

TV

RADIOCORRIERE

di



SANREMO 88
JOE COCKER:
Regezzi
ci sono anch'io

**SERGIO LEONE
PRESENTA
C'ERA UNA VOLTA
IN AMERICA**

In prima visione su Raiuno

Robert De Niro
Olga Karlatos
Sergio Leone



A black and white photograph of two middle-aged men laughing heartily while shaking hands. The man on the left is wearing a light-colored button-down shirt, and the man on the right is wearing a denim shirt under a dark leather jacket. In the foreground, a bottle of Amaro Montenegro and a small glass of the liqueur are visible. The bottle's label features a crest and the text 'AMARO MONTENEGRO', 'PREMIATA SPECIALITÀ', and 'BOLOGNA ITALIA'. The background is a rustic wooden structure.

AMARO MONTENEGRO SAPORE VERO

TV
CULTURALE

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capireditori: Piergiorgio Cavallina, Edk Oser, P. Giorgio Martelli (Torino), Clemente Ronconi, Lina Agostini (vice)

Capiservizi: Ernesto Baldo, Giuseppe Genaro, Paolo Grassi, Fiammetta Rossi, Carlo Scarni, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Giuseppe Bescotoni (Torino), Lucilla Casare, Renato Girella (Torino), Serena Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Laura Terrani, Fiorenza Santori (fotografia)

Collaboratori: Carlo Bresani, Francesco De Vito, Mario Gamba, Ermanno Neglia, Scia Santacaterina, Massimo Vecchi

Art director: Franco Besicaglia (Studio Adriano)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coleri

Segreteria di redazione: Laura Favara, Anna Leuti, Fernanda Caciari (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzi

Natale Penteruzi, Mauro Scaramuzza

Documentazione: Fulvio Roccatano

Rubriche: Salvatore G. Buonome, Gilberto Evangelisti, Dante Guadamagna, Tarquinio Marimón, Ivan Miceli, Rosa Palamidesi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Pettiti (pubblicità e redaz.)

Roma - Stella Catà (Redattori, Paolo Klingler (pubblicità), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (affari sedi)

Iniziative speciali: Antonio Pandiscia

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo **Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - V. del Babuino, 51 - 00196 Roma

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Stancera

Amministratore Delegato: Diego De Donato

Direttore Generale: Alberto Lana

Direzione e Redazione: Via Romagnoli, 1/B, 00196 Roma - Tel. 06/38198794

Redazione torinese: Via F. Padiglione, 10026 Moncalieri - Tel. 011/6470047

Amministrazione: Via Anselmi, 41, 10121 Torino - Tel. 011/5770. Un numero L. 1400 An. L. 2200

Abb.: An. L. 58.000 Sem. L. 30.000

Abb. ann. est. L. 96.000 Sem. L. 50.000

Cop. 266/106 TV Radiocorriere: Via Anselmi, 41, 10121 Torino

Pubblicità: SPRIMA - DIREZIONE GENERALE, 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. 011/5753.1

PRAT 216291 - Teleg. PUBBLICADITO 10122

Leontina: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. 02/3196.1

Teleg. SPRIMA 330374 - Teleg. PUBBLICADITO M 20149 - Nord-Orientale: 20174

Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. 041/827977

Teleg. PUBBLICADITO V 465196 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Lungo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. 010/540151

Teleg. SPRIMA 216549 - Teleg. PUBBLICADITO 16121

50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. 055/211942

Teleg. PUBBLICADITO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. 051/503390

Teleg. SPRIMA 226266 - Teleg. PUBBLICADITO 40127

Centro-Sud: 051056 Roma - Via degli Staboni, 2/3 - Tel. 06/383921

Teleg. SPRIMA 610263 - Teleg. PUBBLICADITO ROMA 00196 - 80122 Napoli

Via Druso, 20 - Tel. 081/584422 - Teleg. PUBBLICADITO NA 80122

Distribuzione: Parini & C. P. Indipendenza, 11/16 - 00185 Roma - Tel. 06/494081

V. Galilei, 4 - Cassinetta Picchi (MI) - Tel. 02/9502086

Editoriale Internazionale: V. Galilei, 23, 20090 Frazzetta di Pieve (Monza)

Teleg. 02/9072202 - Printed in Italy - Stampatori: 10024 Moncalieri (TO) - Tel. 011/6385.1

Spazio in abito post. gr. 11/70 Reg. Tribunale di Torino

248/18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articolo 17, legge n. 633/1973

Art. 17, legge n. 633/1973

Art. 17, legge n. 633/1973

Art. 17, legge n. 633/1973

Art. 17, legge n. 633/1973

Art. 17, legge n. 633/1973

Art. 17, legge n. 633/1973

Art. 17, legge n. 633/1973

Art. 17, legge n. 633/1973

Art. 17, legge n. 633/1973

Art. 17, legge n. 633/1973

IN CASO DI RAFFREDDORE

POSSONO SERVIRE DUE COSE:

UN FAZZOLETTO E...

RINO GUTT

SPRAY



Rinogutt spray nasale libera le vie respiratorie nasali ostruite e la respirazione nasale torna nuovamente libera per 6/8 ore. Se applicato prima di addormentarsi assicura l'azione per tutta la notte.

Buon miglioramento con Rinogutt spray. Ve lo augura la Vostra Farmacia.



FHER Divisione
Boehringer Ingelheim

In caso di uso prolungato, consultare il medico. Leggere attentamente le avvertenze. È un medicinale. Usare con cautela.

Cod. 0235470/P del Ministero della Sanità Aut. Min. San. N. 7387



MARBELLA SPRINT. PIÙ BELLA

Grande auto la nuova Marbella Sprint. Basta guardarla un attimo e subito ti ci vedi al volante. Sarà quell'aria giovane e disinvolta. Saranno quei particolari che la rendono confortevole e sicura

come i sedili reclinabili, i nuovi tessuti, il lunotto termico, le luci retromarcia e retronebbia, i freni anteriori a disco con spia di usura, le cinture di sicurezza con avvolgitore, i paraurti ad assorbimento.



FUORI, PIÙ RICCA DENTRO.

mento di energia anche sui lati. Tutto di serie, compresa la grande comodità per cinque passeggeri a 125 Km/h, il bagagliaio da 300 l. e una notevole economia nei consumi: 4,9 l. per

100 Km. a 90 Km/h. Marbella Sprint. Da qualsiasi punto di vista è l'auto giusta per chi vuole sempre di più. Seat: Tecnologie Senza Frontiere.

SEAT

*Chi ti dà una b
e tanta con*



... le Grandi b

*ntà così grande
enienza...*



buste



COLAZIONE L



DOPO COLAZIONE



VINCI UN PREM

In regalo il vassoio
con 15 confezioni di

A chi sceglie la bontà di Lazzaroni, e le
rimane fedele colazione dopo
colazione, Lazzaroni offre un premio
esclusivo e prezioso: un vassoio in
ceramica decorato da un grande
maestro della pittura italiana,
Remo Brindisi.

Per riceverlo bastano solo 15 prove
d'acquisto che trovi su tutte le confezioni
di biscotti Lazzaroni: i Secchi, i
Nutrizionali e i Biscottini di Casa.
E ricordati, perché la raccolta sia valida
deve comprendere almeno una prova
d'acquisto di biscotti PAIN CROUTE.



LAZZARONI...



E LAZZARONI...



IO LAZZARONI.

firmato Brindisi
biscotti Lazzaroni.

Una volta raccolte tutte le prove
d'acquisto, completa il tagliando
riportato qui sotto con i tuoi dati,
spediscilo entro il 30 giugno 1988
a MARKINGEGNO - BISCOTTI
LAZZARONI - casella postale 10340
20110 Milano, allegando L. 1.000
in francobolli come rimborso spese postali.
Riceverai il vassoio firmato
Remo Brindisi direttamente a casa tua.

OPERA
DI
Brindisi
REALIZZATA PER LAZZARONI



Nome _____
Cognome _____
Via _____
CAP _____ Città _____

Zero

Il futuro dell'acqua



Zero è il miscelatore nuovo, dalla linea elegante ed inconfondibile, disegnata da Ambrogio Rossari.

È un miscelatore affidabile, forte e sicuro, grazie ad una tecnologia evoluta e ad una decennale esperienza nel settore della rubinetteria mono-comando.

RUBINETTERIE

FRATELLI



FRATTINI

S.p.A.

Via Roma, 125 - 28017 S. Maurizio d'Op. (No) - I
Tel.: (0322) 96127/96128/96379

Design by
Ambrogio Rossari

**NEL PROSSIMO
NUMERO
IL PRIMO
INSERTO**

L'ITALIA IN MUSICA 1951 1988

*Le Canzoni
di
Sanremo*

32	Concorso Toto TV Radiocorriere
36	Vittoria <i>di Gianni Rossi</i>
40	Sanremo '88 - Ragazzi c'è Joe Cocker <i>di Lisa Robinson</i>
42	Sanremo '88 - L'unione fa la musica <i>di Anna Moretti</i>
44	Ma che musica se suona Minà <i>di Lucilla Cacciari</i>
46	Elisabetta Gardini - Buona fortuna con Elisabetta <i>di Serena Iannicelli</i>
49	Concorso TV Radiocorriere - Viaggiando in 22
50	Piazza Navona - Cuore di ladro <i>di Stefania Barile</i>
52	La mia America <i>di Sergio Leone</i>
58	«Il Caso» - Fratelli Fiat <i>di Mino Monicelli</i>
62	Alta moda a Roma - Fiore di donna <i>di Anna Moretti</i>

LE RUBRICHE

13 Dialoghi □ 14 Week end - La salute □ 17 Persone e fatti □ 19 Pink parade □ 20 Fumetti «Doc» □ 22 Cinema □ 24 Video □ 25 Palcoscenico □ 26 Sport e campioni □ 28 Musica □ 30 Top parade □ 69 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 70 Film in tv □ 122 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

36

Marthe Keller
Una vittoria
sul cancro:
dal film alla realtà



44

Gianni Minà
Ecco l'altro
spettacolo
dall'A alla Z



62

Moda Estate '88
È fiorita
una donna
in mini



46

Elisabetta Gardini
Vi porto
la fortuna
in diretta



50

Mastroianni-Kirsebom
A Piazza Navona
per raccontare
«Cuore di ladro»



IL
MISTERO
DEI
DESERTI

MARIO LEOCATA

Il SEGRETO *del* SAHARA

Dal film di



NEL DESERTO ALLA
RICERCA DELLA
MONTAGNA PARLANTE

ERI - QUANDO LA TV DIVENTA LIBRO

**RISPONDE
ALDO
FALIVENA**



LE CANZONI DELLA VITA

Egregio Falivena, da molto tempo desideravo esprimere un mio grande desiderio ed ora che ho conosciuto altra gente con i miei stessi piccoli grandi problemi mi sono decisa a rispolverare questa vecchia macchina da scrivere per non affaticarla troppo e farmi capire. Sono una nonna con i vari grandi problemi di questa povera emarginata categoria e vorrei, tramite suo (perché non saprei a chi altro rivolgermi), fare arrivare la voce dei «nonni».

A noi nonni il più delle volte basta una dolce canzone della nostra gioventù per recarci un filo di serenità e per aiutarci a sopportare con più facilità la solitudine, l'abbandono, l'indifferenza, i malanni o gli acciacchi.

Immagina lei quanti ascoltatori trarrebbero sollievo da qualche programma dedicato a loro? Ora io dico: con quale criterio si programmano le settimane radiofoniche? E poi per chi? Solo per i «figli»?

Datemi un programma tutto per noi, anche con la possibilità di chiedere una canzone preferita. Chiediamo troppo?

(Nonna Lorenza, Settecaminì - Roma)

Che, scherza. Piacerebbe.

Lo scorso anno, in abbinamento a Portobello di Enzo e Anna Tortura, il TV Radiocorriere pubblicò un album che presentava Le canzoni della nostra vita. Era ed è un bel titolo e l'offriamo a

un programma radiofonico che trasmetta musica a richiesta per «nonni», anzi dargli loro la precedenza, ma non terrei fuori i giovani. Cioè i «figli». Ciascuno di noi ha diritto a un universo completo, e non a una fetta di umanità.

L'ISOLA DEL VENTO

Direttore, le scrivo per avere, se è possibile, una informazione sul programma *Block-notes* realizzato dal Dipartimento Scuola Educazione.

E andato in onda il 2 gennaio 1988. Faceva vedere alcune isole della Sardegna, una in particolare, quasi completamente disabitata. Le uniche persone che la abitano sono un jazzista e sua moglie. È visitata, di tanto in tanto, nel periodo estivo, da gruppi di turisti di passaggio. Una sua particolare caratteristica è la sabbia di colorazione rosa, un misto tra granito delle rocce e corallo marino.

Vorrei sapere il nome di quell'isola...

(Barbara Guella, Cesenatico - Forlì)

Eccolo: l'isola del vento, detta anche «spiaggia rosa», per il particolare colore della sabbia, è l'isola di Budelli. Fa parte dell'Arcipelago della Maddalena. Il servizio è stato realizzato

da Sandro Lai che è un bravo documentarista ed è «innamorato» della Sardegna.

All'isola di Budelli si arriva con barche, partendo dalla Maddalena. Comunque ci si va da ogni porto della nostra Penisola purché si abbiano vele da mettere al vento e perizia da skipper.

APPELLO PER MOZART

Gentile direttore, sono un appassionato di musica classica e seguo, tra l'altro, con molto interesse, i programmi della terza rete radiofonica. Sono cultore della musica mozartiana e mi piacerebbe ascoltare il bellissimo Concerto per violino e orchestra K. 216 e la stupenda Sinfonia concertante per flauto, oboe, corno, fagotto e orchestra K. 297 del genio salisburghese.

Sono due pagine sinfoniche che

del Duemila e che, come tanti altri italiani, paghiamo regolarmente il canone televisivo, non capiamo il motivo per il quale non possiamo vedere anche noi il terzo canale della Rai, cioè Raitre.

Infatti, da quando sono iniziate le trasmissioni di Raitre non siamo mai riusciti a vederle.

Ebbene, secondo noi tutto questo non è giusto anche perché stiamo parlando della Rai, non di una tv privata.

mancano da parecchio tempo nei programmi della radio.

Spero che, tramite la sua rubrica, i programmisti potranno accontentare me e tanti altri radioascoltatori che, come me, seguono la musica colta e, in particolare, la musica immortale di W. A. Mozart.

(Salvatore Ferrara, Cava de' Tirreni - Salerno)

Intanto abbiamo bussato. Qualcuno alzerà la bacchetta della favola radiofonica per farci compagnia con Mozart. Ciao, Salvatore.

LE ORE DEL SOLE

Gentile direttore, per *Almanacco del giorno dopo* il 27 dicembre 1987 il sole sorge alle ore 7 e 37 minuti e tramonta alle ore 16 e 45 minuti. Durata del giorno 9 ore e 8 minuti.

Secondo il TV Radiocorriere nello stesso giorno, cioè il 27 dicembre 1987, il sole sorge alle ore 8 e 7 minuti e tramonta alle ore 16 e 53 minuti. Durata del giorno 8 ore e 46 minuti.

Come mai una così notevole differenza?

(Emilio Fossati)

I dati di *Almanacco del giorno dopo* sono forniti dall'Osservatorio Astronomico di Roma, invece quelli del TV Radiocorriere provengono dall'Osservatorio Astronomico di Pino Torinese.

Per conoscere il sorgere e il tramontare del sole in una città bisogna tener conto di latitudine, longitudine e orografia del luogo.

Se ne deduce che il sole sorge e tramonta in momenti differenti in luoghi diversi.

I due Osservatori che le ho citato tengono conto solo della longitudine e della latitudine di Roma e di Torino; quindi i dati differiscono tra loro e, naturalmente, da quelli di tutte le altre città italiane (anche se in minima parte).

Ringrazio il dottor Renato Pannunzio, astronomo dell'Osservatorio di Pino Torinese, per le informazioni che mi hanno permesso una risposta.

Perciò vogliamo sollecitare la Raitre per far sì che questo sogno, cioè vedere Raitre (un giorno non lontano), diventi realtà anche per noi di Montella.

(Eugenio, Lorenzo, Giancarlo, Agostino, Montella - Avellino)

Non aggiungo olio bollente alla pentola del malumore. Ma è un peccato davvero perché Raitre, da quando il mestolo è nelle mani di Angelo Guglielmi, è davvero su di giri.

PER MONTELLA È UN SOGNO

Egregio direttore, siamo un gruppo di ragazzi che scrive da Montella, in provincia di Avellino. Viviamo in una bella cittadina tra i monti irpini che oggi conta circa diecimila abitanti. Usuiamo di tutte le strutture pubbliche e private. Manca una sola cosa. E visto che siamo alle soglie

● IL GIRAMONDO

IN AMERICA
A PREZZI
STRACCIATI

C'era una volta lo zio d'America e c'era il turista americano che compiva fulminee incursioni a Roma, Venezia e Firenze a fare incetta di scarpe, vestiti, oggetti d'antiquariato «made in Italy». Con la caduta del dollaro la situazione si è capovolta e sono gli italiani che adesso trovano convenientissimo un salto oltre Atlantico in direzione di New York, la «grande mela», e delle altre metropoli USA. Se a questo si aggiungono le tariffe di bassa stagione, si scoprirà che una settimana negli Stati Uniti, volo compreso, può essere magari più abbordabile di un week end a Cortina.

I VIAGGI ORGANIZZATI

Sono numerosi gli operatori che offrono combinazioni tutto compreso. Fra i più dinamici indichiamo la Gastaldi Tour di Genova (Via Cairoli 1, tel. 010/28591).

NEW YORK-NEW YORK La metropolitana dei grattacieli resta la meta più immediata e più ambita.

Nel programma «L'America al costo» della Gastaldi Tour vengono offerte settimane a New York (con



Notte e luci su Manhattan, cuore di New York

volo da Milano e cinque pernottamenti in camera doppia) a partire da 1.054.000 lire.

A carico dei partecipanti restano in pratica solo i pasti ma non è un problema perché la «grande mela» offre di tutto, dai ristoranti sofisticati alle «cafeterias» dove si spendono pochi dollari, ai distributori automatici di sandwich e di bevande.

ESCURSIONI Sono facoltative, anche a prezzi prefissati. Dal tour in elicottero sulla città (56.000 lire per dieci minuti) alla visita di una giornata alle Cascate del Niagara (304 mila lire), a una gita a Washington (312 mila lire). Sconti per i ragazzi.

LE ALTRE METE In un Paese come il Nord America la gamma di offerte è vastissima, a tutte le tariffe. Si può considerare una media di 40.000 lire a notte per l'ospitalità in camera doppia. Di solito i viaggiatori sono lasciati liberi di programmare soggiorni «à la carte», ossia di autonomia scelta, ma esistono anche itinerari organizzati ad ampio respiro. Segnaliamo il tour «Golden West» di 12 giorni, che prevede 3 giorni a New York e poi il giro di San Francisco, Las Vegas e Los Angeles con Disneyland.

Partenze il 17 febbraio, il 16 e 30 marzo, il 2, 16, 23 e 30 aprile, e poi ancora in maggio e giugno. Col volo dall'Italia la spesa complessiva si aggira sui 2 milioni e mezzo.

Tarquinio Maiorino

LA SALUTE

● PICCOLA POSTA

ANTICORPI
STRESS
MAL DI GOLA

Frequento il terzo anno di medicina. Mi interessano molto gli studi di immunologia. Le ultime ricerche in questo campo ci aiuteranno anche nella lotta contro il cancro? (Michele Figliuzzi - Roma).

Risponde il professor Susumu Tonegawa. Premio Nobel per la Medicina 1987 proprio per le sue ricerche in immunologia. Il professor Tonegawa si trova in Italia in occasione dell'inaugurazione a Nerviano, alle porte di Milano, di un grande centro di ricerca biomolecolare: «Il sistema immunitario», dice, «rappresenta uno dei cardini indispensabili dell'esistenza di ogni individuo. Consiste nella capacità da parte di speciali gruppi di cellule, i linfociti, di «individuare» l'ingresso nell'organismo di germi, virus o persino sostanze tossiche, e costruire, sulla base di questo riconoscimento, degli anticorpi che attaccano e distruggono gli aggressori esterni. Ho condotto studi sulle immunoglobuline individuando il meccanismo che rende possibile una variabilità nella risposta che si rivela preziosa per il controllo dei tumori e probabilmente anche per malattie altrettanto terribili come l'Aids. Ma è ancora presto per dirlo».

Sono la mamma di un bambino di sei anni. Negli ultimi tempi è svogliato, a scuola rende poco, è sempre pallido e ogni sera non vede l'ora di andare a letto. Il mio medico sostiene che il bambino è stressato. (Marietta Spasari - Messina).

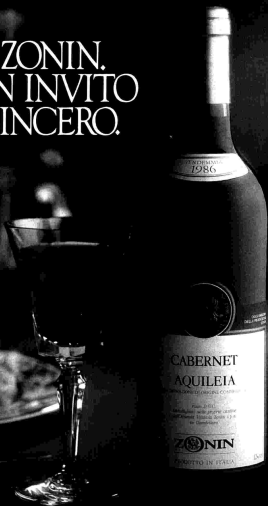
«Raramente si tiene conto che tra i sei e gli otto anni i bambini sono sottoposti a sforzi più grandi di loro», risponde il professor Nicola Martucci, direttore della cattedra di neurologia dell'Università di Chieti. «La fatica aumenta se si pensa che per ognuna delle sue attività (scuola, doposcuola...) c'è un orario da rispettare, un tempo preciso per cominciarle e finirle. Non commetta l'errore di somministrare farmaci, sono inutili e dannosi. Il bambino ha solo bisogno di avere del tempo libero. Libero di scegliere se giocare da solo o in compagnia, se giocare, disegnare o semplicemente guardare fuori dalla finestra. Altrimenti c'è sempre un nemico: lo stress».

Soffro spesso di mal di gola e mia moglie sostiene che la causa è il colletto della camicia eternamente slacciato. (Angelo Barbera - Rieti).

«Il colletto «eternamente slacciato» non può essere la causa del suo mal di gola, né una sciappa o la cravatta può porvi rimedio», risponde il professor Gianfranco Turchetti del servizio di medicina dell'Università di Roma. «Anzitutto è consigliabile una visita medica specialistica che permetta di accertare l'eventuale esistenza di affezioni del cavo orofaringeo. È opportuno abituarsi a non tenere troppo scoperto il collo, ma bisogna fare attenzione al colletto troppo stretto, perché ostacola i movimenti, la respirazione e la circolazione del sangue. Portare scarpe o fazzoletti è consigliabile solo nelle rigide giornate d'inverno o quando si passa da ambienti surriscaldati al freddo. Ha provato a coprirsi la testa? Molti ricercatori americani hanno accertato che il calore del nostro corpo si disperde al trenta per cento se il capo è scoperto. Soprattutto al calvi il cappello evita molti disturbi, specialmente se soffrono di malattie o disturbi al naso, all'orecchio e alla gola».

a cura di Ivan Miceli

ZONIN.
UN INVITO
SINCERO.



ZONIN

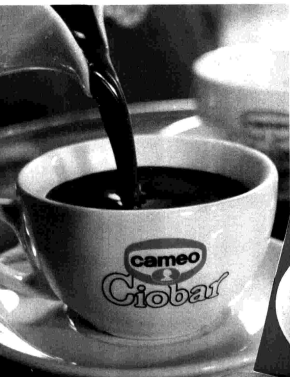
Viticultori in Gambellara dal 1821

cameo Ciobar

**UNA TAZZA DI BONTÀ
UNA PAUSA DI FELICITÀ**

cameo Ciobar è un momento di relax e benessere, è il piacere di ritrovarsi con gli amici intorno alle cose più buone.

A CASA COME AL BAR





Museum-Sigma/Weir

LUNGA FILA PER VAN GOGH

A Roma, alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna, per la prima volta le opere di Vincent Van Gogh.

Quarantatré oli e una quarantina tra disegni, pastelli e acquerelli esposti in un'ala della Galleria completamente restaurata. Il valore delle opere è calcolato almeno in cinquecento miliardi.

Per l'apertura della mostra cinquemila persone in fila, ma c'è tempo: chiuderà i battenti il 4 aprile.



Museum-Sigma/Weir

ELTON JOHN ALL'ASTA

Elton John ha affidato alla Casa d'aste londinese Sotheby's gran parte del suo patrimonio. Si tratta di quadri d'autore, mobili d'epoca, gioielli che il cantante ha «accumulato» negli ultimi venti anni. «Voglio ritirarmi in campagna», ha detto, «sono stanco del lusso». È previsto un ricavo di oltre cinque miliardi di lire!

● Compie dieci anni *L'arte in questione*, il programma di Radiotre curato (tutti i venerdì alle 17) da Gemma Vicenzini. Più di 350 appuntamenti suddivisi tra cronache delle grandi mostre, monografie e incontri con gli artisti.

● Fino al 31 marzo, al Museo Alinari di Firenze, la mostra

Olografia: Arte e scienza in URSS. Sono circa 120 ologrammi che consentono di conoscere molte delle opere conservate nei musei più importanti dell'Unione Sovietica. Di particolare interesse i tesori degli zar, conservati all'Hermitage di Leningrado, e i reperti archeologici del paleolitico siberiano.

● Un nuovo Shuttle in orbita il 4 agosto. Lo ha annunciato la NASA, contrariamente a quanto affermano fonti ben informate, a Washington, che non prevedono la nuova impresa spaziale prima delle elezioni di novembre. A due anni dall'esplosione (il 28 agosto '86) del Challenger, l'opinione pubblica americana non è stata ancora informata delle cause del disastro.



Skyline/Weir

MICHAEL SECONDO JACKIE

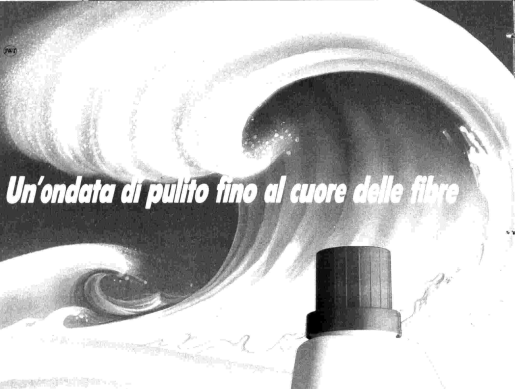
Nuova impresa di Jacqueline Kennedy Onassis, ma questa volta letteraria. È lei, infatti, che cura il testo della biografia di Michael Jackson, per la Doubleday Books che uscirà in aprile con il titolo *Moonwalk* (è un passo di danza) e costerà circa 30 mila lire.



Sanderson-Shooting Star/Weir (2)

CERCANDO UNA NUOVA BARBIE: SARA ROCKER

A New York sono in corso le selezioni per trovare la ragazza che più si potrebbe avvicinare nell'aspetto alla nuova bambola Barbie. Moltissime le partecipanti, ma ancora la «Rocker Barbie» non è stata trovata. Nel frattempo, dai reportage delle sfilate d'alta moda di Parigi si legge una curiosità: per ammirare e ordinare per il mercato statunitense i modelli proposti da Ungaro, c'erano molte compratrici che sembravano Barbie in carne e ossa, magre, bionde e cotonatissime.



Un'ondata di pulito fino al cuore delle fibre

BIO PRESTO LIQUIDO PER LAVATRICE

Bianco. Morbido. Denso come nessun altro.
Per essere più efficace. • Per sciogliere
ogni macchia. Fibra per fibra. Per
dissolvere lo sporco. Senza
aggreddire tessuti e co-
lori. • Si versa diret-
tamente nella va-
schetta. E comin-
cia subito ad agire.
Pulisce perfetta-
mente. Senza lasciare residui. •
Per darti il bianco ideale e colo-
ri splendenti. • Nuovo Bio Presto
Liquido per lavatrice. Un'ondata
di pulito. Fino al cuore delle fibre.

Usare le dosi consigliate.



ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

UNA PRINCIPESSA PER RAMBO

e soprattutto nobile e ricca. Una vera principessa, insomma. Anche Sly, superati i quarant'anni, è stanco di avere quell'aria da reduce di una palestra di

periferia. Cornelia Guest è stata recentemente nominata da *Life* reginetta delle debuttanti. Su questo argomento ha addirittura scritto un libro. Poi però si è stancata ben presto di pizzi e merletti. Ha lasciato la casa di Long Island (la spiaggia ricca di New York), ha chiuso la villa a Templeton (residenza estiva) e si è trasferita in un hotel di Los Angeles per fare cinema. E qui ha incontrato Stallone.



A sei mesi di distanza dalla batosta ricevuta da Brigitte Nielsen, Sly ci riprova. Dice di essere innamorato e forse si risposo. In Israele, sul set di *Rambo III*, fra finte bombe e nervosismi veri, ebbe due flirt: il primo con una sconosciuta modella (interludio parigino), il secondo con una incantevole attrice locale, Ma Cornelia Guest è tutta un'altra cosa. 24 anni, bella, intelligente, fisico minuto

**SILVESTER
STALLONE -
CORNELIA
GUEST**
(-)

1

Evidentemente indurito dalle battaglie sovietico-afghane, tema del suo prossimo Rambo, Sly appare felice e fidanzato, anzi quasi sposo. Lei una riccona dal sangue e dagli occhi blu, dice «Ho saputo afferrarlo...»

**MADONNA -
ETTORE
SANTINELLO**
(1)

2

A Rimini non può più girare per le strade. Santinello, maschio da esportazione, madonnaro di provincia, insiste nel suo racconto. Tutta colpa di quel famoso joggin' assassino sull'Arno?

**LINDA GRAY -
BRUCE
BOXLEITER**
(-)

3

Ringalluzzita dal rinnovo del contratto e dalla definitiva separazione dal marito, dopo vent'anni di matrimonio, la Gray è fidanzatissima con Bruce Boxleiter, che interpreta il ruolo di Luke nel serial *La conquista del West*.

**JACK
NICHOLSON -
KAREN MAYO-
CHANDLER**
(2)

4

L'amore finisce a cinquant'anni. Con Anjelica Houston sono finite anche le bevute e le litigate. La modesta Karen offre in questo senso delle precise garanzie. Si è fatto fotografare con lei anche al bordo-ring di Tyson, suo amico

**STEPHEN
STILLS -
PAMELA
ANN JORDAN**
(-)

5

Si è sposato Stills, meglio conosciuto come uno dei Crosby, Stills, Nash & Young, un eroe di Woodstock. Si è sposato con questa flessuosa modella, alla sua prima esperienza con un figlio dei fiori.

**LOU GOSSET -
CYNDI
JAMES REESE**
(-)

6

Uno dei più popolari pelatoni del piccolo schermo si è sposato proprio il giorno di Natale, anche se (come un disco, che deve essere più volte ascoltato) entra in hit solo ora. Lo ha fatto con una collega altrettanto serializzata.

**DAVID
HASSELHOFF -
KATHARINE
HICKLAND**
(6)

7

Altra coppia serializzata in odore di Sanremo. *Capitol* e *Supercar*, come dire un migliaio di pontate. Eccezzionalmente in armonia. Una sorta di Sandra e Raimondo di espressione inglese. Si comincia a sentire la mancanza di Sbirulino

**BARBARA DE
ROSSI -
ANDREA
BUSIRI VICI**
(7)

8

Dannazione di tutti i press-agent italiani che non riescono a costruire un interesse extra-professionale per lei, la De Rossi, neo Busiri, insiste nella sua normalità. Farà anche una brutta fine.

**YASMINE
KHAN -
BASIL
EMBRICOS**
(5)

9

C'eravamo tanto amati. Un armatore non ancora in rovina, la figlia di Rita Hayworth, un divorzio dispendiosissimo. Tutte storie di altri tempi, a cui è difficile portare rancore.

**ROMAN
POLANSKI -
EMMANUELLE
SEIGNER**
(8)

10

Polanski ha perso tutto: il pelo, il vizio, la voglia di rientrare in America, di fare bei film. Cerca di fare il bravo ragazzo anche con Emmanuelle, non nera ma quanto basta per innervosire. Lui ormai è una pantera grigia.

Linda Gray, 44 anni, ex Sue Ellen di Dallas, si è fidanzata con Bruce Boxleiter 38, ex Luke de La Conquista del West



Lou Gossett, 40 anni, si è sposato con Cyndi James Reese, 28



Sylvester Stallone, 42 anni, si è innamorato: la fortunata è Cornelia Guest, 24



(*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

● IL PRIMO TOPO A STRISCE

In un'epoca come l'attuale, in cui l'umorismo demenziale o semplicemente surreale va di moda, forse le storie di Krazy Kat potrebbero trovare una nuova fortuna, a tanti anni di distanza dalla loro conclusione. Ma andiamo per ordine e facciamo un passo indietro, fino al 1910, quando il disegnatore americano George Herriman inserì, in una serie di tavole raccolte sotto il titolo di *The Dingbat Family*, un gatto domestico dal carattere fin troppo mite. Dopo il gatto venne il topo, con spiccate qualità persecutorie nei confronti del felino.

Il successo di questi personaggi di contorno fu enorme, tanto che nel 1913 Herriman abbandonò la storia per dedicarsi completamente alle vicende di Krazy Kat, questo il nome del gatto (che poi, per ragioni sentimentali, divenne una gatta). E il successo continuò: il presidente Woodrow Wilson non si perdeva una striscia, i negozi erano pieni di giocattoli

L'IMPOSSIBILE «TRIANGOLO» DI KRAZY KAT

e pupazzi ispirati a Krazy Kat, un musical girò per le scene di Broadway. Ma perché tanta popolarità?

Principalmente per l'originalità della storia, che rovesciava totalmente i canoni tradizionali, nel senso che i tre protagonisti si comportavano in maniera del tutto opposta alle convenzioni normali.

Il topo si ribellava al gatto (o gatta) a suon di mattonate, il cane (un poliziotto, Offissa Pupp) prendeva regolarmente la difesa del felino (di cui, forse, era segretamente innamorato) e mandava il malvagio Ignatz Mouse in gattabuia. E Krazy Kat? Contenta e

felice, se la godeva un mondo, malgrado i mattoni del topo dispettoso e la corte burbera del cane poliziotto. La striscia andò avanti fino al 1944, alla morte dell'autore, poi finì perché nessun altro sarebbe riuscito a ricreare il clima poetico e folle, dolce e amaro, logico e illogico, in cui i tre vertici di un impossibile triangolo convivevano d'amore e d'accordo.

Ma la storia già negli anni Trenta aveva cominciato a perdere lettori, superata da altri personaggi più facili e più spettacolari. In quel periodo le strisce di Blondie uscivano su un migliaio di quotidiani americani, quelle di Krazy Kat solo su 35. Ma Herriman non inseguiva il facile successo consumistico: cercava invece di innalzare il livello artistico del fumetto, anche se con uno stile che può sembrare infantile. Sulla sua scia sarebbero arrivati altri gatti (Mio Mao di Sullivan) e altri topi (Topolino di Disney): ma questo è un altro discorso.

I protagonisti della striscia: Krazy Kat, il topo Ignatz e il cane Offissa Pupp



● ANTEPRIMA

LA STORIA DI SANREMO



Gli autori di fumetti scoprono il mondo della canzone. Paolo Ongaro, abbandonando per un momento sport e avventura, ha preparato per *Il Monello* una parodia del Festival di Sanremo. Massimo Cavezzali ha ultimato per la Glénat Italia *C'era un ragazzo che come me...*, una storia a fumetti

della canzone italiana, vista ovviamente in chiave sanremese, che uscirà in occasione del prossimo Festival. Accanto a storie e caricature dei protagonisti di decine d'edizioni, anche testimonianze e interventi tra gli altri di Gianni Borgna, Piergiuseppe Caporale, Francesco De Vitis, Vincenzo Mollica, Fabrizio Zampa.

● SCAFFALETTO

TORNANO GLI «ALBI D'ORO»

Oggi si chiamano più semplicemente supplementi, almanacchi o numeri speciali, ma cinquant'anni fa gli albi che Mondadori affiancava ai settimanali (*Topolino*, *Paperino*, ecc.) si chiamavano *albi d'oro*, costavano due lire e ogni mese proponevano un'avventura completa, con i classici eroi disneyani.

Oggi ritornano in circolazione, in tirature limitate, al prezzo di diecimila lire, ristampati fedeli in tutto agli originali dalla Comic Art.

I primi usciti propongono tre storie di Topolino e una brillante avventura di Paperino giornalista, inviato speciale in guerra.



● STELLE E STRISCE

FUMETTI A BARCELONA



I primi fumetti spagnoli sono apparsi nel 1915 a Barcellona, che da allora è il centro principale del «comico» ibero e latino-americani in genere. Per questa ragione la città catalana ospita ogni anno una ricca rassegna internazionale dedicata alle novità del fumetto.

Quest'anno l'appuntamento è a maggio, dal 26 al 29.

ALLA SCOPERTA DI VENEZIA

Curioso tra nomi di calli e campielli, Piero Zanotto e il disegnatore Paolo Piffarero hanno scoperto fatti e personaggi di una Venezia sconosciuta. Il risultato? Una storia minore della città ben disegnata e storicamente precisa, ospitata sulle pagine del *Gazzettino* (di Venezia, naturalmente).

**SCEGLI ARENA
CAMBIA LOOK!**

**BASTA SPEDIRE
8 TAGLIANDI!**

Aut. Min. Conc.

**AMERICAN
LOOK**

IN REGALO

LO ZAINETTO AMERICAN BAG
IL PORTAFOGLIO AMERICAN-WALLET
LA CINTURA AMERICAN-BELT

Per ricevere uno dei tre oggetti
American-look raccogli 8 tagliandi
di controllo dalle confezioni di:

- Pepite di pollo
- Pepite di pollo al formaggio
- Bastoncini di petto di pollo
- 4 Hamburger
- 4 Svizzere

ATTENZIONE: almeno 2 degli 8 tagliandi di controllo devono essere ritagliati dalle confezioni di 10 Pepite di pollo o 10 Pepite di pollo al formaggio.

Metti la raccolta in una busta (specificando nome, cognome, indirizzo e il regalo preferito) e spedisce a:
**Surgepatti Arena - Casella Postale n. 11
27056 VOGHERA (PAVIA)**

Val tempo fino al 30/6/1988

Arena

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

I RAPACI UOMINI DELLA BORSA

WALL STREET ****

(Stati Uniti, 1987) di Oliver Stone
con Michael Douglas, Charlie Sheen,
Daryl Hannah, Martin Sheen
e Terence Stamp

Questo film il regista di *Platoon*, Oliver Stone, l'ha dedicato al padre, agente di Borsa che ha finito i suoi giorni in precarie condizioni economiche. *Wall Street* racconta il crollo avvenuto nel 1985-'86 alla Borsa di New York e soprattutto il suo fallimento morale. Se con *Platoon* Oliver Stone aveva esorcizzato il ricordo del Vietnam, con *Wall Street* descrive soprattutto gli «animali» del mondo borsistico, gente «rapace» e priva di scrupoli. Il film non ha però niente a che vedere con il recente crollo della Borsa newyorkese: «Ho fatto un'opera storica ambientata nel momento del massimo boom finanziario, quando sembrava che tutti potessero e dovessero fare soldi comprando e vendendo pezzi di carta».

REGISTA Oliver Stone (42 anni compiuti) è considerato l'interprete perfetto della generazione dei quarantenni americani. Prima di arrivare all'Oscar con *Platoon* aveva scritto «per mangiare» molte sceneggiature, tra le quali quelle di *Scarface*, *Conan il barbaro*, *Fuga di mezzanotte* e *L'anno del drago*. Adesso è di nuovo candidato all'Oscar.

TRAMA Bud Fox, il protagonista interpretato dal ventiduenne Charlie Sheen, è un giovane che lavora con poco successo come agente di Borsa per una società quotata a Wall Street. La sua vita cambia quando incontra Gordon Gekko, detto Gekko il Grande (impersonato da Michael Douglas e modellato sulla figura del miliardario newyorkese Donald Trump). Gekko è un affarista spregiudicato, esper-

to nelle scalate societarie come nessuno, che prende sotto la sua ala protettiva il giovane Bud e lo convince di farsi passare informazioni sulla Ixtar Airlines, dove il padre del giovane (interpretato dal vero padre dell'attore, Martin Sheen) lavora come meccanico e dove svolge anche attività sindacale. Un servizio che a Bud rende molti soldi, più di quanti avesse mai potuto immaginare. Sarà, però, troppo tardi quando il giovane «rampante» si renderà conto di essere stato «bruciato» da Gekko e che gli avvertimenti del padre erano giusti. È una storia quella di *Wall Street* che può fare riflettere quanti possiedono titoli in Borsa: negli Stati Uniti sono quarantacinque milioni!

INTERPRETI Michael Douglas, il cinico Gekko, offre in quest'occasione la sua più graffiante interpretazione di attore: ha già vinto il Globo d'Oro ed ora è in corsa per l'Oscar. Ma qui l'Oscar per le interpretazioni lo merita

Oliver Stone che prima di cominciare le riprese si è immerso nel mondo dei più importanti «giocatori» di Wall Street e ha sottratto a loro i caratteri con i quali ha poi «modellato» gli attori. Tutti perfetti e credibili nelle loro parti.

Michael Douglas, 43 anni, con *Charlie* (22 anni, al centro) o *Martin Sheen*, 48. Sono i protagonisti del film di Oliver Stone. Sotto, una scena del film di Steven Spielberg *L'impero del sole* con il giovane Christian Bale

- * si può anche non vedere
- ** per i giovani
- *** piacevole per tutti
- **** da non perdere



L'impero del sole di Steven Spielberg parteciperà al Festival di Berlino dal 12 al 23 febbraio insieme a *Settembre*, il nuovo film di Woody Allen con Mia Farrow protagonista. Rappresenteranno gli USA anche *Moonstruck* di Norman Jewison e *Broadcast News* con William Hurt.

Pupi Avati torna al jazz. Infatti sta preparando un film sulla vita del jazzista americano Leon Bismark Beiderbecke. Ha collaborato con Avati, oltre al fratello Antonio, anche l'ex Gufu Lino Patrucco.

Diego Abatantuono con Gianni Cavina interpreterà il nuovo film di José Sánchez. È la storia di due pu-

● PROSSIMAMENTE



gili alla fine della loro carriera.

Liza Minnelli dovrebbe essere la nuova partner di Mastroianni. I due dovrebbero interpretare il film *Boogie Woogie* di Andrea Frezza.

Klaus Kinski sta completando *Paganini*, che interpreta e dirige oltre ad averne scritto la sceneggiatura. Le musiche vengono eseguite dal violino di Salvatore Accardo.

Giuseppe Tornatore, che ha esordito nel cinema con *Il camorrista*, ha pronti due nuovi film.

Si girerà un nuovo *Faust* tedesco, dopo 62 anni da quello di Murnau e 28 da quello di Grundgens. Il film uscirà a ottobre.

● LA PAROLA A...

JAMES WOODS «REGALO TIC AI MIEI EROI»

James Woods è conosciuto da tutti come il partner di De Niro in *Cera una volta in America*. Oggi l'attore sta avendo un altro successo personale con *Patto per un killer* di John Flynn.

«È un personaggio a cui tengo molto. Tutti i suoi tic li ho inventati io. Perché Cleve, questo il suo nome nel film, è un killer particolare: freddo come la lama di un rasoio, è soprattutto un ragioniere. Applica la logica del business in un mestiere che certo non ne ha. È oltraggioso e maligno oltre misura... mi piacciono personaggi così: sono più intriganti. Puoi aggiungere diverse sfumature. E io ho aggiunto una serie di idiosincrasie da maniaco».

James Woods non è nuovo a questo tipo di lavoro.

«Infatti quando ho girato *Salvador*, il primo film di Oliver Stone, ho abbondato. Perché Richard Boyle, il reporter di cui il film raccontava la vicenda, sul set mi ha detto: io ho una vera faccia da topo, sono furbo. E tu lo devi essere quanto me. Per me è stata una scommessa vinta in partenza. Vado cercando personaggi simili, quelli che hanno sfaccettature. Così lo spettatore è costretto a cogliere in un solo momento diverse possibilità della sua azione».

Ma la vera popolarità Woods l'ha avuta con la televisione.

«Certo non ho dimenticato *Holocaust*, ma soprattutto *Promises*, dove interpretavo uno schizofrenico e che mi ha fruttato un premio. Perché scelgo simili ruoli? Perché sono così, uno non facile da leggere».

E scorrendo la sua vita si ha la conferma.

«Io ho iniziato all'Istituto di Tecnologia del Massachusetts. Mi stavo spe-

cializzando in difesa militare. Un bel po' di differenza dal fare l'attore, no? Poi ho fatto un'esperienza come giornalista. Ma mi intimidiva parlare, contrattare. Perciò ho preferito scavare personaggi come attore. La vera molla comunque è stata la curiosità che ho della gente».

Tanta curiosità di nuovi personaggi che spesso Woods lavora oltre che al cinema e in tv anche in teatro, con registi come Elia Kazan e Sidney Pollack.

«È sempre personaggi difficili. Sono stato una guardia carceraria di San Quintino e tanti altri».

Della sua vita privata non parla: si sa solo che ha una casa di campagna nel Kentucky dove si ritira fra un lavoro e l'altro. Intanto è pronto per un nuovo film: «Con Sean Penn, *The Boost* di Harold Becker. Forse è una storia d'amore... per una volta...».

Stefania Barile



James Woods, 39 anni. Diventato famoso anche in Italia per il suo lavoro televisivo *Holocaust*, l'attore ora è l'interprete di Patto per un killer

New entry per il film di Mel Brooks, subito in testa alla classifica, seguito dalla nostalgia anni Sessanta di Emile Ardolino. Primo assoluto è l'ultimo imperatore. La classifica è del Giornale dello spettacolo

TITOLO	REGIA	ITALIA
Balle spaziali	M. Brooks	45.153
Dirty dancing	E. Ardolino	45.096
Le vie del Signore sono finite	M. Troisi	43.779
Io e mia sorella	C. Verdone	42.260
Hamburger Hill	J. Irwin	37.690
Angel Heart	A. Parker	36.878
Salto nel buio	J. Dances	36.674
Da grande	F. Amari	35.870
Senza via di scampo	R. Donaldson	31.768
Arrivererci ragazzi	L. Malle	25.184

● NEWS

BERTOLUCCI TUTTO D'ORO

Bernardo Bertolucci (47 anni) è in questo momento il cineasta italiano di cui più si parla nel mondo: da Londra a Parigi, da New York a Tokio.

L'ultimo imperatore, che nelle nostre sale cinematografiche di «prima visione» è il film italiano di maggior successo, si è visto assegnare dall'Associazione Stampa di Los Angeles ben quattro Globi d'Oro.

I premi sono: per il miglior film drammatico, per la migliore regia, per la migliore sceneggiatura e per il miglior soggetto originale (in precedenza i critici di New York e di Los Angeles avevano già premiato Vitto-

rio Storaro per la fotografia de *L'ultimo imperatore*).

Un exploit, quello di Bernardo Bertolucci, che da tempo nessun altro regista italiano era riuscito ad ottenere e che quest'anno ha assunto maggiore importanza perché in concorso c'erano prestigiose opere americane che, tra l'altro, aspirano all'Oscar, come *Wall Street* di Oliver Stone, *Attrazione fatale* di Adrian Lyne e *Broadcast News* di John Brooks.

A questo punto un pensiero per l'Oscar il regista-poeta può ancora farlo visto il successo di pubblico che ha ottenuto dal suo film in tutti gli Stati Uniti.

L'ultimo imperatore sta anche riempiendo, in ogni ordine di posti, le sale di Tokio, nonostante che alla vigilia della presentazione ci fossero parecchie perplessità sull'accoglienza del pubblico giapponese per via delle scene del massacro di Nanchino perpetrato dall'esercito imperiale nipponico nel 1933 con un bilancio, secondo le fonti cinesi, di quattrocentomila morti.

(e.b.)

● MERCATO

GOLAN e GLOBUS
RIPARTONO
CON WARNER

Con **52 gioca o muori** di John Frankenheimer, la Warner prosegue nelle nuove emissioni del catalogo ereditato di recente dalla Multivision: il Cannon di Golan e Globus. Tra le altre novità presentate c'è il *racket dei sequestri* di Michael Apted, *Dovevi essere morta* di Wes Craven, *Il segreto di Agatha Christie* di Michael Apted, *Riflessi in uno specchio scuro* di Sidney Lumet, *Non aprire quella porta, parte 2* di Tobe Hooper, *S.O.S. Titanic* di Billy Hale, *Casanova, il veneziano* (su 2 videocassette) di Simon Langton. Warner Home Video (02) 21681.

Su MGM/UA sono usciti: *L'uomo venuto dal Krimlin* di Michael Anderson, *Alfredo il Grande* di Clive Donner, *Bobo, vita da cani* di Melvin Frank, *Police story* di William Graham, *Solarwarriors* di Alan Johnson, *Schiavo d'amore* di Kenneth Hughes, *I fratelli Karamazov* di Richard Brooks, *I commedianti* di Peter Glenville, *Tempo di terrore* di Burt Kennedy e *L'ospite d'onore* di Benjamin. MGM/UA-Panarecord (02) 7491101.

La Logos Tv, specializzati in documentari e reportage sportivi, ha recentemente distribuito *Gli eroi comici*, in 2 videocassette. Sono inoltre usciti



Historia del Nazismo e Un secolo di Papi, Logos Tv (011) 501294.

Dalla **Playtime** sono arrivati *Il giardino indiano* di Mary McMurray, *Chi è sepolto in quella casa?* di Stephen McMiner, *La lunga corsa di John Leane*, *Pack of lies* di Anthony Page. Playtime (02) 5244368.

La Sony ha annunciato la prossima commercializzazione di videoregistratori in standard VHS, che si affiancano ai modelli in Betamax e Video 8. Sony Italia (02) 618381.

● DA VEDERE INOLTRE...

Braccio di Ferro (Panarecord), tre nuove avventure in cartoni di Popeye e Olivia: la raccolta arriva a 9 episodi.

Le 12 fatiche di Asterix (Domovideo) dopo *Asterix il gallico* e *Asterix e Cleopatra* ancora uno dei capolavori di René Goscinny e Albert Uderzo.

● FILM

LOLA DARLING



di Spike Lee
con Tracy C. Johns
e Redmond Hicks
USA - 1986
CGD-Videosuono
(VHS) 81' - 95.000
video: bianconero
audio: mono
vers.: mascherata
videoteca: ★★ ½

She's gotta have it è una commedia erotica ambientata nella Brooklyn dei neri, e girata da un regista di colore che ne è anche interprete, con John Terrell e Raye Dowell. Buon successo di pubblico nella passata stagione cinematografica, il film arriva da uno dei video-cataloghi più interessanti quanto a proposte d'autore.

L'AMICO DELLA
MIA AMICA

di Eric Rohmer
con Emmanuelle Chavaud
e Sophie Renoir
Francia - 1987
General Video
(VHS) 102' - 90.000
video: strepitoso!
audio: mono
vers.: tutto schermo
videoteca: ★★★★★



L'ami de mon amie ha inaugurato il Festival di Venezia lo scorso anno, fuori concorso, ma per Rohmer significava un ritorno dopo il Leone d'Oro conquistato l'anno precedente con *Il raggio verde*, uscito da poco su questa stessa etichetta. La storia è quella di quattro giovani e delle loro avventure sentimentali.

PICCOLE DONNE



di Mervyn Le Roy
con Elizabeth Taylor
e Janet Leigh
USA - 1949
MGM/UA - Panarecord
(VHS) 117' - 40.000
video: ottimo
audio: mono
vers.: integrale
videoteca: ★★★★★ ½

Little women è il quarto film ad uscire in video per quest'importante autore e produttore hollywoodiano; (su Cinehobbywood *Piccolo Cesare*, su Panarecord *Il Ponte di Waterloo* e *Quo vadis?*). Si tratta del classico soggetto tratto dal racconto di Louisa May Alcott; nel cast June Allyson, Peter Lawford, Rossano Brazzi.

● CLASSIFICA i film più venduti della settimana

- 1- **Top gun**
Scott (RCA-Columbia/CIC)
- 2- **Platoon**
Stone (RCA-Columbia)
- 3- **Mr. Crocodile Dundee**
Faïman (CBS/Fox-Panarecord)
- 4- **Il nome della rosa**
Annaud (Domovideo)
- 5- **Capriccio**
Brass (De Laurentiis-Ricordi)
- 6- **Pinocchio**
Lusk (Walt Disney Home Video)
- 7- **Ultimo tango a Parigi**
Bertolucci (De Laurentiis-Ricordi)
- 8- **Alieni, scontro finale**
Cameron (CBS/Fox-Panarecord)
- 9- **100 giorni a Palermo**
Ferrara (CGD-Videosuono)
- 10- **Cobra**
Cosmatos (Warner Home Video)

La Futurama
si torna
in classifica
dopo Daunballò
con un
classico
film di arti
marziali:
Dalla Cina con furore (n. 13)

BRUCE LEE



- 11- **La mosca**
Cronenberg (CBS/Fox-Panarecord)
- 12- **Karate Kid II**
Avidson (RCA-Columbia)
- 13- **Dalla Cina con furore**
Weicon (Futurama)
- 14- **L'apprendista stregone**
Algar (Walt Disney Home Video)
- 15- **Il colore dei soldi**
Scorsese (Touchstone-Creazioni HV)
- 16- **Il bambino d'oro**
Ritchie (RCA-Columbia/CIC)
- 17- **Il colore viola**
Spielberg (Warner Home Video)
- 18- **Il camorrista**
Tornatore (Creazioni Home Video)
- 19- **La mia Africa**
Pollack (RCA-Columbia/CIC)
- 20- **Poltergeist II**
Gibson (MGM/UA-Panarecord)
- 21- **Grosso guaio a Chinatown**
Carpenter (CBS/Fox-Panarecord)
- 22- **Labyrinth**
Henson (Domovideo)
- 23- **Howard... e il destino del mondo**
Huyard (RCA-Columbia/CIC)
- 24- **7 chili in 7 giorni**
Verdone (RCA-Columbia)
- 25- **FX effetto mortale**
Mandel (RCA-Columbia)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, graziosi rivenditori © 1988

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

MASCHERA VINCENTE

IL PIACERE DELL'ONESTÀ

di Luigi Pirandello
con Carlo Giuffrè
regia di Armando Pugliese

L'AUTORE Luigi Pirandello (nato a Girgenti, oggi Agrigento, nel 1867, morto a Roma nel 1936), saggista e narratore, arriva al teatro nel 1910; coglie i primi successi con le opere semivernacole *Liù* e *Pensaci Giacomino* interpretate da Angelo Musco nel '16; l'anno dopo, a cinquant'anni, trionfa con cinque commedie: c'è il suo tipico *Così è (se vi pare)* e *Il piacere dell'onestà* interpretato da Ruggero Ruggeri. I quasi 50 testi pirandelliani impongono al mondo in vent'anni la drammaturgia delle «Maschere nude»: «Vita e Forma», «Teatro allo Specchio».

LA STORIA Baldovino (gentiluomo decaduto) è una «maschera». Ma la presenza della maschera va giustificata nello stile borghese in cui si insinua il gioco pirandelliano. E dunque, ecco: in una casadi gente perbene il marchese Fabio ha combinato un grosso guaio: non libero di sposarsi, ha messo incinta la bella Agata, figlia dell'angosciata signora Maddalena; Maurizio (cugino di Fabio) trova l'uomo di paglia che sposerà Agata e riconoscerà il figlio senza approfittare della situazione.

Difficile dire se Baldovino, l'avventuriero d'ingegno che scopre il «piacere dell'onestà», a modo suo poi non se n'approfitti; ma il testo ambiguo si compiace di far comunque trionfare lo «stile» di Baldovino, che esige il formale rispetto di «quello che gli hanno chiesto di rappresentare», rende impossibile la relazione, capovolge la trappola destinata dal rivale a infamarlo, conquista la stima (e forse l'amore) di Agata. La «maschera» così vince contro chi «si crede vero».

LO SPETTACOLO Ottima prestazione degli attori: dalla madre di Franca Tamantini (già permissiva e ormai pentita Maddalena) al brillante cugino viveur di Armando Bandini; dalla severa Agata di Patrizia Zappa Mulas

(ex Masnadiera schilleriana) che dà peso alla conquista di Baldovino, a Sergio Reggi che asseconda il beffardo gioco del rivale offrendogli un'indifendibile faccia da schiaffi, di pretto gusto comico.

La scelta della regia di Pugliese su Baldovino non è nitida: pare che l'ambiguità testuale lo abbia più contagiato che stimolato. C'è quindi un attrito d'intenzioni nel protagonista: Carlo Giuffrè che, non concedendosi né l'ebbrezza dialettica né il malizioso fascino della metamorfosi sensazionale, rinuncia a stravincere come certo potrebbe essendo l'attore che è. E su di lui aleggia la pacata, commovente e «intrigante» ombra di Romolo Valli che discetta: spiega, disegna l'imprendibile Forma pirandelliana.

UNA BATTUTA «Necessità di cose vi costringono a non agire onestamente: devo rappresentarla io, la vostra onestà».



Foto: L. Pini (3)

Carlo Giuffrè, 60 anni, protagonista de *Il piacere dell'onestà* di Pirandello; nella foto sopra, con Sergio Reggi e Patrizia Zappa Mulas. Sotto, Mario Valdemarin, 51 anni

● LA TELEFONATA A... MARIO VALDEMARIN

Cosa fai a Milano? Hai portato la tua *Mandragola*?

«No, sono con Giorgio Strehler, in partenza per un'avventura europea».

Magari «mitteleuropea»? Per te e Strehler, dico: triestini...

«Qual è la commedia che inizia a Berlino e finisce in Friuli?».

Ma fai ancora i quiz? Sarà *Come tu mi vuoi* di Pirandello.

«Esatto! Ed è quel Pirandello non



più insulare ma europeo, dico bene? Memorabile prima milanese del 18 febbraio 1930...».

Quella sì sa. E la vostra «prima» per il Teatro d'Europa?

«A Milano in marzo. Poi a Parigi. E al ritorno sarò il Florindo dell'*Arlecchino*: nell'edizione del quarantennio».

Dunque la tua avventura europea è Milano-Parigi-Milano?

«E Madrid. Poi c'è un progetto New York. Anche Pirandello, per il *Come tu mi vuoi* della Garbo, andò in USA: quindi quadras».

(d.g.)

● CICLISMO

In Italia è il Trofeo Laigueglia la tradizionale apertura della stagione ciclistica, ma quando sulle strade nostrane si ricomincia, la stagione ha già mosso i suoi primi passi, avviata dalle corse che, fin dai primi di febbraio, la parte meridionale della Spagna ospita, complice quasi sempre una condizione climatica pressoché ideale.

Ecco allora la Ruta del Sol (dal 2 al 7 febbraio), la prima corsa a tappe della stagione, a cui di poco segue la Vuelta Valenciana. Nel frattempo si sarà pure corso ad Albacete per il locale Gran Premio e a Benidorm, incantevole «playa» vicino ad Alicante, sfigurata da una speculazione edilizia un po' troppo selvaggia.

In queste corse nel Levante spagnolo esordirà la Carrera, quest'anno orlata senza troppi rimpianti del campione del mondo Ste-

IN ANDALUSIA SI RICOMINCIA SU DUE RUOTE



Foto: Omega Fotopresse

phen Roche passato ai baschi della Fagor, mentre la Del Tongo, con Giuseppe Saronni nel ruolo di capitano, si presenta il 2 al via della Ruta del Sol, dove però non schiererà Giupponi e Chioc-

cioli sui quali punta molto per il Giro d'Italia e la cui preparazione procede per gradi. Anche Moreno Argentin sarà al via della corsa spagnola, e con lui tutta la Gewiss Bianchi, già da parecchi giorni in Spagna per prepararsi.

Ricordiamo che quest'anno il ciclismo presenta pure un altro appuntamento, sempre a febbraio ed esattamente con partenza il giorno 22 dal Venezuela, d'un Giro delle Americhe che si concluderà in Florida. Niente di meglio per quei corridori che volessero abbinare un po' di relax al mare alle prime fatiche della stagione '88.

Alessandro Castellani

AU REVOIR FRANCESCO

Parigi saluta Francesco Moser. Il 9 febbraio al Palazzo Omnisport di Bercy il trentaseienne trentino conclude l'ultima Sei Giorni della sua carriera con una grande festa. «Abbiamo deciso», ha affermato Jacques Goddet, uno degli organizzatori della manifestazione, di offrire a Francesco un addio con



Olycom/AGF

Francesco Moser, ospite d'onore della Sei Giorni di Parigi; in alto, Moreno Argentin; in basso, un'immagine di un incontro della Tracer Milano

i fiocchi. Padrini della serata l'attrice italiana Gina Lollobrigida e l'ambasciatore d'Italia a Parigi. È previsto anche il tentativo del record sui 4-5 chilometri del russo Yuri Ekmov, primatista dell'ora al coperton. Compenso per Francesco Moser: trecentomila franchi, ovvero, sessantacinque milioni di lire.

● BASKET

ESAME TEDESCO PER LA TRACER



Olycom/AGF

rebbro di colpo in corsa per la finale. Nel frattempo i milanesi sudano anche in Campionato. Le ragioni del calo sono diverse. Dan Peterson se ne è andato e l'indubbia bravura di Franco Casalini non è bastata a compensare la perdita di una tale figura carismatica. Bob McAdoo, Mike D'Antoni e Dino Meneghin hanno una primavera in più e tanti fra i giocatori più importanti sono probabilmente appagati da un lustro di successi. Questo naturalmente non significa che la Tracer sia già tagliata fuori da questa Coppa dei Campioni. Sbarazzarsi del Colonia, che nel turno precedente è passato a sorpresa in Olanda sul campo del Den Bosch (39 punti di Jaecke), potrebbe però rivelarsi più difficile del prevedibile.

Gilberto Evangelisti

Abituata a vincere tutto e sempre, Milano si trova improvvisamente spiazzata dalla situazione venutasi a creare in Coppa dei Campioni. Le possibilità di entrare nella finale a quattro restano intatte, ma l'incontro con il Saturn Colonia richiede a gran voce di essere vinto per evitare inopinabili problemi. Da tre stagioni i lombardi dominano il Campionato italiano, lo scorso anno vinsero tutto in tutto il mondo e si sono presentati alle gabbie di partenza della Coppa Europa nella veste di campioni in carica. Adesso, reduci da due sconfitte di seguito, in casa con Barcellona e nella bolgia di Salonicco, dividono il terzo posto in classifica con il Maccabi Tel Aviv e hanno alle spalle (a due punti) la scomoda presenza proprio dei tedeschi, che con una vittoria si ritrover-

● RUGBY

L'ITALIA IN CERCA DELLA PRIMA META

Lo stadio Louis II di Montecarlo ospita il terzo incontro che la Nazionale italiana di rugby deve sostenere per la Coppa Europa '87-'88. Il nostro quindici, dopo aver già affrontato Unione Sovietica e Spagna, deve misurarsi con la Francia, un'avversaria quasi imbattibile per gli italiani. Infatti questo di Montecarlo è il 39° confronto con un bilancio di 38 sconfitte e di un pareggio.

La Francia vanta nel rugby una tradizione che risale al 1877 e oggi può contare su oltre 200 mila praticanti e circa 1800 club.

In Europa partecipa con successo, assieme alle rappresentative delle Isole Britanniche, al prestigioso Torneo delle 5 Nazioni e, potendo schierare più di una selezione di livello, è presente anche nella Coppa continentale che, da quando è stata istituita nel 1966, ha vinto 15 volte.

A metà giugno dello scorso anno la Nazionale francese ha conquistato il secondo posto dietro la Nuova Zelanda nella 1ª Coppa del mondo; qui l'Italia ha avuto un ruolo modesto anche se dignitoso.

In Italia il rugby ha radici meno lontane che in Francia. Adesso ha un'espansione con 40 mila tessereati alla federazione e 336 società che mettono assieme oltre 900 squadre partecipanti ai vari tornei. Questa differenza in quantità tra Italia e Francia, però, non giustifica più di tanto l'abisso in

qualità tra le due rappresentative.

Dal loro primo incontro nel '35 fino ad oggi hanno pareggiato, come si diceva, solo una volta, a Rovigo nel 1983 per 6 a 6.

Sempre sconfitti nettamente anche nell'ultimo incontro sostenuto a Padova, solo una volta i nostri sono andati vicini al colpaccio memorabile, nel '63 a Grenoble.

A 2 minuti dalla fine erano in vantaggio per 12 a 11, allora le mete valevano 3 punti, ma si lasciarono travolgere da un attacco finale dei francesi. Quell'incontro ha segnato l'esordio in Nazionale dell'attuale responsabile tecnico della nostra rappresentativa, Marco Bollesan, genovese da sempre ma nato a Chioggia, 47 anni.

Da quel ricordo Bollesan trae sempre auspici positivi. «La prima cosa che posso garantire», dice Bollesan, «è lo spettacolo. Preferisco un risultato aperto, un passivo di 35 a 20 piuttosto che un 10 a 0. Bisogna scegliere il male minore: con la Francia non c'è niente da fare, anche se una volta o l'altra la vittoria ci scapperà».

Per quanto storica questa vittoria non rappresenterà tutto per il nostro rugby che ora sta creando le premesse per colmare il ritardo di qualità e inserirci definitivamente nei ranghi internazionali d'alto livello. Per questo abbiamo stabilito un obiettivo preciso con la seconda Coppa del mondo che nel '91 si disputerà in Gran Bretagna, che sia io o meno il responsabile della Nazionale. E abbiamo avviato per tempo una politica di rinnovamento per la selezione azzurra.

Per quanto riguarda la base e la diffusione di questo sport (che è estremamente educativo) ci stiamo rivolgendo ai giovani, con una ricerca adeguata. Il rugby è sport non da tutti con esigenze precise che bisogna tener presenti.

Remo Pascucci



La Nazionale italiana di rugby durante una partita; in basso la nuovissima Fiat Tipo in consegna da lunedì 1° febbraio

● AUTOMOBILISMO

IL ROBOT FA «TIPO»

È l'auto degli anni '90. Cinque motori, tre a benzina (1108 Fire, 1372 e 1580) e due a gasolio (1697 e 1929), la Fiat Tipo è disponibile in otto versioni con due livelli di allestimento, Standard e Digit (quest'ultima dispone di indicazioni elettroniche e check panel).

La vettura è figlia dei robot.

Viene prodotta nello stabilimento della Fiat di Cassino con una cadenza che, quando l'impianto sarà a regime, si aggirerà sulle 1800 unità al giorno. Lo stabilimento è stato completamente riattrezzato. Fra le novità più importanti della Tipo viene infatti al primo posto un livello di qualità raggiungibile soltanto con particolari tecnologie e soprattutto con un'applicazione intensiva dell'auto-

mazione vista come garanzia contro le inevitabili imperfezioni del lavoro manuale e come rigorosità di controlli.

A Cassino lavorano quattrocento robot e cinquanta telecamere (queste servono, per esempio, al controllo del giusto posizionamento di un pezzo). Sono inoltre impiegati ventiquattro laser e un esercito di calcolatori gestiti da otto «cervelli» centrali.

La «riclassificazione Tipo» di 1400 dipendenti ha rischiato 200 giornate di addestramento.

I prezzi vanno dai 13.500.000 lire della 1100 Fire (la versione Digit costa 1.300.000 in più) ai quasi 20.000.000 di lire della turbo diesel di 1929 centimetri cubi.



● BEE GEES

MENO MALE CHE LA FEBBRE È PASSATA

Barry, Maurice e Robin Gibb - i Bee Gees - producono dischi di successo dal 1960. I tre fratelli, che hanno al loro attivo canzoni come *Holiday*, *Massachusetts*, *Stayin' Alive*, *Jive Talkin'*, *Lonely Days*, *How Can You Mend a Broken Heart* e *How Deep Is Your Love*, hanno avuto in venticinque anni di straordinaria carriera, diciannove canzoni numero Uno, quattordici "Top 10" singoli e ventiquattro "Top 20". Sono anche intimamente legati al fenomeno della disco dance della fine degli anni Settanta grazie alla straordinaria popolarità dell'album con la colonna sonora di *La febbre del sabato sera*. Recentemente sono saliti al primo posto in Inghilterra con *You Win Again*, il primo singolo tratto dal loro album attuale *E.S.P.*, l'1.p che celebra i venticinque anni della loro carriera e che è uscito dopo sei anni di silenzio.

Perché siete rimasti così a lungo lontani dalla sala d'incisione?

Maurice: «Eravamo ormai archiviati negli anni Settanta».

Barry: «Dovevamo prendere le distanze da *La febbre del sabato sera*, in parte, dovevamo anche trovare il tempo per tirar su i nostri figli».

Maurice: «Nessuno si aspettava che accadesse una cosa simile con *La febbre del sabato sera*. Per noi era un progetto come gli altri. Ma il nostro contributo all'intera faccenda fu meraviglioso. Fu un periodo bellissimo, avevamo tutti una gran voglia di ballare, era un bel momento per tutti. Naturalmente, quello che venne dopo - gruppi come The Village People - non ebbero un risultato positivo. La dance diventò qualcosa di basso livello, molto commerciale. Copiavano il nostro suono, copiavano la di-

sco, si allineavano dalla parte vincente e ne traevano i loro profitti, così tutta la faccenda durò più a lungo del dovuto. Quello che noi abbiamo fatto fu aiutare la gente a ballare, poi all'improvviso ci vennero a dire che non avremmo dovuto farlo».

Barry: «L'essere stati associati alla disco non ci ha giovato alla lunga, ma siamo un gruppo che può sopportare la prova del tempo».

Tanto successo vi ha fatto male? Non mi riferisco solo al periodo in cui la "dance" faceva furore, ma anche a prima. Vostro fratello minore, Andy, ebbe dei problemi ampiamente pubblicizzati di soldi e di droga.

Barry: «Ha avuto i suoi problemi, ma adesso sta benissimo. Alcuni sono colpiti da questo mestiere più duramente di altri. Abbiamo fatto tutto il pen-

sabile per aiutare Andy, ma alla fine toccava a lui tirarsene fuori, e l'ha fatto».

Maurice: «La mia droga era il bere. Adesso non bevo più da alcuni anni, ma a un certo punto avevo toccato il fondo e avevo bisogno di essere aiutato. Bisognava che prendessi una decisione, subito. Ognuno di noi, in un modo o nell'altro, ha attraversato dei momenti simili, ma siamo sopravvissuti».

Così avete deciso di uscire fuori da tutto il discorso della "disco" e di concentrarvi su nuovi programmi, come produrre e scrivere canzoni per altri?

Maurice: «Innanzitutto, devo dire che abbiamo fatto delle buone cose fuori dal periodo della "febbre". Abbiamo messo su un bello studio che è stato un ottimo strumento di lavoro. Possiamo fare dischi ogni volta che vogliamo e questo era il nostro sogno fin da quando eravamo ragazzi. Abbiamo lavorato con Barbra Streisand e Dionne Warwick, e quando gente come loro canta le tue canzoni... beh, è una cosa stupenda. Abbiamo anche lavorato con Kenny Rogers, Dolly Parton e Diana Ross».

Con chi vi siete trovati meglio?

Maurice: «Penso che Barbra sia stata la persona con cui ci siamo trovati meglio. È meraviglioso lavorare con lei. Dionne era incantevole... molto professionale. Siamo stati bene anche con Kenny. Con tutti: non abbiamo cattivi ricordi. Diana ha avuto qualche momento difficile perché ogni tanto andava per conto suo; credo che fosse innamorata. Ma abbiamo aiutato un sacco di gente, ci è piaciuto farlo e non vogliamo smettere. In questo momento però, vogliamo concentrarci su noi stessi».

di NINA ROBINSON



I fratelli Gibb: Barry, 41 anni, Robin e Maurice, 38 (sono gemelli). Il loro ultimo Lp s'intitola *E.S.P.*

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

- | ITALIANI | |
|----------|---|
| 1 | I MASCHI
GIANNI NANNINI |
| 2 | FARFALLINA
LUCA CARBONI |
| 3 | LA LUCE BUONA DELLE...
EROS RAMAZZOTTI |
| 4 | SILVIA LO SAI
LUCA CARBONI |
| 5 | SENZA UNA DONNA
ZUCCHERO |
| 6 | CIAD PA'
EROS RAMAZZOTTI |
| 7 | SERPENTI
MINA |
| 8 | F. CANTO DELLE SIRENE
F. DE GREGORI |
| 9 | UNA DOMENICA...
TOTO CUTugno |
| 10 | IO BALLERO!
LORELLA CUCCARINI |

RAISTEROUND
LUNEDÌ ORE 19.30

STRANIERI

- | | |
|----|---|
| 1 | FAITH
GEORGE MICHAEL |
| 2 | WE'LL BE TOGETHER
STING |
| 3 | UNCHAIN MY HEART
JOE COCKER |
| 4 | RAJ
MICHAEL JACKSON |
| 5 | LA BAMBA
LOS LOBOS |
| 6 | PUMP UP THE VOLUME
M/A/R/R/S |
| 7 | YOU WIN AGAIN
BEE GEES |
| 8 | REITHROV
EURHYTHMICS |
| 9 | ONCE UPON A LONG AGO
PAUL McCARTNEY |
| 10 | BRILLIANT DISGUISE
BRUCE SPRINGSTEEN |

RAISTEROUND
MARTEDÌ ORE 16.30

● COMPACT DISC

Questa settimana vi proponiamo un doppio compact (*Virgin CDVD 2516*) veramente straordinario soprattutto per chi ama le colonne sonore e comunque la bella musica. Parliamo di **Film music 1966-1987 Ennio Morricone** 33 brani d.o.c.

Il meglio di un artista che non ha bisogno di presentazioni. Riascoltiamo quindi, magistralmente incise, musiche come *Once Upon a Time in the West*, *The Mission*, *La Califfa*, *Indagine di un cittadino al di sopra di ogni sospetto*, *La Battaglia di Algeri*, *Sacco e Vanzetti*, *C'era una volta il West*. In questo genere di ascolti il compact disc si rivela veramente superiore e chi ama la musica "da ascoltare" non può altro che rimanere soddisfatto. Per chi, poi, non sa fare a meno della buona musica leggera italiana d'autore, da non perdere l'ormai famoso **Terra di Nessuno (CBS 460524)** di Francesco De Gregori.



● DISCHI/POP

CURRICULUM SOLISTA



Ragazzo prodigio con lo Spencer Davis Group ed in seguito leader dei Traffic, Stevie Winwood è tra gli autori più originali della scena inglese.

Intrapresa la carriera solista nella seconda metà degli anni Settanta (a dire il vero l'esordio è del '72), poi scomparso per qualche anno, ha collezionato negli anni Ottanta una manciata di successi che lo hanno presentato, in gran spolvero, alle nuove generazioni, da *Arc of a diver* (1980) a *Higher love* (1986). *Chronicles* (Island) è la testimonianza di questo lungo periodo, il ritratto di un artista sempre giovane.

IN ROCK SIGNO VINCES



I grossi ciuffi, impomatati perfino nel disegno di copertina sono la prima indicazione per capire di che pasta sono fatti Dennis & the Jets, il gruppo

italiano lanciato da D.O.C., la vetrina che Raidue dedica alla musica "alternativa", col patrocinio di Renzo Arbore. Trattasi di rock'n'roll, recupero non archeologico nonostante versioni di *Ciao ti dirò* e *de Il ribelle*. Il risultato è divertente e lascia ben sperare anche in funzione delle esibizioni dal vivo. Titolo autobiografico. Per un'etichetta, Gas, tutta da scoprire.

Francesco De Vitis



José Feliciano, *Tu in menso amor* (Emi). Autore molto amato in Italia, anche per i suoi trascorsi sanremesi. Stima meritata.



Luciano Ceri, *Corrente del Golfo* (Folkstudio). L'etichetta parla chiaro: cantautore. Buoni contenuti e arrangiamenti essenziali.



Angel Heart (Island). Trevor Jones e Courtney Pine hanno curato le musiche del film di Parker. La perla è Bessie Smith.

● DISCHI/JAZZ

PER OMBRE E ORCHESTRA



Gil Evans guida l'ormai famosa Big Band dello Sweet Basil di New York in una nuova splendida avventura registrata dalla King Records in un album doppio, *Bud And Bird*, evidentemente omaggio a Powell e Parker, grandi ombre del bop. Autori dei sei lunghi brani eseguiti sono, oltre al vecchio Gil, Mark Egan, Tom Malone, Ryo Kawasaki e John Clark. I solisti più in evidenza sono Clark, Bill Evans, Lew Soloff, John Coles, Haniet Bluiett, Dave Bergeron, Shunzo Ono. L'orchestra, affascinata per l'equilibrio delle sezioni e l'eleganza delle sonorità.

LA VOCE DI EMILY



Arrigo Cappelletti è al quarto appuntamento col disco: *Reflections della Splasch*. Il pianista lombardo stavolta usa anche il sintetizzatore ed è in trio con il bassista Roberto Della Grotta e il batterista Massimo Pintori. I pezzi riuniti nell'LP originali, con l'aggiunta di *Minority*, un tema di Gigi Gryce, e di due celebri canzoni americane, *When I Fall In love* e *I Can't Get Started*. Cappelletti, partito dalla lezione di Paul Bley, s'è avviato per una strada personale. In *Silenzi* Diane Rama recita una lirica di Emily Dickinson.

Salvatore G. Biamonte



Gene Ammons & Dexter Gordon, *The Chase!* (Fonit Cetra). Bebop di gran classe (annata '70) con due big del sax tenore.



Eddie Gomez, *Down Stretch* (I.R.D.). Il contrabbassista, a Tokio in trio con Elliot Zigmund e Takehiro Honda.



Valery Ponomarev, *Means Of Identification* (I.R.D.). Hard bop del trombettista russo con un giapponese e tre Usa.

● DISCHI/CLASSICA

BELA BARTOK SUONAVA COSÌ



Tutte le opere per pianoforte e orchestra di Bela Bartok in "edizione critica" suonate da un solista ungherese trentacinquenne, Zoltan Kocsis, considerato uno dei maggiori virtuosi della nuova generazione. Questo il programma d'ascolto di un'importante raccolta Philips in tre dischi. Per "edizione critica" va inteso l'utilizzo sia delle versioni originali delle partiture sia dei dettagli interpretativi (o vere e proprie variazioni del testo) introdotti dallo stesso Bartok esecutore. Musica che modula dal selvaggio al popolare, dall'espressionista al neo-romantico.

QUEL QUARTETTO NEL LAGER



Musicista singolare e fondamentale, Olivier Messiaen. L'ottantenne compositore francese ha inventato uno stile pre-tonale e post-tonale nello stesso tempo, ricco di richiami esotici, di frenesia ritmica, ma anche di momenti di toccante meditazione. Tutti gli aspetti della sua poetica sono presenti nel doppio Emi che comprende l'immane *Turangala-Symphonie* e *Quatuor pour la fin du temps*, scritto ed eseguito nel 1941 in un campo di concentramento tedesco. *Turangala* è diretta benissimo da Simon Rattle.

Mario Gamba



Maria Callas, *Registrazioni inedite* (Emi). Da un Wagner (*Tristano*) del '57 a un Verdi (*Attila*) del '69. Originale, sfrontata.



Pinchas Zukerman, *Opere per violino e orchestra* (Philips). Beethoven, Schubert, Dvorak: solista-direttore campione di gusto.



Samuel Ramey, *Opera arias* (Philips). Mozart, Verdi, Händel, Rossini, Bellini, Boito, Montemezzi. Voce di basso imbattibile.

Suerte Sabrina

Dopo il boom mitteleuropeo dei mesi estivi, Sabrina Salerno (o solo Sabrina, se preferite) è diventata una star anche in Spagna. Il merito, al di là della piacevolezza delle sue canzoncine in stile dance, è tutto di una spallina maliziosa che ha ceduto nel corso di una diretta televisiva, mettendo in mostra abbondanti grazie della ragazza italiana. Pronta a sfruttare l'occasione, Sabrina ha iniziato una serie di esibizioni pagate decine di milioni, mandando in delirio un pubblico quanto mai "caliente". Ma la medaglia ha anche un rovescio: in alcune città le femministe l'hanno duramente contestata, con relativo lancio di ortaggi e uova. È proprio vero che la Spagna è in pieno boom, un po' come noi negli anni Settanta.

A proposito di italiani all'estero, va registrato il tour europeo di Eros Ramazzotti, costato di produzione intorno ai due miliardi. Partito il 27 gennaio da Losanna, Ramazzotti suonerà in Austria, poi in Italia, Germania e probabilmente in Scandinavia. In estate toccherà Francia, Spagna, Belgio e Olanda. Prevista la partecipazione di Patsy Kensit, interprete con Eros de *La luce buona delle stelle* e relativo filmato.

È attesa per la fine del mese l'uscita del primo album solista di Andrew Ridgeley, l'altra metà degli ormai disciolti Wham! L'interessato ha definito il disco «rocky». Sarà da prendere a pugni?

Francesco De Vitis



1

RAI



IN CERTI MOMENTI
E. Ramazzotti (DD/D/CBS)

(1)

BBC



INTRODUCING THE HARDLINE
ACCORDING TO
Terence Trent D'Arby (CBS)

(3)

Billboard



TIFFANY
Tiffany (MCA)

(1)

2

LUCA CARBONI
L. Carboni (RCA)

(3)

TURN BACK THE CLOCK
Johnny Hates Jazz (Virgin)

(1)

FAITH
George Michael (Columbia)

(2)

3

LA GRANDE AVVENTURA
R. Coccante (Virgin)

(n)

IF I SHOULD FALL FROM
GRACE WITH G
Pogues (Pogue Mahone)

(NEW)

DIRTY DANCING
Soundtrack (RCA)

(3)

4

LA PUBBLICA OTTUSITÀ
A. Celentano (Clan)

(2)

CHRISTIANS
Christians (Island)

(4)

KICK
Inns (Atlantic)

(6)

5

YOU CAN DANCE
Madonna (Sire)

(4)

POPPED IN SOULED OUT
Wet Wet Wet (Precious Organics)

(2)

BAD
Michael Jackson (E.P.A.)

(4)

6

BAD
M. Jackson (Epic/CBS)

(5)

HEAVEN ON HEARTH
Belinda Carlisle (Virgin)

(7)

WHITESNAKE
Whitesnake (Geffen GHS)

(5)

7

THE LEGEND OF EAGLES
Eagles (WEA)

(10)

BAD
Michael Jackson (Epic)

(5)

THE LONESOME JUBILEE
John Cougar Mellencamp (Polygram)

(7)

8

SUGAR BLUES
Z. Fornaciari (Polygram)

(6)

COME INTO MY LIFE
Joyce Sims (FFRR)

(16)

HYSTERIA
Def Leppard (Polygram)

(10)

9

MASCHI E ALTRI
G. Nannini (Ricordi)

(15)

FAITH
George Michael (Epic)

(6)

COUD NINE
George Harrison (Warner Bros.)

(8)

10

FAITH
G. Michael (Epic/CBS)

(9)

THE BEST OF MIRAGE JACK
MIX '88
Mirage (Stylus)

(8)

A MOMENTARY LAPSE OF
REASON
Pink Floyd (Columbia)

(11)

11

NOTHING LIKE THE SUN
Sting (Polygram)

(7)

TANGO IN THE NIGHT
Fleetwood Mac (Warner Bros)

(11)

WHITNEY
Whitney Houston (Arista)

(9)

12

INTRODUCING THE HARDLINE
ACCORDING TO
T. Trent D'Arby (CBS)

(8)

WHENEVER YOU NEED
SOMEBODY
Rick Astley (RCA)

(9)

TUNNEL OF LOVE
B. Springsteen (Columbia)

(12)

13

TERRA DI NESSUNO
F. De Gregori (CBS)

(12)

BRIDGE OF SPIES
T. Pax (Sires)

(12)

NOTHING LIKE THE SUN
Sting (A & M)

(13)

14

EDOARDO
E. Bernato (Virgin)

(17)

THE GREATEST LOVE
Various (Telstar)

(13)

OUT OF THE BLUE
Debbie Gibson (Atlantic)

(19)

15

LA BAMBA
Colonna Sonora (Polygram)

(13)

LIFE IN THE FAST LANE
Various (Telstar)

(10)

THE JOSHUA TREE
U2 (Atlantic)

(13)

16

IL COLORE DEI PENSIERI
Pooh (CGD)

(16)

KICK
Inns (Mercury)

(20)

YOU CAN DANCE
Madonna (Warner Bros.)

(14)

17

A MOMENTARY LAPSE OF
REASON
Pink Floyd (EMI)

(11)

PET SHOP BOYS.
ACTUALLY
Pet Shop Boys (Parlophone)

(14)

PERMANENT VACATION
Aerosmith (Geffen GHS)

(17)

18

RANE SUPREME
Mina (PDU)

(14)

RAUNDANCING
Allison Moyet (CBS)

(17)

BACK FOR THE ATTACK
Dokken (Elektra)

(18)

19

TUNNEL OF LOVE
B. Springsteen (CBS)

(18)

WHITNEY
Whitney Houston (Arista)

(18)

EXPOSURE
Exposé (Arista)

(23)

20

SECRET OF THE SAHARA
Colonna Sonora (RCA)

(n)

NOW THAT'S WHAT I CALL
MUSIC 10
Various (EMI/Virgin/Polyg)

(15)

HEAVEN ON EARTH
Belinda Carlisle (MCA)

(16)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

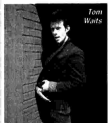


1	LA BAMBA Los Lobos (Polygram)	(1)	I THINK WE'RE ALONE NOW Tiffany (MCA)	(3)	NEED YOU TONIGHT Inxs (Atlantic)	(2)
2	PUMP UP THE VOLUME Mars (CGO)	(2)	HEAVEN IS A PLACE ON HEARTH Belinda Carlisle (Virgin)	(1)	COULD'VE BEEN Tiffany (MCA)	(3)
3	SMILE G. Scotti (Bmg)	(8)	SIGN YOUR NAME Tarence Tint D'Arby (CBS)	(2)	HAZY SHADE OF WINTER Bangles (Columbia)	(5)
4	WHEN EVER YOU NEED SOMEBODY R. Astley (RCA)	(12)	HOUSE ARREST Krush (FON/Cub)	(4)	THE WAY YOU MAKE ME FEEL M. Jackson (E.P.A.)	(1)
5	THE RIGHT STUFF B. Ferry (Virgin)	(15)	STUTTER RAP (NO SLEEP TIL BEDTIME) Minor & Majors (10 Records)	(5)	SEASONS CHANGE Exposé (Arista)	(8)
6	IO BALLERÒ L. Cuccarini (Polygram)	(3)	WHEN WILL I BE FAMOUS? Bros (CBS)	(16)	I WANT TO BE YOUR MAN Roger (Reprise)	(10)
7	UNA DOMENICA ITALIANA T. Colugno (EMI)	(7)	COME INTO MY LIFE Joyce Sims (FFRR)	(8)	GOT MY MIND SET ON YOU George Harrison (Warner Bros.)	(4)
8	I MASCHI G. Nannini (Ricordi)	(10)	ROK DA HOUSE Beatmasters Feat. Cookie Crew (Rhythm King)	(14)	HUNGRY EYES (FROM 'DIRTY DANCING') Eric Carmen (RCA)	(11)
9	WHEN I FALL IN LOVE R. Astley (RCA)	(9)	O L'AMOUR Dolair (London)	(18)	CANDLE IN THE WIND Elton John (MCA)	(6)
10	ETIENNE G. Patty (EMI)	(9)	RISE TO THE OCCASION Climie Fisher (EMI)	(10)	TELL IT TO MY HEART Taylor Dayne (Arista)	(7)
11	HEAVEN IS A PLACE ON HEARTH B. Carlisle (Virgin)	(9)	I FOUND SOMEONE Cher (Geffen)	(6)	I COULD NEVER TAKE THE PLACE OF YOUR MAN Prince (Warner Bros.)	(13)
12	NEVER GONNA GIVE YOU UP R. Astley (RCA)	(8)	HEATSEEKER AC/DC (Atlantic)	(12)	WHAT HAVE I DONE TO DESERVE THIS? P.S. Boys/Springfield (EMI - Man.)	(18)
13	BAD M. Jackson (Epic/CBS)	(13)	ALL DAY AND ALL OF THE NIGHT Stranglers (Epic)	(7)	SAY YOU WILL Foreigner (Atlantic)	(17)
14	YOU WIN AGAIN Bee Gees (WEA)	(5)	IDEAL WORLD Christians (Island)	(15)	TUNNEL OF LOVE Bruce Springsteen (Columbia)	(15)
15	ALWAYS ON MY MIND Pet Shop Boys (EMI)	(20)	ANGEL EYES (HOME AND AWAY) Wet Wet Wet (Precious Organ)	(9)	DON'T SHED A TEAR Paul Carrack (Chrysalis)	(21)
16	HOT GIRL Sabrina (Five)	(18)	CANDLE IN THE WIND (LIVE) Elton John (Rocket)	(30)	CRAZY Icehouse (Chrysalis)	(14)
17	THE WAY YOU MAKE ME FEEL M. Jackson (Epic/CBS)	(9)	SHAKE YOUR LOVE Debbie Gibson (Atlantic)	(38)	I LIVE FOR YOUR LOVE Natalie Cole (EMI - Manhattan)	(20)
18	FAITH G. Michael (CBS)	(11)	HOT IN THE CITY Billy Idol (Chrysalis)	(27)	EVERYWHERE Fleetwood Mac (Warner Bros.)	(23)
19	DOLCE AMARO H. Parisi (Polygram)	(4)	THE JACK THAT HOUSE BUILT Jack N. Chis (10 Records)	(33)	THERE'S THE GIRL Heart (Capitol)	(12)
20	CAUSING A COMMOTION Madonna (WEA)	(17)	ALWAYS ON MY MIND Pet Shop Boys (Parlophone)	(11)	SO EMOTIONAL Whitney Houston (Arista)	(9)

I cleptomani del rock

Esiste la clipmania ma evidentemente c'è spazio anche per la cleptomania. E quanto viene in mente pensando ai M/A/R/R/S, un gruppo che in questo momento sta facendo parlare molto per via di *Pump up the volume*, un brano di grande successo ma anche molto copiato, a giudicare dalle vendite in corso sulla proprietà del medesimo. Anche l'omonimo video, che questa settimana entra nella nostra hit, non sembra così originale. *Pump up the volume*, anche dal punto di vista delle immagini deve qualcosa ai Rockets, a Meco, a Malcolm McLaren, ad Aneddo e probabilmente a molti altri. Fra le novità, *Love in the first degree* delle Bananarama, dirette da Andy Morahan, altissimo nel ricreare un'atmosfera alla *Jahsonne* rock, un proclama del 1956 di Elvis Presley. Arriva anche Tom Waits con *Temptation*, sotto la direzione di Betty Bomberg. Stavolta il rauco cantante è alle prese con un flamenico che farebbe la felicità di Paolo Coste. Decisamente ballerino (da non perdere) Julio Iglesias alle prese con *Todo el amor que le hace falta*. Diretto da Peter Israelson, Julio proietta da innamorato intorno ad una ballerina.

Dario Salvatore



LA CLASSIFICA

- 1) I Maschi (Gianna Nannini)
- 2) Throwaway (Mick Jagger)
- 3) Pump up the volume (M/A/R/R/S)
- 4) Little lies (Fleetwood Mac)
- 5) Love in the first degree (Bananarama)
- 6) Beethoven (Eurythmics)
- 7) Temptation (Tom Waits)
- 8) Barcellona (F. Mercury & M. Caballé)
- 9) Todo el amor que... (Julio Iglesias)
- 10) Never gonna give you up (Rick Astley)

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

TV
RADIOCORRIERE

PARTITE DEL 7/2/88 - CONCORSO 24				
SQUADRA 1ª		SQUADRA 2ª		1 x 2
1	COMO	FIORENTINA		• •
2	EMPOLI	INTER		• •
3	MILAN	CESENA		• •
4	NAPOLI	PISA		• •
5	PESCARA	JUVENTUS		• •
6	ROMA	AVELLINO		• •
7	TORINO	ASCOLI		• •
8	VERONA	SAMPDORIA		• •
9	BOLOGNA	LECCE		• •
10	TARANTO	UDINESE		• •
11	TRIESTINA	ATALANTA		• •
12	SIENA	MONTEVARCHI		• •
13	CHIETI	PERUGIA		• •

La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal **TV Radiocorriere**, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: **TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredecini - Casella postale 6093 - 00100 Roma**. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del **Toto TV Radiocorriere** (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Riguardo: Omega Fotocorriere



WALTER CASAGRANDE JUNIOR IL GIGANTE DI SAN PAOLO

Centravanti dell'Ascoli, in Italia da quest'anno, 25 anni, di San Paolo del Brasile, è il calciatore straniero più alto (m. 1,91) del Campionato di Serie A. Cresciuto e affermato nel Corinthians, all'ombra di Socrates, Casagrande ha militato nel Caldense e per pochi mesi nel San Paolo; lo scorso anno ha giocato con il Porto

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del
 COGNOME
 VIA
 CAP
 TEL. CITTÀ

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13,55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il 3139 (prefisso 06). **Attenzione!** I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un **tv color**. E in più, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, una **schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire.



PARTITE DEL 7/2/88 - CONCORSO 24				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	x	2
1 COMO	FIORENTINA	•	•	•
2 EMPOLI	INTER	•	•	•
3 MILAN	CESENA	•	•	•
4 NAPOLI	PISA	•	•	•
5 PESCARA	JUVENTUS	•	•	•
6 ROMA	AVELLINO	•	•	•
7 TORINO	ASCOLI	•	•	•
8 VERONA	SAMPDORIA	•	•	•
9 BOLOGNA	LECCE	•	•	•
10 TARANTO	UDINESE	•	•	•
11 TRIESTINA	ATALANTA	•	•	•
12 SIENA	MONTEVARCHI	•	•	•
13 CHIETI	PERUGIA	•	•	•

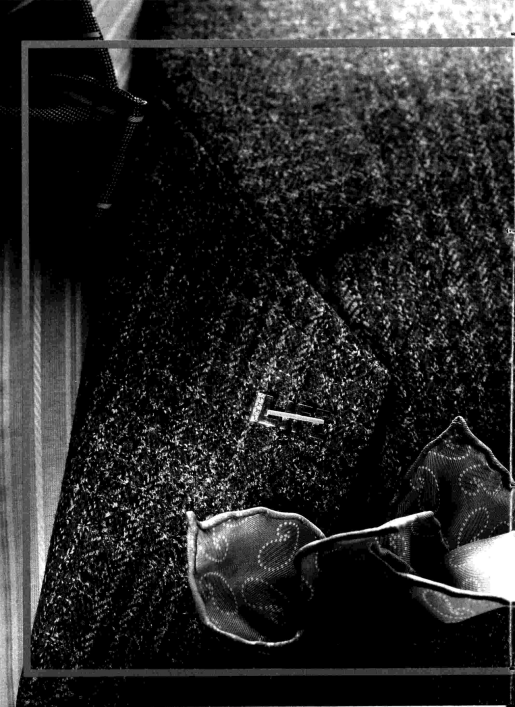
PARTITE DEL 7/2/88 - CONCORSO 24				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	x	2
1 COMO	FIORENTINA	•	•	•
2 EMPOLI	INTER	•	•	•
3 MILAN	CESENA	•	•	•
4 NAPOLI	PISA	•	•	•
5 PESCARA	JUVENTUS	•	•	•
6 ROMA	AVELLINO	•	•	•
7 TORINO	ASCOLI	•	•	•
8 VERONA	SAMPDORIA	•	•	•
9 BOLOGNA	LECCE	•	•	•
10 TARANTO	UDINESE	•	•	•
11 TRIESTINA	ATALANTA	•	•	•
12 SIENA	MONTEVARCHI	•	•	•
13 CHIETI	PERUGIA	•	•	•



PARTITE DEL 7/2/88 - CONCORSO 24				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	x	2
1 COMO	FIORENTINA	•	•	•
2 EMPOLI	INTER	•	•	•
3 MILAN	CESENA	•	•	•
4 NAPOLI	PISA	•	•	•
5 PESCARA	JUVENTUS	•	•	•
6 ROMA	AVELLINO	•	•	•
7 TORINO	ASCOLI	•	•	•
8 VERONA	SAMPDORIA	•	•	•
9 BOLOGNA	LECCE	•	•	•
10 TARANTO	UDINESE	•	•	•
11 TRIESTINA	ATALANTA	•	•	•
12 SIENA	MONTEVARCHI	•	•	•
13 CHIETI	PERUGIA	•	•	•

PARTITE DEL 7/2/88 - CONCORSO 24				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	x	2
1 COMO	FIORENTINA	•	•	•
2 EMPOLI	INTER	•	•	•
3 MILAN	CESENA	•	•	•
4 NAPOLI	PISA	•	•	•
5 PESCARA	JUVENTUS	•	•	•
6 ROMA	AVELLINO	•	•	•
7 TORINO	ASCOLI	•	•	•
8 VERONA	SAMPDORIA	•	•	•
9 BOLOGNA	LECCE	•	•	•
10 TARANTO	UDINESE	•	•	•
11 TRIESTINA	ATALANTA	•	•	•
12 SIENA	MONTEVARCHI	•	•	•
13 CHIETI	PERUGIA	•	•	•

Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica

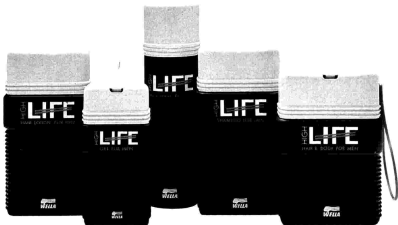


E' DI RIGORE

HIGH ~~LIFE~~

Oggi è di rigore piacere. Oggi è di rigore High Life, la linea di prodotti rigorosamente maschile che trasforma la cura personale, nel primo vero piacere del giorno.

High Life by Wella: shampoo, hair & body, gel, hair spray e hair lotion. Di rigore... per piacere.



LA LINEA CAPELLI SOLO PER UOMO

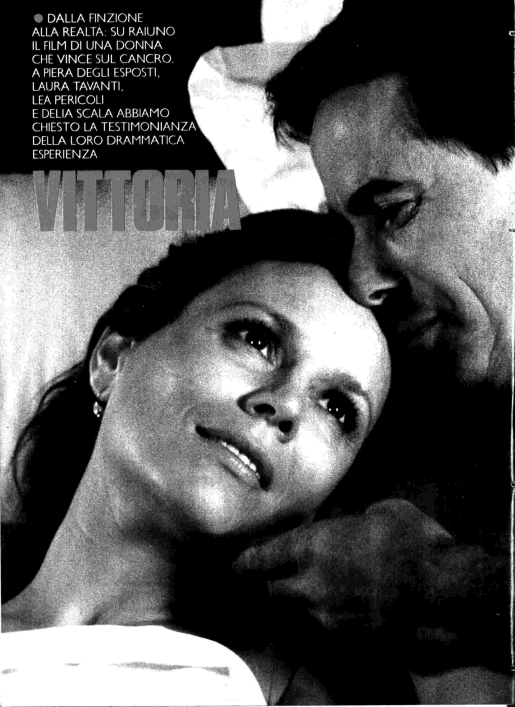
by **WELLA**

*

NELLE MIGLIORI PROFUMERIE

● DALLA FINZIONE
ALLA REALTÀ: SU RAIUNO
IL FILM DI UNA DONNA
CHE VINCE SUL CANCRO.
A PIERA DEGLI ESPOSTI,
LAURA TAVANTI,
LEA PERICOLI
E DELIA SCALA ABBIAMO
CHiesto LA TESTIMONIANZA
DELLA LORO DRAMMATICA
ESPERIENZA

VITTORIA





Marthe Keller, 43 anni, e François Marthouret, 48, sono i protagonisti di Una vittoria (Raiuno, domenica 7 e lunedì 8 febbraio alle 20,30). Qui a fianco, da sinistra, Piera Degli Esposti e Laura Tavanti; in basso: Lea Pericoli e Della Scala

Domenica 7 e lunedì 8 febbraio va in onda su Raiuno un film girato per la televisione che parla di un fatto di estrema attualità. Il titolo è *Una vittoria*, la regia è di Luigi Perelli. Racconta la vittoria di una donna di successo, interpretata da Marthe Keller, che scopre di avere un cancro al seno e comincia la sua lotta contro «il male».

È soltanto una finzione romanzesca? Si può vincere nella realtà il cancro? E come si reagisce quando viene diagnosticato «il male»?

Abbiamo incontrato quattro donne di successo che hanno vissuto nella loro persona e sulla loro pelle questa drammatica vicenda: Piera Degli Esposti, Laura Tavanti, Lea Pericoli e Della Scala. Vi raccontiamo le loro storie, le loro emozioni e come sono uscite fuori dal «tunnel».

Quali sono state le prime reazioni



alla notizia d'avere un tumore?

«Dopo un primo momento d'incredulità, che comunque è durato anche dopo l'operazione, mi sono chiesta perché proprio a me», risponde l'attrice Piera Degli Esposti che sta ultimando le riprese del film *Passione* di Gianfranco Mingozzi, a Faenza. «L'incredulità mi ha aiutata molto agli inizi. Mi dicevo: andrò a vivere in Australia; camminerò nuda per strada con i piedi per aria. Pensavo, insomma, che tutto mi sarebbe stato permesso».

di GIANNI ROSSI
foto ASSUNTA SERVELLO

● VITTORIA

Per un'altra attrice di teatro, Laura Tavanti, moglie di Paolo Ferrari, invece «non è stato facile, allora. La prima reazione è stata molto strana», ricorda. «Ho voluto conoscere tutto come se fossi stato un soldato al momento prima di andare in battaglia. La nuova realtà l'ho accettata cercando di guardarla bene in faccia. Sapere tutto è importante anche per chi è malato gravemente. In questa situazione è fondamentale avere un medico che ti aiuta, ti dice sempre la verità sul tuo stato di salute e ti segue con umanità».

Lea Pericoli, più volte campionessa italiana di tennis, oggi commentatrice sportiva per Telemontecarlo, ricorda quei primi momenti, quando seppe di avere un carcinoma all'utero, «con terrore. Io non sono mai stata coraggiosa e allora ebbi una gran paura di morire. Me lo ricordo come un avvenimento molto drammatico, da dimenticare. In realtà non l'ho mai accettato e per questo l'ho cancellato. Fa parte del mio carattere: io non sono razionale. Di fronte a momenti difficili come quelli, mi ha aiutata la disciplina sportiva imparata con il tennis. Anche se avevo paura di morire, mi sono detta: stringi i denti e vai. Come se avessi dovuto affrontare un'avversaria fortissima a Wimbledon».

E per Delia Scala, una delle prime donne di successo, come la Pericoli, che pubblicamente ha parlato della sua malattia e che si batte a fianco delle associazioni per la lotta contro i tumori? Cosa si ricorda di quei momenti di quindici anni fa? «Volutamente il mio caso l'ho dimenticato», risponde. «Io credo che sia una terapia da seguire per continuare a vivere come prima. Quando l'ho saputo mi è crollato il mondo. Ho avuto tutte le disperazioni possibili. Seppi subito dai medici cosa avevo e dopo l'intervento, durato più di quattro ore, compresi che la situazione era davvero grave».

Una volta operate e dopo aver seguito le lunghe terapie intensive, da che cosa o da chi è arrivato l'aiuto a superare quel periodo angoscioso?

Dice Piera Degli Esposti: «La grande solidarietà che gli amici, anche i più lontani, mi hanno espresso, togliendomi tanti pensieri. Certo, anche l'amore del proprio uomo. Credo che conoscere il proprio male fino in fondo non aiuti del tutto: il malato di cancro va a caccia soprattutto di notizie disperate, spesso illusorie. Comunque, è fondamentale avere accanto un medico in cui si crede, sempre, fino alla fine: anche se si muore».

«Un po' tutto mi ha aiutato», è l'opinione di Laura Tavanti.

«La ricerca interiore, per trovare dentro di me le ragioni della vita e della speranza. L'amore e la dedizione verso mio figlio Stefano. L'affetto degli amici più cari. Anche nei momenti più cupi non mi sono mai sentita una donna diversa con il mio uomo. E que-





sto è senz'altro determinante».

Per Lea Pericoli, che sei mesi dopo l'operazione vinse, nell'ottobre del '73, il titolo di campionessa italiana, non ci sono dubbi: «Il tennis, prima di tutto. Il mio ottimismo innato. Ho continuato l'attività come prima, cercando di restare calma, sempre, senza avere l'ossessione di "pensare": mi riammalerò».

«È fondamentale essere considerata ancora una donna in tutti i sensi dal proprio marito», risponde Delia Scala. «Io ho avuto la fortuna di avere accanto il mio primo marito, Piero Giannotti, che mi ha continuato a considerare la compagna di sempre. Purtroppo non accade a tutte le donne. Ed è davvero un fatto negativo quando si cerca di superare quei momenti. Mi ha aiutato molto anche il testimoniare pubblicamente questa mia storia».

Superato il cosiddetto «periodo a rischio», com'è cambiata la vostra vita? La paura del «male» vi assale ancora?

«Tre anni fa», è ancora Delia Scala

gli accertamenti periodici, capisco che è sempre lì e penso che da questa situazione non ne uscirò mai. Ma proprio la cognizione della mia malattia mi fa vivere la vita con maggiore attenzione. Vivo non ricordando il passato o sperando in un futuro chissà come: vivo intensamente l'attimo in cui mi trovo».

Lea Pericoli, invece, ha continuato prima con il tennis e poi ha iniziato a fare la giornalista. «Ho continuato a fare la vita di sempre. Testimonio pubblicamente il mio dramma passato e, quando serve, aiuto il professor Umberto Veronesi nelle campagne della Lega contro i tumori. Sicuramente ho ancora paura di morire. Non fumo e continuo a fare sport, sono una donna completa, anche in amore. L'importante è rimanere ottimisti, non farsi prendere dall'ossessione "mi riammalerò". Per me la vita non è cambiata».

Piera Degli Esposti ha limitato i suoi impegni in teatro lavorando di più nel cinema. Dopo il film di Min-

Marthe Keller e Remo Gironi (il marito) nel film diretto da Luigi Perelli, autore di Un giorno busserai alla mia porta e La piovra 3. Nella pagina a fianco, la Keller con Corinne Cléry (la sua migliore amica). In basso, a sinistra, Marthe Keller incontra l'amore giovanile (François Marthouret); a destra, Remo Gironi e Simona Cavallari (la figlia)



che parla, «mi sono risposata, dopo la scomparsa di mio marito, ed ho acquisito quattro figli ai quali dedico gran parte delle mie giornate. Rispondo alle migliaia di lettere che mi scrivono donne ammalate come me. Ho fatto televisione [le tre serie di *Casa Cecilia*, n.d.r.] e da metà febbraio con Giancarlo Dettori ritorno in radio con il programma in diretta *Via Asiago Tenda*, su Radiouno, per otto settimane. Senza dubbio, quando faccio i controlli, ogni due anni, i giorni prima e durante gli esami sono angosciata. Anche un piccolo neo, un foruncolo a volte, mi pone dei dubbi. Volutamente mi tengo occupata col lavoro e con la mia nuova famiglia: per dimenticare».

C'è chi ha cambiato attività, come la Tavanti. «Ho ripreso il mio vecchissimo lavoro», spiega. «Ora faccio la stilista di moda, disegno linee di maglieria. È come se avessi davanti a me tantissimi anni di vita, pur avendo coscienza della malattia. Quando faccio

gozzi ha già in programma un altro film per la televisione, con la regia di Lina Wertmüller, tratto da un racconto di Giovanni Guareschi. «Non ho più paura», afferma, «anche se periodicamente mi sottopongo ai controlli. Quando mi sento male, il pensiero certo va subito lì: magari è qualche cellula impazzita che è andata in giro, mi dico. Ma io sono fondamentalmente ottimista. La mia migliore medicina è l'incoscienza, la mia dimenticanza del male. Forse quello che ho passato è stato un incubo: una toccata e fuga nella memoria. E poi io avevo pagato già il mio tributo alla sfortuna con i nove pneumotoraci spontanei e l'operazione di pleurectomia per eliminarli. Questa seconda malattia è stata come un'ubriacatura. Io credo fermamente che avrò la fortuna di vivere perché sono abitata dentro dalla voglia di vivere: per me muore solo chi vuole morire».

Gianni Rossi

● A SANREMO '88
E IN ESCLUSIVA
PER IL

TV

RAGAZZI

*Joe Cocker, 43 anni, è
tornato al successo
con "You can leave
your hat on",
commento sonoro
allo strip-tease
di Kim
Basinger nel
film Nove
settimane
e 1/2*



C'È JOE COCKER

I rock and roll era più eccitante un tempo...

«La vita è eccitante quando hai diciotto anni, anche se non succede niente di particolare. Quelli erano giorni affascinanti, speciali. Droghe a parte, il modo in cui la gente stava

insieme era diverso negli anni Sessanta. Penso che non rivedremo più una cosa del genere: oggi viviamo in un mondo troppo elettronico».

Che ne pensa di questo rinato interesse per gli anni Sessanta? Del pubblico che viene a vederla?

«In Europa i ragazzi si ricordano di avermi visto seduti sulle spalle dei loro papà. È una cosa imbarazzante ma è anche un complimento».

Si sente un sopravvissuto?

«So che a molti non piace essere chiamati così, ma io personalmente penso di esserlo, perché sono effettivamente passato attraverso parecchi problemi. C'è

di LISA ROBINSON





Gino Paoli



A-Ha



Patsy Kensit



Terence Trent D'Arby



Whitney Houston

L'UNIONE FA LA MUSICA

Riusciranno i ventisei big di Sanremo a salire sul palco dell'Ariston e a cantare tutti insieme? Per loro Gino Paoli sta scrivendo una canzone che, se l'impresa va in porto, sarà anche la sigla del Festival. L'idea è di Giorgio Verdelli, consulente artistico della Publispel.

L'altra novità di questa edizione, il *Sanremo Graffiti* condotto da Kay Rush (oggi però si chiama Kay Sandvik), prevede la partecipazione di Sandy Shaw, Paul Anka, Gene Peinney e Ben E King, che farà presto una compilation con cinque pezzi del Festival degli anni '60, fra cui certamente Co-

me potrei dimenticarti, con la quale partecipò all'edizione del '64 in coppia con Tony Dallara. Ma quest'anno non c'è solo musica. Ventisei artisti (fra questi Giulio Turcato e Mario Schifano, che farà anche le locandine di *Sanremorock* e *Sanremo Graffiti*), coordinati da Achille Bonito Oliva, proporranno ognuno un quadro abbinato a una canzone. Nasce così una mostra permanente del Festival, di proprietà del Comune di Sanremo. Il manifesto ufficiale di tutta la manifestazione sarà realizzato da Salvatore Fiume.

Sul cast straniero ancora qualche incertezza per Paul McCartney che,

chiuso a Londra in sala d'incisione con Elvis Costello, non si decide ancora a mandare il telex di conferma. Nessun dubbio invece per Whitney Houston, gli A-Ha, Terence Trent D'Arby (in tournée in Italia dal 9 al 18 marzo), Patsy Kensit, Rick Astley, Chris Rea, Bryan Ferry, Belinda Carlisle, Wendy & Lisa, i Toto (in tournée dal 15 al 17), Johnny Hates Jazz, Def Leppard, i Christian, Manhattan Transfer, Inxs, Joe Cocker, Little Steven. Dovrebbe esserci anche Rod Stewart, ma l'altra anno diede forfait all'ultimo minuto...

Anna Moretti

● JOE COCKER

più stabilità nella mia vita adesso di quanta non ne abbia mai avuta.. molti non hanno avuto i problemi che ho avuto io, ma eccolo qua, il 1988, e sono ancora in piedi a godermela. In quanto all'interesse per gli anni Sessanta, una delle figlie del mio manager ha sedici anni ed è una freak integrale con le magliette colorate e tutto il resto, e non è qualcosa che ha preso da suo padre, perché non ha mai messo quella musica in giro per casa. È una contro-ribellione contro tutta questa roba moderna».

Ricorda molte cose del passato?

«Ho molti ricordi, ma alla fine tutto mi sembrava un sogno. Mi sentivo vuoto. Era come se la mia vita si trovasse a un bivio e non sapessi dove andare da lì. Mi ci è voluto un po' di tempo per uscirne. Adesso la gente mi chiede molte cose degli anni Sessanta. Fa piacere quando lo fanno per informarsi, meno quando mi chiedono solo dell'imitazione che John Belushi faceva di me in *Saturday Night Live*. Ma alcuni sono un po' ossessionati con quei tempi. Se parli con un mucchio di gente e tutti ti chiedono perché prendevi delle droghe, può essere un po' deprimente. Il mio vero problema era il bere, anche se ho usato la droga. È buffo vedere adesso tutte queste vecchie rock stars che fanno propaganda contro la droga».

Per un certo periodo lei è scomparso dalle scene, poi ha avuto un grande successo con *Up Where We Belong*. Pensava di aver perso di credibilità sulla scena rock?

«Quando uno scompare di scena come ho fatto io, sì, penso che la mia credibilità ne abbia risentito anche più che per il fatto della droga. Quel disco diventò primo nelle classifiche, vinse un Grammy e un Oscar (era nella colonna sonora di *Ufficiale e gentiluomo*), ma la gente pensò lo stesso che fosse una versione annacquata di quello che io so fare veramente. Ecco perché, con questo nuovo album, ho cercato di essere un po' più duro, un po' più rhythm and blues nel mio approccio che non nei miei ultimi due dischi. In Europa ho un pubblico giovane, dai teenagers ai poco più che ventenni, e un po' di gente sparsa che mi conosceva da prima. È stupefacente quanto siano giovani. Molti di loro mi conoscono grazie al film *Woodstock*. Pare che chiunque sia sopravvissuto a tutte quelle cose sia una leggenda, ma io non mi considero tale. Gente come Ray Charles o Chuck Berry, quelli sono leggende. Forse io lo diventerò tra una decina d'anni».

È più difficile andare in tournée adesso rispetto a prima?

«Anche adesso faccio due ore di spettacolo piuttosto intenso. Non ho addolcito i toni o abbassato la chiave o altro, quindi quando finisco so di aver dato il massimo. Le sole volte in cui mi trovo in difficoltà è quando mi programmano male il tour e mi trovo a dover fare viaggi di tremila chilometri.



Joe Cocker con Toto Cutugno a Domenica in... Entrambi saranno tra i protagonisti del prossimo Festival di Sanremo

tri. Ma se gli impegni sono ben distribuiti, posso normalmente stare alla pari con i musicisti più giovani della band. Sono piuttosto in forma da questo punto di vista».

Le cose sono più quiete «on the road» di quanto non fossero vent'anni fa?

«Andavo «on the road» come un levriero scappato a una trappola e mi sono esaurito. Anche adesso devo stare attento, ma ho imparato a darmi la giusta andatura. So quanto posso andare in giro e quando è meglio starne fuori un po'. Ma ha ragione, le cose non sono pazzе come allora. Andiamo ancora a farci una bevuta al bar alla fine della serata, un gruppetto, e a parlare dello spettacolo. Ma non è una cosa matta come era una volta».

Perché in questi anni ha inciso tante canzoni dei Beatles?

«Perché erano dei compositori incredibili, e ho ricevuto personalmente alcune canzoni da loro. Ho fatto la canzone di John Lennon (*Isolation*) nel nuovo album perché è una cosa che volevo registrare da tempo e alla fine ho trovato un produttore che potesse farmela fare. Ho incontrato Paul McCartney qualche mese fa, era un po' che non lo vedevo e mi ha detto che mi avrebbe cercato. Forse ha una nuova canzone per me».

Dove abita adesso?

«A Santa Barbara, in California».

Sì è appena sposato?

«Sì, mi sono sposato l'11 ottobre. Lei si chiama Pamela, ed è il mio primo matrimonio. Dopo tanti anni alla fine ho dovuto soccombere. Ma è brava a curarsi di me».

Lisa Robinson

© NYSS



● L'ALTRO SPETTACOLO

MA CHE MUSICA SE SUONA MINÀ

Gianni Minà, 49 anni, e Marina Viro, 25, in rosa, la presentatrice. Da sinistra, Walter Martino, Alberto Radius, Elga Paoli, Marina Arcangeli, Dino D'Autorio, Valerio Galabotti, Alessandro Centofanti, Bernardo Lanzetti, Mauro Lusini: il gruppo musicale de L'altro spettacolo, il martedì alle 23,35 su Raitre

foto FABRIZIO BIA MONTE



Che cosa è *L'altro spettacolo* per Gianni Minà? Sono talenti sconosciuti sulla via del successo. Eccoli, lettera per lettera.

A - Alessandro Gassman e Aida Santa Flores. Lui è generoso come suo padre, lei è una delle migliori proposte musicali presentate finora.

B - Cantautores Big Band, ovvero il piacere di riunire i migliori musicisti e cantautori del rock italiano anni '70 che hanno raggiunto il successo.

C - Lucio Caizzi, il partner comico con il quale mi sono trovato meglio.

D - *Domani si gioca*, il fratello maggiore de *L'altro spettacolo*, dalla cui costola è uscito.

E - Eugenio Bennato, fratello della rock star Edoardo. Mi piace il suo vivere da drop out a quarant'anni.



F - Fo Dario, da sempre l'altro spettacolo, per questo è stato ospite della prima puntata, il nostro padrino.

G - Getto Blaster, un complesso che unisce la musicalità africana a una rivisitazione raffinata di sonorità francese.

H - Chiquo Buarque de Hollanda, uno dei grandi musicisti popolari dei nostri anni, purtroppo non molto conosciuto da noi.

K - Ceb Kader, i suoi genitori sono marocchini, lui è cresciuto in Francia ma ha recuperato la musica del suo Paese, quella del deserto del Magreb.

I - Iris Peynado, mi ha fatto conoscere il merengue, la musica di Santo Domingo.

L - Loretta Valdespino, una ballerina molto brava, assistente di Franco Misericordia, è nata nel Texas.

M - Moncada, un gruppo interessante della nuova musica cubana.

N - Napoli, il più grande serbatoio musicale italiano, lo saccheggia a piene mani.

O - O'Salipso, un gruppo jazz latino-americano composto tutto da donne. Vengono dalla Scuola di musica di Testaccio di Roma. Mi divertono.

P - Percussioni. È già venuto un virtuoso, l'indiano Trillac Gurtu, ora aspetto Naná Vasconcellos, un altro grande.

Q - Il quartetto che ho fatto venire da New York. Il suo nome per intero è Twenty Night Street Saxophone Quartet, ricordatelo.

R - Reggae, altra isola, altra musica, questa volta Giamaica.

S - Samba, altra terra, altra musica, il Brasile. Salsa, la musica cubana che ha invaso mezzo mondo.

T - Turconi Claudia, una creatura angelica che mi ha affiancato nel varietà di Natale.

U - U2, uno dei pochi gruppi rock che vorrei avere in trasmissione.

V - Marina Viro, la mia nuova partner, unisce la carica napoletana a una carica sexy notevole.

Y - Yuna Manuel Serrat, un grande della musica sudamericana. È spagnolo, di Barcellona. A marzo verrà a L'altro spettacolo.

Z - Zaire, un'altra delle musiche emergenti in tutto il mondo. Il suo più grande esponente è Rei Lamat.

Lucilla Casucci

● GIOCHI E LOTTERIE IN DIRETTA

Dal 6 febbraio Elisabetta Gardini distribuisce la fortuna a giovani artisti con voglia di sfondare. Il suo programma *Buona fortuna* è un grande gioco in diretta da quel regno dei giochi che è il Teatro delle Vittorie. Noi con Elisabetta vogliamo fare, invece, un gioco piccolo piccolo...

Che cosa ti viene in mente con la lettera A?

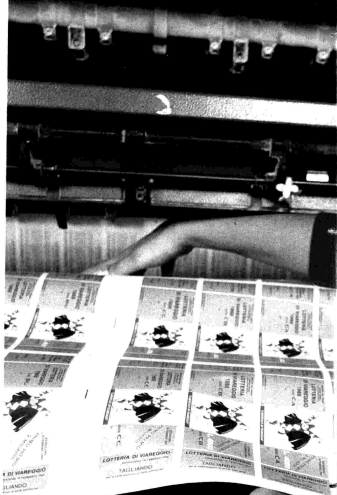
Animali. «Ho un pessimo rapporto con loro. Forse perché un po' animale sono anch'io. Tanto che mia madre mi chiama Elisabestia. Poi c'è l'Ambizione, cosa indispensabile per il mio lavoro. E l'Amicizia, un sentimento che per me comprende tutto il privato: la mia famiglia è un gruppo di amici, mio marito è il mio migliore amico...».

Bugie. «Dirle è un modo per vivere nella società. Fanno parte dell'istinto di sopravvivenza. Bellezza: cosa conta? È un fatto molto relativo: quando mi guardo intorno tra gente "normale" mi dico che non sono poi male, ma se guardo le modelle di mio marito Luca, che fa il fotografo di moda, mi rendo conto dell'abisso incolmabile...».

Casa. «Nel mio lavoro si può essere trascinati dalle apparenze, dai "lucicori", ed è importante avere un luogo "solido" dove tornare, dove ridimensionare i valori».

Denaro. «Sono negata per amministrare i miei soldi. Non ho assolutamente il senso degli affari».

E poi? «Spesso me lo chiedo. È inutile accendere la televisione o attac-



BUONA FORTUNA CON

ELISABETTA

di SERENA IANNICELLI
foto BRUNO CALVO



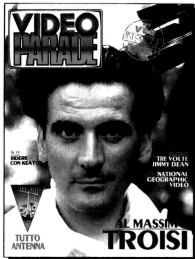
*Elisabetta Gardini,
31 anni, conduce in
diretta dal Teatro
delle Vittorie di
Roma Buona fortuna,
un programma di
Michele Guardì, ogni
sabato, dal 6
febbraio, alle 18,20
su Raiuno*

**NON FARTI
SCEGLIERE
DALLA**

TV

**SCEGLI TU
LA TUA TV**

OGNI MESE IN EDICOLA



Sei sicuramente uno spettatore esigente, ami scegliere i tuoi spettacoli, hai finalmente trovato la tua anima gemella. Videoparade è una nuova rivista con una lunga esperienza, immediata nei messaggi, speciale nei contenuti e fedele come guida. Il grande cinema, i film in TV, le novità in videocassetta, le apparecchiature video, i suggerimenti per allestirsi in casa una speciale videoteca o per scegliere un videoregistratore, sono trattati ogni mese su Videoparade con estrema competenza e facilità di lettura.

Se sei stanco di essere scelto, ma ami uno spettacolo televisivo di qualità, non hai che da chiedere oggi stesso all'edicolante la tua copia di Videoparade.

**VIDEO
PARADE**

IL MENSILE DEL GRANDE SPETTACOLO SUL PICCOLO SCHERMO

● ELISABETTA GARDINI

carsi al telefono per creare rumori, e riuscire a non pensare. Le domande vogliono sempre una risposta. Soprattutto in questo periodo ne ho tante nella testa: mi chiedo dove sono arrivata, cosa voglio fare, come posso organizzarmi per vivere bene i miei impegni di lavoro e anche la mia vita privata.

Funghi. «Mi fanno pensare a quando ero bambina e con la mia famiglia andavamo a cercarli. So riconoscere le ruscole, si assaggiano: se sono pepate sono anche velenose... i finferli, i porcini che mi piacciono molto, ma li trovano sempre gli altri... F come figli: ho deciso di non programmarli, perché altrimenti non li farò mai... In qualsiasi momento vogliono venire saranno ben accetti, poi un accomodamento si troverà... La vita va avanti sempre e se non la sai aggiustare tu si aggiusta da sola. È molto più saggia di noi».

Gassman. «Era assai paterno con noi allievi della Bottega. Me lo immaginavo come una persona difficile da esaminare, chiuso, invece mi ha stupito la sua grande voglia di ascoltare gli altri, la sua disponibilità a capire ognuno di noi».

Ho un po' d'influenza e sono un po' depressa... Di solito sono ottimista, avrei detto H come Hurrà o cose del genere, ma non oggi....

Ignoto. «A me non piace sapere "sicuramente" cosa farò domani. Mi dà angoscia invece che sicurezza. Avevo dei timori a sposarmi proprio per questo, invece ho scoperto che la quotidianità, quando c'è l'amore, riserva le sorprese più belle».

Libri e Luce. «Non posso vivere in una casa buia, né in una casa senza libri».

Matrimonio. «Pensavo che, come ogni mia scelta, mi avrebbe portato un periodo di dubbi, dei "tormentini". Invece mi ritrovo tranquilla e beata. E forte. Affronto anche il lavoro in modo più sereno, perché sento che, comunque vada, una parte della mia vita è realizzata».

Nemico. «Il mio è non avere orari. Una vita con degli impegni regolari è più semplice. Io devo disciplinare da sola i tempi del sonno, del lavoro, del privato... A rendere tutto più

complicato ci si mette un altro mio nemico: la pigrizia».

Oro. «Mi fa pensare alle paure dell'infanzia. Io non ne ho avute fino a nove anni, quando sono andata a vedere *La bella addormentata nel bosco* in parrocchia... Tra il primo e il secondo tempo hanno proiettato delle diapositive su un diavolo che usciva dagli angoli bui. Da allora la paura del buio (che poi è l'Orco, no?) non mi ha più lasciata».

Padova. «La vita in provincia è molto più appagante di quella cittadina. Forse perché bisogna diventare molto ricchi dentro per poter vincere la noia che c'è fuori. Per me stare in piazza a Padova è come stare nel salotto di casa. D'inverno c'è un baracchino dove vendono polipetti lessi e sotto i portici c'è un bar dove si beve un buon bicchiere di vino e si fanno due chiacchiere...».

Quadri. «Mio padre, Dionisio, fa il pittore. Mi ricordo quando mi portava a Venezia a visitare le mostre... Si camminava tanto, io stavo appesa alla sua mano e quando tornavo a casa ero distrutta. La mamma lo sgridava per la sua mania di non voler prendere i vapori...».

Ridere. «Bisogna allenare la propria testa a vedere i lati buffi della vita e delle persone. Essere severi con se stessi e con gli altri

invece non serve proprio a nessuno».

Sciare. «Non sono capace. La montagna mi piace d'estate e d'inverno mi piace andare al mare...».

Teatro. «Il mio sogno nel cassetto è di avere una parte in una tragedia greca. Il tutto in un teatro siciliano...».

Unico. «Come l'amore. E unici come siamo tutti. Per questo non dobbiamo buttare via nulla della nostra vita».

Vittorie. «Quella più grande è stata di riuscire a lavorare nel mondo dello spettacolo pur abitando a Padova e con un padre che non ne voleva neppure sentir parlare. Ma ci sono anche le vittorie quotidiane, tipo quella di saper tacere al momento giusto».

Zanzibar. «È un nome che ricorda le principesse e le favole. Io le favole le ho lette tutte. E me le sono anche fatte raccontare da mio nonno. Naturalmente in dialetto».

Serena Iannicelli



Elisabetta Gardini vive a Padova con il marito Luca Fazzi, 32 anni, fotografo di moda

GRANDE CONCORSO



Garzanti
RAI TV

22 VIAGGI PREMIO ATTRAVERSO L'INGHILTERRA

Per partecipare al concorso devi rispondere esattamente alla domanda proposta ogni martedì nella trasmissione Geo di Folco Quilici su Raitre. Fra tutti i ragazzi e le ragazze tra i 12 e i 18 anni che invieranno la risposta esatta verrà sorteggiato ogni settimana uno dei 22 viaggi premio della durata di tre settimane. Rispondi e vinci la tua vacanza itinerante e guidata attraverso l'Inghilterra organizzata in collaborazione con



inter-studioviaggi

Compila il tagliando, incollalo su una cartolina postale e spedisilo entro il lunedì successivo alla trasmissione: e Tv Radiocorriere - Concorso Viaggiando in 22 - Casella postale 6093 - 00100 Roma

TRASMISSIONE
DEL 2 FEBBRAIO
Cima rocciosa
isolata e appuntita.



COGNOME



● DUE RAGAZZI, UN FURTO,
LA SORPRESA:
UGO FABRIZIO GIORDANI
A «PIAZZA NAVONA»
RACCONTA...

CUORE DI LADRO

di STEFANIA BARILE

A Piazza Navona arriva il stierzo ragazzo di Scolau. E Ugo Fabrizio Giordani, trentuno anni, di Roma, laureato in etnologia. Ha diretto *Cuore di ladro*, terzo appuntamento del serial prodotto con Raidue da Ettore Scolau e Luciano Ricceri.

Il ladro è un ragazzo romano. Carmine. La sua specializzazione è lo scippo. Il suo sogno, diventare un ladro professionista, un duro, come il fratello Ezio. Con il suo «compagno», Breccola, Carmine fa l'ennesimo scippo. Ma i due avranno una sorpresa: nella borsa sottratta ad una giovane e bella straniera c'è una lettera. È l'addio di chi è sul punto di suicidarsi. In Carmine prevale il cuore. Girerà per tutta Roma con il suo amico alla ricerca della ragazza per impedirle il gesto. Alla fine, a Piazza Navona, la trova impegnata sul set, mentre recita accanto a Marcello Mastroianni. E rimarrà sorpreso. Ma la sua vita da questo momento cambierà.

«Questa volta ho solo diretto. La sceneggiatura non è mia. Lo sarà per il mio prossimo film... è stata comunque una bella esperienza. Ho girato con una troupe e un cast "under 30": i più vecchi eravamo io e il direttore di fo-



Ugo Fabrizio Giordani

tografia Roberto Benvenuti che ha ventinove anni».

Estroso, un viso aperto un po' simile a Carlo Verdone, Giordani racconta: «Ho deciso di diventare regista a diciotto anni. No, in casa non c'è nessun precedente: mio padre è chirurgo, mia madre lavora al Ministero degli Esteri. Sono rimasti sorpresi, ma non me lo hanno impedito».

Così pieno di speranze, mentre studia alla Facoltà di Lettere all'Università, frequenta anche il Centro Sperimentale e si diploma. «Per il mio saggio di diploma avevo a disposizione solo un milione e mezzo di lire. Per fare un buon film ne occorrono molti, molti di più. Ho cominciato con la pubblicità. Mi sono fatto "pasta e dentifricio" e poi documentari. Anche per questo all'Università ho scelto, come specializzazione, etnologia. Credevo che la mia strada fosse, almeno per un certo periodo, girare documentari».

Dopo, sempre bussando alle porte, lavora per la televisione e fa l'aiuto regista di Ermanno Olmi (sei mesi sul set di *Cammina cammina*), Carlo Lizzani, Pino Passalacqua, Francesco Laudadio.

Ci sono state difficoltà per entrare nel mondo del cinema?

«Portavo le mie cassette e facevo vedere quello che sapevo fare. Così anche con Scola. Gli ho portato alcuni spot e filmati di moda. Dopo un mese e mezzo la sua telefonata e nell'arco di due settimane mi hanno proiettato in *Cuore di ladro*, di cui avevano scritto la sceneggiatura Alessandro Rossetti e Silvia Scola, con la supervisione di Age, come è accaduto per gli altri telefilm».

Ugo Fabrizio Giordani s'è messo subito alla ricerca degli attori. Dopo aver visto centinaia di provini, ha scelto Luca Amoroso e Fabrizio Cerusico, rispettivamente Carmine e Breccola.

Luca, vent'anni, romano, è alla sua prima prova d'attore. «Erano anni che volevo riuscire ad arrivare su un set. Continuerò solo se mi daranno l'opportunità. Ma non avrò uno shock se non reciterò più. Vuol dire che diventerò commercialista come mio padre. Con i soldi del film ho riparato la macchina. Sono un bravo ragazzo».

Fabrizio, diciotto anni, è il suo contrario. «Ce la devo fare. Devo diventare un grande attore. Non capisco i miei coetanei che non hanno uno scopo nella vita. Fin da ragazzino ho sempre amato esibirmi. La cosa che

mi piacerebbe di più? All'improvviso, mentre nessuno se l'aspetta, in una sala con tremila persone, salire su una sedia e raccontare barzellette».

Ugo Fabrizio Giordani li guarda paternamente.

«Non c'è stata nessuna difficoltà con loro. L'unica vera cosa difficile è stato girare per le strade di Roma. La gente non è più quella di una volta. Il meglio che ci capitava erano degli insulti».

E con Scola?

«Ci ha sempre "picchiati", per carità, tutto bene. Le critiche fanno bene. Appena arrivava sul set, era sempre un esame. Ma ricevere appunti da uno che fa il cinema come lui è importante. Comunque è sempre stato molto franco: ci diceva quando le cose andavano bene e dove sbagliavamo».

E dopo *Cuore di ladro*?

«Ho già pronti soldi e sceneggiatura per *Cari ragazzi*. Sì, ancora un racconto sui giovani e forse con gli stessi attori di *Cuore di ladro*».

Ugo Fabrizio Giordani se ne va coi suoi sogni. «Vorrei girare film come Stanley Kubrick e avere come attore Marlon Brando... per ora voglio fare cinema soltanto per materializzare i miei sogni di ragazzo».



Il regista Ugo Fabrizio Giordani, 31 anni, a sinistra, con Marcello Mastroianni, 63, Ettore Scola, 57, e Vendela Maria Kirsebom, sul set di Cuore di ladro (Raidue, giovedì 11 febbraio, alle 20,30). Nella pagina accanto, i due protagonisti, Luca Amoroso, 20 anni, e, di spalle, Fabrizio Cerusico, 18. Il ciclo Piazza Navona avrà un seguito alla tv francese con Place de la Bastille: le riprese cominceranno la prossima estate

SERGIO LEONE
PRESENTA UN SUO FILM
IN PRIMA VISIONE SU RAIUNO

C'ERA UNA VOLTA

LA MIA AMERICA

C'era una volta in America è il film che conclude la mia trilogia sulla «Seconda Frontiera Americana», iniziata con *C'era una volta il West* e seguita con *Giù la testa*.

Potrebbe essere la storia di un'amicizia tra uomini che vissero in un mondo di corruzione e tradimento, tra uomini che vollero vivere e amare sino agli estremi, consapevoli della caducità delle cose e del trascorrere inesorabile e velocissimo del tempo. Ma potrebbe anche essere la storia di un'illusione, intitolata *C'era*





Sergio Leone e il suo C'era una volta In America (Raiuno, venerdì 12 febbraio, ore 20,30). Il regista sul set e con il libro a cura di Marcello Garofalo che verrà pubblicato dalla Editalia. Accanto, i due protagonisti, James Woods (con gli occhiali) e Robert De Niro; con loro, Elisabeth McGovern. Nella pagina accanto, due momenti «giovanili» della banda a New York

Accanto: Synnove / New

● LA MIA AMERICA

una volta un certo tipo di Cinema, ovvero una rappresentazione di una iperrealità, l'effigie di una «réverie» nostalgica affrancata dai rimpianti, di una costellazione — non solo cinematografica — dispersa tra le galassie di un sogno che ha condizionato e condiziona tuttora la vita intellettuale, forse lo stesso comportamento quotidiano di molte generazioni di uomini come una sorta di moderno mito greco.

La mia America è una terra magicamente sospesa tra il cinema e l'epos, tra la politica e la letteratura, è una specialissima zona di luce, come il Tarapout di Céline, dove John Dillinger muore sotto le insegne al neon del Cinema Biograph di Chicago e Fairbanks e Chaplin, in periodo prebellico, incitano la folla in Wall Street. Qui la violenza assume i connotati dell'astrazione e l'eroe ignora i programmi della sorte.

Le vicende dei miei protagonisti non a caso si svolgono durante tre archi temporali e si concentrano poi in tre anni simbolici: 1922, 1933, 1968. Le età di Hoover, del Proibizionismo, della «Beat Generation», delle grandi crisi delcinale, mediante la cronaca, il costume, la leggenda, le fughe circolari del tempo, la mitologia del Nuovo Mondo in un sottosuolo di gangster e bambini. Le ombre proiettate contro luce sul telone del teatro cinese collimano con le sagome idealizzate e disperse di una schiera di «eroi riconosciuti»: uno spettacolo immenso, ma comunque ristretto dal corpo dei ricordi ed ingigantito dal fascino del Mito, le cui radici risalgono al contrasto tra i minuti aneddoti e le forti tragedie esplose nella ruggente competizione dei «Thirty Years». Era l'epoca in cui in Italia folleggiavano i telefoni bianchi, le radioparodie dei Moschettieri, i Mille di Blasetti, gli adescamenti della Bertini, le figure premio dei concorsi autarchici e i Filibustieri nazionalisti di Salgarì. E nel frattempo l'America seduceva il resto del mondo con le curve proibite di Mae West, le «foolish things» di Sinatra, le indagini di Charlie Chan, lo swing di Benny Goodman, la balena melvilliana e il finale di *City Lights*. La Minerva Film e il leone della Metro: due simboli espressivi per una conflittualità diffusa.

Come con precisione osservava Cesare Pavese, la cultura americana permise alla mia generazione di vedere svolgersi come su uno schermo gigante un dramma collettivo.

«Parteggiare nel dramma, nella favola, nel problema non si poteva apertamente e così si studiò la cultura americana un po' come si studiano i secoli del passato, i drammi elisabettiani e le poesie dello stil novo». Leggevamo di nascosto Dos Passos, Hemingway, Scott Fitzgerald, Chandler, imparando ad amare quest'America d'utopia, socialmente attiva, scintillan-

te ed ambiziosa, ma pur sempre fiabesca, sigillata come in una boccetta di vetro dalla nostra giovane volontà di reazione. Chi ha paura del lupo cattivo? Il ritornello disneyano commentava sarcastico il New Deal di Roosevelt, ma ritmava anche le ore difficili della nostra «depressione»; il sogno americano si mascherava per noi con mutevoli sembianze e l'America restava pur sempre un Paese di bambini, ricusatore del Vecchio Mondo, del mondo adulto.

Al «Keep Smiling» offerto dagli U.S.A. con il suo seguito di musiche e di visioni edificanti, l'Europa opponeva lo sguardo doloroso intimato dal totalitarismo e dalla belligeranza e quando nel dopoguerra la stessa Europa riprese i temi logori della cultura decadente o adottò postulati indimostrabili come quello surrealista, l'America aveva già reinventato il cinema-matografo come arte-chiave del Novecento.

In Italia De Sica e Rossellini pensarono di mostrare la faccia seria del nostro melodramma ed inventarono il neorealismo. E proprio Vittorio De Sica, insieme a mio padre regista del muto, fu il veicolo della mia febbre: sono entrato nel cinema con una vocazione più forte di una fede religiosa e non ho mai temuto condanne per eresia. Ho però capito che era necessario esprimersi con un linguaggio nuovo, diverso, che sapesse coniugare l'eloquenza e l'astrazione del muto con le verità ed i dettagli del neorealismo.

La sfida da me lanciata con *Per un pugno di dollari* consisteva per l'appunto nella trasfigurazione di un genere operato soprattutto attraverso lo straniamento degli spazi e dei caratteri e la difesa di un verismo rappresentativo; nell'ambito di questa ricerca ho adoperato il mito come strumento di comunicazione linguistica, atto ad interpretare una sensibilità contemporanea consapevole ormai di un disinganno acquisito e disponibile ai favoreggiamenti dell'ironia. Il «mythos» nella sua accezione autentica è un'«affermazione vera», una precisa realtà della vita, un tramite ideale per proporre allegorie visive, metafore concettuali. Ecco perché ho creduto sempre in un cinema che non dovesse essere «pronunciato», ma visto, proprio come sostenevano Lubitsch e Nitochka: «Don't pronounce it... SEE IT!». La mia realtà è una «botta da surprise» sconcertante e imprevedibile: una colossale macchina di cui non si conoscono gli ingranaggi e le finalità. C'era una volta in America ha voluto riprodurre alcuni effetti.

Noodles, questo «piccolo Cesare» giunto alla fine della sua corsa attraverso il vissuto cinematografico, non aveva capito che la logica e l'ethos del Destino obbediscono a tutt'altra misurare e che a volte un improvviso colpo di scena, mutuato dal più ordinario feuilleton, può annunciare verità più



Riccardo Sforza/Arti



Elisabeth McGovern e Robert De Niro. Sotto, ancora la McGovern e infine una scena di un massacro. Il film è uscito nell'84



LA STORIA I PROTAGONISTI LE CRITICHE

C'era una volta in America (costato tra i 20 e i 25 milioni di dollari nel 1983) per il tema, il copione, l'ampiezza e la varietà dei luoghi in cui la vicenda si svolge, il ricupero o il ripristino di angoli dell'America scomparsi da un pezzo, rimane senza dubbio fra i film italiani uno dei più prestigiosi. Vi si racconta la storia del gangsterismo americano dal 1922 al 1968: un'opera epica, un'impresa forsennata, pur se sommamente eccitante. Le riprese sono avvenute a New York, Miami, Montreal, Hong Kong, Parigi, Roma e Venezia. Ha protagonista Robert De Niro che nel rispetto del copione ricopre i ruoli di un trentenne e di un sessantenne. Sullo sfondo della delinquenza newyorkese nei lontani anni Venti si descrive la figura di Noodles, un gangster americano (Robert De Niro) inventato da Harry Grey — un ex gangster ebreo — per le pagine del romanzo *A mano armata*. Cresciuto nel ghetto assieme a coetanei destinati ad accompagnarlo nel bene e nel male per tutta la vita, Noodles è una figura di secondo piano della malavita che in sodalizio con un amico più furbo fa i soldi col proibizionismo, partecipa con la scrupolosa efficienza dell'impiegato a sparatorie e rese dei conti, ma tradisce il suo gruppo per salvarlo da un'impresa troppo arrischiata. Quando i suoi cadono in un agguato della polizia, oppresso dal senso di colpa, Noodles-De Niro si lascia trasportare dall'opio e sogna...

Questi alcuni commenti apparsi sulla stampa internazionale:

Le nouvel Observateur: «Prodigioso. Una ricerca del tempo perduto di due gangster. Un omaggio superbo e una nostalgia ai grandi autori epici americani, da Dos Passos a Fitzgerald. L'impresa del padre del western spaghetti è prestigiosa. Con la maestà di un Orson Welles, trent'anni dopo ha raccolto l'epopea di un certo cinema hollywoodiano. Farà "storia del cinema"».

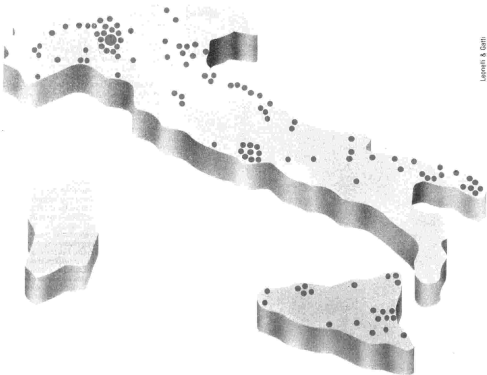
Le Figaro: «È una bomba!».

Time: «L'epica del gangster di Sergio Leone ha conquistato Cannes, un film ambizioso e audace sull'amicizia e sull'impossibilità di amare... molte le scene dolci soprattutto riguardo all'adolescenza dei due eroi... Ma Leone sembra interessato alle emozioni e agli orrori... Il regista ha rivelato che esiste una versione più lunga di quattro ore e venticinque minuti. Sarebbe un'opera di giustizia se qualche distributore si assumesse il compito di mostrarcelo».

La Repubblica: «Soltanto lui, il nuovo Omero, non è sorpreso del trionfo».



ti copre le spalle





James Woods a sinistra e, sotto, Robert De Niro. Il film, tratto dal libro autobiografico di un piccolo gangster degli anni Trenta, Harry Gray, ha tra gli interpreti anche Treat Williams



● LA MIA AMERICA

crudeli ed insondabili di quelle prescritte dalla fiction.

L'origine del mio film è la storia autentica (ma così vicina alla mitografia hollywoodiana da apparire inventata) di un gangster ebreo chiamato David «Noodles» Aaronson che di suo pugno racconta il fallimento di una vita, dall'infanzia nel ghetto del Lower East Side di New York alla fuga verso Buffalo, ultima stazione, ultimo porto delle nebbie. Ma i suoi calcoli erano sbagliati perché il fato, come Cain profeticamente prevedeva, bussò anche la seconda volta al suo uscio ed egli, Nessuno come Ulisse, dovè ritornare ad interrogare i propri affetti ed il proprio passato. A Long Island incontrò Christopher «Max» Bailey, il suo amico più caro erroneamente creduto ucciso da un tradimento simulato. Una pistola senza più padroni, un contratto impossibile, una vendetta compiuta attraverso l'inazione.

In fondo è la «pietas» omerica che riemerge e, dopo trentacinque anni di rimorsi sprecati, il pragmatismo esibito di Cagney e Mitchum cede il posto allo stoicismo inattaccabile di De Niro.

L'amicizia virile, che in tutti i miei film rappresenta uno dei temi dominanti, probabilmente è l'unico sentimento che ancora oggi resiste ed esprime per me la sintesi armonica tra l'uomo e la sua vicenda etica. Ma nes-

sun mandato moralizzatore o assertivo condiziona l'agire dei miei personaggi. Non amo lanciare attraverso il cinema giudizi di inamidata saccenteria o regole di presunta condotta e mi piace pensare che le maschere mitiche della favola possano, in modo ancor più impressivo, attraverso l'allusione, diffondere contenuti non propriamente favolistici; positivo e negativo sono complementari in tutte le mie storie, i miei protagonisti, come quelli di Faulkner, non sono né buoni, né cattivi, li credo di Mani non mi appartiene e persino odio e amore (Max e Noodles, due aspirazioni contraddittorie riunite nella stessa persona: non due, ma un unico sole) sono due momenti di uguale intensità, che non trovano più distinzione.

La mia America è allora un luogo prospettico dove confluiscono innumerevoli punti di fuga, è l'occasione di un contatto giovanile, di un'emozione ritrovata, è il «trait d'union» metafisico per sorridere o forse stupirsi dinanzi ai contrasti dell'esistente e del ricostruito.

Un libro di «memorie fotografiche» divulga a distanza di quattro anni dalla realizzazione del film, con la connivenza favorevole del tempo trascorso, le motivazioni e le suggestioni che hanno contribuito a definire il mio dagherrotipo americano.

È un confronto diretto tra i due nuclei storici (gli anni Venti/Trenta), il

set e la fiction. È una proposta di significazione visuale non divisionista in cui l'immaginario ed il reale convivono in una azione continua di rapporti e scambi.

È il trionfo della «Coney Island della mente», vagheggiata da Lawrence Ferlinghetti ed illustrata da Reginald Marsh, dove le sequenze possono essere integrali e disponibili al parallelismo della contesa. Il ciac non separa più le tracce della storia, il limbo del set e le scene madri del film, ma suggerisce la lettura complementare degli argomenti esibiti.

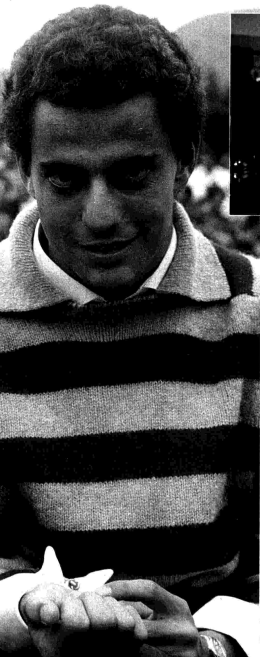
Il cinema non è in questo caso semplice fotografia di una realtà preliminare ed esteriore. Esso è legittimamente ed indirettamente organizzato in simbiosi estetica con l'avvenimento politico e la citazione, intesa in senso ampio, si insinua «non vista» tra le righe del narrato. Al di là di questa «ratio» non c'è altra determinazione. Gli spettacoli a volte si vedono e si vivono al di fuori della loro grammatica e/o operatività specifica: essi vengono evocati «motu proprio», magari con altre figurazioni, nei pensieri e nei desideri degli spettatori. Il resto del mondo incalza ed ha fretta di fare la sua comparsa nell'agone, ma il cinematografico è capace di arrestare il suo affanno.

Sergio Leone

Prefazione al libro C'era una volta in America a cura di Marcello Giosafatto che pubblicheremo per gentile concessione della Editalia



*Umberto Agnelli, 53 anni,
con il figlio Giovanni, 24.
Nella pagina accanto con
Enzo Biagi nella
trasmissione Il caso
(Raiuno, martedì, alle
20.30). Nella foto piccola,
Susanna Agnelli, 65 anni*



FRATELLI FIAT

di MINO MONICELLI



Cinque virgulti (stagionati) dell'impero che sfilano tutti insieme tra gli applausi del pubblico. La famiglia più famosa d'Italia al gran completo. Non era mai accaduto prima. È accaduto tre anni fa, nel luglio 1985, a Villar Perosa. L'occasione: il cinquantenario della morte di Edoardo Agnelli, figlio del fondatore Giovanni, scomparso nel fior dell'età, a 42 anni, in un incidente aereo, il 14 luglio 1935.

Si era lasciato convincere da Arturo Ferrarin, asso dell'aviazione, che lo aveva invitato a salire sul suo idrovolante, un S.81 motore Fiat. Volo (da Forte dei Marmi a Genova) e atterraggio perfetti. Ma dirigendosi verso l'imbarcadero il velivolo urtò un relitto semisommerso e capottò. Edoardo fu quasi decapitato dall'elica ancora in movimento. Così scomparve l'inventore del Sestriere e della Vecchia Signora, la leggendaria Juve di Monti e di Rosetta, di Rava e Depetrini, Borel e Cesarini, di Orsi che guadagnava la favolosa cifra di ottomila lire al mese.

Gianni, l'attuale «signor Fiat», aveva allora 14 anni, Susanna 13, Umberto otto mesi. Undici anni più tardi, nel '45, scomparve anche la loro mamma, Virginia, in un incidente d'auto, alle porte di Pisa. Alla cerimonia di Villar Perosa erano presenti l'Avvocato, Umberto suo fratello,

● FRATELLI FIAT

le tre sorelle Clara, Susanna e Maria Sole. Assente, invece, la quarta sorella Cristiana, sempre in giro per il vasto mondo. E mancava, naturalmente, anche il povero Giorgio, morto nel 1965.

Chi sarà l'erede dell'attuale capofamiglia Gianni, l'uomo più ricco e potente del nostro Paese, capo di una dynasty che agli occhi del pubblico possiede un'accattivante «look» regale, anche se non è coronata? A chi è destinata la gravosa e pingua eredità dell'impero? Nel 1984 l'Avvocato rispose: «Sarà qualcuno capace di gestire il centenario Fiat (1999), di valorizzare l'enorme patrimonio di competenze dell'azienda e di proiettarlo nel futuro».

Sì, ma quanti e quali sono i candidati all'impegnativa impresa?

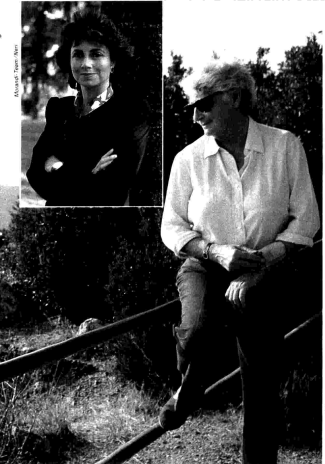
I rampolli della tribù sono, oggi, legione. L'Avvocato ha due figli, Edoardo e Margherita; una trentina di nipoti e una quarantina di cugini del ramo Nasi-Camerana. Una quarta generazione cresciuta alla scuola pubblica; ma molti di loro hanno studiato e si sono laureati negli States e moltissimi vivono oggi tra Parigi e New York, pochissimi a Torino.

L'erede naturale — dopo lo zio Umberto — è Edoardo, nato a New York 34 anni fa, laureato a Princeton. Uno spilungone diafano, infatuato di teosofie orientali, addirittura propenso (qualche anno fa) a convertirsi all'islamismo: il che non nuocerebbe, dicono in Corso Marconi, in vista di un'espansione Fiat nei mercati arabi. Una volta Edoardo era iscritto al Whist, il club più esclusivo di Torino; ma è dubbio che ne sia stato un assiduo frequentatore. Sembra che ai fasti della vita mondana Edoardo II anteponga le meditazioni e le liturgie mistiche, le marce antinucleari e pacifiste. È stato più volte in India. Ed è un ammiratore dell'attuale Papa.

A lui, come primo discendente maschio, andrà probabilmente la maggior quota delle azioni Ifi, che ne faranno una delle persone più ricche di questo mondo. Ma che cos'è l'Ifi? È praticamente il forziere di famiglia. Lo sportello al quale tutti i membri della «gens» passano ogni anno a ritirare la rispettiva quota di dividendi personalmente intestata. La fetta maggiore della torta spetta al «signor Fiat» in carica (circa il 30 per cento). È una torta che distribuisce utili per alcune decine di miliardi.

Margherita, secondogenita di Gianni, 33 anni, scrive (o scriveva) poesie. È moglie separata di Alain Elkam, rampollo di un alto dirigente della Dior parigina nonché aspirante scrittore, da cui ha avuto un figlio, John, nato nel '76. La Margherita, naturalmente, non è in corsa per la successione al vertice. Il concorrente più agguerrito, al momento, sembra piuttosto il cugino Giovanni, 24 anni, figlio di Umberto e della prima moglie, An-





Susanna Agnelli, in famiglia Suni, all'Argentario. Sopra, la figlia Samaritana Rattazzi, 40 anni. A sinistra, Umberto Agnelli con la seconda moglie Allegra Caracciolo, cugina di Marella, la moglie di Gianni Agnelli

tonella Piaggio: un giovanottone bruno, estroverso e sportivo, nonché ammiratore di belle ragazze. Ci sono poi i cugini Cristiano, 40 anni, e Lupo, 32 anni, figli di Susanna Agnelli: quest'ultimo è un abilissimo skipper, nonché un broker ben noto in Borsa, sia di qua sia di là dell'Atlantico.

E veniamo a Umberto, che Gianni ha designato come suo successore nella gestione degli impegni più gravi, nel giorno in cui l'Avvocato deciderà di riservare a se stesso soltanto la presidenza onoraria della Fiat. È un tipo molto schivo, poco ciarliero, che evita appena può le luci della ribalta; il che spiega perché non eserciti il fascino del fratello maggiore. Gli screzi con la prima moglie, Antonella, figlia dell'inventore della Vespa, hanno inizio quando i due vanno ad abitare a Parigi, dove Umberto è spedito a diri-

gere la Fiat France, mentre Antonella si dà alla vita mondana. Ma il jet-set non è il mondo di Umberto, che nel '73 divorzia da Antonella e, nel '74, sposa Allegra Caracciolo, cugina di Marella, moglie di Gianni.

Come quasi tutti gli Agnelli della terza e quarta generazione, anche Umberto — sebbene sia il più «torinese» del clan — ha abbandonato Torino. Otto anni fa fece rumore una sua dichiarazione in cui auspicava la svalutazione della lira e la libertà di licenziare per ridare fiato alle aziende. La sortita, ovviamente, non contribuì ad accrescere le scarse simpatie di cui gode. Resta il fatto che, da allora, la lira è stata svalutata ben due volte e, puntualmente, sono arrivati i licenziamenti, dappertutto, non solo alla Fiat.

Il che dimostra che in un'azienda ben strutturata ci deve pur essere

qualcuno disposto a sobbarcarsi anche i compiti più sgradevoli.

L'Avvocato, come abbiamo visto, ha una corte di sorelle. La prima a sposarsi è stata Clara, capelli di fuoco. S'innamorò perdutamente di un principe austro-ungarico, Tassilo di Fürstenberg, «bellissimo, alto, magro, faccia da tartaro, vestiti sempre molto sporchi»: così almeno lo descrive Susanna Agnelli. «Con lui la nostra vita è stata invasa dai "von und zu", dalle contesse austriache e dalle Altezze serenissime». Una loro figlia è la bellissima e (a suo tempo) vulcanica Ira. Oggi Clara è risposata con Giovanni Nuvoletti, autore di un libro delicato (*Un matrimonio mantovano*) e maestro di cortese e di costumanze. C'è poi Cristiana, che ha sposato il conte Brandolino Brandolini d'Adda; e Maria Sole, andata a nozze con il conte Ranieri Campello della Spina. Rimasta vedova con 4 figli, Maria Sole si è risposata nel '64 con un altro conte, Pio Teodorani Fabbri, nipote di Benito Mussolini.

Ma la più famosa, dinamica e intraprendente delle sorelle dell'Avvocato è senza dubbio Susanna, chiamata in famiglia Suni. È anche quella più vicina — per indole e gusti — al fratello Gianni, da cui la divide un solo anno di età. I due hanno trascorso praticamente insieme infanzia e adolescenza, condividendo luci e ombre. Ricorda Suni: «Avrei adorato, allora, avere 10 lire per potermi comprare una fetta di castagnaccio. E invece non ho mai avuto dei soldi miei, credo, fino al giorno in cui mi sono sposata».

Suni ha oggi 65 anni. Nel suo ultimo libro (*Addio, addio, mio ultimo amore*) si narra — oltre che di infatuazioni disperate per uomini e cose — anche della tempestosa vicenda sentimentale che ha legato a lungo l'autrice a Cesare Garboli. Suni aveva sposato, in prime nozze, il conte Urbano Rattazzi, da cui ha avuto sei tra figli e figlie: Ilaria, Samaritana (che ha sposato lo scrittore Vittorio Sermoniti), Cristiano, Delfina, Lupo e Priscilla. La più «vestrosa» dicono che sia Samaritana, che un tempo ha lavorato anche nella redazione della *Voce repubblicana*, al minimo dello stipendio, al *Corriere della Sera* e ora dirige a Roma una sua agenzia di servizi per l'industria.

Come Gianni, Suni ha un sacrosanto orrore della gente noiosa. Se le chiedete com'è la vita da onorevole dice: «Un tedio mortale. Già la mano, su la mano, votare a comando, applaudire solo i propri. Mai, per esempio, Luciana Castellina».

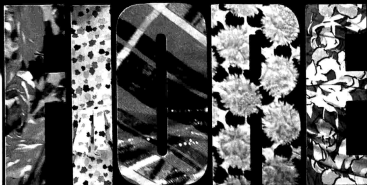
Come l'adorato fratello, Suni è sempre stata ipersensibile alle attenzioni galanti. Ha confessato ultimamente, con una punta di amarezza: «A una certa età non avere più l'attenzione degli uomini mette malinconia. Anche se mi conforta molto l'idea di non avere più complicazioni sentimentali».

Mino Monicelli



LANCETTI

*Un'estate in
bianco e nero.
Di notte candidi
colli corolla
illuminano il viso*



● ALTA MODA
A ROMA:
COLORI, MINI,
VOLUMI
ESAGERATI:
LA
FEMMINILITÀ
TRIONFA IN
PASSERELLA E
RISCONFERMA IL
PIACERE DEL
RICAMO
PERDUTO

DI DONNA

C'era una volta la donna manager, nascosta dietro giacche maschili e pantaloni extralarge. Ma un giorno riassaporò il «piacere di piacere» e per il rigore cominciarono i guai. È la favola capricciosa della moda anni '80 confermata anche dalle quattro giornate romane (dal 18 al 21 gennaio) in cui i creativi della haute couture hanno «raccontato» una primavera-estate in technicolor. Fuori le gambe, via libera a scollature coraggiose e drappaggi sensuali, nessun limite agli abbinamenti di colore. Il motto dell'alta moda è «chi più ne ha più ne metta» e perfino quel rosso e turchino, ieri tabù, arriva in passerella grazie all'estro sempre più ardito di Gianfranco Ferré.

Riabilitazione ufficiale anche per i fiori di stoffa. Relegati nel repertorio del kitsch da

di ANNA MORETTI
foto LUCIANO VITI



VALENTINO

*Corlandoli
multicolori nel
miniabito a balze.
Cappello da safari
stile Assassino
sul Nilo*

BAROCCO

*La lunga coda
dell'abito da gran
sera è tempestate
di rose rosse.
Stile gitano che
esalta la bellezza
mediterranea*



● FIORE DI DONNA

quasi vent'anni, tornano alla grande sul cappello, sulla baschina, sul collo del vestito da cocktail, sull'orlo della gonna plissée. È il ritorno dei «fiori e languori» della donna romantica? La parola agli stilisti...

Balestra. «Ero stufo della signora in grigio schiava del blazer. Così ho tempestato di stelle gli abiti da gran sera trasparenti e audaci». Ricamati da quaranta mani «cresciute» nell'atelier Balestra, sono autentici gioielli dell'artigianato italiano. Il prezzo? «Dipende! A volte ci vuole anche un mese di lavoro, senza contare la fatica per ottenere le sfumature che ho in



CURIEL

«Ho rubato i fiori a Van Gogh e li regalo a una donna impegnata che lavora ma non rinuncia alla femminilità»

mente. Si va dagli otto ai venti milioni».

Barocco. «Non posso dire a quale donna mi ispirò. Se dico Martinelli si offende la Pecci Blunt, se dico Marzotto ci rimane male la Bouchet. È comunque una donna provocatrice che si sente bella». I colori? Rosso, giallo e viola distribuiti su giacchine corte con ampie scollature, gonne sopra il ginocchio. Qualcuno ha parlato di effetto Lacroix. «L'Italia soffre di esterofilia. A Parigi fingono di non conoscerci e noi invece li adoriamo. I miei boleros corti non devono niente ai cugini francesi. Il guaio è che io sono lo stili-



che
se
binato
dalla
petali



BALESTRA

*Sotto il ricamo niente!
Tre gradazioni di viola
per una notte che non bada a spese*

VALENTINO

La blusa è tempestate di margherite gialle, la fucsia è alta, i pantaloni ricordano le ampiezze del pigiama palazzo



MILA SCHÖN

Intarsi che formano fiori impreziosiscono il due pezzi bianco, gonna dritta e giacca con baschina a due balze

● FIORE DI DONNA

sta che spende meno in pubblicità e le simpatie non sempre sono dalla mia».

Curiel. La sua è una collezione «Zelig». Tutto si trasforma, basta una zip e la gonna semiseria da città diventa un tutù da weekend o una mini aggressiva da dopocena. «Basta con l'usa e getta, con il guardaroba da buttare ogni anno. Ho voluto regalare alle donne più capi in uno: meno spesa più fantasia. Combatto contro la moda-spot e mi considero una pioniera della moda-cultura. Ma ancora non mi hanno capita». Il motivo? «Non ho una potenza finanziaria alle spalle, non mi sento un mostro sacro».

Gianfranco Ferré. A lui tutto è permesso. Cocktail di righe bianche e celesti nel tailleur, scarpe dal tacco altissimo rosso bougainville, scarpe avvolgenti bianche e blu che formano un

BAROCCO

Rose rosse e viola nella giacchina e quadretti bianchi e neri nella gonna. L'alta moda non conosce confini...

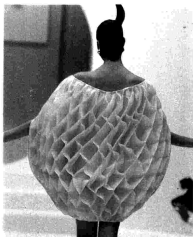


SARLI

Pattoncino con sorpresa a effetto alveare. «Un'idea spiritosa adatta alla passerella più che alle clienti!»

SARLI

«L'ispirazione è nata durante un viaggio in Thailandia. I templi di Bangkok mi hanno stregato e rivivono nei miei vestiti»



BALESTRA

Un tappeto di rose ricamate sul cappotto giallo e nero. All'occhiello sboccia un fiore di stoffa

**MILA SCHÖN**

La notte è in blu impreziosito da righe d'argento. «È la collezione che mi somiglia di più!»

**CURIEL**

Splendide geometrie nello spezzato da sera bianco e blu. Fili di perle al collo e ai polsi riscoprono il piacere di una eleganza classica

**LANCETTI**

Mini con strascico nelle tonalità del lilla. Una delle poche concessioni al colore di Lancetti



● FIORE
DI DONNA

mezzo fiocco. E poi le donne arlecchino in scintillanti scozzesi di taffetà e l'effetto premaman delle gonne che si proiettano in avanti e disegnano nuove seduzioni. «L'alta moda risponde soltanto a esigenze particolari, ai momenti di volontà, e ai desideri delle signore cui è destinata». Nessun limite alla fantasia, nessuna preoccupazione di prezzi.

Lancetti. La sua è un'estate in bianco e nero fatta di lunghezze sopra il ginocchio, giacche strette in vita con baschine ampie e ondegianti, scarpe alte in tinta, e cappelli per ogni occasione. Ce n'è perfino uno a spirale che ricorda il cammino tortuoso del DNA.

Sarli. Entusiasmo e applausi fuori dal cerimoniale per la lavorazione alveare di minibiati palloncino e di cappea effetto bozzolo. «Quelli sono capi da passerella che fanno immagine, però non fanno vendere». Per le mie



FERRÉ: Tutto bianco il tailleur con preziosi intarsi ricamati. La gonna rossa è ampia, il bolero nero è ormai un capo chiave di Ferré

clienti [le signore De Mita, La Malfa e tante del Palazzo, n.d.r.] ho disegnato abiti scivolati, appena sopra il ginocchio».

Mila Schön. Sting canta le attese delle mogli e delle mamme dei desaparecidos cileni e in passerella sfila un'estate in blu con qualche concessione al grigio antracite e al rosa cipria tempestato di strass. Riccati i mantellini sette ottavi, i collistondati a barcetta, i cappellini a bustina con fiocco e guanti, in tinta. La mini di classe si blocca a cinque centimetri dal ginocchio.

Valentino. Abiti tunici che ricordano tappeti floreali ma costano molto più di un tappeto persiano (oltre i quaranta milioni), pois maliziosi rossi e verdi che tornano nelle fodere di cappelli da safari, piccole calle rosse che sfiorano il sandalo chanel e riprendono il motivo del vestito.

Senza una donna è il contraccanto di Zucchero mentre in passerella si consacrava la rivincita della femminilità.

Anna Moretti



Tipp-Ex

il correttore
per
tutti



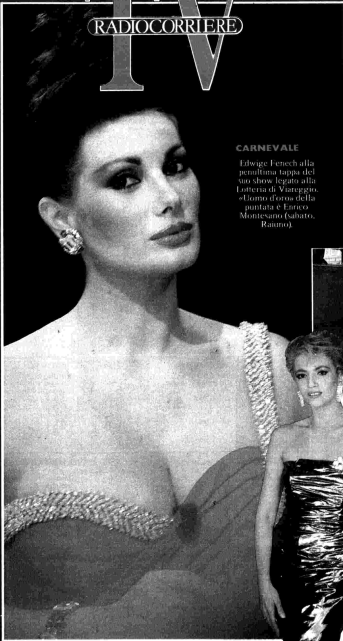
LA GARANZIA È
LA NOSTRA QUALITÀ

Distribuito in Italia da:

STAEDTLER

TV

RADIOCORRIERE



CARNEVALE

Edwige Fenech alla penultima tappa del suo show legato alla Lotteria di Viareggio. «Uomo d'oro» della puntata è Enrico Montesano (sabato, Raiuno).

UNA VITTORIA

Una donna (Marthe Keller) vince una sua personale battaglia per sopravvivere (domenica e lunedì, Raiuno).



VIA ASIAGO TENDA

Riccardo Cocciante (foto) e Rocky Roberts sono ospiti questa settimana di Daniele Formica (da lunedì a venerdì, ore 12.03, Radiouno).



EWIVA

Milly Carlucci (foto) dà il via al suo nuovo show in sei puntate, ognuna dedicata a un tema. Nella prima si parla dell'amore (mercoledì, Canale 5).

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

FILM IN TV

DOMENICA
RETEQUATTRO 8,30

1955 - comm. 90' ***

CANALE 5 10

*** con Jerry Lewis
1962 - commo

DOMENICA
RAIDUE 11,10

di Eugene Forde, con
Lloyd Nolan, Mary Beth
1941 - giallo 71'

DOMENICA
ODEON 14

di Joseph Pevney, con
Frank Sinatra, Shelley
Winters
1951 - comm. 120'

DOMENICA
TMC 16,45

di Don Chaffey, con
Raquel Welch, John
Richardson
1968 - avv. 105'



DOMENICA
RAITRE 16,35

Moby Dick - La
Balena Bianca ***
di John Huston, con
Gregory Peck (foto),
Orson Welles
1956 - avv. 111'

LUNEDÌ
RETEQUATTRO 8,30

La tempesta ***
di Alberto Lattuada, M.
Antonioni
1958 - avv. 90'

LUNEDÌ
CANALE 5 15

La tentazione del
signor Smith ***
con Curt Jürgens,
Dobbie Reynolds
1952 - comm. 135'

LUNEDÌ
TMC 16

Una cara canaglia

con Tony Lo Bianco,
Sally Kellerman
1978 - avv. 120'

LUNEDÌ
TMC 20,20

Squilli al tramonto ***
con Ray Milland, Helena
Carter
1951 - western 100'

LUNEDÌ
CANALE 5 20,30

Zucchero, miele e
peperoncino ***
di Sergio Martino, con
Pippo Franco, Edwige
Fenech
1980 - comm. 110'



MARTEDÌ
RETEQUATTRO 8,45

Prima del diluvio ***
con Bernard Blier,
Marina Vlady
1954 - dramm. 135'

CANALE 5 15
Guai con gli angeli ***
con Rosalind Russell
1966 - comm. 135'

MARTEDÌ
TMC 16

Illusione ***
di Harold French, con
Claude Rains, Anouk
Aimée
1952 - giallo 120'

MARTEDÌ
TMC 20,20

Captain Apache ***
con Lee Van Cleef,
Carol Baker
1971 - western 105'

MARTEDÌ
RAIDUE 20,30

Comanceros ***
di Michael Curtiz, con
John Wayne, Stuart
Whitman (foto)
1961 - western 103'



MARTEDÌ
RAITRE 20,30

Amore senza fine

di Franco Zeffirelli, con
Brooke Shields, Martin
Hewitt
1981 - comm. 110'

MERCOLEDÌ
RETEQUATTRO 9

La spada normanna

di Roberto Mauri, con
Mark Damon, Luis
Davila
1971 - avv. 120'

MERCOLEDÌ
CANALE 5 15

Il piacere della sua
compagnia ***
con Fred Astaire
1961 - comm. 135'

TMC 16
Un rapimento quasi
perfetto ***
1985 - comm. 120'

MERCOLEDÌ
TMC 20,20

Sterminato a Gruppo
zero ***
di Claude Chabrol, con
Fabio Testi, Maurice
Garrel
1973 - dramm. 115'



MERCOLEDÌ
RAIDUE 20,30

The day after - Il
giorno dopo ***
di Nicholas Meyer, con
Jason Robards, Robert
Williams (foto)
1983 - dramm. 110'

GIOVEDÌ
RETEQUATTRO 9,15

Solo per te ***
di Camille Gallone, con
Beniamino Gigli, Maria
Cebotari
1938 - dramm. 105'

GIOVEDÌ
CANALE 5 15

La donna dei tre volti

1967 - dramm. 135'

TMC 16
Una sera a San
Francisco ***
con Richard Kiley
1970 - poliz. 120'



GIOVEDÌ
TMC 20,20

Osterman Weekend

di Sam Peckinpah
con Burt Lancaster
(foto), Ruger Hauer
1983 - giallo 115'



GIOVEDÌ
RAIUNO 20,30

Un papero da un
milione di dollari ***
di Vincent McEurety,
con Dean Jones (foto),
Sandy Duncan
1971 - comm. 92'

VENERDÌ
RETEQUATTRO 9,15

Il gobbo ***
con Gérard Blain
1960 - comm. 105'

CANALE 5 15
I corsari della strada

con Richard Conte
1949 - dramm. 135'

VENERDÌ
TMC 16

Tre segreti ***
con Eleanor Parker
1951 - dramm. 120'

TMC 20,20
I ragazzi di Times
Square ***
con Howard Rollins
1966 - comm. 105'

VENERDÌ
RAIUNO 20,30

C'era una volta in
America ***
di Sergio Leone, con
Robert De Niro (foto),
Elizabeth McGovern
1984 - dramm. 216'



VENERDÌ
ITALIA 1 20,30

Mezzo destro mezzo
sinistro - Due
calcatori senza
gallone ***
di Sergio Martino, con
Gigi Sammarco, Andrea
Roncato
1985 - comm. 110'

SABATO
RETEQUATTRO 9

Padri e figli ***
di Mario Monicelli, con
Vittorio De Sica,
Marcello Mastroianni
1957 - comm. 120'



SABATO
RAIDUE 10,30

Guardia, Guardia
scelta, Brigadiere e
Maresciallo ***
di Mauro Bolognini, con
Alberto Sordi, Peppino
De Filippo (foto)
1956 - comm. 88'

SABATO
CANALE 5 14

Lo scapolo ***
con Alberto Sordi
1955 - comm. 120'

RAITRE 14,30
Il grande impostore

con Tony Curtis
1960 - comm. 110'

SABATO
ODEON 15

Winchester '73 ***
con James Stewart
1950 - western 120'

RETEQUATTRO 15,30
Mascherata al
Messico ***
con Dorothy Lamour
1945 - comm. 105'

SABATO
CANALE 5 16

Romanticismo ***
con Amedeo Nazzari
1950 - storico 135'

RAIDUE 20,30
Abissi ***
di Peter Yates, con
Jacqueline Bisset (foto)
1977 - avv. 120'

DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA
ODEON 20,30 Diga vi *** di Anthony Richmond, con Jaclyn Smith, Shelley Winters (foto) 1985 - giallo 120'	CANALE 5 20,20 Dinner in padra *** di John Erman, con Crish Collet, Ustine Batemans 1986 - dramm. 110'	RETEQUATTRO 21,30 Prenditi, e mi *** di Henry Koster, con James Stewart, Sandra Dee 1963 - comm. 115'	ODEON 22,30 Comdi *** con Ray Wise, Wendy Kilbourne fantasc. 90'	TMC 23,20 Maschere e pugnali *** con Gary Cooper 1974 - guerra 100'
				ITALIA 1 24 Atlantide, continente perduto *** con Jody Taylor 1961 - fantasc. 100'

LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ
ITALIA 1 20,30 Ai confini della realtà *** con Vic Mowen (foto), Abbe Lane 1963 - fantasy 120'	RETEQUATTRO 20,30 Tu sei il mio destino *** di Gordon Douglas, con Doris Day, Frank Sinatra 1955 - music. 140'	AMERICAN 20,30 American Puppies ** di Dorian Walker, con Judd Nelson, Gordon Jump 1984 - comm. 120'	TMC 23,15 Vivi e lascia morire *** di Robert Gist, con S. Whitman, J. Leigh 1966 - dramm. 100'	RETEQUATTRO 23,35 Cielo di fuoco *** di Henry King, con Gregory Peck, Dean Jagger 1949 - guerra 155'	RAIDUE 24 L'armata ritorno *** di Luciano Tovoli, con Marcello Mastroianni, Anouk Aimée 1982 - dramm. 85'

MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ
RETEQUATTRO 20,30 I berretti verdi *** di John Wayne, con John Wayne (foto), Piper Janssen 1968 - guerra 150'	ITALIA 1 22,30 Flashdance *** di Adrian Lyne, con Jennifer Beals, Michael Nouri 1983 - musicale 110'	ODEON 22,30 Wyoming *** di George Sherman, con John Wayne, Ray Corrigan western 60'	RETEQUATTRO 23 Il generale Quattrini *** con John Wayne 1940 - western 110'	TMC 23,20 Il valzer dei disastri *** con Richard Boone 1972 - dramm. 100'	RAIDUE 24 Manhattan *** di Woody Allen, con Woody Allen (foto), Diane Keaton 1979 - comm. 93'

MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ
RAITRE 20,30 Certo, lo sguardo di Satana ** di Brian De Palma, con Sissy Spacek (foto), Piper Laurie 1976 - dramm. 96'	ODEON 21,30 Perdutamente tuo... mi firmo Macaluso Carmelo fu Giuseppe ** di Vittorio Sindoni, con Stefano Satta Flores, Macha Meril 1976 - comm. 120'	RETEQUATTRO 22,35 L'arivista *** di Pierre Granier Deferre, con Alain Delon, Sydne Rome 1974 - comm. 110'	TMC 23 La strana vendetta di Rosalie * di Jack Starrett, con Bonnie Bedelia, Ken Howard 1972 - dramm. 100'	ITALIA 1 23,30 I re dei giardini di Marum *** con Jack Nicholson 1972 - dramm. 110'	RAIDUE 24 Donna di via Alalan *** con Anouk Aimée 1961 - dramm. 84'

GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ
ITALIA 1 20,30 Una spina nel cuore * di Alberto Lattuada, con Anthony Delon, Sophie Duez (foto) 1985 - dramm. 110'	ODEON 20,30 Il figlio di Kociss *** di Douglas Sirk, con Rock Hudson, Barbara Rush 1954 - avv. 120'	RAITRE 21,25 California *** di Michele Lupo, con Giuliano Gemma, Miguel Bosé 1977 - western 96'	RETEQUATTRO 21,35 Il cervello da un miliardo di dollari *** di Ken Russell, con Michael Caine, Karl Malden 1967 - spion. 125'	TMC 23 Ad un'ora della notte *** di Brian Hutton, con Elizabeth Taylor, Laurence Harvey 1973 - thriller 100'	

VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ
ODEON 20,30 Bello come un arcangelo * di Alfredo Giannetti, con Lando Buzzanca, Stella Carnacina 1974 - comm. 120'	RETEQUATTRO 21,30 L'altra faccia del pianeta delle scimmie *** di Ted Post, con Charlton Heston, James Franciscus 1970 - fant. 110'	RAITRE 21,45 Fratello di un altro pianeta *** di John Sayles, con Joe Morton 1964 - fantasc. 105'	ITALIA 1 22,20 Terror Train *** di Roger Spottiswoode, con Ben Johnson, David Copperfield 1979 - orrore 110'	TMC 23,20 Shall: gli omicidi del capricorno ** di Allen Reisner, con Richard Roundtree, Ed Barth 1973 - poliz. 100'	RAIDUE 24 La strega rossa *** di Edmund Ludwig, con John Wayne, Gig Young 1948 - avv. 102'

SABATO	SABATO	SABATO	SABATO	SABATO	SABATO
ITALIA 1 20,30 Squadra anticrimine ** di Bruno Corbucci, con Tomas Milian, Jack Palence 1976 - poliz. 105'	RETEQUATTRO 20,30 I peccatori di Peyton *** di Mark Robson, con Lana Turner, Arthur Kennedy 1957 - dramm. 185'	ODEON 20,30 La polizista ha le mani legate ** di Luciano Ercoli, con Claudio Cassinelli, Arthur Kennedy 1975 - dramm. 120'	RAITRE 21,30 La gatta *** di Buster Keaton, con Buster Keaton, Kathryn McGuire 1924 - commo 85'	TMC 23 La storia di Wanda *** con Lee Remick 1975 - dramm. 110'	ITALIA 1 0,45 Tick tick tick esplode la violenza *** con George Kennedy 1970 - dramm. 120'

RAIUNO

RUBRICA

13

TG L'UNA

Gli ospiti di Giuseppe Breveglieri sono la cantante lirica Lucia Valentini Terrani e l'attore Enrico Montesano.

RAIUNO

QUIZ

13,55



TOTO-TV RADIOCORRIERE

Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi formulano i quiz del TV Radiocorriere. Telefono (06) 3139.

RAIUNO

VARIETA'

14



Un ospite conteso tra Toto Cutugno e Paolo Roberto Falcao: Roberto Pruzzo, centravanti della Roma, alle prese con una canzone. Altri ospiti: Memo Remigi e Cristiano Malgioglio che presenta il suo nuovo Lp, Casanova.



Roberto Pruzzo in azione. In alto, Brigitta e Benedicte Boccoli

RAIUNO

TV MOVIE

20,30



UNA VITTORIA (1ª)

Julie Kauffman (Marthe Keller, in alto con Remo Gironi) scopre di avere un tumore al seno. Il dramma esistenziale sfocia in crisi disperata quando viene a sapere che il marito la tradisce con la sua migliore amica (Corinne Cléry). Neppure l'affetto della figlia (Simona Cavallari, sopra) riesce ad aiutarla. Appena operata, si rifugia in Normandia dove ritrova Pierre.



RAITRE

SPORT

10

TENNIS: ITALIA-ISRAELE

Giornata conclusiva di Coppa Davis. Chi vince incontrerà Jugoslavia o India, dall'8 al 10 aprile. Nella foto Paolo Canè, 22 anni, numero uno in Italia e leader della squadra.



RAIUNO

06/36864890

- 9 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. I draghi volanti di Peilham Aldrich Blake - La grotta del ghiaccio di Manuel Serrano e José Luis Cuenda
- 10 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte
- 11 Santa Messa. Dalla Basilica S. Maria della Quercia in Viterbo. Regia di Ferdinando Balassi
- 11,55 Parole e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza e Paola Leoni. Regia di Giampaolo De Angeli
- 12,15 Linea verde. 2ª parte
- 13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia Luciana Veschi
- 13,30 TG 1 - Notizie
- 13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi
- 14 Lino Banfi presenta Domenica in... Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con Toto Cutugno. Regia di Gianni Boncompagni
- 14,20 Notizie sportive Domenica in...
- 15,50 Notizie sportive Domenica in...
- 16,50 Notizie sportive Domenica in... 90' minuto
- 18,25 18,50 Domenica in...
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 La Rai presenta Marthe Keller in Una vittoria. Con Remo Gironi, François Martheu, Simona Cavallari, Corinne Cléry, Frédéric Andrei e con Sergio Fantoni. Regia di Luigi Perelli. Una storia di Giuseppe Murgia. Sceneggiatura in 2 parti di Sandro Petraglia e Stefano Ruffi. Produttore Rai Claudia Aloisi. Coprod.: Raiuno - Beta Film - RTSI realizzata da Susanna Bolchi per la First Film. 1ª parte. Con Antonio Gaudi, Antonio Balerio, Anna Maria Tormai, Paolo Rovesti, Alberto Cracco, Antonia Piazza, Sergio Malatesta, Miguel Molina, Sterling King, Luc Lavender, Jacqueline Noelle
- 22,10 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagnino
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- RAITRE 06/36864890
- 8,55 Appuntamento al cinema
- 9 TG 3 - Domenica. A cura di G. Chicchi e F. Raspini. Regia di Egidio Luna
- 10 Palermo: Tennis. Coppa Davis. Italia-Israel
- 13,15 La macchina del tempo. Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munafò. 18ª puntata
- 14 Rai Regione. Telegiornali regionali
- 14,10 Va' pensiero. Di Andrea Barbato. Con Oliviero Beha, Galeazzo Benfè, Emanuela Giordano. A cura di Giusti Robolotta. Regia di Patrizia Belli
- 16,35 A occhi aperti (XVII). A cura di Vieri Razzini. Moby Dick. La balena bianca (1956). Film d'avventura. Regia di John Huston. Con Gregory Peck, Orson Welles, Richard Basehart, F. Ledebur. Prod.: W. B.
- 18,25 Calcio Serie B

RAIDUE 06/36864890

- 8** Week-end. Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maldotti. Regia L. Skofic
- 8,30** Patatracc. Scherzi e giochi, avventure e mostri, per chi vuol esser dei nostri. Condotta da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo, D. L. Bolzoni. Regia M. Bazzi
- Thundercats. Cartoni animati
- Punky Brewster. Telefilm
- 10,40** Mr. Belvedere. Telefilm. Molly la barbona
- 11,10** Matinée al cinema. Private Detective - 7 avventure di Michael Shayne, a cura di Nedo Ivaldi (II). Michael Shayne e l'enigma della maschera (A-Dressed to Kill, 1941). Film giallo. Regia di Eugene Forde. Con Lloyd Nolan, Mary Beth Hughes, Sheila Ryan, William Demarest. Prod. 20th Century Fox
- 12,30** Piccoli e grandi fans. Di Elena Greco. Presenta Sandra Milo. Regia Marco Melega. 1°
- 13** TG2 - Ore tredici
- 13,20** TG2 - Lo sport
- Meteo 2
- 13,30** Piccoli e grandi fans. 2° parte
- 15,40** TG2 - Studio & Stadio. A cura di Beppe Berti, Renzo Pascucci, Lino Ceccarelli
- Principato di Monaco, Montecarlo. Rugby: Francia-Italia. Eurovisione
- 16,40** Chi tiriamo in ballo. Presenta Gigi Sabani. Con Stefania Bettola, Patrizia Caselli, Giulia Fossà, Mauro Musi, Alberto Tovaia. Partecipano Don Lurio e La Trappola. Regia di Raoul Morales
- 18,50** Campionato italiano di calcio. Cronaca registrata di un tempo di una partita di Serie A
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG2 - Telegiornale
- 20** TG2 - Domenica sprint. Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** Una grande occasione. Presenta Luciano Rispoli. 12 famiglie a caccia di un mirando. Con Anna Carlucci. Un programma di Gennelli, Domina, Roderi, Stancare e Paolo Grone. A cura di Silvia Del Papa. Regia di Angelo Zito
- 22,40** TG2 - Stasera
- Meteo 2
- 22,55** Moda. Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trussardi e Marina Faust. Regia di Chiara Toschi
- 23,30** Protestantissimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 23,55** DSE Santorino: la prima Pompei. Di Magnus Magnusson. 2° parte
- 19** TG3 con Domenica gol. Di Aldo Biscardi
- Meteo 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,40** Sport Regione
- 20** Valeria. Telefilm. Finzione e realtà
- 20,30** Alla ricerca dell'arca. Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità. Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Regia di Ferdinando Lauretani
- 21,45** Hellzapoppin. Un salto dietro le quinte. Settimanale sullo spettacolo di Paolo Gazzara e Maurizio Giannusso
- 22,25** TG3 - Notte
- 22,40** Rai Regione - Calcio. Una partita di campionato

RAIDUE 8,30 **RAGAZZI**

PATATRAC

Scherzi, giochi a premi, avventure. Da questa puntata c'è anche Lucia Poli (foto) che racconta la storia del Gigante gentile di Roald Dahl. Conducono Armando Traverso e Shirine Sabet affiancati da Attila, cucciolo di bulldog simpatico e allegro.



RAIDUE 12,30/13,30 **VARIETA'**



PICCOLI E GRANDI FANS

Luca Carboni (foto) è l'ospite della puntata. I piccoli fans di Sandra Milo cantano alcuni brani del suo repertorio. Per Giacomone le squadre di Torino e Gallipoli. Per Riso e confetti una cerimonia nuziale da Caprarola. Partecipano ragazzi del Montenegro.

RAIDUE 20,30 **QUIZ**

UNA GRANDE OCCASIONE

Concorre la famiglia Serradimigni di Magreta (Modena): il padre Benedetto, la signora Anna e i figli Nicola, Cecilia e Giovanni. L'attività prescelta è il commercio di vini. Nella foto Luciano Rispoli e Anna Carlucci con il regista del programma Angelo Zito.

RAITRE 16,35 **FILM**

MOBY DICK, LA BALENA BIANCA

La più famosa versione cinematografica del romanzo di Herman Melville, con la regia di John Houston e Gregory Peck (foto) nei panni del capitano Achab. Tra gli altri interpreti spicca Orson Welles.



RAITRE 20,30 **AVVENTURA**



ALLA RICERCA DELL'ARCA

Ospite di Mino Damato è Michael Sandiofer, direttore del Museo Oceanografico di Long Island (New York) e istruttore di foche e delfini. Nel suo intervento prende le distanze da chi addestra questi animali esclusivamente per fini militari.





VARIETÀ

14



Sandra Mondaini, 57 anni: alle 15,20 è Sbirulino in *OK bimbi*, lo spazio dedicato ai più piccoli; alle 19,05 ripropone se stessa nella situation-comedy *Casa Vianello*. Alle 17,15 appuntamento con il film di Totò.



«Il risultato di secoli di fame, di miseria, di malattie, il risultato perfetto di una lunghissima sedimentazione, una splendida statlette, questo era Totò» (Federico Fellini)



TV MOVIE

20,30

ONORA IL PADRE

È la storia della famiglia Jahnke: il padre, Richard, maniaco della disciplina militare, la moglie Maria e i figli adolescenti Richard jr. e Deborah.

Tutto accadde a Cheyenne, nel Wyoming, quando Richard uccise a sangue freddo il padre che

rientrava in casa con la madre dopo aver festeggiato l'anniversario del matrimonio.



22,20 DOSSIER

L'infanzia tradita: dopo il film il dossier di **Giorgio Medail** che si inoltra nel mondo della violenza contro i minori. L'inchiesta è condotta da **Filippo D'Acquarone**.



ATTUALITÀ

20,30



Così **Arrigo Levi**: «Tornare alle 20,30 con un settimanale di attualità è una sfida e un rischio. Ma anche un'avventura che vale la pena di affrontarla».



FAM. REAL

21,30

PRENDILA, È MIA

Frank Michaelson (James Stewart) ha una figlia indisciplinata, Mollie, fonte di tutte le sue preoccupazioni. Ma quando la ragazza dirige la sommossa studentesca contro il bando dei libri licenziosi, anche il padre interviene in nome della libertà.



02/21621

8,30 Le frontiere dello Spirito

9,30 Qui casa. Rubrica di arredamento

10 **Sherlock, investigatore sciocco** (1962). Film comico. Regia di Frank Tashlin. Con Jerry Lewis, Zachary Scott, Josh O'Brien

12 **Love Boat**. Telefilm. Accoppiate per Julie13 **Superclassifica show**. Con M. Seymanti

14-20,30 **La giostra**. Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile

14,50 **Forum**. Conduce Catherine Spaak15,20 **OK bimbi**. Con Sbirulino16,15 **Parole d'oro**. Gioco con Mike Bongiorno17,15 **Totò cerca casa** (1949). Film. Regia di Steno. Con Totò, Marisa Merlini19,05 **Casa Vianello**. Con Sandra Mondaini e19,35 **Ramondo Vianello**19,35 **Ira moglie e marito VIP**. Conduce Marco20,30 **Onora il padre** (1986). Film tv drammatico.

Regia di John Erman. Con Chris Collet, Justine Bateman, Frederic Forrest

22,20 **Film-dossier: L'infanzia tradita**. Di Filippo D'Acquarone. A cura di Giorgio Medail23,05 **SuperColby**. Puntata riassuntiva0,05 **McGruder e Loud**. Telefilm. Con Stan Getz1,15 **Gli intoccabili**. Telefilm. L'arsenale2,15 **Bonanza**. Telefilm. Cavaliere errante

02/21621

8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa

8,30 **Quella che avrei dovuto sposare** (1955). Film commedia. Regia di Douglas Sirk. Con Barbara Stanwyck, Fred MacMurray

10 **Bing Bang**. Replica11 **Come nasce un presidente**. Replica12 **Parlamento in**. Replica13 **Dovere di cronaca**. Replica

14 **Ciao ciao, Dolce Katy** - Occhi di gatto - Isidoro. Cartoni animati

15,30 **Il principe delle stelle** - Ghostbusters - Boomer cane intelligente. Telefilm

17,30 **Truck Driver**. Telefilm. Il sequestro18,30 **Jennifer**. Telefilm. La foto dello scandalo19 **College**. Quello che ti serve è amore19,30 **Quincy**. Telefilm. Gli occhi del serpente. 1°

20,30 **Tv Tiwi**. Settimanale di attualità a cura di Arrigo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti

21,30 **Prendila, è mia** (1963). Film commedia. Regia di Henry Koster. Con James Stewart, Sandra Dee, Robert Morley

23,25 **Spenser**. Telefilm. Al servizio della morte0,25 **Switch** - Il Santo. Telefilm

06/3304271

11 **Snack**. Cartoni animati12 **San Pietro**: Angelus12,20 **TMC Sport**12,25 **Pallavolo**: Campionato italiano

13,25 **Cardiff: Atletica leggera**. Corsa campestre femminile. Campionati europei per Club

14,30 **Montecarlo**: Rugby. Francia-Italia16,10 **Pugilato**. Commento di Patrizio Oliva

16,45 **Un milione di anni fa** (1966). Film d'avventura. Regia di Don Chaffey. Con Raquel Welch, John Richardson, Percy Herbert

18,30 **Autostop per il cielo**. Telefilm. Amore e

matrimonio. Con Michael Landon



02/21621

- 8,30** **Bim Bum Bam.** Con Mariela, Paolo e Uen. *Bun Bum - Lovely Sara - Ewoks.* Cartoni
- 10,30** **I gemelli Edison.** Telefilm. Casa dolce casa
- 11** **Minimal.** Telefilm. La zanna
- 12** **Automan.** Telefilm. La vendetta del fantasma
- 13** **Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich
- 14** **Domenica musica.** A cura della DeeJay's Gang
- 16** **Legmen.** Telefilm. Viva per miracolo
- 17** **Bim Bum Bam - Cartoni animati.** Candy Candy - Jem - Sui monti con Annette
- 19** **Footur Superstar.** Cartoni animati
- 19,30** **Denni - I Puffi.** Cartoni animati
- 20,30** **Drive in.** Varietà con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Tini Consino, Giorgio Faletti. Regia di Beppe Recchia
- 22,15** **Provinci.** Ideato e condotto da Gianni Ippoliti. Regia di Lorenzo Lorenzini
- 23** **Pugilato: Pazienza-Hogan.** Campionato mondiale pesi leggeri IBF
- 24** **Atlantide, continente perduto (1961).** Film di fantascienza. Regia di George Pal. Con Joys Taylor, Anthony Ail, John Dall
- 1,40** **M.A.S.H. Telefilm.** Il rapporto di Radar

ODEON 06/3454121

- 13** **Odeon sport.** Replica
- 14** **Lasciami sognare (1951).** Film commedia giallo musicale. Regia di Joseph Pevney. Con Frank Sinatra, Shelley Winters, Raymond Burr, Alex Nicol
- 16** **Dottor John.** Telefilm. 5° episodio. Con Pernel Roberts, Gregory Harrison
- 17** **Good Times.** Telefilm. 8° episodio. Abbasso il presidente. Con Ester Rolle, John Amos
- 17,30-19** **Remi senza famiglia.** Film a cartoni animati
- 19,30** **Che coppia quel due.** Telefilm. Traffici d'oro. Con Tony Curtis, Roger Moore
- 20,30** **Djà vu (1985).** Film giallo. Regia di Anthony Richmond. Con Jaclyn Smith, Shelley Winters, Claire Bloom, Nigel Terry
- 22,30-24** **Condor.** Film tv di fantascienza. Con Ray Wise, Wendy Kibbourne

- 19,30** **TMC News - Taste di gomma - TMC Sport**
- 20,20** **Matlock.** Telefilm. L'infermiera
- 21,20** **Pianeta azzurro.** Documentario. Birmania, in zattera lungo il fiume - Butnan, un regno misterioso
- 22,20** **Bravo - Il concerto della domenica.** W.A. Mozart: Sonata per pf. e vl. in mi bem. magg. K. 487 - Sei variazioni su «Hellas j'ai perdu mon amour» K. 360 - Sonata per pf. e vl. in si bem. magg. K. 451. Paul Badura-Skoda, pf.; David Oistrakh, vl. Direttore Hugo Kach
- 23,20** **Maschere e pugnali (1947).** Film di guerra. Regia di Fritz Lang. Con Gary Cooper, Robert Alda, Lilli Palmer



CARTONI

19

FOOFUR SUPERSTAR

Sei cani e un gatto sono l'allegria brigata che dimora abusivamente in una casa disabitata. Problematico il rapporto con l'esterno, cioè gli uomini.



VARIETA'

20,30



DRIVE IN

Il ritorno sul video di Raffaella Carrà offre molti spunti a Gianfranco D'Angelo, che ne risponderà la sua riuscita imitazione, con la compiacenza del solito Ezio Greggio. Nella foto i napoletani Trettre, circondati dalle ragazze fast-food.



VARIETA'

22,15



Seconda puntata del programma ideato e presentato da Gianni Ippoliti. Protagonisti gli aspiranti attori desiderosi di essere selezionati per una pubblicità. Lo spettacolo «al naturale».



TMC

16,45

UN MILIONE DI ANNI FA

Ambientato nella preistoria, il film ha il merito di aver lanciato l'immagine di una Raquel Welch strarpante, vero e proprio sex symbol degli anni Sessanta. Ma l'amore è ostacolato dalle tribù in lotta.



DOCUMENTARIO

21,20



PIANETA AZZURRO

I due filmati che compongono la puntata sono *Birmania, in zattera lungo il fiume* e *Butnan, un regno misterioso*. Le frontiere del Bhutan sono state aperte solo nel 1982.

RADIO 1

- 6 Olimpia Di Nardo vi propone l'ascolto di **Il gualtarello**. Catalogo radiofonico di "spicciolozze" domenicali e non... Regia di Mario Tricamo
- 7,30 **Culto evangelico**
- 8 **Asterisco musicale**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 **Minor**. Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica a cura di Piero Santi
- 8,40 **Quotidiano domenica**: la notizia della settimana
- 8,50 **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Peverini
- 9,10 **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di P. Vito Magno
- 10,16 **GR 1 flash**
- 10,19 **Varietà variata**. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Bregada con la partecipazione di Lando Buzzanca, Eleonora Giorgi, Federica Morandi, Paolo Panelli, Alessandra Panelli e dei Superguattro. Testi di Baldino e Martuscello. Musiche originali di Viktor Bacchetta. Regia di Federico Sangiuliano
- 11,52 **Ondeverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 12 **Dalla Sala - A+** di via Asagio in Roma, con la partecipazione del sign. Nicola Angilano, Giovanni, Roberto Pregadio, nonché il coro Trio - Roberto, Capelli e Baffi, si darà luogo alla trasmissione in diretta di **Le piace le radio?**, quasi uno slalom fra sketch, sornios, giochi e canzoni a richiesta. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi. Tel. n. (06) 3441 42/3/4/5
- 13 **GR 1**
- 14 **Sottotiro**. Condotto da Ennio Ceccami
- 14,30 **Raiserecorte**. Radiouno e GR 1 presentano **Carla bianca stereo** (il parte). Dagli studi musica giochi, curiosità con Daniele Pionti ed Elena Biasi. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma a cura di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbani. Tel. n. (06) 3441 42/3/4/5
- 15,52 **Il Pool sportivo**, in collaborazione con il GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**
- 17,03 **Carla bianca stereo** (il parte). Telefonare al n. (06) 3441 42/3/4/5
- 18,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,20 **Acosta, al fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,25 **Nuovi orizzonti**. A cura di Rossella Stefani. Testi di A. M. Mira e L. Revelli
- 20 **Musica sera**. Musicisti di oggi. Imma Rinalde. Sembra per chi. - Concerto per archi, da camera
- 20,30 **La Rai-Radiotelevisione italiana presenta Raduno Serata**. Un programma di Ennio Ceccami. **Domenica: Stagione Ulica**. A cura di Gianni Belschi con la collaborazione di Flaminia Rimonaldi. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Ludio Lirio. Ospiti Francesco Siciliani e Bruno Gatti. Oggi: **Mosè**. Melodramma sacro in 4 atti

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-GIS e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,56 7,54 10,10 10,57 12,56 17
18,56 31,30 32,20

Ondaverdeuno Radiouno-GR 2
6,57 7,56 8,28 9,27 11,27 13,26 18,50
19,47 17,45 18,27 19,26 22,27

Ondaverdeuno Radiouno-GR 3
7,23 9,45 11,45

Ondaverdeuno GR regional
14

Ondaverdeuno Notturno Ital-Raiserecorte
9,30 1,45

Ondaverdeuno Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

Etienne de Jouy e Giuseppe Luigi Balschi. Versione ritmica italiana di Calisto Tanzi. Musica di Gioacchino Rossini. Mosè: Nicolai Gharour; Etenno: Giampaolo Conradi; Faraone: Mario Pletti; Aulio: Ferdinando Jacopucci; Ameno: Ottavio Garaventa; Osiride: Franco Ventriglia; Maria: Gloria Laine; Anaid: Teresa Zylis-Gara; Saraid: Shirley Venner; Una voce misteriosa: Giovanni Guemari. Direttore Wolfgang Sawallisch. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Gianni Lazzari. Nell'intervallo (ore 21,33 circa):

Saper dovevole. Quiz a premi

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno italiano

RADIO 2

- 6 **Le meraviglie dei giardini**. Un programma in diretta di Luciana Corda alla ricerca della natura ridisegnata dall'uomo. In studio Alfredo Tullini. Regia di Gabriella De Luca
- 6,05 **Tiroti di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 **GR 2 Notte**
- 7 **Bolettino del mare**
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Radiotre presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Elisabetta Grande
- 8,15 **Oggi e domenica**. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Lucia Liguri
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Cento e cento e cento e cento pagine...** sfogliate da Fran Testucci. 7° trasmissione in diretta da più bella opera di piazza. Regia di Dante Raiteri
- 9,30 **GR 2 Notte**
- 9,35 **Latte o limone?** Testi di Clericiati, Domina, Roder, Stracore. Regia Massimo Scaglione
- 11 **L'uomo della domenica: Antonio Debedetti**
- 11,30 **GR 2 Notte**
- 12 **GR 2 Antenna sport**. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15 **Mille e una canzone**. Presenta G. Sisto
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Hil Parade** 2 (ovvero Dischi caldi). Presenta Daniela Debolini
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Mille e una canzone**. Presenta G. Sisto
- 14,15 **Programmi regionali**
- 14,30 **In collegamento con Stereodue e GR 2**. Radiodue presenta **Stereodue** (il parte)
- 14,50 **Il Pool sportivo**, in collaborazione con GR 2, presenta **Domenica sport** (il parte)
- 15,53 **GR 2 Notte**
- 15,55 **Stereodue** (il parte)
- 16,50 **GR 2 Notte**. Bollettino del mare
- 17 **Domenica sport** (il parte)
- 17,48 **Stereodue** (il parte)
- Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notte**
- 19,30 **GR 2 Radioseria**
- 20 **Il Rinascimento della musica**. Programma a cura di Paolo Teodori con la partecipazione del Coro da Camera della Rai, dei Solisti del Madrigale e dei Madrigalisti di Roma
- 21 **Ritorno nelle Americhe**. Diario di un viaggio da caccia di immagini sonore. Un programma di Enrico Carlesi
- 21,30 **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Marco Guadagni prima di un altro Lunedì
- 22,30 **GR 2 Radiouno**. Bollettino del mare
- 22,50 **Buonnotte Europa**. Un personaggio e la sua terra: Luciano Lulei. Programma di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

- 6 **Preludio**
- 6,55 **Concerto del mattino** (il parte). Musiche presentate da Carlo Cavallotti. A. Vivaldi:

Concerto in mi magg. op. 8 n. 1 - La primavera - A. L'ovella, vi. sol.; S. Preston, cemb. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marniner / C. Ph. E. Bach: Sinfonia n. 2 in si bem. magg. per archi. (The English Concert dir. T. Pincock)

Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Stefano Folli. Telefonare al n. (06) 361 22-41

Concerto del mattino (il parte). F. Lehar: **Dame venduto**, ouverture (Pl. J. Sdenack - Orch. Filharmonica Ceca dir. V. Neumann) / L. van Beethoven: Sinfonia n. 6 in fa magg. op. 68 "Pastorale" (Orch. Philharmonia dir. V. Ashkenazy) / E. Elgar: Allegro da concerto per pf. (Sol. P. Pettinger)

Giornale Radio Tre - flash

Domenica Tre. Settimanale di politica e cultura della GR 3 a cura di Mario Pinzotti con la collab. di Marina Magaldi e Guido Bianco

Concerto del mattino (il parte). J. Brahms: Sonata in re min. per pf. op. 108 / P. Zukerman, vl.; D. Barenboim, pf. / R. Strauss: **La casa di Bamboo** (Orch. S. J. Gerch. Berliner Philharmoniker dir. 2. Mehta)

Giornale Radio Tre - Economia Tre. Rubrica di informazioni economiche a cura di Sergio De Marchis

Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Felsica Costantini **Leggere e parlare** (il parte). (Il ciclo) 20° puntata. Salomone costruisce il tempio. Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani, Romano Magliani (Replica)

Musica a Palazzo Labis. The London Festival Trio. F. J. Haydn. Trio in re magg. KV. 28 / W. A. Mozart. Trio in re magg. KV. 45

I Classici - Miguel de Cervantes: Alonso Quijano il Buono chiamato comunemente Don Chisciotte della Manica. Consulente Norbert von Prekeltz. Voci di Elio Pandolfi e Elio Zamato. Cura e regia di Pasquale Costanti con Vittorio Giacomini, 6° puntata

Giornale Radio Tre

Antologia. Un itinerario in forma di radiotest storia della cultura, cronache minime e massimi personaggi, raccontato in diretta da Franco Fortini. A cura di Maria Luisa Gualdi Barbiere e Michele Guilmou. Nel corso del programma: **Volc**, tredici ritratti di autori italiani del Novecento presentati da Franco Marcolvaldi. 4° puntata: Emilio Tadini

Giornale Radio Tre

Antologia (il parte)

19,30 **L'Inferno di Dante** raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 19° canto (Replica)

Concerto barocco. A. Vivaldi: Concerto in la min. per fag. e archi op. 45 n. 3 (Sol. M. Gardot - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marniner) / R. de Visée: **Touche de vieux Galois**, allemand (L. T. Satoh) / Ch. Simpson: **Preludio e Variazioni** in re min. (J. Savall, vla. ds. T. Pincock, org.) / G. Monteverdi: **Allegretto**, vesp. angiolatino (Sop. J. Parry e A. Murray - Concertus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt)

Giornale Radio Tre

Notte e corrispondenze sui fatti del giorno **Dalla Radio Glendale. Festival internazionale Gaudemus**. R. Barreth: **Cogitum** (Ensemble X). Ch. Dench: **Recueillement** / K. Saariaho: **Lichtbogen** (Ensemble Xenakis dir. H. Karsten) / R. Ford: **Four Songs** per sopr. e pf. (su testi di D. Thomas) / R. Rainero, sopr.; L. Spiti, pf. / K. Carr: **Flagrancia** (Nieuw Ensemble) (Reg. eff. 18-9-1986)

Nell'intervallo (ore 21,40 circa): **Il barone Saturno**. Racconto di Wilks De Chisle. Lettura di Ennio Bertolini. Regia di Dante Raiteri

Via dell'angelo. Racconto di Elsa Morante. Regia di Giuseppe Rocca

Libri novità

G. B. Pergolesi. Ciclo in 13 puntate di Francesco Degradà. 6° trasmissione (Replica)

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raiserecorte**

RAIUNO
12,05 VARIETÀ

PRONTO... È LA RAI?

Dopo il successo de *Il segreto del Sahara*, con il personaggio di Orso, arriva **Diego Abatantuono** (nella foto) che il mese scorso ha vinto il Nastro d'Argento per l'interpretazione del padre nel *Ragazzo di Calabria* di Luigi Comencini.

RAIUNO
18,05 VARIETÀ

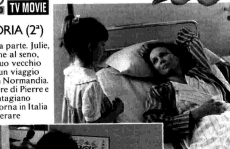
Nel programma di Loretta Goggi si rivive stasera la magica atmosfera degli anni Quaranta con la soubrette Minnie Minoprio.

RAIUNO
20,30 TV MOVIE

UNA VITTORIA (2ª)

Seconda e ultima parte. Julie, dopo l'operazione al seno, accompagna il suo vecchio amico Pierre in un viaggio lungo la costa, in Normandia. La voglia di vivere di Pierre e il suo amore contagiano Julie, la quale ritorna in Italia decisa a farsi operare per la seconda volta.

L'intervento al cervello, però, si preannuncia difficile. Nonostante ciò Julie finisce il lavoro sul Cenacolo di Leonardo e riprende a sperare nella vita.



Marthe Keller, protagonista del film tv di Luigi Perelli. A fianco, Remo Gironé, il marito, e Simona Cavallari, la figlia



UN GIORNO
IN PRETURA

RAITRE
21,20 ATTUALITÀ

Atti unici, a volte comici, molto spesso drammatici: sono i piccoli reati della giustizia «minore» nelle udienze quotidiane della pretura. A Torino sono chiamati a rispondere di una rissa due fratelli, poco più che adolescenti, segnati da una vita di emarginazione e droga.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti e Piero Badolati. Regia di Claudia Calders
8-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 La duchessa di Duke Street. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Cuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 La tata e il professore. Telefilm. 44° epis.

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO
Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela
I ghacci si sciolgono - Il prezzo della sopravvivenza

15 Speciale Parlamento

15,30 Lunedì sport

16 Bigli! Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni. Sandybell - Collegamento con il sabato dello Zecchino - Speciale Carnevale con Topo Gigio. Regia di Lucio Testa e Tonino Nieldu

17,35 Parola e vita: le radici. Speciale. Un -sila- alla vita. Di Antonella Iadanza, Irina Catardo e Paola Leoni. Documentazione tratta dagli «Atti degli Apostoli»

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. Con Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 La Rai presenta Marthe Keller in Una vittoria. Con Remo Gironé, François Martineau, Simona Cavallari, Corinne Cléry, Frédéric André e con Sergio Fantoni. Regia di Luigi Perelli. Una storia di Pier Giuseppe Murgia. Sceneggiatura S. Petraglia e S. Rulli. Produttore Rai Claudio Aloisi. Coprod. Raiuno - Beta Film - RTSI realizzata da Susanna Bolchi per la First Film. 2ª ed ultima parte. Con Jenny Astruc, Donald Hodson, Jacqueline Noelle, Sara Franchetti, Sili Foggi, Naji Galian, Almerina Schiavo, Silvana De Santis, Pino Quartullo, Gianfranco Rondini, Miguel Molina

22,10 Telegiornale

22,20 Appuntamento al cinema

22,25 Speciale TG 1. A cura di Enrico Mentana

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

12 ■ DSE Meridiana. Appuntamento con scienza e società. Io, superman?!

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Masciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 ■ DSE S.O.S. 011/8819. Filo diretto con gli alunni della scuola media dell'obbligo

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 Vita da strega. Telefilm. Un affare di casa nostra. Con Elisabeth Montgomery

19 TG 3

RAIDUE 06/36964890

- 8** Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30** **Muoviamoci.** Con Sydney Rome
- 9** L'Italia s'è desta. Conduce Michele Mirabella. Regia di Giovanni Ribet
- 10** **Star bene... parola di medico.** Di Cristina Del Mello. Cura e regia Roberto Capanna
- 11** **TG 2 - Flash**
- 11,05** **DSE Medio Evo - Ombra e luci.** 6ª puntata. *Il potere e la spada*
- 11,30** **Il gioco è servito: Parliamo.** Con M. Dané
- 11,55** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene: il servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 13,40** **Quando si ama.** 28ª puntata. Serie tv
- 14,30** **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35** **Oggi sport.** A cura di Gianni Vasino
- 15** D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata. Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini
- 16** **Lassie.** Questione di sopravvivenza
- 16,30** **Il gioco è servito: Farfada**
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Il piacere di... conoscere**
- 17,45** **Spazio libero: ARCI - Pesca.** Pesca: non più chiare acque...
- 18,05** In diretta dal Fiera 3 di Milano **Come noi.** Un programma di Gianni Vasino. Regia Francesco Dama
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Un giustiziere a New York.** Teletim. La morte a distanza. Con E. Woodward
- 19,30** **TG 2 - Oroscoipo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsori del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Capitol.** 565ª puntata. Serie tv. Con Rory Calhoun, Marj Dusay, Ed Nelson
- 21,30** **Saranno famosi.** Leroy e la ragazzina
- 22,20** **TG 2 - Flash**
- 22,30** **Indietro tutta.** Di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Presenta Nino Frassica
- 23,30** **TG 2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**
- 24** **Chiena di notte.** Presentazione di Claudio G. Fava. **L'armata ritorna** (1982). Film drammatico. Regia di Luciano Tovoli. Con Marcello Mastroianni, Angèle Aréme, Michel Piccoli, Gerard Klein, Sergio Castellitto. Prod.: Italo-Francesco con la collaborazione della Raidue
- **Meteo 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Sport regione del lunedì**
- 20** **DSE Panorama Internazionale.** Incontro con le api assassine. 1ª parte
- 20,30** **Bronk.** Teletim. **L'eco del pericolo.** Con Jack Palance, Dina Ousley, Joseph Mascio, Tony King, Henry Backman. Regia Reza Bady
- 21,20** **Un giorno in Pretura (IV).** Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 22,05** **TG 3 - Sera**
- 22,15** **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi
- 23,45** **TG 3 - Notte**

RAIDUE 9 **VARIETÀ**

L'ITALIA S'È DESTA

Michele Mirabella (nella foto con Enzo Garinei) «si illumina d'immenso» e nel suo albergo ospita le città protagoniste di poesia: oggi Trieste, martedì Tindari, mercoledì Legnano, giovedì Sirmione e venerdì le Langhe.



RAIDUE 13,15 **ATTUALITÀ**



TG 2 - DIOGENE

Tempo di pagelle: con Antonio Lubrano si parla dei problemi della scuola. Al centro dell'inchiesta la situazione dell'edilizia scolastica. Venerdì se ne discute con Mario Pastore e i suoi ospiti.

RAIDUE 15 **MUSICA**

D.O.C.

Da oggi a mercoledì, ospite di Monica Nannini e Gegè Telesforo, Cristiano De André, figlio d'arte ed ex componente dei Tempi Duri. Per la rubrica *Non solo rock'n'roll* arriva il gruppo comico spagnolo El Tricicle.



RAIDUE 20,30 **SERIAL**



Clarissa scopre nel suo giardino il cadavere di Carla e pensa con terrore che l'unico responsabile di questa orrenda storia sia Baxter. Intanto la «piovera» ordina a Mark di eliminare Sloane, la quale ha la netta sensazione che Ali sia vivo.

RAIDUE 13,40 **SERIAL**

Quando si ama

Ava chiede a padre Jim di convincere Jack a tornare con lei, ma il sacerdote le dice che una tale decisione dev'essere presa in maniera autonoma da Jack. Rebecka telefona a Lorna invitandola a non pensare al matrimonio con suo figlio Linc.

RAIDUE 22,30 **VARIETÀ**

INDIETRO TUTTA

Il favoloso Paolo Meraviglia, boss del cacao sponsorato, nel ritratto presentato dal curatore della trasmissione, Enzo Marchetti.



5 SERIAL

13,30

SENTIERI

Jim e Annabelle visitano la baronessa Von Halkein sperando che possa aiutarli nelle indagini che stanno svolgendo. Le mostrano alcune fotografie. Ma la baronessa non riconosce nessuno, nemmeno sua nonna, Victoria Spaulding.

5 FILM
20,30ZUCCHERO,
MIELE E
PEPERONCINO

Edwige Fenech inguaita Lino Banfi; Pippo Franco si traveste da donna e si fa assumere come cameriera. Renato Pozzetto è rapito da una focosa ragazza che lo vuole sposare.

5 FILM
20,30TU SEI
IL MIO DESTINO

«Quando sei giovane nel cuore» canta Frank Sinatra in questo musical sentimentale firmato da Gordon Douglas; inevitabilmente tutte le ragazze vanno pazzе per lui, ma solo Doris Day avrà il suo amore.

5 ATTUALITÀ
22,50IL CITTADINO
E IL POTERE

Primo appuntamento con Giorgio Bocca attraverso l'Italia dei soprusi: si parte dalla storia drammatica del generale Carlo Alberto Dalla Chiesa. A parlare di quei giorni il figlio Nando e l'allora ministro degli Interni, Virginio Rognoni.



Il generale Carlo Alberto Dalla Chiesa, prefetto a Palermo dal 1° maggio del 1982, fu assassinato quattro mesi dopo, il 3 settembre



5

02/21621

- 7-9 Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon
Caffarelli - Lucy May - Chobin - 8,20 News
9 Archibello. Telefilm. Il ragazzo di Gloria
9,30 General Hospital. Teleromanzo
10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15 Tuttifamiglia - Bis. Quiz
12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30 Sentieri. Teleromanzo
14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
15 La tentazione del signor Smith (1958).
Film commedia. Con Curd Jurgens
17,15 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
17,45 Doppio stiletto. Quiz con C. Tedeschi
18,15 Webster - I cinque del 5° piano - I Robin-
son. Telefilm
19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
20,30 Zucchero, miele e peperoncino (1980).
Film commedia. Regia di Sergio Martino.
Con Pippo Franco, Edwige Fenech
22,35 Case Vianello. 1° Replica
23,05 Maurizio Costanzo show
0,20 Première. I trailers della settimana
0,40 Gli Intoccabili - Bonanza. Telefilm

5

02/21621

- 8,30 La tempesta (1958). Film d'avventura. Re-
gia di Alberto Lattuada. Con Silvana Man-
gano, Van Heflin, Viveca Lindfors
11 Strega per amore. Non potete arrestarmi
11,30 Giorno per giorno. Telefilm
12 La piccola grande Neil. Telefilm
12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm. Ragazze tv
13 Ciao ciao. Dolce Katy-Lady Oscar-Isidoro
14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
19,30 Quincy. Telefilm. Gli occhi del serpente. 2°
20,30 Tu sei il mio destino (1955). Film comme-
dia musicale. Regia Gordon Douglas. Con
Doris Day, Frank Sinatra, Dorothy Malone
22,50 Il cittadino e il potere. Caso Dalla Chiesa.
Conduce Giorgio Bocca
23,35 Cielo di fuoco (1949). Film di guerra. Re-
gia di Henry King. Con Gregory Peck
2,10 Switch. Telefilm. La spia

5 TMC
TELEMONDO

06/3304371

- 11 Il cammino della libertà. Telenovela
11,45 Giungla di cemento. Telenovela
12,30 Batman. Telefilm
13 Oggi News - Sport News - Sportissimo
14,05 Natura amica. Documentario
14,30 Il giudice. Telefilm. Con tutto il cuore
15 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Piccola
lady. Con Laila Erickson, Linda Cristal
16 Due care canaglie (1978). Film d'avventu-
ra. Regia di Gene Levitt. Con Tony Lo
Bianco, Sally Kellerman, Kevin Leslie



02/31631

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. Il corridore bionico. Con Lee Majors
- 9,25** Wonder Woman. Telefilm
- 10,20** Kung Fu. Telefilm. Il bandito
- 11,20** Agenzia Rockford. Non per amore. 1ª
- 12,20** Charlie's Angels. Angeli al College
- 13,20** Arnold. Telefilm. La voce della mamma
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20** Casa Keaton. Telefilm
- 14,50** Chips. Telefilm. Poliziotto modello
- 16** Bim Bum Bam. Candy Candy - The Real Ghostbusters - Oh family. Cartoni animati
- 18** Hazzard. I Duke a Cale Jarborough
- 19** Starsky e Hutch. Una bambina tutta sola
- 20** Hilary. Cartoni. Sempre nuovi traguardi
- 20,30** Ai confini della realtà (1983). Film fantasy. Regia di John Landis, Steven Spielberg, Joe Dante, George Miller. Con Vic Morrow, Abbe Lane, Doug McGrath, Bill Quinn
- 22,30** Ai confini della realtà: i classici dei classici. Telefilm. Con Steve Railsback
- 1,30** M.A.S.H. Alle 5 in punto arriva Charlie

06/3454121

- 13** Piccola Nell. Cartoni animati
- 13,30** Aeroporto internazionale. Telefilm. In America voglio andar. Con Dalia Di Lazzaro, Adolfo Celi, Crazio Orlando
- 14** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Ilurraide
- 15** Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
- 16-18,30** Srupi! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 16,05** Mademoiselle Anne. Cartoni animati
- 16,30** Superiam. Cartoni animati
- 17** Capitan Futuro. Cartoni animati
- 17,30** G.I. Joe. Cartoni animati
- 18** Mask. Cartoni animati
- 18,30-19** Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30** Che coppia quei due. Telefilm. Corruzione. Con Tony Curtis, Roger Moore
- 20,30** American Yuppies (1984). Film commedia. Regia di Dorian Walker. Con Judd Nelson, Gordon Jump, Carey Scott
- 22,30-23,30** Milano: Pallacanestro. Irge-Scavolini. Campionato Serie A. Telecronisti Guido Bagatta, Federico Buffa, Antonella Cencic
- 18** Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,10** Adamo contro Eva. Telenovela
- 19** Get Smart. Telefilm. Operazione kapofomo
- 19,30** TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
- 20,20** Squilli al tramonto (1951). Film western. Regia di Roy Rowland. Con Ray Milland, Helena Carter, Hugh Marlowe
- 22** Notte News
- 22,15** Galileo. Hypnosis 3. In giudizio
- 23,15** Vivi e lascia morire (1966). Film drammatico. Regia di Robert Gist. Con Stuart Whitman, Janet Leigh, Eleanor Parker



CARTONI

16

BIM BUM BAM

In programma L'eroe torna a casa della divertente serie

Acciappafantasma e il primo episodio del nuovo cartone Oh family con l'arrivo dell'orfanello Jonathan nella famiglia Anderson.



FILM

20,30

AI CONFINI DELLA REALTÀ

È ispirato ad una serie di telefilm di successo degli anni Sessanta (titolo originale *The Twilight Zone*) fra il fantastico e l'horror. Maghi, demoni, mostri, misteri, piloti impazziti (nella foto John Lithgow) in quattro episodi firmati da grandi specialisti del «fantasy»: John Landis, Steven Spielberg, Joe Dante e George Miller.



Dalle 22,30 si continua con l'irrazionale, la paura e il divertimento macabro degli ultimi telefilm della serie *The Twilight Zone*. Per gli amanti dell'horror una buona notte con sei titoli scelti fra i «migliori».

06/3454121

FILM

20,30

AMERICAN YUPPIES

Risate tutte americane per una commedia di ambiente giovanilistico ma di mentalità tradizionale sui giovani emergenti, gli Young Urban Professional People.



TMC

FILM

20,20



SQUILLI AL TRAMONTO

Rivali in amore ma alleati nell'implacabile guerra contro i «ferocissimi» pellirossa, Ray Milland (nella foto) e Hugh Marlowe, entrambi capitani di cavalleria, si contendono la gloria e la bella Josephine (Helena Carter) in un western di impianto tradizionale firmato da Roy Rowland.

RADIO 7

- 6** GR 1 buongiorno
6,06 Ondavere. Programma di Lino Matti
6,48 **DSE** Cinque minuti insieme
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Riparlano con loro. Di S. Clotti
7,48 Passa. Concorso Autostar. Presenta Giuliano Caracciolo
8 GR 1 Lunedì. Le notizie, i servizi, lo sport
8 GR 1 Sport Fuoricampo. Di M. De Luca
8,30 GR 1 Speciale
9 Gianni Biaschi conduce Radio anch'io '88. Telefono al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '88 presenta Canzoni nel tempo. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 GR 1 - Spazio aperto. Di S. Gigotti. Telefono al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Nasce una stella. Storia di Daniela
11,30 Le signore del palcoscenico
12 GR 1 flash
12,03 Daniele Formica e Orsetta De Rossi presentano Via Asiago Trento. Regia di Fabio Brasile. Tel. n. (06) 3414142
13 GR 1
13,45 La difesa. Di Osvaldo De Vileacqua
14 GR 1 flash
14,03 Musica ieri e oggi. Con Donatella Rettore
GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti. Ticket. Settimanale della salute e dell'assistenza. Di Lino Matti
16 Il pagliano. Di G. Neri. Il rumore del riso - Dibattito - Dietro il sipario
17 GR 1 flash
17,30 Rediuno jazz '88. A cura di Adriano Mazzoletti. «La memoria del jazz». A. Cierga
17,55 Ondavere Canzonieri. Di Lino Matti
18,05 **DSE** Società e famiglia oggi. Testi di Michele Accorci. 71 puntate
18,30 Musica sera. Piccolo concerto
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, al te sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
19,25 Audiolibro. Spazio multimedico di P. Fava. «Tempi dei sogni» di Franco Boelli (Regia) Paolo Modugno incontra Cesare Musatti per Cartacarbene. Confronto tra pagina vissuta e pagina scritta
20,30 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
20,30 Dalla Henry Crown Concert Hall di Gerusalemme. In collegamento diretto internazionale con gli organismi radiofonici aderenti all'U.E.R. XX Stagione dei Concerti dell'Unione Europea di Radiodiffusione. Direttore Sergio Comissiona. Pianista Natasha Tadsion. P. Ben Ham. Palms & S. Rachmaninov. Ragazza su un tema di Paganini op. 43 per fl. e orch. * J. Brahms: Quartetto in sol min. op. 25 n. 1. Trascritto per orch. di A. Schoenberg, dell'originale per fl. e archi. Orch. Sinf. di Gerusalemme - IBA
 Nell'intervento (ora 21,18) anche GR 1 flash (21,21 musica): Antologia poetica di tutti i tempi
22,30 Musica per voi
22,49 Oggi al Parlamento

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con COSTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE

- Ondavere** Radio-GR 1
6,30 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 21,15 22,57
Ondavere Radio-GR 2
6,37 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 18,27
16,27 17,27 18,27 20,26 22,27
Ondavere Radio-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondavere Radio regional
13,24 14,24 14,54
Ondavere Notturno Ital-Raiterconotte
0,20 5,43
Ondavere Radio-GR 1
 (per i nostri servizi in Italia)
1,54

GR 1 - ultima edizione

- 23,05** La telefonata. Di Massimo Rendina
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO 2

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con Raffaello Uboldi. Programma di Leda Zaccagnini. Musica a cura di Stefano Roggi. Ricerca di Daniela Bortignon. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Rosaria Rumbò. Telefono al n. (06) 36 11 844
6,30 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Solletico del giorno
7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Lunedì sport. A cura di Paolo Carbone
8,15 Radioune presenta. Di Elisabetta Grande
8,30 GR 2 Radiomattino
8,48 Vita del Melograno. «Voglia di padre». 31*
9,10 Taglio di Trenta. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 GR 2 Notizie
9,32 Il diavolo e quattro. Mosaico radiofonico
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valio
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radioune 3131. Un programma di intrattenimento in diretta. A cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondavere regione
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Massimo Giuliani presenta Perché non parli? Di Simona Fasulo e Anna Leonard
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 Accordo perfetto
14,30 Programmi regionali
15 Il compagno Don Camillo. Di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,30 GR 2 Economia. Taccuino economico. Medias della salute. Bollettino del mare
15,45 Il pomeriggio. Con Ida Bonagura, Luisa Caracci, Anna De Laura, Andrea De Rita, Letizia Di Fonzo, Enzo Lamoni, Magda Mazzella, Concetta Narducci, Eltonio, Gualci, Lucilla Pissani, Serena Rossella, Laura Ruggieri
16,30 17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Spada
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronisavelli
19,57 Fari accesi. Se sei in auto, ascolta Radioune. Al microfono Stefano Andreani
21 Radioune sera jazz. Coordinato da Paolo Padua: «Il canto jazz». Un programma di Luciano Federighi
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Clampe conduce Radioune 3131
22,15 Panorama parlamentare
22,30 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO 3

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Sul giorno di oggi
6,55 Concerto del mattino (II parte). Musica presentata da Maria Caruso. H. Purcell: Trionfo di Albion, ouverture a Tre. Arne: Sonata in sol min. per cemb. * J. S. Bach: Concerto in la min. per 4 cembali e orch. BWV 1065
7,25 Giornale Radio Tre
7,30 Prime pagine. I giornali del mattino letti e commentati da Stefano Folli. Telefono al n. (06) 3612241

- 6,30** Concerto del mattino (II parte). L. Mozart: Sinfonia da caccia in sol magg. per 4 corni e archi * F. Chopin: Ballata n. 1 in sol min. per pf. op. 23 * G. Stravinskij: Concerto in sol magg. per fl. e orch. * F. Schubert: Sinfonia n. 3 in re magg.

- 9,45** Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
10 Ora D. Dialoghi dedicati alle donne a cura di V. Savelli. In redazione C. Castellani, C. Coli, E. Girolami. Telef. al n. (06) 3612241
11 Concerto del mattino (II parte). L. Van Beethoven: «Neue Liebe neues Leben» Lied op. 75 n. 2 (2). Partridge, ten.; R. Burnett, tp. * B. Bartók: Concerto per orchestra (Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti)
11,45 Giornale Radio Tre - Sucedde in Italia a cura di Gianfranco Ferroni
12 Doppiofondo. Giornale settimanale su tutto quanto settimanale non la notizia. Un programma di Franco Marcolini. A cura di Carlo Tosi
12,30 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e cronaca a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Capirci, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. La settimana a teatro con Aldo Nicastro e Vincenzo Giacomini
13,45 Giornale Radio Tre
14 Pomeriggio musicale (II parte). Compact Club: P. I. Cialkowski: Sinfonia n. 4 op. 36 (Gewandhausorchester Leipzig dir. K. Masur) (TELECOM 4339 23) * W. A. Mozart: Aria da opera (Bar. J. van Dam, Dan. Danilow) (Orchestra di Paris dir. P. J. Wallez) (NOVALIS 150014)
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
14,55 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti
15 Pomeriggio musicale (II parte). Sonate da guerra di Prokofiev con José Scuru
15,45 Senzaavviso. Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Prato-Patucci. In redazione G. Cossiga, Magnifico, Rossella, Pissani e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Raffaele Pozzi
17 **DSE** L'adolescente nella letteratura straniera. Un programma a cura di Franca Upparini. Regia di Lucia Luconi
17,30 Terza pagina. Musica e cultura culturale presentate da Nicola Zaccagnini. A cura di Bernardi, G. Caranone, P. Ceccà e P. Pescetti. Nel corso del programma: A. Salieri: Concertino da camera in sol magg. per fl. e archi (Sol. G. Mastropiero - Camerata Accademica di Forlì, R. Tignani * D. Mihailid: Quartetto n. 3 per archi e sopr. op. 32 (Quartetto Arcana e N. Gombosi, sopr.) * A. Dvorak: Tre danze slave per orch. op. 72 (E. serie) (Royal Philharmonic Orch. dir. A. Dorati)
18,45 Giornale Radio Tre
19 Terza pagina (II parte). J. Sibelius: Sonata in mi magg. per vl. e pf. op. 10 (Ph. Naegle, vl. G. Krieger, pf. A. Honegger) - Concerto n. 2 per archi e tr. ad libitum (Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. Ch. Outlet) * G. F. Haendel: Water Music, suite per orch. (Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt)
20,45 Giornale Radio Tre
21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dal WFMT di Chicago. Otto concerti con l'Orchestra di Filadelfia. IV Concerto, Direttore Riccardo Muti. Violini Joseph De Pasquale, A. Berg. Tre Pezzi della «Suite in C» * E. Bloch: Suite per vl. e orch. * L. Van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do magg. op. 21
22,10 Pagine da La corsa di prova di Ippolito Nievo. Lettura di Rodolfo Traversa. Un programma di Marina Mariani
22,20 Johannes Brahms: Sonata n. 1 in mi min. op. 38 per vl. e pf.
22,50 Robinson Crusoe di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Gasp, E. Busso e A. Balletti. 21* da Firenze - Il jazz. Presenta Marco Paoli
23,20 Giornale Radio Tre
23,53 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Radioserenotte

RAIUNO

7,15

ATTUALITÀ



Per «l'Italia che si sveglia» collegamento con Pienza, cittadina rinascimentale

nota per il Duomo e il Palazzo Piccolomini (foto). Ne I consigli dei campioni Francesco Moser illustra i pro e i contro del ciclismo.

RAIUNO

16

VARIETÀ

BIG!

È di scena la Commedia dell'Arte con Pantalone, Brighella, Arlecchino e altre famose maschere nello speciale Carnevale in collegamento con il *Sabato dello Zecchino* da Bologna. Tra i conduttori **Daniela Goggi** (foto).



RAIUNO

20,30

ATTUALITÀ

IL CASO

Secondo appuntamento con una grande famiglia italiana, gli **Agnelli** visti da **Enzo Biagi**. **Gianni** e **Clara** raccontano fatti e curiosità della loro vita. Inoltre servizi sull'attualità da tutto il mondo e il ricordo di un personaggio popolare in passato e ora dimenticato.



Clara Agnelli, sorella di Gianni e moglie del conte Giovanni Nuvoletti, è tra gli ospiti di Biagi



RAIUNO

21,45

FILM

IL CINEMA NEGLI OCCHI

Programma realizzato da **Gilles e Laurent Jacob** in occasione del 40° anniversario del Festival di Cannes celebrato nel 1987. Vengono proposte sequenze da 70 film che hanno fatto la storia del cinema (da *Da qui all'eternità* ad *Apocalypse now*).



RAITRE

NATURA

17,45



In questa puntata il documentario *Patagonia Express*: un trenino a vapore attraverso la Patagonia, toccando regioni ancora abitate dagli indios. Il nostro concorso a pag. 49.

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 La duchessa di Duke Street. Telefilm. Niente avvocati

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boatto e Sabina Cuffini. Regia di Sergio Le Dore

11,30 La tala e il professore. Telefilm. 45° epis.

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magali e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO

14,15 Il mondo di Quark. Corsi d'acqua di Peter Crawford - I nomadi delle paludi di Richard e Julia Kemp

15 Cronache Italiane. A cura di Franco Cetta

15,30 TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord. A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano

16 Big! Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: Sandybell - Collegamento con *Il sabato dello Zecchino* - Speciale Carnevale con Topo Gigio. Regia di Lucio Testa e Tonino Noddu

17,35 SpazioLibero. FNISM - Federazione Nazionale Insegnanti. La professionalità degli insegnanti

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Il caso di Enzo Biagi. A cura di Franco Iseppi e Franco Porcarelli

21,45 Il cinema negli occhi («Le Cinéma dans les yeux», 1987) Di Gilles e Laurent Jacob. Un film realizzato in occasione del 40° anniversario del Festival di Cannes. 1° tempo

22,30 Telegiornale

22,40 Il cinema negli occhi. Film. 2° tempo

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 DSE Vita degli animali. Il rinoceronte bianco. Di Rodney Borland. Prod.: BBC. Edizione Italiana di Giulio Massigian

RAITRE

06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

12 DSE Meridiana. Appuntamento con l'uomo e il suo ambiente. A cura di Vinicio Zaganelli. Presenta Angelo Stierazza

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 Jeane 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Fido diretto

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. Presenta Folco Quilici

18,30 Vita da strega. Telefilm. Doppio inganno

19 TG 3

— Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/3684890

- 8** Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30** **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9** **L'Italia s'è desta.** Con Michele Mirabella
- 10** **Star bene con gli animali**
- 11** **TG2 - Flash**
- 11,05** **DSE Wann, Wo, Wie.** Quando, dove, come: conversazioni in tedesco. 11^a **Energia**
- 11,30** **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
- 11,55** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 13,40** **Quando si ama. 288^a puntata. Serie tv**
- 14,30** **TG2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35** **Oggi sport.** A cura di Gianni Vassino
- 15** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gega Telesforo, Monica Nannini
- 16** **Laasie.** Telefilm. *Violenza a Wind River*
- 16,30** **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55** **Dal Parlamento**
- 17** **TG2 - Flash**
- 17,05** **Il piacere di... star bene.** Medicina 33. Di Luciano Onder
- 18** **Appuntamento al cinema**
- 18,05** **Il brivido dell'imprevisto.** L'assaggio
- 18,30** **TG2 - Sportsera**
- 18,45** **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,30** **TG2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG2 - Lo sport**
- 20,30** **Western - Frontiera senza confini.** A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (tit.). **I Comancheros** (1961). Regia di Michael Curtiz. Con John Wayne, Stuart Whitman, Nehemiah Persoff, Lee Marvin. Prod.: TCF. Presentazione di Claudio G. Fava
- 22,20** **TG2 - Flash**
- 22,30** **Indietro tutta.** Di Renzo Arbore e Ugo Porcell. Presenta Nino Frassica
- 23,30** **TG2 - ore ventitré e trenta**
Meteo 2
- 24** **Cinema di notte. Il club dei martedì.** Presentazione di C. G. Fava. **Manhattan** (1979). Film commedia. Regia di Woody Allen. Con Woody Allen, Diane Keaton, Michael Murphy, Mariel Hemingway, Meryl Streep, Anne Byrne. Prod.: H. Joffe per la U.A. Artists
- 19,45** **20 anni prima - Schegge.** A cura di E. Ghezzi, C. Giorgini, P. Luciani, M. Melani
- 20** **DSE Handicap: La ricreazione è finita.** DIA. Amorsio. Musiche di F. Zauli. Regia di S. Bugnietelli. 2^a. *L'impatto con la società*
- 20,30** **Amore senza fine (-Endless Love-). 1981.** Film commedia. Regia di Franco Zeffirelli. Con Brooke Shields, Martin Hewitt. Prod.: Polygram Pictures. 1^o tempo
- 21,25** **TG3 - Sera**
- 21,30** **Amore senza fine.** Film. 2^o tempo
- 22,25** **A vent'anni dalla morte.** Pannunzio e il mondo. *Le radici della terza forza.* Di Nello Ajello e Pino Adriano. A cura di Claudio Pisanisi. Regia di Pino Adriano
- 23,35** **L'altro spettacolo.** Un programma ideale e condotto da Gianni Minà. Con la collaborazione di Maria Carla Penicchia e Rita Tedesco. Regia di Maurizio Fusco
- 0,35** **TG3 - Notte**

RAIDUE

SERIAL

13,40

Quando si ama

Keith, che ha perduto la memoria, si trova nella casa di appuntamento di Dolly, circondato dalle premure di Treasure e di altre ragazze. Dolly lo chiama Billy e lo presenta a un poliziotto, che si ripromette di controllare i bollettini di ricerca.

RAIDUE

20,30

FILM



I COMANCEROS

Paul Regret (John Wayne, foto), un avventuriero della Louisiana, deve individuare i componenti di una banda di fuorilegge, «i Comancheros», i quali spingono gli indiani comanches a commettere ogni sorta di violenze nella regione.

RAIDUE

24

FILM

MANHATTAN



Fra vernissage e discussioni filosofiche nascono e muoiono gli amori del tenero Isaac Davis, intellettuale ebreo che ama qualche sinfonia di Mozart, il porto, il clarinetto e le donne. La fotografia in bianco e nero di Gordon Willis sottolinea stati d'animo e pessimismi di un grande Woody Allen. Vicino o contro di lui Diane Keaton e Mariel Hemingway e una breve apparizione di Meryl Streep.

RAITRE

20,30

FILM



AMORE SENZA FINE

Diretto da Franco Zeffirelli, il film propone la vicenda di due teen-agers americani dei nostri giorni. Jade e David (nella foto Brooke Shields e Martin Hewitt) s'amano ma il padre di lei non vede di buon occhio la relazione. I due non si danno per vinti.

RAITRE

22,25

CULTURA

PANNUNZIO E IL MONDO

Attraverso documenti e l'intervento di politici e intellettuali, si rileva l'importanza che Pannunzio (foto) e il suo settimanale ebbero nel determinare una svolta fondamentale nella cultura italiana del dopoguerra.



5 SERIAL
13,30

SENTIERI

Jonathan è assillato da un problema: vuole scoprire se una delle ex fidanzate di Quinton potrebbe essere sua madre. Il padre di Gina accusa Ross di aver sedotto sua figlia. Reva scopre che H. B. è gravemente malato di cuore.

5 TELEFILM
18,45



I CINQUE DEL 5° PIANO

In occasione del suo compleanno Edoardo ha organizzato una cena intima con la moglie Gisella. Chi dovrà accudire al piccolo Simone? Gianfilippo o Stefania? O magari la sofisticata zia Ines?

5 SERIAL
20,30



DALLAS

Il Dipartimento di Giustizia sigilla gli uffici della Ewing Oil, che viene messa in vendita. Bobby e J. R. pagano un'ammenda. Sue Ellen caccia Mandy dalla Valentine Lingerie.

5 SCENEGGIATO
21,30



Dopo la separazione da Duke, Maggie dà alla luce un figlio, Dane. Padre Ralph torna a Drogheda: col tempo tra lui e il ragazzo nasce un sentimento d'amicizia e di stima. Divenuto grande, il giovane comunica a Ralph di voler diventare sacerdote.

5 FILM
20,30

I BERRETTI VERDI

1967: la guerra del Vietnam. Il colonnello (John Wayne) deve svolgere, con l'appoggio di un reparto speciale, una missione rischiosa: catturare un generale nord-vietnamita. L'operazione viene portata a termine con successo ma a costo di gravi perdite: viene ucciso un caporale USA trafitto da una trappola vietcong.



“Diretto e interpretato da John Wayne, è il film più discusso del grande attore americano morto nel 1978. L'opera si presenta come un'esplicita apologia dell'intervento USA in Vietnam”

5 02/21621

- 7-9 Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon Caffelatte - Lucy May - Chobin. 8.20 News
- 9 Arcibaldo. Telefilm. Fidenzato
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffalo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 Guai con gli angeli (1966). Film commedia. Con Rosalind Russell, Hayley Mills
- 17,15 Alice. Telefilm. Con Poly Hollyday
- 17,45 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 Webster - I cinque del 5° piano - I Robinson. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Dallas. Telefilm. La caduta di casa Ewing
- 21,30 Uccelli di rovo. 6° puntata. Sceneggiato. Con Richard Chamberlain, Rachel Ward
- 22,50 Speciale Retetella
- 23,20 Maurizio Costanzo show
- 0,35 Premier. I trailers della settimana
- 0,45 Gli intoccabili - Bonanza. Telefilm

5 02/21621

- 8,45 Prima del diluvio (1954). Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Bernard Blier, Marina Vlady, Isa Miranda
- 11 Strega per amore. Telefilm
- 11,30 Giorno per giorno. Telefilm
- 12 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini. La festa di S. Valentino
- 13 Cleo cleo. Dolce Katy - Occhi di gatto - Isidoro. Cartoni animati
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. La salvezza omicida
- 20,30 I berretti verdi (1968). Film di guerra. Regia di John Wayne, Ray Kellogg. Con John Wayne, David Janssen, Jim Hutton
- 23 Il generale Quantrell - La belva umana (1940). Film western. Regia di Raoul Walsh. Con John Wayne, Walter Pidgeon
- 0,50 Switch - Il Santo. Telefilm

5 06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Il paese della cuccagna
- 11,45 Giungla di cemento. Telenovela
- 12,30 Batman. Telefilm
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
- 14,05 Natura amica. Il mondo delle migrazioni
- 14,30 Il giudice. Telefilm. Violenza nella scuola
- 15 Ai confini dell'Arizona. Il vendicatore
- 16 Illusione (1952). Film giallo. Regia di Harold French. Con Claude Rains, Anouk Aimée



02/21621

- | | |
|-------|--|
| 8,30 | L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm |
| 9,25 | Wonder Woman - Kung Fu. Telefilm |
| 11,20 | Agenzia Rockford. Non per amore. 2ª |
| 12,20 | Charlie's Angels. Telefilm. Angeli e eroi |
| 13,20 | Arnold. Telefilm. Concorso fotografico |
| 13,50 | Smile. Conduce Gerry Scotti |
| 14,20 | Sasha Keaton. Telefilm |
| 14,50 | Chips. Telefilm. Mi l'ha fatto fare l'E.T. |
| 16 | Blum Bum Bam. Candy Candy - Denny - Sul
monti con Annette. Cartoni animati |
| 18 | Hazzard. Telefilm. Soldi da bruciare |
| 19 | Slarsky e Hutch. Bagno di sangue |
| 20 | Piccola bianca Sibert - Maple Town |
| 20,30 | I ragazzi della 3ª C. Telefilm. Corso di sopravvivenza. Con Fabrizio Braconconi, Fabio Ferrar, Renato Cesàle |
| 21,30 | Candid camera show. Conduce Gerry Scotti con la partecipazione di Nanni Loy |
| 22,30 | Flashdance (1983). Film musicale in lingua originale. Regia di Adrian Lyne. Con Jennifer Beals, Michael Nouri, Belinda Bauer |
| 0,20 | M.A.S.H. Telefilm. Un caso di coscienza |
| 0,50 | Le strane coppie. Telefilm. Il rimbambito |
| 1,20 | Alfred Hitchcock presenta. Telefilm |

000000 06/3454121

- | | |
|---------------------|---|
| 13 | Charlotte. Cartoni animati |
| 13,30 | Aeroporto internazionale. Telefilm. Figli a carico. Con Dailia Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando |
| 14 | Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di A. Valdes Irujo |
| 15 | Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pirla Irescia, Gustavo Bueno |
| 16-18, 16,05 | 30 Sturpi Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Guglielmo, Alfonso |
| 16,30 | Mademoiselle Anne. Cartoni animati |
| 17 | Superamici. Cartoni animati |
| 17,30 | Capitan Futuro. Cartoni animati |
| 18 | G.I. Joe. Cartoni animati |
| 18 | Mask. Cartoni animati |
| 18,30-19 | Wayne and Schuster. Telefilm |
| 19,30 | Che coppia quel due. Operazione Costa Brava. Con Tony Curtis, Roger Moore |
| 20,30 | Villaggio Party. Un programma di Gian Carlo Nicotra, Paolo Villaggio, F. Licata, condotto da Paolo Villaggio |
| 22,30 | Wyoming. Film western. Regia di George Sherman. Con John Wayne, Ray Corrigan, Raymond Hatton |
| 23,30-24 | I re del ring. Appuntamento con la boxe americana dal Madison Square Garden di New York. Commento di Mario Bruno |

**SCENEGGIATO**

20.30

I RAGAZZI DELLA 3^a C

Chicco, Massimo, Bruno e Daniele sono degli uomini veri? Loro ne sono convinti e, per rispondere alla derisione ironica delle compagne di scuola, decidono di dimostrarlo iscrivendosi ad un durissimo corso di sopravvivenza. Ma, come volevasi dimostrare, l'esito sarà piuttosto disastroso; i ragazzi capiscono presto di non essere tagliati per questa vita...

**VARIETA'**

21.30

CANDID CAMERA SHOW

Al pubblico piace il programma di **Gerry Scotti**: 5.300.000 spettatori hanno seguito la puntata trasmessa il 26 gennaio. A **Nanny Loy** chiediamo quale sia la differenza tra la «candido» americana e quella italiana. «Gli americani puntano sulla gag, sulla provocazione rapida, sull'effetto comico. Noi, invece, sempre partendo da uno spunto comico, tendiamo al dialogo, all'intervista, al ritratto psicologico».



22.30



VERSION
OF 1999

giovani

Adrian Lyne (*Nove settimane e mezzo*)
e interpretato da
Jennifer Beals (foto).

**VARIETA'**

20.30

VILLAGGIO
PARTY

Il tema «Mogli e buoi dei paesi tuoi». Intervengono, tra gli altri, la regista **Sofia Scandurra**, l'attrice **Barbara Bouchet**, il produttore **Gigi Borghese**.



1

20.20

CAPITAN
APACHE

Capitan Apache (**Lee Van Cleef** nella foto), un indiano che si è guadagnato i gradi all'Accademia di West Point, indaga sull'assassinio del commissario Collier.

RADIO 1

6 GR 1 buongiorno
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40 DSE Cinque minuti insieme
6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi

7 GR 1

7,30 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affatati
7,48 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canavaci

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Per amore o per forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida
9 Gianni Bisiaschi conduce Radio anch'io '88. Telefonare al n. (06) 36.00.514
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '88 presenta Canzoni nel tempo. Testi R. Nissim, voce di A. Varischi
11 GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigliotti. Tel. al n. (06) 36.19.64 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Nesce una stella. Regia di A. Buscaglia
11,30 Le signore del polacco. Scritto da Nunzia Penelope. Con Rodolfo Baldini
12 GR 1 flash
12,03 Daniele Formica e Orsetta De Rossi presentano Via Asagio Tenda. Regia di Fabio Brasile. Tel. n. (06) 34.41.42

13 GR 1

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 Musica ieri e oggi. Con Leo e Fred Chiosso. A cura di Maria Carmeglia
15 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti. Oblio. Settimanale di economia e lavoro di L. Matti con A. Fantò
16 Il Pagineone. Di G. Neri. La vita in ombra - «Morte di dino» - I carnevali in musica
17 GR 1 flash

17,30 Radiouno jazz TB. A cura di A. Mazzolotti. «Caldò è bello» di G. Lombardi
17,58 Ondaverde Canionisti. Di Lino Matti
18,08 Spazio libero. I programmi dell'Accesso. M.O.I.C.A. Movimento Italiano Casalini. «Unità per contare»

18,30 Concerto di Musica e Poesia «Estiva». Programma di Bruno Cagli (Replica)

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, al te sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
19,25 Audibox. Spazio multimedico di P. Fava. «Derive» di F. Berardi e D. Scarpatti
19,30 Pengloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo raccontati da Gualdo Frattini
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta Radiouno Sera. Un programma di Ennio Ceccarini. Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale. A cura di Adriano Mazzolotti con la collaborazione di Federico Sanguigni. Conducono in studio Torino Amari e Marcello Casco. Partecipano Silvana Gaudio e Corrado Lojaceo. Realizzazione di Favio Toto
nell'intervallo (con 21): **GR 1 flash**

22,49 Oggi al Parlamento

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, AGI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverde Radiouno-GR 1
6,05 6,56 7,56 8,57 11,57 13,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverde Radiouno-GR 2
6,57 7,56 8,56 9,57 11,57 13,56 14,57
16,57 17,57 18,57 19,56 22,57
Ondaverde Radiouno-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverde Radiouno GR regionali
13,24 14,24 14,54
Ondaverde Radiouno Nazionale Italia-Radiorete
9,35 8,43
Ondaverde Radiouno - GR 1 (per i suoni strani in Italia)
13,56

GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Massimo Rendina
23,20 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO 2

6 I giorni. Con Raffaello Ubaldi
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane con Don Mario Picchi

GR 2 Radiomattino

7,30 DSE Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del '300. A cura di Silvana Castelli. Regia di Nello Pepe
8,05 Radioune presenta. Di Elisabetta Grande
8,18 Passo. Concorso Autoradio

GR 2 Radiomattino

8,45 Villa del Melograno. «Voglia di padre» 32° puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni
9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani

GR 2 Notizie

9,32 Il diviso e quattro. Mosaico radiofonico
10 Speciale GR 2 Sport di Alberto Bionelli
10,32 Sala F. di Remo Conrado Guergoni conduce **Radioune 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asagio, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falconi e Francesco Margari

11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverde

GR 2 Radiogiorno

12,45 Massimo Giuliani presenta Perché non par-

87 Di Simona Fasulo e Anna Leonard

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Accordo perfetto

14,30 Programmi regionali
15 Il compagno Don Camillo. Di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni

15,30 GR 2 Economia. Taccuino economico. Media delle voci. Bollettino del mare

15,45 Il pomeriggio. Un programma in diretta di Franca Guerini. Organizz. Annamaria Rossi

16,30-17,30 GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il fascino discreto delle melodie. Oggi: i nuovi interpreti. In redazione: Lorenzo Chini, Andrea Cohen, Andrea Fasano, Lorenza Lipperini, Gerardo Vignoli. Organizzazione di N. Vincenti. Regia di M. Spada

GR 2 Radiosera

19,50 Far access. Se sei in auto, ascolta Radiouno. Al microfono Stefano Andreani. Regia di Antonella Condorini

21 Radioune sera jazz. Coordinato da Paolo Pajetta. «L'attualità». Un programma di Franco Fava e Marco Molendini

21,30 Dalla Sala F. di Roma Maurizio Ciampa conduce Radioune 3131 notte. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asagio, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radiouno. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO 3

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

6,55 Concerto del mattino (II parte). Musiche presentate da Marina Caruso. J. N. Hummel. Concerto in mi bem. magg. per fr. e orch. (Sol. W. Marasale - National Philharmonic Orch. dir. R. Leppard) G. Verdi: Macbeth «Tre volte miagola la gatta», scena delle streghe atto 3 (London New Philharmonic Orch. e Ambrosian Opera Chorus dir. R. Muti - M. del Coro J. Mc Carthy)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Stefano Folli. Telefonare al n. (06) 361.22.41

8,30 Concerto del mattino (II parte). W. A. Mozart. Concerto in sol magg. per vi. a orch. K. 218 (Sol. e dir. P. Zukerman - Saint Paul Chamber Orch.) F. Chopin: Ballata n. 2 in fa magg. per pf. op. 38 (Sol. V. Ashkenazy) N. Rimski-Korsakov: Sinfonia n. 1 in mi min. op. 1 (Orch. Nazionale dell'URSS dir. E. Svetlanov)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 Ora D. In redazione G. Castellani. G. Cottì. E. Cristofari. Telefonare al n. (06) 36.22.41

11 Concerto del mattino (II parte). G. B. Sammartini: Memel, ouverture (Accademia del '700 italiano dir. C. Mauriello) F. Schubert: Schwanengesang. Lieder per voce e pf. (dal n. 1 al n. 7) (S. Lorenz, bar. N. Shetler, pf.)

11,45 Giornale Radio Tre - Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuele Medi

12 Le competenze del cuore. Racconti del altro se stesso proposti da Rina Gagliardi

12,30 Pomeriggio musicale a cura di Paolo Donnari. In redazione Paolo Capicci, Annarita Caruso e Roberto Valsugani. «L'attualità» presenta E. Elena Obraztsova con Anna Deliponte - Fra capestri e corone in musica con Giorgio Gualzeri

13,45 Giornale Radio Tre

14 Pomeriggio musicale (II parte). Compact club: D. Sciotakovic / I. Strawinsky: «Il violino russo» (Ch. Bergquist, vl.; R. Pontinen, pf.) [IBS CD-364] * A. VV. [JBC scd.] - Meca per cr. (Sol. S. Heermann) - Concerto Sinfonietta dir. E. Tjvbjerg [ABS CD-376]

14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone

14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
14,58 Un libro glielo a cura di Mario Picchi

15 Pomeriggio musicale (II parte). Sonate da Giovanni da Prokofiev con José Scharu

15,45 Senza dubbio. Un programma di Sergio Patuto-Patucci. In redazione Cristina Magagnoli, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Raffaele Pozzi

17 DSE Centenario. Il pastore di Unghearti a cura di Sergio Minuzzi

17,30 Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Nicolò Zappori. Nel corso del programma: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 12 in sol min. per archi (The London Festival Orch. dir. R. Pople) * A. Scriabin: Sonata n. 9 per pf. op. 68 «Messa Nera» (Sol. M. Damerini) * C. Debussy: La Mer. Tre schizzi sinfonici (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)

18,45 Giornale Radio Tre

19 Terza pagina (II parte). L. van Beethoven: Romanza n. 2 in fa magg. per vi. a orch. op. 50. Sol. I. Strem. (Orch. Sinf. di Boston di S. Ozawa) * B. Britten: Serenata, per ten. cr. e orch. d'archi op. 31 (Pf. Pears, ten. B. Tuckwell, or. - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Auer) * J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re magg. per orch. (Orch. Filar. di Los Angeles dir. M. Glin) *

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dal Sudwestfunk di Baden-Baden. Direttore Pierre Boulez. Soprano Christine Willesey. P. Boulez: Pi sei soli, portati da Westwastfunk di Baden-Baden (Reg. ell. 12-9-86 al Pal. Congressi di Saragossa)

22,15 Le bambine di neve: miracolo inatteso. Racconto di Nathaniel Hawthorne. Con Igino Bonazzi, Davide Garbolino, Vittoria Lottero, Reazco Lori e Piero Marcell, Regia di Michele Consilini

22,30 Franz Joseph Haydn: Sinfonia n. 22 in mi bem. magg. «Il Roscio»

22,50 Robinson Crusoe di Daniel Defoe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Gaipa, E. Busso e A. Bellelli. 22° da Firenze - Il jazz. Presenta Marco Pacci

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Radiorete

RAIUNO

14,15

DOCUMENTARIO

IL MONDO DI QUARK

Il primo documentario è sulla flora di Gran Bretagna e Irlanda. Sulle due isole, dopo l'era glaciale, iniziarono ad attecchire diverse specie di vegetali. Il secondo servizio è sulla vita invernale delle farfalle Monarca.

RAIUNO

20,30

TELEFILM

SEI DELITTI PER PADRE BROWN

L'episodio *Lo spettro del principe* racconta la storia di un gruppo di contadini che, agli inizi del Novecento, rischia di perdere la propria terra. Il principe del luogo, padrone dei campi, incolpa di due omicidi i socialisti. Ma questi, in una serie di disavventure, trovano in Padre Brown un abile alleato.



Stefania Sandrelli (42 anni), protagonista con Emrys James, Padre Brown

RAIUNO

CABARET

21,35

BIBERON

«La sfida», dice Pier Francesco Pingitore, autore e regista del programma di satira, «è di saper rendere sulla scena quel tanto di ridicolo, buffo, contraddittorio, vaneggiante, che la cronaca e la vita ci fanno scorrere sotto gli occhi».



RAITRE

20,30

FILM



CARRIE, LO SGUARDO DI SATANA

Carrie White (Sissy Spacek) è un'adolescente con poteri telecinetici. Deriva dalle compagne di scuola, Carrie si vendica, procurando un incendio, dove muoiono tutti. Diretto nel '76 da Brian De Palma.

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero

Badaloni. Regia di Claudia Caldera
Collegamento GR 2
8-9-30 TG 1 - Mattina

9,35 La duchessa di Duke Street. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Ciuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 La tata e il professore. Telefilm. 46° epis.

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magali e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO

14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Le foreste di Peter Crawford - Il mistero della favolosa monarcha di Jeff Foot

15 DSE Scuole aperte. Settimanale di studio, cultura e lavoro. Programma di D. Goffredo e L. Parola. Regia M. Giandinoto

16 Bigli il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: Sandrelli e Pier Paw - Collegamento con il sabato dello Zecchino - Speciale Carnevale con Topo Gigio. Regia di Lucio Testa e Tonino Nieldo

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Sei delitti per Padre Brown. Con Emrys James. Scritto da Vittorio Bonicelli e Sauro Scavolini da «I racconti di Padre Brown» di G. K. Chesterton. 5° episodio. Lo spettro del principe. Con Francesco Rabali, Stefania Sandrelli, Jean-Marc Bory, Vanni Corbellini. Regia di Vittorio De Sisti

21,35 In diretta dal Salone Margherita in Roma. Biberon. Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Criste Lionello e Pamela Prati con la partecipazione di Gabriela Ferri. Organizzazione C.T. Marino e C. Regia Pier Francesco Pingitore. 11°

22,20 Telegiornale

22,30 Appuntamento al cinema

22,35 Mercoledì sport
— Torino: Atletica leggera. Triangolare internazionale. Indoor maschile e femminile Italia-Jugoslavia-Germania

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE

06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

12 DSE Meridiana. Appuntamento col cinema in casa. Uomini, sentimenti, avventure. Guardia, ladro e cameriera. Di Steno (Italia)

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciò. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. Fido diretto

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grilo. In studio Folco Quilici

18,30 Vita da strega. Telefilm. L'avventura di Darrin

19 TG 3

— Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

RAIDUE 06/3664890

- 8** Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali. Regia di Bruno Traccia Tadjan
- 8,30** Muoviamoci. Con Sydne Rome
- 9** L'Italia s'è desta. Conduce Michele Mirabella. Regia di Giovanni Ribet
- 10** Star bene con gli altri. Di Adriana Bruno. Regia di Eugenio Giacobino
- 11** TG 2 - Flash
- 11,05** DSE Monografie. Etna - Il suo uso. Regia di Francesco degli Espinosa
- 11,30** Il gioco è servito: Paroliamo. Con M. Danè
- 11,55** Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini - Meteo 2
- 13,30** Mezzogiorno è...
- 13,40** Quando si ama. 289ª puntata. Serie tv
- 14,30** TG 2 - ore quattordici e trenta
- 14,35** Oggi sport. A cura di Gianni Vasino
- 15** D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata
- 16** Lassele. Telefilm. La minaccia svedese
- 16,30** Il gioco è servito: Farfadé
- 16,55** Dal Parlamento
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Il piacere di... abitare. Di P. Luciani. Regia di F. Rinaldo
- 17,45** SpazioLibero. Lega Nazionale Autonomie Locali. Gli enti locali per l'ambiente
- 18,05** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Un giustiziere a New York. Telefilm
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Guerre calde, guerre fredde (VII). The Day After - Il giorno dopo (1983). Film. Regia di Nicholas Meyer. Con Jason Robards, JoBeth Williams, Steve Guttenberg, John Cullum, John Lithgow, Bibi Besch, Lori Lether, Amy Madigan, Jeff East. Prod.: ABC Motion Pictures
- 22,20** TG 2 - Flash
- 22,30** Indietro tutta. Oir R. Arbore, U. Porcelli
- 23,30** TG 2 - ore ventitré e trenta - Meteo 2
- 24** Cinema di notte. Donna di vita «Lola» (1961). Film melodrammatico. Regia Jacques Demy. Con Anouk Aimée, Marc Michel, Jacques Ardan. Prod.: Euro Int. Film (Roma), Rome Paris Film (Parigi)
- 19,45** 20 anni prima - Schegge. A cura di E. Ghezzi, C. Giorgini, P. Luciani, M. Melani
- 20** DSE Panorama internazionale. Incontro con le api assassine. 2ª Prod.: ZDF
- 20,30** A occhi aperti (XVII). A cura di Vieri Razzini. Carrie, lo sguardo di Satana («Carrie», 1976). Film drammatico. Regia di Brian De Palma. Con Sissy Spacek, Piper Laurie, William Katt, John Travolta. 1° tempo
- 21,20** TG 3 - Sera
- 21,25** Carrie, lo sguardo di Satana. Film 2° tempo
- 22,10** Samaritana. Il punto d'incontro. Settimanale del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia di Pino Santolini Emriro
- 23,10** Pubblica presenta Carosello Carosello. I cento più bei Caroselli. 8ª parte. A cura di Marco Giusti
- 0,10** TG 3 - Notte

RAIDUE

11,55

VARIETÀ



MEZZOGIORNO È...

Protestare è un vizio o una virtù? Questa è la domanda che Gianfranco Funari (foto) rivolge ai partecipanti in studio e ai telespettatori, che possono telefonare in diretta al (02) 85008.

RAIDUE

SERIAL

13,40

Quando si ama

Trisha e Steve si vedono di nascosto in una capanna. All'improvviso entra un barbone armato di coltello. Dopo averlo disarmato, i tre fanno amicizia. Intanto in casa Rescott si affrontano Tug e Ava. Tug vuole riavere il figlio Johnny, ma Ava non cede.

RAIDUE

18,45

TELEFILM



UN GIUSTIZIERE A NEW YORK

Titolo dell'episodio: Amor materno. Vanessa Daniels, disperata, si rivolge al «giustiziere» Robert McCall (Edward Woodward, foto con Robert Lansing) perché ritrovi il suo bambino appena nato, rapitole mentre era ancora in ospedale. McCall scopre una catena di adozioni illecite ad alto costo.

RAIDUE

20,30

FILM

Il giorno dopo è quello che sarà, con molta probabilità, l'indomani di una guerra mondiale. Una tranquilla cittadina americana, Lawrence, nel Kansas, viene devastata da una bomba atomica sovietica. Il mondo piomba in un Medioevo atomico. Solo l'amore e la solidarietà ridanno la forza di vivere.



Girato nell'83 da Nicholas Meyer per la televisione e adattato per il grande schermo, il film alla sua uscita in America provocò forti emozioni per le scene realistiche e drammatiche. Protagonista è Jason Robards

SERIAL
13,30

SENTIERI

India mette in atto il suo piano. Sa perfettamente che Phillip ama ancora Beth e lei punta su Warren. Lo ricatta e gli rivela il vero motivo per cui è venuta a Springfield: sposare uno Spaulding e dirigere l'azienda.



IL PIACERE DELLA SUA COMPAGNIA

Un ricco pluridivorziato torna in America dopo vent'anni trascorsi in giro per il mondo. Vorrebbe continuare i suoi viaggi in compagnia della figlia, ma lei sta per sposarsi. Con **Fred Astaire** (foto).

VARIETA'
20,30



Milly Carlucci (foto), 35 anni, è la soubrette del nuovo varietà in sei puntate di Terzoli e Vaime. Il tema di stasera è l'amore. Con la Carlucci, il gruppo musicale Molly e i Blusacchiotti e cinque giovani comici.

TALK SHOW
23

MAURIZIO COSTANZO SHOW

Tra gli ospiti di **Costanzo** (nella foto con il «pianista» **Franco Bracardi**) la top-model **Nicoletta Rossi** e **Paolo Bacilieri**, un cantante popolare negli anni Sessanta.



QUIZ
20,30

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Iva Zanicchi, 47 anni (foto): «È la seconda edizione che conduco e mi diverto ancora. Cerco di farlo con passione e ironia».



L'ARRIVISTA

Alain Delon (foto) è un giovane politicante che riesce, attraverso mille compromessi, a diventare ministro. Ma la sua vita privata ne uscirà scossa.

02/21621

- 7-9** **Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon Caffelatter - **Lucy May** - **Chobin**. 8,20 **News**
- 9** **Arcaibaldo.** Telefilm. Mangia e scappa
- 9,30** **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30** **Cantando cantando.** Con Gino Riviaccio
- 11,15** **Tuttinfrangilla.** Quiz con Lino Toffolo
- 12** **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40** **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30** **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30** **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15** Il piacere della sua compagnia (1961). Film commedia. Regia di George Seaton. Con Fred Astaire, Debbie Reynolds
- 17,15** **Speciale Reteitalia**
- 17,45** **Doppio stalom.** Quiz con G. Tedeschi
- 18,15** **Webster - I cinque del 5° piano - I Robinson.** Telefilm
- 19,45** **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30** **Ewiva.** Varietà di Terzoli e Vaime. Conduce Milly Carlucci. Regia di Davide Rampello
- 22,30** **Casa Vianello 2°.** Replica
- 23** **Maurizio Costanzo show**
- 0,15** **Première.** I trailers della settimana
- 0,25** **Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm



02/21621

- 8,15** **La grande valletta.** L'imperatore del riso
- 9** **La spada normanna** (1971). Film d'avventura. Regia di Roberto Masi. Con Mark Damon, Luis Davis, Krista Nell
- 11** **Strega per amore.** Il cittadino privato
- 11,30** **Giorno per giorno.** Telefilm
- 12** **La piccola grande Nell.** Telefilm. Il regalo
- 12,30** **Vicini troppo vicini.** La piccola fiammiferata
- 13** **Ciao ciao.** Dolce Katy - Lady Oscar - Isidoro
- 14,30** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30** **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30** **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15** **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,15** **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45** **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30** **Quincy.** Telefilm. Le due facce della verità
- 20,30** **O.K. Il prezzo è giusto.** Gioco a premi. Conduce Iva Zanicchi. Regia di Silvio Farri
- 22,35** **L'arrivista** (1974). Film commedia. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Alain Delon, Sydney Rome, Claude Rich
- 0,25** **Cinema & Co.** Replica
- 0,55** **Switch - Il Santo.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News**
- 11** **Il paese della cuccagna**
- 11,45** **Giungla di cemento.** Telenovela
- 12,30** **Batman.** Telefilm
- 13** **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14,05** **Natura amica.** Documentario. Norseman 1°
- 14,30** **Il giustiziere.** Telefilm. I cavalieri d'argento
- 15** **Al confini dell'Arizona.** Casa dolce casa
- 16** **Un ripensamento quasi perfetto** (1985). Film commedia brillante. Regia di Gary Nelson. Con Gary Coleman, Paul La Mat



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25** Wonder Woman. La ragazza di Iandia
- 10,20** Kung Fu. Telefilm. La figlia della nebbia
- 11,20** Agenzie Rockford. Telefilm. Con J. Garner
- 12,20** Charlie's Angels. Bambino per un angelo
- 13,20** Arnold. Telefilm. Problemi di condominio
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20** Casa Keaton. Telefilm
- 14,50** Chips. Telefilm. Il rock and roll del diavolo
- 16** Bim Bum Bam. Candy Candy - The Real Ghostbusters - Oh family. Cartoni
- 18** Hazzard. Telefilm. Testimone d'accusa
- 19** Starsky e Hutch. Telefilm. Il veggente
- 20** Hilary. Cartoni animati. La vita è lotta
- 20,30** Supercar. Telefilm. Trasporti in esclusiva. Con David Hasselhoff, Robin Dearden
- 21,30** A-Team. Telefilm. Arrivano i vicini di casa
- 22,30** Ciek... si gira. Settimanale di cinema
- 23,30** Il re dei giardini di Marvin (1972). Film drammatico. Regia di Bob Rafelson. Con Jack Nicholson, Bruce Dern
- 1,20** M.A.S.H. - Ai confini della realtà. Telefilm

QUEEN 06/3454121

- 13** Charlotte. Cartoni animati
- 13,30** Aeroporto internazionale. Telefilm. Chi la fa l'aspetti. Con Dalla Di Lazzero, Adolfo Celi, Orazio Orlando
- 14** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di A. Valdes Iturralde
- 15** Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
- 16-18,30** Sbirri Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsovetti
- 16,05** Mademoiselle Anne. Cartoni animati
- 16,30** Superluna. Cartoni animati
- 17** Captain Future. Cartoni animati
- 17,30** G.I. Joe. Cartoni animati
- 18** Mask. Cartoni animati
- 18,30-19** Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30** Che coppia quei due. Telefilm. L'organizzazione. Con Tony Curtis, Roger Moore
- 20,30** La ruota della fortuna. Gioco a premi presentato da Casti
- 21,30** Perduto e trovato... mi firmo Macaluso Carmelo fu Giuseppe (1976). Film commedia. Regia di Vittorio Sindoni. Con Stefano Satta Flores, Macha Meril
- 23,30-24** Réclame. 21ª puntata. Pubblicità e spettacolo. Regia di Ivan Lucchini

- 18** Salò, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,10** Adamo contro Eva. Telenovela
- 19** Get Smart. Smart contro il Barone Rosso
- 19,30** TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
- 20,20** Sterminate «Gruppo Zero» (1973). Film drammatico. Regia di Claude Chabrol. Con Fabio Testi, Lou Castel, Maurice Garrel
- 22,15** Notte News
- 22,30** Reporter. Settimanale di attualità
- 23** La strana vendetta di Rosalie (1972). Film drammatico. Regia Jack Starrett. Con Bonnie Bedelia, Ken Howard, Anthony Zerbe



CARTONI

20



HILARY

Hilary vuol diventare campionessa di ginnastica ritmica e decide perciò di andare in Giappone per perfezionare la propria tecnica.



FILM

23,30

IL RE DEI GIARDINI DI MARVIN

È la storia di due fratelli, David e Bob, il primo improvvisa monologhi per una radio di Filadelfia; il secondo è invece implicato in loschi affari con la mafia. Bob coinvolge David in uno di questi intrighi ad Atlantic City. Film diretto da Bob Rafelson nel '72.



Con questo film Jack Nicholson divenne famoso al grande pubblico. Nel cast figurano anche Bruce Dern e Joshua Mostel. La fotografia è di un «mostro sacro»: Laszlo Kovacs

QUEEN FILM

21,30

I protagonisti: Luciano Salce, Macha Meril e Stefano Satta Flores



PERDUTAMENTE TUO...

Macaluso Carmelo (Stefano Satta Flores), figlio del defunto Giuseppe, ritorna ricco nel suo paese siciliano dopo quindici anni passati a lavorare in Germania. Vorrebbe riscattare l'onore del padre suicida, invece trova sulla sua strada l'avidità e intrigante baronessa Lamia (Macha Meril).



TELEFILM

20,30

SUPERCAR

Il camionista Phil Janetti (Bruce Neckels) muore in un misterioso incidente. Michael (David Hasselhoff) indaga e scopre un'organizzazione che vuole assicurarsi l'esclusiva dei trasporti agricoli e che non esita ad eliminare chi non vi aderisce.

TMC FILM

20,20

STERMINATE «GRUPPO ZERO»

È l'ordine che viene dato dal governo francese a un commissario dell'antiterrorismo, perché vengano annientati i rapitori dell'ambasciatore americano a Parigi, Richard Point-Dexter. Diretto nel '73 da Claude Chabrol, con Mariangela Melato (foto), Fabio Testi e Lou Castel.



RADIO 1

- 6 GR 1 buongiorno**
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40 **05E** Cinque minuti insieme. Di Sergio Minusini
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Alfaioli
7,48 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Gianni Bislich conduce Radio anch'io '88. Telefonare al n. (06) 3608514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '88 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim, voce di Annamaria Varisch
11 GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 361948 dalle 8,35 alle 9,30
11,10 Nasce una stella. Regia di A. Buscaglia
11,30 Le signore del palcoscenico. Con Rodolfo Baldini. Regia di L. Francisci
12 GR 1 flash
12,03 Daniele Formica e Orsetta De Rossi presentano Via Asiago Tenda. Questa settimana: Riccardo Cocciante, Rocky Roberts e la partecipazione di Giorgio Braccardi. Regia di Fabio Brassei. Tel. al n. (06) 344142
13 GR 1
13,45 La diligenza. Di Onorato Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 Musica ieri e oggi. Con Dodi Moscati
14,03 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti. Habitat. Di Carla Ghelli con Mario Carnevale
16 Il Pagine. Di Giuseppe Neri. Ricordo di Giuseppe Ungaretti — Dibattito — Cronache musicali
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno jazz '88. Di Adriano Mazzoletti. «Parker in privato e dal vivo». Di R. Capasso
17,55 Ondaverde Canzonieri. Di Lino Matti
18,05 Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Lucio
19 Vita da single
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, al fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
19,25 Audiotex. Spazio multimedico di P. Fava. «Diretta Audiotex». Condotto da Sergio Messina
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese rielaborate da S. Rotondi e lette da E. Pandolfi. A cura di P. Leone e M. Mazzocchi
20,30 La Rai presenta Radiouno Sera. Un programma di Ennio Ceccarini. Mercoledì: Folklore. A cura di Gianni Bislich con la collaborazione di Dino De Palma e Riccardo Capogno. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Partecipano Carlo Moffese e Gino Peguri. Realizzazione di Paolo Cingolani e Daniela Starnini. Oggi: in diretta Il Carnevale di Venezia
Notte intervallo (ore 21): GR 1 flash
22,49 Oggi al Parlamento

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACQ-013 e AUTOSTRADE
Ondaverde Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,36 9,57 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverde Radiouno-GR 2
 6,37 7,26 8,36 9,27 11,27 12,36 13,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverde Radiouno-GR 3
 7,23 9,43 11,43
Ondaverde sezione GR regionali
 12,24 14,24 14,54
Ondaverde Notte Notturno Ital.-Raisteronotte
 0,30 5,43
Ondaverde Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Massimo Rendina
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO 2

- 6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Raffaello Ubaldi. Tel. al n. (06) 3611844
6,55 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,55 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane con Don Mario Picchi
7,30 GR 2 Radiomattino
8 05E Un poeta. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione Maria Pia Tosti Croce. Musiche Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe
8,05 Radiouno presenta. Di Elisabetta Grande
8,18 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Vita dei Melograni. «Voglia di padre». 33° p.
9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 GR 2 Notizie
9,32 Il diavolo e quattro. Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatore. Regia di Mauro De Cilla
10,32 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
Dalla Sala di F. di Roma. Conrado Guerinoni conduce Radiouno 3131. Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Falconi e F. Malgouret
11,30 GR 2 Notizie
12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Massimo Giannini presenta Perché non parli? Di Simona Fasulo e Anna Leonardi
13,30 GR 2 Radiogiorno
14 Accordo perfetto
14,30 Programmi regionali
15 Il compagno Don Camillo. Di Giovanni Guardasole. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Meloni
15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 Il pomeriggio. Un programma in diretta di Franca Giurini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30-17,30 GR 2 Notizie
GR 2 Mercoledì Sport
18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il mondo della lirica. Regia di Marco Spada
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 L'occasione. Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Gianni Ronisavalle
19,57 Il convergito cinque
Radiouno sera. Coordinato da Paolo Padula. «On my way». Un programma di P. Padula in collaborazione con la Fonit-Cetra
Dalla Sala di F. di Roma. Maurizio Clamps conduce Radiouno 3131 notte. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iono
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO 3

6 Preludio

- 6,45 Giornale Radio Tre.** Sul giorno di oggi
6,55 Concerto del mattino (il parte). Musica presentata da Marina Caruso. J. S. Bach: Sonata in mi min. per fl. e cont. BWV 1034 (W. Hazeletti, fl.; J. Linden, v.; H. Bouman cemb.) • F. Durante: Concerto in la magg. per orch. d'archi. «La piazza» (Accademia del '700 italiano dir. C. Murello)
7,25 Giornale Radio Tre

- 7,30 Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Stefano Follini. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 Concerto del mattino (il parte). F. Chopin: Ballata n. 3 in la bem. magg. per pf. op. 47; P. P. T. Ashkenazy • G. Verdi: Quartetto in mi min. per archi (Quartetto Moravici) • E. Lalo: Sinfonia Spagnola per v. e cori. op. 21 (Sol. Kyung Hua Chung - Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dulac)
9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
10 Ora D. Dialoghi dedicati alle donne a cura di V. Savelli. In redazione C. Castellani, C. Cotti, E. Girolami. Tel. al n. (06) 3612241
11 Concerto del mattino (il parte). F. Schubert: Scherzino, Liedes per voce e pf. (dal n. 8 al n. 14) S. Lorenz, bar.; N. Sheiler, pf. • I. Stravinsky: L'uccello di fuoco, suite (Orch. Philharmonia dir. R. Muti)
11,45 Giornale Radio Tre - Succede in Italia. Il sindaco risponde, diragli in diretta tra cittadini e amministratori a cura di Gianfranco Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177
12 Folkconcerto. Origini e sviluppo della canzone popolare in Italia. Di Tony Cosenza
12,30 Pomeriggio musicale. Opera, concerti, notizie e cronisti a cura di P. Dorati. In redazione Paolo Cipriotti, Annamaria Carli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Eleonora Obraztova con Anna Dalponte — Gli ottanta anni di Karajan con Michele Suzozzo
13,45 Giornale Radio Tre
14 Pomeriggio musicale (il parte). Compact disc: L. van Beethoven: Fidelio, opera in due atti (Sol. A. Poell, O. Edelmann, W. Windgassen, M. McGil, G. Frick, S. Jurnas - Coro Wiener Staatsoper, Wiener Philharmoniker dir. W. Furlwingler) (RDOFLP RPC 32494) • AA. VV. (XIV sec.): Canti del XIV sec. (E. Lamander, soprano e arpa) (AUSONAR AL 1019)
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
14,53 I temi della cultura a cura di Fabrizio Mariani
14,58 Un libro del giorno a cura di Mario Pincus
15 Pomeriggio musicale (il parte). Sonate da senza di Prokofiev con José Scuru
15,45 Genzavideo. Un programma di Sergio Patrucco-Patrucci. In redazione Cristina Magagnoli, Rossella Panerese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Raffaele Pozzi
17 05E Educazione e società. Raccolta di fiabe italiane nell'Ottocento. Un programma di Edo Paccor. Fabe venete (Replica)
17,30 Terza pagina. Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zappalà. A cura di G. Bernardi, G. Caronara, P. Cesa e F. Pesenti. Nel corso del programma: G. Rossini: Il barbiere di Siviglia, sinfonia (Orch. Philharmonia dir. R. Muti) • S. Bartók: Concerto n. 2 per pf. e orch. (Sol. M. Pollini - Orch. Sinf. di Chicago dir. C. Abbado) • J. Massenet: Suite n. 5 per orch. (Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. J. E. Gardiner)
18,45 Giornale Radio Tre
19 Terza pagina (il parte). P. Hindemith: Kleiner Kammermusik per quintetto a fiati op. 24 (Quintetto di Fian Tulliani) • F. Wolf: Quattro Lieder per sopr. bar. e pf. (E. Ameling, sopr.; T. Krause, bar.; I. Gage, pf.) • P. I. Ciaikovski: Manfred, poema sinfonico in si min. op. 58 (Orch. Philharmonia dir. R. Muti)
20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sul fatti del giorno
21 Federa. Opera in tre atti di Arturo Colautti. Musica di Umberto Giordano. Federa Roma: Eva Mariani, Loris Sparoli, José Carreras, Olga Savary, Verónica Kincaid, De Sirex: Janos Martini; Gretsch: Josef Gregor; Lorenc: Jozsef Nemeth; Roussel: Attila Földes; Boroff: Pat Kovacs; Desiré: Ivan Rozsda; Cirillo: Kotos Kovacs; Sesto: István Biskai; Nicola: S. Blazaro. Direttore Giuseppe Palandrè - Orch. Sinf. e Coro della Radiotelevisione Ungherese - MF del Coro Ferenc Szapczun
22,50 Robinson Crusoe. Di Daniel De Foe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Galpa, E. Bussio e A. Bellotti. 23° de Firenze - il jazz. Presenta Marco Pacci
23,53 Giornale Radio Tre
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,56 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisteronotte

RAIUNO
18,05 **VARIEtà**



Enzo Jannacci, 52 anni, milanese. Tra i suoi maggiori successi: l'Armando, Vengo anch'io, Messico e nuvole



Enzo Jannacci è l'ospite volante del programma di Loretta Goggi al quale partecipa, per tutta la settimana, Minnie Minoprio. In platea, Mario Soldati, Nadia Cassini e Fabrizio Giordani.



UN PAPERÒ DA UN MILIONE DI DOLLARI

Questa favola di **Walt Disney** prende avvio da un esperimento fantascientifico: un paperò sottoposto ai raggi X fa le uova d'oro. La moglie dello scienziato ne vende uno a un orefice e dà il via allo smercio dei preziosi prodotti del paperò. Ma poi cominciano i guai. Nella foto, **Dean Jones** e **Sandy Duncan**.

RAIUNO
22,15 **ATTUALITÀ**

TRIBUNA POLITICA

Il quarto incontro stampa di questo ciclo del programma ha come protagonista il Partito Radicale.



RAITRE
ATTUALITÀ
20,30

SCENARIO

Per il settimanale di **Andrea Barbato** (foto), la redazione sta lavorando a due grossi temi: i rapporti tra politica e affari e «quale lingua parliamo?», ovvero dove va la lingua italiana.

RAITRE
ATTUALITÀ
21,25



CALIFORNIA

Alla fine della guerra di Secessione due sudisti, in viaggio verso casa, vengono assaliti dai nordisti e il più giovane resta ucciso. L'altro porta la notizia alla famiglia e salva la sorella dell'amico dalle mani di un fuorilegge. **Giuliano Gemma** (foto) è il protagonista di questo western all'italiana.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,35 Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni, Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8,9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 La duchessa di Duke Street. La suffragetta

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Cuffini. Regia di Sergio Le Donne

11,30 La tata e il professore. Telefilm. 47° eps.

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magali e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO
14,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Il mare di Peter Crawford - Api solitarie di Jan Moar

15 Primissima. A cura di Gianni Raviele

15,30 Cronache Italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

16 Big! Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: *Sandypell* - Collegamento con *Il sabato dello zecchino* - *Spaciale Carnevale* con Topo Gigio. Regia di Lucio Tasta e Torino Naddu

17,35 Spaziolibero. Italia Nostra - Associazione Nazionale per la tutela del patrimonio storico, artistico e naturale della nazione. *Un ambiente per l'uomo*

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Al cinema in famiglia: appuntamento con *Walt Disney. Un paperò da un milione di dollari* («*Million Dollar Duck*», 1971). Film commedia. Regia di Vincent McEveety. Con Dean Jones, Sandy Duncan, Joe Flynn, Tony Roberts, James Gregory, Jack Kruschen. Prod. Walt Disney

22,05 Telegiornale

22,15 Tribuna politica diretta da Albino Longhi. *Incontro stampa «P»*

22,55 Capolavori in restauro. Masaccio, Mosèno, *Polipino Lippi nella Cappella Brancacci* di Anna Zenobi

23,25 I pini di Roma. Interpretazione cinematografica di Mario Costa del poema sinfonico di Ottorino Respighi

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

9,30 Televideo. Pagine dimostrative

12 DSE Meridiana. Appuntamento con le arti. A cura di Luigi Perola. Presenta Gianni Ippoliti. Regia di Luseila Ramondi

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Jeans 2. Con F. Fazio e S. Zauli

15,30 DSE S.O.S. 011/8819. *Filo diretto*

16 Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli

17,30 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

17,45 Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici

18,30 Vita da strega. *Sementa è armata*

19 TG 3

— Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima - Schegge

20 DSE Handicap: la ricreazione è finita.

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A RANCIO



RAIDUE 06/36864890

- 8 Prima edizione
- 8,30 Muoviamoci. Con Sydney Rome
- 9 L'Italia s'è desta. Regia di Giovanni Ribet
- 10 Ster bene con se stessi
- 11 TG2 - Flash
- 11,05 DSE L'arte della ceramica. 6ª puntata. Forme e modelli
- 11,30 Il gioco è servito: Paroliamo
- 11,55 Mezzogiorno è...
- 13 TG2 - Ore tredici
- 13,15 TG2 - Diogene: al servizio dei cittadini - Meteo 2
- 13,30 Mezzogiorno è...
- 13,40 Quando si ama. 29ª puntata. Serie tv
- 14,30 TG2 - ore quattordici e trenta
- 14,35 Oggi sport. A cura di Gianni Vasio
- 15 D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata
- 16 Lassie. Telefilm. Romanica ragazza
- 16,30 Il gioco è servito: Farfadé
- 16,55 Del Parlamento
- 17 TG2 - Flash
- 17,05 Il piacere di... vivere. Di Bruno Modugno
- 18 Appuntamento al cinema
- 18,05 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 18,30 TG2 - Sportsera
- 18,45 Un giustiziere a New York. Telefilm
- 19,30 TG2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG2 - Telegiornale
- 20,15 TG2 - Lo sport
- 20,30 La Rai presenta Piazza Navona. Sei opere prime. Un programma ideato e coordinato da Ettore Sciolà. (Il) Cuore di lido. Un film di Ugo Fabrizio Giordani. Sceneggiatura Alessandro Rosselli, Silvia Sciolà. Con Luca Amoroso, Fabrizio Gersuasi, Vendela Kirsebom e con la partecipazione di Marcello Mastroianni nel ruolo di Marcello Mastroianni. Coprod.: Raidue - Studio El - Cinecittà S.p.A. - Telexpar Parigi realizzata da Ettore Sciolà, Luciano Ricciardi. Produttori Rai L. Catalani e C. Cope
- 21,50 Alfred Hitchcock presenta il serpe
- 22,20 TG2 - Flash
- 22,30 Indietro tutta. Di R. Arbore e U. Porcelli
- 23,30 TG2 - ore ventitré e trenta - Meteo 2
- 23,45 Milano: Pallacanestro. Tracer-Saturn. Coppa Campioni
- 0,25 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. A cura di R. Lello. **Chaplin sconosciuto** (1983). 2ª / (mai anni più felici) Scritto e prodotto da K. Bronlow e G. Gil
- Di A. Amoroso, Musiche F. Zauli. Regia S. Bugnatielli. 3ª. *Diritto allo studio*
- 20,30 Scenario. Di Andrea Barbato. Con Franco Rinaldi e Luigi Bartoccioli. Fernando Canceda, Alfonso Mado, Giancarlo Monterisi e Fausto Spegni. Realizzazione A. Brandes. In studio Andrea Barbato
- 21,25 California (1977). Film western. Regia Michele Lupo. Con Giuliano Gemma, Miguel Bosé, Paola Bosé, William Berger. 1ª
- 22,15 TG3 - Sera
- 22,20 California. Film. 2º tempo
- 23,10 Appuntamento al cinema
- 23,15 Pubblimania. Di Romano Frassa e Enrico Ghezzi. Videografica Molotov Brothers. Videocinema di Nam June Paik. Con Krisma e Luciana Lante Della Rovere. A cura di Valeria De Agostinis. Regia di Michele Avanzano. 1ª puntata
- 0,05 TG3 - Notte

RAIDUE 13,40 **SERIAL**

Quando si ama

Harry Sowalsky viene assunto alla Alden Enterprises, con grande rabbia di Gwyneth, che chiede a Dane di mandarlo via. Dane le promette che divorzierà da Ann e la sposerà.

RAIDUE 20,30 **REAL TV**

PIAZZA NAVONA

Il protagonista di *Cuore di ladro* è uno scippatore. Qualcosa cambia in lui quando scippa una giovane attrice svedese (Vendela Kirsebom) e scopre nella sua borsetta un messaggio con una frase disperata, la stessa che lei non riesce a recitare nonostante sia scritta sul copione del film che sta girando a piazza Navona con Marcello Mastroianni.



RAIDUE 22,30 **VARIETA'**



INDIETRO TUTTA

Nuove invenzioni comiche, giochi di parole e canzoni nel programma di Renzo Arbore. Nella foto, Elisabetta Focardi, Francesco Caracciolo e Daniela Salento.

RAIDUE 23,45 **SPORT**

BASKET: TRACER-SATURN

Telecronaca del secondo tempo dell'incontro tra il quintetto milanese e i tedeschi di Colonia nella prima giornata di ritorno del girone finale della Coppa dei Campioni. Nella foto, Roberto Premier, 29 anni, alto m. 1,96 guardia della Tracer.



RAITRE 23,15 **COSTUME**

PUBBLIMANIA

Lo spot pubblicitario come nuova arte tv e grande spettacolo. Nuova serie a cura di Enrico Ghezzi e Romano Frassa, con special sui diversi Paesi visti attraverso la pubblicità.



THE ALL TIME GREATS

5 SERIAL
13,30

SENTIERI

Annabelle, rimasta sola in casa, viene aggredita da uno sconosciuto vestito da poliziotto. Phillip scopre che Andy ha organizzato un piano per distruggere il locale notturno prima dell'apertura.

5 FILM
15



LA DONNA DAI TRE VOLT

Sdoppiamento della personalità di una scialba massaia che si trasforma in volgare donna di mondo. Il marito deve affidarla a uno psichiatra. Joanne Woodward (foto) ebbe l'Oscar.

5 QUIZ
20,30

ospite di questa puntata del programma di giochi condotto da Mike Bongiorno (foto) è Milly Carlucci. Partecipa inoltre il gruppo musicale Los Paraguayos.



5 CARTONI
13

CIAO CIAO

Le tre sorelle della banda Occhi di gatto (foto) sono invitate da Mr. Daigo ad un viaggio in Europa per incontrare il padre, che da anni cercavano. Ma al momento della partenza Mr. Daigo viene ucciso.



5 TELEFILM
20,30



ARSENIO LUPIN

Nell'episodio *La sciarpa di seta rossa* Arsenio Lupin (Georges Descrières, foto) si traveste da vecchietto per avvicinare una ballerina alla vigilia delle nozze. Le rivela che il promesso sposo in realtà vuole impadronirsi dello zaffiro di Gengis Khan, donatole da un principe russo.

5 FILM
21,35

Terzo film dell'agente segreto Harry Palmer (Michael Caine, foto). Mandato in missione a Helsinki per battersi contro le spie sovietiche, Palmer rischia di essere ucciso da una organizzazione capeggiata da un locale miliardario texano che vuole scatenare la terza guerra mondiale servendosi di un fantascientifico cervello elettronico.

IL CERVELLO da UN MILIARDI DI DOLLARI



5 02/21621

- 7-9 Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon
7,20 Caffelatte - Lucy May - Chobin, 8,20 News
9 Arcibaldo. Telefilm. Con D. Bisebois
9,30 General Hospital. Teleromanzo
10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15 Tuttafamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado
13,30 Sentieri. Teleromanzo
14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
15 La donna dal tre volti (1957). Film drammatico. Regia di Nunnally Johnson. Con Joanne Woodward, David Wayne
17,15 Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday
17,45 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
18,15 Webster. Telefilm. Grandi speranze. 1°
18,45 I cinque del 5° piano. Telefilm
19,15 I Robinson. Telefilm. Rudy superstar
19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
20,30 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno
23,15 Maurizio Costanzo show
0,30 Première. I trailers della settimana
0,40 Gli Intoccabili - Bonanza. Telefilm



02/21621

- 8,30 La grande vallata. Telefilm. L'incendio
9,15 Solo per te (1938). Film drammatico. Regia di Carmine Gallone. Con Beniamino Gigli, Maria Cebotari, Peter Bosse
11 Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell. Telefilm
12,30 Vicini troppo vicini. Affari di famiglia
13 Ciao ciao. Dolce Katy - Occhi di gatto - Isidoro
14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
19,30 Quincy. Telefilm. La morte oscura
20,30 Arsenio Lupin. Telefilm. La sciarpa di seta rossa. Con Georges Descrières
21,35 Il cervello da un miliardo di dollari (1957). Film di spionaggio. Regia di Ken Russell. Con Michael Caine, Karl Malden
23,40 Golf: U.S. PGA Championship. 2° parte
0,40 Switch. La signora del Liechtenstein
1,30 Il Santo. Telefilm. Testimone per l'accusa

5 TVMC
TELEMONDO

06/3304217

- 7,30 e 8 CBS Evening News
11 Il paese della cuccagna
11,45 Giungla di cemento. Telenovela
12,30 Batman. Telefilm
13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
14,05 Natura amica. Documentario. Norseman. 2°
14,30 Il giudice. Telefilm. Come irreversibile
15 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
16 Una sera a San Francisco (1970). Film poliziesco. Regia di Don Medford. Con Richard Kiley, Chris Connolly, Dean Jagger

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. La fuga
9,25 Wonder Woman - Kung Fu. Telefilm
11,20 Agenzia Rockford. Il caso Beamers
12,20 Charlie's Angels. Case dolci case
13,20 Arnold. Telefilm. Il neo dirigente
13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
14,20 Casa Keaton. Telefilm
14,50 Chips. Telefilm. La febbre della velocità
16 Bin Bum Bam. Candy Candy - Danni - Su i monti con Annella. Cartoni animati
18 Hazzard. Telefilm. La fuga di Susi
19 Starsky e Hutch. Chi è il mandante? 1°
20 Piccola bianca Sibert - Maple Town
20,30 Una spina nel cuore (1985). Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Anthony Delon, Sophie Duez
22,20 Jonathan dimensione avventura. Conduce Ambrogio Fogar
23,20 Hardcastle and McCormick. Telefilm. Un campione mancato. Con Daniel Hugh Kelly
0,20 M.A.S.H. Telefilm. Una moglie per Walker
0,50 La strana coppia. Telefilm
1,20 Alfred Hitchcock presenta Madame Mystery. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Charlotte. Cartoni animati
13,30 Aeroporto Internazionale. Telefilm. Comandante Ferrini. Con Dalia Di Lazzaro, Adolfo Celi, Grazia Orlandi
14 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Irujo
15 Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
16-18,30 Srup! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonso
16,05 Mademoiselle Anne. Cartoni animati
16,30 Superfamù. Cartoni animati
17 Capitan Futuro. Cartoni animati
17,30 G.I. Joe. Cartoni animati
18 Mask. Cartoni animati
18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm
19,30 Che coppia quel due. Telefilm. Qualcuno mi ama. Con Tony Curtis, Roger Moore
20,30 Il figlio di Kociss (1954). Film d'avventura. Regia di Douglas Sirk. Con Rock Hudson, Barbara Rush
22,30 Odeon sport - Calcio
23-23,30 Catch - Campionati mondiali
24 Sale, pepe e fantasia. Telemenu
18,10 Adamo contro Eva. Telenovela
19 Get Smart. Telefilm. Missione impossibile
19,30 TMC News - Teste di gomma - TMC Sport
20,20 Osterman Weekend (1983). Film giallo. Regia di Sam Peckinpah. Con Burt Lancaster, Rutger Hauer, John Hurt
22,15 Notte News
22,30 Pianeta neve
23 Ad un'ora della notte (1973). Film thriller. Regia di Brian Hutton. Con Elizabeth Taylor, Laurence Harvey, Robert Lang



CARTONI

20,15

MAPLE TOWN

Diana e Maria scrivono una lettera in cui è indicato dove è nascosto il diamante. Glenn lo ritrova e viene accusato di furto. Ma le bambine confessano.



20,30



UNA SPINA NEL CUORE

In una cittadina lacustre un giovane ozioso amoreggia con una bella ragazza che sembra nascondere qualcosa. Quando lei lo lascia, se ne sente ancor più attratto e cerca di svelare il mistero che la circonda. Scopre una catena di perversità e personaggi morbosi. Il regista

Alberto Lattuada si è ispirato al romanzo di Piero Chiara. Anthony Delon e Sophie Duez i protagonisti, qui sopra con il regista e in una scena del film.



20,30



IL FIGLIO DI KOCISS

Lotta tra i due figli del leggendario capo apache: uno intenzionato a vivere in pace con i bianchi, l'altro deciso a muovere loro guerra alleandosi con Geronimo. Rock Hudson (foto) è il protagonista.



20,20

OSTERMAN WEEKEND

La Cia convince un intervistatore televisivo a collaborare per smascherare un'organizzazione spionistica russa, di cui fanno parte i suoi migliori amici, invitati per il weekend. Ma intervengono attentati, rapimenti e una provocatoria trasmissione tv.



RADIO 1

- 6 GR 1 buongiorno
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40 **OSÉ** Cinque minuti insieme. Di Sergio Minuzzi
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 flash
7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Affaitati
7,48 **Passo**. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canavacci
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Gianni Bislich conduce **Radio anch'io '88**. Telefono al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce di A. Vanschi
11 GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti
Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,30 **Nasce una stella**. Regia di A. Buscaglia
11,30 **Le signore del palcoscenico**
12 GR 1 flash
12,03 Daniele Formica e Ornella De Rossi presentano **Vita Asagio Tenda**. Regia di Fabio Basso. Tel. al n. (06) 344142
13 GR 1
13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 **Musica ieri e oggi**. Con Vito e Gepy Tommaso. A cura di Maria Carneglia
15 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti. **Megabit**. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale
16 **Il Paghione**. Rottocalco di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — Il logaritmo impazzito
17 GR 1 flash
17,30 **Radiouno jazz '88**. Di Adriano Mazzoletti. «Gli strumenti inconsueti del jazz moderno» di V. Corzani
17,58 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,06 **Musica per voi**
18,30 **Microscopico, che passione!** Di Flaminia Rionapoli
19 GR 1 Sera
19,15 **Ascolta, al te sera**. Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati**: prezzi e quotazioni
19,25 **Audiotex**. Spazio multimedico di Pinotto Fava. Teatri d'ascolto a cura di Carlo Infante. «Vita in tempo di sport» di Bando Margherita
20 **La posta di «Megabit»**. Dal settimanale delle scienze
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese rielaborate da S. Rotondi e lette da E. Pandolfi. A cura di P. Leone e M. Mazzocchi
20,30 La Rai presenta **Radiouno Sera**. Un programma di Ennio Cecarini. **Giovedì Jazz**. Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Partecipano Giampiero Carle e Mauro Vestri. Collaborano Maurizio Favot e Gerlando Gatto. Regia di Flavio Toso. Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
22,40 **Oggi al Parlamento**
23 GR 1 - ultima edizione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
COLSTRADA, ANAS, AG-012 e AUTOSTRADE
Ondaverde Radio-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,57 11,57 12,56 14,57
16,57 18,56 20,57 22,57
OndaverdeRadio Radio-GR 2
6,37 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
OndaverdeRadio Radio-GR 3
7,23 9,43 11,43
OndaverdeRadio GR regionali
13,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Rastereonotte
0,20 5,43
OndaverdeEuropa Radio-GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
11,56

- 23,05 **La telefonata**. Di Marcello Curti
23,26 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano

RADIO 2

- 6 **I giorni**. Con Raffaello Ubaldi
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 GR 2 Notizie
7 **Bolettino del mare**
7,18 **Parole di vita**. Riflessioni quotidiane con Don Mario Picchi
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **OSÉ** Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Regia di Nello Pape
8,05 **Radiodue presenta**. Di Elisabetta Grande
8,30 **Passo**. Concorso Autoradio
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Vita dei Meteo**. «Voglia di padre». 34° p.
9 **Teglio di Terzo**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
9,30 **GR 2 Notizie**
9,32 **Il diavolo a quattro**. Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Menga, Magda Monti e Valeria Salvatores. Regia di Mauro De Cillis
10 **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valci
10,32 Dalla Sala F. di Roma Concordo Guercioni conduce **Radiodue 3131**. Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asagio, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Falconi e F. Magaroli
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiovedì**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parlo?** Organizzazione di Carla Giordani
13,30 GR 2 Radiogiovedì
14 **Accordo perfetto**
14,30 **Programmi regionali**
15 **Il compagno Don Camillo**
GR 2 Economia. Taccuino economico. Meda delle valute. Bolettino del mare
15,45 **Il pomeriggio**. Programma in diretta di Franca Guarnini. Organizz. Annamaria Rossi
16,30-17,30 GR 2 Notizie
16,30 GR 2 Notizie
16,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Musica da camera. In redazione: Lorenzo Chiera, Andrea Cosen, Andrea Fasano, Lorenza Lipperini, Gerardo Vignoli. Regia di Marco Spada
19,30 GR 2 Radioserie
19,50 **OSÉ** Imparare l'ambiente. Un programma a cura di Franca Lipperini. Regia di Daniele Domenicucci (Replica)
20,10 **Fari accesi**. Se sei in auto, ascolta Radiodue. Al microfono Stefano Andreani. Regia di Antonella Contorrelli
21 **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo Padula. «L'attualità». Un programma di Franco Fayenz e Marco Molendini
21,30 Dalla Sala F. di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131** notte. Un programma di intrattenimento in diretta. Telefono al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asagio 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 GR 2 Radionotte. Bolettino del mare
23,26 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO 3

- 6 **Preludio**
6,45 **Glozomale Radio Tre**. Sul giornali di oggi
7 **Panorama sindacale** a cura di Sergio Gigli
7 **Concerto del mattino** (II parte). Musiche presentate da Marina Caruso. G. F. Haendel: Alcina, danze
7,25 **Glozomale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Stefano Folli. Telefono al n. (06) 3612241

- 8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. J. Haydn: Sinfonia n. 100 in sol magg. «Militare» ♦ F. Chopin: Ballata n. 4 in la min. per pf. op. 52 ♦ H. W. Henze: Sonata n. 1 per chit. «su personaggi shakespeariani»
9,45 **Glozomale Radio Tre**. Intervista sull'Europa
10 **Orchestra** in diretta dedicata alle donne a cura di V. Savoli. In redazione C. Castellani, C. Gotti, E. Girolami. Telefono al n. (06) 3612241
11 **Concerto del mattino** (III parte). F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bem. magg. per pf. e orch. ♦ R. Schumann: Quattro Lieder per voce e pf. ♦ S. Rachmaninov: Scherzo n. 1 delle musiche di scena op. 51 di Mendelssohn
11,45 **Glozomale Radio Tre - Succede in Italia**. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 **America coast to coast**. Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corporation di New York. Un programma di R. Siniscalco
12,30 **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Caporin, Annarita Carle e Roberto Giuliano. Una settimana insieme a Elena Cibratova con Anna Dalponte — La forma dell'aria con Piero Mili
13,45 **Glozomale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club: C. Monteverdi: Selva morale (Les Arts Florissantes dir. W. Christie) (HARMONIA RAI) ♦ HMC-801286 ♦ A. V. (XVI sec.). Danes, Danesens (Musica Antiqua) (MIL-RANY PV 75025)
14,45 **Glozomale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **Unità della cultura** a cura Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzuti
15 **Pomeriggio musicale** (III parte). Sonate da guerra di Prokofiev con José Searu
15,45 **Senzaavviso**. Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Piatucchi. In redazione: Cristina Maganuco, Rossella Panarese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Raffaella Pozzi
17 **Il monitor lombardo**. Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carli e Renzo Basso
17,30 **Terza pagina**. Musica e attualità culturali presentate da Niccolò Zapponi. A cura di G. Bernardi, G. Carameo, P. Cea e F. Pasetti. Nel corso del programma: I. Strawinsky: Suite Italiana per s. pf. (I. Perin, vl. B. Camini, chit.) ♦ M. Giuliani: Concerto in la magg. per chit. e archi op. 30 (Sol. K. Yama-shita) ♦ Orch. da Camera Les Janacek (Ostrava) ♦ Th. A. Arne: Sonata n. 3 in sol magg. per camb. (Sol. Ch. Hogeboom)
18,45 **Glozomale Radio Tre**
18,50 **Europa '88**. Settimanale europeistico in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Daniele Ardizzone
19,15 **Terza pagina** (II parte). F. J. Haydn: Divertimento n. 2 in sol magg. op. 100 (J.-P. Rampal, vl. I; Stern, vl. M. Rostropovich, vc.) ♦ A. Kachaturian: Maskarad, suite dal balletto (M. sol. J. Giordani) ♦ Orch. Sinf. di Londra dir. S. Black) ♦ G. Fauré: Quintetto n. 2 in do min. per pf. e archi op. 115 (Quintetto Fauré di Roma)
20,45 **Glozomale Radio Tre**
21 **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno **Unici Concerti con l'Orchestra del Giovani della Comunità Europea - E.C.Y.O.** 1° Concerto. Direttore Claudio Abbado. J. S. Bach: Cantata «Weichet dem Herrn in der Stimm» BWV 51 (Sopr. M. Marshall) ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 7 in mi magg. (Reg. vcl. il 10-8-1979 alla Chiesa di S. Stefano di Venezia)
22,35 **Pagine da Vita di poeti**: per via di Robert Walser. Lettura di Gianni Bonagura. Un programma di Marina Mariani
22,35 **Ludwig van Beethoven**: Sonata in mi bem. magg. op. 81a «Le adieu»
22,50 **Relezione** di Daniele De Foe. Lettura a più voci diretta da Giancarlo Simoncelli. Voci di C. Galpa, E. Busso e A. Bellotti. 24° da Firenze - Il jazz. Presenta Marco Paoletti
23,30 **Glozomale Radio Tre**
23,35 **Al teatro e al cinema** con il GR 3 a cura di Paolo Aletti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Rastereonotte



DISCORING

Kay Sandvik e Patrizia Zani scorrono tutte le classifiche. Eros Ramazzotti si conferma artista internazionale. Il suo tour toccherà Austria, Francia, Spagna, Belgio e Olanda.



È la storia di un gangster negli anni del proibizionismo, di un suo amore impossibile e dell'amicizia-rivalità con un altro criminale. Tre ore e 40 minuti di grande cinema: anche le crude, realistiche scene di violenza, certamente più adatte a un pubblico adulto, diventano uno straordinario viaggio nella memoria storica degli Stati Uniti.



Robert De Niro (sopra), 45 anni, ha interpretato molti film sulla malavita americana, da Il Padrino a Gli Intoccabili, dove è Al Capone



BIG!

Big! ospita Il sabato dello Zecchino in veste carnevalesca, con maschere e gruppi folk di Liveri e Montoro Inferiore (Avellino). Inizia Topo news, in collaborazione con il settimanale Topolino. Conduce Piero Chiambretti.



LA SCENOGRAFIA NELLO SPETTACOLO CINEMATOGRAFICO

Ultima puntata: si conclude il viaggio di Luca Verdone tra scene e fondali del cinema di ieri e di oggi. Testimonianze di grandi scenografi, tra cui Mario Garbuglia (Il Gattopardo).

RAIUNO 06/36864890	
7,15-9,35	Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30	Collegamento GR 2
8-9-9,30	TG 1 - Mattina
9,35	La duchessa di Duke Street. A gonfie vele
10,30	TG 1 - Mattina
10,40	Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Cuffini. Regia di Sergio Le Donne
11,30	La tata e il professore. Telefilm. 48° epis.
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Ardesi
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Pronto... è la Rai?
14,15-18	UNOPOMERIGGIO
14,15	In diretta dallo Studio Fiera 1 di Milano. Discoring. Hi-Parade della settimana. Un programma di Antonello Caprino con la collaborazione di Andrea Olcese. Con la collaborazione artistica Libero Venturi Management. Presenta Kay Sandvik con Patrizia Zani. Regia di Ruggiero Montingelli
15	DSE Oltre la Grande Muraglia. Regia di Ronald Branscombe. Edizione italiana di Giulio Massignan. 1° e 2° parte
16	Big! Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: Tutto «Topolino» e «Paperino» di Walt Disney - Collegamento con il sabato dello Zecchino - Spicciolate Carnesale con Topo Gigio. Regia di Lucio Testa e Tonino Nieldu
17,55	Oggi al Parlamento
18	TG 1 - Flash
18,05	Ieri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	Cinema in grande (X). C'era una volta in America (1984). 1° visione tv. Film drammatico. Regia di Sergio Leone. Con Robert De Niro, James Woods, Elizabeth McGovern, Treat Williams, Tuesday Weld, Burt Young, Joe Pesci, Danny Aiello, William Forsythe. 1° tempo
22,40	Telegiornale
22,50	C'era una volta in America. Film. 2° tempo
0,20	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,35	DSE Dicembre 1987. Testimonianze dalla Palestina. Di Massimiliano Santella
RAITRE 06/36864890	
9,30	Televideo. Pagine dimostrative
12	DSE Meridiana. Appuntamento con la storia tra passato e presente (XII). A cura di Franco Cimmino, Angelo D'Alessandro, Alberto Pellegrinetti. Presenta Fortunato Pasqualino
14	Rai Regione. Telegiornali regionali
14,30	Jeans 2. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli
15,30	DSE S.O.S. 011/8619. Fido diretto
16	Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli
17,30	TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
17,45	Geo. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici
18,30	Vita da strega. Telefilm. Carrin il campione
19	TG 3
	Meteo 3
19,30	Rai Regione - Telegiornali regionali

RAIDUE 06/36864890

- 8** Prima edizione
- 8,30** **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9** **L'Italia s'è desta.** Un programma condotto da Michele Mirabella. A cura di Ettore Desideri. Regia di Giovanni Ribet
- 10** **Star bene a tavola.** Conduce Carla Urban
- 11** **TG2 - Flash**
- 11,05** **DSE Wann, Wo, Wie.** 12°. Sport
- 11,30** **Il gioco è servito: Parolianno.** Con M. Danè
- 11,55** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG2 - Diogene: il servizio dei cittadini**
— Miteo 2
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 13,40** **Quando si ama.** 291ª puntata. Serie tv
- 14,30** **TG2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35** **Oggi sport.** A cura di Gianni Vasino
- 15** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gogè Teodoro e Monica Nannini
- 16** **Lassie, Lassie e gli sciallotoli volanti**
- 16,30** **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55** **Del Parlamento**
- 17** **TG2 - Flash**
- 17,05** **Il piacere di... essere più sani più belli.** Di Rosanna Lambertucci
- 18,05** **Il brivido dell'imprevisto. Il complesso**
- 18,30** **TG2 - Sportsera**
- 18,45** **Un giustiziere a New York.** Crack
- 19,30** **TG2 - Oroscopo**
- 19,35** **Miteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG2 - Lo sport**
- 20,30** **Conto su di te.** Un programma pensato e giocato da Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Scritto da Jocelyn, Laura Fischetto, Antonio Gerotto. Scenografia di Armando Nobili. Regia di Antonio Gerotto
- 21,50** **Alfred Hitchcock presenta Buon compleanno.** Telefilm
- 22,20** **TG2 - Flash**
- 22,30** **Indietro tutta.** Di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore
- 23,30** **TG2 - ore ventitré e trenta**
— Miteo 2
- 24** **Cinema di notte. La strega rossa (1948).** Film d'avventura. Regia di Edmund Ludwig. Con John Wayne, Gig Young, Gail Russell, Luther Adler, Adele Mara. Prod.: Republic International Pictures
- 19,45** **20 anni prima - Schegge**
- 20** **DSE La scenografia nello spettacolo cinematografico (Vi).** A cura di F. De Vita
- 20,30** **«Chiama in diretta Raitre»** Vincenzo Mucciolì della Comunità di San Patrignano, Corrado Augias e Donatella Raffai inquirenti di «Telefono giallo» e Tito Cortese per i diritti violati si ritrovano al Posto pubblico nel verde per l'appuntamento mensile con la solidarietà. Un'idea di Lio Beghin. Regia di Franca Di Rosa. 1ª parte
- 21,45** **Fratello di un altro pianeta** («The Brother from another Planet», 1984). Film fantascifico. Regia di John Sayles. Con Joe Morton, Darryl Edwards, Steve James, Leonard Jackson. 1° tempo
- 22,40** **TG3 - Sera**
- 22,45** **Fratello di un altro pianeta.** Film. 2° tempo
- 23,35** **Posto pubblico nel verde.** 2ª parte
- 0,05** **TG3 - Notte**

RAIDUE
SERIAL
13,40

Quando si ama

Jack chiede a Lorna di parlare con Ava per convincerla a fargli vedere il piccolo Johnny. Lorna acconsente a malincuore e difatti Ava fa una scenata alla quale assistono esterrefatti Sherrie e Tug.



Lo «spazio salute» è dedicato alla memoria. Ospite in studio il prof. Mario Barlantani del Policlinico di Roma

RAIDUE
RUBRICA
17,05

PIÙ SANI PIÙ BELLI

Tra i temi di questa puntata c'è l'amore. Ne parlano, con Rosanna Lambertucci, l'on. Margherita Boniver e la cantante Minnie Minoprio. Per l'alimentazione i formaggi italiani: parmigiano, gorgonzola, formaggi sardi.

RAIDUE
20,30 **QUIZ**

CONTO SU DI TE

Jocelyn ed Enrico Beruschi (foto) aprono la cassaforte dei milioni. Tre coppie si affrontano in una serie di prove eliminatorie. L'ultima coppia affronterà la «macchina sputasoldi» in palio decine di milioni.



RAITRE
20,30 **ATTUALITÀ**

POSTO PUBBLICO NEL VERDE

Prima puntata di un mensile sul problema dei minori. Il primo «spazio» è affidato a Vincenzo Mucciolì (foto) che denuncia le violenze contro bambini e adolescenti. Tito Cortese presenta casi di violazione dei diritti umani, mentre Corrado Augias e Donatella Raffai si occupano dei bambini scomparsi. Il pubblico può telefonare al numero (069) 8262.



(069) 8262.

RAITRE
21,45 **FILM**

FRATELLO DI UN ALTRO PIANETA

Un extraterrestre nero, inseguito da due feroci killer spaziali, si mimetizza tra la folla di New York e con i suoi poteri diventa l'eroe dei fratelli neri terrestri.



SERIAL
13,30



Poco prima dell'inaugurazione del locale di India (ex garage dei Galahad) avviene l'esplosione. Beth rimane ferita, in ospedale si teme che possa perdere la vista.

TELEFILM
19,15



I ROBINSON

Sara, sorella di Clair (Phylicia Rashad, nella foto con Bill Cosby), annuncia il suo matrimonio. La notizia mette gli Huxtable in agitazione: ognuno è impegnato nei preparativi per le nozze.



DYNASTY

Alexis sa che Blake (John Forsythe, foto con Linda Evans) è in difficoltà e lo provoca, arrivando ad accusarlo di malversazione con i funzionari del governo cinese. Amanda, sdegnata, rifiuta qualsiasi aiuto da Alexis.

SERIAL
21,30

I COLBY

Primo di 18 nuovi episodi sulla famiglia Colby, magnati del petrolio. Con Barbara Stanwyck e Charlton Heston (al centro nella foto).



SCIENZA
20,30

BIG BANG

Sempre più spesso i gabbiani, tipici uccelli marini, diventano abitatori abituali delle grandi città, anche molto lontane dalla costa. Vanno in cerca di cibo nelle discariche a cielo aperto. Nel corso della puntata servizi su Alessandro Volta e la sua pila, sulle rocce lunari e sulla formazione dei cristalli in natura.



L'ALTRA FACCIA DEL PIANETA DELLE SCIMMIE

Secondo film della serie di cinque. Dopo la catastrofe nucleare la Terra, ormai divenuta il pianeta delle scimmie, rischia di nuovo la catastrofe totale in seguito alla guerra tra le scimmie e i mostruosi adoratori della bomba.

02/21621

- 7-9 **Buon giorno Italia.** Con Fiorella Pierobon. Caffelatte - Lucy May - Chobis. 8,20 News
- 9 **Archibaldo.** Telefilm. Con Carroll O'Connor
- 9,30 **General Hospital.** Telenovela
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinlamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 **Sentieri.** Telenovela
- 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **I corsari della strada (1949).** Film drammatico. Regia di Jules Dassin. Con Richard Conte, Valentina Cortese
- 17,15 **Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,45 **Doppio stalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 **Webster.** Telefilm. Grandi speranze. 2°
- 18,45 **I cinque del 5° piano.** I Robinson. Telefilm
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Dynasty.** Telefilm. L'avvertimento
- 21,30 **I Colby.** Telefilm. Doppio rischio
- 22,30 **Maurizio Costanzo show**
- 0,30 **Première.** I trailers della settimana
- 0,40 **Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm



02/21621

- 8,30 **La grande vallata.** A caccia di un Barkley
- 9,15 **Il gobbo (1960).** Film drammatico. Regia di Carlo Lizzani. Con Gérard Blain, Anna Maria Ferrero, Bernard Blier
- 11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- 13 **Ciao ciao.** Dolce Katy - Lady Oscar - Isidoro
- 14,30 **La valle dei pini.** Telenovela
- 15,30 **Così gira il mondo.** Telenovela
- 16,30 **Aspettando il domani.** Telenovela
- 17,15 **Febbre d'amore.** Telenovela
- 18,15 **C'è la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. Qualcuno ha visto Quincy?
- 20,30 **Big Bang.** Conduce Jas Gawronski
- 21,30 **L'altra faccia del pianeta delle scimmie (1970).** Film fantascienza. Regia di Ted Post. Con Charlton Heston, James Franciscus, Kim Hunter, Linda Harrison
- 23,20 **Come nasce un presidente**
- 0,20 **Switch.** Telefilm. Scambio di killer
- 1,10 **Il Santo.** Telefilm. Un milionario invisibile

06/2304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Il paese della cuccagna**
- 11,45 **Giungla di cemento.** Telenovela
- 12,30 **Batman.** Telefilm
- 13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14,05 **Natura amica.** Documentario. Norseman. 3°
- 14,30 **Il giudice.** Telefilm. Una causa per due
- 15 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm
- 16 **Tre segreti (1951).** Film drammatico. Regia di Robert Wise. Con Patricia Neal, Eleanor Parker, Frank Lovejoy



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25** Wonder Woman. Telefilm. *Aculei mortali*
- 10,20** Kung Fu. Telefilm. *Una pistola sepolta*
- 11,20** Agenzia Rockford. Telefilm
- 12,20** Charlie's Angels. È caduta una stella
- 13,20** Arnold. Telefilm. *Un lavoro indipendente*
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20** Casa Kevlar. Telefilm
- 14,50** Chips. Telefilm. *Due corse special*
- 16** Bin Bum Bam. Candy Candy - The Real Ghostbusters - Oh family. Cartoni
- 18** Hazzard. Contrabbando ad Hazzard
- 19** Starsky e Hutch. Chi è il mandante? 2°
- 20** Hiary. Cartoni. *Il sogno si realizza*
- 20,30** Mezzo destro mezzo sinistro (1985). Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Gigi e Andrea, Milena Vukotic, Leo Gullotta
- 22,20** Terror Train (1979). Film dell'orrore. Regia di Roger Spottiswoode. Con Ben Johnson, David Copperfield, Jamie Lee Curtis
- 0,10** M.A.S.H. Telefilm. Kim. Con Alan Alda
- 0,40** La strana coppia. Telefilm. *La coniglietta*
- 1,10** Alfred Hitchcock presenta A proprie spese. Telefilm

06/3454121

- 13** Charlotte. Cartoni animati
- 13,30** Aeroporto internazionale. Parto. Con Dalia Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando
- 14** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia A. Valdes Irualde
- 15** Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
- 16-18,30** Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 16,05** Mademoiselle Anne. Cartoni animati
- 17** Superlampo. Cartoni animati
- 17,30** Capitan Futuro. Cartoni animati
- 18** GJoe. Cartoni animati
- 18** Mask. Cartoni animati
- 18,30-19** Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30** Che coppia quel due. Telefilm. *Morte in famiglia*. Con Tony Curtis, Roger Moore
- 20,30** Bello come un arcangelo (1974). Film commedia. Regia di Alfredo Giannetti. Con Lando Buzzanca, Stella Carnacina, Orazio Orlando, Paola Borboni
- 22,30** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termini, Fabio Fazio
- 23,30-24** Skinews. Rubrica di attualità ed informazione sugli sport invernali condotta da Flavia Bertelli



20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30



22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20

22,20



TERROR TRAIN

Un gruppo di universitari noleggia un treno per festeggiare, tra bisbocce e canti, la fine dell'anno. Tutti sono mascherati, il convoglio viaggia veloce nella notte: ma nel gruppo un assassino trasforma la festa in tragedia.

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

I RAGAZZI DI TIMES SQUARE

Due adolescenti fuggiti da casa s'incontrano a New York e fanno amicizia. Affascinati dall'ambiente, sono incapaci di affrontarne le difficoltà. Nella foto, i due protagonisti Howard Rollins e Joanna Cassidy.



20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

20,20

BRUCE WILLIS: THE RETURN OF BRUNO

Presentatore, attore ma soprattutto cantante, Bruce Willis (interprete anche del serial tv Moonlight) è il protagonista di questo special che propone alcuni brani del suo ultimo L.p. *The return of Bruno*.

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereoconette

RAIUNO

RUBRICA



IL MERCATO DEL SABATO

In studio con Luisa Rivelli (foto) il professor Salvatore Paolucci, vice presidente della Banca del Lavoro. Servizi su acquacoltura, allevamento di pesci d'acqua dolce e una sfilata di maschere di Carnevale.

RAIUNO

12,30

MEDICINA



Due realtà diagnostiche a confronto: la radiologia utilizzata prima e durante i piccoli interventi e la chirurgia vascolare. Ne parlano in studio: Giuseppe Cucchiara, chirurgo generale di Roma, Giovanni Simonetti, radiologo di Sassari, e Giancarlo Bracale, chirurgo vascolare di Napoli.

RAIUNO

18,20

VARIETA'

BUONA FORTUNA

All'insegna della fortuna continua l'appuntamento con Elisabetta Gardini (foto). Con lei giochi, artisti debuttanti e personaggi famosi. Tra gli ospiti di questa puntata il signor Donato Sirtori, proprietario di una fabbrica di maschere.



La trasmissione è legata alle lotterie nazionali (Viareggio, Agnano, Monza, Venezia)

RAIUNO

20,30

VARIETA'



CARNEVALE

Ultime battute per Edwige Fenech (nella foto con Gianfranco Jannuzzo) presentatrice dello show legato alla Lotteria di Viareggio. Ospiti: Enrico Montesano (foto, uomo d'oro della puntata), Paolo Villaggio, Eleonora Giorgi e Ami Stewart. Collegamento da Viareggio con Claudio Lippi.



RAIUNO

22,40

VARIETA'

BENVENUTO SAN VALENTINO

Gabriella Carlucci madrina di una serata dedicata all'amore con tanti ospiti famosi e l'elezione da parte di una giuria di cantanti e attori del «Valentino» e della «Valentina» dell'anno.



RAIUNO

06/36864890

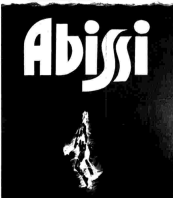
- 8,30 DSE Con licenza dell'Autor... Mario Scaccia racconta Tom Sawyer
- 9 DSE Aujourd'hui en France. 18° trasm.
- 9,30 L'ultima Cabriolet. 2° Sceneggiato in 4 puntate. Con Perry King, Deborah Raffin
- 10,35 I magnifici sei. Telefilm. Il quastafeste
- 11 Il mercato del sabato. Di Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carboni. 1° parte
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Il mercato del sabato. 2° parte
- 12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarni
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Prima. Settimanale di spettacolo del TG 1
- 14,30 Vedrai. Settegiorni tv
- 14,45 Sabato sport
 - Sintesi di una partita di pallavolo di campionato
 - Partita di pallanuoto di campionato
- 16,30 Speciale Parlamento
- 17 Il sabato dello Zecchino. A cura di Carmela Lisabettini. Condotta da Gianfranco Agus e Ave Ninchi. Con la partecipazione di Topo Gigio di Maria Perego. Regia di Torino Neddù
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Parola e vita: Il Vangelo della domenica commentato da Padre Raniero Cantalamessa. Regia di Renzo Martini
- 18,15 Estrazioni del Lotto
- 18,20 Dal Teatro Delle Vittorie in Roma Buona Fortuna. Di Michele Sgarbi e di Ferruccio Fontane - Cinzia Jani Conduca Elisabetta Gardini. Elaborazione musicale di Renato Serio. Produzione musicale Sivisteg. Direttore di produzione Francesco Galvan. Programma a cura di Luigi Fantoni. Regia di Luigi Bononi. 2° trasmissione
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 In diretta dallo Studio Nomentano 3, Edwige Fenech in compagnia di Enrico Montesano vi invita a Carnivale. Spettacolo abbinato alla Lotteria di Viareggio di Amurri-Angioletta-Verde. Con Gianfranco Jannuzzo e Stefano Nosi. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Da Viareggio conduce Claudio Lippi. Produttore esecutivo Carlo Principini. Regia Furio Angioletta. 6° tras.
- 22,30 Telegiornale
- 22,40 Eventi. In diretta dal Teatro Olimpico in Roma. Benvenuto San Valentino. Con Tony Curtis, Karl Malden, Edmond O'Brien, Arthur O'Connell, Gary Merrill
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- RAITRE 06/36864890
- 9,30 Televideo. Pagine dimostrative
- 11,45 Vedrai. Settegiorni tv
- 12 Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Regia Giampaolo Tassarolo
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,30 Il grande impostore (1960). Film commedia. Regia di Robert Mulligan. Con Tony Curtis, Karl Malden, Edmond O'Brien, Arthur O'Connell, Gary Merrill
- 16,20 Appuntamento al cinema
- 16,30 Rockottanta. Cinque anni di musica inglese
- 17,30 TG 3 - Derby
- 17,35 La macchina del tempo. Videoclip di Storia di Raitre. Di Stefano Munari. 18° punt.
- 18,25 Italia delle Regioni
- 19 TG 3
- Meteo 3

RAIDUE 06/36864890

- 8** Week-end. Con Giovanna Maldotti
- 8,30** **Mealballs & Spaghetti - Barbapapà**
- 9** **DSE L'età difficile e l'educazione dei sentimenti.** A cura di A. Proietti. Amicizia senza frontiere
- 9,30** **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
- 10** **Dombey e figlio.** 10° ed ultimo episodio
- 10,30** **Matinée al cinema.** Gino Cervi: Il segreto della semplicità a cura di N. Ivaldi e G. Genolini (XIX) **Guardia, Guardia scelta.** Brigadiere e Maresciallo (1956). Film comico. Regia Mauro Solognini. Con Gino Cervi, Alberto Sordi, Peppino De Filippo, Aldo Fabrizi. Prod.: Imperialfilm. 1° tempo
- 11,15** **TG 2 - Flash**
- 11,20** **Guardia, Guardia scelta, Brigadiere e Maresciallo.** Film. 2° tempo
- 12,15** **Sereno variabile.** Per viaggiare informati. Di Osvaldo Bevilacqua e Luigi Costantini. Con Maria Giovanna Elmi, Regia Michele Conforti. 1° parte
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Sport - Tutto campionati**
- 13,30** **Estrazioni del Lotto**
- 13,35** **Sereno variabile.** 2° parte
- 14,30** **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35** **Sereno variabile.** 3° parte
- 15,15** **Start.** Di Paolo Meucci. Regia A. Giotti
- 15,45** **Rosa & Chic.** Fotogrammi di cronaca, amore e società. Di Paolo Meucci, a cura di Anna Giolitti. Regia di Giancarlo Soldi
- 16,45** **Vedrai.** Settegiorniti
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **DSE Block-Notes.** A cura di A. Proietti. L'universo-corrida. 1° puntata. Il toro
- 17,35** **Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Ungiustizie a New York.** Incubano notturno
- 19,30** **TG 2 - Oroscoipo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Abissi** («Deep», 1977). Film dramma avventuroso. Regia Peter Yates. Con Robert Shaw, Jacqueline Bisset, Nick Nolte, Lou Gossett, Eli Wallach. Prod.: P. Gruber
- 22,35** **TG 2 - Stasera**
- 22,40** **I giorni e la storia.** Di Arrigo Petacco con Daniela Ghezzi. A cura di Sergio De Santis
- 23,15** **TG 2 - Sportsette**
- Calgary: Cerimonia di apertura delle Olimpiadi invernali**
- Bergamo: Pugilato.** Cacciatori-Deja. Titolo italiano mediomassimi
- 19,30 Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45 Videoclip**
- 19,50 Verdeazzurro.** Uomo e dintorni. Settimanale sull'ambiente di Ennio Mastrostefano. Realizzazione di Rosalba Costantini
- 20,30** **Domani si gioca.** Un programma ideato e condotto da Gianni Minà. Con la collaborazione di Giampiero Ricci. A cura di Antonio Minasi. Regia di Maurizio Fusco
- 21,30** **Il comico senza sorriso.** A cura di Vieri Razzini, Carlo Brancalonei. La palla n. 13 (1924). Film. Regia di Buster Keaton. Con Buster Keaton, Kathryn McGuire
- Il Teatro** («The playhouse», 1921). Cortometraggio. Regia di B. Keaton e E. Cline. Con Buster Keaton, Virginia Fox
- 22,55 TG 3 - Sera**
- 23,10** **Lo spettacolo in confidenza:** Franca Rame. Di A. M. Mori. Regia Maurizio Fusco
- 23,45 Fuori orario.** Anteprema

RAIDUE

20,30



Due giovani in vacanza alle Bermuda, mentre nuotano all'interno di una grotta affondata durante la seconda guerra mondiale, rinvergono un medaglione spagnolo del 1714 e una fiala di morfina... Con Robert Shaw, Jacqueline Bisset e Nick Nolte.

RAIDUE

22,40

RUBRICA

I GIORNI E LA STORIA

Arrigo Petacco presenta questa sera un servizio sulla bonifica delle paludi pontine, una realizzazione del regime fascista la cui importanza è stata negata nell'immediato dopoguerra e che oggi viene rivalutata. Segue un dibattito sull'argomento.



RAITRE

20,30

SPORT

DOMANI SI GIOCA

Il programma di Gianni Minà (con Maradona e Platini, foto) si propone di seguire in diretta gli avvenimenti d'attualità. Mentre va in onda, a Calgary si aprono le Olimpiadi invernali: ne vedremo qualche momento.



RAITRE

21,30

FILM

LA PALLA N. 13

Famosissimo film di Buster Keaton (foto), questa volta operatore di cabina di un cinema e assiduo lettore di libri gialli. Segue il cortometraggio *Il teatro*.



RAITRE

23,10

ATTUALITÀ



Franca Rame (59 anni). Tra i suoi monologhi più famosi ricordiamo: Tulla casa, letto e chiesa e Parti femminili

LO SPETTACOLO IN CONFIDENZA

Anna Maria Mori incontra Franca Rame (foto), compagna nel lavoro e nella vita di Dario Fo. Recentemente l'attrice è stata a *Fantastico*: il suo monologo sulla violenza sessuale ha suscitato consensi e polemiche.



LO SCAPOLO

Alberto Sordi nei panni di un impiegato romano, il ragioniere Anselmi che, da scapolo impenitente, a poco a poco comincerà a convincersi che è meglio prender moglie. La regia è di Antonio Pietrangeli.



Lo scapolo Alberto Sordi dice: «Non mi sposo perché ho paura di svegliarmi e di trovarmi nel letto una sconosciuta».



RAFFAELLA CARRA SHOW

Ancora musica, risate e tanti ospiti con Raffaella Carrà, Lello Arena, Alfredo Papa, i Nuovi Comici e le gemelle Hill. Collegamento con Corrado Tedeschi da Montecatini.



In alto, Raffaella Carrà con i due valletti. Nella foto a destra le gemelle Hill



NONSOLOMODA

Tra i protagonisti del programma le auto del sogno: Bentley, Rolls Royce e Jaguar. Inoltre un viaggio in Sicilia con «ala di ghianda», ovvero la Mercedes 300 SL (foto).



DOVERE DI CRONACA

Gli avvenimenti più importanti con i commenti di Guglielmo Zucconi, Gianni Brera (insieme nella foto), Indro Montanelli, Giorgio Bocca e Jas Gawronski.



I PECCATORI DI PEYTON

Tipico prodotto del cinema americano anni '50: conflitti e drammi sotto l'apparente tranquillità di una cittadina di provincia: Peyton Place. Con Lana Turner (foto).



- 7-10 Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon
- 7,20 Caffellette - Lucy May - Chobin
- 8,20 News
- 9 Rubriche
- 10 Arcibaldo. Telefilm. L'inflazione 1°
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivillecio
- 11,30 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 I Jefferson. Telefilm. Con Bill Cosby
- 14 Lo scapolo (1955). Film commedia. Regia di Antonio Pietrangeli. Con Alberto Sordi, Rossana Podestà, Vima Lisi
- 16 Romanticismo (1950). Film storico. Regia di Clemente Fracassi. Con Amedeo Nazzari, Tamara Lees, Fosco Giachetti
- 18,15 Webster. Telefilm. Salve, io devo andare
- 18,45 Love Boat. Telefilm. Il triangolo del capitano
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Raffaella Carrà show. Con Raffaella Carrà, Lello Arena, Alfredo Papa
- 23 Nonsolomodà. Blu notte rosa shoking. Rubrica di attualità di Fabrizio Pasquero
- 23,45 Fifty fifty. Telefilm. Il principe dei bassifondi
- 0,45 Gli intoccabili. L'albero della morte
- 2 Bonanza. Telefilm. Ricordo di Elisabetta



- 8,15 La grande valata. Telefilm
- 9 Padri e figli (1957). Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Vittorio De Sica, Marcello Mastroianni, Marisa Merini
- 11 Strega per amore. Un padrone in miniatura
- 11,30 Giorno per giorno. Telefilm
- 12 La piccola grande Nell. Il terremoto
- 12,30 Vicini troppo vicini. Affittasi appartamento
- 13 Ciao ciao. Cartoni animati
- 14,30 Detective per amore. Laurien è tornata
- 15,30 Mascherata al Messico (1945). Film commedia. Regia di J. Mitchell Leisen. Con Dorothy Lamour, Arturo De Cordova
- 17,15 Yellow Rose. Telefilm. Un debito d'onore
- 18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30 Doveri di cronaca. Con Guglielmo Zucconi, Giorgio Bocca, Jas Gawronski, Indro Montanelli e Gianni Brera
- 20,30 I peccatori di Peyton (1957). Film drammatico. Regia di Mark Robson. Con Lana Turner, Arthur Kennedy, Hope Lange
- 23,35 Parlamento in. Con Rita Dalla Chiesa
- 0,30 Cinema & Co. Rotocalco di cinema
- 1 Doveri di cronaca. Replica
- 2 Switch. Telefilm. Testimone oculare



- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Snack. Cartoni animati
- 11,30 Galileo. Hypnosis 3: In giudizio. Replica
- 12,30 Reporter
- 13 Oggi News
- 13,30 Teste di gomma
- 13,35 Sportissimo
- 13,50 Sport Show. Rotocalco sportivo a cura di Luigi Colombo, con la partecipazione di José Altamir e Giacomo Bulgarelli
- 17 Samba e bossa nova n. 1



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
9,30 Wonder Woman - Kung Fu. Telefilm
11,30 Agenzia Rockford. Telefilm
12,30 Charlie's Angels. Telefilm. Angeli al ballo
13,30 Sabato sport
13,31 Calcio sport. Conduce Roberto Bettega
14,15 Americanball. Conduce Paola Perego
15 Chips. Telefilm. Pazzo d'amore
16 Bim Bum Bam. Candy Candy - Danni - Su
 monti con Annette. Cartoni animati
18 Musica è. A cura di Maurizio Seymanti
19 Starsky e Hutch. Salva per miracolo
20 Piccola bianca Sibert. Cartoni animati
20,15 Maple Town: un nido di simpatia. Cartoni
20,30 Squadra antiscippo (1976). Film poliziesco.
 Regia Bruno Corbucci. Con Tomas Milian, Jack
 Palance, Maria Rosaria Omaggio
22,15 Superstars of Wrestling
23 La grande boxe. Conduce Rino Tommasi
23,45 Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
0,45 Tick... tick... tick... esplode la violenza
 (1970). Film drammatico. Regia di Ralph Nelson.
 Con Jim Brown, George Kennedy

ODEON 06/3444121

- 13** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed in-
 formazione sportiva. A cura di Carlo Tum-
 barello. Condotto da Walter Zenga, Rober-
 ta Termini, Fabio Fazio. Replica
14 Odeon sport - Calcio. Replica
15 Winchester '73 (1950). Film western. Re-
 gia di Anthony Mann. Con James Stewart,
 Shelley Winters, Stephen McNally
17 Good Times. Telefilm. 9° episodio. L'aspi-
 rante artista. Con Ester Rolle, John Amos
17,30 Caccia al ladro d'autore. Telefilm. Il calce
 di Murano. Con Giuliano Gemma, Isabel
 Russinova, Patrizia Pellegrino
18,30-19 Réclame. Pubblicità e spettacolo. Re-
 gia di Ivan Lucchini
19,30 Che coppia quel due. Telefilm. Chiamate
 Londra. Con Tony Curtis, Roger Moore
20,30 La polizia ha le mani legate (1975). Film
 dramma poliziesco. Regia di Luciano Ercoli.
 Con Claudio Cassinini, Arthur Kennedy
22,30 Odeon sport. Anticipazioni, interviste,
 cronache filmate sul week-end sportivo.
 Condotto da Guido Bagatta
23,30-24 Sanford & Son. Telefilm. 14° episodio.
 Con Redd Foxx, Demond Wilson

- 18** Società a Irresponsabilità Illimitata. Tele-
 film. Polaris Jones. Con André De Biase
18,30 James. Telefilm. Alle più alte verti. Con
 Lance Kerwin, Linden Chiles
19,30 TMC News - TMC Sport
20,20 Calgary '88 - Speciale. Anteprima
20,55 Calgary '88. Cerimonia d'apertura
22,45 Notte News
23 La storia di Wanda (1975). Film drammati-
 co. Regia di Joseph Sargent. Con Lee Re-
 mick, Jill Clayburgh, Alex Rocco
0,50 Longstreet. Telefilm. In eredità la morte



SQUADRA ANTISCIPPO

Uno scippatore, tenuto d'occhio dal maresciallo Monnezza (Tomas Milian, foto), deruba un americano. Si trova, così, in un mare di guai: i soldi contenuti nella valigetta sono il frutto di un rapimento. L'uomo decide, allora, di collaborare con il maresciallo.



22,15

SUPERSTARS OF WRESTLING

A metà strada tra lo spettacolo da circo e la lotta libera, il wrestling suscita l'interesse dei telespettatori. Questa sera un'altra esibizione presentata da Dan Peterson. Intanto in Italia, dopo il successo romano del campione Antonio Inochi, si stanno per organizzare altre serate di wrestling.



CALGARY '88

Dallo Stadio McMahon di Calgary nello Stato di Atlanta, Canada, cerimonia di apertura dei quindicesimi Giochi Olimpici Invernali. A lato, le mascottes, gli orsetti polari Hidy e Howdy; in alto, il discerista azzurro Michael Mair a Calgary durante il sopralluogo dell'estate scorsa.



LA STORIA DI WANDA

Una giornalista incontra in un commissariato delle giovani prostitute. Interessata alla loro condizione e decisa a scrivere un articolo ne avvicina alcune. Tutto questo, però, non piace ai protettori delle ragazze. Con Lee Remick (foto).



RADIO 1

6 GR 1 buongiorno
6,06 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1

7,20 GR regionali
7,30 Qui parla il Sud. Di Antonio Talaro
7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Alfaioli
7,48 Presso. Concorso Autoradio. Presenta
Giuseppe Canavacci

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Week-end. Varietà radiofonico
10 GR 1 flash

10,15 Black-out. Programma di Guido Sacerdote
e Enrico Vainio con Simona Marchini, Pier
Francesco Poggi e Fabio Fazio

11 Spazio aperto - sabato. Di Milla Pastorini
11,10 Ornella Vanoni presenta incontri musicali
del mio tipo

11,45 Cineteca. Di Gigliola Faroni
12 GR 1 flash

12,30 I personaggi della storia. Susanna Javicoli
in Tenere, dannaia, immortale. Pompu-
dore. Sceneggiato di Gino Frattini diretto da
Lucio Romeo. 11ª puntata

13 GR 1

— Estrazioni del Lotto
13,25 Supermarket della musica. Musica o altro
in offerta speciale. Programma di Ricky
Gianco con Silvia Annichiarico

14 GR 1 flash

14,03 Spettacolo. A cura di Raffaella Brusati
15 GR 1 business

15,03 Varietà varietà bis. Supplemento dello
spettacolo musicale veduto e sentito da
Gloria Guidi. Testi di tadori, Maruscio-
li, Panelli. Musiche originali di Victor Bac-
chetta. Realizzazione di Emilio Cecca

16,30 Riccardo Cagliano vi invita a Teatro insieme
con Franco Brusati e un tentativo di
«conversione» autentica

17 GR 1 flash

17,03 Parliamo anche noi di sport. Di Massimo
Bili. Con Claudio Giovanardi

17,30 Autoradio. Di Lino Matti con Claudio Luccio
18 Obiettivo Europa. Di Giuseppe Lubbo

18,30 Musicalmente volley
19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,30 Al vostro servizio. Riposte agli ascoltatori

19,55 Black-out (Replica)
20,35 Ci siamo anche noi. Di Paola Scarnabelli

21 GR 1 flash
21,03 Dottore, buonsera di Luciano Sterpellone

21,30 Giallo sera. Radiodrammi con brividi...
22 Musica notte. Musica del nostro tempo.

Hubert Stuppner: Vogelwang, per flauto
+ Paolo Razzi: Frammento per voce e vi-
bracordo. Testo di P. P. Pasolini • Guido
Baggiani: Profili, per 5 clarinetti

22,27 Teatro. L'ultima sceneggiata. Originale
radiofonico e regia di Enrico Colosimo (Di-
rezione Servizi Giornalistici e Programmi
per l'Estero)

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Marcello Curti

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
POLSTRADA, ANAS, ACI-AUTOSTRADE
Ondaverde Radio-GR 1
6,03 6,56 7,26 9,57 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 23,57
Ondaverde Radio-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 18,27
19,27 17,27 18,25 19,26 23,27
Ondaverde Radio-GR 3
7,23 9,43 11,43
Ondaverdegradio GR regional
12,24 14,24 16,24
Ondaverdenotte Notturno (ul-Rai) e con
0,20 5,43
Ondaverdegradio Radio-GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
15,56

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIO 2

Le meraviglie dei giardini
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare

8 GR 2 Radiomattino

8 Giochi con noi. 1 X 2 alla radio
8,05 DSE Un poeta, un attore

8,10 Radiodue presenta. Di Elisabetta Grande
8,18 Presso. Concorso Autoradio. Presenta Gra-
ziano Canavacci

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Mille e una canzone. Presenta G. Sisto
9,05 Spettacolo. I programmi dell'Accesso.

FINACOM: «La memoria collettiva: piccole
storie di ieri da ricordare domani»

9,30 GR 2 Notizie

9,32 Settantaminiuti. Itinerario di Ugo Ronfani
10 Speciale GR 2 - Motori

11 Long Playing Hit
11,30 GR 2 Notizie

12,10 Programmi regionali - GR regionali - On-
daverdegradio

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Hit Parade. Presenta Daniela Debolini
13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Accordo perfetto

14,30 Programmi regionali
15 La nobile impresa di industrie e di Belle

Arti teatrali presenta... ovvero Fortune e
angustie dell'imprenditore d'opera. Origina-
le radiofonico in 13 quadri di Alba Noella Ri-
cotti. Regia di Mario Locati

15,30 GR 2 Europa. Bollettino del mare
15,50 Hit Parade. Presenta Daniela Debolini

16,30 GR 2 Notizie
16,32 Estrazioni del Lotto

16,32 Speciale GR 2 Agricoltura. Di A. Tomassini
17,02 Mille e una canzone. Presenta G. Sisto

17,30 GR 2 Notizie
17,32 Invito a teatro. Morte di un commesso

viaggiatore. Due atti e un Requiem di
Arthur Miller. Traduzione di Gerardo Guer-
rieri. Willy Loman: Gianrico Tedeschi; Lu-
cile: Valentina Fortunato; Riff: Carlo Simoni;
Happy: Roberto Acciari; Bernard: Gian-
paolo Podgighe; La donna: Cecilia Polizzi;
Charley: Mario Maranzana; Zio Ben: Ubaldo
Lay; Howard Wagner: Oreste Lionello; Jen-
ny: Claudia Riccardi; Stanley: Sandro Dori;
Signorina Forsythe: Maria Barilli; Lelia:
Serena Bennato; Figlio: Cinzia Bruno. Re-
gia di Sandro Rossi

Nell'intervallo (18,32 circa): GR 2 Notizie

GR 2 Radiosera

19,50 Occhiali rosa (I parte). Programma di Ste-
fania Bertola presentato da Angela Parodi
in contemporanea con RaiRadioeuropea. In
collegamento diretto con l'Auditorium del
Foro Italo-Roma. Stagione Sinfonica
Pubblica 1987-88. Direttore Eliahu Inbal. G.
Mahler: Das Lied von der Erde (Jard van
Nes, mezzo-soprano; Klaus Koenig, tenore).
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

21 Occhiali rosa (II parte). Programma di Ste-
fania Bertola presentato da Angela Parodi
in contemporanea con RaiRadioeuropea. In
collegamento diretto con l'Auditorium del
Foro Italo-Roma. Stagione Sinfonica
Pubblica 1987-88. Direttore Eliahu Inbal. G.
Mahler: Das Lied von der Erde (Jard van
Nes, mezzo-soprano; Klaus Koenig, tenore).
Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

23,30 GR 2 Radiosera. Bollettino del mare
23,50 Occhiali rosa (II parte)

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIO 3

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre. Sul giorno di oggi
6,55 Concerto del mattino (II parte). Musiche
presentate da Carlo Cavalletti. L. Boccheri-
ni. Quartetto in mi bem. magg. per archi op.
58 n. 2 (Quartetto Moraviani) • G. F. Haen-
del. Sinfonia nuziale dell'Oratorio «Saul» (I.
Pinnoch, cemb. • L. Bolton, org. - The English
Concert dir. T. Pinnoch)

7,25 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e
commentati da Stefano Folli. Telefonare al
n. (06) 361 2241

8,30 Concerto del mattino (II parte). C. Monte-
verdi: Dai Madrigali guerrieri e amorosi:
Concertino a 4. Tancrède e la Gioconda
(Compl. voc. di Lussan - Compl. Strum.
barocco di Drottingholm dir. M. Corboz) •
W. A. Mozart: Quartetto in re magg. per fl. e
archi K. 285 Ensemble Musica da Camera
di Stoccarda • E. Grieg: Concerto in re min.
per p. e orch. op. 16 (Sol. A. Benedetti-Me-
chelengo - Orch. Sinf. di Roma della Rai
di M. Rossi)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 Radiosoftware a cura di Pasquale Santoli
con Roberto Mastrolanni

11 Concerto del mattino (III parte). F. Chopin:
Scherzo n. 2 in si bem. min. per pf. op. 31
(Sol. A. Harasiewicz) • S. Prokofiev: Sinfonia
n. 5 in si bem. magg. op. 100 (Israel Phila-
harmonic Orch. dir. L. Bernstein) • G. Suet-
Notturno in la min. per pf. (Sol. G. Gould)

11,45 Giornale Radio Tre

Press Note. Rassegna settimanale della
stampa estera in collaborazione con la BBC
e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

12 Il mondo dell'economia. Prospettive e pro-
blemi in un mondo in trasformazione a cura
di Carlo Tosi. Cooperazione e sviluppo eco-
nomico di Oreste Massari

12,30 Pomeriggio musicale. Opere, concerti, no-
tizi e incontri a cura di Paolo Donati. In re-
dazione Paolo Caputo, Annarita Carli e Ro-
berto Giuliani. Una settimana insieme a Ele-
na Obratzova con Anna Dalponte — Storia
del Teatro di San Carlo di Napoli con Gianni
Alfaioli

13,45 Giornale Radio Tre

14 Pomeriggio musicale (II parte). Premio di-
scografico Radiotre - PianoTime

14,45 Giornale Radio Tre - Flash

14,48 Scenografico. Settimanale del Giornale Rai-
Tre, a cura di Giorgio Capuano

15 Pomeriggio musicale (II parte). Sonate da
guerra di Prokofiev con José Scau

15,30 Dalla Sala Grande del Conservatorio. Giu-
seppe Varesco. Con la Stagione Sinfonica
Pubblica 1987-88. Direttore Vla-
dimir Dalmat. Pianista Laura De Fusco. F.
Mendelssohn-Bartholdy: Le grotte di Fin-
gali, ouverture op. 26 — Concerto n. 2 in re
magg. per pf. e orch. op. 40 • L. Janacek: Ta-
ranas Bubba, rapsodia (da un racconto di N.
Gogol) • P. I. Ciaikovski: Capriccio Italiano
op. 45. Orch. Sinfonica di Milano della Rai
Nell'intervallo (ore 16,05 circa):

Libri novità

17 Il villaggio del sabato. Attualità, cultura e
spettacolo a cura di Mirella Fuvi, Chiara
Frattini e Riccardo Giagnoli. Teatro di Rita Ci-
chi — Cinema di Edoardo Bruno — Ab urbe
condita di Luigi Serlini — L'arte italiana al-
l'estero di Maurizio Martini — Le parole della
musica di Marcello Ruggeri

18,45 Giornale Radio Tre

19 Quadrante internazionale. Settimanale di
politica estera in collaborazione con la
BBC, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 Il villaggio del sabato (II parte)

19,55 Heitor Villa-Lobos nel centenario della na-
scita. Ciclo in 12 puntate di Paolo Scarnec-
chia. 5ª trasmissione

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno
dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Na-
poli della Rai. I Concerti di Napoli. Inaugu-
razione della Stagione Sinfonica Pubblica
1988. Direttore Franco Grimaldi. Soprano
G. Fontana. Contralto R. Boden. Tenore Z.
Vandersteene. Basso R. Hoff. G. F. Haen-
del: The Messiah, oratorio per soli, coro e
orch. Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai e
Coro Universitario di Budapest. M. del Coro
Gabor Hollner

21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Na-
poli della Rai. I Concerti di Napoli. Inaugu-
razione della Stagione Sinfonica Pubblica
1988. Direttore Franco Grimaldi. Soprano
G. Fontana. Contralto R. Boden. Tenore Z.
Vandersteene. Basso R. Hoff. G. F. Haen-
del: The Messiah, oratorio per soli, coro e
orch. Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai e
Coro Universitario di Budapest. M. del Coro
Gabor Hollner

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di
Paolo Alfaioli e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano e RaiRadioeuropea



DOMENICA 7

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tegeschau, 20.18-20.30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 8

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18-18.50 Wie der Maifrost beinahe in der Lotterie gewann (W.H.). 18.50-19. Feuriges I. Eine Feuerwehrgeschichte. Zeichentrick. Film von Otto Sacher. 20 Tegeschau. 20.20 Tödliche Viren. AIDS, Krebs und kein Ende. Ein Bericht von Dieter Stegell. Vert. Telepool. 21.00-22.30 Tattori. Tod auf Eis. Kriminalfilm von Wolfgang Dreitz und Kenneth Hough. Mit Manfred Krug, Charles Brüsser, Johanna von Koozin, Lola Michel, Rüdiger Bahr

MARTEDÌ 9

11.30 DSE. Panorama internazionale. Incontro con le api assassine. 1° parte

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tegeschau, 20.20-20.30 Schwarz auf weiss - Ein Pressepiegel

MERCOLEDÌ 10

11.30 DSE. Handicap: la rievocazione è finita. 3° puntata. L'impatto con la società

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tegeschau, 20.16-20.30 Monitor. Ein Wirtschaftsmagazin von Johanna Plank-Mair und Mario Degenhuth

GIOVEDÌ 11

11.30 DSE. Panorama internazionale. Incontro con le api assassine. 2° parte

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tegeschau, 20.16-20.30 Brennpunkt

VENERDÌ 12

11.30 DSE. Handicap: la rievocazione è finita. 3° puntata. Diritto allo studio

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Treu bis in den Tod. Heinrich Dada Rosa (1909-1946). Ein Film von Josef Inzerhoffer und Rainer Kauder (W.H.). 18.45-19 Monitor. Ein Wirtschaftsmagazin von Johanna Plank-Mair und Mario Degenhuth (W.H.). 20 Tegeschau. 20.20 Moserbrück. Zahnärztliche Spielerei von Hans Gaud. Thiem und Hans Dieter Schreick. Mit Liane Heilscher, Hans Putz, Jocelyne Bissau, Claudia Riesel, u.a. Regie: Michael Braun. 3. Folge: «Die Prinzessin auf der Erbse». 21.10 Zauberhafte China. Reiseentwürfe aus dem Reich der Mitte. Ein Film von Helmut Stämpfer und Wolfgang Paret. 22.10-22.30 Heidelberg Dreamband. Eine Pop-Gag-Show. Regie: Jana Markova (W.H.)

SABATO 13

11.16 DSE. La scenografia nello spettacolo cinematografico VII

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Moserbrück. Zahnärztliche Spielerei von Hans Gaud. Thiem und Hans Dieter Schreick. 3. Folge: «Die Prinzessin auf der Erbse» (W.H.). 18.50-19 Zwischen Ost und Thüringer Wald. Städte und Landschaften der DDR. Heut. Weinberg (W.H.). 20 Tegeschau. 20.16 Kultur am Samstag. 20.26-20.30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Oskar Leo Munter

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 48, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 90,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 7

7.20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto». di Jean Lafrance. Voci di Francis Salerno e Michele Malgara (S). 7.30 S. Messa latina. 8.15 Liturgia Romana. 9.30 S. Messa in onore di S. Vito Martire (in coll. Rai). 11.10 S. Messa in Slovacca. 11.55 Angelus con il S. Padre. 12.15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 S. Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Maria: una riscoperta dell'uomo d'oggi». un programma di Mons. Piero Monni. 20.20 Sie schreiben - voi antecorrono. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21.10 Radiovicinanza: quotidiano d'attualità. 21.30 Heureka: gli artisti da poi. 21.50 The Pope, the Church and the World. 22.10 Archididomical del Papa. 23 Radiovicinanza: quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: «Maria: una riscoperta dell'uomo d'oggi - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte). F. J. Haydn: Sinfonia n. 1, 7, in do magg. - F. Berlioz: Concerto in sol magg. per fl. traverso ed orch. - P. I. Cajkovski: «Quverture Solennelle, anno 1812».

LUNEDÌ 8

7.20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto» (S). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrocchi. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Messa e cultura: Antologia pianistica del '900, a cura di Marco Guadagnini. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Il punto». di Luciana Giambuzzi: «Il giorno: i fatti», un programma di Angelo Volontè. 20.20 Weltkirchenmagazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovicinanza: quotidiano d'attualità. 21.30 Paisdoyr pour la morale. 21.50 A many splendored thing. 22.10 Conversando con los Obispos de España. 23 Radiovicinanza: quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: «Il punto» - «Il giorno: i fatti» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): Musica di G. Ciffra - R. Schumann - F. Liszt - W. A. Mozart - Z. Kodaly.

MARTEDÌ 9

7.20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto» (7). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrocchi. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Incontro con Giuseppe Valdengo, a cura di Arturo Sacchetti. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi insieme», un programma di Anna Maria Romagnoli. 20.20 RV Akademie: Die Charismatische Erneuerung, eine Chance fuer die Kirche? (2). 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovicinanza: quotidiano d'attualità. 21.30 Un tour aus Philippinen. 21.50 Talkshow Point. 22.10 Mujica, esplosión en Radio Vaticano. 23 Radiovicinanza: quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi insieme» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): G. F. Händel: Water Music. Suite n. 1 in fa magg. n. 2 in sol magg. n. 3 in re magg.

MERCOLEDÌ 10

7.20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto» (S). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrocchi. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Novità e curiosità discografiche, a cura di Marco Guadagnini. 17.30 Orizzonti Cristiani: «L'Informale». a cura di Giulio Monteleone. «Il Concilio Ecumenico Vaticano II», un programma di Gian Piero Milano (S). 20.20 Die Römische Woche. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovicinanza: quotidiano d'attualità. 21.30 Chateaux de Pape. 21.50 Vatican Week. 22.10 Audienza General

del Papa. 23 Radiovicinanza: quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: «L'Informale» - «Il Concilio Ecumenico Vaticano II» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte). S. Sissini: Sonata per piano-forte op. 5 - A. Roussel: Seconda Suite del Balletto op. 43 «Acchiusi et Arlanc».

GIOVEDÌ 11

7.20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto» (S). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrocchi. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Gli anniversari: Joseph Sogel, a cura di Luigi Fatti e Arturo Sacchetti. 17.30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi», un programma di Giuliano Monteleone. 20.20 Black nach Osem. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovicinanza: quotidiano d'attualità. 21.30 La famia, espressioni di mondo. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Noticias del Vaticano. 23 Radiovicinanza: quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana, oggi» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): L. Spohr: Sinfonia concertante per vl. e orch. - R. Schumann: Sonata per vl. e pf. n. 3 in la min. - Saint-Saëns: Concerto per pf. e orch. n. 2 in sol min. op. 22.

VENERDÌ 12

7.20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto» (10). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrocchi. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17.30 Orizzonti Cristiani: «L'Informale». un programma di Paola Corneli, realizzazione di Giuliano Monteleone. 20.20 Prima-Magazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovicinanza: quotidiano d'attualità. 21.30 Le devoirs de culte. Pourpoint. 21.50 The Church Today. 22.10 Testimoni Biblici. 23 Radiovicinanza: quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: «L'Informale» in diretta - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Liszt: Rapsodia in sol min. op. 79 n. 1 - J. Brahms: Rapsodia in si min. op. 79 n. 1 - E. Lalo: M. Ravel: Rapsodia spagnola - G. Gershwin: Rhapsody in Blue.

SABATO 13

7.20 Orizzonti Cristiani: «Prega il Padre tuo nel segreto» (11). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrocchi. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Settimanale: i fatti, i personaggi, a cura di A. Fasano e M. Guadagnini. 17.30 Orizzonti Cristiani: «La buona notizia è per tutti». di P. Alberto Maggi (2). 20.20 Die Frohbotschaft - heute aus Aachen. 20.30 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovicinanza: quotidiano d'attualità. 21.30 Si tu voux, tu peux me quérir. 21.50 With Heart and Mind. 22.10 Commentario all'Evangelio. 23 Radiovicinanza: quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: «La buona notizia è per tutti» - «Prega il Padre tuo nel segreto». 24 Studio A (Con voi nella notte): Le composizioni per piano d'arte a quattro mani di W. A. Mozart - L. van Beethoven: Concerto in re magg. per vl. e orch. op. 61.

STUDIO A

Domenica: 8.30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10.15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Da lunedì a sabato: 8 Auditorium. 11 Antologia. 11.30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Mercoledì: 11-13 Udienza Generale del S. Padre.

RETE A

Tel. 02/2477241



- 13.30 Gaidomenica, varietà condotto da Guido Angeli. Partecipano Isabella Biagini e Maurizio Mosca
- 19.30 Sceneggiato. Tutta una vita
- 20.25 FILM. E se oggi... fosse già domani (Fort: 1973) di K. Billington con D. Hemmings e G. Hearn
- 22.00 Sceneggiato. Una donna

TELEMONTEGIOVE

UHF 44 tel. 0773/730690

- 10.40 Il Vangelo
- 11.00 Cortini. Don Chuck il castoro
- 11.30 Medico e paziente, sub-commedia
- 13.00 Ona vendi
- 14.10 FILM. La lunga ombra del lupo (Dramm: 1971) di G. Manera con J. Manera e A. Adar
- 16.10 Protagonisti
- 17.10 TF. Duellio sul fondo
- 17.30 A botte calda
- 19.30 TG Sport
- 21.00 FILM. Per un pugno d'oro (Avv: 1968) di F. Ungeliter con H. Frank e V. Casagoffine
- 23.30 FILM. Violenza carnale

TELEUNIVERSO

UHF 66 tel. 0776/728426

- 12.10 TF. Il brivido e l'avventura
- 12.45 Novela. Dancin Days
- 13.45 TF. Charleston
- 14.20 FILM. Brillantina Rock (Comm: 1979) di M. M. T. Tarran con M. Garrison e C. Biscione
- 16.15 Cortini. I favolosi esiti
- 16.40 Promozionale pellicole
- 16.45 Incontro di Basket
- 17.35 A botte calda
- 19.40 TF. Charleston
- 20.25 Notizie flash
- 20.35 Puntò Sport
- 21.35 FILM
- 23.30 Sport. Calcio: Salernitana - Prosepio
- 00.40 FILM

TELETSUCOLO

UHF 23 tel. 06/9426406

- 14.50 A voi Olimpiadi, rubrica di vendite
- 17.30 Si è no, rubrica di vendite
- 18.30 Cartomanzia
- 19.30 Sire
- 20.20 FILM. Raza padrona (Dramm: 1974) di R. Kika con W. Konat e M. Reinberg
- 21.50 Antiprima cinematografica
- 22.00 TELEFILM
- 22.30 Appuntamento con la psicanalisi
- 23.30 Pellicole

TVR VOISON

UHF 30 tel. 06/554019

- 9.00 Il mercatone
- 10.30 Cortini animati
- 13.00 Roma sindacale
- 13.30 F.M. La stanza a forma di L
- 15.50 Sport. Basket
- 16.45 TELEFILM
- 17.30 TF. Premiata agenzia Wetray
- 18.30 Italia 7 per la vita, rubrica
- 19.30 USA News, programma di attualità
- 20.30 FILM. Il giustiziere della notte (Dramm: 1974) di M. Winner con C. Bronson e V. Gardina
- 22.00 TF. Marshall of Slade-town
- 23.10 FILM

NUOVA TELEREGIONE

UHF 43 tel. 06/7135807

- 14.00 TELEFILM
- 14.30 Sport. Boxe
- 15.30 Documentario
- 16.00 TELEFILM
- 18.00 TF. The Beverly Hillsbillies
- 18.30 TF. La sposta dei barbari
- 19.15 L'arte del bere
- 19.30 Cronache
- 20.00 TELEFILM
- 20.30 FILM. Capitani coraggiosi (Avv: 1937) di V. Fleming con S. Tracy e F. Bartholomew
- 22.00 TF. Detective
- 22.30 TF. Scatolificio del Sud
- 23.30 Magia, programma
- 24.00 FILM

RETE ORO

UHF 27 tel. 06/3453290

- 9.00 FILM
- 10.30 Cortini. Sally la maga
- 10.55 Week-end
- 11.30 FILM
- 13.00 Antiprima
- 14.00 Dal bar del tennis
- 15.00 A tutta rete
- 16.00 Dal bar del tennis
- 19.00 Foto Roma
- 19.30 Sport in rubrica sportiva
- 21.00 TF. Medusa
- 22.00 Phasing, rubrica sportiva
- 00.45 TF. The Outsiders

ANTENNE 2

Tel. 06/321/42505497

- 9.00 Emissioni Religieuses
- 12.00 Daniche Martin
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.20 TF. L'homme qui tombe a pic
- 14.15 Dessin animé
- 14.30 Sport
- 17.30 TF. Les brigades du Tigre
- 18.30 Scade 2
- 19.30 TF. Maguy
- 20.00 Le journal
- 20.30 PNC
- 22.00 Documentaire
- 23.00 Apoc.
- 23.20 24 H sur la 2
- 23.50 TF. L'homme qui tombe a pic
- 24.00 Savoir sur A2

VIDEOGNO

UHF 64 tel. 06/5424883

- 13.30 Bar sport
- 14.00 FILM. S.O.S. Lubezia (Dramm: 1951) di C. Jaque con E. Pedersoli e C. Solvay
- 16.00 Concerto: Duke Ellington
- 18.00 Lotta per la sopravvivenza, documentario
- 18.30 Gli animali e il loro mondo, documentario
- 19.00 Trasmissione musicale
- 19.30 Cortini animati
- 21.30 Bar sport, seconda parte
- 22.30 Sport. Palacambro
- 23.00 Immobiliare

TELEROMA

UHF 56 tel. 06/332661

- 9.00 Cortini. Galaxy Express
- 11.00 TF. La legge di McLane
- 12.00 Meeting anticipato su Roma e Lazio
- 14.15 In campo con Roma e Lazio, rubrica sportiva condotta in studio Lamberto Giorgi
- 16.30 Tempo supplementari, rubrica sportiva
- 17.15 Diretta Basket, rubrica sportiva in diretta
- 19.30 TF. Ironside
- 20.30 TF. La legge di McLane
- 21.30 Giochi di nome Rubrica sportiva in diretta. Commenti enoviste ai giocatori

TELETERRE

UHF 34 tel. 06/3493432

- 9.20 FILM. Il pirata Barbarossa (Avv: 1952) di R. Walsh con R. Weston e L. Darnell
- 11.30 Appuntamento con gli altri sport
- 12.00 Roma incanta
- 14.00 Rubrica cinematografica
- 15.00 Domenica all'Olimpico
- 18.45 Romanissima Ballò
- 17.20 Il mondo degli animali
- 18.00 Storia di antiquariato
- 20.00 TELEFILM
- 22.00 Arte antica
- 24.00 Oroscopo
- 00.10 TF. Orange & Lemon
- 1.00 FILM. Il padrone di New York (Giorgi: 1961) di J. Newman con D. Foster e D. Jassan

GDR

UHF 47 tel. 06/115866

- 9.00 La civiltà dell'amore, rubrica
- 9.30 Superambrosio
- 10.00 Cuore di calcio
- 12.00 Cronache dei motori
- 12.30 Domenica tutto sport
- 18.45 Click, con Fiorella Mancini
- 19.30 La straordinaria storia d'Italia, documentario
- 20.45 FILM. La tragedia di un uomo ridicolo (Dramm: 1981) di B. Bertolucci con U. Tognazzi e A. Amadei
- 22.30 Daniela Ciccori, con Daniela De Martino
- 00.30 Le più belle tavole di Roma
- TELEFILM

TELELAZIO

UHF 24 tel. 0773/481706

- 7.00 Junior TV
- 11.00 Pianeta agricoltura
- 12.00 Redazione
- 14.10 I vostri soldi, rubrica
- 14.40 Invito al cinema
- 14.55 TF. Zero in condotta
- 15.30 Junior TV
- 19.15 TF. Inossade
- 20.15 Regionale
- 20.45 TF. Don Chisciotte della Mancia
- 21.20 Invito al cinema
- 21.30 FILM. Giuseppe venduto dai fratelli (Avv: 1969) di I. Ripper con G. Home e R. Morley
- 23.40 Vivere al cento per cento, rubrica religiosa
- 00.45 TF. Mia cugina Rachel

T.R.E.

UHF 42 tel. 06/3454121

- 9.00 TF. Quattro in amore
- 10.00 Tutto sport
- 10.30 Calcio d'autore, rubrica sportiva
- 13.00 Odeon Sport
- 14.00 FILM. Lasciami sognare (Comm: 1951) di J. Pevensy con F. Sinatra e S. Winters
- 16.00 TF. Dr. John
- 17.00 TF. Good Times
- 17.30 Hemi senza famiglia, film d'animazione
- 19.00 Rotocalco
- 19.30 TF. Che coppia più duri
- 20.30 FILM. Deja vu Morley
- 23.40 Vivere al cento per cento, rubrica religiosa
- 00.45 TF. Rotocalco

TVR AUTOVOX

UHF 41 tel. 06/6721168

- 8.00 Cortinella
- 10.00 Redazionale
- 12.00 TF. Sesto senso
- 13.00 TF. Ellery Queen
- 14.00 FILM
- 16.30 TF. Strange Reporter
- 17.00 Il paese delle meraviglie: rassegna di cartoni animati
- 19.00 TF. Ellery Queen
- 20.00 Cortini. Superbook
- 20.30 TF. Chi
- 22.30 TELEFILM
- 23.30 Centro Sereno
- 00.30 FILM

TVA

UHF 40 tel. 06/600446

- 8.00 Buon Mattino
- 14.00 TVA 40 Motor
- 14.30 Speciale Olimpico
- 16.00 Rubrica
- 17.00 La cellulite
- 22.00 Rossini per bambini
- 18.00 Agenzia immobiliare
- 18.30 30' minuto
- 20.00 Sport. Calcio: Opertoro-Roma. Torneo di Vercelli
- 22.00 Rossini per bambini
- 23.00 Rubrica
- 24.00 Agenzia immobiliare

TV6 CANALE 53

UHF 53 tel. 06/3020153

- 14.00 Cesa giornale
- 14.30 Un po' di tutto
- 16.55 Rubrica
- 17.00 TF. Love story
- 18.00 TF. Provi ancora Les...
- 18.30 Cortini animati
- 19.00 Musici
- 20.13 Video fantasia
- 20.48 Cronache del cinema
- 20.55 FILM. La messaggera del diavolo (Per adulti)
- 22.40 TELEFILM
- 23.30 TELEFILM

RETE A
Tel. 02/272741

- 8.00 Accordi un'amica, condu-
ce Guido Angelini
14.00 Novella, *Rossa selvaggia*
14.30 Novella, *Castro di pietra*
15.00 TGA
15.05 FILM *Vite perdute*
(Domen. 1950) di A. Bianchi
e R. Mastro
17.00 TGA
17.30 Novella, *Bianca Vidal*
18.00 Novella, *La tana dei lupi*
18.30 Il tesoro del sapone
19.00 Novella, *Gloria in inferno*
19.30 TGA
20.00 Novella, *L'indole*
20.25 Novella, *La tana dei lupi*
21.00 Novella, *Rossa selvaggia*
21.30 Novella, *Gloria in inferno*
22.00 Novella, *Castro di pietra*
22.20 Novella, *Bianca Vidal*
22.50 TGA Notte

TVR VOXSON
UNIF. 02 tel. 02/698777

- 9.00 Il mercatino
12.30 Cartoni animati
13.00 Sceneggiato, *Una vita
da vivere*
13.45 TELEFILM
14.15 Sceneggiato, *Ai confini
della morte*
15.15 TELEFILM
16.00 Cartoni animati
19.30 TF, *New York New York*
20.30 FILM, *I figli al palazzo a
corte* (Domen. 1922) di A.
Bresson con M. Merello e A.
M. Ackermann
22.30 Colpo grosso, gioco e
sgr. 20
23.30 Sport, *Football Americano*
00.30 TF, *Mod Squad*
1.30 TELEFILM

ANTENNE 2
Tel. 02/31.429944/7

- 13.00 Antenne 2 midi
13.45 Domenica A2
— TELEFILM
15.00 Flash info
16.40 Festival, *Rue Carrot*
17.15 Racce A2
18.00 TF, *Ma succiede bisessua-*
lismo
18.25 Des chiffres et des let-
tres
18.50 Un DB de plus, variétés
19.10 L.N.C.
19.15 Actualités régionales del
FR3
19.45 TF, *Maguy*
20.00 Le journal
20.30 P.N.C.
22.05 Autrement dit
23.00 Straphes
23.20 24 h sur la 2
23.50 TF, *Brigade criminelle*

VIDEOUNO
UNIF. 04 tel. 06/3424403

- 14.00 TG Notizie
14.05 FILM, *La Italia si chiama
amore* (Domen. 1963) di V.
Sabbat con... Atton non pro-
fessionisti
16.05 Parata di cartoni
16.25 Gli animali e il loro mondo
17.00 TF, *One day in Eden*
18.00 Medico e bambino
19.00 Cartoni animati
19.30 Documentario
20.00 TF, *The Doctors*
20.30 Cartoni animati
21.10 Bar sport
22.00 TG Tuttoggi
22.10 Medico e paziente
23.00 Documentario

TELEROMA
UNIF. 36 tel. 06/332641

- 10.00 FILM
12.00 Cartoni animati
13.00 TF, *La legge di Melano*
14.00 TG
14.30 Novella, *Vittoria*
15.30 Cartoni, *Don Chisciotte
della Mancia*
16.00 Cartoni, *La principessa
Zaffiro*
16.30 Cartoni, *Galaxy Express*
16.55 Cartoni, *Ken*
17.30 Rubrica sulla cellulite
18.10 U.I.L., rubrica
18.30 Novella, *Vittoria*
19.30 TF, *Invisibile*
20.30 La legge di Melano
21.30 TF, *Invisibile*
22.00 Sport, *Basket Serie A1*
Benedicta-Hitachi
1.00 FILM, *Assalto al centro
nucleare*

TELEMONTEGROVE

UNIF. 46 tel. 0773/735994

- 11.30 TF, *Curro Jimenez*
13.00 Novella, *Cuori nella tem-
pesta*
14.00 TMG Notizie
15.45 Cartoni, *Don Chuck*
— *Cartoni Davidson*
18.00 Novella, *Cuori nella tem-
pesta*
— *Il tuo cortile*
19.15 Flash
19.30 TF, *Duello sul fondo*
20.30 TMG Notizie
21.00 FILM, *Capitani di ven-
tura* (Nov. 1961) di A. D'Amico
con M. Petti e W. Guida
23.00 Flash
23.05 TF, *Curro Jimenez*
24.00 TMG Notizie
00.30 FILM
— *Nati stop*

VIDEOMUSIC

UNIF. 26 tel. 02/504061

- 13.30 Super Hit, I successi del
giorno
14.15 Rock Report, videogio-
raku
14.30 Hot Line, filo diretto con
Videomusic
— Il video della settimana
Il gioco, presenta Johnny
Parker
— *Clay Time*
16.30 On The Air
18.30 Get Set Go, conduce Ga-
ry Davies
20.30 Lo special, Suzanne Vega
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies
22.30 Blue Night: Rock Report
23.00 Video preferiti di...
23.30 A rigor di sport
23.45 L'intervista: Giorgio



HOT LINE (14,30). Ogni giorno buona musica e tante sorprese in compagnia del v.j. (Nella foto Elisa e Johnny Parker)

TELEUNIVERSO

UNIF. 66 tel. 0773/728426

- 10.20 FILM
11.20 TF, *Il brivido e l'avven-
tura*
12.00 TF, *Charleston*
12.30 Europa Pellicola
12.45 Medico e paziente
13.00 Sport, *Calcio: Salerni-
tana - Frosinone*
15.40 Pellicola: *Barbari*
16.00 Cartoni, *Gianni e Pinot-
to*
17.00 Il tuo cortile
17.20 Novella, *Nido di serpenti*
20.25 Notizie flash
20.40 Golf su goal
23.00 Sireni di un incontro di
calcio
00.15 Notizie flash
00.25 Excelior
1.20 Non stop

NUOVA TELEREGIONE

UNIF. 45 tel. 06/3139957

- 14.00 TELEFILM
14.30 Cronaca Flash
14.45 Confronti
15.00 Minu gioco
16.00 Novella, *I cento giorni di
Andrea*
16.30 In studio con Taliana
18.45 Si o no
17.00 Cronaca Flash
17.30 Rubrica
18.00 *Il tuo cortile*
19.00 TF, *Detectives*
19.30 Rubrica
20.15 Cronaca Flash
20.40 America Today
21.00 *Abdullah Calio è bello*
21.45 Documentario
22.15 Redazionale
22.30 Sette giorni
23.00 TELEFILM
23.30 I falchi della notte

T.A.E.

UNIF. 42 tel. 06/3454121

- 15.00 Novella, *Un uomo, due
donne*
16.00 Sharp! Varietà da 1 a 34
anni
16.05 Cartoni, *Mademoiselle
Anne*
16.30 Cartoni animati
18.30 TF, *Wayne & Schuster*
19.00 Sette giorni TRE
19.30 TF, *Che coppia qui due*
20.30 FILM, *American Yup-
pies* (Genn. 1986) di G.
Walker con J. Nelson e G.
Jump
23.30 Sport, *Pallacanestro*
24.00 FILM, *Impa-Scavola*
23.30 FILM, *La città della
pausa* (West-1948) di S.
Lanfield

TELELAZIO

UNIF. 24 tel. 0773/461706

- 7.00 Junior TV
11.00 TF, *Zero in condotta*
11.30 TF, *Alimenti dell'impos-
sibile*
12.30 TF, *Invisibile*
13.45 Redazionale
14.30 Junior TV
15.15 TF, *Invisibile*
20.45 TF, *Don Chisciotte della
Mancia*
20.45 TF, *Don Chisciotte della
Mancia*
21.30 Inviato al cinema
21.30 Sport, *Calcio C2*
23.30 Telegiornale
23.45 FILM, *Il terrore dei
gangster* (Giallo 1954) di
M. Stevens con M. Stevens e
M. Hyer
1.30 TF, *Don Chisciotte della
Mancia*

SDR

UNIF. 47 tel. 06/3119964

- 12.30 Sceneggiato, *Virgilio
Marone*
13.00 Sceneggiato, *Papà Go-
riori*
13.40 Delta
14.45 Si o no
15.45 TF, *Lucy*
16.15 Cartoni, *Baby Junior*
— *Cartoni, Chennella*
— *Supercatons*
17.30 Lobo
18.30 Sceneggiato, *Castigo*
19.00 Schermi e spazi a cura di
Umberto Bondi
20.50 Supercatons
20.25 Videomusic
20.45 Lazio salute
21.00 Italy Italy, con Peter e
Paola
21.45 Tutti in scena
23.15 FILM

TELETSUOLO

UNIF. 23 tel. 06/3424406

- 14.05 Pellicola
15.00 Cartomanzia
16.30 TELEFILM
17.00 Fantaterapia
18.00 Si o no, vendita
19.30 Sire
20.00 Pellicola
21.10 La domenica dopo, rubri-
ca sportiva
23.50 Appuntamento con la pa-
sapologia
24.00 Un mondo di viaggi
00.10 La rapina aerea
00.20 FILM, *Tutti gli uomini
del re*

RETE ORO

UNIF. 27 tel. 06/3453290

- 13.00 TELEFILM
13.30 Novella, *Mariana il drit-
to di nasore*
14.00 Incontri, rubrica
14.30 Rubrica
16.45 Cartoni, *Sally la maga*
17.15 Novella, *Mariana il drit-
to di nasore*
18.15 TF, *Angola*
19.00 Pianeta sport
19.30 TGR
21.00 FILM, *Incontri nei cieli*
Guerra 1945
00.30 FILM, *Non sparate sui
bambini*

TVR AUTOVOK

UNIF. 41 tel. 06/8721106

- 8.00 Cartolandia
9.00 Sceneggiato
10.00 Redazionale
12.00 TF, *Sesto senso*
13.00 TF, *Elly Queen*
14.00 FILM
16.00 TF, *Strano Reporter*
17.00 Nel paese delle merani
g.lli: rassegna di cartoni ani-
mati
20.30 FILM
22.30 FILM
23.00 TF, *Elly Queen*
1.00 TF, *Sesto senso*
2.00 Notturno con voi

TVA

UNIF. 40 tel. 06/604440

- 14.00 Cartoni, *Baldios*
14.30 Sport, *Calcio minore*
16.30 Professionismo
17.30 Rossetti per bambini
18.00 Scienza e cultura
18.30 Cartoni, *Baldios*
19.00 Agenzia Immobiliare
19.30 TF, *A tu per tu*
20.00 Le comiche
20.30 La voce dei tifosi
20.50 Viaggio con l'avventura
22.30 Sport, *Calcio: Milan-
Roma, Torneo di Viareggio*
24.00 Agenzia Immobiliare

TV3 CANALE 53

UNIF. 25 tel. 06/3020153

- 14.00 Casa giornale
14.30 Un po' di tutto
16.55 Grande zozza
17.00 Novella, *Senorita An-
drea*
18.30 Cartoni animati
19.00 Music
20.15 Video-fantasia
20.20 Cronaca del cinema
20.55 FILM, *Il mio amante è
un bandito* (West, 1956) di
J. Kane con E. Stawczyk e B.
Zur
22.40 *Un po' di tutto*
00.05 TV6 spazio notte

RETE A

HF 82/2472241

RETE

- 8.00 Accordi d'amica
- 14.00 Novela, Rosa selvaggia
- 14.30 Novela, Cuore di pietra
- 16.00 TGA
- 16.05 FILM Sempre più difficili (Comm. 1943) di P. Bal-
lerini con G. Pasetti
- 17.00 TGA
- 17.30 Novela, Bianca Vidal
- 18.00 Novela, La tana dei lupi
- 18.30 I tesori del sapere
- 19.00 Novela, Gloria e inferno
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela, L'idolo
- 20.25 Novela, La tana dei lupi
- 21.00 Novela, Rosa selvaggia
- 21.30 Novela, Gloria e inferno
- 22.00 Novela, Cuore di pietra
- 22.20 Novela, Bianca Vidal
- 22.50 TGA Notte

TVR VOXSON

HF 90 tel.06/884013

- 9.00 I mercatini, promozionale
in diretta
- 12.30 Cartoni animati
- 13.00 Sonneggiato, Una vita
da vivere
- 13.45 TELEFILM
- 14.15 Sonneggiato, Ai confini
della notte
- 15.15 TELEFILM
- 16.00 Cartoni animati
- 19.30 FILM New York New York
- 20.30 FILM A mezzanotte va
la rendita del piacere
(Comm. 1975) di M. Fondato
con C. Cardinale e V. Gas-
sman
- 22.30 C'è grossa, sera game
- 23.30 Sport, Calcio interna-
zionale
- 1.30 TELEFILM

ANTENNE 2

Tel.00331/42988487

- 12.30 Flash info
- 12.35 L'edemone des seef
- 13.00 Antenne 2 mak
- 13.45 Domestica A2
— TELEFILM
- 15.00 Flash info
- 16.40 Feuilleton, Rue Carrot
- 17.15 Reine A2
- 18.00 TF, Ma sorsiere bien-
aimée
- 18.25 Des chiffres et des let-
tres, jeu
- 18.50 Un DB de plus, variétés
- 19.15 Actualités regionales de
FRG
- 19.35 TF, Maguy
- 20.00 Le journal
- 20.30 FILM
- 20.22 Les jeux
- 23.30 24 H sur le 2
- 24.00 TF, Brigade criminelle

VIDEOUD

HF 84 tel.06/3424883

- 14.00 TG Notizie
- 14.05 FILM, Non è mai troppo
tardi (Comm. 1953) di F.
Raisi
- 15.40 Parata di cartoni
- 16.05 Gli animali e il loro mondo
- 16.35 TF, One day in Eden
- 17.35 Novela, Mamma Vittori-
ria
- 18.00 Cartoni animati
- 20.00 TF, The Doctors
- 20.30 FILM, Pagato per uccide-
re (Dramm. 1954) di A.
Hinske con D. Clark e C. Che-
vreaux
- 22.00 TG Tattoggi
- 22.10 FILM, O.K. Connery
Giallo: 1967) di J. New-
man con N. Connery e D. Bar-
chi

TELEROMA

HF 98 tel.06/332941

- 10.00 FILM, Addio
- 11.30 Rubrica sulla cellulite
- 12.00 Cartoni, Ken
- 12.30 Cartoni, Don Chisciotte
della Mancia
- 13.00 TF, La legge di Mc Lain
- 14.00 TG
- 14.30 Novela, Viviane
- 15.30 Cartoni animati
- 16.00 Canoni, La principessa
Zaffire
- 16.25 Cartoni, Galaxy Express
- 16.55 Cartoni, Ken
- 17.30 Magnetoterapia Rionefer
- 18.10 U.I.L. rubrica sport
- 18.30 Novela, Viviane
- 19.30 TF, Ironside
- 20.30 FILM
- 23.00 TF, La legge di Mc Lain
- 1.30 TF, Ironside

TELEMONTEGIOVE

HF 46 tel.0773/738096

- 8.35 TF, Duello sul fondo
- 9.10 Novela, Dancing Days
- 10.00 Cartoni, Don Chuck
- 10.40 Novela, Nido di serpenti
- 11.10 Maya, cantamanza
- 12.20 Cartoni, Le più belle fa-
voles del mondo
- 13.00 Novela, Cuori nella tem-
pesta
- 14.45 Delitto
- 16.00 Novela, Cuori nella tem-
pesta
- 17.00 I tuo corredo
- 18.15 Flash
- 19.30 Rubrica
- 20.30 TGA Notizie
- 21.00 TF, Duello sul fondo
- 22.00 Medico e paziente
- 23.05 TF, Curro Jimenez
- 00.30 FILM

VIDEOMUSIC

HF 28 tel.02/844661

- 13.30 Super Hit, i successi del
giorno
- 16.15 Rock Report, Videogio-
nale dal mondo dello spet-
tacolo
- 14.30 Hot Line, filo diretto con
Videomusic
- 15.00 Tene to Rock
- 16.00 Il gioco: Videomix
- 16.30 On The Air, il microfono
di Videomusic
- 18.30 Lunchtop Top 50 la clas-
sifica europea di Sky Channel
- 19.00 L'intervista: Apollonia
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Goldies and Oldies, vi-
deomusic e sorprese
- 22.30 Blue Night: Rock Report
- 23.30 Il concerto: Marillion



L'INTERVISTA: APOLLONIA (19.00). Cantante di
origine tedesco-messicana è stata scoperta musi-
calmente da Prince

TELETEVERE

HF 34-37 tel.06/3433432

- 14.30 Delta: Giustizia e Società
- 15.40 Romanzi e sport
- 16.00 I film del giorno
- 16.30 FILM, Il padrone di New
York (Giallo: 1961) di J. New-
man con D. Foster e D. Jas-
son
- 18.40 Relazionale
- 19.00 L'agenda di domani
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20.00 Il Tattolfortunato, quiz a
sereno in diretta
- 21.00 Casa, città, ambiente
- 22.00 Rubrica di antiquariato
- 24.00 Oroscopo
- 00.10 I fatti del giorno
- 1.00 FILM, Io e l'amore
(Comm. 1967)

TELEUNIVERSO

HF 98 tel.06/7776/738428

- 12.00 Novela, Nido di serpenti
- 12.45 Europa pellicce
- 13.00 Pelliccerie Barbieri
- 13.50 Denti sul goal
- 14.40 Cartoni, I favolosi eroi
- 15.05 Cartoni, Il drago volante
- 16.35 Cartoni, Gianni e Pinot-
to
- 17.00 Il tuo corredo
- 19.20 Novela, Nido di serpenti
- 20.25 Notiziario
- 20.45 Novela, Dancing Days
- 21.45 FILM
- 23.40 TF, Il brivido e l'avven-
tura
- 00.10 Notiziario
- 00.25 FILM, Cinque marci al
servizio della regia

NUOVA TELEREGIONE

HF 45 tel.06/3138007

- 15.00 TF, The Beverly Hills
Cop
- 15.30 Mix gross
- 16.00 Novela, I cento giorni di
Andrea
- 16.30 S i o n o
- 17.00 La dottoressa Adela per
Voi
- 18.30 Relazionale
- 19.00 S i o n o
- 19.30 C'è già, rubrica di ci-
nema
- 20.15 Cronaca Flash
- 20.40 America Today
- 21.00 TF, Scritto dal Sud
- 22.00 TF, Detective
- 22.30 Rubrica
- 22.45 FILM
- 00.30 TF, Doc Elliot
- 1.15 Documentari
- 1.30 Cronaca Flash

T.R.E.

HF 42 tel.06/3484121

- 14.00 Invito al cinema
- 13.30 Telegiornale
- 13.45 Relazionale
- 14.25 TF, Ai limiti dell'impos-
sibile
- 15.30 Junior TV
- 19.15 Chewing gum, quiz a premi
- 20.15 Telegiornale
- 20.45 Quiz a premi (2° parte)
- 22.15 Telegiornale
- 22.25 Invito al cinema
- 22.35 TF, Ai limiti dell'impos-
sibile
- 23.35 FILM, Giungla umana
(Giallo: 1953) di J. New-
man con G. Merli e J. Steer-
ling
- 1.10 Telegiornale
- 1.20 TF, Don Chisciotte della
Mancia

TELELAZIO

HF 24 tel.06/7776/481706

- 13.20 Invito al cinema
- 13.30 Telegiornale
- 13.45 Relazionale
- 14.25 TF, Ai limiti dell'impos-
sibile
- 15.30 Junior TV
- 19.15 Chewing gum, quiz a premi
- 20.15 Telegiornale
- 20.45 Quiz a premi (2° parte)
- 22.15 Telegiornale
- 22.25 Invito al cinema
- 22.35 TF, Ai limiti dell'impos-
sibile
- 23.35 FILM, Giungla umana
(Giallo: 1953) di J. New-
man con G. Merli e J. Steer-
ling
- 1.10 Telegiornale
- 1.20 TF, Don Chisciotte della
Mancia

GBR

HF 47 tel.06/6118994

- 8.00 Buongiorno donna
- 12.30 Sonneggiato, Virgilio
Marone
- 13.00 Sonneggiato, Castigo
Marone
- 13.30 TF, Sam e Sely
- 14.45 S i o n o
- 15.45 TF, Lucy Show
- 16.15 Cartoni, Baby Junior
— Canoni, Cinesella
— Superattori
- 17.30 TF, Lobo
- 18.30 Sonneggiato, Castigo
Marone
- 19.00 Sonneggiato, Virgilio
Marone
- 19.50 Avvignone
- 20.25 Videogiornale
- 20.45 Documentario
- 21.45 TF, A passo di fuga
- 23.15 Rubrica sportiva con
Nando Martella
- 24.00 Medicina senza frontiere

TELETUSCOLO

HF 23 tel.06/8428466

- 10.45 Pellicceria
- 11.00 FILM, L'uomo di Laramie
(West - 1956)
- 12.30 TELEFILM
- 13.00 Worldnet
- 13.30 Video market
- 16.30 Spesa affari
- 16.30 Casa di...
- 17.30 Sonneggiato
- 18.00 S i o n o, vendita
- 19.00 Rubrica di vendita
- 19.30 S i o n o
- 20.30 S i o n o a Pasquino
- 21.30 Urologia pratica
- 22.30 Pellicceria

RETE ORO

HF 37 tel.06/3463296

- 13.30 Novela, Mariano il drit-
to di nascere
- 14.00 Rubrica
- 14.30 La principessa delle stel-
le, astrologia
- 15.30 Visconti tappeti
- 16.45 Cartoni, Sally la maga
- 17.15 Novela, Mariano il drit-
to di nascere
- 19.00 Inquanti
- 19.30 TGR
- 20.15 Cartoni, Cinesella
- 21.00 TF, Angoscia
- 22.00 Uno sguardo al campio-
nato, rubrica sportiva

TVR AUTOVOX

HF 41 tel.06/8721188

- 8.00 Cartolandia
- 10.00 Relazionale
- 12.00 TF, Sesto senso
- 13.00 Sonneggiato
- 14.00 FILM
- 16.00 TF, Ellery Queen
- 17.00 Nel paese delle meravig-
lie
- 19.00 American Today
- 19.30 Sonneggiato
- 20.30 FILM
- 22.30 FILM
- 24.00 TF, Sesto senso
- 1.00 TELEFILM
- 2.00 Notturno con voi

TVA

HF 40 tel.06/8004466

- 13.00 Rubrica
- 14.00 Cartoni, Baldio
- 14.30 Vendita
- 17.30 Risatti per bambini
Viareggio
- 18.00 Sport, Calcio Torno di
Viareggio
- 18.30 Professionalismo
- 19.00 Agenzia Immobiliare
- 19.30 TF, A tuttofare
- 20.00 FILM
- 21.30 La cellulite
- 22.00 Viaggio con l'avventura
- 23.30 Risatti per bambini
Viareggio

TVE CANALE 53

HF 53 tel.06/3020183

- 14.00 Casa giornale
- 14.30 Un po' di tutto
- 16.55 Rubrica
- 17.00 Novela, Senorita An-
drea
- 18.30 Cartoni animati
- 19.00 Mares
- 19.45 Speciale spettacolo
- 20.15 Video farmacia
- 20.45 Cronache del cinema
- 20.55 FILM, Jet Generation
(Dramm. 1968) di E. Schrott
con D. Moster e R. Feri
- 22.40 FILM, Edipon
(Dramm. 1970)

RETE A
Tel. 02/477241

- 8.00 Accenti all'antica
13.00 Novela, **Rosa selvaggia**
14.30 Novela, **Cuore di pietra**
16.00 TGA
15.05 FILM, **Strogoff** (Avv. 1970) di E. Visconti con J. Law e M. Farmer
17.00 TGA
17.30 Novela, **Bianca Vidal**
20.00 Novela, **La tana dei lupi**
18.30 Il tesoro del sapere
20.00 Novela, **Gloria e inferno**
19.30 TGA
20.00 Novela, **L'isola**
20.25 Novela, **La tana dei lupi**
21.00 Novela, **Rosa selvaggia**
21.30 Novela, **Gloria e inferno**
22.00 Novela, **Cuore di pietra**
22.30 Novela, **Bianca Vidal**
22.50 TGA Notte

TELEMONTEGIOVE

UNIF 46 tel. 0773/738886

- 10.40 Novela, **Nido di serpenti**
11.10 Cartoni, **Le più belle favole del mondo**
11.30 TF, **The Great Detective**
12.00 Orda verde nera
13.00 Novela, **Cuori nella tempesta**
— Delibe
— Radionale
— TELEFILM
18.30 Novela, **Cuori nella tempesta**
— Il tuo corredo
19.15 Flash
19.30 TF, **Duelli sul fondo**
20.30 TMS Notte
21.00 TF, **Curro Jimenez**
22.00 Pelicleria
23.05 TELEFILM
00.30 FILM

TELEUNIVERSO

UNIF 86 tel. 0770/728435

- 12.00 Novela, **Nido di serpenti**
12.45 Novela, **Dancing Days**
14.00 TF, **Charleston**
14.30 Pelicleria Barbini
15.10 Pelicleria Barbini
15.45 Cartoni, **Il drago volante**
16.15 Cartoni, **Giani e Paoletti**
16.45 Europa pellicce
17.00 Il tuo corredo
19.20 Novela, **Nido di serpenti**
20.25 Notte
20.35 Novela, **Dancing Days**
21.45 Medico e paziente, rubrica medica
23.00 FILM
00.15 Novela Flash
00.25 FILM
1.30 Non stop

TELETSOLCO

UNIF 23 tel. 06/9424466

- 13.00 Worldnet
14.00 Spese affare
16.00 Video market
16.00 Cinema
17.00 TF, **Victoria Hospital**
17.30 Promozionale pellicce
18.00 Sio no, vendita
19.30 Iste
20.00 TELEFILM
20.30 Rubrica giornalistica
21.20 Intrepida cinema
21.30 Magica rubrica
22.30 Rubrica
23.05 Pelicleria
00.20 FILM, **Razza padrona**

TVR VOKSON

UNIF 90 tel. 06/494113

- 9.00 L'esorcizio
13.00 Cartoni animati
13.00 Sceneggiato, **Una vita da vivere**
14.15 Sceneggiato, **Ai confini della notte**
16.05 TELEFILM
19.00 Cartoni, **Masters i dominatori dell'universo**
20.00 FILM, **New York New York**
20.30 FILM, **Ormai non c'è più tempo** (Avv. 1980) di J. Goldstone con P. Newman e J. Bisset
22.30 Coppio grosso, sexy game
23.30 Sport, **Tennis**
00.30 FILM

ANTENNE 2

Tel. 00331/4298497

- 12.00 Flash info
12.05 L'Accademia dei Nefi
13.00 Antonio 2, **mi si**
13.45 TELEFILM
14.00 P.N.C.
15.00 Sport, **Rugby**
16.40 P.N.C.
18.00 TF, **Ma sciorre bies**
18.05 L.N.C.
19.00 Dessein animé, **Bug's Ban-me Special**
19.35 TF, **Maguy**
20.00 Le journal
20.30 L'heure de variété
— Parlez-nous d'histoire
23.30 24 H sur 2
24.00 Histoire courtes

VIDEOUNO

UNIF 84 tel. 06/5424883

- 14.00 TG Notizie
14.05 FILM, **Pagato per uccidere** (Dramm. 1964) di A. Hinds con D. Clark e C. Chevesse
15.05 Parata di cartoni
16.05 G8 animati e filero mondo
16.35 TF, **One day in Eden**
17.35 Novela, **Mamma Viviana**
18.00 Cartoni animati
19.00 TF, **The Doctors**
20.30 Sport, **Pallacanestro: Coppa Campione**
22.20 TG Tullotgi
23.30 FILM, **Paura dietro la porta**

TELEROMA

UNIF 56 tel. 06/332641

- 12.00 Cartoni, **Ken**
12.30 Cartoni animati
13.00 TF, **La legge di Mc Lain**
14.00 TG
14.30 Novela, **Viviana**
16.25 Cartoni animati
16.55 Cartoni, **Ken**
17.30 Favole oggi
18.10 U.L.L. rubrica
18.30 Novela, **Viviana**
19.30 TF, **Ironside**
20.30 FILM, **La nave dal diavolo** (Avv. 1963) di D. Sharp con C. Lee e A. Kerr
22.30 TG
23.00 TF, **La legge di Mc Lain**
24.00 FILM, **Simbad il marinaio** (Avv. 1947) di R. Waller con D. Fairbanks jr. e M. O'Hara
19.00 Legenda di domani
19.20 Chicago
19.30 I fatti del giorno
20.00 Tutto calcolto, rubrica
20.30 Rubrica
21.00 Controcensore
22.30 Cartomania
23.00 Immediato
23.30 Documentario
1.00 FILM, **Pectoni**

VIDEOMUSIC

UNIF 28 tel. 02/484641

- 13.30 Super Hit
15.10 Rock Report
16.30 Hit Line, **Se diventa con Videomusic**
— Il video della settimana
— Crazy Time
— I giochi
16.30 On the Air, **Il microfono di Videomusic**
18.30 U.K. Network Top 40: **La classifica dei 40 dischi più venduti in Inghilterra**
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, **le clips di Videomusic**
22.30 Blue Night
23.00 Brooklyn Top 20
23.30 Rapido, **settimanale di costume e spettacolo**



BROOKLYN TOP 20 (23.00). Nella classifica presente anche il video di Michael Jackson: The way you make me feel

TELETEVERE

UNIF 34 tel. 06/343432

- 13.30 I cittadini e la legge
13.30 Video market
14.30 Arte ora
16.00 I fatti del giorno
16.30 TF, **Boys & Girls**
17.00 FILM, **Simbad il marinaio** (Avv. 1947) di R. Waller con D. Fairbanks jr. e M. O'Hara
19.00 Legenda di domani
19.20 Chicago
19.30 I fatti del giorno
20.00 Tutto calcolto, rubrica
20.30 Rubrica
21.00 Controcensore
22.30 Cartomania
23.00 Immediato
23.30 Documentario
1.00 FILM, **Pectoni**

NUOVA TELEREGIONE

UNIF 45 tel. 06/738987

- 13.40 Cronaca Flash
14.45 Costantini
15.00 Policia
15.30 Mini giro
16.00 Novela, **I cento giorni di Andrea**
16.30 Programma di astrologia
17.00 Cronaca Flash
17.30 Sio no
18.00 Radionale
18.30 Sio no
19.30 Magic cinema
20.15 Cronaca Flash
20.40 America Today
21.00 TF, **La cospira dei barbari**
22.00 TF, **I destini**
22.30 Arte e cultura
23.00 Rubrica
23.30 I fatti della notte
1.30 Cronaca Flash

T.R.E.

UNIF 42 tel. 06/3464121

- 13.30 TF, **Aeroporto internazionale**
14.00 Novela, **Il segreto di Jolanda**
15.00 Novela, **Un uomo, due donne**
16.00 Show! Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni animati
18.30 TF, **Wayne & Schuster**
19.00 Sette giorni TRE
19.30 TF, **Che coppia quei due**
20.30 La nostra delle fortune, gioco a premi
21.30 FILM, **Perdutamente tuo...**, mi firmo Macaulay Carmelo, fu Giuseppe (Comem. 1976)
23.30 Reclamo
24.00 FILM, **Un magnifico caffè da galera**

TELELAZIO

UNIF 24 tel. 0773/481708

- 13.30 Telegiornale
13.45 Redazionale
13.50 Junior TV
19.15 TF, **Ironside**
20.15 TF, **Notizie**
20.45 FILM, **Il re vagabondo** (Comem. 1958) di M. Curtz con K. Grayson e R. Moreau
21.30 TF, **Notizie**
23.05 Inviato al cinema
23.15 TF, **Al limiti dell'impossibile**
00.05 FILM, **La ragazza che non poteva perdere** (Dramm. 1975) di M. Lachman con J. Kavhen e J. Carter
1.35 TF
1.45 TF, **Don Chisciotte della Mancia**

GBR

UNIF 47 tel. 06/3119994

- 9.00 Buongiorno donna
12.30 Bella Italia
13.00 Sceneggiato, **Castigo**
13.30 La straordinaria storia di...
14.45 Campidoglio
15.45 L'opere in casa
16.00 Cartoni, **Baby Junior** — Cartoni, **Cibernetica**
17.30 TF, **Lobo**
18.30 Sceneggiato, **Castigo**
19.00 Medicina 33
20.00 L'opere in casa
20.25 Videomusic
20.45 Ai Paradisi, con Oneste Lonnella
22.30 Caro
23.30 CIA, con Fiorella Mancini
24.00 Stazza calcolto
— TELEFILM.

RETE ORO

UNIF 27 tel. 06/345290

- 13.30 Novela, **Marieta il dio di nascere**
14.00 Incontri
15.00 Novela, **Viviana**
15.30 TELEFILM
16.45 Cartoni, **Sally**
17.15 Novela, **Marieta il dio di nascere**
18.00 Pianeta sport, replica
20.15 Cartoni, **Cibernetica**
21.00 FILM, **Non spara sul bambine** (Dramm. 1978) di G. Crea
22.30 Tutti gli uomini del Parlamento

TVR AUTOVOK

UNIF 41 tel. 06/4721188

- 8.00 Cartolandia
10.00 Redazionale
12.00 TF, **Rapodia**
13.00 TF, **Il leone dei Pirinei**
14.00 FILM
16.00 TF, **Strange Reporter**
17.15 Novela, **Marieta il dio di nascere**
20.30 FILM
22.30 FILM
23.00 FILM, **Rapodia**
1.00 TF, **Il leone dei Pirinei**
2.00 Notturno con voi

TVA

UNIF 40 tel. 06/604444

- 14.00 Cartoni, **Baldios**
14.30 Redazionale
17.30 Rossetti per bambini
18.00 Sport, **Calcio: Torino di Viareggio**
19.30 Dossier salute
19.00 Agenzia Immobiliare
19.30 TF, **Autumora**
20.30 Verso Seul: Olimpiadi, rubrica sportiva
22.00 Viaggio con l'avventura
22.30 Rossetti per bambini
23.00 Sport, **Calcio: Torino di Viareggio**, **Quarti di finale**

TVS CANALE 53

UNIF 53 tel. 06/3029183

- 14.00 Casa giornale
14.30 Un po' di tutto
16.55 Grande Zoom
17.00 Novela, **Benorite Andrea**
18.30 Cartoni animati
19.00 Music
19.45 Speciale spettacolo
20.15 Video fantasia, rubrica
20.45 Cronache del cinema
20.55 TF, **La adorabili creatura**
21.30 TF, **Provaci ancora Len**
22.00 Speciale TVB
23.30 TF, **Scritto dal Sud**

RETE A

Tel. 02/2477241



TVR VOXSON

UHF 50 tel. 06/894013



ANTENNE 2

Tel. 06/331/4398497

VIDEOINO

UHF 94 tel. 06/3424883

TELEROMA

UHF 56 tel. 06/332641

- 8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela, Rosa selvaggia
14.30 Novela, Cuore di pietra
15.00 TGA
15.05 FILM, Francesco d'Assisi (Dreier, 1961) di M. Carrà con B. Dillman e O. Hart
17.00 TGA
17.30 Novela, Bianca Vidal
18.00 Novela, La tana dei lupi
18.30 Il tesoro del sapere
19.00 Novela, Gloria e inferno
19.30 TGA
20.00 Novela, L'idolo
20.25 Novela, La tana dei lupi
21.00 Novela, Rosa selvaggia
21.30 Novela, Gloria e inferno
22.00 Novela, Cuore di pietra
22.30 Novela, Bianca Vidal
22.50 TGA Notte

- 9.00 Il mercatino
12.30 Cartoni animati
13.00 Scongiato. Una vita da mare
13.45 TELEFILM
14.15 Scongiato. Ai confini della mente
15.15 TELEFILM
16.00 Cartoni animati
19.00 Cartoni, Masters i dominatori dell'universo
19.30 TF, New York New York
20.30 FILM, Al di là della legge (West, 1968) di G. Steigman con L. Van Clief e A. Sabatini
22.40 Colpo grosso, sexy game
23.40 Sport, Boxe
00.40 TF, Mod Squad

- 12.05 L'académie des neuf
13.00 Antenne 2 2x3
13.45 Domestica A2
14.00 TELEFILM
15.00 Flash info
16.40 Feuilleté, Rue Carnot
17.15 Recre A2
17.55 Flash info
18.00 TF, Ma serène bienniale
18.25 Des chiffres et des lettres, jeu
18.50 Un DB de plus
19.15 Actualités regionales de Fr3
19.35 TF, Maguy
20.00 Le journal
20.30 FILM
— Resistances
23.30 24 H sur 2
24.00 TF, Brigade criminelle

- 14.00 TG Notizie
14.05 FILM, Paura dietro la porta
15.50 Parata di cantoni
16.05 Gli animali e il loro mondo
16.35 TF, One day in Vienna
17.35 Novela, Mamma Vittoria
19.00 Cartoni animati
20.00 TF, The Doctors
20.30 Bar sport
22.40 TG Tattaglie
23.30 Sport, Tennis da tavolo

- 12.00 Superclasse
13.00 TF, La legge di Mc Lain
14.00 TG
14.30 Novela, Viviana
15.30 Gli incontri di Elsa De Giorgi rubrica
16.00 Cartoni, La principessa Zaffiro
16.25 Cartoni, Galaxy Express
16.50 Cartoni, Kan
17.30 Gli incontri di Elsa De Giorgi rubrica
18.10 U.I.L.
18.30 Novela, Viviana
19.30 TF, Ironside
20.30 FILM
22.30 TG
23.00 TF, La legge di Mc Lain
24.00 FILM, Violenza sull'autostrada
1.30 TF, Ironside

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 tel. 0773/738896

- 10.40 Novela, Nido di serpenti
11.00 TG, Il più bello favole del mondo
11.40 TF, The Great Detective
13.00 Novela, Cuori nella tempesta
14.00 TMG Notizie
14.45 Delta
15.30 Redazionale
— TF, Duello sul fondo
16.30 Novela, Cuori nella tempesta
17.00 Il tuo comento
19.15 Flash
19.30 TF, Duello sul fondo
20.30 TMG Notizie
21.00 FILM, Cover Girl
23.00 Flash
23.05 TF, Cutto Jimenez
24.00 TMG Notizie
00.30 Escorial

- 13.30 Super Hit, i successi del giorno
14.15 Rock Report
15.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
— Videoflashback
16.00 Il gioco, Presenta Clive Giffith
16.30 On The Air
18.30 Rapido: settimanale del mondo dello spettacolo
19.00 Il concerto: Zucchero
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, videonovità e sorprese
22.30 Blue Night Rock Report
— Rock Report
— U.K. Network Top 40, la classifica inglese



RAPIDO (19.00). Guido Roberto conduce questo settimanale di spettacolo e musica. La regia è di Marco Poma

TELEUNIVERSO

UHF 96 tel. 06/7764245

- 12.00 Novela, Nido di serpenti
12.45 Novela, Dancing Days
13.30 Pellicciana Barbini
14.00 FILM
15.45 Cartoni, I favolosi anni
16.10 Cartoni, Gianni e Pinotto
16.40 Europea Pellicce
17.00 Il tuo comento
20.25 Novela, Nido di serpenti
20.25 Notizie flash
20.35 Novela, Dancing Days
21.45 FILM
23.20 FILM
00.20 Notizie flash
00.30 FILM, Cioè Marziano (Com. 1962) di P. F. Pingitore con P. Franco e L. Biagini
2.00 Non stop

NUOVA TELEREGIONE

UHF 44 tel. 06/3138987

- 14.00 TF, Avventure in alto mare
14.30 Conaca Flash
15.40 Costantini
16.00 Inedibile
16.30 Mangione
16.00 Novela, I cento giorni di Andrea
16.30 Si a no
17.00 Conaca Flash
17.30 Documentario
18.00 Relazionale
18.30 Si a no
19.00 TF, Detectives
19.30 Conaca
20.15 Conaca Flash
20.40 America Today
21.00 Roma Mix
22.00 Roma in
23.00 La dottoressa Adelle per Voi

T.R.E.

UHF 42 tel. 06/3454121

- 13.00 Cartoni animati
13.30 TF, Aeroporto internazionale
14.00 Novela, Il segreto di Jolella
15.00 Novela, Un anno, due donne
16.00 Struppi Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni animati
16.30 TF, Wayne & Schuster
19.00 Sette giorni TRE
19.30 TF, Che coppia qui due
20.30 FILM, Il figlio di Kocica (Aron, 1954) di D. Sirk con R. Hudson e B. Rush
22.30 Sport, Calcio
23.00 Sport, Catch
00.15 FILM, Per una manciata d'oro

TELELAZIO

UHF 24 tel. 06/773/481706

- 7.00 Junior TV
11.00 TF, Zero in condotta
11.30 TF, Mississipi
12.30 TF, Ironside
13.45 Redazionale
14.25 TF, Ai limiti dell'immaginabile
15.30 Junior TV
19.15 TF, Ironside
20.15 TF, Notizie
20.45 TF, Don Chisciotte della Mancia
21.20 Inedito al cinema
21.30 Sette giorni
21.15 TF, Notizie
23.30 FILM, La spia dal naso freddo (Com. 1966) di D. Petrie con L. Harvey e D. Linn
1.15 TELEFILM

GBR

UHF 47 tel. 06/8119994

- 5.00 Buongiorno donna
12.30 Trentadue, rubrica
13.00 Scongiato, Castigo
13.30 Documentario
14.45 Campidoglio
15.45 TF, Lucy Show
16.15 Cartoni, Baby Junior
— Cartoni, Cibarella
Cartoni, Supercattoloni
17.30 TF, Lobo
18.30 Scongiato, Castigo
19.00 Medicina senza frontiere
19.50 Bella Italia
20.25 Videogiornale
20.45 Scongiato, L'ammante dell'Orsa Maggiore
22.00 Cuore di calcio, rubrica sportiva
24.00 Videogiornale
00.30 Dentro la maschera
— TELEFILM

TELETUSCOLO

UHF 23 tel. 06/9429466

- 14.00 Appuntamento con la parasciologia
15.00 I consigli del vecchio
15.30 TELEFILM
16.00 Sposi affare
17.35 Pellicciana
18.00 Rubrica di vendite
19.30 Sire
20.15 Pellicciana
20.30 Dillo a Pasquino, rubrica
21.30 L'arca di Noè
22.30 Sistema Lazio, rubrica
00.05 Pellicciana
00.35 FILM, La vita in solo giorno

RETE ORO

UHF 27 tel. 06/3483290

- 13.30 Novela, Mariana il diritto di nascondersi
14.00 Robinson
14.30 Rubrica
16.45 Cartoni, Selly la maga
17.15 Novela, Mariana il diritto di nascondersi
18.00 TELEFILM
19.00 Inediti
19.30 TGR
20.15 Cartoni, Cibarella
21.00 FILM, L'uomo senza scampo
00.30 FILM, Incontri nei cieli (Guerra 1945)

TVR AUTOVOX

UHF 61 tel. 06/8721188

- 8.00 Cantolandia
9.00 Scongiato
10.00 Redazionale
12.00 TF, Rapacoda
13.00 Scongiato
14.00 FILM
16.00 TF, Strange Reporter
17.00 Nel paese della meraviglia
20.30 FILM
22.30 FILM
24.00 TF, Rapacoda
1.00 Scongiato, Il leone dei Pirenei
2.00 Notturno con voi

TVR

UHF 40 tel. 06/800446

- 14.00 FILM
15.30 Cartoni, Baldino
16.00 TF, A tuttanare
16.30 Viaggio con l'avventura
17.00 Professionismo
18.00 Sport, Calcio: Torneo di Viareggio
19.00 Agenzia Immobiliare
19.30 Rossetti per bambini
20.00 FILM
21.30 Viva lo Sport
22.30 TVR 40 Motor
23.00 Sport, Calcio: Torneo di Viareggio, Quasi di finale

TVB CANALE 53

UHF 53 tel. 06/2620193

- 14.30 Un po' di tutto
16.55 Grande Zoo
17.00 Novela, Senorita Andrea
18.30 Cartoni animati
19.00 Music
19.45 Speciale spettacolo
20.15 Video fantasia
20.45 Cronache del cinema
20.55 Il Mediterraneo, settimanale di attualità
21.30 TF, La adorabili creatura
23.30 TF, Provaci ancora Lenry

RETE A

Tel. 02/2477241



- 8.00 Accendi un amico
14.00 Novela, *Rissa selvaggia*
14.30 Novela, *Corre di posta*
15.00 TGA
15.05 FILM, *Caccia all'uomo* (Dramm. 1961) di R. Fede con E. Rossi Dragi
17.00 TGA
17.30 Novela, *Bianca Vidal*
20.25 Novela, *La tana dei lupi*
18.30 Il sesso del sapone
19.00 Novela, *Gloria e inferno*
19.30 TGA
20.00 Commercio e turismo
20.25 Novela, *La tana dei lupi*
21.00 Novela, *Rosa selvaggia*
21.30 Novela, *Gloria e inferno*
22.00 Sceneggiato, *Yessie*
22.00 TGA Notte

TVR VOXSON

UNIF 50 tel. 06/804015



- 9.00 Il mercatone
13.00 Cartoni animati
13.00 Sceneggiato, *Una vita da vivere*
13.45 TELEFILM
14.15 Sceneggiato, *Ai confini delle notte*
15.15 TELEFILM
16.00 Cartoni animati
19.00 Cartoni, *Masters i dominatori dell'universo*
19.30 TF, *New York New York*
20.30 FILM, *Hardcore* (Dramm. 1978) di P. Schardin con G. C. Scott e P. Boyle
22.35 Colpo grosso, *sex game*
23.30 Sport, *Basket*
00.30 TF, *Mod Squad*
1.30 TELEFILM

ANTENNE 2

Tel. 0331/4299497

- 13.00 Antenne 2 mid
13.45 Donniche A2
— TELEFILM
15.00 Flash info
16.40 Football, *Rae Carrot*
17.15 Rete A2
17.55 Flash info
18.00 TF, *Ma sorcière bien-aimée*
18.25 Des chiffres et des let-
tres, jeu
18.50 Un DS de plus
19.15 Actualité régionale de
R3
19.35 TF, *Maguy*
20.00 Le point
20.30 Football, *Bonjour mai-
tre*
— Apostrophes
23.00 Desordre d'ordre
23.10 FILM

VIDEOUNO

UNIF 64 tel. 06/5424803

- 14.00 TG Notizie
14.05 FILM, *Il paese delle be-
lle* (Dramm. 1961) di C. Es-
sler-Jaque con F. Blanche e
A. Luati
16.05 Giuochi e loro modo
16.25 TF, *One day in Eden*
17.35 Novela, *Mamma Vitti-
ria*
19.00 Cartoni animati
20.00 TF, *The Doctors*
20.30 FILM
22.25 TG Tattaggio
22.35 Sport, *Tennis da tavolo*

TELEROMA

UNIF 56 tel. 06/332641

- 12.30 Cartoni animati
13.00 TF, *La legge di Mc Lain*
14.30 Novela, *Viviana*
15.30 Cartoni animati
16.00 Cartoni, *La principessa
Zaffire*
16.25 Notizi, *Galaxy Express*
16.55 Caroni, *Kan*
17.30 Dimensione linco
18.10 U.I.L.
18.30 Novela, *Viviana*
18.30 TF, *Inseide*
20.30 FILM
22.30 TG
23.00 TF, *La legge di Mc Lain*
24.00 FILM, *La casa sbaglia-
ta* (Com. 1966)
1.30 TF, *Inseide*

TELEMONTEGIOVE

UNIF 46 tel. 0773/73058

- 10.40 Novela, *Nido di serpenti*
11.40 TF, *The Great Detective*
13.00 Novela, *Coori nella tem-
pesta*
14.45 Defilé
— Redazionale
— TELEFILM
16.30 Novela, *Coori nella tem-
pesta*
— Il suo comico
19.30 TF, *Quello sul fondo*
TMG Notizie
21.00 FILM, *Un proiettile per
Pretty Boy* (Dramm. 1972) di
L. Buchman con F. Forte e
J. Lee
23.05 TF, *Curro Jimenez*
24.00 TMG Notizie
00.30 FILM

VIDEOMUSIC

UNIF 26 tel. 02/654601

- 13.30 Super Hit
14.15 Rock Report
14.30 Hot Line, *Ho diretto con
videomusic*
15.00 Brooklyn Top 20
16.00 Il gioco, presenta Johnny
Parker
16.30 On The Air, il microfono
di Videomusic
18.30 A Rigor di spot
18.45 L'intervista: Giorgio
19.00 Heavy con Kleever
20.00 Golden e Oldies: vi-
deomusic e sorprese
22.30 Blue Night
23.30 Un special: Little Richard
24.00 Il meglio di Hot Line



HEAVY CON KLEEVER (19.00). Kleever, cura e pre-
senta questo programma dedicato agli amanti del
genere hard ed heavy

TELEUNIVERSO

UNIF 86 tel. 06/977672425

- 11.30 TF, *Il berlino e l'aven-
tura*
12.00 Novela, *Nido di serpenti*
12.45 Novela, *Dancing Days*
13.45 Superclassifica show le
fatte delle settimane
14.45 Pollicena Berberi
15.15 Cartoni animati
16.40 Pollicena
17.00 Il suo comico
19.30 Novela, *Nido di serpenti*
20.25 Notizie Flash
20.35 Novela, *Dancing Days*
21.45 FILM
22.40 FILM
00.20 Notiziario
00.30 FILM, *Boccaccio*
2.00 Non stop

NUOVA TELEREGIONE

UNIF 45 tel. 06/133887

- 14.00 TF, *Avventure in alto*
14.30 Cronaca Flash
15.00 Pollicena
15.30 Mini game
16.00 Novela, *I cento giorni di
Andrea*
16.30 Sì o no
17.00 Cronaca Flash
17.30 Documentario
18.00 Redazionale
18.30 Sì o no
19.00 TF, *Detectives*
19.30 Cak si gira
20.15 Cronaca Flash
20.40 America Today
21.00 TF, *Sceriffo del Sud*
22.00 TELEFILM
22.30 Vigilia di sport
23.00 Le studio con Tatiana
23.30 I felici della notte

T.R.E.

UNIF 42 tel. 06/3454121

- 14.00 Novela, *Il segreto di Jo-
hanna*
15.00 Novela, *Un uomo, due
donne*
16.00 Stupri Varietà da 1 a 14
anni
16.05 Cartoni animati
18.30 TF, *Wayne & Schuster*
19.00 Sette giorni TRE
19.30 TF, *Che coppia quei due*
20.30 FILM, *Bello come un an-
gelo* (Com. 1974) di A.
Garnett con V. Buzzanca e
D. Orlando
22.30 Forza Italia
23.30 Sirenes
24.00 L'opinione di Domenico
Fischella
00.15 FILM, *Le campane di S.
Ferdinando*

TELELAZIO

UNIF 24 tel. 06/773/681766

- 13.45 Redazionale
15.30 Junior TV
18.15 TF, *Inseide*
20.15 TF, *Notizie*
20.45 FILM, *Immersione ripi-
di* (Guerra 1953) di L. Lan-
dau
22.55 TF, 24 ore
23.05 L'altro sport, rubrica
23.45 Invito al cinema
23.55 FILM, *Un caso di violen-
za carnale* (Dramm. 1983) di
M. Damski con V. Harper e C.
De Young

GBR

UNIF 47 tel. 06/8118994

- 9.00 Buongiorno donna
13.00 Sceneggiato, *Castigo*
13.30 L'avvocato rapinese
14.45 Sì o no
15.45 TF, *Lucy Show*
16.15 Cartoni, *Baby Junior*
— Cartoni, *Cibarella*
— Supercorriere
17.30 TF, *Lobo*
18.30 Sceneggiato, *Castigo*
19.00 Italy Italy
19.30 L'altro sport in riva al mare
20.25 Videogiornale
20.45 Sceneggiato, *L'amante
dell'Ona Maggiore*
22.00 Rubrica di attualità
22.30 Delta
23.30 FILM, *Che succede al
povero Allan* (Giallo 1970)
— TELEFILM

TELETSUCOLO

UNIF 23 tel. 06/8426488

- 14.10 Le stelle per voi
15.30 Sport Music
16.00 Dossier salute
17.00 TELEFILM
18.00 Spesa effare
19.00 Sì o no, vendita
19.30 Sirta
20.00 L'ora, rubrica
20.15 Pollicena
21.30 Novela, *La schiava
Isaura*
22.25 Pollicena
22.40 Mille e una notte
24.05 FILM, *L'uomo di Lari-
me* (West-1955)

RETE ORO

UNIF 27 tel. 06/3453280

- 12.15 FILM, *L'empio senza
scampo*
13.30 Novela, *Marieta il dir-
tito di nascere*
14.00 Incerti
14.30 Rubrica
15.46 TF, *Medusa*
16.45 Cartoni, *Buffy la maga*
17.15 Novela, *Marieta il dir-
tito di nascere*
18.00 Rubrica
19.00 Roto Roto
20.15 Cartoni, *Gilbertella*
21.00 TELEFILM
22.00 Aspettando domenica

TVR AUTOVOK

UNIF 47 tel. 06/6721188

- 9.00 Sceneggiato
10.00 Redazionale
12.00 TF, *Rapsodia*
13.00 TF, *Il Leone dei Pirati*
14.00 FILM
16.00 TF, *Sesto senso*
17.00 Nel paese delle meravig-
lie
20.30 FILM
22.30 FILM
24.00 TF, *Rapsodia*
1.00 TF, *Il Leone dei Pirati*
2.00 Notturno con vo-

TVA

UNIF 40 tel. 06/800446

- 8.00 Buon mattino
13.00 Rubrica
14.00 Cartoni, *Baldios*
14.30 Rubrica
15.30 Rossetti per bambini
18.00 Sport, *Calcio: Torneo di
Viareggio*
19.00 Agenzia Immobiliare
19.30 TF, *A tutto mare*
20.00 FILM
21.30 Tutto calcio
23.30 Rossetti per bambini
23.30 Concerto di musica clas-
sica

TVS CANALE 53

UNIF 53 tel. 06/3020193

- 14.00 Casa-giornale
14.30 Un po' di tutto
15.00 Grande Zoom
17.00 Novela, *Senorita An-
drea*
18.00 Cartoni animati
19.00 Music
20.15 Video fantasia, rubrica
20.45 Cronache di cinema
20.55 Punto sport, rubrica spor-
tiva
22.40 TF, *Le adorabili creatu-
re*
23.30 TF, *Provaci ancora Len-
ny*
00.05 TV8 spazio notte

RETE A
UHF 32 (2477241)

RETE 7
UHF 30 (2477241)

8.00 Accenti unanimo
14.00 Sottogioco. Una donna
15.00 F.E.M. Le sorprese del
diorzio (Comm. 1939) di G.
Bagnone con B. Passi e A.
Falcioni
16.30 FILM. I lancieri neri
(1952) di G. Gentilomo
con M. Fener e V. Formisus
18.00 Novela. La tana dei lupi
19.30 Il trionfo del sapere
19.00 Novela. L'idolo
19.30 Sottogioco. Tutto una
vita
20.25 FILM. Il detective con la
faccia da
Bogart
(Comm. 1939)
22.00 Sottogioco. Una donna

TELEMONTEGIOVE
UHF 46 (61773/73886)

10.30 Cartoni animati
11.20 TF. The Great Detective
13.00 La sceriffa show
14.00 TG
14.45 Redazione
15.30 TF. Duella sul fondo
— Cartoni. Le più belle fa-
vole del mondo
17.00 Il tuo comico
19.15 Flash
19.30 TF. Duella sul fondo
20.30 TMG Notizie
21.00 FILM. Questa volta si
fa il ricco (Comm. 1974) di
G. Paolini con K. Schubert
e A. Sabato
23.05 TF. Curo Jimenez
00.30 Excelsior
— Non stop

TELEUNIVERSO
UHF 36 (61778/72842)

10.00 TF. Curo Jimenez
11.00 FILM
12.00 Novela. Nido di serpenti
12.45 Novela. Dancin Days
13.30 TF. Charleston
14.35 FILM
15.35 Superclassifica show
16.30 Europa gelica
16.45 Big Screen
17.00 Il tuo comico
19.15 Rubrica
20.25 Notizie flash
20.35 Novela. Dancin Days
21.45 FILM
22.30 FILM
00.20 Notizie
00.30 FILM. Ricatto alla mala
(Giallo 1972) di A. Isasi con
C. Mitcham e G. Hussey
2.00 Non stop

TELETSOLDO
UHF 23 (6156/362466)

13.00 Un mondo di viaggi
14.00 Spesa affare
15.00 Pollicione
16.30 Magica, rubrica
17.05 Pollicione
18.00 Si o no, vendita
19.00 Forme e ascosità, rubrica
religiosa
19.30 Sine
20.15 FILM
21.40 Novela. La schiava
israelita
22.45 Pollicione
22.50 FILM. Tutti gli uomini
del re

TVR VOXSON
UHF 50 (6106/89408)

9.00 I carabinieri
12.30 Cartoni animati
13.00 Sottogioco. Una vita
da vivere
13.45 TELEFILM
14.15 Sottogioco. Ai confini
della notte
15.15 TELEFILM
16.00 Cartoni animati
17.30 Cartoni. Flash Gordon
18.00 Cartoni. Mazinga
19.30 Cartoni. Gastros
19.00 Cartoni. Masters i do-
minatori dell'universo
19.30 TF. New York New York
20.30 Sottogioco. Versi di
guerra
22.20 Colpo grosso, sexy game
23.30 TF. Mod Squad
00.50 FILM

VIDEOMUSIC
UHF 38 (6106/89401)

13.30 Super Hit. I successi del
giorno
14.30 Saturday Flight Crazy Ti-
ne Weekend
15.15 I video preferiti di...
15.45 Il Concerto: Zucchero
16.30 De The Air. Il microfono
a Videomusic
18.30 Back Home. Gli apparen-
ti di Videomusic
— Metropoli, il programma
che esplora le città del rock
18.45 Lo special: Supremes-Virgin
20.00 Goldies and Oldies, le
clips di Videomusic
22.30 Thriller Videos

NUOVA TELEREGIONE
UHF 45 (6106/813087)

8.45 American music
9.45 Redazione
10.00 Si o no
12.30 Documentario
13.00 TELEFILM
14.00 TF. Ragazzi in gamba
14.30 Mi gioi
16.00 Celebrità
16.30 FILM
18.00 TF. The Beverly Hills-
ites
19.30 OK Motori
20.30 Cinema
20.40 TF. Doc Elliot
21.45 Documentario
22.15 La dottoressa Adela per
voi
23.15 Sport. Bova
00.15 Excelsior
1.15 TELEFILM
1.30 La lunga notte

RETE ORO
UHF 27 (6106/362396)

11.15 TF. The Outsiders
12.30 TF. La legge di Burke
13.30 Novela. Mariana il dir-
itto di nascere
14.00 Rubrica
16.45 Cartoni. Sally la maga
17.15 Novela. Mariana il dir-
itto di nascere
18.00 TELEFILM
19.00 I concerti
20.15 Cartoni. Cibernetica
21.00 FILM. Presto... a letto
(Comm. 1963) di V. Vicas con
S. Berger e R. Halloway

ANTENNE 2
Tel. 60331/4295497

9.00 Journal des sports et des
météorologues
9.20 Rete A2
11.55 Sport
12.00 Flash info
12.05 Les rivars de l'A2, ju-
e
12.35 Expression directe
13.00 Le journal
13.15 L'assiette anglaise
14.00 TF. Galactica
14.55 Sport
18.30 Enjeu chien et loup
19.10 I.N.C.
19.15 Actualités regionales de
TF3
19.40 Affaire suivante
20.00 Le journal
20.30 Champs Élysée
22.15 TF. Deux Flics a Miami
23.05 Les enfants du rock
00.35 Dernière édition

VIDEOMUSIC
UHF 38 (6106/89401)

**GOLDIES AND OLDIES (20,00). Tra gli altri video
potrete vedere quello degli Eurythmics: Beetho-
ven**

T.R.E.
UHF 42 (25 (6106/3464121)

14.00 Sport. Calcio
15.00 FILM. Winchester 73
(West: 1950) di A. Mann con
J. Stewart e S. McNally
17.00 TF. Good Times
17.30 TF. Caccia al ladro
d'autore
18.30 Reclame
19.00 Sette giorni TRE
19.30 TF. Che coppia qui due
20.30 FILM. La polizia ha le
mani legate Giallo 1975) di
L. Ercol con F. Fabrizi e B.
Zanni
22.30 Gelson apart
23.30 Calcio d'autore, rubrica
sportiva
00.30 TF. Sanford and Son

TVR AUTONOX
UHF 41 (6106/672158)

9.00 Sottogioco
10.00 Redazione
12.00 TF. Ragopole
13.00 TF. Una moglie e il suo
nemico
14.00 FILM
16.00 TF. Strange Reporter
17.00 Nel paese delle meravi-
ghe
20.30 FILM
22.30 FILM
24.00 TF. Ragopole
1.00 TF. Una moglie e il suo
nemico
2.00 Notturno con

VIDEOUNO
UHF 64 (6106/3424682)

10.00 Sport. Football Ameri-
cano
13.00 TG Notizie
13.15 Sport. De Melbourne
Tennis-Oghe Austria.
Serravalle e Finale Ma-
schile
18.00 Sport. Basket America-
no NBA. In diretta
20.45 TG Notizie
21.00 Cerimonia inaugurale dei
giochi olimpici di Calgary (Ca-
nada)
22.30 Sport. Hockey su ghiac-
cio: Cecoslovacchia-Ger-
mania. In diretta
1.00 Sport. Hockey su ghiac-
cio: Norvegia-URSS. In di-
retta

TELELAZIO
UHF 24 (6106/3773/681796)

13.45 Giochi in vetrina
15.30 Junior TV
19.15 Pianeta agricoltura
20.15 TF. Notizie
20.45 FILM. Assalto al centro
nucleare (Dramm.) di M.
Caiano
22.45 TF. Notizie
22.55 Redazione
23.15 Inedito al cinema
23.35 FILM. Angeli nell'infer-
no (Uscita 1963) di F. Poyser
con J. Drury e S. Carlson
1.05 TF. Notizie
1.15 FILM. Su per la diocesi
(Dramm. 1968) di R. Mulgrew
con S. Dennis e P. Bedford

TELELAZIO
UHF 24 (6106/3773/681796)

13.45 Giochi in vetrina
15.30 Junior TV
19.15 Pianeta agricoltura
20.15 TF. Notizie
20.45 FILM. Assalto al centro
nucleare (Dramm.) di M.
Caiano
22.45 TF. Notizie
22.55 Redazione
23.15 Inedito al cinema
23.35 FILM. Angeli nell'infer-
no (Uscita 1963) di F. Poyser
con J. Drury e S. Carlson
1.05 TF. Notizie
1.15 FILM. Su per la diocesi
(Dramm. 1968) di R. Mulgrew
con S. Dennis e P. Bedford

TVA
UHF 40 (6106/690466)

8.00 Buon Mattino
14.00 Cartoni. Belfie
14.30 Rubrica
15.30 Dossier salute
16.00 Rubrica
19.00 Agenzie Immobiliare
19.30 Spettacoli per bambini
20.00 FILM
21.30 Viva lo sport
22.30 Spettacoli per bambini
23.00 Sport. Calcio: Torneo di
Viareggio. Semina anni

TELETERA
UHF 56 (6106/332641)

13.00 TF. La legge di Mc Lain
14.00 Sport. Basket
14.30 Novela. Viviana
15.30 Cartoni animati
16.00 Superclasse
17.30 Capire per provare, rub-
rica
18.30 Novela. Viviana
19.30 TF. Inedito
20.30 FILM. Lo spietato legge
del ribelle (Dramm. 1968) di
V. Schöndorff con D. Wenter
e A. Kania
22.30 TF. La legge di Mc Lain
23.30 Dossier
00.30 FILM. Base Lomè chie-
ma (Fant. 1965) di N.
Juran con E. Judd e M. Iyer
2.00 TF. Inedito

TELETERE
UHF 34 (6106/3463432)

14.00 Viaggio insieme
14.30 I fatti del giorno
15.00 Biblioteca aperta
15.15 Salute e bellezza
20.30 FILM. La malavita si
accarta
18.40 Rubrica
19.00 Agenda di domani
19.20 Oroscopo
19.30 I fatti del giorno
20.00 Tutto calcio
20.30 Il giornale del mare
21.00 Appuntamento con gli al-
tri sport
21.40 Opinioni
22.00 Diario romano
22.30 Documentario
23.00 Tappeti Vascotti
1.00 FILM. La battaglia di Port
Arthur (Guerra 1903)

GBR
UHF 47 (6106/8119996)

8.00 Buon giorno donna
12.30 Artisti oggi
13.00 Sottogioco. Castigo
13.30 Rubrica
14.00 Sport. a cura di Nando
Martelli
14.45 Si o no
14.55 L'ipica in casa
16.00 TF. Lucy Show
16.30 Superazioni
18.45 Tutti in scena
18.30 Sottogioco. Castigo
19.00 Pianoforte
19.30 TF. Sam e Sally
20.30 Servizi speciali GBR nella
città
22.45 Concerto
22.30 FILM. Morire per vivere
(Giallo)
24.00 Al Paradiso con Oreste
Lorenzelli

TWO CANALE 53
UHF 53 (6106/3625152)

14.30 Un po' di tutto
16.55 Grande Zoom
17.00 Novela. Smeralda An-
drea
18.30 Cartoni animati
19.00 Music
20.15 Video Fantasia
20.45 Cronaca del cinema
20.55 FILM. Operazione Gol-
den Car (Comm. 1965) di C.
Lehoucq con Amidou
22.40 TF. Le adorabili crean-
te
23.30 TF. Provi ancora Lan-
my

Al nati della Vergine necessita polso fermo per dominare la situazione



ARIE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: un episodio piacevole vi costringerà ad uno spostamento. Riflettete prima di pronunciare.

Lavoro: gli incarichi di fiducia siano materia d'esperimento. Non fatevi prendere la mano.

Salute: situazione stazionaria. Giorni buoni: 7, 9, 13.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: sarete portati a credere più del dovuto. La vostra personalità dominerà le rivalità.

Lavoro: buon esito produttivo. Otterrete successo ove altri hanno fallito.

Salute: brevi noie per infiammazioni cutanee da cattiva alimentazione. Giorni buoni: 7, 8, 9.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: dovrete impostare le cose su basi più concrete e realistiche. Non fantasticate troppo.

Lavoro: sorvegliate i vostri interessi; qualcuno cerca di scalvarvi. Retroscena rivelato da uno scritto.

Salute: piuttosto soddisfacenti. Giorni buoni: 10, 11, 12.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: sarete più brillanti del solito ed il successo sarà all'altezza della vostra attesa.

Lavoro: dovrete provvedere al recupero del tempo perduto. Interessi economici al sicuro.

Salute: energie da recuperare con massaggi. Giorni ottimi: 11, 12, 13.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: una visita inattesa procurerà gioia e soddisfazione. Promesse, ma per ora ci saranno ancora dubbi.

Lavoro: un colloquio importante vi metterà sulla buona strada. Aiuto da un esperto.

Salute: agitazione ingiustificata. Giorni buoni: 7, 10, 13.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: punirete qualcuno che ha mancato di parola. Il polso fermo è il metodo adatto per dominare la situazione.

Lavoro: novità innovatrici renderanno più produttiva la vostra attività.

Salute: malesseri più immaginifiche reali. Giorni buoni: 7, 8, 9.



Guido Harari



Vasco Rossi, Acquario, è nato il 7 febbraio del 1952 a Zocca, in provincia di Modena

★ Per i Leone, in quasi tutti gli oroscopi, si prevedono sempre cose belle, ma io sono o non sono una Leone, essendo nata il 17 agosto 1965, alle 20,30? Dopo 2 anni di vita in comune con un Sagittario, lui mi ha lasciata ed ha lasciato un gran vuoto dentro di me. Ritornerà? Cosa si può prevedere per il mio lavoro futuro? (Sirena M.O.).

Certo che sei una Leone, e nel segno, oltre al Sole, hai anche Mercurio. In più hai la Luna nel segno dell'Ariete e tutto questo insieme dell'Elemento Fuoco ti rende molto impulsiva, generosa e piuttosto sincera. Non sei sfortunata, credimi, soltanto in amore hai dei problemi, secondo me per un certo tuo comportamento troppo possessivo, che lascia poca libertà di manovra al partner. Perché non provi ad iniziare una storia affettiva allegramente, senza pensare per forza che debba concludersi con la marcia nuziale? Il 1989 presenta ottime prospettive, con possibilità di iniziare una storia affettiva con un partner dei segni dell'Ariete, dei Gemelli, della Vergine, della Bilancia. Per il lavoro, già a partire da quest'anno, la situazione appare ottima, con possibilità di importanti e positivi cambiamenti nel giro di 7 anni.

★ Mi hanno visitato molti professori e sono arrivati alla conclusione che ho una nevrosi: potrò rimettermi? Amo una ragazza di 17 anni, come andrà a finire? Sono nato il 21 luglio 1967, alle 13. (Max - Roma).

Se seguirai con molta attenzione le cure prescritte dai medici riuscirai a superare in un tempo ragionevole, diciamo 3-4 mesi, i tuoi problemi nervosi. Non farti prendere da troppe ansie e guarda alla vita con più serenità. Il legame con la ragazza che frequenti attualmente mi appare stabile e credo che sarà sempre abbastanza solido, non creari preoccupazioni che non hanno motivo di sussistere.

★ Sono nata a Sanremo il 1° febbraio 1963, alle 10,20. Entro il 1988 troverò un lavoro stabile? Mi sposerò? Non sono fidanzata, ma ho una simpatia per un compatibiltà? Sono fortunata al gioco? (M.T.R.).

In questo 1988 avrai la possibilità di trovare una buona occupazione ed anche di vivere una positiva esperienza affettiva, con un ragazzo nativo dei segni dell'Ariete, Toro, Bilancia, Sagittario, Pesci. I punti di contatto astrologico con il ragazzo del Toro sono molti, perciò non escludo che fra di voi possa nascere qualcosa di valido... Non mi sembra tu abbia al gioco la fortuna da vincita da... 3.000.000.000!

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romanos, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: sollievo morale e spirituale dopo una chiarificazione.

Lavoro: è tempo di assumere un atteggiamento più impegnato se volete ottenere quanto avete chiesto e in tempi brevi.

Salute: moderate i cibi irritanti e gli alcoolici. Giorni ottimi: 9, 10, 11.



SCORPIO

DAL 24 OTTOBRE
AL 23 NOVEMBRE

Affetti: influenze favorevoli per un buon accordo e per rendere i rapporti più intimi e gioiosi.

Lavoro: inizialmente tutto andrà bene; in seguito qualcosa cambierà per la scarsa vigilanza.

Salute: un po' di stanchezza cerebrale. Giorni fastidi: 8, 10, 12.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 22 DICEMBRE

Affetti: non date ascolto alla gelosia per non scappare un amore in fase di recupero.

Lavoro: i viaggi collegati alle iniziative professionali daranno buoni risultati. Difficoltà superate facilmente.

Salute: ottima forma. Giorni favorevoli: 7, 9, 11.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: in un momento particolare qualcuno vi aiuterà a rimettere la pace in famiglia.

Lavoro: sfrutterete bene le amicizie all'estero. La creatività vi metterà in risalto.

Salute: la fitoterapia è il rimedio più adatto a voi. Giorni fastidi: 7, 8, 9.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: momenti di depressione, ma poi tornerà la serenità. Chi vi ama saprà consolarvi.

Lavoro: la riflessione sarà di aiuto per questo periodo di alti e bassi e di incertezze.

Salute: ottima e di valido aiuto per superare le difficoltà. Giorni buoni: 7, 9, 11.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: incontri amichevoli e riconciliazione che consola. Inibizioni da eliminare.

Lavoro: l'ordine, il dinamismo e l'attenzione dovranno essere alla base del vostro successo.

Salute: prudenza con gli occhi. Giorni fastidi: 8, 12, 13.

Rosa Palamidessi

mille anni,
ma non li dimostra.



Le cose antiche ma valide non invecchiano mai, hanno il dono dell'eterna giovinezza come l'immagine di un marchio che si rinnova sempre.

Ora, non per fare della retorica sul buon tempo antico, ma non vi sembra del tutto rassicurante bere un aperitivo il cui ingrediente naturale è conosciuto e collaudato da millenni nei suoi gradevoli e benefici effetti?

Per fortuna sono sempre più numerosi coloro che ritengono importante avere qualche cognizione di quel che si beve e sono anche molti coloro che, avendo assaggiato Zucca una volta, lo hanno subito apprezzato e ne sono entrati in confidenza.

Hanno constatato che il puro rabarbaro cinese, come ingrediente base, è garanzia di amaro buono, a giusta gradazione, che stimola senza urtare, tonifica senza tradire (solo 16 gradi). Zucca è l'amaro elegante

che rende piacevole ogni occasione di incontro e soprattutto non lascia a corto di idee quando si deve decidere cosa bere. Con la massima fiducia. In privato, per le stesse ragioni rabarbaro Zucca sta diventando ovunque l'amaro di casa.

Rabarbaro Zucca, naturale da sempre.

**aperitivo classico,
amaro poco alcolico**

rabarbaro

ZUCCA



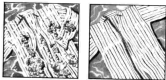
**CONTRO LE MACCHIE METTI PURE LE BASSE TEMPERATURE
LA FORZA CE LA METTE DIXAN LIQUIDO.**

E' stato studiato proprio per questo Dixan Liquido: per darti un detersivo per lavatrice che già alle basse temperature possa sprigionare tutta la sua forza lavante eliminando anche le macchie più difficili.

Così è nato Dixan Liquido, che si scioglie subito nell'acqua pronto a sprigionare la sua forza, pronto a penetrare con vigore le macchie e a rimuoverle anche se sono difficili come quelle di grasso.

Dixan Liquido può farlo perché è così solubile e così efficace che non ha bisogno di acqua bollente per agire.

Per questo Dixan Liquido è il detersivo per il bucato di oggi. Perché il bucato di oggi è più colorato di quello di una volta e non è adatto a essere lavato in acqua bollente.



Ma Dixan Liquido è il detersivo che da oggi assicura il vero pulito su tutto il bucato anche alle basse temperature. E tu, da quanto tempo lo aspettavi?

NUOVO



Dixan

LIQUIDO PER LAVATRICE

contro le macchie a 30° e 60°