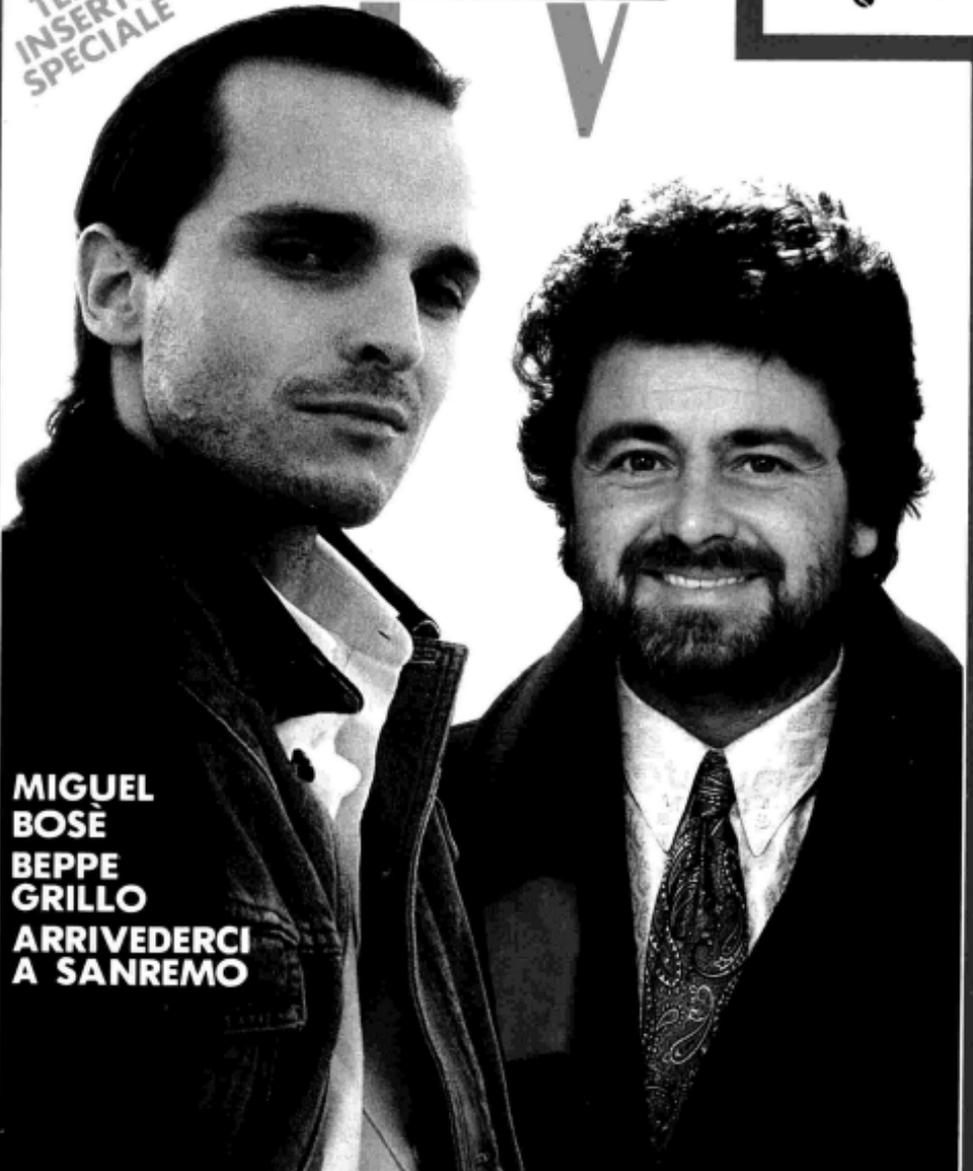


Festival
**TERZO
INSERTO
SPECIALE**

TV

RADIOCORRIERE

PAVAROTTI
*il mio
volare*



**MIGUEL
BOSE
BEPPE
GRILLO
ARRIVEDERCI
A SANREMO**

A black and white photograph of two men laughing together in a rustic setting. The man on the left is wearing a light-colored shirt, and the man on the right is wearing a dark leather jacket over a light-colored shirt. In the foreground, a bottle of Amaro Montenegro is visible next to a glass filled with the liqueur. The bottle label reads "AMARO MONTENEGRO" and "PREMIATA SPECIALITÀ".

AMARO MONTENEGRO
PREMIATA SPECIALITÀ
ITALIA BOLOGNA 1984

AMARO MONTENEGRO SAPORE VERO

TV
PIÙ

ALDO FALIVENA
 Direttore responsabile

Capireditori: Pieguido Cavallina, Edek Ouser, P. Giorgio Marellini / *(Torino)* Clemente Horceni, Lina Agrostini / *(Vercelli)*

Capirevisori: Ernesto Baldo, Giuseppe Germino, Paolo Grassi, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Giuseppe Boccioni / *(Vivarelli)*, Lucilla Casucci, Romano Cirillo / *(Torino)*, Norma Iannicelli, Anna Moretti, Gianni Rossi, Scira Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori / *(Fotografia)*

Collaboratori: Carlo Bressan, Francesco De Vittis, Mario Garba, Ermanno Niglia, Massimo Vecchi

Art director: Franco Bevilacqua / *(Studio Hirzoni)*

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Enrico Zaccaro / *(Torino)*

Segreteria di direzione: Rosalba Coleri

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Cacciani / *(segreteria Torino)*

Archivio fotografico: Gianni Marellino, Natale Pettenuzzi, Mauro Scaramazzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorina, Ivan Moeli, Rosa Palamidesi, Monica Salerno, Dato Salazar

Servizi generali: Torino - Carlo Fasetta, Ludovica Bellone, Mirca Casula, Filomena Palumbo, M. Maddalena Petri / *(pattinisti D e radio)*

Roma - Stella Cati / (radio), Paolo Klingler / (promozione), Renato Martino, Giovanni Mazzolini / (ufficio sede)

Iniziativa special: Antonio Pandica

Direttore coordinamento: Luciano Pretelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti
Tricamo **Direttore produzione:** Giuseppe Muscato

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana V. del Babuino, 51 - 00196 Roma

Presidente: Guido Ruggiero

Vice Presidente: Gianni Statera

Amministratore Delegato: Diego De Donato

Direttore Generale: Alberto Lana

Direzione e Redazione: Via Romagnolo, 9/8,

00196 Roma - Tel. 06/3619794 **Redazione torinese:** Via F. Petrarca, 10/24 Moncalieri - Tel.

011/6470947 **Amministrazione:** Via Anselmi,

41, 10123 Torino - Tel. 011/5710. Un servizio

L. 1900 - An. L. 3000 **Abb.** An. L. 42/500 - Sem.

L. 32/500 - An. L. 100/000 - Sem. L. 54/000

Cost. 266/106 TV Radiocorano - Via Anselmi, 41

10123 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE

GRUPPALE - 10122 Torino - Via Bertola 34 - Tel.

011/575531 - Telex SIPRAT22114.5 - Teleg. PU-

BURRADIO TO 10122 - Telex 5753432 - ARSE E

VEDITTA, Piemonte - Via della Salaria, 10122 Torino

- Via Piero Marone 25 - Tel. 011/575531 - Telex SI-

PRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122

Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 -

Tel. 02/318611 - Telex SIPRAN 230374 - Teleg.

PUBLICIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174

Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre 19 - Tel.

0421/987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE

30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo

S. Giuseppe, 3/23 - Tel. 010/540151 - Telex SI-

PRAD 218569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121

90123 Firenze - Via dei Sannazzari, 1 - Tel. 055/

211842 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 90123 - 40127

Bologna - Viale della Fiera, 15 - Tel. 051/563990

Telex SIPRAB 232266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO

40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scia-

loni, 23 - Tel. 06/369521 - Telex SIPRAN610263

Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli

- Via Orsini, 20 - Tel. 081/689422 - Teleg. PUBL-

RADIO NA 80122 **Distribuzione:** Parini & C., s.p.a.

Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. 06/4903841

V. Sallustiana, 4 - Casella di Racchiccioli - Tel. 02/9620266

E. Cesa - Messaggeria Internazionale - V. Calabria, 23 - 20090 Fognano di Pieve Intra-

no - Tel. 02/3072207 - Printed in Italy - Stampato in It. - 10424 Milano - Tel. 02/4116395

Spazio in abbt. post. g. 1/70 Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18/12/88 Dir. di riserva n. 16

pubblicazione verificata. Articollo foto non è obbligatorio.



Come una Piúma



*Leggere, morbide,
 come una piúma,
 le belle scarpe
 di Gabriele Cicciooli.
 Non servono per riposare,
 ma per camminare a lungo...*

gabriele
cicciooli
 morbido camminare

E' assolutamente



Evidente che, con il suo arrosto, la signora B avrà molto più successo della signora A.



**Che tavola è senza
un buon bicchiere di vino?**

La signora A e la signora B sono due ottime cuoche; lo dimostrano gli arrostiti che hanno appena preparato: perfetti e praticamente identici. Ma la signora B, oltre ad essere un'ottima cuoca, è anche una padrona di casa molto attenta; e insieme al suo arrosto ha portato in tavola una bottiglia di buon vino. Perché la signora B sa che niente come il vino accompagna ed esalta i sapori della buona cucina. Andrà a finire che l'arrosto della signora B sembrerà perfino un po' più buono di quello della signora A. E sicuramente, la signora B riscuoterà molto successo. Perché il vino è il miglior amico di ogni piatto fatto con cura e di tutta la cucina genuina e sana.

E poi, un bicchiere di vino aiuta la compagnia. Insomma, il vino fa mangiar bene e fa star bene insieme. Se hai fatto tutto come piace a te, non scordare un buon bicchiere di vino.



**IL VINO
UN SAPORE COSÌ GRANDE**







Buitoni
dal 1821

GRANFETTA

**72 Fette
Biscottate**
a lievitazione naturale

"Buongiorno con Amore"

Milano

A black and white photograph of the Milan skyline at night. The image shows a dense urban landscape with numerous buildings, some of which are brightly lit from within, creating a stark contrast against the dark sky. A prominent church spire with a glowing top is visible on the right side. The overall atmosphere is dramatic and urban.

Amaro Ra

da bere.



ramazzotti

Pavesino, leggero fa lo spuntino.



24 ore su 24 Pavesini che passione! Nessuno come i
Pavesini: semplici e naturali, così buoni, così leggeri.

BONTÀ SENZA AGGIUNTA DI GRASSI.

NEL PROSSIMO
NUMERO

DIETRO
LE QUINTE
DI
SANREMO

●
UN INSERTO
SPECIALE
DI
20
PAGINE
A COLORI

38

Gabriella Carlucci
Ecco i miei vestiti
per le sere
della musica



50

Romano Forleo
A Check-up
si parla
di frigidità



N. 9 - DAL 28 FEBBRAIO AL 5 MARZO 1988

32	Concorso Toto TV Radiocorriere
34	Speciale Festival: Luciano Pavarotti a Sanremo - Nel blu dipinto di blu di Mario Gamba
38	Una Carlucci da gran sera di Anna Morini
42	Miguel Bosé - A Sanremo reciterò nel ruolo di presentatore di Serena Iannicelli
44	Beppe Grillo dall'A alla Z di Dario Salvatori Essere o non essere di Andrea Olcese
50	Check-up - Il piacere negato di Maria Colombo Zanda
56	I Palazzi del potere - Come osano le aquile di Emilio Ravet
62	Carlo Sassi - Il signor moviola di Gigi Speroni
68	Piazza Navona - O Samba di Stefania Barile
68	Concorso TV Radiocorriere - Viaggiando in 22

LE RUBRICHE

13 Dialoghi □ 14 Week end - La salute □ 16 Persone e fatti □ 18 Pink parade □ 20 Fumetti «Doc» □ 22 Cinema □ 24 Video □ 25 Palcoscenico □ 26 Sport e campioni □ 28 Musica □ 30 Top parade □ 68 Tutte le tv, la radio, la diffusione □ 70 Film in tv □ 122 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle



Inserto
Sanremo
Dal 1973 al 1988
Come rinasce
un Festival

56

I Palazzi del potere
La Guardia
di Finanza
racconta...



62

Carlo Sassi
Con la sua moviola
rivediamo i gol
della domenica





cottomonocerato



Dopo lunghe prove ed esperienze applicative, abbiamo realizzato la pre-ceratura del cotto.

È una innovazione tecnologica che, oltre agli innumerevoli vantaggi tradizionali, elimina quelle difficoltà che si incontravano nella fase iniziale della pavimentazione correggendo l'idea, diffusa, del cotto come materiale "difficile".

COTTOMONOCERATO SIGNIFICA:

*Posa più rapida e semplice, resistenza al gelo,
durata eterna, massima sicurezza antidrucciolo.*

*Vero cotto secondo natura
e non la vitrea freddezza delle
imitazioni smaltate.*

cottodomus



RISPONDE
ALDO
FALIVENA



UNA STORIA ANTIDROGA

Egredo direttore, da un paio di mesi sono diventata assidua lettrice del vostro settimanale, che regolarmente ac-

quistò ogni mercoledì.

Ho ventitré anni e sono sposata da quattro mesi. Ho incontrato un uomo che amo e che mi ama, di sani principi ed estremamente sensibile come me. Per sue questioni di lavoro, il mese di agosto siamo andati a Milano per una ventina di giorni. Ogni pomeriggio scoprivamo le bellezze artistiche del capoluogo lombardo. Ma, con le bellezze, ci siamo scontrati anche con la tragica realtà che celano i sobborghi dei quartieri più o meno malfamati. Una realtà che nel verde di Parco Sempione è visibile a tutti: decine e decine di giovani e giovanissimi dallo sguardo fisso nel vuoto, privi di ogni volontà ed interesse, per la maggior parte dei quali la morte è un triste traguardo... Seduti su di una panchina abbiamo visto un ragazzino avvicinarsi alla fontana, aveva sì e no quindici anni, estrarre dalla tasca una siringa sporca di sangue, riempirla d'acqua, entrare in un cespuglio ed uscire poco dopo, barcollando.

Tutto ciò è avvenuto di fronte ad una signora, con due bambini a seguito, che ha continuato a leggere imperturbata il suo libro. Non so dirle che cosa ci ha maggiormente sconvolto: se la fredda determinazione del giovane o il comportamento indifferente di quella madre. Dal canto mio, la realtà della tossicodipendenza l'ho conosciuta, indirettamente, negli anni del liceo e ancora di più durante i quattro anni di università. Ho visto alcuni dei miei migliori amici trasformarsi in larve umane e morire per overdose lontano dalle gioie che la vita ci riserva. Con mio marito, dopo averne parlato a lungo, siamo giunti alla conclusione che, con gioia, avremmo prestato aiuto in una comunità. Eravamo disposti a rinunciare alla nostra casa e, con l'approvazione commossa delle nostre famiglie, siamo giunti presso quella comunità romagnola che ultimamente ha visto il suo fondatore uscire assolto dal processo bolognese.

Ad accogliere ci abbiamo trovato alcuni ragazzi. Lui, il «grande capo», non c'era. Dopo aver esplicitato le nostre intenzioni ci siamo sentiti dire che dovevamo inoltrare una domanda scritta e che, forse, tra cinque o sei mesi, avremmo avuto una risposta. Mio marito ed io siamo rimasti allibiti. Con noi c'era anche un giovane; giunto a piedi, da solo, con un fagotto sulle spalle e si è sentito rispondere la stessa cosa. Mentre stavamo salendo sulla nostra auto è giunta una Mercedes con autista dalla quale è scesa una signora elegantissima, ornata di preziosi gioielli. Con lei c'era la figlia, chiaramente in stato confusionale. Dopo un breve dialogo, ad un cenno della signora, l'autista ha scaricato le lussuose valigie della ragazza...

Con il cuore stralcolmo di amarezza, mio marito ed io abbiamo preso la strada del ritorno...

(Angela Roncarati, Piacenza)

Signora Angelica, per qualche settimana hotenuto nel cassetto la sua lettera. Mi colpiva la sua vocazione, improvvisa, socialmente apprezzabile, di dedicarsi agli altri: però mi ferivano anche i suoi giudizi frettolosi e, mi scusi, sommarissimi su una «comunità» che è da tempo sotto tiro. Ogni «comunità», riflettivo, ha delle regole: come posso essere offeso prima di entrare? Come posso criticare mentre sono ancora col piede sulla porta? Sul «grande capo» ho sentito, da

anni, il bene e il suo opposto.

Però io, personalmente, non ho mai avvertito dentro di me la «vocazione» di dedicarmi integralmente, come lei o come suo marito. Tuttavia se quel vostro grande impeto sembra essersi dissolto al primo impatto come potreste resistere alla realtà autentica di una vera prova?

Comunque il vostro impulso iniziale, appena sposi, è stato bellissimo. Ma, ora, c'è da fare in città.

IERI, GOGGI E... MARZO

Gentile direttore, sono una assidua telespettatrice di Ieri Goggi, domani e devo dire che è uno spettacolo molto ben articolato e condotto.

Con mio grande stupore ho appreso che tale programma finirà a marzo

anziché a giugno come per altro aveva detto la signora Goggi. Come mai questo cambiamento improvviso? Sono stupita quanto meravigliata perché è uno spettacolo di grande successo, visto da molte persone. Io stessa ho fatto una piccola indagine tra amici e parenti e ho scoperto che è seguitissimo.

Dimenticavo di dirle che, dello

spettacolo in questione, oltre tutto apprezzo gli interventi di Mughini, a mio avviso, brillantissimi.

(Olga Summaria, Napoli)

Ieri Goggi, domani (*Raituno, dal lunedì al venerdì*) si concluderà venerdì 25 marzo. Il programma ha avuto inizio lunedì 12 ottobre '87. Nell'articolo di presentazione - TV Radiocorriere n. 41 - si diceva tra l'altro: «... un quotidiano di spettacolo che, fino a marzo, ci terrà informati sui prodotti vecchi e nuovi della fabbrica del divertimento...».

Come vede era una Goggi, di marzo.

MEMORIA DA NOBÈL

Direttore, salve, ho quindici anni e frequento il secondo anno all'Istituto Tecnico per Geometri ad Avellino.

Giorni fa, il mio professore di matematica ci ha detto che circa trent'anni fa lesse sulle «lettere al direttore» di un vostro TV Radiocorriere una lettera di un linguista svedese che consigliava di dare Nobel e non Nobèl.

La prego gentilmente di fare delle ricerche per trovare questa lettera.

(Francesca Marotta, Summonte - AV)

Non mi giudichi un pigro se non le mando il ritaglio del TV Radiocorriere di trent'anni fa. Questo viaggio indietro nel tempo è superfluo. Siamo a noi.

Il DOP - Dizionario d'ortografia e pronuncia - edito dalla Nuova Eri e curato da Bruno Migliorini, Carlo Tagliavini, Piero Fiorelli ci informa che è corretto Nobèl. È un accento contro corrente, dato l'uso comune di dire Nobel. Ma questo è un saluto al suo professore di matematica. Che memoria, ragazzi!

GIUSTIZIA... RADIOFONICA

Caro direttore, perché i redattori dei giornali radio (e dei telegiornali) non usano l'italiano con maggiore proprietà?

Dire, come ho sentito proprio ora (giornale radio delle 13, primo programma), che la camorra ha prelevato un individuo e l'ha «giustiziato» nelle campagne del Napoletano mi sembra quanto mai diseducativo. Ritengo che il termine esatto sarebbe dovuto essere «assassinato».

(Avv. Paolo Chiantera, Roma)

Ha ragione.

● IL GIRAMONDO

TRA LE ROCCE ROSATE DI PETRA



G. RITTI/AGE

visi condurre dai beduini, fingendo di essersi convertito alla religione islamica.

DA VEDERE Lo spettacolo è unico nel suo insieme. Nel cosiddetto «Laogo Alto», che è in effetti il punto più elevato, c'è l'altare sacrificale. C'è un

maestoso monastero, costruito dentro la cima di una montagna; c'è il palazzo «tomba», una costruzione di tre piani che corre intorno alla parete rocciosa; c'è un teatro romano capace di 3000 posti, e ci sono tanti altri edifici egualmente scavati nella roccia dai riflessi rosa. Il tempio più famoso e meglio conservato si chiama «il Tesoro», un nome che merita per la sua eccezionale bellezza.

COME ANDARCI Escursioni a Petra (l'ultimo tratto, come si è accennato, da compiersi a cavallo) sono offerte nell'ambito di viaggi archeologici in Giordania organizzati con la formula «tutto compreso» da varie agenzie. Segnaliamo le combinazioni della Siesta di Roma (Via Po 22, tel. 06/8444528), della Malan Viaggi di Torino (Via Accademia delle Scienze 1, tel. 011/513841) e della Viaggi Rallo di Mestre (Piazza Ferretto 38, tel. 041/988366). Per vacanze di una settimana circa, compreso il viaggio aereo dall'Italia, calcolare intorno al milione e mezzo. Si transita da Amman, l'attuale capitale giordana, e spesso è prevista anche una puntata ad Aqaba, località balneare sul Mar Rosso, dall'estate.

Tarquinio Maiorino

LA SALUTE

● PICCOLA POSTA

MAMMOGRAFIA REUMATISMI NO AI TACCHI

hanno suggerito di estendere il programma a Firenze».

Perché i fanghi termali riescono a curare molte forme di reumatismi, o comunque a ridurne i dolori? (Maria Menniti - Padova).

«Una risposta definitiva alla domanda non c'è ancora», spiega il professor Roberto Gualtierotti, direttore della cattedra di idrologia e climatologia medica dell'Università di Milano; «tuttavia nuove ricerche contribuiscono a chiarire in parte il meccanismo curativo della peloidoterapia, cioè della cura a base di sabbie e fanghi. Negli ultimi tempi, per esempio, si è avanzata l'ipotesi che lo stress al quale è sottoposto l'organismo con l'applicazione dei fanghi costringa le cellule e il plasma a emettere fermenti proteolitici. Questi fermenti, che normalmente sono inattivi, avrebbero a loro volta la capacità di degradare e neutralizzare certe sostanze proteiche come la bradichinina, l'ipertensina e

la sostanza P: sono le sostanze ritenute responsabili dell'infiammazione delle articolazioni e di conseguenza dei dolori reumatici».

Porto spesso gli stivali con tacchi alti. Il mio medico mi ha messo in guardia perché provocano disturbi. (Valeria Santini - Agrigento).

«Il suo medico ha perfettamente ragione di metterla in guardia», osserva Mauro Montesi, presidente dell'Associazione italiana podologi, «i piedi devono essere coperti da una calzatura igienica che si adatti comodamente alla forma naturale. In larga misura i capricci della moda sono all'origine dei guasti che colpiscono il piede. Su cento donne, dice un recente sondaggio medico, più della metà presentano metatarsalgie da sovraccarico, quasi un terzo sono affette da malattie del piede che possono essere di tipo infiammatorio, degenerativo o dismetabolica. Ma ci sono altri inconvenienti: unghie incarnite, alluce valgo, duroni, vescichette, escoriazioni della cute. Con la scarpa a tacco alto il peso del corpo non gravita più sul calcagno ma l'inclinazione della suola «carica» il peso del corpo sulla punta della dita».

a cura di Ivan Miceli

La chiamano «la città rosata», per gli incredibili riflessi della roccia in cui sono scavati i suoi palazzi, i suoi templi, i suoi monumenti. Due secoli fa il mondo occidentale non ne sospettava nemmeno l'esistenza e ancor oggi i turisti possono accedervi soltanto tenendosi in groppa a un cavallo. È Petra, costruita in un anfiteatro di roccia nel cuore del deserto giordano, la città morta che sta vivendo un nuovo momento di popolarità come una delle più affascinanti mete archeologiche del pianeta.

COME NACQUE Fu l'antica capitale della Giordania, costruita da una popolazione di origine araba denominata Nabatei.

Si sa che per costruirla gli architetti dell'antichità impiegarono mezzo millennio e che, già nel terzo secolo avanti Cristo, Petra rappresentava un importantissimo centro commerciale, come punto di sosta per le carovane che attraversavano il deserto.

LA SCOPERTA Situada su un altipiano a 700 metri d'altitudine, tutta circondata da pareti rocciose di difficilissimo accesso, Petra sfuggì all'attenzione degli esploratori e perfino dei cartografi occidentali fino al 1812, quando il viaggiatore svizzero Giovanni Ludovico Burckhardt riuscì a far-

seguire la mammografia per la diagnosi precoce dei tumori del seno comporta dei rischi? (Maria Luisa Turco - Verona).

«Numerosi indagini condotte negli Stati Uniti e in Italia», risponde il professor Dante Manfredi, primario dell'Istituto per la cura dei tumori Regina Elena di Roma, «hanno dimostrato che l'esecuzione di una mammografia ogni due-tre anni nelle donne in fascia d'età a maggior rischio (cioè fra i 50 e i 70 anni) consente una riduzione della mortalità per tumori del seno fra il trenta e il cinquanta per cento. La mammografia è, infatti, il principale test in questo senso e, se eseguita con metodica corretta, non comporta alcun rischio, in quanto le dosi di radiazione erogate con un esame mammografico sono attualmente molto basse, ormai circa dieci volte inferiori rispetto a quelle che erano necessarie dieci anni fa. Oggi è poi possibile eseguire interventi conservativi, senza dover ricorrere all'asportazione del seno dove il tumore si era sviluppato. Un programma pilota condotto in provincia di Firenze ha interessato le donne di 23 Comuni in età compresa tra i 40 e 70 anni. I buoni risultati ottenuti

**Quando i buongustai
parlano di risotto alla pescatora,**

intendono questo:



iBuongustai

Findus

chi nasce buongustaio.

VENT'ANNI DI PUFF

Il 14 febbraio al Puff di Lando Fiorini (nella foto, con Lino Banfi e gli altri amici) grande festa a sorpresa. Dopo lo spettacolo *Puffando puffando*, è entrata in scena una grande torta: il personale del teatro festeggiava così i vent'anni del cabaret.

Foto: P. Ricci (2)



RITRATTI D'AUTORE

Rock, jazz, clic è il titolo della mostra fotografica di Luciano Viti (32 anni, romano) che, dal 9 al 26 marzo, sarà all'Istituto Superiore di Fotografia, in via Madonna del Riposo a Roma. Settanta ritratti di musicisti di tutti i generi: da Keith Richards (Rolling Stones) a colori, a Miles Davis, in bianco e nero.



G. Rossi/Ansa

POCHI CUCCIOLI PLEASE

Il comitato per la tutela degli animali è per il controllo delle nascite: 130 scienziati ne hanno parlato a Philadelphia. Nella foto a sinistra vediamo un giaguaro dello zoo del Minnesota «controllato» dal dottor Ulysses S. Seal.

MUSCOLI E RECORD

Si chiama Samson Bel-tai, è alto un metro e settantacinque centimetri, pesa ottantotto chili e lo chiamano l'Ercole Sansone. Al suo attivo ha molti record, sa aprire in tre minuti venti bottiglie con i denti, ma il successo e la celebrità li ha ottenuti con l'ultima bravata: un camion, del peso di due tonnellate e mezzo, passa sul suo addome come se niente fosse!



Foto: Ansa/Ansa

QUANTO RENDE LA TV

Rupert Murdoch, padrone di giornali e reti televisive in quattro continenti, compreso il *Times* di Londra, vende il quotidiano *Post* di New York. Motivo? Una legge antitrust che negli Stati Uniti vieta la proprietà di quotidiani e stazioni televisive nella stessa città. Dal momento che Murdoch è proprietario di *Channel 5* (la «perla» della Fox Broadcasting, la sua rete seminazionale) ha dovuto optare: la televisione, a quanto pare, rende di più della carta stampata.

- Nonostante la disoccupazione sia ormai a livelli allarmanti in tutta Europa, a Buckingham Palace non si riesce a trovare un valletto. Alla corte della regina Elisabetta si sono visti costretti a inserire «il posto» negli elenchi dell'ufficio di collocamento di Norfolk da ben tre settimane. Eppure non si è presentato nessuno. Un milione di stipendio al mese, più vitto e alloggio, evidentemente, non fa gola se ad offrire tutto ciò è la casa reale.

- A Vienna è stata costituita una banca dati europea sui pollini che consentirà di studiare meglio le allergie che ogni anno arrivano con la primavera. Tra breve anche in Italia si potrà usufruire di questo importante servizio.

Quando i buongustai
chiedono i cannelloni,

vogliono questi:



i Buongustai

Findus

Per chi nasce buongustaio.

ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

COPPIE
FATALI
FATALI

segnalarlo il matrimonio di Mike Tyson, uno che in casa alleva piccioni. Vedremo se vivrà ancora da disadattato miliardario (un ruolo molto diffuso in America), ora che ha sposato

una ragazza che si prenderà cura di lui. Ma se Douglas si destreggia con la Close entra in classifica con sua moglie; tutto il contrario di Milla Jovovich, la stellina-bambina di cui più si parla in questo momento. Si vede che è una ninfetta degli anni Novanta. Non ha ripetuto l'errore di Brooke Shields, che si fece superare in popolarità dalla madre. Qui di genitori non c'è neanche l'ombra.



Non esiste soltanto *Attrazione fatale*, dove il solito Michael Douglas si lancia in amplexi da Guinness dei primati con la biondissima Glenn Close. No, c'è spazio anche per coppie meno esposte, per esempio i due nuovi giovani colombi di *Dallas* (Brad Pitt e Shalane McCall), che è ora in lavorazione e che vedremo il prossimo autunno in Italia.

A proposito di colombi, da

GIOVANNI
GHISELLI
MICHAEL
DELLA DORTE
(1)

1

Nipote ideale di Edy Campagnoli, sorellina minore di Sabina Ciuffini, Nicoletta la Valletta è ormai un classico della letteratura rosa minore. Intanto il professor Ghiselli ha già ricevuto l'anticipo per un secondo libro di memorie.

MIKE TYSON
ROBIN
GIVENS
(2)

2

King Kong si è sposato. Come sono buoni i bianchi. Lei è un'attrice in cerca di un futuro. Ha saputo far quadrato intorno a lui, lo ha messo alle corde e lo ha steso. Il conteggio continua.

BRAD PITT -
SHALANE
MC CALL
(3)

3

Sono i due nuovi personaggi di *Dallas*, rispettivamente Charlie e Randy. Giovani, pulitini, niente sesso. Sarà la nuova immagine del serial dal prossimo autunno (ma già in lavorazione).

JACQUELINE
KENNEDY
MAURICE
TEMPLEMAN
(4)

4

Chissà se anche l'autobiografia del divino Michael Jackson, che Jackie si appresta a scaraventare in tutte le librerie in questi giorni, si potrà prenotare in uno sportello bancario come i biglietti dei concerti? Per una distinta in più...

MICHAEL
DOUGLAS -
DIANDRA
LUXER
(5)

5

I suoi amplexi acrobatici in *Attrazione fatale* fanno tendenza (e dibattiti televisivi), ma lui è fedele da undici anni a sua moglie Diandra. Niente a che vedere con suo padre!

MILLA
JOVOVICH -
MARC
SHEPARD
(6)

6

Dodicenne americana di origine russa destinata ad ereditare il trionfo dell'ormai attempata Brooke Shields. Ha già un partner. *Newsweek* la presenta in toni infuocati; in Italia parteciperà a *Piccoli fans*.

EMMA
SAMMS -
JOHN
JAMES
(7)

7

I Carrington contro i Colby, momentaneamente disarmati, alla ricerca di una impennata primaverile a colpi di Auditel. Un fidanzamento molto serial al quale nessuno vuole credere.

LINDA
CARTER -
ROBERT
ALTMAN
(8)

8

La rotonda Wonderwoman (ma in Italia la conosciamo come Nembo Star) è diventata mamma. È nato James Clifford, un maschietto di tre chili e mezzo. "Balle spaziali!" ha dichiarato lo zio, quell'imbranato di Clark Kent.

SYLVESTER
STALLONE -
CORNELIA
QUEST
(9)

9

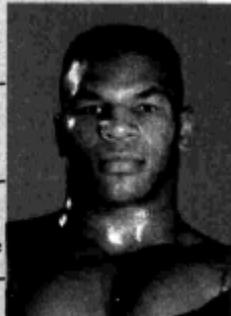
Da bravo pugile un po' suonato, Sly non sente più il gong. Al centro del ring ora c'è lei, Cornelia, stakanovista del party, con o senza di lui, che appare vinto (seppure ai punti) da tanta energia.

VALERIE
LANDSBURG -
JAMES
MCVAY
(10)

10

A metà strada fra *Hotel* e *Saranno famosi*, ecco una telecoppia che non vuole perdere neanche uno spettatore. Qui c'è l'Italia minore del serial pre-seriale (+ un figlio, non imposto dall'Auditel).

Mike Tyson, 21 anni, si è arreso ai colpi di Robin Givens, 22. "King Kong" infatti ha detto sì alla giovane attrice della televisione americana



Michael Douglas, 42 anni, con la moglie Diandra, 35. Un matrimonio a 'prova di attrazione fatale' da ben undici anni



Quando i buongustai
dicono naselli al cartoccio,

intendono questi:



iBuongustai

Findus

Per chi nasce buongustai.

● I SESSANT'ANNI DI TIM E SPUD

Quando comparvero per la prima volta negli Stati Uniti, il 13 agosto del 1928, si chiamavano Tim Tyler e Spud Slavins. Il primo era un orfano che amava gli aerei, il secondo un ragazzo praticamente senza famiglia. Insieme vissero molte avventure in vari Paesi del mondo, finché nel 1932 arrivarono in Africa e si arruolarono nella Pattuglia dell'Avorio. E qui cominciò — nel Continente delle ambizioni coloniali e dei sogni di gloria destinati a svanire — la parte più bella e ancor oggi inimitabile della lunga saga dei due ragazzi, apparsi in Italia a metà degli anni Trenta sul *Topolino* di Nerbini e poi sull'omonimo *Giornale di Cino e Franco*.

Già, perché nel frattempo proprio l'editore Nerbini aveva provveduto a dare un nome tutto italiano ai due ragazzi americani (anche se nelle storie dell'epoca si evitava ogni accenno alla nazionalità): i nomi di Cino e Franco, rapidamente affermatasi nel nostro Paese. Per molti anni i due ragazzi vissero avventure tra la realtà e il mito, contro avventurieri di ogni genere e donne belle quanto misteriose, come la regina Loana.

CINO E FRANCO
DALL'AFRICA
ALLA MARINA

Cino e Franco con la divisa della pattuglia costiera

Poi, all'inizio degli anni Quaranta, con la guerra imminente, fecero ritorno negli Stati Uniti per arruolarsi nella guardia costiera: con la divisa della Marina compirono ancora imprese memorabili, lottando contro sabotatori e spie naziste, in un ambiente to-

talmente differente ma con lo stesso spirito «africano».

Queste storie, inedite in Italia, sono ora pubblicate dalla Comic Art che in due volumi ha raccolto le tavole domenicali dal 7 luglio 1940 alla fine del '42. Sono storie talora un po' ingenui e spesso anche propagandistiche, certo differenti da quelle, ricche di fascino per gli scenari esotici, la pantera Fang e i cavallereschi avversari, del periodo «africano».

Dopo la guerra Cino e Franco, ovvero Tim e Spud, fecero ritorno nel «Continente nero», ma il clima ormai era cambiato, i sogni del passato svaniti e le storie erano decisamente prive di poesia.

Autore dell'intero ciclo è Lyman Young, disegnatore americano nato a Chicago nel 1893. Nel corso della sua lunga vita ha realizzato altri personaggi ma, come confessò una volta, Cino e Franco sono stati «il mio tentativo di ricattare i sogni infantili di avvincenti avventure in Paesi lontani». Un tentativo perfettamente riuscito, anche perché per un certo periodo fu aiutato da Alex Raymond (il papà di Flash Gordon) e Burne Hogarth, il migliore dei disegnatori di Tarzan.

● ANTEPRIMA

NICK FALCON
DETECTIVE A NEW YORK

La galleria dei personaggi dell'editore Bonelli si allunga. L'ultimo nato, che vedrà la luce prima dell'estate, è Nick Falcon, un detective che assomiglia vagamente a un giovanile Robert Mitchum, con lo sguardo di Kirk Douglas e la durezza di Tex.

Figlio di un poliziotto assassinato dalla malavita, sarà protagonista di avventure mensili nella New York di oggi.

Il disegno accanto è di Claudio Villa, che realizza le copertine, mentre le storie porteranno le firme di Gustavo Trigo, Aldo Capitano e probabilmente anche Ivo Milazzo, il disegnatore di Ken Parker.

● SCAFFALETTO

PERRAMUS
CONTRO LA DITTATURA

Il fumetto argentino è ricco di autori e storie interessanti e vive, sia sul piano puramente comico (con autori come Quino, Copi, Mordillo, Oski, ecc.) sia su quello dell'avventura e dell'impegno civile. Lo sceneggiatore Hector G. Oesterheld ha pagato con la vita la sua lotta ai generali golpisti. Un atto d'accusa contro la passata dittatura è anche *Perramus*, una lunga storia di Juan Sustarain, disegnata da Alberto Breccia, uno dei maestri del fumetto argentino.

Pubblicata in volume dalla Glénat Italia, è la metafora di un Paese che tenta di dimenticare per continuare a sopravvivere in un clima di desolazione e angoscia, ben caratterizzata dal cupo disegno di Breccia.



● AL CINEMA

RITORNA LILLY



Per *Lilly e il Vagabondo* — uno dei classici del cinema d'animazione — comincia una nuova stagione: il celebre film di Walt Disney, uscito il 22 giugno del '55 negli Stati Uniti, viene ora ripresentato sugli schermi italiani in una nuova riedizione, dopo quelle del 1963, '72 e '81.

La delicata e divertente storia d'amore tra una cagnetta di razza e un simpatico randagio ha sempre entusiasmato i bambini e affascinato i grandi. La lavorazione di *Lilly e il Vagabondo* è durata quattro anni con 150 animatori che hanno realizzato 2 milioni di disegni. Accanto al film in arrivo anche riedizioni di dischi (alcune canzoni sono interpretate da Peggy Lee) e libri per i più piccoli.

GRANDE CONCORSO

CINE CLUB

CLUB

ENIGMISTICO L. 1000

N. 28 - ANNO II

GIOVEDÌ 24 GENNAIO 1966

SETTIMANALE

56 pagine con
 "PIU" giochi
 "PIU" cruciverba
 "PIU" curiosità
 "PIU" rubriche
 "PIU" rebus
 "PIU" quiz

Supplemento al settimanale "Cine Club" n. 28

REBUS "PIU" CRUCIVERBA



Di n. 28 e 30 sono conosciuti i risultati delle soluzioni dei rebus qui a fianco

ORIZZONTALE 1. Se unita, è una di Torino - 20. Inno di Mosca - 5. Sigla ufficiale con tre lettere abbreviate del nome in alto fianco - 18. Soluzione del rebus in basso fianco - 19. Grande confluenza - 23. E. città di cui l'industria non si ferma - 22. Che la guerra non si ferma - 27. E l'industria si ferma - 28. Sigla di Avellino - 32. Tappe per arrivare al sole - 37. Si chiama così le fabbriche - 40. Proprietà di un rebus - 42. C'è un rebus - 46. E riprende un rebus di giochi.

VERTECALE 1. L'altro Valente - 2. Fa dire il capo - 3. Una condizione di vita - 4. Fabbro - 5. Ricerche in campo - 6. Agricoltura di un luogo - 7. Tipo di coltivazione - 8. Una attività - 9. Sigla di C'è un rebus - 14. Riferimento - 15. Sigla di C'è un rebus - 17. La metà - 21. Terreno abitato - 22. Numero di giorni - 24. Viceré spagnolo - 26. L'isola di Capri - 27. Sigla di un rebus - 28. L'isola di Capri - 29. Sigla di un rebus - 30. Sigla di un rebus - 31. Sigla di un rebus - 32. Sigla di un rebus - 33. Sigla di un rebus - 34. Sigla di un rebus - 35. Sigla di un rebus - 36. Sigla di un rebus - 37. Sigla di un rebus - 38. Sigla di un rebus - 39. Sigla di un rebus - 40. Sigla di un rebus - 41. Sigla di un rebus - 42. Sigla di un rebus - 43. Sigla di un rebus - 44. Sigla di un rebus - 45. Sigla di un rebus - 46. Sigla di un rebus - 47. Sigla di un rebus - 48. Sigla di un rebus - 49. Sigla di un rebus - 50. Sigla di un rebus - 51. Sigla di un rebus - 52. Sigla di un rebus - 53. Sigla di un rebus - 54. Sigla di un rebus - 55. Sigla di un rebus - 56. Sigla di un rebus - 57. Sigla di un rebus - 58. Sigla di un rebus - 59. Sigla di un rebus - 60. Sigla di un rebus - 61. Sigla di un rebus - 62. Sigla di un rebus - 63. Sigla di un rebus - 64. Sigla di un rebus - 65. Sigla di un rebus - 66. Sigla di un rebus - 67. Sigla di un rebus - 68. Sigla di un rebus - 69. Sigla di un rebus - 70. Sigla di un rebus - 71. Sigla di un rebus - 72. Sigla di un rebus - 73. Sigla di un rebus - 74. Sigla di un rebus - 75. Sigla di un rebus - 76. Sigla di un rebus - 77. Sigla di un rebus - 78. Sigla di un rebus - 79. Sigla di un rebus - 80. Sigla di un rebus - 81. Sigla di un rebus - 82. Sigla di un rebus - 83. Sigla di un rebus - 84. Sigla di un rebus - 85. Sigla di un rebus - 86. Sigla di un rebus - 87. Sigla di un rebus - 88. Sigla di un rebus - 89. Sigla di un rebus - 90. Sigla di un rebus - 91. Sigla di un rebus - 92. Sigla di un rebus - 93. Sigla di un rebus - 94. Sigla di un rebus - 95. Sigla di un rebus - 96. Sigla di un rebus - 97. Sigla di un rebus - 98. Sigla di un rebus - 99. Sigla di un rebus - 100. Sigla di un rebus.

È IL SETTIMANALE CHE DIVERTENDO VI PERMETTE DI RICORDARE
 LE NOTIZIONI DIMENTICATE E DI ARRICCHIRE LA VOSTRA CULTURA

in palio
FANTASTICI PREMI

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

QUANDO LA NEVE È SPETTACOLO

VACANZE SULLA NEVE**
(Siatl Uniti, 1987)
di Willy Bogner,
con John Eaves e Suzy Chaffee

nsintonia con le Olimpiadi invernali di Calgary e con la febbre delle «settimane bianche» è arrivato anche da noi *Vacanze sulla neve* (*Fire and Ice*), un film spettacolo girato sui pendii delle più celebri montagne del mondo e che in Germania è già un «campione d'incasso». Quattro anni di riprese per inseguire la neve, da St-Moritz (Svizzera) ad Aspen (Colorado), da Snowbird-Alta (Utah) a Cariboo (Canada), da Maui (Hawaii) a Kitzbühel (Austria). Una suggestiva confezione per teenager «di buona famiglia» resa elettrizzante dalle acrobatiche performance sportive, a cui si devono aggiungere la breakdance (naturalmente sulla neve!), le musiche di Harold Faltermair, Gary Wright, Alan Parson Project, John Denver e un pizzico di love story. Protagonista è una coppia di belle facce (John Eaves e Suzy Chaffee): due attori-atleti dotati di quattro gambe eccezionali, altrimenti non riuscirebbero a fare quello che fanno con e senza gli sci.

REGISTA Se gli interpreti principali erano finora sconosciuti alla platea cinematografica, il regista Willy Bogner è uno specialista in opere esaltanti la montagna ed è soprattutto apprezzato tra gli addetti ai lavori per i servizi resi a Roger Moore in veste di sciatore. Sono infatti tutte firmate da Willy Bogner le cinematografiche scorribande sulla neve di James Bond previste nelle avventure del celebre Agente 007: dai tempi di *Al servizio di Sua Maestà a Bersaglio mobile*. Questo regista che scia come un padreterno,



Tosca



John Eaves, sopra con la sua partner Suzy Chaffee, nel film di Willy Bogner. Sotto, Ugo Tognazzi-Harpagon, 66 anni

● si può anche non vedere ●● per i giovani ●●● piacevole per tutti ●●●● da non perdere

● PROSSIMAMENTE

Ugo Tognazzi, impegnato in teatro con *L'avarò* di Molière non dimentica il cinema. È anche sul set di *Grazie commissario* di Sergio Corbucci. Accanto a lui Claudio Amendola e Carlo Delle Piane.

Giancarlo Giannini sarà il protagonista di *Il male oscuro*. Il romanzo di Giuseppe Berto verrà trasformato in film da Mario Monicelli.

Claudia Cardinale è nel cast di *Blu elettrico*. Accanto a lei Athina Cenci, ex Giancattiva, ora sempre più attrice dopo la prova eccellente di *Speriamo che sia femmina*. *Blu*

Elena Basso



anche con la macchina da presa incollata allo stomaco, lo ricordiamo a Cortina, nel 1981, a capo della seconda troupe durante le movimentate riprese di 007 - *Solo per i tuoi occhi*.

TRAMA La storia è un semplice pretesto per scatenare i virtuosismi di John. Un ragazzo che per fare colpo sulle ragazze che sciano bene si presenta sui campi di sci come un imbratto e con questa tecnica stimola in loro un senso di tenerezza e di generosità. In realtà lui è un atleta con le ali ai piedi. Suzy dapprincipio abbozza, ma poi scompare e John, che questa volta si è innamorato sul serio, la insegue con ogni mezzo per migliaia di miglia. E durante l'inseguimento, che si concluderà in una discoteca di Aspen, nel Colorado, il povero John continua a sognare neve, acrobazie e Suzy.

INTERPRETI Sono due sciatori specialisti dello sci acrobatico. John Eaves è un canadese alto un metro e novanta e pesa 85 chilogrammi: come Alberto Tomba per intenderci. Lontano dai campi di sci John accetta qualsiasi lavoro purché non lo costringano a stare fermo, perché soltanto correndo riesce

a mantenersi in forma. Di Suzy si sa un po' meno, comunque anche a lei piacciono la neve e la musica.

elettrico sarà diretto da Elfride Gaing.

Tom Hanks, finora attore di teatro, arriva al cinema con *Big* È un ragazzo di dodici anni che desidera diventare adulto e un giorno si sveglia grande.

James Caan con Terence Stamp sta girando *Outer heat* Il regista è Graham Baker.

Mel Brooks alterna all'attività di attore quella di produttore. Mentre sta preparando un suo film, *Money money money*, come produttore s'è accaparrato Emilio Estevez e un film sulla crisi americana anni '30.

Roland Joffé, il regista di *Mission*, ha pronta la sceneggiatura di *Fat man and little boy*.

● LA PAROLA A...

**GIANFRANCO MINGOZZI:
INIZIAZIONE...
APPASSIONATA**

Documentarista per convinzione, autore di serie televisive, regista «impegnato» di cinema «intellettuale», almeno dal 1967, Gianfranco Mingozzi è ora sul set de *L'appassionata*, una coproduzione Raidue-ABCinema su uno soggetto. «Il soggetto di questo film è stato ispirato da un fatto di cronaca degli anni Cinquanta; un ritaglio di giornale che ho conservato per tutto questo tempo. È la storia di una insegnante di pianoforte che vive con il figlio e del suo innamoramento per un giovane coinquilino. La storia si evolve in modo drammatico, coinvolgendo anche un'allieva di pianoforte e portando la donna sull'orlo della pazzia».

I protagonisti?

«Piera Degli Esposti, che è una grande attrice di teatro e che ha interpretato il ruolo in maniera convincente; Nicola Farron, che viene da una scuola di teatro frequentata negli USA, e il debuttante Federico Proveddi, che ha dimostrato un vero talento naturale».

La storia?

«Una casa dell'800, a Faenza: per cinque settimane abbiamo girato nello stesso appartamento, stessi ambienti, e c'è voluto un grosso sforzo per rendere cinematograficamente varie le scene e le facce. Il tutto in presa diretta, però, ha dato molta enfasi ai dia-

loghi e profondità agli ambienti. Questa tecnica, venendo io dal documentario, mi è congeniale...».

Che genere di regista è Gianfranco Mingozzi?

«Lo vorrei sapere anch'io. Sinora ho fatto un po' di tutto: dal documentario alla finzione, alle inchieste giornalistiche; diversi aspetti che mi piacciono tutti e che non rinnego. Nei miei film c'è comunque sempre una dialettica tra la realtà che è dietro i personaggi e la storia, il racconto del film. Ne *L'appassionata* però i personaggi diventano ancora più simbolici e non si relazionano granché con lo sfondo storico: è uno dei miei film meno documentaristici. *L'iniziazione* era invece una scommessa con me stesso perché non avevo mai fatto una commedia. Ma in realtà non riesco mai a capire se una mia storia possa interessare il grande pubblico; piuttosto credo di dover essere sempre me stesso e quindi racconto solo le cose in cui credo e alle quali mi sento vicino. Il successo

C'era da aspettarselo: doppietta di Michael Douglas in testa nelle classifiche del cinematografo italiano. Nel resto poco da segnalare (la classifica è del Giornale dello spettacolo)

TITOLO	REGIA	ITALIA
Attrazione fatale	A. Lyne	106.538
Wall Street	O. Stone	50.284
Balle spaziali	M. Brooks	31.831
32 dicembre	L. De Crescenzo	27.068
L'implacabile	P. M. Glerum	22.542
Dirty dancing	E. Ardino	17.929
Arrivederci ragazzi	L. Malè	17.212
Il cielo sopra Berlino	W. Wenders	14.854
Le vie del Signore sono finite	M. Treizi	14.095
Da grande	F. Amari	13.501

di un film, poi, dipende da tanti fattori quasi imponderabili per un autore...».

Progetti futuri?

«Il mio prossimo film sarà ambientato ai nostri giorni ed è basato su un racconto di Tonino Guerra. Poi c'è *La maratona*, che sarà una storia di un gruppo di giovani italiani a Londra».

Da che parte va il cinema in Italia?

«Non vedo molti film, ma sento grandi fermenti. Mi auguro, per il nostro cinema soprattutto, che i produttori capiscano che non c'è solo un "primo" film, ma anche un "secondo" e un "terzo". Il mio primo film fu un clamoroso insuccesso di pubblico, ma la critica ne parlò molto bene; questo mi permise di fare il secondo e poi il terzo film. Ma so che è molto difficile».

Gabriele Riffato



Nicola Farron, Gianfranco Mingozzi, Piera Degli Esposti e Federico Proveddi, il regista e gli interpreti di *L'appassionata*

● NEWS

**DA BERLINO
L'OSCAR
EUROPEO**

Affari Culturali del Senato di Berlino, agli operatori dell'industria cinematografica italiana, presenti il commissario alla Cultura della Comunità Europea, Carlo Ripa di Meana, il ministro Franco Carraro, il presidente dell'Anica Carmine Cianfarani, il presidente dell'Associazione Produttori, Silvio Clementelli, e il presidente dell'Unione Distributori, Mario Pesucci.

Oltre oceano, nel frattempo, conti-

nua la distribuzione di premi cinematografici in attesa degli Oscar. Il 18 marzo saranno attribuiti i riconoscimenti della Writers Guild, un'associazione che raggruppa novemila scrittori, i quali quest'anno hanno candidato cinque autori: Bernardo Bertolucci (*L'ultimo imperatore*), Woody Allen (*Radio Days*), James Brooks (*Broadcast News*), John Boorman (*Hope and Glory*) e Stanley Kubrick (*Full Metal Jacket*). Negli ambienti imprenditoriali americani la grande sorpresa rimane il film di Bertolucci, che oltre alla critica sta adesso conquistando il pubblico americano: *L'ultimo imperatore* negli USA ha già incassato 65 milioni di dollari. (e.b.)

La città della cultura europea scelta dai ministri delle diverse nazioni del vecchio continente è per il 1988 Berlino, città di frontiera tra Est e Ovest. La capitale tedesca assume dunque quest'anno il ruolo che in passato ricoprirono Atene, Firenze e Amsterdam. Per solennizzare questo riconoscimento, che coincide con l'Anno europeo del cinema e della televisione, Berlino terrà a battesimo un nuovo premio cinematografico che la stampa tedesca ha già definito l'Oscar europeo che verrà assegnato il 26 novembre da una giuria internazionale. L'iniziativa è stata illustrata a Roma dal senatore Volker Hassemer, responsabile per gli

● MERCATO

UCCELLACCI:
TOTÒ E PASOLINI

Uccellacci e uccellini arriva in videocassetta grazie alla CGD-Videosuono, contemporaneamente al tritico *Il Decameron*, i racconti di *Canterbury* e *Il fiore delle mille e una notte* in via di edizione su etichetta De Laurentiis-Ricordi; sono 9 i film di Pier Paolo Pasolini ora in video. È sempre la CGD a distribuire anche *Il sergente Klems* di Sergio Grieco e *Solo per il tuo amore* di Wolfgang Petersen, inedito per l'Italia. CGD-Videosuono (02) 50841.

Su marchio Eagle Pictures escono *Due volte nella vita* di Bud Yorkin, *Un'ombra nel buio* di Jim Sotos, *Omicidio in 35 millimetri* di Jim e Ken Wheat, *Il morso del pipistrello* di Jerry Jameson e *Crapshow 2* di Michael Gornick; su etichetta Cannon escono invece *Invaders* di Tobe Hooper e *War and Love* di Moshe Mizrahi. Multivision (02) 3084490.

La RCA-Columbia ha distribuito i nuovi episodi di *Tuono blu*, *Focchio volante* che arrivano ora a 10 su 5 videocassette; per maggio è prevista l'uscita dell'1° e ultimo episodio *L'isola*. Escano anche *Complesso di colpa* di Brian De Palma, *Il mistero della mummia* di Michael Carreras, *Noi uomini duri* di Maurizio Ponzi, *Mississippi Adventure* di Walter Hill, *Il grande imbroglio* di John Cassavetes, *Amarti a New York*



di Claudia Weill, *Eroi per un amico* di Alan Smithee, *Hotel Colonial* di Cinzia TH Torrini. Per la CIC: *Una canaglia a tutto gas* di Hal Needham, *Ladro di donne* di Douglas Day, *Il prigioniero* di Zenda di Richard Quine, *Bella in rosa* di Howard Deutch, *Miami Vice*, *squadra antidroga* episodio *Il ritorno di Calderone*, *Gravè 2* di Patricia Birch. RCA-Columbia/CIC (06) 43661.

● DA VEDERE INOLTRE...

Andrea Chénier (CGD-Videosuono) con Plácido Domingo e la direzione di Julius Redel; in stessa collana escono *Maria Stuard*, *Davidsbündler*.

Il grande airon (Marsy); nuovo appuntamento per la serie di documentari del National Film Board of Canada.

L'infamabile Oscar (Delta Video); un episodio del cartone di Rudy Larriva.

● CLASSIFICA i film più venduti della settimana

- 1- **Piatton**
Stone (RCA-Columbia)
- 2- **Mr. Crocodile Dundee**
Faizman (CBS/Fox-Panarecord)
- 3- **Top gun**
Scott (RCA-Columbia/CIC)
- 4- **Over the top**
Golan (Domovideo)
- 5- **100 giorni a Palermo**
Ferrara (CGD-Videosuono)
- 6- **Capriccio**
Brass (De Laurentiis-Ricordi)
- 7- **Pinochio**
Lusk (Walt Disney Home Video)
- 8- **Ultimo tango a Parigi**
Bertolucci (De Laurentiis-Ricordi)
- 9- **Aliens, scontro finale**
Cameron (CBS/Fox-Panarecord)
- 10- **Il nome della rosa**
Annaud (Domovideo)

Top gun e **Piatton** (più di 5000 copie ciascuna) restano le «punte di diamante» per la RCA-CIC dopo l'uscita de **La mie Africa**



- 11- **Cobra**
Cosmatos (Warner Home Video)
- 12- **Dalla Cina con furore**
Weldon (Futurama)
- 13- **Il bambino d'oro**
Ritchie (RCA-Columbia/CIC)
- 14- **Karate Kid II**
Avidsen (RCA-Columbia)
- 15- **Il colore dei soldi**
Scorsese (Touchstone-Creazioni HV)
- 16- **Il camorrista**
Tornatore (Creazioni Home Video)
- 17- **L'apprendista stregone**
Algar (Walt Disney Home Video)
- 18- **Labyrinth**
Henson (Domovideo)
- 19- **Poltergeist II**
Gibson (MGM/UA-Panarecord)
- 20- **La mosca**
Cronenberg (CBS/Fox-Panarecord)
- 21- **Il colore viola**
Spielberg (Warner Home Video)
- 22- **Howard... e il destino del mondo**
Huyck (RCA-Columbia/CIC)
- 23- **7 chili in 7 giorni**
Verdone (RCA-Columbia)
- 24- **Grosso guaio a Chinatown**
Carpenter (CBS/Fox-Panarecord)
- 25- **FX effetto mortale**
Mandel (RCA-Columbia)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da distributori, grossisti, rivenditori © 1988

● FILM

MAX HEADROOM



di Rocky Morton e Anabel Jankel con Matt Frewer
GB - 1987
Delta Video
(VHS) 53' - 85.000
video: ottimo
audio: mono
ver.: tutto schermo
videoteca: ★★★

Max Headroom è un «personaggio» apparso per la prima volta sui teleschermi in Gran Bretagna, su Channel Four, nel 1984. È solo il prodotto di un computer, ma alcune riviste sono riuscite anche ad intervistarlo... Ecco in cassetta la versione del film della Chrysalis V.P.; la versione originale prossimamente su RCA-Columbia.

IL LEONE D'INVERNO

di Anthony Harvey con Peter O'Toole e Katharine Hepburn
GB - 1968
Domovideo
(VHS) 130' - 95.000
video: buono
audio: mono
ver.: mascherata
videoteca: ★★★



The Lion in Winter è il drammatico racconto sui dissidi tra Enrico II d'Inghilterra e la moglie Eleonora d'Aquitania nella scelta del successore al trono. Oscar a Katharine Hepburn, allo sceneggiatore James Goldman, al compositore John Barry. Grande cast completato da Jane Merrow, Timothy Dalton, Anthony Hopkins.

IL DOTTOR JEKYLL
E MISTER HYDE

di Victor Fleming con Spencer Tracy e Ingrid Bergman
USA - 1941
MGM/UA-Panarecord
(VHS) 114' - 40.000
video: bianconero
audio: mono
ver.: integrale
videoteca: ★★★★★

Dr. Jekyll and Mr. Hyde, dopo due grandi versioni nel 1920 (John Barrymore) e nel 1932 (Rouben Mamoulian), ebbe un indimenticabile capitolo con Victor Fleming nel '41. Il soggetto è sempre quello dell'affascinante questo (il bene) e il male) di Robert L. Stevenson. Lana Turner nel cast. Vari titoli dell'autore su quest'etichetta.

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

LO SPECCHIO VUOTO

L'EGOISTA

di Carlo Bertolazzi, con Alberto
Lionello ed Erica Blanc,
regia Marco Sciaccaluga

L'AUTORE Carlo Bertolazzi (Rivolta d'Adda, 1870 - Milano, 1916) voleva uscire dalla provincia del suo dialetto milanese (quello appunto di *El most Milan*, del 1894, che avrà risonanza europea nell'edizione stregheriana del 1955) e scrisse anche in lingua: per esempio *L'egoista* del 1900 (che però, per andare in scena, sarà tradotto in veneto). A cavallo del secolo, Bertolazzi non poteva sospettare che la provincia sarebbe sempre stata il clima tipico della nostra commedia (vedi quella «all'italiana» del nostro cinema). Dei circa 40 testi, oltre ai citati, i più noti sono *La gibigianna* (1898) e *Lulù* (1903).

LA STORIA Franco Marteno (milanese benestante) è l'Egoista. Questo è evidente in ogni atto, ogni parola. Ma c'è una battuta (dell'amante succuba, moglie del suo migliore amico) che ci rivela di più: «Tu non guardi, fissa. Non guarda e non si guarda. Si crede buono, raccomanda (agli altri) l'altruismo, e il suo «sano» buonsenso calcola e colpisce quasi suo malgrado: sposa la donna amata dal fratello per lucrare un'eredità, la trascura e la lascia morire disperata, trascura anche la figlia e poi la lega a sé in nome della madre morta, infine la disereda per lucrare indulgenze nell'aldilà. Passa dal Bordeaux al latte appena munto e da vitalistiche pose da mangiapreti a senili manie bigotte. Ma allo specchio non si guarda: «fissa» il proprio ritratto, pensa al busto che gli faranno dopo morto; ha «ben mangiato e ben bevuto»: per paura di non vivere comodo ha chiesto e ottenuto tremendi sacrifici di vittime cieche (anche loro), senza riuscire ad essere. Una brutta vita.

LO SPETTACOLO «Per colpa» di Alberto Lionello, rischiamo di riconsocerci: lo stile paradossale e insidiosamente persuasivo del grande attore «borghese» ci coinvolge; ci sfiorano vampireschi errori dello specchio, per paura di non esserci. Che il reaziona-

rio lombardo fin de siècle sia anche allegro ai bersaglieri dell'Italia Unita è un'aggiunta godibile di questa edizione, già ricca di tanto Egoista e con una Vittima principale (la moglie Bianca) di eccezionale risalto: Erica Blanc ne fa una povera donna stonata; evita il patetico con la sua coraggiosa misura di «grottesco che raggiunge il tragico», legandosi alle soluzioni stilistiche del protagonista e al coerente disegno della regia. Nella nitida ambientazione di Carlo Diappi, il concerto dei dialoghi è sempre teso e compatto: fra gli interpreti, tutti applauditi, citiamo Narcisa Bonati, Francesca Paganini (l'amante), Gloria Sobriso (la figlia sacrificata), Fabrizio Contri (il fratello timido), Adriano Micantoni, Alberto Ricca e Carlo Valli (l'amico tradito).

UNA BATTUTA «Non pensano che a loro! A questo mondo bisogna pensare un po' anche agli altri... Sanno che sono buono...».



Alberto Lionello, 57 anni,
ed Erica Blanc, 45,
protagonisti di *L'egoista* di
Carlo Bertolazzi, prodotto dal
Teatro Stabile di Genova.
Sotto, Mattia Sbragia, 36 anni

LA TELEFONATA A... MATTIA SBRAGIA

Tutti insieme: Ronconi/Goldoni, Paolo Ferrari/Ayckbourn, Placido in *Girotondo*, De Bernardinis all'Ateneo, il Labiche di Giancarlo Sbragia alle Arti, le *Liaisons* di Teatroggi, ecc., insomma le Prime «impazzano», come si diceva del Carnevale. Non per esonerarci: vedremo. Ma parli del tuo nuovo spettacolo.

«Dal 16, al Teatro Argot di Roma,

sto facendo un mio testo sul rapporto di coppia con Antonella Atili: impossibile viverlo, impossibile rinunciare. Vecchi modi esauriti, nuovi da inventare, soluzione fantastica e surreale. L'altro testo è di Valter Lupo: confronto fra realtà accettata d'una profondata e frustrazione d'un intellettuale che "non se la conta giusta".

Ed eccoti ancora autore/attore e regista. Fino a quando?

«Stavolta all'Argot fino al 13/3. E poi perché porre limiti?».

(d.g.)



● KALAMBAY - MC CALLUM

ABDICHERÀ IL RE NERO ITALIANO?

Prima difesa del titolo mondiale per il campione del mondo dei pesi medi versione WBA Sumbo Kalambay, se preferisce, Patrizio Calambay da quando ha preso la cittadinanza italiana. L'ex zairiese, il primo campione di colore che il nostro Paese abbia mai avuto, è un combattente di valore in possesso d'una boxe tecnica e precisa, l'ideale per mettere in difficoltà i più temuti picchiatori d'oltreoceano.

Stavolta Kalambay, 31 anni, 40 vittorie, un pareggio e tre sconfitte nella sua carriera, si trova di fronte un av-

versario pericolosissimo, probabilmente uno dei migliori pugili in assoluto: l'americano d'origine giamaicana Mike Mc Callum, ex campione del mondo dei superwelters da poco passato nella categoria superiore. Sarà la trentunesima volta che un nostro pugile ed uno degli Stati Uniti si trovano di

fronte per un titolo mondiale, e per ora l'Italia conduce per 16-14. Il precedente è ben augurante, ma l'impegno di questa difesa si presenta difficilissimo. Kalambay, per prepararsi meglio, ha rifiutato ogni contatto col mondo esterno, rifugiandosi a Sanremo in un ritiro quantomai spartano. Nessuna possibilità di avvicinarlo, la parola è andata quindi al suo manager Ennio Galeazzi.

Galeazzi, per Kalambay è davvero l'incontro più difficile della carriera?

«Sì, però non diciamo che Mc Callum è imbattibile perché questo non è vero. Kalambay doveva perdere sia

per l'europeo contro Graham sia per il mondiale contro Barkeley, invece sappiamo tutti com'è andata a finire».

Quindi, Kalambay vincerà anche questa volta?

«Diciamo che do al mio pugile il 60% delle possibilità di vittoria. Rispetto a Mc Callum Kalambay è più vario e veloce di gambe e di braccia, e non ha niente da imparare dal suo rivale. Ancora una volta rovesceremo i pronostici sfavorevoli».

Il vincitore di quest'incontro affronterà poi Marvin Hagler?

«Ancora non si sa, di sicuro non temiamo Hagler. Se Kalambay vincerà avrà un anno di tempo per difendere il titolo, e prima potrebbe quindi esserci una difesa volontaria. Comunque non temo Hagler, perché penso che il Meraviglioso ormai sia arrivato al capolinea, abbia dato tutto. Kalambay può batterlo».

Chi è il più forte fra i tre campioni del mondo dei medi: Hearns (WBC), Kalambay (WBA) e Tate (IBF)?

«Hearns, poi Kalambay, poi metterei Mc Callum. Hagler viene dopo. Tate, il campione dell'IBF, non lo vedo proprio».

Che tipo di match sarà Kalambay-Mc Callum?

«Inutile dirlo adesso, l'incontro si fa sul quadrato, puoi fare tutti i piani che vuoi, poi un semplice pugno dato nel momento e nel punto giusto, o a freddo, può mandare all'aria tutto».

Per concludere aggiungiamo che proprio in questi ultimi giorni è venuta fuori l'ipotesi che il vincitore di Kalambay-Mc Callum possa affrontare Roberto «Mano di Pietra» Duran, alla caccia del quarto titolo. Se poi quest'ipotesi vincerà, è già pronta la grande sfida, la terza della serie, con Ray Sugar Leonard.

Alessandro Castellani



IL PRETENDENTE AMERICANO

Nato a Kingston, capitale della Giamaica, il 7 dicembre del 1956, trasferitosi negli Stati Uniti a soli 17 anni, Mike Mc Callum ha subito preso la via del ring sostenendo da dilettante 250 incontri, di cui soltanto 10 persi. Ha rappresentato la Giamaica ai Giochi Olimpici di Montreal (1976), dove si fermò al terzo turno battuto dallo sconosciuto tedesco Sknecik.

Nel 1977 ha vinto il più prestigioso riconoscimento in America per un pugile dilettante, il «Golden Glove», poi nel 1981 è passato professionista. Nel 1984 ha conquistato il mondiale dei medi junior versione WBA surclas-

sando Sean Mannion e da allora ha difeso vittoriosamente il titolo per sei volte battendo, sempre prima del limite, il nostro Minchillo, David Draxton, Julian Jackson, Said Skouma, Milton Mc Crory e Don Curry, messo giù in poche riprese l'anno scorso a Las Vegas. Dopo quell'ultima vittoriosa fatica ha abbandonato la categoria dei superwelters per passare nei medi, dove il suo obiettivo dichiarato è una sfida con Marvin Hagler e con «Cobra» Hearns. Prima però dovrà essere capace di battere Kalambay.

C'è da dire che Mc Callum sa farsi amare fuori dal ring per le sue doti di correttezza, educazione e gentilezza, oltre che serietà.

Il suo manager è l'italo-americano Lou Duva, che ha avuto con sé tanti pugili di successo.

Mike Mc Callum, 31 anni, sabato 5 marzo tenta di conquistare il mondiale dei medi WBA contro l'italiano Patrizio Kalambay (sopra) (Reidex, ore 22,30)



● CALCIO

SOGNO UEFA PER IL VERONA

Thomas Berthold è in questi giorni il giocatore più ricercato da Osvaldo Bagnoli. Tra il giovane terzino e l'allenatore è un parlotiere continuo.

L'argomento che li tiene così a stretto colloquio è naturalmente il Werder Brema, lo squadrone tedesco che il Verona troverà sulla sua strada mercoledì 2 marzo, nell'incontro d'andata dei quarti di finale della Coppa UEFA.

«Tra gli avversari che ci potevano capitare», dice Berthold, «il Werder è quello più forte: più del Barcellona, in piena crisi d'identità; più dell'Español, reso grande soltanto dal momento-no di Milan e Inter; più del Panathinaikos, che vive di lampi improvvisi».

Che tipo di formazione è il Werder Brema?

«È una squadra completa al vertice di un campionato duro e difficile come quello tedesco, e tiene a bada antagonisti celebri come il Bayern, l'Amburgo, il Colonia. Tutto questo senza più l'apporto di Rudy Voeller, ceduto la stagione scorsa alla Roma».

Rimpiazzato però da un certo Karl Heinz Riedle che pare sia un'ira di Dio...

«È un centravanti molto dotato che proviene dal Blau-Weiss di Berlino. La sua specialità è il gol di rapina».

Riedle è affiancato da Neubarth, un altro marpione dell'area di rigore particolarmente prolifico in Europa. Otto Banhagel, il tecnico del Werder, ha però a disposizione un altro attaccante, Bufigsmüller».



Olycom/AGF 84

Il Werder Brema, dopo aver liquidato i modesti norvegesi del Mjondalen, ha eliminato nei turni successivi due squadre sovietiche molto quotate come lo Spartak di Mosca e la Dinamo Tblisi...

«Anche noi, però, ci siamo fatti rispettare: Pogon Stettino, Utrecht e Sportul Bucarest non sono certo delle "cenerentole"».

Il Werder Brema è micidiale, come complesso, soprattutto in casa, dove la sua difesa, la più ermetica della "Bundesliga", è praticamente insuperabile. Il suo reparto arretrato, formato da Sauer, Bratseth, nazionale norvegese, e Borowka, ex pilastro del Borussia Moenchengladbach, è stato ribattezzato "il triangolo delle Bermuda" perché nelle sue maglie gli attaccanti avversari scompaiono inesorabilmente».

Ma, insomma, qualche vantaggio il Verona lo dovrà pur avere?

«Sì, quello che il campionato tedesco, fermo tre mesi per la sosta invernale, ha ripreso la sua attività soltanto da un paio di settimane».

Tutto sommato sta meglio l'Atalanta nella Coppa delle Coppe contro lo Sporting di Lisbona.

«Fino ad un certo punto. Lo Sporting ha una spaventosa forza d'urto quando gioca davanti al suo pubblico. Non potrà però disporre dell'olandese Rijkaard, che ha già giocato in Coppa con l'Ajax, e non c'è dubbio che la sua assenza sia per l'Atalanta un bel punto a favore».

Bruno Gentili

● ATLETICA

A BUDAPEST EUROPA IN PISTA

I recenti triangolari di atletica indoor, a Torino con Germania Orientale e Jugoslavia e a Valencia con Spagna e Unione Sovietica, hanno dato le ultime indicazioni sulla peggiorata italiana che deve prendere parte ai Campionati europei alla Sports Halle di Budapest, il 5 e il 6 marzo. È la 19ª edizione dei Campionati europei indoor. Per Budapest rappresenta la prova generale per i Mondiali dell'89.

Gli atleti italiani negli Europei indoor hanno conquistato complessivamente 13 medaglie d'oro, 13 d'argento e 16 di bronzo. Nelle gare dello scorso anno, a Lievin, il bilancio è stato di 4 medaglie, 3 d'argento e 1 di bronzo. Questi Campionati «invernali» si disputano dal 1966. Le prime quattro edizioni si chiamarono Giochi. Dal 1970 diventano Campionati. Nella prima fase, con 3 vittorie, grande protagonista fu Eddy Otsoz. Il primo dei nostri a vincere nei Campionati fu nel '73 a Rotterdam Re-

nato Dionisi, saltatore con l'asta. Quell'anno l'Italia era presente anche con il motivo ufficiale: era Azzurro. La prima medaglia d'oro femminile è di Sara Simoneoni, vincitrice del salto in alto nel '78 a San Sebastian. Questa volta la nostra rappresentativa è formata da poco più di una ventina di atleti. La punta è Stefano Mei, tornato nel mezzofondo alla forma europea di un paio d'anni fa. Nello sprint abbiamo ottimi esponenti con Pavoni e Ullò nella distanza breve, e con Tilli nei 200 metri. In squadra potrebbe entrare anche Giovanni Evangelisti che sta riconquistando una buona forma. E poi ci sono i giovani: c'è Vito Petrella, figlio di emigranti, nato a Gloucester, bravo al punto che il 10 febbraio ha rotto un primato storico, quello stabilito sui 400 indoor da Pietro Mennea nel '78; e poi c'è Fabrizio Borellini, modenese, saltatore in alto, che di recente ha portato la sua migliore prestazione a 2 e 26. Infine tra le atlete c'è Marisa Masullo che è determinata ad entrare tra le finaliste dei 200 metri.

Remo Pascucci



Giovanni Evangelisti partecipa agli Europei dopo il «caso» dei Mondiali; in alto, il tedesco dei Verona, Thomas Berthold

● PAOLA TURCI A SANREMO

E VEDRETE:
SARÒ
BELLISSIMA

Paola Turci ci riprova. Torna a Sanremo per la terza volta, ancora nella sezione delle nuove proposte. **Che cosa ti manca per la promozione?**

«Io mi sento una big a tutti gli effetti. Non ho niente da invidiare ai miei colleghi, ma a volte accadono fatti strani. Prendi il caso di Nino Bonocore che l'altr'anno è stato "paracadutato" tra gli "adulti" senza avere un grosso passato. Senza parlare di Francesco Nuti. Solo perché è un attore e ha cantato una volta a *Domenica in le Poppapere* passa di diritto in prima classe. Davvero ingiusto!»

Le due volte precedenti sei piaciuta poco al pubblico che non ti ha mandata in finale e molto alla critica che ti ha premiata. Che cosa accadrà stavolta?

«Non ho tradito il mio stile. Canto *Sarò bellissima*, un testo poetico, una musica per niente banale. Ma detesto parlare delle mie canzoni e non riesco a raccontarle.»

Forse perché scegli testi difficili!

«Fatto sta che finora ho avuto pezzi tra i più belli del Festival. Ma se mi ribocciano questa volta ho pronto il rimedio. Penserò a quanto riderà oggi Zuccherò ripensando alle sue pessime qualificazioni a Sanremo...»

Tra i big in gara quest'anno chi ti piace?

«Fiorella Mannoia. Peccato però che le mie preferite stiano sempre alla larga. Penso a Mina, a Ornella Vanoni, a

Paola Turci, 23 anni per la terza volta partecipa al Festival di Sanremo. Canta: Sarò bellissima



Milva. Fino a tre anni fa cantavo le loro canzoni nei night e mi divertivo a imitarle. Sono un camaleonte con una memoria di ferro».

Hai appena inciso la versione italiana di *My name is Luca* di Suzanne Vega. Un modo per sottolineare la tua diversità?

«Confesso che prima di quella esperienza non sapevo neanche chi fosse. Mi hanno proposto quel pezzo e ho accettato subito. Ho un ottimo fiuto e distinguo facilmente tra buone e cattive qualità senza bisogno di tanta preparazione.»

Sono una ragazza semplice che è rimasta inchiodata alla tv per ballare con Madonna, che ama le poesie anche se ne ha lette pochissime, che ha studiato ragioneria e non vedeva l'ora che finisse e che ha avuto la fortuna di "incontrare" canzoni importanti.

Sai già cosa farai dopo Sanremo?

«Una tournée teatrale con Luca Barbarossa, Sono la supporter, quella che gli fa riprendere fiato.»

Meno male che è un ragazzo gentile, che mi presenta bene e mi regala volentieri un pezzettino del suo pubblico.

Accountantarsi non è facile, ma è sempre meglio che fare la primadonna in qualche festa di paese...»

E oltre la musica?

«Sono appassionata di barca a vela. Il mio ragazzo fa lo skipper e abbiamo in mente un giro del mondo a tappe.»

Anna Moretti

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI	
1	I MASCHI GIANNA NANNINI
2	FARFALLINA LUCA CARBONI
3	QUESTO MIO VIVERE... EROS RAMAZZOTTI
4	LA LUCE BUONA... EROS RAMAZZOTTI
5	SMILE GERRY SCOTTI
6	CIAO PÀ EROS RAMAZZOTTI
7	SENZA UNA DONNA ZUCCHERO
8	IL MIO NOME È... R. COCCIANTE
9	UNA DOMENICA... TOTO CUTIGNO
10	SILVIA LO SAI LUCA CARBONI
RAISTEROUNO LUNEDÌ ORE 16.30	

STRANIERI	
1	PUMP UP THE VOLUME M/A/R/R/S
2	FAITH GEORGE MICHAEL
3	ETIENNE GUENCH PATTI
4	ONCE UPON ALONG AGO PAUL McCARTNEY
5	UNCHAIN MY HEART JOE COCKER
6	YOU WIN AGAIN BEE GEES
7	THE WAY YOU MAKE... MICHAEL JACKSON
8	LA BAMBÀ LOS LOBOS
9	WE'LL BE TOGETHER STING
10	WHENEVER YOU NEED... RICK ASTLEY
RAISTEROUNO MARTEDÌ ORE 16.30	

● COMPACT DISC

La grande avventura di Riccardo Cocciante è veramente un'avventura da non perdere. E con questo non vogliamo solamente fare un gioco di parole.

Riccardo Cocciante è uno dei più interessanti cantautori italiani.

E, forse, non solo. Ascoltare i dieci brani contenuti in questo Cd riconcilia con tanta della cattiva musica italiana d'autore che spesso viene propinata in giro.

Dire che spesso parole e musiche di questo lavoro raggiungono i magici momenti di poesia ("I ragazzi come te/sono misteriosi/a volte tristi e delicati/o anche forti e curiosi/ma sempre innamorati") è quasi un sollievo.

Mogol torna a scrivere testi all'altezza del suo nome ed i contributi di Lucio Dalla in *Jane* e di Enrico Ruggeri in *Indocina* e *Il funambolo* danno un "tocco" in più.

Un Cd da non perdere.

Pierguido Cavallina



PREGHIERE IN MUSICA



È intitolato *One Lord, one faith, one baptism* (Arista) uno dei progetti più interessanti di **Aretha Franklin**, storica regina della musica nera. Si

tratta di un doppio album registrato a Detroit, in una chiesa battista, ed interamente dedicato al gospel, la più antica delle espressioni musicali del popolo nero, una sorta di "pregare cantando". Ascolto molto particolare, a volte sul filo della predica (tra gli interventi c'è anche il reverendo Jesse Jackson). Ma quando Aretha canta, nella sua voce c'è una smisurata gioia di vivere.

MIRACOLI A VENIRE



Davide Riondino, cantautore e cabarettista, ce l'ha finalmente fatta: il fantomatico musicista brasiliano proposto nel *Maurizio Costanzo show*

ha fatto lievitare la sua popolarità, ormai segnata dal classico «o gé gé». Prima che succedesse tutto questo, Riondino aveva un disco pronto che nessuno si decideva ad immettere sul mercato. *Tango dei miracoli* (L'Alternativa), in edicola a sole 10.000 lire nonostante un logorroico volumetto illustrato da Milo Manara, è una sfida dolce e triste. Con coraggio.

Francesco De Vitis



Hong Kong Syndikat, *Des Teutone Pas Nippous* (Cgd). **Plez** e **Gruenberg** continuano a divertire. Suoni facili e qualche malizia.



Stephen Schlaks, *Searching for happiness* (Fonit Cetra). Il genere "tastiere romantiche" ritrova uno dei suoi campioni.



Less than zero (Cbs). Minimalista il romanzo, minimalista il film, corposa la colonna sonora con **Bangles** e **Roy Orbison**.

IL QUARTETTO DEL GRIFONE



Johnny Griffin in quartetto con tre assi (il pianista **Ronnie Mathews**, il bassista **Ray Drummond** e il batterista **Keith Copeland**) è il protagonista

d'un eccellente album della Fonit-Cetra, *Return Of The Griffin*. Titolo e copertina giocano sul significato del cognome del sassofonista (grifone). Le incisioni risalgono a dieci anni fa, durante una visita negli Stati Uniti di Johnny che si è stabilito da molto tempo a Parigi. Tra i brani quattro sue composizioni e due canzoni famose, *Autumn Leaves* e *I Should Care*, entrate nel novero degli "standard".

SILENZI A ROCCELLA



Paolo Damiani, contrabbassista e compositore, presenta in un Lp della Isez, *Silenzi Osceni*, il materiale registrato due anni fa a chiusura

del Festival di Roccella Jonica con un gruppo internazionale: il trombettista danese **Palle Mikkelsen**, il sassofonista americano **Charlie Mariano**, il batterista inglese **Tony Oxley** e la cantante **Tiziana Ghiglioni**. In altre occasioni Damiani aveva ottenuto risultati più brillanti, ma questa musica di frontiera qua e là svariante è ugualmente ricca di spunti non privi d'interesse.

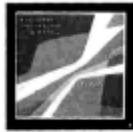
Salvatore G. Biamonte



Lennie Tristano *Subconscious Lee* (Heart Note). Nel decennale della morte, rarità e inediti del grande pianista.



Archie Shepp & Horace Parlan, *Reunion* (L. + R). Il sassofonista e il pianista in una scelta di splendide "ballads".



Karl Berger, *Transit* (Black Saint). Sono brani del vibrafonista tedesco in trio con **Dave Holland** e **Ed Blackwell**.

CHE TESTA QUEL VIRTUOSO!



Niccolò Paganini era un compositore originale e squisito, non un acrobata del violino. Giusto rivendicarlo. Ma è bene non farsi prendere la mano e

dimenticare che lo stesso virtuosismo era per quel geniale musicista un omaggio all'invenzione (magari "diabolica"), non una ginnastica astratta. **Uto Ughi** dimostra di essere perfettamente consapevole di ciò nei *Concerti n. 2 e n. 4* registrati per la Rca con l'Orchestra da camera di Santa Cecilia. I passaggi "di bravura" sono addirittura più musicali e pensati di quelli lirici, soavemente sentimentali, che abbondano.

MICROFISICA DEL SUONARE



L'importanza di questo disco (etichetta Nonesuch) è eccezionale. Sono opere del primo periodo di **Steve Reich**, un compositore americano "minimalista" la cui grandezza è scarsamente documentata dai programmi delle istituzioni concertistiche ufficiali. Abbiamo qui la ripetizione e progressiva "sfasatura" di particelle sonore, costituite da parole (*It's gonna rain*, 1965; *Come out*, 1966), due pianoforti (*Piano phase*, 1967), battito delle mani (*Clapping music*, 1972). Scoperte e sensazioni sconvolgenti.

Mario Gamba



Rachmaninoff, *Concerto per pianoforte e orchestra n. 3*, **Andrei Gavrilov-Ricardo Muti** (Emi). Grande musica, interpreti super.



Richard Strauss, *Lieder*, **Margaret Price** (Emi). Il soprano ha classe e ispirazione. Anche **Wolfgang Sawallisch** al pianoforte.



Franck, *Sinfonia in re minore - Variazioni sinfoniche*, **Chailly-Jorge Bolet** (Decca). Orchestra Concertgebouw in buone mani.

La Tosca secondo Miles

Da circa quattro mesi Miles Davis sta lavorando con Gil Evans ad uno spartito per la Tosca di Giacomo Puccini. Il progetto, che prevede la realizzazione di un disco, procede a rilento a causa delle condizioni di salute di Evans, attualmente ricoverato in ospedale. «Se il materiale raccolto sarà sufficiente», ha spiegato Davis, «non è escluso che si registri tutta l'opera. Puccini mi piace molto, lo amo quasi come fosse la mia ragazza».

Nel frattempo, auguri a Gil Evans e auguri anche a Madonna che, secondo quanto dichiarato ai giornali inglesi, temeva di avere un tumore al seno, come la sua mamma, scomparsa quando la rockstar aveva solo sei anni. Gli specialisti hanno escluso l'ipotesi più preoccupante, rivelando che il nodulo che la cantante ha scoperto sul seno destro non è pericoloso.

Tina Turner ha registrato gratuitamente in Australia una serie di spot televisivi per convincere gli aborigeni a rinunciare all'alcol e a far completare gli studi ai propri figli. Questo il messaggio: «Ciao, sono Tina Turner. Lo sai che il bere può essere una brutta malattia? Può uccidere te e la tua cultura. La cultura aborigena è degna di rispetto. Sii un vincente».

Arriva da Londra la notizia di una probabile riunione degli Who, in occasione del British Record Industry Award. Ma i ragazzi saranno ancora *alright*?

Francesco De Vitis

Miles Davis



1	RAI LUCA CARBONI (1) L. Carboni (RCA)	BBC INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING (1) Terence Trent D'Arby (CBS)	Billboard FAITH (2) George Michael (Columbia)
2	IN CERTI MOMENTI (2) E. Ramazzotti (DDO/CBS)	BRIDGE OF SPIES (4) T. Pau (Sire)	TIFFANY (11) Tiffany (MCA)
3	LA GRANDE AVVENTURA (4) R. Cocciante (Virgin)	CHRISTIANS (3) Christians (Island)	DIRTY DANCING (3) Soundtrack (RCA)
4	MASCHI E ALTRI (6) G. Nannini (Ricordi)	POPPED IN SOULED OUT (6) Wet Wet Wet (Precious Organix)	KICK (4) Inxs (Atlantic)
5	OGGI TI AMO DI PIÙ (n) Mina (PDU)	TURN BACK THE CLOCK (7) Johnny Hates Jazz (Virgin)	BAD (5) Michael Jackson (E.P.A.)
6	SECRET OF THE SAHARA (3) A. Celeniano (RCA)	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY (17) Rick Astley (RCA)	THE LONESOME JUBILEE (7) John Cougar Mellencamp (Polygram)
7	THE LEGEND OF EAGLES (7) Eagles (WEA)	COME INTO MY LIFE (5) Joyce Sims (FFRR)	WHITESNAKE (6) Whitesnake (Geffen Ghs)
8	LA PUBBLICA OTTUSITÀ (14) A. Celeniano (Clan)	BLOW UP YOUR VIDEO (2) Ac/DC (Atlantic)	HYSTERIA (8) Def Leppard (Polygram)
9	WHENEVER YOU NEED SOMEBODY (9) R. Astley (RCA)	BAD (10) Michael Jackson (Epic)	COUD NINE (9) George Harrison (Warner Bros.)
10	INTRODUCING THE HARDLINE ACCORDING TO (12) T. Trent D'Arby (CBS)	PET SHOP BOYS, ACTUALLY (20) Pet Shop Boys (Parlophone)	OUT OF THE BLUE (14) Debbie Gibson (Atlantic)
11	YOU CAN DANCE (10) Madonna (Sire)	THE GREATEST LOVE (14) Various (Telstar)	WHITNEY (11) Whitney Houston (Arista)
12	EDOARDO (18) E. Bennato (Virgin)	ALL DAY AND ALL OF THE NIGHT (n) Stranglers (Epic)	A MOMENTARY LAPSE OF REASON (10) Pink Floyd (Columbia)
13	DIRTY DANCING (8) Colonna Sonora (RCA)	THE JOSHUA TREE (32) U2 (Island)	NOTHING LIKE THE SUN (13) Sting (A & M)
14	NOTHING LIKE THE SUN (11) Sting (Polygram)	TANGO IN THE NIGHT (12) Fleetwood Mac (Warner Bros)	TUNNEL OF LOVE (12) B. Springsteen (Columbia)
15	TANGO IN THE NIGHT (11) Fleetwood Mac (WEA)	DUSTY THE SILVER COLLECTION (16) Dusty Springfield (Philips)	HEAVEN ON EARTH (20) Beinda Carlisle (MCA)
16	BAD (16) M. Jackson (Epic/CBS)	FAITH (16) George Michael (Epic)	THE JOSHUA TREE (15) U2 (Atlantic)
17	SUGAR BLUES (5) Z. Fornaciari (Polygram)	RAINDANCING (26) Alison Moyet (CBS)	EXPOSURE (19) Exposé (Arista)
18	FAITH (15) G. Michael (Epic/CBS)	GIVE ME THE REASON (21) Luther Vandross (Epic)	INSIDE INFORMATION (21) Foreigner (Atlantic)
19	INVISIBLE (19) U. Tozzi (CGD)	IF I SHOULD FALL FROM GRACE WITH G (11) Pogues (Pogue Mahone)	YOU CAN DANCE (16) Madonna (Warner Bros)
20	ALL THE BEST (n) P. McCartney (EMI)	KICK (9) Inxs (Mercury)	PERMANENT VACATION (17) Aersmith (Geffen Ghs)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

45-GIRI

VIDEO MARKET

La hit dei telespettatori

Video Music propone con crescente successo una trasmissione dedicata in larga parte alle preferenze dei telespettatori. *Hot line*, questo il titolo della rubrica presentata da Johnny Parker, presenta la hit dei venti video più votati da casa. Trattandosi di segnalazioni di merito, basate cioè sulle preferenze e non necessariamente sulle novità, è facile riscontrare una serie di "ritardi" nei confronti delle classifiche video considerate ufficiali. La scorsa settimana, per esempio, nelle prime tre posizioni, *Hot line* vedeva rispettivamente *Biko* (Peter Gabriel), *Turn back the clock* (Johnny Hates Jazz) e *Tunnel of love* (Bruce Springsteen), ovvero tre clip che non figurano più nelle altre hit. Un ritardo dovuto probabilmente a tempi tecnici ma forse anche un segno di affezione nei confronti di clip che, in qualche modo, si desidera ancora avere in "rotazione". Forse l'ideale, come avviene in America, sarebbe riservare uno spazio per i video non recentissimi, ma ancora legati all'ultima uscita discografica.



Dario Salvatori T'Pau

LA CLASSIFICA

- 1) *Etienné* (Gueech Patti)
- 2) *Satellite* (Hooters)
- 3) *So emotional* (Whitney Houston)
- 4) *The way you make me...* (Michael Jackson)
- 5) *System of survival* (Earth, Wind & Fire)
- 6) *Whenever you need...* (Rick Astley)
- 7) *To be reborn* (Boy George)
- 8) *Dance little sister* (Terence Trent D'Arby)
- 9) *Got my mind set on you* (George Harrison)
- 10) *China in your hands* (T'Pau)

1



SI, LA VITA È TUTTA UN QUIZ
R. Arbore (Ricordi)

2

LE VIE DEL SIGNORE SONO FINITE
Colonna Sonora (EMI)

3

LA BAMBA
Los Lobos (Polygram)

4

PUMP UP THE VOLUME
Marrs (CGG)

5

I MASCHI
G. Nannini (Ricordi)

6

UNA DOMENICA ITALIANA
T. Cutugno (EMI)

7

ETIENNE
G. Patti (EMI)

8

ONCE UPON A LONG AGO
P. McCartney (EMI)

9

HEAVEN IS A PLACE ON HEART
B. Carlisle (Virgin)

10

ALWAYS ON MY MIND
Pet Shop Boys (EMI)

11

FATHER FIGURE
G. Michael (Epic/CBS)

12

WHENEVER YOU NEED SOMEBODY
R. Astley (RCA)

13

IT'S FANTASY
Ami Stewart (RCA)

14

YOU WIN AGAIN
Bee Gees (WEA)

15

ONLY IN MY DREAMS
D. Gibson (WEA)

16

NEED YOU TONIGHT
Inxs (Polygram)

17

IO BALLERÒ
L. Cucarini (Polygram)

18

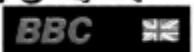
BAD
M. Jackson (Epic/CBS)

19

I THINK WE'RE ALONE NOW
Tiffany (WEA)

20

WONDERFULL LIFE
Black (Polygram)



I SHOULD BE SO LUCKY
Kyle Minogue (PWL)



COULD'VE BEEN
Tiffany (MCA)

I THINK WE'RE ALONE NOW
Tiffany (MCA)

HAZY SHADE OF WINTER
Bangles (Columbia)

TELL IT TO MY HEART
Taylor Dayne (Arista)

NEED YOU TONIGHT
Inxs (Atlantic)

GET OUTTA MY DREAMS, GET INTO MY CAR
Bilby Ocean (Jive)

SEASONS CHANGE
Expose (Arista)

BEAT DIS
Bomb the Bass (M. Ron/Rhythm)

I WANT TO BE YOUR MAN
Roger (Reprise)

WHEN WILL I BE FAMOUS?
Bros (CBS)

HUNGRY EYES (FROM DIRTY DANCING)
Eric Carmen (RCA)

CANDLE IN THE WIND
Elton John (Rocket)

WHAT HAVE I DONE TO DESERVE THIS?
P. S. Boys/Springfield (EMI-Man)

SAY IT AGAIN
Jermaine Stewart (10 Records)

SAY YOU WILL
Foreigner (Atlantic)

VALENTINE
T'Pau (Sire)

TUNNEL OF LOVE
Bruce Springsteen (Columbia)

SHAKE YOUR LOVE
Debbie Gibson (Atlantic)

I COULD NEVER TAKE THE PLACE OF YOUR MAN
Prince (Warner Bros)

THE JACK THAT HOUSE BUILT
Jack' N' Chill (10 Records)

DON'T SHED A TEAR
Paul Carrack (Chrysalis)

GIMME HOPE JO' ANNA
Eddy Grant (ICE)

THE WAY YOU MAKE ME FEEL
Michael Jackson (E.P.A.)

TOWER OF STRENGTH
Mission (Mercury)

I LIVE FOR YOUR LOVE
Natalie Cole (EMI-Manhattan)

ROK DA HOUSE
Beatmasters feat Cookie Crew (Rhythm King)

EVERYWHERE
Fleetwood Mac (Warner Bros)

SIGN YOUR NAME
Terence Trent D'Arby (CBS)

SHE'S LIKE THE WIND
Patrick Swayze (Featuring Wendy Fraser) (RCA)

HOT IN THE CITY
Bilby Idol (Chrysalis)

NEVER GONNA GIVE YOU UP
Rick Astley (RCA)

MANDINKA
Sinead O'Connor (Ensign)

TELL IT TO MY HEART
Taylor Dayne (Arista)

GIVE ME ALL YOUR LOVE
Whitesnake (EMI)

GOT MY MIND SET ON YOU
George Harrison (Warner Bros)

O L'AMOUR
Dollar (London)

FATHER FIGURE
George Michael (Columbia)

HEAVEN IS A PLACE ON EARTH
Belinda Carlisle (Virgin)

PUMP UP THE VOLUME
M/A/R/R/S (4th/Way)

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

TV

RADIOCORRIERE

PARTITE DEL 26/2/76 - CONCORSO 27		
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1 x 3
1 AVELLINO	FIorentINA	● ● ● ●
2 COMO	PISA	● ● ● ●
3 EMPOLI	ASCOLI	● ● ● ●
4 MILAN	SAMPDORIA	● ● ● ●
5 PESCARA	NAPOLI	● ● ● ●
6 ROMA	JUVENTUS	● ● ● ●
7 TORINO	CESENA	● ● ● ●
8 VERONA	INTER	● ● ● ●
9 SPAL	ANCONA	● ● ● ●
10 SARZANESE	LOGGIANI	● ● ● ●
11 GORIZIONE	CHIEVO	● ● ● ●
12 SIRACUSA	VIGOR LAMEZIA	● ● ● ●
13 VALDIANO	SORRENTO	● ● ● ●

La schedina pubblicata qui sopra, già giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 816.000 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è sufficiente compilare il tagliando in fondo alla pagina, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'acchiappatredici - Casella postale 6093 - 00100 Roma*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica, alle 13,55, Raiuno) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



Alcortini

ANDREA PAZZAGLI L'EROE DELLA BOTTIGLIA

Colpito al capo da una bottiglietta durante la partita Avellino-Ascoli del 4 gennaio scorso, Andrea Pazzagli, 28 anni, portiere dell'Ascoli, ha continuato a giocare conquistando la stima dell'intero mondo dello sport. Questo comportamento gli ha permesso di vincere il Premio Palumbo, un riconoscimento assegnato all'atleta più sportivo. Pazzagli, nato a Firenze, è sposato con la signora Isa e ha una bimba, Camilla

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del
 NOME
 COGNOME
 CITTÀ

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA

quattro sistemi pubblicati qui in basso si vincono giocando al *Toto TV Radiocorriere*, domenica su Raiuno, alle 13,55. Per vincere un sistema bisogna chiamare la domenica il 3139 (prefisso 06). **Attenzione!** I nostri sono sistemi integrali condizionati e, per vincere, si debbono realizzare due condizioni: una è fare tredici, l'altra è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi realizza **comunque** il punteggio maggiore c'è in premio un **tv color**. **E in più**, tutte le settimane, per **tutti** coloro che giocano con noi rispondendo esattamente alle domande sul *TV Radiocorriere*, una **schedina** «di consolazione» del valore di 108.000 lire.

Seat Malaga Injection



BIANCO FIN NEL CUORE DEL BUCATO

PARTITE DEL 28/2/78 - CONCORSO 27				
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1 AVELLINO	FIorentINA	•	•	•
2 COMO	PISA	•	•	•
3 EMPOLI	ASCOLI	•	•	•
4 MILAN	SAMPDORIA	•	•	•
5 PESCARA	NAPOLI	•	•	•
6 ROMA	JUVENTUS	•	•	•
7 TORINO	CESENA	•	•	•
8 VERONA	INTER	•	•	•
9 SPAL	ANCONA	•	•	•
10 SARZANESE	LOGGIANI	•	•	•
11 GORGIONE	CHIEVO	•	•	•
12 SIRACUSA	VIGOR LAMEZIA	•	•	•
13 VALDIANO	SORRENTO	•	•	•

PARTITE DEL 28/2/78 - CONCORSO 27				
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1 AVELLINO	FIorentINA	•	•	•
2 COMO	PISA	•	•	•
3 EMPOLI	ASCOLI	•	•	•
4 MILAN	SAMPDORIA	•	•	•
5 PESCARA	NAPOLI	•	•	•
6 ROMA	JUVENTUS	•	•	•
7 TORINO	CESENA	•	•	•
8 VERONA	INTER	•	•	•
9 SPAL	ANCONA	•	•	•
10 SARZANESE	LOGGIANI	•	•	•
11 GORGIONE	CHIEVO	•	•	•
12 SIRACUSA	VIGOR LAMEZIA	•	•	•
13 VALDIANO	SORRENTO	•	•	•

ZONIN

MICROMAX

PARTITE DEL 28/2/78 - CONCORSO 27				
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1 AVELLINO	FIorentINA	•	•	•
2 COMO	PISA	•	•	•
3 EMPOLI	ASCOLI	•	•	•
4 MILAN	SAMPDORIA	•	•	•
5 PESCARA	NAPOLI	•	•	•
6 ROMA	JUVENTUS	•	•	•
7 TORINO	CESENA	•	•	•
8 VERONA	INTER	•	•	•
9 SPAL	ANCONA	•	•	•
10 SARZANESE	LOGGIANI	•	•	•
11 GORGIONE	CHIEVO	•	•	•
12 SIRACUSA	VIGOR LAMEZIA	•	•	•
13 VALDIANO	SORRENTO	•	•	•

PARTITE DEL 28/2/78 - CONCORSO 27				
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	x	2
1 AVELLINO	FIorentINA	•	•	•
2 COMO	PISA	•	•	•
3 EMPOLI	ASCOLI	•	•	•
4 MILAN	SAMPDORIA	•	•	•
5 PESCARA	NAPOLI	•	•	•
6 ROMA	JUVENTUS	•	•	•
7 TORINO	CESENA	•	•	•
8 VERONA	INTER	•	•	•
9 SPAL	ANCONA	•	•	•
10 SARZANESE	LOGGIANI	•	•	•
11 GORGIONE	CHIEVO	•	•	•
12 SIRACUSA	VIGOR LAMEZIA	•	•	•
13 VALDIANO	SORRENTO	•	•	•

Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06-3139 dalle ore 12,45 della domenica

SPECIALE
FESTIVAL



● PAVAROTTI
CANTA A SANREMO...

NEL BLU DIPINTO DI BLU



Luciano Pavarotti,
52 anni, canta *Volare*
sullo yacht *Tragara*
ormeggiato nel porto
di Sanremo.

La canzone di Modugno
interpretata dal grande
tenore sarà la sigla
televisiva del 38° Festival
della Canzone. A fianco,
Pavarotti durante il
recital del 14 febbraio
al Teatro Ariston

«La mia prima macchina è stata una Topolino C. Il motore era truccato, faceva i 110. La chiamavano "Veleno" per come schizzava via rabbiosa. Non so se qualcuno si ricorda com'era una Topolino: due posti e un po' di spazio dietro. Noi ci salivamo in quattro, tutti grossi come me. Così l'equipaggio aveva anche lui un soprannome: "Simmental"».

La macchina su cui viaggiamo adesso con Luciano Pavarotti per raggiungere il porto di Sanremo è un po' più confortevole. Lui siede davanti, a fianco del guidatore della Croma argentata che lo porta da uno all'altro dei punti strategici di Sanremo (e dintorni) dove si sta filmando la sigla del trentottesimo Festival della Canzone. Una sigla che si chiama *Volare*. Sì, proprio la canzone di Modugno che ha vinto il Festival trent'anni fa. E il cantante-attore della sigla è Luciano Pavarotti.

Il «re dei tenori», «l'erede di Caruso» è ben coperto, nonostante la caldissima giornata di sole. Montgomery blu, basco in testa, l'inseparabile fazzolettone firmato Hermès intorno al collo. Tra poche ore Pavarotti volerà a Berlino dove comincerà a provare per l'allestimento di *Elsir d'amore*. È molto attento a proteggere la voce, come si fa a dargli torto?

Fuori dalla scena Pavarotti è un intrattenitore cordiale. Gli piacciono le barzellette, gli aneddoti, le innocenti malignità. «Lo sapete che Mirella Freni quando faceva le prime interviste diceva di essere nata a Bologna? Modena, la sua città, non era abbastanza prestigiosa». «Adesso vi spiego perché Tomba vince sempre. Perché... bar». Maestro, è sicuro che sia nuova? «Macché, me l'ha raccontata il mio accompagnatore al pianoforte, Leone Magiera, e neanche per lui era di prima mano». «La barba me la son fatta crescere perché ho letto sulla *Settimana enigmistica* che un uomo, dai diciassette ai settant'anni, per radersi passa tre mesi davanti allo specchio».

di MARIO GAMBA
foto MARCELLO MENCARINI





ti copre le spalle

● **NEL BLU
DIPINTO DI BLU**

Stiamo andando al porto di Sanremo perché lì sarà ambientata la parte finale della sigla. La piccola troupe del regista Moretti sta sicuramente aspettando con ansia l'arrivo di Big Luciano (alla sua casa discografica lo chiamano così). Il tempo è poco, si sa che il grande cantante detesta il play-back, inevitabile in questo caso. I problemi di riprese e di successivo montaggio saranno grossi. Ma Pavarotti non ha fretta. Quando avvista le fitte schiere di yacht chiede di essere portato a fare un giro di ricognizione. Le barche sono una sua passione. Dopo i cavalli, naturalmente.

«Guarda che mostri! Enormi! Io avrei paura ad andare fuori con uno di questi così grossi, ho troppo rispetto del mare. La mia barca è di sette metri e venti, la tengo a Pesaro». Ha un nome? «Sì, Budy. Che poi è il soprannome di mia moglie. In famiglia la chiamiamo così perché va matta per il budino. Comunque una barca piccola è l'ideale per fare lo sci d'acqua». Lei, maestro, fa lo sci d'acqua? «Ma cosa dice? È matto? Chi mi tira fuori dopo? Io mi limito a pilotare la barca».

Pavarotti ha sempre dipinto se stesso come un campione invincibile di ottimismo. Gli chiediamo se c'è qualche avvenimento che l'ha gettato nello



Cantando Volare a Sanremo Luciano Pavarotti ha scoperto il golf

sconforto. «Sì, la morte di "Panocia", uno degli amici a cui ero più legato. Aveva 87 anni, mi seguiva per ascoltare in tutti i concerti, in tutte le opere. L'ultima volta, io cantavo l'*Elisir*, mi ha detto: Luciano, sento che con questa recita chiudo la mia carriera di spettatore. Al funerale siamo andati tutti piangendo, ma al ritorno ridevamo perché ci aveva contagiato il ricordo della sua vitalità, di quella sua voglia continua di imparare, di quella sua curiosità».

Lo yacht di nome Tragara sul quale Pavarotti deve «sceneggiare» alcuni passaggi di *Volare*, è di quelli piccoli che piacciono a lui. Gran cielo blu, mare che più bello non si può, un febbraio ligure da perdizione. Il max-tenore (come lo chiamiamo noi) punta tutto sulle atmosfere aeree, con gli occhi verso il cielo e le dita che indicano la sommità delle vele.

palla in buca, con risultati scarsi ma non disastrosi. Aveva mimato alla perfezione la battuta, aveva improvvisato una gag quasi punk con la mazza usata come microfono e infine divorata come fosse un proibitissimo cosciotto di agnello.

Nelle pause, camminando sul prato, si era parlato del concerto che lui aveva tenuto la sera prima al Teatro Ariston. Un Pavarotti molto amplificato, decisamente «stereo», accolto con entusiasmo da un pubblico che, però, non riempiva la platea (biglietti a duecentomila lire e promozione nulla: una bestemmia organizzativa). Gli avevamo chiesto se in occasioni come quella non sentiva i puristi in agguato, pronti a sparargli addosso. «Ma no! Anche loro si sono accorti che i concerti lirici nei palasport, con tanto di microfoni, meglio regolati di quelli di ieri sera, sono un modo per servire la grande musica».

Mario Gamba

**SE UN PIENO
VI SVUOTA LE TASCHE
SIETE SU UN'AUTO
SBAGLIATA.**



È giusto non spendere un capitale per fare il pieno; è giusto parcheggiare senza tamponare l'auto degli altri e senza "far male" alla propria; è giusto andare in centro senza farsi venire l'esaurimento nervoso; è giusto che i giovani abbiano la loro prima auto e gli adulti, perché no, la seconda. Innocenti ha fatto la 500, giustamente.

500

INNOCENTI

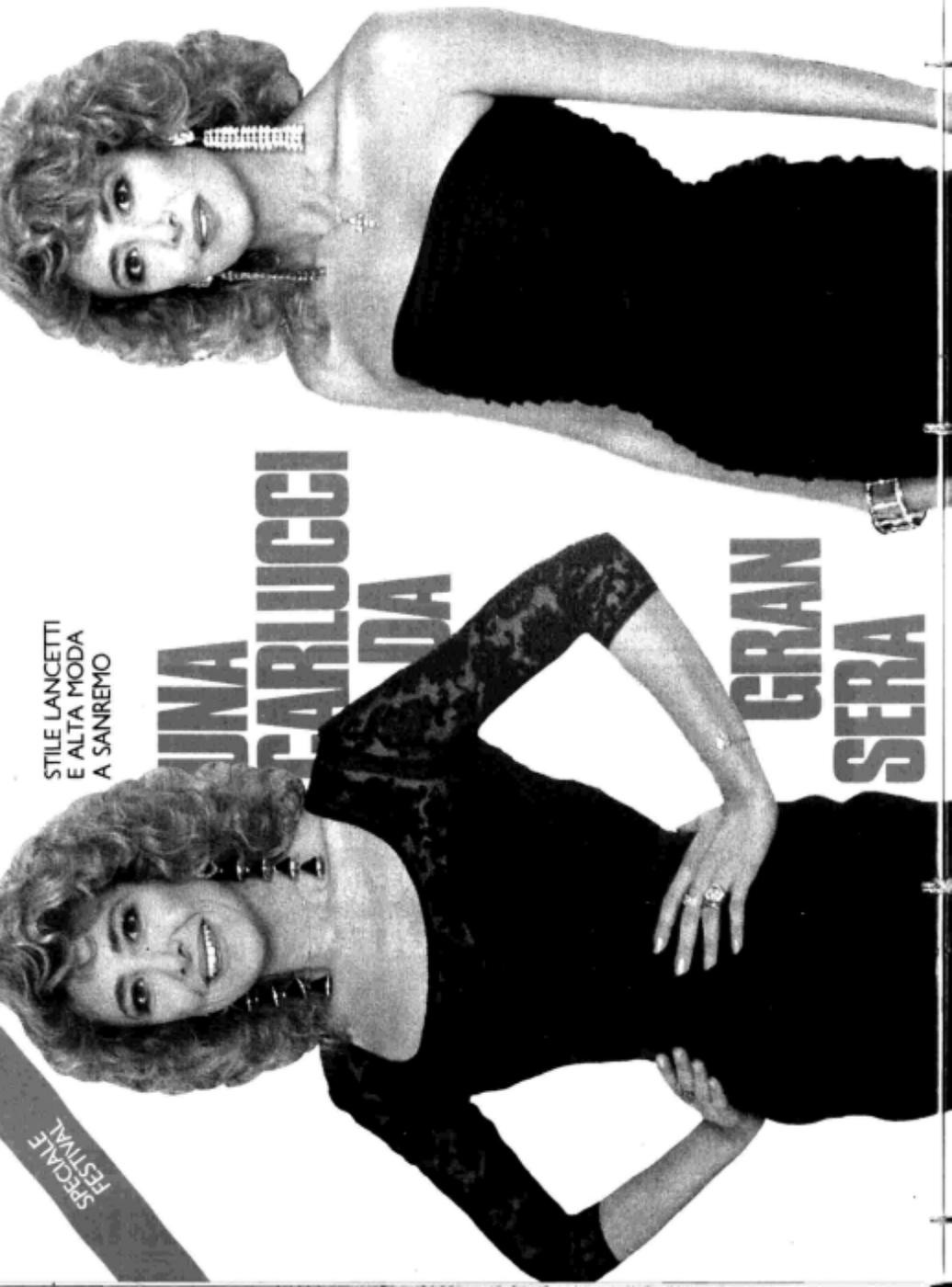
INNOCENTI 500. L'AUTO GIUSTA.

STILE LANCETTI
E ALTA MODA
A SANREMO

UNA
CARLUCCI
DA

GRAN
SERA

SPECIALE
FESTIVAL





Riuscirà il busto prosperoso di Gabriella Carlucci ad entrare nel tubino che avvolse in sfilata l'androgina top model Pat Cleveland?

L'enigma ha tenuto impegnato l'asteroide Lancetti per un'intera, frenetica giornata di prove alla vigilia del Festival. Siamo andati a spiare...

«Ho scelto di vestire Lancetti perché a Sanremo voglio essere femminile ma non bambolina. Sexy ma non drammatica. La prima sera rompo il ghiaccio con la complicità di una gonna asimmetrica con vista generosa su una sola gamba. Il giorno dopo ci riprovo con un vestito sirena effetto Gilda, venerdì affronto il *Processo* in minigonna un po' Lolita e la sera del verdetto abito ai piedi, fasciante e fatale. Dovrò essere al meglio. Mi considerano l'ultima ruota del carro schierata tra Beppe Grillo e Miguel Bosé e avvilita dal regolamento. Tocca a me cavarmela con il Totip e le votazioni. La parte più noiosa, come sempre, alle signore».

Chi ti ha consigliato?

«Molto importante nelle mie scelte di immagine è il mio fidanzato, Gianfranco Januzzo (l'attore che ogni sabato sera compare al fianco di Edwige Fenech). È siciliano e, come da manuale, non ammette trasparenze maliziose. Così, anche se Lancetti ha insistito per "sotto il ricamo niente", sono stata obbligata a fargli digerire almeno un body color carne».

Ti trovi bella?

«Funziona nell'insieme. Sono molto magra, ma ho seno (94-64-82). Mi pia-

di ANNA MORETTI
foto MARINETTA SAGLIO

Una Carlucci in nero per le quattro serate del Festival. Accanto, gonna di faille con specchio asimmetrico e blusa ricamata. Nella foto a destra, abito di raso con strappaggi e ampiezze del ginocchio in giù. Tutto Lancetti

● UNA CARLUCCI DA GRAN SERA

cerai di più se avessi spalle meno imponenti».

Se avessi potuto scegliere tu, a chi avresti fatto presentare il Festival?

«A una coppia che da sola avrebbe messo K.O. tutta la manifestazione di quest'anno: Renzo Arbore e Loretta Goggi».

E Gabriella Carlucci?

«A casa!».

Gli anni scorsi eri anche tu tra gli oltre venti milioni di telespettatori fedelissimi di Sanremo?

«Devo confessare che lo vedevo solo da piccola. Ultimamente lo trovavo una maratona stancante e un po' troppo ripetitiva. L'altro anno ho acceso giusto un attimo per Nick Ameni».

Sei una telespettatrice difficile...

«Detesto il varietà che considero un genere morto, mi annoio con i quiz, non perdo una puntata di Enzo Biagi e di *Indietro tutta*».

A quando uno show con le tre sorelle Carlucci?

«Non se ne parla. Già ci accusano di voler monopolizzare la televisione, figuriamoci cosa direbbero se ci vedessero insieme! Ma è colpa nostra se siamo brave, se abbiamo un'ottima parlantina e una mamma che ci ha insegnato sin da piccole a essere ambiziose e tenaci?».

Anna Moretti



Mini palloncino con doppia gonna di satin e corpetto con scollatura a cuore. In alto da destra, Gabriella Carlucci sceglie gli abiti per il Festival consigliate da Pino Lancetti. Accanto, due mini coloratissimi «da tenere in valigia, non si sa mai» e il vestito sirena di velluto di seta con clips di strass



SPECIALE
FESTIVAL

A SANREMO RECITERO' NEL RUOLO DI PRESENTATORE

Bello e diafano come un principe delle favole, educato e discreto come un vero signore d'altri tempi, Miguel Bosé ha quella che chiamano «classe». Ed è con classe che nasconde la profonda noia che ha nel promuovere il «prodotto Bosé», nel fare servizi fotografici, interviste, spot.

Guizzi d'ironia negli occhi tradiscono la voglia di Bosé di essere comunque altrove. Invece è qui, sorridente, affettuoso, disponibile. E infatti: cantante, ballerino, attore, ora presentatore di Sanremo '88... dove trova tanta energia?

«Forse nella curiosità, forse nell'inquietudine. Ho bisogno di sorprendermi continuamente per vivere, di mettermi alla prova.

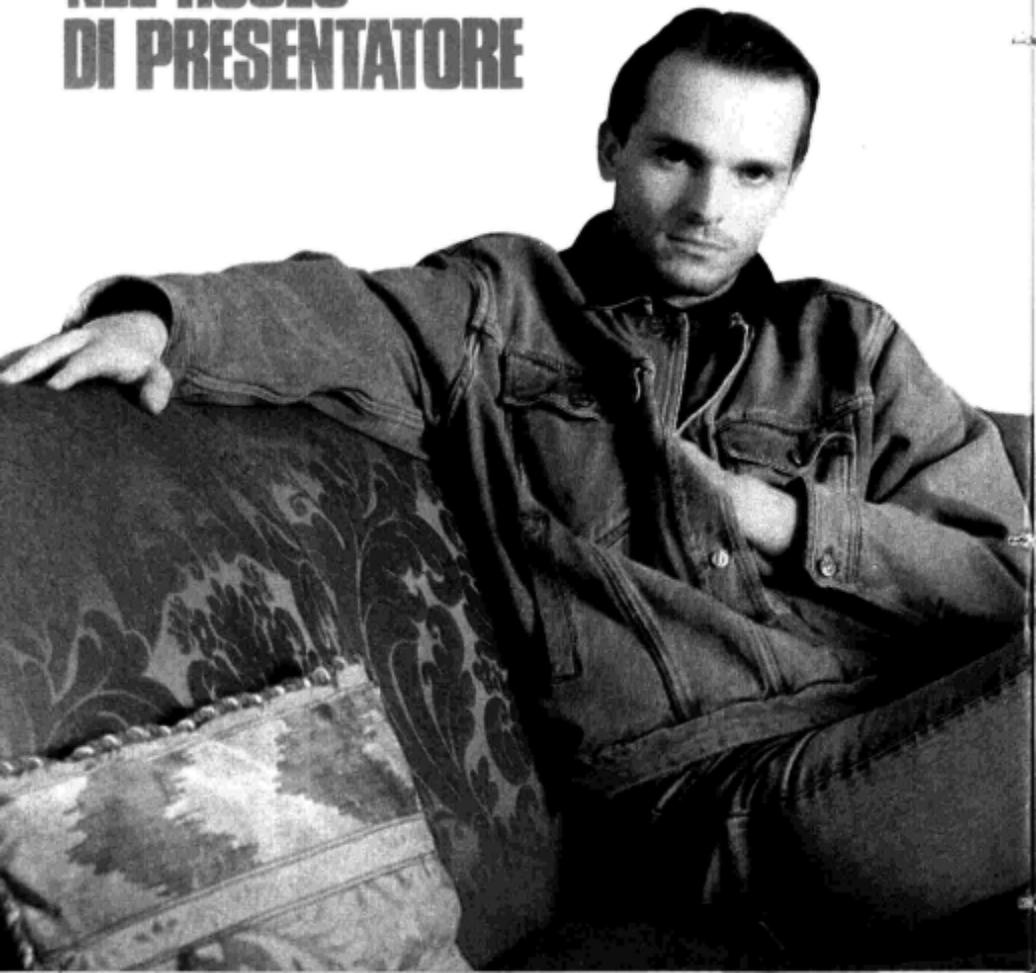
Conoscersi e conoscere è un modo

di crescere, di diventare un uomo di qualità. Io ballo perché ballare mi ha dato fin da quando ero ragazzo una disciplina mentale, mi ha insegnato ad amare il mio corpo e l'esercizio fisico. Recito perché il cinema è una strada che voglio percorrere sempre più spesso nel mio futuro. Canto perché la musica è una passione a cui ho già dedicato dodici anni di vita... E tutto parte di uno stesso quadro, sono colori, emozioni diverse, sorprese, attese...

Ora mi hanno dato una parte in un nuovo film: s'intitola Festival '88... Vediamo come andrà...».

Parli perfettamente l'italiano, il francese, l'inglese e sei spagnolo... In che lingua pensi?

«Cerco di pensare il meno possibile per non avere questo problema...



Però sogno in spagnolo. Si sente molto il mio accento? Pensa che fino a qualche tempo fa mi vergognavo di questa "debolezza": io sono un perfezionista... Poi ho capito che è giusto portarsi dietro le radici anche quando si parla».

In una scala di valori cos'hai al primo posto?

«La mia serenità. È stata difficile da raggiungere e la difendo a spada tratta, come si dice. Ho lavorato troppo e sono caduto nello stress...».

Uscirne è stato molto, molto faticoso. Penso che la serenità si conquista solo nella libertà, nel non essere schiavo delle passioni né dei sentimenti. Poi però questa serenità bisogna conservarla e allora bisogna volersi bene, dedicarsi del tempo, "nutrire" se stessi.

Prima di diventare Miguel Bosé personaggio pubblico, cantante, ecc., io avevo già una vita ricchissima di interessi e sono gli stessi a cui ancora oggi non rinuncio: i libri, la musica, gli amici... Ecco, gli amici sono al terzo posto della mia scala di valori, perché al secondo metterei senz'altro la curiosità della vita: io mi sento affamato di vita. La quarta posizione la riservo al lavoro e la quinta ai rapporti sentimentali...».

Certo che li hai messi un po' giù...

«Il posto dell'amore può cambiare. Può andare al primo posto, ma anche molto più giù del quinto... Faccio resistenza all'amore, perché mi coinvolge troppo, mi vampirizza e mi riduce in uno stato che non ha più nulla di creativo. E della creatività, invece, io

ho bisogno. Ho imparato che tutto ciò che si possiede è un regalo che ci si è fatti da soli».

Non è una visione troppo severa della vita?

«È solitaria. Ho una vera passione per la solitudine: è indipendenza, libertà. I miei amici, le persone che mi vogliono bene, non mi creano barriere, mi lasciano la briglia molto lenta... È solo così che torno indietro...».

Ma tutta questa «libertà» non ti spaventa mai, non ti fa talvolta sentire perso?

«Oggi no. Forse domani no. Magari tra un anno ci incontriamo ancora e ti racconterò che ho tentato il suicidio quindici o sedici volte proprio per paura della solitudine...».

Quali sono i tuoi ricordi più belli?

«Tanti. Ora mi viene in mente quando un mio amico, a 8 anni, mi ha insegnato a misurare. Avevamo una cordicella lunga trenta centimetri e misuravamo tutto: il cuscino, il bicchiere, il bordo dei libri, i fili d'erba... È stata una scoperta fantastica: controllavo il mondo intero...».

Immagina di chiamarti Michele

Bosetti, di essere figlio di impiegati, di non essere ricco e neanche tanto bello.

«Non mi spaventa: non avrei l'educazione e i mezzi che mi hanno aiutato a diventare quello che sono, ma se Michele Bosetti ha il mio carattere è abbastanza curioso e forte per uscire dal suo anonimato. Potrei inventarmi mille storie su di lui, ma lo vedo come un oceanografo. Ha l'anima del delfino, ma è costretto a vivere in un abbaio. Studia molto, perché i suoi non possono mantenerlo, lui vuole una borsa di studio per andare alla scuola di oceanografia di Ginevra... Povero Michele. È povero Miguel: anch'io volevo diventare un oceanografo, ma bisogna esser bravi in matematica... Io incontrai un professore, un cretino totale, che mi stroncò la carriera... Fino a nove anni in matematica andavo benissimo, poi a lui venne in mente di dirmi queste testuali parole: "Tu sei uno spastico mentale, nella vita non combinerai mai nulla". Un blocco: mi diventò difficile anche fare due più due...».

Serena Iannicelli



Miguel Bosé, 32 anni, presenta le quattro serate del Festival di Sanremo. Canterà anche una canzone Lay down on me, tratta dal suo ultimo cd ep xxx.

BEPPE GRILLO

DALL'

ALLA



di DARIO SALVATORI

A come *Automobile* - Un veicolo molto delicato per Beppe, il quale in seguito a un pauroso incidente stradale venne incriminato per omicidio colposo. L'incidente, nel quale persero la vita due persone, arrivò proprio nel momento in cui il comico genovese aveva raccolto i frutti della lunga gavetta.

B come *Baudo* - Pippo Baudo è stato il primo a credere alle capacità comiche di Grillo. Anche se dopo il *Fantastico* del 1986 si dissociò dalle battute più feroci con la celebre frase: «Grillo, stavolta hai proprio toppato».

C come *Cercasi Gesù* - È il titolo di uno dei tre film girati dall'attore. Diretto da Comencini, *Cercasi Gesù* fu poco più che un tonfo, forse a causa del ruolo troppo gionnesco per il pubblico del grande schermo. Scrissero i critici: «Grillo è un forte improvvisatore, perfettamente in grado di trasmettere ansia e disagio al pubblico televisivo, che probabilmente è sempre in cerca di certe imboccate. Ma qui, alle prese con la battuta, non funziona, o quanto meno non riesce a trovare il passo per arrivare alla fine in crescendo».

D come *De André* - Per la colonna sonora del suo ultimo film si è rivolto a Fabrizio De André, suo coetaneo e concittadino. «È l'unico musicista della mia generazione che non ha volutamente cambiato le carte in ta-

Beppe Grillo, 39 anni, in due programmi televisivi: in alto, Te lo do io il Brasile, del 1984, e, sotto, Te lo do io l'America, dell'83



Reportage Press

vola per aumentare la propria popolarità. Anzi, per scrivere le musiche del film, Fabrizio ha rimandato due appuntamenti importanti: il rito del maiale ammazzato nelle sue terre in Sardegna e il nuovo album al quale lavora da molto tempo.

E come Emozione - «Una sensazione forte, di quelle che non ti lasciano più. Quando sento certe confidenze di alcuni colleghi però mi sento molto distante. Tutti sostengono che l'emozione fortissima è un attimo prima di salire sul palcoscenico o di andare in onda, poi tutto passa. A me succede esattamente il contrario. Mi carico come una bomba mano mano che vado avanti e alla fine è come se dovessi esplodere da un momento all'altro. Infatti è proibito entrare nel mio camerino nei primi dieci minuti dopo la conclusione di uno spettacolo».

F come Figli - Ne ha due: Davide di 6 anni e Luna di 7, avuti da sua moglie Sonia Tani. «Ormai sono grandi. Trascorro con loro molto tempo, ma forse non è abbastanza, almeno fino a questa età. Ma non posso lamentarmi... almeno a giudicare dal rapporto che con i loro figli hanno certi miei colleghi».

G come Genova - È la sua città, dove è nato 39 anni fa. Non che abbia con Genova un grande rapporto ma ha sofferto quando è stato costretto ad abbandonarla. «Quando fanno



● BEPPE GRILLO DALL'A ALLA Z

la mia imitazione calcano molto la mano sul dialetto genovese, eppure a me non sembra di avere quella tipica inflessione. Ho cercato di capire perché avviene ciò. Probabilmente solo perché si sa che sono genovese. Tutto qui. Io non offro spunti, non parlo quasi mai di Genova. Forse perché mi caratterizzano meglio in quel modo. Già, ma allora perché non fanno lo stesso con Villaggio?».

H come House - House music è il suo genere musicale preferito. Una miscela fra pezzi editi e inediti costruiti in casa con apparecchiature professionali ma ormai considerate casalinghe. Il gruppo preferito del giovane ma vasto settore è quello dei M/A/R/R/S.

I come Improvisamente - È come dire più della metà della sua maniera di far ridere, di intendere la comicità. I funzionari televisivi con lui hanno sempre perso la testa e la pazienza e qualche volta stavano per perdere il posto. «Le mie sono critiche obiettive, con sottotondo di intelligenza e ambizioni di ilarità. Io non faccio satira politica, forse neppure satira di costume. Lo scambio delle informazioni con il pubblico».

J come Jerry - Jerry Hall, 35 anni, top model, moglie di Mick Jagger, al suo fianco nell'ultimo film *Topo Galileo*. Forse una scoperta cinematografica. «Ho voluto lei a tutti i costi perché mi sembra un'autentica scoperta: è bella, ha un viso che esprime subito ricchezza e celebrità, senza richiamare alla mente qualcosa di preciso. Non sono tante le attrici in grado di offrire delle garanzie professionali di questo tipo».

K come Kneipe - Le cantine tedesche dove preferisce (se può scegliere) alzare un po' il gomito. «Esse rappresentano la tradizione ma anche la depravazione della cultura alcolica tedesca. È inutile paragonarle con le nostre osterie, come spesso sento fare, sono tutta un'altra cosa. Nelle osterie ci vanno quasi esclusivamente gli uomini, nelle Kneipen ho visto anche eserciti di commesse assetate».

L come Laudadio - Felice Laudadio, il regista di *Topo Galileo*. Romano, aiuto regista di Ettore Scola e Sergio Leone, ha già diretto *Grog* e *Fatto su misura* con Ugo Tognazzi.

M come Magia - La sua è quella di mettere d'accordo sul piccolo schermo il pubblico popolare delle grandi occasioni con quello più colto che raramente guarda la tv. È un'operazione che riesce solo ai più bravi. Probabilmente anche la sua capacità



Maurizio Spigno/Contrasto



Beppe Grillo e Pippo Baudo, il suo Pigmallione: fu, infatti, proprio il presentatore a lanciario in televisione con l'edizione dell'81 di Fantastico

di fornire spunti e scandali si basa su questo. Una caratteristica professionale non comune.

N come Neve - Una autentica passione. È lo sport dove eccelle e quando può vi si dedica. Fra una serata pagata diversi milioni e una discesa in un campo in perfette condizioni non avrebbe dubbi. Infatti era tranquillamente a sciare sul confine svizzero quando si è fatto il suo nome per Sanremo. Il suo telefono ha suonato inutilmente a vuoto per una settimana prima che un vecchio amico rivelasse il luogo dove si trovava.

O come Orecchio - Bisogna avere orecchio, come diceva Enzo Jannacci. Grillo ha mostrato chiaramente di averlo, soprattutto quando si tratta di gestire una platea televisiva di svariati milioni di persone. «Cerco sempre di fare quello che loro non farebbero a me. Non è esattamente una regola, ma diciamo che in più di un'occasione mi è servita».

P come Placido - Beniamino Placido, critico televisivo de *la Repubblica*. Non gli ha mai risparmiato nulla, però, a questo punto, può ben dirsi un suo sostenitore. Soprattutto ne parla, in continuazione, anche quando minaccia soltanto un'apparizione in televisione. «È un attore comico inventivo, trasgressivo, malizioso, inge-

gnoso, sorprendente, irriverente», ha scritto il critico.

Q come Quindici - Gli spettatori che assistevano ogni sera al suo spettacolo di cabaret a Genova. Un episodio che risale a tanti anni fa e che comunque ha finito per costruire la sua ben nota solidità. «Se ho una platea di duemila persone, e tutti ridono, meno uno, io mi accanisco su quel solo che mi resiste, diventa un fatto personale fra me e lui. Certe cose hanno importanza agli inizi della carriera, quando senti che non potresti farcela. Dopo te ne freggi, ed è un errore».

R come Risi - Dino Risi, regista di *Scemo di guerra*, un suo film di qualche anno fa. «Non dico che pensassi di vincere l'Oscar ma certo mi sarebbe piaciuto esser preso in considerazione. Invece niente di tutto questo. Nessuna considerazione, nemmeno per Risi che ha una carriera cinematografica alle spalle lunga e luminosa. In particolare mi colpì la ferocia dei distributori. Quelli sono dei veri killers. Altro che vola al cinema! Se devo dire la verità li temo anche stavolta, pur se il film è divertentissimo».

S come San Fruttuoso - La zona di Genova dove è nato, che secondo lui si chiama così «perché a Genova tutto ciò che frutta viene santificato». Certo, è più attaccato a questo posto

● BEPPE GRILLO DALL'A ALLA Z

che non a Sanremo, dove torna per la terza volta. In un paio di occasioni invece non era gradita la sua presenza.

T come Te lo do io il Brasile - Una sua fortunata serie televisiva, a cui ha fatto seguito *Te lo do io l'America*, sempre in coppia con Antonio Ricci, l'autore dei testi, l'uomo a cui Beppe Grillo deve molto del suo straordinario successo.

U come Upupa - Un uccello minore, come dice lui, ma anche una famosa poesia del miglior ermetismo italiano. «Mi piacerebbe prima o poi leggerla in tv ma poi magari penserebbero che voglia far ridere a tutti i costi. Invece a scuola la facevano leggere sempre a me. Mostravo una gran partecipazione per le poesie con la morale».

V come Vittoria - «Le più belle sono quelle di poca importanza ma di grande gioia, come quelle del luna park, per esempio, che è anche il titolo di un mio programma televisivo a cui sono molto legato».

W come Wafer - «A Genova c'era un mio amico che lavorava alla Saiwa, che all'epoca oltre a fare i biscotti aveva anche una notevole squadra di basket. Si mangiavano biscotti e si parlava di pallacanestro, sognando i pivot americani. Anche questa è la provincia».

X come Equazione - Ammette di non aver mai avuto troppe simpatie per le incognite in generale. La sua equazione più famosa rimane $L=P2$, che fece arrabbiare molto Longo e gli costò una lunga quarantena.

Y come Yogurt - È la sua famosa pubblicità televisiva. «Credo sia un piccolo capolavoro di regia fra gli spot di lunga durata. Mi ha dato molte soddisfazioni e mi piacerebbe esser ricordato più spesso per quella pubblicità».

Z come Zac - «È un suono che non mi piace. Mi fa subito venire in mente il colpo di forbice, la censura che interviene. E con me lo hanno fatto spesso. Stavolta hanno giurato di non farlo. Altrimenti sarò io a fare zac e ad andarmene».

Dario Salvatori



I PENSIERI DI GRILLO

ESSERE O NON ESSERE



Beppè Grillo torna in televisione, a Sanremo. Perché un silenzio così lungo?

«Perché con i tempi che corrono, televisivamente parlando, è meglio essere molto cauti. Dopo quello che è successo più di un anno fa, al contrario di quello che si può credere, ho avuto più di un'occasione per tornare in tv. Perché in fondo il gioco è semplice: anche se creo un po' di rumore creo anche dell'audience che poi è la cosa principale; se non avessi avuto la gente alle spalle probabilmente mi avrebbero tagliato fuori. La mia grande forza è il fatto che io comunico con la gente e la gente mi sta a sentire».

Sanremo 1988. Come ti sei preparato?

«Mi piacerebbe avere il mio avvocato: li seduto in prima fila. Non è la prima volta che vado a Sanremo, anzi ci sono già stato tre volte. È inutile dire che cosa ho in mente di fare: potrei parlare di musica, dell'Eurovisione o, fingendo di essere la "voce del popolo italiano", rivolgermi agli "amici" del Kazakistan. La verità è che poi decido all'ultimo momento».

Oltre alla televisione Grillo «ricomincia dal cinema».

«Sì, anche se del cinema non ho capito niente. Dagli attori si chiede un po' di "imbecillità" da parte del



G. G. / Contrasto

Beppe Grillo:
da sinistra, in
alto, in Scemo
di guerra di
Risi e Cercasi
Gesù di
Monicelli; sotto,
in Topo Galileo,
di Laudadio



mondo del cinema. L'intelligenza sta dall'altra parte. Vale questa equazione: più sei vuoto, più riesci a rendere al meglio con la macchina da presa; più ti svuoti di qualsiasi emotività personale, più la gente ti legge addosso delle cose incredibili. Maria Schneider mi raccontò come era stato girato il famoso monologo di Marion Brando in *Ultimo tango a Parigi*, un monologo da brivido. Brando lo lesse completamente sul "gobbo" annesso dall'alcool. Non è che con questo voglio dire che Brando sia imbecille, ma che i grandi attori diventano razionalmente vuoti per rendere meglio.

Cosa ci dici di *Topo Galileo*, il tuo nuovo film?

«È un film tagliato su di me, adatto alle mie esigenze, chiaramente un film comico, divertente ma che non appartiene ad un filone prettamente italiano: non mi piacciono i film comici italiani. È la storia di un contaminato nucleare che non si sa più che fine abbia fatto; cosa fa, come vede la vita. In questo film non c'è ambientazione, non c'è località, non ci sono personaggi pubblicitari di "caroselli": è un film senza nazionalità».

Perché hai toccato il problema nucleare?

«Perché di Caorso ne avevo già parlato la sera dello "scandalo" a *Fantastico* e volevo tornarci assolutamente sopra. Quel mio monologo e l'idea per il film provengono da alcuni opuscoli redatti dai

Verdi dell'Emilia-Romagna che contengono fatti verissimi, datati e con nomi e cognomi. C'è una parte che proviene dagli opuscoli che vengono distribuiti ai carabinieri in caso di perdite di materiali radioattivi nelle zone limitrofe alle centrali che rasenta l'assurdo. Si parla di tre diversi opuscoli: uno bianco, uno blu e uno rosso. Il bianco diceva: "Attenzione, non è successo niente, state tranquilli, la situazione è sotto controllo, basta non uscire di casa". Quello blu:

"Non è successo niente, state tranquilli, c'è solo una piccola fuga di gas radioattivo, ma la situazione è sotto controllo, non uscite di casa, state lì, verranno i nostri medici a trovarvi". E quello rosso: "Non è successo niente, state tranquilli, fatevi ricoverare al primo pronto soccorso". Questi sono fatti veri, capisci, dati ai carabinieri e per me sono fatti agghiaccianti ma divertenti perché sono così farseschi da sembrare inventati».

Andrea Olcese

● PER LA PRIMA VOLTA,
A CHECK-UP SU RAIUNO
LE «DIFFICOLTÀ SESSUALI FEMMINILI»:
MA COS'È LA FRIGIDITÀ...

A *Check-up*, il programma di divulgazione scientifica ideato da Biagio Agnes, sabato 5 marzo, alle 12.30, si parla delle «Difficoltà sessuali femminili».

In studio il professor Romano Forleo, primario ginecologico dell'Ospedale Fatebenefratelli di Roma, lo psichiatra Willy Pasini, direttore dell'Università di Ginevra, e la professoressa Neriede Rudas, direttore dell'Istituto di Clinica Psichiatrica dell'Università di Cagliari.

Professor Forleo, che cosa significa per una donna avere difficoltà sessuali?

«Quando una donna viene da me, dal ginecologo, può farlo per molti problemi che riguardano la sua sessualità: si va dalle problematiche del dolore nel rapporto sessuale, all'assenza del piacere, alla caduta del desiderio, alla mancanza di orgasmo e, più raramente, all'eccessivo desiderio».

La richiesta d'aiuto per questo genere di problemi le viene fatta attraverso domande dirette, o il discorso viene preso alla lontana?

«Il colloquio comincia sempre con la richiesta, da parte della donna, di una visita di controllo; è però significativo il fatto che soltanto quest'anno è stata inclusa la sessuologia come materia d'insegnamento per la specializzazione in ginecologia. Sono quindi discorsi nuovi per un medico, si può immaginare quanto siano difficili per il paziente».

Professore, quale dei problemi di cui lei ha parlato porta più frequentemente una donna a consultare il ginecologo?

«Il dolore durante il rapporto, che

poi, di fatto, porta alla paura d'avere rapporti in quanto possono provocare dolore».

Perché succede che una donna sente dolore?

«Le cause possono essere diverse: postumi di operazioni, cicatrici dopo il parto, infiammazioni, spesso produce dolore anche la retroversione uterina... Ma quasi sempre il problema si risolve con terapie mediche o chirurgiche».

C'è un'età, nella vita della donna, in cui le difficoltà sessuali si evidenziano maggiormente?

«Ogni stagione della vita ha i suoi problemi, ma i più evidenti sono senz'altro nell'adolescenza. Sono i problemi più pericolosi perché possono compromettere la futura vita sessuale di una donna. Oggi le ragazze hanno un'istruzione maggiore di un tempo ma, e lo vedo tutti i giorni all'ambulatorio di ginecologia adolescenziale, vivono male l'esplosione della sessualità».

Perché, che cosa succede?

«Non riescono a inserire correttamente il sesso nella loro vita e, anche se è diminuita la paura di eventuali gravidanze, per l'uso e l'abuso di una contraccettione spesso selvaggia, oggi le ragazze vivono i loro rapporti tra scrupoli, sensi di colpa eccessivi e forti timori per le malattie che si trasmettono sessualmente. Tutto questo può portare, in futuro, a problemi grossi, anche alla frigidità».

Che cosa si intende, dal punto di vista medico, per frigidità?

«È, prima di tutto, la mancanza del desiderio, e poi la mancata risposta

IL PIACERE NEGATO



Zero

Il futuro dell'acqua



Zero è il miscelatore nuovo, dalla linea elegante ed inconfondibile, disegnata da Ambrogio Rossari.

È un miscelatore affidabile, forte e sicuro, grazie ad una tecnologia evoluta e ad una decennale esperienza nel settore della rubinetteria monocomando.

RUBINETTERIE

FRATELLI



FRATTINI

S.p.A.

Via Roma, 125 - 28017 S. Maurizio d'Op. (No) - I

Tel.: (0322) 96127/96128/96379

Fax: (0322) 967272 - Telex: 200442 FRA FRA I

Design by
Ambrogio Rossari

ORA IL MEDICO DONNA ISPIRA FIDUCIA

Nereide Rudas, il fatto che lei sia una donna facilita il rapporto con le sue pazienti?

«Forse dovrebbe essere così, ma non succede spesso, almeno a me. La medicina, infatti, è stata da sempre un appalto dell'uomo».

Una donna medico, fino a pochi anni fa, poteva essere presa in considerazione solo se pediatra. Ora le cose sono un po' cambiate, ma non del tutto; eppure il cinquantuno per cento degli iscritti alla Facoltà di Medicina ora sono donne, ed è così anche per le specializzazioni. Il paziente, però, sia esso uomo o donna, preferisce ancora un medico di sesso maschile, ha più autorità.

Una donna con problemi sessuali viene da lei in prima battuta, o lo fa solo dopo aver consultato un ginecologo?

«È molto raro che venga da me senza aver consultato prima un medico. E questo si spiega facilmente, perché ciascuno di noi si sente più tranquillo se pensa d'avere un limite fisico, piuttosto che un disturbo della personalità».

Le vengono richieste ricette comportamentali? Da una psicoterapia ci si aspetta il miracolo?

«Questo è un problema delicato, che si presenta quasi sempre».

All'inizio della terapia la tentazione del "miracolo" è sempre molto forte nel paziente, dipende anche dalla sofferenza che una donna prova in simili circostanze e dalla sua capacità di sopportare l'angoscia. Ma dal momento che prende coscienza che la strada è lunga, che richiede grande sforzo, e impegno continuo, l'attesa e la richiesta del "miracolo" scompaiono».

● CHECK-UP

agli stimoli durante il rapporto sessuale».

Quante donne ne soffrono?

«Moltissime. Si può dire che una donna su tre non prova piacere durante il rapporto sessuale».

Quali sono le cause?

«Prima fra tutte la velocità dell'eiaculazione dell'uomo, a cui corrisponde una maggiore difficoltà alla vasodilatazione genitale per la donna, che ha bisogno di tempi più lunghi dell'uomo per recepire lo stimolo erotico».

Ci può essere un'origine psicologica, ma è soprattutto un fatto di costituzione fisica».

Secondo lei, una maggiore attenzione da parte dell'uomo alla sensibilità femminile può essere d'aiuto in questo caso?



Romano Forleo, primario ginecologico all'Ospedale Fatebenefratelli di Roma, con la moglie Giulia, psicologa. La 334ª trasmissione di Check-up è dedicata alle «Difficoltà sessuali femminili» e va in onda sabato 5 marzo, alle 12,30, su Raiuno

«Sì, forse sì, ma mentre è abbastanza facile e possibile amarsi e volersi bene, "è molto più difficile amarsi sessualmente bene e a lungo". È possibile, ma bisogna lavorarci sopra».

La donna sente il desiderio in modo molto più forte dell'uomo, invece l'uomo è meno adatto della donna a fare l'amore. La sensibilità della donna, poi, è su tutto il corpo, l'uomo l'ha solo sul pene. La donna, dopo il rapporto amoroso, continua a essere recettiva, l'uomo no, è più interessato alla seduzione, alla conquista, non è disposto ad avere una vita intensamente erotica».

Una donna, per esempio, che abbia una carica di sessualità molto elevata, è quasi obbligata ad avere più uomini, perché il suo partner non potrà mai seguirli. Tutto ciò si complica con il passare degli anni: di qui le fughe dei

cinquantenni, la ricerca di gratificazioni, di novità...».

Con gli anni il desiderio diminuisce? Una donna può diventare frigida con la menopausa?

«Il problema è un altro. La caduta degli ormoni di una donna in menopausa non ha niente a che vedere con la sessualità. Soltanto per cultura, educazione, tradizione una donna preferisce colpevolizzare il biologico piuttosto che risolvere altri problemi. Qui però il ginecologo non c'entra nulla, c'è bisogno, eventualmente, di uno psicologo. Ma, per mia esperienza, so che raramente le donne seguono questo consiglio, piuttosto vorrebbero che le si prescrivessero un medicinale, un afrodisiaco».

È anche vero però che con l'età il desiderio e la capacità di eccitarsi diminuisce: il dieci per cento degli uomini

Il primo corso di musica
FULL-IMMERSION
programmato per risultati sicuri
PER LEGGERE, SCRIVERE E PENSARE IN MUSICA
GIÀ DOPO LA PRIMA ORA SAI

SI FA MUSICA

Puoi
seguirlo anche
in TV
"INTORNO A NOI"
RAIUNO
tutti i venerdì
alle 11.15 circa

**DOPPIO CONCORSO
MUSICALE**

La RICORDI e la FONIT CETRA, con la
collaborazione della RAI, organizzano
grazie a SI FA MUSICA, il doppio
di partecipare a due
Concorsi musicali.

Potrai vincere:

- un pianoforte
- 1000 dischi con la tua
composizione
- la partecipazione a un
programma in TV

SI FA MUSICA, il corso per
imparare la musica senza strumenti
Ti basterà arrivare a pagina 13
del primo fascicolo e
ascoltando la musica saprai
riconoscere le note, scriverle
e leggerle



50 fascicoli, 27 musicassette
600 pagine, 27 ore d'ascolto

IN EDICOLA OGNI SETTIMANA A L. 3.900

FAI TUA LA MUSICA PER FARE LA TUA MUSICA

**RICORDI
FONITCETRA**

● CHECK-UP

ni a sessant'anni diventa impotente e una grossa percentuale di donne non ha più interesse al piacere. Eppure la vita sessuale potrebbe non finire mai, soltanto che lo si voglia».

Si può nascere frigidì?

«Sì, può capitare ad una donna come ad un uomo. È proprio un fatto fisico».

Noi abbiamo dei neuroormoni che si chiamano endorfine, funzionano, per fare un esempio, come la morfina, danno sensazioni di distacco, attenuano le passioni. Se queste endorfine sono più numerose del dovuto fanno

LA FANTASIA SESSUALE AIUTA L'EROTISMO

Willy Pasini, lei considera la fantasia, l'immaginario sessuale un ostacolo o una terapia?

«Senza ombra di dubbio un grosso aiuto, mai un ostacolo. Bisogna imparare a fantasticare, la fantasia sessuale è una componente essenziale dell'erotismo. È un momento consolatorio, c'è dentro il gioco, l'evasione, ha una funzione eccitante. Dirò di più, spesso la mancanza di immaginario è una vera e propria malattia».

Che cosa dice ad una donna che si rivolge a lei perché non sente desiderio, non prova piacere con il suo partner?

«Le chiedo d'usare la testa, cioè di mettere in moto la fantasia, di giocare con le proprie immagini».

Spesso lo si fa nella vita di tutti i giorni, si possono costruire situazioni, si desidera stare in un posto anziché in un altro; non c'è nulla di male, anzi. Perché non farlo anche con il sesso?

Io dico alle mie pazienti che tutto ciò non solo non è negativo, ma non è un tradimento e non significa perversione».

E il senso di colpa? Non esiste più?

«Non credo che una donna si senta in colpa se ha un problema sessuale, come comunemente si dice, ma insufficiente, e la fantasia aiuta a non sentirsi così».

scompare del tutto il desiderio. E non c'è nulla da fare».

E quando una donna prova piacere, risponde agli stimoli sessuali, ma non raggiunge l'orgasmo?

«È una forma di anorgasmia, e può essere relativa, limitata al rapporto, o assoluta, nei giochi d'amore».

Però qui il ginecologo non dovrebbe entrarci: è un fatto di testa, la parola passa allo psicoterapeuta. Dall'altra parte è molto vero quel detto "Il sesso non vuole pensieri". I depressi, infatti, non fanno l'amore».

Maria C. Zanda

confetto
FALQUI
LASSATIVO-PURGATIVO

BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA
BASTA LA PAROLA

AUTOREGOLAZIONE IN UNA GIORNATA PER SENSAZIONI SANE
È ECONOMICA E NON INTERFERISCE ALLE ATTIVITÀ E AI STUDI

5-ans

● I PALAZZI DEL POTERE
LA PRIMA PUNTATA SU RAIUNO È DEDICATA
ALLA GUARDIA DI FINANZA

COME OSANO LE AQUILE



Il comandante in seconda della Guardia di Finanza, generale di Divisione Fortunato Saladino, e, sopra, il comandante generale della Guardia di Finanza, Gaetano Pellegrino. Alla Guardia di Finanza è dedicata la puntata di Palazzi (Dietro la facciata), in onda su Raiuno venerdì alle 22,50

Sapevate che non è più Napoli la capitale indiscussa del contrabbando di tabacco? Questa attività si è spostata sulle coste pugliesi e nel Canale di Sicilia. E sapevate che, quando il dollaro perde valore, per una serie di contraccolpi, cresce il consumo delle «bionde» e si intensifica il contrabbando delle sigarette?

Eccoci a colloquio col generale Gaetano Pellegrino, trentino, 61 anni, da un anno al vertice della Guardia di Finanza.

A che punto è la lotta contro la droga?

«Nel 1987 si è registrato un incremento considerevole, rispetto all'anno precedente, dei sequestri di cocaina ed eroina. Non ce la sentiamo, però, di parlare di successo perché la diffusione della droga sembra in graduale crescita.

Tra i risultati recenti conseguiti dai reparti della Guardia di Finanza posso ricordare i cinquemila chili di hashish rinvenuti in un container nel porto di La Spezia, il sequestro di ventisette chilogrammi di cocaina effettuato nell'aeroporto di Genova, oppure la scoperta di un'estesa piantagione di canapa indiana nel Ragusano.

Particolarmente emblematica mi sembra la notizia appena comunicata alla stampa dal Nucleo di Polizia Tributaria di Firenze, che ha sequestrato dodici chili di cocaina, sgominando una pericolosa organizzazione di trafficanti italiani, che importavano la droga direttamente dalla Colombia, tutti incensurati e appartenenti ad ambienti e ceti sociali assai eterogenei».

Nella repressione del fenomeno mafioso quali sono stati gli strumenti più adatti?

«A livello strategico la Guardia di Finanza risponde con un'azione articolata principalmente su tre piani diversi. Innanzitutto con un'azione di contrasto ai traffici illeciti che costituiscono le principali fonti di accumulazione del capitale mafioso, cioè stupefacenti, armi, tabacchi e valuta.

Quindi con accertamenti fiscali, patrimoniali e bancari nei confronti delle persone sospettate di appartenere ad associazioni di tipo mafioso per verificarne la provenienza dei cespiti. Infine, con indagini ad ampio respiro nei confronti dei «grandi poteri economici», per individuarvi eventuali infiltrazioni del potere mafioso. A titolo esemplificativo, basti pensare agli accertamenti che hanno consentito di scoprire agevolazioni e tolleranze irregolari nella gestione del credito da parte di alcune banche locali a favore di soggetti mafiosi.

Questa strategia operativa è stata attuata potenziando i reparti che operano nelle zone maggiormente interessate al fenomeno e puntando sulle specifiche capacità professionali del Corpo, individuabili in quell'attitudine all'indagine documentale che è la nostra peculiare caratteristica. In tal modo è stato possibile il sequestro di beni per oltre 1200 miliardi di lire, dei quali circa 800 confiscati. Gli strumenti approntati dalla vigente normativa antimafia, in vigore dal 1982, si sono rivelati senza dubbio di notevole utilità. Ciononostante la Guardia di Finanza ha avanzato nelle sedi istituzionali competenti una serie di proposte per renderla ancor più incisiva e penetrante».

Ma come opera oggi il finanziere? Con quale realtà deve scontrarsi?

Il generale Pellegrino lavora in stretto contatto con il comandante in seconda che è il generale Fortunato Saladino che, da 40 anni, è testimone dei cambiamenti a cui hanno dovuto sottoporsi le Fiamme Gialle. Ed ecco cosa risponde il generale Saladino:

«La vecchia criminalità organizzata, specialmente quella di tipo mafioso legata alla terra, è ormai un ricordo lontano. Essa si è progressivamente urbanizzata adattando i propri moduli operativi, divenendo un'organizzazione complessa e scientifica che si fonda su principi imprenditoriali, si muove secondo logiche manageriali e tende a dilatare».



di EMILIO RAVEL



Investi nel tuo futuro, porta la tua vitalità nel mondo del lavoro.

Se hai un'età compresa tra 15 e 29 anni e sei alla ricerca di un primo impiego, dedica 2 minuti del tuo tempo a questo annuncio, ti potrà servire.

Come sai, molte aziende oggi preferiscono assumere personale con precedenti esperienze di lavoro. Eppure, un giovane come te ha davvero molto da offrire: entusiasmo, creatività, intelligenza, energia, voglia di impegnarsi, di vincere.

Il Contratto di Formazione e Lavoro, CFL in sintesi (legge 19 dicembre 1984, n. 863), è nato proprio per trovare un'intesa vantaggiosa tra chi offre lavoro e chi lo cerca, come te.

Il CFL, infatti, insieme ad altre forme di promozione professionale (come il lavoro part-time, la cooperazione e l'imprenditoria giovanile) è stato varato per facilitare l'ingresso dei giovani nel mondo del lavoro e, fino ad oggi, sono circa 400.000 i giovani che, grazie al CFL, hanno già trovato un impiego.

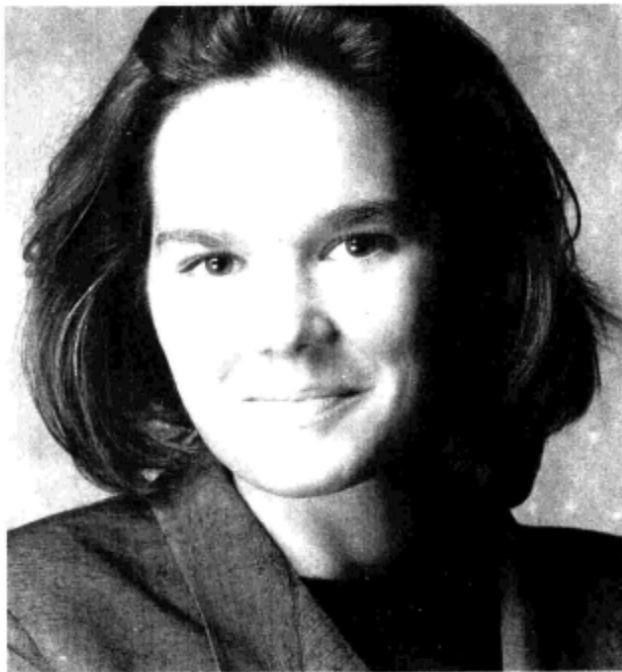
Come funziona il CFL

- Puoi essere assunto con il CFL se hai un'età compresa tra 15 e 29 anni
- il CFL può durare fino a 2 anni, e durante, o terminato, questo periodo puoi essere assunto a tempo indeterminato
- l'assunzione è nominativa
- guadagni uno stipendio mensile e sei tutelato a norma di legge
- il programma di lavoro in cui sei inserito viene preventivamente approvato dalla Commissione Regionale.

Quindi, se hai difficoltà a trovare lavoro e ti offrono l'assunzione con il CFL, hai 2 ottime ragioni per accettarlo al volo: la prima è che hai un lavoro assicurato per il periodo stabilito. La seconda è che puoi imparare bene un'attività: esperienza che potrà tornarti utile per la tua vita professionale.

Ricordati dunque che dire "sì" al CFL ti conviene sempre. A proposito, ora che lo sai, perchè non cominci a guardarti in giro?

Richiedi maggiori informazioni presso: Uffici Regionali e Provinciali del Lavoro e della Massima Occupazione - Associazioni Industriali Regionali - Associazioni Sindacali dei Lavoratori.



Contratto di Formazione e Lavoro. Lavorando si impara.



GIORNATA DI TUTTA SICUREZZA
REALIZZATA E PUBBLICATA DAL GOVERNO ITALIANO

● I PALAZZI DEL POTERE

tarsi fino ad assumere la configurazione di multinazionale del crimine.

L'esperienza acquisita dal Corpo, specialmente con l'applicazione della Legge Rognoni - La Torre, ha consentito di approfondire la conoscenza delle modalità tipiche con cui la criminalità organizzata trasforma i capitali illeciti in leciti e li investe in attività "pulite". Schematicamente possiamo individuare tre livelli.

Nel primo operano coloro che accumulano i capitali attraverso lo svolgimento diretto delle attività illecite.

Nel secondo agiscono sia coloro che si occupano della collocazione dei capitali presso banche, o altre strutture, sia coloro che materialmente gestiscono questo denaro sporco allo scopo di immetterlo nelle varie correnti finanziarie lecite.

Nel terzo livello, infine, operano coloro che, utilizzando le risorse provenienti dalle attività illecite, di norma riciclate, si occupano dello svolgimento di attività economiche ed imprenditoriali.

Per realizzare questi obiettivi le organizzazioni criminali si servono di infiltrazioni negli organismi che interessano le attività da svolgere (uffici pubblici, enti, ecc.) della corruzione, del terrore nei confronti di chiunque rappresenti un ostacolo o un pericolo.



Un guardacoste della Guardia di Finanza. In questi giorni sono entrate in funzione due nuove unità della classe Bigliani da 84 tonnellate

UN MARE DI «FIAMME GIALLE»

Sono entrati in funzione in questi giorni i nuovi guardacoste classe Bigliani costruiti a La Spezia per la Guardia di Finanza. Si tratta di due unità (presto ne seguiranno altre) che dislocano 84 tonnellate e toccano i 45 nodi, due gioielli della tecnologia italiana: una telecamera a intensificazione di luce provvede al puntamento della mitragliera da 30 mm, anche la gestione delle carte nautiche è stata computerizzata. Prosegue così il potenziamento del dispositivo aeronavale delle Fiamme Gialle per fronteggiare in modo sempre più concreto

l'aumentata e insidiosa attività dei trafficanti di droga, armi e tabacchi che incrociano nelle acque italiane. Con i nuovi guardacoste si può raggiungere velocemente l'alto mare per individuare le grosse navi contrabbandiere. Da qualche tempo infatti i trafficanti impiegano sempre meno pescherecci, «scarrette» o imbarcazioni isolate che cercano un approdo sulle nostre coste, col rischio di perdere nave e carico se individuate. Essi preferiscono far stare in acque internazionali grandi «navi madri» che — al momento opportuno — contattano motoscafi velocissimi che portano fulmineamente a terra droga, armi o tabacco. Con i nuovi mezzi si può tener d'occhio la «nave madre» e piombare sui motoscafi.



Tipp-Ex

il correttore
per
tutti



PubblyMedia

LA GARANZIA È
LA NOSTRA QUALITÀ

Distribuito in Italia da:

STAEDTLER



guardami, io sono ta-wan.

Sono il simbolo eternamente giovane del grande fiore rosso, il rabarbaro cinese di montagna.

Dalle cui radici si estrae un grande amaro naturale a giusta gradazione (solo 16 gradi) che stimola senza urtare e tonifica senza tradire.

Zucca è l'amaro elegante che rende piacevole ogni occasione di incontro e soprattutto non lascia a corto di idee quando si deve decidere cosa bere. Con la massima fiducia.

In privato, per le stesse ragioni rabarbaro Zucca sta diventando ovunque l'amaro di casa.

Rabarbaro Zucca, naturale da sempre.

aperitivo classico,
amaro poco alcolico

rabarbaro

ZUCCA



● I PALAZZI DEL POTERE

È facile capire quali effetti distorsivi, ed a volte dirompenti, queste modalità di investimento possano avere nei confronti di un tessuto imprenditoriale sano, quale sostanzialmente è quello italiano.

L'azienda governata dal crimine organizzato, snella e flessibile, va combattuta con armi altrettanto versatili. Da una parte con il costante sforzo di aggiornamento e di adeguamento delle metodologie investigative nonché con il coordinamento, anche in ambito internazionale, delle forze di polizia; dall'altra con la massima sensibilità del legislatore per adeguare la normativa all'evoluzione della criminalità organizzata.

Noi abbiamo concepito la nostra strategia sulle "mosse" del nemico. Abbiamo personale altamente specializzato nell'esecuzione degli accertamenti fiscali e patrimoniali e nelle indagini bancarie. Una complessa organizzazione che si batte con ogni mezzo, compresi quelli più moderni come i centri di elaborazione dati.

Generale Pellegrino, cosa si può fare per rendere più incisiva la lotta alle multinazionali del crimine?

«La constatata internazionalità delle organizzazioni criminali, favorita dal carattere sovranazionale dei mercati interessati ai traffici illeciti, impone il superamento di "visioni provinciali" del problema.

Sono stati sottoscritti accordi internazionali con diversi Paesi per rendere possibili indagini e accertamenti congiunti. In questa prospettiva la Guardia di Finanza ha ben inteso che tale nuova realtà investigativa impone una moderna formazione degli operatori di polizia incaricati di agire su un piano di cooperazione internazionale.

Lo studio delle legislazioni degli Stati interessati, la conoscenza dei loro ordinamenti giudiziari e delle metodologie adottate dai rispettivi organi di polizia permettono di rendere sempre più proficuo questo tipo di collaborazione».

In questi giorni si sono svolti a Roma incontri con dirigenti della Polizia U.S.A. Con quali risultati?

«La Guardia di Finanza, la Polizia di Stato e l'Arma dei Carabinieri partecipano a un Comitato Italia-U.S.A. per la cooperazione alla lotta contro il traffico degli stupefacenti, la criminalità organizzata e il terrorismo.

Proprio in questi giorni, presso il Ministero degli Interni, si è riunito detto Comitato, sotto la presidenza del ministro Amintore Fanfani e del ministro di Grazia e Giustizia americano, Edwin Meese.

Nell'occasione è stato firmato un accordo che renderà più efficace la cooperazione tra le autorità dei due Paesi».

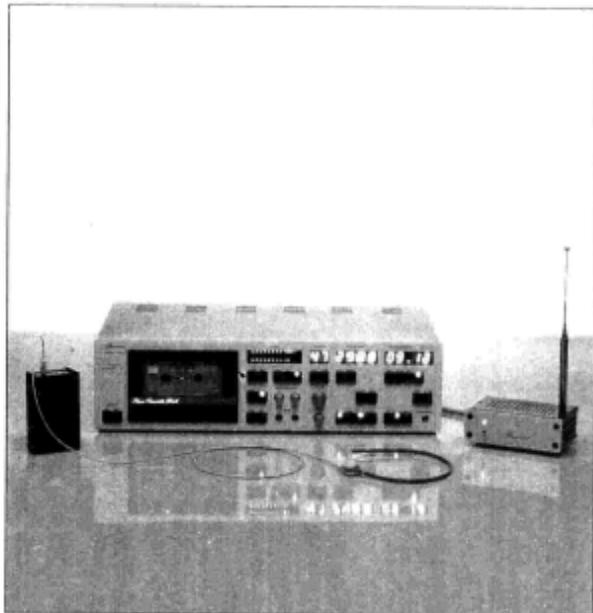
Emilio Ravel

LINGUE STRANIERE-MATERIE DI STUDIO-RELAZIONI-CONFERENZE
TANTI PROBLEMI UNA SOLA RISPOSTA

BRAINMOST

NUMERO UNO IN FATTO DI MEMORIA

da **L.850.000** + IVA
ANCHE A RATE SENZA CAMBIALI



Brainmost

L'uso della memoria è limitato rispetto alle sue possibilità. LINGUE STRANIERE - RELAZIONI - LEZIONI. Capiti i concetti è il momento di fissarli nella mente. È il momento di BRAINMOST. BRAINMOST, il rivoluzionario memorizzatore, trasmette il messaggio direttamente nella tua mente lasciandoti libero di fare ciò che vuoi. Grazie alla sua ricezione, il puoi ricevere liberamente. Di giorno e di notte, con BRAINMOST impari meccanicamente, naturalmente. BRAINMOST ti aiuta ad imparare le lingue, perché BRAINMOST è anche un laboratorio linguistico. Con la comparazione linguistica, BRAINMOST ti consente di conversare con lui. BRAINMOST è il tuo insegnante personale che ti aiuta ogni volta che vuoi.

GW ELECTRONICS SPA - Via F. TURATI, 30 - 20121 MILANO - TEL. 02/6095-620000

Desidero ricevere, gratis e senza impegno, maggiori informazioni su

BRAINMOST BRAINMOST CAR

COGNOME _____

NOME _____

INDIRIZZO _____

TEL. _____

CITTA' _____

CAP _____



Brainmost
NUMERO UNO
IN FATTO DI MEMORIA
MADE IN ITALY

RCTV



Spremiamo una partita di calcio per cavarne il succo e di questo succo usiamo soltanto poche gocce, i flash che hanno fatto discutere: la moviola. Pochi, determinanti minuti scelti tra i 720 giocati sui campi di Serie A e proposti durante *La domenica sportiva* per fare chiarezza dopo le polemiche scoppiate negli stadi, nei bar. A scegliere quei flash, a illustrarli, c'è sempre lui, tanto che la chiamano, tutto di un fiato, la moviola di Carlo Sassi quasi che ne fosse l'unico proprietario. E lui, che lavora alla Rai da trent'anni, caposervizio del pool sportivo, dice sorridendo: «Ormai m'hanno etichettato come l'uomo della moviola. *La domenica sportiva* è a cura di Tito Stagno e anche mia, ma tutto il resto è come se non lo facessi. Comunque sia parliamone...».

Della moviola, naturalmente. Com'è nata?

«L'idea mi venne nel novembre del

IL SIGNOR MOVIOLO

DA VENT'ANNI
CI FA VEDERE
AL RALLENTATORE
COSA SUCCEDDE
LA DOMENICA
SUI CAMPI DI CALCIO:
MA LUI
DA CHE PARTE STA?

di GIGI SPERONI

1967, con Vitalizei, dopo un derby Milan-Inter finito 1 a 1. Il pareggio l'aveva siglato Gianni Rivera con un gol molto discusso: la palla era finita sotto la traversa ed era tornata in campo dopo avere rimbalzato sul terreno: dentro o fuori la linea di porta? L'arbitro aveva convalidato il gol ma, rivedendo l'azione in moviola, notammo che il

pallone aveva sollevato una nuvoletta bianca: quella del gesso della linea di porta. Quindi non era gol. Pensammo subito: "Se si potessero far rivedere in televisione i momenti più contestati e curiosi di un incontro...?". Riuscimmo a concretare la cosa nel marzo del 1969 e *Concetto Lo Bello*, che era stato l'arbitro di quel famoso derby, venendo in studio ammise sportivamente di essersi sbagliato. Ma aggiunse: "Io non avevo la moviola".

Che anche adesso non ha, diciamo così, valore legale.

«Ed è giusto che sia così. Noi fac-



ciamo vedere soltanto quello che avviene nell'area di rigore ma è la conclusione di tutta un'azione di gioco determinata, magari, da altri falli, fischiate o no, a centro campo. Questo ci porterebbe a dover ridiscutere tutta la partita: ogni giocatore avrebbe da ridire e finiremmo per snaturare la figura dell'arbitro...».

... che per un motivo o per l'altro va a finire sempre sotto accusa...

«... con la moviola? Non è vero. Io mi limito a ripassare al rallentatore le azioni più contestate e spesso dimostro che l'arbitro aveva ragione. Molti arbitri m'hanno confessato che la moviola è servita loro per capire che debbono stare il più vicino possibile al pallone. Li ha costretti a migliorare la preparazione atletica».

L'uso della moviola è stato molto contestato. Hai ricevuto minacce?

«All'inizio ha destato scalpore, come tutte le cose nuove. Oggi credo che sarebbe impensabile abolirla. In quanto alle minacce ho ricevuto in tanti anni soltanto due lettere: una da un club milanista del Lazio, l'altra da un club interista di Milano... Promettevano addirittura di farmi fuori. Dei pazzi. D'altronde io non esprimo giudizi personali: sono un giornalista che si limita a leggere le diciture sotto del-

Carlo Sassi, 58 anni, di Milano, insieme alla figlia Paola, 13

OSMODYN

*Tutti i benefici del Mar Morto
a portata di mano.*



La scienza ha da tempo dimostrato le particolari proprietà benefiche dei sali integrali del Mar Morto.

Questi sali, unici al mondo, favoriscono il rinnovo del tessuto cutaneo, un salutare aspetto della pelle e la progressiva riduzione della cellulite.

La linea OSMODYN è ora disponibile in tre confezioni:

SALI INTEGRALI DA BAGNO OSMODYN
per il trattamento attivo completo;

CREMA-DOCCIA OSMODYN
per il regolare uso quotidiano;

CREMA-MASSAGGIO OSMODYN
dopo bagno, per il trattamento locale intensivo della cellulite.

OSMODYN. Una carica di benessere.

● IL SIGNOR MOVIOLA

le immagini. E per me la moviola non è soltanto uno strumento per determinare la verità ma ha, soprattutto, uno scopo educativo. È per questo che mi soffermo spesso sulle scorrettezze dei giocatori».

In che senso?

«Un esempio. Curo anche una trasmissione del lunedì dedicata alla Serie B. Gianluca Viali giocava nella Cremonese: lo vidi mentre dava una gomitata in faccia a un avversario e indugiai su quella immagine. Dopo un paio di mesi lui venne in studio. Non ci conoscevamo e si presentò dicendomi: "La ringrazio perché m'ha fatto capire che in campo devo comportarmi correttamente". È la soddisfazione maggiore che ho avuto dalla moviola. Io il calcio l'ho giocato, ne conosco i trucchi e le scorrettezze. Se i nostri giocatori non avessero le mani renderebbero la metà, tanto si aiutano con trattenute, spintoni, cinture...».

Dove giocavi?

«A diciassette anni alternavo gli studi liceali con il pallone: centravanti nell'Angerese, in Serie C. La domenica andavo a Milano il treno, alle quattro del mattino, e poi il traghetto per raggiungere la squadra. Mio padre, funzionario della Pirelli, un giorno mi disse: "Conti di fare carriera? No? E allora...". Per due anni lasciai perdere, poi tornai a giocare in squadre di promo-



Foto: P. Rossi

Carlo Sassi, giornalista da 25 anni, è caposervizio del pool sportivo

zione e prima divisione sin quando non mi ruppi il menisco... Non ho mai fatto scorrettezze ma ho imparato a riconoscere certe "marponate"».

Oltre all'esperienza vissuta in campo hai quella della moviola: ti sono passati sotto gli occhi tutti i momenti più significativi e discussi del calcio italiano. Rivisitandolo al rallentatore che cosa ne pensi: è migliorato, peggiorato, è davvero il campionato più bello del mondo?

«Si dice che il calcio-spettacolo sia nato in Italia ma un Paese dove il calcio non è spettacolo è proprio il nostro. Abbiamo i più grandi giocatori del mondo ma un campionato rovinato dalle marcature eccessive. Quando vedo campioni come Maradona stratto-

nati, presa pedate, mi viene il voltastomaco. Contrariamente a quanto afferma Omar Sivori oggi il gioco è più veloce di una volta ma, anche, più convulso. I contrasti sono più duri. Pochi sono i difensori come Giacinto Facchetti che pensava al calcio per giocare al pallone. Oggi la prima regola non è quella di prendere la palla ma di non farla prendere all'avversario. Colpa di una mentalità voluta un po' da tutti: giornalisti, tecnici, dirigenti. Il regolamento dice che vince la squadra che segna un gol in più dell'avversario, da noi, invece, vince chi prende un gol in meno. Una domenica sera mi metterò anch'io al tavolo con Ciotti e Sivori per discutere di queste cose. E dire: "Vi occupate soltanto dei risultati, mai del calcio come spettacolo...". Mi dovranno spiegare perché, solo per fare un esempio, quando l'Inter gioca a San Siro assedia l'Empoli nella sua area per 85 minuti e poi, quando va a Empoli, la subisce per almeno 60 minuti. Eppure le squadre sono le stesse, il campo non è in discesa o in salita, le reti di protezione sono come quelle di Milano... E allora perché, se sono più forte, non cerco di vincere anche fuori casa? Questa è la mentalità sbagliata che uccide lo spettacolo. Ecco perché mi piacciono gli allenatori come Luigi Maifredi, Giovanni Galcone, Arrigo Sacchi, Emiliano Mondonico, Luciano Magistrelli: loro giocano sempre per vincere».

Gigi Speroni

B A C K T O T H E S T A R S

CROSS
SINCE 1846

Se vuoi fare un regalo, se vuoi farti un regalo, torna alle stelle. Torna alla raffinata semplicità ed al fascino dello Zodiaco. Torna ai miti, agli eroi, nati dalle speranze e dalle paure di quei popoli che, per primi, hanno affrontato il mistero del tempo e dello spazio. Cross, oggi, ti offre le stelle.

Z O D I A C O

Le stelle, un segno.



● LA MUSICA,
LA DANZA, GLI AMORI
E LE SPERANZE
DI DUE AMICI
CHE VANNO CERCANDO
LA FELICITÀ
NELLA PIAZZA NAVONA
DI DANIELE COSTANTINI

O SAMBA

A Piazza Navona si balla il samba con il quinto appuntamento del serial prodotto da Raidue ed Ettore Scola. Infatti Daniele Costantini, trentasette anni, ha scelto per il suo esordio televisivo una storia dal sapore di «saudades». Risultato, *O samba* in onda il 3 marzo alle 20,30.

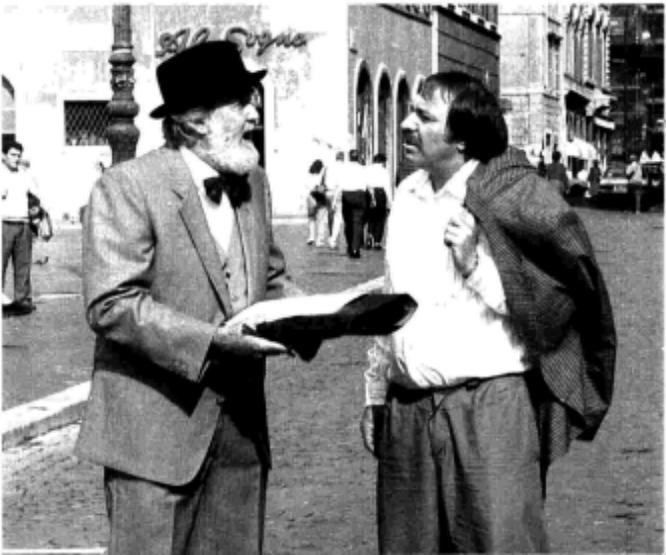
«Non è che sia un cultore di brasilianità», dice, «ma siccome proprio a Piazza Navona c'è l'ambasciata del Brasile e una scuola di samba... conosco alcuni ragazzi che la frequentano, ho pensato che sarebbe stato curioso mostrare un'altra faccia della piazza».

La storia è carica di nostalgia. I due protagonisti, Oreste, interpretato da Carlo Monni, e Carlo, l'attore è Galeazzo Benti, sono autentici antieroi. Il primo, un quarantenne, provinciale, ha fatto del Brasile il luogo della felicità: solo là, pensa, esistono veri sentimenti senza ipocrisie. Il secondo, invece, è un pensionato: a sessant'anni, dopo una vita da «stravets» ministeriale, è colto da furori culturali e cerca di recuperare tempo e entusiasmi che la vita monotona aveva soffocato. I due diventano amici e frequentano la scuola di samba. Oreste crede di aver trovato là il suo grande amore: è una ragazza impiegata all'ambasciata che non corrisponde però i suoi sentimenti e, al contrario, ha fatto dell'Italia il suo luogo di felicità.

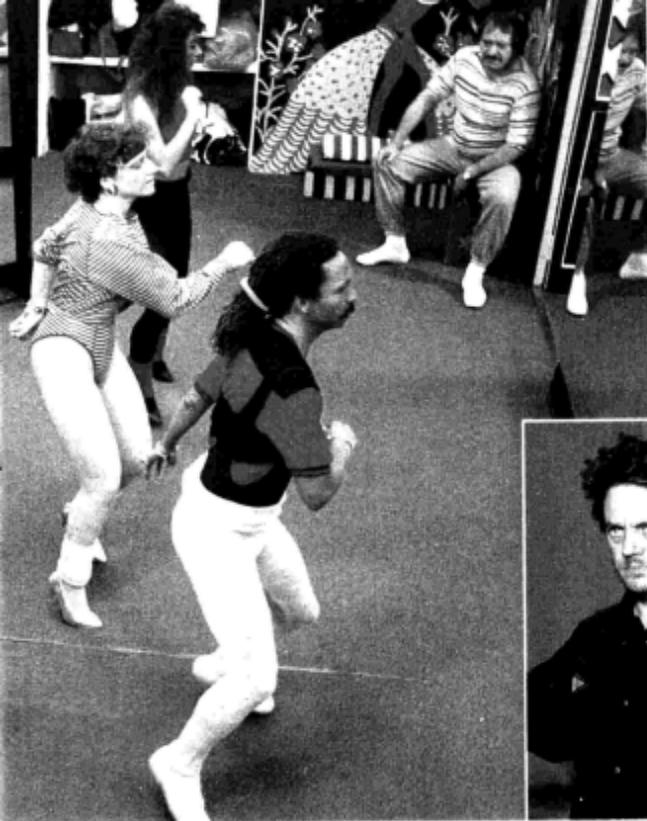
«Per quanto immaginari», dice Daniele Costantini, «corrispondono a certe persone che ho conosciuto. Se ne osservano tante simili a loro che girano in questa piazza. Abito a pochi passi da qui. È diventata per me un'abitudine. E ogni tanto mi rendo conto che non mi accorgo più della fantasia, della bellezza che proprio qui si possono incontrare».

Veniamo al film.

«Il lavoro? Una bella esperienza che sarei felice di riprovare. Come è iniziata? Conoscevo Ettore Scola e, quando ho sentito della sua iniziativa, mi sono rimesso in contatto con lui. Ho portato la mia storia, gli è piaciuto».



DIPINTO: SIMONA RIZZI (2)



tio. Il soggetto e la sceneggiatura (in cui è stato aiutato da Elena Dreoni e Chiara Tozzi) sono infatti suoi.

Daniele Costantini, quali sono le sue ambizioni?

«Voglio fare film solo se ho qualcosa da dire. Si può fare un bel film dopo quattro o cinque anni di silenzio. Certo è difficile. Ma non mi interessa diventare un regista a tutti i costi. Mi fa paura il cliché, tutto quanto c'è attorno, la ricerca spasmodica di acquistare potere... non fa per me».

È un tipo tranquillo, schivo. Parla a voce bassa aggiungendo sempre ad ogni concetto: «Ma non so cosa dire di me. Non so proprio... Ho fatto per anni teatro. Quello, per dirla come gli americani, "off off", sperimentale. Allora era possibile. Ci siamo riuniti con un gruppo di amici e abbiamo fatto una cooperativa. Ho iniziato quando



Daniele Costantini, 37 anni, regista di *O samba* (Raidue, giovedì 3, alle 20,30). Al centro, la scuola di samba di Piazza Navona. Sotto, da sinistra, Galeazzo Benti, Carlo Monni e, a destra, al centro dei brindisi, Valentine Vargas. Anche nel film di Costantini, a Piazza Navona «interviene» Marcello Mastroianni



avevo diciassette anni, subito dopo il liceo. Nessuna obiezione in famiglia. Mio padre [n.d.r. il giornalista Costanzo Costantini] non s'è opposto. Poche volte ha visto i miei lavori. Sul set di *O samba* è venuto solo una volta».

Poi Daniele ha anche girato un film, nel '79, sempre in cooperativa, è diventato padre sei anni fa di una bambina, Eugenia, che oggi vive con la madre, l'attrice Laura Morante.

«Ho un bel rapporto con lei. Non so cosa potrà fare da grande. Vorrei solo che riuscisse a fare qualcosa che la diverte e la soddisfa in pieno».

Lui, Daniele, invece, non sa ancora cosa farà.

«Ho dei progetti. Devo trovare soldi per un nuovo lavoro, ma senza ossessione». Non lo preoccupa neppure il fatto che *O samba* non è terminato a pochi giorni dalla messa in onda. «Lo sto completando. Le cose vanno così. Fino all'ultimo...».

Tranquillamente poi attraversa la piazza verso casa. Senza l'angoscia di diventare, da grande, un regista.

di STEFANIA BARILE

CONSIGLI E RICETTE

di Lisa Biondi

GLI SCAMPI

Gli scampi sono crostacei con coda grande e sapore particolarmente delicato. Se sono molto freschi è possibile utilizzarli e gustare anche la polpa delle chele. Quando si sgusciano bisogna ricordarsi di eliminare il filamento nero interno.

SCAMPI LESSATI

Ingredienti per 4 persone:

In una pentola capace mettere due litri d'acqua, sale, 1 gambo di sedano, prezzemolo, 1 cipolla, 2 foglie di alloro e timo. Fate bollire per qualche minuto, immergetevi le code di 1 kg circa di scampi e lasciatele per 5 minuti circa. Scolatele e lasciatele intiepidire. Sgusciate gli scampi, conditeli con olio e limone e lasciateli macerare per qualche ora. Serviteli con maionese Calvé in tubetto e guarnite il piatto con insalata e uova sode.

SCAMPI IN PADELLA

Ingredienti per 4 persone:

Lavate bene 12 scampi poi metteteli in una padella con olio Dante e abbondante sale e pepe. Lasciateli cuocere a fuoco vivo, muovendoli di tanto in tanto, finché i gusci diventeranno trasparenti e croccanti. Serviteli subito.

SCAMPI FRITTI CON PASTELLA

Ingredienti per 4 persone:

Sgusciate a crudo 600 gr. di scampi. In una terrina mescolate 100 gr. di farina setacciata con 1/2 cucchiaino di sale, 2 uova sbattute e 100 gr. di acqua o di latte. Nella pastella, abbastanza scorrevole, immergete pochi alla volta gli scampi leggermente infarinati, poi fateli friggere a cuchiaiate in olio Dante bollente per pochi minuti. Sgocciolateli ben dorati e serviteli molto caldi con spicchi di limone.

SCAMPI ALLA GRIGLIA

Ingredienti per 4 persone:

Sgusciate 16 scampi grossi e metteteli in una marinata preparata con: un bicchiere di olio Dante, succo di 1 limone, aglio, cipolla e prezzemolo tritati, sale e pepe. Dopo qualche ora sgocciolate le code degli scampi, infilateli sugli spiedini di ferro e fateli cuocere per circa 3 minuti sulla brace voltandoli a metà cottura.

Le ricette e i consigli contenuti in questa rubrica sono tratti da *Televideo-Rai*. Per altre informazioni di cucina scrivete a Lisa Biondi - Milano.

Lisa Biondi

GRANDE CONCORSO



Garzanti 

22 VIAGGI PREMIO ATTRAVERSO L'INGHILTERRA

Per partecipare al concorso devi rispondere esattamente alla domanda proposta ogni martedì nella trasmissione *Geo di Folco Quilici su Raitre*.

Fra tutti i ragazzi e le ragazze tra i 12 e i 18 anni che invieranno la risposta esatta verrà sorteggiato ogni settimana uno dei 22 viaggi premio della durata di tre settimane. Rispondi e vinci la tua vacanza itinerante e guidata attraverso l'Inghilterra organizzata in collaborazione con



inter-studioviaggi

Compila il tagliando, incollalo su una cartolina postale e spedisce entro il lunedì successivo alla trasmissione a: **Tv Radiocorriere - Concorso Viaggiando in 22 - Casella postale 6093 - 00100 Roma**

TRASMISSIONE
DEL 23 FEBBRAIO

Formimento proveniente
dalla disgregazione
delle rocce



AUT. MIN. RIC.

Spazio per scrivere il nome e l'indirizzo del concorrente, con campi per nome, cognome, via e numero, città, e un campo per il numero di telefono.

LA BONOMELLI PRESENTA UN NUOVO PRODOTTO PER IL COLESTEROLO

Alimentazione scorretta, stress, diete, colesterolo alto e conseguenti disturbi a livello arterioso: di questo si è parlato in un simposio sul tema: «I costipoli: importanza biologica e nutrizionale» organizzato dalla Bonomelli Divisione (O.T.C. in occasione del lancio di un nuovo prodotto che aiuta a controllare il colesterolo. Il Prof. Edoardo Turbato, Direttore del Centro Ricerche sulla Nutrizione della Facoltà di Medicina dell'Università di Bologna, relatore del simposio, ha svolto una relazione su lipoproteidi che hanno un ruolo fondamentale soprattutto nella prevenzione della aterosclerosi, perché ricchi di acidi grassi insaturi che favoriscono la riduzione del livello di colesterolo nel sangue.

La relazione si è poi sviluppata sull'utilità dell'integrazione dei fosfolipidi nella dieta quotidiana, sottolineando l'importanza di una corretta alimentazione nella prevenzione di un eccesso di colesterolo.

NASCE LA LINEA TALLIA DI DELFINO

La moda italiana può contare su un'altra «firma» inconfondibile. Al Pitti Uomo di gennaio, infatti, ha esordito «Tallia di Delfino», la gilet distribuita da La Tessile Italiana, società che fa capo al Gruppo Tallia di Delfino, lo stesso che controlla l'omonimo lanificio.

«Tallia di Delfino», spiega l'Amministratore Delegato Alberto Tallia, si caratterizza con una linea completa di abbigliamento sportivo, non casual, destinato specificamente al professionista per il suo tempo libero. La collezione sarà distribuita sia in Italia (invece di attraverso punti di vendita del dettaglio qualificati) sia all'estero, dove il marchio è già apprezzato per i tessuti fini in lana, principale prodotto Tallia di Delfino.

..... RITAGLI
STAMPA NAZIONALE ..

Rassegne Stampa ..

..... SERVIZIO
INTERNAZIONALE RITAGLI

Press
Service

Servizio Ritagli Stampa

00193 ROMA - Via Cassiodoro 1/A
Tel. 06-6878215

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 28 FEBBRAIO
AL 5 MARZO

TV

RADIOCORRIERE

EUROPA EUROPA

Elisabetta Gardini, Fabrizio Frizzi e Alessandra Martines presentano il nuovo gioco spettacolo che ci guida alla scoperta dell'Europa (sabato, Raiuno).



CINEMA CHE FOLLIA

Iris Peynado è la ragazza copertina di questo viaggio nel mondo del cinema. Ospite della puntata Gigi Proietti (domenica, Raidue).



BLUFF

Storia di truffe e di imbrogli: Adriano Celentano tenta la «stangata finale» con il compare Anthony Quinn (lunedì, Canale 5).



SPORT

L'italo-zairese Patrizio Kalambay, campione del mondo dei pesi medi versione WBA, affronta a Pesaro lo sfidante Mike Mc Callum (sabato, Raidue).

DOPPIA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

FILM IN TV

RAIDUE 11	RAITRE 11,45	ITALIA 1 14	TMC 15	RAITRE 17,05	RAIUINO 20,30
Michael Shayne e l'uomo che non voleva morire *** di Herbert I. Leeds, con Lloyd Nolan, Marjorie Weaver 1942 - giallo 90	Una bionda in paradiso *** di Roy del Ruth, con Roland Young, Joan Blondell 1941 - comm. 85	Il suo nome è donna Rossa * con Flaminia Piccoli, Al Bano 1969 - music. 120	Un marito scomparso *** con Fennel 1936 - comm. 90	Moby Dick, la balena bianca *** con G. Peck, O. Welles 1956 - avv. 115	Io sto con gli sprovitati *** di Italo Zingarelli, con Bud Spencer, Terence Hill (foto) 1979 - avv. 105*
DOMENICA	DOMENICA	ODEON 15	ODEON 17	CANALE 5 17, 15	
		Vigilia d'amore *** con Irene Dunne 1939 - comm. 120	Le ore dell'amore *** I ladri *** 1963 - comm. 120	Il cane di Tolò, Giovanna Ralli 1959 - comm. 110	

RETEQUATTRO 9,15	RAIUINO 20,30	RAIDUE 20,30	CANALE 5 20,30	RETEQUATTRO 20,30
Il vuoto * con V. Menantini 1969 - dram. 105	Ad ogni costo *** di Giuliano Mantoldo, con Edward G. Robinson, Janet Leigh 1967 - giallo 115	Rio Lobo *** di Howard Hawks, con John Wayne, Jorge Rivera 1970 - western 95	Bluff - Storia di truffe e di imbrogliani *** di Sergio Corbucci, con Adriano Celentano, Anthony Quinn (foto) 1976 - comm. 130	Il prigioniero della miniera *** di Henry Hathaway, con Gary Cooper, Susan Hayward 1954 - western 115
LUNEDI	LUNEDI	LUNEDI	LUNEDI	LUNEDI
Nessuno resta solo *** con Frank Sinatra, Robert Mitchum 1955 - dram. 165				

RETEQUATTRO 9,15	TMC 16	RAIDUE 20,30	RETEQUATTRO 20,30	TMC 20,30
Venezia sul lago * con Viena Lisa 1964 - dram. 105	Tempo di furoré *** di Jack Webb, con Janet Leigh, Edmond O'Brien 1955 - dram. 110	Rio Lobo *** di Howard Hawks, con John Wayne, Jorge Rivera 1970 - western 95	Okinawa *** di Lewis Milestone, con Richard Widmark, Jack Palance 1951 - guerra 125	Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso, ma non avete mai osato chiedere *** di Woody Allen, con Woody Allen (foto) 1972 - comm. 95*
MARTEDI	MARTEDI	MARTEDI	MARTEDI	MARTEDI
Prigioniero della paura *** con Anthony Perkins, Karl Malden 1967 - dram. 135				

RETEQUATTRO 9,15	TMC 16	RAIDUE 20,30	RAITRE 20,30	TMC 20,30
Marakumbha, ma non è una ramba * 1949 - comm. 105	Un pianto nella notte *** di Richard Lang, con Susan Saint James, William Conrad 1977 - dram. 110	Appuntamento con una ragazza che si sente sola *** di Herbert Ross, con Candice Bergen, James Caan 1970 - comm. 110	Gente comune **** di Robert Redford, con Donald Sutherland (foto), Mary Tyler Moore 1980 - dram. 119	Giacomino col brivido *** di William Ward, con Shelley Hack, Anthony Geary 1984 - thriller 105
MERCOLEDI	MERCOLEDI	MERCOLEDI	MERCOLEDI	MERCOLEDI
La ruota di scorta della signora Blossom *** con S. McLane 1968 - comm. 135				

RETEQUATTRO 9,15	TMC 16	RAIUINO 20,30	RAITRE 20,30	ITALIA 1 20,30
Quattro notti con Alba * con Chelo Alonso 1962 - guerra 105	Le colline camminano ** di John Surges, con Randolph Scott, Ella Raines 1949 - avv. 110	Johnny, l'indiano bianco *** di Herschel Daugherty, con Fess Parker, Wendell Corey (foto) 1958 - avv. 89	Il capitano e la signora	Collegio ** di Castellano e Pipolo, con Federa Moro, Christian Vadim (foto) 1984 - massale 110
GIOVEDI	GIOVEDI	GIOVEDI	GIOVEDI	GIOVEDI
È il vento disperso la nebbia *** con Warren Beatty 1962 - dram. 135				

RETEQUATTRO 9,15	TMC 16	RAIUINO 20,30	ITALIA 1 20,30
I due sergenti *** con Antonio Genta 1936 - comm. 105	Donna d'estate *** di Franklin Shaffner, con Joanne Woodward, Richard Beyner 1963 - dram. 110	La grande guerra *** di Mario Monicelli, con Vittorio Gassman, Alberto Sordi (foto) 1959 - dram. 129	Coraggio... fatti ammazzare ** di Clint Eastwood, con Clint Eastwood, Bradford Dillman 1983 - poliz. 130
VENERDI	VENERDI	VENERDI	VENERDI
La rivolta *** con Cary Grant, José Ferrer 1950 - comm. 135			

RETEQUATTRO 9,15	CANALE 5 14	RETEQUATTRO 16,30	RAIDUE 20,30
Il sole tornerà * con Nilla Pizzi, Roberto Mauri 1957 - dram. 105	Crimen *** di Alberto Sordi, Vittorio Gassman 1960 - comm. 120	Vedovo cerca moglie *** con Van Hellen 1951 - comm. 105*	Bizet nell'oceano ** di Jerry Jarecki, con Jason Roberts, Richard Jordan 1980 - avv. 107*
SABATO	SABATO	SABATO	SABATO
RAIDUE 10,25 L'argine * con Gino Cervi 1938 - dram. 85	ODEON 15 La valle del mistero * con Richard Egan 1967 - avv. 120	CANALE 5 16 Inganno * con Nadia Gray, Gabriele Ferzetti 1952 - dram. 135	

**DOMENICA**

CANALE 5 20,30
Harry & Son ***
 di Paul Newman, con
 Joanne Woodward
 1984 - dramm. 130'

**DOMENICA**

ODEON 20,30
Omicidio in 35 mm **
 di Ken E. Jim Wheat, con
 Ann Dusenberry, Gail
 Strickland
 1983 - giallo 120'

DOMENICA

RETEQUATTRO 21,30
**Un provinciale a New
 York** ****
 di Arthur Hiller, con Jack
 Lemmon, Sandy Dennis
 1970 - comm. 115'

DOMENICA

TMC 23,30
La città è selvaggia ***
 con Humphrey Bogart
 1960 - poliz. 100'

**LUNEDI**

ODEON 20,30
Vacanze calde **
 di John Robins, con
 Bronson Pinchot, Tom
 Panksean
 1985 - comm. 120'

LUNEDI

TMC 20,30
Al di là della ragione
 **
 di Telly Savalas, con
 Telly Savalas, Diana
 Mulford
 1977 - thriller 95'

LUNEDI

RETEQUATTRO 23,10
**38° parallelo missione
 compiuta** ***
 di Lewis Milestone, con
 Gregory Peck, George
 Peppard
 1959 - guerra 115'

LUNEDI

TMC 23,45
Dollari maledetti ***
 di Spencer Gordon
 Bennett, con Dan Duryea,
 Rod Cameron
 1965 - dramm. 100'

LUNEDI

RAIDUE 24
I recuperanti ***
 di Ermanno Olmi, con
 Antonio Lenerdi,
 Andriano Carli
 1969 - dramm. 102'

**MARTEDI**

RAITRE 22,15
Prova d'orchestra
 **** di F. Fejlin, con
 Clara Colosimo Italo
 1979 - comm. 70'

MARTEDI

ODEON 22,30
The night riders ***
 con John Wayne
 1939 - western 60'

MARTEDI

TMC 23,40
Una trappola astuta
 *** con George
 Hamilton
 1979 - avv. 100'

MARTEDI

RAIDUE 0,05
**Boudou salvato dalle
 acque** ****
 con Michel Simon
 1932 - comm. 81'

ITALIA 1 22,30
**The Empire Strikes
 Back** ** di I. Hershner
 1980 - fantasc. 60'

RETEQUATTRO 22,35
**Ultima notte a
 Warlock** ****
 con Richard Widmark
 1959 - western 145'

MERCOLEDI

ODEON 21,30
Bubu ***
 di Mauro Bolognini, con
 Massimo Ranieri, Ottavio
 Piccolo
 1971 - dramm. 120'

MERCOLEDI

RETEQUATTRO 22,35
Tutta una vita ***
 di Claude Lelouch, con
 Marthe Keller, André
 Dussollier
 1974 - comm. 125'

**MERCOLEDI**

ITALIA 1 23,30
Chiedo asilo ***
 di Marco Ferreri, con
 Roberto Benigni Italo
 Chiara Moretto
 1979 - dramm. 120'

MERCOLEDI

TMC 23,30
Dunkirk ***
 con Richard
 Attenborough
 1958 - guerra 100'

GIOVEDI

ODEON 20,30
Queimada ****
 di Gillo Pontecorvo, con
 Marlon Brando, Renato
 Salvatori
 1969 - dramm. 140'

GIOVEDI

TMC 20,30
Ricorda il mio nome

 di Alan Rudolph, con
 Geraldine Chaplin,
 Anthony Perkins
 1978 - dramm. 105'

GIOVEDI

RAITRE 21,25
Impiccato più in alto

 di Ted Post, con Clint
 Eastwood, Inger Stevens
 1968 - western 110'

GIOVEDI

RETEQUATTRO 21,35
La lunga ombra gialla

 di Jack Lee Thompson,
 con Gregory Peck, Anne
 Heywood
 1969 - spion. 115'

GIOVEDI

TMC 23,30
**Che gioco nella mia
 bara?** ***
 di Paul Henreid, con
 Bette Davis, Karl Malden
 1964 - dramm. 100'

GIOVEDI

RAIDUE 0,40
**Il viaggiatore nel
 tempo** **
 di Tom Keneally, con
 Ben Murphy, Nina
 Androsi
 1982 - fant. 83'

VENERDI

ODEON 20,30
**Squadra omicidi,
 sparate a vista!** **
 di Dan Siegel, con Henry
 Fonda, Richard Widmark
 1968 - poliz. 120'

VENERDI

TMC 20,30
Il terzo giorno ***
 con George Peppard,
 Elizabeth Ashley
 1965 - dramm. 120'

VENERDI

RETEQUATTRO 21,30
**Anno 2670 - ultimo
 atto** **
 di Jack Lee Thompson,
 con Roddy McDowall,
 Claude Akins
 1973 - fantasc. 100'

VENERDI

ITALIA 1 22,40
La macchina nera **
 di Elliott Silverstein
 con James Brin,
 Kathleen Lloyd
 1976 - fant. 110'

VENERDI

RAIDUE 24
**I diavoli verdi di
 Montecassino** ***
 1958 - guerra 93'

VENERDI

TMC 0,10
**Shaft: un poliziotto
 pulito** **
 con Richard Roundtree
 1973 - poliz. 100'

SABATO

ITALIA 1 20,30
Vieni avanti cretino

 di Luciano Salce, con
 Lino Banfi, Franco
 Bracardi
 1982 - comm. 115'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
L'albero della vita

 di Edward Dmytryk, con
 Montgomery Clift,
 Elizabeth Taylor
 1957 - dramm. 180'

SABATO

ODEON 20,30
**Poliziotto solitudine e
 rabbia** ***
 di Stelvio Massi, con
 Maurizio Merli,
 Francisco Rabal
 1980 - poliz. 120'

SABATO

TMC 20,30
Il pirata dell'aria ***
 di John Guillemin, con
 Charlton Heston, Yvette
 Mimieux
 1972 - dramm. 105'

SABATO

TMC 23,30
**Le piccanti avventure
 di Robin Hood** ***
 con George Segal,
 Morgan Fairchild
 1984 - comico 105'

SABATO

RAIUNO 0,25
Marocco ****
 con Gary Cooper,
 Marlene Dietrich
 1930 - dramm. 88'

ITALIA 1 0,45
Manhattan Baby **
 con C. Connelly
 1982 - orosc. 90'



RAIUNO 13 **RUBRICA**

TG L'UNA

Marisa Laurito (foto), commenta i 2300 anni della Via Appia, e il giallista Renato Olivieri (Matedello ferragosto) ricorda Raymond Chandler a cent'anni dalla nascita.

RAIUNO 13,55 **QUIZ**

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi alle prese con i quiz. Tel. (06) 31.39.



TV 13

RAIUNO 14 **VARIETA'**



DOMENICA IN...

Collegamento con il Teatro Ariston di Sanremo, dove sabato è stata proclamata la canzone vincitrice del Festival. **Toto Cutugno** (foto) torna nei panni di cantante-conduttore e racconta il Festival dietro le quinte.

RAIUNO 20,30 **FILM**



IO STO CON GLI IPPOPOTAMI

Tom (Bud Spencer) e Slim (Terence Hill) sono due cugini che vivono portando i turisti in giro per l'Africa. Ma nella zona imperverosa il cattivo Ormond, mercante di animali, avvertito solo dal dottor Jason, favola esotica ed ecologica, con le solite risse... a lieto fine.

RAITRE **SPORT** 10,45

ATLETICA LEGGERA: CROSS

Dall'ippodromo delle Capannelle (Roma), Campionato italiano di cross. Favorito **Francesco Panetta**, campione del mondo sui 3000 siepi e vincitore nell'ultima Coppa Europa (foto).



- RAIUNO** 06/36864890
- 9** **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Notturni*, di Delys Breesse. *La spiaggia degli eteerei mari*, di Manuel Serrano e José Luis Cuedra
- 10** **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. 1° parte
- 11** **Santa Messa** dalla Parrocchia di Binasco (MI). Regia di Attilio Monge
- 11,55** **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase, Antonella Iacanza e Paola Leonori. Regia di Giampaolo De Angeli
- 12,15** **Linea verde.** 2° parte
- 13-13,55** **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia Adriana Tanzi
- 13,30** **TG 1 - Notizie**
- 13,55** **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi
- 14** **Uno Banfi presenta Domenica in...** Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con Toto Cutugno. Regia di Gianni Boncompagni
- 14,20** **Notizie sportive**
- Domenica in...**
- 15,50** **Notizie sportive**
- Domenica in...**
- 16,50** **Notizie sportive**
- Domenica in...**
- 18,25** **90° minuto**
- 18,50** **Domenica in...**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Io sto con gli ippopotami** (1979). Film commedia avventurosa. Regia di Italo Zingarelli. Con Terence Hill, Bud Spencer, Joe Bugner, May Dlamini, Dawn Jurgens, Ben Masinga. Prod.: Denver/Zadar
- 22,20** **La domenica sportiva.** Di Tito Stagno e di Carlo Sassi
- **Calgary: Olimpiadi Invernali.** Sintesi
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- RAITRE** 06/36864890
- 9,30** **TG 3 - Domenica.** A cura di F. Raspini e G. Zecchi. Regia di Egidio Luna
- 10,45** **Roma: Atletica leggera.** Campionati italiani assoluti di cross
- 11,45** **A occhi aperti (XXI).** A cura di Vieri Razzini. *Una bionda in paradiso* (1941). Film commedia. Regia di Roy del Ruth. Con Roland Young, Joan Blondell
- 13,10** **Pubblicità.** Di Romano Frassa e Enrico Ghezzi. Videografica Miotov Brothers. *Videwessa di Nam June Paik.* Con Kristina e Lucrezia Lante Della Rovere. 1° puntata
- 14** **Rai Regione.** Telegiornali regionali
- 14,10** **Va' pensiero.** Di Andrea Barbato. Con Oliviero Bello, Gaetano Benti, Emanuela Giordano. A cura di Giusti Robbiola. Regia di Patrizia Belli
- 17,05** **A occhi aperti (XXII).** A cura di Vieri Razzini. *Moby Dick.* la **balcone bianco** (1956). Film d'avventura. Regia di John Huston.

RAIDUE 06/3684890

- 8 **Week-end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giovanna Maldotti. Regia I. Skofic
- 8,30 **Patatrac.** *Schwezi e giochi, avventure e mostri, par chi vuol esser dei nostri.* Condotta da S. Sabani e A. Traverso con M. D'Adamo, Di L. Bolzoni, Regia M. Bazzi
— **Thundercats.** *Panthro: la prova di forza*
— **Punky Brewster.** Telefilm. Prod. NBC
- 10,30 **Mr. Belvedere.** *L'avventura di Kevin*
- 11 **Matinee al cinema.** *Private Detective - 7 avventure di Michael Shayne*, a cura di Nedo Traldi (V) **Michael Shayne e l'uomo che non voleva morire** (e Tris Man With a Gun-1 Die-1942) Film giallo. 1° visione tv. Regia di Herbert L. Leeds. Con Lloyd Nolan, Marjorie Weaver, Helene Reynolds, Henry Wikcoxon. Prod.: 20th Century Fox
- 12,30 **Piccoli e grandi fans.** Di Elena Greco. Presenta Sandra Milo. Regia Marco Melega. 1°
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,20 **TG 2 - Lo sport**
— **Meteo 2**
- 13,30 **Piccoli e grandi fans.** 2° parte
- 15,40 **TG 2 - Studio & Stadio.** A cura di Beppe Berli, Raimo Pasucci, Lino Ceccarelli
— **Mantova: Motocross. Internazionali d'Italia Open 250 cc.**
- 16,40 **Chi tiriamo in ballo.** Presenta Gigi Sabani. Con Stefania Battola, Patrizia Casoli, Giulia Fossa, Maura Musi, Alberto Toviaga. Partecipano Don Lupo e La Trappola. Regia di Raoul Morales
- 18,50 **Campionato italiano di calcio.** Cronaca registrata di un tempo di Serie A
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20 **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pasucci, G. Garassino
- 20,30 **Cinema, che follia!** Un programma di Antonello Falqui e Roberto Lerici. Con Daniele Formica, Iris Pegnato, Maurizio Micheli e con Christian De Sica, Sergio Rubini, Paola Tiziana Cruciani, Rodolfo Lagani, Gli «Specchio», Massimo Wertmüller, Bruno Maccalini e le tre Starettes, con la partecipazione di Gigi Proietti, Alessandra Martines. Musiche di Gianni Ferlin. Scenografia di Mario Forespino. Coreografie di Tony Ventura. Coreografie dei miti del cinema di Vittorio Gassman. Direttore della fotografia Corrado Bartoloni. A cura di Nicoletta Bonucci. Regia di **Antonello Falqui.** 2°
- 22,15 **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
- 22,30 **Moda.** Di Vittorio Corona. A cura di Ezio Trussardi e Marina Faustì. Regia di Chiara Toschi
- 23 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 23,30 **DSE Panorama internazionale.** *Pittori della Riforma protestante: Lucas Cranach*
Con Gregory Peck, Orson Welles, Richard Basehart, F. Lederer. Prod.: W.B.
- 19 **TG 3 con Domenica gol.** Di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,40 **Sport Regione**
- 20 **20 anni prima - Schegge.** A cura di E. Ghizzi, C. Giorgini, P. Luciani, M. Melani
- 20,30 **Alla ricerca dell'arca.** *Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità.* Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Regia di Ferdinando Laurenti
- 21,45 **Hellzapoppin.** Un salto dietro le quinte. Una rubrica di F. Gazzara e M. Giammusso
- 22,25 **Appuntamento al cinema**
- 22,30 **TG 3 - Notte**
- 22,45 **Rai Regione - Calcio.** Una partita di campionato

RAIDUE 12,30/19,30 VARIETA'

PICCOLI E GRANDI FANS

Per la rubrica *Riso e confetti* una cerimonia nuziale da Parma. Per *Giocacomuni* si affrontano Genova e Sengallia. Partecipano ragazzi del Brasile. Presenta **Sandra Milo.**



RAIDUE 16,40 VARIETA'

CHI TIRIAMO IN BALLO

Ospite di Gigi Sabani è **Luca Sharp**, giovane artista che gioca molto sull'ambiguità. Le discoteche in gara: Il globo di Borgo Vercelli e L'imperiale di Vetralla (Viterbo).



RAIDUE 20,30 VARIETA'

CINEMA, CHE FOLLIA!

Alessandra Martines (foto) è la protagonista di un balletto in stile gangster. **Christina De Sica** si ispira ad Aretha Franklin in *Blues Brothers* e gli *Specchio* rivisitano un classico della fantascienza. Ospite **Gigi Proietti** che racconta il suo rapporto con il cinema.



RAITRE 20,30 AVVENTURA



ALLA RICERCA DELL'ARCA

Ospiti di **Mino Damato**, l'anziano scalatore-geologo Ardito Desio (90 anni) e il fisico Caporali, salito alla ribalta lo scorso agosto come responsabile delle misurazioni dal campo base dell'Everest. Con loro l'organizzatore Agostino Da Palenza.

RAITRE 21,45 ATTUALITA'

HELLZAPOPPIN

Dietro le quinte di *Fotonte*, l'inedito di Nicolò Jommelli (1753) portato in scena da **Luca Ronconi** (foto). Attraverso un montaggio **Valeria Moriconi**, in teatro con **Filomena Marturano**, si confronta con l'autore **Eduardo De Filippo.**



5

VARIETA'

14



Mike Bongiorno e Susanna Messaggio presentano
Parole d'ora. Marzia Sessa e Pietro Buonocore
(foto) sidano Monica Valle.



Il 10% della vincita del campione viene devoluto in beneficenza sulla casella di solidarietà di Telemike



I protagonisti (da sinistra):
Joanne Woodward, Paul Newman,
Robby Benson ed Ellen Barkin



Paul Newman, regista e protagonista, racconta lo scontro quotidiano tra un padre vedovo, disoccupato e disperato, ed un figlio che sogna di diventare scrittore. Una vacanza ed un nipotino fanno riconciliare il padre con la vita.

5

CARTONI

14

CIAO CIAO

Per i più piccoli appuntamento con *Hello Spank, Occhi di gatto* (foto) ed *Isidora*.



5

ATTUALITA'

20,30

TV TIVÙ

Arrigo Levi propone il sondaggio bimestrale che la società demoscopica Aires realizza per la sua trasmissione, un vero e proprio termometro della popolarità dei politici.



5

FILM

21,30



UN PROVINCIALE A NEW YORK

Jack Lemmon (foto) è il protagonista della commedia firmata da Neil Simon. Un dirigente viene chiamato alla sede di New York e coglie l'occasione per una vacanza con la moglie. Ma il sogno diventa incubo.

5

02/21621

- 8,30 **Le frontiere dello Spirito**
9,30 **Qui casa.** Rubrica di arredamento
10 **Fifty fifty.** Telefilm. Doppio rischio
11 **Il Girasole.** Conduce Raffaella Bianchi
11,30 **I cinque del 5° piano.** Telefilm
12 **Love Boat.** Telefilm. *Giallo a bordo*
13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
14-20,30 **La giostra.** Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Laura Basile
14,50 **Forsù.** Conduce Catherine Spaak
15,20 **OK bimbi.** Con Sbrulino
16 **Parole d'oro.** Gioco con Mike Bongiorno
17,15 **I ladri (1959).** Film commedia. Regia di Lucio Fulci. Con Tolo, Giovanna Raff
19,05 **Casa Vianello.** La poltrona. Con Sandra Mondaini e Raimondo Vianello
19,35 **Tra moglie e marito VIP.** Conduce Marco Columbro

20,30 **Harry & Son (1984).** Film drammatico. Regia di Paul Newman. Con Paul Newman, Joanne Woodward, Robby Benson

22,40 **Nonsolomoda.** Di Fabrizio Pasquero

23,25 **McGruder e Loud.** Telefilm. *Nel bene e nel male.* Con Stan Getz

0,25 **Gli intoccabili.** Telefilm. *Il killer innamorato*

1,25 **Bonanza.** Telefilm. *La lunga notte*

5

02/21621

8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa

8,30 **La grande vallata.** In cima alle scale

9,25 **Big Bang.** Replica

10,20 **Come nasce un presidente.** Replica

11,20 **Il cittadino e il potere.** Replica

12 **Parlamento in.** Replica

13 **Dovere di cronaca.** Replica

14 **Ciao ciao.** *Hello Spank - Occhi di gatto - Isidora.* Cartoni animati

15,30 **Il principe delle stelle - Ghostbusters - Boomer cane intelligente.** Telefilm

17,30 **Truck Driver.** Telefilm. *Mancato decollo*

18,30 **Golf.** Replica

19,30 **Quincy.** Telefilm. *Non c'è due senza tre*

20,30 **Tv Tivù.** Settimanale di attualità a cura di Arrigo Levi. Regia di Rodolfo Ruberti

21,30 **Un provinciale a New York (1970).** Film commedia. Regia di Arthur Hiller. Con Jack Lemmon, Sandy Dennis, Sandy Baron

23,25 **Spenser.** Telefilm. *I fratelli del drago*

0,15 **Switch.** Telefilm. *Il sestante scomparso*

1,05 **Il Santo.** Telefilm. *Il comodo mostro*

1,55 **Shannon.** Telefilm. *L'Intoccabile*

5

06/3304271

11 **Snack.** Cartoni animati

12 **San Pietro: Angelus**

12,15 **TMC Sport**

- Calgary '88. Servizi speciali
- Pallavolo: Campionato italiano
- Pugilato. Commento di Patrizio Oliva

15 **Un marito scomparso (1936).** Film commedia. Regia di Christian-Jaque. Con Suzy Prim, Fernandel

16,30 **Calgary '88.** Pattinaggio artistico. Libero femminile



02/21621

- 8,30** **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan Willy Fog - Lovely Sara - Ewoks. Cartoni
- 10,30** **I gemelli Edison.** *La mia casa è la tua casa*
- 11** **Manimat.** Telefilm. *Gran Premio*
- 12** **Automan.** Telefilm. *Per sole donne*
- 13** **Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich
- 14** **Il suo nome è donna Rosa** (1969). Film musicale. Regia Ettore M. Fizzarotti. Con Romina Power, Al Bano, Dolores Palumbo
- 16** **Legmen.** Telefilm. *Libertà su cauzione*
- 17** **Bim Bum Bam - Cartonissimi.** *Candy Candy - Jem - Sul monti con Annette*
- 18,30** **Footur Superstar - Lady Lovely.** Cartoni
- 19,30** **Danni - I Puffi.** Cartoni animati

- 20,30** Drive in. Varietà con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Tini Cansino, Giorgio Falsetti. Regia di Beppe Rocchia
- 22,15** **Provinci.** Conduce Gianni Ippoliti. Regia di Lorenzo Lorenzini
- 23** San Juan di Portorico. Pugilato. **Julio Gervacio - Bernardo Pinango.** Campionato mondiale supergallo
- 0,35** **M.A.S.H. Telefilm.** *Per un paio di aiali*
- 1,05** **Alfred Hitchcock - Ai confini della realtà.** Telefilm

ODEON 06/454121

- 13** **Odeon sport.** Replica
- 14** **La ruota della fortuna.** Gioco a premi presentato da Casti e Michèle. Regia di Franco Bianca. Replica
- 15** **Vigilia d'amore** (1939). Film commedia. Regia di John M. Stahl. Con Irene Dunne, Charles Boyer
- 17-19** **Le ore dell'amore** (1963). Film a sfondo sociale. Regia di Luciano Salce. Con Ugo Tognazzi, Emanuelle Riva, Barbara Steele, Mara Berni

- 19,30** **Inlanders.** Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson
- 20,30** **Omicidio in 35 mm** (1983). Film giallo. Regia di Ken e Jim Wheat. Con Ann Dusenberry, Gall Strickland, Bruce Davison, Cki Gulager
- 22,30** **O'Hara.** Telefilm. *Resa dei conti.* Con David Janssen, Stacy Harris
- 23,30-24** **Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson

- 18,30** **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Amore e matrimonio.* 2ª parte
- 19,30** **TMC News**
- 19,40** **Teste di gomma**
- 19,55** **TMC Sport**
- 20,20** **Matlock.** Telefilm. *Le corte marziali.* 1ª parte. Con Andy Griffith, Kene Holliday
- 21,20** **Calgary '88.** Sintesi della giornata
- 21,55** **Calgary '88.** Hockey su ghiaccio. Finale
- 23,30** **La città è salva** (1950). Film poliziesco. Regia di Bretaigne Windust. Con Humphrey Bogart, Zero Mostel, Everett Sloane



VARIETA'

20,30



DRIVE IN

Affiora qualche ripetitività nel parcheggio di D'Angelo & Greggio. Si difende bene la «vecchia guardia», con Francesco Salvi, musicista rock, ed Enzo Braschi, militare di leva. Nella foto due «fast-foods».



SPORT

23

Da San Juan di Portorico, l'incontro di pugilato valido per il titolo mondiale dei supergallo versione WBA tra il campione in carica Julio Gervacio (Repubblica Dominicana) e lo sfidante, ex mondiale del gallo, il venezuelano Bernardo Pinango.



PUGILATO:
CAMPIONATO MONDIALE
SUPERGALLO
JULIO GERVACIO
BERNARDO
PINANGO

ODEON FILM

20,30

OMICIDIO
IN 35 MM

Convinta di dover girare un film, l'attrice Robyn Wallace (Ann Dusenberry, foto) accetta di recarsi in una casa di cura isolata. Qui si rende conto di essere al centro di un intrigo.



SPORT

21,55

CALGARY '88

In diretta, finale del torneo olimpico di hockey su ghiaccio. Previsto il pubblico delle grandi occasioni, essendo questo lo sport nazionale del Canada.



SPORT

23,30



LA CITTÀ È SALVA

Humphrey Bogart (foto) è un commissario di polizia che trova un prezioso testimone per far condannare il capo di una banda.



RADIO 1

6 **Olimpie di Nardo** vi propone l'ascolto di il **quartetto**. Catalogo ragionato di «spaccevolezze» domenicali e non.

7,30 **Culto evangelico**

8 **Asterisco musicale**

9 **GR 1 - fatti e le opinioni**

8,30 **Mirror**. Lo spettacolo allo specchio. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica a cura di Piero Santi

8,40 **Quotidiano domenica**

8,50 **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura del GR 1, a cura di Luigi Pevenni

9,10 **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con brava omelia di P. Vito Magno

10,16 **GR 1 flash**

10,18 **Varietà variata**. Spettacolo della domenica a cura di Pierluigi Brigada con la partecipazione di Lando Buzzanca, Eleonora Giorgi, Federica Morandi, Paolo Panelli, Alessandra Panelli e dei Supercatolici. Testi di Isidoro e Marzucco. Musica originale di Victor Raschetta. Regia di Federico Sangiugni

11,82 **Onedevè Camionisti**. Di Lino Matti

11,82 **Dalla Sala «A»** di via Asiago in Roma, alla presenza della sig.ra Grazia Scocimura, con la partecipazione del sig. Nino Arigliano, Giovanni Roberto Piegado, nonché del comico Trio «Barba, Capelli e baffi», si darà luogo alla trasmissione in diretta de **Le piace la radio?**, quasi uno slalom tra sketch, sarti, giochi e canzoni a richiesta. Regia di Paolo Lucare e Miria Mazzocchi. Telefonare al n. (06) 344142/3/4/5.

11,82 **GR 1**

14 **Sottotitolo**. Condotto da Ennio Ciccarini

14,30 **Microscopia, che passione!** Di Flaminia Rinonapoli

16 **Rai-televisione, RadioDue e GR 1** presentano **Carte bianche stereo** (il parte). Dagli studi musica, giochi, curiosità con Daniele Prombi e Elena Biasi. Dagli studi notizie e cultura con Danilo Struppoli. Programma a cura di Fabio Braile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Tel. al n. (06) 344142/3/4/5

16,82 **Il Pool sportivo**, in collaborazione con il GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**

17,30 **Carte bianche stereo** (il parte). Telefonare al n. (06) 344142/3/4/5

18 **GR 1 Sera**

18,30 **GR 1 Sport - Tuffobasket**. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

20,05 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa

20,10 **Nuovi orizzonti**. A cura di Rossetta Stefani. Testi di A. M. Mira e L. Ravelli

20,40 **La Rai-Radiotelevisione italiana** presenta **RadioDue Sera**. Un programma di Ennio Ciccarini. **Domenica: Stagione Lirica**. A cura di Gianni Bionach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipano Luciano Lionori, Osipre: Anna Di Stasio. Oggi: **Andrea Chénier**. Opera in quattro atti di Luigi Illica. Musica di Umberto Giordano. Andrea Chénier: Charles Craig, Carlo Gerani. Ettore Bastiani; Maddalena Di Cogny; Gabriella Tucci;

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLSTRADA, ANAS, ACI-GI2 e AUTOSTRADE**

Ondaverde RadioDue-GR 1
8,56 9,54 10,13 10,57 12,56 17
18,54 21,15 23,57

Ondaverde RadioDue-GR 2
6,37 7,34 8,32 9,37 11,27 13,24 18,50
18,47 17,45 18,27 19,26 23,27

Ondaverde RadioDue-GR 3
9,23 9,43 11,43

Ondaverde RadioDue-GR regionali

14 **Ondaverde** Notturno Ital-Rai-sereonea
0,20 8,43

Ondaverde RadioDue-GR 1
(per i circuiti stranieri in Italia)
12,56

La mulatta Bersi: Jolanda Torrioni; La Contessa Di Coigny: Anna Di Stasio; Madelon: Rena Garzanti; Roucher: Antonio Casanelli; Il romanone (Fénelon) e il sanclottino (Mathieu): Guido Mazzini; Fouquier Tanville: Renzo Gonzales. Un incredibile: Antonio Pinno; L'abaia: Athos Cesarini; Schmidt: Renzo Gonzales; Il maestro di Casa Duomo: Edgardo Di Stasio; Direttore Franco Mannino; Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Ruggero Maghini. Nell'intervallo (ore 21,18 circa):
Saper dovreste. Guiz e premi

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata**. Di Angelo Sabatini

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 2

6 **Le meraviglie del giardino**. Un programma in diretta di Luciano Gardi alla ricerca della natura ridisegnata dall'uomo. In studio Aldo Feltri. Regia di Gabriella De Luca

6,05 **Tutti di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana programmi proposti da Maria Cristina Norante

8,15 **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Cento e cento e cento e cento pagine... stregolate da Fran Matteucci**, 107 trasmissioni: «Città d'autore». Regia di D. Rateri

9,30 **GR 2 Notizie**

9,35 **Latte o limone?** Testi di Clericetti, Domina, Rodari, Stacchi. Regia Massimo Scaglione

11 **L'uomo della domenica**: Antonio De Benedetti
11,30 **GR 2 Notizie**

12 **GR 2 Antepremi** sport. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 **Mite e una canzone**. Presenta G. Sisto

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hai Parato 2** (ovvero Diachi cadi). Presenta Teo Belfa

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

14 **Mite e una canzone**. Presenta G. Sisto

14,15 **Programmi regionali**

14,30 **In collegamento con StereoDue e GR 2**, **Radiodue** presenta **StereoSport** (il parte)

14,50 **Il Pool sportivo**, in collaborazione con GR 2, presenta **Domenica sport** (il parte)

15,53 **GR 2 Notizie**

15,56 **StereoSport** (il parte)

16,50 **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare

17 **Domenica sport** (il parte)

17,48 **StereoSport** (il parte)
Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**

19,30 **GR 2 Radioserà**

20 **L'oro della musica**. Un programma di Laura Padellaro

21 **Ritorno nelle Americhe**. Diario di un viaggio a caccia di immagini sonore. Un programma di Ennio Carlini

21,30 **La spicciola del siedo**. Autorizzati segreti raccolti da Marco Guzzi prima di un altro Lunedì

22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare

22,50 **Buonnotte Europa**. Un musicista e la sua terra: Franco Mannino. Programma di Francesco Botzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 3

6 **Preludio**

6,55 **Concerto del mattino** (il parte). Musiche presentate da Carlo Cavalletti. A. Vivaldi: Concerto in fa min. per v. e. archi e cont. op. 8 n. 4 - Inverno (Sol. I. Perlman - Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta) - L. Cherubini: Duetti per voci e arpa (A. M. Miranda, sopr.; U. Reinermann, bar.; M. Nordmann, arpa)

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Fleming Cavodon. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (il parte). L. van Beethoven: Sonata in do magg. per pf. op. 2 n. 3 (Sol. A. Benedetti Michelangeli) + D. Kabalevsky: Concerto in sol min. per v. e. orch. op. 49 (Sol. Yo Yo Ma - Orch. di Philadelphia dir. E. Grmandy) + G. Rossini: Folia. Messe Solenne, per 4 voci soliste, coro, harmonium e 2 pf. (L. Popp, sopr.; B. Fasabardner, msop.; N. Gedda, ten.; D. Kravakis, bar.; K. M. Labèque, pf.); D. Brugnato, harp. - King's College of Cambridge dir. S. Chesbury (il parte)

9,45 **Giornale Radio Tre - flash**

9,48 **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzani con la collab. di Marina Magaldi e Gian Bianco

10,30 **Concerto del mattino** (il parte). G. Rossini: Petite Messe Solenne (il parte)

10,45 **Giornale Radio Tre - Economia Tre**. Rubrica di informazioni economiche a cura di Sergio De Marco

12 **Avvenimenti e profeti**. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Conti. **Leggere la Bibbia** di Giorgio Vizzoli (il ciclo). 29ª puntata. Storia di profeti. Voci di C. Comaschi, G. Pagnari, R. Malaspina (Replica)

12,30 **Felvia** di Ascona 1987. Pinchas Zukerman, violino e viola; Marc Neikrug, pianoforte. R. Schumann: Märchenbilder per v. e. pf. op. 11 - Sonata n. 2 in re magg. per v. e. pf. op. 121 (Reg. eff. il 13-10-1987 dalla Radio Svizzera)

13,15 **Classici** - **Miguel de Cervantes**: Alonso Quijano il Bueno chiamato commentato Don Chisciotte della Mancha. Consulente Norbert von Prellwitz. Voci di Elio Panofletti e Elio Zamato. Cura e regia di Priscilla Conti con Vittorio Giacomini. 9ª puntata

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia**. Un itinerario in forma di radiostoria della cultura, cronache minime e grandi personaggi, raccontato in diretta da Franco Fortini. A cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Miria Gulinozzi. Nel corso del programma. Voci, tradici ritratti di autori italiani del Novecento presentati da Franco Marcoaldi. Elemire Zola. 7ª puntata

14,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Antologia** (il parte)

19,30 **L'Inferno** di Dante raccontato e letto da Vittorio Sermonni. Supervisione di Gianfranco Conti. 22ª canto (Replica)

20,05 **Concerto barocco**. L. De Caxi d'Harvelois: Prima suite in sol magg. (Libro III) (J. Seval, v. da gamba; A. Maurelle, bc. di v.; T. Koopman, clav. h. Smith, chit.) + J. P. Perrichon: Concerto in sol magg. (J. F. Castelli) + A. Vivaldi: Concerto in do magg. per due mandoli, due chit. e orch. di strumenti a corde pizzicate (T. e S. Och, mandoli; E. Gernstein e T. Sasaki, chit. e - Deutsche Zupforchester dir. S. Behrend)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze su fatti del giorno Da Teatro Olimpico in Roma. Stagione 1987-88 dell'Accademia Filarmonica Romana. **Concerto di musica contemporanea**. Duo pianistico: Tiziana Monetti e Gabriele Rota. Tenore Mario Bolognesi. G. Salviucci: Serenata per nove strumenti + M. Pergolico: Tre Ricercari sul totale cromatico per pf. a quattro mani + P. Arcè: Esercizi di stile per ten. a dieci strumenti (su testo di R. Queneau tradotto da U. Eco). (1ª esecuzione assoluta) + P. Renato: Valse-Scènes per dodici strumenti (1ª esecuzione assoluta) + I. Strawinsky: Otello per strumenti a fiato. Direttore Francesco Vizzoli. Ensemble dell'AMIT. Presentazione di Renato Chiesa. (Reg. eff. 8-3-1988)

22,30 **Il nemico del genere umano**. Racconto di Jack London. Regia di Beppe Navello

22,50 **G. B. Pergolesi**. Ciclo in 13 puntate di Francesco Degradà. 9ª trasmissione (Replica)

23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Rai-stereoneote**

RAIUNO

12,05

VARIETA'

PRONTO...
E LA RAI?

Finito il Festival di Sanremo, **Simona Marchini** e **Giancarlo Magalli** hanno invitato due protagonisti degli anni d'oro: **Betty Curtis**, che vinse nel '61 con *Al di là*, e **Wilma De Angelis**, che si piazzò al terzo posto nel '60 con *Quando vien la sera*.



Wilma De Angelis e, in alto, Giancarlo Magalli fra le vallette

RAIUNO

18,05

VARIETA'

IERI, GOGGI,
DOMANI

Ospiti tutta la settimana i **Ricchi e Poveri**; risponde a **Giampiero Mughini**

Paolo Poli; inoltre, il regista **Citto Maselli** e gli attori **Gabriella Giorgelli** e **Cochi Ponzoni**.



RAIUNO

20,30

FILM



AD OGNI COSTO

Complessa storia di spionaggio con **Robert Hoffman** (nella foto a sinistra), **Janet Leigh** e **Klaus Kinski** ambientata a Rio de Janeiro fra splendide fanciulle, efficienti segretarie, avidi lestofanti e diamanti

che invitano al furto. Il tutto condito dalla musica di **Ennio Morricone**. La regia è di **Giuliano Montaldo**.

RAITRE

20,30

TELEFILM

BRONK

Un aereo esplose in volo subito dopo il decollo. Fra i rottami viene trovato un corpo che non corrisponde al nome segnato sulla lista dei passeggeri. Per **Jack Palance**-Bronk comincia una lunga e difficile indagine.



RAIUNO

06/3886890

7,15-9,35 Unomattina. Con **Livia Azzariti** e **Piero Badaloni**. Regia di **Claudia Caldera**

7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,35 La duchessa di Duke Street. Ombra

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Intorno a noi. Con **Giosuè Boetto** e **Sabina Ciuffini**. Regia di **Sergio Le Donne**

11,30 Mistero in galleria. Telefilm. Ancora in ritardo signora **Milkan**. Con **Ozzie Nelson**

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Pronto... è la Rai? Con **Giancarlo Magalli** e **Simona Marchini**. Regia di **Lella Arzani**

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Pronto... è la Rai?

14,15-18 UNOPOMERIGGIO

14,15 Il mondo di Quark. A cura di **Piero Angela**. L'oca delle nevi di **Des** e **Jan Bartlett**

15 Speciale Parlamento

15,30 Lunedì sport

16 Bigli il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: Antena! - Sandybel! - Albertone. Conduce **Pippo Franco** con **Daniela Goggi**, **Piero Chiambretti**, **Sarena Amabile**. A cura di **Diretta Lepore**. Regia di **Luccio Testa**

17,35 Parole e vita: le radioli. L'avventura dei primi cristiani. Le testimonianze. Documentazione tratta dagli «Atti degli Apostoli» di **Roberto Rossellini**. A cura di **Carlo De Biasi** e **Antonella Iadanza**. In studio **Melo Freiri**. Regia di **Luca Lamoneca**. 1ª puntata

18 TG 1 - Flash

18,05 Ieri, Goggi, domani. Con **Loretta Goggi**

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di **Giorgio Ponti**. Collaborazione **Diana De Feo**

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Ad ogni costo (1967). Film di gangster. Regia di **Giuliano Montaldo**. Con **Janet Leigh**, **Robert Hoffman**, **Klaus Kinski**, **Riccardo Cucciolla**, **George Rigaud**, **Adolfo Celi**, **Edward G. Robinson**. Prod.: **Jolly Film/Constantin Film/Coral Productions**

22,30 Telegiornale

22,40 Appuntamento al cinema

22,45 Speciale TG 1. A cura di **Enrico Mentana**. *Mare 10 anni dopo*

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE

06/3886890

9,30 Teletideo. Pagine dimostrative

12 DSE Meridiana. Scienza e società. Le avventure di **Jean-Jacques Rousseau**. Di **Silvana Castelli**

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Jeans 2. A cura di **Carlo De Siena** e **Paolo Maciotti**. Con **Fabio Fazio** e **Simonetta Zauli**

15,30 DSE S.O.S. 011-8819. Fido diretto con gli alunni della **Scuola Media dell'obbligo**

16 Fuoricampo. Conduce **Fulvio Stinchelli**

17,30 TG 3 - Derby. A cura di **Aldo Biscardi**

17,45 Geo. Di **Gigi Grillo**. In studio **Foto Quilici**

18,30 Vita da strega. Telefilm. Una suocera d'oro. Con **Elisabeth Montgomery**, **Dick York**

■ TUTTI GLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FINCO

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE
13,15 **ATTUALITÀ**



TG 2 - DIOGENE

Una settimana dedicata al «pianeta anziani». **Antonio Lubrano** presenta un servizio di **Mariella Milani**: quali strutture, quali modelli, quale assistenza serve per regolare una vecchiaia meno dolorosa e meno difficile? E venerdì se ne discute con **Mario Pastore**.

- 8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydney Rome
- 9 **L'Italia s'è desta.** Conduce Michele Mirabella. Regia di Giovanni Ribet
- 10 **Star bene... parola di medico.** Di Cristina Dei Melle. Cura e regia Roberto Capanna
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE Medico Evo - Ombra e luci.** 9ª puntata. *Ebrei, mori, cristiani*
- 11,30 **Il gioco è servito: Paroliamo.** Con M. Danè
- 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene.** al servizio dei cittadini
— **Meteo 2**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama.** 302ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35 **Oggi sport.** A cura di Gianni Vasino
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini
- 16 **Lassei.** Telefilm. *Attacco alato*
- 16,30 **Il gioco è servito: Farfadé**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... conoscere**
- 17,45 **Spaziolbero.** AIECS. *Novità interessanti in campo contraccettivo*
- 18,05 **In diretta dal Fiera 3 di Milano Come noi.** Di Gianni Vasino. Regia di Francesco Dema
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Capitol.** 568ª puntata. Serie tv. Con Rory Calhoun, Mary Dusay, Ed Nelson
- 21,30 **Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Mixer cultura.** Di A. Bagnasco, G. Morjotoposchi, F. Morand. Conduce Arnaldo Bagnasco. A cura A. Durante. Direttore di produzione D. Puissa. Regia C. Giannotti
- 22,20 **TG 2 - Flash**
- 22,30 **Indietro tutta.** Di R. Arbore e U. Porcelli
- 23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**
- 24 **Cinema di notte.** Presentazione di Claudio G. Fava. *I recuperanti* (1969). Film drammatico. Regia di Ermanno Olmi. Con Antonio Lunardi, Andreino Carl, Alessandra Micaletto, Pietro Tolin. Prod.: Rai

RAIDUE
SERIAL
13,40

Quando si ama

Dane mette in atto il suo perfido disegno: riesce a far ricoverare Ann in ospedale facendola passare per pazza, dopo aver organizzato un finto tentativo di suicidio. A nulla valgono le disperate proteste di Ann.

RAIDUE
RUBRICA
16,05



COME NOI

In studio con **Gianni Vasino** (foto), il professor Pino Josi, assessore alla Sanità della Regione Liguria, che illustra il suo programma di prevenzione per i bambini down. Si può telefonare al (02) 85002.

RAIDUE
SERIAL
20,30



Ai funerali di Mark c'è anche Ali, arrivato in tempo per stare al fianco di Sloane. Più tardi le racconta la sua tremenda avventura nel deserto e le conferma il suo grande amore. Baxter va a visitare suo figlio Thomas in ospedale, ma è accolto freddamente.

RAIDUE
RUBRICA
21,30



MIXER CULTURA

Eros e letteratura è il tema che **Arnaldo Bagnasco** (foto) affronta con gli ospiti: Guido Almansi, Antonio De Benedetti, Aldo Busi, Dario Bellezza, Carlo Castellana, Costanzo Costantini e Francesca Sanvitale.

RAITRE
ATTUALITÀ
21,20

UN GIORNO IN PRETURA

Piccoli furti, liti condominiali, detenzione di droga: le storie della «piccola giustizia» quotidiana raccontata dal vero dai protagonisti.

- 19 **TG 3**
— **Meteo 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Sport Regione del lunedì**
- 20 **DSE La vecchia fattoria.** Un programma di Antonella Lo Re. Regia di Franco Matteucci. 2ª puntata
- 20,30 **Bronk.** Telefilm. *Interspettività del destino.* Con Jack Palance, Dina Dausley. Regia Corry Allen
- 21,20 **Un giorno in Pretura (VII).** Di Nini Perno e Roberta Petruzzelli
- 21,55 **TG 3 - Sera**
- 22,15 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi
- 23,45 **TG 3 - Notte**

5

SERIAL

13,30

SENTIERI

Billy scopre che suo padre è gravemente ammalato di cuore e gli promette di non dire nulla a Reva, che aspetta un bambino. Tony trova un messaggio di Annabelle in cui spiega il motivo della sua fuga.

5

FILM

20,30



Bluff

Storia di truffe e di imbrogli. Felice, evaso per errore, è costretto a tornare in galera e a far fuggire Philip. I due diventano grandi amici e, dopo diversi colpi andati a segno, tentano la stangata finale. **Adriano Celentano e Anthony Quinn** sono diretti con ritmo e stile da Sergio Corbucci.

5

FILM

20,30

IL PRIGIONIERO DELLA MINIERA

Terzetto litigioso (Gary Cooper, foto, Richard Widmark e Cameron Mitchell) salva un uomo da una miniera e litiga per la moglie di lui. Ma arrivano gli indiani che aiutano Cooper: è lui che se ne va con la donna.



5

COSTUMI

22,40

I MISTERI DELLA NOTTE

Al ritmo frenetico del samba passano le notti brasiliane: con il cantautore Chico Buarque, il calciatore Pelé e Sting alla scoperta di una Rio de Janeiro inedita e misteriosa.



5

ATTUALITÀ

22,25

IL CITTADINO E IL POTERE

Il difficile perdono: a dieci anni dalla morte di Aldo Moro si parla di «pacificazione»: intervengono terroristi, famigliari delle vittime, politici e magistrati.

I terroristi
Valerio
Morucci

Adriana
Faranda
durante
il
processo
Moro



5

02/21621

- 7-9 **Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon
Caffarella - Lucy May - Chobin. 8,20 News
- 9 **Arcibaldo.** Telefilm. L' amico di Miva
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bla.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **Nessuno resta solo (1955).** Film drammatico. Con Frank Sinatra, Robert Mitchum
- 17,45 **Doppio alibi.** Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 **Webster - I cinque del 5° piano - I Robinson.** Telefilm
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Bluff - Storia di truffe e di imbrogli (1976).** Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Adriano Celentano, Anthony Quinn, Corinne Cléry, Capucine
- 22,40 **I misteri della notte.** A cura di G. Medail
- 23,25 **Maurizio Costanzo show**
- 0,40 **Première.** I trailers della settimana
- 0,50 **Gli Intoccabili - Bonanza.** Telefilm

5

02/21621

- 8,30 **La grande valata.** Joshua Watson
- 9,15 **Il vuoto (1969).** Film drammatico. Regia di Piero Vivarelli. Con Venantino Venantini
- 11 **Strega per amore.** Telefilm
- 11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm
- 12 **La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm. Calcolatore
- 13 **Ciao ciao.** Hello Spunk - Lady Oscar - Isidoro
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy.** Questione di vita o di morte
- 20,30 **Il prigioniero della miniera (1954).** Film western. Regia di Henry Hathaway. Con Gary Cooper, Susan Hayward
- 22,25 **Il cittadino e il potere.** Con Giorgio Bocca
- 23,10 **38° parallelo missione compiuta (1959).** Film di guerra. Regia di Lewis Milestone. Con Gregory Peck, George Peppard
- 1,05 **Switch - Il Santo.** Telefilm

5

06/3304271

- 10,40 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm
- 11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela
- 12,30 **Get Smart.** Telefilm. Camaleonte
- 13 **Oggi News - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica.** Il volo del condor
- 14,30 **Il giudice.** Telefilm. Con Bob Shield
- 15 **Segni particolari: Genio.** Telefilm
- 15,30 **Clip clip.** Presentano Max De Tommasi e Monica Gambino
- 16 **Calgary '86.** Pattinaggio artistico. Esibizioni
- 17,50 **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm. L'ultima scommessa. Con Lee Majors
- 9,25** Wonder Woman. Telefilm. Nel mondo della fantascienza. Con Lynda Carter
- 10,20** Kung Fu. Telefilm. La valle del terrore
- 11,20** Agenzia Rockford. Telefilm. Lo giomo
- 12,20** Charlie's Angels. Angeli al telefono
- 13,20** Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- 13,50** Smile. Conduco Gerry Scotti
- 14,20** Casa Keaton. Telefilm. Sweet Lorraine
- 14,50** Chips. Telefilm. La coppia più veloce
- 16** Bim Bum Bam. Candy Candy - The Real Ghostbusters - Che famiglia è questa family. Cartoni animati
- 18** Hazzard. Telefilm. La pecora bianca
- 19** Starsky e Hutch. Telefilm. Gli aroi
- 20** Balliamo e cantiamo con Licia Telefilm
- 20,30** Viva Sanremo. A cura di Red Ronnie
- 22,30** Matrjoška. Varietà di Antonio Ricci. Regia di Paolo Beldi
- 24** Rock a mezzanotte. Tom Petty e The Heartbreakers
- 1** M.A.S.H. Telefilm. Un caso di naso
- 1,30** Ai confini della realtà. Telefilm

06/3454121

- 13** Charlotte. Cartoni animati
- 13,30** Aeroporto Internazionale. Telefilm. Una faccenda privata. Con Dalia Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando
- 14** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di A. Valdes Iturralde
- 15** Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
- 16-18,30** Sturpi Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyetti
- 16,05** Mademoiselle Anne. Cartoni animati
- 16,30** Superlamù. Cartoni animati
- 17** Capitán Futuro. Cartoni animati
- 17,30** G. Joe. Cartoni animati
- 18** Mask. Cartoni animati
- 18,30-19** Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30** Insiders. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson
- 20,30** Vacanze calde (1985). Film commedia. Regia di John Robins. Con Bronson Pinchoff, Tom Parsekian, Michael Berz, Daniel Schneider, Sams-Ari Williams, Marcy Walker, David Lipman
- 22,30** Kappa? questa non è Hollywood
- 23,10-24** Caserta: Pallacanestro. Sneidero-Benetton. Campionato Serie A. Tecnocristi Guido Bagatta, Federico Buffa, Antonella Clerici

- 18,05** Adamo contro Eva. Telenovela
- 18,50** Gabriela. Telenovela
- 19,30** Lo specchio della vita con Mario Pandolfo
- 20** TMC News - Teste di gomma
- 20,30** Al di là della ragione (1977). Film thriller. Regia di Telly Savalas. Con Telly Savalas, Diana Muldaur, Marvin Laird
- 22,05** Galileo. Settimanale di scienza e tecnologia. Quello che mangiamo
- 23,05** Notte News - TMC Sport
- 23,45** Dollari maledetti (1968). Film drammatico. Regia di Spencer Gordon Bennet. Con Dan Duryea, Rod Cameron, Audrey Dalton



RAGAZZI

20



BALLIAMO E CANTIAMO CON LICIA

Ritorna Licia, ossia la cantante Cristina D'Avena (foto, con Pasquale Finicelli, Mirko), in una nuova serie di telefilm piena di canzoni e musiche, eseguite dal gruppo dei Bee Hive.



VARIETA'

22,30

MATRJOŠKA

In concorrenza con la banda di Arbore, il clan di Antonio Ricci presenta nel settimanale notturno il mondo multirazziale dei diversi, fra bambolette russe e statue che cambiano colore con il tempo; tra arabi, porno dive, mostriocattoli ecologici verdi, travestiti, inviati speciali, vignettisti e «tup model».



In alto, Eraldo Turra e Luciano Manzolini, i gemelli Ruggeri, e Vito (Stefano Bicocchi); a sinistra, Eva Robbins con Mazouz Barak, per gli amici Patrick



SERIAL

18,50



GABRIELA

Una storia tutta brasiliana scritta da quel gran raccontatore di storie che è Jorge Amado. L'interprete principale è Sonia Braga (nella foto), una sensuale, selvaggia e innocente Gabriela fra intrighi, desideri, vendette e ricchi fazendos.



ATTUALITA'

19,30

LO SPECCHIO DELLA VITA

Trenta minuti dentro la vita reale raccontata al giornalista Mario Pandolfo dai protagonisti: in studio il pubblico con il compito di fare domande. L'indirizzo per chi ha problemi da sottoporre è *Lo specchio della vita*, c/o VideA, Via G. Montanelli 4, 00195 Roma.



RADIO 1

6 GR 1 buongiorno
 6,06 Ondevaerde. Programma di Lino Matti
 6,45 **5SE** Cinque minuti insieme
 7 GR 1
 7,20 GR regionali
 7,30 GR 1 lavoro
 7,40 Ripetizione con loro, Di S. Clotti
 8 GR 1 Lunedì. Le notizie, i servizi, lo sport
 8 GR 1 Sport Fuoricampo. Di M. De Luca
 8,30 GR 1 Speciale

9 Gianni Blasca conduce **Radio anch'io '88**.
 Telefono al n. (06) 3636514
 10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim, voce di A. Varsich
 11 GR 1 - Spazio aperto. Di S. Gigliotti. Telefono al n. (06) 3619446 dalle 8,30 alle 9,30
 11,00 Gentili e Regi. Originale radiofonico di Renzo Nissim ed Ezio Levi. Musiche originali di Ezio Levi. Regia di Beppe Navelet. 1*

11,30 **Le signore del palcoscenico**
 12 GR 1 flash

12,03 Daniele Formica con Orsetta De Rosari presenta **Via Allargò Tenda**. Regia di Fabio Brasia. Telefono al n. (06) 344142

13 GR 1
 13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bavaacqua
 14 GR 1 flash

14,03 **Musica ieri e oggi**. Con Donatella Rettore
 15 GR 1 business

15,03 **Radiouno per tutti. Ticket**. Di Lino Matti
 16 **Il Pagnone**. Di Giuseppe Neri. Viaggio attraverso l'Austria Felix - von Dierstein - Dietrich al pianoforte
 17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '88**. A cura di Adriano Mazzoni. «La memoria del jazz» di A. Giergent
 17,56 Ondevaerde **Cantimoni**. Di Lino Matti

18,05 **5SE Monografia: viaggio attraverso il romanzo inglese del '700**. Testi di Rosanna Anselmi e Vico Pettipati. Regia di Mariella Sarfatti Giarnotti

18,30 **Musica sera: Piccolo concerto**. Programma di Flaminia Rinonapoli

19 GR 1 Sera
 19,16 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
 19,30 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni

19,56 **Audiotex**. Spazio multimediale di P. Favà - Tempore di seguito di Franco Bollelli (Replica)
 20 **Cartacarbono**. Paolo Modugno incontra Myriam Maffai. Programma di L. Lombardini

20,30 **Mi racconti una fiaba?**

20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata**. Un programma di Enrico Cascarini. Lunedì: Teatro. A cura di Gianni Blasca con la collaborazione di Dino De Palma e Riccardo Cagliano. Conducono in studio Giovanni Gagliardi e Ruggiero Orlando. Partecipa Carlo Mofese. Realizzazione di Paolo Cingolanti e Daniela Storrini. Oggi: Giorgio Albertazzi
 Nell'intervista (ore 2): GR 1 flash
 Oggi al Parlamento

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 **La telefonata**. Di Angelo Sabatini

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLSTRADA, ANAS, ACI-G12 e AUTOSTRADE Radiouno** - GR 1
 8,03 8,58 9,36 9,56 11,57 13,56
 14,57 18,57 18,56 20,57 23,57
Ondevaerde Radiouno - GR 2
 8,27 9,26 8,26 9,27 11,27 13,26 13,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 23,27
Ondevaerde Radiouno - GR 3
 7,23 9,43 11,43
Ondevaerde GR regionali
 7,24 14,24 14,54
Ondevaerde Notturno Ital-Raitelereceste
 0,20 8,43
Ondevaerde Europa Radiouno - GR 1
 (per i servizi stranieri in Italia)
 13,56

RADIO 2

6 I giorni. Appuntamento del mattino con Franco Piccini. Programma di Leda Zaccagnini. Musiche a cura di Antonello Libonati. Ricerche di Daniela Bertoni. Organizzazione di Norma Vincenzi. Regia di Rosaria Rumbò. Telefono al n. (06) 36 11 844
 6,30 TITOLI di GR 2 Radiomattino
 6,30 GR 2 Notizie
 7 Solletico del mare

7,18 **Parole di vita**. Riflessioni quotidiane
 7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Lunedì sport**. A cura di Paolo Carbone
 8,16 **Radiouno presenta**. Di M. Cristina Norante

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Vita del Melograno**. «Voglia di padre», 46° p.

9,10 **Taglio di Testa**. Piero Prati legge le prime pagine dei quotidiani

9,30 **GR 2 Notizie**

9,32 **Il Gala e quattro**. Moscow radiofonico
 10 **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Vaghi
 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiouno**. Un programma di intrattenimento in diretta. A cura di Rita Manfredi. Gli ascoltatori possono partecipare telefonando al n. (06) 31313 e scendendo a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma
 11,30 **GR 2 Notizie**

12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondevaerde**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di Massimiliano Fava e Stefano Graziosi

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

14 **Accordo perfetto**

14,30 **Programmi regionali**

15 Il Gruppo MIM diretto da Orazio Costa Giovinetti presenta il **racconto dei Vangeli**, I testi di Matteo, Marco, Luca, Giovanni, secondo di Santo Angeli. 1 lettura

15,30 **GR 2 Economia**. Taccuino economico. Media delle valute. Bollettino del mare

16,45 **Il pomeriggio**. Di Franca Guerini, Con Ida Bonagura, Luisa Carrada, Anna De Laura, Andrea De Rita, Leticia Di Fraco, Enzo Lombroni, Maida Mazzari, Cecilia Narducci, Lullia Passani, Laura Ruggieri, Serena Rosella. Organizzazione di Annamaria Rossi
 16,30-17,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Musica Sinfonica. Regia di Marco Spada

19,30 **GR 2 Radioserà**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura** di Gianni Ronisavalle
 19,57 **Fari accesi**. Se sei in auto, ascolta Radiouno. Al microfono Mario Uggiani

21 **Radiouno sera jazz**. Coordinato da Paolo Padua: «Il canto jazz». Un programma di Luciano Federighi

21,30 **Dalla Sala F di Roma Maurizio Campa** conduce **Radiouno** 31.15 notte

22,15 **Panorama Maurizio**

22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO 3

6 Praeludo
 6,45 **Giornale Radio Tre**. Sul giorno di oggi

6,58 **Concerto del mattino (II parte)**. Musiche presentate da Danilo Prefumo. G. Buxtehude: Ciaccona in mi min. per org. F. Cavalli: Dido: L'alma fucca, svani. G. Donizetti: Trio in fa magg. per fl., fag. e pf.

7,25 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Remigio Cavodon. Telefono al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino (II parte)**. W. A. Mozart: Quartetto in sol magg. per archi K. 367 + C. Ph. E. Bach: Concerto in tre pezzi per 2 cemb. + orch. + F. Chopin: Tre Mazurche per pf. op. 63

9,45 **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno

10 **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di S. Savini. In redazione: G. Castellani, C. Cotté, E. Girolani, P. Lasi. Telefono al n. (06) 3612241

11 **Concerto del mattino (III parte)**. G. Bizet: Suite n. 2 per orch. da L'Arlesienne. (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) + F. Bruch: Sinfonia n. 4. (P. M. Campanella) + R. Schumann: Giulio Cesare, ouverture op. 128 (I Wiener Philharmoniker dir. G. Soli)

11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia**. Fatti, problemi e opinioni a cura di Paolo Donati, a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Doppiodio**. Giornale settimanale su tutto quanto solitamente non fa notizia. Programma di F. Marcolodi. A cura di C. Totti

12,30 **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati, in redazione Paolo Caprici, Anthea Carli e Roberto Giuliani. La settimana a teatro con Aldo Nicostrò e Vincenzo Grisostomi

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Pomeriggio musicale (II parte)**. Compact club: A. Vivaldi: Sei Concerti per fag. (Orch. dei cameristi S. Cecilia dir. A. Vidi) (F. Jacquel CBD 1) + G. Mahler: Das Kindertotenlied (Soli T. e G. Della Gioia, A. Resnais, A. Gagnepey - The Ambrosian Singers - New Philharmonic Orch. dir. W. Morris) (Nimbus Records NR 5085)

14,45 **Giornale Radio Tre - flash**

14,45 **Accade in Europa** a cura di G.D. Ardizzone

14,58 **I festi della cultura** a cura di Fabrizio Mariani

15 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti

15 **Pomeriggio musicale (III parte)**. Compositori interpretati con Giulio Castagnoli

16,45 **Senza video**. Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Pitol/Paduchis, in redazione Christiano Manganuc, Rosella Panerese e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Maurizio Bisola

17 **5SE Musiche e musicisti**: Luzzi. Un programma a cura di Franca Lipporini. Musiche, commenti e testi di Olga Vicensini. Regia di Massimo D'Amore

17,30 **Terza pagina**. Musica e attività culturali presentate da Mirko Bavaacqua. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Ceà e F. Pirelli. Nel corso del programma: J. F. Bendel: Concerto in bem. magg. per vi. + orch. (Sol. E. Prokop - Orch. da Camera di Praga dir. M. Sado) + C. Saint-Saëns: La Rouet d'Ophélie, poema sinfonico n. 1 op. 48, 49 (Orch. Naz. di Francia dir. L. Bernasconi) + N. Wagner: Quartetto, 3 per arch. (S. Accardo e S. Gazeau, vi.); A. Ghedin, via; R. Filippini, vc.)

18,45 **Giornale Radio Tre**

18,45 **Terza pagina (II parte)**. J. Brahms: Due Lieder per voce e pf. op. 70 (Dl. Fischer-Desskau, bar.; H. Holl, pf.) + F. Chopin: Tre Notturni per pf. op. 9 (Sol. A. Rubinstein) + A. Bruckner: Sinfonia n. 3 in re min.; Wagner: Symphonie «Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly)

20,45 **Giornale Radio Tre**

21 Note e corrispondenze sul fatto del giorno **Santa Wuffa di Chicago**. Cito Cecchi con l'Orchestra di Filadelfia. Vi Concerto. Direttore Riccardo Muti. Pianista Malcolm Farnor. F. J. Haydn: Sinfonia n. 48 in do magg. «Maria Theresa» + C. M. von Weber: Concerto n. 2 in mi bem. magg. per pf. + orch. op. 32 + S. Prokofiev: Sinfonietta in la magg. op. 6 + F. Liszt: Hunnenschlacht, poema sinfonico n. 11

22,25 **Pagine da un fantasma di Canterville** di Oscar Wilde. Lettura di Lilo Bosaito. Un programma di Maria Mariani. Regia di Gianfranco Palermo

22,35 **Rudolf Strabur**: Sonata n. 1 per clavicemb. (J. Williams, chit.; R. Puyana, clar.; J. Savall, vb. da gamba)

22,80 **Vibrando Cruxis** di Daniel De Foa. Lettura e po. v. di Marina Giammusso. Musiche di Gianfranco Palmieri. Voci di G. Galpa, E. Busso e A. Belletti. 33°

22,90 **Il Presente** Francesco Lombardi

22,95 **Giornale Radio Tre**

23 **Al teatro e al cinema** con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Luzzini

23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raitelereceste

RAIUNO
ATTUALITÀ
7,15

UNOMATTINA

Piero Badaloni e Livia Azzariti si collegano con Eneo, paese in provincia di Vicenza, sull'Altopiano dei Sette Comuni.



IL CASO

Penultima puntata della storia degli Agnelli raccontata in prima persona dai membri della famiglia (nella foto Umberto Agnelli, vicepresidente della Fiat, con Enzo Biagi). Fra due settimane inizia una nuova «dynasty» con i Rizzoli.

RAIUNO
21,45 ATTUALITÀ



UN CANTO PER LA LIBERTÀ

Spettacolo per ricordare a tutti il dramma del Cile, da quindici anni sotto la dittatura di Pinochet. In diretta da Firenze, presentati da Gabriella Carlucci e Gigi Marzullo, cantano per la libertà del popolo cileno i Nomadi, Tullio De Piscopo, i Matia Bazar, Franco Simone, Marco Ferradini, i New Order e altri. Partecipano intellettuali e uomini politici.

RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,35 **Unomattina**. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni, Regia di Claudia Caldera
- 7,30 **Collegamento GR 2**
- 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,35 **La duchessa di Duke Street**. Telefilm
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Intorno a noi**. Con Giosué Boetto e Sabina Cuffini. Regia di Sergio Le Donne
- 11,30 **Mistero in galleria**. Telefilm. Susanni
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Pronto... è la Rai?**
- 14,15-18 **UNOPOMERIGGIO**
- 14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Le centri del Kilmangiarod B. Campbell*
- 15 **Cronache Italiane**. A cura di Franco Cetta
- 15,30 **TG 1 - Cronache: Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**. A cura di Ernesto Mazzei ed Elio Sparano
- 16 **Bigli** il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: *Antenati - Sandycorn - Albertone*. Conduce Peppe Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. A cura di Oretta Lopane. Regia di Lucio Testa
- 17,35 **SpazioLibero - S.U.N.I.A. Anni 80: verso una nuova politica della casa**
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Ieri, Goggi, domani**. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Il caso di Enzo Biagi**. A cura di Franco Iseppi e Franco Porcarelli
- 21,45 **In diretta da Firenze Un canto per la libertà**. Spettacolo di solidarietà con il popolo cileno. Presentano Gabriella Carlucci e Gigi Marzullo. A cura di Dante Fascio. Regia di Walter Licastro
- 22,55 **Telegiornale**
- 23,05 **Le avventure di Sherlock Holmes**. Telefilm. *I faggi rossi*. Con Jeremy Brett
- 24 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 0,15 **DSE La medicina conquistata**. Medici, malati e malattie nella società dell'Ottocento. Di Alberto Chiantarelli e Renzo Villa. 2ª puntata. L' esplorazione del mal

RAITRE
17,45 NATURA



Due naturalisti americani hanno seguito e ripreso la migrazione di 250.000 oche polari dalla tundra artica fino al delta del Mississippi: la cosiddetta «rotta centrale» del Nord America (le norme del nostro concorso a pag. 68).

RAITRE
20,25 SPORT

OLYMPIQUE MARSIGLIA-ROVANIEMI

Quarti di finale della Coppa delle Coppe di calcio tra Rovaniemi (Finlandia) e Olympique Marsiglia (Francia). Poiché in Finlandia il clima è troppo rigido, l'incontro si disputa a Lecce.



RAITRE 06/36864890

- 9,30 **Televideo**. Pagina dimostrativa
- 12 **DSE Meridiana**. Appuntamento con l'uomo e il suo ambiente. A cura di Vinicio Zaganelli. Presenta Angelo Stizzazzo
- 14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali
- 14,30 **Jeans 2**. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli
- 15,30 **DSE S.O.S. 011/8819**. *Filo diretto*
- 16 **Fuoricampo**. Conduce Fulvio Stinchelli
- 17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- 17,45 **Geo**. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici
- 18,30 **Vita da strega**. Telefilm. *Il Sig. Mortimer si redime*. Con Elisabeth Montgomery
- 19 **TG 3**
- **Meteo 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

RAIDUE 06/3684890

- 8** Prima edizione. Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali
- 8,30** **Muoviamoci.** Con Sydney Rome
- 9** **L'Italia s'è desta.** Con Michele Mirabella
- 10** **Star bene in società!** Questione di stile. Un programma di Guido Tosi
- 11** **TG 2 - Flash**
- 11,05** **DSE Followme.** Corsolinguainglese. 5°
- 11,30** **Il gioco è servito: Parolano.** Con M. Danè
- 11,55** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 13,40** **Quando si ama.** 300ª puntata. Serie tv
- 14,30** **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35** **Oggi sport.** A cura di Gianni Vasio
- 15** **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Testolero, Monica Nannini
- 16** **Lessie.** Telefilm. Dopo le fiamme
- 16,30** **Il gioco è servito: Faridé**
- 16,55** **Dal Parlamento**
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Il piacere di... star bene.** Medicina 33. Di Luciano Orler
- 18** **Il brivido dell'imprevisto. Il trasioco**
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Western - Frontiera senza confini.** A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genovisi (VI). Regia di John Wayne. 1970. Film. Regia di Howard Hawks. Con John Wayne, Jorge Rivero, Jennifer O'Neill, Jack Elam, Christopher Mitchum. Prod.: Howard Hawks

- 22,20** **TG 2 - Flash**
- 22,30** **Indietro tutta.** Di R. Arbore e U. Porcelli
- 23,30** **TG 2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**
- 24** **Appuntamento al cinema**
- 0,05** **Cinema di notte: il club del martedì.** Presentazione di Claudio G. Fava. **Boudou** sglittuto dall'acqua (1900). Film commedia. Regia di Jean Renoir. Con Michel Simon, Charles Granvel, Marcelle Hainia, Saverine Lerczinska. Prod.: Société Sirius

- 19,45** **20 anni prima - Schegge.** A cura di E. Ghezzi, C. Giorgini, P. Luciani, M. Melani
- 19,55** **DSE Handicap: le ricreazione è finita.** Di A. Amoroso. Musica di F. Zauli. Regia di S. Bugnatielli. 5°. **Il mondo del lavoro**
- 20,25** **Lecco: Calcio. Rovarissimi-Maraglia.** Coppa delle Coppe
- 21,15** **TG 3 - Sera**
- 22,15** **Film più...** A cura di Simona Gusberti. In studio Vittorio Emiliani conduce un dibattito sul mestiere del direttore di orchestra dopo la proiezione di **Prova d'orchestra** (1979). Film commedia surreale. Regia di Federico Fellini. Con Gauduin Bass, Clara Colosimo, Giovanni Javarone, Umberto Zuanelli, Claudio Cioeca, Andy Miller. Prod.: RAI. Collaborano Fabio Isman e Daniele Mastrogiacomo. Regia di Antonio Menna
- 0,10** **TG 3 - Notte**

RAIDUE
SERIAL
13,40

Quando si ama

Padre Jim informa Cabot della sua intenzione di sposare Shana. Jonathan, che sa dei progetti di Jim, lo invita a non aspettare la dispensa dalle autorità ecclesiastiche e a sposare subito Shana. Jim è perplesso.

RAIDUE 17,05 **SALUTE**

MEDICINA

33

Quali le cause dell'acne? Esistono rimedi efficaci? Risponde il prof. **Luciano Muscardin**. Un'intervista al prof. **Dante Manfredi** fa il punto sullo stato delle ricerche contro i tumori. Si parla poi di talassemia, di invecchiamento della pelle e di impianti cocleari contro la sordità.



RIO LOBO

Al termine della guerra di Secessione (1865) l'ex colonnello nordista Cord Mc Nell (**John Wayne** nella foto), rintraetta e punisce un traditore che aveva consentito ai sudisti del capitano Pierre Cordona di truffare un carico d'oro destinato alle truppe federali.

RAIDUE 0,05 **FILM**

BOUDU SALVATO DALLE ACQUE

Un libraio salva un barbone che sta per annegare nella Senna e lo ospita a casa. Ma la sua vita viene sconvolta dalla presenza di questo personaggio tanto diverso. Girato da **Jean Renoir** nel 1932.



RAITRE 22,15 **FILM**

Le prove di un'orchestra continuamente interrotte da una serie di problemi dei musicisti: rivendicazioni sindacali, rapporti con il direttore d'orchestra, antagonismi, ripicche. Finché una minaccia esterna mette tutti d'accordo facendoli suonare benissimo. Un'ora e dieci: un film realizzato nel 1979 da Federico Fellini.

FELLINI
PROVA D'ORCHESTRA



«... Lei dice il direttore d'orchestra! Questa parola ha nessun senso più, un direttore d'orchestra è come un prete: che deve avere una chiesa con credenti e quando credenti cambiano in ateistici...». (Dalla sceneggiatura del film)

5 SERIAL
13,30

SENTIERI

Josh torna a Springfield dopo aver appreso della malattia di suo padre. Intanto Billy sospetta che Reva sia incinta e spera che questa gravidanza possa costituire la tanto attesa rovina per la matrigna.

5 SERIAL
20,30



DALLAS

Pamela è in ospedale per l'incidente d'auto: le sue condizioni sono gravi. Intanto J.R. (Larry Hagman, nella foto con Patrick Duffy), costretto a lasciare la Ewing Oil, riesce ad avere interessanti informazioni da un detective privato.

5 VARIETA'
21,30

GRANDE SHOW



ARMATA ROSSA

Del 1973, anno della sua costituzione, la compagnia si è esibita in oltre 2000 concerti pubblici nei Paesi dell'Europa Orientale, Mongolia e Corea del Nord

Dal Palatrussardi di Milano esibizione della compagnia sovietica di ballo e canto popolare formata da professionisti reclutati nelle forze armate sovietiche. Tra i vari pezzi sono stati proposti, in onore dell'Italia, *Arrivederci Roma*, *La porti un bacione a Firenze*, *O mia bella Madantina*.

5 FILM
20,30



OKINAWA

Aprile 1945: l'isola giapponese di Okinawa è lo scenario di una cruenta battaglia tra americani e nipponici. Un plotone di marines ha il compito di individuare un deposito di micidiali proiettili-razzo nemici. Classico film di guerra interpretato da Richard Widmark (nella foto).

5 FILM
22,35



ULTIMA NOTTE A WARLOCK

I cittadini di Warlock, stanchi delle prepotenze di ladri di bestiame, ingaggiano due pistoleros. Questi sconfiggono i banditi, ma si abbandonano a una serie di prepotenze.

5 02/21621

- 7-9 **Buonigiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon Calzette - Lucy May - Chobin. 8,20 News
- 9 **Archibaldo.** Telefilm. Miscelanea
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffalo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Con Conrado
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **Prigioniero della paura (1957).** Film drammatico. Regia di Robert Mulligan. Con Anthony Perkins, Kari Maiden
- 17,15 **Alice.** Telefilm. Con Polly Holiday
- 17,45 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 **Webster - I cinque del 5° piano - I Robinson.** Telefilm
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Dallas.** Telefilm. *La sfida.* Con Larry Hagman
- 21,30 **Il grande spettacolo dell'Armata Rossa**
- 23,15 **Maurizio Costanzo show**
- 0,30 **Première.** I trailers della settimana
- 0,40 **Gli intoccabili - Bonanza.** Telefilm



02/21621

- 8,30 **La grande valata.** Telefilm. *Il segreto*
- 9,15 **Violenza sul lago (1964).** Film drammatico. Regia di Leonardo Cortese. Con Virna Lisi
- 11 **Strega per amore. È nata una stella**
- 11,30 **Giorno per giorno.** Telefilm
- 12 **La piccola grande Nell.** *Katie si ribella*
- 12,30 **Vicini troppo vicini.** *A cuccia Kelly*
- 13 **Ciao ciao.** *Helio Spank - Occhi di gatto - Isidoro.* Cartoni animati
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,15 **C'est la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *Complicità in omicidio*
- 20,30 **Okinawa (1951).** Film di guerra. Regia di Lewis Milestone. Con Richard Widmark, Jack Palance, Reginald Gardner
- 22,35 **Ultima notte a Warlock (1959).** Film western. Regia di E. Dmytryk. Con Richard Widmark, Henry Fonda, Anthony Quinn
- 1 **Switch - Il Santo.** Telefilm



06/330421

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 10,40 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm. 2° parte
- 11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela
- 12,30 **Get Smart.** Telefilm. *La grande fuga. 1°*
- 13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica.** *Il volo del condor*
- 14,30 **Il giudice.** Telefilm. Con Bob Shield
- 15 **Quartieri alti.** Telefilm. Con Lori Anderson
- 15,30 **Clip clip**
- 16 **Tempo di furore (1956).** Film drammatico. Con Janet Leigh, Edmond O'Brien



02/21621

- 8,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25** Wonder Woman. Arrivano le astronavi
- 10,20** King Fu. Telefilm. La piccola decapitazione
- 11,20** Agenzia Rockford. Missione forzata
- 12,20** Charlie's Angels. Telefilm. Lo spettacolo dagli angeli. Con David Doyle
- 13,20** Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20** Casa Keaton. Telefilm. La modella dell'anno
- 14,50** Chips. Telefilm. Il mostro del mare
- 16** **Bim Bum Bam.** Candy Candy - Denny - Sui monti con Annette. Cartoni animati
- 18** Hazzard. Telefilm. Il lascio
- 19** Starsky e Hutch. Telefilm. La peste. 1° p
- 20** Piccola bianca Sibert - Maple Town
- 20,30** I ragazzi della 3° C. Telefilm. War games. Con Fabrizio Braconeri, Fabio Ferrari, Renato Ceschi, Sharon Gusbetti
- 21,30** Candid camera show. Conduce Gerry Scotti con la partecipazione di Nanni Loy
- 22,30** The Empire Strikes Back («L'Impero colpisce ancora», 1980). Film di fantascienza in lingua originale. Regia Irvin Kershner. Con Mark Hamill, Harrison Ford, Carrie Fisher
- 0,55** M.A.S.H. Telefilm. George
- 1,25** Ai confini della realtà. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Charlotte. Cartoni animati
- 13,30** Aeroporto internazionale. Telefilm. Lavin fever. Con Della Di Lazzaro, Adolfo Celli, Orazio Orlando
- 14** Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di A. Valdes Iruiralde
- 15** Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
- 16-18,30** **Sturpi** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyati
- 16,05** Julie rosa di bosco. Cartoni animati
- 16,30** Superiamò. Cartoni animati
- 17** Capitani Futuro. Cartoni animati
- 17,30** G. I. Joe. Cartoni animati
- 18** Mask. Cartoni animati
- 18,30-19** Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30** Inviders. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson
- 20,30** Villaggio Party. Un programma di Gian Carlo Nicotra, Paolo Villaggio, F. Licata condotto da Paolo Villaggio
- 22,30** The night riders (1939). Film western. Regia di George Sherman. Con John Wayne, Ray Corrigan, Max Terhune, Tom Tyler, Doreen McKay
- 23,30-24** I re del ring. Appuntamento con la boxe americana dal Madison Square Garden di New York. Commento di Mario Bruno

- 17,50** Sais, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,05** Adamo contro Eva. Telenovela
- 18,50** Gabriela. Telenovela
- 19,30** Lo specchio della vita con Mario Pandolfo
- 20** TMC News - Teste di gomma
- 20,30** Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso ma non avete mai osato chiedere (1972). Film commedia. Regia di Woody Allen. Con Woody Allen, Glina Wilder
- 22,05** Piazza Affari. Settimanale di economia
- 22,35** Scontri incontri. Settimanale politico
- 23** Notte News - TMC Sport
- 23,40** Una trappola astuta (1979). Film d'avventura. Con Sam Groom, George Hamilton



TELEFILM

20,30

I RAGAZZI DELLA 3° C

È scoppiata la guerra tra la 3° C e la 3° F! Ma per fortuna si tratta di una guerra «spacioccona», con armi giocattolo e proiettili traccianti, che lasciano soltanto una macchia rossa sulle divise dei «combattenti».



FILM

22,30

Diretto da Irvin Kershner il film, in versione originale, è il seguito di *Guerra stellari*. Ritroviamo Luke Skywalker, Han Solo, la principessa Leia e i robot C3-PO e R2D2. Luke si sottopone alle «educazioni cosmiche» impartite dallo gnomo Yoda. La «forza» così acquisita gli sarà necessaria nello scontro con le armate dell'Impero.



Con questa serie di film nasce il mito Harrison Ford. Il nuovo erbe positivo che si afferma poi con il personaggio di Indiana Jones nei predatori dell'arca perduta



VARIETA'

20,30

VILLAGGIO PARTY

Tema della settimana: esiste la felicità? Intervengono, tra gli altri, Barbara Alberti, Gianni Bisiacchi, Grazia Scuccimarra, Domenico De Masi.



FILM

20,30

Woody Allen è regista e protagonista del film



RADIO 1

- 6 GR 1 buongiorno
- 6,06 Ondavere. Programma di Lino Matti
- 6,40 **ISE** Cinque minuti insieme
- 6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Ella e F. Meconi
- 7 GR 1
- 7,30 GR regionali
- 7,30 GR 1 lavoro
- 7,40 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana a cura di Antonio Affaitati
- 8 GR 1 - fatti e opinioni
- 8,30 Per amore o per forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida
- 9 Gianni Biasini conduce **Radio anch'io** 88. Telefonare al n. (06) 3606514
- 10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi/R. Nissim, voce di A. Varischi
- 11 GR 1 - Spazio aperto a cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Genitori e figli. 2° puntata
- 11,30 La signora del palcoscenico
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Daniele Tomica con **Crealetta De Rossi** presenta **Via Asolo Tenda**. Questa settimana: Little Tony, Angelo Fratello, Bobbio Soly, Aura D'Angelo e la partecipazione di «La Sbarra». Telefonare al n. (06) 34 41 42
- 13 GR 1
- 13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash
- 14,03 Musica ieri e oggi. Con Leo e Fred Chiosso. A cura di Maria Carmeglia
- 15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno per tutti. Obbl. Settimanale di economia e lavoro di L. Marti con A. Fantò
- 16 Il Pagine. Di G. Neri. Le carte di Miranda. La vita è una professione: incontro con un protagonista — Quella lucida emozione
- 17 GR 1 flash
- 17,30 Radiouno jazz '88. A cura di A. Mazzeotti. «C'è il bello» di G. Lombardi
- 17,55 Ondavere Camionati. Di Lino Matti
- 18,03 Spaziolibro. I programmi dell'Accesso. COMIN - Comitato di informazioni ad iniziative per la pace; «Più pace con Stati meno soviani»
- 18,30 Musica sera: Concerto di musica e poesia (Replica)
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiothe. Spazio multimedico di P. Fava. «Derive» di F. Berardi e D. Scarpati
- 20 Pagine. Fatti e personaggi sulla scena del tempo raccontati da Gao Fratini
- 20,30 Mi racconti una fiaba?
- 20,30 La Rai presenta **Radiouno Serate**. Un programma di Emilio Cecchini. **Martedì**: Rivista, cabaret, commedia musicale. A cura di Adriano Mazzoloni con la collaborazione di Federico Sanguigni. Conducono in studio Tonino Amuri e Marcello Casco. Partecipano Silvana Gaudio e Corrado Lojano. Regia di Flavio Toso
- 21 **Nel Intervento** (ore 21) GR 1 flash
- 22,48 Oggi al Parlamento

ONDAVERDE

Per viaggiare interessati in collaborazione con **POLYTRAVEL, ANAS, ACI-412 e AUTOSTRADE**

Ondavereverde Radiouno-GR 1
6,53 6,56 7,56 9,56 11,57 13,56

Ondavereverde Spazio musicale. A cura di Adriano Mazzoloni con la collaborazione di Federico Sanguigni. Conducono in studio Tonino Amuri e Marcello Casco. Partecipano Silvana Gaudio e Corrado Lojano. Regia di Flavio Toso

Ondavereverde Radiouno-GR 2
7,23 9,43 11,43

Ondavereverde GR regional
13,24 14,24 14,54

Ondavereverde Notturno Ital-Radiosere
0,28 0,43

Ondavereverde Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 La telefonata. Di Roberto De Sio
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**
- RADIO 2**
- 6 I giorni. Appuntamento del mattino con Franco Piccinini. Tel. n. (06) 36 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 **Radiomattino**
- 6,30 GR 2 **Notizie**
- 7 Bolentino del mare
- 7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane
- 7,30 GR 2 **Radiomattino**
- 8 **ISE** Un poeta, un attore
- 8,05 **Radiode** presenta. Di M. Cristina Norante
- 8,30 GR 2 **Radiomattino**
- 8,45 Villa dei Melognani. «Voglia di padre». 47° puntata. Regia di Guido Maria Compagnoni
- 9,10 **Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 GR 2 **Notizie**
- 9,32 Il diavolo e quattro. Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriela Menga, Magda Mond e Valeria Salvatores. Regia di Mauro De Cillis
- 10 **Speciale GR 2 Sport** di Alberto Bionchini
- 10,32 Dalla Sala F. di Roma Corrado Guzzoni conduce **Radiode** 3121. Tel. al n. (06) 2131 e scrivere a: 3121, Via Asolo, 10 - 00186 Roma. Regia di F. Falconi e F. Maigarioli
- 11,30 GR 2 **Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondavereverde**
- 12,30 GR 2 **Radiogiorno**
- 12,45 Massimo Giuliani presenta **Pratiche non parli?** Regia di M. Fasan e S. Graziosi
- 13,30 GR 2 **Radiogiorno**
- 14 Accordo perfetto
- 14,30 **Programmi regionali**
- Il Gruppo MIM diretto da Orazio Coste Giovangigli presenta il racconto dei **Vangeli**. I testi di Matteo, Marco, Luca, Giovanni, coordinati da Siro Angeli. 2° lettura
- 15,30 GR 2 **Economia**. Taccuino economico. Mediaset viale. Bolentino del mare
- Il pomeriggio. Di Franco Guerini
- 16,30-17,30 GR 2 **Notizie**
- 16,30 GR 2 **Notizie**
- 16,32 Il fascino discreto delle melodie. Oggi: I nuovi interpreti. In redazione: Lorenzo Chera, Andrea Coen, Andrea Fasano, Lorenzana Lipporini, Gerardo Vignoli. Organizzazione di N. Vincenti. Regia di M. Spada
- 19,30 GR 2 **Radiosera**
- 19,50 Conversazioni quaresimali del GR 2. A cura di Mons. Fernando Chiarri, Presidente della Commissione Episcopale Problemi Sociali e Lavoro
- 19,58 **Fari accesi**. Al microfono Mario Ugazzi. Regia di Antonella Condolisi
- 21 **Radiode** sera jazz. Coordinato da Paolo Padellà. «L'attualità»
- 21,30 Dalla Sala F. di Roma Maurizio Clampa conduce **Radiode** 3121 notte
- 22,19 **Paromera parlamentare**
- 22,30 GR 2 **Radiosette**. Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3

- 6 Preludio
- 6,45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
- 6,55 **Concerto del mattino** (il parte). Musiche presentate da Danilo Frattino. C. G. da Venecia. «Sermoni populi consilium fecerunt», responsorio ai sei voci B. Marcello: Sonata in fa magg. per fl. e cont. op. 2 n. 1 e J. G. Ottenbach: La bella Elena, ouverture
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Remigio Cavodon. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino** (il parte). P. I. Ciolkowski: Sinfonia n. 1 in sol min. op. 13 - Gio-

- gni d'inverno» ♦ J. Brahms: Sonata n. 1 in sol magg. per vl. e pt. op. 79
- 9,45 **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno
- 10 **Ora D**. Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savioh. In redazione C. Castellani, C. Cotté, E. Girotti, P. Lasi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 11 **Concerto del mattino** (III parte). M. Bruch: Concerto n. 1 in sol min. per vl. e orch. op. 26 (C. G. Abbado) ♦ M. Ravel: Tre Poemi di Stéphane Mallarmé (Sopr. S. Danco - Orch. della Svizzera Romanda. E. Anselmi)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - In redazione in Italia**, a cura di Gianfranco Ferroni, Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuele Medici
- 12 **Le competenze del cuore**. Racconti dell'altro se stesso proposti da Rina Gagliardi
- 12,30 **Giornale musicale**. Opere, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Caprini, Annarita Carolei e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Magda Olivero con Anna Dalpona — Fra capistrini e corone in musica con Giorgio Guazzari
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale** (il parte). Compact Club. P. J. Hayden: La Creazione (M. Marcollo, P. J. Hayden, G. G. Casella, G. Weikl - Orch. e Coro del Bayerischer Rundfunk di Nor. K. Kubelick) (Orfeo C 150862 H 2 CD)
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53 **Il libro del giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 14,58 **Pomeriggio musicale** (III parte). Compositori interpreti con Giulio Castagnoli
- 15,45 **Senzaavviso**. Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di G. Patrucco. In redazione: Cristina Cristiana Meganuzzi, Rossella Panarasa e Paolo Prato. Il critico musicale della settimana: Maurizio Bata
- ISE** **Schede - Arte**. Ascoltiamo insieme il «Don Giovanni» di W. A. Mozart. Un programma di G. G. Casella Costello (II)
- 17,30 **Terza pagina**. Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di G. Bernardi, G. Caramore, P. Cesa e F. Pesetti. Nel corso del programma: J. Sibelius: Swanvit, suite op. 54 (Orch. Simf. Univers. di Stato di Jais) ♦ V. Bellini: Concerto in mi bem. magg. per clar. e orch. (Sol. M. Lehtio - Scottish Baroque Ensemble dir. L. Friedman) ♦ F. Delius: Suite per vl. e orch. «Pastorale» (Sol. P. Holmes - Royal Philharmonic Orch. dir. V. Handley)
- 16,45 **Giornale Radio Tre**
- 17 **Terza pagina** (il parte). F. Busoni: Toccata, per pf. (Sol. C. Huvé ♦ R. Wagner: Parsifal, preludio (Orch. Philharmonia dir. O. Klemperer) ♦ W. A. Mozart: Requiem in rem. K. 526 (P. Lorenzang, sopr.; J. Veasey, contr.; R. Lewis, ten.; J. S. Slayby Quirk, bar.) ♦ Orch. e Coro New Philharmonia dir. C. M. Giulini) ♦ W. Boyce: Sinfonia n. 4 in fa magg. (Orch. City of London dir. M. Henderson)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi. I **Concerti di Milano Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988**. Direttore Carl Melles. F. Schrecker: Kammer-symphonie ♦ W. A. Mozart: Eine kleine Nachtmusik ♦ S. ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la magg. op. 92. Orch. Sinfonica di Milano della Rai (in collab. con Musica nel Nostro Tempo)
- 22,25 **Pagine da «Voce di Salvatore** Di Giacomo. Opera di Regio Bianchi. Un programma di Marina Mariani. Regia di Giuseppe Rocca
- 22,35 **Igor Stravinsky**. Concerto in si bem. magg. per sedici strumenti «Dumbarton Oaks» (Strum. di The Columbia Chamber Orch. dir. «Autore»)
- 22,50 **Il mezzogiorno d'Italia: storie di una questione irrisolta** di Giovanni Russo. 1° puntata: Dai garibaldini ai briganti, con Massimo Foschi, Paolo Granata, Andrea Tidona. Regia di Angela Bandini
- 23,20 **I jazz**. Presenta Francesco Lombardi
- 23,30 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicole Lazzini
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Radiosere**

RAIUNO
14,15 **NATURA**

IL MONDO DI QUARK

Nelle zone dove le stagioni secche e umide si alternano in modo repentino, l'acqua è vitale. Il documentario, girato in Kenia, mostra come alcuni animali (tra cui l'elefante) affrontano il periodo di transizione tra la siccità e l'arrivo delle piogge.



Il "ragioniere" Enrico Beruschi, 46 anni, è con Jocelyn l'animatore del gioco Conto su di te (Raidue)



RAIUNO
18,05 **VARIETA'**



Insieme agli ospiti canori della settimana, i Ricchi e Poveri, Loretta Goggi presenta il comico Enrico Beruschi e la ballerina americana Galyng Gorg.

RAIUNO
20,40 **SPORT**

CALCIO: COPPE EUROPEE

Turno casalingo per le squadre italiane impegnate nei quarti di finale delle coppe europee. In Coppa UEFA il Verona (nella foto il capitano Antonio De Gennaro) incontra i tedeschi del Werder Brema. L'Atalanta (nella foto il portiere Ottorino Piotti) chiede ai portoghesi dello Sporting Lisbona l'accesso alle semifinali di Coppa delle Coppe (l'unico precedente è favorevole ai lusitani).



RAIUNO
22,45 **VARIETA'**

BIBERON

Si conclude il programma, scritto da Castellacci e Pingitore, dal Salone Margherita di Roma. Ha avuto in media oltre quattro milioni di ascoltatori. Nella foto: Pamela Prati, Luigi Zerbini e Leo Gullotta.

RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,35 **Unomattina**. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
- 7,30 **Collegamento GR 2**
- 8,9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,35 **La duchessa di Duke Street**. Teletim. *Arta di campagna*
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Intorno a noi**. Con Giosuè Boetto e Sabina Cuffini. Regia di Sergio La Donne
- 11,30 **Mistero in galleria**. Teletim. *La bambola della morte*
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magali e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Pronto... è la Rai?**
- 14,15-18 **UNOPOMERIGGIO**
- 14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Intorno delle piogge di Simon Trevor*
- 14,15 **DSE Scuola aperta**. Settimanale di studio cultura e lavoro. Di Donato Goffredo e Luigi Parola. Regia di Maurizio Gandinoto
- 16 **Bigli** il pomeriggio-ragazzi con giochi e canzoni: Antenati - Sandybel - Aberdeen. Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiambretti, Serena Amabile. Regia di Lucio Testa
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Ieri, Goggi, domani**. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,40 **Calcio: Coppe Europee**
- 22,30 **Telegiornale**
- 22,40 **Appuntamento al cinema**
- 22,45 **In diretta dal Salone Margherita** in Roma. Biberon. Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oriano Lionello e Pamela Prati con la partecipazione di Gabriella Ferri. Organizzazione G.T. Marino & C. Regia di Pier Francesco Pingitore. 13ª ed ultima puntata
- 24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

- 9,30 **Televideo**. Pagine dimostrative
- 12 **DSE Meridiana**. Appuntamento col cinema in casa: uomini, sentimenti, avventure. **Guardie e ladri**. Di Sieno e Monicelli (Italia)
- 14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,30 **Jeanes 2**. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Maciotti. Con Fabio Fazio e Simonetta Zauli
- 15,30 **DSE S.O.S. 011/8819**. *Filo diretto con gli alunni della Scuola Media dell'obbligo*
- 16 **Fuoricampo**. Conduce Fulvio Stinchelli
- 17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- 17,45 **Geo**. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici
- 18,30 **Vita da strega**. Teletim. *La visita di Leonardo di Vinci*. Con Elisabeth Montgomery
- 19 **TG 3**
- **Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

8 **Prima edizione.** Mario Pastore ed Enza Sampò leggono e commentano i giornali

8,30 **Muoviamoci.** Con Sydné Rome

9 **L'Italia s'è desta.** Conduce M. Mirabella

10 **Star bene con gli altri.** Di Adriana Bruno

11 **TG 2 - Flash**

11,05 **DSE Artisti allo specchio.** Pietro Consagra. Di Mario Carbone e Elisa Magri

11,30 **Il gioco è servito: Parolame.** Con M. Danè

11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

13,40 **Quando si ama.** 304ª puntata. Serie tv

14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**

14,35 **Oggi sport.** A cura di Gianni Vesino

15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione**
d'origine controllata. Conducono Gegè
Telesforo e Monica Nannini

16 **Leslie.** Telefilm. Senza respiro

16,30 **Il gioco è servito: Farfadé.** Conduce Patricia Pellegrino

16,55 **Del Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Il piacere di... abitare.** Di P. Luciani

17,45 **Spazio libero.** COLDIRETTI. Agricoltura e
industria

18,05 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm

18,30 **TG 2 - Sportesa**

18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm. Incubi

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Le donne, il cavalier, l'arma, gli amori...** al
cinema per passione ed avventura (II). Ap-
puntamento con una ragazza che si pren-
de sola (1970). Film commedia. Regia di
Herbert Ross. Con Candice Bergen, Peter
Boyle, Marcia Rodd, Howard Platt, James
Cash. Prod.: H. Ross, F. Hyams

22,20 **TG 2 - Flash**

22,30 **Indietro tutta.** Di R. Arbore e U. Porcelli

23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**

— **Meteo 2**

24 **Cinema di notte. Tormenti** (1981). 1ª vision-
e tv. Film drammatico. Regia di Donald
Shebib. Con Margot Kidder, Annie Potts,
Robert Carradine, Weston Rebert, George
Toulaitos. Prod.: Davom J. Patterson

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **20 anni prima - Schegge.** A cura di E.
Ghezzi, C. Giorgini, P. Luciani, M. Melani

20 **DSE La vecchia fattoria.** Di Antonella
Lo Rio. Regia Franco Matteucci. 3ª puntata

20,30 **Gente comune** (=Ordinary People-, 1980).
Film drammatico. Regia di Robert Red-
ford. Con Donald Sutherland, Mary Tyler
Moore, Timothy Hutton, Judd Hirsch, Di-
nah Manoff, Elizabeth McGovern. 1º tempo

21,30 **TG 3 - Sera**

21,35 **Gente comune.** Film. 2º tempo

22,35 **Samarconda.** Il punto d'incontro. Settima-
nale del TG 3. A cura di Giovanni Mantova-
ni e Michele Santoro. Regia di Pina Santor-
ini Ermirio

23,35 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 13,40 **SERIAL**

Quando si ama

Douglas penetra nella stanza d'albergo di Keith e trova alcuni libri sulle scienze occulte e una spilla di cravatta con le iniziali J. M. (Jonathan Matalaine). I sospetti di Douglas hanno così una conferma: Keith è in realtà Jonathan. Ma dov'è il «vero» Keith?

RAIDUE 15 **MUSICA**

D.O.C.

ospiti della settimana sono **Joe Cocker**, confermatosi con *Unchain my heart*, dopo *You can leave your hat on*, e il cantautore napoletano **Nino Bonocore**, tornato al Festival di Sanremo con *Le tue chiavi non ho*.



Una gag al banco di regia per Gegè Telesforo e Monica Nannini. Accanto, Joe Cocker, 44 anni

RAIDUE 20,30 **FILM**

APPUNTAMENTO CON UNA RAGAZZA CHE SI SENTE SOLA

T. R. Haskin è una ragazza che, per evadere dalla noia, si trasferisce dalla provincia a Chicago. Ma non risolve i suoi problemi, nonostante l'amicizia con un coetaneo. Commedia diretta nel '71 da **Herbert Ross** (autore nel '72 di *Provaci ancora Sam*) con **Candice Bergen** (foto).



RAITRE 20,30 **FILM**

La tranquilla esistenza di una famiglia dell'Illinois è turbata dalla morte del figlio maggiore. Il secondogenito Conrad, salvatosi dall'incidente, non si dà pace, né lo aiuta il difficile rapporto con la madre.



Mary Tyler Moore e Timothy Hutton, protagonisti del film di Robert Redford, che nell'80 vinse quattro Oscar

5 SERIAL
13,30

SENTIERI

A Springfield si conclude il processo a carico di Floyd e Lujack: devono pagare una forte ammenda e scontare un anno con la condizionale. Uscito dal tribunale, Lujack corre da Beth per convincerla della sua innocenza, ma il tentativo fallisce.

5 FILM
15



LA RUOTA DI SCORTA DELLA SIGNORA BLOSSOM

La signora Harriet Blossom (Shirley McLaine, foto) ospita nella soffitta un giovane tuttofare, di cui si innamora e che aiuta (segretamente) suo marito a sfondare negli affari. Commedia del '68.



I due protagonisti del film: Christopher Atkins e Brooke Shields

5 FILM
20,30

LAGUNA BLU

Rifacimento di *Incantesimo nei mari del Sud*, interpretato nel 1948 da Jean Simmons e Donald Houston. È la storia di due bambini naufragati su un'isola selvaggia, che crescono insieme e scoprono l'amore.

QUIZ
20,30

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Iva Zanicchi (47 anni) distribuisce ai suoi concorrenti premi per oltre settanta milioni di lire. Tra un gioco e l'altro, la Zanicchi canta alcuni suoi brani di successo.



FILM
22,35



TUTTA UNA VITA

Primo di un ciclo di quattro film del regista francese Claude Lelouch. È la storia, tra il 1915 e il 1973, di un ebreo coraggioso e ricco di risorse che diventa capitano d'industria. Con Marthe Keller e Charles Donner.

5 02/21621

- 7-9 Buongiorno Italia. Con Fiorella Pierobon Caffelatte - Lucy May - Chobin. 8.20 News
- 9 Arcibaldo. Telefilm. Un detenuto in casa
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivaccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 La ruota di scorta della signora Blossom (1968). Film commedia. Regia di Joe McGrath. Con Shirley McLaine, Richard Attenborough
- 17,15 Alice. Telefilm. Con Linda Lavin
- 17,45 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 Webster - I cinque del 5° piano - I Robinson. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Laguna blu (1980). Film d'avventura. Regia di Randolph Gelisar. Con Brooke Shields, Christopher Atkins
- 22,30 Casa Vianello. Replica
- 23,15 Maurizio Costanzo show

1 Premiére. I trailers della settimana

1,10 Gli Intoccabili - Bonanza. Telefilm

5 02/21621

- 8,30 La grande vallata. Le 25 tombe di Mida
- 9,15 Marakumbha, ma non è una rumba (1949). Film commico. Regia di Enzo Trapani. Con Renato Rascel, Paolo Stoppa
- 11 Strega per amore. Io sarei un genio?
- 11,30 Giorno per giorno. Telefilm
- 12 La piccola grande Neil. Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini. Da madre naturale
- 13 Ciao ciao. Hello Spark - Lady Oscar - Isidoro. Cartoni animati
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolfin
- 19,30 Quincy. Telefilm. Cadavere in frigorifero
- 20,30 O.K. Il prezzo è giusto. Gioco a premi. Conduce Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferreri
- 22,35 Tutta una vita (1974). Film commedia. Regia di Claude Lelouch. Con Marthe Keller, André Dussollier, Carla Gravina
- 0,40 Switch. Telefilm. Chi ha ucciso Lili Craig?
- 1,30 Il Sento. Telefilm. Interfudio a Venezia

5 TRUCK 06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 10,40 Ai confini dell'Arizona. La vedova
- 11,40 Giungla di cemento. Telenovela
- 12,30 Get Smart. Telefilm. La grande fuga. 2°
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
- 14 Natura amica. Il volo del condor
- 14,30 Il giudice. Telefilm. Con Bob Shield
- 15 Segni particolari: Genio. Telefilm
- 15,30 Clip clip
- 16 Un pianto nella notte (1977). Film drammatico. Con Susan Saint James, William Conrad



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25 Wonder Woman. La regale del gioco
- 10,20 Kung Fu. Telefilm. Il debito
- 11,20 Agenzia Rockford. L'età competitiva
- 12,20 Charlie's Angels. Telefilm. Gli angeli e l'arcivice. Con Jaclyn Smith
- 13,20 Arnold. Telefilm. Con Conrad Bain
- 13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20 Casa Keaton. Telefilm. I 18 anni di Alex
- 14,50 Chips. Telefilm. La vittoria degli alevi
- 16 Bim Bum Bam. Candy Candy - The Real Ghostbusters - Che famiglia è questa family. Cartoni animati
- 18 Hazzard. Telefilm. Il fu J. D. Hogg
- 19 Staraky e Hulch. Telefilm. La peste 2'
- 20 Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm
- 20,30 Supercar. Telefilm. Due secondi per vivere
- 21,30 A-Team. Telefilm. La ruota della fortuna
- 22,30 Ciek... al gira. Settimanale di cinema
- 23,30 Chiedo asilo (1979). Film drammatico. Regia di Marco Ferreri. Con Roberto Benigni, Chiara Moretto, Dominique Laffin
- 1,30 M.A.S.H. Telefilm. Notizie da casa

ODEON 06/3454121

- 13 Charlotte. Cartoni animati
- 13,30 Aeroporto Internazionale. Telefilm. Tra moglie e marito. Con Dalia Di Lazzaro, Adolfo Celi, Orazio Orlando
- 14 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di A. Valdes Iturralde
- 15 Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
- 16-18,30 Slurp! Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyeti
- 16,05 Julie rosa di bosco. Cartoni animati
- 16,30 Superlamù. Cartoni animati
- 17 Capitani Futuro. Cartoni animati
- 17,30 G.I. Joe. Cartoni animati
- 18 Mask. Cartoni animati
- 18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30 Insiders. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson
- 20,30 La ruota della fortuna. Gioco a premi presentato da Casti e Michèle. Regia di Franco Bianca
- 21,30 Bubù (1971). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Massimo Ranieri, Ottavia Piccolo, Luigi Proietti, Gianna Serra
- 23,30-24 Réclame. 24ª puntata. Pubblicità e spettacolo. Regia di Ivan Lucchini

- 17,50 Sale, pepe e fantasia. Telemenu
- 18,05 Adamo contro Eva. Telenovela
- 18,50 Gabriela. Telenovela
- 19,30 Lo specchio della vita con Mario Pandolfo
- 20 TMC News - Taste di gomma
- 20,30 Giocando col brivido (1984). Film thriller. Regia di William Ward. Con Shelley Hack, Anthony Geary, Tom Mason
- 22,15 Reporter. Settimanale
- 22,50 Notte News - TMC Sport
- 23,30 Dunkirk (1958). Film di guerra. Regia di Leslie Norman. Con Richard Attenborough, John Mills



TELEFILM

20,30



SUPERCAR

Bonnie (Patricia McPherson) prende l'aereo per arrivare in tempo al matrimonio della sorella. Poco dopo il decollo l'apparecchio viene dirottato in un campo d'aviazione abbandonato e i passeggeri usati come ostaggi. (Foto: David Hasselhoff e Edward Mulhare).



TELEFILM

21,30

A-TEAM

Murdock partecipa ad un quiz televisivo e riesce a vincere un viaggio alle Hawaii insieme all'amico Sberla. Ma il giorno della partenza viene rapito da una banda di criminali. (Foto: i protagonisti).



FILM

23,30



Roberto Benigni, 35 anni, protagonista del film di Ferreri, sta girando in questi giorni il piccolo diavolo, con Walter Matthau

CHIEDO ASILO

Favola moderna diretta da Marco Ferreri nel '79. Roberto Benigni (foto) è uno stravagante maestro di scuola materna: discute con i bambini di televisione, li coinvolge nei problemi giornalieri. S'innamora della madre di una bambina ed insieme recuperano un piccolo handicappato. Altri interpreti: Francesca De Sapia e Dominique Laffin.



TMC

TELEVISIONE

20,30

GIOCANDO COL BRIVIDO

Un miliardario (Anthony Geary, foto) organizza giochi a base di sesso e di avventure mortali. Durante uno di questi giochi incontra una miliardaria (Shelley Hack) morbosa come lui.



ODEON

FILM

21,30



BUBÙ

Bubù di Montparnasse (Massimo Ranieri) è il protettore di Berta (Ottavia Piccolo), prostituta di Parigi. Lei si innamora di Piero, uno studente che vorrebbe redimerla, ma non riesce a liberarsi di Bubù.

RADIO 1

- 6 GR 1 buongiorno
- 6,06 **Ondeverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **DSI Cinque minuti** Insieme. Di Sergio Fos
6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7 **GR 1**
- 7,20 **QR regionali**
- 7,30 **QR 1 lavoro**
- 7,40 **Quotidiano GR 1.** Di Antonio Affaitati
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Gianni Bisach conduce **Radio archivio '88.** Telefonare al n. (06) 3606514
- 10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio archivio '88** presenta **Canzone nel tempo.** Testi di Renzo Nissim, voci di Annarita Vareschi
- 11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Glogotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8.30 alle 9.30
- 11,10 **Genitori e figli.** 3ª puntata
- 11,30 **La signora del palcoscenico.** Scritto da Nunzia Penelope. Con Rodolfo Baldini e Daniela De Grega. Regia di L. Franciosi
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Daniela Formica** con **Orsetta De Rosa** presenta **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 344142
- 13 **GR 1**
- 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 **GR 1 flash**
- 14,23 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Radiouno per tutti. Habitat.** Di Carla Ghelli con Mario Carnevale
- 16 **Il Pagnone** di Giuseppe Neri. Le carie di Miranda — Obaffitto — Gronache musicali
- 17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Rediouno jazz '88.** Di Adriano Mazzoliotti. «Parker in privato e dal vivo». Di R. Capasso
- 17,55 **Ondeverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Luzzo
- 18,30 **Vita da single.** Programma di Patrizia Faina e Antonella Rega. Con Rodolfo Baldini
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si è sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati:** prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audiodisco.** Spazio multimedico di P. Fava. «Diretta Audiodisco». Conduce S. Massera
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** La favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
- 20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di E. Ceccorini. **Mercoledì: Folleto:** A cura di Gianni Bisach con la collaborazione di Dino De Palma e Riccardo Ciagliano. Conducono in studio Giovanni Gliozzi e Ruggiero Orlando. Partecipano Carlo Molino e Gino Peguri. Realizz. di Paolo Cingalesi e Daniela Sbarrini. **Oggi: Firenze** Nell'intervista (ore 21) **GR 1 flash**
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata.** Di Gianni Bisach
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con **STRADATRA, ANAS, ACI-4212** e **AUTOSTRAD**
Ondaverde Radiouno-GR 1
 8,53 8,54 7,56 9,36 11,57 12,56
 14,27 16,57 18,54 20,57 22,57
Ondaverde due Radiouno-GR 2
 8,27 7,36 8,36 9,27 11,27 13,26 18,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 23,27
Ondaverde tre Radiouno-GR 3
 7,23 9,43 11,23
Ondaverde regione GR regionali
 12,24 14,24 14,54
Ondaverde notte Notturno Ital-Raiesterouno
 0,20 8,43
Ondaverde Europa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

RADIO 2

- 6 **1 giorno.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. al n. (06) 3611844
- 6,05 **Tutti di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 **GR 2 Notizie**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **DSI Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione Maria Pia Tosti Croce. Musiche Ezio Ranaldi. Regia Nello Pape
- 8,05 **Radiouno presenta.** Di M. Cristina Norante
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Villa del Melograno.** «Voglia di padre». 48ª p.
- 9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Il diavolo a quattro.** Mosaico radiofonico
- 10 **10 Spiciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,32 **Dalla Sala F. di Roma** Corrado Guzeroni conduce **Radiouno 3131.** Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di F. Falconi e F. Maigerol
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverde** regione
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Massimo Giuliani** presenta **Purché non parli** Regia di M. Fasan e S. Graziosi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Accordo perfetto**
- 14,30 **Programmi regionali**
- 15 **Il Gruppo MIM** diretto da Orazio Costa Giovinetti presenta **il racconto del Vangelì.** I testi di Matteo, Marco, Luca, Giovanni, concordati da Siro Angeli. 3ª lettura
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Il pomeriggio.** Di Franca Guerini
- 16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
- 18,30 **GR 2 Mercoledì Sport**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: il mondo della lirica. Regia di Marco Spada
- 19,30 **GR 2 Rediouno**
- 19,60 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Gianni Ronisavalle
- 19,67 **Il convegno dei cinque**
- 20,45 **Radiouno sera jazz.** Coordinato da Paolo Pasqua. «On my way». Un programma di P. Padula in collaborazione con la Fonit-Cetra Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiouno 3131** notte. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Iorio
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radiouno.** Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 3

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 6,58 **Concerto del mattino** (I parte) Musiche presentate da Danilo Prufumo. T. Albonini. Concerto a cinque in re min. per arch., ob. e cont. op. 9 n. 2 (Sol. D. Reichenberg - English Concert dir. T. Pinnock) + S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 3 in sol maggiore BWV 1048. (The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood)
- 7,35 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Renigo Cavodon. Tel. n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Quartetto in re min. per arch. K. 421 (Quartetto Meiss) + C. Franck: Sinfonia in re min. (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. W. Mengelberg) + E. Grieg: Arletra op. 12 n. 1 (Pp. E. Gilela)
- 8,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10 **Ora D.** Inediti dedicati alle donne a cura di V. Savioi. In occasione C. Castellani, C. Cossì, E. Girolami, P. Laai. Tel. n. (06) 3612241

- 11 **Concerto del mattino** (II parte). R. Schumann: Quartetto in mi bem. magg. per vl. e arch. op. 44 (Quartetto Alban Berg) + M. de Falla: Interludio e danza da «La vida breve» (Mosor. T. Berganza - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia.** Il andato risponde: dialoghi in diretta tra riflettori e amministratori a cura di Gianfranco Ferrero. Telefonare al n. (06) 3612177
- 12 **Folkconcerto.** Origini e sviluppo della canzone popolare in Italia. Un programma di Tony Cosenza
- 12,30 **Pomeriggio musicale.** Opera, concerti, nonetzi e incipiti a cura di P. Donati. In redazione Paolo Caporali, Annarita Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a Magda Olivero con Anna Daiponte... Gli offerenti anni di Karajan con Michele Suzozzo
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact disc: R. Schumann: Sonate per vl. e pf. n. 1 e n. 2. (T. Zehetmair, vl. C. Katsaris, pf.) (Tele. 8.43749.42) + S. Beethoven: Op. 3. (Orch. Sinf. del Vdl. dell'URSS dir. F. Menusciouni) — Sinfonia in do magg. «Roma» (Orch. Sinf. di Mosca dir. V. Goudarov) (La Chant du Monde LDC 278944)
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzuti
- 15 **Pomeriggio musicale** (III parte). Compositori interpreti con Giulio Castagnoli
- 15,45 **Senzevole.** Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di S. Patou-Pajucchi. In redazione C. Magagnoli, R. Panarese e P. Prato. Il critico musicale della settimana: Maurizio Bisati
- 17 **DSI Educazione e società.** Raccolta di fatti rilevanti nel sottocanto. Un programma di Elio Piccola (Replica)
- 17,30 **Terza pagina.** Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di G. Bernardi, G. Caranora, P. Cea e F. Pavesi. Nel corso del programma: L. van Beethoven: A sonata in mi bem. magg. op. 7, op. 7 (Sol. E. Gilela) + A. Sacchini: La contadina di T. Jones; enfonia (English Chamber Orch. dir. R. Bonyng) + C. M. von Weber: Invitation à la valse (National Philharmonic Orch. dir. R. Bonyng)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina** (II parte). T. Albonini: Adagio in sol min per archi e org. (Orch. Filarm. di Berlino dir. H. Karajan) + J. Jenkins: Due pezzi in re magg. (Concert of Musicke dir. T. Jones) + E. Lalo: Concerto in re min. per vc. e orch. (Sol. Yo Yo Ma - Orch. Nazionale di Francia dir. L. Mazalet) + R. Strauss: Così par Zarathustra, poema sinfonico op. 30 (Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno in collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico in Roma. **Centenario della nascita di Hector Villa-Lobos.** In collaborazione con l'Istituto Italo Latino-Americano e l'Ambasciata del Brasile in Italia. Direttore Paolo Machado. Chitarra Luis Sirri. Violino Rodolfo Bonacci. Introducono axes Chôros per chit. e orch. — Chôrus 1 per chit. — Fantasia de movimentos mistos per vl. e orch. — Chôros 6 per orch. — Chôros 10 per coro e orch. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai - M° del Coro F. Angius Nell'intervista (ore 21,35 circa): Pagina da **Cane e padrone** di Thomas Mann. Lettera di Gianni Esposito. Un programma di Mariarita Rega e Giorgio Casparigli
- 22,60 **L'Europa Centrale: tra divisione politica e identità culturale** di Guido Cranz. 7ª parte: Le tre Europe. Con Danilo Di Girolamo, Walter Maestrosi, Danilo Pennino, Alberto Rossati, Gianfranco Vassallo. Intervengono: Federico Argenteiro e Francesco Cataldi. Regia di Gianni Meroni
- 23,30 **Il jazz.** Presenta Francesco Lombardi
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
- Al teatino e al cinema con 1 GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Luzzini
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raiesterouno**

RAIUNO
12,05 **VARIETA'**

**PRONTO...
È LA RAI?**

Ospiti di Giancarlo Magalli e Simona Marchini sono la cantante **Fiorella Mannoia**, romana, 34 anni, e l'attore **Paolo Poli**, 58 anni, di Firenze. La Mannoia al Festival di Sanremo ha cantato *Le notti di maggio*.



La cantante **Fiorella Mannoia**. A fianco, **Simona Marchini** in trasmissione



RAIUNO
15 **ATTUALITÀ**

PRIMISSIMA

In diretta da Venezia l'inaugurazione della mostra **I Fenici** ordinata da **Sabatino Moscati** a Palazzo Grassi. Nelle foto, una maschera e una statuette esposte insieme a numerosi capolavori e testimonianze.

RAIUNO
20,30 **ITALIA**

Johnny Butler, che ha trascorso la maggior parte della vita tra i pellerossa, viene riportato a casa a seguito del trattato di pace del 1764 tra i Delaware e gli inglesi. Ma Johnny si sente più indiano che bianco e ciò provoca una serie di contrasti e incidenti. Prodotto da Walt Disney, interpreti **James MacArthur** (foto) e **Wendell Corey**.



RAIUNO
22,15 **ATTUALITÀ**

TRIBUNA POLITICA

L'incontro-stampa di stasera vede protagonista il Partito Repubblicano Italiano. È la sesta trasmissione del ciclo diretto da Albino Longhi.

RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,35 **Unomattina**. Con Livia Lazarati, Piero Badaloni. Regia di Claudia Accardi
- 7,30 **Collegamento GR 2**
- 8,9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,35 **La duchessa di Duke Street**. Telefilm
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Intorno a noi**. Con Giosuè Boetto e Sabina Cluffini. Regia di Sergio La Donna
- 11,30 **Mistero in galleria**. *Morte su una chiazza*
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Pronto... è la Rai?** Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Artesi
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Pronto... è la Rai?**
- 14,15-18 **UNOPOMERIGGIO**
- 14,15 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. Viaggio misterioso di Richard e Julia Kemp
- 15 **Primissima**. A cura di Gianni Raviele. In diretta da Palazzo Grassi a Venezia vernice della Mostra «I Fenici». Coord. redaz. Giuseppe Sicca. Telecronista Sandro Bialotto
- 15,30 **Cronache Italiane - Cronaca dei motori**. A cura di Franco Cetta
- 16 **Bigli** Il pomeriggio-ragazzi con giochi e cartoni: *Archer* - *Sandyball* - *Albertone*. Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi, Piero Chiantrelli, Serena Amabile. Regia di Lucio Testa
- 17,35 **Spaziolibero**. Associazione Nazionale «Carcere e Comunità». Terroristi: dialogo difficile e necessario
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Ieri, Goggi, domani**. Con Loretta Goggi
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Al cinema in famiglia**: Appuntamento con *ST 777* Walt Disney. *Johnny L'Indiano Bianco* («The Light in the Forest», 1958). Film d'avventura. Regia di Herschel Daugherty. Con James MacArthur, Carol Lynley, Foss Parker, Wendell Corey, Joanne Dru, Jessica Tandy. Prod.: Walt Disney
- 22,05 **Telegiornale**
- 22,15 **Tribuna politica**. Diretta da Albino Longhi. *Incontro stampa PRI*
- 22,55 **Eventi**. In diretta da Palazzo Grassi di Venezia. *Piero Ottone visita la Mostra «I Fenici»*. Consuezza di Sabatino Moscati. A cura di Anna Maria Cerrato. Regia di Giacomo Cadore
- 24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - *Che tempo fa*

RAITRE 06/36864890

- 9,30 **Televideo**. Pagine dimostrative
- 12 **DSE Meridiana**. Regia L. Raimondi
- 14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,30 **Jeans 2**. A cura C. de' Siena e P. Maciotti
- 15,30 **DSE S.O.S. 011/8819**. *Filo diretto*
- 16 **Fuoricampo**. Conduce Fulvio Stinchelli
- 17,30 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- 17,45 **Geo**. Di Gigi Grillo. In studio Folco Quilici
- 18,30 **Vita da strega**. Telefilm. *Il filtro d'amore*
- 19 **TG 3**
- **Meteo 3**
- 19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45 **20 anni prime** - Schegge

RAIDUE 06/36664890

RAIDUE
SERIAL

RAIDUE **FILM TV**
20,30

13,40

Quando si ama



Douglas è convinto che «Keith Lane» sia Jonathan, così chiede a Mike di andare a controllare negli archivi della polizia le impronte dell'uomo che si fa passare per Keith. Intanto il vero Keith, che è ancora smemorato, è ospite di Dolly, che è gelosa di lui.

PIAZZA NAVONA

Oreste e Carlo frequentano la scuola di samba presso l'Ambasciata del Brasile. Oreste (Carlo Monni) ha perso la testa per Perla, una impiegata brasiliana. Carlo (Galeazzo Benti) è un pre-pensionato ministeriale, preso da furori giovanili.

RAIDUE
23,45 **SPORT**



Premier a canestro nel corso di un precedente incontro fra Tracer e Maccabi

BASKET: TRACER-MACCABI

I milanesi e il quintetto di Tel Aviv si affrontano per la quarta giornata di ritorno del girone finale della Coppa dei Campioni. All'andata la Tracer vinse in Israele con un margine di sei punti: 99 a 93.

RAITRE
20,30 **ATTUALITÀ**

RAITRE **FILM TV**
21,25

SCENARIO

Corrado Augias rievoca il 1978, l'anno dell'assassinio di Aldo Moro (foto), del compromesso storico, dei tre papi (Paolo VI, Giovanni Paolo I e Giovanni Paolo II), della svolta sindacale dell'EUR.



IMPICCALO PIU' IN ALTO

Clint Eastwood (foto) è un giovane che acquista senza saperlo una mandria rubata ed è condannato all'impiccagione. Viene salvato e diventa sceriffo, ma i suoi nemici cercano di ucciderlo.



RAITRE
23,25 **CINEMA**

A PROPOSITO DI STAR

Sette puntate di Carlo Tuzi: i mostri sacri del cinema dall'inizio del sonoro fino a Marilyn Monroe. Stasera *Corpi di celluloido*, dedicata ai divi affermatosi per le loro qualità fisiche, come Gary Cooper e Rita Hayworth.

- 8 **Prima edizione**
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9 **L'Italia s'è desta.** Regia di Giovanni Ribet
- 10 **Star bene con se stessi.** Regia A. Clotti
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE L'arte della ceramica.** 9ª puntata
- 11,30 **Il gioco è servito: Paroliamo**
- 11,55 **Mezzogiorno è...**
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
- **Meteo 2**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama.** 305ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35 **Oggi sport.** A cura di Gianni Vasino
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata**
- 16 **Leslie.** Telefilm
- 16,30 **Il gioco è servito: Farfadé**
- 16,55 **Dal Parlamento**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... vivere.** Di Bruno Modugno
- 18 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
- 18,30 **TG 2 - Sportesa**
- 18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **La Rai presenta Piazza Navona.** Sei opere prima, ideate e coordinate da Ettore Scola tv. **Samba.** Un film di Daniele Costantini. Spieggiatura di D. Costantini, E. Deon, C. Tozzi. Con Carlo Monni, Galeazzo Benti, Valentine Vargas e con la partecipazione di Marcello Mastroianni nel ruolo di Marcello Mastroianni. Coprod. Raidue - Studio EL - Cinegita S.p.A. - Iteimax. Partecipazione di E. Scola e L. Ricceri. Produttori Rai L. Catalani e C. Cope
- 21,50 **Alfred Hitchcock presenta La finestra sul cortile.** Telefilm. Con Annette O'Toole
- 22,20 **TG 2 - Flash**
- 22,30 **Indietro tutta.** Di R. Arbore e U. Porcili
- 23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**
- **Meteo 2**
- 23,45 **Milano: Pallacanestro. Tracer-Maccabi**
- 0,25 **Eurogol**
- 0,35 **Appuntamento al cinema**
- 0,40 **Cinema di notte. Il viaggiatore nel tempo (1982).** 1ª visione tv. Film fantascienza. Regia di Tom Kennedy. Con Ben Murphy, Nita Axelrod, Kevin Brophy, Robert Harlow
- 20 **DSE Handicap: la ricreazione è finita.** 8ª. **Informazione e handicap**
- 20,30 **Scenario.** Di Andrea Barbato. Con F. Rinaldi e L. Bartocioni. F. Cancedda, A. Madoe, G. Monterisi e F. Spegni. Realizzazione A. Brandes. In studio A. Barbato
- 21,25 **Impiccato più in alto (1968).** Film western. Regia di Ted Post. Con Clint Eastwood, Inger Stevens, Ed Begley, Pat Hingle, Ben Johnson, Arlene Golonka. 1º tempo
- 22,20 **TG 3 - Sera**
- 22,25 **Impiccato più in alto.** Film. 2º tempo
- 23,20 **Appuntamento al cinema**
- 23,25 **A proposito di star.** Foto d'album della vecchia Hollywood raccolte e immaginate da Carlo Tuzi. Delegato Rai B. Pontillo. Regia C. Tuzi. 1ª. **Corpi di celluloido**
- 0,20 **TG 3 - Notte**



QUIZ

12,40

IL PRANZO È SERVITO

La sfidante della puntata 1360 del gioco condotto da Corrado (nella foto con Vittorio Marsiglia e Cinzia Petri) è Giuseppina Venturi, 52 anni. La gara in programma è «Caccia alla sedia».

TALK SHOW
23,15

MAURIZIO COSTANZO SHOW

Ospiti di Costanzo (foto Massimo Serato, che continua il racconto della sua vita, Massimo Catalano, Simona Marchini, Anna Maria Mammoliti e un maestro di «bon-ton» per gli impiegati delle USL dallo pseudonimo «Cavalieri d'oro».



TELEFILM
20,30

Georges Descrières, nei panni di Arsenio Lupin, con Yvon Bouchard



ARSENIO LUPIN

Una fotomodella è ingaggiata da un gioielliere per indossare al Gala dell'Opera un vestito tempestato di diamanti. Arsenio Lupin vuole impossessarsene, sostituendola con una copia, ma un uomo e una donna rapiscono fotomodella e abito. Lupin, spacciandosi per un barone, promette di ritrovare i gioielli.

SERIAL
13,30

SENTIERI

Dopo le analisi, Reva non ha più dubbi: aspetta un bambino. India mette in atto un suo piano: seduce Warren con lo scopo di farsi consegnare la cassetta con la registrazione della confessione di Phillip. Ma vengono sorpresi da Alexandra.

02/21621

- 7-9 **Buongiorno Italia.** Con Fiorella Pierobon **Caffelatte - Lucy May - Chobin.** 8,20 **News**
- 9 **Arcibaldo.** Telefilm. *Il traliccio del Jefferson*
- 9,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Con Corrado
- 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Fantasia.** Gioco con Cesare Cadeo
- 15 **E il vento disperse la nebbia (1962).** Film drammatico. Regia di John Frankenheimer. Con Warren Beatty, Eva-Marie Saint
- 17,15 **Alice.** Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,45 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 **Webster.** Telefilm. *Essere onesti!*
- 18,45 **I cinque del 5° piano - I Robinson.** Telefilm
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno
- 23,15 **Maurizio Costanzo show**

0,30 **Première.** I trailers della settimana
0,40 **Gli Intoccabili - Bonanza.** Telefilm

02/21621

- 8,30 **La grande valleata.** Telefilm. *Pie' teggiadro*
- 9,15 **Quattro notti con Alba (1962).** Film di guerra. Con Chelo Alonso, Peter Baldwin
- 11 **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm. *Folle d'amore*
- 13 **Ciao ciao, Hello Spank - Occhi di gatto - Isidoro.** Cartoni animati
- 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 15,30 **Coal gira il mondo.** Teleromanzo
- 16,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 17,15 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,15 **C'è la vie.** Gioco con Umberto Smaila
- 18,45 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *Requiem per i vivi*
- 20,30 **Arsenio Lupin.** Telefilm. *La dimora misteriosa.* Con Georges Descrières
- 21,35 **La lunga ombra gialla (1969).** Film di spionaggio. Regia di Jack Lee Thompson. Con Gregory Peck, Anne Heywood
- 23,30 **Golf: Ryder Cup.** Conduce Mario Camicla
- 0,30 **Switch.** Telefilm. *Taxi giri*
- 1,20 **Il Santo.** Telefilm. *L'uomo che amava i leoni*

TELEFILM
21,35

LA LUNGA OMBRA GIALLA

I servizi segreti americani, alleati con i russi, mandano uno scienziato (Gregory Peck, foto) in Cina per impadronirsi di una formula contro la fame nel mondo. Ma dovrà guardarsi anche dai mandanti.



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 10,40 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm
- 11,40 **Giungla di cemento.** Telenovela
- 12,30 **Get Smart.** *Il principe Abu Ben Bubi*
- 13 **Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo**
- 14 **Natura amica.** *Il volo del condor*
- 14,30 **Il giudice.** Telefilm. Con Bob Schield
- 15 **Quartieri alti.** Telefilm. *Vita da ricchi*
- 15,30 **Clip clip**
- 16 **Le colline camminano (1949).** Film d'avventura. Con Randolph Scott, Ella Raines

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21621

- 8,30** L'uomo dai sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25** Wonder Woman - Kung Fu. Telefilm
- 11,20** Agenzie Rockford. Telefilm. *La prigioniera*
- 12,20** Charlie's Angels. *Attaccano gli angeli*
- 13,20** Arnold. Telefilm. *Con Todd Bridges*
- 13,50** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20** Casa Keaton. Telefilm. *Caro diario*
- 14,50** Chips. Telefilm. *Professione scudista*
- 16** **Bim Bum Bam.** *Candy Candy - Danni - Suoi monti con Annette.* Cartoni animati
- 18** **Hezzard.** Telefilm. *Il castigamatti*
- 19** **Starky e Hulch.** Telefilm. *L'esattoria*
- 20** **Piccola bianca Sibert - Maple Town**
- 20,30** **College** (1984). Film musicale. Regia di Castellano-Pipolo. Con Federica Moro, Christian Vadim, Milla Sannoner
- 22,20** **La nuova dimensione avventura.** Conduce Ambrogio Fogar
- 23,20** **Hardcastle e McCormick.** Telefilm. *La ragazza con gli occhiali.* Con D. H. Kelly
- 0,20** **M.A.S.H.** Telefilm. *Un pizzico di spionaggio*
- 0,50** **La strana coppia.** *L'adorabile dottoressa*
- 1,20** **Alfred Hitchcock - Ai confini della realtà.** Telefilm

QUEEN 06/3454121

- 13** **Charlotte.** Cartoni animati
- 13,30** **Aeroporto Internazionale.** Telefilm. *No Africa no.* Con Dalia Di Lazzaro, Adolfo Celli, Orazio Orlando. Regia di Tarquini e Scaglione
- 14** **Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Con Veronica Castro. Regia di Angel Valdes Irujo
- 15** **Un uomo, due donne.** Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Buano
- 16-18,30** **Sturpi** Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsoyei
- 16,05** **Julie rosa di bosco.** Cartoni animati
- 16,30** **Superlamù.** Cartoni animati
- 17** **Capitan Futuro.** Cartoni animati
- 17,30** **G i Joe.** Cartoni animati
- 18** **Mask.** Cartoni animati
- 18,30-19** **Wayne and Schuster.** Telefilm
- 19,30** **Insidiera.** Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson

- 20,30** **Queimada** (1969). Film drammatico. Regia di Gillo Pontecorvo. Con Marlon Brando, Renato Salvatori, Dana Ghia, Evaristo Marquez, Giampiero Albertini

- 22,50-24** **Odeon sport.** Calcio: Atletico M.-Bartolena

- 17,50** **Sale, pepe e fantasia.** Telemenu

- 18,05** **Adamo contro Eva.** Telenovela

- 18,50** **Gabriela.** Telenovela

- 19,30** **Lo specchio della vita** con Mario Pandofo

- 20** **TMC News - Teste di gomma**

- 20,30** **Ricorda il mio nome** (1978). Film drammatico. Regia di Alan Rudolph. Con Geraldine Chaplin, Anthony Perkins, Moses Gunn

- 22,15** **Pianeta neve.** Settimanale condotto da Bruno Gattai e Paolo De Chiesa

- 22,50** **Notte News - TMC Sport**

- 23,30** **Chi giace nella mia bara?** (1964). Film drammatico. Con Bette Davis, Karl Malden



CARTONI

20,15

MAPLE TOWN

Ann e i suoi amici giocano sulla spiaggia. Quando trovano le conchiglie esprimono i loro desideri. Ma poi Ann viene lasciata sola e si trova intrappolata sull'isola dall'alta marea.



FILM

20,30

College



Schermaglie d'amore tra la studentessa di un collegio femminile per ragazzi «beni» e i cadetti di una confinante accademia militare. Colpo di fulmineo aereo tra Arianna (Federica Moro) e Marco (Christian Vadim) con inevitabile lieto fine.

QUEEN FILM 20,30



QUEIMADA

Primi dell'800: un sir inglese (Marlon Brando) deve fomentare la rivolta contro i portoghesi per consegnare la colonia all'Inghilterra. Fa amicizia con un indigeno, capo dei rivoluzionari. Ciò contrasta con i piani dell'inviato inglese che deve eliminare l'amico. Parabola anticolonialista diretta da Gillo Pontecorvo.

TMC FILM 20,30

RICORDA IL MIO NOME

Uscita dal carcere, Geraldine Chaplin (foto) perseguita l'ex marito e la nuova moglie. Questa la fa arrestare, ma lui la scagiona.



TMC FILM 23,30



CHI GIACE NELLA MIA BARA?

Bette Davis (foto) sopprime l'odiata gemella e ne prende il posto. Inganna tutti, tranne l'amante dell'uccisa. Poi la polizia scopre che la gemella morta avvelenò il marito.

RADIO 7

- 8 **GR 1** **buongiorno**
- 8,06 **Ondeverde** Programma di Lino Matti
6,40 **DS** **Cinque minuti insieme**
6,45 **leri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**, Di Antonio Affatati
8 **GR 1 - fatti e le opinioni**
- 9 **Gianni Braschi** conduce **Radio anch'io '88**,
Telefonate al n. (06) 3605514
10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radio anch'io '88** presenta **Canzoni nei**
testi. Testi R. Nissim, voce di A. Varschi
- 11 **GR 1 - Spazio aperto** a cura di S. Gigotti.
Tel. al n. (06) 3619866 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **Genitori e figli**, 4ª puntata
12 **Il signore del psicoemico**
12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Daniela Formica** con **Orchestra De Rossi** presenta **Via Asago**. Tema. Regia di Fabio Brasile. Telefonate al n. (06) 344142
- 13 **GR 1**
- 13,45 **La diligenza**, Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Musica ieri e oggi**, Con Vito e Gepy Tommaso. A cura di Maria Carneglia
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Radiuno per tutti. Megabit**, Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghisli. Con Mario Carneglia
- 16 **Il Pagnone**, Rotoale di attualità culturale ideale e condotto da Giuseppe Neri. Storia - Dibattito - L'immagine parlata di Luigi Lambertini
17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiuno jazz '88**, Di Adriano Mazzoletti. «Gli strumenti inconsueti del jazz moderno» di V. Corzani
- 17,58 **Ondeverde Camionati**, Di Lino Matti
18,06 **Musica per voi**
- 18,30 **Musica sera. Musicisti di oggi**: Salvatore Sciarino: «Il paese senza sala, per orchestra da camera - Il paese senza tramonto, per soprano e orchestra»
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**, Rubrica religiosa
GR 1 mercatini prezzi e quotazioni
- 19,26 **Autobox**, Spazio multimedico di Pino Fava. «Fonofora: Elettronico fumetto» di Pietro Formentini (Replica)
- 20 **La posta di «Oblio»**, Dal settimanale di economia e lavoro, Di L. Matti con A. Fatò
- 20,30 **Mi racconti una fiaba?**
20,30 **La Rai presenta Radiuno Berata**, Un programma di Ennio Cecarini. **Giovedì: Jazz**, Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Partecipano Giampiero Cama e Mauro Vestri. Collaborano Maurizio Favot e Gerlando Gatto. Regia di Flavio Toso.
Nell'intervista (ore 21) **GR 1 flash**
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata**, Di Roberto De Sio
23,28 **Chiusura**, Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con **FOLSTRADA, ANAS, ACI-G12 e AUTOSTRADE**
Ondaverde Radio-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,54 14,57
 16,57 18,56 20,57 23,57
Ondaverde Radio-GR 2
 6,27 7,28 8,26 9,27 11,27 13,28 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27
Ondaverde Radio-GR 3
 7,23 9,41 11,41
Ondaverderegione GR regionali
 12,34 14,24 14,54
Ondaverde Notturno Ital.-Rastereone, 0,30 8,30
Ondaverde Europa Radio - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 12,56

RADIO 2

- 6 **I giorni**, Con Franco Piccinelli
6,05 **Tra di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita**, Riflessioni quotidiane di Don Mario Picchi
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 7,55 **Purin**, Festa etnica delle sorelle. Conversazione di Riv. Alberto Funaro, rabbino della Comunità Israelitica di Roma
- 8,05 **DS Un poeta, un attore**
- 8,10 **Ridotte** presenta, Di M. Cristina Niorante
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Villa del Melograno**, «Voglia di padre», 49ª p.
- 9,10 **Taglio di Terza**
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,32 **Il diavolo a quattro**, Mosaico radiofonico di ordinata follia. Scritto e condotto da Silvia Longo, Gabriella Mangia, Magda Monti e Valeria Salvatore, Regia di Mauro De Cillis
10 **Speciale GR 2**, A cura di Grazia Valdi
- 10,32 **Dalla Sals F. di Roma** Corrado Giusti conduce **Ridotte** 3131, Tel. al n. (06) 5063131 e scrivere a: 3131, Via Asago, 10 - 00195 Roma, Regia di F. Falconi e F. Malgaroli
11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverde**regione
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Massimo Giuliani** presenta **Perché non par?** Regia di M. Fasan e S. Graziosi
- 13 **13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14 **Accordo perfetto**
- 14,30 **Programmi regionali**
- 15 **Il Gruppo MIM** diretto da O. Costa, Giovanni' presenta **il racconto del Vangel**, 4ª p.
- 15,30 **GR 2 Economia**, Taccuino economico. Medicina delle vite. Bollettino del mare
- 15,45 **Il pomeriggio**, Programma in diretta di Franco Girotti, Organizz. Annamaria Rossi
- 16,10-17,30 **GR 2 Notizie**
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia**, Oggi: **Musica da camera**, Regia di Marco Spada
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **DS Imparerà l'ambiente**, Un programma a cura di Franca Lipponeri, Regia di Daniele Domenicucci (Replica)
- 20,10 **Fari accesi**, Al microfono Mario Ugazzi
- 21 **Ridotte sera jazz**, Coordinato da Paolo Padula, «Attualità»
Della Sala F. di Roma Maurizio Ciampa conduce **Ridotte** 3131 notte
22,15 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radiomattino**, Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura**, Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 3

- 6 **Pretudio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**, Sul giornale di oggi
7 **Panorama sindacale** a cura di Sergio Gili
7 **Concerto del mattino** (il parte), Musiche presentate da Danilo Pirello, F. Couperin: **Schola** in mi min. per archi e cont. «La Francorosa» (Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) * B. Galuppi: **Concerto a quattro** n. 2 in sol magg. (English Chamber Orch. dir. P. Angerer)
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**, I giornali del mattino letti e commentati da Riccardo Cavodon. Telefonate al n. (06) 3812241
- 8,30 **Concerto del mattino** (il parte), P. L. Ciolkowski: **Sinfonia n. 2** in do min. op. 17 - **Chopin: Ruseca** - (Chicago Symphony Orch. dir. C. Abbado) * F. J. Haydn: **Sonata n. 56** in re magg. per pf. (Sol. G. Gould) * G. Mahler: **Chiusa Lieder** su testo di F. Rückert (Contr. Ch. Ludwig) - J. Berlioz: **Prélude** n. 1 (H. von Karajan)
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
Intervista sull'Europa a cura di Gino Bianco

- 10 **Ora D**, Dialoghi in diretta dedicati alle donne a cura di V. Savitk. In redazione C. Castellani, C. Coti, E. Girolami, P. Lasì. Telefonate al n. (06) 3612243
- 11 **Concerto del mattino** (il parte), C. M. von Weber: **Sonata n. 3** in re min. per pf. op. 49 (Sol. S. Richter) * G. F. Haendel: **Concerto grosso** in la min. per 2 vl., vc., archi e cont. op. 6 n. 4 (Amsterdam Baroque dir. T. Koopman)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia**, Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferreri
- 12 **America coast to coast**, Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai-Corporation di New York. Un programma di R. Siniscalco
- 12,30 **Pomeriggio musicale**, Opera, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Donati. In redazione Paolo Caprini, Aniello Caroli e Roberto Giuliani. Una settimana insieme a **Magia Giverny** con Anna Depolito. La forma dell'aria con Piero Molli
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale** (il parte), J. S. Bach: **Quarta n. 1 - Quarta n. 2** (Concertus Musicus Wien dir. N. Harnoncourt) (Tel. 06.4363325) * C. G. da Venosa: **Responsori** Officium tenebrae del Giovedì Santo (Baler Consort) (Harmonia Mundi HMAA 192325)
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura Fabrizio Mariani
14,58 **Il libro** a cura di Maria Grazia
- 15 **Pomeriggio musicale** (il parte), Compositori interpreti con Giulio Castagnò
- 15,45 **Senzaavviso**, Quotidiano radiofonico di pensieri, parole e musica. Un programma di Sergio Patù-Patuccini. In redazione Cristina Magagnoli, Rossella Panerai e Paolo Prati. Il critico musicale della settimana: Maurizio Balata
- 17 **Il monitor lombardo**, Scienza, tecnologia, lavoro a cura di Piero Carpi de' Resmini
- 17,30 **Terza pagina**, Musica e attualità culturali presentate da Osvaldo Bevilacqua. A cura di G. Bernardi, G. Carameo, P. Cea e F. Pessetti. Nel corso del programma: F. Mendelssohn-Bartholdy: **Quartetto n. 2** in re min. per archi e pf. op. 2 (Trio Góbel di Barselon) e Ch. Schnittman, vl. n. 4 M. Ravit: **Alborada del gracioso n. 4** (da Mirosi) (Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit) * N. Porpora: **Concerto in sol magg.** per vc. e archi (B. S. Moses - I Solisti Veneti dir. G. Scricchiello)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Europa '88**, Settimanale europaleggiato in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 **Terza pagina** (il parte), C. Monteverdi: **Mentre vaga** Angiolotta, madrigale (N. Roggieri e I. Partigiani, Ieri, J. C. Tineri, clavi) - E. Jommelli: **Il Re**, violone, H. Haferland, vla da gamba - Dir. J. Jurgens) * G. Rossini: **Giulietta** (Tel. sintonia (Orch. Philharmonia dir. R. Muti) * A. Dvorak: **Sinfonia n. 9** in re min. op. 13 (Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno
21 **Undici Concerti con l'Orchestra del Giovedì della Concerta Europea** - E. G. Vico: **Concerto** Direttore Daniel Barenboim, G. Brahms: **Concerto in re magg.** per vl. e orch. op. 77 (Sol. S. Mintz) * F. Schumann: **Sinfonia n. 4** in re min. op. 120 * M. Ravel: **Daphnis et Chloé**, suite n. 2 (Reg. self. il 9-8-1981 al Teatro Sociale di Como)
Nell'intervista (ore 21,45 circa): **il delitto del Cavallier irlandese**, Racconto di Dino Stazzano - Con Pro. Annalisa, Marina Bonetti, Giulio Bossati, Gianni Conversano, Daniele Griggio, Giovanni Poggiali e Chiara Salerno. Regia di Augusto Zucchi
- 22,50 **Italia Calvino o la fantasia della regione di Giorgio Falini**, Il parte per l'aggiornata forza. Con Angelo Baggio, Enrico Cappuccio, Paolo Granata, Fabio Vannozzi, Adriano Vianello. Regia di Orietta Borgia
- 23,20 **Il Jazz**, Presenta Francesco Lombardi
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Piero Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 **Chiusura**, Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Rastereone**

RAIUNO
14,15

MUSICA

DISCORING

Puntata interamente dedicata al Festival di Sanremo, al quale ha preso parte anche **Kay Sandvik** (foto), presentando la sezione dedicata ai «graffiti» e alla nostalgia. Prevista la partecipazione del vincitore e di qualche ospite straniero.



Resiste nelle classifiche You can dance di Madonna, mentre la rock-star le discute per i suoi flirt e i presunti malanni



RAIUNO

16 RAGAZZI

BIG!

Appuntamento con la squadra di **Walt Disney**: Topolino, Paperino, Pluto, Qui Quo Qua. Intanto arrivano a **Toponews** (Cas. Post. n. 10962, Milano) i lavori degli aspiranti «inviati speciali», mentre continuano giochi e quiz a premi (foto: i conduttori).



RAIUNO
20,30

FILM



Alberto Sordi e Vittorio Gassman (foto) sono i protagonisti di questo affresco popolare sulla guerra 1915-'18. Romano il primo, milanese il secondo, un po' codardi e cansafatiche, riescono sempre a evitare le missioni più dure. Ma quando sono catturati dagli austriaci, si riscattano, morendo da eroi. Dietro i toni da



LA GRANDE GUERRA

commedia all'italiana, un grande film di **Mario Monicelli** sul dramma della guerra.

RAIUNO

22,50 INCHIESTA

PALAZZI

Prima puntata di un programma che getta uno sguardo oltre la facciata ed entra nei «palazzi» del potere, iniziando con la Guardia di Finanza. **Piero Ottone** intervista anche il gen. **Gaetano Pellegrino**, comandante delle Fiamme Gialle: dalla droga all'evasione fiscale, dalla mafia alla fuga di capitali.



ALT POLIZIA

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,35	Unomattina. Con Livia Azzariti, Piero Badaloni, Regia di Cleudra Caldera
7,30	Collegamento GR 2
8-9-9,30	TG 1 - Mattina
9,35	La duchessa di Duke Street. Telefilm
10,30	TG 1 - Mattina
10,40	Intorno a noi. Con Giosuè Boetto e Sabina Cluffini. Regia di Sergio La Donne
11,30	Mistero in galleria. Telefilm. 71 terra buona compagnia
11,55	Che tempo fa
12	TG 1 - Flash
12,05	Pronto... è la Rai? Con Giancarlo Magalli e Simona Marchini. Regia di Lella Arzani
13,30	Telegiornale
13,55	TG 1 - Tre minuti di...
14	Pronto... è la Rai?
14,15-18	UNOPOMERIGGIO
14,15	In diretta dallo Studio Fiera 1 di Milano. Dirottore: Hi-P . Parade della settimana. Un programma di Antonio Caprino con la collaborazione di Andrea Olcese . Collaborazione artistica Libero Venturi Management . Presenta Kay Sandvik . Con Patrizia Zani . Regia di Ruggero Montingelli
15	DSE Gli Anniversari. 1. Malocchia - Giuseppe De Nittis. Di Sergio Minussi
16	Big! Il comericlogio-ragazzi con giochi e cartoni. Tutto « Topolino » e « Paperino » di Walt Disney . Conduce Pippo Franco con Daniela Goggi , Piero Chiambretti , Serena Amabile . A cura di Ornella Lippo . Regia di Luigi Testa
17,55	Oggi al Parlamento
18	TG 1 - Flash
18,05	Ieri, Goggi, domani. Lo spettacolo dello spettacolo. Presenta Loretta Goggi
19,40	Almanacco del giorno dopo
19,50	Che tempo fa
20	Telegiornale
20,30	La grande guerra (1958). Film drammatico. Regia di Mario Monicelli . Con Vittorio Gassman , Alberto Sordi , Silvana Mangano , Folco Lullì , Bernard Blier , Romolo Valli , Vittorio Sanpoli , Mario Vaidemarin
22,40	Telegiornale
22,50	Piero Ottone presenta Palazzi (Dietro la facciata). A cura di Grazia Zanda . Collaborazione di Piolo Poggia . Invitato a palazzo: Gigi Marzullo . Regia da studio di Piolo Petrucci . 1°: il palazzo delle «Fiamme Gialle»
24	TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15	DSE La medicina conquistata. 3° puntata. Conquistare la fiducia
	RAITRE 06/36864890
9,30	Televideo. Pagine dimostrative
10,55	Eurovisione Italia: Courmayeur. Sci: Campionati mondiali militari. Slalom gigante maschile. 1° manche
12	DSE Gino Severini. Di Bruno Mantura
12,30	DSE Gian Lorenzo Bernini. Consulenze e testo di Bruno Mantura
12,55	Eurovisione Italia: Courmayeur. Sci: Campionati mondiali militari. Slalom gigante maschile. 2° manche
14	Rai Regione. Telegiornali regionali
14,30	Jeans 2. Con F. Fazio e S. Zauli
15,30	DSE S.O.S. 011/8819. Fido diretto
16	Fuoricampo. Conduce Fulvio Stinchelli
17,30	TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi - Milano: Corse Tris di trotto
17,45	Geo. Di Gigi Grillo . In studio Folco Quilici
18,30	Vita da strega. La vecchia casa Sheila

RAIDUE 06/36864890

- 8 Prima edizione
- 8,30 **Muoviamoci.** Con Sydne Rome
- 9 **L'Italia s'è desta.** Un programma condotto da Michele Mirabella. A cura di Ettore Desideri. Regia di Giovanni Risbet
- 10 **Star bene a tavola.** Conduce Carla Urban
- 11 **TG 2 - Flash**
- 11,05 **DSE Follow me.** Corso lingua inglese 8°
- 11,30 **Il gioco è servito: Parolamo.** Con M. Danè
- 11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
- 13,30 **Mezzogiorno è...**
- 13,40 **Quando si ama.** 306ª puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35 **Oggi sport.** A cura di Gianni Vasino
- 15 **D.O.C. Musica e altro a denominazione d'origine controllata.** Conducono Gegè Telesforo e Monica Nannini
- 16 **Lassie.** Telefilm. Operazione valanga
- 16,30 **Il gioco è servito: Farfadé.** Conduce Patrizia Pellegrino
- 16,55 **Dal Parlamento**
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Il piacere di... essere più sani più belli** Di Rosanna Lambertucci
- 18,30 **TG 2 - Sportesa**
- 18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
— **Meteo 2 - Neve**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Conto su di te.** Un programma pensato e giocato da Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Scritto da Jocelyn, Laura Fiaschetti, Antonio Gerotto. Scenografia di Armando Nobili. Regia di Antonio Gerotto
- 21,50 **Alfred Hitchcock presenta La medicina è giusta.** Telefilm
- 22,20 **TG 2 - Flash**
- 22,30 **Indietro tutta.** Di R. Arbore e U. Porcili
- 23,30 **TG 2 - ore ventitré e trenta**
— **Meteo 2**
- 24 **Cinema di notte. I diavoli verdi di Montecassino (1958).** 1ª visione tv. Film di guerra. Regia di Harold Reinl. Con Joseph Fuchsbirger, Elma Karlowa, Antje Garok. Prod.: Seitz-Film

RAIDUE 13,40 **SERIAL**

Quando si ama

Gwyneth vuol convincere la figlia Trisha a lasciare Steve, denunciato per violenza carnale ai danni di Cecilia Thompson. Ma Trisha difende Steve: non lo ritiene colpevole. Infatti, Cecilia ha raccontato al padre una bugia, per vendicarsi di Steve.

RAIDUE 17,05 **SALUTE**

PIÙ SANI PIÙ BELLI

La carne di tacchino, leggera e nutriente, può validamente sostituire altre carni più pesanti e più grasse: è il consiglio di **Rosanna Lambertucci**. In un altro servizio, si parla dell'artrosi con il prof. Marco Longo di Siena.



RAIDUE 20,30 **QUIZ**



CONTO SU DI TE

Tra le centinaia di coppie in lista d'attesa, **Jocelyn** ha scelto per questa puntata due coniugi di Motta Visconti: Aldo e Loretta Berardi. La trasmissione milionaria è vista da circa quattro milioni di telespettatori. Il denaro, tutto in banconote da cinquantamila lire, fa spettacolo.

RAIDUE 24 **FILM**

I DIAVOLI VERDI DI MONTECASSINO

La lunga battaglia per Montecassino, durante la seconda guerra mondiale, vista dalla parte dei tedeschi. Un curioso tentativo anni '50 di riabilitare il ruolo delle truppe hitleriane. Insetti documentaristici dell'epoca e un'esile storia d'amore arricchiscono il film.



- 19 **TG 3**
— **Meteo 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **20 anni prima - Schegge**
- 20 **DSE Le terre del Drago. Il guardiano della foresta.** Di Joe Connor
- 20,30 «Chiama in diretta Raitre». Giuliano Ferrara è la pubblica accusa per **Linea rovente**. Un'idea di Lio Beghin. A cura di Anna Amendola. Regia Eric Macchi. 1ª parte
- 22 **TG 3 - Sera**
- 22,05 **Linea rovente. 2ª parte. Sondaggio: Cosa ne pensa il pubblico**
- 23,15 **Pubblicità di Romano Frassa e Enrico Ghezzi a cura di Franco Annini e Valeria Agostini.** Videografica. Micolov Brothers. Videoascena di Nam June Paik con Krasma e Lucrezia Lante Della Rovere. Regia di Michele Avantaro. 4ª puntata
- 0,05 **TG 3 - Notte**

RAITRE 20,30 **ATTUALITÀ**

LINEA ROVENTE

Due numeri di telefono per gli spettatori: (06) 8262 per intervenire e portare una testimonianza, e (06) 3139 per esprimere il proprio giudizio e contribuire al verdetto.



RAITRE 23,15

PUBBLIMANIA

Cristina dei Krisma, Enrico Ghezzi e Romano Frassa (foto) propongono un'altra puntata di questo lungo viaggio (il ciclo finirà in giugno) all'interno della pubblicità televisiva di oggi e di ieri. E si parla di un ritorno del vecchio **Carosella**.



5 SERIAL
13,30

SENTIERI

Alex è decisa a rompere la sua relazione con Warren e a scacciare di casa la figliastra. Nel frattempo, all'isola Barbados, Jim e Annabelle riescono a fuggire grazie all'aiuto di due frati che offrono loro ospitalità.



DOPPIO SLALOM

Un tabellone composto da una serie di esagoni, e tre concorrenti. La gara si disputa su domande di cultura generale. Nella foto Corrado Tedeschi e la regista Roberta Bellini.



5 FILM
20,30

SEGNII PARTICOLARI BELLISSIMO

Dopo tante avventure femminili, il protagonista (Adriano Celentano, nella foto) scopre di non essere un abile cacciatore di donne, ma la preda di ragazze che vogliono sposarlo. Per difendersi, fa passare per sua figlia scontro una giovane vicina. Ma è proprio questa a portarlo all'altare.

5 SCIENZA
20,30

BIG BANG

Il servizio «di copertina» del settimanale di Jas Gawronski (foto) riguarda gli incendi: i pericoli, la prevenzione e soprattutto le truffe che spesso si nascondono dietro un rogo doloso. In un altro servizio di scena il mimetismo nel mondo degli animali e delle piante.



ANNO 2670-ULTIMO ATTO

Episodio conclusivo della serie iniziata con // pianeta delle scimmie. In un lontano futuro le scimmie hanno conquistato il potere, ma gli uomini non si sono del tutto arresi. Restano delle sacche di resistenza e la lotta è incerta.

5 02/21621

- 7-9 Buongiorno Italia. Con Fiorella Perobon Caffelatte - Lucy May - Chobin. 8,20 News
- 9 Arcibaldo. Telefilm. Il problema di Gloria
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 Il pranzo è servito. Con Corrado
- 13,30 Sentieri Teleromanzo
- 14,30 Fantasia. Gioco con Cesare Cadeo
- 15 La rivolta (1950). Film commedia. Regia di R. Brooks. Con Cary Grant, José Ferrer
- 17,15 Alice. Telefilm. Con Polly Hollyday
- 17,45 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 18,15 Webster. Telefilm. Lo spechietto. 1° parte
- 18,45 I cinque del 5° piano - I Robinson. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Segni particolari: bellissimo. (1983). Film commedia. Regia di Castellano-Piolo. Con Adriano Celentano, Federica Moro
- 22,20 Maurizio Costanzo show
- 0,20 Première. I trailers della settimana
- 0,30 Gli Intoccabili - Bonanza. Telefilm

5 02/21621

- 8,30 La grande vallata. Helias. Nella Hardy
- 9,15 I due sergenti (1936). Film commico. Regia E. Guazzoni. Con Antonio Gentì, Mino Doro
- 11 Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,30 Vicini troppo vicini. Telefilm. Genere fantascienza
- 13 Ciao ciao. Hello Spank - Lady Oscar - Isidoro. Cartoni animati
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17,15 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,15 C'est la vie. Gioco con Umberto Smilla
- 18,45 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 19,30 Quincy. Telefilm. Una vita da salvare
- 20,30 Big Bang Conduce Jas Gawronski
- 21,30 Anno 2670 - ultimo atto (1973). Film di fantascienza. Regia di Jack Lee Thompson. Con Roddy McDowall, Claude Akins
- 23,10 Come nasce un presidente. Speciale «Monitor» su elezioni U.S.A. A cura di Alessandro Cecchi Paone e Paolo Garimberti
- 0,10 Cinema & Co. Replica
- 0,40 Switch - Il Santo. Telefilm

5 06/3104271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 10,40 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 11,40 Giungla di cemento. Telenovela
- 12,30 Get Smart. Alla ricerca dell'oliva perduta
- 13 Oggi News - Teste di gomma - Sport News - Sportissimo
- 14 Natura amica. Il volo del condor
- 14,30 Il giudice. Telefilm. Con Bob Shield
- 15 Segni particolari: Genio. Telefilm
- 15,30 Clip clip
- 16 Donne d'estate (1963). Film drammatico. Con Joanna Woodward, Claire Trevor



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,25 Wonder Woman. Telefilm. L'uomo più ricco del mondo. Con Lynda Carter
- 10,20 Kung Fu. Telefilm. Il regno proibito
- 11,20 Agenzia Rockford. Telefilm
- 12,20 Charlie's Angels. Telefilm. Angel in lista
- 13,20 Arnold. Telefilm. Con Gary Coleman
- 13,50 Smile. Conduce Gerry Scotti
- 14,20 Casa Keaton. Telefilm
- 14,50 Chips. Telefilm. I vagabondi
- 16 Bim Bum Bam. Candy Candy - The Real Ghostbusters - Che famiglia è questa family
- 18 Hazzard. Telefilm. Il regno di Boss
- 19 Starsky e Hutch. Ragazzi di strada
- 20 Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm
- 20,30 Coraggio... fatti ammazzare (1983). Film poliziesco. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Bradford Dillmann
- 22,40 La macchina nera (1976). Film fantastico. Regia di Elliott Silverstein. Con James Brown, Kathleen Lloyd, John Marley
- 0,30 M.A.S.H. Telefilm. Il ponte dell'arcobaleno
- 1 Alfred Hitchcock presenta. Ultimo ostacolo
- 1,30 Ai confini della realtà. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 Charlotte. Cartoni animati
- 13,30 Aeroporto Internazionale. Telefilm. Una di meno. Con Dalia Di Lazzaro, Adolfo Celli, Orazio Orlando
- 14 Il segreto di Jolanda. Telenovela. Con Veronica Castro. Regia A. Valdes Irujoide
- 15 Un uomo, due donne. Telenovela. Con Pilar Brescia, Gustavo Bueno
- 16-18,30 Sumpf Varietà da 1 a 14 anni... Con Paola, Hugorobot, Alfonsovoti
- 16,05 Julie rosa di boeco. Cartoni animati
- 16,30 Superlemo. Cartoni animati
- 17 Capitlan Futuro. Cartoni animati
- 17,30 G.I. Joe. Cartoni animati
- 18 Mask. Cartoni animati
- 18,30-19 Wayne and Schuster. Telefilm
- 19,30 Insiders. Telefilm. Con Nicholas Campbell
- 20,30 Squadra omicidi, sparate a vista! (1968). Film poliziesco. Regia di Don Siegel. Con Henry Fonda, Richard Widmark, Harry Guardino, Inger Stevens, Susan Clark
- 22,30 Forze Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberta Termini, Fabio Fazio
- 23,30-24 Skinews. Rubrica di attualità ed informazione sugli sport invernali condotta da Floriana Bertelli
- 17,50 Sala, pepe e fantasia. Telenovela
- 18,05 Adamo contro Eva. Telenovela
- 18,50 Gabriela. Telenovela
- 19,30 Lo specchio della vita con Mario Pandolfo
- 20 TMC News - Teste di gomma
- 20,30 Il terzo giorno (1965). Film drammatico. Regia di Jack Smight. Con George Papard, Elizabeth Aspley, Vincent Gardenia
- 22,30 Lou Reed Special
- 23,30 Notte News - TMC Sport
- 0,10 Shaft: un poliziotto pulito (1973). Film poliziesco. Con Richard Roundtree, Ed Berth



TELEFILM

20

BALLIAMO E CANTIAMO CON LICIA

Terzo episodio della nuova serie di telefilm che ha come protagonista **Cristina D'Avena**, la popolare interprete di molte sigle di cartoni animati.



TELEFILM

20,30



CORAGGIO... FATTI AMMAZZARE

Clint Eastwood è Harry la Carogna, il poliziotto più duro della Omicidi di San Francisco. Per i suoi metodi non sempre ortodossi viene trasferito, ma alla fine tutti convengono che solo così si può sconfiggere la mala.



TELEFILM

22,40



Una macchina priva di guidatore e con misteriosi extrapoteri semina terrore e morte, finché cade in una trappola. Una storia fantastica, quasi un apologo sui pericoli della meccanizzazione.



ODEON

20,30

SQUADRA OMICIDI, SPARATE A VISTA!

Henry Fonda e Richard Widmark (foto) sono i protagonisti di questo poliziesco di Don Siegel. È la drammatica cronaca della caccia di due detective a un pericoloso gangster di New York. Al di là della suspense, il film si fa notare per il ritratto umano dei due poliziotti.



TMC

MUSICA

22,30



LOU REED SPECIAL

Concerto inedito di Lou Reed, dal Greenwich Village di New York, dopo l'album *Blue mask* (1983). Il suo repertorio non è più molto impegnato, mentre all'epoca Lou Reed era considerato un «poeta maledetto». Tra i brani *Waves of fears* e *Walk on the wild side*.

RADIO 1

- 6 GR 1 buongiorno
- 6,06 Ondaverde. Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
- 6,45 **OSE** Cinque minuti insieme
- 6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1
- 7,20 GR regionali
- 7,30 GR 1 lavoro
- 7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Alfati
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30 Bollettino della neve
- 9 Gianni Bilech conduce **Radio anch'io '88**. Telefonare al n. (06) 3606914
- 10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '88 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nassim, voce di A. Vercich
- 11 GR 1 - **Spazio aperto** a cura di S. Gigotti. Testi, al n. (06) 36 19345 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Genitori e figli. 5° puntata
- 11,30 Le signore del palcoscenico
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Daniele Formica con Orsella De Rossi presenta **Via salata 2**. A cura di Grazia Vico. Braccia. Telefonare al n. (06) 344142
- 13 GR 1
- 13,20 Ondaverdeesk-end. Di D. Paravati
- 13,45 La diligenza. Di Ovidio Bevilacqua
- 14 GR 1 flash
- 14,03 Musica ieri e oggi. Con Dodi Moscati
- 15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno per tutti. Transatlantico. Conduce Sergio Taimon. Tel. al n. (06) 344142/3/4
- 16 Il Pagnone. Di Giuseppe Neri. La diligenza azzurra di Majakovski - Librodacoteca - Freud a teatro
- 17 GR 1 flash
- 17,30 Ondaluno jazz '88. Di Adriano Mazzolati. «Viva in blues» di F. Bordon
- 17,55 Ondaverde Cantanti. Di Lino Matti
- 18,05 Obiettivo Europa. Di Giuseppe Livio
- 18,30 Compositori allo specchio. Programma di Paolo Fenoglio. Realizz. Giuseppe Molino
- 19 GR 1 Sport
- 19,15 GR 1 Sport presenta **Mondo-Motocicli**. A cura di Arnaldo Veri
- 19,25 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,30 GR 1 mercati: prezzi e quotazioni
- 19,35 Audibox. Spazio multimedico di P. Fava. «Dretta» di Biondi. Conduce S. Messina
- 20,20 Mi racconti una fiaba?
- 20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Coccarini. Venerdì: Musica Sinfonica. A cura di Adriano Mazzolati con la collaborazione di Flaminia Rinnopolo. In contemporanea con Raisteronotte. Oggi: Dall'Auditorium di Torino della Rai. 10° Concerto della Stagione Sinfonica **Palace 1987-'88**. Direttore Giuseppe Sinopoli. G. Brahms: Sinfonia n. 1, in do min. op. 68 / F. Strauss: Una vita di eroe, poema sinfonico op. 40. Orch. Sint. di Torino della Rai. Direttore artistico Mario Messini. Conduce Enzo Festaligo. Interviste e commenti di Alberto Sinigaglia
- nell'intervallo (ora 21): GR 1 flash
- 22,49 Oggi al Parlamento

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con PCL/STRA, ANAS, AC/AT2 e ALTI/OSTRADE

Ondaverde Radiouno-GR 1

6,03 6,36 7,56 9,56 11,37 12,56

Ondaverde Radiouno-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 12,27 18,27 18,27 18,26 22,27

Ondaverde Radiouno-GR 3

7,23 9,41 11,43

Ondaverderegione GR regionali

13,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno lat.-Raisteronotte

0,20 5,40

Ondaverdespazio Radiouno - GR 1 (per i tonni stranieri in Italia)

13,54

- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 La telefonata. Di Roberto De Sio
- 23,26 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 2

- 6 1 giorn. Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. al n. (06) 36 11844
- 6,05 **Totò di GR 2 Radiomattino**
- 6,30 GR 2 Notizie
- 7 Bollettino del mare
- 7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 **OSE** Un poeta, un autore
- 8,05 Radiouco presenta. Di M. Cristina Norante
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,48 Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
- 8,48 **Villa del Melograni**. «Voglia di padre». 50° p.
- 9,10 **Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei quotidiani
- 9,30 GR 2 Notizie
- 9,32 **Il diavolo a quattro**. Regia Mauro De Cilla
- 10 **Spedisci 2**. A cura di Grazia Vico
- 10,32 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiouco 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Fabrizio Falco
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Ondaverde
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Massimo Giuliani presenta **Perché non parli?** Regia di M. Fasano e S. Graziosi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 **Accordo perfetto**
- 14,30 Programmi regionali
- 15 Il Gruppo MME diretto da Orazio Costa Giovinetti presenta il **racconto del Vangelo** i testi di Matteo, Marco, Luca, Giovanni, coordinati da Siro Angelì. 5° lettura
- 15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Il pomeriggio. Un programma in diretta di Franco Guerzoni. Organizz. Annamaria Rossi
- 16,30-17,30 GR 2 Notizie
- 17,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il giornale della musica. Regia Marco Spada
- 19,30 GR 2 Radioserie
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronisavalle
- 19,57 Conversazioni quarantenni del GR 2. A cura di Mons. Fernando Charrier
- 20,05 **Fari accesi**. Se sei in auto, ascolta Radio2
- 20,15 **Radiouno sera jazz**. Coordinato da Paolo Padella. «Ultimissime di New York». Un programma di Giuseppe Ballaris in collaborazione con la Rai Corporation
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampi conduce **Radiouno 3131** di notte
- 22,19 **Penoname parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radiouno. Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 3

- 6 Preludio
- 6,45 **Giornale Radio Tre**. Sul giorno di oggi
- 7 Bollettino della neve
- 7 - **Concerto del mattino** (II parte). Musica presentata da Enrico Sinichelli. A. Gabrieli: Sento un rumor - Alla battaglia, madrigale ad otto voci in due parti / D. Cimarosa: Il matrimonio segreto, sinfonia / F. Geminiani: Concerto grosso in mi min. per 2 vi, vcl., vc. e archi
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali letti e commentati da Remigio Giustiniani. Tel. n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino** (II parte). L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do min. per pf. e orch. op. 15 / B. Bartók: Suite di danze

- H. Bertoz: Réverie et Caprice per vl. e orch. op. 9 / H. Duparc: Due Liriche: La vie antérieure - Prélude
- 9,45 **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno
- 10 Ora D. Dialoghi dedicati alle donne a cura di V. Savio; in redazione C. Castellani, C. Gotti, E. Girolami, P. Lasi. Tel. n. (06) 3612241
- 11 **Concerto del mattino** (II parte). F. J. Haydn: Sinfonia n. 88 in sol magg. / G. Ligeti: Musica ricercata n. 11 per pf. / F. Chopin: Notturno in sol min. per pf. op. 37 n. 1
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Succede in Italia**. Fatti, personaggi e problemi della Regione a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 **Da Firenze: Appuntamento con la scienza** di P. Bianucci a cura di L. Masetti. Spiegazioni filosofiche. Partecipa S. Veca
- 12,30 **Pomeriggio musicale**. Opera, concerti, notizie e incontri a cura di P. Donati. In redazione P. Caprini, A. Caroti e R. Giuliani. Una settimana insieme a Magda Olivero con Anna Dalpona - «L'opera in disco con Giuseppe Rossi e Lietta Spina
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact disc / S. Bach: L'Offerta musicale, BWV 1079 (Joh. D. Moroney, J. See, J. Holloway, J. ter Linden, M. Cook) / Harmonia Mundi HMO1260 / A. Sanbanchi e A. pagnone (Soc. Cameristica di Lugano dir. E. Loehrer) - Musiche al tempo di Bianchi (Giulienico Consort) (Accord 149176)
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 **Accordo perfetto** a cura di D. Andronzo
- 14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzuti
- 15 **Pomeriggio musicale** (III parte). Compositori interpreti con Giulio Castagnoli
- 15,45 **Senza voce**. Quotidiano radiofonico di pensieri, pareri, musica. Un programma a cura di S. Petrucci-Paluchini, in redazione G. Magagnoli, R. Panerese e P. Prato. Il critico musicale della settimana: Maurizio Baista
- 17 **L'arte in questione**. Rubrica di arte viva contemporanea. Un programma a cura di G. Giannini Vincenzi con la collaborazione di Massimo Carboni
- 17,30 **Terza pagina**. Musica e attualità culturali presentate da Mirko Bevilacqua. A cura di G. Bernardi, G. Casanova, P. F. Presutti
- 17,45 **Concerto del programma**: O. Respighi: Antiche arie e danze per liuto, suite n. 2 per archi (Orch. Philharmonica Ungarica dir. A. Donati) / S. Prokofiev: Sinfonia classica op. 25 (Orch. Filar. di Berlino dir. H. von Karajan) / A. Salieri: Concerto in do magg. per fl. ob. e orch. (Ch. Hoogendoorn, fl. P. Borgonovo, ob. I - Solisti Veneti dir. G. Scimone)
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina** (II parte). B. Bartók: Sette danze popolari rumane per orch. da camera (Orch. da Camera di Francis Craxi, A. Boultinger, C. Pin, E. Sacchi) / Sonata in re magg. per fl. e arch. (Ch. Lardé, fl. M. C. Jemel, trpa) / R. Schumann: Concerto in la min. per pf. e orch. op. 54 (Sol. A. Brendel - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado) / G. F. Handel: Concerto per clavicembalo con orchestra - 1° per cori, sol. oboe, archi e org. (E. Vaughan, sopr.; A. Young, ten.; F. Robinson, bar. - Academy of St. Martin-in-the-Fields - King's College, Ch. Cambridge dir. N. Martin - M° del Coro D. Wilcock)
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno da Torino - **La Musica**. Raccontata di musicologia condotta da Paolo Gallarati
- 21,30 Dall'Auditorium di Torino della Rai. **Antidogma Musica**. X Festival Internazionale di musica antica e contemporanea 1987. D. Heusinger: Materialmordung, per due pf. (Sol. R. Böhler e M. Terenzi) / S. Naxos: Omens II, per vla, tr. clar. vc. fl. arpa, vibrfono, celesta (Ensemble Arditi-Musica di V. Webó) (Reg. emb. 8-10-1987)
- 22,10 **Le parole e la maschera**. I burattinieri dell'anima don con i volti di Roberto Gualascari di H. Von Kleist. Regia di Ivo Basignano
- 22,50 **Jazz concerto**. A cura di Pasquale Santoli
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Alfieri e Nicola Lozzini
- 23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisteronotte**

RAIUNO
12,30

MEDICINA

CHECK-UP

La frigidity è solo femminile? Secondo gli ultimi studi e ricerche questo «malessere» colpisce anche il sesso maschile. Ne parlano: **Romano Forleo**, ginecologo di Roma, **Willy Pasini**, psichiatra e sessuologo di Ginevra, **Nereide Rudas**, psichiatra di Cagliari.



RAIUNO
18,20

VARIETA'

BUONA FORTUNA

I nuovi artisti che oggi tentano la fortuna sono: **Sandro Cerino**, 30 anni, musicista, e **Nicola Giustini**, 24 anni, imitatore. Nella foto, il cast della trasmissione che insieme a **Elisabetta Gardini** ci terrà compagnia ancora per molte settimane.



RAIUNO



VARIETA'

EUROPA EUROPA

Doppio impegno per **Elisabetta Gardini** (foto) che insieme a **Fabrizio Frizzi** (foto) e **Alessandra Martinez** (foto) fa gli onori di casa nel nuovo gioco-spettacolo dedicato all'Europa. Fra gli ospiti: **Lord Henry Plumb**, presidente del Parlamento Europeo, e la **Murray Pipes Band**, un gruppo folk inglese.

RAIUNO
20,15

RUBRICA

CINEMA!

In questa puntata: **Christophe Lambert** (foto), protagonista di *Salvatore Giuliano*, **Ridley Scott**, regista de *I duellanti*, *Alien*, *Blade Runner*, che parla del suo ultimo film *Chi protegge il testimone*, e **Karen Allen**, l'interprete di *Zoo di vetro*, diretto da **Paul Newman**.



RAIUNO

06/36864890

- 8,30 **DSE** Con licenza dell'Autore... Mario Scaccia racconta **Sussi e Biribissi**
- 9 **DSE** *Aujourd'hui en France*. 21° tras.
- 9,30 **Un mestiere difficile**. Con P. McGeehan
- 11 **Il mercato del sabato**. Di Luisa Rivelli. 1°
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Il mercato del sabato**. 2° parte
- 12,30 **Check up**. Un programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. Regia di **Sandra Sandro Guarra**
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma**. Settimanale di spettacolo del TG 1
- 14,30 **Vedraf**. Settegiorni tv
- 14,45 **Sabato sport**
 - Milano: Nuoto. Top Swimming Trophy
 - Roma: Rugby. 15° Presidente **All Stars**
 - Intervisione - Eurovisione - Budapest. A1. *Letica leggera: Campionati europei indoor*
- 16,30 **Speciale Parlamento**
- 17 **Il sabato dello Zecchino**. Regia T. Nieddu
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Parola e vita: il Vangelo della domenica**
- 18,15 **Estrazioni del Lotto**
- 18,20 **Dal Teatro Delle Vittorie in Roma** *Gianna formosa*. Conduce **Elisabetta Gardini**. 5° tras.
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Dal Teatro delle Vittorie in Roma** la Rai in collaborazione con il Parlamento Europeo, con la Commissione delle Comunità Europee e con il Consiglio d'Europa presenta **Europa Europa**. Uno spettacolo di **Michelle Guard** condotto da **Elisabetta Gardini** e **Fabrizio Frizzi**. Con **Alessandra Martinez**. In collegamento con l'Europa Giorgio Calabrese. Testi di **Carabrese**. Di **Fondo**. **Guardi**. **Vighi**. Scene G. **Castelli**. Costumi C. **Colabucci**. Orchestra diretta da **Piero Finicucci**. Coreografia G. **Wayne**. Direttore della fotografia C. **Bartoloni**. Direttore di produzione **Francesco Galvan**. Produttore esecutivo **Angela Alivernini**. Regia di **Luigi Bonori**. 1° trasmissione. 1° parte
- 22,20 **Telegiornale**
- 22,30 **Europa Europa**. 2° trasmissione. 2° parte
- 23,15 **Cinema: Immagini**, storie, protagonisti di **Francesco Bortolini**, **Claudio Masenza**
- 0,15 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
- 0,25 **Sabato club. Marocco (1930)**. Film drammatico. Regia **Joseph von Sternberg**. Con **Gary Cooper**, **Mariene Dietrich**

RAITRE

06/36864890

- 9,25 **Intervisione - Eurovisione**. Ungheria: Budapest. *Atletica leggera: Campionati europei indoor*
- 11,45 **Vedraf**. Settegiorni tv
- 12 **Megazine 3**. Di **Massimo De Marchis**. 21°
- 14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,30 **Jeans 2 A cura C. de' Siena e P. Maciotti**
- 15,35 **Trento: Sci**. Campionati del mondo di polizia
- 16,25 **TG 3 - Derby speciale**
 - Intervisione - Eurovisione. Ungheria: Budapest: *Atletica leggera: Campionati europei indoor*
- 18,25 **Italia delle Regioni**
- 19 **TG 3**
 - **Meteo 3**
- 19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45 **Videoclip**

RAIDUE 06/36864890

- 8 Week-end. Con Giovanna Maldoti
- 8,30 **Meatballs & Spaghetti.** Cartoni animati
- 9 **DSE 1947: la scelta democratica italiana.** La nascita della Costituzione italiana
- 9,30 **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
- 10 **Silas.** Telefilm / *Contrabbandieri*
- 10,25 **Matinée al cinema.** Gino Cervi: *Il segreto della semplicità (XXI)*; L'argine (1936). Film drammatico. Regia Corrado D'Emico. Con Gino Cervi, Luisa Ferida. 1° tempo
- 11,05 **TG 2 - Flash**
- 11,10 **L'argine.** Film. 2° tempo
- 12,15 **Sereno variabile.** Per viaggiare informati. Di O. Bevilacqua e L. Costantini. Con M. G. Eini. Regia M. Conforti. 1° parte
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Sport - Tutto campionati**
— **Meteo 2**
- 13,30 **Estrazioni del Lotto**
- 13,35 **Sereno variabile.** 2° parte
- 14,30 **TG 2 - ore quattordici e trenta**
- 14,35 **Sereno variabile.** 3° parte
- 15,15 **Start.** Di Paolo Meucci. Regia di M. Frittelli
- 15,45 **Rosa & Chic.** Fotogrammi di cronaca, amore e società. Di Paolo Meucci
- 16,45 **Vedrai.** Settegiornity
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **DSE Block-notes.** A cura di A. Proietti. L'universo comico 3. Affioramenti

- 17,35 **Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**
- 18,30 **TG 2 - Sportesa**
- 18,45 **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Blitz nell'oceano.** (1980). Film drama avventuroso. Regia di Jerry Jameson. Con Jason Richards, Richard Jordan, David Selby, Anne Archer, Alec Guinness
- 22,20 **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
- 22,30 **TG 2 - Sportsette**
— **Pesaro:** Pugilato. Kalambay-Mc Callum. Campionato del mondo pesi medi WBA
— **Murrayfield:** Rugby. Torneo 5 Nazioni: Scozia-Inghilterra. Sintesi
— **Dubino:** Rugby. Torneo 5 Nazioni. Irlanda-Galles. Sintesi
— **Sintesi di una partita di pallanuoto di campionato**

- 19,50 **Verdeazzurro.** Uomo e dintorni. Settimanale sull'ambiente di Ennio Masciostefano
- 20,30 **Domani si gioca.** Un programma ideato e condotto da Gianni Mina. Con la collaborazione di Gaetano Ricci. A cura di Antonio Minas. Regia di Maurizio Fusco
- 21,30 **In collegamento Mondovision dal Teatro San Carlo di Napoli:** 3° Concorso Internazionale «Maria Callas» - **Voci nuove per la lirica.** A cura di Ivo Cabani. Sette Insieme. Orchestra del Teatro San Carlo. Direttore Leone Magiera. Regia di Elena Porpora. Presentano: Simona Marchini e Corrado Augias. 1° parte
- 22,30 **TG 3 - Sera**
- 22,40 **3° Concorso Internazionale «Maria Callas» - Voci nuove per la lirica.** *Serata finale.* 2° parte
- 0,10 **Appuntamento al cinema**
- 0,15 **Fuori orario.** Di R. Frasca e E. Ghezzi. A cura di A. Archinto. Con Linda Brunetta e David Riondino. Regia di A. Furan. 3°

RAIDUE 20,30 FILM



Nel 1910 su un'isola del Circolo Polare Artico fu trovato un rarissimo minerale. Settant'anni dopo gli Stati Uniti ne hanno bisogno per un progetto nucleare. Americani e russi cercano di recuperare il prezioso elemento che credono affondato insieme al Titanic.

RAIDUE 22,30 SPORT

BOXE MONDIALE

Da Pesaro, campionato mondiale dei pesi medi versione WBA. Il campione **Patrizio Kalambay** (foto), zairese con passaporto italiano, affronta il temibile sfidante americano **Mike McCallum**.



RAITRE 21,30 MUSICA

CALLAS: CONCORSO VOCI NUOVE

Dal Teatro San Carlo di Napoli, finalissima della terza edizione del Concorso Voci Nuove per la lirica. Presentano **Simona Marchini e Corrado Augias**.



RAIUNO SPORT

RAITRE

ATLETICA LEGGERA: EUROPEI INDOOR

Da Budapest (Ungheria), prima giornata dei Campionati Europei di atletica leggera indoor. Due gli appuntamenti: alle 14,45 su Raiuno e alle 16,25 su Raitre.

Stefano Mel con la medaglia d'oro vinta a Stoccarda sul 10.000 metri (Europei '86)



RAITRE 0,15 VARIETA'

FUORI ORARIO

Terzo appuntamento con **David Riondino** (foto) e **Linda Brunetta**. Una definizione di Riondino della trasmissione: «Un accampamento di beduini, punto d'incontro dei nomadi della notte».



5 **CRIMINALI**
14

CRIMEN

Cinque personaggi si trovano coinvolti in un delitto. Le bugie, le reticenze e alcune prove li indicano quali colpevoli. Soltanto la pignoleria di un commissario incaricato delle indagini scioglie l'intricata matassa. Nella foto, **Alberto Sordi**.



Raffaella Carrà, nata a Bologna nel 1943, e Lello Arena, napoletano del 1953

5 **VARIETA'**
20,30

RAFFAELLA CARRÀ SHOW

Continua l'appuntamento con **Raffaella Carrà, Lello Arena, Alfredo Papa, I Nuovi Comici** e le gemelle **Hill**. Inoltre consueto collegamento con **Corrado Tedeschi** da Trani.

ATTUALITA'
19,30

DOVERE DI CRONACA

Avvenimenti commentati da **Guglielmo Zucconi** (ideatore del programma con **Giorgio Medail**, foto), **Indro Montanelli**, **Giorgio Bocca**, **Jas Gawronski** e **Gianni Brema**.



5 **TELEFIM**
20,30

L'ALBERO DELLA VITA

1862, il giovane studente **John (Montgomery Clift, foto)** abbandona la fidanzata dopo aver conosciuto **Susanna (Elizabeth Taylor, foto)**, una ricca ereditiera. Un affresco storico-psicologico diretto da **Edward Dmytryk**.



5 **02/21621**

- 7-10** **Buongiorno Italia.** Con **Fiorella Pierobon Caffelette - Il megalò di Oz - Chobin News.** 9 Rubriche
- 10** **Arlecchino.** Telefilm. *Il divorzio di Amelia*
- 10,30** **Cantando cantando.** Gioco musicale condotto da **Gino Rivaleccio**
- 11,30** **Tuttinlamiglia.** Quiz con **Lino Toffolo**
- 12,40** **Il pranzo è servito.** Con **Corrado**
- 13,30** **I Jefferson.** Telefilm. Con **Bill Cosby**
- 14** **Crimen.** (1960) Film commedia. Regia di **Mario Camerini**. Con **Alberto Sordi, Vittorio Gassman, Silvana Mangano**
- 16** **Inganno.** (1952) Film drammatico. Regia **Guido Brignone**. Con **Nadia Gray, Gabriele Ferzetti, Wilma Pagli**
- 18,15** **Webster.** Telefilm. *Lo specchio 2° parte*
- 18,45** **Love Boat.** Telefilm. *Per amore o per denaro.* Con **Gavin MacLeod, Ted Lange**
- 19,45** **Tra moglie e marito.** Con **Marco Columbro**
- 20,30** **Raffaella Carrà show.** Conduce **Raffaella Carrà**. Con **Lello Arena, Alfredo Papa**
- 23,30** **I Robinson.** Telefilm.
- 0,05** **La notte della pubblicità** non stop n. 2

5 **02/21621**

- 8,30** **La grande vallata.** Telefilm. *Via reale*
- 9,15** **Il sole tornerà.** (1957). Film dramm. Regia **F. Merighi**. Con **Nilla Pizzi, Roberto Mauri**
- 11** **Strega per amore - Giorno per giorno - La piccola grande Nelli.** Telefilm
- 12,30** **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- 13** **Ciao ciao.** Cartoni animati
- 14,30** **Detective per amore.** Telefilm. *Per Lisa*
- 15,30** **Vedovo cerca moglie.** (1951) Film commedia. Regia di **Douglas Sirk**. Con **Van Heflin, Patricia Neal**
- 17,15** **Yellow Rose.** Telefilm. *L'oro di vita*
- 18,15** **C'est la vie.** Gioco con **Umberto Smaila**
- 18,45** **Il gioco delle coppie.** Con **Marco Predolin**
- 19,30** **Dovere di cronaca.** Con **Guglielmo Zucconi, Giorgio Bocca, Jas Gawronski, Indro Montanelli e Gianni Brema**
- 20,30** **L'albero della vita.** (1957). Film drammatico. Regia **Edward Dmytryk**. Con **Montgomery Clift, Elizabeth Taylor, Lee Marvin**
- 23,30** **Parlamento in.** Con **Rita Dalla Chiesa**
- 0,25** **Cinema & Co.** Rotocalco di cinema
- 0,55** **Dovere di cronaca.** Replica
- 1,55** **Switch.** Telefilm. *Formula per unomicidio*

5 **06/3304217**

- 7,30 e 8** **CBS Evening News**
- 10,40** **Snack.** Cartoni animati
- 11,30** **Batman.** Telefilm
- 12** **Galileo.** *Quello che mangiamo.* Replica
- 13** **Oggi News**
- 13,25** **Teste di gomma**
- 13,30** **Sportissimo**
- 13,45** **Sport Show.** Rotocalco sportivo a cura di **Luigi Colombo**, con la partecipazione di **Joè Altatini e Giacomo Bulgarelli**
- 14,55** **Budapest: Atletica.** Campionati europei



02/21621

- 8,30 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 9,30 Wonder Woman. Telefilm. Con L. Carter
- 10,30 Kung Fu. Telefilm. La mistera
- 11,30 Agenzia Rockford. Telefilm
- 12,30 Charlie's Angels. Telefilm. Mister Galassia
- 13,30 Sabato sport
- 13,31 Calcio sport. Conduce Roberto Bettiga
- 14,15 Americanball. Conduce Paola Perego
- 14,50 Chips. Telefilm. Chiaro di luna
- 16 Bim Bum Bam. Candy Candy - Denny - Sul monti con Annette. Cartoni animati
- 18 Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 19 Starsky e Hutch. Gioco d'azzardo
- 20 Piccola bianca Silbert. Cartoni animati
- 20,15 Maple Town: un nido di simpatia. Cartoni
- 20,30 Vieni avanti cretino (1982). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Lino Banfi, Franco Bracardi, Adriana Russo
- 22,25 Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 23 La grande boxe. Conduce Rino Tommasi
- 23,45 Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
- 0,45 Manhattan Baby (1982). Film dell'orrore. Regia di Lucio Fulci. Con Christopher Connely, Martha Taylor, Mario Moretti

ODEON 06/3454121

- 13 Forze Italia. Spettacolo di attualità ed informazioni sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Condotto da Walter Zenga, Roberto Termali, Fabio Fazio. Replica
- 14 Odeon sport - Calcio. Replica
- 15 La valle del mistero (1967). Film d'avventura. Regia di Josef Leytes. Con Richard Egan, Harry Guardino, Peter Graves, Fernando Lamas, Julie Adams
- 17 Good Times. Telefilm. La campagna elettorale. Con Ester Rolle, John Amos
- 17,30 Il corsaro. 2° episodio. Sceneggiato. Regia di Franco Giraldi. Con Philippe Leroy, Ingrid Thulin
- 18,30-19 Réclame. Pubblicità e spettacolo. Regia di Ivan Lucchini. Replica
- 19,30 Insiders. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson
- 20,30 Poliziotto solitudine e rabbia (1980). Film poliziesco. Regia di Stelvio Massi. Con Maurizio Merl, Francesco Rabal Jutta Speidel, Reinhard Koldhehoff
- 22,30 Odeon sport. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo. Condotto da Guido Bagatta
- 23,30-24 Catch. Campionati mondiali

Indoor. Commento di Giacomo Mazzocchi e Massimo Benedetti

19,25 Julian Cope - Live

20 TMC News

20,30 Il pirata dell'aria (1972). Film drammatico. Regia di John Guillermin. Con Charlton Heston, Yvette Mimieux, Walter Pidgeon

22,15 Notte News

22,30 Le piccanti avventure di Robin Hood (1984). Film comico. Regia di Kay Austin. Con George Segal, Morgan Fairchild

0,15 Ultimo indizio. Telefilm. Una collana da mezzo milione di dollari. Con Jack Warden



SPORT

13,30

SABATO SPORT

In *Calcio sport* Roberto Bettiga commenta il nostro campionato di calcio e presenta immagini e goal dei campionati stranieri. Paola Perego (foto) conduce *Americanball*, con Dan Peterson «televisionista» del basket NBA.



FILM

20,30



VIENI AVANTI CRETINO

Diretto da Luciano Salce e interpretato da Lino Banfi (foto), racconta le peripezie di Pasquale Baudaffi, un ammistiato che, uscito dal carcere, cerca lavoro con l'aiuto del cugino Gaetano. Per una serie di equivoci rimane disoccupato. Ma grazie ad un cagnolino smarrito trova l'amore.

ODEON TV MOVIE

17,30

IL CORSARO (2°)

Scevola è morbosamente attaccato ad Arlette ed anche Peyrol (Philippe Leroy, foto) è attratto dalla fragilità della giovane donna. Un giorno Real, un ufficiale di marina...



MUSICA

19,25

CONCERTO: JULIAN COPE

Ha definito «orribile» la musica classica ed ha intitolato *Saint Julian* il suo ultimo album: è Julian Cope, protagonista dell'appuntamento dal vivo, uno dei compositori più interessanti del recente pop britannico, dalla vena fortemente polemica.



FILM

22,30



LE PICCANTI AVVENTURE DI ROBIN HOOD

Riccardo Cuor di Leone viene catturato dal duca Leopoldo d'Austria. Giovanni, fratello di Riccardo e usurpatore del trono, trama un complotto. Lady Marion chiede aiuto a Robin Hood (George Segal).

RADIO 1

- 6 GR 1 buongiorno
- 6,06 **Ondavere**. Programma di Lino Metti
6,45 Ieri al Parlamento
- 7 GR 1
- 7,30 GR regionali
- 7,30 Qui parlo il Sud. Di Antonio Talamo
- 7,40 Quotidiano GR 1. Di Antonio Alfaioli
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8 **Week-end**. Varietà radiofonico
- 10 GR 1 flash
- 10,15 **Black-out**. Programma di Guido Sacerdote e Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Pier Francesco Poggi e Fabio Fazio
- 11 Spazio aperto - sabato. Di Milia Pastorino
- 11,10 **Mina presenta** incontri musicali del mio tipo
- 11,45 **Cineotti**. Di Gigliola Fantoni
- 12 GR 1 flash
- 12,30 I personaggi della storia. Emilio Bonucchi in La vita di Vincent van Gogh. Sceneggiato di Germana Galizia. Regia di R. Caggiano. Con Alfredo Bianchini e Gianna Giachetti
- 13 GR 1
- Estrazioni del Lotto
- 13,25 **Supermarket della musica**. Musica o altro in offerta speciale. Programma di Ricky Gianco con Silvia Annichiarico
- 14 GR 1 flash
- 14,03 **Spettacolo**. Proposte, riflessioni, informazioni, incontri e attualità. A cura di Raffaella Brostia
- 15 GR 1 business
- 15,03 **Varietà varietà bla**. Supplemento dello spettacolo domenicale ributtato e corretto da Gloria Guida. Testi di Isidoro, Martucciello, Panelli. Musiche originali di Victor Bacchetta. Realizzazione di Emilio Ceca
- 16,30 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro insieme** con i «progetti» di Gig Proletti
- 17 GR 1 flash
- 17,03 **Parlano anche noi di sport**
- 17,30 **Autonotizie**. Lino Metti con Claudio Nobis
- 18 **Cineotti Europa**. Di Giuseppe Luccio
- 18,30 **Musicalmente volley**
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20 **Al vostro servizio**. Risposte agli ascoltatori
- 19,55 **Black-out (Replica)**
- 20,35 **Ci siamo anche noi**. Programma di P. Scabbello. Realizzazione di L. Pasquini
- 21 GR 1 flash
- 21,03 **Dottore, buona sera** di Luciano Speralone
- 21,30 **Glielo sera**. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
- 22 **Musica notte. Musica del nostro tempo**. **Giocomo Manzoni**: Ombra (alla memoria di Gae Aulenti) per archivio e voci corali — Spiel, per 11 strumenti ad arco
- 22,27 **Teatrino. Foto di famiglia**. Varietà radiofonico e regia di S. Maggioni (Direzione Servizi Giornalisti e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 **La telefonata**. Di Roberto De Sio
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverde Sud Raduno-GR 1
6.03 6.56 7.54 9.36 11.37 12.36
14.37 14.57 18.56 20.57 22.57

Ondaverde Sud Raduno-GR 2
6.57 7.26 8.26 9.27 11.27 12.26 18.27
18.27 17.27 18.27 19.26 22.35

Ondaverde Sud Raduno-GR 3
7.23 9.23 11.43

Ondaverde Sud GR regionali
12.34 14.23 14.54

Ondaverde Sud Notturno Ital.-Raitreconcerto
0.30 6.43

Ondaverde Sud Raduno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13.54

RADIO 2

- 6 Le meraviglie dei giardini
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 **Giocate con noi**. 1 X 2 alla radio
- 8,05 **DSE Un poeta, un attore**
- 8,10 **Radiotre presenta**. D.M. Cristina Norante
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 **Mite** e una canzone. Presenta G. Sisto
- 9,06 **Spaziolibero**. Associazione Nazionale Cooperative Abitazioni: «400.000 famiglie in attesa per la casa: molto più di una casa»
- 9,30 GR 2 Notizie
- 9,32 **Settantamulti**. Itinerario di Ugo Ronfani
- 10 **Speciale GR 2 - Motori**
- 11 **Long Playing Hit**. Presenta Marina Leoni
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 **Programmi regionali - GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 **HR Parade**. Presenta Teo Bella
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 **Accordo perfetto**
- 14,30 **Programmi regionali**
- 15 **La nobile impresa di Industria e Belle Arti teatrali presenta...** ovvero **Fortune e angustie dell'imprenditoria d'opera**. Originale radiofonico in 13 quadri di Abba Nicola Piccini. Regia di Mario Licisoli
- 15,30 GR 2 Europa. Bollettino del mare
- 15,50 **HR Parade**. Presenta Teo Bella
- 16,30 GR 2 Notizie
- 16,32 **Estrazioni del Lotto**
- 16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura**. Di A. Tomassini
- 17,02 **Mite e una canzone**. Presenta G. Sisto
- 17,30 GR 2 Notizie
- 17,32 **Inviato a teatro. Breve incontro**. Commedia di Nobi Gaudenzi. Traduzione di Maura Chiantera. Con Silvia Morelli, Grazia Radice, Teresa Dossi, Diego Galfurri, Mico Cundari, Giancarlo Dettori, Gino Susani, Alessandro Borchia, Anna Grazia Sughni, Anna Maria Sarnelli. Regia di Umberto Benedetto
- 18,40 GR 2 Notizie
- 18,42 **Insieme musicale**
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 **Occhiali rossi (il parte)**. Programma di Stefania Bertola presentato da Angela Parodi in contemporanea con Raitreconcerto. In collegamento diretto con Auditorium del Foro Italico - Roma. **Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88**. Direttore Uwe Mund. W. A. Mozart: Concerto in la magg. per pianoforte e orch. KV 414 - Concerto in fa magg. per tre pianoforti e orch. KV 242. Concerto in mi bem. magg. per due pianoforti e orch. KV 365 (Sol). Thomas Hitzberger, Uwe Mund, Rudolf Buchbinder (Orch. Sinf. di Roma della Rai. Nell'intervallo (ore 21,50 circa): Poesia e musica
- 21
- 22,58 GR 2 Radiosera. Bollettino del mare
- 22,58 **Occhiali rossi (il parte)**
- 23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO 3

- 6 **Preldio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**. Sul giorno di oggi
- 6,55 **Concerto del mattino (il parte)**. Musica presentata da Enrico Scacchioli. W. Sýrdi Pjeldso, Pavana e Gogoliana in sol min. * G. Ph. Telemann: Concerto in mi bem. magg. per 2 r., archi e ctn.
- 7,25 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Remigio Cavodon. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (il parte)**. F. Mendelssohn-Bartholdy: Otello in mi bem. magg. per archi op. 20 * C. Debussy: Suite Bergamasca * G. Rossini: Tre Duetti per 2

sopra: n. 1. La regata veneziana - n. 2. La pesca - n. 3. Duetto bulbo di due gatti

- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Radiosoftware**. «A scuola il computer ascolta la radio». Ciclo di software didattico in collaborazione con il Ministero della P. I. e l'ITIS Fermi di Roma a cura di Pasquale Santoli e Roberto Mastroianni
- 11 **Concerto del mattino (il parte)**. A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si min. op. 5 «Epica» (Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov) * J. Massenet: Valse brève (National Philharmonic Orch. dir. R. Boryngé)
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- Press House**. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 12 **Il mondo dell'economia**. Cooperazione e sviluppo e Orreste Malincon. In studio Giulio Sappelli e Giacinto Grisolia a cura di Carlo Toti
- 12,30 **Pomeriggio musicale**. Opere, concerti, notizie e incontri a cura di Paolo Bonatti. In studio F. C. A. A. e G. Giuffrè. Una settimana insieme a Magda Olivero con Anna Dalonte — Storia del Teatro di San Carlo di Napoli con Gianni Altavilla
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale (il parte)**. Premio di scenografico Radiotre - Pisto Time
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 **Contropop**. Settimanale del Giornale Radio Tre, a cura di Giorgio Capuano
- 15 **Pomeriggio musicale (il parte)**. Compositori interpreti con Giulio Castagnoli
- 15,30 **Dell'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. I concerti di Napoli**. Stagione Sinfonica Pubblica 1988. Direttore Karl Martin. Violoncellista David Geringer. E. Denzou. Variazioni sin toni di Haydn per so. e orch. * J. Franck: Valchiria di Concert per vc. e archi * P. J. Chalkowski: Suite n. 1 in re magg. op. 43. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai.
- 16,38 **Pagine da Cronaca familiare** di Vasco Pratolini. Lettura Franco Ruggi. Un programma di Marina Mariani
- 16,48 **Nicola Firenze**. Concerto in re magg. per fl., archi e ctn. (Sol. R. Meyland - Orch. da camera della Saar)
- 17 **Il villaggio del sabato**. Attualità, cultura e spettacolo a cura di Mirilla Fulvi, Chiara Frassinetti e Riccardo Giagni. Teatro di Rio Ciriaco — Cinema di Edoardo Bruno — Abt urte condita di Luigi Serafini — L'arte italiana all'estero di Maurizio Marini — Le parole della musica di Marcello Ruggieri
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- Quaderni internazionali**. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di D. Ardizzone
- 19,15 **Il villaggio del sabato (il parte)**
- 19,55 **Heitor Villa-Lobos nel centenario della nascita**. Ciclo di 10 puntate di Paolo Scarnecchia. 8ª trasmissione
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Festival di Schwetzingen 1987**. L'innocenza e il peccato. Musica di Christoph Willibald Gluck. Le cinesi: Opera-Serenade di Pietro Metastasio. Bilancio: Kurt Streit; Shveto: Sophie Boulin; Usinga: Christina Hogman; Tangia: Eva Maria Tersoff
- Eco e Narzaco: Dramma lirico di Theodor von Tschudi. Amore. Deborah Massell. Eco: Sophie Boulin; Ego: Gertrud Hoffstedt; Agla: Christina Hogman; Narciso: Kurt Streit; Cnrico: Peter Galliard; Danalio: Hanna Krogen; Silvia: Eva Maria Tersoff. Primo attore: Seiji Makino; Secondo pastore: Janusz Niziolik; Pastori, zefiri, ninfie: Deborah Broad-Klug; Gisela Weintrich; Karin Brodersten, Ki-Chuan Park. Concerto Händel: R. Jacobs (Reg. eff. 8.7-7-1987 dalla Radio di Stoccarda)
- Al termine (ore 0,05 circa)
- Giornale Radio Tre
- Al teatro a al cinema con i GR 3 a cura di Paolo Aicelli e Nicola Luzzini
- Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raitreconcerto**

STEREO GNO

- 15 Stereoibg
 15,30-16,30 GR 1 In breve
 15,32 Stereoibg parade
 17,30 GR1 Sport
 18,56 Ondaverduo / 19 GR 1 Sera
21-23,56 Stereoconosca. Con Francesco Sotta e Nicola Zingarelli
 21,30 GR 1 in breve / 22,57 Ondaverduo
 23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Radioteraconotte



15 Studiodue, in diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio con Guido e Isabella Cruz
 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash
 I magnifici dieci
 18,05 Classifiche internazionali
 19,26 Ondaverduo / 19,30 GR 2 Radiosera
 19,50 Stereoclassici. In studio G. Manfredi
 21 Da Roma, in Stereo, Stagione Sinfonica Pubblica 1987-88 (Voci Radiodue)
 22,36 Ondaverduo / 22,38 GR 2 Radioseta
 22,53-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata in studio Salvatore Calise, Antonella Casco con la partecipazione di Sergio Mancinelli
 23,59 Nottecolta. I.D.J. ha scelto per voi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Radioteraconotte



Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Felice Liperi, Marco Piccolotto, Marco Zambellini, Gian Carlo Susanna
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverduo-notte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverduo-notte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Celebrazioni. In ricordo di Angelo Musco. Programma di Turi Vassè. A cura di Susanna Petrini e Luigi Bizzanti
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverduo-notte. Musica e notizie; 0,36 intro ai giradischi, 1,06 Linea e sinfonica, 1,36 I favolosi anni 50, 2,06 Facciamo le ore piccole, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria. 4,06 Folloradio italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverduo-notte. Notizie in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,53, 2,03, 3,03, 4,33, 5,03; in tedesco: alle ore 4,30, 5,30, 6,30, 7,30, 8,30, 9,30, 10,30, 11,30, 12,30, 13,30, 14,30, 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GOLLU. 14,43 Trasmissioni regionali.
18,56 RADREGNA. 20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
23,54 SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

REGIONALI

WALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
 TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.
 TRASMISSIONI DE RUMEGDA LADINA. 13,30-14
 Notizie. 18,05-19,16 Die orepss di Sella.
FRULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,25 Programmi regionali.
 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GOLLU. 14,43 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 8/BUONGIORNO IN MUSICA
 8/CONCERTO DEL MATTINO
 8/CANTANDO IN ITALIANO
 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
 11/CANTAUTORI
 12/ROCK & POP
 13/JAZZ VARIETÀ
 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
 15/PARATA DI STELLE
 16/FACILE ASCOLTO
 18/CONDICTECA
 20/CONCERTO: Recital: The Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Becaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester
 22-23,36/MUSICA ALLA SERA

V CANALE Auditorium

- 6/MUSICA IN STEREOFONIA
 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di G. Fauré - G. Sammartini - H. Villa-Lobos - L. van Beethoven - C. Debussy - C. M. von Weber
 7/TANTOLUDIO BAROCCO: Musiche di E. F. Delibes - J. F. Dandrieu - M. A. Charpentier - F. Couperin - J. H. Schein - N. J. Chérubin
 8/CONCERTO D'APERTURA: R. Strauss: Concerto per oboe e orchestra da camera. R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120
 8,55/UN ALLIEVO DI SCHOENBERG: E. Wellesz: Obleto op. 67 - O. F. Orlandi di Vienna
 9,30/FILOSOFICA: R. Wagner: Morsorio della fantasia da Segrino. G. Donizetti: Quartetto n. 3 in do minore. A. Corelli: Sonata n. 5 in sol minore op. 5, per corno e basso continuo. F. Schubert: Nachtfeier (Chiara notte), op. 134, per tenore, corno e pianoforte. G. Faldini: La cossaglia, canto travolgente. F. Mendelssohn-Bartholdy: Das Waldschloss n. 1 da «Du Liedler» (testo Eichendorff). A. Dvorak: La palme nel bosco, per violoncello e orchestra (rielaborazione da n. 5 di «Die foresta boema»). A. Dvorak: Serenata in re minore op. 44 per due oboi, due clarineti, due fagotti, contrabbasso, tre corni, violoncello contrabbasso - Gruppo di strumenti a fiato dell'Orch. Sinf. di Torino della Rai. F. Mendelssohn-Bartholdy: L'ultima notte di Wexburg, ballata op. 60 per sol, coro e orchestra - A. Burmeister, msop.; C. Vogt, ten.; C. Desideri, bar - Orch. Sinf. di Torino della Rai. Dir. O. Castelli - M. Cortado
 12,30/CANNABICH PADRE E FIGLIO: J. Ch. Cannabich (Mannheim, 1731 - Francoforte, 1798): Les Fêtes du serail, suite del balletto - Sinfonia concertante in do maggiore, per flauto, oboe, fagotto e orchestra. E. K. Kaemmerlich (Mannheim 1771 - Monaco 1806): Divertimento concertante in la maggiore, per due violini e orchestra
 13,15/PER ORGANO: C. M. Widor: Toccata dalla Sinfonia n. 5 in la minore op. 42 - Sol. A. Santelli - Arlande, dalla Sinfonia n. 9 op. 70 «Gollac» - Sol. J. Longhurst - Suite l'alma - Sol. J. Smith-Parker
 14/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO SMETANA. W. A. Mozart: Quintetto n. 4 in sol minore K. 516, per archi - J. Novak o. J. Kostecky;

V.I. M. Skampa, via A. Kohout, vc.; J. Suk II, vla. SOFRIANO J. JIJANA PCL; S. Speck S. J. clarinettes, per soprano, clarinetto e pianoforte - G. Garbarino, cltr.; P. N. Masti, pl. PIANISTA LYA DE BARBERIS; A. Casella: Undici Pezzi infantili op. 35. DIRETTORE: BRUNO MARTINOTTI; L. Baccantini: Sinfonia in re minore a più strumenti - Orch. dell'Angelicum di Milano

► 15,30/LUDWIG VAN BEETHOVEN: Fe Stefano, ovvero il primo barotiere dell'Ungheria. Musica di scena per l'Ateneo di August von Kotzebue - Orch. London Symphony - Coro Ambrosiano Singers dir. M. Tison-Thomas - M° del Coro J. McCarthy

► I CONCERTI DI RADIOJOU: Concerto del soprano Chu-Tai-Li e del tenore Ennio Buoso, al pianoforte Anna Maria Frandi. V. Bellini «Vaga luna che inargenti» - «Il terribile desiderio» - «Per pietri, bellididi mio» - G. Rossini: «La promessa» - «La foresta fiorentina». N. Mendocino: «Miei voti appagati» - «Povero cor». G. Drizaitelli: «A mezzanotte». G. Rossini: Torna mi a dir che mi ami. G. F. Haendel: «Onra mi fu» - W. A. Mozart: «Un mio diavolo». G. W. Gluck: «O del mio dolce ardore». F. Schubert: «Misero pargolletto» - «Serenata» - «Ah, non lasciami, no»

► MUSICHE DEL 700 GERMANICO: J. S. Bach: Partita n. 3 in la minore BWV 827, per cembalo. G. F. Haendel: Sonata in la maggiore op. 1 n. 3, per violino e basso continuo

► 17,30/FILOSOFICA: J. A. Benda: Concerto in la minore per clavicembalo e archi. W. A. Mozart: Serenata n. 13 in sol maggiore K. 525 «Eine Kleine Nachtmusik». G. Paisiello: Nina, o la pazzia per amore, melo-dramma in tre atti. G. Meyerbeer: Gli Ugonotti: «Prii Patti», corale di Latino e canzone. F. Chopin: Fantasia in la maggiore su motivi nazionali polacchi per pianoforte e orchestra - Sol. R. Girelli, Il Papavero rosso, suite dal balletto op. 13

► 19,15 SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGI: Trilico Botticelliano per piccola orchestra - Gli uccelli, suite per piccola orchestra - Cinque Pezzi per violino e pianoforte

► 20/PAGINE DA «MEDEA»: L. Cherubini: Medea - «E tu che a me divi prometti il destino» - Sopra E. Graciosa - Orch. della Basilica. Mozart: op. 1 Dir. Gardelli - «Figi miei, miei tesori». M. Calas, sopr.; G. Penno, ten. - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. L. Bernstein - M° del Coro V. Veneziani - «Solo un piano» - T. Berganza, sopr. - Orch. Royal Opera, House of Covent Garden di Londra dir. Albinus - «Nun, venite a me inferni del» - «E che lo son Medea» - M. Calas, sopr.; F. Barbieri, msop. - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. L. Bernstein - M° del Coro V. Veneziani

► 20/ÄSTRÉ FELDPARTHEN: F. J. Haydn: Feldpartie in do maggiore per due oboi, due fagotti, due corni e contrabbasso - Feldpartie n. 3 in si bemolle maggiore - Feldpartie n. 6 in si bemolle maggiore

► 21/CHORALIS CANTANTINUS: H. Isaac: In diebus conceptibus Marias, dal li libro del «choralis Costantinus»

► 21,30/CLASSICI DEL '900: H. Villa-Lobos: Bachianas brasileiras n. 2, per orchestra. J. Franck: Quintetto per strumenti a fiato. G. F. Ghedini: Sonata in si bemolle maggiore, per violino e pianoforte. B. Britten: Variazioni op. 10 su un tema di Frank Bridge - Suite n. 3 GOLLU n. 2291KIC: Klavir in okcija 13,30 Gollu po lejnih 14,40 Klovce in Comenjak, 14,40 Glasbeno učilo. 15 Drugi programi, vidite eter Odra 17, 10 in 15, 3 mednarodno tekmovalnišje Glaslo Lorenza: Kartar: Fidele 5, koncerte negravacini, ki bi jo 6, koncerta in v Avstrija: 8, 10 Kultura dopoldne, 18 Gollu, 20 jantariš, 21 prebranje vaskarske. Radijski satirni kaboret v 13 oddaji Boris Kočica in Sergeja Vorko, 18 oddaja, 18,30 Pomenje glasbo. V ritmu jazz, 19,30 Sprejeti za naslednji dan.

A cura di Leonardo De Palma, Tereza Martini, Mario Scibba (P. Canale), Lorenzo Dall'Ora, Stefano Conosca, Rita Grassini (P. Canale)

Sender Bozen
 7 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrshof, 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7,33 Der Heilige des Tages, 7,45 Musik und weitere Informationen, 8 Fein sein (samtand Neibn. (Wg). 9,30 Gestalten, alle Pflamen, 10,50 Melodie, 10,30 Sonne im Leben, 11 Musik à la carte, 11,30 Neibn, 11,45 Die Uhren, 12,45 Die Feilige Schrift und alle Welt, 23 Sendung: «Paulus, der Apostel der Heiden». 19 Der Sendung, der sat dal 19,30 Atax (klopp) 20. Teil: Ich bin ein. Munderstredte aus dem Nord-, Ost- und Südöst. 20,45 Erzählungen aus dem Abenteuer, S. Grieso: «Jürges Erzählung», 21 Letzter Teil, 21,57-22 Das Programm von morgen Sendeschluss.

Trat - v slovenščini
 7 - 10 - 12 - 13 - 17 Radijske novice, 7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Kveška porčija, 8 - 10 - 14 - 17 Kratika porčija, 22 DOBRU JUTRO PO RAJE, vmes: Kolektori; 17 (40) Prolivca, 18 (40) Kultura dopoldne, 18,40 - 19,24 USAROGAR NEKLA; 19 (40) Slovaca za vsak dan, 19 (20) Ustanjati novosti, 18,40 Misi dneva, 10, 15 in koncerte, 18,40 - 19,30 Radijske novosti, 20,45 GOLLU n. 2291KIC: Klavir in okcija 13,30 Gollu po lejnih 14,40 Klovce in Comenjak, 14,40 Glasbeno učilo. 15 Drugi programi, vidite eter Odra 17, 10 in 15, 3 mednarodno tekmovalnišje Glaslo Lorenza: Kartar: Fidele 5, koncerte negravacini, ki bi jo 6, koncerta in v Avstrija: 8, 10 Kultura dopoldne, 18 Gollu, 20 jantariš, 21 prebranje vaskarske. Radijski satirni kaboret v 13 oddaji Boris Kočica in Sergeja Vorko, 18 oddaja, 18,30 Pomenje glasbo. V ritmu jazz, 19,30 Sprejeti za naslednji dan.

RETE A - SUD
Tel. 02/242021

13.30 Galderima, varietà condotto da Guido Angeli
14.30 Pappalardo Isabella Bagina e Maurizio Mosca
19.30 Soreggiato. Una donna
20.25 FILM
22.00 Soreggiato. Una donna

TELECOLOR
Tel. 07/996/311972

7.00 Cartoni. Masters i dominatori dell'universo
7.30 Mille idee
12.00 Warena Marche
13.00 Commercio e turismo
13.30 FILM
15.00 FILM
17.30 TF. Premiata agenzia
18.30 TF. Whitney
18.30 Italia 7 per la vita
19.30 USA News
20.30 FILM. Black-out in autostrada
23.00 TF. Marshall di Slatkiewicz
24.00 USA News

ANTENNE 2
Tel. 0923/4208407

9.00 Emassara Religieuses
12.05 Dimanche Martin
13.00 Antenna 2 midi
13.20 TF. L'uomo qui tombe a pic
14.15 Doppiu avanti
14.30 Sport. Olimpiadi: Pattinaggio artistico
17.30 TF. Les brigades du Tigre
18.30 Stado 2
19.30 TF. Maguy
20.00 Le journal
20.30 PNC
22.05 Documentaire
23.00 Agos
23.20 TF. H sur la 2
23.30 TF. L'herone qui tombe a pic
24.00 Savoir sur A2

TV CAPODISTRIA
Tel. 07/940/931464

10.00 Sport. Olimpiadi: Hockey su ghiaccio. In diretta
— Sport. Olimpiadi: Salto 100 mt
— Sport. Olimpiadi: Hockey su ghiaccio
— Sport. Olimpiadi: Pattinaggio artistico
18.00 Sport. Olimpiadi: Hockey su ghiaccio. In diretta
20.30 Sport. Olimpiadi: Bob
22.00 Sport. Olimpiadi: Hockey su ghiaccio. In diretta

ANTENNA 10
Tel. 08/47/0932/041232

8.00 Il triangolo rubica
8.30 FILM. La storia di David (Comm. 1962)
9.45 Il triangolo rubica
13.15 TF. Il re del quartiere
14.00 FILM. Sottosviluppato (Comm. 1962)
con F. Franchi e C. Ingrassia
16.00 La civiltà dell'amore
16.30 Il triangolo rubica
20.15 Cronoshow
20.30 FILM. Senza scampo (Gallo. 1954) di R. Rosalini
con R. Taylor e J. Leigh
22.30 Il triangolo rubica
23.30 FILM. Quelle carta età (Koren. 1938) di E. Ludwig
con D. Durbin e M. Douglas

T.P.P. SICILIA 1
Tel. 091/567577

13.00 Novela. Villa Paradiso
14.00 TELEFILM
14.30 FILM. Finalmente l'alba (Comm. 1958)
19.00 TF. L'uomo di Amsterdam
17.00 TF. Le brigate del tigre
17.30 TELEFILM
18.00 Documentario
18.15 Commerciale
18.30 TELEFILM
19.30 TELEFILM
20.00 Documentario
20.30 FILM. L'uomo che viene da lontano (Gallo. 1967) di S. Gallo con V. Heflin e P. Vaughn
22.00 TELEFILM
23.00 Documentario
23.30 TELEFILM

VIDEOMUSIC
Tel. 08/28/02/654481

13.30 Super Hit
14.30 Soy with us: i migliori video della settimana
16.30 On the air: il microfono di Videomusic
18.30 Beat It
20.00 Goldies and Oides: le clip di Videomusic
22.30 Night On
— Eurochart Top 50: la classifica europea
23.15 L'intervista: Wiro/Warlock
23.45 A rigori di spot: indagini nel mondo della pubblicità
24.00 Rapido, reportage di musica e spettacolo: fregia di Marco Piana



EUROCHART TOP 50 (22.30). La classifica europea a cura di Sky Channel. Presenta Linda De Moi (26 anni nelle foto)

VIDEO SIRACUSA
Tel. 093/84/0931/04532

13.45 Videoregionale
14.30 TELEFILM
15.00 TF. Family 3
18.00 FILM. L'uomo che ingannò la morte (Per sultani. 1969) di T. Faber con A. De-Longe e H. Court
18.00 Cartoni animati
18.30 TF. La legge di Mo Laim
19.30 Videoregionale
20.00 Cartoni. Ghostbusters
20.30 FILM. La signora delle due castelli (Wain. 1958) di R. H. Barton con P. Castle e W. Tamam
22.30 Videoregionale
23.00 TF. Mazoni di carriera
24.00 FILM

TELEUNO THIS
Tel. 07/993/32933

14.10 FILM. Massacro ai grandi pozzi (West. 1957) di S. Schuster con B. Sullivan e O. D'Keele
16.00 TF. L'ispettore Bluey
17.00 Cartoni. I guerrieri della notte
17.30 TF. Lassie
18.00 Cartoni. Phantoman
18.30 TF. Barnaby Jones
19.30 TF. Sera
20.00 TELEFILM
21.00 FILM. Le grande peccato (Dramm. 1961) di T. Richardson con Y. Montand e L. Rencore
23.00 TG notte
23.30 FILM. La grande carovana (West. 1954)

TELETRA
Tel. 07/996/339322

10.00 Cartoni animati
11.00 Novela. Pagine della vita
12.00 Warena Marche
13.00 Odeon Sport, replica
14.00 La nota della fortuna, replica
15.00 FILM. Ginevra e il cavaliere di Re Arto (Avv. 1962) di H. Wilcox con C. Wilde e J. Wallace
17.00 FILM. Le ore dell'amore (Dramm. 1963) di L. Selce con U. Tognazzi e E. Riva
19.30 TF. Insiders
20.30 FILM. Omicidio in 35 mm
22.30 TF. O'Hara
23.30 TF. Sanford and Son

VIDEOLINA
Tel. 04/076/61057

8.00 Sport. Calcio Europeo
9.30 Il mercato
11.00 TF. Med Squad
11.30 Viva lo scandalo
12.00 L'arato
14.00 TGS
14.30 Soreggiato. Venti di guerra
16.15 Bazar
16.45 Teatro Sardo
18.25 FILM
20.15 TGS
20.45 TF. Ai limiti dell'impossibile
22.00 Videcina Sport
24.00 FILM

T.R. SCIACCA
Tel. 0923/20668

14.00 Io sono te via, rubrica religiose
14.30 Tutto TV, tutto il calcio minuto per minuto
16.30 FILM. Lungo viaggio di ritorno (Dramm. 1945) di J. Ford con J. Wayne e T. Mitchell
18.00 Vendita commerciali
19.00 TF. Tigerman
19.25 Prima visione
19.30 I servizi speciali di TRS
20.00 TF. Lebo
21.00 FILM. Non c'è posto per chi è Sieroni (Dramm. 1977) di J. Sieroni
22.30 Mikaldeo
23.30 Sport. Volley

TELEMONTE ARRONIO
Tel. 0926/25444

14.00 Vigilia Sport
15.10 FILM. La nuova Marilyn
17.00 Cartoni animati
18.10 TF. Sorolla a New York
19.00 TF. Cronaca
20.00 Cartoni animati
20.30 FILM. Gli eroi di Kharossum (Avv. 1973) di L. Slatkovic con M. Roca e T. Mifras
22.30 TF. Dec Elliot
23.30 FILM. Il principe azzurro (Comm. 0000)

VIDEO 3
Tel. 02/24/095/311977

14.30 Cartoni. Strazinger
15.30 Dretta Stadio
17.00 Cartoni. Per la ragazza del baseball
17.30 Cartoni. Firehouse
18.00 Cartoni. Gatchman
18.30 Cartoni. Il mago pascione
19.00 Cartoni. Doraemon
19.30 TF. Avventure in fondo al mare
20.30 TG Sport
20.45 Domenica alle grandi, spettacolo
23.45 Mille idee

ODEON TV
Tel. 04/24/091/204111

14.30 FILM. Domani sarà tua
16.00 Proposte commerciali
17.00 Cartoni. Superattono
17.30 FILM. Casablanca (Dramm. 1942)
19.00 TF. L'incredibile dottor Hogg
19.30 TF. La baia di Ritter
20.00 Cartoni. Fantasy
20.30 FILM. Rumore e chiasso (Dramm. 1959) di W. Schlier con A. Hovan
22.00 TF. Shame
23.00 FILM. Che tempi!

SARDEGNA 1
Tel. 07/28/070/40811

15.00 FILM. Ginevra e il cavaliere di Re Arto (Avv. 1962) di H. Wilcox con C. Wilde e J. Wallace
17.00 FILM. Le ore dell'amore (Dramm. 1963) di L. Selce con U. Tognazzi e E. Riva
19.00 Cartoni. Vattarman
19.30 TF. Insiders
20.30 FILM. Omicidio in 35 mm
22.30 TF. O'Hara
23.30 TF. Sanford and Son
24.00 FILM

VIDEOMEDITERRANEO
Tel. 07/27/0932/04453

7.30 FILM
9.30 FILM
11.30 FILM
13.30 FILM
14.45 FILM
17.00 FILM
18.30 Bazar
19.30 TELEFILM
20.15 Tempo di cinema
20.30 Tutto sport
21.15 FILM
22.30 Tutto sport
23.30 FILM

TELE JONICA
Tel. 095/82/04/096/311866

14.00 FILM
16.00 Caccia la tessera, gioco a squadre
17.30 Vendemmia
19.30 FILM. E con la piccola fan cinghia
20.30 FILM. Zader (Dramm. 1963) di P. Avati
con G. Lente e A. Carnovale
22.45 Vendemmia
23.00 FILM. Rombo di tuono

RETE A - SUD
Tel. 02/242021

- 8.00 Accenti unanime, condu-
to Guido Argenti
- 14.00 Novela *Rosa selvaggia*
- 14.30 Novela *Cuore di pietra*
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM
- 17.00 TGA
- 17.30 Novela *Bianca Vidal*
- 18.00 Novela *La tana dei lupi*
- 18.30 Il tesoro del sapere
- 19.00 Novela *Gloria a inferno*
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela *L'Idole*
- 20.25 Novela *La tana dei lupi*
- 21.00 Novela *Rosa selvaggia*
- 21.30 Novela *Gloria a inferno*
- 22.00 Novela *Cuore di pietra*
- 22.20 Novela *Bianca Vidal*
- 22.50 TGA Notte

TELECOLOR
UMF 47 tel. 066/31197

- 14.00 Oggi notizie
- 14.15 Sereggiato. Ai confini
della notte
- 15.00 Novela *Viviana*
- 15.00 Sereggiato. Gioco di
coppie
- 16.30 TF. Orazio
- 17.30 Cartoni *Flash Gordon*
- 18.00 Cartoni *Hazzard*
- 18.30 Cartoni *Giustizi*
- 19.00 Cartoni *Masters i do-*
minatori dell'universo
- 19.30 TF. *New York New York*
- 20.30 FILM. *Il maestro di muo-*
ti (Comm. J. Tregiant con
J. Tringnant)
- 22.20 Colpo grosso, gioco
- 23.30 Sport. *Football Ameri-*
cana

ANTENNE 2

Tel. 06321/4298487

- 13.00 Arrenne 2 medi
- 13.45 Dominic A2
- TELEFILM
- 15.00 Flash info
- 16.40 Follleton, fluc Carot
- 17.15 Secre A2
- 18.00 TF. *Ma scorcione vien-*
ovene
- 18.25 Des chilles et des let-
tra
- 18.50 Un DB de flux, vanitas
- 19.10 J.M.C.
- 19.15 Actualite regionales del
FR3
- 19.35 TF. *Maguy*
- 20.00 Le journal
- 22.20 P.N.C.
- 22.05 Autrement dit
- 23.00 Stophes
- 23.20 24 H sur la 2
- 23.50 TF. *Brigada criminale*

TV CAPODISTRIA

13.00 TG Notizie

- 13.40 Tutto campo, rubrica
- 14.00 Sport. *Olimpiadi: Hoc-*
keley su ghiaccio
- 16.00 TG Notizie
- 16.10 Sport. *Olimpiadi: Fon-*
do. Combinata nordica
- 17.00 Sport spettacolo
- 18.45 TG Notizie
- 18.55 Tutto campo
- 19.30 Jake Box
- 20.00 Settimanale di informa-
cione politica
- 20.30 Sport. *Olimpiadi: Patti-*
ngio artistico
- 22.30 TG Notizie
- 22.40 Tutto campo
- 23.00 Speciale Colgaj

ANTENNA 10

UMF 96 47 tel. 0932/641232

- 7.30 Cartoni animati
- 8.00 Il triangolo, rubrica
- 8.30 FILM. *Satoleosissimo*
- 10.00 Il triangolo, rubrica
- 13.15 TF. *Il re del quartiere*
- 14.00 FILM. *Il segreto della*
reze (Comm. 1958) di A.
Piracine con A. Cecconi e M.
De Koning
- 16.00 Il triangolo, rubrica
- 15.20 Big Screen
- 20.30 FILM. *Ricercata. Enza*
Place (Giulio 1976) di S.
Meade con S. Forrest e S.
Stevens
- 22.30 Il triangolo
- 23.30 FILM. *Giulen sabe?*
(Dramm. 1966)

T.G.P. SICILIA 1

UMF 23 22 tel. 091/947377

- 14.30 FILM. *L'uomo che viene*
da lontano
- 16.00 TF. *L'uomo di Avster-*
dam
- 16.30 TELEFILM
- 17.00 Novela *Nido di serpenti*
- 18.00 Novela *Adolescenza in-*
quisita
- 18.15 Victor, commerciale
- 18.30 Novela *Signore e pa-*
gione
- 19.00 TF. *La brigate del tigre*
- 19.30 Sala stampa
- 20.00 Documentario
- 20.30 FILM. *Arruolamento*
nello spazio (Fant. 1966) di
H. Grimal
- 22.30 Sala stampa
- 23.00 TF. *La brigate del tigre*
- 24.00 FILM

TELEUNO TRIS

UMF 97 tel. 0921/22653

- 14.10 FILM. *Le lunghe navi*
(Avv. 1963) di J. Cardif con
E. Widmark e S. Pomer
- 16.00 TF. *L'apertore Bluy*
- 17.00 Cartoni. *I guerrieri delle*
stelle
- 17.30 TF. *Lassie*
- 18.00 Cartoni. *Phantomas*
- 18.30 TF. *Barnaby Jones*
- 19.30 TG sera
- 20.00 Sport del Lunedì
- 23.30 FILM. *Il grande agguato*
(Avv. 1948) di J. Kane con R.
Cameron e A. Booth

VIDEO 3

UMF 22 tel. 095/311977

- 14.30 Sica, notiziario di attual-
ta e spettacolo
- 16.00 Mile idee
- 16.30 Cartoni animati
- 18.30 Cartoni. *Gatchman*
- 19.30 Cartoni. *Il mago pancia-*
no
- 19.00 Cartoni. *Doramen*
- 19.30 TF. *Avventure in fondo*
al mare
- 20.30 TG Flash
- 20.35 Sport
- 22.00 Fategnoo
- 23.00 TF. *Trama Center*
- 24.00 Commerciale

VIDEOMAG

UMF 23 tel. 02/464801

- 13.30 Super Hit
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line. *Ma diretto con*
Videomag
— Il video della settimana
— Crazy Time
— Il gioco, presenta Johnny
Parker
- 16.30 On The Air
- 18.30 Gd Tv. conduce Gary De-
vivo
- 19.00 Lo special: George Hatti-
son
- 19.30 Rock Report
- 20.00 *Goldies and Gilies*
- 22.30 *Blue Night: Rock Report*
- 23.00 Video preferiti di...
- 23.30 A rigor di sport: *Edoardo*
Bernato



LO SPECIAL: GEORGE HARRISON (19.00). Il mitico ex-beatle, ci racconta della sua lunga e straordinaria carriera

TELENA

UMF 50 tel. 055/239322

- 13.30 TF. *Aeroporto interna-*
zionale
- 14.00 Novela. *Il segreto di Jo-*
hanna
- 15.00 Novela. *Un uomo, due*
donne
- 16.00 *Sturpi Varieta* da 1 a 14
anni
- 16.05 Cartoni. *Madonnelle*
Anno
- 16.30 Cartoni. *Superlari*
- 17.00 Cartoni animati
- 17.30 Cartoni. *G.I. Joe*
- 18.00 Cartoni. *Mask*
- 18.30 TF. *Wayne & Schuster*
- 19.30 TF. *Insiders*
- 20.30 FILM. *Vacanze calde*
- 23.30 Kappa-Queste non è
Hollywood
- 23.10 Sport. *Basket Serie A1:*
Squadro-Benetton

VIDEOLINA

UMF 34 tel. 076/401057

- 11.00 TF. *New York New York*
- 12.00 Novela. *Il mondo di Ber-*
to
- 13.00 Cartoni. *Robotech*
- 13.30 Cartoni. *Masters i do-*
minatori dell'universo
- 14.00 TG5
- 14.30 TG5 Sport
- 14.45 Novela. *Ammi girone*
- 15.45 Bazar
- 17.00 Novela. *Il mondo di Ber-*
to
- 18.00 TG5
- 18.30 TF. *Mod Squad*
- 19.30 TF. *Zero in condotta*
- 20.15 TG5
- 20.45 Lunedi sport
- 23.30 TG5
- 24.00 Sport
- 1.00 Sport. *Boxe*

T.R. SCIACCA

UMF 27 22 tel. 0923/26689

- 14.30 Novela. *Il cento giorni di*
Andrea
- 15.30 Sereggiato. *Gi emi-*
granti
- 16.30 FILM. *Non c'è posto per*
nascondersi (Dramm. 1977) di
J. Starnetti con L. Van Cleef
e F. Musante
- 18.00 Vendite commerciali
- 19.00 Un carro al gallo
- 19.25 Prima visione
- 19.30 *Motiviano TR5*
- 20.00 Novela. *Il cento giorni di*
Andrea
- 21.00 I servizi speciali di TR5
- 21.30 *Stadio, rubrica sportiva*
- 22.30 *Motiviano TR5*
- 23.00 Sereggiato. *Gi emi-*
granti

TELEMONTE KRONIO

UMF 22 tel. 0923/26644

- 14.00 FILM. *Il principe azzurro*
icomm. 0000
- 16.00 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.00 Pagina dello spettacolo
- 18.10 TF. *Doc Elliot*
- 19.00 TF. *Rinaldi Rinaldi*
- 19.30 Telesera
- 19.50 TF. *La guerra dei tren-*
anni
- 20.30 Dopo Sport, rubrica spor-
tiva
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM. *La valle dei Co-*
zanchias (West. 1976) di J.
Hopper con R. Boone e L. Ca-
ron

SARDEGNA 1

UMF 23-65 tel. 078/40911

- 15.00 Novela. *Un uomo due*
donne
- 16.00 *Sturpi Varieta* da 1 a 14
anni
- 16.05 Cartoni animati
- 18.30 TF. *Wayne & Schuster*
- 19.00 Speciale attualità
- 19.15 Telegiornale
- 19.30 TF. *Insiders*
- 20.30 FILM. *Vacanze calde*
- 23.30 Kappa-Queste non è
Hollywood
- 23.10 Sport. *Compagnio Pal-*
lacostero Serie A1: Squadro-
Benetton

VIDEOMEDITERRANEO

UMF 27 tel. 0932/644432

- 7.30 FILM
- 9.00 Bazar
- 10.00 Telegiornale
- 10.30 FILM
- 10.40 Bazar
- 10.50 Telegiornale
- 20.50 FILM
- 23.00 Telegiornale
- 23.30 FILM

TELE JONICA

UMF 38-32 tel. 986/211466

- 15.45 TF. *Paper Moon*
- 16.30 Commerciale
- 17.00 Cartoni. *Gobots*
— *Cartoni animati*
- 18.30 *Vendite comm.*
- 19.30 *ING-Catena TG per Ser-*
dumati
- 19.45 Cartoni animati
- 20.20 TG sera
- 20.40 *La voce della Sicilia*
- 20.50 FILM. *Nick Carter non*
perdona
- 22.30 *La voce della Sicilia*
- 22.50 *Telegiornale Quotidi-*
ano
- 23.00 Sport. *Catch*

RETE A-SUD

Tel. 02/240231



- 8.00 Accendi un'amica
14.00 Novela: Rosa selvaggio
14.30 Novela: Cuore di pietra
15.00 TGA
15.10 FILM
17.00 TGA
17.30 Novela: Bianca Vidal
18.00 Novela: La tana dei lupi
18.30 I tesori del sapere
19.00 Novela: Gloria e inferno
19.30 TGA
20.00 Novela: L'idolo
20.25 Novela: La tana dei lupi
21.00 Novela: Rosa selvaggio
21.30 Novela: Gloria e inferno
22.00 Novela: Cuore di pietra
22.20 Novela: Bianca Vidal
22.50 TGA Notte

TELECOLOR

UHF 47 tel.086/311974

- 14.00 Oggi azione
14.15 Sceneggiato. Ai confini della notte
15.00 Novela: Violana
16.00 Sceneggiato. Giochi di coppia
16.30 TF. Oratio
17.00 Cartoni animati
18.00 Cartoni: Masters i dominatori dell'universo
19.30 TF. New York New York
20.30 FILM. Il sifono, l'arbitro e il collettore. 1900-1923 di F. Pregjatoro con A. Vitali e P. Franco
22.30 Colpo grosso, gioco a quiz
23.30 Sport. Calcio Internazionale

ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

- 12.30 Flash info
12.35 L'Accademia dei noel
13.00 Antenne 2 mesi
13.45 Dominate 32
— TELEFILM
15.00 Flash info
16.40 Foufletton. Rac Carnot
17.15 Ricreazione
18.00 TF. Ma scroiera bionnanna
18.25 Des chétes et des lettes, jeu
18.50 Un DR de plus, variabile
19.15 Actualités regionales de FR3
19.35 TF. Magy
20.00 L'journal
20.30 FILM
22.20 Les jeux
23.30 24 H sur 2
24.00 TF. Brigade criminelle

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel.046/631404

- 13.00 TG Notizie
13.40 Tutto campo
14.00 Sport. Olimpiadi: Pattinaggio artistico
16.00 TG Notizie
16.10 Sport Spettacolo
18.45 TG Notizie
18.55 Tutto campo
19.30 Juke Box
20.00 Sport. Calcio: Coppa delle Coppe
22.00 TG Notizie
22.10 Tutto campo
22.30 Sport Spettacolo

ANTENNA 10

UHF 56 47 tel.0932/641222

- 10.00 Il triangolo rubico
13.15 TF. Il re del quartiere
14.00 FILM. La rivolta
16.00 Il triangolo
17.30 Riduzione
19.30 Mobili
20.15 Cinema
20.30 FILM. Roma città aperta di Emerico, 1945 di R. Rossellini con A. Fubini e A. Maugeri
22.00 appuntamento con Al e l'arte pariana
23.00 TF. Il triangolo rubico
23.30 FILM. Pattuglia Pesce
3.15. destinazione inferno IGARSA 1968 di G. Brekstone con R. Markovic e F. Traier

T.P.P. SICILIA 1

UHF 23 53 tel.091/887977

- 14.30 FILM. Annamittamento nello spazio
16.00 TELEFILM
16.30 TELEFILM
17.00 Novela: Nido di serpenti
18.00 Novela: Adolescenza in estate
18.15 Victor, commerciale
18.30 Novela: Signore e padrone
19.00 TF. Le brigate del tigre
19.30 Sala Stampa
20.00 Documentario
20.30 FILM. Tre allegri omei (Avv. Aldo) di J. Soler
22.30 Sala stampa
23.00 TF. Le brigate del tigre
24.00 FILM.

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/664841

- 13.30 Super Hit
14.15 Rock Report. Videoregiste dal mondo dello spettacolo
14.30 Hot Line. Ho diretto con Videomusic
16.00 Il gioco
16.30 On The Air
18.30 Eurochart Top 50. La classifica europea di Sky Channel
19.15 L'entrevista Westward
19.30 Rock Report
20.00 Goldies and Oldies, videospot e sorprese
22.30 Blue Night
23.00 Metropolis
23.15 Il meglio di Hot Line
23.45 Concerto: Tom Robinson 1° parte



IL CONCERTO: TOM ROBINSON (22.30). Seconda parte del concerto del cantautore. Tra i brani Back in the old country

TELEUNO TRIS

UHF 87 tel.081/32933

- 9.30 Cartoni animati
10.20 FILM
11.45 Cartoni. I guerrieri della notte
12.15 Cartoni. Age Magà
12.45 TF. Barnaby Jones
13.45 TG pomeriggio
14.10 FILM. Made in Italy (Com. 1950) di G. Loy con N. Manfredi
16.00 TELEFILM
17.00 Cartoni. I guerrieri delle stelle
17.30 TF. Lassie
18.00 Cartoni. Phantoman
18.30 TF. Barnaby Jones
19.30 TG sera
20.00 TF. L'ispettore Blues
21.00 Sport. Calcio
22.00 TG notte
23.30 Sport. Basket Sorin A1

TELENTA

UHF 90 tel.086/329332

- 13.30 TF. Aeroporto internazionale
14.00 Novela. Il segreto di Jolanda
15.00 Novela. Un uomo, due donne
16.00 Stupi Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni animati
16.30 Cartoni. Superlamù
17.30 Cartoni. G J Joe
18.00 Cartoni. Mask
18.30 TF. Wayne & Schuster
19.30 TF. Insiders
20.30 Villaggio Party, programma condotto da Paolo Villaggio
22.30 C'era una volta... John Wayne: The Night riders
23.30 I re del ring

VIDEOLINA

UHF 34 tel.070/491057

- 8.30 Sceneggiato. Una vita da vivere
9.30 Il mercante
11.00 TF. New York New York
12.00 Novela. Il mondo di Bertie
13.00 Cartoni. Rebechek
13.30 Cartoni. Don Chisciotte della Mancha
14.00 TGS
14.30 Novela. Amor gitano
15.30 Bazar
17.00 Novela. Il mondo di Bertie
18.00 TGS
18.30 TF. Mad Squad
18.50 TF. Zero in condotta
20.15 TGS
20.45 Teatro Sardo
22.30 TF. New York New York
24.00 FILM.

T.R. SCIACCA

UHF 27 32 tel.0925/25655

- 8.30 Millelire
13.30 Un carro al giorno
13.50 Prima visione
14.00 Notiziario TRS
14.30 Novela. I cento giorni di Andrea
15.30 Sceneggiato. Gli emigranti
16.30 Studio, rubrica sportiva
17.30 Trainers
18.00 Vendite commerciali
18.00 Un carro al giorno
19.25 Prima visione
19.30 Notiziario TRS
20.00 Novela. I cento giorni di Andrea
21.00 Sport. Calcio internazionale
23.00 Sceneggiato. Gli emigranti
24.00 TF. L'ispettore Maggio

TELEMONTE KRONIO

UHF 22 tel.0925/25644

- 14.00 Dopo Sport
16.00 Cartoni animati
17.30 Documentario
18.00 Pagina dello spettacolo
18.10 TF. Doc Elliot
18.00 TF. Rinaldo Rinaldi
19.20 Telepass
19.50 TF. La guerra dei tran-tran
20.30 Sport. Calcio internazionale
21.00 Telepass
22.50 FILM. Africa mon amour

VIDEO 3

UHF 32 tel.086/311377

- 14.30 Sides, rotocalco di attualità e spettacolo
16.00 Mile idea
16.30 Cartoni animati
18.00 Cartoni. Gatchman
19.00 Cartoni. Dorsennae
19.30 TF. Avventure in fondo al mare
20.30 TG Flash
21.00 Fico d'India show, spettacolo
22.30 Oggi sera
23.00 TF. Sembra facile
23.30 Attualità cinema
23.45 Mile idea

ODEON TV

UHF 84-84 tel.091/204111

- 16.00 Proposte cinematografiche
17.00 Cartoni. Il mondo di Gigi
17.30 FILM. 1860 (Dramm. 1934) di A. Blasetti
19.00 TF. L'incredibile dottor Hogg
19.30 TF. La baia di Rittner
20.00 Cartoni. Il mondo di Gigi
20.30 FILM. Il reato è silenzioso (Dramm. 1960) di H. Kautner
22.00 FILM. I dominatori
23.30 Sport. Catch

SARDEGNA 1

UHF 22-64 tel.070/40811

- 15.00 Novela. Un uomo due donne
16.00 Stupi Varietà da 1 a 14 anni
16.05 Cartoni animati
16.30 TF. Wayne & Schuster
19.15 Telegiornale
19.30 TF. Insiders
20.30 Villaggio Party, un programma di G. Nicotra
22.30 C'era una volta John Wayne: The night riders
23.30 I re del ring
00.30 FILM.

VIDEOMEDITERRANEO

UHF 27 tel.0932/944433

- 7.30 FILM
9.00 Bazar
10.00 Operazione sirchia, programma contenitore con giochi, parodi e quiz
12.30 Bazar
14.00 Videogiornale
14.30 FILM
17.00 Tempo di cinema
17.15 Bazar
20.15 Telegiornale
20.50 Contraccanto
22.30 Telegiornale
23.00 FILM.

TELE JONICA

UHF 39-32 tel.095/311966

- 15.45 TF. Paper Moon
16.15 Cartoni. Gobots
17.00 Calcio ai tesori, gioco a scacchi
18.30 Videofestiva
19.30 ENS Notiziario per studenti
19.45 Cartoni animati
20.00 La voce della Sicilia
20.50 FILM. Frankenstein all'italiana (Com. 1970)
22.30 La voce della Sicilia
22.40 Art Cine
23.30 TELEFILM.

RETE A - SUD
Tel.02/242021

- 8.00 Accenti all'anima
- 14.00 Novella, *Rosa selvaggia*
- 14.30 Novella, *Cuore di pietra*
- 15.00 TGA
- 15.00 FILM
- 17.00 TGA
- 17.30 Novella, *Bianca Vidal*
- 18.00 Novella, *La tana dei lupi*
- 18.30 Il tesoro del giapponese
- 19.00 Novella, *Gloria e inferno*
- 19.30 TGA
- 20.00 Novella, *L'idolo*
- 20.25 Novella, *La tana dei lupi*
- 21.00 Novella, *Rosa selvaggia*
- 21.30 Novella, *Gloria e inferno*
- 22.00 Novella, *Cuore di pietra*
- 22.30 Novella, *Bianca Vidal*
- 22.50 TGA Note

TELECOLOR
UHF 47 tel.065/311572

- 13.30 Wenna Marchi
- 14.00 Oggi notte
- 14.15 Sceneggiato, *Ai confini della notte*
- 15.00 Novella, *Viviana*
- 16.00 Sceneggiato, *Gioco di coppie*
- 16.30 TF, *Orazio*
- 17.00 Cartoni, *Io sono Toppei!*
- 17.30 Cartoni, *Flash Gordon*
- 18.00 Cartoni, *Hazzard*
- 18.30 Cartoni, *Gattuso*
- 19.00 Cartoni, *Maestri i dominatori dell'universo*
- 19.30 TF, *New York New York*
- 20.30 FILM, *da uomo a uomo*
- 22.25 Colpo grosso, *gioco a due*
- 23.25 Sport, *Tennis*

ANTENNE 2
Tel.00331/4295487

- 12.00 Flash info
- 12.05 L'Accademie des Neuf
- 13.00 Antenne 2 midi
- 13.45 TELEFILM
- 14.40 P.A.L.C.
- 15.00 Sport, *Rugby*
- 16.40 P.M.C.
- 18.00 TF, *Ma sorciere bien-aimée*
- 18.25 Des chiffres et des lettres, *ju*
- 18.50 Un D6 de plus
- 19.05 I.N.C.
- 19.10 Dessin animé, *Stag's Bunny Special*
- 19.25 TF, *Maguy*
- 20.00 Le journal
- 20.30 Le bureau de vérité - *Panzer-moi diabolote*
- 23.30 24 H sur 2
- 24.00 Histoire courtes

TV CAPODISTRIA
UHF 47 tel.040/931404

- 13.30 TG Notizie
- 14.00 Tutto campo
- 14.00 Sport, *Calcio*
- 14.30 Duetto
- 16.30 TG Notizie
- 16.40 Sport Spettacolo
- 18.45 TG Notizie
- 18.55 Tutto campo
- 19.30 Jake Box
- 20.00 Sport, *Calcio: Coppa dei Campioni*
- 22.15 TG Notizie
- 22.25 Tutto campo
- 22.45 Sport, *Calcio*

ANTENNA 10
UHF 56 47 tel.040/941222

- 7.30 Cartoni animati
- 8.00 Il Inseguo
- 8.30 FILM, *La rivolta*
- 10.00 Il Inseguo
- 13.15 TF, *Il re del quartiere*
- 14.00 FILM, *Rita la zanzara* (Comm. 1966) di G. Brown con F. Pavone e S. Giannini
- 16.30 Ante Persiana
- 17.30 Il Inseguo
- 20.30 FILM, *Il romanzo di un giovane povero* (Drama, 1900)
- 22.30 Il Inseguo
- 23.30 FILM, *I ragazzi del massacro* (Giallo-1969) di F. Di Leo con P. Capponi e S. Scott

T.G.P. SICILIA 1
UHF 29 93 tel.091/581977

- 14.00 Sala stampa
- 14.30 FILM, *Tre allegri compagni* (Dov. 1956)
- 16.00 TELEFILM
- 17.00 Novella, *Nido di serpenti*
- 18.00 Novella, *Adolescenza in quartè*
- 18.15 Commercial
- 18.30 Novella, *Signore e padrone*
- 19.00 TF, *La brigata del tigre*
- 19.30 Sala Stampa
- 20.00 Documentario
- 20.30 FILM, *Terror sull'isola dell'amore* (Per adulti, 1972) di G. De Lenc con M. Monne-negro e B. Hill
- 22.30 Sala stampa
- 23.00 TF, *La brigata del tigre*
- 24.00 FILM

VIDEOMUSIC
UHF 38 tel.02/466411

- 13.30 Super Hit, i successi del giorno
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line, *filo diretto con Videomusic*
- 16.00 Il gioco
- 16.30 On the Air, *il microfono di Videomusic*
- 18.30 U.K. Network Top 40: *La classifica dei 40 dischi più venduti in Inghilterra*
- 19.30 Rock Report
- 20.00 *Goldies and Odies, le clip di Videomusic*
- 22.30 Blue Night
- 23.00 Brooklyn Top Twenty
- 23.30 Rapido, *settimanale di costume e spettacolo*



BROOKLYN TOP TWENTY (23.00). Bruce Springsteen (foto) è al quinto posto della classifica col video Tunnel of love

VIDEO SIRACUSA
UHF 68-64 tel.091/64822

- 14.30 TF, *Sembra facile*
- 15.00 TF, *Family 5*
- 16.00 FILM, *Il capitano nero*
- 18.00 Cartoni animati
- 18.30 TF, *La legge dei Mc Lain*
- 19.30 Videogiornale
- 20.00 TF, *Sembra facile*
- 20.30 FILM, *La casa sbagliata* (Com. 1988) di B. Forbes con J. Mills e R. Richardson
- 23.00 FILM, *La scroffa del Fofloma*

TELEUNO TRIS
UHF 97 tel.0931/32933

- 11.45 Cartoni, *I guerrieri dello stallo*
- 12.15 Cartoni, *Ape Magà*
- 12.45 TF, *Barnaby Jones*
- 13.45 TG pomeriggio
- 14.10 Sport, *Calcio, replica*
- 16.00 TF, *L'ispettore Rebus*
- 16.30 Cartoni, *I guerrieri dello stallo*
- 17.30 TF, *Lassie*
- 18.00 Sport, *Basket, replica*
- 19.00 TELEFILM
- 21.00 Poker d'assi, *spettacolo in diretta*
- 23.00 TG notte
- 23.30 FILM, *Giungla umana* (Giallo-1953) di J. L. Newman con G. Merré e J. Sterling

TELETRA
UHF 90 tel.095/339322

- 14.10 TF, *Il segreto di Jolanda*
- 14.30 Novella, *Nido di serpenti*
- 15.00 Novella, *Un uomo, due donne*
- 16.00 Super Varietà da 1 a 14 anni
- 16.05 Cartoni animati
- 18.30 TF, *Wanna & Schuster* - *Trematè*
- 19.30 TF, *Insiders*
- 20.30 *La ruota della fortuna, gioco a premi, Presento Casa*
- 21.30 FILM, *Bubu* (Drama, 1970) di M. Bologna con M. Ransen e D. Piccolo
- 23.30 Reclame, *Pubblicità e spettacolo*

VIDEOLINA
UHF 26 tel.070/491057

- 9.30 Il mercato
- 11.00 TF, *New York New York*
- 12.00 Novella, *Il mondo di Bertha*
- 13.00 Cartoni, *Gattuso*
- 13.30 Cartoni, *Don Chisottello della Manica*
- 14.00 TGS
- 14.30 Novella, *Anzor gitano*
- 15.30 Bazar
- 17.00 Novella, *Il mondo di Bertha*
- 18.00 TGS
- 18.30 TF, *Mod Squad*
- 19.30 TF, *Zero in condotta*
- 20.15 TGS
- 20.45 FILM
- 23.30 Facciamo i conti
- 23.30 TGS
- 24.00 Sport, *Football americano*

T.R. SICCA
UHF 27 32 tel.092/29885

- 14.30 Novella, *I cento giorni di Andrea*
- 15.30 Sceneggiato, *Gli emigranti*
- 16.30 Sport, *Calcio internazionale*
- 18.00 Vendite commerciali
- 19.00 Un carro al giorno
- 19.25 Prima visione
- 19.30 Notizie TRS
- 20.00 Novella, *I cento giorni di Andrea*
- 21.00 FILM, *Il cavaliere impareggiabile* (Avv. 1954) di A. Owen con Y. De Carlo e C. White
- 22.00 Notiziario TRS
- 23.00 Sceneggiato, *Gli emigranti*
- 24.00 TF, *L'ispettore Maggini*

TELEMONTE KROMIO
UHF 22 tel.0923/25444

- 14.00 FILM, *Africa non ammor*
- 16.00 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.00 Pagina dello spettacolo
- 18.10 TF, *Edgard Wallace*
- 19.00 TF, *Rinaldo Ossolini*
- 19.20 Telestar
- 19.50 TF, *La guerra dei treni - Fanni*
- 20.30 FILM, *Amore ai Caraibi*
- 22.20 Telestar
- 23.00 FILM, *La città del peccato* (Giallo-1968) di H. Frank con G. Neutra e L. Asskin

VIDEO 3
UHF 22 tel.093/211977

- 14.30 Sifos
- 15.00 Mille idee
- 16.00 Cartoni, *Starzinger*
- 17.00 Cartoni, *Per le ragazze del baseball*
- 17.30 Cartoni, *Freshous*
- 18.00 Cartoni, *Gatchman*
- 19.00 Cartoni, *Doraemon*
- 20.00 TF, *Avventure in fondo al mare*
- 21.30 TG Flash
- 23.30 Screening
- 23.50 Filo diretto con il Mago Omar
- 23.30 Alizee

ODEON TV
UHF 54-24 tel.091/204111

- 14.30 FILM, *Cavellera rusticana* (Drama)
- 16.00 Proposte commerciali
- 17.00 Cartoni, *Il mondo di Gigi*
- 17.30 FILM, *La saga dei pionieri* (West, 1947)
- 19.00 TF, *Shane*
- 20.30 FILM, *Il mondo di Gigi*
- 20.30 TF, *L'incredibile dottor Hogg*
- 21.30 FILM, *Il principe Azim*
- 22.30 TF, *La baia di Ritter*
- 23.00 FILM, *Domani sarò tua*

SARDEGNA 1
UHF 22-49 tel.070/40611

- 15.00 Novella, *Un uomo due donne*
- 16.00 Super Varietà da 1 a 14 anni
- 16.05 Cartoni animati
- 18.30 TF, *Wanna & Schuster*
- 19.15 Telegiornale
- 19.30 TF, *Insiders*
- 20.30 *La ruota della fortuna, gioco a premi*
- 21.30 FILM, *Bubu*
- 23.30 Reclame, *Pubblicità e spettacolo*
- 00.15 Speciale attività
- 00.30 FILM

VIDEOMEDITERRANEO
UHF 22 tel.0632/944432

- 7.30 FILM
- 9.00 Bazar
- 10.00 Operazione simpatica, *contenitore con giochi, premi e quiz*
- 12.30 Bazar
- 14.00 Telegiornale
- 14.45 Controcampo, *replica*
- 16.15 Bazar
- 20.00 Tempo di cinema
- 20.15 Telegiornale
- 20.30 FILM
- 20.30 Telegiornale
- 23.00 FILM

TELE JONICA
UHF 26-82 tel.091/211068

- 15.15 TF, *Julia*
- 16.00 Pronto, vuoi chiedere
- 17.00 TF, *Paper Moon*
- 17.30 Cartoni, *Gobots*
- 18.30 Vendittissima
- 19.30 TG Sardoniani
- 19.45 Cartoni animati
- 20.45 *La voce della Sicilia*
- 20.50 FILM, *Si morì solo una volta* (Giallo-1967) di G. Romitelli con R. Danton
- 22.30 *La voce della Sicilia*
- 22.40 *Il mago dei tarocchi*
- 23.10 FILM, *I baroni*

RETE A - SUD

BU.02/242921



- 8.00 Accoliti an'amica
- 14.00 Novela, Rosa selvaggia
- 14.30 Novela, Cuore di pietra
- 15.00 TGA
- 15.05 FILM
- 17.50 TGA
- 17.50 Novela, Bianca Vidal
- 18.50 Novela, La tana dei lupi
- 18.30 Il teatro del sapere
- 19.50 Novela, Gloria e inferno
- 19.30 TGA
- 20.00 Novela, L'Idolo
- 20.25 Novela, La tana dei lupi
- 21.00 Novela, Rosa selvaggia
- 21.30 Novela, Gloria e inferno
- 22.20 Novela, Cuore di pietra
- 22.50 Novela, Bianca Vidal
- 22.50 TGA Notte

TELECOLOR

UHF 47 tel.096/311572



- 14.00 Oggi notizie
- 14.15 Sceneggiato, Ai confini della notte
- 15.00 Novela, Viviana
- 16.00 Sceneggiato, Gioco di scacchi
- 16.30 TF, Oraleo
- 17.00 Cartoni animati
- 17.30 Carton, Flash Gordon
- 18.00 Carton, Moby Dick
- 18.30 Carton, Gattus
- 19.00 Carton, Masters i dominatori dell'universo
- 19.30 TF, New York New York
- 20.30 FILM, A caccia di spie
- 19.45, 1960 di V. Giant
- 22.10 Colpo grosso, gioco
- 23.30 Sport, Bore
- 00.05 TF, Mod Squad

ANTENNE 2

Tel.00331/4299497

- 12.00 L'Académie des neuf
- 13.00 Antenne 2 sud
- 13.45 Dorella A2
- TELEFILM
- 15.00 Flash info
- 16.40 Fauleton, Rue Carrot
- 17.15 Reclut A2
- 17.55 Flash info
- 18.00 TF, Ma strovo biem-annio
- 18.25 Des chiffres et des lettres jeu
- 18.50 Un D6 de plus
- 19.15 Actualités regionales de Fr 3
- 19.35 TF, Maggy
- 20.30 FILM, — Resistantes
- 23.30 24 H sur la 2
- 24.00 TF, Brigada criminelle

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel.040/831084

- 13.30 TG Notizie
- 13.40 Tutto campo
- 14.00 Sport, Calcio
- 16.00 TG Notizie
- 16.10 Sport, Basket
- 18.15 Sport, Calcio
- 18.45 TG Notizie
- 18.55 Tutto campo
- 19.30 Juke Box
- 20.15 Sport, Basket: Coppa dei Campioni
- 22.15 TG Notizie
- 22.25 Tutto campo
- 22.45 Sport, Calcio

ANTENNA 10

UHF 56 47 tel.0932/841222

- 7.30 Cartoni animati
- 8.00 Il triangolo
- 8.30 FILM, Rea la zenzera
- 10.30 Il triangolo subico
- 13.15 TF, La balia di Ritter
- 14.00 FILM, Passaporto per l'Oriente (anno 1951) di M. Tully con G. Collobrigida e M. Mastroianni
- 16.00 Il triangolo
- 20.15 Cronomondo
- 20.30 FILM, Ritornano quelli della calcio 38 (Giallo 1977) di J. Warren con A. Sallato e M. Delin
- 22.30 Il triangolo
- 23.30 FILM, Processo Citrus County (Giallo 1968) di M. Ritchie

T.G.P. SICILIA 1

UHF 23 tel.091/567577

- 14.30 FILM, Terrore sull'isola dell'amore
- 16.00 TF, L'uomo di Amsterdam
- 16.30 TELEFILM
- 17.00 Novela, Nido di serpenti
- 18.00 Novela, Adolescenza inquietata
- 18.15 Victor, commerciale
- 18.30 Novela, Signore e padrone
- 19.00 TF, Le brigate del tigre
- 19.30 Sela stampa
- 20.00 Documentario
- 20.30 FILM, — Rock Report
- 22.00 Fido diretto
- 22.30 Sela stampa
- 23.00 TF, Le brigate del tigre
- 24.00 FILM, —

VIDEOMUSIC

UHF 28 tel.02/654061



- 13.30 Super Hit, i successi del giorno
- 14.15 Rock Report
- 14.30 Hot Line, filo diretto con videomusic
- 16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
- 18.30 Rapido, settimanale del mondo dello spettacolo
- 19.00 Il concerto: Deacon Blue
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Golden and Oldies, vi dischiavate e sorprese
- 22.30 Blue Night
- Rock Report
- U.K. Network Top 40, la classifica inglese



SUPER HIT (13,30). Tra i video in programmazione troviamo l'ultimo di Paul McCartney Once upon along ago

TELEUNO TRIS

UHF 57 tel.0931/32933

- 9.30 Cartoni animati
- 10.11 4E Cartoni, I guerrieri delle anelle
- 12.15 Carton, Ape Magh
- 12.45 TF, Barnaby Jones
- 13.45 TG pomeriggio
- 14.10 Obiettivo sulla città, di-battuto
- 16.00 TELEFILM
- 17.00 Cartoni, I guerrieri delle anelle
- 17.30 TF, L'assie
- 20.00 Sport, Basket, serie A 1
- 21.00 TF, Barba dei Trofici (Dramm. 1945) di A. De Turi con R. Widmark e L. Darnell
- 23.30 Obiettivo sulla città, replica

TELETRNA

UHF 50 tel.095/339322

- 13.30 TF, Aeropuerto internazionale
- 14.00 Novela, Il segreto di Jalandra
- 15.00 Novela, Un uomo, due donne
- 16.00 Sargol, Varietà da 1 a 14 anni
- 16.05 Carton, Julie rosa di bomo
- 16.30 Carton, Superlati
- 17.00 Carton, Capitani Futuro
- 17.30 Carton, G Joe
- 18.00 Carton, Mask
- 18.30 TF, Wayne & Schuster
- 19.30 TF, Insiders
- 20.30 FILM, Queimada (Dramm. 1969)
- 22.50 Sport, Calcio: Atletico Madrid-Barcellona

VIDEOLINA

UHF 34 tel.070/491967

- 9.30 Il mercato
- 11.00 TF, New York New York
- 12.00 Novela, Il mondo di Berna
- 13.00 Cartoni, Gattus
- 13.30 Carton, Don Chisciotte della Manica
- 14.00 TGS
- 14.30 Novela, Amor gitano
- 16.00 Bazar
- 17.00 Novela, Il mondo di Berna
- 18.00 TGS
- 18.30 TF, Mod Squad
- 19.30 TF, Zero in condotta
- 20.15 TGS
- 20.45 A tu per tu con i protagonisti
- 22.30 Sport, New York New York
- 23.30 TGS
- 24.00 FILM, —

T.R. SICACCA

UHF 27 32 tel.0929/23885

- 14.00 Nubiano TRS
- 14.30 Novela, I cento giorni di Andrea
- 15.30 Sceneggiato, Gli emigranti
- 16.30 FILM, Il cavaliere impalpabile (Avv. 1954) di A. Dwan con Y. De Carlo e C. Wilde
- 16.00 Vendite commerciali
- 19.00 Un carro al giorno
- 19.25 Prima visione
- 20.00 Nubiano TRS
- 20.00 Novela, I cento giorni di Andrea
- 21.00 FILM, Storia di un ragazzo di campagna
- 23.00 Sceneggiato, Gli emigranti
- 24.00 TF, L'ispettore Maggie

TELEMONTE KRONIO

UHF 22 tel.093/26444

- 14.00 FILM, Arere ai Caraibi
- 16.00 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.00 Pagine dello spettacolo
- 18.10 TF, Edgard Wallace
- 19.00 TF, Rinaldo Ossoloni
- 20.00 Telesera
- 19.50 TF, La guerra dei trent'anni
- 20.30 FILM, Morte in vacanza
- 19.00, 1960) di J. Gavaloni con L. Lopez Tano e P. Fellini
- 21.20 Telesera
- 22.50 FILM, La regina di Saba (Avv. 1952) di P. Franciosi con L. Ruffo e G. Cervi

VIDEO 3

UHF 22 tel.096/311577

- 14.30 Sela, rotofoico di attualità
- 16.00 Mife idee
- 17.00 Carton, Starzinger
- 17.00 Cartoni animati
- 18.00 Carton, Gatohefan
- 18.30 Carton, Il mago pancia-
- 19.00 Carton, Doramago
- 20.00 TF, Avventure in fondo al mare
- 20.35 FILM, La ripetente fa fischietto al preside (Com. 1982)
- 23.00 TF, Trauma Center

ODEON TV

UHF 54-24 tel.091/204111

- 14.30 FILM, Il mio nome è Shanghai Joe
- 16.00 Proposte commerciali
- 17.00 Cartoni animati
- 17.30 FILM, Romanelli chiama Cairo (Dramm. 1958)
- 19.00 TF, L'incredibile dottor Fagg
- 19.30 TF, La Balia di Ritter
- 20.00 Carton, Il mondo di Gigi
- 20.30 TF, Shane
- 21.30 FILM, Il mio corpe il fischietto al preside (Com. 1982)
- 23.00 FILM, —

SARDEGNA 1

UHF 28-85 tel.070/40911

- 16.05 Cartoni animati
- 18.30 TF, Wayne & Schuster
- 19.00 Speciale attualità
- 19.15 Telegiornale
- 19.30 TF, Insiders
- 20.30 FILM, Queimada (Dramm. 1969) di G. Pontecorvo con M. Brande e E. Marguez
- 22.30 Sport, Calcio: Atletico Madrid-Barcellona
- 24.00 Telegiornale speciale attualità
- 00.30 FILM, —

VIDEOMEDITERRANEO

UHF 37 tel.0932/944433

- 7.30 FILM, Il film
- 9.00 Bazar
- 10.00 Operazione simpatia
- 12.30 Bazar
- 14.00 Telegiornale
- 14.30 FILM, —
- 17.00 Tempo di cinema
- 17.15 Bazar
- 19.00 Spazio agricoltura
- 19.15 Telegiornale
- 20.30 FILM, —
- 22.30 Telegiornale
- 23.00 FILM, —

TELE JONICA

UHF 35-52 tel.095/311886

- 15.10 TF, Angie
- 15.45 TF, Proviaci ancora Len-my
- 16.00 Cartoni, Goboti
- 18.00 Vantidiasma
- 19.30 TG Sordani
- 19.45 Cartoni animati
- 20.20 TG serie di E. Gavaloni
- 20.45 La voce della Sicilia
- 20.50 TF, Julia
- 21.30 FILM, Il cavallo dagli occhi blu
- 22.19 TG Notte
- 22.30 La voce della Sicilia
- 22.40 Tappeti Orientali

RETE A - SUD



TELECOLOR

UHF 47 tel.095/311972



ANTENNE 2

Tel.00331/42995497

TV CAPODISTRIA

UHF 47 tel.040/831406

ANTENNA 10

UHF 56 47 tel.095/6431222

- 8.00 Accend un arca
- 14.00 Novela: Rase selvaggia
- 14.30 Novela: Caca di pietra
- 15.00 TGA
- 16.00 FILM
- 17.00 TGA
- 17.30 Novela: Bianca Vidal
- 18.00 Novela: La tana dei lupi
- 18.30 Il tesoro del Sahara
- 19.00 Novela: Gioia e inferno
- 19.30 TGA
- 20.00 Commercio e faleno
- 20.25 Novela: La tana dei lupi
- 21.00 Novela: Rase selvaggia
- 21.30 Novela: Gioia e inferno
- 22.00 Sceneggiato, Venezia
- 22.50 TGA Notte

- 13.00 Warmo Maiche
- 14.00 Oggi notizie
- 14.15 Sceneggiato: Una vita da vivere
- 15.00 Novela: Valena
- 16.00 Sceneggiato, Gioco di coppie
- 16.30 TF: Orazio
- 17.00 Cartoni animati
- 18.30 Cartoni: Giatrus
- 19.00 Cartoni: Masters i dominatori dell'universo
- 19.30 TF: New York New York
- 20.30 FILM: Un rebus per l'assassino (Duran: 1973) di H. Ross con R. Benjamin e D. Carson
- 22.15 Colpo grosso, gioco-quiz
- 23.10 Sport: Basket

- 13.00 Antenne 2 mix
- 13.45 Domicile A2
- TELEFILM
- 15.00 Flash info
- 16.00 Footballon, Rai Carrot
- 17.15 Rocce A2
- 17.55 Flash info
- 18.00 TF: Ma sorcière bien-aimée
- 18.25 Des chiffres et des lettres
- 18.50 Un DB de plus
- 19.15 Actualités regionales de F2
- 19.35 TF: Maguy
- 20.00 Le journal
- 20.30 Feuilletton, Barjot maître
- Apostrophes
- 23.00 Dernière édition
- 23.10 FILM.

- 13.30 TG Notizie
- 13.40 Tutto campo
- 14.00 Sport, Calcio
- 16.00 TG Notizie
- 16.10 Sport Spettacolo
- 18.45 TG Notizie
- 18.55 Tutto campo
- 20.30 Juke Box
- 20.15 Sport, Calcio
- 22.15 TG Notizie
- 22.25 Tutto campo
- 22.45 Sport: Boxe

- 10.30 Il singolo rubrica
- 13.15 TF: Il re del quartiere
- 14.00 FILM: Il riposo del guerriero (Duran: 1962) di R. Vadim con B. Bardot e R. Hussen
- 16.30 Il mangia
- 17.30 Pedonale
- 20.15 Cenerama
- 20.30 FILM: La rivolta dei pretoriani (Avc: 1964) di A. Brezica con M. Onda e R. Harmsen
- 22.00 Arte presiana
- 23.30 FILM: 1° Aprile 2000 (Caram: 1982) di W. Liebowitz con R. Kozel e J. Menard

T.G.P. SICILIA I

UHF 23 83 tel.091/967977

- 12.30 Novela
- 13.00 Novela: Signore e padrona
- 14.00 Sala stampa
- 14.30 FILM
- 16.00 Fido diretto, rubrica
- 16.30 TELEFILM
- 17.00 Novela: Nido di serpenti
- 18.00 Novela: Adolescenza inquietata
- 18.15 Commerciale
- 19.00 Novela: Signore e padrona
- 19.00 TF: La brigate del tigre
- 19.30 Sala stampa
- 20.00 Documentario
- 20.30 FILM
- 23.00 TF: La brigate del tigre

- 13.30 Super Hit i accessi del giorno
- 14.18 Rock Report
- 14.30 Hot Line, filo diretto con Videomusic
- 15.00 Brooklyn Top Twenty
- 16.30 On The Air, il microfono di Videomusic
- 18.30 A Rizer di spot
- 18.45 L'intervista: Edoardo Gennaro
- 19.00 Heavy con Kleaver
- 19.30 Rock Report
- 20.00 Golden and Oldies, videomusic e sorprese
- 22.30 Blue Night
- 23.00 Gd TV con Gary Davies
- 23.30 Lo special: Van Morrison

VIDEONUSIC

UHF 28 tel.02/504801



LO SPECIAL: VAN MORRISON (23.30). Nel corso della special potrete seguire i brani: The Mystery - Did you get heated

TELEUNO TRIS

UHF 87 tel.0931/32933

- 12.45 TF: Barnaby Jones
- 13.45 TG pomeriggio
- 14.10 FILM: Incontro nei cieli (Guerra: 1945) di J. Zarou con H. Cunningham e L. Scott
- 18.00 TF: L'ispettore Blaney
- 17.00 Cartoni: I guerrieri delle stelle
- 17.30 TF: Lassie
- 18.00 Cartoni: Phantom
- 18.30 TF: Barnaby Jones
- 19.00 Sport: Basket A1, repliche
- 20.00 Sport del venerdì
- 23.00 TG Notte
- 23.30 FILM: La fossa dei dannati (Duran: 1954) di W. Seiler con D. McGuire e S. McNally

TELETA

UHF 50 tel.085/339322

- 14.00 Novela: Il segreto di Jolanda
- 15.00 Novela: Un uomo, due donne
- 16.00 Sturpi Varietà da 1 a 4 anni
- 16.05 Cartoni: Julie rosa di bottega
- 16.30 Cartoni: Superlamù
- 17.30 Cartoni: G.I. Joe
- 18.00 Cartoni: Mask
- 18.30 TF: Wayne & Schuster
- 19.30 TF: Isadora
- 20.30 FILM: Squadra omicidi, sparate a vista! (Giallo: 1968) di D. Siegel con H. Ford e R. Widmark
- 22.30 Forza Italia, spettacolo di attualità
- 23.30 Sknews, rubrica di aci

VIDEOLINA

UHF 34 tel.070/491087

- 8.30 Sceneggiato, Una vita da vivere
- 9.30 Il mercato
- 11.00 TF: New York New York
- 12.00 Novela: Il mondo di Bertie
- 13.00 Cartoni: Giatrus
- 13.30 Cartoni: Don Chisciotte della Mancha
- 14.00 TGS
- 14.30 Novela: Amor gitano
- 15.30 Bazar
- 17.00 Novela: Il mondo di Bertie
- 18.00 TGS
- 18.30 TF: Mod Squad
- 19.30 TF: Zoro in conlotta
- 20.15 TGS
- 20.45 Novela: Amor gitano
- 23.00 TELEFILM
- 24.00 A tu per tu, rubrica

T.R. SCIACCA

UHF 27 32 tel.0928/29668

- 14.30 Novela: I cento giorni di Andrea
- 15.30 Sceneggiato, Gli emigranti
- 16.30 FILM: Storia di una ragazza di campagna
- 18.00 Vendita commessali
- 19.00 Un caso di giorno
- 19.25 Primazione
- 19.30 Notiziario TRS
- 20.00 Novela: I cento giorni di Andrea
- 21.00 FILM: L'argento di Jesse Hallam (Corrali) di G. Nelson con J. Cash e S. Vaccaro
- 22.30 Notiziario TRS
- 22.30 Sceneggiato, Gli emigranti
- 24.00 TF: L'ispettore Maggie

TELEMONTE KRONIO

UHF 22 tel.0925/28444

- 14.00 FILM: La regina di Saba (Avc: 1952)
- 16.00 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.00 Pagine dello spettacolo
- 18.30 TF: Dick Powell
- 19.00 TF: Renato Baldini
- 19.20 Telesera
- 19.50 TF: La guerra dei tre anni
- 20.30 FILM: Anatomy Horror (Per adulti) 1978 di S. Rosenberg con J. Brink e M. Kuder
- 22.20 Telesera
- 22.50 FILM: Omicidio a pagamento (Caram: 1957) di M. Rignarby con L. De Funis e N. Adam

VIDEO 3

UHF 22 tel.095/311977

- 14.00 Oggi notizie
- 14.30 Sitas
- 16.00 Mile die
- 16.30 Cartoni: Strazinger
- 17.00 Cartoni animati
- 18.00 Cartoni: Gatchman
- 18.30 Cartoni: Il grande panciaone
- 19.00 Cartoni: Draemson
- 20.00 TF: Adventure in fondo al mare
- 20.30 TG Flash
- 20.35 FILM: Il rompiscapole
- 23.00 Oggi sera
- 23.00 Roato di sera
- Commerciale

ODEON TV

UHF 54-24 tel.091/204111

- 11.30 Cartoni: Arbagas
- 12.00 Proposte commerciali
- 13.00 FILM: Il povero ribelle
- 14.30 FILM: L'uomo del Sud
- 15.00 Proposte commerciali
- 16.00 Cartoni: Il mondo di Gigi
- 17.30 FILM: Il medium
- 19.00 TF: Shane
- 20.00 Cartoni: Il mondo di Gigi
- 20.30 FILM: San Giovanni de' eretici
- 22.00 FILM: Vipera bionda
- 23.30 Sport: Catch

SARDEGNA I

UHF 22-65 tel.070/40011

- 15.00 Novela: Un uomo due donne
- 16.00 Sturpi Varietà di 1 a 14 anni
- 16.05 Cartoni animati
- 17.30 TF: Wayne & Schuster
- 19.00 Speciale attualità
- 19.15 Telegoniale
- 19.30 TF: Isadora
- 20.30 FILM: Squadra omicidi, sparate a vista! (Giallo: 1968)
- 22.30 Forza Italia, spettacolo
- 23.30 Sknews
- 00.30 FILM.

VIDEOMEDITERRANEO

UHF 27 tel.0932/344433

- 7.30 FILM
- 9.00 Bazar
- 10.00 Operazione simpatie
- 12.30 Bazar
- 14.00 Telegoniale
- 14.30 Spazio agricoltura
- 15.15 FILM
- 17.00 Tempo di cinema
- 17.15 Bazar
- 19.30 Conversazione religiosa
- 20.00 Tempo di cinema
- 20.15 Videogoniale
- 20.50 FILM
- 21.30 Telegoniale
- 23.00 FILM

TELE JONICA

UHF 36-82 tel.095/311666

- 10.00 TF: Paper Moon
- 11.00 Vendita/ma
- 14.00 Verge a prendere un caffè
- 15.15 TF: Angie
- 15.45 TF: Provacci ancora Lenny
- 16.00 Cartoni: Gebots
- 18.00 Vendita/ma
- 19.45 Cartoni animati
- 20.20 TG Sera
- 20.45 La voce della Sicilia
- 20.50 TF: Julia
- 21.30 TF: Ovest selvaggio
- 22.45 La voce della Sicilia
- 23.00 FILM.

RETE A - SUD

Canale 33/34/31



- 8.00 Accenti arcaici
- 14.00 Sceneggiato. Una donna
- 15.00 FILM
- 16.30 Novità
- 18.00 Novità. La tana dei lupi
- 18.30 Il teatro del sapere
- 19.00 Novità. L'ideale
- 20.30 Sceneggiato. Una donna
- 20.25 FILM
- 22.00 Sceneggiato. Una donna

TELECOLOR

Canale 47 tel.095/311877

- 12.30 Sceneggiato. Iran
- 13.30 Cartoni animati
- 14.00 Oggi notizie
- 14.15 Sceneggiato. Una vita da vivere
- 15.30 Wanna Marchi
- 16.30 TF. Dreaie
- 17.00 Cartoni. In sintonia Tappai
- 17.30 Cartoni. Flash Gordon
- 18.00 Cartoni. Moby Dick
- 18.30 Cartoni. Gattuso
- 19.00 Cartoni. Maestri e dominatori dell'universo
- 19.30 TF. New York New York
- 20.30 Sceneggiato. Venti di guerra
- 22.20 Colpo grosso, gioco a quiz
- 24.00 Italia 7 per la vita

ANTENNA 2

Canale 00031/4298497

- 9.00 Journal des sounds en des maintenebets
- 9.20 Record A2
- 11.55 Meteo
- 12.00 Flash info
- 12.05 Les males de l'A2, 1er
- 12.35 Expression directe
- 13.00 Le journal
- 13.15 L'assiette anglaise
- 14.00 TF. Galactica
- 14.55 Sport
- 18.30 Entre bien et leup
- 19.10 I.N.C.
- 19.15 Actualités regionales de FHS
- 20.00 Affaire suivante
- 20.00 Le journal
- 20.30 Champs Divale
- 22.15 TF. Deux Flies a Miami
- 23.05 Les enfants du rock
- 00.35 Derniere edition

TV CAPIROSTRIA

Canale 47 tel.093/631604

- 13.30 TG Notizie
- 13.40 Tutto campo
- 14.00 Sport. Atletica leggera: Campionati Europei Indoor
- 15.30 Sport. Rugby: Torneo della 5 Nazioni
- Sport. Atletica leggera: Campionati Europei Indoor
- 18.45 TG Notizie
- 18.55 Tutto campo
- 19.30 Juice Box
- 20.00 Settimanale d'informazione
- 20.30 Sport. Coppa del Mondo di Sci
- Sport. Rugby
- TG Notizie
- Tutto campo

ANTENNA 10

Canale 56 tel.093/441282

- 10.30 Triangolo, rubrica
- 13.15 TF. Il re del quartiere
- 14.00 FILM. Piccola storia (Comm. 1954) di R. Bianchi Montori con V. Lusi e R. Borrelli
- 16.00 Triangolo
- 16.30 Arte personale
- 17.30 Il triangolo
- 19.30 La civiltà dell'arabo
- 20.00 Triangolo
- 20.50 FILM. Per noi due il paradiso (Comm. 1950) di H. Keiser con B. Gratie e D. Delys
- 22.30 Triangolo
- 23.30 FILM. La ragazza dal lecca lecca

T.S.P. SICILIA 1

Canale 23 tel.091/167577

- 14.00 Sala stampa
- 14.30 FILM
- 16.00 TELEFILM
- 17.00 Novità. Nido di serpenti
- 18.00 Novità. Adolescenza inquisita
- 18.15 Victor, commerciale
- 18.30 Novità. Signore e padrone
- 19.00 TF. Le brigate del tigre
- 19.30 Sala stampa
- 20.00 Documentario
- 20.30 FILM. L'ultimo canic (Ann. 1963) di L. Sorensen con T. Russel e O. Lionello
- 22.30 Sala stampa
- 23.00 TF. Le brigate del tigre

VIDEOMUSIC

Canale 28 tel.02/854461

- 13.30 Super Hit. I successi del giorno
- 14.30 Crazy Time
- 15.15 I video preferiti di...
- 16.45 Il concerto Boston Blue
- 18.30 On The Air. Il microfono di Videomusic
- 18.30 Back Home. Gli appuntamenti di Videomusic
- Metropoli. Il programma che espone in città del rock
- 18.45 Lo special: George Harrison
- 20.00 Golden and Oldies. In clip di Videomusic
- 22.30 Thriller Videos



METROPOLIS (18,30). Viaggio nelle capitali del rock. Curiosità, novità e tendenze in compagnia di Rick Hutton (foto)

VIDEO SIRACUSA

Canale 68-64 tel.093/164322

- 13.45 Videogiornale
- 14.00 Basket & Basket, rubrica
- 14.30 TF. Sembra facile
- 15.00 Via e noi, rubrica
- 17.00 OK Motari
- 18.00 Cartoni animati
- 18.30 TF. La legge di Mc Lain
- 19.30 Videogiornale
- 20.00 TF. Sembra facile
- 20.00 FILM. Adultero senza peccato (Dramm. 1952) di W. Spier e Roy Kellino con J. Mason e J. Harvic
- 22.30 Videogiornale
- 23.00 FILM. L'avamposto dell'inverno (Ann. 1956) di J. Keze con R. Cameron e J. Russell
- 1.00 Superclassifica show

TELEUNO TRIS

Canale 57 tel.093/123323

- 13.45 TG
- 14.10 Poker d'assi
- 16.00 TF. Barnaby Jones
- 17.00 Cartoni animati
- 17.00 Cartoni. I guerrieri dello stello
- 17.30 TF. Lassie
- 18.00 Cartoni. Phantom
- 18.30 Superclassifica Show
- 19.30 TG sera
- 20.00 L'Aspettatore Bluy
- 21.00 FILM. Flash! Cronaca nera (Dramm. 1955) di W. Wisney con R. Cameron e J. Sidgip
- 23.00 TG notte
- 23.30 FILM. Executive. La donna che aspetta troppo (Giallo 1968) di R. D. Lyon

TELELYNA

Canale 90 tel.095/233322

- 8.30 FILM
- 10.00 Cartoni animati
- 11.00 Novità. Pagine della vita
- 12.00 Wanna Marchi
- 13.00 Forza Italia
- 14.00 Sport. Calcio
- 15.00 FILM. La valle del mistero (Ann. 1967)
- 17.00 TF. Good Times
- 17.30 Sceneggiato. Il corsaro
- 18.30 Reclame
- 19.30 TF. Invidiare
- 20.30 FILM. Poliziotti: soluzione e rabbia (Giallo 1980) di S. Masi con M. Masi
- 22.30 Odeon Sport. Anticipazioni sul Week-end sportivo

VIDEOLINA

Canale 34 tel.075/481057

- 8.00 Cartoni. Mazinga
- 8.30 Sceneggiato. Una vita da vivere
- 9.30 Il mercatino
- 11.30 FILM
- 13.30 Qui prevideva
- 14.00 TGS
- 14.30 TGS Sport
- 14.45 TF. Mia ogina Rachel
- 15.30 Video Shop
- 16.00 TGS
- 18.30 Viva le merende
- 19.30 TF. Dorotea
- 20.15 TGS
- 20.45 Novità. Amor gitano
- 23.00 TELEFILM
- 23.30 TGS
- 24.00 FILM

T.R. SCIACCA

Canale 47 tel.092/23666

- 14.30 Zona rimozione
- 15.15 Tralsera
- 15.30 TF. L'aspettatore Maggie
- 16.30 FILM. L'orgoglio di Jesse Hallam (Comm. 1000) di G. Nelson con J. Cash e S. Vaccaro
- 18.00 Vendite commerciali
- 19.00 Io sono la via
- 19.25 Pagine TRS
- 19.30 Motovara TRS
- 20.00 TF. Lobo
- 21.00 FILM. Il curato (Dramm. 1980) di G. Alais con J. Carati e M. Bouquet
- 22.30 Motovara TRS
- 23.00 Milledei
- 23.30 Sport. Calcio internazionale

TELEMONTE ARROIO

Canale 22 tel.092/29444

- 14.00 FILM. Omicidio a pagamento (Comm. 1967) di M. Rignany con L. De Funès e N. Adam
- 16.00 Cartoni animati
- 17.30 Documentario
- 18.00 Pagine dello spettacolo
- 18.10 TF. Dick Powell
- 19.00 TF. Rinaldo Rinaldini
- 19.20 Telesera
- 19.30 TF. La guerra dei tran-tran
- 20.00 TF. L'anni
- 20.30 FILM. La nuova Marilyn
- 22.30 Vigilia sport
- 23.00 FILM. Ammorati casi belli agnora (Comm. 1972) di G. Salka con A. Arkin e S. Kellerman

VIDEO 3

Canale 22 tel.095/311877

- 15.00 Silvia popone
- 15.45 Altaffità cinema
- 16.00 Mille idee
- 17.30 Cartoni. Pat la ragazza del baseball
- 18.00 Cartoni. Iron Man
- 18.00 Cartoni. Il mago panciaio
- 19.00 Cartoni. Doraemon
- 19.30 TF. Avventure in fondo al mare
- 20.30 TG Flash
- 20.35 FILM. L'arancia delle 5. 1/2 (Comm. 1970)
- 23.30 OK Motari

ODEON TV

Canale 84-24 tel.091/204111

- 14.30 FILM. Le strane licenze del caporale Dupont (Comm. 1952)
- 16.00 Proposti commerciali
- 17.00 Cartoni animati
- 17.30 FILM. Licenza di uccidere
- 18.00 TF. Shere
- 20.00 Cartoni animati
- 20.30 TF. L'incredibile dottor Hagg
- 21.00 FILM. Romanzi chiamati Gallo (Dramm. 1968)
- 22.30 TF. Le baie di Ritar
- 23.00 FILM

SARDEGNA 1

Canale 22-48 tel.075/40811

- 14.00 Odeon Sport Calcio, rubrica
- 15.00 FILM. Le velle del mio mare (Ann. 1967)
- 17.00 TF. Good Times
- 17.30 Sceneggiato. Il corsaro
- 18.30 Reclame
- 19.00 Speciale attualità
- 19.15 Telegiornale
- 19.30 TF. Invidiare
- 20.30 FILM. Poliziotti: soluzione e rabbia
- 23.00 Odeon Sport
- 00.30 FILM

VIDEOMEDITERRANEO

Canale 27 tel.092/944433

- 7.30 FILM
- 9.00 Bazar
- 10.00 Telegiornale
- 14.30 FILM
- 16.18 Bazar
- 17.00 Tempo di cinema
- 17.15 Bazar
- 20.00 Tempo di cinema
- 20.15 Telegiornale
- 20.50 FILM
- 22.30 Telegiornale
- 23.00 FILM

TELE JONICA

Canale 28-22 tel.095/311886

- 15.30 TF. Julia
- 16.00 TF. Paper Moon
- 16.30 Cartoni. Gobots
- 18.20 TF. Ovest selvaggio
- 19.30 TG Sordomuti
- 19.45 Cartoni animati
- 20.20 TG sera
- 20.45 La voce della Sicilia
- 20.50 FILM
- 22.15 TG notte
- 22.30 La voce della Sicilia
- 23.00 FILM. La pretera (Per ann. 1976) di L. Fuso con E. Faveck e G. Dettori

L'avanzamento desiderato dall'Acquario arriverà solo mutando atteggiamento



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: una buona occasione potrebbe sfuggirvi se non usate la paziente attesa.

Lavoro: le vostre capacità saranno valorizzate, e ciò vi permetterà un avanzamento.

Salute: i piccoli disturbi non devono allarmarvi. Giorni buoni: 28, 29, 3.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: cercate di capire la regola e la logica delle cose, alle quali non si può sfuggire.

Lavoro: tutto andrà bene, anche se i momenti bruschi non mancheranno di spaventarvi. Preparatevi a un invito.

Salute: leggero indebolimento organico. Giorni fausti: 1, 2, 3.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: una buona amicizia sta per entrare definitivamente nella vostra esistenza.

Lavoro: dovreste dare fondo a tutte le vostre energie per la battaglia finale, abbattendo i nemici.

Salute: le vie respiratorie sono il vostro debole. Giorni ottimi: 28, 4, 5.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: soluzione adatta alla vostra mentalità. Più persone si presteranno per equilibrare il vostro rapporto affettivo.

Lavoro: osservate prima di agire ed evitate la precipitazione.

Salute: potrete contare su di un'ottima forma. Giorni buoni: 1, 2, 3.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: la formula «chiedo scaccia chiodo» sarà il rimedio adatto per guarire da una delusione.

Lavoro: le attività vi renderanno stima e onore più che denaro. Questo arriverà in seguito.

Salute: prudenza con il fuoco e gli acidi. Giorni fausti: 28, 29, 3.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: certe soluzioni non soddisferanno, quindi lasciate che le cose maturino con il tempo.

Lavoro: lasciate ad altri il peso della responsabilità. Un eccesso di zelo può costare caro.

Salute: notti insonni causate da sregolatezze. Giorni favorevoli: 3, 4, 5.



Roberto Sterni

Lucio Dalla, Pesci, è nato a Bologna il 4 marzo 1943



☆ Mi chiamo Lorenzo, sono nato alle 0,05 del 9 agosto 1962 in provincia di Padova. Da circa 14 mesi sto attraversando un brutto periodo per un intervento chirurgico che ha avuto complicazioni... (Lorenzo della provincia di Padova)

Lei ha una costituzione fisica dotata di una buona vitalità, grazie ad un Marte positivo in primo Campo, nel tema di nascita, e si riprenderà, non tema: già da quest'anno avvertirà un certo miglioramento, ma sarà nel 1989 che si ristabilirà nella maniera più completa. Per la vita affettiva potrà contare su qualcosa di positivo già dalla prossima estate, ma anche per questo campo le cose andranno a gonfie vele nella prossima annata. Ha possibilità di ottima intesa con partner native dei segni dei Gemelli, della Vergine, della Bilancia, dello Scorpione, dei Pesci.

★ Sono nato a Cremona il 15 luglio 1957 alle 5,15 e vorrei sapere se riuscirò a trovare un'intesa sentimentale ed affettiva molto profonda, se trovo il mio tema natale positivo e fortunato, qual è il mio Spirito Guida. Mi può spiegare cos'è il Nodo lunare? (Dario G.)

Il suo è una tema natale complessivamente piuttosto buono malgrado i contrasti fra il Sole e la Luna, che agiscono soprattutto nel campo sentimentale. Ritengo, infatti, che lei stenti a trovare l'anima gemella, ma non si perda d'animo. Giove ha dei buoni aspetti con il Sole e l'aiuterà a concludere positivamente un legame affettivo, ma verso il 1991, difficilmente prima. Il suo Spirito Guida è Gabriele Arcangelo; i Nodi lunari sono, per dirla semplicemente, i due punti del Cielo nei quali la Luna taglia l'eclittica e costituiscono, nella moderna astrologia, l'asse del libero arbitrio dell'individuo. Questo grosso modo, perché sono due punti che vanno studiati con attenzione, specie quando sono in congiunzione con pianeti o si trovano collocati all'Ascendente o al Medium Coeli.

★ Sono nato il 6 dicembre 1972, a Verona, alle ore 1. Vorrei conoscere il mio ascendente. (Cristina di Verona).
Tutto qui? Eccoli prontamente accontentata: l'ascendente è nel segno della Vergine, a 19°. Ciao.

★ Sono nato sotto il segno del Sagittario, il 21 dicembre 1959, alle 23 circa. Vorrei notizie riguardo il lavoro e la vita sentimentale. È possibile sapere l'esito di due concorsi da me recentemente fatti? (Giovanni - Florida).

È possibile che nel periodo primaverile qualcosa si muova per il suo lavoro, il che mi fa presumere che uno dei due concorsi sia andato bene. Coraggio, vedrà, riuscirà a trovare presto una sistemazione professionale. Anche nel campo affettivo c'è in vista qualcosa di nuovo, e di positivo, con una nativa dei segni della Vergine, dello Scorpione, del Sagittario o dei Pesci.

Le lettere vanno inviate a TV Radiodoriere - Via Romanosoli, 1/b - 00196 Roma. Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: un atto di forza vi metterà al sicuro da eventuali delusioni. Non abbandonate chi vi ama.

Lavoro: cercheranno di abusare della vostra fiducia.

Salute: aumentate le ore di sonno per neutralizzare la stanchezza mentale. Giorni fausti: 2, 4, 5.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 23 NOVEMBRE

Affetti: saprete destreggiarvi nel complesso giuoco dei sentimenti. Dovrete fare una scelta.

Lavoro: intuizione acuita, volontà in aumento per frenare l'invidia dei concorrenti. Situazione in pugno.

Salute: energie bene equilibrate. Giorni buoni: 28, 2, 4.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: il successo sentimentale è condizionato all'ottimismo ed a una buona predisposizione d'animo.

Lavoro: in base alle esperienze del passato sappiate regolare l'azione di oggi.

Salute: vigilate su denti, occhi e braccia. Giorni fausti: 1, 2, 3.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: le attuali divergenze non devono interferire negativamente sull'opportunità di una riconciliazione.

Lavoro: avrete buone carte per far valere la vostra volontà.

Salute: ottima, ma non vi sentite soddisfatti. Giorni buoni: 28, 29, 1.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: la linea adottata è quella buona, quindi spingete per la conquista definitiva.

Lavoro: insistere senza diplomazia è un errore. Mutando il vostro atteggiamento, arriverà l'avanzamento.

Salute: nervi, distesi e buon umore. Giorni fausti: 29, 2, 5.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: dovreste diffidare delle promesse troppo vantaggiose e delle notizie sbalorditive.

Lavoro: riuscirete a realizzare abbastanza, ma non come sperate. Occasioni da afferrare al volo.

Salute: guargione di un vecchio disturbo. Giorni buoni: 27, 28, 1. Rosa Palamidessi



150 CC
L.6.670.000
IVA COMPRESA

MARBELLA SPRINT. PIÙ BELLA FUORI, PIÙ RICCA DENTRO.

Grande auto la nuova Marbella Sprint. Basta guardarla un attimo e subito ti ci vedi al volante. Sarà quell'aria giovane e disinvolta. Saranno quei particolari che la rendono confortevole e sicura come i sedili reclinabili, i nuovi tessuti, il lunotto termico, le luci re-

tromarcia e retronebbia, i freni anteriori a disco con spia di usura, le cinture di sicurezza con avvolgitore, i paraurti ad assorbimento di energia anche sui lati. Tutto di serie, compresa la grande comodità per cinque passeggeri a 125 Km/h, il bagagliaio da 300 l.

e una notevole economia nei consumi: 4,9 l. per 100 Km. a 90 Km/h. Marbella Sprint. Da qualsiasi punto di vista è l'auto giusta per chi vuole sempre di più.
Seat: Tecnologie Senza Frontiere.

SEAT

Finalmente il libro che le insegna la salute a tavola

Se qual è il fabbisogno in calorie suo e dei suoi cari? Cosa fare per evitare fastidiose allergie alimentari o i pericoli dell'ipertensione? Quali è l'utilità delle vitamine? Quali è la dieta giusta per una vita attiva o sedentaria? Conosce i valori nutritivi dei singoli alimenti? E le regole fondamentali per vivere sani? **MANGIARE MEGLIO PER VIVERE MEGLIO** risponde in maniera scientifica a tutte le sue domande con un linguaggio semplice e accessibile, servendosi anche di illustrazioni e schemi chiari e di facile lettura.

Una guida per ogni giorno

Lei saprà come orientare le sue scelte nei negozi, in cucina e a tavola senza rinunce o sacrifici. Risparmierà moltissimo e armonizzerà le esigenze della buona tavola con quelle della salute rivalutando la dieta mediterranea.



Garanzia di qualità e soddisfazione. **MANGIARE MEGLIO PER VIVERE MEGLIO** rispetta l'alta qualità che distingue le edizioni di Selezione dal Reader's Digest. Se tuttavia le giungesse danneggiato, lei può restituirlo e noi glielo sostituiremo immediatamente senza alcuna spesa da parte sua. Qualora l'opera non corrispondesse in alcun modo alle sue aspettative, lei ha la possibilità di restituirlo.

Caratteristiche dell'opera

- 576 pagine • formato: 21,8 x 28,2 cm
- 8 sezioni principali • 210 ricette "misurate"
- oltre 700 illustrazioni, in gran parte a colori
- numerosi schemi, tabelle, diagrammi • solidi rilegatura con sovrappressioni in oro • elegante sovraccoperta a colori • appendice con glossario e indice analitico



OLTRE 200.000 COPIE VENDUTE

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST

MANGIARE MEGLIO PER VIVERE MEGLIO

Guida pratica a una nutrizione razionale per una buona salute

Una piccola spesa mensile che le farà guadagnare in salute: solo **L. 6.950** al mese per 10 mesi

È un'offerta di **Selezione dal Reader's Digest**

Via Alserio, 10 - 20159 Milano

IL VOLUME CONTIEN
TRA L'ALTRO

L'ABC DELLA NUTRIZIONE

Per sapere tutto su digestione, metabolismo, calorie, proteine, aminoacidi, carboidrati, fibre, grassi minerali, vitamine.

GUIDA ALL'ALIMENTAZIONE DELLA FAMIGLIA

Un vero e proprio trattato di 251 pagine su tutti gli alimenti. Come scegliere cucinarli e conservarli. Inoltre la guida visiva al cibo un metodo straordinario per valutare il "colpo d'occhio" quello che si mangia. **210 ricette "misurate"** per una cucina "equilibrata" e fantasiosa.

I SEGRETI DELLA GIUSTA ALIMENTAZIONE

Per conoscere l'alimento giusto per tutte le età con consigli, suggerimenti e proposte pratiche.

DIETE SPECIALI PER SITUAZIONI SPECIALI

tutti i suggerimenti per prevenire e curare con la dieta squilibri scompensi: diabete, ipertensione, calcoli, intolleranze, allergie, mentali, eccesso di peso, ecc. E fine "gli alleati dell'alimentazione: esercizio fisico e sport". Tutti gli esercizi per recuperare forma fisica o mantenimento.

VALORE NUTRITIVO DEI PIÙ COMUNI ALIMENTI ITALIANI

Scoprirà il valore nutrizionale degli alimenti attraverso semplici e chiare tabelle che le indicheranno anche contenuto calorico.

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

Si desidera ricevere **MANGIARE MEGLIO PER VIVERE MEGLIO** alle condizioni di questa offerta. Paggerò 10 comode rate mensili di L. 6.950 l'una o il totale di L. 69.500 in contanti. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 2.850 per spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con il volume invierò anche la **Parure completa di portafogli, portachiavi e orologio**.

(Scrivere in stampatello) 62262 5

Cognome _____
 Nome _____
 Via _____ N. _____
 C.A.P. _____ Città _____
 Prov. _____ Tel. _____ Firma _____

Per richiedere **MANGIARE MEGLIO PER VIVERE MEGLIO** compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a **SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Casella Postale 10475 - 20110 Milano**.

ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte, perché solo così il suo ordine sarà regolare. 5X8874-F

Servizio accettazione della Casa. Condizioni valide solo per l'Italia.

IN REGALO PER LEI UNA SPLENDIDA PARURE

Portafogli e portachiavi grigio turchese in robusto materiale impermeabile antistrappo con pratiche chiusure in velcro.

Orologio elettronico al quarzo con quadrante a cristalli liquidi. Ha 5 funzioni: ora, minuti, secondi, mese, giorno.

Con **MANGIARE MEGLIO PER VIVERE MEGLIO** riceverà GRATIS la Parure completa di portafogli, portachiavi e orologio che resterà comunque sua.

