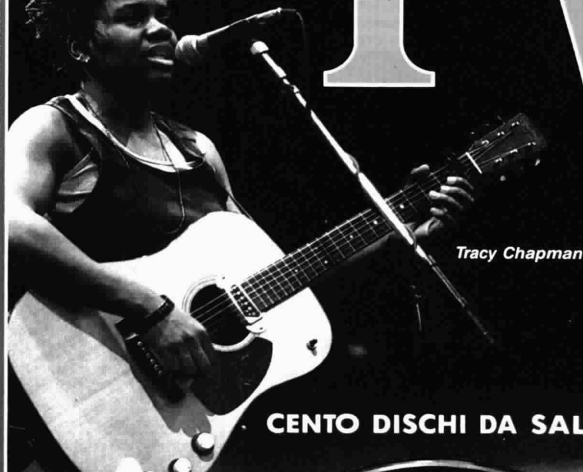


# TV

## RADIOCORRIERE

**RODOLFO LAGANA**  
Fate il vostro  
gioco



Tracy Chapman



Miles Davis

**CENTO DISCHI DA SALVARE**

**RECORDS  
'88**



Keith Richards



Riccardo Muti

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

**Colore  
chiaro.**



**Gusto  
pulito.**

**GLEN GRANT.**  
Il grande whisky di puro malto.

## ALDO FALIVENA

Direttore responsabile

**Capiredditori:** Piergiorgio Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino), Lina Agostini (vice)  
**Capiservizi:** Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Flaminetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

**Redazione:** Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Giuseppe Bocconetti (inviato), Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girelli (Torino), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacaterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)  
**Art director:** Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

**Grafici impaginatori:** Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Ermanno Neglia, Enrico Zaccaro (Torino)

**Segreteria di direzione:** Rosalba Coletti  
**Segreteria di redazione:** Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caiani (segreteria Torino)

**Archivio fotografico:** Gianni Martellozzi, Natale Pettenazzo, Mauro Scaramuzzo  
**Documentazione:** Clemente Ronconi (caporedattore), Fulvio Roccatano

**Collaboratori:** Carlo Bressan, Antonio Pandisica, Massimo Vecchi  
**Rubriche:** Salvatore G. Diamante, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarcisio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidesi, Monica Salerno, Dario Salvatore  
**Servizi generali:** Torino - Carlo Fassetta, Lodovico Bellone, Mirca Cauda, Flaminia Palermo, M. Maddalena Pettiti (palinestesi di radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martini, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

**Direttore coordinamento:** Luciano Pinelli  
**Direttore commerciale:** Giuseppe Marchetti  
**Tricamio. Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

**Editore:** Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

**Presidente:** Guido Ruggiero.

**Vice Presidente:** Gianni Statera.

**Amministratore Delegato:** Diego De Donato.

**Direttore Generale:** Alberto Luna.

**Direzione e Redazione:** Via Romagnolo, 1/B, 00196 Roma - Tel. 06/3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. 011/6470847. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. 011/6800. Un numero L. 1500 - Art. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. **Cop. 266/106 TV Radiocorriere:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. 011/57631 - Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Telex 5763432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011/57631 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. 02/31961 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. 041/987977 - Teleg. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. 010/540151 - Telex SIPRAG 216589 - Teleg. PUBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Teleg. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Teleg. SIPRAB 226268 - Teleg. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 389921 - Telex SIPRAB 610263 - Teleg. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Grazia, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBLIRADIO NA 80122 - Distribuzione: Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Gallie, 4, Cassina dei Picchi (MI) - Tel. (02) 9520268. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzosano di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 9072027. Printed in Italy. Napoli: pa:il TE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. 011/63951. Sped. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino, 348 del 18-12-82. Abbonamenti, riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



## PRETURA DI GIARRE

Il Pretore di Giarre con sentenza 22-12-1986 (divenuta esecutiva) ha condannato Pecorino Sebastiano nato a Catania il 12-11-1964, ivi residente, alla pena di mesi tre di reclusione e Lire 500.000 di multa (pena sospesa) per avere posto in vendita n. 131 musicassette riprodotte perché prive del marchio di fabbrica e del contrassegno SIAE disponendo la pubblicazione della sentenza sul giornale *la Repubblica* e *TV Radiocorriere*.

Fatto accertato in Giarre il 4-9-1986.

Per estratto conforme all'originale  
 Giarre, 10-11-1988

Il Direttore Dirigente  
 (Dott. RAFFAELE MIRABELLA)

## IL PRETORE DI PISTOIA

con sentenza in data 3-10-88 divenuta irrevocabile il 28-11-88, ha condannato BOUJILDA SADDIK nato il 1-1-51 a Dover (Marocco) e ESSADIQUI AB-ELMOULA nato il 21-10-62 A Sale (Marocco), entrambi domiciliati in Campi Bisenzio - Fraz. S. Donnino (FI). Via S. Jacopo n. 173, di fatto irreperibili, alla pena di mesi quattro e giorni quindici di reclusione e Lit. 450.000 di multa ciascuna (pena sospesa per il secondo) per avere detenuto per la vendita 400 accenditori automatici tipi BIC e Feudor sprovvisti del contrassegno di Stato e 315 minicassette prive del contrassegno SIAE. Ha, inoltre, ordinato la pubblicazione della sentenza per estratto e per una sola volta sul quotidiano *La Nazione* e sul periodico *TV Radiocorriere*.

Per estratto conforme all'originale  
 Pistoia, 5-12-1988

Il Cancelliere  
 Dott. DANIELE NICOLIN

## UNA NUOVA SUZUKI



Dopo la presentazione alla stampa specializzata anche il pubblico ha potuto ammirare da vicino, in occasione del Motor Show di Bologna, il nuovo fuoristrada della Suzuki, distribuito in Italia dalla Autopex SpA: la VITARA. È una vettura assolutamente innovativa per lo styling rivoluzionario e per la sua duplice personalità. Un veicolo unico per chi vuole conciliare l'impiego sia in città o sui percorsi veloci sia in fuoristrada. 1600 di cilindrata, 5 marce a doppia trazione, disinseribile con riduttori di serie, la VITARA 4x4 oltre alle caratteristiche tipiche del fuoristrada, come la trazione integrale e il riduttore, offre un elevato confort grazie alle nuove sospensioni anteriori a ruote indipendenti e molle elicoidali.

pr

## ACQUISTO DI ROWENTA

Il Gruppo SEB ha siglato il 1° luglio con la CHICAGO PACIFIC CORPORATION (U.S.A.) il contratto d'acquisto delle società facenti capo al Gruppo tedesco ROWENTA.

Questa operazione fa del Gruppo SEB con i marchi CALOR, ROWENTA, SEB, TEFLA (quest'ultimo seguito dall'agenzia di pubblicità Lintas Milano) un Gruppo europeo di 6 miliardi di franchi francesi nel 1988, più forte, per meglio affrontare i primi concorrenti mondiali nei seguenti settori:

- articoli casalinghi: pentole antiaderenti, pentole a pressione;
- piccoli elettrodomestici da cucina: friggitori, tostapane, robots, caffettiere espresso, mini forni, bilance da cucina elettroniche...;
- piccoli elettrodomestici per la casa: ferri da stiro, aspirapolveri, apparecchi mobili da riscaldamento;
- piccoli elettrodomestici relativi alla cura della persona: pesa persona elettroniche, asciugacapelli, igiene dentale...

L'unione delle competenze, la complementarietà degli impianti commerciali e la notorietà dei marchi permettono al Gruppo SEB d'accrescere l'offerta di prodotti ai consumatori europei, di far leva sul mercato unico del 1992, e di prendere nuovo slancio, per affrontare la concorrenza sui mercati nordamericano e giapponese. Il Gruppo SEB attua una strategia dinamica, d'innovazione e di penetrazione delle differenti marche mondiali.

Il Gruppo crede che la sua principale ricchezza risieda nelle donne e negli uomini che lo compongono e che lavorano con motivazioni e competenze tali atte alla perfetta riuscita di obiettivi chiari e coerenti, in linea con la sua strategia.

La sua gestione in centri di responsabilità e profitto resterà la regola, con una visione sempre più mondiale delle sue operazioni finanziarie. L'acquisto strategico che è stato effettuato permetterà al Gruppo SEB di rinforzare la sua competitività, di migliorare la qualità e il servizio reso ai consumatori e d'associare strettamente i suoi azionisti e il suo personale allo sviluppo dei suoi risultati.

## CRISTAL D'ARQUES SERIE CHAMBERY



CRISTAL D'ARQUES in tutto il mondo vuol dire una festa su qualunque tavola.

Da New York a Tokio, da Helsinki a Madrid, ciascuno può trovare un modello CRISTAL D'ARQUES, di suo gradimento.

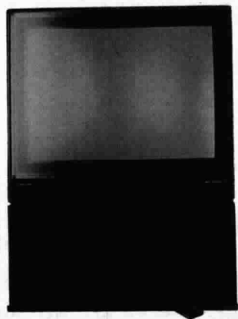
Con la vasta scelta di ben 700 modelli, CRISTAL D'ARQUES si distingue per il tocco di classe che dà alle Vostre tavole sia moderna che classica. La sua linea, la sua brillantezza procurano un vero gradimento agli occhi.



**CON L'ABBONAMENTO  
AL TV RADIOCORRIERE VEDRETE  
I MONDIALI CON LA MASCOTTE\*  
PORTAFORTUNA  
DI ITALIA '90.**

**E MAGARI  
A 33 POLLICI.**

\*in argento



AUT. MIN. RICHI.

Cognome Nome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Ho versato l'importo di L. \_\_\_\_\_

☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenal 41 - 10121 TORINO

☐ Con assegno bancario intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenal 41 - 10121 TORINO

☐ Con vaglia postale

Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n. \_\_\_\_\_ sc. \_\_\_\_\_

☐ CARTASI n. \_\_\_\_\_ sc. \_\_\_\_\_

☐ DINERS CLUB n. \_\_\_\_\_ sc. \_\_\_\_\_



Per tutti gli abbonati, in regalo, il personaggio più famoso d'Italia offerto da COCEPA GIOIELLI. In più la possibilità di vincere un TV Color

Schneider Max 85 a schermo gigante messo in palio nella grande estrazione del TV Radiocorriere. E, per abbonarsi, basta ritagliare e spedire il coupon a: Nuova ERI  
Via Arsenal 41 - 10121 Torino.

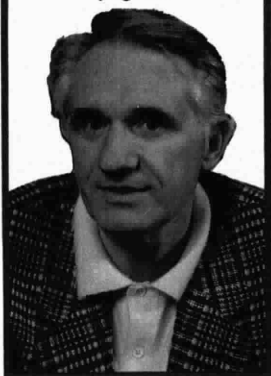
**TV**  
RADIOCORRIERE



**CARLO FUSCAGNI  
NUOVO MISTER  
DI RAIUNO:**

**ECCO  
LA MIA  
SQUADRA**

**pag. 28**



**N. 2 - DALL'8 AL 14 GENNAIO 1989**

20	Concorso TV Radiocorriere/Cocepa Gioielli - Pallone di platino
24	Prima visione TV - Ritorno al futuro <i>di Ernesto Baldo</i>
28	Carlo Fuscagni - Ecco la mia squadra <i>di Bianca Berlinguer</i>
32	Giorgio Bracardi - Chiappala Chiappala <i>di Lucilla Casucci</i>
34	Speciale - I cento dischi da salvare: Records '88 <i>A cura di Salvatore G. Biamonte, Pierguido Cavallina, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Nicola Sisto</i>
46	Concorso TV Radiocorriere - Fate il vostro gioco
48	Fate il vostro gioco - Sogni e speranze dell'anno nuovo <i>di Fabio Fazio</i>
58	Concorso Toto TV Radiocorriere

**LE RUBRICHE**

7 Dialoghi □ 8 Week end - La salute □ 9 Persone e fatti □ 10 Fumetti  
«DOC» □ 11 Pink Parade □ 13 Cinema □ 14 Video □ 15 Palcosceni-  
co □ 16 Sport e campioni □ 17 Musica □ 18 Top parade □ 61 Tutte  
le tv, la radio, la filodiffusione □ 62 Film in tv □ 106 L'Oroscopo - Una  
risposta dalle stelle

**IL GRANDE TEATRO ITALIANO IN CASSETTA:  
PERSONAGGI E BATTUTE  
DI DIECI COMMEDIE  
FAMOSE DI DE FILIPPO**

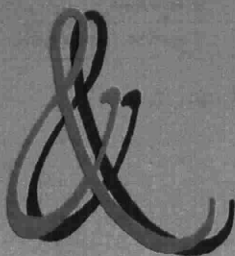
**I FANTASMI  
DI  
EDUARDO**



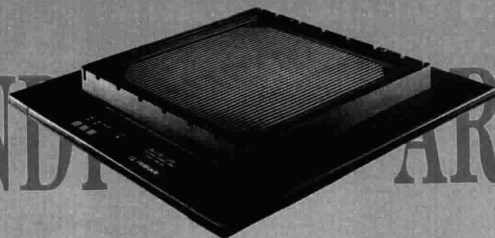
# GRANDI



# FUMI



# GRANDI



# ARROSTI

Sono grandi i fumi del supervapore di Pulsatron, il nuovo ferro da stiro a vapore G3 Ferrari, con serbatoio supplementare per profumare la biancheria. Pulsatron scivola su ogni tipo di tessuto pulsando con un caldo cuore elettronico.

Ma sono anche grandi i piatti cucinati da Digital Grill, la rivoluzionaria griglia elettronica nata dalla tecnologia d'avanguardia G3 Ferrari. Digital Grill non fa fumo e cattivi odori, per essere utilizzata all'interno della vostra casa.

Pulsatron e Digital Grill. I due nuovi grandi elettrodomestici G3 Ferrari.

## G FERRARI

gli elettrodomestici

Direzione e Stabilimento: Via Canaletto, 11/a (s.s. 12) - 41030 BASTIGLIA (Modena) Italia  
Tel. (059) 90.40.99 (5 linee ric. aut) - Tlx 213464 G3F I - Fax (059) 90.42.24

Richiedi il catalogo di tutti  
gli elettrodomestici  
che ti sarà inviato  
gratuitamente.

RISPONDE  
ALDO  
FALIVENA



## L'INGLESE D'EUROPA

Negli ultimi tempi ho appreso che, nel 1992, diventeremo Stati Uniti d'Europa, cioè saremo europei. Vorrei chiedere per queste nazioni che si uniscono e

derle: quale importanza avrà la lingua perche?

In tal contesto, qual è il suo consiglio ai genitori degli alunni che frequentano la scuola dell'obbligo?

(Una lettrice, Lecce)

Ho affidato i suoi interrogativi a Mario Pinzauti, che cura, con successo, il programma I giovani incontrano l'Europa.

Ed ecco la sua risposta: «Una precisazione, anzitutto. Nel 1992 non diventeremo Stati Uniti d'Europa. Purtroppo non siamo ancora a questo traguardo. Ci sarà invece, o meglio ci potrà essere — se i governi e i parlamentari dei vari Paesi faranno fronte agli impegni che hanno preso —, il Mercato Comune, cioè l'abolizione delle barriere commerciali.

Nell'Europa del Mercato Unico, avviata ad essere — in tempi brevi, speriamo — l'Europa federata, la scelta di una lingua sovranazionale sarà di ri-

levante importanza. Permetterò a tutti gli europei, a ogni livello, di capire meglio, di arrivare, progressivamente, a una effettiva omogeneizzazione europea della loro cultura. La mia opinione è che questa lingua dovrà essere l'inglese: semplicemente perché già oggi è la lingua più diffusa non solo in Europa ma in tutto il mondo. E, piaccia o non piaccia, l'inglese si è dunque guadagnato sul campo il diritto a diventare un veicolo di comunicazione e di comprensione tra i cittadini dei vari Paesi. Il consiglio da rivolgere ai genitori (e prima ancora ai responsabili dei programmi scolastici) è di fare imparare l'inglese, e di farlo imparare bene, ai ragazzi della scuola dell'obbligo».

## UN SILENZIO A COLORI

L'ultima trovata di Hollywood è di colorare elettronicamente i film più famosi che, al tempo, furono realizzati in bianco e nero. È toccato, ora, a *La vita è meravigliosa* di Frank Capra. Evidentemente un film è considerato, soprattutto, un prodotto commerciale e perciò ognuno ne fa quello che crede, a dispetto degli autori. In letteratu-

ra, teatro, eccetera non avviene. Perché?

(Andrea G., Roma)

Perché né Sofocle, né Shakespeare né, buon ultimo, Molière possono interloquire. E che dice di grandi autori del passato che si adattano, malgrado loro, a fare da spalla a film o a trasmissioni televisive? Se Mozart potesse parlare... e Beethoven, Rossini, Puccini, Verdi perché dovrebbero stare zitti?

## SENSOVETATO

### ROBERTO DISGUSTINO

Francesco Alberoni è l'Ovvio dei popoli. Perché l'Ovvio è il padre dei vivi. Giulio Andreotti è un Fox-dossier, Alberto Arbasino si segnala come Don Kitschotte; l'Arbore genea-illogico è un Tuttofacente. Ma Arbore si autorizza come Pirl Arbor. Dario Argento, il silenzio è d'Horror; il suo motto Tutto è perduto fuorché l'orrore. A Giorgio Armani è assegnato un Trenta e loden. Silvio Berlusconi, alla deriva nell'insostenibile leggerezza dell'etere, è Quarzo potere. Bernardo Bertolucci è classificato nella storia intima del Kamera-sutra. Mike Bongiorno è Dal quiz all'eternità, Gianni Brera è Il calcio sui maccheroni della letteratura. Adriano Celentano è Il ragazzo della via Crucis. Enzo Biagi, lo Stermi-

## LA MUSICA DEL SANTO

Da quale opera di Igor Stravinskij il regista Ermanno Olmi ha ricavato la colonna sonora del film *La leggenda del santo bevitore*, coprodotto dalla Rai?

I titoli di coda, infatti, scorrevano rapidamente, ragione per cui non mi è stato possibile leggere quanto le domando.

(Claudio De Mola, Fasano, BR)

## AUGURI DAL MICIO

Non le devo chiedere niente né fare la mente ma solo inviarmi tantissimi auguri anche da parte della mia famiglia, *micio* compreso. Le siamo grati, il *micio* e io, per aver contribuito a non farlo rimandare in strada pubblicando la mia lettera *I peli del gatto*.

(Renata Falcatori, Roma)

Ricambio in amicizia, signora Renata. Al *micio* i miei auguri *la fa lei*, a voce? Temo che non sia un nostro lettore.

*Charles Dutoit* (disco Decca 414272-2); e, infine, Sinfonia di Salmi per coro e orchestra Salmò 40°. Orchestra Sinfonica e Coro della Rai di Roma diretta da Armando La Rosa Parodi. Direttore del Coro Nino Antonelli (disco Rai).

**R**estiamo ancora qualche giorno in vacanza con Roberto D'Agostino, un sempre giovane ma già accreditato couturier d'immagini. L'ultimo suo libro di sartoria ha un titolo filastrocca come i film di Lina Wertmüller: Chi è chi non è chi si crede di essere ed è rafforzato di segnaletica editoriale che lo addita come il VIZIONARIO DEI NOMI FAMOSI. L'ha edito Arnoldo Mondadori, costa lire 30.000 e precisa, naturalmente, che «ogni riferimento a fatti e persone realmente esistenti è puramente casuale». Infatti, per restare nella casualità, Roberto D'Agostino inizia il suo lavoro di confezione tagliando il panno a misura di Gianni Agnelli che è definito Il più alto fatturato d'Italia. In quest'antologia i clienti involontari, qualche volta, sono costretti a portare abiti o eccessivamente small o sorprendentemente extra large, come succede quando le consegne di fine anno sono affollate e simultanee.

nator. Maurizio Costanzo è Toro Sudato. Carlo De Benedetti è La Tigre di Compracene; chi è Umberto Eco? Cogito, Eco sum. Il visionario prosegue con giocarelli che suggellano il già letto (tipo Gianni De Michelis, L'avanzo di balera) o casarecci (tipo Alberto Moravia, La Carmen è debole) o risacchiati (tipo Marco Pannella, Uno degli italiani più Gandhi).

Infine Roberto D'Agostino parla di sé e si cita come Roberto Disgustino. Per mostrare, poi, che il sarto si punge per primo con i suoi stessi aghi, cita un Pippo Baudo d'annata: «Nota che Roberto D'Agostino può permettersi battute come faccia da Giulio, parlando di Iglesias a Domenica in: sono pronto a scommettere che, se una cosa del genere la azzardassi io, mi sbranerebbero. Ma D'Agostino fa parte di un certo giro e allora anche le sue uscite da basso avanspettacolo diventano esercizi semanticamente volti a...».

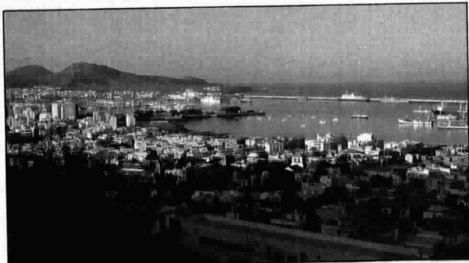
## ● IL GIRAMONDO

## AL SOLE D'INVERNO DELLE CANARIE

**C**i si imbarca la domenica mattina all'aeroporto di Milano-Malpensa, si vola per poco più di tre ore in direzione Sud Ovest e si scende allo scalo di Las Palmas, capoluogo dell'Isola di Gran Canaria, oppure nelle Isole di Lanzarote o Fuerteventura, appartenenti allo stesso arcipelago. Questi collegamenti diretti dureranno fino al 23 aprile e rappresentano una delle principali novità della stagione turistica inverno-primavera. A rendere il volo più piacevole c'è la sistemazione in «business class».

**ETERNA PRIMAVERA** Il clima alle Canarie è molto mite, con temperature che durante l'inverno si mantengono di giorno intorno ai 20 gradi. L'arcipelago si trova nell'Oceano Atlantico, a breve distanza dall'Africa. Fu riscoperto e conquistato dal genovese Lanzarotto Malocello, e nel 1476 le isole divennero proprietà della Spagna.

Gran Canaria, una delle isole maggiori, deve la sua notorietà anche all'omonimo romanzo di Cronin, scritto nel 1933. Ma la vocazione turistica dell'arcipelago è alquanto più recente: grandi alberghi, spiagge invitanti e pi-



Las Palmas, capoluogo della Gran Canaria

scine, vegetazione lussureggiante, ampie possibilità di praticare vela, windsurf e immersioni subacquee, e ancora gli scenari lunari dei canali vulcanici, la fauna esotica comprendente i cammelli, il folclore delle feste religiose chiamate «romerías» e di canti popolari come la «malagueña».

**VIAGGI ORGANIZZATI** I voli diretti per Gran Canaria, Lanzarote e Fuerteventura fanno parte delle proposte dell'organizzazione Going (Via

Arsenale 27/G Torino, tel. 011/57701), prenotabili presso qualsiasi buona agenzia di viaggio. Le combinazioni comprendono anche la sistemazione in alberghi o in villaggi turistici, in genere con mezza pensione. Per una settimana di soggiorno, aereo compreso, le tariffe oscillano intorno a un milione e 300.000 lire. Ma esistono molte combinazioni, come i «piani famiglia» che prevedono sconti per i bambini.

**OSPITALITÀ** In tutte le isole esistono molte possibilità di divertimento e innumerevoli ristoranti che propongono cucina di mare. A Las Palmas (Gran Canaria) la notte esplode soprattutto il venerdì e il sabato, con larga scelta di ritrovi e discoteche. La zona favorita è la Playa del Inglés, dove si riversano giovani di tutto il mondo, bionde scandinave in testa. Moltissime anche le occasioni di shopping, nei negozi che godono di esenzione doganale. Prodotti dell'artigianato locale sono i vasi di terracotta e gli oggetti di legno intagliato. Porte aperte, infine, ai naturalisti: l'abbronzatura integrale è consentita sulla maggior parte delle spiagge.

Tarquinio Maiorino

## LA SALUTE

### ● PICCOLA POSTA

## ZUCCHERO NASO CAPELLI

**umano. Il consumo medio giornaliero di saccarosio totale (cioè sia dello zucchero facente parte degli alimenti dolci e delle bevande, sia dello zucchero come tale aggiunto al latte o ad altre bevande è valutato fra i 35 e i 50 grammi).**

**Ho 20 anni e sono decisa a farmi correggere il naso, ma vorrei sapere qual è la tecnica dell'intervento e quali sono gli esami preliminari da fare.** (Giorgia M. - Grosseto).

«La plastica al naso», risponde il professor Arthur Silva Netto, chirurgo plastico brasiliano dell'Istituto dietologico italiano di Milano, «non è un intervento standard, ma ogni caso richiede una tecnica particolarmente studiata e accorgimenti diversi. Le indagini indispensabili sono: radiografia delle ossa nasali e del torace, elettrocardiogramma e una serie di esami del sangue e delle urine».

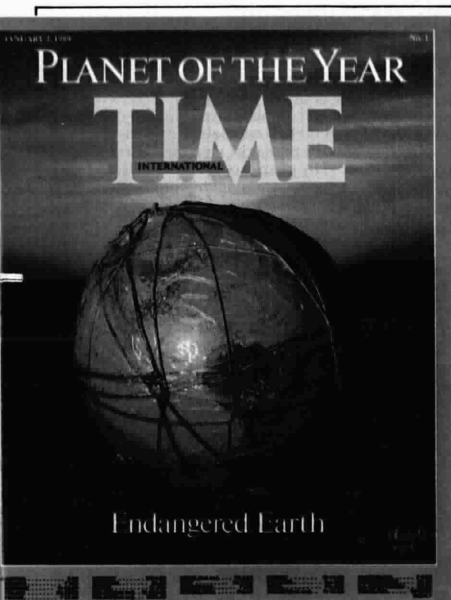
**Da alcuni mesi noto sulla mia fronte l'arretramento della linea dei capelli. Non ho la pretesa di far ricomparire i capelli ormai perduti, ma vorrei almeno evitare un peggioramento della situazione. Mi chiedo se il problema abbia qualche correlazione con il fatto che da anni sono stressato dal superlavoro, con frequenti emicranie e insonnia.** (Armando Berrini - Sondrio).

«L'arretramento della linea della fronte in un uomo è di solito dovuto a due fattori», commenta il professor Luciano Muscardin, direttore della divisione di dermatologia dell'Istituto dermatologico dell'Immacolata di Roma, «un'errata risposta periferica agli ormoni maschili e la tensione nervosa. Entrambe le cause sono difficili da rimuovere. Ma qualcosa si può tentare, anche se, purtroppo, non esiste ancora un rimedio in grado di modificare gli effetti degli ormoni limitatamente al cuoio capelluto. Controllare lo stress è piuttosto difficile, ma un buon inizio potrebbe essere proprio il non far diventare i capelli un problema in più: anche perché il preoccuparsene serve soltanto a peggiorare la situazione».

cura di Ivan Miceli

**È vero che lo zucchero può essere un fattore rilevante per lo sviluppo delle malattie cardiovascolari, provocare l'obesità e fare insorgere la carie dentaria? Ho due bambini e non so come regolarli.** (Dulicia Severini - Roma).

«Sullo zucchero si è parlato tanto e a sproposito, adesso per fare chiarezza scientifica è stato pubblicato dalla ILSI (International Life Sciences Institute) un volume che per la prima volta tratta in maniera pratica e leggibile gli aspetti nutrizionali, il consumo, il metabolismo e gli effetti dello zucchero sull'organismo e quindi sulla salute dell'uomo», osserva il professor Gaston Vettorazzi, docente di tossicologia sperimentale all'Istituto di scienze farmaceutiche dell'Università di Milano. «Normalmente a provocare l'obesità è la quantità delle calorie totali introdotte indipendentemente dalla loro origine in rapporto al dispendio energetico. Responsabilità della carie dentaria sono l'adesività del cibo, la carenza di igiene e una certa predisposizione del dente. Lo zucchero, come alimento, è un ottimo fornitore di glucosio, il combustibile essenziale per la produzione energetica dell'organismo



## 1989 PIANETA TERRA

Il *Time* ha dedicato la tradizionale copertina del primo numero del nuovo anno alla Terra, che è così diventata «il pianeta dell'anno».

Non un nome famoso, quindi, a simbolo del 1988 appena finito, ma un grido d'allarme per salvare la Terra in pericolo, un appello per ricordare che «la Terra è l'unica che abbiamo».

## UOMO E NATURA

*Atmosfera, clima e uomo* è il titolo della conferenza internazionale che dal 16 al 18 gennaio si terrà a Torino. La società di fronte ai problemi dell'effetto serra, dell'ozono, delle piogge acide: questi gli argomenti che i diversi relatori dovranno affrontare nei loro interventi.

*La serata ambiente*, condotta da Piero Angela (coordinatore della sezione scientifica), sarà ripresa in televisione e trasmessa da Raiuno.

● A Venezia stanno per cominciare (il 9 gennaio) le riprese di *Dagli Appennini alle Ande*, lo sceneggiato prodotto da Reteitalia e liberamente tratto dal racconto di Edmondo De Amicis.

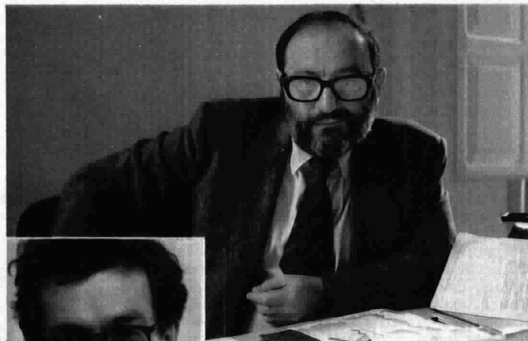
Tra gli interpreti (diretti da Pino Passalacqua) Giuliano Gemma, Carmen Sammartin (la Madonna del *Bambino di nome Gesù*) e Umberto Caglini (il piccolo Ricky, recentemente interprete dello sceneggiato di Raiuno *Un milione di miliardi*).

Dopo Venezia la troupe di *Dagli Appennini alle Ande* si trasferirà in Argentina dove prevede di fermarsi fino alla fine di maggio.

## AUTO BRIGITTE AIUTO

Brigitte Bardot continua la sua campagna a favore degli animali. L'attrice francese, in questi giorni di fine anno e di propositi per il 1989, ha chiesto ufficialmente al governo del suo Paese d'abolire l'articolo del codice che prevede l'uccisione di tutti gli animali trovati senza medaglia, se entro quattro giorni non vengono reclamati dal proprietario.

G. Neri



Fassinet/AGF

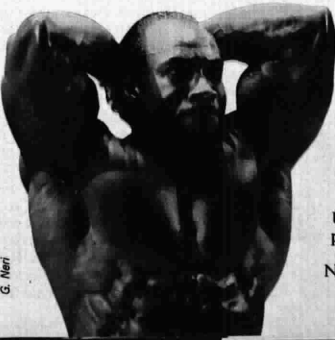


M. Mancini

## DA PARIGI CON ONORE

Ad Umberto Eco (in alto) e Wim Wenders (a sinistra) l'Università parigina della Sorbona ha deciso di conferire una laurea honoris causa.

Le motivazioni per lo scrittore italiano e il cineasta statunitense sono diverse, ma l'appuntamento è per tutti e due il 20 gennaio nell'Aula Magna dell'Università.



G. Neri

## A FORZA DI MUSCOLI

Il corpo più bello? I muscoli più curati? E in corso la sfida a Mister Universo. I concorrenti si preparano in palestra per moltissime ore al giorno. Nella foto, un pretendente al titolo, Basil Francis.

● ROMANO SCARPA

# UN ITALIANO ALLA CORTE DI WALT DISNEY

*Il disegnatore veneziano ha cominciato a 13 anni con Topolino. Esce un libro su di lui e i suoi personaggi, ma la novità è che farà un «cartone» per gli americani*

Il primo disegno di Romano Scarpa apparve su *Topolino* nel dicembre del '40: raffigurava la Basilica di San Marco a Venezia e già si avvertiva la «mano» del futuro disegnatore. A quell'epoca Scarpa aveva 13 anni, andava ancora a scuola, ma aveva già deciso («dopo aver visto *Biancaneve*», dice) di diventare come Walt Disney (o quasi). Oggi, qualche decennio dopo, Scarpa è uno dei pochi italiani a disegnare i personaggi di Disney. E come il suo grande modello, ha cominciato dedicandosi ai disegni animati per passare poi al fumetto. Nel 1953 ha iniziato a collaborare stabilmente a *Topolino* e da allora il lavoro non gli è più mancato: in questi giorni ha consegnato al settimanale una nuova storia («sono tornato alle dimensioni normali», dice, «dopo le 250 tavole della *Paperolimpiadi* pubblicata l'estate scorsa») e altre ne ha nel cassetto.

In oltre trent'anni di lavoro Scarpa ha ideato una valanga di personaggi, che ormai affiancano Topolino e Paperino, e ha resuscitato anche il diabolico Macchia Nera (un cattivo degli anni Trenta) in una storia che è tuttora l'unica del «made in Italy» disneyano tradotta negli Stati Uniti. Adesso, dopo Macchia Nera, Scarpa si appresta a conquistare un meritato spazio anche nel settore del disegno animato: «Qualche mese fa», dice, «ho fatto una prova per la Disney americana, un racconto animato per la serie *Duck Tales*: tutti si sono congratulati, ora aspetto il lavoro».

La passione iniziale è sempre viva in Scarpa, ma non ci sono in Italia né produzione né circolazione per l'ani-

mazione, malgrado la presenza di alcuni tra i migliori disegnatori del mondo. «Non c'è organizzazione, unione, ciascuno pensa per sé e i risultati non si vedono. Molti preferiscono lavorare per la pubblicità o con il computer e il lavoro manuale, indispensabile per molti passaggi, viene trascurato».

Un prezioso volume per scoprire e apprezzare meglio Romano Scarpa è il saggio a tre mani (Luca Boschi, Leonardo Gori e Andrea Sani) appena pubblicato da Alessandro Distribuzioni (*Un cartoonist italiano tra animazione e fumetti*). Un altro interessante libro sul disegno animato è la colossale opera di Gianalberto Bendazzi, forse il maggior studioso del settore, che in *Cartoons* (Marsilio ed.) propone la storia mondiale di un secolo del cinema d'animazione, dai primi tentativi antecedenti addirittura ai Lumière a oggi.

Si parla poco o nulla di Romano Scarpa (che comunque è stato, non per sua colpa, un animatore mancato), ma si parla con ampiezza e precisione statistica di Bozzetto e di Trnka, di Disney e di Hanna e Barbera, della scuola polacca e di quella jugoslava, di Ub Iwerks (il vero inventore di Topolino) e dei favolosi sovietici, in un caleidoscopio di immagini e di notizie all'interno di un'arte che in Italia è ancora quasi tutta da scoprire.



**Romano Scarpa e i suoi personaggi in una autocaricatura. Accanto, la copertina del libro sul disegnatore edito da Alessandro**



● NEWS

**ILLUSTRATORI A SARMEDE** - Si chiuderà il 29 gennaio a Sarmede, nel Trevigiano, la sesta mostra dell'illustrazione per l'infanzia, cui partecipa-

no 53 disegnatori di 22 Paesi. Particolarmente interessante la selezione italiana, con Lele Luzzati, la coppia Lastreng-Testa e altri autori.

**DALLA TV ALLA STRIP** - Ormai sono universalmente noti come Gaspare e Zuzzurro che nessuno ricorda i loro veri nomi. Tra breve tor-



neranno in video, in un nuovo programma domenicale (*Emilio*) su Italia 1. Intanto hanno «invaso» le librerie con le loro avventure pubblicate da Rizzoli e disegnate per l'occasione da Silver, l'ideatore di Lupo Alberto. Sono storielle rapide, scioccanti, con giochi di parole e battute fulminanti e un po' folli, proprio come in televisione.

**LA BALLATA DI TEX** È aperta fino al prossimo 22 gennaio a Mantova la grande mostra celebrativa dei primi quarant'anni di Tex. Ma Mantova è solo la prima tappa di un «tour» attraverso l'Italia: da Roma (verso marzo, all'Università) a Milano, da Torino a Siena.

**JAMES BOND IERI E OGGI** - Mentre su *Corto Maltese* continuano ad apparire le nuove storie di Superman disegnate da John Byrne, Camillo Conti - editore amatoriale romano, alla continua ricerca del fumetto «doc» - propone le storie più antiche di personaggi celebri, per esempio James Bond che qui rivive in racconti scritti da Jim Lawrence e disegnati da Yaroslav «Larry» Horak, un russo-ecoslovacco nato in Man- ciuria e naturalizzato australiano. L'ultimo volume contiene *Guai in vista* e *L'isola dei condor*.





## ● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

# CI VORREBBE UN AMICO

**È un amico**". Ecco un'accezione che circola molto in questi tempi, ad Hollywood come a casa nostra. Ricordate i tempi dell' "affettuosa amicizia"? Un'espressione inventata con cura dai fotoreporter e che ancora oggi, solo a leggerla, fa tanto anni Sessanta. In quanti modi si è evoluto il costume etimologico degli affari di cuore. Ci vorrebbe un saggio del professor Tristano Bolelli per

analizzare le varie mode (e i conseguenti "ritorni") delle espressioni più fortunate. Oggi è l'amico che funziona maggiormente. Un amico che nulla toglie e, soprattutto, nulla esclude. È il

caso di Raquel Welch ed ora anche di Kim Basinger, la trentaquattrenne interprete del famigerato *Nove settimane e mezzo*. È lui, l'amico, in questo caso il truccatore quarantanovenne Ron Britton, cosa dice? Nulla. L'amico in questo caso non ha diritto di replica.



**RAQUEL  
WELCH -  
ANDRÉ  
WEINFELD**  
(2)

1

Con un piccolo aiuto dagli amici. È quello che hanno chiesto Raquel Welch e signore per comunicare la fine della loro love-story. «André è un amico e nulla più».

**KIM  
BASINGER -  
RON  
BRITTON**  
(-)

2

Si sposarono il 12 ottobre 1980. Ora sono alle classiche "inconciliabili divergenze". Ora lei è dietro a Dan Aykroyd per il film *My stepmother is in alien* (la mia matrigna è un alieno).

**MAXHOBA  
SANDILE -  
NOMUSA  
JEANNETT  
BHEKUZULU**  
(-)

3

È la prima volta che membri reali delle due tribù guerriere si sposano tra loro. Già, perché lui è il principe degli Xhosa e lei la principessa degli Zulu.

**FRANCESCO  
NUTI -  
CLARISSA  
BURT**  
(1)

4

Continua la saga di Isso, Essa e O'Malamente. Fine della love-story, sempre in attesa del padre polacco, come dice il titolo del film che li vede insieme. Ma se Nuti avesse realmente un padre polacco si ritroverebbe davanti a qualche semaforo...

**LEE  
MAJORS -  
KAREN  
VELEZ**  
(5)

5

Bisognoso di cure e di dieta, Majors è sposo felice con la donna che l'ha reso papà. Certo, quel matrimonio in Nuova Zelanda si poteva anche evitare. O no?

6

**PAUL  
NEWMAN -  
JOANNE  
WOODWARD**  
(4)

Preoccupato ormai più dell'avvenire dei figli che non della sua carriera, Paul, il vecchio "old blue eyes", se la spassa nella sua tenuta stile yankee. Non è esattamente al golf come Bob Hope, ma poco ci manca.

7

**NABILA  
KASHOGGI -  
YANN  
GAMBLIN**  
(6)

La "over-size" Nabila continua a farsi vedere a Parigi in giro di notte con Yann, suo fotografo preferito. In altri tempi papà Adnan avrebbe scatenato i suoi gorilla, ma ora poverino!

8

**GIUSEPPE  
CIONFOLI -  
LOREDANA  
DI CIAULA**  
(3)

Loredana, detta anche la noce fraterna, continua a fare la ragazza del coro nella band del frate. Saio e cordone non è più il look di questo furbone. Ora la sua banda suona il rock.

9

**YASMINE  
KHAN -  
CHRISTOPHER  
JEFFRIES**  
(7)

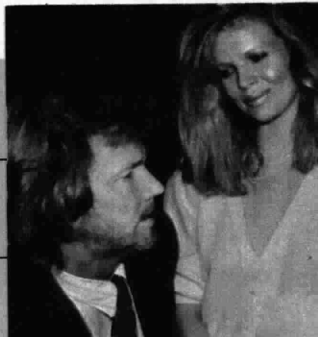
Trovare un agente immobiliare di fiducia a New York è come trovare un tesoro, anche per Yasmine, figlia di Rita Hayworth e dell'Agà Khan, anche se di tesori proprio non ha bisogno.

10

**EDOARDO  
D'INGHILTERRA  
- ULRICA  
JOHNSON**  
(8)

Rimarrà negli annali del 1988 (ma appunto: è già vecchia di un anno), questa storia fra l'aspirante tv-star Ulrika e questo Giovannotto reale infatuato di teatro. Tutta pubblicità? Espedienti minimalisti per l'audience (massimalistica) di lei.

A destra, Kim Basinger, 34 anni, con il marito Ron Britton, 49: lei ne parla "come un amico". Qui sotto, Nabila Kashoggi



Assaggiare con prudenza!

...Da Leerdammer non si torna più indietro.

Si dice di Leerdammer che il suo sapore sappia convertire anche i più sospettosi al formaggio coi buchi. Si dice che sia per la sua pasta sempre morbida, o forse per il suo gusto intenso in un carattere dolce come mai s'era assaggiato prima.

Di Leerdammer si dicono e si diranno tante cose. L'unica certezza è che da Leerdammer è difficile tornare indietro. Leerdammer è un formaggio olandese.



E' firmato su ogni fetta.  
Non puoi sbagliare.



● VISTO DA

ERNESTO BALDO

## L'APARTHEID IN CASA DI MOLLY

**Un mondo a parte** \*\*\* di Chris Menges  
(Gran Bretagna, 1988). Il film premiato a Cannes racconta la sofferenza di una tredicenne i cui genitori sono impegnati nella lotta anti-apartheid a favore dei neri sudafricani

È prima di tutto una storia vera degli anni Sessanta, vissuta in Sudafrica da una famiglia di bianchi, in cui si intersecano la degenerazione dell'apartheid e la rabbia di una tredicenne (figlia di una coppia di «liberals») che si sente sola e trascurata dalla madre impegnata politicamente e socialmente. Non tanto per mancanza d'affetto e d'attenzione, quanto per mancanza di dialogo. «Tu hai cercato di suicidarti, non ti importa niente di me. Allora non dovevi farmi nascere... Tu non mi dici mai niente, io non so mai cosa succede, non so nemmeno dove si trova papà», questo è il rimprovero di Molly alla madre al rientro a casa dopo un periodo di detenzione nel carcere di Pretoria. *Un mondo a parte* è il film che Shawn Slovo, da dieci anni sceneggiatrice professionista (cominciò con Martin Scorsese), ha scritto per raccontare il dramma della sua famiglia e della sua adolescenza. Aveva tredici anni nel 1963 ed era furiosa con sua madre, una giornalista, che non stava mai con lei. E proprio quell'anno sua madre fu arrestata per la prima volta. E lei, la piccola Shawn, cominciò a soffrire le conseguenze dell'impegno materno. Il padre, dal canto suo, coinvolto nella lotta dei neri contro l'apartheid, era nascosto chissà dove. Diciannove anni più tardi la madre di Shawn verrà uccisa con una bomba nel suo ufficio all'Università di Maputo mentre il padre, Joe Slovo, avvocato di origine lituana, vive attualmente a Lusaka ed è segretario del partito comunista dello Zambia.

**REGISTA** È l'opera prima del cineasta inglese Chris Menges, un debutto nella regia preceduto da una eccellente carriera di direttore della fotografia di film di impegno, come *Urla del silenzio* e *Mission* che gli sono valsi altrettanti Oscar. *Un mondo a parte* nell'88 a Cannes ha vinto il Gran Premio della Giuria.

**TRAMA** La storia è raccontata attraverso la malinconia e la rabbia di Molly, i cui turbamenti cominciano



**Jodhi May che impersona Shawn Slovo, l'autrice del film, tredicenne, con il nome di Molly Roth. Nella foto in basso, Barbara Hershey che interpreta la madre**



quel mattino, all'alba, che il padre la sveglia per salutarla prima di scomparire nel nulla. Dopodiché la poverina subirà le prime mortificazioni dalle compagne di scuola. Nel frattempo la madre vivrà una dura persecuzione e finirà in carcere. Molly perderà anche l'amicizia della sua cara Yvonne, i cui genitori sono conservatori. La mamma per paura di tradire i compagni tenta il suicidio. Salvata otterrà gli arresti domiciliari ma non la libertà.

**INTERPRETI** I protagonisti sono le tre attrici cui nel 1988 la giuria di Cannes assegnò ex aequo il premio per la migliore interpretazione: Barbara Hershey, la madre la cui notorietà cinematografica è esplosa con il ruolo di Maddalena ne *L'ultima tentazione di Cristo*, Jodhi May, la tredicenne Molly, e Linda Mvusi, la domestica nera.

## ● I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

Nessuna novità nelle prime due posizioni. Entra prepotentemente il nuovo film di Carlo Verdone *Compagni di scuola*. Ma *Michael Jackson (Moonwalker)*, *Fantozzi e Willow* sono già alle sue spalle.

TITOLO	REGIA	ITALIA N. SPETT.
Chi ha incastrato Roger Rabbit	R. Zemeckis	170.910
Rambo III	P. MacDonald	139.180
Caruso Pascoski di padre polacco	F. Nuti	60.980
Compagni di scuola	C. Verdone	58.930
L'orso	J.-J. Annaud	52.110
Fantozzi va in pensione	N. Parenti	47.910
Willow	R. Howard	37.111
Il piccolo diavolo	R. Benigni	35.810
Moonwalker	C. Childers, J. Kramer	35.110
Red e Toby nemici amici	W. Disney	32.644

Classifica del Giornale dello spettacolo

\* si può anche non vedere \*\* discreto  
\*\*\* buono \*\*\*\* ottimo

## ● MERCATO

TROISI CON  
JO CHAMPA E  
«GLI ANTENATI»

Uno dei primi grandi appuntamenti dell'89: *Le vie del Signore* sono finite di Massimo Troisi, con Troisi e Champa: è presentato dalla Vivivideo assieme a *Thema* di Gleb Panfilov. Inoltre: *Indagine ad alto rischio* di Harris, *In tre si litiga* meglio di Norton e *Contrasti* di Wexler. Vivivideo (02) 62826752.

Sul nuovo marchio Image sono usciti *Il papocchio* di Arbore e quattro «inediti»: *Giochi fatali* di Elliot, *Amazons* di Sessa, *Target Eagle* di Anthony Loma e *The Lamp* di Daley. La MGM ha presentato *Chicago Story* di Thorpe, un inedito cinematografico così come *Il caso Lange* di Howell Rich; escono inoltre *Il segreto dello Scorpione* di Thorpe e *Il villaggio dei dannati* di Rilla. Panarecord (02) 7491101.

La Delta Video ha presentato la riedizione de *Il tango della gelosia* di Steno, già uscito con marchio Mitel, *L'alibi* di Lucignani, Gassman e Celi, *Consiglio di fami-*



glia di Costa-Gavras, *Strana la vita* di G. Bertolucci, *Il morso del ragno* di D'Anna e l'inedito *Lone Wolf* di Callas. Delta Video (02) 209953.

## ● DA VEDERE...

Gli

*antennati* (Panarecord), un nuovo episodio dei cartoni di Hanna-Barbera: *Scuola di danza*.

*Yoghi, Cindy e Babu* (Delta Video), produzione Hanna-Barbera.

*Denny* (Domovideo), 3 episodi: *Lo squalo*, *Gilla nella giungla*, *Denny in pista*.

*I Puffi* (Cinehollywood), 7 nuove videocassette con 22 episodi dei cartoni di Peyo: *L'album di famiglia*, *L'amico degli animali*, ecc.



## ● FILM

## GREMLINS



di Joe Dante  
con Zach Galligan  
e Phoebe Cates  
USA - 1984  
Warner Home Video  
(VHS) 105m. 29.000  
video: colore  
audio: dolby-stereo-hifi  
vers.: tutto schermo  
videoteca: ★★

*Gremlins* è risultato uno dei titoli di maggior successo tra le «neo-laureate» collane economiche. «Gli Scudini» rappresentano, in questo senso (con i «Winners» RCA), la proposta più affidabile: sia per titoli (in classifica anche *Blade Runner* e *Atmosfera zero*) sia per qualità tecnica (audio hifi). Con *Gremlins* «spettacolo» e divertimento garantiti.

## STREAMERS



di Robert Altman  
con Michael Wright  
e David Rabe  
USA - 1983  
Delta Video  
(VHS) 118m. 120.000  
video: colore  
audio: mono  
vers.: tutto schermo  
videoteca: ★★½

*Streamers* ha continuato nella riflessione che l'America sta facendo sulla guerra del Vietnam, e *Platoon* ne sembra un ideale seguito. Valida interpretazione da parte dei giovani attori, vincitori al Festival di Venezia nel 1983. Tra i vari di Altman in video: *Il lungo addio* (Warner) e *Quintet* (Fox).

## SEBASTIANE



di Derek Jarman  
e Paul Humfress  
con Leonardo Treviglio  
GB - 1976  
General Video  
(VHS) 80m. 120.000  
video: colore  
audio: mono  
vers.: mascherata  
videoteca: ★★½

*Sebastiane* ripercorre il martirio di san Sebastiano, capo delle guardie alla corte di Diocleziano, tracciandone un'immagine di sessualità turbata e avvalendosi dell'interpretazione di «veri» omosessuali. Opera che merita di esser «valutata», così come il recente lavoro di Jarman Caravaggio, uscito su etichetta Durium.

## ● CLASSIFICA i film più venduti e noleggiati

1. E. T. L'extra-terrestre  
S. Spielberg (CIC Video)
2. La bella addormentata nel bosco  
C. Geronimi (Walt Disney Home Video)
3. Tre scapoli e un bebè  
N. Nimoy (Touchstone-Creazioni HV)
4. L'ultimo imperatore  
B. Bertolucci (Vivivideo)
5. Robocop  
P. Verhoeven (RCA-Columbia)
6. Incontrati ravvicinati  
del terzo tipo  
S. Spielberg (RCA-Columbia)
7. La storia infinita  
W. Petersen (General Video)
8. Blade Runner  
R. Scott (Warner Home Video)
9. Terminator  
J. Cameron (Domovideo)
10. Gremlins  
J. Dante (Warner Home Video)
11. Ghostbusters  
I. Reitman (RCA-Columbia)
12. Rambo  
G. P. Cosmatos (RCA-Columbia)
13. Gli intoccabili  
B. De Palma (CIC Video)
14. Il siciliano  
M. Cimino (De Laurentiis-Ricordi Video)
15. Hamburger Hill  
J. Irvin (Domovideo)
16. Predator  
J. McTiernan (CBS/Fox-Panarecord)
17. 007 zona pericolo  
J. Glen (Warner Home Video)
18. Atmosfera zero  
P. Hyams (Warner Home Video)
19. Le streghe di Eastwick  
G. Miller (Warner Home Video)
20. Sorveglianza... speciale  
J. Badham (Touchstone-Creazioni HV)
21. Fievel sbarca in America  
D. Bluth (CIC Video)
22. L'onore dei Prizzi  
J. Huston (De Laurentiis-Ricordi Video)
23. Cobra verde  
W. Herzog (Delta Video)
24. Codice Magnum  
J. Irvin (De Laurentiis-Ricordi Video)
25. Nessuna pietà  
R. Pierce (CBS/Fox-Panarecord)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da grossisti e rivenditori. Televideo Rai pag. 356 © 1988



Incontri ravvicinati nella sua riedizione «Winners», a basso prezzo, sembra avviarsi a diventare il «più venduto» a 29.000 lire

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

# RISCHIO DELLA PAROLA

*Inesprimibile silenzio dal «Teatro» di Jean Tardieu, prodotto e messo in scena dal Gruppo della Rocca*

**L'AUTORE** (1903, vivente) partecipò alle battaglie culturali dei Dadaisti e dei Surrealisti, ne conobbe i campioni (Tzara, Aragon, Vitrac, Picasso, Dalí, Adamov, Ionesco, Beckett), ed è considerato il precursore del Teatro dell'Assurdo, nato alla fine degli anni '40. La sua drammaturgia (come anche la sua poesia) si basa sul linguaggio e ne denuncia le strutture stereotipate dall'uso e dalla tradizione. Il titolo di questa scelta è ispirato a una raccolta di versi a cura di Sergio Zoppi (Bulzoni, 1980); la traduzione dei sei brani teatrali è quella di Gian Renzo Morteo (Einaudi, 1976).

**LE STORIE** Sono pezzi autonomi: dal «Mobile», che conclude una serie di virtuosismi tecno-magici sparando al suo compratore, al «Signor io», che ha fiducia nel dialogo ma «se la canta e se la suona» per proprio conto, alla crudeltà d'uno «Sportello» di informazioni burocraticamente e crudelmente definitive, al fantapae (che potrebbe figurare nella mappa di Gulliver) dove si fa «Un gesto per l'altro», all'amore schizofrenico di *Oswaldo e Zenaida*, e infine al dramma esibito e celato dagli elusivi interpreti di *Solo loro lo sanno*; esperimenti azzardati al limite dell'inesprimibile, mentre lo sperimentatore (spesso paragonato al Queneau di *Esercizi di stile*) dichiara di non far altro che prendere i soliti strumenti (parole, nomi, verbi, avverbi, ecc.), posarli davanti a noi e lasciarli parlare o strappare da soli.

**LO SPETTACOLO** Parte al meglio con la scena di Lino Spadaro: il Mobile metafisico (una specie di residuo da palazzo stregato di Lunapark) fa

da quinta a un labirinto di cristalli, dove gli attori (Loredana Alfieri, Gisella Bein, Giovanni Boni, Mario Mariani, Lino Spadaro, Mela Tomaselli) fingono di orientarsi e giocano a capirsi, ai confini di un Paese sconosciuto che è il nostro. L'elaborazione drammaturgica ha prescritto suggestioni anche godibili della messinscena con un sagace

impegno di gruppo (Boni, Castejon, Spadaro e la collaborazione di Guido De Monticelli). Nel «dramma segreto» che solo gli attori conoscono i comici si concedono il parafallace di qualche ironia sull'ironia; ma non era il caso d'aver paura di spaventarci: a differenza di altri esploratori dell'Assurdo, Tardieu non è angosciato. Azioni e dizioni arrivano con volteggi e spesso «senza rete» al giusto livello di rischio spettacolare. Il pubblico ride e applaude premendo i meriti palpabili, concreti, «reali», di questa lucida evocazione di fantasmi quotidiani.

**LA BATTUTA** «Urtiamo contro qualcosa che c'impedisce di avanzare: orbene, questo ostacolo non lo conosciamo e abbiamo poche speranze di conoscerlo».



*Il Gruppo della Rocca è in tournée con Inesprimibile silenzio, di Jean Tardieu, a Firenze, Torino, Milano, Napoli in gennaio-febbraio; nelle foto, Gisella Bein, Giovanni Boni e Lino Spadaro; sotto, Giuliana De Sio*



● NEWS

Giuliana De Sio torna al teatro interpretando, con Mattia Sbragia, un nuovo testo scelto da Giorgio Strehler per lo «Spazio Parola» del Teatro Studio di Milano: l'atto unico *Libero* di Renato Sarti, storia tenera e agghiacciante di due tossicodipendenti.

Ennio Coltorti (instancabile scopritore di testi italiani) ha diretto con l'autore Duccio Camerini e in-

terpreta con Elena Paris *Dure o morbide*: avventura o disavventura di due cuori solitari illusi-delusi: al Teatro Argot di Roma fino all'8 gennaio.

Al Politecnico di Roma — dopo *Una notte d'Italia* di Antonio Scavone con Carlo Di Maio, e *Silvano* di e con Sergio Pierattini — è in scena fino all'8 gennaio il monologo (strutturato in cinque interviste) di un istrionico produttore cinematografico: *Produzione De Cerasis* di e con Mario Prosperini.



Luciano Annedda

## ● BASKET

IN DIRETTA  
IL DERBY DEL  
NUOVO ANNO

Parliamo con **Petar Skansi**, il nuovo allenatore della Phonola di Roma: «Più che altro dovrò essere uno psicologo e fare con i giocatori quello che i miei allenatori hanno fatto con me».

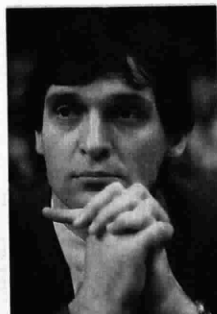
**C**on il primo sabato dell'anno torna il basket in diretta su Raidue che questa volta propone, per la partita d'anticipo, il derby friulano di A2 tra Fantoni Udine e San Benèdetto Gorizia. Naturalmente altri importanti argomenti della trasmissione sono il punto sul campionato, arricchito da appositi servizi, e la presentazione della 14ª giornata che in A1 propone, tra gli altri, una serie di incontri di vivissimo interesse, come quello di Milano, tra la Philips e i campioni d'Italia della Scavolini Pesaro, o quello di Treviso, tra Benetton ed Enichem Livorno, o ancora quello di Roma, tra Phonola e Knorr Bologna. Proprio la squadra romana ha cambiato guida tecnica durante la sosta di Natale. È arrivato lo jugoslavo Petar Skansi, devo fare lo psicologo. Io ho avuto la fortuna di essere guidato da allenatori molto bravi che mi hanno insegnato a ragionare con la mia testa. Quando si sa giocare a certi livelli, bisogna avere rispetto di tutti e paura di nessuno. Io stesso come allenatore non devo aver

**Trova interessante questo suo incarico?**

«Lo definirei stuzzicante, anche se



Mezzanini



Olympia/AGF

**Lo jugoslavo Petar Skansi, nuovo allenatore della Phonola di Roma; a sinistra, Lorenzon, della stessa squadra. Con il nuovo anno torna l'appuntamento di Raidue col basket in diretta. Sotto, Urs Freuler, specialista delle Sei Giorni**

un po' di paura c'è. Più che l'allenatore, devo fare lo psicologo. Io ho avuto la fortuna di essere guidato da allenatori molto bravi che mi hanno insegnato a ragionare con la mia testa. Quando si sa giocare a certi livelli, bisogna avere rispetto di tutti e paura di nessuno. Io stesso come allenatore non devo aver

paura di svolgere questo compito per una squadra di una grande città».

**Cosa pensa della sua nuova squadra?**

«È una formazione attrezzata meglio di tante altre, ma per ora non è destinata a grandi imprese».

**Remo Pascucci**

## ● CICLISMO

A BREMA  
SI CORRE  
LA SEI GIORNI

**C**on la Sei Giorni di Brema, in programma a partire dal 5 gennaio, prosegue la stagione di questo particolare tipo di competizioni ciclistiche che ha già all'attivo nove prove, compresa l'ultima di Colonia. Questo settore sta attraversando un momento di crisi; ogni anno qualche appuntamento viene annullato: quest'anno è toccato a Maastricht, Rotterdam e Parigi, il cui velodromo resterà malinconicamente deserto. Esattamente dieci anni fa si disputarono ben venti Sei Giorni ufficiali, quest'anno solo dodici.

Sono spariti i grossi guadagni per gli organizzatori, parecchie televisioni e molti sponsor ignorano questo tipo di avvenimento, la gente riversa tutte le sue attenzioni sui campioni del ciclismo su strada, un Moser che su pista

batte tutti i record dell'ora non ha certo «fatto primavera». I grandi campioni della strada, che prima si cimentavano volentieri, durante l'inverno, nelle Sei Giorni, adesso preferiscono riposarsi: troppo fitto d'impegni e stessante è il calendario della stagione agonistica per potersi permettere spreco d'energie anche in inverno. Qualcuno, ultimo esempio il francese Charly Mottet, vicecampione del

mondo nell'86 in Colorado dietro ad Argentina, attirato da un lusingoso ingaggio ancora ci prova, ma sono eccezioni. E bisogna anche dire che, finché non ci saranno nomi di grosso richiamo (non lo sono certo quelli dei due grandi specialisti Doyle e Clark), il fenomeno continuerà a «vegetare» nel limbo. Intanto Brema «mette in onda» la sua Sei Giorni.

**Alessandro Castellani**



Omega Fotocronaca (2)



## ERIC BURDON

SONO UN PURO  
CHE SCAPPA  
PER METTERSI  
IN SALVO

La mitica "voce roca" degli anni '60 torna sulle scene discografiche con un album che parla di Los Angeles e della violenza che si respira nelle sue strade. Tra i brani più famosi del musicista americano c'è *San Francisco Nights*

**A** modo mio sono rimasto una persona pura. Non ho una concezione materialistica del mondo, fuggo dalle trappole industriali, odio i videoclip. Non amo troppo neanche la musica di oggi... io li vedo questi ragazzi che escono dai concerti, non sono felici, si sono solo storditi. Che volete che vi dica, io mi emoziono ancora quando ascolto il flauto di Jan Anderson dei Jethro Tull.

Il leone ruggisce. Eric Burdon, quarant'anni passati da qualche tempo, moderatamente ingrassato ma in ottima forma, non ama parlare volentieri degli Animals, gruppo di cui fu leader e che gli ha assicurato un rispettabile posto nelle enciclopedie rock. E questo nonostante il ritorno della sua inconfondibile voce roca avvenga tra i solchi di un nuovo album intitolato, guardando caso, *I Used to be an Animal*.

«Durarono talmente poco gli Animals... solo diciassette mesi» dice con un lampo di nostalgia negli occhi pensando all'impronta indelebile comunque lasciata da brani come *House of the Rising Sun*, *Don't Let Me Be Misunderstood*, *Don't Bring Me Down*. «Furono una meteora» continua a raccontare, e non è davvero il caso di interrompere una tale miniera di ricordi, «come furono brucianti il 1966 e il 67, gli anni cruciali della Swinging London. Subito dopo la situazione co-

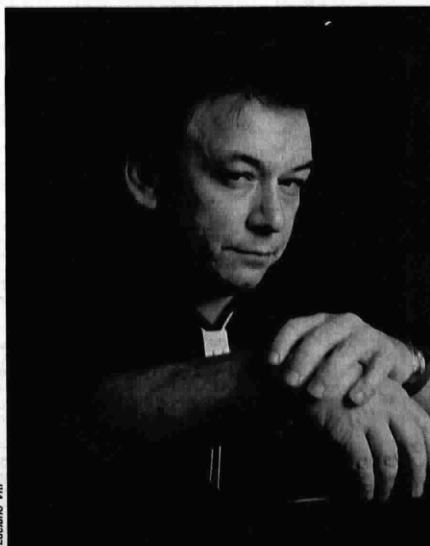
minciò a degenerare: il flower power, l'LSD, gli hippies, il mito californiano. Mi trovai a cavalcare anche questa tigre, la mia *San Francisco Nights* diventò una specie di inno pur nella sua ingenuità. Ma io ci credevo e questo contava».

Il resto è realtà romanzesca materia per biografi: un periodo molto lungo vissuto in Spagna («dove ho sviluppato un grande interesse per la musica latina, tra i nomi nuovi apprezzo solo i Los Lobos»), un ritorno alla natia Newcastle, quindi un definitivo trasferimento a Los Angeles.

Il tutto tra progetti solistici, una parentesi funky-blues con gli War e un tentativo di ricostituzione degli Animals originali risalente ormai a più di dieci anni fa. «All'inizio rivedere Chas (Chandler che scoprì e lanciò Jimi Hendrix n.d.r.) ed Hilton Valentine mi commosse. Ma poi l'idillio si ruppe quasi subito, segno che non eravamo cambiati».

Di cosa parla questo *I Used to be an Animal* a metà strada tra rock e blues? «Il titolo non vuole rievocare nulla, è solo umoristico. L'album è piuttosto duro nei contenuti, parla di Los Angeles, della violenza terribile che si respira nelle strade. Una canzone come *Run For Your Life* (scappa per mettersi in salvo) credo che inquadrì bene la situazione».

Nicola Sisto



Eric Burdon, 40 anni, ex leader del gruppo degli Animals. L'ultimo album dell'artista s'intitola *I used to be an Animal*

Luciano Viri

## COMPACT DISC

TIKARAM  
DI CLASSE

Salutiamo l'esordio di una ragazza dolce e dalle caratteristiche vocali preziose. *Ancient Heart* è il titolo del compact disc d'esordio (audio digitale per cominciare) di Tikanam

(Wea), venti anni. Qualche esibizione dal vivo a Londra in locali dove si ascolta buona musica poi questo lavoro così immediatamente maturo, curato. Si ascolta *For all these years* scritta a sedici anni con le certezze, si fa per dire, di una quarantenne, *Twist in my sobriety*: un tocco di vera classe, forse il miglior brano dell'album. Musicisti all'altezza.

BOY GEORGE  
TORNA A SORRIDERE

*Don't cry* ha già raggiunto buoni livelli nelle classifiche internazionali: così accadrà con ogni probabilità anche per altri brani che compongono il nuovo compact disc di Boy George *Tense nervous Headache* (Virgin). Strattonato a lungo dal pubblico inglese fortemente "conservatore" Boy George torna in grande forma. Con quella sua aria sbarazzina da falso giovane di una commedia dell'arte del Duemila, la sua musica a cavallo tra pop, rhythm'n'-blues e canzonetta funziona di nuovo. Tutto perfetto anche il compact digitale.

L'ULTIMO  
DEI BLACK

Del gruppo dei Black è rimasto solamente il nome sulla copertina di questo *Comedy* nuovo compact disc da ascoltare con interesse. A cantare suonare e comporre è Colin Vearncombe l'ultimo dei Black. Musica pregevole la sua. Un giovane di quelli sul quale si può scommettere per il futuro senza paura di sbagliare. Lui ne è cosciente. Si prepara agli appuntamenti (per sei anni ha atteso l'occasione giusta) con puntiglio: sembra quasi voler dire: "voglio lasciare la mia impronta". Ascoltatela questa impronta. Sembra essere indelebile.

Pierguido Cavallina

# ● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

## ITALIANI

- 1 IN QUESTO MONDO DI...  
**A. VENDITTI**
- 2 L'APPARENZA  
**LUCIO BATTISTI**
- 3 C'E' DA SPASTARE...  
**FRANCESCO SALVI**
- 4 QUELLA FACCIA DA...  
**CHARLIE**
- 5 DIMMI DIMMI  
**DALLA-MORANDI**
- 6 HEY BIONDA  
**GIANNA NANNINI**
- 7 JESCE JUORNO  
**PINO DANIELE**
- 8 VITA  
**DALLA-MORANDI**
- 9 RICORDATI DI ME  
**A. VENDITTI**
- 10 INSEGUENDO L'AQUILA  
**MANGO**

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

## STRANIERI

- 1 DESIRE  
**U2**
- 2 A GROOVY KIND OF LOVE  
**PHIL COLLINS**
- 3 I DON'T WANT YOUR...  
**DURAN DURAN**
- 4 ONE MOMENT IN TIME  
**WHITNEY HOUSTON**
- 5 BAD MEDICINE  
**BON JOVI**
- 6 DOMINO DANCING  
**PET SHOP BOYS**
- 7 FAST CAR  
**TRACY CHAPMAN**
- 8 YOU CAME  
**KIM WILDE**
- 9 SUPERSTITITION  
**EUROPE**
- 10 TRIBUTE  
**PASADENAS**

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30  
"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalle Makno per conto di Raisterouno

## GENESIS SOLITARIO

**Paul Young e Paul Carrack sono i compagni d'avventura di Mike Rutherford (nella foto), socio fondatore dei Genesis e capobanda con Mike**

**and the Mechanics. Living years, il titolo dell'album, Nobody's perfect il brano più gettonato. Prossimamente in classifica?**



Luciano Viri

## TOP PARADE

# 33 giri

1	RAI	BBC	Billboard
1	TRACY CHAPMAN T. Chapman (WEA) (2)	PRIVATE COLLECTION Cliff Richard (EMI) (2)	RATTLE AND HUM U2 (Atlantic) (1)
2	IN QUESTO MONDO DI LADRI A. Venditti (Ricordi) (1)	NOW THAT'S WHAT I CALL MUSIC 13 Various (EMI/Virgin/Polygram) (1)	GIVING YOU THE BEST THAT I GOT Anita Baker (Elektra) (2)
3	DELICATE SOUND OF THUNDER Pink Floyd (EMI) (3)	PREMIERE COLLECTION-ANDREW LLOYD WEBBER Various (Really Useful) (4)	COCKTAIL Soundtrack (Elektra) (3)
4	RATTLE AND HUM U2 (Island/Ricordi) (4)	KYLIE - THE ALBUM Kylie Minogue (PWL) (3)	APPETITE FOR DESTRUCTION Guns N'Roses (Geffen GHS) (4)
5	RIDI PAGLIACCIO Mina (PDU) (6)	GREATEST HITS Fleetwood Mac (Warner Bros) (6)	NEW JERSEY Bon Jovi (Polygram) (5)
6	MONEY FOR NOTHING Dire Straits (Polygram) (5)	THE HITS ALBUM Various (CBS/WEA/BMG) (7)	HYSTERIA Def Leppard (Polygram) (7)
7	L'APPARENZA A. Battisti (Numero 1) (7)	MONEY FOR NOTHING Dire Straits (Vertigo) (5)	DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA) (6)
8	FANTASTICA A. Oxa (CBS) (11)	THE GREATEST HIT'S COLLECTION Bananarama (London) (8)	TRAVELING WILBURYS Traveling Wilburys (Warner Bros) (8)
9	BIG THING Duran Duran (EMI) (13)	THE ULTIMATE COLLECTION Bryan Ferry/Roxy Music (EG) (11)	SILHOUETTE Kennedy G (Arista) (9)
10	NON MI LASCIATE SOLO E. Montesano (Fonit Cetra) (n)	INTROSPECTIVE Pet Shop Boys (Parlophone) (10)	OPEN UP AND SAY... AHH! Poison (Capitol) (11)
11	INTROSPECTIVE Pet Shop Boys (EMI) (8)	THE LEGENDARY ROY ORBISON Roy Orbison (Telstar) (20)	TILL I LOVED YOU Barbra Streisand (Columbia) (10)
12	DALLA MORANDI L. Dalla - G. Morandi (RCA) (12)	PUSH Bros (CBS) (12)	ANY LOVE Luther Vandross (E.P.A.) (12)
13	NEW JERSEY Bon Jovi (Polygram) (re)	OLD ME IN YOUR ARMS Rick Astley (RCA) (9)	GREEN R.E.M. (Warner Bros) (15)
14	OASI Pooh (CGD) (14)	NEW LIGHT THROUGH OLD WINDOWS Chris Rea (WEA) (14)	FAITH George Michael (Columbia) (13)
15	BUSTER Colonna Sonora (WEA) (10)	BAD Michael Jackson (Epic) (21)	LONG COLD WINTER Cinderella (Polygram) (14)
16	FOR PRESIDENT Jovanotti (Ibiza/CBS) (16)	THE JOE LOGTHORNE SONGEUA Joe Logthorne (Telstar) (26)	DELICATE SOUND OF THUNDER Pink Floyd (Columbia) (57)
17	MALAFEMMINA G. Nannini (Ricordi) (18)	KICK Inxs (Mercury) (18)	REACH FOR THE SKY Ratt (Atlantic) (19)
18	SHADAY O. Haza (WEA) (17)	SOFT METAL Various (Stylus) (16)	AMERICAN DREAM Crosby, Stills, Nash & Young (Atlantic) (31)
19	HOLD ME IN YOUR ARMS R. Astley (RCA) (15)	BUSTER Original Soundtrack (Virgin) (19)	KICK Inxs (Atlantic) (17)
20	...QUASI COME DUMAS F. Guccini (EMI) (20)	GREATEST HITS Human League (Virgin) (16)	NO REST FOR THE WICKED Ozzy Osbourne (E.P.A.) (16)

(\*) Precedente posizione in classifica  
(n) nuovo ingresso



1

RAI



**C'È DA SPOSTARE UNA MACCHINA** (1)  
F. Salvi (Five)

BBC



**MISTLETOE AND WINE** (1)  
Cliff Richard (EMI)

Billboard



**LOOK AWAY** (1)  
Chicago (Reprise)

2

**È QUI LA FESTA?** (2)  
Jovanotti (Ibiza/CBS)

**ESPECIALLY FOR YOU** (2)  
Kylie Minogue and Jason Donovan (F.W.L.)

**EVERY ROSE HAS ITS THORN** (6)  
Poison (Capitol)

3

**TAKE ME TO YOUR HEART** (n)  
R. Ashley (RCA)

**CRACKERS INTERNATIONAL** (4)  
Erasure (Mute)

**GIVING YOU THE BEST THAT I GOT** (5)  
Anita Baker (Elektra)

4

**A GROOVY KIND OF LOVE** (3)  
P. Collins (WEA)

**SUDDENLY ('NEIGHBOURS' WEDDING THEME)** (3)  
Angry Anderson (Food Thought)

**MY PREROGATIVE** (8)  
Bobby Brown (MCA)

5

**YE KE YE KE** (4)  
M. Kante (Polygram)

**GOOD LIFE** (6)  
Inner City (10 Records)

**WAITING FOR A STAR TO FALL** (7)  
Boy Meets Girl (RCA)

6

**ALL SHE WANTS** (n)  
Duran Duran (EMI)

**CAT AMONG THE PIGEONS/SILENT NIGHT** (5)  
Bios (CBS)

**BABY, I LOVE YOUR WAY FREEBIRD MEDLEY** (2)  
Will To Power (E.P.A.)

7

**DESIRE** (6)  
U2 (Island/Ricordi)

**BURNING BRIDGES (ON AND OFF AND ON AGAIN)** (9)  
Status Quo (Vertigo)

**I DON'T WANT YOUR LOVE** (4)  
Duran Duran (Capitol)

8

**FACCIA DA PIRLA** (5)  
Charlie (EMI)

**TWO HEARTS** (7)  
Phil Collins (Virgin)

**HOW CAN I FALL?** (3)  
Breathe (A&M)

9

**ONE MOMENT IN TIME** (8)  
W. Houston (Arista)

**ANGEL OF HARLEM** (10)  
U2 (Island)

**WELCOME TO THE JUNGLE** (9)  
Guns N' Roses (Geffen)

10

**RIDING ON A TRAIN** (12)  
The Pasadenas (CBS)

**DOWNTOWN '88** (13)  
Petula Clark (PRT)

**WALK ON WATER** (10)  
Eddie Money (Columbia)

11

**I WANNA BE YOUR WIFE** (14)  
Spagna (CBS)

**FINE TIME** (15)  
New Order (Factory)

**THE PROMISE** (11)  
When in Rome (Virgin)

12

**SUSY SCUSA** (11)  
Charlie (EMI)

**TAKE ME TO YOUR HEART** (6)  
Rick Astley (RCA)

**TWO HEARTS** (17)  
Phil Collins (Atlantic)

13

**THE ONLY WAY IS UP** (n)  
Yazz (Ricordi)

**BUFFALO STANCE** (31)  
Neneh Cherry (Cira)

**IN YOUR ROOM** (14)  
Bangles (Columbia)

14

**I DON'T WANT YOUR LOVE** (9)  
Duran Duran (EMI)

**SMOOTH CRIMINAL** (11)  
Michael Jackson (Epic)

**FINISH WHAT YA STARTED** (13)  
Van Halen (Warner Bros)

15

**BAD MEDICINE** (10)  
Bon Jovi (Polygram)

**LOCO IN ACAPULCO** (23)  
Four Tops (Arista)

**DON'T RUSH ME** (21)  
Taylor Dayne (Arista)

16

**YOU CAME** (16)  
K. Wilde (WEA)

**NATHAN JONES** (16)  
Banarama (London)

**SPY IN THE HOUSE OF LOVE** (18)  
Was (Not Was) (Chrysalis)

17

**MILAN MILAN** (17)  
T. Renis - M. Guantini (Five)

**SAY A LITTLE PRAYER/10 SECONDS TO TERMIN** (14)  
B. Bass F. Maureen (Rhythm King)

**I REMEMBER HOLDING YOU** (22)  
Boys Club (MCA)

18

**DIMMI DIMMI** (13)  
L. Dalla - G. Morandi (RCA)

**FIRST TIME** (12)  
Robin Beck (Mercury)

**SILHOUETTE** (24)  
Kenny G. (Arista)

19

**ARRIVA CRISTINA** (7)  
C. D'Avena (Five)

**FOUR LETTER WORD** (28)  
Kim Wilde (MCA)

**EARLY IN THE MORNING** (20)  
Robert Palmer (EMI)

20

**LET TO MY OWN DEVICES** (19)  
Pet Shop Boys (EMI)

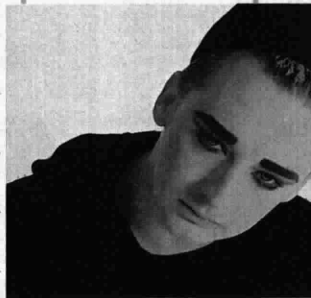
**YOU ARE THE ONE** (25)  
A-Ha (Warner Bros)

**SMOOTH CRIMINAL** (25)  
Michael Jackson (E.P.A.)

## Voglia di rock

Parlavamo la scorsa settimana dei vari estratti di promo-clip provenienti da film appena usciti o ancora in lavorazione. Stavolta lo stesso discorso vale per una produzione italiana, anche se non sono molti i nostri film che direttamente o indirettamente mettono in risalto dei video. Uscirà tra breve *Voglia di rock*, opera prima di Massimo Costa, un giovane regista che ha sempre guardato alla musica giovane con attenzione. A parte la storia (vicende sentimentali miste a lotte fra rock-band rivali), il film presenta alcuni gruppi che hanno molte carte in regola per svolgere un'adeguata funzione anche nel settore video. Fra questi Dennis & The Jets, rockabilly fatto in casa ma con grande cura, gli americani White Rope, di cui si dice un gran bene in questo momento e i cecoslovacchi Stromboli, nuova realtà europea.

Dario Salvatori



Boy George

## LA CLASSIFICA

- 1) The only way it is (Yazz)
- 2) Baby baby (Eighth Wonder)
- 3) Don't cry (Boy George)
- 4) She wants to dance... (Rick Astley)
- 5) Ye ke ye ke (Mory Kante)
- 6) Domino dancing (Pet Shop Boys)
- 7) I don't want your love (Duran Duran)
- 8) Desire (U2)
- 9) A groovy kind of love (Phil Collins)
- 10) Rag doll (Aerosmith)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

© Copyright 1988 CCL ITALIA '90

DEL VALORE DI 100.000 DOLLARI

VOTATE IL MIGLIOR

**Carlo Ancelotti**, 29 anni, di Reggio (Reggio Emilia), centrocampista del Milan, ha esordito in Serie A con la Roma (1979)



**Stefano Borgonovo**, 24 anni, di Giussano (MI), centravanti, dopo 7 stagioni con il Como e una con la Sambenedettese, gioca con la Fiorentina



**Daniele Fortunato**, 25 anni, di Samarate (Varese), centrocampista dell'Atalanta, è al suo primo Campionato di Serie A



**Ruggiero Rizzitelli**, 21 anni, di Margherita di Savoia (Foggia), centravanti-ala, da questa stagione gioca nella Roma



**Alessandro Altobelli**, 33 anni, di Sonnino (Latina), centravanti della Juventus, ha disputato la sua prima partita in A con l'Inter ('77)



**Amedeo Carboni**, 23 anni, di Arezzo, terzino della Sampdoria. Ha esordito in Serie A nel 1985 con la maglia del Bari



**Giuseppe Giannini**, 24 anni, di Roma, centrocampista della Roma e della Nazionale, è sempre stato giallorosso (esordio 1982)



**Aldo Serena**, 29 anni, di Montebelluna (Treviso), centravanti dell'Inter. In A ha giocato con Torino e Juventus, in B con il Milan



**Roberto Baggio**, 22 anni il prossimo 12 febbraio, è nato a Caldogeno (Vicenza). È al suo quarto Campionato in maglia viola



**Andrea Carnevale**, 27 anni, di Monte San Biagio (Latina), centravanti del Napoli, ha esordito nel 1980 con l'Avellino



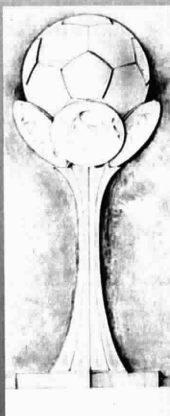
**Paolo Maldini**, 20 anni, di Milano, terzino-stopper del Milan e della Nazionale, ha esordito con i rossoneri nel 1985 contro l'Udinese



**Stefano Tacconi**, 31 anni, di Perugia, portiere della Juventus dal Campionato 1983, in A ha esordito con l'Avellino (1980)



**P**rosegue il Pallone di Platino, il trofeo internazionale promosso dal TV Radiocorriere e dalla Cocepa, la licenziataria ufficiale per la riproduzione su metalli preziosi dei marchi di «Italia '90». Il trofeo verrà assegnato dai lettori del TV Radiocorriere al miglior calciatore italiano del Campionato 1988-'89. Partecipare è molto semplice. Dovete indicare, tra i ventiquattro calciatori scelti dagli allenatori della Serie A e da ottanta giornalisti specializzati, il vostro preferito, scriverlo sul tagliando pubblicato a destra, completare il tagliando con i vostri dati e spedire il tutto a: Pallone di Platino - TV Radiocorriere, Via del Babuino, 51 - 00187 Roma. Ogni settimana è possibile votare solo un calciatore tra i ventiquattro pubblicati qui sopra. Fra tutti i tagliandi pervenuti verranno estratti settimanalmente i premi a fianco.



*Nel disegno, il Pallone di Platino. Il trofeo, del valore di centomila dollari, verrà assegnato dai lettori del TV Radiocorriere al miglior calciatore italiano*

**OGNI SETTIMANA  
IN PREMIO**

**10** 

**MASCOTTE  
IN PLATINO E ORO  
CON DIAMANTE DI  
ITALIA '90**

**100** 

**MASCOTTE  
IN ARGENTO DI  
ITALIA '90**



# DI PLATINO



## CALCIATORE ITALIANO DI SERIE A

**Franco Baresi**, 28 anni, di Travagliato (Brescia), capitano e libero dei campioni d'Italia. È da sempre al Milan (1976)



**Roberto Cravero**, 24 anni, di Venaria (Torino), è il libero del granata. Sempre con il Torino ha esordito in A nel 1982



**Roberto Mancini**, 24 anni, di Jesi (Ancona), centravanti della Sampdoria. Ha esordito in Serie A nel Bologna (1981)



**Gianluca Vialli**, 24 anni, di Cremona, ala della Sampdoria e della Nazionale. Nella massima divisione ha esordito nel 1984 con la maglia blucerchiata



**Giuseppe Bergomi**, 25 anni, di Milano, terzino dell'Inter e della Nazionale, gioca dal 1976 con i nerazzurri



**Roberto Donadoni**, 25 anni, di Cisano Bergamasco (Bergamo), Ala-interno del Milan. In A ha esordito con l'Atalanta nel 1984



**Giancarlo Marocchi**, 23 anni, di Imola, da quest'anno interno della Juventus. Fino alla passata stagione aveva giocato in B con il Bologna.



**Pietro Paolo Virdis**, 31 anni, di Sassari, centravanti dei campioni d'Italia. In A ha giocato con Cagliari, Juventus e Udinese



**Nicola Berti**, 21 anni, di Salsomaggiore (Parma), ala dell'Inter, ha esordito in A con la maglia viola nel 1985



**Riccardo Ferri**, 25 anni, di Crema (Cremona), stopper, ha sempre giocato con l'Inter: la prima partita in A nel 1981 contro il Cesena



**Gianfranco Matteoli**, 29 anni, di Nuoro, interno dell'Inter dal Campionato '86-'87. In A ha giocato con Sampdoria e Como



**Walter Zenga**, 28 anni, di Milano, portiere dell'Inter e della Nazionale. In A ha giocato solo con la maglia nerazzurra; esordio 1983



Omaga fotomontaggi (13) - Olympia/AGF (1)

**SUPER PREMIO FINALE**  
**1 VIAGGIO-SOGGIORNO PER ASSISTERE ALLA FINALE DELLA COPPA DEL MONDO DI CALCIO DI ITALIA '90**

AUT. MIN. RICV.

**TV**



### PALLONE DI PLATINO

IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DEL CAMPIONATO È:

NOME

COGNOME

VIA

N.

CITTÀ

CAP

TELEFONO

**TERZA SETTIMANA**

# INTERRUTTORI SPENGONO UN'ERA, NE



**INTERRUTTORE CLASSICO**  
La sicurezza di un "click" BTicino.



**TORCIA ESTRAIBILE - LAMPADA EMERGENZA**  
Una torcia sempre disponibile che diventa lampada di emergenza in caso di black out.

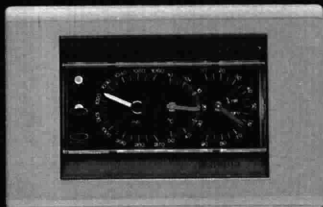


**OROLOGIO DIGITALE**  
La precisione dell'ora a colpo d'occhio.

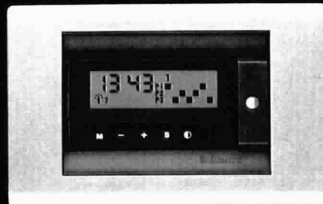


Living è molto di più di un normale interruttore. Infatti la serie Living aggiunge alla vostra casa la bellezza e il prestigio di un disegno innovativo e funzionale, con una serie di 19 colori che completa ogni tipo di arredamento. E con la morbidezza e la precisione del "click" BTicino. E, in più, con Living

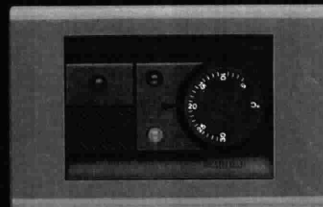
# LIVING BTICINO. ACCENDONO UN'ALTRA.



**STAZIONE METEOROLOGICA**  
Per sapere che tempo farà.



**PROGRAMMATORE ELETTRONICO**  
Accende e spegne a tempo ogni apparecchio domestico.



**TERMOSTATO AMBIENTALE**  
Il calore giusto stanza per stanza.

potete farvi installare, oltre all'interruttore, nei punti luce già esistenti e senza nessuna modifica, molte altre funzioni. Ad esempio, una o più delle sei che vedete qui di fianco, o molte altre che il vostro installatore di fiducia sarà felice di mostrarvi. Addio vecchio interruttore, benvenuto Living BTicino.

**bticino**

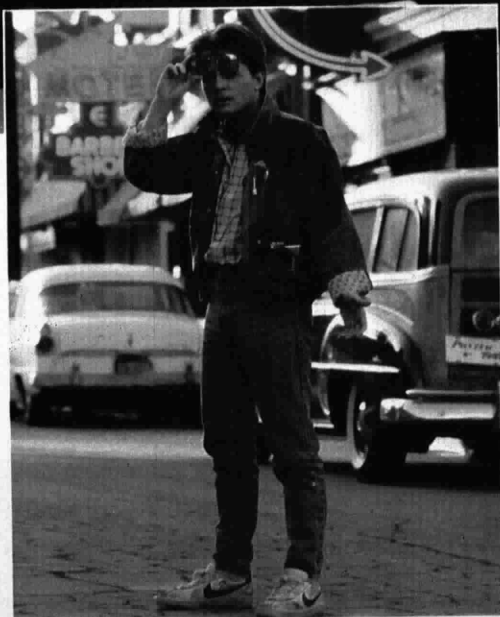


● IN PRIMA VISIONE TV SU RAIUNO  
IL FILM DI ROBERT ZEMECKIS

# RITORNO AL FUTURO

**C**on *Ritorno al futuro* (*Back to the Future*, 1985), ammiccante favola firmata da Robert Zemeckis, lo stesso regista di *Chi ha incastrato Roger Rabbit*, Raiuno inaugura (lunedì alle 20,30) un nuovo ciclo di prime visioni televisive. I protagonisti sono uno studente dell'ultimo anno della Hill Valley High (Michael J. Fox), un eccentrico scienziato (Christopher Lloyd) e una Macchina del Tempo che in effetti è una splendida e aerodinamica autovettura DeLorean. Marty McFly è uno studente che arriva sempre tardi a scuola e agli appuntamenti, finché rimane coinvolto e affascinato da una autovettura a propulsione nucleare inventata dal dottor Emmett Brown. Da quel momento Marty non solo non arriverà più in ritardo, ma si ritroverà proiettato indietro di circa trent'anni rispetto all'anno in cui vive, ossia nel 1955, ed avrà così modo di scoprire perfino come... erano i suoi genitori quando frequentavano il liceo.

di ERNESTO BALDO

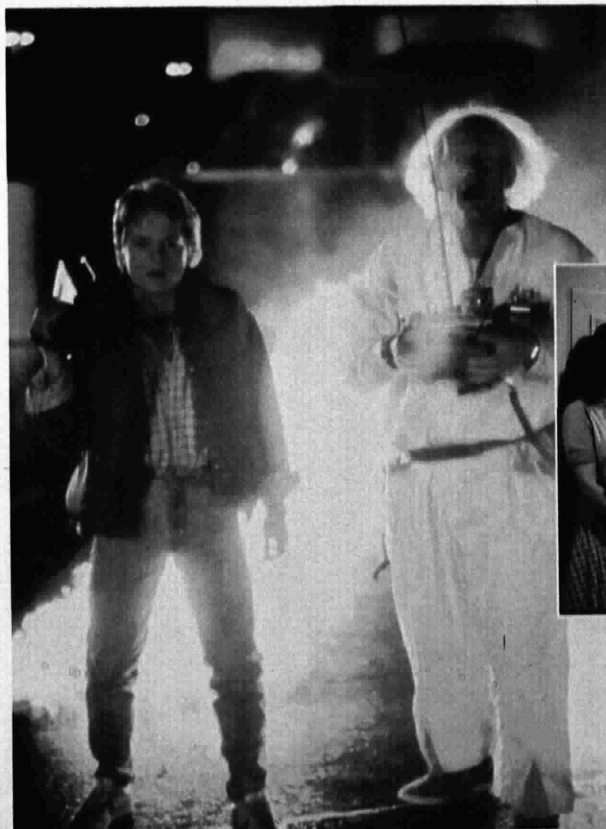


**1** Campione d'incasso nel 1985, *Ritorno al futuro* ha come interprete principale il giovane attore canadese Michael J. Fox. In anticipo nel tempo di circa trent'anni, il protagonista vivrà per un po' in un universo parallelo che gli consente, tra l'altro, di conoscere (foto in alto) la madre studentessa prima ancora che lo concepisse.

Una diciassettenne che non disdegna i flirt e che, all'inizio del film, vediamo trasformata in casalinga frustrata.



**2** Siamo nell'ottobre del 1985. L'amicizia con il dottor Brown procura qualche guaio al giovane McFly soprattutto a scuola e durante le audizioni musicali. Qui il dottor Brown mostra a Marty, affascinato come tutti i ragazzi della provincia americana dalle automobili, il suo stravagante prototipo a propulsione nucleare che viaggia nel tempo. L'automobile, che ha richiesto anni di lavoro, consente al conducente di scegliere la data dell'appuntamento con il tempo che si vuole raggiungere: la prescelta è quella del 5 febbraio 1955.



**3** L'automobile eccezionale non è alimentata con la benzina, ma con il plutonio che il dottor Brown ha sottratto dalle bombe di un gruppo di terroristi libici. E saranno proprio loro, quando si accorgeranno di essere stati derubati, a costringere Marty McFly al decollo.



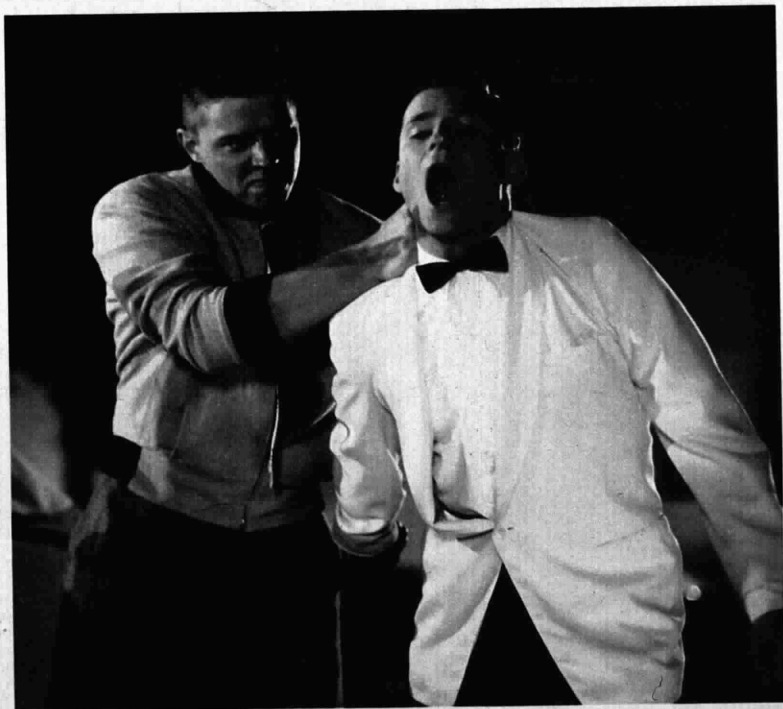
**4** Atterrato nel febbraio del 1955, lo sconcertato Marty McFly cerca prima di tutto Brown perché lo aiuti a rientrare nel 1985; lo ritrova meno canuto di come l'aveva conosciuto (nella foto in alto) e contemporaneamente vede quelli che saranno, nel futuro, i suoi genitori. Il padre è il secondo qui a destra.



## ● RITORNO AL FUTURO

**5** Nel suo vagabondaggio «datato 1955» Marty saprà fare innamorare i futuri genitori. Non sarà facile per il loro differente temperamento. Anzi, la bella Lorraine, ossia la futura madre, non sembra affatto intenzionata a sposare il timido George McFly: gli preferisce senza indugi Marty che nella foto in alto vediamo nell'officina del dottor Brown.

Nella foto a lato, l'eterno sbruffone Biff se la prende fin da ragazzo con George McFly, poi dovrà però fare i conti con Marty.

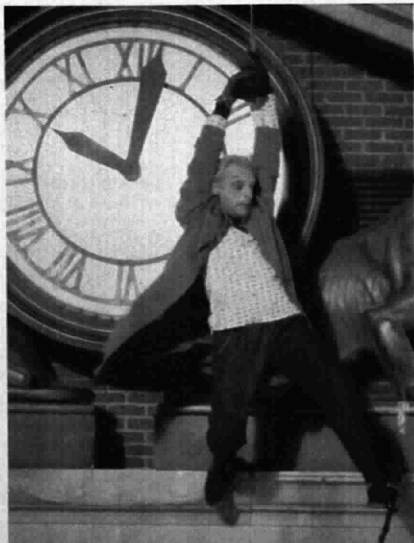
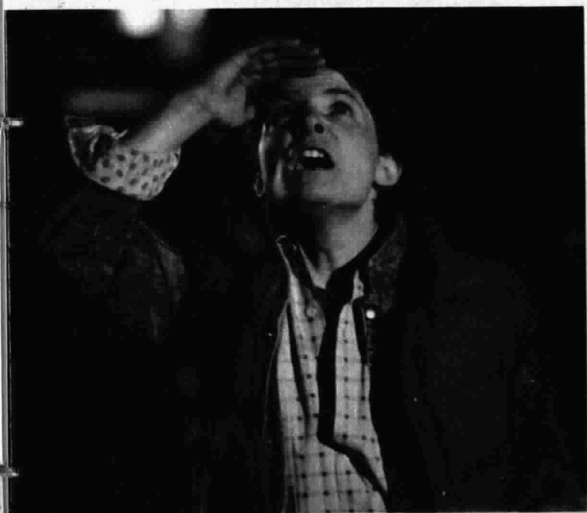




**6** Marty McFly non desiste dal suo progetto di fare incontrare i futuri genitori e l'obiettivo si concretizza in occasione di una festa studentesca da lui promossa. Ma un ulteriore contrattempo costringe Marty a suonare *Johnny B. Goode* facendo con la chitarra rossa l'imitazione dello stile di Chuck Berry. E sarà proprio la musica di Marty a fare sì che esploda l'amore tra Lorraine (Lea Thompson) e George (Crispin Glover).



**7** Per fare rientrare Marty McFly nel 1985 il dottor Brown ricorre all'energia scaturita dall'elettroattività del vento e dei fulmini di un temporale preannunciato per le 22 di sera. Marty rischia di arrivare in ritardo perché prima ha voluto avere dai futuri genitori la promessa che quando avessero avuto un figlio lo avrebbero chiamato Marty.



# ECCO LA MIA SQUADRA

di BIANCA BERLINGUER

**M**arisa Laurito? «È un ottimo terzino». Enrico Montesano? «Un centravanti di sfondamento». Loretta Goggi? «Gioca bene a metà campo, mentre Giancarlo Magalli è un'ala, un'ala un po' birichina».

E Sergio Zavoli, Enzo Biagi e Piero Angela? «Due grandi attaccanti, Zavoli e Biagi, e un ottimo libero, Angela».

Carlo Fuscagni, 55 anni, neodirettore di Raiuno, sceglie le metafore calcistiche per parlare con orgoglio, ma senza enfasi, della sua «formazione»: «Io sono solo l'allenatore», dice, «il "mister" di una squadra che sta dando ottimi risultati, fatta di quelli che vanno in campo davanti alle telecamere e di chi, come me, che invece lavora dietro le quinte».

Fuscagni ha appena ereditato da Giuseppe Rossini, andato in pensione due mesi fa, una rete dall'immagine trionfante, che nell'88 ha totalizzato 3700 ore di trasmissione e che si è aggiudicata la posizione di emittente leader in Italia, nelle ore del prime time, con una media d'ascolto del 26,6 per cento, contro il 20,3 raggiunto dalla rivale del gruppo Fininvest, Canale 5.

La carriera del nuovo «mister» è di quelle con tutte le tappe al posto giusto per un alto dirigente del servizio pubblico.

«Alla Rai», racconta, «sono entrato per concorso, nel 1960. Ero un giovane giornalista, alle spalle avevo una breve esperienza alla guida di *Italia Mondo*, un settimanale dei giovani democristiani».

**Quali sono le prime cose che ha fatto?**

«Ho lavorato a lungo nei "culturali" e dopo la riforma del 1975 mi sono occupato di programmi per ragazzi: sono io ad aver portato sui teleschermi italiani serie di telefilm e di cartoni animati come *Furia*, *Happy days* e *Heidi*».

**E poi cos'è successo?**

«Nell'80 ho lasciato l'azienda e sono andato a lavorare da Berlusconi. Volevo provare a me stesso che potevo fare qualcosa di buono anche senza avere alle spalle la grande mamma Rai. E poi mi interessava l'idea di una televisione più settentrionale, più legata all'Europa del Nord, più mirata».

Dopo sei mesi, però, mi sono reso conto che stava prevalendo una linea diversa».

**Quale?**

«Quella di una tv più "americana", più "commerciale", dove c'era poco spazio per sperimentare vie nuove e inventare nuove formule di trasmissione. Intanto il management della Rai era cambiato e, quando la nuova direzione mi invitò a tornare, accettai con entusiasmo».

Alla fine sono stato via soltanto un anno».

**Ha imparato qualcosa da quell'esperienza?**

«Direi che lavorare alla Fininvest mi ha insegnato a conoscere meglio il grande mercato internazionale degli acquisti e il mondo della cosiddetta alta frequenza, che è stato il primo campo di battaglia delle tv private».

**E di Silvio Berlusconi cosa pensa?**

«È sicuramente un uomo molto coraggioso, ha una grande capacità di sognare ed è disposto a lavorare moltissimo pur di vedere i suoi sogni realizzati».

**È meglio un padrone-padrone o un partito-padrone per chi lavora in televisione?**

«Io, così come credo i miei predecessori, non mi sono mai sentito condizionato dai partiti alla Rai».

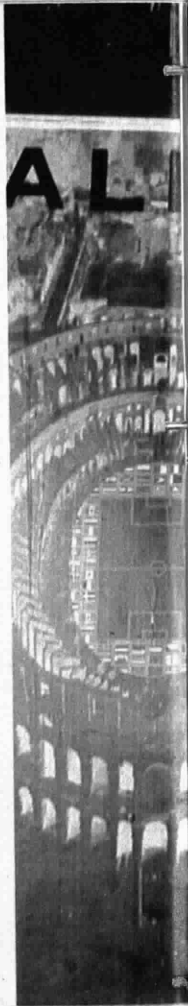
È difficile sentire il peso di interferenze politiche nella gestione di una rete, anche perché i programmi sono a lunga scadenza, non si sa mai con certezza quando andranno in onda. Sì, magari mi è capitato che qualcuno mi telefo-

## L'89 su Raiuno

Più realtà, più verità e più Italia sugli schermi di Raiuno. È questo il filo conduttore dei programmi della prima rete per l'89, che prevedono, oltre ad alcune riconferme, una serie di novità. *La Piovra 4* e *I Promessi Sposi* sono le due megaproduzioni in programmazione per quest'anno. Piero Angela condurrà dal prossimo autunno un «viaggio intorno al corpo dell'uomo», realizzato in collaborazione con l'università. Enzo Biagi inizia da marzo la versione quotidiana di *Linea diretta*.

Per la varietà sono in arrivo *Stase-ra Lino*, uno show con Lino Banfi ed Heather Parisi, *Io Jane*, tu Tarzan con Carmen Russo e *Sulla cresta dell'onda* con Edwige Fenech. Lando Buzzanca sarà il padrone di casa di *Lascia e raddoppia*, un programma in cui si parlerà della mania del gioco di cui sono vittime gli italiani.

Per i film tv le novità saranno: *Il colpo* con Fabio Testi e Daniela Poggi, *Uomo contro uomo* con Barbara De Rossi, *Una casa a Roma* con Valerie Perrine e Tomas Milian e un'edizione ridotta di *Gli ultimi giorni di Pompei*. Per quanto riguarda l'attualità sono in cantiere due nuovi programmi: *Fatti e persone*, in cui verranno approfondite le vicende della piccola cronaca, che non trovano spazio nei TG, e una trasmissione quindicinale, in diretta, dedicata a 100 città di provincia italiane: il tentativo è di fotografare la realtà di piccoli centri il cui contributo è fondamentale per lo sviluppo del Paese.





A 90 ITALIA 90 IT



Carlo  
Mazzone, 55  
anni, è il nuovo  
direttore di  
Nazione



## VOTA IL GATTO DELL'ANNO

Dal 4 dicembre '88 al 12 febbraio '89

**TUTTE LE DOMENICHE**

alle 9.00 su

**RAIUNO**

nella trasmissione

**canigatti & c.**  
piccoli passi grandi affetti

Guarda la trasmissione "CANI GATTI & C.": osserva con attenzione i meravigliosi gatti che ogni domenica verranno presentati e vota quello che ritieni più bello, più simpatico... insomma il "Gatto dell'anno", il MIAO D'ORO '89. Votando potrai aggiudicarti i premi che ogni settimana vengono messi in palio e partecipare alla grande estrazione finale del 12 febbraio in cui verranno assegnati i tre favolosi premi abbinati ai tre gatti che TU AVRAI portato in FINALE.

**puoi vincere**

OGNI SETTIMANA  
**5.000.000\***

**GRAN FINALE**  
1° premio: 50.000.000\*  
2° premio: 20.000.000\*  
3° premio: 5.000.000\*  
\* in gettoni d'oro



**REGOLAMENTO.** Ogni domenica nella trasmissione "CANI GATTI & C." vengono presentati due gatti, guarda con attenzione e scegli il tuo preferito. \* A questo punto indica la tua preferenza, segnando con una crocetta uno dei due riquadri riportati qui sotto (A o B) secondo le indicazioni che la presentatrice avrà dato. \* Indica la data in cui è andata in onda la trasmissione, metti i tuoi dati anagrafici completi, applica il tagliando di controllo, incolla questo tagliando su una cartolina postale, affrancha e spedisce al seguente indirizzo: Grande Concorso MIAO D'ORO '89 Vota il gatto dell'anno - Quaker Chiari & Forlì - Casella Postale 151 - 31100 Treviso. \* Tutte le cartoline (PUOI VOTARE ANCHE CON UNA SEMPLICE CARTOLINA POSTALE seguendo le indicazioni qui sopra riportate) che perveniranno entro le ore 12.00 del venerdì successivo la trasmissione saranno valide per la VOTAZIONE e parteciperanno all'estrazione del premio settimanale da L. 5.000.000\*. \* TUTTE le cartoline pervenute in ogni caso entro le ore 12.00 del 10 febbraio '89 parteciperanno alla grande estrazione finale dei 3 nominativi che verranno abbinati ai 3 gatti giunti in finale. Il nominativo abbinato al gatto classificatosi 1° vincerà Lire 50.000.000\*, quello abbinato al 2° classificato Lire 20.000.000\*, quello abbinato al 3° Lire 5.000.000\*. \* Le estrazioni e gli abbinamenti con i gatti finalisti saranno effettuati dal Funzionario dell'Intendenza di Finanze incaricato.

in gettoni d'oro.

CONCORSO VALIDO FINO AL 10/2/89

TRASMISSIONE DEL \_\_\_\_\_

QUESTA SETTIMANA VOTO PER

☐ A

☐ B

NOME \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_

CITTÀ \_\_\_\_\_

PROVINCIA \_\_\_\_\_

**INCOLLA QUI**

IL TAGLIANDO DI CONTROLLO  
DI  
MIAO CROCCANTINI  
O  
MIAO GOLOSO



nasce per chiedermi dei piccoli favori, per raccomandare un regista o un attore; niente di più».

**Secondo lei perché un telespettatore dovrebbe preferire la Rai ai privati?**

«I programmi sono più belli, più interessanti. Siamo più veri e, quindi, più credibili; e poi la presenza della pubblicità nelle trasmissioni è più rispettosa sia delle esigenze degli autori sia di quelle del pubblico.

Noi non interrompiamo i film con gli spot pubblicitari».

**Se dovesse fare l'identikit delle tre reti, come le descriverebbe?**

«Raiuno ha ormai consolidato la sua natura nazionale, tende al massimo ascolto e alla massima rappresentatività, ed è, senz'altro, la più sensibile ai problemi dell'uditorio familiare. I film del lunedì possono essere visti sia dai nonni sia dai bambini.

Le altre due reti hanno un pubblico più mirato, quindi possono sperimentare di più.

Mi sembra che soprattutto Raitre usi spesso un tono provocatorio, scanzonato, importante per un'azienda come la nostra».

**Lasciamo per un momento da parte il suo lavoro; cosa fa durante il tempo libero?**

«Voglio risponderle con una battuta. Anni fa facevo un programma che si chiamava *Tempo libero* e in un'inchiesta domandammo a un portuale di Ancona come trascorreva le sue giornate quando non lavorava.

Lo sa che cosa ci rispose, dopo averci pensato a lungo? «Nel tempo libero... nel tempo libero io mi avvantaggio sul lavoro».

Scherzi a parte vorrei leggere di più e riuscire a dedicare più tempo a mio figlio».

**La sera, a casa, le piace guardare la televisione?**

«Sì, mi piacciono soprattutto le ditte e le partite di calcio».

**Ah, sì? E per quale squadra fa il tifo?**

«Lei si metterà a ridere ma faccio il tifo, contemporaneamente, per tre squadre: la Roma, la Lazio e il Napoli. Mi piacciono tutte e tre, e sono contento quando vincono».

**E al cinema ci va spesso? Quali sono i suoi attori preferiti?**

«Vedo moltissimi film, anche se al cinema riesco ad andarci poco. Mi piacciono gli attori che «sono». Li preferisco a quelli che «fanno»: Marilyn Monroe e Brigitte Bardot piuttosto che Katharine Hepburn o Ingrid Bergman. E questo vale anche per la televisione. Sono convinto che tra un presentatore molto bravo e uno che possiede una carica di simpatia naturale vince sempre il secondo, anche se è meno preparato».



**Carlo Fuscagni con la moglie Fiorella. Il loro figlio, Daniele, ha sedici anni e mezzo**



**Prima ha parlato di suo figlio: che tipo di rapporto ha con lui?**

«Non sono mai stato né autoritario, né severo, non gli ho mai dato uno schiaffo. I miei amici dicono che ho sbagliato, che sono stato troppo buono. Invece sono convinto che gli stessi risultati si possono ottenere con la dolcezza e con la comprensione, senza aver bisogno di alzare le mani».

**Vi capita spesso di fare delle cose insieme?**

«Quando era più piccolo andavamo molto al cinema e quasi tutte le domeniche lo portavo alla partita.

Adesso ci capita più raramente. Io ho meno tempo e lui, che ha 16 anni, è ormai nell'età in cui alla compagnia dei genitori si preferisce quella degli amici».

**Torniamo alla televisione. Le ultime tre edizioni del varietà del sabato sera, *Fantastico*, hanno avuto come mattatori tre personaggi molto diversi tra loro: Pippo Baudo, Adriano Celentano ed Enrico Montesano. Quale le è piaciuto di più?**



«Diciamo che sono state tre esperienze diverse, strettamente legate al momento in cui sono state realizzate. Con Baudo abbiamo avuto successo senza uscire da una certa tradizione, consolidata da anni.

Adriano Celentano ha rappresentato un momento di rottura in una fase particolarmente delicata per la Rai nel campo del varietà. Con Enrico Montesano, Raiuno ha portato gli italiani al Sistine, proponendogli uno spettacolo di grande livello con una forte dimensione teatrale».

**A proposito di Pippo Baudo: il matrimonio con Berlusconi è finito presto. Quando tornerà sugli schermi di Raiuno?**

«Francamente non lo so. Nelle ultime stagioni la televisione è molto cambiata, occorrerebbe trovare lo spazio giusto per un personaggio come lui. Del resto, se abbiamo potuto fare a meno di Baudo per due anni, credo proprio che riusciremo a sopravvivere anche per il terzo».

**Bianca Berlinguer**

● SU RAIDUE

# CHIAPPALA CHIAPPALA

SCARPANTIBUS,  
CATENACCI,  
L'UOMO BABÀ,  
MALIK MALUK...  
TUTTI  
I PERSONAGGI DI  
GIORGIO  
BRACARDI

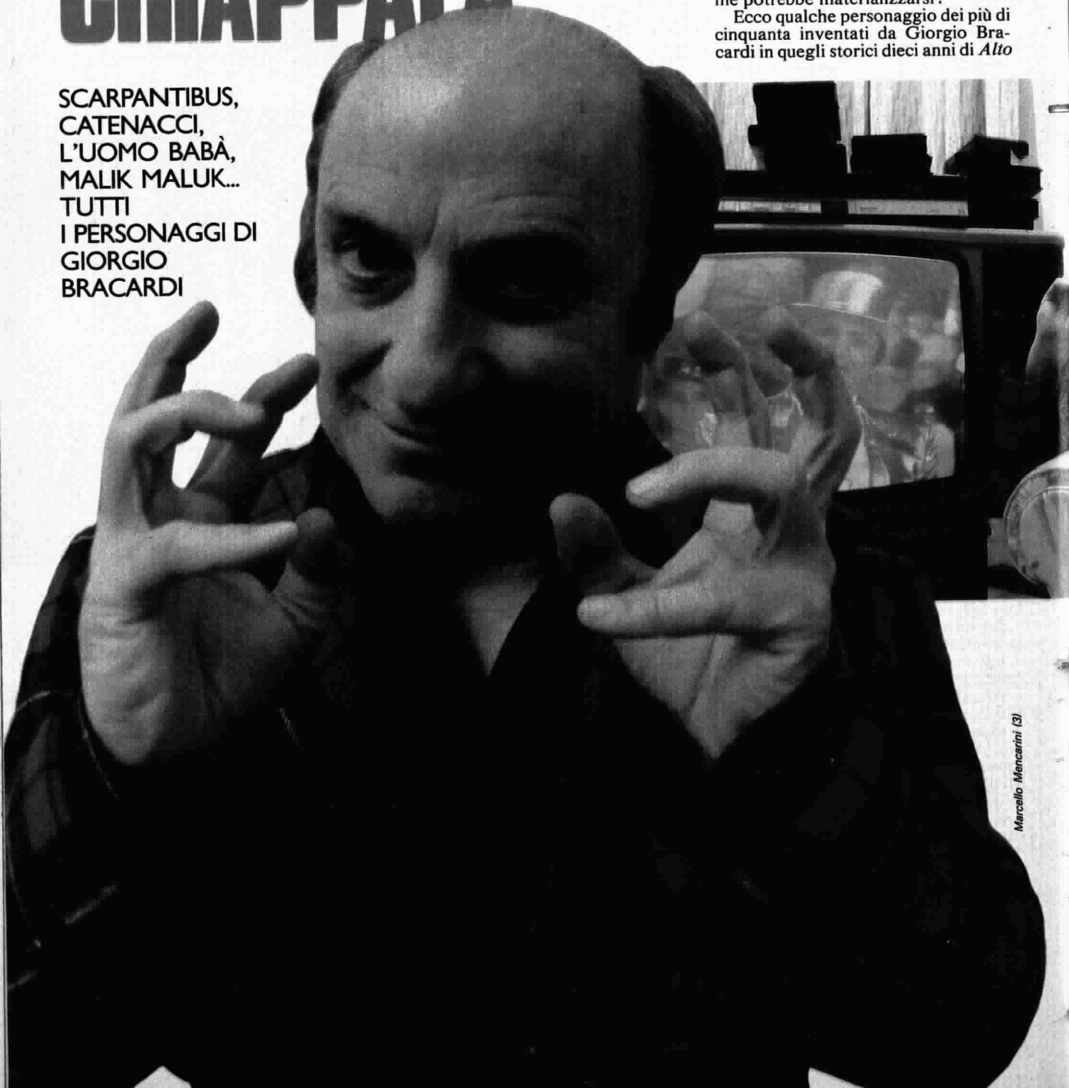
**P**atroclooooo... quell'urlo dirompente che squarcia i timpani... Da chi potrebbe essere emesso?

Malik Maluk, l'arabo costretto a vivere a Roma finché non è pronta la Moschea, che odia il freddo, il traffico e i romani e manda tutti a «fångala»... Da chi potrebbe essere impersonato?

Il dottor Marsala, il funzionario Rai, maniaco del buon funzionamento dei microfoni, con un'idea fissa: il menu della mensa. Come ve lo immaginate?

L'«uomo babà», quel buffo personaggio che assegna babà a vip a seconda della simpatia e antipatia... Come potrebbe materializzarsi?

Ecco qualche personaggio dei più di cinquanta inventati da Giorgio Bracardi in quegli storici dieci anni di *Alto*



*gradimento*, senza dubbio la più geniale trasmissione comica della storia della radio. E chissà quante volte ascoltando le loro voci avete tentato di dare forma a questi personaggi. Eccoli accontentati. Sì, perché dal 9 gennaio su Raidue, dal lunedì al venerdì, va in onda *Chiappala chiappala* (il titolo viene fuori da quella frasetta-tormentone di Max Vinella), un programma di Giorgio Bracardi, una galleria di comici che finalmente diventano televisivi. Ecco qualche anticipazione, ma poche, perché non vogliamo togliervi la sorpresa.

L'uomo babà ha un abito di foggia orientale con collana e cappello a forma del suo dolce preferito. Malik Malik ha pantaloni a sbuffo, fez e un look vagamente arabeggiante. Patroclo è

vestito di rosso, con abito a trapezio, cappello con doppia visiera, è scalzo.

«Non mi è stato difficile descrivere i loro abiti alla costumista», spiega Bracardi, «dal momento che da quando sono nati io li ho sempre immaginati così». Sono una quindicina. Tra loro ci sono Scarpantibus, Panfilio, il prof. Torvajonica, Catenacci, Romanazzi, il cammelliere e molti altri. È un susseguirsi di comicità un po' alla *Helzapoppin* dove c'è un presentatore ufficiale (sempre Bracardi ma in frac e cilindro dorati) e un via vai di gag e personaggi senza sosta per ventisette minuti a puntata. Ma non ci sono soltanto quelli inventati e impersonati da Bracardi, a fare da spalla al mattatore ci sono anche: Soratino, il filosofo; Anacleto, l'imbianchino; la madre sna-

turata; Onofrio, il venditore di palloncini, Lodovico Giocagìo il debosciato... e molti altri. Attori e non scovati qua e là.

Bracardi è musicista innanzi tutto (la sua carriera artistica cominciò vent'anni fa a bordo delle navi crociera dove faceva il pianista) e non poteva mancare quindi un'orchestra con tutti i crismi: la Premiata Orchestra alla fiora e, dal momento che è anche ballerino ecco un corpo di ballo. Si chiama The sdrucinate, sono sette ragazze un po' alle prime armi ma scatenate e volenterose. Come definisce Bracardi, l'autore-interprete di *Chiappala chiappala* il suo programma? «Una vera e propria bracadata». E c'è da credergli.

**Lucilla Casucci**



**Giorgio Bracardi, 53 anni, con Laura Leo, 30, una delle sue partner in Chiappala chiappala (in onda dal lunedì al venerdì, su Raidue, a partire dal 9 gennaio, alle 22,30 circa). Nelle altre foto, Giorgio Bracardi nella sua casa romana**

Chioldo Garofalo

CENTO DISCHI

DA SALVARE

# RECORDS

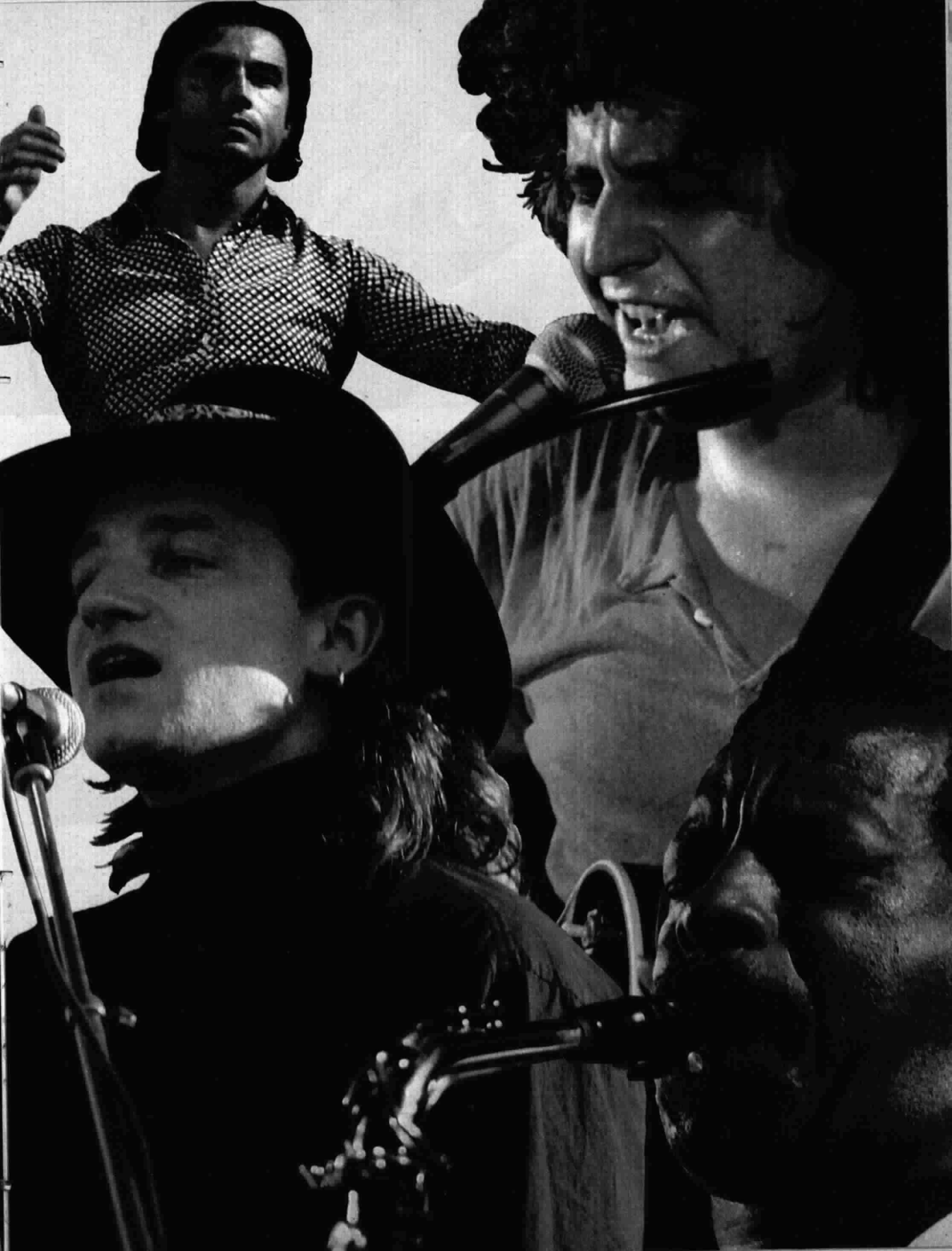
# '88

L'anno appena trascorso ha datato molte opere di ottimo livello. Il *TV Radiocorriere* ne ha scelte 100 distribuendole nei vari settori pop/rock, jazz e classico. La pretesa non è certo quella di indicare i migliori album in assoluto, i classici 100 dischi da salvare in caso di calamità naturale: la scelta, pur collegiale, è sempre il risultato di una somma di giudizi personali e come tale va intesa. La leggenda di questo speciale si riduce a poche indicazioni. La prima riguarda la percentuale relativamente bassa di titoli italiani presenti: l'aver preso in esame l'intero panorama mondiale ha

per forza di cose limitato il campo alle proposte di casa nostra. Sono state poi escluse le compilation di successi: non stupitevi quindi se non troverete dischi pur eccellenti come l'ultimo *Negotiations and Love Songs* di Paul Simon. Diverso è invece il discorso per alcuni album dal vivo (a esempio U2 e Pink Floyd) legati ad eventi spettacolari di grande importanza. Con una certa elasticità si è affrontato infine il problema delle date di pubblicazione, inserendo quei dischi usciti negli ultimi mesi del 1987 ma che hanno iniziato la loro ascesa nel 1988.

A cura di  
**SALVATORE G. BIAMONTE**  
**PIERGUIDO CAVALLINA**  
**FRANCESCO DE VITIS**  
**MARIO GAMBA**  
**NICOLA SISTO**







# RECORDS '88

pop & rock



Serra/Lucky Star



## 25 DA NON DIMENTICARE...

La Top Parade del 1988 non può poi trascurare una serie di album di cui è obbligatoria la citazione. Iniziamo con la musica nera. Parlando di gospel è **Aretha Franklin** la prima a essere chiamata in causa: il suo *One Lord, One Faith, One Baptism* (BMG), registrato a Detroit in una chiesa battista, ha riportato la vocalist nera sul piano di una ortodossia che aveva da tempo abbandonato. In tema di grandi ritorni compaiono poi a ruota i nomi di **James Brown**, king of the rhythm & blues, con il suo *I'm Real* (Scotti Bros/CGD), e i due ex Temptations **Ruffin & Kendrick** con l'album omonimo (BMG). L'altra faccia della black music, quella

**Anita Baker**, 27 anni;  
a sinistra, **Pino Daniele** (37);  
sotto il titolo, **Bono** (27) degli **U2**;  
in alto, **Tracy Chapman** (24);  
sotto, **Ziggy Marley** (19),  
e i **Melody Makers**

Photo G





**Tracy Chapman.** *Tracy Chapman* (WEA). Rivoluzione dell'88, nuova stella della musica americana. Tracy Chapman ha vinto sugli anni vuoti dell'immagine grazie al messaggio, parola che grazie a lei è tornata di confortante attualità. Non rock, non jazz, ma una strada personalissima e ribelle.



**U2.** *Rattle & Hum* (Island/Ricordi). La voglia di America esplode nel nuovo doppio album live degli U2. A giudicare dall'accoglienza che gli States hanno riservato al tour e al film che lo celebra, si direbbe un ringraziamento. Quattro irlandesi sulle tracce dei loro antenati? Il contraddittorio è risolto da una musica grandiosa.



**Pasadenas.** *To Whom It May Concern* (CBS). Soul music più rock'n'roll: la ricetta dei Pasadenas ha proiettato questi sei ragazzi nelle classifiche mondiali. Intrecci vocali che rimbalzano da Elvis a Marvin Gaye, un tributo al suono Tamla Motown, ritmi di strada, rap opportunamente addolciti. La sintesi è di classe.



**Ziggy Marley & The Melody Makers.** *Conscious Party* (Virgin). L'atteso esordio dei figli del compianto Bob non ha deluso. *Tomorrow People*, la canzone-manifesto sulla continuità della dinastia reggae, ci ha carezzato le orecchie per una estate intera. Piacevole come tutto l'album, supervisionato dagli amici «grandi» di papà.



**Pino Daniele.** *Schizzechea With Love* (EMI). Il disco dell'ispirazione ritrovata, se volete il bel ritorno all'antico. Appassionate canzoni dei ricordi come *Gesù Gesù*, *Jesse* *giorno*, la stessa *Schizzechea* chiudono la porta alle tortuose avventure sonore accennate nell'immediato passato. Qui c'è la melodia, l'emozione, l'ironia.



**Anita Baker.** *Giving You the Best That I Got* (WEA). Con l'uscita del suo primo album *Rapture* si gridò al miracolo. Anita Baker potrebbe cantare l'elenco telefonico e farci venire i brividi. Pensate se avesse le canzoni giuste e non gli standard di questo album. Ma basta un *Good Enough* a sollevarne le sorti.



**Ivano Fossati.** *La pianta del tè* (CBS). I suoi dischi sono dei preziosi «pezzi unici». Ma *La pianta del tè* non ha commosso come sempre solo la critica. La forza poetica di un brano come *Quei posti davanti al mare* è finalmente arrivata a tutti, così come il fascino di quel mistero andino soffiato da Una Ramos nelle canne del suo flauto.



**Prince.** *Lovesexy* (WEA). Il re è nudo. Provocazione? Stavolta sembra più frivolezza, con tutto quel rosa in copertina. Sfumata per sempre la possibilità di ascoltare il favoleggiato *Black Album*, sta a questo *Lovesexy* bisare il successo dello straordinario *Sign Of The Times*. Impresa ardua ma non impossibile.

più impegnata sul fronte della protesta, ce l'ha mostrata invece un disco come *The Light* (EMI) degli **Afrika Bambaataa**. Se la provocazione degli Afrika è sonora, quella di **Terence Trent D'Arby** è stata più volte verbale. Forse abbiamo anche finito per crederci visto il successo del suo primo album *Introducing the Hardline According to...* (CBS). Cambiamo pagina e andiamo direttamente in territorio di leggende dove troviamo il bellissimo doppio album di **John Lennon Imagine** (EMI), colonna sonora dell'omonimo film-documentario di Andrew Solt, il live dei **Pink Floyd** *The Delicate Sound of Thunder* (EMI), rigorosa celebrazione del loro straordinario tour mondiale, e **Bob Dylan** con *Down in the Groove* (CBS). Ammantata pure di leggenda era, se non altro, la sua spari-

zione avvenuta nove anni fa: stiamo naturalmente parlando di **Patti Smith** che il 1988 ci ha restituito con *Dream of Life* (BMG). Ancora grandi nomi alla ribalta dell'88 sono senza dubbio **Jimmy Page**, l'ex Zeppelin tornato con un grande album. *Outrider* (Geffen/WEA); **Rod Stewart** con *Out of Order* (WEA); **Bryan Ferry** in un quanto mai sofisticato *Bete Noir* (Virgin); i **Talking Heads** che con *Naked* (EMI) hanno ancora una volta raccontato le loro «true stories» americane; **Joe Jackson** più vivo e spiritato che mai nel suo doppio *Live 1980-86* (A&M/Polygram); **Sade** giunta al suo terzo album con *Stronger than Pride* (CBS). Anche il panorama italiano si è comunque arricchito di lavori pregevoli: uno è *Fi-siognomica* (EMI), ovvero il ritorno alla canzone di **Franco Battiato** dopo la

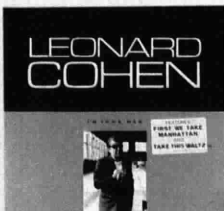
parentesi operistica. Una bellissima conferma ci è venuta poi da **Fiorella Mannoia** con le sue *Canzoni per parlare* (DDD), mentre nel settore «debutti» ecco **Gianluigi di Franco** con l'album omonimo (Ricordi). Infine una serie di album tutti da ascoltare: *Diesel and Dust* degli australiani **Midnight Oil** (CBS); l'album di esordio dell'indiana **Tanita Tikaram** intitolato *Ancient Heart* (WEA); il nuovo dei **Los Lobos** *La Pistola y el Corazón* (Polygram); un **Ruben Blades** tutto da scoprire nel nuovo *Antecedente* (WEA); gli irlandesi **Pogues** con *If I should Fall From Grace With God* (Ricordi); il secondo album della folk singer americana **Michelle Shocked** *Short Sharp Shocked* (Polygram) e *Secrets of The Beehive* (Virgin) dell'ex japan **David Sylvian**.

# RECORDS '88

pop & rock



**Keith Richards.** *Talk Is Cheap* (Virgin). I Rolling Stones senza la voce di Mick Jagger? Possibile se il titolare di questo album super atteso risponde al nome di Keith Richards, responsabile dei celebri riff chitarristici della quasi trentennale band da *Satisfaction* a *Dirty Works*. L'entusiasmo è quello di un esordiente.



**Leonard Cohen.** *I'm Your Man* (CBS). Poeta, narratore, romantico crooner, Leonard Cohen continua ad essere un punto di riferimento per la canzone d'autore mondiale. L'ispirazione non sembra affaticata neanche in questo ultimo album che arriva a più di vent'anni dalla celebre *Suzanne*.



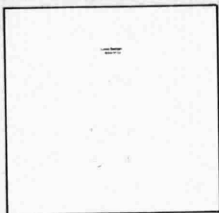
**Milton Nascimento.** *Yauarete* (CBS). Ventunesimo album solista di questo poeta brasiliano all'erta sul confine delle contaminazioni con il suono nordamericano. In *Yauarete* lo stile è puro nonostante tra i credits si leggano nomi come Quincy Jones, Wayne Shorter, Paul Simon, Herbie Hancock.



Ivano Fossati, 37 anni, e a destra I Run D.M.C. Sopra, Prince (30)



Photo G. (4)



**Keith  
Richards,  
45 anni.  
Sotto, Stevie  
Winwood (40)**

**Lucio Battisti.** *L'apparenza* (Numero Uno/BMG). Sconcerta e non poco il ritorno di Lucio Battisti. La collaborazione con Pasquale Panella essenziale e calibrata nel precedente *Don Giovanni*, sfocia questa volta in una inattesa verbosità. Che è la stessa della scrittura musicale, affastellamento di melodie che si intuiscono sublimi.

**Robbie Robertson.** *Robbie Robertson* (WEA). Ex leader della Band e compagno d'avventura di Bob Dylan. Robertson ha impedito al suo passato di entrare in questo suo primo album da solista. Cosa che ha invece permesso a Peter Gabriel, U2 e al produttore di questi, Daniel Lanois, per la messa a punto di questo cocktail.

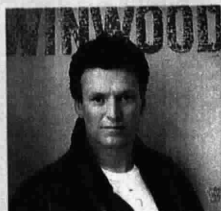
**Tom Waits.** *Big Time* (Island/Ricordi). Il disco è solo un aspetto: il piatto forte dell'Operazione *Big Time* è un film girato nel novembre dello scorso anno al Teatro Wiltern di Los Angeles; Tom Waits mescola Frank Sinatra con Astor Piazzolla attraverso un filtro che può sembrare Kurt Weill e invece è Count Basie.



**Traveling Wilburys.** *Volume One* (WEA). Un tempo si chiamavano supergruppi. Stavolta bisognerà rivedere il concetto perché Bob Dylan, George Harrison, Tom Petty, Roy Orbison e Jeff Lynne hanno creato qualcosa che sa di autentica voglia di ritrovarsi nella buona musica.



**Tony Childs.** *Union* (A&M/Polygram). Californiana di Orange ma cittadina del mondo per la sua abitudine a girovagare, Tony Childs è tra i personaggi più interessanti nell'88. Questo esordio è davvero sorprendente. La Childs filtra tensioni ideologiche e suggestioni musicali dalla classica al blues.



**Stevie Winwood.** *Roll With It* (Virgin). Fin dai tempi dei Traffic Stevie Winwood si è proposto come uno dei più intelligenti rappresentanti del pop. Quest'ultimo album anzi raffina gli ingredienti base di *Arc of a Diver*. Naturalità, voce sempre affascinante, ritmi polietnici, autentica passione per i fiati.



**Run D.M.C.** *Tougher Than Leather* (London Profile/Polygram). Qualche anno fa scesero a patti con i «bianchi» Aerosmith. Dal dialogo, dai toni accesi, nacque *Walk this way*, brano progenitore di un genere apprezzatissimo, il «metal rap». Giusto quindi che i Run D.M.C. continuino per questa strada.



**Will Downing.** *Will Downing* (Island/Ricordi). Le classifiche non hanno dato ragione a questo bell'album, entrato «motu proprio» nelle preferenze dei cultori della black music. Will Downing è molto più di una speranza ed è sufficiente ascoltare la versione di *A Love Supreme* per rendersene conto.



**Ofra Haza.** *Shaday* (WEA). Trentenne israeliana di origine yemenita, ha già pubblicato una ventina di dischi. Ofra Haza ha portato una ventata di Medio Oriente nelle classifiche occidentali. In bilico tra tradizione e pop moderno, la sua musica non ha solo incuriosito; *Eshal* va ben oltre i confini dell'esotico.



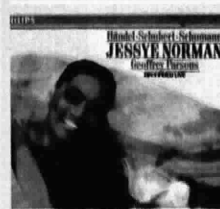
# RECORDS '88 classica



**Riccardo Muti, 47 anni. Le sue Nove Sinfonie di Beethoven sono state l'evento discografico dell'88. A destra: Leonard Bernstein, 70. Sotto: Giuseppe Sinopoli, 42**



**Claudio Abbado, Sinfonie n. 7 e n. 8 di Ludwig van Beethoven (DG).** Il direttore milanese, ormai viennese d'elezione, sta pubblicando l'integrale delle *Sinfonie beethoveniane* (mancano la *Prima* e la *Quarta*). Nell'88 è uscita, fra le altre, la coppia *Settima-Ottava*. Con i mirabili Wiener Philharmoniker, la *Settima* di Abbado entra nella leggenda.



**Jessye Norman, Recital (Philips).** Una serata memorabile in Austria. Ventidue brani, da Schubert a Schumann, da Richard Strauss a Brahms, da Händel agli spirituals. La voce di questa soprano è prodigiosa per timbro e calore. Jessye Norman ottiene i massimi risultati nella situazione del recital, dove unisce alla solennità un po' di spregiudicatezza.

Maurizio Mancini (3)

## NIXON ALL'OPERA

Oltre ai «magnifici dieci», la vetrina '88 dei dischi di musica classica offre una quantità enorme di prodotti molto buoni. Cominciamo dalla raccolta di opere del primo periodo di **Steve Reich**, senz'altro il più serio e affascinante dei compositori americani che furono detti «minimalisti». La Nonesuch ha ripubblicato lavori assai difficili da reperire come *It's gonna rain* (1965), *Come out* (1966), *Piano phase* (1967) e *Clapping music* (1972). Proseguiamo col «melodramma» *Akhmaten* (CBS) di **Philip Glass**, anche lui americano e «minimalista», più popolare di Reich.

Tra i dischi usciti nell'ultimo scorcio dell'87 ci sono cose di grande impor-

tanza. Le *Opere per pianoforte* di **Ferruccio Busoni** (Philips), per esempio. E poi tutti i *Quartetti* di **Béla Bartók** suonati dall'*Alban Berg Quartett* (EMI), raccolta di bellezza sconvolgente; le opere complete per pianoforte e orchestra ancora di **Béla Bartók** (Philips); il doppio EMI che comprende *Turangalila-Symphonie*, diretta da **Simon Rattle**, e *Quatuor pour la fin du temps* di **Olivier Messiaen**; gli *Inediti* di **Maria Callas** (EMI); il volume 40 dell'edizione completa, su etichetta Teldec, delle *Cantate* di **Johann Sebastian Bach**; tutti i *Trii* di **Johannes Brahms** interpretati con vera sapienza dal *Trio Beaux Arts* (Philips). Ancora

marchiati '87 sono i due Ricordi con il *Cordovano* di **Goffredo Petrassi** e una serie di lavori di **Aldo Clementi**.

Pregevolissimo, in veste di animatore e di esecutore, del violinista **Gidon Kremer**, è il disco DG dedicato all'*Otello* di **Franz Schubert**. Una vera perla il *Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra* di **Ludwig van Beethoven** interpretato nel 1957 da **Glenn Gould**, il più geniale e irregolare tra i pianisti del '900, e da **Herbert von Karajan**. È uscito su etichetta Nowno.

Un punto a favore delle esecuzioni con strumenti d'epoca è stato segnato con la pubblicazione del disco L'Oiseau Lyre con le *Cantate BWV 106 e BWV 131* di **Johann Sebastian Bach** eseguite con amore infinito dal **Bach**



**John Adams, Nixon in China** (Nonesuch). Il compositore americano John Adams, che si potrebbe definire post-minimalista, si propone come miglior reinventore dell'opera lirica. *Nixon in China* è ispirato al viaggio del '72. Ci sono Mao, Kissinger, Cù En-lai. Episodi di dissacrazione vengono «raccontati» con musiche quasi solenni.



**Leonard Bernstein, Sinfonia n. 4 di Gustav Mahler** (DG). Una festa dell'ascolto. La sonorità è lussureggiante, il valore dell'orchestra, la Concertgebouw di Amsterdam, da primato. L'opera di Mahler rappresenta una sorta di ritrovamento del paradiso. Il direttore interpreta la partitura con esaltato abbandono. Eppure non c'è una sola sbavatura.



**Keith Jarrett, Libro 1 del Clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach** (ECM). Un pianista amatissimo e criticatissimo dai jazzofili sorprende e convince nella sua prima impresa ufficiale in campo «colto». Niente lirismo esasperato e sdilinquinimenti: il Bach di Jarrett è rigorosissimo. Ma il suo fascino intellettuale è irresistibile.



**Riccardo Muti, Nove Sinfonie di Ludwig van Beethoven** (EMI). L'integrale tanto attesa è sul mercato. Probabilmente l'evento discografico dell'anno. Il carisma di Muti, complice la Scala, è in ascesa vertiginosa. Qui il direttore guida la Philadelphia Orchestra, cioè quella meravigliosa compagine che lui definisce «il mio strumento».



**Wolfgang Sawallisch, La donna senz'ombra di Richard Strauss** (EMI). Grande avvenimento in campo discografico: è la prima volta che l'opera di Strauss viene pubblicata integralmente. Lavoro perturbante, come i migliori di questo virtuoso dell'orchestrazione. Una favola piena di simboli, che Sawallisch interpreta con troppa poca inquietudine.



**Shlomo Mintz e Giuseppe Sinopoli, Concerto per violino e orchestra di Ludwig van Beethoven** (DG). Pagina celeberrima, spesso bisestrata. Il solista Mintz e il direttore Sinopoli analizzano il testo, lo approfondiscono, in certo senso lo ricostruiscono. Siamo sulle altissime vette dell'interpretazione. L'intelligenza lascia spazio allo stupore.



**Karlheinz Stockhausen, In Freundschaft, Traum-Formel, Amour, solista Suzanne Stephens** (DG). Le discussioni sull'opera di Stockhausen sono sempre vive. Ma ogni suo lavoro è una fonte di piacere, oltre che di interrogativi. Grande istrione dei suoni, certo. Questi tre brani per clarinetto e per corno di bassetto sono adorabili. Così come la loro interprete.



**Vincenzo Bellini, Norma con Joan Sutherland, Montserrat Caballé, Luciano Pavarotti, Samuel Ramey, direttore Richard Bonynge** (Decca). Cast favoloso, ma è Joan Sutherland che emoziona di più. Le risonanze intime, gli squarci di drammaticità rendono memorabile questa sua interpretazione e Bonynge ci mette una notevolissima verve.

**Ensemble diretto da Joshua Rifkin.**

**Leonard Bernstein** è ammirevole più che mai nella *Bohème* di **Giacomo Puccini** registrata per la DG. Bellissime prove sono fornite da tre direttori italiani: **Claudio Scimone** nei *Gloria* di **Antonio Vivaldi** (Erato), **Riccardo Chailly** nella *Sinfonia n. 1* di **Johannes Brahms** (Decca), **Riccardo Muti** nella *Sinfonia n. 6* di **Anton Bruckner** (EMI). Ma l'incanto dell'ascoltatore è assoluto di fronte al disco Philips col *Concerto per clarinetto* di **Wolfgang Amadeus Mozart** interpretato (con strumenti d'epoca) dal solista **Eric Hoeprich** e dal direttore **Frans Brüggen**. Infine, notevolissimo il disco di **Murray Perahia** (CBS) con la *Sonata op. 22* di **Robert Schumann** e la *Sonata op. post. D. 959* di **Franz Schubert**.



**Karlheinz Stockhausen, 60 anni. Tre sue composizioni per clarinetto sono uscite nell'interpretazione di Suzanne Stephens**

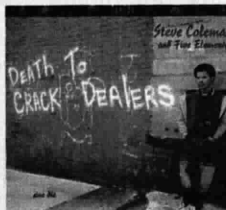
Lucky Star

# RECORDS '88 *JOINT*

**Gary Peacock, 53 anni, e Jack DeJohnette, 45.**  
**Sotto: Wynton Marsalis, 28. In basso: Gil Evans, morto nell'88 all'età di 76 anni.**  
**Accanto: Ornette Coleman, 58, Ella Fitzgerald, 70 anni**



**Ornette Coleman.** *Virgin Beauty* (Portrait). Dopo *In all Languages*, il più bel disco di Ornette degli ultimi anni. Sullo sfondo compatto creato dal gruppo Prime Time (con ospiti come Jerry Garcia e Badal Roy) il sax contralto disegna toccanti e fresche linee melodiche, con aromi di Nordafrica e Oriente, Europa e America Latina e un pizzico di ironia.



**Steve Coleman.** *Sine Die* (Pangaea). Un funky spiritoso e vivace nella sua eccentricità, con momenti di lirica tenerezza. La cantante è Cassandra Wilson, moglie di Steve che è un brillante sassofonista-compositore di Chicago. Tra i suoi ospiti, Branford Marsalis, Geri Allen, Greg Osby, Gary Thomas. Una curiosità: l'etichetta è di proprietà di Sting.

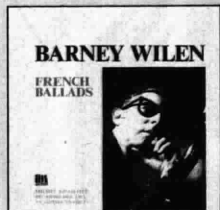


Fabrizio Biondotti (2)



Marcello Mancarini





**Barney Wilen.** *French Ballads* (IDA). Tornato in auge nel mondo del jazz dopo anni di pop e sperimentalismi che non avevano aggiunto nulla alla sua fama. Il sassofonista franco-americano imbrocca un album straordinario, con le famose canzoni di Charles Trénet, Henri Salvador, Edith Piaf, Prévert e Kosma e altri. Al contrabbasso Riccardo Del Fra.



**Gil Evans e Helen Merrill.** *Collaboration* (Emarcy). Caso forse unico di «remake» superiore all'originale. Nell'87 Gil Evans e Helen Merrill si misero al lavoro per realizzare una nuova edizione d'un LP, *Dream of You*, che avevano inciso nel '56. Il risultato (a parte *Summertime* al posto di *You're Lucky to Me*) è uno splendido disco tutto diverso.



**Gil Evans e Steve Lacy.** *Paris Blues* (Owl). Ultimo lavoro di Gil Evans prima della morte. Non è di scena l'orchestra che aveva consentito al grande arrangiatore-compositore tante magie sonore: c'è soltanto il suo pianoforte che duetta col sax soprano di Steve Lacy nell'interpretazione di temi di Mingus, Duke Ellington e dello stesso Lacy.



**Donald Harrison e Terence Blanchard.** *Crystal Stair* (CBS). La più brillante tra le giovani formazioni che operano nell'ambito di quella che in America è stata definita «tradition in transition», cioè rinnovamento nella continuità. I brani eseguiti sono per la maggior parte dei due leaders, ma c'è anche la struggente *God Bless the Child* di Billie Holiday.



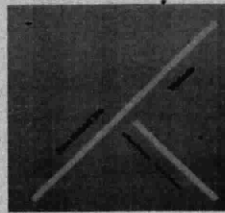
**Charlie Haden e Paul Motian** con Geri Allen. *Etudes* (Soul Note). Geri è la pianista del momento. 31 anni, nata vicino a Detroit, ha un fraseggio personale, carico di tensione, che ne fa una musicista estremamente versatile. Fra i temi eseguiti, *Lonely Woman* di Ornette Coleman e *Shuffle* di Montgomery of Herbie Nicholas. Eccellenti Charlie Haden e Motian.



**Jack DeJohnette.** *Visualscapes* (Impulse). La nuova formazione del quintetto Special Edition con i due Sax Gary Thomas e Greg Osby, il chitarrista Mick Goodrick, il bassista Lonnie Plaxico e Jack DeJohnette alla batteria e alle tastiere. Musica di grande intensità nella quale si riconosce l'apporto saggiamente moderato dell'elettronica.



**Buell Neidlinger.** *Locomotive* (Soul Note). Dal punto di vista delle sonorità è uno dei dischi più originali dell'anno. Temi di Duke Ellington e Thelonious Monk eseguiti da un gruppo che comprende un violino e un mandolino. Il leader è un eclettico contrabbassista che viene dal jazz d'avanguardia e ha frequentato il rock, la musica sinfonica e da camera.



**Dave Holland.** *Triplicate* (ECM). Il contrabbassista inglese in trio con il sassofonista Steve Coleman e il batterista Jack DeJohnette. Il disco riporta nove brani di struttura molto moderna e varia, nei quali gli estri dei tre musicisti si coniugano con un efficace «interplay». Il terzetto suona fra l'altro *Segment* di Charlie Parker e una pagina di Duke.



## FITZGERALD, JARRETT E...

Ci sono naturalmente altri dischi che vale la pena di mettere nel baule della salvezza (magari nella versione CD, per occupare meno spazio). Per cominciare, almeno un Keith Jarrett della serie degli *Standards* (con Gary Peacock e Jack DeJohnette): per esempio, *Still Live* (ECM). Sempre dal vivo sono raccomandabili *Live at Blues Alley* di Wynton Marsalis (CBS) e *Ella in Rome* di Ella Fitzgerald (Verve). Aggiungeremmo qualche italiano (*To Chet* di Giovanni Tommaso, *Meridies* dello Space Jazz Trio, *Quarto* di Paolo Fresu, *Multipli* di Giorgio Gaslini) e poi passeremmo alle ristampe.

Qui le scelte sono imbarazzanti, ma

non si possono trascurare i «classici» Louis Armstrong, Billie Holiday, Count Basie, Duke Ellington e Miles Davis su CBS, il Charlie Parker della Savoy e della Verve, il Bill Evans della Riverside, il Mingus della Impulse, della Candid e della CBS. La Epic ha ristampato poi i vecchi CTI, tra i quali segnaliamo almeno *She Was too Good to Me* di Chet Baker. Quanto alla RCA-Bluebird presenta una vasta collana di swing e jazz moderno di qualità. Un disco è da rifugio nell'isola deserta: *And His Mother Called Him Bill* dell'Orchestra di Ellington, inciso pochi mesi dopo la scomparsa di Billy Strayhorn che era stato per molti anni l'alter ego di Duke.





# Nove settimane e mezzo. In bianco.

*Sveglia.*

*Se durante la bassa stagione venite in Lombardia per una settimana bianca, l'albergo vi dà lo skipass senza farvelo pagare.*

*Tale stimolante prospettiva vi è offerta dagli albergatori, dai gestori degli impianti di risalita e dall'assessorato regionale al turismo. Quest'anno, considerando la durata complessiva della bassa stagione - dall'11 al 24 dicembre, dall'8 al 29 gennaio e dal 2 al 30 aprile - non potevamo che dedicarla al vostro piacere.*

*Insomma: se sognate prolungati godimenti, potete assicurarveli con la nostra Carta Sci. Servirà innanzitutto a procurarvi lo scenario e le attrezzature ideali.*

*Per aiutarvi a dare libero*



**In bassa stagione sciate gratis!**

*sfogo ai vostri istinti e alle vostre tecniche, vi metteremo sotto il naso le piste più eccitanti. Se ve le faceste tutte in fila, sarebbe una tirata di milletrecento chilometri.*

*Comunque, per darsi un bel brivido non c'è bisogno di prendere nessuna cattiva strada: troverete ottimi i collegamenti con Livigno, Bormio, Ponte di Legno-Tonale, Foppolo e tutte le altre stazioni sciistiche della Valtellina e della Valsassina, della Val Seriana, della Val Brembana, della Val Camonica e della Val Trompia.*

*Troverete vini e leccornie. Gente gentile e ospiti ospitali. Tradizioni molto calde, panorami innevati e tutto quello che serve a capire perché il nostro colore locale è così emozionante. E così bianco.*

UN NUOVO  
GRANDE  
CONCORSO DEL

**TV**  
RADIOCORRIERE

# Fate il Vostro Gioco

PUNTATE  
ALLA  
ROULETTE  
IN DIRETTA  
SU RAIDUE  
TELEFONANDO  
IL VENERDÌ  
DALLE 20,30  
AL 1678-40001



500.000

200.000



**N**ona settimana del nuovo grande concorso del TV Radiocorriere «Fate il vostro gioco».

Inseriti nel giornale avete trovato dei fac-simile di fiches: il loro valore può essere di 500.000 lire, oppure 100.000 o 200.000, o 50.000. Ogni settimana cambierà il colore, ma non il valore delle fiches che sono contraddistinte ciascuna da un numero di identificazione.

#### Come si gioca?

Per partecipare al gioco bisogna essere maggiorenni e possedere una o più fiches per un totale di 500.000 lire (per esempio una fiche del valore di 500.000 lire oppure due da 200.000 e una da 100.000). Se le fiches sono più di una devono avere lo stesso colore.

Una volta in possesso della o delle fiches del valore di 500.000 lire comincia il gioco: chi vuole concorrere deve

chiamare il numero 1678-40001. È un numero verde, cioè un numero raggiungibile, gratuitamente, da tutta

Italia senza prefisso, e con trenta-sei linee telefoniche a disposizione.

#### Chi risponde al telefono?

Un computer. Chi chiama dovrà dichiarare d'essere in possesso della o delle fiches del valore di 500.000 lire e precisarne il colore e il numero di matricola, il proprio nome, cognome, indirizzo e numero telefonico. Poi potrà fare la propria puntata seguendo l'indicazione del computer (Raidue, venerdì alle 20,30).

Nel corso del programma *Fate il vostro gioco* ci sarà un collegamento con un Casinò per consentire ai concorrenti che partecipano al gioco di effettuare la propria puntata.

Le puntate e i Casinò.

I quattro Casinò sono: Campione,



100.000

50.000

	0	
1	2	3
4	5	6
7	8	9
10	11	12
13	14	15
16	17	18
19	20	21
22	23	24
25	26	27
28	29	30
31	32	33
34	35	36



**Elvire Audray e Fabio Fazio in Fate**  
 Il vostro gioco,  
 venerdì, alle  
 20,30, su  
 Raidue

Sanremo, Saint-Vincent e Venezia.

**Le combinazioni su cui puntare:**  
**Chance semplice:** si raddoppia il valore della puntata (rosso e nero, pari e dispari, manque e passe).

**Chance multipla** (numero pieno) che, in caso di vincita, moltiplica per trentacinque il valore della puntata.

Non sono ammesse puntate sullo stesso numero già prenotato.

**Attenzione:** chi non riuscisse comunque a mettersi in comunicazione e ha fiches (sempre della stessa settimana) del valore di 500.000 lire, le spedisca in busta chiusa, con le proprie generalità, a **TV RADIOCORRIERE, CONCORSO FATE IL VOSTRO GIOCO**, Via del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Il 30 marzo ci sarà un'estrazione finale con l'assegnazione di 12 week-end (viaggio e soggiorno) per due persone in una delle seguenti località: Campione, Saint-Vincent, Sanremo, Venezia e con una dotazione di 3.900.000 lire in gettoni d'oro.

● FATE IL VOSTRO GIOCO

# SOGNI

# E SPERANZE DELL'ANNO NUOVO

**I**l 1989 è appena cominciato, ed è tempo di proponimenti, sogni o, quanto meno, speranze. Come ogni anno, ciascuno si augura che i prossimi dodici mesi siano migliori di quelli trascorsi. E così anche per il cast di *Fate il vostro gioco*, il varietà di Raidue in onda il venerdì, alle 20,30, al quale è abbinato uno dei grandi concorsi del TV *Radio-corriere*. Ma cosa si augurano in concreto per il 1989 Fabio Fazio, Sergio Mancinelli, Elvire Audrey, Rodolfo Laganà, Lella Costa, Veronica e Malandrino e tutti gli altri? Glielo abbiamo chiesto, ed ecco le loro risposte.

## FABIO FAZIO

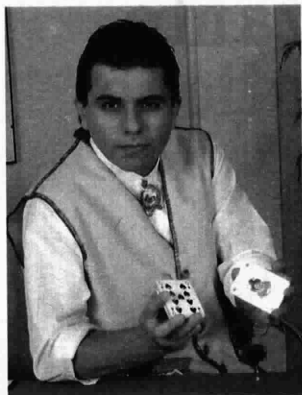
Ha cominciato come imitatore per trasformarsi poi in conduttore televisivo. Fabio Fazio (nella foto a sinistra) è nato a Savona ventiquattro anni fa. «In tutta sincerità», dice, «credo proprio di non poter chiedere niente al nuovo anno. Io sono giovanissimo e sono stato talmente fortunato che in pochissimo tempo ho realizzato quasi tutti i miei sogni: cosa posso chiedere ancora? Sarebbe già molto se l'anno nuovo fosse come quello appena terminato. Per me, quindi, non chiedo niente, mentre ai lettori del TV *Radio-corriere* auguro che possano realizzare ogni loro desiderio».

## LELLA COSTA

Laureata, mamma felice di una bambina, Lella Costa (foto grande nella pagina a fianco) è approdata in televisione dopo anni di radio. Questo il suo augurio: «Io credo che le aspettative non possano essere soltanto personali, ma anche collettive. Se mi si chiedesse di esprimere tre desideri, i primi due sarebbero rivolti agli altri. In poche parole, vorrei che tutti fossero felici e stessero bene. A me augurei di essere sempre serena con mia figlia, mentre professionalmente non penso al grande successo, ma spero di lavorare tanto».

foto  
ENZO GRANATO





## SERGIO MANCINELLI

Altruistico anche il desiderio di Sergio Mancinelli (foto sopra), D.J. e «banditore» a *Fate il vostro gioco*. «Non vorrei cadere nella retorica e nella banalità, ma per il 1989 il mio augurio è che, giunti al 31 dicembre, siano realizzati i sogni, i desideri, le aspettative, cancellate le paure, confermate le certezze del primo gennaio. Vorrei che tutti riuscissero a vedere lontano, ma anche a guardarsi dentro almeno cinque minuti al giorno. Per quanto mi riguarda, mi auguro di poter continuare a essere felice con tutte le persone a cui voglio bene e di riuscire a sorridere sempre».



## VERONICA E MALANDRINO

«Per il nuovo anno noi ci auguriamo di continuare a lavorare sperando di fare sempre meglio e di andare sempre avanti», dice Paolo Maria Veronica, che con Roberto Malandrino (foto sopra) forma il duo diventato famoso con lo sketch dei mafiosi siciliani. «Ci aspetta un anno intensissimo», aggiunge Malandrino. «Terminato *Fate il vostro gioco*, infatti, siamo impegnati a cercarci lavoro». «In effetti viviamo ancora molto alla giornata», precisa Veronica. «siamo liberi e felici e dobbiamo ancora crescere. E non sappiamo cosa augurarci».



# Una risposta frizzante ai problemi di digestione.

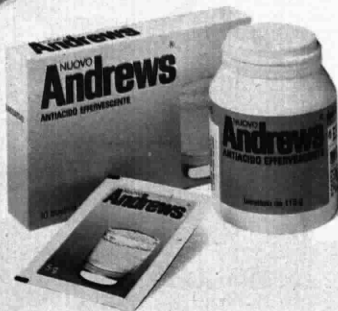
B  
J  
K  
E



## Nuovo Andrews effervescente.

In tutti i casi di digestione lenta e faticosa - dovuta a iperacidità gastrica - Nuovo Andrews offre un rimedio pratico grazie alla forma farmaceutica solubile e alla confezione in bustina.

Un rimedio gradevole anche perché Nuovo Andrews è effervescente.



MAGGIONI - WINTHROP

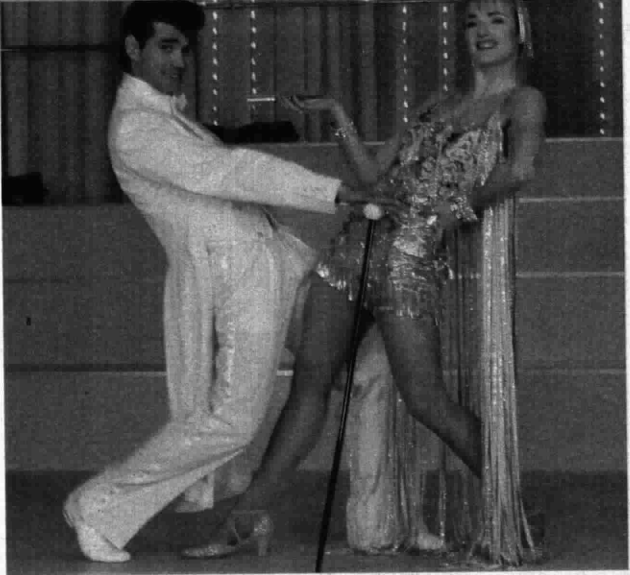
È un medicinale. Usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze.





## RODOLFO LAGANÀ

«Io un augurio per me ce l'ho», afferma senza esitazioni Rodolfo Laganà (foto sopra). «Vorrei girare un film con Alberto Sordi. È sempre stato il mio idolo, il mio modello, fin da quando ero ragazzo. Ma forse è meglio che io resti con i piedi per terra e mi auguri semplicemente di ripetere l'anno appena trascorso, visto che ho lavorato molto in teatro (il *Rinaldo in campo* con Massimo Ranieri) e per la televisione. Nel privato, desidero un grande amore, veramente speciale, e a tutti auguro di pensare alla vita con ottimismo e una buona dose di autoironia».



## ELVIRE AUDREY

«Io mi sento quasi italiana e mi fa rabbia che funzionino così poco cose importanti come gli ospedali, i trasporti e altro. Mi auguro proprio che quest'anno qualcosa cambi». È Elvire Audrey (foto sotto) a esprimere questo desiderio. Francese, figlia di un uomo politico più volte ministro, Elvire vive ormai in Italia da molti anni. Aggiunge poi un altro augurio: «Vorrei che tutti potessero vivere felici con loro stessi, con meno solitudine. Per il 1989... un nuovo amico».

## ANDRÉ DE LA ROCHE

«Il mio sogno è quello di diventare un grande ballerino classico, ma non è una meta per quest'anno». Per ora, infatti, André De La Roche (nella foto sopra con Deborah Plant, prima ballerina di *Fate il vostro gioco*), nato in Vietnam, ma adottato da una coppia statunitense, si accontenta della danza moderna. «L'importante è ballare», dice, «è una passione che mi hanno trasmesso i miei genitori adottivi. Ora, poi, ho cominciato a fare anche il coreografo, e sono felice della collaborazione con Deborah. Per il 1989, quindi, spero che continui tutto così, poi vedremo».



## GIANCARLO NICOTRA

«Per il 1989 ho un grande impegno: dopo anni di insistenze ho ceduto alle richieste della Metro Goldwyn Mayer, per rifare *Via col vento*».

Sempre di buon umore, il regista Giancarlo Nicotra (foto a sinistra) scherza prendendosi in giro. Il suo augurio, però, è serio.

«Come uomo, mi auguro che si faccia qualche passo decisivo per l'ecologia. Il nostro pianeta sta andando veramente in rovina. Ai lettori del *TV Radiocorriere*, poi, auguro di diventare ricchi, dato che possono farlo, fino a febbraio, il venerdì sera con *Fate il vostro gioco*».

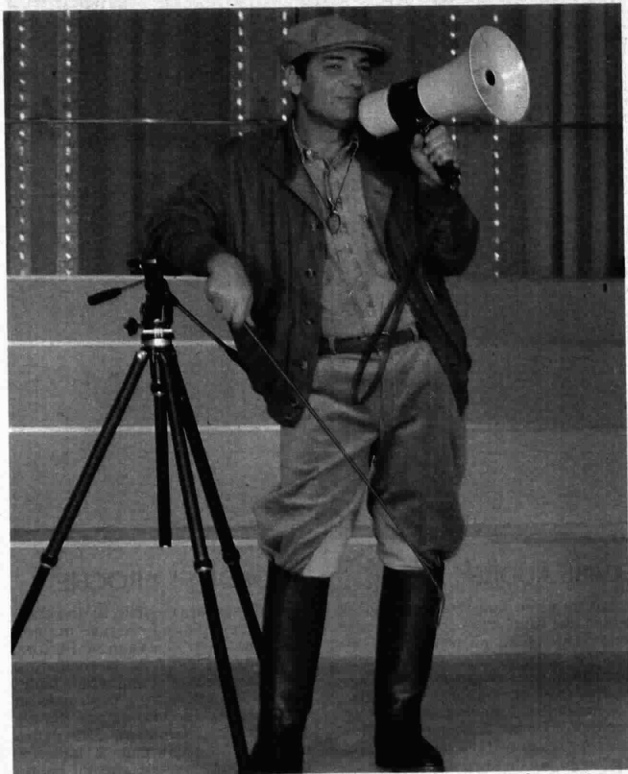
## MEMO REMIGI

«Gli astri dicono che il nuovo anno, per i Gemelli come me, sarà fortunato, addirittura favoloso, ma in verità io non mi aspetto nulla di particolare», dice Memo Remigi (foto sotto).

«L'unica cosa che mi auguro davvero è che mio figlio, Stefano, continui a studiare per diventare un buon avvocato. Lui suona, e anche molto bene, ma è meglio un buon avvocato che un musicista. Poi vorrei, come tutti, che le cose andassero un po' meglio nel nostro Paese».

Infine, l'augurio più bello che posso fare agli altri, a mio parere, è quello di mantenersi sempre in salute. Buon 1989».

a cura di Roberto Argentini



# "la schedina del buongustaio.."

TV  
RADIOCORRIERE  
TV



*La passione per la pasta.*

Ben tornati al consueto appuntamento con "La Schedina del Buongustaio"; un appuntamento dedicato anche questa settimana all'esplorazione dell'"universo pasta". Il nostro viaggio ci ha condotti, la scorsa settimana, all'interno di primi pastifici dove con poca fatica, veniva preparato l'impasto di semola di grano duro ed acqua da trasformare poi in tanti fantasiosi formati di pasta. E la fatica doveva essere veramente molta se ne è rimasta memoria addirittura nel nome del tipo di pasta più famoso: i "maccheroni". Questo nome deriva infatti dal siciliano "maccaruni" che significa "impastato con forza". Ma prima che la tecnica venisse in aiuto ai pastai la fatica non finiva certo con la preparazione dell'impasto: anche confezionare gli spaghetti doveva essere un'impresa non da poco. Il sistema adottato per ottenere a mano lunghi fili di pasta probabilmente variava a seconda delle zone di produzione; il più semplice era quello di far rotolare la striscia di pasta sulla spianatoia operando contemporaneamente una certa pressione per farla restringere ed allungare a poco a poco. Però in alcuni paesi del meridione sopravvive ancora un sistema del tutto diverso che richiede maggiore abilità. L'impasto viene suddiviso in tante pagnottelle alle quali, praticando un foro al centro, si dà la forma di ciambelle. Queste vengono sollevate dalla spianatoia e allargate facendole scorrere

tra le mani fino ad ottenere un cordone sempre più sottile e, alla fine, una vera e propria "matassa" intorno alle mani senza che il filo di pasta si rompa o si attacchi. Considerando la difficoltà di que-

sta tecnica, l'invenzione del primo torchio a vite per la lavorazione della pasta deve essere stata salutata come un miracolo! Il torchio a vite, che i pastifici siciliani utilizzarono per primi tra il '400 e il

'500, funzionava pressappoco come una siringa da dolci: la pasta già lavorata veniva introdotta in un cilindro di legno terminante in una trafilatura di rame (cioè in una piastra con fori che variano a seconda del formato di pasta da produrre), quindi veniva pressata da un "pistone" perfettamente calibrato con l'imboccatura del cilindro.

Ciò provocava la fuoriuscita della trafilatura della pasta della forma desiderata; essa veniva poi tagliata e portata nei locali adibiti all'essiccazione. Nel '700, con l'invenzione della pressa idraulica, il primitivo torchio a vite venne opportunamente modificato consentendo una più rapida trafilatura della pasta e una maggiore varietà dei formati. Se perciò la produzione dei vari tipi di pasta si avvallesse ben presto di nuove e moderne tecniche che rendevano il lavoro più leggero, per i poveri impastatori i "templi blu" continuarono fino al principio del Novecento. Finalmente a quell'epoca, con l'introduzione nei pastifici dell'energia elettrica, fu possibile utilizzare l'impastatrice meccanica e la "gramola", che grazie a due cilindri ruotanti, lavora e rende omogeneo l'impasto. Ed ora che sulla pasta sapeva veramente tutto, non vi rimane che una cosa da fare: leggere attentamente le pagine seguenti, trovare i giusti abbinamenti tra i piatti di pasta e le ricette e vincere tantissime confezioni di pasta "La Molisana" con "La Schedina del Buongustaio"!



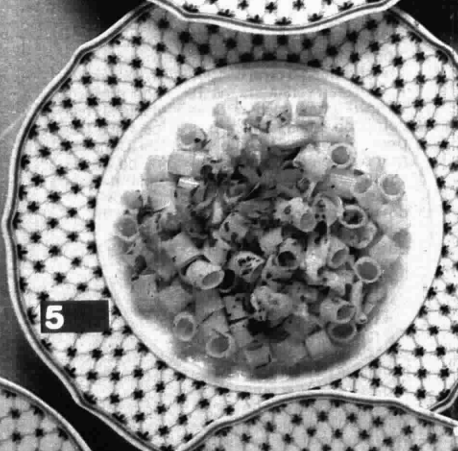
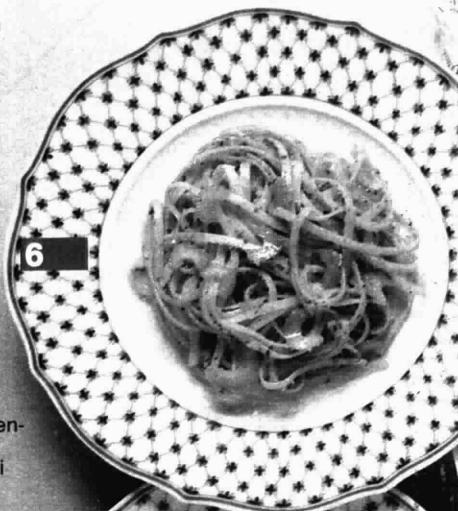
## "la schedina del buongustaio,"

Ancora una volta i nostri esperti ti propongono 8 invitanti piatti di pasta. Piatti da non mangiare solo con gli occhi ma da cucinare per allietare la tua tavola con fantasie sempre diverse.

Piatti anche da indovinare, cercando il giusto abbinamento tra queste immagini e le ricette pubblicate alla pagina seguente.

Un gioco facile e simpatico che, con un pizzico di fortuna ti permetterà di arricchire la tua dispensa di ben 30 kg di pasta "La Molisana" o di fare bellissima la tua tavola con un elegante servizio firmato Richard Ginori! Ed aspettando di sapere se sei tra i fortunati vincitori, stacca e conserva queste pagine ogni settimana; formeranno una gustosa raccolta di ben 104 ricette interamente dedicate alla regina della nostra gastronomia.

**Attenzione:** a causa della grande richiesta, presso alcuni punti vendita, risultano momentaneamente esaurite le schedine sulle quali trascrivere gli abbinamenti tra i piatti di pasta e le ricette. In tal caso, per partecipare egualmente al concorso "La Schedina del Buongustaio", sarà sufficiente trascrivere gli abbinamenti sopra una cartolina postale o un comune foglio di carta da lettera specificando con esattezza il proprio nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e il numero del TV Radiocorriere al quale si riferiscono gli abbinamenti inviati ed allegando, possibilmente, 3 prove d'acquisto consistenti nel Marchio "La Molisana" da ritagliare dalla confezione di pasta. Le cartoline o le lettere andranno spedite al seguente indirizzo: Nuova Eri - Concorso TV Radiocorriere/La Molisana - "La Schedina del Buongustaio", via del Babuino 51 - 00187 Roma.





La Molisana  
PASTA DI SEMOLA DI GRANO DURO  
NET 500 g

2

3

1

4

7

ATTENZIONE: ritaglia questo buono e consegnalo presso un punto vendita di pasta "La Molisana".

**TV**  
CONCORSO

**GRANDE CONCORSO  
"LA SCHEDINA DEL BUONGUSTAIO"**

Questo buono ti dà diritto:  
- ad una confezione omaggio da mezzo kg di pasta "La Molisana";  
- all'acquisto di due confezioni di pasta "La Molisana" da mezzo kg di pasta "La Molisana".





La passione per la pasta.

**A** **Pasta con gli sgombrì**  
Ingredienti per 6 persone:  
500 gr di pasta "La Molisana", 200 gr di sgombrì sott'olio, 100 gr di passato di pomodoro, 50 gr di olive nere snocciolate, una cipolla, 3 cucchiaini d'olio d'oliva, un pizzico di peperoncino, basilico, sale.

**Preparazione:**  
Fate soffriggere nell'olio la cipolla tagliata a fettine, poi unite gli sgombrì sminuzzati, il pomodoro, le olive tagliate a pezzetti e il peperoncino. Salate e lasciate cuocere per un quarto d'ora circa aggiungendo acqua calda se il sugo tende a restringersi troppo. A cottura ultimata aggiungete qualche foglia di basilico e condite la pasta che avrete lessato con il dente.

**B** **Pasta con funghi e salsiccia**  
Ingredienti per 6 persone:  
500 gr di pasta "La Molisana", 400 gr di pomodori pelati, 50 gr di funghi secchi, 4 salsicce, 5 cucchiaini d'olio, una cipolla piccola, una carota, una costa di sedano, sale, 100 gr di parmigiano grattugiato.

**Preparazione:**  
Fate soffriggere nell'olio la cipolla, la carota e il sedano tritati finemente; aggiungete poi le salsicce in pezzi e i funghi che avrete tenuto a bagno in

acqua tiepida; lasciate insaporire per qualche istante quindi, aggiungete anche i pomodori. Salate e cuocate a fuoco basso per una ventina di minuti quindi, condite la pasta e accompagnate con il parmigiano grattugiato.

**C** **Pasta con broccoli e prosciutto**  
Ingredienti per 6 persone:  
400 gr di pasta "La Molisana", 400 gr di broccoli, 200 gr di prosciutto cotto tagliato a listarelle, 100 gr di mozzarella tagliata a dadini; 80 gr di burro, 50 gr di parmigiano grattugiato, uno spicchio d'aglio, sale e pepe.

**Preparazione:**  
Lessate i broccoli per una decina di minuti in abbondante acqua salata quindi, ripassateli in un tegame con il burro, l'aglio e un pizzico di pepe. Lessate intanto la pasta nell'acqua di cottura dei broccoli; una volta cotta (ben al dente) scolatela bene e versatela nel tegame con i broccoli aggiungendo anche le listarelle di prosciutto. Fate insaporire al fuoco per qualche istante, quindi togliete lo spicchio d'aglio e servite subito cospargendo ogni piatto di dadini di mozzarella e di parmigiano grattugiato.

**D** **Pasta con il pesto al sedano**  
Ingredienti per 6 persone:

500 gr di pasta "La Molisana", un bicchiere colmo d'olio di oliva, 3 coste di sedano, 80 gr di pinoli, 2 spicchi d'aglio, un mazzetto di basilico, 4 cucchiaini di parmigiano grattugiato, sale e pepe.

**E** **Pasta con lo yogurt**  
Ingredienti per 6 persone:

500 gr di pasta "La Molisana", un vasetto di yogurt intero, 50 gr di olive verdi snocciolate, un mazzetto di basilico, 50 gr di parmigiano grattugiato, mezzo bicchiere d'olio d'oliva 5 pomodori maturi, sale e pepe.

**F** **Pasta con il rosmarino**  
Ingredienti per 6 persone:

500 gr di pasta "La Molisana", 8 rametti di rosmarino, 3 spicchi d'aglio, 400 gr di pomodori pelati, 3 cucchiaini di panna, 4 cucchiaini d'olio d'oliva, 100 gr di parmigiano grattugiato, sale e pepe.

**Preparazione:**  
Tritate molto finemente (o frullate) le foglie di rosmarino insieme agli spicchi d'aglio quindi, poneteli in una casseruola con l'olio, il sale, il pepe e i pomodori pelati. Fate cuocere a fuoco lento fino a quando il sugo non si è ristretto, poi aggiungete i cucchiaini di panna e mescolate bene.

Condite la pasta e cospargete di abbondante parmigiano grattugiato.

**G** **Pasta con le anemelle**  
Ingredienti per 6 persone:

500 gr di pasta "La Molisana", 400 gr di anemelle di vitello, mezzo bicchiere di brodo ristretto (anche di daddo), mezzo bicchiere di marsala secco, 100 gr di burro, prezzemolo, farina, sale e pepe.

**Preparazione:**  
Pulite e sbiancate le anemelle tenendole immerse in acqua fredda per 2, 3 ore; poi lessatele a fuoco basso per circa 10 minuti quindi, ripassatele nell'acqua fredda ed eliminate le parti grasse, mettetle sotto peso per altre 2 ore. Tagliatele quindi a fettine sot-

tili, infarinatete e fatele rosolare in circa 50 gr di burro; quando avranno assunto da entrambe le parti un bel colore dorato, aggiungete il marsala e fatele evaporare. Terminate la cottura cuocendo a fuoco bassissimo insieme al brodo e a una manciata di prezzemolo tritato. Lessate intanto la pasta e, a cottura ultimata, conditela con il burro restante e con la salsa delle anemelle; mescolatela bene e disponetela nei piatti insieme alle fettine di anemelle.

**H** **Pasta con il brodetto di pesce**  
Ingredienti per 6 persone:

500 gr di pasta "La Molisana", 1 kg di pesce da zuppa: nasello, scorfanio, sogliola, dentice, ecc., 2 cipolle piccole, 2 carotine, un gambo di sedano, 2 spicchi d'aglio, una manciata di prezzemolo, sale e pepe.

**Preparazione:**  
Ponete in una pentola il pesce pulito e tagliato in grossi pezzi, le cipolle, le carote ed il sedano, un gambo di sedano, 2 cipolle piccole e fate bollire per circa un'ora e mezzo. Passate quindi tutto al setaccio in modo da ottenere un brodo denso nel quale farete cuocere la pasta.

A cottura ultimata unite un trito di aglio e prezzemolo; mescolate e servite spolverizzando di pepe.

## regolamento

Per 13 settimane consecutive (ad iniziare dal n. 41 fino al n. 1 in edicola dal 28.12.1988) verranno pubblicate sul paginone centrale del TV Radiocorriere, le fotografie a colori di otto piatti a base di pasta accompagnati dalle relative ricette.

Ogni fotografia sarà contrassegnata soltanto da un numero ed ogni ricetta soltanto da una lettera.

Fotografie e ricette, sempre in numero di otto, varieranno di settimana in settimana.

Allegato alle immagini e alle ricette i lettori troveranno inoltre, un buono da ritagliare e da consegnare presso un punto vendita di pasta "La Molisana".

Il buono dà diritto, previo l'acquisto di 2 confezioni di pasta "La Molisana", a ricevere in omaggio una confezione di pasta da mezzo kg della stessa marca.

Verrà inoltre consegnata "La Schedina del Buongustaio" sulla quale il lettore dovrà indicare l'esatto abbinamento dei piatti fotografati sul TV Radiocorriere con le ricette.

La schedina presenta, già stampati, i numeri progressivi che contraddistinguono le immagini dei piatti sul TV Radiocorriere; l'abbinamento si effettuerà semplicemente scrivendo accanto ad ogni numero la lettera della ricetta prescelta.

Sulla schedina si dovrà inoltre specificare il numero del TV Radiocorriere al quale si riferisce l'abbinamento, pena la esclusione dal concorso.

La schedina, corredata da nome, cognome ed indirizzo del partecipante al concorso, andrà spedita al seguente indirizzo: TV Radiocorriere - Via del Babuino, 51 - 00187 ROMA.

Ogni settimana verranno estratte a sorte 100 schedine fra quelle pervenute con gli esatti abbinamenti tra fotografie e ricette, ai titolari di tali schedine "La Molisana" regalerà pasta gratuita per un anno, pari a Kg 30.

Al termine della tredicesima settimana dall'inizio del concorso, fra tutte le schedine pervenute ne verranno estratte a sorte 24 che vinceranno un servizio da tavola Richard Ginori.

**Avviso ai negozianti:**

questo buono dà diritto ai consumatori al ritiro, previo l'acquisto di 2 confezioni di mezzo kg di pasta "La Molisana", di una confezione da mezzo kg in omaggio. Al fine di ottenere la sostituzione della confezione data in presente buono e di consegnarlo agli agenti de "La Molisana" che periodicamente visiteranno i punti vendita.

# UN LETTORE DEL TV RADIOTORRIERE NELLA GIURIA DEL FESTIVAL DI MONTECARLO AMBASCIATORE DEI TELESPELTATORI

**U**n telespettatore della RAI rappresenterà l'Italia al Festival Internazionale di televisione che si svolgerà - dal 12 al 18 febbraio - a Montecarlo.

Dallo scorso anno, infatti, il Festival di Montecarlo ha deciso di istituire - a fianco della giuria di professionisti - una giuria e un premio del pubblico internazionale.

A selezionare il rappresentante italiano sarà il TV Radiocorriere in collaborazione con la RAI.

Se volete partecipare alla selezione e avere una chance per trascorrere una bella settimana a Montecarlo (da saba-



to 11 febbraio a domenica 19 febbraio 1989) rispondete semplicemente al questionario e spedite in busta chiusa al TV Radiocorriere - Festival di Montecarlo - Via Romagnosi, 1/B - 00197 Roma.

Attenzione, sono però richiesti alcuni requisiti: avere 18 anni, conoscere correntemente l'inglese o il francese.

E se verrete scelto, sarete l'ambasciatore dei telespettatori italiani (dovrete impegnarvi ad assistere a tutte le sedute di visionamento dei programmi) e oltre a far parte della giuria del pubblico televisivo assisterete al Gran Galà di premiazione.

❶ Dal 12 al 18 febbraio 1989 il Festival Internazionale di televisione celebrerà?

- ☐ la sua 23ª edizione
- ☐ la sua 29ª edizione
- ☐ la sua 43ª edizione

❷ Chi ha presieduto la giuria per i programmi di fiction del Festival di televisione del 1988?

- ☐ Louis Malle
- ☐ Luc Besson
- ☐ Jean-Jacques Annaud

❸ A quale personalità della storia del cinema è stata dedicata una delle serate dell'ultimo Festival?

- ☐ Charlie Chaplin
- ☐ Marcel Pagnol
- ☐ Georges Méliès

❹ Nel 1988 è stata organizzata una grande festa per celebrare il 10º anniversario del Mercato. Quale compagnia si è esibita?

- ☐ i Balletti del Bolshoi
- ☐ i Cori dell'Armata Rossa
- ☐ il Circo di Pechino

❺ Qual è il nome del celebre scultore la cui opera costituisce il premio del concorso?

- ☐ Jean-Antoine Houdon
- ☐ Antoine Coysevox

☐ François-Joseph Bosio

❻ Qual è il paese le cui opere hanno ottenuto per il maggior numero di volte il Premio Speciale di S.A.S. il Principe Ranieri III assegnato al miglior programma che tratta della difesa della natura e dell'ambiente?

- ☐ Inghilterra
- ☐ Giappone
- ☐ Canada

❼ In quale anno l'Italia ha vinto la Ninfa d'Oro per i programmi di fiction?

- ☐ 1972
- ☐ 1980
- ☐ 1983

Nome _____	
Cognome _____	
Via _____	N° _____
Città _____	Cap _____
Telefono _____	
Professione _____	Età _____
Lingue estere ( <input type="checkbox"/> inglese, <input type="checkbox"/> francese)	

Il questionario deve pervenire compilato e in busta chiusa - entro il 10 gennaio 1989 al TV Radiocorriere Festival di Montecarlo - via Romagnosi 1/B - 00197 Roma



# TOTO TV/RADIO



## ROMA JUVENTUS VIOLA BONIPERTI

È la partitissima di domenica e la sfida numero 19 tra i due presidenti (parlando solo di campionato). Dino Viola, 73 anni, di Aulla (Massa Carrara) è diventato il quindicesimo presidente della Roma nel 1979, è sposato con tre figli. Giampiero Boniperti, 60 anni, di Barengo (Novara), è, dopo Costantino Rozzi (Ascoli), il decano dei presidenti della A e infatti in carica dal 1971 dopo 15 anni di calciatore sempre bianconero, è sposato con tre figli



## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



### COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA



La schedina pubblicata qui a destra, offerta da La Molisana, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DELL' 8/1/89 - CONCORSO 20			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ASCOLI	VERONA	•	•
2 CESENA	MILAN	•	•
3 COMO	PISA	•	•
4 FIORENTINA	LAZIO	•	•
5 INTER	BOLOGNA	•	•
6 LECCE	PESCARA	•	•
7 ROMA	JUVENTUS	•	•
8 SAMPDORIA	ATALANTA	•	•
9 TORINO	NAPOLI	•	•
10 BARLETTA	ANCONA	•	•
11 SAMBENEDETT.	ANCONA	•	•
12 MONOPOLI	CAMPOBASSO	•	•
13 CECINA	PRO VERCELLI	•	•

# CORRIERE

## VALDA

Calze  
*Levante*  
Peccato coprirle



PARTITE DELL' 8/1/89 - CONCORSO 20

SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	H. VERONA	•	•	•
2 CESANA	MILAN	•	•	•
3 COMO	PISA	•	•	•
4 FIORENTINA	LAZIO	•	•	•
5 INTER	BOLOGNA	•	•	•
6 LECCE	PESCARA	•	•	•
7 ROMA	JUVENTUS	•	•	•
8 SAMPDORIA	ATLANTA	•	•	•
9 TORINO	NAPOLI	•	•	•
10 BARLETTA	ANCONA	•	•	•
11 SAMBENEDET.	PIACENZA	•	•	•
12 MONOPOLI	CAMPOBASSO	•	•	•
13 CECINA	PRO VERCELLI	•	•	•

PARTITE DELL' 8/1/89 - CONCORSO 20

SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	H. VERONA	•	•	•
2 CESENA	MILAN	•	•	•
3 COMO	PISA	•	•	•
4 FIORENTINA	LAZIO	•	•	•
5 INTER	BOLOGNA	•	•	•
6 LECCE	PESCARA	•	•	•
7 ROMA	JUVENTUS	•	•	•
8 SAMPDORIA	ATLANTA	•	•	•
9 TORINO	NAPOLI	•	•	•
10 BARLETTA	ANCONA	•	•	•
11 SAMBENEDET.	PIACENZA	•	•	•
12 MONOPOLI	CAMPOBASSO	•	•	•
13 CECINA	PRO VERCELLI	•	•	•



*Scaramellini*  
CARMELLE

*Pinct-Chardonnay*  
CINZANO



PARTITE DELL' 8/1/89 - CONCORSO 20

SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	H.VERONA	•	•	•
2 CESENA	MILAN	•	•	•
3 COMO	PISA	•	•	•
4 FIORENTINA	LAZIO	•	•	•
5 INTER	BOLOGNA	•	•	•
6 LECCE	PESCARA	•	•	•
7 ROMA	JUVENTUS	•	•	•
8 SAMPDORIA	ATLANTA	•	•	•
9 TORINO	NAPOLI	•	•	•
10 BARLETTA	ANCONA	•	•	•
11 SAMBENEDET.	PIACENZA	•	•	•
12 MONOPOLI	CAMPOBASSO	•	•	•
13 CECINA	PRO VERCELLI	•	•	•

PARTITE DELL' 8/1/89 - CONCORSO 20

SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	H. VERONA	•	•	•
2 CESENA	MILAN	•	•	•
3 COMO	PISA	•	•	•
4 FIORENTINA	LAZIO	•	•	•
5 INTER	BOLOGNA	•	•	•
6 LECCE	PESCARA	•	•	•
7 ROMA	JUVENTUS	•	•	•
8 SAMPDORIA	ATLANTA	•	•	•
9 TORINO	NAPOLI	•	•	•
10 BARLETTA	ANCONA	•	•	•
11 SAMBENEDET.	PIACENZA	•	•	•
12 MONOPOLI	CAMPOBASSO	•	•	•
13 CECINA	PRO VERCELLI	•	•	•



Per partecipare al gioco chiamate il  
numero 06/3139  
dalle ore 12,45 della domenica



06/3139



## DOMENICA 8

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Sport am Sonntag.

## LUNEDÌ 9

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache  
18 Der Struwwelpeter (Whg.). 18.50-19 Tierkinderland. Heute: Rapallina (Whg.). 20 Tagesschau. 20.00 Brücke am Schwarzen Fluss. Fernsehspiel in zwei Teilen von Berengar Pfahl. 2. Teil (Whg.). 21.45 Lärm und Gschrei. Eine Dokumentation über Brauchtum im Oberrhein. Beratung und Text: Stefan Tschennet. Ein Film von Paul Thöni. 22.20-22.30 Musik brillant. Johann Strauss: Kaiserwalzer (Whg.).

## MARTEDÌ 10

10.45 lo confesso. Parole segrete in tv.

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Pro und Contra. Live aus Bozen.

## MERCOLEDÌ 11

10.45 lo confesso. Parole segrete in tv.

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben. Sendereihe von Josef Innerhofer und Rudy Kaneider. Heute: «Tag des Herrn? Jugend eines Bergdorfs am Sonntag».

## GIOVEDÌ 12

10.45 lo confesso. Parole segrete in tv.

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Brennpunkt.

## VENERDÌ 13

10.45 lo confesso. Parole segrete in tv.

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache  
18 Wildnis Österreich. Sendereihe von Peter und Wilhelm Möller. 4. Teil: «Im Reich der roten Elefanten» (Whg.). 18.45-19 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben. Sendereihe von Josef Innerhofer und Rudy Kaneider. Heute: «Tag des Herrn? Jugend eines Bergdorfs am Sonntag» (Whg.). 20 Tagesschau. 20.20-22.00 Coriolan. Tragödie von William Shakespeare. Mit Alan Howard, Peter Sanders, Patrick Godfrey, Jess Ackerman, Irene Worth, Joanna McCallum u.s. Regie: Elijah Moshinsky.

## SABATO 14

10.25 lo confesso. Parole segrete in tv.

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache  
18-19 Der Streit zwischen Phoebus und Pan. Weltliche Kantate von Johann S. Bach. Es singen Siegfried Lorenz, Robert Höl, Arleen Auger, Rosemarie Lang, der Chor des NDR. Es spielt das Rundfunkorchester Hannover unter der Leitung von Peter Schreier. Regie: Georg Wubbolt. 20 Tagesschau. 20.15 Kultur am Samstag. 20.25-20.30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Benediktinerpater Dr. Martin Angerer.

## RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 528 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

## DOMENICA 8

**7.20 Orizzonti Cristiani:** Sulle strade del Signore. meditazioni del card. Carlo Maria Martini (Piemme-Ancora Editrice), proposte da P. Giovanni Giorgianni. 7.30 S. Messa latina. 8.15 Liturgia Romana. 9.30 Santa Messa con omelia di P. Giovanni Giorgianni (in coll. Raitre). 10.20 Liturgia Orientale in rito Bizantino Slavo. 11.55 L'Angelus con il Santo Padre. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16.30 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 S. Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: Parliamo insieme, commenti d'attualità di Angela Ambrogetti - I mistici russi, dall'omonimo libro di Sergio Bolshakoff. 9° puntata: Gli Stari. 20.20 Rückblick auf das Pastjahr 1988. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21.10 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 21.30 L'oeuvre d'Orient. 21.50 The Pope, the Church and the World. 22.10 Angelus con il Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: I mistici russi - Parliamo insieme - Sulle strade del Signore. 24 Studio A: Con voi nella notte: R. Schumann: Concerto in la min. op. 54, per pf. e orch. - G. Verdi: Ouverture delle Opere: «Nabucco», «Aida» e «La forza del destino». H. Wieniawski: Concerto per vl. e orch. n. 2 in re min. op. 22 - Musica leggera.

## LUNEDÌ 9

**7.20 Orizzonti Cristiani:** Sulle strade del Signore. 7.30 S. Messa latina. 8-12-30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16.30 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Musica è cultura. 17.30 Orizzonti Cristiani: Attualità - I giorni, i fatti, un programma di Angelo Volonte. 20.20 Weltkochenmagazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 21.30 Offrende di mesi. 21.50 Talking Point. 22.10 La Iglesia in la prensa Española. 23 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Attualità - I giorni, i fatti, un programma di Angelo Volonte. 24 Studio A (Con voi nella notte): J. Moody: Piccola Suite - G. Jacob: 5 pezzi - S. Rachmaninov: Danze sinfoniche - P. I. Cajkovski: Capriccio italiano op. 45 - Musica leggera.

## MARTEDÌ 10

**7.20 Orizzonti Cristiani:** Sulle strade del Signore. 7.30 S. Messa latina. 8-12-30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16.30 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 I giovani e la musica. 17.30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi insieme, un programma di Anna Maria Romagnoli, realizzato da Adriana Mesotti. 20.20 Radiocadomia: Caduta d'attualità. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 21.30 L'Eglise en mission. 21.50 Talking Point. 22.10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi insieme - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): N. Rimski-Korsakov: Suite n. 2 dall'opera «La vigilia di Natale» - Musica leggera.

## MERCOLEDÌ 11

**7.20 Orizzonti Cristiani:** Sulle strade del Signore. 7.30 S. Messa latina. 8-12-30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16.30 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Musica e libri. 17.30 Orizzonti Cristiani: Dallo Studio 12 i cristiani parlano d'attualità, un programma di Paola Corneli, realizzato da Giuliano Monteleuti (diretta). 20.20 Die Römische Woche. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 21.30 Le Pape et les pèlerins. 21.50 Vatican Week. 22.10 La vox del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Dallo Studio 12 i cristiani parlano d'attualità (differita) - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): J. S. Bach: Partita in re min. BWV 1004 - A. Salieri: «Il giorno onomastico» - M. Bruch: Concerto per vl. e orch. n. 1 in sol min. op. 26 - Musica leggera.

note): J. S. Bach: Partita in re min. BWV 1004 - A. Salieri: «Il giorno onomastico» - M. Bruch: Concerto per vl. e orch. n. 1 in sol min. op. 26 - Musica leggera.

## GIOVEDÌ 12

**7.20 Orizzonti Cristiani:** Sulle strade del Signore. 7.30 S. Messa latina. 8-12-30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16.30 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Gli anniversari, a cura di Luigi Fatti e Arturo Sacchetti. 17.30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana oggi, un programma di Giuliano Monteleuti. 20.20 Blick nach Osten - Die Kirche in den Ländern des «realen Sozialismus». 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 21.30 La famille espérance du monde. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Messa Redonda. Temi e debate. 23 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana oggi - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): G. Tartini: Concerto in re min. per vl. e orch. d'archi e clari. Mercadante: Concerto in mi min. op. 57, per fl. e archi - R. Wagner: Adagio per clar. e quintetto d'archi - C. Debussy: Prima Rapsodia per orch., con clar. principale, in si bem. magg.

## VENERDÌ 13

**7.20 Orizzonti Cristiani:** Sulle strade del Signore. 7.30 S. Messa latina. 8-12-30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16.30 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17.30 Orizzonti Cristiani: L'informalità, a cura di Giuliano Monteleuti - In Ospedale alla ricerca dell'uomo, un programma di Informale Campagna (7). 20.20 Prisma-Magazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 21.30 Irénée le Pacificateur. 21.50 The Church Today. 22.10 Charles Libellula. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: In Ospedale alla ricerca dell'uomo - L'informalità - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Schubert: Quintetto con pf. D. 667 op. post. 114 in la magg. «Forellen-Quintett» - M. Mussorgski: «Quadri di un'esposizione» - Musica leggera.

## SABATO 14

**7.20 Orizzonti Cristiani:** Sulle strade del Signore. 7.30 S. Messa latina. 8-12-30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16.30 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Settimana santa: i fatti, i personaggi, a cura di Marco Guedagnini e Andrea Fasano. 17.30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore, commento del P. Giovanni Giorgianni - Cristo nella punt.: Henri Gheon. Realizzazione di Franca Salerno. 20.20 Christsein (2). 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 21.30 Fêtes tout ce qu'il vous dir. 21.50 With Heart and Mind. 22.10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - Cristo nella Letteratura - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): Le sonate per pf. di L. van Beethoven - P. I. Cajkovski: Sinfonia n. 1 in sol min. op. 13 - Musica leggera.

## STUDIO A

Domenica: 8.30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10.15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 18 Antologia. 18.30 po. 21.15 Roma. Dal lunedì al sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11.30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11 Udena. Venerdì: 11 S. Pietro. 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI  
LA RADIO  
LA FILODIFFUSIONE  
DALL'8  
AL 14 GENNAIO 1989

# TV

## RADIOCORRIERE

**Lino Banfi**  
protagonista del  
sabato sera: un  
nuovo spettacolo  
abbinato alla  
Lotteria di  
Carnevale di  
Viareggio (sabato,  
Raiuno).



### DIAVOLO IN CORPO

**Maruschka Detmers** (in alto) è  
la scandalosa eroina del film  
di Marco Bellocchio, tratto  
dal romanzo di Radiguet  
(giovedì, Retequattro).

### RITORNO AL FUTURO

Una fantastica corsa nel  
tempo per cambiare il  
presente: **Michael J. Fox**  
(foto sopra) è diretto  
da **Robert Zemeckis**,  
il papà di *Roger Rabbit*  
(lunedì, Raiuno).

### RADIO

**Tino Buazzelli** interprete  
de *La rigenerazione*  
di Italo Svevo, in  
una registrazione del '75  
(sabato, 17,05, Radiodue).

# FILM IN TV

## DOMENICA

**CANALE 5 9,30**  
La canzone del Mississippi ★★  
di Allan Dwan, con Ray Middleton  
1952 - musicale 120'

## DOMENICA

**RETEQUATTRO 10,30**  
Gli ultimi cinque minuti ★★  
con Linda Darnell  
1955 - comm. 105'

**RAITRE 11,25**  
Il maggiordomo ★★  
con Charles Laughton  
1935 - comm. 87'

## DOMENICA

**ODEON 13**  
Pais: due amici un tesoro ★★  
con George C. Scott  
1978 - comm. 165'

**TMC 13,45**  
L'anello di fuoco ★★  
con David Janssen  
1961 - avv. 105'

## DOMENICA

**CANALE 5 14**  
La moglie celebre ★★  
con Loretta Young  
1947 - comm. 105'

**ITALIA 114**  
Capitan Blood ★★  
con Errol Flynn  
1935 - avv. 120'

## DOMENICA

**RETEQUATTRO 14**  
Cielo giallo ★★  
con Gregory Peck  
1948 - western 120'

**TMC 15,30**  
Bellezze al bagno ★★  
con Esther Williams  
1944 - musicale 105'

## DOMENICA

**RAIDUE 15,45**  
La signora del venerdì ★★  
con Cary Grant  
1940 - comm. 88'

**RAITRE 16,45**  
Portami in città ★★  
con Ann Sheridan  
1953 - comm. 77'

## LUNEDÌ

**RAIDUE 8,30**  
Il mondo è pieno... di papà ★★  
con Sandra Dee  
1967 - comm. 89'

**RETEQUATTRO 9,45**  
Il mostro dell'isola ★★  
con Boris Karloff  
1953 - poliz. 105'

## LUNEDÌ

**TMC 16**  
Un uomo per tre donne ★  
1985 - comm. 105'

**RAIUNO 20,30**  
Ritorno al futuro ★★  
1985 - fantasc. 112'



## LUNEDÌ

**CANALE 5 20,30**  
La grande fuga ★★  
di John Sturges, con Steve McQueen (foto)  
1963 - guerra 210'



## MARTEDÌ

**RAIDUE 8,30**  
Natale al campo 119 ★★  
con Aldo Fabrizi  
1947 - comm. 81'

**RETEQUATTRO 9,45**  
Il tradimento di Elena Varimon ★★  
con Isa Miranda  
1954 - dramm. 105'

## MARTEDÌ

**TMC 16**  
L'assedio di Sidney Street ★ con Nicole Berger  
1960 - dramm. 105'

**RAIDUE 20,30**  
La notte dell'aquila ★★  
con M. Caine (foto)  
1976 - guerra 109'



## MARTEDÌ

**ITALIA 11,30**  
Il diavolo e l'acqua santa ★★  
di Bruno Corbucci, con Tomas Milian  
1983 - comm. 110'

## MARTEDÌ

**RETEQUATTRO 20,30**  
Assassino sull'Orient Express ★★  
di Sidney Lumet, con Albert Finney (foto)  
1974 - giallo 145'

## MERCOLEDÌ

**RAIDUE 8,30**  
Monte Miracolo ★★  
con Evi Maltagliati  
1943 - dramm. 85'

**RETEQUATTRO 9,45**  
Suor Maria ★★  
di Luigi Capuano  
1956 - dramm. 105'

## MERCOLEDÌ

**TMC 16**  
Due care canaglie ★★  
di Gene Levitt, con Tony Lo Bianco  
1978 - avv. 95'

**RAIDUE 20,30**  
Indagine speciale ★★  
di Michel Vanney  
1965 - dramm. 88'

## MERCOLEDÌ

**RAITRE 20,30**  
I 10 comandamenti ★★  
1956 - storico 215'

**CANALE 5 20,30**  
Pericolosamente insieme ★★  
1986 - giallo 135'



## MERCOLEDÌ

**ITALIA 11,30**  
I tartassati ★★  
di Steno, con Totò  
1959 - comm. 120'

## GIOVEDÌ

**RAIDUE 8,30**  
Boudou salvato dalle acque ★★  
di Jean Renoir  
1932 - comm. 81'

**RETEQUATTRO 9,45**  
Tormento d'amore - Lettera a Sara ★★  
1958 - dramm. 105'

## GIOVEDÌ

**TMC 16**  
Athena e le sette sorelle ★★  
1956 - comm. 105'

**RAIUNO 20,30**  
Harbie al Rallye di Montecarlo ★★  
con Dean Jones (foto)  
1977 - comm. 100'



## GIOVEDÌ

**RAIDUE 20,30**  
La polizia ringrazia ★★  
con E. Maria Salerno  
1972 - dramm. 94'

**ITALIA 11,30**  
Maledetta estate ★★  
con Kurt Russell  
1985 - thriller 120'

## GIOVEDÌ

**RETEQUATTRO 20,30**  
Il diavolo in corpo ★★  
di Marco Bellocchio, con Maruschka Detmers (foto)  
1985 - dramm. 120'

## VENERDÌ

**RAIDUE 8,30**  
Un tenero tramonto ★★  
con Mel Ferrer  
1984 - comm. 90'

**RETEQUATTRO 9,45**  
Cinque poveri in automobile ★★  
con Aldo Fabrizi  
1952 - comm. 105'

## VENERDÌ

**RAITRE 15,30**  
Amazzoni bianche ★★  
con Paola Barbara  
1936 - comm. 76'

**TMC 16**  
Il viaggio nel passato ★★  
con Ray Milland  
1979 - dramm. 105'



## VENERDÌ

**RAIUNO 20,30**  
E la nave va ★★  
di Federico Fellini (foto)  
1983 - dramm. 123'

**CANALE 5 20,30**  
Qualcuno verrà ★★  
1985 - poliz. 166'

## VENERDÌ

**ITALIA 11,30**  
Arturo ★★  
di Steve Gordon, con Dudley Moore  
1981 - comm. 110'

## SABATO

**RETEQUATTRO 10**  
Se io fossi onesto ★★  
con Vittorio De Sica  
1942 - comm. 90'

**RAIDUE 10,15**  
Charlie Chan e il drago rosso ★★  
con Sidney Toler  
1945 - giallo 59'

## SABATO

**RAITRE 15**  
Francisca ★★  
con Teresa Menezes  
1981 - dramm. 164'

**CANALE 5 15**  
Il commissario ★★  
di Luigi Comencini, con Alberto Sordi  
1962 - comm. 125'

## SABATO

**RETEQUATTRO 15,30**  
Viale Flamingo ★★  
di Michael Curtiz, con Joan Crawford  
1949 - dramm. 120'

**TMC 17**  
Terra bruciata ★★  
con John Derek  
1954 - western 90'

## SABATO

**RAIDUE 20,30**  
Il caso Pisciotta ★★  
con Tony Musante  
1973 - dramm. 100'

**RETEQUATTRO 20,30**  
Qualcuno verrà ★★  
con S. MacLaine, F. Sinatra (foto)  
1958 - dramm. 155'







# DOMENICA

**RAIUNO 20,30**  
Sette donne per i Mac  
Gregor \*\*\* con David  
Bailey (foto)  
1967 - western 90'

**RAITRE 20,30**  
Il gruppo \*\*\*  
con Candice Bergen  
1966 - dramm. 150'

# DOMENICA

**CANALE 5 20,30**  
Bello, onesto,  
emigrato... \*\*\*  
con Alberto Sordi  
1971 - comm. 135'

**RETEQUATTRO 20,30**  
Dietro lo specchio  
\*\*\* con Mason  
1956 - dramm. 110'

# DOMENICA

**ODEON 20,30**  
Progetto mortale \*\*\*  
con Michael J. Pollard  
1986 - dramm. 120'

**TMC 21,30**  
Piove sul nostro amore  
\*\*\* di I. Bergman  
1946 - dramm. 105'

# DOMENICA

**ODEON 22,30**  
A gabbia nuda \*\*  
1986 - dramm. 90'

**RETEQUATTRO 23,20**  
Il barbiere di Siviglia  
\*\*\* con Ferruccio  
Tavaglioni  
1946 - musicale 100'

# DOMENICA

**CANALE 5 23,45**  
I 7 senza gloria \*\*\*  
di André De Thoth, con  
Michael Caine  
1969 - guerra 95'

**ITALIA 1 23,50**  
I vampiri dello spazio  
\*\*\* con Brian Donlevy  
1957 - fantasc. 90'

# LUNEDÌ

**RETEQUATTRO 20,30**  
Papà Gambalunga  
\*\*\*  
di Jean Negulesco, con  
Fred Astaire (foto)  
1955 - musicale 125'



# LUNEDÌ

**ODEON 20,30**  
Fuga dal Bronx \*  
di Enzo G. Castellari, con  
Henry Silva  
1983 - avventura 120'

# LUNEDÌ

**ODEON 22,30**  
La schiava io c'è l'ho e  
tu no \* con Lando  
Buzzanca  
1972 - comm. 90'

**RETEQUATTRO 23,45**  
Cenerentola \*  
di Fernando Cerchio  
1949 - musicale 115'

# LUNEDÌ

**ITALIA 1 23,55**  
L'esperimento del  
dr. K \*\*\* con V. Price  
1958 - fantasc. 100'

**RAIDUE 0,40**  
La carica dei 600 \*\*\*  
di Michael Curtiz, con  
Errol Flynn  
1936 - avv. 107'



# MARTEDÌ

**ODEON 20,30**  
Picnic ad Hanging  
Rock \*\*\*  
di Peter Weir, con  
Rachel Roberts (foto)  
1976 - dramm. 120'



# MARTEDÌ

**ODEON 22,30**  
L'ultima onda \*\*  
di Peter Weir, con  
Richard Chamberlain  
1979 - fant. 90'

**RETEQUATTRO 23,40**  
Sinfonia di primavera  
\*\*\* con N. Kinski  
1985 - dramm. 120'

# MARTEDÌ

**ITALIA 1 23,45**  
La vendetta del dr. K  
\*\*\* con Vincent Price  
1959 - fantasc. 100'

**RAIDUE 0,40**  
Napoleon 1° parte  
\*\*\*\*\* di Abel Gance  
1925/'27 - storico 115'

# MERCOLEDÌ

**RETEQUATTRO 20,30**  
I berretti verdi \*\*  
di John Wayne, con  
John Wayne (foto)  
1968 - guerra 150'



# MERCOLEDÌ

**ODEON 20,30**  
Due sporche carogne  
\*\*\* con Alain Delon  
1968 - giallo 120'

**TMC 20,30**  
La spiaggia della paura  
\*\*\* di Laurence Harvey  
1973 - terrore 100'

# MERCOLEDÌ

**ODEON 22,30**  
Poliziotto solitudine e  
rabbia \*  
con Maurizio Merli  
1980 - dramm. 90'

**ITALIA 1 23,55**  
I figli dello spazio \*\*  
con Adam Williams  
1958 - fantasc. 85'

# MERCOLEDÌ

**RETEQUATTRO 24**  
Rigoletto \*\*  
con Tito Gobbi  
1947 - musicale 100'

**RAIDUE 0,15**  
Napoleon 2° parte  
\*\*\*\*\* con Vladimir  
Roudenko (foto)  
1925/'27 - storico 112'



# GIOVEDÌ

**ODEON 20,30**  
La capra \*\*\*  
con G. Depardieu (foto)  
1981 - comm. 120'

**RAITRE 22,05**  
Papà è in viaggio di  
affari \*\* di Emir  
Kusturica  
1985 - dramm. 125'



# GIOVEDÌ

**ODEON 22,30**  
Che ci fa un prete tra  
le thailandesi? \*\*  
di Robert Thomas, con  
Jacques Balutine  
- - comico  
Prima visione tv 90'

# GIOVEDÌ

**RETEQUATTRO 23,30**  
Il nipote di Beethoven  
\*\* di Paul Morrissey  
- - biograf. 120'

**ITALIA 1 23,55**  
Volo su Marte \*  
con Cameron Mitchell  
1951 - fantasc. 85'

# GIOVEDÌ

**RAIDUE 0,25**  
La morte di Mario  
Ricci \*\*\*  
di Claude Goretta, con  
Gian Maria Volontè  
1982 - dramm. 97'

# VENERDÌ

**RETEQUATTRO 20,30**  
Il tormento e l'estasi  
\*\*\*  
di Carol Reed, con  
Charlton Heston  
1965 - biograf. 140'

# VENERDÌ

**ODEON 20,30**  
Ninja licenza di  
sterminio \*  
1987 - azione 120'

**TMC 20,30**  
Lenny \*\*\* di Bob  
Fosse, con Dustin  
Hoffman (foto)  
1974 - biograf. 120'



# VENERDÌ

**ITALIA 1 23,45**  
L'ultima spiaggia \*\*\*  
di Stanley Kramer, con  
Gregory Peck  
1959 - fantasc. 100'

# VENERDÌ

**RETEQUATTRO 23,50**  
La serva padrona \*\*\*  
di Mario Lanfranchi, con  
Anna Moffo  
1962 - musicale 85'

# VENERDÌ

**RAIDUE 0,25**  
La parete di fango  
\*\*\* di Stanley Kramer,  
con Tony Curtis  
1958 - dramm. 93'

# SABATO

**ODEON 20,30**  
12 rintocchi di terrore  
\*\* con Roz Kelly  
1984 - giallo 120'

**TMC 20,30**  
Fuoco nel cielo \*  
con Richard Crenna  
1978 - dramm. 150'

# SABATO

**RAIUNO 22,25**  
La rosa tatuata \*\*\*  
con Ann Magnani  
1955 - dramm. 110'

**CANALE 5 22,45**  
Senza famiglia  
nullatenenti cercano  
affetto \*\*\*  
1972 - comm. 120'



# SABATO

**TMC 23**  
Jackie - La ragazza di  
Greenwich Village  
\*\*\* con J. Bisset (foto)  
1971 - dramm. 90'

**ITALIA 1 23,15**  
Doppia immagine nello  
spazio \*\*  
1969 - fantasc. 150'

# SABATO

**RETEQUATTRO 23,50**  
L'elisir d'amore \*\*\*  
di Mario Costa, con Nelly  
Corradi  
1947 - musicale 95'

**RAIUNO**  
13 **ATTUALITÀ**
**TG L'UNA**

Nel rotocalco a cura di **Beppe Breviglieri**, un servizio da Los Angeles sul Premio Rodolfo Valentino, vinto da **Sylvester Stallone** (nella foto con **Marina Como**). L'attore, con **Tony Curtis** e **Shirley MacLaine**, augura buon anno al programma e agli italiani.


**RAIUNO**  
13,55 **QUIZ**

**TOTO TV  
RADIOCORRIERE**

Primo appuntamento del nuovo anno con la fortuna e la non violenza, in compagnia del *Tv Radiocorriere*, di **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi**. In palio cinque «sistemi» per fare 13 al Totocalco.

**RAIUNO**  
14 **VARIETÀ**

**DOMENICA IN...**

**Stefania Del Prete** (nella foto con le coriste Anna Maria, Lucilla e Mariella) è la voce solista dello show condotto da **Marisa Laurito**. «Ho scoperto di avere una bella voce facendomi la barba. Scherzi a parte, ho studiato lirica, ma amo il jazz, da Ella Fitzgerald a Billie Holiday».

**RAIUNO**  
20,30 **FILM**
**SETTE DONNE  
PER I MACGREGOR**

L'euforia dei festeggiamenti per il fidanzamento tra Rosita e Gregor MacGregor, il più grande di sette fratelli scozzesi, alla presenza delle sei figlie dell'irlandese Donovan, consente al bandito Maldonato di rubare l'oro accumulato dagli scozzesi in anni di lavoro.


**RAIUNO** 06/16864890

**8,30** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. I coralli dei Caraibi. Di Manuel Serrano e José Luis Cuerda

**9** Canigatti & C. Piccoli passi grandi affetti. Di Francesco Falcone condotto da Rosanna Vaudetti. Consulenza scientifica L. Bortani. Direttore di produzione E. Torta. A cura A. Baldasseroni. Regia F. Richetto

**10** Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte

**11** Santa Messa. Dalla Chiesa di Sant'Agostino di Colle Val d'Elsa (SI). Regia di Ferdinando Batazzi

**11,55** Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza. Regia di Alberto Balzarini

**12,15** Linea verde. 2ª parte

**13-13,55** TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breviglieri. Regia di Adriana Tanzini

**13,30** TG 1 - Notizie

**13,55** Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

**14** Domenica in... Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con **Marisa Laurito**. A cura di Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni

**14,20** Notizie sportive. A cura di Paolo Valenti

**Domenica in...**

**Notizie sportive**

**Domenica in...**

**Notizie sportive**

**Domenica in...**

**90' minuto**

**Domenica in...**

**19,50** Che tempo fa

**20** Telegiornale

**20,30** Sette donne per i Mac Gregor (1967). Film western. Regia di Franco Giraldi. Con David Bailey, Agatha Flory, Leo Anchowitz, George Rigaud, Anne Marie Noé, Harry Cotton. Prod.: D.S./Jolly/Talia Film

**22,05** La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

**24** TG 1 - Notte - Che tempo fa

**0,10** Il libro, un amico. A cura di Giovanni Antonucci e Carlo Tagliabue. Art director Mario Convertino

**RAITRE** 06/36864890

**9-13,30** Domenica sul Tre. A cura di Antonio Leone e Giorgio Chiecchi

**9** Vita col nonno. Telefilm. In corsa col tempo

**TG 3 - Domenica**

**9,50** Eurovisione. Austria: Mellau. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 1ª

**9,55** Il maggiolino (1935). Film commedia.

Regia di Leo McCarey, Con Charles Laughton, Mary Boland, Charlie Ruggles

**12,50** Ultimo Notizie

**12,55** Eurovisione. Austria: Mellau. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale femminile. 2ª

**13,30** Roma: Atletica leggera. Maratona di San Silvestro

**14** Rai Regione - Telegiornali regionali

**14,10** Va' pensiero. Un programma di Andrea Barbato. Coadiuvato da Oliviero Beha.

Con Emanuela Giordano, Piero Chiambrini, Nino Marino. A cura di Giusi Robilotta. Regia di Patrizia Belli



**RAIDUE** 06/16864890

- 8** Week end. Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giuly Amato e Marina Virp. Programma di A. Zappalà. Regia I. Skofic
- 8,30** Patatracc. Scherzi e giochi, avventure e mostri per chi vuol esser del nostro. Varietà per ragazzi svegli di M. Bazzi, L. Bolzoni, A. Scalfò. Condotto da S. Sabat e A. Traverso. Con M. D'Adamo, E. Tremegildo e la Big Daniel's Band. Punky Brewster. Telefilm Alf. Telefilm
- 10,55** Eurovisione. Germania: Garmisch. Sci: Coppa del mondo. Supergigante maschile
- 12** Video week end. Il cinema in casa
- 12,30** Automa. Sulla strada con sicurezza. Di S. Milo, G. Nicastro e C. Nobis. Consulenza P. Meucci. Conduce Sandra Milo
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,20** TG 2 - Lo sport
- Meteo 2**
- 13,30** Sandra Milo presenta Piccoli e grandi fans. Regia Giuliano Nicastro. 1ª parte
- 15,15** 45' minuto. Risultati e commenti del primo tempo delle partite di calcio
- 15,25** Piccoli e grandi fans. 2ª parte
- 15,45** Lo schermo in casa. La signora del venerdì (1940). Film commedia. Regia H. Hawks. Con Cary Grant, Rosalind Russell, Ralph Bellamy. Prod.: Columbia Pictures
- 17,25** Da «Fate il vostro gioco». Chi c'è... c'è. Parentesi domenicale ideata da Giancarlo Nicotra. Di Alberto Argentini con la collaborazione di Gabriella Pagliani
- 18,20** TG 2 - Sport
- Austria: Mellau. Sci: Coppa del mondo. Salom speciale femminile. Sintesi
- Germania: Garmisch. Sci: Coppa del mondo. Supergigante maschile. Sintesi
- 18,50** Calcio Serie A
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20** TG 2 - Domenica sprint. Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pasucci, G. Garassino
- 20,30** L'ispettore Derrick. Telefilm. Un uccello in volo. Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,30** La Rai presenta Videocomic. Di N. Leggeri
- 21,55** TG 2 - Stasera
- Meteo 2
- 22,10** Giovanni Minoli presenta una coproduzione Raidue-Benetton Danza: un personaggio, una città: Roland Petit «La ville lumière». A cura di Brunella Lanaro. Regia di Claudio Rispoli
- 23,20** Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche in Italia
- 23,50** Schede-Storia. San Nicola. Incontro fra Oriente e Occidente. Regia D. T. Zandri
- 0,50** DALLA PIAZZA DEL DUOMO DI PISTOIA Bluesin 88. Ron Wood e Bodidley
- 16,45** Portami in città (1953). Film commedia. Regia D. Sirk. Con Ann Sheridan, Sterling Hayden, Philip Reed, Lane Chandler
- 18,05** Chi ha incastrato Bugs Bunny? Cartoni
- 18,35** Domenica gol. A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Sport Regione
- 20** Calcio Serie B
- 20,30** Il gruppo (1966). Film drammatico. Regia di Sidney Lumet. Con Candice Bergen, Joan Hackett, Elizabeth Hartman, Shirley Knight, Joanna Pettet
- 23** Appuntamento al cinema
- 23,05** TG 3 - Notte
- 23,20** Rai Regione: Calcio

**RAIDUE** 10,55 **SPORT**



**SCI: COPPA DEL MONDO**

A Garmisch SuperG con Tomba che vuole avvicinare Zurbriggen. Su Raitre, alle 9,55 e alle 12,55, slalom femminile.



Giovanni Licheri e Giuliano Nicastro.

**RAIDUE** 17,25 **VARIETA'**

**FATE IL VOSTRO GIOCO: CHI C'È ...C'È**

Veronica & Malandrino (nella foto), balzati alla ribalta in *Proffimamente... non stop*, sono tra i protagonisti dell'appuntamento domenicale con il programma abbinato ad un gioco del TV Radio-corriere. Presenza il vincitore della puntata di venerdì scorso. Un'ora di comicità, in allegria.



**L'ISPETTORE DERRICK**

L'ispettore capo Derrick non ha perso le speranze di chiarire un caso di omicidio di due anni prima. Solo una ragazza può aiutarlo: si chiama Bettina Rudolf ed è stata in carcere per ricettazione. Ma Derrick pensa che abbia coperto il suo amante. Nella foto Roswitha Schreiner e Stefan Reck.

**RAITRE** 14,10 **VARIETA'**

**VA' PENSIERO**

Nino Marino (foto) è l'alter ego, appena più posato, dell'inviato «specialissimo» Piero Chiambretti. Con flemma quasi inglese, conduce Andrea Barbato (foto), con Emanuela Giordano ed Oliviero Beha.





QUIZ

12

## RIVEDIAMOLI

**Fiorella Pierobon** (foto) conduce questo programma, che è un'occasione per ripercorrere a ritroso gli ultimi anni della varietà televisiva attraverso i successi e i personaggi più famosi di trasmissioni di ieri, da *Grand Hotel a Festival*, a *Premiatissima*.

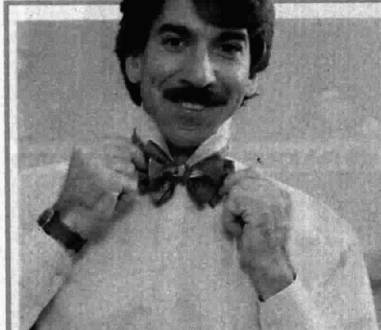


QUIZ

19,45

## TRA MOGLIE E MARITO ALBUM

Dopo il successo della trasmissione quotidiana una retrospettiva riporta alla ribalta alcune coppie rimaste ai vertici del gioco per molte settimane. Si comincia con i coniugi Berti di Ravenna che hanno segnato l'inizio del successo del programma di **Marco Columbro** (foto).



TELEFILM

19,30

## LOTTERY

**Flaherty** (**Ben Murphy**, foto) e **Rush** (**Marshall Colt**, foto) trovano il primo vincitore: seguace di una setta votata alla povertà, dopo la vincita, la abbandona per diventare uomo d'affari. Gli altri due sono un operaio e una donna alla quale il figlio non vorrebbe far riscuotere il denaro.



FILM

20,30

ALBERTO SORDI

CLAUDIA CARDINALE



Regia di **Luigi Zampa** con **Alberto Sordi** e **Claudia Cardinale**. Sordi è un italiano che lavora in Australia. Vuol trovare moglie in Italia, ma invece della sua manda la foto di un amico più «bello». La sposa arriva e cominciano i guai.



02/21225

## Le frontiere dello Spirito

- 9,30** **La canzone del Mississippi** (1952). Film musicale. Regia di Allan Dwan. Con Ray Middleton, Muriel Lawrence
- 11,30** **I Jefferson**. Telefilm. *La verità fa male*
- 12** **Rivediamoli**. Presenta **Fiorella Pierobon**
- 13** **Superclassifica show**. Con M. Seymandi
- 14** **La moglie celebre** (1947). Film commedia. Regia di Henry C. Potter. Con Loretta Young, Joseph Cotten, Ethel Barrymore
- 15,45** **MacGruder e Loud**. Telefilm. *Un uomo davvero spaventoso*. Con Stan Getz
- 16,45** **Fox**. Telefilm. *Due penny per i tuoi pensieri*
- 17,45** **Love Boat**. Telefilm. *L'esperienza*
- 19,45** **Tra moglie e marito** album. Conduce **Marco Columbro**
- 20,30** **Bello onesto emigrato Australia** sposerebbe compaesana illibata (1971). Film commedia. Regia di **Luigi Zampa**. Con **Alberto Sordi**, **Claudia Cardinale**
- 22,45** **Top Secret**. Telefilm. *Benvenuto in America, signor Brand*. Con **Kate Jackson**
- 23,45** **I sette senza gloria** (1968). Film di guerra. Regia di **André De Toth**. Con **Michael Caine**, **Nigel Davenport**, **Harry Andrews**
- 0,20** **Baretta**. Telefilm. *Doppia identità*



02/21225

- 8** **Il mondo di domani**. Rubrica religiosa
- 8,30** **Documentario**. Replica
- 10,30** **Gli ultimi cinque minuti** (1955). Film commedia. Regia di **Giuseppe Amato**. Con **Linda Darnell**, **Vittorio De Sica**
- 12,15** **Parlamento in**. Replica
- 13** **Detective per amore**. Telefilm. *Una canzone per Joanna*. Con **Tony Franciosa**
- 14** **Cielo giallo** (1948). Film western. Regia di **William A. Wellman**. Con **Gregory Peck**, **Richard Widmark**, **Anne Baxter**
- 16** **Lou Grant**. Telefilm. *Sport*
- 17** **Longstreet**. Telefilm. *Il rellitto*
- 18** **New York New York**. Il nemico del cani
- 19** **Alfred Hitchcock presenta**. Telefilm. *La cura*
- 19,30** **Lottery**. Telefilm. *Charleston*
- 20,30** **Dietro lo specchio** (1956). Film drammatico. Regia di **Nicholas Ray**. Con **James Mason**, **Barbara Rush**
- 22,20** **Spenser**. Telefilm. *Il testimone*
- 23,20** **Il barbiere di Siviglia** (1946). Film musicale. Regia di **Mario Costa**. Con **Ferruccio Tagliavini**, **Nelly Corradi**, **Tito Gobbi**
- 1** **Vegas**. Telefilm. *Occhio per occhio*
- 02/3304271**
- 9,55** **Mellau. Sci: Coppa del mondo**. Slatom speciale femminile. 1ª manche
- 11** **Snack**. Cartoni animati
- 11,55** **Garmisch Partenkirchen. Sci: Coppa del mondo**. Supergigante maschile
- 12,50** **Mellau. Sci: Coppa del mondo**. Slatom speciale femminile. 2ª manche
- 13,45** **L'anelito di fuoco** (1961). Film d'avventura. Regia di **Andrew L. Stone**. Con **David Janssen**, **Joyce Taylor**, **Frank Gorshin**
- 15,30** **Bellezze al bagno** (1944). Film musicale. Regia di **Red Skelton**. Con **Esther Williams**, **Basil Rathbone**, **Billa Goodwin**

02/21225

- 8,30** Ciao ciao, Isidoro e Riff Raff - David gnom - Amico mio - Clementine. Cartoni
- 10,30** Boomer cane intelligente. Telefilm. Boomer e il sosia
- 11** Automan. Telefilm. L'altra faccia dei Tropic
- 12** I ragazzi del computer. Telefilm
- 13** Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 14** Capitán Blood (1935). Film d'avventura. Regia di Michael Curtiz. Con Errol Flynn, Olivia De Havilland
- 16** Bim Bum Bam. Popples - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni animati
- 18** Asterix e Cleopatra. Cartoni animati
- 19,30** Viaggiamo con Benjamin. La mongolfiera
- 20** I Puffi. Cartoni. Golosone entra in sciopero
- 20,30** Emilio. Varietà presentato da Gaspare e Zuzzurro. Regia di Lella Artesi
- 22,20** Be Bop a Lula. Con Red Ronnie
- 23,20** Speciale Grand Prix: Parigi-Dakar
- 23,50** I vampiri dello spazio (1957). Film di fantascienza. Regia di Val Guest. Con Brian Donlevy, Sidney James, John Longden
- 1,20** Star Trek. Sia questa l'ultima battaglia

ODEON 06/3454121

- 12** Guinness dei primati
- 12,30** Top Motori. Replica
- 13** Pais: due amici un tesoro (1978). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Lou Antonio. Con George C. Scott, Don Ameche, Sylvia Sidney
- 15,45-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
- L'uomo dalla maschera di ferro. Film a cartoni animati
  - Bill Cosby Show. Telefilm
  - My Pet Monster. Cartoni animati
  - L'uomo Ragno. Cartoni animati
  - Star Blazers. Cartoni animati
  - Captain Power. Telefilm. Luce nelle tenebre. Con Peter MacNeill, Jessica Steen
- 19,30** Benny Hill Show. Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 20** Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 20,30** Progetto mortale (1986). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Frank Harris. Con Gregg Henry, Michael J. Pollard, Simone Griffeth, Jeff Conaway
- 22,30-24** A gabbia nuda (1986). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Paul Nicholas. Con Shari Shattuck, Angel Tompkins, Lucinda Crosby, Faith Minton

- 17,15** I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm. Regia di Don Bellisario. Con Stephen Collins, Caitlin O' Heaney, Jeff Mackay
- 19** Autostop per il cielo. Droga nella scuola. Con Michael Landon, Victor French
- 20** TMC News
- 20,30** Matlock. Telefilm. Il detenuto. Con Andy Griffith, Nancy Stafford, Kene Holliday
- 21,30** Piove sul nostro amore (1946). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Berger Malmsten, Lude Gentré, Barbo Kolberg
- 23,15** Pianeta azzurro. Documentario. Kilimanjaro
- 0,15** L'idrologia. Documentario

VARIETA'

20,30



EMILIO



«Il titolo», dicono Gaspare e Zuzzurro (nella foto con Gianina Facio) che ne sono i principali responsabili, «ci è venuto così, suona bene e potrebbe anche essere la testata di un giornale». E di un giornale, sia pure divertente e satirico, Emilio ha tutte le caratteristiche, con rubriche e interventi pungenti affidati a Giorgio Faletti, Enrico Beruschi, Gianina Facio, Silvio Orlando, Teo Teocoli (a sinistra) che è l'invitato sui campi di calcio.



MUSICA

22,20

BE BOP A LULA

Bibi King (foto) è uno dei protagonisti di questa puntata dedicata alla musica nera, rappresentata anche dal rhythm'n'blues di James Brown e di Eric Burdon e dal moderno rap di Run Dmc e Public Enemy.

ODEON 20,30



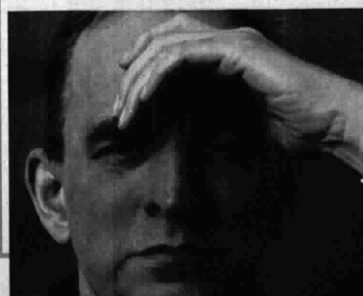
PROGETTO MORTALE

Film fantapolitico, in cui gli Stati Uniti sono minacciati da uno sciame di missili atomici: non possono essere intercettati, ma c'è ancora una speranza...

21,30

PIOVE SUL NOSTRO AMORE

Secondo film di Ingmar Bergman (foto) del '46, mai proiettato nelle sale. È la storia di un amore nato da un incontro tra David, appena uscito dalla prigione, e Maggi, che torna in paese delusa dalla grande città. I due giovani affrontano insieme il difficile futuro.



## RADIO UNO

- 6** Il guastafeste. Catalogo radiofonico di "spiaccevolezza" domenica e non. Testi di Casale, Corda, Di Giannantonio e di Silvano Ambrogio. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** Mirror. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santi
- 8,40** Intervallo musicale
- 8,50** La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1. A cura di Luigi Peverini
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa. In lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Giovanni Giorgianni
- 10,16** GR 1 flash
- 10,19** Varietà, varietà. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada e Federico Sangiugni. Con la partecipazione di Lando Buzzanca, Gloria Gaudenzi, Paolo Ferrari, Daniele Poggi, Oreste Rizzini, Valeria Valeri, Orchestra della Rai diretta da Victor Bacchetti. Testi di Isidor, Martusciello, Rizzini. Regia di Roberta Berni
- 11,52** Ondaverte Camionisti. Di Lino Matti
- 12** Mario Globbe e Riccardo Pazzaglia vi propongono l'ascolto di **Le piace la Radio?** Prendono parte al programma «Quelli di Sanremo»: Carla Boni, Giorgio Consolfini, Gino Latilla, Nilla Pizzi. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13 GR 1**
- 14** Sottotiro. Condotta da Paolo Conti
- 14,30** Raisterauno. Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tullì. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 3215563
- 15,22** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto** a cura di **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 3215563
- 16,30** **GR 1 Sport - Tuttobasket**. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Nuovi orizzonti. A cura di Giuliana Valci. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi
- 20** Musica sera. Musica del nostro tempo. Franco Oppio: *Sera per oboe*. Tri archi ♦ Rocco Abbate: *Per Piano Time* op. 4 per pl. ♦ Paolo Giuliani: *Calligrammes*, su testi di Apollinaire, per sopr., vl., oboe, clar., fg. e pf.
- 20,30** La Rai-Radiotelevisione italiana presenta **Radiouno Sera**. Un programma di Ennio Coccarini. Domenica: **Stragione Lirica**. A cura di Gianni Bislich con la collaborazione di Flaminia Rinopoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con  
POLSTRADA, ANAS, AG-4212 e AUTOSTRADE  
Sviluppamento Radio-GR 1  
6,54 7,56 10,13 10,57 13,54 14,57  
18,54 21,30 23,57  
Ondaverte Radio-GR 2  
6,57 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 18,20 16,17  
19,27 19,27 19,28 23,57  
Ondaverte Radio-GR 3  
7,13 9,43 11,43  
Ondaverte Radio-GR regional  
14,10  
Ondaverte Notturno Ital-Raisterauno  
6,20 8,43  
Ondaverte Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
18,56

- 1** Pagliacci. Drama lirico in due atti. Testo e musica di Ruggero Leoncavallo. Nedda: Lucina Amara; Canio: Franco Corelli; Tonio: Tino Goggi; Peppino: Mario Spina; Silvio: Mario Zanis; 1° contadino: Franco Piva; 2° contadino: Angelo Marouli. Direttore Loro von Matic. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala. M° del Coro Norberto Mola Nell'intervallo (ore 21,33 circa): **Saper doveste**. Quiz a premi
- 22,10** Ricordo di Aurelio Milloss. **Bartók e l'Italia**. Un programma di D. Carpitella e L. Lironi
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bislich **La telefonata**. Di Pietro Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIO DUE

- 6** Così vedevano l'Italia. Programma di Luciana Corda sulle orme dei grandi viaggiatori stranieri immeritati o meno del nostro Paese. Conduce in diretta Maria Luisa Saziani. Regia di Cristina Norante
- 6,05** Titoli di **GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Quando si cantava l'amore. Melodie e mode degli anni '50 di Lilla Green. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Sandro Laszio
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** Ora d'aria. Innocenti evasioni in libertà vigilata per respirare almeno la domenica. Un programma di Clericetti, Domina, Starace. A cura di E. Antossi. Regia di M. Scaglione
- 11** Il setaccio. Confronto sul «fatto» della settimana. A cura di Marco Guzzi. Organizzazione di Carla Giorgini
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** Mille e una canzone. Presenta Roberto Rizza
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Hit Parade 2. Presenta Rita Pernarella
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** Mille e una canzone. Presenta Roberto Rizza
- 14,10** Programmi regionali
- 14,15** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte)
- 14,30** **GR 2 Notizie**
- 15,23** In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereodue sport** (I parte)
- 16,30** **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 16,30** **Domenica sport** (II parte)
- 17,15** **Stereodue sport** (II parte)
- Nell'intervallo (18,30 circa): **GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro
- 21** Uomini, cavalli e corse. Viaggio nella leggenda del purosangue. 2° puntata: «Amici senza invidia». Programma a cura di Piero Carpi de' Resmini e Antonella Crostoli
- 21,30** Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro Lunedì
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50** Buonanotte Europa. Uno scrittore e la sua terra: Renzo Laurenzi. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizio Giornalisti e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIO TRE

- 6** Preludio
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Luciano Ceschia. Telefonare al n. (06) 3812241
- 8,30** Concerto del mattino (II parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. W. A. Mozart: Laudate Dominum per soprano, coro e orch. (da *Vesperae solennes de confessoribus* K. 339) (Sopr. M. Zadori - Orch. Filarm. di Budapest e Coro della Jeunesse Musicale di V. Fischer - Cori di Core G. Ugrini) ♦ E. Grieg: Peer Gynt, suite n. 1 (New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein) ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do min. op. 68 (London Philharmonic Orch. dir. K. Tennstedt)
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco
- 10,30** Concerto del mattino (II parte). M. Musorgskij: Quadri d'un'esposizione per pf. (Sopr. V. V. Ashkenazy) ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 7 in re min. op. 70 (Orch. Sinf. di Cleveland dir. Ch. von Dohnany)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Economia Tre**. Rubrica a cura di Sergio De Marchis
- 12** Uomini e profeti. Le icone d'Oriente: il mille anni della scuola Cristiana. A cura di Silvia Chiodi. 13° puntata. Apocalissi del nostro tempo
- 12,30** Divertimento: feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** I classici. Johann Wolfgang Goethe: La vocazione teatrale di Guglielmo Meier di Roberto Ascarelli. Cura regia di Priscilla Contardi e Vittorio Giacopini. Voli di Gianni Bonagura e Gianni Giuliano
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** Antologia. Un itinerario «in forma di radiotra storia della cultura, cronache minime e massimi personaggi, raccontato in diretta da Giorgio Bassani. A cura di Mirella Fulvi e Gloria Niso. Con la collaborazione di Mariano Sinibaldi
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** Antologia (II parte). Parole, omissioni e opere prime
- 20** Concerto barocco. A. Stradella: Sonata in re magg. per tr. e doppia orch. d'archi: Andante mosso - Aria - Allegro non troppo - Aria (Sol. A. Scherbaum - Compl. barocco dir. A. Scherbaum) ♦ W. Lawes: Suite n. 1 in do magg. (Leonhardt Consort dir. G. Leonhardt) ♦ H. Purcell: Trio Sonata in sol magg. n. 6 (Leonhardt Consort dir. G. Leonhardt) ♦ C. Haecquet: Sonata a tre in fa magg. per oboe, vl. e cont. op. 3 n. 2 (B. K. Ebbinge, ob., L. van Baer, vl. - Orch. Barocca di Amsterdam) ♦ G. F. Haendel: Süßes Blumen ambratfollen, aria (Sopr. E. Speiser - Quintetto barocco di Winterthur) ♦ J. S. Bach: Sonata in sol magg. per vl. e ba. cont.; Adagio - Vivace - Largo - Presto - Goepp. ♦ J. ter Linden, w. H. Bouman, cemb.)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** XIII Cantiere internazionale d'Arte di Montepulciano 1988. Solo: Musica nuova italiana per uno strumento. Clarinetto Angelo Teora. Arpa Cecilia Chailly. Violino Luigi De Filippi. Paolo Renosto: Presenza 2, per clar. ♦ Luca Mosca: Sei Bagatelle, per arpa ♦ Francesco La Licata: Nella stanza di Ann Gogh, per vl. ♦ Paolo Riccio: Il risveglio, la danza, il grido, per clar. ♦ Arturo Anneli: Foglio d'albume, per vl. ♦ Alessandro Solbati: Path, per clar. ♦ Paolo Renosto: Preludio n. 2, per arpa ♦ Sergio Rendine: Cadenza, per vl. (Reg. eff. il 2-8-88 al Salone di Palazzo Ricci)
- 22,05** Intermzzo
- 22,25** Autori del '900. «Albergo Splendido» di Alberto Moravia. Regia di Giancarlo Simoncelli
- 22,50** Robert Schumann: da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 11° trasmissione (Replica)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raisterauno**





**RAIUNO**  
**11 SERIAL**
**PASSIONI**

Nuovo sceneggiato a puntate da lunedì a venerdì. Arnaud, industriale, vuole chiudere la sua fabbrica per un periodo e licenziare alcuni operai. Marco, figlio di uno di essi, se la prende con Simona (Elisabetta Viviani, foto), figlia di Arnaud, che è innamorata di lui. Ma l'industriale ha altri progetti per sua figlia.


**RAIUNO**  
**14 SCIENZA IL MONDO DI QUARK**

Rivisitazione critica del mondo magico e misterioso della parapsicologia: con materiali raccolti da Piero Angela, la scienza indaga sul caso di Uri Geller, il sensitivo israeliano che piega i metalli con la mente.


**DOMANI SPOSI**

Ospite di Giancarlo Magalli (nella foto), l'onorevole Alberto Michelini con signora; per domani è attesa la cantautrice Grazia Di Michele che ha da poco pubblicato l'album *L'amore è un pericolo*.

**RAIUNO**  
**20,30 FILM**


Grazie ad una rudimentale macchina del tempo costruita da uno strampalato scienziato (Christopher Lloyd), il giovane Marty (Michael J. Fox) torna indietro di trent'anni: quando ancora i suoi genitori non si conoscevano. Lui cresce in tutti i modi di farli «incontrare»: suspense e imbarazzo quando la sua futura madre (Lea Thompson) si innamora di Marty... ma poi riesce, a fatica, a dirottare le sue attenzioni verso il più timido papà. Divertimento assicurato dalla coppia Steven Spielberg e Robert Zemeckis.

**RAIUNO** 06/36864890

**7,15-9,40 Unomattina.** Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera  
**Collegamento GR 2**  
 8-9-30 TG 1 - Mattina

**9,40 Non basta una vita.** 19°. Sceneggiato

**10 Ci vediamo alle dieci.** Con Vincenzo Buonassisi ed Eugenia Monti. Regia C. E. Gaslini

**10,30 TG 1 - Mattina**

**10,40 Ci vediamo alle dieci**

**11 Passioni.** 1ª puntata. Sceneggiato. Con Alma Bonasso, Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann, Dominique Bosquero, Elisabetta Viviani. Regia di Riccardo Donna

**11,30 Ci vediamo alle dieci**

**11,55 Che tempo fa**

**12 TG 1 - Flash**

**12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66.** La televisione abita qui. Regia di G. Brezza

**13,30 Telegiornale**

**13,55 TG 1 - Tre minuti di...**

**14 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di R. Mezzer. Collaborazione G. Montanari. *Indagine critica sulla parapsicologia: il caso Uri Geller*

**15 Grandi mostre di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni. *Imago Mariae***

**15,30 Lunedì sport**

**16 Cartoon clip.** Cartoni animati

**16,15 Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Con G. Pini, E. Levi, G. Passeri, Gegia. Regia L. Mancini

**17,30 Parola e vita: le radici.** Il libro più vecchio del mondo. 3ª puntata. *Tra papiri e codici: le lingue della Bibbia.* Di Alessandro Ojetti. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Luca Lamona

**18 TG 1 - Flash**

**18,05 Domani sposi.** Con Giancarlo Magalli

**19,30 Il libro, un amico**

**19,40 Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

**19,50 Che tempo fa**

**20 Telegiornale**

**20,30 Ritorno al futuro (1985).** Film di fantascienza. 1ª visione tv. Regia di Robert Zemeckis. Con Michael J. Fox, Christopher Lloyd, Crispin Glover, Lea Thompson, Wendie Jo Sperber, Marc McClure

**22,30 Telegiornale**

**22,40 Appuntamento al cinema**

**22,45 Speciale TG 1.** A cura di Enrico Montana

**23,45 Per fare mezzanotte.** Di Gigi Marzullo e Bruno Palmieri

**24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

**RAITRE** 06/36864890

**11,15 Destinì.** 5ª puntata. Con Douglas Watson

**12 Meridiana.** *Lo zibaldone del lunedì.* A cura di G. Cosimini Frasca, C. De Seta, M. Panaro. Conduce Pietro Formentini

**14 Rai Regione - Telegiornali regionali**

**14,30 Io insegno... tu impari.** Riflessioni su rapporto adulti-ragazzi. 2ª puntata. *La giornata di Fiorella*

**15 Aliens.** *La scuola americana di fronte alle minoranze etniche. La seconda scoperta dell'America.* Di Mimmo Rafele

**15,30 Rimini: Pallemano.** Rimini-Teramo

**16,05 Viaggio in Italia - A ristorar le pene...** Viaggio di Folco Portinari e Giovanni Goria nel paesaggio e nella cultura gastronomica del Piemonte e dintorni. Regia di Alberto Chiantaretto

**17 Destinì.** 6ª puntata. Con Victoria Windham

**17,45 Videobox.** Di S. Balassone e B. Voglino



**RAIDUE** 06/36864890

- 7-8,30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan  
**7,30** **17** del mondo  
**8,15** **17** del mondo. Giornali di Mario Pastore e Enza Sampò  
**8,30** **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini  
**8,30** Matinée al cinema. **Il mondo è pieno...** di papà (1967). Film commedia. Regia di Peter Tewksbury. Con Sandra Dee, George Hamilton, Celeste Holm, Bill Bixby, Prod.: Mann, Laurence, Wasserman  
**10** **Ciao, Jerry!** L'irresistibile archivio segreto di Jerry Lewis. 5ª puntata  
**10,55** **17** - **Trentatre**. Giornale di medicina. A cura di Luciano Onder  
**11,05** **17** - **Dante Alighieri: la Divina Commedia**. A cura di Patrizia Todaro. Lettura di Giorgio Albertazzi. *Inferno: Canto III*  
**11,35** **17** - **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**  
**11,55** **17** - **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari  
**13** **17** - **17** - **Ore tredici**  
**13,15** **17** - **17** - **Dio gene**  
**13,15** **17** - **17** - **17**  
**13,30** **17** - **17** - **17**  
**14** **17** - **17** - **17**  
**14,45** **17** - **17** - **17**  
**15-17** **17** - **17** - **17**  
**15,30** **17** - **17** - **17**  
**17** **17** - **17** - **17**  
**17,05** **17** - **17** - **17**  
**17,30** **17** - **17** - **17**  
**18,20** **17** - **17** - **17**  
**18,35** **17** - **17** - **17**  
**19,30** **17** - **17** - **17**  
**19,35** **17** - **17** - **17**  
**19,45** **17** - **17** - **17**  
**20,15** **17** - **17** - **17**  
**20,30** **17** - **17** - **17**  
**21,35** **17** - **17** - **17**  
**22,30** **17** - **17** - **17**  
**22,40** **17** - **17** - **17**  
**23** **17** - **17** - **17**  
**23,25** **17** - **17** - **17**  
**23,50** **17** - **17** - **17**  
**0,40** **17** - **17** - **17**  
**18** **17** - **17** - **17**  
**18,45** **17** - **17** - **17**  
**19** **17** - **17** - **17**  
**19,30** **17** - **17** - **17**  
**19,45** **17** - **17** - **17**  
**20** **17** - **17** - **17**  
**20,30** **17** - **17** - **17**  
**21,30** **17** - **17** - **17**  
**22,20** **17** - **17** - **17**  
**22,30** **17** - **17** - **17**  
**24** **17** - **17** - **17**  
**0,15** **17** - **17** - **17**



**RAIDUE** 13,15-20,15 **ATTUALITÀ**

**17** - **17** - **17**

Da ottobre entra in vigore il nuovo Codice di procedura penale: *Dio gene* ha raccolto in giro per l'Italia pareri e valutazioni di magistrati, avvocati e semplici cittadini sul pro e i contro della nuova giustizia penale.

**RAIDUE**

20,30

**SERIAL**



Tyler s'incontra con Trey e gli chiede di parlare apertamente alla sua matrigna in merito alle minacce di ostacolare il suo matrimonio con Julie. Trey promette di affrontare Myrna.

**RAIDUE**

22,40 **QUIZ**

**IL SICARIO**

I sicari sono due, nascosti tra i cinque concorrenti e impegnati a disorientare gli avversari alla conquista di un assegno di dieci milioni. Il gusto del rischio (tutte le sere dal lunedì al venerdì) firmato da Jocelyn che cede il posto di provocatore a **Luigi La Monica** (foto), attore e doppiatore, per la prima volta presentatore.



**RAIDUE**

23

**VARIEtà**



**CHIAPPALA CHIAPPALA**

Venti puntate con i personaggi di **Giorgio Bracardi**: da Max Vinella all'investigatore Fausto Rossi; da Scarpanibus a Catenacci; dal venditore di babà al funzionario della radio dott. Marsala. Una telenovela interamente recitata dalla «famiglia» Bracardi.

**RAITRE**

21,30

**TELEFILM**

**MAX HEADROOM**

Alcune fanciulle sono rapite da punk; Edison Carter scopre un mercato di membra destinate ad un macabro esperimento. Edison blocca i rapimenti proprio quando i punk cercano di «smontare» anche Max Headroom.





QUIZ

17,30

## C'EST LA VIE

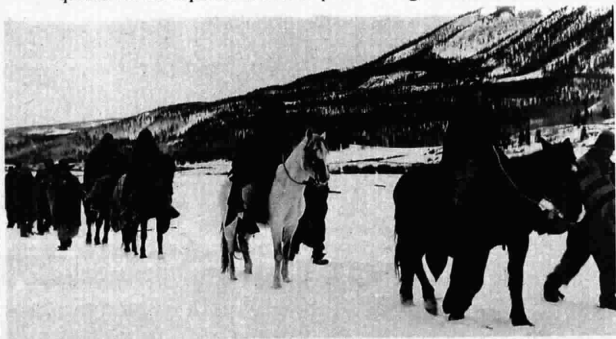
Da oggi si gioca in due e non più a squadre: Giorgio Bartolomasi sfida Mimmi Morena (in foto con Umberto Smaila). Il montepremi (9 milioni e mezzo) sale di cinquecentomila lire a ogni risposta esatta.



20,30

## IL GRANDE SENTIERO

Gli indiani Cheyenne che vivono in una riserva malsana dell'Oklahoma, dopo aver atteso una commissione governativa, tornano nella loro terra, lo Yellowstone. Raggiunti da un reparto comandato dal capitano Thomas Archer, stremati dalla fame si arrendono. Ma fuggono di nuovo: questa volta il capitano intercede presso il segretario dell'Interno.



SERIAL

13,30

## SENTIERI

Al Company la festa in onore di Lujack e degli altri partecipanti al videoclip non procede tranquillamente. Roxie chiede a Kurt il divorzio. David aggredisce Suzette dopo aver scoperto che il simbolo dei due cerchi intrecciati è stato ripreso.



FILM

20,30



## PAPÀ GAMBALUNGA

Favola musicale con Fred Astaire e Leslie Caron (foto): lui benefattore miliardario americano, lei orfanella francese che insegna nell'istituto dove è sempre vissuta. Lui la adotta mantenendo l'anonimato, ma il lieto fine è d'obbligo.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Telefilm  
 9,30 General Hospital. Teleromanzo  
 10,35 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio  
 11,15 Tutta famiglia. Quiz con Lino Toffolo  
 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno  
 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado  
 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti  
 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin  
 15 La casa nella prateria. Uomini e bambini  
 16 Webster. Telefilm. Il diario  
 16,30 Laverne e Shirley. Hotel per la luna di miele  
 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi  
 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila  
 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi  
 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello  
 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro  
 20,30 Il grande sentiero (1964). Film western. Regia di John Ford. Con James Stewart, Richard Widmark

- 23,30 Maurizio Costanzo Show  
 23,50 Première. I trailers della settimana

- 1 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 7,45 Lou Grant. Telefilm. Questura centrale  
 8,45 Switch. Telefilm. Vanità professionale  
 9,45 Il mostro dell'isola (1953). Film poliziesco. Regia di Roberto Montero Bianchi. Con Boris Karloff, Franca Marzi, Jole Fierro  
 11,30 Petrocelli. Telefilm. Gli svantaggiati  
 12,30 Agente Pepper. Telefilm. Amore di madre  
 13,30 Sentieri. Teleromanzo  
 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo  
 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo  
 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo  
 17 Febbre d'amore. Teleromanzo  
 18 New York New York. Telefilm. Testimone d'accusa. Con Tyne Daly, Sharon Gless  
 19 Dentro la notizia  
 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Agente Doodley. Con David Birney  
 20,30 Papà Gambalunga (1955). Film musicale. Regia di Jean Negulesco. Con Fred Astaire, Leslie Caron, Terry Moore  
 23 Clak. Rotocalco di cinema  
 23,45 Cenerentola (1949). Film musicale. Regia di Fernando Cerchio. Con Pina Del Signore, Afro Poli, Enrico Formichi  
 1,40 Vegas. Telefilm. Il tramonto di un campione



TMC

06/3304271

- 11 Daniel Boone. Telefilm. Con Fess Parker  
 12 Doppio imbroglio. Telenovela  
 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo  
 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo  
 14,30 Clip clip. Musica video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fedchi  
 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Con Claude Akins  
 16 Un uomo per tre donne (1985). Film commedia. Regia di Peter Bonerz. Con Ed Marinaro, Eileen Davidson

02/21225

- 7** Caffelatte. Minù - Annette - Chobin. Cartoni
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13,05** Ciao ciao. Con Deborah e Four. Cartoni
- 14** Casa Keaton. Uno zio troppo espansivo
- 14,30** Baby sitter. Telefilm. L'appuntamento
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Blm Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Milla e Shiro. Cartoni
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30** Cinque ragazze e un miliardario. Telefilm. Caro diario... Con Joseph Bologna
- 21,30** La bella e la bestia. Malato d'amore
- 22,30** I Robinson. Telefilm. Il dentista novellista
- 23** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,15** Speciale Grand Prix: Parigi-Dakar
- 23,45** Première. I trailers della settimana
- 23,55** L'esperimento del dottor K (1958). Film di fantascienza. Con Vincent Price
- 1,35** Star Trek. Requiem per un Matusalemme

ODEON 06/3454121

- 12** T.H.E. Cat. Telefilm. Il sindacato del crimine. Con Robert Loggia, R. G. Armstrong
- 12,30** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Il topo del supermercato. Con Don Adams, Henry Beckman
- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace  
— Superlamù. Cartoni animati  
— Centurioni. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Con George Martinez
- 15,30** Amore proibito. Telenovela
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace  
— Bill Cosby Show. Telefilm  
— My Pet Monster. Cartoni animati  
— L'Uomo Ragno. Cartoni animati  
— Star Blazers. Cartoni animati  
— Captain Power. Telefilm. Freedom Uno. Con Peter MacNeill, Jessica Steen
- 19,30** Benny Hill Show. Regia di J. Robins e D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 20** Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 20,30** Fuga dal Bronx (1983). Film d'avventura. Regia di Enzo G. Castellari. Con Mark Gregory, Henry Silva, Valeria D'Obici
- 22,30-24** La schiava io ce l'ho e tu no (1972). Film commedia. Regia di Giorgio Capitani. Con Lando Buzzanca, Catherine Spaak, Adriana Asti

- 17,45** TV donna. Presenta Silvia Mauro con Wilma De Angelis
- 18,45** Natura amica. Documentario. La gallinella di Lord Howe. 1ª parte
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Potere. 14ª puntata. Sceneggiato. Regia di Ricardo Waddington e Dennis Carvalho. Con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi, Renata Sorrah
- 22,15** Gente e turismo. 1ª puntata
- 22,45** Stasera/News
- 23** Stasera/Sport

MUSICA  
15,25DEEJAY  
TELEVISION

Cambio di orario per il programma musicale di **Linus** (foto) aiutato da Amadeus che presenta la rubrica *Video Wanted*, con i video più richiesti dai telespettatori. Le interviste in esterni alle rock star sono curate da **Tiziana Baudò**.

TELEFILM  
20,30CINQUE RAGAZZE  
E UN MILIARDARIO

Consigliata da una professoressa a tenere un finto diario, Patty si finge un'orfana ribelle. La piccola Michéy (**Heidi Zeigler**) legge il diario e riferisce tutto al padre Nick (**Joseph Bologna**). Alcuni genitori si ribellano contro la professoressa.

FILM  
23,55L'ESPERIMENTO  
DEL DOTTOR K

Meno spettacolare, ma più drammatica del remake con Jeff Goldblum, questa «mosca» interpretata da **Vincent Price**. Uno

scienziato viene schiacciato da una pressa. Della sua morte si autoaccusa la moglie che all'ispettore dà una strana versione. Lui, non convinto, l'arresta.

TMC  
TELE MONITORINGRUBRICA  
22,15GENTE  
E TURISMO

Informazioni turistiche per chi ama viaggiare e scoprire itinerari poco frequentati; nella rubrica *Week-end* **Sebastiano Somma** e **Vittoria Limatola** (foto) segnalano ristoranti e alberghi che meritano una visita.



vuole appropriarsi delle case e cacciare i residenti.

ODEON  
FILM  
20,30

Un quartiere di New York racconta la miseria e la degradazione della società: il Bronx è teatro di scontri fra bande di irriducibili e una società immobiliare appoggiata da politici corrotti che

# RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno  
6,06-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti  
6,48 **95** Cinque minuti insieme. «La Costituzione» (1948-1988). Di Sergio Fois
- 7 GR 1
- 7,20 GR regionali  
7,30 GR 1 lavoro  
7,40 Riparlami con loro. Di Sandro Ciotti
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30 GR 1 Sport Fuoricampo. A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
- 9 GR 1 Speciale
- 9 Dino Emanuelli conduce **Radio anch'io '89**. Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Il rosso e il nero. Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (4)
- 11,30 Dedicato alla donna. Con Rosanna Lambertucci
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Stella Carnicina e Raffaele Pisu presentano **Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Luciano Rossi, Paolo Mengoli, Luciano Bruno e la partecipazione di Mimmo Mancini. Regia di Fabio Brasile. Tel. n. (06) 32 15 563
- 13 GR 1
- 13,20 Musica ieri e oggi
- 13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash
- 14,03 Sotto il segno del sole
- 14,15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno per tutti. Ticket. Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti. Con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
- 16 Il Pagnone. A cura di Giuseppe Neri. Utopie per oggi dalla 3ª repubblica — Dibattito — Dietro il sipario
- 17 GR 1 flash
- 17,30 Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zanfani. Regia di Gabriele Cavallari
- 17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 18,05 **95** Scrittura al femminile. Le prime protagoniste della letteratura italiana. Un programma curato e realizzato da M. Sarafini Giannotti. Testi di R. Amadei (Replica)
- 18,30 Musica sera: I giovani a Piccolo concerto. Chitarista Simonetta Camilletti. Programma di Flaminia Rinonapoli
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Ascolta, al fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,25 AudioBox. Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Una galleria di ritratti d'attore» di Valentinia Valentini
- 20 Caricature. Paolo Modugno incontra Marina Jarre. Di Luigi Lambertini (Replica)
- 20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
- 20,30 La Rai presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisnach con la collab. di Dino De Palma

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con  
POLSTRADA, ANAS, ACI-42/2 e AUTOSTRADE  
Ondaverde Radio-GR 1  
6.03 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56  
14.57 16.57 18.56 21.01 22.57  
Ondaverde Radio-GR 2  
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27  
16.27 17.27 18.27 19.26 22.27  
Ondaverde Radio-GR 3  
7.18 9.43 11.43  
Ondaverde Radio-GR regionali  
12.24 14.24 14.54  
Ondaverde Notturno. Italo-Raiteroneote  
0.20 5.43  
Ondaverde Europa Radio-GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
19.56

- Gastone Moschin in **Garibaldi**. Sceneggiato di Bruno Di Geronimo. Regia di Giorgio Bandini (11\*) (Replica)
- 21,04 GR 1 flash
- 21,07 Anna Miserocchi in **Coco Chanel**. Sceneggiato di S. Maffei. Con M. Martino e S. Michelotti. Regia R. Caggiano (13\*) (Replica)
- 21,30 Sylvia Plath. Radiodramma di Angela Süssdorf. Traduz. e adatt. di Gabriele Di Ciriacò. Regia di Giorgio Bandini. 3ª parte
- 21,55 Riccardo Cucchiola in **Segni senza limiti**. Monologo di P. Barnes. Traduz. e adatt. di R. Clemente. Regia P. Cingolari (n. 1)
- 22,30 Occasioni in musica. Con F. Aldrovandi
- 22,49 Agli al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 La telefonata. Di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

# RADIO DUE

- 6 I giorni. Appuntamento del mattino con Piero Pieroni. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vinenzi. Ricerche di Maddalena Kenen. Scelte musicali di Marco Mortillaro. Regia di Antonio Fugazzotto. Tel. n. (06) 38 11 844
- 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
- 6,30 GR 2 Notizie
- 7 Bollettino del mare
- 7,18 Parole di vita. Di Don Vincenzo Paglia
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 Lunedì sport. A cura di Paolo Carboni
- 8,15 Radiodue presenta. Di Maria Grazia Putini
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Cervo Bianco. Romanzo radiologico (56\*)
- 9,15 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie
- 9,34 Beethoven e in vacanza. Varietà
- 10,10 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guezoni conduce **Radiodue 3131**. Tel. n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 GR regionali - Ondaverde regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io!** Giro-quiz d'Italia in 1955 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collab. di R. Franzoni. Regia di M. Fasan e S. Graziosi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14,15 Programmi regionali
- 15 Il vecchio e il mare. Di E. Hemingway. Lettura integrale a più voci dir. Carlo Battistoni
- 15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con B. Bensì, L. Biancatelli, F. Cardarelli, M. Conti, D. Garavillo, E. Lamioni, M. Morelli, G. Simoncelli, P. Springhetti, A. Tentori, G. Vota. Organizzazione di A. M. Rossi
- 16,30-17,30: GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: i nuovi interpreti. In redazione U. Nicoletti Altissimi. M. Dall'Ongaro, A. Dalponte, P. Nunes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di Stefano Pogelli
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronissavale
- 19,57 Radiodue sera jazz. Coordinato da P. Padula: «Ultimissime da New York» con G. Ballaris in collab. con la Rai Corporation. Realizzazione di Luca Del Re
- 20,30 Farì accessi. Regia di Gabriella De Luca
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131** Notizie
- 22,19 Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 Radiodue. Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

# RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
- 7 Taccuino. Anteprima quotidiana programmi
- 7,20 Giornale Radio Tre
- 7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Luciano Caschia. Tel. n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (1ª parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. J. Rodrigo: Concerto per chit. ad orchestra (concerto de Aranjuez - F. Schubert: Sonata n. 3 in sol min. per vc. e pf. op. 137 postuma S. Rachmaninov: Concerto n. 1 in fa diesis min. per pf. e orch. op. 1
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
- 10 Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 38 09 72
- 11 Concerto del mattino (II parte). L. van Beethoven: Sette variazioni in mi bem. magg. per vc. e pf. sul tema «Bei Männern welche Liebe fühlen» (dal Flauto magico di W. A. Mozart) C. Casualdu: Quattro Motetti mariani I. S. Wainewski: Scherzo fantastico op. 3
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi e A. Succozzo. Regia di A. Baggioni
- 13,45 Giornale Radio Tre
- 14 Pomeriggio musicale. In compagnia di Paolo Caprari, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Compact club di F. Couperin: L'Impériale — Hesperion XX (Astrée E 7702) V. Novak: Nikolina (Orch. Filarm. di Brno dir. F. Jilek) (Supraphon CO 21 98)
- 14,45 Giornale Radio Tre - flash
- 14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
- 14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti
- 15 Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario musicale proposto da G. Croll con C. Wysocki (Orfione. Osservatorio Quotidiano di Informazione, cultura e musica. In redazione P. Castellano e D. Orsello. Conducono A. Castelvocchi e C. Martinetti. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di F. Salviani
- 17,30 **95** I giovani. Il sesso e l'AIDS. Un programma ideato e realizzato da F. Lipporini e A. Proietti. Consulenza di F. Di Raimondo (Replica)
- 17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Pierre Pierlot
- 18,45 Giornale Radio Tre
- 19 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Mirko Bevilacqua. In redazione G. Bernardi, G. Garamore, P. Cea e A. Gambetti. Regia di Bandini
- 19,45 Pomeriggio musicale (IV parte). Musica sacra con Paolo Marzari
- 20,45 Giornale Radio Tre
- 21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dall'Auditorium di Gorizia. Concerto dei premiati al 7° Concorso Internazionale di violino «Premio Rodolfo Lipizer». J. Sibelius: Dal Concerto in re min. op. 47; R. Schumann: Concerto in re min. op. 54 in re magg. op. 54 (1ª classificata C. Korkela - Finlandia) (6ª classificata ex aequo) P. I. Ciaikovski: Dal Concerto in re magg. op. 35; Canzonetta (Sol. Franziska Pietsch - Germania Federale) (6ª classificata ex aequo) H. Wienawski: Dal Concerto n. 2 in re min. op. 22; Allegro con fuoco. Allegro alla zingara (Sol. Kazimierz Olechowski - Polonia) (3ª classificata) J. Brahms: Dal Concerto in re min. op. 77; Allegro non troppo (Sol. Jean-Marc Phillips - Francia) (2ª classificato) J. Sibelius: Concerto in re min. op. 47 (Sol. Kun Hu - Cina) (1ª classificata C. Groh - Sinf. di Sofia dir. Ljudmil Deschew (Reg. eff. il 18-9-1988)
- 22,35 Intermezzo
- 22,50 Selezione da Terza pagina
- 22,50 da Torino - Blue note. Presenta Riccardo Bergerone
- 23,53 Giornale Radio Tre
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raiteroneote**





RAIUNO

7,15 ATTUALITÀ

## UNOMATTINA

Il contenitore mattutino condotto da **Piero Badaloni** e **Livia Azzariti** (foto) procede confortato da un notevole gradimento: fino a 1 milione e 300.000 spettatori con uno share intorno al 62%. Per l'Italia che si sveglia» collegamento con «Gli amici di Ravenna», un'associazione che rappresenta gli anziani italiani nel mondo.



RAIUNO

21,20 VARIETÀ

## BIBERON

«Noi facciamo teatro di varietà seguendo la cronaca quotidiana», affermano **Castellacci e Pingitore**. «La nostra satira nasce da questa attenzione per la realtà. Gli uomini politici che a fine trasmissione vengono a salutarci dimostrano di avere quella capacità di ridere di se stessi che è lo spirito del programma».



RAIUNO

22,30 MUSICA NOTTE ROCK

Puntata monografica dedicata a **Jimi Hendrix** (il musicista americano scomparso nel 1970) che ha influenzato più di una generazione di compositori, rivoluzionando la musica rock soprattutto col suo inconfondibile modo di suonare la chitarra. Viene proposto materiale inedito tra cui un concerto tenuto da **Hendrix** all'Università di Berkeley nel 1969.

RAITRE

20,30 INCHIESTA



## ALLARME IN CITTÀ

Al via un ciclo-inchiesta girato a Roma, Milano, Napoli e Palermo, che documenta dal vivo storie, episodi, situazioni d'emergenza che vedono impegnati in prima linea i Vigili del fuoco.

RAITRE

TELEFILM

21,20

## SUL LUOGO DEL DELITTO

Nuova serie di telefilm tedeschi di **George Götz** nei panni del commissario **Horst Schimansky**, 45 anni, scapolo, Schimansky abita nella città di Duisburg. È un uomo dedito al lavoro, introverso; ma ci si può fidare del suo intuito.

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera

7,30 Collegamento GR 2

8,30-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Non basta una vita. 20°. Sceneggiato

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 2ª puntata. Sceneggiato. Con Alma Bonasso. Regia di Riccardo Donna

11,30 Ci vediamo alle 10

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

12,55 Eurovisione. Austria: Kirchberg. Sci: Coppa del mondo. Sialom gigante maschile. 2ª manche

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. Indagine critica sulla parapsicologia: Alla ricerca di una nuova dimensione

14,45 Favole europee: L'uomo e il serpente

15 Cronache Italiane - Cronache dei moti. Di Franco Cetta

15,30 Rai Regione - Nord chiama Sud - Sud chiama Nord. Settimanale della T.I.R. A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Leone Mancini

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 TG 1 - Sette. Supplemento settimanale del TG 1 coordinato da Mario Foglietti, Enrico Mentana, Achille Rinaldi

21,20 In diretta dal Salone Margherita in Roma. Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Giulotta, Oreste Lionello e Pamela Prati con la partecipazione di Gabriella Ferri. Regia di P. F. Pingitore

22,20 Telegiornale

22,30 Raitre e Coca Cola in collaborazione con Videomusic presentano Notte Rock. 12°

23,30 Per fare mezzanotte. Di Gigi Marzullo e Bruno Palmieri

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Il bambino degli anni '80. Provocatore prima di nascere. Regia C. De Seta

RAITRE

06/36864890

11,15 Destinì. 6ª puntata. Con Douglas Watson

12 Meridiana: l'uomo e il suo ambiente. Di Pino Di Vito. Regia di Elena Porpora

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Laboratorio infanzia. Parola di burattinaio. Chiacchiere e favole con Oreste Sarzi. Madidini. 2ª Melodia tra foglia e foglia

15 Con il patrocinio della Commissione delle Comunità Europee La storia dell'olio d'oliva. 4ª. Il tempo del raccolto

15,30 È scherzo, o è follia...? L'opera in tre personaggi con Simone Marchini. Un bello in maschera di G. Vergil. Con Katia Ricciardi, Luciano Pavarotti. Direttore Giuseppe Patané. Regia Elijah Moshinsky. 1ª atto

16,35 Bressanone: Pattinaggio artistico su ghiaccio

17 Destinì. 7ª puntata. Con Douglas Watson

17,45 Videobox. Di S. Balassone e B. Voglino

18 Geo. Di G. Grillo, C. Pasanisi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



**RAIDUE** 06/36864890

- 7,30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan  
**7,30** **ITG del mondo**  
**7,30** **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò  
**8,15** **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini
- 8,30** **Matinée al cinema. Natale al campo 119** (1947). Film comico. Regia di Pietro Francisci. Con Aldo Fabrizi, Vittorio De Sica, Peppino De Filippo, Massimo Girotti
- 9,55** **Animali del sole**. Documentario
- 10,15** **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**. A cura di Luciano Onder
- 10,25** **Eurovisione. Austria: Kirchberg. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1°**
- 11,35** **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**
- 11,55** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Tg 2 - Diogene**  
 — **Meteo 2**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 14** **Saranno famosi. Lo spettacolo dell'anno**
- 14,45** **TG 2 - Economia**
- 15-16,55** **Argento e oro**. Con Luciano Rispoli  
**15,30** **Il gel sport**. Di Gianni Vasino  
**Kirchberg. Sci. Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. Sintesi**
- 16,55** **Dal Parlamento**
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Il mistero del Morca. Verso l'avventura**
- 18** **Come noi**. A cura di Gianni Vasino
- 18,20** **TG 2 - Sportsera**
- 18,35** **Il commissario Köster. L'antagonista**
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Diogene sera**
- 20,30** **La notte dell'aquila** (1976). Film di guerra. Regia di John Sturges. Con Michael Caine, Donald Sutherland, Robert Duvall, Jenny Agutter, Donald Pleasence, A. Quayle
- 22,25** **TG 2 - Stasera**
- 22,35** **Il sicario**. Di Jocelyn. Con L. La Monica
- 22,55** **Chiappella chiappella. Follie in studio**. Con Giorgio Bracardi e i suoi personaggi. Costumi di A. M. Morelli. Regia F. Manente
- 23,20** **TG 2 - Notte**  
 — **Meteo 2**
- 23,45** **International «D.O.C.» Club**. Regia P. Leoni
- 0,35** **Appuntamento al cinema**
- 0,40** **Cinema di notte: Il club del martedì**. Presentazione di Claudio G. Fava. **Napoleón** (1ª parte) (1925-1927). Film storico. Regia di Abel Gance. Con Vladimir Roudenko, Albert Dieudonné, Gina Manes, Nicola Koline
- 18,45** **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi  
 — **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45** **20 anni prima**
- 20** **Io confesso. Parole segrete in tv**
- 20,30** **Allarme in città**. (I) Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi
- 21,20** **Schimanski sul luogo del delitto**. Telegiornale. 1°. Con Goltz Georges. Regia di Ise Hofmann
- 22,55** **TG 3 - Sera**
- 23** **Greenpeace - La nave dell'arcobaleno**. Come se il mondo contasse per tutti qualcosa. Rubrica ecologica di S. Munafò. A cura di R. Spaccarelli e A. Catricalà. Regia V. Verdecchi. 1°. **L'auto e l'inquinamento dell'aria**
- 23,50** **TG 3 - Notte**
- 0,05** **20 anni prima**

**RAIDUE** 15 **VARIETÀ**

**ARGENTO E ORO**

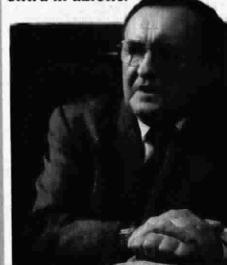
Per «Il giro del mondo in 80 ambasciate», in studio l'ambasciatore d'Australia in Italia che descrive la realtà del Paese a 200 anni dalla scoperta. Appuntamenti fissi del programma condotto da **Luciano Rispoli** e **Anna Carlucci** (foto) sono i giochi a quiz «I favolosi anni '30, '40 e '50» e «Pop Rock», la domanda spezzata e il test psicologico.



**RAIDUE** 18,35 **TELEFILM**

**IL COMMISSARIO KÖSTER**

In una chiesa deserta l'architetto Rödel ascolta le note di un organo. La musica termina e l'uomo rimane immobile. Un religioso si avvicina e scopre che è morto. La causa è avvelenamento. Suicidio o delitto? Köster (Siegfried Löwitz, foto), entra in azione.



**RAIDUE** 20,30 **FILM**



**LA NOTTE DELL'AQUILA**

Nel 1943 Hitler concepisce l'idea di rapire Churchill. L'impresa viene affidata a uomini dalle capacità eccezionali. Il commando viene paracadutato nel Norfolk ma poi qualcosa non funziona nel piano operativo (Michael Caine, nella foto).

**RAITRE** 23 **AMBIENTE**

**GREENPEACE**

Un nuovo programma di **Stefano Munafò** (nella foto a sinistra), sul conflitto tra sviluppo industriale e tutela dell'ambiente. Un mini tribunale ecologico con una istruttoria, un pubblico ministero, **Silvia Zamboni** (foto), due rappresentanti delle responsabilità in conflitto e la sentenza del presidente, **Walter Ganapini** (foto), consulente scientifico del programma. Tema di oggi: l'auto e l'inquinamento dell'aria.





QUIZ

18

# O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Il quiz condotto da Iva Zanichelli (foto) è uno dei programmi più seguiti di Canale 5: in media 2 milioni e mezzo di spettatori. Si possono vincere cucine, elettrodomestici, televisori e altri oggetti: basta indovinare il loro prezzo.



100  
5



20,30

## DALLAS

La relazione tra Bobby e Kay si fa sempre più intima. Clayton, costretto da Miss Ellie ad abbandonare il ranch, punisce David Shulton che ha rivelato la sua relazione con Laurel Ellis. J.R. riesce a convincere April a comperare nuovamente le azioni della Westar, mentre Cliff è sempre più in crisi. David Shulton viene trovato morto e Clayton è accusato dell'assassinio.



21,30

## DYNASTY

Alexis ha un incidente, e la famiglia Carrington è sequestrata da Matthew Blaisdel (foto: John Forsythe e Linda Evans).



SERIAL

13,30

## SENTIERI

Dopo che la madre di Charlotte confessa che la figlia uccisa ricattava la sorella Alicia, Fletcher e Maureen sono convinti che la Rohmer abbia ucciso sua sorella. David scopre che nel juke-box non ci sono più i soldi da lui nascosti. Tutta colpa di Mindy che, per caso, li ha trovati e, non sapendo che cosa fare, li ha nascosti in uno scatolone.



FILM

20,30



## ASSASSINIO SULL'ORIENT EXPRESS

Un cast di prim'ordine per questo giallo diretto da Sidney Lumet e tratto dal romanzo di Agatha Christie. La vittima di turno è un ricco straniero, ucciso nella notte nel suo scompartimento di un vagone-letto del treno internazionale. L'ispettore Poirot è Albert Finney.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Il compleanno
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,35 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bls. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 La casa nella prateria. Un viaggio nel buio
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanichelli
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Dallas. Telefilm. Accusa di omicidio
- 21,30 Dynasty. Telefilm. Il sequestro
- 23,20 Maurizio Costanzo Show
- 0,40 Première. I trailers della settimana
- 0,50 Baretta. Telefilm. Droga pesante
- 1,50 Mannix. Telefilm. L'uomo in verde



02/21225

- 7,45 Lou Grant. Telefilm. Gli ostaggi
- 8,45 Switch. Telefilm. La squadra della morte
- 9,45 Il tradimento di Elena Marlon (1954). Film drammatico. Regia di Henri Calef. Con Isa Miranda, Carla Del Poggio
- 11,30 Petrocilli. Telefilm. Notte di terrore
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm. Racket
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Delitto senza movente
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Al di là del dovuto
- 20,30 Assassinio sull'Orient Express (1974). Film giallo. Regia di Sidney Lumet. Con Albert Finney, Lauren Bacall, Sean Connery
- 22,55 Big Bang. Conduce Jas Gawronski
- 23,40 Sinfonia di primavera (1985). Film drammatico. Regia di Peter Schamoni. Con Nastassja Kinski, Herbert Grönemeyer
- 1,40 Vegas. Telefilm. Il fantasma pericoloso



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Daniel Boone. Telefilm. Con Fess Parker
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini...
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Con Mills Watson
- 16 L'assedio di Sidney Street (1960). Film drammatico. Regia di Robert Baker e Monty Berman. Con Per Wyngarde, Donald Sinden, Nicole Berger
- 17,45 TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile



02/1225

- 7** Caffelatte. Annette - Chobin. Cartoni
- 8,15** Strega per amore - Supervicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Con Deborah e Four. Cartoni
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Megasaivshow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Blm Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - Mita e Shiro. Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 20,30** Il diavolo e l'acquasanta (1983). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Milian, Piero Mazzarella
- 22,20** I Robinson. Telefilm. Jazz band
- 22,50** Megasaivshow. Presenta Francesco Salvi
- 23,05** Speciale Grand Prix: Parigi-Dakar
- 23,35** Première. I trailers della settimana
- 23,45** La vendetta del dottor K (1959). Film di fantascienza. Regia di Edward L. Berns. Con Vincent Price, Brett Halsey
- 1,15** Star Trek. Telefilm. Il paradiso perduto

ODEON 06/3454121

- 12** T.H.E. Cat. Telefilm. Viale del tramonto. Con Robert Loggia, R. G. Armstrong
- 12,30** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Christian diventa Caronte. Con Don Adams, Henry Beckman
- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Superlamù. Cartoni animati - Centurioni. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Con G. Colmenares
- 15,30** Amore proibito. Telenovela
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Bill Cosby Show. Telefilm - My Pet Monster. Cartoni animati - L'uomo Ragno. Cartoni animati - Star Blazers. Cartoni animati - Captain Power. Telefilm. Icaro e Prometeo. 1ª parte. Con Peter MacNeill, Jessica Steen
- 19,30** Benny Hill Show. Regia di J. Robins e D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 20** Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm
- 20,30** Picnic a Hanging Rock (1976). Film drammatico. Regia di Peter Weir. Con Rachel Roberts, Dominic Guard, Helen Morse, Vivian Gray, Margaret Nelson
- 22,30-24** L'ultima onda (1979). Film fantastico. Regia di Peter Weir. Con Richard Chamberlain, Olivia Hamnett, Vivian Gray, Frederick Parslow

- 18,45** Natura amica. Documentario. La gallinella di Lord Howe. 2ª parte
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Chicago Story. Telefilm. La legge di Dutton. Con Maud Adams, Vincent Baggetta
- 21,50** Galileo. Settimanale di scienza e tecnologia. La percezione extrasensoriale. 2ª parte
- 22,50** Stasera/News
- 23,05** Chrono - Tempo di motori
- 23,40** Stasera/Sport

**FILM**  
20,30

## Il Diavolo e l'Acqua Santa

Regia di Bruno Corbucci, con Tomas Milian. Un parroco, a Roma per un'udienza papale, salva dal suicidio un ex calciatore. Costui pretende che il sacerdote lo mantenga con la sua fidanzata. In canonica si installa così una strana coppia, che mette in subbuglio la vita del paese e dei dintorni.

**PRIMA VISIONE**



ATTUALITÀ

19,15

## SPECCHIO DELLA VITA

Il programma di Nino Castelnuovo (foto) presenta la storia di Anna Mercadante. La donna da tempo lotta presso il Tribunale dei Minori per riavere la figlia di quattro anni sottrattata con la forza dal marito. Un episodio che rappresenta soltanto l'ultima umiliazione che la donna ha subito da un uomo violento e senza scrupoli.



23,45

## LA VENDETTA DEL DOTTOR K

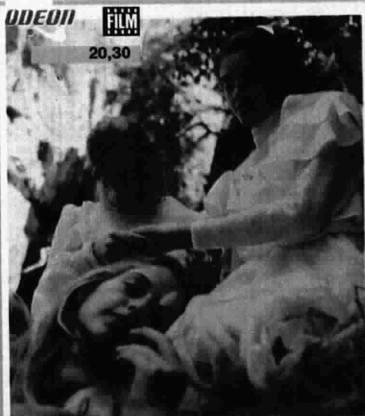
Uno scienziato continua gli esperimenti del padre, nonostante gli avvertimenti dello zio (Vincent Price, foto). Come già accaduto al padre, le strutture molecolari del corpo del ricercatore si fondono con quelle di una mosca, e lo scienziato si trasforma in un assassino.



ODEON

FILM

20,30



## PICNIC A HANGING ROCK

Australia, inizio del secolo. Le ragazze del collegio Appleyard vanno in gita a Hanging Rock, una suggestiva collina rocciosa. Tre allieve scompaiono misteriosamente, e le ricerche, cui partecipano gli abitanti del paese, sono inutili. Dopo una settimana una delle ragazze viene trovata, ma non sa dare alcuna spiegazione logica dell'accaduto.

## RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno  
6,06-9 Ondeverde. Programma di Lino Matti  
6,40 Cinque minuti insieme. «La Costituzione» (1948-1988). Di Sergio Fois  
6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7 GR 1
- 7,20 GR regionali  
7,30 GR 1 lavoro  
7,40 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana  
Passo. Concorso Autoradio
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30 Per amore o per forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di D. Guida
- 9 Dino Emanuelli conduce Radio anch'io '89. Telefonare al n. (06) 3606514
- 10 GR 1 flash
- 10,30 Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Il rosso e il nero. Di Stendhal. Traduzione e adattamento radiofonico di Giovanni Fattorini. 5ª puntata
- 11,30 Dedicato alla donna. Con Marina Pertile
- 12 GR 1 flash
- 12,03 Stella Carnacina e Raffaele Pisu presentano Via Asiago Tenda. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
- 13 GR 1
- 13,20 Musica ieri e oggi
- 13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash
- 14,03 Sotto il segno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. A. Mario Casco, Giovannella Farina e Paola Taverna
- 15 GR 1 business
- 15,03 Radiouno per tutti. Obò. Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Il Pagineone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Tangvo gabondo — il racconto dei martedì — L'antimonticismo di Cherubini. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17 GR 1 flash
- 17,30 Radiouno Jazz '89. A cura di A. Mazzeotti. «Incontro con Giovanni Tommaso»
- 17,55 Ondeverde Camionisti. Di Lino Matti
- 18,08 Le voci indimenticabili
- 18,30 Carla Lauri Volpi presenta Voci parallele. Con Rodolfo Baldini. Regia di Lucio Lironi
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
- 19,25 Autobox. Spazio multimedico di P. Fava. «Tudovox» di G. Schiaffini e P. Santoli (2)
- 20 Pangloss. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Orazio Gavioli. Programmato di Luigi Lambertini
- 20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
- 20,30 Napoleone. Antologia delle più belle interpretazioni di Roberto Murolo proposte da Ettore Lombardi
- 21 GR 1 flash

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, AGI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverde Europa Radiouno-GR 1  
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde Europa Radiouno-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverde Europa Radiouno-GR 3  
7,18 9,43 11,43

Ondaverde Europa GR regionali  
12,24 14,24 14,54

Ondaverde Europa Notturno Ital-Raiestereonotte  
0,20 5,43

Ondaverde Europa Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

- 21,03 La Rai presenta Radiouno Sera. Le Indimenticabili... e le altre '89. Spettacolo di Barbara Costa condotto da Paola Pitagora. Musiche originali e regia di Gio Conte. Ospiti: Domenico Modugno, Peppino Di Capri, Fred Bongusto
- 22,49 Oggi al Parlamento
- 23 GR 1 - ultima edizione
- 23,05 In diretta da Raiouno a cura di Gianni Bischi La telefonata. Di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## RADIO DUE

- 6 I giorni. Con Piero Pieroni  
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino  
6,30 GR 2 Notizie  
7 Bollettino del mare
- 7,18 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Don Vincenzo Paglia
- 7,30 GR 2 Radiomattino
- 8 66 Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Edoardo Gatti. Regia di Nello Pepe
- 8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Maria Grazia Putini
- 8,18 Passo. Concorso Autoradio
- 8,30 GR 2 Radiomattino
- 8,45 Cervo Bianco. Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. 57ª punt. Con Virginio Gazzolo
- 9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie
- 9,34 Beethoven è in vacanza. Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
- 10 Speciale GR 2 Sport. A cura di Alberto Sciuchelli
- 10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11 GR 2 Nole
- 12,10 GR regionali - Ondaverde regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno
- 12,45 Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io? Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizzazioni di C. Giordani. Collaborazione di R. Franzoni. Regia di M. Fasan e S. Graziosi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14,15 Programmi regionali
- 15 Il vecchio e il mare. Di Ernest Hemingway. Lettura integrale a più voci diretta da Carlo Battistoni
- 15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Il pomeriggio. Quotidiano con varia attualità. Un programma di F. Guerin. Con B. Bensi, L. Biancalotti, F. Cardarelli, M. Conti, D. Giarvovich, E. Lamioni, M. Morelli, G. Simoncelli, P. Springhetti, A. Tentori, G. Vota. Organizzazione di A. M. Rossi
- 16,30-17,30: GR 2 Notizie
- 18,30 GR 2 Notizie
- 18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica sinfonica e cameristica. In redazione: U. Nicotelli Altissimi, M. Dall'Ongaro, A. Dalponte, P. Nuges, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «Digital Jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re
- 20,30 Fatti accessi. Regia di Gabriella De Luca
- 21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 Notte. Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audio
- 22,19 Panorama parlamentare
- 22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## RADIO TRE

- 6 Preludio
- 6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
- 7 Tacculino. Antepagina quotidiana dei programmi di rete presentati da Silvia Fanfani
- 7,20 Giornale Radio Tre
- 7,30 Prime pagine. I giornali letti e commentati da Luciano Caschia. Tel. n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdrini. H. Purcell: The libertine or The libertine destroyed, musiche di scena J. J. Quantz: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e continuo. K. C. Debussy: Children's corner, suite per pf. + B. Smetana: La sposa venduta, ouverture e danza
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
- 10 Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione: D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rottino. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 381972
- 11 Concerto del mattino (II parte). L. van Beethoven: In questa tomba oscura, arietta (orchestra di A. Faris) M. Clementi: Concerto in do magg. per pf. e orch. N. Paganini: Sonata concertata in la magg. per vl. e chit.
- 11,45 Giornale Radio Tre. flash. Suedese in Italia: cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
- 12 Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli, con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Baggioni
- 13,45 Giornale Radio Tre
- 14 Pomeriggio musicale. In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Diamanti. Compact club: F. J. Haydn: Concerto in re, per vc. e orch. (Sol. H. Schiff - ASMTF dir. N. Marriner) (Philips 420 392) + M. Ravel: Introduzione ed Allegro per arpa e strumenti (Sol. O. Ellis - Melos Ensemble) (Decca 421 154)
- 14,55 Giornale Radio Tre - flash
- 14,58 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
- 14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti
- 15 Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario musicale proposto da G. Crol con C. Wysocki
- 15,45 Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione: P. Castellano e D. Orsello. Conducono A. Castelvocchi e C. Martinelli. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di F. Salvini
- 17,30 66 Conoscere. La gondola di Serafino: Baron Corvo. Conversazione di S. Minussini
- 17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Quartetto Amadeus
- 18,45 Giornale Radio Tre
- 19 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Mirko Bevilacqua. In redazione: G. Bernardi, G. Camarone, P. Cea e A. Gambetti. Regia di A. Randini
- 19,45 Pomeriggio musicale (IV parte). L'arte di ascoltare con Claudio Casini
- 20,45 Giornale Radio Tre
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Direttore José Serebrier. Tenore Horst Laubenthal. W. A. Mozart: Per pietà non ricercate, aria per tenore e orch. K. 420 — Aura che intorno spiri, aria per tenore e orch. K. 431 — Eine kleine Freimaurenkantate, due voci tenori, bar., coro mass. e orch. (H. Laubenthal e M. Ferrara, ten.: P. Crocchia, bar.: J. G. Host: The Planets, suite per orchestra e coro ferm. op. 32. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M. del Coro F. Amendola
- 22,20 La parola e la maschera. «Oggetto smarrito: un uomo». Radiodramma di Luigi Lunari. Regia di Umberto Benedetto. Una produzione della Radio Svizzera Italiana (Replica) da Torino - Blue note. Presenta Riccardo Bergerone
- 23,20 Giornale Radio Tre
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paola Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raiestereonotte







## VIA TEULADA 66

Angelo Branduardi e Giorgio Vignali sono tra gli ospiti del programma di **Loretta Goggi** (foto). Nello spazio di **Lello Bersani** e dedicato alla televisione interviene **Romolo Siena**.



## RAIUNO 16,15 RAGAZZI BIG!

**Giorgia Passeri** (ex presentatrice di *Ciao Ciao*) conduce lo spazio dedicato ai più piccoli con il pulcino nero **Calimero** (nella foto) creato da **Marco e Gi Pagot**. Qui il pulcino è in doppia versione, cartone animato e pupazzo, per rispondere alle lettere dei bambini e fare il gioco *Su e giù per l'Europa*.



## RAIUNO 19,30 CULTURA

### IL LIBRO, UN AMICO

Si parla di *Allegro ma non troppo* (ed. Il Mulino) di **Carlo Maria Cipolla** sulla importanza del pepe nella economia del Medioevo; e di *Il riso non cresce sugli alberi* (ed. La Tartaruga) sulla cucina cinese.

## RAIUNO 20,30 TELEFILM

### SAPORE DI GLORIA

Ultimi due episodi della serie. Nel primo, un saltatore con l'asta perde l'uso delle gambe in un incidente d'auto e cade in crisi depressiva. Ne esce grazie alla sua passione per il basket: diventa il coach di una squadra d'amici, ai quali suggerisce schemi tattici elaborati al computer. Nel secondo episodio, i ragazzi del Centro sportivo (foto) si impegnano al massimo per conquistare la qualificazione ai Giochi olimpici, ma non tutti ce la fanno.



## RAIUNO 06/36864890

**7,15-9,40 Unomattina.** Condotto da **Livia Azzariti** e **Piero Badaloni**. Regia di **Claudia Caldera**. Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - **Mattina**

**9,40 Non basta una vita.** 21°. Sceneggiato

**10 Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini

**10,30 TG 1 - Mattina**

**10,40 Ci vediamo alle dieci**

**11 Passioni.** 3ª puntata. Sceneggiato

**11,30 Ci vediamo alle dieci**

**11,55 Che tempo fa**

**12 TG 1 - Flash**

**12,05 Loretta Goggi** presenta *Via Teulada 66*

**13,30 Telegiornale**

**13,55 TG 1 - Tre minuti di...**

**14 Il mondo di Oskar.** A cura di **Piero Angela**. Indagine critica sulla parapsicologia: Dentro il laboratorio

**14,45 Favole europee: L'asino e il bastone**

**15 Scuola aperta.** Di A. Meliciani. Conducono in studio A. Benassi. Regia di E. Serra

**15,30 Block notes.** A cura di **Antonella Proietti**. *L'isola di Montecristo*. Regia di **Ernesto Armati**, **Piero Cannizzaro**. 1ª puntata

**16 Cartoon clip.** Cartoni animati

**16,15 Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità **Big**. Regia di **Leone Mancini**

**17,55 Oggi al Parlamento**

**18 TG 1 - Flash**

**18,05 Domani sposi.** Con **Giancarlo Magalli**

**19,30 Il libro, un amico**

**19,40 Almanacco del giorno dopo**

**19,50 Che tempo fa**

**20 Telegiornale**

**20,30 Sapore di gloria.** 1° episod. *Vittoria al computer* - 2° episod. *Destinazione Olimpiadi*. Con **Gioià Basso**, **Franco Bertini**, **Cinzia De Ponti**, **Renata Leon, **Pier Luigi Misasi**, **Ambra Orfei**, **Maurizio Sgori**, **Tommaso Thellung**, **Fabiana Udenio**, **Nanni Svampa**, **Cristian Fassetta**, **Greta Valliani**. Produttore **Rai Ippolita** **tescari**, Regia di **Marcello Baldi**. Coprod.: **Raiuno** e **Solaris Cinematografica****

**22,30 Telegiornale**

**22,40 Appuntamento al cinema**

**22,45 Mercoledì sport**

**24 TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

**0,15 Dopo mezzanotte.** Di **Gigi Marzullo** e **Bruno Palmieri**

## RAITRE 06/36864890

**11,15 Destin.** 7ª puntata. Con **Douglas Watson**

**12 Meridiana.** Appuntamento con le arti. Presenta **Gianni Ippoliti**. Regia di **Luisel Raimondi**

**14 Rai Regione.** Telegiornali regionali

**14,30 Panorama internazionale.** **Eugen Jochem** direttore d'orchestra

**15,30 È scherzo, o è follia...? L'opera in tre pomeriggi.** Con **Simona Marchini**. **Un ballo in maschera** di **G. Verdi**. Con **Katia Ricciarelli**, **Luciano Pavarotti**. Direttore **Giuseppe Patané**. Regia **Elijah Moshinsky**. 2ª atto

**16,15 Bolzano: Hockey su ghiaccio.** **Bolzano-Milano**

**17 Destin.** 8ª puntata. Con **Victoria Windham**

**17,45 Videobox.** Di **S. Balassone** e **B. Voglino**







**5 QUIZ**  
11,15

## TUTTINFAMIGLIA

Al gioco di **Lino Toffolo** (foto) partecipano la famiglia Mandrici con Santa, Anna, Mauro e Osvando, e la famiglia Guida: Elvezia, Luciano, Giorgio, Maria Cristina e Francesco.

**5 FILM**  
20,30



## PERICOLOSAMENTE INSIEME

Una ragazza è accusata del tentato furto dei quadri del padre, un pittore famoso morto nell'incendio della loro casa. Lei vuole soltanto recuperare le opere paterne scomparse e soprattutto il proprio ritratto, ma qualcuno agisce nell'ombra. La difende una brillante avvocatessa, a cui poi si associa il sostituto procuratore.

Ma prima di risolvere il giallo sono molti i colpi di scena.  
Nelle foto, **Robert Redford**, **Debra Winger** e **Daryl Hannah**.

**5 SERIAL**  
13,30

**SENTIERI**

Per una mossa avventata di Rick la polizia scopre il nascondiglio di Ed e Claire, accusati dell'omicidio di Charlotte, e li arresta. Intanto, Roxie accompagna Reva al Country Club e vede Meeve e Kyle abbracciati. I due non si scompagano, anzi hanno un'espressione di sfida.

**5 FILM**  
20,30



## I BERRETTI VERDI

Diretto e interpretato da **John Wayne** (foto), è un film che esalta l'intervento USA in Vietnam. Racconta la rischiosa missione di un colonnello americano, incaricato di catturare oltre le linee nemiche un generale vietnamita, tra combattimenti sanguinosi nella giungla e abili azioni di commando.

**5** 02/21225

- 8,30** Una famiglia americana. *Innamoramento*
- 9,30** General Hospital. *Teleromanzo*
- 10,35** Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15** Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12** Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35** Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30** Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15** La casa nella prateria. *L'angelo custode*
- 16,30** Webster. *Telefilm. Beth nel gual*
- 17** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30** C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30** Pericolosamente insieme (1986). Film giallo. 1ª visione tv. Regia di Ivan Reitman. Con Robert Redford, Debra Winger

## 22,45 Speciale

**23,15** Maurizio Costanzo Show

**0,35** Première. I trailers della settimana

**0,45** Baretta - Mannix - Masquerade. *Telefilm*



02/21225

- 7,45** Lou Grant. *Una disputa fra giornalisti*
- 8,45** Switch. *Il vecchio trucco dei diamanti*
- 9,45** Suor Maria (1956). Film drammatico. Regia di Luigi Capuano. Con Marc Lawrence, Eva Vanicek, Franca Marzi, Nunzio Gallo
- 11,30** Petrocelli. *Telefilm. Una vittima isolata*
- 12,30** Agente Pepper. *Telefilm. Parco Paradiso*
- 13,30** Sentieri. *Teleromanzo*
- 14,30** La valle dei pini. *Teleromanzo*
- 15,30** Così gira il mondo. *Teleromanzo*
- 16,30** Aspettando il domani. *Teleromanzo*
- 17** Febbre d'amore. *Teleromanzo*
- 18** New York New York. *Telefilm. Gioco pericoloso*. Con Tyne Daly, Sharon Gless
- 19** Dentro la notizia
- 19,30** Sulle strade della California. *Telefilm. Appuntamento al Drive in*
- 20,30** I berretti verdi (1968). Film di guerra. Regia di John Wayne. Con John Wayne, Jim Hutton, David Janssen, Aldo Ray
- 23** Spenser. *Telefilm. Il gioco dell'eroe*
- 24** Rigoletto (1947). Film musicale. Regia di Carmine Gallone. Con Tito Gobbi, Marcella Govoni, Lina Pagliughi

**5 TMK**  
TELEMONDO

06/3304271

**7,30 e 8 CBS Evening News**

- 11** Daniel Boone. *Telefilm. Con Fess Parker*
- 12** Doppio imbroglio. *Telenovela*
- 12,45** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30** Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Feccchi
- 15** Sceriffo Lobo. *Telefilm. Con Claude Akins*
- 16** Due care canaglie (1978). Film d'avventura. Regia di Gene Levitt. Con Tony Lo Bianco, Kevin Leslie



02/21225

- 7** Caffelatte. *Annette - Chobin*. Cartoni
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxleroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Terzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Con Deborah e Four. Cartoni
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni
- 18** Tre nipoti e un maggiolino - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30** I tartassati (1959). Film commedia. Regia di Steno. Con Totò, Aldo Fabrizi
- 22,30** I Robinson. Telefilm. Un fortunato incidente
- 23** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,15** Speciale Grand Prix: Parigi-Dakar
- 23,45** Première. I trailers della settimana
- 23,55** I figli dello spazio (1958). Film di fantascienza. Regia di Jack Arnold. Con Adam Williams, Peggy Webber, Michael Ray
- 1,20** Star Trek. Telefilm. Operazione al cervello

**ODEON** 06/3454121

- 12** T.H.E. Cat. Telefilm. Lisa. Con Robert Loggia, R. G. Armstrong
- 12,30** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Bannister d'Arabia
- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace  
— Superiamù. Cartoni animati  
— Centurions. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis
- 15,30** Amore proibito. Telenovela
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace  
— Bill Cosby Show. Telefilm  
— My Pet Monster. Cartoni animati  
— L'uomo Ragno. Cartoni animati  
— Star Blazers. Cartoni animati  
— Captain Power. Telefilm. Icaro e Prometeo. 2ª parte. Con Peter MacNeill
- 19,30** Speciale Parigi-Dakar
- 20** Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 20,30** Due sporche carogne (1968). Film giallo. Regia di Jean Herman. Con Alain Delon, Charles Bronson, Brigitte Fossey, Bernard Fresson, Olga Georges Picot
- 22,30-24** Poliziotto, solitudine e rabbia (1980). Film drammatico. Regia di Stelvio Massi. Con Maurizio Merli, Francisco Rabal, Jutta Speidel, Reinhard Kolldehoff

- 17,35** TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 18,45** Natura amica. Documentario. Il castoro, l'architetto del mondo animale. 1ª parte
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** La spiaggia della paura (1973). Film del terrore. Regia di Laurence Harvey. Con Laurence Harvey, Joanna Pettet
- 22,10** Segreti e misteri. Maledizioni
- 22,45** Stasera/News
- 23** Stasera/Sport



**CARTONI**

20

## MILLY, UN GIORNO DOPO L'ALTRO

Milly non è felice, non si trova affatto bene nella nuova casa in Inghilterra. Già una volta ha tentato di fuggire, ma è finita nel fiume e il povero Edward si è buscato un malanno per salvarla. Ora ci riprova. La fuga viene scoperta quando il visconte telefona da Parigi e chiede di parlare con Milly, la quale ha preso il volo.



**FILM**

20,30



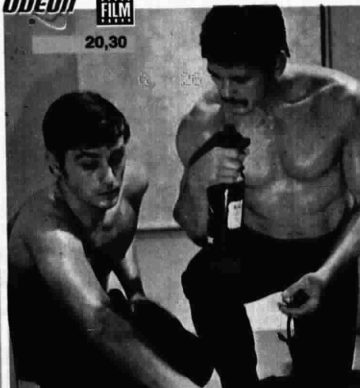
## TARTASSATI

Un commerciante pasticciere tenta di corrompere un integerrimo maresciallo della Finanza, che sta effettuando un accertamento fiscale nel suo negozio (Totò e Aldo Fabrizi, foto). Nel frattempo il figlio dell'uno e la figlia dell'altro s'innamorano, complicando i rapporti tra i genitori. Il commerciante trova il modo di farla franca, ma il finanziere finirebbe nei guai.

**ODEON**

**FILM**

20,30



## DUE SPORCHE CAROGNE

Due amici, autori di loschi affari in Algeria (Alain Delon e Charles Bronson, foto), si fanno turlupinare da due belle ragazze, che li coinvolgono in una rapina e li fanno accusare di omicidio. I due non si danno per vinti e cercano di ripagare le due abili rivali di eguale moneta.

**OTMC**  
TILE ANIMATO

20,30

## LA SPIAGGIA DELLA PAURA

Un reduce dalla Corea, molto scosso dalle esperienze di guerra (Laurence Harvey, foto), vive in una villa con la sorella, molto protettiva. Ma il giovane ha un orribile segreto: ogni tanto si chiude in una stanza frigorifera dove nasconde i cadaveri di alcune ragazze.



# RADIO UNO

- 6** **GR 1** **buongiorno**  
**6,06-9** **Ondavere.** Programma di Lino Matti  
**6,40** **«Cinque minuti insieme... La Costituzione»** (1948-1988). Di Sergio Foia  
**6,45** **leri al Parlamento**  
**7** **GR 1**  
**7,20** **GR regionali**  
**7,30** **GR 1 lavoro**  
**7,40** **Quotidiano GR 1**  
**Passo.** Concorso Autoradio  
**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**9** **Dino Emanuelli conduce Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bisaglia. Telefonare al n. (06) 3606514  
**10** **GR 1 flash**  
**10,30** **Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili  
**11** **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 361846 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,10** **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (6)  
**12** **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino  
**12** **GR 1 flash**  
**12,03** **Stella Carnacina e Raffaele Pisu presentano Via Aslago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563  
**13** **GR 1**  
**13,20** **Musica ieri e oggi**  
**13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua  
**14** **GR 1 flash**  
**14,03** **Sotto il segno del sole.** Varietà di argomentari per argomenti di varietà. Di Marcello Casco, Giovanna Farina e Paola Taverna  
**15** **GR 1 business**  
**15,03** **Radiouno per tutti. Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di Carla Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca  
**16** **Realizzazione.** Ideato e condotto da Giuseppe Neri. La follia nel teatro - Dibattito - Cronache musicali. Realizz. Sergio Chistolini  
**17** **GR 1 flash**  
**17,30** **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. Il contrabbasso nel jazz - di S. Ravizza  
**17,55** **Ondavere.** Programma di Lino Matti  
**18,05** **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Luccio  
**19** **Musica sera.** Arthur Rubinstein suona Chopin. Ciclo presentato da G. Pestelli  
**19** **GR 1 Sera**  
**19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa  
**19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni  
**19,25** **Audiobox.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Guido Piccol  
**20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese  
**20,30** **La Rai presenta Radiouno Sera.** Un programma di Ennio Cecarini. A cura di Gianni Bisaglia con la collab. di Dino De Palma  
**21** **Lucia Catullo in Carolina delle lacrime.** Di I. Crescenzi. Diretto da L. Romeo. 11' (Replica)  
**21,03** **GR 1 flash**  
**21,30** **Variety.** Con G. Braccardi e M. Marengo  
**Questo libro è da bruciare.** Il matrimonio di Figaro». Senneggiato di Giuseppe Lazzari. Con Francesco Carnellutti e Toni Garrani. Regia di Umberto Ciappetti (Replica)

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-012 e AUTOSTRADE  
**Ondavereuno** Radiouno-GR 1  
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
 14,57 16,57 18,56 20,57 23,57  
**Ondavereuno** Radiouno-GR 2  
 6,27 7,26 8,26 9,27 10,27 13,26 15,27  
 16,27 17,27 18,27 19,26 23,27  
**Ondavereuno** Radiouno-GR 3  
 7,18 9,43 11,43  
**Ondavereuno** GR regionali  
 12,24 14,24 16,54  
**Ondavereuno** Notturno Ital-Raiestereo  
 0,20 8,43  
**Ondavereuno** Radiouno - GR 1  
 (per turisti stranieri in Italia)  
 13,56

- 22** **Inquietudini e premonizioni.** «L'impermeabile». Senneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini (Replica)  
**22,30** **Occasione in musica.** Con F. Aldrovandi  
**22,49** **Oggi al Parlamento**  
**23** **GR 1 - ultima edizione**  
**23,05** **La telefonata.** Di Pietro Cimatti  
**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Con Piero Pieroni  
**6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30** **GR 2 Notizie**  
**7** **Bolettino del mare**  
**7,18** **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia  
**7,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8** **«Un poeta, un attore**  
**8,05** **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini  
**8,18** **Passo.** Concorso Autoradio  
**8,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8,45** **Cervo Bianco.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. 58' puntata. Con Virginio Gazzolo, Marzia Ubaldi. Regia Gianni Casolino  
**9,10** **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali  
**9,30** **GR 2 Notizie**  
**9,34** **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris  
**10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci  
**10,30** **Dalla Sala F.** di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Aslago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia  
**11,30** **GR 2 Notizie**  
**GR regionali - Ondavereuno**  
**12,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**12,45** **Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collab. di R. Franzoni. Regia di M. Fasan e S. Graziosi  
**13,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**Programmi regionali**  
**15** **Il vecchio e il mare.** Di E. Hemingway. Lettura integrale e più voci di C. Battiston  
**15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare  
**15,45** **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con B. Bensì, L. Biancatti, F. Cardarelli, M. Conti, D. Garvillovich, E. Lamoni, M. Morelli, G. Simoncelli, P. Springhetti, A. Tontori, G. Vota. Organizzazione di A. M. Rossi  
**16,30-17,30** **GR 2 Notizie**  
**18,30** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. In redazione U. Nicoletti Altissimi, M. Dall'Ongaro, A. Dalponte, P. Nuges, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di Stefano Pogelli  
**19,30** **GR 2 Radiosera**  
**19,50** **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Roncisvalle  
**19,57** **Il convegno del cinque.** A cura di L. Liguori  
**20,45** **Farli accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Durissi con F. Caprino. Regia di G. De Luca  
**21,30** **Dalla Sala F.** di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 Notte  
**22,19** **Panorama parlamentare**  
**22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare  
**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO TRE

- 6** **Preludio**  
**6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi  
**7** **Taccuino.** Anteprima quotidiana dei programmi di rete presentati da Silvia Fanfani  
**7,20** **Giornale Radio Tre**  
**7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Luciano Ceschia. Telefonare al n. (06) 3612241

- 6,30** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. L. Marengo: Due Madrigali: Scaldava il sol di mezzogiorno... «O terra stelle ormai datemi pace»  
 \* L. Boccherini: Concerto in si bem. magg. per cl. e orch.: \* S. Prokofiev: Sonata in si bem. magg. per pf. op. 83. \* F. Chopin: Variazioni in si bem. magg. sull'aria «La ci diamo la mano...» per pf. e orch. op. 2 (dal Don Giovanni di W. A. Mozart)  
**9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno  
**10** **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 385972  
**11** **Concerto del mattino** (II parte). C. M. von Weber: Concerto n. 2 in mi bem. magg. per clar. ed orch. op. 74 \* H. Villa-Lobos: Due Pezzi per sopr. ed orch. di vci. \* C. Janquin: Qu' est ce d'amour, chanson a quattro voci  
**11,45** **Giornale Radio Tre - flash.** Succede in Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177  
**12** **Foyer.** Bollettini spunti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, note dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con G. Gualerzi, V. Fregliaco e M. Suzzo. Regia di A. Baggio  
**13,45** **Giornale Radio Tre**  
**14** **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capricci, Cloro Cavalletti e Paola Damiani. Compact club: W. A. Mozart: Concerto per clar. e orch. K. 585 - Quintetto con clarinetto K. 581 (Sol. H. Hoepflich - Orch. del XVII Secolo dir. F. Brüggner) (Philips 420 242)  
**14,45** **Giornale Radio Tre - flash**  
**14,48** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone  
**14,53** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani  
**14,58** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti  
**15** **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da C. Croll con C. Wysocki Orpheo. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Pierluigi Castellano e Daniela Orsello. Conducono Alberto Castelviceschi e Chiara Martini. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Francesca Salviani  
**15,45** **«Educazione e società. La famiglia italiana dagli anni '30 ad oggi.** La famiglia italiana nella guerra e nella Repubblica. Un programma di M. Addis Saba. Regia di A. Bastianini. 2' puntata  
**17,50** **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Robert Casadesu  
**18,45** **Giornale Radio Tre**  
**19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Mirko Bevilacqua. In redazione G. Carnera, P. Capraro, P. Cea e A. Gambetti. Regia di A. Bandini  
**19,45** **Pomeriggio musicale** (IV parte). Poesia e musica con Giorgio Corapi  
**20,45** **Giornale Radio Tre**  
**21** **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89 della Rai. Direttore Carlo Melles. Violonista Shlomo Mintz. W. A. Mozart: Davidde penitente, oratorio per soli, coro e orch. K. 469 (L. Russel e K. Ott, sopr.; P. Elliott, ten.) \* J. Brahms: Concerto in re magg. per vl. e orch. op. 77. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della RAI del Coro Marco Baldini  
**Nell'intervallo** (ore 21,55 circa):  
 Pagine da **Il lato umano** di Albert Einstein. Lettura di Renato Cecchetto e Emilia Sciarino. Un programma di Marina Mariani. Regia di Giancarlo Pajetta  
**22,50** **I classici del moderno.** Paolo Bertinetti presenta S. Eliot. Programma a cura di Stefano Geraci. Regia di Renato Zanello (2°)  
**23,20** **Da Torino - Blue note.** Presenta Riccardo Bergerone  
**23,53** **Giornale Radio Tre**  
**Al teatro e al cinema** con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lazzini  
**23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raiestereo notte





RAIUNO

18,05 **VARIETÀ**

## DOMANI SPOSI

Ospiti del programma di **Giancarlo Magalli** (foto) sono **Fabio Testi** e la moglie, che fanno da padrini alle coppie giovani dispensando consigli. Fabio Testi è il protagonista dello sceneggiato *Il colpo*, in onda la prossima settimana su Raiuno.



RAIUNO

20,30 **FILM**

## HERBIE AL RALLYE DI MONTECARLO

Il «maggolino» creato dalla Walt Disney viene recuperato dopo essere stato chiuso in garage per dodici anni e portato a Parigi per farlo partecipare a un grande rally. Herbie va forte, ma la corsa è durissima e lui ha anche altri problemi: si innamora di una vettura Lancia e poi alcuni banditi nascondono nel suo serbatoio un brillante rubato.

RAIUNO

22,25

**NATURA**

## QUARK

Con **Piero Angela** (foto) vedremo un servizio sui retroscena della scoperta, rivelatasi infondata, dell'acqua con memoria; un'inchiesta sugli interrogativi etici e legali posti dalla biotecnologia; un reportage sui trapianti di tessuti embrionali in caso di malattie incurabili.



RAIUNO

23,15 **SPORT**

## PALLACANESTRO

Telecronaca di un tempo dell'incontro fra i campioni d'Italia della Scavolini Pesaro e gli olandesi del Nashua Den Bosch per la quinta giornata di andata della Coppa dei Campioni. Nella foto, **Walter Magnifico**, fuoriclasse della Scavolini allenata da Valerio Bianchini.



RAIUNO

06/36864890

- 7,15-9,40 Unomattina.** Regia di Claudia Caldera  
7,30 Collegamento GR 2  
8-9-9,30 TG 1 - Mattina
- 9,40 Non basta una vita.** 22°. Sceneggiato
- 10 Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini
- 10,30 TG 1 - Mattina**
- 10,40 Ci vediamo alle dieci**
- 11 Passioni.** 4ª puntata. Sceneggiato
- 11,30 Ci vediamo alle dieci**
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Indagine critica sulla parapsicologia: *Fluidi e guanti*
- 14,45 Favole europee: Piante e radici**
- 15 Primissima.** A cura di Gianni Raviele
- 15,30 Cronache Italiane.** A cura di Franco Cetta
- 16 Cartoon clip.** Cartoni animati
- 16,15 Bigli** Regia di Leone Mancini
- 17,55 Oggi al Parlamento**
- 18 TG 1 - Flash**
- 18,05 Domani sposi.** Con Giancarlo Magalli
- 19,30 Il libro, un amico**
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30** Al cinema in famiglia: *Appuntamento con Walt Disney. Herbie al Rallye di Montecarlo* («Herbie Goes to Montecarlo», 1977). Film commedia. Regia di Vincent McEveety. Con Dean Jones, Don Knotts, Julie Sommars, Jacques Marin, Roy Klimner. Prod.: Walt Disney
- 22,15 Telegiornale**
- 22,25 Quark. Viaggi nel mondo della scienza.** Di P. Angela. Collaborazione di L. Pinna, G. Poli, M. Visalberghi. Delegata al programma R. Faraglia. Realizzazione R. Costantini
- 23,15 Pesaro: Pallacanestro.** Scavolini-Nashua Den Bosch. Coppa Campioni
- 24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento.** Che tempo fa
- 0,15 Dopo mezzanotte.** Di Gigi Marzullo e Bruno Palmieri
- RAITRE** 06/36864890
- 11,15 Destinì.** 8ª puntata. Con Douglas Watson
- 12 Black and blue.** Videoframmenti di Raitre
- 12,25 Eurovisione.** Svizzera: Grindelwald. Sci: Coppa del mondo. Discesa femminile
- 13,30 Artisti allo specchio: Emilio Greco**
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 Le origini di Roma.** 1ª e 2ª parte. Un programma dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana. Edizione tv a cura Sergio Minniassi
- 15,30 E scherzo, o è follia...? L'opera in tre personaggi.** Con Simona Marchini. *Un ballo in maschera* di G. Verdi. Con Katia Ricciarelli, Luciano Pavarotti, Direttore Giuseppe Patané. Regia Elijah Moshinsky. 3ª atto
- 16,35 Schegge**
- 17 Destinì.** 9ª puntata. Con Douglas Watson
- 17,45 Videobox.** Di S. Balassone e B. Voglino
- 18 Geo.** Di G. Grillo, C. Pasanisi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



**RAIDUE** 06/36864890

- 7-8,30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan  
**7** **ITG del mondo**  
**7-30** **giornali di Mario Pastore e Enza Sampò**  
**8,15** **Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini**
- 8,30** **Matinée al cinema. Boudou salvato dalle acque** (1932). Film commedia. Regia di Jean Renoir. Con Michel Simon, Charles Granval, Margot Gaitier, Severine Lerczinska. Prod.: Société Sirius
- 9,50** **I butteri**. Documentario
- 10,55** **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**. A cura di Luciano Onder
- 11,05** **Giovani e giovanissimi**. Due generazioni a confronto. 2ª puntata. *Tra sessualità ed amore*
- 11,35** **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**
- 11,55** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Digiene**  
 — **Meteo 2**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 14** **Saranno famosi**. Telefilm
- 14,45** **TG 2 - Economia**
- 15-16,55** **Argento e oro**. Con Luciano Rispoli  
**15,30** **Oggi sport**. Di Gianni Vassino  
 — **Griffelwald: Sci. Coppa del mondo**. Discesa femminile. Sintesi
- 16,55** **Dal Parlamento**
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Il medico in diretta**. Ideato e condotto da Cristiana Del Mello. Regia di Marco Melega
- 18,20** **TG 2 - Sportsera**
- 18,35** **Il commissario Köster**. Telefilm. *Viaggio senza ritorno*. Con Siegfried Löwitz
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Economia**
- 20,30** **La Polizia ringrazia** (1972). Film drammatico. Regia di Stefano Vanzina (1985). Con Enrico Maria Salerno, Mariangela Melato, Mario Adorf. Prod.: Documenta Film
- 22,10** **TG 2 - Stasera**
- 22,20** **Il sicario**. Di Jocelyn. Con L. La Monica
- 22,40** **Chiappale chiappale**. *Follie in studio*. Con Giorgio Bracardi e i suoi personaggi. Costumi A. M. Morelli. Regia F. Manente
- 23,05** **TG 2 - Notte**  
 — **Meteo 2**
- 23,30** **International «D.O.C.» Club**. Regia P. Leoni
- 0,20** **Appuntamento al cinema**
- 0,25** **Cinema di notte**. La morte di Mario Ricci (1982). Film drammatico. Regia di Claude Goretta. Con Gian Maria Volonté, Mimmo Caporali, Heinz Breitenbach, Margit Noé, Moreno Michel Dupuis. Prod.: Pegase Film; TSR; Swanie Productions; FR3
- 18,45** **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- 19** **TG 3**  
 — **Meteo 3**
- 19,30** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45** **20 anni prima**
- 20** **Io confesso**. *Parole segrete in tv*
- 20,30** **Samaritana**. A cura di G. Mantovani e M. Santoro. Regia F. Lauretani. In chiusura **TG 3 - Sera**
- 22,05** **L'ultimo spettacolo** a cura di Vieri Razzini (X). Papà è in viaggio d'affari (1985). Film drammatico. Regia di Emir Kusturica. Con Miki Manojlovic, Mirjana Karanovic, Moreno De Bartolli, Mustafa Nadarevic, Dagor Dujmovic. Prod.: Forum, Sarajevo
- 0,10** **Appuntamento al cinema**
- 0,15** **TG 3 - Notte**
- 0,30** **20 anni prima**

**RAIDUE**

18,35

**TELEFILM**

## IL COMMISSARIO KÖSTER

I coniugi Herning regalano alla loro figlia adottiva, Birgit, un viaggio di tre settimane in Africa Orientale. Otto giorni più tardi, dopo una cartolina di Birgit, l'agenzia turistica comunica alla famiglia che la ragazza non è più tornata da una gita. I genitori chiedono aiuto a Köster (Siegfried Löwitz, foto).



**RAIDUE**

20,30

**FILM**



## LA POLIZIA RINGRAZIA

Un commissario si trova a dover fronteggiare un'organizzazione di cittadini che si arroga il diritto di giustiziare i criminali. A rischio della vita, indaga su un personaggio potente e senza scrupoli e scopre che è a capo della banda. Protagonisti Enrico Maria Salerno e Mariangela Melato.

**RAIDUE**

0,25

**FILM**

## LA MORTE DI MARIO RICCI

Un giornalista italiano (Gian Maria Volonté, foto) arriva in un villaggio svizzero per intervistare uno specialista sulla fame nel mondo. Intanto scopre che in un incidente stradale è morto un immigrato italiano e comincia a indagare sulle vere cause della sciagura.



**RAITRE**

22,05

**FILM**



## Papà... è in viaggio d'affari

Nella Jugoslavia stalinista un brav'uomo, per una critica riferita da un'amica al cognato funzionario, finisce in miniera. La moglie fa credere ai due figli che è in giro per lavoro. Poi i tempi cambiano e il confinato torna, ma vuole vendicarsi. Palma d'Oro a Cannes nel 1985.

**5 QUIZ**  
19

**IL GIOCO DEI NOVE**

Tra gli ospiti di **Raimondo Vianello** (foto) c'è anche **Serena Grandi**. Con lei partecipano al programma Sandra Mondaini, Alessandro Renica, Giuliano Montaldo, Amanda Lear, Cinzia Lenzi, Ida Di Benedetto e Guido Pollice.



**5 QUIZ**  
20,30

**TELEMIKE**

Alessandro Ippolito ci guida alla scoperta di Mantova. L'ospite musicale di **Mike Bongiorno** è il violinista Salvatore Accardo. La sigla di chiusura è *Words in spanish* di Elton John.



**SERIAL**

13,30

**SENTIERI**

Mindy sa che la sua famiglia è piena di debiti, così interviene con il denaro trovato nel juke-box. Ed e Claire sono in prigione e Fletcher racconta al tenente Saunders ciò che la madre di Charlotte gli ha confessato. Saunders sembra credergli.



**FILM**

20,30



**Diavolo in corpo**

Arriva sul video il discusso film di Marco Bellocchio con **Maruschka Detmers** (foto), che è Giulia, figlia di un funzionario assassinato dai terroristi. E ormai sull'orlo della pazzia: dovrebbe sposarsi con un terrorista pentito (ancora in carcere), ma s'innamora di uno studente, figlio del suo psicoanalista.



02/21225

- 8,30** Una famiglia americana. La scelta
- 9,30** General Hospital. Teleromanzo
- 10,35** Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15** Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12** Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35** Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30** Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
- 15** La casa nella prateria. Telefilm. L'artigiano
- 16** Webster. Telefilm. Tieni duro papà
- 16,30** Laverne e Shirley. Telefilm. La casa degli spiriti
- 17** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30** C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18** O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30** TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno
- 23** Maurizio Costanzo Show
- 0,20** Première. I trailers della settimana
- 0,30** Baretta - Mannix - Masquerade. Telefilm



02/21225

- 7,45** Lou Grant. Telefilm. Il nazista
- 8,45** Switch. Telefilm. Un rifugio atomico
- 9,45** Tormento d'amore - Lettere a Sara (1958). Film drammatico. Regia di Claudio Gora. Con Maria Thoren, Massimo Serrato
- 11,30** Petrocelli. Telefilm. La bianca vendetta
- 12,30** Agente Pepper. Telefilm. Attenti alle mogli
- 13,30** Sentieri. Teleromanzo
- 14,30** La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30** Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30** Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17** Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18** New York New York. Telefilm. Falsa traccia
- 19** Dentro la notizia
- 19,30** Sulle strade della California. Telefilm. Cacciatore di teste. Con Howard Duff
- 20,30** Riffattore. Con Arrigo Levi  
— Diavolo in corpo (1985). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Paul Morrissey. Con Maruschka Detmers, Federico Pitzalis
- 22,30** Riffattore. Con Arrigo Levi
- 23,30** Il nipote di Beethoven. Film biografico. 1ª visione tv. Regia di Paul Morrissey. Con Wolfgang Reichmann, Dietmar Prinz
- 1,30** Vegas. Telefilm. Il convergo



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS Evening News
- 11** Daniel Boone. Telefilm. Con Fess Parker
- 12** Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30** Clip clip. Musica, video-clips...
- 15** Sceriffo Lobo. Telefilm. Con Brian Kerwin
- 16** Athena e le sette sorelle (1956). Film commedia musicale. Regia Richard Thorpe. Con Jane Powell, Debbie Reynolds
- 17,45** TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

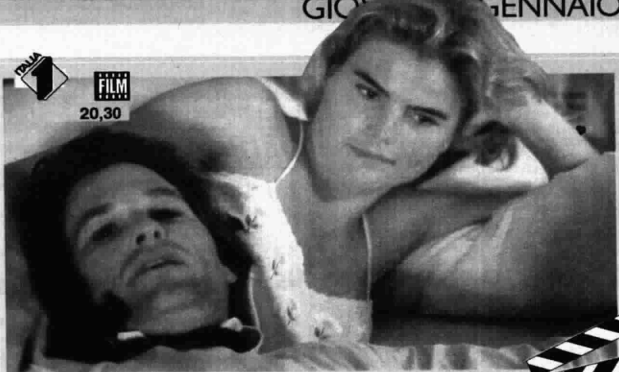


02/21225

- 7 **Caffelatte.** Annette - Chobin. Cartoni
- 8,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph Supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm
- 13 **Ciao ciao.** Con Deborah e Four. Cartoni
- 14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm
- 14,55 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
- 15,15 **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi
- 15,25 **Deejay Television**
- 16 **Bim Bum Bam.** Hello Spank! - Holly e Beni - Mila e Shiro. Cartoni
- 18 **Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days.** Telefilm
- 20 **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni
- 20,30 **Maledetta estate** (1985). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Philip Borson. Con Kurt Russell, Mariel Hemingway
- 22,30 **I Robinson.** Telefilm. *Una scelta sofferta*
- 23 **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi
- 23,15 **Speciale Grand Prix: Parigi-Dakar**
- 23,45 **Première.** I trailers della settimana
- 23,55 **Volo su Marte** (1951). Film di fantascienza. Regia di Lesley Selander. Con Cameron Mitchell, Marguerite Chapman
- 1,20 **Star Trek.** Telefilm. *Elena di Troia*

ODEON 06/3454121

- 12 **T.H.E. Cat.** Telefilm. *La legge degli zingari*
- 12,30 **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Un debito da pagare*
- 13 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace - **Superlamù.** Cartoni animati - **Centurions.** Cartoni animati
- 14 **Rituals.** Sceneggiato
- 14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis
- 15,30 **Amore proibito.** Telenovela. Con Veronica Castro
- 16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace - **Bill Cosby Show.** Telefilm - **My Pet Monster.** Cartoni animati - **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati - **Star Blazers.** Cartoni animati - **Captain Power.** Telefilm. *Lo specchio delle tenebre.* Con Peter MacNeill
- 19,30 **Benny Hill Show.** Regia di J. Robins e D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 20 **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 20,30 **La capra** (1981). Film commedia. Regia Francis Veber. Con Gérard Depardieu, Corinne Charbit, Pierre Richard, Michel Robin
- 22,30-24 **Che ci fa un prete tra le thailandesi?** Film comico. 1ª visione tv. Regia di Robert Thomas. Con Jacques Balutin, Marion Garme, Maurice Risch, Daniel Prévost
- 18,45 **Natura amica.** Documentario. *Il castoro, l'architetto del mondo animale. 2ª parte*
- 19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Collegamento internazionale.** Programma giornalistico con le migliori inchieste e servizi di tutto il mondo
- 22 **La Madison Square Garden di New York: Jethro Tull Live**
- 23 **Stasera/News**
- 23,15 **Planeta neve.** Con P. Gattai e P. De Chiesa
- 23,45 **Stasera/Sport**

FILM  
20,30

## MALEDETTA ESTATE

Dopo molti delitti commessi a Miami, un giornalista (**Kurt Russell**, nella foto con **Mariel Hemingway**) riceve una telefonata dell'assassino. Questi annuncia al giornalista le sue prossime imprese. Il cronista involontariamente protegge l'assassino. Ma alla fine sarà catturato.

SHOW  
23

## MEGASALVISHOW

Dodici minuti di comicità e ironia senza freni: è quello che propone ogni sera **Francesco Salvi** nel suo minivarietà che lo vede anche in veste di cantante. La canzone della sigla, *C'è da spostare una macchina*, è in testa alla hit parade.

ODEON FILM  
20,30

## LA CAPRA

La «capra» del titolo non ha alcun legame con l'animale, ma è un termine francese che significa «jella». E decisamente sfortunato è il protagonista del film, incaricato da un ricco industriale di ritrovargli la figlia scomparsa in Brasile. Aiutato da un poliziotto di poche parole, dopo sconnesse e divertenti vicende, rintracceranno la ragazza. Buona interpretazione di **Pierre Richard** e **Gérard Depardieu**.

OTMC MUSICA  
22

## JETHRO TULL LIVE

Uno dei gruppi storici del rock inglese, capitanato da Jan Anderson, è protagonista di questo concerto-spettacolo registrato al Madison Square Garden di New York. I vent'anni dei Jethro Tull sono ricordati anche da un recente compact disc.

# RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,06-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40	Cinque minuti insieme. «La Costituzione» (1948-1988). Di Sergio Foies
6,45	Ieri al Parlamento
7	GR 1
7,20	GR regionali
7,30	GR 1 lavoro
7,40	Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana
	Passo. Concorso Autoradio
8	GR 1 - I fatti e le opinioni
8	Dino Emanuelli conduce <b>Radio anch'io '89</b> . Programma in diretta di Gianni Bislich. Telefono al n. (06) 3605514
	10 GR 1 flash
10,30	Radio anch'io '89 presenta <b>Canzoni nel tempo</b> . Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11	GR 1 - Spazio arcaico. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 361846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10	Il rosso e il nero. Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattolini (7)
12	Dedicato alla donna. Con Silvana Gaudio
12,30	GR 1 flash
12,03	Stella Carnacina e Raffaele Plisu presentano <b>Via Asiago Tenda</b> . Regia di Fabio Brasile. Telefono al n. (06) 3215563
13	GR 1
13,20	Musica ieri e oggi
13,45	La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14	GR 1 flash
14,03	GR 1 business
15	Radiouno per tutti. Megabit. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca
16	Il paginone. A cura di Giuseppe Neri. Storia Dibattito - Un logorismo impazzito
17	GR 1 flash
17,30	Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzeotti. «Breve storia del piano jazz» di G. Gizzi
17,58	Ondaverde camionisti. Di Lino Matti
18,08	Teresa Procaccini. Testo di Padre Crispino Fiumeri (liberamente tratto dagli scritti di Padre Pio da Pietrascina). Da «In Memoriam» Cantata per orchestra, voce recitante e coro misto l'Attesa e le Stimmate
18,30	Musica sera. Microscopio che passione. A cura di Flaminia Rionapoli
19	GR 1 Sera
19,15	Ascolta, al fa sera. Rubrica religiosa
19,20	GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25	Audiodisco. Spazio multimedico di Pinotto Fava. Fonosfera: «Andante con Nicchi» di Sabina Sacchi (Replica)
20	Radiouno per tutti. «Oblio». Dal settimanale di economia, lavoro e previdenza di L. Matti. Con A. Fantò
20,20	Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30	La Rai presenta <b>Radiouno Sera</b> . Giovedì: Jazz. Conduce in studio Adriano Mazzeotti
	21 GR 1 flash
22,49	Oggi al Parlamento
23	GR 1 - ultima edizione

23,05  
23,28

La telefonata. Di Pietro Cimatti  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
Notturno Italiano

# RADIO DUE

6	I giorni. Appuntamento del mattino con Pierluigi Teli. al n. (06) 361184
	6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
	6,30 GR 2 Notizie
	7 Bollettino del mare
7,18	Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Don Vincenzo Paglia
7,30	GR 2 Radiomattino
8	Un poeta, un attore
8,05	Radiodue presenta. Di Maria Grazia Putini
8,18	Passo. Concorso Autoradio
8,30	GR 2 Radiomattino
8,45	Cervo Bianco. Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. 59 puntata. Regia G. Casolino
9,10	Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30	GR 2 Notizie
9,34	Beethoven è in vacanza. Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris 16 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30	Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni conduce <b>Radiodue 3131</b> . Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefono al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
	11,30 GR 2 Notizie
12,10	GR regionali - Ondaverde regione
12,30	GR 2 Radiogiorno
12,45	Massimo Giuliani presenta <b>Vengo anch'io?</b> Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani, Collab. di R. Franchi. Regia di M. Fasan e S. Graziosi
	13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15	Programmi regionali
15	Il vecchio e il mare. Di Ernest Hemingway. Lettura integrale a più voci diretta da Carlo Battistoni
15,30	GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45	Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con B. Bensì, L. Biancalotti, F. Cardarelli, M. Conti, D. Gavrilovich, E. Lamioni, M. Morelli, G. Simoncelli, P. Springhetti, A. Tentori, G. Vota. Organizzazione di G. M. Rossi
	16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30	GR 2 Notizie
18,32	Il fascino discreto della melodia. Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione U. Nicoletti Altissimi, M. Dall'Ongaro, A. Dalponte, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
19,30	GR 2 Radiosera
19,50	Radiocampus. Programma di aggiornamento per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da F. Lipparoni
20,10	Radiodue sera Jazz. Coordinato da Paolo Paduani in my way. Un programma di Paolo Paduani. Realizzazione di Luca Del Re
20,30	Fari accesi. Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce Luigi Durissi con F. Caprino. Regia di G. De Luca
21,30	Dalla Sala F. di Roma Maurizio Ciampa conduce <b>Radiodue 3131</b> . Notte. Un programma a cura di Clemente Castellano. Telef. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
	22,19 Panorama parlamentare
	22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO TRE

6	Preludio
6,45	Giornale Radio Tre
	Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli
7	Taccuino. Anteprima quotidiana dei programmi di rete presentati da Silvia Fanfani

7,20  
7,30

	Giornale Radio Tre
	Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Luciano Ceschia. Telefono al n. (06) 3612241
8,30	Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. G. Ph. Telemann: Suite in mi minore per flauto, archi e basso continuo [Sol. J. P. Rampal - Orch. da Camera Franz Liszt dir. J. Rolla] • R. Schumann: Quinto in mi bem. magg. per pf. ed archi op. 44 [J. Panenka, pf. e Quartetto Smetana] • J. Sibelius: En Saga op. 9 (Orchestra Philharmonia dir. V. Ashkenazy)
9,45	Giornale Radio Tre. Intervista sull'Europa
10	Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino. Organizzazione di S. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefono al n. (06) 380572
11	Concerto del mattino (II parte). A. Corelli: Sonata a tre in sol magg. op. 1 n. 9 (M. Huggett - A. Bury, vl.; J. Ter Linde, vc.; H. Smetana, viola; T. Koopman, org.) • W. A. Mozart: Sonata da chiesa n. 10 in fa magg. per org., due vli e bs. cont. K. 244 (H. Tachezi, org.; A. Harnoncourt e W. Pfeiffer, vli.; N. Harnoncourt, vc.) • E. Chausson: Valse, poema sinfonico op. 5 (Orch. Sinf. di Basilea dir. A. Jordan) • C. de Morsay: Magnificat secondi toni (Pro Cantione Antiqua di Londra dir. B. Turner)
11,45	Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia. Fatti, problemi, personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12	Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontin, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con V. Grisostomi e S. Rinaldi. Regia di A. Baggioni
13,45	Giornale Radio Tre
14	Pomeriggio musicale. In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Compact club: G. F. Handel: Messiah (Royal Philharmonic Orch. dir. Ch. Mackerras) (RCA RD87785)
14,45	Giornale Radio Tre - flash
14,48	Succede in Europa di Domenico Ardizzone
14,53	I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
14,58	Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti
15	Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario musicale proposto da G. Croll con C. Wyssoc
15,45	Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Pierluigi Castellano e Daniela Orsello. Conducono Alberto Castelvich e Chiara Martignetti. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Francesca Salviani
17,30	Informagiovani. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Gnanotti
17,50	Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Isaac Stern
18,45	Giornale Radio Tre
	Europa '89. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
19,15	Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Mirko Bevilacqua. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45	Pomeriggio musicale (IV parte). Prestiti per musica con Paolo Torni
20,45	Giornale Radio Tre
	Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21	Fra Diavolo. Opera comica in tre atti di Eugène Ionesco. Musica di Daniel François Auber. Fra Diavolo: Nicolai Gedda; Lord Kookburn: Remi Corazza; Lady Matello: Jane Berber; Lorenzo: Thierry Durr; Matteo: Jules Bastin; Zerina: Mady Messip; Giacomo: Michel Marimpony; Beppe: Michel Hamel; Soldato: Regis Ducrocq. Direttore Marc Soustrot. Orch. Filarmónica di Montecarlo e Ensemble Coral Jean Laforge
23	Intermezzo
23,20	da Torino - Blue note. Presenta Riccardo Bergerone
23,53	Giornale Radio Tre
	Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Luzzini
23,58	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Radiosonotte

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, AG-012 e AUTOSTRADE  
Ondaverde: Radiouno-GR 1  
6,03 6,36 7,56 9,36 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 23,57  
Ondaverde: Radiodue-GR 2  
6,37 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 18,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 23,27  
Ondaverde: Radiotre-GR 3  
7,18 9,43 11,43  
Ondaverde: regione GR regionali  
12,24 14,24 16,54  
Ondaverde: Notturno Italo-Raisonerotte  
0,20 2,43  
Ondaverde: Europa Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56





RAIUNO

12,25

SPORT



## SCI: COPPA DEL MONDO

I discesisti svizzeri sono i favoriti anche a Kitzbühel. Due le discese libere: la prova odierna vale come recupero di quella programmata a Las Arenas (Argentina) lo scorso agosto e non disputata per mancanza di neve. Sono in gara, tra gli altri, il lussemburghese **Girardelli** (foto).

RAIUNO

15

DSE

## L'AQUILONE

Presentano **Fiamma Betti** (foto) e **Claudio Angelini**. Oggi servizi da Ferrara su una mostra dedicata alle «Meraviglie del ghetto» e su quella in corso a Roma sui vetri dei Cesari.



RAIUNO

20,30

FILM



Penultimo film di **Federico Fellini**, che si appresta a girare *La voce della luna* con Paolo Villaggio e Roberto Benigni. Il regista romagnolo racconta la storia di un viaggio per mare alla vigilia della

«grande guerra», con episodi e personaggi insoliti ma anche sorprendenti, pieni di simboli e di magiche atmosfere. La fotografia di Rotunno e le musiche di Verdi e Rossini accrescono il fascino del viaggio (e del film). Prima visione tv.

RAIUNO

22,45

VARIETA'

## ELITE - MODELLA DELL'ANNO

**Tony Binarelli** e **Isabel Russinova** presentano questo programma dal Palasport di Sarnano Terme. Tra gli ospiti Mike Francis, le Cacao Meraviglia, Belen Thomas, Danilo Verde e Sharp.



RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera

7,30

8-9

TG 1 - Mattina

9,40 Non basta una vita. 23°. Con Carole André

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 5° puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta *Via Teulada 66*

12,25 Eurovisione. Austria: Kitzbühel. Sci: Coppa del mondo. Discesa maschile

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 STEREO. Discoring. Hit Parade della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Con la collaborazione di Michele Olcese e Massimo Oldani. Presenta Kay Sandvik. Con Eva Zanardi. Regia Ruggero Montingelli

15 L'Aquilone. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia di Siro Maccellini. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Bigli! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri, Geggia. Regia di Leone Mancini

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Cinema in grande. 2° serie (I). E la nave va (1983). Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Federico Fellini. Con Freddie Jones, Barbara Jefford, Victor Poletti, Peter Cellier, Eilea Mainardi, Norma West, Paolo Pacioni. Prod.: Raiuno/Vides/Gaumont

22,35 Telegiornale

22,45 Elite - Modella dell'anno. Selezione Hit Italia Model. Moda - Musica - Magia. Presentano Tony Binarelli e Isabel Russinova. Regia di Dante Fascio

23,45 Per fare mezzanotte

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Il bambino degli anni '90. Sarà più precoce? Di Claudia De Seta e Michela D'Agata. Consulenza di Luigia Camaioni e Roberto Mayer. Regia di Claudia De Seta

RAITRE

06/36864890

11,15 Destinì. 9° puntata. Con Victoria Windham

12 Invito a teatro. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. *La famiglia del Santolo*. Di Giacinto Gallina. Con Cesco Baseggio. Regia di Carlo Lodovici

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 Maria Teresa d'Austria e il riforme dello Stato di Milano. 1°. I termieri

15 Tra mito e storia: Il vino. Di Vinicio Zaganelli

15,30 Amazzoni bianche (1936). Film commedia. Regia G. Righelli. Con Paola Barbara, Sandro Ruffini, Luisa Ferida, E. Viarisio

17 Destinì. 10° puntata. Con Douglas Watson

17,45 Videobox. Di S. Balassone e B. Voglino

18 Geo. Di G. Grillo, C. Pasanini

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A RANCIO



**RAIDUE** 06/36864890

- 7-8,30** **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan  
**7,30** **Tg del mondo**  
**8,15** **Giornali di Mario Pastore e Enza Sampò**  
**8,30** **Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini**
- 8,30** **Matinée al cinema. Un tenero tramonto**  
 (1984). Film commedia. Regia di Raimondo Del Balzo. Con Mel Ferrer, Cristina Pugh, Patrick La Place, Laura De Marchi. Prod.: Film Internat. Company; Raidue
- 10** **I ragazzi di Hollywood.** Sceneggiato prodotto e diretto da Gene Feldman
- 10,55** **TG 2 - Trentatré - Giornale di medicina**
- 11,05** **Wann - Wo - Wie.** Quando, dove, come: conversazioni in tedesco. 1° trasmiss.
- 11,35** **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**
- 11,55** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene**
- 13,15** **Meteo 2**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 14** **Saranno famosi. Il mondo di Waky**
- 14,45** **Tg 2 - Economia**
- 15-16,55** **Argento e oro.** Con Luciano Ruspoli  
**15,30** **Oggi sport.** Di Gianni Vasing  
 - Svizzera: Grindelwald. Sci: Coppa del mondo. Discesa femminile. Sintesi.  
 - Austria: Kitzbühel. Sci: Coppa del mondo. Discesa maschile. Sintesi
- 16,55** **Dal Parlamento**
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Più sani più belli.** Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Collaborazione di Anabella Serra Visconti. A cura di Nadia Turchetti. Regia di Piero Saraceni
- 18,20** **TG 2 - Sportsera**
- 18,35** **Il commissario Köster. I tre testimoni**
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,55** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Diogene sera**
- 20,30** **Fate il vostro gioco.** Un'idea di Giancarlo Nicotra. Un programma di Alberto Argenti con la collaborazione di Gabriella Paoliani. Testi di Nicotra, Rossello, Graziosi. Regia di Giancarlo Nicotra
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** **Il sicario.** Programma di Jocelyn
- 22,45** **Chiappella chiappella.** Follie in studio. Con Giorgio Bracardi e suoi personaggi
- 23,10** **TG 2 - Notte**
- 23,15** **Meteo 2**
- 23,35** **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni
- 0,25** **Cinema di notte. La parete di fango** (1958). Film drammatico. Regia di Stanley Kramer. Con Tony Curtis, Sidney Poitier, Theodore Bikel, Charles McGraw, Lon Chaney
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **20 anni prima**
- 20** **Io confesso. Parole segrete in tv**
- 20,30** **Corrado Augias risponde a Telefono giallo.** Da un'idea di Lio Beghin. Consulenza Severino Santapichi, Guido Guidi, Gianni Carnevale. N. 7 La tragica morte di Palmira. Musiche di Romolo Grano. Ricostruzioni filmate di Riccardo De Sanctis. A cura di Simona Guberti. Regia di Adriana V. Borgonovo. 1° parte
- 22** **TG 3 - Sera**
- 22,05** **Telefono giallo. 2° parte**
- 23,15** **San Pellegrino Terme: Pugilato oggi e ieri. Oggi**
- 0,05** **TG 3 - Notte**
- 0,25** **Napoli: Ippica. Corsa Tris di galoppo**
- 0,25** **Pugilato oggi e ieri. Ieri**

**RAIDUE**  
 17,05 **SALUTE**

## PIÙ SANI PIÙ BELLI

Oggi nel programma di **Rosanna Lambertucci** (nella foto con la figlia) è di scena il diabete: intervengono i professori Pozza e Montenero. Per la bellezza (ospite Edwige Fenech) si parla delle tinture per capelli. Infine alimentazione e sport: riso e pattinaggio a rotelle.


**RAIDUE**  
 20,30 **VARIETA'** **FATE IL VOSTRO GIOCO**

Sono più di trecento i milioni vinti dai lettori del *TV Radiocorriere* che hanno puntato i gettoni del nostro giornale sulla roulette di *Fate il vostro gioco*. Per giocare basta telefonare, in trasmissione, al (06) 1678-40001. In studio, tra gli altri, **Elvire Audray** (foto), mentre **Memo Remigi** e **Jenny Steffan** curano il collegamento con il Casinò di Saint Vincent.


**RAITRE**  
 20,30 **ATTUALITA'**


## TELEFONO GIALLO

Palmira Martinelli, 14 anni, muore bruciata viva l'11 novembre '81. Prima di spirare accusa due giovani: le avrebbero dato fuoco perché non voleva prostituirsi. Al processo vengono assolti per insufficienza di prove, e la Cassazione conferma. È la verità? Conduce **Corrado Augias** (foto).

**RAITRE**  
 23,15 **SPORT**

## PUGILATO OGGI E IERI

Cambia collocazione il settimanale appuntamento dedicato al pugilato. La struttura del programma resta tuttavia identica: in apertura, in diretta da San Pellegrino, l'incontro clou di una serata pugilistica; poi la riproposta di un famoso combattimento del passato.



**5 QUIZ**  
12,35

**IL PRANZO È SERVITO**

**Corrado e Vittorio Marsiglia** nella scenetta «Mister Quiz», uno dei tanti giochi proposti ai concorrenti della trasmissione di cucina e indovinelli. Il programma di Corrado supera i tre milioni di spettatori.



**5 FILM**  
20,30

**Miami Supercops**

**Bud Spencer e Terence Hill** sono impegnati in una missione oltre Atlantico, in collaborazione con l'FBI. Devono recuperare il bottino di una rapina (venti milioni di dollari) e scoprire chi vuole far evadere un detenuto in viaggio verso Miami. La morte del prigioniero complica le cose, ma per i due «superpoliziotti» l'impossibile non esiste.



**5 SERIAL**  
13,30

**Sentieri**

Prima che Kurt e Roxie raccontino a Helen Kennedy, dell'Ufficio immigrazione, tutta la verità sulla loro situazione, vengono sorpresi da Rick e Mindy. David, intanto, d'accordo con Largo, suo complice nel rapimento di Kyle, invita Billy ad una partita a poker. Largo ipnotizza Billy per fargli uccidere Kyle.

**5 FILM**  
20,30



**IL TORMENTO E L'ESTASI**

Tratto dal romanzo di Irving Stone, il film rievoca la vita di Michelangelo e i suoi scontri con papa Giulio II, che gli commissionò gli affreschi della Cappella Sistina. Momenti di scontro segnano il lavoro di Michelangelo (**Charlton Heston**), ma il risultato finale è il capolavoro che tutto il mondo conosce.

**5 02/21225**

- 8,30 Una famiglia americana. I cittadini
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,35 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bls. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 La casa nella prateria - Webster
- 16,30 Laverne e Shirley. Due boccioli di rose
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbo
- 20,30 Miami Supercops - I poliziotti dell'8° Strada (1985). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Terence Hill, Bud Spencer
- 22,25 Forum. Con Rita Dalla Chiesa
- 23,10 Maurizio Costanzo Show
- 0,30 Première. I trailers della settimana
- 0,40 Baretta - Mannix - Masquerade. Telefilm

**5 02/21225**

- 7,45 Lou Grant. Telefilm. La beffa
- 8,45 Switch. Telefilm. Strani incidenti
- 9,45 Cinque poveri in automobile (1952). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Aldo Fabrizi, Eduardo De Filippo
- 11,30 Petrocilli. Telefilm. Il marchio di Caino
- 12,30 Atomic Pepper. Il mercato dei bambini
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Telefilm. Un caso di coscienza. Con Sharon Gless
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Camminando per la città
- 20,30 Il tormento e l'estasi (1965). Film biografico. Regia di Carol Reed. Con Charlton Heston, Rex Harrison, Diane Cilento
- 22,50 Spenser. Telefilm. Addio amico crudele
- 23,50 La serve padrona (1962). Film musicale. Regia di Mario Lanfranchi. Con Anna Moffo, Paolo Montarsolo
- 1,15 Vegas. Telefilm. La fuga

**5 TMC TELEMONDO 06/3304271**

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 10,50 Grindelwald. Sci: Coppa del mondo. Discesa femminile
- 12,15 Kitzbühel. Sci: Coppa del mondo. Discesa maschile
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips...
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Con Claude Akins
- 16 Il viaggio nel passato (1979). Film drammatico. Regia di George Fenady. Con Dennis Cole, Susan Sullivan, Ray Milland

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffelatte. Annette - Chobin. Cartoni
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Con Deborah e Four. Cartoni
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Magasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30** Arturo (1981). Film commedia. Regia di Steve Gordon. Con Dudley Moore, Liza Minnelli, John Gielgud
- 22,20** I Robinson. Telefilm. I generi
- 22,50** Magasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,05** Speciale Grand Prix: Parigi-Dakar
- 23,35** Première. I trailers della settimana
- 23,45** L'ultima spiaggia (1959). Film di fantascienza. Regia di Stanley Kramer. Con Gregory Peck, Ava Gardner, Fred Astaire

ODEON 06/3454121

- 12** T.H.E. Cat. Telefilm. Il portoghese. Con Robert Loggia, R. G. Armstrong
- 12,30** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Ali, sei stupendo!
- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Superiamò. Cartoni animati - Centurions. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis
- 15,30** Amore proibito. Telenovela
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Bill Cosby Show. Telefilm - My Pet Monster. Cartoni animati - L'Uomo Ragno. Cartoni animati - Star Blazers. Cartoni animati - Captain Power. Telefilm. La rappresentazione. 1ª parte. Con Peter MacNeill
- 19,30** Benny Hill Show. Regia di J. Robins e D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright
- 20** Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 20,30** Ninja licenza di sterminio (1987). Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di Stuart Steen, Louis Roth
- 22,30-24** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Conducono Walter Zenga e Roberta Termini

- 17,45** TV donna. Chi, come, quando, dove...
- 18,45** Natura amica. Documentario. Le scogliere del Mare del Nord
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Lenny (1974). Film biografico. Regia di Bob Fosse. Con Dustin Hoffman, Valerie Perrine, Stanley Beck, Jan Miner
- 22,30** Ray Bradbury presenta. La bara. Con Denholm Elliott, Dan O' Herlihy
- 23** Stasera/News
- 23,15** Mondocalcio. Presentano Luigi Colombo e Marina Sbardella



RAGAZZI

16

## BIM BUM BAM

Pomeriggio in chiave sportiva e avventurosa con *Palla al centro per Rudy*, *Mila e Shiro due cuori nella pallavolo* e *Prendi il mondo e vai*, cartoni giapponesi presentati da Manuela, Paolo e Uan.



20,30



## ARTURO

Un film premiato con due Oscar (migliore canzone e miglior caratterista, John Gielgud). Dudley Moore è un miliardario un po' svanito; Liza Minnelli una ragazza del popolo (è una cameriera) che diverrà sua moglie.

OTMC

20,30



## LENNY

Girato da Bob Fosse, il film rievoca la vita di Lenny Bruce (Dustin Hoffman), comico e cabarettista degli anni Cinquanta che scandalizzò la società americana con una satira violenta e crudele. Morì a soli quarant'anni, distrutto dalla droga.

ODEON

20,30

## NINJA LICENZA DI STERMINIO

Il capo dei Ninja vuole estendere il suo potere in tutto il mondo. Si allea con dei trafficanti di droga della Thailandia, ma l'intervento di un giovane e brillante agente dell'antinarcoctici americana infrange i suoi sogni.



PRIMA VISIONE

# RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**  
**6,06-9** **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti  
**6,40** **Cinque minuti insieme**  
**6,45** **Ieri al Parlamento**  
**7** **GR 1**  
**7,20** **GR regionali**  
**7,30** **GR 1 lavoro**  
**7,40** **Quotidiano GR 1**  
**Passo.** Concorso Autoradio  
**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,30** **Notturno della neve, a cura dell'ENIT**  
**9** **Dino Emanuelli conduce Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefono al n. (06) 3606514  
**10,10** **GR 1 flash**  
**10,30** **Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili  
**11** **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,10** **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduzione e adattamento radiofonico di G. Fattorini (8°)  
**11,30** **Trenta storie d'amore.** Di Luciano Rispoli  
**12** **GR 1 flash**  
**12,03** **Stella Carnacina e Raffaele Pisu presentano Via Asiago Tenda.** Tel. n. (06) 3215563  
**13** **GR 1**  
**13,20** **Ondaverde week-end.** Di D. Paravati  
**13,30** **Musica ieri e oggi**  
**13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua  
**14** **GR 1 flash**  
**14,03** **Sotto il segno del sole**  
**15** **GR 1 business**  
**15,03** **Radiouno per tutti. Transatlantico.** Settimanale qualità politico-parlamentare. In studio Orazio Maria Petracca  
**16** **Il Pagnone.** Di Giuseppe Neri. Le quattro stagioni — Librodiscoteca — La presenza del quotidiano nel teatro di Puccini. Realizzazione di Sergio Chistolini  
**17** **GR 1 flash**  
**17,30** **Radiouno jazz '89.** A cura di Adriano Mazzolotti. «I tesori della Keynote» di R. Capasso  
**17,55** **Ondaverde Campionati.** Di Lino Matti  
**18,05** **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma  
**18,30** **Musica sera. Musicassette.** Programma di Franco Soprano  
**19** **GR 1 Sport**  
**19,15** **GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli  
**19,30** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa  
**19,30** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni  
**19,35** **Audio box.** Spazio multimedico di Pinotto Fava Da Napoli «Diretta Audio box». Conduce Giulio Piccini  
**20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese  
**20,30** **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzolotti con la collaborazione di Flaminia Rinonapo- li in contemporanea con Raitrepoint  
**Oggi: 10° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89.** Direttore Kurt Sanderling. Soprano Ava-Maria Bundschuh. Mezzosoprano Anne Howells. Tenore Rei-

22,30  
22,49  
23  
23,05  
23,28

ner Goldberg. Basso Stafford Dean. L. van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re min. op. 125, per soli, coro e orchestra. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Dario Indrigo. Coro di Milano della Rai diretto dal M° Marco Baldini. Daniele Martino presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di Paolo Gallarati  
**Nell'intervallo (ore 21): GR 1 flash**  
**I bis del concertista**  
**Oggi al Parlamento**  
**GR 1 - ultima edizione**  
**La telefonata.** Di Pietro Cimatti  
**Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

# RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Piero Pieroni. Tel. al n. (06) 3611844  
**6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30** **GR 2 Notizie**  
**7** **Boletino del mare**  
**7,18** **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia  
**7,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8** **«Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia del '900.** A cura di S. Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Regia N. Pepe  
**Radiouno presenta.** Di Maria Grazia Putini  
**Passo.** Concorso Autoradio  
**8,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8,45** **Boletino della neve, a cura dell'ENIT**  
**8,48** **Cervino Bianco.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. 60° puntata. Con Virginio Gazzolo, Marzia Uboldi. Musiche originali di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casolino  
**9,10** **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali  
**9,30** **GR 2 Notizie**  
**9,34** **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonica scritta e interpretata dalla Banda Osiris  
**10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci  
**10,30** **Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiouno 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefono al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia  
**11,30** **GR 2 Notizie**  
**12,10** **GR regionali - Ondaverderegione**  
**12,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**12,45** **Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaborazione di R. Franzoni. Regia di M. Fasan e S. Graziosi  
**13,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**14,15** **Programmi regionali**  
**14,15** **Il vecchio e il mare.** Di Ernest Hemingway  
**15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Boletino del mare  
**15,45** **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con B. Bensi, L. Biancattelli, F. Cardarelli, M. Confi, D. Gavrillovich, E. Lamioni, M. Morelli, G. Simoncelli, P. Springhetti, A. Tentori, G. Vota. Organizzazione Anna Maria Rossi  
**16,30-17,30: GR 2 Notizie**  
**GR 2 Notizie**  
**18,30** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione U. Nicoletti Altissimi, M. Dall'Ongaro, A. Dalponte, P. Pugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di Stefano Pogelli  
**19,30** **GR 2 Radiosera**  
**19,50** **Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronissavale**  
**Radiouno sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione Luca Delia  
**Fari accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce Luigi Durissi con F. Caprino. Regia di G. De Luca  
**Dalla Sala F. di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiouno 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemente Castellano. Telef. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino  
**22,19** **Panorama parlamentare**

**22,30 GR 2 Radionotte.** Boletino del mare  
**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

# RADIO TRE

- 6** **Preludio**  
**6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi  
**Boletino della neve**  
**7,03** **Taccuino.** Anteprima quotidiana dei programmi di rete presentati da Silvia Fanfani  
**7,20** **Giornale Radio Tre**  
**7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Luciano Ceschia. Telefono al n. (06) 3612243  
**8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Cattucci. J. Brahms: Ein deutsches Requiem op. 45 (Sol. M. Caballé - Boston Symphony Orch. e Coro New England dir. E. Leinsdorf)  
**9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**  
**10** **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Martino, G. Scheri. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefono al n. (06) 380972  
**11** **Concerto del mattino (II parte).** J. S. Bach: Suite francese in si min. per clavier. BWV 814 (Pr. G. Gould) e A. Dvorak: Sei Danze slave per orch. op. 46 (da Otto Danze slave per pianoforte a 4 mani) (Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik)  
**11,45** **Giornale Radio Tre - flash.** Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni  
**12** **Foyer.** Bolenti spirti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi, G. Rossi e D. Spini. Regia di A. Baggioni  
**13,45** **Giornale Radio Tre**  
**14** **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Compact club: Curiosità in C.D. con Bruno Re  
**14,45** **Giornale Radio Tre - flash**  
**14,48** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone  
**14,53** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani  
**14,58** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti  
**15** **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da G. Crolli con C. Wysocki  
**15,45** **Orlone.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Pierluigi Castellano e Daniela Orsello. Conducono Alberto Castelvichi e Chiara Martignetti. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Francesca Salvini  
**17,30** **«I» Informagiovani.** Settimanale di orientamento. Quotidiano di informazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti  
**17,50** **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam  
**18,45** **Giornale Radio Tre**  
**19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Mirko Bevilacqua. In redazione G. Bernardi, G. Caranore, P. Cea e A. Gambetti. Regia di A. Bandini  
**19,45** **Pomeriggio musicale (IV parte).** Curiosità musicali con Aldo Nicastro  
**20,45** **Giornale Radio Tre**  
**Note e corrispondenze** sui fatti del giorno  
**21** **L'immagine della natura attraverso la musica nel tempo.** Ciclo di Paolo Fenoglio. 11° Dalla Radio Svizzera. **XV Festival internazionale di musica organistica a Magadino.** Organista El Koito. L. Berio: Fa Si (1975) ♦ J. S. Gagliardi: In forme de mouvement (1977) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 1 in fa minore op. 65 (Reg. eff. il 21 luglio 1987)  
**22,20** **Selezione da Terza pagina**  
**22,50** **Concerto Jazz.** A cura di Pasquale Santoli  
**23,53** **Giornale Radio Tre**  
**Al teatro e al cinema con il GR 3** a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini  
**23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raitrepoint**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con  
**POLSTRADA, ANAS, AG-402 e AUTOSTRADE**  
**Ondaverde** Radiouno-GR 1  
**6,03** **6,56** **7,56** **9,56** **11,57** **12,56**  
**14,57** **16,57** **18,56** **20,57** **22,57**  
**Ondaverde** Radiouno-GR 2  
**6,27** **7,26** **8,26** **9,27** **11,27** **13,26** **15,27**  
**16,27** **17,27** **18,27** **19,26** **22,27**  
**Ondaverde** Radiouno-GR 3  
**7,18** **9,43** **11,43**  
**Ondaverde** Radiouno-GR regionali  
**12,24** **14,24** **14,54**  
**Ondaverde** Notturno Ital-Raitrepoint  
**0,20** **5,43**  
**Ondaverde** Europa Radiouno - GR I  
**(per i turisti stranieri in Italia)**  
**12,56**





**RAIUNO**  
 11 **RUBRICA**

**IL MERCATO DEL SABATO**

**Luisa Rivelli** (foto) dedica la «copertina» a **Giulio Andreotti** che oggi compie settant'anni. Il comandante dell'Alitalia Silvano Palli parla della sua professione. Si parlerà poi di divani.



**RAIUNO**  
 12,30 **MEDICINA**

**CHECK-UP**

Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla oggi «dell'influenza e le sue complicità». In studio il prof. **Dante Bassetti**, direttore dell'Istituto di malattie infettive dell'Università di Verona; il prof. **Pietro Crovari**, direttore della prima cattedra di igiene dell'Università di Genova; e il prof. **Carlo Grassi**, direttore della clinica fisiologica e malattie dell'apparato respiratorio dell'Università di Pavia. Presenta **Annalisa Manduca** (foto).



**RAIUNO**  
 17 **RAGAZZI**

**IL SABATO DELLO ZECCHINO**

Cinque i concorrenti per il concorso *Caccia al primato* nella categoria «musica»: **Lucio Amanti**, violoncello; **Raffaella Falloni**, organo elettrico; **Michaela Pugliese**, pianoforte; **Giovanni Sagomi**, violino; **Andrea Tommasini**, batteria. Conduce **Gianfranco Agus** (foto).



**RAIUNO**  
 20,30 **VARIETA'**

**STASERA LINO**

**Lino Banfi** e **Heather Parisi** (insieme nella foto) sono i padroni di casa del nuovo spettacolo del sabato sera, in onda sempre dal Teatro delle Vittorie, abbinato alla Lotteria del Carnevale di Viareggio. Con loro **Caterina Sylos Labini**, **Piermaria Cecchini** e **Alfio Toppetti**. Ancora, otto statuarie bluebellies, reclutate a Londra, e due soubrettine, **Nathalie Caldonazzo** e **Fiorella Quaranta**. In ogni puntata due balletti, uno dal vivo e l'altro registrato, con le coreografie di **Franco Miseria**. Tra gli ospiti di questo primo appuntamento **Massimo Ranieri**.



**RAIUNO** 06/36864890

**8,30** **Architettura per i poveri. Il sogno di Hassan Fathy.** Documentario in lingua francese

**9,30** **Il commissario Moulin della Polizia Giudiziaria. L'amica d'infanzia.** Con Yves Renier, Clement Michu, Claude Jade

**11** Il mercato del sabato. Settimanale economico della famiglia italiana. *Spendere meno, guadagnare di più, investire e vivere meglio.* Un programma di **Luisa Rivelli**. Collaborazione di **Flora Favilla** e **Maria Rosaria De Salvia**. Realizzazione di **Loredana Carbone**. 1ª parte

**11,55** **Che tempo fa**

**12** **TG 1 - Flash**

**12,05** **Il mercato del sabato. 2ª parte**

**12,30** **Check-up.** Un programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. Realizzazione di **Loredana Carbone**

**13,30** **Telegiornale**

**13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**

**14** **Prisma.** A cura di **Gianni Raviele**

**14,30** **Vedrai. Settegiorniv**

**14,45** **Sabato sport**

- Svizzera: Grindelwald. Sci: Coppa del mondo. Supergigante femm. Sintesi
- Austria: Kitzbühel. Sci: Coppa del mondo. Discesa maschile. Sintesi
- Una partita di campionato di pallavolo
- Merano: Ciclocross. 39° Trofeo Garinei

**17** **Dall'Antoniano di Bologna. Il sabato dello Zecchino.** A cura di **Carmela Lisabettini**. Condotto da **Gianfranco Agus**, **Didi Leoni**, **Ave Ninchi**. Regia di **Tonino Noddu**

**18** **TG 1 - Flash**

**18,05** **Estrazioni del Lotto**

**18,10** **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da **S. E. Mons. Clemente Riva**

**18,20** **Senza confini.** Un programma di **Marcello Alassandri**. Regia di **Claudio Bondi**

**19,40** **Almanacco del giorno dopo**

**19,50** **Che tempo fa**

**20** **Telegiornale**

**20,30** In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma **Lino Banfi** in *Stasera Lino*. Con **Heather Parisi**. Spettacolo di Carnevale collegato alla Lotteria di Viareggio. Di **Angiolella Banfi**, **Jurgens Verde**. Musiche di **Gianfranco Lombardi** e **Vito Tommaso**. Direttore di produzione **Francesco Galvan**. Produttore esecutivo **Graziella Reali**. Regia di **Furio Angiolella**. 1ª puntata

**22,15** **Telegiornale**

**22,25** **Sabato club. La rosa tatuata** («The Rose Tattoo», 1955). Film drammatico. Regia di **Daniel Mann**. Con **Anna Magnani**, **Burt Lancaster**, **Marisa Pavan**, **Jo Van Fleet**

**0,10** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

**RAITRE** 06/36864890

**10,55** **Eurovisione. Svizzera: Grindelwald. Sci: Coppa del mondo. Supergigante femminile**

**12** **Magazine 3.** Di **Massimo De Marchis**

**12,55** **Eurovisione. Austria: Kitzbühel. Sci: Coppa del mondo. Discesa maschile**

**14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

**14,30** **Italia delle Regioni**

**15** **Francisca** (1981). Film drammatico. Regia di **Manoel de Oliveira**. Con **Teresa Menezes**, **Diego Dória**, **Mário Barroso**, **Rui Mendes**. Prod.: **V. O. Filmes**

**17,45** **Vedrai. Settegiorniv**

**18** **Schegge**

**18,15** **Black and blue.** Videoframmenti di **Raitre**



**RAIDUE** 06/36864890

- 8** **Week end.** Buongiorno e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Un programma di Aldo Zappalà. Collaborazione ai testi di Paolo Iorio. Regia Igor Sikolic
- 9,30** **66** **Dietro lo specchio.** Viaggio nella simmetria dell'arte alla scienza. *Musica nascosta*. 2° puntata
- 10** **Vedral.** *Settegiorniti*
- 10,15** **Matinée** al cinema. Charlie Chan: Giallo su giallo. A cura di Nedo Ivaldi (XXII). *Charlie Chan e il drago rosso* (1943). Film giallo. Regia di Phil Rosen. Con Sidney Toler, Benson Fong, Carol Hughes. Prod.: Monogram Pictures Corporation
- 11,15** **TG 2 - Trentatre.** *Giornale di medicina*
- 11,25** **Bob Newhart** in *Un psicologo per tutti*
- 11,55** **Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. 1° parte
- 12,25** **Eurovisione.** Austria: Kitzbühel. Sci: Coppa del mondo. Discosa maschile
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Tuttocampionati**  
— **Meteo 2**
- 13,30** **Estrazioni del Lotto**
- 13,35** **Sereno variabile.** 2° parte
- 14** **Saranno famosi.** *Le gattine vanno al liceo*
- 14,45** **TG 2 - «Nonsoloner»**
- 15** **Viaggiando viaggiando.** Un mondo di proposte per turisti di tutte le età. Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 16** **66** **Animazione!** A cura di Franco Matteucci. Regia di Aldo Raparelli e M. Manfredi. 2° puntata
- 16,30-18,45** **Rotosport**  
**16,30** **Roma: Pallanuoto.** Lazio-Arenzano  
**17,30** **TG 2 - Sportsera**  
**17,45** **Un tempo di una partita di campionato di pallacanestro**
- 18,45** **Un giustiziere a New York.** Telefilm
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Sport**
- 20,30** **Il caso Pisciotta** (1973). Film drammatico. Regia di Eriprando Visconti. Con Tony Musante, Carla Gravina, Marcella Michelangeli, Barbara Pilavin, Simonetta Stefanelli. Prod.: Carlo Ponti
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,30** **Dal Casinò di Saint Vincent** *La donna ideale '88.* Una manifestazione di Gian Carlo La Spezia. Regia di Roberto Minini. Presenta Giorgio Mastrota
- 23,25** **TG 2 - Sportsette**  
— **Roma: Nuoto.** Trofeo Roberti
- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi  
— **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **20 anni prima**
- 20,05** **Spett.le Rai.** Videolettere a Va' pensiero
- 20,30** **Alla ricerca dell'Arca.** *Settimanale di avventure, meraviglie e varia attualità.* Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Adriana Sabatini. Regia di Vella Mantegazza
- 23** **Appuntamento al cinema**
- 23,05** **TG 3 - Notte**
- 23,20** **Video box.** Di S. Balassone e B. Voglino

**RAIDUE**

11,55

**RUBRICA**

## SERENO VARIABILE

Ancora un pomeriggio con **Osvaldo Bevilacqua** e **Maria Giovanna Elmi**. I collegamenti dalle città italiane sono curati da **Paola Saluzzi**. **Donatella Bianchi** (foto) si occupa di uno spazio dedicato all'archeologia. Molti giochi, in palio viaggi all'estero.



**RAIDUE**

12,25

**SPORT**

## SCI: COPPA DEL MONDO

Doppio appuntamento sciistico, con in primo piano la seconda discesa libera sulle nevi di Kitzbühel: **Pirmin Zurbriggen** (foto) è l'atleta da battere. Alle 10,55 (Raitre) supergigante femminile da Grindelwald.



**RAIDUE**

20,30

**FILM**

## IL CASO PISCIOTTA

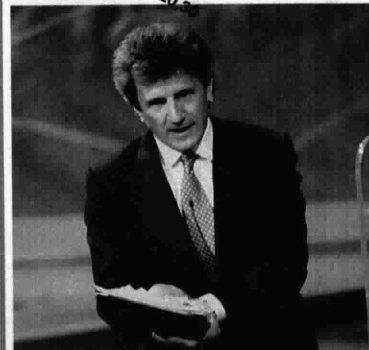
Un magistrato (**Tony Musante**) indaga sulla morte, avvenuta in carcere per avvelenamento, di Gaspare Pisciotta, l'assassino di Salvatore Giuliano. Grazie alla testimonianza di un giovane si riesce ad incriminare due potentissimi mafiosi; ben presto, però, l'accusatore ritirerà la sua deposizione e lo stesso magistrato sparirà misteriosamente.

**RAITRE**

**AVVENTURA**

## ALLA RICERCA DELL'ARCA

«Dove trovo le idee per il programma?», spiega **Mino Damato** (foto). «Basta vedere la mia scrivania: è un accumulo di libri e oggetti diversi. Leggo tantissimo, ma gli stimoli possono provenirmi da qualsiasi oggetto, un calendario americano, le proposte di una rivista scientifica. Bisogna avere sempre un occhio puntato su quello che succede al di fuori della nostra realtà».



**5 QUIZ**

13,30

**CARI GENITORI**

Con **Enrica Bonaccorti** (foto) in scena genitori e figli. In quale Paese straniero tuo padre non vorrebbe mai andare ad abitare? Ricordate una decisione dei vostri genitori che si risolse in un disastro? Queste alcune delle domande che la presentatrice rivolge ai giovani concorrenti.

**5 VARIETÀ**

20,30



**Gianfranco D'Angelo** ed **Ezio Greggio** (foto) interpretano nuove avventure di Batman, Robin, Mandrake e L'Uomo Ragno. Ed ancora impersonano rispettivamente Marisa Laurito e il giornalista Everardo De Las Noces. Con loro **Lorella Cuccarini** e **Sabrina Salerno**.

**5 FILM**

22,45

**SENZA FAMIGLIA NULLATENENTI CERCANO AFFETTO**

Diretto e interpretato da **Vittorio Gassman** e con **Paolo Villaggio** (foto). Agostino, un poveraccio, ha una fissazione: ritrovare la madre. Lo aiuta Armando, un amico, anche lui spiantato ma meno sprovveduto. Con entrambi il destino non sarà benevolo.

**5 FILM**

20,30

**QUALCUNO VERRÀ**

Un film drammatico di **Vincente Minnelli** con **Shirley MacLaine**, **Frank Sinatra** e **Dean Martin** (foto). Uno scrittore, reduce dalla seconda guerra mondiale, torna nella sua cittadina e sposa una ragazza considerata un po' di buono.

**5**

02/21225

- 8,30** Una famiglia americana. Il conflitto. 1°  
**9,30** Glitter. Telefilm. Arrestate quell'innocente  
**10,35** Cantando cantando. Con Gino Rivieccio  
**11,15** Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo  
**12** Anteprima. Programmi per sette sere  
**12,35** Il pranzo è servito. Quiz con Corrado  
**13,30** Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti  
**14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin  
**15** Il commissario (1962). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Alberto Sordi, Franca Tamantini, Mino Doro  
**17,05** Fifty fifty. Telefilm. Il cane cinese  
**18** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi  
**19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello  
**19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro  
**20,30** Odiens. Varietà di A. Ricci. Con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo. Con la partecipazione di Simona e Daniela D'Angelo e Sabrina Salerno. Regia di Beppe Recchia  
**22,45** Senza famiglia nullatenenti cercano affetto (1972). Film commedia. Regia di Vittorio Gassman. Con Vittorio Gassman, Paolo Villaggio, Corrado Gaipa  
**0,45** Bareta - Mannix - Masquerade. Telefilm

**5**

02/21225

- 7,45** Lou Grant. Telefilm. La faida  
**9** Switch. Telefilm. Missili a Morgantown  
**10** Se lo fossi onesto (1942). Film commedia. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Maria Mercader, Vittorio De Sica  
**11,30** Petrocilli. Telefilm. Il volto del male  
**12,30** Agente Pepper. Telefilm. Bersaglio nero  
**13,30** Documentario  
**15,30** Viale Flamingo (1949). Film drammatico. Regia di Michael Curtiz. Con Joan Crawford, Zachary Scott  
**17,30** Dalle 9 alle 5 orario continuato. Telefilm. Marito e moglie per una notte  
**18** New York New York. Telefilm. L'ostacolo  
**19** Dentro la notizia sport  
**19,30** Sulle strade della California. Telefilm. Capitan Uncino. Con David Birney  
**20,30** Qualcuno verrà (1958). Film drammatico. Regia di Vincente Minnelli. Con Shirley MacLaine, Frank Sinatra, Arthur Kennedy  
**23,05** Parlamento in. Con Francesco Damato  
**23,50** L'elisir d'amore (1947). Film musicale. Regia di Mario Costa. Con Nelly Corradi, Gino Sinimberghi, Tito Gobbi  
**1,25** Vegas. Telefilm. Ombra su una stella

**OTMC**

06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News**  
**10,50** Grindewald. Sci: Coppa del mondo. Superpigiante femminile  
**12,15** Kitzbühel. Sci: Coppa del mondo. Discesa maschile  
**13,30** Oggi - News  
**13,40** Sport Show. Rotocalco sportivo  
**16** Galileo. Settimanale di scienza e tecnologia. Le spie del computer  
**17** Terra bruciata (1954). Film western. Regia di Fred F. Sears. Con John Hodiak, John Derek, Maria Marques, David Brian

01/1125

- 7** Caffe latte. Annette - Chobin. Cartoni
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph Supermaxiere - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Con Deborah e Four. Cartoni
- 14** Be Bop A Lula. Con Red Ronnie. Replica
- 15** Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 16** Bim Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm. La camera divisa. Con Brian Keith
- 18,30** Supercar. Telefilm. Il carro di Helios
- 19,30** Happy days. Telefilm. Fonzie detective
- 20** D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 20,30** L'incredibile Hulk. Telefilm. Fuoco matto. Con Bill Bixby, Lou Ferrigno
- 21,30** MacGyver. Telefilm. Il brutto anatroccolo. Con Richard Dean Anderson, Darcy Marta
- 22,30** Superstars of Wrestling. Con Dan Peterson
- 23,15** Doppia immagine nello spazio (1969). Film di fantascienza. Regia di Robert R. Parrish. Con Roy Thinnes, Jan Hendry
- 1,45** Star Trek. Telefilm. La sfida

ODEON 06/3454121

- 12** T.H.E. Cat. Telefilm. Una vita per una vita. Con Robert Loggia, R. G. Armstrong
- 12,30** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Per una coppa argentea si può delirare. Con Don Adams, Henry Beckman
- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace Superfamù. Cartoni animati
- 14** Centurione. Cartoni animati
- 14** Forza Italia. Replica
- 15,45** Doppio gioco a San Francisco. Telefilm. Con Deborah Raffin, Barry Bostwick
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
- Bill Cosby Show. Telefilm
  - My Pet Monster. Cartoni animati
  - L'uomo Ragno. Cartoni animati
  - Star Blazers. Cartoni animati
  - Captain Power. Telefilm. La rapsaglia. 2ª parte. Con Peter MacNeill
- 19,30** Week-end in giallo. Telefilm. Per l'arte e per denaro. Regia di Hans Liechti. Con Klaus Henner Russius, Charlotte Acklin
- 20,30** Dodici rintocchi di terrore (1984). Film giallo. Regia di Emmett Olson. Con Roz Kelly, Kip Riven, Chris Wallace, Grant Cramer, Louisa Moritz
- 22,30** Un salto nel buio. Telefilm
- 23** I classici dell'eroticismo. Telefilm
- 23,30-24** Top motori. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo

- 18,30** Gente e turismo. Replica
- 19** Autostop per il cielo. Telefilm. Il buon dottore. Con Michael Landon, Victor French
- 20** TMC News
- 20,30** Fuoco nel cielo (1978). Film drammatico. Regia di Jerry Jameson. Con Joanna Miles, Andrew Duggan, Richard Crenna
- 23** Jackie - La ragazza di Greenwich Village (1971). Film drammatico. Regia di Stuart Hagman. Con Jacqueline Bisset, Michael Sarrazin, Allen Garfield, Jon Cypher
- 0,30** Bruce Springsteen

TELEFILM  
20,30

## L'INCREDIBILE HULK

Primo episodio di questa serie, previsto per la scorsa settimana e poi rinviato. David Banner (Bill Bixby) è impiegato come scaricatore in un deposito di petrolio. Per un sabotaggio scoppia un incendio e un terrorista vuole impedire a

David di spegnere il fuoco. Banner è così costretto ancora una volta a trasformarsi in Hulk (Lou Ferrigno, foto).



TELEFILM  
21,30



## MACGYVER

Anche MacGyver (Richard Dean Anderson, foto), in ritardo di una settimana, comincia oggi. Una banda di trafficanti uccide un ex professore di Gyver. Kate, una sua allieva, si inserisce nel computer della Difesa, perfezionando il controllo di un missile segreto. MacGyver conosce Kate, ma la ragazza viene rapita.

OTMC  
TELEMONTECARLO  
FILM  
20,30

## FUOCO NEL CIELO

Alcuni scienziati scoprono che una cometa si dirige sulla Terra. In segretezza i ricercatori decidono di allontanarla spedendo contro la cometa un missile nucleare. L'esperimento, decisamente azzardato, fallisce. Tra gli interpreti: Richard Crenna (nella foto), Joanna Miles e Andrew Duggan.



OTMC  
TELEMONTECARLO  
MUSICA  
0,30

## BRUCE SPRINGSTEEN

Bruce Springsteen (nella foto con il sassofonista Clarence Clemons) ripreso durante il suo fortunato «Born in the USA Tour». Vedremo il Boss sul palco dello Spectrum Stadium di Philadelphia di fronte a più di 20.000 persone. Ascolteremo brani famosi della sua carriera intercalati da una lunga intervista.



# RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**  
**6,08-9** **Ondaverde**. Programma di Lino Matti  
**6,45** **lei al Parlamento**
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**  
**7,30** **Qui parla il Sud**  
**7,40** **Fra sabato e domenica**. Di Milla Pastorino  
 Passo. Concorso Autoradio
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Week-end**. Varietà radiofonica di Osvaldo  
 Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia M. Rho  
**10 GR 1 flash**
- 10,15** **Black-out**. Di Enrico Vaime. Con Simona  
 Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi  
**11 Spazio aperto sabato**. A cura di Milla Pa-  
 storino
- 11,10** Ornella Vanoni presenta **Incontri musicali**  
 di mio tipo
- 11,15** **Cinecittà**. Di Gigliola Fantoni  
**12 GR 1 flash**
- 12,30** I personaggi della storia. Ivo Garrani in **Ma-**  
 thiasa Gendini. Sceneggiato di Leda Palma  
 e Mimmo Calandrone. Regia di Massimo  
 Scaglione. 3ª puntata (Replica)
- 13** **GR 1**
- 13,25** Estrazioni del Lotto  
**13,25** **Incontriamo la musica**. Con Minnie Minopri-  
 o e Carlo Loffredo
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Spettacolo**. A cura di Raffaella Brustia  
**GR 1 business**
- 15,03** **Varietà, varietà** bis. Supplemento della tra-  
 missione domenicale a cura di R. Brigada  
 e F. Sanguigni. Testi di Isidori, Martuscelli,  
 Rizzini. Realizzazione di E. Cecca
- 16,27** Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro**  
**Insieme**
- 17** **GR 1 flash**
- 17,03** **Omnibus**. Un lavoro per te. Programma di  
 Andrea Lorusso-Caputi. Collab. di Nicola  
 Casace e Anton Vito Buccellati. Conduce  
 Rita Cerri. Realizz. di Salvatore Marino
- 17,30** **Autoaudio**. Di Lino Matti con Claudio Nobis  
**Obiettivo Europa - Spettacolo**. Di Giuseppe  
 Luccio
- 18,30** **Musicalmente volley**. Dischi, curiosità e  
 pallavolo in diretta
- 19** **GR 1 sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20** **Al vostro servizio**. Risposte agli ascoltatori  
 del notaio Marco Valerio Franco, dell'avvo-  
 cato Nino Marazzita e del dottor Roberto  
 Urbani per i problemi previdenziali
- 19,55** **Black-out** (Replica)
- 20,35** **Ci siamo anche noi**. Programma di Paola  
 Scarsabellio. Realizz. di Luciano Pasquini
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
- 21,30** **Giallo sera**. Radiodrammi con brividi, emo-  
 zioni e suspense
- 22** **Musica notte**. Maestri di oggi. Paolo Ar-  
 caci. A Splendidi Teat per soprano e orche-  
 stra — Esercizi di Stile per tenore e 10 stu-  
 menti. Teo di Raymond Queneau. Traduz.  
 di Umberto Eco — Altro, per pianoforte

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con  
 POLISTRADA, ANAS, AGI-42 e AUTOSTRADE  
**Ondaverde** Radio-GR 1  
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57  
**Ondaverde** Radio-GR 2  
 6,27 7,28 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27  
 16,27 18,10 19,26 22,57  
**Ondaverde** Radio-GR 3  
 7,18 9,43 11,43  
**Ondaverde** Radio-GR regionali  
 12,24 14,24 16,24  
**Ondaverde** Notturno Ital-Rai-Raiestere  
 0,20 8,43  
**Ondaverde** Europa Radio-GR 1  
 (per i turisti stranieri in Italia)  
 13,56

- 22,27** Teatrino. Il museo rubato. Originale radiofo-  
 nico di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e  
 Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini  
 (Direzione Servizi Giornalisti e Programmi  
 per l'Estero)
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-  
 siach **La telefonata**. Di Pietro Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno Italiano**

# RADIO DUE

- 6** **Coal vedevano l'Italia**. Programma di Lu-  
 ciana Corda sulle orme dei grandi viaggiato-  
 ri stranieri innamorati o meno del nostro  
 paese. Conduce in diretta Maria Luisa Spa-  
 ziani. Regia di Cristina Norante  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**7** Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Giocate con noi**. 1 X 2 alla radio
- 8,05** **Un poeta, un attore**
- 8,10** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei  
 programmi proposti da Maria Grazia Putini  
**Passo**. Concorso Autoradio
- 8,18** **GR 2 Radiomattino**
- 8,30** **Mille e una canzone**. Presenta R. Rizza
- 8,45** **GR 2 Notizie**
- 9,30** **Effetto mattina**. Settanta minuti da Milano  
 con Francesca Duranti. A cura di R. Brustia  
**10 Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valci
- 11** **Long Playing Hit**. Presenta G. Jacoboni  
**11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regionali - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade**. Presenta Rita Pernarella
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **I racconti di... Offenbach**. Originale radiofo-  
 nico in 13 puntate di Alba Noella Picotti. Re-  
 gia di Mario Licasi
- 15,30** **GR 2 Europa**. Bollettino del mare
- 15,55** **Hit Parade**. Presenta Rita Pernarella
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** **Estrazioni del Lotto**
- 16,37** **Speciale GR 2 Agricoltura**. A cura di Anto-  
 nio Tomassini
- 17,05** Invito a teatro. **La rigenerazione**. Tre atti di  
 Italo Svevo. Con Tino Buzzelli, Laura Carli,  
 Nicoletta Linguasco, Massimo Di Cecco,  
 Giocchino Manicaco, Massimo De Franco-  
 chi, Tino Bianchi, Enrico Poggi, Barbara Nay,  
 Roberto Paolotti. Regia di Edmo Fenoglio  
 Nell'intervallo (18,13 circa): **GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Indovina che facciamo nel week-end**. Hob-  
 by, manie, allegre passioni e serissimi di-  
 vertimenti scoperti da Stefania Bertola con  
 Germana Pasquero e Mario Pellicano
- 21** In contemporanea con Raiestere. In  
 collegamento diretto con l'Auditorium de-  
 l'Orto Italiano - Roma. Stagione Sinfonica  
 Filarica 1988-'89. Direttore Mililades Carli-  
 dis. F. Valdambini: Concerto per vc. e orch.  
 (1ª esecuzione assoluta) • B. Bartók: Due  
 ritratti per vl. e orch. op. 5 — Musica per ar-  
 chi, celesta e percussioni. Orchestra Sinfoni-  
 ca di Roma della Rai  
 Nell'intervallo: **Poesia e musica**
- 22,40** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 23** **Strani, i ricordi**. Pensieri d'autore raccolti in  
 biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Ma-  
 ria Grazia Cavignoli
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno Italiano**

# RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
- 7** **Taccuino**. Antepagina quotidiana dei pro-  
 grammi di rete presentati da Silvia Fanfani
- 7,20** **Giornale Radio Tre**

- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e  
 commentati da Luciano Ceschia. Telefona-  
 re al numero (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche  
 presentate da Stefano Catucci. B. Britten:  
 Ode a S. Cecilia per coro op. 27 (Coro Londo-  
 n Sinfonietta dir. T. Edwards) • L. van  
 Beethoven: Quartetto in mi min. per archi  
 op. 59 n. 2 - Quartetto Rasumovsky (Quar-  
 tetto Alban Berg) • R. Wagner: Tannhäuser,  
 ouverture e baccanale att 1 (I Berliner Phil-  
 harmoniker dir. H. von Karajan)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno
- 10** **Orione**. Osservatorio settimanale sul mon-  
 do dello spettacolo, delle arti e della musi-  
 ca. Conduce Sergio Vecchio. Musiche scelse  
 da Pierluigi Castellano
- 11,15** **Concerto del mattino** (II parte). R. Strauss:  
 Metamorphosen, studio per ventitre stru-  
 menti ad arco (I Berliner Philharmoniker dir.  
 H. von Karajan)
- 11,45** **Giornale Radio Tre**
- Press House**. Rassegna settimanale della  
 stampa estera in collaborazione con la BBC  
 e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 12** **Robert Schumann**: da op. 1 a op. 23. I dieci  
 anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino.  
 12ª trasmissione
- 13** **Dall'Opereita al Musical**
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Musica insieme**
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48** **Contrasport**. A cura di Giorgio Capuano
- 15** **La parola e la maschera**. Tutto il teatro di  
 Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «Un  
 marito»
- 16,45** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Na-  
 poli della Rai. **Autunno Musicale a Napoli**  
 1988. Direttore Flavio Emilio Scogna. Clavi-  
 embalista: Mariolina De Robertis. Pianista:  
 Daniele Lombardi. E. Galdi: Intermezzo (1ª  
 esec. assol.) • I. Vidor: Passaggio con  
 figura per clav. e orch. (1ª esec. assol.) •  
 F. E. Scogna: Fluxus (1ª esec. assol.) • E.  
 Lombardi: Concerto per pf. e orch. (1ª esec.  
 in Italia). Orchestra A. Scarlatti di Na-  
 poli della Rai
- 17,40** Pagine da Don Giovanni in Sicilia di Vitalia-  
 no Brancati. Lettura di Ennio Balbo. Un pro-  
 gramma di Marina Mariani. Regia di Enrico  
 Colosimo
- 17,55** **Intermezzo**
- 18,15** La Sede regionale per la Lombardia presenta  
 il **Prisma magico - La letteratura e la vita**  
 di Carlo Dossi di Alberto Buscaglia. Regia  
 di Alberto Buscaglia. Programma a cura  
 di Guido Gola. 2ª puntata: Tra romanticismo  
 e scapigliatura
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- Quadrante internazionale**. Settimanale di po-  
 litica estera in collaborazione con la  
 BBC, a cura di Gino Bianco
- 19,15** **Folkconcerto**. Il «son» del Carabi. Un pro-  
 gramma di Tony Cosenza. Voci di Ludovica  
 Modugno e Luigi Angellio
- 20** **Forum internazionale**. Rassegna di musica  
 contemporanea presentata da James Da-  
 show
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze** sui fatti del giorno
- 21** **Iphigénie en Tauride**. Tragedia lirica in  
 quattro atti di A. Congé Dubrenil. Musica di  
 Niccolò Piccini (Rev. di G. Carl Ballo). Ili-  
 gonia: Silvia Baisani. Regia: René Massis.  
 Pléide: Aldo Bortolotto; Toante: Alberto Noli;  
 Diana: Lucia Naviglio; Lo scante: Lucio Gallo;  
 Elisa: Rosa Ginaldi; La sacerdotessa: Lucila  
 Botticello. Direttore Donato Renzetti. Or-  
 chestra e Coro del Teatro Petruzzelli. M° del  
 Coro Kristian Misirkov
- 22,50** **Richard Strauss**: Enoch Arden, melodram-  
 ma per voce recitante e pf. op. 38 (su testo  
 di A. Tennyson) (C. Rains, voce recitante;  
 G. Gould, pf.)
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema** con il GR 3 a cura di  
 Paolo Aleotti e Nicola Lazzini
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno Italiano e Raiestere**





Settimana dall'8 al 14 gennaio: Capricorno, sul lavoro difendetevi dall'invidia



## ARIETE

DAL 21 MARZO  
AL 20 APRILE

**Affetti:** serie di contrasti che vi costringeranno a riesaminare la vostra posizione.

**Lavoro:** non tutti i presentimenti saranno confermati dalla realtà. Agite con ottimismo e fiducia.

**Salute:** risulterà insidiosa la fine della settimana. Giorni buoni: 8, 10.



## TORO

DAL 21 APRILE  
AL 21 MAGGIO

**Affetti:** i vostri sentimenti si rafforzeranno perché scoprirete finalmente la verità.

**Lavoro:** alcuni avvenimenti costringeranno a uno sforzo per mantenere il sangue freddo.

**Salute:** fase negativa per quanto riguarda l'equilibrio nervoso. Giorni ottimi: 9, 11, 14.



## GEMELLI

DAL 22 MAGGIO  
AL 21 GIUGNO

**Affetti:** scrivere e telefonare saranno azioni facilitate dalle circostanze, ma siate diplomatici.

**Lavoro:** discussioni per chiarire certe posizioni. La franchezza sia usata con cautela.

**Salute:** miglioramento ma cautelatevi dagli sbalzi termici. Giorni fausti: 8, 10, 12.



## CANCRO

DAL 22 LUGLIO  
AL 22 AGOSTO

**Affetti:** non precipitate le decisioni. Riflettendo bene, un accomodamento è sempre possibile.

**Lavoro:** si presenterà l'occasione attesa ma sarà dura da sfruttare. Ci vorrà molta decisione.

**Salute:** non forzare l'organismo a dare più di quanto possa. Giorni buoni: 8, 9, 10.



## LEONE

DAL 23 LUGLIO  
AL 23 AGOSTO

**Affetti:** momenti di gioia per il ritorno di un'amicizia che si era allontanata da tempo.

**Lavoro:** una telefonata vi assicurerà due possibilità vantaggiose. La tenacia sia unita alla riflessione.

**Salute:** controllate la pressione. Giorni fortunati: 9, 10, 11.



## VERGINE

DAL 24 AGOSTO  
AL 23 SETTEMBRE

**Affetti:** riuscirete a rimediare allo scompiglio provocato da persona pettegola e immorale.

**Lavoro:** escludete i colpi di testa, dato che lo sforzo per ripartire sarebbe difficile e costoso.

**Salute:** evitate di intossicarvi con troppe medicine. Giorni buoni: 10, 11, 12.



Luciano Viri



David Bowie, Capricorno,  
è nato a Londra  
l'8 gennaio 1947

★ Ho 30 anni, sono nato sotto il segno dei Pesci, mio marito ne ha 32 ed è nato sotto il segno della Bilancia. Abbiamo 3 figli e vorrei sapere se il nostro matrimonio sarà sempre felice e tutta la vita? (Elena C. - Sabaudia).

se il lavoro di mio marito andrà sempre bene. Soffro di vitiligine: dovrò tenermi queste odiose macchie bianche per tutta la vita? (Elena C. - Sabaudia).

Non dovrà crearsi inutili preoccupazioni se mio marito nei primi 4-5 mesi del 1989 avrà qualche difficoltà professionale, l'anno non è negativo e tutto potrà risolversi per il meglio. Per la sua forma di vitiligine si rivolga a un bravo dermatologo, anche se il disturbo è di difficile soluzione. Ma è certa che si tratti proprio di vitiligine e non di un fungo della pelle? Non mi sembra abbia gli aspetti astrali di chi soffre di questa affezione dermatologica, si rivolga al più presto al medico, se non altro per chiarire di quale affezione si tratti.

★ Sono nata il 18 settembre 1959, mio marito l'11 gennaio 1953 e abbiamo un figlio nato sotto il segno dei Gemelli. Siamo in gravi difficoltà finanziarie: riusciremo a superarle? Nel futuro, avremo una vita agiata? Come andrà la nostra unione coniugale? Litighiamo spesso. (Aurora P. - Torino).

Le difficoltà, purtroppo, non sono finite: avete ancora da lottare un paio di anni prima di poter tirare un sospiro di sollievo. Sarebbe però importante che vi sosteneste reciprocamente soprattutto perché i disagi e le vere difficoltà della vita si superano con più facilità se in famiglia si trova amore e conforto. Suo marito è un Capricorno poco espansivo, ma sta a lei incoraggiare i suoi gesti d'affetto. Fra l'anno prossimo e il 1991 è possibile abbiate un periodo critico per i vostri rapporti coniugali e, se non metterete tanta buona volontà reciproca nel capirvi, potreste rendere la situazione incandescente...

★ Mi chiamo Eleonora, sono nata il 29-1-1966, verso le 23. A 14 anni sono stata sottoposta a un intervento chirurgico alla colonna vertebrale e ho avuto un attacco cardiaco, conseguenza dell'operazione. Da allora sono molto migliorata, ma non sto ancora veramente bene. Migliorerò? Troverò qualcuno che mi ami veramente? (Eleonora T.P.)

Per alcuni particolari aspetti del suo tema astrologico sono portata a credere che ci sarà un lento ma progressivo miglioramento delle sue condizioni fisiche. Avrà anche dell'affetto nella sua esistenza, ma ora tutti i suoi sforzi debbono concentrarsi sulla salute: non appena vedrà lei stessa, con soddisfazione, i miglioramenti in questo campo, si sentirà anche più disponibile a un legame.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romanosoli, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno



## BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE  
AL 23 OTTOBRE

**Affetti:** l'attesa di un messaggio si farà sentire pesante e densa di inquietudine.

**Lavoro:** l'occasione propizia sarà a vostra disposizione, non perdetela per mancanza d'iniziativa.

**Salute:** è escluso il rischio di veri disturbi. Giorni ottimi: 8, 9, 12.



## SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE  
AL 23 NOVEMBRE

**Affetti:** l'indifferenza sarà mal sopportata, quindi rimediata alla carenza di espansività.

**Lavoro:** raccogliete di più di quanto avete seminato. Situazione oscillante in seguito.

**Salute:** riposare e rilassatevi per recuperare la forma perduta. Giorni fausti: 8, 9, 11.



## SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE  
AL 21 DICEMBRE

**Affetti:** malgrado i lunghi silenzi siete amati e attesi. Accettate la diffidenza.

**Lavoro:** la persona a cui chiedere un favore è venale, quindi sarà indispensabile un accomodamento.

**Salute:** controllate le emozioni per non logorare i nervi. Giorni buoni: 8, 9, 12.



## CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE  
AL 20 GENNAIO

**Affetti:** situazione poco chiara dopo una riunione di famiglia. Viaggio per una decisione.

**Lavoro:** complimenti dai superiori per la vostra ingegnosità. Difendetevi dall'invidia.

**Salute:** imprudenza che si riflette negativamente sulle mani. Giorni fausti: 9, 10, 11.



## ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO  
AL 18 FEBBRAIO

**Affetti:** imparate a vivere serenamente per conquistare più sicurezza. Nuovi incontri positivi.

**Lavoro:** risultati lusinghieri e soddisfacenti dopo uno spostamento di future prospettive.

**Salute:** irritazione causata da prodotti tossici. Giorni ottimi: 8, 9, 12.



## PESCI

DAL 19 FEBBRAIO  
AL 20 MARZO

**Affetti:** clima sentimentale piatto e programmi rimandati per mancanza di entusiasmo.

**Lavoro:** la vostra diffidenza non è infondata, e ne avete la prova. **Salute:** qualche avviasigia di raffreddamento. Giorni buoni: 10, 11, 12.

Rosa Palamidessi



# Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.



Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

**Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.**

**“DIO HA CREATO UN'ERBA  
PER OGNI MALATTIA”**

**SUOR  
BERNARDINA**  
Farmacista del buon Dio  
**GUARIRE  
CON LE ERBE**  
PIEMME

# SUOR BERNARDINA

**le rivela tutti i segreti  
per prevenire e  
guarire le malattie  
con i rimedi naturali**

**Nella sua lunga vita Suor Bernardina ha curato con l'aiuto della natura generazioni di malati e oggi, in questo volume, con immenso amore, offre anche a lei la saggezza e l'esperienza accumulata nei suoi 86 anni. Ne faccia tesoro!**

**Scopra i segreti per prevenire le malattie e vivere a lungo**

“Meglio prevenire che guarire” pensa Suor Bernardina e nella prima parte del libro le offre consigli preziosi per mantenersi in perfetta forma con i rimedi naturali: l'acqua, l'aria, il sole, il movimento, un nutrimento sano. Lei scoprirà i grandi benefici che può trarre dall'acqua sotto forma di bagni, docce, compresse, bagni di vapore; imparerà ad alleviare la tensione nervosa con lievi massaggi sulla nuca; gusterà il piacere di camminare a piedi nudi sull'erba, stimolando la circolazione e tonificando l'organismo.

**“Dio ha creato un'erba per ogni malattia”**

Così afferma convinta Suor Bernardina e in questo libro straordinario le dice tutto sul potere curativo delle piante. **Mal di testa? Stitichezza? Asma? Insonnia? Varici? Bronchite? Reumatismi? Altri malesseri? Le basterà cercare in ordine alfabetico il suo problema per trovare subito “la ricetta della salute”:** una ricetta tutta naturale che le darà grande sollievo senza intossicare il suo organismo. Suor Bernardina le descrive con precisione come preparare tisane, infusi, decotti, sciroppi e tinture. Per lei sarà tutto facilissimo!

**Anche le piante più umili possono esserle di grande aiuto**

Sì, dalla saggezza di Suor Bernardina lei imparerà che anche le piante più umili possono esserle molto utili. Scoprirà, ad

esempio, che l'infuso di basilico allevia il mal di stomaco e i dolori intestinali; che l'olio d'oliva è utilissimo per i calcoli biliari; che l'aglio previene l'ipertensione; che ci sono erbe per curare le vesciche ai piedi, i colpi di sole e persino le punture di insetti. **Saranno i risultati a darle ogni giorno più fiducia nei rimedi naturali.**

**Cure di bellezza e “ellisir di lunga vita”**

Suor Bernardina le rivela proprio tutto: anche come utilizzare la natura per efficaci cure di bellezza. Per curare l'acne, la forfora; per rendere più bella la pelle, più luminoso il viso, più splendidi gli occhi, più leggeri i piedi. Non solo! Suor Bernardina le rivela anche le ricette degli “ellisir di lunga vita”: liquori profumati, a base d'erbe, che lei si diventerà a preparare con le sue mani e che si riveleranno preziosissimi per aiutare la digestione, disintossicare, combattere il nervosismo...

**QUESTO VOLUME  
LE INSEGNA INOLTRE:**

- efficaci cure di bellezza
- come tonificare l'organismo
- come vivere più a lungo sereni e in piena forma
- come preparare profumati liquori

**Caratteristiche del volume**  
288 pagine - oltre 400 illustrazioni di erbe, piante, fiori e metodi di cura. Formato: cm. 15 x 23. Elegante veste grafica, caratteri grandi e ben leggibili. Rilegatura solida - Sovracoperta plastificata a colori.

**Approfitti della natura per tonificare il tuo organismo!**

Sole, aria, mare, boschi le offrono mille occasioni per rigenerarsi. Segui i consigli di Suor Bernardina: si sentirà rinascere! Le sue passeggiate nei boschi diventeranno anche un'occasione per imparare a conoscere le piante medicinali, raccogliarle e conservarle; alcune potrà coltivarle comodamente nel suo giardino o sul suo balcone. In ogni caso le troverà tutto l'anno dal più vicino erborista. Ordini subito GUARIRE CON LE ERBE utilizzando il tagliando che trova in questa pagina: con Suor Bernardina al fianco, tutta la famiglia guadagnerà in salute e allegria!

PER ORDINI URGENTI TELEFONA AL **0142-70356**

**Garanzia speciale**

Il volume è perfettamente corrispondente alle caratteristiche descritte. Se tuttavia, al ricevimento, lei non fosse soddisfatto, potrà restituirci quanto ordinato e ottenere il rimborso qualora avesse già provveduto al pagamento.



**EDIZIONI PIEMME**  
la qualità del vostro tempo

Si, desidero ricevere n. .... copie di GUARIRE CON LE ERBE. **Si, a L. 27.500 ciascuna (più L. 2.400 per contributo alle spese di spedizione). Pagherò:**

(Indicare con una x la soluzione scelta)

- ☐ direttamente al postino al ricevimento  
☐ dopo il ricevimento con il bollettino di c/c postale che mi invierete.  
Se il volume non corrisponderà alle mie aspettative ve lo restituirò e, qualora avessi già provveduto al pagamento, sarò prontamente rimborsato. Con ogni copia di GUARIRE CON LE ERBE riceverò anche in dono la tovaglietta che rimarrà comunque mia.  
(Si prega di scrivere in stampatello)

**RA029**

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_

C.A.P. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Prov. \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_

Firma \_\_\_\_\_

Tagliando da compilare e spedire in busta chiusa a:  
**EDIZIONI PIEMME - Via del Carmine, 5  
15033 Casale Monferrato (AL)**

**IN REGALO PER LEI**

**La simpatica  
tovaglietta**

In puro cotone, con un delicato ricamo floreale realizzato artigianalmente, rifinita da bordini con “punto slalom” è dotata di portatovagliolo. Misura cm 65 x 42 ed è completata da tovagliolo coordinato (cm 34 x 34). L'ideale per preparare il tavolo con allegria per la colazione del mattino o per la merenda.



SPEDISCA SUBITO TAGLIANDO, SENZA INVIARE DENARO