

TV-RADIOCORRIERE

EDUARDO DE FILIPPO  
Il grande teatro  
in cassetta

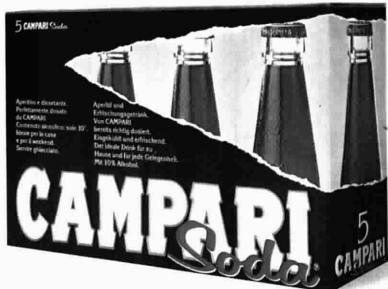
VINCI IL  
TV-RADIOCORRIERE  
D'ORO  
CON LE MASCHERE  
ABBINATE A "STASERA LINO"  
SU RAIUNO

Lino Banfi  
e Heather Parisi

# SMALL,



# MEDIUM,



# LARGE.



**CAMPARI**  
Soda

**DA CINQUE, DA DIESI, DA FRIGO.**



# TO TO TV R/AUDIO

## NAPOLI INTER SFIDA N. 52 AL SAN PAOLO

Un gol di Evaristo Beccalossi e un autogol di Moreno Ferrario consentirono all'Inter di espugnare 5 anni fa per l'ultima volta il San Paolo (2-0, 1984). I precedenti delle sfide a Napoli vedono i partenopei in vantaggio con 26 vittorie, 12 pareggi e 13 sconfitte; le reti: 63 per il Napoli; 50 per l'Inter. Nel complesso biancoazzurri e neroazzurri si sono incontrati in campionato 102 volte: 47 vittorie per l'Inter, 32 per il Napoli e 23 pareggi. Nelle foto, i due centravanti: l'interista, Aldo Serena, a destra 28 anni, di Montebelluna (Treviso) e il napoletano, Andrea Carnevale, 28 anni, di Monte San Biagio (Latina).



AGF (2)

## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

La schedina pubblicata qui a destra, offerta da *La Molisana*, giocata dal TV *RadioCorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV *RadioCorriere* - Concorso L'Acciappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valentini annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV RadioCorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.



PARTITE DEL 15/1/89 - CONCORSO 21			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ATALANTA	ASCOLI	•	
2 BOLOGNA	LECCE	••	
3 FIORENTINA	JUVENTUS	•••	
4 H. VERONA	CESENA	•••	
5 LAZIO	ROMA	•••	
6 MILAN	COMO	••	
7 NAPOLI	INTER	•••	
8 PESCARA	SAMPDORIA	•••	
9 TORINO	PISA	•	
10 ANCONA	COSENZA	•	
11 REGGINA	CREMONENSE	•••	
12 RIMINI	TORRES	••	
13 POGGIBONSI	ALESSANDRIA	••	

## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



### COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valentini (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vittoria è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbano finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina dei  
NOME \_\_\_\_\_  
COGNOME \_\_\_\_\_  
VIA \_\_\_\_\_  
CAP. \_\_\_\_\_  
TEL. \_\_\_\_\_  
CITTÀ \_\_\_\_\_

# CORRIERE

Stirella  MICROMAX



Scaramellini  
CARAMELLE



PARTITE DEL 15/1/89 - CONCORSO 21		1 X 2
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	
1 ATALANTA	ASCOLI	•
2 BOLOGNA	LECCE	•••
3 FIORENTINA	JUVENTUS	•••
4 H. VERONA	CESENA	••
5 LAZIO	ROMA	•••
6 MILAN	COMO	•
7 NAPOLI	INTER	•••
8 PESCARA	SAMPDORIA	•••
9 TORINO	PISA	•
10 ANCONA	COSENZA	••
11 REGGINA	CREMONESE	••
12 RIMINI	TORRES	••
13 POGGIBONSI	ALESSANDRIA	••

Parfums 

Le nouveau chic.

PARTITE DEL 15/1/89 - CONCORSO 21		1 X 2
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	
1 ATALANTA	ASCOLI	•
2 BOLOGNA	LECCE	•••
3 FIORENTINA	JUVENTUS	•••
4 H. VERONA	CESENA	••
5 LAZIO	ROMA	•••
6 MILAN	COMO	•
7 NAPOLI	INTER	•••
8 PESCARA	SAMPDORIA	•••
9 TORINO	PISA	•
10 ANCONA	COSENZA	••
11 REGGINA	CREMONESE	••
12 RIMINI	TORRES	••
13 POGGIBONSI	ALESSANDRIA	••



SA PRIMA  
SA MEGLIO  
SA DI PIU'  
E TI INSEGNA  
A DIVENTARE  
PRANOTERAPEUTA



SETTIMANALE DI ATTUALITÀ POLITICA | CULTURA

PARTITE DEL 15/1/89 - CONCORSO 21		1 X 2
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	
1 ATALANTA	ASCOLI	•
2 BOLOGNA	LECCE	•••
3 FIORENTINA	JUVENTUS	•••
4 H. VERONA	CESENA	••
5 LAZIO	ROMA	•••
6 MILAN	COMO	•
7 NAPOLI	INTER	•••
8 PESCARA	SAMPDORIA	•••
9 TORINO	PISA	•
10 ANCONA	COSENZA	••
11 REGGINA	CREMONESE	••
12 RIMINI	TORRES	••
13 POGGIBONSI	ALESSANDRIA	••



Per partecipare al gioco chiamate il  
numero 06/3139  
dalle ore 12.45 della domenica  
06/3139



06/3139

Abbiamo cominciato nel 1944 a produrre ac-

cessori da bagno in ottone, così belli e resi-



stenti da essere

impiegati an-

che su navi come la Raffaello e la Michelange-



lo. E, in tutti questi anni, i nostri prodotti



sono entrati nelle case della maggioranza de-



gli italiani. Ancora oggi usiamo l'ottone per



produrre i nostri accessori, anche quelli colo-



rati o cromati: è una garanzia di durata e di



qualità. In questa pagina vedete lo specchio



della nuova serie Raffaella, coordinabile con i



rubinetti a quattro



punte, prodotta in

sei varianti, composta



da 16 accessori diffe-

renti. Gli specchi



sono garantiti 10 an-

ni. Se volete altre informazioni, spediteci questo

coupon: vi invieremo, gratis, il nostro catalogo.

SPEDITE A: INDA - VIA XXV APRILE 53 - 21032 CARAVATE (VA)

NOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

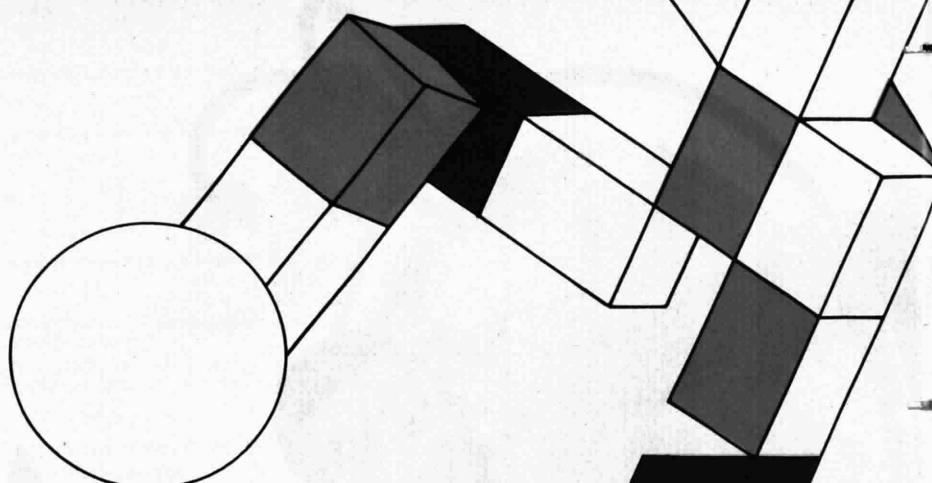
CAP. \_\_\_\_\_ CITTÀ \_\_\_\_\_

INDOCORNERIA

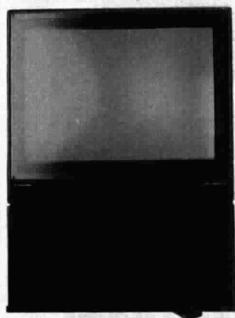




**IN QUESTI  
QUARANT'ANNI  
CI SIAMO VISTI  
MOLTO SPESSO.  
FORSE E' IL MOMENTO  
DI PRESENTARCI.**



**CON L'ABBONAMENTO  
AL TV RADIOPORTA  
I MONDIALI CON LA MASCOTTE\*  
PORTAFORTUNA  
DI ITALIA '90.**



**E MAGARI  
A 33 POLLICI.**

\*in argento

AUT. MIN. RICH.

Scissors icon: A dashed line with a pair of scissors at the top left, indicating where to cut.

Cognome Nome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Ho versato l'importo di L. \_\_\_\_\_

Su c.c.p. n. 266106 intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

Con assegno bancario intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

Con vaglia postale

Con carta di credito  AMERICAN EXPRESS n. \_\_\_\_\_ sc. \_\_\_\_\_

CARTASI n. \_\_\_\_\_ sc. \_\_\_\_\_

DINERS CLUB n. \_\_\_\_\_ sc. \_\_\_\_\_



Per tutti gli abbonati, in regalo, il personaggio più famoso d'Italia offerto da COCEPA Gioielli. In più la possibilità di vincere un TV Color Schneider Max 85 a schermo gigante messo in palio nella grande estrazione del TV Radiocorriere. E, per abbonarsi, basta ritagliare e spedire il coupon a: Nuova ERI Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

**TV**  
RADIOPORTA



# ATTENTI ALLA GRANDE OCCASIONE

*la Fortuna  
in Maschera*

A PAG. 31



N. 3 - DAL 15 AL 21 GENNAIO 1989

4	Concorso Toto TV Radiocorriere
18	Concorso TV Radiocorriere - Domani sposi
24	Concorso TV Radiocorriere/Cocepa Gioielli - Pallone di platino
28	Senti Heather, Dimmi Lino <i>di Bianca Berlinguer</i>
30	Uno show d'autore <i>di Laura Terzani</i>
31	Concorso TV Radiocorriere - La fortuna in maschera
34	Storie di donne <i>di Laura Terzani</i>
38	Il colpo <i>di Andrea Face</i>
45	Speciale - I fantasmi di Eduardo <i>di Dante Guardamagna</i>
61	Concorso TV Radiocorriere - Fate il vostro gioco
62	Il sicario <i>di Fiammetta Rossi</i>

## LE RUBRICHE

11 Dialoghi □ 13 Persone e fatti □ 15 Pink Parade □ 17 Video  
 □ 19 Musica □ 22 Top parade □ 25 Sport □ 69 Tutte le tv, la radio, la  
 filodiffusione □ 70 Film in tv □ 114 L'Oroscopo - Una risposta dalle  
 stelle

NEL PROSSIMO NUMERO  
DEL

**TV**  
RADIOCORRIERE

SETTE NUOVE  
PAGINE DI PROGRAMMI  
CON QUATTRO  
TV NAZIONALI



# Parfums Bic.

## Piccolissimi peccati sempre a portata di mano.



**Quattro grandi profumi francesi.  
Quattro piccolissimi peccati.**

Bic Jour (rosso), femminile e florito

Bic Nuit (blu), intenso e seducente

Bic Homme (nero), decisivo e maschile

E infine Bic Sport (verde), fresco e personale, adatto ad ogni ora della giornata, sia per lui che per lei.

Quattro splendidi, autentici profumi con le caratteristiche note delle grandi essenze, che vi accompagneranno intensamente per tutto il giorno e per tutta la notte...

E allora, perché resistere?

Parfums  **le nouveau chic**



RISPONDE  
ALDO  
FALIVENA

ra domestiche non fornirebbero più un alibi a molti uomini perché potrebbero essere perseguiti su denuncia di terzi.

La legge sembrerebbe studiata per frenare gli abusi che, ora, restano impuniti; la legge difenderebbe persone in evidente stato di inferiorità a causa dei vincoli coniugali o familiari. Però la mia preoccupazione è che la legge stessa potrebbe dare luogo ad abusi. In ogni caso io sento che questa proposta contiene del giusto, tuttavia sono combattuta.

(Franca C., Torino)

*Il legislatore ha avanzato l'ipotesi che si possa procedere d'ufficio per gli stupri (e incesti) tra le mura domestiche. Nel caso, quindi, in cui quest'articolo di legge fosse approvato, un qualsiasi terzo uomo o donna potrebbe denunciare i crimini sessuali del vicino. Certo, sembra assurdo che un estraneo debba interferire in questioni che toccano il nucleo stesso dei rapporti o familiari o coniugali. Ma non è la prima volta che leggiamo, nelle cronaca-*

## METTI IL DITO TRA MOGLIE E MARITO

E sia: forse il vicino di casa potrà denunciare le violenze che un marito commette sulla propria moglie. Le mu-

che dei quotidiani, di incesti o di violenze consumate per anni, impuniti,

fino a distruggere persone deboli o indifese, e violando, comunque, i diritti primari di ogni persona.

Forse evitare vendette, ricatti o contorte attrazioni fatali la denuncia, da sola, non potrà bastare. Occorre altro, e di più, non so come. Però...

Vede, Franca, siamo tutti combattuti. Però non si può sapere che altri soffrono e non alzare neppure un dito.

un giustificato atteggiamento di difesa. Un giornalista (non ben identificato) le ha riferito una frase tratta dallo scalcinatissimo libro di una... bene identificata signora dai molti amori e dal poco pudore.

Non ho l'indirizzo della signora Lollobrigida, purtroppo, ma vorrei tanto che le arrivassero queste mie parole: «Cara Lollo, continua a vestirti e a pettinarti come vuoi. In una società in cui sono permesse le pagliacciate più ridicole, il tuo look è una ventata di giovinezza ed è un esempio di classe e di buon gusto».

(Nadia Concato, Genova)

## NON TOCCATEMI LA «LOLLO»

Mi è capitato di vedere, in casa di amici, *Aspettando Natale*.

Subito non ho fatto molto caso alla presenza, per altro sempre piacevole, di Gina Lollobrigida. Poi l'hanno intervistata. Mi ha un po' colpito l'asserzione della signora Lollobrigida: «Non ho ancora presentato la mia opera di fotografia in Italia, perché non voglio critiche». Ho commentato: «È permesso come me?», tra i sorrisi dei miei amici. Subito dopo, però, mi sono ricreduta e ho capito che il suo è

**A**ll'inizio degli anni Sessanta Giovanni Berlinguer (a quel tempo aiuto dell'Istituto di Parassitologia, Università di Roma) fu preso da un intenso prurito (intellettuale) per le pulci e decise di studiare a fondo quelle italiane.

Le pulci sono, si sa, parassiti e questa fu la prima motivazione scientifica; l'altra, accademica, fu che, alle soglie del concorso per la cattedra, qualcuno consigliò al Berlinguer Giovanni di ghiacciare sul sociale e scrivere qualcosa di scienza pura. Il libro che racchiuse le sue ricerche con il titolo *Aphaniptera d'Italia* si può consultarlo in biblioteche universitarie, invece Le mie pulci (Editori Riuniti, lire 16.500), il trattatello semiserio con il quale il politico racconta come si trasformò in entomologo, troverà lettori dunque. All'inizio sfogliavo, leggevo e poi infilavo il dito nelle pagine per riflettere, ma lo ritraevo subito perché apparteneva a una ge-

## SENOVIETATO

### LE PULCI DI BERLINGUER

nerazione che conobbe le pulci dal vivo e ancora ne ha soggezione.

Però quelle di Berlinguer fanno una straordinaria compagnia: storica, artistica e sociale. Il tono con cui ci intrattiene? Ecco: «Ho sangue poco gradito agli insetti. L'avevo constatato già da ragazzino, poi ne ho avuto conferma da sposato, commiserando al risveglio del mattino (con qualche sprazzo di soddisfazione) i miei co-dormienti cosparsi di punture, mentre io ero integro. Non ci avevo mai riflettuto più di tanto: ma è proprio questo che fa la differenza tra uno scienziato di poco conto e un predestinato al Premio Nobel, il quale osserva, sperimenta e scopre novità in ogni occasione. L'entomologo Karl

## VIOLENZA E PSICOFARMACI

Egregio direttore, quaranta anni or sono (10 dicembre 1948) le Nazioni Unite sottoscrivevano la Dichiarazione Universale dei Diritti dell'Uomo. Spesso, parlando dei diritti umani e delle violazioni che avvengono al riguardo, corre spontanea l'immagine di Paesi lontani, ove purtroppo quotidiana-mente guerre, fame, torture e ingiustizie colpiscono i cittadini spesso inermi.

Pur ritendendo fondamentale occuparsi di questi problemi credo sarebbe anche corretto approfondire i problemi che abbiamo a noi più vicini, almeno geograficamente parlante.

La diffusione della insana pratica di somministrare psicofarmaci ai bambini che disturbano, l'uso sconsigliato che avviene nelle nostre carceri sempre di questo tipo di sostanze (tolerato e a volte incitato poiché con persone intontite si hanno meno problemi, e in fondo essi stessi preferiscono non pensare a nulla...), sono solo alcuni esempi di una lunga e penosa lista.

(Roberto Cestari, Milano)

### DIMMI SPECCHIO

A fine '88 vidi per caso, su *Telemontecarlo*, la parte conclusiva di una trasmissione di Nino Castelnuovo che si intitola *Specchio della vita*. In quel programma si parlava di una comunità terapeutica vicino Roma, fondata e diretta da un gruppo di psicanalisti. Potrei avere maggiori notizie?

(Piero Pieralli, Firenze)

La comunità si chiama Arap, è in Via Ancona, 21 - 00198 Roma. Il telefono è 06-859642.

von Frisch, per esempio, trovandosi con un collega nella stanza di un albergo di Napoli, la trovò infestata dalle pulci. Chiunque avrebbe protestato, o sparso qualche disinfestante, o cambiato albergo. Invece von Frisch convinse il collega a passeggiare con lui nella stanza per un'ora precisa, scalzi e in camicia da notte, per attirare le pulci, catturarle e contarle. Vide che lui ne aveva solo cinque, il collega una cinquantina, ma che, per contro, le punzette sulla sua pelle formavano paure rosse e larghe, mentre quelle del collega quasi non si vedevano. Purtroppo, negli anni successivi von Frisch frequentò evidentemente alberghi più puliti, e questo gli impediti di sperimentare più a lungo e di spiegare questi comportamenti misteriosi e perfino contraddittori. Forse per questo si concentrò poi sulle api, insetti addomesticati; e scoprendo il loro linguaggio vinse il Premio Nobel».

Assaggiare con prudenza!



...Da Leerdammer non si torna più indietro.

Si dice di Leerdammer che il suo sapore sappia convertire anche i più sospettosi al formaggio coi buchi. Si dice che sia per la sua pasta sempre morbida, o forse per il suo gusto intenso in un carattere dolce come mai s'era assaggiato prima.

Di Leerdammer si dicono e si diranno tante cose. L'unica certezza è che da Leerdammer è difficile tornare indietro. Leerdammer è un formaggio olandese.



E' firmato su ogni fetta.  
Non puoi sbagliare.



Luciano Viti (2)

### TRA ROMA E PARIGI

Alta moda a Roma. Dal 16 al 19 gennaio, nei più grandi alberghi della capitale, sfilano le collezioni per la primavera-estate '89. Tra i nomi, Rocco Barocco, Mila Schön, Gianfranco Ferré e Valentino che, come vuole la tradizione, si esibisce per ultimo. Dopo tre giorni di tregua tocca a Parigi. Apre Christian Lacroix, ex enfant prodige ormai big consacrato. Ma quali saranno le novità per la stagione calda? Tramontate crinoline, pizzi e merletti, sono out anche gli abiti di stretch e i volumi sostenuti. D'estate vince la voglia d'oriente!

### VIP AL FUTURO

**Maghe e maghi** americani si sono dati molto da fare con le più diverse previsioni per questo nuovo anno appena iniziato.

Nel 1989, secondo Barbara Donchess del Massachusetts, **Jeane Fon-  
da**, stufa di far diete e ginnastica, in-  
grasserà di quaranta chili in cinque  
mesi.

Per Lou Wright, maga di Denver, gli ex **Beatles** Paul McCartney, George Harrison e Ringo Starr si metteranno nuovamente assieme e faranno una grande tournée per il mondo.

Non mancano le previsioni «cata-

strofiche»: per Jack Gillen, mago della Florida, l'estate, per l'Europa, sarà brutta, ci sarà infatti una grandina spaventosa con chicchi di granina grossi come palle da tennis.

Per Florence Vaty, di Los Angeles, la cantante **Madonna** avrà un figlio. John Monti, di Long Island, prevede un amore tra **Donna Rice** e **Ted Kennedy**.

Le previsioni di Maria Graniette, di Los Angeles, indicano novità in amore per **Brooke Shield** che sposerà un giovane arabo molto ricco e andrà a vivere nel deserto del Neva-  
da.

Grande passione anche per **Micha-  
el Jackson** (lo dice la maga di

### RALLY IN DIRETTA

Il 21 gennaio parte la cinquantasettesima edizione del Rally di Montecarlo. Centottanta sono gli iscritti alla gara e, tra loro, il campione d'Europa e d'Italia Rally, Dario Cerrato, che ha accettato d'averne come navigatore il giornalista di Raidue Gianni Vasino (nella foto). Si potrà seguire tutta l'avventura, fino alla tappa finale del 25-26 gennaio, attraverso una minitelecamera e un registratore installati nell'auto. Immagini e sonoro tutti particolari.



### SULL'ONDA DI EDWIGE

Il prossimo 28 febbraio Edwige Fenech (a sinistra) torna su Raiuno. Sarà lei, infatti, a presentare il nuovo programma varietà *Sulla cresta dell'onda*, tutti i martedì alle 21.30, per venti settimane. Si parlerà dei gusti, le opinioni, le tendenze e i consumi degli italiani tentando di trasformare in spettacolo un'indagine demoscopica sull'Italia di oggi.

Vittoria Amati/Novi

New York, Shawa Robbins) che si innamorerà dell'ex moglie del campione **Mike Tyson**.

### RICAMI INTIMI

A Firenze, nella Fortezza da Basso, dal 28 al 30 gennaio si terrà la mostra Pitti Lingerie. 8500 metri quadri d'esposizione per novantacinque aziende italiane e straniere produttrici di biancheria intima per uomo e per donna per le tendenze dell'autunno-inverno 1989-1990.

Le novità di questa edizione sono la cura del particolare e soprattutto i ricami e le passamanerie d'ispirazione scandinava.

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

**Colore chiaro.**



**Gusto pulito.**

**GLEN GRANT.**  
Il grande whisky di puro malto.

## ● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI



**Mariska Hargitay e Blair Underwood:**  
ormai una coppia fissa, sotto,  
Donna Mills e William Devane:  
un finto matrimonio per esigenze di copione

**S**a come finirà questa storia? Che litigherà con mia moglie, perché lei assolutamente non voleva finire sui giornali. E in fondo anche a me questo clamore non piace». Lui, stimato titolare di un distributore di benzina, da poco nominato Cavaliere ha sessanta anni. Lei, casalinga tranquilla e madre di due figli grandi non ancora sposati, ne ha cinquanta. Si sono sposati nel municipio di Valle



**KIM  
BASINGER -  
RON  
BITTON  
(2)**

**LUIGI  
MELLO -  
PAOLINA  
GARAZZO  
(-)**

**MARISKA  
HARGITAY -  
BLAIR  
UNDERWOOD  
(-)**

**WILLIAM  
DEVANE -  
DONNA  
MILLS  
(-)**

**RAQUEL  
WELCH -  
ANDRÉ  
WEINFELD  
(1)**

**FRANCESCO  
NUTI -  
CLARISSA  
BURT  
(4)**

**MAXHOBA  
SANDILE -  
NOMUSA  
JEANNETT  
BHEKUZULU (3)**

**LEE  
MAJORS -  
KAREN  
VELEZ  
(5)**

**PAUL  
NEWMAN -  
JOANNE  
WOODWARD  
(6)**

**NABILA  
KASHOGGI -  
YANN  
GAMBLIN  
(7)**

**7** L'ha sognata mezzo mondo, magari in cucina, alle prese con un frullato, con l'immancabile sottofondo di Joe Cocker.

E lui, Ron, il frullo del passero in persona, l'ha abbandonata.

**2** Chi l'ha detto che solo i divi del cinema ci ripensano e si risposano con chi già hanno sposato? Questi ex coniugi separati lo hanno fatto di nuovo. Dopo dieci anni. Arrivando di diritto in hit e stupefacendo tutto il vercellese.

**3** Figli di Mickey Hargitay (lo Stallone degli anni Cinquanta) e della sfortunata Jayne Mansfield (la supermaggiarota dei '50), Mariska, divetta di *Falcon Crest*, fa coppia con l'attore di colore diventato popolare in *L.A. Law*.

**4** In Italia ancora non conosciamo il serial *Knots landing's* (ma arriverà quanto prima), nell'ottavo episodio è successo qualcosa che ha fatto saltare sulle poltrone i telespettatori: il matrimonio fra questi due attori, rispettivamente nei panni di un ex senatore e di una sorta di Donna Rice televisiva.

**5** Aerobicamente rassicurante, la matura Raquel continua a dire a tutto il mondo che non è successo nulla, ma in realtà tutte le volte che ha cambiato uomo è cambiata anche la sua vita. Sarà così anche stavolta?

**6** Nel film che li vede insieme sull'altare c'è qualche "sbellichevole momento" (almeno secondo la critica), non così nella loro privata (!) love-story, dove c'è qualcosa di troppo (al contrario del film, dove c'è troppo poco).

**7** Jeannett, principessa degli Zulu vestita all'europea, rischia di finire nelle grinzie di qualche assatanato stilista: è "troppo" deliziosa. Maxhoba rischia molto!

**8** È stato il primo a fare il duro nei serial televisivi. Ora l'unica sua "durezza" è quella maschile, causa i continui "blocaggi". A sboccarlo ci penserà Karen, mamma e, ancora più recentemente, moglie.

**9** Praticamente hanno abdicato, quasi come i coetanei Ronnie e Nancy Reagan, anche se nei loro sogni ci sono le salse e i prodotti dietetici di lui e non i cavalli di Ronnie. E le signore? Niente paura, sono sempre nell'elenco delle peggio vestite del mondo.

**10** Kasloggi padre si è venduto tutto quello che si poteva vendere, ma per le sue signore, moglie e figlia (dette anche donne sull'orlo di una crisi di nervi), la pensa ancora come un arabo vero.

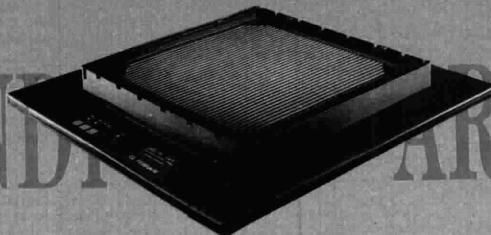
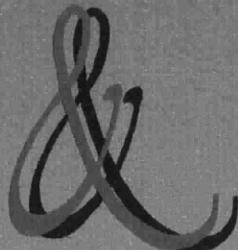
so per la seconda volta, un gesto degno di Richard Burton e Liz Taylor, Mickey Rooney e Zsa Zsa Gabor. A Vallemosso non si parla d'altro. Anzi, la notizia è arrivata fino a Vercelli. Se il "Maurizio Costanzo Show" fosse realmente "quella finestra sul mondo anche per la gente comune" che dice di essere, non dovrebbe lasciarsi sfuggire questo colpetto.

Tutto il resto è vita!

# GRANDI



# FUMI



# GRANDI ARROSTI

Sono grandi i fumi del supervapore di Pulsatron, il nuovo ferro da stirto a vapore G3 Ferrari, con serbatoio supplementare per profumare la biancheria. Pulsatron scivola su ogni tipo di tessuto pulsando con un caldo cuore elettronico.

Ma sono anche grandi i piatti cucinati da Digital Grill, la rivoluzionaria griglia elettronica nata dalla tecnologia d'avanguardia G3 Ferrari. Digital Grill non fa fumo e cattivi odori, per essere utilizzata all'interno della vostra casa.

Pulsatron e Digital Grill. I due nuovi grandi elettropiccoli G3 Ferrari.

**G3 FERRARI**

gli elettropiccoli

Direzione e Stabilimento: Via Canaletto, 11/a (s.s. 12) - 41030 BASTIGLIA (Modena) Italia  
Tel. (059) 90.40.99 (5 linee ric. aut) - Tlx 213464 G3F I - Fax (059) 90.42.24

Richiedi il catalogo di tutti  
gli elettropiccoli  
che ti sarà inviato  
gratuitamente.

## ● MERCATO

**IL CASO COLONNELLO BRANDAUER**

**F**ilm di rango, uscito durante la scorsa stagione, *Il colonnello Redl* di István Szabó, con Klaus Maria Brandauer, guida il panorama delle novità di gennaio. Con il marchio Domovideo arrivano *Luomo della porta accanto* di Greene, *Comrades, uomini liberi* di Relfh, *Warrior Queen* di Vincent; gli inediti: *Terminus* di Gleün, *Eroe comune* di H. Cooper; best seller a 29 mila lire: *La foresta di smeraldo* di Boorman, *Amore balordi* di Zulawski, *Over the Top* di Golan e altri. Domovideo (039) 634441.

La Avo Film ha presentato il nuovo cofanetto con i film di Sherlock Holmes: *Destinazione Algeri*, *La perla della morte*, *La donna in verde*, *Terrore nella notte*. Avo Film (02) 434880.

La Capitol International, rilevando titoli precedentemente usciti su marchio The Universal Video, ha distribuito *I predatori della vena d'oro* di Heston, *Quartet di Ivory* e il cofanetto «Charlie Chaplin» con *Il dentista*, *Il circo*, *Luci*



della città e *Il grande dittatore*. Capitol International (06) 5033212.

## ● DA VEDERE INOLTRE...

**L**e radici di Pippo (Walt Disney Home Video): la storia del celebre Dippy Dawg dal 1932 a oggi.

**Casper** (Panarecord) nuovo episodio: *Casper nello spazio*.

**Beany & Cecil** (Domovideo): *Un viaggio su Straluna*, *Il criminale non paga*, *Buffalo Beany*.

**Cineteca ragazzi** (Mastervideo): *Il principe felice*, *Un gioccoliere in convento*, *Il gigante egoista*.

**Leader della storia** (Mastervideo): documentario sul *Mahatma Gandhi*.

**Super Cross '88** (Video box): la stagione Cross 1988, con Stijbos, Bayle, Van Den Berk.

## ● FILM

**IL PRANZO DI BABETTE**

di Gabriel Axel  
con Stéphane Audran e Brigitte Federspiel  
Danimarca - 1987  
Domovideo (VHS) 100m. 12.000  
video: colore  
audio: mono  
vers.: mascherata  
videoteca: ★★★½

*Babette's Feast* ha vinto l'anno scorso il solo Oscar a disposizione per il cinema «non angloamericano», mettendo d'accordo la critica internazionale sulla validità dell'operazione, nata da un romanzo di Karen Blixen. È la storia di un'immigrata in Danimarca e del suggestivo pranzo che organizza. Opera d'autore per cinefilì esigenti.

**FIEVEL SBARCA IN AMERICA**

di Don Bluth  
USA - 1987  
CIC Video  
(VHS) 77m. 12.000  
video: colore  
audio: dolby-surround  
stereo-hifi  
vers.: tutto schermo  
videoteca: ★★★



*An American Tail*, ormai in discesa nella classifica dei best sellers d'autunno, ha rappresentato un interessante contributo portato dalla produzione Spielberg al cinema d'animazione (tra circa sei mesi avremo anche *Roger Rabbit*). È la storia di un topolino che emigra con la famiglia negli Stati Uniti; dello stesso autore di *Brisby e il segreto di Nhm* (Warner).

**LA BELLA ADDORMENTATA NEL BOSCO**

di Clyde Geronimi  
USA - 1958  
Walt Disney Home Video  
(VHS) 72m. 12.000  
video: colore  
audio: mono  
vers.: tutto schermo  
videoteca: ★★★½

*Sleeping Beauty* è una di quelle opere in cartoni animati che rappresentano un «obbligo» per la videoteca che si rispetti. È stato il «film dell'anno» Walt Disney, ormai solito a darci un solo «grande classico» per stagione. Campione d'incassi 1988, secondo solo a *E.T.* Versione rielaborata per tv e video.



**Ghostbusters**  
(11° posto) è,  
con *Incontri  
ravvicinati e  
Rambo*, *Il  
«Winners» (29  
milà lire) più  
venduto della  
stagione*

1. **E.T. L'extra-terrestre**  
S. Spielberg (CIC Video)
2. **La bella addormentata nel bosco**  
C. Geronimi (Walt Disney Home Video)
3. **Tre scaloni e un bebé**  
L. Nimoy (Touchstone-Creazioni HV)
4. **L'ultimo imperatore**  
B. Bertolucci (Vivivideo)
5. **Robocop**  
P. Verhoeven (RCA-Columbia)
6. **Incontri ravvicinati  
del terzo tipo**  
S. Spielberg (RCA-Columbia)
7. **La storia infinita**  
W. Petersen (General Video)
8. **Blade Runner**  
R. Scott (Warner Home Video)
9. **Terminator**  
J. Cameron (Domovideo)
10. **Gremlins**  
J. Dante (Warner Home Video)
11. **Ghostbusters**  
I. Reitman (RCA-Columbia)
12. **Rambo**  
G. P. Cosmatos (RCA-Columbia)
13. **Gli intoccabili**  
B. De Palma (CIC Video)
14. **Il siciliano**  
M. Cimino (De Laurentiis-Ricordi Video)
15. **Hamburger Hill**  
J. Irvin (Domovideo)
16. **Predator**  
J. McTiernan (CBS/Fox-Panarecord)
17. **007 zona pericolo**  
J. Glen (Warner Home Video)
18. **Atmosfera zero**  
P. Hyams (Warner Home Video)
19. **Le streghe di Eastwick**  
G. Miller (Warner Home Video)
20. **Surveglianza... speciale**  
J. Badham (Touchstone-Creazioni HV)
21. **Fievel sbarca in America**  
D. Bluth (CIC Video)
22. **L'onore dei Prizzi**  
J. Huston (De Laurentiis-Ricordi Video)
23. **Cobra verde**  
W. Herzog (Delta Video)
24. **Codice Magnum**  
J. Irvin (De Laurentiis-Ricordi Video)
25. **Nessuna pietà**  
R. Pierce (CBS/Fox-Panarecord)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da grossisti e rivenditori. Televideo Rai pag. 556 © 1989

IL TV RADIOPARCO  
E RAIUNO  
VI INVITANO A  
GIOCARE CON...



# DOMANI Sposi

## 1 LA GARA DEI PROMESSI SPOSI

Continua su Raiuno, la gara fra le due coppie di «promessi sposi». La trasmissione di Giancarlo Magalli, *Domani sposi*, va in onda tutti i giorni dal lunedì al venerdì alle 18,05 la gara dura, quindi, tutta una settimana. Ogni giorno i punti che ogni coppia vince vengono messi in un salvadanaio. Il venerdì, poi, «i promessi sposi» punteranno tutto e, rispondendo ad una domanda, potranno aggiudicarsi il salvadanaio con la possibilità, così, di ribaltare la situazione. I punti comunque ottenuti servono a partecipare alla graduatoria finale.

Alla Coppia delle Coppie, a quella che avrà il maggior numero di punti, verrà assegnato un superpremio: vacanze per tre, cinque o sette anni in un villaggio vacanze.

E gli altri premi? Abiti da sposa di *Elvira Gramano* (sotto); corredi per la casa della *Linea di Fiorano* (in basso a destra); e poi... viaggi di nozze *Turisanda*, addobbi floreali, servizi fotografici del matrimonio, la spesa per 3 mesi, 6 mesi, un anno offerta da *Conad*.

*Elvira Gramano* ROMA



Spesa per 3 mesi, 6 mesi o un anno offerta da CONAD



Viaggi di nozze di *Turisanda*

LINEA **difiorano®**



## ● DISCHI/POP

DAL CLUB  
DI TOPOLINO

Un innocente divertimento, in sintonia con il clima festivo, e un omaggio rispettoso ad uno dei grandi padri dell'immaginario collettivo e alla sua attenzione nei confronti della musica. Questo il senso dell'operazione *Stay awake* (A & M), sorprendente confronto tra alcuni dei più interessanti musicisti della scena anglosassone e i motivi tratti dalle colonne sonore dei film di Walt Disney. Los Lobos, Bonnie Raitt, Ringo Starr, James Taylor, Suzanne Vega, Tom Waits e tutti gli altri che partecipano, hanno un illustre precedente in Louis Armstrong.

AFFARI  
DI CUORE

Il meglio di Paul Simon in due dischi? Non solo. *Negotiations and love songs 1971-1986* (Warner Bros) è qualcosa in più di una semplice raccolta di successi.

È il cammino, di un musicista che si lascia alle spalle il successo sicuro (in coppia con Art Garfunkel) per inseguire altre emozioni. E il cuore non c'è soltanto negli episodi più dichiaratamente romantici, ma anche nella protesta di *Graceland*, nell'ironia di *You can call me Al*, nei ricordi di *Me and Julio down by the schoolyard*. Chi l'ha scoperato da poco, non perda l'occasione.



The Smiths, *Rank* (Cgd). I signori Rossi del rock inglese non abitano più insieme. Quello che resta è una raccolta doppia, dal vivo.



The Beatles, *Past masters - volumes one & two* (Parlophone). Quasi una scommessa per gli appassionati. Con sorprese in tedesco.



The Marilyn Monroe story (Five). L'America degli anni Cinquanta attraverso le canzoni dell'attrice-simbolo. Spigliata e sensuale.

Francesco De Vitis

## ● DISCHI/JAZZ

MONK E DUKE  
COL MANDOLINO

Buell Neidlinger, contrabbassista, è uno dei personaggi più versatili e imprevedibili della scena musicale americana: dopo l'avventura del free jazz con Cecil Taylor, è passato alla collaborazione con Gil Evans, ha flirtato con la canzone e con il rock (Frank Zappa, Barbra Streisand, Tony Bennett, Ry Cooder) e quindi è passato alla musica classica (le orchestre sinfoniche di Boston e Houston, i quartetti Budapest e Amadeus). Ecco ora con il gruppo String Jazz in *Locomotive*, eccellente Lp della Soul Note che presenta pagine di Ellington e Monk.

DUE SAX  
ALLA FRONTEIRA

BRUNO D'URSO & DANIELE CAVALLANTI  
THE LEO



Daniele Cavallanti, sax e compositore, ha chiamato Double Trio la formazione che ha guidato in *The Leo*, microsolco della Red Record. Si tratta di un sestetto del quale fanno parte, Roberto Ottaviano, il contrabbassista Paolo Dalla Porta, il percussionista Tiziano Tononi e due musicisti che accompagnano Steve Lacy: il batterista Oliver Johnson e il contrabbassista Jean Jacques Avenel. È musica di frontiera, molto "pensata" e ben articolata, ma con le parti solistiche meglio definite dei collettivi.



Stanley Clarke, *If This Bass Could Only Talk* (Cbs). Il famoso bassista con ospiti come Wayne Shorter e Freddie Hubbard.

Dexter Gordon, *Master Takes* (Savoy). Disco storico. Le prime imprese di Dexter con Bud Powell, Max Roach, Fats Navarro.

Art Blakey, *Not Yet* (Soul Note). L'ultima formazione dei Jazz Messengers con il brillante Benny Green al pianoforte.

Salvatore G. Biamonte

## ● DISCHI/CLASSICA

ROMANTICO  
È BELLO

Un prodigo di sensibilità. L'abbandono romantico nei termini in cui è giusto viverlo per un interprete d'oggi. E un prodigo di luminosità sonora.

È quanto si trova nel disco Erato che il pianista Daniel Barenboim ha dedicato a Franz Liszt, in particolare alla *Sonata in si minore*, un capolavoro assoluto, alle *Parafasi* di motivi del *Rigoletto*, del *Trovatore* e dell'*Aida*. Di ogni frase, di ogni nota del sommo compositore ungherese si individua qui il valore che avevano nella cultura del tempo in cui sono state scritte e si ricontraccia la loro sconvolgente attualità.

IRREGOLARI  
DI TUTTO IL MONDO...

Dischi come questo *Winter was hard* (Nonesuch) del Kronos Quartet sopprimono d'incanto ogni impressione di accademismo che possa esser nata nei confronti della musica d'oggi. È una collezione di compositori "inclassificabili" come i deliziosi John Lurie e John Zorn, come Astor Piazzolla, come Terry Riley, messi a confronto con l'immenso Anton Webern, con il classico del Novecento americano Samuel Barber, con l'"irregolare" sovietico Alfred Schnittke. Musiche e interpreti semplicemente straordinari.



Schubert, *Sinfonie n. 8 e 9*, John Eliot Gardiner (Erato). Autore voluttuoso, direttore un po' rigido ma di gran classe.

Mendelssohn, *Ouvertures*, Claus Peter Flor (Rca Victor). Allievo di Maser, il trentacinquenne Flor è autorevole senza fascino.

Verdi, *Aida*, Herbert von Karajan (Decca). Edizione del '60 con Tebaldi, Bergonzi, Simionato. Preziosa, evocativa. Da record.

Mario Gamba



# ENTRA NELLA GRANDE AVVENTURA

ACCENDI IL VIDEO; APRI LA PORTA MAGICA DEL TEMPO CONOSCE-  
RAI I GRANDI EROI DELLA PIÙ FAMOSA STORIA DEL MONDO NEL  
7 FANTASTICI CARTOONS DI HANNA-BARBERA. LA SPLENDI-  
DA CONFEZIONE REGALO È IN VENDITA A SOLE 210.000 LIRE (IVA  
INCLUSA) NELLE MIGLIORI VIDEOTECHE O DIRETTAMENTE PRESSO:



via E. Fermi 2  
20090 NOVERASCO DI OPERA (MI)  
Tel. (02) 5244368/5243779  
FAX (02) 5240139



## ● COMPACT DISC

QUANDO ASCOLTARE  
È COME SOGNARE

È proprio vero, Anita Baker così come promette nel titolo del suo album (*Giving you the best that I Got*, Elektra) dà il meglio di sé negli otto brani che compongono questo limpido CD tra i migliori album dello scorso anno (non a caso da noi segnalato tra i 100 dischi da conservare sul Tv Radiocorriere 2). Questa splendida erede di Aretha Franklin e della migliore tradizione nera merita tutta l'attenzione possibile. *You Belong to me*, *Priceless*, *Lead me into love* sono eccezionali. Anita Baker sa prendere per mano chiunque. Prestate attenzione e buon viaggio.

A CACCIA  
DI TEMPI PERDUTI

L'era del mene-strello è definitivamente sepolta per Angelo Branduardi. *Pane e Rose* (Polygram) è un album di ricerca sì, ma più proiettata con i suoni e i ritmi dell'Africa e a volte della cultura d'oltre oceano. Così in *I aprile 1965* Branduardi di 'sfrutta' il testo di una lettera ai genitori di Ernesto Che Guevara: vera poesia musicale oltre che di contenuti. Ascoltando *L'albero* invece ecco una visione fuori del tempo. L'immaginazione ci porta lontani come a scrutare paesaggi indios, distese desertiche dell'Africa o anche pieni colori del lontano est.

MOZART  
RIVISITATO

Mauro Malavasi è un musicista serio, autore di brani anche famosi, ottimo arrangiatore. In compact digitale esce per la Fonit Cetra *Back to Mozart* che segue quel *Back to Bach* che già un certo successo di vendite ha avuto nel passato. I puristi della buona musica staranno già storcendo il naso. Rielaborare vecchi 'passi' fa inquietare molto chi ama il classico. Malavasi però è un diplomato al Conservatorio di Bologna in composizione, direzione d'orchestra, musica corale e tromba e con garbo propone questo Mozart rivisitato. Merita una chance.

Pierguido Cavallina

# STOP

SETTIMANALE DI ATTUALITÀ - POLITICA E CULTURA

# ECCEZIONALE INIZIATIVA

anche tu  
puoi diventare  
**PRANOTERAPEUTA**

te lo insegnano  
Massimo Inardi e  
Orazio Sanseverino  
i maggiori esperti  
del paranormale

leggete

# STOP

SETTIMANALE DI ATTUALITÀ - POLITICA E CULTURA

una finestra  
aperta  
sul mondo

● I PIÙ GRADITI  
DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 IN QUESTO MONDO DI...  
A. VENDITTI
- 2 C'È DA SPOSTARE UNA...  
FRANCESCO SALVI
- 3 L'APPARENZA  
LUCIO BATTISTI
- 4 QUELLA FACCIA DA...  
CHARLES
- 5 DIMMI DIMMI  
DALLA-MORANDI
- 6 RICORDATI DI ME  
A. VENDITTI
- 7 HEY BIONDA  
GIANNA NANNINI
- 8 E QUI LA FESTA  
JOVANOTTI
- 9 VITA  
DALLA-MORANDI
- 10 INSEGNUENDO L'AQUILA  
MANGO

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 DESIRE  
U2
- 2 A GROOVY KIND OF LOVE  
PHIL COLLINS
- 3 ONE MOMENT IN TIME  
WHITNEY HOUSTON
- 4 I DON'T WANT YOUR...  
DURAN DURAN
- 5 DOMINO DANCING  
PET SHOP BOYS
- 6 BAD MEDICINE  
BON JOVI
- 7 FAST CAR  
TRACY CHAPMAN
- 8 I WANNA BE YOUR WIFE  
SPAGNA
- 9 SMOOTH CRIMINAL  
MICHAEL JACKSON
- 10 YE KE YE KE  
MORI KANTE

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makro per conto di RAIstereouno



OPERAZIONE  
TUONO

In tre dopo la partenza di Roger Waters, i Pink Floyd confermano la loro vena con Delicate sound of Thunder

TOP PARADE

33 GIRI

1

RAI

II

TRACY CHAPMAN  
T. Chapman (WEA)

BBC

UK

PRIVATE COLLECTION  
Cliff Richard (EMI)

Billboard

BB

RATTLE AND HUM  
U2 (Atlantic)

2

IN QUESTO MONDO DI  
LADRI  
A. Venditti (Ricordi)

NOW THAT'S WHAT I CALL  
MUSIC 13  
Various (EMI/Virgin/Polygram)

GIVING YOU THE BEST THAT  
I GOT  
Anita Baker (Elektra)

3

DELICATE SOUND OF  
THUNDER  
Pink Floyd (EMI)

GREATEST HITS  
Fleetwood Mac (Warner Bros)

COCKTAIL  
Soundtrack (Elektra)

4

RATTLE AND HUM  
U2 (Island/Ricordi)

PREMIERE COLLECTION-  
ANDREW LLOYD WEBBER  
Various (Really Useful)

APPETITE FOR  
DESTRUCTION  
Guns N'Roses (Geffen GHS)

5

RIDI PAGLIACCIO  
Mina (PDU)

KYLIE - THE ALBUM  
Kylie Minogue (PWL)

NEW JERSEY  
Bon Jovi (Polygram)

6

MONEY FOR NOTHING  
Dire Straits (Polygram)

THE HITS ALBUM  
Various (CBS/WEA/BMG)

HYSTÉRIA  
Def Leppard (Polygram)

7

BIG THING  
Duran Duran (EMI)

THE LEGENDARY ROY  
ORBISON  
Roy Orbison (Telstar)

DON'T BE CRUEL  
Bobby Brown (MCA)

8

L'APPARENZA  
L. Battisti (Numero Uno)

THE ULTIMATE  
COLLECTION  
Bananarama (London)

TRAVELING WILBURYS  
Traveling Wilburys  
(Warner Bros)

9

LOVING YOU  
N. Kamen (WEA)

MONEY FOR NOTHING  
Dire Straits (Vertigo)

SILHOUETTE  
Kenny G (Arista)

10

BUSTER  
Colonna Sonora (WEA)

BAD  
Michael Jackson (Epic)

OPEN UP AND SAY...  
AH!!!  
Poison (Capitol)

11

INTROSPECTIVE  
Pet Shop Boys (EMI)

THE GREATEST HITS COL-  
LECTION  
Bananarama (London)

TILL I LOVED YOU  
Barbra Streisand (Columbia)

12

DALLA MORANDI  
L. Dalla - G. Morandi (RCA)

THE INNOCENTS  
Erasure (Mute)

ANY LOVE  
Luther Vandross (E.P.A.)

13

NEW JERSEY  
Bon Jovi (Polygram)

NEW LIGHT THROUGH OLD  
WINDOWS  
Chris Rea (WEA)

GREEN  
R.E.M. (Warner Bros)

14

ARRIVA CRISTINA  
C. D'Avena (Five)

INTROSPECTIVE  
Pet Shop Boys (Parlophone)

FAITH  
George Michael (Columbia)

15

OASI  
Pooh (CGD)

PUSH  
Bros (CBS)

LONG COLD WINTER  
Cinderella (Polygram)

16

FOR PRESIDENT  
Jovanotti (Ibiza/CBS)

HOLD ME IN YOUR ARMS  
Rick Astley (RCA)

DELICATE SOUND OF  
THUNDER  
Pink Floyd (Columbia)

17

MALAFEMMINA  
G. Nannini (Ricordi)

KICK  
Inxs (Mercury)

REACH FOR THE SKY  
Ratt (Atlantic)

18

VIVA  
R. Coccianti (EMI)

BUSTER  
Original Soundtrack (Virgin)

AMERICAN DREAM  
Crosby, Stills, Nash & Young  
(Atlantic)

19

FANTASTICA OXA  
A. Oxa (CBS)

RATTLE AND HUM  
U2 (Island)

KICK  
Inxs (Atlantic)

20

HOLD ME IN YOUR ARMS  
R. Astley (RCA)

THE JOE LONGTHORNE  
SONGBOOK  
Joe Longthorne (Telstar)

NO REST FOR THE  
WICKED  
Ozzy Osbourne (E.P.A.)

(\*) Precedente posizione in classifica  
(n) nuovo ingresso

1

RAI

C'È DA SPOSTARE  
UNA MACCHINA  
F. Salvi (Five)

BBC

MISTLETOE AND WINE  
Cliff Richard (EMI)

Billboard

LOOK AWAY  
Chicago (Reprise)

2

È QUI LA FESTA?  
Jovanotti (Ibiza/CBS)ESPECIALLY FOR YOU  
Kylie Minogue and Jason  
Donovan (PWL)EVERY ROSE HAS ITS  
THORN  
Poison (Capitol)

3

FACCIA DA PIRLA  
Charlie (EMI)CRACKERS  
INTERNATIONAL  
Erasure (Mute)GIVING YOU THE BEST THAT  
I GOT  
Anita Baker (Elektra)

4

A GROOVY KIND OF LOVE (4)  
P. Collins (WEA)SUDDENLY ('NEIGHBOURS'  
WEDDING THEME)  
Angry Anderson (Food Thought)MY PREROGATIVE  
Bobby Brown (MCA)

5

TAKE ME TO YOUR HEART (3)  
R. Astley (RCA)BURNING BRIDGES (ON AND  
OFF AND ON AGAIN)  
Status Quo (Vertigo)WHAITING FOR A STAR TO  
FALL  
Boy Meets Girl (RCA)

6

I WANNA BE YOUR WIFE (11)  
Spagna (CBS)GOOD LIFE  
Inner City (10 Records)BABY, I LOVE YOUR WAY  
FREEBIRD MEDLEY  
Will To Power (E.P.A.)

7

DESIRE  
U2 (Island/Ricordi)BUFFALO STANCE  
Neneh Cherry (Circa)I DON'T WANT YOUR LOVE (4)  
Duran Duran (Capitol)

8

ALL SHE WANTS  
Duran Duran (EMI)CAT AMONG THE PI-  
GEONS/SILENT NIGHT  
Bros (CBS)HOW CAN I FALL?  
Breathe (A&M)

9

ONE MOMENT IN TIME  
W. Houston (Arista)LOCO IN ACAPULCO  
Four Tops (Arista)WELCOME TO THE  
JUNGLE  
Guns N'Roses (Geffen)

10

WELCOME  
G. Latino (Ibiza/CBS)TWO HEARTS  
Phil Collins (Virgin)WALK ON WATER  
Eddie Money (Columbia)

11

YE KE YE KE  
M. Kante (Polygram)DOWNTOWN '88  
Petula Clark (PRT)THE PROMISE  
When in Rome (Virgin)

12

SUSY SCUSA  
Charlie (EMI)ANGEL OF HARLEM  
U2 (Island)TWO HEARTS  
Phil Collins (Atlantic)

13

RIDING ON A TRAIN  
The Pasadenas (CBS)SMOOTH CRIMINAL  
Michael Jackson (Epic)IN YOUR ROOM  
Bangles (Columbia)

14

GALBI  
O. Haza (WEA)FOUR LETTER WORD  
Kim Wilde (MCA)FINISH WHAT  
YA STARTED  
Van Halen (Warner Bros)

15

BAD MEDICINE  
Bon Jovi (Polygram)KEEPING THE DREAM  
ALIVE  
Freiheit (CBS)DON'T RUSH ME  
Taylor Dayne (Arista)

16

I DON'T WANT YOUR  
LOVE  
Duran Duran (EMI)TAKE ME TO YOUR  
HEART  
Rick Astley (RCA)SPY IN THE HOUSE OF  
LOVE  
Was (Not Was) (Chrysalis)

17

THE ONLY WAY IS UP  
Yazz (Ricordi)FINE TIME  
New Order (Factory)I REMEMBER  
HOLDING YOU  
Boys Club (MCA)

18

YOU CAME  
K. Wilde (WEA)YOU ARE THE ONE  
A-HA (Warner Bros)SILHOUETTE  
Kenny G. (Arista)

19

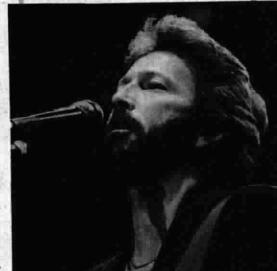
ARRIVA CRISTINA  
C. D'Avena (Five)9 A.M. (THE COMFORT  
ZONE)  
Londonbeat (Anxious)EARLY IN THE MORNING (20)  
Robert Palmer (EMI)

20

LET TO MY OWN DEVICES (20)  
Pet Shop Boys (EMI)EVENING FALLS...  
Enya (WEA)SMOOTH CRIMINAL  
(25)  
Michael Jackson (E.P.A.)I Cream  
vanno in clip?

È possibile che quanto prima vedremo i leggendari Cream in video. La storica band degli anni Sessanta formata da Eric Clapton, Jack Bruce e Ginger Baker è vicina ad una definitiva riunione, voluta anche per esigenze video. I Cream, infatti, come molte rock-band degli anni Sessanta, non fecero in tempo a fermare la loro epopea anche mediante le immagini, e ora a Londra si parla con insistenza del loro ritorno. Clapton, ospite di lusso in varie formazioni, ha suonato a più riprese con Baker e più recentemente lo ha fatto con Bruce, registrando e filmando classici come *Spoonful* e *Sunshine of your love*. Bruce, a sua volta, ha lavorato con Baker, che fra i tre è quello che versa in condizioni alquanto disagiate. Ora la questione è in mano ai produttori. Se il progetto dovesse andare avanti, si avrebbe il primo grande video-scoop del 1989 e non soltanto il solito, prevedibile promo-clip.

Dario Salvatori



Eric Clapton

## LA CLASSIFICA

- 1) Need you tonight (Inxs)
- 2) Missing you (Chris De Burgh)
- 3) Twist and shout (Saf' n' Pepa)
- 4) Don't cry (Boy George)
- 5) The only way it is (Yazz)
- 6) Domino dancing (Pet Shop Boys)
- 7) She wants to dance... (Rick Astley)
- 8) I don't want your love (Duran Duran)
- 9) Desire (U2)
- 10) A groovy kind of love (Phil Collins)

# PALLONE DI PLATINO

ITALIA '90

© Copyright 1990 COCEPA '90

DEL VALORE DI 100.000 DOLLARI

Volete partecipare all'assegnazione del Pallone di Platino, il trofeo internazionale che si aggiudicherà il miglior calciatore italiano del campionato in corso?

È molto semplice. Una commissione formata dagli allenatori della serie A e da giornalisti sportivi ha scelto una rosa di campioni; voi, attraverso il vostro voto, potrete indicare chi tra questi ventiquattro calciatori

(l'elenco è pubblicato vicino al tagliando) merita di vincere l'ambito Pallone di Platino del valore di 100.000 dollari. Per chi vota e viene estratto ogni settimana magnifici premi.

Ecco l'indirizzo al quale dovrete inviare il tagliando Pallone di Platino - TV Radiocorriere - via del Babuino, 51 - 00187 Roma.

*Il Pallone di Platino, realizzato dalla Zecca dello Stato ad opera dell'incisore Maurizio Soccorsi, riproduce un pallone sorretto da cinque medaglioni rappresentanti i continenti*

**OGNI SETTIMANA  
IN PREMIO**

**10** 

**MASCOTTE  
IN PLATINO E ORO  
CON DIAMANTE DI**  
ITALIA '90

**100** 

**MASCOTTE  
IN ARGENTO DI**  
ITALIA '90

**SUPER  
PREMIO  
FINALE**

**1 VIAGGIO-SOGGIORNO  
PER ASSISTERE  
ALLA FINALE DELLA  
COPPA DEL MONDO  
DI CALCIO DI**  
ITALIA '90

**VOTATE IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DI SERIE A**

Carlo Ancelotti (Milan)
Alessandro Altobelli (Juventus)
Roberto Baggio (Fiorentina)
Franco Baresi (Milan)
Giuseppe Bergomi (Inter)
Nicola Berti (Inter)
Stefano Borgonovo (Fiorentina)
Amedeo Carboni (Sampdoria)
Andrea Carnevale (Napoli)
Roberto Cravero (Torino)
Roberto Donadoni (Milan)
Giacomo Ferri (Inter)
Daniele Fortunato (Atalanta)
Giuseppe Giannini (Roma)
Paolo Maldini (Milan)
Roberto Mancini (Sampdoria)
Giancarlo Marocchi (Juventus)
Gianfranco Matteoli (Inter)
Ruggiero Rizzitelli (Roma)
Aldo Serena (Inter)
Stefano Tacconi (Juventus)
Gianluca Viali (Sampdoria)
Pietro Paolo Virdis (Milan)
Walter Zenga (Inter)

AUT. MIN. RICHIESTA

**TV**  
RADIOPARADE

**COCEPA**  
GIOIELLI  
Milano

**PALLONE DI PLATINO**

**IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DEL CAMPIONATO È:**

.....

NOME \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_

CITTÀ \_\_\_\_\_ CAP. \_\_\_\_\_

TELEFONO \_\_\_\_\_

QUARTA  
SETTIMANA

**L**o scorso anno le Olimpiadi invernali di Calgary, in Canada, che noi ricordiamo per le imprese di Alberto Tomba, ebbero come principale protagonista Katharina Witt, la giovane pattinatrice della Germania Orientale che si impose per la bravura nell'artistico su ghiaccio e per la sua bellezza. In campo maschile la gara fu avvincente per la partecipazione di un campione molto popolare tra gli appassionati canadesi, Brian Orser, superato poi dal californiano Brian Boitano. Gli italiani in quelle gare si classificarono all'undicesimo posto con Beatrice Gelmini e al ventunesimo con Alessandro Riccitelli.

«Si tratta dei due nostri campioni nazionali al vertice di un movimento di una sessantina di società sparse nell'arco geografico tra Po e Alpi, con mille atleti tesserati e forse cinquecento in grado di partecipare a vari campionati. Quello assoluto per l'89 si è disputato proprio pochi giorni fa a Bressanone».

Chi dice queste cose è l'ingegner Giorgio Siniscalco, 52 anni, torinese, professore di scienza delle costruzioni alla Facoltà di Architettura di Venezia e vicepresidente della Federazione Sport su Ghiaccio.

## ● PATTINAGGIO EUROPEI

### DUELLO TRA RUSSI E TEDESCHI

**A Birmingham, in Gran Bretagna, dal 17 al 22 si disputano i Campionati Europei di pattinaggio artistico. Alessandro Riccitelli, vicepresidente della Federazione Italiana, ci ha detto...**



## ● BOXE

### ROTTOLI LA ROCCA E STECCA SUL RING

**M**ercoledì 18, a Capo d'Orlando, europeo dei massimi leggeri fra il nostro Angelo Rottoli e il francese di origine congolese Anacleto Wamba. Quest'ultimo ha compiuto 29 anni il giorno della Befana e non ha un curriculum di rilievo. Rottoli, già sfidante (senza fortuna) al titolo mondiale di De Leon, non dovrebbe trovare troppe difficoltà per sbarazzarsene. Semmai dovrà stare attento a non incassare qualche colpo di troppo che potrebbe «figurarlo». Rottoli infatti è un pugile un po' particolare: vuol fare l'attore e ritiene di avere l'aspetto giusto.

Tre giorni dopo Rottoli-Wamba, tre match in contemporanea. Nino La Rocca sfida, per l'europeo dei welters, l'inglese Kirkland Laing; mentre a Saint Vincent Maurizio Stecca e il dominicano Pedro Nolasco si contendono il titolo dei piuma.

guido in particolare il tentativo di Nino La Rocca. L'oriundo del Mali si trova di fronte il pericoloso Laing, un giamaicano della colonia di Mickey Duff che non perde dal 5 luglio del 1985. Maurizio Stecca, invece, ha avuto finalmente la chance iridata che cercava: aveva minacciato il ritiro se non gliela avessero data e così Branchini l'ha accontentato scegliendo la via più semplice, quella della WBO: troppo lunga e complicata era la strada che portava al campione dell'IBF, Paez, e troppo pericolosa quella relativa ai campioni WBA e WBC, rispettivamente Esparragoza e Feinech.

**Alessandro Castellani**



Giampiero Cottarelli

«In Italia», prosegue Siniscalco, «questa specialità, grazie anche ai Giochi della Gioventù, è seguita moltissimo da nuove leve; anche se è difficile toccare quei vertici di competitività dei Paesi dell'Est. I maggiori ostacoli per lo sviluppo dell'artistico vengono dalla carenza degli impianti e dalla loro gestione, molto costosa».

«Dal 17 al 22 gennaio ci sono i Campionati Europei a Birmingham, in Gran Bretagna», aggiunge l'ingegner Siniscalco, «dove assistiamo a un altro duello tra tedeschi orientali e sovietici, con polacchi, svizzeri, cecoslovacchi, austriaci e forse inglesi e francesi a farla da comprimari. Noi avremo in campo, per il settore maschile, ancora Riccitelli, 24 anni, che si allena a Milano, e nel femminile Sabine Contini, 20 anni, italiana di madre francese che vive e si allena a Parigi. A Beatrice Gelmini, riserveremo la convocazione per i mondiali a marzo a Parigi».

**Remo Pascucci**

**I sovietici Gordiyeva e Grinkov vincitori a Calgary dell'oro olimpico nelle "coppie". Gli Europei di Birmingham sono trasmessi da Raitre (15,30 circa) e Raiuno (TG 1 - Notte) tutti i giorni. In basso, Angelo Rottoli, 30 anni, di Presezzo (Bergamo)**

## ● NEWS

**Stefano Casiraghi** (foto), Patrice Innocenti e Romeo Ferraris parteciperanno al prossimo campionato europeo offshore per il team Gancia. L'imbarcazione «Gancia del Gancia», ex «Cesa», con cui Buzzi, Villa e Ferraris hanno conquistato i titoli italiano, europeo e mondiale, è di proprietà della C. B. Nautica di Torino; tecnicamente è gestita da Fabio Buzzi ed è equipaggiata con quattro motori turbodiesel Seatek.

Venti atleti cecoslovacchi hanno batutto il record mondiale di calciotto, giocando per 107 ore e 15 minuti. La partita è iniziata il 13 dicembre ed è terminata il 17 in una città della Boemia occidentale. Il primato precedente era inferiore di un'ora e cinque minuti!



Martin/Sigma Net

PIU' IN ALTI PUN



TA  
O



Sciare. Come non avresti mai immaginato. Grazie a uno strumento tecnologicamente perfetto: il Nordica N 995. Con più sicurezza, più libertà. È facile, flessibilità e sensibilità assolute ti fanno decollare verso uno sci di altissimo livello. Entra anche tu nella squadra Nordica: punta più in alto.

**NORDICA**

TORNANO  
DUE  
PROTAGONISTI  
DELLO SPETTACOLO  
LEGGERO:  
L'ATTORE  
E LA BALLERINA  
E IN PIÙ  
LA GRANDE LOTTERIA  
DI VIAREGGIO  
IN «STASERA LINO»,  
SU RAIUNO

*Heather Parisi, 28 anni, e Lino Banfi, 52, sono i protagonisti del nuovo show di Raiuno Stasera Lino, il sabato alle 20,30. Al programma è abbinata la lotteria del Carnevale di Viareggio e un concorso del TV Radiocorriere*

# SENTI HEATHER... DIMMI LINO

di BIANCA BERLINGUER

Per lui, Pasquale Zagaria, in arte Lino Banfi, comico per vocazione e cultura, la televisione ha rappresentato il passaggio dalla serie B alla serie A del mondo dello spettacolo. Per lei invece, Heather Parisi, 28 anni, la tv è da sempre l'habitat naturale, la casa dove è nata e cresciuta dopo esserci arrivata quasi per caso dieci anni fa. Insieme, Lino e Heather affronteranno la difficile eredità del dopo *Fantastico*, cimentandosi nel nuovo show di Raiuno *Stasera Lino*, lo spettacolo abbinato alla Lotteria del Carnevale di Viareggio, in onda dal 14 gennaio per sei settimane. Un impegno duro, che qualche giorno fa, in un piccolo ristorante, li ha spinti a raccontarsi dubbi, speranze e timori davanti a un piatto di spigoli marinata.

**Parisi:** «Ti vedo pensieroso: cos'è, hai paura del dopo *Fantastico*?».

**Banfi:** «Sinceramente devo dire di sì. Loro hanno avuto molti più mezzi a disposizione di quanti ne avremo noi. Ma bisogna far capire alla gente che lo spettacolo continua, c'è solo il cambio della staffetta. Enrico la passa a me e la Oxa a te».

**Parisi:** «Io invece sono così contenta di tornare al Delle Vittorie. Per me quel teatro è la mia famiglia, conosco tutti, i tecnici, i truccatori, i parrucchieri. Mi hanno visto crescere sotto i loro occhi e mi hanno sempre aiutata. Penso che la prima volta che ho ballato su quel palcoscenico avevo solo 18 anni».

**Banfi:** «A te è piaciuto *Fantastico*?».

**Parisi:** «Anna Oxa è stata straordinaria. Canta come Mina, è molto bella e brava anche se, secondo me, assomiglia troppo a Patty Pravo... Enrico Montesano è un professionista impeccabile, però...».

**Banfi:** «Continua».

**Parisi:** «Ha trasformato *Fantastico* in un teatro: il teatro si fa al Sistina, non in televisione. E a te è piaciuto?».

**Banfi:** «A me sì. Ma adesso concentriamoci sul nostro spettacolo. Sarà un varietà grandioso, come lo vedo io, alla parigina... Un grande show ispirato al teatro di rivista: con i cani levrieri, le piume di struzzo, tante ballerine e tante belle donne. Ma ovviamente tutto questo non deve avere sapore di vecchio, di antico. Questa è solo la

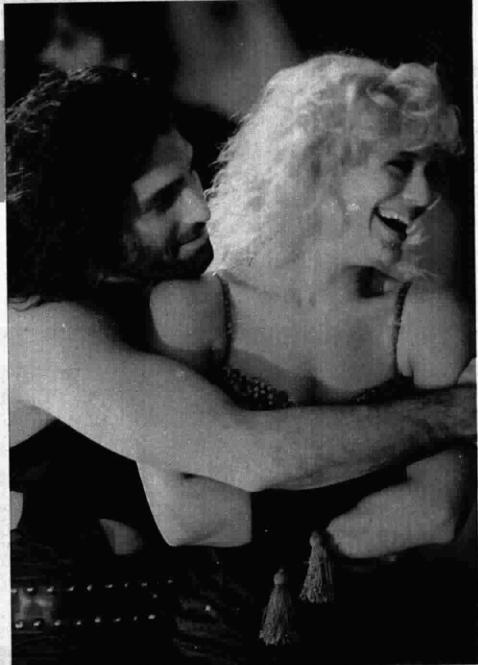
(continua a pag. 33)





● SENTI  
HEATHER...  
DIMMI  
LINO

Heather Parisi  
con Steve La  
Chance, 30  
anni; accanto  
Lino Banfi fra le  
soubrette  
Nathalie  
Caldonazzo, 23,  
e Fiorella  
Quaranta, 24



Luciano Porcarelli



RAIUNI

ST

## UNO SHOW D'AUTORE



Luciano Amendola

Furio Angiolella, 43  
anni, regista di Stasera  
Lino: dal 1980 è  
specializzato in  
spettacoli di varietà

**F**urio Angiolella è il regista del sabato sera. Parliamo del varietà in diretta; nella costruzione della storia possono intervenire elementi non previsti...

«Gli incidenti non sono importanti, è importante che lo spettacolo si svolga. È successo l'anno scorso nel *Carnevale* di Edwige Fenech: una volta, al momento dell'annuncio, Ornella Vanoni — che era arrivata tardi al trucco — non si è presentata; un'altra volta il sipario non si è aperto, e dietro c'era Carlo Verdone che è rimasto bloccato lì. È un po' come per i corridori della F.1: se uno deve partecipare al G.P. d'Olanda mette in conto anche la possibilità di bucare una gomma. Ma non c'è da drammatizzare. Nella maggior parte dei casi, il pubblico non se ne accorge nemmeno».

La diretta si fa soprattutto per risparmiare tempo, perché all'epoca delle riviste registrate ci volevano dieci giorni per ogni puntata».

**In tutto questo che ruolo ha il regista? Deve controllare tutto: ospiti, entrate, uscite, tempi del programma?**

«Ci sono due modi di fare tv: o si fa il regista o si fa il direttore delle riprese. Il regista è quello che veramente costruisce lo spettacolo».

In questo caso, poi, io sono anche uno degli autori; comunque lo spettacolo, soprattutto quando costa centinaia di milioni, è una costruzione d'équipe: un coreografo, uno scenografo,

un costumista».

**In queste scelte lei che ruolo ha? Interviene?**

«Sì, perché se non lo faccio non mi diverto. Ma in questo programma specifico ho il meglio di quanto esiste nel genere: Franco Misericò per le coreografie, Corrado Colabucci per i costumi e infine Gaetano Castelli per la scenografia».

**Si considera uno specialista del varietà?**

«Io lavoro con la Rai da venti anni. Ho cominciato con i culturali: il primo documentario fu un servizio su Haile Selassie, che era ancora imperatore d'Etiopia, al Danieli di Venezia. Ho lavorato anche per *Orizzonti della scienza*, *Habitat*, *Sotto processo*; per due anni ho fatto 16 e 35, una rubrica di cinema con Beniamino Placido; poi con il giornalista Gianfranco Corsini *L'America non sogna più*, quattro puntate sulle elezioni di Carter e Reagan».

**Così ha cominciato con la cultura?**

«Sì, fino agli inizi degli anni Ottanta, quando ho capito che l'aria era cambiata, e mi sono buttato sulle cose frivole, specializzandomi nel varietà. Avevo già dodici anni di esperienza, e la differenza non era poi così sostanziale: perché sia per una rivista sia per un documentario c'è sempre una costruzione «drammaturgica», cioè qualcosa che comincia, che ha un suo momento culminante e poi un finale».



Luciano Amendola

Qual è il lavoro che ricorda con più piacere?

«Un documentario in bianco e nero del 1973, *Ipotesi per una distruzione*, sull'inquinamento della laguna di Grado e Marano. Sono stato denunciato dalla Pro Loco di Grado perché avevo detto che sembrava Manhattan».

È un lavoro di cui si è pentito?

«Non posso dirlo, perché non vorrei coinvolgere anche altre persone. Comunque ho sempre un buon rapporto con la Rai: ci sono nato, le devo tutto; è meglio della Marina: con lei ho viaggiato, ho girato il mondo, anche se ci litigo di continuo per i soldi, per i contratti e per certi suoi aspetti burocratici. È come avere una madre un po' severa e arteriosclerotica. Ma è sempre tua madre».

Cosa le piace di questo mestiere?

«Quando ero un giovane autore volevo educare le masse a una migliore comprensione: adesso spero di riuscire a divertirle. Sono un artigiano dell'effimero. È un po' come giocare con i trenini. I bambini cosa fanno? Hanno delle miniature del mondo reale e le usano per giocare con i trenini. Io gioco con i trenini e le bambole però in grandezza naturale. E questo, se lo fai bene, con partecipazione, è una cosa che ti mantiene molto giovane; anzi troppo giovane, perché rimani un po' bambino».

**Laura Terzani**

**ATTENZIONE  
DA QUESTA  
SETTIMANA CON IL**

**TV**  
RADIOPOLIS

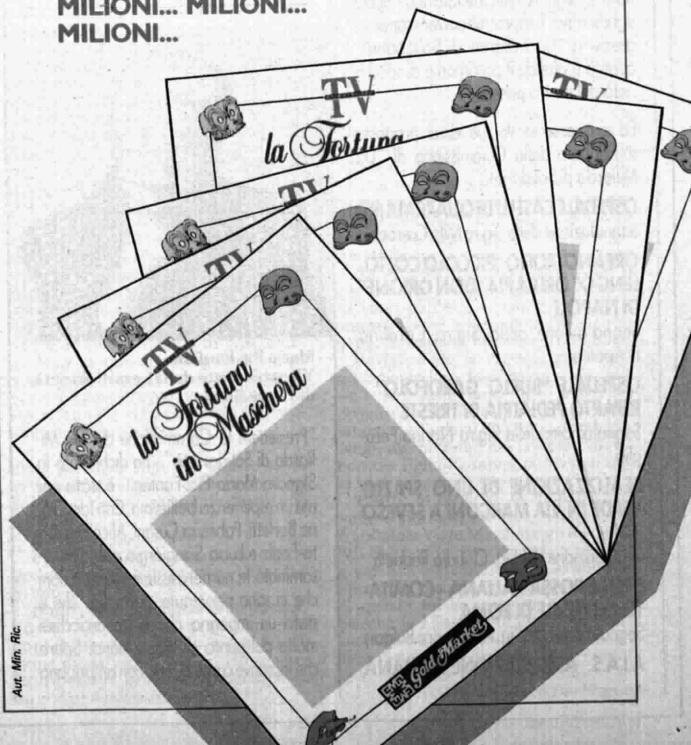
# *la Fortuna in Maschera*

**I** C'è una figurina mascherata in ogni copia del *TV Radiocorriere*. Sotto la patina d'oro ci può essere la maschera vincente.

**2** Da sabato 14 gennaio segua, con la sua figurina, il programma *Stasera Lino*, alle 20,30, su Raiuno. Durante la trasmissione verrà indicata la maschera che, quella settimana, porta alla fortuna.

**3** Tolga la patina d'oro dalla sua figurina e scopri se è quella nominata in *Stasera Lino*. Se è quella ha vinto un *TV Radiocorriere d'oro*. Sul retro di ogni figurina troverà le istruzioni per il Concorso.

**MILIONI... MILIONI...  
MILIONI...**



# Voi e Dixan, un miliardo per dieci grandi gesti di Solidarietà.

## UN MILIARDO DI SOLIDARIETÀ

Un grande risultato raggiunto da Voi e Dixan, insieme! Voi ci avete segnalato migliaia e migliaia di iniziative che avevano bisogno della solidarietà di tutti noi. La nostra Commissione, presieduta dalla Signora Maria Pia Fanfani, le ha esaminate attentamente e ne ha selezionate dieci. A ciascuna iniziativa sono stati destinati cento milioni. L'importante, per Dixan, non è stato solo aver dato un aiuto a chi ne aveva bisogno, ma anche aver dato un segnale, aver lasciato una traccia significativa. E soprattutto aver scoperto, grazie a "Un Miliardo di Solidarietà" quanto è grande il patrimonio di solidarietà del nostro paese.

Ed ora ecco a Voi, le dieci proposte selezionate dalla Commissione di "Un Miliardo di Solidarietà".

### OSPEDALE CASELLI DI QUARRATA (PT)

Segnalazione della Sig.ra Mila Carradori

### ORFANOTROFIO "PICCOLO COTTOLENGO" OPERA PIA "DON ORIONE" DI NAPOLI

Segnalazione della Sig.ra Carolina D'Apolito

### OSPEDALE "BURLO GAROFOLI" REPARTO PEDIATRIA DI TRIESTE

Segnalazione della Sig.ra Norina Feruglio

### REALIZZAZIONE DI UNO SPAZIO VERDE IN VIA MARCONI A SEVESO (MI)

Segnalazione del Sig. Claudio Redaelli

### CROCE ROSSA ITALIANA - COMITATO CENTRALE DI ROMA

Segnalazione del Sig. Alessandro Bulgari

### A.I.A.S. ASSOCIAZIONE ITALIANA

### ASSISTENZA SPASTICI DI ROMA

Segnalazione della Sig.ra Monica Campana

### REALIZZAZIONE DI UNA PIAZZA NEL COMUNE DI MONTEROSI (VT)

Segnalazione del Sig. Giannmarco Blasi

### FONDAZIONE FLORIANI DI MILANO

Segnalazione della Sig.ra Giannina Caraceni

### ASSOCIAZIONE BAMBINI DOWN DI BARI

Segnalazione di Pia Pascarella

### CENTRO ANTIDROGA TERRAIA DI SPOLETO (PG)

Segnalazione della Sig.ra Venturina Pinacanelli



**Maria Pia Fanfani**  
Vicepresidente della Lega di Società di Croce Rossa

"Presiedere la Commissione di "Un Miliardo di Solidarietà" - ha dichiarato la Signora Maria Pia Fanfani - è stata per me un'esperienza bellissima. Con Ida Craner Borletti, Fabrizia Cusani, Alice Luzzatto-Fegiz e Luisa Sangiorgio abbiamo esaminato le numerosissime segnalazioni che ci sono pervenute, devo dire che è stato un impegno che ci ha arricchite molto dal punto di vista umano. Spero che iniziative come questa non rimangano

## UN MILIARDO DI SOLIDARIETÀ

isolate, ma siano il primo anello di una lunghissima catena di solidarietà".

Per Dixan essere stato protagonista, insieme a tante, tantissime persone di questa grande iniziativa sociale, ha un significato e un valore particolarmente importante.

È, infatti, una grande soddisfazione sapere di aver sostenuto concretamente un'operazione che testimonia il forte e generoso spirito di solidarietà degli italiani e di aver ottenuto, insieme a loro, un grande risultato.

E la partecipazione, il coinvolgimento dei consumatori si sono visti subito. Nel giro di pochi giorni sono pervenute alla Commissione selezionatrice migliaia e migliaia di cartoline con la segnalazione delle iniziative meritevoli di aiuto.

E ogni settimana il numero delle segnalazioni è aumentato ad un ritmo vertiginoso, dandoci la riprova della validità della nostra idea: dare risposte concrete ai concreti bisogni dei consumatori, dare una risposta al bisogno di solidarietà dei cittadini italiani; una risposta che vale un miliardo.



Usare le dosi consigliate



SENTI  
HEATHER...  
DIMMI  
LINO

(continua da pag. 29)

struttura portante: poi ci sarai tu, con i tuoi balletti moderni. Io ti insegnereò un certo tipo di tradizioni, che i giovani non hanno mai visto, e tu mi farai conoscere il musical americano e la musica rock».

**Parisi:** «Vedrai che ci divertiremo, e poi i balletti che io e Franco Misericordia stiamo preparando sono bellissimi. Ne faremo due ogni puntata. Uno registrato e uno in diretta».

**Banfi:** «E tu Misericordia lo conosci bene».

**Parisi:** «Beh, direi proprio di sì. Fu lui a scoprirmi e a lanciarmi dieci anni fa. Poi ci siamo innamorati, lui per me era tutto: marito, amante, padre, maestro. Mi fidavo ciecamente di quello che mi diceva di fare. Adesso abbiamo voltato pagina: ormai sono due anni che vivo con Claudio [Claudio Porcarelli, il fotografo - ndr], ma il mio sodalizio artistico con Franco è sempre molto forte. E poi è più bello, più semplice lavorare con un uomo che ti conosce alla perfezione. Ma torniamo al varietà: dimmi che tipo di conduttore sarai rispetto a *Domenica in...*».

**Banfi:** «Sarò più pimpante, meno casareccio, lì forse ero un po' sacrificato. Cercherò di mettere d'accordo Pasquale Zagaria e Lino Banfi».

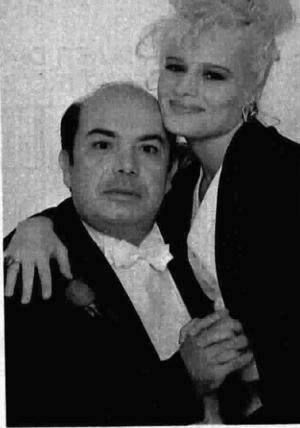
**Parisi:** «Che fai, scherzi?».

**Banfi:** «No, sono serissimo. Devi sapere che Pasquale e Lino litigano continuamente. Per anni tutte le mattine, davanti allo specchio del bagno, Zagaria diceva a Banfi che non gli piacevano i suoi film, che cinematograficamente era scadente e che doveva fare spettacoli di livello e non di serie B. Ma da quando ho cominciato con il piccolo schermo, i due vanno più d'accordo e spero che questo nuovo show li faccia diventare ancora più amici».

**Parisi:** «Vuoi dire che è stata la televisione a darti le occasioni per mostrare l'altra faccia di Lino Banfi?».

**Banfi:** «La tv mi ha aiutato a dare la stretta finale a quella che i miei figli, Rosanna e Walter, chiamano la "metamorfosi banfiana". Mi ha completato e poi non mi ha lasciato il tempo di fare il cinema così come lo facevo io, in maniera sfrenata... Ma adesso voglio chiederti io una cosa: con *Stasera Lino* tornerò sui teleschermi dopo un anno di assenza. Dove sei stata nel frattempo?».

**Parisi:** «Sono stata all'estero, ho lavorato in Spagna e in Germania. Vedi, Lino, a me piace cambiare. Amo l'Italia, adoro danzare, il ballo per me è gioia e lavoro. In fondo sono nata nel mondo della danza classica, l'ho stu-



**Lino Banfi e Heather Parisi hanno raccolto l'eredità del sabato sera di Enrico Montesano e di Anna Oxa**

**Parisi:** «E nella vita cos'è che ti spaventa di più?».

**Banfi:** «La morte artistica. Ho sempre il timore di diventare vecchio come attore. E a te?».

**Parisi:** «La mia insicurezza. Certe volte mi sento ancora così bambina! Una bambina sexy, ironica, ma piena di problemi, sospetti, timori di ogni genere. La notte a volte mi capita di piangere, ma poi il mio ottimismo e la mia esuberanza prendono il sopravvento e dimentico tutto. Quando si accende la lucetta rossa della telecamera poi, non penso più a me, dimentico le mie preoccupazioni e mi concentro sul pubblico che è a casa. E tu nella vita di tutti i giorni come sei?».

**Banfi:** «Penso che ormai te ne sarà accorta: sono un tipo malinconico, serio, un po' tristarello, che ama guardare la gente in silenzio, senza parlare. E poi ho un grande complesso».

**Parisi:** «Quale?».

**Banfi:** «Quello di essere brutto. Mi detesto fisicamente, non mi guardo allo specchio da anni. Perché dal ragazzo io ero molto carino, magro e con tutti i capelli, facevo l'attore di fotomanzi e le ragazzine mi scrivevano tante lettere d'amore. Poi ho avuto un brutto incidente automobilistico e da allora ho cominciato a ingrassare e a diventare calvo».

**Parisi:** «Ma tu non sei brutto. Io invece ti trovo sexy, hai una sensualità tutta particolare, diversa da quella degli altri, da padri di famiglia. Sei sexy e spiritoso. E poi sei così dolce e disponibile...».

**Banfi:** «Sai che cosa ti dico? Che io e te insieme saremo una bella coppia. Io sono calmo, tranquillo, riflessivo, mentre tu sei briosa, impulsiva, tutto pepe. Ci daremo la carica a vicenda».

**Parisi:** «Ah, sì! Vedrai che andrà tutto benissimo. Ma che ore sono? Le tre? Si è fatto tardi, devo andare a provare i miei balletti, ma prima di salutarti voglio farti un'ultima domanda. Negli ultimi tempi hai lavorato molto con tua figlia Rosanna, come mai non ci sarà nel nostro show?».

**Banfi:** «I dirigenti di Raiuno l'hanno contattata, ma lei a mia insaputa è andata a Viale Mazzini e gli ha detto: "Vi ringrazio di cuore per aver pensato a me. Se volete utilizzarmi, io sono disponibile, ma non dove c'è mio padre". E questo mi ha fatto molto piacere, perché io l'ho aiutata molto all'inizio, quando mi ha confessato che voleva fare l'attrice, ma ora voglio che cominci a camminare sulle sue gambe».

**Bianca Berlinguer**

## Heather Lino e...

Le prove sono cominciate solo dopo la fine di *Fantastico*. Ma gli autori del nuovo show *Stasera Lino*, Stefano Jurgens, Gustavo Verde, Lino Banfi e Furio Angioletta, sono già al lavoro da due mesi. «Quello che vogliamo», dice Angioletta, il regista, «è recuperare la struttura del vecchio varietà televisivo. Un modello andato in crisi con *Fantastico* 3, quando il multicasting è stato soppiantato dalla figura del conduttore superuomo, che gestiva da solo tutte le varie fasi della trasmissione». Lo spettacolo tenderà di mettere insieme due diversi generi di varietà: la rivista e il ballo moderno. Lo staff che lavorerà da dietro le quinte è sempre quello di *Fantastico*. Cambia solo il costumista che sarà Corrado Colabufo. Oltre a Banfi e alla Parisi, ci saranno in ogni puntata tre comici emergenti: Caterina Sylos Labini, Alfiero Toppetti e Pier Maria Cecchini, e numerosi ospiti musicali: da Massimo Ranieri a Miguel Bosé, a Loredana Berté. La Parisi ballerà in diretta con Terry Bimen e presenterà una serie di balletti registrati in cui sarà affiancata da tre «étoiles» di fama internazionale. Non ci sarà il collegamento con Viareggio, che sarà sostituito da un breve filmato di circa due minuti in cui si vedranno le varie fasi della preparazione del Carnevale.

diata per dieci anni. Ma adesso sento di dover fare altre cose. Dopo lo show con te mi cimerò con il teatro e con il cinema».

**Banfi:** «E con chi?».

**Parisi:** «Questo ancora non te lo posso dire, ma ti prometto che sarai il primo a saperlo».

**Banfi:** «Io comunque sono d'accordo con te: un'artista deve rinnovarsi continuamente. E poi a me la televisione mi fa un po' paura. Ho sempre paura che la gente vedendomi possa dire: Ah! Ancora questo!».

● SU RAIDUE QUATTRO RITRATTI DI QUARANTENNI  
RACCONTATI DA QUATTRO REGISTI

# STORIE DI DONNE

di LAURA TERZANI

**Q**uartant'anni. Un valico difficile da superare: non ci si sente più corteggiata. Il rapporto con il marito si è un po' logorato. Gli amici intorno preferiscono la compagnia spregiudicata di fresche fanciulle. Sul lavoro si cominciano a perdere colpi. La donna a quarant'anni è una bestia difficile da capire. Ci ha provato lo sceneggiatore Ennio De Concini raccontando quattro situazioni in quattro epoche diverse. Ne è uscito un ritratto in quattro film: come se un'unica donna, prima moglie di un dirigente

comunista (*Emma*, di Carlo Lizzani), fosse diventata, dopo alcune delusioni, una spietata manager negli anni Sessanta (*Carla*, di Dino Risi). Poi negli anni della contestazione giovanile avesse rinunciato a una nuova maternità essendosi resa conto di non aver capito i figli (*Luisa*, di Franco Giraldi) e infine si ripropone negli anni Ottanta come single, indipendente, soddisfatta del suo lavoro, aperta a nuove esperienze ma, forse, fondamentalmente sola (*Rose*, di Tomaso Sherman).



## ● CARLO LIZZANI

### EMMA

«Il mio racconto si svolge nel '52-'53: sembrava di essere tanto lontani dalla guerra, che invece era finita da appena sette anni; la società italiana in fondo non era tanto cambiata. Emma (Mariangela Melato) viene lasciata dal marito (Jean-Pierre Cassel), un dirigente comunista, per una ragazza più giovane: e nonostante la sua cultura laica e progressista, reagisce in

modo tradizionale. Da una parte strumentalizza il loro comune passato partigiano, dall'altra fa pesare il fatto che questa rottura costituisce uno scandalo anche per il partito. Erano tempi in cui anche negli ambienti della sinistra le storie anomale, i sentimenti che potevano mettere in crisi il matrimonio venivano coperti. I condizionamenti della tradizione cattolica erano pesanti anche per la cultura progressista. Così il ritratto di un personaggio femminile diventa un ritratto di un'epoca: un'epoca che conosco bene e che mi ha fatto piacere raccontare».

**Gudrun Landgrebe,**  
**37 anni, con Andrea**  
**Occhipinti, 31; in**  
**alto, Gudrun**  
**Landgrebe con**  
**Giancarlo Giannini,**  
**46, in Carla su**  
**Raidue, giovedì 26**  
**gennaio, alle 20,30.**  
**Nella pagina**  
**accanto,**  
**Marangelia Melato,**  
**47 anni; in basso,**  
**Flaminia Lizzani, 25,**  
**con Jean-Pierre**  
**Cassel, 56, in**  
**Emma, giovedì 19**  
**gennaio, ore 20,30**



● **DINO RIS**  
**CARLA**

«Siamo negli anni Sessanta: il boom si sta sgonfiando; Carla (Gudrun Landgrebe) ha un marito (Giancarlo Giannini) e un amante, però non si sente felice né realizzata. Cerca prima la soluzione in un nuovo amore, un giovane scrittore, che si serve di lei per pubblicare un libro, ma poi si rende conto che quello che cerca è l'indi-

pendenza. Senza tanti scrupoli lascia il marito e si impadronisce della fortuna e del denaro del marito e diventa la padrona della sua società. Poi lascia anche il giovane amante e, innamorata del successo e del potere, si mette con un uomo potente e ricchissimo. Diciamo che la storia è ispirata a un personaggio vero — ché io stesso non so chi sia —, una donna d'altri tempi che gradualmente si trasforma in una imprenditrice di successo. Non è una donna dura, è soltanto una donna determinata che decide di giocare un nuovo ruolo di donna».



**Senta Berger,**  
47 anni, fra  
**Gianni Garko, 53,**  
**e Memè Perlini,**  
41; in basso,  
ancora Senta  
Berger con  
Cristina  
Marsillach, 25, in  
Luisa su Raidue,  
giovedì  
2 febbraio,  
alle 20,30

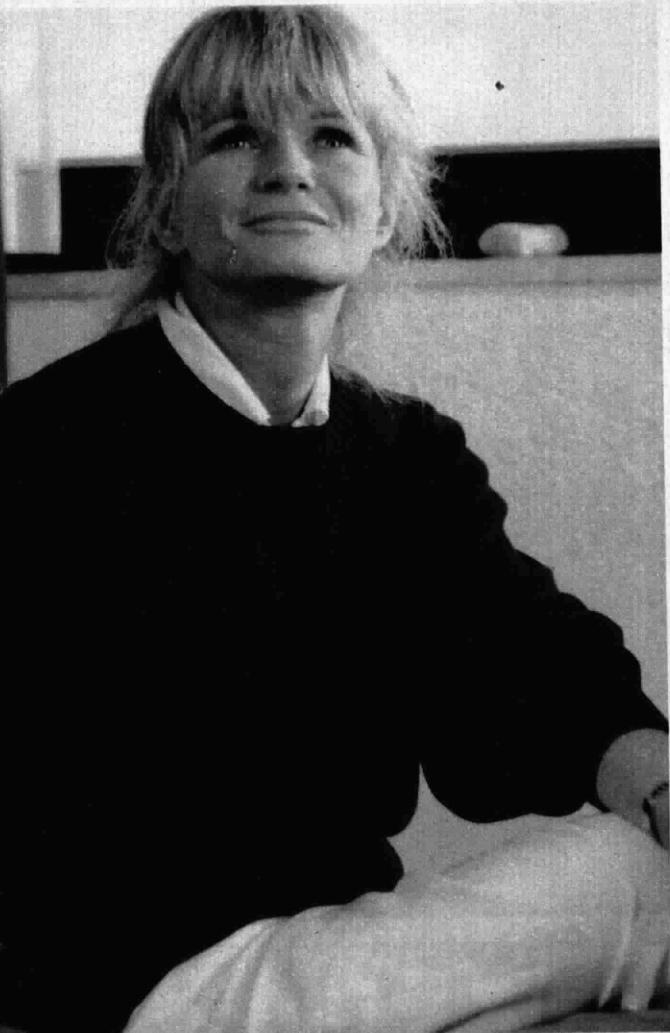


● FRANCO GIRALDI  
**LUISA**

«La mia protagonista, Luisa (Senta Berger), è una donna emancipata: ha un posto di responsabilità in banca, vive separata da un marito simpatico ma poco affidabile (Memè Perlini), ha con sé una figlia (Cristina Marsillach) e ha una nuova relazione (Gianni Garko) che forse finirà con un nuovo matrimonio. Luisa viene a sapere di

essere incinta mentre la figlia viene arrestata per aver partecipato all'occupazione di una casa. Rimessa in libertà, la ragazza torna in quell'appartamento: si è infatti affezionata a un gruppo di bambini. Luisa raggiunge la figlia e porta a casa lei e i suoi piccoli amici. E in questa atmosfera che la figlia confessa alla madre di essere incinta e di voler tenere il figlio. Luisa entra in crisi e decide di non avere più il suo bambino. Ho voluto raccontare la parte in ombra di quel grande processo di crescita che è stato il femminismo».





**Valérie Perrine,**  
45 anni; **in basso,**  
**Valérie Perrine con**  
**Nino Castelnuovo,**  
**52, e con Stefano**  
**Dionisi, 21 anni, alla**  
**sua prima**  
**esperienza**  
**cinematografica, in**  
**Rose su Raidue,**  
**giovedì 9 febbraio,**  
**alle 20,30**



Ufficio Stampa Rai (6)

## ● TOMASO SHERMAN **ROSE**

«Non è tanto difficile avere quarant'anni: è difficile la convivenza fra i venti e i quaranta. Rose (Valérie Perrine) è una famosa antiquaria, ha trascorso per la sua professione la sua vita sentimentale, possiamo dire che è sposata con il suo lavoro. L'"incidente" è un incontro con un ragazzo (Stefano Dionisi) che con insistenza e dolcezza

riesce a far breccia nel suo cuore. Lei, che all'inizio tenta di metterlo in difficoltà in ogni modo, scopre quello che non ha avuto a vent'anni, una semplice storia d'amore. Rose si confronta con due amiche, una (Pamela Tiffin) che ha scelto una vita più tradizionale, e l'altra (Teresa Ann Savoy) più anticonformista che vive con un bambino. Il film ha un finale aperto: lei forse è rimasta incinta; parte per tornare in America, può darsi che tenga il bambino. Comunque ha imparato qualcosa. Ha scoperto una parte di sé e un lato della vita che aveva completamente trascurato».





**Lorenza Guerrieri,  
44 anni  
(Roberta), e  
Fabio Testi,  
46 (Rocco),  
sono i  
protagoni-  
sti de  
Il colpo, un  
film per la  
tv in due  
serate su  
Raiuno, il  
15 e il 16  
gennaio,  
alle 20,30**



QUATTRO UOMINI  
UNA BANCA OTTO MILIARDI:  
AMICI E NEMICI  
DOMENICA SU RAIUNO TENTANO

# IL COLPO

di ANDREA FACE

Otto miliardi in banconote destinate al macero sono il difficile obiettivo di quattro uomini che vogliono a tutti i costi impossessarsene. I quattro non sono ladri professionisti, ma uomini demotivati, delusi, che, forse proprio per prendersi una rivalsa sulla vita stessa, decidono di rapinare una banca. L'impresa sembra impossibile in quanto la Banca Centrale, dove è depositato il denaro, è una vera e propria fortezza, protetta da uomini armati e dai più sofisticati sistemi di sicurezza, ma i quattro ladri occasionali non demordono.

Questa la traccia di *Il colpo*, il film tv in tre parti che Raiuno trasmette domenica 15 gennaio (prima parte) e lunedì 16 (la seconda e la terza parte), alle 20,30. I protagonisti sono Fabio Testi, Luigi Diberti, Jean-Pierre Du-

riez, Katia Rupé, Massimo Bonetti, Marcel Bozzuffi e Lorenza Guerrieri, interprete di molti gialli televisivi. L'attrice, infatti, dopo il successo di *Michele Strogoff*, ha interpretato quasi esclusivamente film gialli. Tra i tanti, le due serie di *Fermate il colpo* (i gialli che si interrompevano prima del finale per consentire ai concorrenti di indovinarne la conclusione). La prima serie, di dieci episodi, andò in onda in una *Domenica in...* condotta da Corrado, la seconda, in *Scacco matto*, trasmissione abbinata alla Lotteria Italia prima dell'avvento di *Fantastico*.

Il giallo, quindi, come costante nella sua vita artistica.

«È vero», dice Lorenza Guerrieri, «ma è un caso, non una scelta pre-determinata. Dipende dai personaggi,



**RAPINA IN GIALLO**  
Rocco Massara, responsabile della sicurezza della Banca Centrale, un abilissimo falsoario, un chimico geniale e sfortunato e un ex calciatore dalla carriera finita per essere stato implicato nello scandalo del calcio-scommesse, decidono di fare un colpo alla Banca Centrale. L'idea nasce da un fallito tentativo precedente di un ex galeotto, Victor Zardi, ucciso poi dai suoi quattro complici. I ladri occasionali preparano il piano in un vecchio casolare. Con loro c'è anche Roberta, la vedova di Victor Zardi, che è stata amante di Massara e spera di riallacciare la relazione interrotta. I cinque non sanno di essere controllati dai quattro complici

di Zardi e di aver suscitato i sospetti del commissario Graziani, vecchio amico di Massara, incaricato delle indagini sul fallito tentativo dell'ex galeotto ucciso. Nonostante le difficoltà e numerosi contrattempi che provocano momenti di intensa suspense, il colpo riesce e i quattro si impossessano di otto miliardi di valuta destinata al macero. In fuga verso la frontiera, dove li attende Roberta, vengono però sorpresi dagli ex complici di Zardi, che catturano la donna e s'impossessano del bottino. Non per molto, perché Massara e compagni riescono a liberare Roberta e a sgominare gli assalitori, ma... Ma è un giallo.



Sapori: forti o delicati, semplici e complessi. Sfumature di gusto e di profumi. Conversazioni, sguardi, sorrisi. Sensazioni, emozioni anche. Cena impegnativa, pranzo d'affari, spuntino? Non importa chi, non importa dove. È il buon gusto che importa. Saper padroneggiare i piaceri della tavola con un tocco magico.

# Sopra tutto il tocco magico di Fernet Branca



TERNEZ BRUNA  
PIEMONTE ALTAIR

## ● IL COLPO

che in genere sono molto belli. È per questo che li accetto. Ho scelto sempre in base ai ruoli che mi venivano proposti, indipendentemente dal genere. Il giallo, comunque, mi piace. Drei quasi che è l'unico film d'autore che esiste oggi. *Il colpo*, ad esempio, è un bel lavoro, ben congegnato, con dei personaggi ben delimitati e delineati. Tutti, anche i più piccoli. Pure se il finale lascia un pochino con la bocca amara, il film si segue con grande attenzione, c'è molta suspense. È una storia ben scritta e ben realizzata».

**Una storia che le consente di apparire in televisione dopo diverso tempo. Sembrava quasi che avesse smesso di fare l'attrice.**

«No, non ho mai smesso, né, tantomeno, interrotto. Ho solo diradato leggermente la mia attività. Non ho mai detto "adesso basta": ho semplicemente fatto meno cose. Non ho più fatto teatro, che amo molto, perché mi portava troppo tempo lontano da casa, così come non ho fatto altri lavori che mi avrebbero costretta fuori Roma. Tutto ciò per una scelta precisa, per seguire mia figlia Carlotta, che ha sette anni».

### Nessun rammarico?

«No, assolutamente. Il cinema, ad esempio, non mi manca per niente. Fare il filmetto tanto per fare, sinceramente, mi sembra inutile. Non mi diverte, non mi arricchisce, non mi dà niente. E proposte interessanti non ne ho avute».

### E il teatro?

«Quello magari mi manca. Infatti, ora che mia figlia è grandicella e ho pure risolto il problema di una ragazza che l'accompagna a scuola, la va a prendere e le fa fare i compiti, ci penso. Da un po' di tempo mi dico: "quest'anno lo rifaccio, quest'anno riprendo", poi, un po' per paura, un po' perché onestamente mi propongono delle cose sempre peggiori, lascio perdere. Non mi voleva Strehler, devo dire, quindi niente teatro, in attesa di proposte migliori».

### Qual è stato il colpo della sua vita?

«Il colpo della mia vita è stato sicuramente Michele Strogoff. Quello professionale, voglio dire. Avevo cominciato a fare l'attrice da qualche anno, ma non succedeva niente di eclatante e Michele Strogoff mi ha fatto fare un passo, ma un salto in avanti».

### Non pensa di averlo sfruttato male, poi?

«Sì, io le occasioni le sfruttavo sempre malissimo, però almeno mi sono arrivate. Nella mia carriera ho avuto molti momenti di popolarità che non ho saputo alimentare. Ma forse non è neanche vero. In fondo quello che volevo fare l'ho fatto. La realtà è che sono senza ambizioni, anche se non sono stata sempre così. È stato l'arrivo di mia figlia a togliermi un po' di ambi-

(3) *Equipe Reporters*



**Sopra, Mariarosa Bastianelli (*Selvaggia*) e Maurizio Fardò (*l'aiuto commissario*); sotto, Katia Rupé (ex moglie di Rocco) e Massimo Bonetti (*Silvano*): altri interpreti di *Il colpo***

zioni professionali. Ma non è che me ne lamenti, che mi senta frustrata, tutt'altro. Sono pienamente realizzata, sono felicissima, faccio una vita brillante, quella che mi piace. Ogni tanto mi manca qualche cosa, allora torno sul set».

### Come in questo periodo?

«Sì, sto girando *Una vita in briciole*, un film per Raidue che fa parte di una serie di quattro film di coproduzione europea. Quattro lavori con attori francesi e tedeschi, mentre di italiani ci siamo io e Laura Lattuada. La regia è di Mario Caiano. Tra un mese faccio una parte nel *Benvenuto Cellini*, un altro film tv molto importante, poi ho delle proposte interessanti. In effetti quello che mi piace fare, l'ho fatto. Non ho necessità

urgenti di denaro, non subisco nessuno stress, nessuna ansia, come mi accadeva una volta. Faccio l'attrice perché mi piace, però non ho più l'angoscia di pensare: "Oddio, domani non lavoro". E quell'angoscia non viene soltanto per motivi economici, ma anche di carriera. Io non ce l'ho più. Sto crescendo, sto diventando grande».

### Forse perché ha fatto il colpo anche della vita?

«In verità credo di averne fatti due di colpi importanti nella vita: Carlotta e mio marito. Quello con mio marito (il produttore Raffaello Monteverdi, n.d.r.) è stato l'incontro più fortunato, e la nascita di Carlotta, la cosa che ci voleva nella nostra unione».

**Andrea Face**

# VIDEO ELECTRONICS CLUB PRESENTA

IL TEATRO DI

Eduardo

Natale  
in casa Cupiello

Video  
Electronics  
club

VIDEORAI

VIDEORECORDER  
Video

UNA PRODUZIONE

VIDEORAI

PRESENTATA DA

Video  
Electronics  
club

Via della Nocetta, 75 - 00164 Roma

## LA GRANDE EMOZIONE DI RITROVARE EDUARDO

La grande emozione di rivedere nuovamente in scena la poesia autentica e il sorriso amaro del suo teatro. Oggi con il Video Electronics Club, l'emozione del grande teatro rivive e cresce sul piccolo schermo. A casa sua, in famiglia o con gli amici, con «Il teatro di Eduardo» in videocassetta lei potrà vedere e rivedere uno spettacolo affascinante e potrà vederlo più da vicino grazie a quei dettagli, a quegli intensi primi piani che solo la ripresa televisiva può mostrare.

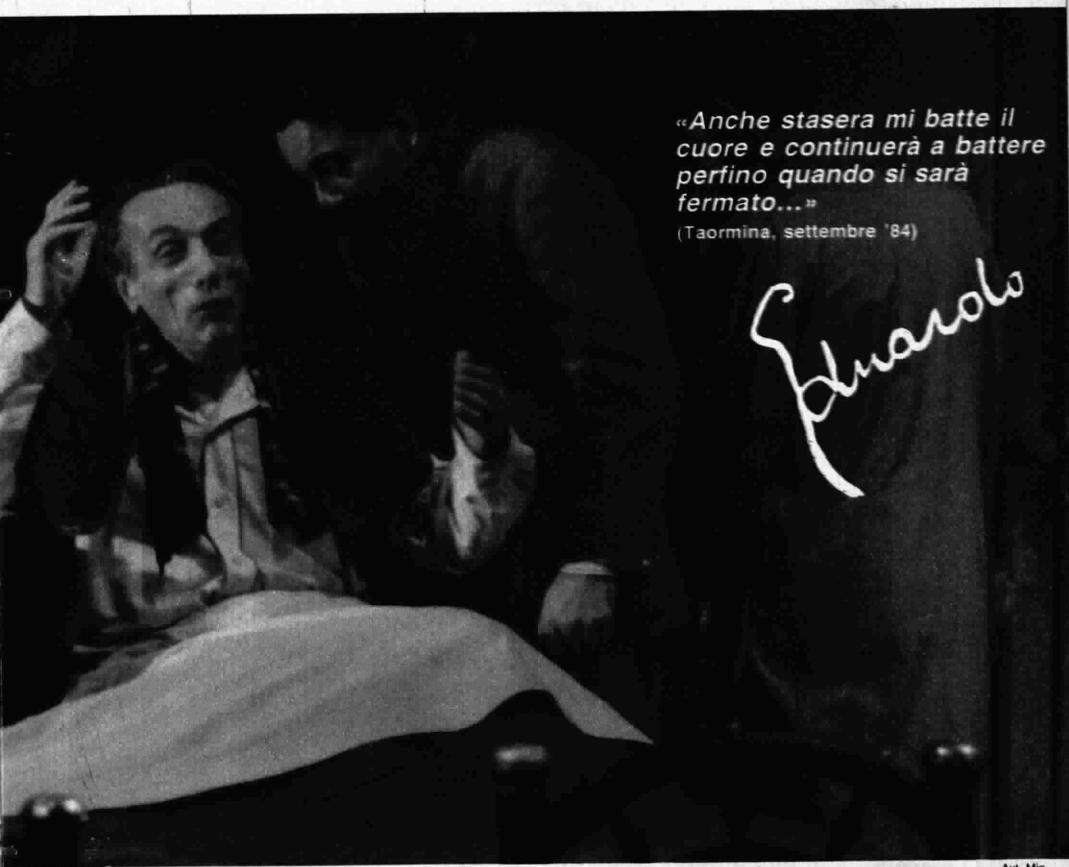
## UN'OPERA DA VIDEOTECA

«Il teatro di Eduardo»: 5 commedie per rivedere i momenti più significativi nella produzione del grande artista napoletano. Curate nei minimi particolari, le 5 edizioni su videocassetta consentono, attraverso immagini e audio perfetti, di rivivere l'emozione di un incontro in prima fila con il più grande Eduardo. Con «Il teatro di Eduardo» il teatro entra finalmente in videoteca e diventa subito il pezzo più pregiato.

## GRATIS LA TESSERA E LA RIVISTA DEL CLUB

Gratis, con «Il teatro di Eduardo», l'iscrizione al Video Electronics Club. E con la tessera del Club, sconti, iniziative speciali e, soprattutto, programmi selezionati, nuovi ed esclusivi per vivere la cultura dell'immagine da protagonisti. Gratis, con «Il teatro di Eduardo», anche Video Electronics News: la rivista guida dell'home video con informazioni, novità e presentazioni in anteprima di prodotti e iniziative riservate ai Soci.

# CINQUE CAPOLAVORI SU VIDEOCASSETTA



*«Anche stasera mi batte il cuore e continuerà a battere perfino quando si sarà fermato...»*

(Taormina, settembre '84)

*Eduardo*

## IL TEATRO DI EDUARDO

Cinque rappresentazioni memorabili di altrettanti capolavori che presentano Eduardo nella sua completezza di autore, attore e regista. Con lui recitano, tra gli altri, il figlio Luca, Regina Bianchi, Pupella Maggio.

## 5 COMMEDIE

### SU VIDEOCASSETTA

FILUMENA MARTURANO  
NAPOLI MILIONARIA  
QUESTI FANTASMI  
IL SINDACO DEL RIONE SANITÀ  
LE VOCI DI DENTRO



...E IN PIÙ  
PER UN ANNO  
L'ABBONAMENTO  
AL TV RADIOCORRIERE

In esclusiva per i lettori del TV Radiocorriere che aderiscono a questa speciale iniziativa, gratis per un anno l'abbonamento al TV Radiocorriere.

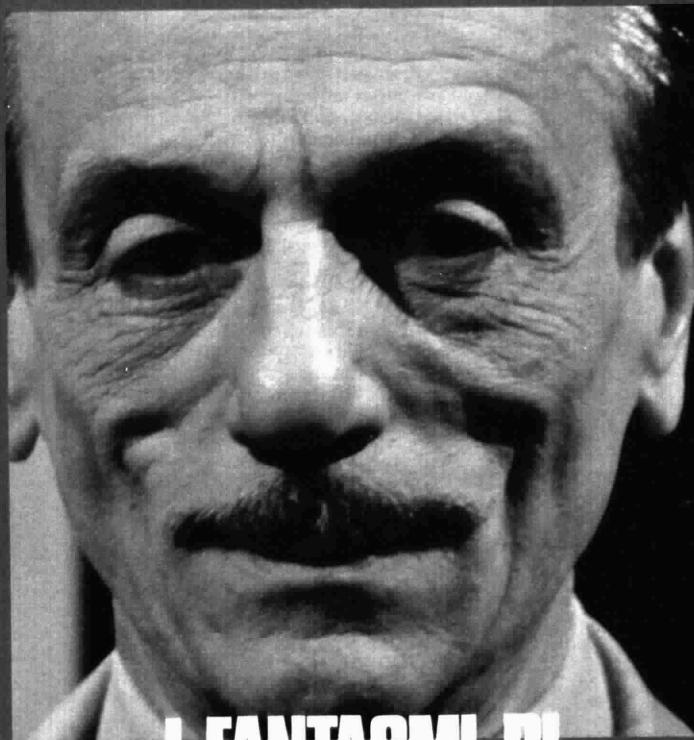
VIDEO ELECTRONICS CLUB  
LO SPETTACOLO IN PRIMA FILA



Calze  
*Levante*  
Peccato coprirle

Paola Perego

IL GRANDE TEATRO ITALIANO IN CASSETTA  
PERSONAGGI E BATTUTE  
DI DIECI COMMEDIE FAMOSE DI DE FILIPPO



# I FANTASMI DI EDUARDO

di DANTE GUARDAMAGNA

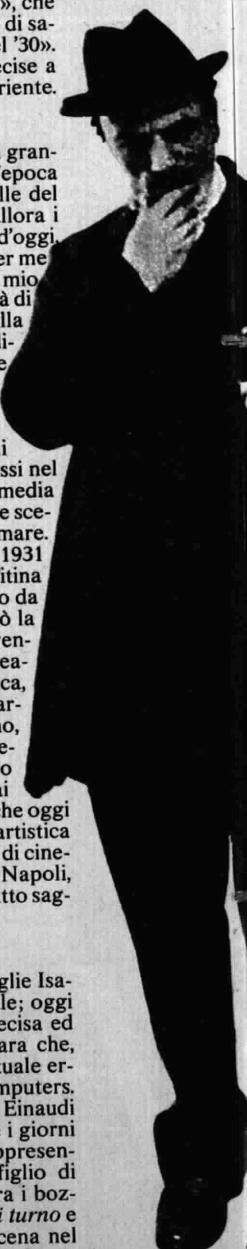
Eduardo non voleva mai parlare di date o dati biografici: diceva che «l'unica cosa che conta nella vita di un artista è il futuro», che «il passato limita», che al pubblico non gliene importa niente di sapere «se Sik-Sik l'artefice magico è stato scritto nel '29 o nel '30». Tuttavia, in seguito alle insistenze di editori e saggisti, si decise a rilasciare una dichiarazione che, nel suo stile asciutto, è esauriente.

## LA DIVERSITÀ

«Sono nato a Napoli il 24 maggio 1900, dall'unione del più grande attore-autore-regista e capocomico napoletano dell'epoca (Eduardo Scarpetta) con Luisa De Filippo, nubile. Mi ci volle del tempo per capire le circostanze della mia nascita perché allora i bambini non avevano la sveltezza e la strafottenza di quelli d'oggi, e quando a undici anni seppi di essere figlio di padre ignoto per me fu un grosso choc. Così, se da una parte ero orgoglioso di mio padre, della cui Compagnia ero entrato a far parte (fin dall'età di quattro anni, quando debuttai nei panni d'un giapponesino nella parodia dell'operetta *Geisha*), dall'altra parte mi sentivo "diverso". Da molto tempo ormai ho capito che il talento cresce e si sviluppa più rigoglioso quando la persona che lo possiede viene considerata "diversa" dalla società: quella persona finisce per desiderare di esserlo davvero, diversa, e le sue forze si moltiplicano (...). Inutile parlare delle difficoltà, degli stenti, della fame. La prima commedia vera e propria la scrissi nel 1920, la prima regia ufficiale fu la messa in scena della commedia musicale *Surriento gentile* di E. L. Murolo nel 1922, ma quante scene avevo scritto e quante regie avevo fatto senza poterle firmare. Fui in Compagnie di rivista, d'avanspettacolo, di prosa. Nel 1931 formai la Compagnia Teatro Umoristico "I De Filippo" con Titina e Peppino. Debuttammo trionfalmente e per anni passammo da un successo all'altro in tutta l'Italia. Nel 1944 Peppino lasciò la Compagnia. Intanto stava per finire la guerra e con essa il ventennio fascista. Finalmente potevo cimentarmi nella forma teatrale alla quale da sempre avevo aspirato, ed è poi la più antica, abbandonando quell'artificio scenico che è la divisione tra farsa e tragedia. Mi domandavo perché gli spettatori, mettiamo, di Molière accettavano le sue commedie tragiche — o tragedie comiche — e quelli di oggi invece dovevano solo ridere o solo piangere per due ore. Scrissi *Napoli milionaria*, fondai una nuova Compagnia, scrivendo e mettendo in scena testi che oggi sono recitati in tutto il mondo (...). Ma riassumere una vita artistica tanto lunga e tanto piena di avvenimenti (mi sono occupato di cinema, radio, televisione, regie liriche; ho costruito un teatro a Napoli, ho formato e diretto per molti anni "La Scarpettiana", ho scritto saggi, eccetera) non è una cosa facile».

## L'ARTISTA E IL COMPUTER

Nonostante queste riserve, Eduardo poi autorizzò la moglie Isabella ad abbozzare uno schema della sua parabola teatrale; oggi esiste una Banca Dati dell'Informatica Campania Spa, precisa ed efficientissima, ma Isabella Quarantotti De Filippo dichiara che, quando i dati non combaciano, preferisce registrare l'eventuale errore dell'Artista piuttosto che la fredda risposta dei computers. Diamo un'idea di quella parabola: fra i testi, pubblicati da Einaudi nella *Cantata dei Giorni Pari* — così definiti per ricordare i giorni che avevano dato il pane e il miraggio della gloria — e rappresentati dalla Compagnia Scarpetta (diretta da Vincenzo, figlio di Eduardo Scarpetta che ormai s'era ritirato dalla scena), fra i bozzetti comici di colore o di tenue intrigo, come *Farmacia di turno* e *Ditegli sempre di sì, c'è Uomo e galantuomo*, messo in scena nel 1922 col titolo pittoresco e quasi cantato *Ho fatto il guaio, riparò!*, che forse era più pertinente di quello definitivo (echeggiante





*Alcune immagini di Eduardo De Filippo. Dall'alto, bambino, con i fratelli Titina e Peppino e, nella pagina accanto, in abiti di scena. L'attore napoletano è nato il 24 maggio 1900, è morto il 31 ottobre 1984*

*Uomo e superuomo* di Shaw del 1903) ma che, per il gusto dell'autore, era troppo legato al vecchio teatro provinciale.

## IL GALANTUOMO E IL GENTILUOMO

È un colpo d'occhio sulla vita di poveri comici girovaghi, che inizia nell'alberghetto di paese dove guittamente le attrici cucinano e stendono panni, prosegue in un «salotto elegantissimo» (cioè di carta dipinta all'antica italiana), e finisce in un commissariato (altro ambiente tipico di farse e bozzetti). La storia: c'è un'attrice incinta. Il fratello arriva per obbligare il colpevole a riparare: equivoco del giovane impresario, Alberto, che si offre subito di sposare la bella inguaiata, senza capire che si tratta di due donne diverse. Quella di Alberto è Bice (una ragazza di buona famiglia), che si è data a lui celando la propria identità con varie scappatoie: l'Uomo-Galantuomo va a casa di Bice per chiederne la mano e si trova di fronte un marito (il conte Carlo). Per non compromettere la reputazione dell'amante, Alberto si finge pazzo. Il conte, si e no persuaso, chiama le guardie: Alberto potrebbe chiarire la situazione, ma il «gentiluomo» dice che gli conviene restare pazzo, altrimenti, per far fronte allo scandalo, dovrà ammazzarlo. Bice tenta di salvare capra e cavoli dichiarando che, per vendicarsi dei tradimenti del marito, ha chiesto ad Alberto, uomo-galantuomo di teatro, di fingersi suo amante. Di finzione in finzione, anche il conte, messo di fronte alle prove delle sue tresche, fa il pazzo, e — mentre un po' di manicomio ad Alberto non lo toglie nessuno — il gioco diventa contagioso: altri attori, rimasti senza mezzi per pagare l'albergo, fanno i pazzi ed eludono la dura realtà.

Cosa ne pensava Eduardo? «Piace molto al pubblico: è un puro divertimento, ma...». Ma sperava che non sfuggisse a nessuno l'impiego, in chiave grottesca, che già confrontava la vita e il teatro: le sue migliori commedie riprenderanno in chiave grottesca, patetica e anche drammatica questo confronto prepirandelliano, qui un po' illusionistico, tra il reale e l'immaginario.

A proposito di illusione: *Sik, l'artefice magico* (un presentimento de *La grande magia*) è inserito come sketch in una rivista: momento storico per «Eduardo-Titina-Peppino» perché ne nascerà il loro cosiddetto Teatro Umoristico.

Un anno dopo *È arrivato 'o trentuno*, rivistina di Capodanno al Nuovo di Napoli, è la vigilia dell'evento: quasi presago di future celebrazioni della loro storia o leggenda, il Trio si ripropone subito nel famoso *Ogni anno punto e daccapo*. Eduardo ne ricostruirà a memoria le vecchie pagine perse o bruciate nell'incendio del Teatro Nuovo: ricordanze dei giorni Pari celebrate dal Piccolo Teatro di Milano nel '71, e oggi da Luca De Filippo che, con la regia di Armando Pugliese, coinvolge sapori, controsapori e retrogusti di vari pezzi d'epoca (come *La voce del padrone* del '32, *Pericolosamente* del '38, la parodia della *Vedova allegra*, una galleria di caratteristiche figure del vecchio Varietà con la musica di Nino Rota, autore non meno eduardiano che felliniano, come vedremo).

## IMPORTANZA DEL PRESEPIO

Il Teatro Umoristico « De Filippo » debutta trionfalmente nel 1931 al Kursaal di Napoli con la prima edizione in un unico atto (che corrisponde più o meno al secondo di quella attuale in tre atti) di *Natale in casa Cupiello*, capolavoro indiscutibile del teatro eduardiano. È uno «squadro di vita partenopea» (come si diceva allora) che porta lo spunto natalizio, con apertura giocosa e finale drammatico, dall'ispirazione naturalistica a livelli straordinari di fantasia poetica. È la vigilia di Natale: in casa Cupiello la madre, Concetta, è già alzata. Sveglia il marito Luca con il caffè, tenta invano di far alzare il figlio (Nennillo, o Tommasino) che non si vuole «sosare» se non gli portano a letto la colazione, cioè «a





*Eduardo e il figlio Luca  
nell'edizione televisiva di  
Natale in casa Cupiello. La  
commedia fu rappresentata  
per la prima volta nel 1931 al  
Kursaal di Napoli*

zuppa 'e latte». Luca non vuole che la madre lo vizi, e non avrebbe torto, ma è un padre severo? Le loro impuntature si somigliano. Arriva in scena zio Pasqualino (parente non amatissimo, un po' scocciante) che è stato ammalato e, alzandosi, scopre che il nipote «mariuolo» gli ha venduto le scarpe (perché il dottore ha detto che «doveva morire»). Il litigio dei tre è decisamente infantile. Luca è tutto preso dalla preparazione rituale del presepio e il figlio, dispettosamente, si ostina a dirgli che «o Presebbo» non gli piace. C'è anche una figlia, Ninuccia, che è sposata con un uomo serio (Nicola), ma — infantilmente, anche lei — sogna storie d'amore più romantiche, e sta per concretarne una, lasciando il marito per fuggire con un certo Vittorio. L'unica che sente arrivare il dramma è Concetta: Luca fa il suo presepio, non vede altro, non parla d'altro, anche a Nicola — senza rendersi conto che il genero sta litigando seriamente con la moglie — e anche a Vittorio, che gli dà corda in tono sfottente. Si arriva al momento dei regali di Natale: i tre incoscienti (Luca, Tommasino e Pasqualino), travestiti da Re Magi portano doni a Concetta, che è semisvenuta e non li vede e non li sente (perché Nicola ha sfidato Vittorio e in questo momento sta battendosi col rivale giù in strada). Luca, ignaro, canta: «Tu scendi dalle stelle Concetta bella e io t'aggio comprato quest'ombrellino», Tommasino fa l'accompagnamento, Pasqualino canta: «Tu scendi dalle stelle o mia Concetta e io t'aggio comprato 'sta bursetta». Del duello non si conosce l'esito. Concetta si è rimessa, Ninuccia è separata dal marito, Luca sta morendo (perché, dice il medico, «è stato sempre un grande bambino che considerava il mondo un enorme giocattolo... Quando ha capito che con questo giocattolo si doveva scherzare non più da bambino ma da uomo... non ha potuto. L'uomo in Luca Cupiello non c'è. E il bambino aveva vissuto troppo»). Ma il morente tenta ancora di giocare: racconta di quella volta che il medico gli aveva proibito di mangiare e invece lui è guarito facendosi una bella pasta e fagioli; unisce le mani di Ninuccia e del marito perché, per amor suo, promettano di volersi sempre bene (ma non vede che sta unendo le mani di Ninuccia e di Vittorio); infine vuole sapere da Tommasino se gli piace il Presepio. E per la prima volta, con la gola strozzata, Tommasino risponde «Sì».

## I GIORNI DISPARI

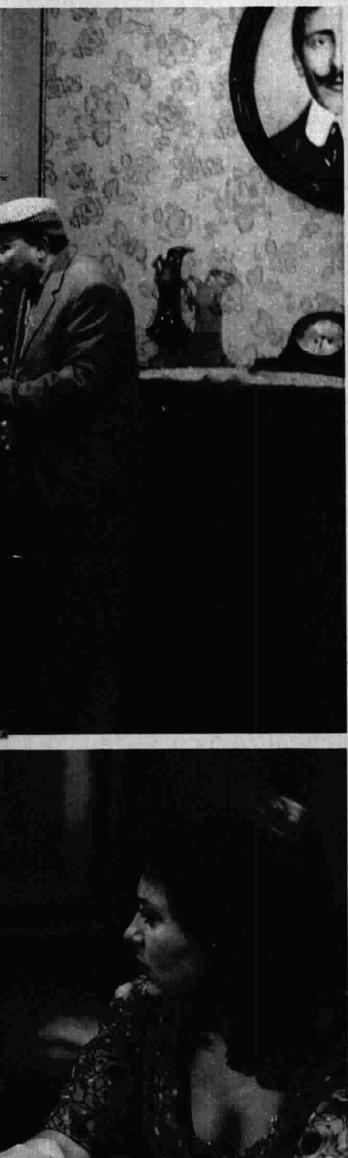
Tempi tormentati: si recita tutti i giorni, anzi — come poi dirà Eduardo a chi gli propone o impone il giorno di riposo — «undici volte la settimana», e questo è il lato buono della vita di un attore, praticamente regista (anche se all'epoca la definizione era poco usata in Italia), e non unico ma principale autore della Compagnia dei Tre De Filippo: è il Capo, intransigente, e questo crea qualche



*Eduardo con  
Carlo Lima ed  
Elena Tilenia in  
Napoli milionaria  
del 1945*



**Eduardo, Peppino e Titina, Giorgio De Rege e Vanna Vanni nella versione cinematografica di Non ti pago diretta da Carlo Ludovico Bragaglia. Sotto, l'edizione televisiva della stessa commedia scritta da Eduardo nel 1940**



attrito, in famiglia. Ma è soprattutto l'autore Eduardo che si tormenta, aspettandosi una svolta dalla propria stessa «diversità», rispetto ai limiti del teatro umoristico dialettale. Rielabora i testi dei Giorni Pari (*Chi è cchiù felice e me, I morti non fanno paura, La bisca* ovvero *Quei figuri di trent'anni fa*); scrive in collaborazione con Maria Scarpella *Una bella trovata, Il tè delle cinque, Parlate al portiere, Cuoco della mala cucina*, ecc.; adatta racconti di O. Henry, di Avercenco, e un soggetto di Pirandello (che ne aveva parlato a Eduardo durante la messa in scena di *Liolà coi De Filippo*): *L'abito nuovo*. Collabora con Titina e con Armando Curcio. Dopo il '36 scrive una commedia di carattere quasi molieriana (sulla falsa saggezza di *Uno coi capelli bianchi* smascherato dalle sue vittime come un nuovo Tartufo), l'atto unico quasi cecoviano *La parte di Amleto* e i celebri tre atti di *Non ti pago*, dove urgono i motivi umani che nel dopoguerra libereranno Eduardo dai compromessi del teatro obbligatoriamente comico. Fra la prima e la seconda maniera eduardiana (che inizierà con *Napoli milionaria* nel 1945, dopo una lunga pausa di riflessione) c'è appunto — oltre alla definitiva edizione di *Natale in casa Cupiello — Non ti pago*, del 1940: la storia ha ancora il marchio della fantasia caricaturale dell'autore, che non vi rinuncerà neppure quando vorrà dare più evidenza alla sua visione del mondo che è insieme amara e fiduciosa. Come spesso gli accade, Eduardo prende spunto da un tema proverbialmente napoletano: il gioco del lotto. Ma qui la vicenda coinvolge anche temi quasi apocalittici: la jettatura, la maledizione, le anime dei morti. Il tutto con un dialogo impeccabile, rigoroso, ritmato come un concerto. Si tratta del gestore d'un banco lotto, Ferdinando, che gioca e perde. Per antipatia e invidia verso un suo impiegato, Mario Bertolini, che gioca anche lui ma vince sempre, si oppone al fidanzamento della figlia Stella con quel ragazzo troppo fortunato. Quando Mario vince una quaterna che gli è stata data in sogno dalla bonanima del padre di Ferdinando, questi gli contesta la vincita. Prete, avvocato, testimoni partecipano alla causa sballata: l'anima del padre avrebbe sbagliato indirizzo. Non si può dimostrare? E allora Ferdinando prega il padre di impedire con piccole e grandi disgrazie che lo scroccone di quaterne si goda i milioni della vincita. In casa di Ferdinando c'è un'aria di pericolosa follia, e si soffre, anche, veramente. Tanto più che la maledizione funziona: le disgrazie accadono. Mario, disperato, viene a riconsegnare la giocata. Ferdinando accetta e la gira alla figlia come dote del matrimonio: lieto fine gestito con grazia, ma anche con qualche rimpianto per la fase in cui quel meccanismo teatrale girava a tutto regime. Eduardo, del resto, avrebbe forse scritto volentieri delle incompiute, come altri autori: compreso Molière i cui finali sono spesso diplomatici, o regalati al pubblico in aggiunta all'opera.

## MILIONI E FANTASMI

La nuova Compagnia «Il Teatro di Eduardo» debutta con un testo legato alla cronaca di Napoli, apparentemente immutabile e poi trasformata dalle vicende dell'immediato dopoguerra. *Napoli milionaria* è la storia di Gennaro, un povero disoccupato la cui famiglia (moglie e figli) s'arrangia col mercato nero. Concessione al repertorio, ma con varianti di grande livello nel dialogo: Gennaro deve fingersi morto. È piantonato da un poliziotto che dovrebbe perquisire la casa (la merce è nascosta nel letto della «salma»), ma rinuncia e gli esprime la sua ironica solidarietà. Un giorno Gennaro scompare: vicende della guerra. Quando torna, magro, affamato, vestito coi pezzi scompagnati di varie divise militari, la famiglia s'è arricchita: la moglie Amalia sfoggia brillanti, la figlia Maria Rosaria «esce» con un americano che forse la porterà in America; il figlio Amedeo ruba e vende copertoni di automobili. Gennaro credeva di poter raccontare la sua grande avventura, ma tutti sono

tropo indaffarati. Gennaro capisce che quei brillanti, quei milioni sono, se non un'illusione, un fatto accidentale, effimero. Ma chi gli dà retta? C'è un risvolto: Rituccia, la figlia piccola, si ammala gravemente: urge una medicina che il traffico nero ha fatto sparire dal mercato. Un vicino ne aveva da parte qualche flacone, lo offre. Il medico dice che la bambina si può salvare: deve passare la notte. Finale e battuta giustamente famosi: Rituccia, come Napoli, deve superare la crisi. «Ha da passa' a nuttata». Problemi finanziari ossessionano anche un altro protagonista povero: Pasquale, in *Questi fantasmi!* del '46. Pasquale va ad abitare con la moglie Maria (troppo giovane, troppo bella) in un grande palazzo che gli offrono perché risulta infestato dagli spiriti. Pasquale non ci crede, ai fantasmi, e spera che questo sia l'inizio della sua fortuna: terrà poche stanze e affitterà le altre, e quando potrà offrire a Maria una vita più festosa lei lo amerà. Si illude: Maria ha già un amante (Alfredo), e Pasquale ne scoprirebbe le tracce se a poco a poco non si convincesse che gli spiriti esistono e che vogliono beneficarlo: l'appartamento viene ammobbiato, Pasquale chiede e ottiene che nella tasca di una sua vecchia giacca arrivino soldi. L'illusione è faintessa (dalla moglie, dall'amante, e da qualche pettegolo vicino come il professor Santanna, che non vediamo ma è il muto interlocutore di celebri dialoghi con Pasquale, che gli parla da uno dei balconi, sorbendo il suo caffè). Lo credono un cornuto contento, e interessato. Dopo la visita caotica della moglie e dei figli di Alfredo — che Pasquale scambia per un sabba infernale —, dopo che Maria, esasperata dall'ipocrisia del marito, gli chiede d'avere il coraggio di confessare qual è la fonte del loro benessere, altrimenti lo lascia. Pasquale è sconvolto e si confida con il fantasma del Cavaliere benefico, che è ovviamente Alfredo: dice che Maria non la può perdere, che è tutta la vita sua. Alfredo (commosso? impressionato?) se ne va per sempre, lasciando sul tavolo un pacco di biglietti da mille. Ma il professor Santanna insinua che arriveranno certo altri fantasmi. Un gioiello di fusione tra pene umane e fantasia, che la critica, unanimi, definì «il fenomeno teatrale più interessante del dopoguerra».

## PER TITINA

Per la sorella Titina, in tempo perché viva un grande e meritato successo personale prima del suo ritiro dalle scene del '55, Eduardo scrive nel '46 *Filumena Marturano*. È la storia di una cinquantenne che non fa più niente per essere considerata una bella donna: trascurata dall'uomo con cui vive, Domenico Soriano detto don Mimì, ha un suo problema assillante e pare che voglia risolverlo nel suo stile goffo e drammatico. Si finge in agonia, chiama il medico e il prete. L'autore si compiace ancora una volta di attingere al repertorio, ma in questo «letto comico» mette una donna vera. Filumena, analfabeta, abbandonata dalla famiglia numerosa, era quasi una bambina quando ha incominciato a «fare la vita», e aveva vent'anni quando don Mimì (commerciale che vive in maniera un po' guappa, fra donne e cavalli) l'ha portata via da una casa di prostituzione per tenerla con sé, per il proprio piacere. E quando un certo giovane voleva sposare Filumena, don Mimì l'ha supplicata di restare con lui: non certo di sposarlo. Era sposato. E quando la moglie è morta non se n'è parlato più: Filumena è diventata l'indispensabile governante di don Mimì che l'amore lo cerca altrove. Ma dopo che il prete — oltre all'ultimo sacramento — ha impartito anche quello del matrimonio «in extremis» a Filumena «agonizzante» e a don Mimì che credeva di assecondare il suo ultimo desiderio, la morente balza in piedi e dice: «Tanti auguri: simmo marito e mugliera!».

Lo ha fatto per i soldi? Per il patrimonio? No. Per i figli: ne ha tre, che ha fatto crescere all'oscuro di tutto. Non sanno di essere figli dell'ex prostituta. E lei non potrebbe dire con sicurezza chi sono i padri, tranne uno: è certamente don Mimì (lei non gliel'aveva





*Due scene di Napoli  
millionaria scritta nel 1945.  
Nell'edizione televisiva del  
1962 Regina Bianchi recita  
accanto a Eduardo*



*Sopra, ancora Regina Bianchi con  
Eduardo in tv in *Il lumena*  
Marturano, già portata sulle scene  
con la sorella Titina, a sinistra*

**Le voci di dentro  
in due edizioni;  
accanto, Eduardo  
e Aldo Giuffrè nel  
1949; sotto, con  
Ugo D'Alessio. La  
commedia fu  
scritta da  
Eduardo nel 1948**



## EDUARDO IN VIDEOCASSETTA

Dieci commedie uscite con 4 marchi e con diverse modalità. Vediamo di capirne i significati.

Il marchio VideoRai è quello con il quale è stato deciso di commercializzare i prodotti in videocassetta. La Fonit Cetra è la società che si sta occupando della gestione e della vendita di questi prodotti. (La Ricordi, che ci siamo marginalmente, entra in causa solo per la distribuzione nazionale nei punti-vendita). Al Video Electronics Club, infine, è stata affidata la vendita «per corrispondenza» e «porta-a-porta»; per quei canali cioè che esulano dal «negoziato» di videocassette (servito, come dicevamo, dalla Fonit Cetra).

Delle 10 commedie uscite nel cofanetto Video Electronics Club (*Filumena Marturano*, edizione 1962) con Eduardo De Filippo e Regina Bianchi. *Napoli milionaria*, ed. '62 con Eduardo e Regina Bianchi. *Questi fantasmi*, ed. '62 con Eduardo e Regina Bianchi. *Uomo e galantuomo*, ed. '75 con

Eduardo, Luca De Filippo e Angelica Ippolito. *De Pretore Vincenzo*, ed. '76 con Eduardo, Luca De Filippo e Angelica Ippolito. *Natale in casa Cupello*, ed. '77 con Eduardo, Luca De Filippo e Pupella Maggio. *Non ti pago*, ed. '64 con Eduardo ed Elena Tilena. *Il sindaco del rione Sanità*, ed. '79 con Eduardo, Luca De Filippo e Ferruccio De Ceresa. *Le voci di dentro*, ed. '78 con Eduardo, Luca De Filippo e Pupella Maggio. *Gli esami non finiscono mai*, ed. '76 con Eduardo, Luca De Filippo e Angelica Ippolito) solo le prime 5 sono disponibili anche presso video-club e video-rivenditori. Le altre 5 saranno distribuite dalla Fonit Cetra durante i primi mesi dell'89.

Un'operazione messa in piedi da Angelo Corona, presidente del Video Electronics Club, e Antonio Capocasa, direttore marketing della Rai. «Il mercato dell'home video», spiega Capocasa, «è solo parzialmente paragonabile a quello librario, nel qua-





detto, per non essere costretta a liberarsi del bambino). Ma «i figli sono figli»: la Madonna stessa lo avrebbe sussurrato a Filumena quando era rimasta incinta per la prima volta. Don Mimi si ritiene truffato e fa fare le pratiche per invalidare quel matrimonio da farsa. Filumena convoca i ragazzi, diversissimi: l'idraulico, il commesso, il giornalista...

«Sì na pazzia», le dice don Mimi, «Te pigliave na somma 'e denare senza fa tutte sti storie... E hai voluto guastare la pace di quei tre poveri giovani. Chi te l'ha fatto fa? Perché glielo hai detto?».

«Pecché uno 'e chilli tre è figlio a te», risponde Filumena.

«E chi te crede?»

«Te putevo dicere ca tutt'e tre t'erano figli, ce avarrisce creduto... T'o ffavevo credere! Ma nun è overo. T'o pputevo dicere primma? Ma tu l'avarisse disprezzate all'ati due... E io 'e vvulevo tutte eguale, senza particolarità».

Don Mimi si convince: uno dei tre è suo. Ma quale? È un tormento. Li esamina, li studia. Finisce con l'offrire a Filumena di risposarla sul serio se lei gli rivela il nome. Ma lei difende il segreto: non sono più bambini, quei tre, e «quando song'uomme o so' figli tutte quante o so' nimice». Filumena rinuncia a vincere il suo gioco, ma non cede: cede don Mimi, che la sposa, e la festeggia con i figli. Quando restano soli, Filumena si accorge che le sta succedendo una cosa strana: «Dummi», sto chiaffengno... Quant'è bello a chiangere...». È la prima volta che se lo concede.

## BUGIE, MAGIA, VOCI, PAURA E DOLORE

Dal '48 al '58, Eduardo — con dieci nuove commedie — dà uno sviluppo verticale a ogni spunto dei suoi temi favoriti, che ormai diventano matura drammaturgia e indiscussa poetica: in *Le bugie con le gambe lunghe*, un carosello di accanimenti ipocriti e speranze scorate, travolge vertiginosamente il personaggio «buono», costretto ad ammettere l'inevitabilità della menzogna. *La grande magia* trasforma il varietistico Sik-Sik nel disincantato professor Marvuglia, che per reggere il sacco a una coppia di amanti deve prendere nelle proprie mani il destino del marito abbandonato e infelice, inducendolo a credere che tutta la sua vita sia sospesa all'attimo in cui sua moglie è sparita durante un esperimento di illusionismo. *Le voci di dentro* racconta il caso della famiglia Cimmaruta, cinque persone accusate da un visionario di aver ucciso il loro padrone di casa che effettivamente è scomparso. L'accusatore, Alberto, in realtà non ha prove, e teme la vendetta dei Cimmaruta. Ma questi, invece, si accusano l'uno con l'altro, o tentano comunque di approfittare della sinistra situazione. Per tre giorni (fino al ritorno dello scomparso), Alberto sprofonda in quello stesso mondo che gli era familiare e che ora gli ha rivelato la sua segreta ferocia. Tutto pare tornare alla normalità, ma Alberto ormai vive in un clima stravolto, si sente complice di aggrovigliate menzogne e, anche quando affronta le sue non innocenti vittime, è incapace di districarsene. Invoca lo spirito di un bizzarro parente morto che non parlava mai: zì Nicola sparava soltanto dei mortaretti, di cui Alberto crede di sentire ancora l'eco, e si sforza di interpretarlo come un linguaggio che può dargli conforto. È già paura, inesprimibile e inconsolabile quanto indefinita, che in altre commedie si precisa nella paura di nuove guerre (*La paura numero uno* del '50), in angosciose crisi familiari. Del '55 sono *Mia famiglia e Bene mio e core mio* (che è anche una canzone d'amore di Eduardo). Nella commedia si tratta d'amore fraterno, d'un accordo eccezionale tra fratello e sorella, che fa andare a monte un matrimonio e ne provoca altri due, meno spontanei. Nella visione del mondo eduardiana sfuma un po' la fiducia, cresce l'amarezza; ma un nuovo coraggio ora tempra impulsività e pessimismo (vedi anche *Dolore sotto chiave*, del '58).

le un buon titolo può durare anche 10 anni. Alcuni fattori, tra i quali la "pirateria", ci inducono a considerare la vita di una videocassetta non superiore ad alcuni mesi. Questa considerazione ci ha suggerito di uscire contemporaneamente su più fronti, con una promozione massiccia su tutti i canali. Sarebbe stato estremamente pericoloso pensare alla vendita per corrispondenza solo dopo lo sfruttamento nei punti-vendita. C'è anche da porre nella giusta evidenza», continua Capocasa, «che tutto ciò è stato possibile grazie alla collaborazione incondizionata ricevuta da tutta l'azienda Rai, e grazie alla scelta di un partner adeguato quale Angelo Corona e il Video Electronics Club».

Informazioni:  
Ufficio Marketing RAI (06) 36865717,  
Video Electronics Club (06) 6261180,  
Fonit Cetra (02) 8432551

**Gabriele Riffatto**

## PER MORIRE IN GRAZIA DI DIO

La consolazione della poesia è l'altra grande risorsa: vedi *Il figlio di Pulcinella* e l'avventura quasi ultraterrena di *De Pretore Vincenzo*. Vincenzo è figlio di ignoto, senza mestiere, ignorante: ruba? S'arrangia. È ladro per necessità. È povero, indifeso e solo (a parte Ninuccia, che è la sua ragazza ma anche un po' la sua coscienza). Ha bisogno di credere in qualcosa e chiede protezione a San Giuseppe, in cambio di regolamenti candele accese davanti alla sua immagine. Ma un derubato reagisce al tentativo di furto: gli spara, lo ferisce a morte. Vincenzo arriva in Paradiso: San Giuseppe non ne sa niente della protezione, ma si commuove. Chiede al Signore di ammettere il ladro. Di fronte al rifiuto del Signore, i Santi fanno l'atto di andarsene. Il Signore allora chiede le generalità di Vincenzo. Gli parla e lo ammette in Paradiso. Per un attimo, Vincenzo apre gli occhi nella clinica dove lo hanno operato. Un agente gli chiede le generalità: «De Pretore Vincenzo». — «Tuo padre?» — «Ve l'ho detto poco fa, vi ho confessato tutto, che sono stato un ladro e che mi hanno ucciso questa mattina. Ora sono in casa vostra, in questo Paradiso... Ho la vostra promessa... No? E ci resto». E muore serenamente.

## OGNI ANNO PUNTO E DACCAPPO

Dal '59, dopo *Sabato, domenica e lunedì* (messo in scena anche da Laurence Olivier a Londra, mentre altre 18 commedie di Eduardo si rappresentano in tutto il mondo), il drammaturgo non si contenta di riprese, adattamenti cinematografici, ecc.: sente il bisogno di dare un'altra svolta robusta al suo stile. Nel '60 Eduardo scrive *Il sindaco del rione Sanità* che, secondo la critica, ritrova la vena acre e risoluta del Viviani più grintoso. Si tratta di un giudice senza toga: sarebbe ingiusto chiamarlo un camorrista. Antonio Barracano ripara i torti, punisce i «fetenti». E muore ammazzato da un viaggiaco, ma non chiude gli occhi finché non ha sistemato salomonicamente l'ultima causa che gli è stata affidata: «Da questa sera il rione Sanità non dipende più da me. Non poteva continuare eternamente. La ignoranza è assai. Un uomo solo come fa? È l'umanità che deve capire che gli animali tengono ancora il pelo addosso e noi, invece, ci siamo messi i vestiti, scarpe, camicia, cravatta. Non dico che quello che ho fatto io sia stato inutile. Ma speriamo che col tempo non ci sarà più bisogno di un Antonio Barracano».

Eduardo è instancabile: dal '63 al '70 scrive *Peppino Girella* (da un racconto di Isabella Quarantotti), *Tommaso d'Amalfi* per Domenico Modugno; *L'arte della commedia*, *Il cilindro*, *Il contratto*, *Il monumento* (con la collaborazione musicale di Nino Rota, che nel '77 musicherà anche il libretto d'opera tratto da *Napoli milionaria* per il Festival di Spoleto). Nel '73 l'ultimo testo — di impronta sagistica come *L'arte della commedia* — ha la forza di diventare proverbiale: *Gli esami non finiscono mai*. È la storia di una vita: slanci, amarezza, coraggio di morire. Pur non essendo affatto un'autobiografia (Eduardo prende le distanze dal protagonista) l'autore vi esprime tutta la propria evoluzione. Che non considera compiuta. Lavora fino agli ultimi giorni: le lezioni di teatro all'Università di Roma, le commedie scritte in collaborazione con gli allievi della Scuola di Drammaturgia, un soggetto intitolato *Carta canta* su un futuro fantastico in cui scompare tutta la carta, e la formidabile traduzione in napoletano de *La tempesta* di Shakespeare, registrata dalla voce di Eduardo che fa tutti i personaggi, di rappresentare con le marionette. Come nelle Feste di Napoli, coi mortaretti parlanti di zì' Nicola (quello delle *Voci di dentro*) e magari anche le musiche da variété di Nino Rota: proprio quelle riprese da Luca De Filippo nell'edizione '88-'89 dell'intramontabile *Ogni anno punto e daccapo*.

Dante Guardamagna



*Eduardo In Gli esami non finiscono mai nell'edizione televisiva del 1976. Nella commedia recitavano anche il figlio di Eduardo, Luca, e Angelica Ippolito*

# "la schedina del buongustaio."



*La passione per la pasta.*

Come sempre il tempo vola via velocissimo senza quasi che ce ne accorgiamo... passano i giorni, trascorrono le settimane ed anche il nostro gioco, ahimè, volge al termine. Sì, siamo ormai giunti alla quindicesima ed ultima settimana del nostro concorso ma, per fortuna, le sorprese non sono ancora finite: tra le schedine che spedirete nei prossimi giorni verranno infatti estratti a sorte gli ultimi 100 premi settimanali consistenti in confezioni di pasta "La Molisana" sufficienti per un anno. Poi, finalmente la grande estrazione finale alla quale concorreranno le migliaia di schedine giunte in questi mesi in redazione. I 24 fortunati vincitori riceveranno ciascuno uno splendido servizio da tavola firmato Richard Ginori! Anche questa settimana non dimenticate perciò di compilare la vostra "Schedina del Buongustaio" con gli esatti abbinamenti tra i piatti di pasta fotografati alle pagine seguenti e le rispettive ricette; più cartoline spedirete più probabilità avrete di vincere! Mentre l'attesa delle estrazioni vi farà ancora vivere qualche attimo di "suspense" in compagnia della "Schedina del Buon-

gustaio", con oggi terminiamo invece le nostre escursioni nel mondo della pasta. Escursioni all'interno delle tradizioni, delle tecniche, della storia del prezioso alimento che, ci auguriamo, vi abbiano divertito ed inter-

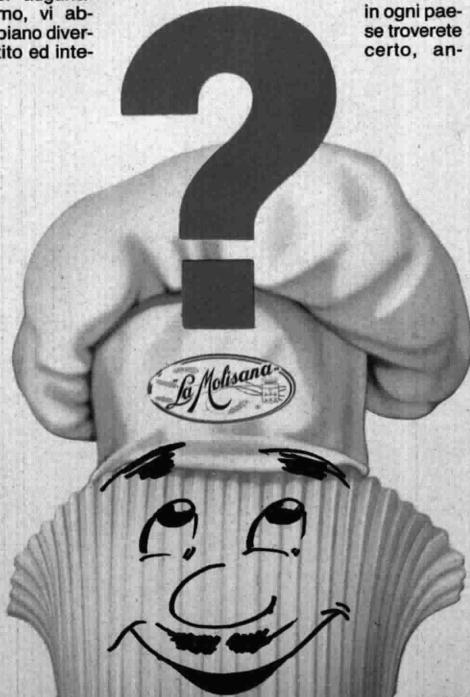
ressato. Escursioni che potete continuare voi stessi durante le vacanze o i fine settimana; ogni paese d'Italia ha, infatti, una sua tradizione gastronomica tutta da scoprire e sperimentare e in ogni paese troverete certo, an-

ziani o giovani cultori delle tradizioni locali che saranno felici di raccontarvi le piccole - grandi storie che si celano dietro ad ogni antica ricetta.

Ma anche stando comodamente a casa vostra potete viaggiare tra i mille sapori della cucina italiana; basta un buon libro di ricette e tanta voglia di sperimentare il nuovo e l'insolito. Provate a realizzare, ad esempio, le ricette a base di pasta che vi abbiamo proposto in queste settimane.

Tra esse ve ne sono molte ispirate direttamente dalla cucina regionale; e poi date libero sfogo alla fantasia e inventate nuovi sapori, nuovi condimenti. La pasta è il cibo versatile per eccellenza, con le sue mille forme è fatta apposta per piegarsi ad ogni desiderio senza deludere mai. È arrivato per la "Schedina del Buongustaio" il momento di salutarvi augurandovi un felice anno all'insegna, perché no, di tanti ottimi piatti di pasta. E poi, chi lo sa, potremo forse ricontrarci, un giorno, su queste pagine oppure in qualche antica osteria davanti a un piatto fumante dall'odore appetitoso...

Arrivederci e buon appetito!





6

4

3

7

8



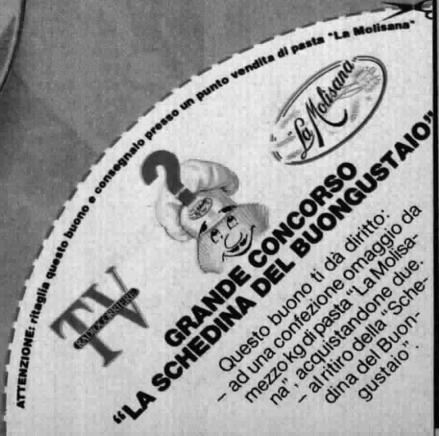
# "la schedina del buongustaio."



Ancora 8 piatti di pasta: altri colori, altri sapori, altre forme. Sì, sono veramente moltissimi i formati che caratterizzano la buona pasta di grano duro; ed ogni forma, dalla più semplice alla più strana e fantasiosa, ha una sorta di "affinità elettiva" con certi sughi e certe salse piuttosto che con altre. Certi tipi di pasta amano il forno, altri preferiscono invece il brodo... e così via in abbinamenti lungamente collaudati dalla tradizione o frutto di moderne intuizioni di chef raffinati. Se vuoi saperne di più non

ti resta che leggere attentamente le ricette che anche questa settimana ti proponiamo. Confrontando le ricette con i piatti qui fotografati potrai scoprire qualche abbinamento inedito o qualche idea alla quale non avevi mai pensato e, soprattutto, potrai partecipare al nostro gioco e vincere premi ricchissimi!

**Attenzione:** a causa della grande richiesta, presso alcuni punti vendita, risultano momentaneamente esaurite le schedine sulle quali trascrivere gli abbinamenti tra i piatti di pasta e le ricette. In tal caso, per partecipare egualmente al concorso "La Schedina del Buongustaio", sarà sufficiente trascrivere gli abbinamenti sopra una cartolina postale o un comune foglio di carta da lettera specificando con esattezza il proprio nome, cognome, indirizzo, numero di telefono e il numero del TV Radiocorriere al quale si riferiscono gli abbinamenti inviati ed allegando, possibilmente, 3 prove d'acquisto consistenti nel Marchio "La Molisana" da ritagliare dalla confezione di pasta. Le cartoline o le lettere andranno spedite al seguente indirizzo: Nuova Eri - Concorso TV Radiocorriere/La Molisana - "La Schedina del Buongustaio", via del Babuino 51 - 00187 Roma.

**2****1****5**



La passione per la pasta.

## A Pasta alla molisana

Ingredienti per 6 persone:

500 gr di pasta "La Molisana", 1 kg e mezzo di agnello tagliato in piccoli pezzi, mezzo bicchiere d'olio d'oliva, mezzo bicchiere di vino bianco secco, 150 gr di funghi coltivati (o porcini), 1 kg di pomodori da sugo, mezza cipolla, una manciata di prezzemolo, sale e peperoncino in polvere.

Preparazione:  
Fate cuocere nell'olio, a fuoco basso, i pezzetti d'agnello salati e conditi di peperoncino; la cottura ultimata metteteli in parte e, nel loro sugo di cottura, fate rosolare la cipolla tritata. Unitevi i funghi tagliati a fette e il vino bianco; quando questo sarà evaporato unite i pomodori spezzati e tagliati a filetti. Fate cuocere per una ventina di minuti aggiungendo dell'acqua se il sugo tenda a restringersi troppo, quindi rimetteteli nel sugo i pezzi di agnello, cospargevi di prezzemolo tritato e lasciate insaporire ancora per qualche minuto. Con questo sugo condite la pasta che avete lessato in abbondante acqua salata.

fiume, 800 gr di pomodori da sugo, mezzo bicchiere d'olio d'oliva, una foglia di alloro, un peperoncino, un mazzetto di prezzemolo, 2 spicchi d'aglio, sale.

Preparazione:

Pulite e lavate i gamberi, quindi fateli bollire per pochi minuti insieme ad una foglia di alloro, un mezzo peperoncino e sale. Ricavatevi quindi la polpa, sminuzzatela e tenetela da parte. Preparate a parte una salso di i filetti di pomodoro, l'olio, l'aglio schiacciato e l'altra metà del peperoncino (che poi toglirete). A cottura ultimata aggiungete la polpa dei gamberi e una manciata di prezzemolo tritato. Fate insaporire per qualche istante e condite la pasta che avete lessato in abbondante acqua salata.

## B Pasta "al funghetto"

Ingredienti per 6 persone:

500 gr di pasta "La Molisana", 200 gr di funghi champignon, 150 gr di prosciutto crudo tagliato a listarelle, 200 gr di panna, 50 gr di burro, 100 gr di parmigiano grattugiato, sale e pepe.

Preparazione:  
Fate rosolare nel burro il prosciutto ed i funghi tagliati a fette sottili; aggiungete quindi la panna, il sale, il pepe e 50 gr di parmigiano. Fate insaporire per qualche

## C Pasta con i gamberi di fiume

Ingredienti per 6 persone:

500 gr di pasta "La Molisana", 800 gr di gamberi di

minuto, poi aggiungete la pasta che avete lessato ben al dente; mescolatela per qualche istante sul fuoco e servitela spolverata di prezzemolo.

## D Pasta con il caviale

Ingredienti per 6 persone:

500 gr di pasta "La Molisana", 6 cucchiai da the di caviale, 200 gr di panna, 80 gr di burro, mezzo limone, sale.

Preparazione:

Fate sciolgere il burro a fuoco basso facendo attenzione che non imbondonisca; aggiungete poi il caviale, il succo di limone e la panna. Mescolate e condite la pasta; servite ben caldo coprendo di scorza di limone grattugiata.

## E Pasta con la lingua

Ingredienti per 6 persone:

400 gr di pasta "La Molisana", 300 gr di lingua di vitello, 200 gr di prosciutto crudo tagliato a listarelle, 200 gr di panna, 50 gr di burro, 100 gr di parmigiano grattugiato, sale e pepe.

Preparazione:  
Lessate la lingua, tagliatela a listarelle quindi, fatela insaporire per pochi minuti nel burro insieme al prosciutto e al tartufo tritato. Con questo intingolo condite la pasta che avete lessato bene al dente.

## F Minestrone di pasta

Ingredienti per 6 persone:

400 gr di pasta "La Molisana", 400 gr tra indivia, carota, bietola e cavolo, 3 pomodori da sugo, una carota, un gambo di sedano, 100 gr di pancetta, 100 gr di parmigiano grattugiato, olio d'oliva, sale.

Preparazione:

Fate soffriggere la pancetta tagliata a listarelle in poco olio quindi, aggiungete i pomodori tagliati a pezzi, il sedano e la carota tagliata a dadini e tutte le verdure ben pulite; coprite con acqua salata o brodo (anche di dago) e fate cuocere fino a quando le verdure non si sono ben lessate. Intanto lessate a parte anche la pasta facendo attenzione che rimanga molto al dente; scolate la benedutela alle verdure. Fate insaporire al fuoco per qualche minuto in modo da evaporare il liquido in eccesso e si formi una zuppa molto densa, quindi servite completando ogni piatto con un filo d'olio d'oliva e abbondante parmigiano grattugiato.

## G Pasta con il nero di seppia

Ingredienti per 6 persone:

500 gr di pasta "La Molisana", 500 gr di seppie, 250 gr di pomodori pelati, un

mazzetto di prezzemolo, uno spicchio di aglio, mezzo bicchiere d'olio d'oliva, sale e pepe.

Preparazione:

Pulite le seppie conservando 3 o 4 delle loro vesicche, fate soffriggere nell'olio l'aglio tritato, aggiungete poi le seppie tagliate a listarelle, i pomodori e fate cuocere per una ventina di minuti. Unite poi il nero di seppia e terminate la cottura aggiungendo all'ultimo momento una manciata di prezzemolo tritato e un pizzico di pepe.

Condite la pasta e portate in tavola.

## H Frittata di pasta

Ingredienti per 6 persone:

300 gr di pasta "La Molisana", 4 uova, 150 gr di burro, 100 gr di parmigiano grattugiato, una manciata di prezzemolo tritato, sale e pepe.

Preparazione:

Lessate la pasta ben al dente e conditela con metà circa del burro, con il parmigiano, con il prezzemolo e con un pizzico di pepe; aggiungete poi le uova sbattute, mescolate bene e versate in un padellone nella quale avrete fatto sciolgere l'altra metà del burro. Fate cuocere fino a quando la frittata non sia diventata ben compatta e dorata. Servite ben caldo.

# regolamento

Per 15 settimane consecutive (ad iniziare dal n. 41 fino al n. 3 in edicola dal 10.1.1989) verranno pubblicate sul paginone centrale del TV Radiocorriere, le fotografie a colori di otto piatti a base di pasta accompagnati dalle relative ricette.

Ogni fotografia sarà contrassegnata soltanto da un numero ed ogni ricetta soltanto da una lettera.

Fotografie e ricette, sempre in numero di otto, varieranno di settimana in settimana.

Allegato alle immagini e alle ricette i lettori troveranno inoltre, un buono da ritagliare e da consegnare presso un punto vendita di pasta "La Molisana".

Il buono dà diritto, previo l'acquisto di 2 confezioni di pasta "La Molisana", a ricevere in omaggio una confezione di pasta da mezzo kg della stessa marca.

Verrà inoltre consegnata "La Schedina del Buongustaio" sulla quale il lettore dovrà indicare l'esatto abbinamento dei piatti fotografati sul TV Radiocorriere con le ricette.

La schedina presenta, già stampati, i numeri progressivi che contraddistinguono le immagini dei piatti sul TV Radiocorriere; l'abbinamento si effettuerà semplicemente scrivendo accanto ad ogni numero la lettera della ricetta prescelta.

Sulla schedina si dovrà inoltre specificare il numero del TV Radiocorriere al quale si riferisce l'abbinamento, pena la esclusione dal concorso.

La schedina, corredata da nome, cognome ed indirizzo del partecipante al concorso, andrà spedita al seguente indirizzo: TV Radiocorriere - Via del Babuino, 51 - 00187 ROMA.

Ogni settimana verranno estratte a sorte 100 schedine fra quelle pervenute con gli esatti abbinamenti tra fotografie e ricette, ai titolari di tali schedine "La Molisana" regalerà pasta gratuita per un anno, pari a Kg 30.

Al termine della tredicesima settimana dall'inizio del concorso, fra tutte le schedine pervenute ne verranno estratte a sorte 24 che vinceranno un servizio da tavola Richard Ginori.

ATTENZIONE: ritagliate questo buono e consegnatelo presso un punto vendita di pasta "La Molisana".

**Avviso ai negoziatori:** questo buono da diritto ai consumatori al prezzo di "La Molisana", di una confezione da mezzo kg di pasta "La Molisana" in omaggio, si prega di conservare il soggetto della confezione e di consegnarlo agli agenti di "La Molisana", che per periodi camente visitano i punti vendita.

Per 15 settimane consecutive (ad iniziare dal n. 41 fino al n. 3 in edicola dal 10.1.1989) verranno pubblicate sul paginone centrale del TV Radiocorriere, le fotografie a colori di otto piatti a base di pasta accompagnati dalle relative ricette.

Ogni fotografia sarà contrassegnata soltanto da un numero ed ogni ricetta soltanto da una lettera.

Fotografie e ricette, sempre in numero di otto, varieranno di settimana in settimana.

Allegato alle immagini e alle ricette i lettori troveranno inoltre, un buono da ritagliare e da consegnare presso un punto vendita di pasta "La Molisana".

Il buono dà diritto, previo l'acquisto di 2 confezioni di pasta "La Molisana", a ricevere in omaggio una confezione di pasta da mezzo kg della stessa marca.

Verrà inoltre consegnata "La Schedina del Buongustaio" sulla quale il lettore dovrà indicare l'esatto abbinamento dei piatti fotografati sul TV Radiocorriere con le ricette.

La schedina presenta, già stampati, i numeri progressivi che contraddistinguono le immagini dei piatti sul TV Radiocorriere; l'abbinamento si effettuerà semplicemente scrivendo accanto ad ogni numero la lettera della ricetta prescelta.

Sulla schedina si dovrà inoltre specificare il numero del TV Radiocorriere al quale si riferisce l'abbinamento, pena la esclusione dal concorso.

La schedina, corredata da nome, cognome ed indirizzo del partecipante al concorso, andrà spedita al seguente indirizzo: TV Radiocorriere - Via del Babuino, 51 - 00187 ROMA.

Ogni settimana verranno estratte a sorte 100 schedine fra quelle pervenute con gli esatti abbinamenti tra fotografie e ricette, ai titolari di tali schedine "La Molisana" regalerà pasta gratuita per un anno, pari a Kg 30.

Al termine della tredicesima settimana dall'inizio del concorso, fra tutte le schedine pervenute ne verranno estratte a sorte 24 che vinceranno un servizio da tavola Richard Ginori.

ATTENZIONE: ritagliate questo buono e consegnatelo presso un punto vendita di pasta "La Molisana".

**Avviso ai negoziatori:** questo buono da diritto ai consumatori al prezzo di "La Molisana", di una confezione da mezzo kg di pasta "La Molisana" in omaggio, si prega di conservare il soggetto della confezione e di consegnarlo agli agenti di "La Molisana", che per periodi camente visitano i punti vendita.

Per 15 settimane consecutive (ad iniziare dal n. 41 fino al n. 3 in edicola dal 10.1.1989) verranno pubblicate sul paginone centrale del TV Radiocorriere, le fotografie a colori di otto piatti a base di pasta accompagnati dalle relative ricette.

Ogni fotografia sarà contrassegnata soltanto da un numero ed ogni ricetta soltanto da una lettera.

Fotografie e ricette, sempre in numero di otto, varieranno di settimana in settimana.

Allegato alle immagini e alle ricette i lettori troveranno inoltre, un buono da ritagliare e da consegnare presso un punto vendita di pasta "La Molisana".

Il buono dà diritto, previo l'acquisto di 2 confezioni di pasta "La Molisana", a ricevere in omaggio una confezione di pasta da mezzo kg della stessa marca.

Verrà inoltre consegnata "La Schedina del Buongustaio" sulla quale il lettore dovrà indicare l'esatto abbinamento dei piatti fotografati sul TV Radiocorriere con le ricette.

La schedina presenta, già stampati, i numeri progressivi che contraddistinguono le immagini dei piatti sul TV Radiocorriere; l'abbinamento si effettuerà semplicemente scrivendo accanto ad ogni numero la lettera della ricetta prescelta.

Sulla schedina si dovrà inoltre specificare il numero del TV Radiocorriere al quale si riferisce l'abbinamento, pena la esclusione dal concorso.

La schedina, corredata da nome, cognome ed indirizzo del partecipante al concorso, andrà spedita al seguente indirizzo: TV Radiocorriere - Via del Babuino, 51 - 00187 ROMA.

Ogni settimana verranno estratte a sorte 100 schedine fra quelle pervenute con gli esatti abbinamenti tra fotografie e ricette, ai titolari di tali schedine "La Molisana" regalerà pasta gratuita per un anno, pari a Kg 30.

Al termine della tredicesima settimana dall'inizio del concorso, fra tutte le schedine pervenute ne verranno estratte a sorte 24 che vinceranno un servizio da tavola Richard Ginori.

ATTENZIONE: ritagliate questo buono e consegnatelo presso un punto vendita di pasta "La Molisana".

**Avviso ai negoziatori:** questo buono da diritto ai consumatori al prezzo di "La Molisana", di una confezione da mezzo kg di pasta "La Molisana" in omaggio, si prega di conservare il soggetto della confezione e di consegnarlo agli agenti di "La Molisana", che per periodi camente visitano i punti vendita.

Per 15 settimane consecutive (ad iniziare dal n. 41 fino al n. 3 in edicola dal 10.1.1989) verranno pubblicate sul paginone centrale del TV Radiocorriere, le fotografie a colori di otto piatti a base di pasta accompagnati dalle relative ricette.

Ogni fotografia sarà contrassegnata soltanto da un numero ed ogni ricetta soltanto da una lettera.

Fotografie e ricette, sempre in numero di otto, varieranno di settimana in settimana.

Allegato alle immagini e alle ricette i lettori troveranno inoltre, un buono da ritagliare e da consegnare presso un punto vendita di pasta "La Molisana".

Il buono dà diritto, previo l'acquisto di 2 confezioni di pasta "La Molisana", a ricevere in omaggio una confezione di pasta da mezzo kg della stessa marca.

Verrà inoltre consegnata "La Schedina del Buongustaio" sulla quale il lettore dovrà indicare l'esatto abbinamento dei piatti fotografati sul TV Radiocorriere con le ricette.

La schedina presenta, già stampati, i numeri progressivi che contraddistinguono le immagini dei piatti sul TV Radiocorriere; l'abbinamento si effettuerà semplicemente scrivendo accanto ad ogni numero la lettera della ricetta prescelta.

Sulla schedina si dovrà inoltre specificare il numero del TV Radiocorriere al quale si riferisce l'abbinamento, pena la esclusione dal concorso.

La schedina, corredata da nome, cognome ed indirizzo del partecipante al concorso, andrà spedita al seguente indirizzo: TV Radiocorriere - Via del Babuino, 51 - 00187 ROMA.

Ogni settimana verranno estratte a sorte 100 schedine fra quelle pervenute con gli esatti abbinamenti tra fotografie e ricette, ai titolari di tali schedine "La Molisana" regalerà pasta gratuita per un anno, pari a Kg 30.

Al termine della tredicesima settimana dall'inizio del concorso, fra tutte le schedine pervenute ne verranno estratte a sorte 24 che vinceranno un servizio da tavola Richard Ginori.

ATTENZIONE: ritagliate questo buono e consegnatelo presso un punto vendita di pasta "La Molisana".

**Avviso ai negoziatori:** questo buono da diritto ai consumatori al prezzo di "La Molisana", di una confezione da mezzo kg di pasta "La Molisana" in omaggio, si prega di conservare il soggetto della confezione e di consegnarlo agli agenti di "La Molisana", che per periodi camente visitano i punti vendita.

Per 15 settimane consecutive (ad iniziare dal n. 41 fino al n. 3 in edicola dal 10.1.1989) verranno pubblicate sul paginone centrale del TV Radiocorriere, le fotografie a colori di otto piatti a base di pasta accompagnati dalle relative ricette.

Ogni fotografia sarà contrassegnata soltanto da un numero ed ogni ricetta soltanto da una lettera.

Fotografie e ricette, sempre in numero di otto, varieranno di settimana in settimana.

Allegato alle immagini e alle ricette i lettori troveranno inoltre, un buono da ritagliare e da consegnare presso un punto vendita di pasta "La Molisana".

Il buono dà diritto, previo l'acquisto di 2 confezioni di pasta "La Molisana", a ricevere in omaggio una confezione di pasta da mezzo kg della stessa marca.

Verrà inoltre consegnata "La Schedina del Buongustaio" sulla quale il lettore dovrà indicare l'esatto abbinamento dei piatti fotografati sul TV Radiocorriere con le ricette.

La schedina presenta, già stampati, i numeri progressivi che contraddistinguono le immagini dei piatti sul TV Radiocorriere; l'abbinamento si effettuerà semplicemente scrivendo accanto ad ogni numero la lettera della ricetta prescelta.

Sulla schedina si dovrà inoltre specificare il numero del TV Radiocorriere al quale si riferisce l'abbinamento, pena la esclusione dal concorso.

La schedina, corredata da nome, cognome ed indirizzo del partecipante al concorso, andrà spedita al seguente indirizzo: TV Radiocorriere - Via del Babuino, 51 - 00187 ROMA.

Ogni settimana verranno estratte a sorte 100 schedine fra quelle pervenute con gli esatti abbinamenti tra fotografie e ricette, ai titolari di tali schedine "La Molisana" regalerà pasta gratuita per un anno, pari a Kg 30.

Al termine della tredicesima settimana dall'inizio del concorso, fra tutte le schedine pervenute ne verranno estratte a sorte 24 che vinceranno un servizio da tavola Richard Ginori.

ATTENZIONE: ritagliate questo buono e consegnatelo presso un punto vendita di pasta "La Molisana".

**Avviso ai negoziatori:** questo buono da diritto ai consumatori al prezzo di "La Molisana", di una confezione da mezzo kg di pasta "La Molisana" in omaggio, si prega di conservare il soggetto della confezione e di consegnarlo agli agenti di "La Molisana", che per periodi camente visitano i punti vendita.

Per 15 settimane consecutive (ad iniziare dal n. 41 fino al n. 3 in edicola dal 10.1.1989) verranno pubblicate sul paginone centrale del TV Radiocorriere, le fotografie a colori di otto piatti a base di pasta accompagnati dalle relative ricette.

Ogni fotografia sarà contrassegnata soltanto da un numero ed ogni ricetta soltanto da una lettera.

Fotografie e ricette, sempre in numero di otto, varieranno di settimana in settimana.

Allegato alle immagini e alle ricette i lettori troveranno inoltre, un buono da ritagliare e da consegnare presso un punto vendita di pasta "La Molisana".

Il buono dà diritto, previo l'acquisto di 2 confezioni di pasta "La Molisana", a ricevere in omaggio una confezione di pasta da mezzo kg della stessa marca.

Verrà inoltre consegnata "La Schedina del Buongustaio" sulla quale il lettore dovrà indicare l'esatto abbinamento dei piatti fotografati sul TV Radiocorriere con le ricette.

La schedina presenta, già stampati, i numeri progressivi che contraddistinguono le immagini dei piatti sul TV Radiocorriere; l'abbinamento si effettuerà semplicemente scrivendo accanto ad ogni numero la lettera della ricetta prescelta.

Sulla schedina si dovrà inoltre specificare il numero del TV Radiocorriere al quale si riferisce l'abbinamento, pena la esclusione dal concorso.

La schedina, corredata da nome, cognome ed indirizzo del partecipante al concorso, andrà spedita al seguente indirizzo: TV Radiocorriere - Via del Babuino, 51 - 00187 ROMA.

Ogni settimana verranno estratte a sorte 100 schedine fra quelle pervenute con gli esatti abbinamenti tra fotografie e ricette, ai titolari di tali schedine "La Molisana" regalerà pasta gratuita per un anno, pari a Kg 30.

Al termine della tredicesima settimana dall'inizio del concorso, fra tutte le schedine pervenute ne verranno estratte a sorte 24 che vinceranno un servizio da tavola Richard Ginori.

ATTENZIONE: ritagliate questo buono e consegnatelo presso un punto vendita di pasta "La Molisana".

**Avviso ai negoziatori:** questo buono da diritto ai consumatori al prezzo di "La Molisana", di una confezione da mezzo kg di pasta "La Molisana" in omaggio, si prega di conservare il soggetto della confezione e di consegnarlo agli agenti di "La Molisana", che per periodi camente visitano i punti vendita.

Per 15 settimane consecutive (ad iniziare dal n. 41 fino al n. 3 in edicola dal 10.1.1989) verranno pubblicate sul paginone centrale del TV Radiocorriere, le fotografie a colori di otto piatti a base di pasta accompagnati dalle relative ricette.

Ogni fotografia sarà contrassegnata soltanto da un numero ed ogni ricetta soltanto da una lettera.

Fotografie e ricette, sempre in numero di otto, varieranno di settimana in settimana.

Allegato alle immagini e alle ricette i lettori troveranno inoltre, un buono da ritagliare e da consegnare presso un punto vendita di pasta "La Molisana".

Il buono dà diritto, previo l'acquisto di 2 confezioni di pasta "La Molisana", a ricevere in omaggio una confezione di pasta da mezzo kg della stessa marca.

Verrà inoltre consegnata "La Schedina del Buongustaio" sulla quale il lettore dovrà indicare l'esatto abbinamento dei piatti fotografati sul TV Radiocorriere con le ricette.

La schedina presenta, già stampati, i numeri progressivi che contraddistinguono le immagini dei piatti sul TV Radiocorriere; l'abbinamento si effettuerà semplicemente scrivendo accanto ad ogni numero la lettera della ricetta prescelta.

Sulla schedina si dovrà inoltre specificare il numero del TV Radiocorriere al quale si riferisce l'abbinamento, pena la esclusione dal concorso.

La schedina, corredata da nome, cognome ed indirizzo del partecipante al concorso, andrà spedita al seguente indirizzo: TV Radiocorriere - Via del Babuino, 51 - 00187 ROMA.

Ogni settimana verranno estratte a sorte 100 schedine fra quelle pervenute con gli esatti abbinamenti tra fotografie e ricette, ai titolari di tali schedine "La Molisana" regalerà pasta gratuita per un anno, pari a Kg 30.

Al termine della tredicesima settimana dall'inizio del concorso, fra tutte le schedine pervenute ne verranno estratte a sorte 24 che vinceranno un servizio da tavola Richard Ginori.

ATTENZIONE: ritagliate questo buono e consegnatelo presso un punto vendita di pasta "La Molisana".

**Avviso ai negoziatori:** questo buono da diritto ai consumatori al prezzo di "La Molisana", di una confezione da mezzo kg di pasta "La Molisana" in omaggio, si prega di conservare il soggetto della confezione e di consegnarlo agli agenti di "La Molisana", che per periodi camente visitano i punti vendita.

Per 15 settimane consecutive (ad iniziare dal n. 41 fino al n. 3 in edicola dal 10.1.1989) verranno pubblicate sul paginone centrale del TV Radiocorriere, le fotografie a colori di otto piatti a base di pasta accompagnati dalle relative ricette.

Ogni fotografia sarà contrassegnata soltanto da un numero ed ogni ricetta soltanto da una lettera.

Fotografie e ricette, sempre in numero di otto, varieranno di settimana in settimana.

Allegato alle immagini e alle ricette i lettori troveranno inoltre, un buono da ritagliare e da consegnare presso un punto vendita di pasta "La Molisana".

Il buono dà diritto, previo l'acquisto di 2 confezioni di pasta "La Molisana", a ricevere in omaggio una confezione di pasta da mezzo kg della stessa marca.

Verrà inoltre consegnata "La Schedina del Buongustaio" sulla quale il lettore dovrà indicare l'esatto abbinamento dei piatti fotografati sul TV Radiocorriere con le ricette.

La schedina presenta, già stampati, i numeri progressivi che contraddistinguono le immagini dei piatti sul TV Radiocorriere; l'abbinamento si effettuerà semplicemente scrivendo accanto ad ogni numero la lettera della ricetta prescelta.

Sulla schedina si dovrà inoltre specificare il numero del TV Radiocorriere al quale si riferisce l'abbinamento, pena la esclusione dal concorso.

La schedina, corredata da nome, cognome ed indirizzo del partecipante al concorso, andrà spedita al seguente indirizzo: TV Radiocorriere - Via del Babuino, 51 - 00187 ROMA.

Ogni settimana verranno estratte a sorte 100 schedine fra quelle pervenute con gli esatti abbinamenti tra fotografie e ricette, ai titolari di tali schedine "La Molisana" regalerà pasta gratuita per un anno, pari a Kg 30.

Al termine della tredicesima settimana dall'inizio del concorso, fra tutte le schedine pervenute ne verranno estratte a sorte 24 che vinceranno un servizio da tavola Richard Ginori.

ATTENZIONE: ritagliate questo buono e consegnatelo presso un punto vendita di pasta "La Molisana".

**Avviso ai negoziatori:** questo buono da diritto ai consumatori al prezzo di "La Molisana", di una confezione da mezzo kg di pasta "La Molisana" in omaggio, si prega di conservare il soggetto della confezione e di consegnarlo agli agenti di "La Molisana", che per periodi camente visitano i punti vendita.

Per 15 settimane consecutive (ad iniziare dal n. 41 fino al n. 3 in edicola dal 10.1.1989) verranno pubblicate sul paginone centrale del TV Radiocorriere, le fotografie a colori di otto piatti a base di pasta accompagnati dalle relative ricette.

Ogni fotografia sarà contrassegnata soltanto da un numero ed ogni ricetta soltanto da una lettera.

Fotografie e ricette, sempre in numero di otto, varieranno di settimana in settimana.

GIOCATE  
CON  
LE FICHES DEL

TV  
RAIODCORRIERE

# Fate il Vostro Gioco

PUNTATE ALLA ROULETTE  
IN DIRETTA SU RAIDUE  
TELEFONANDO IL VENERDI  
DALLE ORE 20,30 AL 1678-40001



D'ecima  
settimana del  
nuovo grande  
concorso del TV  
Radiocorriere «Fa-  
te il vostro gioco».

Inseriti nel giornale ave-  
te trovato dei fac-simile di fiche: il lo-  
ro valore può essere di 500.000 lire, op-  
pure 100.000 o 200.000, o 50.000. Ogni  
settimana cambierà il colore, ma non  
il valore delle fiche che sono contrad-  
distinte ciascuna da un numero di iden-  
tificazione.

#### Come si gioca?

Per partecipare al gioco bisogna es-  
sere maggiorenni e possedere una o più  
fiche per un totale di 500.000 lire (per  
esempio una fiche del valore di  
500.000 lire oppure due da  
200.000 e una da 100.000). Se le  
fiche sono più di una devono  
avere lo stesso colore.

Una volta in possesso della o delle  
fiche del valore di 500.000 lire  
comincia il gioco: chi vuole con-  
corre deve chiamare il numero  
1678-40001. È un numero verde,  
cioè un numero raggiungibile  
gratuitamente, da tutta Italia  
senza prefisso, e con trentasei  
linee telefoniche a disposizio-  
ne.

#### Chi risponde al telefono?

Un computer. Chi  
chiama dovrà dichia-  
rare d'essere in pos-  
sesso della o delle  
fiche del valore di

500.000 lire e precisarne il colore e  
il numero di matricola, il proprio no-  
me, cognome, indirizzo e numero tele-  
fonico. Poi potrà fare la propria pun-  
tata seguendo l'indicazione del compu-  
ter (Raidue, venerdì alle 20,30).

Nel corso del programma *Fate il vo-  
stro gioco* ci sarà un collegamento con un Casinò per consentire ai concorrenti  
che partecipano al gioco di effettuare  
la propria puntata.

Le puntate e i Casinò.

I quattro Casinò sono: Campione,

Sanremo, Saint-Vincent e Venezia.

Le combinazioni su cui puntare:

Chance semplice: si raddoppia il va-  
lore della puntata (rosso e nero, pari e  
dispari, manque e passe).

Chance multipla (numero pieno) che,  
in caso di vittoria, moltiplica per trenta-  
cinque il valore della puntata.

Non sono ammesse puntate sullo  
stesso numero già prenotato.

Attenzione: chi non riuscisse comun-  
que a mettersi in comunicazione e ha  
fiche (sempre della stessa settimana)  
del valore di 500.000 lire, le spedisce in  
busta chiusa, con le proprie generalità,  
a TV RADIOPARISI, CON-  
CORSO FATE IL VOSTRO GIOCO,

Via del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Il 30 marzo ci sarà un'estrazione  
finale con l'assegnazione di 12  
weekend (viaggio e soggiorno) per  
due persone in una delle segu-  
enti località: Campione, Saint-  
Vincent, Sanremo, Venezia e  
con una dotazione di  
3.900.000 lire in gettoni d'o-  
ro.

Sergio  
Mancinelli in  
*Fate il vostro  
gioco*, venerdì,  
alle 20,30, su  
Raidue



● LUIGI LA MONICA, LA VOCE DI HARRISON FORD,  
È IL PRESENTATORE DEL NUOVO GIOCO  
DI JOCELYN SU RAIDUE

# IL SICARIO

di FIAMMETTA ROSSI

**L**uigi La Monica, 44 anni, la voce di Dustin Hoffman de *Il laureato*, di Harrison Ford di *Indiana Jones* e *Mosquito coast*, di Richard Gere in *American gigolò*, di Jeremy Irons in *Mission*, ma anche del Jack Nicholson di *Voglia di tenerezza*, è la faccia che Jocelyn ha scelto per il suo nuovo gioco mozzafiato, *Il sicario*. Per la prima volta Jocelyn rimarrà in cabina di regia, «ma state tranquilli, assicura, il pubblico riconoscerà il mio stile, da subito».

**La Monica, come mai Jocelyn le ha ceduto il posto?**

«Perché inflazionarsi non giova a nessuno. La presenza va bene ma il presenzialismo è sempre esagerazione. E meno male che qualcuno ha rinunciato. Va bene per me».

**Luigi La Monica,  
44 anni, croupier  
ufficiale de Il  
sicario, in onda  
dal lunedì al  
venerdì, su  
Raidue, alle  
22,30 circa. Nella  
pagina a fianco  
con la moglie  
Julie Giardin, 42  
anni, e la figlia  
Alessia, 18**

È un'occasione che ha sfruttato volentieri...

«Sicuramente. Sono nato attore, in un teatro con Nando Gazzolo, Gigi Proietti, Renzo Palmer. Ma sono cresciuto doppiatore. La mia voce ha fatto colpo prima del resto. All'inizio, quando vent'anni fa per un giorno di doppiaggio guadagnavo 27.000 lire invece delle 4500 del teatro, mi sono anche entusiasmato ma poi non è stato tutto così gratificante. Il doppiaggio è un lavoro duro, senza soste, si fanno anche sessanta film all'anno ma si rimane sempre nell'ombra. E invece è un mestiere che va imparato giorno per giorno, una professionalità che non si inventa, come non ci si sveglia per caso una mattina ingegnere o avvocato. E questo i giovani



Stefania Amadio





## GRANDE CONCORSO

Miao

# MAO D'ORO 89

# VOTA IL GATTO DELL'ANNO

Dal 4 dicembre '88 al 12 febbraio '89

## **TUTTE LE DOMENICHE**

alle 9.00 su

RAIUNO

## nella trasmissione

canigatti & c.  
piccoli passi grandi affetti

Carsten Herren



Guarda la trasmissione "CANI GATTI & C.", osserva con attenzione i meravigliosi gatti che ogni domenica verranno presentati e vota quello che ritiene più bello, più simpatico... insomma il "Gatto dell'anno", il MIAO D'ORO '89. Votando potrai aggiudicarti i premi che ogni settimana vengono messi in palio e partecipare alla grande estrazione finale del 12 febbraio in cui verranno assegnati i tre favolosi premi abbinati ai tre gatti che TU AVRAI portato in FINALE.

**puoi vincere**

OGNI SETTIMANA  
**5.000.000\***

GRAN FINALE  
 1° premio, 50.000.000\*  
 2° premio, 20.000.000\*  
 3° premio, 5.000.000\*  
 • in gettoni d'oro

**REGOLAMENTO.** Ogni domenica nella trasmissione "CANI GATTI & C." vengono presentati due gatti, guarda con attenzione e scegli il tuo preferito. A questo punto indica la tua preferenza, segnando con una crocetta uno dei due rigonfiamenti della cartolina. A B) se hai scelto il gatto, inserisci il tuo nome, ovvero: a) indica lo stesso nome è annullato in onda nella trasmissione, metti tutti i tuoi anagrafici completi, applica il tagliando di controllo, incolla questa foglietta su una cartolina postale, affrachia e spedisci al seguente indirizzo, Grande Concorso MIAO D'ORO '89 Vota il gatto dell'anno - Quater Chiari & Fondi - Casella Postale 151 - 31100 Treviso. • Tutte le cartoline (PUOI VOTARE ANCHE CON UNA SEMPLICE CARTOLINA POSTA-LE) seguendo le indicazioni qui sopra riportate, che permetteranno alle 12.00 del 10 febbraio '89 di ricevere un premio di lire 5.000.000\*. • TUTTE le cartoline inviate entro le 12.00 del 10 febbraio '89 parteciperanno all'estrazione del premio settimanale da lire 5.000.000\*. • TUTTE le cartoline inviate in ogni caso entro le ore 12.00 del 10 febbraio '89 parteciperanno alla grande estrazione che verranno abbinati ai 3 gatti giunti in finale. Il nominale abbinato a lire 50.000.000\*, quello abbinato al 2° classificato lire 20.000.000\*, quello al 3°. • Le estrazioni e gli abbinamenti con i gatti finalisti saranno effettuati da un Finanziere incaricato.

in gerioni d'oro.

CONCORSO VALIDO FINO AL 10/2/89

## TRASMISSIONE DEL

QUEST

— 10 —

111

INCOLLA QUI

IL TAGLIANDO  
DI CONTROLLO  
DI  
MIAO CROCCANTI  
O  
MIAO GOLOSO



## ● IL SICARIO

non lo vogliono capire. In fondo quello del doppiaggio è un mondo sconosciuto e pieno di "segreti". Mi ricordo la sorpresa d'incontrare un tranquillo signore non tanto alto, Pino Locchi, da sempre voce di James Bond, lo stupore di telefonare a Peppino Rinaldi e sentire all'altro capo Marlon Brando».

**Ma lei ha lavorato anche in carne ed ossa...**

«Nel '70 Sandro Bolchi mi ha voluto per *I Demoni* e poi mi ha chiamato Anton Giulio Majano per *L'eredità della Priora* e *Il signore di Ballantrae*. Ma dall'81 in poi il telefono è squillato solo per il doppiaggio, i registi hanno cominciato a preferire attori stranieri, il fascino dell'esotico ci ha rovinati. E chissà perché in tv non si è fatta più la prosa, gli attori hanno smesso di girare per i corridoi della Rai».

**Cosa vuol dire riscoprire il proprio volto, inventarsi presentatore a quarant'anni?**

«Accettare il luogo comune che si può sempre rinascere, se solo si ha voglia di fare, altrimenti ci si addormenta. Io ho rischiato di chiudermi, di sentirmi frustrato, anche di rifiutare questa opportunità perché sono timido e imbranato. Ma ho scelto di insistere. Solo su una cosa sono stato drastico. Ho voluto essere me stesso, con tutti i rischi del caso. Non ho cercato di imitare i grandi, come Pippo Baudo e Mike Bongiorno, non ho rincorso la simpatia di Columbo e l'ironia di Renzo Arbore. E finalmente ho usato la mia voce, quella vera, sempre prestata ma mai regalata».

*Luigi La Monica con Luisella Costamagna, la valletta che farà gli auguri ai vincitori, e Jocelyn, ideatrice e regista de Il sicario*

## TUTTI CONTRO TUTTI

Dieci minuti per vincere un bottino di dieci milioni, è la nuova trovata satanica di Jocelyn. In corsa cinque concorrenti, tre uomini e due donne, che non si conoscono e non dovranno sapere chi sono e dove vivono né prima né dopo, per escludere qualsiasi tentazione di accordo. Ognuno deve tentare di convincere gli altri ad avere più bisogno di quel denaro. Tutto è ammesso, tranne il ricatto della salute. Vince chi riesce a conquistarsi almeno due voti. Ma tra i giocatori si nascondono due «sicari», sorteggiati prima dell'inizio e pagati con due milioni a testa. Nessuno sa chi sono, nemmeno Luigi La Monica, i loro nomi sono chiusi in una busta che verrà aperta solo alla fine della trasmissione. Saranno loro a mentire e a confondere le idee. Chi vince si accaparrerà l'intera somma. Se a vincere sarà uno dei sicari, il premio verrà sorteggiato tra i telespettatori che invieranno le cartoline. Ma se nessuno riuscirà a conquistarsi i voti, La Monica strapperà l'assegno. E quello sarà il momento peggiore. Per tutti.

### Ed è diventato sicario

«I sicari sono tra i concorrenti. Io faccio il provocatore, sono lì per mettere l'uno contro l'altro e sono il croupier, amministro l'assegno da 10 milioni che è l'arma della contesa. Il mio sadismo lo sfogo solo alla fine del gioco quando metto a nudo i trucchi di tutti, scopro i sicari. Il mio divertimento sta invece nel vedere cosa i concorrenti riescono a inventarsi per conquistarsi la vittoria. C'è anche chi ha deciso di convincere gli altri a farsi consegnare la somma per investirla in un librone sui vespasiani d'Italia, ad uso e consumo dei turisti».

**Fare il sicario le sarebbe piaciuto?**

«Mi sarei divertito ma con difficoltà. Alle spalle non potrei mai colpire nessuno ma anche davanti ho dei problemi. Non sono un politico e nemmeno un diplomatico. L'unica arma che usiamo in famiglia è l'ironia, un'arma vincente se dopo vent'anni di matrimonio ridiamo ancora insieme tutti i giorni. E con l'ironia mia moglie mi ha tolto l'abitudine a prendermi troppo sul serio».

**In futuro accetterebbe di nuovo di fare il presentatore?**

«Ci sono già dei progetti, che non dico per scaramanzia. Ma intanto dirigerò il doppiaggio di *L'opera al Nero*, il film con Gian Maria Volonté, mi sono innamorato del libro di Marguerite Yourcenar da cui è tratto. È l'ultimo che ho aggiunto alla mia biblioteca di 3500 volumi, per ora ne ho letti solo un migliaio ma vado avanti con l'angoscia classica di saperne sempre di meno».

**Flammetta Rossi**

# INTERRUTTORI SPENGONO UN'ERA, NE



INTERRUTTORE CLASSICO  
La sicurezza di un "click" BTicino



TORcia ESTRAIBILE - LAMPADA EMERGENZA  
Una torcia sempre disponibile che diventa lampada  
di emergenza in caso di black out

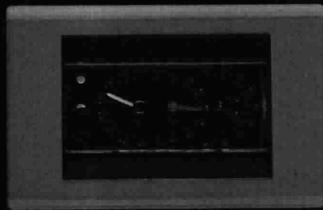


OROLOGIO DIGITALE  
La precisione dell'ora a colpo d'occhio

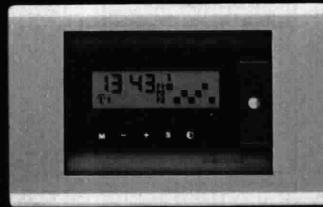


Living è molto di più di un normale interruttore. Infatti la serie Living aggiunge alla vostra casa la bellezza e il prestigio di un disegno innovativo e funzionale, con una serie di 19 colori che completa ogni tipo di arredamento. E con la morbidezza e la precisione del "click" BTicino. E, in più, con Living

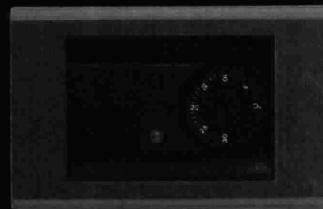
# LIVING BTICINO. ACCENDONO UN'ALTRA.



STAZIONE METEOROLOGICA  
Per sapere che tempo farà.



PROGRAMMATORE ELETTRONICO  
Accende e spegne a tempo ogni apparecchio  
domestico.



TERMOSTATO AMBIENTALE  
Il calore giusto stanza per stanza.

potete farvi installare, oltre all'interruttore, nei punti luce già esistenti e senza nessuna modifica, molte altre funzioni. Ad esempio, una o più delle sei che vedete qui di fianco, o molte altre che il vostro installatore di fiducia sarà felice di mostrarti. Addio vecchio interruttore, benvenuto Living BTicino.

**bticino**

## DOMENICA 15

**Sender Bozen**Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Sport am Sonntag.

## LUNEDÌ 16

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

18-19 Der kleine Muck. Ein Märchen in vier Bildern von Grete Smettinger nach Wilhelm Hauff (Wvhg.). 20. Tagesschau. 20.20 Alt sein in Brixen. Eindrücke vom Hartmannstein. Ein Film von Rose Aichele. 21.05-22.30 Zweikampf. Kriminalspiel von Gert Steinheimer. Mit Joachim Wichmann, Adolf Laimböck, Jenny Lattermann, Claus Boysen u.a.

## MARTEDÌ 17

10.45 lo confesso

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Pro und Contra. Live aus Bozen.

## MERCOLEDÌ 18

10.45 lo confesso

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte. Von Leo Dissertori.

## GIOVEDÌ 19

10.10 lo confesso

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Brennpunkt.

## VENERDÌ 20

10.10 lo confesso

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

18 Nicht sein kann, was nicht sein solls. Christian Morgenstern. Ein Film von Jürgen Möller (Wvhg.). 18.45-19 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte. Von Leo Dissertori (Wvhg.). 20 Tagesschau. 20.20 Zeitzeichen. Ein Fernsehmagazin von Roland Türk. Heute: Trinkwasser. 20.50-22.40 Die Komödie der Ehen. Lustspiel von William Shakespeare. Mit Cyril Cusack, Charles Grey, Michael Kitchen, Roger Daltrey, David Kelly u.a. Regie: James Cullinan-Jones. Eine Produktion der BBC London.

## SABATO 21

10.40 lo confesso

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

18-19 Deutsche Volkstänze getanzt in ihren Landschaften. Ein Film von Wolfgang Sowada (Wvhg.). 20 Tagesschau. 20.15 Kultur am Samstag. 20.25-20.30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dr. Karl Golser.

## RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93.3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 98.3 e 105.0 MHz.

## DOMENICA 15

7.20 **Orizzonti Cristiani:** Sulle strade del Signore, meditazioni del card. Carlo Maria Martini (Piemme-Ancora Editrice), proposte dal P. Giovanni Giorgianni. 7.30 S. Messa latina. 8.15 Liturgia Romana. 9.30 Santa Messa con omelia di P. Giovanni Giorgianni (in coll. Rai). 10.30 Liturgia Orientale in lingua Aramaica. 11.15 S. Messa con il Santo Padre. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 S. Messa in polacco. 17.30 **Orizzonti Cristiani:** I misticisti russi, dall'omonimo libro di Sergio Bolshakoff. 10 puntata: «vescovo Teodoro». Realizzazione di G. Mazzoni. 20.20 Altrettante meditazioni, con i vescovi - Korrespondenzendienst. 20.40 **Recita del S. Rosario.** 21 Religia. Penso. 21.10 Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 21.30 Saint Fulgence. 21.50 The Pope, the Church and the World. 22.10 Angelus con il Papa. Durante esta settimana el Santo Padre ha preso parte a una serie di eventi. 22.30 Rappresentazione di «Missa» quotidiano d'attualità. 23.20 **Orizzonti Cristiani:** I misticisti russi - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Liszt: Rapsodia ungherese - J. Brahms: Danze ungheresi - C. Saint-Saëns: Introduzione e Rondo capriccioso - 28 E. Chausson: Poème - M. Ravel: Alborada del Gra-cioso.

## LUNEDÌ 16

7.20 **Orizzonti Cristiani:** Sulle strade del Signore. 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Conferenza della serenità, programma dedicato agli infermi. 17.30 **Orizzonti Cristiani:** Sulle strade del Signore, meditazioni del card. Carlo Maria Martini (1). 20.20 Weltkirchenmagazin. 20.40 **Recita del S. Rosario.** 21.10 Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 21.30 Le beau temps de Dieu. 21.50 Talking Point. 22.10 Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 22.30 Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 23.20 **Orizzonti Cristiani:** Attualità - I Preti visti dai Preti: Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): J. Ph. Rameau: Suite de «Le Temple de la Gloire». S. Prokofiev: «Suite Scitav» dal balletto «Ala e Lolita». A. Dvorák: «American Suite» - Musica leggera.

## MARTEDÌ 17

7.20 **Orizzonti Cristiani:** Sulle strade del Signore. 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 17.30 **Orizzonti Cristiani:** Voi e noi, insieme, un programma di Anna Maria Romagnoli, realizzato da Adriana Masetti. 20.20 Radiokademie: Das Schisma mit Léfèvre (3). 20.40 **Recita del S. Rosario.** 21.10 Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 21.30 Talking Point. 21.50 Dialogo con los Oyentes. 23.20 Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 23.20 **Orizzonti Cristiani:** Voi e noi, insieme - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): E. Satie: «Les aventures de Mérucré». Balletto - «Grande Ritornello» e «Valse du My-stérieux basé sur dans l'Oeil».

## MERCOLEDÌ 18

7.20 **Orizzonti Cristiani:** Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani, a cura della Città Ecumenica. 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 17.30 **Orizzonti Cristiani:** Oltre lo stecato, un programma di Adriana Masetti. 20.20 Dio Rómische Woche. 20.40 **Recita del S. Rosario.** 21.10 Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 21.30 Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 21.50 Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 22.10 La voce del Papa. Hoy es ayuntamiento. 23 Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 23.20 **Orizzonti Cristiani:** Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani - Oltre lo stecato. 24 Studio A (Con voi nella notte): J. S. Bach: Partita n. 4 in re maggiore BWV 828 - F. J. Haydn: Diverti-

menti H. II: n. 7 in do magg. «Feld-Parthies» e n. 3 in sol magg. «Parthies» - R. Vaughn Williams: Partita per doppia orch. d'archi.

## GIOVEDÌ 19

7.20 **Orizzonti Cristiani:** Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani (2). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti. 17.30 **Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana oggi, un programma di Franco Salerno. 20.20 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 21.30 La Communion Anglicane. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Messa Redonda. Temas a debate. 23. Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 23.20 **Orizzonti Cristiani:** La Chiesa italiana oggi - Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani (3). 24 Studio A (Con voi nella notte): W. A. Mozart: Serenata in do min. K. 388, per strumenti a fiato. A. Dvorák: Serenata in mi magg. op. 22, per orch. d'archi - J. Brandtbus: Serenata romantica per quartetto d'archi op. 25.

## VENERDÌ 20

7.20 **Orizzonti Cristiani:** Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani (3). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Conferenza della serenità, programma dedicato agli infermi. 17.30 **Orizzonti Cristiani:** Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 18.30 Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 19.30 **Orizzonti Cristiani:** Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 20.20 **Primo Magazin.** 20.40 **Recita del S. Rosario.** 21.10 Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 21.30 Engagement pour l'unité. 21.50 The Church Today. 22.10 Charlies Biblicals. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 23.20 **Orizzonti Cristiani:** Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 24 Studio A (Con voi nella notte): J. Ph. Rameau: Suite de «Le Temple de la Gloire». S. Prokofiev: «Suite Scitav» dal balletto «Ala e Lolita». A. Dvorák: «American Suite» - Musica leggera.

## SABATO 21

7.20 **Orizzonti Cristiani:** Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani (4). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 17.30 **Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola per il giorno del Signore, commento del P. Giovanni Giorgianni - Cristo nella punt. René Leyvraz. Realizzazione di Franca Salerno. 20.20 Christ-sein (3). 20.40 **Recita del S. Rosario.** 21.10 Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 21.30 L'accompagnamento dei preti. 22.10 Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 22.30 **Orizzonti Cristiani:** Commentario a la Liturgie del Domingo. 23 Radiovicenzeresa, quotidiano d'attualità. 23.20 **Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - Cristo nella Letteratura - Settimana di preghiera per l'unità dei cristiani. 24 Studio A (Con voi nella notte): Le Sonate per pf. di L. van Beethoven. C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do min. op. 78 per org. - Musica leggera.

## STUDIO A

Domenica: 8.30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10.15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Domenica: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11.30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11 Udieneza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI  
LA RADIO  
LA FILODIFFUSIONE  
DAL 15  
AL 21 GENNAIO 1989

# TV RADIOCORRIERE



## 4 STORIE DI DONNE EMMA

**Mariangela Melato** (foto) è la protagonista della prima storia raccontata da Carlo Lizzani. Una moglie negli anni '50 tra impegno politico e drammatici privati (giovedì, Raidue).

## RADIO

Il pianista **Maurizio Pollini** in una lunga intervista di Michele Dall'Ongaro per *Il fascino discreto della melodia* (martedì, 18,32, Radiodue).

## TARGET SCUOLA OMICIDI

**Gene Hackman e Matt Dillon** (foto) sono padre e figlio coinvolti in una storia di spionaggio internazionale. Un film in prima visione tv (mercoledì, Canale 5).



DOMENICA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO

# FILM IN TV

DAL 13 AL 21 GENNAIO 1989

## DOMENICA

RAIDUE 9,30

Il capitano nero ★  
con Marina Berri  
1950 - avv.

RETEQUATTRO 10,30

Il sole tornerà ★  
con Nilla Pizzi  
1957 - comm.

## DOMENICA

RAITRE 11,30

Cento uomini e una  
ragazza ★★★  
120' 1937 - music.

ODEON 13,30

Vita da marciapiede  
★★ con Lucille Ball  
105' 1985 - dramm.

Prima visione tv

## DOMENICA

CANALE 5 14

Il romanzo di Mildred  
★★★ con J. Crawford  
1945 - dramm. 180'

ITALIA 1 14

Viaggio in fondo al  
mare ★★  
con Walter Pidgeon  
1961 - fantasc. 120'

## DOMENICA

TMC 14,15

Psicanalista per  
signora ★★  
con Sylva Koscina  
1959 - comm. 105'

RAIDUE 15,45

Buffalo Bill ★★★  
con Joel McCrea  
1944 - avv. 90'

## DOMENICA

TMC 16

La ninfa degli antipodi  
★★★  
con Esther Williams  
1952 - biografico 120'

RAITRE 16,45

Il principe ladro ★★★  
con Tony Curtis  
1951 - avv. 85'

## DOMENICA

RAITRE 20,30

Fantastica sfida ★★★  
di Robert Zemeckis, con  
Kurt Russell, Jack  
Warden (foto) 110'

## LUNEDÌ

RAIDUE 9

La principessa  
Tarakanova ★★  
con Annie Vernon  
1938 - dramm. 94'

## LUNEDÌ

TMC 16

Carrie e Peter ★★  
di John Alonso, con  
Shirlee Knight  
1979 - dramm. 105'

RETEQUATTRO 9,45

Lucrezia Borgia ★★★  
con Martine Carol  
1952 - dramm. 105'

## MARTEDÌ

RETEQUATTRO 9,45

La moglie di mio  
marito ★  
con Walter Chiari  
1961 - comm. 105'

## MARTEDÌ

TMC 16

Una sera a San  
Francisco ★★  
di Don Medford,  
con Richard Kiley  
1970 - poliz. 105'

RETEQUATTRO 9,45

Romanticismo ★  
con Amedeo Nazzari  
1950 - dramm. 105'

## LUNEDÌ

CANALE 5 20,30

La casa stregata ★★  
di Bruno Corbucci, con  
Renato Pozzetto, Gloria  
Guida (foto) 1982 - comm. 110'



## LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30

Addio alle armi ★★★  
di Charles Vidor, con  
Rock Hudson  
1957 - dramm. 180'

## MERCOLEDÌ

RAIDUE 9

Un etto di cielo ★★  
con M. Mastroianni  
1958 - comm. 90'

## MERCOLEDÌ

RAIDUE 20,30

L'ispettore Lavardin  
★★★  
di Claude Chabrol, con  
Jean Poiret (foto), con  
1986 - dramm. 109'  
Prima visione tv

RETEQUATTRO 9,45

Romanticismo ★  
con Amedeo Nazzari  
1950 - dramm. 105'



## MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30

Vera Cruz ★★★  
di Henry Hathaway, con  
John Wayne (foto)  
1969 - western 109'

## MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,30

Target - Scuola di  
omicidi ★★★  
di Arthur Penn, con  
Gene Hackman, Matt  
Dillon (foto)  
1985 - spionaggio 130'  
Prima visione tv

## GIODÌ

RAIDUE 9

Giarabub ★  
con Carlo Ninchi  
1942 - dramm. 90'

## GIODÌ

RAIUNO 20,30

Herbie sbarca in  
Messico ★★★  
di Vincent McEveety,  
con Charlie Martin  
Smith, Steven W. Burns  
(foto) 1980 - comm. 88'

RETEQUATTRO 9,30

Il ladro di Venezia ★★  
con Maria Montez  
1951 - avv. 120'



## GIODÌ

RAIUNO 20,30

Herbie sbarca in  
Messico ★★★  
di Vincent McEveety,  
con Charlie Martin  
Smith, Steven W. Burns  
(foto) 1980 - comm. 88'

## GIODÌ

ITALIA 1 20,30

Firefox - Volpe di  
fuoco ★★★  
di Clint Eastwood, con  
Clint Eastwood (foto),  
Freddie Jones  
1982 - avv. 145'

## GIODÌ

CANALE 5 20,30

Target - Scuola di  
omicidi ★★★  
di Arthur Penn, con  
Gene Hackman, Matt  
Dillon (foto)  
1985 - spionaggio 130'  
Prima visione tv

## VENERDÌ

RAIDUE 9

La donna più bella del  
mondo ★★  
con Gina Lollobrigida  
1955 - comm. 108'

## VENERDÌ

RAIUNO 20,30

La grande fuga ★★★  
di John Sturges, con  
Steve McQueen (foto),  
James Garner  
1963 - guerra 165'

RETEQUATTRO 9,45

La vendetta del  
Corsaro ★  
1951 - avv. 105'



## VENERDÌ

CANALE 5 20,30

...altrimenti ci  
arrabbiamo! ★★  
di Marcello Fondato,  
con Terence Hill, Bud  
Spencer (foto)  
1974 - comico 120'

## VENERDÌ

ODEON 20,30

La leggenda del rubino  
malesco ★★  
di Antonio Margheriti,  
con Christopher  
Connolly, Lee Van Cleef  
(foto) 1985 - avv. 120'

## SABATO

RETEQUATTRO 9,45

Oggi a Berlino ★  
con Helmut Griem  
1962 - dramm. 105'

## SABATO

CANALE 5 15,30

Il disco volante ★★★  
con Alberto Sordi,  
Monica Vitti  
1964 - comm. 120'

RETEQUATTRO 15,30

Foglie d'autunno ★★★  
con Joan Crawford  
1956 - dramm. 120'



## SABATO

RETEQUATTRO 20,30

Alfredo, Alfredo ★★★  
di Pietro Germi, con  
Dustin Hoffman,  
Stefania Sandrelli (foto)  
1972 - comm. 125'

## SABATO

ODEON 20,30

La leggenda del rubino  
malesco ★★  
di Antonio Margheriti,  
con Christopher  
Connolly, Lee Van Cleef  
(foto) 1985 - avv. 120'



**DOMENICA**  
RETEQUATTRO 20,30  
Notte e di ★★★  
con Cary Grant  
1946 - biograf. 150'  
**ODEON 20,30**  
Warbus ★★  
con Ron Kristoff (foto)  
1986 - azione 120'  
*Prima visione tv*



**DOMENICA**  
TMC 21,30  
La terra del desiderio  
★★★  
con Holge Lowenadler  
1947 - dramm. 105'  
**ODEON 22,30**  
Scuola di marina ★★  
con Zacki Noy  
1985 - comm. 90'

**DOMENICA**  
ITALIA 12,30  
Esperimento I.S.: il  
mondo si frantuma ★★  
con Dana Andrews  
1965 - fantasc. 110'  
**CANALE 5 005**  
X, Y e Zi ★★★  
con Elizabeth Taylor  
1972 - dramm. 125'

**LUNEDI'**

**ODEON 20,30**  
Thunder 2 ★★  
di Larry Ludman, con  
Mark Gregory (foto)  
1987 - avv. 120'

**LUNEDI'**

**ODEON 22,30**  
L'uccello migratore  
★★★  
di Stefano Vanzina, con  
Lando Buzzanca 1972 - comm. 120'

**LUNEDI'**  
ITALIA 1 21,15  
Halloween la notte  
delle streghe ★★★  
di John Carpenter, con  
Donald Pleasence, con  
1978 - orrore 105'

**LUNEDI'**  
RETEQUATTRO 0,15  
Scobie Malone ★★  
con Jack Thompson  
1970 - poliz. 100'  
**RAIDUE 0,40**  
Donna nel fango  
★★★ con Jean Kent  
1949 - dramm. 99'  
*Prima visione tv*

**MARTEDÌ**

**ODEON 20,30**  
Giovani guerrieri ★★★  
di Jonathan Kaplan,  
con Matt Dillon  
1979 - dramm. 120'

**MARTEDÌ**

**ODEON 22,30**  
Distretto 13: le brigate  
della morte ★★★  
di John Carpenter, con  
Austin Stoker (foto)  
1976 - dramm. 120'



**MARTEDÌ**  
RETEQUATTRO 23,10  
Harold e Maude  
★★★★★  
con R. Gordon  
1971 - comm. 105'

**MARTEDÌ**  
RAIDUE 0,40  
Messaggero d'amore  
★★★★★  
con Julie Christie  
1971 - dramm. 111'



**MERCOLEDÌ**  
ITALIA 1 20,30  
Totò cerca moglie ★★  
di C. L. Bragaglia  
con Totò, Marisa Merlini  
1950 - comico 100'

**MERCOLEDÌ**  
RETEQUATTRO 20,30  
Giardino di gesso ★★★  
con Deborah Kerr  
1963 - dramm. 120'  
**ODEON 20,30**  
Papillon ★★★  
con Steve McQueen  
1973 - dramm. 210'

**MERCOLEDÌ**  
ITALIA 1 22,55  
Halloween III: il  
Signore della morte ★★  
con Tom Atkins  
1983 - orrore 115'  
**RETEQUATTRO 24**  
Questa terra è la mia  
terra ★★★  
1976 - biogr. 100'

**MERCOLEDÌ**  
RAIDUE 0,30  
Congiura di spie ★★★  
di Edouard Molinaro,  
con Louis Jourdan  
1966 - spionaggio 87'

**GIOVEDÌ**

**RETEQUATTRO 20,30**  
Gli ultimi giorni ★★★  
con Robert Carradine  
— - dramm. 120'

**GIOVEDÌ**

**RAITRE 22,05**  
Macbeth ★★★  
di Roman Polanski  
con Jon Finch,  
Francesca Annis (foto)  
1971 - dramm. 95'



**GIOVEDÌ**  
ODEON 23  
Perdutamente tuo...  
★★ con S. Satta Flores  
1976 - comm. 120'

**GIOVEDÌ**  
ITALIA 1 23,40  
Amityville Possession  
★★★ con Burt Young  
1982 - orrore 120'

**ODEON 20,30**  
Riavanti... Marsh ★★  
con Annamaria Rizzoli  
1979 - comm. 150'

**VENERDÌ**

**RETEQUATTRO 20,30**  
Questa ragazza è di  
tutti ★★★  
di Sidney Pollack, con  
Robert Redford  
1966 - dramm. 120'

**VENERDÌ**  
ODEON 20,30  
Ninja il guerriero  
bionico ★★  
di Tim Ashby,  
con Kelly Steve,  
Alan Hemmings (foto)  
1987 - azione 120'  
*Prima visione tv*



**VENERDÌ**  
ITALIA 1 23,15  
Amityville III ★★  
di R. O. Fleischer,  
con Tony Roberts, Tess  
Harper  
1983 - orrore 105'

**VENERDÌ**  
RETEQUATTRO 23,30  
Daisy Miller ★★★  
con Cybill Shepherd  
1974 - dramm. 110'  
**RAIDUE 0,25**  
I lunghi giorni della  
vendetta ★★★  
con Giuliano Gemma  
1967 - western 118'



**SABATO**  
TMC 20,30  
I dannati e gli eroi  
★★★ con J. Hunter  
1980 - western 120'

**SABATO**  
TMC 22,30  
La casa dell'esorcismo  
★★ con Telly Savalas  
1972 - thriller 95'

**SABATO**  
CANALE 5 22,45  
Brutti, sporchi e cattivi  
★★★ con Nino Manfredi  
(foto), M. Michelangeli  
1963 - stor. 84' 1976 - comm. 135'

**SABATO**  
RAITRE 22,20  
La chiave della città  
★★★ con Clark Gable  
1950 - comm. 97'  
**RETEQUATTRO 23,50**  
Tropic del Cancro  
★★★ con Rip Torn  
1970 - dramm. 100'

RAIUNO

13,55

QUIZ

TOTO-TV  
RADIOCORRIERE

Appuntamento con la fortuna e la non violenza insieme al **TV Radiocorriere**, con **Paolo Valentini** e **Maria Giovanna Elmi**. In palio quattro «sistemi» per fare 13, più un quinto sorteggiato (tagliando a pagina 4).



RAIUNO

14

VARIETÀ



## DOMENICA IN...

Dal «Cruciverbone» con **Brigitte Boccoli** al gioco per gli italiani all'estero, il telefono di **Marisa Laurito** è il vero dominatore del varietà domenicale. **Benedicta Boccoli** e **Lisa Russo** sono le due stelle dei balletti su coreografie di **Russell Russell**, mentre **Roberto D'Agostino** conduce il mini-talk show con le ragazze del **Coro Scatenato**. Questa settimana **Sandro Mayer** intervista **Nicoletta Orsomando**, «decan» delle annunciatrici televisive.

RAIUNO

SCENEGGIATO

20,30



## IL COLPO (1°)

Il responsabile della sicurezza di una banca ha debiti di gioco. Così decide di compiere il colpo che Zardi, un criminale, stava tentando presso la banca, prima di essere ucciso dai complici. Su Zardi piomba il commissario Graziani, suo amico. Nella foto grande, **Fabio Testi**; accanto, **Marcel Bozzuffi** e **Lorenza Guerrieri**.



RAIUNO 06/36864890

**8,30** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angelini. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. *Le mani di Morrococ*. Di Manuel Serrano e José Luis Cuerda

**9** Canigatti & C. *Piccoli passi grandi affetti*. Di Francesco Falcone condotto da Rosanna Vaudetti. Consulenza scientifica L. Bottani. Direttore di produzione E. Torta. A cura di A. Baldasseroni. Regia F. Richecco

**10** Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte

**11** Santa Messa. Dal Santuario Santa Maria della Grotta in Copertino (LE). Regia di Ciro Sarnataro

**11,55** Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza. Regia di Carlo De Biase

**12,15** Linea verde. 2ª parte

**13-15,55** TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Lucia-Anna Veschi

**13,30** TG 1 - Notizie

**13,55** Toto-TV Radiocorriere. Gioco con **Paolo Valentini** e **Maria Giovanna Elmi**

**14** Domenica in... Un programma di Gianni Stereo Boncompagni e Irene Ghergo. Con **Marisa Laurito**. A cura di Paolo De Andreis. Regia di Gianluca Boncompagni

**14,20** Notizie sportive. A cura di Paolo Valentini

Domenica in...

**15,20** Notizie sportive

Domenica in...

**16,20** Notizie sportive

Domenica in...

**18,10** 90° minuto

**18,35** Domenica in...

**19,50** Che tempo fa

**20** Telegiornale

**20,30** La RAI presenta il colpo. Con **Fabio Testi**, Lorenza Guerrieri, **Luigi Diberti**, **Jean Pierre Durez**, **Katia Rupe**, **Massimo Bonetti** e con la partecipazione straordinaria di **Marcel Bozzuffi**. 1ª puntata. Soggetto e sceneggiatura in due puntate di **Gianfranco Calligaris**. Musiche di **Filippo Trecca**. Regia di **Sauro Scavolini**. Un programma a cura di **Anna Maria Denza**, **Coprod. Raiuno**, **Avala Pro Film**, **Téléfrance**. Realizzata da **R. Monteverde** per la **Intertel Roma**

**22,05** La domenica sportiva. A cura di **Tito Stagno**

**24** TG 1 - Notte - Che tempo fa

**0,10** Il libro, un amico. A cura di **Giovanni Antonucci** e **Carlo Tagliabue**. Art director **Mario Convertino**

RAITRE 06/36864890

**9-14** Domenica sul Tre. A cura di **Antonio Leone** e **Giorgio Chiecci**

**9** Vita col nonno. Telefilm. *A piccoli passi*

**9,50** TG 3 - Domenica

**11,30** Cento uomini e una ragazza (1937). Film musicale. Regia di **Henry Koster**. Con **Deanna Durbin**, **Adolphe Menjou**

**12,50** Ultime notizie

**12,55** Eurovisione. Austria. **Kitzbühel**, Sci: **Coppa del mondo**. Slaloni speciali maschile. 2°

**14** Rai Regione - Telegiornali regionali

**14,10** Va' pensiero. Un programma di **Andrea Barbato**, Coadiuvato da **Oliviero Beha**. Con **Emanuele Giordano**, **Piero Chiambretti**, **Nino Marzulli**. A cura di **Giusi Robilotta**. Regia di **Patrizia Belli**

**16,45** Il principe Ladro (1951). Film d'avventura. Regia di **Rudolph Maté**. Con **Tony Curtis**, **Piper Laurie**. Prod.: **Universal**



8

**Week end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con G. Amato e M. Viro. Di Aldo Zappala. Regia I. Skofic

**8,30** **Patarei.** Scherzi e giochi, avventure e mostri per chi vuol esser dei nostri. Varietà per ragazzi svelgi di M. Bazzi, L. Bolzoni, A. Scalco. Condotto da S. Sabet e A. Traverso. Con M. D'Adamo, E. Tremegildo e la Big Daniel's Band

— **Punkin Brewin'.** Telefilm. Prod.: NBC  
Alt.: Telefilm. Prod.: Lorimar Telepictures

**10,25** **Austria.** Kitzbühel. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1<sup>ma</sup> manche

**11,25** **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**

**11,50** **Video week end. Il cinema in casa**

**12,30** **Autonoma.** Sulla strada con sicurezza. Di S. Milo, G. Nicastro e C. Nobis. Consulenza P. Meucci. Conduce Sandra Milo

**13** **TG 2 - Ore tredici**

**13,20** **TG 2 - Lo sport**

— **Meteo 2**

**13,30** Sandra Milo presenta **Piccoli e grandi fans.** Regia Giuliano Nicastro. 1<sup>ma</sup> parte

**15,15** **45° minuto.** Risultati e commenti del primo tempo delle partite di calcio

**15,25** **Piccoli e grandi fans.** 2<sup>ma</sup> parte

**15,45** Lo schermo in casa. **Buffalo Bill** (1944). Film d'avventura. Regia W. A. Wellman. Con Joel McCrea, Maureen O'Hara, Linda Darnell

**17,15** Da «Fate il vostro gioco». Chi c'è... c'è. Parentesi domenica ideata da Giancarlo Nicotra. Di Alberto Argentini con la collaborazione di Gabriella Pagliani

**18,20** **TG 2 - Sport**

— Svizzera. Grindelwald. Sci: **Coppa del mondo.** Slalom speciale femminile. Sintesi

— Austria: Kitzbühel. Sci: **Coppa del mondo.** Slalom speciale maschile. Sintesi

**18,50** **Calcio Serie A**

**19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

**19,45** **TG 2 - Telegiornale**

**20** **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Cecarelli, R. Pascucci, G. Garassino

**20,30** L'ispettore Derrick. Telefilm. **La famiglia Weidau.** Con Horst Tappert, Fritz Wepper

**21,30** La RAI presenta **Videocomic.** Di N. Leggeri

**21,55** **TG 2 - Stasera**

— **Meteo 2**

**22,10** Giovanni Minoli presenta una coproduzione Raidue-Benettone. Carolyn Carlson: Le città d'acqua. A cura B. Lanaro. Direttore della fotografia C. Bellerio. Regia V. Nevano

**23,10** **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

**23,40** ~~de~~ **L'aquilonc.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia S. Marcellini

**0,40** Dalla Piazza del Duomo di Pistoia **Bluesin Stereo.** 88. Steve Ray Vaughan

**18,15** **Rovereto: Atletica leggera.** Cross internazionale

**18,35** **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

**19** **TG 3**

**19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

**19,45** **Sport Regione**

**20** **Calcio Serie B**

**20,30** **Fantastica sfida** (1980). Film. Regia di Robert Zemeckis. Con Kurt Russell, Jack Palance

**22,20** Torna in replica Piero Chiambretti in **Compilimenti per la trasmissione.** Di Chiambretti, D'Alessandro, Gerotto, Voglino

**22,50** **Appuntamento al cinema**

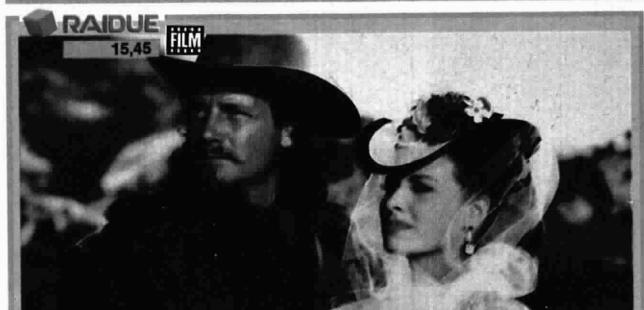
**22,55** **TG 3 - Notte**

**23,10** **Rai Regione: Calcio**



## RAIDUE 10,25 SCI: COPPA DEL MONDO

Da Kitzbühel (Austria), ennesima sfida tra i paletti stretti dello slalom speciale. Alberto Tomba (foto), dominatore assoluto della specialità lo scorso anno, tenta di risalire posizioni in classifica. Seconda manche alle 12,55 su Raiffe.



## BUFFALO BILL

William Cody, esploratore e guida noto anche come Buffalo Bill, salva un senatore e sua figlia da un assalto degli indiani. La mano della fanciulla è il premio per il valoroso. Buffalo Bill diventa famoso in tutti gli Stati Uniti e anche il presidente decide di decorarlo. Nella foto, Joel McCrea e Maureen O'Hara

## RAIDUE 20,30 TELEFILM

### L'ISPETTORE DERRICK

Nessuno della famiglia Weidau si spiega la morte del giovane Klaus, avvenuta per aver mangiato un cioccolatino avvelenato con il cianuro. È un suicidio o un omicidio?

Passano solo pochi giorni e nella tenuta dei Weidau si verifica un'altra disgrazia. Derrick (Horst Tappert) esclude l'ipotesi del suicidio...



## RAIDUE 22,10 ATTUALITÀ



### CAROLYN CARLSON: LE CITTÀ D'ACQUA

La coreografa californiana, di origine finlandese, ha ambientato il balletto a Helsinki e a Venezia. Per la Carlson Helsinki rappresenta il passato, Venezia il ricordo di quind'era Teatro Danza La Fenice.



FILMTV

20,30



**Richard Chamberlain** (53 anni) è **Giacomo Casanova** «adulto»; a sinistra, **Faye Dunaway** (48) è **Madame d'Urle, una delle ultime vittime dell'amatore veneziano**

## IL VENEZIANO, VITA E AMORI DI GIACOMO CASANOVA

**Hanna Schygulla, Faye Dunaway, Sylvia Kristel, Ornella Muti, Sophie Ward e Janis Lee Buns** sono alcune delle donne che compaiono nella vita del leggendario amatore, «difensore dell'innocenza e della virtù». Il giovane Casanova è interpretato da **Tebby Rolt**; quello più maturo da **Richard Chamberlain**. Due ore di amori e avventure, fino all'ultima tappa in Boemia, dove Casanova si concede una pacifica vecchiaia e scrive le sue memorie.



0,05

**Elizabeth Taylor, Michael Caine** (foto) e **Susannah York** sono i protagonisti di questa commedia sentimentale. Un architetto si concede qualche avventura sentimentale; Zi, la moglie, pur contrariata, non drammatizza. La situazione degenera con l'arrivo di Stella, una giovane vedova dalle vaghe tendenze omosessuali.

**XY & Zi**



VARIETÀ

14

## DOMENICA PIÙ

«Ha una sensibilità giornalistica fortissima e una capacità persuasiva rara. È sottile e pare fragile: in realtà ha un animo di acciaio».

Questo giudizio su

**Rita Dalla Chiesa**,

conduttrice del

programma e di

**Forum**, è di Arrigo

Levi,

che con

lei ha

lavorato

a **Tivù**

**tv**.



## NOTTE E DI

La vita di **Cole Porter** raccontata dal regista Michael Curtiz. Dagli esordi, contrastati dal nonno, fino all'affermazione in Europa nel dopoguerra, grazie all'aiuto di Linda che, ricca di famiglia, lo aiuta nell'allestire una rivista. Con **C. Grant** ed **Alexis Smith** (foto).



02/21225

## 9 Le frontiere dello Spirito

**9,30 Il capitano nero** (1950). Film d'avventura. Regia di Alberto Pozzetti e Giorgio Ansaldi. Con Marisa Berri, Steve Barclay

## 11,30 Viaggiano

**12 Rivediamoli**. Presenta Fiorella Pierobon

**13 Superclassifica show**. Con M. Seymandi

**14 Il romanzo di Mildred** (1945). Film drammatico. Regia di Michael Curtiz. Con Joan Crawford, Jack Carson, Eve Arden

**17 Fox**. Telefilm. *L'eredità*

**18 Love Boat**. Telefilm. *Il tesoro dei Mallory*. Con Gavin McLeod, Perrell Roberts

**19,45 Tra moglie e marito album**. Conduce Marco Columbo

**20,30 Il Veneziano**, vita e amori di Giacomo Casanova (1986). Film tv drammatico. Regia di Simon Langton. Con Richard Chamberlain, Ornella Muti, Faye Dunaway

**23,05 Top Secret**. Telefilm. *L'ava acerba*. Con Kate Jackson, Bruce Boxleitner

**0,05 X Y & "Z"** (1972). Film drammatico. Regia di Brian G. Hutton. Con Elizabeth Taylor, Michael Caine, Susannah York

**2,10 Baretti**. Telefilm. *Il paese dei balocchi*



02/21225

## 8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa

## 8,30 Documentario. Replica

**10,30 Il sole tornerà** (1957). Film commedia. Regia di Ferdinando Mereghetti. Con Nilla Pizzi, Roberto Mauri, Memmo Carotenuto

## 12,15 Parlamento in. Replica

**13 Detective per amore**. Telefilm. *Non so-gnare Cindy*. Con Tony Franciosa

**14 Domenica più**. Programma condotto da Rita Dalla Chiesa

**17 Longstreet**. Telefilm. *La voce della disperazione*. Con James Franciscus

**18 New York New York**. Telefilm. *Un vecchio debito*. Con Tyne Daly

**19 Alfred Hitchcock presenta**. Telefilm. *Regressione*

**19,30 Sulle strade della California**. Telefilm. *Carta di credito*. Con John Saxon

**20,30 Notte e di** (1946). Film biografico. Regia di Michael Curtiz. Con Cary Grant, Alexis Smith, Monty Woolley

**23 Spenser**. Telefilm. *La lotteria*

**24 Il grande golf**. *Block Open*

**1 Vegas**. Telefilm. *Tradimento*



TMC 06/3304271

**9,20 Grindelwald. Sci: Coppa del mondo**. Slalom speciale femminile. 1<sup>ma</sup> manche

**10,25 Kitzbühel. Sci: Coppa del mondo**. Slalom speciale maschile. 1<sup>ma</sup> manche

## 11,30 Snack. Cartoni animati

**12 San Pietro: Angelus**

**12,25 Grindelwald. Sci: Coppa del mondo**. Slalom speciale femminile. 2<sup>ma</sup> manche

**12,55 Kitzbühel. Sci: Coppa del mondo**. Slalom speciale maschile. 2<sup>ma</sup> manche

**14,15 Psicanalista per signora** (1959). Film commedia. Con Sybille Koscius, Fernandel

**16 Lanifina degli antipodi** (1952). Film biografico. Con Esther Williams, Victor Mature

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

**8,30** *Blum Blum Bam. Isidoro e Riff Raff - David gnomi - Clementine.* Cartoni animati

**10,30** *Boomer cane intelligente.* Telefilm. *Boomer e il tesoro*

**11** *Automan.* Telefilm. *La vendetta del fantasma.* Con Chuck Wagner

**12** *I ragazzi del computer.* Telefilm. *Lo specchio della morte*

**13** *Grand Prix.* Con Andrea De Adamich

**14** *Viaggio in fondo al mare* (1961). Film di fantascienza. Regia di Irwin Allen. Con Walter Pidgeon, Joan Fontaine

**16** *Blum Blum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - Mila e Shiro.* Cartoni animati

**18** *Asterix il gallico.* Cartoni animati

**19,30** *Viaggio con Benjamin.* Cartoni animati

**20** *I Puffi.* Cartoni animati. *L'incubo di Pigrone*

**20,30** *Emilio.* Varietà presentato da Gaspare e Zuzzurro. Regia di Lella Artesi

**22,20** *Be Bop a Lula.* Con Red Ronnie

**23,20** *Esperimento I.S.: Il mondo si frantuma* (1965). Film di fantascienza. Regia di Andrew Marton. Con Dana Andrews, Jeanne Scott, Kieron Moore

**1,10** *Star Trek.* Telefilm. *La mela*

ODEON 06/3454121

**13** *Top Motori.* Replica

**13,30** *Vita da mercapiede* (1985). Film drammatico. 1<sup>ma</sup> visione tv. Regia di George Schaeffer. Con Lucille Ball, Daphne Zuniga, William Converse Roberts, Susan Batson

**15,45-19** *Sugar.* Presentano Casti, Paola e Grace  
— *Le miniere di Re Salomon.* Film a cartoni animati  
— *Bill Cosby Show.* Telefilm  
— *My Pet Monster.* Cartoni animati  
— *L'Uomo Ragno.* Cartoni animati  
— *Star Blazers.* Cartoni animati  
— *Captain Power. Telefilm. Scacco all'Inferno.* Con Peter MacNeill, Jessica Steen

**19,30** *Benny Hill Show.* Regia di J. Robins, D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright

**20** *Blancaneve a Beverly Hills.* Telefilm. Regia di Mark Cullingham

**20,30** *Warbus* (1986). Film d'azione. 1<sup>ma</sup> visione tv. Regia di Ted Kaplan. Con Ron Kristoff, Daniel Stephen, Gwendolyn Cook

**22,30** *Scuola di marina* (1985). Film commedia. Regia di Dan Wolman. Con Yiftach Katzur, Zachi Noy, Jonathan Segall

**24** *Un salto nel buio.* Telefilm

**0,30-1** *T.H.E. Cat.* Telefilm. *Odio implacabile.* Con Robert Loggia, R. G. Armstrong

**18** *I predatori dell'idolo d'oro.* Telefilm. *Le leggende sono eterne.* Con Stephen Collins, Caitlin O'Heaney, Jeff Mackay

**19** *Autostop per il cielo.* Telefilm. *La famiglia della porta accanto.* Con Michael Landon

**20** *TMC News*

**20,30** *Metclock.* Telefilm. *L'ereditiera.* Con Andy Griffith, Nancy Stafford, Kene Holliday

**21,30** *La terra del desiderio* (1947). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Holger Löwenadler, Birger Malmsten

**23,15** *Planeta azzurro.* Documentario. *I ritratti magici delle Azande*

**0,15** *Il mistero del sole.* Documentario

## VARIETÀ

20,30



EMILIO

Gaspare e Zuzzurro in foto con Laura Delasiega e Giannina Facio. «Non sembra una novità», dice Gaspare, «rivolgersi all'informazione per fare una trasmissione, ma del resto i notiziari perdono ascolto, da noi e all'estero, e gli italiani leggono poco i giornali. Allora ci siamo detti: perché non portiamo l'informazione a domicilio, magari con un po' di spettacolo?».



## MUSICA

22,20

36 2020 A LULU

Religione e militarismo i temi della puntata.

**Red Ronnie** (foto) intervista gli A-ha, Sinaad O'Connor, Ofra Haza, Enrico Ruggeri e il disegnatore **Bonvi** che festeggia il ventesimo compleanno delle sue Sturmtrupper

TMC  
TELE MONTEBELLUNA

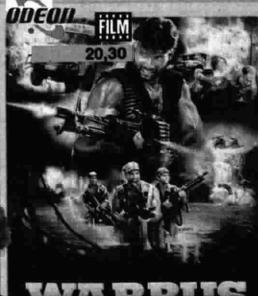
FILM

16



## FILM

20,30



Ron Kristoff, protagonista del film di Ted Kaplan

WARBUS

Vietnam: in un villaggio evacuato dopo un'incursione dei vietcong, alcuni civili occidentali fuggono con un autobus. Durante il viaggio, sull'autobus prendono posto altri sbandati, tra cui tre marines.



## LA NINFA DEGLI ANTIPODI

**Esther Williams** (foto) nei panni di Annette Kellerman che, all'età di dieci anni, dopo essere stata colpita dalla poliomielite in tenera età, decide di dedicarsi al nuoto proprio per migliorare il suo handicap fisico, diventando una campionessa di stile libero. Alcune esibizioni le schiudono la strada per Hollywood.

## RADIO UNO

**6 Il guastafeste.** Catalogo radiofonico di «spaccherebbe» domenicali e non. Testi di Casale, Corda, Di Giannantonio e di Silvano Ambrogi. Regia: P. Leone e M. Mazzuchelli

**7,30 Culto evangelico**

**7,50 Asterisco musicale**

**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**

**8,30 Mirror.** Settimanale del GR 1. Di Piero Santini

**8,40 Fra sabato e domenica.** Di Mila Pastorino

**8,50 La nostra terra.** A cura di Luigi Peverini

**9,10 Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

**9,30 Santa Messa.** In lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Giovanni Gorgiani

**10,15 GR 1 flash**

**10,19 Varietà, varietà.** Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada e Federico Sangiorgi. Con la partecipazione di Gloria Guida, Daniela Poggi, Oreste Rizzini, Orchestra della Rai diretta da Victor Bacchetta. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Regia di Roberto Berni

**11,52 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

Mario Giobbe e Riccardo Pazzaglia vi propongono l'ascolto di **Le piace la Radio?**

Prendono parte al programma Riccardo Barbera e Walter Corda. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadi e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzuchelli

**13 GR 1**

**14 Sottolino.** Condotta da Paolo Conti

Raisteroscuola, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonate al n. (06) 32 15 563

**15,22 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta Tutto il calciominuto per minuto**

**16,30 Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonate al n. (06) 32 15 563

**18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di M. De Luca (Realizzati in collab. con la Lega Basket di Serie A). In studio M. Carbone

**19 GR 1 Sera**

**19,20 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gianni Paolo Favero

**19,25 Nuovi orizzonti.** A cura di Giuliana Valci. Testi di Tonni Colotta e Renato Salvicchi

**20 La Rai-Radiotelevisione.** Italiana presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Cicali. Programma musicale: **Stagione Lirica**. A cura di Gianni Bischi con la collaborazione di Flaminio Rinaroni. Condute in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi

**Robert Devereux.** Tragedia lirica in tre atti di Salvatore Cammarano. Musica di Gaetano Donizetti. Elisabetta, regina d'Inghilterra: Leyla Gencer; Il duca di Nottingham: Piero Cappuccilli; Sera: Anna Maria Rotari; Rosina: Renata Tebaldi; Ruggiero: Jordi Caballe; Gabriele De Jules; Sir Gualthero Raleigh: Silvana Pagliuca; Paggio: Bruno Grelia. Direttore Mario Rossi. Orchestra e Coro del Teatro San Carlo di Napoli. M° del Coro Michele Lauro

## ONDVERDE

**Per viaggiare informati** in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE. **Ondaverde** Radiouno-GR 1

6,56 7,56 8,10 13 10,57 12,56 16,57

18,30 19,10 22,57

**Ondaverde** Radiouno-GR 2

6,27 7,27 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20 16,17

17,27 18,27 19,26 22,27

**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3

7,19 9,43 11,43

**Ondaverderegione** GR regionali

14,10 16,17

**Ondaverdenotte** Notturno Ital-Raisteroneotte

0,20 5,43

**Ondaverde** Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

Nell'intervallo (ore 21,13 circa): **Saper dovrete. Quiz a premi**

**23 GR 1 - ultima edizione**

**23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischiash **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

## RADIO DUE

**6 Così vedevano l'Italia.** Programma di Lucrezia Corda sulle orme dei grandi viaggiatori stranieri innamorati o meno del nostro Paese. Conduce in diretta Maria Luisa Spaziani. Regia di Cristina Norante

**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**

**6,30 GR 2 Notizie**

7 Bollettino del mare

**7,30 GR 2 Radiomattino**

**8 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Luisa Putini**

**8,15 Oggì è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

**8,30 GR 2 Radiomattino**

**8,45 Quando si cantava l'amore.** Melodie e modi degli anni '50 di Lilia Green. Programma a cura di L. Maestri. Regia di S. Laszlo

**9,30 GR 2 Notizie**

9,35 **Uomini d'arte.** Innocenti evasioni in libertà vigiliata per respirare almeno la domenica. Un programma di Clericetti, Domina, Starace. A cura di E. Anfossi. Regia di M. Scaglione

**11 Il setaccio.** Confronto sul «fatto» della settimana. A cura di Marco Guzzi. Organizzazione di Anna Maria Rossi

**11,30 GR 2 Notizie**

**12 GR 2 Anteprima sport.** Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

**12,15 Mille e una canzone.** Presenta R. Rizza

**12,30 GR 2 Radiogiorno**

**12,45 Hit Parade 2.** Presenta Rita Pernarella

**13,30 GR 2 Radiogiorno**

**14 Mille e una canzone.** Presenta R. Rizza

**14,10 Programmi regionali**

**14,30 Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta Domenica sport (I parte)**

**15,23 GR 2 Notizie**

**15,25 In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta Stereoport (I parte)**

**16,20 GR 2 Notizie.** Bollettino del mare

**16,30 Domenica sport (II parte)**

**17,15 Stereoport (II parte)**

Nell'intervallo (18,30 circa): **GR 2 Notizie**

**19,30 GR 2 Radiosera**

**20 L'oro della musica.** Di Laura Padellaro

**21 Uomini, cavalli e corse.** Viaggio nella leggenda dei purangone. 3^ puntata: «Bellezza senza vanità». Programma a cura di Piero Carpi de' Resmini e Antonella Crostoli

**21,30 Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro Lunedì

**22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

**22,50 Buonanotte Europa.** Una scrittice e la sua terra: Rosetta Loy. A cura di Silvia Garzon (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester) Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

**23,28**

**23,56**

**23,58**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**

**23,59**



RAIUNO

11

SERIAL



## PASSIONI

Arnaud (Carlo Hintermann, nella foto con Dominique Boschero e Francesca Vettori), vuol riavvicinarsi alla giovane moglie, ma inutilmente. Egli sospetta che Maria Carla sia l'amante di Eugenio, figlio di un suo amico.



RAIUNO

20,30

SCENEGGIATO



## IL COLPO (2°)

Con freddezza Rocco riesce a tenere sotto controllo sia il commissario Graziani, suo ex collega, sia i complici di Zardi che vogliono una parte del bottino. Il piano sta per scattare ma il forno, dove si distruggono le vecchie banconote, si guasta e Rocco deve rimandare i suoi piani di ventiquattr'ore.



RAIUNO

12,05

VARIETÀ

## VIA TEULADA 66

Giochi per grandi e piccoli, quiz cantati nel programma condotto da Loretta Goggi (foto): nel suo salotto oggi sono ospitati il sociologo Roberto Vacca, l'ex

campionessa mondiale di nuoto Novella Calligaris e il regista dei grandi sceneggiati televisivi Sandro Bolchi. Al tabellone sempre l'irrequieto e silenzioso Vito.

Lorenza Guerrieri con Lucien Bruchon; a sinistra, Ulrich von Dobschütz (di spalle) con Fabio Testi



20,30 ATTUALITÀ

## UN GIORNO IN PRETURA

Pretura di Bari: in causa un avvocato contro l'ex cliente; si discute poi il caso di mancata ottemperanza all'obbligo degli arresti domiciliari quello di un genitore che non ha rispettato gli obblighi scolastici del figlio. A cura di Roberta Petrelluzzi e Nini Perno (foto).

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera

8,30 Collegamento GR 2

8-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Non basta una vita. 24\*. Sceneggiato

10 Ci vediamo alle dieci. Con Vincenzo Buonassisi ed Eugenia Monti. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 6\* puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66. La televisione abita qui. Regia di G. Brezza

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. 7,77 Realizzazione di R. Mezzera. Collaborazione G. Montanari. Indagine critica sulla parapsicologia. Se ci sei batti un colpo

14,45 Favole europee: Catalina e Catalina

15 Artisti d'oggi: Luciano Ventrone a colloquio con Federico Zeri. Dif. Simongini

15,30 Lunedì sport

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, caroni e novità Big. Regia L. Mancini

17,30 Parola e vita: le radici. Il libro più vecchio del mondo, 4\*. Documento, racconto, poesia. Dif. O. Ojetti. Regia L. Lamona

18 TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 La RAI presenta il colpo. Con Fabio Testi. 7,77 Lorenza Guerrieri, Luigi Diberti, Jean-Pierre Dureuil, Katia Rupé, Massimo Bonetti e con la partecipazione straordinaria di Marcel Bozzuffi. 2\* ed ultima puntata. Soggetto e sceneggiatura di Gianfranco Calligari. Musiche di Filippo Treccia. Redazione Saverio Gavazza. Ulteriori musiche di Anna Maria Denza. Coprod.: RAI/Avana Pro Film. Telenovela. Realizzata da R. Monteverde per la Interel Roma

23 Telegiornale

23,10 Appuntamento al cinema

23,15 Speciale TG 1. A cura di Enrico Mentana

0,10 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,25 Dopo mezzanotte. Di Gigi Marzullo e Bruno Palmieri

RAITRE

06/36864890

10,45 Roseto degli Abruzzi: Pattinaggio artistico

11,15 Destini. 10\* puntata. Con Douglass Watson

12 Meridiana. Lo zibaldone del lunedì. A cura di G. Cosimini Frasca, C. De Seta, M. Panaro. Conduce Pietro Formentini

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 io inseguo... tu Impari. Riflessioni sul rapporto adulti-ragazzi. 3\*. La ricerca

15 Aliens. La scuola americana di fronte alle minoranze etniche. La scuola dei padri. Di Mimmo Rafele

15,30 Prato: Pallamano. Prato-Imola Rubiera

16,05 Viaggio in Italia. Trieste - Sfida al 2000

17 Destini. 11\* puntata. Con Douglass Watson

17,45 Videobox. Di S. Balessone e B. Voglino

RAIDUE 06/36864890

**7-8,30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan  
I TG del mondo  
7,30 Giornali di Mario Pastore e Enzo Sampò  
8,15 Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini  
**8,30** Più sani più belli «Mattino». Ideato e condotto da Rossana Lambiutti. A cura N. Turchetti. Regia P. Seraceni

**9** Matinée al cinema. *La principessa Tarakova* (1938). Film d'epicifico. Regia M. Soldatini. Ospiti: Con Annie Vernay, Pierre R. Wilms, Anna Magnani. Prod.: Néro Film

**10,35** Lo squadrone tuttofare. Cartoni animati

**10,55** TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina. A cura di Luciano Onder

**11,05** ~~06~~ Dente Alighieri: *la Divina Commedia*. A cura di Patrizia Todaro. Lettura di Giorgio Albertazzi. *Inferno: Canto V*

**11,35** Bob Newhart in *Uno psicologo per tutti*

**11,55** Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

**13** TG 2 - Ore tredici

**13,15** TG 2 - Diogene

— Meteo 2

**13,30** Mezzogiorno è...

**14** Saranno famosi. Telefilm

**14,45** TG 2 - Economia

**15-17** Argento e oro. Ideato e condotto da Luciano Rispoli. Con Anna Carlucci  
15 Oggi sport. Di Gianni Vasino

**17** TG 2 - Flash

**17,05** Il mistero del Morca. Telefilm

**17,35** Animall del sole. Documentario

**18,20** TG 2 - Sportsera

**18,35** Il commissario Köster. *Il chiaroveggente*

**19,30** TG 2 - Oroscopo

**19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo

**19,45** TG 2 - Telegiornale

**20,15** TG 2 - Diogene sera

**20,30** Capitol, 16<sup>a</sup> puntata. Serie tv ideata da Stephen e Elinor Karpf. Con Rory Calhoun, Carolyn Jones, Ed Nelson, Constance Towers. Regia di Richard Bennett

**21,35** Le strade di San Francisco. Telefilm

**22,30** TG 2 - Stasera

**22,40** Il sbarco. Di Jocelyn. Con L. La Monica

**23** Chiappala chiappala. *Follie in studio*. Con Giorgio Bracardi e i suoi personaggi. Con stili A. M. Morelli. Regia F. Manenfe

**23,25** TG 2 - Notte

— Meteo 2

**23,50** International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

**0,40** Cinema di notte. *Donna nel fango* (1949). Film drammatico. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Anthony Asquith. Con Jean Kent, Dirk Bogarde, Susan Shaw. Prod.: Two Cities

**18** Geo. Di G. Grillo, C. Pasanisi

**18,45** TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

**19** TG 3

**19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali

**19,45** Sport regioni del lunedì

**20** Io confesso. *Parole segrete in tv*

**20,30** Un giorno in Pretura (XVIII). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi.

**21,30** Max Headroom. Telefilm. *Rakers infernale*

**22,20** TG 3 - Sera

**22,30** Il processo del lunedì. Di Aldo Biscardi

**24** TG 3 - Notte

**0,15** 20 anni prima

RAIDUE

13,15

RUBRICA



## TG 2 - DIOGENE

Auguri di Natale che arrivano a Carnevale, lettere urgenti che viaggiano come tartarughe, pacchi postali che si perdono e vaglia che spariscono: sotto accusa le Poste italiane. Diogene va in giro per l'Italia a capire come funzionano e quali i progetti per migliorarle. In studio **Antonio Lubrano** e, alle 20,15, **Mariella Milani**.

RAIDUE

SERIAL

20,30



Mentre Julie e Tyler si godono la loro prima cena intima, il vecchio Judson McCandless, che ha avuto la carriera politica stroncata dai Clegg, ha deciso di scrivere la sua autobiografia denunciando fatti e persone, in modo che suo nipote Trey non abbia a temere colpi belli.

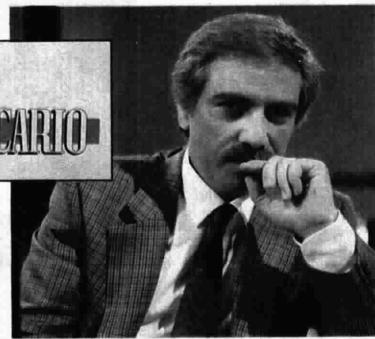
RAIDUE

22,40

VARIETÀ



Fra i cinque concorrenti di **Luigi La Monica** (foto) si nascondono due sicari che hanno il compito di disorientare gli avversari che cercano di aggiudicarsi l'assegno di dieci milioni in palio. Ogni sera, da lunedì a venerdì, caccia all'assegno e al killer.



RAITRE

21,30

TELEFILM

## MAX HEADROOM

Pur di ottenere indici di ascolto più alti, i responsabili dei network sponsorizzano un terribile sport: il raking. Edison Carter cerca di spiegare all'opinione pubblica la pericolosità del gioco, praticato da giovani su skateboards a motore muniti di mortali artigli d'acciaio.





15

## AGENZIA MATRIMONIALE

Fra il quiz e il gioco, questo nuovo programma, presentato da **Marta Flavi** (foto), vuol far conoscere una schiera di «single pentiti» che si confessano davanti alle telecamere.

Può darsi che qualcuno trovi l'anima gemella, ma fra le intenzioni della confessione vi è quella di aiutare molti a superare malinconie e timidezze.



20.30

## LA CASA STREGATA

Due fidanzatini (Renato Pozzetto e Gloria Guida) affittano con pochi soldi, per la luna di miele, uno splendido castello. Complice la luna piena, i due sposini tentano in tutti i modi di consumare la loro prima notte di nozze, ma un fantasma cerca di ostacolarli perché il loro amore può sciogliere un incantesimo.



13,30

## SENTIERI

Alicia, confessato l'assassinio di sua sorella Charlotte, tenta la fuga impadronendosi della pistola del sergente Tague. Helen Kennedy dell'Ufficio d'immigrazione rilascia a Kurt il permesso di soggiorno.



20.30



## ADDIO ALLE ARMI

Un giornalista americano (Rock Hudson), allo scoppio della 1<sup>a</sup> guerra mondiale, si trova in Italia, dove si arruola, incontra una crocerossina (Jennifer Jones) e se ne innamora. Fra gli interpreti Vittorio De Sica (al centro nella foto) e Alberto Sordi.



02/21225

**8,30 Una famiglia americana. Il conflitto. 2<sup>a</sup>**

- 9,30 General Hospital. Teleromanzo**
- 10,35 Cantando cantando. Con Gino Riveccio**
- 11,15 Tuttimafamiglia. Quiz con Lino Toffolo**
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno**
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado**
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti**
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin**
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi**
- 15,30 La casa nella prateria. Balla con me**
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi**
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila**
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi**
- 19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello**
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro**
- 20,30 La casa stregata (1982). Film commedia. Regia di Bruno Corbucci. Con Renato Pozzetto, Gloria Guida, Lia Zoppelli**
- 22,20 Top secret. Telefilm. Tre piccole spie**
- 23,20 Maurizio Costanzo Show**
- 0,40 Première. I trailers della settimana**
- 0,50 Baretta - Mannix - Masquerade. Telefilm**



02/21225

**7,45 Lou Grant. Telefilm. Un giudice da legare**

- 8,45 Switch. Telefilm. La canzone che uccide**
- 9,45 Lucrezia Borgia (1952). Film drammatico. Regia di Christian-Jaque. Con Martine Carol, Pedro Armendáriz, Massimo Serato**
- 11,30 Petrocelli. Lato negativo della morte**
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm. Vento freddo**
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo**
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo**
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo**
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo**
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo**
- 18 New York New York. Telefilm. Sogno americano. Con Sharon Gless**
- 19 Dentro la notizia**
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Catenaria di comando**
- 20,30 Addio alle armi (1957). Film drammatico. Regia di Charles Vidor. Con Rock Hudson, Jennifer Jones, Vittorio De Sica**
- 23,30 Clak. Rotocalco di cinema**
- 0,15 Scobie Malone. Film poliziesco. Regia di Terry O'Quinn. Con Jack Thompson, Shana Porteous**



06/3304271

- 11 Daniel Boone. Un tragitto pericoloso**
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela**
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo**
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi**
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Partita a sorpresa**
- 16 Carrie e Peter (1979). Film drammatico. Regia di John Alonso. Con Shirley Knight, Tony Lo Bianco, Jennifer Warren**

## 7 Caffelatte. Annette - Chobin. Cartoni

8,15 Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm

## 13 Ciao ciao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni

## 14 Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm

## 14,55 Smile. Conduce Gerry Scotti

## 15,15 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

## 15,25 Deejay Television

## 16 Blim Bam Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni

## 18 Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm

## 20 Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni

## 20,30 Cinque ragazze e un miliardario. Telefilm. Un fusto in casa. Con Joseph Bologna

## 21,30 La bella e la bestia. Telefilm. Drogia mortale

## 22,30 Per la strada. Quiz con Marco Balestri

## 23 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

## 23,15 Halloween: la notte delle streghe (1978). Film dell'orrore. Regia di John Carpenter. Con Donald Pleasence, Jamie Lee Curtis

## 1 Première. I trailers della settimana

## 1,10 Star Trek. Telefilm. Specchio magico

## OUE VIII 06/3454121

## 13 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Superlamù. Cartoni animati - Centurions. Cartoni animati

## 14 Rituals. Sceneggiato

## 14,30 Maria. Telenovela. Con J. George Martinez

## 15,30 Amore proibito. Telenovela

## 16,30-19 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace

- Bill Cosby Show. Telefilm
- My Pet Monster. Cartoni animati
- L'Uomo Regno. Cartoni animati
- Star Blazers. Cartoni animati
- Captain Power. Telefilm. Cani da guerra. Con Peter MacNeill, Jessica Steen

## 19,30 Benny Hill Show. Regia di J. Robins e D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright

## 20 Biancanevi a Beverly Hills. Telefilm. Regia di Mark Cullingham

## 20,30 Thunder 2 (1987). Film d'avventura. Regia di Larry Ludman. Con Mark Gregory, Bo Svenson, Raymond Harmstorf, Karen Reel, William Rice

## 22,30 L'uccello migratore (1972). Film commedia. Regia di Stefano Vanzina. Con Lando Buzzanca, Rossana Podestà, Gianrico Tedeschi

## 0,30-1 Un salto nel buio. Telefilm

## 17,45 TV donna. Presenta Silvia Mauro con Wilmia De Angelis

18,45 Natura amica. Documentario. La montagna. 1<sup>a</sup> parte

## 19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

## 20 TMC News

20,30 Potere. 16<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Regia di Ricardo Waddington e Dennis Carvalho. Con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi, Renata Sorrah22,15 Gente e turismo. 2<sup>a</sup> puntata

## 22,45 Stasera/News

## 23 Stasera/Sport

## TELEFILM

20,30

## CINQUE RAGAZZE E UN MILIARDARIO

Nick Foley annuncia alle sue cinque ragazze l'arrivo di un ospite: Billy, figlio di un suo caro amico. Il ragazzo è bellissimo e fra le cinque fanciulle comincia la gara per conquistare il suo cuore. Fra le favorite, le due più grandi: Diana e Rose; ma anche la «piccola» Marva (Tisha Campbell, foto) cerca di mettersi in mostra.



## CICLO FILM

23,15

## MEZZANOTTE CON ZIO TIBIA

Zio Tibia, personaggio dei fumetti negli anni Settanta, presenta un ciclo di venti film, storie inquietanti e terrificanti. Si comincia con la saga di Halloween, si continua con i Presagi, i Venerdì 13 e gli Amityville: non mancano lupi mannari, fantasmi e nani malefici.

HALLOWEEN  
la notte delle stregheLa notte  
che  
Lui  
torna  
a casa

Il 31 ottobre, la notte di Ognissanti,

tutti i bambini americani si mascherano e vanno, casa per casa, a chiedere caramelle e dolciumi. Fra loro, un assassino va invece in giro seminando terrore e morte vera. Tra gli interpreti Donald Pleasence e Jamie Lee Curtis. La regia è di John Carpenter.

## QUIZ

22,30



## PER LA STRADA

Il quiz rincorre la gente per le strade: Marco Balestri (nella foto, con Annamaria Frosio), dopo il successo di Piero Chiambretti, ha scoperto che si può fare spettacolo con l'improvvisazione e la spontaneità della gente. Un pizzico di ironia e un po' dioyerismo, il tutto condito da ospiti e premi.

TMC  
TELEMONTEVIDEO

## MUSICA

14,30



## CLIP CLIP

Fra le proposte musicali di Max De Tomasi e Myriam Fecchi (insieme nella foto), l'ultimo video di Raf: il brano tratto dal film Buster con il cantante Phil Collins; Loco in Acapulco eseguito dai Four Tops, e il pop emergente dell'inglese Yazz con la canzone Up for your love right.

# RADIO UNO

6 6,06-9 6,48	<b>GR 1 buongiorno</b> Ondavore. Programma di Lino Matti « Cinque minuti Insieme. «La Costituzio- ne» (1948-1988). Di Sergio Fois
7	<b>GR 1</b>
7,20	<b>GR regionali</b>
7,30	<b>GR 1 lavoro</b>
7,40	<b>Ripartiamoci con loro.</b> Di Sandro Clotti
8	<b>GR 1 - I fatti e le opinioni</b>
8,30	<b>GR 1 Sport Fuoricampo.</b> A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
9	<b>GR 1 Speciale</b> Elena Doni conduce <b>Radio anch'io '89.</b> Un programma in diretta di Gianni Bissiach. Te- lefonate al n. (06) 3606514

**10,30** **10 GR 1 flash**  
Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili

**11** **GR 1 - Spazio aperto** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 38 19846 dalle 8,30 alle 9,30

**11,10** **Il rosso e il nero**. Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (9)

**11,30** **Dedicato alla donna**. Con Rosanna Lambertucci

**12** **GR 1 flash**

**12,03** Claudio Lippi con Alba Parietti presenta **Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Memo Remigi, Toní Cercola, Regina e la partecipazione di Sandro Ghiani. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 32 15 563

**13** **GR 1**  
**13,20** **Musicisti ieri e oggi!**  
**13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua  
**14** **GR 1 flash**  
**14,03** **Sotto il segno del sole. Varietà**  
**15** **GR 1 business**  
**15,03** **Radionico per tutti. Ticket. Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti. Con Luciano Ragni. Realizz. di Sergio Fedele**  
**16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Utopie per oggi dalla 3ª repubblica — Dibattito — Dietro il sipario

**17,30** **17 GR 1 flash**  
**Radiouno Jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti  
 «Una storia italiana del jazz». Sceneggiatura  
 di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari  
**17,55** **Ondavera Camionisti.** Di Lino Matti  
**18,05** **65 Scritture al femminile.** Le prime protagoniste della letteratura italiana. Un programma curato e realizzato da Mariella Serafini Giannotti (Replica)

**18,30** **Musica sera: Piccolo concerto.** Antonio Laureano, clarinetto; Fausto Franceschelli, corno di bassetto; Vera Pulvirenti, pianoforte. Programma di Flaminio Rinonapoli

19	<b>GR 1 sera</b>
19,15	<b>Ascolta, si fa sera.</b> Rubrica religiosa
19,20	<b>GR 1 mercati.</b> Prezzi e quotazioni
19,25	<b>Audiobox.</b> Spazio multicodice di Pinotette Fava. «Una galleria di ritratti d'attore» di Valentina Valentini
20	<b>Certificare.</b> Paolo Modugno incontra Gianni Vattimo. Programma di Luigi Lamantia

**ONDATERRE**

**Per viaggiare informati** in collaborazione con  
POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
**Ondavideoradio** Radiouno-GR 1  
0.05 8.5 12.7 7.56 9.56 11.57 12.56  
14.57 16.57 18.56 21 22.57  
**Ondavideoradio** Radiodue-GR 2  
0.27 7.26 8.26 9.27 11.27 18.26 18.27  
16.27 17.27 18.27 19.26 22.27  
**Ondavideoradio** Radiotre-GR 3  
7.18 9.43 11.44  
**Ondavideoregione** GR regionali  
12.24 14.24 14.54  
**Ondavideoromantico** Notturno Uti-RaiStereonotte  
0.20 5.43  
**Ondavideoradopra** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
1.25

**RADIO TRE**

**6** **Preludio**

**6,45** **Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**

**7** **Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gladroni. S. Mercadante: Quartetto per fl., vl., vla e vc.**

**7,20** **Giornale Radio Tre**

**7,30** **Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonare al n. (06) 3612244**

**8,30** **Concerto del mattino (II parte). G. Gabrieli: dalle Sacre Sinfonie; Tre Motetti ♦ J. M. olivecèk: Quintetto n. 4 in la magg. per archi ♦ L. van Beethoven: Concerto in re magg. per vl. e orch. op. 61**

9,45	<b>Giornale Radio Tre - Intervista del giorno</b>
10	<b>Il filo di Arianna</b> Itinerari quotidiani percorsi al microfono. Di Galli P. e Modugno. In redazione: P. Bonelli, P. Capraro, S. Di Francesco, M. Forti, E. Rotino. Regia di P. Modugno. Telefoni: 06 (38) 0972.
11	<b>Concerto del mattino</b> (III parte). A. Scarlatti: Su libri d'arte del Tebro, cantata per sopr., strumenti e cont. C. Debussy: <i>De las Preludes</i> per pf. (libro 2) n. 10-11-12+1. Stravinskij: Suites n. 1 e 2 per piccola orch.
11,45	<b>Giornale Radio Tre - Flash. Succede in Italia</b> a cura di Gianfranco Ferroni
12	<b>Foyer</b> Bollettini spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S.

<b>13,45</b> <b>14</b> <b>14,45</b> <b>14,48</b> <b>14,53</b> <b>14,58</b> <b>15</b> <b>15,45</b> <b>17,30</b> <b>17,50</b>	<b>Rinaldi e M. Suzzo. Regia di A. Caroli</b> <b>Giornale Radio Tre</b> <b>Pomeriggio musicale</b> , in compagnia di Paolo Caprioli e Franco Cavallotti e Paola Damiani. Compagni club. <b>W. A. Mozart. Concerto in do maggi</b> , per pf. e orch. K 503 (Sol. M. Bilson. <b>The English Baroque Soloists</b> di J. E. Gardiner) (Archiv 423 119) ♦ <b>A. Ramirez</b> : <b>Missa Criolla</b> (Sol. J. Carreras - Corali Salvé de Laredo dir. J. L. Ocejo) (Philips 420 955) <b>Giornale Radio Tre - flash</b> <b>Succede</b> In Europa a cura di D. Ardizzone <b>I fatti della cultura</b> a cura di Fabrizio Mariani <b>Un libro</b> al giorno a cura di Mario Pinzaudi! <b>Pomeriggio musicale</b> (II parte), itinerario musicale proposta da G. Crolli con C. Wysocki <b>Orione</b> , In redazione Pierluigi Castellano e Daniela Orsolino. <b>Conduce Chiara Martinetto</b> <b>65. I giovani, il sesso e l'AIDS</b> . Un programma ideato e realizzato da F. Lipparoni e A. Proietti (Replica) <b>Pomeriggio musicale</b> (III parte). Grandi in-
--	---

**18,45** **Giornale Radio Tre**

**19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foa. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Regia di A. Bandini

**19,45** **Pomeriggio musicale** (IV parte). Musica sacra con Paolo Maurizi

**20,15 Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno.  
**20,30** In collegamento diretto via satellite con la NPR di Washington. XXI Stagione "Europa-  
dio" 1988-89 dell'Unione Europea. Radiodiffusione: "Europe 1" (Parigi). Una colla-  
zione mondiale. Da Boston (Massachu-  
setts): G. Wilson: "Yarddog-Mazurka - Cala-  
fia" — Visa Tirada (Dirige l'Autore) ♦ G. Rus-  
sell: "Electronic Soufflé" for solo loved by  
Natalie.

ture (Dirige l'Autore - Orch. Jazz del Conservatorio della Nuova Inghilterra a Boston) ♦ D. Los Angeles (California) - J. Newton: Al la maniera di King ♦ E. Bland: Variations magnetiques (Nouveaux Musiciens du XXème Siècle de l'Institut Californien des Arts) ♦ Du Birmingham (Indiana): L. Bernstein: Messa (estratti) (Orch. Sinf. dell'Università dell'Indiana a Bloomington dir. R. Porco)

**23,20** da Torino - **Blue note**. Presenta Riccardo Bergerone

**23,53** **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Natura, Italiano e Pistaferretto**

## STEREO UNO

15 Stereoog  
15,30-16,30: GR 1 in breve  
15,32 Stereoog parade. I dischi più graditi dagli italiani  
17,30 GR 1 Sport  
18,56 Ondaverdeuno  
19 GR 1 Sera  
21-23,59 Stereodrome. Con Luisa Mann e Federico Guglielmi  
21,30 GR 1 in breve  
22,57 Ondaverdeuno  
23 GR 1 - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Arcampora, Celia Bendantz e Marco Del Vecchio  
16-17-18, 20-21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101, 103, 105, 107, 109, 111, 113, 115, 117, 119, 121, 123, 125, 127, 129, 131, 133, 135, 137, 139, 141, 143, 145, 147, 149, 151, 153, 155, 157, 159, 161, 163, 165, 167, 169, 171, 173, 175, 177, 179, 181, 183, 185, 187, 189, 191, 193, 195, 197, 199, 201, 203, 205, 207, 209, 211, 213, 215, 217, 219, 221, 223, 225, 227, 229, 231, 233, 235, 237, 239, 241, 243, 245, 247, 249, 251, 253, 255, 257, 259, 261, 263, 265, 267, 269, 271, 273, 275, 277, 279, 281, 283, 285, 287, 289, 291, 293, 295, 297, 299, 301, 303, 305, 307, 309, 311, 313, 315, 317, 319, 321, 323, 325, 327, 329, 331, 333, 335, 337, 339, 341, 343, 345, 347, 349, 351, 353, 355, 357, 359, 361, 363, 365, 367, 369, 371, 373, 375, 377, 379, 381, 383, 385, 387, 389, 391, 393, 395, 397, 399, 401, 403, 405, 407, 409, 411, 413, 415, 417, 419, 421, 423, 425, 427, 429, 431, 433, 435, 437, 439, 441, 443, 445, 447, 449, 451, 453, 455, 457, 459, 461, 463, 465, 467, 469, 471, 473, 475, 477, 479, 481, 483, 485, 487, 489, 491, 493, 495, 497, 499, 501, 503, 505, 507, 509, 511, 513, 515, 517, 519, 521, 523, 525, 527, 529, 531, 533, 535, 537, 539, 541, 543, 545, 547, 549, 551, 553, 555, 557, 559, 561, 563, 565, 567, 569, 571, 573, 575, 577, 579, 581, 583, 585, 587, 589, 591, 593, 595, 597, 599, 601, 603, 605, 607, 609, 611, 613, 615, 617, 619, 621, 623, 625, 627, 629, 631, 633, 635, 637, 639, 641, 643, 645, 647, 649, 651, 653, 655, 657, 659, 661, 663, 665, 667, 669, 671, 673, 675, 677, 679, 681, 683, 685, 687, 689, 691, 693, 695, 697, 699, 701, 703, 705, 707, 709, 711, 713, 715, 717, 719, 721, 723, 725, 727, 729, 731, 733, 735, 737, 739, 741, 743, 745, 747, 749, 751, 753, 755, 757, 759, 761, 763, 765, 767, 769, 771, 773, 775, 777, 779, 781, 783, 785, 787, 789, 791, 793, 795, 797, 799, 801, 803, 805, 807, 809, 811, 813, 815, 817, 819, 821, 823, 825, 827, 829, 831, 833, 835, 837, 839, 841, 843, 845, 847, 849, 851, 853, 855, 857, 859, 861, 863, 865, 867, 869, 871, 873, 875, 877, 879, 881, 883, 885, 887, 889, 891, 893, 895, 897, 899, 901, 903, 905, 907, 909, 911, 913, 915, 917, 919, 921, 923, 925, 927, 929, 931, 933, 935, 937, 939, 941, 943, 945, 947, 949, 951, 953, 955, 957, 959, 961, 963, 965, 967, 969, 971, 973, 975, 977, 979, 981, 983, 985, 987, 989, 991, 993, 995, 997, 999, 1001, 1003, 1005, 1007, 1009, 1011, 1013, 1015, 1017, 1019, 1021, 1023, 1025, 1027, 1029, 1031, 1033, 1035, 1037, 1039, 1041, 1043, 1045, 1047, 1049, 1051, 1053, 1055, 1057, 1059, 1061, 1063, 1065, 1067, 1069, 1071, 1073, 1075, 1077, 1079, 1081, 1083, 1085, 1087, 1089, 1091, 1093, 1095, 1097, 1099, 1101, 1103, 1105, 1107, 1109, 1111, 1113, 1115, 1117, 1119, 1121, 1123, 1125, 1127, 1129, 1131, 1133, 1135, 1137, 1139, 1141, 1143, 1145, 1147, 1149, 1151, 1153, 1155, 1157, 1159, 1161, 1163, 1165, 1167, 1169, 1171, 1173, 1175, 1177, 1179, 1181, 1183, 1185, 1187, 1189, 1191, 1193, 1195, 1197, 1199, 1201, 1203, 1205, 1207, 1209, 1211, 1213, 1215, 1217, 1219, 1221, 1223, 1225, 1227, 1229, 1231, 1233, 1235, 1237, 1239, 1241, 1243, 1245, 1247, 1249, 1251, 1253, 1255, 1257, 1259, 1261, 1263, 1265, 1267, 1269, 1271, 1273, 1275, 1277, 1279, 1281, 1283, 1285, 1287, 1289, 1291, 1293, 1295, 1297, 1299, 1301, 1303, 1305, 1307, 1309, 1311, 1313, 1315, 1317, 1319, 1321, 1323, 1325, 1327, 1329, 1331, 1333, 1335, 1337, 1339, 1341, 1343, 1345, 1347, 1349, 1351, 1353, 1355, 1357, 1359, 1361, 1363, 1365, 1367, 1369, 1371, 1373, 1375, 1377, 1379, 1381, 1383, 1385, 1387, 1389, 1391, 1393, 1395, 1397, 1399, 1401, 1403, 1405, 1407, 1409, 1411, 1413, 1415, 1417, 1419, 1421, 1423, 1425, 1427, 1429, 1431, 1433, 1435, 1437, 1439, 1441, 1443, 1445, 1447, 1449, 1451, 1453, 1455, 1457, 1459, 1461, 1463, 1465, 1467, 1469, 1471, 1473, 1475, 1477, 1479, 1481, 1483, 1485, 1487, 1489, 1491, 1493, 1495, 1497, 1499, 1501, 1503, 1505, 1507, 1509, 1511, 1513, 1515, 1517, 1519, 1521, 1523, 1525, 1527, 1529, 1531, 1533, 1535, 1537, 1539, 1541, 1543, 1545, 1547, 1549, 1551, 1553, 1555, 1557, 1559, 1561, 1563, 1565, 1567, 1569, 1571, 1573, 1575, 1577, 1579, 1581, 1583, 1585, 1587, 1589, 1591, 1593, 1595, 1597, 1599, 1601, 1603, 1605, 1607, 1609, 1611, 1613, 1615, 1617, 1619, 1621, 1623, 1625, 1627, 1629, 1631, 1633, 1635, 1637, 1639, 1641, 1643, 1645, 1647, 1649, 1651, 1653, 1655, 1657, 1659, 1661, 1663, 1665, 1667, 1669, 1671, 1673, 1675, 1677, 1679, 1681, 1683, 1685, 1687, 1689, 1691, 1693, 1695, 1697, 1699, 1701, 1703, 1705, 1707, 1709, 1711, 1713, 1715, 1717, 1719, 1721, 1723, 1725, 1727, 1729, 1731, 1733, 1735, 1737, 1739, 1741, 1743, 1745, 1747, 1749, 1751, 1753, 1755, 1757, 1759, 1761, 1763, 1765, 1767, 1769, 1771, 1773, 1775, 1777, 1779, 1781, 1783, 1785, 1787, 1789, 1791, 1793, 1795, 1797, 1799, 1801, 1803, 1805, 1807, 1809, 1811, 1813, 1815, 1817, 1819, 1821, 1823, 1825, 1827, 1829, 1831, 1833, 1835, 1837, 1839, 1841, 1843, 1845, 1847, 1849, 1851, 1853, 1855, 1857, 1859, 1861, 1863, 1865, 1867, 1869, 1871, 1873, 1875, 1877, 1879, 1881, 1883, 1885, 1887, 1889, 1891, 1893, 1895, 1897, 1899, 1901, 1903, 1905, 1907, 1909, 1911, 1913, 1915, 1917, 1919, 1921, 1923, 1925, 1927, 1929, 1931, 1933, 1935, 1937, 1939, 1941, 1943, 1945, 1947, 1949, 1951, 1953, 1955, 1957, 1959, 1961, 1963, 1965, 1967, 1969, 1971, 1973, 1975, 1977, 1979, 1981, 1983, 1985, 1987, 1989, 1991, 1993, 1995, 1997, 1999, 2001, 2003, 2005, 2007, 2009, 2011, 2013, 2015, 2017, 2019, 2021, 2023, 2025, 2027, 2029, 2031, 2033, 2035, 2037, 2039, 2041, 2043, 2045, 2047, 2049, 2051, 2053, 2055, 2057, 2059, 2061, 2063, 2065, 2067, 2069, 2071, 2073, 2075, 2077, 2079, 2081, 2083, 2085, 2087, 2089, 2091, 2093, 2095, 2097, 2099, 2101, 2103, 2105, 2107, 2109, 2111, 2113, 2115, 2117, 2119, 2121, 2123, 2125, 2127, 2129, 2131, 2133, 2135, 2137, 2139, 2141, 2143, 2145, 2147, 2149, 2151, 2153, 2155, 2157, 2159, 2161, 2163, 2165, 2167, 2169, 2171, 2173, 2175, 2177, 2179, 2181, 2183, 2185, 2187, 2189, 2191, 2193, 2195, 2197, 2199, 2201, 2203, 2205, 2207, 2209, 2211, 2213, 2215, 2217, 2219, 2221, 2223, 2225, 2227, 2229, 2231, 2233, 2235, 2237, 2239, 2241, 2243, 2245, 2247, 2249, 2251, 2253, 2255, 2257, 2259, 2261, 2263, 2265, 2267, 2269, 2271, 2273, 2275, 2277, 2279, 2281, 2283, 2285, 2287, 2289, 2291, 2293, 2295, 2297, 2299, 2301, 2303, 2305, 2307, 2309, 2311, 2313, 2315, 2317, 2319, 2321, 2323, 2325, 2327, 2329, 2331, 2333, 2335, 2337, 2339, 2341, 2343, 2345, 2347, 2349, 2351, 2353, 2355, 2357, 2359, 2361, 2363, 2365, 2367, 2369, 2371, 2373, 2375, 2377, 2379, 2381, 2383, 2385, 2387, 2389, 2391, 2393, 2395, 2397, 2399, 2401, 2403, 2405, 2407, 2409, 2411, 2413, 2415, 2417, 2419, 2421, 2423, 2425, 2427, 2429, 2431, 2433, 2435, 2437, 2439, 2441, 2443, 2445, 2447, 2449, 2451, 2453, 2455, 2457, 2459, 2461, 2463, 2465, 2467, 2469, 2471, 2473, 2475, 2477, 2479, 2481, 2483, 2485, 2487, 2489, 2491, 2493, 2495, 2497, 2499, 2501, 2503, 2505, 2507, 2509, 2511, 2513, 2515, 2517, 2519, 2521, 2523, 2525, 2527, 2529, 2531, 2533, 2535, 2537, 2539, 2541, 2543, 2545, 2547, 2549, 2551, 2553, 2555, 2557, 2559, 2561, 2563, 2565, 2567, 2569, 2571, 2573, 2575, 2577, 2579, 2581, 2583, 2585, 2587, 2589, 2591, 2593, 2595, 2597, 2599, 2601, 2603, 2605, 2607, 2609, 2611, 2613, 2615, 2617, 2619, 2621, 2623, 2625, 2627, 2629, 2631, 2633, 2635, 2637, 2639, 2641, 2643, 2645, 2647, 2649, 2651, 2653, 2655, 2657, 2659, 2661, 2663, 2665, 2667, 2669, 2671, 2673, 2675, 2677, 2679, 2681, 2683, 2685, 2687, 2689, 2691, 2693, 2695, 2697, 2699, 2701, 2703, 2705, 2707, 2709, 2711, 2713, 2715, 2717, 2719, 2721, 2723, 2725, 2727, 2729, 2731, 2733, 2735, 2737, 2739, 2741, 2743, 2745, 2747, 2749, 2751, 2753, 2755, 2757, 2759, 2761, 2763, 2765, 2767, 2769, 2771, 2773, 2775, 2777, 2779, 2781, 2783, 2785, 2787, 2789, 2791, 2793, 2795, 2797, 2799, 2801, 2803, 2805, 2807, 2809, 2811, 2813, 2815, 2817, 2819, 2821, 2823, 2825, 2827, 2829, 2831, 2833, 2835, 2837, 2839, 2841, 2843, 2845, 2847, 2849, 2851, 2853, 2855, 2857, 2859, 2861, 2863, 2865, 2867, 2869, 2871, 2873, 2875, 2877, 2879, 2881, 2883, 2885, 2887, 2889, 2891, 2893, 2895, 2897, 2899, 2901, 2903, 2905, 2907, 2909, 2911, 2913, 2915, 2917, 2919, 2921, 2923, 2925, 2927, 2929, 2931, 2933, 2935, 2937, 2939, 2941, 2943, 2945, 2947, 2949, 2951, 2953, 2955, 2957, 2959, 2961, 2963, 2965, 2967, 2969, 2971, 2973, 2975, 2977, 2979, 2981, 2983, 2985, 2987, 2989, 2991, 2993, 2995, 2997, 2999, 3001, 3003, 3005, 3007, 3009, 3011, 3013, 3015, 3017, 3019, 3021, 3023, 3025, 3027, 3029, 3031, 3033, 3035, 3037, 3039, 3041, 3043, 3045, 3047, 3049, 3051, 3053, 3055, 3057, 3059, 3061, 3063, 3065, 3067, 3069, 3071, 3073, 3075, 3077, 3079, 3081, 3083, 3085, 3087, 3089, 3091, 3093, 3095, 3097, 3099, 3101, 3103, 3105, 3107, 3109, 3111, 3113, 3115, 3117, 3119, 3121, 3123, 3125, 3127, 3129, 3131, 3133, 3135, 3137, 3139, 3141, 3143, 3145, 3147, 3149, 3151, 3153, 3155, 3157, 3159, 3161, 3163, 3165, 3167, 3169, 3171, 3173, 3175, 3177, 3179, 3181, 3183, 3185, 3187, 3189, 3191, 3193, 3195, 3197, 3199, 3201, 3203, 3205, 3207, 3209, 3211, 3213, 3215, 3217, 3219, 3221, 3223, 3225, 3227, 3229, 3231, 3233, 3235, 3237, 3239, 3241, 3243, 3245, 3247, 3249, 3251, 3253, 3255, 3257, 3259, 3261, 3263, 3265, 3267, 3269, 3271, 3273, 3275, 3277, 3279, 3281, 3283, 3285, 3287, 3289, 3291, 3293, 3295, 3297, 3299, 3301, 3303, 3305, 3307, 3309, 3311, 3313, 3315, 3317, 3319, 3321, 3323, 3325, 3327, 3329, 3331, 3333, 3335, 3337, 3339, 3341, 3343, 3345, 3347, 3349, 3351, 3353, 3355, 3357, 3359, 3361, 3363, 3365, 3367, 3369, 3371, 3373, 3375, 3377, 3379, 3381, 3383, 3385, 3387, 3389, 3391, 3393, 3395, 3397, 3399, 3401, 3403, 3405, 3407, 3409, 3411, 3413, 3415, 3417, 3419, 3421, 3423, 3425, 3427, 3429, 3431, 3433, 3435, 3437, 3439, 3441, 3443, 3445, 3447, 3449, 3451, 3453, 3455, 3457, 3459, 3461, 3463, 3465, 3467, 3469, 3471, 3473, 3475, 3477, 3479, 3481, 3483, 3485, 3487, 3489, 3491, 3493, 3495, 3497, 3499, 3501, 3503, 3505, 3507, 3509, 3511, 3513, 3515, 3517, 3519, 3521, 3523, 3525, 3527, 3529, 3531, 3533, 3535, 3537, 3539, 3541, 3543, 3545, 3547, 3549, 3551, 3553, 3555, 3557, 3559, 3561, 3563, 3565, 3567, 3569, 3571, 3573, 3575, 3577, 3579, 3581, 3583, 3585, 3587, 3589, 3591, 3593, 3595, 3597, 3599, 3601, 3603, 3605, 3607, 3609, 3611, 3613, 3615, 3617, 3619, 3621, 3623, 3625, 3627, 3629, 3631, 3633, 3635, 3637, 3639, 3641, 3643, 3645, 3647, 3649, 3651, 3653, 3655, 3657, 3659, 3661, 3663, 3665, 3667, 3669, 3671, 3673, 3675, 3677, 3679, 3681, 3683, 3685, 3687, 3689, 3691, 3693, 3695, 3697, 3699, 3701, 3703, 3705, 3707, 3709, 3711, 3713, 3715, 3717, 3719, 3721, 3723, 3725, 3727, 3729, 3731, 3733, 3735, 3737, 3739, 3741, 3743, 3745, 3747, 3749, 3751, 3753, 3755, 3757, 3759, 3761, 3763, 3765, 3767, 3769, 3771, 3773, 3775, 3777, 3779, 3781, 3783, 3785, 3787, 3789, 3791, 3793, 3795, 3797, 3799, 3801, 3803, 3805, 3807, 3809, 3811, 3813, 3815, 3817, 3819, 3821, 3823, 3825, 3827, 3829, 3831, 3833, 3835, 3837, 3839, 3841, 3843, 3845, 3847, 3849, 3851, 3853, 3855, 3857, 3859, 3861, 3863, 3865, 3867, 3869, 3871, 3873, 3875, 3877, 3879, 3881, 3883, 3885, 3887, 3889, 3891, 3893, 3895, 3897, 3899, 3901, 3903, 3905, 3907, 3909, 3911, 3913, 3915, 3917, 3919, 3921, 3923, 3925, 3927, 3929, 3931, 3933, 3935, 3937, 3939, 3941, 3943, 3945, 3947, 3949, 3951, 3953, 3955, 3957, 3959, 3961, 3963, 3965, 3967, 3969, 3971, 3973, 3975, 3977, 3979, 3981, 3983, 3985, 3987, 3989, 3991, 3993, 3995, 3997, 3999, 4001, 4003, 4005, 4007, 4009, 4011, 4013, 4015, 4017, 4019, 4021, 4023, 4025, 4027, 4029, 4031, 4033, 4035, 4037, 4039, 4041, 4043, 4045, 4047, 4049, 4051, 4053, 4055, 4057, 4059, 4061, 4063, 4065, 4067, 4069, 4071, 4073, 4075, 4077, 4079, 4081, 4083, 4085, 4087, 4089, 4091, 4093, 4095, 4097, 4099, 4101, 4103, 4105, 4107, 4109, 4111, 4113, 4115, 4117, 4119, 4121, 4123, 4125, 4127, 4129, 4131, 4133, 4135, 4137, 4139, 4141, 4143, 4145, 4147, 4149, 4151, 4153, 4155, 4157, 4159, 4161, 4163, 4165, 4167, 4169, 4171, 4173, 4175, 4177, 4179, 4181, 4183, 4185, 4187, 4189, 4191, 4193, 4195, 4197, 419

● RAIUNO 18,05 VARIETA'

## DOMANI SPOSI

I giochi della puntata:  
«La cucina dell'amore», la  
 prova di abilità e  
 «Giulietta e  
 Romeo».



## BIBERON

Penultima puntata dello show, in diretta dal Salone Margherita. Dice Pippo Franco (foto): «La satira per essere vera deve indirizzarsi contro chiunque, non soltanto contro chi la pensa diversamente, altrimenti è milizia politica. Può essere rispettabile, divertente, ma non si può parlare di satira».

● RAIUNO 22,30 MUSICA

## NOTTE ROCK

Più che il re del reggae, Bob Marley è il reggae stesso. È vero che questo ritmo affonda le sue radici nella storia del popolo giamaicano, ma soltanto con Marley si è trasformato in autentico fenomeno internazionale di musica e costume. Riascoltiamo il meglio del musicista giamaicano e i pezzi celebri come *No Woman, No Cry; Get up, Stand up; Rebel Music* e *So Much Trouble in the World*.



● RAITRE 20,30 INCHIESTA



## ALLARME IN CITTÀ

Seconda puntata del ciclo-inchiesta sui vigili del fuoco. Tra l'altro l'intervento dei vigili per recuperare il corpo di un uomo morto in solitudine. Dietro alla tragedia il ritratto di una persona con la quale la vita non è stata generosa.

● RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera  
7,30 Collegamento GR 2  
8-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Non basta una vita. 25\*. Sceneggiato

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 7\* puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle 10

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta *Via Teulada 66*

12,55 Eurovisione. Adelboden. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante masch. 2<sup>a</sup> manche

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angelini. 777 Indagine critica sulla parapsicologia. *I risultati di una sfida*

14,45 Favole europee: *Come lo Stolem ha spento le stelle*

15 Cronache italiane - Cronache dei motori. Di Franco Cetta

15,30 Rai Regione - Nord chiama Sud - Sud chiama Nord. Settimanale della T.R. A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Bigli Regia di Leone Mancini

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 TG 1 - Sette. Supplemento settimanale del TG 1 coordinato da Mario Foglietti, Enrico Mentauro, Achille Rineri

21,20 Biberon. Di Castellato e Pingitore. Con Franco, Leo, Gullotta, Oreste Lionello e Pamela Prati con la partecipazione di Gabriella Ferri. Regia di P. F. Pingitore

22,20 Telegiornale

22,30 Raiuno e Coca Cola in collaborazione con STEREO Videomusic presentano *Notte rock*

23,30 Per fare mezzanotte

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 666 Il bambino degli anni '90. Sarà più sano? 1<sup>a</sup> parte. Regia di Claudio De Seta

0,45 Birmingham: Pattinaggio artistico. Campionati Europei

● RAITRE 06/36864890

11,15 Destini. 11\* puntata. Con Douglass Watson

12 666 Meridiana. L'uomo e il suo ambiente. Di Pino di Vito. In studio A. Serrazza e S. Cesarin. Regia di Elena Porpora

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 666 Laboratorio infanzia. *Parola di burattinaio*. Chiacciere e favole con Ottello Sarzi Maddalini. 3. *Pierino e il lupo*

15 666 Con il patrocinio della Commissione delle Comunità Europee *Le storie dell'olio d'oliva*. Di Mario Procopio. 5<sup>a</sup> puntata. *Nelle pianure del Sud*

15,30 Hockey su pista: *Trissino-Bassano*

16 Aosta: Slittino. Campionati italiani

16,15 Birmingham: Pattinaggio artistico

17 Destini. 12<sup>a</sup> puntata. Con Douglass Watson

17,45 Videoboo. Di S. Balassano e B. Voglino

18 Geo. Di G. Grillo, C. Pasanisi

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjian  
**Il TG del mondo**  
 I giornali di Mario Pastore e Enza Sampò  
**Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini  
**8,30** Più sani più belli «Mattino». Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci

**9** Un caso per due. Telefilm

**9,55** Eurovisione. Svizzera. Adelboden. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1<sup>ma</sup> manche

**10,55** **TG 2 - Trentare. Giornale di medicina.** A cura di Luciano Order

**11,05** **Follow me.** 60° ed ultima puntata

**11,35** Bob Newhart in **Uno psicologo per tutti**

**11,55** Mezzogiorno 6... Con Gianfranco Funari

**13** **TG 2 - Ore tredici**

**13,15** **Tg 2 - Dilogene**

— Meteo 2

**13,30** Mezzogiorno è...

**14** Saranno famosi. La lama scarlatta

**14,45** **TG 2 - Economia**

**15-16,55** Argento e oro. Con Luciano Rispoli  
**Oggi sport.** Di Gianni Vasino  
 — Svizzera. Adelboden. Sci: **Coppa del mondo.** Slalom gigante maschile. Sintesi

**16,55** **Del Parlamento**

**17** **TG 2 - Flash**

**17,05** Il mistero del Morca. La tana del lupo

**18** Come no. A cura di Gianni Vasino

**18,20** **TG 2 - Sportsera**

**18,35** Il commissario Köster. Telefilm. **Boomerang mortale.** Con Siegfried Löwitz

**19,30** **TG 2 - Oroscopo**

**19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo

**19,45** **TG 2 - Telegiornale**

**20,15** **TG 2 - Dilogene sera**

**20,30** Il «Grinta» (1969). Film western. Regia H. Hathaway. Con John Wayne, Glen Campbell, Dennis Day, Jerome Stahl, Robert Duvall, Dennis Hopper. Prod.: H. B. Wallis

**22,25** **TG 2 - Stasera**

**22,35** Il sicario. Di Jocelyn. Con L. La Monica

**22,55** Chiappala chiappala. **Follie di studio** Con Giorgio Bracardi e i suoi personaggi

**23,20** **TG 2 - Notte**

Meteo 2

**23,45** **International D.O.C. Club.** Regia P. Leoni

**0,35** Appuntamento al cinema

**0,40** Cinema di notte: Il club del martedì. **Messaggero d'amore** (1971). Film drammatico. Regia di Joseph Losey. Con Julie Christie, Alan Bates, Margaret Leighton

**18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

**19** **TG 3**

**19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

**19,45** 20 anni prima

**20** Io confesso. **Parole segrete in tv**

**20,30** Allarme in città. (II) Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi

**21,20** Schimanski sul luogo del delitto. Telefilm. 2<sup>o</sup> «Quasifeste». Con Götz George. Regia di Peter Aerial. Distr.: WDR

**22,50** **TG 3 - Sera**

**23** Greenpeace - La nave dell'arcobaleno. Come se il mondo contasse 65 milioni. A cura di R. Spacchetti e A. Caticchia. Regia V. Verdecchi. 2<sup>o</sup> «L'Italia dei rifiuti»

**23,50** **TG 3 - Notte**

**0,05** 20 anni prima

RAIDUE

7 ATTUALITÀ'

**PRIMA EDIZIONE**

**Mario Pastore** (foto) commenta quotidiani italiani e stranieri, con un giornalista della carta stampata. Poi brani del telegiornale americano NBC e di quelli sovietico, spagnolo, francese e tedesco.



RAIDUE

9,55 SPORT

**SCI: COPPA DEL MONDO**

Prima di **Alberto Tomba** l'astro emergente dello sci azzurro era **Richard Pramotton** (foto). Dopo molti infortuni il gigante di Adelboden, in programma oggi, potrebbe essere per lui un'importante occasione.

RAIDUE

20,30 FILM

**IL «GRINTA»**

**John Wayne** (foto) è un tipo rude ma dai buoni sentimenti. Il «Grinta» è un avventuriero diventato sceriffo il quale, accompagnato da una ragazza, Mattie, ricerca l'assassino del padre di lei. La giovane viene morsa da un serpente e l'uomo la porta dal medico e la salva.

RAITRE

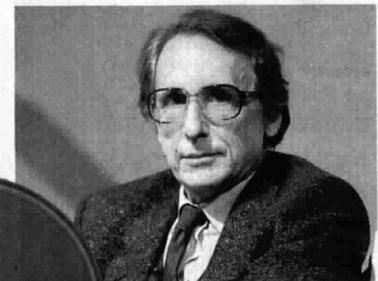
23 AMBIENTE

**GREENPEACE**

Nel minitribunale ideato da **Stefano Munafò** si parla di «L'Italia dei rifiuti». Partecipano il ministro **Giorgio Ruffolo** e **Luigi Abete**, industriale.

Conduce **Silvia Zamboni**, presidente

**Walter Ganapini**.



Il ministro dell'Ambiente **Giorgio Ruffolo** (foto) ha ora varato un piano organico per disinquinare il Po



SERIAL



Nella foto,  
Joan  
Collins  
insieme  
con  
James  
Healey

## 20,30 DALLAS

Clayton ed Ellie si amano ancora. Laurel vuol lasciare Dallas, ma J. R. la convince a restare. Bobby si fa corrompere da O'Dell e gli fa ottenere la proprietà di un castello in Scozia. Sue Ellen si accorda con Kimberly per rovinare in modo definitivo J. R. Il dottor Styles ha un attacco cardiaco e si teme il peggio.

## 21,30 DYNASTY

Blake ha salvato la famiglia con l'aiuto di Steven, che però ha dovuto uccidere Matthew. A Blake viene offerta la candidatura di governatore del Colorado. Fallon racconta a Jeff del suo incontro con gli UFO; ma, disperata per l'incomprensione di Jeff, decide di lasciarlo. L'amicizia tra Dex e Leslie sembra diventare più stretta.



SERIAL

13,30



Beth e Lujack convincono Alexandra che l'unico modo per smascherare i rapitori di Kyle è mostrare il videoclip con il simbolo dei cerchi. Hawk accusa H. B. di essersi impadronito di un suo giacimento petrolifero e di avergli rubato la moglie.



FILM

20,30



## MISS MARPLE NEI CARAIBI

Interpretata da Helen Hayes, l'eroina di Agatha Christie si ritrova coinvolta nell'assassinio di un ufficiale in pensione. Per smascherare il colpevole, la detective in gonnella si reca nelle Bahamas. La regia è di Robert Lewis.



FILM

23,10

## HAROLD E MAUDE

Primo di un ciclo di tre film dedicato al regista americano Hal Ashby recentemente scomparso. Tratto da un testo teatrale, il film narra lo strano amore che sboccia tra una settantenne e un ventenne. Ruth Gordon sa cesellare con sapienza il personaggio della soave vecchietta.



02/21225

8,30 Una famiglia americana. La prima pagina  
 9,30 General Hospital. Teleromanzo  
 10,35 Cantando cantando. Con Gino Riveccio  
 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo  
 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno  
 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado  
 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrico Bonaccorti  
 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin  
 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi  
 15,30 La casa nella prateria. Gli imbroglioni  
 16,30 Webster. Aspettando un bambino. 1<sup>a</sup>  
 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi  
 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila  
 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi  
 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello  
 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro  
 20,30 Dallas. Telefilm. L'unico è J. R.  
 21,30 Dynasty. Telefilm. Conseguenze mortali  
 22,30 Due come noi. Telefilm. Laura  
 23,30 Maurizio Costanzo Show  
 0,50 Première. I trailers della settimana  
 1 Barretta - Mannix. Telefilm



02/21225

7,45 Lou Grant. Telefilm. Codice cifrato -  
 8,45 Switch. Telefilm. Truffa dall'aldilà  
 9,45 La moglie di mio marito (1961). Film comedia. Regia di Tony Roman. Con Walter Chiari, Yvonne Bastien, Franco Fabrizi  
 11,30 Petrocelli. Telefilm. Il percorso della morte  
 12,30 Agente Pepper. Telefilm. Silenzio  
 13,30 Sentieri. Teleromanzo  
 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo  
 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo  
 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo  
 17 Febbre d'amore. Teleromanzo  
 18 New York New York. L'ombra del rimorso  
 19 Dentro la notizia  
 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Città aperta. Con Hugh O'Brian  
 20,30 Miss Marple nei Caraibi (1983). Film giallo. Regia di Robert M. Lewis. Con Helen Hayes, Barnard Hughes, Jameson Parker  
 22,25 Big Bang. Conduce Jas Gawronski  
 23,10 Omaggio a... Harold e Maude (1971). Film commedia. Regia di Hal Ashby. Con Ruth Gordon, Bud Cort, Cyril Cusack  
 0,55 Vegas. Telefilm. Uno più uno fa uno



06/3304271

## 7,30 e 8 CBS Evening News

9,55 Adelboden. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1<sup>a</sup> manche  
 11 Daniel Boone. Telefilm. Il territorio proibito. Con Fess Parker  
 12 Doppio imbroglio. Telenovela  
 12,55 Adelboden. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 2<sup>a</sup> manche  
 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo  
 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini...  
 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Lady Dinamite  
 16 Una sera a San Francisco (1970). Film poliziesco. Regia di Don Medford. Con Richard Kiley, Chris Connelly, Dean Jagger



02/21225

7 **Caffelatte. Annette - Chobin.** Cartoni8,15 **Strega per amore - Supervicky - Ralphus-permaxhero - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm13 **Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya.** Cartoni animati14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm14,55 **Smile.** Conduce Gerry Scotti15,15 **Megasalivishow.** Presenta Francesco Salvi15,25 **Deejay Television**16 **Bim Bum Bam, Hello Spank! - Holly e Benji - Mila e Shiro.** Cartoni animati18 **Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days.** Telefilm20 **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni20,30 **Dal Caninde Stadium di San Paolo (Brasile): Italia-Germania. Coppa Pelé 1989**22,30 **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri23 **Megasalivishow.** Presenta Francesco Salvi23,15 **Halloween II: Il Signore della morte (1981).** Film orrore. Regia R. Rosenthal. Con Jamie Lee Curtis, Donald Pleasence1 **Première.** I trailers della settimana1,10 **Star Trek.** Telefilm. Una guerra privata**ODEON 06/3454121**13 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace  
— **Superlamù.** Cartoni animati  
— **Centurions.** Cartoni animati14 **Rituali.** Sceneggiato14,30 **Maria.** Telenovela. Con G. Colmenares15,30 **Amore proibito.** Telenovela. Regia di Rodolfo Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace  
— **Bill Cosby Show.** Telefilm  
— **My Pet Monster.** Cartoni animati  
— **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati  
— **Star Blazers.** Cartoni animati  
— **Captain Power.** Telefilm. *L'esercito fantasma*. Con Peter MacNeill, Jessica Steen19,30 **Benny Hill Show.** Regia di J. Robins e D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright20 **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm20,30 **Giovani guerrieri (1979).** Film drammatico. Regia di Jonathan Kaplan. Con Matt Dillon, Vincent Spano, Michael Kramer, Pamela Ludwig22,30 **Distretto 13: Le brigate della morte (1976).** Film drammatico. Regia di John Carpenter. Con Austin Stoker, Darwin Joston, Laurie Zimmer, Martin West0,30-1 **Un salto nel buio.** Telefilm17,45 **TV donna.** Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile18,45 **Natura amica.** Documentario. *La montagna. 2<sup>a</sup> parte*19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo20 **TMC News**20,30 **Birmingham: Pattinaggio artistico. Campionato d'Europa.** Programma originale coppia22,45 **Stasera/News**23 **Chrono - Tempo di motori**23,30 **Stasera/Sport**

SPORT

20,30

**COPPA PELE 1989**

Da San Paolo del Brasile terza edizione del «Mundialito». Partecipano sei squadre che hanno vinto almeno una volta la Coppa del Mondo: Italia, Uruguay, Argentina, Brasile, Inghilterra, Germania. Stasera Italia-Germania (nella foto, Paolo Rossi).



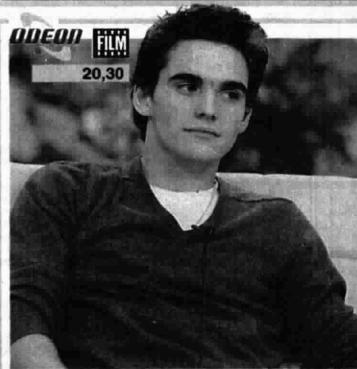
23,15

**HALLOWEEN II: IL SIGNORE DELLA MORTE**

Film horror, seguito de *La notte delle streghe*. Il 31 ottobre, veglia di Halloween, un mostro assassino fuggito dal manicomio si scatena approfittando del buio, della rissa e delle grida festose.



20,30



SPORT

20,30

**PATTINAGGIO ARTISTICO**

Da Birmingham, in Inghilterra, prima giornata del Campionato Europeo di pattinaggio artistico. Favoriti l'Unione Sovietica e i Paesi dell'Est. Nella foto, la coppia sovietica **Bestemianova-Boukin**, medaglia d'oro alle Olimpiadi di Calgary.

**GIOVANI GUERRIERI**

**Matt Dillon** (foto) nel film del suo esordio. Siamo in una cittadina americana dove la vita sembra scorrere tranquilla. Ma, in realtà, covia il malessere. E sono i giovani a farsene portavoce: girano armi da fuoco, si spaccia la droga, ci si ubriaca.

## RADIO UNO

**6 GR 1 buongiorno**  
**6,06-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti**  
**6,40 «Cinque minuti insieme. -La Costituzione- (1948-1988). Di Sergio Fois**  
**6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi**

**7 GR 1**  
**7,20 GR regionali**  
**7,30 GR 1 lavoro**  
**7,40 Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana**  
**Passo. Concorso Autoregio**

**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**

**8,30 Per amore o per forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di D. Guida**  
**9 Elena Domi conduce Radioradio anch'io '89. Telefonate al n. (06) 3606514**

**10,30 Radioradio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Realizzaziono di Giancarlo Terribili**

**11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30**  
**11,10 Il rosso e il nero. Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (10)**

**11,30 Dedicato alla donna. Con Marina Pertile**

**12 GR 1 flash**  
**12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via Asiago Tenda. Regia di Fabio Brasile. Telefonate al n. (06) 3215563**

**13 GR 1**

**13,20 Musica ieri e oggi**  
**13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua**

**14 GR 1 flash**  
**14,03 Sotto il segno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Cascio, Giovanna Farina e Paola Taverna**

**15 GR 1 business**  
**15,03 Radiouno per tutti. Obblò. Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti. Con Antonella la Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele**

**16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Tango vagabondo - Mode di dire - Trasparenze. Realizz. di Sergio Chistolini**  
**17 GR 1 flash**

**17,30 Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. -Incontro con Giovanni Tommaso-**

**17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti**  
**18,08 Le voci indimenticabili: Luigi Tenco**

**18,30 Musica sera. Carla Lauri Volpi presenta Voci parallele. Con Rodolfo Baldini. Regia di Lucio Lironi**

**19 GR 1 sera**

**19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa**  
**19,20 I mercati. Prezzi e quotazioni**

**19,25 Audiobox. Spazio dedicato di P. Fava. -Audiobox - con nichelini, di S. Sestini (Replica)**  
**20 Dal Teatro Politeama di Viareggio Premio Burlamecco. 1° Festival di una canzone per il Carnevale. Presenta Daniela Plombi con Patricia Caselli e Alba Parietti. Regia di Fabio Brasile**

**21 GR 1 flash**  
**21,03 La Rai presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. Martedì: Rivalta, cabaret, commedia musicale. A cura**

## ONDASERDE

**Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-42 e AUTOSTRADE**

**Ondaverdegrado. GR 1**  
**8,03 4,56 15,56 11,57 10,56**  
**14,57 16,57 18,56 20,57 12,57**

**Ondaverdegrado. Radiodue-GR 2**  
**8,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27**  
**16,27 17,27 18,27 19,26 22,27**

**Ondaverdegrado. Radiotele-GR 3**  
**7,15 9,43 11,43**

**Ondaverdegrado GR regionali**  
**12,24 14,24 14,54**

**Ondaverdegrado Notturno. Ital-RaiStereoNotti**  
**0,20 5,43**

**Ondaverdegrado Radiouno - GR 1**  
**(per i turisti stranieri in Italia)**

**18,56**

di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Federico Sanguigni. Realizzazione di Valfiero Corzani

**22,49 Oggi al Parlamento**

**23 GR 1 - ultima edizione**

**23,05 In diretta da Radioradio a cura di Gianni Bischiach La telefonata. Di Angelo Sabatini**  
**Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano**

## RADIO DUE

**6 I giorni. Con Piero Pieroni**

**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**

**6,10 GR 2 Notizie**

**6,20 Bollettino del mare**

**7,18 Parole di vita. Di Don Vincenzo Paglia**

**7,30 GR 2 Radiomattino**

**8 Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia di N. Auro. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe**

**8,05 Radiodue presenta. Di Maria Grazia Putini**  
**8,18 Passo. Concorso Autoregio. Presenta Giuliano Canevacci**

**8,30 GR 2 Radiomattino**

**8,45 Cervo Bianco. Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi. 62' punt. Con Virginio Gazzolo**  
**9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali**

**9,30 GR 2 Notizie**

**9,34 Beethoven è in vacanza. Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris**  
**10,00 GR 2 Sport. A cura di Alberto Bicchieri**

**10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonate al n. (06) 3131 e scrivete a 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia**  
**11,30 GR 2 Notizie**

**12,10 GR regionali - Ondaverderezione**

**12,30 GR 2 Radiogiorno**

**12,45 Massimo Giuliani esce Vengo anch'io? Giro-quiz d'italia in 195 tempi di S. Peppini**  
**Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di R. Franzoni. Regia di M. Fasan e S. Graziosi**

**13,30 GR 2 Radiogiorno**

**14,15 Programmi regionali**  
**15 Il vecchio e il mare. Di Ernest Hemingway. Lettura integrale a più voci diretta da Carlo Battistoni**

**15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare**

**15,45 Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guarini. Con B. Beni, L. Biancatelli, F. Cardarelli, M. Conti, D. Gavrilovic, G. Lamont, G. Morelli, G. Simonetti, P. Spingola, A. Tentori, G. Vota. Organizzazione di A. M. Rossi**  
**16,30-17,30 GR 2 Notizie**

**18,30 GR 2 Notizie**

**18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi. Musica Sinfonica e Cameristica. In redazione U. Niccolotti Altamir, M. Dall'Ongaro, A. Dalponte, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli**

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padovani. La jazz. Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re**

**20,30 Fari accessi. Regia di Gabriella De Luca**  
**21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Clampa conduce Radiodue 3131 Notte**

**22,19 Panorama parlamentare**

**22,30 GR 2 Radiointo. Bollettino del mare**  
**23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano**

## RADIO TRE

**6 Preludio**

**6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**

**7 Concerto del mattino. (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gladroni. F. Chopin. Studio in dieci min. per pf. op. 10 n. 4**

**(Sol. V. Horowitz) ♪ N. Paganini: Concerto n. 2 in si min. per v. e orch. op. 7 (Sol. Y. Menuhin - Royal Philharmonic Orch. dir. A. Erdé)**

**7,20 Giornale Radio Tre**

**7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonate al n. (06) 3612241**

**8,30 Concerto del mattino (II parte). J. Rodrigo: Concerto per due chit. e orch. «Concierto madrigal» (Sol. I. G. Montoli e N. Yepes - Orch. Philharmonic dir. G. Navarro) ♪ A. Scriabin: Sonata n. 10 per pf. op. 70 (Sol. V. Horowitz) ♪ F. Busoni: Divertimento per pf. e orch. op. 62 (Sol. I. Nicolai - Orch. del Gewandhaus di Lipsia. A. K. Masini) ♪ A. Vivatino: Concerto in fa maggi. op. VIII n. 3 - L'Autunno» (Sol. e dir. I. Perlman - London Philharmonic Orch.)**

**9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

**10 Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione: D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotolo. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonate al n. (06) 380972**  
**11 Concerto del mattino (III parte). L. Vierne: Toccata in si min. per pf. e org. (Sol. P. Battaglia) ♪ N. P. Paganini: Concerto del mattino per v. e archi e cont. (Sol. S. M. Moses - I Solisti Veneti dir. C. Simone) ♪ N. Rimsky-Korsakov: Capriccio spagnolo op. 34 (Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell)**

**11,45 Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia. A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienze. Realizzazione di Emanuela Medi**  
**12 Foyer. Bollenti sputi, furive lagrime, sospiri ardent. incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli, con S. Rinella e M. Suozzo. Regia di A. Carilli**

**13,45 Giornale Radio Tre**

**14 Pomeriggio musicale. In compagnia di Paolo Caprari, Carlo Cicali, P. Dalmatini, C. Galli, L. Spazio. Sinfonia concertante a 20 voci, arpa ed orch. (Sol. I. A. Nicoletti e A. Holliger - English Chamber Orch. dir. H. Holliger) (Novalis 150 023) ♪ I. Albeniz: Asturias, Sevilla, Tango (Chit. E. Fernandez) (Decca 417 618)**

**14,45 Giornale Radio Tre - flash**

**14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone**  
**14,53 Un libro al giorno a cura di Mario Pinza**

**14,58 Pomeriggio musicale (I parte). Itinerario musicale di G. Crolli con W. Wysocki**  
**15 Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Pierluigi Castellano e Daniela Orsello. Conduce Chiara Martinetto. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizz. di Francesca Salviani**

**17,30 Conoscere. Uno strano bancario inglese: T. S. Elliot. Conversaz. di S. Miniussi**  
**17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Duo Gorini-Lorenz**

**18,45 Giornale Radio Tre**

**19 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foia. In redazione G. Bernardi, G. Carromore, P. Cea e A. Gambetti. Regia di A. Bandini**

**19,45 Pomeriggio musicale (IV parte). L'arte di ascoltare con Claudio Casini**

**20,45 Giornale Radio Tre**

**21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno. Festival Svedese di musica barocca. Solisti dell'Orchestra Barocca di Amsterdam. D. Eustachio: Concerto per clavicembalo**  
**4, ♪ F. K. Marpisch: Concerto n. 1 per fl. e vln. 6 per fl. traverso e b. cont. ♪ J.-Ph. Rameau: Concerto n. 3 in la maggi (da Pièces de clavicéin en concert) (Registrazione effettuata il 21-8-1986 dalla Radio Svedese)**  
**21,35 La parola e la maschera. Tutto il teatro di Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «Un marito»**  
**22,20 da Torino - Blue note. Presenta Riccardo Bergerone**

**23,53 Giornale Radio Tre**

**Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini**  
**Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e RaiStereoNotti**

## STEREO UNO

15 Stereobig  
15,30-16,30: GR 1 in breve

15,32 Stereobig parade. I dischi più graditi dagli italiani

17,30 GR 1 Sport

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereodrome. Con Luisa Mann e Federico Guglielmi

21,30 GR 1 in breve

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

## STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Campana, Celia Bendandi e Marco Del Vecchio

16-17,19 GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici due / 18,05 Long Playing Hit 2

19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereoclassico. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri

20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Christiana Niro e Beppe Ricca

20,50 Disconovità. II D. J. ha scelto per voi

21 GR 2 Appuntamento flash

21,03 Long Playing Hit 2 / 22,27 Ondaverdeuno

22,30 GR 2 Radiosette

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

## STEREONOTTE

Music e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Manucci, Giampiero Vigorito, Roberto Sasso, Giuseppe Carboni

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

## FILODIFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Angelo Branduardi - Bert Kaempfert - Sarah Vaughan - Katina Ranieri - Angelo Pato - Garcia - Josephine Baker

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

## &gt; MUSICA IN STEREOFONIA

> 6/MATTUTINNO MUSICALE: F. J. Haydn: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra. **F. Moretti**: Il pastore svizzero, per flauto e pianoforte. L. van Beethoven: «Urania rasse un die Welt». Lied op. 52 n. 1. H. Wieniawski: Cinque Studi per violino solo op. 10. «L'école moderne». J. Turina: Tres Danzas Fantasticas

> 7/INTERLUUDIO BAROCCO: A. Corelli: Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 6. M. Leclair: Sonata in do maggiore op. 1 n. 2 per flauto e continuo. Ch. W. Gluck: «Ifigenia in Aulide» ouverture. J. S. Bach: Concerto in mi maggiore, per violino e orchestra d'archi BWV 1042

> 8/CONCERTO DI APERTURA: M. Giuliani: Variazioni concorrenti op. 130 - Chit. J. B. Team e J. B. Tean: Concerto in fa maggiore op. 103 per pianoforte a 4 mani - Duo pf. B. Canino e A. Ballista. P. I. Czajkowski: Sestetto in re minore op. 70 per archi «Souvenir de Florence» - L. Kogan e E. Gilels, vln.; R. Barshai e H. Tabalian, vle; S. Knuhevitzky e M. Rostropovich, vcl.

> 9,10/MUSICA ANTIQUA: Anonimo XVII secolo: La Mantovana. Anonimo XVII secolo: Spagnola. Anonimo: Se ben ch'hà bon tempo. Anonimo XVII secolo: La Bertazzina. Anonimo XVI secolo: La Pavanglia (la tre versioni). Emilio de Cavalieri: Aria del Gran Ducca. Anonimo XVII secolo: Fuggi, fuggi, fuggi - P. Elliot, ten. J. Whitley, vla antica - London Early Music Group dir. J. Tyler

> 9,30/PIEMONTE: N. Rimsky-Korsakov: Sinfonia n. 1 in mi minore op. 1 - Orch. Sinf. di Torino della RAI dir. B. Khakine. E. Ysaye: Sonata n. 2 in la minore op. 27, per violino solo - Sol. R. Ricci. R. Radetke: Aus der Jugendzeit - Ten. R. Schock (con acc. di orch. e coro). H. Pfitzner: Hussels kerker op. 32 n. 1 - D. Fischer-Dieskau; bar. H. Reutter, pf. Ch. Ives: Variazioni su America - Org. G. Zadra. J. R. Rodhe: Concerto pastorale in re maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. J. Gallo. Orch. Philharmonia dir. E. Mata

> 11/CONCERTISTI ITALIANI: PIANISTA GLORIA LANNI: F. Liszt: Due Studi da concerto. Z. Kodaly: Ballettmusik. A. Dvorak: Sel. Mazurke op. 56. B. Bartok: Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della RAI dir. F. Carraccio

> 12,05/LE «INVENZIONI» DI BACH: J. S. Bach: Brani dalle «Quintidici Sinfonie» (Invenzioni a tre voci) - Clav. Z. Ruzichova

> 12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA

WOLFGANG SAWALLISCH: J. Brahms: Ouver-

## NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

Dove si fa suono. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

## REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17,15 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutrizione. 15,05-15,15 Dal cuore alla Selva.

FRUUL-URSUS. 7,20 - 12,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit M. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lieder und Geschichten. 8,30 Der Kindergarten. 8,30 Schlechthabendliches. 10,30 Schulfunk für die Grundschule (Wlhg.). 10,05 Matinée. 11,5 L'Leut und a Musig. 12,30 Mittagsmagazin. 13,15 Der Kindergarten. 14,30 Der Kindergarten. 15,30 Schulfunk für Kindergartenkunsttreffen des Senders Bozen. 15,30 Italiens in Italiag. 15,45 Musikparade. 16,30 Der Kindergarten. 17,30 Der Kindergarten. 18,30 Der Kindergarten. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberkinder von Musik. 8 (Wlhg.) 21 Krämer Badoni. 17 Unwegs. 18,30 Der Kindergarten. 21,15 Der Kindergarten. H. Lohmeyer Bachmann Brüder. Nr. 1 für 8 Violoncelli. Bachiana Brasileira Nr. 5 für Soprani und B Violoncelli. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

tura accademica op. 80 - Orch. Sinf. di Vienna — Due Serenate - Orch. Sinf. di Roma della RAI

> 14,00 CONFRONTO: MELOS ENSEMBLE DI LONDRA E I PHILHARMONISCHEN SOLISTEN DI BERLINO: W. A. Mozart: Quartetto in fa maggiore op. 37 per oboe, violino violoncello e basso. Melos Ensemble di Londra: P. Graeme, ob.; E. Hurwitz, vi.; C. Aronowitz, vla.; T. Well, vc. — Stesso brano - Philharmonischen Solisten di Berlino: L. Koch, ob.; Th. Bradis, vi.; S. Ueberschaer, vla; W. Boettcher, vc.

> 14,30/PER LA SCENA: Ch. Gounod: Nuit de Walpurgis, balletto dal Vatto del Faust - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca dir. G. Rodjdestvenski. A. Roussel: «Bacchus et Ariane» balletto in due atti (1930) - Orch. della Radiotelevisione Francese dir. J. Martinon

> 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73 per pianoforte e orchestra «Imperatore» - Orch. Chicago Symphony dir. G. Solti. QUARTETTO «ALBAN BERG» DI VIENNA: F. J. Haydn: Quartetto in sol minore op. 74 n. 3 per archi. SOPRANO FELICITY PALMER: G. Faure: La Bonne chanson op. 61, su testi di P. Verlaine - Pf. J. Constable. DIRETTORE RICCARDO MUTI: R. Schumann: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 120 - Orch. New Philharmonia

> 17,30/STEREOPHILOMUSIC: P. Locatelli: Concerto grosso a quattro in sol minore op. 1 n. 12 - F. Ayo, A. M. Cotogni e W. Gallozzi, vli.; B. Giuranna, vla; E. Altobelli, vc. - *Il Musicista*: D. Scarlatti: Quattro sonate per cembalo e violino. Vivaldi: L. Spiccia: sonata in la bemolle maggiore per violino e orchestra - S. Milidonian, arpa; R. Ricci, vln. - Orch. della Radio del Lussemburgo dir. L. De Fronten. R. Wagner: Il Vassallo fantasma, monologo dell'Olandese - Bar. bs. S. Estes - *Staatskapelle* di Berlino dir. H. Fricker. P. I. Czajkowski: Francesca da Rimini, fantasia op. 32 - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

> 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Sette invenzioni - Orch. Sinf. di Torino della RAI dir. E. Gracis - Cantari alla Madrigalesca per orchestra d'archi - Orch. Sinf. di Roma della RAI dir. N. Sanzogno - Sesto concerto (delle macchine) per pianoforte e orchestra - Sol. G. Gorini - Orch. Sinf. di Milano della RAI dir. G. Ferro

> 20/SEMELE. Oratorio profano in tre parti per soli, coro e orchestra. Musica di Georg Friedrich Haendel. Jupiter: W. Herbert; Cadmus: G. Prangnell; Somnus: G. James; Apollo: R. Ellis; Juno: A. Pollack; Iris: B. Griffith; Semele: J. Vyvyan; Ino: H. Watts; Athamas: J. Whitworth - Orch. New Symphony di Londra e Coro St. Anthony Singers dir. A. Lewis

> 22,20/IL POEMA SINFONICO: F. Liszt: Heroe di Funebre, poema sinfonico n. 8 - Orch. Filarm. di Londra dir. B. Haitink. C. Franck: Les Eolides, poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Amsermet

> 23-24/A NOTTE ALTA: A. Roussel: Suite in op. 33 - Orch. dell'Associazione dei Concerti Lamareux di Ch. Munch. G. Ghedini: Sinfonia di composizioni per organo - Sol. A. Cipolla. Ch. W. Gluck: Minette - *Orfeo ed Euridice* (trascrizione per flauto e pianoforte) - J. P. Rampal, fl.; F. Inoue, pf. W. Boyce: Sinfonia n. 2 in la maggiore op. 2 - Orch. da Camera Odile Wurtenberg dir. J. Faebler. L. van Beethoven: Trentatre Variazioni in do minore su un tema originale - Pf. E. Gilels - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Munchinger

## Trat - v slovenčini

7 - 13 - 19 Radjki dnevník.

8 - 10 - 14 - 17 Kratka porčiba.

7,20 DOBRO JUTRO PO NÁSE. vmes: Koledarček. (7,40) Pravica. 8,10 Náš ľubavie nazavde in razavde (ponovitev). 8,30 Ľubavie nazavde. 9,00 Gitarový koncert. 9,30 Misal dneva. 10,10 S koncertnega in opernega repertoaria. 11,30-13,10 PISANI LISTI: Glasbeni listi: (12) VSM v črno-belom. 14,00 Zborovska pesnička. NASEM PROSAD. 15,00 Glasbeni listi. 15,30 Odveč Devina. 14,10 Otroški kotiček. «Detektiv Prismedom». naigradne odaje za milade detektive. 14,30 Bi Izcenje. 15 Scipio Slatkovič. «Moj Krásav». v prevedu Marka Kravosha. 9. Dečki Novi. 10,00 Česko Slovensko. 11,00 Česko Slovensko. 12,00 Božični žejki. Kotiček jazz. Irška, dežela velikih kontrastov. Svetujemo van. 17,10 Mila in glas. 18 «Slovensko písimo». J. Murn-Aleksandrov: «Studentova písma». 18,52 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

12,55

SPORT

CALCIO:  
TURCHIA-ITALIA  
UNDER 21

In diretta da Smirne la partita amichevole che la formazione, allenata da Cesare Maldini (foto), gioca contro i turchi in preparazione alle qualificazioni europee.



RAIUNO

20,30

AMBIENTE



## ATMOSFERA COSÌ SOTTILE COSÌ FRAGILE

Realizzato e condotto da Piero Angela nel Palazzo dello Sport di Torino affollato di pubblico, il programma-spettacolo illustra, con interventi di esperti internazionali e con filmati proiettati su tre megaschermi, i principali fattori che determinano il clima della Terra: consumo energetico, rarefazione dell'ozono, aumento demografico, effetto serra, piogge acide. È previsto un collegamento con gli astronauti sovietici in orbita per mostrare in diretta l'atmosfera terrestre. Il programma è realizzato in occasione della Conferenza mondiale Atmosfera, clima e uomo, organizzata dalla Fondazione San Paolo, il cui dibattito verrà trasmesso domani alle 14, Raiuno.

RAIUNO

21,50

MUSICA

## PAOLO CONTE

Concerto di Paolo Conte (foto) registrato il 4 dicembre scorso ad Amsterdam. Tra le canzoni presentate: *Aquaplano*, *Gli impermeabili*, *Hesitation*. Del cantautore è appena uscito *Paolo Conte live*, un album che comprende due suoi motivi famosi ma mai incisi prima: *Messico e nuvole e Vamp*.



## VERA CRUZ

Un ex ufficiale sudista serio e leale e un cinico avventuriero rimangono coinvolti nella guerra tra i ribelli di Benito Juárez e l'esercito di Massimiliano d'Asburgo. Sparatorie, passioni e tradimenti si susseguono in questo western interpretato da Gary Cooper e Burt Lancaster (foto).

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina**. Condotto da Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera  
7,30 **Collegamento GR 2**  
8,9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Non basta una vita**. 26\*. Sceneggiato

10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo alle dieci**

11 **Passioni**. 8\* puntata. Sceneggiato

11,30 **Ci vediamo alle dieci**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**

12,55 **Eurovisione. Turchia: Smirne. Calcio: Turchia-Italia. Under 21**  
13,45 **Telegiornale**

14,45 **Favole europee: Calamone il legaventi**

15 **Scuola aperta**. Di A. Meliciani. Condotta in studio A. Benassi. Regia di E. Serra

15,30 **Block notes**. A cura di Antonella Proietti. *L'isola di Montecristo*. Regia di E. Armati, P. Cannizzaro. 2\* parte

16 **Cartoon clip**. Cartoni animati

16,15 **Big! Il pomeriggio ragazzi** con giochi, cartoni e novità **Big**. Regia di Leone Mancini

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Domeni sposi**. Con Giancarlo Magalli

19,30 **Il libro, un amico**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Sera Quark. Atmosfera così sottile così fragile**. Un programma di Piero Angela. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Regia di Giuliano Nicastro

21,50 **Nel cuore di Amsterdam**. Paolo Conte. STEREO. Dal Royal Theatre Carré. Coprod.: RAI-UNO - C.G.D. Produzione esecutiva Network IDTV Amsterdam. Regia di Egbert Van Hees

22,50 **Telegiornale**

23 **Appuntamento al cinema**

23,05 **Mercoledì sport**  
Parma: *Pallavolo. Maxicono-Dinamo Mosca. Coppa Europa*  
Birmingham: *Pattinaggio artistico. Campionati Europei*

0,25 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE

06/36864890

11,15 **Destini**. 12\* puntata. Con Douglass Watson

12 **Meridiana. Passaggi**. A cura di Mariella Serafini Giannotti. *Storia, urbanistica, scienze, archeologia*

14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali

14,30 **Passaggi**. A cura di Mariella Serafini Giannotti. *Storia*

15,30 **Eurovisione. Inghilterra: Birmingham. Pattinaggio artistico. Campionati Europei**

17 **Destini**. 13\* puntata. Con Douglass Watson

17,45 **Videobox**. Di S. Balassone e B. Voglino

18 **Geo**. Di G. Grillo, C. Pasanisi

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

— *Meteo 3*

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

**7-8,30 Prima edizione.** Regia B. Trachcia Tadjan  
I TG del mondo  
I giornali di Mario Pastore e Enza Sampò  
Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini

**8,30** Più sani più belli «Mattino»

**9** Matinée al cinema. *Un ettaro di cielo* (1958). Film commedia. Regia di Agnaldo Casadio. Con Marcello Mastroianni, Rosanna Schiaffino. Prod.: Lux/Vides

**10,30 Lo squadrone tuttofare.** Cartoni animati

**10,55 TG 2 - Trentare. Giornale di medicina**

**11,05** *Dante Alighieri: la Divina Commedia*.  
STEREOP. Lettura G. Albertazzi. *Inferno: Canto VI*

**11,35 Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**

**11,55 Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

**13 TG 2 - Ore tredici**

**13,15 TG 2 - Diogene**

— Meteo 2

**13,30 Mezzogiorno è...**

**14 Saranno famosi.** Telefilm. *Pro e contro*

**14,45 TG 2 - Economia**

**15-16,55 Argento e oro.** Con Luciano Rispoli

**15 Oggi sport.** Di Gianni Vasino

**16,55 Dal Parlamento**

**17 TG 2 - Flash**

**17,05 Braccio di Ferro.** Cartoni animati

**17,25 Rai Regione. Bellitalia.** Settimanale della T.R. A cura di Pietro Vecchione

**17,45 L'ago della bilancia. Fatti e problemi di ogni giorno.** Regia di Anna M. Gerli

**18,20 TG 2 - Sportsera**

**18,35 Il commissario Köster.** Telefilm. *Una gita in motoscafo.* Con Siegfried Löwitz

**19,30 TG 2 - Oroscopo**

**19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

**20,15 TG 2 - Diogene** **sera**

**20,30** Una certa idea della Francia (2° ciclo). «Chabrol, Granier-Defre e (affettuosamente) anche gli altri». A cura e presentazione di Claudio G. Fava. *L'ispettore Lavardin* (1981). Film giallo. Con Jean Poiret, Jean-Claude Brialy, Bernadette Lafont

**22,20 TG 2 - Stasera**

**22,30 Il sicario.** Di Jocelyn. Con L. La Monica

**22,50 Chiappale chiappale. Folie in studio.** Con Giorgio Bracardi e i suoi personaggi

**23,15 TG 2 - Notte**

— Meteo 2

**23,40 International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni

**0,30** Cinema di notte. *Conglura di spie* (1966). Film spionaggio. Regia E. Molinaro. Con Louis Jourdan, Senta Berger, E. O'Brien, Ernest Borgnine. 1° tempo

**19,45 20 anni prima**

**20 Io confesso. Parole segrete in tv**

**20,30** *Vera Cruz* (1955). Film d'avventura. Regia Robert Aldrich. Con Gary Cooper, Burt Lancaster, Denise Darcel, Cesar Romero, Ernest Borgnine. 1° tempo

**21,15 TG 3 - Sera**

**21,20 Vera Cruz.** Film. 2° tempo

**22,10 Fluff. Processo alla tv.** Di Andrea Barbato. Collaborazione di Anna Maria Mori. A cura di Franco Alunni e Antonella Serantonio. Regia di Daniela Giambarda

**23,30 Schegge**

**24 TG 3 - Notte**

**0,15 20 anni prima**

RAIDUE

SALUTE

8,30

## PIÙ SANI PIÙ BELLI

Molte le novità del nuovo ciclo del programma di **Rosanna**

**Lambertucci**, nella foto con **Lucia Alberti**, alla quale, il venerdì, è affidato l'oroscopo.



RAIDUE

17,45 ATTUALITÀ



## L'AGO DELLA BILANCIA

Il tema del programma condotto da **Antonio Pandiscia** è: la televisione fa male ai bambini? Sono chiamati a dare il loro parere alcuni noti psicologi. Tra gli interventi, quello della conduttrice del **TG 2 Lorenza Foschini** e una curiosa testimonianza di **Pippo Franco**.

RAIDUE

20,30

FILM

## L'ISPETTORE LAVARDIN

Su una spiaggia viene trovato un cadavere, nudo e con la scritta «maiale» sulla schiena.

L'ispettore (**Jean Poiret**, foto) scopre che la vedova è stata una sua fiamma. Regia di **Claude Chabrol**.

PRIMA  
VISIONE

RAITRE

22,10 ATTUALITÀ



## FLUFF PROCESSO ALLA TV

La prima puntata del programma di **Andrea Barbato** (foto) prende di mira **Telefono giallo** (in alto il «logo» della trasmissione di Corrado Augias) con l'intervento in studio di critici televisivi dei giornali. Segue un parallelo tra due servizi televisivi girati 27 anni fa e oggi a Roccamandolfi in Molise: allora i paesani acquistarono con una colletta e installarono nel bar il loro primo televisore.



5 QUIZ  
12,35

IL PRANZO  
È SERVITO

Oltre ai consueti giochi il quiz condotto da Corrado ha in programma oggi una scenetta intitolata *Il maestro e lo scolaro*. Ne sono interpreti lo stesso Corrado e il suo assistente Vittorio Marsiglia (foto).

5 FILM  
20,30

GENE HACKMAN - MATT DILLON



TARGET  
SCUOLA OMICIDI



Un ex agente CIA imborghesito, con una bella moglie e un figlio ribelle, deve all'improvviso riassumere il ruolo del duro quando la moglie viene rapita durante una vacanza a Parigi. È lui infatti che qualcuno ha voluto

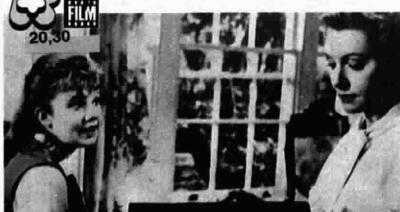
colpire per un regolamento di conti le cui motivazioni risalgono al suo oscuro passato. Padre e figlio (Gene Hackman, in alto, e Matt Dillon, a fianco) si mettono alla caccia dei rapitori nel mondo dello spionaggio internazionale.

5 SERIAL  
13,30

SENTIERI

Conclusa la vicenda dell'omicidio di Charlotte, Claire spera che Fletcher torni da lei, ma lui non ha intenzione di farlo. Intanto Hawk si presenta a Roxie, ma la figlia, accusandolo di averla abbandonata da bambina, rifiuta ogni spiegazione.

5 FILM  
20,30



GIARDINO DI GESSO

In una villa, con un giardino che non fiorisce mai, vive un'anziana signora con la nipote, alla quale ha fatto credere di essere stata abbandonata dalla madre. La ragazza è triste e sconsolata, ma una governante convince la nonna a dirle la verità. Nella foto, Hayley Mills e Deborah Kerr.



02/21225

8,30 Una famiglia americana. Telefilm  
9,30 General Hospital. Teleromanzo  
10,35 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio  
11,15 Tuttinifamiglia. Quiz con Lino Toffolo  
12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno  
12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado  
13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti  
14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin  
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi  
15,30 La casa nella prateria. Telefilm  
16,30 Webster. Aspettando un bambino. 2<sup>a</sup>  
17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi  
17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smalà  
18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi  
19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello  
19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro  
20,30 Target - Scuola omicidi (1985). Film di spionaggio. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Arthur Penn. Con Gene Hackman, Matt Dillon  
22,40 Speciale News  
23,25 Maurizio Costanzo Show  
0,45 Première. I trailers della settimana  
0,55 Barella - Mannix. Telefilm



02/21225

7,45 Lou Grant. Telefilm. La setta  
8,45 Switch. Telefilm. Intermezzo a Casablanca  
9,45 Romanticismo (1980). Film drammatico. Regia di Clemente Fracassi. Con Armando Nazzari, Tamara Lees, Gigi Gaietti  
11,30 Petrocelli. Telefilm. Cinque metri di guai  
12,30 Agente Pepper. I giorni del sospetto  
13,30 Sentieri. Teleromanzo  
14,30 La valle dei pini. Teleromanzo  
15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo  
16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo  
17 Febbre d'amore. Teleromanzo  
18 New York New York. Telefilm. Tensione  
19 Dentro la notizia  
19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Col permesso delle autorità  
20,30 Giardino di gesso (1963). Film drammatico. Regia di Ronald Neame. Con Deborah Kerr, John Mills, Hayley Mills  
22,30 Spenser. Telefilm. Gli occhi della mente  
24 Omaggio a... Questa terra è la mia terra (1976). Film biografico. Regia di Hal Ashby. Con David Carradine, Ronny Cox



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News  
11 Daniel Boone. Telefilm. La lepre e la tartaruga. Con Fess Parker  
12 Doppio imbroglio. Telenovela  
12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo  
13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo  
14,30 Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tomasi e Myriam Féchichi  
15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Squalo assassino. 1<sup>a</sup> parte. Con Claude Akins  
15,30 Birmingham: Pattinaggio artistico. Campionato d'Europa. Programma originale uomini



02/21 22.5

7 Caffelatte. Annette - Chobin. Cartoni

8,15 Strega per amore - Super Vicki - Ralph-supermaxeroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm

13 Ciao ciao, Georgie - Kiss me Licia. Cartoni

14 Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm

14,55 Smile. Conduce Gerry Scotti

15,15 Megavasalishow. Presenta Francesco Salvi

15,25 Deejay Television

16 Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni

18 Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm

20,1 Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni

20,30 Totò cerca moglie (1950). Film comico. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Totò, Marisa Merlini, Ave Ninchi

22,10 Per la strada. Quiz con Marco Balestri

22,40 Megavasalishow. Presenta Francesco Salvi

22,55 Halloween III: Il Signore della notte (1983). Film orrore. Regia di Tommy Lee Wallace. Con Tom Atkins, Stacey Nelkin

0,50 Première. I trailers della settimana

1 Star Trek. Telefilm. Chicago anni Venti

ODEO II 06/3454 12.1

13 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace  
- Superlamù. Cartoni animati  
- Centurlions. Cartoni animati

14 Rituals. Sceneggiato

14,30 Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jorge Martínez

15,30 Amore proibito. Telenovela. Regia di Rodo Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias

16,30-19 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace  
- Bill Cosby Show. Telefilm  
- My Pet Monster. Cartoni animati  
- L'Uomo Ragno. Cartoni animati  
- Star Blazers. Cartoni animati  
- Captain Power. Telefilm. L'esercito fantasma. 2<sup>a</sup> parte. Con Peter MacNeill

19,30 Speciale Parigi-Dakar

20 Blancaleave a Beverly Hills. Telefilm. Regia di Mark Cullingham

20,30 Papillon (1973). Film drammatico. Regia di Franklin Schaffner. Con Steve McQueen, Dustin Hoffman, Victor Jory, Don Gordon

24 I classici dell'erotismo. Telefilm

0,30-1 Un salto nel buio. Telefilm

17,45 TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

18,45 Natura amica. Documentario. Gli abitanti della prateria. 1<sup>a</sup> parte

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

20 TMC News

20,25 Birmingham: Pettineggiò artistico. Campionato d'Europa. Libero coppia

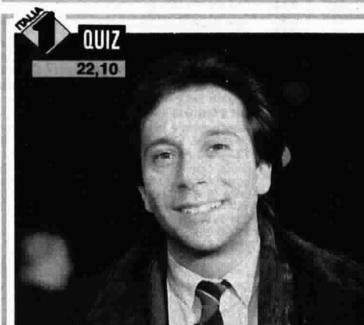
22,45 Stasera/News

23 Stasera/Sport



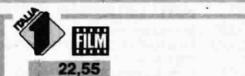
## TOTÒ CERCA MOGLIE

Per evitare di sposare la ragazza australiana che gli ha destinato la zia emigrata laggiù, un pittore (Totò, foto) cerca in fretta una moglie. Ma non trova una donna che lo sposi. Disperato, assume una modella che finge di essere sua moglie. Alla fine tutto si accomoda con una soluzione a sorpresa.



## PER LA STRADA

Un nuovo gioco in onda dal lunedì al venerdì condotto da Marco Balestri (foto). La televisione mostra tutto di se stessa, i tempi sono reali, senza tagli o modifiche. È anche un «talk-show», ma la terminologia resta da quiz. E ci sono premi, naturalmente.

HALLOWEEN III:  
IL SIGNORE  
DELLA NOTTE

Terzo horror impegnato sulla notte delle streghe. Mentre tutti i ragazzi della cittadina si mascherano, Michael di sei anni vede la sorella che flirta con il suo innamorato e la uccide. Rinchiuso in manicomio, fugge dopo quindici anni e torna sul luogo del delitto.



ODEON FILM

20,30

## PAPILLON

Tratto dal best seller di Henri Charrière, racconta i tentativi di evasione dell'autore, detto Papillon, dall'isola del Diavolo. Studiando la fuga e subendo terribili maltrattamenti, l'ergastolano e un suo compagno (Steve McQueen e Dustin Hoffman, foto) cercano di scampare a quell'inferno.







RAIUNO

18,05

VARIETÀ

## DOMANI SPOSI

Giancarlo Magalli regala oggi ai fidanzatini che vincono la spesa per un anno. Nell'angolo «consigli pratici» la parola alla «signora del sabato», Luisa Rivelli. Per il concorso del TV Radiocorriere vedere il regolamento alla pagina 18.



RAIUNO

22,15

NATURA



## QUARK

Una nuvola, il profilo di una montagna, il mutare del tempo atmosferico: esempi di fenomeni che una volta era difficile definire con precisione. Ma oggi ciò è possibile grazie alla geometria dei «frattali», un processo matematico che rintraccia un ordine segreto anche negli avvenimenti più caotici.

RAIUNO

23,05

SPORT

## PALLACANESTRO

Turno casalingo per la Scavolini Pesaro impegnata in Coppa Campioni contro gli spagnoli del Barcellona. Nelle file della squadra italiana gioca, per il secondo anno consecutivo, l'americano Drew (foto).



RAIUNO

20,30

Herbie  
SBARCA IN  
MESSICO

Un'altra avventura del celebre «Maggiolino» trasformato dalla Walt Disney in un personaggio di successo. Gettato in mare dalla nave che lo trasporta in Messico, fa amicizia con un simpatico ladro, che mette in difficoltà una banda di malfattori intenzionati a trarugare il prezioso tesoro degli Incas.

Santi: Mario, Geronzio

O SOLE: sorge alle 8,02; tramonta alle 17,19

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera  
7,30 Collegamento GR 2  
8,9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Non basta una vita. 27°. Sceneggiato

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 9° puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Atmosfera così sottile così fragile. Dibattito. Collaborazione di Lorenzo Pinna. Regia di Giuliano Nicastro

15 Primissima. A cura di Gianni Raviele

15,30 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Big! Regia di Leone Mancini

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Al cinema in famiglia: Appuntamento con Quark. Viaggi nel mondo della scienza. Di P. Angela. Collaborazione di L. Pinna, G. Poli, M. Visalberghi. Delegata al programma R. Faraglia. Realizzazione R. Costantini

22,05 Telegiornale

22,15 Quark. Viaggi nel mondo della scienza. Di P. Angela. Collaborazione di L. Pinna, G. Poli, M. Visalberghi. Delegata al programma R. Faraglia. Realizzazione R. Costantini

23,05 Pesaro: Pallacanestro. Scavolini-Barcellona. Coppa Campioni

23,45 Per fare mezzanotte. Di Gigi Marzullo e Bruno Palmieri

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento. Che tempo fa

0,15 Birmingham: Pattinaggio artistico. Campionati europei  
Cortina: Sport equestri. Concorso ippico su neve

RAITRE

15,45

SPORT

## PATTINAGGIO

Proseguono gli appuntamenti quotidiani con Birmingham per gli europei di pattinaggio artistico. Oggi in programma la danza obbligatoria. Nella squadra italiana in gara Lia Trovati (foto), decima alle passate Olimpiadi.



RAITRE

06/36864890

10,40 Trento: Hockey su ghiaccio. Fassa-Alleghé

11,15 Destini. 13° puntata. Con Douglass Watson

12 Meridiana. Appuntamento con la storia tra passato e presente. Storia. L'atlante del consenso

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Conoscere. Inquietudine. Le confessioni di Agostino da Ippona. Di Benedetto Albertini

15,30 Spoleto: Tennis tavolo. Italia-Ungheria

15,45 Eurovisione. Inghilterra: Birmingham. Pattinaggio artistico. Campionati Europei

17 Destini. 14° puntata. Con Douglass Watson

17,45 Videobox. Di S. Balassone e B. Voglino

18 Geo. Di G. Grillo, C. Pasanisi

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

RAIDUE 06/36864890

**7-8,30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan I TG del mondo

7,30 I giornali di Mario Pastore e Enzo Sampaio

8,15 Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini

**8,30** Più sani più belli «Mattino»9 Matinée al cinema. *Gliarabub* (1942). Film drammatico. Regia G. Alessandrini. Con Carlo Ninchi, Mario Ferrari, Doris Duranti**10,30** Lo squadrone tuttofare. Cartoni**10,55** TG 2 - Trentare. Giornale di medicina**11,05** *«Giovani e giovanissimi. Due generazioni a confronto, 3<sup>a</sup> puntata. Il linguaggio: tra finzione e vita»***11,35** Bob Newhart in *Uno psicologo per tutti***11,55** Mezzogiorno ... Con Gianfranco Funari**13** TG 2 - Ore tredici**13,15** TG 2 - Diogene

— Meteo 2

**13,30** Mezzogiorno è...**14** Saranno famosi. *Il grande contratto***14,45** TG 2 - Economia**15-16,55** Argento e oro. Con Luciano Rispoli Oggi sport. Di Gianni Vasino**16,55** Dal Parlamento**17** TG 2 - Flash**17,05** Il medico in diretta. Ideato e condotto da Cristiana Del Melle. Regia di Rita Vicario**18,20** TG 2 - Sportsera**18,35** Il commissario Köster. Telefilm**19,30** TG 2 - Oroscopo**19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45** TG 2 - Telegiornale**20,15** TG 2 - Diogene sera**20,30** La Rai presenta Quattro storie di donne (1950-1980). Di Ennio De Concini. A cura di Carlo Lizzani. Montaggio di Enzo Vassalli. Un film di Carlo Lizzani. Con Jean-Pierre Cassel, Luigi Montini, Monica Scattini, Flaminia Lizzani. Sceneggiatura di S. Cecchi D'Amico, E. De Concini. Musiche originali di F. Pieranti. Prod.: RAIDUE realizzata da E. Amati per la Regency Production**22,05** TG 2 - Stasera**22,15** Tribuna politica. Diretta da Albino Longhi. Incontro stampa DP**22,45** Il sacerdote. Di Jocelyn. Con L. La Monica**23,05** TG 2 - Notte

— Meteo 2

**23,30** International - D.O.C. - Club. Regia P. Leoni**0,20** Appuntamento al cinema**0,25** Cinema di notte. I lunghi giorni della vendetta («Faccio d'angelo» - 1967). Film western. Regia di Stan Vance (Florestano Vancini). Con Giuliano Gemma, Francesco Rabal, Gabriella Giorgielli**19** TG 3

— Meteo 3

**19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali**19,45** 20 anni prima**20** Io confesso. *Parole segrete in tv***20,30** Samarcanda. A cura di G. Mantovani e M. Santoro. Regia F. Lauretani. In chiusura TG 3 - Sera**22,05** «Ultimo spettacolo». Presentato da Vieri Razzini. *Macbeth* (1971). Film drammatico. Regia di Roman Polanski. Con Jon Finch, Francesca Annis, Martin Shaw, Nicholas Selby, John Stride, Stephan Chase**0,20** Appuntamento al cinema**0,25** TG 3 - Notte**0,40** 20 anni prima

RAIDUE

17,05

SALUTE

**IL MEDICO  
IN DIRETTA**

Si parla della malattia coronarica, principale causa di morte nei Paesi industrializzati. Cosa fare per prevenirla? Quali sono le diagnostiche più efficaci? In studio il prof. Magnani di Bologna; collegamento da Londra con il prof. Maseri. Conduce la dottoressa Cristina Del Melle (foto).

RAIDUE

20,30

FILMTV



Mariangela Melato fra il regista Carlo Lizzani e il «marito» Jean-Pierre Cassel

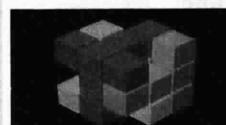
**QUATTRO STORIE DI DONNE**

**Emma.** Siamo negli anni Cinquanta. **Mariangela Melato** è una quarantenne, con un marito dirigente comunista e un matrimonio che sembra essere tra i più felici. Improvisamente scopre che il marito la tradisce con una ragazza molto più giovane di lei. È la crisi: ma nonostante la sua cultura laica e progressista Emma reagisce in modo tradizionale. Prima gli rinfaccia il loro comune passato partigiano, poi gli fa pesare il fatto che questo «scandalo» colpisce anche il partito.

RAIDUE

22,15

RUBBICA

**TRIBUNA POLITICA**

Inizia, con l'incontro stampa con il segretario di Democrazia Proletaria, un ciclo di dieci trasmissioni dedicate a tutti i partiti politici rappresentati in Parlamento. Al termine della serie, che si concluderà il prossimo 23 marzo, andrà in onda una serie di *Tribune elettorali*, prima della consultazione europea di giugno.

RAITRE

22,05

FILM

**MACBETH**

La più recente trasposizione cinematografica della tragedia shakespeariana: un nobile scozzese si oppone con violenza alla profezia di tre streghe. Cruenta rilettura di Roman Polanski che aveva da pochi mesi perso la moglie in circostanze drammatiche.





## 5 QUIZ

20,30

### TELEMIKE

Ospite del programma di **Mike Bongiorno** (nella foto, circondato da uno studio di ragazze) è **Enrico Ruggeri** che canta alcuni dei suoi ultimi successi. In programma anche una sfilata di moda per bambini della stilista **Alberta Ferretti**.



SERIAL

13,30

SENTIERI

H. B. dichiara a Reva di concedere il divorzio perché sposi Kyle. Intanto, Ed viene a sapere che Claire è partita e non sa rassegnarsi all'idea di non poter assistere alla nascita di suo figlio. Maureen lo esorta ad andare a cercarla.



FILMTV

20,30

### GLI ULTIMI GIORNI

Uno scrittore omosessuale di New York si ammala di Aids e si ritrova solo. Il suo partner lo abbandona, la sua migliore amica lo evita, persino suo fratello ha paura. Protagonista **Robert Carradine**, il film documenta la devastazione fisica, psicologica e sociale provocata dal flagello del secolo. Segue *Riflettore*.



23,30

### OLTRE IL GIARDINO

Un giardiniere ingenuo e teledipendente, ma dall'aspetto prestigioso (**Peter Sellers**, foto) compie una scalata sociale che, di equivoco in equivoco, lo porta alle soglie della Casa Bianca. Le sue frasi prive di senso, dettate da una visione fiabesca del mondo, sono scambiate per intelligenti metafore o per allusioni a importanti segreti.



02/21225

8,30 *Una famiglia americana. Il ritorno*

9,30 *General Hospital*. Teleromanzo

10,35 *Cantando cantando*. Con Gino Rivieccio

11,15 *Tuttinfamiglia*. Quiz con Lino Toffolo

12 *Bis. Quiz con Mike Bongiorno*

12,35 *Il pranzo è servito*. Quiz con Corrado

13,30 *Cari genitori*. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 *Il gioco delle coppie*. Con M. Predolin

15 *Agenzia matrimoniale*. Con Marta Flavi

15,30 *La casa nella prateria*. Telefilm

16 *Webster*. Telefilm. *L'opera d'arte*

17 *Doppio slalom*. Quiz con C. Tedeschi

17,30 *C'est la vie*. Quiz con Umberto Smaila

18 *O.K. Il prezzo è giusto*. Con Iva Zanicchi

19 *Il gioco dei nove*. Con Raimondo Vianello

19,45 *Tra moglie e marito*. Con Marco Columbro

20,30 *TeleMike*. Quiz con Mike Bongiorno

23 *Maurizio Costanzo Show*

0,20 *Première*. I trailers della settimana

0,30 *Baretta - Mannix - Masquerade*. Telefilm



02/21225

7,30 *Lou Grant. Il potere dell'informazione*

8,30 *Switch*. Telefilm. *Un gioco pericoloso*

9,30 *Il ladro di Venezia* (1951). Film d'avventura. Regia di John Brahm. Con Maria Montez, Massimo Serato, Paul Christian

11,30 *Petrocelli*. Telefilm. *Giuramento mortale*

12,30 *Agente Pepper*. Telefilm. *Fiamme di gloria*

13,30 *Sentieri*. Teleromanzo

14,30 *La valle dei pini*. Teleromanzo

15,30 *Così gira il mondo*. Teleromanzo

16,30 *Aspettando il domani*. Teleromanzo

17 *Febbre d'amore*. Teleromanzo

18 *New York New York. Paura della verità*

19 *Dentro la notizia*

19,30 *Sulle strade della California*. Telefilm. *Dodici anni assieme*. Con Claude Akins

20,30 *Riflettore*. Con Arrigo Levi

— Gli ultimi giorni. Film tv drammatico. 1<sup>o</sup> visione tv. Regia di Michael Lindsay-Hogg. Con Joanna Miles, Robert Carradine

22,30 *Riflettore*. Con Arrigo Levi

23,30 *Omaggio a... Oltre il giardino* (1979). Film commedia. Regia di Hal Asby. Con Peter Sellers, Shirley MacLaine, Jack Warden



06/3304271

7,30 e 8 *CBS Evening News*

11 *Daniel Boone*. Telefilm. *L'impero perduto*. Con Fess Parker

12 *Doppio imbroglio*. Telenovela

12,45 *Specchio della vita* con Nino Castelnuovo

13,30 *Oggi - Sport News - Sportissimo*

14,30 *Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani*

15 *Sceriffo Lobo*. Telefilm. *Squalo assassino*. 2<sup>o</sup> parte. Con Mills Watson

15,30 *Birmingham. Pattinaggio artistico*. Campionato d'Europa. Danza obbligatoria



02/21225

Caffelatte. Annette - Chobin. Cartoni

8,15 Strega per amore - Super Vicki - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm

13 Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati

14 Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm

14,55 Smile. Conduce Gerry Scotti

15,15 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

15,25 Deejay Television

16 Bim Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni animati

18 Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm

20 D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni

20,30 Firefox - Volpe di fuoco (1982). Film d'avventura. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Freddie Jones

22,55 Per la strada. Quiz con Marco Balestri

23,25 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

23,40 Amityville Possession (1982). Film dell'orrore. Regia di Damiano Damiani. Con Burl Young, Rutanya Alda, James Olson

1,40 Première. I trailers della settimana

1,50 Star Trek. Telefilm. Il diritto di sopravvivere



06/3454121

13 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace  
- Superlamù. Cartoni animati  
- Centurions. Cartoni animati

14 Rituals. Sceneggiato

14,30 Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Gracia Colmenares, George Martinez

15,30 Amore proibito. Telenovela. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias

16,30-19 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace

- Bill Cosby Show. Telefilm
- My Pet Monster. Cartoni animati
- L'Uomo Regno. Cartoni animati
- Star Blazers. Cartoni animati
- Captain Power. Telefilm. *Duello mortale*. Con Peter MacNeill, Jessica Steen

19,30 Benny Hill Show. Regia di J. Robbins e D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright

20 Blancaneve a Beverly Hills. Telefilm. Regia di Mark Cullingham

20,30 Rilavanti... Marsh! (1979). Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Annamaria Rizzoli, Aldo Macchione, Alberto Lionello

23-1 Perdutoamente tuo... mi firmo Macaluso Carmelo fu Giuseppe (1976). Film commedia. Regia di Vittorio Sindoni. Con Stefano Satta Flores, Macha Méril

17,45 TV donne. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

18,45 Natura amica. Documentario. *Gli abitanti della prateria. 2<sup>a</sup> parte*

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

20 TMC News

20,30 Birmingham: Pattinaggio artistico. Campionato d'Europa. Libero uomini

22,45 Stasera/News

23 Planeta neve. Settimanale di sport invernali condotto da Bruno Gattai e Paolo De Chiesa

23,30 Stasera/Sport



02/21225



MUSICA

15,25

## DEEJAY TELEVISION

La sigla di chiusura del programma presentato da Linus (foto). *Sex no drugs and Rock'n'roll* è una canzone di Jovanotti contro la droga: il ricavato delle vendite sarà devoluto al Centro Accoglienza di Don Pierino Gelmini.



06/3454121



20,30



## FIREFOX - VOLPE DI FUOCO

Un ex pilota, reduce del Vietnam, viene incaricato dai servizi segreti USA e britannici di impadronirsi di un nuovo aereo da guerra sovietico, denominato Firefox, dotato di prestazioni avanzatissime. Clint Eastwood (foto) è questo eroe che, da solo, affronta difficoltà e rischi. Tra l'altro, compie spettacolari duelli aerei, realizzati con effetti speciali da John Dykstra.



23,40

## AMITYVILLE POSSESSION

In una casa avvengono fenomeni spaventosi: i mobili si muovono e sangue sprizza dai rubinetti. La presenza diabolica è potenziata dai mali della famiglia: il padre è un violento e c'è un rapporto incestuoso tra figlio e figlia.



20,30



## RIAVANTI... MASH!

Cinque quarantenni sono richiamati alle armi per un corso di aggiornamento. In caserma ne combinano di tutti i colori. Con Alberto Lionello, Sandra Milo e Renzo Montagnani.

**RADIO UNO**

**6 GR 1 buongiorno**  
**6,06-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti  
**6,40 GR 2 Cinque minuti insieme.** «La Costituzione» (1948-1988). Di Sergio Fois  
**6,45 Ieri al Parlamento**  
**7 GR 1**  
**7,20 GR 1 regionali**  
**7,30 GR 1 lavoro**  
**7,40 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana  
**Passo.** Concorso Autoradio

**GR 1 - I fatti e le opinioni**

**9 Elena Doni** conduce **Radio anch'lo '89.** Programma in diretta di Gianni Bisachi. Telefonare al n. (06) 3606514

**10 GR 1 flash**

**10,30 Radio anch'lo '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili

**11 GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

**11,10 Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (12)

**11,30 Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio

**12 GR 1 flash**

**12,03 Claudio Lippi** con Alba Parietti presenta **Via Asolo Tenda.** Telefonare al n. (06) 3215563

**13 GR 1**

**13,20 Musica ieri e oggi**  
**13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

**14 GR 1 flash**

**14,03 Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Cascio, Giovannella Farina e Paola Taverna

**15 GR 1 business**  
**15,03 Radiouno per tutti. Megabit.** Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Realizzazioni di Gigi Musca

**16 Il Paginone.** Di G. Neri. **Storia - Dibattito - L'immagine parlata di L. Lamberti**  
**17,10 GR 1 flash**

**17,30 Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Breve storia del piano jazz» di C. Giizi

**17,58 Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti

**18,08 Virgilio Mortari:** **Fantasia e Capriccio**, per v. v. e pf. — Scherzo per due cb.i — Visione, per arpa e fl.

**18,30 Musica sera. Microsco**lo che passione. A cura di Flaminia Rinonapoli

**19 GR 1 sera**

**19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

**19,20 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

**19,25 Audiobox.** Spazio multicode di Pinotto Fava. **Fonosfera - Sclame-** di Luca Spagnolotti (Ripubblica)

**20 Dal Teatro.** **Poitevina di Viareggio Premio Carnevale.** 1° Festival di una canzone per il Carnevale. Presenta Daniela Piombo con Patrizia Caselli e Alba Parietti. Regia di Fabio Brasile

**21 GR 1 flash**

**22,49 Oggi al Parlamento**  
**23 GR 1 - ultima edizione**

**ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLSTRADA**, **ANAS**, **ACI-121** e **AUTOSTRADE Ondaverde** Radiouno-GR 3  
**6,03 6,06 7,56 7,58 9,50 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverde** Radiouno-GR 2  
**6,27 7,26 8,24 9,27 11,27 12,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverde** Radiouno-GR 3  
**7,18 9,43 11,43 Ondaverde** GR regionali  
**12,24 14,24 14,54 Ondaverde** Notturno Ital-Raisteroneott  
**0,20 5,43 Ondaverde** Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)  
**13,56**

**23,05 La telefonata.** Di Angelo Sabatini  
**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO DUE**

**6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Piero Pieroni. Telefonare al n. (06) 36 11 844

**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**  
**6,30 GR 2 Notizie**  
**7 Bollettino del mare**

**7,18 Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia

**7,30 GR 2 Radiomattino**

**8 9/8 Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe

**8,05 Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini Passo. Concorso Autoradio

**8,30 GR 2 Radiomattino**

**8,45 Cervo Bianco.** Romanzo radiofonico di Alberto Gozzi '64 puntata. Regia G. Casalino

**9,10 Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

**9,30 GR 2 Notizie**

**9,34 Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato da Piero Pratesi

**10 Speciale GR 2.** A cura di Gian Valci

**10,30 Dalla Sala di Roma.** **Conrado Guzzanti Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia

**11,30 GR 2 Notizie**

**12,10 GR 2 Radiogiorno**

**12,30 GR 2 Radiogiorno**

**12,45 Massimo Giuliani** presenta **Vengo anch'lo?** Girozzi d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaborazione di R. Franchi. Regia di M. Fasan e S. Graziosi

**13,30 GR 2 Radiogiorno****14,15 Programmi regionali**

**15 Ferito a morte.** Di Raffaele La Capria. Lettura integrale a più voci dir. Umberto Marino

**15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

**15,45 Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con B. Bensi, L. Bianchelli, F. Cardarelli, M. Conti, D. Gavrilovic, E. Lamonti, M. Morelli, G. Simonetti, P. Sartori, A. Tenteri, G. Vota. Organizzazioni di A. M. Rossi

**16,30-17,57 GR 2 Notizie****17,30 GR 2 Notizie**

**18,30 Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta ballo e musical. In edizione U. Niccolotti, Altamiri, M. Dall'Onnaro, A. D'Alponte, P. Nughes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 GR 2 Radiocampus.** Programma di aggiornamento per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Diretta e diretta da F. Lipparoni

**20,10 Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «On my way»: Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Luca Del Re

**20,30 Fari accesi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce Luigi D'Urso e con F. Caprioli. Regia di G. De Luca

**21,30 Dalla Sala di Roma.** Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemens Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino

**22,19 Panorama parlamentare****22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO TRE****6 Preludio****6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**

Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli. **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni, N. Paganini: Capriccio in si bem. magg. op. 1 n. 13 (S. Accardo, vln.; A. Beltramini, pf.) ♦ J. S. Bach: Concerto in do min. per ob., vln., archi e

cbrn. (B. Giaettner, ob.; K. Suske, vln. - Neues Bachisches Collegium Musicum di Lipsia dir. M. Pommer)

**7,20 Giornale Radio Tre**

**7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonare al n. (06) 3612241

**8,30 Concerto del mattino** (II parte). W. A. Mozart: Fantasia in do min. per pf. k. 475 (Sol. I. Haeberlin, J. S. Bach: Concerto in do min. per vln. e archi. BMW 1060 (Sol. e pf. T. Pincock - The English Concert) ♦ F. Schubert: Trio in si bem. magg. per vln., vc. e pf. op. 99 postuma (Trio Les Musiciens)
**9,45 Giornale Radio Tre. Intervista sull'Europa**

**10 Il filo di Arianna.** Itinerari europei percorsi al microfono da W. G. P. Modugno in redazione. B. Bini, P. Caputo, S. Di Francesco, M. Fazio, E. Rotino. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 38 0972

**11 Concerto del mattino** (III parte). D. Cimarosa: Il matrimonio segreto, sinfonia (Orch. da Camera di Losanna dir. A. Jordan) ♦ F. J. Haydn: Sonata in do min. per pf. op. 30 n. 6 (Sol. A. Kocsis) ♦ P. I. Czajkowski: Capriccio Italiano in si magg. per orch. op. 45 (Orch. Sinf. di Detroit dir. A. Dorati)

**11,45 Giornale Radio Tre- flash. Succede in Italia** a cura di Gianfranco Feroni

**12 Foyer.** Beni e spese. Urto, lagrime, sospiri, dolori, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con V. Grisostomi e S. Rinaldi. Regia di A. Caroli

**13,45 Giornale Radio Tre**

**14 Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Caprìo, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Compact club: W. A. Mozart: Sonata in si bem. magg. per vln. e pf. op. 42 (A. Accardo, vln.; C. Damiani). Nuova Era 6711) ♦ J. Berlioz: La damnation de Faust; Marcia ungherese. (London Symphony Orch. dir. C. Davis) (Philips 416 871)

**14,45 Giornale Radio Tre - flash**

**14,48 Succede in Europa** di Domenico Ardizzone. I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani

**14,53 Un libro** a giorno a cura di Mario Pinzaudi. Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario musicale proposto da G. Crolli con C. Wyss

**15,45 Orione.** In redazione Pierluigi Castellano e Daniela Orsello. Conduca Chiara Martinetto. Musiche scelte da Arturo Shalter. Organizzazione di Francesca Salviani

**17,30 Informagiovanni.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serriani Giannotti

**17,50 Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Dimitri Mitropoulos

**18,45 Giornale Radio Tre**

**19,15 Europa '89.** Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

**19,15 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foa. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Regia di A. Bandini

**19,45 Pomeriggio musicale** (IV parte). Pretesti per musica con Paolo Terni

**20,45 Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno. C. Crano, Giacomo Ieraci in due atti di Danilo Brancaccio. «Ora - Ora de Bergerac» di Edmond Rostand. Musica di Marco Tuttino. Crano: Roy Stevens; Rossana: Tiziana Tramonti; Cristiano: Giovanni Gurnari; Lisa: Laura Cherici; Lignière: Vito Gobbi; Governante: Maura Riacci; Visconti: Marcello Crisman; Le Bret: Rinaldo Zuliani; Ragueau: Riccardo Ristori; Montferrat: Elio Ferri; Feste: Riccardo Heringer. Ogni giorno del laboratorio 1987 e con l'orchestra polifonica dell'Azienda Teatrale Alessandrina. M° del Coro Gian Marco Bosio

**22,35 Sergei Prokofiev:** Sinfonia n. 5 in si bem. magg. op. 100 (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Gelmetti)

**23,20 da Torino - Blue note.** Presenta Riccardo Bergerone

**23,53 Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Auletta e Nicola Lozzini

**23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Ralstereonotte

## STEREO UNO

15 Stereobig  
15,30-16,30: GR 1 in breve

15,32 Stereobig parade. I dischi più graditi dagli italiani

17,30 GR 1 Sport

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereodrome. Con Luisa Mann e Federico Guglielmi

21,30 GR 1 in breve

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## STEREO DUE

15 Studiodia. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampora, Celia Bendandi e Marco Del Vecchio

16-17,18 2 Appuntamento flash

15,05 I magnifici dieci / 18,05 HIT Parade 2

19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri

20,45-23,59 FM 5. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buggioni, Cristina Niro e Beppe Ricca

20,50 Discovitti. IDJ ha scelto per voi

21,00 2 Appuntamento flash

21,03 Long Playing HIT / 22,27 Ondaverdeuno

22,30 GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## STEREONOTTE

Musiche e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Giuseppe Carboni, Stefano Mannucci, Lucio Seneca

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari. Dove li si serra. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloido, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicate a te, 3,86 vita in diretta, 4,06 Parole plastiche, 4,38 Gli orari di musica leggera, 5,06 Finestre sul golfo, 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari. In italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

VALLE D'AOSTA: 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE: 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali

TRASMISSIONI DI RUINEDO, BUDINA: 13,30 - 14,15 Giornale radio, 19,15, 19,18 Dal mondo di Sella

FRIN-ULVERGHE: 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,10 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali, 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15,45 Trasmisioni regionali.

SARDEGNA: 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA: 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA  
8/CONCERTO DEL MATTINO  
9/CANTANDO IN ITALIANO  
10/MUSICA DALLO SCHERMO  
11/CANTAUTORI  
12/ROCK & POP  
13/JAZZ VARIETÀ  
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE  
15/PARATA DI STELLE  
16/FACILE ASCOLTO  
18/DISCOTECÀ  
20/CONCERTO: Joe Cocker - Frank Sinatra - John Mayall - Ornella Vanoni - Harry Belafonte - Ray Charles

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA  
► 6/MATTUTINO MUSICALE: G. Donizetti: Quartetto in re maggiore per archi, W. A. Mozart: Sonata n. 2 in sol maggiore K. 11, per flauto e pianoforte, F. Chopin: Quattro Mazurke op. 17, E. Grieg: Suite lirica, M. Ravel: Menet Antique  
► 7/INTERLUDIO BAROCCO: T. A. Arne: Ouverture n. 7 in re maggiore, G. Böhm: Suite n. 6 in mi bemolle maggiore, per cembalo, J. B. Lully: Quattro Pièces de Symphonie, dalla tragedia lirica «Atys». E. Gaullier: Cinque Composizioni per liuto, G. F. Haendel: Concerto in sol minore per organo e orchestra op. 4 n. 1  
► 8/CONCERTO DI APERTURA: I. Strawinsky: Suite italiana, per violoncello e pianoforte - M. Kliegel, vc.; L. Maxsein, pf. F. Schubert: Improvviso n. 1 in fa minore op. 142 - Pt. E. Gilels, w. A. Mozart: Quintetto in re maggiore per archi K. 593 - Quartetto Bulgaro con N. Sidarov, secondo v.n.  
► 9/FESTE MUSICALI: F. Liszt: Festklänge, poema sinfonico n. 7. C. Debussy: Fêtes, n. 2 «Trois Nocturnes»

► 9,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Orch. Sinf. di Clevland, dir. M. Slatkin - «Variationen»: Verzianen su un tema di Rode - «La Ricordanza» op. 33 - Pt. W. Horowitz: G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Sofriva nel pianto» - J. Sutherland, sopr.; Sh. Miles, bar. - Orch. della «Royal Opera House» del Covent Garden dir. R. Bonyng. G. Verdi: «Tu al cui sguardo onnipotente» - M. Caballé - Orch e Coro della RICA Italiana, dir. A. Guadagno. F. Sor: Divertimento per due chitarre «L'encouragement» - Soli P. Gobbi, G. Pizzetti. F. Poulenc: Concerto per pianoforte e orchestra - Sol. G. Faccino - Orch. della Società del Concerto del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre  
► 10/ANTOLOGIA DI INTERPRETI - LES PERCUSSIONS DE STRASBOURG: C. Chavez: Tamburo DIRETTORE ZOLTAN PESKO: R. Strauss: Fantasia Sinfonica «Die Frau ohne Schatten», VIOOLONCELLISTA ANNER BYLSMA: F. Chopin: Sonata in sol minore op. 65, per violoncello e pianoforte - Pt. G. van Blerk. SOPRANO ELLY AMELING: J. S. Bach: Cantata n. 202 «Weichet nur, betrübte Schatten» - Compl. strum. Collegium Aureum dir. R. Peters

► 12,30/CONCERTO D'ORGANO: ORGANISTA RENATO FAIT: G. F. Haendel: Concerto n. 5 in fa maggiore op. 4, J. T. Krebs: Preludia Corale «per Canonem et guidem per diminutionem» - «Mach's mit mir, Gott» - Preludio Corale «Von Gott will

## Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Das Wetter, 10,58 Mittagsmagazin, 8,05 Mit Herz und Hormon, 8,30 Volksmusikantentreffen des Senders Bozen, 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Wlhg) Chinai: Das neue Reich der M... - 10,10 Minuten im Herbst, 10,30 - 13,30 Treffpunkt, 12,30 Mittagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung, 13,15 - 14,30 Jodeln, singen spielen, 15,30 Italienisch für Kinder, 16,30 - 17,30 Das Wetter, 18,00 Das Wetter, 18,30 - 19,00 Das Wetter, 19,30 - 20,00 Dieter Traut, Top-Ten, 18 Chormusik, 18,40 Dichtung und Wahrheit, 19,30 Aktuelle Berichte, 20 «Die Strategie des Schmetterlings», 21 Storia, 21,30 Vier schlimme Nächte, Eine kleine Nachtmusik, 21,30 Blasmusik, 21,57 - 22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

ich nicht lassen» - Fantasia «a gusto italiano» - Toccata e Fuga in mi maggiore

► 13/INTERMEZZO: L. Cherubini: Sinfonia in re maggiore per archi, F. Cilea: Piccola Suite, V. Tommasini: Le donne di buon umore, suite dal balletto su musiche di D. Scarlatti

► 14/DA «IL MATRIMONIO SEGRETO» DI DOMENICO Cimarosa: «Udite, tutti udite!» - L. Roni: «Perdonate Signore mio» - Sol. S. M. Tommasini: La sposa di un'altra città, c'è l'eurozona - Ten. P. Muntessu: «Sì fusto in corpo avete» - G. Valdengo, bar. R. Amis el Hage, bs. - «È vero che in casa» - Msopr. L. Discacciati-Gianni - «Son lunatico bilioso» - Bar. C. Giombi

► COMPOSITORI DEL '900: G. Auric: Cinq Chansons françaises, a 4 voci miste (testi del XV secolo) - Imaginées, per violoncello e pianoforte - Ouverture per orchestra

► 15,10/LA SONATA NELL'PERIODO CLASSICO: W. A. Mozart: Sonata in fa maggiore K. 377, per violino e pianoforte - H. Szeryng, v.; L. Haeberle

► 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT PHILIPS 420-2402: J. Ph. Rameau: Abaris, ou Les Boréades - Suite dalla «tragédie lyrique» - In the 18th Orchestra di F. Brüggen. DISCO COMPACT STEFANOTIS 249001: G. F. Haendel: Sei Fuげ per cembalo - Sol. H. Chauliac Gremy. DISCO COMPACT ACCORD DP-149040: C. Vecchi: L'Amarnaso, commedia armonica in prologo tra atti, C. Cadelo e M. G. Ferracini, s. v. N. Rossini, contr. - G. Galia e J. Thompson, ten.; F. Tombo, bs. - Società Cameristica di Lugano dir. E. Loehrer

► 17,30/STEREOPHILOMUSIC: W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 439 B. 1 per due cori di bassetto o clarinetti e fagotto - Strumentisti del Consortium Classicum, L. Marinello: «Solo e pensoso», madrigale - Compl. vocale Deller Consort dir. A. Deller; J. S. Bach: Bach-Gitarre - Sol. G. B. Bortolotti - Coro con un coro - L. Belotti, v.; L. Alva, ten. - Orch. Sinf. di Lombaria dir. C. Abbado. L. van Beethoven: Tredici Variazioni in do minore, su un tema originale - Pt. M. Mosca. F. J. Haydn: Quartetto n. 2 per archi (delle quinte) - Quartetto Amati. M. Ravel: Dafni e Cloe, suite n. 2 dal balletto - Orch. di Clevedon dir. G. Szell

► 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPIERO: Vivaldiiana - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi - Serenissima, sette concerti veneziani per orchestra - Orch. Sinf. di Venezia dir. R. Ammann - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi - Ottava Sinfonia (Symphonie brevis) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. M. Rossi

► 20/CONCERTO DA CAMERA: C. Saint-Saëns: Variazioni su un tema di Beethoven op. 35 per 2 pianoforti - Duo pf. M. Dosse e A. Petit. A. Arensky: Trio in fa minore op. 32 per violino, violoncello e pianoforte - J. Helfetz, v.; G. P. Pistorsky, vc.; L. Pernario, pf. B. Smetana: Quartetto n. 1 in mi minore per archi (dalla mia vita) - Quartetto Amati. A. Casella: Undici Pezzi infantili - Pt. C. Papini

► 21,30/I CENTO ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO: F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» - Dir. W. Furtwängler. I. Strawinsky: La sagra della primavera - Dir. H. von Karajan

► 23-24/A NOTTE ALTA: K. d. von Dittersdorf: Concerto in mi maggiore, per contrabbasso e pianoforte, G. Zarlini: Canzone a 5 voci per flauto a becco, viole da gamba e cembalo. G. Farina: Due Variazioni sulla canzone «Why ask you». M. Bruch: Adagio, dal Settimino in mi bemolle maggiore op. postumo. A. Star: Sinfonia in re maggiore. L. van Beethoven: Konzertsatz in do maggiore per violino e orchestra

Trst - v slovenščini  
7 - 13 - 19 Radijske dramevnik  
9,30 Radijski programi  
► 20 DOBRO JUTRO PO NARS: vmes: Koledarski, (7,40 Pravilica, 8,10) - slovenska poštarna razstava, (8,30) - Radijski programi, (9,00) - Radijski listi - Beležka - Misel dneva, 10,10 S koncertiga in opernega repertoarja, 11,30 - 12,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi vmes: Radijski programi, 13,30 - 14,30 Pt. LISTI: Glasbeni programi, 13,30 - 14,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 14,30 - 15,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 15,30 - 16,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 16,30 - 17,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 17,30 - 18,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 18,30 - 19,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 19,30 - 20,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 20,30 - 21,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 21,30 - 22,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 22,30 - 23,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 23,30 - 24,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 24,30 - 25,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 25,30 - 26,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 26,30 - 27,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 27,30 - 28,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 28,30 - 29,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 29,30 - 30,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 30,30 - 31,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 31,30 - 32,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 32,30 - 33,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 33,30 - 34,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 34,30 - 35,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 35,30 - 36,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 36,30 - 37,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 37,30 - 38,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 38,30 - 39,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 39,30 - 40,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 40,30 - 41,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 41,30 - 42,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 42,30 - 43,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 43,30 - 44,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 44,30 - 45,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 45,30 - 46,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 46,30 - 47,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 47,30 - 48,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 48,30 - 49,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 49,30 - 50,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 50,30 - 51,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 51,30 - 52,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 52,30 - 53,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 53,30 - 54,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 54,30 - 55,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 55,30 - 56,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 56,30 - 57,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 57,30 - 58,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 58,30 - 59,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 59,30 - 60,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 60,30 - 61,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 61,30 - 62,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 62,30 - 63,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 63,30 - 64,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 64,30 - 65,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 65,30 - 66,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 66,30 - 67,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 67,30 - 68,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 68,30 - 69,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 69,30 - 70,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 70,30 - 71,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 71,30 - 72,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 72,30 - 73,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 73,30 - 74,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 74,30 - 75,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 75,30 - 76,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 76,30 - 77,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 77,30 - 78,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 78,30 - 79,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 79,30 - 80,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 80,30 - 81,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 81,30 - 82,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 82,30 - 83,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 83,30 - 84,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 84,30 - 85,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 85,30 - 86,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 86,30 - 87,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 87,30 - 88,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 88,30 - 89,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 89,30 - 90,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 90,30 - 91,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 91,30 - 92,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 92,30 - 93,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 93,30 - 94,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 94,30 - 95,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 95,30 - 96,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 96,30 - 97,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 97,30 - 98,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 98,30 - 99,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 99,30 - 100,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 100,30 - 101,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 101,30 - 102,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 102,30 - 103,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 103,30 - 104,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 104,30 - 105,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 105,30 - 106,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 106,30 - 107,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 107,30 - 108,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 108,30 - 109,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 109,30 - 110,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 110,30 - 111,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 111,30 - 112,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 112,30 - 113,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 113,30 - 114,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 114,30 - 115,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 115,30 - 116,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 116,30 - 117,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 117,30 - 118,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 118,30 - 119,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 119,30 - 120,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 120,30 - 121,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 121,30 - 122,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 122,30 - 123,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 123,30 - 124,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 124,30 - 125,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 125,30 - 126,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 126,30 - 127,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 127,30 - 128,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 128,30 - 129,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 129,30 - 130,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 130,30 - 131,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 131,30 - 132,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 132,30 - 133,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 133,30 - 134,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 134,30 - 135,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 135,30 - 136,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 136,30 - 137,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 137,30 - 138,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 138,30 - 139,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 139,30 - 140,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 140,30 - 141,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 141,30 - 142,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 142,30 - 143,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 143,30 - 144,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 144,30 - 145,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 145,30 - 146,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 146,30 - 147,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 147,30 - 148,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 148,30 - 149,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 149,30 - 150,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 150,30 - 151,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 151,30 - 152,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 152,30 - 153,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 153,30 - 154,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 154,30 - 155,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 155,30 - 156,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 156,30 - 157,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 157,30 - 158,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 158,30 - 159,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 159,30 - 160,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 160,30 - 161,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 161,30 - 162,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 162,30 - 163,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 163,30 - 164,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 164,30 - 165,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 165,30 - 166,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 166,30 - 167,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 167,30 - 168,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 168,30 - 169,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 169,30 - 170,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 170,30 - 171,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 171,30 - 172,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 172,30 - 173,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 173,30 - 174,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 174,30 - 175,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 175,30 - 176,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 176,30 - 177,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 177,30 - 178,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 178,30 - 179,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 179,30 - 180,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 180,30 - 181,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 181,30 - 182,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 182,30 - 183,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 183,30 - 184,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 184,30 - 185,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 185,30 - 186,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 186,30 - 187,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 187,30 - 188,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 188,30 - 189,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 189,30 - 190,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 190,30 - 191,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 191,30 - 192,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 192,30 - 193,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 193,30 - 194,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 194,30 - 195,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 195,30 - 196,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 196,30 - 197,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 197,30 - 198,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 198,30 - 199,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 199,30 - 200,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 200,30 - 201,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 201,30 - 202,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 202,30 - 203,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 203,30 - 204,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 204,30 - 205,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 205,30 - 206,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 206,30 - 207,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 207,30 - 208,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 208,30 - 209,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 209,30 - 210,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 210,30 - 211,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 211,30 - 212,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 212,30 - 213,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 213,30 - 214,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 214,30 - 215,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 215,30 - 216,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 216,30 - 217,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 217,30 - 218,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 218,30 - 219,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 219,30 - 220,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 220,30 - 221,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 221,30 - 222,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 222,30 - 223,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 223,30 - 224,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 224,30 - 225,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 225,30 - 226,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 226,30 - 227,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 227,30 - 228,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 228,30 - 229,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 229,30 - 230,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 230,30 - 231,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 231,30 - 232,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 232,30 - 233,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 233,30 - 234,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 234,30 - 235,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 235,30 - 236,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 236,30 - 237,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 237,30 - 238,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 238,30 - 239,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 239,30 - 240,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 240,30 - 241,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 241,30 - 242,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 242,30 - 243,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 243,30 - 244,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 244,30 - 245,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 245,30 - 246,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 246,30 - 247,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 247,30 - 248,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 248,30 - 249,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 249,30 - 250,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 250,30 - 251,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 251,30 - 252,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 252,30 - 253,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 253,30 - 254,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 254,30 - 255,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 255,30 - 256,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 256,30 - 257,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 257,30 - 258,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi zvezna, 258,30 - 259,30 Pt. LISTI: Glasbeni listi

● RAIUNO 14 MUSICA

## DISCORING

**Eva Zanardi** (foto) è una delle presentatrici del settimanale appuntamento con le classifiche. Ai vertici della hit parade dei 45 giri c'è ancora **Jovanotti** (foto), che è ora militare di leva.



● RAIUNO 20,30 FILM LA GRANDE FUGA

**Steve McQueen · James Garner · Richard Attenborough**



In un lager tedesco alcuni prigionieri cercano di evadere in massa per costringere il nemico a spostare truppe dal fronte e impegnarle nella loro caccia. A capo di tutti

**Steve McQueen** (foto). Suspense e ritmo mozzafiato con una progressione narrativa sempre più serrata ad opera del regista **John Sturges** che ripropone alcuni attori di *I magnifici sette*: **James Coburn** e **Charles Bronson** agli inizi della loro carriera.

● RAIUNO 23,20 QUIZ



**C'ERA UNA VOLTA  
«LASCIA O RADDOPPIA?»**

In attesa del nuovo ciclo del popolare quiz, affidato a Lando Buzzanca e Bruno Gambarotta (lo vedremo dal 2 marzo), inizia una carrellata sulla storia del quiz condotto da **Mike Bongiorno** e dalla «valletta» **Edy Campagnoli** (foto).

● RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldera  
7,30 Collegamento GR 2  
8-9 TG 1 - Mattina

9,40 **Non basta una vita**. 28\*. Con Carole André  
10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo alle dieci**

11 **Passioni**. 10ª puntata. Sceneggiato

11,30 **Ci vediamo alle dieci**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti**...

14 **STEREO** Discoring. Hit Parade della settimana. Un programma di **Francesco Curreri**. Con la partecipazione di **Michele Olcese** e **Massimo Oldani**. Presenta **Kay Sandvik**. Con **Eva Zanardi**. Regia **Ruggiero Montingelli**

15 **BBR** L'aquila. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia di **Siro Marchelli**. Conduca **Claudio Angelini** con **Fiamma Bettini**

16 **Cartoon clip**. Cartoni animati

16,15 **Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità **Big**. Con **Giorgia Pini**, **Emilio Levi**, **Giorgia Passeri**, **Gegia**. Regia di **Leone Mancini**

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Domeni sposi**. Con **Giancarlo Magalli**

19,30 **Il libro, un amico**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Cinema in grande** (III). La grande fuga («The Great Escape» - 1963). Film di guerra. Regia di **John Sturges**. Con **Steve McQueen**, **James Garner**, **Richard Attenborough**, **Charles Bronson**, **James Coburn**, **David McCallum**. 1<sup>o</sup> tempo

22,30 **Telegiornale**

22,35 **La grande fuga**. Film. 2<sup>o</sup> tempo

23,20 C'era una volta. «Lascia o raddoppia?». Di **Laura Delli Colli**. Regia **Franco De Chiaro**

23,50 **Per farne mezzanotte**. Di **Gigi Marzullo** e **Bruno Palmieri**

24 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

0,15 **Birmingham: Pattinaggio artistico**. Campionati Europei

— **Cortina: Sport equestri**. Concorso ippico su neve

● RAITRE SPORT

11,55

**SCI: COPPA  
DEL MONDO**

Sulle nevi di Pfronten, nella Germania Federale, discesa libera femminile con le svizzere favorite. In gara, tra le altre, anche la spagnola **Ochoa** (foto).



● RAITRE 06/36864890

10,40 **Hockey su ghiaccio: Merano-Varese**

11,15 **Destini**. 14ª puntata. Serie tv

11,55 **Eurovisione**. Germania: Pfronten. Sci. Coppa del mondo. Discesa femminile

13 **BBR** Oggi vi proponiamo... I luoghi di **Dante**. Regia di **Vinicio Zaganelli**

14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali

14,30 **BBR** Maria Teresa d'Austria e le riforme dello Stato di Milano. 2<sup>o</sup> Riforma catastale

15 **BBR** Il parco naturale della Maremma. Di **Piero Mechini**. 1<sup>o</sup> parte

15,30 **Eurovisione**. Inghilterra: Birmingham. **Pattinaggio artistico**. Campionati Europei

17 **Destini**. 15ª puntata. Serie tv ideata da **Robert Soderberg** e **Dorothy Ann Purser**

17,45 **Videobox**. Di **S. Balassone** e **B. Voglino**

18 **Geo**. Di **G. Grillo**, **C. Pasanini**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan

7 Tg del mondo

7,30 I giornali di Mario Pastore e Enza Sampò

Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli «Mattino». Di Rosanna

Lambertucci. Regia di Piero Saraceni

9 Matinée al cinema. La donna più bella del

mondo (1955). Film commedia. Regia R. Z.

Leonard. Con Gina Lollobrigida, Vittorio

Gassman, Robert Alda, Anne Vernon, Tat-

mara Lees. Prod.: G.E.S.I. Cinematografica

10,55 TG 2 - Trentatré - Giornale di medicina

11,05 Wam - Wo - Wie. Quando, dove, come: conversazioni in tedesco. 2<sup>a</sup> trasmissione. Il dopoguerra a Berlino

11,35 Bob Newhart in Uno psicologo per tutti

11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene

- Meteo 2

13,30 Mezzogiorno è...

14 Saranno famosi. Telefilm. Il violino fatato

14,45 TG 2 - Economia

15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Ruspoli

15 Oggi sport. Di Gianni Vasino

- Germania: Pfronten. Sci: Coppe del mondo. Discesa femminile. Sintesi

16,55 Dal Parlamento

17 Speciale TG 2. In collegamento con Washington: Inaugurazione del presidente Bush alla Casa Bianca. Telecronista Antonello Marescalchi

19 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Diogene sera

20,30 Fate il vostro gioco. Un'idea di Giancarlo Nicotra. Un programma di Alberto Argentini con la collaborazione di Gabriella Paglini. Testi di Nicotra, Rossello, Graziosi. Regia di Giancarlo Nicotra

22,20 TG 2 - Stasera

22,30 TG 2 - Speciale. Il giorno di Bush

23,20 TG 2 - Notte

- Meteo 2

23,45 International «D.O.C.» Club. Regia P. Leon

0,35 Cinema di notte. L'ultima odissea (1977). Film drammatico. Regia di Jack Smight. Con George Peppard, Dominique Sanda, Jean-Michel Vincent, Paul Winfield. Prod.: Landers/Roberts/Zeitman

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

- Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 Io confesso. Parole segrete in tv

20,30 Corrado Augias risponde a Telefono giallo. Da un'idea di Lio Beghin. N. 8. L'ultimo viaggio di Roberta. A cura di S. Gusberti. Regia A. V. Borgonovo. 1<sup>a</sup> parte

22 TG 3 - Sera

22,05 Telefono giallo. 2<sup>a</sup> parte

23,15 San Pellegrino Terme: Pugliato oggi e ieri. Oggi

0,05 TG 3 - Notte

- Palermo: Ippica. Corsa tria di trotto

0,25 Pugliato oggi e ieri. Ieri

RAIDUE

17-22,30

ATTUALITÀ

## INSEDIAMENTO BUSH

In diretta da Washington la cerimonia dell'insediamento di **George Bush** (foto) alla Casa Bianca. In serata, alle 22,30, servizio speciale del **TG 2** con interviste e commenti sulla prima giornata del nuovo presidente americano.



RAIDUE

20,30

VARIETÀ



Petula Clark, cantante inglese in voga negli anni '60, riproporrà i suoi successi dal Casinò di Campione

## FATE IL VOSTRO GIOCO

Elvire Audrey, Sergio Mancinelli, l'ideatore e regista del programma Giancarlo Nicotra e Fabio Fazio

propongono ogni settimana il gioco della roulette riservato ai lettori del **TV Radiocorriere** che possono telefonare al numero verde 1678-40001.

RAIDUE

23,45

MUSICA

## INTERNATIONAL D.O.C.

Renzo Arbore (foto) continua ad essere l'uomo della notte di Raidue. Con Monica Nannini e Gegè Telesforo guida un'ora di musica, moderna e non, ma sempre rigorosamente «doc», con illustri ospiti.



RAITRE

20,30

ATTUALITÀ



Un misterioso delitto, avvenuto la scorsa estate in provincia di Cosenza, è il «caso» proposto da **Corrado Augias** (foto). I telespettatori possono intervenire telefonando al (06)8262. Roberta Lanzino, 19 anni, viene uccisa il 27 luglio. Visono tre arresti, ma il Tribunale della Libertà smantellerà l'accusa. E ancora oggi la polizia indaga...



5 QUIZ  
11,15

## TUTTINFAMIGLIA

**Lino Toffolo** insieme alla famiglia Castaldo di Napoli (foto), composta da Rachele (portavoce) e quattro nipoti. I Castaldo sfidano la famiglia Carpenteri, campione in carica, formata dal portavoce Giovanni Battista, da sua sorella Maria Grazia e da tre cugini.



## ...ALTRIMENTI CI ARRABBIAVAMO!

**20,30** Ancora insieme **Bud Spencer** e **Terence Hill** (foto), nei panni di un piaffuto meccanico e di un camionista castigamatti.

I due si giocano in una gara di resistenza gastronomica una fiammante vetturina. Ma la gara viene interrotta dall'arrivo di una banda di motociclisti, animati da cattive intenzioni.

Tutto si risolverà in una gigantesca partita a pugni.



SERIAL

13,30

## SENTIERI

All'asta benefica della Fondazione Spaulding, Reva si presenta accompagnata da Kyle, suscitando bisbigli e risatine ironiche. Reva non si scomponne e assiste alla messa in vendita di un suo ritratto a pastello. Kyle e H.B. se lo contendono, ma viene acquistato da uno sconosciuto.



20,30



## QUESTA RAGAZZA È DI TUTTI

**Natalie Wood** (foto) è Alva, la ragazza innamorata di un ispettore delle ferrovie, ospite della pensione gestita dalla madre. L'uomo deve tornare alla sua città e Alva vorrebbe seguirlo. La madre si oppone e allora lei sposa il primo uomo che incontra.



02/21225

**8,30** Una famiglia americana. *Il battesimo*

**9,30** General Hospital. *Teleromanzo*

**10,35** Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

**11,15** Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

**12** Bis. Quiz con Mike Bongiorno

**12,35** Il pranzo è servito. Quiz con Corrado

**13,30** Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

**14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

**15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

**15,30** La rasa nella prateria. *Telefilm*

**16,30** Webster. *Telefilm. I due amici*

**17** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

**17,30** C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila

**18** O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

**19** Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello

**19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

**20,30** ...altrimenti ci arrabbiamo! (1974). Film comico. Regia di Marcello Fondato. Con Terence Hill, Bud Spencer, John Sharp

**22,30** Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

**23,15** Maurizio Costanzo Show

**0,35** Première. I trailers della settimana

**0,45** Baretta - Mannix. *Telefilm*



02/21225

**7,45** Lou Grant. *Telefilm. Radioattività*

**8,45** Switch. *Telefilm. Un investigatore privato*

**9,45** La vendetta del corsaro (1951). Film d'avventura. Regia di Primo Zeglio. Con Maria Montez, Milly Vitale, Jean-Pierre Aumont

**11,30** Petrelli. *Telefilm. Giocatori d'azzardo*

**12,30** Agente Pepper. *Niente da perdere*

**13,30** Senti. *Teleromanzo*

**14,30** La valle dei pini. *Teleromanzo*

**15,30** Così gira il mondo. *Teleromanzo*

**16,30** Aspettando il domani. *Teleromanzo*

**17** Febbre d'amore. *Teleromanzo*

**18** New York New York. *Telefilm. Una questione di principio*. Con Sharon Gless

**19** Dentro la notizia

**19,30** Sulle strade della California. *Telefilm. Due dei Kansas*. Con Sue Anne Langdon

**20,30** Questa ragazza è di tutti (1966). Film drammatico. Regia di Sidney Pollack. Con Robert Redford, Natalie Wood

**22,30** Spenser. *Telefilm. Io mi accuso*

**23,30** Daisy Miller (1974). Film drammatico. Regia di Peter Bogdanovich. Con Cybill Shepherd, Barry Brown, Cloris Leachman

**1,20** Vegas. *Telefilm. Binzer e la bomba*



06/3304271

**7,30 e 8** CBS Evening News

**11** Daniel Boone. *Telefilm. L'albero della pace*. Con Fess Parker

**11,55** Pronti. Sci. *Coppa del mondo. Discesa femminile*

**13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo

**14,30** Clip clip. *Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani*

**15** Birmingham: Pattinaggio artistico. Campionato d'Europa. *Programma originale donne*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

7 Caffelatte. Annette - Chobin. Cartoni

8,15 Strega per amore - Super Vicky - Ralph - supermaxiere - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm

13 Ciao ciao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni  
14 Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm

14,55 Smile. Conduce Gerry Scotti

15,15 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

15,25 Deejay Television

16 Blin Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e val - Mila e Shiro. Cartoni

18 Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm

20 Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni

20,30 Dal Caninde Stadium di San Paolo (Brasile) Italia-Brasile. Coppa Pelé 1989

22,30 Per la strada. Quiz con Marco Balestri

23 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

23,15 Amityville III (1983). Film dell'orrore. Regia di Richard O. Fleischer. Con Tony Roberts, Tess Harper, Robert Joy

1 Première. I trailers della settimana

1,10 Star Trek. Telefilm. Una città tra le nuvole

ODEON 06/3454121

13 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace  
— Superlamù. Cartoni animati  
— Centurions. Cartoni animati

14 Rituals. Sceneggiato

14,30 Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jorge Martínez

15,30 Amore proibito. Telenovela. Regia di Rodolfo Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias

16,30-19 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace  
— Bill Cosby Show. Telefilm  
— My Pet Monster. Cartoni animati  
— L'Uomo Ragno. Cartoni animati  
— Star Blazers. Cartoni animati  
— Captain Power. Telefilm. Progetto Caronte. Con Peter MacNelli, Jessica Steen

19,30 Benny Hill Show. Regia di J. Robins e D. Kirkland. Con Benny Hill, Jackie Wright

20 Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm. Regia di Mark Culligham

20,30 Ninja il guerriero bionico (1987). Film d'azione. 1<sup>ª</sup> visione tv. Regia di Tim Ashby. Con Kelly Steve, Alan Hemmings, Rick Wilson

22,30 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tamburello. Conducono Walter Zenga e Roberta Termali

0,30-1 Un salto nel buio. Telefilm

17,45 TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

18,45 Natura amica. Documentario. Gli abitanti della prateria. 3<sup>ª</sup> parte

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnovo

20 TMC News

20,30 Birmingham: Pettinaggio artistico. Campionato d'Europa. Danza libera

22,45 Stasera/News

23 Mondocalcio. Presentano Luigi Colombo e Marina Sbardella, con la partecipazione di José Altafini e Giacomo Bulgarelli



SPORT

20,30



SHOW

23

## MEGASALVISHOW

Nella foto Francesco Salvi, in una scena del miniromanzo giallo «27 Totano Road», una delle rapide rubriche che compongono la puntata di stasera del *Megasalvishow*.



## CALCIO: COPPA PELE 1989

Quasi una rivincita, a distanza di anni, di due incontri «mundial» tra Italia e Brasile, già avversari in Messico nel '70 e in Spagna nel 1982. Tra gli azzurri sarà in campo il portiere **Albertosi** (foto).



FILM

23,15

## AMITYVILLE III

Ancora la casa situata al numero 112 della Ocean Avenue di Amityville, Long Island, in questo terzo film della saga horror. Girato in 3-D, con effetti scenici orrorifici, ricalca molte delle situazioni dei film precedenti, con **Tony Roberts** nel ruolo del nuovo inquilino della famosa casa stregata, dimora di misteriosi spiriti.



20,30



ODEON FILM

20,30

## NINJA IL GUERRIERO BIONICO

Proseguono le avventure dei guerrieri Ninja, che si richiamano a un'antica setta nipponica. Ancora uno scontro tra agenti del KGB e della CIA ad Hong Kong. I russi vogliono un documento top-secret, ma saranno sconfitti dall'intervento del miglior agente della CIA.

## RADIO UNO

**6 GR 1 buongiorno**  
**Ondaverte.** Trasmisone di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti  
**6,40 6,45** **5' Cinque minuti Insieme**  
**Ieri al Parlamento**

**7 GR 1**  
**GR regionali**  
**7,30 GR 1 lavoro**  
**Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana  
**7,40 Passo.** Concorso Autoradio

**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**

**8,30** Bollettino delle neve, a cura dell'ENIT  
**9 Gianni Bisachi conduce Radio anch'io '89.** Telefona al n. (06) 36 06 514

**10 GR 1 flash**

**10,30 Radiouno '89 presenta Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili

**11 GR 1 - Spazio aereo.** Per di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

**11,10 Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (13') Tre storie d'amore. Di Luciano Rispoli

**11,30 GR 1 flash**

**12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via Asilago Tenda.** Programma di Fabio Brasile. Telefona al n. (06) 32 15 563

**13 GR 1**

**13,20 Ondaverdeweek-end.** Di D. Paravati

**13,30 Musicaleri e oggi**

**13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

**14 GR 1 flash**

**14,03 Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Cascio, Giovanna Farina e Paola Taverna

**15 GR 1 business**

**15,03 Radiouno per tutti. Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare. In studio Orazio Maria Petracca

**16 Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Le regioni della poesia — Librodiscoteca — La presenza del quotidiano nel teatro di Puccini. Realizzazione di Sergio Chistolini

**17,30 GR 1 flash**

**17,30 Radiouno jazz '89.** A cura di Adriano Mazzelotti. «I tesori della Keynote» di R. Capasso

**17,55 Ondaverte Camionisti.** Di Lino Matti

**18,05 Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma

**18,30 Musica sera. Musicassetta.** Programma di Franco Soprano

**19 GR 1 Sera**

**19,15 GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verrini e Dario Brugnoli

**19,25 Ascolta, si la sera.** Rubrica religiosa

**19,30 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

**19,35 Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Nocelli - «Diretta Audiobox» - Con Giacomo Piccoli

**20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paola Leone e Mirella Mazzucchi

**20,30 La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Cuccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzelotti con la collaborazione di Flaminia Rinoponelli. In contemporanea con Raistereouno

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLSTRADA ANAS.** ACI-412 e **AUTOSTRADE Ondaverde.** Radiouno-GR 1

**6,03 6,56 7,55 9,56 11,57 12,56**

**14,57 16,57 18,56 20,57 22,57**

**Ondaverdeunione Radiouno-GR 2**

**6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27**

**16,27 17,27 18,27 19,26 22,27**

**Ondaverdeunione Radiouno-GR 3**

**7,18 9,43 11,43**

**Ondaverdeunione GR regionali**

**13,24 14,24 14,54**

**Ondaverdeunione Notturno Ital-Rai**

**Rai-Rai**

**Ondaverdeunione Radiouno - GR 1**

**(per i turisti stranieri in Italia)**

**13,56**

**Oggi: 11° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89.** Direttore Ferdinand Leitner. Clavicembalista e fortepiano Igor Kipnis. J. S. Bach: Concerto n. 1 in re min. BWV, per clav. e archi ♫ W. Mozart: Concerto n. 5 in re magg. K. 175, per fortepiano e archi ♫ R. Strauss: Il borgheste gentiluomo, suite per orchestra op. 60. Orchestra Sinfonica di Torino. Di Renzo Rai. Danièle Martino presenta l'intero al Concerto con la partecipazione di Paolo Galarrati.

Negli intervalli (ore 21): **GR 1 flash** (ore 21,58 circa): **Interviste e commenti** Ogni al Parlamento

**22,49 GR 1 - ultima edizione**

**23 La telefonata.** Di Angelo Sabatini

**23,05 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

## RADIO DUE

**6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Piero Pieroni. Telefonare al n. (06) 36 11 844  
**6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**

**6,30 GR 2 Notizie**

**7 Bollettino del mare**

**7,18 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Vincenzo Paglia

**7,30 GR 2 Radiomattino**

**8 8/8 Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900. A cura di Silvana Cicali. Musica di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe

**8,05 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini

**8,18 Passo.** Concorso Autoradio

**8,30 GR 2 Radiomattino**

**8,45 Bollettino della neve, a cura dell'ENIT**

**8,48 Cervo Bianco.** Romanzo radiofonico di Alberto Gazzoli. 65° ed ultima puntata. Con Virginio Gazzoli. Musiche originali di Giuseppe Ajroldi. Regia di Gianni Casalino

**9,10 Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

**9,30 GR 2 Notizie**

**9,34 Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris

**10,30 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valti

**10,30 Dalla Sala F di Roma.** Corrado Guarzoni conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Dario Nardella. Telefonare al n. (06) 31 24 00 13 e scrivere a: 3131. Via Ascoli, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia

**11,30 GR 2 Notizie**

**12,10 GR regionali - Ondaverdeunione**

**12,30 GR 2 Radiogiorni**

**12,45 Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io.** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collab. di R. Franzoni. Regia di M. Fasan e S. Graziosi

**13,30 GR 2 Radiogiorno**

**14,15 Programmi regionali**

**15 Ferito a morte.** Di Raffaele La Capria. Lettura integrale a più voci dir. Umberto Marino

**15,30 GR 2 Economia.** Medie delle valute. Bollettino del mare

**15,45 Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guarini. Con B. Bensi, L. Biancatelli, F. Cardarelli, M. Conti, D. Garavilovich, E. Lamioni, M. Morelli, G. Simoncelli, P. Springhetti, A. Tentori, G. Vota. Organizzazione di Anna Maria Rossi

**16,30 17,30 18,30 GR 2 Notizie**

**18,30 Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione U. Niccolotti Altman, M. Dell'Onario, A. Dalponte, P. Nughes, P. Rossotto. Organizzazione di N. Vincini. Regia di Stefano Pogelli

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronisvalle**

**19,55 Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re

**20,30 Fari accessi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce Luigi D'Urso con F. Capriano. Regia di G. De Luca

**21,30 Dalla Sala F di Roma.** Maurizio Clampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemente Castellano. Telef. al n. (06)

3131 e scrivere a: 3131. Via Ascoli, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino

**22,19 Panorama parlamentare**

**22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

**Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

## RADIO TRE

**6 Preludio**

**6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**

— Bollettino della neve

**7,03 Concerto del mattino (I parte).** Musica presentata da Stefano Catucci. W. A. Mozart: Quartetto in la magg. K. 298 (J.-P. Rampal, fl.; I. Stern, vln.; S. Accardo, vla; M. Rostropovich, vc.; P. G. Haendel: Marcia per la vittoria di soli magg. (T. Edward, tr.; E. Tarr, H. Huckle, M. Piquet, L. Lutzen, obo; W. Maruschat, fag.)

**7,20 Giornale Radio Tre**

**7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Alberto Stabile. Telefonare al n. (06) 361 22 41

**8,30 Concerto del mattino (II parte).** J. Brahms: Sonata n. 1 in mi min. per vc. e pf. op. 38 (O. Harnay, vc.; G. Alde, pf.) ♫ P. I. Ciaikowski: Concerto per 4 str. in sol magg. per pf. e orch. op. 44 (Sol. N. Maggio) ♫ Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Caccato)

**9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

**10 La scoperta della libertà.** 200 anni dalla Rivoluzione Francese. Programma ideato e condotto da Lucio Villari. Con Giovanni Carilli Ballo e Luigi Squarzina. Regia di Augusto Zucchi. «La dolcezza del viver»

**11,45 Giornale Radio Tre-flash.** Succede in Italia a cura di Giandomenico Belotti

**12 Foyer.** Benigni spie, curiosi, leggono, sospirano, cantano, incontrano, notizie dal mondo dello spettacolo. Programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi, G. Rossi e D. Spini. Regia A. Caroli

**13,45 Giornale Radio Tre**

**14 Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Compact club: Curiosità in C.D. con Bruno Re

**14,45 Giornale Radio Tre - flash**

**14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone**

**14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani**

**14,58 Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da G. Crolli con C. Wysocki Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica

**15,45 Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica** (III parte). In redazione Pierluigi Castellano e Daniela Orsello. Conduce Chiara Martinetti. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizz. di Francesca Salvani

**17,30 6/6 Informagiovani.** Un programma di D. Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti

**17,50 Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Mstislav Rostropovich

**18,45 Giornale Radio Tre**

**19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foa. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea e A. Gambetti. Regia di A. Bandini

**19,45 Pomeriggio musicale (IV parte).** Curiosità musicali con Aldo Nicastro

**20,45 Giornale Radio Tre**

— Note e corrispondenze sui fatti del giorno L'immagine della notte attratta da Giacomo Puccini nel tempio

**21,45 Radio Svezia.** XXV Festival Internazionale della Musica organizzato 1987. Organista Kei Koltto. J. S. Bach: Preludio e fuga in re magg. BWV 532 — Concerto in sol magg. BWV 592 (dal Concerto del Duca Johann Ernst von Sachsen-Weimar) — Passacaglia e fuga in do min. BWV 582 (Reg. eff. al 21 luglio 1987)

**22,20 Selezione da Terza pagina**

**22,50 Concerto Jazz.** A cura di Pasquale Santoli

**23,53 Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

**23,55 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Rai**



RAIUNO

12,30

MEDICINA

## CHECK-UP

Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla oggi delle «alopecie», che determinano la caduta parziale o totale dei capelli. In studio il prof. **Benvenuto Giannotti**, dermatologo di Firenze; il prof. **Andrea Montagnani**, dermatologo di Bologna, e il prof. **Fabrizio Menchini Fabris**, andrologo di Pisa.



## SABATO SPORT

Oggi vedremo: una partita di pallavolo; la sintesi delle discese maschile e femminile di Coppa del mondo di sci; la presentazione del Giro ciclistico d'Italia (21 maggio-11 giugno). Nella foto, l'ultimo vincitore, l'americano **Andrew Hampsten**.

RAIUNO

14,45

ATTUALITÀ

## COREA: IL MISTERO E LA GLORIA

Tre puntate realizzate da **Ilario Fiore** (foto) sulla Corea del Nord. Nella prima puntata Fiore intervista il presidente, maresciallo Kim Il Sung, e filma i campi segreti della guerriglia anti-giapponese.



RAIUNO

20,30

VARIETÀ'



## STASERA LINO

«Con **Heather**», spiega **Lino Banfi**, «ci proveremo in duetti che prevedono anche numeri di ballo. La **Parisi** esordisce come intrattenitrice: è una piacevole sorpresa». Occhio alla figurina mascherata allegata al nostro giornale: si può vincere la copertina d'oro del **TV Radiocorriere** (regolamento: *La fortuna in maschera* a pag. 31).

RAIUNO

06/36864890

8,30 **✓** **Marcel Duchamp**. Documentario in lingua francese

9,30 **Il commissario Moulin della Polizia Giudiziaria**. Una passeggiata nel bosco

11 **Il mercato del sabato**. Settimanale economico della famiglia studio. **Spendere meno, guadagnare di più, investire e vivere meglio**. Di **Luca Sestini**. **Studio 100** di **Flavia Fornelli** e **Maria Rosa De Salvia**. Realizzazione di **Loredana Carbone**. 1<sup>a</sup> parte

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Il mercato del sabato**. 2<sup>a</sup> parte

12,30 **Check-up**. Un programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. Realizzazione di **Loredana Carbone**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Prisma**. A cura di **Gianni Raviele**

14,30 **Vedrai. Settegiornity**

14,45 **Sabato sport**

— **Milano: Ciclismo**. Presentazione Giro d'Italia

— **Una partita di pallavolo di campionato**

— **Germania: Pfronten. Sci: Coppa del mondo**. Supergigante femminile. Sintesi

— **Svizzera: Wengen. Sci: Coppa del mondo**. Discsia maschile. Sintesi

16,30 **Sette giorni Parlamento**

17 **Dall'Antoniano di Bologna. Il sabato dello Zecchinino**. A cura di **C. Lisabetta**. Con **G. Agus**, **D. Leoni**, **A. Ninchi**. Regia **T. Nieddu**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Parola e vita: Il Evangelio della domenica**. Commentato da **S. E. Mons. Clemente Riva**

18,20 **La baia dei cedri**. Telefilm. **Il presidente**

18,45 **Corea. Il mistero e la gloria**. 1<sup>a</sup> puntata. Di **Ilario Fiore**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma **Lino Banfi e Studio Lino**. Con **Heather Parisi**. Martedì 26 febbraio di Carnevale collegato alla Lotteria di Vareggio. Di **Jurgens**, **Verde**, **Angioletta**, **Banfi**. Musiche di **G. Lombardi** e **V. Tommaso**. Direttore di produzione **F. Galvan**. Produttore esecutivo **G. Real**. Regia **Furio Angioletta**. 2<sup>a</sup> puntata

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Sabato club. Il crollo di Roma** (1963). Film storico. Regia di **Anthony Dawson**. Con **Carl Möhner**, **Maria Grazia Buccella**, **Giancarlo Stragia**, **Loredana Nuscia**

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAITRE

06/36864890

11,10 **Vedrai. Settegiornity**

11,25 **Eurovisione. Germania: Pfronten. Sci: Coppa del mondo**. Supergigante femminile

12,20 **Magazine 3**. Di **Massimo De Marchis**

13 **Eurovisione. Svizzera: Wengen. Sci: Coppa del mondo**. Discsia maschile

13,30 **Magazine 3**. Di **Massimo De Marchis**

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **Italia delle Regioni**

15 **Eurovisione. Scozia: Murrayfield. Rugby: Scozia-Galles**. Torneo 5 Nazioni

— **Europoglio. Inghilterra: Birmingham. Pattugliaggio artistico**. Campionati europei

17,15 **Schede**

18,15 **Black and blue**. Videogrammi di **Rai**

**8** Week end. Buongiorno sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Di A. Zappalà con la partecipazione di C. Kolosimo ed E. Salomon. Collaborazione ai testi di P. Iorio. Regia I. Skofic

**9** *Dietro lo specchio*. Viaggio nella simmetria dall'arte alla scienza. 3<sup>a</sup> puntata

**9,30** *Giorni d'Europa*

**10** *Vedrai. Sette giorni in tv*

**10,15** Matinée al cinema. Charlie Chan: Giallo su giallo. A cura di Nedо Ivaldi (XXIV). *Charlie Chan a Chinatown* (1946). Film giallo. Regia di Terry Morse. Con Sidney Toler, Vic for Sen Yung, Mantan Moreland

**11,20** *TG 2 - Trentare. Giornale di medicina*

**11,30** *Bob Newhart in Uno psicologo per tutti*

**11,55** *Sereno variabile*. Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. 1<sup>a</sup> parte

**12,10** Eurovisione. Svizzera: Wengen. Sci: Coppe del mondo. Discesa maschile

**13** *TG 2 - Ore tredici*

**13,15** *Tuttocampionati*

— *Meteo 2*

**13,30** *Estrazioni del Lotto*

**13,35** *Sereno variabile. 2<sup>a</sup> parte*

**14,45** *TG 2 - «Non solonero»*

**15** *Viaggiano viaggiano*. Di O. Bevilacqua

**16** *ANIMAZIONE!* A cura F. Matteucci. Regia A. Raparelli e M. Manfredi. 3<sup>a</sup> puntata

**16,30-18,45** *Rotosport*

**16,30** Una partita di campionato di pallanuoto. *Cortina: Sport equestri. Concorso ippico sui ghiacci*

**17,30** *TG 2 - Sportsera*

**17,45** Un tempo di una partita di campionato di pallacanestro

**18,45** *Un giustiziere a New York. La famiglia*

**19,30** *TG 2 - Oroscopo*

**19,35** *Meteo 2 - Previsioni del tempo*

**19,45** *TG 2 - Telegiornale*

**20,15** *TG 2 - Sport*

**20,30** Capo d'Orlando: Pugilato

— *Coggi-Harold Brazier*. Campionato del mondo pesi superleggeri  
— *La Rocca-Kirkland Laing*. Campionato europeo pesi welters

**22,30** *TG 2 - Stasera*

**22,45** Dal Casinò di Saint Vincent *Le donne idee-88*. Una manifestazione G. C. La Spezia. Regia R. Minimi. Presenta G. Mastrotto

**23,35** *TG 2 - Sportsette*

— *Cortina: Sport equestri. Concorso ippico su neve*  
— *Dublino: Rugby. Irlanda-Francia*  
— *Viareggio: Nuoto. Meeting internazionale*

**18,45** *TG 3 - Derby*. A cura di Aldo Biscardi

— *Meteo 3*

**19** *TG 3*

**19,30** *Rai Regione - Telegiornali regionali*

**19,45** *20 anni prima*

**20,05** *Spettacoli Rai. Videolettore a Va Pensiero*

**20,30** Alla ricerca dell'Arca. *Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità*. Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Adriana Sabatini. Regia di Vilia Mantegazza

**23** *Appuntamento al cinema*

**23,05** *TG 3 - Notte*

**23,20** *La chiave della città* (1950). Film commedia. Regia di George Sidney. Con Clark Gable, Loretta Young, Frank Morgan, Raymond Burr, James Gleason. Prod.: MGM



## SCI: COPPA DEL MONDO

Alle 11,25 su Raitre discesa femminile da Pfronten (Germania Occidentale); alle 12,10 su Raidue e alle 13 su Raitre quella maschile da Wengen in Svizzera. Sono le ultime gare prima dei Mondiali di Vail (USA). Foto: l'austriaco Stock.

## ANIMAZIONE!

**Massimo Giuliani** (foto) con quattro bambini e due bambini reinventati e ripropone la storia dell'animazione dai primi fantastici strumenti ottici del '700 alla raffinata tecnica della ripresa dei nostri giorni. In ogni puntata viene costruito uno strumento ottico.



*Juan Martin Coggi, 28 anni, argentino, e Nino La Rocca, 30*



## PUGILATO

**Nino La Rocca** incontra l'inglese Kirkland Laing per il titolo europeo dei welters e, a seguire, l'argentino **Juan Martin «La Frusta» Coggi**, contro l'americano **Harold Brazier** per il titolo mondiale superleggeri WBA.



## ALLA RICERCA DELL'ARCA

**Mino Damato** ospita il mago illusionista americano **Randi**, membro di un'associazione che cerca di smascherare chi, falsamente, dichiara di avere poteri soprannaturali.



VARIETA'

20,30



**Accent, Ezio**  
**Greggio con le «figlie d'arte»**  
**Daniela e Simona D'Angelo.**  
**Nella foto a sinistra, Gianfranco D'Angelo**

## ODIENS

Gag e imitazioni di personaggi della tv con **Gianfranco D'Angelo e Ezio Greggio**; giochi e balletti con **Lorella Cuccarini** e canzoni con **Sabrina Salerno**. E poi, in ogni puntata, uno spazio in cui «coraggiosi» volontari tentano di battere un Guinness dei primati.



22,45

## BRUTTI, SPORCHI E CATTIVI

Una commedia grottesca di Ettore Scola ambientata in una «baraccolona». In una catapecchia vive con la sua famiglia un uomo (**Nino Manfredi**, foto) orbo e ubriacone che deve difendere dall'avidità dei parenti il milione che gli è stato dato per la perdita di un occhio.



FILM

20,30

## ALFREDO ALFREDO

Ultimo film di **Pietro Germi** (foto), in cui un impiegato (**Dustin Hoffman**, foto) sposa la farmacista del paese. Si rende conto, però, di aver incontrato la donna sbagliata e conosciuta

Carolina (**Stefania Sandrelli**, foto) ottiene il divorzio. Ma ricade presto nella trappola coniugale.



## ATTUALITA'

23,05



## PARLAMENTO IN

Con il conduttore, **Francesco Damato**, partecipano ogni settimana **Roberto Gervaso** (foto), con la rubrica *Il dito nell'occhio*, e il vignettista **Massimo Bucchi**.



02/21225

**8,30 Una famiglia americana.** Telefilm  
**9,30 Glitter.** Telefilm. Con Christopher Mayer  
**10,35 Cantando cantando.** Con Gino Rivieccio  
**11,15 Tutta famiglia.** Quiz con Lino Toffolo  
**12 Anteprima.** Programmi per sette ore  
**12,35 Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado  
**13,30 Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti  
**14,15 Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin  
**15 Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi  
**15,30 Il disco volante** (1964). Film commedia. Regia di Tinto Brass. Con Alberto Sordi, Monica Vitti, Silvana Mangano  
**17,30 Lavernie e Shirley.** Telefilm. *Grazie caro pilota*  
**18 O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi  
**19 Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello  
**19,45 Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro  
**20,30 Odiens.** Varietà di A. Ricci. Con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo. Con la partecipazione di Simona e Daniela D'Angelo e Sabrina Salerno. Regia di Beppo Recchia  
**22,45 Brutti, sporchi e cattivi** (1976). Film commedia. Regia di Ettore Scola. Con Nino Manfredi, Marcella Michelangeli

**1 Barretta - Mannix - Masquerade.** Telefilm



02/21225

**7,45 Lou Grant.** Telefilm. *Alice*  
**8,45 Switch.** Telefilm. *Ragazza in fondo al lago*  
**9,45 Oggi a Berlino** (1962). Film drammatico. Regia di Piero Vivarelli. Con Helmut Griem, Nana Osten, Vittorio Pugliese  
**11,30 Petrocelli.** Telefilm. *L'ombra della paura*  
**12,30 Agente Pepper.** Telefilm. *È solo un gioco*  
**13,30 Documentario**  
**15,30 Foglie d'autunno** (1956). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con Joan Crawford, Cliff Robertson, Vera Miles  
**17,30 Dalle 9 alle 5 orario continuato.** Telefilm. *Spionaggio industriale*  
**18 New York New York.** *Scacco matto*  
**19 Dentro la notizia sport**  
**19,30 Sulle strade della California.** Telefilm. *Due fratelli poliziotti.* Con Edward Albert  
**20,30 Alfredo, Alfredo** (1972). Film commedia. Regia di Pietro Germi. Con Dustin Hoffman, Stefania Sandrelli, Carla Gravina  
**22,35 Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Oltre la soglia*  
**23,05 Parlamento in.** Con Francesco Damato  
**23,50 Tropico del Cancro** (1970). Film drammatico. Regia di Joseph Strick. Con Rip Torn, James Callaghan  
**1,30 Vegas.** Telefilm. *Vendetta*



06/3304271

**7,30 e 8 CBS Evening News**  
**11 Snack.** Cartoni animati  
**11,25 Pfronten. Scd: Coppa del mondo.** Supergigante femminile  
**12,15 Wengen. Scd: Coppa del mondo.** Discesa maschile  
**13,30 Oggi / News**  
**13,40 Sport Show.** Rotocalco sportivo  
**14,10 Birmingham: Pattinaggio artistico.** Programma libero donne  
**17,30 Galileo.** Settimanale di scienza e tecnologia. *Immagini spezzate*



02/12/25

7 Caffellatte. Minù - Chobin. Cartoni

8,15 Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxiere - Hardcastle and McCormick - L'uomo dei sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm

13 Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati

14 Be Bop A Lula. Con Red Ronnie. Replica

15 Musica è. A cura di Maurizio Seymandi

16 Bim Bum Bam. Hello Spark! - Holly e Benji - Mila e Shiro. Cartoni animati

18 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm. Vista alla nave

18,30 Supercar. Telefilm. Goliath. 2ª parte

19,30 Happy days. Telefilm. Buio per Fonzie

20 D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni

20,30 L'incredibile Hulk. Telefilm. Il più lontano possibile. Con Bill Bixby, Lou Ferrigno

21,30 MacGyver. Telefilm. Una lenta morte

22,30 Superstars of Wrestling con Dan Peterson

23,15 Speciale Grand Prix: Parigi-Dakar

0,15 La mantice omicida (1957). Film di fantascienza. Regia di Nathan J. Juran. Con Craig Stevens, Alix Talton

1,45 Star Trek. Telefilm. Il duello



06/3454121

13 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace  
- Superlamù. Cartoni animati  
- Centurions. Cartoni animati

14 Forza Italia. Replica

15,45 Doppio gioco a San Francisco. Telefilm. Testimone prezioso. Con Deborah Raffin, Barry Bostwick

16,30-19 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace  
- Bill Cosby Show. Telefilm  
- My Pet Monster. Cartoni animati  
- L'Uomo Ragno. Cartoni animati  
- Star Blazers. Cartoni animati  
- Captain Power. Telefilm. Distruggete la citta! Con Peter MacNeill, Jessica Steen

19,30 Week-end in giallo. Telefilm. Nessun fuoco così ardente. Regia di Kristian Kühn. Con Martin Umbach, Inge Blau

20,30 La leggenda del rubino malese (1985). Film d'avventura. Regia di Antonio Margheriti. Con Christopher Connelly, Lee Van Cleef, Alan Collins, Jeff Wincott

22,30 Strade di notte. Telefilm. Punto morto. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

23,30 Top motori. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo

24 Un salto nel buio. Telefilm

0,30-1 T.H.E Cat. Telefilm. Il momento della verità. Con Robert Loggia, R. G. Armstrong

18,30 Gente e turismo. Replica

19 Autostop per il cielo. Telefilm. Solitudine. Con Michael Landon, Victor French

20 TMC News

20,30 I dannati e gli eroi (1960). Film western. Regia di John Ford. Con Jeffrey Hunter, Constance Towers, Billie Burke

22,30 La casa dell'esorcismo (1972). Film thriller. Regia di Mario Bava. Con Telly Savalas, Elke Sommer, Sylva Koscina

0,05 Michael Jackson: Un'estate in tour

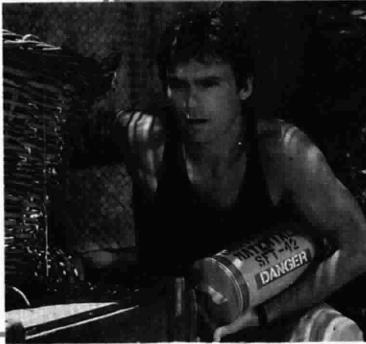


TELEFILM

20,30

## L'INCREDIBILE HULK

David Banner (Bill Bixby) si trasferisce in un luogo tranquillo. Ma la pace viene interrotta dall'arrivo di una bellissima ragazza evasa che si accampa vicino a David. Quando i due hanno raggiunto una pacifica convivenza, là loro tranquillità viene di nuovo turbata dall'arrivo di un uomo che da tempo cercava di rintracciarli.



FILM

20,30

LA LEGGENDA  
DEL RUBINO MALESE

In Malesia un ex capitano, soprannominato Yankee (Christopher Connelly), organizza escursioni per miliardari annoiati. Un giorno il rappresentante locale degli Stati Uniti propone a Yankee di guidare la direttrice di un museo e il suo assistente alla ricerca di un favoloso rubino, al quale le leggende attribuiscono eccezionali poteri.



TELEFILM

21,30

## MACGYVER

MacGyver (Richard Dean Anderson) è in India. Il treno sul quale sta viaggiando, in compagnia di altri occidentali, viene sequestrato da Hassan (Anthony De Fonte), il capo di un villaggio. L'uomo vuole vendicare la scomparsa del figlio e di altri bambini del suo paese, morti per alcuni medicinali tossici venduti da due europei di cui si ignora l'identità. Hassan medita una strage; MacGyver lo convince a rinunciare e lo aiuta a identificare i veri colpevoli.

**Richard D. Anderson**  
già protagonista  
del serial  
General Hospital



FILM

20,30



## I DANNATI E GLI EROI

Uno dei migliori western di John Ford con Jeffrey Hunter, Constance Towers e Woody Strode (foto). Un sergente di colore viene accusato di aver ucciso una ragazza bianca. Lo difende il comandante del reparto.



MUSICA

0,05

MICHAEL JACKSON:  
UN'ESTATE IN TOUR

Michael Jackson (foto) in uno speciale dedicato al suo ultimo tour europeo e alla sua lunga carriera. Saranno riproposti molti dei

brani contenuti nei suoi album più recenti, *Bad* e *Thriller*.



## RADIO UNO

**6 GR 1 buongiorno**  
**6,06-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti  
 ieri al Parlamento

**7 GR 1**

**GR 1 regionali**  
**Qui parla il Sud**  
**Fra sabato e domenica.** Di Milla Pastorino -  
 Passo. Concorso Autoradio

**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**

**9 Week-end.** Varietà radiofonico di Osvaldo  
 Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di Paola  
 Angioni

**10 GR 1 flash**

**10,15 Black-out.** Di Enrico Vairme. Con Simona  
 Marchini, Fabio Zicco, Pierfrancesco Poggi

**11 Spazio aperto sabato.** A cura di Milla Pa-  
 storino

**11,10 Mille presenta Incontri musicali del mio**

**tip**

**11,45 Cinecittà.** Di Gigliola Fantoni

**12 GR 1 flash**

**12,30 I personaggi della storia.** Ivo Garrani in Ma-  
 hatma Gandhi. Sceneggiato di Leda Palma e  
 Mimmo Calendruccio. Regia di Massimo

Scaglione. 4<sup>a</sup> puntata (Replica)

**13 GR 1**

**Estrazioni del Lotto**

**13,25 Incontriamo la musica.** Con Minnie Min-  
 pio e Carlo Loffredo

**14 GR 1 flash**

**14,03 Spettacolo.** A cura di Raffaella Brusati

**15 GR 1 business**

**15,03 Varietà, varietà bis.** Supplemento della tra-  
 smissione domenicale a cura di R. Brigandì e  
 F. Sangiuliani. Testi di Isidori, Martusciello,  
 Rizzini. Realizzazione di E. Cecca

**16,27 Riccardo Caggiano vi invita a Teatro**

**insieme.** Con Ugo Tognazzi.

**17 GR 1 flash**

**17,03 Omnibus - Un lavoro per te.** Programma di  
 Andrea Lorusso-Caputi. Collab. di Nicola  
 Caccia e Anton Vito Bucciellato. Conduce  
 Rita Cerri. Realizz. di Salvatore Marino

**17,30 Autoradio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis

**18 Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe

**piuccio.**

**18,30 Musicalmente volley.** Dischi, curiosità e  
 pallavolo in diretta

**19 GR 1 Sera**

**19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

**19,20 Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori

**19,55 Black-out (Replica)**

**20,35 Ci siamo anche noi.** Di Paola Scarabello

**21 GR 1 flash**

**21,03 Dottore, buonasera di Luciano Stellaplane**

**21,30 Gisèle sera.** Radiodrammi con brividi...

**22 Musica notte. Musicisti di oggi.** Giorgio

**Federico Chedini.** Concerto Grosso in fa  
 maggi, per 5 fiati e archi - Due Canzoni antiche  
 sui testi napoletani

**22,27 Teatrino. Il museo rubato.** Originale radio-  
 fonico di G. Bandini, L. Barbieri e P. Modu-  
 gno. Regia di G. Bandini (Direzione Servizi  
 Giornalistici e Programmi per l'Estero)

**23 GR 1 - ultima edizione**

## ONDAVERDE

**Per viaggiare Informati** in collaborazione con  
 POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTO TRADE

**Ondaverdeuno Radiocrono - GR 1**

0,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Ondaverdedue Radiocrono - GR 2**

0,27 2,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,37 19,26 22,42

**Ondaverdetre Radiocrono - GR 3**

7,18 9,43 11,43

**Ondaverderegone GR regionali**

12,24 14,24 14,54

**Ondaverdenotte Notturno Ital.-Rai**

**Rai-Rai**

**Ondaverde Europa Radiocrono - GR 1**

(per i turisti stranieri in Italia)

18,56

**23,05 La telefonata.** Di Angelo Sabatini  
**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con  
 Notturno Italiano

## RADIO DUE

**6 Così vedevano l'Italia.** Programma di Lu-  
 ciana Corda sulle orme dei grandi viaggiatori  
 stranieri innamorati o meno del nostro Paese.  
 Conduce in diretta Maria Luisa Spaziani. Regia  
 Cristina Norante

**6,05 Titolo di GR 2 Radiomattino**

**6,30 GR 2 Notizie**

**7 Bollettino del mare**

**7,30 GR 2 Radiomattino**

**8 Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio

**8,05 Un poeta, un attore**

**8,10 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei  
 programmi proposta da Maria Grazia Putini

**8,18 Passo. Concorso Autoradio**

**8,30 GR 2 Radiomattino**

**8,45 Mille e una canzone.** Presenta Elisabetta

Grande

**9,30 GR 2 Notizie**

**9,34 Effetto mattino.** Settanta minuti da Milano  
 con Francesca Duranti. A cura di R. Brustia

**10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci

**11,30 GR 2 Notizie**

**12,10 GR 1 - Ondaverderegone**

**12,30 GR 2 Radiogiorno**

**12,45 H1 Parade.** Presenta Rita Pernarella

**13,30 GR 2 Radiogiorno**

**14,15 Programmi regionali**

**15 I racconti di... Offenbach.** Originale radiofo-  
 nico in 13 puntate di Alba Noelia Picotti. Re-  
 glia di Mario Licalsi

**15,30 GR 2 Europeo.** Bollettino del mare

**15,55 H1 Parade.** Presenta Rita Pernarella

**16,30 GR 2 Notizie**

**16,32 Estrazioni del Lotto**

**16,37 Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Anto-  
 nio Tommasini

**17,05 Mille e una canzone.** Presenta E. Grande

**17,30 GR 2 Notizie**

**17,32 Invito a teatro.** Albertina. Di Valentino Bon-  
 piani. Mario - Paola Giuranna. Di Alberto, sua  
 moglie. Paola Mannini - Alberto, amante di  
 Albertina. Giancarlo Dettori: La signora,  
 moglie di Alberto; Francesca Muzio; La chio-  
 romante: Wilma D'Eusebio. Regia di Loren-  
 za Codignola

**Nell'intervallo (18,40 circa): GR 2 Notizie**

**Insieme musicale**

**19,05 GR 2 Radiosera**

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 Indovina che facciamo nel week-end.** Hob-  
 by, manie, allegre passioni e serissimi di-  
 vertimenti scoperti da Stefania Bertola con  
 Germana Pasquero e Mario Pellicano

**21 In contemporanea con Raistereode.** In

collegamento diretto con l'Auditorium del

Foro Italico - Roma. **Stagioni Sinfonica**

**Pubblica 1988-'89.** Direttore Gaetano Delogu.

Soprano Gunnell Bohman. Mezzosoprano

Anna Anniki Skoglund. Tenore Ford. Bar-  
 basso Piero Pieraccini. W. F. Young. Parte  
 Vespri siciliani da Corone con: G. C. Palermo

**18,15 La Sede regionale per la Lombardia presen-  
 ta il prisma magico - La letteratura e la vita**

**di Carlo Dossi** di A. Buscaglia. Regia di Al-  
 berto Buscaglia. Programma a cura di Gui-  
 do Gola. 3<sup>a</sup>: La letteratura come autodafé

gognosi

**18,45 Giornale Radi Tre**

**Quadrante internazionale.** Settimanale di

politica estera in collaborazione con la

BBC, a cura di Gino Bianco

**19,15 Folkconcerto.** Il «son» dei Carabi. Un pro-  
 grammma di Tony Cosenza. Voci di Ludovica

Modugno e Luigi Angelillo

**20 Forum Internazionale.** Rassegna di musica

contemporanea presentata da James Da-  
 show

**20,45 Giornale Radio Tre**

**Note e corrispondenze sui fatti del giorno**

**Macbeth.** Melodramma in quattro parti di

Francesco Maria Piaope (dalla tragedia «Mac-  
 beth» di William Shakespeare). Musica di G. C. Palermo. Parte I: G. C. Palermo. Parte  
 II: G. C. Palermo. Parte III: G. C. Palermo. Parte  
 IV: Samuel Ramey. Lady Macbeth: Shirley

Verrett; Dame di Lady Macbeth: Anna Cateri-  
 na Antonacci; Macduff: Veriano Luchetti;

Malcolmo: Antonio Barasonda; Medico: Ser-  
 gio Fontana; Servo di Macbeth: Gianfranco

Casarini; Un sacerdote: Gastone Sarti; Un anal-  
 do: Giuseppe Morresi. Direttore: Riccardo

Chailly. Orchestra e Coro del Teatro Comu-  
 nale di Bologna. M<sup>a</sup> del Coro Fulvio Angius

**23,25 Nicolò Paganini:** Quartetto n. 15 in la minore

(M. Barter, v.; S. Accardo, v.; la. R. Filippini, v.; M. Gangi, chit.)

**23,53 Giornale Radio Tre**

**Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di**

**Paolo Aleotti e Nicola Lazzini**

**Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con

**Notturno Italiano e Radiotelenotte**

**Concerto italiano in fa magg.** per cemb. ♫  
 W. A. Mozart: Dalla Sonata in la magg. per  
 pf. K. 331. Marcia alla turca

**7,20 Giornale Radio Tre**

**7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e  
 commentati da Alberto Stabile. Telefonare al  
 numero (06) 3612241

**8,30 Concerto del mattino (II parte).** G. F. Haen-  
 del: Sonata in do magg. per fl. e org. op. 1, n.  
 7 ♦ A. Roussel: Bacco e Arianna, suite n. 2  
 per orch. op. 43 ♦ F. Chopin: Polacca in la  
 ben. magg. per pf. op. 61 ♦ G. Enescu: Sin-  
 fonia concertante per vc. e orch. op. 8

**9,45 Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

**10 Orione.** Osservatorio settimanale sul mon-  
 do dello spettacolo, delle arti e della musi-  
 ca. Conduce Sergio Vecchio. Musiche scelte  
 da P. Castellano. Organizz. di F. Salviani

**11,15 Concerto del mattino (III parte).** G. F. Haen-  
 del: Suite di danze per arpa e strumenti (dall'an-  
 tico folklore breton). (Elaboraz. ed armo-  
 nizz. di D. Megevand) ♦ M. Ravel: Concerto in  
 sol magg. per pf. e orch. op. 8

**11,45 Giornale Radio Tre - flash**

**Press House.** Rassegna settimanale della  
 stampa estera in collaborazione con la BBC  
 e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

**12 Robert Schumann:** A cura di op. 1 a. 23. I dieci  
 anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino.  
 13<sup>a</sup> trasmissione

**13 Dall'Operetta al Musical**

**13,45 Giornale Radio Tre**

**14 Musica insieme**

**14,45 Giornale Radio Tre - flash**

**14,48 Controsport.** A cura di Giorgio Capuano  
 La parola e la maschera. Tutto il teatro di  
 Italia Svevo a cura di Sandro Bolchi. «Av-  
 ventura di Maria»

**16,45 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Na-  
 poli della Rai.** **Autunno Musicale a Napoli** 1988.  
 Direttore Lev Markiz. Chitarristi Luigi  
 Sini, I. Stravinsky, Conductor. Chitarra: Luigi  
 Sini, A. Gentili. Shading per chit. e  
 orch. da campane (1<sup>a</sup> esecuzione assoluta) ♦  
 I. Ravinale: Elegia del silenzio (1<sup>a</sup> esecuzione  
 assoluta) ♦ I. Stravinsky: Danses Concertantes  
 cantantes per orch. da camera. Orch. A.  
 Scarlatti di Napoli della Rai

Nell'intervallo (ore 17,20 circa):  
 Pagina da: **La mentalità primitiva** di Lucien  
 Lévy Bruhl. Lettura di Ottavio Costa. Programma  
 di M. Mariani. Regia di G. C. Palermo

**18,15 La Sede regionale per la Lombardia presen-  
 ta il prisma magico - La letteratura e la vita**

**di Carlo Dossi** di A. Buscaglia. Regia di Al-  
 berto Buscaglia. Programma a cura di Gui-  
 do Gola. 3<sup>a</sup>: La letteratura come autodafé

gognosi

**18,45 Giornale Radi Tre**

**Quadrante internazionale.** Settimanale di

politica estera in collaborazione con la

BBC, a cura di Gino Bianco

**19,15 Folkconcerto.** Il «son» dei Carabi. Un pro-  
 grammma di Tony Cosenza. Voci di Ludovica

Modugno e Luigi Angelillo

**20 Forum Internazionale.** Rassegna di musica

contemporanea presentata da James Da-  
 show

**20,45 Giornale Radio Tre**

**Note e corrispondenze sui fatti del giorno**

**Macbeth.** Melodramma in quattro parti di

Francesco Maria Piaope (dalla tragedia «Mac-  
 beth» di William Shakespeare). Musica di G. C. Palermo

Parte I: G. C. Palermo. Parte II: G. C. Palermo. Parte  
 III: G. C. Palermo. Parte IV: Samuel Ramey. Lady Macbeth: Shirley

Verrett; Dame di Lady Macbeth: Anna Cateri-  
 na Antonacci; Macduff: Veriano Luchetti;

Malcolmo: Antonio Barasonda; Medico: Ser-  
 gio Fontana; Servo di Macbeth: Gianfranco

Casarini; Un sacerdote: Gastone Sarti; Un anal-  
 do: Giuseppe Morresi. Direttore: Riccardo

Chailly. Orchestra e Coro del Teatro Comu-  
 nale di Bologna. M<sup>a</sup> del Coro Fulvio Angius

**23,25 Nicolò Paganini:** Quartetto n. 15 in la minore

(M. Barter, v.; S. Accardo, v.; la. R. Filippini, v.; M. Gangi, chit.)

**23,53 Giornale Radio Tre**

**Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di**

**Paolo Aleotti e Nicola Lazzini**

**Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con

**Notturno Italiano e Radiotelenotte**

## RADIO TRE

## Preludio

## Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

**7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche  
 presentate da Stefano Catucci, J. S. Bach:

## STEREO UNO

15 Stereo big  
15,30-16,30: GR 1 in breve  
15,32 Stereo big parade. I dischi più graditi dagli italiani  
17,30 GR 1 Sport  
18,56 Ondaverdeuno  
19 GR 1 Sera  
21-23,59 Stereounosera  
21,30 GR 1 in breve  
22,57 Ondaverdeuno  
23 GR 1 - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## STEREO DUE

15 Studiodelus. In diretta notizie, personaggi e musiche ad alta qualità. In studio Francesco Accampari, Celia Bondoni e Marco Del Vecchio  
16,17-18,19: GR 2 Appuntamento flash  
16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade  
18,05 Concerti internazionali  
19,26 Ondaverdeuno  
19,30 GR 2 Radiaser  
19,50 Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì  
21 Da Roma. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89 (Vedi Radiodie)  
22,42 Ondaverdeuno/22,45 GR 2 Radiotutte  
23-25,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con P. Buglioni, C. Niro e B. Ricci  
— Disconovella 10. Da oggi per voi Ondaverdeuno. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## STEREONOTTE

Music e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Lucio Seneca, Roberto Sasso, Enrico Sisti, Giampiero Vigorito  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte  
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari  
23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno ai giornalisti, 0,16 Lirica e sinfonie, 1,36 I favoriti anni novanta, 0,28 Ricciolino le ore piccanti, 2,36 Appunti, 3,06 dedicato al te, 3,38 La vita in allegria, 4,06 Fonotopie italiane, 5,06 Novità discografiche, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno  
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. GR 1 Flash.  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale della mezzanotte. Programmi regionali.  
TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13,30 - 14,30 Notizie. 19,05-19,15 Dal crepus di Sella.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.  
LA SICILIANA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.  
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 15,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA  
8/CONCERTO DEL MATTINO  
9/CANTANDO IN ITALIANO  
10/MUSICA DALLO SCHERMO  
11/CANTAUTORI  
12/ROCK & POP  
13/JAZZ VARIETÀ  
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE  
15/PARATA DI STELLE  
16/FACILE ASCOLTO  
18/DISCOTECÀ  
20/CONCERTO: Herb Alpert and The Tijuana Brass - I Pooh - Bruno Lauzi - Carlos Santana - Liana Horne - Quincy Jones - America  
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

► 5/MUSICA IN STEREOFONIA  
► 6/MATTUTINO MUSICALE: F. Schubert: Nachtgesang im Walde, op. 139, per coro maschile e strumenti. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in re minore op. 65 n. 6, per organo I. Moscheles: Divertimento «A la savoyarde» in la maggiore op. 78, per flauto e pianoforte. H. Vieuxtemps: Concerto n. 5 in la minore op. 37, per violino e orchestra  
► 7/INTERLUDIO BAROCCO: T. A. Vitali: Sonatina in re minore op. 1 n. 12, per due violini, violoncello e continuo. J. M. Leclair: Sonata n. 1 in mi minore op. 2 per flauto e continuo. J. A. Hasse: Concerto in sol maggiore, per mandolino e orchestra. G. Ph. Telemann: Cantata funebre «Du aber Daniel geh' hin»  
► 8/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Quartetto in mi bemolle maggiore op. 74 per archi (Delle Arpe). E. van Dohnányi: Sonata op. 21 per violino e pianoforte  
► 9/OVERTURE DI GIOACCHINO ROSSINI: Ciro in BabILONIA: Sinfonia — La ragazza ladra: Sinfonia — L'italiana in Algeri: Sinfonia — Guglielmo Tell: Sinfonia

► 9,30/FILOMUSICA: H. Vieuxtemps: Concerto n. 3 in mi minore op. 10 per violino e pianoforte. B. Boccherini: Sonatina a sei con tromba. J. Pachelbel: Canone e Giga in re maggiore per 3 violini e continuo. A. Parham: Solo in sol maggiore per flauto e cont. F. A. Bonporti: Concerto a 4 in re maggiore. L. van Beethoven: Fidelio: «Komm, Hoffnung». G. Rossini: Armida: «D'amore al dolce impero». H. Berlioz: Le roie Lai overture op. 4

► 11/LI ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: G. Mahler: Sinfonia n. 1 in re maggiore, «Il Titano» — Dir. Z. Maçai. A. Casella: Concerto op. 56 per pianoforte, violoncello e orchestra — Trio di Trieste: dir. N. Scattolon

► 12,30/LA SCUOLA INGLESE: H. Parry: Fantasia e Fuga in sol maggiore. J. Ireland: Concertino pastorale per orchestra d'archi. C. Lambert: Sonata per pianoforte. W. Walton: «Scapino», comedy overture

► 13,30/FORME MUSICALI DEL '500: L. Marenzio: «Scaldala il sol», madrigale. M. A. Ingegneri: «Tenebræ factæ sunt», motetto. P. de Palestri: «Il tempo vola», madrigale a cinque voci. P. Attalnign: Dicte Danze

► 14/1 GRANDI INTERPRETI: VIOLINISTA: DAVID OISTRAKH: M. Bruch: Fantasia scossezzese op. 46 per violino e orchestra — London Symphony Orch. dir. J. Horenstein. PIANISTA: VLADIMIR

Sender Bozen  
7,15 - 8,15 - 12,10 - 13 - 17 Nachrichten. 7,55 - 9,55 - 11,55 - 12,58 - 16,58 - 19,55 Der Verkehrsfunk.  
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lassat's es selber klingen. Sing- und Spielgruppen aus der Südtiroler Volksmusik. 10,30 Sinfonieorchester Bozen. 11,05 Hörspiel (Wing.). 9,30 Gestalterische platten. 10,05 Matinee. Claudio Arner. Pianist. 10,30 Sonne im Land. 11 Music. In carmine. 12,00 von der Tanne. 12,30 Minstrel Music. 13,10 The Queen of the Tannen. Anschließend: Werbung. 13,15 - 14,45 An Eisack, Etshausen und Rienz. 15,30 Schwanenmagazin. 16,30 Sonne im Land. 17,00 Matinee. 18,00 von der Tanne. 18,30 Song. 18 Das Liederbuch. Lieder mit Texten. 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. Die Kirche Tirols zur Zeit der Reformation. 19,00 Matinee. 19,30 von der Tanne. Mundartgedichte aus dem Alpenraum. Karl Schönher: «Der Raggentuchs». Es feiert: O. Koberl. 21 Leise erklärt Mu-

ASHKENAZY: F. Liszt: Studio n. 11 in re bemolle maggiore da «Dodici Studi trascendentali» — «Harmonies du soir». QUARTETTO ITALIANO: M. Ravel: Quartetto in fa maggiore per archi. DIRETTORE OTTO KLEMPERER: R. Wagner: «Tristano e Isotta»: Preludio e morte d'Isotta — Orch. Philharmonia.

► 15,30/LE SINFONIE DI RALPH VAUGHAN WILLIAMS DIRETTE DA ADRIAN BOULT: A London Symphony (Sinfonia n. 2) — Orch. Filarm. di Londra

► DUE QUINTETTI: W. A. Mozart: Quintetto in do minore K. 406 - Quartetto Amadeus; C. A. Norowitz, il v.la. A. Dvorak: Quintetto in la magg. per pianoforte e archi op. 5 - Quartetto Borodin con la partecipazione del p. s. Richter. D. Milhaud: Concerto op. 230 per clarinetto e orchestra; Animé - Très décide - Lent - Final - Sol. M. Gabisch: Ensemble instrumental des Musiciens de l'Opéra di L. Lombard.

► 17,30/STEREOPHONIA: T. A. Albini: Concerto in sol minore op. 10 n. 5 per violino, archi e continuo — Sol. R. Micheliello: «I Musici». J. Hotterre: Suite in sol minore op. 2 n. 4 per flauto e continuo — M. Luthi, fl. — G. Felt, cemb.; I. Seeman: «La via gamma» — Camerata Brigantina, V. Bellini: Norma: «Casta diva» — Sol. C. Gasdia — Orch. Sinf. e Coro di Milano della RAI dir. P. L. Urbin. G. Verdi: Aida: «Celeste Aida» — Ten. R. Tucker — Orch. dell'«Opera» di Stato di Vienna dir. N. Santi. L. Janacek: Racconto («Marchen») per violoncello e pianoforte. K. Stoyanov: «La sagra degli Engel». L. Godowsky: Quintetto sugli «Etudes» di Chopin. 5 - 6, n. 7 - 12. Pf. J. Bolet. M. Salustino: Tamara: «pompa sinfonica» — Orch. Sinf. dell'Accademia U.R.S.S. dir. V. Svetlanov.

► 19/LA SETTIMANA DI GIAN FRANCESCO MALIPERO: Dialogo V per viola e piccola orchestra (quasi concerto) — Rispetti e strambotti per quartetto d'archi — Preludio e morte di Macbeth, per baritono solo e orchestra

► 20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: C. Monteverdi: Dixit secundo, per 8 voci, due violini e basso continuo - E. Gatti: «Il R. Mosca, v.l.; A. Mosca, vc. barocco; G. Agostini, org. — Direttore del Coro A. Sacchetti. J. S. Bach: «Der Geist hilft unser Schwachheit auf, motetto. A. Gabriele: Domine non in fureno — Org. G. Agostini — Ensemble Edward Tarr dir. A. Sacchetti

► 20,30/RETTRATTO D'AUTORE: ANTON ARENSKY: Concerto per pianoforte e orchestra «Concerto Russo» — Sol. F. Blumenthal — Orch. Filarm. di Brno dir. J. Waldhans — La Fontana di Basciàrasi op. 46 - Msopr. I. Arkipova — Orch. Sinf. e Coro di Radio Mosca dir. E. Akulov — M° del Coro C. Piltz

► 21/ARIA. DUETTI, TERZETTI E CONCERTO DI OPERE: G. Bizet: I pescatori di perle: «Au fond du temple». A. Boito: Mefistofele: «L'altra notte in fondo al mare» — Sopr. R. Crespin. G. Donizetti: Don Pasquale: «È rimasto là impietrato»

► 22/GLI STRUMENTI: L'ARPA: L. Spohr: Concertante in la bemolle maggiore per violino, arpa e orchestra. C. Debussy: Due Danze per arpa e orchestra d'archi. R. Glère: Concerto per arpa e orchestra op. 74

► 23-24/A NOTTE ALTA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia in si minore n. 10 per orchestra d'archi. F. Delius: Sonata per violoncello e pianoforte. P. I. Clakowski: Tre Pezzi op. 2 per pianoforte «Souvenir de Hapsal». R. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore op. 70, per coro e orchestra. E. Moulliné: Tre Fantasie a quattro per viola

A cura di Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilipiti (IV Canale); Lorenzo Dall'Olgo, Rita Granati (V Canale)

sik, 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v. slovenäčini  
7 - 13 - 19 Radost d'román.

8 - 17 - 24 Katarina poplja.

7,20 DOBRO JUTRO PO NASE: vmes: Koledarček. [7,40] Pravljice. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev). 8,40 - 10,20 ZA VSAKOGAR JEKAJ: Glasbeni ist. — Belačka - Mihalčić - Šarić - Šarić. 11,30 - 13 PISANI LISTI: Glasbeni listi: vmes: [12] Narava imeda prav. [12,40] Zborovi glasba. 13,20 Glasba po želji. 14, 10 «Glas o Režiji». 14,30 Glasbeni listi. 15, 17 Film: «Vesna v sredini». 18,00 Glasbeni program. 19, 21 Mi glasba. 18,20 Zamiljani sem i stvar za plešališči: ali potovanje skoš skoš. Umetniški večer z Mileno Zupančičem. 23, in zadnja oddaja. 19,30 Glasbeni list. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Settimana dal 15 al 21 gennaio. Pesci: attenzione a non impegnarvi oltre un certo limite



## ARIE

DAL 21 MARZO  
AL 20 APRILE

**Affetti:** le parole appropriate apriranno una nuova strada per arrivare al cuore di chi amate.

**Lavoro:** ripetute prove di sincerità e stima in rapporto a reali possibilità di incremento.

**Salute:** salvaguardate i bronchi dagli sbalzi termici. Giorni fatti: 15, 16, 17.



## TORO

DAL 21 APRILE  
AL 21 MAGGIO

**Affetti:** aprite il cuore a chi può comprendervi ma dicendo la verità con tatto e delicatezza.

**Lavoro:** prendete provvedimenti per arginare i danni provocati dai collaboratori.

**Salute:** energie e benessere in rapido aumento. Giorni buoni: 15, 19, 21.



## GEMELLI

DAL 22 MAGGIO  
AL 21 GIUGNO

**Affetti:** la vostra stella brillerà e potrete ottenere ciò che volete dalla persona amata.

**Lavoro:** appuntamento favorevole. I viaggi di questa settimana aiuteranno gli interessi.

**Salute:** disturbi provocati da distonie neurovegetative. Giorni ottimi: 15, 16, 17.



## CANCRO

DAL 22 GIUGNO  
AL 22 LUGLIO

**Affetti:** non perdete tempo nelle avventure mediocri per evitare pentimenti e depressioni.

**Lavoro:** godrete di buona popolarità. Molte porte aperte ma dovrete scegliere quella giusta.

**Salute:** con qualche sacrificio migliorerete la forma. Giorni buoni: 17, 18, 19.



## LEONE

DAL 23 LUGLIO  
AL 23 AGOSTO

**Affetti:** una lettera dal contenuto spirituale vi darà la serenità per superare una crisi.

**Lavoro:** prestate attenzione ai consigli di un amico che fa i vostri interessi.

**Salute:** evitate i cibi in scatola e a lunga conservazione. Giorni fatti: 15, 16, 18.



## VERGINE

DAL 24 AGOSTO  
AL 23 SETTEMBRE

**Affetti:** dopo un incontro subentrerà la pace. La situazione sarà feconda di risultati positivi.

**Lavoro:** otterrete molto uniformandovi alla mentalità di chi è esperto. State cauti nel parlare.

**Salute:** il benessere sarà totale e fruttifero. Giorni favorevoli: 15, 16, 17.



**Sade, Capricorno, è nata a Lagos, in Nigeria, il 16 gennaio 1960**

★ Sono nata il 4 giugno 1946, dalle 6 alle 7. Mio marito è nato nel 1944 nel 1° decanato dei Gemelli. La nostra bambina è una Leone, assai orgogliosa ed ambiziosa. Ho sempre lavorato, ora mio marito mi ha convinta a casa: vorrei sapere se andrà in fumo quel poco che, faticosamente, abbiamo costruito. (Chiara - Arezzo).

Il 1989 è un anno molto positivo per entrambi, che avete molti pianeti nel segno dei Gemelli: supererete anche qualche piccola difficoltà finanziaria dell'inizio dell'anno, ma si tratta veramente di sciocchezze. Stia su con il morale e non si attiri guai con il suo pessimismo.

★ Cosa debbo aspettarmi dal futuro, malgrado la mia età? Sono nata il 12 maggio 1931. (Emma di Genova).

Una donna alla sua età, cara amica, non è affatto vecchia. Dai suoi dati debbo dedurre che il 1988 non è stato un anno ottimo e dovrà pazientare sino alla primavera del 1989 per avere qualche buona novità. Con la prospettiva di un futuro più roseo le difficoltà del momento appaiono più sopportabili.

★ Sono nata il 20 maggio 1955 a Caltanissetta verso le 8. Vorrei sapere qual è il mio ascendente e qualcosa sul mio futuro. Che prospettive mi si offrono per il lavoro? E per l'amore? Posso sperare in un miglioramento delle mie condizioni psichiche? (Marisa - Palermo).

Lei ha l'ascendente nel segno del Cancro ed è una donna dotata di magnetismo personale: deve soltanto riuscire a tirar fuori questa importante qualità, senza chiudersi nel guscio. Nell'anno in corso ha possibilità di trovare lavoro ed amore.

★ Sono nata a Taranto il 18 agosto 1959, alle 18,10, la mia ragazza il 25 giugno 1967, alle 12. Vorrei sapere qualcosa sul nostro futuro. Mi interessa sapere anche qualcosa sul lavoro, visto che pur essendo in possesso di una laurea sono disoccupata. (Marcello V. - Bologna).

Lei non ha molta iniziativa nel campo professionale, così mi indica un aspetto del suo Saturno natale, non si muove a sufficienza alla ricerca d'una occupazione, è piuttosto fermo, in attesa di qualcosa che, chissà come, deve arrivare. È un atteggiamento che non le farà fare molta strada, la carriera potrà risentirne, perciò si scuoti e cerchi di dare un taglio diverso alla sua concezione di ciò che vuol dire lavoro. Nella seconda metà dell'anno in corso avrà l'opportunità di trovare qualcosa di professionalmente interessante; il suo legame con la cancerina è valido e potrà concludersi con il matrimonio.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Romagna, 1/b - 00196 Roma.**

*Monica Salerno*



## BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE  
AL 23 OTTOBRE

**Affetti:** viaggi e spostamenti utili per orientare con più sicurezza i rapporti sentimentali.

**Lavoro:** datevi da fare con dinamismo, ma sempre insistendo su strade già collaudate.

**Salute:** una imprudenza può infastidire la colonna vertebrale. Giorni buoni: 15, 16, 17.



## SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE  
AL 22 NOVEMBRE

**Affetti:** allontanate i parenti e tutto verrà riequilibrato. Colloquio interessante.

**Lavoro:** prima di prendere certe iniziative sappiate valutare ogni conseguenza con sicurezza.

**Salute:** buon ricupero dopo lo stress delle festività. Giorni fatti: 16, 18, 20.



## SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE  
AL 21 DICEMBRE

**Affetti:** svincolatevi dalle amicizie dannose che insinuano in voi il seme del dubbio.

**Lavoro:** arriveranno le buone notizie e potrete finalmente iniziare le migliori previste.

**Salute:** occorre più volontà per eliminare gli abusi. Giorni buoni: 16, 17, 18.



## CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE  
AL 20 GENNAIO

**Affetti:** seguite alla lettera ciò che il cuore vi ispira e non subite delusioni.

**Lavoro:** il periodo è ottimo perché nuovi elementi vi daranno la certezza di essere nel giusto.

**Salute:** brevi disturbi senza conseguenza. Giorni fortunati: 15, 16, 21.



## ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO  
AL 18 FEBBRAIO

**Affetti:** alti e bassi ma nulla di che possa compromettere il buon proseguimento.

**Lavoro:** vi chiameranno per un incarico importante e dovrete dimostrare capacità e intuito.

**Salute:** aumento di energie da tutelare con saggezza. Giorni buoni: 15, 16, 19.



## PESCI

DAL 19 FEBBRAIO  
AL 20 MARZO

**Affetti:** dedicate il tempo libero a chi vi sta vicino ed ha diritto a più attenzione.

**Lavoro:** viaggio per tener fede ad una promessa.

**Salute:** debolezza, ma ricupero facile vitaminizzandovi. Giorni buoni: 17, 18, 19.

*Rosa Palamidessi*

# Il futuro della stiratura è già qui

## Stirella Progetto 501



ABAR DUE

Sistema di stiratura innovativo. Caldaia in acciaio inox, a riempimento modulare con due diversi livelli di capacità.

Emissione del vapore su tutta la piastra in orizzontale, in punta con la stiratura verticale,  
controllo automatico della temperatura senza regolazioni manuali.

Piastre in ACCIAIO INOX oppure in BLACK AL, scorrevoli e di facile pulitura.  
220 V - 2400 W - 50 Hz - Consumi di esercizio contenuti per l'elevato rendimento della caldaia.

**MICROMAX** 

una grande offerta  
un super risparmio

3 BEST SELLER  
a sole Lire

4800

SENZA ALTRA SPESA



## Subito per Lei i vantaggi

- Risparmio garantito, del 20-30% e più per libri rilegati.
- Solo con Euroclub la scelta più vasta fra tutti i generi editoriali e musicali.
- Gratis la Rivista Euroclub, la più completa del settore: 4 volte all'anno a casa sua, 72 pagine a colori!
- Un altro servizio esclusivo: può acquistare sia per corrispondenza che nei centri Euroclub.
- Come godere di tutti questi vantaggi esclusivi? È semplice. Legga le condizioni nella cedola d'adesione a Lei riservata.



## CEDOLA D'ADESIONE RISERVATA AI NON SOCI

Compili e spedisci oggi in busta chiusa a:  
Euroclub C.P. 171 - 20090 Trezzano s/N (MI).

Contrassegna sotto i titoli scelti.



Data \_\_\_\_\_

Firma obbligatoria \_\_\_\_\_

PER I MINORI QUILLA DEI GENITORI \_\_\_\_\_

Non possiamo godere ordini privi di firma.

Accettiamo solo un'adesione per famiglia.

Una volta iscritta o falsificata può essere penalmente perseguita. In caso di controveria sarà competente il foro di Rovereto.

Intendo aderire all'Euroclub e approfittare di questa offerta. Invierò i libri da me indicati qui a fianco. Pagherò alla consegna L. 4.800 senza alcuna altra spesa. Mi sono impegnato di Socio sarà di sottoscrivere, a mia libera scelta, un prodotto a trimestre al prezzo Club - anche il meno caro - tra quelli presentati nella Rivista trimestrale gratuita che mi invierete. Se allo scadere della Data Limite indicata sulla Rivista non avrò inviato alcun ordine significherà che desidero che la Rivista - dopo aver ricevuto il vostro avviso - Selezione il trimestre indicata nella cedola. Pagherò gli articoli ordinati alla consegna. La mia adesione durerà 2 anni allo scadere dei quali se sarò soddisfatto dei Servizi del Club, accetterò che sia rinnovato gratuitamente di anno in anno. In caso contrario invierò una lettera di disdetta.

Sig.  Sig.ra  Sig.na (scrivere in stampatello)

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Prov. \_\_\_\_\_

C.A.P. \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_

Numero \_\_\_\_\_

Via ecc. \_\_\_\_\_

Nome della via, ecc. \_\_\_\_\_

8



Euroclub Italia V.le C. Colombo, 23 - 20090 Trezzano s/N - Milano

 Euroclub®

Il risparmio intelligente