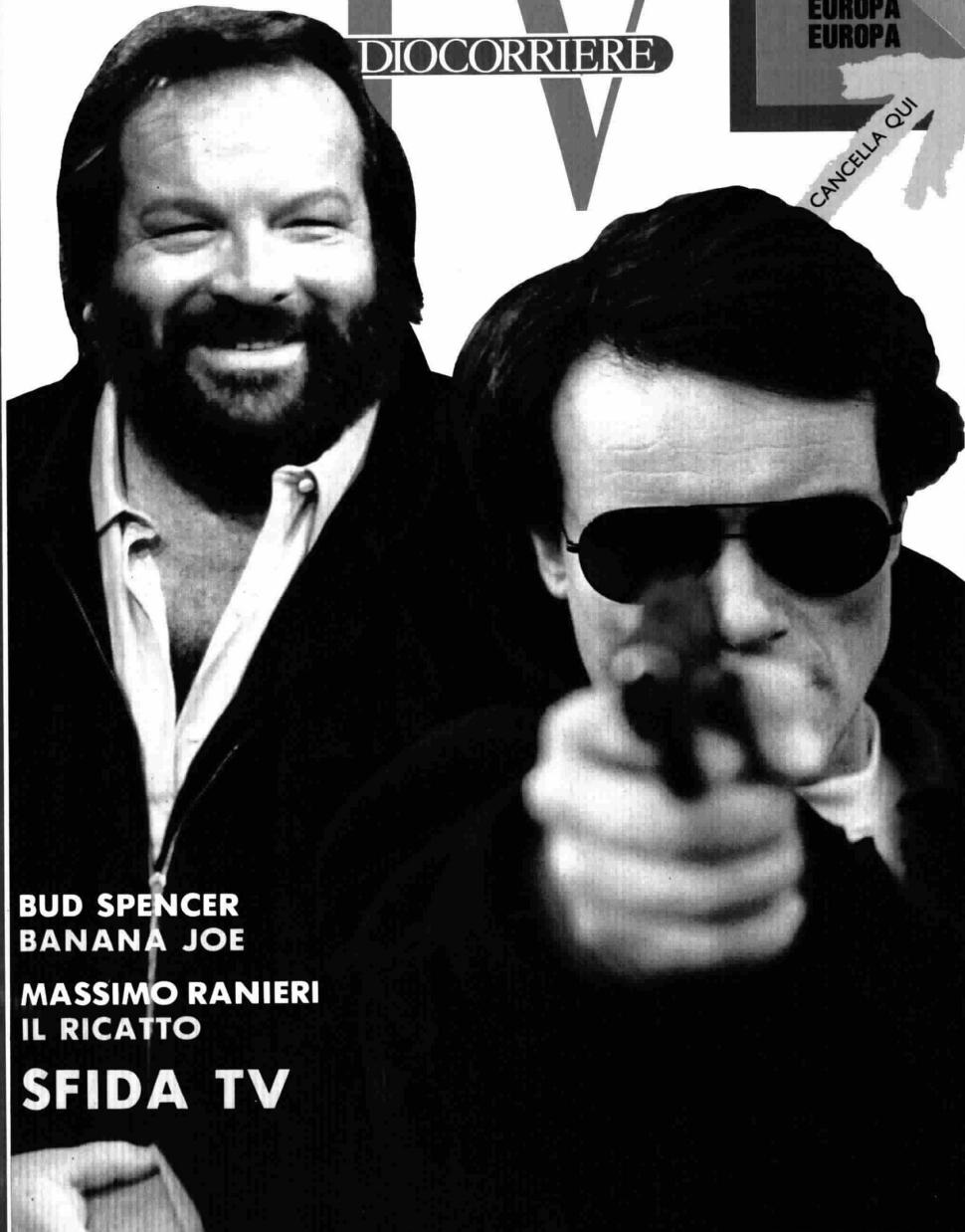


TV
DIOCORRIERE

**CONCORSO
EUROPA
EUROPA**

CANCELLA QUI



**BUD SPENCER
BANANA JOE**

**MASSIMO RANIERI
IL RICATTO**

SFIDA TV

FINCHE' NON PIOVE I PNEUMATICI
SEMBRANO TUTTI UGUALI.

BS Bors



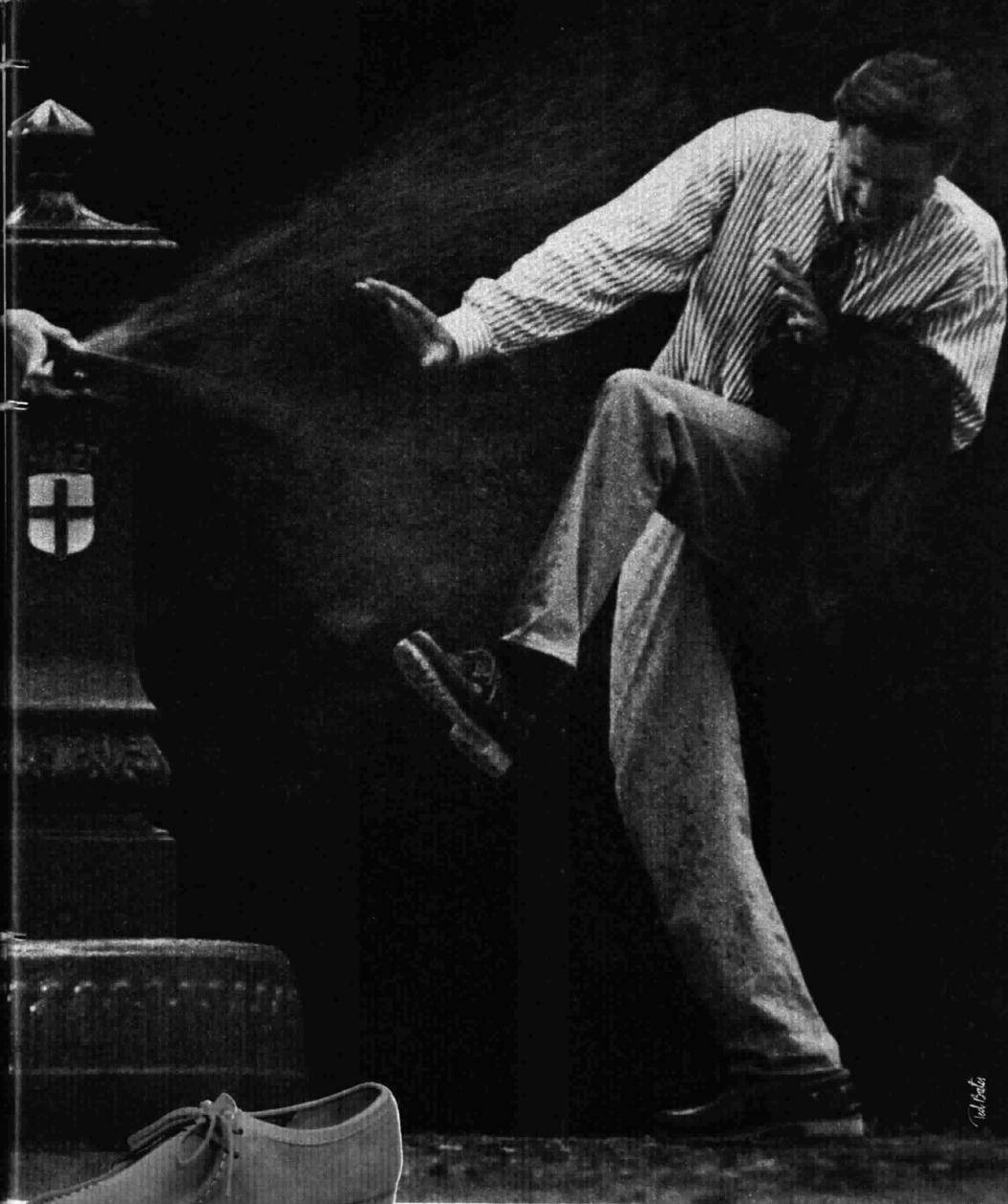
Se piove cambia tutto. Solo l'esperienza e la tecnologia UNIROYAL vi garantiscono una gamma completa di pneumatici, affidabili in tutte le condizioni: a cominciare dal bagnato. Su questo non ci piove.



IL PNEUMATICO PIoggia 

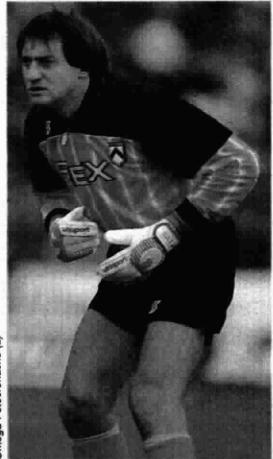
SCARPE CANGURO. COMPAGNE DI STRADA.

Salvi, calci stizzosi, frenate coi piedi, giochi di tacco e di punta. Le scarpe Canguro sono costruite per sopportarvi. Robuste su strada, morbide dentro. Con pelle forte cucita a mano, punte rinforzate, suole nei materiali migliori, lacci che non mollano. Perché con voi, per andare forte, non basta essere di moda.



 **CANGURO**®

TOTO TV/RADIO



Omega Fotocronache (2)



UN SISTEMA
PER VINCERE
CON UNA
CARTOLINA

Fiat Lubrificanti
E tutto va.

La schedina pubblicata qui a destra, offerta da **Fiat Lubrificanti**, giocata dal **TV Radiocorriere**, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: **TV Radiocorriere - Concorso L'Acciappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma**. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valentini annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del **Toto TV Radiocorriere** (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del **Toto TV Radiocorriere**

Nome	Cognome
Via	Città
Cap	TEL

DUE SCUDETTI IN SERIE B

Ferma la serie A per gli incontri amichevoli della nazionale contro l'Uruguay il 22 aprile e, contro l'Ungheria il 26, domenica 23 gioca soltanto la serie cadetta. Una curiosità di questa serie riguarda diciannove giocatori che in precedenza hanno vinto uno scudetto; due poi Nicola Caricola e Claudio Garella (a sinistra nella foto) addirittura due volte si sono fregiati del titolo di campioni d'Italia. Garella, attualmente in forza all'Udinese, ha vinto con il Verona ('84-'85) e con il Napoli ('86-'87); Caricola, libero-stopper del Genoa, ha vinto con la Juventus ('83-'84 e '85-'86).

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di **non violenza**. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valentini (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare quale è il simbolo della **non violenza** abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vittoria è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbano finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

PARTITE DEL 23/4/89 - CONCORSO 35

SQUADRA 1 ^a	SQUADRA 2 ^a	1 X 2
1 BARI	UDINESE	■
2 BRESCIA	ANCONA	■ ■ ■
3 CATANZARO	REGGINA	■ ■ ■
4 EMPOLI	AVELLINO	■ ■ ■
5 LICATA	GENOA	■ ■ ■
6 MESSINA	BARLETTA	■ ■ ■
7 PADOVA	TARANTO	■ ■ ■
8 PARMA	CREMONESE	■ ■ ■
9 PIACENZA	COSENZA	■ ■ ■
10 SAMBENEDETT.	MONZA	■ ■ ■
11 CATANIA	CASARANO	■ ■ ■
12 FOGLIA	BRINDISI	■ ■ ■
13 CIVITANOSESE	CHIETI	■ ■ ■

CORRIERE



bac

RENAULT
Muoversi, oggi.

ALT. MIN. RIC. N° 4/73042



PARTITE DEL 23/4/89 - CONCORSO 35		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 BARI	UDINESE	● ●
2 BRESCIA	ANCONA	● ●
3 CATANZARO	REGGINA	● ●
4 EMPOLI	AVELLINO	● ● ●
5 LICATA	GENOA	● ● ●
6 MESSINA	BARLETTA	● ●
7 PADOVA	TARANTO	● ●
8 PARMA	CREMONESE	● ● ●
9 PIACENZA	COSENZA	● ● ●
10 SAMBENEDETT. MONZA		● ●
11 CATANIA	CASARANO	● ●
12 FOGGIA	BRINDISI	● ● ●
13 CIVITANOVAESE	CHIETI	● ● ●

PARTITE DEL 23/4/89 - CONCORSO 35		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 BARI	UDINESE	● ●
2 BRESCIA	ANCONA	● ●
3 CATANZARO	REGGINA	● ●
4 EMPOLI	AVELLINO	● ● ●
5 LICATA	GENOA	● ● ●
6 MESSINA	BARLETTA	● ●
7 PADOVA	TARANTO	● ●
8 PARMA	CREMONESE	● ● ●
9 PIACENZA	COSENZA	● ● ●
10 SAMBENEDETT. MONZA		● ●
11 CATANIA	CASARANO	● ●
12 FOGGIA	BRINDISI	● ● ●
13 CIVITANOVAESE	CHIETI	● ● ●

caffè
Splendid
il piacere espresso

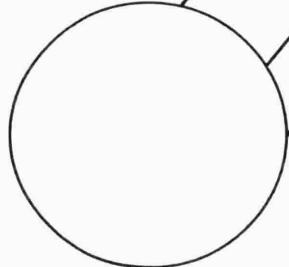
PARTITE DEL 23/4/89 - CONCORSO 35		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 BARI	UDINESE	● ●
2 BRESCIA	ANCONA	● ●
3 CATANZARO	REGGINA	● ●
4 EMPOLI	AVELLINO	● ● ●
5 LICATA	GENOA	● ● ●
6 MESSINA	BARLETTA	● ●
7 PADOVA	TARANTO	● ●
8 PARMA	CREMONESE	● ● ●
9 PIACENZA	COSENZA	● ● ●
10 SAMBENEDETT. MONZA		● ●
11 CATANIA	CASARANO	● ●
12 FOGGIA	BRINDISI	● ● ●
13 CIVITANOVAESE	CHIETI	● ● ●

PARTITE DEL 23/4/89 - CONCORSO 35		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 BARI	UDINESE	● ●
2 BRESCIA	ANCONA	● ●
3 CATANZARO	REGGINA	● ●
4 EMPOLI	AVELLINO	● ● ●
5 LICATA	GENOA	● ● ●
6 MESSINA	BARLETTA	● ●
7 PADOVA	TARANTO	● ●
8 PARMA	CREMONESE	● ● ●
9 PIACENZA	COSENZA	● ● ●
10 SAMBENEDETT. MONZA		● ●
11 CATANIA	CASARANO	● ●
12 FOGGIA	BRINDISI	● ● ●
13 CIVITANOVAESE	CHIETI	● ● ●

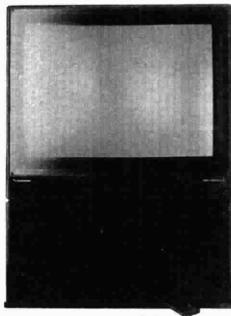


per partecipare al gioco chiamate il numero 06/3139 alle ore 12,45 della domenica





**CON L'ABBONAMENTO
AL TV RADIOCORRIERE VEDRETE
I MONDIALI CON LA MASCOTTE*
PORTAFORTUNA
DI ITALIA '90.**



**E MAGARI
A 33 POLLICI.**

*in argento



Cognome Nome _____

Via _____

Città _____ CAP _____

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Ho versato l'importo di L. _____

Su c.c.p. n. 266106 intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

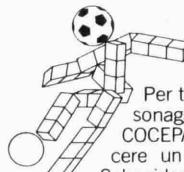
Con assegno bancario intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

Con vaglia postale

Con carta di credito AMERICAN EXPRESS n. _____ sc. _____

CARTASI n. _____ sc. _____

DINERS CLUB n. _____ sc. _____



Per tutti gli abbonati, in regalo, il personaggio più famoso d'Italia offerto da COCEPA Gioielli. In più la possibilità di vincere un TV Color Schneider Max 85 a schermo gigante messo in palio nella grande estrazione del TV Radiocorriere. E, per abbonarsi, basta ritagliare e spedire il coupon a: Nuova ERI, Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

**TV
RADIOCORRIERE**

RISPONDE
ALDO
FALIVENA



ASPETTANDO MOZART

Egregio direttore, sarebbe facile classificare questa mia come una vibrata lettera di protesta. Vorrei invece fare alcune considerazioni su quanto è avvenuto nella programmazione serale di Raiuno, giovedì 6 aprile.

Dal *TV Radiocorriere*, a cui faccio da tempo riferimento, avevo con piacere notato: ore 23,10... Mozart, solista G. Kremer... stereo. Gaudio! La Rai ha scoperito che anche la *musica* ha diritto di cittadinanza stereo. Bene. Ascoltiamolo. Ore 23,10, Raiuno, continua la trasmissione di Biagi. Attendiamo. Ore 23,30 termina Biagi ed eccoti il *TG*. Ok. Fra uno spot e l'altro la soave annunciatrice annuncia che, dopo il programma *L'avventura continua...* (non segnalato dal *TV Radiocorriere* quindi intitolafolos chissà come e perché), potrete assistere al concerto...! Vediamoci pure il programma pirata, si tratterà in fondo di pazientare alcuni minuti. Illusione. Un'ora secca di un noioso reportage di viaggio con qualche sequenza di folclore cinese. Il tempo scorre e la pazienza... pure.

Finalmente *L'avventura...* finisce. Altra sorpresa: nuovo *TG* (con ampio spazio a interviste e servizi minori). Poi le *Previsioni del tempo*, i *Bollettini della neve* e, dulcis in fundo, *Oggi al Parlamento*. Per risollevare gli animi! Ora non è più la pazienza che ti trattiene incollato alla poltrona. È la curiosità di vedere fino a che punto mamma Rai pensa di poter sfidare la tua insonnia prima di elargirti benevolmente il programma *Mozart ore 23,10*. Siamo arrivati così, tra varie amenità, alle ore 0,18 del giorno 7-4-'89!

Orario indubbiamente ideale per l'ascolto di Mozart. Silenzio assoluto per le strade, il condominio immerso nella profondissima quiete, la mente sveglia, l'orecchio attento: quindi il momento perfetto per accendere l'impianto stereo e godere il suono vibrante dello Stradivari di Kremer. Ore 0,10 fine della trasmissione. Grazie Rai, anche a nome degli altri dieci o dodici nottambuli italiani che avranno resistito e sofferto per Mozart-Kremer. Già lo scorso autunno per il programma Mozart-Accardo-Canino fummo costretti ad acrobazie incredibili per agganciare gli orari. Ora però si è arrivati al giorno dopo: il massimo. (*O no?*). Qualche minuto alla settimana di *musica* precariamente programmata ad orari impossibili contro tonnellate di calcio, montagne di programmi polapolardemenziali quinzifundandomenicali,

maree di rock propinate a dosi massicce e ad ogni minuto del giorno.

La Rai fa cultura (si dice): e poi ci si lamenta che la Comunità Europea abbia classificato la nostra cultura musicale al livello dei nomadi sahariani. Pur pensando che questa mia non sarà mai pubblicata, sento doveroso ricordare che sarebbero opportuni da parte della Rai maggior impegno e serietà nei confronti della *musica* (senza retorici aggettivi).

(Ernesto Menta, Padova)

Più volte, da ragazzo, ho visto che mio padre, capotreno delle Ferrovie dello Stato, si mortificava perché il treno su cui era in servizio era arrivato all'ultima stazione con venti secondi di ritardo sull'orario di marcia. Ma non sono il solo figlio di ferrovieri in Rai. Il papà di Biagi Agnes, Direttore Generale della Rai-tv, è stato un capotreno puntuale; il padre di Angelo Guglielmi, Direttore di Raitre, un capostazione con la lancetta sui secondi. Vado avanti? Evidentemente alla Sezione Movimento c'è qualche «scambista» che non consulta l'orologio di servizio.

SENSOVIETATO

PERLE E PERLINE

Egregio dottor Falivena, da vari giorni, a proposito del caso della bambina filippina, giornalisti e cronisti, sia della Rai che della carta stampata, hanno ripetutamente citato il Tribunale dei minori o dei minorenni. Ieri sera, ascoltando su Raiuno il *TG* delle ore 20, ho avuto il piacere di sentire il giornalista (credo che fosse il dottor Frajese) parlare di *Tribunale per i minorenni*. Poiché questa è la dizione esatta (vedi att. 38, 39, 40, 45 dispo. att. codice civile) vorrei sapere perché la maggior parte dei giornalisti e dei cronisti si ostinano a parlare e scrivere di *Tribunale dei minori* o dei

(Sergio di Bono, Querceta, LU)

PRONTO CHI PARLA? EUROPA EUROPA...

Desidererei fare un piccolo «sfogo» che riguarda la trasmissione del sabato sera su Raidue *Europa Europa*, uno spettacolo stupendo, già dallo scorso anno, condotto con eleganza e signorilità dalla Gardini e da Frizzi, per non parlare degli interventi dall'estero di Giorgio Calabrese di una squisitezza unica, ma quello che trovo irritante, e addirittura offensivo, è il gioco al telefono per i gettoni d'oro: è mai possibile che tutte le persone interpellate telefonicamente siano sintonizzate su altre reti, per non sapere che bisogna rispondere: *Europa Europa?*

(Michele Cifarelli, NA)

Non capisco per quale mai motivo si voglia usare un'espressione così arzogogolata, che puzza un po' tanto di retorica e demagogia, quando vi è un termine tradizionale semplice, esplicito, niente affatto offensivo, cioè, per l'appunto, la *parola sordi!*

(Giuseppe Scialeri, Verona)

Bisognerebbe sapere quale termine preferiscono gli interessati. Per cominciare a chi lo chiediamo: ai non udenti... o ai sordi?

In casa propria ciascuno è re. Però vede, Cifarelli, anche gli ideatori di Europa Europa (e penso soprattutto a un autore come Michele Guardi) ci tendono una trappola diabolica perché pretendono il massimo della nostra attenzione. Anch'io se sentissi squillare il telefono, mentre vedo Europa Europa, forse risponderei: «Chi parla?». E qui è il gioco: infrangere le abitudini. Il premio è in oro. Si può provare.

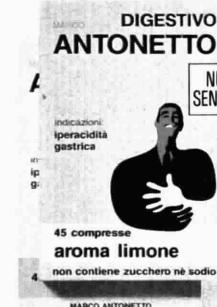
Oltraggio continuato: cosa vuole, un po' tutti siamo in difetto di lingua, mai di cattedra. Lei cita in modo appropriato le perle televisive, però mi invita, in quanto suo lettore, alla meditazione con perline: infatti scrive poiché e perché (invece di poiché e perché: gli accenti sono acuti) e anziché (mentre si scrive anziché, ancora accento acuto) obbligandomi a chiederle di stare alle regole. Risultato: condividendo le sue perle, la invito a riflettere sulle sue perline.

Mi creda, senza pedanteria, e con stima. Siamo conversando, no?

"BRUCIORE DI STOMACO? DIGESTIVO ANTONETTO E VIA!"

Bruciore, acidità gastrica? Può capitare a tutti. Se mangi troppo, o troppo in fretta, se sei stressato o superimpegnato, può comparire l'acidità di stomaco e può guastare un pomeriggio, una serata, un week-end.

È a questo punto che il Digestivo Antonetto ti può aiutare: una, due o tre pastiglie e ritrovi il piacere di stare meglio.



DIGESTIVO ANTONETTO

NUOVO AROMA LIMONE
SENZA ZUCCHERO né SODIO

indicazioni:
iperacidità
gastrica



45 compresse
aroma limone

non contiene zucchero né sodio

MARCO ANTONETTO

Comodo nel suo astuccio tascabile, il Digestivo Antonetto agisce presto e si può prendere ovunque, perché non c'è bisogno di acqua.

Oggi al Digestivo Antonetto gusto classico si affianca il nuovo Digestivo Antonetto Aroma Limone, che, non contenendo zucchero né sodio, è indicato anche per diabetici, ipertesi e nelle diete ipocaloriche.

**DIGESTIVO ANTONETTO
CONTRO L'ACIDITÀ
PRONTO E DIRETTO**

SOLO IN FARMACIA

È un medicinale, usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze. Codici N. 015045026 e N. 015045038 Aur. N. 9255

I PIÙ VISTI DELLA SETTIMANA

I programmi televisivi più seguiti nella settimana dal 2 all'8 aprile sono stati:

- 1) *Calcio, Real Madrid-Milan* (Raiuno, 13.122.000 spettatori); 2) *Serata d'onore* (Raidue, 11.639.000); 3) *Calcio, Malines-Sampdoria* (RaiTre, 7.062.000); 4) *Europa Europa* (Raiuno, 7.019.000); 5) *Calcio, Napoli-Bayern* (Raidue, 6.913.000); 6) *La donna che visse due volte* (Raiuno, 6.617.000); 7) *La finestra sul cortile* (Raiuno, 5.957.000); 8) *Radio Londra* (Canale 5, 5.581.000); 9) *Ti presento un'amica* (Canale 5, 5.551.000); 10) *TeleMike* (Canale 5, 5.371.000).

SILVIA COSTA RISPONDE

IL TELEFONO AZZURRO COMPIE DUE ANNI

24 ore su 24, cinquanta volontari ricevono da tutta Italia richieste d'aiuto per bambini e ragazzi in difficoltà.



Silvia Costa, 39 anni, parlamentare DC, è vicepresidente del «Telefono Azzurro». Il presidente è Ernesto Caffo

SOLIDARIETÀ IN MUSICA

Ancora un contributo di solidarietà nei confronti di chi soffre con l'iniziativa «Gente famosa per la lotta all'AIDS»: al Campidoglio di Roma protagonisti del mondo dello spettacolo, cultura, scienza e politica si sono incontrati per registrare insieme un brano musicale (*Little song*). «Questa iniziativa, anche se non potrà risolvere gli immensi problemi legati a una malattia gravissima, sono senza dubbio un grande contributo di solidarietà a una delle tante strutture che in Italia e nel mondo operano con intelligenza e abnegazione in favore degli emarginati e dei sofferenti», hanno detto i promotori, e cioè la Primero Edizioni con la collaborazione di Radio Dimensione Suono a favore della Caritas.

ROSTROPOVIC A MOSCA

Mstislav Rostropovic, il musicista sovietico in esilio dal suo Paese da quindici anni, nel febbraio del '90 dirigerà la National Symphony Orchestra di Washington in una serie di concerti a Mosca e Leningrado. La tournée, secondo il *Washington Post*, che ha dato la notizia, durerà dai cinque ai sette giorni. Si legge anche una dichiarazione del musicista: «Non voglio tornare come il figlio prodigo», ha detto, «perché non ho mai fatto niente contro il mio Paese».

PERSONE E FATTI

I «Telefono Azzurro» sta per compiere due anni: il bilancio?

«Positivo. A Bologna, dove è la sede del servizio (il numero è 051/222525), sono arrivate in questi due anni 65.000 chiamate, e cinquantamila volontari si sono occupati di 7000 casi».

Chi telefona? Quali sono le persone che chiedono aiuto?

«La maggior parte sono adulti tra i trenta e quaranta anni, chiamano per segnalare casi di violenza nei confronti di bambini, il 17% circa delle telefonate è però di adolescenti, ragazzi sotto i diciotto anni, e la loro richiesta d'aiuto diventa spesso un'emergenza: annunciano fughe da casa, tentativi di suicidio... e bisogna intervenire molto in fretta».

A quali tipi di violenza sono sottoposti i bambini?

«Sono denunce di violenze fisiche (37%), psicologiche (40%), grave trascuratezza da parte di adulti e, per il 7% dei casi, si tratta di violenza sessuale».

Una volta ricevuta la telefonata con la richiesta d'aiuto, in pratica, che succede?

«Per il «Telefono

Azzurro» lavorano psicologi, assistenti sociali, pediatri, neuropsichiatri infantili, pedagogisti. In una prima fase ci si rivolge a loro, poi ci si collega con le strutture pubbliche. Certo, le difficoltà sono tante».

Quali?

«Prima di tutto c'è il problema del finanziamento. Non abbiamo mai accettato sponsorizzazioni di ditte di prodotti per bambini, e così andiamo avanti con l'autofinanziamento, con sostegni da parte delle aziende telefoniche di Stato e varie società collegate, con iniziative locali... Le spese però sono tante. Pensi che per avere una linea verde, quella che permette di chiamare da tutta Italia con un solo gettone, ci hanno chiesto un milione al giorno, e i soldi non ci sono».

Lei è vicepresidente del «Telefono Azzurro», ma anche parlamentare e membro della Commissione Parlamentare di vigilanza dei servizi radiotelevisivi. Qual è il rapporto tra lei e i ragazzi? E la televisione come tratta i problemi dell'infanzia?

«Io faccio parte della sottocommissione per gli indirizzi e stiamo lavorando proprio per arrivare a definire un rapporto corretto tra infanzia e televisione».

Cioè?

«Bisogna arrivare ad un'autoregolamentazione del sistema (anche delle tv private) quando l'oggetto dell'informazione, come dello spettacolo, è il bambino. Nessuno nega la durezza di certe realtà, però c'è un abuso di immagine e riconoscibilità nelle storie di bambini. Poi bisogna ricordarsi che la televisione non ha filtri e il 40% degli spettatori dalle 20 alle 23,30 è costituito da ragazzi minori di 14 anni. È necessario tenerne conto, rispettare la dignità del bambino, del ragazzo-spettatore».

Maria C. Zanda

IN BRASILE CON L'ITALIA

Dal 4 maggio, per tre mesi, la manifestazione *Italia vive* in Brasile.

Dopo *Italiana '86* in Argentina, *Italy on stage* nell'87 in Nord America e nell'88 in Australia, ancora una grande rappresentazione del mondo culturale italiano nel mondo. Diverse le sezioni della manifestazione: teatro, musica, danza, cinema, arti figurative, moda e gastronomia. Anche la Rai sarà presente con un suo stand; «Rai, l'immagine Italia in radio e televisione»: su un grande schermo circolare di dodici metri correranno per tredici minuti le immagini dei più importanti eventi italiani.

LA TELEFONATA A... GIOELE DIX

Ti secca se riveliamo al pubblico che sei molto diverso dal tuo famoso personaggio con patente omicida?

«Fai pure, ma non è mica uno scoop: a teatro, adesso, al Parioli di Roma, non faccio solo il Patentato furioso. C'è un tipo per esempio che è il suo opposto simmetrico: l'Indeciso che fa una conferenza sulle proprie indecisioni, legandosi in nodi sia dialetticamente che gestualmente...».

E quell'allenatore argentino che hai fatto in tv...

«Dalla Goggi e da Costanzo? Quello della crociata

antisportiva che pare contagiosa: c'è chi ha smesso di sciare, dicono».

Però tu, che vieni dalla prosa, puoi fare cose più sfumate.

«Il personaggio che vuole ce l'ho, ma non potrò mai portarlo in tv: non è spezzettabile».

le, tutto costruito supradossi che hanno bisogno di montare uno sull'altro; è un viaggio attaccabottoni che ha una sua speciale teoria etnolinguistica comportamentale... e dura 18 minuti. Posso farlo solo a teatro: in questi giorni al Parioli, per esempio».

PALCOSCENICO

VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

L'ARTE DI MENTIRE

Traversata burrascosa («Rough Crossings») di Tom Stoppard. Traduzione Filippo Ottino, scene/costumi Bruno Garofalo, musiche Viviana Toniolo, Compagnia «Attori & Tecnici», regia Attilio Corsini.

L'AUTORE nato nel '37 a Zlin in Cecoslovacchia col nome di Tomas Straussler, diventò drammaturgo inglese col nome di Tom Stoppard, e addirittura famoso, 23 anni fa, al Festival di Edimburgo con *Rosencrantz and Guildenstern are Dead* (R. e G. sono morti), ripresentando *Amleto* dal punto di vista di due personaggi minori del dramma. Più che del Teatro dell'Assurdo (nel quale fu subito schedato allora) Stoppard si dichiarò debitore non solo di Pirandello e di Beckett ma anche di Oscar Wilde, G.B. Shaw e Coward. Mescola i generi, fonde e confonde realtà e finzione, crea e ricrea, nel suo stile francamente artificiale, le occasioni di parlare di recite durante una recita, gioco meta-teatrale che non è sempre e non solo un ambizioso pretesto critico. Ma è proprio quel tipo di gioco che comunque non poteva non far sconfignare questo testo nel campo specialissimo degli Attori & Tecnici: autori dei memorabili *Due Sergenti* e del successo italiano non meno memorabile dei *Rumorini* di Michael Frayn.

LA STORIA dovrebbero scriverla due personaggi (Turai e Gal: autori in genere e di quel musical da fare in particolare) che non parlano d'altro ma sono senza idee, quello che hanno scritto non funziona, e non si sa cosa

presenteranno alla controparte di New York verso cui si viaggia (per nave). La diva Natasha si lascia riprendere da turbamenti ispirati dall'antico amore per il divo Ivor. Niente di male che Turai e Gal li sorprendano, ma c'era anche il fidanzato di Natasha (il compositore Adam) e vuole piantare tutto. Turai rimedia inserendo la scena d'amore «cosiddetta vera» nel copione del musical che così si rimpolpa, anche con l'aiuto di un esotico cameriere (Dvornicek detto Esposito) che

ha una specie di vocazione per ardui riassunti delle scene precedenti e perfino delle utopistiche scene seguenti.

LO SPETTACOLO ha dato ai valorosi Attori & Tecnici (Stefano Altieri, Ruggero Dondi, Sandro De Paoli, Carlo Lizzani, ecc.) il fastidio di insistiti confronti tra questa festosa fatica e le precedenti celeberrime dei *Sergenti* e dei *Rumorini*. Quindi noi non parliamo dei meriti (che sono tanti) della *Traversata*, ma diciamo chiaramente che non è stato un naufragio, tutt'altro. E che non prosegue solo perché Attilio Corsini, Viviana Toniolo, ecc. sono ansiosi di strappare le velature Navy e di occupare tutto il Teatro Vittoria con le grandi scene e i molti attori del loro nuovo testo: sappiamo soltanto che proviene da un'idea ribaltatrice di Johann Ludwig Tieck. Ma telefoneremo ad Attilio Corsini per saperne di più.

LA BATTUTA «Mai fare sorprese alle donne se non si vogliono sorprese».



UN SESTO DI FAUST

Al Teatro Studi di Milano è andato in scena il primo frammento del *Faust* di Goethe diretto e interpretato da Giorgio Strehler con Giulia Lazzarini, Tino Carraro, Gianfranco Mauri, Franco Graziosi e gli allievi del Piccolo Teatro.

IN ARTE STALIN

Applaudito al Teatro delle Arti di Roma Raf Vallone, protagonista e regista del discusso *Stalin*, di Gaston Salvatore, con Luigi Mezzanotte nei panni d'un attore ebreo che è indotto dal dittatore a fare un pericoloso gioco della verità.

*La Compagnia Attori & Tecnici ha presentato al Teatro Vittoria di Roma *Traversata burrascosa* di Tom Stoppard*

Qualche
compli-
cazione
per lo stato di
famiglia di Bill
Wyman, il bas-
sista dei
Rolling Stones, il
quale, a 52 an-
ni, dovrebbe
sposarsi con la



diciottenne Mandy Smith, da lui «scoperta» quando aveva appena tredici anni. Il *Daily Express* rivela infatti che Stephan Wyman, figlio ventottenne del musicista, fa da tempo coppia fisica con Patsy Smith, 38 anni, madre della futura moglie. Il quartetto, secondo il quotidiano inglese che per primo ha dato la notizia, sarebbe stato visto cenare a lume di candela in locali al-

la moda e colto in atteggiamenti che indicavano il game in corso. Wyman, insomma, taciturno «motore ritmico» degli Stones — l'unico a non aver creato mai scandali, un matrimonio e un successivo divorzio — vorrebbe il figlio in qualità di testimone alle nozze (annunciate per il 15 giugno), ma potrebbe trovarsi ad averlo come suocero se andranno in porto i proget-

ti matrimoniali tra il giovanotto e la bella signora. Chi arriverà primo? Wyman padre parte svantaggiato, visto che in questo periodo è alle Barbados per incidere il nuovo album con gli Stones, a tre anni di distanza da *Dirty works*. I bookmakers inglesi danno per primo il matrimonio del figlio per sei a uno. Certamente entrambi faranno prima del nuovo disco.

ARRIVI E PARTENZE di DARIO SALVATORI

LA FIGLIA DELLA NUORA



A destra, Patricia Millardet, 32 anni, il magistrato della Piovra 4. Si è sposata con Randy Catleman, dieci anni più giovane

con Randy Catleman, dieci anni più giovane



Bill Wyman, 52 anni, con Mandy Smith, 18, in un locale londinese. Le nozze tra il Rolling Stone e «la nuova Bardot» sono annunciate, figlio e madre permettendo, per il 15 giugno

PINK PARADE

PATRICIA MILLARDET - RANDY CATLEMAN (-)

1 Matrimonio a Las Vegas per l'attrice francese che nella *Piovra 4* aveva il ruolo del magistrato-spasimante del commissario Cattani. Peccato, al commissario sarebbe piaciuto vederla finalmente sistemata.

STEPHAN WYMAN - PATSY SMITH (-)

2 Esperto di computer, il figlio del Rolling Stone ha spiazzato tutta la stampa inglese per questo suo improvviso e dolce naufragare per la avvenente madre della sua moglie. Tutta rivalità con il papà?

BILL WYMAN - MANDY SMITH (4)

3 25 anni, di cui quasi trenta passati a suonare con gli Stones, papà Wyman è stato messo da parte proprio nel momento in cui stava per convolare a nozze (giuste?) con la sua ninetta tenuta in caldo per cinque anni. Un autentico giovanilismo rotolante il suo.

JOHNNY CLEGG - JENNIFER BARTLETT (2)

4 25 anni, ballerino, felice della sua zulu-cerimonia, Clegg ha preferito per ora una serie di riti propiziatori alla classica luna di miele. Un vantaggioso stile matrimoniale che potrebbe prender piede.

DENNIS HOPPER - KATHERINE LAS NAS (5)

5 Nuovo matrimonio per Hopper, 52 anni, finalmente disintossicato. Cerimonia il 14 giugno a Palos Verdes, California. Testimone per lo sposo Sean Penn. I fotografi sono avvertiti.

MARCELLA BELLA - MARIO MERELLO (3)

6 Sposa ritardata, sposa fortunata. Buon per la cantante catanese, che ci tiene a quell'aria da sana opulenza provinciale. Preferiamo i suoi complettini neri di pelle, un irresistibile sado-maso compact che non si è più ripetuto.

RYAN O'NEAL - FARAH FAWCETT (1)

7 Assenteisti della mondanità, presenzialisti in camera da letto, i due attori continuano a sopportare la presenza del rosso McEnroe, l'ultimo vero cattivo in una saga familiare fin troppo noiosa.

ISABEL PREYSLER - MIGUEL BOYER (8)

8 La bella Isabel, tre figli con Iglesias, instancabile regina della «movida» madrilena, regalerà un figlio a questo signore ma continuerà a farsi fotografare nei night. Alle cinque della... mattina.

WILLIAM HURT - HEIDI HENDERSON (6)

9 Sensibile ai baci della donna ragno, Hurt alla fine opta per una sua privatissima Heidi, occhi neri ma senza capelli rossi. E il nonno, cosa dirà il nonno di Heidi?

PHOEBE CATES - KEVIN KLEINE (5)

10 Ecco un'altra promessa sposa che ha dedicato tutta l'adolescenza al successo (degli altri), alla ricchezza (dei genitori) e che ora è in cerca di sistemazione privata. Kevin Kleine, «simpatica canaglia» per contratto, potrebbe fare al caso suo.

VIDEOPHILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

- 1 - **La spada nella roccia**
W. Reitherman (Walt Disney HV)
- 2 - **Il nome della rosa**
J.-J. Annaud (Domovideo)
- 3 - **E.T. L'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
- 4 - **Blade Runner**
R. Scott (Warner Home Video)
- 5 - **Dentro la notizia**
J. Brooks (CBS/Fox-Panarecord)
- 6 - **La bella addormentata**
C. Geronimi (Walt Disney Home Video)
- 7 - **L'implicabile**
P. M. Glaser (Panarecord)
- 8 - **Ghostbusters**
I. Reitman (RCA-Columbia)
- 9 - **Incontri ravvicinati**
S. Spielberg (RCA-Columbia)
- 10 - **Nikita. Spia senza volto**
R. Benjamin (RCA-Columbia)
- 11 - **Dirty Dancing**
E. Ardolino (Domovideo)
- 12 - **Le vie del Signore sono finite**
M. Troisi (Vivivideo)

- 13 - **Terminator**
J. Cameron (Domovideo)
- 14 - **Miracolo sull'8° Strada**
M. Robbins (CIC Video)
- 15 - **Buster**
D. Green (Multivision)
- 16 - **Arizona Junior**
J. Coen (CBS/Fox-Panarecord)
- 17 - **Best Seller**
J. Flynn (RCA-Columbia)
- 18 - **Angel Heart**
A. Parker (Vivivideo)
- 19 - **Excalibur**
J. Boorman (Warner HV)
- 20 - **Shining**
S. Kubrick (Warner HV)
- 21 - **Fuga di mezzanotte**
A. Parker (RCA-Columbia)
- 22 - **Labyrinth**
J. Henson (Domovideo)
- 23 - **Wall Street**
O. Stone (CBS/Fox-Panarecord)
- 24 - **Arancia meccanica**
S. Kubrick (Warner HV)
- 25 - **L'ultimo imperatore**
B. Bertolucci (Vivivideo)

Compilato con programma IBM. Rai Televideo pag. 556 e Rete 4 Weekend.

SCELTO DA

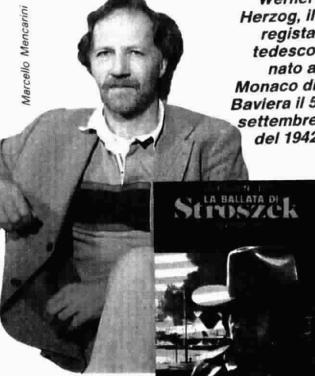
GABRIELE RIFILATO

HERZOG PER LE STRADE D'AMERICA

La ballata di Stroszek segue in cassetta l'uscita di *Aguirre, furore di Dio* (*Titanus Distribuzione*). La filmografia di uno dei grandi registi europei e il suo pensiero.

Quando il cosmo finirà di esistere, quando un big bang spazzerà la Terra e tutta la galassia, nel marasma del fuoco cosmico il cinema esisterà ancora». È una delle provocatorie dichiarazioni di Werner Herzog, il caustico regista tedesco la cui filmografia, finalmente, sta prendendo «forma» attraverso le nuove uscite in videocassetta. «Il video uccide la fantasia», ha detto inoltre Herzog, «il cinema la riveschia». Naturalmente è del «video»

Werner Herzog, il regista tedesco nato a Monaco di Baviera il 5 settembre del 1942



Marciallo Mancinelli

come televisione che parla l'autore.

Herzog e Kinski: una collaborazione esaurita?

«Sì. Decisamente esaurita. Con lui ho girato *Aguirre*, *Nosferatu*, *Fitzcarraldo*: i miei progetti principali, quelli che mi hanno dato eco internazionale. Ora è bene che sia finita e che tocchi a qualcun altro fare film con lui...».

Ci parli dei suoi temi prediletti.

«Mi piace pensare che il mio cinema si riconosca annusandolo, così come il cinema di Buñuel. A volte vengo definito di destra, altre volte di sinistra. In tutti i miei film, comunque, la presenza della solitudine è il tema sicuramente ricorrente. Tanti autori avrebbero bellissimi soggetti da raccontare: spesso, però, manca loro il coraggio di affrontarli veramente. Il cinema ha bisogno di luoghi ai quali la fantasia possa attaccarsi. Questo è il motivo per cui vado a girare i miei film in luoghi così remoti».

La montagna?...

«Ho vissuto da bambino sulle montagne e credo di capirle. Non ho mai avuto il problema di affrontarle ma solo quello di riuscire a conviverci. Così come il mare e il deserto, la montagna è per me un paesaggio essenzialmente interiore».

Tra i suoi film disponibili in cassetta c'è il recente *Cobra verde*.

«È tratto dal libro di Bruce Chatwin, *Il viceré di Ouidah*, il quale parla di un'Africa che mi ha subito incantato. Ne avrei fatto un film a tutti i costi».

VIDEOTECÀ

I film in videocassetta di Herzog: *Aguirre, furore di Dio* (*Titanus Distribuzione*), *La ballata di Stroszek* (*Titanus Distribuzione*), *Nosferatu, il principe della notte* (CBS/Fox-Panarecord), *Woyzeck* (General Video; fuori catalogo), *Dove sognano le formiche verdi* (CGD-Videosuono), *Cobra verde* (Delta Video).

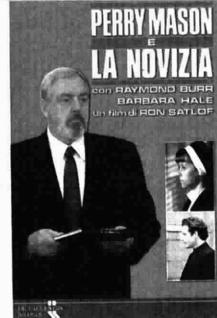
TORNANO I TELEFILM DI PERRY MASON E LA NOVIZIA

Dopo l'uscita de *Il ritorno di Perry Mason*, la Ricordi presenta un nuovo episodio: *Perry Mason e la novizia* di Ron Satloff. Nella stessa emissione troviamo due inediti: una belga, *Le rose di Matmata* di José Pinheiro, e l'altro statunitense, *Blood Frenzy* di Hal Freeman. Escono inoltre *Il giorno della vendetta* di John Sturges, e due titoli degni d'attenzione si marcano video: *Fatti di gente per bene di Bolognini e Pianoforte* di Francesca Rommefeller. De Laurentiis Ricordi Video (02) 8881.

INEDITI TITANUS

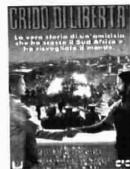
Dogs in Space di Richard

VIDEO



Lowenstein, con Michael Hutchence del gruppo degli Inxs, *Angel Killer III. Ultima sfida* di Tom De Simone e *Cercasi moglie disperatamente* di Larry Yust. *Titanus* Distribuzione (02) 74861.

FILM



GRIDO DI LIBERTÀ

di R. Attenborough con Kevin Kline e Penelope Wilton GB - 1987 CIC Video 151m, 12.000 **★½**

Cry Freedom è un atto di accusa contro la politica dell'apartheid, ispirato dai libri di Donald Woods. L'autore: *Gandhi* (RCA), *Chorus Line* (Domovideo) e *Magic* (Playtime).

UN COMPLICATO INTRIGO

di Lina Wertmüller con Angela Molina e Harvey Keitel Italia - 1985 Domovideo 90m, 12.000 **★★**



...di donne vicoli e delitti, conclude il titolo per esteso, è una delle rappresentazioni di italianoità della Wertmüller (*I Basilischi - General, Film d'amore e d'anarchia* - Domovideo).



AUDACE COLPO DEI SOLITI IGNOTI

di Nanni Loy con Vittorio Gassman e Claudia Cardinale Italia - 1959 Creazioni HV 99m, 39.000 **★★½**

Seconda avventura per la banda dei *Soliti ignoti* (Ricordi), dal regista di *Café express* (Ricordi) e *Rosolino Paterò soldato* (Domovideo), con Renato Salvatori, Nino Manfredi.

FILM: I PRIMI 10 DELLA SETTIMANA

Soltanto il *Francesco* di Liliana Cavani resiste al dominio sul mercato nazionale dei film di produzione americana: nove su dieci figurano questa settimana in classifica.

<i>Rain Man</i> di B. Levinson	180.500
<i>Una donna in carriera</i> di M. Nichol	68.438
<i>Una pallottola spuntata</i> di David Zucker	50.050
<i>Le relazioni pericolose</i> di S. Frears	40.350
<i>Un pesce di nome Wanda</i> di C. Crichton	39.955
<i>Sotto accusa</i> di J. Kaplan	36.786
<i>I gemelli</i> di I. Reitman	34.148
<i>Francesco</i> di L. Cavani	33.633
<i>Turista per caso</i> di Lawrence Kasdan	32.542
<i>Un'altra donna</i> di W. Allen	27.198

(Classifica del Giornale dello Spettacolo, settimana 3-9 aprile, riferita alle città capo-zona dell'Agip)

TRE DOMANDE A... AMY IRVING

Amy Irving non è solo la moglie di Steven Spielberg e la madre del loro unico figlio, Max. Al suo primo successo, *Carrie*, ha aggiunto *Yentl*, *Mick & Maud* e *Amadeus*. Ora arriva con una commedia sofisticata, *Dall'altro lato della strada* di J. Micklin Silver.

La storia di Izzy è solo una commedia?

«È il dilemma tipico della donna oggi: dopo la corsa al successo, il tempo biologico impone la ricerca non più dell'eroe del sogno, ma di un uomo che dia sicurezza, che sia un compagno e il padre dei tuoi figli. La capisco: an-

Amy Irving, 35 anni, nel film Dall'altro lato della strada



ch'io ho fatto gli stessi passi. Comunque è importante vivere da soli perché così poi, una volta sposati, al massimo si perde solo il nome».

Lei è la moglie di Spielberg: danneggia oppure...

«Vediamo i nostri film separatamente e poi ne parliamo insieme... Ora farò un film con Bruno Barreto, poi un altro, *La passione della mente* è un musical a Broadway... È una lotta per la mia identità "contro" quella di mio marito... ero già la figlia di Julius Irving, famoso regista teatrale... è dura».

E Max?

«Un giorno si sveglia dicendo che vuol essere E.T., un altro attore e il terzo... una automobile».

Stefania Barile

ANDIAMO AL CINEMA

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

LA SECONDA VITA DI BELMONDO

Una vita non basta *** di Claude Lelouch (Francia 1988). È la storia di un ragazzo cinquantenne che dopo aver sistemato i figli crede di potersi elescere dal mondo con il suo yacht ed invece...

Era da tempo che non ci accadeva di essere confortati, all'ingresso di un cinema, da commenti incorgianti degli spettatori che stavano uscendo: «Finalmente un bel film». È avvenuto al Barberini di Roma dove si proietta *Una vita non basta* di Claude Lelouch con Jean-Paul Belmondo nella parte di un simpatico e fortunato «ragazzo viziato» di cinquant'anni, un personaggio sostanzialmente differente da quelli finora interpretati. «Bisogna avere il coraggio di voltare pagina, altrimenti non si va avanti», sostiene l'attore francese che negli anni Sessanta rappresentò la ribellione giovanile.

Una vita non basta non è un film che rimarrà nella storia, ma è un'opera realizzata e interpretata da due uomini di spettacolo e per questa ragione il pubblico lo apprezza. Jean-Paul Belmondo è Sam Lion, un ragazzo cinquantenne con barba grigia e lunga che affronta da solo le traversie atlantiche con lo spirito di chi vuole vivere altre tempeste da aggiungere a quelle che ha già affrontato nella vita. Non è stata, del resto, facile l'adolescenza di Sam, ma le disavventure si sono sempre risolte positivamente per lui. Adottato da un circo, dopo che era stato trovato ab-



Claude Lelouch, 52 anni, tra Jean-Paul Belmondo, 56 anni, e Richard Anconina, 41 anni

bandonato su una giostra nei pressi della Basilica del Sacro Cuore a Parigi, Sam si appassiona all'arte circense e sembra avviato ad una brillante carriera. Un incidente tronca, però, le sue aspirazioni, ma non la sua passione per il circo e in particolare per i leoni. Dieci anni più tardi Sam lo ritroviamo a capo in una grande impresa di pulizia e i suoi spazzini operano per i viali di Parigi con pattini a rotelle e così, anziché uno, riescono a pulire dieci chilometri di strada all'ora. Una divertente rivalutazione del mestiere dello spazzino.

Nel frattempo anche i figli di Sam crescono e lui è sempre più «innamorato» della figlia Victoria che l'adora. E come in tutti i film di Claude Lelouch (ne ha girati 28) amore e odio si scontrano, malgrado la grinta del protagonista che a cinquant'anni, quando accusa i primi malanni di cuore, decide di scomparire dal mondo con la scusa di una regata solitaria nell'Atlantico. E in Africa, ai margini della savana, a contatto con i suoi leoni, dove si è rifugiato sotto falso nome, viene riconosciuto in un villaggio safari da un

barman parigino (Richard Anconina) che tra l'altro aveva lavorato nella sua azienda come pattinatore-spazzino.

Un incontro che riaccosterà Sam alla realtà, dal momento che apprenderà da un rotocalco che la sua azienda, guidata dai figli e da consulenti poco scrupolosi, sta andando a rotoli. Ma lui non vuole tornare a casa perché al momento della sua «eclisse» aveva giurato di non interferire più nella vita degli altri. E a questo punto c'è la sorpresa con un tortuoso riavvicinamento alla famiglia e all'azienda che aveva abbandonato.

REGIA È un film fitto di suggestioni paesaggistiche e di avvenimenti — giocati sulla memoria — in cui Claude Lelouch si esprime con tutto il suo virtuosismo professionale per trasmettere nello spettatore i dubbi del povero-ricco Sam, simili a quelli dello stesso regista (52 anni). «Come sempre, faccio un grande uso di flash back perché mi serve tornare al passato per capire il presente», dice Claude Lelouch.

INTERPRETI Jean-Paul Belmondo, che ha da pochi giorni compiuto 56 anni, si è aggiudicato con il personaggio di Sam il Premio César che polemicamente non ha ritirato. La parte dell'adorata figlia Victoria è affidata a Marie-Sophie Lelouch, moglie del regista, mentre Richard Anconina, che in questa stagione abbiamo già apprezzato accanto a Giuliana De Sio in *Se lo scopre Gargiulo* di Elvio Porta, si è confermato ottimo attore nelle tre caratterizzazioni che il regista gli ha riservato: il pattinatore-spazzino, il barman del villaggio turistico e l'alterego di Belmondo.

TV
RADIOPORTIERE



**TROFEO
INTERNAZIONALE**

PALLONE DI PLATINO

ITALIA '90

Ancora poche settimane per votare il miglior calciatore italiano di serie A. Gianluca Viali guida sempre la vostra classifica, con pochi spostamenti nelle altre 24 posizioni di gradimento. La gara è sempre aperta: inviate il tagliando con il vostro voto a **Pallone di Platino via del Babuino, 51 - 00187 Roma**. Fra tutte le cartoline ogni settimana si possono vincere 110 mascotte di Italia '90.



Walter Zenga, 28 anni, di Milano, portiere dell'Inter e della Nazionale. Ha esordito in A nel 1983. È in quinta posizione nella classifica del Pallone di Platino

VOTATE IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DI SERIE A

1	Gianluca Viali (Sampdoria)
2	Alessandro Altobelli (Juventus)
3	Andrea Carnevale (Napoli)
4	Franç Baresi (Milan)
5	Walter Zenga (Inter)
6	Aldo Serena (Inter)
7	Giancarlo Marocchi (Juventus)
8	Roberto Baggio (Fiorentina)

9	Giuseppe Giannini (Roma)
10	Stefano Tacconi (Juventus)
11	Nicola Berti (Inter)
12	Pietro Paolo Viridis (Milan)
13	Roberto Mancini (Sampdoria)
14	Roberto Donadoni (Milan)
15	Paolo Maldini (Milan)
16	Roberto Cravero (Torino)

17	Daniele Fortunato (Atalanta)
18	Giuseppe Bergomi (Inter)
19	Ruggiero Rizzitelli (Roma)
20	Riccardo Ferri (Inter)
21	Stefano Borgonovo (Fiorentina)
22	Carlo Ancelotti (Milan)
23	Gianfranco Matteoli (Inter)
24	Amedeo Carboni (Sampdoria)

Questi i 24 giocatori in gara. L'ordine di classifica è il risultato delle cartoline voto inviate dai lettori del TV Radiocorriere.

TV
RADIOPORTIERE



PALLONE DI PLATINO

IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DEL CAMPIONATO È:

NOME	
COGNOME	
VIA	N.
CITTÀ	CAP
TELEFONO	

OGNI SETTIMANA IN PREMIO

**10 MASCOTTE IN PLATINO
E ORO CON DIAMANTE
DI ITALIA '90**

**100 MASCOTTE IN
ARGENTO DI
ITALIA '90**

SUPER PREMIO FINALE

**1 VIAGGIO-SOGGIORNO
PER ASSISTERE ALLA
FINALE DELLA COPPA
DEL MONDO DI
CALCIO DI ITALIA '90**

**UNICOTTESIMA
SETTIMANA**

ALTE. MM. N. 475038

TRE DOMANDE A...

CESARE MALDINI

L'Italia Under 21 torna a giocare per i due punti, mercoledì 26 nel Campionato d'Europa, contro la Svizzera, a Sion.

«In tutte e due le partite amichevoli», dice Cesare Maldini, «abbiamo confermato di essere una squadra leggera. Soffriamo troppo quando l'avversario ci mette alle corde, non sappiamo replicare con la stessa efficacia. In attacco ci manca quel pizzico di "cattiveria" che in campo internazionale è indispensabile».

Anche la difesa, a volte, commette delle ingenuità.

«In Romania il secondo gol è stato in effetti un no-

Omega Fotocronache



Cesare Maldini

stro regalo: Fuser e De Patre sono stati saltati come birilli. Questo non dovrà più accadere».

L'inserimento di un regista potrebbe migliorare la situazione...

«De Patre mi sta bene: deve tuttavia crescere nel rendimento, acquistare continuità. L'alternativa potrebbe essere Giorgio Venturin del Cosenza».

Ci vorrebbe però un elemento di peso, cui non faccia difetto la personalità.

«Abbiamo Cravero, un libero disposto più all'impostazione che alla distruzione. Spesso è lui l'ispiratore. Se il granata riuscisse a conciliare le chiusure offensive con le sortite, gli equilibri sarebbero meno precari».

Bruno Gentili

EMERGENTI: IL TRIATHLON

Il 25 aprile prende il via la stagione del Triathlon, la specialità che comprende 3 discipline: il nuoto, il ciclismo e la corsa a piedi. Questo sport recentemente riconosciuto dal CONI e associato al Pentathlon attende da questa stagione la definitiva consacrazione. La gara di Acilia (Roma) intende promuovere questa specialità prevedendo prove alla portata di tutti, cioè 400 m. nuoto, 23 km di ciclismo, e infine 6600 km di corsa. La gara, organizzata dalla Società Triathlon Ostia, prevede la partecipazione d'una delle più importanti squadre di Roma, la S.S. Lazio Triathlon di Otello Donati.

F.I: SAN MARINO

A IMOLA TUTTO PRONTO PER IL FERRARI DAY

Domenica 23 aprile Nigel Mansell tornerà in pista sul circuito di casa con la sua n. 27. Riuscirà nel duello con le McLaren? Ci saranno oltre 200 mila spettatori: ne parliamo con Federico Bandinelli, amministratore delegato della SAGIS.

Dopo la vittoria della Ferrari di Mansell nel Gran Premio del Brasile di Formula 1, tutti gli appassionati di automobilismo si sono chiesti cosa potrebbe essere il circuito di Imola il 23 aprile, il giorno del Gran Premio di San Marino. La Ferrari quel giorno giocherà praticamente in casa, sul circuito che da quel giorno prenderà anche il nome dell'ingegnere scomparso a Ferragosto. Si chiamerà infatti: Dino e Enzo Ferrari.

Penso possa essere superato il primato delle presenze nelle tre giornate dedicate al Gran Premio?

«Sì, dovremmo andare oltre il primato che facemmo registrare nel 1983, con 194 mila paganti tra le due giornate di prove e quella del Gran Premio. Ma già lo scorso anno facemmo registrare un numero di presenze che andò vicino a quello del primato. E quindi noi ci stavamo preparando in questo senso. Ma dopo la vittoria di Mansell abbiamo messo in vendita e sono andati a ruba tutti i biglietti di tribuna. Questa volta potremmo andare oltre i 200 mila paganti, sempre che le condizioni atmosferiche siano amiche».

Come arriveranno a Imola?

«Molti arriveranno in auto e in mo-

SPORT E CAMPIONI

to. Altri in aereo a Bologna con voli charter organizzati da agenzie e quindi proseguiranno per Imola con pullman. Altri ancora in treno, il cui servizio verrà intensificato. Io consiglio di arrivare in treno a Bologna e servirsi dei collegamenti con Imola che avranno ritmi piuttosto intensi. Venti minuti di treno e, più o meno, quasi lo stesso tempo per raggiungere l'autodromo a piedi dalla stazione».

Questa straordinaria affluenza potrà usufruire di servizi adeguati?



«Certamente, sono servizi collaudati già dalle precedenti edizioni, alcuni dei quali non dipendono da noi. Per esempio, la ristorazione. Si calcola che Imola, con il suo Gran Premio, produca un indotto di alcuni miliardi. È previsto anche un programma di manifestazioni predisposte già nella settimana che precede la corsa. Noi da parte nostra abbiamo potenziato l'assistenza sanitaria. Abbiamo un'équipe formata da trenta medici e quaranta paramedici. Disponiamo di sala di rianimazione, sala chirurgica di pronto intervento, attrezzature radiologiche. E con un'adeguata disposizione permettiamo di abbattere dodici autoambulanze in grado di entrare in azione con la massima sollecitudine. Per le emergenze potranno entrare in funzione due elicotteri, uno dei quali viene offerto dal carabinieri».

Avete realizzato particolari lavori per quanto riguarda la pista?

«Soprattutto lavori di manutenzione. In alcuni tratti già alla fine della scorsa estate abbiamo sistemato il manto stradale. E poi abbiamo continuato i lavori di sostituzione dei guard-rail con i più efficaci muretti in cemento».

Cosa avete predisposto per la stampa?

«Ci saranno poco meno di 50 Paesi collegati in tv e 50 giornalisti, di cui circa 300 muniti dell'accreditto permanente, e 200 o poco più da accreditare per l'occasione. Tutti potranno disporre dei servizi richiesti per realizzare le loro corrispondenze. Anche questa è un'organizzazione piuttosto complessa che si inserisce in una macchina che deve funzionare come un orologio».

Remo Pascucci

Nigel Mansell, 34 anni, sul podio di Rio de Janeiro dove ha battuto Prost e tutti quelli che non credevano in un trionfo della Ferrari

VACANZE ROCK

Amanti delle vacanze alternative attenti: dal 24 giugno al 7 luglio prossimi all'Heli-hotel di Sant'Alessio Siculo (a 5 km da Taormina) potrete trascorrere la prima vera vacanza "rock" della vostra vita. A proporla è Gianluca Bassi che ha pensato ad una sorta di rilassante "aggiornamento professionale" per giornalisti, discografici, operatori televisivi e radiofonici, musicisti ed artisti in genere. La formula è quanto mai semplice: incontrarsi e discutere delle problematiche connesse al mondo dello spettacolo in modo del tutto informale, tra un bagno e l'altro

IN TOURNÉE

POP Scende in campo questa settimana **Fausto Leali**, il trionfatore di Sanremo è il 21 aprile a Roma ed il 24 a Courmayeur. Il suo tour continua poi con Torino il 28, Jesi il 30, e Bergamo il 1° maggio. **Pierangelo Bertoli** è invece il 18 a Milano, il 19 a Torino, il 20 a Roma.

CLASSICA La violinista **Viktoria Mullova**, una delle più in vista tra le emergenti, suona il 21 aprile a Roma all'Auditorium di via Conciliazione. Con lei il pianista **Bruno Canino**. Musiche di Stravinski, Ravel, Prokofiev. Sempre a Roma all'Auditorium di via Conciliazione il 22, 23, 24 e 25 concerto diretto da **Juri Ahronovitch** col pianista **Sergio Perticaroli**. Musiche di Castiglioni, Kaciaturian, Ciaikovski. Ancora a Roma per la stagione dell'Istituzione Universitaria dei Concerti, suona il 22 l'**Orchestra da Camera di Padova e del Veneto**. Direttore e solista l'oboista **Heinz Holliger**. Solista di arpa, **Ursula Holliger**.

o sorseggiando un drink sulla terrazza dell'hotel. Per chi poi prendesse la cosa sul serio (e sembra valerne la pena) è bene sapere che nei quindici giorni sono pro-

grammati anche dibattiti, lezioni, proiezioni di clips inediti (Queen, Presley, XTC e U2) e film in anteprima come l'atteso debutto di Massimo Costa *Voglia di Rock*.

Tra i futuri ospiti dell'Helihotel si fanno già i nomi di Elliot Murphy, Peter Hammill, Sandie Shaw, Luca Carboni, Banco, Litibba, Garbo, Buonocore. Per ulteriori informazioni e prenotazioni telefonare al numero 0942/24251.

RINGO E I BAMBINI

Ringo Starr, completamente superati i suoi problemi di alcolismo, è tornato ad essere il personaggio rassicurante al punto che la BBC ha pensato di affidargli il ruolo di conduttore in un programma per bambini di età dai quattro ai sette anni intitolato *Shining Time Station*.

MUSICA

● DISCHI/POP

COLPA DI VASCO



Un verso rivelatore, destinato a ripetersi anche in *Tango (della gelosia)*, introduce *Domenica lunatica* e il nuovo album di **Vasco Rossi**, *Liberi liberi* (Emi): «È solo colpa mia». Vasco alle prese con l'autocritica? Ma no, piuttosto un disco interamente autogestito dal rocker di Zocca, una manciata di canzoni ruvide ed essenziali, quasi ridotte ai minimi termini eppure convincenti, da farci conto per la prossima estate. Tutto bene, dunque. Anche l'interrogativo: «Liberi liberi... da che cosa?».

PREGHIERE E PROMESSE



Annunciato dalla polemica con gli integralisti cattolici per il video di *Like a prayer*, l'ultimo Lp di **Madonna** (il titolo è lo stesso del brano "incriminato", l'etichetta Sire) è già ai vertici delle classifiche mondiali. Non è soltanto questione di successo che continua a premiare la più scoppettante stella degli anni Ottanta: Madonna si rinnova, prende le distanze dal filone pop-dance più facile, collabora con Prince, mira alto convincente. All'interno perfino un tagliando sull'Aids.

● DISCHI/JAZZ

QUANDO DUKE ERA CLASSICO



Duke Ellington in una delle sue ore più belle (il periodo compreso fra il 1944 e il 1946) è ricordato da uno splendido album triplo della Rca-Bluebird, *Black, Brown & Beige*. Il cofanetto riunisce in tutto 58 brani, tra i quali due suites e quasi tutti i "classici" del repertorio di Duke Ellington. Di notevole interesse è anche *The Great Ellington Units*, altro album della stessa collana con 22 incisioni di contingenti ridotti dell'orchestra fra il '40 e il '41.

TUTTE STELLE CON CAFIERO



Mimmo Cafiero, percussionista e compositore palermitano, ha riunito una formazione "tutte stelle" per un ottimo Lp dell'etichetta Splasc(h) intitolato *I Go*. Sono della partita il trombettista **Paolo Fresu**, il sassofonista **Maurizio Caldura**, il pianista **Andrea Beneventano**, il contrabbassista **Paolino Dalla Porta** e i batteristi **Christian Meyer** e **Ettore Fioravanti**. Dei quattro brillanti pezzi che sono compresi nel disco è autore e arrangiatore lo stesso Cafiero.



Toquinho, *Canta Brasil* (Cgd). «Cantos di musiche, canti e immagini del Brasile di ieri e di oggi». Sottotitolo esplicativo per questo doppio album,

destinato agli appassionati del genere e a chi cerca un primo approccio con questa musica sempre suggestiva.



Fil di ferro (Dischi Noi). Arrivano da

Torino, passando attraverso un'attiva etichetta sanremese.

Sono in quattro e suonano heavy metal, con discreta cati-

tiveria. Se siete appassionati, non vi deluderanno. Né vi stupiranno.

Francesco De Vitis



Gil Evans, *The Music Of Jimi Hendrix* (Rca-Bluebird). Dopo il restauro digitale, torna uno dei capolavori del famoso arrangiatore scomparso. Alcuni

brani della raccolta erano stati rimessi a cura dello stesso Evans e di Lew Soloff.



The Leaders, *Out Here Like This* (Black Saint). Alti e bassi del sette con Lester Bowie, Arthur Blythe, Kirk Lightsey, Cecil McBee, Don Moye e Chico Freeman. Quest'ultimo è anche il produttore dell'album.

Salvatore G. Biamonte

TRE DOMANDE AI...

4 x 100

Marco, Roberto, Fabio, Alessandro: ovvero i 4 x 100, i jolly musicali di *Via Teulada 66*. Come nasce?

«Alla maniera dei complessi di una volta, quando ci si incontrava nelle cantine e si sognava di diventare come i Beatles. Non essendo pro-

prio dei teen agers, abbiamo vissuto in pieno quell'epoca, e crediamo di essere tra i pochissimi che sono riusciti non solo a conservare quello spirito ma addirittura a sopravvivere come gruppo».

Ma siete anche ottimi strumentisti...

«È un fatto di esperienza,

NOVITÀ IN HIT PARADE

Cambiano volto le classifiche di *Radiodue*, adeguandosi alle esigenze del mercato che da tempo penalizza i 45 giri. Così l'appuntamento del sabato mattina (12,45) sarà appannaggio degli LP, mentre i singoli sono stati spostati al pomeriggio (13,55). È fissato invece per la domenica (12,45) il nuovo appuntamento con la classifica dei compact. Conduttori "unificati" sono **Daniela Debolini** e **Massimo Rinaldi**.

di mestiere se vuoi, anche se a questa parola si dà spesso significato negativo. Del resto non potrebbe essere altrimenti: capita a volte che gli autori e Loretta stessa ci diano che un tal brano deve essere arrangiato per ieri!»

Tre domande in una. Perché 4 x 100, a quando un vostro disco, e infine... la cantina ce l'avete ancora?

«Una alla volta per favore. La prima... perché abbiamo fatto tutti atletica, e poi suonava bene. La seconda risposta è: molto presto, ci stiamo lavorando. Se abbiamo ancora la cantina? Oggi abbiamo la soffitta, ma non è cambiato nulla, i vicini protestano come negli anni '60».

Nicola Sisto



● COMPACT DISC

LIRICA A BUON PREZZO



T O S C A Per gli amanti della lirica segnaliamo in edicola *Opera Viva* della Armando Curcio Editore che settimanalmente propone (13 mila lire) 52 opere tra le più celebri oltre a sei speciali monografici di grandi cantanti. Buona qualità, ottima la scelta delle esecuzioni spesso storiche (Karajan, Furtwängler, Boehm, Bernstein, Abbado), dei protagonisti (Pavarotti, Simonato, Callas, Tebaldi, Di Stefano) delle orchestre (Scala Metropolitan). Già disponibili *Tosca*, *La traviata*, *Il Trovatore*.

● DISCHI/CLASSICA

PER QUALCHE ACCENTO IN MENO



Tempo da parte della Emi la pubblicazione di un nuovo disco mozartiano di **Riccardo Muti**, che proprio in questi giorni alla Scala sta portando a termine le repliche del "Trittico" (*Nozze di Figaro*, *Don Giovanni*, *Così fan tutte*). Nel disco c'è il **Mozart** sinfonico della *Jupiter*, capolavoro della maturità, e quello cameristico del *Divertimento K. 136*. Muti dimostra, definitivamente, che non si ispira a Toscanini. È vibrante ma attentissimo a evitare ogni accento che sappia di retorica.

UNA DIVERTENTE MAGICA CHITARRA



Garcia. Divertimenti n. 2 (Pdu) è il titolo: 10 brani del repertorio di Mina. E in questo sta la curiosità del lavoro: Pato Garcia ha inciso su basi originali della nostra interprete sovrapponendo la sua chitarra. Ecco così *Vorrei che fosse amore, Che male fa, Amore mio* ma anche classici come *Just the way you are* e *If you live me now*.

TRENTA E LODE IN SEDUZIONE



Magnifico Arturo Benedetti Michelangeli. È quello del 1964 ristampato in CD dalla Ermitage. L'incanto del suo **Chopin** è davvero unico. Ci sono (come negarlo?) anche manierismi e compiacimenti nella sua interpretazione dell'*Andante spianato* e della *Mazurka op. 68 n. 2*. Ma a quel livello diventano splendidi strumenti di seduzione. Perché mai dovremmo resistere? L'approccio, del resto, è lucidissimo: Michelangeli non ama certo la melassa. Chopin estenuato, però. Come si conviene.



Johnny Diesel & The Injector (Bmg) un lavoro che arriva da lontano (Australia) dove la maestria di chitarrista di Johnny Diesel si mischia con gli origini

nali e a volte ruvidi saperi di un rock vecchia maniera che stupisce e in qualche momento riesce anche a coinvolgere.

Mentre sta per uscire il loro nuovo lavoro annunciato per i primi di maggio (titolo: *Street fighting years*) vi proponiamo in compact l'eccellente

Live dei *Simply Minds In the city of light* (Virgin) ora anche in CD.

Pierguido Cavallina



Erik Satie, Parade e altre opere, Michel Plasson (Emi). È vero che il Satie orchestrale, qui rappresentato, va sull'umoristico più nettamente del Satie per pianoforte. Ma è anche un gradino più sotto. E senza dubbio convince meno.



Ludwig van Beethoven, Concerti per pianoforte e orchestra n. 1 e 2, Melvyn Tan-Roger Norrington (Emi). Incontro assai godibile tra cultori degli strumenti d'epoca. Un delizioso fortepianista e un direttore sapiente.

Mario Gamba

Bruno Calvo

TOP PARADE

33 GIRI

COMPACT

Madonna raddoppia in cima alle classifiche: ora *Like a prayer* è al primo posto anche nella hit riservata ai compact. Campione di durata, con trentatre settimane, è **Tracy Chapman**, con l'album omonimo.

1	LIKE A PRAYER Madonna (Sire/WEA)	(1)	WHEN THE WORLD KNOWS YOUR NAME Deacon Blue (CBS)	(n)
2	A NEW FLAME Simply Red (WEA)	(2)	LIKE A PRAYER Madonna (Sire)	(1)
3	REG STRIKES BACK E. John (Polygram)	(3)	A NEW FLAME Simply Red (Elektra)	(3)
4	MEGASALVI F. Salvi (Five)	(13)	ANYTHING FOR YOU Gloria Estefan/Miami Sound MCH (Epic)	(2)
5	IN QUESTO MONDO DI LADRI A. Venditti (Ricordi)	(5)	FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Siren)	(n)
6	MONEY FOR NOTHING Dire Straits (Polygram)	(6)	APPETITE FOR DESTRUCTION Guns n' Roses (Geffen)	(8)
7	TRACY CHAPMAN T. Chapman (WEA)	(5)	DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA)	(4)
8	MILADY R. Vecchioni (CGD)	(8)	THE HEADLESS CHILDREN (n) W.A.S.P. (Capitol)	APPETITE FOR DESTRUCTION Guns n' Roses (Geffen GHS)
9	ANCIENT HEART T. Tikaram (WEA)	(9)	THE RAW AND THE COOKED Fine Young Cannibals (London)	FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin)
10	MARTINI MIA M. Martini (Fonit Cetra)	(15)	SINGULAR ADVENTURES OF THE STYLE COUNCIL Style Council (Polydor)	HANGIN' TOUGH New Kids on the Block (Columbia)
11	CON I TUOI AMICI IN TV N. 3 C. D'Avena (Five)	(n)	SOUTHSIDE Texas (Mercury)	VIVID Living Colour (E.P.A.)
12	SOMEPEOPLE C. Richard (EMI)	(14)	ORIGINAL SOUNDTRACK S'Express (Rhythm King)	GN'R LIES Guns n' Roses (Geffen GHS)
13	101 Depeche Mode (Astum 101/Ricordi)	(7)	ANCIENT HEART Tanita Tikaram (WEA)	LIVING YEARS Mike & The Mechanics (Atlantic)
14	GN'R LIES Guns n' Roses (Geffen Records/WEA)	(n)	1984-1989 Lloyd Cole and the Commotions (Polydor)	NEW JERSEY Bon Jovi (Polygram)
15	RATTLE AND HUM U2 (Island/Ricordi)	(12)	MISTERY GIRL Roy Orbison (Virgin)	BEACHES Soundtrack (Atlantic)
16	APPETITE FOR DESTRUCTION Guns n' Roses (Geffen Records/WEA)	(10)	BAD Michael Jackson (Epic)	EVERYTHING Bangles (Columbia)
17	L'UFFICIO DELLE COSE PERDUTE G. Paoli (Ricordi)	(19)	STOP Sam Brown (A&M)	HYSTERIA Def Leppard (Polygram)
18	THE RAW AND THE COOKED F. Young Cannibals (Polygram)	(18)	THE GREATEST HITS COLLECTION Bananaarama (London)	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE Milli Vanilli (Arista)
19	HOMEBOY E. Clapton (Virgin)	(11)	ROACHFORD Roachford (CBS)	(23)
20	DELICATE SOUND OF THUNDER Pink Floyd (EMI)	(16)	KICK Inxs (Mercury)	GREEN R.E.M. (Warner Bros)

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodisco

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1	ESATTO
2	FRANCESCO SALVI
3	ALMENO TU...
2	MINA MARTINI
3	TI LASCERÒ
3	LEALI-OXA
4	COSA RESTERA...
4	RAF
5	VASCO
5	JOVANOTTI
6	BAMBINI
6	OPAOLA TURCI
7	CANZONI
7	MIETTA
8	CHE SERVONO GLI DEI
8	ROSSANNA CASALE
9	051/222525
9	FABIO CONCATO
10	LADRI DI BICICLETTE
10	LADRI DI BICICLETTE

RASTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1	LIKE A PRAYER
2	MADONNA
2	IT'S ONLY LOVE
2	SIMPLY RED
3	BELFAST CHILD
3	SIMPLE MIND
4	MANDELA DAY
4	SIMPLE MIND
5	A WORD IN SPANISH
5	ELTON JOHN
6	ANGEL OF HARLEM
6	U2
7	SHE DRIVES ME CRAZY
7	F. YOUNG CANNIBALS
8	A GROOVY KIND OF LOVE
8	PHIL COLLINS
9	TWO HEARTS
9	PHIL COLLINS
10	TAKE ME TO YOUR...
10	RICK ASTLEY

RASTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dal Makro per conto di Rastereouno



WHEN THE WORLD KNOWS
YOUR NAME
Deacon Blue (CBS)

LOC-ED AFTER DARK
Tone Loc (Island)

ELECTRIC YOUTH
Debbie Gibson (Atlantic)

REG STRIKES BACK
E. John (Polygram)

LIKE A PRAYER
Madonna (Warner Bros)

A NEW FLAME
Simply Red (WEA)

APPETITE FOR
DESTRUCTION
Guns n' Roses (Geffen)

MEGASALVI
F. Salvi (Five)

DON'T BE CRUEL
Bobby Brown (MCA)

IN QUESTO MONDO DI
LADRI
A. Venditti (Ricordi)

FOREVER YOUR GIRL
Paula Abdul (Siren)

MONEY FOR NOTHING
Dire Straits (Polygram)

THE RAW & THE COOKED
Fine Young Cannibals (MCA)

TRACY CHAPMAN
T. Chapman (WEA)

TRAVELING WILBURYS
Traveling Wilburys (Warner Bros)

MILADY
R. Vecchioni (CGD)

APPETITE FOR
DESTRUCTION
Guns n' Roses (Geffen GHS)

ANCIENT HEART
T. Tikaram (WEA)

THE HEADLESS CHILDREN (n)
W.A.S.P. (Capitol)

MARTINI MIA
M. Martini (Fonit Cetra)

HANGIN' TOUGH
New Kids on the Block (Columbia)

CON I TUOI AMICI IN
TV N. 3
C. D'Avena (Five)

SOUTHSIDE
Texas (Mercury)

SOMEPEOPLE
C. Richard (EMI)

ORIGINAL SOUNDTRACK
S'Express (Rhythm King)

101
Depeche Mode (Astum
101/Ricordi)

GN'R LIES
Guns n' Roses (Geffen GHS)

GN'R LIES
Guns n' Roses (Geffen
Records/WEA)

1984-1989
Lloyd Cole and the Commotions
(Polydor)

RATTLE AND HUM
U2 (Island/Ricordi)

MISTERY GIRL
Roy Orbison (Virgin)

APPETITE FOR
DESTRUCTION
Guns n' Roses (Geffen Records/WEA)

BAD
Michael Jackson (Epic)

L'UFFICIO DELLE COSE
PERDUTE
G. Paoli (Ricordi)

STOP
Sam Brown (A&M)

THE RAW AND
THE COOKED
F. Young Cannibals (Polygram)

THE GREATEST HITS
COLLECTION
Bananaarama (London)

HOMEBOY
E. Clapton (Virgin)

ROACHFORD
Roachford (CBS)

DELICATE SOUND OF
THUNDER
Pink Floyd (EMI)

KICK
Inxs (Mercury)

(*) Precedente posizione in classifica

(n) nuovo ingresso

1

RAI

ESATTO
F. Salvi (Five)

BBC

ETERNAL FLAME
Bangles (CBS)

Billboard

SHE DRIVES ME CRAZY
Fine Young Cannibals (MCA)

2

VASCO
Jovanotti (Ibiza/CBS)

(1)

IF YOU DON'T KNOW ME BY
NOW
Simply Red (Elektra)THE LOOK
Roxette (EMI)

(1)

3

LIKE A PRAYER
Madonna (Sire/WEA)

(3)

LIKE A PRAYER
Madonna (Sire)LIKE A PRAYER
Madonna (Warner Bros)

(3)

4

BALLAD OF THE STREETS
Simple Minds (Virgin)

(4)

STRAIGHT UP
Paula Abdul (Siren)ETERNAL FLAME
Bangles (Columbia)

(2)

5

TI LASCERÒ
Oxa - Leali (CBS)

(5)

I BEG YOUR PARDON
Kon Kan (Atlantic)GIRL YOU KNOW IT'S
TRUE
Milli Vanilli (Arista)

(3)

6

C'È DA SPOSTARE UNA
MACCHINA
F. Salvi (Five)

(9)

TOO MANY BROKEN
HEARTS
Jason Donovan (PWL)STAND
R.E.M. (Warner Bros)

(6)

7

IT'S ONLY LOVE
Simply Red (WEA)

(6)

BABY I DON'T CARE
Transvision Vamp (MCA)FUNKY COLD MEDINA
Tone Loc (Island)

(10)

8

COSA RESTERÀ DEGLI ANNI
'80
Raf (CGD)

(7)

THIS TIME I KNOW IT'S FOR
REAL
Donna Summer (Warner Bros)SUPERWOMAN
Karyn White (Warner Bros)

(11)

9

CANZONI
Mietta (Fonit Cetra)

(8)

AMERICANOS
Holly Johnson (MCA)YOU GOT IT
Roy Orbison (Virgin)

(12)

10

BAMBINI
P. Turci (IT/BMG)

(12)

KEEP ON MOVIN'
Soul II Soul/Caron Wheeler
(10 Records)YOUR MAMA DON'T
DANCE
Poison (Capitol)

(13)

11

ALMENO TU
NELL'UNIVERSO
M. Martini (Fonit Cetra)

(11)

PEOPLE HOLD ON
Coldcut Feat Lisa Stansfield
(Ahead of Our T)I'LL BE THERE FOR YOU
Bon Jovi (Polygram)

(16)

12

LA NOTTE VOLA
L. Cuccarini (Polygram)

(10)

WHEN LOVE COMES TO
TOWN
U2 with B.B. King (Island)HEAVEN HELP ME
Deon Estus (Polygram)

(15)

13

051/222525
F. Concato (Polygram)

(re)

PARADISE CITY
Guns N' Roses (Geffen)DREAMIN'
Vanessa Williams (Polygram)

(8)

14

SHE DRIVES ME CRAZY
Fine Young Cannibals
(Polygram)

(re)

I HAVEN'T STOPPED
DANCING YET
Pat and Mick (PWL)SECOND CHANGE
Thirty Eight Special (A & M)

(18)

15

EMILIO
Vari (Five)

(15)

DON'T BE CRUEL
Bobby Brown (MCA)ROCKET
Def Leppard (Polygram)

(20)

16

ROOTSIE E BOOPSY
Papa Winnie (CBS)

(20)

MYSTIFY
Inxs (Mercury)ROOM TO MOVE
Animation (Polygram)

(19)

17

SE NON AVESSI TE
Fiordaliso (EMI)

(17)

I'D RATHER JACK
Reynolds Girls (PWL)MY HEART CAN'T TELL YOU
NO
Rod Stewart (Warner Bros)

(7)

18

SOMEPEOPLE
C. Richard (EMI)

(13)

INTERNATIONAL RESCUE
Fuzzbox (WEA)SINCERELY YOURS
Sweet Sensation
(With Romeo J.D.)

(21)

19

NON FINISCE COSÌ
R. Fogli (CBS)

(19)

GOOD THING
Fine Young Cannibals (London)THINKING OF YOU
Sa-Fire (Polygram)

(23)

20

A WORD IN SPANISH
E. John (Polygram)

(n)

FIRE WOMAN
Cult (Beggars Banque)AFTER ALL (LOVE THEME
FROM "CHANCES ARE")
Cher & Peter Cetera (Geffen)

(26)

Figlie di...

Fra le novità che compaiono questa settimana in hit, da notare la presenza di tre clip dovuti a dei nomi celebri dello show-business, tre figlie di grandi personaggi che ci riprovano dopo una serie di esperienze non particolarmente positive. A cominciare da Kim Wilde (suo padre era Marty Wilde, una sorta di re del rock melodico bianco inglese, rivale di Cliff Richard), in hit con "Four letter word", video di grande dinamicità, logico seguito di *You came*. La seconda figlia d'arte è l'americana Natalie Cole, figlia dell'indimenticabile Nat. Non più giovanissima, di nuovo alla ribalta dopo una serie di problemi di salute, la pur brava Natalie, dopo un debutto felicissimo (ma ormai risalente a più di quindici anni fa), torna con *I live for your love*, un clip che è stato salutato già da una buona approvazione. Infine Neneh Cherry, figlia di Don Cherry (protagonista della scena jazzistica degli anni Sessanta), oggi leader dell'house londinese più accreditato. Neneh, che da bambina girava il mondo con gli spettacoli tardo-hippy del padre, ha fornito il suo astuto ma ben confezionato remake: *Buffalo stance*.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) *Like a prayer* (Madonna)
- 2) *Help!* (Bananarama)
- 3) *Four letter word* (Kim Wilde)
- 4) *She drives me crazy* (Fine Young Cannibals)
- 5) *Belfast child* (Simple Minds)
- 6) *Buffalo stance* (Neneh Cherry)
- 7) *I live for your love* (Natalie Cole)
- 8) *Hey music lover* (S'Express)
- 9) *Stop!* (Erasure)
- 10) *Big area* (Then Jerico)



debutta Carlotta





con phon in corredo



CARLOTTA: SISTEMA DA STIRO A VAPORE CON MICROPOMPA

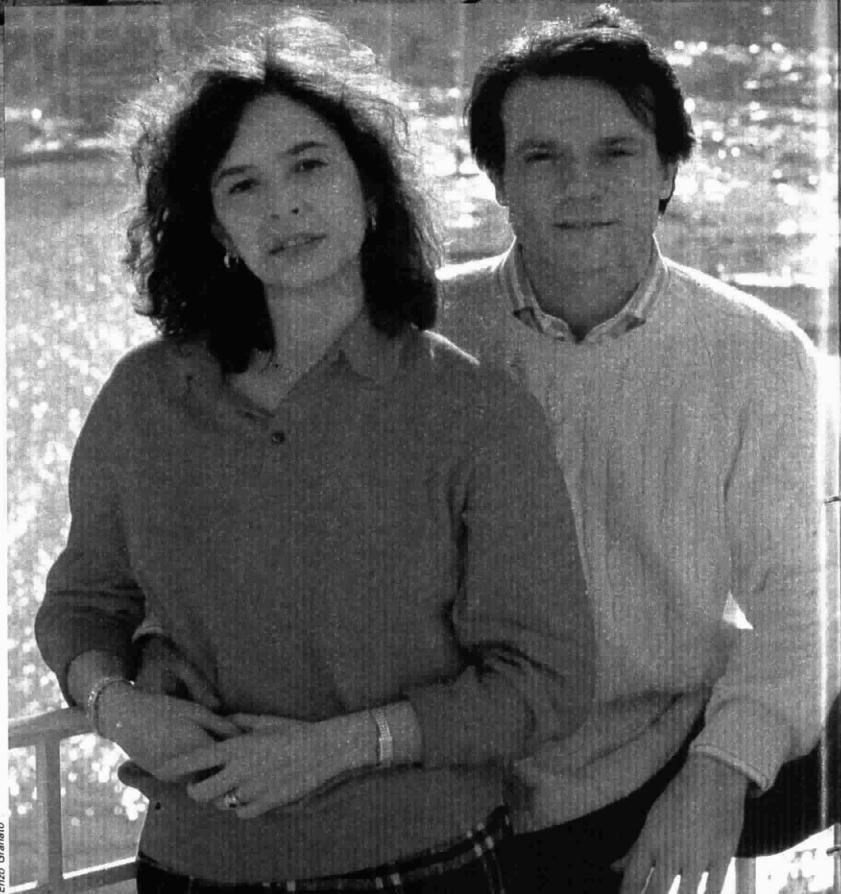
- Autonomia di stiratura illimitata aggiungendo acqua senza interruzioni.
- Consistente capacità del serbatoio per due ore circa di autonomia con un pieno.
- Acqua di rubinetto demineralizzata da apposito filtro intercambiabile.
- Emissione del vapore anche in verticale e automatica con il movimento del ferro.
- Stiratura per effetto vapore idonea per tutti i tipi di tessuto.

TRAVELPHONE HAIRLINE:

- Ventilazione modulare a due velocità • Potenza bilanciata di 750 Watt.
- Design moderno ed elegante • Custodia in panno e convogliatore a corredo.

elettrodomus 
Amici di casa

by **MICROMAX**
group



Barbara Nascimbene, 30 anni, e Massimo Ranieri, 38, insieme nella vita e sul set. Sono i protagonisti dei 11 ricatto, cinque puntate a partire dal 23 aprile su Canale 5 alle 20,30

Enzo Granato



ADESSO C'È UN NUOVO COMMISSARIO: MASSIMO RANIERI

IL RICATTO

di ANNA MORETTI

Fedeli non è l'imitazione di Cattani», dice Massimo Ranieri a proposito del protagonista de *Il ricatto*: dieci miliardi di costo, sette mesi di lavorazione, cinque puntate a partire dal 23 aprile su Canale 5 alle 20,30. «Questo nuovo commissario, stavolta della polizia postale di Napoli, inventato da me e da Ennio De Concini, non è un eroe. A differenza di Cattani, uomo senza paura che vive solo per la giustizia, Fedeli è un pigro, un indolente, un uomo senza grandi aspirazioni, che si rifugia volentieri a casa. E lo dice: «Perché non mi lasciano in pace con la mia musica e con qualche bella picciola con cui fare l'amore?». Sarà il fratello a scuotere dal suo torpore e a trascinarlo in prima linea contro la malavita...».

La protagonista femminile, Barbara Nascimbene, è la tua compagna di vita da sette anni. Armonia a casa e sul set?

«L'esperimento è riuscito. Abbiamo

scelto lei dopo aver scartato molte attrici. Non mi andava che si dicesse che avevo imposto la mia donna, come accade molte volte...».

È stata brava?

«Sì, ce l'ha messa tutta. Io non mi sono mai dimenticato di lei durante la lavorazione. Ogni volta che la vedivo un po' impaurita, troppo presa dall'emozione, la chiamavo in disparte, le offrivo una sigaretta, le davo qualche consiglio e solo quando la sentivo sicura la riportavo davanti alla macchina da presa».

Ha fatto il regista, insomma?

«L'ho dovuto fare perché quello che c'era [Tonino Valerù *n.d.r.*] non era in grado di dirigere gli attori. Era il più spasato di tutti e non me la sono sentita di abbandonare Barbara al suo destino. Fortunatamente per le ultime due puntate c'è stata una sostituzione. È arrivato Ruggero Deodato e io mi sono potuto un po' rilassare».

Cosa ti piace di Barbara?

«L'amo perché è una donna nata per fare la madre [ha due figlie, Giada di dodici anni e Federica di dieci anni *n.d.r.*], la moglie, l'amante. Fare l'attrice è l'ultima cosa che le interessa. Tanto che non so se ripeterà l'esperienza».

Non pensi che si sacrifici troppo per te?

«È una sua scelta. Lei è felice così».

Torniamo al tuo lavoro. Ti senti un attore di teatro che qualche volta ha nostalgia della canzone e della tv?

«Sono un uomo di spettacolo: se mi chiedono di recitare Brecht lo faccio, se devo camminare sul filo non mi tiro indietro, se c'è da cantare ho voce. Ho avuto la fortuna di incontrare grandi maestri: Bolognini, Streicher, Patroni Griffi, Scaparro. È questo che dà tanto fastidio ai miei colleghi».

Dopo *Rinaldo in campo* quali sono i tuoi progetti per il teatro?

«La prossima estate in occasione

● IL RICATTO

dei Mondiali, all'interno di una rassegna organizzata da Maurizio Scaparro, riprendiamo il *Pulcinella* che porteremo anche a Broadway in versione americana. Altra cosa che farà mangiare il fegato a molti.

**È davvero un ambiente così invi-
dioso?**

«Sì. Ma le cattiverie non mi tocca-
no. Sul lavoro sono invulnerabile. Le
debolezze le lascio a casa».

È vero che sei malinconico?

«Come tutti i napoletani. Siamo
molto sensibili. Altro che beoti, come
vorrebbero che fossimo. Amo molto
la mia città e sono contento di far parte
di quella famiglia composta da arti-
sti di valore come Massimo Troisi, Pi-
no Daniele, le De Sio, Tullio De Pisco-
po. Anche se io mi sento prima di tutto
un cantante e un attore italiano con il
dovere di farsi comprendere da tutti».

**L'altr'anno di questi tempi si par-
lò di un tuo debutto come intratteni-
tore televisivo. Che fine ha fatto
quel progetto? Ci hai ripensato?**

«Non è stata colpa mia. Dovevo fa-
re un programma con Gabriella Car-
lucci. Poi non se n'è fatto niente e han-
no proposto *Cocco* solo a lei. Final-
mente uno show estivo non cretino
come le varie edizioni di *Sotto le stel-
le*».

**Se ti chiedessero di fare *Fantasti-
co*?**

«Direi subito di sì».

Che formula adotteresti?

«Amo le cose classiche e italiane.
Nessun scimmiettamento, nessuna
esterofilia, nessuna trasgressione. I
sermoni fanno ascolto ma non mi
piacciono. Sono un ammiratore di
Baudò che mi piace più di Celentano».

**C'è stato qualche nuovo progra-
ma tv che ti ha convinto?**

«Piuttosto ce n'è uno vecchio che
proprio non mi ha convinto. Parlo del-
la scorsa edizione di Sanremo. Troppo
serate, troppa noia, poche buone can-
zoni. Doveva essere il Festival degli
autori ma credo che qualitativamente
fosse inferiore all'anno scorso [quan-
do vinse lui, n.d.r.]. Non bastano Gino
Paoli e Mia Martini a fare un buon Fe-
stival».

Ci tornerai il prossimo anno?

«Forse sì, a patto che non ci siano
tutte quelle categorie che fanno solo
confusione (giovani emergenti, ecc.) e
solo quattro serate».

Col cinema invece hai chiuso?

«Fino a che il cinema italiano sarà
così brutto sì».

**Ma hai tempo per andarlo a vede-
re?**

«No, ma lo so ugualmente che non
vale».

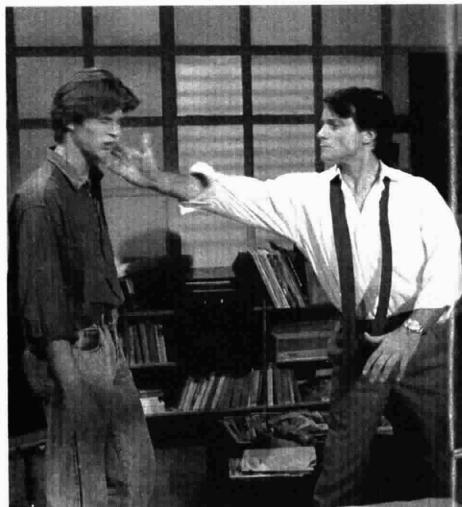
L'ultimo film che hai visto?

«*I due carabinieri*, con Enrico Mon-
tesano e Carlo Verdone. Una rara ec-
cezione, un film gradevole. E poi Car-
lo è il mio attore preferito».



UNA STORIA DI CAMORRA

**Massimo Fedeli
(Massimo Ranieri) vi-
ve senza entusiasmi il
suo lavoro di com-
missario della Polizia
postale a Napoli. La
moglie Dora (Pastora
Vega) lo ha lasciato
molti anni prima e con
il figlio diciassetten-
ne, Luca (Kim Rossi
Stuart, qui a destra),
ha un difficile rappa-
to. La sua routine vige-
ne sconvolta dall'as-
sassinio del fratello
Don Vito (Luca De Fi-
lippo, in alto) che gli
aveva chiesto di inda-
gare sulla morte di un
giovane.**



BARBARA NASCIMBENE

UNA DONNA D'ALTRI TEMPI

Barbara Nascimbene è Leonetta, la
vedova di un potente costruttore
napoletano vicino alla camorra.
È lei che farà perdere la testa al com-
missario Fedeli (Massimo Ranieri).

«Cosa che fortunatamente mi è ri-
uscita anche nella vita», dice. «Io e
Massimo siamo al settimo anno, ma
senza crisi».

**Ed erano proprio sette anni che
non recitavi. Perché tanto tempo?**

«Ho un ricordo terribile dell'ultimo
lavoro, *I due prigionieri* di Anton Giulio
Majano. Pensavo di non essermi mai
sentita tanto sola e tanto triste. Gi-
rammo tre mesi in Jugoslavia; quella
lontananza così lunga delle mie figlie



Il commissario scopre che l'uccisione del fratello è stata ordinata da un potente racket della camorra. Fedeli è aiutato nelle sue indagini da un coraggioso magistrato di mezza età, il vice procuratore della Repubblica, Di Nola (Fernando Rey, in alto). Il magistrato, anche quando i suoi stessi superiori cercano di rallentare o addirittura di insabbiare l'inchiesta per motivi politici, «cobre» il difficile lavoro del commissario Fedeli



Dietro l'omicidio di Don Vito, Fedeli scopre una trama di connivenza fra la malavita e le istituzioni che lo porta nel giro della prostituzione e della tratta internazionale delle bianche. Nel suo lavoro è affiancato dai due agenti, Francesco (Jean-Christophe Bretignière, in alto a sinistra) e Antonio (Maurizio Bertì, a destra)



Un collaboratore molto speciale è Grossi (Jacques Perrin, in alto), un giornalista inviato di un grande quotidiano milanese. Grazie alle sue esperienze, il commissario scopre i legami fra la malavita napoletana e il mondo della finanza milanese



Abbandonato dai superiori, ferito, il commissario riesce a superare dubbi e difficoltà con l'aiuto e l'amore di Leonetta (Barbara Naschitz, a sinistra), ricca vedova di un influente costruttore edile, cui è stata rapita la figlia. Fedeli, indagando sulla scomparsa della ragazza, scopre le fila di un traffico di minorenni verso il Medio Oriente

a cura di Laura Terzani

e dal mio uomo mi sembrò disumana. Quando tornai avevo capito che era tanto più bello fare la compagna e la mamma. C'è anche da dire che io non voglio spogliarmi ed è difficile per una giovane attrice».

Sei davvero così pudica?

«Ti basta pensare che non ho mai dormito nuda».

Eppure un giornale rosa ha tirato fuori da poco alcune tue vecchie foto un po' osé.

«Avevo sedici anni, ero innamorata del cinema. Dopo *L'esorcicco* con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia, Lattuada mi scelse per *Oh Serafina*. La gioia fu più grande dell'imbarazzo.

zo di girare coperta solo di veli...».

Ma la parte andò a Dalila Di Lazzaro. Perché?

«Perché io scoprii di essere incinta. Mi sposai e feci la mamma bambina con un marito bambino. La nostra unione andò a rotoli e io volli riprovare a fare l'attrice. La "colpa" fu di Duccio Tessari che mi scelse per Liala. Al mio fianco c'era Massimo Ranieri. Ero molto imbarazzata di lavorare con uno bravo come lui. L'avevo visto a teatro e avevo capito che non era più il guaglione di *Rose rosse*. Gli chiesi di aiutarmi, di consigliarmi ogni volta che ne avessi avuto bisogno. Duccio Tessari se ne risentì e noi ci innamorammo».

Anche stavolta è andata bene come allora?

«Ho voluto questa parte anche per mettere alla prova il nostro amore. Volevo vedere se saremmo stati ancora una volta due bravi compagni di lavoro. Di solito sul set finiscono i più grandi amori, vedi Jo Champ e Massimo Troisi o Clarissa Burt e Francesco Nuti».

Ma il nostro segreto sta nell'assenza di competizione e gelosie. Massimo era più preoccupato per me che per lui. È stato presente a tutte le mie scene anche quando avrebbe potuto svegliarsi più tardi, cosa che a lui piace molto».

HO L'ANIMA CON I REUMATISM. E LA PORTO ALLE TERME.

Eppure era lei ad avermelo chiesto.

Per vie interne era stata la prima a ricevere la notizia dai miei reumatismi: avevano deciso di farsi sentire.

Ne discutemmo insieme io, lei e il mio medico trovandoci d'accordo: alle Terme, due settimane alle Terme.

Mentre facevo i primi fanghi e i miei reumatismi abbassavano la voce, sentii che se ne andava. Ma dove?



ANIMA E CORPO ALLE TERME.
Assoterme

A CURA DELLE AZIENDE TERMALI A PARTECIPAZIONE STATALE.

Acqui, Salice, Merano, Recoaro, Salsomaggiore, Castrocaro, Montecatini, Casciana, Chianciano, Stabione (Castellammare di Stabia), Agnano, Santa Cesarea, Sibari (Cassano Ionio)

● IL RICATTO

Pensi che ripeterai l'esperienza?

«Tornerò a fare l'attrice solo accanto a lui. Non voglio perdere la libertà di poterlo raggiungere anche alle tre di notte e di godermi fino in fondo i suoi rari momenti di relax. Non mi interessa la fama. Amo restare nell'ombra e sono abituata a vivere vicino agli artisti. Papà era musicista, un uomo di grande sensibilità ma bisognava saperlo amare, sapere apprezzare i suoi silenzi, saper superare le sue assenze. Come con Massimo».

Si dice che abbia un brutto carattere. È vero?

«È chiuso, è burbero, spesso malinconico. Quando l'ho incontrato aveva solo il suo lavoro, lo gli ho regalato l'amore per la famiglia, per gli animali, per le piante. L'ho scosso, l'ho violentato, e credo che mi ami per questo...».

Come fai a dividerti tra lui e le tue figlie?

«Considero anche Massimo un mio bambino e da brava mamma mi divido equamente senza suscitare gelosie».

Ti definisci, non senza orgoglio, una donna tradizionalista. E Massimo dice di amarti anche per questo. Perché allora non ti risposi?

«Stiamo bene così e non voglio creare problemi a Massimo. Forse lo faremo quando saremo vecchi».

Avete pensato a un vostro bambino?

«Ho paura che un neonato mi assorba troppo. Non sono la signora bene che fa i figli e li affida alla nurse. Quindi c'è il rischio di trascurare tutto il resto e non ne vale la pena».

Come vedi la tua vita futura?

«Sono ottimista e penso che di qui a poco avrò realizzato il mio sogno. Voglio aprire con l'aiuto di Massimo una specie di università dello spettacolo. Un posto dove chi ha talento possa imparare a ballare, recitare e cantare proprio come si vede in *Saranno famosi*. Il progetto è nato dall'ampliamento della scuola di danza. Sento che ce la farò anche se Massimo non fa che dirmi che sarà molto difficile trovare i fondi e gli sponsor».

Massimo, sempre Massimo. Ma davvero non soffri a stare vicino a un uomo più famoso e più ricco di te?

«So che sembra impossibile ma è la verità. Mi sento realizzata anche se non lavoro e non produco nulla. Ho già visto fallire la mia prima famiglia e credo che nessun film valga il piacere di essere uniti. Quanto ai soldi, mantengo le mie bambine con l'eredità che mi ha lasciato mio marito [morto in un incidente stradale, ndr.], non faccio spese pazze, quando posso vado al mercato e sono contenta di stare con un uomo che preferisce Sabaudia alle Seychelles e non ha nessun tic e nessuna ostentazione da divo. L'unica debolezza le macchine d'epoca, i suoi gioielli».

Anna Moretti

LORA

Tel. 0731/89256 - Tel. 06/1442 LORA 1 - Telex 0731/89727



SCARPE & MODA

SU RAIUNO
PAUL
NEWMAN
E TOM
CRUISE
NEL
REMAKE
DELLO
SPACCONE

IL COLORE DEI SOLDI

di ERNESTO BALDO



Ferrantilli-Dotti-Neri

Paul Newman, 65 anni, e Tom Cruise, 26 anni, sono i due protagonisti de Il colore dei soldi di Martin Scorsese, film campione d'incasso della stagione 1986-87, la durata è di 114 minuti

Prima visione televisiva su Raiuno del film *Il colore dei soldi* di Martin Scorsese (uscito in Italia nella primavera del 1987) che consente a Paul Newman di vincere il suo primo Oscar come migliore attore protagonista. Un traguardo che fino allora la sorte gli aveva sempre precluso, malgrado fosse stato per ben sei volte candidato. L'anno prima, tra l'altro, Hollywood, quasi a sottolineare questa ingiustizia, aveva attribuito al leggendario attore dagli occhi azzurri l'Oscar «speciale» alla carriera. Ma lui, per smentire quanti lo consideravano ormai un divo del passato, si riscattò immediatamente rivestendo, appunto, dopo venticinque anni, i panni dello «spaccone» Eddie Felson, il campione di biliardo che dopo aver vinto trecentimila dollari al Minnesota Fast attaccò la stec-

ca al chiodo. E adesso, nel film di Martin Scorsese, sceglie di trasmettere ad un giovane talento del biliardo le sue esperienze di giocatore e la sua morale: «Il denaro vinto è sempre più dolce di quello guadagnato». In questo nuovo ruolo la maggiore fatica di Eddie Felson è quella di fare imparare al giovane Vince Lauria (Tom Cruise) che per «diventare qualcuno» non basta vincere, ma occorre saper pilotare la fortuna, perché dietro al 9 (la palla da biliardo che decide la partita nel «9 ball classic») ci sono le scommesse. E la gente non scommette sugli invincibili.

Il colore dei soldi è dunque una sorta di seguito a *Lo spacccone* (giunto nel 1961 di Robert Rossen) che rimane una delle migliori interpretazioni giovanili di Paul Newman.

Di Crociata/Neri



Attaccata la stecca al chiodo dopo il successo al Minnesota Fast, Eddie Felson (Paul Newman) vive adesso di scommesse e di nostalgia. Una sera incontra Vince Lauria (Tom Cruise), commesso di un negozio di giocattoli, fidanzato con Carmen (Mary Elizabeth Mastrantonio), che al biliardo è un talento. Eddie si offre come manager in cambio del sessanta per cento delle vincite.



Vince è un puledro difficile da domare, che gioca per il gusto di giocare e non vuole capire che per diventare qualcuno occorre ogni tanto rinunciare a mandare in buca la palla numero nove. Eddie, invece, vuole andare al sodo ed investire in maniera redditizia il suo tempo. L'unica maniera per domare l'allievo è quella di allestirsi con Carmen, la ragazza di Vince, alla quale i soli piacciono più del gioco.

Ron Phillips-Symane/Neri

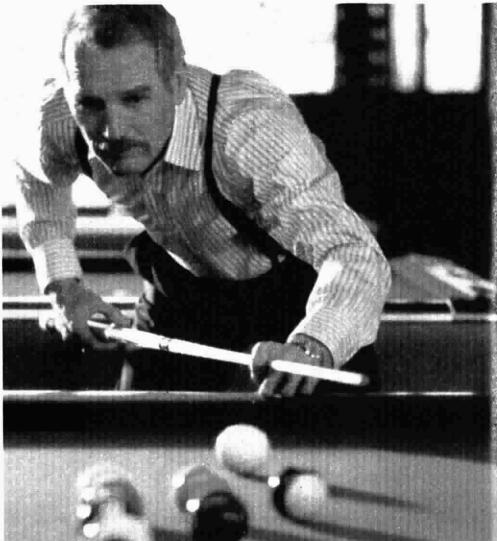
● IL COLORE DEI SOLDI

Raggiunto l'accordo Eddie Felson (Paul Newman), Vince Lauria (Tom Cruise) e Carmen (Mary Elizabeth Mastrantonio) decidono di partire per Atlantic City dove tre settimane più tardi ci sarà un grande torneo di biliardo. Nel viaggio di trasferimento il "neo-professionista" ripercorre itinerari un tempo familiari ad Eddie Felson che, tra l'altro, ha regalato a Vince la sua gloriosa stecca.



Ron Phillips-Sygma/Neri (7)

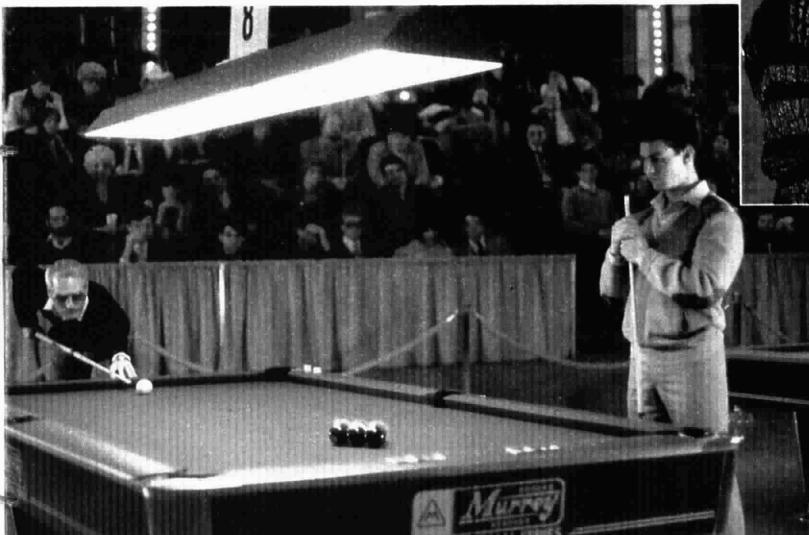
Vince è però un ragazzino che si ritiene il "più bravo", ed il suo ingresso nel mondo delle scommesse gli riserva qualche brutta emozione. Per fortuna c'è Eddie Felson che con la sua prontezza lo toglie dai guai. Con il passare dei giorni Carmen si rivela sempre più elemento d'equilibrio negli scontri che caratterizzano il rapporto professionale tra questa coppia in cui il "braccio" è Tom Cruise e la "mente" è Paul Newman.



In attesa del debutto di Atlantic City l'ingenuo Vince continua ad esibirsi e a vincere nelle "sale pratica" che sono le più frequentate dagli scommettitori e le sue quotazioni salgono vertiginosamente. L'ex commesso di giocattoli si sta dunque rivelando un ottimo investimento per l'ex campione. Questo ritorno "alla grande" nell'ambiente del biliardo, sia pure come manager, galvanizza il vecchio Eddie Felson e stimola in lui nuove ambizioni agonistiche.



Con un paio d'occhiali da presbite Eddie Felson riprende con rinnovato entusiasmo gli allenamenti per partecipare lui stesso al torneo di Atlantic City, dove il "braccio" e la "mente" finiranno per scontrarsi in un confronto diretto nei quarti di finale. A vincere il big match (nella foto in basso) sarà Eddie che tuttavia rimarrà sconvolto quando Vince, accompagnato da Carmen, gli confesserà di essersi fatto battere perché aveva scommesso sulla propria sconfitta. A questo punto il film di Martin Scorsese riserva allo spettatore ancora altre sorprese grazie all'interpretazione di Paul Newman.



Eddie Felson, che qui vediamo con Janelle (Helen Shaver), la sua buona amica, sembra aver ritrovato la grinta dello "spaccone". Tuttavia Paul Newman ha sempre rifiutato di considerare il colore dei soldi come la prosecuzione de Lo Spaccone: «È, piuttosto un nuovo capitolo dell'avventurosa vita di Eddie Felson dopo la scelta morale fatta nel finale del film del 1961, quando decide di abbandonare il biliardo».

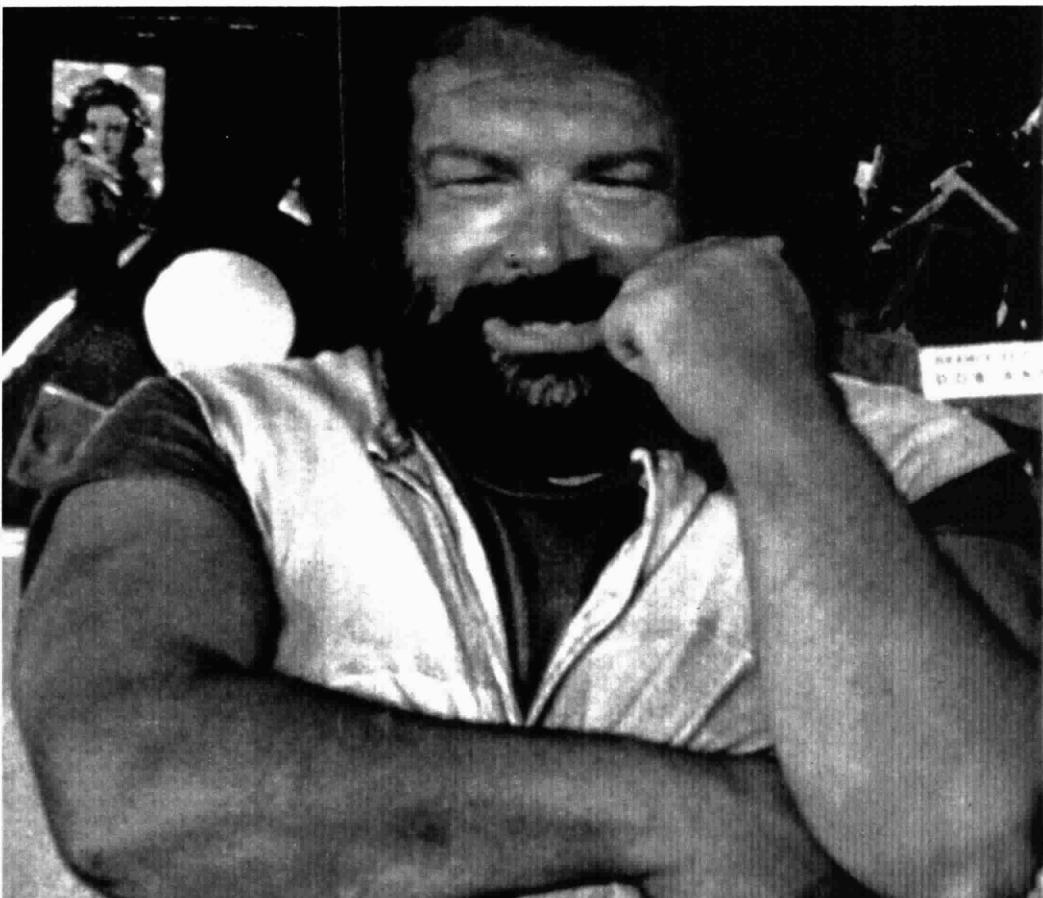
VIVE SU UN'ISOLA SPERDUTA:
BUONO QUANTO SPROVVEDUTO BUD SPENCER È...

BANANA JOE

C'era una volta, in un piccolo villaggio dei Caraibi chiamato Amantido, un omone bianco, forte come un toro e buono come il pane, anzi come le banane... È *Banana Joe*, una delle tante fiabe cinematografiche interpretate dal napoletano Carlo Pedersoli, in arte Bud Spencer, ex olimpionico di nuoto (a Helsinki e a Melbourne) ed ex stuntman, divenuto celebre come attore in coppia con Terence Hill, nella serie di «Trinità».

di STEFANO MASI

Il suo Banana Joe è un eroe naïf, senza carta d'identità e senza cognome. Non sa leggere, né scrivere e non conosce l'esistenza del denaro. Commercia senza speculare, barattando le sue banane con generi di prima necessità, destinati ai piccoli indios di Amantido, ai quali fa da padre e madre. «Quante banane verrebbe a costare una scuola?», si chiede premuroso, preoccupato del totale analfabetismo che regna ad Amantido. Nei suoi





Bud Spencer, 60 anni, è Banana Joe, il «buono» di una favola a lieto fine tra gli indigeni di un villaggio nei Caraibi di oggi. Il film, dell'82, va in onda domenica 23 aprile su Raiuno alle 20,30



Team (5)



*Banana Joe
commercia in
banane per
aiutare i suoi
amici indigeni.
Finirà anche a
sbucciare patate
e incontrerà un
ufficiale
cattivissimo
(Bracardi)*



LEGGETE

STOP

SETTIMANALE DI ATTUALITÀ - POLITICA E CULTURA

IN EDICOLA QUESTA SETTIMANA

LORELLA CUCCARINI

ECCO PERCHE' SONO SEMPRE IO
LA PIU' AMATA DAGLI ITALIANI

INTERVISTA ESCLUSIVA
ALLA FIGLIA DEL RE DI GIORDANIA

Per aiutare mio padre
indosso la divisa militare



UNO STUDIOSO RIVELA

LA STATUA DELLA MADONNA
NERA DI OROPA (VERCELLI)
E' UN FALSO COME LA SINDONE



PAOLA BORBONI, ERNESTO CALINDRI E LIA LATTANZI

SCOPRIRETE CON NOI L'ELISIR DI LUNGA VITA

► S A L U T E ◄

TUTTI I SEGRETI PER RIACQUISTARE
UNA SPLENDIDA LINEA PER L'ESTATE

SECONDA PUNTATA

● BANANA JOE

menù c'è ben poca scelta: banane fritte o banane ai ferri. Se Braccio di Ferro trovava la forza negli spinaci, Banana Joe la trova nelle banane.

Un bel giorno la quiete del villaggio di Amantido viene turbata dall'arrivo degli uomini di Torcillo (Gianfranco Barra), un Rockefeller sudamericano che vuole estendere le sue attività anche al commercio delle banane. Il candido Banana Joe è il solo ostacolo ai loschi disegni di Torcillo, che gli scatena contro i suoi sgherri. Ma questi rimedieranno solo botte.

Banana Joe è ambientato in un'immaginaria repubblica centroamericana (un precedente illustre è *Il dittatore dello Stato libero di Bananas* di Woody Allen), ma è stato girato in Colombia. La città che appare nel film è Cartagena. Il canale lungo il quale Bud Spencer scorrazza allegramente sul suo battello carico di banane è il Canal del Dique, un tratto di fiume aperto a forza di braccia duecento anni fa dagli schiavi, per collegare la laguna di Cartagena al Rio Magdalena.

La scenografia e l'ambientazione di Banana Joe portano la firma di uno dei migliori scenografi della nuova generazione, Francesco Bronzi, che s'è guadagnato fama e allori per *Mission* (la nomination Oscar a Stuart Craig è praticamente merito suo), attualmente sta lavorando al *Barbiere di Siberia*, di Nikita Michalkov. «Per Banana Joe», ricorda Bronzi, «tra preparazione e riprese siamo rimasti dodici settimane nella giungla colombiana. Non è stato facile. Nella radura dove abbiamo costruito l'imbarcadero e il villaggio di Amantido, sulle rive del Rio Magdalena, si diceva ci fossero serpenti velenosi. La troupe si è rifiutata di girare finché non sono arrivati gli infermieri con dosi di siero per tutti».

Ma Banana Joe ha anche molte scene d'ambientazione urbana. Gli uffici nei quali Bud Spencer cerca di ottenere i documenti d'identità (divertente presa in giro della burocrazia di un paese latino americano, con una strizzatina d'occhio anche ai problemi di casa nostra) sono stati ricavati in un antico monastero di Cartagena.

Il finale di Banana Joe è una fantasmagoria di pugni, calci, ceffoni e sedate in testa, in una chiave bonaria che è tipica dei film con Bud Spencer: tutto si risolve in una specie di balletto nel quale gli stuntmen esibiscono il loro talento acrobatico: volano dalle finestre, cascano piroettando, sfondano le sottili pareti costruite appositamente per essere distrutte: «Le costruiamo in uno speciale tipo di polistirolo», spiega Bronzi, «resistente al punto da poterci costruire una piccola struttura architettonica, ma anche abbastanza friabile. Eppoi, spesso, facciamo delle piccole incisioni nei punti destinati ad essere sfasciati».

Stefano Masi

1.000 cm³ su 40 cm²: CURVE IN ACCELERAZIONE LA TECNOLOGIA CHE FA LA DIFFERENZA



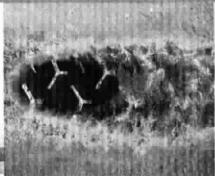
Per i grandi stradisti, ciò che Michelin esige dai pneumatici, è ciò che la strada impone e che il motociclista s'aspetta:

ADERENZA, MANEGGEVOLEZZA, COMFORT.

Per mantenere queste performances per migliaia di chilometri, i tecnici Michelin si sono particolarmente impegnati ad ottimizzare la stabilità della superficie di contatto al suolo ed eliminare le zone di surriscaldamento.

Esgire i radiali A e M59 significa rifiutare i compromessi e viaggiare con il massimo della sicurezza, per moltissimi chilometri.

MICHELIN
SICUREZZA, NON SOLO GOMME



TV
RADIO CORRIERE

GRANDE CONCORSO

LA CHIAVE D'ORO

PER TUTTI I NOSTRI LETTORI

diforano

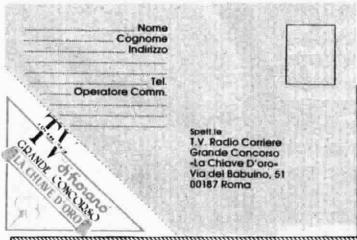
La **diforano** busserà alla vostra porta con la cartolina della Fortuna. Noi vi diamo la chiave per costringerla a premiarvi.

MONTEPREMI

- 1 Autovettura "SEAT IBIZA GLX"
BEPI KOELLIKER
- 9 Ciclomotori mod. "TEAM MATIC L."
GARELLI
- 10 Frigoriferi mod. FM 35,3 "no frost"
IBERNA
- 100 Prontovuoto mod. "FV 100"
BLACK & DECKER
- 92 Batterie di pentola/antiderivatore
linea "Maitre Noir"
LAGOSTINA
- 150 Videocassette di film di successo
DELTAVIDEO
- 100 Pantalon Jeans
CAPPOPERA

A tutti i vincitori dei premi suelcati,
la **Linea di Fiorano** regala un completo bagno.

L'autovettura sarà assegnata al primo estratto.



REGOLAMENTO

Oltre 800 collaboratori alle vendite della Linea di Fiorano
busceranno alla vostra porta.

Se avrete in casa una copia del TV Radiocorriere della
settimana in corso, potrete vincere uno dei moltissimi premi
del Grande Concorso "LA CHIAVE D'ORO".

Vi costerà niente: basterà staccare il talloncino al piede destro

di questa pagina e attaccarlo alla cartolina che vi verrà

portata in quello stesso momento.

Potrete imbucare la cartolina voi stessi o, se vorrete, penseremo noi anche a quello.

Buona fortuna a tutti i nostri affezionati lettori e complimenti

ai vincitori dei premi.

L'estrazione dei premi avverrà il **30.07.1989**, a Roma.

Durata del concorso: dal 2 aprile al 2 luglio 1989.

L.M. ADV - MILANO



1. Autovettura "SEAT
IBIZA GLX"



LAGOSTINA
92 Batterie di pentola
antiderivatore
"Maitre Noir"



IBERNA
10 Frigoriferi mod. FM
35,3 "no frost"



GARELLI
9 Ciclomotori mod.
"TEAM MATIC L."

CAPPOPERA
100 Pantalon Jeans



BLACK & DECKER
100 Prontovuoto mod.
"FV 100"



DELTAVIDEO
150 Videocassette di
film di successo



BLACK & DECKER
100 Prontovuoto mod.
"FV 100"



TV
diforano

esclusiva

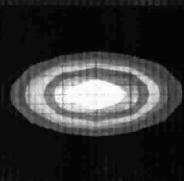
GRANDE CONCORSO
LA CHIAVE D'ORO

650 cm³ su 25 cm²: Km. DOPO Km. LA TECNOLOGIA CHE FA LA DIFFERENZA



Migliaia di partenze, di accelerazioni, di curve, di frenate: la Michelin raccoglie la sfida delle nuove moto Enduro da 600 cm³ e oltre. Studiato, elaborato e sperimentato dagli stessi tecnici che hanno messo a punto il pneumatico "DESERT", 11 volte vincitore della Parigi-Dakar, il T65 sa cosa vuol dire resistere a lungo in tutte le situazioni. Esigere il T65 significa scegliere robustezza, aderenza, resistenza agli urti ed all'usura per moltissimi chilometri. Il T65 resiste a tutto, chilometro dopo chilometro.

MICHELIN
SICUREZZA, NON SOLO GOMME



UNA SERATA
SU RAIUNO
CON I
GIGANTI
DELLO
SCHERMO

FRASSICA CONTRO

Steve Reeves, 63 anni, ex Mister Universo, nel primo film di Pietro Francisci, Le fatiche di Ercole. Sotto, Silva Koscina, 54 anni, protagonista dello stesso film.

Nella pagina accanto, Nino Frassica, 39 anni



ERCOLE



Fraboldifoto

Una volta s'interrogava lo specchio magico per sapere chi era la più bella del reame. Oggi, per scoprire chi è l'uomo più forte tra Ercole, Maciste, Sansone o Rambo, si fa un'inchiesta giornalistica, meglio se affidata a un attore popolare e dissidente come Nino Frassica. Così Gianna Bellavia e il regista Claudio Sestieri hanno realizzato un insolito programma (*Frassica contro Ercole*) che Raiuno trasmetterà mercoledì 26 aprile, alle 20,30.

L'occasione è venuta dalla scoperta che trent'anni fa «anno più anno meno», dice Frassica, il regista Pietro Francisci girò *Le fatiche di Ercole* dan-

di **CARLO SCARINGI**



Luciano Raspero/GRM



do inizio a un filone biblico-mitologico-culturista che per quattro-cinque anni ha riempito gli schermi cinematografici di decine di film di successo. Il primo, girato per la precisione nel 1958, incassò 800 milioni di lire dell'epoca e quello seguente (*Ercole e la regina di Lidia*) fece un incasso pressoché analogo (oltre 700 milioni). Il programma è il risultato di un attento lavoro di montaggio, con spezzoni di film dell'epoca, introdotti e presentati dagli interventi di Nino Frassica che, in veste di giornalista, ha interrogato la gente ed è andato alla ricerca degli interpreti del passato, da Moira Orfei a Sylva Koscina, le più popolari allora tra le donne dei muscolosi eroi.

«L'intento di questo programma, scritto da me e mia moglie Daniel», dice Nino Frassica, «era chiaramente di prendere un po' in giro miti e personaggi di quel tempo e bisogna dire che ci siamo riusciti senza troppa fatica, anche perché rivedendo quei film ci siamo spesso imbatte in situazioni chiaramente ironiche, con muscoli che scoppiano, alberi sradicati, catene infrante e sotto sotto un cuore tenero».

Il programma è stato girato in varie parti d'Italia, nelle città dove la compagnia di Frassica (impegnato fino a giugno nelle repliche de *L'aria del continente*) faceva tappa. «Questo fatto», dice ancora l'attore, «ci ha permesso di scoprire cinematetti di periferia e persone di tutti i ceti, spesso sorprese dalle mie domande e sempre divenute dall'incontro con questo improbabile giornalista».

Ma la parte principale della trasmissione è fornita dagli spezzoni dei film con Maciste, Rocky, Sansone, Rambo e Conan, ovvero colossi di ieri e di oggi legati insieme dagli interventi di Frassica che, dice, «unisco no due stili, il mitologico di ieri e quello giornalistico di oggi, con ironia e divertimento».

Carlo Scaringi



*Victor Mature, 74 anni (tra Hedy Lamarr e George Sanders) In Sansone e Dalia. Sopra, Bartolomeo Pagano in *Cabiria* insieme a Itala Almirante Manzini. A sinistra, Frassica e Moira Orfei, 58 anni*

Faraboli foto (3)

*Victor Mature, 74 anni (tra Hedy Lamarr e George Sanders) In Sansone e Dalia. Sopra, Bartolomeo Pagano in *Cabiria* insieme a Itala Almirante Manzini. A sinistra, Frassica e Moira Orfei, 58 anni*



I COLOSSI DI IERI...

MACISTE - È stato il primo della lunga serie e il suo nome — inventato da Gabriele D'Annunzio che italizzò la parola latina «macis», macigno — è sinonimo di forzuto, di gigante buono. Ha debuttato, in una parte minore, in un kolossal di 75 anni fa, *Cabiria*, un film in costume realizzato da Giovanni Pastrone, con le didascalie scritte da D'Annunzio e il sottofondo musicale di Ildebrando Pizzetti.

Maciste, uno schiavo che si distingueva per la sua possente figura, era interpretato da Bartolomeo Pagano, scaricatore del porto di Genova, che da un giorno all'altro sarebbe diventato un divo del cinema.

Il successo di *Cabiria*, ma soprattutto del personaggio che vi interpretava, dette il via a una serie di film tutti sulle avventure di Maciste: si gireranno così *Maciste alpino* (1916), *Maciste in vacanza* (1921) e tra i tanti perfino un *Maciste all'inferno* (1926). L'arrivo del sonoro, ma soprattutto la ricerca di nuovi generi, portò all'esaurimento del filone. Per vent'anni Pagano visse come un pensionato, in compagnia dei ricordi e del diabete. Morì nel 1947, all'età di 69 anni, mentre andava con gli amici a fare la solita partita a scacche.

Negli anni Sessanta, sulla scia dei successi del film biblico, molti registi (Riccardo Freda, Mario Mattoli, Giacomo Gentilomo, Domenico Paolella, Antonio Leonviola, ecc.) hanno ripopolato l'antico personaggio, facendolo protagonista di improbabili avventure alla corte del Gran Khan o contro Gengis Khan, contro i vampiri o contro i mongoli, all'inferno o nella Valle dei re e perfino contro Totò, in un film che si prende chiaramente gioco dell'intero filone.

Molti gli interpreti, scelti quasi tutti fra campioni di culturismo: tra i più noti Mark Forrest (in almeno sei film), Gordon Scott e Kirk Morris.

ERCOLE - Se Maciste è stato il superuomo del cinema muto, il capostipite dei film degli anni Sessanta è stato Ercole, che ha debuttato nel 1958 in un film di Pietro Francisci, *Le fate di Ercole*.

Nel ruolo del mitico semidio, Steve Reeves, costretto a sudare le proverbiali sette camicie per conquistare l'amore della bella Deianira.

Un anno dopo lo stesso regista girava *Ercole e la regina di Lidia*, ancora con Steve Reeves, che tra i tanti «Ercoli» dello schermo è stato forse l'interprete più attendibile di questo

Colossi di ieri e di oggi: sotto, Sylvester Stallone, 43 anni, nel ruolo di Rambo; accanto, Arnold Schwarzenegger, 42 anni, è Conan sullo schermo. A sinistra, Mark Forrest, Maciste degli anni Sessanta



E QUELLI DI OGGI...

personaggio tutto muscoli. Nel 1960 Carlo Ludovico Bragaglia girava con la coppia Jayne Mansfield e Mickey Hargitay (ovvero sesso e muscoli) *Gli amori di Ercole*, in una chiave farsesca e nel complesso deludente.

Negli anni seguenti Vittorio Cottafavi, Mario Bava, Domenico Paolella e altri avrebbero realizzato una decina di variazioni sul tema, con il solito Ercole (impersonato di volta in volta da Reg Park, Mark Forrest, Alan Steel e altri) impegnato in incredibili avventure al centro della Terra, contro i figli del Sole, alla conquista dell'Atlantide oppure contro Roma. E naturalmente sempre vittorioso...

SANSONE - Personaggio biblico, molto differente da quelli di fantasia come Ercole e Maciste, Sansone è arrivato sullo schermo nel 1949 interpretato da Victor Mature in un celebre kolossal di Cecil B. De Mille, *Sanson e Dalila*.

Nelle mani dei registi italiani è invece diventato la brutta copia di Ercole, impersonato ancora da campioni del culturismo e protagonista di fantasiose vicende, contro il Corsaro Nero o sulle tracce del tesoro degli Incas, che testimoniano l'esaurimento del filone mitologico.

ROCKY - Gli uomini più forti del cinema dei nostri giorni non discendono dagli dei dell'Olimpo come Ercole né escono dalle pagine della *Bibbia* come Sansone. Più semplicemente sono uomini quasi comuni come spesso il destino ha scaraventato al centro di situazioni prese dalla realtà. Il primo di questa serie è Rocky, interpretato da Sylvester Stallone, protagonista e regista (tranne il primo film, diretto nel 1976 da John G. Avildsen) dei quattro film del ciclo.

Rocky all'inizio è un giovane pugile che per caso si trova a combattere sul ring contro il campione del mondo dei pesi massimi. Non va al tappeto e resiste per tutte le quindici riprese. Gli si apre la strada per il titolo mondiale che conquisterà nel secondo film. Poi arriva la delusione della sconfitta e quindi, in *Rocky 4*, il ritorno alla vittoria, in un combattimento contro il campione russo («Ti spiezzo in due...»). Al di là delle concessioni allo spettacolo, il personaggio resta forse il più credibile tra i tanti eroi muscolari dello schermo.

RAMBO - Ancora Sylvester Stallone protagonista di quattro film a tema unico: la forza bruta, la violenza, la rabbia, i ricordi della guerra (il Viet-

nam dietro l'angolo), le armi usate senza economia. Se Rocky è un colosso che in fondo combatte lealmente, con i guantoni e sul ring, Rambo è invece l'altra faccia di una realtà di oggi, amara e talora disperata.

CONAN - Eroe di fantasia, uscito dai romanzi di Robert E. Howard, Conan è forse il personaggio che in qualche modo si ricollega agli eroi mitici. Le sue avventure, ambientate in un mondo irreale e in un tempo lontanissimo, dopo che gli oceani inghiottirono Atlantide, sono piene di violenza, di guerre, di sangue, di morte. In fondo Conan è un barbaro, viene dalla Cimmeria e vuole conquistare il superbo regno di Aquilonia. Ci riuscirà, ma la sua ambizione lo spinge a combattere sempre per avere l'amore delle donne e nuovi Paesi. Sullo schermo è stato interpretato in due film (*Conan il barbaro* di John Milius e *Conan il distruttore* di Richard Fleischer) da Arnold Schwarzenegger, con un fisico tutto muscoli e potenza. Le avventure di Conan si trovano in libreria nei romanzi di Howard e in edicola in due collane a fumetti della Comic Art, disegnate da John Buscema, uno dei grandi del fumetto americano, specializzato in supereroi.



GRANDE CONCORSO DEL **TV** RADIOCORRIERE

C

ari amici del *TV Radiocorriere*, ormai il viaggio di *Europa Europa* va avanti a gonfie vele grazie anche a voi ed alla simpatia che ci state dimostrando. Siamo a più della metà del percorso e il nostro incontro settimanale è diventato quasi un appuntamento familiare.

Anche per strada gli amici che ci incontrano vogliono sapere gli ospiti che avremo, da quali Paesi Giorgio Calabrese ci mostrerà le meraviglie dell'Europa, quali saranno i partners di Raffaele Paganini.

Per la verità qualcuno (ed anzi più di qualcuno) ci chiede di essere chiamato a casa per la ormai fatidica telefonata di *Europa Europa*.

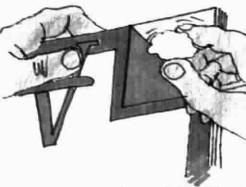
Ma l'abbiamo poco da dire perché è il notaio, severissimo, che ogni settimana estrae i numeri da tutti gli elenchi telefonici d'Italia. Bisogna sperare nella fortuna. Vedrete che arriverà.

Anche perché c'sono altre occasioni per vincere bellissimi premi con *Europa Europa*. Sono le occasioni offerte da *TV Radiocorriere* con il Grande Concorso legato alla nostra trasmissione.

Un concorso che, come ormai saprete, offre ogni settimana la possibilità di vincere centinaia di medaglie d'oro celebrative dei prossimi mondiali di calcio e che riserva agli sportivi altre sorprese.

Procediamo con ordine. Andiamo, come direbbe il notaio, a termini di regolamento. Ogni settimana il *TV Radiocorriere* pubblica sulla copertina un triangolo dorato accanto alla scritta *Europa Europa*. A questo

EUROPA EUROPA



punto prendete un batuffolo inumidito di cotone e strofinate. Se scoprirete la **bandiera azzurra con le dodici stelle** dell'Europa avrete vinto uno dei duecento straordinari

premi che il *TV Radiocorriere* mette in palio ogni settimana per i suoi ed i nostri amici. Ma anche per chi avrà trovato una delle altre bandiere dei dodici Paesi della Comunità il gioco non sarà finito. Infatti, ritagliandole ed attaccandole su una cartolina da spedire a *TV Radiocorriere - Concorso "Europa Europa" - Via del Babuino 51 - 00187 Roma*, c'è un'altra grande possibilità. Il gran finale di *Europa Europa*.

In occasione dell'ultima puntata fra tutte le cartoline pervenute saranno estratti i fortunati ai quali andranno i **biglietti per assistere ad una partita dei campionati mondiali del 1990**.

Quindi tanti premi a settimana e un super-premio finale: duecento posti ai campionati mondiali del '90.

Allora, forza! Cerchiamo insieme la bandiera dell'Europa e via con tante cartoline per le estrazioni finali. Più cartoline, più possibilità di vincere. In bocca al lupo... e «Europa Europa» a tutti!

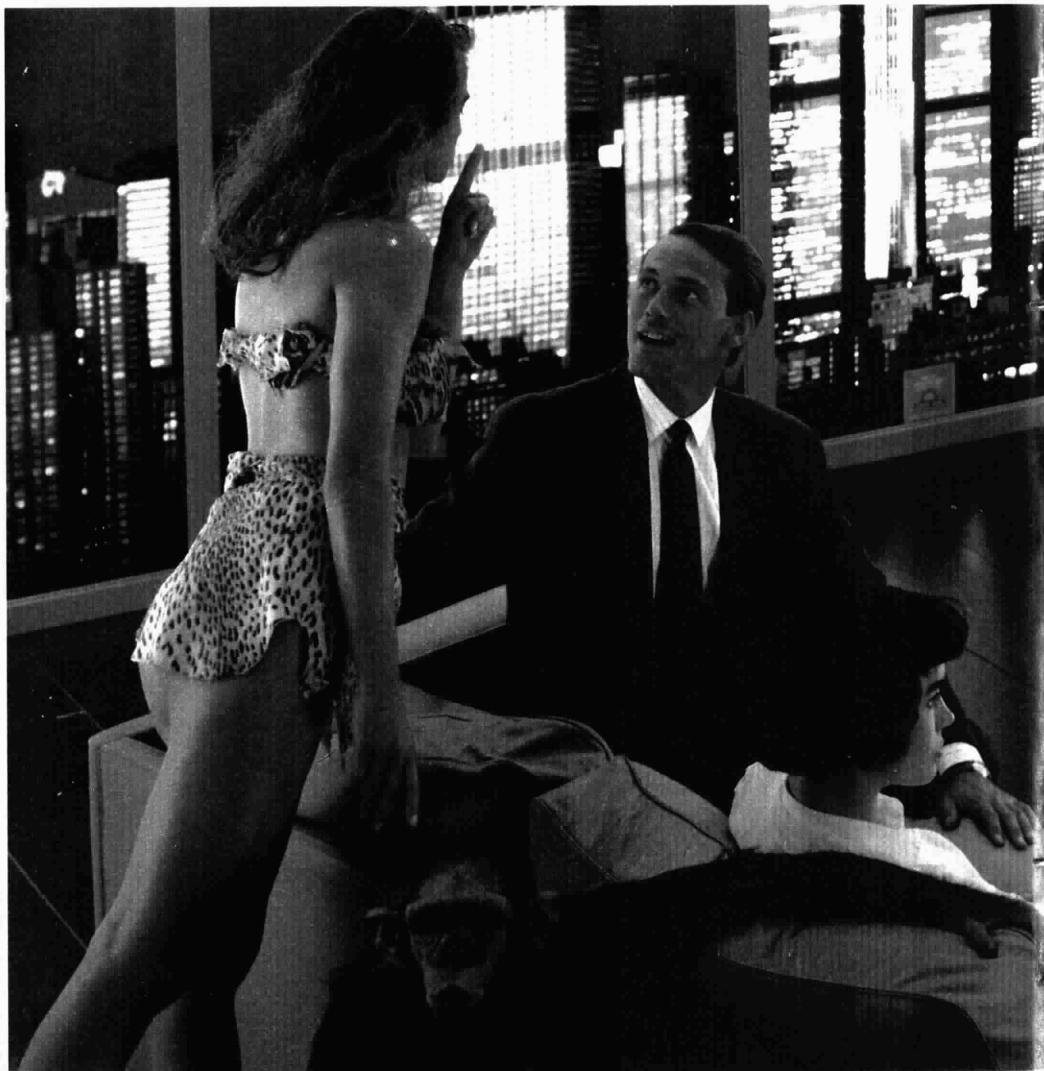
*Elisabetta Gardini
Fabrizio Frizzi*



ITALIA '90



PHILIPS MAGNUM



I NUOVI SUPERTELEVISORI DA 41 E 46 POLLICI

Altissima luminosità e perfetta definizione dell'immagine.
Amplificatore stereo hi-fi da 2x50 watt musicali e suono
Surround grazie a casse acustiche posteriori
supplementari.

Ricezione multistandard e televideo. Possibilità di
collegamento a Computer MS DOS. Visualizzazione
grafica sullo schermo dei controlli di funzione.
Dimensioni: 90x115x63 oppure 100x125x63

"EFFETTO CINEMA"



ORA CON LA FUNZIONE PIP

PIP significa immagine nell'immagine, e consente di vedere perfettamente in un angolo dello schermo, proveniente da un diverso sintonizzatore, un secondo programma di cui è anche possibile effettuare il fermo-immagine.



PHILIPS

PERFETTA DEFINIZIONE

UN FILM TV
DI MARIO MONICELLI
SU CANALE 5:
LA STORIA
PARTICOLARE DI UNA
COPPIA. AL MARITO
SPUNTANO LE «CORNÀ»:
LA MOGLIE
L'HA TRADITO?



LA MOGLIE INGENUA E IL MARITO MALATO

di STEFANIA BARILE

Ha settantaquattro anni ed è considerato il regista più giovane del nostro cinema. «Me lo dicono adesso un po' in troppi. Quando ero giovane non me lo diceva nessuno». Così Mario Monicelli, dopo aver dato prova di gioventù tre anni fa con *Speriamo che sia femmina*, con cui ha affrontato le donne «tutte sole» all'italiana, entra oggi in televisione con *La moglie ingenua e il marito malato* (Canale 5, martedì 25, alle ore 20,30).

«Il Vanzina, produttore di *Amori*, il ciclo di cui il film fa parte, m'avevano sottoposto una serie di romanzi. Ho scelto questo di Achille Campanile per la vena comica, un po' surreale, adatta quindi a me. Sono sempre stato un appassionato cultore di Campanile: lo ritengo l'unico autore italiano veramente umorista. Come sia il risul-

tato nel mio film, non lo so. Staremo a vedere. Secondo me con la tv non si hanno dei veri e propri incontri. Col cinema c'è il botteghino, l'incasso. Qui ti danno solo dei grandi numeri. E credo che la cosa sia abbastanza vaga. È in fondo è il vantaggio della tv: va sempre bene, non c'è l'angoscia degli incassi».

Secondo i registi però c'è il grande svantaggio degli spot pubblicitari che interrompono la storia. È d'accordo?

«È chiaro che ogni autore preferirebbe che il suo lavoro fosse visto dall'inizio alla fine senza interruzione. Ma se la gente vuol vedere un film seduta comodamente in poltrona, fumando in pace la sua sigaretta, con accanto un whisky, beh qualche prezzo lo deve pagare! Con le interruzioni, mi

Mario Monicelli, 74 anni, regista di *La moglie ingenua e il marito malato*, secondo film del ciclo *Amori* (Canale 5, martedì, alle 20,30). A destra, Fernando Rey, 72 anni, il protagonista. È un professore sposato con una ragazza molto più giovane. Un giorno gli spuntano due corna vere sulla fronte...





Stefania Sandrelli, 44 anni, con il regista Mario Monicelli. L'attrice interpreta il ruolo della suocera del vecchio professore. Stefania Sandrelli per Raidue ha recentemente interpretato Come stanno bene insieme

sembra ovvio. E poi come si può fare una battaglia contro la pubblicità: è l'oggi e il futuro. L'unica cosa è regolarla in modo che non entri selvaggiamente. Abolirla è pretendere l'impossibile. E forse è anche ingiusto. Pensare poi, come dicono alcuni, di girare un film già sapendo il punto in cui la pubblicità entra, sarebbe ancora più grave: una vera manipolazione di se stessi. Non ci penso proprio».

Dopo le donne tutte sole, ora ha affrontato seppur in modo surreale la coppia. Come mai?

«Sa, le donne è difficile che siano accoppiate bene. Per colpa degli uomini ovviamente. È facile trovarne tante sole, amareggiate, deluse... gli uomini sono semplici, superficiali, fanno cose da asilo infantile... Con *La moglie ingenua e il marito malato*, sì, c'è una vera coppia, anche accoppiata bene! Le protuberanze che nascono in testa al marito non sono vere "corna"... è un modo per dissacrare l'adulterio, la stupidità degli uomini, il realismo e, direi, anche un po' il cinismo delle donne... un apologo breve. In fin dei conti si dimostra come sia più difficile per l'uomo sopportare l'adulterio. Perché l'uomo con le corna è ridicolo: il tradimento della donna gli fa perde-

re la sua dimensione da sovrano. Se è capitato a me? Io ho pensato sempre di non essere tradito. Perché ho sempre pensato che una donna venisse con me solo per una ragione: me stesso. Non ho mai dato molto alle mie compagne, né in denaro né in potere. Se il rapporto funzionava era solo per come ero io. C'è una grossa presunzione, certo. Probabilmente le corna le ho avute, ma non me ne sono accorto. Quindi per me va benissimo».

Le è mai capitato di fare bilanci?

«Vivo la mia vita tranquillamente. Non mi sento né giovane (come amo dirmi) né esperto... devo dire che oggi faccio quello che voglio, il mio mestiere. Come trent'anni fa. E che mi è andata bene: ho avuto successo, degnamente, ho conosciuto gente che m'ha arricchito, ho viaggiato il mondo, a spese altri tra l'altro... oggi sono in pace con tutto e tutti: ormai la cosa, la mia vita è risolta... Il momento più felice sono stati gli anni Sessanta. Ma, credo, per tutti quelli della mia generazione. Eravamo in sintonia con la società e non solo la nostra. Abbiamo fatto film importanti. E poi ci frequentavamo molto. Ancor oggi, certo. Ma l'età incombe... Ci siamo sempre presi in giro con goliardia sui nostri lavori,





LA STORIA

Fernando Rey (a destra) è un vecchio professore sposato con una ragazza molto più giovane.

Ad un ladro che sorprende nel suo appartamento racconta la sua incredibile storia. Un giorno gli sono spuntate sulla fronte le corna. Segno che la moglie l'aveva tradito?

Stefania Sandrelli (a sinistra), la suocera, cerca di convincerlo dell'innocenza della figlia, che torna precipitosamente dalla villeggiatura. Ma il vecchio professore non si dà pace. Il matrimonio sembra ormai sul punto di rompersi.

Anche gli amici della coppia si trovano coinvolti nel «gioco delle corna» (foto in alto).

Tutti sembrano sull'orlo della separazione...

Alla fine si scoprirà che quelle corna erano una vera malattia.

Il film è tratto dal romanzo di Achille Campanile.

Fra gli interpreti Carlo Giuffrè, Fiorenza Marchegiani, Diego Abatantuono e Paolo Bonacelli.

I costumi sono firmati da una Taviani, Lina.





gli gnoccopieni

Vi piacciono gli gnocchi, i morbidi e gustosi gnocchi di patate onore e vanto della migliore tradizione gastronomica italiana? Ebbene, se vi piacciono gli gnocchi, gli **Gnoccopieni** faranno la vostra felicità. A Giovanni Rana, infatti, è venuto in mente di farcire degli ottimi gnocchi di patate con due diversi ripieni: uno a base di mozzarella e pomodoro, l'altro a base di tonno. Stupiti? Un'idea così brillante non poteva venire che a un grande cultore dotato di una grande vena innovativa. Ma le novità non sono finite qui: ai ravioli, tortellini, agnolotti, tortelli, casonsei dai ripieni più vari, vanno ad aggiungersi nuove specialità allo speck e ai formaggi, per non parlare delle nuove paste fresche all'uovo fra le quali ricordiamo i tagliolini, i maccheroncini, le lasagne e i bigoli. In casa Rana non si riposa certo sugli allori, tanto più che prossimamente saremo qui di nuovo a parlare delle sue specialità gastronomiche. E stavolta si tratterà di una intera linea.

Se volete gustare al meglio questa novità seguite con attenzione le modalità di cottura.

Scaldate in un tegame il condimento preferito (burro, sugo di pomodoro, panna, ecc.), quindi versate gli **Gnoccopieni direttamente nel condimento e mescolate di tanto in tanto. Lasciate cuocere per 4 o 5 minuti a fuoco moderato o per 10 minuti in forno a 200 gradi e servite.**

Se preferite cuocerli nell'acqua tenete presente che dato il loro elevato peso specifico gli **Gnoccopieni non vengono a galla. Lasciateli cuocere per 3 minuti, scolateli con cura, quindi conditeli come preferite.**

● LA MOGLIE INGENUA E IL MARITO MALATO

ma con grande rispetto: se non fosse stato così, se non fossimo stati un gruppo, non avremmo fatto quel che abbiamo fatto... Ecco oggi i giovani si chiudono, si isolano, mi stupisce molto. Credo sia dannoso... I film che mi hanno reso felice mentre li giravo sono stati: *I soliti ignoti*, *L'armata Brancaleone*, *La grande guerra*, *I compagni* e in parte *Caro Michele*. Non ho pagato prezzi per il successo, anzi sono stato ampiamente ripagato dal successo. Premi? Sono tanti i festival, e non c'è un regista al mondo che non abbia ricevuto almeno un riconoscimento. L'unica cosa, di quei cento premi che mi hanno dato, che mi rende soddisfatto, è il fatto di averli ricevuti sempre per film comici».

Il regista Monicelli quando spettatore cosa sceglie?

«I film che invidio agli altri, quelli che non saprei fare. Mi tira fuori da casa sempre Antonioni, per esempio. Dei giovani Wim Wenders... e Nanni Moretti. Non è che gli altri film non siano tecnicamente validi, ma molti li trovo inutili».

E cosa pensa dei «figli di...» passati quasi per diritto ereditario al cinema?

«Io ho due figlie, una di quindici anni e una di ventuno. Quest'ultima sembra che voglia fare cinema. Per fortuna non l'attrice... M'oppone un po' questa plethora di figli, cugini, nipoti di amici miei. Non vedo, se non rarissimamente, talenti, ma solo gente che non ha né arte né parte e s'infila in questo carrozzone divertente approfittando dei padri. Credo sia segno di decadenza... quindi per le mie figlie non sogni il cinema, anzi non sogni niente. Facciano quello che vogliono. Non sono un padre autoritario. Non consiglio. Sono distaccato. Le lascio libere, come hanno fatto con me. Eravamo sei figli, bisognava uscir subito di casa per guadagnarsi la vita. E io sono uscito a diciassette anni. Facendo di tutto nel cinema (allora era una vera favola), dal ciakista all'assistente... Il mio maestro? Mario Camerini. Non tanto per la tecnica, quanto per il modo di tenere una troupe. Hai attorno cento persone per quattro mesi e devi prendere ogni minuto decisioni, dalla più banale alle più importanti, senza sapere in fondo nulla neppure tu. Da giovane m'arrabbiavo, oggi certo no».

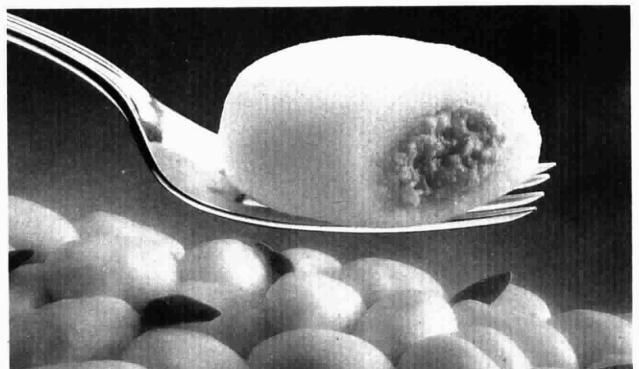
Ma lei è anche padre di una bambina piccolissima...

«Dei miei fatti personali vorrei non parlarne. Non credo che alla gente interessa... Forse interessa di più che fra un mese comincio un nuovo film, *Il male oscuro*... sa, sono uno che non ama confessarsi. E neanche sentire confessioni».

Categorico come i giovani?

«Lo dicono in troppi. Vuol dire che non è vero».

Stefania Barile





Le vacanze sono uno spettacolo. Perchè non scegliere i posti migliori?

Lo spettacolo delle vacanze va vissuto in prima fila. Bagaglino vi riserva i posti migliori nelle più prestigiose località italiane. Ai Giardini di Porto Cervo, per esempio. Sulla spiaggia più bella della Sardegna, Vi attende un'estate di salute, di bellezza, di sport. Di grandi incontri. Con Bagaglino Vacanze godrete nell'intimità della vostra casa i privilegi di un grande albergo. Un esclusivo ed intelligente regalo per Voi e la vostra famiglia. Per sempre.

Le vacanze più che intelligenti.

Vacanze
Bagaglino

MILANO Tel. 02/799833-793115-799732

ROMA Tel. 06/4819534

NAPOLI Tel. 081/5519116-5521888

BOLOGNA Tel. 051/558632 · BARI Tel. 080/216960

PORTO CERVO • VENEZIA
GARDONE RIVIERA • MADONNA DI CAMPIGLIO • MARBELLA

Ritagliate e spedite in busta chiusa a Bagaglino - 20122 MILANO - Via Vianoni di Modrone
Sono interessato a ricevere ulteriori informazioni sulla Vacanza di Proprietà.
Per prego di contattarmi per una presentazione dettagliata.
Nome e Cognome _____
Professione _____
Città _____
Via _____
Tel. _____
Prov. _____

PER OTTO SETTIMANE SU RAITRE
L'UMORISMO UN PO' PAZZO
D'UN VARIETÀ TUTTO AL FEMMINILE



LA TV DELLE RAGAZZE

di P. GIORGIO MARTELLINI



Erzo Gravato (2)

Parlare con loro non è facile. Per carità, al telefono sono cordialissime, persino affettuose. «Venga, venga pure a vedere. La scenografia è una vera bomba. Sì, alle quattro, prendiamo un caffè, tanto a quell'ora siamo in pausa». Ma quale pausa. Saltabecano da un telefono all'altro, mi trascinano in sala regia davanti a un monitor, «un attimino soltanto per vedere un giochetto della sigla», quando infine ci sediamo al bar rigirano il caffè con la sigaretta e accendono il cucchiaio. Una poi nemmeno la vedo, lei sta al terzo piano quando io sono al primo, è nello Studio 1 se la cerco al 5. Il taccuino mostra evidenti tracce di schizofrenia, non resta che trascrivere frammenti di conversazioni, labili immagini, impercettibili graffiti a proposito di questa *Tv delle ragazze* che dal



Enzo Granato



Luciano Locatelli



Roselle Eller



Luciano Locatelli

Sopra, da sinistra: Tosca D'Aquino, la sexy-telecronista sportiva; e Angela Finocchiaro nella parodia d'uno spot pubblicitario; qui accanto, l'annunciatrice Silvia Irene Lippi e, nell'altra foto, Sabina Guzzanti; sotto, Siusy Blady, inviata speciale nei bagni di personaggi famosi. Nell'altra pagina, foto di gruppo per La tv delle ragazze e, in basso, le tre autrici: da sinistra, Linda Brunetta, Serena Dandini, Valentina Amurri

18 aprile torna sul video a caccia di sorrisi se non sempre di risate. Con il vago sospetto che la schizofrenia del taccuino riproduca fedelmente quella del varietà.

Parlare con loro. Loro chi? Le autrici, naturalmente: Valentina Amurri, Linda Brunetta, Serena Dandini. Tutt'e tre sulla trentina o poco oltre; la prima «single», le altre due sposate e con figli. Tutt'e tre di matrice radiofonica, con esperienze che svariano dalla regia alla scrittura di testi, dallo spettacolo al giornalismo attraverso un'allegria gavetta. Affiatatissime perciò, e con una comune propensione all'autoironia, personale e collettiva. **Dandini:** «Abbiamo scoperto che esistevano in natura grossi giacimenti di comico in femminile. E ci siamo» (segue a pag. 57)

SOGNA LA LIRICA

Nel cast un'esordiente assoluta, la scenografa Anna Fadda, alla sua prima esperienza televisiva. Fiorentina, vive con il regista-pittore Francesco Barilli e ha due figli. Studi classici, poi Accademia d'Arte Drammatica: «Eli si è deciso il mio destino, perché l'incontro con personaggi come Luca Ronconi e Mario Missiroli mi ha stregato. Sono stata anche attrice, in *Bubù di Montparnasse* di Bolognini. Il mio sogno è il teatro, soprattutto l'opera lirica». In cabina di regia Franzia Di Rosa, siracusana, «single», esperienze in cinema e teatro. Per il video ha realizzato inserti di *Fantastico e Telefono giallo*. Infine i costumi: sono di Paola Nazzaro, trentenne di Avellino: tra l'altro è stata anche attrice nell'*Intervista* di Federico Fellini.



Roselle Eller

TONKITA. UNA GAMMA INFINITA CHE FA DOLCE LA VITA E LA CASA PULITA.



Dolce la vita, con TONKITA. Magicamente bella, perché TONKITA non è solo una scopa: è un sistema. Il sistema di pulizia più magico che ci sia. Prendiamo la scopa FUTURA. Praticissima, col manico allungabile ed accorciabile a piacere. Arriva facilmente anche negli angoli più lontani e difficili, diventa perfettamente "manovrabile" anche negli spazi più ridotti. Le fibre con le quali spazza sono in morbido poliestere capaci di attrarre e trattenere ogni granello di polvere. Pulirla è un attimo: è dotata di uno speciale pettine - per la massima praticità, incorporato al manico della scopa - che vi evita anche la noiosa operazione di sbattere la scopa. Con queste caratteristiche, nella stessa elegante serie Boutique, potete trovare anche il robustissimo spazzolone Magnum;

la scopa Real per esterni, con le setole più forti per lo sporco più pesante che si accumula in cortili, terrazzi e balconi; il delicato puliscapreti Trial. Con questo sistema pulire la casa diventa un gioco, come se una banda di benefici folletti venisse in vostro aiuto per pulire magicamente ogni angolo, anche il più nascosto. Per questo TONKITA è il sistema di pulizia più magico che ci sia.



TONKITA®

Il sistema di pulizia più magico che ci sia.

● LA TV DELLE RAGAZZE

(segue da pag. 55)

mo proposte di portarli alla luce». **Amurri**: «Ci vogliamo divertire sorridendo di noi, e anche dei rapporti con gli uomini». **Dandini**: «È una trasmissione post-femminista e pre-cocotte». **Amurri**: «Il cognome? [Valentina è figlia di Antonio, fra i «antonini» del varietà made in Italy, ndr]. Non mi dà più fastidio, ormai siamo pari grado, mio padre ed io. La più grossa soddisfazione me la sono tolta quando gli ho fatto un provino per *Italia Sera*. E Linda Brunetta? È quella che non ho mai incontrato tra un ascensore e l'altro del Centro di Produzione di Torino».

L'anno scorso avevano toccato, in seconda serata, punte di un milione e mezzo di spettatori; quest'anno, promosse alle 20,25, contano di far meglio: «Anche perché», dice Serena Dandini, «la serie del 1988 era stata registrata sei mesi prima d'essere trasmessa. Errore fatale per un varietà che punta molto sulla satira: c'era un che di precotto, di surgelato. Stavolta giochiamo sull'attualità, con evidenti vantaggi di freschezza».

Otto puntate (più due «speciali») a schema fisso ma non troppo, tant'è che rinunciamo a ricostruirlo. *La tv delle ragazze* è un'emittente privata cui Raire cede le frequenze una sera la settimana. Ha sede in una sorta di «casa di bambole» modello Barbie: e le telecamere fanno la spola da un ambiente all'altro proponendo sketches e rubriche, spot musicali e servizi d'attualità, ma anche il dietro le quinte di una tv frenetica e approssimativa.

Ci sono le «news» stralunate di Alessandra Casella che lavora sdraiata su un pavimento di monitor dai quali occhieggiano «anchormen» famosi: tanto per sottolineare la differenza. Una *Dynasty* raccontata in toscano. Angela Finocchiaro e la distribuzione programmatica di popolari campagne pubblicitarie. Le telecronache di calcio di Tosca Biscardi (in realtà si chiama D'Aquino, dunque allude), sempre censurate perché zeppa di metafore sexy. La tv verità di Sabina Guzzanti, impegnata a disegnare di volta in volta improbabili (o probabilissimi) profili di «gente della strada». Siusi Blady inviata nei bagni.

E basta. Il resto dell'*Heitzapoppin* al femminile scoprileto da soli, portandovi come viatico le parole della Dandini: «È un esperimento, un gioco col quale magari Raire rischia di abbassare di un millesimo i dati Auditel. Onore al direttore Angelo Guglielmi, al capo struttura Bruno Voglino per l'audacia d'averci confermato la fiducia. Se poi non avremo tutto il successo che speriamo, non sarà il caso di farne una tragedia. La tv è una bella cosa, ma la vita è più importante».

P. Giorgio Martellini

IN EDICOLA da martedì 18 aprile

56 PAGINE RICCHISSIME DI GIOCHI: DAI PIÙ FACILI AI PIÙ DIFFICILI

CLUB

ENIGMISTICO L. 1.000

N. 88 - ANNO III MARTEDE' 21 MARZO 1989 SETTIMANALE

OGNI SETTIMANA PUOI
VINCERE FAVOLOSI PREMI
COL CONCORSO «CINE CLUB»
TELEVISORE A COLORI
ELETRODOMESTICI
CARTE DA GIOCO
SVEGLIETTE
DIZIONARI
PENNE E LIBRI

Spedire in abbonamento postale gruppo 1/78

REBUS "PIÙ" CRUCIVERBA



DI TUTTO, DI PIÙ CON ENRICO GHEZZI SU RAITRE A...

BLOB

di SERENA IANNICELLI
foto LUCIANO VITI

Non è facile seguirlo: parlare con Enrico Ghezzi, 36 anni, assistente di filosofia morale all'Università di Genova, è come aprire una centralina telefonica e cercare di capire da dove parte e dove arriva l'intreccio dei fili colorati. Ma seppur tortuoso il tracollo esiste e i fili sono continuamente riordinati con dei: «Cosa stava dicendo?». Ha la testa affollata di idee e parole, Ghezzi, ma la sua è una vaghezza assai lucida (è il responsabile del piazzetto per Raitre) e produttiva: lui e dei suoi collaboratori sono le «chicche» di Schegge, il *Vent'anni prima* dei vecchi *TG*, i cicli di film che sono un fiore all'occhiello della rete. E suo anche *Blob, di tutto di più* in onda dal 10 aprile (vedi box).

Dunque: vago e creativo...

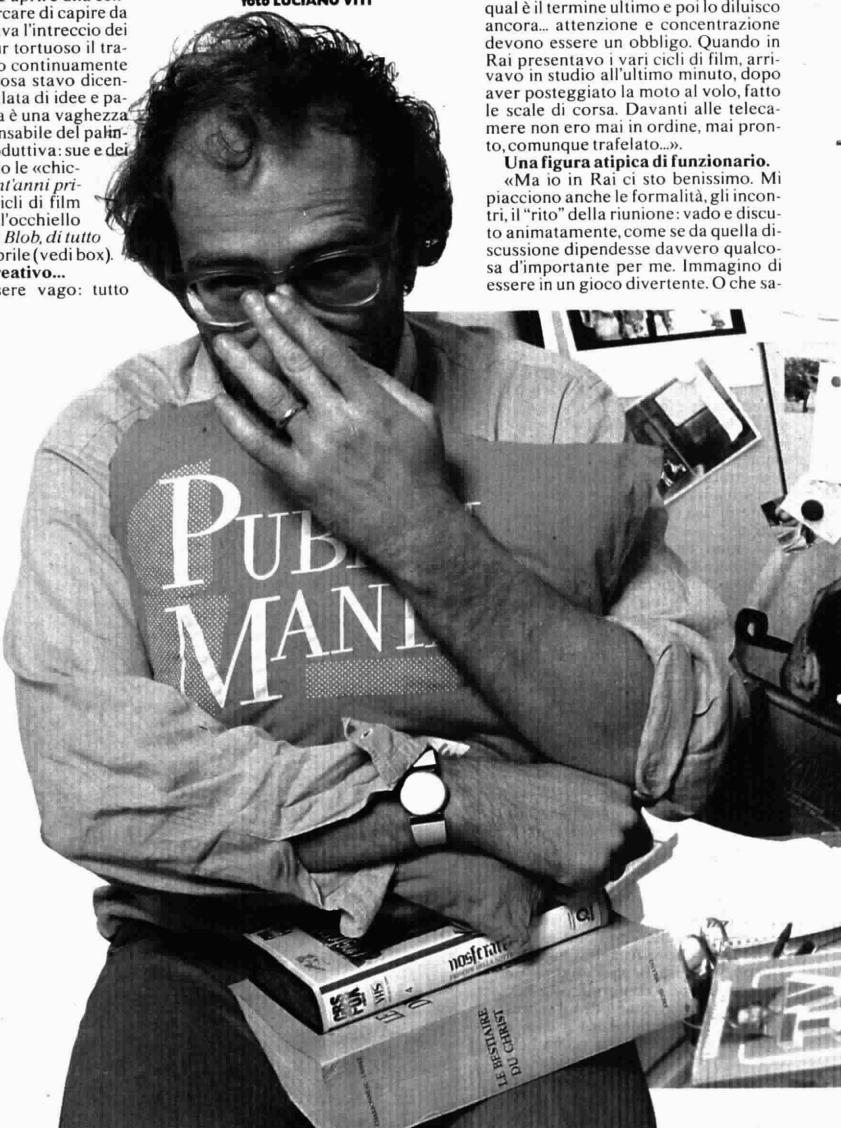
«Mi sforzo di essere vago: tutto

ciò che è determinato mi fa paura. Forse perché già di mio vivo tutto ciò che mi piace in modo ossessivo, pressante. Sul lavoro tendo a rimandare. Chiedo qual è il termine ultimo e poi lo diluisco ancora... attenzione e concentrazione devono essere un obbligo. Quando in Rai presentavo i vari cicli di film, arrivavo in studio all'ultimo minuto, dopo aver posteggiato la moto al volo, fatto le scale di corsa. Davanti alle telecamere non ero mai in ordine, mai pronto, comunque trafelato...».

Una figura atypica di funzionario.

«Ma io in Rai ci sto benissimo. Mi piacciono anche le formalità, gli incontri, il "rito" della riunione: vado e discuto animatamente, come se da quella discussione dipendesse davvero qualcosa d'importante per me. Immagino di essere in un gioco divertente. O che sa-

Enrico Ghezzi, 36 anni, è nato a Genova ma vive a Roma con la moglie e due figlie, Martina di 8 anni e Aura di cinque mesi (con lui nella foto della pagina accanto)



rebbe divertente se fossi un funzionario Rai. È una finzione straordinaria, suprema. Ho detto finzione e non simulazione, che è invece una forma squalida della realtà».

Ghezzi, allora la vita è cinema...

«Affatto. Il cinema è fisso: ciò che vediamo è già avvenuto».

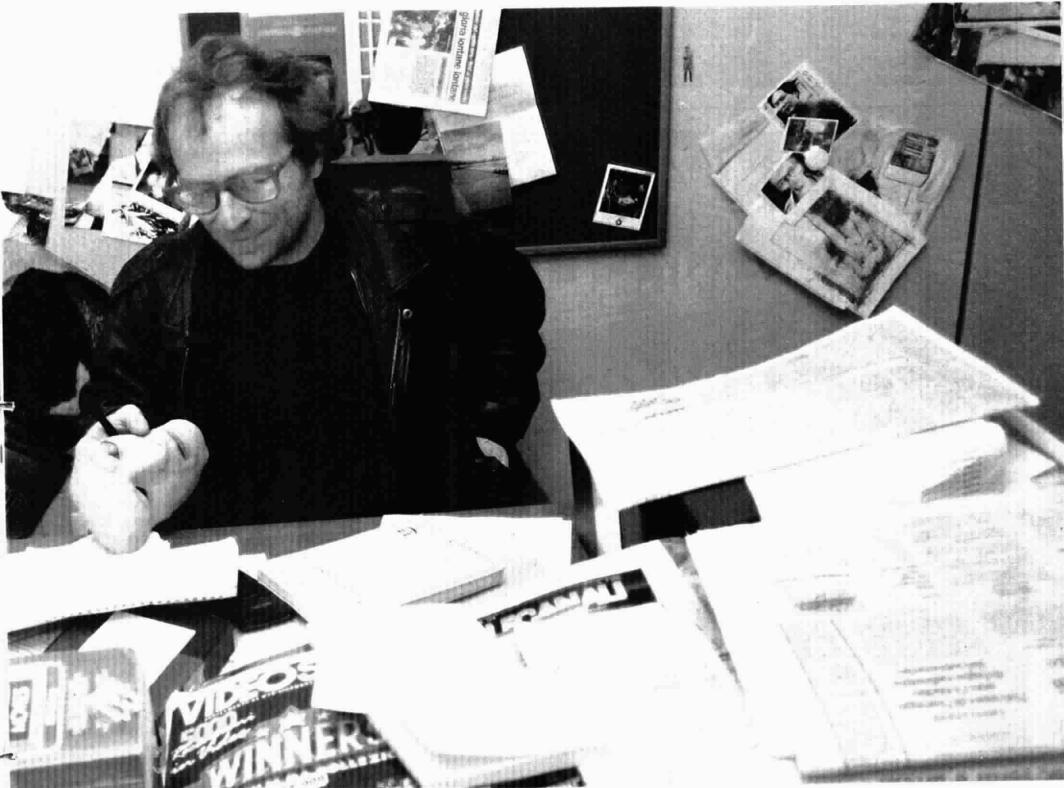
Cos'è la realtà?

«Tutto, dal buco di ozono alla mia moto che si rompe. È una necessità per riuscire a razionalizzare».

E la creatività?

«Forse la possibilità di pensare alcune cose fino in fondo senza l'obbligo di realizzarle. Andare oltre: provare, vedere, fare le cose come se fossero le prime o le ultime, senza tener conto di riferimenti obbligati, tradizionali...».

Ti sei chiesto cosa vuole il pub-



Anche il diabetico soffre di stitichezza abituale

Un aiuto efficace Eparema-Levul

Flascone da 180 g

È un medicinale usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze. Aut. Min. San. n. 9225 Codice n. 023209024



FLUIDO MORTALE di Enrico Ghezzi

*Blob, di tutto di più è mio e di Marco Giusti, a cura della redazione di Schegge: Fulvio Toffoli, Susanna Vallorani, Fabrizio Grana, Letizia Gambino, Filippo Porcelli, Ciro Giorgini. È una quotidiana degluzione (o catitiva digestione) della tv. Per cominciare un cartoon del geniale Tex Avery (Duffy Duck, Bugs Bunny). Poi dieci minuti più blobbistici: la sintesi del peggio/meglio televisivo del giorno prima, tutto ciò che in alto e in basso esce dalle righe o dai buchi delle reti. News, talk-show, lezioni di ginnastica, gags involontarie, gli orrori e le cose sublimi, candidezze e perfidie... I nessi di una psicopatologia della vita quotidiano-televisione. Per finire un carosello dei più celebri... In mezzo schegge e lampeggiamenti, facce comiche, vecchie sigle... Cosa significa Blob? È il nome della massa informe, cadente, sgocciolante, strisciante, una delle tante « cose da un altro mondo » di un film di fantascienza del 1958 con Steve McQueen, *The Blob*, appunto: titolo italiano *Fluido mortale*. Il tutto dal lunedì al venerdì, dalle 20 alle 20,30 su Raitre.*

● BLOB

blico televisivo?

«Io credo che Raitre stia diventando una rete di visione colta del popolare e anche una visione popolare del colto. La televisione è vuota, tutta da riempire, è senza luna: può esserci di tutto, può accadere di tutto. Non per nulla la televisione è uno dei sogni del cinema, anche se non raggiunge la sua intensità».

Com'è nato il tuo amore per il cinema?

«Mia madre mi ci portava, quando avevo sette, otto anni: l'appassionata era lei. Genova, la nostra città, era una culla di cinefilì, forse perché c'era un grande mercato di copie che giravano sulle navi e arrivavano da ogni parte del mondo. A 15 anni avevo già scoperto tutto il cinema americano. Vedeva due o tre film al giorno: d'altra parte il cinema si può amare in molti modi, ma conoscere davvero solo dedicandogli una parte della propria vita, proprio in termini di tempo».

Ne rimane per il vivere quotidiano?

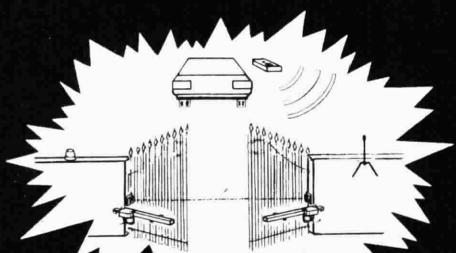
«Bisognerebbe vivere in sovrappiù... a me il tempo manca sempre, per le mie figlie, per la loro mamma, per fare le cose che amo e che mi piacciono».

Che padre sei con le tue figlie?

«Un padre pigro. Le osservo molto. I momenti più forti di cinema per me sono quando accompagnavo mia figlia a scuola e lei, all'improvviso, si volta per salutarmi...».

Serena Jannicelli

AUTOMAZIONE CANCELLI



**APPARECCHI IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI
DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA**

ALLA VOCE «CANCELLI AUTOMATICO» TROVERETE IL RECAPITO DEL RAPPRESENTANTE
E DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLOQUI GRATUITI



VIA FERMI 22 - 35020 LEGNARO PD - ITALIA
SERAI TEL. 049/79 01 77 - FAX 049/79 07 84 - TELEX 43 01 24

G.R.A.N.D.E C·O·N·C·O·R·S·O

Fido

Fido

il cane della
DOMENICA

1° PREMIO 50.000.000*

2° PREMIO 20.000.000*

3° PREMIO 5.000.000*

e in più



TUTTE LE SETTIMANE TU E IL TUO CANE

OSPITI

NELLA TRASMISSIONE

*contratti & c.
nuovi prodotti*

RAIUNIC

PER VINCERE ALTRI 5.000.000*!

REGOLAMENTO - • Applicare un tagliando di controllo di questo Bocconi Fido di qualsiasi formato e gusto nell'apposito spazio qui sotto. • Scrivere i propri dati anagrafici, incollare questo coupon su una cartolina postale (i coupons pervenuti senza cartolina non saranno ritenuti validi) e spedire a GRANDE CONCORSO FIDO "IL CANE DELLA DOMENICA" - QUAKER CHIARI & FORTI - CASELLA POSTALE 151 - 31100 TREVISO - • Le cartoline pervenute entro il 25/5/1989 parteciperanno all'estrazione di tre premi: 1° ESTRATTO: 50.000.000* - 2° ESTRATTO: 20.000.000* - 3° ESTRATTO: 5.000.000* • Inoltre tutte le settimane dal 26/2/1989 al 26/5/1989 verrà estratta una cartolina: al vincitore verranno assegnati 5.000.000* sarà ospite nella trasmissione CANI GATTI & C. (in onda su RAIUNIC tutte le domeniche alle ore 9) in compagnia del proprio cane. • Le estrazioni avverranno alla presenza di un funzionario dell'Intendenza di Finanza

NOME _____ COGNOME _____
INDRIZZO _____ CITTÀ _____
CAP _____ PROVINCIA _____ N. TELEFONO _____

Incolla qui il tagliando di controllo

TAGLIANDO DI CONTROLLO

CONCORSO VALIDO FINO AL 26/5/1989

* in gettoni d'oro

UN DEODORANTE STA RACCOGLIENDO 300 MILIARDI
PER LA SALVAGUARDIA DELL'AMBIENTE

LA SCHWARZKOPF SALVA L' OZONO E PROPONE "ITALIA VIVA"

**Sostituito il propellente CFC con il dimetiletere, elemento
non inquinante. Intanto è in fase di
attuazione un progetto ambientale in Valtellina
per il risanamento di alcune
delle aree danneggiate dall'alluvione.**

Quattro anni fa alcuni fisici del British Antarctic Survey resero pubblica una scoperta che turbò sia scienziati che semplici cittadini: la quantità primaverile di ozono nell'atmosfera al di sopra della Halley Bay, in Antartide, era diminuita fra il 1977 e il 1984 di oltre il quaranta per cento. Ulteriori studi confermarono quel primo rapporto estendendo, però, di molto la zona interessata, che raggiungeva in realtà da 12 a 24 chilometri in altezza fino all'intera bassa stratosfera.

Oggi, quel campanello d'allarme con il quale la natura stava cercando di impedire di arrivare all'irrimediabile, è diventato una sirena continua ed ininterrotta.

L'ozono, una molecola composta da tre atomi di ossigeno, forma infatti una fascia protettiva in quanto filtra la maggior parte dei raggi ultravioletti emessi dal Sole (soprattutto quelli UVB) che se colpissero liberamente la superficie terrestre, distruggerebbero ogni forma di vita. Queste radiazioni, inoltre, sono tanto energiche da scomporre molecole biologiche come il DNA e far aumentare quindi, se non adeguatamente filtrate, tumori della pelle, cataratte, defezioni immunitarie, oltre a provocare grossi danni agli ecosistemi acquatici.



I dati ricavati da uno studio sulle cause del processo di riduzione dell'ozono compiuto nell'86 nel McMurdo Sound nell'Antartide, forniscono prove a sostegno della teoria che i fluorocarburi, liberati in grandi quantità, scompongono le molecole dell'ozono provocando un depauperamento dello schermo protettivo. Questi gas inerti, chiamati comunemente freon, vengono utilizzati nei frigoriferi e nei condizionatori, come propellente negli spray e per altri impegni industriali.

Si consideri che nel mondo si producono circa 700 mila tonnellate di CFC e che in Europa è massiccia la loro diffusione negli spray di consumo.

Proprio in questo campo, però, la sostituzione del CFC è possibile. Lo ha dimostrato la Schwarzkopf, azienda produttrice del deodorante Bac, uno dei più venduti in tutti e cinque i Continenti, con oltre 10 milioni di confezioni annue.

Dopo accurate ricerche svolte nei laboratori di Amburgo in collaborazione con istituti internazionali, la società tedesca è riuscita a trovare un elemento ecologico, il dimetiletere (DME) capace di sostituire il propellente nocivo. Così, dal maggio dell'87, tutti i prodotti spray della Schwarzkopf sono assolutamente



privi di materie prime inquinanti; persino il materiale utilizzato nella produzione dei flaconi, tappi ed etichette, è perfettamente biodegradabile o riciclabile. Una soluzione radicale, quindi, che è indice di sensibilità ai problemi dell'ambiente e dell'ecologia e che dà modo alla Società di occupare una posizione leader tra le aziende «ecological-marketing oriented» operate oggi in Italia. E proprio in Italia l'impegno della Schwarzkopf va oltre il contenuto tecnologico, già di per sé importantissimo, ma entra in maniera sensibile nel sociale per riaffermare il concetto che anche l'industria deve allargare la sua ottica di riferimento dando spunti per un generale impegno civile.

La Schwarzkopf, così, ha creato «Italia Viva», un progetto che agisce concretamente nel recupero di zone disastrate da eventi naturali e non. Il progetto «Italia Viva» si svilupperà in una serie di iniziative dislocate su tutto il territorio.

Attualmente, quale sua prima azione, in collaborazione con l'Azienda forestale della Regione Lombardia, è intervenuta in Valtellina dove sta finanziando i lavori di ripristino di determinate aree danneggiate dallo straripamento dei fiumi e dallo

smottamento del terreno accaduti nell'estate 1987.

Attivato nell'estate del 1988, il progetto di aiuto alla Valtellina si trova nel suo pieno svolgimento e comincia a manifestare i primi risultati. È articolato in cinque interventi di natura diversa: il recupero di un bosco degradato in località Caspano in Comune di Civo (nello scorso autunno sono stati piantati 5000 alberi tra latifogli e conifere); la ricostituzione del parco fluviale in Comune di Sondrio; la realizzazione di un centro di studio per la produzione e diffusione di specie legnose pregiate in Comune di Dazio; la creazione di un'area forestale attrezzata (parco pubblico) in

località Doss della Lumaga in Comune di Morbegno. Questi piani sono già in fase di realizzo, mentre l'ultimo, la reintroduzione di stambechi in Val di Valle, è in attuazione proprio in questi giorni.

L'impegno Schwarzkopf per «Italia Viva» rappresenta il cinque per cento dell'investimento pubblicitario che la società stanziava ogni anno per la comunicazione di suoi marchi. E su questo terreno si sta muovendo affinché nell'iniziativa vengano coinvolte altre aziende italiane. A livello Italia, infatti, gli investimenti globali nella pubblicità sono superiori a 6000 miliardi di lire; per cui se il cinque per cento della somma venisse stanziato a favore dell'ambiente si avrebbe una disponibilità di circa 300 miliardi.

Con «Italia Viva» la Schwarzkopf ha lanciato l'idea. Basta raccoglierla e se l'iniziativa troverà consensi si può prevedere la costituzione di un consorzio di aziende private «for the ecology».

Per quanto riguarda l'operazione in Valtellina, in termini pratici e di facile comprensione, il diretto contributo apportato da ogni acquirente dei prodotti Schwarzkopf coinvolti nell'operazione (deodorante Bac e shampoo Erbabvita Vitale) è di cento lire per ogni confezione.



Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni *Chi l'ha visto?*

CHI L'HA VISTO?

Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:

Spazio riservato per incollare una foto della persona scomparsa



cognome	nome
età	professione
ultima residenza	
data e circostanze dell'ultima volta	
in cui la persona è stata vista	
possibile causa della scomparsa	
generalità, indirizzo e numero di telefono	
dell'autore della segnalazione	

Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a *Chi l'ha visto?*, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA

Nelle trasmissioni in diretta *Chi l'ha visto?* Donatella Raffai e Paolo Guzzanti ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento. A partire dal 30 aprile, dalle ore 20,30 ogni domenica su Raitre.



Ancora una possibilità per i nostri giovani lettori che seguono BIG. Non siete riusciti a mettervi in contatto telefonico per giocare a «Su e giù per l'Europa»?

Ritagliate questo tagliando e — dopo averlo completato con i vostri dati — incollatelo su una cartolina affrancata e spedite lo a TV Radiocorriere «Concorso su e giù per l'Europa», Via del Babuino, 51, 00187 Roma. In palio 15 biciclette Bianchi.



Nome _____

Cognome _____

Via _____ N° _____

Città _____ Cap. _____

Telefono _____

Aut. min. rich.



Bianchi



GRANDE CONCORSO



Fiat Lubrificanti
E tutto va.

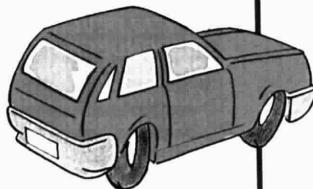
ANDANDO ALLO STADIO... CON LA FIDANZATA

Questa si è un'occasione d'oro per far capire anche a lei come può essere elettrizzante una partita! La giornata è splendida, l'incontro importante. Ma anche l'auto deve sfoggiare la sua forma migliore, per non andare in bianco... due volte.

Con FIAT LUBRIFICANTI risolvi ogni tipo di problema e non perdi una sola partita della tua squadra. Perché FIAT LUBRIFICANTI ti offre sempre il modo di prevenire con le soluzioni giuste ogni singolo problema della tua auto.

E oggi FIAT LUBRIFICANTI sul TV Radiocorriere ti fa vincere favolosi premi. Scoprirai che "Andando allo Stadio" con FIAT LUBRIFICANTI è un gioco. Un gioco ricco di premi e di sorprese per te. Partecipa anche tu.

Leggi sul retro il regolamento. E buona fortuna.



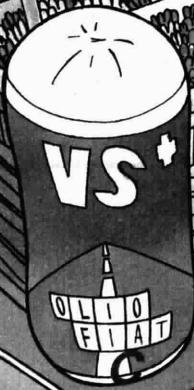
**VINCI OGNI SETTIMANA
25 TV COLOR TASCABILI
25 ABBONAMENTI A TV**



**E UNA FIAT *Tipo*.
COME PREMIO
FINALE**



ANDANDO AL



SCREEK!!



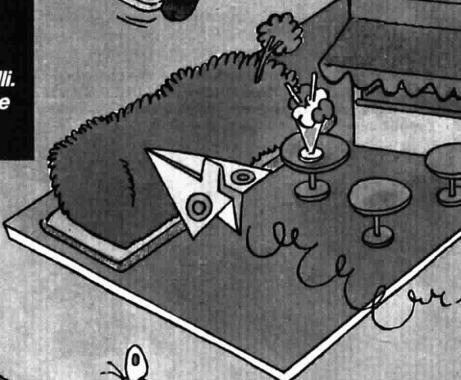
GELATI



I FRENI DEVONO
RISPONDERE A BRUSCHE
SOLLECITAZIONI

Quando ciò succede
frequentemente l'impianto
frenante deve essere
sottoposto a continui controlli.
Per tenerlo in efficienza usate
un liquido specifico.

CAMPING



Camping
di Luciano

LO STADIO...

B
. MOTORE NON
CONSENTE GRANDI
RESTAZIONI

l'uso prolungato di un olio di
carica qualità riduce le
possibilità del motore.
Per evitare brutte figure ci
vole un prodotto davvero
fidabile.

IL CRUSCOTTO SI RIEMPIE DI POLVERE

Vivere la macchina in libertà è
bello. Spesso però le parti
interne si macchiano
facilmente ed è difficile pulirle.
Per il cruscotto c'è un
prodotto speciale.

RICAMBI *

OLIO FIAT

GRANDE CONCORSO

Fiat Lubrificanti
E tutto va.

Abbinare correttamente ad ognuno dei tre impre-
visti di questa settimana (contrassegnati dalle
lettere A, B e C) i tre prodotti FIAT LUBRIFICANTI
che trovi nella pagina successiva (contrassegna-
ti dai numeri 1, 2 e 3). Leggi sul retro il regolamento.

TV

A
B
C

.....
.....
.....

ANDANDO ALLO STADIO...

Fiat Lubrificanti NEWS

Negli ultimi 75 anni, non hanno fatto strada solo i motori.

FIAT LUBRIFICANTI non è solo Olio Fiat. È la gamma più completa di olii, fluidi, grassi, detergenti e liquidi protettivi che possiamo trovare in giro: da HPX a Parafu, da Urania a Tutela, da Idraulicar a Selenia. FIAT LUBRIFICANTI non è solo Fiat. Certo, il nome che porta le dà il vantaggio esclusivo di conoscere in anteprima tutti i segreti dei motori. Ma proprio per questo è in grado di anticipare i tempi della ricerca, della sperimentazione e della produzione, offrendo prodotti d'avanguardia

anche a chi non si chiama Fiat. FIAT LUBRIFICANTI non è solo Italia. Ha impianti di produzione anche a Belo Horizonte (Brasile) e sta per costruire in Spagna, a Sagunto, un nuovo grande stabilimento. È presente a Parigi e Madrid con aziende collegate. Esporta in 35 paesi e, in vista del 1993, ha già notevolmente sviluppato dimensioni, organizzazione e capacità produttiva. Tutto scorre meglio con FIAT LUBRIFICANTI. L'automobile e il Tir. Il trattore e la macchina da cantieri. L'Italia e l'Europa.

REGOLAMENTO

Per 19 settimane, sul TV Radiocorriere dal n°8 al n°26 verrà pubblicato un percorso, lungo il quale tre imprevisti impediscono al nostro automobilista di recarsi allo stadio.

Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" bisogna abbinare correttamente i prodotti FIAT LUBRIFICANTI (contrassegnati dai n°1, 2 e 3) agli imprevisti descritti ogni settimana (contrassegnati dalle lettere A, B e C). Compilate quindi il coupon in ogni sua parte e spedite subito a: TV Radiocorriere concorso "Andando allo Stadio". Via Del Babuino, 51 - 00187 ROMA.

Tra tutte le risposte esatte, verranno estratti settimanalmente, a partire dal 3/3/89 e fino al 14/7/89, i vincitori di 25 TV tascabili e di 25 abbonamenti al TV Radiocorriere.

In data 21/7/89, tra tutti i coupon pervenuti verrà sorteggiato il vincitore di una scatola e fiammante FIAT TIPO. Buona fortuna con FIAT LUBRIFICANTI.

N.B.: i coupon dovranno essere spediti entro e non oltre il 27/6/89. Aut. Min. Rich.

Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" FIAT LUBRIFICANTI, ritagliate e compilate con i vostri dati questo coupon. Speditilo subito a: TV Radiocorriere, concorso "Andando allo Stadio" - Via Del Babuino, 51 - 00187 ROMA

Nome _____
Cognome _____
Via _____ n° _____
Città _____
C.A.P. _____
TV Radiocorriere n° _____
Aut. Min. Rich.

Il concorso scade il 27/6/89.

1



TUTELA DOT 3

2



VS SUPERMULTIGRADO 15W/40



PULISCO IL CRUSCOTTO

Liquido sintetico per: freni idraulici e comando idraulico, frizione di autovetture e veicoli industriali. Mantiene sempre in perfetta efficienza l'impianto frenante anche su percorsi difficili e in onerose condizioni di esercizio.

Olio per motori di ogni marca e cilindrata. La sua viscosità particolarmente stabile protegge il motore anche con il varire delle condizioni climatiche esterne: è indicato infatti per temperature da -15° a +40° C.

Pulisce, lucida e protegge il cruscotto e tutte le parti in plastica, skai e simili e auto, camion, caravan, imbarcazioni; ottimo anche per borse e valigie, ecc. Non lascia aloni ed ha un effetto antistatico contro la polvere. Protegge inoltre da muffa e umidità.

ERRATA CORRIGE

Si avvertono tutti i partecipanti al concorso "FIAT LUBRIFICANTI. Andando allo Stadio... per le vie della città" pubblicato sul n. 12 del TV Radiocorriere che, nella 4^a pagina, sono stati invertiti i colori dei prodotti HPX e Tutela W 90/6-DA. Si informa pertanto che i coupon già inviati, e quindi errati a causa di questo scambio, verranno considerati comunque validi ai fini del concorso.



Fiat Lubrificanti
E tutto va.

A QUESTI PREZZI SOLTANTO ADESSO



TV color
Schneider STV 6550
Lire 832.000 (+ I.V.A.)
Digitale - 22" - Stereo - Televideo incorporato



Computer
Schneider Euro PC
Lire 695.000 (+ I.V.A.)
Disponibili a parte monitor
bianco e nero o a colori.
Compatibile MS-DOS 3.3



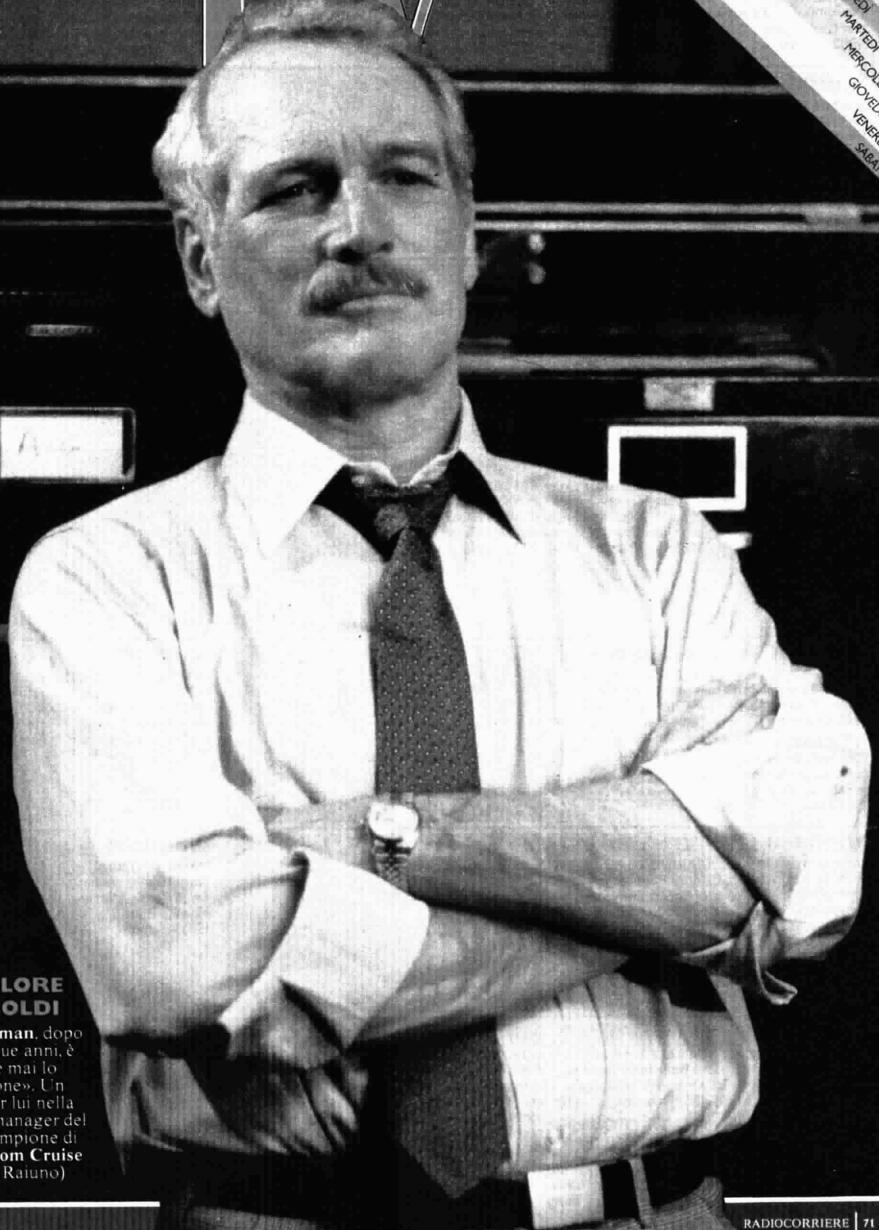
e ricorda che con Tutto Credito Singer
puoi fare tutto direttamente in negozio

UN'OFFERTA ESCLUSIVA DEI NEGOZI SINGER ED EXCEL

 Schneider

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 23
AL 29 APRILE 1989

TV
RADIOCORRIERE



IL COLORE DEI SOLDI

Paul Newman, dopo venticinque anni, è più che mai lo «spaccone». Un Oscar per lui nella parte del manager del nuovo campione di biliardo Tom Cruise (lunedì, Raiuno)

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

FILM IN TV

DOMENICA

RAIDUE 10,30

L'ora fatale ★★★

con Boris Karloff

1940 - giallo

Prima visione tv

DOMENICA

CANALE 5 14

Come ingannare mio

marito ★★★

1962 - comm.

150'

DOMENICA

RETEQUATTRO 15,30

La strada dei quartier

alti ★★★

1959 - dramm.

140'

DOMENICA

TMC 16,30

SOS: Il triangolo delle

Bermude ★★★

con Fred McMurray

1975 - avv.

90'

DOMENICA

RETEQUATTRO 18,50

Vedovo cerca moglie

★★★ con Van Heflin

1951 - comm.

100'

RAIUNO 20,30

Banana Joe ★★★

di Steno, con Bud

Spencer (foto)

1982 - comm.

93'



LUNEDI

RAIDUE 9

La Sagà dei

Comanches ★★★

con Dana Andrews

1956 - western

84'

LUNEDI

RAIUNO 20,30

Il colore dei soldi

★★★

di Martin Scorsese,

con Paul Newman,

Tom Cruise (foto)

1987 - comm.

115'

Prima visione tv

RETEQUATTRO 9,45

I temibili sette ★★ con

Stefano Conti

1963 - comm.

105'

DOMENICA

RAIDUE 16,45

La gloriosa avventura

★★★ con Gary Cooper

1939 - dramm.

92'

LUNEDI

CANALE 5 20,30

Nati con la camicia

★★★ di E. B. Clucher, con

Terence Hill

1983 - comm.

135'

LUNEDI

ITALIA 1 20,30

Totoruffa '62 ★★★ di

Camillo Mastrocinque,

con Totò (foto)

1961 - comico

120'

MARTEDI

RAIDUE 9

I celebri amori di

Enrico IV ★★★

con Vittorio De Sica

1961 - avv.

99'

MARTEDI

RETEQUATTRO 10

Il canto della vita ★★

con Alida Valli

1945 - comm.

90'

RETEQUATTRO 10

Il canto della vita

★★★

con Stefano Conti

1963 - comm.

MARTEDI

RAIDUE 20,30

Il dottor Zivago ★★★★

1° parte - di David Lean,

con Tom Courtenay,

Julie Christie (foto)

1965 - dramm.

87'

MARTEDI

RETEQUATTRO 20,30

Uomini e cobra ★★★

di Joseph Leo

Mankiewicz,

con Kirk Douglas

1970 - western

145'

MARTEDI

ODEON 20,30

Il paramedico ★★

di Sergio Nasca,

con Enrico Montesano

1982 - comm.

135'

MERCOLEDI

RAIDUE 9

Il colosso di Roma ★★

con Gordon Scott

1964 - avv.

86'

MERCOLEDI

RETEQUATTRO 9,35

Figaro, il barbiere di

Siviglia ★★★

con Tito Gobbi

1955 - musicale

115'

MERCOLEDI

RETEQUATTRO 20,30

Frenzy ★★★

di Alfred Hitchcock,

con Omar Sharif

1965 - dramm.

110'

MERCOLEDI

GIOVEDI

RETEQUATTRO 20,30

Dr. Creator -

specialista in miracoli

★★★ di Ivan Passer,

con Peter O'Toole (foto)

1985 - comm.

130'

GIOVEDI

ODEON 20,30

Uragano ★★★

di Jan Troell,

con Mia Farrow (foto)

1979 - dramm.

135'

MERCOLEDI

ODEON 20,30

Tiro incrociato ★★★

di Stuart Rosenberg,

con Charles Bronson

(foto)

1979 - poliz.

135'

GIOVEDI

RAIDUE 9

Al diavolo la celebrità

★★★ con Mischa Auer

1949 - comm.

91'

GIOVEDI

ITALIA 1 20,30

Nessuno è perfetto

★★★ di Pasquale Festa

Camillo

1981 - comm.

110'

GIOVEDI

RETEQUATTRO 20,30

Frenzy ★★★

di Alfred Hitchcock,

con Renato Pozzetto

1971 - giallo

135'

VENERDI

RAIUNO 20,30

Mary Poppins ★★★

di Robert Stevenson,

con Julie Andrews (foto)

1965 - comm.

133'

VENERDI

ITALIA 1 20,30

Cornetti alla crema

★★★ di Sergio Martino,

con Lino Banfi

1981 - comm.

115'

VENERDI

RETEQUATTRO 20,30

L'angelo scarlatto

★★★ con Yvonne

De Carlo

1952 - avv.

95'

SABATO

RETEQUATTRO 9,40

La notte del grande

assalto ★ con F. Tozzi

1959 - avv.

110'

SABATO

CANALE 5 15,30

La bellezza d'Ippolita

★★★ con G. Lollobrigida

1962 - comm.

120'

SABATO

ODEON 15,30

Palla di fuoco ★★

di William Asher,

con Frankie Avalon

1966 - comm.

60'

SABATO

RAIDUE 20,30

L'arrivista ★★★

di Pierre

Granier-Deferre,

con Alain Delon,

Sydne Rome (foto)

1974 - dramm.

95'

SABATO

RETEQUATTRO 10,25

Il misterioso Mr. Moto

★★★ con Peter Lorre

1938 - giallo

60'

SABATO

TV RADIOCORRIERE

72 | TV RADIOCORRIERE

**DOMENICA**

RAITRE 20,30
I ragazzi venuti dal
Brasile ★★★ con
Laurence Olivier
1978 - dramm. 121'

RETEQUATTRO 20,30
Francesco d'Assisi
★★★ con B. Dillman
1961 - biografico 125'

DOMENICA

ODEON 20,30
Shannon - Senza
pietà ★★★
con Max von Sydow
1972 - spionaggio 120'

CINQUESTELLE 20,30
A briglia sciolta ★★★
con Brigitte Bardot
1961 - comm. 120'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
L'insegnante ★★ con
Edwige Fenech
1975 - comico 105'

TMC 21,30
Il giardino della
violenza ★★★
con Burt Lancaster
1961 - dramm. 105'

DOMENICA

ITALIA 7 22,15
Il maschio ruspante
★★ con G. Gemma
1972 - comm. 100'

ODEON 22,30
Tropicana Cabana
Hotel ★★ con Charles
Schilaci 1985 - comm. 120'

DOMENICA

RETEQUATTRO 22,35
Francesco giullare di
Dio ★★★
con Aldo Fabrizi
1950 - biografico 100'

ITALIA 1 23,05
Ridere per ridere ★★★
con Joe Medalis
1977 - comm. 95'

**LUNEDI**

RETEQUATTRO 20,30
55 giorni a Pechino
★★★ con C. Heston
1963 - av. 180'

ODEON 20,30
Vietnam: la grande
fuga ★★
con David Carradine
1986 - azione 120'

LUNEDI

ITALIA 7 20,30
La poliziotta fa
carriera ★★
con Edwige Fenech
1976 - comico 110'

ODEON 22,30
La ragazza fuoristrada
★★★ con Zeudi Araya
1971 - dramm. 120'

LUNEDI

RAITRE 22,55
Païsà ★★★ di Roberto
Rossellini, con Maria
Michi (foto)
1947 - dramm. 134'

ITALIA 7 23,05
Il bacio ★
con Eleonora Giorgi
1974 - dramm. 115'

**LUNEDI**

RETEQUATTRO 23,30
Deserto rosso ★★★
con Monica Vitti
1964 - dramm. 135'

RAIDUE 1
La via della morte
★★★ con Farley
Granger 1950 - dramm. 80'

MARTEDÌ

TMC 20,30
Rebel ★★
con Sylvester Stallone
1973 - dramm. 90'

ITALIA 7 20,30
Delitto al ristorante
cinese ★★★ con Tomas
Milian, Bombolo
1981 - poliz. 115'

MARTEDÌ

RAITRE 21,30
Duel ★★★★
di Steven Spielberg,
con Dennis Weaver
(foto)
1971 - dramm. 88'

**MARTEDÌ**

ODEON 22,45
Tre sotto il lenzuolo
★★ con Aldo Maccione
1979 - comm. 135'

RETEQUATTRO 22,55
Cattive compagnie
★★★ con Jeff Bridges
1972 - western 115'

MARTEDÌ

ITALIA 7 23,40
Omicidio per
appuntamento ★★
1967 - poliz. 110'

RAIDUE 0,25
Roma città aperta
★★★★ con Aldo Fabrizi,
Anna Magnani
1945 - dramm. 98'



TMC 20,30
Il pirata dell'aria ★★★
di John Guillermin,
con Charlton Heston
1972 - dramm. 110'

ITALIA 7 20,30
Telefoni bianchi ★★
con Agostina Belli
1976 - comm. 135'

RETEQUATTRO 22,45
Il ladro ★★★
con Henry Fonda
1957 - giallo 120'

ODEON 22,45
Bolero Extasy ★★★
di John Derek,
con Bo Derek
1984 - comm. 135'

ITALIA 7 23,05
Cerca di capirmi ★★
con Massimo Ranieri
1970 - comm. 95'

ITALIA 7 23,30
Per amore o per forza
★★ con Michèle Mercier
1973 - comm. 115'

RAIDUE 0,35
Il coltello sotto la gola
★★★ con Jean Servais
1955 - dramm. 86'



TMC 20,30
Le avventure di Gerard
★★★ con P. McEnery
1970 - comm. 100'

ITALIA 7 20,30
Uno scugnizzo a New
York ★ con N. D'Angelo
1984 - sentim. 110'

Prima visione tv

RAITRE 22,30
La calda amante ★★★
di Francois Truffaut,
con Francois Dorléac
1964 - dramm. 98'

ODEON 22,45
Son tornate a fiorire le
rose ★★ con W. Chiari
1975 - comm. 105'

ITALIA 7 23,05
Cerca di capirmi ★★
con Massimo Ranieri
1970 - comm. 95'

RETEQUATTRO 23,25
Gable e Lombard: un
grande amore ★★★
con Jill Clayburgh
1976 - dramm. 135'

RAIDUE 0,15
La disubbidienza ★★
con Stefania Sandrelli
1981 - dramm. 97'

VENERDI

ODEON 20,30
Milano... difendersi o
morire ★★
con Marc Porel
1978 - poliz. 120'

VENERDI

TMC 20,30
I temerari ★★★
con Burt Lancaster
1969 - dramm. 115'

ITALIA 7 20,30
Assicurarsi vergine ★
con Romina Power
1967 - comm. 120'

RETEQUATTRO 22,05
Il grande attacco ★★★
1978 - guerra 125'

RAITRE 22,15
Venerdì maledetto
con Bob Hoskins
1980 - giallo 110'

Prima visione tv

ITALIA 7 23,15
1960, terza liceo...
★★★ con Caroline Cellier
1982 - comm. 110'

RAIDUE 0,20
Il clan dei francesi
★★★
con Serge Reggiani
1972 - dramm. 96'

RETEQUATTRO 2
Il colosso di New York
★★★
1958 - fantasc.

SABATO

CANALE 5 20,30
Segni particolari:
bellissimo ★★
1982 - comm. 115'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
I due capitani ★★
con C. Heston
1955 - av. 125'

SABATO

CINQUESTELLE 20,30
La vacanza ★★★
con Mathilda May
— - comm. 120'

SABATO

TMC 21,45
Sono un agente
dell'FBI ★★★
con James Stewart
1958 - fantasc. 140'

SABATO

ITALIA 1 23,15
Ricerche diaboliche
★★ con Arthur Franz
1958 - fantasc. 105'

SABATO

RETEQUATTRO 24
Organizzazione
crimine ★★ con Robert
Duvall 1973 - poliz. 120'

ITALIA 1 20,30
Il giorno della luna
nera ★★★
1986 - poliz.
Prima visione tv 115'

ODEON 20,30
Le spie vengono dal
semifreddo ★★ con F.
Franchi e C. Ingrassia
1966 - comico 120'

ITALIA 7 20,30
Cannibal Ferox ★★
con John Morghen
1981 - horror 110'

Prima visione tv

ITALIA 7 23,20
La frusta e il corpo
★★★
con Christopher Lee
1963 - horror 100'

RAJUNO 0,10
Non voglio morire ★★★
con Susan Hayward
1958 - dramm. 106'

RAIUNO
13,55 QUIZTOTO-TV
RADIOPARROCCHIE

Non violenza e fortuna per i lettori del *TV Radioparrocchia* nel quiz presentato da **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi**. Telefono (06) 3139.

RAIUNO
14 VARIETÀ

DOMENICA IN...

L'attore **Gerardo Amato**, fratello di Michele Placido, è l'ospite di **Sandro Mayer**. **Lisa Russo** (nella foto con **Brigitta** e **Benedicta Boccoli**) balla con **Topolino** una danza hawaiana. Telefono (06) 8264.

RAIUNO
20,30 FILM

BANANA JOE

Ad Amantido, una non meglio identificata repubblica sudamericana, **Banana Joe (Bud Spencer)** commercia in banane, o meglio le scambia con i generi di cui più hanno bisogno i suoi protetti, gli indigeni di un villaggio. Ma non ha la licenza ed è costretto a lunghe peripezie burocratiche. Il suo avversario è un boss della mala, deciso a colonizzare la zona per installare un'industria.

Bud Spencer (Carlo Pedersoli, 60 anni) con Giorgio Bracardi (55)

RAITRE
14,10 RIVISTASTORIA
DI UN ALTRO
ITALIANO

Walter Chiari, in un ricordo della direttrice di produzione **Jone Tuzzi**: «A vederlo di sera, era di una simpatia straordinaria, faceva morire dal ridere. Ma di giorno, sul lavoro, era un personaggio insopportabile».

RAIUNO
06/36864890

8,30 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *L'attrazione per i gatti*. Di Malcolm Penny

9 Canigatti & C. Piccoli passi grandi affetti. Di Francesco Falcone condotto da Rosanna Vaudetti. Consulenza scientifica L. Botani. Direttore di produzione E. Torta. A cura di A. Baldasseroni. Regia di S. Ariotti

10 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1^a parte

11 Santa Messa. Dal Duomo di Marcianise (Caserta). Regia di Ciro Sarnataro

11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza. Regia di Paola Maggioli

12,15 Linea verde. A cura di F. Fazzuoli. 2^a parte

13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

13,30 TG 1 - Notizie

13,55 Toto-TV Radioparrocchia. Gioco con **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi**

14 Domenica in... Di Gianni Boncompagni e **STEREO Irene Ghergo**. Con **Merisa Laurito**. A cura di Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 Notizie sportive. A cura di **Paolo Valenti** **Domenica in...**

16,20 Notizie sportive **Domenica in...**

17,20 Notizie sportive **Domenica in...**

18,10 90' minuto

18,35 Domenica in...

19,50 che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Banana Joe (1982). Film commedia. Regia di Steno. Con **Bud Spencer**, **Gianfranco Barra**, **Giorgia Bracardi**, **Gunter Philip**, **Enzo Garinei**, **Mario Scarpetta**. Prod.: Derby (Roma)/Lisa (Monaco)

22,10 La domenica sportiva. A cura di **Tito Stagno**. In studio **Sandro Ciotti** e **Maria Teresa Ruta**

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 Il libro, un amico. A cura di **G. Antonucci** e **C. Tagliabue**. Art director **M. Convertino**

RAITRE
06/36864890

9-11,30 Domenica sul Tre. A cura di **Antonio Leone** e **Giorgio Chiecheli**

9 Vita col nonno. In nome dell'amicizia

9,50 TG 3 - Domenica

11,30 Dancemania '88. Varietà musicale a cura di **Carlo da Siena**. Organizzazione di **Gianini Naso**. Regia di **Enzo Dell'Aquila**

12,20 Profumo di mare (1982). Film commedia. Regia di **Bryan Forbes**. Con **David Niven**, **Art Carney**, **Kimberley Partridge**, **Maggie Smith**, **Lionel Jeffries**

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Walter Chiari - Storia di un altro italiano. Rivista. 4^a. Di **W. Chiari** e **T. Sanguineti**

15,15 Va' pensiero. Di **Andrea Bartolo** coadiuvato da **Oliviero Beta**. Con **Emanuela Giordano**, **Piero Chiambretti**, **Nino Marino**. A cura di **Giusi Robilotti**. Regia **Patrizia Belli**

17,40 Professione pericoloso. Il tesoro dei pirati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

8 **Week-end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giuseppi Amato e Marina Viro. Programma di Aldo Zappalà. Regia Igor Skofic

8,30 **Patare.** Scherzi e giochi, avventure e mostri per chi vuol essere dei nostri. Varietà per ragazzi svegli di M. Bazzi, L. Bolzon, A. Scalcic. Condotta da Sabet e A. Travaglio con D. D'Amato. E' il primo studio e la Big Daniel's Band. Regia di M. Bazzi. *Tom & Jerry. Cartoni - All. Telefilm*

10,30 **Matinée al cinema.** Mr. Wong: giallo semi-giallo. A cura di Nedо Ivaldi (IV). *L'ora fatale* (1940). Film, 1^o visione tv. Regia di William Nigh. Con Boris Karloff, Marjorie Reynolds, Grant Withers, Charles Trowbridge. Prod.: Monogram

11,45 **Video week end.** Il cinema in casa

12,25 **Automa.** *Sulla strada con sicurezza.* Di Sandra Milo, Claudio Nobis. Condotta Sandra Milo. Regia di Nello Ciolfi

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Lo sport**

— **Meteo 2**

13,30 Sandra Milo presenta *Piccoli e grandi fans.* Regia di Raoul Morales

14,15 **Imola.** Automobilismo: Gran Premio San Marino di Formula 1.

16,30 **Roma: Ippica. Premio Regina Elena**

16,45 **Gary Cooper.** Il buon americano. A cura di Nedо Ivaldi e Cesare Genolini (VII). *La gloriosa avventura* (1939). Film drammatico. Regia di Henry Hathaway. Con Gary Cooper, Andrea Leeds, David Niven, Reginald Owen. Prod.: United Artists

18,20 **TG 2 - Lo sport**
— **Piediluco: Canottaggio. Finali Memorial Paolo D'Aloja**

18,50 **Moonlighting.** Telefilm. *Russo, americano e un po' di cinesi.* Con Cybill Shepherd

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 **Conto su di te!** Un programma di Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Da un'idea di Jocelyn-Jacques Antoine. Regia Carlo Nistri

22,05 **TG 2 - Stasera**

— **Meteo 2**

22,20 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano *Mixer, il piacere di saperne di più* di Giorgio Montefoschi. Collaborazione C. Elia. Coordinamento A. Isopi. A cura di A. Durante e G. Oberti. Regia di Sergio Spina

23,30 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

24 **6/6 L'Aquilone.** Regia di Siro Marcellini

1 **Dalla Piazza del Duomo di Pistoia. Bluesin '88. Curtis May Field.** A cura di L. De Seta e R. M. Rogari. Regia A. de Liguoro

18,35 **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Sport Regione**

20 **Calcio Serie B**

20,30 **I ragazzi venuti dal Brasile** (—The boys from Brazil—, 1978). Film drammatico. Regia di Franklin J. Schaffner. Con Laurence Olivier, Gregory Peck, James Mason. Prod.: I.T.C.

22,35 **Schegge - Comiche**

22,45 **Appuntamento al cinema**

22,50 **TG 3 - Notte**

23,05 **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE

10,30 **FILM**



L'ORA FATALE

Un agente, amico del capitano Street, viene assassinato. Wong (Boris Karloff, foto), collaborando con Street, scopre uno strano giro di affari tra un gioielliere e il proprietario di un night.

RAIDUE

13,30

VARIETA'

PICCOLI E GRANDI FANS

Edizione ridotta per il G. P. automobilistico. Bambini di Napoli cantano canzoni di Peppino Di Capri. Il Balletto di Caserta è diretto da Liliana Marina Belz. Condotta Sandra Milo (foto).



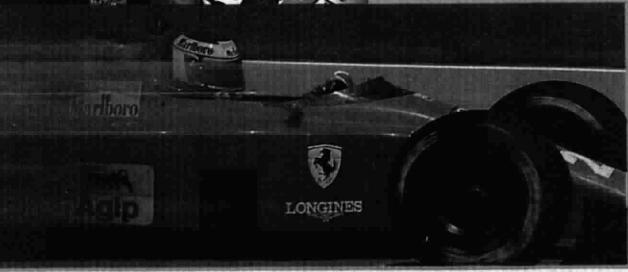
RAIDUE

14,15 **SPORT**

AUTOMOBILISMO: G. P. DI SAN MARINO



Grande attesa dopo il successo di Mansell (a sinistra) nel Gran Premio del Brasile. Una vittoria netta, ma senz'altro agevolata dall'incidente che ha eliminato il campione del mondo Ayrton Senna (a destra) e l'altro ferrista Gerhard Berger (in basso). Questi i favoriti, ai quali si aggiunge Alain Prost, sul circuito di Imola.



RAIDUE

20,30 **QUIZ**

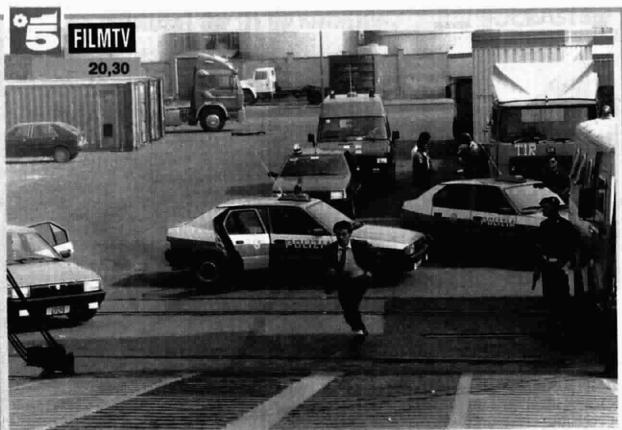
Nel gioco di Jocelyn (foto) si affrontano Sandra e Paolo, Domenica e Tommaso, Nadia e Luciano, ovviamente disturbati, durante il conteggio finale, dalla coppia Medini. L'attrazione di turno è Richard Elmore, conosciuto come «l'uomo-orchestra».





FILMTV

20,30

IL RICATTO (1^a)

Film in cinque parti, da un'idea di Ennio De Concini e Massimo Ranieri, che interpreta un commissario della Polizia Postale. La sua vita, lavoro tranquillo e pochi affetti tra cui il figlio Luca di 17 anni (Kim Rossi Stuart), è sconvolta dal fratello Vito (Luca De Filippo), parrocchiano in un popolare quartiere di Napoli.

ATTUALITÀ

22,20

DOSSIER - L'ALTRA ITALIA

Dossier a cura di Guglielmo Zucconi, dopo *Il ricatto*.

«Partendo dalla camorra, tema del film», spiega Zucconi, «il programma cerca di toccare quella parte del Paese meno conosciuta, che vive al di là dello Stato, prosperando sulle sue defezioni». Titolo della prima puntata: *Salario nero*.



FILM

20,30

FRANCESCO D'ASSISI

Il successo del film di Liliana Cavani, *Francesco*, ha suggerito la riproposta di questi due film dedicati al santo di Assisi. Il primo, firmato da Michael Curtiz il regista di *Casablanca*, con Bradford Dillman nei panni del protagonista, è decisamente biografico.



22,35

FRANCESCO GIULLARE DI DIO

Roberto Rossellini preferì alla biografia un film costruito su pochi episodi tratti dai *Fioretti*. La scelta delusa i critici ma si rivelò felice per la suggestione e la semplicità. Tutti attori non professionisti, tranne Aldo Fabrizi.



02/21225

- 8,45** *Le frontiere dello Spirito*. Rubrica
- 9,30** *Block notes*. Sfogliando la domenica
- 9,31** 50 più
10 Il mondo del bebè
10,15 Magazine
- 10,30** *Laverne e Shirley. Corsa ad ostacoli*
- 11** *Il girasole*. Con Raffaella Bianchi. 8^a puntata
- 11,30** *Le 7 bellezze*. Di Caterina Vezzani Mursia
- 12** *Rivediamoli*. Presenta Fiorella Pierobon
- 13** *Superclassifica show*. Con M. Seymandi
- 14** *Come ingannare mio marito* (1962). Film commedia. Con Dean Martin, Lana Turner
- 16,30** *Laverne e Shirley - Fox - Love Boat*. Telefilm
- 19** *La ruota della fortuna*. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 19,45** *Tra moglie e marito album*. Conduce Marco Columbro
- 20,30** *Il ricatto* (1988). Film tv drammatico. 1^a visione. Regia di T. Valerii e R. Deodato. Con Massimo Ranieri, Barbara Nascimbeni
- 22,20** *L'altra Italia*. Di Guglielmo Zucconi. *Salario nero*. A cura di Daniela Bassi
- 23,05** *Italia domanda*. Conduce Gianni Letta
- 23,50** *Il grande golf. Master 1989. 2^a parte*
- 0,50** *Baretta - Mannix*. Telefilm
- 02/21225**
- 8** *Il mondo di domani*. Rubrica religiosa
- 8,30** *Pianeta Big Bang*. Replica
- 10,30** *Mississippi*. Telefilm. *Un vero uomo*
- 11,30** *Parlamento In*. Replica
- 12,15** *Longstreet*. Telefilm. *Chi è Fred Hornebeck?* Con James Franciscus
- 13,15** *Arabesque*. Telefilm. *Ricatti al computer*
- 14,15** *Ciak*. Rotocalco di cinema. Replica
- 15** *Katie e Allie. Un week-end con Max*
- 15,30** *La strada dei quartieri alti* (1959). Film drammatico. Regia di Jack Clayton. Con Simone Signoret, Laurence Harvey
- 17,50** *L'ora di Hitchcock*. Telefilm. *Il cadavere*
- 18,50** *Vedovo cerca moglie* (1951). Film commedia. Regia di Douglas Sirk. Con Van Heflin, Patricia Neal
- 20,30** *Francesco d'Assisi* (1961). Film biografico. Regia di Michael Curtiz. Con Bradford Dillman, Dolores Hart, Stuart Whitman
- 22,35** *Francesco giullare di Dio* (1950). Film biografico. Regia di Roberto Rossellini. Con Aldo Fabrizi, Arabella Lemaitre
- 0,15** *Vegas*. Telefilm. *Birzer e la bomba*
- 1,15** *Misione impossibile*. *Scacco matto*
- 06/3304271**
- 10** *Snack*. Cartoni animati
- 12** *San Pietro: Angelus*
- 12,15** *A tutt'oggi. Una rassegna dei migliori servizi di "Oggi"*
- 13** *La fauna delle Galapagos*. Documentario
- 13,45** *Imola. Automobilismo: G.P. San Marino di F. 1*. Commento di Renato Ronco, Mauro Forghieri e Patricia Pilchard
- 16,30** *SOS: il triangolo delle Bermude* (1975). Film d'avventura. Regia di William Graham. Con Fred McMurray, Sam Groom, Donna Mills

02/21225

8,30 *Bim Bum Bam*. Con Manuela, Paolo e Uan. *Isidoro e Riff Raff - David gnormo amico mio - Clementine*. Cartoni animati

10,30 *Boomer cane intelligente*. Telefilm

11 *Jonathan*. Con Ambrogio Fogar. Replica

12 *Nessundorma*. Di F. Pasquero. Replica

12,50 *Grand Prix*. Con Andrea De Adamich

14 *Won Ton Ton, il cane che salvò Hollywood* (1975). Film comm. Regia Michael Winner. Con Bruce Dern, Madeline Kahn

16 *Bim Bum Bam*. Con Manuela, Paolo e Uan. *Hello Spank! - Mimi - L'Incantevole Creamy*

18 *Siamo fatti così*. Cartoni. *Il sistema linfatico*

18,30 *Viaggiamo con Benjamin*. Cartoni

19 *Foofor superstar*. Cartoni

19,30 *Gli amici cercafamiglia*. Cartoni animati

20 *I Puffi*. Cartoni animati

20,30 *Emilio*. Varietà presentato da Gaspare e Zuzzurro. Regia di Lella Artesi

22,20 *Nessundorma*. Di Fabrizio Pasquero

23,05 *Ridere per ridere* (1977). Film commedia. Regia di John Landis. Con Joe Medalis, Barry Dennen, Marilyn Joe

0,40 *Search - Star Trek*. Telefilm

ODEON 06/3454121

13 *Quest'italia*. Replica

13,30 *La storia di Maria*

15,30 *Il tempo del trionfo* (1986). Film drammatico. Regia di Noël Black. Con Patty Duke, Joseph Bologna, Julie Bovasso, Denise B. Mickelbury, Dora Modglin, Jackie Welch

17,30-19 *Sugar*. Presentano Casti, Paola e Chiristina

— *Don Chisciotte*. Film a cartoni animati

19,30 *Caffè Italia*. Settimanale di musica italiana presentato da Gianni De Berardinis. Regia di Fulvio Bramante

20,30 *Shannon senza pietà* (1972). Film di spionaggio. Regia di Gordon Hessler. Con Max von Sydow, Ray Milland, Chuck Connors, Broderick Crawford, Marie José-Nat, Joe Richard Roundtree

22,30 *Tropicana Cabana Hotel* (1985). Film commedia. Regia di William Sachs. Con Charles Schillaci, Victoria Barrett, Joe Rubio

0,30-1 *Un salto nel buio*. Telefilm

18 *Liverpool. Calcio: Liverpool - Arsenal*. Campionato inglese. Commento di Massimo Caputi e Giacomo Bulgarelli

20 *TMC News*

20,30 *Matlock*. Telefilm. *L'ambasciatore*. 1^a parte. Con Andy Griffith, Nancy Stafford, Kene Holliday

21,30 *Il giardino della violenza* (1961). Film drammatico. Regia di John Frankenheimer. Con Burt Lancaster, Shelley Winters

23,15 *Planeta azzurro*. Documentario. *Le montagne del mondo* (Le montagne sacre)

0,15 *Il computer*. Documentario

VARIETÀ 20,30

EMILIO

Ultima puntata per il videogiornale di **Gaspare & Zuzzurro** (nella foto con la regista **Lella Artesi**). La formula, a metà tra il cabaret e la sit-comedy, è piaciuta. Accanto **Gianina Facio**, rivelazione del programma.

FILM 23,05

RIDERE per RIDERE

Il regista **John Landis** ironizza sulle forme ossessive della pubblicità televisiva e sui luoghi comuni della borghesia americana. Tra gli attori **Donald Sutherland** e **Woody Allen**, protagonista di un'esilarante gag a sfondo razziale.

ODEON **FILM** 20,30

SHANNON SENZA PIETÀ

Con **Richard Roundtree e Max von Sydow**. Un funzionario russo, in un Paese del Medio Oriente, si consegna all'ambasciata americana chiedendo protezione in cambio di rivelazioni.

TMG 21,30

IL GIARDINO DELLA VIOLENZA

Burt Lancaster (foto), procuratore distrettuale, indaga su un delitto per il quale sono indiziati tre ragazzi portoricani. Girato con stile asciutto e rigoroso da **John Frankenheimer**, il film segnò anche il debutto di **Telly Savalas**.

SE NON CI PENSI TU



CI PENSA CONTROLGAS

Controlgas è il sistema di rilevamento fughe gas che protegge definitivamente la tua casa.

Controlgas è piccolo, comodo da installare e lavora 24 ore su 24.

Nel caso di una presenza, anche minima, di gas nell'ambiente, fa scattare automaticamente l'allarme acustico che ti consente di intervenire con calma perché il livello di concentrazione del gas non è affatto pericoloso.

Se la fuga non viene bloccata (ad esempio nell'ipotesi che in casa non ci sia nessuno) niente paura: CI PENSA CONTROLGAS. Agendo su una elettrovalvola, blocca l'afflusso di gas dalla tubazione principale e, nel frattempo, continua ad emettere il segnale acustico.

E allora, perché continuare a preoccuparsi?

CONTROLGAS: CASA PIU' SICURA

EMMETI
IDEE DA INSTALLARE



EMMETI

s.p.a.

Via Brigata Osoppo, 166
33070 VIGONOVU DI FONTANAFREDDA (PN)

da spedire in busta chiusa

Richiesta di informazione gratuita

Desidero ricevere senza alcun impegno ulteriori informazioni sul Controlgas Emmeti e su tutti i sistemi di sicurezza contro le fughe di gas.

Nome _____

Cognome _____

Telefono _____

Via _____

CAP _____ Città _____

Località _____



02/433889

11 Mattina con Cinquestelle. Attualità

12,30 Grandi mostre. *De Pisis a Venezia*. Documentario
Telegiornale14 Pomeriggio insieme
Ciao ragazzi

18,30 Attualità sportiva

19,30 Telegiornale

20,30 A briglia sciolta (1961). Film commedia.
Regia di Roger Vadim. Con Brigitte Bardot, Michel Subor, Claude Brasseur

22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

7,30 Corn flakes

8,30 Videomattina

12 Jackson Brown in concerto

13 Rapido. Notizie da tutto il mondo

13,30 Passatempo musicale

20 Goldies and Oldies

23,30 Countdown. Classifica inglese

24 La lunga notte rock



02/85411

13,30 Evita Perón. 1^a parte. Sceneggiato. Regia di Marvin Chomsky. Con Faye Dunaway, James Farentino

15,30 Programmazione locale

18,30 Black Beauty. *La nascita di un puledro*19,30 Il principe delle stelle. *L'anello di Nadrà*

20,30 L'insegnante (1975). Film comico. Regia di Nando Cicero. Con Edwige Fenech, Vittorio Caprioli, Mario Carotenuto

22,15 Il maschio ruspante (1972). Film commedia. Regia di Antonio Racioppi. Con Giuliano Gemma, Barbara Bach, Ninetto Davoli

23,55 Tutti gli uomini di Smiley. Telefilm



02/85411

10 Atletica leggera: Maratona di Londra

13,30 Telegiornale

13,40 Noi la domenica. Sport e spettacolo. Conducono Cesare Cadeo e Franco Ligas. In studio Gianmaria Gazzaniga

15,50 Stoccolma. Hockey su ghiaccio: USA-Finlandia. Campionato mondiale A

20,20 A tutto campo. Conduce Gigi Garanzini. In studio Giorgio Tosatti e Roberto Bettoglio

22 Telegiornale

22,10 Imola. Automobilismo: Gran Premio San Marino di F.1



FILM

20,30



A BRIGLIA SCIOLTA

Sofia (Brigitte Bardot, foto) per far ingelosire il suo innamorato Filippo, che vuole lasciarla, accetta la corte di Aldo, un giovane conosciuto casualmente. Durante un viaggio i due finiscono per innamorarsi sul serio.



MUSICA

12

JACKSON BROWNE IN CONCERTO

Menestrello della generazione folk degli anni 70, Jackson Browne (foto) ha raggiunto il successo cantando in coppia con Glen Frey, ma è rimasto uno dei più quotati cantori anche quando ha ripreso ad esibirsi da solo. Tra i video: *Stay, The Load Out, Running on Empty*.



SCENEGGIATO

13,30



EVITA PERÓN

Faye Dunaway (a sinistra) è la protagonista dello sceneggiato in due parti che racconta la storia di Evita Duarte, aspirante attrice che, delusa dai mediocri inizi e volendo arrivare in cima alla scala sociale, diventa l'amante di Juan Perón (James Farentino, sopra).



SPORT

10

ATLETICA LEGGERA:
MARATONA DI LONDRA

Ad una settimana di distanza dalla Maratona di Milano, che ha assegnato la Coppa del Mondo, i più forti maratoneti sono impegnati nella Maratona di Londra.



Lo striscione d'arrivo della Maratona di Londra disputata l'anno scorso

RADIO UNO

6 Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «piacevolenze» domenicali e non. Testi di Casale, Di Giannantonio, Silvano Ambrogi e G. A. Rossi. Regia di P. Leone e M. Mazzuchi

7,30 Culto evangelico
7,50 Asterisco musicale

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Mirror. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santi

8,40-8,50 Fra sabato e domenica. Di Mille Pastorino
8,50 La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1. A cura di Luigi Peverini

9,10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gianni Paolo Favero

9,30 Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Vito Magno

10,16 GR 1 flash

10,19 La nostra metà. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigida e Federico Giugni. Con la partecipazione di Gloria Guida, Raffaele Pisù, Daniela Poggi, Oreste Rizzini. Orchestra della Rai diretta da Victor Bacchetta. Testi di Isidori, Martuscillo, Rizzini. Regia di Roberta Berni

11,52 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

12 Mario Giobbe e Riccardo Pazzaglia vi propongono l'ascolto di **Le piace le Radio?** Prendono parte al programma Enzo Guarini e Francesco Pannofino. Elaborazioni musicali di Roberto Preagiadò e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzuchini

13 GR 1

14 Sottolivo: Virginio Rognoni. Programma condotto da Enzo Golino e Lilli Fabiani

14,30 Rairesteuro, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Blanca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Elena Blasi. Dagli stadi notizie e commenti con Drago Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

16,22 Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe

17,33 Carta Blanca Stereo (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563

18,30 Musica sera. Concerto di Musica e poesia. Un programma di Bruno Cagli. Regia di Massimo Scaglione

19 GR 1 sera

19,20 GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni

20,05 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gianni Paolo Favero

20,10 Nuovi orizzonti. A cura di Manuela Di Donato. Testi di Toni Colotto e Renato Salvicchi

20,40 Radiouno Serata. Un programma di Cesare Caccia. Gianni Bisaccia con la collaborazione di Flaminia Rinoponoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **Il Barbere di Siviglia.** Melodramma buffo in tre atti di Cesare Sterbini. Musica di Gioacchino Rossini. Il Conte d'Almaviva: Agostino

21,30 Ondaverde

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-412 e AUTO TRADE Ondaverde Radiouno-GR 1

15,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17,30

15,56 21,25 23,20

Ondaverde Radiograde-GR 2

6,37 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,15

16,20 18,27 19,26 22,27

Ondaverde Radiotre-GR 3

7,18 9,42 11,43

Ondaverderegione GR regionali

14,10 Ondaverdenotte Notturno Ital-Raiestrenotte

0,20 5,43 Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

SI CHIAMA AMMURI il nuovo romanzo di Franco Mannino. Il direttore

d'orchestra presenta, ogni domenica, la Serata-Lirica di Radiouno

6 Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «piacevolenze» domenicali e non. Testi di Casale, Di Giannantonio, Silvano Ambrogi e G. A. Rossi. Regia di P. Leone e M. Mazzuchi

7,30 Culto evangelico
7,50 Asterisco musicale

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Mirror. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santi

8,40-8,50 Fra sabato e domenica. Di Mille Pastorino
8,50 La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1. A cura di Luigi Peverini

9,10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gianni Paolo Favero

9,30 Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Vito Magno

10,16 GR 1 flash

10,19 La nostra metà. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigida e Federico Giugni. Con la partecipazione di Gloria Guida, Raffaele Pisù, Daniela Poggi, Oreste Rizzini. Orchestra della Rai diretta da Victor Bacchetta. Testi di Isidori, Martuscillo, Rizzini. Regia di Roberta Berni

11,52 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

12 Mario Giobbe e Riccardo Pazzaglia vi propongono l'ascolto di **Le piace le Radio?** Prendono parte al programma Enzo Guarini e Francesco Pannofino. Elaborazioni musicali di Roberto Preagiadò e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzuchini

13 GR 1

14 Sottolivo: Virginio Rognoni. Programma condotto da Enzo Golino e Lilli Fabiani

14,30 Rairesteuro, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Blanca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Elena Blasi. Dagli stadi notizie e commenti con Drago Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

16,22 Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe

17,33 Carta Blanca Stereo (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563

18,30 Musica sera. Concerto di Musica e poesia. Un programma di Bruno Cagli. Regia di Massimo Scaglione

19 GR 1 sera

19,20 GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni

20,05 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gianni Paolo Favero

20,10 Nuovi orizzonti. A cura di Manuela Di Donato. Testi di Toni Colotto e Renato Salvicchi

20,40 Radiouno Serata. Un programma di Cesare Caccia. Gianni Bisaccia con la collaborazione di Flaminia Rinoponoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **Il Barbere di Siviglia.** Melodramma buffo in tre atti di Cesare Sterbini. Musica di Gioacchino Rossini. Il Conte d'Almaviva: Agostino

21,30 Ondaverde

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-412 e AUTO TRADE Ondaverde Radiouno-GR 1

15,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17,30

15,56 21,25 23,20

Ondaverde Radiograde-GR 2

6,37 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,15

16,20 18,27 19,26 22,27

Ondaverde Radiotre-GR 3

7,18 9,42 11,43

Ondaverderegione GR regionali

14,10 Ondaverdenotte Notturno Ital-Raiestrenotte

0,20 5,43 Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

SI CHIAMA AMMURI il nuovo romanzo di Franco Mannino. Il direttore

d'orchestra presenta, ogni domenica, la Serata-Lirica di Radiouno

6 Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «piacevolenze» domenicali e non. Testi di Casale, Di Giannantonio, Silvano Ambrogi e G. A. Rossi. Regia di P. Leone e M. Mazzuchi

7,30 Culto evangelico
7,50 Asterisco musicale

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Mirror. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santi

8,40-8,50 Fra sabato e domenica. Di Mille Pastorino
8,50 La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1. A cura di Luigi Peverini

9,10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gianni Paolo Favero

9,30 Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Vito Magno

10,16 GR 1 flash

10,19 La nostra metà. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigida e Federico Giugni. Con la partecipazione di Gloria Guida, Raffaele Pisù, Daniela Poggi, Oreste Rizzini. Orchestra della Rai diretta da Victor Bacchetta. Testi di Isidori, Martuscillo, Rizzini. Regia di Roberta Berni

11,52 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

12 Mario Giobbe e Riccardo Pazzaglia vi propongono l'ascolto di **Le piace le Radio?** Prendono parte al programma Enzo Guarini e Francesco Pannofino. Elaborazioni musicali di Roberto Preagiadò e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzuchini

13 GR 1

14 Sottolivo: Virginio Rognoni. Programma condotto da Enzo Golino e Lilli Fabiani

14,30 Rairesteuro, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Blanca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Elena Blasi. Dagli stadi notizie e commenti con Drago Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

16,22 Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe

17,33 Carta Blanca Stereo (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563

18,30 Musica sera. Concerto di Musica e poesia. Un programma di Bruno Cagli. Regia di Massimo Scaglione

19 GR 1 sera

19,20 GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni

20,05 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gianni Paolo Favero

20,10 Nuovi orizzonti. A cura di Manuela Di Donato. Testi di Toni Colotto e Renato Salvicchi

20,40 Radiouno Serata. Un programma di Cesare Caccia. Gianni Bisaccia con la collaborazione di Flaminia Rinoponoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **Il Barbere di Siviglia.** Melodramma buffo in tre atti di Cesare Sterbini. Musica di Gioacchino Rossini. Il Conte d'Almaviva: Agostino

21,30 Ondaverde

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-412 e AUTO TRADE Ondaverde Radiouno-GR 1

15,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17,30

15,56 21,25 23,20

Ondaverde Radiograde-GR 2

6,37 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,15

16,20 18,27 19,26 22,27

Ondaverde Radiotre-GR 3

7,18 9,42 11,43

Ondaverderegione GR regionali

14,10 Ondaverdenotte Notturno Ital-Raiestrenotte

0,20 5,43 Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

SI CHIAMA AMMURI il nuovo romanzo di Franco Mannino. Il direttore

d'orchestra presenta, ogni domenica, la Serata-Lirica di Radiouno

6 Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «piacevolenze» domenicali e non. Testi di Casale, Di Giannantonio, Silvano Ambrogi e G. A. Rossi. Regia di P. Leone e M. Mazzuchi

7,30 Culto evangelico
7,50 Asterisco musicale

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Mirror. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santi

8,40-8,50 Fra sabato e domenica. Di Mille Pastorino
8,50 La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1. A cura di Luigi Peverini

9,10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gianni Paolo Favero

9,30 Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Vito Magno

10,16 GR 1 flash

10,19 La nostra metà. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigida e Federico Giugni. Con la partecipazione di Gloria Guida, Raffaele Pisù, Daniela Poggi, Oreste Rizzini. Orchestra della Rai diretta da Victor Bacchetta. Testi di Isidori, Martuscillo, Rizzini. Regia di Roberta Berni

11,52 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

12 Mario Giobbe e Riccardo Pazzaglia vi propongono l'ascolto di **Le piace le Radio?** Prendono parte al programma Enzo Guarini e Francesco Pannofino. Elaborazioni musicali di Roberto Preagiadò e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzuchini

13 GR 1

14 Sottolivo: Virginio Rognoni. Programma condotto da Enzo Golino e Lilli Fabiani

14,30 Rairesteuro, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Blanca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Elena Blasi. Dagli stadi notizie e commenti con Drago Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

16,22 Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe

17,33 Carta Blanca Stereo (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563

18,30 Musica sera. Concerto di Musica e poesia. Un programma di Bruno Cagli. Regia di Massimo Scaglione

19 GR 1 sera

19,20 GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni

20,05 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gianni Paolo Favero

20,10 Nuovi orizzonti. A cura di Manuela Di Donato. Testi di Toni Colotto e Renato Salvicchi

20,40 Radiouno Serata. Un programma di Cesare Caccia. Gianni Bisaccia con la collaborazione di Flaminia Rinoponoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **Il Barbere di Siviglia.** Melodramma buffo in tre atti di Cesare Sterbini. Musica di Gioacchino Rossini. Il Conte d'Almaviva: Agostino

21,30 Ondaverde

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-412 e AUTO TRADE Ondaverde Radiouno-GR 1

15,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17,30

15,56 21,25 23,20

Ondaverde Radiograde-GR 2

6,37 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,15

16,20 18,27 19,26 22,27

Ondaverde Radiotre-GR 3

7,18 9,42 11,43

Ondaverderegione GR regionali

14,10 Ondaverdenotte Notturno Ital-Raiestrenotte

0,20 5,43 Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

SI CHIAMA AMMURI il nuovo romanzo di Franco Mannino. Il direttore

d'orchestra presenta, ogni domenica, la Serata-Lirica di Radiouno

6 Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «piacevolenze» domenicali e non. Testi di Casale, Di Giannantonio, Silvano Ambrogi e G. A. Rossi. Regia di P. Leone e M. Mazzuchi

7,30 Culto evangelico
7,50 Asterisco musicale

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 Mirror. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santi

8,40-8,50 Fra sabato e domenica. Di Mille Pastorino
8,50 La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1. A cura di Luigi Peverini

9,10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gianni Paolo Favero

9,30 Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Vito Magno

10,16 GR 1 flash

10,19 La nostra metà. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigida e Federico Giugni. Con la partecipazione di Gloria Guida, Raffaele Pisù, Daniela Poggi, Oreste Rizzini. Orchestra della Rai diretta da Victor Bacchetta. Testi di Isidori, Martuscillo, Rizzini. Regia di Roberta Berni

11,52 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

12 Mario Giobbe e Riccardo Pazzaglia vi propongono l'ascolto di **Le piace le Radio?** Prendono parte al programma Enzo Guarini e Francesco Pannofino. Elaborazioni musicali di Roberto Preagiadò e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzuchini

13 GR 1

14 Sottolivo: Virginio Rognoni. Programma condotto da Enzo Golino e Lilli Fabiani

14,30 Rairesteuro, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Blanca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Elena Blasi. Dagli stadi notizie e commenti con Drago Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

16,22 Il Pool sportivo in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe

17,33 Carta Blanca Stereo (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563

18,30 Musica sera. Concerto di Musica e poesia. Un programma di Bruno Cagli. Regia di Massimo Scaglione

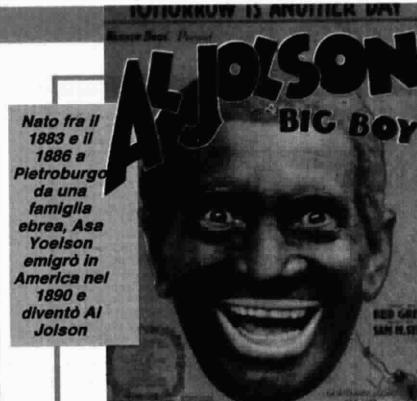
19 GR 1 sera

19,20 GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni

20,05 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gianni Paolo Favero

20,10 Nuovi orizzonti. A cura di Manuela Di Donato. Testi di Toni Colotto e Renato Salvicchi

20,40 Radiouno Serata. Un programma di Cesare Caccia. Gianni Bisaccia con la collaborazione di Flaminia Rinoponoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi.



RAIUNO

20,30

FILM



IL COLORE DEI SOLDI

Torna, dopo venticinque anni, lo «spaccone», Eddie Felson «Fast», campione di biliardo: è riuscito a non giocare più ma la passione è rimasta. Torna al biliardo come «camminatore» di Vincent, una giovanissima promessa. Su di lui veglia Carmen, una spregiudicata ragazzina. Qualche consiglio per qualche promessa: ma il patto non funziona. **Paul Newman** e **Tom Cruise**: due modi di essere «spacconi», due modi di recitare. Da Oscar quello di Newman. Fra i due la grintosa **Mary Elizabeth Mastrantonio**.

RAIUNO

22,30 ATTUALITÀ'

LINEA DIRETTA

«La televisione per parlare, non per far parlare di sé», dice Enzo Biagi (foto). «Personalmente non ho sposato il giornalismo arrabbiato. Non mi piace, non ho il fisico per farlo. E, forse, neppure le bretelle». Al termine collegamento con la redazione de *Il Giorno* e commento alle notizie della prima pagina con il direttore Lino Rizzi.



Santi Fedele m., Stefania, Erminio
SOLE: sorge alle 6,30; tramonta alle 20,26

RAIUNO

18,05

CINEMA

ZUPPA E NOCCIOLINE

Stan Laurel e Oliver Hardy alle prese con un dispettoso scimpanzé, Buster Keaton impossibile anche nelle situazioni più difficili e gli sfrenati Fratelli Marx, qualche filmato e due intervalli musicali: uno con lo showman Eddie Cantor e il secondo con il cantante «colorato» Al Jolson, per raccontare con allegria un po' di America.

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8,30-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 15° episodio. Telefilm

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 75° puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta *Via Teulada 66*. La televisione abita qui. Regia di G. Brezza

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Stazione di servizio. 44° episodio. Di chi è questo bambino. Coprod.: RAIUNO-IP

14,30 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Komodo. Di Alessandro Cavallotti

15 Sette giorni Parlamento

15,30 Lunedì sport

16 Videoclip

16,15 Big! Regia di Leone Mancini

17,30 Parola e vita: le radici. *Mosè il Patriarca*. 2° Letture bibliche con immagini tratte dal «Mosè» di De Bosio. Regia L. Lamonaica

18 TG 1 - Flash

18,05 Zuppa e noccioline (XVI). Viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici

19,05 Santa Barbara. 16° episodio. Telefilm

19,30 Il libro, un amico. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Il colore dei soldi (1987). Film commedia. 1° visione tv. Con Paul Newman, Tom Cruise, Mary Elizabeth Mastrantonio, Helen Shaver, John Turturro, Bill Cobbs

22,30 Linea diretta. Di Enzo Biagi. 30 minuti dentro la cronaca. Prodotto e a cura F. Isseppi. Con la collaborazione F. Porcarelli

23 Telegiornale

23,10 Appuntamento al cinema

23,15 Italia. Raid Pechino-Parigi. L'avventura continua con A. Barzini, C. Consalvi, W. Licaastro. Conduce in studio C. Nesti. 6

23,45 Effetto notte. A cura di Bruno Palmieri

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE

06/36864890

12 *o* Meridiana. Lo zibaldone del lunedì. Conduce Pietro Formentini

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Eurovisione. Principato di Monaco. Montecarlo: Tennis. Torneo Internazionale

16 Milano: Equitazione. CSI Juniores

16,20 Grotta Azzolina. Motocross: Campionato Europeo

16,40 Viaggio in Italia. Un giorno a Prato. Di Andrea e Antonio Frazzi. Con Franca D'Amato e Pamela Villoresi

17,30 Geo. Di Giorgio Grillo, Claudio Pasanisi

18,15 Vita da strega. Telefilm. Il regalo di Endora

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

— I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7,30 TG del mondo
8,15 I giornali di Mario Pastore e Enza Sampò
Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini
8,30 Più sani più belli «Mattino»

9 Matinée al cinema. *La saga dei Comanches* (1956). Film western. Regia G. Sherman. Con Dana Andrews, Kent Smith, Linda Cristal, Lowell Gilmore. Prod.: United Artists

10,30 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

10,55 TG 2 - Trentare - Giornale di medicina

11,05 *Dante Alighieri: La Divina Commedia.*
STEREO Lettura G. Albertazzi. *Inferno: Canto XXXII*

11,35 Aspettando mezzogiorno

12 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

— **Meteo 2**

13,15 TG 2 - Diogene. Al servizio dei cittadini

13,30 Mezzogiorno è...

14 Quando si ama. 443^a puntata. Serie tv

14,45 TG 2 - Economia

15-17 Argento e oro. Con Luciano Rispoli
Oggi sport. Di Gianni Vasino

17 TG 2 - Flash

17,05 Spazzolibero. NOMISMA. Lo sviluppo del Mezzogiorno

17,25 La ruota. Di R. Locatelli. Collaborazione di M. Lo Presti. In studio M. Cobellini

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Moonlighting. Telefilm. Da qualche parte a Sud di Filadelfia. Con Cybill Shepherd

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. Un segreto nel grattacielo. Con Horst Tappert, Fritz Wepper

21,35 La macchina della verità. Condotta da Giancarlo Santalmassi. Da un'idea di Cino Tortorella. Regia di Maurizio Vasco

22,35 TG 2 - Stasera

22,45 International D.O.C. Club. Regia P. Leoni

23,35 TG 2 - Notte

— **Meteo 2**

24 La ruota. Di Rosangela Locatelli

1 Cinema di notte. Presentazione di C. G. Fava. *La via della morte* (1950). Film drammatico. Regia di Anthony Mann. Con Farley Granger, Cathy O'Donnell, Jean Hagen, James Craig, Paul Kelly. Prod.: Sam Zimbalist

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport regione del lunedì

20 Blob. Di tutto di più. Di Enrico Ghezzi e Marco Giusti

20,30 Un giorno in Pretura (XXXI). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi

22,15 Io confesso. Parole segrete in tv

22,45 TG 3 - Sera

22,55 Palsà (1947). Film. Regia di Roberto Rossellini. Con Maria Michi, Harriet White. Prod.: OFI FFP. 1^o tempo

23,55 TG 3 - Notte

0,05 Palsà. Film. 2^o tempo

RAIDUE

13,15

RUBRICA

TG 2 - DIOGENE

Cosa vuol dire «nascere in Italia» oggi? Il servizio di **Mila Stanic** parte dalle cliniche private e dagli ospedali pubblici per parlare del mercato che prospera intorno al neonato: un mercato fatto di biberon, pappine e pannolini. Ma si tocca anche il triste tema della mortalità infantile. Consulenza di **Eduardo Aprea**.

RAIDUE

18,45

TELEFILM

MOONLIGHTING

Maddie (Cybill Shepherd) e David (Bruce Willis, insieme nella foto) della agenzia investigativa Blue Moon si ritrovano coinvolti in un intrigo internazionale. Il giallo comincia con il ritrovamento di un cadavere che ha in mano una lettera: i due devono gareggiare in velocità con veri e finti agenti della CIA e pericolose spie internazionali.

RAIDUE

20,30

TELEFILM



L'ISPETTORE DERRICK

Un tossicodipendente s'introduce in un appartamento per rubare, ma scopre il cadavere di una donna che, arrivato Derrick, non si trova più. (Nella foto, una scena).

RAIDUE

SERIAL

14

Quando si ama

Pur di allontanare sua figlia Trisha da Nick Dinatos, il banchiere greco che la sta rovinando, Gwyneth è pronta a rivelare a Steve tutta la verità sul perché Trisha lo ha lasciato: è stato per ubbidire ai familiari.

RAITRE

NATURA

17,30

GEO

Folco Quilici (foto) presenta la seconda parte del documentario sul Deserto del Sahara. Lungo l'itinerario della via dell'oro, fra vestigia del passato e novità del nostro tempo, si attraversano Paesi con popoli e culture diversi.



19

IL GIOCO
DEI NOVE

Massimo Boldi e Sandro Massimini (foto) tra gli ospiti di Vianello, con Sandra Mondaini, Pierluigi Marzorati, Angela Finocchiaro, Tony Dallara, Mario Soldati, Ninetto Davoli e Andrea Giordana.



20,30



NATI CON LA CAMICIA

Doug (Bud Spencer) e Rosko (Terence Hill), il primo appena uscito di galera, il secondo un vagabondo che gira su pattini a rotelle, sono scambiati dalla polizia per agenti della CIA: per questo devono debellare una organizzazione criminale.



20,30

55 GIORNI
A PECHINO

Matt Lewis (Charlton Heston), a Pechino con i marines, protegge l'ambasciata americana e il suo ambasciatore (David Niven) durante la rivolta dei Boxers. Intanto il comandante Lewis si innamora della baronessa Natalie Ivanoff (Ava Gardner). Dopo 55 giorni di assedio arrivano i rinforzi.



13,30

SENTIERI

Mentre Alexandra è fuori città alla ricerca di notizie riguardanti il passato di Simon, Calla gioca a fare la padrona di casa. Intanto Ed, indispettito dall'egoismo dimostrato da Claire, la invita a cercarsi un altro alloggio. Maeve e Kyle tornano dal viaggio di nozze.



21,30



DESERTO ROSSO

MONICA VITTI-RICHARD HARRIS
REGIA DI ANTONIO GROTTI
1964

Il complesso rapporto fra alienazione industriale e nevrosi personale vissuto da Giuliana (Monica Vitti), moglie di un dirigente, sopravvissuta ad un grave incidente stradale. Un amico del marito cerca, con il suo amore, di farla uscire dalla crisi. Leone d'Oro alla Mostra di Venezia.



02/21225

8,30 Una famiglia americana - *Peyton Place*

10,30 Cantando cantando. Con Gina Rivieccio

11,15 Tutta famiglia. Quiz con Lino Toffolo

12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonacorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 La casa nella prateria. Telefilm

17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila

18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara

20,30 Neti con la camicia (1983). Film commedia. Regia di Enzo Barboni. Con Terence Hill, Bud Spencer, Buffy Dee

23,15 Maurizio Costanzo Show

0,45 Première. I trailers della settimana

0,55 Baretti - Mannix. Telefilm



02/21225

7,45 Lou Grant. *Matrimonio in redazione*8,45 Switch. *L'amore è un'adorabile follia*

9,45 I terribili sette (1963). Film commedia. Regia di Raffaele Mattarazzo. Con Stefano Conti, Patrizia Canevari, Antonio Piretti

11,30 Petrocelli. Telefilm. *Terrore sulle ruote*12,30 Agente Pepper. Telefilm. *Parco Paradiso*

13,30 Sentieri. Teleromanzo

14,30 La valle dei pini. Teleromanzo

15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo

16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo

16,45 California. Telefilm. *Salto nel buio*

17,45 Febbre d'amore. Teleromanzo

18,30 General Hospital. Teleromanzo

19,30 I Jefferson. Telefilm. Con Sherman Hemsley

20 Dentro la notizia

20,30 55 giorni a Pechino (1963). Film d'avventura. Regia di Nicholas Ray. Con Charlton Heston, Ava Gardner, David Niven

23,30 Deserto rosso (1964). Film drammatico. Regia Michelangelo Antonioni. Con Monica Vitti, Richard Harris, Carlo De Prà

1,45 Vegas. Telefilm. *Vendetta*

06/3304271

11 Daniel Boone. Telefilm

12 Doppio imbroglio. Telenovela. Con Fernanda Montenegro, Natalia da Valle

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo -

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studi Max De Tommasi e Myriam Fecchi

15 Tennis: Open di Montecarlo. Incontri di qualificazione. Commento di Lea Pericoli

18 TV donna. Rotocalco di attualità. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile. Conduce Carla Urban



02/21225

- 7 **Caffelatte. Alice - Lo specchio magico - Lucy May.** Cartoni animati
- 8,15 **Strega per amore - Super Vicki - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm
- 13 **Ciao ciao. Evelyn - Kiss me Licia.** Cartoni
- 14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm
- 15 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
- 15,30 **Deejay Television**
- 16 **Bim Bum Bam. Siamo fatti così - Questa allegria gioventù - Creamy.** Cartoni animati
- 18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 18,30 **Supercar - Happy days.** Telefilm
- 20 **Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni
- 20,30 **Totòtruffa '62 (1961).** Film comico. Regia di Camillo Mastrocinque. Con Totò, Nino Taranto, Estella Blain, Geronimo Meynier
- 22,30 **I-Taliani.** Telefilm. *Caccia al tesoro*
- 23 **Dibattito!** Conduce Gianni Ippoliti
- 23,20 **Rock a mezzanotte.** Cliff Richard
- 0,20 **Première.** I trailers della settimana
- 0,30 **Troppa forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON // 06/3454121

- 13 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina Lami. Cartoni animati
- **Silvanyan Family.** Cartoni animati
- 14 **Rituali.** Sceneggiato
- 14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jorge Martínez
- 15,30 **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Méndez, José Alonso
- 16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Cristina
- **Dinosauri.** Cartoni animati
 - **Ghostbusters.** Cartoni animati
 - **Mask.** Cartoni animati
 - **New Transformers.** Cartoni animati
 - **Thomas & Senior.** Telefilm
- 19,30 **Beyond 2000 (Verso il futuro)**
- 20 **T and T.** Telefilm. *Neonato cercasi*
- 20,30 **Vietnam: la grande fuga (1986).** Film d'azione, 1^{re} visione tv. Regia di Gideon Amir. Con David Carradine, Charles R. Floyd, Makio, Steve James, Phil Brok
- 22,30 **La ragazza fuoristrada (1971).** Film drammatico. Regia di Luigi Scattini. Con Zeddi Araya, Luc Merenda, Martine Brochard, Lucrezia Love
- 0,30-1 **Un salto nel buio.** Telefilm

- 19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Potere.** 30th puntata. Sceneggiato. Regia di Ricardo Waddington e Denis Carvalho. Con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi, Renata Sorrah
- 22,15 **G. T. - Gente Turismo.** Programma di informazione per tutti coloro che amano viaggiare, visitare e conoscere il mondo
- 22,45 **Stasera/News**
- 23 **Stasera/Sport**
- **Tennis: Open di Montecarlo.** Sintesi. Commento di Lea Pericoli



TOTÒTRUFFA 62

Abili imbroglioni, Totò e Nino Taranto vivono di ingegnose truffe, sempre braccati dal commissario Ernesto Calindri. La storia si complica quando la figlia di Totò si innamora del figlio di Calindri, il quale a sua volta ha trovato lavoro nell'agenzia di Totò.



TELEFILM

I - ITALIANI

22,30

Un architetto (Mirko Setaro) chiede ad un amico (Gino Cogliandro) di aiutarlo a ripulire il suo studio. Involontariamente l'amico rompe un vaso antico e trova la mappa di un tesoro. Le indicazioni portano i due nell'appartamento accanto abitato da un insopportabile vecchietto (Edoardo Romano). Uno dei due amici decide di travestirsi e di sedurre l'anziano vicino.



ATTUALITÀ'

18



20,30

VIETNAM: LA GRANDE FUGA

Sulla scia di *Platoon*, questo film di tre anni fa si svolge durante la caduta di Saigon. Alcuni prigionieri americani, capeciati da un grintoso colonnello (David Carradine, foto), si aprono con l'astuzia la strada verso la libertà.



TV DONNA

Con la primavera fioriscono i matrimoni e **Carla Urban** (foto) presenta un'inchiesta sui luoghi, sulle chiese, sui costi e le organizzazioni che si occupano del «giorno del sì». Per la rubrica «Medicina in diretta», qualche consiglio dal pediatra Modesto Mendicini.



HAPPYDENT 4 VANTAGGI



- 1** non si attacca ai denti
- 2** anche senza zucchero
- 3** mantiene l'alito fresco
- 4** umidifica la bocca

IL PRIMO
E L'UNICO

Happydent
il chewing gum
intelligente.

**CHIEDI AL TUO
DENTISTA**



02/433889

- 11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30 **Cronaca dei motori.** Settimanale d'attualità. A cura di Franco Cetta
— Telegiornale
- 14 **Pomeriggio insieme**
— Ciao ragazzi
- 18 La valle dei pioppi. Telefilm. Regia di T. Mottola, M. Calano, D. Giuliani. Con Rossano Brazzi, Philippe Leroy
- 18,30 **Dama de rosa.** Telenovela
- 19,30 **Telegiornale**
- 20,30 **Sport regionale**
- 22,30 **Notte con Cinquestelle**



02/654661

- 7,30 **Corn flakes**
- 8,30 **Videomattina**
- 13,30 **Super Hit.** La nostra classifica
- 14,15 **Today in Videomusic**
- 14,30 **Hot Line** — On the air
- 18,30 **Andy Summers Special**
- 19 **Tra una rubrica e l'altra**
- 19,30 **Goldies and Oldies**
- 22,30 **Blue Night.** Presenta Clare Ann Matz
- 23,30 **A rigor di spot**
- 23,45 **U.K. Chart** — La lunga notte rock



02/85411

- 14,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 15,15 **Programmazione locale**
- 17,45 **Super 7.** Cartoni animati. Con Carlo, Fritella e MicMac. *Combatte! - I rangers delle galassie - Capitan Harlock - Lupin Terzo*
- 20 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm
- 20,30 **La poliziotta fa carriera** (1976). Film comico. Regia di Michele Tarantini. Con Edwige Fenech, Mario Carotenuto, Alvaro Vitali
- 22,20 **Colpo grosso.** Sexy game al casinò. Quiz condotto da Umberto Smaila
- 23,05 **Il bacio** (1974). Film drammatico. Regia di Mario Lanfranchi. Con Eleonora Giorgi, Gianni Cavina, Valentina Cortese
- 1 **M.A.S.H.** Telefilm. *Il cessate il fuoco*



02/85411

- 11 **Tennis: Torneo Open Montecarlo**
13,30 e 16 **Telegiornale**
- 18,20 **Play off.** Quotidiano di basket e pallavolo
- 18,50 **Telegiornale**
- 19 **Campo base.** Con Ambrogio Fogar
- 19,25 **Stoccolma. Hockey su ghiaccio: Svezia-URSS.** Campionato mondiale A — Sportline
- 21,45 **Telegiornale**
- 21,55 **Basket: NBA Today.** Chicago Bulls-Los Angeles Lakers. Campionato '88-'89
- 23,25 **Ciclismo: Giro di Spagna.** 1^{ma} tappa. Sintesi
- 23,55 **Boxe di notte.** I grandi match



TELEFILM

18



LA VALLE DEI PIOPOPI

Continua il racconto delle alterne vicende della famiglia De Lorenzi nella serie di telefilm interpretati, tra gli altri, da **Philippe Leroy, Nicole Courcel, Pierre Marfurt e Rossano Brazzi** (da sinistra nella foto). *La valle dei pioppi* è una coproduzione tra le televisioni italiana, francese, svizzera e tedesca.



MUSICA

18,30

ANDY SUMMERS SPECIAL

Nato nel 1942 in Inghilterra, **Andy Summers** (foto) è un veterano del rock. Nel 1977, con Sting, Stewart e Howlett, forma il

gruppo *Strontium 90*, che dura solo due mesi, ma costituisce la base per la formazione dei *Police*. Il suo ultimo album è *The Golden Wire*.



FILM

20,30



LA POLIZIOTTA FA CARRIERA

Gianna (Edwige Fenech, foto), grazie alla sua avvenenza, riesce a salvare un aspirante suicida e a far arrestare un trafficante di droga.



SPORT

19,25



HOCKEY SU GHIACCIO

In diretta da Stoccolma, per i Campionati del mondo del gruppo A Svezia-URSS (foto). La Svezia ha vinto i mondiali del 1987 mentre i sovietici hanno prevalso alle Olimpiadi dell'anno scorso.

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde**, Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,48 **«Cinque minuti insieme»**. -In attesa del medico-. Testi di Luigi Di Pretoro

7 **GR 1****7,20** **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro****8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**

GR 1 Sport Fuoricampo. A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
GR 1 Speciale
9 **Elena Doni** conduce **Radio anch'io '89**. Telefonevi al n. (06) 36 05 514
10 GR 1 flash

10,30 **Radio Opera**

10,35 **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim

11 **1 - Spazio aperto**. A cura di S. Gigotti. Tel. n. (06) 36 05 514. Dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Mio figlio è un eroe**. Orlandino radiofonico di Marco Di Tilo. Regia di Beppe Navello. 32'

11,30 **Dedicato alla donna**. Con Rossana Lamberti, realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash**

12,03 **Claudio Lippi** con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Fred Bongusto, Mia Martini e Massimo Priyero. Con la partecipazione di Grazia Moio. Regia di Fabio Brasile. Tel. al n. (06) 32 15 563

13 **GR 1**

13,20 **Musica ieri e oggi**. Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua

14 **GR 1 flash**

14,03 **Sotto il segno del sole**. Regia di L. Scoccia
14,47 **Sportello viaggi**. Di Rossella Righetti

15 **GR 1 business**

15,03 **Radiouno per tutti. Ticket**. Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti. Con Luciano Ragni. Realizz. di Sergio Fedele

16 **Il Paginone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. La notte interpretata - Dibattito - con il sippato. Realizz. di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash

17,30 **Radiouno jazz '89**. A cura di A. Mazzatorta. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato da Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

17,55 **«La musica nel primo romanticismo**. La fantasia, al potere. A cura di M. Serafini Giannotti. Testi di G. Zaccaro. Condotto e realizzato da Fabio Ciolfi. 3' puntata

18,30 **Musica sera: i giovani a Piccolo Concerto**. Pianista Andrea Serafini. Programma di Flaminia Rionanopoli

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati**. Prezzi e quotidiani

19,25 **Audiobox**. Spazio multicodec di Pinotto Fava. «En un Lugar de la Mancha» di Fran Matteucci. Regia di Dante Raiteri

20 **Cartacarbone**. Paolo Modugno incontra Andre Chastel. Programma di Luigi Lambertini

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata**. Un programma di Enrico Cuccarini. Lunedì: **Teatro**. A cura di Gianni Bisioch con la collaborazio-

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLSTRADA**, **ANAS**, **ACI-4121** e **AUTOSTRADE**

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,54 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdeuno Radiouno-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdeuno Radiouno-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverdeuno GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdeuno Notturno Ital-RaiTeroneotte

0,20 8,43

Ondaverdeuno Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

ne di Dino De Palma. Conducono in studio Giovanni Gigliotti e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarmini e Daniela Ardini
21 GR 1 flash

Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi La telefonata. Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

6 **I giorni**. Appuntamento del mattino con **Marco Bonetti**. Un programma a cura di **Leda Zaccagnini**. Organizzazione di **N. Vincenzi**. Ricerca di **M. Kemeny**. Sceglie musicali di **M. Viola**. Regia di **Giovanni Grimaldi**. Telefona al n. (06) 36 11 844

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie

7 **Bollettino del mare**

Parole di vita. Di Carlo Silvano Piovanielli

GR 2 Radiomattino

Lunedì sport. A cura di **Paolo Carbone**

Radiodisco presenta. Di **Angela Zamparelli**

GR 2 Radiomattino

8,45 Un racconto al giorno. «Amedea» di **Ettore Cascini**. Con Linda Sini, Rosaria De Cicco, Enzo Pierro. Regia di **Dario Piana**

9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 GR 2 Notizie

Tra Scilla e Cariddi. Ponte di divagazioni a due campate per due scampati. Un programma di **Michele Mazzalì** e **Toni Garrani**. Regia di **Maurizio Ventriglia**

10 Spazio 2. GR 2 a cura di **Grazia Valci**

10,30 Sogni di Roma. **Roberto Corrado**, **Guzzi** conduce **Radiodisco 3131**. Un programma a cura di **Rita Manfredi**. Telefona al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di **Paolo Restuccia**

11,30 GR 2 Notizie

GR regione - Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di **S. Paolini**. Organizz. di **C. Giordani**. Collaboraz. di **S. Graziosi** ed **E. Paolini**. Regia di **M. Fasan**

13,30 GR 2 Radioglorio

14,15 Programmi regionali

15 La famiglia Manzoni. Di **Natalia Ginzburg**. Lettura integrale a più voci diretta da **Umberto Benedetto**

15,30 GR 2 Economia. Medie delle valute. Bollettino del mare

15,45 Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di **Francia Guerini**

16,30-17,30: GR 2 Notizie

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: I nuovi interpreti. In edizione **L. Chiera**, **A. Coen**, **L. Lipperini**, **G. Manfredi**, **G. Vignoli**. Organizz. di **N. Vincenzi**. Regia di **M. Spada**

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura di **Vanni Ronsivalle**. **Radiodisse** **radio 2** **Notte**. Coordinato da **P. Paladini**. «Ultimissime da New York» con **G. Ballarini** in collaborazione con la **Rai Corporation**. Realizzazione di **Luca Del Re**

20,30 Fari accesi. Conduce **Fabrizia Candiani** con **Francesco Caprino**. Regia di **A. Condorelli**

21,30 Dalla Sala F di Roma **Maurizio Clampa** conduce **Radiodisco 3131 Notte**. Un programma a cura di **Clemente Castellano**. Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di **Francesco Malgaroli**

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radiotono. **Bollettino del mare**

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

7 Concerto del mattino (1 parte). **Musiche presentate da Sandro Cappelletto**. **F. Gemignani** e **U. van Wassenaer** (1 parte). **Orchestra di basso continuo** (K. L. Szendzor, chit. E. Banda, vc.; J. Sebastian, clav.) e **U. W. van Wassenaer**. **Concerto armonico n. 6 in mi bemolle maggiore** (Amsterdam Baroque Orch. dir. T. Koopman)

7,20 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da **Arnaldo Agostini**. Tel. n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (II parte). **C. Stanitz**: Concerto in sol maggior per flauto e orchestra (Sol. M. Helsingin - Orch. da Camera di Helsinki dir. K. P. Saarela). **F. Busoni**: La marcia funebre (pianoforte) (S. J. Lovin) e **G. Verdi**: Quartetto in mi minore per archi (Nuovo Quartetto) **A. Kaculatirni**: **Masquerade**, suite dalle musiche di scena (Orch. Nazionale di Scocia dir. N. Jarvi)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani per il microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione: S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savoldi, G. Schiavone, E. Regola di P. Modugno. Telefona al n. (06) 38 09 72

11 Concerto del mattino (III parte). **C. P. da Palestrina**: **Nasci la gioia mia**, messa parodia per due soprani, contralto, due tenori e basso (Complesso Musica di Tullio Schiolar dir. P. Phillips) **E. Elgar**: **Introduzione e Allegro** per quartetto d'archi e orchestra op. 47 (G. Figueras e P. -H. Liang, vln.; S. Clerc, vla; B. Thron, vc.; **Orpheus Chamber Orch.**)

11,45 Giornale Radio Tre - flash. **Succede in Italia** a cura di **Giuliano Ferroni**

12 Foyer. **Bollettini spiriti**, furture lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera

13,45 Giornale Radio Tre

14 Pomeriggio musicale. In compagnia di **P. Ciprì**, **C. Cavallotti** e **P. Damiani**. **Compact Club**: **W. A. Mozart**: **Concerto in do minore per pianoforte e orchestra** K. 491 (Sol. W. Kempff - Orch. di Bamberg dir. F. Leitner) (DG 423 885) **♦** **J. S. Bach**: **Sonata n. 1 per violino solo** (Sol. R. Michelucci) (Fonè 88 01 21)

14,45 Giornale Radio Tre - flash

14,48 Succede in Europa a cura di **D. Ardizzone**

14,53 I fatti della cultura a cura di **Fabrizio Mariani**

14,58 Un libro a giorno a cura di **Mario Pinzauti**

15 Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario musicale proposto da **Giorgio Pestelli** con **Roberto Giuliani** (Replica)

15,45 Orione. **Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. In redazione: R. Giagni e D. Orsello

17,30 Dentro la storia: **Il Medioevo**. Un programma curato e realizzato da **F. Lipparroni** e **A. Proietti**. Consenza di **L. Sabatini**. Testi di **M. Sanfilippo** (Replica)

17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpeti: **Quartetto Alban Berg**

18,45 Giornale Radio Tre

19 Terza pagina. **Quotidiano di informazione culturale** condotto da **Anna Rossi Doria**. In redazione: G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini

19,45 Radiosoftware. A cura di **P. Santoli** con la collaborazione di **R. Mastrianni**

19,55 Pomeriggio musicale (IV parte). **Musica sacra** con **Paolo Maurizi**

20,30 In collegamento diretto con la **Radio Svedese**. **XXI Stagione - Euroradio dell'Unione Europea di Radiotelevisione**. E. S. (1a sessione assoluta) **Tb** e **dir. l'Autore** - **Compi. Giacomo Della Bella** - **Radio Svedese** **♦** **U. Adalaker**: **Mbira-Dance** - **D-Street beat cross patch** - **Rabat touch down only in Sweden** in **Sweden** (Tr. e dir. l'Autore - **Complesso Egba**)

Nell'intervallo (ore 21,30 circa):

Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 21,45 circa): **Liberi novità**

22,50 Selezione da Terza pagina

23,20 Blue note. **Presenta** **Nunzio Rotondo**

23,53 Giornale Radio Tre

A teatro e al cinema con il **GR 3** a cura di **Paolo Aleotti** e **Nicola Lozzini**

23,55 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **RaiTeroneotte**

RAIUNO

7,15 ATTUALITÀ



UNOMATTINA

Per la festa della Liberazione, collegamento con Salerno per rievocare le vicende storiche di cui la città fu protagonista dopo l'armistizio dell'8 settembre 1943. Si parla poi della scuola medica salernitana, la più antica istituzione medioevale dell'Occidente per l'esercizio della medicina.

RAIUNO

21,20

VARIETÀ'



SULLA CRESTA DELL'ONDA

Qual è il rumore più molesto? Quali sono le conquiste scientifiche che desiderereste di più? Per quali ragioni risparmiate? Quale brano di musica operistica preferite? Qual è il sex-symbol femminile degli anni Ottanta? Ecco i quesiti proposti da **Edwige Fenech** (nella foto con **Alessandro Benvenuti**).

RAIUNO

23

INCHIESTA

VERSO L'EUROPA

La Spagna è la quarta tappa del viaggio-inchiesta sui dodici Paesi della CEE. Ritornato alla democrazia negli anni Settanta, il Paese iberico è l'ultimo entrato nella Comunità Europea, ma è anche quello che con più entusiasmo si proietta verso il '92: si svolgeranno infatti le Olimpiadi e le celebrazioni del 5º centenario della scoperta dell'America.



RAITRE

20,25

VARIETÀ'



LA TV DELLE RAGAZZE

Quali le novità? «Più spazio al giornalismo», dice **Serena Dandini**, una delle autrici. «Così "Un giorno in portineria", "Un giorno in lavandaia", "Un giorno in paradiso" sono i capitoli di un ironico viaggio nella tv-verità». Nella foto le autrici **Amurri, Brunetta e Dandini**.

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
8,30 Collegamento GR 2
8,9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 16° episodio. Telefilm

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 76° puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle 10

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66**

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Stazione di servizio. 45° episodio. *Giovanni di Bergerac*. Prod.: RAIUNO-IP

14,30 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Pian dei cavalli*. Di Guido Boccaccini

15 Cronache Italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

15,30 Videoclip

15,45 Big! Regia di Leone Mancini

17,30 Ciclismo: G. P. Industria e Commercio

18 TG 1 - Flash

18,05 Zuppa e noccioline (XVII). *Viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici*

19,05 Santa Barbara. 17° episodio. Telefilm

19,30 Il libro, un amico. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 TG 1 - Sette. Supplemento settimanale del TG 1 coordinato da Mario Foglietti, Paolo Giuntella, Achille Rineri

21,20 Edwige Fenech, Alessandro Benvenuti e STEREO Danièle Trambusti presentano *Sulla cresta dell'onda - L'Italia in classifica*. Regia di Ranuccio Sodi. 9° trasmissione

22,20 Linea diretta. Di Enzo Biagi. 30 minuti dentro la cronaca

22,50 Telegiornale

23 Verso l'Europa. Di M. Tito e C. Sorrentino con la consulenza di G. P. Orsello. Regia P. Petrucci. 4° puntata. Spagna

23,30 Effetto notte. A cura di Bruno Palmieri

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 Milano: Nuoto. Coppa Greppi Bassano del Grappa. Calcio: *Finale Torneo delle speranze*

RAITRE

06/36864890

11 Ciclismo: G. P. Liberazione. Dilettanti

12 Meridiana. L'uomo e il suo ambiente. Di Pino Di Vito. Regia di Elena Porpora

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Milano: Baseball. Partita di campionato

14,35 Firenze: Equitazione. Concorso Internazionale Militari

14,50-17,30 Eurovisione: Principato di Monaco: Montecarlo. Tennis: *Torneo Internazionale*

— Milano: Ippica. *Gran Premio Fiera Partita play-off di pallamano*

17,30 G. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

18,15 Vita da strega. Telefilm

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

19 TG 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7 I TG del mondo
7,30 I giornali di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli «Mattino»

9 Matinée al cinema. I celebri emori di Enrico IV (1961). Film d'avventura. Regia di Claude Autant-Lara. Con Vittorio De Sica, Melina Mercouri, Jean Sorel, Francis Blanche, Bernard Blier. Prod.: Dama Cinematografica-Hoche Productions

10,55 TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina

11,05 L'impareggiabile giudice Franklyn

11,35 Aspettando mezzogiorno

12 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene. Al servizio dei cittadini

— **Meteo 2**

13,30 Mezzogiorno è...

14 Quando si ama. 444* puntata. Serie tv

14,45-17,45 Argento e oro. Con L. Rispoli
15 Oggi sport. Di Gianni Vasino

15,55 Pisa. Calcio. Pisa-Banik. Finale Mitropa Cup
 Nell'intervallo: 16,45 TG 2 - Flash

17,45 Come noi. A cura di Gianni Vasino

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Moonlighting. Telefilm. *La donna velata*

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Legami di sangue, vincoli d'amore. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (III). Il dottor Zivago. 1^a parte («Doctor Zhivago»). 1965. Film drammatico. Regia di David Lean. Con Omar Sharif, Geraldine Chaplin, Julie Christie, Tom Courtenay, Alec Guinness, Slobbian McKenna, Ralph Richardson, Tarek Sharif, Rod Steiger, Rita Tushingham, Klaus Kinski. Prod.: Carlo Ponti

22 TG 2 - Stasera

22,10 International D.O.C. Club. Regia P. Leoni

23 TG 2 - Notte

— **Meteo 2**

23,25 Il piacere di abitare. Conduce M. T. Fabris

0,20 Appuntamento al cinema

0,25 Cinema di notte: Il club dei martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. *Roma città aperta* (1945). Film drammatico. Regia di Roberto Rossellini. Con Marcello Pagni, Aldo Fabrizi, Anna Magnani, Maria Michi, Henry Fonda, Francesco Grandjacquet, G. Galletti. Prod.: Minerva - Excelsa

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 Blob. Di tutto di più. Di M. Giusti, E. Ghezzi

20,20 Il martedì di Paolo Hendel

20,25 La tv delle ragazze. Di Valentina Amuri, Linda Brunetta e Serena Dandini. A cura di Sergio Valzania. Regia di Franca Di Rosa

21,30 *Duel* (1971). Film drammatico. Regia di Steven Spielberg. Con Dennis Weaver, Jacqueline Scott, Eddie Firestone

23 TG 3 - Sera

23,05 Greenpeace - La nave dell'arcobaleno. Come se il mondo contasse per tutti qualsiasi cosa. Rubrica di ecologia di S. Munafò. A cura di R. Spaccarelli e A. Catricalà. Regia V. Verdecchi. 16*. *Consumismo e rifiuti*

24 TG 3 - Notte

0,15 20 anni prima

RAIDUE

SERIAL

14'

Quando si ama

Lorna parte per New York per raggiungere Zack. Lotty viene a sapere dall'agente Novack che le è stato condonato il resto della condizionale. Jim e Shana comunicano a Cabot la loro decisione di sposarsi.

RAIDUE

SPORT

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55

15,55



QUIZ

12,35

IL PRANZO È SERVITO

Il quiz di **Corrado** (foto), vede come sfidante **Simonetta Cantarelli**, 35 anni, di Parma, educatrice di asilo-nido. I suoi hobby: lettura e viaggi. Corrado interpreta una scenetta comica con **Vittorio Marsiglia**.



FILMTV

20,30



LA MOGLIE INGENUA E IL MARITO MALATO

Secondo film della serie «Amori». È la storia, raccontata da **Mario Monicelli**, di un professore (**Fernando Rey**) sposato ad una ingenua ragazza, molto più giovane di lui. Un giorno sulla fronte del professore spuntano «due belle corna». La suocera (**Stefania Sandrelli**, nella foto) cerca di convincere l'uomo dell'innocenza della figlia.



SERIAL

13,30

SENTIERI

Jackson e Beth accettano la proposta di Kyle di lavorare ad una nuova campagna pubblicitaria per le Industrie Samson-Lewis. Claire, respinta da Ed e Maureen, cerca invano comprensione da Fletcher, il quale le ricorda che ha precisi doveri verso la bambina appena nata.



FILM

20,30



UOMINI E COBRA

Western di **Joseph L. Mankiewicz**, con **Kirk Douglas** e **Henry Fonda** (foto). Siamo nel 1880. Il direttore di un penitenziario dell'Arizona cerca di migliorare le condizioni dei detenuti e chiede la collaborazione di un carcerato. Costui accetta ma in realtà lo fa per tentare la fuga. Il progetto riesce ma il finale è a sorpresa.



02/21225

8,30 Una famiglia americana - *Peyton Place*10,30 *Cantando cantando*. Con Gino Rivieccio11,15 *Tutti in famiglia*. Quiz con Lino Toffolo12 *Bis*. Quiz con Mike Bongiorno

12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado

13,30 *Carl genitori*. Quiz con Enrica Bonacorti14,15 *Il gioco delle coppie*. Con Marco Predolin15 *Agenzia matrimoniale*. Con Marta Flavi15,30 *La casa nella prateria*. Telefilm17 *Doppio slalom*. Quiz con C. Tedeschi17,30 *C'est la vie*. Quiz con Umberto Smaila18 *O.K. Il prezzo è giusto*. Con Iva Zanicchi19 *Il gioco dei nove*. Con Raimondo Vianello19,45 *Tra moglie e marito*. Con Marco Columbro20,25 *Radio Londra*. Con Giuliano Ferrara20,30 *La moglie ingenua e il marito malato* (1989). Film tv, 1^{re} visione. Regia M. Monicelli. Con Fernando Rey, Stefania Sandrelli21,45 *Maurizio Costanzo Show*: Speciale «Amori»0,45 *Première*. I trailers della settimana0,55 *Baretta - Mannix*. Telefilm

02/21225

8 *Lou Grant - Switch*. Telefilm10 *Il canto della vita* (1945). Film commedia. Regia di Carmine Gallone. Con Alida Valli, Carlo Ninchi, Mario Pisu11,30 *Petrocelli*. Telefilm. *Un'ombra di dubbio*12,30 *Agente Pepper*. Telefilm. *Attenti alle mogli*13,30 *Sentieri - La valle dei pini*. Teleromanzo15,20 *Così gira il mondo*. Teleromanzo16,15 *Aspettando il domani*. Teleromanzo16,45 *California*. Telefilm. *Momenti di verità*17,45 *Febbre d'amore*. Teleromanzo18,30 *General Hospital*. Teleromanzo19,30 *I Jefferson*. Telefilm. Con Maria Gibbs20 *Dentro la notizia*20,30 *Uomini e cobra* (1970). Film western. Regia di Joseph L. Mankiewicz. Con Kirk Douglas, Henry Fonda, Warren Oates22,55 *Cattive compagnie* (1972). Film western. Regia di Robert Benton. Con Jeff Bridges, Barry Brown0,50 *Vegas. La donna che odiava gli uomini*1,50 *Missione impossibile*. Guerra batteriologica

06/3304271

7,30 e 8 *CBS Evening News*11 *Daniel Boone*. Telefilm12 *Doppio imbroglio*. Telenovela. Con Fernanda Montenegro, Gianfranco Guarneri, Claudio Marzo, Natalia Valle12,45 *Specchio della vita* con Nino Castelnuovo13,30 *Oggi - Sport News - Sportissimo*14,30 *Clip clip*. Musica, video-clips, immagini sull'attualità per i giovani. In studio Max De Tommasi e Myriam Fecchi15 *Tennis: Open di Montecarlo*. Incontri di qualificazione. Commento di Lea Pericoli18 *TV donna*. Rotocalco di attualità condotto da Carla Urban

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph - supermarioeroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Uno per tutte - Lovely Sara
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 15** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,30** Deejay Television
- 16** Bim Bum Bam. Hello Spark! - Mimi - È quasi magia Johnny! Cartoni animati
- 18** Stadio Comunale di Firenze. Calcio: Partita d'addio di Giancarlo Antognoni
- 20** D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 20,30** I ragazzi della 3^a C. Telefilm. Il Baby. Con Fabio Ferrari, Renato Cestì, S. Gusberi
- 21,30** Candid Camera Show. Con Gerry Scotti
- 22,30** I-Taliani. Telefilm. Assenteismo che fatica! Con i Trettè
- 23** Dibattito! Conduce Gianni Ippoliti
- 23,20** Crime story. Telefilm. Proiettili di follia
- 0,20** Première. I trailers della settimana
- 0,30** Troppo forte - Gliduce di notte - Kung Fu. Telefilm

ODEO! 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Christina Lamù. Cartoni animati
- Silvanyan Family. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jorge Martínez
- 15,30** Colorina. Telenovela. Con Lucia Méndez, José Alonso
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Cristina
- Dinosauri. Cartoni animati
- Ghostbusters. Cartoni animati
- Mask. Cartoni animati
- New Transformers. Cartoni animati
- Thomas & Senior. Telefilm
- 19,30** Beyond 2000 (Verso il futuro)
- 20** T and T. Telefilm. Pro e contro
- 20,30** Il paramedico (1982). Film commedia. Regia di Sergio Nasca. Con Enrico Montesano, Edwige Fenech, Leo Gullotta, Mauro Di Francesco, Rossano Brazzi, Enzo Cannavale, Daniela Poggi

- 22,45-1** Tre sotto il lenzuolo (1979). Film comedia ad episodi. Regia di Dominici-Tarantini. Con Aldo Maccione, Daniela Poggi, Sonia Viviani, Walter Chiari, Lorraine de Selle, Liana Troughé, Carlo e Aldo Giuffrè

- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnovo
- 20** TMC News
- 20,30** Rebel (1973). Film drammatico. Regia di Robert Schnitzer. Con Sylvester Stallone, Anthony Page, Rebecca Grimes
- 22** A come Eros. Con Gianna Schelotto
- 22,45** Stasera-News
- 23** Chrono - Tempo di motori. A cura di Renato Ronco con Patricia Pilchard, Mauro Forghieri ed Eddie Cheever
- 23,30** Stasera/Sport
- Tennis: Open di Montecarlo. Sintesi. Commento di Lea Pericoli



SPORT

18

VIVA ANTOGNONI

Grande festa per l'addio al calcio di Giancarlo Antognoni. Allo stadio di Firenze si incontrano gli ex compagni della Nazionale contro i più grandi calciatori che Antognoni ha incontrato durante la sua carriera. Arbitra Paolo Casarin.



TELEFILM

20,30

I RAGAZZI DELLA 3^a C

Ai nostri giovani non mancano certo la fantasia e l'inventiva. Questa volta, avendo deciso di improvvisarsi baby-sitter, si prendono cura per una settimana di un bambino di otto anni. Ben presto però essi si rendono conto di quanto sia difficile e impegnativo «fare il genitore»; soprattutto quando si ha a che fare con i «bambini d'oggi», fin troppo svegli e maliziosi.



FILM

20,30



FILM

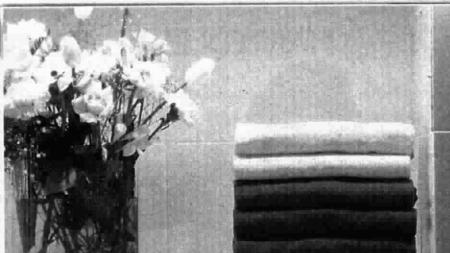
20,30

REBEL

Dei terroristi progettano attentati. Tra gli obiettivi una multinazionale che ha un contratto da milioni di dollari con il Pentagono per costruire le «gabbie della morte», celle che servono a imprigionare sotterranei i soldati catturati in Vietnam.

**IL PARAMEDICO**

Enrico Montesano (nella foto con Edwige Fenech), infermiere, in un concorso vince un'automobile di lusso. La sua vita cambia. Non più corsie d'ospedale ma ville borghesi sono la sua meta. Ma il diavolo ci mette lo zampino e l'infermiere finisce in galera.



Lavasciuga Alisé: grazie acqua, grazie aria, grazie Candy.



CANDY SA COME SI FA

Il prossimo passo sarà insegnarle a stirare. Per il momento Candy Alisé lava "alla Candy" - e sai cosa vuol dire - il tuo bucato, con grandi risultati e consumi ridotti: grazie al sistema **4×4 a capacità variabile automatica**. Dopo il lavaggio, Candy Alisé - se vuoi - non si ferma e pensa lei a liberarti da una delle incompatibilità più noiose: l'asciugatura. Lo fa con l'effetto "aria di primavera": un flusso d'aria calda asciuga con decisione i tessuti di cotone e con dolcezza i capi delicati nel rispetto delle fibre e dei colori, senza lasciare pieghe difficili da stirare. E il tempo di asciugatura lo decidi tu. Lavasciuga Alisé: mai più panni stesi. Grazie Candy.



Candy



02/433889

- 11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30 **Tutti in pista nel Sesto Continente. Microcosmo.** Documentario — **Telegiornale**
- 14 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- 18 **La valle dei pioppi.** Telefilm
- 18,30 **Dama de rosa.** Telenovela
- 19,30 **Telegiornale**
- 20,30 **Sport e sport.** Con Nando Martellini
- 21,30 **Gli ultimi cinque minuti.** Telefilm. *Morte senza mancia*. Con Jacques Debary
- 22,30 **Notte con Cinquestelle**



02/654661

- 7,30 **Corn flakes** — **Videomattina**
- 13,30 **I successi del giorno**
- 14,15 **Today in Videomusic**
- 14,30 **Hot Line.** In studio Rick Hutton
- 16,30 **On the air**
- 18,30 **I videopreferiti** di Sergio Staino
- 19 **Countdown.** La classifica inglese
- 19,30 **Goldies and Oldies**
- 22,30 **Blue Night.** Informazioni, video, attualità
- 23,30 **Kool & The Gang in concerto**
- 24 **La lunga notte rock**



02/85411

- 14,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 15,15 **Programmazione locale**
- 17,45 **Super 7.** Cartoni animati. *Combatteur - Capitan Dick - Capitan Harlock - Lupin Terzo*
- 20 **Gli eroi di Hogan.** Film
- 20,30 **Delitto al ristorante cinese** (1981). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Milian, Enzo Cannavale, Olimpia Di Nardo, Bombolo
- 22,25 **Colpo grosso.** Con Umberto Smaila
- 23,10 **Speedy.** Programma a tutta velocità
- 23,40 **Omicidio per appuntamento** (1967). Film poliziesco. Regia di Mino Guerrini. Con Elia Karin, George Ardisson
- 1,30 **M.A.S.H.** Telefilm. *Tempo di spettacolo*



02/85411

- 11 **Tennis: Torneo Open Montecarlo**
13,30 e 16 **Telegiornale**
- 18,20 **Play off.** Quotidiano di basket e pallavolo
- 18,50 **Telegiornale**
- 19 **Campo base.** Con Ambrogio Fogar
- 19,30 **Sportime — Juke box**
- 20,30 **Calcio internazionale.** Una partita
- 22,15 **Telegiornale — Sportime Magazine**
- 22,40 **Mon-gol-fiera.** Calcio internazionale
- 23,10 **Ciclismo: Giro di Spagna. 2^a tappa. Sintesi**
- 23,45 **Boxe di notte.** I grandi match



TELEFILM

21,30

GLI ULTIMI CINQUE MINUTI

Morte senza mancia è il titolo dell'episodio di stasera. Lisa, una bella ragazza di venticinque anni, viene trovata assassinata nel suo appartamento. Le apparenze fanno supporre che la donna conoscesse il suo assassino, visto che gli ha aperto la porta senza timore. Il caso è molto complicato.



MUSICA

23,30

**KOOL & THE GANG IN CONCERTO**

Ladies Nite, Stone Love, Get Down On It, Celebration, Johanna sono alcuni dei brani proposti da **Kool & The Gang** (foto) nel breve concerto di oggi. Il gruppo, famoso sin dagli anni '70 per il suo stile «disco» ricco di riferimenti alla musica nera, continua ad avere successo.



FILM

20,30

DELITTO AL RISTORANTE CINESE

In un ristorante cinese un cliente muore improvvisamente. Le pasticche che aveva sono state sostituite con confetti di arsenico. L'ispettore Nico (Tomas Milian, nella foto tra Enzo Cannavale ed Olimpia Di Nardo) indaga.



AVVENTURA

19

**CAMPO BASE**

Il programma condotto da **Ambrogio Fogar** (nella foto), giunto alla dodicesima puntata, propone un record da brivido, quello realizzato da un gruppo di parà inglesi legati in aria nella più lunga catena umana mai realizzata. Altrettanto mozzafiato, poi, l'incredibile impresa di attaccarsi a un aereo in picchiata precipitando nel vuoto.

RADIO UNO

6-9 *Ondaverde*. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,40 *Off Cinque minuti insieme*. «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretro. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
6,45 *Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari*. A cura di P. Elia e F. Meconi

GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 *Quotidiano GR 1*
8,35 *Per amore o per forza*. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di D. Guida
9 *La primavera della libertà*. Storia, storie e diari della Resistenza. Un programma di Giuseppe Luccio
10 GR 1 flash

11,10 *Mio figlio Nicola*. Originale radiofonico di Marco Di Tillo. Regia di Beppe Navello. **33***
11,30 *Dedicato alla donna*. Con Marina Pertile
12 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta *Via Aslago Tenda*. Questa settimana: Fred Bongusto, Miti Martini e Massimo Priviero. Con la partecipazione di Grazia Molo. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 32 563

GR 1

13,20 *Musica ieri e oggi*. Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro
13,45 *La diligenza*. Di Osvaldo Bevilacqua
14,03 *Sotto il segno del sole*. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia

14,47 *Sportello viaggi*. Di Rossella Righetti
15 Radiouno per tutti. **Obblò**. Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 *Il Paginone*. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Cinque modi di essere poeti nel Sud - Mode di dire - Il nazionalismo musicale del XX Secolo: Janacek, Kodaly, Bartok. Realizzazione di Sergio Chistolini

17,30 *Radiouno jazz '89*. A cura di A. Mazzoletti. «Mitteleuropeo e il jazz» di K. Wiernicki. Realizzazioni di Gabriele Cavallari
17,55 *Ondaverde Camionisti*. Di Lino Matti
18,08 *Le voci indimenticabili*: **Al Jolson**
18,30 *Musica sera. Sulle ali della danza*. Di Leonetta Bentivoglio e Margherita Parrilla. Realizzazioni di Luciano Pasquini

GR 1 Sera

19,15 *Ascolta, si fa sera*. Rubrica religiosa
19,20 *Audobox*. Spazio multicodice di P. Fava. «Notturno» di M. Lucani da G. D'Annunzio. Musica di Littiba

20 *Pangloss*. I racconti del mese. M. Serao: «Terno secco». Adattamento radiofonico di Giovanna Calco. Regia di Armando Adoliglio. Programma di Luigi Lambertini
20,20 *Mi racconti una folla?* Favole di ogni paese narrate da Elia Pandolfi. Il programma è a cura di Paola Leone e Mirella Mazzuccchi
20,30 La Rai presenta Radiouno *Serata*. Un programma di Ennio Ceccarini. Martedì: **Rivista, cabaret, commedia musicale**. Conduca Gustavo Palazio. A cura di Adriano Maz-

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLSTRADA**, **ANAS**, **ACI-4212** e **AUTOSTRADE Ondaverde**. Radiouno-GR. I
4,03 6,56 7,54 9,56 11 12 12,56
14,57 16,57 18,56 20 21,25
Ondaverde. Radiouno-GR. 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11 12,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,28 22,27
Ondaverde. Radiouno-GR. 3
7,18 9,43 11 43
Ondaverderegione GR. regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Rai stereonotte 0,20 5,43
Ondaverdeupura Radiouno - GR. I
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

zoletti con la collaborazione di Federico Sanguigni. Regia di Valerio Corzani

GR 1 - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisachi **La telefonata**. Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con *Notturno Italiano*

RADIO DUE

6 I giorni. Appuntamento del mattino con Carlo Bonetti. Telefonare al n. (06) 36 11844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**

Parole di vita. Del Card. Silvano Piovanelli

GR 2 Radiomattino

8 *Off un poeta, un attore*. Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castellani. Musiche di E. Ranaldi. Regia di N. Pepe

8,05 *Radiodue presenta*. Di Angela Zamparelli

GR 2 Radiomattino

8,45 *Un racconto al giorno*. «Il fiore del carciofo» di Filomena Rorò. Con Giacchino Mancisalco, Ottavio Costa, Paola Osorrio, Monica Gravina. Regia di Dario Piana

9,10 *Taggio di Terza*. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

GR 2 Notizie

9,34 *Tra Scilla e Cariddi*. Ponte di divagazioni a due campagne per chi scampati. Un programma di Michele Mirandola e Toni Garraffi. Regia di Maurizio Ventriglia

10,30 *Dalla Sala F di Roma*. Corrado Guerzoni conduce *Radiodue 3131*. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Aslago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie

GR regione - Ondaverderegione

GR 2 Radioglorio

12,10 Massimo Giuliani presenta *Vengo anch'io?* Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di S. Graziosi ed E. Paolini. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radioglorio

Programmi regionali

14,15 *La famiglia Manzoni*. Di Natalia Ginzburg. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto

15,30 **Bollettino del mare**

15,35 *Il pomeriggio*. Quotidiano di varia attualità. Un programma di G. Guarini. Con F. Cardillo, G. C. Rizzo, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzoni, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springthorpe. Organizzazione di A. M. Rossi 16,30-17,30: **GR 2 Notizie**

GR 2 Notizie

18,30 *Il fascino discreto della melodia*. Oggi: Musica Sinfonica e Cameristica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lippineri, G. Manfridi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada

GR 2 Radiosera

19,50 *Radiodue sera jazz*. Coordinato da Paolo Padula: «Digital Jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re

20,30 *Fari accessi*. Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce F. Cardioli con F. Caprino. Regia di A. Condorelli

21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce *Radiodue 3131 Notte*

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con *Notturno Italiano*

6 **Preludio**
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. G. F. Handel: Concerto in si bemolle maggiore per tromba e orchestra (Sol. M. André -

Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter) ♦ E. Grieg: Due Melodie elegiache per tre clarinetti op. 34 (Netherlands)

Giornale Radio Tre

7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Arnaldo Agostini. Telefonare al n. (06) 361 2241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). C. Debussy: Sonata a tre per flauto, viola e arpa (J. Galway, fl.; G. Oppenheim, vla; M. Robles, arpa) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Ottetto in mi bemolle maggiore per archi op. 20 (Orch. da Camera di St. Paul dir. P. Zukerman) ♦ N. Rimski-Korsakov: Capriccio spagnolo op. 34 (Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit)

Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

9,45 **Il filo di Arianna**. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotini, V. Savioli, G. Scheri. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 38 0972

11 **Concerto del mattino** (III parte). H. Vieuxtemps: Concerto n. 5 in minore per violino e orchestra op. 37 «Gretry concerto» (Sol. I. Perlman - Orch. Sinf. di Parigi dir. D. Barenboim) ♦ L. Strawinsky: La Sagra della primavera, balletto in due parti (versione 1921) (Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit)

Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia

12 A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuele Medi

Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardentì, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli, con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli

Giornale Radio Tre

14 **Pomeriggio musicale**. In compagnia di P. Capirci, C. Cavalletti e P. Damiani. Compact club: A. Vivaldi: Concerti dall'opera VIII (Vi. A. Accardo - I Solisti di Napoli) (Philips 422 065)

Giornale Radio Tre - flash

14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone

14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani

14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti

15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Giorgio Pestelli con Roberto Giuliani (Replica)

15,45 **Orione**. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetto. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani

17,30 **Conoscere**. Jean Cocteau e la musica. Programma di Giulio Cesare Castello. 1^a puntata

17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Jascha Horenstein

Giornale Radio Tre

18,45 **Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Dahl. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini

19,45 **Radiosoftware**. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni

19,55 **Pomeriggio musicale** (IV parte). L'arte di ascoltare con Claudio Casini

Giornale Radio Tre

20,45 Note e corrispondenze sui fatti del giorno

Robert Schumann. Märchenbilder per viola e pianoforte op. 113 (A. Bencini, vla; A. Speckli, pf.) — Märchenzählerungen per pianoforte, clarinetto e viola op. 132 (A. Speckli, pf; A. Pay, clar.; A. Bencini, vla)

Le parole e le maschere: Teatro sovietico della *glasnost* — Soli con tutti di Andrej Geim'yan. Regia di Luca De Fusco. Al termine andrà in onda un'intervista all'autore registrata a Mosca da Mauro Baldari (Replica)

Blue note. Presenta Nunzio Rotondo. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con *Notturno Italiano* e *Rai stereonotte*

RADIO TRE



RAIUNO
15,25 **SPORT**

ITALIA-UNGHERIA

Secondo collaudo in quattro giorni per la Nazionale italiana. Dopo l'amichevole di sabato scorso con l'Uruguay, la formazione di Vicini affronta a Taranto l'Ungheria, che fa parte del Gruppo 6 delle qualificazioni ai Mondiali '90. Nella foto, Paolo Maldini.

RAITRE
19,55 **SPORT**

SVIZZERA-ITALIA UNDER 21

Gli «azzurrini», allenati da Cesare Maldini, fanno il loro esordio nel Campionato europeo Under 21 incontrando in trasferta i solidi elvetici. Nella foto, il tornante Paolo Di Canio.



RAIUNO
19,05 **TELEFILM**

SANTA BARBARA

Santana, ancora alla ricerca del figlio a cui il vecchio Capwell la costringe a rinunciare, apprende che fu lo stesso Capwell ad occuparsi dell'adozione e che è l'unico a sapere dove si trova il bambino. Nella foto, Suzanne Marshall (Maggie Gillis).

RAIUNO
20,30 **CINEMA**

FRASSICA CONTRO ERcole

Viaggio curioso nel fortunato filone cinematografico che celebrava il mito e le avventure di Ercole, Maciste, Sansone, Ursus e Rambo. Nino Frassica si chiede chi è il più forte tra questi eroi leggendari.



Nino Frassica
e, sotto,
Steve Reeves
in Ercole e la
regina di
Lidia

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8,30-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 17° episodio. Telefilm

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 77° puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Stazione di servizio. 46° episodio. Tutto per una collana di giada. Regia di Felice Parina. Coprod. RAI-Uno-IP

14,30 Il mondo di Quark. A cura di P. Angela. Le 36 ostriche delle caverne. Di A. Cavalletti

15 **6** Scuola aperta. Di A. Meliciani. Conduce in studio A. Benassi. Regia E. Serra

15,25 Taranto. Calcio: Italia-Ungheria

17,15 Big! Regia di Leone Mancini

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Zuppa e noccioline (XVIII). Viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici

19,05 Santa Barbara. 18° episodio. Telefilm. Con Robin Wright, Steve Meadows

19,30 Il libro, un amico. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Nino Frassica in Frassica contro Ercole. Un programma di Gianna Bellavia, Claudio Sestieri. Con la collaborazione di Stefano Cottellacci. Regia di Claudio Sestieri

21,50 Linea diretta. Di Enzo Biagi. 30 minuti dentro la cronaca. Prodotto e a cura F. Isseppi. Con la collaborazione F. Porcarelli

22,20 Telegiornale

22,30 Appuntamento al cinema

22,35 Mercoledì sport
— Pallacanestro. Quarti di finale play-off
— Roma: Piazza di Siena. Concorso Ippico CSIO

0,15 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,30 Vela d'altura

RAITRE 06/36864890

12 **6** Meridiana. Passaggi. A cura di Maria Serafini. Prima del teatro

13 Avezzano: Ciclismo. Giro delle Regioni. 1° tappa. Cronometro

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 Partita di football americano

14,50 Eurovisione. Principato di Monaco: Montecarlo. Tennis: Torneo Internazionale

17,30 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

18,15 Vita da strega. Telefilm. Il processo di zia Clara. Con Elisabeth Montgomery

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7 **TG del mondo**
7,30 **I giornali di Mario Pastore e Enza Sampò**
8,15 **Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini**

8,30 Più sani più belli «Mattino»

9 Matinée al cinema. **Il colosso di Roma** (1964). Con Charlton Heston, Giorgio Ferruzzi, Con Gabriele Scott, Gabriele Paliotta, Massimo Serato. Prod.: Dorica Gae

10,30 **L'impareggiabile giudice Franklyn**

10,55 **TG 2 - Trentare. Giornale di medicina**

11,05 **6/6 Dante Alighieri: la Divina Commedia.**
STEREO Lettura G. Alberzetti. **Inferno: Canto XXXIII**

11,35 **Aspettando mezzogiorno**

12 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene. Al servizio dei cittadini**

— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 Quando si ama. 445^a puntata. Serie tv

14,45 **TG 2 - Economia**

15-16,55 **Argento e oro. Con Luciano Rispoli**
Oggi sport. Di Gianni Vasino

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **SpazioLibero. UNIONQUADRI. Quadri aziendali e relazioni industriali**

17,25 **Rai Regione - Bellitalia. A cura di Pietro Vecchione**

17,45 L'ago della bilancia. **Fatti e problemi di ogni giorno.** A cura di V. De Luca e V. Preci

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Moonlighting. Duello all'ultima carta**

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Legami di sangue, vincoli d'amore. (III). Il dottor Zivago. 2^a parte (1965). Film drammatico. Regia di David Lean. Con Omar Sharif, Geraldine Chaplin, Julie Christie

22,25 **TG 2 - Stasera**

22,35 **International D.O.C. Club. Regia P. Leoni**

23,25 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,50 Giuseppe Turani presenta **Uomini & Affari.** Di Renzo Cianciani e Giuseppe Turani. A cura di W. Azzella. Regia Davide Del Boca

0,35 Cinema di notte. **Il coltello sotto la gola** (1955). Film drammatico. Regia di Jacques Sévérac. Con Jean Servais, Madeleine Robinson, Jean Chevrière

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **20 anni prima**

19,55-21,45 **Eurovisione. Svizzera: Sion. Calcio: Svizzera-Italia. Under 21. Campionato europeo**

20,45 **TG 3 - Sera**

21,45 **Fluff. Processo alla tv.** Di Andrea Barbato. Collaborazione di Anna Maria Mori. A cura di Franco Alunni e Antonella Serantoni. Regia di Daniela Giambarba

23,15 **Schegge**

23,55 **TG 3 - Notte**

0,10 **20 anni prima**

RAIDUE SERIAL

14

Quando si ama

La confessione di Gwyneth crea scompiglio: Cabot è furioso con la nuora e Kate e Harry sono angosciati per Steve, il quale vuole ancora bene a Trisha. Tony, il nuovo pensionante di Rescott, lavora come giardiniere presso gli Alden.

RAIDUE

17,45

ATTUALITÀ



LAGO DELLA BILANCIA

Il tema: si può frenare la violenza? Con **Antonio Pandiscia** (foto) dibattono in studio il magistrato Tullio Grimaldi, il dirigente della polizia criminale Vito Rizzi, Claudio Calvaruso del Labos e il giornalista Silvano Rizza.

RAIDUE

20,30

FILM

IL DOTTOR ZIVAGO (2^a)

Yuri Zivago si trasferisce negli Urali con l'aiuto del fratello, ufficiale di polizia (Alec Guinness, foto). Incontra di nuovo Lara e si lega a lei, ma poi si devono separare. Quando finalmente si riuniscono Yuri dedica alla donna una raccolta di poesie. Riappa Komarovsky per avvertirli che subiranno dure persecuzioni.



RAITRE

21,45

ATTUALITÀ



FLUFF

Pippo Baudo e il suo modo di fare spettacolo sono il tema del programma di **Andrea Barbato** (foto). Numerosi ospiti dicono la loro su Baudo, che interviene da Montecatini dove realizza *Serata d'onore*.

MERCOLEDÌ 26 APRILE

il GATTO

5

ATTUALITÀ

20,25

I misteri di Castel Capuano, il Tribunale di Napoli, è l'argomento affrontato da **Giuliano Ferrara**. In particolare sono ricostruiti i «casai» Tortora, Cirillo e Siani, che hanno sollevato polemiche sull'efficienza della magistratura partenopea. Al termine, nello spazio *La coda del gatto*, Ferrara risponde alle domande dei telespettatori.

3

SERIAL

13,30

SENTIERI

3

FILM

20,30

Beth, invitata da Philip ad una cena in casa sua, è conquistata dalla simpatia di Simon, suscitando la gelosia di India. Kyle scopre che Reva è ricoverata in ospedale. Roxie, però, capisce che la sorella è stata ricoverata per tentato suicidio.



Doppio appuntamento con **Hitchcock**. In questo thriller del 1971, interpretato da **Jon Finch** e **Alec McCowen**, il regista ribalta il consueto meccanismo del giallo. Svela subito chi è il violentatore e l'assassino di alcune donne e carica invece di suspense la vicenda del protagonista: sua moglie è la prima vittima del maniaco e lui è ingiustamente sospettato.



IL LADRO

Anche nel secondo Hitchcock, del '57, il protagonista **Henry Fonda** (foto) è un uomo accusato a torto. Per incredibili coincidenze un modesto musicista è creduto

un ladro. Lui cerca di discolparsi, ma le persone che potrebbero aiutarlo sembrano scomparsene.

5

02/21225

- 8,30 **Una famiglia americana. Orrore in Europa**
 9,30 **Peyton Place.** Teleromanzo
 10,30 **Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio
 11,15 **Tuttinfamiglia.** Quiz con Lino Toffolo
 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
 12,35 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
 13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
 15,30 **La casa nelle praterie.** Telefilm. *Nella buona e nella cattiva sorte: 2^a parte*
 17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
 17,30 **C'est la vie.** Quiz con Umberto Smaila
 18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
 19 **Il glicci del nove.** Con Raimondo Vianello
 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
 20,25 **Il gatto.** Un programma di Giuliano Ferrara. Regia di Laura Basile. 3^a puntata
 23 **Maurizio Costanzo Show**
 0,30 **Première.** I trailers della settimana
 0,40 **Baretta - Mannix.** Telefilm

3

02/21225

- 7,35 **Lou Grant.** Telefilm. *Fame a Malaga*
 8,35 **Switch.** Telefilm. *Una simpatica bugiarda*
 9,35 **Figaro, il barbiere di Siviglia** (1955). Film commedia musicale. Regia Camillo Mastrocinque. Con Tito Gobbi, Cesco Baseggio
 11,30 **Petrocelli.** Telefilm. *Jubilee Jones*
 12,30 **Agente Pepper.** *Il mercato dei bambini*
 13,30 **Sentieri.** Teleromanzo
 14,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
 15,20 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
 16,15 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
 16,45 **California.** Telefilm. *Un uomo del momento*
 17,45 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
 18,35 **General Hospital.** Teleromanzo
 19,30 **I Jefferson.** Telefilm. Con Isabel Sanford
 20 **Dentro la notizia**
 20,30 **Frenzy** (1971). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Jon Finch, Alec McCowen
 22,45 **Il ladro** (1957). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Henry Fonda, Vera Miles
 0,45 **Vegas.** Telefilm. *La truffa*
 1,45 **Missione impossibile.** Telefilm. *Cinema*

TMC

06/3304271

TELEMONTECARLO

7,30 e 8 CBS Evening News

- 11 **Daniel Boone.** Telefilm
 12 **Doppio imbroglio.** Telenovela. Regia di Jorge Fernando. Con Fernanda Montenegro, Gianfrancesco Guarneri, Claudio Marzo, Natalia do Valle
 12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
 14,30 **Clip clip.** Musica, video-clips, immagini scommettenti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
 15 **Tennis: Open di Montecarlo.** Incontri di qualificazione. Commenti di Lea Pericoli



02/21225

7 Caffelatte. Cartoni animati

8,15 Strega per amore - Super Vicky - Ralph supermaxeroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm

13 Ciao ciao. Kiss me Licia - Evelyn. Cartoni

14 Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm

15 Smile. Conduce Gerry Scotti

15,30 Deejay Television

16 Bim Bum Barn. Siamo fatti così - Questa allegria gioventù - Creamy. Cartoni animati

18 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm

18,30 Supercar. Telefilm. Pesca miracolosa

19,30 Happy days. Telefilm. Felice di conoscerti

20 Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni

20,30 Chiara e gli altri. Telefilm. Con Ottavia Piccolo, Alessandro Haber, Morena Turchi

21,30 Rotterdam. Calcio: Olanda - Germania Ovest

23,30 I-Taliani. Telefilm. Il prete d'azzardo

24 Dibattito! Conduce Gianni Ippoliti

0,20 Première. I trailers della settimana

0,30 Troppo forte - Gludice di notte - Kung Fu. Telefilm

ODEON 06/3454121

13 Sugar. Presentano Casti, Paola e Christina Lamù. Cartoni animati

- Silvanyan Family. Cartoni animati

14 Rituals. Sceneggiato

14,30 Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jorge Martínez

15,30 Colorina. Telenovela. Con Lucia Méndez, José Alonso

16,30-19 Sugar. Presentano Casti, Paola e Cristina

- Dinosauri. Cartoni animati

- Ghostbusters. Cartoni animati

- Mask. Cartoni animati

- New Transformers. Cartoni animati

- Thomas & Senior. Cartoni animati

19,30 Beyond 2000 (Verso il futuro)

20 T and T. Telefilm. In trappola

20,30 Uragano (1979). Film dramma sentimentale. Regia di Jan Troell. Con Mia Farrow, Max von Sydow, Jason Robards, Trevor Howard, Timothy Bottoms, Dayton Ka'ne

22,45-1 Bolero extasy (1984). Film commedia. Regia di John Derek. Con Bo Derek, George Kennedy, Andrea Occhipinti, Aña Obregon

18 TV donna. Rotocalco di attualità condotto da Carla Urban. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

20 TMC News

20,30 Il pirata dell'aria (1972). Film drammatico. Regia di John Guillermin. Con Charlton Heston, Yvette Mimieux, Walter Pidgeon

22,20 Galileo. Settimanale di scienza e tecnologia. Trapianti cerebrali

23,15 Stasera/News

23,30 Stasera/Sport

- Tennis: Open di Montecarlo. Sintesi



TELEFILM

20,30

CHIARA E GLI ALTRI

Chiara e Lucilla (Morena Turchi e Silvia Degli Espinosi, nella foto con Alessandro Haber, Ottavia Piccolo e Andrea Giovagnoni), preoccupate per la solitudine della madre, pensano di trovarle un compagno, un uomo bello e romantico. Credono di riuscirci consultando una rubrica di cuori solitari.

CALCIO:
OLANDA-GERMANIA OVEST

Partita di ritorno per le qualificazioni ai Mondiali '90. L'andata finì a reti inviolate. Tra gli arancioni giocano i milanisti Van Basten, Gullit e Rijkaard; tra i tedeschi, il romanista Voeller e gli interisti Brechme e Matthäus.



URAGANO

Remake del film di John Ford del 1937. In un'isola dei Mari del Sud, un'inglese (Mia Farrow, foto) si innamora di un indigeno. Per l'opposizione della famiglia, i due fuggono, ma si scatena un terribile ciclone.

TMC
TELEMONTEVIDEO

20,30

IL PIRATA
DELL'ARIA

Dramma su un aereo americano dirottato da uno psicopatico. Minacciando di distruggere il velivolo, il dirottatore costringe il pilota a fare rotta sull'Alaska e poi su Mosca. Con Charlton Heston e Yvette Mimieux (foto).



ROWENTA VAPODUO

**STIRA IN MODO ECCELLENTE
SENZA E CON CAVO!**



**NUOVO FERRO
CS-OI
con dispositivo
antigoccia**

Rowenta

per chi non si accontenta



02/433889

- 11 Mattina con Cinque Stelle. Attualità
 12,30 Documentari regionali: *Il cuore di ceramica* — Telegiornale
 14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
 18 La valle dei pioppi. Telefilm
 18,30 Dama de rosa. Telenovela
 19,30 Telegiornale
 20,30 Speciale con noi
 22,30 Cinque storie inquietanti. *La parete della stanza accanto*. Film tv. Regia C. Di Carlo. Con Sergio Castellitto, Marina Pierro



02/654661

- 7,30 Corn flakes — Videomattina
 13,30 Super Hit. I successi del giorno
 14,15 Today in Videomusic — Hot Line
 16,30 On the air
 18,30 U.K. Chart. Classifica dei dischi più venduti
 19,30 Goldies and Oldies
 21,30 Elton John in concerto
 22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità
 23,30 Brooklyn Top 20
 24 Rapido — La lunga notte rock



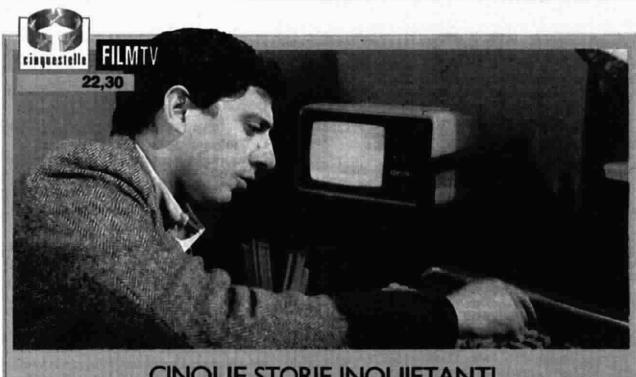
02/85411

- 14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo
 15,15 Programmazione locale
 17,45 Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. *Combatte! - I rangers della galassia - Capitan Harlock - Lupin Terzo*
 20 Gli eroi di Hogan. Caro, vecchio pozzo
 20,30 Telefoni bianchi. (1976). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Agostina Belli, Vittorio Gassman, Ugo Tognazzi
 22,45 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
 23,30 Per amore o per forza (1973). Film commedia. Regia di Massimo Franciosa. Con Michèle Mercier, Carlo Giuffrè
 1,15 M.A.S.H. Telefilm. *Il segreto di Pulcinella*



02/85411

- 11 Tennis: Torneo Open Montecarlo
 13,30 e 16 Telegiornale
 17,55 Dublino. Calcio: Eire-Spagna. Qualificazioni Mondiali '90 — Telegiornale
 20 Play off. Quotidiano di basket e pallavolo
 20,30 Tennis: Torneo Open Montecarlo
 22,15 Telegiornale — Sportime Magazine
 22,40 Calcio: Qualificazioni Mondiali '90
 0,15 Ciclismo: Giro di Spagna. 3^a tappa. Sintesi



CINQUE STORIE INQUIETANTI

La prima storia ha per titolo *La parete della stanza accanto*. È attraverso quella parete, sottile come in tutte le case moderne, che Roberto (Sergio Castellitto, nella foto) sente la vicina urlare perché aggredita dal marito che sta per ucciderla. Roberto non si dà pace e cerca di scoprire cosa sia accaduto.



RUBRICA

19,30

GOLDIES AND OLDIES

Never Let Me Down Again, dei Depeche Mode (foto), è il video d'archivio proposto oggi. La band inglese ha da poco dato alle stampe l'album doppio *101*, registrato dal vivo a Pasadena, Stati Uniti, nel giugno scorso. Quasi una celebrazione anticipata.



20,30



OPERA DI MICHAEL LEVY - REGIA DI DINO RISI

TELEFONI BIANCHI

In piena epoca fascista una cameriera, passando da un'avventura all'altra con i gerarchi, riesce a diventare attrice. La caduta del duce, però, la costringe a rinunciare ai suoi sogni. Si consola sposando un industriale.



SPORT

17,55

CALCIO: EIRE-SPAGNA

In diretta da Dublino, partita valida per le qualificazioni ai Mondiali del '90. La Spagna di Butragueño (foto), in testa nel suo girone, nella gara d'andata ha battuto l'Eire.

STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannini e Linda Critelli
- 15,30 **Calcio.** Da Taranto Italia-Ungheria. Incontro amichevole (Vedi Radiouno)
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

STEREO DUE

- 15 **StudioDue.** In diretta, notizie, personaggi e musicisti ad alta qualità. In studio Federico Biagioni, Luciana Biondi e Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca di Hit Parade
- 18,05 **Long Playing Hit**
- 19,26 **Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 **GR 2 e Radiodue presentano Stereosport.** In studio Emanuela Castellini e Giandomenico Federer
- 22,27 **Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Marco Boccitto, Teresa De Santis, Felice Liperi, Emiliano Licastro
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 **Il Giornale d'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari Dove li si svolga.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** **Musica e notizie** - 0,36 Intorno al giornalismo, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiti, 2,05 il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 Rock italiano, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebrati, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari** In diretta: alle ore 1,2, 2, 3, 4, 5, In esclusiva: alle ore 0,2, 2, 3, 3, 4, 5, 30; In trasmissione: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In teledisco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,20 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutrizioni, 19,05-19,30 Dal crepusco di Sella.
- FRU-1/VEZENNA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giovedì, venerdì, sabato, 19,00 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Pietro Pan - Elvis Presley - Renato Zero - Wings - Ted Heath - Mimmo Locasciulli
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/5/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di V. D'Indy - L. Delibes - J. Sibelius - N. Paganini - G. Charpentier
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: J. J. Quantz: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo. D. Speer: Tre Sonate per otti, J. F. Fasch: Concerto per tromba, due oboi, archi e continuo. J. Stamitz: Volkslied - tre minore per organo op. 5 n. 1. G. B. Telemann: Concerto Brandenburghe n. 6 in la minore maggiore
- 8/CONCERTO DI APERTURA: M. Clementi: Dodi Valtzer op. 41 (op. 39), per pianoforte, tamburino e triangolo - P. M. Tito: H. Ville-Lobos: "Describudo do flores", per flauto e chitarra - G. Salvatori, fl., P. Antinori, chit. J. Brahms: Trio op. 114, per clarinetto, violoncello e pianoforte - K. Leister, clar., G. Donderer, vc., Ch. Eschenbach, pf.
- 9/IGOR STRAVINSKY: "Quattro pezzi alla norvegese" - Danze concertanti per orchestra da camera

- 9,30/FILOMUSICA: F. Giardini: Quartetto n. 3 in re maggiore op. 25, per oboe, violino, viola e corno - L. Da Ponti: Musica per il Matrimonio di Esmeralda - Londra, M. Ricci: "Valzer nobles et sentimentales", per pianoforte - Sol. A. Benedetti-Michelangeli, C. Monteverdi: Due Madrigali a cinque voci "IV Libro" - Elementi: Gheorgheni Opera Chorus dir. R. Leppard - C. Saint-Saëns: "Il carnevale degli animali" - A. Weissenberg e A. Ciccolini, pf.; M. Debost, R. R. Cordeil, vc.; M. Cazzaniga, cb.; Solisti: Concerto del Conservatorio di Parigi - G. G. Prêtre: Prokofiev: Concerto n. 2 in sol minore op. 63, per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Chailly

- 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: PIANISTA EDIL BIRET: S. Rachmaninov: Varieti Variazioni op. 42, su un tema di Corelli. CLARINETTO JACQUES LANCELOT: J. Stamitz: Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto, archi e basso continuo - Orch. da Camera di Rouen dir. A. Beaupré. CAPPELLA VOCALE DI AMBERG: C. de Vos: "Ode a la morte di Giacomo Meyerbeer" - M. Bemmelen, QUARTETTO SCHAEFFER: G. Tartini: Sonata a quattro in re maggiore. DIRETTORE THOMAS BEECHAM: H. Berlioz: Le corsaire, op. 21 - Royal Philharmonic Orchestra

- 12,10/FRANZ LEHAR: La vedova allegra, selezione

- 12,30/COMPOSITORI DEL '900: A. Berg: Tre pezzi, op. 6, per orchestra. B. Maderna: Hyperion III, per flauto e orchestra

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 8,03 - 9,15 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin, 8,30 Der Kaffee ist fertig, 9,30 Die Nobelpreisträger der Literatur (Whg.), 10,05 Matinee, 10,30 Kreis und quer durchs Land, 11,30 - 12,30 - 13,30 - 14,30 Minuten, 13,10 Themen des Tages. Anschließend: Werbung, 13,15 - 13,40 Opernmusik, 15,30 Nochmal von Anfang sch, 15,45 Musikparade, 16,30 Schulfunk mit der Literatur, 16,45 - 17,45 - 18,45 - 19,45 - 20,45 Jugendmusik, 18,45 - 19,45 Minuten, 19,45 Liederabend aus Erfahrung, "Der leidige Geschwisterzank" - 1. Tel., 19,30 - 20,30 Abend aktuell, 20 Der Stammstisch, 21 Der Kulturspiegel, 21,30 Neue Musik, H. Pfitzner: Palestina: Vorspiel zum 1. 2. 3. Akt, Die Rose vom Liebesgarten, Blümchenwurz, 21,57 - 22 Das Programm vom morgen. Sendeschluss.

- 13,15/CORALITÀ: F. Schubert: Lieder per coro e chitarra - Sol. M. Storti - Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola

- 13,25/PER CONTRABBASSO: G. Bottesini: Concerto per contrabbasso e orchestra. S. Koussevitzky: Concerto op. 3, per contrabbasso e orchestra

- 14/LE VOCI DEL PASSATO: TENORE FERRUCCIO SCAGLIA; G. Donizetti: La Favorite: "Spirto gentil" — L'elisir d'amore: "Una furtiva lagrima". U. Giordano: Andrea Chénier: "Un di all'azzurro spazio". R. Wagner: Lohengrin: "Da voi lontano" - Orch. del Teatro alla Scala di C. Sabajno
- 14,20/PAGINE RARE: A. Cardinali: "Première suite da 'Les éléments'" (realizz. di J. Jeulle) - Orch. da Camera di Rouen dir. J. S. Bureau

- 14,50/MUSICA ALL'APERTO: J. Ph. Souza: Fairst of the fair, el Capitan - Banda Washington D.C. Brass Brigada dir. R. Jenkins. F. von Suppé: Cavallerie leggera, ouverture (trasc. di N. Richardson) - Banda della Goldstream Guards dir. D. A. P. Williams. G. S. Robson: "The Robson Band" - Banda Musicale del Cirque Jean-Michel Robson, A. Bianco: Elegia, Banda del Corpo della Guardia di Pubblica Sicurezza dir. P. Bossonne

- 15,10/LIEDERISTICA: R. Schumann: Liederreihe, op. 24 (su testi di Heinrich Heine) - D. Fischer-Dieskau, bar.; Ch. Eschenbach, pf.

- 15,20/LA SONNAMBULA: Melodramma in due atti di Felice Romani (da Eugène Scribe), Musica di Vincenzo Bellini. Il conte Rodolfo, signore del villaggio: N. Ghiaurov; Teresa, molinara: D. Jone; Amina, orfanella, raccolta da Teresa, fidanzata di Elvino: J. Sutherland; Elvino, ricco possidente: L. Pavarotti; Lisa, ostessa, amante di Elvino: I. Balanchian; Alessio, coadiutore, amante di Lisa: J. T. Morris. Un tenore: P. De Palma - "National Philharmonic" - London Opera Chorus - dir. R. Bonynge - M° del Coro E. Terry

- DUE QUARTETTI PER ARCHI: W. A. Mozart: Quartetto n. 13 in re minore K. 173, per archi - Quartetto Esterhazy, H. Wolf: Quartetto in re minore per archi - Quartetto La Salce

- 19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI: Concerto gregoriano per violino e orchestra - Sol. E. Pierangeli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. U. Cattini - Preludio in do diesis minore su moduli gregoriani - G. Galli-Angelini: "I Pini di Roma", concerto sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

- 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZUBIN MEHTA: R. Wagner: Parsifal, preludio - Orch. Filarm. di Vienna. A. Schoenberg: Verklärte nacht op. 4, per archi. G. Mahler: Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore (incompleta): Adagio, op. postumo. A. Scriabin: Il poema dell'estasi, op. 54, per archi - Orch. Filarm. di Los Angeles

- 21,30/L DISCO IN VETRINA: DG/2532-043: R. Schumann: Concerto in la minore op. 54, per pianoforte e orchestra - Sol. K. Zimerman - Orch. Filarm. di Berlino dir. von Karajan

- 22/MUSICA OGGI: NICCOLÒ CASTIGLIONI: Le favole di Esopo, oratorio per coro e orchestra

- 22,30/CONCERTINO: F. J. Haydn: Divertimento da lo maggiore - J. Sebestyen: clav.; V. Tatral e G. Konrad, vli.; E. Bande, vc.; J. Schmid, pf. - Danze austriache - Orch. Sinf. di Praga. Sol. V. Ashkenazy: R. Strauss: Serenata in mi bemolle maggiore op. 7, per treddici strumenti a fiato - Elementi del "Niederländische Bläser Ensemble" - dir. E. de Waart

- 23,45/A NOTTE ALTA: Musica di C. Debussy - C. Monteverdi - T. Albinoni - W. A. Mozart - Z. Kodály - B. Britten

Trat - per slovenčinu

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka porčnica.
- 7,20/DOBRO JUTRO PO NASTAVI: Kolešinčák, 7,40 Pravda, 8,10 - 8,30 - 8,50 - 9,00 - 9,30 - 9,50 - 10,00 - 10,30 - 10,50 koncertnega in opernega repertoarja, 11,30 - 13 PISANI LISTI: Glasbeni TV vmesniki, 12,00 - 12,30 - 12,45 - 13,00 - 14,00 - 14,30 - 15,00 - 15,30 Glasba po želji, 13,30 Na goriskem vili, 14, 10 Govorimo o glasbi, 15 Homer: Odiseja, Epos pesništv, 49, del NAMROD, 15, 16 Nove pesništv, 17, 18 Vozila, 19 Devetak ter Andrej Merkuš, 17, 10 Mi in glasba: Antologija slovenske violinske glasbe, 17, 20 Mi in glasba: Antologija slovenske violinske glasbe, 18, 20 Glasbeni listi, 19, 20 Sporedi za nastanjni dan.

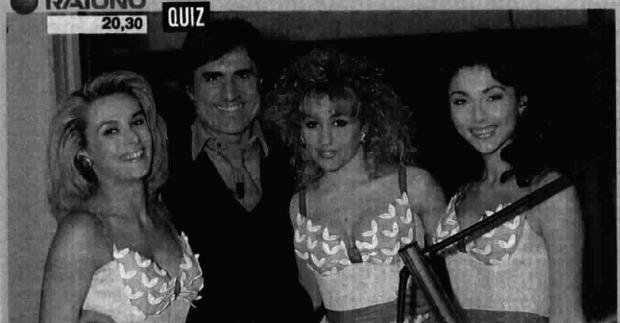
RAIUNO 14,30 NATURA

IL MONDO DI QUARK

Piero Angela (foto) presenta un documentario di Nevio Boni, che nel Pantanal del Mato Grosso in Brasile ha incontrato un cacciatore di caimani «pentito», che adesso li protegge. I rettili rispondono al richiamo come fossero cagnolini.



RAIUNO 20,30 QUIZ



LASCIA O RADDOPPIA?

I ballerini che affiancano Johara sono otto: Tony Buongiorno, Arturo Michisanti, Massimo Savatteri, Loue Spence, Silvia Paradiso, Mia Giorgia Mutti, Francesca Sani e Mandy Iredale. Le coreografie sono firmate da Marco Garofalo, alla sua prima partecipazione televisiva. Nella foto, Lando Buzzanca con le girls.

RAITRE 12 DSE

TELESTORIA

Tanti ospiti, che rappresentano alcune delle più importanti organizzazioni internazionali (FAO, UNESCO, ONU), per parlare e raccontare la storia dei Paesi che si affacciano sul Mar Mediterraneo. Conduce in studio Mario Maranzana. Il programma è del Dipartimento Scuola Educazione.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
Collegamento GR 2
8,30-9,30 TG 1 - Mettina

9,40 Santa Barbara. 18° episodio. Telefilm

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mettina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 78° puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Stazione di servizio. 47° episodio. Indovina chi è l'indovino. Coprod. Raiuno-IP

14,30 Il mondo di Quark. Di Piero Angela. Alla ricerca dei caimani. Di Nevio Boni

15 Primissima. A cura di Gianni Raviele

15,30 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

16 Videoclip

16,15 Big! Regia di Leone Mancini

17,35 Spazioilibero. CIF - Centro Italiano Femminile. Una proposta dalle giovani

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Zuppa e noccioline (XIX). Viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici

19,10 Santa Barbara. 19° episodio. Telefilm. Con D. Judith Anderson, D. Witherspoon

19,30 Il libro, un amico. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Dallo Studio Tv 3 di Milano. Questa sera l'italia si diverte con Lando Buzzanca, sogni con Johara, rischia al quiz con Bruno Gambaro e scopre i segreti di D'Amico Scarano. Francesco Macchia. Regia di Francesco Boserman. 9° trasmissione

22,30 Linea diretta. Di Enzo Biagi. 30 minuti dentro la cronaca. Prodotto e a cura F. Isopi. Con la collaborazione F. Porcarelli

23 Telegiornale

23,10 Dalla Grande Sala degli Amici della Musica di Vienna. R. Schumann: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 61. Orch. Wiener Philharmoniker dir. Leonard Bernstein

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

11,30 Lunigiana: terra di pietre dimenticate. Di Grazia Galardini e Giorgio Bubba

12 DSE Telestoria. A cura di Adriana Foti. In studio Mario Maranzana. Regia di Piero Turcetti

13 Spoleto. Ciclismo: Giro delle regioni 2° tappa. Avezzano-Spoleto

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Eurovisione. Principato di Monaco: Montecarlo. Tennis: Torneo Internazionale

17,30 Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi

18,15 Vita da strega. Telefilm. Darrin si vendica

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

19 TG 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7 **I TG del mondo**
7,30 **I giornali di Maria Pastore ed Enza Sampò**
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli «Mattino»

9 Matinée al cinema. **Al diavolo la celebrità** (1939). Film comico. Regia di Steno e Mario Monicelli. Con Mischa Auer, Leonardo Cortese, Folco Lulli. Prod.: Scalera Film

10,30 **L'Impareggiabile giudice Franklyn**

10,55 **TG 2 - Trentare. Giornale di medicina**

11,05 **Diario di un villaggio Masai. 4^a parte**

11,35 **Aspettando mezzogiorno**

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore treddici**

13,15 **TG 2 - Diogene.** Al servizio dei cittadini

— Meteo 2

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 Quando si ama. 446^a puntata. Serie tv

14,45 **TG 2 - Economia**

15 **Roma: Piazza di Siena. Concorso Ippico CSIO**

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm

17,30 **Il medico in diretta.** Ideato e condotto da Cristiana Del Melle. Regia di Rita Vicario

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Moonlighting.** Telefilm. *L'altra campana*

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 La Rai presenta **La rivolta degli impiccati.** 3^a ed ultima parte. Film per la tv tratto dai romanzi di Bruno Travani: «Governo» - «La marcia sul regno del Caoba» - «La ribellione degli impiccati». Con Fernando Balzaretti, Elena Sofia Ricci, Gianfranco Maria Calderone, Giacomo Steveni, Renzo Jann Luis Buñuel. Coproduc. Raidue, ZDF, RTF, ORF, SRG, Channel Four

21,50 **TG 2 - Stasera**

22 **Arezzo: Pugilato. Calamati-Majoub. Titolo europeo pesi leggeri**

22,55 **International D.O.C. Club.** Regia P. Leoni

23,45 **TG 2 - Notte**

— Meteo 2

0,10 **Appuntamento al cinema**

0,15 **Cinema di notte. La disubbidienza** (1981). Film drammatico. Regia di Aldo Lado. Con Stefania Sandrelli, Thérèse Ann Savoy, Mario Adorf, Marie-José Nat, Marc Poré, Jacques Perrin, Karl Diemunch, Nanni Loy

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **20 anni prima**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

20,30 **Samarcanda.** A cura di G. Mantovani e M. Santoro. Regia F. Lauretani. In chiusura
TG 3 - Sera

22,30 Ultimo spettacolo. Presentato da Vieri Razzini. **La calda amante** (1964). Film drammatico. Regia di François Truffaut. Con Françoise Dorléac, Jean Desailly, Nelly Benedetti, Daniel Ceccaldi, Laurence Badie, Philippe Dumat

0,10 **Appuntamento al cinema**

0,15 **TG 3 - Notte**

0,30 **20 anni prima**

RAIDUE

14 SERIAL

Quando si ama

RAIDUE

17,30 SALUTE

È vero che l'intelligenza maschile è molto diversa da quella femminile? E cosa possiamo fare quando, con gli anni, le nostre capacità mentali cominciano ad affievolirsi? Risponde alle domande rivolte dai telespettatori (06/8262) lo psichiatra **Paolo Pancheri.**

il MEDICO

in DIRETTA

06-8262



RAIDUE

20,30 FILMTV

LA RIVOLTA DEGLI IMPICCATI

Ultima parte. Gli indios continuano a essere brutalmente sfruttati dai «latinos», che li utilizzano per i lavori più duri e più umili. Dopo aver sopportato per anni i loro soprusi, gli indios insorgono e Celso si mette alla testa della rivolta, che provoca innumerevoli morti. (Nella foto, **Elena Sofia Ricci**).

RAIDUE

22,55 MUSICA

INTERNATIONAL D.O.C. CLUB

La possibilità di declinare il rock al femminile ha nel nostro Paese un solo nome: **Gianna Nannini** (foto).

Ospite di **Monica Nannini e Gegè Telesforo** è famosa anche in Europa grazie alla collaborazione con Connie Plank.



RAITRE

22,30 FILM



LA CALDA AMANTE

Pierre, un affermato scrittore, sposato e con una figlia, si innamora durante i suoi viaggi di una hostess (**Françoise Dorléac**, foto). Lei gli chiede di lasciare la moglie, ma lui teme che un divorzio possa nuocere alla sua carriera. E quando si decide è ormai troppo tardi.



RUBRICA

15

AGENZIA
MATRIMONIALEOspiti di **Marta Flavi** (foto)

Alessandra di 31 anni, di Napoli, separata con una figlia, e Simona di 21, di Como. Per Pietro di 45 anni e Annarita di 37, entrambi di Roma, «Come va?



QUIZ

20,30



TELEMIKE

Ospiti di **Mike Bongiorno** (foto) sono **Katia Ricciarelli** e **Peppino Di Capri**. Per l'attualità la puntata ha come tema «La vita su altri mondi»: interviene l'astronoma Margherita Hack dell'Osservatorio Astronomico di Trieste.

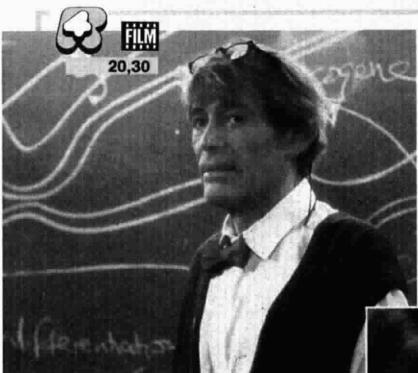


SERIAL

13,30



20,30



23,25

GABLE E LOMBARD:
UN GRANDE AMORE

Il 16 gennaio 1942 moriva a 34 anni, in un incidente aereo, l'attrice Carol Lombard, moglie di Clark Gable. Il film racconta il tempestoso amore dei due divi ostacolato dal feroce puritanesimo della società americana.



Jill
Clayburgh
interpreta
Carol
Lombard,
nel
film di
Sidney
J. Furie

DR. CREATOR
SPECIALISTA IN MIRACOLI

Peter O'Toole è uno scienziato che vuole rigenerare le cellule della moglie Lucy, morta da trent'anni. Ad aiutarlo, nel suo laboratorio segreto, c'è una giovane e bella assistente (Mariel Hemingway), che si presta al prelievo di importanti tessuti pur di far riuscire l'esperimento. Uno spunto per *Riflettore di Arrigo Levi*.



02/21225

8,30 Una famiglia americana. *L'insegnante*9,30 *Peyton Place*. Teleromanzo10,30 *Cantando cantando*. Con Gino Rivieccio11,15 *Tuttinfamiglia*. Quiz con Lino Toffolo12 *Bis. Quiz con Mike Bongiorno*12,35 *Il pranzo è servito*. Quiz con Corrado13,30 *Cari genitori*. Quiz con Enrica Bonacorti14,15 *Il gioco delle coppie*. Con M. Predolin

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 *La casa nella prateria*. Telefilm17 *Doppio sjalom*. Quiz con C. Tedeschi17,30 *C'est la vie*. Quiz con Umberto Smaila18 *O.K. Il prezzo è giusto*. Con Iva Zanicchi19 *Il gioco dei nove*. Con Raimondo Vianello19,45 *Tra moglie e marito*. Con Marco Columbro20,25 *Radio Londra*. Con Giuliano Ferrara20,30 *TeleMike*. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi23,05 *Maurizio Costanzo Show*0,35 *Première*. I trailers della settimana0,45 *Bretta - Mannix*. Telefilm

02/21225

8 *Lou Grant - Switch*. Telefilm10 *L'Invincibile cavaliere mascherato* (1962). Film d'avventura. Regia di Umberto Lenzi. Con Hélène Chanel, Daniel Vargas11,30 *Petrocelli*. Telefilm. *Troppi alibi*12,30 *Agente Pepper*. Telefilm. *Bersaglio nero*13,30 *Sentieri*. Teleromanzo14,30 *La valle dei pini*. Teleromanzo15,20 *Così gira il mondo*. Teleromanzo16,15 *Aspettando il domani*. Teleromanzo16,45 *California*. Telefilm. *Più che amici*17,45 *Febbre d'amore*. Teleromanzo18,30 *General Hospital*. Teleromanzo19,30 *I Jefferson*. Telefilm. Con Roxie Roker20 *Dentro la notizia*

20,30 Dr. Creator - Specialista in miracoli (1985). Film commedia. Regia di Ivan Pasler. Con Peter O'Toole, Mariel Hemingway

22,40 *Clak*. Rotocalco di cinema

23,25 Gable e Lombard: un grande amore (1976). Film drammatico. Regia di Sidney J. Furie. Con James Brolin, Jill Clayburgh

1,40 *Vegas*. Telefilm. *Sorelle pericolose*

06/3304271

7,30 e 8 *CBS Evening News*11 *Daniel Boone*, Telefilm12 *Doppio imbroglio*. Telenovela. Con Fernanda Montenegro, Claudio Marzo, Natalia do Valle, Gianfrancesco Guarneri12,45 *Specchio della vita* con Nino Castelnuovo13,30 *Oggi - Sport News - Sportissimo*14,30 *Clip clip*. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomasi e Myriam Fecchi15 *Tennis: Open di Montecarlo*. Incontri di qualificazione. Commento di Lea Pericoli

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

7 Caffelatte. Cartoni animati

8,15 Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxiereo - Hardcastle and McCormick - L'uomo dei sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm

13 Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Lovely Sara. Cartoni animati

14 Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm

15 Smile. Conduce Gerry Scotti

15,30 Deejay Television

16 Bim Bum Bam. Hello Spank! - Mimi - E quasi magia Johnny! Cartoni animati

18 Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm

20 D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni

20,30 Nessuno è perfetto (1981). Film comico. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Renato Pozzetto, Ornella Muti

22,20 I-Taliani. Telefilm. Totorino. Con I Trettè

23 Dibattito! Conduce Gianni Ippoliti

23,20 Jonathan. Conduce Ambrogio Fogar

0,20 Première. I trailers della settimana

0,30 Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu. Telefilm

ODEON 06/3454121

13 Sugar. Presentano Casti, Paola e Christina
- Lamù. Cartoni animati
- Silvany Family. Cartoni animati

14 Rituals. Sceneggiato

14,30 Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jorge Martínez

15,30 Colorina. Telenovela. Con Lucia Méndez, José Alonso

16,30-19 Sugar. Presentano Casti, Paola e Cristina
- Dinosuri. Cartoni animati
- Ghostbusters. Cartoni animati
- Mask. Cartoni animati
- New Transformers. Cartoni animati
- Thomas & Senior. Telefilm

19,30 Beyond 2000 (Verso il futuro)

20 T and T. Telefilm. Bianco e nero

20,30 Tiro incrociato (1979). Film dramma poliziesco. Regia di Stuart Rosenberg. Con Charles Bronson, Rod Steiger, Jill Ireland, Bradford Dillman, Henry Silva

22,45 Son tornate a fiorire le rose (1975). Film commedia. Regia di Vittorio Sindoni. Con Walter Chiari, Valentina Cortese

0,30-1 Un salto nel buio. Telefilm

18 TV donna. Rotocalco di attualità condotto da Carla Urban. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

19,15 Specchio della vita. Con Nino Castelnuovo

20 TMC News

20,30 Le avventure di Gerard (1970). Film commedia. Regia di Jerzy Skolimowski. Con Peter McEnery, Claudia Cardinale

22,10 Smile Giamaica

23,10 Stasera News

23,25 Planeta mare. A cura di Lamberto Bottaro

23,55 Stasera/Sport
- Tennis: Torneo di Montecarlo. Sintesi

FILM
20,30

RENATO
POZZETTO ORNELLA
MUTI

nessuno è perfetto

Un vedovo (Renato Pozzetto, foto) si innamora di un'affascinante fotomodello (Ornella Muti) e decide di sposarla. A nozze avvenute scopre che la moglie è un uomo. Le frecciate degli amici della coppia, che hanno scoperto la verità, contribuiscono all'esplosione di una violenta crisi coniugale. Ma, alla fine, la famiglia si congiunge grazie a un bimbo.

AVVENTURA
23,20

JONATHAN

Jonathan confronta le esperienze fatte in diverse spedizioni, sui temi della caccia, l'abitazione, le maschere, i riti religiosi dei popoli incontrati nei viaggi. Conduce Ambrogio Fogar (foto).



ODEON

FILM

20,30



TIRO INCROCIATO

Charles Bronson (foto) è un detective a cui l'FBI affida una missione speciale: rintracciare in Svizzera la ex pupa di un famoso gangster e riportarla sana e salva negli Stati Uniti per testimoniare al processo contro un boss mafioso. Ma Charlie e la donna si innamorano.

TMC
TELEMONTEVIDEO **MUSICA**

22,10

SMILE
GIAMAICA

Keith Richards (foto), Ziggy Marley, gli U2, Boy George e Robert Cray in un grande concerto che si è svolto a Londra, in ottobre, per aiutare la popolazione dei Caraibi investita dal terribile uragano Gilbert.



con

Dixan



TUTTI I GIOVEDÌ - ORE 20.30 -  RAIUNO

1 MILIARDO*

DI MONTEPREMI TOTALE

Chi partecipa al gioco Dixan a "Lascia o Raddoppia?", in onda il Giovedì alle 20.30 su RAI UNO, può vincere 5 milioni*, se è in possesso di un fustino o un flacone 3 lt., e 10 milioni* se è in possesso di un fustone o un flacone 5 lt., con la possibilità di portare queste vincite, rispettivamente, fino a 20 o 40 milioni*. Partecipa anche tu. È facile. Devi solo acquistare Dixan e telefonare allo 02/6357, dal Lunedì al Venerdì, dalle 9.00 alle 21.00, dal 2.3.89 al 22.6.89. Comunica quindi il tuo nome, cognome, numero di telefono e quale prodotto hai in casa. Ogni settimana puoi essere richiamato per giocare e vincere con Dixan a "Lascia o Raddoppia?".

DA VINCERE



Aut. Min. Conc.
Scade il 27.7.89

Usare le dosi consigliate

Ma attenzione. Chi è in possesso del fustone o del flacone 5 lt. partecipa inoltre ad una estrazione finale. Basta inviare il tagliando di controllo, in busta chiusa, a: DIXAN "Lascia o Raddoppia?" - Casella Postale 999 - 20185 - Milano. Con Dixan c'è sempre chi vince!

*in geltoni d'oro (IVA inclusa).

TELEFONA ALLO 02 - 6357



02/433889

- 11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
 12,30 **Medicine 33.** A cura di Luciano Onder
 — **Telegiornale**
- 14 **Pomeriggio Insieme**
 — **Ciao ragazzi!**
- 18 **La valle dei popoli.** Telefilm
- 18,30 **Dama de rosa.** Telenovela
- 19,30 **Telegiornale**
- 20,30 **Voglia di volare.** 3^a puntata. Sceneggiato,
 Regia di Pier Giuseppe Murgia. Con Gianni
 Morandi, Daniela Poggi, Linda Celani
- 21,30 **Islam: Oriente e Occidente.** Di F. Quilici
- 22,30 **Notta con Cinquestelle**



02/654661

- 7,30 **Corn flakes** — **Videomattina**
- 13,30 **Super Hit.** I successi del giorno
- 14,15 **Today in Videomusic**
- 14,30 **Hot Line.** In studio Johnny Parker
- 16,30 **On the air**
- 18,30 **Kool & The Gang in concerto**
- 19 **I videopreferiti** di Sergio Staino
- 19,30 **Goldies and Oldies**
- 22,30 **Blue Night.** Presenta Ann Clare Matz
- 23,30 **A rigor di spot** — **Video a rotazione**
- 0,15 **La lunga notte rock**



02/85411

- 14,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 15,15 **Programmazione locale**
- 17,45 **Super 7. Cartoni animati. Combattler - Capitan Dick - Capitan Harlock - Lupin Terzo**
- 20 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm. *Orologi a cucù*
- 20,30 **Uno scugnizzo a New York** (1984). Film sentimentale. 1^a visione tv. Regia di Maria-
 no Laurenti. Con Nino D'Angelo, Eddie
 Constantine, Claudia Vegliante
- 22,20 **Colpo grosso.** Con Umberto Smaila
- 23,05 **Cerca di capirmi** (1970). Film commedia.
 Regia di Mariano Laurenti. Con Massimo
 Ranieri, Beba Loncar, Andrea Checchi
- 0,40 **M.A.S.H.** Telefilm. *Il rapporto radar*



02/85411

- 11 **Tennis: Torneo Open Montecarlo**
 13,00 e 16 **Telegiornale**
- 19 **Campo base.** Con Ambrogio Fogar
- 19,30 **Stoccolma. Hockey su ghiaccio: Campionato Mondiale A.** Girone finale
 — **Sportline**
 — **Telegiornale**
- 21,45 **Mon-gol-fiera.** Calcio internazionale
- 22,15 **Calcio internazionale.** Una partita
- 23,45 **Ciclismo: Giro di Spagna.** 4^a tappa. Sintesi



SCENEGGIATO

20,30

VOGLIA DI VOLARE (3^a)

A causa dei continui sgarbi che riceve da Andreina, Valeria (Daniela Poggi, nella foto con Gianni Morandi) decide di lasciare Davide, promettendogli di tornare quando lui si dimostrerà più «maturato». Ma Davide si consola presto con Cristine, bella e indipendente.



DOCUMENTARI

21,30

ISLAM:
 ORIENTE E
 OCCIDENTE

Per secoli i rapporti tra mondo musulmano e Occidente hanno significato soprattutto guerra. Malgrado ciò si intrecciò un dialogo culturale con scambio di beni e di idee. Nella foto, un'antica decorazione di moschea.



RUBRICA

16,30

ON THE AIR

Il consueto appuntamento con la radio ad immagine, ovvero video commentati fuori campo dalle voci di Marco Baldini e Alberto Lorenzini, propone tra gli altri i *Blow Monkeys in It Pays to Belong*.



CARTONI

17,45 SUPER 7

Carlo, che è anche autore del programma, in compagnia dei pupazzi **Frittella e MicMac** (nella foto), conduce lo spazio dei cartoni animati dedicato ai più piccini (e non).



RADIO UNO

- 6-9** **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **6-9** **Cinque minuti insieme.** «In attesa del
medico». Testi di Luigi Di Pretoro
6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
- 7,30** **GR 1 lavoro**
- 7,40** **Quotidiano GR 1**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Gianni Bisachi conduce **Radio anch'io '89.**
Telefonate al n. (06) 3605614
- 10,30** **Radio Testo '89** presenta **Canzoni nel
tempo**. Testi di Renzo Nissim
- 11** **GR 1 - Spazio a tutti i versi di S. Gigli.**
Tel. al n. (06) 3618946 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Mia figlia Nicola.** Originale radiofonico di
Marco Di Tillo. Regia di Beppe Navello. 35°
Dedicato alla donna. Con Silvana Gaudio
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via
Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Tele-
fonate al n. (06) 3215563

13 **GR 1**

- 13,20** **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Sotto il segno del sole.** Di M. Casco, G. Fa-
rina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
- 14,47** **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** Radiouro per tutti. **Megabit.** Settimanale
per tutte le scienze di Carla Ghelli. Con Ma-
rio Carnevali. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Storia - Di-
battito - L'immagine parlata
- 17** **GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno Jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti.
-Sidney Bechet in Francia- di A. Clerget
- 17,58** **Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08** **Musica del '900.** Terenzio Gargiulo: Concer-
to per pianoforte e orchestra ♫ Aladino Di
Martino: Ballata per soprano, voce recitante,
coro e orchestra su testo di Ugo Bettini
- 18,30** **Musica sera. Microscopio che passione.** A
cura di Flaminia Rinopoli

19 **GR 1 Sera**

- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audiobox. Fonosfera.** La scena invisibile a
cura di Carlo Infante. «Paesaggi sardi» di
Akramo
- 20** **Radiouno per tutti. «Habitat» e «Megabit»
rispondono.** Programma di Carla Ghelli
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a
cura di Paola Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30** **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un pro-
gramma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz.**
Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Rea-
lizzazione di Valerio Corzani
- 21** **GR 1 flash**
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-
sachi La telefonata. Di Pietro Cimatti

ONDAVERDE

- Per viaggiare informati in collaborazione con
POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverde. Radiouno-GR 1
- 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
- 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
- Ondaverde.** Radiouno-GR 2
- 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27
- 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
- Ondaverde.** Radiouno-GR 3
- 7,18 9,43 11,43
- Ondaverde.** Radiouno-GR 4
- 13,24 14,24 14,54
- Ondaverde.** Notturno Ital-RaiStereonotte
- 0,20 5,43
- Ondaverde.** Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
- 13,56

- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con
Carlo Bonetti. Tel. al n. (06) 36 11844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,18** **Parole di vita.** Del Card. Silvano Piovanielli
- GR 2 Radiomattino**
- 8** **40/40 un poeta, un attore.** Incontro con la
poesia dell'800. A cura di S. Castelli
- 8,05** **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Un racconto al giorno.** «Segreteria telefonica»
di Silvana Gandomi. Regia Dario Piana
- 9,10** **Teatro di Tiere.** Piero Pratesi legge le terze
pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Tra Scilla e Cariddi.** Un programma di Mi-
chele Mirabella e Toni Garani
- 10,30** **10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- Dalla Sala F di Roma Corrado Guerrini
conduce **Radiodue 3131.** Un programma a
cura di Rita Mazzoni. Telefonate al n. (06)
3131 e scrivete a: 3131. Via Asiago, 10 -
00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogloria**
- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?**
Qro-quiz d'Italia in 195 tappi di S. Paolini
- 13,30** **GR 2 Radiogloria**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **La famiglia Manzoni.** Di Natalia Ginzburg.
Lettura integrale a più voci diretta da Um-
berto Benedetto
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollet-
tino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità.
Un programma di F. Guarini. Con F. Car-
delli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gambo, E.
Lamoni, C. Liccoccia, M. Mazzoni, M. Pennisi,
S. Rosella, G. Savigliani, L. Ruggieri, P.
Speranza. Organizzazione di A. M. Rossi
- 16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi:
Operetta, ballo e musical. In redazione L.
Chiara, A. Coen, L. Lippineri, G. Manfridi, G.
Vignoli. Regia di M. Spada
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,55** **GR Radiocampus.** A cura di Franca Lippa-
roni. Regia di Mario Peverada
- 20,10** **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo
Padula: «On my way». Un programma di
Paolo Padula. Realizzazione di Luca Del Re
- 20,30** **Fari accesi.** Conduce Fabrizia Cardani con
Franca Caprino. Regia di A. Condorelli
- Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampi con-
duce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma
a cura di Clelia Castrovilli. Tel. al n. (06)
3131 e scrivete a: 3131. Via Asiago, 10 -
00195 Roma. Regia di Francesco Malgaroli
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radiodonne.** Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**
- Panorama sindacale** a cura di Sergio Gigli
- 7** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche
presentate da Sandro Cappelletto. A. Salle-
ri: Sinfonia in si bemolle maggiore «La tem-
pesta di mare» ♫ I Solisti Veneti di C. Scil-
lone) ♫ G. Favur: Sinfonia per flauto e pia-
noforte op. 78 (M. Larrieu, fl.; T. Kiryu, pt.)
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prime pagine.** I giornali del mattino letti e
commentati da Arnaldo Agostini. Telefona-
re al n. (06) 3612241

- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). J. S. Bach:
Sonata in mi minore per flauto e continuo
BWV 1089. (M. Larrieu, fl.; R. Veyron-La-
croix, piano). J. S. Bach: Sonata per clavicembalo
di M. von Weber: Concerto in mi minore per
coro e orchestra op. 45 (Sol. Baumann-
Gewandhausorchester di Lipsia dir. K. Ma-
sarius) ♫ C. Debussy: Danze sacre e profane
per arpa e archi (Sol. V. Badings - Orch. del
Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Hail-
ink) ♫ J. F. Haydn: Concerto in do maggiore
per violoncello e orchestra (Sol. J. Du
Pré - English Chamber Orch. dir. D. Bar-
bordi)

- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista sull'Europa**
- 10** **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani per-
ciati al microfono da C. Galli e P. Modugno. In
redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Roti-
no, V. Savoili, G. Scheri. Organizzazione di
B. M. Papa. Regia di P. Modugno. Telefona-
re al n. (06) 38972

- 11** **Concerto del mattino** (III parte). M. Ravel:
Mazurka n. 1. Stéphane Mallarmé per
voce, pianoforte, quartetto d'archi e
flauti e due clarinetti (F. Lott, sopr.; D. Baid-
win, pf. - Ensemble de Chambre de l'Orche-
stre de Paris dir. M. Plasson) ♫ F. Chopin:
Notturno in sol maggiore op. 37 n. 2 (P. C.
Arrau) ♫ P. I. Czajkowski: Ouverture 1812 (I
Berliner Philharmoniker e Coro dei Cosac-
chi del Don dir. H. von Karajan)

- 11,45** **Giornale Radio Tre-flash. Succede in Ita-
lia.** Fatti politici e programmi delle
regioni a cura di Gianni Pirovano

- 12** **Foyer.** Bollenti: spiriti, furgive, sospiri
e ridenti, incontri, notizie dal mondo dell'ope-
ra. Un programma di E. Stinchelli con V.
Grisostomi, S. Rinaldi, G. Rossi e D. Spini.
Regia di A. Caroli

- 13,45** **Giornale Radio Tre**

- 14** **Pomeriggio musicale.** In compagnia di P.
Capirci, C. Cavalletti e P. Damiani. Compact
Music. Matinée: Scherzo (Cont. K. Ferrier) L'heure du piano (Cont. B. Walter) (EMI 7 610202) ♫ Il Concerto
per flauto e orchestra (Sol. P. L. Graf - En-
glish Chamber Orch. dir. R. Leppard) (Clas-
sico 50-501)

- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**

- 14,48** **Succede in Europa** di Domenico Ardizzone

- 14,53** **I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani**

- 14,58** **Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti**

- 15** **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario
musicale proposto da Giorgio Pestelli con
Roberto Giuliani (Replica)

- 15,45** **Orlone.** Osservatorio quotidiano di informa-
zione, cultura e musica. In redazione R. Gia-
gini e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C.
Martinetti. Musiche scelte da S. Prato. Or-
ganizzazioni di S. Savilani

- 17,30** **Informagiovani.** Settimanale di orienta-
mento su istruzione, formazione, lavoro. Un
programma di D. Goffredo. Curato e diretto
da M. Serafini Giannotti

- 17,50** **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi in-
terpreti. Lynn Harrell

- 18,45** **Giornale Radio Tre**

- Europa '89.** Settimanale del GR 3 in collabora-
zione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

- 19,15** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione
culturale condotto da Anna Rossa Doria

- 19,45** **Radio software.** A cura di P. Santoli con la
collaborazione di R. Mastrianni

- 19,55** **Pomeriggio musicale.** (IV parte). Pretesti
per musica con Paolo Terni

- 20,45** **Giornale Radio Tre**

- Note e corrispondenze sui fatti del giorno

- 21** **La Verità.** Matinée: Storia di tre atti di Victor
Joseph de Beau. Musica di Giacomo Gianni-
schmidt. L'inciso: Franco Corelli; Giulia:
Maria Callas; Cinna: Enzo Sordello; Sommo
sacerdote: Nicola Rossi Lemeni; La Gran
Vestale: Ebe Stignani; Un consolo: Vittorio
Tatozzi; Aruspicio: Nicola Zaccaria. Diretta
dal Teatro alla Scala di Milano

- Blue note.** Presenta Nunzio Rotondo

- 23,53** **Giornale Radio Tre**

- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di
Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano e Raistereonotte

RAIUNO

14

MUSICA

DISCORING

Eva Zanardi e Kay Sandvik (nella foto) conducono il consueto incontro settimanale con le novità e i protagonisti del mondo della musica leggera. Largo spazio anche alle classifiche italiane e straniere dominate da Francesco Salvi e Madonna.



RAIUNO

20,30

FILM



Uno dei più famosi film di Walt Disney, realizzato due anni prima della sua scomparsa. È una classica favola disneyana, nella quale sono mescolate scene con attori (Julie Andrews è la sorprendente protagonista) e brani d'animazione. Mary Poppins è una singolare governante che si presenta alla famiglia che l'ha assunta scendendo dal cielo appesa a un ombrello. Ed è solo l'inizio di fantastiche e divertenti vicende.

RAIUNO

23,25

MUSICA



NOTTE ROCK

Elvis Costello (nella foto) è il protagonista del primo servizio che illustra l'ultimo video del cantante (*Veronica*). In un altro servizio di scena i Cow Boys Junkies, un complesso di musica country e jazz che furoreggiò negli Stati Uniti.

RAITRE

14,30

DSE

I GIOVANI INCONTRANO L'EUROPA

Numeri dedicati alla crociera sulla nave-scuola Amerigo Vespucci (foto) dei vincitori della VII edizione de «I giovani incontrano l'Europa».



RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8,9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 19° episodio. Telefilm

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 79° puntata. Sceneggiato

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta *Via Teulada 66*

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Discoring. Hit Parade della settimana. Con STEREO la collaborazione di M. Olcese e M. Oldani. Presenta Kay Sandvik. Con Eva Zanardi. Regia R. Montingelli

15 **DSE** L'Aquilone. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia S. Marcellini. Conduce C. Angelini con P. Bettini

16 Videoclip

16,15 Big! Regia di Leone Mancini

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Zuppa e noccioline (XX). Viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici

19,10 Santa Barbara. 20° episodio. Telefilm. Con Robert Alan Browne, Todd McKeon

19,30 Il libro, un amico. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Al cinema in famiglia: Appuntamento con **DSE** 777 *Walt Disney. Mary Poppins* (1965). Film commedia. Regia di Robert Stevenson. Con Julie Andrews, Dick Van Dyke, David Tomlinson, Glynis Johns, Hermoine Baddeley, Ed Wynn. Prod.: Walt Disney

22,45 Linea diretta. Di Enzo Biagi. 30 minuti dentro la cronaca. Prodotto e a cura di F. Isopi. Con la collaborazione F. Porcarelli

23,15 Telegiornale

23,25 RAIUNO e Coca Cola con Videomusic presentato Notti rock

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **DSE** Lo choc del futuro. Di Enzo Cheli. A cura di Alfonso Del Vecchio. Regia di Agnese Redini. 1° puntata. *La terza ondata*

RAITRE 06/36864890

12 **DSE** Laboratorio Infanzia. Un tram per la scuola. A cura di Mauro Gobbini. Regia di Agostino di Ciaula

13 Ciclismo: Giro delle regioni. 3° tappa. Spoleto-Appignano

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 **DSE** DSE e GR 3 presentano *I giovani incontrano l'Europa*. A cura di Mario Pinzaudi. 13° trasmissione

15 Eurovisione - Principato di Monaco: Montecarlo. Tennis: Torneo Internazionale

17,30 Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi

18,15 VITA da strega. *Ti ricordo qualche volta*

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

19 TG 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE, 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7 ITG del mondo
7,30 I giornali di Mario Pastore ed Enza Sampò
8,15 Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli «Mattino»

9 Matinée al cinema. *Silenzio... si spara!* (1955) Film giallo. Regia di John Berry. Con Eddie Constantine, May Britt, Irene Galter, Lila Rocco. Prod.: DAMA Cin. Tau-rus Film

10,55 TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina

11,05 Inglese e Francese per bambini. *Playtime e Viens jouer avec nous.* 3^o punt.

11,35 Aspettando mezzogiorno

12 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini

— Meteo 2

13,30 Mezzogiorno è...

14 Quando si ama. 44^o puntata. Serie tv

14,45 TG 2 - Economia

15-16 Argento e oro. Con Luciano Rispoli

15 Oggi sport. Di Gianni Vasino

16 Roma: Piazza Di Siena. Concorso ippico Coppa Nazioni

18,30 TG 2 - Sportarea

18,45 Moonlighting. Telefilm. Mio caro David. Con Cybill Shepherd, Bruce Willis

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 In diretta dal Nuovo Teatro Verdi di Montecatini Terme. Pippo Baudo presenta. Serata d'onore. Un programma di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattoni. Orchestra diretta dal Pippo. Con: Prodotto musicale Sergio Borsotti. Direttore di produzione: Antonio Cifafoloni. Produttore esecutivo Nicoletta Bonucci. Coreografie e regia Gino Landi. 4^o trasmissione

22,45 TG 2 - Stasera

22,55 TG 2 - Speciale

23,55 TG 2 - Notte

— Meteo 2

0,20 Cinema di notte. *Il clan dei francesi* («Les caïds», 1972). Film drammatico. Regia di Robert Enrico. Con Serge Reggiani, Jean-Pierre Beltoise, Bourvil, Michel Constantin, Patrick Bouchitte, Christian De Tilly, Luce Garcia-Ville, Françoise Giret, Françoise Braun. Prod.: Belles - Rives Parigi

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi e M. Giusti

20,30 Duello. Arbitra Giorgio Rossi. Un programma di Nino Criscenti, Alfonso Madeo, Antonio Minasi e Franco Rinaldini. Regia di Maurizio Fusco

22,15 Il giallo ha mille occhi. *Venerdì meledetto* («The long good friday», 1980). Film, 1^o visione tv. Regia di John Mackenzie. Con Bob Hoskins, Helen Mirren, Eddie Constantine, David King, Bryan Marshall. 1^o tempo

23,10 TG 3 - Sera

23,15 Venerdì meledetto. Film. 2^o tempo

0,10 TG 3 - Notte

0,25 20 anni prima

RAIDUE

11,05

DSE

INGLSE E
FRANCSE PER
BAMBINI

Un ciclo d'insegnamento di inglese e francese per i bambini più piccoli, attraverso filmati e disegni animati che propongono immagini e situazioni familiari per facilitare la conoscenza dei vocaboli.



RAIDUE

20,30

VARIETÀ



SERATA D'ONORE

Ornella Vanoni e Gino Paoli (foto) sono gli ospiti di Pippo Baudo.

«Due personaggi che vengono a Montecatini Terme», dice il presentatore, «per far rivivere al pubblico un momento magico della musica italiana e riproporre le più belle canzoni degli anni Cinquanta e Sessanta». Insieme ai due cantanti Renato Pozzetto e Paolo Villaggio.



RAIDUE

SERIAL

14

Quando
si ama

Zack riesce a ritrovare sua figlia Kelly e a riportarla a casa. Dopo l'incontro con Steve, Trisha si è convinta a lasciare Dinatos. Ma quando lei gli comunica la sua decisione, il bizzarre greco sghignazza.

CONCORSO
IPPICO

Il Concorso ippico internazionale, in corso a Roma a Piazza di Siena e seguito quotidianamente dalla Rai, presenta l'appuntamento più importante: la Coppa delle Nazioni, gara a squadre con le rappresentative nazionali di numerosi Paesi (e l'Italia naturalmente).

RAITRE

20,30

ATTUALITÀ

DUELLO

Non sono stati ancora decisi argomento e ospiti del *Duello* di questa sera. «Arbitro» da Giorgio Rossi (foto). Tra gli altri, in ballottaggio due temi di attualità: trapianti d'organo ed eutanasia.



VARIETÀ

20,30



IL PRINCIPE AZZURRO

Raffaella Carrà ospita Massimo Ranieri. Una giuria femminile eleggerà il principe azzurro. Ma i telespettatori possono modificare il verdetto telefonando al numero (06) 7703 dopo la trasmissione o nella giornata di sabato.

Raffaella Carrà e Massimo Ranieri, protagonisti de Il ricatto, in onda domenica su Canale 5



ATTUALITÀ

22,35

FORUM

Rita Dalla Chiesa e Sante Licheri devono risolvere il caso di due donne, proprietarie di un appartamento in multiproprietà in Sardegna, che invertono le date delle loro vacanze. Ma una delle due, forse per un malinteso, nega l'appartamento.



SERIAL

13,30



Claire non tollera che Rick trascuri lo studio per Roxie e quando, per l'ennesima volta, li trova insieme minaccia di sospendere Rick dal corso di medicina. Il ragazzo promette maggiore impegno, ma la stanchezza è tale che per combatterla accetta da un compagno alcune pillole di caffefina.



L'ANGELO SCARLATTO

Durante la Guerra di Secessione, a New Orleans, un ufficiale (Rock Hudson, nella foto) salva dalla prigione un'attraente avventuriera. Ma di notte la giovane lo deruba e scappa con la vedova di un militare. L'ufficiale si mette sulle sue tracce e riesce a ritrovarla. Tra i due nasce l'amore.



02/21225

- 9,30 Una famiglia americana. Il volontario
 9,30 Peyton Place. Teleromanzo
 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
 11,15 Tuttinifamiglia. Quiz con Lino Toffolo
 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
 15,30 La casa nella prateria. Telefilm. L'epidemia
 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
 19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
 20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
 20,30 Il principe azzurro. Show condotto da Raffaella Carrà. Regia di Sergio Japino
 22,35 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
 23,15 Maurizio Costanzo Show
 0,45 Première. I trailers della settimana
 0,55 Baretti - Mannix. Telefilm



02/21225

- 7,40 Lou Grant - Switch. Telefilm
 9,40 La notte del grande assalto (1959). Film d'avventura. Regia di Giuseppe Scotese. Con Fausto Tozzi, Agnès Laurent
 11,30 Petrocelli. Telefilm. Sei corde di colpa
 12,30 Agente Pepper. Telefilm. Vento freddo
 13,30 Sentieri - La valle dei pini - Così gira il mondo. Teleromanzo
 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
 16,45 California. Telefilm. Progetti
 17,45 Febbre d'amore. Teleromanzo
 18,30 General Hospital. Teleromanzo
 19,30 I Jefferson. Telefilm. Con Maria Gibbs
 20 Dentro la notizia
 20,30 L'angelo scarlatto (1952). Film d'avventura. Regia di Sidney Salkow. Con Yvonne De Carlo, Rock Hudson, Amanda Blake
 22,05 Il grande attacco (1978). Film di guerra. Regia di Umberto Lenzi. Con Helmut Berger, Samantha Eggar
 0,10 Vegas. Telefilm. Il consorzio
 1,10 Missione impossibile. Ricatto nucleare
 2 Il colosso di New York (1958). Film di fantascienza. Regia di Eugene Lourie. Con John Beragray, Mala Powers



TMC 06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
 11 Daniel Boone. Telefilm
 12 Doppio imbroglio. Telenovela. Con Gianfrancesco Guarini, Natalia da Valle
 12,45 Specchio della vita. Con Nino Castelnuovo
 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tommasi e Myriam Fecci
 15 Tennis: Open di Montecarlo. Quarti di finale. Commento di Lea Pericoli
 18 TV donna. Rotocalco di attualità. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile. Conduce Carla Urban



02/21225

7 **Caffelatte.** Cartoni animati8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxiheros - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm13 **Ciao ciao. Kiss me Licia - Evelyn.** Cartoni14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm15 **Smile.** Conduca Gerry Scotti15,30 **Deejay Television**16 **Bim Bum Bam. Siamo fatti così - Questa allegria gioventù - Creamy.** Cartoni animati18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm18,30 **Supercar - Happy days.** Telefilm20 **Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni20,30 **Cornetti alla crema (1981).** Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Lino Banfi, Edwige Fenech, Gianni Cavina22,25 **I-Taliani.** Telefilm. *Una rapina di troppo*22,55 **Dibattito!** Conduce Gianni Ippoliti23,15 **Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich0,25 **Première.** I trailers della settimana0,35 **Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON 06/3454121

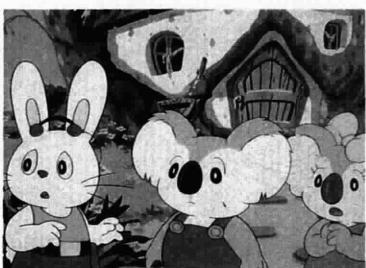
13 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina Lamù. Cartoni animati
— **Silvanyan Family.** Cartoni animati14 **Rituali.** Sceneggiato14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Jorge Martinez, Grecia Colmenares15,30 **Colorine.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christine Lamù. Cartoni animati
— **Ghostbusters.** Cartoni animati
— **Mask.** Cartoni animati
— **New Transformers.** Cartoni animati
— **Thomas & Senior.** Telefilm19,30 **Beyond 2000 (Verso il futuro)**20 **T and T.** Telefilm. *Appalti e dollari*20,30 **Milano... difendersi o morire (1978).** Film dramma poliziesco. Regia di Gianni Martucci. Con Marc Porel, Annamaria Rizzoli, George Hilton, Al Cliver22,30 **Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tamburro. Conducono Walter Zenga e Roberta Termini24-1 **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott19,15 **Specchio della vita con Nino Castelnovo**20 **TMC News**20,30 **I temerari (1969).** Film drammatico. Regia di John Frankenheimer. Con Burl Lancaster, Deborah Kerr, Gene Hackman22,25 **Mondocalcio.** Con Luigi Colombo e Maria Sbarcalella e la partecipazione di Josè Alfafini e Giacomo Bulgarelli. 1^a parte23,05 **Stasera/News**23,20 **Mondocalcio. 2^a parte**0,15 **Stasera/Sport**— **Tennis: Open di Montecarlo.** Sintesi. Commento di Lea Pericoli

RAGAZZI

16

BIM BUM BAM

Programma di cartoni animati per i più piccoli condotto da **Paolo Bonolis**, **Manuela Blanchard** e dal pupazzo Uan, doppiato dall'attore **Giancarlo Muratori**. Uan è animato da quattro giovani burattinaie del Gruppo '80. La regia è di **Maurizio Pagnussat**.



FILM

20,30

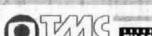
**CORNETTI ALLA CREMA**

Lino Banfi è un sarto specializzato in abiti per il clero. Padre e marito fedele e un po' rassegnato, la sua vita cambia quando incontra **Marianna (Edwige Fenech)**. Spacciandosi per scapolo, dà il via a episodi comici e grotteschi, secondo il collaudato schema della commedia all'italiana.



FILM

20,30



FILM

20,30

I TEMERARI

Un film che riporta ai tempi d'oro dell'aviazione quando i piloti più ardimentosi volavano, negli Stati Uniti, da una città all'altra esibendosi in temerarie evoluzioni. Protagonisti **Burl Lancaster, Deborah Kerr e Gene Hackman**.

**MILANO... DIFENDERSI O MORIRE**

Marc Porel (nella foto con **George Hilton**) è un rapinatore che s'innamora di una ragazza spinta alla prostituzione da un boss della droga. Per punire il losco individuo, diventa informante della polizia. È uno degli ultimi film dell'attore, morto a 34 anni.

PEREPEPEPEEE GRANDE CONCORSO! il VinciDummy!

Dai,  partecipa al concorso dei Dummy,
i tuoi dolci amici ai 4 sapori di frutta!

E' semplicissimo:  basta completare
la vignetta e  spedirla a:

TV Radiocorriere, Concorso VinciDummy,
casella postale 6093, Roma.

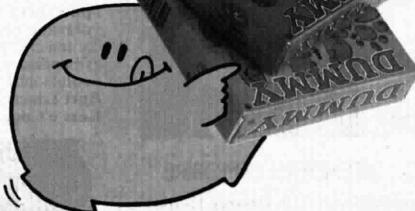
Poi,  il sabato pomeriggio su RAIUNO
guarda "Il Sabato dello Zecchino".

Saprai così se hai vinto
uno dei 13* videoregistratori o
uno dei 130* divertentissimi pupazzi Dummy.

BUONA FORTUNA E TANTI DUMMY A TUTTI!

MI FACCIO UNA

SCORPACCIATA!



DUMMY. I MORBIDI CONFETTINI

Aut. min. 4/77/120

COMPLETA LA
FRASE

Nome _____

Cognome _____ Età _____

Via _____ N° _____

C.A.P. _____ Città _____

Tel. _____

Fra tutte le vignette pervenute in busta chiusa a:
TV Radiocorriere, Concorso VinciDummy, casella postale
6093, Roma, verranno sorteggiati settimanalmente 1 videoregistratore e 10 pupazzi Dummy. L'operazione si protrarrà
per 13 settimane a partire dal 25 gennaio. I nomi dei vincitori
saranno resi noti nel corso della trasmissione televisiva
"Il Sabato dello Zecchino", in onda tutti i sabati alle ore 17
su RAIUNO.

PERUGINA

* totale montepremi



02/433889

- 11** *Mettina con Cinquestelle*. Attualità
- 12,30** *Cronache italiane*. A cura di Franco Cetta
— Telegiornale
- 14** *Pomeriggio insieme*
— *Ciao ragazzi*
- 18** *La valle dei pioppi*. Telefilm
- 18,30** *Dama de rosa*. Telenovela
- 19,30** *Telegiornale*
- 20,30** *Voglia di volare*. 4^a ed ultima puntata. Con Gianni Morandi, Daniela Poggi
- 21,30** *TIGI 7*. Conduce Ilda Bartoloni
- 22,30** *Notte con Cinquestelle*



02/654661

- 7,30** *Corn flakes* — *Videomattina*
- 13,30** *Super Hit*. I successi del giorno
- 14,15** *Today in Videomusic*
- 14,30** *Hot Line*. 1^a parte. Presenta Elisa Satta
- 15** *Brooklyn Top 20*
- 15,30** *Hot Line*. 2^a parte — *On the air*
- 18,30** *Rapido*. Tante notizie veloci
- 19** *Goldies and Oldies*
- 22,30** *Blue night*
- 23,30** *Andy Summers Special*
- 24** *La lunga notte rock*



02/85411

- 14,15** *Una vita da vivere*. Teleromanzo
- 15,15** *Programmazione locale*
- 17,45** *Super 7*. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MichMac. *Combattler - I rangers delle galassie* - *Capitan Harlock* - *Lupin Terzo*
- 20** *Gli eroi di Hogan. La sorella del generale*
- 20,30** *Assicurarsi vergine* (1967). Film commedia. Regia di Giorgio Bianchi. Con Romina Power, Vittorio Caprioli, Leopoldo Trieste
- 22,30** *Colpo grosso*. Con Umberto Smaila
- 23,15** *1960 terza liceo... e fu tempo di rock and roll* (1982). Film commedia. Regia di Roger Vadim. Con Caroline Cellier, Michel Duchaussoy, Christian Vadim
- 1,05** *M.A.S.H. Alle 5 in punto arriva Charlie*



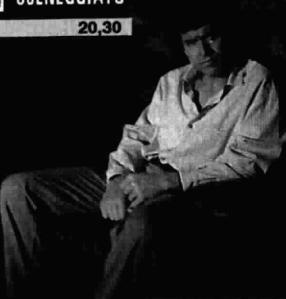
02/85411

- 11** *Tennis: Torneo Open Montecarlo*. Quarti di finale
13,30 e 16 Telegiornale
- 18,20** *Play off*. Quotidiano di basket e pallavolo
- 18,50** *Telegiornale*
- 19** *Campo base*. Con Ambrogio Fogar
- 19,30** *Sportime*. Quotidiano sportivo
- 20** *Tennis: Torneo Open Montecarlo*. Quarti di finale. Sintesi
- 22,15** *Telegiornale*
- 22,25** *Sottocanestro*. A cura di Luca Corsolini
- 23,25** *Ciclismo: Giro di Spagna*. 5^a tappa. Sintesi
- 23,55** *Boxe di notte*. Con Rino Tommasi



SCENEGGIATO

20,30



Gianni Morandi
(*Davide*) e, sotto,
Linda Celani
(*Andreina*)

VOGLIA DI VOLARE (4^a)

Davide è rimasto terribilmente scosso dal tentativo di suicidio di sua figlia, al punto di non avere più il coraggio di volare. Chiede un permesso per rimanere a casa e stare vicino ad Andreina. I nervosismi, i dubbi e le paure continuano, ma alla fine padre e figlia arrivano ad una serena presa di coscienza delle rispettive responsabilità per una felice conclusione della vicenda.



MUSICA

23,30



ANDY SUMMERS SPECIAL

Nuovo appuntamento con lo speciale dedicato ad *Andy Summers*, fondatore dei *Police* (foto), uno dei più famosi gruppi inglesi degli anni '80, sciolto nel 1984.



QUIZ

COLPO GROSSO

22,30 Stefania Valentini, Linda Lorenzi e Daniela Lodigiani (nella foto) collaborano

con Umberto Smaila nella conduzione del programma a «lucci rosse» in cui i concorrenti non disdegno di fare lo strip.



RUBRICA

22,25



Il punto sulla situazione dei *Play off*, la fase finale del Campionato di pallacanestro, nella rubrica di Luca Corsolini il cui angolo femminile è condotto da Laurel D'Antoni.



RADIO UNO

- 6-9 **Ondevedere.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi via libra
6,40 **Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro
Ieri al Parlamento
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

Gianluca Bischi conduce **Radio anch'io '89**.
Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**

Radio Opera

- 10,30 **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di R. Nissim. Realizz. di G. Terrabini
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Mio figlio Nicola.** Originale radiofonico di Mario Di Tillo. Regia di Beppe Navello. 36°
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Maurice Messerges
12 **GR 1 flash**

Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Aslago Tenda**. Tel. al n. (06) 3215563

GR 1

- 13,20 **Ondevederweek-end.** Di D. Paravati
13,30 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Regia di L. Scoccia
14,47 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
15 **GR 1 business**
15,03 **Radiouno per tutti.** **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare. In studio Antonio Spoto

16 **Il Pomeriggio.** Di G. Neri. In viaggio verso Gadda - Librarioteca - Il nazionale musicale del XX secolo: Janacek, Kodaly, Bartók

17,10 GR 1 flash

Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. «Incontro con Enrico Rava»

Ondevedere Camionisti. Di Lino Matti

Oblievo Europa. A cura di Dino De Palma
18,30 **Musica sera. Musicalette.** Programma di Franco Soprano

GR 1 Sera

19,15 **GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli

19,25 **Ascolta, si fa sara.** Rubrica religiosa
19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

19,35 **Audibox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Direttissima». Conduce Carlo Lo Guerco. Realizz. U. Ammendola

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Flaminia Rinonpoli. In contemporanea con Raistereonotto. Oggi: 3° Concerto della Stagione di Primavera 1988. Direttore Wolfgang Rennert. Mezzosoprano Ute Walther. F. Schreker: Vorspiel zu einem lustspiel drama + G. Mahler: Kin-

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondeveder Verde Radiouno-GR 1

6,01 6,56 7,56 9,16 11,72 12,56

14,57 14,57 18,56 20,57 23,57

Ondeveder Verde Radiouno-GR 2

6,27 6,28 8,28 9,27 10,27 13,26 15,27

16,27 17,17 18,17 19,26 23,27

Ondeveder Verde Radiouno-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondevederregionale GR regionali

13,24 14,24 14,54

Ondevederdenotte Notturno Ital-Rai

0,20 8,43

Ondeveder Europa Radiouno - GR 1

(per i curiosi stranieri in Italia)

13,56

dertotenieder, per voce e orchestra + A. Grabini. Poesie dell'estate '89. 54. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Susanna Franchi presenta l'Invito al Concerto. A cura di Renato Zanetto con la partecipazione di Enzo Restagno
Negli intervalli (ore 21): **GR 1 flash** (ore 21,50 circa): **Interviste e commenti**

Oggi al Parlamento**GR 1 - Ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisia. **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE**Preludio****6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**

7 **Concerto del mattino** (1 parte). Musiche presentate da Stefano Cutacci. G. B. Perogolesi: Concerto in si bemolle maggiore per violino, arca e continuo (Sol. B. Musumeli + I Solisti Veneti di C. Scimone)

7,20 Giornale Radio Tre

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Arnaldo Agostini. Telefonate al n. (06) 3612244

8,30 **Concerto del mattino** (2 parte). M. de Fallo: Suite popolare espagnola per violino e pianoforte (Sol. I. Lantos) + C. Debussy: La boîte à joujoux (Orch. della Suisse Romande) + A. Ansermet + P. Vanhauven. William: Cinque notturni di Dives an Lazurus (I. Brown, vcl., K. Heath, vc., S. Kangas, arpa - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marinier)

8,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorso al microfono da C. Galli + P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972

11 **Concerto del mattino** (3 parte). E. Macchi: Sura: Concerto per archi + per soprano e pianoforte (Sol. I. Lantos) + D. Bocelli: sopr. + G. Croatto + G. Ferradimini, vcl. + W. Jansson, vla; E. Contini, vc.) + A. Dovara: Serenata in mi maggiore per archi op. 22 (English Chamber Orch. dir. R. Lepارد)

11,45 **Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianni Ferraro.

12 **Foyer.** Bollettini spiritosi, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera

13,45 Giornale Radio Tre

14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di P. Caprilli, C. Cavallotti e P. Damiani. Compact Club: Curiosità in C.D. con Bruno Re

14,45 Giornale Radio Tre - flash

14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone

14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani

14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzaunti

15 **Pomeriggio musicale** (1 parte). Itinerario musicale proposto da G. Giorgio Pestelli con Roberto Giulini (Replica)

15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinelli. Musica scelta da Prato

17,30 **Esperimentazioni didattiche** per l'Inglese nelle scuole medie superiori. Di Gabriele Ippoliti e Jeremy Barnard. Regia di Rosanna Pasqualucci. 4° puntata

17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Heinz Holliger

18,45 Giornale Radio Tre

19 **Tre pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria

19,45 **RadioSoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastrolioni

19,55 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Curiosità musicali con Aldo Nicasiro

20,45 Giornale Radio Tre

21 **Note e corrispondenze sui fatti del giorno**

21,45 **Olivier Messiaen.** Ciclo in 13 puntate di Raffaele Pozzi. 10° transmissione

Tribuna Internazionale dei Compositori 1988 indetta dall'UNESCO. E. Jokinen: Concerto per fiamonarica e orchestra da camera (Sol. M. Rantanen - Orch. da camera Avanti dir. O. Pohjola) + J. Tiensuu: Tokko (Finse) per violoncello e pianoforte (Coro della Svezia musicale diretto da J. Länsiä). Nastro realizzato presso lo Studio Sperimentale della Radio Finlandese da Jukka Tiensuu e Juhani Länsiäinen) (Opere presentate dalla Radio Finlandese)

Selezione da Terza pagina

Concerto Jazz. A cura di Pasquale Santoli

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**



11

RUBRICA



IL MERCATO DEL SABATO

Luisa Rivelli (foto) continua l'inchiesta sulle «professioni del domani» e sulle prospettive di occupazione nell'area informatica. Il prof. Lionello Ponti parla di chirurgia plastica. Nel «Mercato immobiliare» è di scena Venezia.



18,20

VARIETA'

BUONA FORTUNA

«È un programma», dice l'autore **Michele Guardi**, «che dà sfogo a tutta quella smania di trasgressione che è innata ed esiste in ognuno di noi. Chi ha un'idea bizzarra, chi ha in mente di fare una cosa strana può giocare con noi». Tra gli invitati da **Claudio Lippi** (foto) **Giancarlo De Sisti**. Concorso del TV Radiocorriere a pag. 126.



20,30

VARIETA'



EUROPA EUROPA

Presentano **Elisabetta Gardini** e **Fabrizio Frizzi** (foto). Partecipano alla puntata: **Gianina Nannini**, **Raf** (foto), i **Dubliners**, **Natalie Cole** e **Arturo Brachetti**. **Giorgio Calabrese**, in Polonia, ospita **Angelo Branduardi**.

Il nostro concorso alle pag. 44-45.

Santi: **Caterina, Cira**
SOLE: sorge alle 6,22; tramonta alle 20,32



12,30

MEDICINA



Consueto appuntamento con il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. In studio con la presentatrice

Annalisa Manduca, tre professori specializzati nel tema da trattare e un giornalista esperto del settore. Ancora incerto l'argomento di oggi. Tra i prossimi temi in discussione le allergie ai farmaci e alle sostanze alimentari.



06/36864890

8,30-9,30 **Corso di lingua francese**
Porta ouverte: 6° trasmissione

9 **Le Regioni di Francia**. Documentario in lingua originale. Libri, audiocassette e videocassette relativi ai corsi sono pubblicati dalla Nuova ERI. Le videocassette possono essere richieste direttamente a Nuova ERI, via del Babulino, 51 - 00187 Roma

9,30 **Il commissario Moulin della polizia giudiziaria. Il protugo**. Con Yves Renier

11 **Il mercato del sabato**. Settimanale economico della famiglia italiana. *Spendere meno, guadagnare di più, investire e vivere meglio*. Un programma di Luisa Rivelli. Condotto da Luisa Rivelli. Collocazione di Flora Favilla e Maria Rosa De Savia. Realizzazione Lore-dana Carboni. 1° parte

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1-Flash**

12,05 **Il mercato del sabato. 2° parte**

12,30 **Check-up**. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1-Tremunti di...**

14 **Prisma**. A cura di Gianni Raviele

14,30 **Vedrai. Settegiorni**

14,45 **Sabato sport**

Roma: *Piazza di Siena. Concorso Ippico CSIO*

16,30 **Sette giorni Parlamento**

17 **Dall'Antoniano di Bologna. Il sabato dello Zecchinino**. Regia di Tonino Nieddu -

18 **TG 1-Flash**

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva

18,20 **Buona Fortuna**. Spettacolo di Michele Guardi. Condotto da Claudio Lippi

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Da «Teatro delle Vittorie» in Roma la Rai presenta «Vogliose». Uno spettacolo di Michele Guardi. Condotto da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Con Raffaele Panagini e con «Trioeno». In collegamento dall'Europa Giorgio Calabrese. Regia Luigi Bonori. 9° trasmissione**

22,50 **Telegiornale**

23 **Speciale TG 1**

24 **TG 1-Notte - Che tempo fa**

0,10 **Sabato Club. Non voglio morire** (1958). Film dramm. Regia: R. Wise. Con Susan Hayward, Simon Oakland, Virginia Vincent



06/36864890

10,45 **Dall'Auditorio di Via della Conciliazione in Stereo** **Concerto diretto da Zubin Mehta. Beethoven: Leonora n. 3 — Ravel: La Valise. Orchestra dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia. Regia Piero Berengo Gardini**

11,15 **Conoscere Alpe Adria**. Di V. Boccardi

11,45 **Vedrai. Settegiorni**

12 **Magazine 3. Di Massimo De Marchis**

13 **Lido Adriatico. Ciclismo: Giro delle regioni. 4° tappa. Appignano-Lido Adriano**

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **Italia delle regioni. Un programma della Testata per l'Informazione Regionale**

15 **Eurovisione. Principato di Monaco: Montecarlo. Tennis: Torneo Internazionale**

18 **Assisi: Pugilato. Italia-Canada. Dilettanti**

18,45 **TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi**

— **Meteo 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

8 Week end. Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Di Alfo Zappalà. Regia di Igor Skofic

9 ~~DS~~ L'autunno del Generale. Tratto da un testo teatrale di Filippo Canu. *I giorni del congedo*.

9,30 Giorni d'Europa. A cura di G. Colletta

10 Vedral. SettegiorniTV

10,15 TG 2 - Trentatré Giornale di medicina

10,25 Matinée al cinema. Il molto misterioso Mr. Moto. A cura di Nedo Baldi (V). *Il misterioso Mr. Moto* (1938). Film giallo. Regia di Norman Foster. Con Peter Lorre, Mary MacGuire, Henry Wilcoxon

11,25 Maggiordomo per signora. *Sopra e sotto*

11,55 Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. 1^a parte

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Tuttocampionati

— Meteo 2

13,30 Estrazioni del Lotto

13,35 Sereno variabile. 2^a parte

14 Quando si ama. 448^a puntata. Serie tv

14,45 TG 2 - «Non solonero»

15 Viaggiano viaggiano. Un programma di Osvaldo Bevilacqua

16 ~~DS~~ Laboratorio Infanzia. A cura di Mauro Gobbi. *Lampedusa - Quando la vita si chiamava isola*. 1^a puntata

16,30-18,45 Rotosport

16,30 Partite di pallavolo femminile. 3^a finale
17 Un tempo di una partita di campionato di pallanuoto

17,30 TG 2 - Sportsera

17,45 Pallacanestro. Quarti di finale play-off

18,45 Moonlighting. Telefilm. *Un marito da seppellire*. Con Cybill Shepherd

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Attenti a quei due: l'aggressivo divismo di Belmondo e Delon (XV). *L'arrivista* (1974). Film drammatico. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Alain Delon, Sydne Rome, Claude Rich, Jeanne Moreau, Jean-Marc Bory. Prod.: Les Films La Boëtie, Paris. Juppiter Generale Cinematografica, Roma

22,05 TG 2 - Stasera

— Meteo 2

22,20 Rosa & Chic. Regia di Giancarlo Soldi

23,10 TG 2 - Sportsette. Rotocalco sportivo

— Automobilismo: *Mille Miglia '69*
— Rugby: Quarti di finale play-off

Vignola. Ciclismo: *Milano-Vignola*

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 Specialmente sul Tre. Un programma di attualità. A cura del TG 3. Di Carlo Brienza e Miriam Mafai

20,30 Alla ricerca dell'Arca. Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità. Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Regia di Vella Mantegazza

23,55 Appuntamento al cinema

24 TG 3 - Notte

0,15 Black and blue. Videoframmenti di Raitre.
STEREO Di P. Macioti, M. Melabruzz, M. Verni

0,45 20 anni prima

RAIDUE 06/36864B90

RAIDUE

14

SERIAL

Quando si ama

Dopo l'inaspettato incontro con Steve da Bournell's, e la riconciliazione, Trisha è decisa a lasciare Nick Dinatos. Ma il bisacciere del Casinò la costringe a rimanere con lui, minacciando di rivelare ai giornali il «motivo» per cui Steve è stato rimesso in libertà.

RAIDUE

20,30

FILM

L'arrivista

Un film drammatico di Pierre Granier-Deferre con Alain Delon, Sydne Rome e Jeanne Moreau (foto). Julien Dandieu, giovane e ambizioso politico, con l'appoggio della vedova del leader del Partito Repubblicano Unito, diventa il segretario di un gruppo d'opposizione. Diviso fra famiglia e politica, finisce per perdere tutto.



RAITRE

15

SPORT

TENNIS

Cinquecentomila dollari in palio nel Torneo Open di Montecarlo, valido per il circuito del Grand Prix. Lo scorso anno vinse Ivan Lendl, ora assente, così come John McEnroe. Tra i favoriti Mats Wilander, Boris Becker (foto), André Agassi, Yannick Noah.

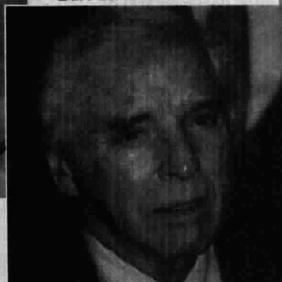


RAITRE

20,30

AVVENTURA

Accanto,
Mino Damato. Sotto,
Burt Lancaster



ALLA RICERCA DELL'ARCA

Si conclude «l'avventura» di Mino Damato. Per questa ultima puntata promette tante sorprese, molte curiosità da tutto il mondo ed eccezionali ospiti. Intervengono in studio Roy Scheider e Burt Lancaster, uno dei protagonisti dello sceneggiato televisivo tratto dalla vicenda dell'Achille Lauro.



5 QUIZ
13,30

CARI GENITORI

Qual è l'esperienza più avvincente che hai vissuto con i tuoi genitori? Secondo te, in che cosa la tua mamma è ancora ingenua? Sono alcune delle domande che **Enrica Bonaccorti** (foto) rivolge ai concorrenti.

5 FILM

20,30

SEGANI PARTICOLARI: BELLISSIMO

Dopo tante avventure femminili Mattia, scrittore (**Adriano Celentano** nella foto con **Federica Moro**), scopre di non essere un abile cacciatore di donne, ma solo la preda di ragazze che vogliono sposarlo. Per difendersi, fa passare per sua figlia una giovane e attraente vicina. Ma è proprio questa che riesce a portarlo all'altare.



ATTUALITÀ

13,30

PIANETA BIG BANG

Jas Gawronski propone un altro documentario di **Jacques Cousteau**: l'esploratore scende sotto il ghiaccio dei grandi laghi canadesi. La troupe visita poi Ustica, Zannone (foto), Montecristo e Pianosa. Infine un servizio sui castori.



FILM

20,30



I DUE CAPITANI

Un film avventuroso con **Fred Mac Murray**, **Charlton Heston** (foto) e **Donna Reed**. Nel 1803 due ufficiali vengono mandati dal presidente Jefferson ad esplorare la Louisiana, da poco diventato territorio della nascente Confederazione americana. Ma sulla loro strada incontrano molti ostacoli.



5

02/2125

- 8,30 **Una famiglia americana**. Telefilm
- 9,30 **Il grande golf. Master 1989** 2^a. Replica
- 10,30 **Cantando cantando**. Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia**. Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Anteprima**. Programmi per sette sere
- 12,35 **Il pranzo è servito**. Quiz con Corrado
- 13,30 **Carl genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Il ricatto** (1988). Film tv drammatico. 1^a parte. Regia di T. Valerii e R. Deodato. Con Massimo Ranieri, Barbara Nascimbeni. Replica
- 17,30 **Laverne e Shirley. La casa degli spiriti**
- 18 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco dei nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,25 **Radio Londra**. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 Segni particolari: **bellissimo** (1983). Film commedia. Regia di Castellano e Pipolo. Con Adriano Celentano, Federica Moro
- 22,25 **Top secret**. Telefilm. *Un conto in sospeso*
- 23,25 **La grande boxe**. Con Rino Tommasi
- 0,25 **Baretta - Mannix**. Telefilm



02/2125

- 7,35 **Lou Grant - Switch**. Telefilm
- 9,35 **La febbre del possesso** (1957). Film drammatico. Regia di Henri Verneuil. Con Henri Vidal, Mylène Demongeot
- 11,30 **Petrocelli. Denaro sporco di sangue**
- 12,30 **Agent Pepper**. Telefilm. Silenzio
- 13,30 **Pianeta Big Bang**. Con Jas Gawronski
- 15,30 **Il ritorno di Mr. Hardy** (1958). Film commedia. Regia di Howard W. Koch. Con Mickey Rooney, Patricia Breslin, Fay Holden
- 17 **Dalle 9 alle 5 orario continuato**. Telefilm
- 17,30 **L'ora di Hitchcock. L'assassino e la signora**
- 18,30 **General Hospital**. Teleromanzo
- 19,30 **7 giorni nel mondo**
- 20 **Dentro la notizia**
- 20,30 **I due capitani** (1955). Film d'avventura. Regia di Rudolph Maté. Con Fred Mac Murray, Charlton Heston, Donna Reed
- 22,35 **Alfred Hitchcock presenta**. Telefilm. *Bacio d'addio*
- 23,05 **Parlamento in**. Con Cesare Buonamici
- 23,50 **Rigolone 4**. Settimanale regionale
- 24 **Organizzazione criminale** (1973). Film poliziesco. Regia J. Flynn. Con Robert Duvall
- 2 **Vegas. Ragazze delle Folies Bergères**



TMG
TELE MONTECARLO
06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Snack**. Cartoni animati
- 13 **Oggi / News**
- 13,15 **Tennis: Open di Montecarlo**. Semifinali. Commento di Lea Pericoli
- 17,30 **Galileo**. Settimanale di scienza e di tecnologia. *Trapianti cerebrali*. Replica
- 18,30 **G. T. - Gente Turismo**. Programma di informazione per tutti coloro che amano viaggiare, visitare e conoscere il mondo. Replica



02/21225

- 7 **Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph supermaxieroe.** Telefilm
- 10 **Hardcastle and McCormick.** Telefilm
- 11 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
- 12 **Tarzan.** Telefilm. *Il popolo del vulcano*
- 13 **Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Lovely Sara.** Cartoni animati
- 14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm
- 15 **Musica è.** A cura di Maurizio Seymandi
- 16 **Bim Bum Bam. Hello Spark! - Mimi - È quasi magia Johnny!** Cartoni animati
- 18 **Tranipoti e la maggiordomo. L'eredità**
- 18,30 **Supercar - Happy days.** Telefilm
- 20 **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni
- 20,30 **Il giorno della luna nera (1986).** Film poliziesco. 1^{re} visione tv. Regia Harley Cokliss. Con Tommy Lee Jones, Linda Hamilton
- 22,25 **Superstars of Wrestling con Dan Peterson**
- 23,15 **Ricerche diaboliche (1958).** Film di fantascienza. Regia di Jack Arnold. Con Arthur Franz, Joanna Moore, Judson Pratt

- 1 **Star Trek.** Telefilm. *La ragnatela tholiania*
- ODEON** 06/3454121
- 13 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina Lamù. Cartoni animati
- 13,30 **Top motori.** Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo
- 14 **Forza Italia.** Replica
- 15,30 **Palla di fuoco (1966).** Film commedia. Regia di William Asher. Con Frankie Avalon, Annette Funicello, Fabian, Chill Wills, Harvey Lembock
- 16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina Lamù. Cartoni animati
- **Mask.** Cartoni animati
- **New Transformers.** Cartoni animati
- **Thomas & Senior.** Telefilm
- 19,30 **Questitalia**
- 20 **Beyond 2000 (Verso il futuro)**
- 20,30 **Le spie vengono dal semifreddo (I due maiali dell'FBI) (1966).** Film comico. Regia di Mario Bava. Con Ciccio Ingrassia, Franco Franchi, Vincent Price, Laura Antonelli, Fabian, Francesco Mulè
- 22,30 **Caffè Italia.** Replica
- 23,30 **Top motori.** Replica
- 24-1 **Gli ultimi giorni di Patton.** Sceneggiato. Con George C. Scott, Erika Hoffman



IL GIORNO DELLA LUNA NERA

Un film ricco di colpi di scena diretto da **Harley Cokliss** e sceneggiato da **John Carpenter.** Una supermacchina, capace di raggiungere i 500 chilometri all'ora, viene rubata da una organizzazione criminale.

Nella ricerca, oltre agli inventori, è impegnato un ladro che vi aveva nascosto una audiocassetta. Con **Tommy Lee Jones** e **Linda Hamilton** (foto).



FILM

21,45

SONO UN AGENTE DELL'F.B.I.

Una grande interpretazione di **James Stewart** (foto), accanto a **Vera Miles**, in questo film di **Mervyn Le Roy.** Un agente dell'F.B.I., alla fine della carriera, ripercorre le tappe più significative della sua vita professionale e privata. Un pretesto per rivivere alcuni momenti della storia americana.



MUSICA

0,05



JETHRO TULL LIVE

Ian Anderson (foto), leader dei Jethro Tull, in un'intervista realizzata da Max De Tomasi. Tra una risposta e l'altra scorrano le immagini di un concerto della band al Madison Square Garden di New York.



FILM

20,30

LE SPIE VENGONO DAL SEMIFREDDO

Due specialisti dell'horror, il regista **Mario Bava** e **Vincent Price**, per un film comico con **Franco Franchi** e **Ciccio Ingrassia** (foto). I nostri eroi vengono ingaggiati dall'F.B.I. per catturare un folle che vuole conquistare il mondo. Ne combinano di tutti i colori.

- 19 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Una canzone per Jason.* 1^{re} parte. Con Michael Landan, Victor French
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Vasto. Boxe: Coggi-Hiranaka.** Titolo mondiale pesi superleggeri
- 21,45 **Sono un agente dell'F.B.I. (1959).** Film d'avventura. Regia di Mervin LeRoy. Con James Stewart, Vera Miles
- 0,05 **Jethro Tull Live.** Show registrato al Madison Square Garden di New York

IL NUOVO CONCORSO DEL



La passione per la pasta.

Buona Fortuna

REALIZZATE UN SOGNO DA

50 MILIONI

Claudio Lippi
e Michele Guardi

Eccoci ancora qui, noi del *TV Radiocorriere* e di *La Molisana* assieme, naturalmente, alla fortuna, anzi, alla *Buona Fortuna* dispensatrice, grazie al nostro concorso, di una pioggia di talenti d'argento, televisori, videoregistratori e di UN SOGNO DA 50 MILIONI.

Questa settimana vogliamo presentarvi una vera «chicca», ma prima permetteteci qualche domanda: siete curiosi, amate i giochi e non sapete resistere alla tentazione dei quiz; insomma, non vi perdete un'occasione per mettere alla prova il vostro intuito e la vostra cultura? Sì? Benissimo! Il libro di Michele Guardi, *Buona Fortuna, 450 domande presentate da Claudio Lippi*, è proprio quello che fa per voi. Il libro, edito dalla Mediolanum Editori Associati, presenta una serie di quesiti tutti legati ai 90 numeri del lotto e agli oltre 500 simboli della smorfia con tre risposte possibili di cui solo una è esatta. Le domande serie o scanzonate propongono soluzioni anche



Giocate anche voi. È un'occasione per mettere alla prova la vostra cultura e il vostro intuito. Giocate per il gusto di verificare la vostra attitudine ai quiz. La domanda di questa settimana è riferita ai «soldatini» che nella «smorfia» corrispondono al numero «11». Provate a rispondere e controllate poi, a fianco, se avete indovinato.

Soluzione quiz: C

curiose ma sempre e comunque verosimili. False risposte confezionate in modo da apparire attendibili sono argutamente associate ad «impossibili» notizie vere; si ha così una vasta gamma di divertenti trabocchetti creati per voi dal gusto sottile per l'ironia di Michele Guardi e che si presentano come una squisita occasione di divertimento intelligente. *Buona Fortuna* è perciò molto più di un libro: è un libro-quiz tutto da giocare, magari organizzando sfide o veri e propri tornei con amici e familiari.

Anche noi del *TV Radiocorriere* e di *La Molisana* ci siamo sinceramente divertiti a risolvere i tanti quesiti ispirati al lotto e alla smorfia. Una smorfia che in questo periodo è veramente prodiga di doni; non dimenticate infatti che partecipando al nostro concorso e seguendo *Buona Fortuna* su Raiuno, potrete vincere tanti premi e anche UN SOGNO DA 50 MILIONI. Eh già, anche i sogni a volte si avverano... «Buona Fortuna».

Il Sunday Time riferisce che nell'ospedale militare di Washington «Walter Reed» alcuni scienziati stanno studiando una pillola che potrebbe migliorare notevolmente l'efficienza in combattimento dei soldati. Si tratta:

A della contestatissima «Rambo Feeling Pill», già sperimentata su alcuni scimpanzé che darebbe ai militi la sensazione di uno strapotere fisico e assoluta certezza d'invulnerabilità.

B ammesso un parere ufficioso sfavorevole, capace di dare ai soldati un'euforia pari a quella che possono procurare sedici whisky bevuti su una aspirina.

C della pillola del coraggio da dare ai soldati immediatamente prima di mandarli in combattimento per eliminare l'ansia e dare consapevolezza della propria forza.





02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Voglia di musica. Giovani interpreti — Telegiornale
- 14 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Casa Cecilia. Telefilm. Con Dalia Scala, Giancarlo Dettori, Alida Valli
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Piazza Navona: La vacanza. Film commedia. Regia di Roger Guillot. Con Mathilda May, Blas Roca Rey, Michel Blanc
- 22,30 Gallina vecchia. Di Augusto Novelli. Con Sarah Ferrati, Franco Scandurra



02/654661

- 7,30 Corn flakes
- 8,30 Videomattina
- 13,30 I successi del giorno
- 14,30 Today in Videomusic
- 15 Pomeriggio in musica
- 18,30 A rigor di spot
- 18,45 Andy Summers Special
- 19,15 I videopreferti
- 19,45 Goldies and Oldies
- 22,30 In attesa della notte
- 24 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15 Ter Tv. Settimanale economico
- 15,15 Programmazione locale
- 17,15 Speedy. Replica
- 17,45 Super 7. Cartoni animati
- 20 Gli eroi di Hogan. La guerra della benzina
- 20,30 Cannibal Ferox (1981). Film horror. 1st visione tv. Regia di Umberto Lenzi. Con John Morgen, Lorraine De Selle
- 22,20 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
- 23,20 La frusta e il corpo (1963). Film horror. Regia di Mario Bava. Con Christopher Lee, Daliah Lavi, Tony Kendall
- 1 M.A.S.H. Telefilm. Un caso di coscienza



02/85411

- 13,30 Telegiornale — Sottocanestro. Replica
- 14,10 Rugby: Campionato italiano. Una partita
- 16 Telegiornale
- 16,10 Tennis: Torneo Open Montecarlo. Semifinali. Telecronaca di Rino Tommasi
- 18,50 Telegiornale
- 19 Play off. Quotidiano di basket e pallavolo
- 19,30 Juke box. Replica — Sportime
- 20,30 Calcio: Francia-Jugoslavia. Qualificazioni Mondiali '90
- 22,15 Telegiornale — Sportime Magazine
- 22,40 Tennis: Torneo Open Montecarlo. Semifinali. Sintesi
- 0,15 Ciclismo: Giro di Spagna. 6th tappa. Sintesi



PIAZZA NAVONA

La vacanza è il titolo dell'ultimo film della serie coordinata da Ettore Scola. Il regista è Roger Guillot. Narra la giornata di una rock star in incognito; la cantante sfugge al controllo del padre manager e se ne va a zonzo per Roma. Nella foto, Blas Roca Rey.



RUBRICA

24

LA LUNGA NOTTE ROCK

Riflettori puntati, questa notte, su Bon Jovi (nella foto) esponente di punta del rock americano, un tempo grande fan e in seguito avversario di Bruce Springsteen che non gli pronosticò un grande avvenire. Lo scorso anno, invece, con l'album *Slippery When Wet*, Jovi ha trionfato in tutto il mondo.



20,30

Prima visione tv per questo film dell'orrore in cui Gloria, una studentessa americana, insieme con il fratello Rudy e l'amica Pat, si reca in Amazzonia per documentarsi su alcuni casi di cannibalismo.



CANNIBAL FEROX

JOHN MORGEN, LORRAINE DE SELLE, BRAN REEDORF, ZORA KERFOVA, ROBERT KERMAN, JOHN BARTHA, WALTER LUDO, MEG ELENING, VENANTINO, VENANTINA

Durante il viaggio incontrano due giovani americani, Mike e Joe, quest'ultimo gravemente ferito, che affermano di essere sfuggiti per miracolo ai cannibali.



SPORT

20,30

CALCIO:
FRANCIA -
JUGOSLAVIA

Per la qualificazione ai Mondiali di Roma la posizione della Francia è sempre più critica. Platini spera in qualche impresa di Papin (foto).

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radicoumo per chi viaggia
Ieri al Parlamento

7 **GR 1**

7,20 **GR regionali**

7,30 **Qui parla il Sud**

7,40 **Fra sabato e domenica.** Di Milla Pastorino

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

9 **Week-end.** Varietà radiofonico. Di Oswald Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di L. Piovani

10 **GR 1 flash**

10,15 **Black-out.** Di Enrico Vaiome. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi

11 **Spazio aperto sabato.** Di Milla Pastorino

11,10 **Mina presenta Incontri musicali del mio tipo**

11,45 **Cinecittà.** Di Paola Scola

12 **GR 1 flash**

12,30 **I personaggi della storia.** Emilio Bonucci in *Byron*. Sceneggiato di Masolino D'Amico. Con Angela Di Nardo e Giulia Lazzarini. (5')

13 **GR 1**

— Estrazioni del Lotto

13,25 **Ad alta indiscernibile.** Varietà radiofonico di Bruno Maccalini, Claudia Poggiani e Massimo Wertmüller. Regia di Claudio Rossi Massimi

14 **GR 1 flash**

14,03 **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brustia

15 **GR 1 business**

15,03 **Varietà, varietà bis.** Supplemento della trasmissione domenica a cura di Roberto Brigitte e Federico Sangiulani. Testi di Isidoro, Mariscielo. Realizzazione di Enzo Cocco

16,27 **Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme con il "Teatro Festival Parma-**

17 **GR 1 flash**

17,13 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli

17,30 **Autodromo.** Di Lino Matti con Claudio Nobis

18 **Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Puccio

18,30 **Musicamente volley.** Dischi, curiosità e pallavolo in diretta

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa serra.** Rubrica religiosa

19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del noto Marco Valerio Franco, dell'avvocato Nino Marazzita e del dottor Roberto Urbani per i problemi previdenziali

19,55 **Black-out (Replica)**

20,35 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabelli. Realizz. di Luciano Pasquini

21 **GR 1 flash**

21,03 **Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone**

21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense

22 **Musica notte. Musicisti di oggi.** Franco Mannino: Sonata n. 2 op. 59 per pianoforte — Suite da un'opera immaginaria op. 28

22,27 **Teatrino. Enrico e Luisa.** Radiodramma di Beatrice Monroy. Regia di Pompeo De Angeli (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester)

23 **GR 1 - ultima edizione**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLISTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE**

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 1

0,01 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 2

0,27 2,72 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,25 19,26 21,27

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverdeuno GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdeuno Notturno Ital-RaiStereonote

0,20 5,43

Ondaverdeuno Radicoumo - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLISTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE**

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 1

0,01 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 2

0,27 2,72 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,25 19,26 21,27

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverdeuno GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdeuno Notturno Ital-RaiStereonote

0,20 5,43

Ondaverdeuno Radicoumo - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLISTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE**

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 1

0,01 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 2

0,27 2,72 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,25 19,26 21,27

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverdeuno GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdeuno Notturno Ital-RaiStereonote

0,20 5,43

Ondaverdeuno Radicoumo - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLISTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE**

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 1

0,01 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 2

0,27 2,72 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,25 19,26 21,27

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverdeuno GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdeuno Notturno Ital-RaiStereonote

0,20 5,43

Ondaverdeuno Radicoumo - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLISTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE**

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 1

0,01 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 2

0,27 2,72 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,25 19,26 21,27

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverdeuno GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdeuno Notturno Ital-RaiStereonote

0,20 5,43

Ondaverdeuno Radicoumo - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLISTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE**

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 1

0,01 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 2

0,27 2,72 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,25 19,26 21,27

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverdeuno GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdeuno Notturno Ital-RaiStereonote

0,20 5,43

Ondaverdeuno Radicoumo - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLISTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE**

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 1

0,01 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 2

0,27 2,72 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,25 19,26 21,27

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverdeuno GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdeuno Notturno Ital-RaiStereonote

0,20 5,43

Ondaverdeuno Radicoumo - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLISTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE**

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 1

0,01 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 2

0,27 2,72 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,25 19,26 21,27

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverdeuno GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdeuno Notturno Ital-RaiStereonote

0,20 5,43

Ondaverdeuno Radicoumo - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLISTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE**

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 1

0,01 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 2

0,27 2,72 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,25 19,26 21,27

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverdeuno GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdeuno Notturno Ital-RaiStereonote

0,20 5,43

Ondaverdeuno Radicoumo - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLISTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE**

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 1

0,01 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 2

0,27 2,72 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,25 19,26 21,27

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverdeuno GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdeuno Notturno Ital-RaiStereonote

0,20 5,43

Ondaverdeuno Radicoumo - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLISTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE**

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 1

0,01 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 2

0,27 2,72 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,25 19,26 21,27

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverdeuno GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdeuno Notturno Ital-RaiStereonote

0,20 5,43

Ondaverdeuno Radicoumo - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLISTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE**

Ondaverdeuno Radicoumo-GR 1

0,01 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdeuno Radicou

IV CANALE Musica leggera

Musica leggera

- 15** **Stereobig**
 — **Stereobig parade.** I 20 dischi più graditi da
 gli italiani presentati da Nicola Zingarelli,
 Franco Iannizzi e Linda Critelli

15.30-16.30: **GR 1 in breve**

18.56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

19.15 **Stereobig.** Con Franco Iannizzi

21-23.59 **Stereonosera.** Con Pier Nicola Marangeli
 e Gennaro Iannuccilli

21.30 **GR 1 in breve**

22.57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1 - ultima edizione**
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Rai stereonotte

STEREO DUE

- 15** **Studiolod**, In diretta notizie, personaggi e musiche ad alta qualità. In studio Federico Blagione, Luciana Biondi e Fabrizio Libonati

16-17-18-19 **GR 2 Appuntamenti flash**

16,05 **I magnifici dieci**. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Classifiche internazionali**

19,26 **Ondaverde/19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **F. M. Musica**. Notizie e dischi di successo. In studio Isabella Orazi, Andrea Torre e con Patrizia Ansaloni

21 **Da Roma, In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89** (Vedi Radiodue)

22,47 **Ondaverde/22,50 GR 2 Radionotte**

23,05-23,59 **F. M. Musica** (Il parte)

 - **Disconovi**, Il D. J. ha scelto per voi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Emilliano Licastro, Teresa De Santis, Giancarlo Susanna, Fabrizio Stramacci
Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
5.45 **Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**

MOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari. **Dove** Il suono. Punto d'incontro fra Italia e Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondavero- notte. Musica e notizie:** 0,38. Intorno al gi-
ardino. 0,56 Lirica e sinfonie. 1,38. I
nostri anni. 5,06. 2000. 5,36 Le cose piccole.
2,36 Notiziario. 3,06 Dedicato a... 3,36 La
vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36
Novità discografiche. 5,08 Finestra sul gol-
fo. 5,36 Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dell'Italia. Ondavero- notte**
Notiziari in italiano: alle ore 2, 3, 5, 5; in
inglese: alle ore 2, 3, 5, 5; in tedesco: 5, 50;
in francese: alle ore 3,60, 3,61, 3,62, 3,63,
4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 2,30, 3,33,
2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

Sender Bozen
15.8 - 10.12 - 13. - 17 Nachrichten, **7.58 - 8.03 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58** im Berchtesgadener Funkverkehr.
6.45 Guten Morgen mit Barbara, **7.15** Morgenmagazin, **05 - 06.30** Morgenmagazin, **8.30** Die Morgenpost mit Barbara, **10.30** für Brixen (Hörbuch) von Carl Zuckmayer, in 6 Folgen für den Hörmarkt, dramatisiert von Franz Häflinger, **4. Folge**.
9.30 Gestalten, alte Platten, **10.00** Morgenpost, **11.00** Morgenpost, **11.30** in a camp, **13.10** Themen der Tage, Ausschließend, **13.15**, **13.30** An Eiseck, Esch und Rien, **15.15**, **15.30** Sezessionshören, **16.30** Musiknachrichten, **18.55** **19.05** 7.55 nach dem Abendkino, **19.15** Liederabend, **20.00** Bilder mit Texten, ausgewählt und vorgestellt von Michael Schneider, **18.45** Bilder aus der Kirchengeschichte, **19.01 - 19.31** Abendkino, **20.00** der Film der Woche, **21.00** der Film der Woche, **21.30** leichte Unterhaltung aus dem Norden, **01.00** Märchen, **21.45 - 22.00** Erzählungen aus dem Alpenraum, **21.57 - 22.02** Das Programm von morgen, **Sendeschluss**.

orchestra - Orch. del Festival di Lucerna dir. H. von Karajan

- 13.45/L MADRIGALE: L. Marenzio: Due Madrigali - The Deller Consort, W. Byrd: This sweet and merry - The Purcell Consort of Voices dir. G. Burges, P. L. da Palestrina: «Se questa 'erb' è fiore», madrigale a cinque voci - «Regensburger Domchoir» dir. H. Schrems

14/INTERMEZZO: G. Rosini: Il turco in Italia; Sinfonia, F. Schubert: Uno scherzo, In si bemolle maggiore, N. Paganini: Capriccioso, esecuzione e tempi con variazioni op. 13, per violino e pianoforte, J. von Weber: Andante e Rondò ungherese, se non domani, 1805, 35, per fagotto e orchestra; G. Rossini: La Cittadella

14/00/GRANDI CANTANTI: TENORE LUCIANO PAVAROTTI: A: Stradella: Pieta, Signore, G. Donizetti: Lucia di Lammermoor, «Fra poco a me riconvoco», H. Berlioz: Sanctus, da «La Grande Messa des Morts», G. Rossini: Guglielmo Tell: «Non mi lasciare»

15.00/EUROPE AMIROV: Azerbaijan Muğam n. 2

- 15,20/PIREK AMIROV: Azeri balcani - mugan n. 1, su temi popolari

► 15,30/SINFONIE DI AARON COPLAND: Sinfonia per organo e orchestra — Sinfonia n. 3

► **DUE QUARTETTI:** L. van Beethoven: Quartetto in do maggiore n. 9, per archi (op. 59 n. 3) — R. sumowsky: Quartetto Italiano, B. Smetana: Quartetto n. 2 in re minore, per archi — Quartetto Gabrielli

- 17/30/STEREOFILMOSICA;** E. Wolf-Ferrari. Concertino in la maggiore op. 15, per oboe, orch. d'archi e due corni *«Idilio»*. - Sol. P. Pierot. - I sol. sti Veneti di Cr. Scimone. **Mascagni;** *Parisanina*. *«Compresa fu mia colpa»*. Sopr. M. Olivares. *«Orchi fu di Praga dir»*. Rivolti. A. Poli. **Filigiol prodigo;** *«Tenda natale»*. Ten. Carreras. **Orchi Royal Philharmonic** di R. Bentz. **A. Scariah;** *Poeta e Signore*. Bari. 61. PI. M. Ponti. **I Strumenti** - Due concertanti per violino e pianoforte. C. Boraldi. S. Biller. **D. Milhaud;** *Cinque symphonies pur petite orch.* - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. L. Berri.

19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI; Trittico settimanale per piccola orchestra - Quattro

- Trattico botticelliano per piccola orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. N. Bonavolontà — Gli uccelli, suite per piccola orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Rossi — Cinque pezzi per violino e pianoforte - R. Kunz, vln. R. Ambach, pf.

- **20/CONCERTO DA CAMERA:** B. Bartók: Duo - Quarantaquattro duetti per due violini - Soli - I. M. Menuhin e N. Gotkovsky. F. Busoni: Ballettszenen n. 4 op. 33a - Pf. M. Jones. F. Poulenc: Sonata per clarinetto e fagotto - G. de Peyer, clar.: W. Waterhouse, fag. I. Strawinsky: Settimino - Boston Symphony Chamber Players. C. Debussy: Quartetto in sol minore per archi - Quartetto Drolc.

- 21/CANTATA: J. S. Bach: Cantata n. 106: Got
tes Zeit ist die allerbeste Zeit

- 21/30) RITRATTO D'AUTORE: PIETRO LOCATELLI: Concerto in re maggiore op. 3 n. 1, per violino e orchestra d'archi da "L'arte del violino" (franz. Kreisler) — Capriccio in re maggiore n. 12 op. 3 da "Il labirinto armonico" da "L'arte del violino" — Concerto a quattro in mi bemolle maggiore op. 7 n. 6 "Il piano di Ariane" — Sonata in la maggiore n. 7 op. 2, per flauto e cembalo nudo — Concerto in son maggiore op. 3 n. 9, per violino e orchestra d'archi da "L'arte del violino"

- **22,45/FOGLI D'ALBUM:** A. Bazzini: «La rondine dei lutins» op. 25. R. Schumann: «Sogno» («Träumerei») n. 7 da «Kinderszenen» op. 15. M. Porpora: Aria in re maggiore

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di Th. A. Arne - F. X. Richter - F. J. Haydn - F. Liszt - P. I. Cia-

A cura di: **Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scillicchia** (IV Canale); **Lorenzo Dall'Oglio, Rita Granati** (V Canale)

OROSCOPO

Settimana dal 23 al 29 aprile. **Toro:** In amore, per dichiararvi, usate la strada più breve



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: non fate gli stessi errori perché vi troverete nelle condizioni di ripetere dure esperienze.

Lavoro: ogni conquista sarà condizionata dal dinamismo e al vostro saper fare.

Salute: buon equilibrio ed energie in aumento. Giorni fausti: 23, 24, 25.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: questo è il momento buono per mettere in pratica la vostra intraprendenza.

Lavoro: conquisterete prestigio e rispetto. Potrete rilassarvi, perché ogni cosa andrà secondo le aspettative.

Salute: vi sentirete un poco nervosi. Giorni buoni: 25, 26, 27.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: le stelle vi saranno propizie. Facilitate il rapporto amoro con più espansività.

Lavoro: qualcosa sembra arearsi ma ottime iniziative solleciteranno nuove occasioni.

Salute: il periodo è ottimo per le cure dimagranti. Giorni favorevoli: 23, 25, 27.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: sostegno morale da chi vi ama. Qualcuno tornerà con un dono prezioso.

Lavoro: aumentate la volontà e l'energia. In seguito incontrerete più difficoltà.

Salute: attenzione ai liquidi, qualche malanno è collegato ad essi. Giorni ottimi: 24, 26, 28.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: dovete imparare a stimare la persona che vive accanto a voi.

Lavoro: elaborazioni e presa di contatti per risolvere punti incerti della vostra attività.

Salute: piccoli problemi per i reni e la pressione arteriosa. Giorni buoni: 23, 25, 27.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: rinnovamenti, fatti nuovi renderanno la vita sentimentale piuttosto movimentata.

Lavoro: gli intralci si presenteranno ma voi sarete in grado di scavalcare ogni ostacolo.

Salute: i meno giovani siano prudenti nel sollevare grossi pesi. Giorni ottimi: 23, 26, 27.



Giorgio Amendola

Anna Oxa, Toro,
è nata a Bari
il 28 aprile 1961



★ Sono nato il 17 giugno 1944 e vorrei sapere se devo e posso sperare in una pro-messa finanziaria, visto che è già passato parecchio tempo. (Nello - Caltanissetta).

Giove, al momento in cui le sto rispondendo, è entrato nel segno dei Gemelli e mi pare quindi impossibile che un «passaggio» astrale del suddetto pianeta su uno «stellium», od accumulo, di pianeti come ha lei non porti nulla di positivo, sia pure in piccola forma. Ritengo che qualcosa, entro quest'anno, dovrà migliorare per lei nel campo finanziario.

★ Mia figlia soffre di un tumore benigno che le ha procurato una paresi spastica alle gambe... il buon Dio le lascerà quel poco di vista che le è rimasta? (Gabella - Milano).

Il punto cruciale della costituzione fisica di sua figlia è la colonna vertebrale, dove appunto è situato il tumore, dato che Saturno, che in astrologia somatica presiede all'ossatura, è estremamente «mal messo» nel tema di nascita della ragazzina e per giunta nel segno del Capricorno, segno che ha attinenza con le ossa del corpo umano. Non si preoccupi, però, per gli occhi: non mi sembra proprio ci sia da temere. E soprattutto faccia anima a sua figlia, perché quello che talvolta non può l'umano lo può il Divino.

★ Sono nata il 13 maggio 1963, alle 8, e da tre anni, in seguito a un forte esaurimento nervoso, ho iniziato la psicoterapia. Ora credo di essere arrivata quasi al traguardo, ma questo è il momento più duro e io ho paura di non farcela, di impazzire. Soffro di angosce paurose e mi sento insicura e fragile. (Lola 20).

E vuol piantare tutto ora che è arrivata al giro di boa ed è passata attraverso incubi e paure? Stringa i denti e tiri avanti: il suo avvenire non è affatto nero e i prossimi anni saranno per lei densi di grosse sorprese positive.

★ Sono nata sotto il segno del Leone nel 1968, alle 10.30. Non sono mai stata fidanzata: mi sposerò? E come andrà il mio negozio di profumeria? (Annarita A. - Napoli).

Gli «aspetti» di Venere nel suo tema natale sono piuttosto dissonanti, segno che lei avrà difficoltà a trovare un compagno adatto e comunque non lo troverà prima dei 25-27 anni. Sarebbe invece il suo lavoro con attenzione, ci sono buone possibilità che le renda molto, in soddisfazioni morali e materiali.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Roma-gnosi, 1/b - 00196 Roma.**

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: state più decisi e meno soggetti a dubbi e perplessità.

Lavoro: ottima settimana per realizzare finanziariamente. Usate silenzio e diplomazia utili agli interessi professionali.

Salute: stanchezza da indisposizione intestinale. Giorni fausti: 23, 24, 25.



SCORPIO

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: nubi all'orizzonte causate dal vostro atteggiamento ironico e polemico.

Lavoro: il momento per migliorare la posizione nella carriera non tarderà.

Salute: insomnia, nervosismo, inappetenza. Giorni buoni: 23, 24, 26.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: la stabilità spirituale vi farà gustare la vita amorosa.

Lavoro: la professione potrebbe venire ostacolata dai collaboratori non in linea con il programma da voi proposto.

Salute: non chiedete all'organismo più di quanto possa dare. Giorni fausti: 23, 25, 26.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: intensi e turbinosi momenti ricchi di promesse. Non guastate tutto con la gelosia.

Lavoro: appianamento delle divergenze. Controllate le spese superflue.

Salute: emicranie e nevralgie. Soffrirete i disturbi stagionali. Giorni ottimi: 23, 26, 27.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: il desiderio d'amore e di appagamento, sarà prepotente, quindi insoddisfazioni mal sopportate.

Lavoro: trovate intelligenti per un ricupero altrimenti difficile.

Salute: abbastanza buona malgrado gli strappati del superlavoro. Giorni buoni: 25, 26, 27.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: dovete assoggettarvi alla realtà e meno alla fantasia.

Lavoro: con la perseveranza terrete ciò che vi torna utile e indispensabile.

Salute: positivo ricorso alle tisane rinfrescanti e disintossicanti. Giorni fausti: 23, 24, 25.

Rosa Palamidessi

GRAND PRIX VECCHIA ROMAGNA

OTTOBRE 1988 - LUGLIO 1989

UN MILIARD IN GETTONI D'ORO

Più di cent'anni fa Buton conquistò la medaglia d'oro all'Esposizione Universale di Parigi. Oggi Buton festeggia quella medaglia e la lunga tradizione di qualità di Vecchia Romagna Etichetta Nera con Grand Prix Vecchia Romagna: premi milio-

nari e supermillionari per un totale di un miliardo, tutti in gettoni d'oro. Infatti, fino a luglio '89, sono in palio 10 premi mensili da 5 milioni l'uno, estratti alla fine di ogni mese fra tutte le cartoline pervenute in

quel mese, e 2 superpremi da 250 milioni l'uno, estratti a fine marzo e a fine luglio '89 tra tutte le cartoline pervenute e non ancora estratte. Sul la bottiglia di Vecchia Romagna Etichetta Nera la cartolina per partecipare alle estrazioni. Buona fortuna!

Le cartoline dovranno pervenire entro il termine ultimo del 27/7/89. I vincitori saranno avvisati con lettera raccomandata.



**VECCHIA ROMAGNA ETICHETTA NERA.
CHI SCEGLIE. LA QUALITÀ MERITA L'ORO.**



Tutti presenti.

Gli alberi, ripiantati, già fanno bosco, gli stambecchi sono ritornati sui monti e, tra breve, anche il nuovo alveo del fiume sarà completato.

Le promesse del piano "ITALIA VIVA" per il ripristino di determinate aree danneggiate della Valtellina sono realtà.

Bac Spray, il deodorante fresco, efficace, innocuo per la fascia d'ozono ed **Erba Viva Vitale**, shampoo multivitaminico ad azione



balsamica, biodegradabile, finanziato questo progetto con un contributo alla Regione Lombardia-Azienda Foreste di 100 lire per ogni unità venduta dal 1° aprile al 31 dicembre 1989. Se vuoi essere anche tu presente nel piano **"ITALIA VIVA"**, segnala i progetti a carattere ecologico che ti piacerebbe vedere realizzati a: **Piano "ITALIA VIVA"** Via della Farnesina, 224 - 00194 Roma

Bac ed Erba Viva Vitale
sono prodotti
Schwarzkopf