

TV

COPIA
RADIOCORRIERE
IN SERVIZIO

CONCORSO
BUONAFORTUNA

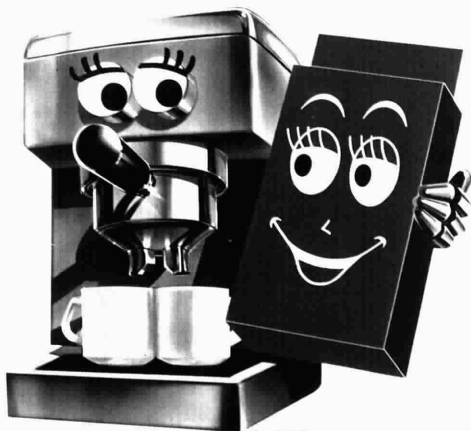
**Claudio
Lippi**
**UN SOGNO
DA 50
MILIONI**



**MARISA
LAURITO**

**E ADESSO...
SUPERDOMENICA IN**





Simac & Splendid **Espressocasa** coppia vincente per un perfetto espresso



Anche Simac
come altri costruttori di macchine espresso, ha provato Caffè Splendid
e ve lo raccomanda per il suo gusto pieno e cremoso.



ANNO LXVI
N. 21
1989
21/27 MAGGIO



In copertina,
**Marisa
Laurito**

Foto di
Luciano Amendola

ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino), Lina Agostini (vive)
Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello (Torino), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérissou)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua (Studio Hérissou), Piero Di Silvestro, Ferdinando Di Silvestro (Studio Hérissou), Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Clemente Ronconi (caporedattore), Fulvio Roccatano

Collaboratori: Carlo Bressan, Antonio Pandisica, Massimo Vecchi
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquino Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)
Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. Abb.: Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Cop. 266.106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRAT 221141 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telex 5753432 - ARRE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 43 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAB 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122 - Distribuzione: Parrini & C., P. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Gallini, 4, Cassina dei Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520206. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzoscano di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (031) 63951. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restitucono.



I CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

4 Toto TV Radiocorriere

41 La chiave d'oro

6 Tennis Game

83 Le isole d'Italia

23 Cocepa Gioielli - Il pallone di platino

142 Buona Fortuna

30 Marisa Laurito - Superdomenica...in di Mario Gamba

58 Franchi e Ingrassia - Per favore non calpestate il nostro mito di Mario Gamba

36 Anteprima - Quando si ama: Le nozze di Trisha di Gina Basso



42 Tipi in tv (seconda puntata) di Dario Salvatori

64 Andrea Carnevale - Prima la casa poi mi sposo di Francesca Sanipoli

48 Rimini Rimini di Stefania Barile



68 Stefania Belmondo - In fondo è brava di P. Giorgio Martellini

78 Enzo Tortora - Una vita strappata di Anna Tortora

LE RUBRICHE

9 Dialoghi □ 10 Persone e fatti □ 12 Pink Parade □ 14 Palcoscenico □ 16 Video □ 18 Cinema □ 20 Sport e campioni □ 24 Musica □ 26 Top Parade □ 87 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 88 Film in tv □ 146 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

TOTO TV RADIO



BORGONOVO BAGGIO LA "BB" DEI VIOLA

Stefano Borgonovo (sinistra) e Roberto Baggio, 47 anni in due, formano la temibile coppia del gol della Fiorentina. Borgonovo, tre presenze in nazionale, è nato a Giussano in provincia di Milano il 17 marzo del 1964, ha esordito in serie A con il Como nel marzo dell'82; con i lariani ha disputato due campionati in B, poi è passato alla Sambenedettese sempre in B, nel 1985 è tornato al Como (per tre stagioni) e da quest'anno indossa la maglia dei viola. Roberto Baggio, tre presenze in nazionale, un gol, è nato a Caldogno in provincia di Vicenza il 12 febbraio 1967, ha esordito in A con la Fiorentina nel settembre del 1986 e ha sempre giocato con i viola.



Richard (2)

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

Fiat Lubrificanti E tutto va.

La schedina pubblicata qui a destra, offerta da Fiat Lubrificanti, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica Raiuno 13.55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 21/5/89 - CONCORSO 39				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ATALANTA	SAMPDORIA	•	•	•
2 BOLOGNA	INTER	•	•	•
3 H.VERONA	ASCOLI	•	•	•
4 JUVENTUS	ROMA	•	•	•
5 LAZIO	FIorentina	•	•	•
6 NAPOLI	TORINO	•	•	•
7 PESCARA	LECCE	•	•	•
8 PISA	COMO	•	•	•
9 AVELLINO	BARI	•	•	•
10 BRESCIA	SAMBENEDET.	•	•	•
11 TARANTO	MESSINA	•	•	•
12 DERTHONA	TRIESTINA	•	•	•
13 PERGOCREMA	PORDENONE	•	•	•

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del
NOME
COGNOME
CITTA

CORRIERE

RENAULT
Muoversi, oggi.



PARTITE DEL 21/5/89 - CONCORSO 39				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ATALANTA	SAMPDORIA	•	•	
2 BOLOGNA	INTER	•	•	•
3 H.VERONA	ASCOLI	•	•	•
4 JUVENTUS	ROMA	•	•	
5 LAZIO	FIorentINA	•	•	
6 NAPOLI	TORINO	•	•	•
7 PESCARA	LECCE	•	•	
8 PISA	COMO	•	•	
9 AVELLINO	BARI	•	•	•
10 BRESCIA	SAMBENEDET.	•	•	
11 TARANTO	MESSINA	•	•	
12 DERTHONA	TRIESTINA	•	•	•
13 PERGOCREMA	PORDENONE	•	•	

senza acqua
della Lines

SALVIETTINE DETERGENTI ED EMOLLIENTI



caffè
Splendid
il piacere espresso



PARTITE DEL 21/5/89 - CONCORSO 39				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ATALANTA	SAMPDORIA	•	•	
2 BOLOGNA	INTER	•	•	•
3 H.VERONA	ASCOLI	•	•	•
4 JUVENTUS	ROMA	•	•	
5 LAZIO	FIorentINA	•	•	
6 NAPOLI	TORINO	•	•	•
7 PESCARA	LECCE	•	•	
8 PISA	COMO	•	•	
9 AVELLINO	BARI	•	•	•
10 BRESCIA	SAMBENEDET.	•	•	
11 TARANTO	MESSINA	•	•	
12 DERTHONA	TRIESTINA	•	•	•
13 PERGOCREMA	PORDENONE	•	•	

AMARO AVERNA
Il gusto pieno della vita.

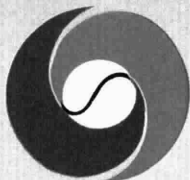


PARTITE DEL 21/5/89 - CONCORSO 39				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ATALANTA	SAMPDORIA	•	•	
2 BOLOGNA	INTER	•	•	•
3 H.VERONA	ASCOLI	•	•	•
4 JUVENTUS	ROMA	•	•	
5 LAZIO	FIorentINA	•	•	
6 NAPOLI	TORINO	•	•	•
7 PESCARA	LECCE	•	•	
8 PISA	COMO	•	•	
9 AVELLINO	BARI	•	•	•
10 BRESCIA	SAMBENEDET.	•	•	
11 TARANTO	MESSINA	•	•	
12 DERTHONA	TRIESTINA	•	•	•
13 PERGOCREMA	PORDENONE	•	•	

Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06/3139
dalle ore 12.45 della domenica



06/3139



TV

RADIOCORRIERE

//// //// //// //// ////

CartaSi

Ultima settimana per votare il vostro tennista preferito degli Internazionali d'Italia di tennis. Per partecipare al referendum indetto con il patrocinio del *Comitato Organizzatore dei XLVI Campionati Internazionali d'Italia Peugeot Open Cup*, in collaborazione con la *CartaSi Servizi In-*

terbancari è sufficiente indicare il nome del campione da voi scelto nel tagliando a destra e aggiungere i vostri dati. L'indirizzo al quale dovete inviare il tagliando (su cartolina postale) è: **TENNIS GAME**, via del Babuino, 51 - 00187 Roma. Fra tutte le cartoline arrivate verranno estratti i premi elencati.

I PREMI

UNA AUTOVETTURA PEUGEOT 309



**PEUGEOT OPEN
CUP**



5 SET DI ARREDAMENTO PER GIARDINO DELLA

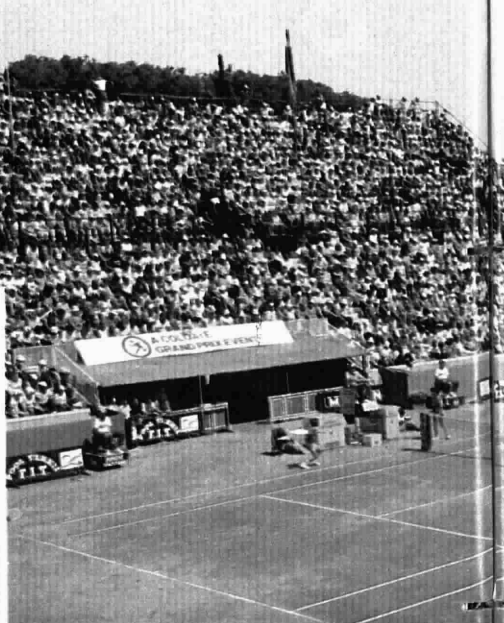
emu

NOTTE VIP IN TV

Prosegue l'appuntamento serale da lunedì 15 a venerdì 19 (Raidue 23,30) in diretta dallo stand del *TV Radiocorriere* al Villaggio VIP del Foro Italico con ospiti del mondo dello spettacolo. In studio Gianfranco De Laurentiis, regia Roberto Gambuti. Agli ospiti viene offerta una spilla-racchetta d'oro con diamante della Gold Market.



Gold Market



**VOTA
IL CAMPIONE
PREFERITO
DEI
CAMPIONATI
INTERNAZIONALI
D'ITALIA**

TENNIS GAME



**5 RESIDENZE TURISTICHE ALBERGHIERE DI UNA SETTIMANA
PER 4 PERSONE IN UNA DELLE LOCALITÀ: PORTO CERVO,
MADONNA DI CAMPIGLIO,
VENEZIA, DI BAGAGLINO
VACANZE**

Vacanze
Bagolino

**TENNIS
GAME**



**TV
TV**

CartaSi

IL MIO CAMPIONE PREFERITO È _____

COGNOME E NOME _____

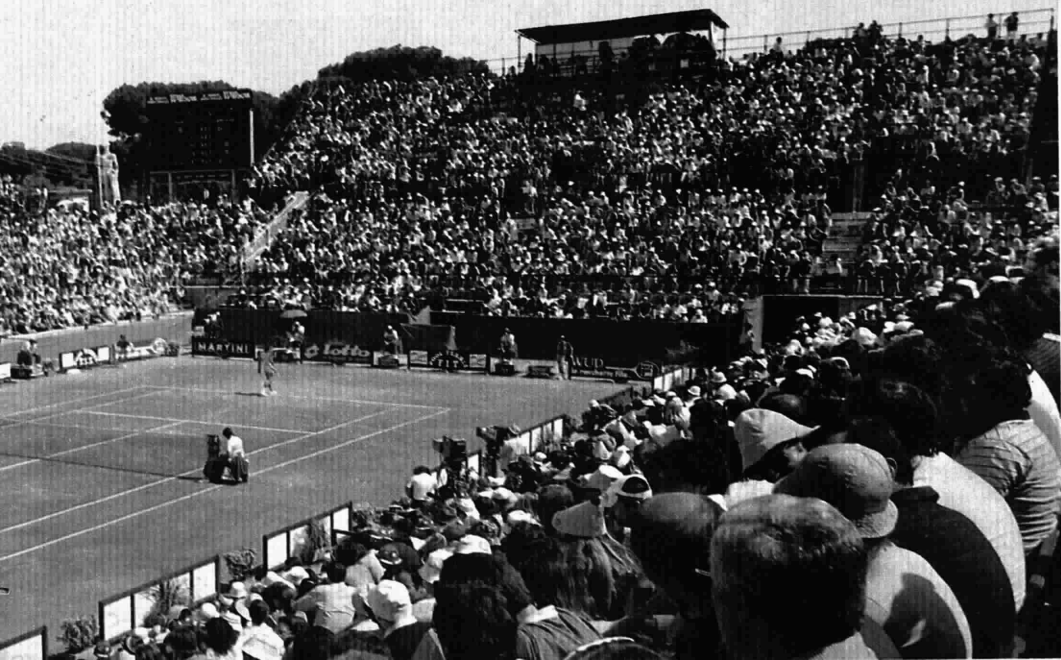
VIA _____

N. _____

CITTA' _____

CAP _____

Incollate su una cartolina postale. Spedire a: TV Radiocorriere "Tennis Game", via del Babuino, 51 - 00187 Roma

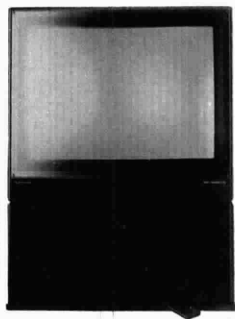




**CON L'ABBONAMENTO
AL TV RADIOCORRIERE VEDRETE
I MONDIALI CON LA MASCOTTE*
PORTAFORTUNA
DI ITALIA '90.**

**E MAGARI
A 33 POLLICI.**

*in argento



Cognome Nome _____

Via _____

Città _____ CAP _____

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Ho versato l'importo di L. _____

☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

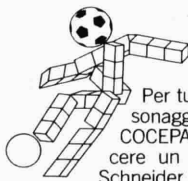
☐ Con assegno bancario intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

☐ Con vaglia postale

Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n. _____ SC: _____

☐ CARTASI n. _____ SC: _____

☐ DINERS CLUB n. _____ SC: _____



Per tutti gli abbonati, in regalo, il personaggio più famoso d'Italia offerto da COCEPA Gioielli. In più la possibilità di vincere un TV Color Schneider Max 85 a schermo gigante messo in palio nella grande estrazione del TV Radiocorriere. E, per abbonarsi, basta ritagliare e spedire il coupon a: Nuova ERI
Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

TV
RADIOCORRIERE

RISPONDE
ALDO
FALIVENA



TV RADIO E LEGGI UN BEL DÌ VEDREMO...

Egredo direttore, si parla tanto negli ultimi mesi di regolamentare, per legge, l'emittenza televisiva, con una normativa che disciplini tetti pubblicitari, diretta, telegiornali, interconnessione, ecc. Benissimo, ma credo che questa legge debba regolamentare oltre alle emissioni televisive anche quelle radiofoniche. Lei ha mai provato a sintonizzarsi sui programmi Rai in modulazione di frequenza? Io ci ho provato... solo provato perché non sono mai riuscito ad ascoltarne decentemente nemmeno uno. So però che ci sono... da qualche ripetitore vengono emessi... nell'opuscolo che il *TV Radiocorriere* offrì alcuni mesi fa ai lettori erano riportate, zona per zona, le frequenze di trasmissione dei programmi Rai, ma è stato tutto inutile. Ogni più piccolo spazio nell'etere è stato occupato dalle sedicenti *radio libere*; libere, certo, di inserirsi prepotentemente in frequenze già occupate, libere di sovrimodulare disturbandosi a vicenda, libere infine di trasmettere musica imbecille e giochini cretini nel 99% del tempo di trasmissione. Certo non bisogna generalizzare, qualche radio commerciale si può ascoltare volentieri, però il panorama generale è ben squallido. Così chi vuole ascoltare i programmi Rai è obbligato a farlo nelle onde medie, molto meno fedeli e molto

(Diego Cuoghi, Sassuolo, MO)

Conoscerà quella stragante romanza: Un bel dì vedremo... Lei parla della radio ed espone ragioni. Però anche la legge di regolamentazione delle televisioni in Italia viaggia molto... a parole, sui giornali, tra le segreterie dei partiti, dentro i salotti televisivi. In realtà sono anni che ascoltiamo le romanze dei politici. Intanto, in assenza di una Legge, i bravi di turno si esercitano a tirare freccette avvelenate sulla Rai e sul suo direttore Biagio Agnes perché, a dispetto della concorrenza, sono creativi e fanno televisione a tutto campo con successo. Però un appuntamento certo l'avremo per merito della Corte Costituzionale. Il presidente Francesco Saja, infatti, ha detto che, se perderà il vuoto legislativo, la Corte Costituzionale darà regole, ovviamente costituzionali, al sistema radiotelevisivo. Entro questo 1989. Pross.

L'AGENTE STETSON

Egredo direttore, vorremmo richiederle informazioni sull'attore Bruce Boxleitner, protagonista del telefilm *Top Secret* in onda su Canale 5.

(Chiara B. e C., Pisa)

Bruce Boxleitner (*l'agente Lee Stetson* nel serial *Top Secret*) ha 39 anni.

Tutta trillante e pimpante ho festeggiato in allegria con mia figlia e mia nipote il compleanno di 98 anni e, se questa mia mai sarà pubblicata, sarò ben lieta di suggerire a lei, encomiabile conduttore di *Dialoghi*, e a tutti i lettori, alcuni suggerimenti che permetteranno di superare agevolmente gli 80 e 90 anni.

Innanzitutto in ogni stagione, con qualsiasi tempo, camminare ogni giorno per almeno un'ora. Anche io, nonostante l'età avanzata, passeggiavo tutti i giorni per circa un'ora e, al ritorno, mi riposo e mi distendo ascoltando opere

Si è diplomato alla Prospect High School di Chicago nel 1968. Cominciò a lavorare negli studi televisivi come aiuto scenografo e addetto alle luci. Diventò popolare nel 1979 con il personaggio di Luke Macahan della serie *How the West was won* (Alla conquista del West).

Il «vostro» Boxleitner vive a Hidden Hills, California, è sposato. Ha un figlio, Sam.

SENSOVETATO

A NOI LA VITA!

liriche di vari autori, ma soprattutto di Wagner.

Regime di vita: non fumare e non bere liquori; un bicchiere di vino a pranzo e mezzo a cena; non più di una tazzina di caffè al giorno. Ingerisca con frequenza frutta e verdura cruda, se possibile, appena staccata dalla pianta, comunque non molto stagionata per evitare la retrogradazione delle vitamine.

DA SENTIERI A SANTA BARBARA

Scrivo a nome di un gruppo di ammiratrici dell'attore che, nel serial *Sentieri*, interpreta la parte di Lujack, che non vediamo più. Vorremo avere qualche notizia sulla sua attività attuale. Amiamo molto i teleromanzi: Quando si ama, per esempio.

(Anna Soleri e amiche, Roma)

Lujack è morto televisivamente nella puntata del 16 marzo '89 e l'attore che lo interpretava, Vincent Irizarry, è uscito dal clan di Guiding Light (titolo originale di *Sentieri*, Retequattro) per entrare in quello di Santa Barbara, la soap opera di Raiuno (da lunedì a venerdì, 19/05).

Irizarry ha 29 anni, è nato in USA da madre italiana e padre spagnolo. Ha studiato recitazione e ha partecipato a vari spettacoli di prosa, a Broadway.

Per l'interpretazione di Lujack ha avuto una nomination al Premio Emmy, considerato l'Oscar della tv. In questi ultimi tempi ha vissuto due storie d'amore, intense, ma entrambe con un finale tempestoso: una con Kristy Ferrell, la Roxie di *Sentieri*, l'altra con Eliza Garrett Simons, attrice e direttrice di casting. Che dite, basta per oggi?

RITORNO SULL'ARCA

Gentile direttore, tramite il suo settimanale vorrei far sapere a Mino Damato che *Alla ricerca dell'Arca* è stata una fra le più belle trasmissioni che la Rai ci ha dato, grazie alla bravura del conduttore che, come tutte le persone intelligenti, è allo stesso tempo semplice e alla mano. Bellissimi i filmati, interessanti gli argomenti e gli ospiti, tutti di rilievo. Una sola cosa mi dispiace: che sia finita. Spero tanto che Damato torni presto su Raitre alla guida dell'Arca.

(Laura Mancini, Fiesole, FI)

Nel prossimo dicembre (o entro gennaio del '90) Mino Damato riprenderà il suo viaggio televisivo. *Sull'Arca, naturalmente.*

Limiti il consumo di grassi animali, eviti cibi troppo salati. Insomma alimentazione in prevalenza vegetariana. Ogni mese controllo della pressione arteriosa. Due volte l'anno controllo dell'azotemia, glicemia, colesterolo e, ogni anno, un cardiogramma.

Auguro a tutti una lunga vita e una serena vecchiaia come la mia.

(Mara Laura, Rivoli, TO)

È davvero merito della dieta o lei, signora Laura, ha fatto un irripetibile patto... con la Vita?
Può non rispondere.

I PIÙ VISTI DELLA SETTIMANA

I programmi televisivi più seguiti nella settimana dal 30 aprile al 6 maggio sono stati:

- 1) **Calcio, Napoli-Stoccarda** (Raidue, 14.471.000 spettatori); 2) **Ufficiale e gentiluomo** (Raidue, 7.341.000); 3) **Serata d'onore** (Raidue, 7.324.000); 4) **Europa, Europa** (Raiuno, 7.043.000); 5) **Il buono, il brutto, il cattivo** (Raiuno, 6.978.000); 6) **Il ricatto, seconda parte** (Canale 5, 5.533.000); 7) **TeleMike** (Canale 5, 5.533.000); 8) **Quando si ama** (Raidue, 5.395.000); 9) **I cacciatori del lago** (Raiuno, 5.322.000); 10) **Due madri** (Raiuno, 5.220.000).

SIMPOSIO A ROMA

A Roma, il 27 maggio, all'Hotel Excelsior si terrà il 1° Simposio della Società Romana di Endodonzia che affronta il tema *Indicazioni e limiti della terapia endodontica*.

La società, nata nello scorso novembre, ha come presidente il dottor Vincenzo Lamorgese che interverrà al Simposio con una relazione sulla *Chirurgia come complemento dell'endodonzia*.

Tra le altre relazioni che si articoleranno al Simposio, *Limiti dell'endodonzia dettati dalla anatomia canalare ed apicale*, tenuta da Augusto Malentacca.

LA TUTELA DEI CITTADINI

Noi cittadini, l'associazione costituita nel dicembre 1988, si propone di tutelare il diritto ad usufruire dei pubblici servizi e contribuire ad elevarne la qualità. La prima iniziativa è stata l'avvio della raccolta di firme per la presentazione di una proposta di legge di iniziativa popolare per la costituzione di una Commissione di vigilanza e controllo sui servizi pubblici. Tra i primi firmatari e aderenti, Jas Gawronski (presidente), Alberto Ronchey, Guglielmo Negri, Luisa La Malfa, Luigi Compagna, Giuseppe Marchetti Tricamo, Sergio Telmon e Anita Garibaldi.

25 ANNI DEL PRIX JEUNESSE

Il Prix Jeunesse, concorso biennale permanente, considerato l'Oscar della tv dei ragazzi, compie 25 anni. Per la ricorrenza è stato promosso un seminario internazionale dal 23 al 26 maggio presso la sede della Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera. Il tema dell'incontro pone una domanda: «Alla ricerca di un fantasma?». «Una domanda un tantino provocatoria», dice Ernst Emrich, segretario generale del Premio, «che ha lo scopo di stimolare e ravvivare scambi di idee e di programmi in un settore così delicato e importante come la televisione per i più giovani».

PERSONE E FATTI

● GIAMPAOLO SODANO RISPONDE

IL VARIETÀ NON È MORTO E LA PUBBLICITÀ NON DISTURBA MA...

«Bisogna ricordarsi però di difendere i soggetti più deboli dai messaggi troppo invadenti».

Giampaolo Sodano, da una settimana lei è il nuovo direttore di Raidue, il suo rapporto con la televisione e la Rai risale però a diverso tempo fa...

«Sì. Ho cominciato a lavorare per la Rai nel '65: ho vinto una borsa di studio, eravamo 400 a partecipare e siamo riusciti in 25. Ero molto felice, si trattava infatti di fare quello che mi piaceva di più, ed ero anche pagato...».

Cos'è che le piaceva tanto?

«Debbo farle una premessa, il mio sogno è sempre stato quello di scrivere, di fare spettacolo, mi davo da fare in tutti i modi: recensioni di libri, di film, sceneggiature, ho scritto anche un romanzo, si intitolava *Solo in una stanza*».

E come è andato?

«Malissimo, non fu mai pubblicato, anzi, mi fu quasi tirato dietro; io però non mi scoraggiai, in alternativa avevo lo spauracchio di fare l'impiegato al Ministero delle Finanze come avrebbe voluto mio padre, e la Rai era il mio miraggio. Un anno dopo, finita la borsa di studio, fui chiamato e assunto. Mi chiamarono il primo giorno

del mio viaggio di nozze, tornai a Roma e cominciai a lavorare».

Cosa le fecero fare?

«Mi misero alla prova con la produzione dello sceneggiato *Il conte di Montecristo*, e andò benissimo. Io ho sempre avuto un debole per gli sceneggiati».

Anche adesso?

«Sì. Ora li facciamo in maniera diversa, e sono sempre, insieme al varietà, lo spettacolo televisivo che preferisco vedere».

Lei è stato anche eletto, nell'83, deputato al Parlamento nelle liste del Partito socialista italiano: come era allora il suo rapporto con la televisione?



Giampaolo Sodano, 48 anni, è il nuovo direttore di Raidue. Ha così lasciato l'incarico di vicepresidente e amministratore delegato della Sipra

«Facevo parte della Commissione Parlamentare di Vigilanza; difendevo, come mio dovere, gli interessi del servizio pubblico».

E come telespettatore?

«Ho amato tanto il varietà».

Eppure dicono che sta morendo.

«No. È una forma di intrattenimento molto bella. Ora se ne fa un uso un po' distorto, secondo me dovrebbe tornare ad essere una ribalta per la buona musica, la comicità, le belle donne e basta. Non un ring per battute offensive o sottintesi politici pesanti».

Fino al 4 maggio lei è stato vicepresidente e amministratore delegato della Sipra: che cosa pensa della pubblicità in televisione?

«Ho le idee molto chiare. La tv è fatta di programmi e di pubblicità, tutt'e due debbono piacere al pubblico. C'è poi da fare una considerazione: il bilancio della Rai, 2200 miliardi, è costituito per 1050 miliardi dalla pubblicità che, di conseguenza, merita attenzione e rispetto. È una forma di comunicazione tra impresa e consumatore...».

Per lei non è «un disturbo»?

«No. I programmi televisivi possono essere anche ottimi contenitori di comunicazione d'impresa, di pubblicità; non parlo solo degli spot, ma anche delle sponsorizzazioni: che male c'è? Certo bisogna essere accorti, difendere i bambini, i soggetti deboli, farne un uso accorto, è sempre una materia delicata».

Come si può fare tutto questo?

«Se in televisione facciamo un film bello, lo ambientiamo d'estate, e i protagonisti mangiano il gelato, che fastidio dà il fatto che sia di una marca particolare? Magari potessimo inventare un film come *Il magliolino tutto matto* di Walt Disney... era tanto caro... nessuno si è lamentato che facesse pubblicità alla Volkswagen».

Maria C. Zanda



**OGGI IL DADO
STAR
VI DA' LA POSSIBILITA'
DI ARRICCHIRE
MOLTE NUOVE
RICETTE.**

**CON DUE NUOVI
SAPORI.**

La liberazione di Silvana Dall'Orto, moglie dell'industriale Giuseppe Zannoni, fa pensare più ad una vicenda di incompatibilità matrimoniale che non ad un rapimento. Gli esperti del settore indicano come «Sindrome di Stoccolma» quel complicato processo che porta il sequestrato a schierarsi dalla parte dei suoi carcerieri. Famoso il caso Hearst in America e quello Amati in Italia. Silvana Dall'Orto, 44 anni, molto bella, attraente anche dopo i 195 giorni di prigionia, ha ricevuto dai suoi carcerieri



● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

LA SINDROME DI STOCCOLMA

ri tutto ciò che voleva: coniglio con le olive, caviale, un profumo, occhiali Christian Dior, indumenti intimi. Per la Festa della Donna ha ricevuto la mimosa. Quando è stata male ha potuto beneficiare di un professionalissimo massaggio cardiaco. Al momento della liberazione ha salutato i suoi rapitori con un cordiale «arrivederci». Durante il periodo di

carcere ha scritto dieci lettere piene di accuse al marito, colpevole di non voler pagare subito, maturando l'idea del divorzio. Nella consueta conferenza stampa post liberazione lui non faceva altro che punzecchiarla, sostenendo che «se i soldi devono finire così è meglio spassarsela». Ora rischiano entrambi l'accusa di favoreggiamento.

Clint Eastwood, 59 anni, con la sua ex, Sonda Locke, 50



Agencia Masi

PINK PARADE

CLINT EASTWOOD - SONDR LOCKE (-)

1

Esser stato per anni sindaco di Carmel, California, non vuol dire aver perduto le vecchie abitudini. Il vecchio Clint ha cacciato di casa la sua ex, togliendole fondi, oggetti personali e perfino Putty, il pappagalino.

BON JOVI - DOROTHEA HURLEY (-)

2

Matrimonio notturno per il re dei metallari morbidi. È una rock star da diverse dozzine di milioni di dischi venduti, ma si è sposato con una del paese suo, Rumson, New Jersey, dalle parti di Bruce Spingsteen. Lo ha fatto per farsi perdonare una «bravata».

MAMMA EBE - GABRIELE CASOTTO (-)

3

Mamma Ebe si è sposata a Rebibbia con un suo «discepolo». Il look della sposina? Abito bianco, cretina, bouquet di muglietti e tacchi a spillo. Insomma, le porte del «celibato» per Mamma si sono chiuse, ma non si sono ancora aperte quelle del carcere.

GABRIELLA CARLUCCI - GIANFRANCO JANNUZZO (-)

4

Matrimonio annunciato, mezzo venduto. E quello che hanno fatto la «Carlucci di mezzo» e l'«emergente» Jannuzzo. Dimmelo in settembre: Brunch a Palazzo Braschi per gli amici, la consueta isola solo per i colombi.

ANNA D'INGHILTERRA - TIM LAURENCE (-)

5

Fuga di lettere a Buckingham Palace. Pare che quelle inviate da Tim, attante «scudiero» trentaquattrenne alla figlia di Elisabetta siano «roventi». Del resto il suo matrimonio con il capitano Mark Phillips è tenuto insieme per ragioni di convenienza.

BRIGITTE NIELSEN - MARK GASTINEAU (1)

6

Dopo le botte è il momento dei tatuaggi. Gittre ne aveva uno in una zona «nascosta», quasi un pegno d'amore, ed ora l'ha tolto. E lui? Speriamo che non ci delizi sui suoi «nascondigli».

CAROL ALT - FRANCESCO NUTI (5)

7

Febbrile attività mondana per questa coppia da inaugurazione, fra le poche a rispondere ad ogni invito, a rischio di flash degradanti e interviste-lampo biodegradabili. Eppure si parla di loro...

STEFFI GRAF - ALEXANDER MRONZ (2)

8

Le cronache tennistiche ci informano che attualmente fenomeno-Steffi preferisce le «esibizioni» ai tornei. Per questo non si è fatta vedere agli Internazionali di Roma. E Mronz? C'entra o non c'entra in questa scelta «esibizionistica»?

JODIE FOSTER - DAVID STENN (4)

9

Jodie è meno ribelle, forse più bruttina, ma ha tanta voglia di metter su famiglia. Il suo film ha smosso più dibattiti che spettatori. Il suo nuovo fidanzato nemmeno una discussione in famiglia.

ALESSANDRA BORGHESE - CONSTANTINE NIARCHOS (3)

10

Nei privatissimi «antri» della nobiltà si comincia a parlare accanitamente del gesto sdegnoso della furente Alessandra: ha rifiutato la robusta liquidazione di Niarchos e concede interviste. Che voglia fare un programma in tv?



Mamma Ebe, 56 anni, si è sposata con un trentenne. Sotto, Gabriella Carlucci e Gianfranco Jannuzzo, entrambi 34 anni, matrimonio annunciato per settembre



Marcellino Radogna



RISOTTO
CON LA ZUCCA



ZUPPA DI VERDURE



VELLUTATA AROMATICA



POLENTA
DELL'ORTOLANO

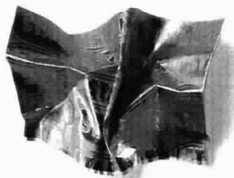


INVOLTINI DI CAROTE



STRUDEL DI SPINACI

**BRODO STAR SAPORE DELL'ORTO.
SCOPRILO PER I TUOI PIATTI DI VERDURA.**



PASTA E FAGIOLI



CAVOLFIORI
IN SALSA ROSA



RISO E ZUCCHINE



ZUPPA DI PESCE



LATTUGHE RIPIENE



PEPERONI FARCITI



FRITTELLE
DI MELANZANE



ECC...

Visto quanti piatti raffinati puoi preparare con il nuovo Brodo Star Sapore dell'Orto? E sono solo alcuni esempi. Brodo Star Sapore dell'Orto è ideale per minestroni, piatti di verdura, contorni e mille altre idee che la tua fantasia può suggerirti. Un consiglio: se ami la cucina moderna, fai la conoscenza di Sapore dell'Orto.



**TUTTO IL SAPORE
DI CASA MIA.**

LA TELEFONATA A...

LILLI TRIZIO

Sul *Dizionario dei Nuovi Drammaturghi* ti trovo schedata come Maria e con tre spettacoli. Con la tua Compagnia Aut-Aut hai fatto le cose in grande: un cast notevole, intanto.

«Sì? Mi sento più Lilli che Maria e più autrice che regista. Ho nove attori: Isa Bellini, Silvana Bosi, Mario Mancini, Viviana Polic, Silvana Puglisi, Romão Talevi, Eva Vanicek, Wardal e la partecipazione straordinaria di Ivano Staccioli».

Più un consulente barese e un consulente veneto: come mai?

«In Barese c'è una veneta che va a un ricevimento a Bari e si porta l'interprete: anche scritto, il barese pare arabo no?».

E l'altro testo sarebbe *Risotto al radicchio*. Cos'è?

«Il conflitto fra una casalinga e una donna che lavora. **Minimizzi, ma sono storie bizzarre, provocatorie.**

«Odio il naturalismo. Qualche itinerario inedito nel microcosmo del quotidiano me lo apro con la chiave comica. I romani possono verificare al Piccolo Eliseo fino al 21 maggio».

(d.g.)

Lilli
Trizio,
45 anni

POLONIA/FRANCIA

La Compagnia Diritto e Rovescio, con le ambasciate polacca e francese, presenta al Teatro Belli di Roma *Giorno d'estate* dell'ormai parigino Slawomir Mrozek, versione/regia Giovanni Pampiglione, scene Jan Polenwka, musiche Gilles Langoureaux.

ESTIVE PRECOCI

Il Centro Studi Franco Enriquez/Sirollo, presieduto da Valeria Moriconi, e il IV Festival settecentesco delle Ville Vesuviane, dedicato al bicentenario della Rivoluzione Francese, hanno già annunciato i loro programmi di cui parleremo prossimamente.

PALCOSCENICO

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

FATALE SENZA ENFASI

Antonio e Cleopatra di William Shakespeare, traduzione di Agostino Lombardo, adattamento e regia di Giancarlo Cobelli, con Valeria Moriconi e Massimo De Francovich, scene e costumi di Paolo Tommasi.

Valeria Moriconi, 57 anni, nel ruolo fatale della Cleopatra shakespeariana con Massimo De Francovich, Antonio

L'AUTORE William Shakespeare (1564-1616) scrisse il dramma nel 1606, traendone la traccia storica dalle *Vite parallele* di Plutarco. E lo riscrisse John Dryden (1631-1700) intitolandolo *Tutto per l'amore*, molto applaudito nel '700. Ma l'800 riprese il testo shakespeariano rintracciandovi intensi presentimenti della voluttuosa e misteriosa visione romantica. Arrigo Boito tradusse per la Duse l'edizione memorabile del 1888. André Gide (1869-1951) creò un suo *Antonio e Cleopatra* nel 1920. Due opere liriche si ispirarono al dramma originale (quella di Wittgenstein a Praga nel 1889 e quella di Malipiero a Firenze nel 1939). Nel '62 Mankiewicz girò a Roma il kolossal cinematografico con Richard Burton e Liz Taylor.

LA STORIA La trama celebra le ultime beghe sanguinose tra i piccoli cesari dell'impero romano già avviato al declino e moraleggia sulla sorte del valoroso Antonio «la cui volontà s'in-

frollisce tra le spire di una lussuria indegna ma irresistibile». Storia e morale a parte, il Poeta crea la sua Cleopatra facendo di lei non «una regina da teatro» ma un personaggio ambiguo e modernissimo, e di Antonio un degno ed eloquente interlocutore di quella calda sfige che (dopo «essere morta almeno venti volte» per gioco e per inganno) annienta anche se stessa. Si evocano i fantasmi di Cesare, Ottaviano e Lepido, Pompeo, Enobarbo, ecc. fra livide ombre di indovini ed eunuchi dell'esotico inferno in cui muore e si dannà Antonio e dove anche il suo infido «Serpente del Nilo» (come la rabbiosa libidine del dannato chiamava Cleopatra) si farà mordere il seno da un aspide per non finire nel corteo trionfale del meschino vincitore romano, e morendo canterà all'amato un elogio funebre non meno sontuoso di quello che Marc'Antonio stesso aveva creato per il vero Cesare.

LO SPETTACOLO Ha i suoi meriti salienti nella versione impeccabile e nella grande protagonista: Valeria Moriconi crea i sortilegi di una «femme fatale» senza enfasi. Degnissimo interlocutore l'Antonio tra ispirato e affatturato di Massimo De Francovich. Sul dispositivo scenico che ricorda una macchina sadica del *Re Lear* strehleriano, la regia orchestra duci, portatori di fasci littori, eunuchi e santoni con qualche effetto volutamente grottesco: senz'altro bello il capriccioso valzer viennese che unisce in una sola vertigine ultimi amplessi e morte di Antonio. Caldi applausi anche ad altri fra i molti interpreti: Donatello Falchi, Dario Cantarelli, Massimo Belli, Vincenzo Failla, Patrizio Rispo, Adriano Arrigo, Mauro Magliozzi, Giuliano Tenisci, Massimiliano Spezziani, Luciano D'Amico, Elena Ghiaurov, Francesca Vettori.

LA BATTUTA «Innocente? Molti innocenti sono colpiti dal fulmine».



Tommasi. Le Para



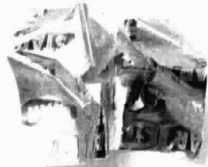
TACCHINO
IN SALSA BIANCA



POLLO IN FRICASSEA



RISO E POLLO



SPAGHETTI
MARE E MONTI



VALDOSTANA
DI POLLO



ROTOLO
AL BUON SAPORE

BRODO STAR SAPORE LIEVE. SCOPRILO PER I TUOI PIATTI DI CARNE BIANCA.



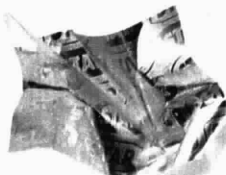
POLLO
ALLA CACCIATORA



ARANCINI DI RISO
E POLLO



CHAMPIGNONS
ALLA CREMA



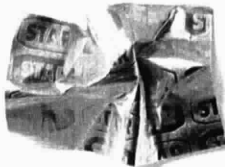
PURE' BIANCO
E VERDE



TACCHINO
ALLA TORINESE



UOVA STRAPAZZATE
CON CIPOLLE



CAPPELLETTI
ALLA PAGLIARANI



ECC...

Visto quanti piatti ricercati puoi arricchire con il nuovo Brodo Star Sapore Lieve? E l'elenco continua. Brodo Star Sapore Lieve dà un tocco personale a carni bianche, salse delicate e a tutte quelle ricette che stimolano la tua fantasia. Rinnova la tua cucina, scopri ogni giorno piatti originali. Con Sapore Lieve sarà una scoperta di gusto.

STAR
TUTTO IL SAPORE
DI CASA MIA.

25 DELLA SETTIMANA

1. **Blade Runner**
R. Scott (Warner Home Video)
2. **Good Morning Vietnam**
B. Levinson (Touchstone HV)
3. **E.T. L'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
4. **La spada nella roccia**
W. Reitherman (Walt Disney HV)
5. **Il nome della rosa**
J.-J. Annaud (Domovideo)
6. **Colors**
D. Hopper (RCA-Columbia)
7. **Dentro la notizia**
J. Brooks (CBS/Fox-Panarecord)
8. **Best Seller**
J. Flynn (RCA-Columbia)
9. **L'impero del sole**
S. Spielberg (Warner HV)
10. **La bella addormentata**
C. Geronimi (Walt Disney HV)
11. **Chi protegge il testimone**
R. Scott (RCA-Columbia)
12. **L'implicabile**
P. M. Glaser (Panarecord)

13. **Ironweed**
H. Babenco (Panarecord)
14. **Dirty Dancing**
E. Ardolino (Domovideo)
15. **Buster**
D. Green (Multivision)
16. **Ghostbusters**
I. Reitman (RCA-Columbia)
17. **L'insostenibile leggerezza**
P. Kaufmann (CBS/Fox)
18. **Le vie del Signore sono finite**
M. Troisi (Vivivideo)
19. **Arizona Junior**
J. Coen (CBS/Fox)
20. **Incontri ravvicinati**
S. Spielberg (RCA-Columbia)
21. **Miracolo sull'8° Strada**
M. Robbins (CIC Video)
22. **Nikita. Spie senza volto**
R. Benjamin (RCA-Columbia)
23. **Sulle tracce dell'assassino**
R. Spottiswood (Touchstone HV)
24. **Terminator**
J. Cameron (Domovideo)
25. **Shining**
S. Kubrick (Warner HV)

Rilevazione GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556).

GRANDI PROMESSE DELLA FONIT CETRA

Dopo i recenti exploit con *Il teatro di Eduardo* ed i documentari della serie televisiva *Quark* presentati e curati dal giornalista Piero Angela, la Fonit Cetra torna a guardare al grande cinema annunciando la prossima uscita di titoli, questa volta, non solo italiani.

Tra i grandi film attesi in video c'è *Ombre rosse* di John Ford.

Questo film, successivamente, sarà seguito in video da *Il prigioniero di Amsterdam* di Alfred Hitchcock, *Sono innocente* di Fritz Lang, *Tre donne di Casanova* di Sam Wood, *La fine*



della signora Wallace di Anthony Mann e infine *Ho sposato una strega* di René Clair.

Fonit Cetra Video (02) 8436482.

VIDEO

● SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

LARRY COHEN E L'HORROR D'AUTORE

Esce *Avalanche at Devil's Ridge*, l'ultimo soggetto per il cinema (che questa volta è un western) di un avvincente scrittore di horror.

Un buon inedito da vedere? Ecco un suggerimento per le videoteche più esigenti: una filmografia di Larry Cohen, scrittore, sceneggiatore e regista di buon cinema horror e di film d'azione di grande impatto emotivo quali *Best Seller* diretto da John Flynn e l'inedito per l'Italia *Doppio gioco a Devil's Ridge* di Richard Compton, risalenti allo scorso anno.

Cohen, nato nel 1938, affida il suo primo soggetto al cinema nel 1972 con *Bone*, non uscito in Italia, seguito da *Black Caesar* il padrino nero, il quale arriva da noi senza destare però molti interessi. Vari anni dopo si

vede l'Italia *Tommy Gibbs criminale per giustizia*, nel quale Cohen continua a cimentarsi anche nella regia così come nel successivo e primo grande successo internazionale, *Baby Killer*, del 1974, il cui soggetto viene ripreso nel seguito *It Lives Again* del '78, sempre inedito in Italia. Durante gli anni Settanta Cohen lavora vari film: *Demon*, *The Private Files of J. Edgar Hoover*, *American Success Company*, *Dial Rat for Terror* e *Housewife*. Nell'81 esce la commedia horror *Full Moon High*, sempre inedita in Italia ma disponibile ora in cassetta, seguita da *Io, la giuria*, il serpente alato, *Perfect Stranger* e *Special Effects*. Nell'85 il buon successo ottenuto da *The Stuff* porta il film, finalmente, nelle nostre sale (e in videocassetta), fino ad arrivare al recente *Best Seller* e *Doppio gioco a Devil's Ridge*, nei quali Cohen, come detto, affida le sceneggiature ad altri registi, ma lasciando la propria impronta. Non si tratterà di grandissimo cinema; ma abbiamo comunque a che fare con un genere di soggetti con spunti molto personali e a metà strada tra horror, commedia e fantascienza. Una conoscenza, quella di Cohen, che sarebbe stato impensabile approfondire senza le videocassette...

VIDEOTECA

I film in videocassetta su soggetto (e regia) di Larry Cohen: *Baby Killer* (1976 - Warner Home Video), *Full Moon High* (1981 - Stardus), *The Stuff* (1985 - Avo Film), *Best Seller* (1987 - RCA-Columbia), *Doppio gioco a Devil's Ridge* (1988 - CIC Video).

● FILM



STORMY MONDAY

di Mike Figgis
con Sting
e Melanie Griffith
GB - 1988
Domovideo
90m., 120.000
★★★½

Tommy Lee Jones e Sean Bean completano il valido cast di quest'interessante «blues thriller» da un debuttante autore ex musicista. Musiche eseguite da B.B. King e il Cracow Jazz Ensemble.

CUORE DI CANE

di Alberto Lattuada
con Eleonora Giorgi
e Cochi Ponzoni
Italia - 1975
Deltavideo
110m., 85.000
★★★½



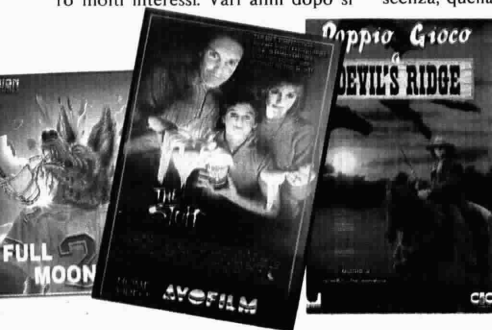
Tra i numerosi film dell'Istituto Lucie Italoinglese presentatici recentemente, spicca questo adattamento dal romanzo di Michael Bulgakov sulla filosofica avventura di uno scienziato russo.



IO SONO UN EVASO

di Mervyn LeRoy
con Paul Muni
e Glenda Farrell
USA - 1932
M & R Film & Film
90m., 29.000, bn
★★★

I Am a Fugitive from a Chain Gang è uno sconvolgente atto di denuncia contro il sistema carcerario degli anni Trenta. Dall'autore de *Il ponte di Waterloo*, *Piccole donne* e *Quo Vadis?* (MGM).



*VINCI IL SOLE
DELLE SEYCHELLES
CON IL GRANDE
CONCORSO
AMBRA SOLARE.*



Ambra Solare, la più completa linea di bellezza per il sole, oggi ha creato per te il grande concorso "Sole & Seychelles".

Con Ambra Solare e l'esclusiva Agenzia di viaggi FRANCOROSSO Incentive vinci due viaggi di sogno per due persone alle Seychelles e due video-camere Sony per riprendere tutto il sole delle tue vacanze. Per partecipare basta acquistare uno dei prodotti Ambra Solare, compilare la cartolina, farla timbrare al negoziante e spedirla entro il 15/10/89. L'estrazione avverrà il 10/11/89.

E adesso puoi finalmente rilassarti sotto il sole perché Ambra Solare si prende cura di te: abbronzia, protegge e idrata la tua pelle durante e dopo l'esposizione al sole... magari a quello delle Seychelles!



Amore del sole. Bellezza della pelle.



FILM: I PRIMI 10 DELLA SETTIMANA

Qualche titolo nuovo affiora nella Hit Parade dei film «più visti» della settimana, ma si tratta sempre di opere di produzione americana.

Rain Man di B. Levinson	62.884
High Spirits di N. Jordan	41.810
Ho sposato un'aliena di R. Benjamin	34.832
Una pallottola spuntata di David Zucker	32.503
Turista per caso di Lawrence Kasdan	30.842
Le relazioni pericolose di S. Frears	29.932
I gemelli di I. Reitman	27.835
Tequila Connection di R. Towne	26.852
Una donna in carriera di M. Nichols	26.533
In fuga per tre	24.975

(Classifica del Giornale dello Spettacolo, settimana 1-7 maggio, riferita alle città capozona dell'Agis)

TRE DOMANDE A...

ENNIO FANTASTICHINI

Nonostante abbia avuto sempre il cinema nelle vene, Ennio Fantastichini (nella foto) si è cibato soprattutto di teatro nei primi quindici anni della sua carriera di attore. Ma adesso anche il cinema sta valorizzando la sua maschera.

Svestiti i panni dell'Enrico Fermi di *I ragazzi di Via Panisperna*, si è diventato Cosimo de' Medici nel film di Battiato *Benvenuto Cellini*.

«Per fortuna la mia immagine è abbastanza cangiante. Ho sempre creduto che per un attore sia importante sapersi trasformare. In Italia abbiamo avuto l'esempio di

Gilberto Govi, che era un geniale trasformista».

Che ruolo ti ha affidato Giorgio Capitani nel film *Canesciolto*?

«Vestito i panni di Michele Giuffrida, un quarantenne

che, dopo aver sepolto il suo passato di estremismo politico, è diventato un vero squallido della finanza...».

Nel film di Gianni Amelio sei protagonista al fianco di Gian Maria Volontè. Qual è il tuo personaggio?

«In questo film, tratto dal romanzo di Sciascia *A porte aperte*, è ambientato nella Sicilia del 1937, sono Tommaso Lanzì, omicida che rifiuta di difendersi, suscitando la curiosità di un giudice il quale cerca di salvargli la vita».



ANDIAMO AL CINEMA

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

THRILLER CON SERPENTE E VIDEOGAMES

Mamba (Italia - 1988) di Mario Orfini
*** - *Mamba* è anche il nome di un rettile-killer che un perfido innamorato introduce nell'abitazione della donna che l'ha abbandonato



Il cinema insiste sugli animali. Dopo il coniglio «natalizio» di *Roger Rabbit*, l'orsacchiotto abbandonato de *L'orso*, il delfino contestato de *Le Grand Bleu*, gli scimpanzé di *Gorilla nella nebbia*, è adesso arrivato sugli schermi il mamba africano, un sottile serpente con un muso quadrangolare e portatore di un notevole «carico» di veleno. Il mamba è però un «attore» drammatico che diffonde terrore e morte. Il film di Mario Orfini (etichettato come genere un «situation thriller») sembra un po' troppo costruito a tavolino per accattivare l'interesse di quella giovane generazione di cine-

spettatori che ha familiarità con le storie di tipo labirintico, con i videogames, con la moda e gli idoli della musica pop e con il terrore ad «alta tensione». La carica velenosa del mamba raggiunge il suo momento di maggior pericolo con il risveglio degli ormoni, quasi ad esaltare il binomio amore e odio. E nel racconto cinematografico l'amore e l'odio caratterizzano la fine di una storia sentimentale (ed anche d'interessi) tra Gene che per vendicarsi introduce subdolamente il rettile-killer nel grande e moderno loft di Los Angeles abitato da Eva, la cui professione è quella di fabbricare mostriciat-

toli. E da quel momento si scatena una ossessiva e reciproca «caccia» tra la bella, rinchiusa nel suo loft, e la bestia, portatrice di morte, mentre lui, il perfido amante abbandonato, vive la claustrofobica suspense attraverso una micro-telecamera collegata ad un suggestivo video-gioco sistemato a bordo della sua automobile.

REGIA Mario Orfini ha realizzato questo suo terzo film (*Explosion*, *Noccioline a colazione* e *Mamba*) più con la mentalità del produttore, che da regista, per dimostrare che «al di là delle opere d'autore e del genere comico» il cinema italiano è in grado di produrre «prodotti» competitivi sul mercato internazionale. *Mamba*, realizzato più di un anno fa, ha comunque faticato per conquistarsi un'uscita «da serie A», malgrado il film fosse già stato venduto in una ventina di Paesi, caso raro per un'opera made in Italy. Inoltre per competere sul fronte internazionale Mario Orfini si è in quest'occasione circondato di collaboratori di grande prestigio: la costumista (Milena Canonero), lo scenografo (Ferdinando Scarfotti) e l'autore delle musiche (Giorgio Moroder) hanno già tutti all'attivo l'Oscar, mentre la fotografia porta la firma di Dante Spinotti che la statuetta di Hollywood, non è azzardato pronosticare, la potrebbe conquistare in tempi brevi.

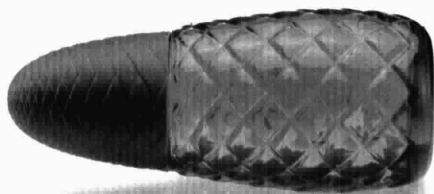
INTERPRETAZIONE Trudie Styler, moglie di Sting, ex fotomodello alla sua quarta esperienza cinematografica, impersona Eva, una donna ambiziosa e nello stesso tempo indipendente, che ad un certo punto si ribella a Gene, ossia Gregg Henry, che pretende di condizionarle la vita. E poi Gene non è simpatico!

Gregg Henry (Gene) e Trudie Styler (Eva), 31 anni, in due sequenze di Mamba, il film ad alta tensione di Mario Orfini

* si può anche non vedere ** discreto
*** buono **** ottimo

PINO SILVESTRE

EAU DE TOILETTE • AFTER SHAVE • DEODORANT STICK • DEODORANT SPRAY • SHOWER & SHAMPOO

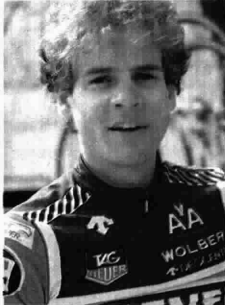


·V·I·T·A·D·O·L·C·E·V·I·T·A·

GIRO D'ITALIA N. 72

Parte da Taormina (è la terza volta che il Giro inizia in Sicilia) il 21 maggio e si conclude a Firenze l'11 giugno con un cronometro di 55 km! I chilometri da percorrere sono 3664, cinque arrivi in salita, 135 chilometri a cronometro; il dislivello totale supera i trentamila metri; ventidue squadre al via per 198 atleti; i premi superano il miliardo di lire. Queste le cifre più vistose del Giro ciclistico d'Italia. Fatto nuovo della corsa è l'InterGiro. Un'iniziativa che ha inteso dare nuovi spunti e stimoli alla competizione. Collocare, infatti, a metà tracciato un traguardo volante che garantisce ai primi tre classificati abbuoni di 5', 3', 2' da sommare a

quelli della classifica di tappa (ridotti a 10', 7', 3'), significa incentivare lo spettacolo sportivo. L'InterGiro, oltre agli abbuoni e ai punti validi per la maglia ciclamino (assegnata al vincitore della classifica che tiene conto dei piazzamenti), ha a disposizione un montepremi di 150 milioni. Ecco le ventidue squadre partecipanti: ADR-Bottecchia (Belgio), Alfa Lupo (URSS), Arioste (Italia), Atala Campagnolo (Italia), Café de Colombia (Colombia), Caja Rural (Spagna), Carrera, Château d'Aix e Del Tongo-Mele Val di Non (Italia), Fagor (Francia), Frank-Magniflex (Svizzera), Gewiss-Bianchi (Italia), Hitachi (Belgio), Jolly-Club e Malvor-Sidi (Italia), Panasonic-Isostar (Olanda), Pepsi-



Andrew Hampsten ha vinto il Giro '88

Alba Cucine e Selca Conti (Italia), Secur (Spagna), 7 Eleven Wamasch (USA), Système (Francia), TVM-Ragno (Olanda).

SPORT E CAMPIONI

● BASKET

OBIETTIVO EUROPA PER GLI AZZURRI

Dal 24 al 28 maggio a Dortmund, in Germania Occidentale, si disputa la terza «Supercup». Per Sandro Gamba, c.t. della Nazionale italiana, è la prima occasione per mettere a punto la squadra dei prossimi Europei.

Per Sandro Gamba, commissario tecnico della Nazionale di pallacanestro, sta per cominciare il cammino verso il Campionato d'Europa in programma a Zagabria in Jugoslavia dal 20 al 25 giugno.

«È uno degli impegni che contano», afferma Sandro Gamba, «per il quale ci saremmo dovuti muovere molto prima. Abbiamo atteso, invece, che si esaurissero le semifinali dei play-off».

Quando si disputa questo torneo?

«Dal 24 al 28 maggio a Dortmund in Germania Occidentale. Siamo stati inseriti nel girone di ferro, con Unione Sovietica, Jugoslavia e Cecoslovacchia».

Con quali uomini si presenta in Germania?

«Ho chiamato Ferdinando Gentile, Vincenzo Esposito e Sandro Dell'Agnello della Snaidero Caserta; Antonello Riva e Giuseppe Bosa della Wisa Cantù; Stefano Rusconi e Francesco Vescovi della DiVarese; Moris Masetti della Arimo Bologna; Massimo Iacopini e Carlo Vianini della Benetton Treviso; Claudio Coldella della Irge Desio; Gustavo Tolotti della Standa Reggio Calabria. Gli ultimi tre sono esordienti; la loro convocazione rientra nel programma di rinno-

vamento che ci siamo imposti, rappresenta uno sguardo al futuro».

Quale peso attribuisce al torneo di Dortmund?

«È una importantissima preparazione che deve portarci al clima degli Europei. Il primo incontro con la Jugoslavia, mercoledì 24, e a maggior ragione il secondo, giovedì contro lo squadrone dei sovietici, rappresentano un collaudo di massima rilevanza».

Quali sono le squadre dell'altro girone di Dortmund?

«Germania Occidentale, Grecia, Francia e una rappresentativa universitaria degli Stati Uniti d'America».

Quando potrà disporre di una Nazionale al completo?

«Al termine del Campionato. Il programma "azzurro" prevede un torneo di tre giorni, dal 7 al 9 giugno, con la Grecia, gli universitari USA e l'Olanda ad Atene. Probabilmente, però, nemmeno per questo torneo, la "Coppa Acropolis", potremo avere per intero il gruppo di lavoro. Forse potremo farcela per le amichevoli previste in Toscana, a Lucca e Pistoia, qualche giorno dopo, sempre con la Jugoslavia. Altrimenti dobbiamo aspettare... gli Europei di Zagabria».

Una previsione su questo appuntamento?

«In Jugoslavia siamo finiti nel girone più difficile. Le nostre avversarie sono l'Unione Sovietica, la Spagna e l'Olanda. L'altro gruppo prevede, invece, Jugoslavia, Grecia, Francia e Bulgaria. Per quanto riguarda un pronostico credo sia prematuro. Dobbiamo lavorare molto per raggiungere un buon livello di forma e di coesione. I ragazzi hanno voglia di traguardi: questo è un buon punto di partenza».

Un Campionato italiano con la coda dei play-off non è troppo lungo e



Francesco Vescovi, «ala» della DiVarese, 24 anni, è una delle speranze azzurre della squadra di Sandro Gamba

quindi «affaticante» per la condizione fisica e psichica degli atleti?

«Certamente la stagione della pallacanestro italiana è molto intensa ma attribuire al Campionato uno scarso rendimento della squadra nazionale non è giusto né logico. Come sempre dipende tutto dagli uomini».

Remo Pascucci

SMALL,



Campari Advertising

MEDIUM,



LARGE.



CAMPARI
Soda

DA CINQUE, DA DIECI, DA FRIGO.

sci dal grigio, vivi a colori.

GARNIER
PARIS
LABORATOIRES



Una colorazione completa, in crema.

Belle Color, il tuo shampoo colorante in crema, dona colore, morbidezza e splendore a tutti i capelli bianchi. Una copertura completa, fino al 100%.

Una colorazione bella nel tempo.

Facile da applicarsi perché in crema, Belle Color esalta la bellezza dei tuoi capelli con un colore che rimane bello e luminoso nel tempo.

Una colorazione in 11 nuances diverse.

In più, con Belle Color puoi finalmente scegliere il colore più adatto ai tuoi capelli. Più chiara o più scura, comunque più bella.



Belle Color

La colorazione facile e sicura da fare a casa.

TV

RADIOCORRIERE



TROFEO INTERNAZIONALE PALLONE DI PLATINO ITALIA'90

Protagonista della settimana è il centravanti dell'Inter, Aldo Serena: dal sesto posto è balzato al secondo alle spalle dell'inattaccabile Vialli. In discesa Alessandro Altobelli e Walter Zenga, rispettivamente dal secondo al quinto posto e dal quinto al sesto. Vi ricordiamo l'indirizzo al quale inviare i tagliandi con il vostro voto: *Pallone di Platino via del Babuino, 51 - 00187 Roma.*



Aldo Serena, nato a Montebelluna in provincia di Treviso, il 25 giugno 1960; ha esordito in serie A con l'Inter nel 1978, attualmente è capocannoniere del campionato

VOTATE IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DI SERIE A

1	Gianluca Vialli (Sampdoria)
2	Aldo Serena (Inter)
3	Andrea Carnevale (Napoli)
4	Franco Baresi (Milan)
5	Alessandro Altobelli (Juventus)
6	Walter Zenga (Inter)
7	Roberto Baggio (Fiorentina)
8	Giuseppe Giannini (Roma)

9	Giancarlo Marocchi (Juventus)
10	Nicola Berti (Inter)
11	Stefano Tacconi (Juventus)
12	Pietro Paolo Virdis (Milan)
13	Roberto Donadoni (Milan)
14	Paolo Maldini (Milan)
15	Roberto Mancini (Sampdoria)
16	Roberto Cravero (Torino)

17	Daniele Fortunato (Atalanta)
18	Ruggiero Rizzitelli (Roma)
19	Giuseppe Bergomi (Inter)
20	Stefano Borgonovo (Fiorentina)
21	Riccardo Ferri (Inter)
22	Carlo Ancelotti (Milan)
23	Gianfranco Matteoli (Inter)
24	Amedeo Carboni (Sampdoria)

Questi 24 giocatori in gara. L'ordine di classifica è il risultato delle cartoline voto inviate dai lettori del TV Radiocorriere.

TV



PALLONE DI PLATINO

IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DEL CAMPIONATO È:

.....

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____ N. _____

CITTÀ _____ CAP _____

TELEFONO _____

**VENTIDUESIMA
SETTIMANA**

OGNI SETTIMANA IN PREMIO

**10 MASCOTTE IN PLATINO
E ORO CON DIAMANTE
DI ITALIA'90**

**100 MASCOTTE IN
ARGENTO DI
ITALIA'90**

SUPER PREMIO FINALE

**1 VIAGGIO-SOGGIORNO
PER ASSISTERE ALLA
FINALE DELLA COPPA
DEL MONDO DI
CALCIO DI ITALIA'90**

PIÙ TEMPO PER TINA

Tina Turner sta registrando negli studi Hit Factory di New York. Cambiato il produttore, questa volta c'è Dan Hartman, cambiato lo spirito. «Troppi concerti negli ultimi anni», ha detto la panta, «stavolta voglio più tempo per concentrarmi: questo album esprimerà l'intimo di una donna che non ha più bisogno di darsi in pasto al pubblico».

BEACH BOYS: CD DIFFICILE

Bloccata l'attesissima uscita in compact disc del capolavoro dei **Beach Boys** *Pet*

IN TOURNÉE

POP ROCK Risorto fisicamente e artisticamente, arriva in Italia il grande David Crosby. Il paffuto e baffuto ex Byrd terrà due concerti, il 18 maggio a Milano (Parco Lambro) e il 19 a Roma al Tenda Pianeta. Capelli cortissimi, voce da brivido, sex appeal da vendere: è Yazz, nuova regina della funky/dance. È il 22 a Roma (Tendastrisce), il 23 a Milano (Rolling Stone).

CLASSICA Al Teatro Lirico di Milano il 20 maggio va in scena *Falstaff* di Giuseppe Verdi nell'allestimento della **Welsh National Opera** di Cardiff (direttore Richard Armstrong, regista Peter Stein). La rappresentazione fa parte del programma della Scala. A Genova, Teatro Comunale, il 21 concerto del soprano Shirley Verrett col direttore d'orchestra Kenneth Montgomery. Al Teatro Comunale di Firenze il 23 "prima" de *I Puritani* di Vincenzo Bellini (direttore Bruno Bartoletti, regista Sandro Sequi, interpreti principali Chris Merritt, Luciana Serra, Dimitri Kavrakos). Al Teatro La Fenice di Venezia il 21 la compagnia di danza diretta da Carolyn Carlson interpreta *Dark*.

Sounds, pubblicato originariamente nel 1967, a pochi giorni di distanza dall'altro grande album di quel fatidi-

co anno, *Sgt. Pepper's dei Beatles*. Brian Wilson avrebbe voluto inserire nel CD alcuni brani inediti, ma gli al-

tri "ragazzi da spiaggia" si sono opposti affermando - giustamente - che tale operazione avrebbe offeso, i puristi affezionati all'opera originale. Il risultato più probabile è che usciranno due compact: uno, per il mercato giapponese in versione allungata, l'altro con il vecchio *Pet Sounds*.

MADONNA IN CINA?

La Cina è forse ancora ideologicamente contro il materialismo occidentale, ma di certo non è contro la "material girl": per eccellenza, vale a dire **Madonna**. Tanto che alcuni funzionari del Ministero della Cultura la stanno contattando per una serie di concerti dopo l'estate.

MUSICA

● DISCHI/POP

LA LUNA DI BASSINGER



Critico musicale e cantautore, nonché ex, quasi per professione (scenografo, disegnatore pubblicitario, attore, autore radiofonico e altro ancora), **Ernesto Bassignano** torna con un album che, coerente con la suggestione pavesiana del titolo, *La luna e i falò* (Hit), racconta la quotidianità al vaglio della poesia, dei ricordi d'infanzia, delle illusioni più vitali. Non manca un riferimento critico a chi racconta giorni come bugie (Venditti?) e l'armonica d'autore di Francesco De Gregori in *Stelle da rubare*.

CANZONI E CARTONI



Due padrini **DOC**, il produttore Giorgio Conte (fratello di Paolo) e il giornalista Vincenzo Mollica (autore tra l'altro dei disegni per la copertina e la busta interna), per l'esordio di **Baccini**, giovanotto di talento che ha anche il vantaggio di essere seguito con una certa cura dall'industria discografica. *Cartoons* (Cgd) presenta undici canzoni, quasi tutte caratterizzate da una cifra ironica che ben si sposa con la vivacità ritmica di questo autore. Ma qualche citazione è un po' troppo alla moda.



Marcello Pieri (Fonit Cetra). Ancora un esordio italiano all'insegna della poesia e della sensibilità. C'è qualche ingenuità ma alcuni spunti sono degni di grande interesse. Citazione per *Le tue labbra blu* e *Le mutande del pugile*.



Via Verdi (Ricordi). La dance-music made in Italy non ha molto da inventare. Questo non vuol dire che non sia competitiva nei confronti degli stranieri. La band marchigiana è tra i campioni del genere e ci tiene a sottolinearlo. **Francesco De Vitis**

● DISCHI/JAZZ

ITALIA-USA L'ORCHESTRA DI BETTI



Dino Betti Van Der Noot, vivace arrangiatore e compositore milanese, presenta cinque sue interessanti novità in una raccolta, *A Chance For A Dance*, pubblicata dalla Nowo in Lp e in compact disc. Betti dirige una Big Band di lusso dove alcuni fra i nostri migliori musicisti (**Gianluigi Trovesi**, **Luca Bonvini**, **Tiziano Tononi**, **Attilio Zanchi**, **Sergio Fanni**) si trovano accanto a **Bill Evans**, **Danny Gottlieb**, **Mitchell Forman** e altri valorosi solisti americani.

IL COMPOSITORE THELONIOUS



Thelonious Monk protagonista di undici fra i suoi brani più famosi: è questo il tema di un eccellente album della Cbs intitolato appunto *The Composer*. Monk agisce qui in solitudine (*Round Midnight*, *Ruby My Dear*), con diverse formazioni del suo quartetto (*Bemsha Swing*, *Rhythm A Ning*, *Straight No Chaser*, *Well You Needn't*, *Crisis Cross*, *Crepuscle With Nellie*) o con l'orchestra di Oliver Nelson (*Reflections*, *Brilliant Corners*, *Blue Monk*).



Sonny Rollins, *The Quartets With Jim Hall* (Rca Bluebird). Una scelta delle migliori incisioni del '62 del sassofonista e del chitarrista con il contrabbassista Bob Cranshaw e i batteristi Ben Riley e Harry T. Saunders. Imperdibile.



Markus Stockhausen, *Così lontano...* (Ecm). Fra sperimentalismo e jazz libero, il trombettista tedesco con il contrabbassista Gary Peacock, il pianista Fabrizio Ottaviani e il batterista Zoro Babel. Quasi una suite. **Salvatore G. Biamonte**

TRE DOMANDE A... LANDO FIORINI

Lando, ancora nel tuo regno, il Puff, con questo nuovo *Meglio tardi che Rai*. E ancora un successo...

«Sì, non posso davvero lamentarmi. Siamo arrivati a 150 repliche e a "gentile richiesta" andiamo avanti fino al 3 giugno. *Meglio tardi che Rai* è una garbata presa in giro del mezzo tv. La Rai è naturalmente chiamata in causa come emblema, non è l'oggetto preciso della satira, almeno non il solo. C'è un grande televisore vuoto in scena da cui escono personaggi, battute, canzoni... ma non voglio dirvi altro. Scher-

zi a parte sono contento non solo per me, per l'autore Mario Amendola e per tutti gli altri che fanno parte dello spettacolo, ma proprio per il Puff che ha iniziato nel modo migliore i suoi secondi vent'anni».

Romano di Roma: hai mai sofferto di emarginazione, per così dire, dialettale?

«Non più, oggi grazie a Dio il concetto di regionalismo è ampiamente superato. Anzi, ritengo che tanto più una cultura è regionale, tanto più ha possibilità di essere compresa a livello universale. Oggi è soltanto un di-

scorso di cose belle o brutte, e se una cosa è brutta, è brutta in milanese, toscano, siciliano e via dicendo».

Domanda di prammatica: più cantante o più attore?

«Cantatore come mi definirono Garinei e Giovannini ormai tanti anni fa. E da cantatore mi appresto ad incidere un nuovo disco con dieci brani gentilmente offertimi dai miei amici cantautori Remigi, Malgioglio, Minghi, Ron, Califano. Queste canzoni poi le porterò in giro per l'Italia: tante serate, non concerti per carità, tanti incontri in famiglia. Una cantatina, poi mi fermo, parlo, chiacchiero, recito... insomma io, il Lando Fiorini di sempre».

Nicola Sisto

Lando
Fiorini



● COMPACT DISC

JOVANOTTI D'ITALIA



Jovanotti, *La mia moto* (Yo). Molta attesa per il primo CD italiano di Jovanotti, molto entusiasmo da parte dei fans lusingati anche da un concorso che mette in palio una moto che è quasi uno status symbol, le classifiche scalate in fretta come si conviene ad un artista di successo. Ma anche una certa delusione: Lorenzo Cherubini è un ragazzone simpatico e intelligente, questo non basta a farne un musicista. E tanto meno un cantante. E perfino la borsa che avevo regalato a mio figlio si è già rotta.

A QUALCUNO PIACE YAZZ



destate dalla gigantessa Yazz, ex fotomodello, sin dai suoi primi passi sulla scena musicale. Si tratta di musica dance ben fatta, senza eccessive concessioni al commerciale, in grado di elevarsi dalla piattezza del genere. Dietro Yazz, un team di produttori che comprende anche l'ex Killing Joke Youth. Punto di riferimento Annie Lennox.

Yazz, Wanted (Big Life). Introdotto da due singoli di successo, *The only way is up* e *Stand up for your love right*, il CD conferma le buone impressioni



scelte", il pianista **Dino Ciani** e il chitarrista **Narciso Yepes**, con la direzione di **Riccardo Muti**.



ma **Dino Ciani** si è distinto anche per il rigore e la fantasia intellettuale.

Pierguido Cavallina

● DISCHI/CLASSICA

IL SUCCESSO VIEN DAL COMICO



Certo è ingiusto che del *Trittico* di **Giacomo Puccini** solo l'atto unico comico **Gianni Schicchi** abbia avuto un successo travolgente (e fin dalla "prima" al Metropolitan nel 1918). Anche *Suor Angelica* e *Il tabarro* sono lavori di grande valore. Ma resta il fatto che la felicità inventiva del **Gianni Schicchi** è qualcosa di speciale e che difficilmente troviamo altrove un Puccini tanto spregiudicato e lieve. Ottima direzione su Eurodisc quella di **Giuseppe Patané**, con un saporoso **Rolando Panerai**.

UN GENIALE COLPO DI FULMINE

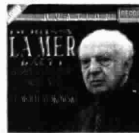


dell'*Uccello di fuoco* di **Igor Stravinsky**. Il disco però, ci attrae soprattutto per i poco eseguiti, ma importantissimi, *Quattro studi* e per le due versioni (per orchestra sinfonica e per la jazz-band di Paul Whiteman) di *Scherzo alla russa*. La genialità di Stravinsky è espressa come in una sintesi discreta ma fulminante. E Rattle la coglie tutta.

Veramente pregevole per energia e lucidità la versione che **Simon Rattle** alla guida della City of Birmingham Orchestra ci presenta in un disco Emi



prodigio, ha tecnica da vendere e un gusto preciso, tra il maestoso e il lussureggiante.



da Stokowski. Incisioni del '65, '69 e '72. Magistrali. Mai virtuosistiche.

Mario Gamba

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su **RadioDue**: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP*; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Presentano **Daniela Debolini** e **Massimo Rinaldi**.

1	LIKE A PRAYER MADONNA
2	LIBERI LIBERI V. ROSSI
3	A NEW FLAME SIMPLY RED
4	REG STRIKES BRAK E. JOHN
5	MIRA MARE 19/4/89 F. DE GREGORI
6	MONEY FOR NOTHING DIRE STRAITS
7	ANCIENT HEART T. TIKARAM
8	STREET FIGHTING YEARS SIMPLE MINDS
9	THE SINGULAR... THE STYLE COUNCIL
10	MARTINI MIA M. MARTINI

Compact disc è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGD per conto di RadioDue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI	
1	ALMENO TU... MIA MARTINI
2	LIBERI LIBERI VASCO ROSSI
3	ESATTO F. SALVI
4	COSA RESTERÀ... RAF
5	TI LASCERÒ LEALI-OXA
6	VASCO JOVANOTTI
7	CANZONI MIETTA
8	BAMBINI PAOLA TURCI
9	A CHE SERVONO GLI DEI ROSSANA CASALE
10	E ALLORA E ALLORA TULLIO DE PISCOPO

RAISTEROUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI	
1	LIKE A PRAYER MADONNA
2	IT'S ONLY LOVE SIMPLY RED
3	BELFAST CHILD SIMPLE MIND
4	A WORD IN SPANISH ELTON JOHN
5	MANDELA DAY SIMPLE MIND
6	SOME PEOPLE CLIFF RICHARD
7	CATHEDRAL SONG TANITA TIKARAM
8	TWIST IN MY SUBRIETY TANITA TIKARAM
9	EVERYTHING COUNTS DEPECHE MODE
10	LEAVE ME ALONE MICHAEL JACKSON

RAISTEROUNO LUNEDÌ ORE 16.30

I più graditi della settimana è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raisterouno

TOP TOP PARADE 33 € / R!

1	RAI	BBC	Billboard
1	LIKE A PRAYER Madonna (Sire/WEA)	STREET FIGHTING YEARS Simple Minds (Virgin)	LIKE A PRAYER Madonna (Warner Bros)
2	LA MIA MOTO Jovanotti (Ibiza/CBS)	TEN GOOD REASONS Jason Donovan (PWL)	G N' R LIES Guns N' Roses (Geffen GHS)
3	LIBERI LIBERI V. Rossi (EMI)	DISINTEGRATION Cure (Fiction)	LOC-ED AFTER DARK Tone Loc (Island)
4	MIRA MARE 19/4/89 F. De Gregori (CBS)	THE RAW AND THE COOKED Fine Young Cannibals (London)	THE RAW & THE COOKED Fine Young Cannibals (MCA)
5	REG STRIKES BRAK E. John (Polygram)	BLAST Holly Johnson (MCA)	DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA)
6	A NEW FLAME Simply Red (WEA)	A NEW FLAME Simply Red (Elektra)	VIVID Living Colour (E.P.A.)
7	STREET FIGHTING YEARS Simple Minds (Virgin)	EVERYTHING Bangles (CBS)	HANGIN' TOUGH New Kids on the Block (Columbia)
8	MEGASALVI F. Salvi (Five)	ANYTHING FOR YOU Gloria Estefan/Miami Sound MCH (Epic)	ELECTRIC YOUTH Debbie Gibson (Atlantic)
9	IN QUESTO MONDO DI LADRI A. Venditti (Ricordi)	WHEN THE WORLD KNOWS YOUR NAME Deacon Blue (CBS)	BEACHES Soundtrack (Atlantic)
10	ANCIENT HEART T. Tikaram (WEA)	CLUB CLASSICS VOL. ONE Soul II Soul (10 Records)	FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin)
11	MARTINI MIA M. Martini (Fonti Cetra)	LIKE A PRAYER Madonna (Sire)	NEW JERSEY Bon Jovi (Polygram)
12	MONEY FOR NOTHING Dire Straits (Polygram)	PASTPRESENT Clannad (RCA)	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE Milli Vanilli (Arista)
13	101 Depeche Mode (Astrum 101/Ricordi)	KICK Inxs (Mercury)	TRAVELING WILBURYS Traveling Wilburys (Warner Bros)
14	MILADY R. Vecchioni (CGD)	DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA)	MYSTERY GIRL Roy Orbison (Virgin)
15	L'UFFICIO DELLE COSE PERDUTE F. Paoli (Ricordi)	POP ART Transvision Vamp (MCA)	APPETITE FOR DESTRUCTION Guns N' Roses (Geffen GHS)
16	RATTLE AND HUM U2 (Island/Ricordi)	APPETITE FOR DESTRUCTION Guns N' Roses (Geffen)	SONIC TEMPLE The Cult (Reprise)
17	TRACY CHAPMAN T. Chapman (WEA)	HEY HEY IT'S THE MONKEES - GREATEST HITS Monkees (K-Tel)	LARGER THAN LIFE Jody Watley (MCA)
18	APPETITE FOR DESTRUCTION Guns'n Roses (Geffen Records/WEA)	FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Siren)	SKID ROW Skid Row (Atlantic)
19	SOME PEOPLE C. Richard (EMI)	DIESEL AND DUST Midnight Oil (CBS)	EVERYTHING Bangles (Columbia)
20	RAIN MAN Colonna Sonora (EMI)	KYLIE - THE ALBUM Kylie Minogue (PWL)	HYSTERIA Def Leppard (Polygram)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

1	RAI	BBC	Billboard
1	LIKE A PRAYER Madonna (Sire/WEA)	HAND ON YOUR HEART Kylie Minogue (PWL)	I'LL BE THERE FOR YOU Bon Jovi (Polygram)
2	BALLAD OF THE STREETS Simple Minds (Virgin)	ETERNAL FLAME Bangles (CBS)	LIKE A PRAYER Madonna (Warner Bros)
3	ESATTO F. Salvi (Five)	I WANT IT ALL Queen (Parlophone)	REAL LOVE Jody Watley (MCA)
4	VASCO Jovanotti (Ibiza/CBS)	REQUIEM London Boys (Teldec/WEA)	FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin)
5	AMERICANOS H. Johnsons (MCA)	MISS YOU LIKE CRAZY Natalie Cole (EMI)	SOLDIER OF LOVE Donny Osmond (Capitol)
6	LEAVE ME ALONE M. Jackson (CBS)	BEDS ARE BURNING Midnight Oil (CBS)	AFTER ALL (LOVE THEME FROM "CHANCES ARE") Cher & Peter Cetera (Geffen)
7	DO YOU BELIEVE IN SHAME? Duran Duran (EMI)	BRING ME EDELWEISS Edelweiss (WEA)	SECOND CHANCE Thirty Eight Special (A & M)
8	ALMENO TU NELL'UNIVERSO M. Martini (Fonit Cetra)	I'M EVERY WOMAN (REMIX) Chaka Khan (Warner Bros)	ROCK ON (FROM "DREAM A LITTLE DREAM") Michael Damian (A & M)
9	CANZONI Mietta (Fonit Cetra)	BABY I DON'T CARE Transvision Vamp (MCA)	PATIENCE Guns N' Roses (Geffen)
10	IT'S ONLY LOVE Simply Red (WEA)	AMERICANOS Holly Johnson (MCA)	WIND BENEATH MY WINGS (FROM "BEACHES") Bette Midler (Atlantic)
11	BAMBINI P. Turci (IT/BMG)	WHO'S IN THE HOUSE Beatmasters with Merlin (Rhythm King)	ELECTRIC YOUTH Debbie Gibson (Atlantic)
12	TI LASCIERÒ Oxa - Leali (CBS)	IF YOU DON'T KNOW ME BY NOW Simply Red (Elektra)	THINKING OF YOU Sa-Fire (Polygram)
13	SOMEPEOPLE C. Richard (EMI)	YOUR MAMA DON'T DANCE Poison (Capitol)	CULT OF PERSONALITY Living Colour (E.P.A.)
14	THE LOOK Roxette (EMI)	THE LOOK Roxette (EMI)	IKO IKO (FROM "RAIN MAN") The Belle Stars (Capitol)
15	COSA RESTERÀ DEGLI ANNI '80 Raf (CGD)	ELECTRIC YOUTH Debbie Gibson (Atlantic)	EVERY LITTLE STEP Bobby Brown (MCA)
16	ROOTSIE & BOOPSIE Papa Winnie (CBS)	WHERE HAS ALL THE LOVE GONE? Yazz (Big Life)	I'LL BE LOVING YOU (FOREVER) New Kids on the Block (Columbia)
17	LA NOTTE VOLA L. Cuccarini (Polygram)	GOOD THING Fine Young Cannibals (London)	FUNKY COLD MEDINA Tone Loc (Island)
18	E ALLORA E ALLORA T. De Piscopo (EMI)	I'LL BE THERE FOR YOU Bon Jovi (Vertigo)	EVERLASTING LOVE Howard Jones (Elektra)
19	SE ME LO DICEVI PRIMA E. Iannacci (DDD/CBS)	AIN'T NOBODY BETTER Inner City (10 Records)	SHE DRIVES ME CRAZY Fine Young Cannibals (MCA)
20	THIS TIME I KNOW IT'S FOR REAL Donna Summer (WEA)	ONE Metallica (Vertigo)	CLOSE MY EYES FOREVER Lita Ford (Duet with Ozzy Osbourne)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

Nuova
Madonna

Come previsto Madonna sta lavorando alacremente alla produzione video tratta dal suo ultimo album *Like a prayer*. Dopo l'omonimo e fin troppo discusso clip, che è costato alla cantante americana la risoluzione del vantaggioso contratto pubblicitario con la Pepsi Cola, è ora in arrivo il video di *Express yourself*, attualmente in lavorazione, che già si preannuncia come un autentico kolossal di breve durata. Con i suoi quattro milioni di dollari di costo (oltre cinque miliardi di lire) - ma probabilmente si tratta di una stima al ribasso - sarà il clip più costoso di tutti i tempi, più del non dimenticato *Thriller* di Michael Jackson. *Express yourself*, diretto da David Fincher, prende a modello il film *Metropolis*, il celebre lavoro realizzato da Fritz Lang nel 1926. Al film di Lang si ispirano anche i Queen per il loro *Radio ga-ga*, un clip che a suo tempo fece scalpore. Rimane la considerazione che Madonna, artista squisitamente video, intenda rilanciare il suo album mediante le immagini, creando in questo senso un "long-seller", come capitò nel 1983 proprio allo stesso Jackson, il quale con la sbalorditiva campagna video riportò l'album ai vertici in tutto il mondo.

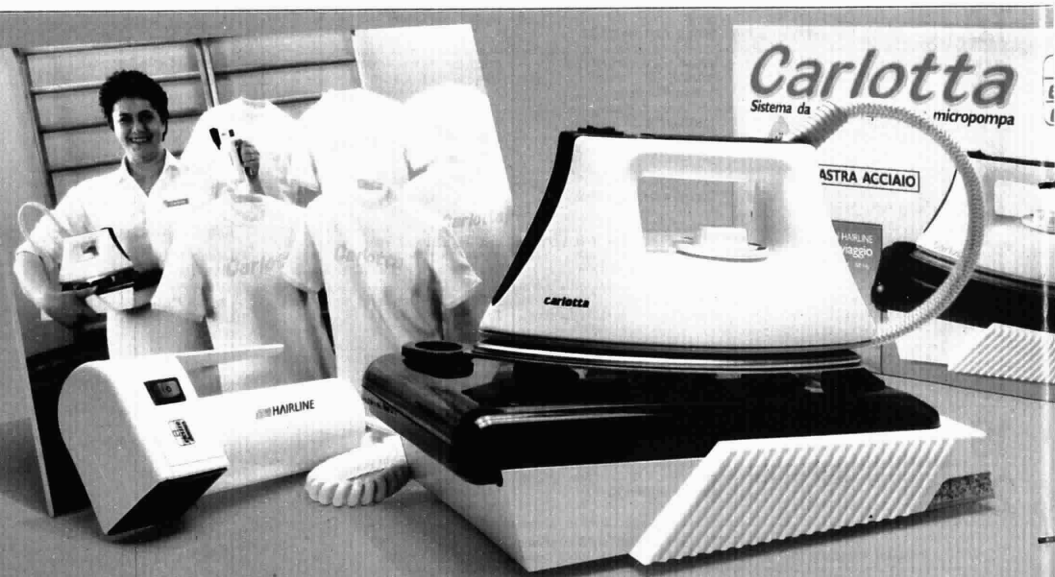
Dario Salvatore

LA CLASSIFICA

- 1) Like a prayer (Madonna)
- 2) Too many broken... (Jason Donovan)
- 3) Eternal flame (Bangles)
- 4) Help! (Bananarama)
- 5) Girl you know it's true (Milli Vanilli)
- 6) Hey music lover (S'Xpress)
- 7) A word in spanish (Elton John)
- 8) It's only love (Simply Red)
- 9) Love train (Holly Johnson)
- 10) You on my mind (Swing Out Sister)



debutta Carlotta





con phon in corredo



CARLOTTA: SISTEMA DA STIRO A VAPORE CON MICROPOMPA

- Autonomia di stiratura illimitata aggiungendo acqua senza interruzioni.
- Consistente capacità del serbatoio per due ore circa di autonomia con un pieno.
- Acqua di rubinetto demineralizzata da apposito filtro intercambiabile.
- Emissione del vapore anche in verticale e automatica con il movimento del ferro.
- Stiratura per effetto vapore idonea per tutti i tipi di tessuto.

TRAVELPHONE HAIRLINE:

- Ventilazione modulare a due velocità • Potenza bilanciata di 750 Watt.
- Design moderno ed elegante • Custodia in panno e convogliatore a corredo.

elettrodomus 

Amici di casa

by MICROMAX
group



MARISA LAURITO SUPERDOMENICA... IN

di MARIO GAMBA
foto LUCIANO AMENDOLA



Marisa Laurito, 37 anni, e Gianni Boncompagni, 54. Nella pagina accanto, le sorelle Boccoli, Benedicla, 22, Brigitta, 17, con Lisa Russo, 19, e la padrona di casa di Domenica in...

Marisa Laurito va di fretta. Viaggia con un certo affanno verso il gran finale di *Domenica in...*, la sua *Domenica in...*: quattro puntate dalle cinque del pomeriggio alle dieci di sera, con interruzione per il TG delle otto.

Difficile farsi prestare un po' di attenzione, difficile far spuntare uno di quei sorrisi accattivanti che deliziano le platee televisive.

Brontola: «La fatica di un anno di lavoro comincia a farsi sentire».

Il passaggio di *Domenica in...* alla prima serata dovrebbe galvanizzarla. Lo considera una promozione importante?

«Diciamo che la Rai ha voluto dare un premio a noi e anche a se stessa. Prende due piccioni con una fava: ci fa fare una bella figura e occupa una fascia oraria cruciale senza mettere in cantiere qualcosa di completamente nuovo».

Che cosa cambia nella trasmissione?

«Di sera ci vuole più spettacolo. Quindi ci saranno meno giochi: ad esempio, il cruciverba non si farà più.

Ma i cambiamenti non saranno poi molti. La trasmissione continuerà ad essere povera».

Si parla di un torneo tra le ragazze...

«Sì, una piccola gara canora. Quelle ragazze sono tutte brave, bravissime. Dovrebbe esserci questa gara, anche se non siamo ancora sicuri. È la vigilia della nuova serie e incredibilmente non ci abbiamo ancora pensato».

E il «siparietto» con lei e Gianni Boncompagni?

«Dovrebbe esserci anche quello. Uso sempre il condizionale perché la cosa non è sicura al cento per cento».

D'accordo, ma di che cosa si tratta, anzi di che cosa si tratterebbe?

«Siccome non ci sono soldi per gli ospiti ci inventeremo un po' di ospiti tra di noi, in famiglia».

Dopo *Domenica in...* cosa farà?

«Voglio starmene bella riposata a pensare».

Pensare a cosa?

«A tutto. Quest'anno ho pensato solo a *Domenica in...*. Comunque ho avuto molte proposte. Garinei mi



Marisa Laurito e Gustavo Palumbo, 63 anni, napoletano, maestro del coro

vorrebbe per *Aggiungi un posto a tavola*, mi hanno offerto il programma quotidiano che adesso fa la Goggi. E poi mi hanno offerto la prossima *Domenica in...*, ma ho detto di no».

Molta pubblicità nel suo futuro?

«Resto con la pasta Voiello. Nient'altro per ora».

Ha perdonato Beppe Grillo per le critiche cattive che le ha rivolto a Sanremo?

«Oh, ma lui non è mica stato cattivo con me. Se l'è presa con i napoletani che rimangono fermi al folclore».

A proposito. Napoli.

«È sempre la città che amo di più al mondo. Ma sto bene a Roma, sto bene in giro. E se mi assale un ricordo delle mie radici, in due ore di macchina sono là, a Napoli».

Televisivamente parlando si considera ancora una arboriana?

«Mo' adesso mi arrabbio. Tutti che insistono con questa storia! Ma si può

sapere cosa vuol dire arboriana? Io sono io, Marisa Laurito. Faccio teatro da quindici anni... A un certo punto ho incontrato Renzo, c'è stato un feeling, poi io ho fatto tante cose diverse. Certo che gli devo molto, in tv. Sono una sua affascinata ammiratrice».

È più vera la sua immagine domestica, di gran cuoca e maniaca dell'ordine in casa, o quella mondana? I rotocalchi confidenziali parlano dell'una e dell'altra.

«È più vera quella domestica. Il bel mondo mi annoia. Mi piace la vita di società, però a piccole dosi. Amo le riunioni dove non si fanno solo pettegolezzi; purtroppo se ne trovano sempre meno».

De Michelis lo vede spesso?

«Chi? Ah, il vicepresidente del Consiglio. L'avrò incrociato un paio di volte. No, non sono mondana come lui. Preferisco cucinare, andare a cavallo, leggere un libro».

Mario Gamba

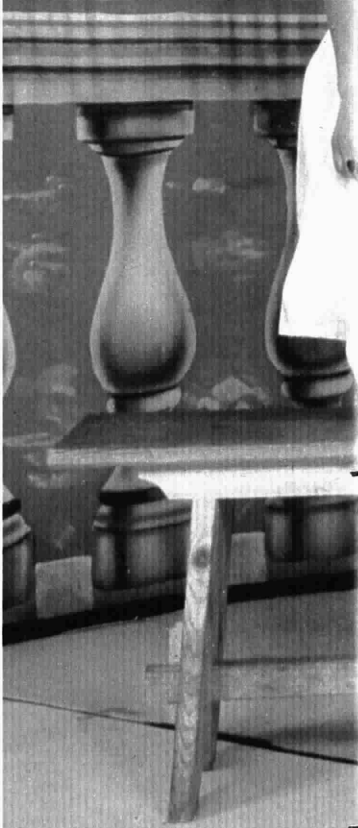
LE RAGAZZE DEL CORO

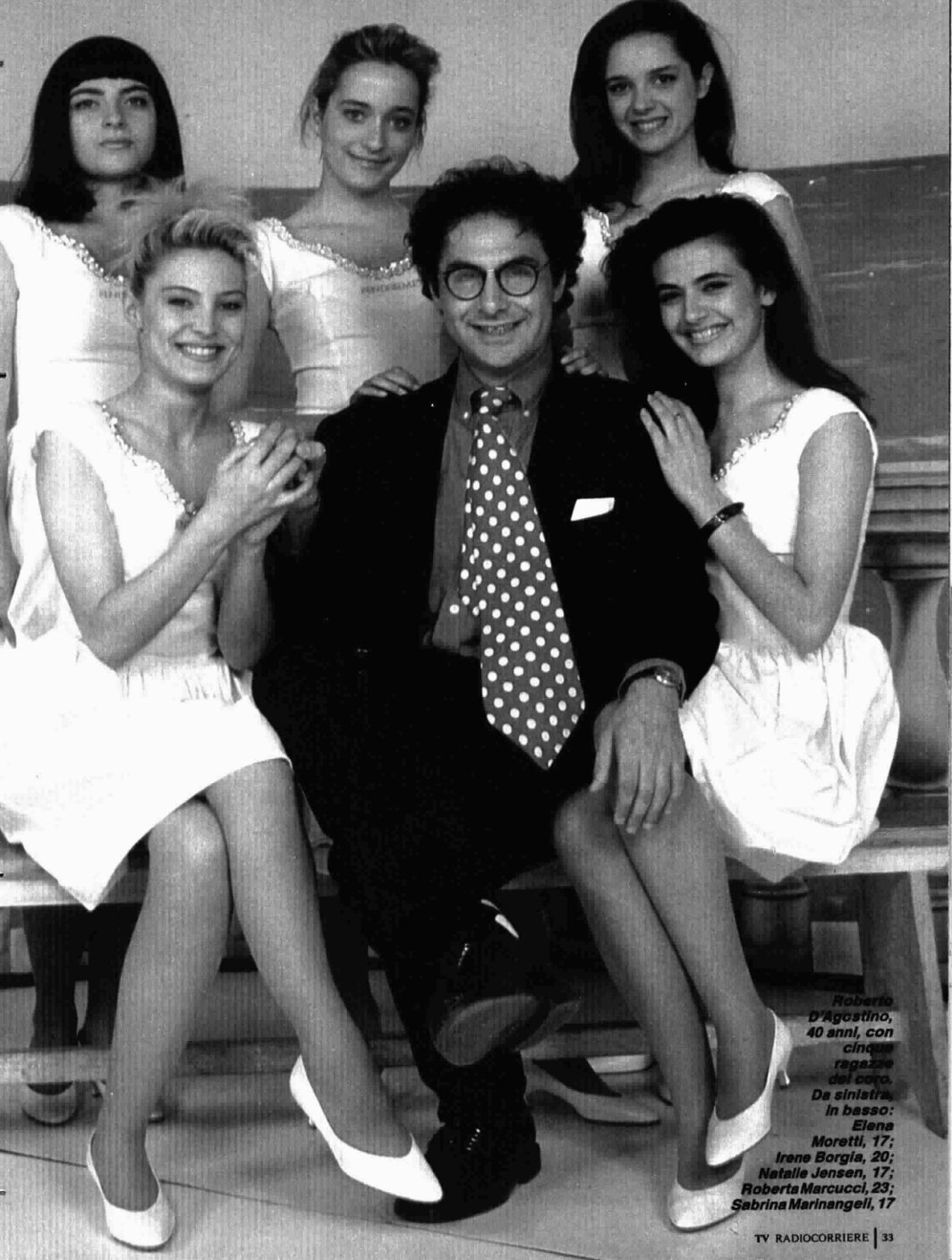
di LUCILLA CASUCCI

La *Domenica in...* di Marisa Laurito? Un successo. E come è stata la loro, quella delle ragazze del coro? Abbiamo sentito alcuni pareri, alcuni, non tutti, non potevamo fare diversamente perché le ragazze sono... quasi duecento...

Alessandra Rossi, 21 anni, è nata a Bracciano e nella sua città lavora nella compagnia teatrale Antheatro. Ha studiato recitazione e vuole fare l'attrice: «Studio lettere all'Università, l'indirizzo è disciplina dello spettacolo, lavoro in teatro, e questa è la mia prima esperienza tv, non so se mi servirà in seguito, comunque la trovo divertentissima».

Alessia Strina, 20, è stata per tre mesi una delle ragazze del





*Roberto
D'Agostino,
40 anni, con
cinque
ragazze
del coro.
Da sinistra:
In basso:
Elena
Moretti, 17;
Irene Borgia, 20;
Natalie Jensen, 17;
Roberta Marcucci, 23;
Sabrina Marinangeli, 17*



**Lisa Russo, 19, mentre conduce
il gioco di Topolino. Sopra, Marisa Laurito
con tutte le ragazze del coro**

cruciverba, è al primo anno d'Università, anche lei nella Facoltà di lettere, studia canto e danza: «Voglio fare la conduttrice, voglio essere la nuova Marisa Laurito, e ho lavorato sempre vicino a lei per carpire tutti i suoi segreti...».

Francesca Contento, 20, è al secondo anno di giurisprudenza e, finora, ha collezionato tutti trenta e lode: «Mi sono divertita molto ma sono sicura che non ripeterò l'esperienza, il mio sogno è diventare magistrato».

Daniela Tiberio, 28 anni, canta da quando aveva quindici anni, poi presenta e recita. Ha già vinto alcuni mini festival di bambini. Ha cantato da sola, a *Domenica in...*, *Margherita* e ha avuto successo: «A dire la verità l'ambiente non mi piace molto, ma essere qui mi fa molto comodo. Mi impegnerò a vincere con la mia squadra perché vuole dire una scrittura per il prossimo anno quasi assicurata...».



Eleonora Bortolotti, 23, già attrice di prosa, ha recitato con Mario Carotenuto, doppiatrice di cartoni animati, presenta due programmi televisivi per Canale 29: «Più che l'esperienza di cantante mi interessa quella di attrice, certo a *Domenica in...* quell'occasione per me non c'è stata... ma sono certa che prima o poi ci riuscirò...».

Letizia Mezzanotte, 23, canta fin da piccola, ha vinto diversi concorsi canori per bambini ed il Festival di Natale, ha partecipato come corista a *Festival* con Pippo Baudo. A *Domenica in...*, per prima, ha cantato da sola *The greatest love of all*. È stato un successo: «Se *Domenica in...* mi è servita? Eccome! Faccio solo un esempio: dopo aver cantato quel pezzo sono stata chiamata da un locale romano che voleva premiarmi per la mia esibizione. Sono andata, ho cantato e pochi attimi dopo Kool and the Gang, che erano lì per

caso, mi hanno offerto un contratto con la loro Casa discografica».

Elisa Blasi, 17, è stata scelta nella selezione per Miss Teen Ager di quest'anno, balla danza moderna, prende lezioni di canto, fa l'indossatrice: «Per il prossimo anno mi piacerebbe tornare a *Domenica in...* non come corista però, ma come attrazione. Per questo mi sto dando da fare...».

Gabriella Pepe, 22, alla sua seconda *Domenica in...*, suona il pianoforte, studia canto jazz e vorrebbe fare la giornalista. «Mi sono divertita molto. Tutto è cominciato un giorno per caso due anni fa, quando chiesi ad una mia amica come poter fare la baby sitter. Lei mi suggerì, invece, di provare con la selezione per le ragazze pon pon. Sono contenta di questa esperienza ma a questo punto vorrei qualcosa che mi impegni un po' di più... per esempio la pubblicità...».

Irene Borgia, 20 anni, alla sua se-

conda *Domenica in...*, ha fatto scuola di portamento: «Quello che voglio fare veramente nella vita è la costumista, da questo punto di vista non credo che questa trasmissione mi offra molte occasioni... si vedrà...».

Roberta Marcucci, 23, studia recitazione, lavora in pubblicità: «Voglio fare teatro, non so se ho imparato qualcosa...».

Natalie Jensen, 17, mamma danese, papà italiano, studia al liceo artistico, vuole lavorare nello spettacolo ma non sa dove: «Certo *Domenica in...* è un trampolino di lancio, non penso però di cantare: sono stonata come una campana».

Monica Proietto, 21, operatrice turistica, studia danza moderna e classica: «Un'esperienza simpaticissima. Tra poco alla Rai cominceranno le audizioni per le trasmissioni autunnali, ho deciso che non me ne perdo una».

A ROMA SUL SET DI QUANDO SI AMA
ABBIAMO FOTOGRAFATO IN ANTEPRIMA...

LE NOZZE DI TRISHA

di GINA BASSO
foto GIUSEPPE MATTEINI



In una splendida villa della Roma romantica, il sindaco in persona sta celebrando le nozze fra Trisha Alden e Jeff Hartman. Lei con capelli lunghi e con un vestito da Rossella O'Hara, lui tutto passione e soldi. Sappiamo che nel cuore della donna c'è ancora l'altro, il povero ma bello, che tutti credono scomparso, tutti tranne il novello sposo, ricco e bello quanto perfidamente innamorato. È stato infatti lui a nascondere a Trisha la verità, ma le nozze improvvise e romantiche, la partenza anticipata non impediscono al povero di rifarsi vivo e di scazzottarsi ben bene col neo sposo, forte di soldi ma non di pugn. Così Jeff cade da una balconata, resta paralizzato e Trisha... Basta, le nostre anticipazioni si fermano

qui, e non sono da poco, rubate sul set delle riprese romane del serial televisivo di Raidue *Quando si ama*. Ma quando lo vedremo?

Trisha Alden, da protagonista del teleromanzo in onda ogni giorno alle 14, ha ancora molta strada da fare: le nostre spie sulla scena ci hanno detto anche che dovrà perdere il perfido Nick, assassinato, e verrà sospettata del delitto, sposerà Steve e resterà vedova, si risposerà e il marito morirà ancora, fino ad arrivare all'episodio del suo terzo matrimonio, la scena girata appunto a Roma. Questo episodio negli USA sarà trasmesso fra una settimana e, da noi, fra due anni.

Trisha ha 20 anni, si chiama Noelle Beck, è nata in Pennsylvania, la mam-





*Trisha Alden
(Noelle Beck,
20 anni). Nella
pagina accanto, il
suo matrimonio
con Jeff Hartman
(Richard Steimer,
29). La scena delle
nozze romane si
vedrà in Quando si
ama, su Raidue,
fra due anni*

Trisha e Jeff in giro per Roma: davanti a San Pietro; in basso, sulla terrazza del Gianicolo; al centro, alla Bocca della Verità e, nella pagina accanto, sulla Piazza del Campidoglio. Quando si ama va in onda dal lunedì al sabato, su Raidue, alle 14



ma è italiana, il cognome è Bertolli, ed è originaria di Lucca.

Come andrà a finire la storia col miliardario Jeff?

«Il mio terzo marito nella finzione, nella realtà si chiama Richard Steimer, ed è bellissimo! Però della mia storia con lui non posso dire niente».

Ci dica qualcosa di lei.

«Non sono figlia d'arte, però ho studiato alla School of the Arts di New York, finché sono stata scelta per il mio primo e finora unico ruolo, quello di Trisha Alden, cinque anni fa. Allora avevo 15 anni e mezzo, ora ne ho quasi 21 e tutto mi lascia pensare che aggiungerò molte altre candeline sulle mie torte di compleanno in queste vesti».

Le stanno strette?

«Ma no, anzi, ci sto benissimo, perché io sono talmente simile al mio personaggio che mi sembra di vivere una vita parallela. Ne condivido le emozioni, le incertezze, la passione e la dedizione all'uomo che ama».

Ama nella vita lo stesso amante di scena?

«I miei colleghi mi piacciono, ma non ne sono innamorata, mi piace Jack, e anche Steve, ma ha già una donna che gli sta accanto... Comunque



per ora vivo sola a Manhattan, nel cuore di New York, ho molti amici e sono felice così».

Ambizioni, sogni, speranze...

«Mi sento appagata dal mio lavoro e dalla mia vita, non ho timori, mi sento sicura e serena. Però ho anch'io un sogno: trovare presto l'uomo giusto, sposarlo, avere almeno quattro figli, e vorrei fosse italiano».

Oltre a parlare la nostra lingua, quali altri requisiti dovrebbe avere il suo uomo ideale?

«Deve essere vivace, divertente, gentile, forte, intelligente e trattarmi come una principessa».

Per il lavoro ha progetti altrettanto perfetti?

«Mi piace recitare come Trisha Alden, non mi sento soffocata. Certo, se mi proponessero qualche ruolo altrettanto bello, io accetterei ben volentieri, soprattutto se venisse da uno dei miei registi preferiti: Fellini, Bertolucci o i fratelli Taviani».

Cosa avrebbe fatto se non fosse diventata attrice?

«Il mio hobby è il giardinaggio, e forse avrei studiato scienze naturali o botanica».

Un episodio nella sua infanzia?

«Ho avuto un'infanzia serena, ac-

canto a 5 fratelli e 4 sorelle, e non ho particolarmente sofferto per la separazione dei miei genitori. Ricordo che mi piacevano le favole, sognavo molto... Ma poi ho realizzato la mia favola con il personaggio di *Quando si ama* e mi sento una ragazza fortunata».

La sua esperienza romana?

«Fantastica, non credevo di essere così popolare anche qui, un gruppo di fans mi ha quasi travolta e ho avuto persino un po' paura... Comunque l'Italia è bellissima e sono orgogliosa di "avere" un po' di voi grazie a mia madre. Gli italiani mi trasmettono entusiasmo, e poi adoro gli abiti di Valentino, vorrei indossare sempre e solo quelli, anche sul set. E poi avrei voluto indossare un abito di Elvira Germano durante le scene del matrimonio».

Miss Noelle, cosa farà da grande?

«Farò l'attrice, la madre, la moglie, sempre con la felicità e la serenità che mi hanno accompagnata finora. Perché sa, io amo l'amore e proprio come Trisha so viverlo con passione...».

È già stata innamorata?

«Sì, ma non voglio parlarne. Posso aggiungere qualcosa? Voglio ringraziare tutti e, soprattutto, Roberta Paladini, la mia doppiatrice».

Gina Basso



Alpitour vi invita in Turchia a fare un tuffo nel passato.

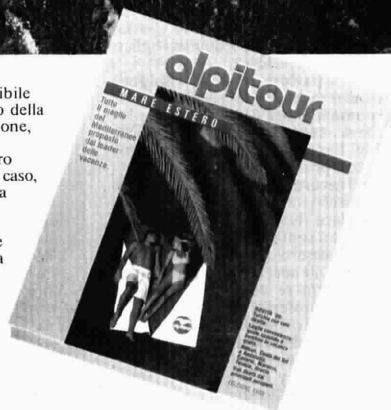


La Turchia, porta dell'Oriente a metà strada fra Europa e Asia, è raggiungibile con il volo diretto Alpitour da Bergamo.* Per chi vuol farsi sedurre dal fascino della Turchia, i programmi Alpitour spaziano dall'ambito culturale a quello di evasione, con i soggiorni balneari sulla Costa Turchese.

Naturalmente nulla vieta di abbinare le due cose e fare così una vacanza davvero completa e nuova ogni giorno, grazie anche alle numerose escursioni. In ogni caso, l'assistenza gentile ed esperta del personale specializzato Alpitour sarà preziosa perché il soggiorno sia ricco di divertimento e privo di problemi.

Le proposte suggerite assicurano il massimo comfort secondo la migliore tradizione Alpitour, sia che scegliate la misteriosa Cappadocia, sia che vogliate assaporare il fascino coinvolgente di Istanbul, sia che desideriate l'indipendenza di un programma "fly and drive", o che preferiate la primitiva bellezza della Costa Turchese. Qui, Alpitour offre un'ampia scelta di sistemazioni: dai modernissimi complessi alberghieri ai club Aldiana Milta ed Eldorador Phaselis per chi desidera una vacanza animata da attività sportive e innumerevoli possibilità di svago.

Se volete saperne di più, per esempio sulle offerte speciali per i bambini, per gli sposi in viaggio di nozze, per le famiglie, il catalogo Alpitour "mare estero" è a vostra disposizione nelle migliori Agenzie viaggi.



Alpitour, il leader delle vacanze.

NELLE MIGLIORI AGENZIE VIAGGI

* volo I.T. Charter ATI, noleggiato in esclusiva per i clienti Alpitour con trasferimento gratuito in pullman da Milano.



GRANDE CONCORSO

LA CHIAVE D'ORO



PER TUTTI I NOSTRI LETTORI

La **di.fiorano** busserà alla vostra porta con la cartolina della Fortuna.
Noi vi diamo la chiave per costringerla a premiarvi.

MONTEPREMI

- 1 Autovettura "SEAT IBIZA GLX"
- BEPI KOELLIKER
- 9 Ciclomotori mod. "TEAM Matic L."
- GARELLI
- 10 Frigoriferi mod. FM 35,3 "no frost"
- IBERNA
- 100 Frigorivasto mod. "FV 100"
- BLACK & DECKER
- 92 Batterie di pentolame antiaderente
- linea "Maitre Noir"
- LAGOSTINA
- 150 Videocassette di film di successo
- DELTAVIDEO
- 100 Pantaloni Jeans
- CAPPOPERA

A tutti i vincitori dei premi suelencati,
la Linea di Fiorano regala un completo bagno.
L'autovettura sarà assegnata al primo estratto.

Nome _____
Cognome _____
Indirizzo _____
Tel. _____
Operatore Comm. _____

Spelli le
T.V. Radio Corriere
Grande Concorso
"La Chiave D'Oro"
Via del Babuino, 51
00187 Roma

di.fiorano
GRANDE CONCORSO
LA CHIAVE D'ORO

REGOLAMENTO

Oltre 500 collaboratori alle vendite della Linea di Fiorano busseranno alla vostra porta.
Se avrete in casa una copia del TV Radiocorriere della settimana in corso, potrete vincere uno dei moltissimi premi del Grande Concorso "LA CHIAVE D'ORO".
Vi costerà niente: basterà staccare il lalloncino al piede destro di questa pagina e attaccarlo alla cartolina che vi verrà portata in quello stesso momento.
Potrete imbucare la cartolina voi stessi o, se vorrete, pensere-
mo noi anche a quello.
Buona fortuna a tutti i nostri affezionati lettori e complimenti ai vincitori.
L'estrazione dei premi avverrà il 30.07.1989, a Roma.
Durata del concorso: dal 2 aprile al 2 luglio 1989.



BEPI KOELLIKER
1 Autovettura "SEAT
IBIZA GLX"



SEAT
Bepi Koelliker



LAGOSTINA
92 Batterie di pentola-
me antiaderente linea
"Maitre Noir"



iberna

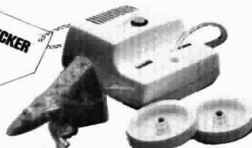
IBERNA
10 Frigoriferi mod. FM
35,3 "no frost"



GARELLI
9 Ciclomotori mod.
"TEAM Matic L."



CAPPOPERA
100 Pantaloni Jeans



BLACK & DECKER
100 Frigorivasto mod.
"FV 100"



DELTAVIDEO
150 Videocassette di
film di successo.

cappopera

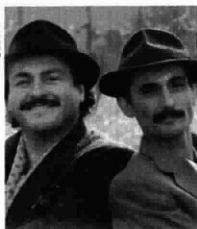
di.fiorano
GRANDE CONCORSO
LA CHIAVE D'ORO

SECONDA PUNTATA
DARIO SALVATORI PRESENTA ALTRI...

TiPi IN



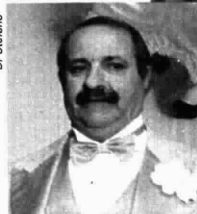
Syusy Blady



Gemelli Ruggeri



**Johara
Bracardi**



Stefano

Syusy Blady
(Maurizia Giusti),
34 anni
intervistatrice
«da bagno»
per La tv delle
ragazze (Raitre,
martedì, 20,25)

TV



Stefano Amadio



Rossella Elter

SYUSY BLADY

Pettegola e intrigante, non dimenticata segretaria-valletta in *Lupo solitario*, intervistatrice «al di sotto delle sue possibilità» in tante altre trasmissioni, Syusy Blady, che suo marito Patrizio Roversi continua a chiamare Maurizia, porta il panico nel programma *La tv delle ragazze* con le sue interviste nei bagni di personaggi famosi.

Chi si è comportato meglio in bagno fino ad oggi?

«Sicuramente Paolo Villaggio. Io non lo conoscevo e mi ha fatto molta impressione. Intanto è serissimo, come molti grandi comici, ed inoltre credo che sia una persona tutta da scoprire, anche per il pubblico».

Rispetto alle prime partecipazioni tv, appari ora eccessivamente preoccupata di raggiungere il grande pubblico. Non è una strada pericolosa per una comicità come la tua?

«Sì, ma non direi che ciò sia già accaduto. In fondo *La tv delle ragazze* è ancora un programma quasi d'élite, un po' perché lo trasmette Raitre, un po' perché non cerca vasti consensi. Più che allargare il mio pubblico mi interessa diversificarlo».

Come?

«Facendo altre cose. Per esempio il cinema, che non avevo mai fatto. Sto lavorando al nuovo film di Fellini».

Questa non mi sembra proprio una notizia: si fa prima a dire chi non lavora nel nuovo film di Fellini che chi ci lavora.

«Forse. Ma il fatto è che Fellini non vede la tv almeno come si dice, e quindi non conosceva molti dei nuovi comici».

Un'imperdonabile manchevolezza?

«Chissà! A noi ci ha visti nella rassegna *Riso in Italy* e poi ci ha chiamati dicendo che erano anni che non rideva così. Che buono il Maestro».

I Gemelli Ruggeri, al secolo Luciano Manzolini, 37 anni, ed Eraldo Turra, 34, interpreti di sogni e desideri degli italiani a Sulla cresta dell'onda (Raiuno, martedì, 21,20)



GEMELLI RUGGERI

Eraldo Turra e Luciano Manzolini, meglio noti come i Gemelli Ruggeri, hanno debuttato qualche giorno fa in teatro nella loro città, Bologna, tornando così al loro primo amore.

Al di là del Po, questo il titolo del lavoro, è stato scritto da loro stessi ben sette anni fa.

«È stata la nostra prima esperienza come Gemelli Ruggeri. Già facevamo parte del Gran Pavese però quella fu la nostra prima uscita insieme».

Vogliam di teatro, dunque?

«Noi pensiamo che un attore prima o poi senta l'esigenza di fare qualcosa in teatro. Anche se continueremo a fa-

re televisione».

Come valutate la vostra partecipazione al programma Sulla cresta dell'onda?

«Sappiamo che il programma non è andato benissimo, almeno per ciò che concerne i dati di ascolto ufficiali. Per noi è stata un'esperienza positiva. Abbiamo registrato le nostre comiche a parte, e ciò è stato da una parte un vantaggio dall'altra un limite».

In che senso?

«Siamo riusciti a costruire delle comiche di situazione, spesso facendo coincidere i nostri testi con una scena che cambiava anche sette volte. Non era semplice. Lo svantaggio è stato

quello di non essere in studio con il resto del cast. Ci siamo stati una sola volta ed è andata benissimo».

Un antico dilemma: Rai o Berlusconi?

«Noi ci siamo trovati bene anche con Berlusconi, soprattutto quando potevamo lavorare con il nostro gruppo. In seguito Ricci si è un po' fermato, attratto forse troppo dal miraggio della prima serata».

Come sono nate le storie di Kroda?

«Da un viaggio in Cecoslovacchia fatto quando avevamo 18 anni. La nostra fortuna è stata la perestrojka. Sì, sicuramente Kroda sarà ancora nel nostro futuro».

JOHARA

Al recente Festival di Cannes Johara ha ottenuto un successo del tutto personale. Un pool di produttori ha presentato alla stampa internazionale il progetto per un nuovo e imminente film su Joséphine Baker. Se ne parla da tempo, ma ora, fra le tante aspiranti, sembra proprio che quel ruolo sia cosa fatta per Johara, la cantante e ballerina che abbiamo visto in *Lascia o raddoppia?*

Allora Johara, a Cannes è andata bene: questo film si farà?

«Credo di sì. Certo, so benissimo che molte attrici più famose di me hanno sostenuto provini per quel ruolo, ma spero di spuntarla».

Saprai sicuramente che per il ruolo di Joséphine Baker era stata interpellata inizialmente Diana Ross...

«Sì. Ma lei ha 45 anni e forse è un po' troppo grande per quella parte».

Il tuo successo tv deve interpretarsi come un fatto episodico, o tornerai presto sul piccolo schermo?

«Ancora è presto per dirlo. Se ne parlerà dopo l'estate, dopo aver messo a punto un tour con Francesco Salvi. Mi considero soprattutto attrice. La tv è arrivata quasi per caso».

Però ti ha portato un'improvvisa popolarità!

«Questo sì. Ho cantato per la prima volta dal vivo, in diretta. Ma non si

tratta del mio mezzo espressivo preferito».

In sostanza preferisci il cinema nonostante la crisi?

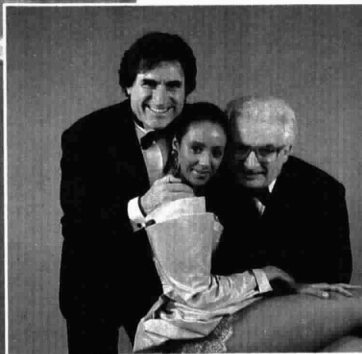
«Direi di sì. Ma un momento: preferisco fare un programma in tv che un pessimo film».

Ruoli brillanti o drammatici?

«Io sono di colore e il problema dei ruoli femminili nel cinema, già abbastanza rilevante, nel mio caso si aggrava. Un'attrice di colore deve sottostare a certi compromessi: o nuda o cameriera, al massimo comica. Non ci sono star cinematografiche nere di un certo peso. Nel mio piccolo, mi piacerebbe fare qualcosa in questo senso».



Fiorenza Sarroti



Johara, 22 anni, vera principessa del Cameroun scoperta da Drive In, è la vedette di Lascia o raddoppia? a fianco di Bruno Gamba e Lando Buzzanca, con lei nella foto (Raiuno, giovedì, 20,30)

Se la vita è un giardino,

Nella vita, proprio come in un giardino,

ci sono fiori più o meno profumati. E se, per un caso

Compass vi aiuta

o per l'altro di natura finanziaria, il bouquet che avete raccolto non

a cogliere i fiori

vi soddisfa, Compass vi può dare un valido aiuto.

più profumati.

Affiliata a Mediobanca, venticinque anni di esperienza nel settore del credito al consumo, chiarezza, serietà... Grazie a queste prerogative, Compass saprà consigliarvi per il meglio, come ha già fatto per oltre un milione e mezzo di clienti.

Potete chiedere informazioni in una delle dipendenze Compass presenti in tutt'Italia; oppure rivolgervi direttamente ad uno degli innumerevoli negozi convenzionati con Compass, dove potrete concordare le modalità più rispondenti alle vostre esigenze.

E' un fatto: a qualunque cosa assomigli la vita, Compass potrà aiutarvi a gustarne i lati migliori.



COMPASS
CREDITO A CHI ACQUISTA



Compass è a: Ancona • Bari • Bologna • Brescia • Cagliari • Catania • Firenze • Genova • Lamezia Terme • Lecce • Livorno • Messina • Milano • Modena • Monza • Napoli • Novara • Padova • Palermo • Parma • Perugia • Pescara • Pomezia • Ravenna • Roma • Salerno • Sassari • Taranto • Termoli • Torino • Udine • Varese • Verona • Vicenza.

**Franco Bracardi
è da sette
anni la «spalla
musicale» di
Costanzo
nel Maurizio
Costanzo Show**



FRANCO BRACARDI

Appollaiato al pianoforte con i suoi frac multicolori, Franco Bracardi è da sette anni il «commento sonoro» del *Maurizio Costanzo Show*.

È lui a sottolineare un particolare momento ironico o grottesco del talk-show, è lui che a volte con le sue incursioni pianistiche anticipa o addirittura provoca la risata o l'applauso. Franco Bracardi, con la sua discrezione, è l'autentica spalla di Costanzo.

Sette anni a commentare delle chiacchierate: non ti senti sminuito come musicista?

«Infatti mi è tornata la voglia di suonare, di esibirmi, di fare dischi».

È da quando suonavi con i Flippers che non fai più tournées estive?

«Esatto. Quest'anno ricomincio. Ai primi di giugno finisce il programma, ma quest'estate andrà avanti anche in luglio e agosto. Noi registreremo fino alla fine di luglio, in agosto farò qualche serata con il mio gruppo».

E la tua attività di compositore? Non ti è più capitato di scrivere canzoni per Mina, Mirella Mathieu, Raffaella Carrà...

«Beh, quello era un periodo in cui facevo il compositore a tempo pieno. Le mie canzoni andavano a Sanremo, facevano il giro del mondo. Ora però ho già dei nuovi brani, nati come tutti gli altri ad Amelia, un paesotto di campagna vicino Roma. I testi sono di Gianni Boncompagni».

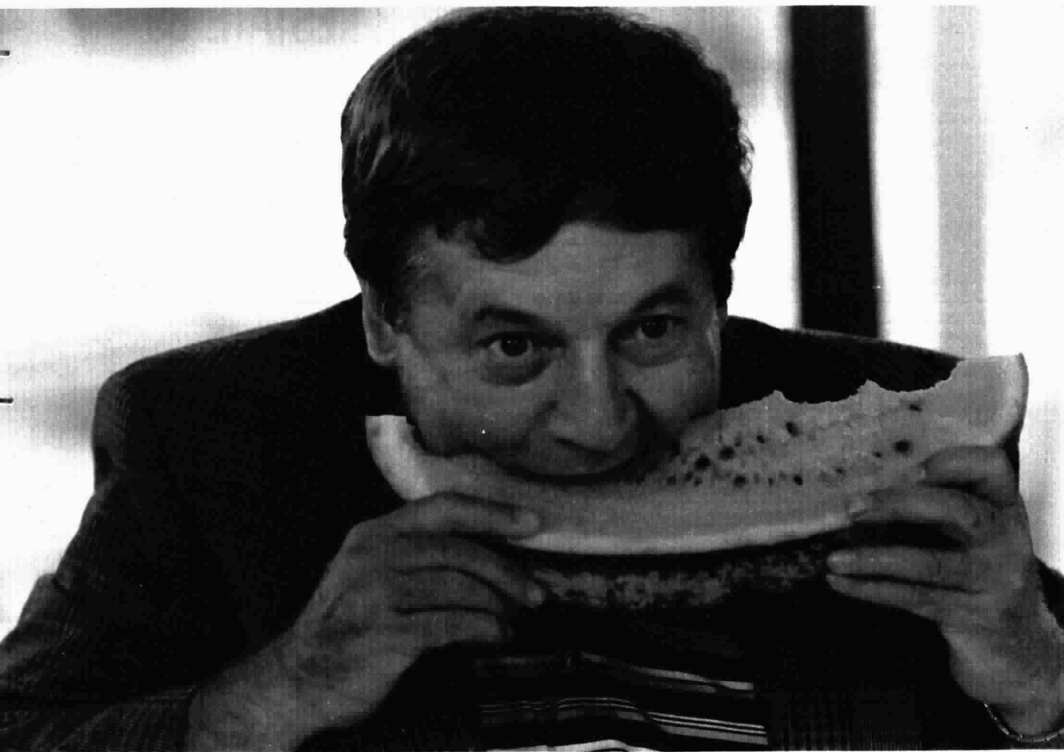
Non senti la nostalgia di riproporre qualche volta tutti i tuoi vecchi personaggi radiofonici: Solforio, Pallottino, la Cartomante, ecc.?

«A chi lo dici! Forse l'epoca di *Alto gradimento* è irripetibile, però qualcosa vorrei fare, magari proprio in tv. Con il boom dei nuovi comici forse riesco a far ridere di nuovo anch'io».

ROMAGNA,
MARE,
DONNE,
VACANZE.
SU CANALE 5
IL FILM
MILIARDARIO
DI SERGIO
CORBUCCI

*Serena Grandi,
31 anni. In alto
Paolo Villaggio,
56. Sono fra gli
interpreti di
Rimini Rimini
(Canale 5
domenica 21 e
lunedì 22 maggio
alle 20.30)
firmato da Sergio
Corbucci. La
versione
cinematografica
tre anni fa
ha incassato
circa dieci
miliardi di lire*





RIMINI RIMINI

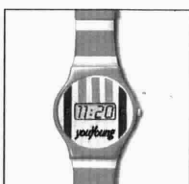
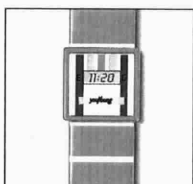
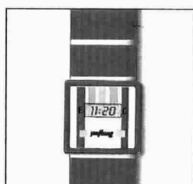
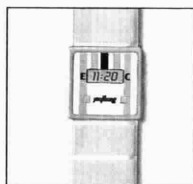
di STEFANIA BARILE

La legge è il destino cinematografico di Paolo Villaggio. Oggi per *La voce della luna* di Federico Fellini è un prefetto «un po' pazzo». Ieri nel 1986 in *Rimini Rimini* di Sergio Corbucci era un pretore un po' moralista «una specie del professore dell'*Angelo azzurro* a cui capitano più o meno le stesse cose». A tre anni dall'uscita miliardaria del film nelle sale (ha incassato circa dieci miliardi), *Rimini Rimini* arriva in tv (Canale 5, domenica 21 e lunedì 22 maggio alle 20.30) nella versione più lunga televisiva. Così mentre Villaggio sta girando diretto da Fellini, il grande pubblico lo rivede nella sua vacanza all'italiana. «Ed è stata proprio una vacanza. Corbucci è un amico: con lui ho girato otto film. Prima di



concludere "l'affare", ogni volta ci mettiamo d'accordo sul posto nel quale "lavorare" o meglio passare le vacanze. Siamo stati così in Olanda, a Montecarlo, in Spagna, in Brasile. E tre anni fa abbiamo scelto Rimini. Sembra l'America. È impressionante come questi ex terricoli si siano trasformati in imprenditori del mare. Hanno fatto di chilometri di litorale un divertimento full time. Per me girare là è stato un viaggio nel tempo, nella memoria storica: quel Grand Hotel dal sapore primo Novecento... e nella memoria mia: le prime vacanze degli anni Quaranta... e un viaggio nella scala sociale. Là, la vacanza se la possono permettere veramente tutti. Una pensione a dodicimila lire a persona... e mangi come una bestia...».

LA COLLEZIONE *youyoung* PER L'ESTATE '89. IDEATA PER TE DA COVERI.



Dixan ha chiesto ad Enrico Coveri, un grande della moda, di firmare in esclusiva una linea di orologi per farti un regalo. Ne è nata una linea completa, giovane e coloratissima che sembra fatta apposta per scandire le tue ore più liete. Troverai gli orologi da polso nei fustini di Dixan e in Dixan Liquido 3 Lt.; le sveglie e gli orologi da tavolo nei fustoni di Dixan e in Dixan Liquido 5 Lt. Tutti i modelli sono in quattro varianti di colore e tutti insieme diventano una originalissima collezione. Così esclusiva che sarebbe una vera follia lasciarsene scappare anche un solo pezzo.

Originali sveglie e spiritosi orologi da tavolo.

Colorati e fantasiosi orologi da polso.



E' UN REGALO DI DIXAN.



Cosa ricorda con piacere di quel film?

«Le donne. Simpatiche... e non hanno l'atteggiamento antico, ma l'aggressività degli uomini nel fisico. Gradevole anche se ti senti un po' spiazzato... Tutto sommato un'esperienza entusiasmante. Anche con i colleghi. Serena Grandi poi! Un gran bel viso, più di Sophia... e poi quelle ipertrofie... che piacciono tanto agli italiani... e poi romagnola vera... a proposito mi imbarazzerebbe molto essere donna in Romagna. Non sopporto il collezionismo da vitellone. E là... Dovevamo cercare la controfigura di Serena perché, dopo Miranda, aveva deciso di non fare più il nudo. Ci siamo messi d'accordo con un gruppo di vecchi leoni locali, tutti sui cinquant'anni ma abbronzatissimi e coi capelli tinti. Ci hanno detto: andate dal bagno 120 al 128 e troverete i più bei c... E quando le sceglievamo, loro chiamavano le ragazze per nome... L'ho raccontato a Fellini: ancora ride».

Ricorda tutto, Romagna, vitelloni, donne... e il film?

«Non l'ho visto. Dei miei rivedo solo quelli DOC. E comunque non ne faccio collezione. Non conservo neppure le fotografie né i libri che ho scritto: quando mi chiedono, devo comprarli. Non so il perché... sono disordinato...».

Vuole allontanare il suo passato?

«No, anzi lo amo molto. Solo, non conservo oggetti per ricordare. Il passato ce l'ho dentro, tutto. Sto scrivendo anche la mia autobiografia, *Il giardino di Gerlando*, col mio passato naturalmente più fantasioso, ma tutto intero... Sono convinto che in questo mestiere bisognerebbe vedere tutto. Non

farlo però mi porta un vantaggio: sono assolutamente originale, senza punti di riferimento. Non sono un comico all'italiana, non ho la battuta dialettale. Il mio Fantozzi potrebbe essere anche russo o polacco. Ecco, i miei primi due Fantozzi, secondo me, sono DOC. In mano agli americani andavano benissimo. Là ho sbagliato io; avrei dovuto cederli».

Non ha voluto rivedere il suo pretore di Rimini perché sapeva che non si sarebbe piaciuto?

«No, credo che sia un personaggio molto buffo. Corbucci, quando giravamo, rideva a crepapelle. Non ricordo un regista che abbia mai riso così sul set. Ora, con gli anni, come comico sono diventato più sobrio. Quando mi rivedo in cose di vent'anni fa... sono in-

guardabili... mi dico sempre: come le farei meglio adesso. Le idee c'erano, il linguaggio pure, ma...».

L'hanno accusata di andare oltre le righe, di essere aggressivo...

«No, anzi... il mio Kranz è solo un bambino stupido e per di più tedesco... Semmai ho fatto il clown. Ma è una forma di grandezza comica. Il clown piace ai bambini e vecchi, è asessuato».

Ha dei rimpianti?

«Il cinquant' per cento delle cose che ho fatto, non vorrei averle fatte. Però ora che sono vecchio e un pochettino saggio, comincio ad essere più tranquillo. Sento che ho lasciato una tacca. E penso al lusso che mi sono concesso nel fare questo mestiere al peggio, con grande cinismo, senza leggere le sceneggiature. È come certe donne che non si truccano; poi quando scopri che hanno charme, l'effetto è straordinario».

Cosa le manca? ...Magari un ritorno televisivo?

«Sono stato l'unico comico a uscire dalla tv. Gli altri venivano dalla rivista, dall'avanspettacolo e poi dal cabaret. Però ho capito che la televisione è una trappola: dà una fortissima popolarità che non resta... Oggi mi piacerebbe usarla in un altro modo... non so quale... magari il telegiornale... No, quello che mi manca l'ho già programmato per i prossimi quattro anni prima di varcare i sessant'anni. Finire il libro, fare due film miei, dimagrire altri dieci chili, fare body building, e un altro giro del mondo con mia moglie. Ne abbiamo già all'attivo due. Ma questo dovrà essere nell'emisfero povero, Nuova Caledonia, Sud Africa, Australia... e poi che altro? Arrivare al Capodanno del terzo millennio».



JERRY CALÀ

MILLE RIMPIANTI

Per Rimini Rimini si è calato nei panni che negli anni Cinquanta aveva indossato Alberto Sordi, in *La mia signora*. Un manager, per concludere un affare con un industriale che ha la mania di corteggiare le mogli degli altri, assolda una prostituta romana che dirà no all'industriale e Jerry scapperà con la sorella dell'industriale Sylva Koscina. «Vado pazzo per lei. È stato uno dei motivi per cui ho accettato il film. Gli altri: conoscevo Corbucci ma non sul lavoro. Poi ogni anno mi faccio una settimana in Romagna. Così ho conciliato. In quel periodo giravo *Professione vacanze* in Puglia».

Un film miliardario...

«Quel periodo ce n'erano ben tre miliardi dei miei, *Yuppies*, *Pony Express* e questo. Non lo ritengo uno dei migliori ma un buon livello di commedia all'italiana. Dei miei preferisco *Sottosero* o *Colpo di fulmine*... però se non accetti film di successo non sei sul



Jerry Calà, 38 anni, con Sylva Koscina, 55. Sopra, Eleonora Brigliadori, 29 anni. Fra gli altri interpreti di Rimini Rimini Maurizio Micheli, Andrea Roncato, Laura Antonelli



Tutti presenti.

Gli alberi, ripiantati, già fanno bosco, gli stambecchi sono ritornati sui monti e, tra breve, anche il nuovo alveo del fiume sarà completato.

Le promesse del piano "ITALIA VIVA" per il ripristino di determinate aree danneggiate della Valtellina sono realtà.

Bac Spray, il deodorante fresco, efficace, innocuo per la fascia d'ozono ed **Erba Viva Vitale**, shampoo multivitaminico ad azione



balsamica, biodegradabile, finanziano questo progetto con un contributo alla Regione Lombardia-Azienda Foreste di 100 lire per ogni unità venduta dal 1° aprile al 31 dicembre 1989. Se vuoi essere anche tu presente nel piano "ITALIA VIVA", segnala i progetti a carattere ecologico che ti piacerebbe vedere realizzati a: **Piano "ITALIA VIVA"**
Via della Farnesina, 224 - 00194 Roma

Bac ed Erba Viva Vitale
sono prodotti
Schwarzkopf

● RIMINI RIMINI

mercato... la gente vuole sicurezze».

E ora? Ancora sicurezze?

«Spero di sì. Sto per iniziare *Fratelli d'Italia* di Neri Parenti... il film di Natale '89... ma ho ancora dentro il cassetto un soggetto, un film sulla provincia, serio, quanto meno realista...».

Il cinema?

«Come attore mi sento maturo, anche se ho mille rimpianti... nel privato poi la sconfitta di non esser riuscito a portare avanti il mio matrimonio. Sono stato io ad andarmene. Ma... E poi ho una grande nostalgia del tempo dei Gatti di vicolo Miracoli. Comunque sono soddisfatto. Ho tante cose a cui tengo: il mio ristorante vicino Verona, l'organizzazione di "Una pedalata per la vita", una gara che si svolgerà l'11 giugno e le cui iscrizioni andranno ai bambini dell'Armenia... e poi la tv: per Raiuno l'8 giugno presento Verona come una città ospite dei Campionati del Mondiale '90».



Laura Antonelli, 47 anni, con Maurizio Micheli, 40. Sotto, il regista Sergio Corbucci, 62 anni, con Adriano Pappalardo, 40, a sinistra, Laura Antonelli e Maurizio Micheli. Rimini Rimini è costato circa quattro miliardi



SERGIO CORBUCCI E MAURIZIO MICHELI

CINEMA E TEATRO

Sergio Corbucci, il regista. «Al cinema *Rimini Rimini* era diverso: gli episodi si incrociavano; in tv invece andranno di seguito. È stato un grande successo (dieci miliardi, inimmaginabili oggi), pur non avendo grandi divi, a parte Villaggio e pochi altri. Meriti? Serena Grandi non più sexy, ma comica, Andrea per la prima volta nei panni del prete. L'idea? Da un film di Dino Risi *L'ombrellone*, ma ho ambientato le vacanze ai giorni nostri».

Maurizio Micheli, attore. «L'episodio che interpreto l'ho scritto con Massimo Franciosa e Marco Risi. Sono un intrattenitore ovviamente pugliese e sfi-

gatissimo. Un amico mi propone di fare una serata particolare. Devo far ridere Laura Antonelli nei panni di milionaria romana 'macellara' che non ride da anni. Ovviamente mi nasconde che altri ci hanno provato e sono stati cacciati a calci e botte. Un buon ricordo. Sono contento che arrivi in tv: oggi solo la televisione crea avvenimenti. Il teatro è un club per amici, al cinema non ci va nessuno. Peccato però che in tv non ci sia spazio per gli attori. Solo in storie di mafia o camorra. Nel futuro? Teatro. Ho appena finito *In America lo fanno da anni* e il prossimo anno riprendo *Il contrabbasso* regista Marco Risi».

SERENA GRANDI

MOGLIE A RIMINI

«**R**imini Rimini è stato la mia prima commedia brillante. Ero nel pieno della mia attività di attrice, facevo un film dietro l'altro... ero soprattutto un simbolo sexy ed erotico. Con il film di Corbucci sono passata dall'eroticismo al brillante».

Così Serena Grandi, abbandonata *Miranda* di Tinto Brass, diventa la donna che riesce a mettere nel ridicolo il pretore 'bachettone' interpretato da Paolo Villaggio.

«Lavorare con lui è stato molto costruttivo per me professionalmente. È un grande attore, uno che sul set è sempre pronto a darti una mano. Cosa che

G.R.A.N.D.E C.O.N.C.O.R.S.O.

Fido

Fido

il cane della DOMENICA

1° PREMIO 50.000.000*

2° PREMIO 20.000.000*

3° PREMIO 5.000.000*

e in più



**TUTTE LE SETTIMANE TU E IL TUO CANE
OSPITI
NELLA TRASMISSIONE
PER VINCERE ALTRI 5.000.000*!**

canigatti & c.

RAIUNO

REGOLAMENTO: • Applicare un tagliando di controllo di Bocconi Fido di qualsiasi formato e gusto nell'apposito spazio qui sotto. • Scrivere i propri dati anagrafici, incollare questo coupon su una cartolina postale (i coupons pervenuti in busta non saranno ritenuti validi) e spedire a: **GRANDE CONCORSO FIDO "IL CANE DELLA DOMENICA" - QUAKER CHIARI & FORTI - CASSELLA POSTALE 151 - 31100 TREVISO**. • Le cartoline pervenute entro il 26/5/1989 partecipano all'estrazione di tre premi: **1° ESTRATTO: 50.000.000*** - **2° ESTRATTO: 20.000.000*** - **3° ESTRATTO: 5.000.000***. • Inoltre tutte le settimane dal 26/7/1989 al 26/5/1989 verrà estratta una cartolina: al vincitore verranno assegnati 5.000.000* e sarà ospite nella trasmissione CANI GATTI & C. (in onda su RAIUNO tutte le domeniche alle ore 9) in compagnia del proprio cane. • Le estrazioni avverranno alla presenza di un funzionario dell'Intendenza di Finanza.

NOME _____ COGNOME _____
 INDIRIZZO _____ CITTÀ _____
 CAP _____ PROVINCIA _____ N. TELEFONO _____



incolla qui il tagliando di controllo

TAGLIANDO DI CONTROLLO

CONCORSO VALIDO FINO AL 26/5/1989



Paolo Villaggio con Serena Grandi.
L'attore con Roberto Benigni
sta girando *La notte della luna* di
Federico Fellini

pochi fanno». Per Serena Grandi *Rimini Rimini* è stato una vacanza «per niente faticoso, molto divertente. E poi per me le due settimane che ho passato al Grand Hotel di Rimini sono state una rivincita. Praticamente sono nata lì a due passi, Bologna è vicinissima. Andavo a Rimini da ragazzina, sempre, per le vacanze, anche d'inverno, dai miei zii e facevo il 'ragazzaccio' con un gruppo-banda di Rimini. Ecco, per me, tornarci è stato una rivincita... quei 'ragazzini' mi vedevano tornare come attrice di successo. Bello, no?!».

Quelle due settimane a Rimini hanno fatto sognare a Serena Grandi... «Sì, il mio futuro matrimonio. Mentre stavo al Grand Hotel mi sono detta: mi sposerò qui. Ed è stato così!».

Ora l'attrice, da circa due anni, fa la moglie.

«È l'unico contratto che voglio. Ho fatto troppi film, troppo la donna di spettacolo. Rischio di non sapere più chi fossi veramente. Ho stretto i denti e detto "no" a tantissime proposte... avevo fatto vedere troppi centimetri della mia pelle... ora quando tornerò sarò un'attrice con sex appeal e in più il mistero di una donna che prima non c'era».

Stefania Barile

CON 5 MINUTI IN PIÙ LA CICCIA NON C'È PIÙ!!!

**GRATIS
6 DOSI
del trattamento**

Sì, basta dedicare 5 minuti al giorno all'apparecchio **TRAINING** e in poco tempo, senza fatica, il tuo corpo sarà in perfetta forma. Grazie al **TRAINING** svilupperai una ginnastica attiva che:

- **rassoda il tessuto muscolare**
- **frantumano i grumi della cellulite**
- **scoglie i cuscinetti di grasso**

permettendoti in poco tempo di ottenere un fisico nuovo e mantenerlo sempre in forma. Il **TRAINING** è molto semplice e pratico: è un attrezzo ginnico veramente completo perché permette l'esecuzione di tutti gli esercizi più idonei a snellire braccia, gambe, cosce, glutei, addome. Nello stesso tempo ridà tono muscolare rinforzando i muscoli. Indispensabile per chi vuole dimagrire, perdendo in poco tempo e facilmente centimetri nei punti critici.

La struttura è in acciaio cromato con impugnature ergonomiche per una comoda presa con poggiatesta in morbida gommapiuma. Occupa poco spazio e usato pochi minuti al giorno permette di raggiungere una perfetta forma fisica.

TUTA MAGRISPORT + 6 DOSI GRATIS DI GEL HEDERA HELIX ANTICELLULITE.

Per raddoppiare l'azione snellente dell'attrezzo **TRAINING**, è necessario utilizzare la **TUTA MAGRISPORT** che provoca una trasudazione plasmatica all'uso dell'attrezzo **TRAINING** e all'applicazione del **GEL ALL' HEDERA HELIX** (fornito in **OMAGGIO** abbinato alla **TUTA**). La **TUTA** fa sì che grasso e cellulite spariscono senza debilitanti digiuni. L'abbinamento **TRAINING + TUTA + GEL HEDERA HELIX** è la soluzione studiata appositamente per i tuoi problemi estetici.



Molle ad impugnatura
anatomica in speciale
materiale antiscivolo.
Dotato di corredo
scorrevole su rotelle
in acciaio e caucciù
con sellino imbottito



MISURE:
Lunghezza cm 136
Larghezza cm 37
Altezza cm 23

Per effettuare l'ordinazione compilare questo tagliando in ogni sua parte e spedire in busta chiusa a:

NUOVA C.E.C. srl
Via Reiss Romoli 131
10148 Torino



oppure telefonare al

011-2202555/6/7

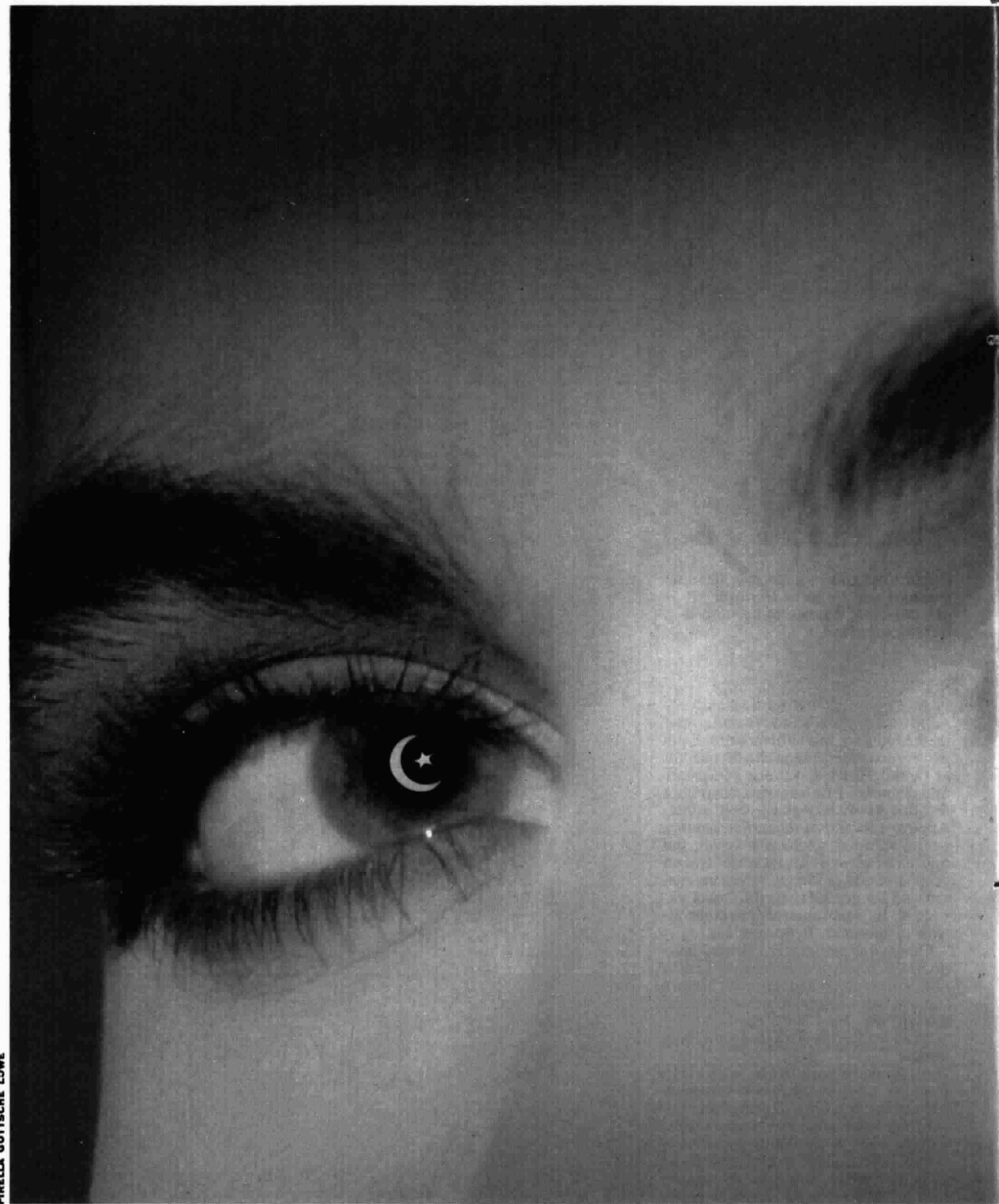
COGNOME _____ NOME _____
VIA _____ N. _____ CITTÀ _____
PROV. _____ CAP _____ TEL. _____ FIRMA _____

- ☐ **Attrezzo ginnico TRAINING** L. 39.900
- ☐ **TUTA MAGRISPORT + 6 DOSI OMAGGIO GEL HEDERA HELIX ANTICELLULITE** L. 14.900

Il pagamento può essere effettuato tramite:

- ☐ **ASSEGNO o VAGLIA POSTALE**, intestato a **NUOVA C.E.C. srl - Via Reiss Romoli, 131 Torino** (aggiungendo L. 2.200 come contributo spese postali)
- ☐ **CONTRASSEGNO**, che pagherà al pastino al momento della consegna (aggiungendo L. 2.200 come contributo spese postali)

Scopri il mistero dei mille sapori, di un gusto unico, di un bacio rubato. Scopri



PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Elisir S.Marzano Borsci.-

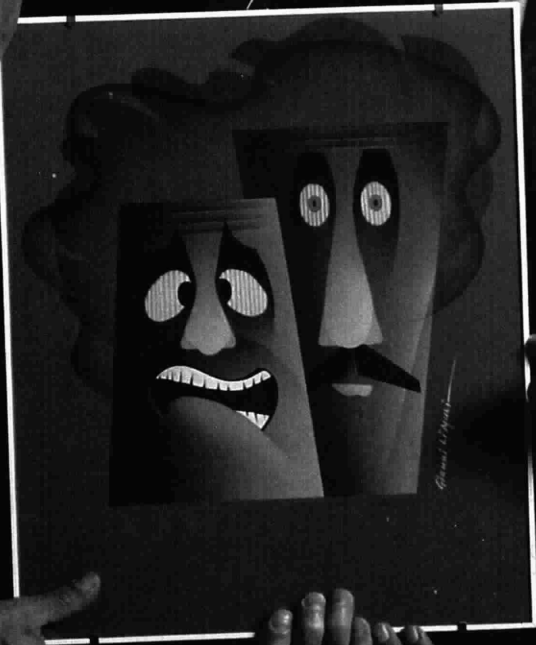
più nuovi i tuoi sapori di sempre, scopri il piacere di un incontro inatteso.



Il più sensuale dei sapori.

NOI
FACCIAMO
RIDERE
GRANDI,
VECCHI
E PICCINI
MA LA
CRITICA CI
SNOBBA...
I NUOVI
COMICI?
MA CHI
SONO?
FRANCO
FRANCHI
E CICCIO
INGRASSIA
A CUORE
APERTO...

Franco Franchi
(Francesco Benenato), 67
anni, e Ciccio
Ingrassia, 66,
lavorano
insieme dal
1957. Scoperti
da Domenico
Modugno nel
1960 girarono il
primo film:
Appuntamento
ad Ischia



PER FAVORE NON CALPESTATE IL NOSTRO MITO

di MARIO GAMBA

foto LUCIANO VITI



Franco e Ciccio sono tristi. I signori Franchi e Ingrassia hanno l'impressione che il mondo dello spettacolo non li capisca più come un tempo. Depressi? No: inferociti. Protestano ad alta voce. Accusano. Rivendicano il loro ruolo di grandi comici, buoni per le sceneggiate demenziali e, all'occorrenza, per il film da cineteca. Si sentono traditi dalle mode. E vogliono farsi sentire. Noi li stiamo a sentire, apriamo non un microfono, che forse sarebbe più adatto, ma il nostro taccuino per raccogliere almeno qualcuna delle loro frasi concitate. Ogni tanto cerchiamo di interloquire: ci riusciamo poche volte. Quella che segue non è un'intervista nel senso classico della parola ma la registrazione (parziale) di un fiume in piena formato dalle voci di due divi corrucciati, più qualche interruzione di un cronista che rischia in ogni momento di essere sommerso.

Insomma è un periodo amaro per voi...

FRANCO. «Questa è l'epoca di chi fa l'artista, non di chi lo è. C'è una gran confusione, tutto viene consumato in fretta. Una volta la gente si innamorava degli artisti che andava a vedere. Io facevo qualunque sacrificio per andare a vedere Totò e, prima di entrare nel teatro o nel cinema, ridevo già. Oggi la gente è apatica, indifferente».

CICCIO. «La tv per fare spettacolo rovina un sacco di giovani. Fra un po'

saranno tutti cantanti, chitarristi, trombettisti, l'idraulico non lo farà più nessuno».

FRANCO. «Perché piace *La Piovra*? Perché la gente, abituata a vedere sangue e violenza dappertutto, si eccita solo così. Forse tutti vorrebbero sparare al loro nemico. Uno spettacolo semplice, pulito, sano come *Io Jane, tu Tarzan* non diverte più. Magari le cose un giorno cambieranno: torneranno la commedia musicale, l'operetta, la musica nostra...».

CICCIO. «Bah, questa è una vecchia storia».

Va bene. Oggi è tutto uno schifo, si stava meglio ieri e l'altro ieri. Ma che cosa vi è capitato di brutto negli ultimi tempi per essere così risentiti?

FRANCO. «La cosa brutta che ci è capitata per fortuna è diventata bella. Altrimenti, altro che risentiti! La notizia è questa: il film-speciale *Tutto Franco tutto Ciccio* si fa. Le riprese dovevano cominciare il 15 marzo, ma tre giorni prima del "via" Raidue, che aveva accettato il nostro progetto, mise tutto in naftalina. Mancano i soldi, ci dissero. Poi, una settimana fa, si vede che i soldi li hanno trovati. È la nostra storia raccontata da noi: per la prima volta non sono altri a cucire gli spezzoni dei nostri spettacoli e dei nostri film. Io arrivo a dire che sarà un documento storico».

CICCIO. «È come se Totò, prima di

*FINALMENTE LA MIA ANIMA RESPIRA:
HA CONOSCIUTO L'AEROSOL.*

*Un sospiro di sollievo. Sì, proprio. Alle Terme
tira veramente un'aria diver-
sa, specialmente dopo una
seduta di aerosol. Siamo
contenti e stasera ce ne
andiamo a ballare.
Un solo dubbio:
chi porta, io o lei?*



ANIMA E CORPO ALLE TERME.
Assoterme

A CURA DELLE AZIENDE TERMALI A PARTECIPAZIONE STATALE.

Acqui, Salice, Merano, Recoaro, Salsomaggiore, Castrocaro, Montecatini, Casciana, Chianciano, Stabiane (Castellammare di Stabia), Agnano, Santa Cesarea, Sibarite (Cassano Ionio)

● FRANCO E CICCIO

morire, si fosse fatto da sé una Totò-story».

FRANCO. «Stavamo già pensando che non gliene fregasse più niente a nessuno, di noi. Invece... Scommettiamo che fra venti, cinquanta, cento anni tutti andranno in giro a dire "quelli erano due geni"? Come Totò, appunto».

CICCIO. «Costanzo lo dice sempre...».

FRANCO. «E Fellini dice: "C'è più Italia in Franchi e Ingrassia che in tanto cinema serio italiano". E poi De Niro ci ammira, e Carmelo Bene».

A proposito di *Io Jane tu Tarzan*: non pare che la vostra apparizione vi abbia molto soddisfatto.

CICCIO. «Questa la devo proprio raccontare. Prima inquadratura con noi due, lo spettatore vede me che entro in scena e dico a Franco "c'è da fare un rapimento". Su una guancia ho l'impronta grossa così di due labbra rosso fuoco. Lo spettatore si chiede "questo cosa c'entra?". Infatti non c'entra: il bacio rosso fuoco di una bellissima ragazza di colore faceva parte di una scena precedente che è stata tagliata. Capito?».

FRANCO. «Questa è irresponsabilità».

Parliamo dei vostri numerosi film cosiddetti di serie B. Pensate che valgano qualcosa? Più di quanto hanno detto i critici?

FRANCO. «I critici non hanno detto male di noi, casomai dei film. Ma avrebbero dovuto ricordare che noi veniamo dal nulla».

CICCIO. «Se il critico sapesse tutto quello che c'è dietro quei film, ci darebbe la medaglia».

FRANCO. «Hanna e Barbera, per esempio, i due maghi americani dei cartoni animati, che sono nostri amici... Adesso stanno realizzando un *Don Chisciotte*. Quando noi gli abbiamo raccontato che tanti anni fa ne abbiamo girato uno in diciotto giorni sono rimasti a bocca aperta, dicevano "ma non si fa in tempo nemmeno a fare le prime foto in diciotto giorni, come è possibile?"».

CICCIO. «Oh, vorrei precisare, visto che qui ci stiamo lamentando un bel po': non è che ci manca il lavoro, recentemente abbiamo rifiutato proposte importanti».

FRANCO. «Chi ci giudica deve chiedere: "Come avete fatto Jane? Con chi? Perché?"».

CICCIO. «Per non abbandonare il campo di gioco, dico io».

FRANCO. «Era una bella favola, è venuto fuori quello che avete visto».

CICCIO. «Non si rideva perché noi non c'eravamo abbastanza».

Ma la ditta funziona sempre?

FRANCO. «Funziona e come».

CICCIO. «Eccome se funziona».

FRANCO. «Peccherò di presunzione, ma dico che siamo i più popolari. Ci sono signore che hanno scritto alla Rai: "Quando ci sono loro due, un'ora

LEGGETE

STOP

SETTIMANALE DI ATTUALITÀ - POLITICA E CULTURA

IN EDICOLA QUESTA SETTIMANA



MASSIMO RANIERI

**ACCANTO
A BARBARA
HO RITROVATO
IL SUCCESSO
E LA SERENITÀ**

**SALERNO: LUIGI E DORINA
RIMASTI SOLI IN PAESE
SI CONTENDONO IL POTERE**

MELANIE GRIFFITH

HA PERDUTO L'OSCAR E ORA RISCHIA LA VITA



**PIERO
CHIAMBRETTI**

**CI APRE
LA SUA CASA
E IL SUO CUORE**

I SEGRETI DI

GIUSEPPE GIANNINI

Capitano della Roma

SALUTE

**PREPARIAMO LE NOSTRE GAMBE
PER L'ESTATE**

**intervista al prof. GIORGIO AGRIFOGLIO direttore
dell'Istituto di chirurgia vascolare dell'Università di Milano
e massimo esperto italiano della circolazione venosa**

IL MONDO DEGLI AFFARI E UN LIBRO APERTO



S EAT pubblica oltre 70 milioni di volumi, consultati ogni anno, da milioni di persone in Italia e nel mondo.

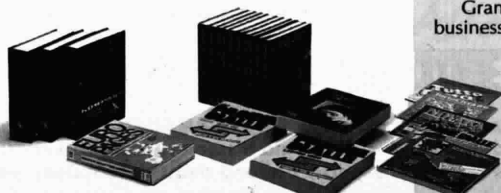
Guide pratiche e funzionali, annuari aggiornati per la casa, il lavoro, il tempo libero, per risolvere con sicurezza e rapidità i piccoli, grandi problemi di tutti i giorni.

Grandi volumi d'informazioni per milioni di utenti.

I prodotti editoriali SEAT sono anche, grazie alla loro capillare diffusione, i più efficienti veicoli pubblicitari.

Mezzi unici ed insostituibili per promuovere con successo la propria attività in Italia e all'estero.

Grandi libri aperti sul mondo del business.



SEAT
DIVISIONE SET s.p.a.

10138 TORINO
VIA AURELIO SAFFI 18

● FRANCO E CICCIO

libera la troviamo sempre, perché i nostri bambini vanno pazzi per Franchi e Ingrassia».

Il successo dei nuovi comici non vi spaventa?

FRANCO. «Mi spiegate cosa cavolo è questa nuova comicità? La comicità non è né nuova né vecchia: bisogna vedere se fa ridere oppure no».

CICCIO. «Una volta c'era il 4-2-4, poi è venuto il 4-3-3, poi il 4-4-2, poi il calcio totale dell'Olanda, ma se sei bravo sei bravo...».

FRANCO. «Il gol è sempre gol. Voglio dirvi qual è la mia definizione di comicità: è come fare un buco nell'acqua e cercare di portarselo a casa. Nuova comicità... ma che cos'è, allora, una battuta come quella che dico in un vecchio film: "Ciccio, il porto parte"? C'è la relatività di Einstein in quella battuta».

CICCIO. «Adesso usano Totò in pubblicità, è un mito...».

FRANCO. «Se tornasse in vita per un giorno...».

CICCIO. «Si schiferebbe».

FRANCO. «Direbbe: "Ma davvero ero così celebre?". In un certo periodo l'hanno bistrattato, dimenticato».

Ci sono state molte tempeste fra voi. In questi giorni c'è la pace, la guerra o l'armistizio?

FRANCO. «Beh, Ciccio è più pessimista...».

CICCIO. «Più pignolo, più preciso».

FRANCO. «In questi giorni mi manca il suo cinquanta per cento di energia per poter continuare la lotta».

CICCIO. «Diciamo meglio: io sto ricaricando le batterie».

FRANCO. «E così stiamo lontani, parliamo quando ci incontriamo, ma solo delle cose meno importanti».

Vi considerate sempre due guitti popolareschi, oppure, visto che siete apparsi insieme o separati, in *Todo Modo* di Elio Petri, *Pinocchio* di Luigi Comencini, *Amarcord* di Federico Fellini e *Caos* dei Taviani, vi considerate attori completi?

CICCIO. «Io da parte mia non mi considero un attore, ma un grande attore».

FRANCO. «Io non sono un attore...».

CICCIO. «Tu sei un grande comico, sei una maschera».

FRANCO. «Non sono un attore, sono un personaggio. Ma poi cos'è questa storia del cinema di serie A e di serie B? In aereo ci sono la prima e la seconda classe, ma se casca muoiono tutti allo stesso modo. Io sono quello che sono e non mi cambio con nessuno».

CICCIO. «*Amarcord* per me è stato come una ciliegina, un capriccio».

FRANCO. «Noi facciamo storia, noi siamo popolo. Due partono dalla loro terra, con la fame atavica, come gli emigranti di sempre, e vanno in giro a portare divertimento e affetto».

Mario Gamba

LORA

AG. INN STUDIO



SCARPE & MODA

Campioni ANDREA CARNEVALE IN ESCLUSI

PRIMA LA CASA POI MI



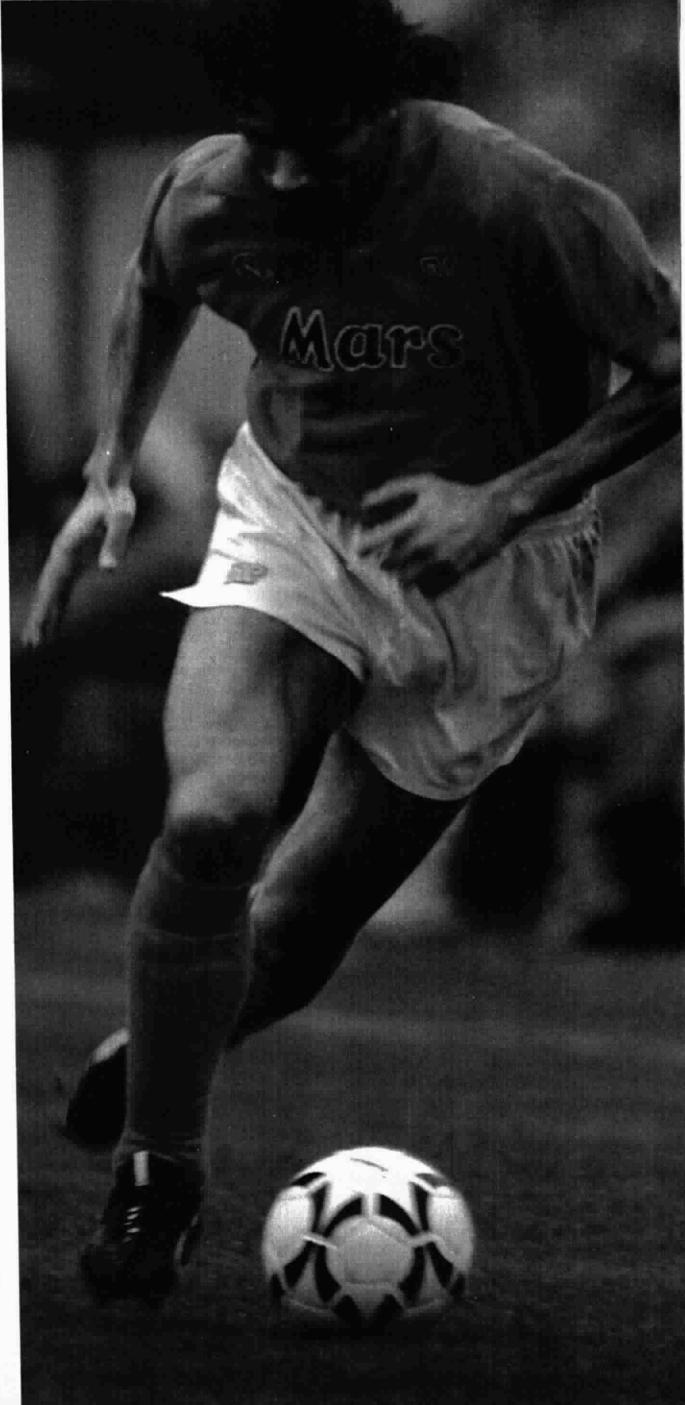
SPOSO

di **FRANCESCA SANIPOLI**
foto **PAOLO CASSELLA**

«**T**i amo, ti amo, ti amo. Ti sogno tutte le notti. Ho 22 anni, vuoi adottarmi?» Andrea Carnevale sorride rassegnato mentre ascolta la propria segreteria telefonica: «Messaggi del genere», dice, «sono all'ordine del giorno, ma io non do alcun peso a questo tipo di manifestazioni: il successo non mi ha cambiato, sono rimasto quello di una volta. E questa ritengo sia la mia più grossa dote».

Il salotto della sua casa, a Napoli sembra piuttosto la stanza dei giochi: divani ricoperti di "mezzeri" sui quali sono adagiati enormi pupazzi di peluche, un salvadanaio pieno di spiccioli sul davanzale, una lavagnetta con l'immancabile messaggio, un bersaglio con le frecce e, soprattutto, un flipper, malfatti contrattati nell'infanzia, coltivata nell'adolescenza, al bar Poeta di Latina: «A Monte San Biagio, il mio paese, le giostre arrivavano una volta l'anno, quando c'era la festa del patrono. C'erano soltanto il flipper, il biliardino e uno spiazzo per giocare a calcio. Così si finiva a litigarsi il pallone e a prenderlo a calci fino a notte inoltrata. Eravamo sette fratelli: con me c'erano sempre due dei tre maschi: Germano, che adesso gioca nella Cavese, e Enzo, che gioca nell'Enna. Mio padre era manovale alle Ferrovie dello Stato, mia madre casalinga e io mi davo da fare con tutti i mestieri, dal muratore al falegname, al meccanico, per 10.000 lire alla settimana. A 14 anni rimanemmo orfani, a 17 andai a giocare nel Latina, in serie C1: mi sembrava un sogno. Sono cresciuto in fretta. Ho sofferto. E non l'ho dimenticato. Forse per questo sono rimasto umile. E forse per questo il valore più sacro, nella mia vita, è la famiglia, quella famiglia che non ho avuto per una serie di circostanze dolorose. E il paese dove sono nato, l'unico posto dove riesco ad essere davvero felice. A Monte San Biagio sto costruendo una casa, dove andare a vivere con i miei. L'avevo giu-

Andrea Carnevale, 28 anni, attaccante del Napoli e, da quest'anno in Nazionale. A sinistra, con la fidanzata, Paola Peregò, 22 anni



rato: "se un giorno diventerò ricco", mi ero detto, "la prima cosa che comprerò sarà la casa. Quand'ero bambino abitavamo in due stanze, una per i maschi, una per le femmine...".

Parla lentamente, Carnevale, come se le parole e i ricordi facessero fatica, e dolore, a venir fuori. Prende fiato, sospira, si ferma, si stiraccia, spalanca gli occhi un po' stupiti e un po' smarriti, che non ti lasciano scampo. «Sono la mia arma segreta, gli occhi: mi aiutano a conquistare la simpatia degli uomini, la tenerezza delle donne».

Le donne: «Ne avevo avute molte, prima. Ma non ero mai stato innamorato. Poi ho conosciuto Paola, una svolta nella mia vita. Ci siamo incontrati due anni fa a Venezia, dove entrambi dovevamo ritirare un premio. Di lei mi hanno colpito subito la dolcezza e il viso pulito, due cose che, credo, abbiamo in comune».

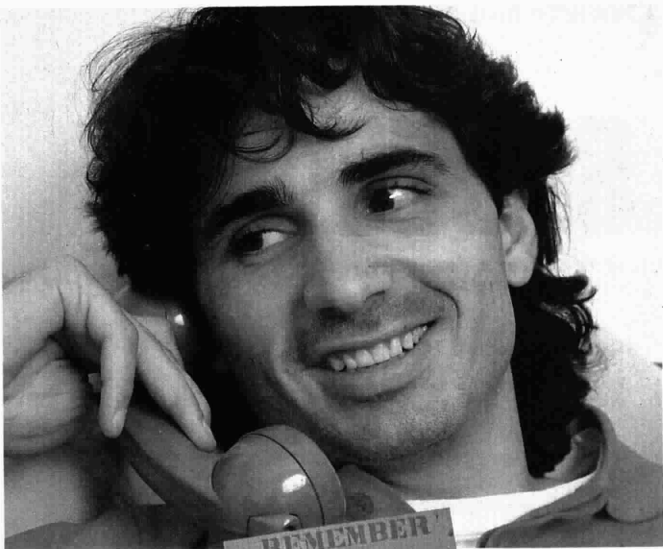
«La prima volta che lo vidi» ricorda Paola Perego, ex fotomodella, ora conduttrice di trasmissioni per Canale 5, «eravamo su un battello che avrebbe dovuto portarci a San Marco. "Carino, quello", pensai, senza sapere chi fosse, perché di calcio non sapevo nulla».

Il primo bacio nell'ascensore dell'hotel Cicerone, a Roma, dopo due mesi di telefonate una nottata trascorsa a girovagare per la città e due cappuccini all'alba, in un baretto. Era il 10 maggio 1987, qualche ora prima Carnevale aveva segnato a Napoli, contro la Fiorentina, il gol dello scudetto: «Ma ricorderò sempre quella data soprattutto per la mia fuga a Roma, per vedere Paola, finalmente. I primi tempi non fu facile, perché non ero abituato a parlare, mi tenevo sempre tutto dentro. Paola, invece, è riuscita a tirarmi tutto fuori, in un momento delicato della mia carriera, che ho superato soprattutto grazie a lei».

Dopo lo scudetto erano arrivati Carera, la panchina, le frustrazioni, le polemiche: «Provai un senso di rigetto, quando da protagonista mi ritrovai trasformato in un pesce fuor d'acqua. Pensai anche di smettere, ma ho tenuto duro e ho finito per spuntarla: quando si raggiunge il successo a 28 anni lo si riesce ad apprezzare di più. Non potrò dimenticare i primi anni, a Latina, quando Ughetto, che aveva un negozio di alimentari, mi portava di nascosto al campo i panini con la mortadella. Ancora adesso, dopo gli allenamenti, mando a prendere pane e mortadella».

Se la porta sempre dietro, Carnevale, la sua adolescenza sofferta. «Ma ci sono anche dei bei ricordi, come quando andavo a cavallo, e ci parlavo, con il cavallo. Adesso ho aperto un maneggio a Monte San Biagio e appena posso mi precipito in sella. Il mio cavallo preferito si chiama Ferruccio».

Nella carriera, invece, dal Fondi al Latina, dall'Avellino alla Reggina, dal



Andrea Carnevale. In basso è con Paola Perego. A destra, un messaggio lasciato dalla ragazza su una lavagnetta nel salotto della loro casa. Paola si firma "Pippo", il soprannome che le ha dato l'attaccante del Napoli

REMEMBER
CARO CARNEVALE
ARRIVEDERE! E GRAZIE!!
FA IL BRAVO ROSSARDI.
BUON VIAGGIO.
CI VEDIAMO DOMENICA
UN BACIO
P.P.P.P.
P.S. Rossardi

Nella pagina accanto, dall'alto, con il flipper, il gioco preferito del calciatore; con il fratello Germano che gioca nella Cavese, e, sotto, con il cane di peluche, Filippo





Cagliari al Catania, dall'Udinese al Napoli, ci sono stati soprattutto momenti belli: «Il più bello? L'esordio in Nazionale, perché è stato quello desiderato più a lungo e più intensamente. Unico rimpianto: ci sarei potuto arrivare prima, se mi avessero lasciato giocare...».

Non crede di dover dire grazie a nessuno a parte se stesso: «È Vinicio, che mi ha costruito, consigliato, insegnato a stare in campo. Oggi l'allenatore dei miei sogni si chiama Trapattoni, ma la squadra nella quale mi piacerebbe giocare è la Roma, soprattutto perché è vicino casa. Il gol? È tutto: in quel momento ti sembra di avere il mondo tra le mani. Dicevano che mi riuscisse meglio di testa, ma ho dimostrato che riesco a farlo in tutti i modi: di petto, di braccia, di...mano, alla Maradona, di astuzia, insomma. È proprio l'intelligenza tattica il mio maggior pregio come giocatore. E come uomo, l'onestà».

In un misto di affetto e ironia, Paola lo chiama *Carnevale*, tout court: «Riesco a chiamarlo Andrea soltanto quando sono arrabbiato. Lui, del resto, mi chiama Pippo, con riferimento alla canzone di Zucchero».

«In una donna» dice Andrea, «la prima cosa che guardo è il viso, ma la par-

te più sexy sono le cosce. In Paola, però, non cerco la donna erotica: in lei vedo qualcosa di sacro, che assomiglia piuttosto alla Madonna. Forse per questo i nostri rapporti sessuali si basano soprattutto sulla tenerezza: quando facciamo l'amore sembriamo due bambini di 12 anni. E questo per me è un evento meraviglioso. Paola mi riempie di attenzioni, regali, bigliettini che conservo a Soccavo, al ritiro del Napoli».

Fu lì che un giorno si vide arrivare, via taxi, un enorme pacco contenente Filippo, un megacane di peluche bianco e rosso con un biglietto al collo.

In chiesa Carnevale ci va di rado, magari per cinque minuti, il sabato pomeriggio: «Quando prego» dice, «lo faccio per ringraziare più che per chiedere». Un giorno, non troppo lontano, in chiesa ci andrà per sposarsi: «Paola e io ci sposeremo: è una cosa certa. Ultimamente la sua famiglia sta premendo perché lo facciamo presto: è gente semplice di Brugheiro, un paesino vicino Milano, e il fatto che viviamo insieme senza essere sposati non riesce ad accettarlo. Ma io in questo senso sono ancora più all'antica: mi sposerò soltanto quando sarà pronta la casa».

Francesca Sanipoli



Stefania Belmondo, vent'anni, due volte campionessa mondiale juniores di sci di fondo. Qui è fra le montagne dov'è nata, in Valle Stura di Demonte, sull'ultima neve di primavera. Nella pagina a fianco, in alto, Stefania mostra le due medaglie d'oro vinte a Wang, in Norvegia; in basso, con i genitori Albino e Alda e la sorella Manuela nella loro casa di Pontebernardo (Cuneo)



INCONTRO CON STEFANIA BELMONDO, RAGAZZA-PRODIGIO DELLO SCI AZZURRO

IN FONDO E' BRAVA

di P. GIORGIO MARTELLINI
Foto MAURO RAFFINI

La notizia, non so quanti l'abbiano letta, nascosta tra le «brevi» in cui l'invadenza del calcio, del basket, della Formula 1 confinano per solito gli «sport minori». E certo il gran sorriso di Stefania Belmondo non s'è aperto a centro pagina, a contendere spazio alle treccine di Gullit o all'orecchino di Maradona. Pure, questa biondina ventenne d'una remota valle del Cuneese, tra le Alpi Marittime e le Cozie, sul finire dell'inverno è stata l'eroina di imprese agonistiche del tutto inedite per lo sport italiano: a Wang, in Norvegia, ha vinto due titoli mondiali juniores di sci di fondo, nella 5 chilometri con tecnica classica e nella 15 con passo di pattinaggio.

La foto ufficiale fa quasi tenerezza: sul podio lei, uno scricciolo di ragazza



all'apparenza, fra quelle che ha battuto, una canadese e una finlandese, stangone di nordica prestanza. «Mica l'hanno presa tanto bene», racconta Stefania. «Proprio non riuscivano a capire come una mediterranea le avesse sconfitto sul loro terreno prediletto. Lassù l'Italia è una leggenda di sole e di mare».

Di sole ora ce n'è tanto a Pontebernardo, il paesino dove la famiglia Belmondo vive da sempre: ancora poco tempo fa è nevicato ma ormai il verde conquista i pendii, boschi e pascoli indossano il fasto colorato della primavera. Per Stefania è questa la breve stagione del riposo, giusto qualche settimana dopo la fine delle gare. Ma presto si ricomincia: un'ora e un quarto di corsa per stradine e sentieri, 15 o 20 chi-

lometri di ski-roller, cioè sci a rotelle, magari un po' di bicicletta, tanta ginnastica per il rafforzamento muscolare.

Tutto questo, in una settimana? «No», ride, «in un giorno, tutti i giorni tranne la domenica. Sempre. E poi ci sono i raduni della Nazionale, gli allenamenti collegiali, la meticolosa preparazione estiva in quota: il mattino 25 o 30 chilometri di sci sul ghiacciaio, il pomeriggio ancora corsa e ski-roller. Tanto per gradire.

È sport povero, austero. Soltanto adesso, con quel pizzico di gloria conquistato in Norvegia (ma ha anche vinto, quest'anno, sei titoli italiani fra juniores e assoluti), comincerà a portare a casa qualche soldino, rimborsi della Federazione e premi (non sonuosi) degli sponsor.

Intanto ne soffrono gli studi: è maestra, si è iscritta all'Università ma di esami potrà darne ben pochi. «E la giovinezza se ne va», brontola mamma dalla cucina. «Niente ragazzi, niente discoteche, la sera a letto presto». Stefania, ne vale davvero la pena?

UNA VALLE PER IL FONDO (E PER LA TAVOLA)

Forse un giorno a Demonte, capoluogo della Valle Stura, erigeranno un monumento a Stefania Belmondo. Le sue vittorie sono infatti incentivo per la formazione di un autentico «vivaio» di piccoli campioni, e insieme la miglior forma di promozione per questa vallata alpina ricca di suggestioni naturali. D'inverno la sua conformazione la rende particolarmente adatta allo sci di fondo; d'estate offre innumerevoli itinerari per passeggiate ed escursioni, dalle più semplici alle più impegnative. I centri principali, per il fondo, sono a Festona, Vinadio, Bagni di Vinadio, Bersezio-Argentiera: piste assai belle, scuole di notevole livello tecnico, ottima ricettività alberghiera. E, dopo lo sport, un po' di buona tavola: la Valle Stura di Demonte vanta una gastronomia genuina, nutrita con i prodotti della montagna, rispettosa delle antiche tradizioni. Segnaliamo i ristoranti «Da Renzo» ad Aisone e «La trota» a Demonte. Molte specialità della valle poi, elaborate con gusto e fantasia (dalle trote ai formaggi alla cacciagione) sono in vendita in un emporio di Cuneo, vicino alla centralissima Piazza Galimberti, di cui è raffinato animatore il giovane Franco Ariano.

Tutte le informazioni presso la Comunità Montana a Demonte: telefono 0171/95.55.55



D.M. 477885 - Scale 1:152/0

“Cuore Verde” regala gioie.



Oggi “Cuore Verde” ti regala le preziose “Gioie di Rame”, una collezione esclusiva per aggiungere più sapore alla tua tavola, più eleganza alla tua casa!

Per averla? È facilissimo! Basta ritagliare dalle confezioni speciali di Pisellini Primavera, Piselli Novelli, Minestrone e Spinaci:



25 punti per “il Tegamino”



35 punti per “la Padella”



45 punti per “la Casseruola”

Troverai 1, 2 o 3 punti a seconda dei diversi formati.

Ma attenzione: per essere valida ogni raccolta dovrà essere composta da almeno un punto ritagliato da 3 differenti prodotti.

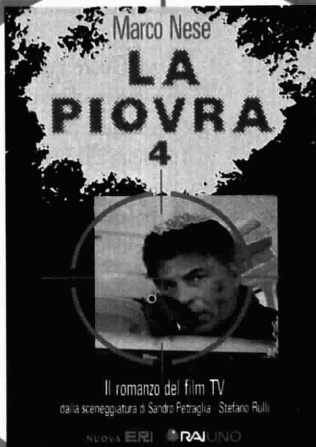
Spedisci la tua raccolta entro il 15/2/90 a: “Le Gioie di Rame” casella postale 10532 - 20185 Milano, completa del tuo nome, cognome e indirizzo indicando il regalo prescelto che ti sarà recapitato a casa senza alcuna spesa.

Cuore Verde

Findus

Solo il meglio è “Cuore Verde”.

L'INDAGINE CONTINUA.



Vince chi legge "La Piovra" e sceglie il finale che preferisce.
"La Piovra 4" è in libreria con un referendum a premi.

Nuova **ERI**

GRUPPO OGG

Anche il diabetico soffre di stitichezza abituale

Un aiuto efficace Eporema-Levul



È un medicinale
usare con cautela.
Leggere attentamente
le avvertenze.
Aut. Min. San. n. 9225
Codice n. 023209024

● IN FONDO È BRAVA

«Per me sì. È una scelta di vita che si fa per passione, per convinzione intima, non certo per desiderio di popolarità o peggio ancora per denaro. I sacrifici non pesano quando si è innamorati di questo sport umile e silenzioso che avvicina alla natura, che la attraversa senza guastarla».

C'è tanto di Piemonte montanaro, in Stefania: la tenacia d'una gente avvezza da sempre a fare i conti con le risorse avarie della montagna, la moderazione, la misura. «Non invidio nessuno», dice, «e cerco di non montarmi la testa. È pericoloso».

Le cito Alberto Tomba, discusso campione d'un altro sci, del «circo bianco» spettacolare e miliardario. Rifiuta con decisione il confronto, dapprima; quindi, sommessamente, azzarda una opinione: «Occorre stare attenti, a volte il successo dà le vertigini, e allora si tende a strafare. Mai esaltarsi, mai abbattersi troppo. Se vinco sono contenta; se no, pazienza, torno a lavorare per la prossima gara».

Ha cominciato a otto anni, sul pendio davanti a casa, con un paio di sci di legno fabbricati dal padre Albino, guardiano degli impianti Enel con la passione della falegnameria. Poi i corsi scolastici e la prima gara, indimenticata, a Pratolungo: «Arrivai ultima e proprio per questo mi misi in mente che un giorno avrei vinto io. Se ho un segreto, forse è nella grinta, nella volontà che detta il ritmo. Tecnicamente ormai le differenze sono minime, nelle gare a livello mondiale. Decide il carattere».

E il futuro, Stefania? Non esiste soltanto lo sci. «Certo, e questo mi preoccupa. Andrò avanti finché ne sentirò il desiderio, nel nostro sport del resto la maturità piena si raggiunge fra i venticinque e i trent'anni. Ma spero tanto che del futuro, si preoccupi anche la Federazione: c'è allo studio un progetto per costituire uno speciale corpo di polizia femminile, sull'esempio di quello che già si fa per i maschi».

Fra una gara e un raduno, intanto, cercherà di studiare. Legge molto, autori intrisi degli umori della sua terra: Pavese, Fenoglio, il Nuto Revelli del *Mondo dei vinti*. Ascolta musica tutta giovane, da Tracy Chapman a Venditti: mai le cuffie all'orecchio quando scia, però, le toglierebbero concentrazione.

Il silenzio dei boschi le è amico. Fra larici e abeti, quando l'unico suono è il fruscio degli sci sulla neve e il traguardo è ancora lontano, pensa «alla casa, ai miei, m'immagino la loro festa se arriverò prima. Mi guardo attorno, magari uno scoiattolo o una lepre attraversano d'improvviso la pista e mi fanno sorridere. Nei momenti più duri mi incoraggio, mi incito, mi consolo. Talvolta prego».

P. Giorgio Martellini

G·R·A·N·D·E C·O·N·C·O·R·S·O

TV
RADIOCORRIERE
TV

Fiat Lubrificanti
E tutto va.

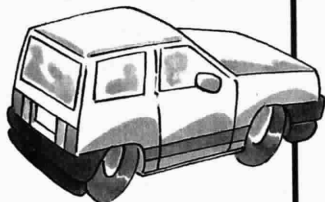
ANDANDO ALLO STADIO... DA NORD A SUD CON UN'AUTO A BENZINA

I lunghi viaggi sono sempre impegnativi, non solo per noi ma anche per l'auto.

La passione calcistica vale ben qualche sacrificio, ma cerchiamo di non rimetterci partita e... auto.

Con FIAT LUBRIFICANTI risolvi ogni tipo di problema e non perdi una sola partita della tua squadra. Perché FIAT LUBRIFICANTI ti offre sempre il modo di prevenire con le soluzioni giuste ogni singolo problema della tua auto.

E oggi FIAT LUBRIFICANTI sul TV Radiocorriere ti fa vincere favolosi premi. Scoprirai che "Andando allo Stadio" con FIAT LUBRIFICANTI è un gioco. Un gioco ricco di premi e di sorprese per te. Partecipa anche tu. Leggi sul retro il regolamento. E buona fortuna.



**VINCI OGNI SETTIMANA
25 TV COLOR TASCABILI
25 ABBONAMENTI A TV**



**E UNA FIAT *Tipo.*
COME PREMIO
FINALE**



ANDANDO AL



LO SPORCO IMPEDISCE IL CONTROLLO DEL MOTORE

*I grassi ed i liquidi del motore
tendono a sporcarne anche
l'esterno rendendo difficile la
manutenzione. Si può
rimediare senza troppa fatica.*



MILANO-

BAR

ON Lucia
e Anna

LUCCA-

LO STADIO...

**IL MOTORE SI
USURA RAPIDAMENTE**
*L'uso prolungato provoca
usura delle superfici
metalliche che possono
portare alla lunga a seri
problemi.
Per evitarli occorre un olio
dalle alte prestazioni.*



**TUTTE LE ARTICOLAZIONI
SONO SOTTOPOSTE A
CONTINUI SFORZI**

*Varie parti meccaniche
risultano sollecitate durante i
lunghi viaggi. Per prevenirne il
logoramento è bene trattarle
con un grasso protettivo.*



**GRANDE
CONCORSO**

Fiat Lubrificanti
E tutto va.

Abbina correttamente ad ognuno dei tre imprevisti di questa settimana (contrassegnati dalle lettere A, B e C) i tre prodotti FIAT LUBRIFICANTI che trovi nella pagina successiva (contrassegnati dai numeri 1, 2 e 3). Leggi sul retro il regolamento.

TV

A	...	
B	...	
C	...	



WONET
-89-

ANDANDO ALLO STADIO...

Fiat Lubrificanti NEWS

**Negli ultimi 75 anni,
non hanno fatto strada solo i motori.**

FIAT LUBRIFICANTI non è solo Fiat. È la gamma più completa di olii, fluidi, grassi, detergenti e liquidi protettivi che possa trovare in giro: da HPX a Parafiu, da Urania a Tutela, da Idraulicar a Selenia. FIAT LUBRIFICANTI non è solo Fiat. Certo, il nome che porta le dà il vantaggio esclusivo di conoscere in anteprima tutti i segreti dei motori. Ma proprio per questo è in grado di anticipare i tempi della ricerca, della sperimentazione e della produzione, offrendo prodotti d'avanguardia anche a chi

non si chiama Fiat. FIAT LUBRIFICANTI non è solo Italia. Ha impianti di produzione anche a Belo Horizonte (Brasile) e sta per costruire in Spagna, a Sagunto, un nuovo grande stabilimento. È presente a Parigi e a Madrid con aziende collegate. Esporta in 35 paesi e, in vista del 1993, ha già notevolmente sviluppato dimensioni, organizzazione e capacità produttiva. Tutto scorre meglio con FIAT LUBRIFICANTI. L'automobile e il Tir. Il trattore e la macchina da cantiere. L'Italia e l'Europa.

REGOLAMENTO

Per 19 settimane, sul TV Radiocorriere dal n°8 al n°26 verrà pubblicato un percorso, lungo il quale tre imprevisti impediscono al nostro automobilista di recarsi allo stadio.

Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" bisogna abbinare correttamente i prodotti FIAT LUBRIFICANTI (contrassegnati dai n°1, 2 e 3) agli imprevisti descritti ogni settimana (contrassegnati dalle lettere A, B e C). Compilate quindi il coupon in ogni sua parte e spedite subito a: TV Radiocorriere concorso "Andando allo Stadio" - Via Del Babuino, 51 - 00187 ROMA.

Tra tutte le risposte esatte, verranno estratti settimanalmente, a partire dal 3/3/89 e fino al 14/7/89, i vincitori di 25 TV tascabili e di 25 abbonamenti al TV Radiocorriere.

In data 21/7/89, tra tutti i coupon pervenuti verrà sorteggiato il vincitore di una scattante e fiammante FIAT TIPO. Buona fortuna con FIAT LUBRIFICANTI.

N.B.: I coupon dovranno essere spediti entro e non oltre il 27/6/89. Aut. Min. Rich.

Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" FIAT LUBRIFICANTI, ritagliate e compilate con i vostri dati questo coupon. Speditelo subito a: TV Radiocorriere, concorso "Andando allo Stadio" - Via Del Babuino, 51 - 00187 ROMA

Nome _____

Cognome _____

Via _____ n° _____

Città _____

C.A.P. _____

TV Radiocorriere n° _____

Aut. Min. Rich.

Il concorso scade il 27/6/89.



LAVO IL MOTORE

Spray lavamotori. La sua azione detergente, rapida ed efficace, elimina lo sporco ed il grasso dal motore rispettando vernice, gomma e parti in plastica. Utile per controllare la tenuta dei circuiti di lubrificazione, raffreddamento, impianto frenante, ecc.



TUTELA ZETA 2

Grasso specifico al sapone di litio per organi sottoposti all'azione dell'acqua (articolazioni delle sospensioni; treni; leve; tranti; ecc.) di autovetture e veicoli industriali.



HPX

Olio per autovetture di qualsiasi marca, tipo e cilindrata, sia benzina, sia diesel. Adatto ad ogni clima e ad ogni stagione dell'anno, assicura ottime partenze a freddo ed alta protezione alle elevate temperature di esercizio. HPX assicura riduzione del consumo di lubrificante (fino al 57% in meno), eliminazione della fumosità di scarico e migliore rendimento del motore.

TV
RADIOCORRIERE

Fiat Lubrificanti
E tutto va.

I vincitori di Andando allo Stadio

PRIMA SETTIMANA

VINCONO UN TV COLOR TASCABILE

SENIS SALVATORE, Domusnovas (CA) - GRECOREMO, Morigerati (SA) - ROSSETTO LUIGI, Pinerolo - IZZO MICHELE, Pavia - NATI LUANA, Spicchio Vinci (FI) - FERRUZZI ANNA, Greve Chianti - FAVRE MARTA, Oyace (AO) - BIANCHI MARIA GLORIA, Lucca - CARTINI SUSANNA, Ossi (SS) - PIROMALLI GABRIELLA, Roma - DE ANTONIIS FULVA, Padova - VINCENZO ROMANI, Bigarello (MN) - FONTANESE GINO, Reggio Emilia - PALATTA VINCENZO, Frosinone - OTTONI FRANCESCO, Montanaro (MN) - SCATENA LUIGI, Gualdo Tadino - CASINI DORIANO, Reggio Emilia - CALDARELLA UGO, Palermo - PALANDRI ALFONSO, Piantedagotti (MO) - DE GREGORIO DAMIANO ANTONIO, Piacenza - PERSECHINO UGO, S. Apollinare (FR) - SODAMO GAETANO, Bari - LUSINI PAOLA, Siena - PAOLETTI GIOVANNI, Fiombino - TARCHI LEDO, Cecina (LI)

VINCONO UN ABBONAMENTO AL TV RADIOCORRIERE

PAGNOZZI RICCARDO, Napoli - SANTANTONIO MARCELLO, Alliste (LE) - MATTI LUCIO, Corbetta (MI) - DEU PIETRINO, S. Giorgio su Legnaro (MI) - D'AMELIO CARMINE, Lioni (AV) - PENNINO LEA, Avellino - GARZ, GIANFRANCO, Torino - RIGHI RODOLFO, Carpi (MO) - BARBATO RICCARDO, S. Pietro di Sira (VE) - RICCARDI INES, Assemini (CA) - CAROLLO ERMELINDA, Loiano (BO) - ZAMPARANO CRO, Montesarchio (BN) - SCOTTI GIOVANNI, Napoli - CALDARELLA GIUSEPPE, Caltanissetta - CAMPANELLI FRANCESCO, Bisceglie (BA) - GIANCASPO SERGIO, Cerignola (FG) - VAROTTO LUCIANA, Ponte di Brenta (PD) - REGOLO WANDA, Catanzaro - RINALDI ROBERTO, Bari - AMANDONICO RENATO, Torino - SCARRETTA ELIO, Milano - NOTO GIUSEPPE, Lussago (CO) - RICCI RAFFAELE, Imperia - BENVENUTI GUGLIELMO, Petrolio (SI) - PROSPERINI ANTONIO, L'Aquila

SECONDA SETTIMANA

VINCONO UN TV COLOR TASCABILE

VOLPE, Battipaglia (SA) - MORABITO MARIA LUISA, Padula (SA) - POZZERLE GRAZIELLA, Verona - NARDI BONIA, Morroverle Scalo (MC) - DE FEO NICOLA, Milano - ROSSINI DONATELLA, Rovigo - FONTANA AMELIA, Roma - MENCHINELLI ROBERTO, Roma - CANESTRARI ORLANDO, Morroverle (MC) - LANZETTA GIOVANNI, Roma - SAVIANO GIUSEPPE, Savignano (CN) - GATTI ORESTE, Ceva - SIMONE NICOLA, Castelvenero (BN) - SPANO ANTONIO, Sassari - ALBAN LUGINA, Pieve di Soligo (TV) - CONZA FRANCESCO, San Giuseppe Vesuviano (NA) - GALVANTO DANIELA, Isola Vicentina - DE CARLO ANTONIO, Longo (VI) - DAL MASO GIANFRANCO, Thiene - TARROZZI CORRADO, Torino - ZONCA WALTER, Omegna - COSTANTINI ANTONIO, Verbania Intra (NO) - FORMENTI DANIELA, Seregno (MI) - GIUDICE GIOVANNI, Padova - PANIZZA FRANCA, Pianiga (VE)

VINCONO UN ABBONAMENTO AL TV RADIOCORRIERE

GHERARDI STEFANO, Forlì - PASINI MAURIZIA, Forlì - LEONI SANTA, Luino (VA) - SCHIAVON GABRIELLA, Padova - D'APRILE PIERNICOLA, Padova - SPERNANZONI SIMONETTA, Morroverle (MC) - PANICO DANIELE, Lecce - DI GIROLAMO GIOVANNI, Gallipoli (LE) - GHERI ROLANDO, Bagno a Ripoli (FI) - ADDIS DARIA, Orsago (TV) - CESCA GIANNI, Conegliano Veneto (TV) - BOSCHI LIBERO, Bologna - VIANINI LUCA, Caprino Vse (VR) - MION MARIA, Paderno Del Grappa (TV) - CIPRIANO SILVANO, Lucca - FABOZZI CRO, Aversa (CE) - DERI LIVIA, Pisa - ADAMI GIORGIO, Verona - FERRAGINA GIUSEPPE, Catanzaro - TURBA GIAMMARIO, Como - STACIOLI FABRIZIO, Firenze - LUBELLO LUIGI, Alessandria (LE) - CORTELLA GIULIANA, Roma - MORETTI MOIRA, Monterubbingio (TR) - CALANDRINI IRMA, Teramo

GRANDE CONCORSO CON FAVOLOSI PREMI

Aut. Min. in Corso
100 PREMI SETTIMANALI PER
L. 2.660.000 PER RISOLVERE UN
CRUCIVERBA - ESTRAZIONE SETTIMANALE

OGNI SETTIMANA TANTI FANTASTICI PREMI CON IL CONCORSO «CINE CLUB»

CLUB

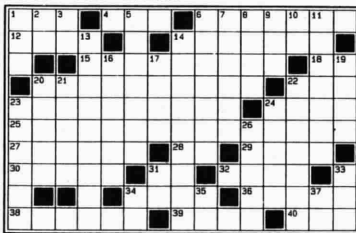
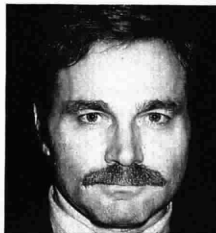
POTETE VINCERE:
TELEVISORI A COLORI
ELETTRDOMESTICI
PENNE STILOGRAFICHE
CARTE DA GIOCO
VALIGIE
DIZIONARI
SVEGLIETTE
PUZZLE E LIBRI

ENIGMISTICO L. 1000

SETTIMANALE

Spedizione in abbonamento postale gruppo IV/79

CRUCIFOTO «PIÙ» REBUS



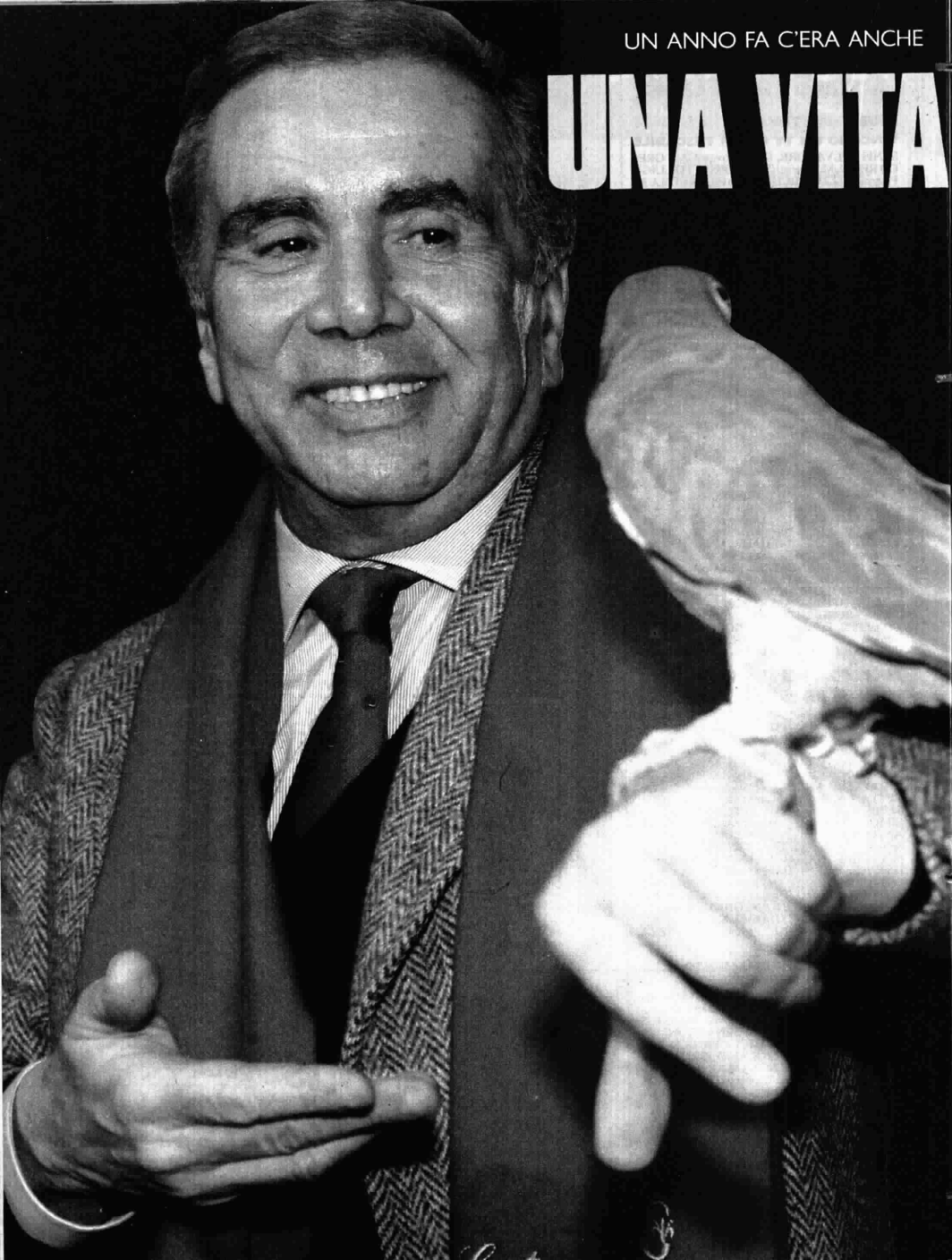
Al 20 e 25 orizz. il nome del personaggio e la soluzione del rebus a fianco.
ORIZZONTALI: 1. È quasi impossibile, ritrovato in un pagliaro - 4. È attaccato alla lenza - 6. La capitale della Siria - 12. La Edith che lanciò la canzone *La vie en rose* - 14. Non la conoscono i popoli primitivi - 15. Rimessi in sesto - 18. Sua Santità - 20. Il personaggio nella foto - 22. Partita a tennis - 23. Coltivatori di cotone o caffè - 24. Parti della commedia - 25. Soluzione del rebus (frase: 7-8) - 27. Siciliano di una città capoluogo di provincia - 28. A noi - 29. Se è bianca non spira - 30. Musico di *Mefistofele* - 31. Signa di Venezia - 32. La parte del mondo che comprende l'Oceano Indiano - 33. Tesoro - 34. L'isola di Capri - 35. L'isola di Capri - 36. L'isola di Capri - 37. L'isola di Capri - 38. L'isola di Capri - 39. L'isola di Capri - 40. L'isola di Capri

e' la rivista per
il tuo tempo libero,
ricchissima
di giochi e rubriche

OGNI MARTEDÌ
IN EDICOLA

UN ANNO FA C'ERA ANCHE

UNA VITA



ENZO...

STRAPPATA

di ANNA TORTORA

Una signora, sull'autobus, si avvicina: «E la sorella di Tortora?». I suoi occhi si intensiscono come a chi — all'improvviso — sembri di avere ritrovato un amico scomparso. Mi stringe la mano, e la voce si incrina un poco: «Era il più bravo». Scende di fretta, lasciando-

Enzo Tortora con il pappagallo, uno dei «protagonisti» di Portobello. Qui accanto, il presentatore durante una trasmissione del 1967



Assaggiare con prudenza!



...Da Leerdammer non si torna più indietro.

Si dice di Leerdammer che il suo sapore sappia convertire anche i più sospettosi al formaggio coi buchi. Si dice che sia per la sua pasta sempre morbida, o forse per il suo gusto intenso in un carattere dolce come mai s'era assaggiato prima.

Di Leerdammer si dicono e si diranno tante cose. L'unica certezza è che da Leerdammer è difficile tornare indietro. Leerdammer è un formaggio olandese.



E' firmato su ogni fetta.
Non puoi sbagliare.

● UNA VITA STRAPPATA

mi il tepore di un conforto, e una riflessione. Ma quella breve, semplice frase, mi sbalza — improvvisamente — in un'altra dimensione. «Era il più bravo». Mi rendo conto, adesso, che c'è una stanza da cui un labirinto di dolorose vicissitudini mi separa. La stanza della stagione felice di Enzo, del suo successo, di quel suo magico sorriso che per tanti anni ha affascinato il cuore della gente.

Al suo viso sorridente si sovrappone l'immagine di un uomo trascinato in manette, tra lo sbigottimento di una folla. Il suono degli applausi è sovrastato dal frastuono delle chiavi dei secondini che — di cancello in cancello — mi conducevano nel tetro bugigattolo dei nostri disperati incontri. Sul gaio ritmo della marcatina di *Portobello*, si incidono le note dei violini dell'*Adagio* di Mahler che accompagnavano Enzo nel suo ultimo congedo dall'affetto della gente.

Non è facile, credetemi, svestire Enzo della divisa di soldato e di guerriero che un tragico destino, e la malvagità degli uomini, gli hanno imposto. Non è facile ritornare sulla pagina strappata dei suoi momenti sereni, ricomporne i frammenti.

Ricordo un lontano giorno degli anni '50, quando Enzo indossò un orrendo smoking color pisello per esordire sugli schermi della tv.

Nel suo cuore di ragazzo, forse, c'era una sola speranza: passare alla storia per le sue doti di presentatore e giornalista. Si chiamava *Primo applauso* il suo debutto. Sotto la giacca, che rammentava il guscio di un legume, batteva forte il cuore di un giovane studente in legge, in ritardo con gli esami, ma animato dalla volontà di bruciare in fretta le tappe e arrivare dritto e presto al cuore della gente.

Accanto a una splendida Silvana Pampanini, generosa in bellezza ma un po' mancante in sintassi, il giovane Tortora sfoderò il suo lessico garbato e forbito, il suo sorriso ironico e intelligente. Piacque. «È diverso», diceva la gente. Ma l'apparente disinvoltura con cui si presentava al pubblico era il frutto di una grande professionalità e impegno. Era il risultato di studi, di letture attente, di personali riflessioni. Di curiosità per il mondo e per ciò che gli accadeva attorno. Sapeva comunicare emozioni e sentimenti, trasformare in spettacolo anche ciò che agli occhi di colleghi disattenti apparivano inezie. La sua raffinata cultura non gli permetteva di prendersi troppo sul serio. «Sono uno che racconta delle cose alla gente, e ogni volta che entro nelle case ho l'abitudine di bussare alla porta per chiedere permesso».

Il pubblico sapeva che, aprendo la porta a Tortora, riceveva sempre qualche cosa di più e di diverso: lo



Enzo Tortora nella sua ultima trasmissione, Giallo, e, in alto, negli anni '60 ne *La domenica sportiva*

spunto di una nuova riflessione. Nel fiume della quiete e rassicurante ovvietà, in cui altri presentatori navigavano, Tortora andava controcorrente. La polemica, la critica, la protesta, la libertà di opinione e di espressione, erano il suo nutrimento. E costituirono anche gli inciampi della sua carriera. Una caricatura di Fanfani, proposta da Noschese con la sua complicità, gli costò pane e acqua per parecchio tempo.

Ma non se ne doveva. Ai temporanei digiuni sopprimeva con il suo lavoro di giornalista. E il pubblico ritrovava nei suoi articoli le polemiche impennate che la censura della Rai di quei tempi aveva messo al bando. Sapeva attendere. Fu negli anni '60 che gli riuscì di segnare uno tra i suoi gol più memorabili. Con *La domenica sportiva* trasformò un arido elenco di risultati in uno spettacolo ricco di emozioni e di interessi. Lui, così lontano da quel mondo, così immune dalle sfrenate lussurie sportive, così poco introdotto nella bibbia dei rigori e fuori campo, riuscì a radunare attorno a sé le passioni e le emozioni di milioni di tifosi, di esperti, di specialisti. Sembrava che nulla potesse intaccare una carriera che così abilmente aveva ripreso slancio. Ma il destino dell'inciampo non gli dava tregua. «Bisogna finirli con il monopolio del carrozzone, e dare spazio all'emittenza privata». Così disse a una giornalista. E fu ancora esiliato. Gli scaffati dicevano: «È finito». Ma la gente aveva imparato a

CASO TORTORA: A CHE PUNTO È

Enzo Tortora fino all'ultimo (come dimenticare la sua voce roca e sfinita a *Il testimone*) chiese e si batté perché fossero accertate le responsabilità di quanti determinarono la sua tragedia e perché dalla sua vicenda si trasse insegnamento per un diverso rapporto tra cittadino e amministrazione della giustizia.

Sta accadendo il contrario. Il Consiglio Superiore della Magistratura ha ritenuto di non svolgere alcun ulteriore accertamento sulle modalità di costruzione e conduzione del maxi-blitz (poi maxi-processo) che portò un cittadino innocente all'ignominia del carcere.

Nessun provvedimento disciplinare è stato preso nei confronti di quanti più tenacemente sostennero la colpevolezza di Enzo Tortora (molti di essi, al contrario, sono stati premiati con avanzamenti di carriera!). Nessun processo è stato a tutt'oggi aperto nei confronti dei calunniatori di Enzo Tortora, quei c.d. «pentiti» che lo accusarono delle più atroci infamie pur sapendolo totalmente estraneo.

Invece sotto processo sono finiti i difensori di Enzo Tortora che sottoscrissero la citazione per danni da lui promossa nei confronti dei magistrati

che riteneva responsabili della sua odissea.

L'accusa è «calunnia»: per aver chiesto giustizia Enzo Tortora sarebbe stato — si pensi un po' — un calunniatore! Come se non fossero bastate le accuse, una più infondata dell'altra, di camorrista e di trafficante di stupefacenti.

Sotto processo sono finiti, ancora, Giuliano Ferrara e la Rai per la trasmissione *Il testimone* nella quale per la prima volta a milioni di italiani fu consentita la possibilità di conoscere alcune fondamentali verità sul caso Tortora.

Non dobbiamo, non possiamo consentire che questo scempio prosegua impunemente, fino a far «saltare» — è il vero obiettivo! — la causa di risarcimento danni tenacemente voluta da Enzo e iniziata poco prima della sua morte.

Lavoreremo con impegno se possibile ancora maggiore, perché gli artefici di questa grande tragedia siano chiamati a rispondere, secondo la legge, delle proprie responsabilità.

Gian Domenico Calazza
Vincenzo Zeno-Zencovich
(Consiglieri della Fondazione Enzo Tortora)

Aiutarli. Con intelligenza.



Acutil Fosforo
contiene i principi attivi
che sostengono il meta-
bolismo delle cellule
nervose e forniscono
un aiuto necessario per un
buon rendimento
mentale.

ISF
LINEA OTC

È un medicinale.
Usare con cautela.
Leggere attentamente
le avvertenze.



UN AIUTO INTELLIGENTE.

● UNA VITA STRAPPATA

conoscerlo, ed amarlo. «È diverso», continuavano a dire. «Non si fa tappar la bocca come gli altri». Ancora una volta riemerse dalle ceneri apparenti, condusse e vinse la battaglia per la libertà di antenna. Senza Tortora nemmeno il nome di Berlusconi avrebbe l'aura dorata d'oggi.

Giunse la ricompensa di *Portobello*, dopo molti anni. Fu il periodo della sua maturità di uomo, di artista, di giornalista, di show-man. Nel grande contenitore di quella fortunata trasmissione, Tortora poteva dare spazio alle sue infinite risorse. Paladino della gente, istrione irresistibile, cronista intelligente e curioso del mondo circostante. Portò alla ribalta la piccola Italia del sommerso. La snobberia dei critici cosiddetti «colti» lo irritava. «Parlo dell'Italia più vera», diceva, «l'Italia del quotidiano. E loro arricciano il naso come parlassi di spazzatura. Questa è l'arroganza». Sapeva che la società lotta ogni giorno tra le sue miserie e i suoi buoni sentimenti. Ne parlava con sincerità, anche a costo di sentirsi definire — ingiustamente — qualunque. Metteva l'Italia davanti a uno specchio.

«Guardiamoci», diceva, «guardarsi è il modo per migliorarci o, per lo meno, per darci qualche ritocco». Non era solo intelligente. Era creativo. Sulle sue idee, oggi, c'è ancora molta gente che ci campa. «Il pappagallo ha fatto molti figli scemi», soleva dire. Ma non si preoccupava. Potevano capirgli qualche frattaglia, qualche rimasuglio della sua creatività. Ma non potevano imitare il suo stile, la sua personalità, i suoi toni. E più le cose erano astruse, più lui sapeva trovare parole e accenti di grande semplicità per raccontarle. Gli argomenti della giustizia e del diritto sembravano irrimediabilmente distanti dal levigato e salottiero scenario della televisione. Dopo la sua odissea, Tortora sentì che era venuto il momento di affrontarli. E fu *Giallo*. L'ultimo atto. A ogni puntata, l'ansia di una ricerca, di una verità cui il suo animo e il suo cuore ormai anelava. Affrontò casi giudiziari apparentemente risolti, ma sui quali l'ombra del dubbio pesava e pesa ancora. Parlò del caso Carlotto e della tragedia di Ponticelli. Ombre che avrebbe voluto dileguare, sapendo quanto l'ombra di un dubbio, di una presunta verità possa pesare sulla vita di un essere umano, fino a schiacciarlo. Fu generoso fino alla parola fine. Anche il suo *Giallo* ha lasciato prosliti, orme e tracce. Da allora poco di nuovo sui nostri teleschermi, e al posto del suo volto e della sua voce inconfondibile, un vuoto lacerante, che duole ancora come una ferita.

Quanto ci manchi, Tortora. Eri il più bravo.

Anna Tortora



LE ISOLE D'ITALIA

VINCI UNA VACANZA DI SOGNO!



1 - LIPARI
HOTEL GATTOPARDO PARK



2 - PANAREA
HOTEL RAYA



3 - STROMBOLI
HOTEL LA SIRENETTA



4 - PANELLIERIA
HOTEL CASSYRA



5 - TREMITI
HOTEL S. DOMINO



6 - CAPRI
HOTEL EUROPA PALACE



7 - ISCHIA
HOTEL EXCELSIOR



8 - ISOLA D'ELBA
HOTEL HERMITAGE LA BIODOLA

REGOLAMENTO

Rispondere alle domande del quiz, apponendo una crocetta nell'apposita casella del coupon, in corrispondenza della risposta che considerate esatta. Fare questa operazione per tutte le otto domande. Compilare il coupon con i propri dati personali e ritagiarlo. Spedire il coupon in busta chiusa a: NUOVAERI "CONCORSO LE ISOLE D'ITALIA" VIA DEL BABUINO, 51 00187 ROMA. Più coupons spedirete e più probabilmente avrete di vincere.

Fra tutti coloro che avranno inviato i coupons verranno estratti otto premi, consistenti ognuno in una settimana di vacanze, per due persone, nelle otto località indicate.

Il primo estratto riceverà il premio N° 1, il secondo estratto il premio N° 2, e così via. Durata del concorso: dal 7 Maggio al 9 Luglio 1989.

L'estrazione dei premi avverrà il 31 Luglio 1989 a Roma. BUONA FORTUNA AI NOSTRI AFFEZIONATI LETTORI.

IL QUIZ

- 1 LIPARI - Il porto di Lipari è situato rispetto al centro abitato:
- 2 PANAREA - Nel gruppo delle Eolie è l'isola:
- 3 STROMBOLI - La parete del vulcano che scende ripida a mare è detta:
- 4 PANELLIERIA - Una delle principali attività economiche dell'isola è la coltivazione di:
- 5 TREMITI - Anticamente questo arcipelago era chiamato:
- 6 CAPRI - L'isola è costituita geologicamente da una zolla:
- 7 ISCHIA - A Ischia porto si accede attraverso:
- 8 ELBA - Gli abitanti dell'isola d'Elba vengono detti:

Conosci le nostre isole?
Se sì, le più belle isole d'Italia ti regalano una settimana di vacanze meravigliose per due persone

LE ISOLE D'ITALIA



1

☐ A - A nord
☐ B - A sud
☐ C - A sud-est



2

☐ A - Più grande
☐ B - Più piccola
☐ C - Più pianeggiante



3

☐ A - Sciarra della lava
☐ B - Via della lava
☐ C - Sciarra del fuoco



4

☐ A - Noci moscate
☐ B - Chiodi di garofano
☐ C - Capperi



5

☐ A - Insule Diomedee
☐ B - Insule Cossyre
☐ C - Insule Cesaree



6

☐ A - Calcareo
☐ B - Granitica
☐ C - Basaltica



7

☐ A - Un canale naturale
☐ B - Un sistema di 2 chiuse
☐ C - Un canale aperto nel XIX secolo



8

☐ A - Elbesi
☐ B - Eibani
☐ C - Eiborani

Nome _____ Cognome _____

Indirizzo _____

Città _____

Tel. _____

Conosci le nostre isole?

Se sì, le più belle isole d'Italia ti regalano una settimana di vacanze meravigliose per due persone.

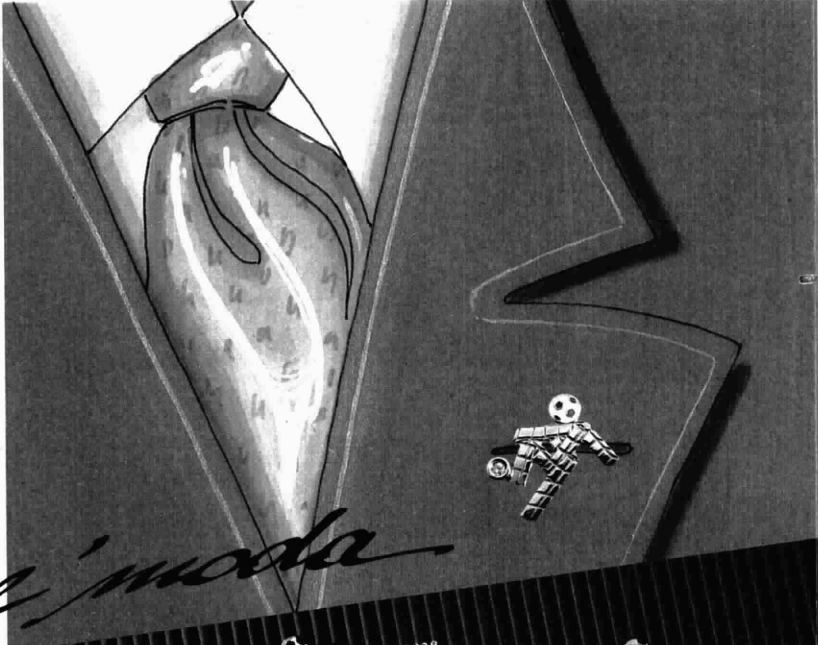


ITALIA '90®

© Copyright 1986 COL ITALIA '90

Mazzantini

e'moda




116440210
spillone in oro
h. 22, con pietre
preziose e zirconio
L. 360.000



116440028
spillone in oro
e platino h. 18
con brillante
L. 250.000

112580018
distintivo in oro
e smalto h. 18
L. 97.000

126340018
distintivo in argento
e smalto h. 18
L. 15.000



116440300
spillone in oro
e smalto con
brillante h. 18
L. 198.000

ORO ARGENTO PLATINO

Nelle gioiellerie
concessionarie



Eventuali imitazioni degli altri prodotti, anche se
da esclusiva, saranno perseguite a norma di legge.

Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni *Chi l'ha visto?*

CHI L'HA VISTO?

Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:

cognome nome

età professione

ultima residenza

data e circostanze dell'ultima volta

in cui la persona è stata vista

possibile causa della scomparsa

generalità, indirizzo e numero di telefono

dell'autore della segnalazione

Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a *Chi l'ha visto?*, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA

Nelle trasmissioni in diretta *Chi l'ha visto?* Donatella Raffai e Paolo Guzzanti ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento. Alle ore 20,30 ogni domenica su Raitre.



Spazio riservato per incollare una foto della persona scomparsa



Ancora una possibilità per i nostri giovani lettori che seguono BIG. Non siete riusciti a mettervi in contatto telefonico per giocare a «Su e giù per l'Europa»?

Ritagliate questo tagliando e — dopo averlo completato con i vostri dati — incollatelo su una cartolina affrancata e speditelo a TV Radiocorriere «Concorso su e giù per l'Europa», Via del Babuino, 51, 00187 Roma. In palio 15 biciclette Bianchi.

Aut. min. rich.

RAIUNO RAIUNO



RAIUNO

Nome _____

Cognome _____

Via _____ N° _____

Città _____ Cap. _____

Telefono _____



Bianchi



ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz

DOMENICA 21

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 22

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Fest im Sattel. Abenteuer auf einem Reit-
hof. Spielerei von Lida Winiewicz und
Christine Kabisch. 15. Folge: «letztet Se-
kundes. 18,25 Auf Pfotenpfad mit Käptn
Pulverfass. Zeichenkritik. 18,50-19
Fox der Fuchs. Tierfabrik der Weltliteratur.
Heute: «Hängen und hängen lassen». 20
Tagesschau. 20,20 Am runden Tisch. Sendung
von Robert Pöder. 21,10-22,30 Am
allein schuld. Aufzeichnungen zum Fall Op-
piger von Erwin Heimann. Mit Yves Raeb-
er, Renate Steiger. Walo Lüdin u.a. Regie:
Jean Pierre Heizmann

MARTEDÌ 23

11 Blob. Di tutto di più

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Pro und
Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 24

11,30 Blob. Di tutto di più

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Aus Hof
und Feld. Sendung für die Landwirte. Von
Leo Dissertori

GIOVEDÌ 25

11,30 Blob. Di tutto di più

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 26

11,30 Blob. Di tutto di più

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Gott und die Welt. Besonderes Kenn-
zeichen: Chinesisch-katholisch. 18,30-19
Sonnenunnen in Südtirol. (Whg.). 20 Ta-
gesschau. 20,20 Der amerikanische
Traum. Südtiroler in den USA. 1. «Die zweite
Karriere» (Andreas Hellrigl). Ein Film von
Wolfgang Wewer. 20,50 Ein Lord für alle
Fälle. Spielerei von Albert Kertof, Jacques
Benard und Jean Amsoud. Mit Daniel
Cecoldi, Catherine Rich u.a. Folge:
«Traumwagen mit Chauffeurs. 21,40
Spektrum. Ein Kulturmagazin von Reinhold
Janek. 22,10-22,40 Vaciav Neumann di-
griet. Bedrich Smetana. (Whg.).

SABATO 27

10,05 Blob. Di tutto di più

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Ein Lord für alle Fälle. 1. Folge. (Whg.).
18,50-19 Ich liebe California. 1. Folge.
(Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am
Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum
Nachdenken. Es spricht Caritas-director
Alois Müller.

DOMENICA 21

7,20 Orizzonti Cristiani: La Vergine Maria nel
messale italiano. 7,30 S. Messa latina. 8,15
Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia
di P. Giovanni Marchesi in coll. Rai. 10,30 Li-
urgia orientale in rito armeno. 11,55 Ange-
lus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in
italiano, spagnolo, portoghese, francese, in-
glese. 16 Radiogiornale in tedesco e polac-
co. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Oriz-
zonti Cristiani: Aspetti umani della Bibbia. 4.
puntata: La casa - Attualità. 20,20 Sie schrei-
ben - wir antworten - Korrespondenzsendung.
20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religio Pen-
so. 21,10 Radiovacianera, quotidiano d'at-
tualità. 21,30 L'Esprit conduit l'Eglise. 21,50
The Pope, the Church and the World. 22,10
Angelus con il Papa. Durante estese semane el
Santo Padre ha dicho. 23 Radiovacianera,
quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cri-
stiani: Aspetti umani della Bibbia - Attualità -
La Vergine Maria nel messale italiano. 24 Stu-
dio A (Con voi nella notte): P. Cukowski: Concerto per
orch. n. 1 in si bem. min. op. 23 - A. Dvořák:
Sinfonia n. 9 in mi min. op. 95 «Dal Nuovo Mon-
do» - Musica leggera.

LUNEDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: La Vergine Maria nel
messale italiano. 7,30 S. Messa latina. 8-
12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale
in italiano, spagnolo, portoghese, francese,
inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polac-
co. 16,30 Gli strumenti nel Medioevo e nel Rin-
ascimento, a cura di Fabio Cioffi. 17,30 Oriz-
zonti Cristiani: Il punto, di Luciana Giambuzzi - I gior-
ni: i fatti, di Angelo Volontè. 20,20 Weltkirchen-
magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10
Radiovacianera, quotidiano d'attualità. 21,30
Chrétien en Occident. 21,50 Talking Point.
22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Ra-
diovacianera, quotidiano d'attualità. 23,20
Orizzonti Cristiani: Il punto - I giorni: i fatti - La
Vergine Maria nel messale italiano. 24 Studio A
(Con voi nella notte): P. Grainger: Fantasia per
due pf. su «Porgy and Bess» di G. Gershwin. R.
Schumann: Concerto in mi bem. magg. op. 10.
per pf e archi - Federico II, Re di Prussia: Con-
certo in do magg. - Musica leggera.

MARTEDÌ 23

7,20 Orizzonti Cristiani: La Vergine Maria nel
messale italiano. 7,30 S. Messa latina. 8-
12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiorna-
le in italiano, spagnolo, portoghese, france-
se, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e
polacco. 16,30 Musica e spiritualità, a cura di
Valentino Misarsich. 17,30 Orizzonti Cri-
stiani: Voi e noi, insieme, un programma di Anna
Maria Romagnoli, realizzato da Adriana Masotti.
20,20 New Age. Le Reise nach innen. 21 Esote-
rische Warenkatalog. 20,40 Recita del S. Ro-
sario. 21,10 Radiovacianera, quotidiano
d'attualità. 21,30 Vie missionnaire en Eglise.
21,50 Talking Point. 22,10 Dialogo con los
Oyentes. 23 Radiovacianera, quotidiano d'at-
tualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi
insieme. La Vergine Maria nel messale italiano. 24
Studio A (Con voi nella notte): C. Franck: Psy-
chic, poema sinfonico: Trio in si min. op. 1 n. 3
per vl., vc. e pf. - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 24

7,20 Orizzonti Cristiani: La Vergine Maria nel
messale italiano. 7,30 S. Messa latina. 8-
12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale
in italiano, spagnolo, portoghese, francese,
inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e po-
lacco. 16,30 Musica e libri, a cura di Giovanni
Carli Ballola. 17,30 Orizzonti Cristiani: Oltre
lo stecato, un programma di Adriana Masotti.
20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del
S. Rosario. 21,10 Radiovacianera, quoti-
diano d'attualità. 21,30 Le Pape et les pèlerins.
21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa.
Hoy es actualidad. 23 Radiovacianera, quoti-
diano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani:
Oltre lo stecato. La Vergine Maria nel messale
italiano. 24 Studio A (Con voi nella notte):
Hsing-Hai Hsien: «Il Fiume Giallo», concerto per
pf. e orch., trascrizione dell'omonima cantata,

realizzata dalla Società Filarmonica Centrale
della Repubblica Popolare Cinese. A. Mychalski:
Concerto per marimba e archi - R. Shankar:
Concerto per sitar e orchestra.

GIOVEDÌ 25

7,20 Orizzonti Cristiani: La Vergine Maria nel
messale italiano. 7,30 S. Messa latina. 8-
12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiorna-
le in italiano, spagnolo, portoghese, france-
se, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e
polacco. 16,30 Gli anniversari: «Chet Baker e
Coleman Hawkins». 17,30 Orizzonti Cristiani:
La Chiesa italiana, oggi, un programma di Giulio
Montalcioni. 20,20 Zu Fronleichnam - Hei-
liges Liebespaar: Elisabeth und Ludwig. 20,40
Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacianera,
quotidiano d'attualità. 21,30 Elements de
dialogue islam-chrétien. 21,50 Vatican View
Point. 22,10 La mess Redonda. Temas a debate.
23 Radiovacianera, quotidiano d'attualità.
23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa italiana,
oggi - La Vergine Maria nel messale italiano. 24
Studio A (Con voi nella notte): L. van Beetho-
ven: «Leonora 2ª». Ouverture in do magg. op.
72a - R. Schumann: Studi per piano, in forma di
variazione op. 13 n. 1/6 - F. Berwald: Sinfonia
n. 1 in sol min. «Sérieuse» - Musica leggera: Pi-
no Calvi al pianoforte.

VENERDÌ 26

7,20 Orizzonti Cristiani: Lettere dal deserto.
di Carlo Carretto. Voce di Claudio Capone (1).
7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro-
voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spag-
nole, portoghese, francese, inglese. 16
Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30
Incontri e la serenità, programma dedicato
agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'Infor-
malibri - La religione nei mass-media, un
programma di Giuliano Montalcioni. 20,20 Pri-
smagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10
Radiovacianera, quotidiano d'attualità. 21,30
Forêts en péril. 21,50 The Church To-
day. 22,10 Charles Bibles. Al habla con las in-
stituciones centrales de la Iglesia. 23 Radia-
canera, quotidiano d'attualità. 23,20 Oriz-
zonti Cristiani: La religione nei mass-media -
L'Informalibri - Lettere dal deserto. 24 Studio
A (Con voi nella notte): A. Vivaldi: Concerti
per fl., archi e bs. con op. 10 - F. Mendels-
sohn-Bartholdy: «Le Ebridi», ouverture op. 26 -
«Calma di mare e felice viaggio» ouverture op.
27 - M. de Falla: «Fanciulla bética» - C. Debussy:
«La mero» - Musica leggera.

SABATO 27

7,20 Orizzonti Cristiani: Lettere dal deserto.
7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro-
voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spag-
nole, portoghese, francese, inglese. 16
Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30
Settimanale musicale: i fatti, i personaggi, a cura di
Marco Guadagnini. 17,30 Orizzonti Cristiani:
La Liturgia della parola per il giorno del Signore
Cristo nella lettera. 24ª puntata: «Paul Van
Der Meer». 20,20 Christine mit Maria (4).
20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiova-
cianera, quotidiano d'attualità. 21,30 Jesús se
donne à nous. 21,50 Vindicta et Mind.
22,10 Commentario a la Liturgia del Domingo.
23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della
parola per il giorno del Signore - Cristo nella lette-
ratura. Lettere dal deserto. 24 Studio A (Con
voi nella notte): Il clavicembalo ben temperato
di J. S. Bach - F. Danzi: Concerto per fl. e orch.
n. 4 in re magg. op. 43 - F. Liszt: «Rhapsodie Un-
gherese» per orch. - Musica leggera: Los Indios
Tabajaras.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma,
attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo:
The Pasadena Roof Orchestra - Artisti vari.
16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Dallunedì al sabato: 9 Auditorio. 11 Antolo-
gia. 11,30 Classici della canzone. 13 Musica
leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto.
Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Pa-
dre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, at-
tualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 21
AL 27 MAGGIO 1989

TV

RADIOCORRIERE

DOPO
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

ALLACCIARE LE CINTURE DI SICUREZZA

È di scena il «Trio»: Anna Marchesini, Tullio Solenghi e Massimo Lopez (foto) nello spettacolo che hanno scritto, diretto e interpretato in questa stagione teatrale (sabato, Raiuno)

CALCIO COPPA DEI CAMPIONI MILAN-STEUA BUCAREST

Finalissima a Barcellona del più prestigioso torneo europeo: i fuoriclasse rossoneri, tra i quali Roberto Donadoni (foto), affrontano i fortissimi rumeni (mercoledì, Raiuno)

FILM IN TV

DOMENICA

RAIDUE 10,30
La regina del Far West
★★ con Ronald Reagan
1954 - western 85'

RAITRE 12,25
Addio giovinezza! ★★
con Maria Denis
1940 - comm. 93'

DOMENICA

TMC 13
Il molto onorevole
ministro ★★
con Alec Guinness
1961 - comm. 90'

ITALIA 7 13,30
Bonzo, la scimmia
sapiente ★★
1951 - comm. 100'

DOMENICA

CANALE 5 14
L'isola nel sole ★★
con James Mason
1957 - dramm. 150'

ITALIA 1 14
Che botte se incontrò
gli orsi ★★
con Walter Matthau
1977 - avv. 120'

DOMENICA

TMC 14,30
Credimi ★★
con Deborah Kerr
1950 - comm. 100'

RETEQUATTRO 15,30
L'urlo della città ★★
con Richard Conte
1948 - poliz. 120'

DOMENICA

ODEON 15,30
Voglia di libertà ★★
con Graciela Borges
— - dramm. 120'

RAIDUE 15,45
Arriva John Doe ★★
con Gary Cooper
1941 - comm. 115'

DOMENICA

TMC 16,10
Il paradiso non può
più attendere ★★
con Nancy Walker
1978 - comm. fant. 110'

RETEQUATTRO 18,30
Camille ★★
con Greta Scacchi
1984 - comm. 120'

LUNEDÌ

RAIDUE 9
Quattro passi tra le
nuvole ★★
con Adriana Benetti
1942 - comm. 88'

RETEQUATTRO 9,30
E l'amor che mi rovina
★★ con Walter Chiari
1951 - comico 120'

LUNEDÌ

TMC 16
Si spogli, dottore!
★★★ con M. Craig
1961 - comm. 120'

RAIUNO 20,30
L'oro di MacKenna
★★★ con Omar Sharif,
Gregory Peck (foto)
1969 - western 123'



LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
Rimini Rimini ★★ 2°
1986 - comico 105'

ITALIA 1 20,30
Una di quelle ★★
con Totò, Lea Padovani
(foto), P. De Filippo
1953 - comico 105'



MARTEDÌ

RAIDUE 9
Il mio amico Jekyll
★★ con Ugo Tognazzi
1960 - comm. 98'

RETEQUATTRO 9,30
Hong Kong un addio
★★
con Antonella Lualdi
1962 - dramm. 120'

MARTEDÌ

TMC 16
Il ragazzo e il
poliziotto ★★
di Charles B. Griffith,
con Jimmy McNicol
1981 - comm. 120'

MARTEDÌ

RAIDUE 20,30
La ciociara ★★
di Vittorio De Sica,
con Sophia Loren,
Eleonora Brown (foto)
1961 - dramm. 97'



MARTEDÌ

CANALE 5 20,30
Mano rubata ★★
di Alberto Lattuada,
con Carmen Loderus
1989 - dramm. 75'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 9
Ernesto il ribelle ★★
con Fernandel
1938 - comm. 91'

RETEQUATTRO 9,30
Gli attendenti ★★
con Dorian Gray
1961 - comico 120'

MERCOLEDÌ

RAITRE 15,30
Destinazione
San Remo ★
1959 - musicale 80'

TMC 16,30
Amore extraterrestre
★★
di Ted Post, con James
Franciscus
1970 - fantastico 90'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 20,30
Francis alle corse ★★
di Arthur Lubin,
con Donald O'Connor
1951 - comico 84'

MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
Guerra e pace ★★
di King Vidor,
con Henry Fonda,
Audrey Hepburn, Mel
Ferrer (foto)
1956 - dramm. 168'



GIOVEDÌ

RAIDUE 9
I colpevoli ★★
con Isa Miranda
1957 - dramm. 81'

RETEQUATTRO 10
Il ribelle di
Castelmonte ★★
con Gérard Landry
1964 - avv. 90'

GIOVEDÌ

RAITRE 15,30
L'assedio dell'Alcazar
★★★
con Maria Denis
1940 - dramm. 98'

TMC 16
Ragazze alla finestra
★★★ con Myrna Loy
1952 - comm. 120'

GIOVEDÌ

RAIDUE 20,30
La scuola della
violenza ★★
con Sidney Poitier
1967 - dramm. 101'

ITALIA 1 20,30
Un povero ricco ★★
con Renato Pozzetto
1983 - comm. 105'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Hardcore ★★
con George C. Scott
1979 - dramm. 125'

ODEON 20,30
Zona pericolosa ★★
con Ray Parker jr.
1986 - giallo 120'

GIOVEDÌ

TMC 20,30
Il sanguinario ★★
di Douglas Hickox,
con Oliver Reed (foto)
1972 - poliz. 105'



VENERDÌ

RAIDUE 9
Noi duri ★★
con Totò
1960 - comico 98'

RETEQUATTRO 9,50
Erocole contro i figli
del sole ★★
con Mark Forrest
1964 - mitol. 100'

VENERDÌ

TMC 16
Gli uomini della città
dei ragazzi ★★
di Norman Taurag,
con Spencer Tracy
1941 - dramm. 120'

VENERDÌ

RAIUNO 20,30
Il piccolo fuorilegge
★★★
di Roberto Gavaldon,
con Pedro Armendariz
1955 - avv. 71'

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
Sabato domenica e
venerdì ★
con Lino Banfi (foto)
1979 - comm. 135'

RETEQUATTRO 20,30
Uomini alla ventura
★★★ con J. Cagney
1952 - guerra 125'



VENERDÌ

ODEON 20,30
Bakterion ★★
con Janet Agren
1983 - orrore
Prima visione tv

SABATO

RETEQUATTRO 9,35
Il silenzio è d'oro
★★★★ di René Clair
1947 - comm. 115'

RAIDUE 10,25
L'ultima beffa di Don
Giovanni ★★
1937 - comm. 90'

SABATO

CANALE 5 15
Mia nonna poliziotto
★★ con Tina Pica
1958 - comico 120'

RETEQUATTRO 15,30
Marty, vita di un
timido ★★
con Ernest Borgnine
1955 - comm. 120'

SABATO

ODEON 16
A qualcuno piace
calvo ★
con Magali Noël
1960 - comm. 120'

RAIDUE 20,30
Tobruk ★★
con Rock Hudson
1967 - guerra 104'

SABATO

CANALE 5 20,30
Bingo Bongo ★★
con A. Celentano (foto)
1982 - comm. 130'

ITALIA 1 20,30
Ispezzatore Callaghan: il
caso Scorpione è tuo!
★★★ con Clint Eastwood
1971 - poliz. 120'



DOMENICA

CANALE 5 20,30
Rimini Rimini ★★ 1ª p.,
con Paolo Villaggio,
Serena Grandi (foto)
1986 - comico 105'
Prima visione tv

ITALIA 1 20,30
Fury ★★★
1978 - horror 135'



DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
Contro tutte le
bandiere ★★★
1952 - avv. 95'
ODEON 20,30
L'organizzazione
ringrazia - Firmato Il
Santo ★★★
1970 - giallo 135'

DOMENICA

CINQUESTELLE 20,30
La polizia chiede aiuto
★★ con Giovanna Ralli
1974 - poliz. 120'
ITALIA 7 20,30
Pronto... Lucia ★
con Carmelo Zappulla
1982 - comm. 100'

DOMENICA

RETEQUATTRO 22,05
Anna dei mille giorni
★★★ con R. Burton
1969 - dramm. 235'
ITALIA 7 22,10
Il calore sotto la pelle
★★ con Kevin Bernard
- dramm. 85'
Prima visione tv

DOMENICA

ODEON 22,45
America 3000 il
pianeta delle
Amazzoni ★★
1985 - fantasc. 135
ITALIA 1 23,30
Quella pazza famiglia
Fikus ★★★ con A. Arkin
1977 - comm. 105'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Obsessione di donna
★★
di Henry Hathaway, con
Susan Hayward
1959 - dramm. 120'

LUNEDÌ

ODEON 20,30
La mafia lo chiamava il
Santo ma era un
castigo di Dio ★★★
di James O'Connolly,
con Roger Moore
1973 - giallo 120'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Alien Killer ★★
con Laura Trotter
1983 - fantasc.
Prima visione tv

RETEQUATTRO 22,30
Il gatto ★★★
con Ugo Tognazzi
1977 - comm. 125'

LUNEDÌ

ODEON 22,30
Hundra l'ultima
amazzone ★★
con Laurence London
1983 - avv. 150'
ITALIA 7 23
Dick Smart 2007 ★★
con Richard Wyler
1967 - spion. 120'

LUNEDÌ

RAIDUE 0,20
Raffles ★★★
di Sam Wood, con David
Niven
1939 - dramm. 69'

LUNEDÌ

CANALE 5 2,45
Il caso «Venere
privata» ★★
di Yves Boisset, con
Bruno Cremer
1969 - giallo

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
I magnifici sette
cavalcano ancora
★★★
di George McCowan,
con Lee Van Cleef
1972 - western 115'

MARTEDÌ

ODEON 20,30
La gang dei bassotti
★★ con Angel Tompkins
1973 - comm. 120'
TMC 20,30
Lasciami baciare la
farfalla ★★
con Peter Sellers
1968 - comm. 105'

MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30
Il consigliere ★★
di Alberto De Martino
1973 - poliz. 120'
RAITRE 21,20
La squadra infernale
★★
con Audie Murphy
1961 - western 85'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 22,25
Le colline blu ★★★
con Jack Nicholson
1966 - western 95'
ODEON 22,30
Il terrore arriva al
tramonto ★★
con Ben Johnson
1977 - thriller 150'

MARTEDÌ

ITALIA 7 23,45
I giganti del karate ★
con Nora Wall
1978 - avv. 160'
RAIDUE 0,30
Anna dei miracoli
★★★★
con Anne Bancroft
1962 - dramm. 102'

MARTEDÌ

CANALE 5 2,45
La catena ★★
di Jiri Svoboda, con Z.
Ulla Kesslerova
1981 - dramm.

MERCOLEDÌ

REQUATTRO 20,30
Madame X ★★★
con Lana Turner
1966 - dramm. 120'
ODEON 20,30
Champagne in
Paradiso ★
con Romina Power
1984 - comm. 120'

MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
La cosa buffa ★★
con Ottavia Piccolo
1972 - comm. 120'
RETEQUATTRO 22,30
Psycho ★★★★★
con Anthony Perkins
1960 - thriller 120'

MERCOLEDÌ

ODEON 22,30
Il trionfo della casta
Susanna ★★
con Margaret Lee
1969 - comm. 120'
ITALIA 7 23,15
Savane violente ★★
di Mario Morra
1976 - docum. 100'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 0,45
Dédée d'Anvers
★★★★
di Yves Allégret,
con Simone Signoret
(foto)
1948 - dramm. 87'



MERCOLEDÌ

CANALE 5 2,30
Contrabbando a
Tangeri ★★
di C. Marquis Warren,
con Joan Fontaine
1953 - avv.

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30
Il motorino ★
di Nini Grassia,
con Eleonora Vallone
1984 - sentim. 110'

GIOVEDÌ

RAITRE 22,30
Il fascino discreto
della borghesia ★★★★★
di Luis Buñuel, con
Fernando Rey (foto)
1973 - dramm. 99'



GIOVEDÌ

ODEON 22,30
Amore all'italiana ★★
con Walter Chiari
1966 - comm. 150'
ITALIA 7 23,05
Sette pistole per un
massacro ★★
con Graig Hill
1967 - western 160'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 23,20
Una questione d'onore
★★★ 1965 - comm. 130'
RAIDUE 0,25
Al centro dell'uragano
★★★ 1956 - dramm. 82'
CANALE 5 2,35
Cadavere per signora
★★ 1964 - comm.

VENERDÌ

TMC 20,30
Alligator ★★
con Robert Forster
1980 - thriller 105'

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
Mezzanotte d'amore ★
di Ettore Fizzarotti, con
Al Bano, R. Power
1970 - mus.-sent. 110'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 22,35
Attacco a Rommel
★★★ di Henry
Hathaway, con Richard
Burton, John Colicos
1971 - guerra 110'

VENERDÌ

ITALIA 7 23,05
Night Kill ★★
di Ted Post, con Robert
Mitchum, Jaclyn Smith
1980 - thriller 115'

VENERDÌ

RAIDUE 0,20
Sopra di noi il mare
★★★
di Ralph Thomas,
con John Mills,
Donald Sinden
1956 - guerra 95'

VENERDÌ

CANALE 5 2,50
La bambola di pezza
★★★
di Bert I. Gordon,
con Don Ameche
1966 - giallo

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
La preda umana ★★
con Richard Widmark
1956 - avv. 115'
ODEON 20,30
Il Tulipano Nero ★★
con Alain Delon
1963 - avv. 140'

SABATO

TMC 20,30
La tua pelle o la mia
★★★
con Frank Sinatra
1965 - guerra 120'
CINQUESTELLE 20,30
Attimo per attimo ★★
con John Travolta
1978 - comm. 120'

SABATO

ITALIA 7 20,30
La notte della lunga
paura ★★
con Stuart Whitman
1972 - fantasc. 105'
CANALE 5 22,40
L'ombrellone ★★
con E. Maria Salerno
1965 - comm. 110'

SABATO

ITALIA 1 23,15
Battaglia nella
galassia ★★
con Richard Hatch
1979 - fantasc. 140'
ITALIA 7 23,15
Gli scatenati campioni
del karate ★★
1976 - avv. 110'

SABATO

TMC 23,30
Una donna pericolosa
★★★★
con Isabelle Huppert
1984 - dramm. -
RETEQUATTRO 23,50
Ode a Billy Joe ★★
con Sandy McPeak
1976 - dramm. 120'

SABATO

RAIUNO 0,15
Parola d'ordine:
coraggio ★★
con Dirk Bogarde, Maria
Peschy
1963 - guerra 110'

RAIUNO

13,55

QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Appuntamento con la fortuna e la non violenza in compagnia del TV Radiocorriere. In palio quattro «sistemi» per fare 13 al Totocalcio, più un quinto assegnato mediante sorteggio (tagliando a pag. 4). Per prenotarsi e giocare, telefonare al 3139 di Roma (06). Conducono in studio **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi** (foto).



RAIUNO

14,20

MUSICA

SAN REMO IN THE WORLD

Dopo il Festival numerosi artisti hanno partecipato ad un tour che ha portato le canzoni in tutto il mondo. **Gianni Minà** ha raccolto pareri e impressioni e registrato le reazioni di un pubblico entusiasta quasi dappertutto. Nel cast, **Toto Cutugno**, **Riccardo Fogli** (foto), **Tullio De Piscopo**, **Mietta** e **Paola Turci**.



RAIUNO

15,45

SPORT

CICLISMO: 72° GIRO D'ITALIA

Prende il via la settantaduesima edizione del Giro d'Italia, giunto al suo novantesimo anno di vita (il primo fu nel 1909). Quest'anno la corsa è articolata in ventidue tappe e si concluderà a Firenze l'11 giugno. La prima, di 123 chilometri, va da Taormina a Catania. Nella foto, il campione del mondo **Maurizio Fondriest**.



RAIUNO

17-20,30

VARIETÀ

DOMENICA IN...

Marisa Laurito (nella foto con **Brigitta** e **Benedicta Boccoli** e **Lisa Russo**) ritorna «la nuit». Al pomeriggio il programma conserva la struttura di sempre; alla sera diventa un mini-festival, con protagoniste le ragazze del Coro Scatenato. Una giuria di sette Vip, in collegamento telefonico, vota le sue preferite. Per l'occasione torna in video **Gianni Boncompagni**.



RAIUNO

06/16864890

- 8,30** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzer. Collaborazione di Giovanna Montanari. Uccelli d'estuario. Di John Dobson
- 9** Canigatti & C. Piccoli passi grandi affetti. Di Francesco Falcone condotto da Rosanna Vaudetti. Consulenza scientifica L. Boitani. Direttore di produzione E. Torta. A cura A. Baldasseroni. Regia di S. Ariotti
- 10** Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte
- 11** Santa Messa. Dal Santuario Santa Maria delle Grazie in Foce Amelia (TR). Regia di Ferdinando Batazzi
- 11,55** Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza. Regia di Paola Maggiori
- 12,15** Linea verde. A cura di F. Fazzuoli. 2ª parte
- 13-13,55** TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciano Veschi
- 13,30** TG 1 - Notizie
- 13,55** Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- 14** Notizie sportive
- 14,20** Una produzione OAI di Adriano Aragozzini. San Remo in the world. Taccuino di viaggio del Festival della Canzone Italiana nel mondo. Un programma di Gianni Minà e Ruggero Mili. 1ª parte
- 15,45** Eurovisione. Catania. Ciclismo: 72° Giro d'Italia. 1ª tappa. Taormina-Catania
- 17** Domenica In... Di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con **Marisa Laurito**. A cura di Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni. 1ª parte
- 17,50** Notizie sportive. A cura di Paolo Valenti
- 18,15** Domenica In... 90° minuto
- 18,40** Domenica In...
- 19,50** Che tempo fa
- 20** Telegiornale
- 20,30** Domenica in... sera. Di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con **Marisa Laurito**. A cura di Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni
- 22,05** La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno. In studio Sandro Ciotti e Maria Teresa Ruta
- 24** TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,10** Bruxelles. Ginnastica artistica: Campionati europei femminili
- 9-10,45** Domenica sul Tre. A cura di Antonio Leone e Giorgio Chiecchi
- 9** Vita col nonno. Telefilm. La crociata dei figli
- 9,50** TG 3 - Domenica
- 10,45** Senigallia: 37° Raduno Bersaglieri
- 11,45** Dancemania '88. Varietà musicale a cura di Carlo de' Slena. Organizzazione di Gianni Naso. Regia di Enzo dell'Aquila
- 12,25** Addio giovinezza (1940). Film commedia. Regia di Ferdinando Maria Poggioni. Con M. Denis, Adriano Rimoldi, Clara Calamai, Carlo Campanini. Prod.: I.C.I. SAFC
- 14** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,10** Roma. Tennis: Internazionali d'Italia maschili
- 18,35** Domenica gol. A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3

RAITRE

06/36864890

RAIDUE 06/36864890

- 8** **Week-end.** Scherzi e giochi, avventure e divagazioni con Giusepp Amato e Marina Viro. Programma di Aldo Zappalà. Regia Igor Skofic
- 8,30** **Patafrac.** Scherzi e giochi, avventure e mostri per chi vuol essere dei nostri. Varietà per ragazzi svegli di M. Bazzi, L. Bolzoni, A. Scalco. Condotto da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo, E. Frangoglio e la Big Daniel's Band. Regia di Marco Bazzi
— **Tom & Jerry.** Cartoni - Alf. Telefilm
- 10,20** **Matinée al cinema. La regina del Far West** («Cattle Queen of Montana», 1954). Film western. Regia di Allan Dwan. Con Barbara Stanwyck, Ronald Reagan, Gene Evans, Lance Fuller, Anthony Caruso, Jack Elam. Prod.: B.K.O.
- 11,45** **Video week-end.** Il cinema in casa
- 12,25** **Automis.** Sulla strada con sicurezza. Di Sandra Milo, Claudio Nobis. Conduce Sandra Milo. Regia di Nello Giffi
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,20** **TG 2 - Lo sport**
- Meteo 2**
- 13,30** **Sandra Milo presenta Piccoli e grandi fans.** Regia di Raoul Morales
- 15,45** **Gary Cooper:** il buon americano. A cura di Nedo Ivaldi e Cesare Genolini (IX). Arriva John Doe (1941). Film commedia. Regia di Frank Capra. Con Gary Cooper, Barbara Stanwyck, Edward Arnold, Walter Brennan, James Gleason, Spring Byington, Gene Lockhart. Prod.: Frank Capra. 1° tempo
- 16,45** **45° minuto**
- 16,55** **Arriva John Doe.** Film. 2° tempo
- 17,55** **TG 2 - Lo sport**
— Monticello. Golf: Open d'Italia
- 18,50** **Calcio Serie A**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** **Conto su di te!** Un programma di Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Da un'idea di Jocelyn-Jacques Antoine. Regia Carlo Nistri
- 22,05** **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
- 22,20** **Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano Mixer.** Il piacere di saperne di più di Giorgio Montefoschi. Collaborazione C. Elia. Coordinamento A. Isopi. A cura di A. Durante e G. Oberti. Regia di Sergio Spina
- 23,30** **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 24** **45° Block-notes.** Un'isola, nell'isola. La costa orientale sarda
- 0,30** **Sanremo jazz '87.** McCoy Tyner Trio. Regia di Alfonso de Liguoro
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Sport Regione**
- 20** **Calcio Serie B**
- 20,15** **Giro sera.** Di Giacomo Santini. Regia di Enzo De Pasquale
- 20,30** **Per la serie «Chiama in diretta Raitre».** Donatella Raffai e Paolo Guzzanti sulle tracce di persone scomparse in Chi l'ha visto? Un'idea di Lio Beghin. Un programma di Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Ricostruzioni e interviste di Alberto Sironi. Regia di Eros Macchi
- 22,45** **Appuntamento al cinema**
- 22,50** **TG 3 - Sera**
- 23,05** **Rai Regione: Calcio**

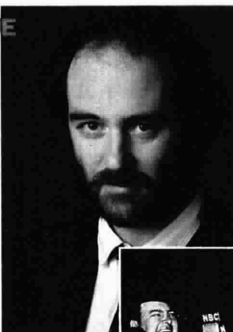
RAIDUE

13,30

VARIETA'

PICCOLI E GRANDI FANS

I bambini cantano le canzoni di **Francesco De Gregori** (foto), di cui è da poco uscito un nuovo album intitolato **MiraMare 19-4-89**. Per i «Giochi della Gioventù», gara di pesistica fra le squadre di Isernia e Salerno. Il Mercatino della solidarietà è a favore dell'Unione nazionale per la lotta alla distrofia muscolare. Conduce **Sandra Milo**.



RAIDUE

15,45



ARRIVA JOHN DOE

In una piccola città degli Stati Uniti, un giornale cambia proprietario ed alcuni redattori vengono licenziati. Per vendicarsi una giovane cronista inserisce nella sua

ultima rubrica una falsa lettera di un ipotetico John Doe che minaccia di suicidarsi per protesta contro chi amministra la cosa pubblica. Protagonista è **Gary Cooper** (foto).

RAIDUE

20,30

QUIZ

CONTO SU DI TE!

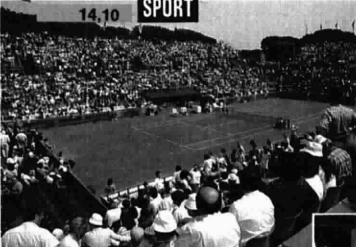
Torna, nel programma di **Jocelyn, Yogi Codoux**. Questa volta non solo fornirà l'ennesima dimostrazione del controllo che si può acquisire mediante la tecnica yoga, ma svelerà anche, attraverso la numerologia astrale, la personalità e il futuro di **Rosalinda Celentano** (nella foto, con **Emanuela Folliero**).



RAITRE

14,10

SPORT



TENNIS: INTERNAZIONALI D'ITALIA

Open di Roma, ultimo atto. Sul campo centrale del Foro Italico si disputa la finale del torneo di singolare maschile. Lo scorso anno la vittoria andò ad Ivan Lendl, assente in questa edizione, che sconfisse Perez Roldan.

RAITRE

20,30

ATTUALITA'

CHI L'HA VISTO?

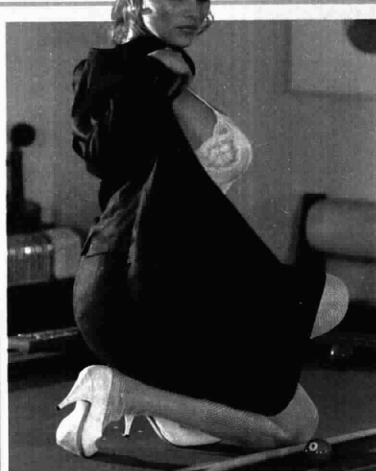
Paolo Guzzanti e Donatella Raffai affrontano il caso di Dario Marchi, trentottenne di Villanova sull'Arda, scomparso nel settembre 1988. Il numero telefonico utile è (06) 8262.




FILM TV
 20,30

RIMINI RIMINI (1ª)


Versione televisiva del film di **Sergio Corbucci** ambientato nella località-simbolo del divertimento estivo in Italia. Tra le vicende (alcune sceneggiate da **Bernardino Zapponi** e **Marco Risi**) spicca quella di **Paolo Villaggio**, pretore in vacanza e severo fustigatore di costumi, che si innamora della procace **Serena Grandi** (foto) e si ritrova schiaffeggiato e nudo in alto mare. Citazione d'obbligo anche per **Laura Antonelli** nei panni di una macellaia romana, protetta in vacanza da due fratelli di stazza gigantesca.



VARIETA'
 22,15

ALFREDO PAPA SHOW

Prima parte del programma dedicato ad **Alfredo Papa** e alle sue imitazioni. Tra gli altri: **Adriano Celentano**, **Johnny Dorelli**, **Ronald Reagan** (foto), **Claudio Baglioni**, **Mino Reitano**, **Pippo Baudo**, **Ciriaco De Mita**, **Bettino Craxi**.



FILM
 20,30


CONTRO TUTTE LE BANDIERE


Errol Flynn in una delle sue rocambolesche avventure: XVII secolo, nell'Isola del Madagascar un ufficiale inglese riceve l'ordine di entrare a Libertà, repubblica fondata dai corsari. Completano il cast **Maureen O'Hara** e **Anthony Quinn**.


FILM
 22,05

ANNA DEI MILLE GIORNI

Enrico VIII (**Richard Burton**) ripudia la moglie **Caterina d'Aragona** (**Irene Papas**) per sposare **Anna Bolena** (**Geneviève Bujold**, foto). Il re si stanca presto anche di lei perché non riesce a dargli un figlio maschio.

Anna viene accusata di adulterio e, benché neghi con fermezza, viene decapitata senza che Enrico intervenga.



 02/21225

8,45 Le frontiere dello Spirito. Rubrica

9,30 Block notes. Sfogliando la domenica
 9,31 50 e più
 10 Il mondo del bebè
 10,15 Magazine

10,30 Laverne e Shirley. Giornata da cani

11 Il graso. Con Raffaella Bianchi. 12ª puntata

11,30 Le 7 bellezze. Di Caterina Vezzani Mursia

12 Rivediamoli. Presenta Fiorella Pierobon

13 Superclassifica show. Con M. Seymandi

14 L'isola nel sole (1957). Film drammatico. Con James Mason, Joan Fontaine

16,30 Laverne e Shirley - Fox - Love Boat. Telefilm

19 La ruota della fortuna. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

19,45 Tra moglie e marito album. Conduce Marco Columbro

20,30 Rimini Rimini (1986). Film tv comico. 1ª visione. Regia di Sergio Corbucci. Con Paolo Villaggio, Laura Antonelli. 1ª parte

22,15 Alfredo Papa Show. Diffidare delle imitazioni. 1ª parte

23,10 Italia domanda. Conduce Gianni Letta

0,25 Il grande golf. Phoenix Open

1,25 Baretta - Mannix. Telefilm


02/21225

8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa

8,30 Pianeta Big Bang. Replica

10,30 Mississippi. Telefilm. Dalla culla alla tomba

11,30 Parlamento in. Replica

12,15 Longstreet. La vecchia cornetta rubata

13,15 Arabesque. Telefilm. Linda

14,15 Clak. Rotocalco di cinema. Replica

15 Katie e Allie. Telefilm. Gay è bello

15,30 L'urlo della città (1948). Film poliziesco. Regia di Robert Siodmak. Con Richard Conte, Victor Mature, Shelley Winters

17,30 L'ora di Hitchcock. Telefilm. L'odore della preda

18,30 Camille (1984). Film commedia. Regia di Desmond Davis. Con Greta Scacchi, Colin Firth

20,30 Contro tutte le bandiere (1952). Film d'avventura. Regia di George Sherman. Con Errol Flynn, Maureen O'Hara

22,05 Anna dei mille giorni (1969). Film drammatico. Regia di Charles Jarrott. Con Richard Burton, Geneviève Bujold

2 Vegas. Telefilm. Il sosia


06/3304271

10 Snack. Cartoni animati

12 San Pietro: Angelus

12,15 A tutt'oggi. Una rassegna dei migliori servizi di "Oggi"

13 Il molto onorevole ministro (1961). Film commedia. Regia di Mervyn LeRoy. Con Alec Guinness, Rosalind Russell

14,30 Credimi (1950). Film commedia. Regia di Norman Taurog. Con Deborah Kerr, Mickey Rooney, Robert Walker

16,10 Il paradiso non può più attendere (1978). Film commedia fantastica. Regia di Ernest Pintoff. Con Nancy Walker, Billy Crystal



02/21225

- 8,30** **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *Isidoro e Riff Raff - David - Clementine*
- 10,30** **Boomer cane intelligente.** Telefilm. *East Side Story*
- 11** **Jonathan.** Con Ambrogio Fogar. Replica
- 12** **Nessundorma.** Di F. Pasquero. Replica
- 12,50** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14** **Che botte se incontri gli orsi (1977).** Film d'avventura. Regia di Michael Ritchie. Con Walter Matthau, Vic Morrow, Tatum O'Neal
- 16** **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *John e Solfami - Mimi - Creamy.* Cartoni
- 18** **Footur Superstar.** Cartoni animati
- 18,30** **Viaggiamo con Benjamin.** Cartoni animati
- 19** **Siamo fatti così.** Cartoni. *Il cervello*
- 19,30** **Gli amici cercafamiglia - I Puffi.** Cartoni
- 20,30** **Fury (1978).** Film dell'horror. Regia di Brian De Palma. Con Kirk Douglas, John Cassavetes, Amy Irving, Andrew Stevens
- 22,45** **Nessundorma.** Di Fabrizio Pasquero
- 23,30** **Quella pazza famiglia Fikus (1977).** Film commedia. Regia di Alan Arkin. Con Alan Arkin, Bob Reiner, Vincent Gardenia
- 1,15** **Star Trek.** Telefilm. *Il sogno di un folle*

ODEON 06/3454121

- 13** **Questitalia.** Replica
- 13,30** **La storia di Maria**
- 15,30** **Voglia di libertà.** Film drammatico. Regia di Raoul De La Torre. Con Graciela Borges, Pepe Soriano, Lautaro Murua, Victor Laplace
- 17,30-19** **Kidnapped (Pollicino).** Film a cartoni animati
- 19,30** **Caffè Italia.** Settimanale di musica italiana presentato da Gianni De Berardinis. Regia di Fulvio Bramante
- 20,30** **L'organizzazione ringrazia - Firmato il Santo (1970).** Film giallo. Regia di Roy Ward Baker. Con Roger Moore, Justine Lord, Sylvia Syms, Kenneth J. Warren, Philip Locke
- 22,45-1** **America 3000 il pianeta delle Amazzoni (1985).** Film di fantascienza. Regia di David Engelbach. Con Maria Mayenzet, Church Wagner

- 18** **I predatori dell'Idolo d'oro.** Telefilm. *È l'ora Louie.* Con Stephen Collins
- 19** **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Per amore di Larry.* Con Michael Landon
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Matlock.** Telefilm. *Il capitano.* Con Andy Griffith, Nancy Stafford, Kene Holliday
- 21,30** **Montecarlo. Off shore: G. P. di Monaco.** Campionato europeo
- 22** **Ciclismo: Giro d'Italia.** Sintesi 1° tappa
- 22,15** **Roma. Tennis: Internazionali d'Italia maschili.** Finale. Commento di Lea Pericoli
- 24** **Ray Bradbury presenta.** Telefilm. *La donna che urla.* Con Drew Barrymore



CHE BOTTE SE INCONTRI GLI ORSI

14

Un ex giocatore di baseball (**Walter Matthau**) riceve l'incarico di allenare gli Orsi, una squadra giovanile regolarmente battuta. Ma con una giocatrice come **Tatum O'Neal** (foto), anche gli Orsi possono ben figurare in campionato.



20,30



FURY

Brian De Palma, il nuovo mago dell'orrore, ricorre al suo repertorio di trucchi e choc visivi per trasformare questo film, a metà tra il thriller e la spy-story, in una saga degli effetti speciali. Al centro della vicenda, il piano dei servizi segreti USA di utilizzare individui dotati di facoltà paranormali per scopi militari. Il padre di uno di questi ragazzi (**Kirk Douglas**, foto) si mette sulle tracce del figlio.



ATTUALITÀ

22,45

NESSUNDORMA

Marta Flavi è l'ospite del visagista **Diego Dalla Palma** che, mentre la intervista, la trasforma con i suoi trucchi. La Flavi racconta di sé, di cosa fa quando non lavora, della sua carriera televisiva e di come è nata l'idea di *Agenzia matrimoniale*.



ODEON FILM

20,30



L'ORGANIZZAZIONE RINGRAZIA FIRMATO IL SANTO

Simon Templar, il mitico Santo, per molti anni cavallo di battaglia tv di **Roger Moore** (nella foto tra Sylvia Syms e Justine Lord), viene riproposto in questo giallo con una barca superprotetta e una banda decisa ad infrangerne il mito.



FINCHE' NON PIOVE I PNEUMATICI
SEMBRANO TUTTI UGUALI.



Se piove cambia tutto. Solo l'esperienza e la tecnologia UNIROYAL vi garantiscono una gamma completa di pneumatici, affidabili in tutte le condizioni: a cominciare dal bagnato. Su questo non ci piove.



IL PNEUMATICO  PIOGGIA



02/433889



20,30



LA POLIZIA CHIEDE AIUTO

Claudio Cassinelli (nella foto) è tra gli interpreti di questo film in cui un'organizzazione di prostituzione minorile viene alla luce in seguito al suicidio di Patrizia, quindicenne stanca e disperata. Il commissario Valentini ha l'amara sorpresa di trovare coinvolta nel giro anche sua figlia.



02/654661

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Grandi mostre. *Emilio Vedova a Venezia dal 1935 al 1984*. Documentario
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme
— **Ciao ragazzi**
- 18,30** Attualità sportiva
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** La polizia chiede aiuto (1974). Film poliziesco. Regia di Massimo Dallamano. Con Giovanna Ralli, Franco Fabrizi
- 22,30** Notte con Cinquestelle
- 7** **Corn flakes** — Videomattina
- 12** Firm in concerto
- 13** Rapido. Notizie da tutto il mondo
- 13,30** Roving Reporter. Notiziario
- 14** Pomeriggio in musica
- 20** Goldies and Oldies
- 23,30** Countdown. Classifica inglese
- 24** La lunga notte rock



02/85411

- 13,30** Bonzo, la scimmia sapiente (1951). Film commedia. Regia di Fredrick De Cordova. Con Ronald Reagan, Diana Lynn
- 15,10** Programazione locale
- 18,30** Black Beauty. Telefilm. *Ritorno a casa*
- 19,30** Il principe delle stelle. Telefilm. *Lo spericolato*
- 20,30** Pronto... Lucia (1982). Film commedia. Regia di Ciro Ippolito. Con Carmelo Zappulla, Clelia Rondinella, Marisa Laurito
- 22,10** Il calore sotto la pelle. Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di André Koob. Con Kevin Bernard, Eva Lemerys
- 23,35** Tutti gli uomini di Smiley. Telefilm



02/85411

- 11** Juke box. Replica
- 11,30** Il meglio di Sport spettacolo. Replica
- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Noi la domenica. Sport e spettacolo. Conducono Cesare Cadeo e Franco Ligas. In studio Gianmaria Gazzaniga
- 14,30** Bruxelles. Ginnastica artistica: Campionati europei femminili
- 20,20** A tutto campo. Conduce Gigi Garanzini. In studio Giorgio Tosatti e Roberto Bettiga
- 22** Telegiornale
- 22,10** Roma. Tennis: Torneo internazionale d'Italia. Telecronaca di Rino Tommasi
- 0,15** Ciclismo: Giro d'Italia. 1ª tappa. Sintesi



MUSICA

12



FIRM IN CONCERTO

La breve storia dei **Firm** (nella foto) è cominciata ufficialmente nel luglio 1984 con un album intitolato semplicemente *The Firm*. Il gruppo, dallo stile hard rock, dopo vari tour in America, si è sciolto nel 1986. Uno dei quattro componenti, **Jimmy Page**, da solo, nel 1988 ha pubblicato l'album *Outrider* ed ha fatto una trionfale tournée.



FILM

20,30

PRONTO... LUCIA

La Lucia del titolo è innamorata di Tonino, garagista, ma la loro storia d'amore non culmina con il matrimonio per mancanza di soldi. Tonino va in Austria a lavorare in miniera e qui ha una storia con Helga, che però lo inganna.



SPORT

14,30

GINNASTICA ARTISTICA:
CAMPIONATI EUROPEI FEMMINILI

All'interno di *Noi la domenica*, sport e spettacolo condotto da Cesare Cadeo e Franco Ligas, collegamento in diretta con Bruxelles per gli europei femminili di ginnastica artistica. Tra le favorite, la rumena **Aurelia Dobrea** (foto).



RADIO UNO

- 6** Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «spiaciavolezze» domenicali e non. Testi di Casale, Di Giannantonio, S. Ambrogio e G. A. Rossi. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
- 7,30** **Culto evangelico**
- 8** **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Mirror.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santì
- 8,40** **Fra sabato e domenica.** Di Milla Pastorino
- 8,50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa.** In lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Giovanni Marchesi
- 10,16** **GR 1 flash**
- 10,19** **Varietà, varietà.** Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Con la partecipazione di Gloria Guida, Raffaele Pisu, Daniela Poggi, Oreste Rizzini. Orchestra della Rai diretta da Victor Bacchetta. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Regia di Roberto Berni
- 11,52** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 12** Mario Giobbe e Riccardo Pizzaglia vi propongono l'ascolto di **Le piace la Radio?** Prendono parte al programma Enzo Guarini e Francesco Pannofino. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13** **GR 1**
- 14** **Sottotiro: Enzo Sampo.** Programma condotto da Enzo Gallo e Lilli Fabiani
- 14,30** **Raistereouno.** Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica serale e curiosità con Daniele Piombi e Elena Biasi. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 3215563
- 14,30** **Il Pool sportivo.** Il Pool sportivo presenta **72° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 1° tappa: Taormina-Catania (con circuito finale). Arrivo. Radiocronisti Enrico Ameri, Alfredo Provenza, Roberto Colini
- 16,52** **Il Pool sportivo.** In collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe
- 18,03** **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 3215563
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** **Nuovi orizzonti.** Testi di Toni Colotta e Renato Salvioli
- 20** **Musica sera. Musica del nostro tempo.** Luigi Dallapiccola: Variazioni per orchestra (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Ch. Bruck) • **Vittorio Fellegara:** Requiem di Madrid (Sopr. L. Poli - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Rossi. M° del Coro R. Maghin)
- 20,30** **La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta Radiouno Sera.** Un programma di Ennio

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6.56 7.56 10.13 10.57 12.56 18
18.56 21.12 23.20

Ondaverdedue Radiodue-GR 2
6.57 7.25 8.26 9.27 11.27 12.26 15.27
16.50 17.27 19.26 22.27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7.18 9.43 11.43

Ondaverderegione GR regionali
14.10

Ondaverdesette Sette Notturno Ital.-Raistereonotte
9.20 9.43

Ondaverdesupra Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
12.56

Ceccarini. **Domenica: Stagione Lirica.** A cura di Gianni Biaschi con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi

Adriana Lecocquer. Drama in quattro atti di Arturo Colautti dal dramma omonimo di Eugène Scribe ed Ernest Legouvé. Musica di Francesco Cilea. Adriana Lecocquer; Raina Kabavanska; Maurizio: Alberto Cupido; La Principessa di Bouillon: Alexandrina Milcheva; Il Principe di Bouillon: Dimitar Stanchev; Mignonnet: Attilio D'Orazi; L'Abate di Chazeville: Zdravko Gadjev; Madama la Jouvence: Roumiana Barova; Madamigella Dangeville: Valeria Mircheva; Quinault: Pavel Gerdjikov; Poisson: un maggiordomo: Roumen Doykov. Direttore Maurizio Arena. Orchestra Sinfonica della Radiotelevisione Bulgara e Coro Nazionale Bulgaro. M° del Coro Georgi Robev

Nell'intervallo (ore 21,15 circa): Saper doveste

GR 1 - ultima edizione

23,23 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

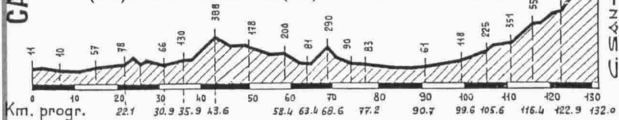
- 6** **Le tre facce della luna,** ovvero misteri, tragedie e amori delle donne attraverso i secoli. Un programma ideato e condotto da Marina Capedra Fuentes a cura di Luciana Corda. Regia di Vito Conduca
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **Bolettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli
- 8,15** **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Lughi di poesia,** visitati da Fran Matteucci. Programma a cura di Luisa Maestri. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Ora d'aria.** Innocenti evasioni in libertà vigilata per respirare almeno la domenica. Un programma di Clericiotti, Domina, Starace
- 9,45** **A cura di E. Anfossi.** Regia di M. Scaglione
- 11** **Il setaccio.** Confronto sul «fatto» della settimana. A cura di Marco Guzzi. Organizzazione di Anna Maria Rossi
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport.** Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone.** Presenta Elisabetta Grande
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hil Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Mille e una canzone.** Presenta E. Grande
- 14,10** **GR regione**
- 14,30** **In collegamento con Stereodue e GR 2.** Radiodue presenta **Stereosport.** In studio Emanuela Castellini e Gianmario Foderaro
- 15,30** **GR 2 Notizie**
- 15,50** **Il Pool sportivo.** In collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte). A cura di Mario Giobbe
- 16,53** **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 18** **Domenica sport** (II parte)
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro
- 21** **Musica ribelle.** 30 anni tra inquietudini, conquiste e utopie. Presenta Alberto Gozzi
- 21,30** **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Alessandro Baricco prima di un altro Luno
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa.** Un regista e la sua terra: Leandro Castellani. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Silvana Mazzocchi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Enrico Razzocha. F. J. Haydn: Quartetto in mi bemolle maggiore per archi op. 76 n. 6 (Quartetto Orlando: I. Parkanyi e H. Oberdorfer, v.l.; F. Erbilich, v.l.a.; S. Metz, v.c.) • A. Dvorak: Serenata in re minore per strumenti a fiato op. 44 (Strumentisti della Philharmonia Orch. dir. Ch. W. Green) • G. F. Haendel: Musica per i reali fuochi artificiali, suite (Capella Coloniensis dir. H. M. Linde)
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzatti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco
- 10,30** **Concerto del mattino** (II parte). H. Purcell: Cinque Fantasia a quattro per liuti (London Baroque Ensemble) • A. Scriabin: Sinfonia n. 1 in mi maggiore per soli, coro e orchestra op. 25 (S. Toczyski, msop.; M. Myers, ten.; Philadelphia Orchestra a cura di Westminster dir. R. Muti. M° del Coro J. Flummerfelt)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Economia Tre.** Rubrica a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa di Silvia Chiodi a cura di Mirella Fulvi. Protestantismo ieri e oggi di Giorgio Girardet. 6° puntata
- 12,30** **Diverimento:** feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** **I classici.** Charles Dickens. Il nostro comune amico di Giovanna Francesco Barbaniti. Cura e regia di Priscilla Contardi. Voci di Dario De Grassi e Elio Pandolfi. 4° puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia.** Inventario di cultura contemporanea. In programma in diretta a cura di M. G. Quarta e M. Guinucci. Un ritratto dal vivo di Tino Carraro. Organizzazione di Laura Toscano. «Lo spirito e la lettera» di Guido Barbieri. 7° puntata: Wilhelm Heinrich Wackenroder
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Antologia** (II parte). La realtà dell'utopia. Conversazione con Padre E. Balducci
- 20** **Concerto barocco.** M. Marais: Sonata (A' la Marisienne) (I. Seifert, v.l.; Ch. Medlam e W. Hunt, v.l.e da gamba; J. Toll, cemb.) • H. Desmarest: Menuet - Passepied (Solisti dell'Uslamer Collegium) • G. Sanz: Preludio - Pavana (Chit. barocca J. Tyler) • G. Gabrieli: In Quem visitis (Ch. Brett, controten.; Ph. Langridge, ten.; Coro Monteverdi e Philip Jones Brass Ensemble) • G. P. Telemann: Trio Sonata in mi minore per flauto, oboe e continuo (da Tafelmusik parte II) (H. M. Linde, fl.; M. Piguet, ob.; A. Weinzinger, v.c.; E. Müller, cemb.)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno
- Musiche di Mario Zafred.** Preludio a «Marina» di Thomas Eliot (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore) • Dialoghi per pianoforte, archi e timpani (Sol. L. Zafred - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore) • Raffigurazioni per coro e orchestra (sul testo latino della Messa) (Orch. e Coro dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia dir. A. Ceccato - M. del Coro N. Balatsch) - Sinfonia n. 4 in onore della Resistenza (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. M. Rossi)
- 22,25** **Un racconto.** Aneto piccante di Katherine Mansfield. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 22,50** **Il mago doppio: una biografia musicale di Nino Rota,** a cura di Francesco Lombardi. Trasmissione (Replica)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

RAIUNO
 15,30 **SPORT** 72° GIRO D'ITALIA

Secondo giorno del Giro. In programma la prima delle cinque tappe previste con arrivo in salita. Le altre quattro sono: Potenza (25/5), Gran Sasso (28/5), Tre Cime di Lavedaro (2/6) e Monte Generoso (7/6) a cronometro individuale.



RAIUNO
18,05 **COSTUME**

Paolo Frajese (foto) torna in replica per far rivivere la nostra storia: filmati e ospiti per una carrellata degli avvenimenti più importanti tra il 1946 e il 1956.

RAIUNO
20,30 **FILM**

L'ORO DEI MACKENNA
TELLY SAVALAS

In un western spettacolare lo sceriffo MacKenna (Gregory Peck, nella foto con Julie Newmar) cerca l'oro degli Apache, braccato da banditi messicani e dalla cavalleria americana. Uno stuolo di guest-stars come Edward G. Robinson e Omar Sharif partecipa alla caccia al tesoro.

RAIUNO
22,40 **ATTUALITÀ**

LINEA DIRETTA

Ultima settimana con Enzo Biagi e la sua linea diretta con le notizie e la cronaca. Dalla redazione romana de *Il Tempo* collegamento tutte le sere con il direttore Gaspare Barbiellini Amidei che anticipa i titoli del giorno dopo.

RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Telegiornale GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
9,40 **Santa Barbara**. 35° episodio. Telefilm
10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini
10,30 **TG 1 - Mattina**
10,40 **Ci vediamo alle dieci**
11 **Passioni**. 94° puntata. Sceneggiato
11,30 **Ci vediamo alle dieci**
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66**
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **Tribuna referendum: Europa domani**
14,10 **Stazione di servizio**. 56° episodio. Giovannini e il giudizio di Salomone
14,40 **I racconti del Giro**. Ciclismo di ieri e di domani. Di De Zan e De Pasquale
15,30 **Eurovisione**. Etna. Ciclismo: 72° Giro d'Italia. 2° tappa. Catania-Etna
17 **Big!** Regia Leone Mancini
17,30 **Parola e vita: le radici**. Mosè il patriarca. 5° puntata. *Lecture bibliche con immagini tratte dal Mosè di De Bosio «Attraverso il Mar Rosso»*. Regia di Luca Lamonaca

- 18 **TG 1 - Flash**
18,05 Paolo Frajese conduce Trent'anni della nostra storia - 1946-1956. *Come eravamo, come siamo cambiati*. Di C. Fuscagni. 1946
19,05 **Santa Barbara**. 36° episodio. Telefilm
19,30 **Il libro, un amico**. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino
19,40 **Almanacco del giorno dopo**. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 **L'oro del MacKenna** (1969). Film western. Regia J. Lee Thompson. Con Gregory Peck, Omar Sharif, Telly Savalas, Camilla Sparv, Keenan Wynn, Lee J. Cobb
22,40 **Linea diretta**. Di Enzo Biagi. 30 minuti dentro la cronaca
23,10 **Telegiornale**
23,20 **Appuntamento al cinema**
23,25 **Italia**. *Raid Pechino-Parigi*. L'avventura continua con A. Barzini, C. Consalvi, W. Li-castro. Conduce in studio Carlo Nesti. 10'
24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15 **Il libro, un amico**

RAITRE 06/36864890

- 12 **55 Meridiana**. Lo zibaldone del lunedì. A cura di G. Cosimini Frasca, C. De Seta, M. Panaro. Conduce Pietro Formentini
14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30 **55 Universo bambino**. Un programma di Michele Gandini sul mondo dell'infanzia. Consulenza e presentazione Filippo De Santis. *I bambini sono persone*
15,30 **Baseball**: Sintesi partita di campionato
15,55 **Terni**. Calcio. Incontro di calcio a scopo benefico. **Selezione Italia-Argentina**
17,45 **Cassino**. Atletica leggera: Coppa Europa
17,55 **Geo**. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi
18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

RAIDUE 06/3864890

6,35-8,30 **Prima edizione.** Di B. Tracchia Tadjan. Coordinamento redazionale E. Balboni
NBC nightly news in edizione originale
TG del mondo. Conduce M. G. Capulli
Giornali. Di Mario Pastore e Enza Sampò
Economia e Finanza. Di Giuseppe Jacobini

8,30 **Più sani più belli «Mattino»**
9 **Matinée** al cinema. **Quattro passi tra le nuvole** (1942). Film commedia. Regia di A. Blasetti. Con Adriana Benetti, Gino Cervi, Aldo Silvani. Prod.: Cines-Almato

10,30 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**

11,05 **Dante Alighieri: la Divina Commedia.** Lettura G. Sbragia. **Purgatorio: Canto V**

11,35 **Aspettando mezzogiorno**

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene.** Al servizio dei cittadini
Meteo 2

13,30 **Tribuna elettorale europea** diretta da Albino Longhi. **Interrogativo Europa**

14 **Quando si ama.** 467ª puntata. Serie tv

14,45 **TG 2 - Economia**

15-17 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
Oggi sport. Di Gianni VASINO

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **La ruota.** Di Rosangela Locatelli

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Moonlighting.** Un destro... un po' sinistro

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. **La famiglia Weidau.** Con Horst Tappert, Fritz Wepper

21,35 **TG 2 - Stasera**

21,45 **La Rai presenta Gli angeli del potere.** Un film di Giorgio Albertazzi dal dramma di Pavel Kohout «Marie in lotta con gli angeli». Sceneggiatura di Giorgio Albertazzi. Lucio Mandarà. Con Jitka Frantova, Lou Castel, Rada Rassimov, Carmen Scarpitta, Marilina Govo, Felice Andreasi e con la partecipazione di: Giorgio Albertazzi, Gabriele Ferzetti, Flavio Bucci

23,25 **Speciale dibattito:** Gli angeli del potere

23,55 **TG 2 - Notte**
Meteo 2

0,20 **Cinema di notte.** Presentazione di Claudio G. Fava. **Raffles** (1939). Film drammatico. Regia di Sam Wood. Con David Niven, Olivia De Havilland, Dame May Whitty

— Meteo 3

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Sport regione del lunedì**

20 **Giro sera.** Di Giacomo Santini

20,10 **Blob.** Di tutto di più. Di Enrico Ghezzi e Marco Giusti

20,30 **Un giorno in Pretura** (XXXV). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi

21,45 **Io confesso. Parole segrete in tv**

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi

24 **TG 3 - Notte**

0,15 **20 anni prima**



RAIDUE 13,15 **ATTUALITÀ**

TG 2 - DIOGENE

Diogene sale sul treno e si interroga sui ritardi, sulla mancanza di igiene e sull'abbandono delle stazioni durante la notte; in una fermata oltre frontiera vedremo come «marciano» i treni francesi. A fine viaggio il confronto è con il ministro dei Trasporti, Giorgio Santuz.

RAIDUE 13,30/14 **ATTUALITÀ** **TRIBUNA ELETTORALE**

RAIUNO Due appuntamenti con le Tribune elettorali in vista della consultazione europea del 18 giugno. Nella stessa data si voterà anche per il referendum «Europa Domani». La Tribuna elettorale va in onda alle 13,30 su Raidue; la Tribuna referendum alle 14 su Raiuno.

RAIDUE **SERIAL** 14



Quando si ama
 Il ritorno a casa di Clay porta dei cambiamenti nella famiglia Alden. Il primogenito vuole infatti mettere ordine nella sua vita e in quella dei suoi turbolenti familiari. Per prima cosa vuole divorziare da Gwyneth.

RAIDUE 20,30 **TELEFILM**



L'ISPETTORE DERRICK
 La famiglia Weidau non si spiega la morte del giovane Klaus: ha mangiato un cioccolato in cianuro. Omicidio o suicidio? È quello che Derrick (Horst Tappert con Fritz Wepper, foto) scoprirà.



RAIDUE 21,45 **FILMTV**

GLI ANGELI DEL POTERE

Da un testo del dissidente cecoslovacco Pavel Kohout: è la storia vera dell'attrice Vlasta Chramostova, che sceglie di recitare la commedia di un amico perseguitato dal regime. Giorgio Albertazzi è regista (e interprete) del film con Jitka Frantova, moglie di Jiri Pelikan che per anni fu esule in Italia. Segue un dibattito a cura del TG 2 con l'autore, Albertazzi e la stessa Frantova.



QUIZ

13,30

CARI GENITORI

Tre famiglie provano il loro affiatamento: davanti a **Enrica Bonaccorti** sfilano oggi e domani: i Colletti di Genova (nella foto), i Salidu di Piacenza e i De Luca di Salerno.



FILMTV

20,30

RIMINI RIMINI (2°)

Seconda e ultima parte delle avventure balneari con la sex symbol, tutta curve, **Serena Grandi** (nella foto con **Paolo Villaggio** travestito da donna). Ci sono anche **Eleonora Brigliadori**, **Maurizio Micheli**, **Jerry Calà** e **Andrea (Roncato)** nella parte di un sacerdote missionario che cerca di resistere alle tentazioni della carne.



SERIAL

13,30

SENTIERI

L'analisi del sangue di Simon rivela che può essere uno Spaulding. Inoltre, il giovane racconta alcuni fatti della sua infanzia che turbano persino **Alexandra**. Quest'ultima, comunque, pensa di affidare a **Jessie** le «indagini» sul passato di Simon.



FILM

20,30



OSSESSIONE DI DONNA

Una vedova (**Susan Hayward**) manda avanti il suo ranch con tenacia. Un cow boy (**Stephen Boyd**) se ne innamora e la sposa. Ma il figlio di lei non accetta l'estraneo in casa. Un melodramma di **Henry Hathaway**.



FILM

20,30

Avvelenato da un inquilino, il gatto di due fratelli (**Ugo Tognazzi** e **Mariangela Melato**) è il pretesto per una caccia all'assassino. Un giallo con toni cupi e grotteschi di **Luigi Comencini**.



02/21225

- 8,30** Una famiglia americana - **Peyton Place**
10,30 Cantando cantando. Con **Gino Rivieccio**
11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con **Lino Toffolo**
12 Bis - Il pranzo è servito. Quiz
13,30 Carl genitori. Quiz con **Enrica Bonaccorti**
14,15 Il gioco delle coppie. Con **Marco Predolin**
15 La casa nella prateria - **Webster** - Il mio amico **Ricky**. Telefilm
17 Doppio slalom. Quiz con **C. Tedeschi**
17,30 C'est la vie. Quiz con **Umberto Smalla**
18 O.K. Il prezzo è giusto. Con **Iva Zanicchi**
19 Il gioco del nove. Con **Raimondo Vianello**
19,45 Tra moglie e marito. Con **Marco Columbro**
20,25 Radio Londra. Con **Giuliano Ferrara**
20,30 Rimini Rimini (1986). Film tv comico. 1° visione. Regia di **Sergio Corbucci**. Con **Serena Grandi**, **Jerry Calà**. 2° parte
22,15 **Alfredo Papa Show**. 2° parte
23,15 **Maurizio Costanzo Show**
0,45 **Première**. I trailers della settimana
0,55 **Baretta** - **Mannix**. Telefilm
2,45 Il caso «Venero privata» (1969). Film giallo. Con **Bruno Cremer**, **Agostina Belli**



02/21225

- 8** **Lou Grant**. Telefilm. *La faida*
8,30 **Switch**. Telefilm. *La falsa accusa*
9,30 È l'amor che mi rovina (1951). Film comico. Regia di **Mario Soldati**. Con **Walter Chiari**, **Lucia Bosé**, **Virgilio Riento**
11,30 **Petrocelli**. Telefilm. *Gli svantaggiati*
12,30 **Agente Pepper**. Telefilm. *Agenzia dei pagni*
13,30 **Sentieri**. Teleromanzo
14,30 **La valle dei pini**. Teleromanzo
15,20 **Così gira il mondo**. Teleromanzo
16,15 **Aspettando il domani**. Teleromanzo
16,45 **California**. Telefilm. *Ombre d'argento*
17,45 **Febbre d'amore**. Teleromanzo
18,30 **General Hospital**. Teleromanzo
19,30 **I Jefferson**. Telefilm. Con **Sherman Hemsley**
20 **Dentro la notizia**
20,30 **Ossessione di donna** (1959). Film drammatico. Regia di **Henry Hathaway**. Con **Susan Hayward**, **Stephen Boyd**, **Ken Scott**
22,30 Il gatto (1977). Film giallo-rosa. Regia di **Luigi Comencini**. Con **Ugo Tognazzi**, **Mariangela Melato**, **Michel Galabru**
0,35 **Vegas** - **Missione impossibile**. Telefilm



TMTC

TELEMONTEGRO

06/3304271

- 11** **Daniel Boone**. Telefilm
12 **Doppio imbroglio**. Telenovela. Con **Fernanda Montenegro**, **Natalia del Valle**
12,45 **Specchio della vita** con **Nino Castelnuovo**
13,30 **Oggi** - **Sport News** - **Sportissimo**
14,30 **Clip clip**. Musica, video-clips... In studio **Max De Tomassi** e **Myriam Feccchi**
15 **I misteri di Nancy Drew**. Telefilm. *Incendi e vecchi merletti*. Con **Pamela Sue Martin**
16 **Si spogli i dottori** (1961). Film commedia. Regia di **Ralph Thomas**. Con **Michael Craig**, **Virginia Maskell**



02/21225

- 7** Caffelatte. *Snorky - Lo specchio magico - Piccole donne*. Cartoni animati!
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxleroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. *Evelyn - Lovely Sara*. Cartoni
- 14** Casa Keaton. *Il compagno di laboratorio*
- 14,30** Baby sitter. Telefilm. *L'arte del baratto*
- 15** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,30** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. *Siamo fatti così - Questa allegria gioventù - Creamy*. Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 18,30** Supercar. Telefilm. *Bocca di serpente. 1°*
- 19,30** Happy days. Telefilm. *Nonna Nussbaum*
- 20** Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30** Una di quelle (1953). Film comico. Regia di Aldo Fabrizi. Con Totò, Lea Padovani
- 22,15** I-Taliani. Telefilm. Con i Trettrè
- 22,45** Rock a mezzanotte. *Cannes Rock Festival*
- 23,45** Première. I trailers della settimana
- 23,55** Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Christina - Silvanian Family. Cartoni animati - Fantazoo. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30** Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Christina - Dinosauri. Cartoni animati - Ghostbusters. Cartoni animati - Mask. Cartoni animati - New Transformers. Cartoni animati - Gobots. Telefilm
- 19,30** Beyond 2000 (Verso il futuro)
- 20** Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 20,30** La mafia lo chiamava il Santo ma era un castigo di Dio (1973). Film giallo. Regia di James O'Connolly. Con Roger Moore, Rosemarie Dexter, Jan Hendry, Aimi MacDonald
- 22,30-1** Hundra l'ultima Amazzone (1983). Film d'avventura. Regia di Matt Cimber. Con Laurene Landon, John Gaffari, Maria Casal, Ramiro Oliveros

- 18** TV donna. Rotocalco di attualità. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile. Conduce Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Potere. 34ª puntata. Sceneggiato. Regia di Ricardo Waddington e Denis Carvalho. Con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi
- 22,15** G. T. - Gente Turismo. Programma di informazione per tutti coloro che amano viaggiare, visitare e conoscere il mondo
- 22,45** Stasera/News
- 23** Stasera/Sport - Ciclismo: Giro d'Italia. Sintesi



MUSICA

15,30

DEEJAY TELEVISION

Cowboy, tratto dall'ultimo ellepi di Jovanotti (nella foto), La mia moto, è la sigla di chiusura di questa settimana dedicata dai dj Fiorello e Linus ai numerosi fans di Lorenzo Cherubini.



FILM

20,30



UNA DI QUELLE

Rocco (Totò) e Martino (Peppino De Filippo), due ingenui provinciali, arrivano nella città e incontrano Maria (Lea Padovani), una giovane vedova che, per bisogno, ha deciso di prostituirsi. Ma in una notte agitata e tempestosa, tutto succede fuorché... Dirige con brioso moralismo Aldo Fabrizi.



MUSICA

22,45



ROCK A MEZZANOTTE

Cannes Rock Festival: concerto registrato nel gennaio scorso per dare voce e volto ai nuovi gruppi rock internazionali emergenti. Fra gli artisti presenti il gruppo inglese dei Prefab Sprout (foto) e Mori Kante (foto).

ODEON

FILM

20,30

LA MAFIA LO CHIAMAVA...

...Il Santo ma era un castigo di Dio. Il Santo è un giovanissimo Roger Moore, che indaga sull'omicidio di un americano. Grazie al suo fascino, Moore riesce a far breccia nel cuore di una fanciulla legata alla «famiglia».



Si munge, si mangia...

PIZZAIOLA



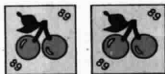
...si regala

**Per voi lo splendido
"SET DI COPPETTE"**

Richard-Ginori

Per averlo, ritagliate i punti dalle confezioni Pizzaiola (Mozzarella, Bocconcini, Ciliege, Fiordigusto e "Mozzarella Gran Formato Cucina") e incollateli sulla cartolina raccogli-punti che troverete dal vostro negoziante.

**I primi due punti ve li regaliamo
noi: ritagliateli qui!**



fa le cose per bene





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Cronache dei motori. Settimanale d'attualità. A cura di Franco Cetta
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme
— **Ciao ragazzi!**
- 18** La valle dei piovpi. Telefilm. Regia di T. Mottola, M. Calano, D. Giuliani. Con Rosano Brazzi, Philippe Leroy
- 18,30** Dama de rosa. Telenovela
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Sport regionale
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes
- 8,30** Videomattina
- 13,30** Super Hit. La nostra passerella di successi
- 14,15** Today in Videomusic
- 14,30** Hot Line — On the air
- 18,30** Gino Paoli Special
- 19** Video a rotazione
- 19,30** Goldies and Oldies
- 22,30** Blue Night. Presenta Ann Clare Matz
- 23,30** A rigor di spot
- 23,45** U.K. Chart — La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15** Programmazione locale
- 17,45** Super 7. Cartoni animati. Con Carlo, Frittella e MicMac. Thunderbirds - I ranger delle galassie - Capitan Harlock - Lupin Terzo
- 20** Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 20,30** Alien killer (1983). Film di fantascienza. 1ª visione tv. Regia di Alberto De Martino. Con Laura Trotter, David Warbeck
- 22,15** Colpo grosso. Sexy game al casinò. Quiz condotto da Umberto Smaila
- 23** Dick Smart 2.007 (1967). Film di spionaggio. Regia di Franco Proserpi. Con Richard Wyler, Margaret Lee, Rossana Tapajos
- 1** M.A.S.H. Telefilm. Un pizzico di spionaggio



02/85411

- 13,30** Telegiornale — Juke box. Replica
- 14** Tennis: Torneo internazionale d'Italia
- 16** Telegiornale
- 16,10** Sport spettacolo
- 18,20** Play off. Quotidiano di basket e pallavolo
- 18,50** Telegiornale
- 19** Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30** Sportime — Settegiorni
- 20,30** Basket: NBA Today. Una partita del secondo turno del play off
- 22,15** Telegiornale — Sportime
- 22,35** Ciclismo: Giro d'Italia. 2ª tappa. Sintesi
- 23,05** Boxe di notte. Con Rino Tommasi



TELENOVELA

18,30



DAMA DE ROSA

Jeannette Rodriguez e Carlos Mata (nella foto) sono tra i protagonisti di questa Telenovela giunta alla 126ª puntata in cui cinque persone sono coinvolte in un turbinio di sentimenti, amore e tragedia, vendette, onore.



MUSICA

0,45

LA LUNGA NOTTE ROCK

Una notte tutta di musica. Alla ribalta, tra gli altri, gli Europe (nella foto) con *Let The Good Times Rock*, brano tratto dal loro ultimo album, *Out Of This World* uscito qualche mese fa.



CARTONI

17,45

SUPER 7

Capitan Harlock (nel disegno) è tra i cartoni animati presentati da Carlo con Frittella e MicMac nello spazio dedicato ai più piccoli. In settimana si concludono i cartoni *Capitan Dick* e *Thunderbirds*.



RUBRICA

19

CAMPO base

Puntata dedicata alle navi antiche. Assistiamo al recupero di un vecchio relitto navale del XVI secolo nei pressi del porto francese di Villefranche. Alain Desquits mostra una caravella genovese destinata ad uso commerciale, ma armata anche di cannoni per difendersi da eventuali attacchi.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,06-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,48 **5** Cinque minuti insieme. «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretere. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
- 7** **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 Riparlare con loro. Di Sandro Ciotti
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
— **GR 1 Sport Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
8,30 **Tribuna elettorale europea.** Risponde il PSI
9 **Nantas Salvaallego conduce Radio anch'io '89.** Un programma in diretta di Gianni Bischi. Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
10,30 **Radio Opera**
10,35 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gligotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **La valigia di pelle nera.** Sceneggiato di Guglielmo Morici. Musiche originali di Letizia Romero. 10' puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Maria Caraglia
12 **GR 1 flash**
12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asago Tenda.** Questa settimana: Lena Bioccati, Enzo Jannacci, Franco Dani e Ladi di Biciclette con la partecipazione di Nanni Svampa e l'intervento di Toni Binarelli
- 13** **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Regia di L. Scoccia
14,47 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti. Con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
- 16** **Musica musica**
 Tra le 16 e le 17: Il Pool sportivo presenta **72° Giro d'Italia.** Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 2° tappa: Catania-Etna. Fase finale e arrivo. Radiocronisti Enrico Ameri, Alfredo Provenzi, Roberto Collini
17 **GR 1 flash**
17,03 Il **Paglinone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Realizzazione di Sergio Chistolini
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
- 18** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **5** **La musica nel primo romantismo.** Il melodramma e il suo contrario. A cura di Mariella Serafini Giannotti. Testi di Gianfranco Zaccaro. Condotto e realizzato da Fabio Cioffi. 7° puntata
18,30 **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radiouno-GR 1
 6,01 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde Radiouno-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 12,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverde Radiouno-GR 3
 7,19 9,43 11,43

Ondaverde regionali GR regionali
 12,24 14,24 14,54

Ondaverde Notturno Ital-Rai-estere
 0,20 5,43

Ondaverde Europa - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 19,56

- 19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **AudioBox.** Spazio multimedico di P. Fava. «Ultimo spettacolo» di L. Torrelli. Regia di G. Piccoli
20 **Cartacarbone.** Paolo Modugno incontra Vittorio Gassman. Di Luigi Lambertini
20,20 **Mi raccontate una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **La Rai presenta Radiouno Sera.** Un programma di Enrico Ceccarini. **Lunedì: Teatro.** A cura di Gianni Bischi con la collaborazione di Dino De Palma. Conducono in studio Giovanni Gligozzi e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarrini e Daniela Ardingi
21 **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Marcello Curti
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Un programma a cura di Leda Zaccarini. Organizzazione di N. Vinicelli. Ricerche di M. Kemy. Scelte musicali di M. Viola. Regia di Antonello Libonati. Telefonare al n. (06) 3611844
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bolettino del mare**
7,18 **Parole di vita.** Del Card. Silvano Piovaneli
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
8,15 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un racconto al giorno.** «Nybra» di Maurizio Giannotti. Con Enrico Salturi, Enrico Papa, Raffaello Nitti, Paola Ossorio, Enrico Lambertini. Regia di Dario Piana
- 9,10** **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Tra Scilla e Cariddi.** Ponte di divagazioni a due campate per due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Verità
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,30 **Dalla Sala F di Roma.** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 1131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondaverde regione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Venue anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **La famiglia Manzoni.** Di Natalia Ginzburg. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di Franca Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Rita, M. Gamba, E. Lamoni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizz. di A. M. Rossi
16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: i nuovi interpreti. Regia di M. Spada
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
19,50 **Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronisvalle**
19,57 **Radiosera jazz.** Coordinato da P. Padula. «Ultimissime da New York» con G. Ballaris in collaborazione con la Rai Corporation. Realizzazione di Luca Del Re
- 20,30** **Fari accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conducono L. Pesaioni e F. Caprino. Regia di A. Condorelli
21,30 **Dalla Sala F di Roma.** Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. J. Ph. Rameau: Concerto n. 2 in sol maggiore (da Pièces de clavecin en concert) (Completo strumentale Les Dominos: Y. Le Gallard, cemb.; A. Dupré, fl.; D. Culler, v.l.; M. Muller, v.l.a da gamba)
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Silvana Mazzocchi. Tel. n. (06) 3812241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** G. Muffat: Sonata a tre per due violini, viola e contralto (London Baroque Ensemble dir. Ch. Medam) ♦ D. Kabalevski: Concerto n. 1 in sol minore per violoncello e orchestra op. 49 (Sol. Yo Yo Ma - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Omandy) ♦ E. Elgar: Sea Pictures, cinque melodie per voce e orchestra op. 37 (Mospr. J. Baker - London Symphony Orch. dir. J. Barbirolli)
- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
- 11** **Concerto del mattino (III parte).** K. Kohaut: Concerto in fa maggiore per liuto e archi. (Sol. J. Bream - Orch. Monteverdi dir. J. E. Gardiner) ♦ M. de Falla: Notte nei giardini di Spagna, impressioni sinfoniche per pianoforte e orchestra (Sol. C. Hassik - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. I. Markevitch)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash.** Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** **Foyer.** Bolenti spiriti, furive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di P. Capricci, C. Cavalletti e P. Damiani. Compact club. L. van Beethoven: Concerto op. 15 per pianoforte e orchestra (Sol. G. Gould - CBC Symphony Orch. dir. H. Unger) (Music Arts CD 248) ♦ J. S. Bach: Sonata per flauto e clavicembalo BWV 1021 (A. Nicolet, fl.; K. Karner, cemb.) (Regia di J. Zedler 113)
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa a cura di D. Ardizzone**
14,53 **I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani**
14,58 **Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti**
- 15** **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Azio Corghi con Roberto Giuliani (Regia di C. Zedler)
- 15,45** **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica
- 17,30** **5** **I Nuovi Protagonisti: una mano dai giovani.** Un programma di Lucia Luconi. Ideato e curato da Franca Lipponi
- 17,50** **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Nikita Magaloff
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Corrado Bologna
- 19,45** **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
- 19,55** **Pomeriggio musicale (IV parte).** Musica sacra con Paolo Maurizi
- 20,30** **In collegamento diretto con la BBC di Londra.** XXI Stagione «Euradio» dell'Unione Europea di Radiodiffusione. Direttore Harry Christophers. Soprano Lynne Dawson. Tenore Ian Partridge. H. Purcell: My heart is inditing, anthems 2, 30 cori e strumenti ♦ G. F. Haendel: The Messiah in my light, per soli, cori e strumenti ♦ H. Purcell: Jehovah, quam multi sunt, per soli e cori ♦ G. F. Haendel: Let God arise, per soli, cori e strumenti. The Sixteen Choir and Orchestra Nell'Intervallo (ore 21,20 circa)
- Giornale Radio Tre**
22,20 **Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 21,35 circa).** Libri novità
22,50 **Intervento**
22,50 **Selezione da Terza pagina**
23,20 **Blue note.** Presenta Massimo Guzzetti
- Giornale Radio Tre**
23,53 **Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini**
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raiestereonotte**

RAIUNO
 7,15 **ATTUALITÀ**

UNOMATTINA

Per l'«Italia che si sveglia» collegamento con Soncino, un paese presso Cremona noto per la rocca viscontea.

Poi un servizio sul penitenziario di Porto Azzurro e un filmato sul «Vip». Nella foto, Livia Azzariti.



RAIUNO
 19 **CINEMA**



CANNES: FESTIVAL DEL CINEMA

In diretta con **Lello Bersani** proclamazione dei vincitori del Palmès; trasmissione a cura della redazione cultura del **TG 1**. In palio la Palma d'Oro per il miglior film, il Gran Premio della Giuria e i riconoscimenti per le migliori interpretazioni.

RAIUNO
 21,20 **VARIETÀ** **SULLA CRESTA DELL'ONDA**

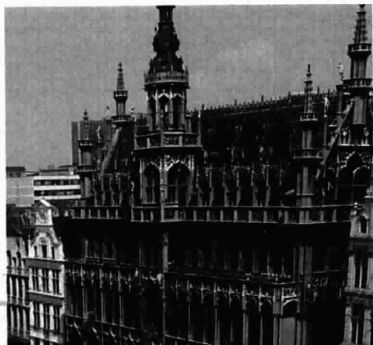
Presso quale ufficio od ente si formano le code più lunghe? Quale grande impresa avreste voluto compiere? Qual è il viaggio di nozze più diffuso? Che cosa la scandalizza di più alla televisione? Quale film ha influenzato maggiormente il costume? Qual è la canzone dell'estate per eccellenza? Ai quesiti rispondono **Daniele Trambusti**, **Edwige Fenech** e **Alessandro Benvenuti** (foto).



RAIUNO
 23 **INCHIESTA**

VERSO L'EUROPA

Il Belgio è l'ottava tappa del viaggio nella Comunità Europea. Antica monarchia costituzionale, il Belgio sta attraversando una fase delicata per l'inasprirsi della contrapposizione etnico-linguistica tra fiamminghi e valloni. Nella foto, uno dei palazzi della Grande Place di Bruxelles, cuore del centro storico della capitale.



RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldera
 7,30 **Collegamento GR 2**
 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
 9,40 **Santa Barbara**. 36° episodio. Telefilm
 10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini
 10,30 **TG 1 - Mattina**
 10,40 **Ci vediamo alle dieci**
 11 **Passioni**. 95° puntata. Sceneggiato
 11,30 **Ci vediamo alle 10**
 11,55 **Che tempo fa**
 12 **TG 1 - Flash**
 12,05 **Loretta Goggi** presenta **Via Teulada 66**
 13,30 **Telegiornale**
 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
 14 **Tribuna referendum: Europa domani**
 14,10 **Stazione di servizio**. 57°. *Il faccendiere*
 14,40 **Favole europee**. Cartoni. *Il fiagolo d'oro*
 15 **Cronache italiane - Cronache dei motori**
 15,30 **Eurovisione**. Messina. **Ciclismo: 72° Giro d'Italia**. 3° tappa. Cronometro a squadre
 17 **Big!** Regia di Leone Mancini
 17,55 **Oggi al Parlamento**
 18 **TG 1 - Flash**
 18,05 **Paolo Fraiese** conduce **Trent'anni della nostra storia 1946 - 1956**. *Come eravamo, come siamo cambiati*. 1946. 2° parte
 19 In diretta da Cannes. A cura della Redazione cultura del TG 1. Proclamazione dei vincitori del Palmès del 42° Festival internazionale del film.
 19,50 **Che tempo fa**
 20 **Telegiornale**
 20,30 **TG 1 - Sette**. Supplemento settimanale del TG 1 coordinato da Mario Foglietti, Paolo Giuntella, Achille Riniere
 21,20 **Edwige Fenech**, **Alessandro Benvenuti** e **STEREO** **Daniele Trambusti** presentano **Sulla cresta dell'onda - L'Italia in classifica**. 13°
 22,20 **Linea diretta**. Di Enzo Biagi. 30 minuti dentro la cronaca
 22,50 **Telegiornale**
 23 **Verso l'Europa**. Di Michele Tito e Claudio Sorrentino con la consulenza di Gian Piero Orsello. A cura di F. Truini. Regia di Paolo Petrucci. 8°. *Belgio e Lussemburgo*
 23,30 **Roma**. Dal Teatro Quirino **Premio Galileo: L'altra editoria**. Telecronista C. Angelini
 24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
 0,15 **Appuntamento con Leopardi**. 1° puntata. *La gabbia dorata di Montemorello*

RAITRE 06/36864890

- 11,30 **Santeramo**. **Atletica leggera: Maratona**
 12 **Meridiana**. *L'uomo e il suo ambiente*
 14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
 14,30 **Block-notes**. *Appunti per il 1993 - Verso il mercato unico*. 2° puntata. *Gli aspetti culturali e sociali*
 15 **Ambiente vivo**. Di Licia Cattaneo
 15,30 **Football americano**. Sintesi di campionato
 15,50 **Eurovisione**. Principato di Monaco: **Montecarlo**. *Off shore*
 16,10 **Novara**. Hockey su pista: **Coppa Campioni**. Novara-Noya
 16,30 **Pallamano: Prima finale scudetto**
 17,30 **Geo**. Di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi
 18,15 **Vita da strega**. Telefilm
 18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

RAIDUE 06/36864890

- 6,35-8,30** Prima edizione. Di B. Tracchia Tadjan
7,30 **NBC nightly news** in edizione originale
8,15 **TG 2 del mondo**. Conduce M. G. Capulli
8,30 **I giornali**. Di Mario Pastore e Enza Sampò
8,30 **Economia e Finanza**. Di Giuseppe Jacobini
8,30 **Più sani più belli «Mattino»**
9 **Matinée al cinema. Il mio amico Jekyll**
 (1960). Film commedia. Regia M. Girolami.
 Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello,
 Carlo Croccolo, Abbe Lane. Prod. Marini
10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**
11,05 **Corso di lingua russa. 14ª lezione.**
 Per seguire il corso sono disponibili in li-
 breria, editi dalla Nuova ERI, testi e audio-
 cassette dal titolo «Diciamo in russo»
11,35 **Aspettando mezzogiorno**
12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,15 **TG 2 - Diogene. Al servizio dei cittadini**
 — **Meteo 2**
13,30 **Tribuna elettorale europea diretta da Al-**
 bino Longhi. A cura di Nuccio Puleo. *Inter-*
rogativo Europa
14 **Quando si ama. 468ª puntata. Serie tv**
14,45 **TG 2 - Economia**
15-16,55 **Argento e oro. Con Luciano Rispoli**
15 **Oggi sport**
16,55 **Dal Parlamento**
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **Il piacere di abitare. Conduce M.T. Fabris**
18 **Come noi. A cura di Gianni Vasino**
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,45 **Pallacanestro: 3ª Finale play-off**
19,30 **TG 2 - Oroscopo**
19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30 **Legami di sangue, vincoli d'amore. A cura**
 di Claudio G. Fava e C. Genolini (Vitt). *La*
ciciara (1961). Film dramm. Regia Vito-
 rio De Sica. Con Sophia Loren, Jean-Paul
 Belmondo, Eleonora Brown
22,10 **TG 2 - Stasera**
22,20 **International D.O.C. Club. Regia P. Leoni**
23,10 **TG 2 - Notte**
 — **Meteo 2**
23,35 **Il piacere di abitare. Conduce M.T. Fabris**
0,25 **Appuntamento al cinema**
0,30 **Cinema di notte: il club del martedì. Pre-**
 sentazione C. G. Fava. *Anna dei miracoli*
 (1962). Film drammatico. Regia A. Penn.
 Con Anne Bancroft, Patty Duke
 — **Meteo 3**
19 **TG 3**
19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
19,45 **Giro sera. Di Giacomo Santini**
20 **Bob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti**
20,20 **Il martedì di Paolo Hendel**
20,25 **La tv delle ragazze. Di V. Amurri, L. Bru-**
 netta e S. Dandini. Regia F. Di Rosa. 6ª
21,20 **La squadra infernale (1961). Film western.**
 Regia di Herbert Coleman. Con Audie
 Murphy, John Saxon. Prod.: Universal
22,55 **TG 3 - Sera**
23 **Greenpeace - La nave dell'arcobaleno.**
 Come se il mondo contasse per tutti qual-
 cosa. Rubrica di ecologia di Stefano Muna-
 fò. Regia V. Verdecchi. 20'. *La questione*
ambientale e la politica degli Stati
24 **TG 3 - Notte**
0,15 **20 anni prima**

RAIDUE
RAIUNO

ATTUALITÀ

TRIBUNA ELETTORALE
EUROPEA

Due appuntamenti per le elezioni europee. Alle 13,30, su Raidue per
 Tribuna elettorale: «Interrogativo Europa», una nuova formula di
 dibattito. Alle 14, su Raiuno, per Tribuna referendum, «Europa domani».

RAIDUE
 20,30 **FILM**



LA CICIARA

Tre premi internazionali: in Italia il Nastro d'Argento, in Francia la Palma
 d'Oro a Cannes e negli Stati Uniti l'Oscar come migliore attrice protagonista.
 È il 1960 e **Sophia Loren**, con il personaggio del romanzo di **Moravia**, entra
 alla grande nello star system. Quella di stasera è *La ciciara* originale, diretta
 da **Vittorio De Sica**: con la **Loren**, **Eleonora Brown**, la piccola **Rosetta**
 violentata dai soldati marocchini, e **Jean-Paul Belmondo**, Michele.

RAITRE
 20,25 **VARIETÀ**

LA TV DELLE RAGAZZE



Il telegiornale condotto da
 Lilly (Alessandra Casale) si
 collega con **Sabina**
Guzzanti.
 L'«inviata-bambina»
Isa Gallinelli
 diventa una
 «piccola
 socialista» al
 Congresso PSI. In
 foto **Syusy Blady.**

RAITRE
 21,20 **FILM**

LA SQUADRA INFERNALE

Western di **Herbert**
Coleman con **Audie**
Murphy (foto). Quattro
 evasi da un penitenziario
 piombano in una cittadina:
 fanno fuori lo sceriffo,
 rapinano una banca,
 prendono in ostaggio una
 ragazza. La giovane viene
 salvata, ma i quattro bruti ci
 rimettono la pelle.





FILMTV

20,30



MANO RUBATA

Film della serie «Amorì», regia di **Alberto Lattuada**. Ghunter (**Ralph Schicha**) è ossessionato dal volto di una donna da cui si sente attratto. Lei è Juliette (**Carmen Loderus**, nella foto), una donna enigmatica. Lui vorrebbe fermarla ma non ne ha il coraggio. Una sera i due s'incontrano ad una festa, in cui qualcuno propone uno strip-poker. Juliette perde e deve spogliarsi. Ma la ragazza non accetta e, secondo le regole del gioco, deve suicidarsi.

21,45 TALK SHOW MAURIZIO COSTANZO SHOW

Registi e attori analizzano il problema posto dal film *Mano rubata*: una situazione che può coinvolgere profondamente due vite. È l'ossessione amorosa per una donna di cui un uomo rischia di diventare schiavo.



SERIAL

13,30

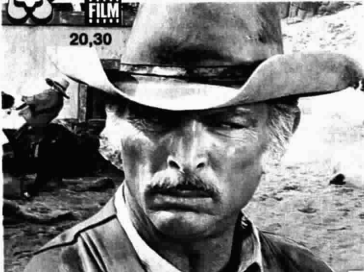


La situazione tra Ed, Maureen e Claire va sempre più deteriorandosi, soprattutto perché Claire usa la bambina come un'arma di ricatto nei loro confronti. Ed si rivolge ad un avvocato per chiedere al Tribunale dei Minori l'affidamento di Michelle.



FILM

20,30



FILM

22,25

LE COLLINE BLU

Tre cowboys si trovano, per un caso disgraziato, a fare la stessa strada con un gruppo di rapinatori di banche. Gli uomini dello sceriffo li raggiungono e inspiegabilmente sparano contro i tre. Uno muore, i due superstiti fuggono. Con **Jack Nicholson** (foto).



I MAGNIFICI SETTE CAVALCANO ANCORA

Western con **Lee Van Cleef** (foto) e **Stefanie Powers**. Shelley violenta e uccide la moglie di Chris, lo sceriffo che lo aveva arrestato e più tardi liberato. Per vendicare l'assassinio, Chris chiede e ottiene l'aiuto di un gruppo di detenuti, scarcerati per l'occasione. Insieme a loro sbaraglia la banda di Shelley e libera un intero paese dal terrore.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana - Peyton Place
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis - Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 La casa nella prateria. Telefilm
- 16 Webster - Il mio amico Ricky. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 Mano rubata (1989). Film tv drammatico. 1ª visione. Regia di Alberto Lattuada. Con Carmen Loderus, Ralph Schicha
- 21,45 Maurizio Costanzo Show Speciale «Amorì»
- 0,45 Premièr. I trailers della settimana
- 0,55 Baretta - Mannix. Telefilm
- 2,45 La catena (1981). Film. Regia di Jiri Svoboda. Con Pavel Novy, Z. Ulla Keslerova



02/21225

- 7,40 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,30 Hong Kong, un addio (1962). Film drammatico. Regia di Gian Luigi Polidoro. Con Antonella Lualdi, Henri Serre
- 11,30 Petrocilli. Telefilm. Notte di terrore
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm. Perché Sara?
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 16,45 California. Telefilm. Ricominciare
- 17,45 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 I Jefferson. Telefilm. Con Sherman Hemsley
- 20 Dentro la notizia
- 20,30 I magnifici sette cavalcano ancora (1972). Film western. Regia di George McCowan. Con Lee Van Cleef, Pedro Armendariz jr., Stefanie Powers
- 22,25 Le colline blu (1968). Film western. Regia di Monte Hellman. Con Jack Nicholson, Cameron Mitchell, Millie Perkins
- 24 Vegas. Telefilm. Con Robert Ulrich
- 1 Missione impossibile. Telefilm. Informatore



TELEMONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Daniel Boone. Telefilm
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela. Con Fernanda Montenegro, Natalia do Valle
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecci
- 15 I misteri di Nancy Drew. Telefilm. Corsa verso la morte. Con Shaun Cassidy
- 16 Il ragazzo e il poliziotto (1981). Film commedia. Regia Charles B. Griffith. Con Jimmy McNicol, Janet Julian, Walter Barnes

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225



TELEFILM

20,30



I RAGAZZI DELLA 3ª C

I nostri giovani hanno vissuto insieme anni indimenticabili. Anche dopo la scuola essi si ripromettono di essere sempre amici. Ma proviamo a immaginarli tra dieci anni. Il tempo cambia le cose e le persone; i ragazzi della 3ª C, da adulti, riusciranno a rimanere spensierati come un tempo?



VARIETÀ'

21,30

CANDID CAMERA SHOW

ospite della puntata è **Lello Arena** (foto) protagonista della «Candid Camera Vip». **Davide Mengacci** si traveste da agente della «buoncostume» per il filmato della serie «Il fascino indiscreto della divisa». **Mara Venier**, come sempre, nella candid «sexy».



20,30

LASCIAMI BACIARE LA FARFALLA

Un serio avvocato (**Peter Sellers**, nella foto), che sta per sposare la sua segretaria Joyce, si innamora di Nancy, una hippy che gli invade la casa con i suoi amici.

Dopo un attimo di smarrimento, l'avvocato torna da Joyce, ma il ricordo dei momenti trascorsi con Nancy lo porta a rinunciare a quel matrimonio.



LA GANG DEI BASSOTTI

Cleo, una giovane avventuriera, abbandona il molesto protettore Traves e si unisce a una banda di cinque nani con i quali compie audaci rapine. Arrestata durante un furto e poi liberata dai compagni, la ragazza fugge con Slick Bender, il capo della gang, e un grosso malloppo.

- 7** Caffelatte. *Snorky - Lo specchio magico - Piccole donne*. Cartoni animati
- 8,15** Strega per amore. *Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle e McCormick - L'uomo dai sei milioni di dollari - Tarzan*. Telefilm
- 13** Ciao ciao. *Pepero - Lovely Sara*. Cartoni
- 14** Casa Keaton - *Baby sitter*. Telefilm
- 15** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,30** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. *John e Soliani - Mirni - E quasi magia Johnny!* Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 18,30** Supercar. Telefilm. *Bocca di serpente. 2ª*
- 19,30** Happy days. Telefilm. *Un tocco di classico*
- 20** D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 20,30** I ragazzi della 3ª C. Telefilm. *Dieci anni dopo*. Con Fabrizio Braccioni, Renato Cesté
- 21,30** Candid Camera Show. Con Gerry Scotti
- 22,30** I-Tallani. Telefilm. *Al fuoco*. Con I Tretté
- 23** Crime story. Telefilm. *Il regno dei soldi*
- 24** Première. I trailers della settimana
- 0,10** Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Christina
— *Silvanyan Family*. Cartoni animati
— *Fantazoo*. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 15,30** Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Christina
— *Dinosauri*. Cartoni animati
— *Ghostbusters*. Cartoni animati
— *Mask*. Cartoni animati
— *New Transformers*. Cartoni animati
— *Gobots*. Telefilm
- 19,30** Beyond 2000 (Verso il futuro)
- 20** Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 20,30** La gang dei bassotti (1973). Film commedia. Regia di Chris Christenberry. Con Angel Tompkins, Billy Curtis, Jerry Maren, Frank Delfino
- 22,30-1** Il terrore arriva al tramonto (1977). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Charles B. Pierce. Con Ben Johnson, Dawn Wells, Andrew Prine, Christine Ellsworth, Charles B. Pierce
- 18** TV donna. Rotocalco di attualità condotto da Caria Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Lasciami baciare la farfalla (1968). Film commedia. Regia di Hy Averback. Con Peter Sellers, Jo Van Fleet, Joyce Van Patten
- 22,15** A come Eros. Con Gianna Schelotto
- 22,55** Stasera/News
- 23,10** Chrono - Tempo di motori
- 23,45** Stasera/Sport
— *Ciclismo: Giro d'Italia*. Sintesi

Lavare la verdura da oggi è più comodo.



Mai più fatica, mai più fastidio, mai più tempo sprecato per lavare a mano la verdura. Con il nuovo, fantastico Lavaverdura Meliconi.

LAVA PERFETTAMENTE

Grazie allo speciale cestello verticale, da ruotare alternativamente nei due sensi, e grazie all'esclusivo sistema "a cascata" d'acqua, il Lavaverdura Meliconi toglie dalla tua verdura ogni traccia di terra e di sporco.



ASCIUGA RAPIDAMENTE

E in pochi minuti, con la doppia funzione lavaggio+centrifuga, ti serve la verdura - qualsiasi tipo di verdura - bell'e pronta per essere condita o cucinata. Senza fatica. Senza bagnarsi le mani. Senza dubbio, una grande novità. Firmata Meliconi.

Meliconi
IDEE E STILE IN CASA TUA

il lavaverdura Meliconi

la vera lavatrice per verdura





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Tutti in pista nel Sesto Continente. Documentario. A cura di Gianfranco Bernabei — **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme — **Ciao ragazzi!**
- 18** La valle dei pioppi. Telefilm
- 18,30** Dama di rosa. Telenovela
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Sport e sport. Con Nando Martellini
- 21,30** Gli ultimi cinque minuti. Telefilm. Alla fine della corsa. Con Jacques Debary
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Com flakes — **Videomattina**
- 13,30** Super Hit
- 14,15** Today in Videomusic
- 14,30** Hot Line. In studio Rick Hutton
- 16,30** On the air
- 18,30** I videopreferiti delle Sorelle Bandiera
- 19** Countdown. La classifica inglese
- 19,30** Goldies and Oldies
- 22,30** Blue Night. Informazioni, video, attualità
- 23,30** Fleetwood Mac in concerto
- 24** La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15** Programmazione locale
- 17,45** Super 7. Cartoni animati. Thunderbirds - Capitano Dick - Capitano Harlock - Lupin Terzo
- 20** Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 20,30** Il consigliere (1973). Film poliziesco. Regia di Alberto De Martino. Con Tomas Milian, Martin Balsam, Francisco Rabal
- 22,30** Colpo grosso. Con Umberto Smalia
- 23,15** Speedy. Programma a tutta velocità
- 23,45** I giganti del karate (1978). Film d'avventura. Regia di H. Shean. Con Alexander Seng, Nora Wall, Carl Egan
- 2,10** M.A.S.H. Telefilm. Il ponte dell'arcobaleno



02/85411

- 13,30** Telegiornale — **Juke box. Replica**
- 14** Basket: NBA Today. Replica
- 16** Telegiornale
- 16,10** Sport spettacolo. Con Dan Peterson
- 18,20** Play off. Quotidiano di basket e pallavolo
- 18,50** Telegiornale
- 19** Campo base. Con Ambrogio Fogar
- 19,30** Sportime — **Juke box**
- 20,30** Calcio internazionale. Una partita
- 22,15** Telegiornale — **Sportime**
- 22,40** Mon-gol-fiera. Calcio internazionale
- 23,10** Ciclismo: Giro d'Italia. 3ª tappa. Sintesi
- 23,40** Boxe di notte. Con Rino Tommasi



TELEFILM

21,30

GLI ULTIMI CINQUE MINUTI

Dopo una corsa catastrofica, nel corso della quale muore un cavallo, viene assassinato un famoso fantino. Gara truccata? Il fantino sapeva troppo? Può darsi, ma il commissario Cabrol preferisce indagare su una vecchia rivalità tra un fantino alle prime armi e l'ucciso. Titolo dell'episodio: *Alla fine della corsa*.

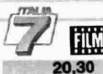


RUBRICA

13,30

SUPER HIT

Dagli Stati Uniti all'Inghilterra il folk urbano vive una nuova primavera, affidata in prevalenza alle voci femminili. E così anche per gli inglesi **Deacon Blue**, presenti in classifica con *Wages Day*, alla lettera «giorno di paga». Dopo gli anni del look a tutti i costi, qualcuno riscopre l'impegno.



IL CONSIGLIERI

Un avvocato, figlioccio e «consigliori» di un importante padrino di Los Angeles, decide di sposarsi e interrompere le proprie disoneste attività ma, quando il padrino si trova in difficoltà, è costretto a ributtarsi nella mischia per soccorrerlo. Nella foto, **Martin Balsam**.



RUBRICA

22,40

MON-GOL-FIERA

Grande attesa per la finale di Coppa dei Campioni tra il Milan e lo Steaua di Bucarest, in programma domani a Barcellona. Anticipazioni, interviste e servizi sull'importante avvenimento occupano gran parte della trasmissione di stasera condotta da **Bruno Longhi** e **Maurizio Pistocchi**. Nella foto, il capitano del Milan **Franco Baresi**.



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,40 **Cinque minuti insieme.** «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Prete
6,45 **Lettere al Parlamento.** Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Ella e F. Meconi
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Tribuna elettorale europea.** Risponde il MSI-DN
9 **Nantas Salvalaggio conduce Radio anch'io.** '89. Programma in diretta di Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
10,30 **Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim. Realizz. di G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619446 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **La valigia di pelle nera.** Sceneggiato. 11*
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Marina Pertile
12 **GR 1 flash**
12,03 **Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azaro
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
14,47 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
15 **GR 1 business**
15,03 **Radiouno per tutti. Obò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Musica musica**
 Tra le 16 e le 17: il Pool sportivo presenta "72 Giochi d'Italia. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 3° tappa: Messina-Lago di Ganziro (cronometro individuale). Fase finale e arrivo. Radiocronisti Enrico Amari, Alfredo Provençal, Roberto Colli
17 **GR 1 flash**
17,03 **Il Pagine.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Realizzazione di Sergio Chistolini
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Mittleuropa e il jazz» di K. Wiernicki. Realizzazione di Gabriele Cavallari
17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Le voci indimenticabili: Josep Gilberto**
18,30 **Musica aerea. Sulle ali della danza.** Di Leonetta Bontivoglio e Margherita Parrilla. Realizzazione di Luciano Pasquini
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audio-box.** Spazio multimedico di P. Fava. «I sogni». Sono soltanto schiuma» di K. Caspeliotti. Musiche originali di C. Ambrosini

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE
Ondaverde Radio-GR 1
 6,03 6,05 7,56 9,56 11,57 13,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverde Radio-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27
Ondaverde Radio-GR 3
 7,18 9,43 11,43
Ondaverde Radio-GR regionali
 12,24 14,24 16,24
Ondaverde Notte Notturno Ital-Radistorenotte
 0,20 5,43
Ondaverde Radio-GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

- 20** **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Gianfranco Frattini. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30 **La Rai presenta Radiouno Sera.** Un programma di Ennio Caccarini. Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale. A cura di Adriano Mazzeotti con la collaborazione di Federico Sanguigni. Conduce Gustavo Palazzo. Regia di Valerio Corzani
21 **GR 1 flash**
21,30 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di M. De Luca (Realizzato in collab. con la Lega Basket di Serie A). In studio M. Carboni
Oggi al Parlamento
22,49 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach. La telefonata.** Di Marcello Curti
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6** **1 giorno.** Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. al n. (06) 3611844
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bolettino del mare**
7,18 **Parole di vita.** Del Card. Silvano Piovanelli
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Regia N. Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un racconto al giorno.** «Uno strano furto» di Cristina Norante. Con Ottavio Costa, Aurora Cancian, Rosaria De Cicco, Bruno Marinelli. Regia di Dario Piana
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Tra Scilla e Cariddi.** Regia di M. Ventriglia
10 **10 Speciale GR 2 Sport.** A cura di Alberto Biondelli
10,30 **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondaverderegiione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di G. Giordani. Collaboraz. di S. Graziosi ed E. Paolini. Regia di M. Fasan
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **La famiglia Manzoni.** Di Natalia Ginzburg. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica sinfonica e Cameristica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzini. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «Digital Jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 **Fari accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesani con F. Caprino. Regia di A. Corendelli
21,30 **Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 Notte**
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. A. Bax: Quintetto in fa minore per arpa e archi (S. Kanga, arpa - English String Quartet)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Silvana Mazzocchi. Tel. n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino (II parte).** W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per archi K. 614 (Quartetto Smetana e J. Suk, altra via) e A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e continuo op. 10 n. 4 (Sol. A. Nicolet - I Musici) e J. Brahms: Concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 (Z. Francescatti, vl., P. Fournier, vc.; Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savio, G. Scheri. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 360872
11 **Concerto del mattino (III parte).** A. Marcello: Concerto in re minore per oboe, archi e continuo (Sol. H. Holliger - I Musici) e G. Mahler: Kindertotenlieder, per voce e orchestra (Mospir, J. Baker - The Halle Orchestra dir. J. Barrolli)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash.** Succede in Italia. A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, inconfondibili, notizie dal mondo dell'arte. Un programma di E. Stinchelli, con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di P. Capricci, G. Cavallari e P. Danesi. Compact club: W. A. Mozart: Messa in onore della SS. Trinità K. 167 (Orch. Sinf. e Coro della RAS di Lipsia dir. H. Kegel) (Philips 422 264) e A. Beethoven: Images per pianoforte (Sol. C. Benetti) (Philips 422 264) (Ermitage 302)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa a cura di D. Ardizzone**
14,53 **I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani**
14,58 **Un libro al giorno a cura di Mario Pinzatti**
15 **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Azio Corghi con Roberto Giuliani (Replica)
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica
17,30 **Conoscere.** Jean Cocteau e la musica. Programma di Giulio Cesare Castello. 5.
17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Christian Ferras
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Corrado Bologna
19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 **Pomeriggio musicale (IV parte).** L'arte di ascoltare con Claudio Casini
20,45 **Giornale Radio Tre**
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Domenico Scarlatti.** Sette Sonate per clavicembalo: in re maggiore K. 430 - in re minore K. 52 - in si minore K. 377 - in mi maggiore K. 208 - in re maggiore K. 415 - in la maggiore K. 208 - in la maggiore K. 209 (Sol. B. van Asperen)
21,35 **La parola e la maschera.** Teatro sovietico della glosnost. «Una vecchia attrice nel ruolo della moglie di Dostoevskij» di Edvard Radzinskij. Regia di Giuseppe Venetucci. Al termine della commedia andrà in onda un'intervista all'autore registrata a Mosca da Mili Marinelli (replica)
23,20 **Blue note.** Presenta Massimo Guzzetti
23,53 **Giornale Radio Tre**
 Al teatro al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aletti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Radiostorenotte

RAIUNO
 20,10 **SPORT**

La Coppa
 del
 Campioni. A
 destra, il
 centrocampista
 del
 Milan
 Roberto
 Donadoni,
 26 anni



CALCIO: MILAN-STEUAU

Da Barcellona la finalissima di Coppa dei Campioni, 34ª edizione. I rossoneri affrontano i campioni rumeni con grande determinazione per conquistare il prestigioso trofeo per la terza volta dopo le vittorie del 1963 e '69. Lo Steaua si è aggiudicato la Coppa nel 1986.

RAITRE
 20,30 **FILM**



GUERRA E PACE

Kolossal tratto dal celebre romanzo di Leone Tolstoj e diretto da King Vidor: costò sei milioni di dollari nel 1956. Racconta le vicende d'amore e di morte, di lealtà e raggiri, che coinvolgono l'aristocrazia russa durante l'invasione di Napoleone. Personaggi principali sono la contessina Natascia (Audrey Hepburn, al centro della foto), il principe Andrea e l'amico Pietro.

RAITRE
 23,20 **ATTUALITÀ**

FLUFF

La tv delle ragazze, ovvero un programma al femminile, e la scienza in tv e la sua spettacolarizzazione, con interventi di Piero Angela, Franco Prattico e Carlo Bernardini. Sono gli argomenti di stasera. Nella foto, Angela Finocchiaro e Andrea Barbato.



RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,40** Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina
9,40 Artisti d'oggi: Vangi scultore. Di Franco Simongini
10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini
10,30 TG 1 - Mattina
10,40 Ci vediamo alle dieci
11 Passioni. 96ª puntata. Sceneggiato
11,30 Ci vediamo alle dieci
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash
12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 Tribuna referendum: Europa domani
14,10 Stazione di servizio. 58ª episodio. Lettera d'amore. Coprod.: Raiuno - IP
14,40 Favole europee. Cartoni animati. Undine
15 Scuola aperta. Di A. Mellicani. Conduzione in studio A. Benassi. Regia di E. Serra
15,30 Eurovisione. Cosenza. Ciclismo: 72º Giro d'Italia. 4ª tappa. Scilla-Cosenza
17 Bigli Regia di Leone Mancini
17,55 Oggi al Parlamento
18 TG 1 - Flash
18,05 Paolo Frajese conduce Trent'anni della nostra storia - 1946-1956. Come eravamo, come siamo cambiati. Di C. Fuscagni. 1947
19,05 Santa Barbara. 37ª episodio. Telefilm
19,30 Il libro, un amico. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino
19,40 Almanacco del giorno dopo
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale
20,10 Eurovisione. Spagna: Barcellona. Calcio: Finale Coppa Campioni. Milan-Steaua Bucarest
22 Linea diretta. Di Enzo Biagi. 30 minuti dentro la cronaca. Prodotto e a cura F. Iseppi. Con la collaborazione F. Porcarelli
22,30 Telegiornale
22,50 Appuntamento al cinema
22,55 Grandi mostre. Di A. M. Cerrato e G. Lazzone. Paestum e la fortuna del dorico
23,35 Effetto notte. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica
24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15 Vela d'altura

RAITRE 06/36864890

- 12** Meridiana. Passaggi. A cura di Mariella Serafini. Giochi matematici. 5ª p. - Briganti della Maremma toscano-laziale del 1900. 2ª p. - Cerimonie pagane. 1ª p. - Sulle tracce di Enea. 6ª p.
14 Rai Regione. Telegiornali regionali
14,30 Passaggi. A cura di Mariella Serafini. Gerasa
15,30 Destinazione San Remo (1959). Film musicale. Regia Domenico Paolella. Con Tino Scotti, Betty Curtis
16,50 Videobox. A cura di Beatrice Serani
17,30 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanini
18,15 Vita da strega. Telefilm. Come fallire negli affari. Con Elisabeth Montgomery, Dick York, Agnes Moorehead
18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

5,35-8,30 **Prima edizione.** Di B. Tracchia Tadjan. Coordinamento redazionale Enzo Balboni. **NBC nightly news** in edizione originale. **TG del mondo.** Conduce M. G. Capulli. **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampa. **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini.

8,15 **Più sani più belli «Mattino»**

9 **Matinée al cinema. Ernesto il ribelle** (1938). Film commedia. Regia C. Jaques. Con Fernandel, Mona Goya, Alcover.

10,30 **La signora e il fantasma.** Telesfilm

10,55 **TG 2 - Trentatre.** Giornale di medicina

11,05 **Dante Alighieri: la Divina Commedia.** Lettura G. Sbragia. **Purgatorio: Canto VI**

11,35 **Aspettando mezzogiorno**

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene.** Al servizio dei cittadini
— **Meteo 2**

13,30 **Tribuna elettorale europea diretta da** Albino Longhi. A cura di Nuccio Puleo. **Interrogativo Europa**

14 **Quando si ama.** 469ª puntata. Serie tv

14,45 **TG 2 - Economia**

15-16,55 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport.** Di Gianni VASINO

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Rai Regione - Bell'Italia.** Di P. Vecchione

17,35 **L'ago della bilancia.** Regia A. M. Gerli

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Moonlighting.** Con i più funerei saluti

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Francis alle corse** (1951). Film comico. Regia A. Lubin. Con Donald O'Connor, Piper Laurie, Cecil Kellaway, Jesse White

22 **TG 2 - Stasera**

22,10 **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri

22,30 **International D.O.C. Club.** Regia P. Leoni

23,20 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,45 **Incredibile.** Di Maria Rosaria Omaggio e Lorenzo Ostuni. Regia di Luciano Capponi. A cura di Flora Favilla. Conduce Maria Rosaria Omaggio. 2ª serie. **Astrologia**

0,45 **Cinema di notte. Dédé d'Anvers.** (1948) Film dramm. Regia Y. Allégret. Con Simone Signoret, Marcello Pagliero, Bernard Blier

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Giro sera.** Di Giacomo Santini

20 **Biob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,30 **Guerra e pace** (1956). Film drammatico. Regia di King Vidor. Con Audrey Hepburn, Mel Ferrer, Henry Fonda, Anita Ekberg, Vittorio Gassman. 1° tempo

21,55 **TG 3 - Sera**

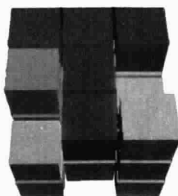
22 **Guerra e pace.** Film. 2° tempo

23,20 **Fluff. Processo alla tv.** Di Andrea Barbato. Collaborazione di Anna Maria Mori. A cura di Franco Alunni e Antonella Serantoni. Regia di Daniela Giambarda

0,15 **TG 3 - Notte**

0,30 **20 anni prima**

RAIDUE
RAIUNO **ATTUALITÀ**
13,30/14



TRIBUNA ELETTORALE EUROPEA

Anche oggi due trasmissioni: alle 13,30, Raidue, «Interrogativo Europa», alle 14, Raiuno «Tribuna referendum».



Trisha Beck, 20 anni sposa **Jeff Hartman (Richard Steimer, 29)** in una delle prossime puntate girata a Roma

QUANDO SI AMA

A Corinth Carl porta a Nick Dinatos le proposte della banda. Nick dovrebbe agire con più responsabilità nell'organizzazione criminale di cui è il capo. Trisha ora teme di dover partire con Nick e non poter rivedere Steve.

RAIDUE
17,35 **ATTUALITÀ**



L'AGO DELLA BILANCIA

L'argomento in discussione è la proposta di un finanziamento statale alla scuola privata. In studio, con **Antonio Pandisica**, la presidente dell'Unione cattolica insegnanti madre, **Cesarina Checcacci**, padre **Antonio Perrone**, presidente dell'Associazione istituti scolastici religiosi, e **Anna Carli**, della CGIL Scuola.

RAIDUE
22,30 **MUSICA**

INTERNATIONAL D.O.C. CLUB

Ospite di **Renzo Arbore** (foto) il cantautore **Francesco De Gregori** che presenta alcuni brani del suo ultimo album

Mira Mare 194.89.

Oggi e domani un po' di rock europeo con gli scozzesi **Silencers.**



FRANCIS ALLE CORSE

Con le notizie sicure sulle corse dei cavalli dategli dal mulo parlante, **Peter (Donald O'Connor, foto)** aiuta un colonnello e sua figlia, in difficoltà per le manovre di un maneggio che vuole impossessarsi della loro scuderia. Ma il lestofante ingaupa Peter.



QUIZ

19

IL GIOCO DEI NOVE

Gli ospiti di Vianello sono **Sandra Mondaini, Enrico Beruschi, Athina Cenci, Carlo Pistarino, Oliviero Beha, Andrea Occhipinti** (foto), **Maria Teresa Ruta, Marcello Guarducci e Renato Carosone.**



ATTUALITÀ

20,25



il GATTO

L'uomo e il cibo sono gli argomenti del dibattito. I problemi e i piaceri dell'alimentazione vengono tenuti sott'occhio da **Giuliano Ferrara** (foto) con servizi e interviste sulle diete, gli eccessi, le adulterazioni, l'inquinamento da pesticidi. Un capitolo è dedicato al rapporto tra cibo ed eros.



SERIAL

13,30



India, dopo aver firmato il divorzio da Thompson, vorrebbe passare più tempo con Simon, ma il giovane le dedica poca attenzione. Jackson e Philip corteggiano Beth, che parteciperà al concorso «La ragazza Sampson» e ha atteggiamenti da diva.



FILM

20,30

MADAME X

La bellissima **Holly (Lana Turner, foto)** entra nell'alta società sposando Clay, al quale dà un figlio. Poi, trascurata dal marito, lo tradisce con un altro e, quando cerca di lasciarlo, provoca involontariamente un incidente mortale all'amante. La suocera, che l'ha sempre odiata, approfitta dell'occasione per perseguitarla.



FILM

22,30

Per la serie di **Alfred Hitchcock** (foto in basso) uno dei suoi più famosi thriller. Teatro dell'allucinante vicenda è un motel, gestito da un giovane psicotico (**Anthony Perkins**) che asserisce di obbedire alla vecchia madre.



02/21225

- 8,30** Una famiglia americana - Peyton Place
- 10,30** Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15** Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12** Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35** Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30** Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15** La casa nella prateria. Telefilm
- 16** Webster - Il mio amico Ricky. Telefilm
- 17** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30** C'est la vie. Quiz con Umberto Smalla
- 18** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25** Il gatto. Un programma di Giuliano Ferrara. Regia di Laura Basile. 7ª puntata
- 23** Maurizio Costanzo Show
- 0,30** Première. I trailers della settimana
- 0,40** Baretta - Mannix. Telefilm
- 2,30** Contrabbando a Tangeri (1953). Film d'avventura. Con Joan Fontaine



02/21225

- 7,40** Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,30** Gli attendenti (1961). Film comico. Regia di Giorgio Bianchi. Con Dorian Gray, Gino Cervi, Vittorio De Sica
- 11,30** Petrocilli. Telefilm. Una vittima isolata
- 12,30** Agente Pepper. Telefilm. Angeli in lacrime
- 13,30** Sentieri. Teleromanzo
- 14,30** La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20** Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15** Aspettando il domani. Teleromanzo
- 16,45** California. Telefilm. Lasciarsi andare
- 17,45** Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,35** General Hospital. Teleromanzo
- 19,30** I Jefferson. Telefilm. Con Sherman Hemsley
- 20** Dentro la notizia
- 20,30** Madame X (1966). Film drammatico. Regia di David Lowell Rich. Con Lana Turner, Riccardo Montalban, John Forsythe
- 22,30** Psycho (1960). Film thriller. Regia di Alfred Hitchcock. Con Anthony Perkins, Janet Leigh, Vera Miles, John Gavin
- 0,30** Vegas. Telefilm. Gioco pericoloso
- 1,30** Missione impossibile. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS Evening News
- 11** Daniel Boone. Telefilm
- 12** Doppio imbroglio. Telenovela. Con Fernanda Montenegro, Claudio Marzò
- 12,45** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30** Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tommasi e Myriam Fecci
- 15** Hagen. Basket: Jugoslavia-Italia. Supercoppa per nazionali
- 16,30** Dr. Max (1974). Film drammatico. Regia di James Goldstone. Con Lee J. Cobb, Janet Ward



02/21225

Caffelatte. Cartoni animati

15,15 **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxioe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm

13 **Ciao ciao, Evelyn - Lovely Sara.** Cartoni

14 **Casa Keaton - Baby sitters.** Telefilm

15 **Smile.** Conduce Gerry Scotti

15,30 **Deejay Television**

16 **Bim Bum Bam. Siamo fatti così - Questa allegra gioventù - Creamy.** Cartoni animati

18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm

18,30 **Supercar.** Telefilm. Salto nel passato

19,30 **Happy days.** Telefilm. Grandi attese

20 **Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni

20,30 **Chiara e gli altri.** Telefilm. Con Ottavia Piccolo, Alessandro Haber, Morena Turchi

21,30 **I Robinson.** Telefilm. Vauderville

22 **Denise.** Telefilm. Il dono del Re Magi

22,30 **I Tallani.** Telefilm. Compagni di banco

23 **Fish-eye.** Obiettivo pesca

23,30 **Première.** I trailers della settimana

23,40 **Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEI 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina
— **Silvanyan Family.** Cartoni animati
— **Fantazoo.** Cartoni animati

14 **Rituals.** Sceneggiato

14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

15,30 **Colorina.** Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso

16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Christina
— **Dinosauri.** Cartoni animati
— **Ghostbusters.** Cartoni animati
— **Mask.** Cartoni animati
— **New Transformers.** Cartoni animati
— **Gobots.** Telefilm

19,30 **Beyond 2000 (Verso il futuro)**

20 **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm. Regia di Mark Cullingham

20,30 **Champagne in paradiso (1984).** Film commedia. Regia di Aldo Grimaldi. Con Romina Power, Al Bano, Francesca Romana Coluzzi, Renzo Montagnani, Anna Mazzamuro

22,30 **Il trionfo della casta Susanna (1969).** Film commedia. Regia di Franz Antel. Con Margaret Lee, Edwige Fenech, Therry Torday, Lando Buzzanca

0,30-1 **Un salto nel buio.** Telefilm

18 **TV donna.** Rotocalco di attualità condotto da Carla Urban

19,15 **Specchio della vita con Nino Castelnuovo**

20 **TMC News**

20,10 **Barcellona. Calcio: Milan-Steaua Bucarest.** Coppa dei Campioni

22,05 **Galileo.** Settimanale di scienza e tecnologia. *La ricerca medica del XX secolo. 1ª parte. I cacciatori di microbi*

23,05 **Stasera/News**

23,20 **Stasera/Sport**
— **Ciclismo: Giro d'Italia.** Sintesi



CARTONI

16

BIM BUM BAM

In programma *L'incantevole Creamy* (foto). A seguito di un equivoco, Kikodoro e Creamy finiscono alle New Islands. Sembra che tutto complotti contro di loro per non farli arrivare al concerto. Ma alla fine tutto si sistema.



TELEFILM

20,30



CHIARA E GLI ALTRI

Mentre proseguono i disagi per la separazione di papà e mamma (Ottavia Piccolo, foto), Chiara riceve la visita di Rosario, con il quale ha stretto un'amicizia epistolare. Ma il ragazzino italo-australiano, brutto e goffo, delude tutti. Il confronto con l'affascinante Dollaro, un altro amichetto di famiglia, lo demoralizza profondamente. Ma Chiara ha un'idea per aiutarlo.



COSTUME

19,15

SPECCHIO DELLA VITA

Il caso proposto da **Nino Castelnuovo** (foto) è quello di Bianca Tam, 70 anni, che è stata in gioventù una specie di Mata Hari. La signora, sposata a un cinese, racconta la sua singolare storia di spia.



FILM

20,30



CHAMPAGNE IN PARADISO

Due nonni raccontano ai nipoti il loro innamoramento. Lui, professore, è vittima degli scherzi delle allieve, capeggiate da lei. Il professore è licenziato e la ragazza chiusa in casa. Ma poi lui è assunto come precettore. Con **Romina Power** (foto) e **Al Bano**.

HAPPYDENT 4 VANTAGGI



1 non si attacca ai denti

**IL PRIMO
E' L'UNICO**

2 anche senza zucchero

3 mantiene l'alito fresco

4 umidifica la bocca

Happydent
il chewing gum
intelligente.

**CHIEDI AL TUO
DENTISTA**



02/433889



FILMTV

22,30

CINQUE STORIE INQUIETANTI

Ultima delle storie inquietanti dirette da **Carlo Di Carlo**. Ha per titolo *La ragazza con gli occhiali neri* ed è interpretata da **Marika Ferri** e **Roberto Accornero** (nella foto). Una notte, mentre si trova in casa da sola, Silvia Palmieri, bella moglie di un giovane pubblicitario, viene violentata.



02/654661

7,30 **Corn flakes** — Videomattina

13,30 **Super Hit**. I successi del giorno

14,15 **Today In Videomusic** — Hot Line

15 **Crazy Time** — Hot Line

16,30 **On the air**

18,30 **U.K. Chart**. Classifica dei dischi più venduti

19,30 **Goldies and Oldies**

22,30 **Blue Night**. Informazioni, video, attualità

23,30 **Brooklyn Top 20**

24 **Rapido** — La lunga notte rock



02/85411

14,15 **Una vita da vivere**. Teleromanzo

15,15 **Programmazione locale**

17,45 **Super 7**. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. *Thunderbirds - I rangers delle galassie - Capitan Harlock - Lupin Terzo*

20 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm

20,30 **La cosa buffa** (1972). Film commedia. Regia di Aldo Lado. Con Ottavia Piccolo, Gianni Morandi, Riccardo Billi

22,30 **Colpo grosso**. Con Umberto Smaila

23,15 **Savanna violenta** (1976). Film documentaristico. Regia di Antonio Climati, Mario Morra

0,55 **M.A.S.H.** Telefilm. *Vita col padre*



02/85411

13,30 **Telegiornale**

13,40 **Mon-gol-fiera**. Replica

15 **Hagen. Basket: Torneo Supercoppa per Nazioni. Italia - Jugoslavia. Gruppo A**

16,30 **Sport spettacolo**. Con Dan Peterson

18 **Hagen. Basket: Torneo Supercoppa per Nazioni. USA-Germania Occidentale. Gruppo B**

19 **Telegiornale** — Sportime

20,10 **Barcellona. Calcio: Milan-Stesua Bucarest. Finale Coppa dei Campioni**

22,20 **Telegiornale** — Sportime

22,45 **Ciclismo: Giro d'Italia. 4ª tappa. Sintesi**

23,15 **Basket: Italia-Jugoslavia. Replica**



FILMTV

20,30

Tratto dal romanzo omonimo di **Giuseppe Berto**, il film racconta la storia di un difficile rapporto sentimentale tra un ragazzo di provincia che insegna in una scuola elementare e la ricca figlia di un industriale che è contrario alla relazione.



RUBRICA

19,30

SPORTIME

Il quotidiano sportivo offre ogni giorno mezz'ora di aggiornamento sugli avvenimenti della giornata e su quelli che stanno per accadere nella serata. Oggi, ciclismo, basket e calcio.



Giovanni Bruno, uno dei conduttori



RADIO UNO

- 6,06-9** **GR 1 buongiorno**
06,40 **Onadervere**. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,45 **Cinque minuti insieme**. «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro
7 **GR 1**
7,20 **GR regional**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Tribuna elettorale europea**. Risponde il PRI
9 **Nantes Salvataggio**. Conduttore **Radio anch'io**
'89. Telefonare al n. (06) 36 06514
10 GR 1 flash
10,30 **Radio Opera**
10,35 **Radio anch'io** '89 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di R. Nissim. Realizz. di G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto**. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 1946 dalle 8.30 alle 9.30
11,10 **La valigia di pelle nera**. Sceneggiato. 12'
11,30 **Dedicato alla donna**. Con Bianca Maria Piccinino. Realizzazione di Maria Carneglia
12 **GR 1 flash**
12,03 **Claudio Lippi** con Alba Parietti presenta **Via Asagio Tenda**. Questa settimana: Lena Bilocati, Enzo Janacchi, Franco Dani e Ladi di Biciclette con la partecipazione di Nanni Svampa e l'intervento di Toni Binarelli
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi**. Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro
13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole**. Varietà di argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scocchia
14,47 **Sportello viaggi**. Di Rossella Righetti
15 **GR 1 business**
15,03 **Radiouno per tutti. Habitat**. Settimanale dell'uomo e dell'ambiente di C. Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca
16 **Musica music**
 Tra le 16 e le 17: Il Pool sportivo presenta **72° Giro d'Italia**. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 4° tappa: Sicilia-Scosca. Fase finale e arrivo. Radiocronisti Enrico Ameri, Alfredo Provenzani, Roberto Colini
17 **GR 1 flash**
17,03 **Il Paginone**. Di G. Neri. Realizz. S. Chistolini
17,30 **Radiouno jazz '89**. A cura di A. Mazzoletti. «La storia di Jazz Baker»
17,55 **Onadervere** Camionisti. Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa**. A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Lucio
18,30 **Musica sera. Concerto di Musica e Poesia**. Un programma di Bruno Gagli. Regia di Massimo Scaglione
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni
19,25 **Audio box**. Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audio box». Conduce Canio Lo Guercio. Realizz. U. Amendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
20,30 **La Rai presenta Radiouno Sera**. Un programma di Ennio Ceccarini. Mercoledì: il

- folklore**. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Dino De Palma. Conducono in studio Giovanni Girolazzi e Ruggero Orlando. Regia Daniela Sbarini e Daniela Ardini
21 GR 1 flash
22,20 **2 + 2**. Con Giorgio Braccardi e Mario Marengo
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata**. Di Nicola Caracciolo
23,25 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni**. Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. al n. (06) 36 11844
6,30 GR 2 Notizie
7 **Bollettino del mare**
7,18 **Parole di vita**. Riflessioni quotidiane del Card. Silvano Piovaneli
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Costelli. Collaborazione di M. P. Tosti Croce, Musiche di E. Ranaldi. Regia di N. Pepe
8,05 **Radiodue presenta**. Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Un racconto al giorno**. «Vera» di Marilena Moretti, Con Paola Ossorio, Marina Ruffo, Bianca Maria Vaglio, Cecilia Polizzi, Anna Calato. Regia di Dario Piana
9,10 **Taglio di Terza**
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Tra Scilla e Cariddi**. Regia di M. Ventriglia
10 **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valzi
10,30 **Dalla Sala F** di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asagio, 10-00196 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Onadervere Regione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io?** Giro-qui d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di S. Grazioli ed. E. Paolini. Regia di M. Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 **Programmi regionali**
15 **La famiglia Manzoni**. Di Natalia Ginzburg. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio**. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamoni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Il mondo della lingua. In redazione: L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **L'occasione**. Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronisvalle
19,57 **Insieme musicale**
20,10 **Il Pool sportivo presenta da Barcellona l'incontro di calcio Milan-Steaus Bucarest. Finale di Coppa dei Campioni**
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radiodue**. Bollettino del mare
22,50 **Dalla Sala F** di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**. Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asagio, 10-00196 Roma. Regia di Antonio Aurilio
23,25 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi

- 7** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. K. Ditters von Dittersdorf. Concerto in mi maggiore. ♦ D. G. per cembalo e orchestra (Sol. L. Streicher. Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Savina Mazzocchi. Telefonare al n. (06) 3612244
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). G. Gershwin: Un americano a Parigi (Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein) ♦ J. N. Hummel: Concerto n. 2 in la minore per pianoforte e orchestra op. 85 (Sol. S. Hough - English Chamber Orch. dir. B. Thomson) ♦ I. Stravinsky: Suite italiana per violino e pianoforte (I. Perlman, v.l.; B. Canino, p.)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Il filo di Arianna**. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 **Concerto del mattino** (III parte). C. Debussy: Tre Notturni per orchestra (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam e Coro del Collegium Musicum dir. B. Haitink) ♦ D. Guacero: Quartetto per due clarineti, violino e chitarra (G. Gandini e S. Pandolfi, clari.; L. Coccon, v.l.a; M. Gangi, chit.)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia**. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori. a cura di Gianfranco Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177
12 **Foyer**. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale**. In compagnia di P. Capricci, C. Cavalletti e P. Damiani. Compact club.: A. Dvorak: Concerto per violino e orchestra op. 53 ♦ P. de Sarasate: Fantasia sulla Carmen per violino e orchestra op. 25 (Sol. L. Perlman - London Philharmonic Orch. dir. D. Barenboim) (EMI CWS 76881)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Azio Corghi con Roberto Giuliani (Replica)
15,45 **Orione**. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione: R. Giagni e R. Panassa. Concorrono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scritte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 **Educazione e società. Psicologia dell'età evolutiva. La ricerca in Italia**. Testi di G. Antonucci. Regia di Paola Cavichioni. 3°
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Les Arts Florissants
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Corrado Bologna
19,45 **Radiosoftware**. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Poesia e musica con G. Zaccaro
20,45 **Giornale Radio Tre**
21 **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. **1 Concerti di Milano**. Stagione Sinfonica Pubblica della Rai 1988-89. Direttore Muhai Tang. Pianista François-Joël Thiollier. F. Chopin: Andante spianato in sol maggiore e grande polacca brillante in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 22. Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra op. 36. Orch. Sinf. di Milano della Rai
22,25 **Intermezzo**
22,40 **La mostra del decennale: dalla mostra al MINICULPOP** di Gerardo Guerrieri. Regia di Ellis Donda. 3° puntata (Replica)
23,20 **Blue note**. Presenta Massimo Guzzetti
23,53 **Giornale Radio Tre**
 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Rai stereonotte**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE
Onadervere Radiouno-GR 1
 6.03 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56
 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
Onadervere Radiodue-GR 2
 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 12.25 12.27
 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27
Onadervere Radiotre-GR 3
 7.18 9.43 11.43
Onadervere Radiogioi regional
 12.24 14.24 16.24
Onadervere Notte Notturno Ital.-Rai stereonotte
 0.20 5.43
Onadervere Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 19.56

STEREO UNO

- 15 Stereo big**
Tra le 15,05 e le 17: 72° Giro d'Italia (Vedi Radiouno)
- 15,30-16,30: GR 1 In breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
- 21,30 GR 1 In breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**

STEREO DUE

- 15 Studi due.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagiante, Gianluca Biondi e Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 1 magnifici dieci.** Dischi in cerca di Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit**
- 19,28 Ondaverde due / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50-23,59 GR 2 e Radiodue** presentano **Stereosport.** In studio Emanuela Castellini e Gianmaurizio Federaro
- 20,10 Calcio: Milan-Steeus Bucarest.** Finale di Coppa dei Campioni (Vedi Radiodue)
- 22,27 Ondaverde due / 22,30 GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora notte.** Con Teresa De Santis, Marco Bocotti, Giancarlo Susanna, Felice Lipert
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 intorno ai giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiti, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 Rock italiano, 4,06 Fotografia italiana, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In Francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In Tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash
- TRENTINO.** Alto Adige, 7,20 - 12,35 - 19,15, 13,10 - 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14,15 Nutizie, 19,05 - 19,30 Dal crepus di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale regio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali, 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,15 Giornale regio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale regio, 14,30 Programmi regionali.

F E L O D I F F U S I O N E

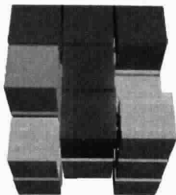
IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETA**
- 14/FLOKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARLATA DI TUTTE LE LINGUE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Fred Astaire - Josephine Baker - Renato Carosone - Mahalia Jackson - Count Basie - Antonello Venditti - Jethro Tull
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di G. B. Viotti - W. A. Mozart - P. J. Bianco - F. David - E. Elgar
- 7/INTERLUDDIO BAROCCO:** Musiche di G. P. Silestel - G. B. Martini - M. A. Charpentier - G. D. Speer
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** E. Grieg. Sonata n. 3 in do minore op. 45, per violino e pianoforte - A. Grumiaux, vl.; G. Sebok, pf. J. Brahms. Quintetto in la minore op. 34, per pianoforte e archi - P. Gh. Eschenbach e Quartetto Armadenti
- 9,05/PAGINE DI ILDEBRANDO PIZZETTI:** «Lo straniero», preludio - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi - «La Pisanella», suite - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Freccia
- 9,30/FILOMUSICA:** L. Boccherini: Quartetto in mi bemolle maggiore per chitarra - Quartetto della Scala, D. Milhaud: Duo concertante per clarinetto e pianoforte - G. Garbarino, clar. - B. Canino, pf. M. Giuliani: Sonata in do maggiore op. 15, per chitarra - Sol. N. Yepes. A. Casella: «Paganina», divertimento per orchestra su musiche di Paganini - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy
- 9,45/G. Ph. Telemann:** «Don Chisciotte», suite - Orch. de Chambre de Rouen, dir. A. Beaumcap
- 10,15/J. Haydn:** Sinfonia concertante in si bemolle maggiore op. 84, per obbo, fagotto, violino, violoncello e orchestra - P. Zukermann, vl., R. Leonhard, vc.; B. Winter, ob.; D. Breidenthal, fag. - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. P. Zukermann
- 11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JOHN BARBIROLLI:** W. A. Mozart: Sinfonia n. 41 in do maggiore K. 551 «Jupiter» - Orch. Sinf. Hallé C. Debussy: Tre Notturni - Orch. de Paris e Coro femminile dell'ORTF
- 12/ROMANZE CELEBRI:** G. Charpentier: Louise - «Depuis le jour où je me suis univerté» - Sopr. M. Callias - Orchestre National de la Radiodiffusion Française dir. G. Prêtre - W. A. Mozart: Così fan tutte - «Un'aura amorosa» - Ten. P. Schreier - I Wiener Philharmoniker dir. K. Böhm. G. Puccini: Madama Butterfly - «Tu, tu piccolo Iddio» - Sopr. M. Freni - I Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan
- 12,30 Mitagsmagazin:** 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach 12, 17,15 Musikmagazin, 17,30-18,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester, 18,30 Krimi, und quer durch Südtirol - Land und Leute unserer Heimat, 11 Musik-Publikum, 12,30 Mitagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Angeschlossen: Werbung, 13,15-13,40 Operamusik, 15,30 Nachts von Anfang an, 15,45 Musikparade, 16,45 Guten Morgen mit Mozart, 17,05 5 nach

RAIUNO
RAIDUE **ATTUALITÀ**
13,30/14/17,05



TRIBUNA ELETTORALE EUROPEA

In vista del referendum europeo, su Raiuno alle 14 va in onda Tribuna referendum: «Europa domani». Su Raidue la Tribuna elettorale europea.

RAIUNO
CULTURA
19,30

JEAN-FRANÇOIS REVEL
LA CONOSCENZA INUTILE

Due i libri in programma per oggi: *La conoscenza inutile* di Jean-François Revel (Longanesi) e *Il Deserto sulla terra* di Gianfranco Bettetini (Bompiani). Il primo è un pamphlet contro quella disinformazione giornalistica che applica in maniera conformistica le ideologie dominanti. Il secondo è un romanzo. Il protagonista è un piccolo burocrate lombardo che ha un sogno: mettere in scena *Il trovatore* di Verdi.

RAIUNO
20,30 **QUIZ**



LASCIA O RADDOPPIA?

Il programma condotto da **Lando Buzzanca**, **Bruno Gambarotta** e **Johara** (foto) si apre con il gioco della mela, a cui i telespettatori possono partecipare chiamando lo 0369/8034. Per «Vero o falso?» l'ospite è **Marisa Laurito** (foto).

RAIUNO
23,10 **MUSICA**

CONCERTO DI SCHUMANN

Dalla Grande Sala degli Amici della Musica di Vienna, *Sinfonia n. 4 in re minore op. 120* di Robert Schumann. Dirige l'orchestra il compositore e pianista **Leonard Bernstein** (foto). Tra le sue opere ricordiamo: *The Age of Anxiety*, *I Kaddish*, *Trouble in Tahiti*, *West Side Story*.

RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina
9,40 **Santa Barbara**. 37° episodio. Telefilm
10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini
10,30 TG 1 - Mattina
10,40 Ci vediamo alle dieci
11 **Passioni**. 97° puntata. Sceneggiato
11,30 Ci vediamo alle dieci
11,55 **Che tempo fa**
12 TG 1 - Flash
12,05 Loretta Goggi presenta **Via Toulada 66**. La televisione abita qui. Regia G. Brezza
13,30 **Telegiornale**
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 Tribuna referendum: Europa domani
14,10 **Stazione di servizio**. 59° episodio. Accertamento fiscale. Coprod.: RAIUNO-IP
14,40 **Favole europee**. Cartoni. Remiaglio
15 **Primissima**. A cura di Gianni Raviele
15,30 Eurovisione. Potenza. **Ciclismo: 72° Giro d'Italia**. 5° tappa. Cosenza-Potenza
17 **Big!** Regia di Leone Mancini
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 TG 1 - Flash
18,05 Paolo Fratese conduce **Trent'anni della nostra storia - 1946-1956**. Come eravamo, come siamo cambiati. Di Carlo Fuscagni. 1947. 2° parte
19,05 **Santa Barbara**. 38° episodio. Telefilm
19,30 Il libro, un amico. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 **Dallo Studio Tv 3 di Milano**. Questa sera l'Italia si diverte con Lando Buzzanca, sogna con Johara, rischia al quiz con Bruno Gambarotta. **Lascia o raddoppia?** Di Mimmo Scaranò, Francesco Macchia. Regia di Francesco Boserman. 13° trasmissione
22,30 **Linea diretta**. Di Enzo Biagi. 30 minuti dentro la cronaca. Prodotto e a cura F. Iseppi. Con la collaborazione F. Porcarelli
23 **Telegiornale**
23,10 Dalla Grande Sala degli Amici della Musica di Vienna. **Robert Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120**. Orchestra «Wiener Philharmoniker» diretta da Leonard Bernstein. Regia di Humphrey Burton
24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

- 12 **Vita degli animali**. *Kuiseb, il fiume che scompare*. Prod.: BBC. Edizione Italiana di Giulio Massignani
12,30 **Tecnologia e Didattica dei Beni Culturali**. Beni Librai. Testo di Giovanni Lazzeri. Regia I. Genovese Inceday. 3° ed ultima puntata. *SBL: Un progetto per il futuro*
13 **Il suono e l'immagine**. Gli strumenti musicali. Di Italo Pellini. *La tromba*
14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30 **Telesoria**. *Il Mediterraneo*. A cura di Adriana Foti. In studio M. Maranzano. Regia di Piero Turchetti
15,30 **L'assedio dell'Alcazar** (1940). Film drammatico. Regia di Augusto Genina. Con Rafael Calvo, María Delia, Carlos Muñoz, Fosco Giachetti, Andrea Cecchi
17,10 **Black and blue**. Videoframmenti di Raitre
17,30 **Geo**. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi
18,15 **Vita da strega**. Telefilm. *La strega infuriata*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



RAIDUE 06/36864890

RAIDUE
14 **SERIAL**

Quando si ama

Jim è preoccupato per Rob e, per sapere il motivo del suo scarso rendimento, cerca di far parlare la sua amica Kelly. Ma la ragazza, pur ammettendo che Rob è nei guai, non rivela a Jim che la madre di Rob, rimasta vedova, lo ha abbandonato.

RAIDUE
18,45 **TELEFILM**

MOONLIGHTING

Padre McDonovan raccoglie la confessione di una donna che ha deciso di uccidersi. Il religioso ingaggia l'agenzia perché la ritrovi. Maddie Hayes (Cybill Shepherd, nella foto con Bruce Willis) riesce a trovare una donna, morta: ma non si è suicidata e non è nemmeno la stessa donna che aveva confessato di volersi uccidere.



RAIDUE
20,30 **FILM**



LA SCUOLA DELLA VIOLENZA

Mark, un uomo di colore appena laureato in ingegneria elettronica, accetta, in attesa di un lavoro migliore, un posto da insegnante in una scuola inglese famosa per essere frequentata da ragazzi molto turbolenti. Il primo impatto è violento e scoraggiante, ma col tempo Mark riesce a superare le difficoltà e la diffidenza dei ragazzi e a farsi comprendere e rispettare.

RAITRE
22,30 **FILM**

IL FASCINO DISCRETO DELLA BORGHESIA

Il film di Luis Buñuel, con Fernando Rey (foto), non ha un suo intreccio preciso. Accadono dei fatti: un ambasciatore traffica droga, un prete assolve i malati e poi li uccide... Sono i simboli di Buñuel.

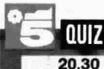


- 6,35-8,30** Prima edizione. Di B. Tracchia Tadjan. Coordinamento redazionale E. Balboni. **NBC nightly news** in edizione originale **TG del mondo**. Conduce M. G. Capulli. I giorni di Mario Pastore ed Enza Sampa. **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini
- 8,30** Più sani più belli «Mattino»
- 9** Matinée al cinema. **I colpevoli** (1957). Film drammatico. Regia T. Vassile. Con Isa Miranda, Carlo Ninchi, Vittorio De Sica, Etchika Choureau. Prod.: Colosseo-Italia Film
- 10,25** La signora e il fantasma. Telefilm
- 10,55** **TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina**
- 11,05** **Diario di un villaggio Masal. 8ª parte**
- 11,35** Aspettando mezzogiorno
- 12** Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene. Al servizio dei cittadini**
- Meteo 2**
- 13,30** Tribuna elettorale europea diretta da Albino Longhi. A cura di Nuccio Puleo. **Interrogativo Europa**
- 14** Quando si ama. 470ª puntata. Serie tv
- 14,45** **TG 2 - Economia**
- 15-16,55** **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
- 15** **Oggi sport.** Di Gianni Vasio
- 16,55** Dal Parlamento
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** Il brivido dell'imprevisto. **L'accendino**
- 17,30** Il medico in diretta. Con Cristiana Del Mello
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** Moonlighting. Telefilm. **Le confessioni di padre McDonovan.** Con Cybill Shepherd
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** La scuola della violenza (1967). Film drammatico. Regia di James Clavell. Con Sidney Pollier, Christian Roberts, Judy Geeson, Lulu. Prod.: J. Clavell
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** **International D.O.C. Club.** Regia P. Leoni
- 23,15** **TG 2 - Notte**
- Meteo 2**
- 23,40** L'ago della bilancia. Regia A. M. Gerli
- 0,20** **Appuntamento al cinema**
- 0,25** Cinema di notte. **Al centro dell'uragano** (1956). Film drammatico. Regia Daniel Tatarski. Con Bette Davis, Brian Keith, Jim Hunter, Paul Kelly, Kevin Coughlin, Joe Mantell. Prod.: Columbia Pictures
- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Giro sera.** Di Giacomo Santini
- 20** **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,30** **Samarcaonda.** A cura di G. Mantovani e M. Santoro. Regia F. Lauretani. In chiusura **TG 3 - Sera**
- 22,30** Ultimo spettacolo. Presentato da Vieri Razzini. Il fascino discreto della borghesia (1973). Film drammatico. Regia di Luis Buñuel. Con Fernando Rey, Delphine Seyrig, Bulle Ogier
- 0,10** **Appuntamento al cinema**
- 0,15** **TG 3 - Notte**
- 0,30** **20 anni prima**



O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Chi indovina il prezzo giusto può vincere: una bicicletta, un'autoradio, un frigorifero, una lavastoviglie, una pelliccia, un set da giardino e un soggiorno in Sardegna. Nella foto, Iva Zanicchi.



TELEMIKE

«In tv», dice **Mike Bongiorno** (foto), «funzionano tre cose: sport, telegiornale e quiz. La mia trasmissione è come il gioco del Lotto: tutti conoscono il meccanismo, ma il finale è imprevedibile».



La *Storia di Laura*, titolo usato da Reva per raccontare il suo tentato suicidio, è pubblicato sullo *Springfield Journal*. Reva chiede a Fletcher, il direttore, di interrompere la pubblicazione. Intanto per il concorso «La ragazza Sampson» sono in lite Roxie, Mindy e Jessie.



HARDCORE

Un industriale di provincia (**George C. Scott**, foto), educato in un ambiente calvinista, assiste alla distruzione della sua famiglia. Prima lo abbandona la moglie e poi se ne va anche la figlia. L'uomo la fa ricercare da un detective privato, il quale scopre che la ragazza si prostituisce.



02/21225

- 8,30** Una famiglia americana - Peyton Place
10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
15 La casa nella prateria. Telefilm
16 Webster - Il mio amico Ricky. Telefilm
17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
20,30 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
23,05 Maurizio Costanzo Show
0,35 Première. I trailers della settimana
0,45 Baretta - Mannix. Telefilm
2,35 Cadavere per signora (1964). Film commedia. Con Franco Franchi, Sylva Koscina



02/21225

- 8,10** Lou Grant - Switch. Telefilm
10 Il ribelle di Castelmonte (1964). Film d'avventura. Regia di Vertunzio De Angelis. Con Gérard Landry, John Kitzmiller
11,30 Petrocelli. Telefilm. La bianca vendetta
12,30 Agente Pepper. Telefilm. Gioco pericoloso
13,30 Sentieri. Teleromanzo
14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
16,45 California. Telefilm. Scandalo
17,45 Febbre d'amore. Teleromanzo
18,30 General Hospital. Teleromanzo
19,30 I Jefferson. Telefilm. Con Sherman Hemsley
20 Dentro la notizia
20,30 Hardcore (1979). Film drammatico. Regia di Paul Schrader. Con George C. Scott, Peter Boyle, David Nichols
22,35 Ciak. Rotocalco di cinema
23,20 Una questione d'onore (1965). Film commedia. Regia di Luigi Zampa. Con Ugo Tognazzi, Nicoletta Machiavelli
1,30 Vegas. Telefilm. La strana morte di Lady G



TELEMONDO

06/3304271

- 7,30 e 8** CBS Evening News
11 Daniel Boone. Telefilm
12 Doppio imbroglio. Telenovela
12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
14,30 Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tommasi e Myriam Fecci
15 I misteri di Nancy Drew. Telefilm. Assalto alla torre. Con Pamela Sue Martin
16 Ragazze alla finestra (1952). Film commedia. Regia di Henri Levin. Con Myrna Loy, Jeanne Crain, Debra Paget



02/21225

- 7** Caffelatte. *Snorky - Lo specchio magico - Piccole donne*. Cartoni animati
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph - supermaxioro - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. *Pepero - Lovely Sara*. Cartoni
- 14** Casa Keaton - *Baby sitter*. Telefilm
- 15** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,30** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. *John e Solfami - Mimi - E quasi magia Johnny*. Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 18,30** Supercar. Telefilm. *Trappola per un amico*
- 19,30** Happy days. Telefilm. *Il futuro di Chachi*
- 20** D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 20,30** Un povero ricco (1983). Film commedia. Regia di Pasqua. Festa Campanile. Con Renato Pozzetto, Ornella Muti
- 22,15** I-Tallani. Telefilm. *Ascensore*. Con I Trettini
- 22,45** Jonathan. Conduce Ambrogio Fogar
- 23,45** Premiere. I trailers della settimana
- 23,55** Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Christina
— Silvanian Family. Cartoni animati
— Fantazoo. Cartoni animati
- 14** Rituali. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 15,30** Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Christina
— Dinosauri. Cartoni animati
— Ghostbusters. Cartoni animati
— Mask. Cartoni animati
— New Transformers. Cartoni animati
— Gobots. Telefilm
- 19,30** Beyond 2000 (Verso il futuro)
- 20** Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 20,30** Zona pericolosa (1986). Film giallo. Regia di Peter Manogian. Con Ray Parker Jr., Yan Michael Vincent
- 22,30-1** Amore all'italiana (1966). Film commedia. Regia di Stefano Vanzina. Con Walter Chiari, Raimondo Vianello, Isabella Biagini, Paolo Panelli, Paolo Carlini, Luigi De Filippo

- 18** TV donna. Conduce Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Nijmegen. Calcio: PSV Eindhoven-Groningen. Finale Coppa d'Olanda
- 22,15** Bros - The Big Push Tour
- 23,05** Stasera/News
- 23,20** Pianeta mare. Di Lamberto Bottaro
- 23,50** Stasera/Sport
— Ciclismo: Giro d'Italia. Sintesi
— Paderborn. Basket: URSS-Italia. Supercoppa per nazionali



20,30



Renato Pozzetto è un industriale ossessionato dal pericolo di un crack finanziario. Per uscire da quest'incubo lo psicologo gli consiglia di allenarsi a fare il povero. Dopo vari tentativi falliti conosce Marta (Ornella Muti), una ragazza che sbarca il lunario seguendo i consigli professionali di un vecchio barbone e che risolverà il suo problema.

Renato Pozzetto, interprete del film con Ornella Muti



AVVENTURA

22,45

JONATHAN

Il programma di avventure condotto da Ambrogio Fogar si apre con un documentario di Nevio Boni, giornalista esploratore, dedicato alla vita dei gorilla del Ruanda (foto). Segue un servizio sulla Valle d'Aosta.



SPORT

20,30

PSV EINDHOVEN GRONINGEN

Finale della Coppa d'Olanda tra la squadra di Eindhoven e il Groningen. Il PSV l'anno scorso si aggiudicò questo trofeo, vinse per la terza volta consecutiva il campionato e conquistò la Coppa dei Campioni.



20,30



ZONA PERICOLOSA

Un tecnico di colore e un assicuratore si trovano per caso in un gruppo di edifici che dopo il tramonto diventa territorio dei Vampires, una violenta banda di giovani. È la guerra, ma i due trovano una preziosa alleata nella vecchia Mrs. Briggs.

con **Dixan**



TUTTI I GIOVEDÌ - ORE 20.30 -  **RAI UNO**

Chi partecipa al gioco Dixan a "Lascia o Raddoppia?", in onda il Giovedì alle 20.30 su RAI UNO, può vincere 5 milioni*, se è in possesso di un fustino o un flacone 3 lt., e 10 milioni* se è in possesso di un fustone o un flacone 5 lt., con la possibilità di portare queste vincite, rispettivamente, fino a 20 o 40 milioni*. Partecipa anche tu. È facile. Devi solo acquistare Dixan e telefonare allo 02/6357, dal Lunedì al Venerdì, dalle 9.00 alle 21.00, dal 2.3.89 al 22.6.89. Comunica quindi il tuo nome, cognome, numero di telefono e quale prodotto hai in casa. Ogni settimana puoi essere richiamato per giocare e vincere con Dixan a "Lascia o Raddoppia?".

1 MILIARDO* DA VINCERE

DI MONTEPREMI TOTALE



Ma attenzione. Chi è in possesso del fustone o del flacone 5 lt. partecipa inoltre ad una estrazione finale. Basta inviare il tagliando di controllo, in busta chiusa, a: DIXAN "Lascia o Raddoppia?" - Casella Postale 999 - 20185 - Milano. Con Dixan c'è sempre chi vince!

*in gettoni d'oro (IVA inclusa).

TELEFONA ALLO 02 - 6357



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
12,30 Medicina 33. A cura di Luciano Onder
 — **Telegiornale**
14 Pomeriggio Insieme — **Ciao ragazzi**
18 La valle dei poppi. Telefilm
18,30 Dama de rosa. Telenovela
19,30 **Telegiornale**
20,30 La figlia di Mistral. 3ª puntata. Sceneggiato. Regia di Douglas Hickox. Con Stefania Powers, Stacy Keach, Robert Ulrich
21,30 Indonnesia sconosciuta. 2ª puntata. Documentario. Regia di Adriano Zecca
22,30 Notte con Cinquestelle



SCENEGGIATO

20,30

LA FIGLIA DI MISTRAL (3ª)

Lee Remick e Stacy Keach (foto) sono tra gli interpreti dello sceneggiato tratto dal romanzo di Judith Krantz. Maggi arriva a New York con la figlia Teodora ed apprende che Perry è morto in un incidente stradale. Sola, senza appoggi, è costretta a cercare lavoro.



02/654661

- 7,30** Corn flakes — **Videomattina**
13,30 Super Hit. I successi del giorno
14,15 Today in Videomusic
14,30 Hot Line. In studio Johnny Parker
16,30 On the air
18,30 Fleetwood Mac in concerto
19 I videopreferiti delle Sorelle Bandiera
19,30 Goldies and Oldies
22,30 Blue Night. Presenta Ann Clare Matz
23,30 A rigor di spot
23,45 Video a rotazione
0,15 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
17,45 Super 7. Cartoni animati. Thunderbirds - Capitano Dick - Capitano Harlock - Lupin Terzo
20 Gli eroi di Hogan. Il capolavoro di Klink
20,30 Il motorino (1984). Film sentimentale. Regia di Nini Grassia. Con Eleonora Vallone, Mario Da Vinci
22,20 Colpo grosso. Con Umberto Smalla
23,05 Sette pistole per un massacro (1967). Film western. Regia di Mario Calano. Con Graig Hill, Giulia Rubini, Piero Lulli
1,45 M.A.S.H. Telefilm. Tempo di primavera



02/85411

- 13,30** **Telegiornale** — **Juke box**. Replica
14 Calcio: Stoccarda-Napoli. Replica
16 Paderborn (Germania Ovest). **Basket**: Torneo Supercoppa per Nazioni Jugoslavia-Cecoslovacchia. Gruppo A URSS-Italia. Gruppo A
18 —
19,30 **Sportime** — **Play off**
20,30 **Calcio internazionale**. Una partita
22,15 **Telegiornale** — **Sportime**
22,40 Mon-gol-fiera. Calcio internazionale
23,10 **Ciclismo**: Giro d'Italia. 5ª tappa. Sintesi
23,40 **Boxe di notte**. Con Rino Tommasi



RUBRICA

20

PLAY OFF

Il punto sulle ultimissime battute del Campionato di basket nella rubrica a cura di Luca Corsolini e Lorenzo Dallari realizzata nella fase finale del torneo. Questa settimana si giocano le ultime gare per la proclamazione della squadra campione.



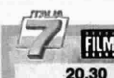
MUSICA

18,30

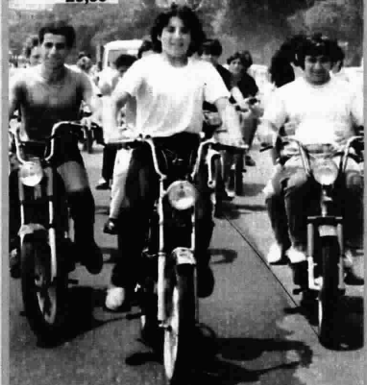


FLEETWOOD MAC IN CONCERTO

Tra i nomi d'oro del pop musicale di sempre, i **Fleetwood Mac** (nella foto) hanno avuto il loro massimo successo con l'album *Rumours*, di cui hanno venduto milioni di copie. Oggi eseguono, tra l'altro, *Big Love*, *Everywhere*, *Seven Wonders*.



20,30



IL MOTORINO

Storiella sentimentale interpretata da **Mario Da Vinci** ed **Eleonora Vallone**, più nota per i suoi flirt, il «generoso» modo di vestire e le incursioni nel mondo dello sport, che per le sue interpretazioni. Il motorino crea prima dissapori, ma poi unisce i due innamorati.

RADIO UNO

- 6, 8, 06-9, 6,40** **GR 1 buongiorno**
Ondaverde, Programma di Lino Matti
«Cinque minuti insieme». In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro. Realizzazione di Rosanna Pasqualucci
Ieri al Parlamento
- 6,45** **GR 1**
- 7** **GR regionali**
7,30 **7,40** **Quotidiano GR 1**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Tribuna elettorale europea**. Risponde il PSDI
- 9** **Nantes Salvalaggio conduce Radio anch'io**
'89. Telefonare al n. (06) 36 06 514
- 10,30** **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11** **GR 1 - Spazio aperto**. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **La valigia di pelle nera**. Sceneggiato di Guglielmo Morandi. 13° puntata
- 11,30** **Dedicato alla donna**. Con Silvana Gaudio. Realizzazione di Carla Carneglia
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via Asagiolo Tenda**. Regia di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Musica ieri e oggi**. Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro
- 13,45** **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Sotto il segno del sole**. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
- 14,47** **Sportello viaggi**. Di Rossella Righetti
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Radiouno per tutti. Megabit**. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Musica musica**
Tra le 16 e le 17,15: Il Pool sportivo presenta **72° Giro d'Italia**. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 5° tappa: Cosenza-Potenza. Fase finale e arrivo. Radiocronisti Enrico Ameri, Alfredo Provenzani, Roberto Collini
- 17** **GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno '89**. A cura di A. Mazzoletti. «Sidney Bechet in Francia». Di A. Clergeat
- 17,58** **Ondaverde camionisti**. Di Lino Matti
- 18,08** **Musica del '900**. Gino Marinuzzi jr.: Due Improvisi per orchestra • Vittorio Rieti: Incisioni
- 18,30** **Musica sera. Microscopio che passione**. A cura di Flaminia Rinonapoli
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Autochoc**. Fonofora. Le scene invisibili a cura di C. Infante. «Terra di confine» di CSS
- 20** **Radiouno per tutti. «Habitat» e «Megabit» rispondono**. Programma di Carla Ghelli
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30** **La Rai presenta Radiouno Serate**. Un programma di Ennio Cecarini. **Giovedì: Jazz**. Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Realizzazione di Valerio Corzani

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADA

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdesdue Radiouno-GR 2
6,27 7,25 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiouno-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 16,24

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistreonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
19,56

- 21** **GR 1 flash**
21,30 **GR 1 Sport - Tuttobasket**. A cura di M. De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio M. Carboni
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata**. Di Nicola Caracciolo
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** **I giorni**. Appuntamento del mattino con Franco Piccinelli. Tel. al n. (06) 36 11 844
- 6,30** **GR 2 Notizie**
7 **Bolettino del mare**
- 7,18** **Parole di vita**. Del Card. Silvano Piovaneli
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **«Un poeta, un attore**. Regia di N. Pepe
- 8,05** **Radiodue presenta**. Di Angela Zamparelli
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Un racconto al giorno**. «L'orologio» di Cristina Alfonsi. Con Giovanna Galletti
- 9,10** **Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Tra Scius e Cariddi**. Ponte di divagazioni a due campate per due scampati. Un programma di Michele Mirabella e Toni Garrani. Regia di Maurizio Ventriglia
- 10,30** **«Dedicato al giorno**. A cura di Grazia Valci
Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asagiolo, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **La famiglia Manzoni**. Di Natalia Ginzburg. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
- 15,30** **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio**. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini, di C. Cardarelli, A. De Laura, A. De Litta, M. Garba, E. Lamoni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
- 16,30-17,30** **GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione: L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
- 19,30** **GR 2 Radioserà**
- 19,50** **«Radiocampus**. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Mario Peverada
- 20,10** **Radiodue sera jazz**. Coordinato da Paolo Padula: «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Luca Del Rei
- 20,30** **Fari accesi**. Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conducendo L. Paesani con F. Caprino. Regia di A. Condorelli
- 21,30** **Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 Notte**. Un programma a cura di Clemen Castellano. Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asagiolo, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giovedì Radio Tre**. Sui giornali di oggi
- Panorama sindacale** a cura di Sergio Gigli

- 7** **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Franco Carlo Ricci, L. van Beethoven. Sonata in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 27 n. 1 «Quasi una fantasia» (Sol. E. Gilels)
- 7,20** **Giovedì Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Silvana Mazzoletti. Telefonare al n. (06) 36 12 241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**. F. J. Haydn: Missa Sanctae Ceciliae, per soli, coro e orchestra (J. Nelson, sopr.; M. Cable, contr.; M. Hill, ten.; D. Thomas, bs - Academy of Ancient Music e Coro della Christ Church Cathedral dir. S. Preston)
- 9,45** **Giovedì Radio Tre. Intervista sull'Europa**
- 10** **Il filo di Arianna**. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savio, G. Scheri. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 38 09 72
- 11** **Concerto del mattino (III parte)**. F. Lehar: Giuditta, valzer - Il Conte del Lussemburgo, valzer (Wiener Hofkapell Strauss Ensemble dir. W. Boskovsky) • A. Sallier: XXVI Variazioni sulla Follia di Spagna (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Krieger)
- 11,45** **Giovedì Radio Tre-flash. Succede in Italia**. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** **Foyer**. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con V. Grisostomi, G. Rossi, D. Spini e S. Rinaldi. Regia di A. Caroli
- 13,45** **Giovedì Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale**. In compagnia di P. Capricci, C. Cavalletti e P. Damiani. Compact club: E. Grieg: Peer Gynt (Orch. Sinf. di Göttingen dir. N. Jarvi) (DG 427 325)
- 14,45** **Giovedì Radio Tre - flash**
- 14,48** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15** **Pomeriggio musicale (II parte)**. Itinerario musicale proposto da Aldo Corghi con Roberto Giuliani
- 15,45** **Orione**. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e R. Panarese. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelse da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
- 17,30** **«Informagiovani**. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di D. Goffredo. Curato e diretto da M. Serafini Giannotti
- 17,50** **Pomeriggio musicale (III parte)**. Grandi interpreti: Trio Suk-Katchen-Starker
- 18,45** **Giovedì Radio Tre**
- Europa '89**. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15** **Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Corrado Bologna. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Rosa, A. Gambetti. Regia di A. Sandini
- 19,45** **Radiodue**. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
- 19,55** **Pomeriggio musicale (IV parte)**. Pretesti per musica con Paolo Terzi
- 20,45** **Giovedì Radio Tre**
- Note e corrispondenze** sui fatti del giorno
- 21** **Le Roi d'Ys**. Opera in tre atti e cinque quadri di Edouard Lalo. Musica di Edouard Lalo. Rozzoni: Andrée Gault; Margared: Jane Rhodes; Mylio: Alan Vanzo; Karnac: Robert Massard; Il Re: Jules Bastien; Saint Corentin: Pierre Thau; Jahel: Michel Llado. Direttore Pierre Dervaux. Orchestra e Coro della Radio Lyrique
- 22,50** **Intermezzo**
- 23,20** **Blue note**. Presenta Massimo Guzzetti
- 23,53** **Giovedì Radio Tre**
- Al teatro e al cinema** con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistreonotte**



RAIUNO

15,30

SPORT

GIRO D'ITALIA

Il Giro arriverà domani a Roma. Oggi si corre la Potenza-Campobasso di 223 chilometri, con un tracciato che prevede due premi della montagna, il Valico Romito e il Valico Monte Caruozzo, entrambi sopra i 1100 metri.

Il simbolo del 72° Giro d'Italia: la prima edizione si è corsa ottant'anni fa, nel 1909

RAIUNO

20,30

FILM



Pablito (Andres Velasquez) vive con il patrigno (**Pedro Armendariz**), allenatore dei purosangue di un generale messicano. L'amicizia con Conquistador, un superbo cavallo, li aiuta a superare le amarezze della vita. Ma il purosangue fa cadere la figlia del generale, che resta ferita. Il generale vuol far abbattere il cavallo, che resterà vivo solo grazie all'intervento del ragazzo.

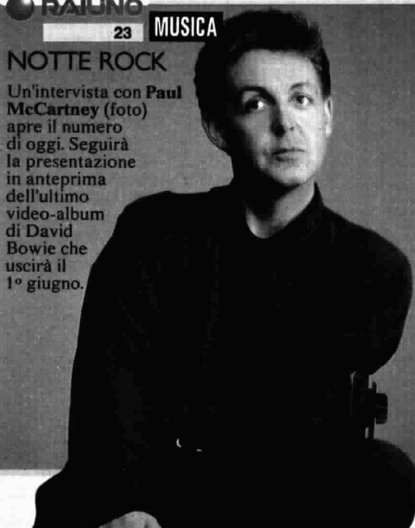
RAIUNO

23

MUSICA

NOTTE ROCK

Un'intervista con **Paul McCartney** (foto) apre il numero di oggi. Seguirà la presentazione in anteprima dell'ultimo video-album di David Bowie che uscirà il 1° giugno.



RAITRE

14,30

DSE

I GIOVANI INCONTRANO L'EUROPA

Tra i servizi in sommario: i preparativi di una nuova crociera-premio nel Mediterraneo a bordo della motonave Danae; la celebrazione a Lucca dei 40 anni del Consiglio d'Europa organizzata dall'AEDC; «Mareuropa» convegno a carattere ecologico svoltosi a Catanzaro dall'ESP (Europa una struttura un progetto). La rubrica letteraria di Angelo Sferazza.

RAIUNO

06/36864890

- 7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,40 **Santa Barbara**. 38° episodio. Telefilm
10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
10,40 **Ci vediamo alle dieci**
- 11 **Passioni**. 98° puntata. Sceneggiato
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **Tribuna referendum: Europa domani**
- 14,10 **Discoring**. Hit Parade della settimana. Con la collaborazione di M. Olcese e M. Oldani. Presenta Kay Sandvik. Con Eva Zanardi. Regia R. Montingelli
- 15 **L'Aquilone**. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia di Siro Marcellini. Conduce C. Angelini con F. Betti
- 15,30 **Eurovisione**. Campobasso. Ciclismo: 72° Giro d'Italia. 6°. Potenza-Campobasso
- 17 **Big1** Regia di Leone Mancini
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Paolo Frajese conduce Trent'anni della nostra storia - 1946-1956**. Come eravamo, come siamo cambiati. Di C. Fucagni. 1948
- 19,05 **Santa Barbara**. 39° episodio. Telefilm
19,30 **Il libro, un amico**. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
- 20,30 **Al cinema in famiglia: Appuntamento con Walt Disney, il piccolo fuorilegge** (1955). Film d'avventura. Regia di Roberto Gavaldon. Con Pedro Armendariz, Joseph Caldeira, Rodolfo Acosta, Andres Velasquez
- 21,45 **Linea diretta**. Di Enzo Biagi. 30 minuti dentro la cronaca
- 22,50 **Telegiornale**
23 **Raiuno e Coca Cola con Videomusic presentano Notte rock**
- 23,30 **Effetto notte**. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica
24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,15 **Lo choc del futuro**. Di Enzo Cheli. 4°. «Una democrazia elettronica?»

RAITRE

06/36864890

- 12 **Invito a teatro**. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. Con la collaborazione di Marilena Groppo. In platea Laura Luttuada con critici e protagonisti. Al calar del sipario. Di Noël Coward. Regia di Marcello Sarracelli
- 14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali
14,30 **DSE e GR 3 presentano I giovani incontrano l'Europa**. A cura di Mario Pinzauti. Regia di Marielle Morosi. 15° trasmissione
- 15 **Firenze. Tennis: Torneo Grand Prix**
17,30 **Geo**. Di Gigi Grillo e Claudio Pisanisi
- 18,15 **Vita da strega**. Telefilm. Le rane sanno vivere. Con Elisabeth Montgomery
18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
19 **TG 3**

RAIDUE 06/36864890

- 6,35-8,30** **Prima edizione.** Di B. Tracchia Tadjan
— **NBC nightly news** in edizione originale
7 **TG dal mondo.** Conduce M. G. Capulli
7,30 **I giornali di Mario Pastore** ed Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini
8,30 **Più sani più belli «Mattino»**
9 **Matinée al cinema. Noi duri** (1960). Film
comico. Regia di Camillo Mastrocinque.
Con Totò, Fred Buscaglione, Paolo Panelli
10,55 **TG 2 - Trentate.** Giornale di medicina
11,05 **6/6 Inglese e Francese per bambini.**
Playtime e Viens jouer avec nous. 7^a punt.
11,35 **Aspettando mezzogiorno**
12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,15 **TG 2 - Diogene: al servizio dei cittadini**
— **Meteo 2**
13,30 **Tribuna elettorale europea** diretta da Al-
bino Longhi. A cura di Nuccio Puleo. *Inter-
rogativo Europa*
14 **Quando si ama.** 471^a puntata. Serie tv
14,45 **TG 2 - Economia**
15-16,55 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasio
16,55 **Dal Parlamento**
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **Il brivido dell'imprevisto.** Telefilm
17,30 **Più sani più belli.** Ideato e condotto da
Rosanna Lambertucci. Regia P. Saraceni
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,45 **Moonlighting.** L'uomo di Mulberry Street
19,30 **TG 2 - Oroscopo**
19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30 **In diretta dal Nuovo Teatro Verdi di Monte-
catini Terme.** Pippo Baudo presenta. *Sera-
ta d'onore.* Un programma di Bruno Broc-
coli, Franco Torti, Marco Zavattini. Orche-
stra diretta da Pippo Caruso. Produttore
musicale S. Bardotti. Direttore di produ-
zione A. Cifaloni. Produttore esecutivo N.
Bonucci. Coreografie e regia G. Landi. 8^a
22,45 **TG 2 - Stasera**
22,55 **TG 2 - Speciale**
23,55 **TG 2 - Notte**
— **Meteo 2**
0,20 **Cinema di notte. Sopra di noi il mare**
(1956). Film di Ralph Th. Regia di Ralph
Thomas. Con John Mills, Donald Sinden, John
Gregson, James Robertson, Justice, Mi-
chael Medwin, James Kenney. Prod.: Lon-
don Independent Product
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
19,45 **Giro sera.** Di Giacomo Santini. Regia di
Enzo De Pasquale
20 **Blob.** Di tutto di più. Di Enrico Ghezzi e
Marco Giusti
20,30 **Duello.** Arbitra Giorgio Rossi. Un pro-
gramma di Nino Criscenti, Alfonso Madoe,
Antonio Minasi e Franco Rinaldini. Regia di
Maurizio Fusco
22,15 **TG 3 - Sera**
22,20 **Venerdì Pugilato.** Rottoli-Havna. Campio-
nato europeo pesi massimi leggeri
23,15 **Caro Parise.** Di Gianni Barcellona
0,05 **TG 3 - Notte**
0,20 **Black and blue.** Videoframmenti di Raitre
0,45 **20 anni prima**

RAIDUE
RAIUNO
13,30/14
ATTUALITA' TRIBUNA ELETTORALE EUROPEA

Due appuntamenti televisivi con le trasmissioni di
Tribuna elettorale europea, in vista delle consultazioni
elettorali del 18 giugno: alle 13,30, Raidue, «Interrogativo Europa»;
alle 14, Raiuno, Tribuna referendum «Europa domani».


RAIDUE
17,30
SALUTE
PIÙ SANI PIÙ BELLI

Nel programma di **Rosanna Lambertucci** si parla di
paradontopatie, cioè delle
malattie delle gengive, con i
professori Marcello
Cattabriga e Giuseppe
Sicilian. Per la bellezza
di scena i profumi
e per lo sport il go-kart.

RAIDUE
20,30
VARIETA'

SERATA D'ONORE

Si conclude il varietà condotto da **Pippo Baudo**: gli
ospiti sono **Eros Ramazzotti** e **Alberto Sordi** (nella
foto). Nel corso del programma collegamento con
Perugia per l'incontro di calcio tra le squadre dei
cantanti e dei deputati e una «miniserata d'onore»
per il balletto (nella foto, **Tania Piattella** e
Massimiliano Martorati).

RAITRE
20,30
ATTUALITA'
DUELLO

Temi di grosso interesse
presi dall'attualità,
testimonianze e interventi a
difesa di tesi opposte, due
contraddittori ben decisi a
far prevalere la loro
opinione, un giudice
imparziale come **Giorgio
Rossi** (foto): ecco **Duello**
in diretta su Raitre.





5 QUIZ
12,35

IL PRANZO È SERVITO

Ultima settimana del programma condotto da **Corrado** (nella foto). Ogni giorno, tra indovinelli, ricette di cucina e qualche premio, la trasmissione raccoglie circa tre milioni e mezzo di spettatori.

5 VARIETÀ
20,30



Raffaella Carrà è alla ricerca del «principe azzurro» scelto come sempre da una giuria femminile presente. Il risultato finale tuttavia può venir «ribaltato» dai telespettatori che possono intervenire telefonando, dopo la trasmissione e sabato, al numero (06) 7703.



Raffaella Carrà, al termine del ciclo del principe azzurro, si concederà una vacanza

5 SERIAL
13,30



Si inaugura la mostra di **Raphael Delgado**, pittore alla moda. Il vernissage, però, risulta noioso per molti invitati tanto che, ad un certo punto, **Jessie** prega **Simon** di accompagnarla a casa di **Reva**, dove si è sicuri di trovare gente simpatica e allegra. Purtroppo, durante il tragitto i due giovani hanno un incidente d'auto.



UOMINI ALLA VENTURA

Un film di **John Ford**, rifacimento di *Gloria del 1926*. Nella prima guerra mondiale, un capitano e un sergente (**James Cagney** e **Dan Dailey**) lottano senza trascurare i tiri mancini per conquistare l'amore della rossa **Corinne Calvet**.

5 02/21225

- 8,30 Una famiglia americana - Peyton Place
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tutin famiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis - Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 La casa nella prateria. Telefilm
- 16 Webster - Il mio amico Ricky. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 Il principe azzurro. Show condotto da Raffaella Carrà. Regia di Sergio Japino
- 22,35 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 23,20 Maurizio Costanzo Show
- 0,50 Première. I trailers della settimana
- 1 Baretta - Mannix. Telefilm
- 2,50 La bambola di pezza (1966). Film giallo. Con Don Ameche, Martha Hyer

5 02/21225

- 8 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,50 Ercole contro i figli del sole (1964). Film mitologico. Regia di Osvaldo Civirani. Con Mark Forrest, Anna Maria Pace
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. Il marchio di Caino
- 12,30 Agente Pepper. Il libro dei giochi. 1° p.
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 16,45 California. Telefilm. Ultima chance
- 17,45 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30 General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 I Jefferson. Telefilm. Con Sherman Hemsley
- 20 Dentro la notizia
- 20,30 Uomini alla ventura (1952). Film di guerra. Regia di John Ford. Con James Cagney, Robert Wagner, Corinne Calvet
- 22,35 Attacco a Rommel (1971). Film di guerra. Regia di Henry Hathaway. Con Richard Burton, John Colicos, Clinton Greyn
- 0,25 Vegas. Fotografie compromettenti
- 1,25 Missione impossibile. Corse truccate

5 06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Daniel Boone. Telefilm
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 13,30 Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecci
- 15 I misteri di Nancy Drew. Telefilm. Alla ricerca di Atlantide. Con Pamela Sue Martin
- 16 Gli uomini della città dei ragazzi (1941). Film drammatico. Regia di Norman Taurog. Con Spencer Tracy, Mickey Rooney



02/21 225

- 7** Caffelatte. *Snorky - Lo specchio magico - Piccole donne*. Cartoni animati
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. *Evelyn - Lovely Sara*. Cartoni
- 14** Casa Keaton. *Uno psicologo d'assalto*. 1ª parte
- 14,30** Baby sitter. Telefilm. *Rissa scolastica*
- 15** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,30** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. *Siamo fatti così - Questa allegra gioventù - Creamy*. Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 18,30** Supercar. *I misteri di Chinatown*. 1ª parte
- 19,30** Happy days. Telefilm. *Confetti per Alfred*
- 20** Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30** Sabato domenica e venerdì (1979). Film commedia. Regia di Castellano-Pipolo. Con Lino Banfi, Milena Vukotic
- 22,45** I-Tallani. Telefilm. *Una mattina in pretura*
- 23,15** Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
- 0,25** Première. I trailers della settimana
- 0,35** Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Christina
— Silvanian Family. Cartoni animati
— Fantazoo. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con George Martinez, Grecia Colmenares
- 15,30** Colorina. Telenovela. Con Lucia Mendez, José Alonso
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Christina
— Dinosauri. Cartoni animati
— Ghostbusters. Cartoni animati
— Mask. Cartoni animati
— New Transformers. Cartoni animati
— Gobots. Telefilm
- 19,30** Beyond 2000 (Verso il futuro)
- 20** Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 20,30** Bakterion (1983). Film dell'orrore. 1ª visione tv. Regia di Anthony Richmond. Con Janet Agren, David Warbek
- 22,30** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Conducono Walter Zenga e Roberta Termali
- 0,15-1** Speciale Tennis

- 18** TV donna. Conduce Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Mondocalcio. Con Luigi Colombo e Marianna Sbardella e la partecipazione di José Altafini e Giacomo Bulgarelli. 1ª parte
- 20,55** Liverpool. Calcio: Liverpool-Arsenal. Campionato inglese
- 22,50** Stasera/News
- 23,05** Mondocalcio. 2ª parte
- 24** Ciclismo: Giro d'Italia. Sintesi
- 0,15** Paderborn. Basket: Italia-Cecoslovacchia. Supercoppa per nazionali



20,30

SABATO DOMENICA E VENERDI'

Tre episodi con **Lino Banfi** e **Adriano Celentano** (e un Michele Placido debuttante). Nel primo Lino Banfi è un tranquillo ragioniere che cambia vita quando incontra la donna dei suoi sogni. Nel secondo un padre siciliano difende l'onorabilità della figlia. Nel terzo Celentano si diverte a prendersi in giro, impersonando un singolare megalomane.



23,15

GRAND PRIX

Alla vigilia del Gran Premio del Messico, **Andrea De Adamich** propone le ultime novità sulla corsa e intervista **Gerhard Berger** (foto), grande assente dalla gara, e i suoi rivali, Senna, Prost e Mansell.



SPORT
20,55

LIVERPOOL - ARSENAL

Partita decisiva del campionato inglese fra il Liverpool, detentore del titolo, e i rivali dell'Arsenal. Il Liverpool, nel quale gioca Ian Rush, vanta tre vittorie nella Coppa dei Campioni e due nella Coppa Uefa. Per l'impemperanza dei suoi tifosi, il suo nome è legato a due tragedie sportive: quella dello stadio Heysel dove disputava la finale della Coppa dei Campioni 1985 contro la Juventus e quella recente di Sheffield, dove incontrava il Nottingham per la Coppa d'Inghilterra.



20,30

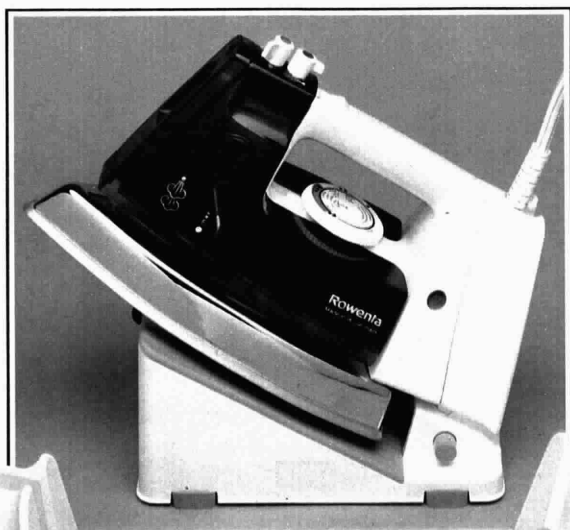


BAKTERION

Il film, in prima visione, racconta l'allucinante vicenda di cui è protagonista il prof. Adams, che esegue esperimenti su animali. Un giorno una cavia impazzita si avventa su altre cavia dilaniandole. I servizi segreti cercano il colpevole dei mostruosi esperimenti.

ROWENTA VAPODUO

**STIRA IN MODO ECCELLENTE
SENZA E CON CAVO!**



**NUOVO FERRO
CS-OI
con dispositivo
antigoccia**



per chi non si accontenta



02/433889



SCENEGGIATO

20,30

LA FIGLIA DI MISTRAL (4ª)

La figlia di Maggy, Teodora, detta Teddy, è ormai una bella ragazza e un'ottima fotomodella. Durante un giro in Francia per una serie di servizi, Teddy incontra il pittore Julien Mistral: è amore a prima vista e i due decidono di andare a vivere insieme.



02/654661



RUBRICA

15



BROOKLYN TOP 20

La classifica dei video più richiesti dai telespettatori vede al secondo posto **Then Jerico** (nella foto) in *Big Area*. Il gruppo è preceduto da **Bliss** con *I Hear You Call* mentre **Michael Jackson**, con *Leave me Alone*, è sceso al sesto posto. Sono usciti dai top 20 i **Bee Gees** e i **Duran Duran**.



23,05



Robert Mitchum (nella foto) e **Jaclyn Smith** sono i protagonisti del film in cui Kate, moglie trascurata di un ricco industriale dell'Arizona, si consola con Steve, vicepresidente delle industrie del marito. Quando, nonostante la sua opposizione, Steve decide di eliminare il marito, Kate si trova coinvolta nell'assassinio.



SPORT

18

BASKET: ITALIA-CECOSLOVACCHIA

Da Paderborn l'incontro che oppone gli azzurri ai ceki nel Gruppo A del «Torneo Supercoppa per Nazioni», al quale partecipano le più forti nazionali europee ed una rappresentativa statunitense. Nella foto, **Antonello Riva**.



- 11 **Mattina** con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 **Cronache Italiane**. A cura di Franco Cetta — **Telegiornale**
- 14 **Pomeriggio Insieme** — **Ciao ragazzi**
- 18 **La valle del pioppi**. Telefilm
- 18,30 **Dama de rosa**. Telenovela
- 19,30 **Telegiornale**
- 20,30 **La figlia di Mistral**. 4ª puntata. Sceneggiato. Con Stefanie Powers, Stacy Keach
- 21,30 **TIGI 7**. Conduce Ilda Bartoloni
- 22,30 **Notte** con Cinquestelle

- 7,30 **Corn flakes** — **Videomattina**
- 13,30 **Super Hit**. I successi del giorno
- 14,15 **Today In Videomusic**
- 14,30 **Hot Line**. 1ª parte
- 15 **Brooklyn Top 20**
- 15,30 **Hot Line**. 2ª parte — **On the air**
- 18,30 **Rapido**. Attualità, spettacolo e novità
- 19 **Goldies and Oldies**
- 22,30 **Blue night**
- 23,30 **Gino Paoli Special**
- 24 **La lunga notte rock**



02/85411

- 14,15 **Una vita da vivere**. Teleromanzo
- 15,15 **Programmazione locale**
- 17,45 **Super 7**. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. *Thunderbirds - I rangers delle galassie - Captain Harlock - Lupin Terzo*
- 20 **Gli eroi di Hogan**. Telefilm
- 20,30 **Mezzanotte d'amore** (1970). Film musicale. Regia di Ettore Fizzarotti. Con Al Bano, Romina Power, Lino Banfi
- 22,20 **Colpo grosso**. Con Umberto Smaila
- 23,05 **Night Kill** (1980). Film thriller. Regia di Ted Post. Con Robert Mitchum, Jaclyn Smith, Mike Connors, James Franciscus
- 1 **M.A.S.H.** Telefilm. *Fegato di ferro*



02/85411

- 13,30 **Telegiornale** — **Mon-gol-fiera**. Replica
- 14,10 **Calcio Internazionale**. Una partita. Replica
- 16 **Telegiornale**
- 16,10 **Il meglio di «Sport spettacolo»**
- 17,35 **Play off**
- 18 **Basket: Italia-Cecoslovacchia**. Gruppo A
- 19,30 **Sportime**
- 20 **Basket: URSS-Jugoslavia**. Gruppo A
- 21,30 **Telegiornale** — **Sportime**
- 21,55 **Ciclismo: Giro d'Italia**. 6ª tappa. Sintesi
- 22,30 **Sottocanestro**. A cura di Luca Corsolini
- 23,15 **Boxe di notte**. Con Rino Tommasi
- 24 **Campo base**. Con Ambrogio Fogar. Replica

RADIO UNO

- 8 GR 1 buongiorno
6,06-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40 **5** Cinque minuti insieme. «In attesa del medico». Testi di Luigi Di Pretoro
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 Tribuna elettorale europea. Risponde il Pr Nantas Salvalaggio conduce **Radio anch'io** '89. Telefonare al n. (06) 3606514
9 10 GR 1 flash
10,30 Radio Opera
10,35 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di R. Nissim. Realizz. di G. Terribili
11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 La valigia di pelle nera. Sceneggiato. 14'
11,30 Dedicato alla donna. Con Maurice Messegue
12 GR 1 flash
12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asago** Tendi. Regia di Fabio Brasse
13 GR 1
13,20 Ondaverdeweek-end. Di D. Paravati
13,30 Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 Sotto il segno del sole. Regia di L. Scoccia
14,47 Sportello viaggi. Di Rossella Righetti
15 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti. **Transatlantico**. Settimanale di attualità politico-parlamentare. In studio Eugenio Melani
16 Musica musica
16,10 Tra le 16 e le 17,15: Il Pool sportivo presenta 72° Giro d'Italia. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 6° tappa: Potenza-Campobasso. Fase finale e arrivo. Radiocronisti E. Ameri, A. Provenzali, R. Collini
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. «Incontro con Enrico Ravà»
17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,05 Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma
18,30 Musica sera. Musicasette. Programma di Franco Soprano
19 GR 1 Sera
19,15 GR 1 Sport - Mondomotori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25 Ascolta, sì la sera. Rubrica religiosa
19,30 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,35 Audiorbox. Spazio multimedico di P. Pava. Da Napoli: «Diretta Audiorbox». Conduce Canio Lo Guerico. Realizz. U. Amendola
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Decouran. Venerdì: Musica Sinfonica. A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Flaminia Rinonopoli. In contemporanea con Raisteronora. Oggi: 7° Concerto della Stagione di Primavera 1989. Direttore Charles Bruck. Sopran: Isabel Garciaz e Alexandra Papadjiakou. E. Chausson: Poème de l'amour et de la

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverde due Radiouno-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverdequattro GR regionali
12,24 14,24 15,24
Ondaverdesette Notturno Ital.-Raisteronora
0,20 5,43
Ondaverdeotto Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

RADIO DUE

- 6 I giornali. Con Franco Piccinelli
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 Parole di vita. Del Card. Silvano Piovaneli
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Tribuna Referendum: «Europa domani» - DC
8,15 Radiodue presenta. Di Angela Zamparelli
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Un racconto al giorno. «Lettere d'amore alla radio» di Simona Fasulo. Con Patrizia De Biasi, Gianni Forte, Dina Braschi, Rodolfo Baldini, Ottavio Costa. Regia di Dario Piana
9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie
9,34 Tre Scilla e Cerididi. Regia di M. Ventriglia
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rai Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde regione
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 Programmi regionali
15 La famiglia Manzoni. Di Natalia Ginzburg. Lettura integrale a più voci diretta da Umberto Benedetto
15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerni. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamoni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rossella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizz. di Anna Maria Rossi
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il giornale della musica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizz. N. Vincenzi. Regia M. Spada
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronisvalle
19,57 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «Digital jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 Farfali felci. Conduce Lucilla Paesani con Franca Caprino
21,30 Dalla Sala F. di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**. Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

- 7 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Enrico Razzichia. G. Frescobaldi: Partite cento sopra il passacaglio per cembalo (Sol. R. Woolley)
7,20 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Silvana Mazzocchi. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 Concerto del mattino (II parte). J.-M. Leclair: Sonata in do maggiore per violino e basso continuo op. 9 n. 7 (F. Trio Sonnerie) ♦ F. Schubert: Tre Lieder: Im Frühling - Wehmuth - Ganymed (E. Schwarzkopf, sopr.; E. Fischer, pl.) ♦ P. I. Ciaikovski: Souvenir de Florence,assetto in re minore per archi op. 70 (Quartetto Borodin e Y. Bashmet, altra v.l.a.; N. Gutman, altro vc.)
9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
10 Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savioli, G. Scheri. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 Concerto del mattino (III parte). J. N. Hummel: Introduzione, fantasia e variazioni in fa minore per tromba e orchestra (Sol. M. André Orch. da camera Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard) ♦ F. Carulli: Concerto in sol maggiore per flauto, chitarra e orchestra (Orch. da camera Franz Liszt dir. J. Rolla)
11,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno. Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni
12 Foyer. Bollenti spiriti, furie lagrime, sospiri ardenti, innotizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi. Regia di A. Caroli
13,45 Giornale Radio Tre
14 Pomeriggio musicale. In compagnia di P. Caprici, C. Cavalletti e P. Damiani. Compact club: Curiosità in C.D. con Bruno Re
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti
15 Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario musicale proposto da Azio Corghi con Roberto Giuliani (Replica)
15,45 Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagnoli e R. Panarese. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 **5** Specializzazione didattica per l'inglese nelle scuole medie superiori. Di Gabriella Imposi e Jeremy Barnard. Regia di Rossana Pasqualucci. 8° puntata
17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Maxence Larrue
18,45 Giornale Radio Tre
19 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Corrado Bologna
19,45 Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 Pomeriggio musicale (IV parte). Curiosità musicali con Aldo Nicastro
20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 I simboli musicali nel pianoforte di Claude Debussy. Ciclo in 10 puntate di Maurizio Carnelli. 1° trasmissione: I simboli dell'acqua (Replica)
21,45 Tribuna internazionale dei compositori 1988. Inedita dell'UNESCO di M. Banti. Aria per soprano e orchestra (sui testi tratti dai «Canti Orfici» di Dino Campana) (Sopr. L. Castellani - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Gelmetti) ♦ M. Stroppa: Contrasti per pianoforte e nastro magnetico (Sol. A. Ambrosini) (Opere presentate dalla Rai)
22,20 Selezione da Terza pagina
22,50 Concerto jazz. A cura di Pasquale Santoli
23,53 Giornale Radio Tre
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raisteronora

STEREO UNO

- 15 Stereo**
Tra le 15.05 e le 17.15: 72° Giro d'Italia (Ved. di Radiouno)
- 15.30-16.30 GR 1 In breve**
- 18.56 Ondaverdueno** / 19 GR 1 Sera
- 19.15 GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 21.03** In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. 7° Concerto della Stagione di Primavera 1989 (Vedi Radiouno)
- 22.49-23.59 Stereodrome.** Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
- 22.57 Ondaverdueno**
- 23 GR 1** - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo** notte

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagiante, Luciana Biondi e Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash**
16.05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18.05 Hit Parade C.D.**
- 19.26 Ondaverdueno** / 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50 Stereodueclassico.** In studio C. Russo
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21.02-23.59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo in studio Isabella Biazzi, Andrea Torre e con Patrizia Anseloni
- 21.03 Hit Parade**
Disconquisto. Il D. J. ha scelto per voi **Ondaverdueno** / 22.30 GR 2 Radiotonite
- 22.27 D. J. Mix**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo** notte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Emiliano Licastro, Giancarlo Susante, Teresa De Santis, Fabrizio Stramacci
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdueno notte
- 5.45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverduenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23.31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzante
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdueno notte. Musica e notizie: 0,36 Intervento ai giradischi, 1,06 Lirica e sinfonia, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Applausi a, 2,36 Dedicato a te, 3,06 La nuova live, 3,36 Juke box, 4,06 Vai col liscio, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5.45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverduenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5. In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée, 14.30 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio, 14.15 Programmi regionali
- TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA.** 13.40 - 14.10 Notizie, 19.05-19.30 Dal crepuscolo di Sella
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7.30 - 12.35 - 15 - 18.30 Giornale radio, 11.30 - 13.30 - 14.30 Programmi regionali
- 15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15.45 Trasmissioni regionali
- SARDEGNA.** 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio, 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali
- SICILIA.** 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio, 14.30 Programmi regionali

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETA**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOoteca**
- 20/CONCERTO:** Ike e Tina Turner - Who - Aretha Franklin - Bee Gees - Domenico Modugno - Rod Stewart
- 22-23.30 MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di F. A. Rossler - Z. Fibich - F. Mendelssohn-Bartholdy - G. Spenziani - A. Dvorak
- INTERLUDDIO BAROCCO:** J. Pachelbel: Suite in sol maggiore per archi e continuo. H. Biber: Sonata a sei «Die pauer Kirchfahrt». J. S. Bach: Sonata in mi minore BWV 527. G. B. Lulli: Bruits de trompettes. T. Albinoni: Concerto in do maggiore, per violino, orchestra d'archi e cembalo
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** A. Vivaldi: Trio in do maggiore. Ch. Widor: Tre Nouvelles pièces. F. Alfano: Sonata per violoncello e pianoforte
- 9/NINNO ROTA:** Il malato immaginario - Orch. du Theatre Royal et Monnaie de Bruxelles dir. E. Boncompagni
- 9.30/FILOMUSICA:** N. Paganini: Sinfonia in re maggiore «Lodovisa» (fantasia sui temi dell'op. «Lodovisa» di Simone Mayr) - Chit. B. Battisti D'Amario. C. Saint-Saëns: Cavatina op. 144, per trombone e pianoforte. J. Toland, ten.: A. D'Arcy, pf. L. Boccherini: Quintetto n. 4 op. 17, per flauto e archi - Quartetto Via Nova. C. M. von Weber: Tre Canzonette n. 8. Capuzzi, ten.: K. Walker, chit. W. Walton: Anonymous in love - R. W. Taylor, ten.: Walker, chit. A. G. Capuzzi: Concerto in re maggiore per violino e orchestra - Sol. L. Bucarella «Il Music» - R. Strauss: Il borghese gentiluomo, suite op. 60 - F. Gulda, pf. W. Boskovsky, vl. E. Brabec, vc. Orch. Philharmonia di Vienna dir. L. Masei
- 11/COLAS BREUGNON OP. 24/90:** (Vers. 1968) Opera in tre atti. Testo di V. Braglin e Dmitri Kabalevsky (da Romain Rolland). Musica di Dmitri Kabalevsky. Colas Braglin: L. Boldini, Selina: N. Isakova, Jacqueline: V. Kayevchenko - Orch. e Coro del Teatro Musicale di Mosca dir. G. Zhemchuzhin - M° del Coro I. Matens
- 13/QUATTRO DANZE PER ORCHESTRA:** E. Grieg: Danza norvegese n. 2 in la maggiore op. 36. S. Filadelfo: New York dir. L. Bernstein
- Debusy-Ravel:** Danse - Orch. Sinf. della Radio Svizzera dir. G. Bertini. J. Turina: Danza fantastica n. 3 «Orgia» - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet
- C. Guarnieri:** Tolleranza brasiliana - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein
- 13.15/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO:** O. Respighi: Concerto in modo misolidio per pianoforte e orchestra - Sol. G. Vianello - Orch. del Teatro «La Fenice» di Venezia dir. A. La Rota
- 14/DA WOLFGANG AMADEUS MOZART:** L. van Beethoven: Dodici Variazioni in fa maggiore per

violino e pianoforte sull'aria «Se vuoi ballare» da «Le nozze di Figaro» di W. A. Mozart - V. Menhuin, vl.; W. Kempff, pf. F. Liszt: «Reminiscences de Don Juan» - Duo pf. B. Eden-A. Tamir

14.30/LA CORALITÀ DI BELA BARTOK: Da ventisette Cori provati bianchi o voci femminili - Coro della Scuola Superiore di Musica di Gyor dir. M. Szabo

14.55/VINCENT D'INDY E BEDRICH SMETANA CON SCHILLER: V. D'Indy: «La mort de Waltelandstein», ouverture op. 12 n. 3 (da Schiller) - Orch. Sinf. di Praga dir. Z. Fekete. B. Smetana: «Il campo di Wallenstein», poema sinfonico op. 13 (da Schiller) - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. R. Kubelik

► 15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JASCHA HORENSTEIN CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA DAVID OISTRAKH: J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56a - Orch. Sinf. della Germania Sudovest. M. Bruch: Fantasia op. 46, per violino, orchestra e arpa (Fantasia scozzese) - Arpa O. Ellis - Orch. Sinf. di Londra. G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il Titano» - Orch. Sinf. «Pro Musica» di Vienna

► 17.30/FILOMUSICA: D. Cimarosa: «Il giorno felice», ouverture - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. F. Scaglia. A. Corelli: Sonata in sol minore op. 5 n. 5, per violino e continuo - A. Jodry, vl.; G. Del Vallee, org. Anonimi: Tre brani folcloristici francesi - «Les Pinaudres» dir. R. Richard. F. Devienne: Sonata n. 6 in do maggiore, per oboe e continuo - G. Maugras, ob.; J.-L. Petit, cembalo. H. Berlioz: La Damnation de Faust: «D'amour l'ardente flamme» - Msopr. F. von Stade - Orch. London Philharmonic dir. J. Pritchard. B. Bartok: Mikrokosmos (litro VI n. 140 - 147). Pl. Ciani: S. Stravinsky: Pulcinella suite dal balletto su musiche di Pergolesi - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

► 19/LA SETTIMANA DI ALFREDO CASELLA: Introduzione corale e marcia op. 57, per strumento fiato, pianoforte, contrabbassi e percussioni - Orch. Sinf. Roma della Rai dir. C. Dutoit - Concerto op. 40 bis «Orchestra» - A. Scarlatti di Napoli della Rai - Paganiniana, divertimento per orchestra op. 65 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Pradella - Due Contrati - P. M. E. Tozzi

► 20/FALSTAFF: Commedia lirica in tre atti su libretto di Arrigo Boito. Musica di Giuseppe Verdi. Falstaff: T. Gobbi, For. W. Albertini, ten.: L. Lazzari; Calpus: M. Carlin; Bardolfo: F. Andreoli; Pistola: L. Monreale; Alice: I. Ligabue; Nannetta: L. Marimpriti; Quincly: G. Fiorini; Meg Page: A. M. Canali - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Rossi - L. Rossi, Cor. R. Maghini

► 22/CONCERTINO: F. von Suppé: Poeta e contadino, ouverture - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. M. Freccia. J. Strauss jr.: Tausend eine Nacht valzer op. 364 - Orch. Filarm. di Vienna dir. W. Boskovsky. G. Rossini: Un petit train de plaisir n. 9 da «Album des enfants perdus» - E. Saitte, Trio Gymnopedies - P. A. Ciccolini

► 22.40/LE METAMORFOSI SINFONICHE DI PAUL HINDEMITH: Metamorfosi sinfoniche su temi di Carl Maria von Weber - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. Abbado

► 23-24/A NOTTE ALTA: F. J. Haydn: Sinfonia n. 27 in sol maggiore - Orch. «Philharmonia Hungarica» dir. A. Dorati. N. Paganini: Tre sonate su un tema del «Moss» di Rossini - P. Tortorelli, vc.; S. Jwasaki, pf. F. Krommer: Adagio, dal concerto in mi bemolle maggiore op. 36, per clarinetto e orchestra - Sol. B. Zahradnick - Orch. da Camera di Praga dir. F. Vajnar. E. Haffner: Madrigal - Chit. N. Yappes. S. Prokofiev: Chose in sol op. 45a - P. G. Sandor. E. Elgar: Introduzione e Allegro op. 47, per quartetto d'archi e orchestra

Sender Bozen

- 7.15 - 8 - 10 - 12 - 13 17 Nachrichten. 7.58 - 8.03 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Verkehrsrund. 8.45 Guten Morgen mit 3.60 Jukebox. 8.06 Fröhlich unterwegs. 8.30 Radio-Almanach. 9.30 Aktueller Plattenteller. 10.05 Matinée mit Barockmusik. 10.30 Aus unseren Gläsern. 11.15 Spielt uns 'guten Morgen. 12.30 Mittagsgazette. 13.10 Thema des Tages. Anschlussend: Werbung. 13.15-13.40 Musik für Bissler. 16.30 Dr. Morelle. 15.45 Musikparade. 16.30 Für unsere Kleinen. G. Spring: «Das Krokodil in der Flatsche». 17.05 5 nach 5. Jugendwelle. Radiogale. 18. Fein sein, beinander bleiben. Volksmusik aus dem Alpenraum. 19.20-19.50 Geschichte. 19.30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Salzburger Festspiele 1988. 21.30 Bücher der Gegenwart. 21.57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radjaki dnevniki.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7.20 DOBRO JUTRO: 20.00 vmes: Kolarček (7,40) Prokavica. 8.10 Iz zaprane delavnice. 8.40-10 ZA VSA KORJAK NEKAJ: Glasbeni listi. (9) Beležka. (9.30) Beležka. 10.10 S koncertne in operne repertoarje. 12.30-13 PISMA: Ljubi: Glasbeni listi. (12.30) Slovenskega povojnega pesništva. (12.40) Primorska poezija. V NAŠEM PROSTORU (11). 13.20 Glasba po željah. 13.30 Do Mili do Devina. 14.10 Halo, kdo tam? 15.18 L. Pasternak: «Dokaj Zio Kio» (12.00). Ponovitev: V NAŠEM PROSTORU (11). 15.30 Pogovori z Jožijem. 17.10 Mi in glasba. Glasbena kronika s Hrvaške. 18. Kulturni dogodki. 18.30 Glasbeni listi. 19.20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

12,30

MEDICINA

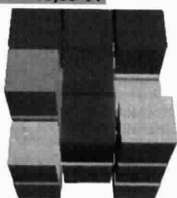


Il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** ha per tema: «Le intolleranze e le allergie alimentari». Della patologia, la prevenzione, la diagnosi e i trattamenti dietetologico e farmacologico parleranno il professor **Giorgio Walter Canonica**, allergologo, di Genova; la professoressa **Maria Luisa Businco**, pediatra di Roma, e il professor **Giovanni Gasbarrini**, patologo medico, di Bologna. Presenta **Annalisa Manduca**.

RAIUNO

13,30-14

ATTUALITÀ



TRIBUNA
ELETTORALE
EUROPEA

Incontro con i partiti nella Tribuna elettorale europea, 13,30, Raidue. Alle 14, Raiuno, un incontro per la Tribuna referendum «Europa domani».

RAIUNO

18,40

VARIETÀ

BUONA
FORTUNA

Il cantautore **Enrico Ruggeri** (sotto), la ballerina **Liliana Così** e il tennista **Paolo Bertolucci** giocano con **Claudio Lippi** (a destra) scommettendo sulle curiose esibizioni dei partecipanti. Gag e imitazioni con il fantasista **Pierluigi Oddi**. Per il concorso del TV **Radiocorriere** vedere il regolamento a pag. 142.



RAIUNO

20,30

VARIETÀ

ALLACCIARE
LE CINTURE
DI SICUREZZA

Ripresa televisiva (effettuata al Teatro Sistina in Roma) di questo famoso spettacolo, scritto, diretto e interpretato da **Massimo Lopez**, **Anna Marchesini** e **Tullio Solenghi** (foto). In più di due ore e mezzo il trio veste i panni, con cambiamenti alla Fregoli, di innumerevoli personaggi, dando vita a situazioni buffe, paradossali, irresistibilmente comiche.



RAIUNO

06/36864890

8,30-9,30 **Corso di lingua francese**

Porte ouverte. 10ª trasmissione

Regioni di Francia. Documentario in lingua originale. Libri, audiocassette e videocassette relativi al corso sono pubblicati dalla Nuova ERI. Le videocassette possono essere richieste direttamente a Nuova ERI, via del Babuino, 51 - 00187 Roma

9,30 Julien Fontanes magistrato. Per sempre

11 Il mercato del sabato. Settimanale economico della famiglia italiana. *Spendere meno, guadagnare di più, investire e vivere meglio*. Di Luisa Rivelli. Condotta da Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carbone

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash. Edizione speciale. **Quirinale: incontro del Presidente degli Stati Uniti George Bush con il Presidente Francesco Cossiga**

12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tremintuti di...

14 Tribuna referendum: Europa domani

14,10 Prisma. A cura di Gianni Raviele

14,40 Vedral. Settegiorni tv

14,55 Sabato sport
— Milano. **Ginnastica artistica: Campionato italiano**

15,30 Eurovisione. Roma. Ciclismo: 72° Giro d'Italia. 7ª tappa. **Isernia-Roma**

17 Dall'Antoniano di Bologna. Il sabato dello Zecchino. Regia di Tonino Noddu

18 TG 1 - Flash. Edizione speciale. **Città del Vaticano: Visita a Sua Santità Giovanni Paolo II del Presidente degli Stati Uniti George Bush**

18,25 Estrazioni del Lotto

18,30 Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva

18,40 Buona Fortuna. Di M. Guardì. Condotta da Claudio Lippi. Regia L. Bonori. 11ª

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Dal Teatro Sistina in Roma Raiuno presenta il Trio Lopez-Marchesini-Solenghi in Allacciare le cinture di sicurezza. Di Massimo Lopez, Anna Marchesini, Tullio Solenghi. Regia di Lopez-Marchesini-Solenghi

22,55 Telegiornale

23,05 Speciale TG 1

0,05 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,15 Sabato club. Parola d'ordine: Coraggio (1963). Raiuno di guerra. Regia di Andrew L. Stone. Con Dirk Bogarde, Maria Perschy, Alfred Lynch, Nigel Stock

RAITRE

06/36864890

10,35 STEREO Dall'Auditorium Scarlatti di Napoli. **Concerto diretto da Massimo Biscardi**. Orchestra A. Scarlatti della Rai di Napoli. S. Prokofiev: Pierino e il lupo, op. 67. Voce recitante Peppe Barra

11,15 Conoscere Alpe Adria. Di Virgilio Boccardi

11,45 Vedral. Settegiorni tv

12 Magazine 3. Di Massimo De Marchis

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Italia delle regioni. Un programma della Testata per l'informazione Regionale

15 Firenze. Tennis: Torneo Grand Prix

18,30 Città di Castello. Atletica leggera: Primavera dell'amicizia

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 TG 3

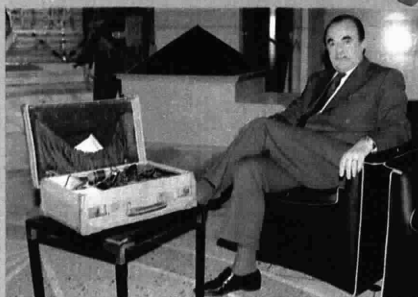
RAIDUE 06/36864890

- 8** Week end. Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Di Aldo Zappalà. Regia di Igor Skolic
- 9** **Off** Spazi della civiltà. Consulenza di U. Santini. A. Sereni. P. De Marchi. Regia di Francesco Cavalli Storza. 4°. Il comune
- 9,30** Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta
- 10** Vedral. Settegiorniv
- 10,15** TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina
- 10,25** Matinée al cinema. L'ultima beffa di Don Giovanni («The Great Garrick», 1937). Film commedia. Regia di James Whale. Con Olivia De Havilland, Brian Aherne, Edward Everett Horton. Prod.: Warner Bros.
- 11,55** Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Tuttocampionati
- 13,25** Estrazioni del Lotto
- 13,30** Tribuna elettorale europea diretta da Albino Longhi. A cura di Nuccio Puleo. Interrogativo Europa
- 14** Quando si ama. 472ª puntata. Serie tv
- 14,45** TG 2 - «Nonsoloner»
- 15** Viaggiando viaggiando. Di O. Bevilacqua
- 16** **Off** Block notes. I quarant'anni del Consiglio d'Europa. Di Ruth Reimertshofer
- 16,30-18,45** Rotospot
Milano. Ginnastica artistica: Campionati italiani assoluti maschili e femminili
- 17,30** TG 2 - Sportsera
Un tempo di una partita di pallacanestro
- 18,45** Moonlighting. La bisbetica quasi domata
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** I giorni e la storia: 50 anni fa la guerra. Di Arrigo Petacco e Sergio De Santis, Daniela Ghezzi. A cura di Annamaria Mulas. Regia di Michele Conforti. 1ª parte
- 20,30** Tobruk (1967). Film di guerra. Regia di Arthur Hiller. Con Rock Hudson, George Peppard, Nigel Green, Guy Stockwell, Jack Watson, Norman Rossington. Prod.: Gibraltar Productions; Corman Company
- 22,25** TG 2 - Stasera
- 22,40** Meteo 2
- 22,40** Arrigo Petacco presenta: 50 anni fa la guerra: fatti, documenti, testimonianze. 2ª parte
- 23,40** TG 2 - Sportsette. Rotocalco sportivo
- 23,40** Pole position
- 23,40** Notte sport. Telecronache differite
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Giro sera. Di Giacomo Santini
- 20** Specialmente sul Tre. Un programma di attualità. A cura del TG 3. Di Carlo Brenza e Miriam Mafai
- 20,30** Orizzonti lontani: Australia di David Parer. 2ª puntata. I mari sotto il Capricorno
- 21,30** Renzo Arbore in Carli amici vicini e lontani. Di Renzo Arbore, Riccardo Pazzaglia, Aldo Zappalà, Francesco Meduini e Bruno Voglino. Orchestra diretta da Gianni Mazza. Regia di Sandro Spina. 3ª serata
- 23,20** Appuntamento al cinema
- 23,25** TG 3 - Notte
- 23,40** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 0,25** Black and blue. Videoframmenti di Raiuno
- STEREO** Di P. Maciotti, M. Malabruzzi, M. Verni. 30"
- 0,55** 20 anni prima

RAIDUE 14 **SERIAL**

Quando si ama

Shana e Jim hanno il loro primo malinteso coniugale sulla pianificazione familiare, ma poi il dissidio si appiana. Gus scopre che Trisha ha incontrato Steve in casa di Stacey, loro comune amica, e lo riferisce a Dinatos, che mette Jenny a guardia della ragazza.



Nella foto, Arrigo Petacco accanto a una valigia contenente una radio-trasmittente usata da spie inglesi

**ROCK HUDSON · GEORGE PEPPARD
GUY STOCKWELL · NIGEL GREEN**

TOBRUK

TECHNICOLOR

20,35



Con l'aiuto di alcuni ebrei tedeschi, fra i quali un sabotatore (George Peppard), il duro colonnello Harcher (Rock Hudson) fa saltare un deposito di carburante nascosto dentro una collina, indispensabile a Rommel per continuare la guerra africana.

RAITRE

20,30

DOCUMENTARIO



ORIZZONTI LONTANI

Secondo documentario, di questa serie, dedicato all'Australia, in particolare sui mari che la circondano. Vedremo la grande Barriera Corallina, i suoi coralli spettacolari e la miriade di differenti specie di pesci che lì si nutrono.

RAITRE

21,30

VARIETA'

CARI AMICI VICINI E LONTANI...

Replica della terza puntata del fortunato programma di Renzo Arbore (foto), ideato per commemorare i sessant'anni della radio, nata che risale al 6 ottobre del 1924. In uno studio televisivo, che ricorda uno dei vecchi studi di Via Asiago, Arbore ospita tanti amici famosi.

5 FILM
20,30



Adriano Celentano e Carole Bouquet (foto) sono i protagonisti di questa commedia firmata da **Pasquale Festa Campanile**. Un bambino viene paracadutato in piena giungla sfuggendo a un disastro aereo. Anni dopo l'uomo, cresciuto dalle scimmie, viene scoperto da una spedizione scientifica che lo porta nel mondo civile. Una bella dottoressa decide di prendersi cura di lui.

5 FILM
22,40

L'OMBRELLONE

In un agosto particolarmente afoso l'ingegner Marletti lascia la città vuota e tranquilla per raggiungere la moglie in vacanza in un'affollata, chiassosa e colorata spiaggia romagnola. Con **Enrico Maria Salerno** e **Sandra Milo** (nella foto).



5 FILM
20,30



LA PREDA UMANA

Uno scrittore e una giornalista in viaggio verso Città del Messico per un incidente al loro aereo sono costretti ad atterrare nella giungla. La coppia viene ospitata da tre uomini e presto scopre di trovarsi nelle mani di pericolosi ex nazisti. Tra gli interpreti **Richard Widmark** (foto).



SPECIALE

22,25

WALTER TOBAGI: UNA FERITA ANCORA APERTA

Uno speciale a cura di **Andrea Pampanara**. Nove anni fa un gruppo di terroristi assassinò a Milano il giornalista del *Corriere della Sera* **Walter Tobagi** (foto). Ancora oggi, dopo la condanna dei colpevoli, molte ombre avvolgono quell'atroce delitto.



02/21225

- 8,30** Una famiglia americana. Telefilm
- 9,30** Il grande golf. *Phoenix Open*. Replica
- 10,30** Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15** Tuttin famiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12** Anteprima. Programmi per sette sere
- 12,35** Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30** Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15** Mia nonna poliziotto (1958). Film comico. Regia di Steno. Con Tina Pica, Mario Riva
- 17** Glitter. Telefilm. *Finale a sorpresa*
- 18** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25** Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30** Bingo Bongo (1982). Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Adriano Celentano, Carole Bouquet
- 22,40** L'ombrellone (1965). Film commedia. Regia di Dino Risì. Con Enrico Maria Salerno, Sandra Milo
- 0,30** La grande boxe. Con Rino Tommasi
- 1,30** Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

- 7,45** Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,35** Il silenzio è d'oro (1947). Film commedia. Regia René Clair. Con Maurice Chevalier
- 11,30** Petrocelli. Telefilm. *Il volto del male*
- 12,30** Agente Pepper. *Il libro dei giochi*. 2° p.
- 13,30** Pianeta Big Bang. Con Jas Gawronski
- 15,30** Marty, vita di un timido (1955). Film commedia. Regia di Delbert Mann. Con Ernest Borgnine, Betsy Blair, Joe Mantell
- 17,30** L'ora di Hitchcock. Telefilm. *La ragnatela*
- 18,30** General Hospital. Teleromanzo
- 19,30** 7 giorni nel mondo
- 20** Dentro la notizia
- 20,30** La preda umana (1956). Film d'avventura. Regia di Roy Boulting. Con Richard Widmark, Trevor Howard, Jane Greer
- 22,25** Speciale. Walter Tobagi: una ferita ancora aperta. A cura di Andrea Pampanara
- 22,55** Parlamento in. Con Cesara Buonamici
- 23,40** Regione 4. Settimanale regionale
- 23,50** Ode a Billy Joe (1976). Film drammatico. Regia di Max Baer. Con Sandy McPeak, James Best, Simpson Hemphill
- 1,50** Vegas. Telefilm. *Una riunione a sorpresa*



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS Evening News
- 11** Snack. Cartoni animati
- 13** Oggi / News
- 13,10** Sport Show. Rotocalco sportivo
- 16** Glasgow. Calcio: Scozia-Inghilterra. Coppa Stanley Rous. Commento di Massimo Caputi e Giacomo Bulgarelli
- 18** Galileo. *Si possono prevenire i tumori?* 1°
- 18,30** G. T. - Gente Turismo. Programma di informazione per tutti coloro che amano viaggiare, visitare e conoscere il mondo. Replica



02/1225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph supermaxieroe. Telefilm
- 10** Hardcastle and McCormick. Telefilm
- 11** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 12** Tarzan. Telefilm. Il sole nascente
- 13** Ciao ciao. Con Deborah e Four. Pepero - Lovely Sara. Cartoni animati
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 15** Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 16** Bim Bum Bam. John e Solfami - Mimi - E quasi magia Johnny. Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 18,30** Supercar. I misteri di Chinatown. 2ª parte
- 19,30** Happy days. Telefilm. Padre e figlio
- 20** D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 20,30** Ispettore Callaghan: il caso Scorpione è tuo! (1971). Film poliziesco. Regia Dan Siegel. Con Clint Eastwood, Harry Guardino
- 22,30** Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 23,15** Battaglie nella galassia (1979). Film di fantascienza. Regia di Richard J. Colla. Con Richard Hatch, Dirk Benedict
- 1,35** Star Trek. Telefilm. Il marchio di Gideon

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Christina Silvanian Family. Cartoni animati
- 13,30** Top motori. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo
- 14** Forza Italia. Replica
- 15,30** Speciale Tennis
- 16** A qualcuna piace calvo (1960). Film commedia. Regia di Mario Amendola. Con Magali Noël, Antonio Cifariello, Gisella Sofio, Roberto Rizzo
- 18-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Christina New Transformers. Cartoni animati
- Gobots. Telefilm
- 19,30** Questitalia
- 20** Speciale Motori

- 20,30** Il Tulipano Nero (1963). Film d'avventura. Regia di Christian-Jaque. Con Alain Delon, Virna Lisi, Dawn Addams, Akim Tamiroff
- 22,50** Caffè Italia. Replica
- 23,50** Top motori. Replica
- 0,30-1** Un salto nel buio

- 19** Autostop per il cielo. Telefilm. Ultima missione. Con Michael Landon, Victor French
- 20** TMC News
- 20,30** La tua pelle o la mia (1965). Film di guerra. Regia di Frank Sinatra. Con Frank Sinatra, Clint Walker, Tommy Sands
- 22,30** Ciclismo: Giro d'Italia. Sintesi
- 23,30** Una donna pericolosa (1984). Film drammatico. Regia di C. Pasquale. Con Isabella Huppert, Richard Berry, Vittorio Mezzogiorno



20,30



Accanto, Clint Eastwood, l'ispettore Callaghan. Sotto, Andy Robinson, Scorpione



ISPETTORE CALLAGHAN: IL CASO SCORPIO È TUO!

L'ispettore Callaghan della polizia di San Francisco è impegnato nella caccia di un assassino che, dopo aver ucciso una ragazza, ha scritto una lettera ricattatoria firmandosi Scorpione, e minaccia altri delitti. Callaghan, dopo un drammatico inseguimento, cattura il criminale, ma le prove contro di lui non sono sufficienti per rinchiuderlo in prigione. All'ispettore non resta che occuparsi con i suoi «sistemi» del caso Scorpione.

ODEON FILM

20,30

IL TULIPANO NERO

Nella Francia prerivoluzionaria un nobile (Alain Delon, nella foto con Dawn Addams) vive una doppia identità di gentiluomo e brigante. La polizia non riesce mai a catturarlo: un fratello gemello gli permette di avere sempre un alibi.

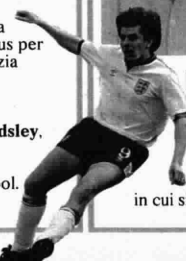


TMC TELEMONITORIO SPORT

16

CALCIO: SCOZIA-INGHILTERRA

Da Glasgow la sfida tra le nazionali di Scozia e Inghilterra nell'ambito della Coppa Stanley Rous per la supremazia britannica. Nella foto, l'inglese Peter Beardsley, 28 anni, attaccante del Liverpool.



TMC TELEMONITORIO

20,30

FILM



LA TUA PELLE O LA MIA

Un film ambientato durante la seconda guerra mondiale diretto e interpretato da Frank Sinatra (foto). Un aereo che trasporta marines dagli USA al fronte del Pacifico cade su un'isola in cui si trovano anche alcuni giapponesi dispersi.

IL NUOVO CONCORSO DEL

TV

RADIOCORRIERE



La passione per la pasta.

BUONA FORTUNA

REALIZZATE UN SOGNO DA 50 MILIONI

Puntualissimi e documentatissimi peccoci ancora qui, noi del *TV Radiocorriere* e de *"La Molisana"*, a completare il discorso iniziato la scorsa settimana. Vi ricordate? Avevamo accennato alle disavventure del gioco del lotto in territorio Pontificio, quando i Papi erano ancora veri e propri sovrani di un vasto Stato e si trovavano perciò a dover necessariamente conciliare "sacro" e "profano".

A proposito del profanissimo lotto ogni Papa disse perciò la sua ed i Pontefici più rigidi non esitarono a proibirlo ritenendolo un gioco moralmente inaccettabile. Nell'arco di soli cinquant'anni il lotto venne interdetto ben cinque volte da quattro Papi diversi (da Alessandro VI nel 1660; da Innocenzo XII nel 1696; da Clemente XI nel 1702 e nel 1704 e, in maniera particolarmente rigida, da Benedetto XII nel 1727). Immaginatevi lo sgomento delle masse popolari, costrette ad astenersi dal praticare il



gioco preferito (forse l'unico che dava loro l'opportunità di sognare, più che di realizzare, un futuro migliore), a seconda delle concezioni - o dei ripensamenti - del Papa di turno.

Finalmente, nel 1731... ma, ahimè, lo spazio a nostra disposizione si sta esaurendo e perciò la fine della storia sarà bene rimandarla alla prossima settimana. Dobbiamo infatti ancora ricordarvi che il *TV Radiocorriere* e *"La Molisana"* vi aspettano ogni sabato su RAI 1 per partecipare insieme a *"Buona Fortuna"*, giocare a *"Terno al Lotto"* e vincere tanti premi. Sì, migliaia

di talenti d'argento, e poi televisori, videoregistratori e la possibilità di realizzare UN SOGNO DA 50 MILIONI attendono tutti coloro che giocheranno con noi (leggete le norme del concorso sulle cartoline della smorfia).

Arriverci a presto dal *TV Radiocorriere* e da *"La Molisana"*.

Giocate anche voi. È un'occasione per mettere alla prova la vostra cultura e il vostro intuito. Giocate per il gusto di verificare la vostra attitudine ai quiz. Se volete poi notizie più approfondite, sulla "Smorfia" potrete consultare il libro di Michele Guardì *"Buona Fortuna, 450 domande presentate da Claudio Lippi"*. (Mediolanum Editori Associati L. 24.000) La domanda di questa settimana è riferita al "Gallo" che nella "Smorfia" corrisponde al numero "48". Provate a rispondere e controllate poi, a fianco, se avete indovinato.

soluzioni quiz

Il gallo più straordinario è un gallo allevato in Giappone, la cui caratteristica più notevole è...



A La coda lunga fino a 10-20 metri. Si chiama Onagadori e vive fino a 10 anni.

B La glottide molto simile a quella del pappagalio e del merlo indiano. I suoi allevatori debbono per legge insegnare loro parole patriottiche.

C Il becco a uncino in grado di spezzare un mattone dello spessore di sette centimetri. Questo gallo viene considerato un'arma impropria e sottoposto a norme restrittive speciali.



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Voglia di musica. Giovani interpreti
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme
Ciao ragazzi
- 18,30** Fregoli. 2ª puntata. Telefilm. Regia di Paolo Cavara. Con Gigi Proietti, Lina Polito
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** Attimo per attimo (1978). Film commedia. Regia di Jane Wagner. Con Lily Tomlin, John Travolta, Andra Akers
- 22,30** Ma non è una cosa seria. Di Luigi Pirandello. Regia di Edmo Fenoglio. Con Ernesto Calindri, Maria Teresa Martino



02/654661

- 7,30** Corn flakes — **Videomattina**
- 13,30** Super Hit. Carrellata di successi
- 14,30** **Today in Videomusic**
- 15** Pomeriggio in musica
- 18,15** Crazy Time — **A rigor di spot**
- 18,45** Gino Paoli Special
- 19,15** I videopreferiti delle Sorelle Bandiera
- 19,45** Goldies and Oldies
- 22,30** Video a rotazione
- 24** Roving Reporter
- 0,30** La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15** Ter Tv. Settimanale economico
- 15,15** Programmazione locale
- 17,15** Speedy. Replica
- 17,45** Super 7. Cartoni animati
- 20** Gli eroi di Hogan. Telefilm
- 20,30** La notte della lunga paura (1972). Film di fantascienza. Regia di William F. Claxton. Con Stuart Whitman, Janet Leigh, Rory Calhoun, De Forest Kelley
- 22,15** Colpo grosso. Con Umberto Smaila
- 23,15** Gli scatenati campioni del karate (1976). Film d'avventura. Regia di Chang Chen. Con Alexander Seng, Mary Balls, Tang Sang
- 1,05** M.A.S.H. Telefilm. *Giorno di paga*



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
- 13,40** Sottocanestro — **Play off. Replica**
- 16** **Telegiornale**
- 16,30** Rugby: Campionato Italiano. Una partita di play off
- 18** Hospitalet (Spagna). **Atletica leggera: Coppa del mondo di marcia. 20 Km maschile**
- 20** **Sportime**
- 20,30** Dortmund. Basket: **Torneo Supercoppa per Nazioni. Una partita di semifinale**
- 22** **Telegiornale — Sportime**
- 22,20** Ciclismo: **Giro d'Italia. 7ª tappa. Sintesi**
- 22,50** Dortmund. Basket: **Torneo Supercoppa per Nazioni. Semifinale**



20,30

ATTIMO PER ATTIMO

Film realizzato per sfruttare il momento di grande popolarità di **John Travolta** in quel periodo (1978). Trisha, signora-bene di mezza età, è in crisi per la separazione dal marito che l'ha lasciata per una giovanissima. La donna conosce per caso il bullesso Strip e inizia una relazione con lui.



PROSA

22,30



MA NON È UNA COSA SERIA

Maria Teresa Martino, Ernesto Calindri e Luca Sportelli (nella foto) sono tra gli interpreti di un classico di Luigi Pirandello messo in scena per la televisione da Edmo Fenoglio. La commedia andrà in scena nel 1918.



MUSICA

18,45

GINO PAOLI SPECIAL

Riflettori puntati su **Gino Paoli** (nella foto), uno dei cantautori italiani più tradotti. Canzoni come *La gatta*, *Sapore di sale*, *Sassi*, *Il cielo in una stanza*, sono state incise in molte lingue. Da poco, di Paoli è uscito l'album *L'ufficio delle cose perdute*.



FILM

20,30

LA NOTTE DELLA LUNGA PAURA

Nell'Arizona del Sud un ricercatore sperimenta un dosaggio di iniezioni ormoniche antifecondative per ridurre la proliferazione dei conigli. Uno di questi, però, dà inizio a una generazione di conigli giganti.



RADIO UNO

- 6** **GR 1** buon giorno
6,06-9 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,45 **l'eri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **Fra sabato e domenica**. Di Milla Pastorino
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Tribuna elettorale europea**. Risponde il PLI
9 **Week-end**. Varietà radiofonica. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di L. Piovesan
10,15 **GR 1 flash**
10,15 **Black-out**. Di Enrico Vaimo. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi
11 **Spazio aperto sabato**. Di Milla Pastorino
11,10 **Mina presenta Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà**. Di Paola Scola
12 **GR 1 flash**
12,30 **I personaggi della storia**. Emilio Bonucci in Byron. Sceneggiato di Masolino D'Amico. Con Tino Carraro e Maria Bartoli. Regia di Riccardo Caggiano (9°)
13 **GR 1**
13,25 **Ad alta indicazione**. Varietà radiofonica di Bruno Maccallini, Claudia Poggiani e Massimo Wermüller. Regia di Claudio Rossi Massimi
14 **GR 1 flash**
14,03 **Spettacolo**. A cura di Raffaella Brustia
15 **GR 1 business**
15,03 **Varietà, varietà bis**. Supplemento della trasmissione domenicale a cura di Roberto Brigada e Federico Sangiugni. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Realizzazione di Emilio Cecca
17 **Le 16 e le 17**. Il Pool sportivo presenta **72° Giro d'Italia**. Organizzato dalla Gazzetta dello Sport. 7° tappa: Isernia-Roma. Fase finale e arrivo. Radiocronisti Enrico Ameri, Alfredo Provenzano, Roberto Collini
17 **GR 1 flash**
17,13 **Il cuore**. Programma di Olindo Farnelli
17,30 **Autoreadio**. Di Lino Matti con Claudio Nobis
18 **Obiettivo Europa - Spettacolo**. Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca
18,30 **Musicalmente**. Dischi e curiosità in diretta
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio**. Risposte agli ascoltatori del notaio Marco Valerio Franco, dell'avvocato Nino Marazzita e del dottor Roberto Urbani per i problemi previdenziali. Realizzazione di Luciano Pasquini
19,55 **Black-out (Replica)**
20,35 **Ci siamo anche noi**. Programma di Paola Scabarbello. Realizz. di Luciano Pasquini
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **GR 1 Sport - Tuttobasket**. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE
Ondaverde Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverde due Radiouno-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,45 19,26
Ondaverde tre Radiouno-GR 3
 7,18 9,43 11,43
Ondaverde quattro Radiouno-GR regionali
 12,24 14,24 16,24
Ondaverde cinque Notturno Ital-Raistorenotte
 0,20 8,43
Ondaverde sei Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

- con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni
22,05 **Musica notte**. Musicisti di oggi. Franco Mannino: Barcarola politonale, n. 14 da "Addio" — Quattro Cantabili op. 167-168-169-170
22,27 **Teatrino. La festa**. Originale radiofonico e regia di Nietta La Scala. (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Biliachi **La telefonata**. Di Nicola Caracciolo
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6** **Le tre facce della luna**, ovvero misteri, tragedie e amori delle donne attraverso i secoli. Un programma ideato e condotto da Marina Cepeda Fuentes a cura di Luciana Corina. Regia di Vito Conteudica
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bolettino del mare**
7,30 **GR 2 Radiomattino**
7,55 **Gioocate con noi**. 1 X 2 alla radio
8 **Tribuna Referendum**. "Europa domani" - PCI
8,15 **Radiodue presenta**. Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Mille e una canzone**. Presenta Elisabetta Grande
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Effetto mattina**. Settanta minuti da Milano con Giulio Nasimbene. A cura di R. Brustia
10 **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valoni
11 **Hit Parade**. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade**. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Il segno**. Romanzo in 13 capitoli scritto per la radio da Roberto Damiani. 8° capitolo. Regia di Mario Licasi
15,30 **GR 2 Europa**. Bolettino del mare
15,55 **Hit Parade**. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura**. A cura di Antonio Tomassini
17,05 **Mille e una canzone**. Presenta Elisabetta Grande
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Invito a teatro. Un lapetore in casa Birling**. Commedia in 4 atti di J. B. Priestley. Traduzione di Giuliano Tomoe. Con Quinto Parmeggiani, Anna Nogara, Carla Celani, Beppe Tosco, Mauro Avogadro, Renzo Palmeri, Alessandra Musoni. Regia di Ida Bassigiano
Nell'intervallo (18,48 circa): GR 2 Notizie
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Indovina che facciamo nel week-end**. Hobby, manie, allegre passioni e seriosità. I divertimenti scoperti da Stefania Bertola con Germana Pasquero e Mario Pellicano
21 In contemporanea con Raistoredue. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. **Stagione Sinfonica Italiana 1988-89**. Direttore Stephan Soltész. Soprano Linda Russell. Mezzosoprano Nicoletta Curiel. Rughdier-Engel-Ely. Tenore Christoph Pfendlin. Bassi Cornelius Hauptmann, Wolfgang Probst. Ivan Vancor. Cronache: 2 passaggi (Prima esecuzione assoluta) * Béla Bartók: Il castello di Barabab, opera in un atto, op. 11. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai
Nell'intervallo (ore 21,30 circa):
GR 2 Radiosera. Bolettino del mare
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Enrico Razzicchi. G. Bottesini. Concerto in si minore per cembalo e archi (Sol. L. Streicher - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Silvana Mazzocchi. Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 **Concerto del mattino (II parte)**. L. van Beethoven: Concerto in do maggiore per pianoforte, violino, violoncello e orchestra op. 58 (S. Richter, pf. D. Oistrakh, vl. M. Rostropovich, vc. - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
9,10 **Sintonie**. Rassegna della Comunità Radio-televisiva Italofoa
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Orione**. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce M. Carboni. Musiche scelte da R. Giagni. Organizzazione di F. Salviani
11,15 **Concerto del mattino (III parte)**. W. A. Mozart: Quartetto in re maggiore per archi K. 575 (Quartetto Italiano)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
12 **Il mago doppio: una biografia musicale di Nino Rota**, a cura di Francesco Lombardi. 2° trasmissione
13 **Dall'opere alla musica**
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Musica insieme**
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Controsport**. A cura di Sergio Gigli
15 **Premio Italia 1988**. Selezione dei radiodrammi in concorso. Presentazione di Stefano Geraci
16,45 **Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. I Concerti di Napoli**. Stagione Sinfonica Pubblica 1989. Direttore Franco Caracciolo. Pianisti Gerhard Oppitz e Sandro De Palma. G. Petraschi: Concerto n. 2 per orchestra e W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra K. 365 L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
18,15 **Cinema all'ascolto**. La Sede regionale per la Toscana presenta: Primi piani sul cinema italiano tra cronaca e storie girati per la radio da Adolfo Moriconi. 1° puntata
18,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
19,15 **Folkconcerto**. L'Italia dal basso. Voci, canti e storie del mondo popolare italiano rivisitato problematicamente. Di Sergio Boldini. 9°
20 **Forum internazionale**. Rassegna di musica contemporanea presentata da J. Dashow
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Il matrimonio segreto**. Melodramma giocoso in due atti di Giovanni Bertati. Musica di Domenico Cimarosa. Geronimo: Sesto Brucantini. Lisabetta: Ornella Rovero. Carolina: Aida Nini. Fidalma: Giulietta Simonato; Il conte Robinson: Antonio Cassinelli; Paolino: Cesare Valtelli. Direttore Manno Wolf Ferrari. Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino
23,25 **Pagine da Bandiere nella polvere** di W. Faulkner. Lettura di Luca Biagini. Regia di Marina Mariani
23,35 **Intermezzo**
Giornale Radio Tre
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistorenotte**

STEREO UNO

15 Stereo big

- **Stereobig parade.** 120 dischi più graditi dagli italiani

Tra le 15,05 e le 17: 72° Giro d'Italia (Vedi Radiouno)

15,30-16,30: GR 1 in breve

18,56 **Onderdeuno**

19 GR 1 Sera

21-23,59 **Stereounosera**

21,30 GR 1 in breve

22,57 **Onderdeuno**

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raiastereonotte

STEREO DUE

- 15 **Studiode.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagiore, Luciana Biondi e Fabrizio Libonati

16-17-18-19: GR 2 **Appuntamento flash**
18,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Classifiche internazionali**

19,26 **Onderdeuno** 19,30 GR 2 **Radiosera**

19,50 F. M. **Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Isabella Orazi, Andrea Torre e con Patrizia Anseloni

21 Da Roma. In Stereo. **Stagione Sinfonica** **Giornata 1988-89** (Vedi Radiodue)

21,30 GR 2 **Radinotte**

21,45 **Bolettino del mare**

23,28-23,59 F. M. **Musica** (Il parte)
— **Disconovità.** I.D.J. ha scelto per voi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raiastereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Teresa De Santis, Marco Boccitto, Fabrizio Stramacci, Emiliano Licastro

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onderdeuno** **notte**

5,45 **Il Giornale dell'Italia. Onderdeuno** **notte**

NOTTURNO ITALIANO

23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari** **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari

24 **Il Giornale della mezzanotte. Onderdeuno** **notte.** **Musica e notizie:** 0,36 Inferno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,39 i favolosi anni '50, 2,06 Facciamo le ore piccole, 2,58 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Fonografico italiano, 4,36 Novità discografiche, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno

5,45 **Il Giornale dell'Italia. Onderdeuno** **notte.** **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **In tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 **Giornale radio.** 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
TRASMISIOINS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dal crepes di Sella.
FRUIU-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15,15 **Giornale radio.** 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
13,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 **Trasmissioni regionali.**
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 **Giornale radio.** 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 **Giornale radio.** 14,30 Programmi regionali.

F O D F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/**BUONGIORNO IN MUSICA**
8/**CONCERTO DEL MATTINO**
9/**CANTANDO IN ITALIANO**
10/**MUSICA DALLO SCHERMO**
11/**CANTAUTORI**
12/**ROCK & POP**
13/**IAZZ VARIETA**
14/**OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
15/**PARATA DI STELLE**
16/**FACILE ASCOLTO**
18/**DISCOTECA**
20/**CONCERTO:** Genesis - Umberto Tozzi - Renato Zero - Ian Hunter - Premiata Forneria Marconi - Adriano Celentano
22-23,30/**MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

6/**MATTUTINO MUSICALE:** Musiciens de P. Helendard - L. Cherubini - C. Saint-Saëns - F. Mendelssohn-Bartholdy - H. Wolf

7/**INTERLUDDIO BAROCCO:** A. Melani: Sinfonia in cinque, tromba e strumenti - Sol. D. Ferry e Comp. strumentale. J.-M. Leclair: Concerto per violino, archi e continuo op. 10 n. 1 - V. J. P. Walzel - «Ensemble Instrumental de France». J. C. Bach: Battaglia imperiale - Org. M. Torrent. G. Barrière: Sonata a due in sol maggiore per violoncello e contrabbasso - J. Baumann, vc.; K. Stoll, cb. F. Veracini: Sonata in la minore per flauto e basso continuo - F. Brügggen, fl.; A. Bylma, vc.; G. Leontcharov, A. Marcello (trascrit. per chit. J. Williams): Concerto per oboe in do minore - Chit. J. Williams

8/**CONCERTO DI APERTURA:** W. Boyce: Sinfonia n. 4 in fa maggiore - «City of London Junior Chamber» dir. M. Henderson. J. Brahms: Concerto n. 2 in sol minore op. 4, per clarinetto e archi. Filarm. di Vienna dir. W. Rowicki

8,55/**SERENATE:** M. Reger: Trio in sol maggiore op. 141 a «Serenate» per flauto, violino e viola - V. Richter, fl.; Barolvi, vl.; H. Richter, va. G. Roebner: Serenata d'estate per flauto, arpa, chitarra, violino, viola e violoncello - Gruppo Contemporaneo da Camera. F. Liszt: «Ständchen nach Schubert» - Serenata di Shakespeare (da Schubert) - P. J. Bolet

9,30/**FILOMUSICA:** A. Glazunov: «Raymonda», ouverture - Orch. Filarm. di Leningrado dir. Y. Mavinsky. H. Poulcel: Tre Pezzi da «The Fairy Queen» - Chit. Ch. Bonelli. B. H. Crusell: Quartetto n. 2 in sol minore op. 4, per clarinetto e archi. Quartetto «The Musica Parthy». G. B. Granata (XVII sec.): Sonata per chitarra, violino e basso continuo - J. Tyler, chit.; M. Huggert, vl.; R. Spencer, viola. S. Bach: Minuetti. Tre Liriche op. 14 - Söderström, soprt.; V. Ashkenazy, pf. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese» - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marnier

11/**ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA DELLA RAI:** M. A. KARL BÖHM: A. Bruckner: Sinfonia n. 8 in do minore

15,15/**MUSICA E POESIA:** F. Schubert: Canto degli spiriti sulle acque op. 167, per coro maschile e archi (su testo di W. Goethe) - Orch. Sinf. e Coro di Vienna dir. C. Krause

15,30/**SCUOLA AMERICANA DEL 900:** N. Delo Jolo: Trio, per flauto, violoncello e piano

forte - K. Kraber, fl.; D. Megendaz, vc.; P. Guarini, pf. J. Cage: Tre Danze per due pianoforti preparati - Pfi. M. Tilson-Thomas e R. Grieson

13,10/**POLIFONIA:** G. P. da Palestrina: Magnificat sexti toni - Chorale Philippe Callard dir. Ph. Callard

13,20/**IL SOLISTA:** PIANISTA RUDOLF FIRKUN: A. Dvorak: Concerto in sol minore op. 33, per pianoforte e orchestra - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. L. Somojgyi

14/**INTERMEZZO:** J. Offenbach: Orfeo all'inferno, ouverture. L. Spohr: Variazioni op. 35, per arpa. I. Alhendawi: Variazioni su un tema di G. Savazzi, per basso, coro maschile e orchestra (versione ritmica di Massimo Biazzi)

14,45/**CONCERTO DI MUSICHE BAROCCHE:** J. Stanley: Concerto in sol minore op. 2. A. Desouches: Issé, suite dalla pastorale eroica. G. Torelli: Concerto in re maggiore per tromba, archi e continuo

15,30/**LE SINFONIE DI DIMITRI SCIOSTAKOVICH:** Sinfonia n. 12 op. 112 (1917) - Sinfonia n. 13 op. 113, su poem di Evgeny Evsteev, per basso, coro maschile e orchestra (versione ritmica di Massimo Biazzi)

15,45/**DUE NOTTURNI DI GABRIEL FAURÉ:** Notturno n. 7 in do diesis minore op. 9 - Notturno n. 10 in mi minore op. 98 - P. P. Cressade

15,50/**FILOMUSICA:** M. Mercadante: Concerto in mi minore per flauto e archi - Sol. S. Gazzelloni - «Musici». G. Donizetti: Roberto Devereux: «Vivi, ingrato, a lei d'accanto» - Sopr. L. Gencer - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Gavazzi

A. Dvorak: Quattro pezzi romantici op. 75, per violino e pianoforte - I. Stern, vl.; A. Zakin, pf. G. Verdi: Don Carlo: «O Carlo ascolta» - Bar. R. Bruson - Orch. del Teatro dell'Arena di Verona dir. A. Gatto. F. Schubert: Sinfonia n. 4 in do minore «Tragica» - Orch. Filarm. di Berlino dir. K. Boehm

19/**LA SETTIMANA DI ALFREDO CASELLA:** Concerto per quartetto d'archi - Quartetto d'archi dell'ORTF - Barcarola e scherzo, per flauto e pianoforte - G. Zaganoli, pf.; B. Canino, pf. - Concerto op. 69, per archi, pianoforte, timpano e batteria - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Rosada

20/**IL CORO DA CAMERA DELLA RAI:** G. P. da Palestrina: Magnificat primi toni, a otto voci in due cori - «Stabat Mater», a otto voci in due cori - «O gloriosa Domina, a dodici voci in tre cori» - Cantantibus Organica Cecilia, a cinque voci - Dir. A. Sacchetti

20,25/**RITRATTO D'AUTORE:** JOHANN GEORG ALBRECHTSBERGER: Concerto in do maggiore, per arpa e orchestra - Concerto in si bemolle maggiore per organo e archi - Concerto in si bemolle maggiore per trombone e orchestra

21,30/**DUE TI DA OPERE:** G. Rossini: Serenamide: «Serbami ancor si don». G. Verdi: Macbeth: «Fatal mia donna». J. Massenet: Manon: «Et je sais votre nom». P. Hindemith: Mathis der Maler: «Mein Bruder, entseide dich». R. Strauss: Arabella: «Der Wer sehr schick, Mandryka»

22,15/**GLI STRUMENTI IL RECORD:** F. M. Veracini: Sonata in sol maggiore, per recorder e continuo. A. Vivaldi: Concerto n. 15 in re maggiore op. 44, per recorder, violino e violoncello

22,25/**MUSICA ANTIOQUA:** H. H. Hassler: Intrada - V. G. Brule: «Blaus met estez». J. Heugel: «Consolation populaire» in re minore. J. De Macchaut: «Je ne suis mais certains d'avoir aimé»

23-24/**LA NOTTE ALTA:** Musiche di J. Ch. Bach - J. Stamitz - R. Schumann - A. Borodin - L. Janacek

A cura di Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scialia (IV Canale); Lorenzo Dall'Ogli, Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58, 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Gutes Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Last's es sauber klingen. 8,30 Portrait in Musik. 9,30 Gestatten, alle Platten. 10,05 Matinée mit berühmten Interpreten. D. Geringas, Violoncello. 10,30 Sonne ins Leben. 11 Musik à la carte. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschliessend der Werbung. 13,15-13,40 An Elisek. Esch und Rienz. 15,30 Szenenwechsel. 16,30 Kino. 16,55 Lotte. 17,05 S. Gestatten, alle Platten. Ping-Pong. 18 Das Lieberbuch. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte. 17,30 Abend aktuell. 20 Tiroi lich eam. 20,45 Erzählungen. 21 Musik à la carte. «Ein Bergler Knecht». 21,45 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročila. 10-12 DOBRO jutro. 12,15-12,30 Sloga. Kolarček (7,40) Prejaviča. 8,10 Ukazovanje dogodkov (ponovitev). 8,40-10 ZA VAS OKOLNI NEKURJI. Glasbeni listi. 9,18 Balkan. 9,40-10,15 Miska. 10,5 - 10,55 Sloga. 10,55-11,05 Glasbeni listi. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes (120) Pti, in novosti in nastopi. 11,30-12,05 Glasbeni listi. 12,05-12,30 Zlatana Dobavica. 12,30 Glasbeni listi. 14,10 «Glas od Režije». 14,30 Glasbeni listi. 14,45 Film na ekranu. 15-17 SLOVENSKO POROČILO: 15,10-16,10 Ljubljani ramelje. Vmes: Glasbeni listi. 16,10-16,30 Glasbeni listi. 16,30-16,45 Francja Buča: Problemi sodobne družbe (ponovitev). 16,45-17,05 Glasbeni listi. 17,05-17,30 Glasbeni listi. 17,30-17,45 Glasbeni listi. 17,45-18,05 Glasbeni listi. 18,05-18,15 Glasbeni listi. 18,15-18,30 Glasbeni listi. 18,30-18,45 Glasbeni listi. 18,45-19,05 Glasbeni listi. 19,05-19,20 Sporedi za naslednji dan.

Settimana dal 21 al 27 maggio. Una clamorosa rivincita sul lavoro per i nati del Cancro



ARIE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: i giovani patiranno qualche delusione, gli anziani rinalderanno i vincoli allentati nel tempo.

Lavoro: evitate i salti nel buio. La settimana guidata dall'ispirazione sarà dinamica e fruttuosa.

Salute: eliminate gli eccessi. Giorni fausti: 21, 22, 23.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: siate più generosi e comprensivi e vivrete meglio. **Lavoro:** i progetti saranno sotto i buoni auspici, purché sappiate liberarvi da certe idee vecchie e sfruttate.

Salute: ottima con potenziamento della resistenza nervosa. Giorni buoni: 21, 22, 23.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: troverete il sistema per far crollare una resistenza. La fedeltà avrà le sue zone d'ombra.

Lavoro: convincerete gli alleati a seguire le vostre iniziative.

Salute: emicranie causate da arrabbiature. Giorni fausti: 21, 22, 23.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: discussioni dettate da ragioni ponderate. Un amico vi consolerà e consiglierà.

Lavoro: rivincita clamorosa sul fronte professionale e su quello personale.

Salute: condizioni psicologiche disturbate. Giorni favorevoli: 22, 23, 24.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: il campo amoroso è disturbato da alti e bassi di umore, ma vi attendono con ansia per ricomporre i vincoli indeboliti.

Lavoro: entusiasmo per una iniziativa.

Salute: armonia ed equilibrio delle funzioni organiche. Giorni fausti: 23, 24, 25.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: scrivete, telefonate ma con dignità.

Lavoro: le buone influenze vi daranno la spinta adatta per ingannare meglio i diversi interessi in sospeso.

Salute: in linea generale si nota dell'ottimo ricupero. Giorni favorevoli: 21, 23, 25.



Giorgio Armandini



Bob Dylan, Gemelli, è nato a Duluth nel Minnesota il 24 maggio 1941

★ A mia nipote, alla quale ho fatto quasi da madre, è morta un anno e mezzo fa una bambina. Il vuoto che ha lasciato in tutti è immenso. Potremo sperare nel dono di una piccola creatura che ci porti un po' di serenità e che, di conseguenza, ci aiuti a vivere? Mia nipote è nata sotto il segno del Sagittario il... alle 11, il marito nel segno della Bilancia nel 1942, nelle prime ore del pomeriggio. (C.A.L.A., pr. di Mantova).

Di fronte a dolori come quello che avete provato non ci sono parole che possano servire di consolazione, posso però provare ad accendere un filo di speranza nel vostro cuore, che vi aiuti a vivere. Non è improbabile che sua nipote riesca a concepire, fra l'anno in corso e il prossimo, una creatura che saprà rendervi meno tristi, facendovi conoscere nuovamente un filo di gioia.

★ Sono quattro anni che non ho pace fra malattie, incidenti e tante altre cose. A volte penso di aver fatto chissà quale male per aver meritato questo. Siamo una famiglia di quattro persone, mio marito soffre di ischemia cardiaca e da quando è stata diagnosticata io vivo nel terrore che possa accadergli qualcosa. Cosa ci attende nel futuro? (La famiglia felice).

Certo, suo marito deve avere il massimo riguardo per la propria salute, ma ha un organismo piuttosto forte, almeno è questa l'impressione che si ricava osservando il suo Saturno nel tema natale. Sua figlia potrà trovare presto un'occupazione, l'altro figliolo è adattissimo alla carriera militare, è veramente la sua strada. Quanto a lei, da brava Gemelli, conti pure su noi del 1989, denso di novità proficue.

★ Sono nata il 13 dicembre 1944, non conosco l'ora. Sono separata da mio marito, nato il 5 ottobre 1941, da circa due anni. Ho due figlie: la prima, nata il..., frequenta la facoltà di lingue; l'altra, nata nel 1971, frequenta un'istituto d'arte. Vorrei sapere il mio futuro e quello delle mie figlie. (L. della provincia di Treviso).

Gli anni passati sono veramente stati molto, molto difficili per lei, carissima, ma ha un'organizzazione nell'avvenire. Non escludo, che nel giro di due-tre anni, possa ricostruirsi un'esistenza affettiva, con un partner nativo dei segni dei Gemelli, Vergine, Leone, Capricorno, Acquario. Per la maggiore delle sue figlie è adattissimo l'indirizzo linguistico, ma credo avrà svariati cambiamenti di occupazione prima di trovare la strada giusta: non escludo che per un certo periodo della propria vita vada a lavorare all'estero. La piccola ce la farà a prendere il diploma, bene o male, poi si indirizzerà in un'occupazione che avrà attinenza con cose scientifiche più che con l'arte.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma.**

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: sappiate dominare la suscettibilità, perché il rischio di guastare ciò che è ben impostato è palese.

Lavoro: avrete l'opportunità di agganciare persone importanti.

Salute: qualche scivolone mette in pericolo le caviglie. Giorni ottimi: 22, 24, 26.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 23 NOVEMBRE

Affetti: avrete l'impressione di ricevere indifferenza ma con la dolcezza ci sarà nuovamente l'espansività.

Lavoro: partirete con vantaggio e riuscirete a realizzare più del previsto.

Salute: eliminate gli eccessi. Giorni ottimi: 21, 23, 25.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: esuberanza rischiosa. Difficilmente rimedierete.

Lavoro: pigrizia e distrazione potrebbero lasciarvi sfuggire certe occasioni utili.

Salute: nervosismo da controllare per non diventare malati immaginari. Giorni favorevoli: 24, 25, 27.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: crisi di malinconia. Invito a una gita, accettata per trovare l'occasione di ricuperare la serenità.

Lavoro: potrete tenere testa a tutti gli impegni, malgrado le apparenze.

Salute: reggerete bene al superlavoro. Giorni fausti: 22, 24, 26.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: alcune situazioni oscure turberanno il cuore, ma con meno intransigenza riacquisterete la pace interiore.

Lavoro: vigilate per non lasciarvi influenzare da certi suggerimenti esterni.

Salute: salvaguardate la vista. Giorni buoni: 21, 23, 25.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: l'impazienza della conquista per ora è negativa.

Lavoro: migliorerete la produttività conquistando la stima dei superiori.

Salute: periodo non adatto per affrontare grosse fatiche. Giorni buoni: 21, 22, 25.

Rosa Palamidessi

drizzling



IL TUO TEMPO MIGLIORE



Il leader italiano della climatizzazione presenta: la lunga estate fresca.

Buona estate!

Con un impianto di climatizzazione realizzato con i condizionatori d'aria Aermec la trascorrerete sicuramente in pieno benessere, in un clima ideale. E anche in tutta tranquillità: perché l'Aermec non si limita a realizzare una gamma completa di apparecchiature d'avanguardia, ma le cura attraverso una rete di assistenza tecnica capillare in tutta Italia.

Se telefonate all'Agenzia Aermec della vostra provincia vi sarà data ogni informazione tecnica e commerciale; e se lo desiderate vi sarà anche indicata una rosa di affidabili professionisti - progettisti e installatori - per soddisfare pienamente le vostre esigenze.

AERMEC
RIELLO CONDIZIONATORI

climatizzazione integrale

NUMEROVERDE
1678-26926

Basta una telefonata a
"Aermec Notizie" per sapere
subito come climatizzarsi