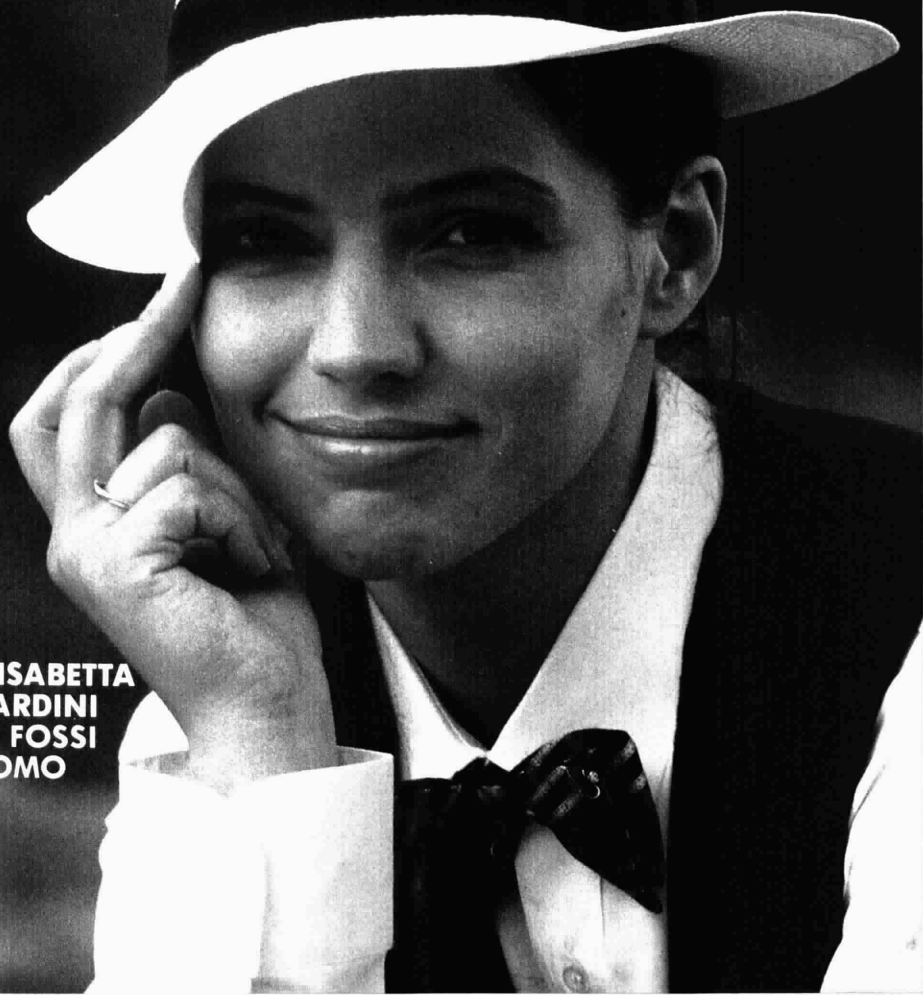




TV

COPIA
RADIOCORRERE
di SERVIZIO

**ELISABETTA
GARDINI
SE FOSSI
UOMO**



CYNAR

**APERITIVO
LEGGERO**

**AMARO
MODERATO**



A BASE DI CARCIOFO

ANNO LXVI
N. 35
1989
DAL 27 AGOSTO
AL 2 SETTEMBRE



In copertina,
Elisabetta
Gardini

Foto di
Fabrizio Biamonte

ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino)

Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizi: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (Torino), Paolo Grassi, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérissou)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua (Studio Hérissou), Piero Di Silvestro, Ferdinando Di Silvestro (Studio Hérissou), Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Faverio, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori: Carlo Bressan, Massimo Bindi, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenaile, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 105.000 - Sem. L. 54.000. Cop. 265/106 TV Radiocorriere: Via Arsenaile, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRA 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telex 5753432 - AREE DIVENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRA 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg. 42 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex. SIPRAB 228266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex. SIPRAR 610253 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Cricco, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122. **Distribuzione:** Parrini & C., P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galliei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. **Estero:** Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzanoso di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. II/70 Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



I CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

4

Toto tv

62

Scopri
il personaggio

102

Datevi allo spot

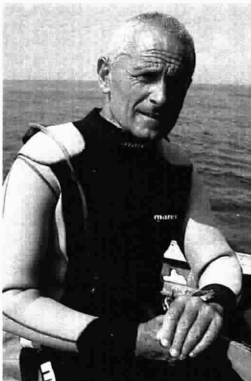
110

Big Estate

22
26

Elisabetta Gardini -
Se fossi uomo
di Nicola Sisto

Enzo, Patrizia,
Rossana Majora -
Una famiglia sub
di Francesca Sanipoli



32

Paola Borboni -
Viva la vita
di Costanzo Costantini



36

L'Uomo Hagno si
arrampica sul video
di Stefano Masi



40
46

Miss Italia -
Cinquant'anni in
passerella
di Dario Salvatori

Inganni
di Lucilla Casucci



50

Scuola di football
di Andrea Face

LE RUBRICHE

9 Dialoghi □ 10 Pink Parade □
12 Vitaverde □ 14 Video □ 15
Palcoscenico □ 16 Musica □ 18
Top Parade □ 55 Tutte le tv, le
radio, la filodiffusione □ 56 Film
in tv □ 114 L'oroscopo - Una ri-
sposta dalle stelle

TOTO TV RADIO



TRAPATTONI IL PRIMO DELLA CLASSE

Giovanni Trapattoni nato a Cusano Milanino cinquanta anni fa è l'allenatore che ha vinto di più nella storia del calcio italiano: 7 scudetti, 2 Coppe Italia, una Coppa Campioni, una Coppa delle Coppe, una Coppa UEFA, una Supercoppa, una Coppa Intercontinentale e un Mundialito per club. Come calciatore ha esordito in serie A nel 1960, nelle file del Milan ha disputato 280 partite, nel Varese 10 sempre in serie A. In Nazionale ha esordito nel 1960 contro l'Austria, con la maglia azzurra ha giocato 17 partite segnando un gol. Da giocatore ha vinto: due scudetti, due Coppe dei Campioni, una Coppa Italia, una Coppa delle Coppe e una Coppa Intercontinentale.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

TV
RADIOCORRIERE

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatreddici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 14,05) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 27/8/89 - CONCORSO 1			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 ASCOLI	NAPOLI	•	•
2 ATALANTA	H. VERONA	•	•
3 BARI	FIorentina	•	•
4 CESENA	MILAN	•	•
5 GENOA	LECCE	•	•
6 INTER	CREMONESE	•	•
7 JUVENTUS	BOLOGNA	•	•
8 LAZIO	SAMPDORIA	•	•
9 UDINESE	ROMA	•	•
10 COMO	FOGGIA	•	•
11 PESCARA	BARLETTA	•	•
12 PISA	MONZA	•	•
13 REGGIANA	TORINO	•	•

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del
NOME _____
COGNOME _____
VIA _____ CITTÀ _____
CAP _____ TEL. _____

GORRIERE

CITROËN



PARTITE DEL 27/8/89 - CONCORSO 1				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	NAPOLI	•	•	•
2 ATALANTA	H.VERONA	•	•	•
3 BARI	FIorentina	•	•	•
4 CESENA	MILAN	•	•	•
5 GENOA	LECCE	•	•	•
6 INTER	CREMONESE	•	•	•
7 JUVENTUS	BOLOGNA	•	•	•
8 LAZIO	SAMPDORIA	•	•	•
9 UDINESE	ROMA	•	•	•
10 COMO	FOGGIA	•	•	•
11 PESCARA	BARLETTA	•	•	•
12 PISA	MONZA	•	•	•
13 REGGIANA	TORINO	•	•	•

cuki[®]

**ALLUMINIO
DOPPIA FORZA**

La cassaforte del sapore.



PARTITE DEL 27/8/89 - CONCORSO 1				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	NAPOLI	•	•	•
2 ATALANTA	H.VERONA	•	•	•
3 BARI	FIorentina	•	•	•
4 CESENA	MILAN	•	•	•
5 GENOA	LECCE	•	•	•
6 INTER	CREMONESE	•	•	•
7 JUVENTUS	BOLOGNA	•	•	•
8 LAZIO	SAMPDORIA	•	•	•
9 UDINESE	ROMA	•	•	•
10 COMO	FOGGIA	•	•	•
11 PESCARA	BARLETTA	•	•	•
12 PISA	MONZA	•	•	•
13 REGGIANA	TORINO	•	•	•

caffè
Splendid
il piacere espresso



PARTITE DEL 27/8/89 - CONCORSO 1				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	NAPOLI	•	•	•
2 ATALANTA	H.VERONA	•	•	•
3 BARI	FIorentina	•	•	•
4 CESENA	MILAN	•	•	•
5 GENOA	LECCE	•	•	•
6 INTER	CREMONESE	•	•	•
7 JUVENTUS	BOLOGNA	•	•	•
8 LAZIO	SAMPDORIA	•	•	•
9 UDINESE	ROMA	•	•	•
10 COMO	FOGGIA	•	•	•
11 PESCARA	BARLETTA	•	•	•
12 PISA	MONZA	•	•	•
13 REGGIANA	TORINO	•	•	•

CLUB ENIGMISTICO

E' il Settimanale "PIU'" per il tuo tempo libero



PARTITE DEL 27/8/89 - CONCORSO 1				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	NAPOLI	•	•	•
2 ATALANTA	H.VERONA	•	•	•
3 BARI	FIorentina	•	•	•
4 CESENA	MILAN	•	•	•
5 GENOA	LECCE	•	•	•
6 INTER	CREMONESE	•	•	•
7 JUVENTUS	BOLOGNA	•	•	•
8 LAZIO	SAMPDORIA	•	•	•
9 UDINESE	ROMA	•	•	•
10 COMO	FOGGIA	•	•	•
11 PESCARA	BARLETTA	•	•	•
12 PISA	MONZA	•	•	•
13 REGGIANA	TORINO	•	•	•

Per partecipare al gioco chiamate il
numero 0769/73966
dalle ore 12,45 della domenica

0769/73966

PROGETTIAMO UOMINI FELICI.

Normalmente si pensa che il compito di un costruttore sia quello di progettare automobili e di fabbricarle. Renault invece crede che il suo compito sia quello di progettare qualità, sicurezza, economia, soddisfazione. In una parola, felicità, per chi sceglierà e utilizzerà le sue automobili. Renault crede che il disegno di un modello, le scelte tecnologiche che ne sono alla base, la struttura, i motori, le soluzioni per l'abitacolo ed i servizi assistenza e ricambi possano e debbano essere pensati e realizzati per tradursi nella felicità delle persone che utilizzeranno i suoi prodotti. Per questo Renault vuole affermare "progettiamo uomini felici", e lavora per realizzare automobili che raccolgano il risultato di una serie di idee, grandi e piccole, tutte il più possibile originali e volte alla felicità di chi, quotidianamente, potrà sperimentarle, e sentirsi quindi più soddisfatto, più appagato, più felice.

Renault Espace.

Poter disporre di tutto lo spazio non occupato dalla meccanica.

Questa l'idea che ha dato luogo a Renault Espace.

7 poltrone ergonomiche, girevoli le anteriori e trasformabili le posteriori, un impianto stereo a 6 altoparlanti e un'ampia vetratura panoramica per non porre limiti al desiderio di comfort.

L'eccellente tenuta di strada è garantita dalle sospensioni a 4 ruote indipendenti, dall'avantreno a carreggiata allargata, e, nella versione Quadra, da un sofisticato sistema di trasmissione integrale con albero in fibra di carbonio. I motori sono i due litri, in lega, a iniezione e gestione elettronica integrale o a carburatore (175 e 170 km/h di velocità massima) e il Turbodiesel (165 km/h). Espace è questo e molto altro, e poco conta se a bordo ci siano molte, alcune, o anche una sola persona. Con Espace, in ogni caso, Renault può dire "progettiamo uomini felici".





RENAULT
Muoversi, oggi.



ABBÒNATI: TELO DICO TELO RIPETO TELO REGALO.

Cognome _____

Nome _____

Via _____

CAP _____ Città _____

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Ho versato l'importo di L. _____

☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a RAI Radiotelevisione Italiana, TV Radiocorriere, via Arsenale 41 - 10121 Torino

☐ Con assegno bancario intestato a Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 Torino

☐ Con vaglia postale intestato a Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 Torino

Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n. _____ SC. _____

☐ CARTASI n. _____ SC. _____

☐ DINERS CLUB n. _____ SC. _____

Il TV Radiocorriere regala un morbido telo spugna della Linea Di Fiorano a chi si abbona nei mesi di luglio, agosto e settembre. Abbonati subito e riempi di colore le tue vacanze, lo sport, la casa. Compila il coupon e spediscilo a: Nuova ERI - Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

LINEA
di fiorano®

TV
RADIOCORRIERE
TV

RISPONDE
ALDO
FALIVENA



IMPARIAMO A LEGGERE LA TV

Direttore, la televisione, come strumento di comunicazione, può essere anche veicolo di argomenti diseducativi.

vi, tuttavia non è vero che un libro non si subisce invece un programma televisivo sì.

Un bambino cui si ammanniscono in continuazione soltanto libri di fiabe senza fargli comprendere la realtà, inevitabilmente ne avrà un'immagine pericolosamente distorta: penserà ad un mondo popolato di fate, streghe, regolato da sortilegi ed incantesimi, farà suoi i luoghi comuni del «lupo cattivo» e «del bene che sempre trionfa sul male...».

Le persone intellettualmente deboli si troveranno purtroppo spiazzate sia di fronte alla molteplicità di occasioni televisive sia dinanzi alla vastità di una biblioteca. Un individuo che abbia terminato le scuole dell'obbligo sono certo che, costretto (altrimenti di sua iniziativa io non farebbe mai) a leggere un libro, non opterebbe certo per un «Manzoni» o un «Verga», sceglierebbe l'ultimo best seller di Joan Collins o comunque un libro di più facile approccio che non un classico.

Dunque, quale sforzo attivo di comprensione, immaginazione ed elaborazione ci si può attendere?

Non mi sembra tanto evidente credere che un testo scritto sia a priori migliore o più utile della televisione.

Dall'avvento della tv ad oggi, il livello culturale si è alzato notevolmente e questo non è certo un male; la televisione ha fatto, in pochi decenni, quello che i libri non sono riusciti a fare in secoli.

L'immagine è la realtà moderna, ergo bisogna adeguarci alla televisione nell'intento di trarne stimoli sempre nuovi che spingano alla conoscenza ed alla critica. Non giustifico,

È, giunto al fin della licenza, io tocco... Lei, come Cyrano di Bergerac, ha concluso le sue patanenze televisive con un suggerimento agli insegnanti: lei dice, la tradizione ci suggerisce amore e rispetto per i libri, per le storie scritte.

Però non trascuriamo che, dall'era della stampa, siamo entrati in quella della televisione. Impariamo, perciò, a guardarla. Spieghiamo, a scuola, il come e il quando. Siamo proprio certi che si «cresce» solo con un buon libro?

Sono d'accordo: c'è anche della buona tv...

CERCAFILM MOONLIGHTING PER MELISSA

sto. *Moonlighting* sapeva fare ridere e piangere, sapeva farmi divertire e sognare.

Non sarebbero possibili repliche anche la sera tardi, quando non darebbe fastidio a nessuno, così potrei videoregistrarla? Io lo so che lei guarda con divertimento questa lunga serie di lettere che rinvogliono *Moonlighting* ma, la prego, mi aiuti. Ne ho

IL SIGNOR MEMORIA

Mesi fa, durante la trasmissione *Alla ricerca dell'Arca*, sentii parlare un certo signor Lorain che era presentato come un uomo dalla memoria eccezionale. Questo tipo singolare accennò anche ad alcuni libri da lui scritti sul metodo mnemonico che lo aveva portato a sviluppare attitudini eccezionali.

Potrei avere il titolo di questi libri, se sono in commercio e dove si possono acquistare?

(Giuseppe Cappè, Milano)

Si chiama Harry Lorain, in America lo chiamano Mr. Memory perché è una specie di computer vivente.

Lorain ha scritto vari libri: ma solo uno finora è stato tradotto in italiano: Come sviluppare la memoria edito dalla SLAD Edizioni, Milano.

Nel gennaio 1990 uscirà Supermemory and Superstudent. Intanto, si moltiplicano le edizioni dell'ultimo volume dal titolo significativo: Memory Makes Money, la memoria produce soldi. Infatti, il libro, edito dalla Little Brown and Company di Boston, è già un best seller.

L'indirizzo di Harry Lorain è: 62, Jane Street - New York - N.Y. 10014 (USA). Telefono (212) 98.95.694.

QUANDO SI AMA

Ho saputo che il serial *Quando si ama* tornerà in autunno. È vero? Spero tanto di non essere delusa.

(Rosaria Cangiullo, Foggia)

E chi si azzarda. Ho capito, dalle numerose lettere di spettatrici fedeli, che questo serial non si tocca. Piace molto e a persone di età diversa, a differenti livelli. Perciò sto alle notizie. Le nuove puntate andranno in onda su Raidue dal 19 novembre, alle ore 14, dal lunedì al sabato. Nella settimana precedente saranno ritrasmesse le ultime sei puntate del ciclo in modo da ritessere il filo del racconto.

Egregio Direttore, sono una ragazza di diciotto anni e mi chiamo Melissa. Sono una di quelle persone alla cui vista la gente mostra solo pietà... Purtroppo sono costretta a passare il resto della mia vita su una sedia a rotelle.

Ma questa è un'altra storia. Passo le mie giornate davanti alla tv e sono stata una appassionata ascoltatrice di *Moonlighting*.

No, la prego, non cestini la mia lettera anche se ne ricevo molte a riguardo. Ho letto che lei ha scritto «stop con le malinconie». Non mi pare giu-

davvero bisogno. Se proprio non può farne a meno (di cestinare la mia lettera) almeno non potrebbe dirmi se ci sarebbe la possibilità di contattare qualcuno per avere anche su videotape gli episodi?

Mi risponda per favore!

(Melissa F.)

Se dipendesse da me gli episodi di *Moonlighting* sarebbero di nuovo in onda. Ho ricevuto tante lettere e perciò ribusso con piacere alla porta dei programmatori tv. In Viale Mazzini c'è chi può accogliere anche i desideri di Melissa.

● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

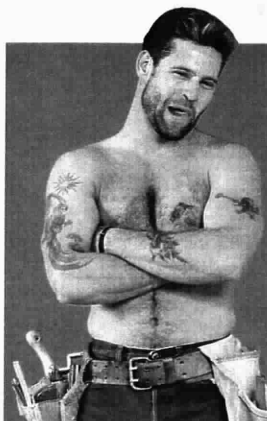


ARRIVA LO STILE MANOVAL

L'amore segreto di Farrah Fawcett (42 anni) fa il carpentiere, ha 28 anni e una gran voglia di parlare: «Lo volle fare subito dentro la sua Jaguar. Poi lo rifacemmo di nuovo a casa sua, ad Hawthorne, a venticinque chilometri da Bel-Air. Sembrava come invasata. Una volta l'accompagnai anche nella casa di Malibu. La nostra storia è durata in tutto otto mesi. Poi mi congedò».

Questi e altri particolari David Johnson li ha rivelati alla rivista americana *Enquirer*, che naturalmente non ci ha pensato due volte

a pubblicarli. A Johnson non sembra vero tutto questo interesse per la sua persona. Non sta più nella pelle. Sembra eccitato dall'idea di aver fatto fesso Ryan O'Neal, da circa dieci anni compagno della Fawcett. Per ora sembra difficile smentirlo. Si è fatto fotografare seminudo. Sul petto ha un tatuaggio con la scritta FLENIF. «Che vuol dire?», dice gongolando, «F come Farrah, Lèhi come la chiamavano in casa da bambina e F come Fawcett». «Se io fossi un carpentiere...», diceva una vecchia canzone degli anni Sessanta.



David Johnson, 28 anni, per otto mesi accompagnatore di Farrah Fawcett

PINK PARADE

CLAUDIO
BAGLIONI -
ROSSELLA
BARATTOLO (2)

1

Per lo Springsteen di Montesacro, il pio Claudio, è il momento dello scatolame. Stop con sua moglie e, all'insegna di comunione e incisione, avanti con Rossella. Rotola, strada facendo, rotola.

FARRAH
FAWCETT -
DAVID
JOHNSON (-)

2

Il ventottenne David si è fatto i conti bene prima di parlare. Carpentiere, muscoloso e tatuato ha avuto una love-story acrobatica con la più famosa Charlie's Angels. Nessuna smentita.

LINDA
RONSTADT -
GEORGE
LUCAS (-)

3

La più sexy fra le country-rock singers ha ammesso di essere innamorata di George Lucas, il regista di *Guerre stellari*, uomo poco propenso a fare simili rivelazioni. Lo Skywalker Ranch di lui, il luogo assassino.

EDDIE
MURPHY -
PAULETTE
MCNEELY (1)

4

A Murphy i figli, come i guai, arrivano sempre in coppia, possibilmente da due donne diverse. La stampa americana ha già calcolato che i proventi dei suoi tre prossimi film se ne andranno per spese legali.

DAVID
SOUL -
CLAIRE
SEVERAC (4)

5

Ve lo immaginate David senza il suo tele-partner alle prese con qualche angusto camerino in un teatrino di Parigi? Probabilmente non riesce ad immaginarlo neanche lui. Per Claire sono in arrivo giorni difficili.

DONNA
MILLS -
DAVID
NIVEN JR. (-)

6

La Mills, donna di nome e di fatto, fra le attrici più «glamour» dell'intero panorama hollywoodiano, alle prese con un figlio «di», con tanto di pedigree. Ma questo junior non ha lo stile (e nemmeno i pungenti baffetti) del celebre papà.

JOHN F.
KENNEDY JR. -
CHRISTINA
HAAG (3)

7

Le notizie che riguardano il figlio del Kennedy più famoso, generalmente vengono trasmesse in semi-clandestinità da audience. Ma stavolta la frittata è fatta. Della sua Christina dovrà rendere conto al Clan Kennedy.

E. MARRONE
CINZANO -
MAFALDA
D'ASSIA (7)

8

È stato un matrimonio fantastico, quasi epico, ma lui ha dichiarato che rifiuta tutte le etichette, a parte le sue, ovviamente. E Mafalda? Niente etichette, per lei basta una «triscia».

STEFANIA
SANDRELLI -
GIOVANNI
SOLDATI (6)

9

Da quando hanno annunciato il loro matrimonio non litigano più e fanno meno notizia. I fotografi li hanno abbandonati. Si piazzano meglio le foto della figlia di lei e del padre di lui.

CHER -
RICHE
SAMBORA
(9)

10

Con quel suo particolare feeling per il peating, praticamente scartavetrata, ammasso di cartilagini in semi-sex continua a sedurre i giovani musicisti. Ora Cher ha annunciato il suo libro-manuale «Come divenire protesiti».

Donna Mills, età compresa fra i 35 e i 40 anni, con il nuovo fidanzato, David Niven jr., che non ha il fascino del vecchio padre

Tante donne, tutte diverse. Una certezza in comune.



Dash. Per tutte, la certezza del bianco.



ANANAS NEL VASO

Prendete un ananas quasi maturo con il ciuffo ancora verde e sano: tagliatelo in modo che la parte inferiore del frutto sia di 3/4 più grande rispetto alla superiore; utilizzatene solo la parte superiore provvista di ciuffo e appoggiatela in un piatto contenente acqua e sassi. Provvedete che nel piatto non manchi mai l'acqua. Dopo un mese circa, se avrete avuto l'accortezza di mai spostare il frutto dal piatto, noterete nuovi ciuffetti verdi in mezzo ai vecchi: è questo il momento di sistemare il vostro nuovo ananas in un vaso provvisto di drenaggio e riempito con terriccio soffice misto a sabbia.

LIMONCELLO PER DIGERIRE

Dalla terrazza del ristorante tipico Vecchia Peschici sul Gargano, i turisti possono ammirare la baia stupenda di Peschici gustando l'ormai famoso limoncello che, pare, abbia proprietà digestive e diuretiche eccezionali. Le cuoche Michela e Vittoria ve ne danno la ricetta: 1 lt. di alcool a 95°, 1 lt. di acqua, 600 gr. di zucchero, 1 kg. di limoni appena colti del Gargano. Tagliate le bucce dei limoni a fettine sottili, marinatene nell'alcool per 20 giorni in un recipiente ermeticamente chiuso. A questo punto sciogliete lo zucchero nel litro di acqua bollente e miscelate con l'alcool del barattolo. Filtrate e... digerite!

UNA CASSETTA STEREO PER IL TRONCHETTO

Insieme all'azienda canavesana, produttrice del famoso tronchetto della felicità, abbiamo pensato di corredare ogni pianta di una cassetta stereo con incisa tutta la storia del tronchetto e dei suoi «magici» poteri per dare felicità a chi lo possedesse; inoltre, attraverso la cassetta, vi insegnerò le tecniche colturali (concimazioni, annaffiature, riproduzione, propagazione, eventuali potature, ecc.) che permetteranno al vostro tronchetto di prosperare e, addirittura (rarissimo!), fiorire. L'incisione sulla cassetta termina con una ricetta «miracolosa» per la vostra salute.

PIANTE IN MEDICINA

Durante un recente congresso sui farmaci si è giunti alla conclusione che oltre il 50% delle specialità farmaceutiche deriva da prodotti naturali, con quasi 10.000 ingredienti di origine vegetale. L'ippocastano, l'arancio, il limone, il pino e l'eucalipto entrano a far parte di oltre 150 medicinali; altri, come la mentuccia e la belladonna, in più di 300; il papavero, infine, entra nella composizione di più di 500 specialità medicinali. La pianta è, dunque, sorgente inesauribile di salute... Approfitiamone!

VITAVERDE

● I CONSIGLI DI LUCA SARDELLA

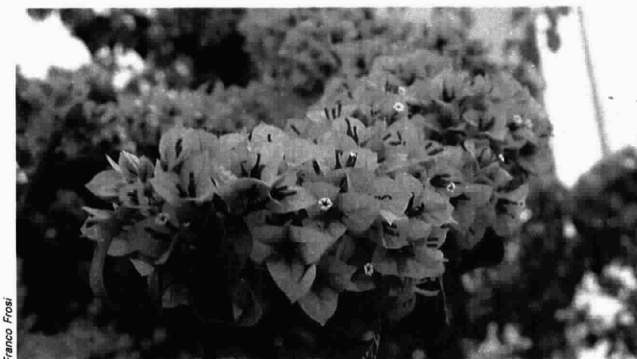
BUGANVILLEA: AMA IL SUD TEME IL GELO

È una rampicante che richiede una esposizione molto soleggiata, è sensibile alle variazioni di clima e temperatura.



Nei Paesi d'origine, le buganvillee simboleggiano l'attesa, forse perché, quasi sempre, questa elegantissima rampicante è «in attesa» sulle facciate e cancellate, negli

atri o sui pilastri degli ingressi delle case. La buganvillea prende il nome dall'esploratore francese Louis de Bougainville che, nella seconda metà del '700, la portò dal lontano Brasile; proprio per le sue origini tropicali, questa bellissima pianta è più facile trovarla nelle zone del Centro-Sud della nostra Italia e, chiunque vada in vacanza nel Meridione, avrà ancora negli occhi, al ritorno in città, i colori incredibili e vivacissimi delle brattee di rigogliose buganvillee. Quando il traghettatore attracca nel porticciolo dell'Isola di Ischia, ad esempio, basta uno sguardo sulla collina verdissima per scoprire da lontano i muri, i balconi, le arcate di ville stupende, interamente ricoperti da buganvillee così perfettamente integrate nella struttura architettonica che, se non lo sapessi, sarei tentato di credere che siano i muri ad essere stati dipinti di viola o di rosso.



Franco Frosi

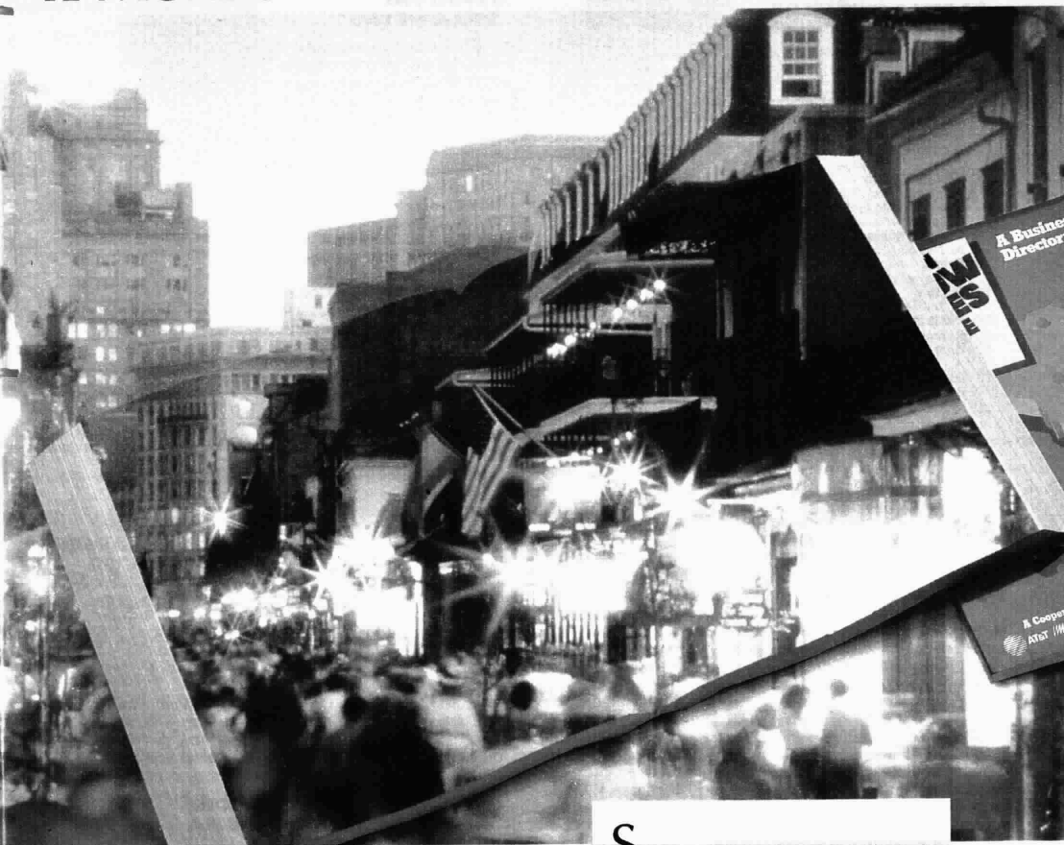
Una varietà di buganvillea, tra le più comuni nel Centro e nel Sud Italia

La buganvillea comprende specie più o meno delicate e, tra le più note, è la buganvillea glabra con rami spinosi e robusti, che vive bene particolarmente al Sud: al Nord, invece, è costretta in vaso per essere poi, durante l'inverno, portata in serra. La specie glabra comprende diverse varietà ed ibridi dalle fioriture e dai colori i più appariscenti e vari, che vanno dal viola al rosso vivo, dal rosso mattone al bianco e sono: la buganvillea sanderiana con brattee di colore viola, la varietà alexandra con brattee di colore violaporpora e la variegata con foglie che vanno dal bianco al verde. Un'altra specie delle buganvillee è la spettacolare dalle foglie pelose e dalle grosse brattee color lilla che, qualche volta, possono assumere colorazioni tendenti al rosso, al ruggine o all'arancio. Le buganvillee, anche se molto sensibili alle variazioni di clima e di temperatura (richiedono, infatti, una esposizione molto soleggiata e una

accurata protezione da eventuali gelate), sono di poche pretese colturali. Anche se nelle zone a clima mite resistono bene alle basse temperature, è opportuno, sempre, nel tardo autunno, avvolgere con plastica trasparente le parti mediane e basali della pianta. In febbraio è consigliabile potare energeticamente le ramificazioni estreme, in modo tale da eliminare le punte dei rami danneggiate dalle gelate provocando, così, la fuoriuscita di nuovi germogli. In questo periodo conviene annaffiare abbondantemente (3-4 lt. di acqua per pianta, ogni 2-3 gg.). Almeno una volta in luglio e in agosto è utile concimare con 20 gr. per pianta di 8-20-24 (8% di azoto, 20% di fosforo e 24% di potassio) più 20 gr. di fosfato monammónico (fosforo prontamente assimilabile). Nel prossimo numero vi parlerò della bigonia e delle sue famosissime «trombette». Scrivetemi...

Luca Sardella

IL MONDO DEGLI AFFARI È UN LIBRO APERTO



S EAT pubblica oltre 70 milioni di volumi, consultati ogni anno, da milioni di persone in Italia e nel mondo.

Guide pratiche e funzionali, annuari aggiornati per la casa, il lavoro, il tempo libero, per risolvere con sicurezza e rapidità i piccoli, grandi problemi di tutti i giorni.

Grandi volumi d'informazioni per milioni di utenti.

I prodotti editoriali SEAT sono anche, grazie alla loro capillare diffusione, i più efficienti veicoli pubblicitari.

Mezzi unici ed insostituibili per promuovere con successo la propria attività in Italia e all'estero.

Grandi libri aperti sul mondo del business.



 **SEAT**
DIVISIONE STET s.p.a.

10138 TORINO
VIA AURELIO SAFFI 18

VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

1. **Moonwalker**
J. Kramer (Titanus Distribuzione)
2. **Salgon**
C. Crowe (CBS/Fox-Panarecord)
3. **Il serpente e l'arcabaleone**
W. Craven (CIC Video)
4. **Scuola di polizia 5**
A. Myerson (Warner HV)
5. **U2 Rattle and Hum**
P. Joanou (CIC Video)
6. **Stormy Monday**
M. Figgis (Domovideo)
7. **Good Morning Vietnam**
B. Levinson (Touchstone HV)
8. **Frenesie militari**
M. Nichols (CIC Video)
9. **Colors**
D. Hopper (RCA-Columbia)
10. **Milagro**
R. Redford (CIC Video)
11. **Blade Runner**
R. Scott (Warner Home Video)
12. **Nico**
A. Davis (Warner Home Video)
13. **Dear America**
B. Coutrie (Domovideo)
14. **E.T. l'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
15. **Nick & Gino**
R. M. Young (RCA-Columbia)
16. **Un mondo a parte**
C. Menges (Domovideo)
17. **Legittima difesa**
S. Leroy (Avo Film)
18. **Il giovane Tossicani**
F. Zeffirelli (Domovideo)
19. **Coniugazione di due lune**
Z. King (Panarecord)
20. **Sotto il vestito niente II**
D. Piana (Mazzanti Home Video)
21. **L'implacabile**
P. M. Glaser (Panarecord)
22. **Dentro la notizia**
J. Brooks (CBS/Fox-Panarecord)
23. **Cuori nel deserto**
D. Deitch (Domovideo)
24. **Sunset: intrigo a Hollywood**
B. Edwards (RCA-Columbia)
25. **L'impero del sole**
S. Spielberg (Warner HV)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Teletexto pag. 556).

I CARTONI DELLA METRO

Riedizione per alcune raccolte di grandi cartoni della M.G.M. *Il magico mondo animato della MGM* (vol. 2) è con Silvestro, Titti, Bunny, Daffy Duck, ecc. Escono anche *Daffy Duck a Hollywood*, *Le avventure di Titti e gatto Silvestro*, *Bunny il coniglio* e *La Pantera Rosa: amore a prima vista*. La stessa società distribuisce anche alcuni dei famosi cartoni di Hanna e Barbera quali *Gli Antenati*: il nuovo episodio è *I Pronipoti incontrano gli Antenati*. Sempre di produzione Hanna-Barbera Top Cat nell'episodio *Top Cat and The Beverly Hills Cats*. Panarecord (02) 76008541.



VIDEO

● SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

LA SIGNORA DELLA PORTA ACCANTO

Dopo L'ultimo metrò esce in videocassetta un nuovo grande appuntamento con il cinema di Truffaut: La signora della porta accanto, con Fanny Ardant e Gerard Depardieu.

Dopo anni di attesa, anche Truffaut, finalmente, è nelle nostre videocassette. Torniamo a parlarne per l'uscita di uno dei più sconcertanti film sull'amore extra-coniugale, del quale Truffaut ha curato, oltre che la regia, il soggetto e la sceneggiatura. *La signora della porta accanto* è stato anche il film che ha rivelato Fanny Ardant, imponendola nella scena cinematografica come una delle migliori nuove attrici degli anni Ottanta. Lo stesso Truffaut ne ha scritto: «Sono stato sedotto dalla sua grande bocca, dai suoi occhi neri, dal suo viso triangolare: ho subito riconosciuto in lei la

qualità che cerco nelle attrici dei miei film: vitalità, coraggio, entusiasmo, umorismo, intensità ma anche, sull'altro piatto della bilancia, il gusto del segreto, un lato feroce, un sospetto di selvatichezza e soprattutto qualcosa di vibrante». «Nel film che faccio», dice la Ardant, «cerco di verificare le mie illusioni, i sogni, le attese. Di tutti quelli che ho girato, sinceramente, non mi è mai interessato ciò che si è visto sullo schermo, bensì la qualità della vita che ho vissuto per sei, otto settimane di lavorazione con la troupe. La possibilità di incontrare gente, di viverci insieme e di uscirne, come da ogni rapporto molto stretto, cambiata, mi interessa forse sopra ogni altra cosa». E Depardieu? «Non è un tipo molto realista e quindi si vive bene accanto a lui, con tutti i suoi sogni, tutti i suoi pensieri». «Molti film nei quali ho lavorato», ha detto Depardieu, «sono stati premiati in varie manifestazioni, ma io non mi considero un attore da premio. Forse perché accetto tutte le parti che mi propongono, ma non insoddisfatto; non posso fermarmi: qualunque film, anche se poi si rivela brutto, è per me un'avventura». «Una vera donna», dice ancora la Ardant, «è una che vuole costruire, una che lotta per avere le cose che vuole, ed è per questo che ha paura delle altre donne; teme che vadano a distruggere il proprio edificio. Ma io non mi sento così. La vita è qualcosa di più grande dell'invidia e di sentimenti così meschini».

VIDEOTECA

I film in videocassetta con Fanny Ardant. *Benvenuta* (Video), *La vita è un romanzo* (General Video), *Un amore di Swann* (Domovideo), *Melo* (Stardust), *Consiglio di famiglia* (Deltavideo), *La famiglia* (Creazioni Home Video).

● FILM



IL MISTERO DEL CADAVERE SCOMPARSO

di Carl Reinher con Steve Martin e Rachel Ward
USA - 1982
CIC Video
85m, 90.000, hi-fi
★★

Dead Men Don't Wear Plaid è una ironica detective story stile anni Quaranta scritta, prodotta, diretta e interpretata da Carl Reinher con musiche di Miklos Rozsa.

AMORE E RABBIA

di Bernardo Bertolucci
Carlo Lizzani, Jean Luc Godard
Italia - 1969
Deltavideo
99m. 105.000
★★★½

Film a episodi con le presenze anche di Marco Bellocchio e Pierpaolo Pasolini, impegnati a dar corpo al tema di «amore e rabbia». Buon prodotto di cinema italiano «impegnato».



COME VINSI LA GUERRA

di Buster Keaton e Clyde Bruckman con Buster Keaton
USA - 1926
Skema
85m, 65.000
★★★★½



The General è uno dei rari film di, e con, Buster Keaton disponibili in video (altri su questa stessa etichetta). Imperdibile appuntamento con il grande cinema muto di un grandissimo comico.

Fanny Ardant



LA TELEFONATA A...

FABRIZIA FALZETTI

Dispersi dai vari festival, non molti spettatori hanno potuto vedere al Politecnico di Roma la vostra primizia/«trailer» sul *Compimento dell'amore* di Musil. Vuoi parlarcene?

«È il saggio/assaggio dello spettacolo che Giuliano Vasilicò trae dalla storia d'una suprema elevazione amorosa, proseguendo la sua ricerca sulla teatralizzazione della narrativa di Robert Musil: sull'adattamento, realizzato con Graziella Pezzani e Patrizia Lombardi, Vasilicò stesso come regista e noi interpreti — io, Riccardo Barbera, Sara Beneck, Adol-

fo Adamo — verifichiamo l'esito drammaturgico provando e riprovando. Ci pare d'aver reso teatralmente credibili parole e suggestioni di quel tipo di testo ricevendole in noi e facendole vivere; ma solo per 35 minuti di spettacolo, finora».

Provocate quanto, per andare in scena quando?

«Da metà settembre, per debuttare in febbraio. E forse ci sarà un'altra fase intermedia tra novembre e dicembre».

(d.g.)

Fabrizia Falzetti, 25 anni, è impegnata con Vasilicò nella ricerca drammaturgica su Robert Musil



BAUDO: TRITTIKO & PUIG

Pippo Baudo, direttore del Teatro Stabile di Catania, annuncia di essersi assicurato, oltre all'opera di Manuel Puig, un tritico teatrale scritto dai massimi narratori siciliani viventi: Leonardo Sciascia, Gesualdo Bufalino, Vincenzo Con-

COSTANZO: 24 ORE SU 24

Maurizio Costanzo, come neodirettore del Teatro Parioli di Roma, progetta un teatro aperto dalla mattina alla notte, a varie fasce per diverse platee; come autore sta scrivendo *Ci sentiamo per Natale* per Massimo Dapporto e Laura Saraceni.

Massimo Finzi

PALCOSCENICO

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

DON MARZIO IL GRANDE ESTRANEO

La bottega del caffè, di Carlo Goldoni, con Giulio Bosetti, a cura di Mario Tonello e Carmelo Alberti, scene Emanuele Luzzati, costumi Santuzza Cali, musiche Giancarlo Chiaramello, regia Gianfranco de Bosio, produzione Estate Teatrale Veronese / Compagnia Giulio Bosetti.

L'AUTORE Carlo Goldoni (Venezia 1707 - Parigi 1793) celebre, in questa *Bottega del caffè* del 1750, il carattere di un ambiente che gli era molto caro: la tipica piazzetta. Tagliato fuori da intrighi e avventure degli altri personaggi, ma deciso a impicciarsene per più o meno maligna curiosità se non per una specie di maniacale malinconia, è quel don Marzio che sarà poi tanto imitato e citato: vedi *Il ciarlatore* maldicente di F. Albergati Capacelli, il *Don Marzio* di G. Pagliara e infine il Marzio di Paolo Ferrar (1822-1889) che rinasce duecento anni dopo in Goldoni e le sue sedici commedie nuove.

LA STORIA offre a don Marzio i segreti vissuti con pena dagli altri personaggi perché lui li condivide a modo suo: la rovina del mercante giocatore Eugenio che trascura la buona moglie Vittoria, l'illusione della ballerina Lisaura che vuol essere sposata dal conte Leandro (falsa identità del baro Flaminio), l'abnegazione di Placida, onesta moglie di Flaminio che si espone alle chiacchiere del mondo cercan-

do il marito in abito da pellegrina. Tra un caffè pagato e un rosolio sgracolato, don Marzio si immerge in queste storie altrui, finché la sua indiscrezione meno ignobile (sulle truffe del biscazziere) lo farà scacciare come indesiderabile spione. Per contrasto è fin troppo virtuoso il caffettiere Ridolfo, non certo imitato dal garzone Trappola. **LO SPETTACOLO** con Massimo Loreto e Antonio Bazza che offrono ai caffettieri, restituiti ai panni di Brighella e Arlecchino, un bellissimo dialetto (recuperato con scrupolo goldoniano dai curatori/ritraduttori dell'edizione ufficiale data alle stampe «in lingua toscana perché fosse più universale»); con l'autorità di Marina Bonfigli e Camillo Milli (pellegrina e biscazziere); con gli estri di Edoardo Siravo e Blas Roca Rey (giocatori e

duellanti); coi vezzi di Stefania Graziosi e Roberta Del Greco (moglie virtuosa e ballerina), e con altre presenze (barbieri, maschere e birri), è una notevole composizione corale, e i solisti non ne infrangono la compatta tessitura. L'accavallarsi dei motivi, in un gioco sottolineato dalla regia nella gran scena ironica, fa risaltare l'Estraneo don Marzio: straniero («Napolitano»), solo, senza moglie né amante né passioni (tranne quella della chiacchiera), vive da parassita di sventure altrui, non sapendo come vivere delle loro fortune. Personaggio che Bosetti realizza con vero talento, reggendo valorosamente ardui confronti storici.

LA BATTUTA (da Arlecchino, complice pagato dell'indiscreto) «Fra il sior don Marzio e mi, fèmo 'na bellissima segreteria».



F.lli Bassotto

Successo del don Marzio di Giulio Bosetti nella Bottega del caffè goldoniana (Bosetti, nella foto, con Blas Roca Rey)

TORNA IL S.I.M.

Dopo qualche edizione in tono minore, torna con ottime premesse il S.I.M. - H.I.F.I. - I.V.E.S (Salone Internazionale della Musica e High Fidelity - International Video and Consumer Electronic Show), giunto al suo 23° anno di vita. Il S.I.M. '89, che si svolgerà dal 14 al 18 settembre alla Fiera di Milano (ingresso Porta Carlo Magno), proporrà su una superficie espositiva di 50.000 mq, il più ampio panorama di apparecchiature Hi-Fi e Car Stereo, strumenti musicali e amplificazione, nonché di novità nel settore del videodisco, registrazione domestica e ricezione TV via satellite. Vario il

IN TOURNÉE

POP ROCK Questi gli appuntamenti della settimana con **Zuccherò**. 24 agosto Treviso, 25 Lignano, 27 Rovigo, 29 Merano. Il *Concerto per un'Oasi* dei **Pooh** toccherà invece il 23 Fiumi, il 25 Pescara, il 27 Montepulciano, il 29 Parma. Nell'ambito del *Ravenna Jazz '89* un appuntamento unico ed imperdibile: giovedì 24 agosto nella Rocca Brancaleone alle 21,15 suonerà il setto di **Sonny Rollins**. Due le date di **Antonello Venditti**: 22 agosto l'Aquila e 26 Castagnole Lanze in provincia di Asti. Gli **Stadio** sono il 23 a Moiano (PG), il 26 Cittaducale (RI), il 27 ad Avezzano. Concludiamo con **Tullio De Piscopo** che è il 23 a Sora (FR), il 24 a Bacoli (NA), il 25 a Martina Franca (TA), il 27 a Grottole (BN), il 28 a Sparanise (CE).

CLASSICA Il 23 agosto primo concerto delle "Settimane musicali di Stresa" al Teatro del Palazzo dei Congressi: la **Freiburger Bachorchester** e il **Freiburger Bachchor** diretti da **Hans Michael Beuerle** interpretano la *Passione secondo S. Giovanni* di Bach. Il secondo concerto, il 24, è tenuto dai **Virtuosi di Mosca** diretti da **Vladimir Spivakov** (musiche di Bach e Mozart). Il 25 suona il violinista **Leonidas Kavakos**, il 26 il duo pianistico **Güher e Süher Pekinel**, il 27 l'arpista **Isabelle Moretti**, il 29 **Le Grand Ensemble De Cuivres Guy Tournon**.

contorno delle manifestazioni collaterali tra cui si annunciano, particolarmente interessanti, l'appuntamento con *Viva i Giovani*, grande festa di oltre 400 gruppi musicali provenienti da tutta Italia che suoneranno dal vivo, e un concerto di Lucio Dalla con gli **Stadio** offerto gratuitamente ai visitatori. Alla mostra sono presenti oltre 800 espositori.

IN DIFESA DI CHET BAKER

Totamente sconsigliato dalla moglie di Chet Baker, *Let's Get Lost*, il film di Bruce Weber sulla vita del musicista scomparso «Chet da anni non era più dedito ad alcuna forma di abuso», ha detto la Baker.

MUSICA

● DISCHI/POP

PATRIOTA D'AMERICA



Centellinando i suoi album, **Jackson Browne** tocca quota nove in diciassette anni di carriera. *World in motion* (Asylum) conferma il talento del boss

dell'altra costa, con l'aiuto di qualche amico, come David Crosby e Bonnie Raitt, e due cover all'insegna dell'impegno, *I am a patriot* di Little Steven e *My personal revenge*, traduzione di un canto nicaraguense. Ben calibrato tra musica e testi, la malinconia sempre in agguato, il disco è la testimonianza coerente di un musicista coraggioso.

NEW YORK STORIES



È passato qualche mese dall'uscita di *New York* (Sire) di **Lou Reed**, immediatamente salutato come l'album del grande ritorno. Sì, ma a che cosa? La

presenza del batterista Maureen "Moe" Tucker introduce i vecchi compagni d'avventura Velvet Underground, quel suono e quelle tematiche che consentirono a Lou il grande salto nella celebrità. Poeta metropolitano ed elettrico, si è detto, e la definizione è sempre calzante, con New York raccontata in quattordici canzoni.



Kool and the Gang, *Swear* (Mercury). Il bassista Robert "Kool" Bell e la sua squadra alle prese con l'ennesima voglia di funky.

Con la piccola differenza, rispetto ad altri, che questo suono così alla moda loro lo propongono già da qualche anno.



Gloria Estefan, *Cuts both ways* (Epic). La stella del nuovo filone, strettamente connesso alla musica portoricana in via di metropolitanizzazione,

non sbaglia un colpo. *Oye mi canto* è il suo biglietto da visita.

Francesco De Vitis

● DISCHI/JAZZ

CON GIL E GEORGE ANCHE CARISI



Bluebird la speciale collana della Bmg, si arricchisce di un album straordinario: un Jazz Workshop che con il titolo "The Arrangers" riunisce tre pagine

poco note di **George Russell** e due di **Gil Evans** scritte negli anni '50 per il gruppo guidato dal sassofonista **Hal McKusik**, cinque incisioni dell'orchestra del trombone **Rod Levitt** e sette inediti di John Carisi, trombettista e arrangiatore che fu tra i padri fondatori del cool jazz e ora insegnante. Per i palati fini è un appuntamento da non mancare.

UN TERZETTO DA BOSTON



Tre musicisti fra i più raffinati del momento, ossia il chitarrista **John Abercrombie**, il contrabbassista **Marc Johnson** e il batterista **Peter Erskine**, ripresi nel corso di una serata a Boston. La registrazione esce ora in un 33 giri della Ecm (ne esiste anche l'edizione CD). Dei dieci brani eseguiti una metà è dello stesso terzetto; gli altri ("Stella By Starlight", "Alice In Wonderland", "Beautiful Love", ecc.) vengono dal pozzo dei "sempre verdi". Il trio ha suonato da poco in Italia.



The President, "Bring Yr Camera" (Elektra). Nove raccomandabili incisioni di un sestetto della nuova avanguardia di New York: è formato da

Wayne Horvitz, Bobby Previte, Elliott Sharp, Dave Hofstra, Doug Wieselman e Dave Tronzo.



Luciano Federighi, "In A Blizzard Of Blue" (Splasch). Brillante studioso della vocalità nel jazz, Federighi debutta in disco come cantante di blues accompagnato dal gruppo di Fabio Raggi. I brani sono fatti in casa.

Salvatore G. Biamonte

TRE DOMANDE A... I MECANO

Da qualche mese i rapporti Italia-Spagna nelle cose di musica sono ottimi. La rivisitazione ad esempio in chiave ritmica di alcuni brani di Battisti e Fossati nell'idioma iberico ha funzionato tanto qui che là. Ma lo scambio sta avvenendo anche ad un livello superiore a quello dance: i concerti di Dalla/Morandi e di Luca Carboni a Madrid hanno avuto un riscontro straordinario, ed allo stesso tempo noi abbiamo favorevolmente accolto *Figlio della Luna*, primo album italiano dei Mecano. Chi sono? I fratelli Jo-

se Maria e Nacho Cano più la cantante Ana Torroja, ovvero il più importante gruppo pop spagnolo: sei L.P. venduti in milioni di copie, una popolarità che laggiù supera ampiamente quella di mostri sacri come Michael Jackson e Madonna.

Per il vostro esordio italiano avete privilegiato l'aspetto più melodico della vostra produzione.

«Ci sembrava un biglietto da visita più adatto ai gusti del vostro pubblico. Volevamo poi che si concentrasse maggiormente l'attenzione sui testi».



I Mecano, popstar spagnole in ascesa anche in Italia

A proposito di testi, perché vi siete affidati a Marco Luberti per l'adattamento?

«Conoscevamo Luberti grazie al suo lavoro con Riccardo Cocciante, e ci sembrava il più adatto non tanto a tradurli, quanto ad adattarli rispettandone lo spirito.

Noi siamo un gruppo che fa musica d'autore, i contenuti hanno grande importanza. Tornerete in Italia?

«Molto presto. Il 16 settembre partirà il nostro tour europeo da Madrid, e subito dopo voleremo da voi».

Nicola Sisto

● DISCHI/CLASSICA

SACERDOTE DEL SUONO



Il giovane direttore Esa-Pekka Salonen ci sembra appartenere alla categoria dei "sacerdoti del suono", che a buoni livelli e con i mezzi adeguati non

risulta affatto spregevole. In un nuovo disco Cbs dà una prova convincente, forse la sua migliore a tutt'oggi, delle sue qualità interpretando alla guida della *Philharmonia Orchestra* (ecco un mezzo adeguato...) *L'uccello di fuoco* e *Jeu de cartes* di Igor Stravinski. *L'Oiseau* è, opportunamente, nella versione integrale del 1910.

QUEL PIANISTA HA UNA LINEA



È facile, alle prese con *Carnaval*, *Papillons* e *Carnevale di Vienna*, opere pianistiche eccellenti di **Robert Schumann**, perdersi nella maniera, restitui-

re un autore sfilacciato. Succede agli interpreti poco sapienti, perché l'idea romantica di Schumann segue percorsi complessi. Non succede ad **Andrei Gavrilov** in un nuovo disco Emi. Basta ascoltarlo nella celebre *Promenade di Carnaval*. Esemplare. Il pianista sovietico si concede, non è austero, eppure sa rivelare le linee precise di un discorso.



Pietro Mascagni, Cavalleria rusticana - Ruggero Leoncavallo, *Pagliacci*, *Tullio Serafin* - Francesco Molinari Pradelli (Decca).

Mario del Monaco protagonista in entrambe le opere. C'è il famoso ma discusso singhiozzo alla fine di *Vesti la giubba*.



Wolfgang Amadeus Mozart, Requiem, Bruno Walter (Cbs). Pubblicato nel '56 e ora ristampato in CD. La resa sonora rimane cattiva. Il grande

direttore guida la New York Philharmonic. Artisticamente, memorabile.

Mario Gamba

● IN COMPACT DISC

EMOZIONI TECNOLOGICHE



Pat Metheny dice di sentirsi al sicuro. Lo dice quando rammenta all'intervistatore che lui alle spalle ha la solida scuola del jazz e che in teoria, par-

tendo da questo, può permettersi tutto. In *Letter From Home* (WEA) la teoria diventa uno splendido esempio di pratica. Lo stile Metheny è quanto mai composito, scoppiettante, ispirato. Scampoli di pop all'insegna del godimento, fusion di grande anima, temi strumentali che seducono all'istante. Il tutto con tecnica (e tecnologia) eccelle.

FRAMMENTI DI GLORIA



Il CD che tutti gli appassionati della musica di Vangelis aspettavano da tempo, l'occasione di avere sullo stesso supporto i frammenti (in questo ca-

so 14) più significativi della vastissima opera del compositore greco. *Themes* (Polydor) non ha bisogno di presentazioni: temi cinematografici celebri si alternano a composizioni che negli anni si sono imposte *motu proprio* all'attenzione popolare. Con una sorpresa: *Blade Runner* eseguito per la prima volta in assoluto dal suo autore.



Robben Ford, Talk To Your Daughter (WEA). Un session man eccellente (Miles Davis, Joni Mitchell, George Harrison) al suo debutto solista. Ciò che

prima si intuiva è oggi sotto i riflettori: gusto e grinta vanno a braccetto, cosa rara nella chitarra rock.



Jethro Tull, Thick As A Brick (BMG). Riedizione di una pietra miliare del rock. Con questo album, del 1972, il gruppo guidato da Jan Anderson as-

surgeva al ruolo di star. Nasceva la lunga suite pop, palestra di virtuosismi.

Pierguido Cavallina

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: **sabato**, alle 12,45, la classifica degli LP; **nel pomeriggio**, alle 15,55, quella dei singoli; **domenica**, alle 12,45, i compact disc. Presentano **Daniela Debolini** e **Massimo Rinaldi**.

1	ORO INCENSO E BIRRA ZUCCHERO
2	ABBI DUBBI E. BENNATO
3	LIBERI LIBERI V. ROSSI
4	FESTIVAL BAR '89 VARI
5	FLOWERS IN THE DIRT P. MCCARTNEY
6	DELICATE SOUND OF... PINK FLOYD
7	THE MIRACLE QUEEN
8	STREET FIGHTING YEARS SIMPLE MINDS
9	BAT MAN PRINCE
10	A NEW FLAME SIMPLY RED

*Compact disc: è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1	OVERDOSE D'AMORE ZUCCHERO
2	VIVA LA MAMMA EDOARDO BENNATO
3	TI PRETENDO RAF
4	LIBERI LIBERI VASCO ROSSI
5	TAXI FRANCESCO SALVI
6	IL DIAVOLO IN ME ZUCCHERO
7	DOTTOR JAZZ È MISTER... LADRI DI BICICLETTE
8	DIAMANTE ZUCCHERO
9	SCAPPA CON ME JOVANOTTI
10	ABBI DUBBI EDOARDO BENNATO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1	WHEN THE NIGHT COMES JOE COCKER
2	LULLABY CURE
3	BATDANCE PRINCE
4	THE LOOK ROXETTE
5	EXPRESS YOURSELF MADONNA
6	I WANT IT ALL QUEEN
7	MY BRAVE FACE P. MCCARTNEY
8	THIS IS YOUR LAND SIMPLE MINDS
9	TROUGH THE STORM E. JOHN/A. FRANKLIN
10	IT'S ONLY LOVE SIMPLY RED

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

*I più graditi della settimana: è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

TOP PARADE

33 giri

1



ORO INCENSO E BIRRA
Zuccherò Sugar Fornaciari
(Polygram)



A NEW FLAME
Simply Red (Elektra)



SOUNDTRACK: BATMAN
Prince (Warner Bros)

2

ABBI DUBBI
E. Bennato (Virgin)

CLUB CLASSICS VOL. ONE
Soul II Soul (10 Records)

REPEAT OFFENDER
Richard Marx (EMI)

3

LIBERI LIBERI
V. Rossi (EMI)

DON'T BE CRUEL
Bobby Brown (MCA)

HANGIN' TOUGH
New Kids On The Block
(Columbia)

4

COSA RESTERÀ DEGLI ANNI
'80
Raf (CGD)

VELVETEEN
Transvision Vamp (MCA)

FOREVER YOUR GIRL
Paula Abdul (Virgin)

5

TUTTI I BRIVIDI DEL MONDO
A. Oxa (CBS)

APPETITE FOR
DESTRUCTION
Guns N' Roses (Geffen)

FULL MOON FEVER
Tom Petty (MCA)

6

BATMAN
Prince (WEA)

TEN GOOD REASONS
Jason Donovan (PWL)

THE RAW & THE COOKED
Fine Young Cannibals (MCA)

7

A NEW FLAME
Simply Red (WEA)

BATMAN - ORIGINAL
SOUNDTRACK
Prince (Warner Bros)

GIRL YOU KNOW IT'S TRUE
Milli Vanilli (Arista)

8

LA MIA MOTO
Jovanotti (Ibiza/CBS)

THE MIRACLE
Queen (Parlophone)

DON'T BE CRUEL
Bobby Brown (MCA)

9

THE MIRACLE
Queen (EMI)

PASTPRESENT
Clannad (RCA)

SKID ROW
Skid Row (Atlantic)

10

ONE NIGHT OF SIN
J. Cocker (Capitol/EMI)

RAW LIKE SUSHI
Neneh Cherry (Circa)

TWICE SHY
Great White (Capitol)

11

LIKE A PRAYER
Madonna (Sire/WEA)

WHEN THE WORLD KNOWS
YOUR NAME
Deacon Blue (CBS)

WALKING WITH A PANTHER
L.L. Cool J. (Columbia)

12

SHOOTING RUBBERBANDS
AT THE STARS
E. Brickell e N. Bohemians (WEA)

EVERYTHING
Bangles (CBS)

THE END OF THE IN-
NOCENCE
Don Henley (Geffen GHS)

13

DELICATE SOUND OF
THUNDER
Pink Floyd (EMI)

ANYTHING FOR YOU
G. Estefan/Miami Sound (Epic)

CUTS BOTH WAYS
Gloria Estefan (E.P.A.)

14

FLOWERS IN THE DIRT
P. McCartney (EMI)

STREET FIGHTING YEARS
Simple Minds (Virgin)

LIKE A PRAYER
Madonna (Warner Bros)

15

STREET FIGHTING YEARS
Simple Minds (Virgin)

THEMES
Vangelis (Polydor)

MARTIKA
Martika (Columbia)

16

IN QUESTO MONDO DI
LADRI
A. Venditti (Ricordi)

LIKE A PRAYER
Madonna (Sire)

LOVE AND ROCKETS
Love and rockets (RCA)

17

DISINTEGRATION
The Cure (Polygram)

A NIGHT TO REMEMBER
Cyndi Lauper (Epic)

DIRTY ROTTEN FILTHY STIN-
KING RICH
Warrant (Columbia)

18

LOVE PRAYER
Bliss (EMI)

THE RAW AND THE
COOKED
Fine Young Cannibals (London)

BLIND MAN'S ZOO
10.000 Maniacs (Elektra)

19

KALEIDOSCOPE WORLD
Swing out Sister (Polygram)

FULL MOON FEVER
Tom Petty (MCA)

PAUL'S BOUTIQUE
Beastie Boys (Capitol)

20

ANCIENT HEART
T. Tikaram (WEA)

FLOWERS IN THE DIRT
Paul McCartney (Parlophone)

GHOSTBUSTERS II
Soundtrack (MCA)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

1

45 giri

RAI



BBC



Billboard



MARINA (1)
Rocco e The Carnations (CGD)

**YOU'LL NEVER STOP ME
LOVING YOU** (2)
Sonia (Chrysalis)

RIGHT HERE WAITING (1)
Richard Marx (EMI)

2

W LA MAMMA (2)
E. Bennato (Virgin)

LONDON NIGHTS (3)
London Boys (Teldec/WEA)

**ON OUR OWN (FROM
"GHOSTBUSTERS II")** (2)
Bobby Brown (MCA)

3

TI PRETENDO (3)
Raf (CGD)

BACK TO LIFE (1)
Soul II Soul/Caron Wheeler
(10 Records)

COLD HEARTED (6)
Paula Abdul (Virgin)

4

THE LOOK (4)
Roxette (EMI)

**ON OUR OWN (FROM
"GHOSTBUSTERS")** (8)
Bobby Brown (MCA)

DON'T WANNA LOSE YOU (9)
Gloria Estefan (E.P.A.)

5

EXPRESS YOUR SELF (6)
Madonna (WEA)

**WIND BENEATH MY WINGS
(FROM "BE")** (9)
Bette Midler (Atlantic)

ONCE BITTEN TWICE SHY (5)
Great White (Capitol)

6

SCAPPA CON ME (11)
Jovanotti (Ibiza/CBS)

AIN'T NOBODY (REMIX) (6)
Rufus and Chaka Khan
(Warner Bros)

HANGIN' TOUGH (11)
New Kids On The Block
(Columbia)

7

BAT DANCE (5)
Prince (WEA)

IT'S ALRIGHT (5)
Pet Shop Boys (Parlophone)

I LIKE IT (7)
Dino (Island)

8

SURVIVOR (8)
Belen Thomas
(Smash one Music) (BMG)

SONG FOR WHOEVER (4)
Beautiful South (G.O.)

**BAT DANCE
(FROM "BATMAN")** (3)
Prince (Warner Bros)

9

LA PALOMA BIANCA (9)
S. Marton (Ibiza)

DON'T WANNA LOSE YOU (n)
Gloria Estefan (Epic)

SECRET RENDEZVOUS (12)
Karyn White (Warner Bros)

10

WHEN THE NIGHT COMES (7)
J. Cocker (EMI)

LICENCE TO KILL (7)
Gladys Knight (MCA)

SO ALIVE (4)
Love and Rockets (RCA)

11

LULLABY (12)
The Cure (Polygram)

SUPERWOMAN (11)
Karyn White (Warner Bros)

**THE END OF THE IN-
NOCENCE** (14)
Don Henley (Geffen)

12

ROOTSIE E BOOPSIE (14)
Papa Winnie (CBS)

VOODOO RAY (EP) (12)
A Guy Called Gerald (Rham.)

FRIENDS (13)
Jody Watley with Eric & Rakim
(MCA)

13

THIS GENERATION (n)
Spagna (CBS)

LIBERIAN GIRL (18)
Michael Jackson (Epic)

ANGEL EYES (18)
The Jeff Healey Band (Arista)

14

FIGLIO DELLA LUNA (n)
Mecano (Ariola/BMG)

**BATDANCE (FROM
"BATMAN")** (10)
Prince (Warner Bros)

SACRED EMOTION (20)
Donny Osmond (Capitol)

15

MY BRAVE FACE (10)
P. Mc Cartney (EMI)

DAYS (n)
Kirsty Maccoll (Virgin)

KEEP ON MOVIN' (n)
Soul II Soul (Virgin)

16

PANAMÀ (n)
Belen Thomas
(Smash one Music) (BMG)

GRANDPA'S PARTY (19)
Monie Love (Cooltempo)

TOY SOLDIERS (10)
Martika (Columbia)

17

DR. JAZZ MR. FUNK (13)
Ladri di biciclette (EMI)

CRY (n)
Waterfront (Polydor)

**SHOWER ME WITH YOUR
LOVE** (n)
Surface (Columbia)

18

AMERICANOS (18)
H. Jhonson (MCA)

SAY NO GO (n)
De La Soul (Big Life/Tommy)

LAY YOUR HANDS ON ME (8)
Bon Jovi (Polygram)

19

I WANT IT ALL (16)
Queen (EMI)

PATIENCE (14)
Guns N' Roses (Geffen)

**HEADED FOR A HEART-
BREAK** (n)
Winger (Atlantic)

20

**DON'T YOU WANT
ME BABY** (20)
Mandy (CGD)

A NEW FLAME (n)
Simply Red (Elektra)

18 AND LIFE (n)
Skid Row (Atlantic)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

VIDEO MARKET

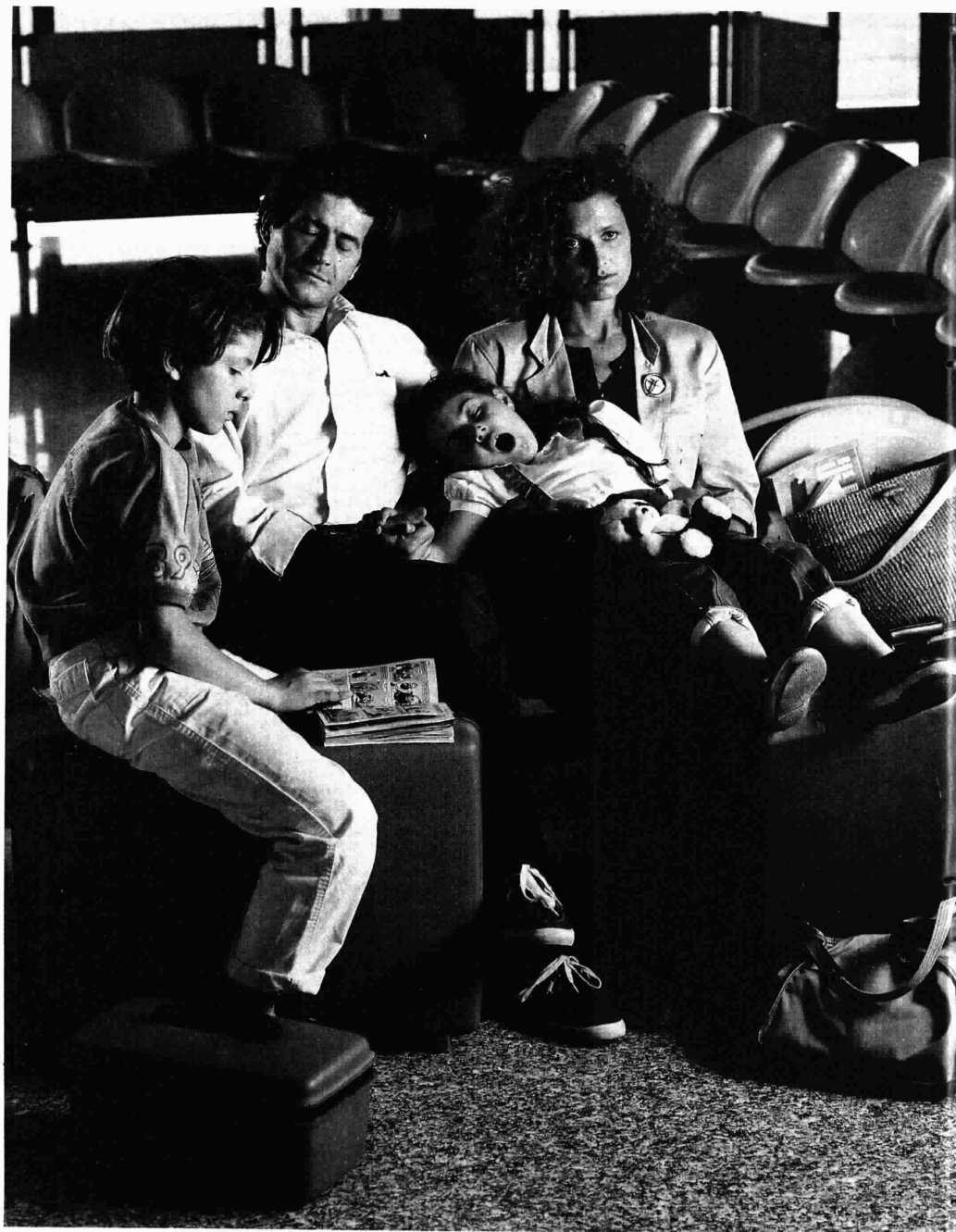
Look svedese

Ad insidiare il primato o la lotta, che ormai sembra un fatto privato, fra Prince e Michael Jackson, ci pensa questa settimana il duo Roxette, ultimo arrivo dalla Svezia. A dire il vero non si tratta proprio di una novità: Marie Frederiksson e Per Gessle non sono esattamente dei novellini. Hanno entrambi trent'anni, sono al terzo album e prima di mettersi insieme (1986) avevano alle spalle una discreta attività. Più che con l'album sembrano aver sfondato con "The look", un clip che è possibile vedere e rivedere senza stancarsi. Data la provenienza svedese il paragone con gli Abba è d'obbligo, ma in realtà stilisticamente siamo molto lontani (anche se, a ben vedere, Per Gessle, come compositore, ha affidato diversi brani a Frida, ex Abba, per la sua carriera solistica). David Hiltbrand, il critico di "People" stuzzica notevolmente il duo, definendolo "un incrocio povero fra Madonna e Bon Jovi e poco più di un simpatico flirt musicale". C'è da scommettere che Roxette, già "caso" dell'estate, farà ancora parlare. Forse le novità scandinave in fatto di video non si erano esaurite con gli A-Ha!

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) **Batdance**
(Prince)
- 2) **Liberian girl**
(Michael Jackson)
- 3) **The look**
(Roxette)
- 4) **Diavolo in me**
(Zucchero)
- 5) **Abbi dubbi**
(Edoardo Bennato)
- 6) **Express yourself**
(Madonna)
- 7) **This generation**
(Spagna)
- 8) **La mia moto**
(Jovanotti)
- 9) **I drove all night**
(Cyndi Lauper)
- 10) **Like a prayer**
(Madonna)



Non ci sono attese, quando le informazioni arrivano in tempo.

Quando si aspetta a lungo di partire, in aeroporto, alla stazione o agli imbarchi, è snervante attendere senza sapere perché. In questi casi, prendersela con il personale non serve: quello che serve è un'informazione migliore. Con una rete informativa rapida e interconnessa, si possono evitare le attese inutili, e trovare in tempo altri mezzi di trasporto per arrivare a destinazione.

Un'informazione precisa, completa e tempestiva fa risparmiare tempo e risorse, protegge dallo stress, insomma, fa vivere meglio.

Un'informazione migliore non è un favore o una concessione. È un tuo diritto.

**L'informazione migliora la vita.
Chiedi un'informazione migliore.**



**LA PUBBLICITÀ
AL SERVIZIO DEI CITTADINI**
20122 Milano, Via Larga 13, Tel. 02/87.86.48

ABBIAMO PROPOSTO A ELISABETTA

SE FOSSI UOMO

*Elisabetta Gardini,
33 anni. Il suo
ritorno televisivo
su Raiuno è
previsto in
febbraio con
la terza
edizione
di Europa
Europa*



GARDINI UN GIOCO. COME TI COMPORTERESTI...

La passione estiva di Elisabetta Gardini si chiama teatro, ritorno di fiamma al suo primo amore, disertato per le più ampie platee del tubo catodico, ma mai dimenticato. È in giro per l'Italia impegnata nell'*Antigone* di Sofocle con la regia di Ugo Margio, un'*Antigone* tutta particolare, forte e «mascolina», caratteristica che ci fornisce il «la» per continuare il nostro gioco dell'estate: immaginarsi per un attimo nell'altro sesso.

«Sì, l'*Antigone* che interpreto», dice la Gardini, «non è per nulla l'*Antigone* della tradizione. Sarà forse il mio stesso aspetto fisico che mi ha suggerito

di superare in questo ruolo l'antico binomio donna/fragilità. Ho voluto esaltare tutti quei caratteri di orgoglio, determinazione, forte passionalità con cui questa donna si confronta in modo viscerale con la vita, il fratello, gli ideali che la muovono».

Un'*Antigone* quasi uomo, dunque. Ci siamo: sei pronta a proiettarti

**di NICOLA SISTO
Foto FABRIZIO BIAMONTE**

nell'altro sesso?

«Prontissima».

Come ti saresti chiamata se...

«Alt! Devo interromperti subito perché io un nome da uomo ce l'ho già bello e pronto: Pierluigi. Lo avevano già deciso i miei genitori quando mi aspettavano convinti che sarei stata un maschio. Il nome non è poi andato sprecato; quando nacque mio fratello se lo prese lui».

Bene, allora in questa intervista sarai Pierluigi Gardini, naturalmente con il permesso del vero Pierluigi. Come saresti fisicamente?

«Alto, aitante, muscoloso, sportivo».





● SE FOSSI UOMO

Una specie di Arnold Schwarzenegger?

«No, per carità. Non vorrei somigliare a nessuno, mi accontenterei di essere Pierluigi e basta».

E cosa farebbe questo Pierluigi Gardini nella vita?

«Il chirurgo».

Hai mai desiderato essere uomo?

«Diciamo che da ragazza rifiutavo il fatto di essere donna, perché venivo regolarmente esclusa da tutti i giochi maschili che erano quelli che mi piacevano di più. Per me veniva prima il pallone e poi la bambola. Rifiutavo poi le cortesie maschili: guai se un lui, al liceo, si offriva di portarmi i libri o voleva pagare il conto in pizzeria».

Quindi avresti voluto essere uomo.

«No, rifiutavo semplicemente le differenze, volevo essere trattata da persona, indipendentemente dal sesso».

Come vestiresti?

«Agli estremi: o elegantissimo o sciatissimo, tipo jeans strappati e t-shirt bianca».

Pierluigi deve conquistare una donna. Come si comporta?

«Cerca di attirare l'attenzione su di sé, di suscitare curiosità parlando di viaggi, di esperienze vissute, commentando un film, una notizia di cronaca».





**Il primo
successo
televisivo di
Elisabetta
Gardini
è stato
Domenica in...
del 1986,
accanto a
Mino D'Amato**

Questa la prima mossa. E poi?

«Manderei fiori, inviti... arriverei persino ad offrirle un biglietto per una crociera».

Questo nell'ipotesi che tu fossi molto ricco...

«Ma io sarei molto ricco, sarei senza dubbio un uomo di successo».

E una volta raggiunto l'obiettivo?

«Non cambierei: sarei dolce, tenero, affettuoso, comprensivo. Solo qualche volta farei il duro, ma solo per non far dimenticare che l'uomo sono io».

A proposito, di che tipo di donna ti innamoreresti?

«Certamente non mi innamorerei di una casalinga. Dovrebbe essere una donna con una vita professionale molto intensa ed interessante, fantasiosa e piena di inventiva».

L'aspetto?

«Alta, con i capelli rossi un po' ricci e gli occhi verdi».

Come uomo potresti stabilire un'amicizia sincera con una donna?

«Certo. Come donna ho già molti rapporti di vera amicizia con uomini, e non c'è motivo di pensare che da uomo sarebbe diverso».

Se fossi uomo quali programmi televisivi ti piacerebbe presentare?

«Quelli di Pippo Baudo».

Quale uomo del passato ti sareb-

be piaciuto essere?

«Non uno in particolare. Mi sarebbe piaciuto essere uno di quegli artisti francesi un po' maledetti, amati e vezzeggiati dalle donne nei salotti culturali della Parigi di fine secolo».

E del presente?

«Paul Newman».

Quali sport praticherebbe?

«Tutti quelli acquatici: nuoto, windsurf, sci, pallanuoto».

Quali film ameresti vedere?

«Credo che svilupperei quella componente un po' infantile che hanno tutti gli uomini e mi appassionerei ai film di avventura tipo *Indiana Jones*. O anche ai cartoni animati».

E le letture?

«Non i libri come faccio da donna. L'uomo di oggi non ha tempo per leggere libri, preferisce riviste specializzate, e molti quotidiani».

Tuo marito Luca possiede qualche aspetto femminile che tu, da uomo, apprezzeresti?

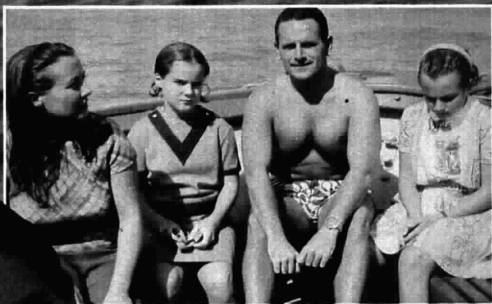
«Più che apprezzare, mi fa tenerezza il suo scarso spirito organizzativo. Se deve, che so, prenotare un aereo si perde in un bicchier d'acqua, e allora interviene la Elisabetta/uomo che risolve tutto. In cucina invece è imbattibile, e qui c'è davvero un totale ribaltamento dei ruoli».

Nicola Sisto

campioni

ENZO, PATRIZIA, ROSSANA: COME SI


UNA FAMIGLIA



La famiglia
Majorca al
completo. Nella
foto grande, Maria
ed Enzo al centro
con le figlie
Rossana, 29 anni
(sinistra), e
Patrizia, 31
(destra), in barca
nelle acque
di Siracusa.
In alto,
i Majorca
nel 1969

VIVE NEGLI ABISSI DEL MARE

SUB



Tutto cominciò dalla finestra, come per Romeo e Giulietta. «Avrò avuto quattro o cinque anni e la mia camera da letto si affacciava sul mare. Il paese si chiamava Grotta Santa, a dieci chilometri da Siracusa. Mandorli, ulivi, fichi d'india, frumento biondo che si stagliava sull'azzurro del mare. Adesso è diventato un agglomerato di condomini che riescono ad ingabbiare perfino il cielo. Quando c'era vento il mare mi entrava in camera. E quando il vento scemava, i vetri della mia finestra si incrostavano di sale. Quelle scaglie rifrangevano la luce, tanto che mi sembrava di avere non uno, ma cento soli nella stanza...».

Enzo Majorca, «con la j profonda», come la chiama lui, è seduto su una enorme poltrona nel salotto della

di FRANCESCA SANIPOLI
foto MARCELLO MENCARINI



*Enzo Majorca in acqua
con le figlie e, sotto, con
la moglie Maria che vanta
un record personale
di 16 metri in apnea*

● UNA FAMIGLIA SUB

sua casa, in Via Larga, a Ortigia, il quartiere antico di Siracusa. In quella casa vive con la moglie Maria, i suoi due cani, Bernardo e Valentina, e tredici gatti. In quella casa sono nate, rispettivamente nel '58 e nel '60, Patrizia e Rossana, le sue due figlie che l'hanno seguito nelle profondità degli abissi. «L'amore per il mare lo hanno preso dalla loro madre, come successe a me. Malgrado fosse toscana, mia madre Gemma Centaro adorava il mare, contrariamente a mio padre Guglielmo, detto Mimì, che ne provava una certa avversione. Con mamma andavamo a raccogliere le telline in un posto chiamato Due Frati perché la leggenda voleva che in quelle acque fossero annegati due monaci del vicino Convento dei Cappuccini. Ma fu mia moglie Maria, molto più tardi, a regalarmi la prima maschera e le prime pinne. Andavamo a scuola insie-





me, lei al Magistrale, io al Classico. Facevamo ogni mattina lo stesso percorso, l'ultimo tratto in barca. Però ci eravamo già notati in treno, andando a Roma, lei con il padre, medico, per un congresso, io a trovare un amico. Mi colpì perché era bionda, con gli occhi verdi, le labbra di corallo e i denti di perla. E mi sorrideva. Il primo bacio glielo diedi sulla fronte: erano le 17 del 28 aprile 1950. Ci siamo sposati nel '56. Se dovessi tornare indietro rifarei tutto. Ci siamo già dati appuntamento nell'altra vita: faremo gli archeologi, lei si occuperà di archeologia greca, io fenicia. In questa vita siamo più modesti: lei fa la maestra elementare, io l'informatore medico-scientifico. Ma per tre anni, appena sposato, ho fatto il pescatore sub di professione. Avrei voluto diventare ufficiale di Marina, all'Accademia Navale di Livorno, ma mio padre mi costrinse a studiare medicina, a Roma. Così, cominciai a fare canottaggio, sul Tevere. Fu lì che co-

nobbi l'agonismo, quella strana tigna che ti spinge a misurarti prima con gli altri, poi con te stesso. Quella del pescatore è la professione più dura del mondo. Bisogna combattere il freddo, il sonno, la paura. E muoversi in un ambiente imprevedibile come il mare. D'inverno, quando sbattevo contro gli scogli, mi sanguinavano le mani e neppure me ne accorgevo».

Poi venne il giorno della cernia: «Era il settembre del '67 quando, fuori dalla sua tana, dopo averla arpionata, nel tentativo di afferrarla sentii il suo cuore battere a mille. Non avevo mai realizzato che i pesci potessero soffrire. Abitando sul mare, nelle sere d'estate, sentivo le voci dei marinai che raccontavano di un polpo talmente enorme che aveva contorto la punta della fiocina, o di uno squalo che aveva rovesciato la barca. Pensavo che il mare fosse popolato di predatori pronti ad aggredirmi e mi sentivo in diritto di ucciderli, quasi per prevenire

la mia stessa uccisione. Invece ho capito che l'unico mostro che vive in mare è l'uomo. Quella cernia morì. Non ho pescato mai più. E quando capito in barca con amici pescatori inietto analgesico ai pesci, per non vederli dibattersi nei corridoi della barca. L'inconveniente dei pesci è che non gridano il loro dolore; se lo urlassero, il mare sarebbe pieno di gemiti».

L'idea di andare sotto, sempre più giù, gli venne una sera d'estate: «Ero a Grotta Santa, con degli amici, in piazza. Lì ci scambiavamo esperienze, consigli, balle. A un certo punto arrivò un amico, in Vespa, esibendo un giornale che riportava la notizia: due napoletani, Falco e Novelli, erano scesi a 41 metri in apnea. Era il 1954. «È un record che rimarrà nei secoli», disse l'amico. Ma io non ero d'accordo. Se riesco a scendere a 25, 30 metri senza allenamento, pensai, allenandomi potrei arrivare a 42...».

Gli allenamenti e gli anni sono pas-

I PRIMATI DI CASA MAJORCA

RECORD DI ENZO

1960	Siracusa	-49 (a.v.)
1961	Siracusa	-49 (a.v.)
1962	Ustica	-51 (a.v.)
1964	Ognina (SR)	-53 (a.v.)
1965	Acireale	-54 (a.v.)
1966	Siracusa	-62 (a.v.)
1967	Capo A. (Cub)	-64 (a.v.)
1968	Ognina	-69 (a.v.)
1969	Ognina	-72 (a.v.)
1970	Ognina	-74 (a.v.)
1971	Ognina	-77 (a.v.)
1972	Ognina	-77 (a.v.)
1972	Sorrento	-57 (a.c.)
1973	Sorrento	-58 (a.c.)
1973	Porto Venere	-80 (a.v.)
1974	Sorrento	-87 (a.v.)
1976	Sorrento	-60 (a.c.)
1978	Siracusa	-52 (a.c.)*
1979	Ognina	-55 (a.c.)*
1986	Crotone	-91 (a.v.)
1987	Siracusa	-94 (a.v.)
1988	Siracusa	-101 (a.v.)

(*) nuovo regolamento (risalita senza l'aiuto del cavo di misurazione)

RECORD DI PATRIZIA

1978	Ognina	-35 (a.c.)
1979	Siracusa	-40 (a.c.)
1982	Milazzo	-50 (a.v.)
1987	Siracusa	-70 (a.v.)
1988	Siracusa	-70 (a.v.)
1989	Siracusa	-47 (a.c.)

RECORD DI ROSSANA

1979	Siracusa	-40 (a.c.)
1980	Siracusa	-45 (a.c.)
1982	Milazzo	-50 (a.v.)
1986	Crotone	-68 (a.v.)
1987	Siracusa	-75 (a.v.)
1988	Siracusa	-80 (a.v.)

N.B.: a.c. = assetto costante
a.v. = assetto variabile

● UNA FAMIGLIA SUB

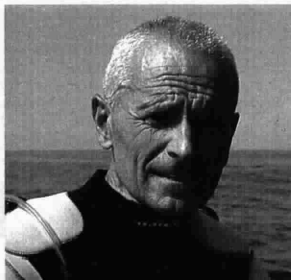
sati e anche i metri e i record. L'ultimo è di 101 e risale all'anno scorso. «Ma quello che ricordo con maggiore angoscia e anche con maggior felicità è il primo, di 45 metri. A quei tempi era proibito usare la muta, bisognava affrontare, oltre ai problemi di compensazione, l'inghiottimento del freddo, escursioni termiche fino a 15 gradi, e bisognava risalire pinneggiando, senza toccare il cavo. Dopo quel primo record fui felicissimo, anche se sanguinavo dal naso per via della compensazione. Ma era un record stupido: battevo Amerigo Santarelli, un brasiliano che aveva fatto 44 metri nel '59. Era un fisico che batteva un altro fisico. Il mare è una immensa lente di introspezione esotica che ci dà la misura di noi stessi, e ogni volta che si torna in super-

L'arte di andare sott'acqua in apnea, o profondità, può essere di due tipi: in assetto costante, cioè con le proprie sole forze, e in assetto variabile, cioè con l'aiuto di una zavorra. Nel caso di Enzo Majorca, che scende in posizione verticale, la zavorra viene posta sotto i piedi; nel caso di Patrizia e Rossana, che scendono a testa in giù, viene tenuta con le mani. Rossana Majorca ha fatto costruire una zavorra «su misura», la cui velocità è regolabile attraverso una sorta di manu-

brio, sul tipo di quelli dei motorini. Ecco i consigli della famiglia Majorca per andare sott'acqua nel migliore dei modi e senza rischi.

- 1) Accertarsi della propria idoneità fisica: controllare le condizioni di cuore, polmoni, orecchie.
- 2) Non improvvisarsi.
- 3) Non immergersi mai da soli.
- 4) Non tralasciare mai di mettere il pallone segna-sub.
- 5) Incontrare il mare, non affrontarlo.

MAJORCA CONSIGLIA





Patrizia e Rossana Majorca. A sinistra, Enzo Majorca prima di una immersione con la sua zavorra, ribattezzato, in gergo, «la scopa». Il suo ultimo record, di 101 metri, è del 1988. Quest'anno, dopo aver fallito i 106, ha deciso di smettere

penso si sia trattato di una corrente di acqua fredda che ha determinato uno spasmo a livello dei muscoli preposti alla compensazione. In questi casi nove mesi di allenamento non servono a nulla. Ma sono sicuro che, se avessi avuto la possibilità di ritentare, ce l'avrei fatta. Invece, la nave di appoggio doveva essere in porto alle 16,30: un'impresa del genere costa dai 40 ai 50 milioni al giorno. E il profondismo, non offrendo spettacolo, non recluta sponsor. Dopo quel fallimento ho deciso di dire basta. Con il rimpianto di aver concluso il tutto con un insuccesso, ma con la consolazione di essere stato sconfitto dal mare».

Gli ha fatto paura, il mare, qualche volta? «La cosa più falsa che sia mai stata detta su di me è che sono un superuomo degli abissi. L'ultima grande paura l'ho avuta l'anno scorso, la sera prima del record di 101 metri. Ero in macchina con mia moglie e di colpo fui assalito dal panico: pensando all'immersione dell'indomani avrei voluto scappare via, perdersi per le campagne. Avevo paura del mare, del fallimento, di un aborto dopo nove mesi di una gravidanza fatta di sacrifici enormi. Ma anche la paura si vince. Con l'allenamento. Basta pensare che se si scappa poi si continua a scappare e non si può passare tutta la vita scappando. La paura della fuga, in me, è più forte del panico».

«Quando uno di noi è sotto», dicono Patrizia, «la testarda», e Rossana, «la pignola», «gli altri vivono momenti di ansia indescrivibile, che passano soltanto quando lo si vede riemergere. Il rischio, in realtà, è di gran lunga minore di quanto non possa sembrare. In allenamento, poi non si raggiunge mai la quota record: sarebbe demotivante».

Loro, Patrizia e Rossana, sono ancora motivate a farsi stringere dal turchino. Enzo Majorca ha detto basta, per l'ennesima volta. Ma questa ha tutta l'aria di essere quella buona: «Ho in mente un nuovo progetto», dice, «sul quale sto già lavorando: voglio ripercorrere il viaggio di Ulisse con una barca a vela e remi, facendo tappa nei punti più salienti e immergendomi in apnea per trovare i reperti di certi naufragi. Il tutto senza radio né bussola. L'equipaggio? Per ora siamo in due: mia moglie ed io. Basta con gli abissi».

fie lo si deve alla sua generosità.

Spinte dalla sete di conoscenza, ma soprattutto dal gioco al quale le aveva abituate, da bambine, la loro madre, che vanta un «record personale» di ben 16 metri in apnea, in mare lo hanno seguito Patrizia e Rossana: «Si comincia per esplorare», dice Rossana. «Da gioco, il mare si trasforma in silenzi, colori, paesaggi incredibili. Nel profondismo no: quando ci si immerge si ha un'unica sensazione, quella dell'azzurro. Ricordo il mio primo record, di 40 metri in assetto costante, dieci anni fa. Era una giornata bruttissima e, visto dal di fuori, il mare sembrava inchiostrato. Ma appena mi sono immersa, come per miracolo è diventato turchino».

«Il mare, in immersione, si vive come un abbraccio», dice Patrizia. «Man mano che scendi diventi e ti senti sem-

pre più piccola, schiacciata dall'enorme pressione. Ai nostri livelli la sensazione della superficie non ti lascia mai, ma se si scende oltre gli 80 metri è il buio assoluto. E da quella profondità in poi si ha come la sensazione di precipitare...».

Nella famiglia Majorca, il mare funge da minimo comune denominatore e, insieme, da valenza che ne tiene uniti i quattro atomi. «Non vado mai a vedere di persona quando qualcuno di loro si immerge», dice la signora Maria, «ma è sempre come se fossi lì». Prima di tuffarsi nel turchino, Enzo, Patrizia e Rossana si scambiano una sorta di parola d'ordine, che ciascuno sente pronunciare e pronuncia a propria volta: «Mi raccomando, non forzare». Quando ha tentato i 106 metri, Enzo ha obbedito, non ha forzato: «Ero riuscito ad effettuare una com-



PAOLA BORBONI HA QUASI
NOVANT'ANNI MA NON LI DIMOSTRA.
QUAL È IL SUO SEGRETO...



Team (3)

VIVA LA VITA

di COSTANZO COSTANTINI

Signora Borboni, come sta?

«Più in forma che mai, mi sento ancora una adolescente».

Magari una bambina.

«Perché no? Rispetto a mia madre, che morì a centodue anni e sei mesi, mi sento proprio una bambina».

Conta anche di superarla l'età di sua madre?

«Certamente. Mi mancano appena dodici o tredici anni per raggiungere l'età di mia madre. Io sono nata il primo gennaio del 1900. Sono io che ho dato inizio al secolo e sarò io a concluderlo. Ma andrò anche oltre il Duemila. Li sotterrò tutti coloro i quali dicono che ormai sarei finita e dovrei ritirarmi».

Quanti personaggi ha interpretato nella sua carriera?

«Un numero incalcolabile. Soltanto negli ultimi quattro o cinque mesi ho interpretato sei personaggi: Donna Galdofa nel *Giocatore* di Goldoni,

Clitennestra nella «pièce» omonima di Marguerite Yourcenar, Madeleine in *Savannah Bay* di Marguerite Duras e tre nella stessa «pièce», *Histrio* di Mario Luzi».

Lei è una trina, come Salvador Dalí definiva se stesso?

«Io sono una, nessuna e centomila».

Ma a quanti spettacoli ha partecipato complessivamente?

«Centinaia e centinaia. Ho incominciato a sedici anni. Ho lavorato con Alfredo De Sanctis, con la Calò-Wnorowka, con Armando Falconi, con Ruggero Ruggeri. Ho interpretato diciassette commedie di Pirandello, anzi diciotto, se vi aggiungiamo l'*Enrico IV* che feci in tv con Benassi».

È vero che Pirandello era innamorato di lei?

«Ma chi non era innamorato di me?».

È vero che Pirandello sorrideva soltanto con lei?

Paola Borboni, oggi. L'attrice, nata a Parma nel 1900, è in scena da 73 anni

Sime/Mei

«Certo che è vero. Pirandello era severo, elegante, taciturno, ma con me si trasformava, si scioglieva, sorrideva. Ne ricordo ancora il sorriso quando facemmo *L'uomo, la bestia e la virtù*. Dopo lo spettacolo, mentre mi riordinavo, mi disse, sorridendo: «Di solito mi mettono in tutte le salse, ma questa sera sono contento». Vidi sorridere un volto, non una faccia, non un viso. Pirandello aveva un volto da santo. Sembrava la Sacra Sindone. Io gli parlavo senza guardarlo, ma quando mi girai era sparito, lasciando nel punto in cui si trovava un'impronta vuota».

Ci scusi, signora Borboni, ma vorremmo farle una domanda indiscreta: ha interpretato più personaggi o ha avuto più amanti?

«Io ho avuto più passioni che amanti. La più grande passione della mia vita è nota a tutti: Salvo Randone. Ma amavo l'attore e dell'uomo me ne fregavo un po'. L'attore mi faceva impazzire, mi rimbambiva».

Non doveva essergli molto difficile rimbambirla.

«Ma lei vuole ingiuriarmi?».

È vero che ha avuto una grande passione anche per Gabriele D'Annunzio?

«D'Annunzio mi invitò a colazione, ma lo snobai. Avevo una prova con Ruggero Ruggeri. Ma non ci sarei andata neppure se non avessi avuto la prova con Ruggero Ruggeri. Io non ero così disponibile».

Non era disponibile, ma si spogliava sul palcoscenico, si metteva in bikini.

«Io ho fatto anche il varietà, ma non mi sono mai messa in bikini. Per mettersi in bikini bisognava avere delle belle cosce, dei bei ginocchi. Il ginocchio è il punto più importante, anzi è un ponte che porta alle zone esplosive. Io avevo sia belle cosce che bei ginocchi, eppure non mi mettevo in bikini. Non ero come le ragazze di oggi, che si mettono in bikini pur avendo dei ginocchi che sembrano le Montagne Rocciose. E poi il bikini non mi è mai piaciuto».

Neppure il «topless» le piaceva?
«Non ero mica la Clara Calamai della *Cena delle beffe*».

Lei si è spogliata più della Calamai?

«Sì, nel *Bagno di Diana* e in *Alga marina* ero nuda, ma avevo un "cash-sex" con brillanti».

La trattava molto bene quella parte del suo corpo?

«Purtroppo i brillanti erano falsi».

La minigonna la usava e la usa?

«Io non vado a rimorchio della moda, e poi non voglio prendere un accidente. Fra l'altro la minigonna non potrei indossarla in ogni caso perché sono ancora in lutto».

Paola Borboni, ossia l'attrice che nel programma di *Savannah Bay* viene definita «la millenaria Madeleine,



da sempre dimenticatisi di morire», è maestosamente ammantata di nero.

Sul petto due enormi rose bianche e al collo il gioiello barbagliante che le regalò Bruno Vilar, il giovane poeta che sposò nel 1972 ma che nel 1978 perdeva in un incidente stradale. Il gioiello, a forma di due caproni che si affrontano, proviene dal Museo di Oxus e simboleggia il Potere. Nel nostro caso, il Potere dell'intelligenza, dello spirito, dello «charme».

Dice l'attrice: «Sono sicura che Bruno mi sta aspettando nell'aldilà, dove ci ricongiungeremo. Spiritualmente, s'intende, non carnalmente. Mi ha fatto tante corna nell'aldilà che non vorrei me ne facesse anche nell'aldilà».

Ma anche lei, signora, ha fatto tante corna nell'aldilà, sia agli uomini che alle donne. Si dice che abbia fatto piangere un numero infi-

nito di mogli.

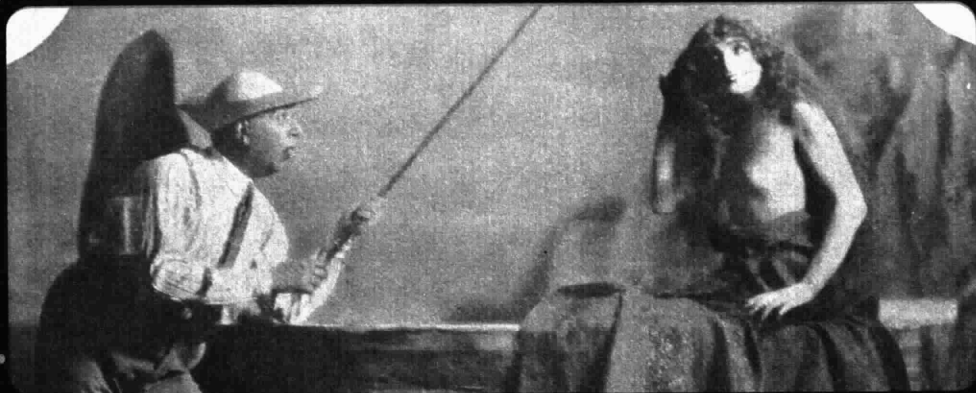
«Non solo di mogli, ma anche di nubi».

Quante ne ha fatte piangere, fra mogli e nubi?

«Piangere forse no, ma arrabbiare sì, tantissime. Ma in realtà non me ne importava nulla dei loro uomini. Io non ero una donna comune, io ero una primatrice, una primadonna. Erano i loro uomini che cercavano me, non io i loro uomini».

Lei non ha mai cercato gli uomini?

«Sì, certo, ma dovevano essere uomini eccezionali, giovani e bellissimi. Quando, nel 1969, facemmo al Val- le *La professione della signora Warren*, mi innamorai di un attor giovane di straordinaria bellezza. Gli riempivo il lavabo del camerino del mio profumo. «Se non è un coglione, se ne accorgerà», mi dicevo. Ma non se ne ac-



*Una serie di immagini dall'album di Paola Borboni. In alto, come apparve nel 1925 al Teatro Filodrammatici di Milano durante la rappresentazione di *Alga marina*. Fu il primo nudo teatrale. Nella pagina precedente è con Ruggero Ruggeri (a sinistra) e Giulio Stivali in una foto del '33*



corse. Al termine dello spettacolo, mi offrirono un mazzo di rose da poema, da esposizione, ma le lasciai nella macchina del signore che mi accompagnò a casa. Ebbene, se le tenne. Ma poi seppi che era uno dell'altra spon-

E vero che quando sposò Bruno Vilar ricevette un sacco di lettere insultanti?

«Fu una cosa pazzesca. Prima che mi sposassi dicevano che ero una rubamariti, ora che mi ero sposata dicevano che ero una troia».

Erano lettere anonime?

«Sì. Coloro che scrivono lettere anonime non scrivono mai bene. Forse è il senso di colpa che li fa inciampare mentre scrivono. La parola "troia" era infatti scritta tutta storta».

Erano tutte donne?

«Sì. Una di esse non esitò a firmarsi. Allora io le risposi dicendole che ave-

vo sposato un vedovo e che glielo avrei lasciato per testamento. Erano spinte dalla gelosia, evidentemente. A settantadue anni avevo sposato un uomo che ne aveva appena trenta, un poeta, un giovane bellissimo. Ma anch'io, modestamente, ero ancora un fiore, una "jeune fille en fleur».

Lo è ancora adesso.

«E lo dica forte. Se vuole, le mostrerò le foto dell'album di nozze».

Ma non intende riposarsi?

«Perché no? Ma debbo trovare un uomo eccezionale, giovane e bellissimo come il mio Bruno».

Non le sarà difficile.

«Vedremo. Io vivrò più di mia madre. Quando recitava l'Ave Maria, mia madre, anziché dire "Nell'ora della nostra morte", diceva "Nell'ora della nostra vita". "Guarda che ti sbagli, mamma", le dicevo. Ma mi rispondeva: "No, no, non mi sbaglio. Quando

moriremo, avremo un'altra vita. Ma quel momento è ancora molto lontano per me».

Signora Borboni, lei è stata candidata al Parlamento, ma l'altra sera al Teatro Ghione, quando ha sentito che sarebbero saliti sul palcoscenico per renderle omaggio degli uomini politici, ha fatto il gesto di mangiarsi un garofano dicendo: «Così mi disintossico». Ha cambiato idea sugli uomini politici e la politica?

«Io cambio idea continuamente, come appunto fanno gli uomini politici. Sono una politica perfetta. Dovrebbero farmi presidente o presidentessa della Repubblica».

Costanzo Costantini

Dal volume SUPERVELENO di Costanzo Costantini. Per gentile concessione dell'editore Newton Compton



DAL 31 AGOSTO SU RAI UNO
TRE FILM PER TUTTI I FANS
DI UN EROE DEI FUMETTI

L'UOMO RAGNO SI ARRAMPICA SUL VIDEO

di STEFANO MASI

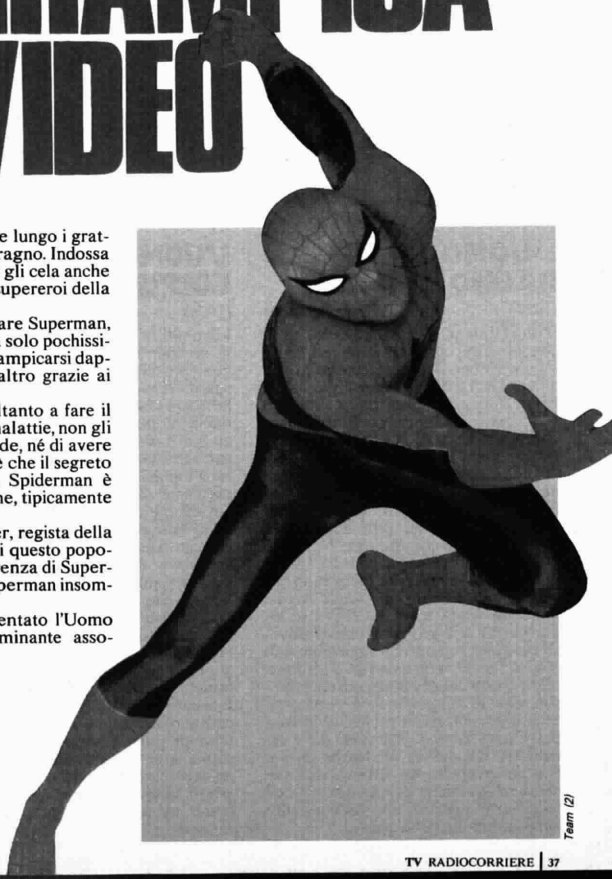
Un uomo si arrampica agilmente lungo i grattacieli di New York, come un ragno. Indossa una strana tuta rossa e blu che gli cela anche il volto: chi è? Spiderman, uno dei supereroi della Marvel.

Nel nome riecheggia il più popolare Superman, ma rispetto al grande Clark Kent ha solo pochissimi superpoteri: può tessere tele, arrampicarsi dappertutto, volare da un palazzo all'altro grazie ai suoi fili di ragno.

«Sono poteri che gli servono soltanto a fare il supereroe e che non gli evitano le malattie, non gli impediscono di essere spesso al verde, né di avere problemi con le ragazze. La verità è che il segreto della popolarità internazionale di Spiderman è dovuto in parte alla sua imperfezione, tipicamente umana».

Sono parole di E. W. Swackhamer, regista della prima avventura cinematografica di questo popolare eroe dei fumetti, che — a differenza di Superman — non è invulnerabile: è un Superman insomma in formato ridotto.

In Italia, dove Spiderman è diventato l'Uomo Ragno, il suo nome perde l'illuminante asso-



A sinistra e in alto, l'attore Nicholas Hammond nelle vesti dell'Uomo Ragno nel primo film della serie del 1977. A destra, una delle copertine dei celebri fumetti



L'UOMO RAGNO

(1977)

di E. W. Swackhamer

Il film (Raiuno, 31 agosto, 22,30) inizia spiegandoci correttamente le cause «scientifiche» della mutazione grazie alla quale il giovane Peter Parker si ritrova dotato di straordinari poteri: è stato punto da un ragno contaminato dalle radiazioni nucleari. Il tema della contaminazione nucleare — assai vivo nella cultura giovanile americana degli anni Sessanta — lo ritroveremo in molte strip dell'Uomo Ragno (ed anche nel secondo film della serie, *L'Uomo Ragno colpisce ancora*). Peter Parker è uno studente di fisica che si mantiene all'Università lavorando come fotoreporter al *Daily Bugle*. Anche il mitico Clark Kent lavorava in un giornale, ma al suo confronto il povero Parker è soltanto un ragazzino agli inizi della carriera, quasi un dilettante, maltrattato dal direttore, mister Jameson, che lo sopporta solo perché riesce a procurarsi in esclusiva le foto dell'Uomo Ragno... Qui egli deve affrontare il malefico professor Byron, che ha inventato un sistema di onde elettromagnetiche con le quali riesce ad influire sui centri nervosi e a dominare la volontà della gente.

L'UOMO RAGNO COLPISCE ANCORA

(1978)

di Ron Satlof

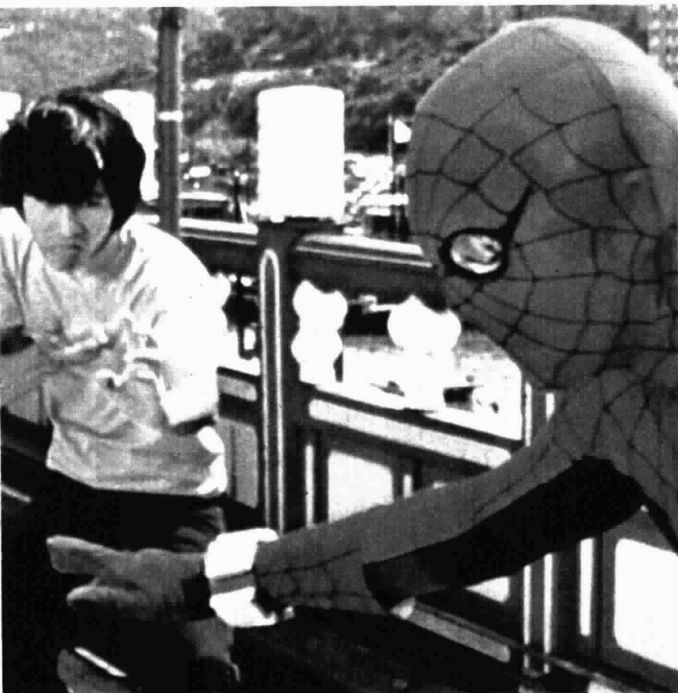
L'Uomo Ragno (Raiuno, 7 settembre, in seconda serata) deve rimediare ai guai provocati da tre colleghi della sua università, i quali, per dimostrare la scarsa sicurezza del laboratorio nucleare universitario, rubano cinque chili di ossido di plutonio e si fabbricano in casa una bomba atomica. La loro è un'azione dimostrativa, ma un mercante di armi si impossessa dell'ordigno e minaccia di farlo esplodere se non gli verrà pagato un astronomico riscatto. Il timido Peter Parker deve difendersi anche da una graziosa giornalista del *Weekly Examiner*, che lo pedina per ottenere un'intervista con l'Uomo Ragno. Anche questo film presenta tutte le caratteristiche del cinema «low-budget» di origine televisiva. La matrice fumettistica è evidente nel tono del racconto: i malvagi da operetta, la caratterizzazione ironica (c'è un capitano di polizia italo-americano che somiglia al Tenente Colombo e non ne azzecca mai una), l'ingenuità degli effetti speciali, l'assenza di sangue ne fanno un prodotto tipicamente per ragazzi.

L'UOMO RAGNO SFIDA IL DRAGO

(1980)

di Don McDougall

I registi di questi film dedicati all'Uomo Ragno cambiano secondo un modello classico del tv-movie: il terzo della serie, *L'Uomo Ragno sfida il Drago* (Raiuno, 14 settembre, seconda serata), è affidato a Don McDougall. Ma nei panni del protagonista troviamo sempre Nicholas Hammond, attore che, dopo aver interpretato piccoli ruoli in *Il signore delle mosche* e in *Tutti insieme appassionatamente*, trova il suo momento di celebrità. In *L'Uomo Ragno sfida il Drago* (1980) le avventure di Peter Parker si tingono di giallo. Un ex ministro cinese, accusato di alto tradimento, chiede aiuto al suo vecchio amico Jameson, che gli mette alle calcagna Peter Parker. La vicenda lo condurrà fino ad Hong Kong, dove l'Uomo Ragno dovrà confrontarsi con un'organizzazione criminale. S'innamorerà di Emily, la bella nipote dell'ex ministro cinese e, per lei, metterà a repentaglio il segreto della sua doppia identità. *L'Uomo Ragno sfida il Drago* paga un pegno al filone dei film sul karate. Peter Parker non conosce le arti marziali ma, alla fine, la vittoria sarà dalla sua parte.



● L'UOMO RAGNO SI ARRAMPICA SUL VIDEO



nanza con quello di Superman.

Nato nel 1962 come eroe dei fumetti, l'Uomo Ragno è diventato un personaggio dello schermo alla fine degli anni Settanta, in una serie di film interpretati da Nicholas Hammond, originariamente concepiti come tv-movies, ma poi distribuiti anche nel circuito cinematografico.

Adesso lo vedremo arrampicarsi pure sui nostri teleschermi estivi, in un breve ciclo che ci presenta i tre lungometraggi a lui dedicati, *L'Uomo Ragno* (1977), *L'Uomo Ragno colpisce ancora* (1978) e *L'Uomo Ragno sfida il Drago* (1980).

Il filone dei Superman era nato al principio degli anni Quaranta, mentre la prospettiva di una guerra mondiale turbava i sogni degli americani, rendendoli bisognosi di simboli «forti» in cui credere e identificarsi.

Superman, Batman e i loro «super-colleghi» erano immagini rassicuranti del bene, necessariamente destinate a trionfare perché più potente del Male.

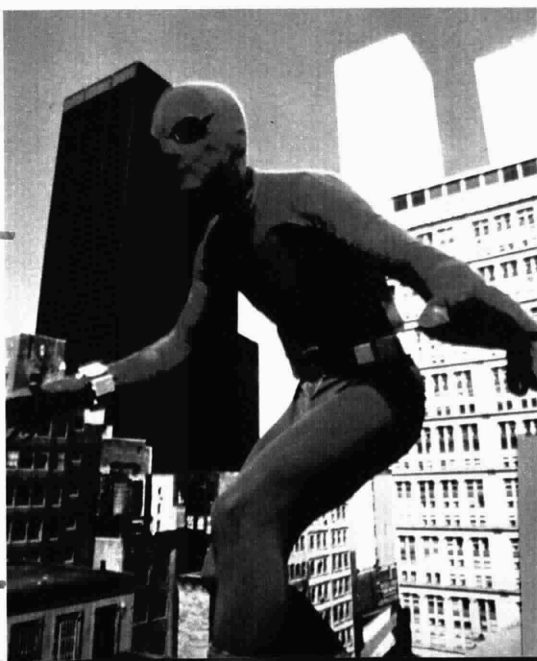
Ma al principio degli anni Sessanta, il mito di questi supereroi — non più attuale — comincia a mostrare la corda. Così, lo sceneggiatore del Marvel Comics Group, Stan Lee, crea una nuova generazione di supereroi, cui appartiene anche Spiderman: sono supereroi più umani. Supereroi meno «superiori» e quindi più vicini al pubblico.

Ognuno di noi, secondo Stan Lee, potrebbe celare dentro di sé l'identità segreta di uno di questi supereroi della nuova generazione.

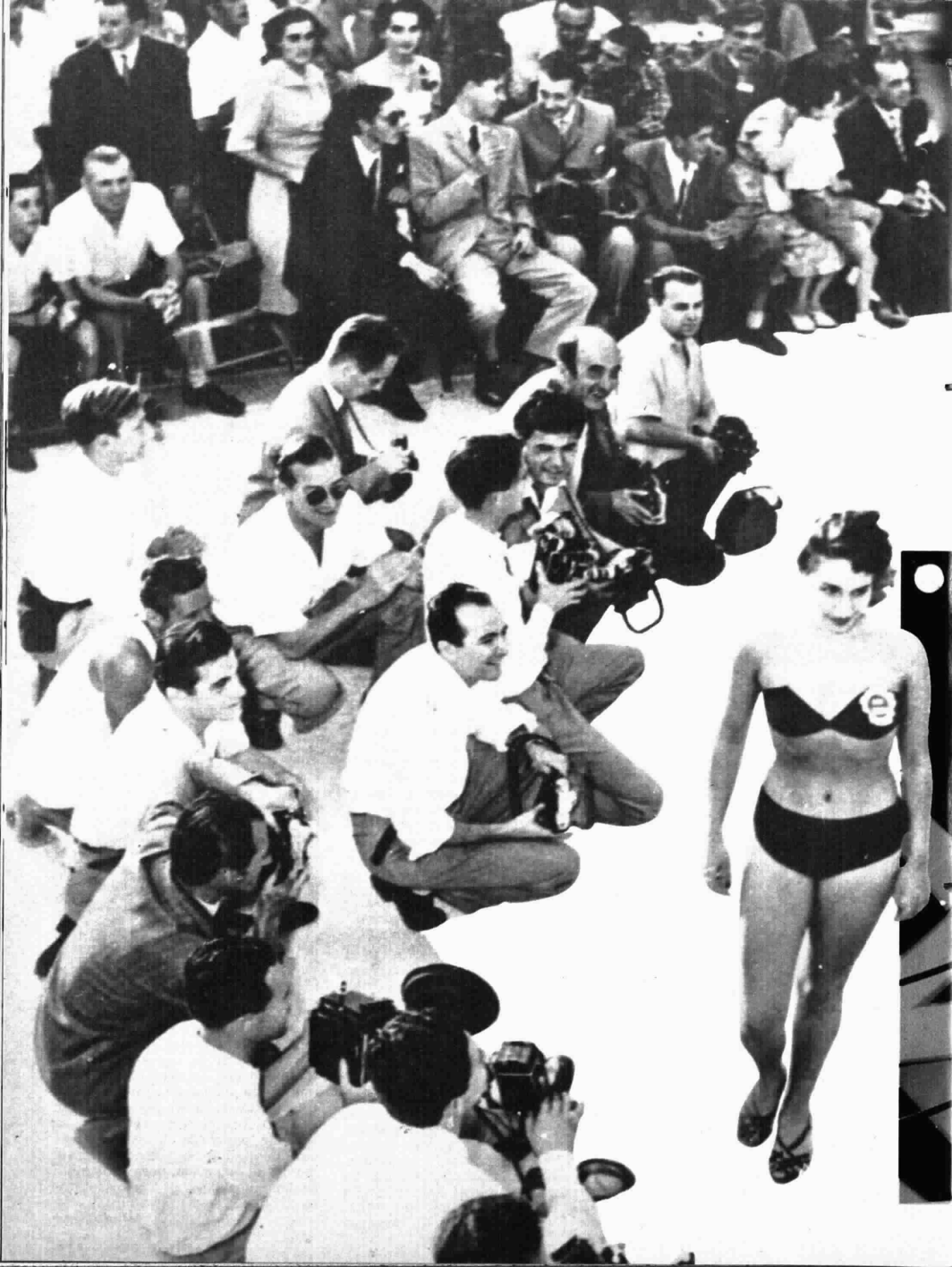
«Il lettore medio», egli afferma, «può dormire sonni tranquilli. Se non sarà proprio lui a vivere un'esperienza del genere, probabilmente sarà il suo vicino di casa a godere dello sdoppiamento di personalità e a garantirgli la più assoluta tranquillità».

E. W. Swackhamer, regista del film *L'Uomo Ragno*, definisce Stan Lee «grande padre del Marvel Comics Group» e gli attribuisce addirittura il merito di aver «in parte sostituito l'indimenticabile Walt Disney sul trono dei fumetti e dei cartoons».

Stefano Masi



**Una serie di
fotogrammi
tratti dai tre
film sulle
avventure di
Spiderman.
Nato nel 1962
come eroe dei
fumetti, l'Uomo
Ragno è
diventato un
personaggio
dello schermo
alla fine degli
anni Settanta**



CRONACHE
DI MISS ITALIA

CINQUANT'ANNI IN PASSERELLA

di DARIO SALVATORI

Da cinquanta anni vende bellezze. Non è poco. Nemmeno per un concorso come Miss Italia, ormai fra i classici appuntamenti dell'estate in vetrina. Certo, in tutti questi anni qualcosa è cambiato, anzi molto. Dove sono finite le ragazze che scappavano di casa per partecipare alle se-



Salsomaggiore, 1988, Nadia Bengala, 21 anni, viene eletta Miss Italia. 1950, i fotografi prendono d'assalto Lilliana Cardinale, Miss Italia 1989 - Cinquant'anni di sogni va in onda su Raiuno sabato 2 settembre alle ore 20,30

Olympia

● MISS ITALIA

lezioni dove si erano iscritte di nascosto? E i sonori scapaccioni dei genitori che spesso mettevano fine ingloriosamente ai sogni di qualche ragazza? Altri tempi. Roba da dopoguerra. Oggi tutto è controllato, guardato a vista, programmato. Anche i cosiddetti «scandali» sono quasi sempre finti, creati appositamente per movimentare gli atti conclusivi del concorso, spesso sono addirittura teleguidati.

Ma in mezzo secolo il concorso di Miss Italia è cambiato anche più profondamente. Certamente è mutato il carattere e l'atteggiamento delle ragazze che vi prendono parte, ma anche il loro aspetto fisico, il che non è poco, trattandosi pur sempre di un concorso di bellezza. Dove sono finite quelle ragazze brune e tondette, con il problema dei peli superflui non del tutto risolto, magari generose di seno e fianchi ma un po' corte di gamba? Scompare.

Al loro posto — forti di un'omologazione internazionale — sono arrivate ragazze ipernutrite, coscia lunga e seno piatto, in possesso di sorrisi sofisticati e un pochino stereotipati. Sarà merito dell'alimentazione, del body-building o semplicemente delle mode culturali che finiscono ormai per mutare anche il corpo, fatto sta che per registrare lo stile e il cambiamento dell'Italia in questi anni basterebbe confrontare le attuali foto del concorso con quelle di tanti anni fa.

Avrebbe qualche possibilità di piazzamento Adriana Serra, una delle prime miss «fasciste», diventata poi una delle prime annunciatrici televisive? Certamente no. E la sbalordita Lucia Bosè, vincitrice dell'edizione 1947, sorpresa ed entusiasta delle centomila lire ricevute in premio insieme a vari mobili per arredare la casa? Sarebbe un po' delusa. Oggi le ragazze arrivano preparatissime. Magari non sono tanto interessate alla vittoria quanto ai provini, agli ingaggi successivi, alla tv, alla pubblicità.

Ma occorre stare all'erta, certe vicende sono sempre all'ordine del giorno. È il caso di Eleonora Rossi Drago, fatale bellezza in concorso nel 1947. È la favorita, ma purtroppo viene esclusa dal titolo perché la giuria scopre che è già sposata e madre di una bambina. Quarant'anni dopo, nel 1987, l'ingiustizia si ripete: Mirka Viola vince ma viene detronizzata perché sposata e con un figlio. Al suo posto viene eletta Michela Rocco di Torrepadula, che poi finirà a fianco ad Aldo Biscardi nel *Processo del lunedì*.

Anche gli aneddoti sono cambiati, in virtù di una minor trepidazione e in favore di una organizzazione sempre più pianificata. Silvana Mangano, già Miss Roma, perseguitata da un fratello manesco, rinunciò alla passerella finale. Manesco è il minimo che si possa dire a Tiberio Mitri, campione euro-



Olympia



1947, Eleonora Rossi Drago è la Miss di quell'anno. Sopra, 1956, Rosalba Neri, è Miss Cinema e Nives Zegna, Miss Italia (terza e quarta da sinistra)



FIORI E PIANTE

Cavallaro

Teresa

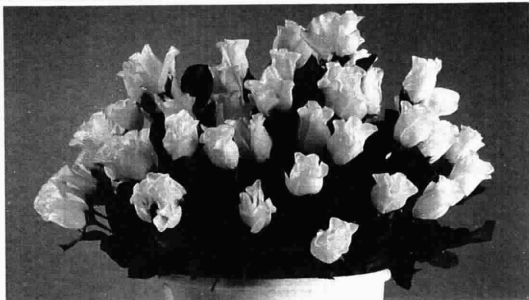
PRODUZIONE FIORI e PIANTE ARTIFICIALI

ARTICOLI DA REGALO - BIGIOTTERIA

Uff. Vendite: Via Petrarca n. 2 - 98163 Ganzirri (ME)
Casella Postale n. 30 - 98164 Torre Faro (ME)

Partita IVA: 01506820834 - C.C.I.A.A. n. 35545
☎ (090) 392838 - Telefax (090) 392838

**SENSAZIONALE OFFERTA PER LANCIO PUBBLICITARIO
DELLE NOSTRE COMPOSIZIONI DI FIORI ARTIFICIALI**



Potrete ricevere questa meravigliosa composizione di ROSE artificiali in pochi giorni a casa Vostra

Indirizzo: Cognome _____ Nome _____
Via _____ Città _____ Prov. _____ Tel. _____

Composizioni disponibili: ☐ rose rosse ☐ rose fuxia ☐ rose gialle ☐ rose rosa (X sbarrare)

Negozio dove ha visto la nostra composizione _____

N.B. Allegare L. 3000 anche in francobollo, per contributo spese e informative: Imbucare in busta chiusa e indirizzare al soprascritto indirizzo.

ATTENZIONE: Il presente «Buono» è valido per la richiesta sino a n. 5 composizioni. Unire sempre L. 3000, per ogni composizione desiderata.

**MISS
ITALIA**

Olympia

**1983, foto di
gruppo di
aspiranti miss.
Sotto, alcune
delle
concorrenti
più famose
anni
Cinquanta:
Sofia Loren,
Gina
Lollobrigida e
Lucia Bosé,
Miss Italia del
1947, con
Totò che
faceva parte
della giuria**

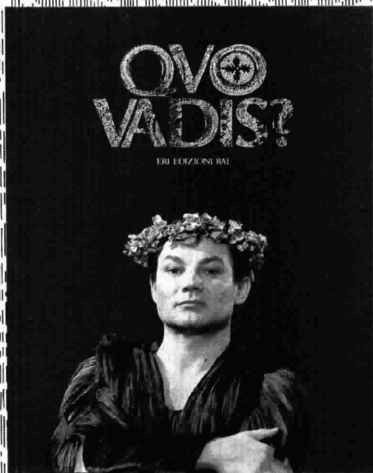


peo dei pesi medi, nonché marito smanioso di Fulvia Franco, Miss Italia 1948. Geloso e indispettito anche il papà della Bosé, per tutte le attenzioni mostrate da Giuseppe De Sanctis in cerca di una protagonista inedita per il suo film. La gelosia di papà Bosé fece la fortuna di Silvana Mangano. Ve lo immaginate oggi un fratello manesco, un padre geloso o un fidanzato insopportabile? Sono loro che ora spronano le fanciulle, magari provando a fare i produttori o gli impresari improvvisati.

A dire il vero di improvvisazione ne abbiamo vista tanta in questi ultimi anni. Proprio fra gli organizzatori. Il concorso Miss Italia ha avuto i suoi anni bui e solo da qualche stagione si è risollevato e sarebbe un peccato che l'attuale buona stella cessasse di brillare per incapacità professionale. A proposito di organizzatori, forse è il caso di ricordare che il primo è stato Ezio Radaelli, in seguito patron del Festival di Sanremo e del Cantagiorno. Radaelli, oggi autore e consulente di programmi televisivi, all'epoca dirigeva l'ufficio stampa della Ponti-De Laurentiis, forse la Casa cinematografica che più si avvantaggiava della nascita di nuove stelline, e si mostrò un abile factotum per tutto il periodo d'oro della rassegna.

I cinquant'anni di Miss Italia sono zeppi di ricordi, tradimenti, commo- zioni, ripicche fra mamme, promesse non mantenute e soprattutto mancate vittorie. Basterebbe guardare l'albo d'oro e le eterne seconde. Silvana Pampanini, supermaggiorata del cinema italiano anni Cinquanta, si piazzò

UN INTERROGATIVO SENZA TEMPO



Roma e il Cristianesimo:

l'impero della forza

e quello della fede

si scontrano in

questo agile romanzo

tratto dallo sceneggiato

televisivo di RAIUNO.

Nuova **ERI**

GIUSEPPE LORO



seconda nell'edizione 1946 vinta da Rossana Martini, poi rimasta nell'anonimato. Fu seconda anche Gina Lollobrigida, l'anno dopo, nell'edizione vinta dalla Bosè.

Anche quest'anno, come sempre, si parlerà dell'utilità di un concorso del genere, scomodando pareri illustri e qualche storia triste, del resto non rara da trovare nella lunga vicenda del concorso. Ma gli intellettuali, spesso fra i primi a screditare la manifestazione, continuano a seguirla con notevole interesse. Basta guardare il lungo elenco di scrittori, registi, attori e vip vari che in questi anni si sono seduti al tavolo della giuria, chi con tono divertito, chi con aria finta professionale, altri ancora senza alcun pudore nel nascondere il vero motivo per il quale si erano spinti fino a lì. Ma al nuovo vigore del concorso, e quindi alla sua rinascita come fatto di costume, si deve molto alla televisione. Certo, la tv ha sempre guardato con interesse a queste ragazze, fin dai tempi della già citata Adriana Serra, a Brunella Tocci (Miss Italia 1955), Nives Zegna (Miss Italia 1956), in seguito vallette e annunciatrici, fino alle vincitrici più recenti; ma in questi ultimi anni la febbre sembra salita. I sei milioni di telespettatori dell'edizione dello scorso anno, certo non epica, lasciano ben sperare per la diretta di quest'anno e soprattutto per la proposta di qualche nuovo talento, ma che sia tale veramente, magari anche in grado di uscire dal solito cliché della ragazza carina in grado di fare la valletta e l'indossatrice.

Dario Salvatori



Dufano



Farabollito



AMORE, TRADIMENTI E... MORTE IN UN TV-MOVIE

INGANNI



I gemelli vanno di moda: nel cinema *Gli inseparabili* di David Cronenberg eccezionalmente interpretato da Jeremy Irons ne è un campione. Ma eccoli anche in tv. Del resto il sogno di ogni attore è cimentarsi in doppi ruoli. Per il piccolo schermo è successo anche a Stefanie Powers, attrice brillante, legata da sempre alla fortunata serie televisiva *Cuore e batticuore*. Da qualche tempo a questa parte la Powers ha scelto coraggiosa-

di LUCILLA CASUCCI

Stefanie Powers, 43 anni, è la protagonista di Inganni, in onda domenica 27 agosto e 3 settembre su Raiuno alle 20,30. Nelle foto al centro, Gina Lollobrigida, 62 anni, e Fabio Testi, 43, due «guest star» del tv movie e, sotto, Stefanie Powers con Barry Bostwick, 44, altro tuttofare dello sceneggiato



Stefanie Powers in diverse scene di Inganni tratto dal romanzo omonimo di Judith Michael. In questo film e in Per ordine della madre, altro tv movie andato di recente in onda su Raidue, la protagonista di Cuore e batticuore ricopre un ruolo drammatico



mente di cimentarsi in ruoli poco popolari, da antipatica, e in parti drammatiche come quella della madre perfida e intrigante di *Per ordine della madre* andato di recente in onda su Raidue e questa ancora più drammatica di *Inganni*, un tv movie in onda su Raiuno domenica 27 agosto e 3 settembre alle 20,30.

Inganni, tratto da un best seller scritto da Judith Michael, è la storia di due sorelle gemelle, Stephanie e Sabrina, identiche fisicamente ma con delle vite completamente diverse. Stephanie vive nel New Jersey, è sposata con un professore universitario, ha due figli e conduce una tranquilla vita borghese. Non è contenta. Sabrina, invece, vive a Londra, e gestisce insieme al suo amante, un uomo ricchissimo e molto intrigante, una famosa galleria d'arte. Anche lei non è soddisfatta. Le due sorelle decidono di scambiarsi per gioco i ruoli di vita per una settimana. Sabrina invita la sorella a Venezia dove, durante un ballo in maschera, avviene lo scambio: una va nel New Jersey a fare per una volta tanto una tranquilla vita di moglie e l'altra si lancia in una vorticoso vita mondana. Ma succedono del-

le cose che non potranno più farle tornare indietro...

Dice Stefanie Powers: «*Cuore e batticuore* mi ha dato il successo, chi può negarlo. Ma mi è capitato di sentirmelo addosso per troppo tempo. Mi sentivo come Connery con il suo 007. Mi stava stretto. Avevo bisogno anch'io come ogni attore di cambiar volto. Ho fatto di proposito l'odiosa in *Per ordine della madre*, poi mi hanno offerto il ruolo delle gemelle identiche ma diverse. Come rinunciarvi?».

Nello sceneggiato prodotto dalla Consolidated-Columbia Pictures, realizzato negli studi di Pinewood di Londra e a Venezia, ci sono due «guest star» italiane molto corteggiate dal cinema e dalle tv inglesi e americane: Gina Lollobrigida, nel ruolo della Principessa Alessandra, una affascinante nobildonna veneziana e Fabio Testi, in quello di Carlo, un corteggiatore di Sabrina.

La regia è di Robert Chenault e Melville Shavelson (autore anche della sceneggiatura), il direttore della fotografia è Ernest Day, lo stesso del bellissimo film *Passaggio in India*.

Lucilla Casucci







SESSO, CINISMO, HUMOR NERO: CONTINUANO SU ITALIA 1 LE AVVENTURE DEI CALIFORNIA BULLS

C'è il figlio dello sfasciacarrozze che sogna di diventare giocatore per sfuggire alla prospettiva di ereditare l'attività del padre.

C'è il bulgaro immigrato clandestinamente che, pur di non tornare in patria, è disposto a sposare qualunque donna, anche brutta o prostituta, per ottenere la cittadinanza americana.

C'è il grande campione arrivato al momento del ritiro che non vuole accettare la realtà e, pur di continuare a giocare, mette a repentaglio la propria vita. E c'è l'altro grande campione, che invece la realtà l'accetta e diventa un ottimo dirigente.

Storie umane, dunque, storie realistiche, ed è questa, forse, la caratteristica principale che ha fatto il succes-

so di *Scuola di football*, telefilm in onda il mercoledì, alle 20,30, su Italia 1.

Ma non si tratta di storie patetiche; il serial non è uno strappalacrime.

Le avventure della squadra di football, California Bulls, raccontate con ritmo vertiginoso simile a quello di *Hill Street giorno e notte*, sono piene di scherzi demenziali, sesso, cinismo, humor nero e situazioni scabrose. A cominciare da come Diane Barrow (interpretata da Delta Burke) diventa proprietaria della squadra.

Gliela assegna il giudice che sancisce il suo divorzio, provocato dall'aver scoperto il marito Paul in «flagrante adulterio» non con una bella donna, bensì con Ty Taylor, famoso calciatore.

di ANDREA FACE

SCUOLA DI FOOTBALL



Delta Burke è Diane Barrow, proprietaria del California Bulls (a sinistra, il gruppo di punta) nella serie di telefilm in onda il mercoledì, alle 20,30, su Italia 1



Delta Burke è Diane Barrow, la proprietaria della squadra. Fa parte del cast di *Scuola di football*, fin dal 1984, quando uscì il «piloto» della serie.

O. J. Simpson è T. D. Parker, primo dirigente di colore della Lega. Veste completi eleganti, ma anche così si getta sul campo per soccorrere un giocatore.

Reid Shelton è Ernie Denardo, allenatore burbero ma buono, capace di fuggire dall'ospedale pur di aiutare la squadra a vincere.

Don Gibb è il terrificante Dr. Morte, uomo libero e selvaggio che corre in motocicletta, porta i capelli dritti a

I PROTAGONISTI UNO PER UNO

raggiera ed è in grado di fare le cose più pazzes.

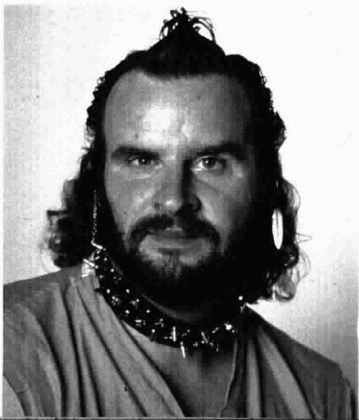
John Kassir è Zagreb Shke-

nusky, il calciatore bulgaro che ricorre a tutti i mezzi pur di segnare.

Jason Beghe è Tom Ynessa, il figlio dello sfasciacarrozze. In particolari situazioni gli fa da controfigura il campione Steve Bono dei Pittsburgh Steelers.

Prince Hughes è Bubba Kincaid, mastodontico, grande campione, donnaiolo, ma innamoratissimo della moglie della quale teme le violente reazioni.

Cliff Frazier è Jethro Snell, l'amico fraterno di Bubba, il suo diavolo tentatore nelle avventure extra coniugali.





Jason Beghe è Tom Yinessa. Nella pagina a fianco, in alto a sinistra, Geoffrey Scott, Samantha Eggar, Delta Burke e Clayton Landey. Sotto, Reid Shelton che interpreta Ernie Denardo, l'allenatore dei Bulls. In alto a destra, ancora Shelton con Jason Beghe, al centro Cliff Frazier, in basso John Matuszak

● SCUOLA DI FOOTBALL

Avuto il «giocattolo», la signora ci si appassiona e, nonostante le difficoltà dovute al sesso e all'ostilità che l'ex marito le procura nella Lega Nazionale, riesce a portare i suoi Bulls ad alti livelli nel campionato.

Molti dei protagonisti dei serial sono personaggi folli, esaltati, aggressivi, pronti a gettarsi in mischie pazzesche, scontri spettacolari. Per essere il più realistici possibile, anche in queste scene, i produttori dei telefilm hanno ingaggiato degli autentici campioni come Marcus Allen dei Los Angeles Raiders e Vince Ferragamo, nomi che a noi non dicono molto, ma che negli Stati Uniti hanno milioni di fans.

C'è un'altra curiosità in *Scuola di football*, negli Stati Uniti va in onda da quattro anni: non è trasmesso da un network normale, bensì dalla HBO, una pay tv, ovvero una televisione a pagamento (bisogna pagare un canone per avere un decodificatore che consente la ricezione del segnale). E nel campo delle pay tv, è il serial che ha il più alto indice di ascolto.

All'inizio era una sorta di situation comedy, poi si è arricchito di spunti melodrammatici o sociali.

E nel sociale vengono affrontati problemi quali l'uso della droga (c'è l'ex grande campione che diventa spacciatore), l'uso degli steroidi (argomento diventato famoso dopo il caso Johnson alle Olimpiadi di Seul) e l'integrazione razziale nello sport.

Ad esempio, O. J. Simpson interpreta il ruolo di T. D. Parker, primo uomo di colore a ricevere un incarico direttivo nel calcio, cosa che lo carica di responsabilità tali da fargli trascurare la famiglia e mettere in crisi il matrimonio.

Anche in questo, quindi, storie realistiche, raccontate con un linguaggio moderno e disinvolto, qualche volta addirittura sboccato.

Nonostante ciò il serial, secondo una ricerca della HBO, ha un largo consenso nel pubblico femminile. E questo è dovuto sia alla prestanza fisica degli attori, sia alla presenza di Delta Burke, al suo personaggio di donna manager bella, caparbia, indipendente, a volte fragile, ma sempre estremamente femminile.

Andrea Face

DOMENICA 27

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,15-20,30 August '39.
Die letzten 12 Tage vor Ausbruch des 2.
Weltkrieges. Eine Dokumentarfilmreihe
von H. L. Wuermeling und G. Herz. 7. Teil

LUNEDÌ 28

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 D'Artagnan und die 3 Muske Tiers.
Einer für alle, alle für einen. Zeichentrick-
film. 13. Geschichte: «Der neue Frechd-
18,25 Flicker und Fleckerl. Eine Puppen-
spielerlei von Walter Flemmer. 9. Folge:
«Ist Tante Irmgard eine Hexe?». 18,50-19
Fox der Fuchs. Tierfabrik der Weltliteratur.
Heute: «Angeschmiert». 20 Tagesschau.
20,20 August '39. Die letzten 12 Tage vor
Ausbruch des 2. Weltkrieges. 8. Teil. 20,35
Das Nürnberg Bett. Spielfilm.
Deutschland 1982. 21,55-22,30 Igor
Strawinsky. Psalmensinfonie. Es singt der
Süddeutsche Madrigalchor Stuttgart, es
spielt das Orchester der Ludwigsburger
Schloßfestspiele unter der Leitung von
Wolfgang Gönnenwein

MARTEDÌ 29

11,30 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,15-20,30 August '39.
Die letzten 12 Tage vor Ausbruch des 2.
Weltkrieges. Eine Dokumentarfilmreihe
von H. L. Wuermeling und G. Herz. 9. Teil

MERCOLEDÌ 30

12 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,15-20,30 August '39.
Die letzten 12 Tage vor Ausbruch des 2.
Weltkrieges. Eine Dokumentarfilmreihe
von H. L. Wuermeling und G. Herz. 10. Teil

GIOVEDÌ 31

11,30 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,15-20,30 August '39.
Die letzten 12 Tage vor Ausbruch des 2.
Weltkrieges. Eine Dokumentarfilmreihe
von H. L. Wuermeling und G. Herz. 11. Teil

VENERDÌ 1

11,40 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Man sieht es doch: Ein Früchtebaum.
Ein Weg nach draußen. 18,30-19 Regen-
bogen. Sendung für unsere Senioren ge-
staltet von Paula Baumgarten. 20 Tages-
schau, 20,20 August '39. Die letzten 12
Tage vor Ausbruch des 2. Weltkrieges. 12.
Teil. 20,25 Delle und Brenton. Australi-
sche Spielerlei nach einem Roman von
Nancy Cant. 3. Teil. 21,25 Schloss
Neuschwanstein. Wirt König. Traum
zertrümmert? 21,55-22,40 Lava-
wüste. Sagenland. Eine Bericht aus Island
von Georg Feil

SABATO 2

11,30 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Delle und Brenton. 3. Teil. (Whg.).
18,50-19 Ich liebe California. Sendereihe
von Margit Reichelt Jordan. Heute: «Holly-
woods (Whg.)». 20 Tagesschau, 20,15 Kul-
tur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort
zum Nachdenken. Es spricht Dekan Leo
Munter

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3
MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 27

7,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio. Riflessioni di S. E. Il Card. Anastasio Ballestrero, proposte da Beatrice Margiotti e Claudio Capone (25). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. Igino D. Torrici (in Rai). 10,30 Radiogiornale Orientale in rito Bizantino Slavo. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in tedesco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Don Bosco, un uomo da leggenda (2ª parte). 20,20 Akzentzeichen Mary Ward - Abenteuer einer heroischen Seele. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radioviciniera, quotidiano d'attualità. 21,30 L'amour du Christ. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radioviciniera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Don Bosco - Amati da Dio. 24 Studio A (stereo - Con voi nella notte). A. Vivaldi: Allegro da «La Primavera» da «Le Quattro Stagioni». J. S. Bach: «Sheep my safely guard» dalla Cantata BWV 208. G. F. Handel: «I know that my Redeemer liveth» da «Il Messias». W. A. Mozart: Molto allegro dalla Sinfonia n. 40 K 550 - F. Chopin: «Valzer di un minuto» in re bemolle maggiore op. 64 n. 1 - F. Mendelssohn-Bartholdy: «Le Ebridi»

LUNEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio (26). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e cultura: Musica e Rivoluzione Francese, nel bicentenario dello storico evento. 17,30 Orizzonti Cristiani: Un apostolo dell'Africa: il Card. Guglielmo Massaia (2ª parte). 20,20 Veltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radioviciniera. 21,30 Le dialogue, voie d'évangélisation. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radioviciniera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Il Card. Guglielmo Massaia - Amati da Dio. 24 Studio A (Con voi nella notte): W. Russo: Tre brani per Blues Band e orchestra sinfonica op. 50 - G. Gershwin: Concerto in fa maggiore, per pianoforte e orchestra - D. Diamond: Sinfonia n. 4 - Musica leggera.

MARTEDÌ 29

7,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio (27). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Successi in passerella: i motivi che hanno fatto epoca. 17,30 Orizzonti Cristiani: In ospedale alla ricerca del bambino (8): Grazie di non essere andato via. 20,20 Radiocantata: Kann man die Messe verstehen? (3). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radioviciniera. 21,30 Evangelisation lorraine. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radioviciniera. 23,20 Orizzonti Cristiani: In ospedale - Attualità - Amati da Dio. 24 Studio A (Con voi nella notte): L. van Beethoven: Gratulationsmuenett - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio (28). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Giano nel ridotto: Protopositi della linea di ieri e di oggi a confronto. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità: passione per l'uomo. 1ª. La carità, diaconia all'uomo. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radioviciniera. 21,30 Parole pontificale. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radioviciniera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Carità: passione per l'uomo - Amati da Dio. 24 Studio A (Con voi nella notte): J. K. Van der Meer: Concerto in re maggiore per due fagotti e orchestra - A. Dvorák: Notturno in si minore op. 40; Valzer op. 54 n. 1 in la maggiore e n. 2 in la

minore - Musica leggera.

GIOVEDÌ 31

7,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio (29). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari: Jean Cocteau. 17,30 Orizzonti Cristiani: La dimensione sociale o comunitaria della carità (2) - La Chiesa italiana, oggi. 20,20 Pensieri pacchi - Mit 60 noch Entwicklungshelfer? 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radioviciniera. 21,30 Mélodies grégoriennes. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Musica Redonda. Temas a debate. 23 Radioviciniera. 23,20 Orizzonti Cristiani: La dimensione della carità. Amati da Dio. 24 Studio A (Con voi nella notte): G. F. Handel: Suite n. 5 in mi maggiore «Fabbro armonioso» - W. A. Mozart: Fantasia in do minore KV. 475 - F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore op. 64, per violino e orchestra - R. Strauss: «Morte e Trasfigurazione», poema sinfonico op. 24 - Musica leggera.

VENERDÌ 1

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? riflessione di Mons. Enrico Masseroni, proposte da Valeria Perilli e Silvio Frattini. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: La vera liberazione dell'uomo, di S. Mons. Fiorino Tagliari (3). L'Informali, di Giuliano Monteleuti. 20,20 Prisma Magazine. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radioviciniera, quotidiano d'attualità. 21,30 Intention de prière. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charles Bibles. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radioviciniera. 23,20 Orizzonti Cristiani: La vera liberazione. L'Informali - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): Anonimo: Tarentella Neopoli tonum Phrygium - G. Panagiu: D'après une basse obstinée de Buxtehude - G. Monteverdi: «L'astutus sum» Salm. 121 - J. S. Bach: Concerto Brandeburgese n. 4 in sol maggiore BWV 1049 - L. Spohr: Concerto per flauto e orchestra n. 8 in la minore op. 47 - S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini op. 43, per pianoforte e orchestra.

SABATO 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattro voci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Summum, divagazioni attive su tema. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - Liberare tutto l'uomo e tutti gli uomini. 20,20 Christe - in einem Orden (11). 20,30 Recita del S. Rosario con il Santo Padre. 21,10 Radioviciniera. 21,30 Nous sommes tous invités. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Commentario a la Liturgia del Domingo. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - Liberare tutto l'uomo e tutti gli uomini - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): Le Sonate per pianoforte di F. Schubert - N. Paganini: Concerto per violino e orchestra n. 2 in si minore op. 7 - C. P. E. Bach: Concerto in fa maggiore BWV 20, per due clavicembali e orchestra - Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo: Fausto Papetti al sassofono. The Columbia Ballroom Orchestra - The «Lavin» Dream Orchestra. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedì: 11,30 Grandi Hits da colonne sonore. Mercoledì: 11 Udiens. Venerdì: 11 S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 27 AGOSTO
AL 2 SETTEMBRE

TV

RADIOCORRIERE



SPORT

Calcio - Torna il campionato con l'Inter rafforzata dal tedesco Jürgen Klinsmann (foto) e riprende anche il *Toto TV Radiocorriere* (domenica, Raiuno).

Formula 1 - In diretta da Spa il G.P. del Belgio, con la Ferrari di Mansell (sotto) all'inseguimento di Senna e Prost (domenica, Raidue). **Ciclismo** - Da Chambéry, mondiale professionisti su strada (Raiuno).



FILM IN TV

DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA
CANALE 5 10,30 La pila della Peppa *** di C. Autant-Lara 1963 - comm. 90'	ODEON 13,30 Maurizio, Peppino e le indossatrici *** 1961 - comm. 120'	ITALIA 1 14 Una spada per un impero *** di Sergio Grieco 1964 - avv. 120'	ODEON 15,30 La prima volta *** di Noel Nosseck 1982 - dramm. 120'	RETEQUATTRO 16,30 Una scarpa = assassino *** 1980 - poliz. 120'	RAITRE 20,30 Paulo Roberto Cotechiño... *** di Nando Cicero 1983 - comm. 86'
RAIDUE 11,15 Terrori dell'Ovest *** con Humphrey Bogart 1939 - western 73'	ITALIA 7 13,30 La scuola delle vergini *** di Josef Zacher, con Zuzana Kocurikova - comm. 90'	RAIDUE 10,40 Il figlio di Lassie *** di Richard Thorpe 1949 - avv. 74'	CANALE 5 15,45 Il principe degli attori *** di Ph. Dunne, con Richard Burton 1955 - dramm. 135'	RAIDUE 20,30 Il giorno dello sciaccio *** di Fred Zinneman 1973 - giallo 137'	ITALIA 1 20,30 I fischissimi *** di Carlo Vanzina 1981 - comico 95'

LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ
RETEQUATTRO 9,05 I sette peccati *** di Laszlo Kish 1942 - comm. 100'	RAIUNO 14,10 Il delitto di Giovanni Episcopo *** di Alberto Lattuada 1947 - dramm. 92'	TMC 16 La donna dell'anno *** di Jud Taylor 1975 - comm. 120'	RAIUNO 20,30 Uomini selvaggi *** di Blake Edwards, 1971 - western 106'	CANALE 5 20,30 Tai Pan *** di Daryl Duke, con Bryan Brown 1986 - avv. 150'	RETEQUATTRO 20,30 Beniamino segugio celeste *** di Joe Camp 1980 - comm. 120'
RAIUNO 10,15 La principessa di Moak *** di Kurt Neumann 1956 - avv. 75'	CANALE 5 15,30 Judith *** di Daniel Mann 1965 - dramm. 75'	RAIDUE 16,30 Aria di Parigi *** di Marcel Carné, con Jean Gabin 1954 - sent. 102'		ITALIA 1 20,30 I ragazzi del surf *** di Fritz Kiersch - comm. 110'	TMC 20,30 Al di là del ponte *** di Ken Annakin 1957 - dramm. 115'

MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ
RETEQUATTRO 9,10 I pagliacci *** di Mario Costa 1949 - musicale 95'	RAIUNO 14,10 La cittadella *** di King Vidor 1938 - dramm. 108'	RAITRE 15,40 Giovani mariti *** 1958 - comm. 93'	RAITRE 17,50 Giulia in ottobre 1985 - 55'	CANALE 5 20,30 L'agente speciale MacKintosh *** di John Huston 1973 - spion. 115'	TMC 20,30 Quei pazzi, pazzi sulle autostrade *** di John Schlesinger 1979 - comm. 110'
RAIUNO 10,15 Idolo infranto *** di Carl Reed, con Ralph Richardson 1948 - dramm. 91'	CANALE 5 15,30 Anche gli eroi piangono *** di George Seaton 1956 - dramm. 75'	TMC 16 L'ambizioso *** 1951 - dramm. 120'	RAIDUE 20,30 Linea di sangue *** 1979 - giallo 112'	RETEQUATTRO 20,30 A mezzanotte va la ronda del piacere *** 1975 - comm. 120'	ITALIA 7 20,30 Il sommergibile più pazzo del mondo *** 1982 - comico 110'
		RAIDUE 16,45 Le forze del male *** 1948 - dramm. 73'	ITALIA 1 20,30 A cena con il vampiro 1986 - orrore 110'		

MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ
RETEQUATTRO 8,45 Gli amori finiscono all'alba *** di Henry Calef 1953 - dramm. 120'	RAIUNO 14,10 Il mulino del Po *** 1949 - dramm. 98'	TMC 16 Gli anni impossibili *** di M. Gordon 1988 - comm. 120'		RAITRE 17,10 Dominique *** con Debbie Reynolds 1966 - biogr. 93'	RETEQUATTRO 20,30 Hindenburg *** di Robert Wise, con George C. Scott 1975 - dramm. 130'
RAIUNO 10,15 Selvaggia bianca *** di Arthur Lubin 1947 - avv. 73'	RAITRE 15,10 Nata di marzo *** 1958 - comm. 107'	RAIDUE 16,30 Macao inferno del gioco *** con von Stroheim (foto) 1939 - avv. 94'		RAITRE 20,30 Vento di passioni *** con Esther Williams 1958 - dramm. 90'	TMC 20,30 Honky Tonk *** di Don Taylor 1974 - western 85'
	CANALE 5 15,30 Il sole splende alto *** 1953 - dramm. 75'				


GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ
RETEQUATTRO 9 Il conte di Matera *** di Luigi Capuano, con Virni Lisi 1957 - dramm. 105'	RAIUNO 14,10 Il mago di Oz *** 1939 - musicale 98'	TMC 16 Kavic cane lupo *** di Peter Carter 1980 - avv. 120'	RAITRE 17,35 Le fanciulle delle folie *** con J. Stewart 1941 - music. 165'		RETEQUATTRO 20,30 Il cavaliere dai cento volti *** 1960 - avv. 115'
RAIUNO 10,15 Notti birmane *** di Louis King 1940 - avv. 73'	RAITRE 15,15 Come persi la guerra 1947 - comico 45'	RAIDUE 16,45 Amori di mezzo secolo *** 1954 - dramm. 73'	ITALIA 1 20,30 Profezione pericolo *** Katharine Bauma (foto) 1980 - giallo 145'		TMC 20,30 Lama alla gola *** di Andrew Stone, con James Mason (foto) 1958 - giallo 110'
	CANALE 5 15,30 Traversata pericolosa 1953 - giallo 75'				

VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ
RETEQUATTRO 8,50 Il figlio del Corsaro Rosso *** 1958 - avv. 115'	RAIUNO 14,10 Le avventure di Marco Polo *** 1948 - avv. 95'	RAIDUE 16,25 I peccatori guardano il cielo *** 1958			RAITRE 20,30 I misteri della giungla nera 1952 - avv. 84'
RAIUNO 10,15 Gli amanti latini *** 1965 - comm. 93'	CANALE 5 15,30 Il segreto del lago 1951	RAITRE 17 Chi mi aiuta? *** 1985		ITALIA 1 20,30 Sella d'argento *** 1978 - western 110'	RETEQUATTRO 20,30 Colpo su colpo (foto) 1967 - spion. 120'
	TMC 16 Obiettivo birra *** 1983 - comico 120'	RAIUNO 20,30 La notte di San Lorenzo *** (foto) 1982 - dramm. 105'			

SABATO	SABATO	SABATO	SABATO	SABATO	SABATO
RETEQUATTRO 9,05 L'uomo del Sud *** di Jean Renoir 1945 - dramm. 100'	CANALE 5 10,30 Cenerentola a Parigi *** di Stanley Donen 1957 - music. 120'	RAIUNO 14 Il bacio della pantera *** 1942 - fant. 75'	RAIDUE 20,30 La Maja desnuda *** di Henry Koster 1959 - storico 107'		CANALE 5 20,30 Toral! Toral! *** con Martin Balsam (foto) 1970 - guerra 160'
RAIUNO 10,15 La pupa del gangster *** di G. Capitani con Sophia Loren 1974 - comm. 93'	CANALE 5 13,30 Anni facili *** di Luigi Zampa 1953 - brill. 135'	RAIDUE 16,35 Un avventuriero a Tahiti *** di Jean Becker 1967 - comm. 91'	RAITRE 20,30 Il generale della Rovero ***** con Vittorio De Sica 1959 - dramm. 127'		RETEQUATTRO 20,30 Indianapolis pista infernale *** 1969 - dramm. 135'

DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA
RETEQUATTRO 20,30 La parola di un fuorilegge... è legge ★★ 1975 - western 120'	CINQUESTELLE 20,30 Fosca ★★ di Enzo Muzii 1980 - dramm. 120'	ODEON 21 La traccia ★★ di Hajo Gies — - giallo 120'	RETEQUATTRO 22,30 Rapporto a quattro ★★ di George Cukor, con Anouk Aimée 1969 - dramm. 130'	ODEON 23 Super Ninja ★★★ di Wu Kuo-Jen 1987 - azione 120'	CANALE 5 23,30 L'angelo della vendetta ★★ di Abel Ferrara 1981 - thriller 110'
TMC 20,30 Missili di ottobre ★★ di Anthony Page, 1974 - dramm. 165'	ITALIA 7 20,30 Fiorina la vacca ★★ di Vittorio De Sisti, con Janet Agren 1972 - comm. 120'		ITALIA 7 22,30 Dinamite Jim ★★ di A. Balcazar Granda 1967 - western 100'	ITALIA 1 23,05 Quando i mondi si scontrano ★★ di Rudolph Maté 1951 - fantasc. 85'	TMC 24 Morte allo stadio del ghiaccio ★★ 1975 - giallo —

LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ
ITALIA 7 20,30 La polizia interviene: ordine di uccidere ★★ di Giuseppe Rosati, con Enrico M. Salerno (foto) 1975 - poliz. 120'		ODEON 21 Cose di Cosa Nostra ★★ di Steno, con Carlo Giuffrè (foto) 1971 - comm. 120'		ITALIA 7 22,30 Colpo da re ★★ di John Fleming 1968 - spion. 105'
		RETEQUATTRO 22,30 Domani si balla ★★ di Maurizio Nichetti 1982 - fant. 120'		TMC 24 Keefer agente segreto ★★ di Barry Shear 1978 - spion. —
				CANALE 5 1,15 Colpita da improvviso benessere ★★ di Franco Giraldi 1976 - comm. —

MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ
ODEON 21 Una domenica da poliziotto ★★ di Michel Vaney 1982 - dramm. 120'	RAITRE 21,30 Fleming Kid ★★ di Garry Marshall, con Matt Dillon (foto) 1984 - comm. 116'		ITALIA 7 22,50 In Italia si chiama amore ★★ 1963 - document. 105'	RAIDUE 0,10 Metropolis ★★ di Fritz Lang, con Gustav Fröhlich 1927 - dramm. 80'
RAIUNO 21,20 Il signore degli anelli ★★ di Ralph Bakshi 1978 - animaz. 128'	RETEQUATTRO 22,30 I giustizieri del West ★★ di Kirk Douglas 1975 - dramm. 110'		TMC 24 Mio marito è scomparso ★★ di Richard Michaels 1980 - dramm. —	CANALE 5 0,40 Arrivano i miei ★★ di Nini Salerno 1982 - comico —

MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ
ITALIA 7 20,30 Maciste e la regina di Samar ★★ 1964 - avv. 105'	ITALIA 7 22,15 Stanotte sarai mia di Wim Tenhaaf 1959 - sent. 105'	RETEQUATTRO 22,55 La vita corre sul filo ★★ di Sydney Pollack 1965 - dramm. 115'		TMC 24 Bronx ★★ di Richard Donner 1975 - poliz. —
ODEON 21 Toccarlo... porta fortuna ★★ con Roger Moore 1975 - avv. 120'	ODEON 23 Il bandito di Sierra Morena ★★ con Francisco Rabal 1962 - avv. 120'	RAIDUE 23,50 Non si uccidono così anche i cavalli? ★★ con Jane Fonda (foto) 1969 - dramm. 115'		CANALE 5 0,45 Dolce e selvaggio ★★ di Antonio Climati e Mario Morra 1983 - docum. —

GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ
	ITALIA 7 20,30 I seduttori della domenica ★★ con Roger Moore 1980 - comm. 160'	RAIUNO 22,05 L'uomo ragno ★★ di E.W. Swackhamer, con Nicholas Hammond 1977 - fant. 89'	ITALIA 7 23,40 Drive In 2000 ★★ di B. Trenchard-Smith — - sent. 100'	TMC 24 La chiave del mistero ★★ di Philip Leacock 1973 - giallo —
	ODEON 21 Ippressi ★★ di Sidney J. Furie 1965 - spion. 120'	RETEQUATTRO 22,25 Piccoli omicidi di Alan Arkin 1971 - comm. 120'	RAIDUE 23,55 L'ora che uccide di Gordon Wiles 1936 - giallo 69'	CANALE 5 0,45 Shalako ★★ di Edward Dmytryk, con Sean Connery 1968 - western —

VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ
	ITALIA 7 20,30 Battaglie nella galassia ★★ 1979 - fantasc. 160'		ITALIA 7 23,10 Overdose ★★ di Eloy de La Iglesia 1984 - dramm. 115'	TMC 24 La strana vendetta di Rosalie ★★ 1972 - dramm. —
	RETEQUATTRO 22,30 Re per una notte ★★ di Martin Scorsese, con R. De Niro (foto) 1983 - comm. 115'		RAIDUE 23,55 Un lungo giorno per morire ★★ di Peter Collinson 1968 - guerra 89'	CANALE 5 0,45 Un mucchio di bastardi ★★ di Jack Starrett 1970 - guerra —

SABATO	SABATO	SABATO	SABATO	SABATO	SABATO
TMC 20,30 Oltre il muro ★★ di Michael Mann 1979 - dramm. 110'	ITALIA 7 20,30 I pirati di Tortuga ★★ di Robert D. Webb 1961 - avv. 115'	ITALIA 7 22,25 Travestire ★★ di Fausto Tozzi 1971 - comm. 120'	ODEON 23 Quadrophonia ★★ di Franc Roddam 1979 - music. 90'	CANALE 5 23,40 Britannia Hospital ★★ di Lindsay Anderson 1982 - comico 110'	ITALIA 1 0,15 Il teschio di Londra ★★ di Alfred Wrother 1968 - horror 90'
CINQUESTELLE 20,30 Fanny e Alexander ★★ di Ingmar Bergman 1982 - dramm. 120'	ODEON 21 Il ritorno dei ribelli ★★ di Noel Nosseck, con Barbara Eden — - comm. 120'	RETEQUATTRO 22,45 La spia dal cappello verde ★★ di Joseph Sargent 1966 - spion. 110'		TMC 24 La scimmia sulla spalla ★★ di Ken Cameron 1982 - poliz. —	RAIUNO 0,40 I cancelli del cielo ★★ di Michael Cimino, con Kris Kristofferson 1980 - dramm. 90'

RAIUNO

20,30

MINISERIE



INGANNI

Stephanie Powers (foto) per due personaggi: le sorelle gemelle Stephanie e Sabrina, identiche fisicamente ma con una vita molto diversa. La prima è sposata in America con un professore e conduce un'esistenza monotona; la seconda gestisce a Londra una galleria d'arte di proprietà del suo amante.

RAIDUE

20,30

FILM



IL GIORNO DELLO SCIACCALLO

Tratto dal primo romanzo di successo di **Frederick Forsyth** (attualmente in libreria con *Il negoziatore*), il film racconta la storia di un attentato al presidente francese De Gaulle. Incaricato della missione è un killer inglese, lo Sciacallo (**Edward Fox**, a destra nella foto), professionista senza scrupoli.

RAITRE

22,10

STORIA



STA ARRIVANDO LA BUFERA

Enza Sampò (foto) rievoca il clima culturale a ridosso della Seconda guerra mondiale in compagnia del regista **Beppe De Santis**, del giornalista **Carlo Mazzarella** e di **Tullia Zevi** che ricorda la difficile vita degli ebrei. **Lella Fabrizi** racconta invece quali erano le abitudini alimentari.

RAIUNO

06/36864890

9

Apemala. Cartoni animati

9,50

Concerto del mattino. Franz Liszt: *Parafasi da opere di Richard Wagner*. Pianista Daniel Barenboim. Regia di Klaus Rusticus

10,25

Eurovisione. Francia: Chambéry. Ciclismo: Campionato mondiale professionisti su strada

11

Santa Messa. Dalla Chiesa di Gesù Redentore in Riccione (FO). Regia di Ferdinando Batazzi

11,55

Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biasi, Alberto Balzarini. Regia di Paola Maggiori

12,15

Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli

13,30

Telegiornale

13,55

Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14

Notizie sportive

14,10

Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. A cura di Mario Sesti. **Il figlio di Lassie** (1949). Film d'avventura. Regia di Richard Thorpe. Con Lassie, Lloyd Nolan, Jeanette McDonald. Prod.: MGM

15,25

Eurovisione. Francia: Chambéry. Ciclismo: Campionato mondiale professionisti su strada

18,15

90' minuto

18,40

Julien Fontanes Magistrato. Telefilm. *Per sempre.* Con Jacques Morel, François Cluzet. Regia di Jean-Pierre Decourt

19,50

Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

Inganni. 1ª puntata. Sceneggiato in due puntate di Melville Shavelson. Musica di Brian Simmons. Sabrina/Stephanie *Stephanie Powers*, Grant Roberts *Barry Bostwick*, Bryan Jeremy Brett, Carlo Fabio Testi, Richard James Faulkner, Jim Nolan *Sam Wanamaker*, Inspector McGrath *John Woodvine*, Mrs Thirkell *Joan Sims*, Penny *Fairuza Baulk*, Helen Adams *Brenda Vaccaro*, Princess Alessandra *Gina Lollobrigida*. Regia di Robert Chenault - Melville Shavelson. Prod.: Columbia Pictures Television-Consolidated Productions

22,05

La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24

TG 1 - Notte - Che tempo fa

20,10

Hannover. Ginnastica ritmica: **Finale Coppa Europa**

0,30

Annika. 1ª parte. Sceneggiato. Con Christina Rigner, Jesse Birdsall. Regia di Colin Nutley. Distr.: Central Independent TV

RAITRE

06/36864890

6,55

Eurovisione. Bulgaria: Plovdiv. **Canoa: Campionati mondiali**

11,40-12,35

Eurovisione. Cecoslovacchia: Brno. Motociclismo: Gran Premio Cecoslovacchia 125 cc.

12,35

Dancemania '88. Varietà musicale a cura di Carlo de' Siena. Regia di Enzo Dell'Aquila

13,25-14,20

Eurovisione. Cecoslovacchia: Brno. Motociclismo: Gran Premio Cecoslovacchia 250 cc.

14

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,20

San Marino. Tennis: Torneo Grand Prix

17,05

Dallo Sferisterio di Macerata **Carmen: Mito del Gliterno.** Con José Carreras, Alicia Nafé, Eric Serra. Ballerini Manuela Vargas, Oriella Dorella, Lolo Greco, Miguel Arizel. F. J.-P. Rampal, P. R. Risatti. Vari complessi di balletto classico, moderno e spagnolo. Orchestra regionale Filarmonica marchigiana e Coro v. Bellini. Presenta Simona Marchini. Regia P. Berengo Gardin

18,35

Domenica gol

RAIDUE 06/36864890

9 Lasse. Telefilm. *Aritmetica*9,30 La pietra di Marco Polo. Telefilm. *Il furto*10,15 Possibili, impossibili - «Incontri di ieri e di oggi». Un programma di Ermanno Corbelli e Rosario M. Montesanti. Con Maria Giovanna Elmi. Regia di R. M. Montesanti. *Papi, banchieri, poeti*. Con Piero Tiberi

10,45 Video week-end. Il cinema in casa. Presentano Giuseppina Amato e Marina Viro con la partecipazione di Francesco Carli ed Enzo Salomone. Regia di Igor Skofic

11,15 Matinée al cinema. «Bogey» come Bogart. Un mito che non tramonta. A cura N. Ivaldi e C. Genolini (VII). **Tormento dell'Ovest** (1938). Film western. Regia di Lloyd Bacon. Con Humphrey Bogart, James Cagney, Rosemary Lane, Donald Crisp, Harvey Stephens. Prod.: Warner Bros

12,30 Più sani più belli Estate. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia R. Piras

13 TG 2 - Ore tredici

— Meteo 2

13,30 Le strade di San Francisco. *Confidenziale*

14,20 TG 2 - Sport

— Eurovisione. Belgio: Spa. Automobilismo:

Gran Premio Belgio F. 1

16,30 Eurovisione. Cecoslovacchia: Brno. Moto-

ciclismo: Gran Premio Cecoslovacchia

500 cc.

— 45° minuto

17,45 Dal Covo di Nord Est di Santa Margherita Ligure. **Tiramì su**. Un cocktail di comicità, canzoni, attrazioni e balletti. Testi di Massimo Martelli. Un programma di Alberto Argentini. Organizzazione «Master» s.r.l. Regia di Gian Carlo Nicotra

18,50 Calcio Serie A

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 Gioco e doppio gioco: un mondo tutto di spie (VII). Il giorno dello sciacallo (The Day of the Jackal). 1973. Film giallo. Regia di Fred Zinneman. Con Edward Fox, Terence Alexander, Michel Audair, Alan Badel, Michel Lonsdale. Prod.: John Woolf

22,50 TG 2 - Stasera

— Meteo 2

23,05 Videoeconomia. Di Nicoletta Leggeri

23,30 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica

24 Umbria Jazz '89. Di A. de Liguoro. Joe Williams and Normann Simmons Trio

— Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

20 Calcio Serie B

20,30 Paulo Roberto Cotichino centravanti di sfondamento (1983). Film commedia. Regia di Nando Cicero. Con Alvaro Vitali, Carmen Russo, Mario Carotenuto, Franca Valeri, Cristiano Censi

22 Schegge

22,10 27 Agosto 1939: Sta arrivando la butera. Gli ultimi giorni di pace raccontati ad Enzo Sampò. Un programma di Angelo Balocchi. Consulenza di Piero Melograni. A cura di Biancamaria Pontillo

22,55 Appuntamento al cinema

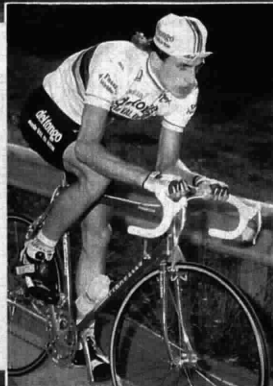
23 TG 3 - Notte

23,15 Rai Regione: Calcio



TOTO-TV RADIOCORRIERE

Tornano i Campionati di calcio di Serie A e B (sotto, un omaggio ai campioni d'Italia dell'Inter) e l'appuntamento con la fortuna è la schedina del Totocalcio in compagnia del *TV Radiocorriere* (Raiuno, 13,55). Su Raidue, alle 18,50, sintesi di una partita di Serie A.



FORMULA 1: G. P. DEL BELGIO

Continua lo strapotere delle McLaren (sopra, un'immagine emblematica con Ayrton Senna e Alain Prost alla guida del gruppo). Lo scorso anno la vittoria andò al brasiliano, davanti al compagno di squadra francese, quarto Alessandro Nannini (Raidue, 14,20).

CICLISMO: MONDIALE PROFESSIONISTI

Circuito duro, quello di Chambéry, dove si assegna la maglia iridata di campione del mondo su strada. Gli azzurri, selezionati da Alfredo Martini, puntano su Maurizio Fondriest (foto), campione del mondo in carica, Giupponi, Bugno, Argentin. Due appuntamenti su Raiuno: partenza alle 10,25, fasi finali dalle 15,25.



ALTRI SPORT

Tennis, con il Grand Prix di San Marino (Raitre, 14,20) e motociclismo, Gran Premio di Cecoslovacchia (dalle 11,40 diretta su Raitre; su Raidue, alle 16,30). Nella foto, Sito Pons, iridato delle 250.



RAIUNO
RAIDUE
RAITRE

SPORT

5 FILM
15,45

IL PRINCIPE DEGLI ATTORI

Richard Burton (foto) è Junius Brutus Booth, un attore geniale che, recitando i grandi drammi shakespeariani dinanzi ai rozzi pionieri del West, sa trascinare le folle all'entusiasmo. Ma il suo genio è roso dal tarlo della follia: per cacciarne lo spettro cerca conforto nel bicchiere.



5 MINISERIE
20,30

QUARTO COMANDAMENTO

La vita di Frances (Lee Remick, foto) continua a mantenersi socialmente elevata. È diventata una delle più importanti finanziatrici del New York City Ballet. Il figlio Larry, intanto, dà drammatici segni di squilibrio uccidendo un compagno di università. Frances cerca di mettere tutto a tacere preoccupata di tollerare dei risvolti sociali negativi...



5 FILM
16,30

UNA SCARPA = ASSASSINIO

È il primo film che **Robert Mitchum** (foto) accettò di girare per la televisione nel 1982. Un giallo pieno di colpi di scena attorno alla misteriosa scomparsa di una donna. La regia è di William Hale.



5 FILM
20,30

LA PAROLA DI UN FUORILEGGE... È LEGGE

Catherine Spaak (foto) è tra gli interpreti di questo singolare «Spaghetti western» girato alle Canarie. Il regista, Anthony M. Dawson, non è altri che Antonio Margheriti, autore della recente *Isola del tesoro* televisiva.



5 02/21225

- 8,30 Fantasilandia.** Telefilm
- 9,30 Cover up.** Telefilm. *Una improbabile morte*
- 10,30 La pila della Peppa** (1963). Film commedia. Regia di Claude Autant-Lara. Con Anna Magnani, Pierre Brasseur, Bourvil
- 12 Mac Gruder & Loud.** Il nascondiglio
- 13 Superclassifica show.** Con M. Seymanti
- 14 Colorado.** Sceneggiato. *Il vento del destino.* Con Raymond Burr, Barbara Carrera, Richard Chamberlain, Robert Conrad
- 15,45 Il principe degli attori** (1955). Film drammatico. Regia di Philip Dunne. Con Richard Burton, Eva Galianne
- 18 Love Boat.** Telefilm. *Crociera in Egitto*
- 19,45 Cari genitori!** Album. Con E. Bonaccorti
- 20,30 Quarto comandamento.** Miniserie. Regia di Paul Bogart. Con Lee Remick, Tate Donovan, John Glover. 3ª ed ultima parte
- 22,30 Casa Vianello.** Telefilm. *Il matrimonio è salvo.* Con Raimondo Vianello
- 23 Ovidio.** Telefilm. *L'avventuriera e una notte*
- 23,30 L'angelo della vendetta** (1981). Film thriller. Regia di Abel Ferrara. Con Zoe Lister-Jones, Betsy, Albert Sirkys
- 1,20 Mannix.** Telefilm. *Poll'alcool prende l'uomo*



02/21225

- 8 Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,30 Pianeta Big Bang.** Replica
- 10 Due onesti fuorilegge.** Telefilm. *La foto di Clementina.* Con Ben Murphy
- 10,50 Bonanza.** Telefilm. *Il sig. Henry Comstock*
- 11,45 Harry O.** Telefilm. *Amante dei giorni feriali*
- 12,40 Mississippi.** Telefilm
- 13,35 Giovani avvocati.** Telefilm. *Il compromesso*
- 14,30 Arabesque.** Telefilm. *Delitto sul lago*
- 15,30 Longstreet.** Telefilm. *La vecchia cornetta blu.* Con James Franciscus
- 16,30 Una scarpa = assassinio** (1980). Film poliziesco. Regia di William Hale. Con Robert Mitchum, Angie Dickinson
- 18,30 Marcus Welby M. D.** *La via della speranza*
- 19,30 Baretta.** Telefilm. *Ti mancherò*
- 20,30 La parola di un fuorilegge... è legge (1975). Film western. Regia di Antonio Margheriti. Con Lee Van Cleef, Catherine Spaak, Dana Andrews, Jim Brown**
- 22,30 Rapporto a quattro** (1969). Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Anouk Aimée, Robert Forster, Dirk Bogarde
- 0,40 Agente speciale - Ironside.** Telefilm



06/3304271

- 10 Snack.** Cartoni animati
- 10,25 Chambéry. Ciclismo: Campionato del mondo su strada.** Professionisti
- 11,15 Snack.** Cartoni animati
- 11,35 Brno. Motociclismo: G.P. di Cecoslovacchia.** 125 cc
- 12,35 San Pietro: Angelus**
- 12,50 La lumaca di latte.** Documentario
- 13,45 Spa. Automobilismo: G.P. del Belgio. Formula Uno**
- 16,15 Brno. Motociclismo: G.P. di Cecoslovacchia.** 250 cc. Sintesi



02/21225

8,30 **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *The Littlest - Isidoro e Riff Raff - Lo specchio magico - Clementine.* Cartoni

10,15 **Dimensione Alfa.** Telefilm

11,10 **Master.** Telefilm. *Colpo d'ariete*

12,10 **Guida al Campionato**

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **Una spada per un impero (1964).** Film d'avventura. Regia di Sergio Grieco. Con Lang Jeffries, José Greci

16 **Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia.** Telefilm. *C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti.* Cartoni animati

18 **Il falco della strada.** Il vero e il falso

19 **Footur Superstar - Gli amici cercafamiglia - I Puffi.** Cartoni animati

20,30 **I fighissimi (1981).** Film comico. Regia Carlo Vanzina. Con Diego Abatantuono, Jerry Calà, Mauro Di Francesco

22,05 **Trisitors.** Con I Trettré e Tini Cansino

23,05 **Quando i mondi si scontrano (1951).** Film di fantascienza. Regia di Rudolph Maté. Con Barbara Rush, Peter Hansson

0,30 **Star Trek - Giudice di notte.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Sugar Estate.** Presentano Casti, Paola e Christina
— *Fiabe ed eroi.* Cartoni animati

13,30 **Maurizio, Peppino e le indossatrici (1961).** Film commedia. Regia di Filippo Walter Ratti. Con Maurizio Arena, Peppino Di Capri, Mara Berni

15,30 **La prima volta (1982).** Film drammatico. Regia di Noël Nossek. Con Susan Anspack, Jennifer Jason Leigh, Peter Barton

17,30 **Sanford and Son.** Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson

18-19 **Zufall.** Telefilm. *Morte nel buio.* Regia di Kristian Kühn. Con Sissy Hofferer, Theo Maalek

19,30 **Misfits.** Telefilm. Con Dean Paul Martin, Mark Thomas Miller

20,30 **Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

21 **La traccia.** Film giallo. 1ª visione tv. Regia di Hajo Gies. Con Götz George, Eberhard Feik

23-1 **Super Ninja (1987).** Film d'azione. Regia di Wu Kuo-Jen. Con Alexander Lou, Yau Jin Tomas, Lou Mei

17 **Chambéry. Ciclismo: Campionato del mondo su strada.** Arrivo

18,30 **Brno. Motociclismo: G.P. di Cecoslovacchia.** 500 cc. Sintesi

19 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm. *Il mistero delle mura sussurranti*

20 **TMC News**

20,30 **Missili di ottobre (1974).** Film drammatico. Regia di Anthony Page. Con William Devane, Martin Sheen, Howard De Silva

23,15 **Galileo. Un caso di nevrosi ossessiva**

24 **Morte allo stadio del ghiaccio (1975).** Film giallo. Con Shirley Jones, Lynn Carlin



20,30



Un Giulietta e Romeo dei nostri tempi ambientato nell'hinterland milanese. Ma quando la ragazza è ormai in chiesa con l'abito da sposa, pronta a sposare un altro, Romeo, come Dustin Hoffman ne *Il laureato*, arriva di corsa e la rapisce, fuggendo verso il previsto lieto fine. **Diego Abatantuono (foto)** d'annata per uno dei primi successi commerciali di Carlo Vanzina.

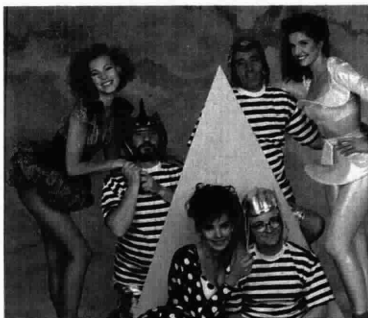


VARIETA'

22,05

TRISITORS

Sono quasi giunti alla fine delle lezioni di televisione i tre extraterrestri (Gino, Mirko, Edoardo) che ormai vivono sulla Terra da parecchie settimane. Fini (**Tini Cansino**) dà il via alla proiezione dei filmati: tra gli altri, **Massimo Boldi e Teo Teocoli** in uno sketch da *Drive In* e **I Trettré** (foto) in un numero tratto dal varietà *Che piacere averti qui*.



20,30



MISSILI DI OTTOBRE

La Baia dei Porci, John F. Kennedy, Fidel Castro: il film è la fedele trasposizione della drammatica crisi cubana del 1962 raccontata con ritmo giornalistico dal regista Anthony Page. **William Devane, Martin Sheen e Howard De Silva**, gli interpreti.



21

LA TRACCIA

Il dottor Waldorf, un medico, si rivolge a Shimansky (**Götz George**, foto) e Thanner raccontando di una sostanza fortemente tossica che sarebbe stata gettata nel Fiume Reno. All'inizio i due ispettori lo prendono per pazzo, ma...



A black and white advertisement featuring a television screen. On the screen, a necklace with stars and heart-shaped pendants hangs from the top. The necklace is made of a chain with several large stars and heart-shaped pendants, along with smaller heart-shaped pendants. The background of the screen is dark, and the necklace is illuminated. The text "TV" is at the top, and "RADIOCORRIERE" is below it. The main text "CHI HA INTUITO LO VINCE." is in the center. At the bottom, there is a paragraph of text and the "Gold Market" logo. A large arrow points from the necklace down to the "Gold Market" logo.

TV
RADIOCORRIERE

CHI HA INTUITO
LO VINCE.

Ogni settimana nell'ambito della trasmissione di Raiuno TOTO-TV RADIOCORRIERE (06-3139) si svolge il gioco telefonico a premi SCOPRI IL PERSONAGGIO, con in palio i gioielli della Gold Market. Leggete con attenzione il TV Radiocorriere e giocate con intuito. Avete intuito che vincere è facile?

**Gold
Market,**



02/433889

- 11** **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30** **Grandi mostre.** Giovanni Michelucci, architetto e urbanista. Documentario
— **Telegiornale**
- 14** **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi**
- 18,30** **Attualità sportiva**
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** **Fosca** (1980). Film drammatico. Regia di Enzo Muzi. Con Catherine Spaak, Claudio Cassinelli, Elsa Vazzoler, Italia Martini
- 22,30** **Notte con Cinquestelle**



02/654661

- 7,30** **Corn flakes** — **On the air Summer**
- 14** **Grande gioco dell'estate**
- 14,30** **La grande festa dell'estate**
- 19,30** **Lloyd Cole** in concerto
- 21** **Gianna Nannini Special**
- 22,15** **La grande festa dell'estate**
- 22,30** **I videopreferiti** — **I video della notte**



02/85411

- 13,30** **La scuola delle vergini.** Film commedia. Regia di Josef Zachar. Con Zuzana Kocurikova, Silvia Turbova
- 15** **Programmazione locale**
- 17,30** **I giorni di Bryan.** Telefilm. *Il regno è salvo*
- 18,30** **Buck Rogers.** Telefilm. *Il ritorno di Ardala*
- 19,30** **Nero Wolfe.** Telefilm. *Se dovesse succedermi qualcosa*
- 20,30** **Florina la vacca** (1972). Film commedia. Regia di Vittorio De Sisti. Con Janet Agren, Ewa Aulin, Gastone Moschin
- 22,30** **Dinamite Jim** (1967). Film western. Regia di A. Balcazar Granda. Con Luis Davila, Fernando Sancho
- 0,10** **M.A.S.H. - I giorni di Bryan.** Telefilm



02/85411

- 11** **Sport spettacolo.** Gli eventi sportivi più spettacolari presentati da Dan Peterson. Replica
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,40** **Tennis: Finale Torneo di Wimbledon 1988.** S. Edberg - B. Beker. Replica
- 20** **Juke box.** La storia dello sport a richiesta
- 20,20** **A tutto campo.** Conduce Alessandro Piccinini
- 22** **Telegiornale**
- 22,15** **Automobilismo: Speciale dopo corsa.** G.P. del Belgio
- 22,45** **Calcio: Perù - Uruguay.** Qualificazione Mondiali '90



FILM

20,30



FOSCA

Catherine Spaak (foto) tra gli interpreti del film tratto dal romanzo di Iginio Turchetti. Il tenente Giorgio Isnenghi torna a Milano. Da poco gli è morta la madre e la malinconia gli ha fatto pensare al suicidio. Trasferito in una piccola guarnigione, incontra Fosca, nella quale vede una persona malata che in qualche modo gli somiglia.



MUSICA

21

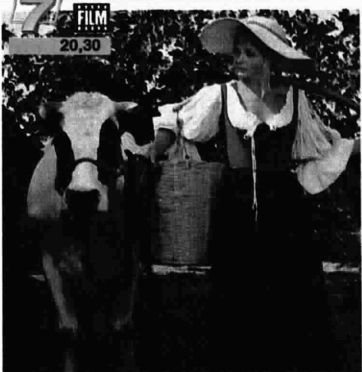
GIANNA NANNINI SPECIAL

Appassionata, sportiva, sorella del pilota di Formula 1, Alessandro, **Gianna Nannini** (foto) è l'esponente di punta del rock italiano al femminile. Nello special: filmati, interviste e successi da *Fotoromanza a Hey bionda*.



FILM

20,30



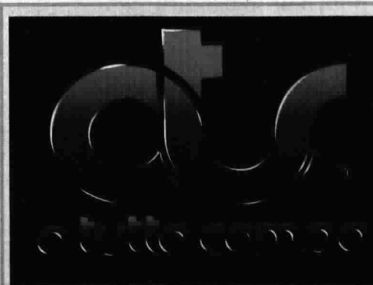
FIORINA LA VACCA

Trasposizione cinematografica di una famosa commedia cinquecentesca. Nella campagna padovana, intorno al '500, un povero contadino vende la sua vacca per poter partire soldato di ventura. La compra Menego con i soldi della moglie Jacomina ma, vittima di un imbroglio, perde sia la moglie, sia Fiorina.



RUBRICA

20,20



Con l'inizio del Campionato di calcio, riprende la rubrica che propone servizi e interviste sulla giornata sportiva. Quest'anno a condurla c'è **Alessandro Piccinini**, mentre gli ospiti fissi sono ancora **Roberto Bettega** e **Giorgio Tosatti**.

RADIO UNO

6 Il **guastafeste** (1 parte). Catalogo di spiacevolezze musicali e non. Programma di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

7,30 **Culto evangelico**
7,45 **Asterisco musicale**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

8,30 **GR 1 Copertina**
8,40 **Il guastafeste** (il parte)
8,45 **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 **Santa Messa**, in lingua Italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Igino Da Torrice
10,16 **GR 1 flash**
10,19 **Varietà varietà si chiude**. Rassegna antologica dello spettacolo della domenica con Federico Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Realizzazione Emilio Cecca

11,52 **Ondeverde** Camionisti. Di Lino Matti
12 **Riccardo Pazzaglia** vi propone l'ascolto di **Le piace la Radio?** Prendono parte al programma Roberto Ciuffoli, Francesca Pagnelli e le mille voci di Franco Latini. Il programma è ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

13 **GR 1**
14 **Il romanario n. 4**. Programma di Sergio Centi. Realizzazione di Salvatore Marino

14,30 **Carta Bianca Stereo** (1 parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Pino D'Angelo e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urlio. Telefono al n. (06) 32 15 563

17,22 **Il Pool sportivo**, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. A cura di Mario Giobbe

18,30 **Carta Bianca Stereo** (il parte). Telefono al n. (06) 32 15 563

19 **GR 1 Sera**
20 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,25 **Nuovi orizzonti**. Rassegna della stampa periodica. A cura di Federico Uva

20 **Musica sera**. Musica del nostro tempo. Luigi Dallapiccola: Liriche greche per soprano e strumenti © Aldo Clementi: Num komm der Heiden Heiland per tra trombe e due tromboni

20,30 **Serata Radiouno**. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. Il Cordovano. Opera in un atto su testo tratto dall'Intermezzo del «vecchio geloso» di Cervantes. Versione italiana di E. Montale. Musica di Goffredo Petrassi. Donna Lorenza; Margherita Rinaldi; Horlissa; Mirella Parutto; Un compare; Angelo Marchand; Un Musicista; Albino Toffoli; Christina; Emilia Ravaglia; Cannizares; Paolo Montarsolo; La Guardia; Teodoro Rovetta. Direttore Nino Sanzogni. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo

— **La Morte dell'aria**. Tragedia in un atto di Toti Scialoja. Musica di Goffredo Petrassi. L'inventore: Mito Picchi; L'osservatore del collegio: Claudio Strudhoff; Il Questore: Aronne Ceroni; Primo cronista: Ferrando

20,30 **Serata Radiouno**. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. Il Cordovano. Opera in un atto su testo tratto dall'Intermezzo del «vecchio geloso» di Cervantes. Versione italiana di E. Montale. Musica di Goffredo Petrassi. Donna Lorenza; Margherita Rinaldi; Horlissa; Mirella Parutto; Un compare; Angelo Marchand; Un Musicista; Albino Toffoli; Christina; Emilia Ravaglia; Cannizares; Paolo Montarsolo; La Guardia; Teodoro Rovetta. Direttore Nino Sanzogni. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo

20,30 **Serata Radiouno**. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. Il Cordovano. Opera in un atto su testo tratto dall'Intermezzo del «vecchio geloso» di Cervantes. Versione italiana di E. Montale. Musica di Goffredo Petrassi. Donna Lorenza; Margherita Rinaldi; Horlissa; Mirella Parutto; Un compare; Angelo Marchand; Un Musicista; Albino Toffoli; Christina; Emilia Ravaglia; Cannizares; Paolo Montarsolo; La Guardia; Teodoro Rovetta. Direttore Nino Sanzogni. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo

20,30 **Serata Radiouno**. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. Il Cordovano. Opera in un atto su testo tratto dall'Intermezzo del «vecchio geloso» di Cervantes. Versione italiana di E. Montale. Musica di Goffredo Petrassi. Donna Lorenza; Margherita Rinaldi; Horlissa; Mirella Parutto; Un compare; Angelo Marchand; Un Musicista; Albino Toffoli; Christina; Emilia Ravaglia; Cannizares; Paolo Montarsolo; La Guardia; Teodoro Rovetta. Direttore Nino Sanzogni. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo

20,30 **Serata Radiouno**. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. Il Cordovano. Opera in un atto su testo tratto dall'Intermezzo del «vecchio geloso» di Cervantes. Versione italiana di E. Montale. Musica di Goffredo Petrassi. Donna Lorenza; Margherita Rinaldi; Horlissa; Mirella Parutto; Un compare; Angelo Marchand; Un Musicista; Albino Toffoli; Christina; Emilia Ravaglia; Cannizares; Paolo Montarsolo; La Guardia; Teodoro Rovetta. Direttore Nino Sanzogni. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo

20,30 **Serata Radiouno**. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. Il Cordovano. Opera in un atto su testo tratto dall'Intermezzo del «vecchio geloso» di Cervantes. Versione italiana di E. Montale. Musica di Goffredo Petrassi. Donna Lorenza; Margherita Rinaldi; Horlissa; Mirella Parutto; Un compare; Angelo Marchand; Un Musicista; Albino Toffoli; Christina; Emilia Ravaglia; Cannizares; Paolo Montarsolo; La Guardia; Teodoro Rovetta. Direttore Nino Sanzogni. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo

20,30 **Serata Radiouno**. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. Il Cordovano. Opera in un atto su testo tratto dall'Intermezzo del «vecchio geloso» di Cervantes. Versione italiana di E. Montale. Musica di Goffredo Petrassi. Donna Lorenza; Margherita Rinaldi; Horlissa; Mirella Parutto; Un compare; Angelo Marchand; Un Musicista; Albino Toffoli; Christina; Emilia Ravaglia; Cannizares; Paolo Montarsolo; La Guardia; Teodoro Rovetta. Direttore Nino Sanzogni. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo

20,30 **Serata Radiouno**. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. Il Cordovano. Opera in un atto su testo tratto dall'Intermezzo del «vecchio geloso» di Cervantes. Versione italiana di E. Montale. Musica di Goffredo Petrassi. Donna Lorenza; Margherita Rinaldi; Horlissa; Mirella Parutto; Un compare; Angelo Marchand; Un Musicista; Albino Toffoli; Christina; Emilia Ravaglia; Cannizares; Paolo Montarsolo; La Guardia; Teodoro Rovetta. Direttore Nino Sanzogni. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo

20,30 **Serata Radiouno**. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. Il Cordovano. Opera in un atto su testo tratto dall'Intermezzo del «vecchio geloso» di Cervantes. Versione italiana di E. Montale. Musica di Goffredo Petrassi. Donna Lorenza; Margherita Rinaldi; Horlissa; Mirella Parutto; Un compare; Angelo Marchand; Un Musicista; Albino Toffoli; Christina; Emilia Ravaglia; Cannizares; Paolo Montarsolo; La Guardia; Teodoro Rovetta. Direttore Nino Sanzogni. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo

20,30 **Serata Radiouno**. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. Il Cordovano. Opera in un atto su testo tratto dall'Intermezzo del «vecchio geloso» di Cervantes. Versione italiana di E. Montale. Musica di Goffredo Petrassi. Donna Lorenza; Margherita Rinaldi; Horlissa; Mirella Parutto; Un compare; Angelo Marchand; Un Musicista; Albino Toffoli; Christina; Emilia Ravaglia; Cannizares; Paolo Montarsolo; La Guardia; Teodoro Rovetta. Direttore Nino Sanzogni. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo

20,30 **Serata Radiouno**. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. Il Cordovano. Opera in un atto su testo tratto dall'Intermezzo del «vecchio geloso» di Cervantes. Versione italiana di E. Montale. Musica di Goffredo Petrassi. Donna Lorenza; Margherita Rinaldi; Horlissa; Mirella Parutto; Un compare; Angelo Marchand; Un Musicista; Albino Toffoli; Christina; Emilia Ravaglia; Cannizares; Paolo Montarsolo; La Guardia; Teodoro Rovetta. Direttore Nino Sanzogni. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo

20,30 **Serata Radiouno**. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. Il Cordovano. Opera in un atto su testo tratto dall'Intermezzo del «vecchio geloso» di Cervantes. Versione italiana di E. Montale. Musica di Goffredo Petrassi. Donna Lorenza; Margherita Rinaldi; Horlissa; Mirella Parutto; Un compare; Angelo Marchand; Un Musicista; Albino Toffoli; Christina; Emilia Ravaglia; Cannizares; Paolo Montarsolo; La Guardia; Teodoro Rovetta. Direttore Nino Sanzogni. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo

20,30 **Serata Radiouno**. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. Il Cordovano. Opera in un atto su testo tratto dall'Intermezzo del «vecchio geloso» di Cervantes. Versione italiana di E. Montale. Musica di Goffredo Petrassi. Donna Lorenza; Margherita Rinaldi; Horlissa; Mirella Parutto; Un compare; Angelo Marchand; Un Musicista; Albino Toffoli; Christina; Emilia Ravaglia; Cannizares; Paolo Montarsolo; La Guardia; Teodoro Rovetta. Direttore Nino Sanzogni. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo

20,30 **Serata Radiouno**. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. Il Cordovano. Opera in un atto su testo tratto dall'Intermezzo del «vecchio geloso» di Cervantes. Versione italiana di E. Montale. Musica di Goffredo Petrassi. Donna Lorenza; Margherita Rinaldi; Horlissa; Mirella Parutto; Un compare; Angelo Marchand; Un Musicista; Albino Toffoli; Christina; Emilia Ravaglia; Cannizares; Paolo Montarsolo; La Guardia; Teodoro Rovetta. Direttore Nino Sanzogni. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo

20,30 **Serata Radiouno**. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. Il Cordovano. Opera in un atto su testo tratto dall'Intermezzo del «vecchio geloso» di Cervantes. Versione italiana di E. Montale. Musica di Goffredo Petrassi. Donna Lorenza; Margherita Rinaldi; Horlissa; Mirella Parutto; Un compare; Angelo Marchand; Un Musicista; Albino Toffoli; Christina; Emilia Ravaglia; Cannizares; Paolo Montarsolo; La Guardia; Teodoro Rovetta. Direttore Nino Sanzogni. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo

20,30 **Serata Radiouno**. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. Il Cordovano. Opera in un atto su testo tratto dall'Intermezzo del «vecchio geloso» di Cervantes. Versione italiana di E. Montale. Musica di Goffredo Petrassi. Donna Lorenza; Margherita Rinaldi; Horlissa; Mirella Parutto; Un compare; Angelo Marchand; Un Musicista; Albino Toffoli; Christina; Emilia Ravaglia; Cannizares; Paolo Montarsolo; La Guardia; Teodoro Rovetta. Direttore Nino Sanzogni. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo

20,30 **Serata Radiouno**. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. Il Cordovano. Opera in un atto su testo tratto dall'Intermezzo del «vecchio geloso» di Cervantes. Versione italiana di E. Montale. Musica di Goffredo Petrassi. Donna Lorenza; Margherita Rinaldi; Horlissa; Mirella Parutto; Un compare; Angelo Marchand; Un Musicista; Albino Toffoli; Christina; Emilia Ravaglia; Cannizares; Paolo Montarsolo; La Guardia; Teodoro Rovetta. Direttore Nino Sanzogni. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo

Ferrari; Secondo cronista: Teodoro Rovetta; Terzo cronista: Vinicio Cocchiari; Quarto cronista: il fotografo: Enzo Teti. L'operatore cinematografico: Franco Calabrese; il custode della torre: Paolo Montarsolo. Direttore Nino Sanzogni. Orchestra Sinfonica e Coro da Camera di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo
22 **Giaccone Puccini**. Sceneggiato di Lucio Li-
roni e Luciano Stroppello (Replica)
Al termine (ore 22,30 circa):
Fogli d'album

23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-
siach **La telefonata**. Di Pietro Cimatti
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

6 **Animali senza zoo**. Un programma in diret-
ta di Giorgio Agnelli. Regia di C. Norante
6,30 **GR 2 Primumotino**
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei
programmi proposta da Maria Grazia Putini
8,15 **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del
GR 2. A cura di Luca Liguri

8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Dammi i colori**. Le cento pose del melo-
dramma nel ritratto del tenore. Un programma
a cura di Luisa Maestri con Laura Pa-
dellaro, Arturo Sacchetti, Ennio Buoso. Re-
gia di Giorgio Ciarrapini

9,30 **GR 2 Estate**
9,35 **Mille voci per un palcoscenico**. Variazioni
intorno alle glorie e alle sventure del teatro
di una grande città. Un programma di Filipo
Crivelli. Realizzazione di Renzo Ceresa

11 **Si fa per dire**. Modi di dire e luoghi comuni
del linguaggio corrente. Di Bartolomeo
Rossetti. A cura di Massimiliano Fasan.
Realizzazione di Giuseppe Vota

11,30 **GR 2 Notizie**
12 **GR 2 Anterprima sport**. Notizie e anticipa-
zioni sugli avvenimenti del pomeriggio
12,15 **Mille e una canzone**. Presenta Rita Rocca

12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade**. Presentano Daniela Debolini e
Massimo Rinaldi

13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14 **Mille e una canzone**. Presenta Rita Rocca
GR **regione**
14,10 In collegamento con Stereodue e GR 2,
Radiodue presenta **Stereosport**. In studio
Elena Carbonari e Gerardo Panno

Tra le 14,30 e le 15,30: Il Pool sportivo pre-
senta la Chanson campionata mescolata
di ciclismo su strada professionisti. Ra-
dio-cronisti Alfredo Provenzali e Roberto
Collini

15,30 **GR 2 Notizie**
16,10 **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
16,20 Il Pool sportivo, in collaborazione col
GR 2, presenta **Domenica sport** (1 parte). A
cura di Mario Giobbe

18,28 **GR 2 Notizie**
18,30 **Domenica sport** (il parte)
19,30 **GR 2 Radiosera**

20 **L'oro della musica**. Un programma di Laura
Padellaro

21 **Ci sentiamo questa sera**. Dopocena a due
voci per un'estate in transito. Di Lorenzo
Caffè. Programma a cura di Luisa Maestri.
Regia di Dino Giannasi

22,30 **GR 2 Ultima notizia**. Bollettino del mare
22,40 **Buonanotte Europa**. Un saggio e la sua
terra: Orio Celdiron. A cura di Francesco
Boltoni (Direzione Servizi Giornalistici e
Programmi per l'Estero)

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

23,30 **GR 2 Ultima notizia**. Bollettino del mare
23,40 **Buonanotte Europa**. Un saggio e la sua
terra: Orio Celdiron. A cura di Francesco
Boltoni (Direzione Servizi Giornalistici e
Programmi per l'Estero)

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

23,30 **GR 2 Ultima notizia**. Bollettino del mare
23,40 **Buonanotte Europa**. Un saggio e la sua
terra: Orio Celdiron. A cura di Francesco
Boltoni (Direzione Servizi Giornalistici e
Programmi per l'Estero)

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

23,30 **GR 2 Ultima notizia**. Bollettino del mare
23,40 **Buonanotte Europa**. Un saggio e la sua
terra: Orio Celdiron. A cura di Francesco
Boltoni (Direzione Servizi Giornalistici e
Programmi per l'Estero)

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

23,30 **GR 2 Ultima notizia**. Bollettino del mare
23,40 **Buonanotte Europa**. Un saggio e la sua
terra: Orio Celdiron. A cura di Francesco
Boltoni (Direzione Servizi Giornalistici e
Programmi per l'Estero)

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

23,30 **GR 2 Ultima notizia**. Bollettino del mare
23,40 **Buonanotte Europa**. Un saggio e la sua
terra: Orio Celdiron. A cura di Francesco
Boltoni (Direzione Servizi Giornalistici e
Programmi per l'Estero)

23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e
commentati da Mino Fucillo. Telefono al
n. (06) 361 2241

8,30 **Concerto del mattino** (1 parte). Musiche
presentate da Fabio Cecchi (Società Musicale
Berthold Schumann: Quartetto in la maggiore
per archi op. 41 n. 3 (Quartetto Voces Intime)
e Piotr Iljich Ciaikovski: Concerto in re
maggiore per violino e orchestra op. 35
(Solisti David Oistrakh - Philadelphia Or-
chestra diretta da Eugene Ormandy)
e Claudio Monteverdi: Voi po' da me partite,
madrigale a cinque voci (The Consort of
Musick diretto da Anthony Rooley)

9,45 **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno
10 **Concerto del mattino** (il parte). Franz
Schubert: Sinfonia n. 5 in si bemolle mag-
giore (Il Wiener Philharmoniker diretti da
Georg Solti) e Zoltan Kodaly: Madrigali Ita-
liani (Coro Győr Girls diretto da Miklos Szabo)
e Richard Wagner: Tristano e Isotta: pre-
ludio e morte di Isotta (Orchestra di Clevel-
and diretta da George Szell) e Wolfgang
Amadeus Mozart: Concerto in mi bemolle
maggiore per pianoforte e orchestra K. 271
(«Jeunehomme Kerer» (Società Musicale
Bilton - English Baroque Soloists diretto da
John Eliot Gardiner) e Arnold Schönberg:
Sei Pezzi per pianoforte a quattro mani (So-
listi Yuji Takahashi e Ryuichi Sakamoto)

11,45 **Giornale Radio Tre**
11,50 **Uomini e profeti**. Programma di cultura reli-
giosa a cura di Elisabetta Contardi. Con-
cettismo. Religione o filosofia? di G. Ber-
culli, 7° puntata (Replica)

12,20 **Divertimento**: feste, svaghi e danze in mu-
sica
13,15 **La fabbrica della musica**. Un programma di
S. Bassetti. A cura di P. Contardi (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Antologia**. Inventario di cultura contem-
poranea. Un programma in diretta a cura di Mi-
rella Fuvli, Guido Barbieri, Michele Giulini-
ci. Un racconto di Carlo D'Amici. Le voci di
«Antologia»: Cecilia Lin. «Lo spirito e la lette-
ra» di Guido Barbieri. 15° puntata: Charles
Baudelaire

15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Antologia** (il parte)
20 **Concerto barocco**. Johann Georg Pisen-
del: Concerto in re maggiore per due oboi,
due corni, archi e continuo (I Virtuosi di
Sassonia diretti da Ludwig Guttler) e Giacom-
mo Carissimi: Il carliano, madrigale (The
Consort of Musick diretto da Anthony
Rooley) e Jean Fey Rebel: Les éléments,
musique dal balletto (The Academy of An-
cient Music diretta da Christopher Hogwood)

20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
Dalla Sala Grande del Conservatorio Giu-
seppe Verdi di Milano. **Musica nel nostro
tempo 1988-'89**. Claude Debussy: Première
Rhapsodie per clarinetto con accompagnamento
di pianoforte (Michel Arrignon, clarinetto;
Jean-Claude Henriot, pianoforte) —
Sonate per violoncello e pianoforte (René
Benedetti, violoncello; Jean-Claude Hen-
riot, pianoforte) — Sonate per violino e pia-
noforte: Allegro vivo - Intermède - Finale
(Alain Moglia, violino; Jean-Claude Hen-
riot, pianoforte) — Olivier Messiaen: Quatuor
pour la fin du temps (Quatuor Olivier Mes-
siaen: Alain Moglia, violino; René Benedetti,
violoncello; Michel Arrignon, clarinetto;
Jean-Claude Henriot, pianoforte) (Reg. eff. 27
novembre 1988)

22,25 **Autori del Novecento**. La moglie di Gogol
di Tommaso Landolfi. Un programma della
Comunità radio-televisionale Italiana a cura di
Anna Rosa Mavracchi (Replica)

22,50 **George Gershwin tra il mito e la storia**. Cic-
lo coordinato da Gianfranco Vinay. 8° tra-
missione: Porgy and Bess tra musical e
opera di Gianfranco Vinay (Replica)

23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raisteronotte

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
POLSTRAIDA, ANS, ACI-012 e AUTOSTRADE
Ondaverde Radiouno-GR 1

6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 13,57
18,56 21,25 22,57

Ondaverde RadioDue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27
14,27 17,27 18,25 19,26 22,27

Ondaverde RadioTre-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverde RadioGR regionali

14,10

Ondaverde Notte Notturno Ital-Raisteronotte

9,20 8,43

Ondaverde Radiouno-GR 1
(per i corsi serali in Italia)

13,56

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Les Humphries Singers - Charlie Byrd-Bud Shank - Jacques Breil - Mia Martini - George Benson - Elton John - Gil Cuppini Big Band
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► **MUSICA IN STEREOFONIA**
6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di J. Strauss - J. A. Scriabin - A. Ponchielli - L. van Beethoven - M. De Falla - N. Rimsky-Korsakov
7/INTERLUDDIO BAROCCO: Musiche di A. Vivaldi - F. Couperin - J. Albrechtsberger - G. Carissimi - J.-F. Dandrieu - Ch. Dieupart
8/CONCERTO OPERISTICO: Ch. W. Gluck - Orlando - Euridice, danze, G. Rossini: Guglielmo Tell - "Selva opaca" - G. Verdi: Il Trovatore - "Condotta dell'era in ceppi" - C. Gounod: Philémon et Baucis - "Que les songes sont heureux" (berceuse) - W. A. Mozart: Il Ratto dal serraglio - "Marten aller Arten"
8,45/UN QUARTETTO: E. Chausson: Quartetto in G maggiore op. 30, per pianoforte e archi - Quartetto Richards
9,20/RARITÀ MUSICALE: G. Zanetti: Nove danze a quattro - Compl. di Ottolenghi dir. J.-L. Petit
9,30/EUGENE JOCHUM DIRIGE FRANZ JOSEPH HAYDN: Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore - "Il rullo di timpano" - Orch. - London Philharmonic
10,05/FOLKLORE: Anonimi: Sicilia - Voci e strumenti vari anonimi
10,15/WILHELM BACKHAUS INTERPRETA JOHANNES BRAHMS: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra - Orch. Filar. di Vienna dir. K. Böhm
11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Bruckner: Messa n. 2 in mi minore per coro e strumenti a fiato - "Philip Jones Wind Ensemble e "Schutz Choir of London" dir. R. Norrington
11,40/CONCERTINO: F. Tarrega: Capricho arabo - A. C. Adam: Variazioni di bravura su "Ah, vous dirai-je, maman" (Variazioni su una canzone popolare francese) - E. Lalo: Valse de la cigarette, dal balletto "Namouna"
12/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA FRIEDRICH WÜHRER: M. Regner: Variazioni e Fuga in si minore su un tema di Bach op. 81
12,30/PROTAGONISTA: IL CONTRABASSO: G. Bottesini: Gran duo per violino, contrabbasso e archi - P. Hindemith: Sonata per contrabbasso e pianoforte - S. Koussevitzky: Concerto n. 3 per contrabbasso e orchestra
13,20/LE "BACHIANAS BRASILEIRAS": H. Villa-Lobos: Bachiana Brasileira n. 1, in ottavo violoncello - n. 6, in flauto e fagotto - n. 9, per orchestra d'archi

14/VILFUSTA MUSICALI EUROPEE: LA BOEMIA: Z. Fibich: Poema - G. Kremer, vcl. - O. Mainzenberg, pf. - B. Smetana: Moldava e Sarka n. 2 e 3, da "La mia Patria" - Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. V. Neumann - A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol minore op. 89 - Orch. Boston Symphony dir. Ch. Münch

15,05/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: F. Schubert: Fantasia in fa minore op. 103, per pianoforte a quattro mani - Soli B. Canino - A. Ballista

15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT: DISCO COMPACT ERATO 75396: C. Ph. E. Bach: Concerto in fa maggiore per due clavicembali e orchestra - Soli T. Koopman e T. Matheis - Orch. Barocca di Amsterdam dir. T. Koopman. DISCO COMPACT E.M.I. 7 49725: F. Chopin: Diciannove Preludi dal Venticinquato Preludi op. 28, per pianoforte - Soli A. Lucchesini. DISCO COMPACT PHILIPS 420 954.2: G. Ph. Telemann: Concerto in re maggiore per tromba, due oboi, archi e continuo - Soli H. Hardenberger - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown. DISCO COMPACT DEUTSCHE GRAMMOPHON 423.6.2: W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 287 - "Seconda musica notturna per la contessa Lodron" - I. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

17,30/FILOMUSICA: F. Couperin: Suite n. 2 in la maggiore - V.le da gamba (bassegamba) - J. Savall e A. Maureute - W. A. Mozart: "Exultate, Jubilate", "tutto in la maggiore K. 165 - Orch. della Radio di Monaco e Coro della Radio Bavarese dir. K. Eichhorn. M. Clementi: Sonata in mi bemolle maggiore op. 23 n. 3 - Pf. D. Faloni. A. Glazunov: Marcia nuziale - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. N. Javri. G. Verdi: Don Carlos - "Io vengo a domandar" - M. Caballé, voce recitante - Orch. del Teatro Real dell'Opera del Covent Garden dir. C. M. Giulini. E. Grieg: Vecchia romanza norvegese, con variazioni op. 51 - Orch. Sinf. di Bournemouth dir. P. Berglund

19/LA SETTIMANA DI DIMITRI SIOSTAKOVIC: Concerto in mi bemolle maggiore op. 107, per violoncello e orchestra - Sinfonia n. 2 in si maggiore op. 14 "Rivoluzione di ottobre". Testi di Alexander Bezimensky - Due pezzi per ottetto d'archi op. 11

20/IN MEMORIAM: L. Bernstein: Sinfonia n. 3 "Kaddish" alla memoria di John F. Kennedy - J. Tournai, msopt. - F. Bartolaghi, voce recitante - Orch. New York Philharmonic - Camerata Singers dir. A. Kaplan - Columbus Boy Choir dir. L. Bernstein

20,45/IL NOTTURNO: F. Schubert: Notturno in mi bemolle maggiore, per pianoforte, violino e violoncello. G. Martucci: Notturno in sol bemolle maggiore op. 70 n. 1 - C. Debussy: Tre Notturni per orchestra

21,30/L CRONATISMO DEL XVI SECOLO: G. Guarni: Canzone "Cromatica" - "Hesperion XX". S. Rossi: Sinfonia XXVIl - "Concentus Antiqui-dar: C. Quaranta, G. De Macque: Toccata a modo di trombetta - M.-L. Girod, org. - R. Delmotte, J. Greffin e P. Chaine, tr.e - Compl. Pierre Deveyer dir. P. Deveyer

21,40/LA CAMERISTICA DEL '900: A. Schoenberg: Fantasia op. 47, per violino e pianoforte - I. Baker, vl. - G. Gould, pf. L. Dallapiccola: Piccola musica notturna - Gruppo Musica insieme di Cremona dir. G. Bernasconi

21,55/GUSTAV MAHLER: DALLE INSTRUMENTAL-SYMPHONIES: Sinfonia n. 5 in do diasi minore - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta

23-24,4/NOTTE ALTA: Musiche di G. Rossini - F. Poulenc - M. E. Bossi - D. Kabalevsky - E. Granados - S. Barber

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevniki.

14 Kratika poročila.

20 Kolarčekar, 8.30 Izbor iz Kmetijskega tednika, nato: Glasbeni listi, 9.5v, maša iz župnijske cerkve v Rojnu.

8.45 Pregled slovenskega tiska v tiskovni listi, 10.15 NEDELJSKA MATIJA, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15

Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15 Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15

Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15 Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15

Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15 Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15

Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15 Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15

Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15 Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15

Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15 Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15

Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15 Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15

Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15 Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15

Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15 Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15

Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15 Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15

Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15 Madinski otroci, 11.30 Glasbeni vestnik, 10.15

STEREO UNO

14,30 Raistereonote, Radiuno e GR 1 presenta-
no Carta Bianca Stereo. Dagli studi musica
 stereo e curiosità con Pino D'Angeli e Anna
 Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti
 con Dario Brugnoli. Programma di Fabio
 Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini.
 Telefonare al n. (06) 3215563
17,22 Tutto il calcio minuto per minuto
18,30 Ondaverdeuno
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
19,20-23,59 Stereounosera. Con Paolo Di Lorenzo
 e Fabio Micci
21,30 GR 1 in breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
 Raistereonotte

STEREO DUE

14,30 Stereosport. Lo sport della domenica in di-
 retta dai campi e dagli studi con ospiti, gio-
 chi, musica e personaggi. In studio Elena
 Carbonari e Gerardo Pannofino
 Tra le 14,30 e le 16,30: Chambéry: Campio-
 nato mondiale di ciclismo su strada pro-
 fessionisti
15,27-16 07-17-27-18,25: Ondaverde due
16,10 GR 2 Notizie. Sciolletto del mare
16,20 Domenica sport (I parte)
18,28 GR 2 Notizie
18,30 Domenica sport (II parte)
19,26 Ondaverde due / 19,30 GR 2 Radiosera
20,23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo
 Dedicato alla J. ha scelto per voi
21 GR 2 Appuntamento festivo
22,27 Ondaverde due / 22,30 GR 2 Ultimo notizio
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
 Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di
 notte. Con Alberto Castelli, Francesco Adia-
 nolli, Alessandro Mannozi, Carlo De Biasio

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-
 notte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia
 ed Europa a cura di Costanza Baracchini e
 Luigi Bizzardi

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-
 notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al gi-
 radischi. 1,01 Lirica e sinfonica. 1,36 Le can-
 zoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Ap-
 puntamento a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto
 Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra.
 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra
 sul golfo. 5,36 Per un buonigiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in
 inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;
 in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,
 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,
 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale ra-
 dio. 12,30 - 14 Programmi regionali.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Gior-
 nale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,30 -
 14,15 - 15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni
 per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie -
 Cronache

SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 -
 14,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

Sender Bozen

8 - 9,48 - 12 - 13 Nachrichten. 9,50 - 12,10 - 13,10 -
 18,58 Der Verkehrfunk.

8,10 Musik zum Sonntag. 8,45 Das Wort der evangeli-
 schen-lutherischen Kirche. 9,53 Musik für

Tasteninstrumente. 10,11 Heilige Messe. 10,45 Troler

Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sonnensseite. 11,35

Landwirtschaft aktuell. 12,13 Werbung mit Musik.

12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung.

13,18 La casa. 14,05 Operetten ABC. 14,30 Aber

schön war es doch. 15,30 Speziell für Sie. 16,30 Wie

der Schnelwagen isch. 17,30 Die Völker. 17,30

Märchen aus aller Welt. 18 Spouren. 19,30 Abend

aktuell. 20 Internationale Musikfestspiele. Dresdner

Musikfestspiele 1988. G. F. Händel. A. Vivaldi. J. S. Bach. C.

Ph. E. Bach. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sen-

deschluß.

RAIUNO

14,10



IL DELITTO DI GIOVANNI EPISCOPO

Dramma psicologico tratto da un romanzo di Gabriele D'Annunzio in cui un modesto e timido impiegato, impersonato da Aldo Fabrizi (foto), viene trascinato da un avventuriero in un ambiente brillante ed equivoco.

Troppo tardi Giovanni Episcopo si accorge dell'errore commesso.



RAIUNO

17,30



QUER PASTICCIACCIO BRUTTO DI VIA MERULANA

Per la Biblioteca di Raiuno viene riproposto questo sceneggiato che Piero Schivazappa ha tratto dall'omonimo romanzo di Gadda, reso popolare anche da una versione cinematografica con Pietro Germi. Scilla Gabel e Flavio Bucci (foto) sono i protagonisti.

RAIUNO

20,30



UOMINI SELVAGGI

Western firmato da uno dei maestri della commedia brillante americana: Blake Edwards. È la storia drammatica di due cow-boys che, stanchi della vita modesta e faticosa che conducono nella fattoria dei Buckman, si accordano per svaligiare una banca. Impadroniti di 36.000 dollari fuggono, inseguiti da un nutrito gruppo di uomini, verso il confine messicano dove sperano di intraprendere una nuova vita.



RAIUNO

22,35



I CONCERTI DI RAIUNO

Undici appuntamenti con altrettanti concerti di musica da camera e per archi, di Mozart, proposti da Salvatore Accardo (foto) e altri solisti italiani. Le riprese sono state effettuate nel Teatro Accademico di Mantova, un capolavoro del Bibiena, inaugurato nel gennaio del 1770.



RAIUNO

06/36864890

- 9 Apemala. Cartoni animati
- 9,25 Giramondo. Il meraviglioso mondo di Walt Disney: Una giornata a Beetle Rock
- 10,15 La principessa di Moak (1956). Film d'avventura. Regia di Kurt Neumann. Con Scott Brady, Rita Gam, Neville Brand, Lori Nelson. Prod.: RKO
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Santa Barbara. 101° episodio. Telefilm
- 12,30 Gli occhi dei gatti. Telefilm. Gli ostaggi
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fascio
- 14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Il delitto di Giovanni Episcopo (1947). Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Aldo Fabrizi, Yvonne Sanson, Roldano Lupi. Prod.: Lux
- 15,45 Lunedì sport
- 16,35 Big Estate. Regia di Leone Mancini
- 17,30 Biblioteca di Raiuno. Gialli d'autore. Quer pasticciaccio brutto di via Merulana. 1ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Con Flavio Bucci, Scilla Gabel, Paolo Florino, Pietro Biondi. Regia di Piero Schivazappa. Prod.: Diamant Film
- 18,35 Tutti a cavallo. Un programma di Ennio Melis. Supervisione tecnico sportiva di Gérard Kruger. Consulenza di Anna Denary. Regia di Vito Minore. 2ª puntata
- 19,10 Santa Barbara. 102° episodio. Telefilm
- 19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 Uomini selvaggi («Wild Rovers»). 1971. Film western. Regia di Blake Edwards. Con William Holden, Ryan O'Neal, Karl Malden, Lynn Carlin. Prod.: MGM
- 22,20 Telegiornale
- 22,30 Appuntamento al cinema
- 22,35 Per i concerti di RAIUNO e Martini e Rossi. Salvatore Accardo interpreta W.A. Mozart. 1ª: Quintetto per archi in si bemolle maggiore K174. Salvatore Accardo e Margaret Batjer, violini; Toby Hoffman e Cynthia Phelps, viole; Riccio Filippini, violoncello. Regia di José Montes Baquer. Coprod.: Raiuno e Martini e Rossi con la partecip. Polivideo. Distr. internaz.: SAGIS
- 23,20 Da Madonna di Campiglio: Anteprima di «Miss Italia '89»
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,10 Il meglio di Mezzanotte e dintorni. Un programma di Gigi Marzullo

RAITRE

06/36864890

- 12 Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Baretta
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,10 Football americano: Campionato europeo
- 15 Eurovisione. Inghilterra: Gateshead. Attica leggera: Triangolo maschile-femminile. Italia-Austria-Inghilterra
- 18 Videobox. A cura di Beatrice Serani
- 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3
- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 Sport Regione

RAIDUE 06/36864890

- 9** Lassie. Telefilm. *Il nonno*
- 9,30** La pietra di Marco Polo. La protesta
- 10,10** Monopoli. 19° episodio. *Fede e fedeltà*
- 11** Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 11,30** Speciali International D.O.C. Club '88/'89. *Jack Daniels e Ladri di Biciclette*
- 12,05** Amore e ghiaccio. Telefilm. *Le semifinali*
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,25** TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina. A cura di Luciano Onder
- **Meteo 2**
- 13,45** Capitol. 90° puntata. Serie tv
- 14,30** TG 2 - Economia
- 14,45** Tutti frutti per l'estate di Raidue
- **Mente fresca.** Cocktail di giochi, parole e numeri. Regia di Nichi Stoffi
- 14,55** Lassie. Telefilm. *L'inferno*
- 15,50** Il cucciolo. Cartoni. *La legge della foresta*
- 16,15** Braccio di Ferro - Tom & Jerry. Cartoni
- 16,30** Lo schermo in casa. *Aria di Parigi* («L'air de Paris», 1954). Film sentimentale. Regia di Marcel Carné. Con Jean Gabin, Folco Lulli, Ave Ninchi, Arietty, Roland Lesaffre
- 18,10** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Perry Mason. Telefilm. *Adams 27399*
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** L'ispettore Derrick. Telefilm. *Fine di un colibri.* Con Horst Tappert, F. Wepper
- 21,35** TG 2 - Stasera
- 21,45** Il Teatro di Raidue. *Un'attrice, un personaggio.* Pamela Villoresi con Emilio Bonucci e Vittorio Mezzogiorno in *Un cappello pieno di pioggia* di Michael Gazo. Traduzione di Mino Roli e Luigi Squarzina. Con Antonio Casagrande, Riccardo Plati, Mauro Ramero, Samuele Cerri. Produzione a cura di Roberta Carlotto. Regia di Gianni Serra
- 23,25** TG 2 Speciale - Premio nazionale Giuseppe Marrazzo
- 0,10** TG 2 - Notte
- **Meteo 2**
- 0,20** Cinema di notte. *Guai ai vinti* (1955). Film drammatico. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Lea Padovani, Anna Maria Ferrero, Pierre Cressoy, Camillo Pilotto
- 20** Geo Estate. Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pisanis. In studio Caterina Vertova
- 20,30** Speciale Un giorno in Pretura. Le trame (I). A cura di Nini Perno e Roberta Petrucci. *La strage nella valigia. Processo per la strage della stazione di Bologna* (2 agosto 1980). Di Roberto Scardova e Rita Bogana
- 21,55** Schegge comiche
- 22,25** TG 3 - Sera
- 22,30** Il processo del lunedì. A cura di Aldo Biscardi
- 24** TG 3 - Notte
- 0,15** 20 anni prima

RAIDUE 20,30 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

In un parcheggio sotterraneo due coniugi scoprono nel bagagliaio della loro auto il cadavere di una giovane asiatica. L'ispettore Derrick (Horst Tappert, foto) riceve una telefonata anonima da una donna che gli suggerisce di mettersi in contatto con il dottor Scheibnitz, che potrebbe dargli qualche notizia sull'omicidio. Derrick dapprima esita, poi si reca alla sua villa. E ha una sorpresa...



RAIDUE 21,45 PROSA



UN CAPPELLO PIENO DI PIOGGIA

Pamela Villoresi, Emilio Bonucci e Vittorio Mezzogiorno sono gli interpreti di questa commedia che è anche un atto d'accusa contro la droga. Polo, suo fratello Johnny e la moglie Celia vivono una grama vita in un quartiere periferico di New York. La situazione diventa drammatica quando si scopre che Johnny è un drogato alla perenne ricerca di denaro ed eroina.

RAITRE 20,30 CRONACA



LE TRAME

La tragica vicenda della strage alla stazione di Bologna rivive in questo programma che ripropone la storia del lungo processo contro i presunti responsabili dell'attentato che provocò 85 morti e oltre 200 feriti. Quattro ergastoli e altre condanne per gli imputati del maxiprocesso.

RAITRE 22,30 SPORT

IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

In un'edizione speciale da Saint-Vincent in occasione dell'assegnazione dei «Top 11» ai migliori giocatori dello scorso Campionato, ritorna Aldo Biscardi

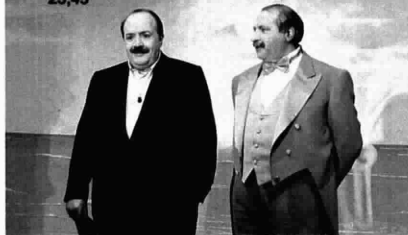


(foto) col suo «processo» che quest'anno avrà anche edizioni infrasettimanali.



TAI PAN

Dirk Struan (**Bryan Brown**, foto) è un Tai Pan, un «capo supremo» secondo i cinesi, in realtà uno spregiudicato commerciante che gestisce a Canton la più potente compagnia commerciale dell'Oriente. Nel 1839, cacciato dai cinesi che cercano di stroncare il traffico di droga, Tai Pan approda su un'isola selvaggia e riprende i suoi loschi traffici.



MAURIZIO COSTANZO SHOW-ESTATE

Maurizio Costanzo insieme con **Franco Bracardi** (nella foto) danno inizio allo show, ogni sera, con i «messaggi del pubblico»: cinque minuti di pensieri in libertà.

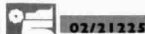
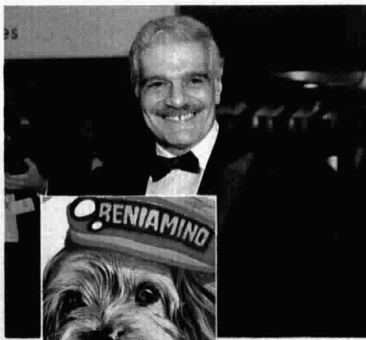


Fletcher e Claire vengono ricoverati d'urgenza nell'ospedale I Cedri in seguito all'aggressione di Cain. Le condizioni di Claire sono gravi. Dopo aver scoperto Kyle in tenero atteggiamento con Reva, Maeve decide di lasciarlo e di tornare dai genitori.



BENIAMINO SEGUGIO CELESTE

Un detective privato, interpretato da **Chevy Chase** (nella foto), dal Paradiso, dove è stato spedito prima del tempo, torna sulla Terra per indagare, sotto forma canina, sul delitto che è rimasto impunito. Fra gli interpreti umani **Omar Sharif** e **Jane Seymour**.



- 8,30** Fantasilandia - Peyton Place - Una famiglia americana. Telefilm
- 11,15** Forum. Con Rita Dalla Chiesa
- 12** Doppio slalom. Con Corrado Tedeschi
- 12,30** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 13,30** Rivediamoli - Estate. Con F. Pierobon
- 14,30** Love Boat. Telefilm. Giochi di bordo. Con Gavin McLeod, Ted Lange
- 15,30** Judith (1965). Film drammatico. Regia di Daniel Mann. Con Sophia Loren, Peter Finch, Jack Hawkins
- 16,45** Hotel. L'importanza di essere... onesto
- 17,45** Mai dire sì. Telefilm. Attenti al cane
- 18,45** Top Secret. Telefilm. Aspettando Godot
- 19,45** Cari genitori - Estate. Con E. Bonaccorti
- 20,30** Tai Pan (1986). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Daryl Duke. Con Bryan Brown, John Chen

- 23** Il gioco del nove - Estate. Conduce Raimondo Vianello. Regia di Cesare Gligi
- 23,45** Maurizio Costanzo Show - Estate
- 1,15** Colpita da Improvviso benessere (1976). Film commedia. Regia di Franco Giraldi. Con Giovanna Ralli, Stefano Satta Flores



- 8,15** In casa Lawrence. Legami indistruttibili
- 9,05** I sette peccati (1942). Film commedia. Regia di Laszlo Kish. Con Maria Denis, Massimo Serato, Cesco Baseggio
- 10,45** Bonanza. Telefilm. Una donna speciale
- 11,45** Harry O. Telefilm. Lester
- 12,45** Ciao ciao. Principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi. Cartoni animati
- 13,45** Sentieri. Teleromanzo
- 14,45** California. Nei meandri della memoria
- 15,40** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 16,35** Storie di vita. Sotto lo stesso tetto
- 17** La crisi interna (1975). Film tv drammatico. Regia di Jane Frawley. Con Walter Mc Ginn, Michael Conrad
- 18,30** Marcus Welby M.D. Telefilm. La ragazza con zaino e flauto
- 19,30** Baretta. Telefilm. Doppia immagine
- 20,30** Beniamino segugio celeste (1980). Film commedia. Regia di Joe Camp. Con Omar Sharif, Robert Morley, Chevy Chase
- 22,30** Domani si balla (1982). Film fantastico. Regia di Maurizio Nichetti. Con Maurizio Nichetti, Mariangela Melato
- 0,30** Agente speciale - Ironside. Telefilm



- 11** Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 12** La guerra di Jenny. 1ª parte. Miniserie
- 12,45** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,15** Beatles. Cartoni animati
- 14,30** Natura amica. Documentario. I profili della natura. L'orso nero
- 15** I viaggiatori del tempo. Luigi Pasteur
- 16** La donna dell'anno (1975). Film commedia. Regia di Jud Taylor. Con Renée Taylor, Joe Bologna, Dick O'Neill
- 18** Flamingo Road. Telefilm. Il tradimento



02/21225

- 8,15** Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos. Telefilm
- 12,05** Mork e Mindy. Il migliore amico di Mork
- 12,35** Strega per amore. Telefilm
- 13** Simon & Simon. Una grave accusa
- 14** Megalavishow. Con Francesco Salvi
- 14,15** DeeJay Beach. A cura della DeeJay's Gang
- 15** Ralphsupermaxleroe. Maghi e stregoni
- 16** Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm. C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Il pianeta delle 1000 avventure. Cartoni animati
- 18** Alla conquista del West. Telefilm
- 19** Riptide. Telefilm. Computer - Killer
- 20** Siamo fatti così. Cartoni. I neuronisti
- 20,30** I ragazzi del surf. Film commedia. 1° visione tv. Regia di Fritz Kiersch. Con Richard J. Paul, Steve Monarque
- 22,20** Starsky & Hutch. Telefilm. Peso massimo. Con Paul Michael Glaser, David Soul
- 23,20** Cinque anni di avventura. A cura della Redazione di Jonathan
- 23,50** Starman - Brothers - Taxi. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
- Minou. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Transformers. Cartoni animati
 - Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18-19** Zufall. Telefilm. Tra positivo e negativo. Regia di Kristian Kühn. Con Peter Fitz, Britta Fischer
- 19,30** Cartoni animati. Fantazoo - L'allegro mondo di Talpilandia
- 20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21** Cose di Cosa Nostra (1971). Film commedia. Regia di Steno. Con Carlo Giuffrè, Pamela Tiffin, Jean-Claude Brialy, Salvo Randone, Agnese Spaak, Angela Luce
- 23** T and T. Telefilm. Una trasmissione esplosiva
- 23,30-1** Lyndon B. Johnson: I primi anni. 3° puntata. Miniserie. Regia di Peter Werner. Con Randy Quaid, Patti Lupone

- 19** Operazione ladro. Telefilm. La bella gente
- 20** TMC News
- 20,30** Al di là del ponte (1957). Film drammatico. Regia di Ken Annakin. Con Rod Steiger, David Knight, Maria Landi
- 22,25** Ray Bradbury presenta. Telefilm. Preso! Con Saul Rubinek, Kate Lynch
- 22,55** Stasera/News
- 23,10** Stasera/Sport
- 24** Keefer agente segreto (1978). Film di spionaggio. Regia di Barry Shear. Con William Conrad, Michael O'Hare, Jeremy Kemp



CARTONI

20

SIAMO FATTI COSÌ

Con una puntata sui neuroni prosegue il viaggio all'interno del corpo umano, con i suoi organi e le sue cellule, raccontato in cartone animato con freschezza e umorismo, come una fiaba, con un gruppo di personaggi buoni (Peter, Jumbo, Mamma) e cattivi (Tignoso, Pest, Grosso e altri).


FILM
20,30


I RAGAZZI DEL SURF

Giochi acquatici, gare sportive e amori estivi con i giovani fusti americani. Esperti e appassionati di surf, un gruppo di giovani decide di sfidarsi in una gara all'ultima onda: ma il campione di una delle squadre si innamora, prima della gara, della sorella del capo nemico. Dovrà scegliere fra amore e ginnastica.

FILM
21


COSE DI COSA NOSTRA

Emigrato in America, Salvatore riceve l'ordine di uccidere un traditore in Sicilia. Parte con tutta la famiglia e cerca sul posto qualche amico che gli faccia un piacerino... Con Carlo Giuffrè e Pamela Tiffin.

FILM
20,30

AL DI LÀ DEL PONTE

Un finanziere disonesto, ricercato dalla polizia americana, riesce con uno stratagemma a scappare in Messico. Durante la fuga è accompagnato da un cane. Un'interpretazione di Rod Steiger da non dimenticare.



Questa lussuosa edizione d'arte
de "I Promessi Sposi" illustrata
da De Chirico non è in vendita.



E' in regalo alla Crai.

CRAI

Dove la spesa è una festa.

IN COLLABORAZIONE CON

ALGIDA

Bavli

FIUGGI

LAVAZZA

**Ultra
Pampers**
Boy - Girl

PAVESI

A PARTIRE DA SETTEMBRE

NEI 7.500 SUPERMERCATI E NEGOZI ALIMENTARI CRAI.



02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle. Attualità**12,30 **Rubrica
— Telegiornale**14 **Pomeriggio insieme
— Ciao ragazzi**18 **La Medea di Porta Medina. 7ª puntata.**
Sceneggiato. Regia di Piero Schivazappa.
Con Giuliana De Sio, Christian De Sica,
Rosalia Maggio, Clelia Matania19,30 **Telegiornale**20,30 **Lunedì Cinquestelle**22,30 **Notte con Cinquestelle**

02/654661

7 **Corn flakes — On the air Summer**14 **Grande gioco dell'estate**14,30 **La grande festa dell'estate**15 **I video del pomeriggio**19,30 **Fats Domino in concerto**21 **Bruce Willis Special**22,15 **La grande festa dell'estate**22,30 **Arezzo Wave**23 **Il meglio di Blue Night**23,30 **On the air Night Summer**1 **I video della notte**

02/85411

14,15 **Family. Telefilm. L'intruso**15,15 **Programmazione locale**17,15 **I giorni di Bryan. Telefilm. Safari in Kenya**18,15 **Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac, Erculoidi - Rambo - She-Ra - La regina dei mille anni**20 **M.A.S.H. Telefilm. Pace tra noi**20,30 **La polizia interviene: ordine di uccidere (1975). Film poliziesco. Regia di Giuseppe Rosati. Con Enrico Maria Salerno, James Mason, Janet Agren**22,30 **Colpo da re (1968). Film di spionaggio. Regia di John Fleming. Con Alan Steel, Mary Arden**0,15 **M.A.S.H. - I giorni di Bryan. Telefilm**

02/85411

13,30 **Telegiornale**13,40 **Campo base. Con Ambrogio Fogar. Replica**14,10 **Calcio: Perù - Uruguay. Replica**15,15 **Basket: Celtic Boston-Jugoslavia. Torneo McDonald Open '88. Replica**17 **Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri del primo turno**22 **Telegiornale**22,10 **Sportime. Quotidiano sportivo**22,30 **Basket: Celtic Boston-Real Madrid. Torneo McDonald Open '88. Replica**

SCENEGGIATO



LA MEDEA DI PORTA MEDINA (7ª)

Ultime due puntate, oggi e domani, dello sceneggiato. Cipriano è ormai ammalato da Teresa. Il giorno di Pasqua lascia Coletta con una scusa e va a festeggiare il suo fidanzamento con l'altra. Intanto giunge a Napoli donna Cesarina, la quale comunica a Coletta che il papa ha firmato l'annullamento.



RUBRICA

14,30

LA GRANDE FESTA DELL'ESTATE

Continua la serie di interviste registrate nel corso della manifestazione canora di Saint-Vincent. Oggi è di scena **Steve Wonder** (foto). L'ex bambino prodigio della musica nera è stato recentemente in Italia per una trionfale tournée.



FILM

20,30



LA POLIZIA INTERVIENE...

Convinto che dietro l'assassinio di due poliziotti si nasconda una trama politica fascista, il commissario Murri conduce le indagini al di fuori della legalità. Tra gli interpreti, **Enrico Maria Salerno** (foto).



SPORT

17

TENNIS: TORNEO U.S. OPEN

Prende il via l'edizione numero 108 dei Campionati degli Stati Uniti, ultimo dei quattro tornei del Grande Slam, con un montepremi superiore ai due milioni di dollari. Nella foto, **Mats Wilander**, vincitore nell'88.



RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,48 **Cinque minuti insieme.** «Estate-Mostr» di Luigi Fantone, Alberto Pellegriotti
- 7 **GR 1**
- 7,30 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 7,40 **Riparlami con loro.** Di Sandro Ciotti
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di Massimo De Luca. In studio Dario Brugnoli e Bruno Gentili
- 9 **Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisioch. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frascica, Daniela Conti, Giorgio Braccardi, Mario Marengo. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 **GR 1 flash**
- 11 **I Nobel della Letteratura italiana.** Eugenio Montale: «La casa tra due palme». Regia di Giorgio Bandini. 6° puntata
- 11,30 **Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Asago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Gianfranco Leone
- 13 **GR 1**
- 13,30 **Chiamate Roma noi due noi due.** Con Toni-no Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
- 14 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Aaahh! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 **Il Pagineone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Tre appuntamenti di questo pomeriggio sono: il buco nella rete di Giovanna Grimaldi (Replica) - L'antimonticismo di Cherubini di Gianfranco Zaccaro (Replica) - Spettacoli in piazza: festivali, rassegne ed altri itinerari di Annalisa Allegritti
- 17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
- 17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 **Shari Shari.** La tradizione ebraica musicale. Testo di Miriam Meghnagi. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 3° puntata (Replica)
- 18,30 **Musiche di Pietro Mascagni**
- 19 **GR 1 Serz**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 19,23 **Audiobox.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. Verso l'isola: «Rajah Hotel» di A. Morfino (Replica)
- 20 **Cartacarboni.** Paolo Modugno incontra Armando Testa. Programma di Luigi Lambertini

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, AGL-212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 8,56 11,57 12,56
14,57 10,57 10,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiouno-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 12,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiouno-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
12,24 16,24 16,54

Ondaverdesette Notturno Ital.-Raiestreonotte
0,20 5,43

Ondaverdeuropeo Radiouno - GR I
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
- 20,30 **Serata Radiouno presenta:**
La Resistenza rivisitata per chi non c'era. Un programma di Nanni Canale. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)
- 21 **Cara, stasera faccio tardi.** Un programma di Stefano Maggolini. Con Alina Morade, Silvio Spaccesi, Marina Tagliferri, Gianni Giuliano, Giorgio Giuliano e Monica De Rosa. Realizzazione di Sergio Fedele
- 22,10 **Tonna.** Di Falcone Lucifero. Adattamento radiofonico di Roberto Natale e Mimmo Calandrucchio. Con Anna Lello e Biagio Pallaro. Regia Mimmo Calandrucchio. 8° puntata
- 22,30 **Il grande amore.** Di Alain Fournier. Adattamento radiofonico di Belisario Randone. Regia di Dante Raiteri (Replica)
- 22,50 **Intervallo musicale**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Gabriella Lodolo. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Ricerche di Maddalena Kemeny. Scelte musicali di Giorgio Spolverini. Regia di Antonello Libonati. Telefonare al n. (06) 3611844
- 6,30 **GR 2 Primomattino**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
- 8,15 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Rose del deserto.** Originale radiofonico di Cial Calleri. 36° puntata. Con Giancarlo Puglisi. Regia di Marco Gagliardo
- 9,10 **Teglio di Terza.** Ugo Romfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10 **GR 2 Estate**
- 10,30 **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Giannotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Giannotti
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsca e scritto con Tosco, Zatti e Carnevali. Conduce Mara Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **C'era una volta un...** re. 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Nino Baldini. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldron. Regia di A. Tentori
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **Una topolina amaro.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fanoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro
- 19,30 **GR 2 Radioserà**
- 19,50 **Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto

da Graziella Rivera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino mare
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Andrea Zaccaria. Johann Sebastian Bach: «Concerto Smetana» a Franz Liszt; Sonata in si minore per pianoforte (Solisti Sviatoslav Richter) • Orazio Vecchi: Margherita dal Corai, madrigale a 5 voci (Coro da Camera di Ungheria - M° del Coro Aureo Tili)
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (II parte).** Ludwig van Beethoven: Quartetto in mi minore per archi op. 59 n. 2 (Quartetto Smetana) • Franz Liszt: Sonata in si minore per pianoforte (Solisti Sviatoslav Richter) • Orazio Vecchi: Margherita dal Corai, madrigale a 5 voci (Coro da Camera di Ungheria - M° del Coro Aureo Tili)
- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, testimonianze, letture, raccolte e proposte per l'estate. **L'Europa verso la catastrofe: l'espansionismo tedesco e l'Europa alla vigilia del conflitto mondiale.** Di Giuseppe Badacucchio. Regia di Marco Elia. 1° trasmissione
- 10,30 **Concerto del mattino (III parte).** Béla Bartók: Concerto per orchestra (New York Philharmonic Orchestra diretta da Pierre Boulez) • Franz Joseph Haydn: Sonata in mi bemolle maggiore per pf. Hob. XVI n. 52 (Solisti Rudolph Buchbindner) • Maurice Ravel: Cinque melodie popolari greche (Ely Ameling, soprano; Rudolf Jansen, pianoforte)
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- 11,50 **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Mascarelli. Concerto lirico: Giacomo Aragall e Luciana Serra - Georges Bizet: un ciclo di Giorgio Corapi. 9° puntata
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Felix Mendelssohn-Bartholdy
- 15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Conducono A. Castelvocchi e R. Panarese. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizz. Bianca Maria Ovi
- 17,30 **«I Nuovi Protagonisti: una mano dai giovani.** Un programma di Lucia Luconi. Ideato e curato da Franca Lipparoni
- 17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Esotismi musicali. Selezione a cura di A. Vannucci
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
- 19,45 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Epigoni e provincia: un ciclo di Agostino Raffi e Giorgio Giannini. 8° puntata - Protagonista la voce
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 **Note e corrispondenze sui fatti del giorno** in collegamento diretto con la Sala del Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano. **Concerto dei finalisti al 41° Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni»** 1° serata. Orchestra Haydn di Bolzano e Trento diretta da Karl Martin
- Nell'intervallo: Cronache e commenti** a cura di Sergio Sablich
- 23,20 **Blue note - Presenta Andrea Zanchi**
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raiestreonotte**



LA CITTADELLA

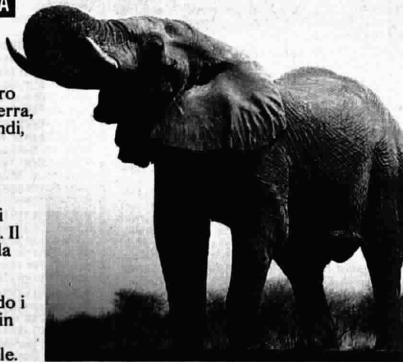
Film di **King Vidor** tratto dal best-seller di **Archibald Cronin**, che racconta la vita e la carriera del dottor **Andrew Manson**; il suo apprendistato nei villaggi dei minatori, la carriera nelle cliniche di lusso, il matrimonio (nella foto, a sinistra, il protagonista **Robert Donat**).

RAIUNO
14,10 FILMRAIUNO
18,15 COSTUMETRENT'ANNI
DELLA NOSTRA
STORIA

Paolo Frajese continua a ripercorrere gli anni più importanti del dopoguerra. Siamo nel 1965: **Paolo VI** è il primo papa a visitare le Nazioni Unite dove tiene un discorso sulla pace; il cosmonauta sovietico **Leonov** «galleggia» nello spazio per 20 minuti; **Mary Quant** lancia la minigonna.

RAIUNO
20,30 NATURAQUARK
SPECIALE

Fra tutti gli esseri a quattro zampe che popolano la Terra, gli elefanti sono i più grandi, forti e intelligenti. Sia in cattività, sia allo stato selvatico, essi sono parte integrante della cultura umana: per un miliardo di persone l'elefante è sacro. Il documentario ci mostra da vicino le due specie di elefanti, quello africano e quello indiano, analizzando i gravi pericoli che, specie in Africa, minacciano la sopravvivenza dell'animale.

RAIUNO
21,20 FILMIL SIGNORE
DEGLI ANELLI

Dalla trilogia fantastica dello scrittore inglese **John Ronald Tolkien**, un film a cartoni animati suggestivo anche se un po' prolisso. Folletti, orchetti e personaggi incantati si muovono in un paesaggio di stupefacente bellezza. Il successo del film, come del romanzo, è stato tale da costituire un importante fenomeno socio-culturale.



RAIUNO 06/36864990

- 9** **Apemala.** Cartoni animati
- 9,25** **Giramondo.** Il meraviglioso mondo di **Walt Disney: Muso di porcospino.** 1ª parte
- 10,15** **Idolo infranto.** («The fallen Idol», 1948). Film drammatico. Regia di **Carol Reed**. Con **Ralph Richardson**, **Michele Morgan**, **Bobby Henrey**. Prod.: **Brithis Lion**
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Santa Barbara.** 102º episodio. Telefilm
- 12,30** **Gli occhi dei gatti.** Telefilm. **Amnesia**
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Buona fortuna Estate.** Presenta **Flavia Fortunato.** Regia di **Dante Fasciolo**
- 14,10** Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. La cittadella («The Citadel», 1938). Film drammatico. Regia **King Vidor**. Con **Robert Donat**, **Rosalind Russell**. Prod.: **V. Saville**
- 16** **Full Steam.** Andare al massimo. **Carol Alt** una delle modelle più belle del mondo
- 16,15** **Big Estate.** Regia di **Leone Mancini**
- 17,05** **Biblioteca di Raiuno.** Gialli d'autore. **Quer pasticciaccio brutto di via Merulana.** Sceneggiato, 2ª puntata. Con **Flavio Bucci**, **Scilla Gabel**, **Paolo Florino**, **Pietro Biondi**. Regia **P. Schivazappa**. Prod.: **Diamant Film**
- 18,15** **Paolo Frajese** conduce **Trent'anni della nostra storia.** 1965. 1ª parte
- 19,10** **Santa Barbara.** 103º episodio. Telefilm
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Quark speciale.** Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra. A cura di **Piero Angela**. 9ª. I due elefanti. Di **Irwin Rosten**. Prod.: **National Geographic Society e WQED**
- 21,20** Il signore degli anelli («The Lord of the Rings», 1978). Film d'animazione. Regia di **Ralph Bakshi**. Prod.: **United Artists.** 1ª parte
- 22,30** **Telegiornale**
- 22,35** Il signore degli anelli. Film. 2ª parte
- 23,35** **Châteauvallon.** L'arroganza del potere. Sceneggiato in 23 puntate. 9ª puntata. Sceneggiatura di **Jean-Pierre Petrolacci**, **Georges Conchon**. Con **Chantal Nobel**, **Raymond Pellegrin**, **Luc Merenda**, **Georges Marchal**, **Barbara Cupisti**, **Philippe Rouleau**, **Ugo Pagliai**. Regia **Serge Friedman**, **Paul Planchon**. Copr.: **Antenne 2 - Téléci - Téléfrance - Maintenen Films**. Son et lumière - Interteleroma con la collaborazione di **Raiuno - RTL - S4C - SSR**
- 0,30** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,40** Il meglio di **Mezzanotte e dintorni.** Un programma di **Gigi Marzullo**

RAITRE 06/36864990

- 12** **Magazine 3.** Il meglio di **Raitre**
- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10** **Cowes: Offshore**
- 14,40** **Cervie: Equitazione**
- 15,10** **Marina di Massa: Beach Volley. World Series**
- 15,40** **Giovani mariti** (1958). Film commedia. Regia di **Maurice Bolognini**. Con **Gérard Blain**, **Antonella Lualdi**, **Franco Interlenghi**, **Isabelle Corey**, **Antonio Cifariello**
- 17,15** **Schegge**
- 17,50** **Giulia in ottobre** (1985). Film. Regia di **Silvio Soldati**. Con **Carla Chiarelli**, **Giuseppe Cederna**, **Daniela Morelli**, **Andrea Novicov**, **Monti Ovadia**. Prod.: **Billico Film**
- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di **Aldo Biscardi**
- Meteo 3**
- 19** **TG 3**

RAIDUE 06/36864890

- 9** Lassi. Telefilm. *Il serpente*
- 9,30** La pietra di Marco Polo. Lo straniero
- 10,10** Monopoli. Il gran giorno di Laura
- 11** L'avventura delle piante. La quercia e il giunco. Documentario
- 11,25** Speciali International D.O.C. Club '88/'89. Fausto Leali
- 12,05** Amore e ghiaccio. Arrestato per droga
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,25** TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina
— **Meteo 2**
- 13,45** Capitol. 91ª puntata. Serie tv
- 14,30** TG 2 - Economia
- 14,45** Tutti frutti per l'estate di Raidue
Mente fresca. Regia di Nichi Stefi
- 15,25** Lassi. Telefilm. *L'agguato*
- 15,50** Thundercats. Cartoni animati
- 16,15** Braccio di Ferro - Tom & Jerry. Cartoni
- 16,45** Lo schermo in casa. **Le forze del male** (1948). Film drammatico. Regia di Abraham Polonsky. Con John Garfield, Beatrix Pearson, Thomas Gomez, Roy Roberts. Prod.: M.G.M.
- 18** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Perry Mason. Telefilm. *Il diario nascosto.* Con Raymond Burr, Barbara Hall
- 19,30** TG 2 - Orosco
- 19,35** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Legami di sangue, vincoli d'amore. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (XXI). **Linea di sangue** («Sidney Sheldon's Bloodline», 1979). Film giallo. Regia di Terence Young. Con Audrey Hepburn, Ben Gazzara, James Mason, Omar Sharif, Irene Papas, Michelle Phillips, M. Romy Schneider, Claudia Mori. Prod.: D.V. Picker e S. Beckerman per la Paramount.
- 22,25** TG 2 - Stasera
- 22,35** Hill Street giorno e notte. Telefilm. *Ma che mondo è questo?*
- 23,25** TG 2 - Notte
— **Meteo 2**
- 23,35** International D.O.C. Club Speciale Estate. Presentano Monica Nannini e Gegè Telesforo. Regia di Pino Leonì
- 0,05** Appuntamento al cinema
- 0,10** Cinema di notte: il club del martedì. **Metropolis** (1927 - Ried. 1984). Film drammatico. Regia di Fritz Lang. Con Gustav Frohlich, Brigitte Helm, Alfred Abel, Rudolf Klein-Rogge, Theodor Loos, Fritz Rasp
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** 20 anni prima
- 20** Geo Estate. Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova
- 20,30** Grillo turista per caso (Te la do io l'America). A cura di Alida Fanoli
- 21,30** Flamingo Kid (1984). Film commedia. Regia di Gerry Marshall. Con Matt Dillon, Richard Crenna, Hector Elizondo, Jessica Walter, Fisher Stevens, Janet Jones. Prod.: Mercury Entertainment Production
- 23,05** TG 3 - Sera
- 23,10** 29 agosto 1939: sta arrivando la bufera. Gli ultimi giorni di pace raccontati da Enza Sampò. Programma di Angelo Baiocchi. 7ª
- 24** TG 3 - Notte
- 0,15** Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. **Alfredo Giannetti: «Tre donne» «La scintosa»** (1971)

RAIDUE

20,30

FILM



LINEA DI SANGUE
di SIDNEY SHELDON

Insieme all'industria farmaceutica, Elisabeth eredita dal padre una moltitudine di parenti i quali altro non desiderano che liquidare la società per poter incassare il denaro. Sospettando che il padre sia stato ucciso proprio da un membro della famiglia, Elisabeth convince un ispettore a svolgere indagini. Nella foto, Omar Sharif e Claudia Mori.

RAIDUE

23,35

MUSICA

SPECIALE D.O.C.

La rassegna di musica continua a proporre personaggi di notevole statura nazionale ed internazionale. Oggi di scena **Fausto Leali** (foto); **Roby Turner** che interpreta *Now here to run*; **Gegè & John Hendrics** in *Billy's Bounce*; **21 Japonesas** in *Plata y Tequila*; **Tracy Chapman** in *Fast Cars*; **Ron in Joe** il temerario; **John Pizzarelli** in *Hit the Five Jack*; **Miles Davis** in *Perfect Day*.



RAITRE

21,30

FILM



FLAMINGO KID

Una commedia agrodolce stile American Graffiti. L'ultima vacanza estiva di Jeffrey Wills (**Matt Dillon**, foto), prima di entrare nel college. Un'estate da non dimenticare, trascorsa tra mille avventure nel favoloso El Flamingo Beach Club, che cambierà la sua vita.

RAITRE

23,10

STORIA

STA ARRIVANDO LA BUFERA

29 agosto 1939: continuano le trattative diplomatiche, ma ormai non sembra esserci più spazio per una soluzione negoziata. La mobilitazione militare aumenta in tutta Europa. Con **Enza Sampò** (foto): **Elsa De Giorgi**, **Vittorio Cottafavi** e **Massimo Serato**.





5 FILM
15,30

ANCHE GLI EROI PIANGONO

Un'infermiera (**Deborah Kerr**) nella foto con **William Holden**) cerca nel Pacifico la tomba del marito. Durante le ricerche, si innamora di un vero eroe, un duro e spregiudicato colonnello di origine pellerossa. Ma forse troppo duro per lei.



Paul Newman, agente del controspionaggio, ha il compito di eliminare una spia dei sovietici e far luce su un losco traffico di diamanti. Film hitchcockiano con un perfido **James Mason**, politicante moralista e schizofrenico, e una dolce e perfida **Dominique Sanda**, diretto con mano abile dal grande **John Huston**.

SERIAL
13,45

SENTIERI

Delgado, nella sua casa di Springfield, falsifica quadri antichi, uno dei quali è stato acquistato da Sally che, ignorando la truffa, vuole donarlo a Kyle. Philip ha concluso il suo romanzo e, per festeggiare, invita Beth ad una cena romantica.

5 FILM
20,30



Candela Tina, donna delle pulizie, è processata per l'omicidio del marito: tra i giudici popolari, scelta per sorreggere, anche Gabriella, sposata con un uomo egoista e violento, è l'unica che segue con interesse la vita della povera donna.

5 02/21225

- 8,30 Fantasilandia.** Telefilm
- 9,15 Peyton Place.** Teleromanzo
- 10,15 Una famiglia americana.** La tentazione
- 11,15 Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
- 12 Doppio salom.** Con Corrado Tedeschi
- 12,30 O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 13,30 Rivediamoli - Estate.** Con F. Pierobon
- 14,30 Love Boat.** Il ritorno dello zio Joey
- 15,30 Anche gli eroi piangono** (1956). Film drammatico. Regia di George Seaton. Con William Holden, Deborah Kerr
- 16,45 Hotel.** Telefilm. Fra amore e carriera
- 17,45 Mai dire sì.** Telefilm. Gioco d'azzardo
- 18,45 Top Secret.** Sbornie e beneficenza
- 19,45 Carl genitori - Estate.** Con E. Bonaccorti
- 20,30 L'agente speciale Mackintosh** (1973). Film di spionaggio. Regia di John Huston. Con Paul Newman, Dominique Sanda
- 22,25 Il gioco del nove - Estate.** Con R. Vianello
- 23,10 Maurizio Costanzo Show - Estate**
- 0,40 Arrivano i miei** (1982). Film comico. Regia di Nini Salerno. Con Sydney Rome, Nini Salerno, Diego Abatantuono



02/21225

- 8,20 In casa Lawrence.** Amore a prima vista
- 9,10 I pagliacci** (1949). Film musicale. Regia di Mario Costa. Con Gina Lollobrigida, Tito Gobbi, G. Masini
- 10,45 Bonanza.** Telefilm. Il toro
- 11,45 Harry O.** Telefilm. Elegia per un poliziotto
- 12,45 Ciao ciao.** Principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi. Cartoni animati
- 13,45 Sentieri.** Teleromanzo
- 14,45 California.** Telefilm. Portami all'altare
- 15,40 Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 16,35 La confessione di Peter Reilly** (1978). Film tv drammatico. Regia Tony Richardson. Con Stefanie Powers, Tom Atkins
- 18,30 Marcus Welby M.D.** Telefilm. Quando accade il miracolo
- 19,30 Baretta.** Telefilm. Il dente del serpente
- 20,30 A mezzanotte va la ronda del piacere** (1975). Film commedia. Regia di Marcello Fondato. Con Claudia Cardinale, Vittorio Gassman, Monica Vitti
- 22,30 I giustizieri del West** (1975). Film drammatico. Regia di Kirk Douglas. Con Kirk Douglas, Bruce Dern, James Stacy
- 0,20 Agente speciale - Ironside.** Telefilm

5 TELE MONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News**
- 11 Ai confini dell'Arizona.** L'uomo giusto
- 12 La guerra di Jenny.** 2ª parte. Miniserie
- 12,45 Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,15 Beatles.** Cartoni animati
- 14,30 Natura amica.** Documentario. I profili della natura. I predatori acquatici
- 15 I viaggiatori del tempo.** Telefilm. Scelta del destino. Con Jon Erik Hexum
- 16 L'ambiziosa** (1951). Film drammatico. Regia di Curtis Bernhardt. Con Bette Davis, Barry Sullivan, Kent Taylor

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 8,15** Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos - Mork e Mindy. Telefilm
- 12,35** Strega per amore. Telefilm
- 13** Simon & Simon. Telefilm. Parola di spia
- 14** Megalavishow. Con Francesco Salvi
- 14,15** DeeJay Beach. A cura della DeeJay's Gang
- 15** Ralphsupermaxieroe. Il complesso rock
- 16** Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm. C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati
- 18** Alla conquista del West. Telefilm
- 19** Riptide. Telefilm. Il dipartimento segreto
- 20** Evviva Palm Town. Cartoni animati. Un campione in crisi
- 20,30** A cena con il vampiro (1986). Film tv horror. 1ª visione. Regia di Lamberto Bava. Con George Hilton, Patrizia Pellegrino
- 22,20** Festivalbar '89. Presenta Gerry Scotti. Veritina
- 23,20** Settimana gol. Calcio internazionale
- 0,20** Cinque anni di avventura. A cura della Redazione di Jonathan
- 0,50** Brothers - Taxi. Telefilm

UDEON 06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
— Minou. Cartoni animati
— Kimba. Cartoni animati
— Dinosauri. Cartoni animati
— Transformers. Cartoni animati
— Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18-19** Zufall. Telefilm. Attacchi di cuore. Regia di Kristian Kühn. Con Heinz Lieven, Franziska Brönn
- 19,30** Cartoni animati. Fantazoo - L'allegro mondo di Talpandia
- 20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21** Una domenica da poliziotto (1982). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Michel Vaney. Con Jean Rochefort, Victor Lanoux, Barbara Sukowa, Maurice Briand
- 23** Le notti del grande cocomero. 9ª puntata. A cura di Gregorio Paolini e Isabella Bruno
- 24-1** Half Nelson. Telefilm

- 18** Flamingo Road. Telefilm. Poteri esistenti
- 19** Operazione ladro. Caccia al plutonio
- 20** TMC News
- 20,30** Quei pazzi, pazzi sulle autostrade (1979). Film commedia. Regia di John Schlesinger. Con Beau Bridges, Beverly D'Angelo
- 22,20** Chrono - Tempo di motori
- 22,55** Stasera/News
- 23,10** Stasera/Sport
- 24** Mio marito è scomparso (1980). Film drammatico. Regia di Richard Michaels. Con Sally Struthers, Tony Musante



FILMTV

20,30



A CENA CON IL VAMPIRO

Invitati a cena in un castello da un vecchio attore specializzato in parti horror (Christopher Lee, nella foto, con Isabella Russinova) alcuni ragazzi diventano protagonisti di un'avventura improvvisa. Uno di loro sparisce e gli altri si mettono spericolatamente sulle sue tracce.



22,20

MUSICA

FESTIVALBAR '89

Dall'Arena di Verona la vetrina curata da Vittorio Salvetti offre le classifiche dei juke-box, notizie, curiosità e anticipazioni; tra gli ospiti: **Mia Martini** (foto) con un brano dal suo ultimo album **Martini Mia**, **Joe Cocker**, **Edoardo Bennato**, **Enrico Ruggeri**, **Matia Bazar** e **Zucchero**.



20,30

QUEI PAZZI, PAZZI SULLE AUTOSTRADE

Una ridente cittadina della Florida soffre di complesso d'inferiorità nei riguardi delle «sorelle» più belle, per esempio Miami: i suoi abitanti decidono allora di renderla più appetibile ai frettolosi passanti.



UNA DOMENICA DA POLIZIOTTO

Due poliziotti (**Jean Rochefort** e **Victor Lanoux**) in crisi sentimentale, decidono di dare una svolta alla loro esistenza; approfittano così di una sofferta per appropriarsi della refutiva.

ACE COLOR



**L'additivo
che smacchia meglio
senza danno ai colori**

e ti dà bianchi radiosi

ACE COLOR SMACCHIA MEGLIO TUTTO
IL BUCATO COLORATO E BIANCO, PER-
CHÈ, AGGIUNTO AL DETERSIVO, ATTIVA
IL LAVAGGIO NON SOLO ALLE ALTE E
MEDIE TEMPERATURE, MA GIÀ A 40°



DALL'ESPERIENZA ACE



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** L'uomo del Sahara. Documentario. 1°
— Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme — **Ciao ragazzi**
- 18** La Medea di Porta Medina. 8° ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Giuliana De Sio
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Sport e Sport. Con Nando Martellini
- 21,30** Il ritorno del Santo. Telefilm. La pista che scotta. Con Ian Ogilvy
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes — I video della mattina
- 13** On the air Summer
- 14** Grande gioco dell'estate
- 14,30** La grande festa dell'estate
- 15** I video del pomeriggio
- 19,30** De Gregori e Guccini in concerto
- 21** David Bowie Special
- 22,15** La grande festa dell'estate
- 22,30** I video preferiti di Aldo Serena
- 23** Il meglio di Blue Night
- 23,30** On the air Night Summer



02/85411

- 14,15** I giorni di Bryan. Telefilm. Un diavolo per capello
- 15,15** Programmazione locale
- 17,15** Patrol Boat. Telefilm. Comandanti si nasce
- 18,15** Super 7. Cartoni animati. Corsa senza limiti - Rambo - She-Ra - Moby Dick
- 20** M.A.S.H. Telefilm. B.J. Papà «San»
- 20,30** Il sommergibile più pazzo del mondo (1982). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Anna Maria Rizzoli, Enzo Cannavale, Bombolo
- 22,20** Speedy. Programma a tutta velocità
- 22,50** In Italia si chiama amore (1963). Film documentario. Regia di Virgilio Sabel
- 0,35** M.A.S.H. - I giorni di Bryan. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri del primo turno. Replica
- 17** Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri del primo turno
- 22** Telegiornale
- 22,10** Sportime. Quotidiano sportivo
- 22,30** Calcio: Charlton Athletic-Chelsea. Campionato inglese

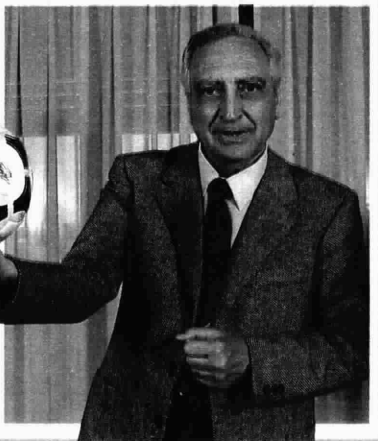


RUBRICA

20,30

SPORT E SPORT

Settimana di ritorni per le trasmissioni sportive. Stasera è la volta della rubrica condotta da **Nando Martellini** (foto). I servizi proposti sono realizzati appositamente per Cinquestelle dai giornalisti della Rai che hanno seguito gli avvenimenti sportivi della settimana e sono caratterizzati da un accurato montaggio.



TELEFILM

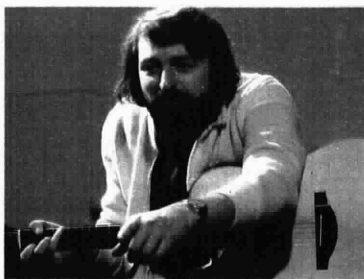
21,30

IL RITORNO DEL SANTO

Simon Templar, ovvero il Santo, ha deciso di andare in vacanza, ma neppure in questo caso riesce a riposare. In montagna, infatti, muore un maestro di sci. Nel frattempo, Simon scopre un piano per rapinare un furgone carico d'oro. L'investigatore si infiltra nella banda.

MUSICA
19,30FRANCESCO GUCCINI
IN CONCERTO

Appuntamento con la canzone italiana d'autore in compagnia di **Francesco Guccini** (foto) che propone i brani del suo ultimo album, *Bovary*. Ma è di scena anche **Francesco De Gregori** con *MiraMare* 19-4-89.



FILM

20,30

IL SOMMERGIBILE PIÙ PAZZO DEL MONDO

Enzo Cannavale e **Bombolo** (foto) sono tra gli interpreti di questo film in cui gli americani sfidano la marina italiana nel recupero di un sommergibile arenato sul fondo del Mediterraneo. L'equipaggio italiano viene selezionato da un computer, ma lo strumento sbaglia i conti.



RADIO UNO

- 6-9 Ondeverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Raiuno per chi viaggia
- 6,40 Cinque minuti insieme.** «Estate-Mo-
stre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
- 7 GR 1**
- 7,20 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
- 7,25 Ondeverde.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisacchi. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frasca, Daniela Conti, Giorgio Braconi, Mario Marengo. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash**
- 11 I Nobel della Letteratura Italiana.** Eugenio Montale: «La casa tra due palme». Regia di Giorgio Bandini. 7 puntata
- 11,30 Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Aiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Gianfranco Leone
- 13 GR 1**
- 13,20 Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
- 14 Musica ieri e oggi.** Con Vivi Zizzo. Realizzazione di Pina Magri
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Aaahh! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 Il Peggiorante Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: Utopie per oggi dalla 3ª Repubblica di Amleto Micozzi (Replica) — Dalle parole alle note di Giuliana Fantoni (Replica) — Il racconto del martedì: Storia di un verbalista di Giuseppe Pontigga (Replica)
- 17,30 Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «La big band degli anni '70-'80» di G. Cuppini. Realizzazione di Gabriele Cevallari
- 17,55 Ondeverde Camionetti.** Di Lino Matti
- 18,08 Ogni giorno una storia.** Fantasia radiofonica di Vito Riviello e Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tammara (Replica)
- 18,30 Musica sera. Visconti e l'Opera.** «Il diavolo in giardino» e «Le nozze di Figaro». Un programma di V. De Martino. Regia di M. Rosati
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Ondeverde.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 19,23 Audiodex.** Spazio multimedico di P. Fava. «200s» di Laura Lambiase, Alfredo Profeta, Francesco Scian. Musiche originali di E. Colombo e F. Scala. Regia di A. Profeta
- 20 Pangloss.** I racconti del mese. P. Merimée: «La camera azzurra». Adattamento radiofonico di Lucia Bruni. Regia di Armando Adoligso (Replica)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
POLSTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE
Ondaverde - Radiouno - GR 1
0,03 0,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverde - Radiouno - GR 2
0,27 7,26 9,26 11,27 12,26 14,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverde - Radiouno - GR 3
7,18 9,47 11,43
Ondaverde - Radiouno - GR regional
12,24 14,24 14,54
Ondaverde - Notturno Ital - Raiestere notte
0,20 5,43
Ondaverde - Europa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
19,56

- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 Serata Radiouno presenta:**
La Resistenza rivisitata per chi non c'era. Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)
- 21 Il mistero dello squalo nero.** Varietà radiofonico di Minasi, Baranta e Di Marco. Con Piero e Rodolfo Baldini, Daniela De Giorgi, Thomas Mostacci, Elettra Romani e Nicola Cavazza. Regia di Arturo Morlino
- TITI al mare.** Varietà radiofonico di Pietro Castellacci e Olimpia Di Nardo. Regia di A. Morlino
- 22,49 Intervallo musicale**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta da Raiuno a cura di Gianni Bisacchi La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,26 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Gabriella Lodolo. Tel. n. (06) 36 11 844
- 6,30 GR 2 Primumatto**
7 Bollettino del mare
- 7,18 Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8**
»»» Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe
- 8,05 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Maria Grazia Putini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Rose del deserto.** Originale radiofonico di Cal Calleri. 37ª puntata. Con Rosario De Cicco, Giancarlo Puglisi, Aldo Puglisi, Marina Giordana, Cinzia Bruno, Aldo De Martini, Saverio Mattioli. Regia di M. Gagliardo
- 9,10 Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10,30 GR 2 Estate**
- Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esasperata di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Giannotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Giannotti
- 11,30 GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondaverderegiione**
- 12,10 GR 2 Radiogiorno**
- 12,30 Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsu e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Maria Brusa. Regia di Carlo Alfuffi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 C'era una volta un...** re. 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Ivano Baldini. Con la collaborazione di Alessandra Marinielli e Guido Caldiron. Regia di Antonio Tenti
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 17,30 Una topolina amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
- GR 2 Notizie**
- 18,32 Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Morillaro
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Colloqui.** Anno Secondo. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto

da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

22,30 GR 2 Ultime notizie. Bollettino mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Andrea Zaccaria. Antonio Valardi: Concerto in la minore per fagotto, archi e continuo (Solista Rino Vermizi) - Orchestra da Camera di Santa Cecilia diretta da Alessio Viad - Guillaume de Machaut: Comment qui a moy lointaine, virelai (Ensemble Guillaume de Machaut di Parigi)
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fucillo. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** Johann Sebastian Bach: Suite inglese n. 3 in sol minore per pianoforte (Solista Ivo Pogorelich) ♦ Domenico Cimarosa: Concerto in sol maggiore per due flauti e orchestra (Solisti Jean-Pierre Rampal e Clementine Scimone ♦ Solisti Veneri (Strati da Claudio Scimone ♦ Dimitri Skolostakovich: Concerto in do minore per pianoforte, tromba e archi op. 35 (André Prevain, pianoforte; William Vacchiano, tromba - New York Philharmonic Orchestra diretta da Leonard Bernstein)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, testimonianze, letture, raccolte e proposte per l'estate. L'Europa apre la cattedrale: la guerra civile spagnola. Di Giuseppe Badalucco. Regia di Marco Elia. 2ª trasmissione
- 10,30 Concerto del mattino (III parte).** Pietro Mascagni: Le Maschere, sinfonia (Orchestra Philharmonia diretta da Aico Galliera) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Serenata in si bemolle maggiore K. 361 (Gran Partita) per strumenti a fiato e contrabbasso (Deutschen Bläserorchester) e contrabbasso Klaus Stoll ♦ Igor Stravinsky: Ebony Concerto, per clarinetto e big band (Solista Benny Goodman - Orchestra Columbia diretta dall'Autore)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Mascardelli. Concerto lirico: Régine Crespin e Alain Vanzo — Il Bazar di St. Pietroburgo: un ciclo di Giancarlo Moretti. 9ª puntata
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Felix Mendelssohn-Bartholdy
- 15,45 Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Conducono A. Astelvecchi e P. Panarese. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizza. Bianca Maria Papi
- 17,30 »»» Conoscere.** Linea. Conversazione di Sergio Minussi
- 17,50 Pomeriggio musicale (III parte).** Lo stile galante. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
- 19,45 Pomeriggio musicale (IV parte).** I Quartetti di Scialoichovich: un ciclo di Bruno Lepido. 2ª puntata — Protagonista la voce
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- 21 Note e corrispondenze** sui fatti del giorno in collegamento diretto con la Sala del Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano
- Concerto dei finalisti al 1° Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni» 2ª serata.** Orchestra Haydn di Bolzano e Trento diretta da Karl Martin
- Nell'intervallo:** Cronache e commenti a cura di Sergio Sablich
- 23,20 Blue note.** Presenta Andrea Zanchi
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raiestere notte

STEREO UNO

- 15 StereoBig.** Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazarino e Andrea Gris
- 15,30-16,30: GR 1 In breve**
- 15,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereounosera.** Con Marco Basso e Marco Morosino
- 21,30 GR 1 In breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
- Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiolum.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Magagnoli, Luciana Biondi e con Clarita Busti
- 16,17-18,19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit parade
- 18,05 Long Playing Hit 2**
- 19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria Maruccelli
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliapietra e il fantastico "Fantomas"
- 21,03 Long Playing Hit 2**
- 22,27 Studiolum.** Il D.J. ha scelto per voi
- Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Ultimate**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
- Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Ernesto De Pascale, Carlo De Blasio, Enrico Righi, Francesco Adinolfi
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNOTALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari dove il suono.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie; 0,36 Interno al giornale, 1,06 Viaggio tra le costellazioni, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a, 3,06 Dedicato a te, 3,36 Operette e commedie musicali, 4,06 Vai col liscio, 4,26 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte.** No: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,16 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,16 Programmi regionali.
- TRASMISIONI DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRUILI-VENEZIA GIULIA.** 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,16 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILLODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital: Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Beaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester**
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

IV CANALE Auditorium

- 6/MUSICA IN STEREOFONIA**
- 8/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di P. I. Ciaikovski - C. Debussy - Ch. W. Gluck - J. Dowland - J. Offenbach - J. Sibelius - F. M. Veracini - V. Bellini
- 7/INTERLUDDIO BAROCCO:** Musiche di G. F. Haendel - A. Scarlatti - J. P. Corelli - P. F. C. Corelli - S. Bach - W. Lopus
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** S. Barber: Adagio op. 11, per orchestra d'archi (dall'originale Quartetto n. 1 in si minore op. 11, per archi). R. Strauss: Concerto n. 2, per corno e orchestra. K. Szymanowski: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 19
- 9,05/ROBERT GERHARDT:** «Leo», per archi, flauto, pianoforte e percussioni - Orch. London Sinfonietta dir. D. Atherton
- 9,30/FILOMUSICA:** L. V. de Henestrosa: «Quattro Canções», per viola da gamba, cornamusa, bombardarda e corno - «Symposium Musicum» - L. Boccherini: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 42, per flauto, violino, viola, fagotto, corno e contrabbasso - G. Finazzi, fl. - E. Molinaro, fg. - L. Talamo, vla. - M. Rota, cr. - R. Vernizzi, vc. - L. Milani, ob. - N. Paganini, cl. - Tre divertimenti Carnavaleschi, per due violini e basso - Società Cameristica Italiana. D. Auber: Fra Diavolo: «Or sono solai» - Sopr. J. Sutherland - Orch. della Sinfonia Romande dir. R. Bonynge. O. Nicolai: «Le allegre comari di Windsor» - «Nun eilt herbei» - Sopr. M. Stader - Orch. «Münchener Philharmoniker» - dir. F. Leitner. G. Rossini: «Le roi des gourmets», divertimento coreografico (Revisione di Cesare Brero) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. G. Petrali, S. Prokofiev: «Il Buffone», suite dal balletto op. 21 bis - London Symphony Orchestra dir. C. Abbado
- 11/CONCERTISTI ITALIANI: PIANISTA LVA DE BARBERIS:** L. van Beethoven: Due Sonatine op. 48. R. Schumann: «Kinderszenen» op. 15. A. Casella: Scarlattiana, divertimento op. 44, su temi di Domenico Scarlatti, per pianoforte e piccola orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. E. Gracis
- 12/DIRIGE L'AUTORE:** W. Walton: «Portsmouth Point», ouverture per orchestra - Orch. Philharmonia dir. W. Walton
- 12,10/LE «SUITES INGLESE» DI JOHANN SEBASTIAN BACH:** Suite inglese n. 4 in fa maggiore BWV 809 - Clav. E. Krauss
- 12,30/CONCERTO SINFONICO:** W. A. Mozart: Divertimento in mi bemolle maggiore K. 166, per due oboi, due corni inglesi, due clarinetti, due fa-

gotti e due corni. A. Glazunov: «Scènes de ballet». P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 3 in si minore op. 74 «Patetica» - Compl. da Camera dell'Orch. Sinf. della Radiotelevisione Sovietica dir. G. Rojdestvenski

14/A CONFRONTO: ARTHUR GRUMIAUX E DAVID OISTRAK: L. van Beethoven: Due Romanze per violino e orchestra - Sol. A. Grumiaux - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink - Stesso pezzo - Sol. D. Oistrakh - Royal Philharmonic Orchestra di Londra dir. E. Goossens - N. 2 in fa maggiore op. 50 - Sol. A. Grumiaux - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink - Stesso pezzo - Sol. D. Oistrakh - Royal Philharmonic Orchestra di Londra dir. E. Goossens

14,35/PER LA SCENA: H. Pourceau: «The Married Beau or The Curious Impertinent», per la commedia di John Crowne (1694) - The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. A. Schoenberg: «Erwartung», monodramma in un atto, 17, per voce e orchestra - Sopr. C. Laurent - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. Anonovich

15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: VIOLISTA JOSEPH COTTON: J. Ch. Bach: Concerto in do minore per viola e orchestra d'archi - Bamberger Chamber Orchestra dir. L. Mayer. BASSO KARL RIDDERBUSCH: C. Loewe: Quattro Ballate - H. R. Trimbom. CONSORTIUM CLASSICUM: P. von Winter: Otto e Otto e bemolle maggiore per violino, viola, violoncello, flauto, clarinetto, fagotto e due corni - Fl. F. Wester. QUARTETTO ITALIANO: W. A. Mozart: Quartetto n. 17 in si bemolle maggiore K. 458, per archi «La Caccia» - P. Borciani ed E. Pegrefi, vi. - P. Farulli, vc. - F. Rossi, vc. DIRETTORE: PIERRE BOULEZ: C. Debussy: Tre Notturni - Orch. «New Philharmonia» e «John Aldis Choir» - M° del Coro J. Aldis

17,30/FILOMUSICA: F. Durante: Concerto in mi minore per archi e continuo - Collegium Aureum. F. J. Haydn: Quartetto in si bemolle maggiore op. 76 n. 4, per archi «Aurora» - Quartetto Aeolian. Ch. Debussy: «Anges purs, anges radieux», terzo finale - J. Sutherland, sopr. - F. Corelli, ten. - H. Giaurow, bs. - Orch. Sinf. di Londra e Coro dir. R. Bonynge. O. Respighi: Trillito botticellano per piccola orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Bour. F. Liszt: Totentanz, parafasi su «Dies irae», per pianoforte e orchestra - Sol. F. Corelli, per la Residence de la Haye dir. R. Norrington. J. Strauss jr.: Wiener Bonbons op. 307 - Orch. Wiener Symphoniker dir. W. Sawallisch

19/LA SETTIMANA DI DIMITRI SCIOSTAKOVIC: L'esecuzione di Stenka Razin, poema op. 119 (su testo di Yevgeny Yevushenko) - Orch. Filarm. di Mosca - Coro Russo - K. Kondrashin. Concerto n. 1 in do minore op. 35, per pianoforte, tromba e archi - A. D'Arcy, pf. - M. André, tr. - Orch. Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard - L'Età dell'oro, suite dal balletto op. 22a - Orch. del Teatro Bolshoi dir. M. Skliostakov

20/LE STAGIONI: Oratorio per soli, coro e orchestra. Musica di Franz Joseph Haydn (1791-1809) - W. Berry; N. A. Janowitz; Luca, W. Hollweg - Orch. Filarm. di Berlino e Coro Deutschen Oper Berlin dir. H. von Karajan - M° del Coro W. Hagen-Groll

22,35/IL POEMA SINFONICO: A. Dvorak: L'Arcadia d'oro, poema sinfonico op. 109 - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di F. Delius - Federico II di Prussia - F. J. Haydn - I. Paderewski - J. Stamitz - F. Gröte

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrstun.

8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Stets ohne Grenzen. 8,30 Saludos amigos! 8 Hauptstich: Nebenbei. 9,20 Oldies but Goldies. 10,05 Matinée. 11 'S Land, die Luft und a Musik dazu. 12,30 Mittagsgesang. 13 Thema des Tages. Anschliesend Werbung. 13,15-13,40 Aus Volkemusikanten treffen des Senders Bozen. 15,30 Musikparade. 16,30 Der Kinderfunk. R. Braumann: «Das verlorene Hufeisen». 17,58 nach 20 Zauberland der Musik. Festreden aus Operette und Musical. 21 Erzählungen. M. Frisch: Bureska. 21,15 Kammermusik. L. van Beethoven: Trio für Klavier und Orgel. Op. 97 Nr. 2. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenshni

7-13-19 Radiski zhensk. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka porobila. 12,30 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Kolesarček. 8,10-10,10 TRSTALANALANAH: (12,40-13,40) Otrski kotički: «Zaklad pri samotni roži». Drugi deli: Glasbeni listi. 10,10 Koncert v cerkvi sv. Frančiška v Cerkvici. W. A. Mozart: F. J. Haydn: F. Schubert: M. Giuliani: Flavistika L. Sello, kitarist: A. Diaz in Godalni kvarteti Slovenske filharmonije. 11,35-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes 12) Barvni sintizer. 12,40-13,40 Festival narodnozabavne glasbe v Stevarstvu. 13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasba po željah. 14,45 Kronika. 15,15-16,15 Glasbeni listi. 16,15 Glasbeni listi v kuhinji. Vmes: Glasbeni listi. 17,10 Glasbeni listi. 18,30 Torkov dramski spred. «Mogelov obkles. Nadleževstva v 8 delih. Prvi deli (ponovilo). Noto: Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO
14,10

FILM



IL MULINO DEL PO

Dramma sociale al tempo delle lotte contadine tratto dal romanzo di Riccardo Bacchelli. Al centro la famiglia Scacerni proprietaria di un mulino galleggiante. Protagonista Carla Del Poggio (foto).

RAIUNO
16,20

RAGAZZI

BIG ESTATE

Emilio Levi e Giorgia Pini (foto) conducono la rubrica musicale e quella sugli animali e le piante. L'angolo di Calimero è affidato a Giorgia Passeri, mentre Gegia presenta i cartoni Rahan e Alberto.

RAIUNO
20,30

TELEFILM

LA SIGNORA IN GIALLO

Questa volta Jessica Fletcher, detective per hobby ma capace di risolvere i misteri più intricati (Angela Lansbury, foto), è alle prese con un caso londinese. Una sua cugina inglese, dopo tre attentati alla sua vita, si nasconde, fingendosi morta, nella speranza di far uscire allo scoperto il presunto killer. Jessica ritiene che il movente possa essere il rifiuto alla vendita di un teatro a cui l'anziana cugina, attrice quasi in pensione, è molto legata.

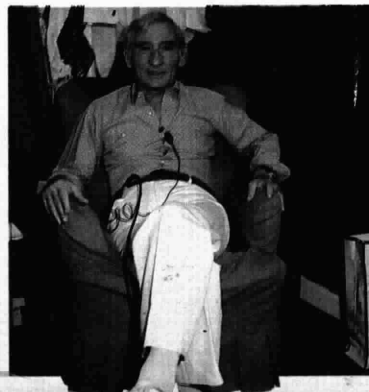


RAIUNO
21,30

VARIETÀ

C'ERA UNA VOLTA IO... RENATO RASCEL

La puntata è imperniata sullo spettacolo tv con Rascel protagonista: riviste dal vivo come *Rascel la nuit* e *Stasera a Rascel City*, la serie di Padre Brown e i popolari caroselli. Per il cinema si rivede la famosa scena del bacio con Silvana Pampanini in *Io sono il capataz*. Tra le canzoni vengono riproposte *Il gauchito*, *Con un po' di fantasia* e *Mio nonno si chiamava Pancho Villa*.



RAIUNO 06/36864890

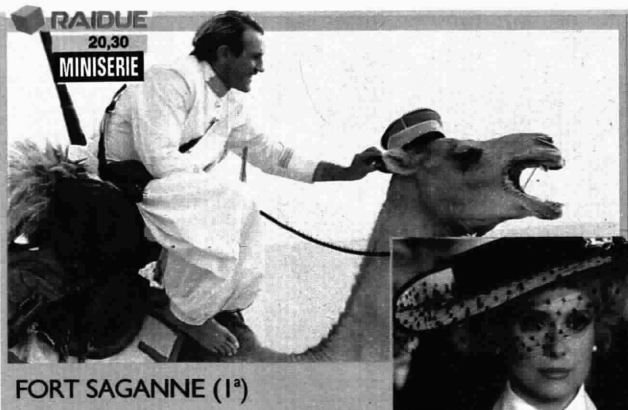
- 9 Apemala. Cartoni animati
- 9,25 Giramondo. Il meraviglioso mondo di Walt Disney: Muso di porcoscino. 2ª parte
- 10,15 Selvaggia bianca («White Savage», 1943). Film d'avventura. Regia di Arthur Lubin. Con Maria Montez, Jon Hall, Sabu, Thomas Gomez, Sidney Toler. Prod.: Universal
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Santa Barbara. 103ª episodio. Telefilm
- 12,30 Gli occhi dei gatti. Gli irriducibili reduci
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fascio
- 14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Il mulino del Po (1949). Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Carla Del Poggio, Jacques Sernas. Prod.: Ponti-Lux
- 15,50 Full Steam. Andare al massimo
- 16,20 Big Estate. Regia di Leone Mancini
- 17,15 Biblioteca di Raiuno. Gialli d'autore. Quer pasticciaccio brutto di Via Merulana. 3ª puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Con Flavio Bucci, Scilla Gabel, Paolo Fiorino, Pietro Biondi. Regia di Piero Schivazappa
- 18,15 Paolo Fraiese conduce Trent'anni della nostra storia. 1965. 2ª parte
- 19,10 Santa Barbara. 104ª episodio. Telefilm
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 La signora in giallo. Telefilm. Funerale a teatro? Con Angela Lansbury, Patrick Mac Nee, Olivia Hussey, Glynn Johns, Greg Martyn. Regia di John Liewellyn Moxey
- 21,30 C'era una volta io... Renato Rascel. Un programma ideato e realizzato da Giancarlo Gervasi con la collaborazione di Laura Falavotti. Testi di Guido Leoni. Musiche a cura di Piero Montanari. 10ª puntata
- 22,30 Telegiornale
- 22,40 Appuntamento al cinema
- 22,45 Mercoledì sport. Telecronache dall'Italia e dall'estero
— Budapest. Pentathlon: Campionato del mondo
— Calcio: Servizi Coppa Italia
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,10 Il meglio di Mezzanotte e dintorni. Un programma di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 12,30 Sant'Omero: Festival del teatro comico
- 12,50 Magazine 3. Di Massimo De Marchis
- 14 Rai Regione. Telegiornali regionali
- 14,10 Che fai... ridi? Sogni di gloria in camera mobilita. Regia Pier F. Pingitore. 1ª
- 15,10 Nata di marzo (1958). Film commedia. Regia di A. Pietrangeli. Con Jacqueline Sassard, Gabriele Ferzetti, Mario Valdemarin
- 17 Schegge
- 17,10 Dominique (1966). Film biografico. Regia di Henry Koster. Con Debbie Reynolds, Riccardo Montalban, Greer Garson
- 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
— Meteo 3
- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 20 anni prima

RAIDUE 06/36864890

- 9** Lassie. Telefilm. *Il soldato cieco*
- 9,30** La pietra di Marco Polo. Telefilm. *Il carillon*
- 10,10** Monòpoll. 21° episodio. *L'invasione*
- 11** African Rainbow. In barca attraverso l'Africa Equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico. Di Lorenzo Ricciardi
- 11,25** Speciali International D.O.C. Club '88/'89. Sara J. Morris
- 12,05** Amore e ghiaccio. *Finalissima di coppa*
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,25** TG 2 - Trentatre. *Giornale di medicina*
— *Meteo 2*
- 13,45** Capitol. 92° puntata. Serie tv
- 14,30** TG 2 - Economia
- 14,45** Tutti frutti per l'estate di Raidue
— *Mente fresca*. Regia di Nichi Stelfi
- 15,25** Lassie. *Il canyon della superstizione*
- 15,50** Thundercats. Cartoni animati
- 16,15** Braccio di Ferro - Tom & Jerry. Cartoni
- 16,30** Lo schermo in casa. *Macao Inferno del globo* (1939). Film avventuroso. Regia di Jean Delannoy. Con Erich Von Stroheim, Mireille Balin, Sessue Hayakawa
- 18,05** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Perry Mason. *Appuntamento con Ruth*
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Miniserie per l'estate. *Fort Saganne*. 1° parte. Sceneggiato dal romanzo di Louis Gardel. Con Gérard Depardieu, Philippe Noiret, Catherine Deneuve e Sophie Marceau. Regia di Alain Corneau. Coprod.: Al-bina Productions-Film A2
- 22,10** TG 2 - Stasera
- 22,20** Hill Street giorno e notte. Telefilm
- 23,10** TG 2 - Notte
— *Meteo 2*
- 23,20** L'altra metà della notte. *Riti woodoo nella notte di Miami*. Un programma di Brando Quilici e Mario Rossini. 1° puntata
- 23,50** Cinema di notte. *Non si uccidono così anche i cavalli?* (1969). Film drammatico. Regia di Sidney Pollack. Con Jane Fonda, Michael Sarrazin, Susannah York, Gig Young. Prod.: Chartoff, Winkler, Pollack
- 20** Geo Estate
- 20,30** Vento di passioni (1958). Film drammatico. Regia di Richard Wilson. Con Esther Williams, Jeff Chandler, Rossana Podestà. Rik Battaglia. 1° tempo
- 21,25** TG 3 - Sera
- 21,30** Vento di passioni. Film. 2° tempo
- 22,10** Schegge comiche
- 22,30** 30 agosto 1939: Sta arrivando la bufera. Gli ultimi giorni di pace raccontati da Enza Sampò. Un programma di A. Balocchi. 8°
- 23,20** TG 3 - Notte
- 23,35** Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. Alfredo Giannetti: «Tre donne» - «1943: un incontro» (1971). 1° parte
- 0,30** Musicanotte. Programma di P. Berengo Gardin. *Guglielmo Tell*. Giorgio Zagnoni: flauto; Alessandro Specchi: pianoforte
- 0,45** 20 anni prima



FORT SAGANNE (1ª)

Nel 1911 un giovane ufficiale francese (Gérard Depardieu, foto a destra, Catherine Deneuve), inviato nel Sahara, fa innamorare la figlia adolescente di un amministratore. Partecipa ad azioni determinanti per la penetrazione francese in Africa, e il suo colonnello lo manda a Parigi dove conosce un'affascinante scrittrice. Domani seconda parte.



VENTO DI PASSIONI

Un ricco avventuriero e un'avvenente fotomodello sono costretti a un atterraggio di fortuna su un'isola del Mediterraneo. Coinvolti in intrighi drammatici, scoprono un uomo scomparso da tempo. Con Jeff Chandler, Esther Williams (foto), Eduardo e Rossana Podestà.

RAITRE 23,35 TV D'AUTORE

1943: UN INCONTRO (1ª)

Ancora Anna Magnani (foto) protagonista di un «racconto» per la tv diretto da Alfredo Giannetti. Storia di un amore singolare nella Roma occupata dai nazisti.





5 QUIZ
20,30

O.K. IL PREZZO È GIUSTO - ESTATE

Nell'ultima puntata del ciclo estivo la cantante e conduttrice **Iva Zanicchi** (nella foto con, da sinistra, **Alexia Carcelli**, **Fabiola Rizzi** e **Laura Paternostre**) mette in palio tra l'altro un'auto, un hi-fi, una pelliccia, una cucina e una moto. Nel suo angolo musicale canta alcuni successi e un brano del nuovo Lp.



13,45

SERIAL

SENTIERI

Jesse apprende da Beth che il pittore Delgado è a Springfield per allestire una mostra e corre da lui sperando di avere notizie di Simon. Il pittore nega di averlo visto e assicura di non saperne nulla. Ma Jesse vede sul tavolo la medaglietta di Simon.



FILM

20,30



Hindenburg

Prologo fantasioso per la rievocazione documentaria della tragedia del gigantesco dirigibile tedesco. Alla vigilia della trasvolata oceanica dell'Hindenburg un colonnello ha l'ordine di imbarcarsi per sventare un attentato antinazista. Ma la bomba esplode ed è la catastrofe. Nel cast, **George C. Scott** e **Anne Bancroft**.



FILM

23,55

LA VITA CORRE SUL FILO

Uno studente universitario di colore (**Sidney Poitier**, foto), volontario presso un «telefono amico», raccoglie la confessione di una donna che si è avvelenata. Si adopera per confortarla e cerca di scoprire dove si trova per riuscire a salvarla.



02/21225

- 8,30 Fantasilandia.** Telefilm
9,15 Peyton Place. Teleromanzo
10,15 Una famiglia americana. La trapunta
11,15 Forum. Con Rita Dalla Chiesa
12 Doppio sialom. Con Corrado Tedeschi
12,30 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
13,30 Rivediamoli - Estate. Con F. Pierobon
14,30 Love Boat. Troppo ricca e troppo magra
15,30 Il sole splende alto (1953). Film drammatico. Regia di John Ford. Con Charles Winninger, Arleen Whelan, John Russell
16,45 Hotel. Telefilm. Eroi
17,45 Mai dire sì. Telefilm. Febbre dell'oro
18,45 Top Secret. Telefilm. La mangusta
19,45 Cari genitori - Estate. Con E. Bonaccorti
20,30 O.K. Il prezzo è giusto - Estate. Conduce Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri

22,30 Il gioco del nove - Estate. Conduce Raimondo Vianello. Regia di Cesare Gligli

23,15 Maurizio Costanzo Show - Estate

0,45 Dolce e selvaggio (1983). Film documentario. Regia di Antonio Climati e Mario Morra



02/21225

- 8 In casa Lawrence.** Telefilm. Tra due fuochi
8,45 Gli amori finiscono all'alba (1953). Film drammatico. Regia di Henry Calef. Con George Marchal, Françoise Christophe
10,45 Bonanza. Telefilm. I fratelli Slade
11,45 Harry O. Telefilm. Ai margini della strada
12,45 Ciao ciao. Principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi. Cartoni animati
13,45 Sentieri. Teleromanzo
14,45 California. Telefilm. Una rottura definitiva
15,40 Una vita da vivere. Teleromanzo
16,35 Un uomo d'azione (1972). Film tv di guerra. Regia di Marvin Chomsky. Con Ben Gazzara, Eddie Albert
18,30 Marcus Welby M. D. Una ragazza difficile
19,30 Baretta. Telefilm. Storie di quartiere
20,30 Hindenburg (1975). Film drammatico. Regia di Robert Wise. Con George C. Scott, Anne Bancroft, Gig Young
22,40 Spenser. Telefilm. I tentacoli del falco
23,40 Meeting CL
23,55 La vita corre sul filo (1965). Film drammatico. Regia di Sidney Pollack. Con Sidney Poitier, Telly Savalas
1,50 Ironside. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News**
11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
12 La guerra di Jenny. 3ª parte. Miniserie
12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
14,15 Beatles. Cartoni animati
14,30 Natura amica. Documentario. I profili della natura. Il cervo dalla coda bianca
15 I viaggiatori del tempo. Telefilm. Nascita di Eisenhower. Con Mieno Peluce
16 Gli anni impossibili (1968). Film commedia. Regia di Michael Gordon. Con David Niven, Lola Albright

02/21225

- 8,15** Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos - Mork e Mindy. Telefilm
- 12,35** Strega per amore. Telefilm. La donna è mobile. Con Barbara Eden
- 13** Simon & Simon. Telefilm. L'impronta di Dillinger. Con Jameson Parker
- 14** Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14,15** DeeJay Beach. A cura della DeeJay's Gang
- 15** Ralphsupermaxleroe. Telefilm. Uno splendido cavallo. Con William Katt
- 16** Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm. C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati
- 18** Alla conquista del West. Telefilm
- 19** Riptide. Qualche volta guarda il tramonto
- 20** Siamo fatti così. Cartoni. L'occhio
- 20,30** Scuola di football. Telefilm. Con Delta Burke, Geoffrey Scott, Clayton Landey
- 22,30** Starsky & Hutch. Telefilm. La trappola. Con David Soul, Paul Michael Glaser
- 23,30** Cinque anni di avventura. A cura della Redazione di Jonathan
- 24** Starman - Brothers - Taxi. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
- Minou. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Transformers. Cartoni animati
 - Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18-19** Zufall. Telefilm. Corpi estranei. Regia di Hans Liechti. Con Harald Leipnitz, Silke Dornow
- 19,30** Cartoni animati. Fantazoo - L'allegro mondo di Talpandia
- 20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21** Toccarlo... porta fortuna (1975). Film d'avventura. Regia di Christopher Miles. Con Roger Moore, Susannah York, Shelley Winters, Raf Vallone, Sydney Rome
- 23-1** Il bandito di Sierra Morena (1962). Film d'avventura. Regia di José M. Forqué. Con Francisco Rabal, Luis Peña, Luisella Boni, Alberto Farnese
- 18** Flamingo Road. Telefilm. Lo straniero
- 19** Operazione ladro. Pagamento su piazza
- 20** TMC News
- 20,30** Honky Tonk (1974). Film western. Regia di Don Taylor. Con Richard Crenna, Margot Kidder
- 21,55** I fantasmi del Vietnam. Documentario
- 22,50** Stasera/News
- 23,05** Stasera/Sport
- 24** Bronx (1975). Film poliziesco. Regia di Richard Donner. Con Jack Palance, David Birney, Tony King

TELEFILM
20,30

SCUOLA DI FOOTBALL

Un'abile giocatrice di football viene ingaggiata dai California Bulls (foto), ma un incidente la costringe a ritirarsi. Nel frattempo l'allenatore scopre che una sua vecchia fiamma cerca di corromperlo per costringerlo a manipolare il punteggio di una partita. A riaccendere le speranze della squadra si profila l'ingaggio di un grande campione.



TELEFILM
22,30

STARSKY & HUTCH

Un certo Johnny, per vendicare la morte di suo fratello, prepara una trappola contro Starsky e Hutch (Paul M. Glaser e David Soul, foto). Chiama via radio i due agenti e, fingendosi della polizia, ordina loro di recarsi in un granaio dove...



TMC TELEMONDO
20,30

HONKY TONK

Un baro di professione arriva in un paesino dominato da un avventuriero che si è nominato sceriffo e fa soldi a palate con l'unico saloon della zona. Il baro decide di aprire un nuovo locale, ma qualcuno progetta di giocargli un brutto scherzo. Nella foto, Richard Crenna.



TOCCARLO... PORTA FORTUNA

Avventure spionistico-sentimentali in chiave ironica di un mercante d'armi e una bella giornalista pacifista (Roger Moore e Susannah York, foto). S'incontrano a Bruxelles dove lui cerca di vendere mitragliatrici alla Nato.

HAPPYDENT 4 VANTAGGI



1 non si attacca ai denti

IL PRIMO
E L'UNICO

2 anche senza zucchero

3 mantiene l'alito fresco

4 umidifica la bocca

Happydent
il chewing gum
intelligente.

**CHIEDI AL TUO
DENTISTA**



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Valcamonica tra preistoria - Storia della Brianza. Documentari
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme
— **Ciao ragazzi!**
- 18** Colette. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Gerard Poutou Weber. Con Macha Meril, Clementine Amouroux, Henri Virlogeux
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** Speciale con noi
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes — I video della mattina
- 13** On the air Summer
- 14** Grande gioco dell'estate
- 14,30** La grande festa dell'estate
- 15** I video del pomeriggio
- 18** On the air Summer
- 19,30** James Taylor e Leonard Cohen in concerto
- 21** George Michael Special
- 22,15** La grande festa dell'estate
- 22,30** Arezzo Wave
- 23,30** On the air Night Summer



02/85411

- 14,15** I giorni di Bryan. Telefilm. *Le due famiglie*
- 15,15** Programmazione locale
- 17,15** Patrol Boat. Telefilm. *Tango Victor*
- 18,15** Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MacMac. *Erculoidi - Rambo - She-Ra - La regina dei mille anni*
- 20** M.A.S.H. Telefilm. *Lo chiamano il vento di Corea*
- 20,30** Maciste e la regina di Samar (1964). Film d'avventura. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Alan Steel, Jany Clar
- 22,15** Stanotte sarai mia (1959). Film sentimentale. Regia di Wilim Tenhaaf. Con Peter Van Eyck, Barbara Rutting
- 24** M.A.S.H. - I giorni di Bryan. Telefilm



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
- 13,40** Flushing Meadows. Torneo U.S. Open. Incontri del primo turno. Replica
- 17** Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri del primo turno
- 22** **Telegiornale**
- 22,10** Sportime. Quotidiano sportivo
- 22,30** Campo base. A cura di Ambrogio Fogar. Replica
- 23** Madrid. Calcio: Real Madrid-Liverpool. Trofeo Santiago Bernabeu



SCENEGGIATO

18

COLETTE

Macha Meril (foto) è Colette (Sidonia-Gabrielle) nello sceneggiato che racconta la vita della famosa scrittrice francese nata nel 1873 e morta nel 1954. Allevata in campagna dal padre, sempre occupato a scrivere un libro che mai terminerà, e dalla madre Sido, Colette sposa a venti anni il romanziere Willy, che vive di lavoro e di avventure d'amore.



MUSICA

19.30



JAMES TAYLOR IN CONCERTO

James Taylor (foto) è stato considerato per molti anni il più romantico dei cantautori americani, forse a causa di *Carolina In My Mind*, dedicata alla sua compagna di allora, Carly Simon. Sentiremo il brano in questo concerto in cui si alterna con **Leonard Cohen**.



MUSICA

21

GEORGE MICHAEL SPECIAL

Sin dai tempi degli Wham!, **George Michael** (foto) ha dedicato molta attenzione all'aspetto «live» della sua musica. Il tour successivo al successo di *Faith* ha confermato la tendenza.



SPORT

23

CALCIO: TROFEO SANTIAGO BERNABEU

Un'unica gara assegna il trofeo nato per onorare lo scomparso presidente del Real Madrid, al quale è dedicato anche lo stadio dove la squadra gioca. Quest'anno il Real Madrid (nella foto: Sanchez) affronta il Liverpool. L'anno scorso il trofeo fu vinto dal Milan che batté il Real per 3-0.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40** **55 Cinque minuti insieme.** «Estate-Mostre» di Luigi Fantini e Alberto Pellegrinetti
- 7** **GR 1**
- 7,20** **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
- 7,25** **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bischi. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Braccardi, Mario Marengo. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash**
- 11** **I Nobel della Letteratura italiana.** Eugenio Montale: «La casa tra due palme». Regia di Giorgio Bandini. 8ª puntata
- 11,30** **Gloria per gli onori.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Chiamata Roma noi due noi due.** Con Toni-nio Amuri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
- 14** **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Aashini.** Un milione di anni a tavola. Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Pagnone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: Le mani di Ippocrate di Sergio Magaldi (Replica) Note di stile: Stravinskij e il balletto moderno di Chiara Marella (Replica) — Il romanzo storico negli Stati Uniti di Francesco Mei (Replica)
- 17,30** **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeoletti. «Caldò è bello». Di Giorgio Lombardi
- 17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma Conduce Giuseppe Luicco
- 18,30** **Musica sera. Il fantasma del loggione.** Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 19,23** **Audio-box.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audio-box». Conduce G. Forte. Realizz. di U. Ammendola
- 20,20** **MI racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30** **Serata Radiouno presenta:**
- **La Resistenza rivisitata per chi non c'era.** Obiettivo Europa. A cura di Lino Matti
- 21** **Al gazzettino del Musichese.** Una varietà di Emilia Costantini. Con Enzo Garinei, Serena

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, AGI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde Radiouno-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverde Radiouno-GR 3

7,19 9,43 11,43

Ondaverde GR regionali

13,24 14,24 16,24

Ondaverde Notturno Ital.-Raistereo-notte

0,20 5,43

Ondaverde Europa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

- 21,30** **Il computer.** Un programma ideato e interpretato da Donatella Moretti. Con Angiolina Quinterno e Franco Aloisi. Musica di Luigi De Angelis. Realizzazione di Claudio Balducci
- 22** **Aldo Reggiani in Astri e disastri.** Varietà radiofonica di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini (Replica)
- 22,30** **Gli Eliti del diavolo.** Sceneggiato di Arnaldo Micocci. Da Theodor Hoffmann. Regia di Marco Parodi (Replica)
- 22,50** **Intervallo musicale**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi. La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Gabriella Lodolo. Tel. n. (06) 3611844
- 6,30 GR 2** **Primo mattino**
- 7** **Bolettino del mare**
- 7,18** **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **55 Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musica di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe
- 8,05** **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Rose del deserto.** Originale radiofonico di Clai Calleri. 38ª puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancarlo Puglisi, Aldo Puglisi, Maria Giordana, Cinzia Bruno, Giuliano Marineti. Regia di Marco Gagliardi
- 9,10** **Taglio di Terza.** Ugo Fontani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10 GR 2 Estate**
- 10,30** **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quia a premi ideato dalla Cuna e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Alfieri
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Foglio. Regia di Anna Lepore
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Ivano Baldini. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldironi. Regia di A. Tanti
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 17,30** **Una topolina amaro.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Prima di cena in compagnia di Radiodue**
- **«La musica della vita».** Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Morfillari
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Colloqui.** Anno Secondo. Conversazioni private con gli ascoltatori nella lingua serena dell'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,30 GR 2** **Ultime notizie.** Bollettino mare
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Andrea Zaccaria. Leopold Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per due corni, archi e continuo (Solisti) Hermann Baumann e Mahir Kacar - Concerto Amsterdam dir. Jaap Schröder - Henry Purcell: Sonata in re maggiore per tromba e archi (Solisti John Wilbraham - English Chamber Orchestra dir. Raymond Leppard)
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Nino Fucillo. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** Johannes Brahms: Sestetto in si bemolle maggiore per archi op. 18 (Quartetto Amadeus e Cecilia Aronowitz, viola: William Pleeth, violoncello) - Max Reger: Sonata in do maggiore per violino e pianoforte (Robert Zimansky, v. Christoph Keller, pf.) - Heitor Villa-Lobos: Studio n. 2 in la maggiore per chitarra (Solista Turbio Santos)
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10** **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, testimonianze, letture, raccolte e proposte per l'estate. Questa settimana. **L'Europa verso la catastrofe: Leggi razziali in Italia.** Di Giuseppe Badalucco. Regia di Marco Elia. 3ª trasmissione
- 10,30** **Concerto del mattino (III parte).** Franz Schubert: Quintetto in do maggiore per due violini, viola e due violoncelli op. 163 (Quartetto Fitzwilliam e Christopher van Kampen, vc.) - Giovanni Bottesini: Grande Allegro di Concerto, per contrabbasso e pianoforte (Thomas Martin, cb.; Anthony Halstead, pf.)
- 11,45** **Giornale Radio Tre**
- 11,50** **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardini. Concerto lirico: Tatiana Trojans e José van Dam - L'opera della Scapigliatura: un ciclo di Roberto Lovino e Mario Morini. 9ª puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Felix Mendelssohn-Bartholdy
- 15,45** **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Conducono A. Castelletti e R. Panarese. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizz. Bianca Maria Papi
- 17,30** **55 Educazione e società.** 36º Congresso Internazionale di Palcoanalisi (IPA). Termini e discussioni. Programma di Carla Cotti e Anna Vinci. 5ª puntata
- 17,50** **Pomeriggio musicale (III parte).** Parigi 1880-1905. Selezione a cura di Marco Persichetti
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesenti. In redazione F. Pesenti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzi
- 19,45** **Pomeriggio musicale (IV parte).** Incontro con la chitarra: un ciclo di Roberto Porroni. 8ª puntata - Protagonista la voce
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- **Note e corrispondenze sui fatti del giorno**
- 21** **XXXII Luglio Musicale a Capodimonte** con la collaborazione della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici e con il patrocinio della Giunta Regionale della Campania - Assessore al Turismo, Sport e Spettacolo e dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo di Napoli. Direttore Franco Cracciolio. Pianista Dimitri Sgouros. Violinista Mauro Loguercio. Johannes Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra, op. 83 - Robert Schumann: Concerto in re minore per violino e orchestra. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
- 22,20** **La parola e la maschera: Primo ammonimento di August Strindberg.** Regia di Giuseppe Vanetucci (Replica)
- 22,50** **Interruzione**
- 23,20** **Blue note** - Presenta Andrea Zanchi
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereo-notte**

RAIUNO
 14,10 **FILM**
IL MAGO DI OZ

Famoso film musicale diretto da Victor Fleming nel 1939. Le avventure della piccola Dorothy e del suo cagnolino Totò trasportati da un ciclone nel fantastico mondo di Oz in compagnia di tre amici: il leone, lo spaventapasseri e l'omino di ferro. Protagonista una straordinaria **Judy Garland** quindicenne (foto).


RAIUNO
 20,30 **VARIETA'**
**GIOCHI SENZA FRONTIERE**

Dal Parco Alberto I di Nizza, **Claudio Lippi** (foto) conduce il settimo incontro del torneo di *Giochi senza frontiere*. In gara le squadre di: Fleurus (Belgio), Nizza (Francia), Monte Argentario (Italia), Alto Minho (Portogallo) e Faetano (Repubblica di San Marino).

RAIUNO
 22,05 **FILM**


Primo film di un ciclo dedicato al famoso personaggio dei fumetti creato da Sten Lee. Peter Parker (**Nicholas Hammond**), un timido studentello, viene morso da un ragno radioattivo e acquista dei poteri straordinari, grazie ai quali riuscirà a fermare i loschi piani di uno scienziato.

RAITRE
 16 **FILM**
**LE FANCIULLE DELLE FOLLIE**

Uno dei più famosi film della M.G.M. diretto da Robert Z. Leonard nel 1941. Nella preparazione di una rivista teatrale s'inseriscono le vicende di tre ragazze (**Hedy Lamarr**, **Judy Garland**, (foto) e **Lana Turner**).

RAIUNO 06/36864890

- 9** **Apemala.** Cartoni animati
- 9,25** **Giramondo.** Il meraviglioso mondo di Walt Disney. Le più grandi stranezze della natura
- 10,15** **Notti birmane** (1940). Film d'avventura. Regia di Louis King. Con Dorothy Lamour, Robert Preston, Preston Foster, Doris Nolan. Prod.: Paramount
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Santa Barbara.** 104° episodio. Telefilm
- 12,30** **Gli occhi dei gatti.** Uno strano week-end
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Buona fortuna Estate.** Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fascio
- 14,10** **Cinema: Italia-USA.** Divi a confronto. Il mago di Oz (1939). Film musicale. Regia di Victor Fleming. Con Judy Garland, Frank Morgan, Jack Haley. Prod.: MGM
- 15,50** **Zuppa e noccioline.** College. Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Testi di Claudio Camerini e Ernesto G. Laura. Regia di A. Castellfranchi
- 16,25** **Big Estate.** Regia di Leone Mancini
- 17,20** **Biblioteca di Raiuno.** Gialli d'autore. **Quer pasticciaccio brutto di Via Merulana.** 4° ed ultima puntata. Con Flavio Bucci, Scilla Gabel, Paolo Fiorino, Pietro Biondi. Regia di Piero Schivazappa
- 18,15** **Paolo Frajese** conduce **Trent'anni della nostra storia.** 1966-1967. 1° parte
- 19,10** **Santa Barbara.** 105° episodio. Telefilm
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** Dal Parco Alberto I di Nizza, Raiuno, Antenne 2, RTBF, RTP presentano **Giochi senza frontiere.** 7° incontro tra le squadre di: Fleurus (Belgio), Nizza 2° (Francia), Monte Argentario (Italia), Alto Minho (Portogallo), Faetano (Rep. San Marino). Ideazione giochi Adolfo Fabiani e Philippe Kleber. Presentano **Fabrice** e **Marie-Ange Nardi.** Commenta Claudio Lippi
- 21,55** **Telegiornale**
- 22,05** **L'Uomo Ragno** (1977). Film di fantasia. Regia di E.W. Swackhamer. Con Nicholas Hammond, David White, Michael Pataki
- 23,25** **Da Salsomaggiore Terme. Anteprima di Miss Italia '89**
- 24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10** Il meglio di **Mezzanotte e dintorni.** Un programma di Gigi Marzullo
- 0,30** **Budapest. Pentathlon: Campionato del mondo**

RAITRE 06/36864890

- 12** **Magazine 3.** Il meglio di Raitre
- 14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10** **Che fai... ridi?** Sogni di gloria in camera mobilita. Regia Pier F. Pingitore. 2°
- 15,15** **Come per la guerra** (1948). Film comico. Regia di Carlo Borghesio. Con Macario, Vera Carmi, Carlo Campanini. Prod.: Lux - R.D.L.
- 16** **Nati per ballare.** A cura di Vieri Razzini. Le fanciulle delle follie (1941). Film musicale. Regia di Robert Z. Leonard. Con James Stewart, Lana Turner, Judy Garland, Hedy Lamarr. Prod.: M.G.M.
- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **20 anni prima**

RAIDUE 06/36864890

- 9** Lassie. Telefilm. L'ospite
9,30 La pietra di Marco Polo. La cassaforte
10,10 Monòpoli. 22° episodio. Gli anni difficili
11 African Rainbow. In barca attraverso l'Africa Equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico. Di Lorenzo Ricciardi
11,25 Speciali International D.O.C. Club '88/'89. Kool & The Gang
12,05 Per amore e per onore. Telefilm. Percorso di morte. 1ª parte
13 TG 2 - Ore tredici
13,25 TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina
 — Meteo 2
13,45 Capitol. 93ª puntata. Serie tv
14,30 TG 2 - Economia
14,45 Tutti frutti per l'estate di Raidue
 — Mente fresca. Cocktail di giochi, parole e numeri. Regia di Nichi Stellì
15,25 Lassie. Telefilm. Fuga tra le sequoie
15,50 Thundercats. Cartoni animati
16,15 Braccio di ferro - Tom & Jerry. Cartoni
16,45 Lo schermo in casa. Amori di mezzo secolo. 1954. Film commedia drammatica. Regia di Rossellini. Gerni, Pietrangeli, Chiari, Pellegrini. Con Alberto Sordi, Ave Ninchi, Paola Borboni, Franco Interlenghi, Lea Padovani, Carlo Campanini, Eleonora Ruffo, Silvana Pampanini

- 18** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
18,30 TG 2 - Sportsera
18,45 Perry Mason. Telefilm. L'armatura del samurai. Con Raymond Burr, Barbara Hale
19,30 TG 2 - Oroscopo
19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 TG 2 - Telegiornale
20,15 TG 2 - Lo sport
20,30 Miniserie per l'estate. Fort Saganne. Sceneggiato dal romanzo di Louis Gardel. Con Gérard Depardieu, Philippe Noiret, Catherine Deneuve e Sophie Marceau. Regia di Alain Corneau. 2ª ed ultima parte. Coprod.: Albina Productions-Film A2

- 22** TG 2 - Stasera
22,10 Dal Palasport di Saint-Vincent, con la partecipazione straordinaria di Gianfranco Funari, Improvvisando '89. Condotto da Ramona dell'Abate con Giorgio Mastrota. Regia di Antonio Moretti
22,50 Hill Street giorno e notte. Telefilm. Una spia con il pullover rosso
23,40 TG 2 - Notte
 — Meteo 2
23,50 Appuntamento al cinema
23,55 Cinema di notte. L'ora che uccide («Charlie Chan's Secret», 1936). Film giallo. Regia di Gordon Wiles. Con Warner Oland, Charles Quigley, Rosina Lawrence

- 20** Geo Estate
20,30 La RAI presenta Sandokan. Dai romanzi del ciclo malese di Emilio Salgari. 3ª parte. Con Kabir Bedi, Philippe Leroy, Carole André, Andrea Giordana, Hans Caninenberg, Milla Sannoner, Renzo Giovampietro, Adolfo Celi. Prodotto da Elio Scardamaglia. Regia di Sergio Sollima. Coprod. RAI-ORTF - Bavaria Film
22,25 TG 3 - Sera
22,30 31 agosto 1939: Sta arrivando la bufera. Gli ultimi giorni di pace raccontati ad Enza Sampaò. Un programma di Angelo Baiocchi. Consulenza di Piero Melograni. A cura di Biancamaria Pontillo. 9ª puntata
23,25 Appuntamento al cinema
23,30 TG 3 - Notte
23,45 Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. Alfredo Giannetti. «Tre donne» - «1943: un incontro» (1971). 2ª parte

RAIDUE 16,45 **FILM**



AMORI DI MEZZO SECOLO

Diversi episodi che rievocano i primi cinquant'anni della nostra storia. C'è **Alberto Sordi** (foto) che fa la Marcia su Roma, **Silvana Pampanini** che interpreta una grande diva del muto, **Franco Interlenghi** ed **Eleonora Ruffo** nei panni di due fidanzatini che non possono sposarsi.

RAIDUE 20,30 **MINISERIE**

FORT SAGANNE (2°)

Dopo essersi sposato, Saganne (**Gérard Depardieu**, nella foto con **Catherine Deneuve**) torna in Africa dove riprende la sua vita di solitario avventuriero dei deserti. Nel 1914, quando scoppia la Prima guerra mondiale, ormai capitano, viene inviato in Francia alla testa di un reparto indigeno.



RAIDUE 22,10 **SHOW**

IMPROVVISANDO '89

Giucas Casella ipnotizza **Ramona Dell'Abate**. **Stefano Palatresi** in un brano degli anni '50 e **Amedeo Minghi** canta **Rosa**. Nella foto, **Giorgio Mastrota** con le ballerine.



RAITRE 20,30 **SCENEGGIATO**



SANDOKAN

Sul «praho» si svolge una cerimonia nuziale. Yanez unisce in matrimonio **Sandokan** (**Kabir Bedi**, foto) e **Marianna** ai quali, a Mompracem, è riservata una festosa accoglienza.



19,45

CARI GENITORI ESTATE

Qual è la critica che i vostri figli vi fanno più spesso? A quale uomo politico assomiglia vostro padre? Sono alcune delle domande di **Enrica Bonaccorti** alle famiglie Angione (foto), Pulga e Giuliani.



20,30



BELLEZZE AL BAGNO

A contendersi l'entrata nella finale le squadre di Clusone (Lombardia) e Alborea (Sardegna) capitanate da **Enzo Braschi** e **Carlo Pistorino**. Gli ospiti sono: **Fred Bongusto**, **Enzo Jannacci**, **i Lijia**, già visti all'ultimo Festival di Sanremo, e **Nino Manfredi**. Nella foto, **Enrico Beruschi**.



13,45



Sally, accompagnata da un esperto d'arte, si reca nello studio di Delgado per ritirare il quadro che ha già pagato. L'esperto, dopo aver esaminato il dipinto, dichiara che è falso. Delgado tenta dapprima di protestare, poi scappa via con il denaro incassato.



20,30

IL CAVALIERE DAI CENTO VOLT

Cappa e spada, sfide e duelli con **Liana Orfei** (foto) e **Lex Barker** nei panni del cavaliere Massimo D'Arce, innamorato della figlia del duca Ambrogio. Ma il duca ha già promesso in sposa la fanciulla al nobile Fosco, un suo acerrimo nemico.



22,25



PICCOLI OMICIDI

Tratto dalla commedia dell'umorista americano Jules Feiffer. Un fotografo (**Elliott Gould**, nella foto con **Marcia Rodd**) sposa Patsy, una grintosa arredatrice. Ma un giorno la moglie viene uccisa da un colpo di fucile sparato da un misterioso ceccino.



02/21225

- 8,30 Fantasilandia.** Telefilm
9,15 Peyton Place. Teleromanzo
10,15 Una famiglia americana. Il viaggio
11,15 Forum. Con Rita Dalla Chiesa
12 Doppio slalom. Con Corrado Tedeschi
12,30 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
13,30 Rivediamoli - Estate. Con Fiorella Pierobon
14,30 Love Boat. Un pesce fuor d'acqua
15,30 Traversata pericolosa (1953). Film giallo. Regia di Joseph M. Newman. Con Jeanne Crain, Michael Rennie, Carl Betz
16,45 Hotel. Telefilm. Una proposta insidiosa
17,45 Mai dire sì. Telefilm. Salto nel vuoto
18,45 Top Secret. Telefilm. Attentato misterioso
19,45 Cari genitori - Estate. Con E. Bonaccorti
20,30 Bellezze al bagno. Conduce Milly Carlucci. Con Carlo Pistorino, Enzo Braschi, Enrico Beruschi. Regia di Mario Bianchi
22,30 Il gioco del nove - Estate. Con R. Vianello
23,15 Maurizio Costanzo Show - Estate
0,45 Shalako (1968). Film western. Regia di Edward Dmytryk. Con Sean Connery, Brigitte Bardot, Stephen Boyd



02/21225

- 8,10 In casa Lawrence.** Telefilm. Pettegolezzi
9 Il conte di Matera (1957). Film drammatico. Regia di Luigi Capuana. Con Virna Lisi, Paul Müller, Wandisa Guida
10,45 Bonanza. Telefilm. Gli evasi
11,45 Harry O. Analisi di una macchinazione
12,45 Cio ciao. Principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi. Cartoni animati
13,45 Sentieri. Teleromanzo
14,45 California. Telefilm. Sospetti fondati
15,40 Una vita da vivere. Teleromanzo
16,35 Prigioniera d'amore (1979). Film tv drammatico. Regia di Michael O'Herlihy. Con Linda Purl, Shane Briant
18,30 Marcus Welby M.D. Telefilm. Coraggio amico mio. Con Robert Young
19,30 Baretta. Telefilm. La resa dei conti
20,30 Il cavaliere dai cento volti (1960). Film d'avventura. Regia di Pino Mercanti. Con Liana Orfei, Lex Barker, Livio Lorenzon
22,25 Piccoli omicidi (1971). Film commedia. Regia di Alan Arkin. Con Elliott Gould, Marcia Rodd, Donald Sutherland
0,25 Agente speciale - Ironside. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News**
11 Ai confini dell'Arizona. Un brutto scherzo
12 La guerra di Jenny. 4ª parte. Miniserie
12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
14,15 Beatles. Cartoni animati
14,30 Natura amica. L'isola degli uccelli
15 I viaggiatori del tempo. Telefilm. Joe Louis il bombardiere nero
16 Kevic cane lupo (1980). Film d'avventura. Regia di Peter Carter. Con Ronny Cox, John Ireland, Andrew Ian McMillan

02/21225

- 8,15** Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos. Telefilm
- 12,05** Mork e Mindy. Mork in libera uscita
- 12,35** Strega per amore. Telefilm. Don Giovanni, Valentino, Casanova
- 13** Simon & Simon. Ricevuta per un cadavere
- 14** Megasaalshow. Con Francesco Salvi
- 14,15** DeeJay Beach. A cura della DeeJay's Gang
- 15** Ralphsupermaxleroe. Telefilm
- 16** Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm. C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati
- 18** Alla conquista del West. Telefilm
- 19** Riptide. Telefilm. L'ex ragazza pon-pon
- 20** Evviva Palm Town. Cartoni animati. Una gara contro il vento
- 20,30** Professione pericolo (1980). Film giallo. Regia di Richard Rush. Con Peter O'Toole, Barbara Hershey, Steve Railsback
- 22,55** Starsky & Hutch. Le streghe di Satana
- 23,55** Cinque anni di avventura. A cura della Redazione di Jonathan
- 0,25** Starman - Taxi. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
- Minou. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Transformers. Cartoni animati
 - Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18-19** Zufall. Telefilm. Senza ricetta. Regia di Hans Liechti. Con Towje W. Kleiner, Claudia Golling
- 19,30** Cartoni animati. Fantazoo - L'allegro mondo di Talpilandia
- 20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21** Ipress (1965). Film di spionaggio. Regia di Sidney J. Furie. Con Michael Caine, Nigel Greene, Sue Lloyd, Gordon Jackson
- 23** Caffè Italia. Settimanale di musica italiana presentato da Gianni De Berardinis. Regia di Fulvio Bramante. Replica
- 24-1** Insiders. Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson

- 18** Flamingo Road. Telefilm. Piccole volpi
- 19** Operazione ladro. Telefilm. Quando spira lo scirocco. Con Robert Wagner
- 20** TMC News
- 20,30** Lama alla gola (1958). Film giallo. Regia di Andrew Stone. Con James Mason, Rod Steiger, Angie Dickinson
- 22,20** Pianeta mare. Di Lamberto Bottaro
- 22,50** Stasera/News
- 23,55** Stasera/Sport
- 24** La chiave del mistero (1973). Film giallo. Regia di Philip Leacock. Con Stephen Boyd, Woody Strode, Tiffany Bolling

CARTONI
20EVVIVA
PALM TOWN

Kelly è campione di wind-surf e Patty e Lorry vorrebbero prendere lezioni da lui. Kelly le scoraggia subito, perché sostiene che il wind-surf è uno sport costoso, rivelandosi un istruttore presuntuoso e poco affidabile.

FILM
20,30PROFESSIONE
PERICOLO

Un ricercato dalla polizia (Peter O'Toole) per nascondersi si fa assumere come stuntman da una troupe cinematografica. L'uomo scopre che quel mondo, apparentemente dorato, è in realtà più cinico e più spietato del suo.

ODEON FILM
21

IPRESS

Michael Caine (foto) nei panni di un agente segreto dal volto umano, anticonvenzionale e non invincibile, con le sue ansie e le sue paure, a cui viene affidata una delicata missione: deve scoprire se due scienziati fuggiti oltre cortina se ne sono andati volontariamente o sono stati rapiti.

TMC
FILM MONTICELLO
20,30

LAMA ALLA GOLA

Uno psicopatico mette una bomba su un aereo e minaccia di farla esplodere se in cambio non gli verrà data una grossa somma di denaro. A ritirarla manda la moglie dell'uomo che, ignaro dei suoi progetti, gli ha costruito l'ordigno esplosivo. Nella foto, James Mason e Rod Steiger.



MARBELLA. UN PIENO DI LIBERTÀ.



SEAT In Italia preferisce AgipPetroli

La nuova Marbella? Solo tre metri e mezzo di lunghezza e una incredibile larghezza di vedute. Marbella per vivere alla grande, spendendo il minimo. Meno di cinque litri ogni 100 chilometri, tanto per capirci. Marbella per rompere con tutto, senza rinunciare alle proprie comodità.

NUOVA **SEAT MARBELLA**

Marbella GLX, XL, Special; 850 o 903 cc., 4 o 5 marce. Perché di libertà non ce n'è mai abbastanza. La nuova Marbella vi aspetta. A proposito: siete liberi domani?



DA
LIT **7.180.000** IVA
Comp.

SEAT Un'azienda del gruppo Volkswagen

Importatore unico: **hepi koelliker importazioni**

Viale Certosa, 201 - 20151 Milano - Tel. 02/30031



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
12,30 Medicina 33. A cura di Luciano Onder
 — **Telegiornale**
14 Pomeriggio Insieme — **Ciao ragazzi**
18 Colette. 2ª puntata. Con Macha Meril,
 Jean-Pierre Bisson, Veronique Silver
19,30 **Telegiornale**
20,30 Una donna a Venezia. 1ª puntata. Sceneggiato.
 Regia di Sandro Bolchi. Con Lea Massari,
 Fernando Rey, Lino Troisi
21,30 Pan. Documentario. Regia di Marco Visal-
 bergchi. 10ª puntata
22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes — **I video della mattina**
14 Grande gioco dell'estate
14,30 La grande festa dell'estate
14,45 On the air Summer
19,30 The Firm e AC/DC in concerto
21 Holly Johnson Special
22,15 La grande festa dell'estate
22,30 Arezzo Wave
23 On the air Night Summer
2 I video della notte



02/85411

- 14,15** I giorni di Bryan. Telefilm. I predatori
15,15 Programmazione locale
17,15 Patrol Boat. Il freddo alla scozzese
18,15 Super 7. Cartoni animati. Corsa senza limi-
 ti - Rambo - She-Ra - Moby Dick
20 M.A.S.H. Telefilm. Il giorno più caldo
20,30 I seduttori della domenica (1980). Film
 commedia. Regia di Forbes, Molinaro, Wil-
 der, Risi. Con Roger Moore, Catherine
 Spaak, Lino Ventura, Ugo Tognazzi
23,10 Fish-eye. Obiettivo pesca
23,40 Drive in 2000. Film sentimentale. 1ª visione
 tv. Regia di B. Trenchard-Smith. Con N.
 Manning, N. McCurry, P. Whitford
1,20 M.A.S.H. - I giorni di Bryan. Telefilm



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
13,40 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S.
 Open. Incontri del primo turno. Replica
17 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S.
 Open. Incontri del secondo turno
22 **Telegiornale**
22,10 Sportime. Quotidiano sportivo
22,30 Calcio: Tottenham-Arsenal. Campionato
 inglese. Differita
23,25 Cesenatico. Pallavolo: Beach Volley



SCENEGGIATO

20,30



UNA DONNA A VENEZIA (1ª)

Lea Massari (foto) è la protagonista dello sceneggiato diretto da Sandro Bolchi, ricavato da un racconto che lo stesso regista aveva scritto per il *Corriere della Sera*. Il personaggio principale è Tina, una donna di Treviso sposata in seconde nozze dal conte Alvisè.



MUSICA

21

HOLLY JOHNSON SPECIAL

Già leader dei Frankie Goes To Hollywood, Holly Johnson (foto) ha confermato il suo felice momento creativo con l'album *Blast*, ben introdotto dal singolo *Americanos*, diventato un hit mondiale soprattutto nelle discoteche frequentate dai gay.



TELEFILM

20



M.A.S.H.

Al Campo 4077 tutti sono esasperati e nervosi a causa dell'opprimente caldo coreano. Klinger non riesce più a tollerare simili condizioni atmosferiche e si inventa un ingegnoso stratagemma per ottenere un congedo.



FILM

20,30

I SEDUTTORI DELLA DOMENICA

Film a episodi con quattro storie ambientate a Londra, Parigi, Los Angeles e Roma. Quella italiana vede Armando che, durante un'assenza della moglie, ritrova i numeri telefonici di ragazze con le quali aveva avuto relazioni venti anni prima. Decide di incontrarle.



RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40 **Cinque minuti insieme.** «Estate-Mostre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
- 7 **GR 1**
- 7,20 **Quotidiano GR 1**
- 7,25 **Ondaverde.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 **Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bislach. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frasca, Daniela Conti, Giorgio Braccardi, Mario Marengo. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbani
- 10 **GR 1 flash**
- 11 **I Nobel della Letteratura Italiana.** Eugenio Montale: «La casa tra due palme». Regia di Giorgio Bandini. 9ª puntata
- 11,30 **Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Aslago Tenda Estate.** Il programma di Fabio Brasile. Realizz. di Gianfranco Leone
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francini
- 14 **Musica ieri e oggi.** Con Vivi Zizzo. Realizzazione di Pina Magri
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Aaahh! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizz. G. Musca
- 16 **Il Paginele Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: Carissimo amico di Raffaele Pellicchia (Replica) — Cronache musicali del primo Ottocento romano di Marcello Teodonio (Replica) — Cinque modi di essere poeti nel Sud di Luigi Amendola (Replica)
- 17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeletti. «Temi a confronto» di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Valci
- 17,58 **Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08 **Musica del '900.** Alberto Curci: Terzo Concerto per violino e orchestra
- 18,30 **Musica sera. La bella verità.** Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli (Replica)
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 19,23 **Audiodex.** Spazio multimediale di P. Fava. Fonosfera: Schubert's Lieder: «L'incantesimo di una voce» di E. Donda (Replica)
- 20 **La finestra aperta.** Di Sak. Adattamento radiofonico di Pietro Formicoli. Regia di Armando Adolgio (Replica)
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 **Serata Radiouno presenta:**
- **La Resistenza rivisitata per chi non c'era.** Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenti (Replica)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
POLSTRADA, ANAS, ACQ-12 e AUTOSTRADE
Ondaverde Radio-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde Radio-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 18,27
16,27 17,26 19,27 21,26 22,27

Ondaverde Radio-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverde Radio-GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondaverde Notte Notturno Ital-Raiestronotte
0,20 5,43

Ondaverde Europa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
18,56

- 21 **Jazz estate.** Un programma di A. Mazzeletti. Realizzazione di A. Morfino
- 22,30 **Lo stile innaturale.** Frammenti per una storia dell'immaginario giovanile di Francesco Martorelli
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bislach La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 **Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Gabriella Lodolo. Tel. n. (06) 36 11 844
- 6,30 **GR 2 Primiattorno**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzulli
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di S. Castell. Collaborazione di M. P. Tosi Croce. Musiche di E. Raimondi. Regia di Nello Pape
- 8,05 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Rose del deserto.** Originale radiofonico di Cati Calieri. 39ª puntata. Con Rosaria De Cicco, Marina Giordana, Cinzia Bruno, Aldo Puglisi, Lea Mazzetti, Enzo Piero, Sasy Conte, Vanni Materassi, Barbara Valmorin, Liliana Palermo. Regia di Marco Gagliardo
- 9,10 **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10 **GR 2 Estate**
- 10,30 **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esigue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverde regione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cusca e scritto con Tosco, Zatta e Carnevale. Conduce Mario Brusca. Regia di Carlo Alfuffi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **C'era una volta un...** re. 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Ivano Baldini. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldron. Regia di Antonio Tentori
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **Una topolina amaro.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortiloro
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Radiocompuls.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franco Apparoni. Regia di Mario Peverada
- 20,10 **Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,30 **GR 2 Ultima notizia.** Bollettino mare
- 23,28 **Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Andrea Zaccaria. François Couperin: Concerto in re maggiore per flauto e continuo (Aurèle Niccolai, flauto); Josef Ulsamer, viola da gamba; Christiane Jacquot, cembalo) • Georg Friedrich Haendel: Alcina, ouverture (English Baroque Soloists diretti da John Eliot Gardiner)
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mario Fucillo. Telepartenza al n. (06) 361 6224
- 8,30 **Concerto del mattino (II parte).** Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata in si bemolle maggiore per violino e pianoforte (Arthur Grumiaux, violino; Walter Klenn, pianoforte) • Claude Debussy: Printemps, suite sinfonica (Boston Symphony Orchestra diretta da Charles Münch) • Nicolò Paganini: Dieci Capricci per violino solo op. 1 (Solisti Frank Peter Zimmermann)
- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, testimonianze, letture, raccolte e proposte per l'estate. Oggi: Pagine da La storia di Elsa Morante. Lettura di Alberto Rossatti. Un programma a cura di Marina Mariani
- 10,30 **Concerto del mattino (III parte).** Karl Maria von Weber: Variazioni in si bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 33 dall'opera «Silvana» (Janet Hilton, clarinetto; Keith Swallow, pianoforte) • Franz Joseph Haydn: Sinfonia in si maggiore Hob. I n. 46 (L'Estro Armonico diretto da Derek Solomon) • Luigi Boccherini: Quintetto in la maggiore per archi op. 29 (Sigiswald Kuijken e Alda Stuorup, violini; Lucy van Dael, viola; Anner Bylma e Wieland Kuijken, violoncelli) • Pietro Domenico Paradisi: Sonata in la per cembalo (Lolita Luciano Sgrizzi)
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- 11,50 **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Morscadelli. Concerto lirico: Leyla Gencer e Gianni Raimondi — Suono e parola: un ciclo di Maurizio Gianotti. 5ª puntata
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Felix Mendelssohn-Bartholdy
- 15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Conducono A. Casalinovi e B. Panareo. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizz. Bianca Maria Papi
- 17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di D. Goffredo. Curato e diretto da M. Seratini Giannotti (Replica)
- 17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Magia e incanti. Selezione a cura di Andrea Vannucci
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
- 19,45 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Il pianoforte in Spagna: un ciclo di Riccardo Riccardi. 8ª puntata — Protagonista la voce
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 20,45 **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno
- 21 **In collegamento diretto con la Haus der Kultur di Bozano. Concerto dei finalisti al 41° Concorso Pianistico Internazionale.** 3ª ed ultima serata. Orchestra Haydn di Bozano e Trento diretta da Karl Martin
- Nell'intervallo: **Cronache e commenti** a cura di Sergio Sablich
- 23,20 **Blue note.** Presenta Andrea Zanchi
- 23,58 **Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raiestronotte**

RAIUNO
 14,10 **FILM**

LE AVVENTURE DI MARCO POLO

Gary Cooper (foto) nei panni di Marco Polo, il famoso viaggiatore veneziano (che in questa versione cinematografica diventa scozzese), arriva in una Pechino piena di intrighi nel periodo di più grande splendore dell'impero cinese.



RAIUNO
 20,30 **FILM**



LA NOTTE DI SAN LORENZO

In una notte del 10 agosto, una donna ricorda un'altra terribile notte di S. Lorenzo, quella del 1944. Con un lungo flash-back, rievoca le vicende di un piccolo paesino della Toscana, la tragedia della popolazione inerme vittima di un feroce massacro, ma anche pronta a impugnare il fucile per difendere la propria libertà.

RAIUNO
 22,30 **MUSICA**

CONCERTO PER VARSAVIA

Per commemorare il 50° anniversario dell'occupazione della Polonia che diede inizio alla seconda guerra mondiale, da Varsavia un concerto per la pace, di vari autori, diretto da Leonard Bernstein e Krzysztof Penderecki.



RAITRE
 20,30 **FILM**

I MISTERI DELLA GIUNGLA NERA

Le avventure del coraggioso cacciatore Tremalnak (Lex Barker), che nella giungla si imbatte in Ada, una ragazza bianca rapita bambina dai sanguinari Thug e diventata una sacerdotessa della dea Kali.



RAIUNO 06/36864890

- 9 **Apemala.** Cartoni animati
- 9,25 **Giramondo.** Il meraviglioso mondo di Walt Disney. Un fuoco chiamato Geremia
- 10,15 **Gli amanti latini** (1965). Film commedia. Regia di Mario Costa. Con Totò, Toni Ucci, Vittorio Congia, Aldo Giuffrè, Gisella Sofio
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Santa Barbara.** 105° episodio. Telefilm
- 12,30 **Gli occhi dei gatti.** Telefilm. Il vero e il falso
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Buona fortuna Estate.** Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fascio
- 14,10 **Cinema: Italia-USA.** Divi a confronto. Le avventure di Marco Polo (1948). Film d'avventura. Regia di Archie Mayo. Con Gary Cooper, Basil Rathbone, Binnie Barnes
- 15,50 **Zuppa e noccioline.** Vaudeville e Circo. Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Testi di Claudio Camerini e Ernesto G. Laura. Regia di Aurelio Castelfranchi
- 16,40 **Big Estate.** Regia di Leone Mancini
- 17,30 **Biblioteca di Raiuno.** Gialli d'autore. I giovedì della signora Giulia. 1ª puntata. Sce-neggiato in 5 puntate. Con Claudio Gora, Helène Henry, Martine Brocard, Tom Ponzi. Regia di Paolo Nuzzi e Massimo Scaglione
- 18,20 **Varsavia:** Nella ricorrenza del 50° anniversario dell'inizio della 2ª Guerra mondiale **Pregliera per la pace.** Telecronisti Demetrio Volcic, Paolo Di Giannantonio. Regia di Nazareno Balani
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **La notte di San Lorenzo** (1982). Film drammatico. Regia di Paolo e Vittorio Taviani. Con Omero Antonutti, Margherita Lozano, Claudio Bigazzi, Massimo Bonetti, Norma Martelli, Enrica Maria Modugno. Prod.: RAI/AGER Cin.
- 22,20 **Telegiornale**
- 22,30 **Eurovisione.** Varsavia. Varsavia 1° settembre 1989. Dalla Grand Opera di Varsavia: Concerto commemorativo nel 50° anniversario dello scoppio della 2ª Guerra mondiale. Musiche di Mahler, Penderecki, Schönberg, Beethoven, Bernstein. Testimonianze di Sam Pissar. In studio Claudio Sorrentino. Realizzazione Renata Mezzera
- 24 **Da Salsomaggiore Terme. Anteprima di Miss Italia '89**
- 0,10 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,20 **Il meglio di Mezzanotte e dintorni.** Un programma di Gigi Marzullo
- 0,40 **Budapest. Pentathlon: Campionato del mondo**

RAITRE 06/36864890

- 12,10 **Magazine 3.** Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Moretti e Marco Boretta
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10 **Arzachena. Tennis: Torneo internazionale femminile**
- 17 **Chi mi aiuta?** (1985). Film drammatico. Regia di Valerio Zecca. Con Luca Barbarelli, Marilù Prati, Geppi Gleijeses, Victor Cavallo, Anna Melato. Prod.: UTI - Produzioni Associate
- 18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Eurovisione.** Principato di Monaco: Montecarlo. **Atletica leggera: Finale Grand Prix IAAF**

RAIDUE 06/36864890

- 9** Lasse. Telefilm. *Il cucciolo*
- 9,30** La pietra di Marco Polo. Telefilm. *Il tesoro*
- 10,10** Monopoli. 23°. *Il gioco delle coppie*
- 11** African Rainbow. In barca attraverso l'Africa Equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico. Di Lorenzo Riccardi
- 11,25** Speciali International D.O.C. Club '88/'89. Miles Davis
- 12** Per amore e per onore. Percorso di morte. 2ª parte
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,25** TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina
— **Meteo 2**
- 13,45** Capitoli. 94ª puntata. Serie tv
- 14,30** TG 2 - Economia
- 14,45** Tutti frutti per l'estate di Raidue
— **Mente fresca.** Cocktail di giochi, parole e numeri. Regia di Nichi Steff
- 15,25** Lasse. Telefilm. *Missione ricerca*
- 15,50** Thundercats. Cartoni animati
- 16,15** Braccio di Ferro - Tom & Jerry. Cartoni
- 16,25** Lo schermo in casa. I peccatori guardano il cielo (1958). Film drammatico. Regia di Georges Lampin. Con Jean Gabin, Marina Vlady, Uille Jacobson, Bernard Blier, Robert Hossein, Gaby Morlay. Prod.: J. Boron/Pathé
- 18,10** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Perry Mason. Telefilm. *La vittima scomparsa.* Con Raymond Burr, Barbara Hale
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** In diretta dall'Auditorium di Napoli. Cocco. Uno spettacolo di Coccoteam condotto da Gabriella Carlucci. Musiche di Toto Savio. A cura di Alfonso de Liguoro e Lionello De Sena. Regia di Pier Francesco Pignatone
- 22,45** TG 2 - Stasera
- 22,55** Hill Street giorno e notte. Telefilm. *L'ultima carica di capitano Freedom*
- 23,45** TG 2 - Notte
— **Meteo 2**
- 23,55** Cinema di notte. **Un lungo giorno per morire** (1968). Film di guerra. Regia di Peter Collinson. Con David Hemmings, Tony Beckley, Tom Bell, Alan Dobie
- 20,30** I misteri della giungla nera (1952). Film d'avventura. Regia di Gian Paolo Callegari. Con Lex Barker, Franco Balducci, Enzo Fiermonte, Fiorella Mari. Prod.: Giacomo Venturini. 1° tempo
- 21,20** TG 3 - Sera
- 21,25** I misteri della giungla nera. Film. 2° tempo
- 22** 1° settembre 1939: Sta arrivando la bufera. Gli ultimi giorni di pace. Raccontati ad Enza Sampò. Programma di Angelo Baiocchi. Consulenza di Piero Melograni. A cura di Biancamaria Pontillo. 10ª puntata
- 22,50** Volta pagina. Un programma di attualità del TG 3. Di Carlo Brienza
- 23,20** TG 3 - Notte
- 23,30** Montecarlo. *Atletica leggera: Finale Grand Prix IAAF*

RAIDUE 16,25 **FILM**

I PECCATORI GUARDANO IL CIELO

Ambientato negli anni Cinquanta, il film è una trasposizione di *Delitto e Castigo* di Dostoevskij. Il giovane René (Jean Gabin, foto) vuole lottare contro le ingiustizie sociali e aiutare i poveri e i diseredati. Ma una notte, in un impeto di rabbia, uccide un'usuraia.



RAIDUE 20,30 **VARIETA'**

COCCO

Renato Carosone, 70 anni, è tra gli ospiti della puntata. Il popolare cantante napoletano è tornato quest'anno alla ribalta con la XXXIX edizione del Festival di Sanremo. Presenta il consueto medley di vecchi successi e la recente *Na canzuncella doce doce*.

Enzo Cannavale con due «Spogliatelles»

RAIDUE 22,55 **TELEFILM**

HILL STREET GIORNO E NOTTE

La commissione Sullivan consegna mandati di comparizione, per «irregolarità amministrative», ad alcuni poliziotti di Hill Street, compresi il tenente Coffey (Ed Marinaro, foto) e il comandante Furillo.



RAITRE 22 **STORIA**



STA ARRIVANDO LA BUFERA

Scoppia la seconda guerra mondiale. L'Italia dichiara la propria non belligeranza. In studio con la Sampò (foto), Tino Bianchi e Ida Franchetti, due attori di quel periodo, Ruggero Orlando, Paolo Bufalini e la studiosa Angela Zucconi.

5 TELEFILM

17,45

MAI DIRE SÌ

Laura Holt (Stephanie Zimbalist, foto), nonostante il suo còlega sia contrario, accetta di svolgere delle indagini sul tentativo di furto di un quadro di notevole valore. Ma subito dopo si pente.



5 VARIETÀ
20,30



UNA ROTONDA SUL MARE

In gara Maurizio Vandelli (il primo a destra), Maurizio

(l'ultimo da destra), Gino Paoli, Rocky Roberts, Gino Santercole, Carmen Villani, Peppino di Capri, Don Backy, Mal, Paolo Mengoli, Piero Focaccia, Little Tony. Le interviste sono di Red Ronnie (al centro della foto) e le gag sono affidate a Teo Teocoli e Massimo Boldi (foto a sinistra).

5 FILM
20,30

COLPO SU COLPO

Sulle tracce di una spia russa, evasa da un carcere inglese, viene messo un ex agente del servizio britannico. Sam Slatery (Frank Sinatra, foto) viene incastrato con un odioso ricatto.

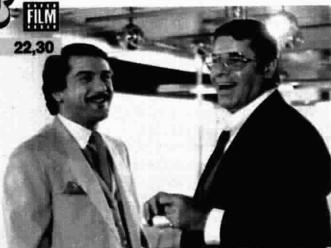


5 SERIAL
13,45

SENTIERI

Kyle propone a Reva di fuggire con lui su un'isola delle Bahamas. Reva trova la proposta «seducente», ma per il momento il buon senso ha il sopravvento. Fletcher riesce a rubare dalla borsa di India la cartella dei «Nuovi Obiettivi», ma la trova vuota.

5 FILM
22,30



RE PER UNA NOTTE

Dopo alcuni tentativi falliti di essere ricevuto dall'idolo televisivo Jerry Lewis, Robert De Niro lo rapisce per ottenere in cambio uno spazio televisivo tutto suo. Due uomini a confronto: l'esordiente in cerca del successo e il vecchio arrivato ma melanconico e solo.

5 02/21225

- 8,30 Fantasilandia. Telefilm
- 9,15 Peyton Place. Teleromanzo
- 10,15 Una famiglia americana. La corsa
- 11,15 Forum. Con Rita Dalla Chiesa
- 12 Doppio slalom. Con Corrado Tedeschi
- 12,30 O.K. il prezzo è giusto. Con F. Pierobon
- 13,30 Rivediamoli - Estate. Con F. Pierobon
- 14,30 Love Boat. Zia Emma, ti voglio bene
- 15,30 Il segreto del lago (1951). Film d'avventura. Regia di Michael Gordon. Con Gene Tierney, Glenn Ford, Zachary Scott
- 16,45 Hotel. Telefilm. Storie di coppie
- 17,45 Mai dire sì. Telefilm. Settimo: non rubare
- 18,45 Top Secret. Telefilm
- 19,45 Carl genitori - Estate. Con E. Bonaccorti
- 20,30 Una rotonda sul mare. Show condotto da Marco Predolin, Red Ronnie, Teo Teocoli con Massimo Boldi. Regia di Cesare Gligi

- 22,30 Il gioco del nove - Estate
- 23,15 Maurizio Costanzo Show - Estate
- 0,45 Un mucchio di bastardi (1970). Film di guerra. Regia di Jack Starrett. Con William Smith, Bernie Hamilton, Adam Roarke

5 02/21225

- 8 In casa Lawrence. Un arbitro infallibile
- 8,50 Il figlio del Corsaro Rosso (1958). Film d'avventura. Regia di Primo Zeglio. Con Lex Barker, Sylvia Lopez, Vira Silenti
- 10,45 Bonanza. Telefilm. La rapina
- 11,45 Harry O. Telefilm. Ritratto di un delitto
- 12,45 Ciao ciao. Principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi. Cartoni animati
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14,45 California. Telefilm. Gli abiti dell'imperatore
- 15,40 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 16,35 Storie di vita. Il football non è tutto
- 17 La figlia del diavolo (1972). Film tv drammatico. Regia di Jeanne Szwarc. Con Belinda Montgomery, Joseph Cotten

- 18,30 Marcus Welby M.D. Telefilm. La promozione
- 19,30 Baretta. Telefilm. Pagare o morire
- 20,30 Colpo su colpo (1967). Film di spionaggio. Regia di Sidney J. Furie. Con Frank Sinatra, Nadia Gray, Peter Vaughn
- 22,30 Re per una notte (1983). Film commedia. Regia di Martin Scorsese. Con Jerry Lewis, Robert De Niro, Tony Randall
- 0,35 Agente speciale - Ironside. Telefilm

5 06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Chi lascia la via vecchia... Con Leif Erickson
- 12 La guerra di Jenny. 5ª ed ultima parte
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castellanov
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,15 Beatles. Cartoni animati
- 14,30 Natura amica. Documentario. I profili della natura. Patagonia
- 15 I viaggiatori del tempo. Sherlock Holmes
- 16 Obiettivo birra (1983). Film comico. Regia di Rick Moranis e Dave Thomas. Con Dave Thomas, Max von Sydow



02/1225

- 8,15 Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos.** Telefilm.
- 12,05 Mork e Mindy.** Telefilm. *Mork impazzito*
- 12,35 Strega per amore.** Telefilm. *Il prestito*
- 13 Simon e Simon.** Telefilm. *Un cappello per Harry.* Con Jameson Parker
- 14 Megalavishow.** Con Francesco Salvi
- 14,15 DeeJay Beach.** A cura della DeeJay's Gang
- 15 Ralphsupermaxlerox.** Telefilm. *Prova a guardarti ragazzo.* Con William Katt
- 16 Bim Bum Bam.** Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm. *C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti.* Cartoni animati
- 18 Alla conquista del West.** Telefilm
- 19 Riptide.** Telefilm. *Grazie, Robin Hood*
- 20 Siamo fatti così.** Cartoni. *L'orecchio*
- 20,30 Sella d'argento (1978).** Film western. Regia di Lucio Fulci. Con Giuliano Gemma, Ettore Manni, Cinzia Monreale
- 22,20 Calciomania.** Conducono Cesare Cadeo, Paola Perego, Maurizio Mosca
- 23,20 Grand Prix.** Conduce Andrea De Adamich
- 0,20 Starman - Taxi - Giudice di notte.** Telefilm

QUEEN 06/3454121

- 13 Sugar Estate.** Presentano Casti, Paola e Christina
- **Minou.** Cartoni animati
 - **Kimba.** Cartoni animati
 - **Dinosauri.** Cartoni animati
 - **Transformers.** Cartoni animati
 - **Mask.** Cartoni animati
- 15,30 Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30 Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30 Rituals.** Sceneggiato
- 18-19 Zufall.** Telefilm. *Per arte e per denaro.* Regia di Hans Liechti. Con Klaus Henner Russius
- 19,30 Cartoni animati.** *Fantazoo - L'allegro mondo di Talpandia*
- 20,30 Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21 Emma: la regina dei mari del Sud.** Miniserie. Regia di John Banas. Con Barbara Carrera
- 22,15 Forza Italia.** Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tambarello
- 24-1 Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

- 18 Flamingo Road.** Telefilm. *Vecchi amici*
- 19 Montecarlo: Atletica leggera: Grand Prix IAAF**
- 20 TMC News**
- 20,30 Montecarlo: Atletica leggera: Grand Prix IAAF**
- 21,45 Mondocalcio**
- 23 Stasera/News**
- 23,15 Stasera/Sport**
- 24 La strana vendetta di Rosalie (1972).** Film drammatico. Regia Jack Starret. Con Bonnie Bedela, Ken Howard, Anthony Zerbe



20,30



Sella d'argento (Giuliano Gemma, foto) è testimone, a soli dieci anni, della morte del padre ucciso da un killer del clan dei Barret. Coinvolto da grande in una serie di intrighi, Sella d'argento protegge il piccolo Barret da un agguato e si ritrova legato sentimentalmente alla sorella grande.



SPORT 22,20

CALCIOMANIA

In questa seconda puntata Cesare Cadeo, Paola Perego e il giornalista Maurizio Mosca presentano ospiti, inchieste, filmati, interviste, servizi sulla seconda giornata del Campionato di calcio e, partendo dalla classifica, analizzano i risultati e i comportamenti delle squadre.



TMC TELEMONITORIO SPORT 19

ATLETICA LEGGERA

Ultimo appuntamento con il circuito Grand Prix IAAF. Di scena tutti i protagonisti di questa prima parte della stagione, compreso **Said Aouita** (foto), l'atleta marocchino primatista dei 1500, 2000 e 5000 metri. Tra gli italiani in gara, Salvatore Antibo, Gennaro Di Napoli e Francesco Panetta.

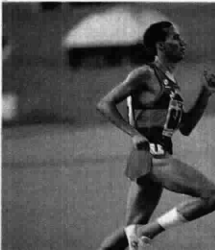


QUEEN MINISERIE 21



EMMA: LA REGINA DEI MARI DEL SUD

La storia vera di Emma Eliza Coe (**Barbara Carrera, foto**) figlia di una principessa delle Isole Samoa e del console americano. La giovane, nella seconda metà del diciannovesimo secolo, famosa «regina dei mari del Sud», divenne amica di importanti uomini politici.



TV
RADIOCORRIERE

&

valtur

P R E S E N T A N O

DATEVI ALLO SPOT

AUT. MIN. RICH.

IL CONCORSO PIÙ DIVERTENTE
DELL' ESTATE

COSA SI VINCE

Il fortunato vincitore, designato da una giuria di giornalisti e professionisti del settore, vincerà il trofeo in argento realizzato dalla COCEPA Gioielli e un TV Color 33" della SABA High Quality e verrà presentato ad una ditta del settore a cui appartiene il prodotto del suo spot.

SABA

LA GIURIA

Sarà composta da esperti di comunicazione.



CHI Partecipano tutti, ma proprio tutti i lettori del TV Radiocorriere e gli ospiti dei villaggi Valtur che vogliono divertirsi con una videocamera.

COSA Avete mai pensato di fare pubblicità? Beh, è proprio di questo che si tratta, sbizzarrite la vostra fantasia e realizzate uno spot, su cassette VHS e VHS/C, che non superi i 60" di durata.

DOVE Dove volete, potete partecipare nei villaggi Valtur, dove la simpatica Licia Colò presenterà l'argomento della settimana, oppure a casa vostra, al mare, o ai monti, in città, o in campagna.

COME Una volta finite le "riprese", spedite la videocassetta del vostro spot, unitamente al tagliando del TV Radiocorriere, completa di nome, cognome, indirizzo, entro il 30 settembre 1989 a NUOVA ERI, via del Babuino 51 - 00187 ROMA, Concorso "Datevi allo Spot". Le cassette non verranno restituite.

QUANDO Ogni settimana il TV Radiocorriere pubblica un argomento (cioè il tipo di prodotto) che sarà protagonista del vostro spot, per cui ogni settimana fino al 30 settembre vale. Il timbro postale convaliderà la data di spedizione degli spot, che dovranno pervenire entro il 15 ottobre 1989.



GLI SPONSOR

g
GRANAROLO

COCEPA GIOIELLI
Libero

RICARD

LA FONT
SABA

L' ARGOMENTO
DELLA SETTIMANA

Un latte
energetico.



SOGGETTO _____
COGNOME / NOME _____
VIA _____ TEL. _____ CITTÀ _____ CAP _____

000



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Rubrica d'attualità
Telegiornale
- 14** Pomeriggio Insieme — Cleo ragazzi
- 18** Colette, 3ª puntata. Sceneggiato. Con Macha Meril, Clementine Amouroux, Jean-Pierre Bisson, Veronique Silver
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Una donna a Venezia, 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Sandro Bolchi. Con Lea Massari, Fernando Rey, Jean Valmont
- 21,30** TIGI 7. Settimanale d'attualità
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes — I video della mattina
- 14** Grande gioco dell'estate
- 14,15** On the air Summer
- 14,30** La grande festa dell'estate
- 15** I video del pomeriggio
- 19,30** Cliff Richard e Brian Adams in concerto
- 21** Luca Carboni Special
- 22,15** La grande festa dell'estate
- 22,30** Arezzo Wave
- 23** Il meglio di Blue Night
- 23,30** On the air Night Summer



02/85411

- 14,15** I giorni di Bryan. Telefilm. *Le cose come stanno*
- 15,15** Programmazione locale
- 16,45** Fish-eye. Obiettivo pesca
- 17,15** Patrol Boat. *Il bagno è un privilegio*
- 18,15** Super 7. Cartoni animati. *Erculoidi - Rambo - She-Ra - La regina dei mille anni*
- 20** M.A.S.H. Telefilm. *A corto di benzina*
- 20,30** Battaglie nella galassia (1979). Film di fantascienza. Regia di Richard J. Colla. Con Richard Hatch, Lorne Greene
- 23,10** Overdose (1984). Film drammatico. Regia di Eloy de la Iglesia. Con Jose L. Manzano, Jose M. Cervino
- 1,05** M.A.S.H. - I giorni di Bryan. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri del secondo turno. Replica
- 17** Flushing Meadows. Tennis. Torneo U.S. Open. Incontri del secondo turno
- 22** Telegiornale
- 22,10** Sportime. Quotidiano sportivo
- 22,30** Calcio: Werder Breme-Karlsruher. Campionato tedesco Bundesliga. Differita



SCENEGGIATO

20,30



UNA DONNA A VENEZIA (2ª)

Tina (Lea Massari, nella foto con Fernando Rey) è di fronte al disgregarsi della famiglia. Ha saputo che il marito ha un amante. Leo, il bambino, fugge. I bilanci di casa sono fallimentari. Bruna, d'accordo con un antiquario di pochi scrupoli, vende un quadro e lo sostituisce con una copia.

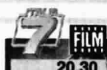


MUSICA

21

LUCA CARBONI SPECIAL

Tra le nuove leve della canzone italiana, Luca Carboni (foto) merita sicuramente un posto di rilievo. In attesa del nuovo album, previsto per ottobre, uno special con i suoi successi, da *Ci siamo sbagliando* a *Farfallina*, da *Gli autobus di notte* a *Caro Gesù*.

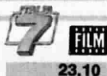


20,30



BATTAGLIE NELLA GALASSIA

Nell'anno 7000 la razza umana è sparsa in tutta la Galassia. Nemici degli uomini sono i terribili Cyclos, potenti robot che li tiranneggiano per renderli sottomessi. Ma i focolai della rivolta diventano guerra.



23,10

OVERDOSE

Due ragazzi, uno figlio di un comandante della Guardia Civil, l'altro di un deputato regionale spagnolo, approfittando della posizione familiare, diventano insospettabili spacciatori di droga facendone anche uso personale.



RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Raiuno per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Estate-Mo-
stre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti

7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della
settimana italiana
7,35 **Ondaverde.** Comunicazioni nautiche
in collaborazione con la Marina Mercantile

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Maria Pia Fusco presenta **Radio anch'io**
estate. Un programma in diretta di Gian-
Bischi, con la partecipazione di Fabrizio
Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Gio-
rgio Braccardi, Mario Marengo. Collaborazio-
ne di Paola Tagliolini. Realizzazione di Mau-
rizio Urbini

10 **GR 1 flash**
11 **Parigi 1939.** Di Guglielmo Negri. Edizione
«Editoriale Viscontea». Adattamento radio-
fonico di Antonello Capurso. Regia di Ro-
berto Valentini. 1° puntata

11,30 **Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia
di Roberto Brigada
12 **GR 1 flash**
12,03 **Mario Scaletta e Paolo Testa** presentano
via **Asiago Tenda Estate.** Un programma di
Fabio Brasile

13 **GR 1**
13,20 **Chiamata Roma noi due noi due.** Con Toni-
no Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano
Francischi

14 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realiz-
zazione di Pina Magri

15 **GR 1 business**
15,03 **Aaahh! Un milione di anni a tavola.** Un
programma di Carla Ghelli, scritto e raccon-
tato da Mario Canale. Realizzazione di
Gigi Musca

16 **Il Pagineone Estate.** A cura di Giuseppe Ne-
gli. I tre appuntamenti di oggi sono: il se-
guito al prossimo numero di Giuseppe Lazzari
(Replica). Storie musicali degli italiani in
Brasile di Paolo Scarnecchia (Replica) -
La follia nel teatro di Alessandra Caneva
(Replica)

17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di Adriano Maz-
zoletti. «I maestri del jazz europeo» di F.
Fayenz

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
18,30 **Musica sera.** Artur Rubinstein suona Cho-
pin. Ciclo presentato da Giorgio Pestelli

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,25 **Ondaverde.** Comunicazioni nautiche
in collaborazione con la Marina Mercantile
19,35 **Audiodisco.** Spazio multimediale di Pinotto
Fava. Da Napoli «Diretta Audiodisco». Con-
duce Giacomo Forte. Realizzazione di U.
Ammendola

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
narrate da Elio Pandolfi

20,30 **Serata Radiouno** presenta: Dall'Auditorium
del Foro Italico in Roma. **Stagione da Ca-
mera 1989.** 8° Concerto. Direttore e Solista

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverde Radio-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 21,40 23,57
Ondaverde Radio-GR 2
9,27 9,26 9,25 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverde Radio-GR 3
7,16 9,43 11,43
Ondaverde Radio-GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverde Notturno Ital.-Raistoneotte
0,20 5,43
Ondaverde Radio-GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

Uto Ughi. A. Vivaldi. Concerto in la maggio-
re per archi e cembalo F. 11 n. 4 * J. S.
Bach: Concerto in la minore per violino e
orchestra BWV 1041 * L. van Beethoven:
Romanza per violino e orchestra op. 40 in
sol maggiore - Romanza per violino e or-
chestra op. 50 in la maggiore * G. B. Viotti:
Concerto in mi minore n. 16 per violino e or-
chestra. Orchestra da Camera di Santa Ce-
cilia
Al termine (ore 21,43 circa): **L'usignolo** di
Lecocq: **Tito Schipa.** Una biografia sceneg-
giata in 13 puntate scritta e diretta da Tito
Schipa n. 9° puntata
22,30 **I Nobel della Letteratura italiana.** Eugenio
Montale: «La casa tra due palme». Regia di
Giorgio Bandini. 10° puntata
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Raiuno a cura di Gianni Bi-
schi **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIO DUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Ga-
briella Leone. Tel. n. (06) 3611844
6,30 **GR 2 Primomattino**
7 Bollettino del mare

7,18 **Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Un poeta.** Incontro quotidiano
con la poesia dell'800 a cura di Silvana
Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce.
Musiche di Ezio Ranaldi. Regia Nello Pave
Radiodue presenta. Di Maria Grazia Putini

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Rose del deserto.** Originale radiofonico di
Clai Calleri. 40° puntata. Con Rosaria De
Cicco, Giancarlo Puglisi, Paola Ossorio.
Regia di Marco Gagliardo

9,10 **Taglio di Tazza.** Ugo Ronfani legge le terze
pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

9,34 **Banda Odis Gran Turismo.** Un program-
ma scritto e interpretato da «Banda Odis-
ris». Realizzazione di Donato Rivetta

10 **GR 2 Estate**

10,30 **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo ese-
guita opere di manutenzione estiva in cantie-
re radiofonico aperto al pubblico. Un pro-
gramma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Con-
ducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno
Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti

11,30 **GR 2 Notizie**

12,10 **GR regione - Ondaverderegiione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco.
Quiz a premi ideato dalla Cusna e scritto
con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Ma-
rio Brusa. Regia di Carlo Alfili

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

14,15 **Programmi regionali**

15 **C'era una volta un...** re. 1789, la Rivoluzio-
ne raccontata. Un programma di Simona
Fasulo. Regia di Anna Leonardi

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollet-
tino del mare

15,45 **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura
di Franca Guerini. In studio Ivano Baldini.
Con la collaborazione di Alessandra Mari-
nelli e Guido Caldiron. Regia di Antonio
Tentori

16,30 **GR 2 Notizie**

17,30 **Una topolina amaro.** In viaggio nel pa-
ese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Re-
gia di Umberto Amendola

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue.**
«La musica della vita». Un programma di
Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e
Marco Morilloro

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Colloqui.** Anno Secondo. Conversazioni
private con gli ascoltatori nelle lunghe se-
re d'estate. Un programma curato e condotto
da Grazia Riviera. Gli ascoltatori possono
intervenire telefonando al n. 1678-31031

22,30 **GR 2 Ultima notizia.** Bollettino mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano

RADIO TRE

6 **Preludio**
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche
presentate da Fabio Citaristi-Clardi. Gio-
hann Sebastian Bach: Sonatina in mi maggio-
re per flauto e continuo BWV 1035 (John
Solum, flauto; Barbara Bogart, violoncello)
♦ Luzzasco Luzzaschi: Non sa che sia dolo-
re, madrigale per tre soprani e cembalo
(Helena Alfonso, Marinella Pennichi e Cris-
tiana Miatello, soprani; Sergio Vartolo, cem-
balo)

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Mino Fuccillo. Telefonare al
n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). Ludwig van
Beethoven: Concerto in do maggiore per
pianoforte, violino, violoncello e orchestra
op. 58 (Sviatoslav Richter, pianoforte; Da-
vid Oistrakh, violino; Mstislav Rostropov-
ich, violoncello - I Berliner Philharmoniker
diretti da Herbert von Karajan)
Chopin: Mazurka in do desin minore op. 33
n. 2 (Solista Maurizio Pollini) ♦ Wolfgang
Amadeus Mozart: Sinfonia in re maggiore
K. 504 «Praga» (Columbia Symphony Or-
chestra diretta da Bruno Walter)

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **Voci di guerra: Immagini della 2° guerra
mondiale.** Un programma scritto e con-
dotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di
Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia
di Renato Zanetti. Presentazione del ciclo
Concerto del mattino (III parte). Piotr Iljich
Ciaikovski: Sinfonia n. 3 in re minore op. 29
(Orchestra Philharmonia diretta da Riccar-
do Muti) ♦ Georg Philipp Telemann: Sonata
in sol minore per due flauti dritti (Solisti
Clas Fehrsch e Dan Laurin) ♦ Camille
Saint-Saëns: Variazioni su un tema di Beeth-
oven per due pianoforti op. 35 (Solisti
Noël Lee e Christian Ivaldi)

10,30 **GR 2 Notizie**

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Pomeriggio musicale** (I parte). Un pro-
gramma presentato da Cristina Wysocki e
Francesco Mascardelli: Concerto lirico:
Wieslaw Ochman e Teresa Zylis Garcia - Ita-
liani: ciarlanti: un ciclo di Carlo Vitali. 9°
puntata (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact
club dedicato a Felix Mendelssohn-Bartholdy
Orione. Osservatorio quotidiano di informa-
zione, cultura e musica. Conducono A. Ca-
pacchi e R. Panarese. Musiche scritte da
A. Stalteri. Organizz. Bianca Maria Papi

17,30 **Schede musicali.** Un programma cura-
to e realizzato da Franca Lipponi e Anto-
nella Proietti. Testi di S. Balzola (Replica)

17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Sinfonie nel
'900. Selezione a cura di Sandro Rancitelli

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione
culturale condotto da Flavia Pesetti. In re-
dazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vin-
cenzi

19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Ritratto di
Mario Zafred: un ciclo di Renato Badali. 3°
puntata - Protagonista la voce

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Un maestro del clavicembalo: Domenico
Scarlatti.** Un ciclo di Giorgio Pestelli. 3°
puntata (Replica)

21,55 **Intermzzo**

22,20 **Quattro popoli si mescolano.** A cura di
Piero Cerpi de' Resmini e Guido Gioia. 9°
trasmissione: Un piccolo mare tra Nord/
Sud. Intervengono: Ziad Fahihi, Moham-
med El Kassas, Umberto Melotti e Lella Zi-
glio (Replica)

22,50 **Blue note.** Presenta Armando Bertozzi

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno italiano e Raistoneotte

STEREO UNO

- 15 Stereoibg.** Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereounosera.** Con Marco Basso e Marco Morosino
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23,59 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**

STEREO DUE

- 15 Studiodie.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagiante, Luciana Biondi e con Clarita Busto
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Hit Parade C. D.**
- 19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Marcucci
- GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico "Fantomas"
- 21,03 Hit Parade**
- 22,27 Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 22,27 Ondaverdeuno**
- GR 2 Ultimate notizie**
- 22,30 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Carlo De Blasio, Alberto Castelli, Francesco Adinolfi, Alessandro Mannozi
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 intorno al galles, 1,06 Lirica e sinfonia, 1,36 Italiani graffiti, 2,06 Applausi a, 2,36 Dedicato a te, 3,06 Le nuove leve, 3,36 Juke box, 4,06 Val col liscio, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
- TRASMISCEMOS DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie. 19,05-19,30 Dal crepus di Selva.
- FRUIA-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30-Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,45 Programmi regionali.

FILM D'ORFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOCECA**
- 20/CONCERTO:** Fred Astaire - Josephine Baker - Renato Carosone - Mahalia Jackson - Count Basie - Antonello Venditti - Jethro Tull
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** J. Sibelius: Finlandia op. 26. F. Tarrega: Introduzione e variazioni sul tema del "Carnesale di Venezia". E. Lalo: Rapsodie Norvegienne. F. Chopin: Notturno in fa diesis minore n. 14 op. 48 n. 2. G. Puccini: Madama Butterfly: Cora a bocca chiusa, atto 2°. J. Pachelbel: Suite in si bemolle maggiore per fiati (trascr. Barboteau). L. Albeniz: Mallorca op. 202, barcarola
- 7/INTERLUDDIO BAROCCO:** G. F. Haendel: Concerto in fa maggiore per arpa e orchestra. N. Chedeville: Sonata in mi minore per flauto e continuo op. 7 n. 11 "Le cadets". S. de Murcia: Tre Composizioni per chitarra. J.-B. Loeillet: Sonata in mi minore op. 3 (trasposizione Petli). D. Buxtehude: Sonata in fa maggiore per quattro viole e continuo. A. Vivaldi: Concerti n. 4 in sol maggiore op. 10, per flauto, arpa e continuo
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** L. Janacek: Quattro n. 2, per archi (Pagine intime). Quartetto Gabrieli. S. Rachmaninov: Sonata in sol maggiore per violoncello e pianoforte op. 19 - P. Tortelier, vc.; A. Ciccolini, pf.
- 9/DAL MESSICO:** P. Moncayo: Huafango - Orch. Sinf. del Messico dir. C. Chavez. M. Ponce: Due Canziones per chitarra - Sol. A. Segovia. C. Chavez: Sinfonia India - Orch. Sinf. del Messico dir. C. Chavez
- 9,30/FILOMUSICA:** E. Lalo: Sinfonia spagnola op. 21, per violino e orchestra - Sol. J. Heifetz - Orch. Sinf. RCA dir. W. Steinberg. A. Ariosti: Sonata in mi minore n. 3, per viola d'amore e continuo "Lezione" - M. Calabrese, via d'amore; C. Scimone, clav. G. Rossini: Serenata in mi bemolle maggiore per orchestra da camera - M. Larrieu, fl.; P. Pierlot, ob.; A. François, cr. inglese - I. Solari Venetti dir. C. Scimone. S. Prokofiev: Il brutto anatroccolo, op. 18 (Das haseliche antlein) - I. Hallenstein, sopr.; N. Shetler, pf.; S. Schmidt: Variazioni sulla canzone "Ei, du feiner Reiter" (Canto Belgica) - Org. H. Tranzitt. P. Dukakis: L'aria, balletto - Orch. "Opera de Montecarlo" dir. L. Frémaux
- 11/VL QUARTETTO:** L. Boccherini: Due quartetti op. 32 - Quartetto Esterhazy
- 11,30/INTAVOLATURE:** Anonimo (XIV secolo): "Quan je vive du cu" - Early Music Consort di Londra dir. D. Munrow. C. Gervaise: Due Danze (ris. L. de la Torre) (J. Janquin) - Le Group des Instruments Ancients de Paris dir. R. Cotte. G. Piccini: Intavolature di balli d'aripicordo - Clav. M. De Robertis

- 12/PER CLARINETTO E ORCHESTRA:** W. A. Mozart: Concerto in la maggiore, per clarinetto e orchestra K. 622 - Sol. G. De Payer - Orch. - A. Scarlatti: di Napoli della Rai dir. M. Inoue
- 12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. UN POETA PER FRANCO ALFANO:** RABINDRANATH TAGORE: Sette liriche per soprano e pianoforte - N. Panni, sopr.; M. Caporali, pf. - Tre Liriche per mezzosoprano e orchestra - Sol. B. Piccoli - Orch. - A. Scarlatti: di Napoli della Rai dir. R. Maione

- 13,10/RAPSODIE:** J. Brahms: Due Rapsodie op. 79 - Pf. M. Argerich. F. Liszt: Rapsodia di mezzosoprano n. 13 in la minore - Pf. F. Cildat. E. Bloch: "Schelomo", rapsodia ebraica per violoncello e orchestra - Sol. M. Rostropovich - Orch. National de France dir. L. Bernstein

- 14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO IGOR STRAWINSKY:** "L'oiseau de feu", balletto - Orch. Filarm. di Londra dir. B. Haitink
- 14,50/SUI TEMI DI UNA DANZA:** "FOLLIA": A. Scarlatti: Variazioni sulla "Follia di Spagna" - Clav. F. Garilli. J. S. Bach: "Mehr hahn en neue Oberkeet", cantata "en burlesque" BWV 212 - "Bauerkantate", per soprano, basso e strumenti (testo di Henrici, (1742)) - A. Stölde, sopr.; Th. Adam, bas. - "Strumentisti dell'Orch. "Gewandhaus" di Lipsia dir. K. Thomas

- 15-30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DANIEL BARENBOIM CON LA PARTECIPAZIONE DEL TENORE PLACIDO DOMINGO:** C. Debussy: Le Martyre de Saint Sebastien, suite dalle musiche di scena per il "Mistero" di Gabriele D'Annunzio - Orch. de Paris. H. Berlioz: Requiem - "Grande Messe des Morts", per tenore, orchestra e coro op. 5 - Orch. e Coro di Parigi - M° del Coro A. Oldham

- 17-30/FILOMUSICA:** J. Stamitz: Concerto in si bemolle maggiore, per clarinetto e continuo - A. Hacker, clar.; Ch. Hogwood, cembalo - The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. R. Strauss: Der Abend op. 34 n. 1, mottetto da Zwei Gesänge su testo di Friedrich Schiller; J. Cash, sopr.; J. Temperley, msopr.; W. Evans, ten. - Orch. "Schutz" di Londra dir. R. Norrington. W. A. Mozart: Serenata n. 1 in re maggiore K. 100 - R. Berger, cr. sol.; W. Lehmayr, ob. sol. - Wiener Mozart Ensemble dir. W. Boskovsky. G. Bizet: Pascari di notte, op. 4 - Sopr. R. Scott. - Orch. Lirica della Cetra dir. C. Benvenuti. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in si minore op. 64, per violino e orchestra - Sol. E. Friedman - Orch. London Symphony dir. S. Ozawa

- 19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKOV:** Sinfonia n. 5 in la maggiore op. 141 - Orch. Sinf. di Radio Mosca dir. M. Stokastichov - Docci Pretuli op. 34 - Pf. S. Calaf

- 20/ELISIR D'AMORE.** Melodramma in due atti (su testo di Felice Romano). Musica di Gaetano Donizetti: Adina, M. Freni; Nemorino, R. Casella; Belcore, M. Basiola; Dr. Dulcamara, S. Bruscantini; Giannetta, E. Zilio - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. M. Rossi - M° del Coro R. Maghlin

- PIANISTA FRIEDRICH GULDA:** W. A. Mozart: Concerto in re maggiore op. 25 - Sol. K. 3033. R. Schumann: Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra op. 54 - Orch. Filarm. di Vienna dir. V. Andrae

- 23-24/A NOTTE ALTA:** A. Vivaldi: Concerto n. 6 in do maggiore op. 64. A. Falconieri: "Perché piangi pastore". J. S. Bach: Sonata n. 3 in la maggiore, per flauto e cembalo. Anonimo - "Sick, sick and very sick". G. Ph. Telemann: Suite in sol minore. V. Tomasek: Due Egloghe op. 39, per pianoforte. A. Glazunov: Chant du menestrel op. 71

Trst - v slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radjaki dnevniki.
- 7 - 10 - 12 - 13 - 15 - 18 - 19,58 Der Verkehrszeitung.
- 8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich untergeben. 8,30 Ferien. Reisen. Abenteuer! (Weg. 10,10) (Kultur der Erde. Eine Hybridkulturen über Problemegebiete auf allen Kontinenten Nigeria - 5. Teil. 10,05 Matinée mit Barockmusik. 10,30 Kleine Welt. 10,35 - 11,00 Der Tag. 11,00 - 11,30 Der Tag. 11,30 - 12,00 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschliessung. 13,10 - 13,30 Der Tag. 13,30 - 14,00 Musikperle. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle Radiosinfonie. 18 Sommer. Sonne. Spass. 18,30 - 19,00 Sommer. Sonne. Spass. 19,00 - 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Gabriele Fortuna. Sopran. singt Lieder von Franz Schubert. Hugo Wolf. A. Mozart und Richard Strauss. Roman Ormer. Klavier. 21 Bücher der Gegenwart. 21,57 - 22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.
- 7 - 13 - 19 Radjaki dnevniki.
- 7 - 10 - 12 - 13 - 15 - 18 - 19,58 Der Verkehrszeitung.
- 8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich untergeben. 8,30 Ferien. Reisen. Abenteuer! (Weg. 10,10) (Kultur der Erde. Eine Hybridkulturen über Problemegebiete auf allen Kontinenten Nigeria - 5. Teil. 10,05 Matinée mit Barockmusik. 10,30 Kleine Welt. 10,35 - 11,00 Der Tag. 11,00 - 11,30 Der Tag. 11,30 - 12,00 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschliessung. 13,10 - 13,30 Der Tag. 13,30 - 14,00 Musikperle. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle Radiosinfonie. 18 Sommer. Sonne. Spass. 18,30 - 19,00 Sommer. Sonne. Spass. 19,00 - 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Gabriele Fortuna. Sopran. singt Lieder von Franz Schubert. Hugo Wolf. A. Mozart und Richard Strauss. Roman Ormer. Klavier. 21 Bücher der Gegenwart. 21,57 - 22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.
- 7 - 13 - 19 Radjaki dnevniki.
- 7 - 10 - 12 - 13 - 15 - 18 - 19,58 Der Verkehrszeitung.
- 8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich untergeben. 8,30 Ferien. Reisen. Abenteuer! (Weg. 10,10) (Kultur der Erde. Eine Hybridkulturen über Problemegebiete auf allen Kontinenten Nigeria - 5. Teil. 10,05 Matinée mit Barockmusik. 10,30 Kleine Welt. 10,35 - 11,00 Der Tag. 11,00 - 11,30 Der Tag. 11,30 - 12,00 Mittagsmagazin. 13,10 Thema des Tages. Anschliessung. 13,10 - 13,30 Der Tag. 13,30 - 14,00 Musikperle. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle Radiosinfonie. 18 Sommer. Sonne. Spass. 18,30 - 19,00 Sommer. Sonne. Spass. 19,00 - 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. Gabriele Fortuna. Sopran. singt Lieder von Franz Schubert. Hugo Wolf. A. Mozart und Richard Strauss. Roman Ormer. Klavier. 21 Bücher der Gegenwart. 21,57 - 22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

RAIUNO 06/36864890

RAIUNO
 12,05 **DANZA**

MARATONA D'ESTATE

In programma: la seconda parte de *La dama delle Camelie*. Protagonisti: **Marcia Haydée** (Margherita Gautier) e **Ivan Liska** (Armando Duval). Per la serie i «Protagonisti» **William Forsythe: Work in Progress** (prima parte) con il Balletto di Francoforte.



RAIUNO
 17 **RAGAZZI**



SPECIALE ESTATE IL SABATO DELLO ZECCHINO

Didi Leoni (foto) e **Gianfranco Agus** presentano **Topo Gigio** nella fiaba *Il fratello buono*. Il complesso *I Calabreselli* in un ballo folcloristico. I fumetti di **Hergé**. I burattini del Teatro del Drago. **Piccolo Coro** canta *Cin Cin*.

RAIUNO
 18,20 **MEDICINA**

Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla oggi de «I vizi degli italiani». Intervengono in studio il professor **Emilio Pisi**, clinico medico di Bologna; il professor **Antonio D'Errico**, psichiatra di Napoli e il professor **Andrea Strata**, clinico dietologo di Parma. Presenta **Mario Truffelli**.



RAIUNO 06/36864890

- 9 **Apemala**. Cartoni animati
- 9,25 **Giramondo**. *Mississippi*. 1ª parte. Di Jacques Yves e Jean-Michel Cousteau
- 10,15 **La pupa del gangster** (1974). Film commedia. Regia di Giorgio Capitani. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Aldo Maccione, Pierre Brice, Dalia Di Lazzaro
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Maratona d'estate**. Rassegna internazionale di danza. A cura di V. Ottolenghi. **La Dama delle Camelie** 2ª parte. Dal romanzo di Alexandre Dumas con il Balletto di Amburgo. Musica di Frédéric Chopin. Con Marcia Haydée, Ivan Liska, François Klaus. Orchestra Sinfonica della NDR diretta da Herbert Beissel. Coreografia e regia John Neumeier - **William Forsythe: «Work in progress»**. 1ª parte. Con il Balletto di Francoforte. Regia di André S. Labartine
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Cinema: Italia-Usa. Divi a confronto. **Il bacio della pantera** («Cat People», 1942). Film fantastico. Con Simone Simon, Kent Smith, Tom Conway, Jane Randolph. Regia di Jacques Tourneur. Distr.: RKO
- 15,15 **Sabato sport**
 - Misan. **Automobilismo: Campionato Italiano velocità turismo**
 - Padova. **Ciclismo: Giro del Veneto**
- 17 **Dall'Antoniano di Bologna**. Speciale estate. Il sabato dello Zecchino. Regia Tonino Nieldu
- 18,05 **Estrazioni del Lotto**
- 18,10 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva
- 18,20 **Check-up**. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Presenta Mario Truffelli. Regia di Sandra Sandro Quarra. 7ª puntata. *I vizi degli italiani*
- 18,50 **Il mago**. Telefilm. *Nessuno è perfetto*
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 In diretta da Salsomaggiore Terme. Serata speciale per l'elezione di Miss Italia '89. **50 anni di sogni**. Conduce Fabrizio Frizzi. Testi di Giorgio Calabrese e Cesare Pierleoni. Regia di Luigi Martelli
- 23 **Telegiornale**
- 23,10 **Premio Campiello 1989**. Dal Palazzo Ducale di Venezia. Proclamazione e premiazione del vincitore del Premio Campiello. Telecronista Claudio Angelini. Regista Valerio Nattaletti
- 0,30 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
- 0,40 **Sabato club. I cancelli del cielo**. 1ª parte (1980). Ediz. orig. con sottotitoli. Film drammatico. Regia di Michael Cimino. Con Kris Kristofferson, Christopher Walken, John Hurt, Isabelle Huppert, Joseph Cotten

RAITRE 06/36864890

- 12 **Magazine 3**. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta
- 14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,10 **Arzachena. Tennis: Torneo Internazionale femminile**
 - Eurovisione. Germania: Karlsruhe. **Pallavolo femminile**. Campionati europei. **Cecoslovacchia-Italia**
- 18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45 **20 anni prima**

RAIUNO
 20,30 **VARIETA'**



MISS ITALIA '89

Anche quest'anno **Fabrizio Frizzi** (nella foto con la vincitrice della passata edizione) presenta la finalissima del popolare concorso. Sul palco sfilano le sessanta «bellezze» rimaste in gara. La giuria presieduta da **Maurizio Costanzo** è composta da ex Miss. Il pubblico a casa può votare attraverso un «centralone». Tra gli ospiti: **Rossana Casale, Papa Winnie, Piero Chiambretti**.

RAIDUE 06/36864890

- 9** Lassie. Telefilm. *Bull Terrier*
- 9,30** La pietra di Marco Polo. Il motorino
- 10,10** Monopoli. 24° episodio. Il signor Stein
- 11** Spazio musica. A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. *Chopin: Appunti evocativi in concerto*. Da un'idea di Walter Maestosi e Claudio Del Prato. Pianisti Luigi Calabria, Elio Maestosi. Con Laura Gianoli e Walter Maestosi. Regia Giacomo Colli. 1ª parte

12,05 Per amore e per onore. Telefilm. *Il ponte di Salt Creek*

13 TG 2 - Ore tredici

13,25 TG 2 - Tuttocampionati
— *Meteo 2*

13,40 Estrazioni del Lotto

13,45 Capitol. 95ª puntata. Serial tv

14,35 Tutti frutti per l'estate di Raidue
— *Mente fresca*. Regia Nichi Stefi

15,15 Patatrac. Speciale vacanze. Con Shirine Sabet e Armando Traverso. A cura di Lucia Bolzoni. Regia di Marco Bazzi

15,45 Punky Brewster. Telefilm

16,10 Braccio di Ferro - Tom & Jerry. Cartoni

16,35 Lo schermo in casa. Un avventuriero a Tahiti (1967). Film commedia. Regia di Jean Becker. Con Jean-Paul Belmondo, Nadja Tiller, Mylène Demongeot, Stefania Sandrelli, Robert Morley, Philippe Noiret

18,10 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri

18,55 TG 2 - Dribbling. Rotocalco del sabato di calcio e grande sport. A cura della Redazione sportiva

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 *Meteo 2* - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 La Maja desnuda («Naked Maja», 1959). Film storico. Regia di Henry Kostar. Con Ava Gardner, Anthony Franciosa, Amedeo Nazzari, Lea Padovani, Gino Cervi, Massimo Serato, Carlo Rizzo. Prod.: Titanus

22,20 TG 2 - Stasera

— *Meteo 2*

22,35 Speciale Sereno variabile. I deserti. Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella. A cura di Simona Fortini. Regia di Ermanno Corbella

23,25 TG 2 - Notte sport

— *Salice Terme. Pugilato: Parisi-Kalbhehn*. Pesi leggeri

— *Budapest. Pentathlon: Campionato del mondo*

— *Rovereto. Pallacanestro: Quadrangolare internazionale*

20 Black and blue. Videoframmenti di Raitre di Paolo Maciotti, Maurizio Malabruzzi, Massimiliano Verni

20,30 Anni di guerra (I). Il generale Della Rovere (1959). Film drammatico. Regia di Roberto Rossellini. Con Vittorio De Sica, Giovanna Ralli, Vittorio Caprioli, Sandra Milo, Anne Vernon, H. Messemer. Prod.: Zebra Film-Gaumont

22,40 Appuntamento al cinema

22,45 Pinina Garavaglia conduce *Pronti e tutto*. *Sui carboni ardenti*. Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini e Illy Reale. A cura di Sergio Valzania. Regia di Gianni Rocco

23,15 TG 3 - Notte

23,30 Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti, Alfredo Giannetti: «Tre donne» - «L'automobile» (1971)

RAIDUE

16,35 FILM

UN AVVENTURIERO A TAHITI

Commedia rompicollo con **Jean-Paul Belmondo** (foto) e **Stefania Sandrelli**. Tony, un giovane avventuriero, durante una crociera da Cannes a Tahiti, sullo yacht di una baronessa, fa amicizia con una ragazza che gli racconta di voler vendere il giacimento di manganese di un'isola che le appartiene.



RAIDUE

18,55 SPORT

TG 2 - DRIBBLING

Anticipazioni, curiosità e servizi sulla seconda giornata dei Campionati di calcio e sui loro protagonisti. Nella foto il capitano del Milan **Franco Baresi**.



RAIDUE

20,30 FILM

LA MAJA DESNUDA

Storia romanizzata con la splendida **Ava Gardner** (foto), **Anthony Franciosa** e **Amedeo Nazzari**. La duchessa d'Alba conosce il giovane pittore Francisco Goya. L'uomo perde la testa per l'affascinante donna e non esita a raggiungerla quando viene inviata in esilio.



RAITRE

20,30 FILM

IL GENERALE DELLA ROVERE

Una storia sulla Resistenza tratta da un racconto di **Indro Montanelli**, diretta da **Roberto Rossellini** e interpretata da **Vittorio De Sica** (foto). Un truffatore viene risparmiato dai tedeschi, durante l'occupazione, purché collabori a smascherare i partigiani. L'uomo accetta, ma a poco a poco la sua coscienza si ribella.





5 FILM
13,30

ANNI FACILI

Un ritratto dei mali che affliggono il nostro Paese tratto da un romanzo di Vitaliano Brancati e firmato da **Luigi Zampa**. Un onesto professore si trasferisce a Roma per iniziare l'attività di rappresentante di medicinali. Nella foto: **Nino Taranto**.

5 FILM
20,30



Spettacolare ricostruzione dell'azione bellica che determinò l'entrata in guerra degli americani nel conflitto mondiale: l'attacco di Pearl Harbor. Il film, diretto da **Richard Fleischer**, vanta le scene di battaglia più grandiose che Hollywood abbia mai girato. Protagonisti: **Jason Robards, Joseph Cotten e Martin Balsam**.



TELEFILM
19,30

BARETTA

Baretta (**Robert Blake**, nella foto), mentre indaga sullo strano suicidio di un ex ufficiale, viene a sapere che un giudice è amico di un malvivente. Il poliziotto scopre che l'ex ufficiale è stato ucciso.



5 FILM
20,30



INDIANAPOLIS PISTA INFERNALE

Frank, un campione d'automobilismo, si innamora e sposa una simpatica quarantenne con un figlio adolescente. Frank, però, è totalmente preso dalle corse e la moglie in un momento di debolezza lo tradisce con un altro pilota. Con **Paul Newman e Joanne Woodward** (foto).

5

02/21225

- 8,30 Fantasilandia.** Telefilm
- 9,15 Peyton Place.** Teleromanzo
- 10,30 Cenerentola a Parigi** (1957). Film musicale. Regia di Stanley Donen. Con Audrey Hepburn, Fred Astaire
- 12,30 O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 13,30 Anni facili** (1953). Film brillante. Regia di Luigi Zampa. Con Nino Taranto, Clelia Matania, Giovanna Ralli
- 15,45 Attenti a quel due.** Due ragazze di troppo
- 16,45 Hotel.** Telefilm. Talenti nascosti
- 17,45 Mai dire sì.** Telefilm. Delitto o suicidio
- 18,45 Top Secret.** Telefilm. La leggenda
- 19,45 Carl genitori - Estate.** Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Rinaldo Gasparr
- 20,30 Tora! Tora! Tora!** (1970). Film di guerra. Regia di Richard Fleischer, Ray Kellogg, Toshio Masuda, Kinji Fukasaku. Con Martin Balsam, Joseph Cotten
- 23,10 Ovidio.** Telefilm. Cuccioli
- 23,40 Britannia Hospital** (1982). Film comico. Regia di Lindsay Anderson. Con Joan Plowright, Jill Bennett, Mark Hamill
- 1,30 Mannix.** Telefilm. Il mio nome è Mannix

5

02/21225

- 8,15 In casa Lawrence.** Momenti difficili
- 9,05 L'uomo del Sud** (1945). Film drammatico. Regia di Jean Renoir. Con Betty Field, Zachary Scott, J. Carol Naish
- 10,45 Bonanza.** Telefilm. Il cancello chiuso
- 11,45 Harry O.** Telefilm. Morte di una segretaria
- 12,45 Cleo cleo.** La principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi. Cartoni animati
- 13,45 Pianeta Big Bang.** Con Jas Gawronski
- 15,30 Longstreet.** Telefilm. I pezzi del mosaico. Con James Franciscus
- 16,30 I peccati di Dorlan Gray** (1982). Film tv drammatico. Regia di Tony Maylam. Con Anthony Perkins, Belinda Bauer
- 18,30 Marcus Welby M.D.** Telefilm. Danza senza musica. Con Robert Young
- 19,30 Baretta.** Telefilm. Amici per la morte
- 20,30 Indianapolis pista infernale** (1969). Film drammatico. Regia di James Goldstone. Con Paul Newman, Robert Wagner
- 22,45 La spia dal cappello verde** (1966). Film spionaggio. Regia di Joseph Sargent. Con Robert Vaughn, David McCallum
- 0,35 Agente speciale.** Il vendicatore alato
- 1,35 Ironside.** Telefilm. Un'amara fuga

5

06/304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News**
- 11 Ai confini dell'Arizona.** Telefilm. La tartaruga. Con Leif Erickson
- 12 Pianeta azzurro.** Documentario. Cosmos. 5ª ed ultima parte
- 13 Oggi / News**
- 13,15 Sport Show.** Rotocalco sportivo
- 15 Magione. Automobilismo: Campionato italiano prototipi.** 1ª manche
- 17,20 La banda dei tre Stati** (1951). Film poliziesco

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FINCO

1 **02/21225**
8,15 Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti! - Kronos - Mork e Mindy. Telefilm

12,35 Strega per amore. Telefilm. Fuori l'autore

13 Jonathan dimensione avventura

14 Robin Hood. Telefilm. Lo sceriffo suonato

14,30 I forti di Forte Coraggio. Telefilm. El diablo

15 Musica è. A cura di Maurizio Seymanti

16 Bim Bum Bam. I Puffi - C'era una volta Polon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati

18 Alla conquista del West. Telefilm

19 Calciomania. Replica

20 Evviva Palm Town. Cartoni animati

20,30 MacGyver. Telefilm. Jack il bugiardo

21,30 Lady Blue. Telefilm. Il cacciatore

22,30 Speciale Regata intorno al mondo. Conduce Ambrogio Fogar

23,30 Zio Tibia Picture Show

0,15 Il teschio di Londra (1968). Film dell'horror. Regia di Alfred Wohrer. Con Joachim Fuchsberger, Siw Mattson

1,45 Star Trek. Telefilm. Velocità luce

0 **06/3454121**

13 Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina

13,30 Fiabe ed eroi. Cartoni animati

14 Top motori

14 Forza Italia. Replica

15 Guinness dei primati

15,30 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra

16,30 Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

17,30 Rituals. Sceneggiato

18 L'uomo e la terra. Documentario

18,30-19 Beyond 2000

19,30 Guinness dei primati

20 Special Motori

20,30 T and T. Telefilm. Uno sporco match

21 Il ritorno dei ribelli. Film commedia. Regia di Noël Nassek. Con Barbara Eden, Don Murray, Christopher Connelly, Patrick Swayze

23 Quadrophenia (1979). Film musicale. Regia di Franc Roddam. Con Phil Daniels, Mark Wingett, Sting, Phil Davis

0,30-1 Top Motori. Replica

sco. Regia di Andrew L. Stone. Con Steve Cochran, Virginie Gray, Gaby André

19 Operazione ladro. Telefilm. Bel Danubio. Con Robert Wagner

20 TMC News

20,30 Oltre il muro (1979). Film drammatico. Regia di Michael Mann. Con Peter Strauss, Richard Lawson, Brian Dennehy

22,20 Hot Point

24 La scimmia sulla spalla (1982). Film poliziesco. Regia di Ken Cameron. Con Noni Hazelhurst, Colin Friels, Harold Hopkins

1 **AVVENTURA**

13

JONATHAN DIMENSIONE AVVENTURA

Nuova serie del programma di **Ambrogio Fogar** (foto). Collegamenti, via satellite, con la partenza della Withbread, la regata più prestigiosa del mondo:

sessanta-mila chilometri in nove mesi. In gara una barca italiana: Gatorade di Giorgio Falck. Alle 22,30 lo Speciale regata intorno al mondo.



1 **TELEFILM**

20,30



MACGYVER

MacGyver (**Richard Dean Anderson**, foto), convinto da un amico, accetta di compiere una pericolosa missione in America Centrale. Giunto a destinazione scopre che deve liberare una comune amica.

0 **TELEFILM**

23

QUADROPHENIA



Tratto dalla rock opera omonima scritta da Pete Townshend, chitarrista e leader degli Who. È la storia di un giovane fattorino londinese alla ricerca della propria identità: rifiuta il mondo dei genitori ma non si sente appagato dalla vita senza regole che ha abbracciato. Tra gli attori: **Sting** e **Toyah Wilcox**.

0 **TMC** **TELEMONITORIO** **TELEFILM**

20,30

OLTRE IL MURO

In una prigione statunitense un detenuto, **Ray Murphy** (**Peter Strauss**, foto), passa le sue giornate correndo nel cortile. Le sue doti di velocista attirano l'attenzione dello psichiatra che vorrebbe farlo partecipare alle Olimpiadi.



CONCORSO

big! ESTATE



UNDICESIMA SETTIMANA

REGOLAMENTO:

Dal 14 giugno al 15 settembre va in onda su Raiuno la trasmissione *Big Estate*. Al programma è abbinato un nuovo concorso che la *TV Radiocorriere* ha realizzato in collaborazione con *Maxicono* (Gelati Motta). Per partecipare, oltre che seguire la trasmissione *Big Estate*, si dovrà, utilizzando il tagliando stampato a fianco, rispondere a queste domande e si concorrerà all'estrazione di divertenti e simpatici premi (surf, borse o il vostro peso in gelato).

DOMANDA N. 1 - COSA PORTAVA ALLA NONNA CAPPUCCETTO ROSSO?

DOMANDA N. 2 - QUALE DI QUESTE TRE È REALMENTE UNA CANZONE DI PINO DANIELE?

DOMANDA N. 3 - L'ANGUILLA È UN PESCE, COME IL SALMONE, CHE FA UN LUNGO VIAGGIO PER DEPORRE LE UOVA. IN QUALE MARE DEPONGONO LE UOVA LE ANGUILLE?

PREMI:

Estratti fra tutti coloro che avranno indicato:
— 3 risposte esatte: un surf Maxicono
— 2 risposte esatte: il proprio peso in gelato Maxicono (Gelati Motta)
— 1 risposta esatta: una borsa Maxicono
— nessuna risposta esatta: uno zaino realizzato dalla

TV
RAIUNO

big!
RAIUNO

Gelati
Motta

MAXICONO

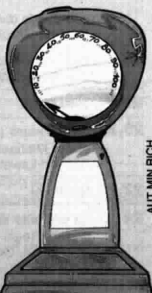
Gelati
Motta

SEGNARE LE RISPOSTE ESATTE: ☐

1. ☐ UN CESTINO DI ROBA DA MANGIARE
☐ UN DISCO DI MICHAEL JACKSON
☐ UNA PORZIONE DI SPAGHETTI ALLA CARBONARA
2. ☐ IL BABÀ È UNA COSA SERIA
☐ SPAGHETTI INSALATINA E UNA TAZZINA DI CAFFÈ
☐ NA TAZZULELLA 'E CAFFÈ
3. ☐ MAR DEI SARGASSI
☐ MARE GLACIALE ARTICO
☐ NEL GLACIALE ANTICO

Nuova ERI TV RadioCorriere
Concorso BIG ESTATE
Via del Babuino 51
00187 Roma

Nome _____
Cognome _____
Età _____ Peso _____
Via _____
Città _____
c.a.p. _____
Tel. _____
Incollare su cartolina postale



AUT. MIN. RIC.



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** **Voglia di musica.** Giovani interpreti: Giovanni Clavara Brulin e Concezio Panone — **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio Insieme — **Ciao ragazzi**
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** **Fanny e Alexander** (1982). Film tv drammatico in quattro parti. Regia di Ingmar Bergman. Con Pernilla Allwin, Bertil Guve, Ewa Fröling. 1ª parte
- 22,30** **I grandi della lirica:** Luciano Pavarotti. Programma di Guido Guarnera



02/654661

- 7** Corn flakes — **I video della mattina**
- 14** Grande gioco dell'estate
- 14,15** On the air Summer
- 14,30** La grande festa dell'estate
- 15** I video del pomeriggio
- 19,30** Linwood Taylor Band e Salomon Burke in concerto
- 21** Ronnie James Dio Special
- 22,15** La grande festa dell'estate
- 22,30** Arezzo Wave
- 23** Il meglio di Blue Night



02/85411

- 12,30** Le 7 bellezze
- 14,15** Nero Wolfe. Telefilm
- 15,15** Buck Rogers. Telefilm. Il ritorno di Ardala
- 16,15** Programmazione locale
- 16,45** Speedy. Replica
- 17,15** Patrol Boat. Telefilm. Albatros
- 18,15** Super 7. Cartoni animati
- 20** M.A.S.H. Telefilm. Il maggiore Ego
- 20,30** I pirati di Tortuga (1961). Film d'avventura. Regia di Robert D. Webb. Con Ken Scott, Dave King
- 22,25** **Trastevere** (1971). Film commedia. Regia di Fausto Tozzi. Con Nino Manfredi, Ottavia Piccolo, Vittorio De Sica
- 0,25** M.A.S.H. - I giorni di Bryan. Telefilm



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
- 13,40** Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri del secondo turno. Replica
- 15,30** Monaco di Baviera. Calcio: Bayern Monaco-Amburgo. Campionato tedesco Bundesliga
- 17,15** Cesenatico. Pallavolo: Beach Volley. Replica
- 18,30** Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri dei sedicesimi di finale — **Telegiornale** — **Sportime.** Quotidiano sportivo



FILMTV

20,30

FANNY E ALEXANDER (1ª)

Gunn Wallgren ed Erland Josephson (foto) tra gli interpreti del film di Ingmar Bergman vincitore di quattro Oscar e proposto nella versione televisiva in quattro puntate. Helena, celebre attrice ormai vedova, ha affidato il teatro del marito al figlio Oscar e a sua moglie Emilie, genitori di Alexander e Fanny.



MUSICA

22,30

I GRANDI DELLA LIRICA

È il tenore **Luciano Pavarotti** (foto), nato a Modena nel 1935, il protagonista di stasera. In programma brani di Verdi, Puccini, Bellini, Leoncavallo e la canzone napoletana *Chist' è 'o paese d'o sole*.



MUSICA

23

IL MEGLIO DI BLUE NIGHT

Puntata dedicata ai **Simple Minds** (nella foto il cantante **Jim Kerr**), la band che, insieme con gli U2, rappresenta al meglio le tensioni degli ultimi anni. Il loro ultimo album è intitolato *Street Fighting Years*.



FILM

20,30



I PIRATI DI TORTUGA

L'ammiraglio Sir Francis Day incarica il capitano Bart di sconfiggere il pirata Morgan, ribellatosi alla Corona d'Inghilterra, i cui uomini spadroneggiano nella colonia inglese di Giamaica. Nascosto nel suo rifugio a Tortuga, Morgan dirige la rivolta.

RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regionale**
- 7,30 GR 1 Scienza.** A cura di Luciano Lombardi
- 7,35 Ondaverdeme.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Week-end.** Varietà radiofonico. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di L. Piovesan
- 10 GR 1 flash**
- 10,15 La grande mela.** Voci e suoni di New York. Sesta serie. Un programma di Dino De Palma. 7ª puntata
- 11 Mina** presenta Incontri musicali del mio tempo
- 11,45 Cinecittà.** Di Franco Caulli e Paola Lasì
- 12 GR 1 flash**
- 12,30 I personaggi della storia.** Renzo Montagnani in **Giovanni Fattori: i colori della fatica.** Uno sceneggiato di Silvano Ambrogi, e con Lino Capolicchio e Antonella Fabbrani. Regia di Riccardo Caggiano. 10ª puntata
- 13 GR 1**
- 13,25 Estrazioni del Lotto**
- 13,25 Natalino Otto canta**
- 14 Spettacolo.** Profili in bianco e nero. Vita, sogni e arte di tredici personaggi del cinema. Di Gianni Buscaglia ed Ezio Supplini
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Varietà, varietà si chiude.** Rassegna antologica dello spettacolo della domenica con Federica Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Realizz. di Emilio Cecca
- 16,27 Riccardo Caggiano vi invita a Teatro!** Insieme con José Carreras e il mito di Don Giovanni al Festival di Macerata
- 17,13 Il cuore.** Programma di Olindo Farnelli
- 17,30 Autoreadio.** Di L. Matti con F. Montanaro
- 18 Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Luccio. Realizzazione di Gigi Musca
- 18,30 Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Ondaverdeme.** Comunicazioni nautiche
- 19,23 Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scaraballo. Realizzazione di Luciano Pasquini (Replica)
- 20 Il teatrino delle venti.** Varietà radiofonico di Susanna Mancinotti... rosolato, ben pepato, e insaporito a puntino con una manciata di allegria, tanta musica e un pizzico di poesia. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 21 Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone (Replica)
- 21,30 Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22 Musica notte. Musicisti di oggi:** Enrico Cortese: Fantasia per violoncello e pianoforte - Fantasia per viola e pianoforte
- 22,27 Teatrino. L'evanescente.** Biografia sceneggiata di Romano Costa. Regia di Romano Costa (Direzione Servizi Giallistici e Programmi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeme Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdeme Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27

16,27 17,22 18,23 19,26 22,27

Ondaverdeme Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali

12,24 14,24 16,24

Ondaverdeme Notturno Ital-Rai-serenotte

0,20 5,43

Ondaverderegione Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi. **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6 Animali senza zoo.** Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regia di Cristina Norandi
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
- 8,05 Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Susanna Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Di N. Pepe
- 8,10 Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Oggetti smarriti.** Distrazioni estive di Antonio Bottigliero
- 10 GR 2 Estate**
- 11 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- Programmi regionali**
- 15 Un secolo d'opera.** 13 grandi della piccola lirica. A cura di Gianni Gori. Regia di Marisandra Calacione
- 15,30** Previsioni del tempo. Bollettino del mare
- 15,40 Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca
- 17,25** Invito a teatro. «Amore e danaro». Cinquant'anni di Teatro borghese. Il più forte. Tre atti di Giuseppe Giacomini. Con Giulio Oppl, Misa Mordaglia Mar, Nanni Bertorelli, Franca Nuti, Gualtiero Rizzi, Renzo Lori, Franco Passatore, Iginio Bonazzi, Vigilio Gottardi, Irene Alcini, Alberto Ricca, Paolo Faggi, Bruno Alessandro, Lisetta Battaglini, Anna Bonasso, Adolfo Fenoglio. Regia di Ernesto Cortese
- Nell'intervallo (18,35 circa): GR 2 Notizie**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Come al cinema.** 13 serate in compagnia di Alvise Sapori, con le storie, le musiche e i personaggi che dallo schermo sono entrati nella nostra vita. Programma a cura di Maria Grazia Cavignoli
- 21 Strumento solista e orchestra.** Giuseppe Tartini: Concerto in re maggiore per violino, orchestra d'archi e organo (Sol. Franco Gulli). Orchestra dell'Angelicum dir. Claudio Abbado) * Franz Joseph Haydn: Concerto in do maggiore per violino e orchestra - Concerto in sol maggiore per violino e orchestra (Sol. Simon Standage. Orchestra English Concert dir. Trevor Pincock) * Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra K 211 (Sol. e dir. Pinchas Zukerman. Orchestra Saint Paul Chamber)

- 22,15 Frederic Chopin:** Ballata n. 1 in sol minore per pf. op. 23 (Sol. Vladimir Ashkenazy)
- 22,30 GR 2 Ultima notizia.** Bollettino del mare
- 22,40 Via Emilia.** Gente, terra, nebbie, musiche e ricordi. Un programma di Ruggero Po
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 7 Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Fabio Ciferriello. Gatti. Niccolò Paganini: Tre Sonate per violino e chitar-

ra op. 1 (Luigi Alberto Bianchi, violino; Maurizio Preda, chitarra) * Claudio Monteverdi: Altri canti di mare, madrigale (Les Arts Florissants diretto da William Christie)

- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fucillo. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino** (II parte). Henry Wieniawski: Concerto in re minore per violino e orchestra op. 22 (Solista Joshua Bell - Orchestra di Cleveland diretta da Vladimir Ashkenazy) * Georg Friedrich Handel: Nove Arie tedesche (Soprano Cristina Hong - Complesso Strumentale I Quattro temperamenti)
- 9,45 Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10 Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conducono A. Castelvich, e R. Panarrese. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi
- 11,15 Concerto del mattino** (III parte). Johannes Brahms: Danza ungherese per orchestra, del n. 1 al n. 7 (Orchestra del Gewandhaus di Lipsia diretta da Kurt Masur) * Vincenzo Bellini: I Capuleti e i Montecchi, sinfonia (Orchestra del Royal Opera House Covent Garden diretta da Riccardo Muti)
- 11,45 Giornale Radio Tre**
- 11,50 Dirige Herbert von Karajan** (I parte). Una selezione a cura di Daniela Costantini. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento in re maggiore per archi e due corni K. 334: Allegro - Tema con variazioni - Minuetto e Trio - Adagio - Minuetto con due trii - Rondò * J. Strauss: Vita d'artista, valzer. I Berliner Philharmoniker
- 12,50 Conversazioni sulla lingua italiana.** Programma della Comunità Radiotelevisiva Italiana a cura di Anna Rosa Mavaracchio (Replica)
- 13 Dirige Herbert von Karajan** (II parte). Ludwig van Beethoven: Concerto n. 5 in mi maggiore per pianoforte e orchestra op. 73 - Imperatore: Allegro - Adagio un poco mosso - Rondò (Allergo). Solista Alexis Weissenberg. I Berliner Philharmoniker
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Musica strumentale italiana**
- 15 La parola e la maschera.** Tutto il teatro di Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «Un marito» (Replica)
- 16,45 Dal Teatro Bellini di Napoli. Glugno Barocco: Musica a Napoli tra il '600 e l'800.** La Filla. Opere in due atti, rappresentata in casa Cappiello in Napoli durante il carnevale del 1682. Musica di Giovanni Cesare Netti. Revisione di Antonio Florio. Filla: Valeria Baiano; Tirsi: Giuseppe de Vittorio; Rosetta: Anna Inconorato; Berillo: Daniela Del Monaco. Direttore Antonio Florio. Cappella della Pietà dei Turchini (Registrazione effettuata il 22 giugno 1989 in collaborazione con l'Accademia Musicale Napoletana)
- 18,15 Cinema all'ascolto.** Primi piani sul cinema italiano tra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Intermezzo**
- 19,20** Dal Teatro Comunale di Firenze. Stagione Lirica 1988. **Tristano e Isotta.** Dramma musicale in tre atti. Testo e musica di Richard Wagner. Tristano: Wolfgang Fasler; Re Marke: Matthias Hölle; Isotta: Lisbeth Balpe; Kuwenand: Franz Ferdinand Nentwig; Meiot: Sergio Baricchi; Brangiana: Nadine Denize; Un marinaio: Sergio Bertocchi; Un pastore: Francesco Meno; Un timoniere: Enrico Rotoli. Direttore Gustav Kuhn. Orchestra e Coro del Maggio Musicale Fiorentino. M° del Coro Roberto Gabbiani (Registrazione effettuata il 20 ottobre 1988)
- Nell'intervallo (ore 20,45 circa):**
- Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze** sui fatti del giorno
- Libri novità**
- 23,40 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Rai-serenotte**
- 23,58**

Settimana dal 27 agosto al 2 settembre. Incremento finanziario per i nati del Sagittario



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: il periodo non è tranquillo, perché dovrete difendervi da una persona dannosa alla serenità sentimentale.

Lavoro: gli assilli verranno risolti, dopo una lunga attesa.

Salute: la colonna vertebrale e i piedi richiedono attenzione. Giorni favorevoli: 29, 30, 31.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: gioie improvvise. Sembra che il destino voglia premiare la vostra tenacia.

Lavoro: siate ottimisti e pronti per correggere i punti deboli con più dinamismo.

Salute: allontanate il cattivo umore che disturba l'organismo. Giorni buoni: 27, 28, 29.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: una felice coincidenza vi metterà davanti la persona che da tempo vi interessa.

Lavoro: difficoltà nelle realizzazioni per mancanza di esperienza.

Salute: a tavola controllate ciò che pesa alla digestione. Giorni ottimi: 28, 30, 2.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: novità in campo sentimentale. Le ricerche avranno un esito inaspettato.

Lavoro: rinnovata stima agli occhi di una donna utile. La riflessione è la valida garanzia.

Salute: in generale ottima sotto tutti gli aspetti. Giorni fausti: 27, 28, 29.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: soffrirete di alti e bassi di umore per cui è bene controllarsi ai fini di non creare fratture irreparabili.

Lavoro: una sbagliata impostazione sarà bloccata in tempo utile.

Salute: l'alimentazione sia adeguata alle necessità del vostro organismo. Giorni ottimi: 27, 29, 31.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: nuove argomentazioni vi impegnano nella lotta da cui uscite vincenti.

Lavoro: raccogliete dei buoni risultati, la fortuna si farà finalmente vedere.

Salute: potenziamento di tutte le funzioni fisiche e mentali. Giorni fausti: 28, 29, 31.



**Vittorio Gassman,
Vergine, è nato a Genova
il 1° settembre 1922**



★ Sono nato il 28 febbraio 1973, alle 10,30. Vorrei conoscere il mio ascendente e cosa mi riserva il futuro. (Chiara 73).

Hai l'ascendente nel segno del Toro, nella terza decade, con

estensione del 1° campo astrologico nel segno dei Gemelli: risenti perciò d'ambidue i segni, sia per il carattere sia per il temperamento. Sei molto posata e troverai presto un'occupazione in un campo che potrà avere attinenza con i trasporti, le comunicazioni, gli spostamenti. Piuttosto fortunata affettivamente, ti sposerai in giovane età.

★ Sono nato il 29 settembre 1922. Vorrei sapere se potrei vedere sposato mio figlio, nato il 15 agosto 1946, verso le 10. (Una mamma in pensiero L.O.T.V.).

Mi meraviglio moltissimo che suo figlio non sia già affettivamente sistemato, giacché il suo oroscopo di nascita indicerebbe la possibilità di accasarsi in giovane età. È il suo un caso tipico di come le titubanze e la volontà personale possano incidere sul destino, rendendo quanto mai plausibile il detto «Astri inclinant, non necessitant». «Gli astri predispongono ma non determinano». Sono però certa che fra il 1990 ed il 1991 avrà modo di legarsi matrimonialmente ad una donna nativa dei segni dell'Ariete, della Bilancia, dei Gemelli, del Leone. Stia pur sicura che non solo lo vedrà sposato, ma vedrà anche, e per gran tempo, i figli di suo figlio.

★ Sono nato il 24 giugno 1947 verso le 24. La mia infanzia è stata felicissima fino ai 7 anni, quando è morto mio padre per un incidente di lavoro. Da allora è cominciato un periodo nero... Vivo ancora con mia madre, ormai anziana e non più in buona salute, che ha sempre più bisogno di me. Non ho incontrato nella vita nessuno che potesse farmi sperare di costruirmi una mia famiglia: tutto questo era scritto nelle mie stelle? O al momento della mia nascita qualche stella si è spenta? (Fiore - Firenze).

Non si è spenta alcuna stella alla sua nascita, amica cara, ma il suo tema natale è indicativo di quanto accaduto, soprattutto per la «posizione» della Luna, posta fra due pianeti che nella maggioranza dei casi mostrano persone che perdono prematuramente i genitori. Per un cambiamento di occupazione dovrà attendere ancora qualche tempo, diciamo un anno buono, poi verso l'estate del 1990 potrà muoversi qualcuno.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma**

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: strana emozione dopo un incontro ma sarà un'illusione sulla quale dovrete contare poco.

Lavoro: eliminate i tentennamenti, le incertezze. Cercate di favorire le buone occasioni.

Salute: reggete bene anche ai più pressanti impegni. Giorni buoni: 29, 30, 31.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 23 NOVEMBRE

Affetti: la malinconia sia bandita dal vostro spirito, fede e speranza non saranno deluse.

Lavoro: la settimana non vi deluderà. Evitate le perdite economiche con gesti di solidarietà.

Salute: buona con qualche punto di sfrenata energia. Giorni ottimi: 28, 29, 31.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: vi tormenteranno i dubbi sulla necessità della persona che amate. Depressione di spirito da eliminare con la fiducia.

Lavoro: la strada migliore da seguire verrà indicata da qualcuno conosciuto per caso.

Salute: salvaguardatevi dall'umidità. Giorni buoni: 27, 31, 2.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: fatevi avanti senza timidezza e chiedete.

Lavoro: non trascurate le persone che possono aiutarvi con accordi e sostegno di carattere economico e professionale.

Salute: anche le piccole ferite possono infastidire. Giorni fausti: 28, 29, 1°.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: spunteranno nuove speranze, rivedrete la persona che amate e tutto si svolgerà come in un sogno meraviglioso.

Lavoro: alcuni imprevisti ostacoleranno l'attività professionale, ma conclusioni positive.

Salute: ottime energie nervose. Giorni buoni: 27, 28, 31.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: non accettate allettanti promesse, esse scaturiscono da un cuore non sincero.

Lavoro: successo in rapporto ad un viaggio di particolare esperienza.

Salute: considerate con prudenza eventuali disturbi alla laringe. Giorni fausti: 29, 30.

Rosa Palamidessi

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

**Colore
chiaro.**



**Gusto
pulito.**

GLEN GRANT.
Il grande whisky di puro malto.

