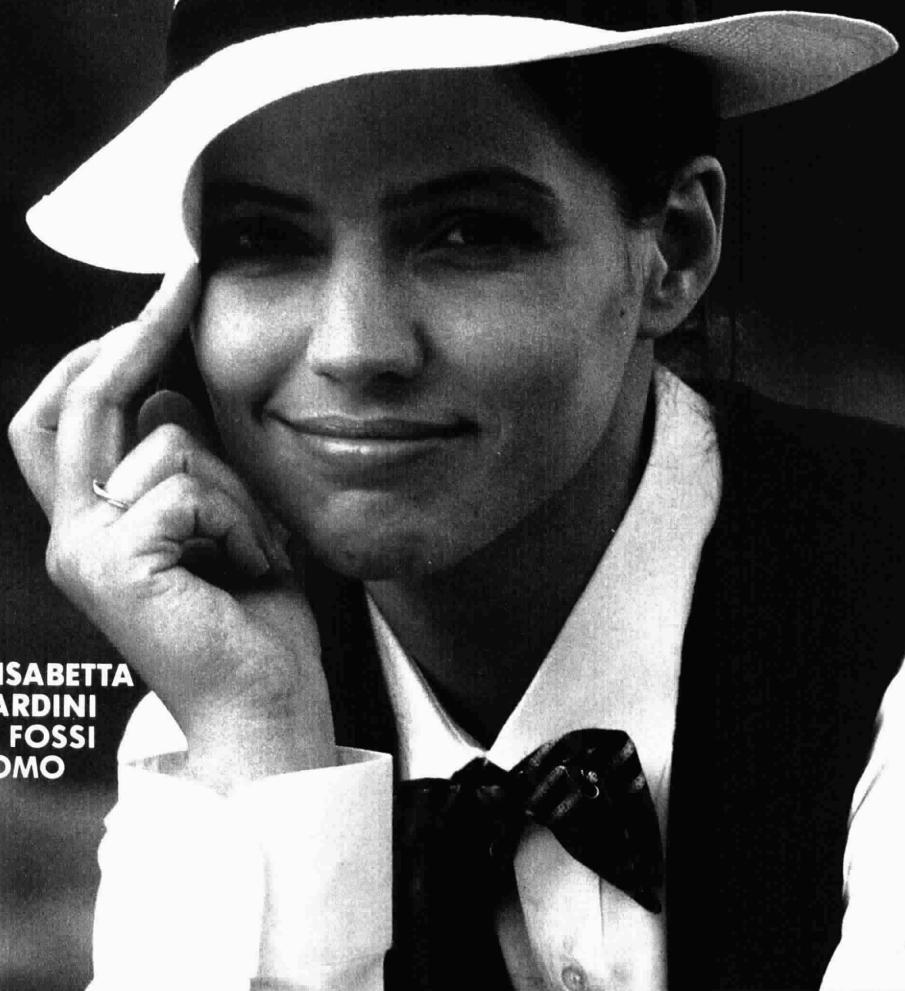




SPECIALE TV
L'uomo
ragno

RADIO CORRIERE

POPPIA
di SERVIZIO



ELISABETTA
GARDINI
SE FOSSI
UOMO

CYNAR

APERITIVO
LEGGERO

AMARO
MODERATO



A BASE DI CARCIOFO

ANNO LXVI

N. 35

1989

DAL 27 AGOSTO
AL 2 SETTEMBRE

In copertina,
Elisabetta
Gardini



Foto di
Fabrizio Biamonte

ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino)

Vicecapiredattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio: Ernesto Baldi, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (Torino), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Lucilla Casucci, Francesco De Vito, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua (Studio Hérisson), Piero Di Silvestro, Ferdinando Di Silvestro (Studio Hérisson), Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori: Carlo Bressan, Massimo Bindi, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandisca, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Rosa Palamidesi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Musiano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 36197947. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Art. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62 500 - Sem. L. 32 500 - Abb. ann. est. L. 106 000 - Sem. L. 54 000. Ccp 266106 TV Radiocorriere. Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** Città di TORINO GENERALE, 122 Torino - Borsola, 34 - Tel. (011) 75-73-73 - Tel. SIPBAT 221141-1 - Teleg. SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - DIVENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 51874 - Teleg. SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20142 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 31961 - Teleg. SIPRAT 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20142 - NORD OVEST: 30174 Veneza - Via XX settembre, 15 - Tel. (041) 587-97-97 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Lungo G. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Teleg. SIPRAG 216569 - Teleg. 42 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503961 - Teleg. SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00193 Roma - Via degli Scipioni, 23 - Tel. (06) 369921 - Teleg. SIPRAT 221141-1 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 10024 - 80101 Napoli - via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 90122. **Distribuzione:** Parrini, C. P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galli, 4. Cassina dei Pecci (MI) - Tel. (06) 9520266. Esteri: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23 20090 Fizzano/la di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 9072207. Printed in Italy. **Stampa:** 10024 Moncalieri (TO). **Ed.** Tel. (011) 6395. 1. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

I CONCORSI DEL TV RADIOPORTIERE

4
Toto tv

102
Datevi allo spot

62
Scopri
il personaggio

110
Big Estate

22
26

Elisabetta Gardini -
Se fossi uomo
di Nicola Sisto

Enzo, Patrizia,
Rossana Majorca -
Una famiglia sub
di Francesca Sanipoli



32

Paola Borboni -
Viva la vita
di Costanzo Costantini



36

L'Uomo Hagni si
arrampica sul video
di Stefano Masi



40
Miss Italia -
Cinquant'anni in
passerella
di Dario Salvatori

46
Ingnanni
di Lucilla Casucci



50
Scuola di football
di Andrea Face

LE RUBRICHE

9 Dialoghi □ 10 Pink Parade □
12 Vitarverde □ 14 Video □ 15
Palcoscenico □ 16 Musica □ 18
Top Parade □ 55 Tutte le tv, le
radio, la filodiffusione □ 56 Film
in tv □ 114 L'oroscopo - Una ri-
sposta dalle stelle

TOTO TV RADIO



TRAPATTONI IL PRIMO DELLA CLASSE

Giovanni Trapattoni nato a Cusano Milanino cinquanta anni fa è l'allenatore che ha vinto di più nella storia del calcio italiano: 7 scudetti, 2 Coppe Italia, una Coppa Campioni, una Coppa delle Coppe, una Coppa UEFA, una Supercoppa, una Coppa Intercontinentale e un Mundialito per club. Come calciatore ha esordito in serie A nel 1960, nelle file del Milan ha disputato 280 partite, nel Varese 10 sempre in serie A. In Nazionale ha esordito nel 1960 contro l'Austria, con la maglia azzurra ha giocato 17 partite segnando un gol. Da giocatore ha vinto: due scudetti, due Coppe dei Campioni, una Coppa Italia, una Coppa delle Coppe e una Coppa Intercontinentale.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmì e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vittoria è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbano finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

TV
RADIOPARISI

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'Acciappatredici* - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmì e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 14,05) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 27/8/89 - CONCORSO 1		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ASCOLI	NAPOLI	■ ■ ■
2 ATALANTA	H.VERONA	■ ■
3 BARI	FIorentina	■ ■ ■
4 CESENA	MILAN	■ ■ ■
5 GENOVA	LECCE	■ ■ ■
6 INTER	CREMONESE	■ ■ ■
7 JUVENTUS	BOLOGNA	■ ■ ■
8 LAZIO	SAMPDORIA	■ ■ ■
9 UDINESE	ROMA	■ ■ ■
10 COMO	FOGGIA	■ ■ ■
11 PESCARA	BARLETTA	■ ■ ■
12 PISA	MONZA	■ ■ ■
13 REGGIANA	TORINO	■ ■ ■

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del *Toto TV Radiocorriere*

NOME _____
COGNOME _____
VIA _____
CAP. _____
TEL. _____
CITTÀ _____



CITROËN



cuKi[®]

ALLUMINIO
DOPPIA FORZA

La cassaforte del sapore.

PARTITE DEL 27/8/89 - CONCORSO 1			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2	
1 ASCOLI	NAPOLI	• • •	
2 ATALANTA	H.VERONA	• •	
3 BARI	FIorentina	•	
4 CESENA	MILAN	• • •	
5 GENOA	LECCE	•	
6 INTER	CREMONESE	•	
7 JUVENTUS	BOLOGNA	• •	
8 LAZIO	SAMPDORIA	• • •	
9 UDINESE	ROMA	• • •	
10 COMO	FOGGIA	• •	
11 PESCARA	BARLETTA	• •	
12 PISA	MONZA	• •	
13 REGGIANA	TORINO	• • •	

PARTITE DEL 27/8/89 - CONCORSO 1			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2	
1 ASCOLI	NAPOLI	• • •	
2 ATALANTA	H.VERONA	• •	
3 BARI	FIorentina	•	
4 CESENA	MILAN	• • •	
5 GENOA	LECCE	• •	
6 INTER	CREMONESE	• •	
7 JUVENTUS	BOLOGNA	• •	
8 LAZIO	SAMPDORIA	• • •	
9 UDINESE	ROMA	• • •	
10 COMO	FOGGIA	• •	
11 PESCARA	BARLETTA	• •	
12 PISA	MONZA	• •	
13 REGGIANA	TORINO	• • •	

caffè
Splendid
il piacere espresso



CLUB ENIGMISTICO

E' il Settimanale "PIU'" per il tuo tempo libero

PARTITE DEL 27/8/89 - CONCORSO 1			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2	
1 ASCOLI	NAPOLI	• • •	
2 ATALANTA	H.VERONA	• •	
3 BARI	FIorentina	•	
4 CESENA	MILAN	• • •	
5 GENOA	LECCE	• •	
6 INTER	CREMONESE	• •	
7 JUVENTUS	BOLOGNA	• •	
8 LAZIO	SAMPDORIA	• • •	
9 UDINESE	ROMA	• • •	
10 COMO	FOGGIA	• •	
11 PESCARA	BARLETTA	• •	
12 PISA	MONZA	• •	
13 REGGIANA	TORINO	• • •	

PARTITE DEL 27/8/89 - CONCORSO 1			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2	
1 ASCOLI	NAPOLI	• • •	
2 ATALANTA	H.VERONA	• •	
3 BARI	FIorentina	•	
4 CESENA	MILAN	• • •	
5 GENOA	LECCE	• •	
6 INTER	CREMONESE	• •	
7 JUVENTUS	BOLOGNA	• •	
8 LAZIO	SAMPDORIA	• • •	
9 UDINESE	ROMA	• • •	
10 COMO	FOGGIA	• •	
11 PESCARA	BARLETTA	• •	
12 PISA	MONZA	• •	
13 REGGIANA	TORINO	• • •	



Per partecipare al gioco chiamate il numero 0769/73966 dalle ore 12,45 della domenica 0769/73966



PROGETTIAMO UOMINI FELICI.

Normalmente si pensa che il compito di un costruttore sia quello di progettare automobili e di fabbricarle. Renault invece crede che il suo compito sia quello di progettare qualità, sicurezza, economia, soddisfazione. In una parola, felicità, per chi sceglierà e utilizzerà le sue automobili. Renault crede che il disegno di un modello, le scelte tecnologiche che ne sono alla base, la struttura, i motori, le soluzioni per l'abitacolo ed i servizi assistenza e ricambi possano e debbano essere pensati e realizzati per tradursi nella felicità delle persone che utilizzeranno i suoi prodotti. Per questo Renault vuole affermare "progettiamo uomini felici", e lavora per realizzare automobili che raccolgano il risultato di una serie di idee, grandi e piccole, tutte il più possibile originali e volte alla felicità di chi, quotidianamente, potrà sperimentarle, e sentirsi quindi più soddisfatto, più appagato, più felice.

Renault Espace.

Poter disporre di tutto lo spazio non occupato dalla meccanica.

Questa l'idea che ha dato luogo a Renault Espace.

7 poltrone ergonomiche, girevoli le anteriori e trasformabili le posteriori, un impianto stereo a 6 altoparlanti e un'ampia vetratura panoramica per non porre limiti al desiderio di comfort.

L'eccellente tenuta di strada è garantita dalle sospensioni a 4 ruote indipendenti, dall'avantreno a carreggiata allargata, e, nella versione Quadra, da un sofisticato sistema di trasmissione integrale con albero in fibra di carbonio. I motori sono il due litri, in lega, a iniezione e gestione elettronica integrale o a carburatore (175 e 170 km/h di velocità massima) e il Turbodiesel (165 km/h). Espace è questo e molto altro, e poco conta se a bordo ci siano molte, alcune, o anche una sola persona. Con Espace, in ogni caso, Renault può dire "progettiamo uomini felici".





RENAULT
Muoversi, oggi.

ABBONATI: TELO DICO TELO RIPETO TELO REGALO.

ANT. MIN. NICH.

Cognome _____

Nome _____

Via _____

CAP _____ Città _____

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Ho versato l'importo di L. _____

 Su c.c.p. n. 266106 intestato a RAI Radiotelevisione Italiana, TV Radiocorriere, via Arsenale 41 - 10121 Torino Con assegno bancario intestato a Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 Torino Con vaglia postale intestato a Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TorinoCon carta di credito AMERICAN EXPRESS n. _____ sc. _____ CARTASI n. _____ sc. _____ DINERS CLUB n. _____ sc. _____

Il TV Radiocorriere regala un morbido telo spugna della Linea Di Fiorano a chi si abbona nei mesi di luglio, agosto e settembre. Abbonati subito e riempi di colore le tue vacanze, lo sport, la casa. Compila il coupon e spediscilo a: Nuova ERI - Via Arsenale 41 - 10121 Torino.






RISPONDE
ALDO
FALIVENA

IMPARIAMO A LEGGERE LA TV

Direttore, la televisione, come strumento di comunicazione, può essere anche veicolo di argomenti diseducativi, tuttavia non è vero che un libro non si subisce invece un programma televisivo sì.

Un bambino cui si ammanniscono in continuazione soltanto libri di fiabe senza fargli comprendere la realtà, inevitabilmente ne avrà un'immagine pericolosamente distorta: penserà ad un mondo popolato di fate, streghe, regolato da sortilegi ed incantesimi, farà suoi i luoghi comuni del «lupo cattivo» e del «lupo che sempre trionfa sul male...».

Le persone intellettualmente deboli si troveranno purtroppo spiazzate sia di fronte alla molteplicità di occasioni televisive sia dinanzi alla vastità di una biblioteca. Un individuo che abbia terminato le scuole dell'obbligo sono certo che, costretto (altrimenti di sua iniziativa non lo farebbe mai) a leggere un libro, non opterebbe certo per un «Manzoni» o un «Verga», sceglierrebbe l'ultimo best seller di Joan Collins o comunque un libro di più facile approccio che non un classico.

Dunque, quale sforzo attivo di comprensione, immaginazione ed elaborazione ci si può attendere?

Non mi sembra tanto evidente credere che un testo scritto sia a priori migliore o più utile della televisione.

Dall'avvento della tv ad oggi, il livello culturale si è alzato notevolmente e questo non è certo un male; la televisione ha fatto, in pochi decenni, quello che i libri non sono riusciti a fare in secoli.

L'immagine è la realtà moderna, ergo bisogna adeguarsi alla televisione nell'intento di trarre stimoli sempre nuovi che spingano alla conoscenza ed alla critica. Non giustifico,

È giunto al fin della licenza, io tocco... Lei, come Cyrano di Bergerac, ha concluso le sue panateene televisive con un suggerimento agli insegnanti: lei dice, la tradizione ci suggerisce amore e rispetto per i libri, per le storie scritte.

Però non trascuriamo che, dall'era della stampa, siamo entrati in quella della televisione. Impariamo, perciò, a guardarla. Spieghiamo, a scuola, il come e il quando. Siamo proprio certi che si «cresce» solo con un buon libro?

Sono d'accordo: c'è anche della buona tv...

Egregio Direttore, sono una ragazza di diciotto anni e mi chiamo Melissa. Sono una di quelle persone alla cui vista la gente mostra solo pietà... Purtroppo sono costretta a passare il resto della mia vita su una sedia a rotelle.

Ma questa è un'altra storia.

Passo le mie giornate davanti alla tv e sono stata una appassionata ascoltatrice di *Moonlighting*.

No, la prego, non cestini la mia lettera anche se ne riceve molte a riguardo. Ho letto che lei ha scritto «stop con le malinconie». Non mi pare giu-

però, la cosiddetta tv spazzatura, semplicemente intendo che non bisogna giudicare la televisione dannosa soltanto perché un'esigua minoranza dei suoi programmi non è altamente culturale. Per sopprimere a questo la tv ha moltissime altre proposte; non c'è che l'imbarazzo della scelta.

Le persone poco istruite sono già penalizzate, sarebbe poco cortese proporre loro trasmissioni pretensionate, che risulterebbero soltanto umilianti.

Il fatto che i ragazzi si annoiano abbastanza facilmente in mancanza di stimoli nuovi non è imputabile alla televisione: non è colpa della tv se i giovani acquisiscono sempre meno contenuti dalla scuola. È la scuola che dovrebbe accettare la televisione ed insegnarne l'uso. Gli insegnanti dovrebbero stimolare le menti dei loro studenti fino a farne degli individui pensanti, dotati di discernimento.

Invece l'istituzione scolastica ancora infonde nell'animo dei suoi studenti la cosa più ovvia: l'amore per il libro.

(Mariano Sabatini, Roma)

È giunto al fin della licenza, io tocco... Lei, come Cyrano di Bergerac, ha concluso le sue panateene televisive con un suggerimento agli insegnanti: lei dice, la tradizione ci suggerisce amore e rispetto per i libri, per le storie scritte.

Però non trascuriamo che, dall'era della stampa, siamo entrati in quella della televisione. Impariamo, perciò, a guardarla. Spieghiamo, a scuola, il come e il quando. Siamo proprio certi che si «cresce» solo con un buon libro?

Sono d'accordo: c'è anche della buona tv...

CERCAFILM

MOONLIGHTING PER MELISSA

sto. *Moonlighting* sapeva fare ridere e piangere, sapeva farmi divertire e so-gnare.

Non sarebbero possibili repliche anche la sera tardi, quando non darebbe fastidio a nessuno, così potrei videoregistrarmele? Io lo so che lei guarda con divertimento questa lunga serie di lettere che rivolgono *Moonlighting* ma, la prego, mi aiuti. Ne ho

IL SIGNOR MEMORIA

Mesi fa, durante la trasmissione *Ala ricerca dell'Arca*, sentii parlare un certo signor Lorain che era presentato come un uomo dalla memoria eccezionale. Questo tipo singolare accentuò anche ad alcuni libri da lui scritti sul metodo mnemonico che lo aveva portato a sviluppare attitudini eccezionali.

Potrei avere il titolo di questi libri, se sono in commercio e dove si possono acquistare?

(Giuseppe Cappé, Milano)

Si chiama Harry Loraine, in America lo chiamano Mr. Memory perché è una specie di computer vivente.

Loraine ha scritto vari libri: ma solo uno finora è stato tradotto in italiano: Come sviluppare la memoria edito dalla SLAD Edizioni, Milano.

Nel gennaio 1990 uscirà Supermemory and Superstudent. Intanto, si moltiplicano le edizioni dell'ultimo volume dal titolo significativo: Memory Makes Money, la memoria produce soldi. Infatti, il libro, edito dalla Little Brown and Company di Boston, è già un best seller.

L'indirizzo di Harry Loraine è: 62, Jane Street - New York - N.Y. 10014 (USA). Telefono (212) 98.95.694.

QUANDO SI AMA

Ho saputo che si era serial *Quando si ama* tornerà in autunno. È vero? Spero tanto di non essere delusa.

(Rosaria Cangiullo, Foggia)

E chi si azzarda. Ho capito, dalle numerose lettere di spettatrici fedeli, che questo serial non si tocca. Piace molto a persone di età diversa, a differenti livelli. Perciò sto alle notizie. Le nuove puntate andranno in onda su Raidue dal 19 novembre, alle ore 14, dal lunedì al sabato. Nella settimana precedente saranno ritrasmesse le ultime sei puntate del ciclo in modo da rilesse il filo del racconto.

davvero bisogno. Se proprio non può farne a meno (di cestinare la mia lettera) almeno non potrebbe dirmi se ci sarebbe la possibilità di contattare qualcuno per avere anche su videotape gli episodi?

Mi risponda per favore!

(Melissa F.)

Se dipendesse da me gli episodi di *Moonlighting* sarebbero di nuovo in onda. Ho ricevuto tante lettere e perciò ribasso con piacere alla porta dei programmati tv. In Viale Mazzini c'è chi può accogliere anche i desideri di Melissa.

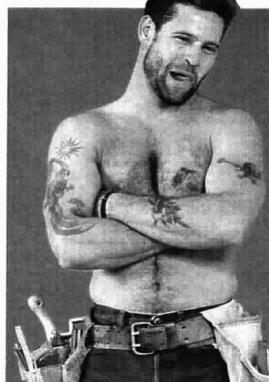


ARRIVA LO STILE MANOVAL

L'amore segreto di Farrah Fawcett (42 anni) fa il carpentiere, ha 28 anni e una gran voglia di parlare: «Lo volle fare subito dentro la sua Jaguar. Poi lo rifiaccemmo di nuovo a casa sua, ad Hawthorne, a venticinque chilometri da Bel-Air. Sembrava come invasata. Una volta l'accompagnai anche nella casa di Malibu. La nostra storia è durata in tutto otto mesi. Poi mi condégo».

Questi e altri particolari David Johnson li ha rivelati alla rivista americana *Enquirer*, che naturalmente non ci ha pensato due volte

a pubblicarli. A Johnson non sembra vero tutto questo interesse per la sua persona. Non sta più nella pelle. Sembra eccitato dall'idea di aver fatto fesso Ryan O'Neal, da circa dieci anni compagno della Fawcett. Per ora sembra difficile smentirlo. Si è fatto fotografare seminudo. Sul petto ha un tatuaggio con la scritta FLENIE. «Che vuol dire», dice Farrah, Lehni come la chiamavano in casa da bambina e F come Fawcett. «Se io fossi un carpentiere...», diceva una vecchia canzone degli anni Sessanta.



David Johnson, 28 anni, per otto mesi accompagnatore di Farrah Fawcett

PINK PARADE

CLAUDIO BAGLIONI - ROSSELLA BARATTOLO (2)

1 Per lo Springsteen di Montesacro, il pio Claudio, è il momento dello scatolame. Stop con sua moglie e, all'insegna di comunione e incisione, avanti con Rossella. Rotola, strada facendo, rotola.

FARRAH FAWCETT - DAVID JOHNSON (-)

2 Il ventottenne David si è fatto i conti bene prima di parlare. Carpentiere, muscoloso e tatuato ha avuto una love-story acrobatica con la più famosa Charlie's Angels. Nessuna smentita.

LINDA RONSTADT - GEORGE LUCAS (-)

3 La più sexy fra le country-rock singers ha ammesso di essere innamorata di George Lucas, il regista di *Guerre stellari*, uomo poco propenso a fare simili rivelazioni. Lo Skywalker Ranch di lui, il luogo assassino.

EDDIE MURPHY - PAULETTE McNEELY (1)

4 A Murphy i figli, come i guai, arrivano sempre in coppia, possibilmente da due donne diverse. La stampa americana ha già calcolato che i proventi dei suoi tre prossimi film se ne andranno per spese legali.

DAVID SOUL - CLAIREE SEVERAC (4)

5 Ve lo immaginate David senza il suo tele-partner alle prese con qualche angusto camerino in un teatrino di Parigi? Probabilmente non riesce ad immaginarlo neanche lui. Per Claire sono in arrivo giorni difficili.

DONNA MILLS - DAVID NIVEN JR. (-)

6 La Mills, donna di nome e di fatto, fra le attrici più «glamour» dell'intero panorama hollywoodiano, alle prese con un figlio «di», con tanto di pedigree. Ma questo junior non ha lo stile (e nemmeno i pungenti baffetti) del celebre papà.

JOHN F. KENNEDY JR. - CHRISTINA HAAG (3)

7 Le notizie che riguardano il figlio del Kennedy più famoso, generalmente vengono trasmesse in semi-clandestinità da audience. Ma stavolta la frittata è fatta. Della sua Christina dovrà rendere conto al Clan Kennedy.

E. MARRONE CINZANO - MAFALDA D'ASSIA (7)

8 È stato un matrimonio fantastico, quasi epico, ma lui ha dichiarato che rifiuta tutte le etichette, a parte le sue, ovviamente. E Mafalda? Niente etichette, per lei basta una «striscia».

STEFANIA SANDRELLI - GIOVANNI SOLDATI (6)

9 Da quando hanno annunciato il loro matrimonio non litigano più e fanno meno notizia. I fotografi li hanno abbandonati. Si piazzano meglio le foto della figlia di lei e del padre di lui.

CHER - RICHIE SAMBORA (9)

10 Con quel suo particolare feeling per il peeling, praticamente scartavetrata, ammasso di cartilagini in simile continua a sedurre i giovani musicisti. Ora Cher ha annunciato il suo libro-manuale «Come divenire protesi».



Donna Mills, età compresa fra i 35 e i 40 anni, con il nuovo fidanzato, David Niven Jr., che non ha il fascino del vecchio padre

Tante donne, tutte diverse. Una certezza in comune.



Dash. Per tutte, la certezza del bianco.



Seguire le istruzioni riportate sulle confezioni.

ANANAS NEL VASO

Prendete un ananas quasi maturo con il ciuffo ancora verde e sano: tagliatelo in modo che la parte inferiore del frutto sia di 3/4 più grande rispetto alla superiore; utilizzatene solo la parte superiore provvista di ciuffo e appoggiate la in un piatto contenente acqua e sassi. Provvedete che nel piatto non manchi mai l'acqua. Dopo un mese circa, se avrete avuto l'accortezza di mai spostare il frutto dal piatto, noterete nuovi ciuffetti verdi in mezzo ai vecchi: è questo il momento di sistemare il vostro nuovo ananas in un vaso provvisto di drenaggio e riempito con terriccio soffice misto a sabbia.

LIMONCELLO PER DIGERIRE

Dalla terrazza del ristorante tipico Vecchia Peschici sul Gargano, i turisti possono ammirare la baia stupenda di Peschici gustando l'ormai famoso limoncello che, pare, abbia proprietà digestive e diuretiche eccezionali. Le cuoche Michela e Vittoria ve ne danno la ricetta: 1 lt. di alcool a 95°, 1 lt. di acqua, 600 gr. di zucchero, 1 kg. di limoni appena colti del Gargano. Tagliate le bucce dei limoni a fettine sottili, marinateli nell'alcool per 20 giorni in un recipiente ermeticamente chiuso. A questo punto sciogliete lo zucchero nel litro di acqua bollente e miscelate con l'alcool del barattolo. Filtrate e... digerite!

UNA CASSETTA STEREO PER IL TRONCHETTO

Insieme all'azienda canavesana, produttrice del famoso tronchetto della felicità, abbiamo pensato di corredare ogni pianta di una cassetta stereo con incisa tutta la storia del tronchetto e dei suoi «magici» poteri per dare felicità a chi lo possedesse; inoltre, attraverso la cassetta, vi insegnereò le tecniche culturali (concimazioni, annaffiatura, riproduzione, propagazione, eventuali potature, ecc.) che permetteranno al vostro tronchetto di prosperare e, addirittura (rarissimo), fiorire. L'incisione sulla cassetta termina con una ricetta «miracolosa» per la vostra salute.

PIANTE IN MEDICINA

Durante un recente congresso sui farmaci si è giunti alla conclusione che oltre il 50% delle specialità farmaceutiche deriva da prodotti naturali, con quasi 10.000 ingredienti di origine vegetale. L'ippocastano, l'arancio, il limone, il pino e l'eucalipto entrano a far parte di oltre 150 medicinali; altri, come la mentuccia e la belladonna, in più di 300; il papavero, infine, entra nella composizione di più di 500 specialità medicinali. La pianta è, dunque, sorgente inesauribile di salute... Approfittiamone!

VITAVERDE

● I CONSIGLI DI LUCA SARDELLA

BUGANVILLEA: AMA IL SUD TEME IL GELO

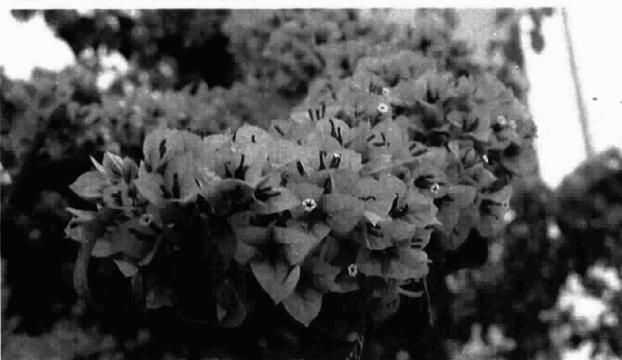
È una rampicante che richiede una esposizione molto soleggiata, è sensibile alle variazioni di clima e temperatura.



Nei Paesi d'origine, le buganvillee simbologiano l'attesa, forse perché, quasi sempre, questa eleganissima rampicante è in attesa

sulle facciate e cancellate, negli atrii o sui pilastri degli ingressi delle case. La buganvillea prende il nome dall'esploratore francese Louis de Bougainville che, nella seconda metà del '700, la portò dal lontano Brasile; proprio per le sue origini tropicali, questa bellissima pianta è più facile trovarla nelle zone del Centro-Sud della nostra Italia e, chiunque vada in vacanza nel Meridione, avrà ancora negli occhi, al ritorno in città, i colori incredibili e vivacissimi delle brattee di rigogliose buganvillee. Quando il traghetto attracca nel porticciolo dell'Isola di Ischia, ad esempio, basta uno sguardo sulla collina verdissima per scoprire da lontano i muri, i balconi, le arcate di ville stupende, interamente ricoperte da buganvillee così perfettamente integrate nella struttura architettonica che, se non lo sapessi, sarei tentato di credere che siano i muri ad essere stati dipinti di viola o di rosso.

Francesco Frassi



Una varietà di buganvillea, tra le più comuni nel Centro e nel Sud Italia

La buganvillea comprende specie più o meno delicate e, tra le più note, è la buganvillea glabra con rami spinosi e robusti, che vive bene particolarmente al Sud: al Nord, invece, è costretta in vaso per essere poi, durante l'inverno, portata in serra. La specie glabra comprende diverse varietà ed ibridi dalle fioriture e dai colori i più appariscenti e vari, che vanno dal viola al rosso vivo, dal rosso mattone al bianco e sono: la buganvillea sanderiana con brattee di colore viola, la varietà alexandra con brattee di colore viola-porpora e la variegata con foglie che vanno dal bianco al verde. Un'altra specie delle buganvillee è la spectabilis dalle foglie pelose e dalle grosse brattee color lilla che, qualche volta, possono assumere colorazioni tendenti al rosso, al ruggine o all'arancio. Le buganvillee, anche se molto sensibili alle variazioni di clima e di temperatura (richiedono, infatti, una esposizione molto soleggiata e una

accurata protezione da eventuali gelate), sono di poche pretese culturali. Anche se nelle zone a clima mite resistono bene alle basse temperature, è opportuno, sempre, nel tardo autunno, avvolgere con plastica trasparente le parti mediane e basali della pianta. In febbraio è consigliabile potare energeticamente le ramificazioni estreme, in modo tale da eliminare le punte dei rami danneggiati dalle gelate provocando, così, la fuoriuscita di nuovi germogli. In questo periodo conviene annaffiare abbondantemente (3-4 lt. di acqua per pianta, ogni 2-3 gg.). Almeno una volta in luglio e in agosto è utile concimare con 20 gr. per pianta di 8-20-24 (8% di azoto, 20% di fosforo e 24% di potassio) più 20 gr. di fosfato monammonico (fosforo prontamente assimilabile). Nel prossimo numero vi parlerò della bignonia e delle sue famosissime «trombette». Scritavemeli...

Luca Sardella

IL MONDO DEGLI AFFARI È UN LIBRO APERTO



SEAT pubblica oltre 70 milioni di volumi, consultati ogni anno, da milioni di persone in Italia e nel mondo.

Guide pratiche e funzionali, annuali aggiornati per la casa, il lavoro, il tempo libero, per risolvere con sicurezza e rapidità i piccoli, grandi problemi di tutti i giorni.

Grandi volumi d'informazioni per milioni di utenti.

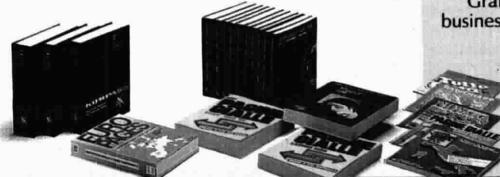
I prodotti editoriali SEAT sono anche, grazie alla loro capillare diffusione, i più efficienti veicoli pubblicitari.

Mezzi unici ed insostituibili per promuovere con successo la propria attività in Italia e all'estero.

Grandi libri aperti sul mondo del business.

SEAT
DIVISIONE STET s.p.a.

10138 TORINO
VIA AURELIO SAFFI 18



VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

- 1 **Moonwalker**
J. Kramer (Titania Distribuzione)
- 2 **Saigon**
C. Crowe (CBS/Fox-Panarecord)
- 3 **Il serpente e l'arco baleno**
W. Craven (CIC Video)
- 4 **Scuola di polizia 5**
A. Myersson (Warner HV)
- 5 **U2 Rattle and Hum**
P. Joaquin (CIC Video)
- 6 **Stormy Monday**
M. Figgis (Domovideo)
- 7 **Good Morning Vietnam**
B. Levinson (Touchstone HV)
- 8 **Frenesie militare**
M. Nichols (CIC Video)
- 9 **Colors**
D. Hopper (RCA-Columbia)
- 10 **Milagro**
R. Redford (CIC Video)
- 11 **Blade Runner**
R. Scott (Warner Home Video)
- 12 **Nico**
A. Davis (Warner Home Video)
- 13 **Dear America**
B. Coutre (Domovideo)

Rilevamento GAG srl con programma
IBM (Rai Televideo pag. 556).

- 14 **E.T. L'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
- 15 **Nick & Gine**
R. M. Young (RCA-Columbia)
- 16 **Un mondo a parte**
C. Menges (Domovideo)
- 17 **Legittima difesa**
S. Leroy (Avo Film)
- 18 **Il giovane Toscanini**
F. Zeffirelli (Domovideo)
- 19 **Congiunzione di due lune**
Z. King (Panarecord)
- 20 **Sotto il vestito niente II**
D. Diana (Manzatti Home Video)
- 21 **L'impiacabile**
P. M. Glaser (Panarecord)
- 22 **Dentro la notizia**
J. Brooks (CBS/Fox-Panarecord)
- 23 **Cuori nel deserto**
D. Deitch (Domovideo)
- 24 **Sunset: Intrigo a Hollywood**
B. Edwards (RCA-Columbia)
- 25 **L'impero del sole**
S. Spielberg (Warner HV)

I CARTONI DELLA METRO

Riedizione per alcune raccolte di grandi cartoni della M.G.M. *Il magico mondo animato della MGM* (vol. 2) è con Silvestro, Titti, Bunny, Daffy Duck, ecc. Escono anche *Daffy Duck a Hollywood*, *Le avventure di Titti e gatto Silvestro*, *Bunny il cogniglio* e *La Pantera Rosa: amore a prima vista*. La stessa società distribuisce anche alcuni dei famosi cartoni di Hanna e Barbera quali *Gli Antenati*: il nuovo episodio è *I Pronipoti incontrano gli Antenati*. Sempre di produzione Hanna-Barbera *Top Cat* nell'episodio *Top Cat and The Beverly Hills Cats*. Panarecord (02) 76008541.



VIDEO

● SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

LA SIGNORA DELLA PORTA ACCANTO

Dopo *L'ultimo metrò* esce in videocassetta un nuovo grande appuntamento con il cinema di Truffaut: *La signora della porta accanto*, con Fanny Ardant e Gérard Depardieu.

Dopo anni di attesa, anche Truffaut, finalmente, è nelle nostre videoteche. Torniamo a parlare per l'uscita di uno dei più sconcertanti film sull'amore extra-coniugale, del quale Truffaut ha curato, oltre che la regia, il soggetto e la sceneggiatura. *La signora della porta accanto* è stato anche il film che ha rivelato Fanny Ardant, imponendola nella scena cinematografica come una delle migliori nuove attrici degli anni Ottanta. Lo stesso Truffaut ne ha scritto: «Sono stato sedotto dalla sua grande bocca, dai suoi occhi neri, dal suo viso triangolare: ho subito riconosciuto in lei le

qualità che cerco nelle attrici dei miei film: vitalità, coraggio, entusiasmo, umorismo, intensità ma anche, sull'altro piatto della bilancia, il gusto del segreto, un lato feroce, un sospetto di selvaticezza e soprattutto qualcosa di vibrante». «Nel film che faccio», dice la Ardant, «cerco di verificare le mie illusioni, i sogni, le attese. Di tutti quelli che ho girato, sinceramente, non mi è mai interessato ciò che si è visto sullo schermo, bensì la qualità della vita che ho vissuto per sé, otto settimane di lavorazione con la troupe. La possibilità di incontrare gente, di viverci insieme e di uscirne, come da ogni rapporto molto stretto, cambiata, mi interessa forse sopra ogni altra cosa». E Depardieu? «Non è un tipo molto realista e quindi si vive bene accanto a lui, con tutti i suoi sogni, tutti i suoi pensieri». «Molti film nei quali ho lavorato», ha detto Depardieu, «sono stati premiati in varie manifestazioni, ma io non mi considero un attore da premio. Forse perché accetto tutte le parti che mi propongo, ma sono insofferente, non posso fermarmi: qualunque film, anche se poi si rivela brutto, è per me un'avventura». «Una vera donna», dice ancora la Ardant, «è una che vuole costruire, una che lotta per avere le cose che vuole, ed è per questo che ha paura delle altre donne; teme che vadano a distruggere il proprio edificio. Ma io non mi sento così. La vita è qualcosa di più grande dell'invidia e di sentimenti così meschini».

Fanny Ardant



VIDEOTECA

I film in videocassetta con Fanny Ardant. *Benvenuta* (Video). *La vita è un romanzo* (General Video). *Un amore di Swann* (Domovideo). *Melo* (Stardust). *Consiglio di famiglia* (Deltavideo). *La famiglia* (Creazioni Home Video).

● FILM



IL MISTERO DEL CADAVERE SCOMPARSO

di Carl Reiner
con Steve Martin
e Rachel Ward
USA - 1982
CIC Video
85 min, 90.000, hi-fi
★★

Dead Men Don't Wear Plaid è una ironica detective story stile anni Quaranta scritta, prodotta, diretta e interpretata da Carl Reiner con musiche di Miklos Rozsa.

AMORE E RABBIA

di Bernardo Bertolucci,
Carlo Lizzani, Jean
Luc-Godard
Italia - 1969
Deltavideo
99 min, 105.000
★★½



Film a episodi con le presenze anche di Marco Bellocchio e Pierpaolo Pasolini, impegnati a dar corpo al tema di «amore e rabbia». Buon prodotto di cinema italiano impegnato.



COME VINSI LA GUERRA

di Buster Keaton
e Clyde Bruckman
con Buster Keaton
USA - 1926
Skema
85 min, 65.000
★★½

The General è uno dei rari film di, e con, Buster Keaton disponibili in video (altri su questa stessa etichetta). Imperdibile appuntamento con il grande cinema muto di un grandissimo comico.

LA TELEFONATA A...

FABRIZIA FALZETTI

Dispersi dai vari festi-vals, non molti spettatori hanno potuto vedere al Politecnico di Roma la vostra primizia/«trailer» sul *Compimento dell'amore di Musil*. Vuoi parlarcene?

«È il saggio/assaggio dello spettacolo che Giuliano Vassilicò trae dalla storia d'una suprema elevazione amorosa, proseguendo la sua ricerca sulla teatralizzazione della narrativa di Robert Musil: sull'adattamento, realizzato con Graziella Pezzani e Patrizia Lombardi, Vassilicò stesso come regista e noi interpreti — io, Riccardo Barbera, Sara Beneck, Adol-

fo Adamo — verifichiamo l'esito drammaturgico provando e riprovando. Ci pare d'aver reso teatralmente credibili parole e suggestioni di quel tipo di testo ricevendole in noi e facendole vivere: ma solo per 35 minuti di spettacolo, finora».

Proverete quanto, per andare in scena quando?

«Da metà settembre, per debuttarne in febbraio. E forse ci sarà un'altra fase intermedia tra novembre e dicembre». (d.g.)

Fabrizia Falzetti, 25 anni, è impegnata con Vassilicò nella ricerca drammaturgica su Robert Musil



Massimo Fazio

BAUDO: TRITTICO & PUIG

Pippo Baudo, direttore del Teatro Stabile di Catania, annuncia di essersi assicurato, oltre all'opera di Manuel Puig, un trittico teatrale scritto dai massimi narratori siciliani viventi: Leonardo Sciascia, Gesualdo Bufalino, Vincenzo Consolo.

COSTANZO: 24 ORE SU 24

Maurizio Costanzo, come neodirettore del Teatro Parioli di Roma, progetta un teatro aperto dalla mattina alla notte, a varie fasce per diverse platee; come autore sta scrivendo *Ci sentiamo per Natale* per Massimo Dapporto e Laura Saraceni.

PALCOSCENICO

VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

DON MARZIO IL GRANDE ESTRANEO

La bottega del caffè, di Carlo Goldoni, con Giulio Bosetti, a cura di Mario Tonello e Carmelo Alberti, scene Emanuele Luzzati, costumi Santuzza Cali, musiche Giancarlo Chiaramello, regia Gianfranco de Bosio, produzione Estate Teatrale Veronese / Compagnia Giulio Bosetti.

L'AUTORE Carlo Goldoni (Venezia 1707 - Parigi 1793) celebrò, in questa *Bottega del caffè* del 1750, il carattere di un ambiente che gli era molto caro: la tipica piazzetta. Tagliato fuori da intrighi e avventure degli altri personaggi, ma decisa a impegnarsene per più o meno maligna curiosità se non per una specie di maniacale malinconia, è quel don Marzio che sarà poi tanto imitato e citato: vedi *Il ciarlatore maledicente* di F. Alberghati Capacelli, il *Don Marzio* di G. Pagliara e infine il *Marzio* di Paolo Ferrari (1822-1889) che rinasce duecento anni dopo in *Goldoni e le sue sedici commedie nuove*.

LA STORIA offre a don Marzio i segreti vissuti con pena dagli altri personaggi perché lui li condivide a modo suo: la rovina del mercante giocatore Eugenio che trascura la buona moglie Vittoria, l'illusione della ballerina Lissaura che vuol essere sposata dal conte Leandro (falsa identità del baro Flaminio), l'abnegazione di Placida, onesta moglie di Flaminio che si espone alle chiacchieire del mondo cercan-

do il marito in abito da pellegrina. Tra un caffè pagato e un rosolio scrocato, don Marzio si immerge in queste storie altrui, finché la sua indiscrezione meno ignobile (sulle truffe del biscacciere) lo farà scacciare come indesiderabile spione. Per contrasto è fin troppo virtuoso il caffettiere Ridolfo, non certo imitato dal garzone Trappola. **LO SPETTACOLO** con Massimo Loreto e Antonio Bazzà che offrono ai caffettieri, restituiti ai panni di Brigella e Arlecchino, un bellissimo dialetto (recuperato con scrupolo goldoniano dai curatori/ritrattatori dell'edizione ufficiale data alle stampe «in lingua toscana perché fosse più universale»); con l'autorità di Marina Bonfigli e Camillo Milli (pellegrina e bissacciere); con gli estri di Edoardo Siravo e Blas Roca Rey (giocatori e

duellanti); coi vezzi di Stefania Graziosi e Roberta Del Greco (moglie virtuosa e ballerina), e con altre presenze (barbieri, maschere e birri), è una notevole composizione corale, e i solisti non ne infrangono la compatta tessitura. L'accavallarsi dei motivi, in un gioco sottolineato dalla regia nella gran scena ironica, fa risaltare l'Estraneo don Marzio: straniero («Napolitano»), solo, senza moglie né amante né passioni (tranne quella della chiacchiera), vive da parassita di sventure altrui, non sapendo come vivere delle loro fortune. Personaggio che Bosetti realizza con vero talento, reggendo valorosamente ardui confronti storici.

LA BATTUTA (da Arlecchino, complice pagato dell'indiscreto) «Fra el sior don Marzio e mi, fémó 'na bellissima segreteria».



Foto Bassotto

Successo del don
Marzio di
Giulio
Bosetti
nella
Bottega del
caffè
goldoniana
(Bosetti, nella foto,
con Blas
Roca Rey)

TORNA IL S.I.M.

Dopo qualche edizione in tono minore, torna con ottime premesse il S.I.M. - HI.FI. - IVES (Salone Internazionale della Musica e High Fidelity - International Video and Consumer Electronic Show), giunto al suo 23^o anno di vita. Il S.I.M. '89, che si svolgerà dal 14 al 18 settembre alla Fiera di Milano (ingresso Porta Carlo Magno), prospetta su una superficie espositiva di 50.000 mq, il più ampio panorama di apparecchiature Hi-Fi e Car Stereo, strumenti musicali e amplificazione, nonché di novità nel settore del videodisco, registrazione domestica e ricezione TV via satellite. Vario il

IN TOURNÉE

POP ROCK Questi gli appuntamenti della settimana con **Zucchero**. 24 agosto Treviso, 25 Lignano, 27 Rovigo, 29 Merano. Il *Concerto per un' Oasi dei Pooh* toccherà invece il 23 Fiuggi, il 25 Pescara, il 27 Montepulciano, il 29 Parma. Nell'ambito del *Ravenna Jazz* '89 un appuntamento unico ed imperdibile: giovedì 24 agosto nella Rocca Brancaleone alle 21,15 suonerà il sestetto di **Sonny Rollins**. Due le date di **Antonello Venditti**: 22 agosto l'Aquila e 26 Castagnole Lanze in provincia di Asti. Gli **Stadio** sono il 23 a Moiano (PG), il 26 Cittaducale (RI), il 27 ad Avezzano. Concludiamo con **Tullio De Piscopo** che è il 23 a Sora (FR), il 24 a Bacoli (NA), il 25 a Martina Franca (TA), il 27 a Grottaminarda (BN), il 28 a Sparanise (CE).

contorno delle manifestazioni collaterali tra cui si annunciano, particolarmente interessanti, l'appuntamento con *Viva i Giovani*, grande festa di oltre 400 gruppi musicali provenienti da tutta Italia che suoneranno dal vivo, e un concerto di Lucio Dalla con gli Stadio offerto gratuitamente ai visitatori. Alla mostra sono presenti oltre 800 espositori.

IN DIFESA DI CHET BAKER

Totalmente sconfessato dalla moglie di Chet Baker, *Let's Get Lost*, il film di Bruce Weber sulla vita del musicista scomparso «Chet da anni non era più dedito ad alcuna forma di abuso», ha detto la Baker.

MUSICA

● DISCHI/POP

PATRIOTA D'AMERICA


Centellinando i suoi album, **Jackson Browne** tocca quota nove in diciassette anni di carriera. *World in motion* (Asylum) conferma il talento del boss dell'altra costa, con l'aiuto di qualche amico, come David Crosby, Bonnie Raitt, e due cover all'insegna dell'impegno, *I am a patriot* di Little Steven e *My personal revenge*, traduzione di un canto nicaraguense. Ben calibrato tra musica e testi, la malinconia sempre in agguato, il disco è la testimonianza coerente di un musicista coraggioso.

NEW YORK STORIES




È passato qualche mese dall'uscita di *New York* (Sire) di **Lou Reed**, immediatamente salutato come l'album del grande ritorno. Si, ma a che cosa? La presenza del batterista Maureen "Moe" Tucker introduce i vecchi compagni d'avventura Velvet Underground, quel suono e quelle tematiche che consentirono a Lou il grande salto nella celebrità. Poeta metropolitano ed elettrico, si è detto, e la definizione è sempre calzante, con New York raccontata in quattordici canzoni.



differenza, rispetto ad altri, che questo suono così alla moda loro lo propongono già da qualche anno.

Gloria Estefan, *Cuts both ways* (Epic). La stella del nuovo filone, strettamente connesso alla musica portoricana in via di metropolitanzazione, non sbaglia un colpo. *Oye mi canto* è il suo biglietto da visita.

Francesco De Vitis

● DISCHI/JAZZ

CON GIL E GEORGE ANCHE CARISI


Bluebird la speciale collana della Bmg, si arricchisce di un album straordinario: un Jazz Workshop che con il titolo "The Arrangers" riunisce tre pagine poco note di *George Russell* e due di *Gil Evans* scritte negli anni '50 per il gruppo guidato dal sassofonista *Hal McKusick*, cinque incisioni dell'orchestra del trombone *Rod Levitt* e sette inediti di *John Carisi*, trombettista e arrangiatore che fu tra i padri fondatori del cool jazz e ora insegnante. Per i palati fini è un appuntamento da non mancare.

UN TERZETTO DA BOSTON



Tre musicisti fra i più raffinati del momento, ossia il chitarrista **John Abercrombie**, il contrabbassista **Marc Johnson** e il batterista **Peter Erskine**, ripresi nel corso di una serata a Boston. La registrazione esce ora in un 33 giri della Ecm (ne esiste anche l'edizione CD). Dei dieci brani eseguiti una metà è dello stesso terzetto; gli altri ("Stella By Starlight", "Alice In Wonderland", "Beautiful Love", ecc.) vengono dal pozzo dei "sempre verdi". Il trio ha suonato da poco in Italia.



The President, "Bring Yr Camera" (Elektra). Nove raccomandabili incisioni di un sestetto della nuova avanguardia di New York: è formato da Wayne Horvitz, Bobby Previte, Elliott Sharp, Dave Hofstra, Doug Wieselman e Dave Tronzo.



Luciano Federighi, "In A Blizzard Of Blue" (Splasch). Brillante studioso della vocalità nel jazz, Federighi debutta in disco come cantante di blues accompagnato dal gruppo di Fabio Raggianti. I brani sono fatti in casa. **Salvatore G. Biamonte**

TRE DOMANDE A... I MECANO

Da qualche mese i rapporti Italia-Spagna nelle cose di musica sono ottimi. La rivisitazione ad esempio in chiave ritmica di alcuni brani di Battisti e Fossetti nell'idioma iberico ha funzionato tanto qui che là. Ma lo scambio sta avvenendo anche ad un livello superiore a quello dance: i concerti di Dalla/Morandi e di Luca Carboni a Madrid hanno avuto un riscontro straordinario, ed allo stesso tempo noi abbiamo favorevolmente accolto *Figlio della Luna*, primo album italiano dei Mecano. Chi sono? I fratelli Jo-

se Maria e Nacho Cano più la cantante Ana Torroja, ovvero il più importante gruppo pop spagnolo: sei LP venduti in milioni di copie, una popolarità che laggia supera ampiamente quella di mostri sacri come Michael Jackson e Madonna.

Per il vostro esordio italiano più privilegiato l'aspetto più melodico della vostra produzione.

«Ci sembrava un biglietto da visita più adatto ai gusti del vostro pubblico. Volevamo poi che si concentrassero maggiormente l'attenzione sui testi».



I Mecano, popstar spagnole in ascesa anche in Italia

A proposito di testi, perché vi siete affidati a Marco Luberti per l'adattamento?

«Conoscevamo Luberti grazie al suo lavoro con Riccardo Cocciante, e ci sembrava il più adatto non tanto a tradurli, quanto ad adattarli rispettandone lo spirito.

Noi siamo un gruppo che fa musica d'autore, i contenuti hanno grande importanza».

Turnerete in Italia?

«Molto presto. Il 16 settembre partirà il nostro tour europeo da Madrid, e subito dopo voleremo da voi».

Nicola Sisto

● DISCHI/CLASSICA

SACERDOTE DEL SUONO



Il giovane direttore Esa-Pekka Salonen ci sembra appartenere alla categoria dei "sacerdoti del suono", che a buoni livelli e con i mezzi adeguati non risulta affatto spregevole. In un nuovo disco Cbs dà una prova convincente, forse la sua migliore a tutt'oggi, delle sue qualità interpretando alla guida della *Philharmonia Orchestra* (ecco un mezzo adeguato...) *L'uccello di fuoco* e *Jeu de cartes* di Igor Stravinski. *L'Oiseau* è, opportunamente, nella versione integrale del 1910.

QUEL PIANISTA HA UNA LINEA



È facile, alle prese con *Carnaval*, *Papillons* e *Carnevale di Vienna*, opere pianistiche eccellenze di Robert Schumann, perdersi nella maniera, restituire un autore sfilacciato. Succede agli interpreti poco sapienti, perché l'idea romantica di Schumann segue percorsi complessi. Non succede ad Andrei Gavrilov in un nuovo disco Emi. Basta ascoltarlo nella celebre *Promenade di Carnaval*. Esemplare. Il pianista sovietico si concede, non è austero, eppure rivelare le linee precise di un discorso.



Pietro Mascagni, Cavalleria rusticana - Ruggero Leoncavallo, Pagliacci, Tullio Serafin - Francesco Molinari Pradelli (Decca).

Mario del Monaco

protagonista in entrambe le opere. C'è

il famoso ma discusso singhiozzo alla fine di *Vesti la giubba*.



Wolfgang Amadeus Mozart, Requiem, Bruno Walter (Cbs). Pubblicato nel '56 e ora ristampato in CD. La resa sonora rimane cattiva. Il grande direttore guida la New York Philharmonic. Artisticamente, memorabile.

Mario Gamba

● IN COMPACT DISC

EMOZIONI TECNOLOGICHE



Pat Metheny dice di sentirsi al sicuro. Lo dice quando rammenta all'intervistatore che lui alle spalle ha la sola scuola del jazz e che in teoria, partendo da questo, può permettersi tutto. In *Letter From Home* (WEA) la teoria diventa uno splendido esempio di pratica. Lo stile Metheny è quanto mai composito, scoppettante, ispirato. Scampoli di pop all'insegna del godimento, fusion di grande anima, temi strumentali che seducono all'istante. Il tutto con tecnica (e tecnologia) eccelse.

FRAMMENTI DI GLORIA



Il CD che tutti gli appassionati della musica di Vangelis aspettavano da tempo, l'occasione di avere sullo stesso supporto i frammenti (in questo caso 14) più significativi della vastissima opera del compositore greco. *Themes* (Polydor) non ha bisogno di presentazioni: temi cinematografici celebri si alternano a composizioni che negli anni si sono imposte *motu proprio* all'attenzione popolare. Con una sorpresa: *Blade Runner* eseguito per la prima volta in assoluto dal suo autore.



Robben Ford, Talk To Your Daughter (WEA). Un session man eccellente (Miles Davis, Joni Mitchell, George Harrison) al suo debutto solista. Ciò che

prima si intuiva è oggi sotto i riflettori: gusto e grinta vanno a braccetto, cosa rara nella chitarra rock.



Jethro Tull, Thick As A Brick (BMG). Riedizione di una pietra miliare del rock. Con questo album, del 1972, il gruppo guidato da Jan Anderson asurgeva al ruolo di star. Nasceva la lunga *suite* pop, palestra di virtuosismi.

Pierguido Cavallina

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP, nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc.

Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

1	ORO INCENSO E BIRRA ZUCCHERO
2	ABBI DUBBI E. BENNATO
3	LIBERI LIBERI V. ROSSI
4	FESTIVAL BAR '89 VARI
5	FLOWERS IN THE DIRT P. McCARTNEY
6	DELICATE SOUND OF... PINK FLOYD
7	THE MIRACLE QUEEN
8	STREET FIGHTING' YEARS SIMPLE MINDS
9	BAT MAN PRINCE
10	A NEW FLAME SIMPLY RED

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1	OVERDOSE D'AMORE ZUCCHERO
2	VIVA LA MAMMA EDOARDO BENNATO
3	TI PRETENDO RAF
4	LIBERI LIBERI VASCO ROSSI
5	TAXI FRANCESCO SALVI
6	IL DIAVOLO IN ME ZUCCHERO
7	DOTTOR JAZZ E MISTER... LADRI DI BICICLETTE
8	DIAMANTE ZUCCHERO
9	SCAPPA CON ME JOVANOTTI
10	ABBI DUBBI EDOARDO BENNATO

RASTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1	WHEN THE NIGHT COMES JOE COCKER
2	ULLABY CURE ROXETTE
3	BATDANCE PRINCE
4	THE LOOK ROXETTE
5	EXPRESS YOURSELF MADONNA
6	I WANT IT ALL QUEEN
7	MY BRAVE FACE P. McCARTNEY
8	THIS IS YOUR LAND SIMPLE MINDS
9	THROUGH THE STORM E. JOHN/A. FRANKLIN
10	IT'S ONLY LOVE SIMPLY RED

RASTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Melodi per conto di Rastereouno

1	RAI	ORO INCENSO E BIRRA Zucchero Sugar Fornaciari (Polygram)	(1)	BBC	A NEW FLAME Simply Red (Elektra)	(3)	Billboard	SOUNDTRACK: BATMAN Prince (Warner Bros)	(1)
2		ABBI DUBBI E. Bennato (Virgin)	(2)		CLUB CLASSICS VOL. ONE (1) Soul II Soul (10 Records)			REPEAT OFFENDER Richard Marx (EMI)	(3)
3		LIBERI LIBERI V. Rossi (EMI)	(3)		DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA)	(6)		HANGIN'TOUGH New Kids On The Block (Columbia)	(2)
4		COSA RESTERÀ DEGLI ANNI '80 Raf (CGD)	(5)		VELVETEEN Transvision Vamp (MCA)	(2)		FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin)	(7)
5		TUTTI I BRIVIDI DEL MONDO A. Oxa (CBS)	(7)		APPETITE FOR DESTRUCTION Guns N' Roses (Geffen)	(7)		FULL MOON FEVER Tom Petty (MCA)	(5)
6		BATMAN Prince (WEA)	(8)		TEN GOOD REASONS Jason Donovan (PWL)	(5)		THE RAW & THE COOKED (4) Fine Young Cannibals (MCA)	
7		A NEW FLAME Simply Red (WEA)	(15)		BATMAN - ORIGINAL SOUNDTRACK Prince (Warner Bros)	(4)		GIRL YOU KNOW IT'S TRUE Milli Vanilli (Arista)	(8)
8		LA MIA MOTO Jovanotti (Ibiza/CBS)	(4)		THE MIRACLE Queen (Parlophone)	(9)		DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA)	(6)
9		THE MIRACLE Queen (EMI)	(16)		PASTPRESENT Clannad (RCA)	(8)		SKID ROW Skid Row (Atlantic)	(11)
10		ONE NIGHT OF SIN J. Cocker (Capitol/EMI)	(10)		RAW LIKE SUSHI Neneh Cherry (Circa)	(10)		TWICE SHY Great White (Capitol)	(10)
11		LIKE A PRAYER Madonna (Sire/WEA)	(11)		WHEN THE WORLD KNOWS YOUR NAME Deacon Blue (CBS)	(14)		WALKING WITH A PANTHER L.L. Cool J. (Columbia)	(9)
12		SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS E. Brickell N. Bohemians (WEA)	(9)		EVERYTHING Bangles (CBS)	(11)		THE END OF THE INNOCENCE Don Henley (Geffen GHS)	(12)
13		DELICATE SOUND OF THUNDER Pink Floyd (EMI)	(18)		ANYTHING FOR YOU G. Estefan/Miami Sound (Epic)	(n)		CUTS BOTH WAYS Gloria Estefan (E.P.A.)	(18)
14		FLOWERS IN THE DIRT P. McCartney (EMI)	(14)		STREET FIGHTING YEARS (19) Simple Minds (Virgin)			LIKE A PRAYER Madonna (Warner Bros)	(13)
15		STREET FIGHTING YEARS (12) Simple Minds (Virgin)			THEMES Vangelis (Polydor)	(n)		MARTIKA Martika (Columbia)	(17)
16		IN QUESTO MONDO DI LADRI A. Venditti (Ricordi)	(6)		LIKE A PRAYER Madonna (Sire)	(13)		LOVE AND ROCKETS Love and rockets (RCA)	(14)
17		DISINTEGRATION The Cure (Polygram)	(13)		A NIGHT TO REMEMBER (15) Cyndi Lauper (Epic)			DIRTY ROTTEN FILTHY STINKIN' RICH Warrant (Columbia)	(20)
18		LOVE PRAYER Bliss (EMI)	(n)		THE RAW AND THE COOKED (18) Fine Young Cannibals (London)			BLIND MAN'S ZOO (10.000 Maniacs (Elektra)	(15)
19		KALEIDOSCOPE WORLD (19) Swing out Sister (Polygram)			FULL MOON FEVER (12) Tom Petty (MCA)	(12)		PAUL'S BOUTIQUE Beastie Boys (Capitol)	(n)
20		ANCIENT HEART T. Tikaram (WEA)	(20)		FLOWERS IN THE DIRT (16) Paul McCartney (Parlophone)			GHOSTBUSTERS II Soundtrack (MCA)	(16)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

1

RAI

MARINA (1)
Rocco e The Carnations (CGD)

BBC

YOU'LL NEVER STOP ME
LOVING YOU (2)
Sonia (Chrysalis)

Billboard

RIGHT HERE WAITING (1)
Richard Marx (EMI)

2

W LA MAMMA (2)
E. Bennato (Virgin)LONDON NIGHTS (3)
London Boys (Teldec/WEA)ON OUR OWN (FROM
"GHOSTBUSTERS II") (2)
Bobby Brown (MCA)

3

TI PRETENDO (3)
Raf (CGD)BACK TO LIFE (1)
Soul II Soul/Caron Wheeler
(10 Records)COLD HEARTED (6)
Paula Abdul (Virgin)

4

THE LOOK (4)
Roxette (EMI)ON OUR OWN (FROM
"GHOSTBUSTERS") (8)
Bobby Brown (MCA)DON'T WANNA LOSE YOU (9)
Gloria Estefan (E.P.A.)

5

EXPRESS YOURSELF (6)
Madonna (WEA)WIND BENEATH MY WINGS
(FROM "BE") (9)
Bette Midler (Atlantic)ONCE BITTEN TWICE SHY (5)
Great White (Capitol)

6

SCAPPA CON ME (11)
Jovanotti (Ibiza/CBS)AIN'T NOBODY (REMIX) (6)
Rufus and Chaka Khan
(Warner Bros)HANGIN' TOUGH (11)
New Kids On The Block
(Columbia)

7

BAT DANCE (5)
Prince (WEA)IT'S ALRIGHT (5)
Pet Shop Boys (Parlophone)I LIKE IT (7)
Dino (Island)

8

SURVIVOR (8)
Belen Thomas
(Smash one Music) (BMG)SONG FOR WHOEVER (4)
Beautiful South (GO.)BAT DANCE
(FROM "BATMAN") (3)
Prince (Warner Bros)

9

LA PALOMA BIANCA (9)
S. Marton (Ibiza)DON'T WANNA LOSE YOU (n)
Gloria Estefan (Epic)SECRET RENDEZVOUS (12)
Karyn White (Warner Bros)

10

WHEN THE NIGHT COMES (7)
J. Cocker (EMI)LICENCE TO KILL (7)
Gladys Knight (MCA)SO ALIVE (4)
Love and Rockets (RCA)

11

ULLABY (12)
The Cure (Polygram)SUPERWOMAN (11)
Karyn White (Warner Bros)THE END OF THE IN-
NOCENCE (14)
Don Henley (Geffen)

12

ROOTSIE E BOOPSIE (14)
Papa Winnie (CBS)VOODOO RAY (EP) (12)
A Guy Called Gerald (Rham.)FRIENDS (13)
Jody Watley with Eric & Rakim
(MCA)

13

THIS GENERATION (n)
Spagna (CBS)LIBERIAN GIRL (18)
Michael Jackson (Epic)ANGEL EYES (18)
The Jeff Healey Band (Arista)

14

FIGLIO DELLA LUNA (n)
Mecano (Ariola/BMG)BATDANCE (FROM
"BATMAN") (10)
Prince (Warner Bros)SACRED EMOTION (20)
Donny Osmond (Capitol)

15

MY BRAVE FACE (10)
P. Mc Cartney (EMI)DAYS (n)
Kirsty MacColl (Virgin)KEEP ON MOVIN' (n)
Soul II Soul (Virgin)

16

PANAMÀ (n)
Belen Thomas
(Smash one Music) (BMG)GRANDPA'S PARTY (19)
Monie Love (Colettempo)TOY SOLDIERS (10)
Martika (Columbia)

17

DR. JAZZ MR. FUNK (13)
Ladri di biciclette (EMI)CRY (n)
Waterfront (Polydor)SHOWER ME WITH YOUR
LOVE (n)
Surface (Columbia)

18

AMERICANOS (18)
H. Jhonson (MCA)SAY NO GO (n)
De La Soul (Big Life/Tommy)LAY YOUR HANDS ON ME (8)
Bon Jovi (Polygram)

19

I WANT IT ALL (16)
Queen (EMI)PATIENCE (14)
Guns N' Roses (Geffen)HEADED FOR A HEART-
BREAK (n)
Winger (Atlantic)

20

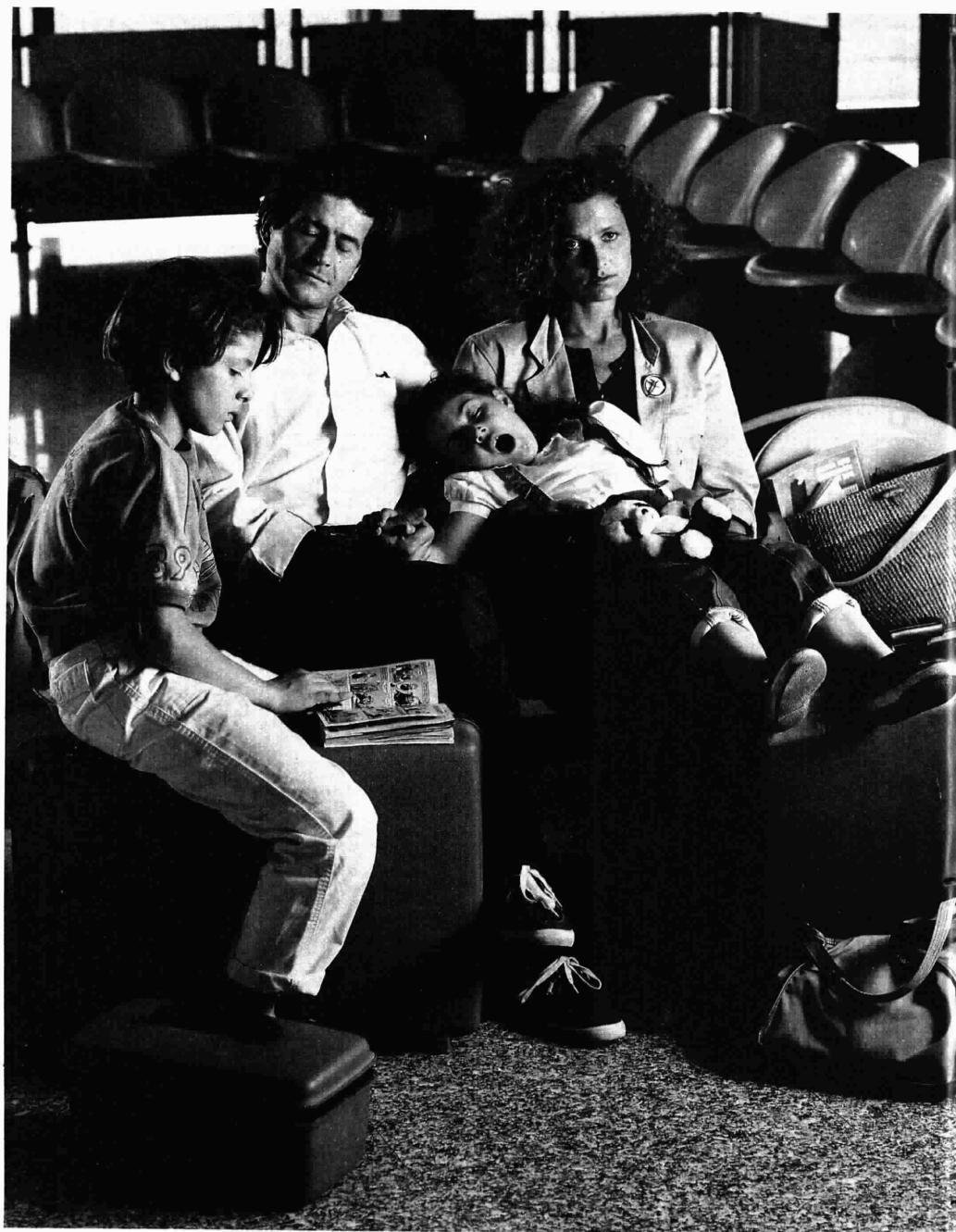
DON'T YOU WANT
ME BABY (20)
Mandy (CGD)A NEW FLAME (n)
Simply Red (Elektra)18 AND LIFE (n)
Skid Row (Atlantic)Look
svedese

Ad insidiare il primato o la lotta, che ormai sembra un fatto privato, fra Prince e Michael Jackson, ci pensa questa settimana il duo Roxette, ultimo arrivo dalla Svezia. A dire il vero non si tratta proprio di una novità: Marie Fredriksson e Per Gessle non sono esattamente dei novellini. Hanno entrambi trent'anni, sono al terzo album e prima di mettersi insieme (1986) avevano alle spalle una discreta attività. Più che con l'album sembrano aver sfondato con "The look", un clip che è possibile vedere e rivedere senza stancarsi. Data la provenienza svedese il paragone con gli Abba è d'obbligo, ma in realtà stilisticamente siamo molto lontani (anche se, a ben vedere, Per Gessle, come compositore, ha affidato diversi brani a Frida, ex Abba, per la sua carriera solistica). David Hiltbrand, il critico di "People" stuzzica notevolmente il duo, definendolo "un incrocio povero fra Madonna e Bon Jovi e poco più di un simpatico flirt musicale". C'è da scommettere che Roxette, già "caso" dell'estate, farà ancora parlare. Forse le novità scandinave in fatto di video non si erano esaurite con gli A-Ha!

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) **Batdance**
(Prince)
- 2) **Liberian girl**
(Michael Jackson)
- 3) **The look**
(Roxette)
- 4) **Diavolo in me**
(Zucchero)
- 5) **Abbi dubbi**
(Edoardo Bennato)
- 6) **Express yourself**
(Madonna)
- 7) **This generation**
(Spagna)
- 8) **La mia moto**
(Jovanotti)
- 9) **I drove all night**
(Cyndi Lauper)
- 10) **Like a prayer**
(Madonna)



Non ci sono attese, quando le informazioni arrivano in tempo.

Quando si aspetta a lungo di partire, in aeroporto, alla stazione o agli imbarchi, è snervante attendere senza sapere perché. In questi casi, prendersela con il personale non serve: quello che serve è un'informazione migliore. Con una rete informativa rapida e interconnessa, si possono evitare le attese inutili, e trovare in tempo altri mezzi di trasporto per arrivare a destinazione.

Un'informazione precisa, completa e tempestiva fa risparmiare tempo e risorse, protegge dallo stress, insomma, fa vivere meglio.

Un'informazione migliore non è un favore o una concessione. È un tuo diritto.

**L'informazione migliora la vita.
Chiedi un'informazione migliore.**



**LA PUBBLICITÀ
AL SERVIZIO DEI CITTADINI**
20122 Milano, Via Larga 13, Tel. 02/87.86.48

ABBIAMO PROPOSTO A ELISABETTA

SE FOSSI UOMO

Elisabetta Gardini,
33 anni. Il suo
ritorno televisivo
su Raiuno è
previsto in
febbraio con
la terza
edizione
di Europa
Europa



GARDINI UN GIOCO. COME TI COMPORTERESTI...

La passione estiva di Elisabetta Gardini si chiama teatro, ritorno di fiamma al suo primo amore, disertato per le più ampie platee del tubo catodico, ma mai dimenticato. È in giro per l'Italia impegnata nell'*Antigone* di Sofocle con la regia di Ugo Marzio, un'Antigone tutta particolare, forte e «mascolina», caratteristica che ci fornisce il «la» per continuare il nostro gioco dell'estate: immaginarsi per un attimo nell'altro sesso.

«Sì, l'Antigone che interpreto», dice la Gardini, «non è per nulla l'Antigone della tradizione. Sarà forse il mio stesso aspetto fisico che mi ha suggerito

di superare in questo ruolo l'antico binomio donna/fragilità. Ho voluto esaltare tutti quei caratteri di orgoglio, determinazione, forte passionalità con cui questa donna si confronta in modo viscerale con la vita, il fratello, gli ideali che la muovono».

Un'Antigone quasi uomo, dunque. Ci siamo: sei pronta a proiettarti

di NICOLA SISTO
Foto FABRIZIO BIAMONTE

nell'altro sesso?

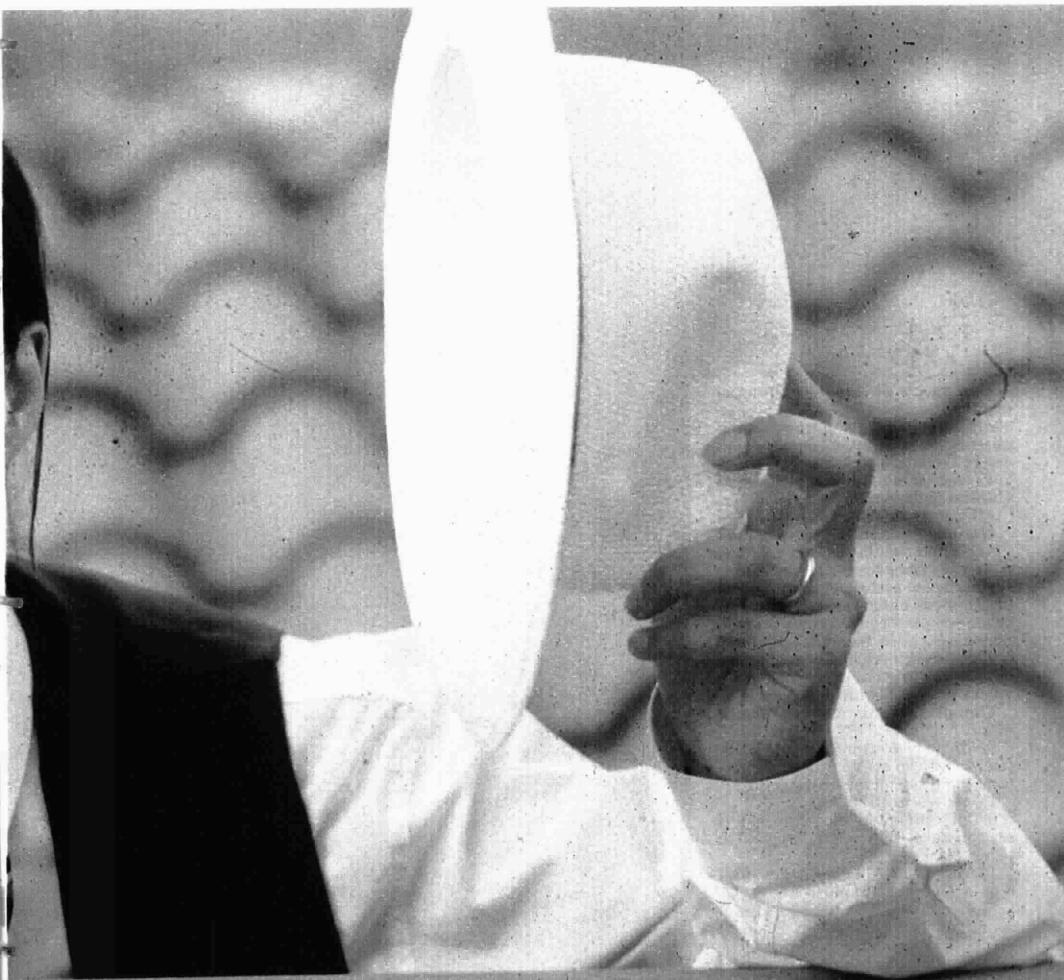
«Prontissima».

Come ti saresti chiamata se...

«Alt! Devo interromperti subito perché io un nome da uomo ce l'ho già bello e pronto: Pierluigi. Lo avevano già deciso i miei genitori quando mi aspettavano convinti che sarei stato un maschio. Il nome non è poi andato sprecato; quando nacque mio fratello se lo prese lui».

Bene, allora in questa intervista sarai Pierluigi Gardini, naturalmente con il permesso del vero Pierluigi. Come saresti fisicamente?

«Alto, aitante, muscoloso, sportivo».





● SE FOSSI UOMO

Una specie di Arnold Schwarzenegger?

«No, per carità. Non vorrei somigliare a nessuno, mi accontenterei di essere Pierluigi e basta».

E cosa farebbe questo Pierluigi Gardini nella vita?

«Il chirurgo».

Hai mai desiderato essere uomo?

«Diciamo che da ragazza rifiutavo il fatto di essere donna, perché venivo regolarmente esclusa da tutti i giochi maschili che erano quelli che mi piacevano di più. Per me veniva prima il pallone e poi la bambola. Rifiutavo poi le cortesie maschili: guai se un lui, al liceo, si offriva di portarmi i libri o voleva pagare il conto in pizzeria».

Quindi avresti voluto essere uomo.

«No, rifiutavo semplicemente le differenze, volevo essere trattata da persona, indipendentemente dal sesso».

Come vestiresti?

«Agli estremi: o elegantissimo o scaciatissimo, tipo jeans strappati e t-shirt bianca».

Pierluigi deve conquistare una donna. Come si comporta?

«Cerca di attirare l'attenzione su di sé, di suscitare curiosità parlando di viaggi, di esperienze vissute, commentando un film, una notizia di cronaca».





Il primo successo televisivo di Elisabetta Gardini è stato Domenica in... del 1986, accanto a Mino D'Amato

Questa la prima mossa. E poi?
«Manderei fiori, inviti... arriverei persino ad offrirle un biglietto per una crociera».

Questo nell'ipotesi che tu fossi molto ricco...»

«Ma io sarei molto ricco, sarei senza dubbio un uomo di successo».

E una volta raggiunto l'obiettivo?

«Non cambierei: sarei dolce, tenero, affettuoso, comprensivo. Solo qualche volta farei il duro, ma solo per non far dimenticare che l'uomo sono io».

A proposito, di che tipo di donna ti innamoreresti?

«Certamente non mi innamorerrei di una casalinga. Dovrebbe essere una donna con una vita professionale molto intensa ed interessante, fantasiosa e piena di inventiva».

L'aspetto?

«Alta, con i capelli rossi un po' ricci e gli occhi verdi».

Come uomo potresti stabilire un'amicizia sincera con una donna?

«Certo. Come donna ho già molti rapporti di vera amicizia con uomini, e non c'è motivo di pensare che da uomo sarebbe diverso».

Se fossi uomo quali programmi televisivi ti piacerebbe presentare?

«Quelli di Pippo Baudo».

Quale uomo del passato ti sareb-

be piaciuto essere?

«Non uno in particolare. Mi sarebbe piaciuto essere uno di quegli artisti francesi un po' maledetti, amati e viziati dalle donne nei salotti culturali della Parigi di fine secolo».

E del presente?

«Paul Newman».

Quali sport praticheresti?

«Tutti quelli aquatici: nuoto, windsurf, sci, pallanuoto».

Quali film ameresti vedere?

«Credo che svilupperei quella componente un po' infantile che hanno tutti gli uomini e mi appassionerei ai film di avventura tipo *Indiana Jones*. O anche ai cartoni animati».

E le letture?

«Non i libri come faccio da donna. L'uomo di oggi non ha tempo per leggere libri, preferisce riviste specializzate, e molti quotidiani».

Tuo marito Luca possiede qualche aspetto femminile che tu, da uomo, apprezzeresti?

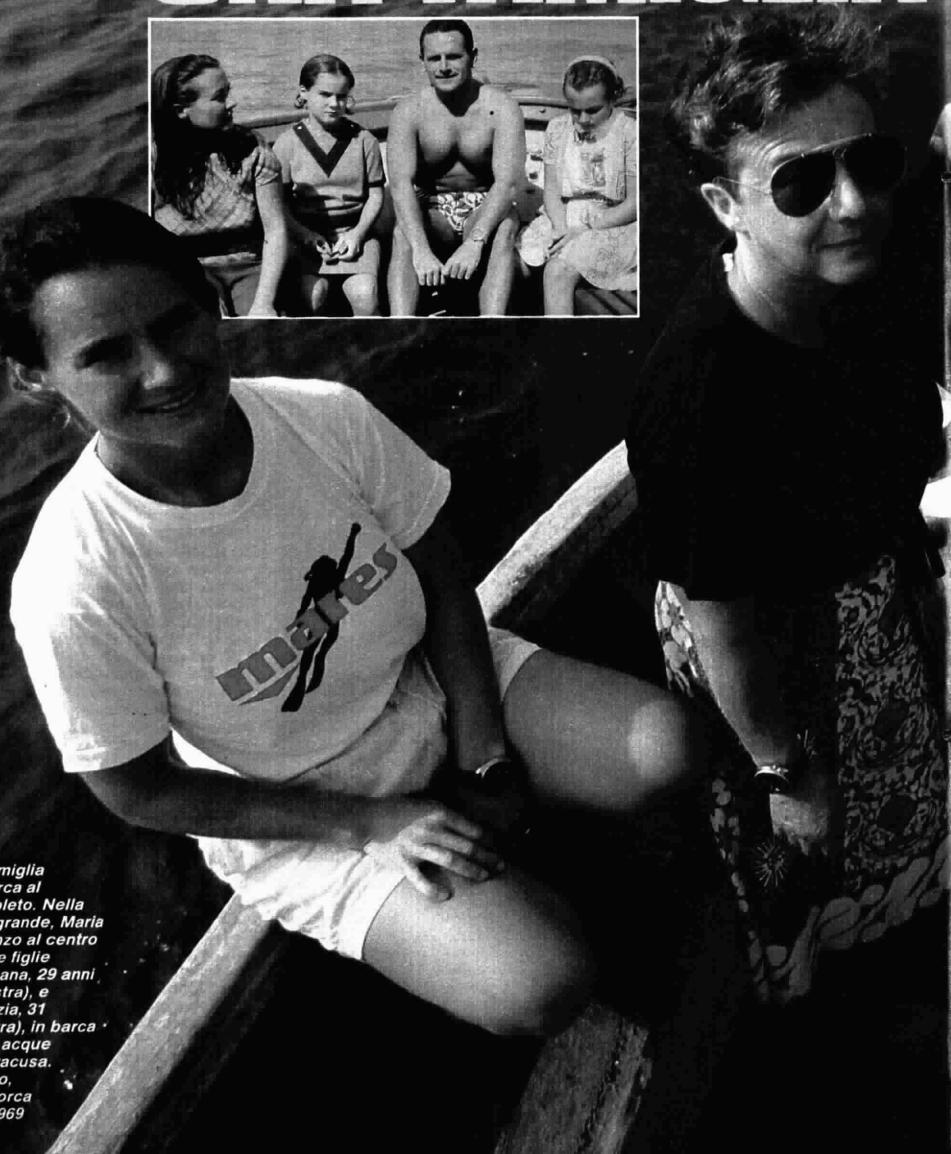
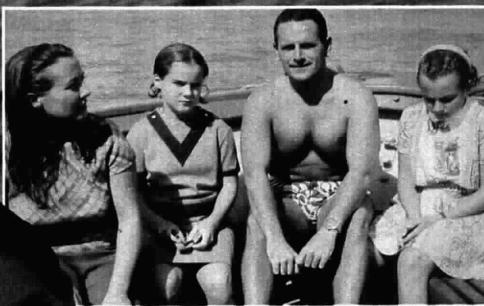
«Più che apprezzare, mi fa tenerezza il suo scarso spirito organizzativo. Se deve, che so, prenotare un aereo si perde in un bicchier d'acqua, e allora interviene la Elisabetta/uomo che risolve tutto. In cucina invece è imbatibile, e qui c'è davvero un totale ribaltamento dei ruoli».

Nicola Sisto

Campioni

ENZO, PATRIZIA, ROSSANA: COME SI

UNA FAMIGLIA



La famiglia Majorca al completo. Nella foto grande, Maria ed Enzo al centro con le figlie Rossana, 29 anni (sinistra), e Patrizia, 31 (destra), in barca nelle acque di Siracusa. In alto, i Majorca nel 1969

VIVE NEGLI ABISSI DEL MARE

SUB



Tutto cominciò dalla finestra, come per Romeo e Giulietta.

«Avrò avuto quattro o cinque anni e la mia camera da letto si affacciava sul mare. Il paese si chiamava Grotta Santa, a dieci chilometri da Siracusa. Mandorli, ulivi, fichi d'India, frumento biondo che si stagliava sull'azzurro del mare. Adesso è diventato un agglomerato di condomini che riescono ad ingabbiare perfino il cielo. Quando c'era vento il mare mi entrava in camera. E quando il vento scemava, i vetri della mia finestra si incrostavano di sale. Quelle scaglie rifrangevano la luce, tanto che mi sembrava di avere non uno, ma cento soli nella stanza...».

Enzo Majorca, «con la j profonda», come la chiama lui, è seduto su una enorme poltrona nel salotto della

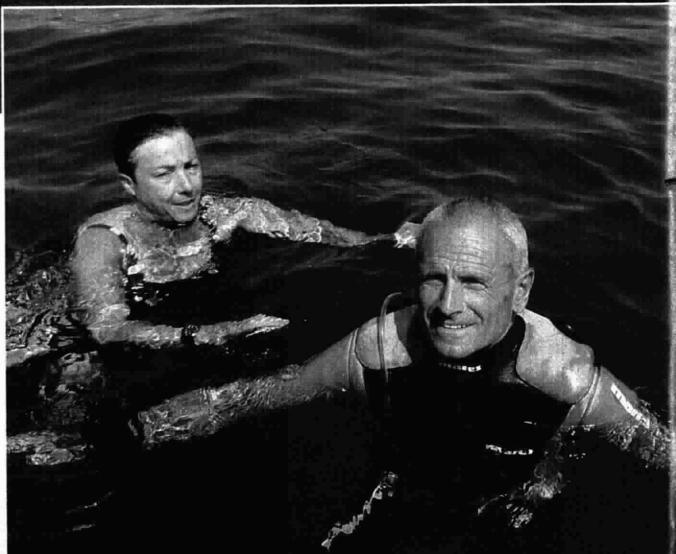
di FRANCESCA SANIPOLI
foto MARCELLO MENCARINI



*Enzo Majorca in acqua
con le figlie e, sotto, con
la moglie Maria che vanta
un record personale
di 16 metri in apnea*

● UNA FAMIGLIA SUB

sua casa, in Via Larga, a Ortigia, il quartiere antico di Siracusa. In quella casa vive con la moglie Maria, i suoi due cani, Bernardo e Valentina, e tredici gatti. In quella casa sono nate, rispettivamente nel '58 e nel '60, Patrizia e Rossana, le sue due figlie che l'hanno seguito nelle profondità degli abissi. «L'amore per il mare lo hanno preso dalla loro madre, come successe a me. Malgrado fosse toscana, mia madre Gemma Centaro adorava il mare, contrariamente a mio padre Guglielmo, detto Mimi, che ne provava una certa avversione. Con mamma andavamo a raccogliere le telline in un posto chiamato Due Frati perché la leggenda voleva che in quelle acque fossero annegati due monaci del vicino Convento dei Cappuccini. Ma fu mia moglie Maria, molto più tardi, a regalarci la prima maschera e le prime pinne. Andavamo a scuola insieme.





me, lei al Magistrale, io al Classico. Facevamo ogni mattina lo stesso percorso, l'ultimo tratto in barca. Però ci eravamo già notati in treno, andando a Roma, lei con il padre, medico, per un congresso, io a trovare un amico. Mi colpì perché era bionda, con gli occhi verdi, le labbra di corallo e i denti di perla. E mi sorrideva. Il primo bacio glielo diedi sulla fronte: erano le 17 del 28 aprile 1950. Ci siamo sposati nel '56. Se dovessi tornare indietro rifarei tutto. Ci siamo già dati appuntamento nell'altra vita: faremo gli archeologi, lei si occuperà di archeologia greca, io fenicia. In questa vita siamo più modesti: lei fa la maestra elementare, io l'informatore medico-scientifico. Ma per tre anni, appena sposato, ho fatto il pescatore sub di professione. Avrei voluto diventare ufficiale di Marina, all'Accademia Navale di Livorno, ma mio padre mi costrinse a studiare medicina, a Roma. Così, cominciai a fare canottaggio, sul Tevere. Fu lì che co-

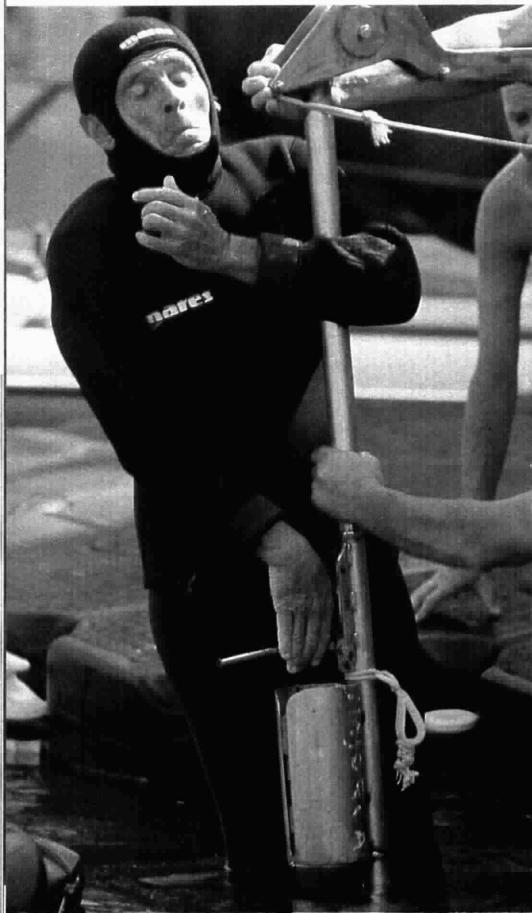
nobbi l'agonismo, quella strana tigna che ti spinge a misurarti prima con gli altri, poi con te stesso. Quella del pescatore è la professione più dura del mondo. Bisogna combattere il freddo, il sonno, la paura. E muoversi in un ambiente imprevedibile come il mare. D'inverno, quando sbattevo contro gli scogli, mi sanguinavano le mani e neppure me ne accorgevo».

Poi venne il giorno della cernia: «Era il settembre del '67 quando, fuori dalla sua tana, dopo averla arpionata, nel tentativo di afferrarla sentii il suo cuore battere a mille. Non avevo mai realizzato che i pesci potessero soffrire. Abitando sul mare, nelle sere d'estate, sentivo le voci dei marinai che raccontavano di un polpo talmente enorme che aveva contorto la punta della fiocina, o di uno squalo che aveva rovesciato la barca. Pensavo che il mare fosse popolato di predatori pronti ad aggredirmi e mi sentivo in diritto di ucciderli, quasi per prevenire

la mia stessa uccisione. Invece ho capito che l'unico mostro che vive in mare è l'uomo. Quella cernia morì. Non ho pescato mai più. E quando capito in barca con amici pescatori inietto analgesico ai pesci, per non vederli dibattersi nei corridoi della barca. L'inconveniente dei pesci è che non gridano il loro dolore; se lo urlassero, il mare sarebbe pieno di gemiti».

L'idea di andare sotto, sempre più giù, gli venne una sera d'estate: «Era a Grotta Santa, con degli amici, in piazza. Lì ci scambiavamo esperienze, consigli, balle. A un certo punto arrivò un amico, in Vespa, esibendo un giornale che riportava la notizia: due napoletani, Falco e Novelli, erano scesi a 41 metri in apnea. Era il 1954. «È un record che rimarrà nei secoli», disse l'amico. Ma io non ero d'accordo. Se riesco a scendere a 25, 30 metri senza allenamento, pensai, allenandomi potrei arrivare a 42...».

Gli allenamenti e gli anni sono pas-



I PRIMATI DI CASA MAJORCA

RECORD DI ENZO

1960	Siracusa	—49 (a.v.)
1961	Siracusa	—49 (a.v.)
1962	Ustica	—51 (a.v.)
1964	Ognina (SR)	—53 (a.v.)
1965	Acireale	—54 (a.v.)
1966	Siracusa	—62 (a.v.)
1967	Capo A. (Cub)	—64 (a.v.)
1968	Ognina	—69 (a.v.)
1969	Ognina	—72 (a.v.)
1970	Ognina	—74 (a.v.)
1971	Ognina	—77 (a.v.)
1972	Ognina	—77 (a.v.)
1972	Sorrento	—57 (a.c.)
1973	Sorrento	—58 (a.c.)
1973	Porto Venere	—80 (a.v.)
1974	Sorrento	—87 (a.v.)
1976	Sorrento	—60 (a.c.)
1978	Siracusa	—52 (a.c.)*
1979	Ognina	—55 (a.c.)*
1986	Crotone	—91 (a.v.)
1987	Siracusa	—94 (a.v.)
1988	Siracusa	—101 (a.v.)

(* nuovo regolamento (risalita senza l'aiuto del cavo di misurazione)

RECORD DI PATRIZIA

1978	Ognina	—35 (a.c.)
1979	Siracusa	—40 (a.c.)
1982	Milazzo	—50 (a.v.)
1987	Siracusa	—70 (a.v.)
1988	Siracusa	—70 (a.v.)
1989	Siracusa	—47 (a.c.)

RECORD DI ROSSANA

1979	Siracusa	—40 (a.c.)
1980	Siracusa	—45 (a.c.)
1982	Milazzo	—50 (a.v.)
1986	Crotone	—68 (a.v.)
1987	Siracusa	—75 (a.v.)
1988	Siracusa	—80 (a.v.)

N.B.: a.c. = assetto costante

a.v. = assetto variabile

● UNA FAMIGLIA SUB

sati e anche i metri e i record. L'ultimo è di 101 e risale all'anno scorso. «Ma quello che ricordo con maggiore angoscia e anche con maggior felicità è il primo, di 45 metri. A quei tempi era proibito usare la muta, bisognava affrontare, oltre ai problemi di compensazione, l'ingiuria del freddo, escursioni termiche fino a 15 gradi, e bisognava risalire pinneggiando, senza toccare il cavo. Dopo quel primo record fui felicissimo, anche se sanguinavo dal naso per via della compensazione. Ma era un record stupido: battevo Amerigo Santarelli, un brasiliano che aveva fatto 44 metri nel '59. Era un fisico che batteva un altro fisico. Il mare è una immensa lente di introspezione esoterica che ci dà la misura di noi stessi, e ogni volta che si torna in super-

L'arte di andare sott'acqua in apnea, o profondismo, può essere di due tipi: in assetto costante, cioè con le proprie sole forze, e in assetto variabile, cioè con l'aiuto di una zavorra. Nel caso di Enzo Majorca, che scende in posizione verticale, la zavorra viene posta sotto i piedi; nel caso di Patrizia e Rossana, che scendono a testa in giù, viene tenuta con le mani. Rossana Majorca ha fatto costruire una zavorra «su misura», la cui velocità è regolabile attraverso una sorta di manu-

brio, sul tipo di quelli dei motorini. Ecco i consigli della famiglia Majorca per andare sott'acqua nel migliore dei modi e senza rischi.

- 1) Accertarsi della propria idoneità fisica: controllare le condizioni di cuore, polmoni, orecchie.
- 2) Non improvvisarsi.
- 3) Non immergersi mai da soli.
- 4) Non tralasciare mai di mettere il pallone segnabu.
- 5) Incontrare il mare, non affrontarlo.

MAJORCA CONSIGLIA





ficie lo si deve alla sua generosità.

Spinte dalla sete di conoscenza, ma soprattutto dal gioco al quale le aveva abituato, da bambine, la loro madre, che vanta un «record personale» di ben 16 metri in apnea, in mare lo hanno seguito Patrizia e Rossana: «Si comincia per esplorare», dice Rossana. «Da gioco, il mare si trasforma in silenzi, colori, paesaggi incredibili. Nel profondismo no: quando ci si immmerge si ha un'unica sensazione, quella dell'azzurro. Ricordo il mio primo record, di 40 metri in assetto costante, dieci anni fa. Era una giornata bruttissima e, visto dal fuori, il mare sembrava inchiestro. Ma appena mi sono immersa, come per miracolo è diventato turchino».

«Il mare, in immersione, si vive come un abbraccio», dice Patrizia. «Man mano che scendi diventi e ti senti sem-

pre più piccola, schiacciata dall'enorme pressione. Ai nostri livelli la sensazione della superficie non ti lascia mai, ma se si scende oltre gli 80 metri è il buio assoluto. E da quella profondità in poi si ha come la sensazione di precipitare...».

Nella famiglia Majorca, il mare funge da minimo comune denominatore e, insieme, da valenza che ne tiene uniti i quattro atomi. «Non vado mai a vedere di persona quando qualcuno di loro si immmerge», dice la signora Maria, «ma è sempre come se fossi lì». Prima di tuffarsi nel turchino, Enzo, Patrizia e Rossana si scambiano una sorta di parola d'ordine, che ciascuno sente pronunciare e pronuncia a propria volta: «Mi raccomando, non forzare». Quando ha tentato i 106 metri, Enzo ha obbedito, non ha forzato: «Ero riuscito ad effettuare una com-

Patrizia e Rossana Majorca. A sinistra, Enzo Majorca prima di una immersione con la sua zavorra, ribattezzato, in gergo, «la scopo». Il suo ultimo record, di 101 metri, è del 1988. Quest'anno, dopo aver fallito i 106, ha deciso di smettere

pensazione perfetta fino a 50 metri. Ormai ero convinto di avere il traguardo a portata di piede, invece... penso si sia trattato di una corrente di acqua fredda che ha determinato uno spasmo a livello dei muscoli preposti alla compensazione. In questi casi nove mesi di allenamento non servono a nulla. Ma sono sicuro che, se avessi avuto la possibilità di ritentare, ce l'avrei fatta. Invece, la nave di appoggio doveva essere in porto alle 16,30: un'impresa del genere costa dai 40 ai 50 milioni al giorno. E il profondismo, non offrendo spettacolo, non recluta sponsor. Dopo quel fallimento ho deciso di dire basta. Con il rimpianto di aver concluso il tutto con un insuccesso, ma con la consolazione di essere stato sconfitto dal mare».

Gli ha fatto paura, il mare, qualche volta? «La cosa più falsa che sia mai stata detta su di me è che sono un superuomo degli abissi. L'ultima grande paura l'ho avuta l'anno scorso, la sera prima del record di 101 metri. Ero in macchina con mia moglie e di colpo fui assalito dal panico: pensando all'immersione dell'indomani avrei voluto scappare via, perdermi per le campagne. Avevo paura del mare, del fallimento, di un aborto dopo nove mesi di una gravidanza fatta di sacrifici enormi. Ma anche la paura si vince. Con l'allenamento. Basta pensare che se si scappa poi si continua a scappare e non si può passare tutta la vita scappando. La paura della fuga, in me, è più forte del panico».

«Quando uno di noi è sotto», dicono Patrizia, «la testarda», e Rossana, «la pignola», «gli altri vivono momenti di ansia indescrivibile, che passano soltanto quando lo si vede riemergere. Il rischio, in realtà, è di gran lunga minore di quanto non possa sembrare. In allenamento, poi non si raggiunge mai la quota record: sarebbe demotivante».

Loro, Patrizia e Rossana, sono ancora motivate a farsi stringere dal turchino. Enzo Majorca ha detto basta, per l'ennesima volta. Ma questa ha tutta l'aria di essere quella buona: «Ho in mente un nuovo progetto», dice, «sul quale sto già lavorando: voglio ripercorrere il viaggio di Ulisse con una barca a vela e remi, facendo tappa nei punti più salienti e immergendomi in apnea per trovare i reperti di certi naufragi. Il tutto senza radio né bussola. L'equipaggio? Per ora siamo in due: mia moglie ed io. Basta con gli abissi».

Francesca Sanipoli



PAOLA BORBONI HA QUASI NOVANT'ANNI MA NON LI DIMOSTRA. QUAL È IL SUO SEGRETO...



Team (3)

VIVA LA VITA

di COSTANZO COSTANTINI

Signora Borboni, come sta?

«Più in forma che mai, mi sento ancora una adolescente».

Magari una bambina.

«Perché no? Rispetto a mia madre, che morì a centodieci anni e sei mesi, mi sento proprio una bambina».

Conta anche di superarla l'età di sua madre?

«Certamente. Mi mancano appena dodici o tredici anni per raggiungere l'età di mia madre. Io sono nata il primo gennaio del 1900. Sono io che ho dato inizio al secolo e sarò io a concluderlo. Ma andrò anche oltre il Due-mila. Li sotterrò tutti coloro i quali dicono che ormai sarei finita e dovrei ritrarmi».

Quanti personaggi ha interpretato nella sua carriera?

«Un numero incalcolabile. Soltanto negli ultimi quattro o cinque mesi ho interpretato sei personaggi: Donna Galdofa nel *Giocatore* di Goldoni,

Clitennestra nella «pièce» omonima di Marguerite Yourcenar, Madeleine in *Savannah Bay* di Marguerite Duras e tre nella stessa «pièce», Histro di Mario Luzio».

Lei è una trina, come Salvador Dali definiva se stesso?

«Io sono una, nessuna e centomila».

Ma a quanti spettacoli ha partecipato complessivamente?

«Cinquantamila e centinaia. Ho incominciato a sedici anni. Ho lavorato con Alfredo De Sanctis, con la Calò-Wnorowka, con Armando Falconi, con Ruggero Ruggeri. Ho interpretato diciassette commedie di Pirandello, anzi diciotto, se vi aggiungiamo l'*Enrico IV* che feci in tv con Benassi».

E vero che Pirandello era innamorato di lei?

«Ma chi non era innamorato di me?».

E vero che Pirandello sorrideva soltanto con lei?

*Borboni, oggi.
L'attrice,
nata a Parma
nel 1900,
è in scena
da 73 anni*

Slim/Mesi

«Certo che è vero. Pirandello era severo, elegante, taciturno, ma con me si trasformava, si scioglieva, sorrideva. Ne ricordo ancora il sorriso quando facemmo *L'uomo, la bestia e la virtù*. Dopo lo spettacolo, mentre mi riordinavo, mi disse, sorridendo: "Di solito mi mettono in tutte le salse, ma questa sera sono contento". Vidi sorridere un volto, non una faccia, non un viso. Pirandello aveva un volto da santo. Sembrava la Sacra Sindone. Io gli parlavo senza guardarlo, ma quando mi girai era sparito, lasciando nel punto in cui si trovava un'impronta vuota».

Ci scusi, signora Borboni, ma vorremo farle una domanda indiscreta: ha interpretato più personaggi o ha avuto più amanti?

«Io ho avuto più passioni che amanti. La più grande passione della mia vita è nota a tutti: Salvo Randone. Ma amavo l'attore e dell'uomo me ne fregavo un po'. L'attore mi faceva impazzire, mi rimbambiva».

Non doveva essergli molto difficile rimbambirla.

«Ma lei vuole ingiurarmi?».

È vero che ha avuto una grande passione anche per Gabriele D'Annunzio?

«D'Annunzio mi invitò a colazione, ma lo snobbai. Avevo una prova con Ruggero Ruggeri. Ma non ci sarei andata neppure se non avessi avuto la prova con Ruggero Ruggeri. Io non ero così disponibile».

Non era disponibile, ma si spogliava sul palcoscenico, si metteva in bikini.

«Io ho fatto anche il varietà, ma non mi sono mai messa in bikini. Per mettersi in bikini bisognava avere delle belle cosce, dei bei ginocchi. Il ginocchio è il punto più importante, anzi è un ponte che porta alle zone esplosive. Io avevo sia belle cosce che bei ginocchi, eppure non mi mettevo in bikini. Non ero come le ragazze di oggi, che si mettono in bikini pur avendo dei ginocchi che sembrano le Montagne Rocciose. E poi i bikini non mi è mai piaciuto».

Neppure il «topless» le piaceva?

«Non ero mica la Clara Calamai della *Cena delle beffe*».

Lei si è spogliata più della Calamai?

«Sì, nel *Bagno di Diana* e in *Alga marina* ero nuda, ma avevo un "cash-sex" con brillanti».

La trattava molto bene quella parte del suo corpo?

«Purtroppo i brillanti erano falsi».

La minigonna la usava e la usa?

«Io non vado a rimirchio della moda, e poi non voglio prendere un accidenti. Fra l'altro la minigonna non potrei indossarla in ogni caso perché sono ancora in lutto».

Paola Borboni, ossia l'attrice che nel programma di *Savannah Bay* viene definita «la millenaria Madeleine,



da sempre dimenticata di morire», è maestosamente ammantata di nero.

Sul petto due enormi rose bianche e al collo il gioiello barbagliante che le regalò Bruno Vilar, il giovane poeta che sposò nel 1972 ma che nel 1978 perdeva in un incidente stradale. Il gioiello, a forma di due caproni che si affrontano, proviene dal Museo di Ouxus e simboleggia il Potere. Nel nostro caso, il Potere dell'intelligenza, dello spirito, dello «charme».

Dice l'attrice: «Sono sicura che Bruno mi sta aspettando nell'aldilà, dove ci ricongiungeremo. Spiritualmente, s'intende, non carnalmente. Mi ha fatto tante corna nell'aldilà che non vorrei me ne facesse anche nell'aldilà».

Ma anche lei, signora, ha fatto tante corna nell'aldilà, sia agli uomini che alle donne. Si dice che abbia fatto piangere un numero infi-

nito di mogli.

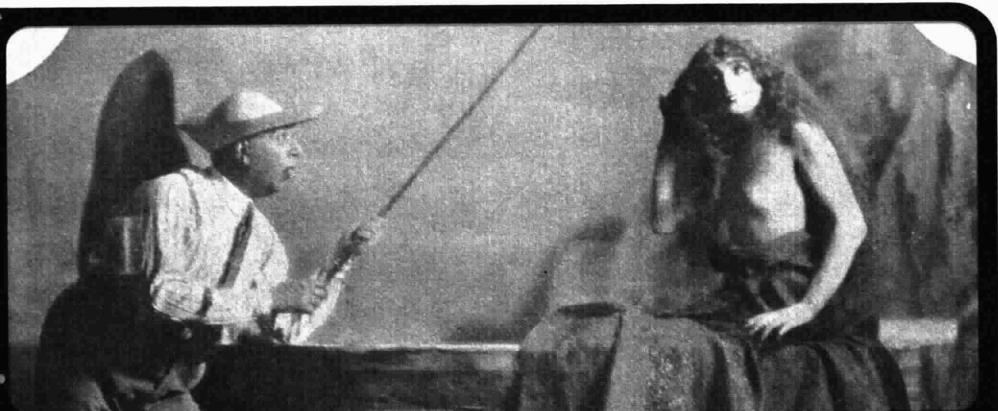
«Non solo di mogli, ma anche di nubili».

Quante ne ha fatte piangere, fra mogli e nubili?

«Piangere forse no, ma arrabbiare sì, tantissime. Ma in realtà non me ne importava nulla dei loro uomini. Io non ero una donna comune, io ero una primatrice, una primadonna. Erano i loro uomini che cercavano me, non io i loro uomini».

Lei non ha mai cercato gli uomini?

«Sì, certo, ma dovevano essere uomini eccezionali, giovani e bellissimi. Quando, nel 1969, facemmo al Valletta *La professione della signora Warren*, mi innamorai di un attore giovane di straordinaria bellezza. Gli rimpicciolii il lavabo del camerino del mio profumo. «Se non è un coglione, se ne accecerà», mi dicevo. Ma non se ne ac-



Una serie di immagini dall'album di Paola Borboni. In alto, come apparve nel 1925 al Teatro Filodrammatici di Milano durante la rappresentazione di *Alga marina*. Fu il primo nudo teatrale. Nella pagina precedente è con Ruggero Ruggeri (a sinistra) e Giulio Stivali in una foto del '33.



corse. Al termine dello spettacolo, mi offrirono un mazzo di rose da poema, da esposizione, ma le lasciai nella macchina del signore che mi accompagnò a casa. Ebbene, se le tenne. Ma poi seppi che era uno dell'altra sposa».

E vero che quando sposò Bruno Vilar ricevette un sacco di lettere insulti?

«Fu una cosa pazzesca. Prima che mi sposassi dicevano che ero una rubamari, ora che mi ero sposata dicevano che ero una troia».

Erano lettere anonime?

«Sì. Coloro che scrivono lettere anonime non scrivono mai bene. Forse è il senso di colpa che li fa inciampare mentre scrivono. La parola "troia" era infatti scritta tutta storta».

Erano tutte donne?

«Sì. Una di esse non esitò a firmarsi. Allora io le risposi dicendole che ave-

vo sposato un vedovo e che glielo avrei lasciato per testamento. Erano spinte dalla gelosia, evidentemente. A settantadue anni avevo sposato un uomo che ne aveva appena trenta, un poeta, un giovane bellissimo. Ma anch'io, modestamente, ero ancora un fiore, una "jeune fille en fleur"».

Lo è ancora adesso.

«E lo dica forte. Se vuole, le mostro-rò le foto dell'album di nozze».

Ma non intende risposarsi?

«Perché no? Ma debo trovare un uomo eccezionale, giovane e bellissimo come il mio Bruno».

Non le sarà difficile.

«Vedremo, lo vivrò più di mia madre. Quando recitava l'Ave Maria, mia madre, anziché dire "Nell'ora della nostra morte", diceva "Nell'ora della nostra vita". Guarda che ti sbagli, mamma», le dicevo: Ma mi rispondeva: «No, no, non mi sbaglio. Quando

moriremo, avremo un'altra vita. Ma quel momento è ancora molto lontano per me».

Signora Borboni, lei è stata candidata al Parlamento, ma l'altra sera al Teatro Ghione, quando ha sentito che sarebbero saliti sul palcoscenico per renderle omaggio degli uomini politici, ha fatto il gesto di mangiarsi un garofano dicendo: «Così mi disintossico». Ha cambiato idea sugli uomini politici e la politica?

«Io cambio idea continuamente, come appunto fanno gli uomini politici. Sono una politica perfetta. Dovrebbero farmi presidente o presidente della Repubblica».

Costanzo Costantini

Dal volume SUPERVELENO di Costanzo Costantini. Per gentile concessione dell'editore Newton Compton



DAL 31 AGOSTO SU RAIUNO
TRE FILM PER TUTTI I FANS
DI UN EROE DEI FUMETTI

L'UOMO RAGNO SI ARRAMPICA SUL VIDEO

di STEFANO MASI

Un uomo si arrampica agilmente lungo i graticoli di New York, come un rago. Indossa una strana tuta rossa e blu che gli cela anche il volto: chi è? Spiderman, uno dei supereroi della Marvel.

Nel nome riecheggia il più popolare Superman, ma rispetto al grande Clark Kent ha solo pochissimi superpoteri: può tessere tele, arrampicarsi dappertutto, volare da un palazzo all'altro grazie ai suoi fili di rago.

«Sono poteri che gli servono soltanto a fare il supereroe e che non gli evitano le malattie, non gli impediscono di essere spesso al verde, né di avere problemi con le ragazze. La verità è che il segreto della popolarità internazionale di Spiderman è dovuto in parte alla sua imperfezione, tipicamente umana».

Sono parole di E. W. Swackhamer, regista della prima avventura cinematografica di questo popolare eroe dei fumetti, che — a differenza di Superman — non è invulnerabile: è un Superman insomma in formato ridotto.

In Italia, dove Spiderman è diventato l'Uomo Ragno, il suo nome perde l'illuminante asso-



*A sinistra e in alto,
l'attore Nicholas Hammond
nelle vesti dell'Uomo Ragno
nel primo film della
serie del 1977. A
destra, una delle
copertine dei
celebri fumetti*

Foto: G. Sartori / AGF



L'UOMO RAGNO

(1977) di E. W. Swackhamer

Il film (Raiuno, 31 agosto, 22,30) inizia spiegandoci correttamente le cause «scientifiche» della mutazione grazie alla quale il giovane Peter Parker si ritrova dotato di straordinari poteri: è stato punto da un ragno contaminato dalle radiazioni nucleari. Il tema della contaminazione nucleare — assai vivo nella cultura giovanile americana degli anni Sessanta — lo ritroveremo in molte strip dell'Uomo Ragno (ed anche nel secondo film della serie, *L'Uomo Ragno colpisce ancora*). Peter Parker è uno studente di fisica che si mantiene all'Università lavorando come fotoreporter al *Daily Bugle*. Anche il mitico Clark Kent lavorava in un giornale, ma al suo confronto il povero Parker è soltanto un ragazzino agli inizi della carriera, quasi un dilettante, maltrattato dal direttore, mister Jameson, che lo sopporta solo perché riesce a procurarsi in esclusiva le foto dell'Uomo Ragno... Qui egli deve affrontare il malefico professore Byron, che ha inventato un sistema di onde elettromagnetiche con le quali riesce ad influire sui centri nervosi e a dominare la volontà della gente.

L'UOMO RAGNO COLPISCE ANCORA

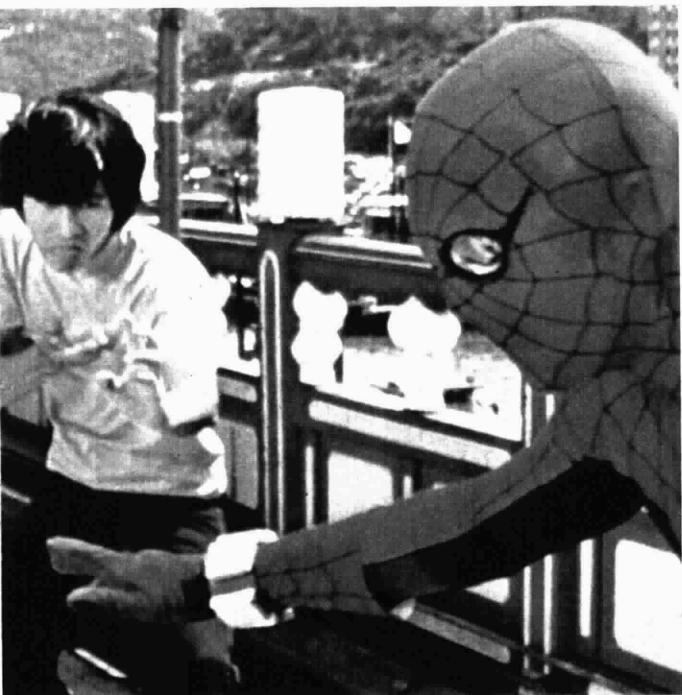
(1978) di Ron Satlof

L'Uomo Ragno (Raiuno, 7 settembre, in seconda serata) deve rimediare ai guai provocati da tre colleghi della sua università, i quali, per dimostrare la scarsa sicurezza del laboratorio nucleare universitario, rubano cinque chili di ossido di plutonio e si fabbricano in casa una bomba atomica. La loro è un'azione dimostrativa, ma un mercante di armi si impossessa dell'ordigno e minaccia di farlo esplodere se non gli verrà pagato un astonomico riscatto. Il timido Peter Parker deve difendersi anche da una graziosa giornalista del *Weekly Examiner*, che lo pedina per ottenere un'intervista con l'Uomo Ragno. Anche questo film presenta tutte le caratteristiche del cinema «slow-budget» di origine televisiva. La matrice fumettistica è evidente nel tono del racconto: i malvagi da operetta, la caratterizzazione ironica (c'è un capitano di polizia italo-americano che somiglia al Tenente Colombo e non ne azzecca mai una), l'ingenuità degli effetti speciali, l'assenza di sangue ne fanno un prodotto tipicamente per ragazzi.

L'UOMO RAGNO SFIDA IL DRAGO

(1980) di Don McDougall

I registi di questi film dedicati all'Uomo Ragno cambiano secondo un modello classico del tv-movie: il terzo della serie, *L'Uomo Ragno sfida il Drago* (Raiuno, 14 settembre, seconda serata), è affidato a Don McDougall. Ma nei panni del protagonista troviamo sempre Nicholas Hammond, attore che, dopo aver interpretato piccoli ruoli in *Il signore delle mosche* e in *Tutti insieme appassionatamente*, trova il suo momento di celebrità. In *L'Uomo Ragno sfida il Drago* (1980) le avventure di Peter Parker si tingono di giallo. Un ex ministro cinese, accusato di alto tradimento, chiede aiuto al suo vecchio amico Jameson, che gli mette alle calcagna Peter Parker. La vicenda lo condurrà fino ad Hong Kong, dove l'Uomo Ragno dovrà confrontarsi con un'organizzazione criminale. S'innamorerà di Emily, la bella nipote dell'ex ministro cinese e, per lei, metterà a repaglio il segreto della sua doppia identità. *L'Uomo Ragno sfida il Drago* paga un prezzo al filone dei film sul karate. Peter Parker non conosce le arti marziali ma, alla fine, la vittoria sarà dalla sua parte.



● **L'UOMO RAGNO SI ARRAMPICA SUL VIDEO**



nanza con quello di Superman.

Nato nel 1962 come eroe dei fumetti, l'Uomo Ragno è diventato un personaggio dello schermo alla fine degli anni Settanta, in una serie di film interpretati da Nicholas Hammond, originariamente concepiti come tv-movies, ma poi distribuiti anche nel circuito cinematografico.

Adesso lo vedremo arrampicarsi pure sui nostri teleschermi estivi, in un breve ciclo che ci presenta i tre lungometraggi a lui dedicati, *L'Uomo Ragno* (1977), *L'Uomo Ragno colpisce ancora* (1978) e *L'Uomo Ragno sfida il Drago* (1980).

Il filone dei Superman era nato al principio degli anni Quaranta, mentre la prospettiva di una guerra mondiale turbava i sogni degli americani, rendendoli bisognosi di simboli «forti» in cui credere e identificarsi.

Superman, Batman e i loro «super-colleghi» erano immagini rassicuranti del bene, necessariamente destinato a trionfare perché più potente del Male.

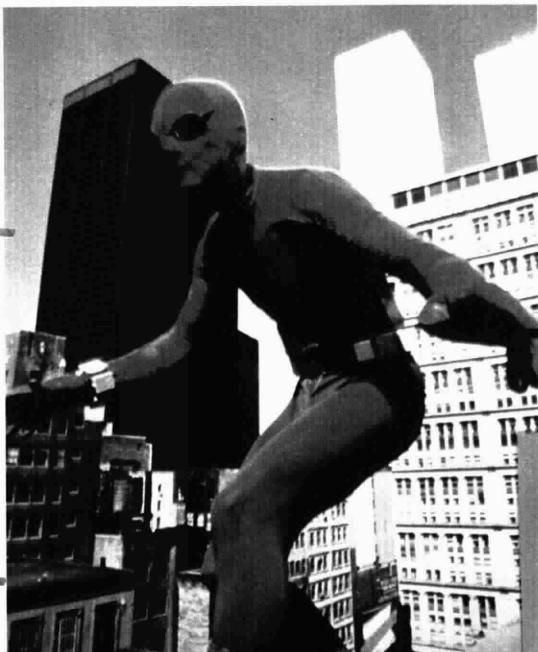
Ma al principio degli anni Sessanta, il mito di questi supereroi — non più attuale — comincia a mostrare la corda. Così, lo sceneggiatore del Marvel Comics Group, Stan Lee, crea una nuova generazione di supereroi, cui appartiene anche Spider-Man: sono supereroi meno «superiori» e quindi più vicini al pubblico.

Ognuno di noi, secondo Stan Lee, potrebbe celare dentro di sé l'identità segreta di uno di questi supereroi della nuova generazione.

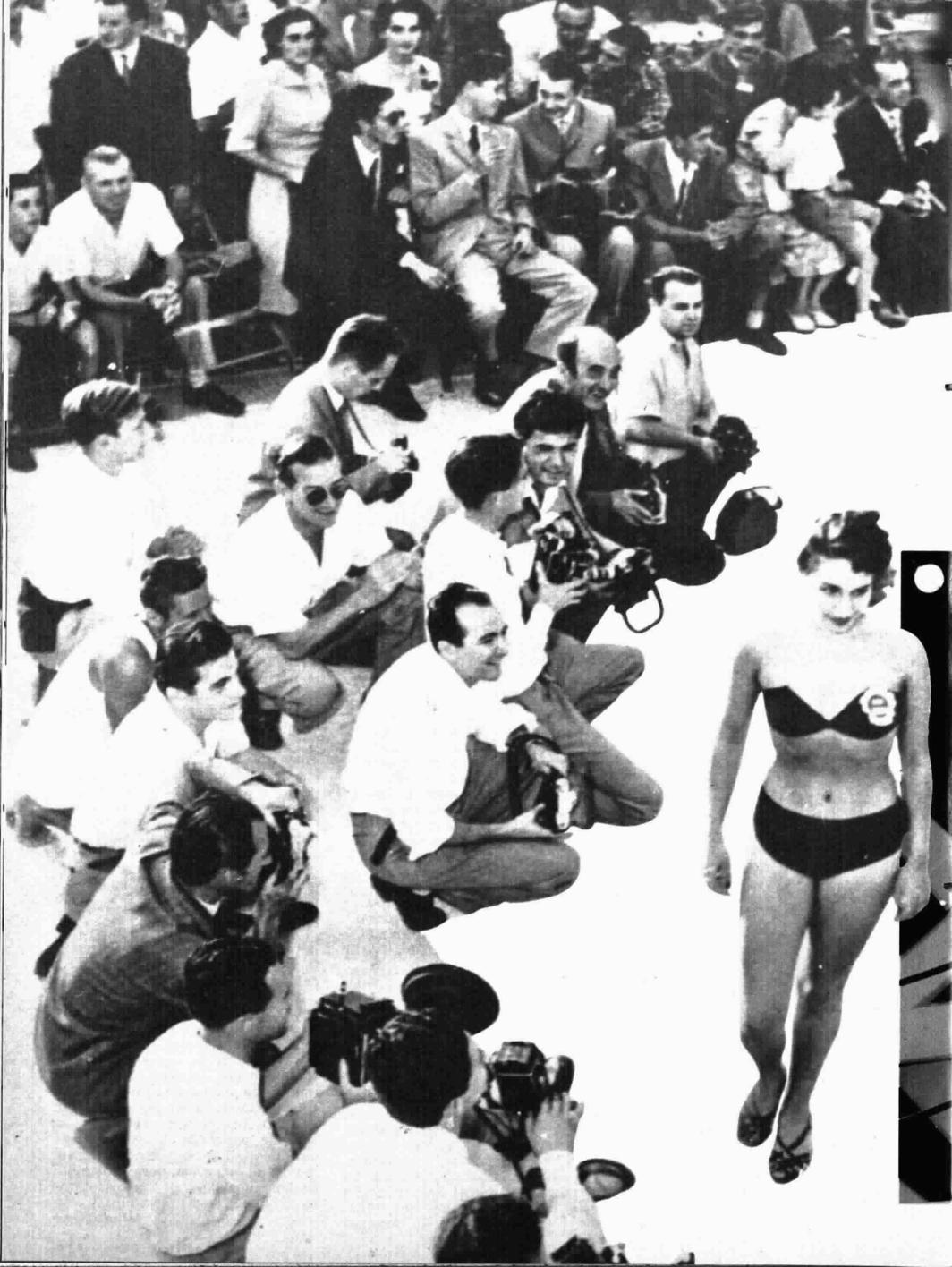
«Il lettore medio», egli afferma, «può dormire sonni tranquilli. Se non sarà proprio lui a vivere un'esperienza del genere, probabilmente sarà il suo vicino di casa a godere dello sviluppiamento di personalità e a garantirgli la più assoluta tranquillità».

E. W. Swackhamer, regista del film *L'Uomo Ragno*, definisce Stan Lee «grande padre del Marvel Comics Group» e gli attribuisce addirittura il merito di aver «in parte sostituito l'indimenticabile Walt Disney sul trono dei fumetti e dei cartoons».

Stefano Masi



Una serie di fotogrammi tratti dai tre film sulle avventure di Spiderman. Nato nel 1962 come eroe dei fumetti, l'Uomo Ragno è diventato un personaggio dello schermo alla fine degli anni Settanta



CRONACHE
DI MISS ITALIA

CINQUANT'ANNI IN PASSERELLA

di DARIO SALVATORI

Da cinquanta anni vende bellezze. Non è poco. Nemmeno per un concorso come Miss Italia, ormai fra i classici appuntamenti dell'estate in vetrina. Certo, in tutti questi anni qualcosa è cambiato, anzi molto. Dove sono finite le ragazze che scappavano di casa per partecipare alle se-



Salsomaggiore, 1988, Nadia Bengala, 21 anni, viene eletta Miss Italia. 1950, I fotografi prendono d'assalto Liliana Cardinale, Miss Italia 1989 - Cinquant'anni di sogni va in onda su Raiuno sabato 2 settembre alle ore 20,30

Olympia

● MISS ITALIA

lezioni dove si erano iscritte di nascosto? E i sonori scapaccioni dei genitori che spesso mettevano fine ingloriosamente ai sogni di qualche ragazza? Altri tempi. Roba da dopoguerra. Oggi tutto è controllato, guardato a vista, programmato. Anche i cosiddetti «scandalini» sono quasi sempre finti, creati appositamente per movimentare gli atti conclusivi del concorso, spesso sono addirittura teleguidati.

Ma in mezzo secolo il concorso di Miss Italia è cambiato anche più profondamente. Certamente è mutato il carattere e l'atteggiamento delle ragazze che vi prendono parte, ma anche il loro aspetto fisico, il che non è poco, trattandosi pur sempre di un concorso di bellezza. Dove sono finite quelle ragazze brune e tondette, con il problema dei peli superflui non del tutto risolto, magari generose di seno e fianchi ma un po' corte di gamba? Scoparse.

Al loro posto — forti di un'omologazione internazionale — sono arrivate ragazze ipernutrite, coscia lunga e seno piatto, in possesso di sorrisi sofisticati e un pochino stereotipati. Sarà merito dell'alimentazione, del body-building o semplicemente delle mode culturali che finiscono ormai per mutare anche il corpo, fatto sta che per registrare lo stile e il cambiamento dell'Italia in questi anni basterebbe confrontare le attuali foto del concorso con quelle di tanti anni fa.

Avrebbe qualche possibilità di piazzamento Adriana Serra, una delle prime miss «fasciste», diventata poi una delle prime annunciatrici televisive? Certamente no. E la sbalordita Lucia Bosè, vincitrice dell'edizione 1947, sorpresa ed entusiasta delle centomila lire ricevute in premio insieme a vari mobili per arredare la casa? Sarebbe un po' delusa. Oggi le ragazze arrivano preparatissime. Magari non sono tanto interessate alla vittoria quanto ai provini, agli ingaggi successivi, alla tv, alla pubblicità.

Ma occorre stare all'erta, certe vicende sono sempre all'ordine del giorno. È il caso di Eleonora Rossi Drago, fatale bellezza in concorso nel 1947. È la favorita, ma purtroppo viene esclusa dal titolo perché la giuria scopre che è già sposata e madre di una bambina. Quarant'anni dopo, nel 1987, l'ingiustizia si ripete: Mirka Viola vince ma viene deptronizzata perché sposata e con un figlio. Al suo posto viene eletta Michela Rocco di Torrepadula, che poi finirà a fianco ad Aldo Biscardi nel *Processo del lunedì*.

Anche gli aneddoti sono cambiati, in virtù di una minor trepidazione e in favore di una organizzazione sempre più pianificata. Silvana Mangano, già Miss Roma, perseguitata da un fratello manesco, rinunciò alla passerella finale. Manesco è il minimo che si possa dire a Tiberio Mitrì, campione euro-





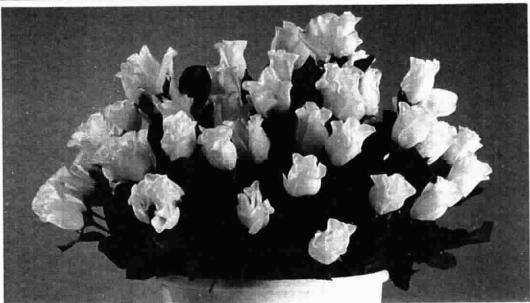
1947, Eleonora Rossi Drago è la Miss di quell'anno. Sopra, 1956, Rosalba Neri, è Miss Cinema e Nives Zegna, Miss Italia (terza e quarta da sinistra)



FIORI E PIANTE

Cavallaro

teresa

PRODUZIONI FIORI e PIANTE ARTIFICIALI
ARTICOLI DA REGALO - BIGOTTERIAUff. Vendite: Via Petrarca n. 2 - 98163 Ganzirri (ME) Partita IVA: 01506820834 - C.C.I.A.A. n. 35545
Casella Postale n. 30 - 98164 Torre Faro (ME) fax (090) 392838 - Telefax (090) 392838SENSAZIONALE OFFERTA PER LANCIO PUBBLICITARIO
DELLE NOSTRE COMPOSIZIONI DI FIORI ARTIFICIALI

Potrete ricevere questa meravigliosa composizione di ROSE artificiali in pochi giorni a casa Vostra.

Indirizzo: Cognome _____ Nome _____
Via _____ Città _____ Prov. _____ Tel. _____Composizioni disponibili: rose rosse rose fuxia rose gialle rose rosa (X sbarrare)

Negli uffici dove ha visto la nostra composizione.

N.B.: Allegare L. 3000 anche in francobolli, per contributo spese e informative. Inviare in busta chiusa e indirizzare al sopracitato indirizzo.

ATTENZIONE: Il presente «Buono» è valido per la richiesta sino a n. 5 composizioni. Unire sempre L. 3.000, per ogni composizione desiderata.

MISS
ITALIA

Olimpia

1983, foto di
gruppo di
aspiranti miss.
Sotto, alcune
delle
concorrenti
più famose
anni
Cinquanta:
Sofia Loren,
Gina
Lollobrigida e
Lucia Bosè,
Miss Italia del
1947, con
Totò che
faceva parte
della giuria



peo dei pesi medi, nonché marito smarrito di Fulvia Franco, Miss Italia 1948. Geloso e indispettito anche il papà della Bosè, per tutte le attenzioni mostrate da Giuseppe De Sanctis in cerca di una protagonista inedita per il suo film. La gelosia di papà Bosè fece la fortuna di Silvana Mangano. Ve lo immaginate oggi un fratello manesco, un padre geloso o un fidanzato insopportante? Sono loro che ora spronano le fanciulle, magari provando a fare i produttori o gli impresari improvvisati.

A dire il vero di improvvisazione ne abbiamo vista tanta in questi ultimi anni. Proprio fra gli organizzatori. Il concorso Miss Italia ha avuto i suoi anni bui e solo da qualche stagione si è risollevato e sarebbe un peccato che l'attuale buona stella cessasse di brillare per incapacità professionale. A proposito di organizzatori, forse è il caso di ricordare che il primo è stato Ezio Radaelli, in seguito patron del Festival di Sanremo e del Cantagiro. Radaelli, oggi autore e consulente di programmi televisivi, all'epoca dirigeva l'Ufficio stampa della Ponti-De Laurentiis, forse la Casa cinematografica che più si avvantaggiava della nascita di nuove stelline, e si mostrò un abile factotum per tutto il periodo d'oro della rassegna.

I cinquant'anni di Miss Italia sono zeppi di ricordi, tradimenti, commozioni, ripicche fra mamme, promesse non mantenute e soprattutto mancate vittorie. Basterebbe guardare l'albo d'oro e le eterne seconde. Silvana Pampanini, supermaggiorata del cinema italiano anni Cinquanta, si piazzò

UN INTERROGATIVO SENZA TEMPO

OVO
VADIS?
ERI LURZINI RAI

Roma e il Cristianesimo:
l'impero della forza
e quello della ferde
si scontrano in
questo agile romanzo
tratto dallo sceneggiato
televisivo di RAIUNO.

Nuova ERI

di Enzo P. Ong



seconda nell'edizione 1946 vinta da Rossana Martini, poi rimasta nell'animato. Fu seconda anche Gina Lollobrigida, l'anno dopo, nell'edizione vin-
ta dalla Bosè.

Anche quest'anno, come sempre, si parlerà dell'utilità di un concorso del genere, scomodando pareri illustri e qualche storia triste, del resto non rara da trovare nella lunga vicenda del concorso. Ma gli intellettuali, spesso fra i primi a screditare la manifestazione, continuano a seguirla con notevole interesse. Basta guardare il lungo elenco di scrittori, registi, attori e vip vari che in questi anni si sono seduti al tavolo della giuria, chi con tono divertito, chi con aria finta professionale, altri ancora senza alcun pudore nel nascondere il vero motivo per il quale si erano spinti fino a lì. Ma al nuovo vigore del concorso, e quindi alla sua rinascita come fatto di costume, si deve molto alla televisione. Certo, la tv ha sempre guardato con interesse a queste ragazze, fin dai tempi della già citata Adriana Serra, a Brunella Tocci (Miss Italia 1955), Nives Zegna (Miss Italia 1956), in seguito vallette e annunciatrici, fino alle vincitrici più recenti; ma in questi ultimi anni la febbre sembra salita. I sei milioni di telespettatori dell'edizione dello scorso anno, certo non epica, lasciano ben sperare per la diretta di quest'anno e soprattutto per la proposta di qualche nuovo talento, ma che sia tale veramente, magari anche in grado di uscire dal solito cliché della ragazza carina in grado di fare la valletta e l'indossatrice.

Dario Salvatori



Dario



Feat/Photo



AMORE, TRADIMENTI E... MORTE IN UN TV-MOVIE

INGANNAI



gemelli vanno di moda: nel cinema *Gli inseparabili* di David Cronenberg eccezionalmente interpretato da Jeremy Irons ne è un campione. Ma eccoli anche in tv. Del resto il sogno di ogni attore è cimentarsi in doppi ruoli. Per il piccolo schermo è successo anche a Stefanie Powers, attrice brillante, legata da sempre alla fortunata serie televisiva *Cuore e batticuore*. Da qualche tempo a questa parte la Powers ha scelto coraggiosa-

di LUCILLA CASUCCI

Stefanie Powers,
43 anni, è
la protagonista
di Inganni, in
onda domenica 27
agosto e 3 settembre
su Raiuno alle 20,30.
Nelle foto al centro,
Gina Lollobrigida,
62 anni, e Fabio
Testi, 43, due
«guest star» del tv
movie e, sotto,
Stefanie Powers
con Barry
Bostwick, 44,
altro tuttofare
dello
sceneggiato



Stefanie Powers in diverse scene di Inganni tratto dal romanzo omonimo di Judith Michael. In questo film e in Per ordine della madre, altro tv movie andato di recente in onda su Raidue, la protagonista di Cuore e batticuore ricopre un ruolo drammatico



mente di cimentarsi in ruoli poco popolari, da antipatica, e in parti drammatiche come quella della madre perfida e intrigante di *Per ordine della madre* andato di recente in onda su Raidue e questa ancora più drammatica di *Inganni*, un tv movie in onda su Raiuno domenica 27 agosto e 3 settembre alle 20.30.

Inganni, tratto da un best seller scritto da Judith Michael, è la storia di due sorelle gemelle, Stephanie e Sabrina, identiche fisicamente ma con delle vite completamente diverse. Stephanie vive nel New Jersey, è sposata con un professore universitario, ha due figli e conduce una tranquilla vita borghese. Non è contenta. Sabrina, invece, vive a Londra, e gestisce insieme al suo amante, un uomo ricchissimo e molto intrigante, una famosa galleria d'arte. Anche lei non è soddisfatta. Le due sorelle decidono di scambiarsi per gioco i ruoli di vita per una settimana. Sabrina invita la sorella a Venezia dove, durante un ballo in maschera, avviene lo scambio: una va nel New Jersey a fare per una volta tanto una tranquilla vita di moglie e l'altra si lancia in una vorticoso vita mondana. Ma succedono del-

le cose che non potranno più farle tornare indietro...

Dice Stefanie Powers: «Cuore e batticuore mi ha dato il successo, chi può negarlo. Ma mi è capitato di sentirmele addosso per troppo tempo. Mi sentivo come Connery con il suo 007. Mi stava stretto. Avevo bisogno anch'io come ogni attore di cambiar volto. Ho fatto di proposito l'odiosa in *Per ordine della madre*, poi mi hanno offerto il ruolo delle gemelle identiche ma diverse. Come rinunciavri?».

Nello sceneggiato prodotto dalla Consolidated-Columbia Pictures, realizzato negli studi di Pinewood di Londra e a Venezia, ci sono due «guest star» italiane molto corteggiate dal cinema e dalle tv inglesi e americane: Gina Lollobrigida, nel ruolo della Principessa Alessandra, una affascinante nobildonna veneziana e Fabio Testi, in quello di Carlo, un corteggiatore di Sabrina.

La regia è di Robert Chenault e Melville Shavelson (autore anche della sceneggiatura), il direttore della fotografia è Ernest Day, lo stesso del bellissimo film *Passaggio in India*.

Lucilla Casucci









SESSO, CINISMO, HUMOR NERO: CONTINUANO SU ITALIA I LE AVVENTURE DEI CALIFORNIA BULLS

C'è il figlio dello sfasciacarrozze che sogna di diventare giocatore per sfuggire alla prospettiva di ereditare l'attività del padre.

C'è il bulgaro immigrato clandestinamente che, pur di non tornare in patria, è disposto a sposare qualunque donna, anche brutta e prostituta, per ottenerne la cittadinanza americana.

C'è il grande campione arrivato al momento del ritiro che non vuole accettare la realtà e, pur di continuare a giocare, mette a repentaglio la propria vita. E c'è l'altro grande campione, che invece la realtà l'accetta e diventa un ottimo dirigente.

Storie umane, dunque, storie realistiche, ed è questa, forse, la caratteristica principale che ha fatto il successo

di *Scuola di football*, telefilm in onda il mercoledì, alle 20,30, su Italia 1.

Ma non si tratta di storie patetiche; il serial non è una strappalacrime.

Le avventure della squadra di football, California Bulls, raccontate con ritmo vertiginoso simile a quello di *Hill Street giorno e notte*, sono piene di scherzi demenziali, sesso, cinismo, humor nero e situazioni scabrose. A cominciare da come Diane Barrow (interpretata da Delta Burke) diventa proprietaria della squadra.

Gliela assegna il giudice che sancisce il suo divorzio, provocato dall'avere scoperto il marito Paul in «flagrante adulterio» non con una bella donna, bensì con Ty Taylor, famoso calciatore.

di ANDREA FACE

SCUOLA DI FOOTBALL



Delta Burke è Diane Barrow, proprietaria dei California Bulls (a sinistra, il gruppo di punta) nella serie di telefilm in onda il mercoledì, alle 20,30, su Italia 1



Delta Burke è Diane Barrow, la proprietaria della squadra. Fa parte del cast di *Scuola di football*, fin dal 1984, quando uscì il «pilot» della serie.

O. J. Simpson è T. D. Parker, primo dirigente di colore della Lega. Veste completi eleganti, ma anche così si getta sul campo per soccorrere un giocatore.

Reid Shelton è Ernie Denardo, allenatore burbero ma buono, capace di fuggire dall'ospedale pur di aiutare la squadra a vincere.

Don Gibb è il terrificante Dr. Morte, uomo libero e selvaggio che corre in motocicletta, porta i capelli dritti a

I PROTAGONISTI UNO PER UNO

raggiera ed è in grado di fare le cose più pazzesche.

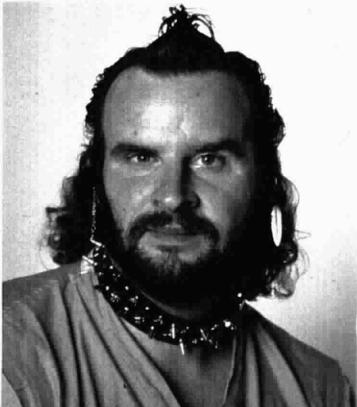
John Kassir è Zagreb Shke-

nusky, il calciatore bulgaro che ricorre a tutti i mezzi pur di segnare.

Jason Beghe è Tom Yinessa, il figlio dello sfasciacarozze. In particolari situazioni gli fa da controfigura il campione Steve Bono dei Pittsburgh Steelers.

Prince Hughes è Bubba Kincaid, madottone, grande campione, donaiolo, ma innamoratissimo della moglie della quale teme le violente reazioni.

Cliff Frazier è Jethro Snell, l'amico fraterno di Bubba, il suo diavolo tentatore nelle avventure extra coniugali.





Jason Beghe
è Tom Ynessa.
Nella pagina a
fianco, in alto a
sinistra,
Geoffrey Scott,
Samantha
Egger, **Delta**
Burke e
Clayton
Landey. Sotto,
Reid Shelton
che interpreta
Ernie Denardo,
l'allenatore dei
Bulls. In alto a
destra, ancora
Shelton con
Jason Beghe,
al centro **Cliff**
Frazier, in
basso **John**
Matuszak

● SCUOLA DI FOOTBALL

Avuto il «giocattolo», la signora ci si appassiona e, nonostante le difficoltà dovute al sesso e all'ostilità che l'ex marito le procura nella Lega Nazionale, riesce a portare i suoi Bulls ad alti livelli nel campionato.

Molti dei protagonisti dei serial sono personaggi folli, esaltati, aggressivi, pronti a gettarsi in mischie pazzesche, scontri spettacolari. Per essere il più realistici possibile, anche in queste scene, i produttori dei telefilm hanno ingaggiato degli autentici campioni come Marcus Allen dei Los Angeles Raiders e Vince Ferragamo, nomi che a noi non dicono molto, ma che negli Stati Uniti hanno milioni di fans.

C'è un'altra curiosità in *Scuola di football*, negli Stati Uniti va in onda da quattro anni: non è trasmesso da un network normale, bensì dalla HBO, una pay tv, ovvero una televisione a pagamento (bisogna pagare un canone per avere un decodificatore che consente la ricezione del segnale). E nel campo delle pay tv, è il serial che ha il più alto indice di ascolto.

All'inizio era una sorta di situation comedy, poi si è arricchito di spunti melodrammatici o sociali.

E nel sociale vengono affrontati problemi quali l'uso della droga (c'è l'ex grande campione che diventa spacciatore), l'uso degli steroidi (argomento diventato famoso dopo il caso Johnson alle Olimpiadi di Seul) e l'integrazione razziale nello sport.

Ad esempio, O. J. Simpson interpreta il ruolo di T. D. Parker, primo uomo di colore a ricevere un incarico direttivo nel calcio, cosa che lo carica di responsabilità tali da fargli trascurare la famiglia e mettere in crisi il matrimonio.

Anche in questo, quindi, storie realistiche, raccontate con un linguaggio moderno e disinvolto, qualche volta addirittura sboccato.

Nonostante ciò il serial, secondo una ricerca della HBO, ha un largo consenso nel pubblico femminile. E questo è dovuto sia alla prestanza fisica degli attori, sia alla presenza di Delta Burke, al suo personaggio di donna manager bella, caparbia, indipendente, a volte fragile, ma sempre estremamente femminile.

Andrea Face

DOMENICA 27

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau, 20, 15-20, 30 August '39. Die letzten 12 Tage vor Ausbruch des 2. Weltkrieges. Eine Dokumentarfilmreihe von H. L. Wuermerling und G. Herz. 7. Teil

LUNEDÌ 28

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 D'Artagnan und die 3 Musketeiere. Ein Film von R. L. Zechner. Zeichentrickserie. 13. Geschichte: «Der neue Freund». 18,25 Flickerl und Flickerl. Eine Puppen-spielerin von Walter Flemmer. 9. Folge: «Ist Tante Irmgard eine hexe?». 18,50-19 Fox der Fuchs. Tierfabeln des Weltliteratur. Heute: «Angeschmitten». 20 Tagesschau, 20,20-20,30 August '39. Die letzten 12 Tage vor Ausbruch des 2. Weltkrieges. 8. Teil. 20,35 Das Nürnberger Bett. Spielfilm. Deutschland 1982. 21,55-22,30 Igor Stravinsky. Psalmensinfonie. Es singt der Süddeutsche Madrigalchor Stuttgart, es spielt das Orchester der Ludwigsburger Schlossfestspiele unter der Leitung von Wolfgang Gönnenwein

MARTEDÌ 29

11,30 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau, 20, 15-20, 30 August '39. Die letzten 12 Tage vor Ausbruch des 2. Weltkrieges. Eine Dokumentarfilmreihe von H. L. Wuermerling und G. Herz. 9. Teil

MERCOLEDÌ 30

12 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau, 20, 15-20, 30 August '39. Die letzten 12 Tage vor Ausbruch des 2. Weltkrieges. Eine Dokumentarfilmreihe von H. L. Wuermerling und G. Herz. 10. Teil

GIOVEDÌ 31

11,30 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau, 20, 15-20, 30 August '39. Die letzten 12 Tage vor Ausbruch des 2. Weltkrieges. Eine Dokumentarfilmreihe von H. L. Wuermerling und G. Herz. 11. Teil

VENERDÌ 1

11,40 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Man sieht es doch: Ein Früchtebaum. Ein Weg nach draussen. 18,30-19 Regenbogen. Sendung für unsere Senioren gestaltet von Paula Baumgarten. 20 Tagesschau, 20,20 August '39. Die letzten 12 Tage vor Ausbruch des 2. Weltkrieges. 12. Teil. 21,15-22,30 Die französische Spielerin nach einem Roman von Nancy Cato. 3. Teil. 21,25 Schloss Neuschwanstein. Wird König Ludwigs Traum zerrumpft? 21,55-22,40 Lavawüste, Sagenland. Eine Bericht aus Island von Georg Feil

SABATO 2

11,30 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Delie und Brenton. 3. Teil. (Whg.). 18,50-19 Ich liebe California. Senderreihe von Margit Reichelt Jordan. Heute: «Hollywood (Whg.)». 20 Tagesschau, 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Leo Munter

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 27

7,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio, riflessioni di S. E. il Card. Anastasio Ballesterro, proposte da Beatrice Margiotti e Claudio Capone (25). 7,30 S. Messa latina. 8, 15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di P. Ignazio Di Tassio (in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese). 10,30 Liturgie della vita. Bisanzio, Stavro. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Don Bosco, un uomo da leggendo (2^a parte). 20,20 Aktenzeichen Mary Ward - Abenteuer einer heroischen S. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 22,10 L'amour du Christ. 21,50 Celebration. 22, 10 Angelus con il Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovicenzeras. 23,20 Orizzonti Cristiani: Don Bosco - Amati da Dio. 24 Studio A (stereo - Con voi nella notte): A. Vivaldi: Allegro da «La Primavera» da «Le Quattro Stagioni». 9. J. S. Bach: «Sheep» salve grazie a Dio. 20,20 Recita del S. Rosario. 21,30 La domenica d'attualità. 22,30 L'amour du Christ. 23 Radiovicenzeras. 23,20 Orizzonti Cristiani: Don Bosco - Amati da Dio. 24 Studio A (stereo - Con voi nella notte): A. Vivaldi: Allegro da «La Primavera» da «Le Quattro Stagioni». 9. J. S. Bach: «Sheep» salve grazie a Dio. 20,20 Recita del S. Rosario. 21,30 La domenica d'attualità. 22,30 L'amour du Christ. 23 Radiovicenzeras. 23,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio (26). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura: Musica e Rivoluzione Francese, nel bicentenario dello storico evento. 17,30 Orizzonti Cristiani: Un apostolo dei Amici. 20 Card. Giuseppe Marcelli. 21,10 Radiogiornale in tedesco e polacco. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicenzeras. 21,30 La dia-logue, voce d'evangelizzazione. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La iglesia en la prensa Española. 23 Radiovicenzeras. 23,20 Orizzonti Cristiani: Il Card. Giuseppe Massaia - Amati da Dio. 24 Studio A (Con voi nella notte): W. Russo: Tre brani per Blues Band e orchestra sinfonica op. 50 - G. Gershwin: Concerto in fa maggiore, per pianoforte e orchestra - D. Diamond: Sinfonia n. 4 - Musica leggera.

LUNEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio (26). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Successi in passerella: i motivi che hanno fatto epoca. 17,30 Orizzonti Cristiani: In ospedale alla ricerca del bambino (8): Grazie di non esserne andato via. 20,20 Radiogiornale: Kann man die Messa verstecken? (3). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicenzeras. 21,30 Evangelizzazione italiana. 22,10 Vatican View Point. 22,10 Diogeno con los Ovetos. 23 Radiovicenzeras. 23,20 Orizzonti Cristiani: In ospedale - Attualità - Amati da Dio. 24 Studio A (Con voi nella notte): L. van Beethoven. Gratulationsmenü - Musica leggera.

MARTEDÌ 29

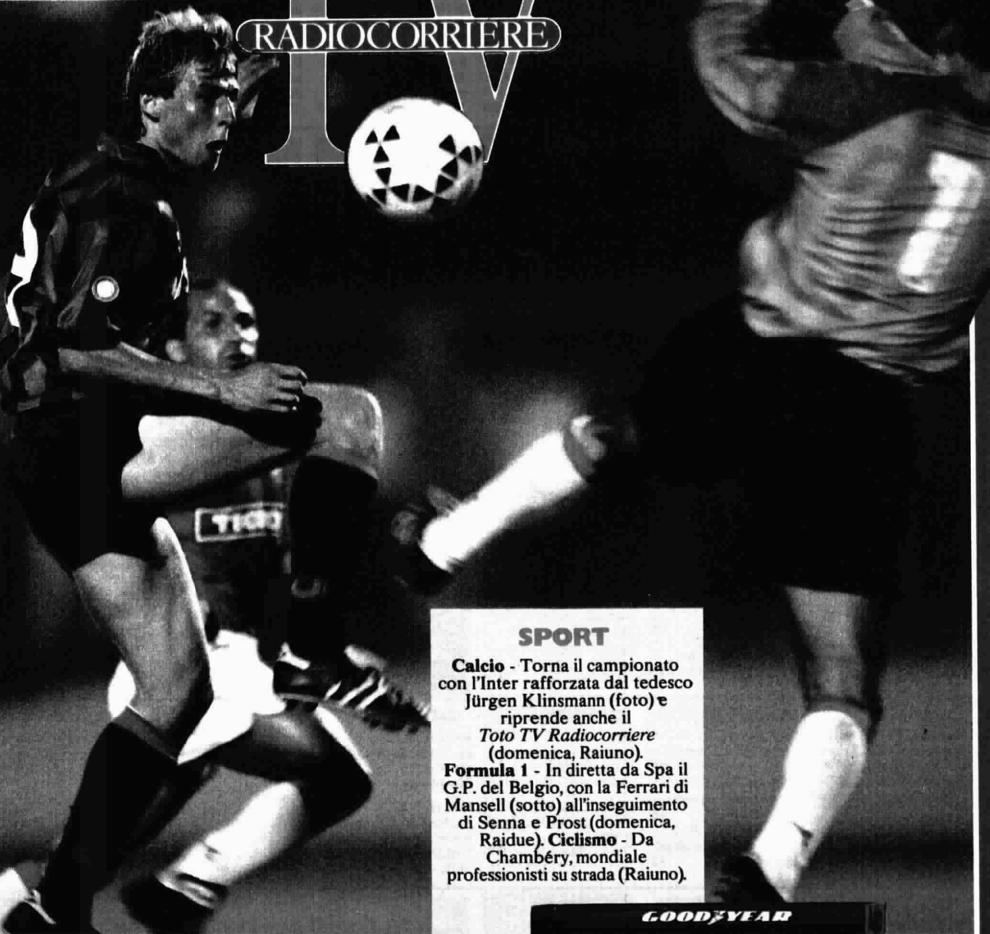
7,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio (27). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Summermusic: divagazioni estive su sette note. 17,30 Orizzonti Cristiani: La vita quotidiana dell'uomo del Signore. Liberare tutto l'uomo e tutti gli uomini. 20,20 Christsein, in einem Orden (1). 20,40 Recita del S. Rosario con il Santo Padre. 21,10 Radiovicenzeras. 21,30 Nous sommes tous invités. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia delle Parole per il giorno del Signore - Liberare tutto l'uomo e tutti gli uomini. 20,20 Radiogiornale in tedesco e polacco. 21,10 Radiovicenzeras. 21,30 Studio A (Con voi nella notte): S. Paganini: Concerto per violino e orchestra n. 2 in si minore op. 7 - C. Ph. E. Bach: Concerto in fa maggiore Wo. 46, per due clavicembali e orchestra - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: Amati da Dio (28). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Giano nel ritratto: Protagonisti della lirica di ieri e di oggi a confronto. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità: passione per l'uomo. 18. Carità, disconoscere il proprio. 20,20 Le Rondine di Wolf-Ferrari. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicenzeras. 21,30 Paroles ponitificiales. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovicenzeras. 23,20 Orizzonti Cristiani: Carità: passione per l'uomo - Amati da Dio. 24 Studio A (Con voi nella notte): J. K. Vanhal: Concerto in fa maggiore per due fagotti e orchestra - A. Dvorák: Notturno in si minore op. 40; Valzer op. 54: n. 1 in la maggiore e n. 2 in la maggiore. 25 Radiogiornale in tedesco e polacco. 26 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 27 Radiogiornale in tedesco e polacco. 28 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 29 Radiogiornale in tedesco e polacco. 30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 31 Radiogiornale in tedesco e polacco. 32 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 33 Radiogiornale in tedesco e polacco. 34 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 35 Radiogiornale in tedesco e polacco. 36 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 37 Radiogiornale in tedesco e polacco. 38 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 39 Radiogiornale in tedesco e polacco. 40 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 41 Radiogiornale in tedesco e polacco. 42 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 43 Radiogiornale in tedesco e polacco. 44 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 45 Radiogiornale in tedesco e polacco. 46 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 47 Radiogiornale in tedesco e polacco. 48 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 49 Radiogiornale in tedesco e polacco. 50 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 51 Radiogiornale in tedesco e polacco. 52 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 53 Radiogiornale in tedesco e polacco. 54 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 55 Radiogiornale in tedesco e polacco. 56 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 57 Radiogiornale in tedesco e polacco. 58 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 59 Radiogiornale in tedesco e polacco. 60 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 61 Radiogiornale in tedesco e polacco. 62 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 63 Radiogiornale in tedesco e polacco. 64 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 65 Radiogiornale in tedesco e polacco. 66 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 67 Radiogiornale in tedesco e polacco. 68 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 69 Radiogiornale in tedesco e polacco. 70 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 71 Radiogiornale in tedesco e polacco. 72 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 73 Radiogiornale in tedesco e polacco. 74 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 75 Radiogiornale in tedesco e polacco. 76 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 77 Radiogiornale in tedesco e polacco. 78 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 79 Radiogiornale in tedesco e polacco. 80 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 81 Radiogiornale in tedesco e polacco. 82 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 83 Radiogiornale in tedesco e polacco. 84 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 85 Radiogiornale in tedesco e polacco. 86 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 87 Radiogiornale in tedesco e polacco. 88 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 89 Radiogiornale in tedesco e polacco. 90 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 91 Radiogiornale in tedesco e polacco. 92 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 93 Radiogiornale in tedesco e polacco. 94 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 95 Radiogiornale in tedesco e polacco. 96 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 97 Radiogiornale in tedesco e polacco. 98 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 99 Radiogiornale in tedesco e polacco. 100 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 101 Radiogiornale in tedesco e polacco. 102 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 103 Radiogiornale in tedesco e polacco. 104 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 105 Radiogiornale in tedesco e polacco. 106 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 107 Radiogiornale in tedesco e polacco. 108 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 109 Radiogiornale in tedesco e polacco. 110 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 111 Radiogiornale in tedesco e polacco. 112 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 113 Radiogiornale in tedesco e polacco. 114 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 115 Radiogiornale in tedesco e polacco. 116 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 117 Radiogiornale in tedesco e polacco. 118 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 119 Radiogiornale in tedesco e polacco. 120 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 121 Radiogiornale in tedesco e polacco. 122 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 123 Radiogiornale in tedesco e polacco. 124 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 125 Radiogiornale in tedesco e polacco. 126 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 127 Radiogiornale in tedesco e polacco. 128 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 129 Radiogiornale in tedesco e polacco. 130 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 131 Radiogiornale in tedesco e polacco. 132 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 133 Radiogiornale in tedesco e polacco. 134 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 135 Radiogiornale in tedesco e polacco. 136 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 137 Radiogiornale in tedesco e polacco. 138 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 139 Radiogiornale in tedesco e polacco. 140 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 141 Radiogiornale in tedesco e polacco. 142 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 143 Radiogiornale in tedesco e polacco. 144 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 145 Radiogiornale in tedesco e polacco. 146 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 147 Radiogiornale in tedesco e polacco. 148 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 149 Radiogiornale in tedesco e polacco. 150 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 151 Radiogiornale in tedesco e polacco. 152 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 153 Radiogiornale in tedesco e polacco. 154 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 155 Radiogiornale in tedesco e polacco. 156 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 157 Radiogiornale in tedesco e polacco. 158 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 159 Radiogiornale in tedesco e polacco. 160 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 161 Radiogiornale in tedesco e polacco. 162 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 163 Radiogiornale in tedesco e polacco. 164 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 165 Radiogiornale in tedesco e polacco. 166 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 167 Radiogiornale in tedesco e polacco. 168 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 169 Radiogiornale in tedesco e polacco. 170 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 171 Radiogiornale in tedesco e polacco. 172 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 173 Radiogiornale in tedesco e polacco. 174 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 175 Radiogiornale in tedesco e polacco. 176 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 177 Radiogiornale in tedesco e polacco. 178 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 179 Radiogiornale in tedesco e polacco. 180 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 181 Radiogiornale in tedesco e polacco. 182 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 183 Radiogiornale in tedesco e polacco. 184 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 185 Radiogiornale in tedesco e polacco. 186 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 187 Radiogiornale in tedesco e polacco. 188 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 189 Radiogiornale in tedesco e polacco. 190 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 191 Radiogiornale in tedesco e polacco. 192 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 193 Radiogiornale in tedesco e polacco. 194 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 195 Radiogiornale in tedesco e polacco. 196 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 197 Radiogiornale in tedesco e polacco. 198 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 199 Radiogiornale in tedesco e polacco. 200 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 201 Radiogiornale in tedesco e polacco. 202 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 203 Radiogiornale in tedesco e polacco. 204 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 205 Radiogiornale in tedesco e polacco. 206 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 207 Radiogiornale in tedesco e polacco. 208 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 209 Radiogiornale in tedesco e polacco. 210 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 211 Radiogiornale in tedesco e polacco. 212 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 213 Radiogiornale in tedesco e polacco. 214 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 215 Radiogiornale in tedesco e polacco. 216 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 217 Radiogiornale in tedesco e polacco. 218 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 219 Radiogiornale in tedesco e polacco. 220 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 221 Radiogiornale in tedesco e polacco. 222 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 223 Radiogiornale in tedesco e polacco. 224 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 225 Radiogiornale in tedesco e polacco. 226 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 227 Radiogiornale in tedesco e polacco. 228 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 229 Radiogiornale in tedesco e polacco. 230 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 231 Radiogiornale in tedesco e polacco. 232 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 233 Radiogiornale in tedesco e polacco. 234 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 235 Radiogiornale in tedesco e polacco. 236 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 237 Radiogiornale in tedesco e polacco. 238 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 239 Radiogiornale in tedesco e polacco. 240 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 241 Radiogiornale in tedesco e polacco. 242 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 243 Radiogiornale in tedesco e polacco. 244 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 245 Radiogiornale in tedesco e polacco. 246 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 247 Radiogiornale in tedesco e polacco. 248 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 249 Radiogiornale in tedesco e polacco. 250 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 251 Radiogiornale in tedesco e polacco. 252 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 253 Radiogiornale in tedesco e polacco. 254 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 255 Radiogiornale in tedesco e polacco. 256 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 257 Radiogiornale in tedesco e polacco. 258 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 259 Radiogiornale in tedesco e polacco. 260 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 261 Radiogiornale in tedesco e polacco. 262 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 263 Radiogiornale in tedesco e polacco. 264 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 265 Radiogiornale in tedesco e polacco. 266 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 267 Radiogiornale in tedesco e polacco. 268 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 269 Radiogiornale in tedesco e polacco. 270 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 271 Radiogiornale in tedesco e polacco. 272 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 273 Radiogiornale in tedesco e polacco. 274 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 275 Radiogiornale in tedesco e polacco. 276 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 277 Radiogiornale in tedesco e polacco. 278 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 279 Radiogiornale in tedesco e polacco. 280 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 281 Radiogiornale in tedesco e polacco. 282 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 283 Radiogiornale in tedesco e polacco. 284 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 285 Radiogiornale in tedesco e polacco. 286 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 287 Radiogiornale in tedesco e polacco. 288 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 289 Radiogiornale in tedesco e polacco. 290 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 291 Radiogiornale in tedesco e polacco. 292 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 293 Radiogiornale in tedesco e polacco. 294 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 295 Radiogiornale in tedesco e polacco. 296 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 297 Radiogiornale in tedesco e polacco. 298 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 299 Radiogiornale in tedesco e polacco. 300 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 301 Radiogiornale in tedesco e polacco. 302 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 303 Radiogiornale in tedesco e polacco. 304 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 305 Radiogiornale in tedesco e polacco. 306 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 307 Radiogiornale in tedesco e polacco. 308 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 309 Radiogiornale in tedesco e polacco. 310 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 311 Radiogiornale in tedesco e polacco. 312 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 313 Radiogiornale in tedesco e polacco. 314 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 315 Radiogiornale in tedesco e polacco. 316 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 317 Radiogiornale in tedesco e polacco. 318 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 319 Radiogiornale in tedesco e polacco. 320 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 321 Radiogiornale in tedesco e polacco. 322 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 323 Radiogiornale in tedesco e polacco. 324 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 325 Radiogiornale in tedesco e polacco. 326 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 327 Radiogiornale in tedesco e polacco. 328 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 329 Radiogiornale in tedesco e polacco. 330 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 331 Radiogiornale in tedesco e polacco. 332 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 333 Radiogiornale in tedesco e polacco. 334 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 335 Radiogiornale in tedesco e polacco. 336 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 337 Radiogiornale in tedesco e polacco. 338 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 339 Radiogiornale in tedesco e polacco. 340 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 341 Radiogiornale in tedesco e polacco. 342 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 343 Radiogiornale in tedesco e polacco. 344 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 345 Radiogiornale in tedesco e polacco. 346 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 347 Radiogiornale in tedesco e polacco. 348 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 349 Radiogiornale in tedesco e polacco. 350 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 351 Radiogiornale in tedesco e polacco. 352 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 353 Radiogiornale in tedesco e polacco. 354 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 355 Radiogiornale in tedesco e polacco. 356 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 357 Radiogiornale in tedesco e polacco. 358 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 359 Radiogiornale in tedesco e polacco. 360 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 361 Radiogiornale in tedesco e polacco. 362 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 363 Radiogiornale in tedesco e polacco. 364 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 365 Radiogiornale in tedesco e polacco. 366 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 367 Radiogiornale in tedesco e polacco. 368 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 369 Radiogiornale in tedesco e polacco. 370 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 371 Radiogiornale in tedesco e polacco. 372 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 373 Radiogiornale in tedesco e polacco. 374 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 375 Radiogiornale in tedesco e polacco. 376 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 377 Radiogiornale in tedesco e polacco. 378 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 379 Radiogiornale in tedesco e polacco. 380 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 381 Radiogiornale in tedesco e polacco. 382 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 383 Radiogiornale in tedesco e polacco. 384 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 385 Radiogiornale in tedesco e polacco. 386 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 387 Radiogiornale in tedesco e polacco. 388 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 389 Radiogiornale in tedesco e polacco. 390 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 391 Radiogiornale in tedesco e polacco. 392 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 393 Radiogiornale in tedesco e polacco. 394 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 395 Radiogiornale in tedesco e polacco. 396 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 397 Radiogiornale in tedesco e polacco. 398 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 399 Radiogiornale in tedesco e polacco. 400 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 401 Radiogiornale in tedesco e polacco. 402 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 403 Radiogiornale in tedesco e polacco. 404 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 405 Radiogiornale in tedesco e polacco. 406 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 407 Radiogiornale in tedesco e polacco. 408 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 409 Radiogiornale in tedesco e polacco. 410 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 411 Radiogiornale in tedesco e polacco. 412 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 413 Radiogiornale in tedesco e polacco. 414 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 415 Radiogiornale in tedesco e polacco. 416 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 417 Radiogiornale in tedesco e polacco.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 27 AGOSTO
AL 2 SETTEMBRE

TV
RADIOPARIS
TV



SPORT

Calcio - Torna il campionato con l'Inter rafforzata dal tedesco Jürgen Klinsmann (foto) e riprende anche il *Toto TV Radiocorriere* (domenica, Raiuno).

Formula 1 - In diretta da Spa il G.P. del Belgio, con la Ferrari di Mansell (sotto) all'inseguimento di Senna e Prost (domenica, RaiDue). **Ciclismo** - Da Chambéry, mondiale professionisti su strada (Raiuno).



FILM IN TV

DOMENICA

CANALE 5 10,30
La pita della Peppa
★★★ di C. Autant-Lara
1963 - comm. 90'

RAIDUE 11,15
Terrore dell'Ovest
★★★ con Humphrey Bogart
1939 - western 73'

DOMENICA

ODEON 13,30
Maurizio, Pepino e le
indossatrici ★★
1961 - comm. 120'

ITALIA 7 13,30
La scuola delle vergini
★★ di Josef Zacher,
con Zuzana Kocurikova
1964 - avv. 90'

DOMENICA

ITALIA 1 14
Una spada per un
impero ★★★
di Sergio Grieco
1964 - avv. 120'

RAIUNO 14,40
Il figlio di Lassie ★★
di Richard Thorpe
1949 - avv. 74'

DOMENICA

ODEON 15,30
La prima volta ★★
di Noel Nossek
1982 - dramm. 120'

CANALE 5 15,45
Il principe degli attori
★★★ di Ph. Dunne,
con Richard Burton
1955 - dramm. 135'

DOMENICA

RETEQUATTRO 16,30
Una scarpa =
assassinio ★★★
1980 - poliz. 120'

RAIDUE 20,30
Il giorno dello
sciacalli ★★★
di Fred Zinnemann
1973 - giallo 137'

DOMENICA

RAITRE 20,30
Paulo Roberto
Cotechin... ★★
di Nando Cicero
1983 - comm. 86'

ITALIA 1 20,30
I fischissimi ★★
di Carlo Vanzina
1981 - comico 95'

LUNEDI

RETEQUATTRO 9,05
I sette peccati ★★
di Laszlo Kish
1942 - comm. 100'

RAIUNO 10,15
La principessa di
Moak ★★★
di Kurt Neumann
1956 - avv. 75'

LUNEDI

RAIUNO 14,10
Il delitto di Giovanni
Episcopo ★★
di Alberto Lattuada
1947 - dramm. 92'

CANALE 5 15,30
Judith ★★★
di Daniel Mann
1965 - dramm. 75'

LUNEDI

TMC 16
La donna dell'anno
★★ di Jud Taylor
1975 - comm. 120'

RAIUNO 16,30
Aria di Parigi ★★★
di Marcel Carné,
con Jean Gabin
1954 - sent. 102'

LUNEDI

RAIUNO 20,30
Uomini selvaggi
di Blake Edwards,
1971 - western 106'

RAIDUE 20,30
Il principe degli attori
★★★ di Ph. Dunne,
con Richard Burton
1955 - dramm. 135'

LUNEDI

CANALE 5 20,30
Tat Pan ★★
di Daryl Duke,
con Bryan Brown
1986 - avv. 150'

ITALIA 1 20,30
I ragazzi del surf ★★
di Fritz Kiersch
— comm. 110'

LUNEDI

RETEQUATTRO 20,30
Beniamino segugio
celeste ★★★
di Joe Camp
1980 - comm. 120'

TMC 20,30
Al di là del ponte ★★
di Ken Annakin
1957 - dramm. 115'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 9,10
I pagliacci ★★★
di Mario Costa
1949 - musicale 95'

RAIUNO 10,15
Idolo infranto ★★
di Carol Reed,
con Ralph Richardson
1948 - dramm. 91'

MARTEDÌ

RAIUNO 14,10
La cittadella ★★★
di King Vidor
1938 - dramm. 108'

CANALE 5 15,30
Anche gli eroi
piangono ★★★
di George Seaton
1956 - dramm. 75'

MARTEDÌ

RAI 15,40
Giovani mariti ★★★
1958 - comm. 93'

TMC 16
L'ambizioso ★★★
1951 - dramm. 120'

MARTEDÌ

RAITRE 17,50
Giulia in ottobre
1985 - 55'

RAIDUE 20,30
Linea di sangue ★★★
1979 - giallo 112'

MARTEDÌ

CANALE 5 20,30
L'agente speciale
MacKintosh ★★★
di John Huston
1973 - spion. 115'

RETEQUATTRO 20,30
A mezzanotte va la
ronda del piacere ★★
1975 - comm. 120'

MARTEDÌ

TMC 20,30
Quei pazzi, pazzi sulle
autostrade ★★★
di John Schlesinger
1979 - comm. 110'

ITALIA 7 20,30
Il sommersibile più
pazzo del mondo ★★
1982 - comico 110'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 8,45
Gli amori finiscono
all'alba ★★
di Henry Calef
1953 - dramm. 120'

RAIUNO 10,15
Selvaggia bianca ★★
di Arthur Lubin
1943 - avv. 73'

MERCOLEDÌ

RAIUNO 14,10
Il mulino del Po ★★★
1949 - dramm. 98'

RAITRE 15,10
Nata di marzo ★★★
1958 - comm. 107'

MERCOLEDÌ

TMC 16
Gli anni impossibili
★★★ di M. Gordon
1968 - comm. 120'

RAIUNO 16,30
Macao inferno del
gioco ★★★ con von
Stroheim (foto)
1939 - avv. 94'

MERCOLEDÌ

RAITRE 17,50
L'agente speciale
MacKintosh ★★★
di John Huston
1973 - spion. 115'

RETEQUATTRO 20,30
A mezzanotte va la
ronda del piacere ★★
1975 - comm. 120'

MERCOLEDÌ

RAITRE 17,10
Dominique ★★
di Debbie Reynolds
1966 - biogr. 93'

RAITRE 20,30
Vento di passioni ★★
con Esther Williams
1958 - dramm. 90'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Hindenburg ★★★
di Robert Wise,
con George C. Scott
1975 - dramm. 130'

TMC 20,30
Honky Tonk ★★
di Don Taylor
1974 - western 85'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 9
Il conte di Matera ★★
di Luigi Capuano,
con Virni Lisi
1957 - dramm. 105'

RAIUNO 10,15
Notti birmane ★★
di Louis King
1940 - avv. 73'

GIOVEDÌ

RAIUNO 14,10
Il mago di Oz ★★★
1939 - musicale 98'

RAITRE 15,15
Come persi la guerra
1947 - commico 45'

GIOVEDÌ

TMC 16
Kavic cane lupo ★★
di Peter Carter
1980 - avv. 120'

RAIUNO 16,45
Amori di mezzo secolo
★★★ con
1954 - dramm. 73'

GIOVEDÌ

RAITRE 17,35
Le fanciulle delle follie
★★★ con J. Stewart
1941 - music. 165'

ITALIA 1 20,30
Professione pericolo
★★★ con
Katharine Bauma (foto)
1980 - giallo 145'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Il cavaliere dai cento
volti ★★
1960 - avv. 115'

TMC 20,30
Lama alla gola ★★★
di Andrew Stone,
con James Mason (foto)
1958 - giallo 110'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Il mistero della giungla
nera 1952 - avv. 84'

ITALIA 1 20,30
Sella d'argento ★★
1978 - western 110'

RETEQUATTRO 20,30
Colpo su colpo (foto)
1967 - spion. 120'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 8,50
Il figlio del Corsaro
Rosso ★★
1958 - avv. 115'

RAIUNO 10,15
Gli amanti latini ★★
1965 - comm. 93'

VENERDÌ

RAIUNO 14,10
Le avventure di Marco
Polo ★★★
1948 - avv. 95'

CANALE 5 15,30
Il segreto del laggo
1951

VENERDÌ

RAIUNO 16,25
I peccatori guardano il
cielo ★★ 1958

RAITRE 17
Chi mi aiuta? ★★ 1985

VENERDÌ

RAIUNO 20,30
La notte di San
Lorenzo ★★★ (foto)
1982 - dramm. 105'

VENERDÌ

RAITRE 20,30
I misteri della giungla
nera 1952 - avv. 84'

VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
Sella d'argento ★★
1978 - western 110'

RETEQUATTRO 20,30
Colpo su colpo (foto)
1967 - spion. 120'

SABATO

RETEQUATTRO 9,05
L'uomo del Sud ★★★
di Jean Renoir
1945 - dramm. 100'

RAIUNO 10,15
La pupa del gangster
★★★ di G. Capitani
con Sophia Loren
1974 - comm. 93'

SABATO

CANALE 5 10,30
Cenerentola a Parigi
★★★ di Stanley Donen
1957 - music. 120'

CANALE 5 13,30
Anni facili ★★★
di Luigi Zampa
1953 - brill. 135'

SABATO

RAIUNO 14
Il bacio della pantera
★★★
1942 - fant. 75'

RAIUNO 16,35
Un avventuriero a
Tahiti ★★★
di Jean Becker
1967 - comm. 105'

SABATO

RAIUNO 20,30
La Maja desnuda ★★★
di Henry Koster
1959 - storico 107'

RAITRE 20,30
Il generale della
Rovere ★★★★
con Vittorio De Sica
1959 - dramm. 127'

SABATO

TORAL TORAL TORAL ★★★
con Martin Balsam (foto)
1970 - guerra 160'

SABATO

INDIANAPOLIS pista
infernale ★★★
1969 - dramm. 135'

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30

La parola di un fuorilegge... è legge
★★★

1975 - western 120'

TMC 20,30

Missili di ottobre ★★
di Anthony Page, 1974 - dramm. 165'**DOMENICA**

CINQUESTELLE 20,30

Fosca ★★ di Enzo Muzii
1980 - dramm. 120'

ITALIA 7 20,30

Fiorina la vacca ★★
di Vittorio De Sisti,
con Janet Agren
1972 - comm. 120'**DOMENICA**

ODEON 21

La traccia ★★
di Hajo Gies
— - giallo

120'

RETEQUATTRO 22,30

Rapporto a quattro
★★★ di George Cukor,
con Anouk Aimée
1969 - dramm. 130'

ITALIA 7 22,30

Dinamite Jim ★★
di A. Balcázar Granda
1967 - western 100'**DOMENICA**

ODEON 23

Super Ninja ★★
di Wu Kuo-Jen
1987 - azione 120'

ITALIA 1 23,05

Quando i mondi si
scontrano ★★
di Rudolph Maté
1951 - fantasc. 85'**DOMENICA**

CANALE 5 23,30

L'angelo della vendetta ★★ di Abel
Ferrara 1981 - thriller 110'

TMC 24

Morte allo stadio del
ghiaccio ★★
1975 - giallo —**LUNEDI**

ITALIA 7 20,30

La polizia interviene:
ordine di uccidere
★★★ di Giuseppe
Rosati, con Enrico M.
Salerno (foto)
1975 - poliz. 120'**LUNEDI**

ODEON 21

Cose di Cosa Nostra
★★★ di Steno,
con Carlo Giuffrè (foto)
1971 - comm. 120'**LUNEDI**

ITALIA 7 22,30

Colpo da re ★★
di John Fleminger
1968 - spion. 105'**LUNEDI**

RAIDUE 0,20

Guai ai vinti ★★ di
Raffaello Matarazzo
1955 - dramm. 95'**MARTEDI**

ODEON 21

Una domenica da
poliziotto ★★ di Michel
Vianey 1982 - dramm. 120'**MARTEDI**

RAITRE 21,30

Flamingo Kid ★★
di Garry Marshall,
con Matt Dillon (foto)
1984 - comm. 116'**MARTEDI**

RETEQUATTRO 22,30

Domani si balza ★★
di Maurizio Nichetti
1982 - fant. 120'**MARTEDI**

ITALIA 7 22,50

In Italia si chiama
amore ★★
1963 - document. 105'**MARTEDI**

RAIDUE 0,10

Metropolis ★★★ di
Fritz Lang, con Gustav
Fröhlich 1927 - dramm. 80'**MERCOLEDI**

ITALIA 7 20,30

Maciste e la regina di
Samar ★★
1964 - avv. 105'**MERCOLEDI**

ITALIA 7 22,15

Stanotte sarai mia ★★
di Wilm Tenhaaf
1959 - sent. 105'**MERCOLEDI**

RETEQUATTRO 23,55

La vita corre sul filo
★★★ di Sydney Pollack
1965 - dramm. 115'**MERCOLEDI**

TMC 24

Bronx ★★ di Richard
Donner 1975 - poliz. —**MERCOLEDI**

ODEON 21

Toccarlo... porta
fortuna ★★con Roger Moore
1975 - avv. 120'**MERCOLEDI**

ODEON 23

Il bandito di Sierra
Morena ★★ con
Francisco Rabal
1962 - avv. 120'**MERCOLEDI**

RAIDUE 23,50

Non si uccidono così
anche i cavalli? ★★
con Jane Fonda (foto)
1969 - dramm. 115'**GIOVEDI**

GIOVEDI

ITALIA 7 20,30

I seduttori della
domenica ★★★
con Roger Moore
1980 - comm. 160'

89'

RAIUNO 22,05

L'uomo ragno ★★ di
E.W. Swackhamer,
con Nicholas Hammond,
1977 - fant. 120'

89'

100'

RETEQUATTRO 22,25

Piccoli omicidi ★★★
di Alan Arkin
1971 - comm. 120'

120'

GIOVEDI

ITALIA 7 23,40

Drive In 2000 ★★ di B.
Trenchard-Smith
— - sent. 100'

100'

100'

GIOVEDI

TMC 24

La chiave del mistero
★★★ di Philip Leacock
1973 - giallo —

100'

100'

RAIDUE 23,55

L'ora che uccide ★★★
di Gordon Wiles
1936 - giallo 69'

69'

120'



VENERDI

VENERDI

ITALIA 7 20,30

Battaglie nella
galassia ★★
1979 - fantasc. 160'

VENERDI

ITALIA 7 23,10

Overdose ★★★ di Eloy
de La Iglesia
1984 - dramm. 115'

115'

115'

RETEQUATTRO 22,30

Re per una notte ★★★
di Martin Scorsese,
con R. De Niro (foto)
1983 - comm. 115'

115'

115'



RAIDUE 23,55

Un lungo giorno per
morire ★★★ di Peter
Collinson
1968 - guerra 89'

89'

89'



SABATO

ODEON 21

Trastevere ★★★ di
Fausto Tozzi
1971 - comm. 120'

SABATO

CANALE 5 23,40

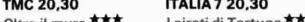
Quadrophenia ★★★
di Franc Roddam
1979 - music. 90'

RETEQUATTRO 22,45

La spia dal cappello
verde ★★★ di Joseph
Sargent
1966 - spion. 110'

90'

90'



SABATO

ODEON 23

Britannia Hospital
★★★ di Lindsay
Anderson
1982 - comm. 110'

SABATO

TMC 24

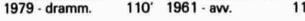
La scimmia sulla spalla
★★★ di Ken Cameron
1982 - dramm. 90'

RETEQUATTRO 22,45

La spia dal cappello
verde ★★★ di Joseph
Sargent
1966 - spion. 110'

90'

90'



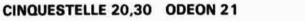
SABATO

ODEON 23

Quadrophenia ★★★
di Franc Roddam
1979 - music. 90'

SABATO

CANALE 5 1,15

Colpita da improvviso
benessere ★★★ di
Franco Giraldi
1976 - comm. —

RETEQUATTRO 22,45

La scimmia sulla spalla
★★★ di Ken Cameron
1982 - dramm. 90'

90'

90'



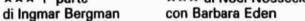
SABATO

CANALE 5 1,15

Il teschio di Londra
★★★ di Alfred Wohrer
1968 - horror 90'

SABATO

RAIUNO 0,40

I cancelli del cielo
★★★ di Michael Cimino,
con Kris Kristofferson
1980 - dramm. 90'**SABATO**

ITALIA 1 0,15

Il teschio di Londra
★★★ di Alfred Wohrer
1968 - horror 90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

90'

RAIUNO 20,30 MINISERIE



INGANNI

Stephanie Powers (foto) per due personaggi: le sorelle gemelle Stephanie e Sabrina, identiche fisicamente ma con una vita molto diversa. La prima è sposata in America con un professore e conduce un'esistenza monotona; la seconda gestisce a Londra una galleria d'arte di proprietà del suo amante.

RAIDUE 20,30 FILM



IL GIORNO DELLO SCIACALLO

Tratto dal primo romanzo di successo di **Frederick Forsyth** (attualmente in libreria con *Il negoziatore*), il film racconta la storia di un attentato al presidente francese De Gaulle. Incaricato della missione è un killer inglese, lo Sciacallo (Edward Fox, a destra nella foto), professionista senza scrupoli.

RAITRE 22,10 STORIA



STA ARRIVANDO LA BUFERA

Enza Sampò (foto) rievoca il clima culturale a ridosso della Seconda guerra mondiale in compagnia del regista **Beppe De Santis**, del giornalista **Carlo Mazzarella** e di **Tullia Zevi** che ricorda la difficile vita degli ebrei. **Lella Fabrizi** racconta invece quali erano le abitudini alimentari.

RAIUNO 06/36864890

- 9 **Apemala.** Cartoni animati
9,50 **Concerto del mattino.** Franz Liszt: *Parafraesi da opere di Richard Wagner.* Pianista Daniel Barenboim. Regia di Klaas Rusticus

10,25 **Eurovisione.** Francia: Chambéry. Ciclismo: Campionato mondiale professionisti su strada

11 **Santa Messa.** Dalla Chiesa di Gesù Redentore in Riccione (FO). Regia di Ferdinando Batazzi

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase, Alberto Balzarini. Regia di Paola Maggioli

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13,30 **Telegiornale**

13,55 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmí

14 **Notizie sportive**

14,10 **Cinema: Italia-USA.** Divi a confronto. A cura di Mario Sesti. *Il figlio di Lassie* (1949). Film d'avventura. Regia di Richard Thorpe. Con Lassie, Lloyd Nolan, Jeanette McDonald. Prod.: MGM

15,25 **Eurovisione.** Francia: Chambéry. Ciclismo: Campionato mondiale professionisti su strada
— **Auronzo. Motonautica: Campionato del mondo**

18,15 **90° minuto**

18,40 **Julien Fontanes Magistrato.** Telefilm. *Per sempre.* Con Jacques Morel, François Cluzet. Regia di Jean-Pierre Decourt

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Inganni.** 1^{re} puntata. Sceneggiato in due puntate di Melville Shavelson. Music di Brian Slagman. Sabrina (Stephanie Powers), Grant Roberts (Barry Bostwick), Bryan (Jeremy Brett, Carlo Fabio Testi, Richard James Faulkner, Jim Nolan Sam Wanamaker, Inspector McGrath John Woodvine, Mrs Thirkell Joan Sims, Penny Fairuzza Baulk, Helen Adams Brenda Vaccaro, Princess Alessandra Gina Lollobrigida. Regia di Robert Chenault - Melville Shavelson. Prod.: Columbia Pictures Television-Consolidated Productions

22,05 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,10 **Hannover. Ginnastica ritmica: Finale Coppa Europa**

0,30 **Annika.** 1^{re} parte. Sceneggiato. Con Christina Rigner, Jesse Birdsall. Regia di Colin Nutley. Distr.: Central Independent TV

RAITRE 06/36864890

6,55 **Eurovisione.** Bulgaria: Plovdiv. **Canoa: Campionato mondiali**

11,40-12,35 **Eurovisione.** Cecoslovacchia: Brno. **Motocross: Gran Premio Cecoslovacchia 125 cc.**

12,35 **Domenica '88. Varietà musicale a cura di Carlo De Siena.** Regia di Enzo Dell'Aquila

13,25-14,20 **Eurovisione.** Cecoslovacchia: Brno. **Motocross: Gran Premio Cecoslovacchia 200 cc.**

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,20 **San Marino. Tennis: Torneo Grand Prix**

17,05 **Dallo Sferisterio di Macerata Carmen: Mit del Gitan.** Con Jose Carreras, Alicia Nafar, Eric Serra, Bruno Manzella, Giusi Orsi, Giusi Sella, Lella Zevi, Miguel Angel P. J. Rampa, P. R. Risaliti. Vani complessi di ballo classico, moderno e spagnolo. **Orchestra regionale Filarmonica Marchigiana e Coro "V. Bellini".** Presenta Simona Marchini. Regia P. Berengo Gardin

18,35 **Domenica gol**

— I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE | 06/36864890

9 Lassie. Telefilm. *Aritmetica*9,30 La pietra di Marco Polo. Telefilm. *Il furto*10,15 Possibili, impossibili «Incontri di ieri e di oggi». Un programma di Ermanno Corbello e Rosario M. Montesanti. Con Maria Giovanna Elmi. Regia di R. M. Montesanti. *Papi, banchieri, poeti*. Con Piero Tiberi

10,45 Video week-end. Il cinema in casa. Presentano Giusy Amato e Marina Viro con la partecipazione di Francesco Carlà ed Ezio Salomone. Regia di Igor Skofic

11,15 Matinée al cinema. «Bogey» come Bogart: Un mito che non tramonta. A cura N. Ivaldi e C. Genolini (VII). *Terror dell'Ovest* (1939). Film western. Regia di Lloyd Bacon. Con Humphrey Bogart, James Cagney, Rosemary Lane, Donald Crisp, Harvey Stephenson. Prod.: Warner Bros

12,30 Più sani più belli Estate. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia R. Piras

13 TG 2 - Ore tredici

— Meteo 2

13,30 Le strade di San Francisco. *Confidenziale*

14,20 TG 2 - Sport

— Eurovision. Belgio: Spa. Automobilismo: Gran Premio Belgio F. 1

16,30 Eurovision. Cecoslovacchia: Brno. Motociclismo: Gran Premio Cecoslovacchia 500 cc.

— 45° minuto

17,45 Dal Covo di Nord Est di Santa Margherita Ligure. *Tirami su*. Un cocktail di comicità, canzoni, attrazioni e ballerini. Testi di Massimo Martelli. Un programma di Alberto Argentini. Organizzazione «Master» s.r.l. Regia di Gian Carlo Nicotra

18,50 Calcio Serie A

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Caccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 Gioco e doppio gioco: un mondo tutto di spie (VII). Il giorno dello scalzato («The Day of the Jackal», 1973). Film giallo. Regia di Fred Zinnemann. Con Edward Fox, Terence Alexander, Michel Auclair, Alan Badel, Michel Lonsdale. Prod.: John Woolf

22,50 TG 2 - Stasera

— Meteo 2

23,05 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri

23,30 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica

24 Umbria Jazz '89. Di A. de Liguoro. Joe Williams and Normann Simmons Trio

— Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione

20 Calcio Serie B

20,30 Paulo Roberto Cotechino centravanti di sfondamento (1983). Film commedia. Regia di Nando Cicero. Con Alvaro Vitali, Carmin Ricci, Renato Carotenuto, Franca Valeri, Cristiano Cenini

22 Schegge

22,10 27 Agosto 1939: Sta arrivando la bufera. Gli ultimi giorni di pace raccontati ad Enzo Sampò. Un programma di Angelo Baiocchi. Consulenza di Piero Melograni. A cura di Biancamaria Pontillo

22,55 Appuntamento al cinema

23 TG 3 - Notte

23,15 Rai Regione: Calcio

RAIUNO
RAIDUE
RAITRETOTO-TV
RADIOCORRIERE

Tornano i Campionati di calcio di Serie A e B (sotto, un omaggio ai campioni d'Italia dell'Inter) e l'appuntamento con la fortuna è la schedina del Totocalcio in compagnia del *TV Radiocorriere* (Raiuno, 13,55). Su Raidue, alle 18,50, sintesi di una partita di Serie A.

FORMULA 1:
G. P.
DEL BELGIO

Continua lo strapotere delle McLaren (sopra, un'immagine emblematica con Alain Prost alla guida del gruppo). Lo scorso anno la vittoria andò al brasiliano, davanti al compagno di squadra francese, quarto Alessandro Nannini (Raidue, 14,20).

CICLISMO:
MONDIALE
PROFESSIONISTI

Circuito duro, quello di Chambéry, dove si assegna la maglia iridata di campione del mondo su strada. Gli azzurri, selezionati da Alfredo Martini, puntano su Maurizio Fondriest (foto), campione del mondo in carica, Giupponi, Bugno, Argentin. Due appuntamenti su Raiuno: partenza alle 10,25, fasi finali dalle 15,25.

ALTRI SPORT

Tennis, con il Grand Prix di San Marino (Raitre, 14,20), e motociclismo, Gran Premio di Cecoslovacchia (dalle 11,40 diretta su Raitre; su Raidue, alle 16,30). Nella foto, Sito Pons, iridato delle 250.





IL PRINCIPE DEGLI ATTORI

Richard Burton (foto) è Junius Brutus Booth, un attore geniale che, recitando i grandi drammi shakespeariani dinanzi ai rozzini pionieri del West, sa trascinare le folle all'entusiasmo. Ma il suo genio è rosso dal tarlo della follia: per cacciarne lo spettro cerca conforto nel bicchiere.



20,30

QUARTO COMANDAMENTO

La vita di Frances (Lee Remick, foto) continua a mantenersi socialmente elevata. È diventata una delle più importanti finanziatrici del New York City Ballet. Il figlio Larry, intanto, dà drammatici segni di squilibrio uccidendo un compagno di università. Frances cerca di mettere tutto a tacere preoccupata soltanto dei risvolti sociali negativi...



UNA SCARPA = ASSASSINIO

È il primo film che Robert Mitchum (foto) accettò di girare per la televisione nel 1982. Un giallo pieno di colpi di scena attorno alla misteriosa scomparsa di una donna. La regia è di William Hale.

16,30

FILM



20,30

LA PAROLA DI UN FUORILEGGE... È LEGGE

Catherine Spaak (foto) è tra gli interpreti di questo singolare «Spaghetti western» girato alle Canarie. Il regista, Anthony M. Dawson, non è altri che Antonio Margheriti, autore della recente *Isola del tesoro* televisiva.



02/21 225

8,30 *Fantasilandia*. Telefilm9,30 *Cover up*. Telefilm. *Una improbabile morte*10,30 *La pila della Peppa* (1963). Film commedia. Regia di Claude Autant-Lara. Con Anna Magnani, Pierre Brasseur, Bourvil12 *Mac Gruder & Loud. Il nascondiglio*13 *Superclassifica show*. Con M. Seymandi14 *Colorado*. Sceneggiato. *Il vento del destino*. Con Raymond Burr, Barbara Carrera, Richard Chamberlain, Robert Conrad15,45 *Il principe degli attori* (1955). Film drammatico. Regia di Philip Dunne. Con Richard Burton, Eva Gallyanne18 *Love Boat*. Telefilm. *Crociera in Egitto*19,45 *Carl genitori Album*. Con E. Bonacorti20,30 Quarto comandamento. Miniserie. Regia di Paul Bogart. Con Lee Remick, Tate Donovan, John Glover. 3^a ed ultima parte22,30 *Casa Vianello*. Telefilm. *Il matrimonio è salvo*. Con Raimondo Vianello23 *Ovidio*. Telefilm. *La ventunomila e una notte*23,30 *L'angelo della vendetta* (1981). Film thriller. Regia di Abel Ferrara. Con Zoe Tamerlis, Bogey, Albert Sinsky1,20 *Mannix*. Telefilm. *Pol' alcool prende l'uomo*

02/21 225

8 *Il mondo di domani*. Rubrica religiosa8,30 *Pianeta Big Bang*. Replica10 *Due onesti fuorilegge*. Telefilm. *La foto di Clementina*. Con Ben Murphy10,50 *Bonanza*. Telefilm. *Il sig. Henry Comstock*11,45 *Harry O*. Telefilm. *Amante dei giorni feriali*12,40 *Mississippi*. Telefilm13,35 *Giovani avvocati*. Telefilm. *Il compromesso*14,30 *Arbesque*. Telefilm. *Delitto sul lago*15,30 *Longstreet*. Telefilm. *La vecchia cornetta blu*. Con James Franciscus16,30 *Una scarpa assassina* (1980). Film poliziesco. Regia di William Hale. Con Robert Mitchum, Angie Dickinson18,30 *Marcus Welby M. D.* *La via della speranza*19,30 *Baretta*. Telefilm. *Ti mancherò*20,30 *La parola di un fuorilegge...* è legge (1975). Film western. Regia di Antonio Margheriti. Con Lee Van Cleef, Catherine Spaak, Dana Andrews, Jim Brown22,30 *Rapporto a quattro* (1969). Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Anouk Aimée, Robert Forster, Dirk Bogarde0,40 *Agente speciale - Ironside*. Telefilm

06/3304271

10 *Snack. Cartoni animati*10,25 *Chambéry. Ciclismo: Campionato del mondo su strada*. Professionisti11,15 *Snack. Cartoni animati*11,35 *Brno. Motociclismo: G.P. di Cecoslovacchia*. 125 cc12,35 *San Pietro: Angelus*12,50 *La lumaca di latte*. Documentario13,45 *Spa. Automobilismo: G.P. del Belgio*. Formula Uno16,15 *Brno. Motociclismo: G.P. di Cecoslovacchia*. 250 cc. Sintesi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

8,30 *Bim Bum Bam*. Con Manuela, Paolo e Uan. *The Littlest - Isidoro e Riff Raff - Lo specchio magico - Clementine*. Cartoni

10,15 Dimensione Alfa. Telefilm

11,10 *Master*. Telefilm. *Colpo d'ariete*

12,10 Guida al Campionato

13 Grand Prix. Con Andrea De Adamich

14 *Una spada per un impero* (1964). Film d'avventura. Regia di Sergio Grieco. Con Lang Jeffries, José Greci

16 *Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia*. Telefilm. *C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti*. Cartoni animati

18 *Il falco della strada. Il vero e il falso*

19 *Foofur Superstar - Gli amici cercafamiglia - I Puffi*. Cartoni animati

20,30 *I fischiesimi* (1981). Film comico. Regia Carlo Vanzina. Con Diego Abatantuono, Jerry Calà, Mauro Di Francesco

22,05 *Trisitors*. Con i Trettè e Tini Cansino

23,05 *Quando i mondi si scontrano* (1951). Film di fantascienza. Regia di Rudolph Maté. Con Barbara Rush, Peter Hanson

0,30 *Star Trek - Giudice di notte*. Telefilm

ODEON 06/3454121

13 *Sugar Estate*. Presentano Casti, Paola e Christina
— *Fliebo ed eroli*. Cartoni animati

13,30 *Maurizio, Peppino e le indossatrici* (1961). Film commedia. Regia di Filippo Walter Ratti. Con Maurizio Arena, Peppino Di Capri, Mara Berni

15,30 *La prima volta* (1982). Film drammatico. Regia di Noéi Nossek. Con Susan Anspach, Jennifer Jason Leigh, Peter Barton

17,30 *Sanford and Son*. Telefilm. Con Redd Foxx, Demond Wilson

18-19 *Zufall*. Telefilm. *Morte nel buio*. Regia di Kristian Kühn. Con Sissy Hofferer, Theo Maalek

19,30 *Misfits*. Telefilm. Con Dean Paul Martin, Mark Thomas Miller

20,30 *Mr. Ed*. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

21 *La traccia*. Film giallo. 1st visione tv. Regia di Hajo Gies. Con Götz George, Eberhard Feik

23-1 *Super Ninja* (1987). Film d'azione. Regia di Wu Kuo-Jen. Con Alexander Lou, Yau Jin Tomas, Lou Mei

17 *Chambéry. Ciclismo: Campionato del mondo su strada. Arrivo*

18,30 *Brno. Motociclismo: G.P. di Cecoslovacchia. 500 cc. Sintesi*

19 *I misteri di Nancy Drew*. Telefilm. *Il mistero delle mura sussurranti*

20 *TMC News*

20,30 *Missili di ottobre* (1974). Film drammatico. Regia di Anthony Page. Con William Devane, Martin Sheen, Howard De Silva

23,15 *Galileo. Un caso di nevrosi ossessiva*

24 *Morte allo stadio del ghiaccio* (1975). Film giallo. Con Shirley Jones, Lynn Carlin



FICHISSIMI

Un Giulietta e Romeo dei nostri tempi ambientato nell'hinterland milanese. Ma quando la ragazza è ormai in chiesa con l'abito da sposa, pronta a sposare un altro, Romeo, come Dustin Hoffman ne *Il laureato*, arriva di corsa e la rapisce, fuggendo verso il previsto lieto fine. **Diego Abatantuono** (foto) d'annata per uno dei primi successi commerciali di Carlo Vanzina.

1 VARIETÀ

22,05

TRISITORS

Sono quasi giunti alla fine delle lezioni di televisione i tre extraterrestri (Gino, Mirko, Edoardo) che ormai vivono sulla Terra da parecchie settimane. Fini (Tini Cansino) dà il via alla proiezione dei filmati: tra gli altri, **Massimo Boldi e Teo Teocoli** in uno sketch da *Drive In e i Trettè* (foto) in un numero tratto dal varietà *Che piacere averti qui*.



TMC FILM

20,30



ODEON FILM

21

LA TRACCIA

Il dottor Waldorf, un medico, si rivolge a Shimansky (Götz George, foto) e Thanner raccontando di una sostanza fortemente tossica che sarebbe stata gettata nel Fiume Reno. All'inizio i due ispettori lo prendono per pazzo, ma...



MISSILI DI OTTOBRE

La Baia dei Porci, John F. Kennedy, Fidel Castro: il film è la fedele trasposizione della drammatica crisi cubana del 1962 raccontata con ritmo giornalistico dal regista Anthony Page. **William Devane, Martin Sheen e Howard De Silva**, gli interpreti.

TV
RADIOCORRIERE

**CHI HA INTUITO
LO VINCE.**

Aur. Min. Rich.

*Ogni settimana nell'ambito della trasmissione di Raiuno TOTO-TV **RADIOCORRIERE** (06-3139) si svolge il gioco telefonico a premi **SCOPRI IL PERSONAGGIO**, con in palio i gioielli della **Gold Market**. Leggete con attenzione il TV Radiocorriere e giocate con intuito. Avete intuito che vincere è facile?*

**Gold
Market**



02/433889

11 Mattina con CinqueStelle. Attualità

12,30 Grandi mostre. Giovanni Michelucci, architetto e urbanista. Documentario

— Telegiornale

14 Pomeriggio insieme

— Ciao ragazzi

18,30 Attualità sportiva

19,30 Telegiornale

20,30 Fosca (1980). Film drammatico. Regia di Enzo Muzii. Con Catherine Spaak, Claudio Cassinelli, Elsa Vazzoler, Itala Martini

22,30 Notte con CinqueStelle



02/654661

7,30 Corn flakes — On the air Summer

14 Grande gioco dell'estate

14,30 La grande festa dell'estate

19,30 Lloyd Cole in concerto

21 Gianna Nannini Special

22,15 La grande festa dell'estate

22,30 I videopreferiti — I video della notte



02/85411

13,30 La scuola delle vergini. Film commedia. Regia di Josef Zachar. Con Zuzana Kocúrkova, Silvia Turbova

15 Programmazione locale

17,30 I giorni di Bryan. Telefilm. Il regno è salvo

18,30 Buck Rogers. Telefilm. Il ritorno di Ardala

19,30 Nero Wolfe. Telefilm. Se dovesse succedere qualcosa

20,30 Fiorina la vacca (1972). Film commedia. Regia di Vittorio De Sisti. Con Janet Agren, Eva Aulin, Gastone Moschin

22,30 Dinamite Jim (1967). Film western. Regia di A. Balcazar Granda. Con Luis Davila, Fernando Sancho

0,10 M.A.S.H. - I giorni di Bryan. Telefilm



02/85411

11 Sport spettacolo. Gli eventi sportivi più spettacolari presentati da Dan Peterson. Replica

13,30 Telegiornale

13,40 Tennis: Finale Torneo di Wimbledon 1988. S. Edberg - B. Beker. Replica

20 Juke box. La storia dello sport a richiesta

20,20 A tutto campo. Conduce Alessandro Piccinini

22 Telegiornale

22,15 Automobilismo: Speciale dopo corsa. G.P. del Belgio

22,45 Calcio: Perù - Uruguay. Qualificazione Mondiali '90



20,30

FOSCA

Catherine Spaak (foto) tra gli interpreti del film tratto dal romanzo di Ignazio Turchetti. Il tenente Giorgio Isnenghi torna a Milano. Da poco gli è morta la madre e la malinconia gli ha fatto pensare al suicidio. Trasferito in una piccola guarnigione, incontra Fosca, nella quale vede una persona malata che in qualche modo gli somiglia.



MUSICA

21

GIANNA NANNINI SPECIAL

Appassionata, sportiva, sorella del pilota di Formula 1, Alessandro, Gianna Nannini (foto) è l'esponente di punta del rock italiano al femminile. Nello special: filmati, interviste e successi da *Fotoromanza a Hey bionda*.



20,30



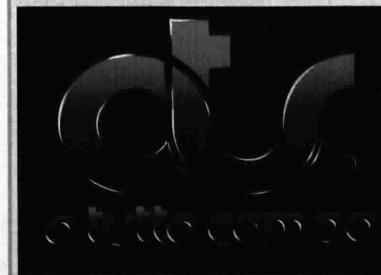
FIORINA LA VACCA

Trasposizione cinematografica di una famosa commedia cinquecentesca. Nella campagna padovana, intorno al '500, un povero contadino vende la sua vacca per poter partire soldato di ventura. La compra Menego con i soldi della moglie Jacomina ma, vittima di un imbroglio, perde sia la moglie, sia Fiorina.



RUBRICA

20,20



Con l'inizio del Campionato di calcio, riprende la rubrica che propone servizi e interviste sulla giornata sportiva. Quest'anno a condurla c'è Alessandro Piccinini, mentre gli ospiti fissi sono ancora Roberto Bettiga e Giorgio Tosatti.

RADIO UNO

6 Il guastafeste (I parte). Catalogo di spievezzole domenicali e non. Programma di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

7,30 Culto evangelico
7,50 Asterisco musicale

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 GR 1 Copertina

8,40 Il guastafeste (II parte)

9,10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana. con breve omelia di P. Igino Da Torrice

10,16 GR 1 flash

10,19 Varietà varietà si chiude. Rassegna antologica dello spettacolo dei domenicali con Federica Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigida e Federico Sangiulini. Realizzazione: Ermilio Cucco

11,52 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

12 Riccardo Pazzaglia propone l'ascolto di Lino Matti e Pino Saccoccia a parte al programma Roberto Cufoli, Francesca Draghetti e le mille voci di Franco Latini. Il programma è ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

13 GR 1

14 Il romanesco n. 4. Programma di Sergio Centi. Realizzazione di Salvatore Marino. Raistereouno, Radiodue e GR 1 presenta

Carta Bianca Stereo (I parte). Dagli studi di musica serena e curiosità con Pino D'Angiò e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con Danilo Brugnoni. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefono al n. (06) 32 15 563

17,22 Il Pool sportivo. in collaborazione col GR 1, presentato da Mario Giobbe. **Un attimo per minuto.** A cura di Mario Giobbe

18,30 Carta Bianca Stereo (II parte). Telefono al n. (06) 32 15 563

19 GR 1 sera

19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,25 Nuovi orizzonti. Rassegna della stampa periodica. A cura di Federico Uva

20 Musica sera. Musica del nostro tempo. Luigi Dallapiccola: Liriche greche per soprano e strumenti ♦ Aldo Clementi: Num kommt der Heiden Heiland per tre trombe e due tromboni

20,30 Serata Radiouno. Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. Il **Cordovano.** Opera in un atto su testo tratto dall'Interno del «vecchio geloso» di Cervantes. Versione italiana di Montalbano. Musiche di Giorgio Pizzaro, Donato Lorenzini, Margherita Rinaldi, Tortiglione; Miralis Parutti; Un compare; Angelo Marchiand; Un Musicista; Albino Toffoli; Christina; Emilia Ravaglia; Cannizzaro; Paolo Montarsolo; La Guardia; Teodoro Rovetta. Direttore Nino Sanzogno. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo

La Morte dell'Arte. Tragedia in un atto di Toti Scialoja. Musica di Goffredo Petrassi. L'inventore: Mirtlo Pichetti; L'osservatore del collegio: Claudio Straduffi; Il Questore: Aronne Ceroni; Primo cronista: Ferrando

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-012 e AUTOSTRADE **Ondaverdeunione Radiouno-GR 1**

6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57

18,56 21,25 2,25

Ondaverdeunione Radiouno-GR 2

6,27 7,27 8,26 9,27 11,27 12,26 18,27

16,07 17,27 18,25 19,26 21,27

Ondaverdeunione Radiouno-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverdeunione GR regionali

14,10

Ondaverdeunione Notturno Ital-Raistereonotte

0,20 5,43

Ondaverdeunione Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

Ferrari; Secondo cronista: Teodoro Rovetta; Terzo cronista: Vincenzo Cochiello. Quartuor cronista e il fotografo: L'opera-tore: Gianni Tassan. **La Calabria.** Il custode delle forze: Paolo Montarsolo. Direttore Nino Sanzogno. Orchestra Sinfonica e Coro da Camera di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo

22 Giacomo Puccini. Sceneggiato di Lucio Lironi e Luciano Stellanello (Replica) Al termine (ore 22,30 circa): **Fogli d'album**

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

6 Animali senza zoo. Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regia di C. Norante **6,30 GR 2 Primomattino**

7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

8 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini

8,15 Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguri

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Dammi i colori. Le cento pose del melodramma nel ritratto del tenore. Un programma a cura di Luisa Maestrini con Laura Padelaro, Arturo Sacchetti, Ennio Buoso. Regia di Giorgio Carapaglini

9,30 GR 2 Estate

9,35 Mille voci per un palcoscenico. Variazioni intorno alle glorie e alle avventure del teatro di una grande città. Un programma di Filippo Crivelli. Realizzazione di Renzo Corradi. Si può dire: Modi di dire e luoghi comuni del linguaggio. Di Bartolomeo Rossetti. A cura di Massimiliano Fasan. Realizzazione di Giuseppe Vota

11,30 GR 2 Notizi

12 GR 2 Anteprima sport. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 Mille e una canzone. Presenta Rita Rocca

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Massimiliano Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Mille e una canzone. Presenta Rita Rocca

14,10 GR 2 regione

14,30 In collegamento con Stereodue e GR 2. Radiodue presenta **Stereosport.** In studio Eleonora Cambon e Gianni Montalbano. Musiche di Margherita Rinaldi, Tortiglione; Miralis Parutti; Un compare; Angelo Marchiand; Un Musicista; Albino Toffoli; Christina; Emilia Ravaglia; Cannizzaro; Paolo Montarsolo; La Guardia; Teodoro Rovetta. Direttore Nino Sanzogno. Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Giuseppe Piccillo

15,30 GR 2 Notizi

16,10 GR 2 Notizi. Bollettino del mare

16,20 Il Pool sportivo. in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte). A cura di Mario Giobbe

17,30 GR 2 Notizi

18,30 Domenica sport (II parte)

19,30 GR 2 Radiosera

20 L'ero della musica. Un programma di Laura Padelaro

21 Ci ascoltiamo questa sera. Dopo cena a due voci per un'asiate in transito. Di Lorenzo Caffè. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi

22,30 GR 2 Ultima notizie. Bollettino del mare

22,40 Buonanotte Europa. Un saggista e la sua terra: Orio Cidrion. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester) Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 Preludio

7,20 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo. Telefonare al n. (06) 361 2241

8,30 Concerto del mattino (I parte).. Musica presentata da Fabio Cillario-Ciardi. Robert Schumann: Quartetto in la maggiore per archi op. 41 n. 3 (Quartetto Voces Intimae) ♦ Piotr Illich Ciakowski: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 (Solisti: David Oistrakh - Philadelphia Orchestra diretta da Eugène Ormandy) ♦ Claudio Monteverdi: Voi pur da me partite, madrigale a cinque voci (The Consort of Musique diretta da Anthony Rooley)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 Concerto del mattino (II parte). Franz Schubert: Sinfonia n. 8, la bermolle maggiore (I. Wiener Philharmoniker, diretti da Georg Solti) ♦ Zoltán Kodály: Magadánitali (György Gárdonyi diretta da Mihály Sloboda) ♦ Richard Wagner: Tristano e Isotta: preludio e morte di Isotta (Orchestra di Cleveland diretta da George Szell) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 271 «Jeunehomme Konzert» (Solisti: Malcolm Bilson - English Baroque Soloists diretta da John Eliot Gardiner) ♦ Arnold Schönberg: Sei Pezzi per pianoforte a quattro mani (Solisti Yuji Takahashi e Ryuichi Sahamoto)

11,45 Giornale Radio Tre

11,50 Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa a cura di Priscilla Contardi. «Il Confucianesimo. Religione o filosofia?» di G. Bertuccoli. 7^ puntata (Replica)

12,20 Divertimento: feste, svaghi e danze in musica

13,15 La fabbrica della musica. Un programma di S. Bassetti. A cura di P. Contardi (Replica)

13,45 Giornale Radio Tre

14 Antologia. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri, Michele Giuliniucchi. Un racconto di Carlo D'Amicis. Le voci di «Antologia»: Cecilia Kin. «Lo spirito e la lettera»: Guido Barbieri. 15^ puntata: Charles Baudelaire

18,45 Giornale Radio Tre

19 Antologia (II parte)

20 Concerto barocco. Johann Georg Pisendel. Concerto in re maggiore per due oboi, due archi, archi e continuo (I Virtuosi di Sassonia diretta da Ludwig Gutter) ♦ Giacomo Carissimi: Il ciarlatano, madrigale (The Consort of Musique diretta da Anthony Rooley) ♦ Jean Fery Rebel: Les éléments, musiche dal balletto (The Academy of Ancient Music diretta da Christopher Hogwood)

20,45 Giornale Radio Tre

21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Dala Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. Musica nel nostro tempo 1988-89. Claude Debussy: Première Rhapsodie per clarinetto con accompagnamento di pianoforte (Michel Arrignon, clarinetto); Jean-Claude Henriet, pianoforte) — Sonate per violoncello e pianoforte (René Benedetti, violoncello); Jean-Claude Henriet, pianoforte) — Sonate per violino e pianoforte: Allegro vivo - Intermezzo - Finale (Alain Mogila, violino; Jean-Claude Henriet, pianoforte) ♦ Olivier Messiaen: Quatuor pour la fin du temps (Quatuor Olivier Messiaen: Alain Mogila, violino; René Benedetti, violoncello; Michel Arrignon, clarinetto; Jean Claude Henriet, pianoforte) (Reg. eff. il 27 novembre 1988)

22,25 Autori del Novecento: La moglie di Gogol di Tommaso Landolfi. Un programma della Comunità radiotelevisiva italiana a cura di Anna Rosa Mavaracchia (Replica)

22,50 George Gershwin tra il mito e la storia. Ciclo coordinato da Gianfranco Vinay. 8^ trasmissione: Porgy and Bess. Tura musical e opera di Gianfranco Vinay (Replica)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

RAIUNO
14,10 FILMIL DELITTO
DI GIOVANNI
EPISCOPO

Dramma psicologico tratto da un romanzo di Gabriele D'Annunzio in cui un modesto e timido impiegato, impersonato da Aldo Fabrizi (foto), viene trascinato da un'avventuriero in un ambiente brillante ed equivoco.

Troppi tardi
Giovanni
Episcopo si
accorge
dell'errore
commesso.

RAIUNO
17,30

SCENEGGIATO

QUER PASTICCIACCIO
BRUTTO
DI VIA MERULANA

Per la *Biblioteca di Raiuno* viene riproposto questo sceneggiato che

Piero Schivazzappa ha tratto dall'omonimo romanzo di Gadda, reso popolare anche da una versione cinematografica con Pietro Germi. **Scilla Gabel e Flavio Bucci** (foto) sono i protagonisti.

RAIUNO

20,30 FILM

UOMINI
SELVAGGI

Western firmato da uno dei maestri della commedia brillante americana: **Blake Edwards**. È la storia drammatica di due cow-boys che, stanchi della vita modesta e faticosa che conducono nella fattoria dei Buckman, si accordano per svaligiare una banca. Impadroniti di 36.000 dollari fuggono, inseguiti da un nutrito gruppo di uomini, verso il confine messicano dove sperano di intraprendere una nuova vita.

RAIUNO
22,35 MUSICAI CONCERTI
DI RAIUNO

Undici appuntamenti con altrettanti concerti di musica da camera e per archi, di Mozart, proposti da **Salvatore Accardo** (foto) e altri solisti italiani. Le riprese sono state effettuate nel Teatro Accademico di Mantova, un capolavoro del Bibiena, inaugurato nel gennaio del 1770.



RAIUNO 06/36864890

9 Apemala. Cartoni animati

9,25 Giramondo. *Il meraviglioso mondo di Walt Disney: Una giornata a Beettle Rock*

10,15 La principessa di Moak (1956). Film d'avventura. Regia di Kurt Neumann. Con Scott Brady, Rita Gam, Neville Brand, Lori Nelson. Prod.: RKO

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Santa Barbara. 101° episodio. Telefilm

12,30 Gli occhi dei gatti. Telefilm. *Gli ostaggi*

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo

14,10 Cinema: Italia-USA. *Divi a confronto. Il film di Giovanni Episcopo* (1947). Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Aldo Fabrizi, Yvonne Sanson, Roldano Lupi. Prod.: Lux

15,45 Lunedì sport

16,35 Big Estate. Regia di Leone Mancini

17,30 Biblioteca di Raiuno. *Gialli d'autore. Quer pasticcaccio brutto di Via Merulana*. 1° puntata. *Sceneggiato* in 4 puntate. Con Flavio Bucci, Scilla Gabel, Scilla Fiorino, Pietro Biondi. Regia di Piero Schivazzappa. Prod.: Diamant Film

18,35 Tutti a cavallo. Un programma di Ennio Melis. Supervisione tecnico sportiva di Gérard Kruger. Consulenza di Anna Denary. Regia di Vito Minore. 2° puntata

19,10 Santa Barbara. 102° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Uomini selvaggi («Wild Rovers», 1971). Film western. Regia di Blake Edwards. Con William Holden, Ryan O'Neal, Karl Malden, Lynn Carlin. Prod.: MGM

22,20 Telegiornale

22,30 Appuntamento al cinema

22,35 Per i concerti di RAIUNO e Martini e Rossi. Salvatore Accardo interpreta W.A. Mozart. 1°: Quintetto per archi in si bemolle maggiore K174. Salvatore Accardo e Margaret Batjer, violin; Toby Hoffman e Cynthia Phelps, viola; Riccardo Filippini, violincello. Regia di Gianni Moretti. Belpar. Coproduzione RAIUNO e RAI. Con i partecipanti Polivideo. Distr. internaz.: SACIS

23,20 Da Madonna di Campiglio: *Anteprima di Miss Italia '89*

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 Il meglio di Mezzanotte e dintorni. Un programma di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12 Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchi. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Football americano: *Campionato europeo*15 Eurovisione. Inghilterra: Gateshead. *Atletica leggera: Triangolare maschile-femminile. Italia-Austria-Inghilterra*

18 Videobox. A cura di Beatrice Serani

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regioni 6

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. // nonno

9,30 **La pietra di Marco Polo. La protesta**

10,10 **Monopol.** 19° episodio. *Fede e fedeltà*

11 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

11,30 **Speciali Internazionali D.O.C. Club '88/'89.** *Jack Daniels e Ladri di Biciclette*

12,05 **Amore e ghiaccio.** Telefilm. *Le semifinali*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina.** A cura di Luciano Onder

— **Meteo 2**

13,45 **Capitol.** 90° puntata. Serie tv

14,00 **TG 2 - Economia**

14,45 **Tutti frutti per l'estate di Raidue.** *Mente fresca.* Cocktail di giochi, parole e numeri. Regia di Nichi Steff

14,55 **Lassie.** Telefilm. *L'inferno*

15,50 **Il cucciolo.** Cartoni. *La legge della foresta*

16,15 **Braccio di Ferro - Tom & Jerry.** Cartoni

16,30 **Lo schermo in casa. Aria di Parigi** («L'air de Paris», 1954). Film sentimentale. Regia di Marcel Carné. Con Jean Gabin, Folco Lulli, Ave Ninchi, Arletty, Roland Lesaffre

18,10 **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Perry Mason.** Telefilm. *Adams 27399*

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Fine di un colpo.* Con Horst Tappert, G. Wepper

21,35 **TG 2 - Stasera**

21,45 **Il Teatro di Raidue. Un'attrice, un personaggio.** Pamela Villoresi con Emilio Bonucci e Vittorio Mezzogiorno in *Un cappello pieno di pioggia* di Michael Gazzo. Traduzione di Mino Roli e Luigi Squarzina. Con Antonio Casagrande, Riccardo Plati, Maurizio Ramerio, Samuele Cerri. Produzione a cura di Roberto Carlotto. Regia di Gianni Serra

23,25 **TG 2 Speciale - Premio nazionale Giuseppe Marrazzo**

0,10 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

0,20 **Cinema di notte. Gual al vinti** (1955). Film drammatico. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Lino Pardoni, Anna Maria Ferrero, Pierre Cressey, Camillo Pilotto

20 **Geo Estate.** Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova

20,30 **Speciale Un giorno in Pretura. Le trame (I).** A cura di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi. *La strage nella valigia. Processo per la strage della stazione di Bologna (2 agosto 1980).* Di Roberto Scardova e Rita Bognanni

21,55 **Schegge comiche**

22,25 **TG 3 - Sera**

22,30 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi

24 **TG 3 - Notte**

0,15 **20 anni prima**

RAIDUE

20,30

TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

In un parcheggio sotterraneo due coniugi scoprono nel bagagliaio della loro auto il cadavere di una giovane asiatica. L'ispettore Derrick (Horst Tappert, foto) riceve una telefonata anonima da una donna che gli suggerisce di mettersi in contatto con il dottor Scheibnitz, che potrebbe dargli qualche notizia sull'omicidio. Derrick dapprima esita, poi si reca alla sua villa. E ha una sorpresa...



RAIDUE

21,45

PROSA



UN CAPPELLO PIENO DI PIOGGIA

Pamela Villoresi, Emilio Bonucci e Vittorio Mezzogiorno sono gli interpreti di questa commedia che è anche un atto d'accusa contro la droga. Polo, suo fratello Johnny e la moglie Celia vivono una grama vita in un quartiere periferico di New York. La situazione diventa drammatica quando si scopre che Johnny è un drogato alla perenne ricerca di denaro ed eroina.

RAITRE

20,30

CRONACA



LE TRAME

La tragica vicenda della strage alla stazione di Bologna rivive in questo programma che ripropone la storia del lungo processo contro i presunti responsabili dell'attentato che provocò 85 morti e oltre 200 feriti. Quattro ergastoli e altre condanne per gli imputati del maxi processo.

RAITRE

22,30

SPORT

IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

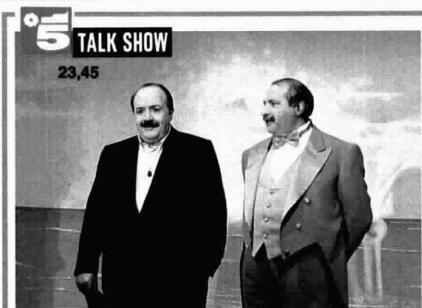
In un'edizione speciale da Saint-Vincent in occasione dell'assegnazione dei «Top 11» ai migliori giocatori dello scorso Campionato, ritorna Aldo Biscardi (foto) col suo «processo» che quest'anno avrà anche edizioni infrasettimanali.





TAI PAN

Dirk Struan (**Bryan Brown**, foto) è un Tai Pan, un «capo supremo» secondo i cinesi, in realtà uno spregiudicato commerciante che gestisce a Canton la più potente compagnia commerciale dell'Oriente. Nel 1839, cacciato dai cinesi che cercano di stroncare il traffico di droga, Tai Pan approda su un'isola selvaggia e riprende i suoi loschi traffici.



MAURIZIO COSTANZO SHOW-ESTATE

Maurizio Costanzo insieme con Franco Bracardi (nella foto) danno inizio allo show, ogni sera, con i «messaggi del pubblico»: cinque minuti di pensieri in libertà.

BENIAMINO
SEGUGIO CELESTE

Un detective privato, interpretato da **Chevy Chase** (nella foto), dal Paradiso, dove è stato spedito prima del tempo, torna sulla Terra per indagare, sotto forma canina, sul delitto che è rimasto impunito. Fra gli interpreti umani **Omar Sharif** e **Jane Seymour**.

5 02/21225
20,30 **Fantastalandia - Peyton Place - Una famiglia americana.** Telefilm

11,15 **Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
12 **Doppio slalom.** Con Corrado Tedeschi
12,30 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
13,30 **Rivediamoli - Estate.** Con F. Pierobon
14,30 **Love Boat.** Telefilm. *Giochi di bordo.* Con Gavin McLeod, Ted Lange
15,30 **Judith** (1965). Film drammatico. Regia di Daniel Mann. Con Sophia Loren, Peter Finch, Jack Hawkins

16,45 **Hotel. L'importanza di essere... onesto**
17,45 **Mai dire sì.** Telefilm. *Attenti al cane*
18,45 **Top Secret.** Telefilm. *Aspettando Godorsky*
19,45 **Cari genitori - Estate.** Con E. Bonacorti
20,30 **Tai Pan** (1986). Film d'avventura. 1^{re} visione tv. Regia di Daryl Duke. Con Bryan Brown, John Chen

23 **Il gioco dei nove - Estate.** Conduce Raimondo Vianello. Regia di Cesare Gigli
23,45 **Maurizio Costanzo Show - Estate**

1,15 **Colpita da improvviso benessere** (1976). Film commedia. Regia di Franco Giraldi. Con Giovanna Ralli, Stefano Satta Flores

5 02/21225
23,45 **In casa Lawrence. Legami indistruttibili**

9,05 **I sette peccati** (1942). Film commedia. Regia di Laszlo Kish. Con Maria Denis, Massimo Serato, Cesco Baseggio

10,45 **Bonanza.** Telefilm. *Una donna speciale*
11,45 **Harry O.** Telefilm. *Lester*

12,45 **Ciao ciao. Principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi.** Cartoni animati

13,45 **Senitori.** Teleromanzo
14,45 **California. Nei meandri della memoria**
15,40 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
16,35 **Storie di vita. Sotto lo stesso tetto**

17 **La crisi interna** (1975). Film tv drammatico. Regia di James Frawley. Con Walter Mc Ginn, Michael Conrad
18,30 **Marcus Welby M.D.** Telefilm. *La ragazza con zaino e flauto*

19,30 **Baretta.** Telefilm. *Doppia immagine*
20,30 **Beniamino segue la celeste** (1980). Film commedia. Regia di Joe Camp. Con Omar Sharif, Robert Morley, Chevy Chase

22,30 **Domani si balla** (1982). Film fantastico. Regia di Maurizio Nichetti. Con Maurizio Nichetti, Mariangela Melato
0,30 **Agente speciale - Ironside.** Telefilm

5 02/21225
0,30 **Al confine dell'Arizona.** Telefilm
11 **La guerra di Jenny. 1^{re} parte.** Miniserie

12 **Specchio della vita con Nino Castelnovo**
13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**

14,15 **Beatles.** Cartoni animati
14,30 **Natura amica.** Documentario. I profili della natura. *L'orso nero*

15 **I viaggiatori del tempo.** Luigi Pasteur
16 **La donna dell'anno** (1975). Film commedia. Regia di Jud Taylor. Con Renée Taylor, Joe Bologna, Dick O'Neill

18 **Flamingo Road.** Telefilm. *Il tradimento*
■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/1225

8,15 *Skippy - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos*. Telefilm

12,05 *Mork e Mindy. Il migliore amico di Mork*

12,35 *Strega per amore*. Telefilm

13 *Simon & Simon. Una grave accusa*

14 *Megasalishow*. Con Francesco Salvi

14,15 *Deejay Beach. A cura della Deejay's Gang*

15 *Ralphsupermaxeroe. Maghi e stregoni*

16 *Blin Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia*. Telefilm. *C'era una volta Polon - il gioco del mondo di Willy Fog - il pianeta delle 1000 avventure*. Cartoni animati

18 *Alla conquista del West*. Telefilm

19 *Riptide*. Telefilm. *Computer - Killer*

20 *Siamo fatti così*. Cartoni. *I neuroni*

20,30 *I ragazzi dei surfi*. Film commedia. 1^o visione tv. Regia di Fritz Kiersch. Con Richard J. Paul, Steve Monarque

22,20 *Starsky & Hutch*. Telefilm. *Peso massimo*. Con Paul Michael Glaser, David Soul

23,20 *Cinque anni di avventura*. A cura della Redazione di Jonathan

23,50 *Starman - Brothers - Taxi*. Telefilm

ODEON 06/3454121

13 *Sugar Estate*. Presentano Casti, Paola e Christine
— *Minou*. Cartoni animati
— *Kimba*. Cartoni animati
— *Dinosauri*. Cartoni animati
— *Transformers*. Cartoni animati
— *Mask*. Cartoni animati

15,30 *Anche i ricchi piangono*. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

16,30 *Maria*. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

17,30 *Rituali*. Sceneggiato

18-19 *Zufall*. Telefilm. *Tra positivo e negativo*. Regia di Kristian Kühn. Con Peter Fitz, Britta Fischer

19,30 *Cartoni animati. Fantazoo - L'allegra mondanità di Talpalandia*

20,30 *Mr. Ed*. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

21 *Cose di Cosa Nostra (1971)*. Film commedia. Regia di Steno. Con Carlo Giuffrè, Pamela Tiffin, Jean-Claude Brialy, Salvo Randone, Agnese Spaak, Angela Luce

23 *T and T*. Telefilm. *Una trasmissione esplosiva*

23,30-1 *Lyndon B. Johnson: i primi anni*. 3^o puntata. Miniserie. Regia di Peter Werner. Con Randy Quaid, Patti Lupone

19 *Operazione ladro*. Telefilm. *La bella gente*

20 *TMC News*

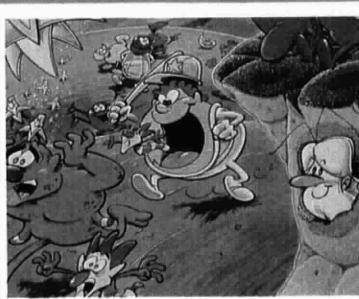
20,30 *Al di là del ponte (1957)*. Film drammatico. Regia di Ken Annakin. Con Rod Steiger, David Knight, Maria Lani

22,25 *Ray Bradbury presenta*. Telefilm. *Preso!* Con Saul Rubinek, Kate Lynch

22,55 *Stasera/News*

23,10 *Stasera/Sport*

24 *Keifer agente segreto (1978)*. Film di spionaggio. Regia di Barry Shear. Con William Conrad, Michael O'Hare, Jeremy Kemp



20

SIAMO FATTI COSÌ

Con una puntata sui neuroni prosegue il viaggio all'interno del corpo umano, con i suoi organi e le sue cellule, raccontato in cartone animato con freschezza e umorismo, come una fiaba, con un gruppo di personaggi buoni (Peter, Jumbo, Mamma) e cattivi (Tignoso, Pest, Grosso e altri).



I RAGAZZI DEL SURF

Giochi acquatici, gare sportive e amori estivi con i giovani fusti americani. Esperti e appassionati di surf, un gruppo di giovani decide di sfidarsi in una gara all'ultima onda: ma il campione di una delle squadre si innamora, prima della gara, della sorella del capo nemico. Dovrà scegliere fra amore e ginnastica.

TMC
TELE MONTECARLO

20,30

AL DI LÀ DEL PONTE

Un finanziere disonesto, ricercato dalla polizia americana, riesce con uno stratagemma a scappare in Messico. Durante la fuga è accompagnato da un cane. Un'interpretazione di **Rod Steiger** da non dimenticare.



Emigrato in America, di Salvatore riceve l'ordine di uccidere un traditore in Sicilia. Parte con tutta la famiglia e cerca sul posto qualche amico che gli faccia un piacere... Con **Carlo Giuffrè** e Pamela Tiffin.

Questa lussuosa edizione d'arte
de "I Promessi Sposi" illustrata
da De Chirico non è in vendita.



E' in regalo alla Crai.

CRAI

Dove la spesa è una festa.

IN COLLABORAZIONE CON



A PARTIRE DA SETTEMBRE
NEI 7.500 SUPERMERCATI E NEGOZI ALIMENTARI CRAI.



02/433869

11 Mattina con Cinque Stelle. Attualità

12,30 Rubrica
— Telegiornale14 Pomeriggio insieme
— Ciao ragazzi18 La Medea di Porta Medina. 7ª puntata.
Sceneggiato. Regia di Piero Schivazappa.
Con Giuliana De Sio, Christian De Sica,
Rosalba Maggio, Celia Matania

19,30 Telegiornale

20,30 Lunedì Cinque Stelle

22,30 Notte con Cinque Stelle



02/654661

7 Corn flakes — On the air Summer

14 Grande gioco dell'estate

14,30 La grande festa dell'estate

15 I video del pomeriggio

19,30 Fats Domino in concerto

21 Bruce Willis Special

22,15 La grande festa dell'estate

22,30 Arezzo Wave

23 Il meglio di Blue Night

23,30 On the air Night Summer

1 I video della notte



02/85411

14,15 Family. Telefilm. L'intruso

15,15 Programmazione locale

17,15 I giorni di Bryan. Telefilm. Safari in Kenya

18,15 Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. Ercoloidi - Rambo - She-Ra - La regina dei mille anni

20 M.A.S.H. Telefilm. Pace tra noi

20,30 La polizia interviene: ordine di uccidere (1975). Film poliziesco. Regia di Giuseppe Rosati. Con Enrico Maria Salerno, James Mason, Janet Agren

22,30 Colpo da re (1968). Film di spionaggio. Regia di John Fleming. Con Alan Steel, Mary Arden

0,15 M.A.S.H. - i giorni di Bryan. Telefilm



02/85411

13,30 Telegiornale

13,40 Campo base. Con Ambrogio Fogar. Replica

14,10 Calcio: Perù- Uruguay. Replica

15,15 Basket: Celtic Boston-Jugoslavia. Torneo McDonald Open '88. Replica

17 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri del primo turno

22 Telegiornale

22,10 Sportime. Quotidiano sportivo

22,30 Basket: Celtic Boston-Real Madrid. Torneo McDonald Open '88. Replica



SCENEGGIATO

LA MEDEA DI PORTA MEDINA (7^a)

Ultime due puntate, oggi e domani, dello sceneggiato. Cipriano è ormai ammalato da Teresa. Il giorno di Pasqua lascia Coletta con una scusa e va a festeggiare il suo fidanzamento con l'altra. Intanto giunge a Napoli donna Cesarina, la quale comunica a Coletta che il papa ha firmato l'annullamento.



RUBRICA

14,30

LA GRANDE FESTA
DELL'ESTATE

Continua la serie di interviste registrate nel corso della manifestazione canora di Saint-Vincent. Oggi è di scena Steve Wonder (foto). L'ex bambino prodigo della musica nera è stato recentemente in Italia per una trionfale tournée.



20,30



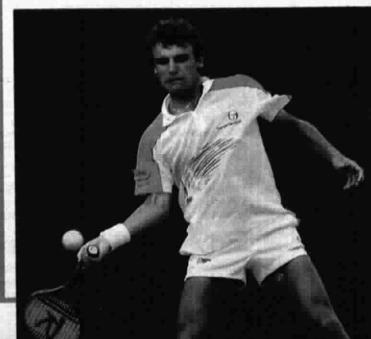
LA POLIZIA INTERVIENE...

Convinto che dietro l'assassinio di due poliziotti si nasconde una trama politica fascista, il commissario Murri conduce le indagini al di fuori della legalità. Tra gli interpreti, Enrico Maria Salerno (foto).



SPORT

17

TENNIS:
TORNEO U.S. OPEN

Prende il via l'edizione numero 108 dei Campionati degli Stati Uniti, ultimo dei quattro tornei del Grande Slam, con un montepremi superiore ai due milioni di dollari. Nella foto, Mats Wilander, vincitore nell'88.

RADIO UNO

- 6-9** **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,48** **5 cinque minuti insieme.** «Estado-Mestre» di Luigi Fantone, Alberto Pellegrinetti
- 7** **GR 1**
- 7,37** **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile **Riparlamone con loro.** Di Sandro Ciotti
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di Massimo De Luca. In studio Dario Brugnoli e Bruno Gentili
- 9** **Maria Fusco presenta Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisachi. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Scerbo, Mario Marreno. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10** **GR 1 flash**

- 11** **I Nobel della Letteratura Italiana.** Eugenio Montale: «La casa tra due palme». Regia di Giorgio Bandini. 6° puntata
- 11,30** **Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisù. Regia di Roberto Brigida
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Gianfranco Leone

- 13** **GR 1**
- 13,20** **Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
- 14** **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Asahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carlo Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnesale. Realizzazione di Gigi Musca

- 16** **The Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. I tre appuntamenti di questo programma sono: «Casa nostra nostra» di Giorgio Grimaldi (Replica); «L'antiraccomandismo di Cheburashka di Gianfranco Zaccaro (Replica); Spettacoli in piazza: festival, rassegne ed altri itinerari di Annalisa Allegretti
- 17,30** **Radiouno Jazz '89.** A cura di A. Mazzolotti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato da Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari

- 17,55** **Shari Shari: La tradizione ebraica musicale.** Testo di Miriam Meghnagi. Condizione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 3° puntata (Replica)
- 18,30** **Musiche di Pietro Mascagni**
- 19** **GR 1 Ser:**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
- 19,23** **Audiobox.** Spazio multicodec di Pinotto Fava. Verso l'isola: «Rajah Hotel» di A. Morfino (Replica)
- 20** **Cartacorona.** Paolo Modugno incontra Armando Testa. Programma di Luigi Lamberti

ONDVERDE

- Per viaggiatori. Informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-012 e AUTOSTRADE **Ondaverdeunione Radiouno-GR 1**
6,03 4,56 7,56 11,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdeunione Radiouno-GR 2
6,27 7,26 8,26 8,27 11,27 12,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiouno-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionale
12,24 14,24 14,54
Ondaverdetessete Notturno Ital-Rai stereonotte
0,20 5,43
Ondaverderegione Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
18,56

PRIMA SERATA In diretta con i finalisti del 41° Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni», oggi su Radiotre

- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
- 20,30** **Serata Radiouno presenta: La Resistenza rivelata per chi non c'era.** Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)
- 21** **Cara, stasera faccio tardi.** Un programma di Stefani Maggiolini. Con Alina Moradei, Silvio Spaccesi, Marina Tagliiferri, Gianni Giuliano, Giorgio Giuliano e Monica De Rosa. Realizzazione di Sergio Fedele
- 22,10** **Tonna.** Di Falcone Lucifer. Adattamento radiofonico di Roberto Natale e Mimmo Calandruccio. Con Anna Lelio e Biagio Pellegrina. Regia Mimmo Calandruccio. 6° puntata **Il grande amore.** Di Alain Fournier. Adattamento radiofonico di Belisario Randone. Regia di Dario Rateri (Replica)
- 22,30** **Intervallo musicale**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**
- RADIO DUE**
- 6** **I giorni. Appuntamento del mattino con Gabriele Lodolo.** Un programma a cura di Leida Zaccagnini. Organizzazioni di Noemi Vincenzi. Ricerche di Maddalena Kemeny. Scatti musicali di Giorgio Spoliverini. Regia di Antonello Libonati. Telefono al n. (06) 36 11 844
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7** **Bolettino del mare**
- 7,18** **Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
- 8,15** **Radiodisse presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Rose del deserto.** Originale radiofonico di Clai Calleri. 36° puntata. Con Giancarlo Puglisi. Regia di Marco Gagliardo
- 9,10** **Taglio di Terza** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10 GR 2 Estate**
- 10,30** **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,15** **GR 2 Radiogloria**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fusillo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. **Bolettino del mare**
- 15,45** **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Ivano Baldunini. Con la collaborazione di Alessandra Marzulli e Guido Caldironi. Regia di A. Tentori
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 17,30** **Una topolina amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Amendola
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Prime di cena in compagnia di Radiouno.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto

da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

- 22,30 GR 2 Ultime notizie.** **Bolettino mare**
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Andrea Zaccaria. Johann Sebastian Bach: Concerto in re minore per organo BWV 596 (da Vivaldi) (Solista: Simon Preston) ♦ Carl Maria von Weber: Beherrsch der Gelster, overture (Orchestra Philharmonia diretta da Wolfgang Sawallisch)
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** Ludwig van Beethoven: Quartetto in mi minore per archi op. 59 n. 2 (Quartetto Smetana) ♦ Franz Liszt: Sonata in si minore per pianoforte (Solista: Sviatoslav Richter) ♦ Orazio Vecchi: Margherita dai Corai, madrigale a 5 voci (Coro da Camera di Ungheria - M° del Coro Aurel Tillai)
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10** **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, testimonianze, lettere, raccolte e proposte per l'estate. **L'Europa verso la catastrofe: l'espansionismo tedesco e l'Europa alla vigilia del conflitto mondiale.** Di Giuseppe Badalucco. Regia di Marco Elia. 1° trasmissione
- 10,30** **Concerto del mattino (III parte).** Béla Bartók: Concerto per orchestra (New York Philharmonic Orchestra diretta da Pierre Boulez) ♦ Franz Joseph Haydn: Sonata in mi bemolle maggiore per pf. Hob. XVI n. 52 (Solista Rudolf Buchbinder) ♦ Maurice Ravel: Cinque melodie popolari greche (Eliy Ameling, soprano; Rudolf Jansen, pianoforte)
- 11,45** **Giornale Radio Tre**
- 11,50** **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Giacomo Aragall e Luciana Serra — Georges Bizet: un ciclo di Giorgio Corapi. 9° puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Fелиo Mendelssohn-Bartholdy
- 15,45** **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Conducono A. Castelvecchi e R. Panarese. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizz: Bianca Maria Papì
- 17,30** **Di I Nuovi Protagonisti: una mano dei giovani.** Un programma di Luca Luconidi. Ideato e curato da Franca Lipparoni
- 17,50** **Pomeriggio musicale (III parte).** Esotismi musicali. Selezione a cura di A. Vannucci
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesi. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
- 19,45** **Pomeriggio musicale (IV parte).** Epigoni e provincia: un ciclo di Agostino Favilla e Giorgio Gini. 8° puntata — Protagonista la voce
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Note e corrispondenze sui fatti del giorno**
- In collegamento diretto con la Sala del Conservatorio Claudio Monteverdi di Bolzano.** **Concerto dei finalisti al 41° Concorso Pianistico Internazionale «Ferruccio Busoni».** 1° serata. Orchestra Haydn di Bolzano e Trento diretta da Karl Martin
- Nell'intervallo:** **Chronache e commenti a cura di Sergio Sablich**
- 23,20** **Blue note - Presenta Andrea Zanchi**
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisstereonotte**



LA CITTADELLA

Film di King Vidor tratto dal best-seller di Archibald Cronin, che racconta la vita e la carriera del dottor Andrew Manson; il suo apprendistato nei villaggi dei minatori, la carriera nelle cliniche di lusso, il matrimonio (nella foto, a sinistra, il protagonista Robert Donat).

TRENT'ANNI DELLA NOSTRA STORIA

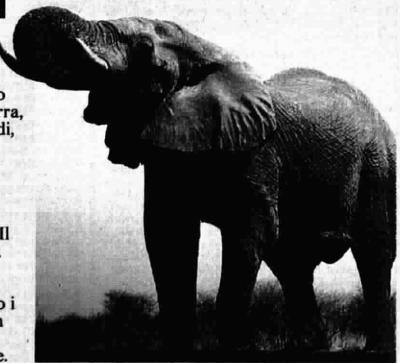
Paolo Frajese continua a ripercorrere gli anni più importanti del dopoguerra. Siamo nel 1965: Paolo VI è il primo papa a visitare le Nazioni Unite dove tiene un discorso sulla pace; il cosmonauta sovietico Leonov «galleggia» nello spazio per 20 minuti; Mary Quant lancia la minigonna.



RAIUNO 20,30 NATURA

QUARK SPECIALE

Fra tutti gli esseri a quattro zampe che popolano la Terra, gli elefanti sono i più grandi, forti e intelligenti. Sia in cattività, sia allo stato selvatico, essi sono parte integrante della cultura umana: per un miliardo di persone l'elefante è sacro. Il documentario ci mostra da vicino le due specie di elefanti, quello africano e quello indiano, analizzando i gravi pericoli che, specie in Africa, minacciano la sopravvivenza dell'animale.



RAIUNO 21,20 FILM

IL SIGNORE DEGLI ANELLI

Dalla trilogia fantastica dello scrittore inglese John Ronald Tolkien, un film a cartoni animati suggestivo anche se un po' prolisso. Folletti, orchetti e personaggi incantati si muovono in un paesaggio di stupefacente bellezza. Il successo del film, come del romanzo, è stato tale da costituire un importante fenomeno socio-culturale.



RAIUNO 06/36864890

9 Apemais. Cartoni animati

9,25 *Giramondo. Il meraviglioso mondo di Walt Disney: Muso di porcospino.* 1^a parte

10,15 *Idolo Infranto* («The fallen Idol», 1948). Film drammatico. Regia di Carol Reed. Con Ralph Richardson, Michèle Morgan, Robert Henry. Prod.: British Lion

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 *Santa Barbara.* 102^o episodio. Telefilm

12,30 Gli occhi dei gatti. Telefilm. *Amnesia*

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 *Buona fortuna Estate.* Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fanciolo

14,10 Cinema: Italia-USA. *Diva a confronto. La cittadella* («The Citadel», 1938). Film drammatico. Regia King Vidor. Con Robert Donat, Rosalind Russell. Prod.: V. Saville

16 *Full Steam. Andare al massimo. Carol Alt una delle modelle più belle del mondo*

16,15 *Big Estate.* Regia di Leone Mancini

17,05 *Biblioteca di Raiuno. Gialli d'autore. Quer pasticcaccio brutto di via Merulana.* Sceneggiato, 2^a puntata. Con Flavio Bucci, Scilla Gabel, Paolo Florino, Pietro Biondi. Regia P. Schivazzappa. Prod.: Diamant Film

18,15 Paolo Frajese conduce *Trent'anni della nostra storia. 1965. 1^a parte*

19,10 *Santa Barbara.* 103^o episodio. Telefilm

19,40 *Almanacco del giorno dopo*

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 *Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra.* A cura di Piero Angela. 9^o 1^a due elefanti. Di Irwin Rosten. Prod.: National Geographic Society e WQED

21,20 *Il signore degli anelli* («The Lord of the Rings», 1978). Film d'animazione. Regia di Ralph Bakshi. Prod.: United Artists. 1^o tempo

22,30 Telegiornale

22,35 *Il signore degli anelli.* Film. 2^o tempo

23,35 *Châteauvallon. L'arroganza del potere.* Sceneggiato in 23 puntate. 9^a puntata. Sceneggiatura di Jean-Pierre Petrolacci, Georges Conchon. Con Chantal Nobel, Raymond Pellegrin, Luc Merenda, Georges Pernault, Barbara Bouchet, Philippe Rouleau, Ugo Pirovano. Regia Serge Germann, Paul Pianchon. Copr.: Antenne 2 - Télépic - France 3 - Maintenon Films - Son et lumière - Interterrama con la collaborazione di Raiuno - RTL - SAC - SSR

0,30 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,40 Il meglio di *Mezzanotte e dintorni.* Un programma di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12 *Magazine 3. Il meglio di Raitre*

14 *Rai Regione - Telegiornali regionali*

14,10 *Cowes: Offshore*

14,40 *Cervi: Equitazione*

15,10 *Marina di Massa: Beach Volley. World Series*

15,40 *Giovani mariti* (1958). Film commedia. Regia di Mauro Bolognini. Con Gérard Blain, Antonella Lualdi, Franco Interlenghi, Isabelle Corey, Antonio Cifariello

17,15 *Schede*

17,50 *Giulia in ottobre* (1985). Film. Regia di Silvio Soldini. Con Carla Chiarelli, Giuseppe Cederna, Daniela Morelli, Andrea Novicov, Monia Ovadis. Prod.: Bilico Film

18,45 *TG 3 - Derby.* A cura di Aldo Biscardi - Meteo 3

19 TG 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 9 **Lassie**. Telefilm. *Il serpente*
 9,30 **Le pietre di Marco Polo**. *Lo straniero*
 10,10 **Monopoli**. *Il gran giorno di Laura*
 11 **L'avventura delle piante**. *La quercia e il giunco*. Documentario
 11,25 **Speciali International D.O.C Club '88/89**. Fausto Leali
 12,05 **Amore e ghiaccio. Arrestato per droga**
 13 **TG 2 - Ore tredici**
 13,25 **TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina**
 — **Meteo 2**
 13,45 **Capitol. 91° puntata**. Serie tv
 14,30 **TG 2 - Economia**
 14,45 **Tutti frutti per l'estate di Raidue**
 — **Mente fresca**. Regia di Nichi Stelli
 15,25 **Lassie**. Telefilm. *L'aggua*
 15,50 **Thundercats**. Cartoni animati
 16,15 **Braccio di Ferro - Tom & Jerry**. Cartoni
 16,45 **Lo schermo in casa. Le forze del male** (1948). Film drammatico. Regia di Abraham Polonsky. Con John Garfield, Beata Pearson, Thomas Gomez, Roy Roberts. Prod.: M.G.M.

- 18 **Videocomic**. Di Nicoletta Leggeri
 18,30 **TG 2 - Sportsera**
 18,45 **Perry Mason**. Telefilm. *Il diario nascosto*. Con Raymond Burr, Barbara Hall
 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
 20,15 **TG 2 - Lo sport**
 20,30 Legami di sangue, vincoli d'amore. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (XXII). *Linea di sangue* (—Sidney Sheldon's "Bloodline", 1979). Film giallo. Regia di Terence Young. Con Audrey Hepburn, Ben Gazzara, James Mason, Omar Sharif, Irene Papas, Michael Phillips, Al Roker, Ronny Schotter, Claudia Mori. Prod. D.W. Picker e S. Beckerman per la Paramount.
 22,25 **TG 2 - Stasera**
 22,35 **Hill Street giorno e notte**. Telefilm. *Ma che mondo è questo?*

- 23,25 **TG 2 - Notte**
 — **Meteo 2**

- 23,35 **International D.O.C. Club Speciale Estate**. Presentano Monica Nannini e Gegè Testefeso. Regia di Pino Leonardi
 0,05 **Appuntamento al cinema**
 0,10 Cinema di notte: il club del martedì. **Metropolis** (1927 - Ried. 1984). Film drammatico. Regia di Fritz Lang. Con Gustav Frohlich, Brigitte Helm, Alfred Abel, Rudolf Klein-Rogge, Theodor Loos, Fritz Rasp

- 19,30 **Rei Regione - Telegiornali regionali**
 19,45 **20 anni prima**
 20 **Geo Estate**. Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterna Vertova
 20,30 **Grillo turista per caso** (Te la do io l'America). A cura di Alida Fanfolfi
 21,30 **Flamingo Kid** (1984). Film commedia. Regia di Gianni Marchetti. Con Matt Dillon, Richard Crenna, Hector Elizondo, Jessica Walter, Fisher Stevens, Janet Jones. Prod.: Mercury Entertainment Production
 23,05 **TG 3 - Sera**
 23,10 **29 agosto 1939: sta arrivando la bufera**. Gli ultimi giorni di pace raccontati ad Enza Sampò. Programma di Angelo Baiocchi. 7/

- 24 **TG 3 - Notte**
 0,15 **Tv d'autore**. A cura di Rosaria Bronzetti. Alfredo Giannetti: *«Tre donne»* - *«La scatenata»* (1971)

RAIDUE

20,30

FILM

LINEA DI SANGUE
 di SIDNEY SHELDON

Insieme all'industria farmaceutica, Elisabeth eredita dal padre una moltitudine di parenti i quali altro non desiderano che liquidare la società per poter incassare il denaro. Sospettando che il padre sia stato ucciso proprio da un membro della famiglia, Elisabeth convince un ispettore a svolgere indagini. Nella foto, **Omar Sharif** e **Claudia Mori**.

RAIDUE

23,35

MUSICA

SPECIALE D.O.C.

La rassegna di musica continua a proporre personaggi di notevole statura nazionale ed internazionale. Oggi di scena Fausto Leali (foto); Roby Turner che interpreta *Now here to run*; Gegè & John Hendrics in *Billy's Bounce*; 21 Japonenses in *Plata y Tequila*; Tracy Chapman in *Fast Cars*; Ron in *Joe il temerario*; John Pizzarelli in *Hit the Five Jack*; Miles Davis in *Perfect Day*.



RAITRE

21,30

FILM



FLAMINGO KID

Una commedia agrodolce stile American Graffiti. L'ultima vacanza estiva di Jeffrey Wills (Matt Dillon, foto), prima di entrare nel college. Un'estate da non dimenticare, trascorsa tra mille avventure nel favoloso El Flamingo Beach Club, che cambierà la sua vita.

RAITRE

23,10

STORIA

STA ARRIVANDO LA BUFERA

29 agosto 1939: continuano le trattative diplomatiche, ma ormai non sembra esserci più spazio per una soluzione negoziata. La mobilitazione militare aumenta in tutta Europa. Con Enza Sampò (foto): Elsa De Giorgi, Vittorio Cottafava e Massimo Serato.





ANCHE GLI EROI PIANGONO

Un'infermiera (Deborah Kerr nella foto con William Holden) cerca nel Pacifico la tomba del marito. Durante le ricerche, si innamora di un vero eroe, un duro e spregiudicato colonnello di origine pellerossa. Ma forse troppo duro per lei.



Paul Newman, agente del controspionaggio, ha il compito di eliminare una spia dei sovietici e far luce su un losco traffico di diamanti. Film hitchcockiano con un perfido James Mason, politicamente moralista e schizofrenico, e una dolce e perfida Dominique Sanda, diretta con mano abile dal grande John Huston.



13,45

SENTIERI

Delgado, nella sua casa di Springfield, falsifica quadri antichi, uno dei quali è stato acquistato da Sally che, ignorando la truffa, vuole donarlo a Kyle. Phillip ha concluso il suo romanzo e, per festeggiare, invita Beth ad una cena romantica.



20,30



Candela Tina, donna delle pulizie, è processata per l'omicidio del marito: tra i giudici popolari, scelta per sorteggio, anche Gabriella, sposata con un uomo egoista e violento, è l'unica che segue con interesse la vita della povera donna.



02/21225

- 8,30 **Fantasilandia**. Telefilm
9,15 **Peyton Place**. Teleromanzo
10,15 **una famiglia americana. La tentazione**
11,15 **Forum**. Con Rita Dalla Chiesa
12 **Doppio slalom**. Con Corrado Tedeschi
12,30 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
13,30 **Rivediamoli - Estate**. Con F. Pierobon
14,30 **Love Boat. Il ritorno dello zio Joey**
15,30 Anche gli eroi piangono (1956). Film drammatico. Regia di George Seaton. Con William Holden, Deborah Kerr
16,45 **Hotel**. Telefilm. *Fra amore e carriera*
17,45 **Mal dire sì**. Telefilm. *Gioco d'azzardo*
18,45 **Top Secret. Sbornie e beneficenza**
19,45 **Carl genitori - Estate**. Con E. Bonaccorti
20,30 *L'agente speciale Mackintosh* (1973). Film di spionaggio. Regia di John Huston. Con Paul Newman, Dominique Sanda
22,25 **Il gioco dei nove - Estate**. Con R. Vianello
23,10 **Maurizio Costanzo Show - Estate**
0,40 **Arrivano i mici** (1982). Film comico. Regia di Nini Salerno. Con Sydne Rome, Nini Salerno, Diego Abatantuono



02/21225

- 8,20 **In casa Lawrence. Amore a prima vista**
9,10 **I pagliacci** (1949). Film musicale. Regia di Mario Costa. Con Gina Lollobrigida, Tito Gobbi, G. Masini
10,45 **Bonanza**. Telefilm. *Il toro*
11,45 **Harry O**. Telefilm. *Elegia per un poliziotto*
12,45 **Ciao ciao**. *Principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi*. Cartoni animati
13,45 **Sentieri**. Teleromanzo
14,45 **California**. Telefilm. *Portami all'altare*
15,40 **Una vita da vivere**. Teleromanzo
16,35 **La confessione di Peter Reilly** (1978). Film drammatico. Regia: Tony Richardson. Con Stefanie Powers, Tom Atkins
18,30 **Marcus Welby M.D.** Telefilm. *Quando accade il miracolo*
19,30 **Baretta**. Telefilm. *Il dente del serpente*
20,30 A mezzanotte va la ronda del piacere (1975). Film commedia. Regia di Marcello Fondato. Con Claudia Cardinale, Vittorio Gassman, Monica Vitti

- 22,30 **I giustizieri del West** (1975). Film drammatico. Regia di Kirk Douglas. Con Kirk Douglas, Bruce Dern, James Stacy

- 0,20 **Agente speciale - Ironside**. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
11 **Al confini dell'Arizona. L'uomo giusto**
12 **La guerra di Jenny**. 2^a parte. Miniserie
12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,15 **Beatles**. Cartoni animati
14,30 **Natura amica**. Documentario. I profili della natura. *I predatori aquatici*
15 **I viaggiatori del tempo**. Telefilm. *Scelta del destino*. Con Jon Erik Hexum
16 **L'ambiziosa** (1951). Film drammatico. Regia di Curtis Bernhardt. Con Bette Davis, Barry Sullivan, Kent Taylor



02/21225

- 8,15** Skippy - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos - Mork e Mindy. Telefilm
- 12,35** Strega per amore. Telefilm
- 13** Simon & Simon. Telefilm. Parola di spia
- 14** Megasalvishow. Con Francesco Salvi
- 14,15** Deejay Beach. A cura della Deejay's Gang
- 15** Ralphsupermaxiereo. Il complesso rock
- 16** Bim Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia. Telefilm. C'era una volta Polon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati
- 18** Alla conquista del West. Telefilm
- 19** Riptide. Telefilm. Il dipartimento segreto
- 20** Evviva Palm Town. Cartoni animati. Un camponne in crisi
- 20,30** A cena con il vampiro (1986). Film tv horror. 1^{re} visione. Regia di Lamberto Bava. Con George Hilton, Patrizia Pellegrino
- 22,20** Festivalbar '89. Presenta Gerry Scotti. Vetrina
- 23,20** Settimana gol. Calcio internazionale
- 0,20** Cinque anni di avventura. A cura della Redazione di Jonathan
- 0,50** Brothers - Taxi. Telefilm

00/E011 06/3454121

- 13** Suger Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
 - Minou. Cartoni animati
 - Kimba. Cartoni animati
 - Dinosauri. Cartoni animati
 - Transformers. Cartoni animati
 - Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Verónica Castro, Rogelio Guera
- 16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martínez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18-19** Zufall. Telefilm. Attacchi di cuore. Regia di Kristian Kühn. Con Heinrich Lieven, Franziska Bronnen
- 19,30** Cartoni animati. Fantazzoo - L'allegro mondo di Talpilandia
- 20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21** Una domenica da poliziotto (1982). Film drammatico. 1^{re} visione tv. Regia di Michel Vianey. Con Jean Rochefort, Victor Lanoux, Barbara Sukowa, Maurice Briand
- 23** Le notti del grande coccomero. 9^{ta} puntata. A cura di Gregorio Paolini e Isabella Bruno
- 24-1** Half Nelson. Telefilm



A CENA CON IL VAMPIRO

Invitati a cena in un castello da un vecchio attore specializzato in parti horror (Christopher Lee, nella foto, con Isabella Russinova) alcuni ragazzi diventano protagonisti di un'avventura improvvisa. Uno di loro s'sparisce e gli altri si mettono sperimentalmente sulle sue tracce.



22,20

MUSICA

FESTIVALBAR '89

Dall'Arena di Verona la vetrina curata da Vittorio Salvetti offre le classifiche dei juke-box, notizie, curiosità e anticipazioni; tra gli ospiti: **Mia Martini** (foto) con un brano dal suo ultimo album *Martini Mia*, **Joe Cocker**, **Edoardo Bennato**, **Enrico Ruggeri**, **Matia Bazar** e **Zucchero**.

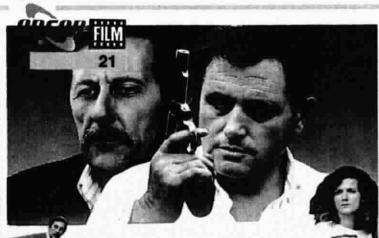
TMC
TELE MONTECARLO

FILM

20,30

QUEI PAZZI, PAZZI SULLE AUTOSTRADE

Una ridente cittadina della Florida soffre di complesso d'inferiorità nei riguardi delle «sorelle» più belle, per esempio Miami: i suoi abitanti decidono allora di renderla più appetibile ai frettolosi passanti.



UNA DOMENICA DA POLIZIOTTO

Due poliziotti (Jean Rochefort e Victor Lanoux) in crisi sentimentale, decidono di dare una svolta alla loro esistenza; approfittano così di una soffiata per appropriarsi della refurtiva.

- 18** Flamingo Road. Telefilm. Poteri esistenti
- 19** Operazione ladro. Caccia al plutonio
- 20** TMC News
- 20,30** Quei pazzi, pazzi sulle autostrade (1979). Film commedia. Regia di John Schlesinger. Con Beau Bridges, Beverly D'Angelo
- 22,20** Chrono - Tempo di motori
- 22,55** Stasera/News
- 23,10** Stasera/Sport
- 24** Mio marito è scomparso (1980). Film drammatico. Regia di Richard Michaels. Con Sally Struthers, Tony Musante

ACE COLOR



**L'additivo
che smacchia meglio,
senza danno ai colori**

e ti dà bianchi radiosi

ACE COLOR SMACCHIA MEGLIO TUTTO
IL BUCATO COLORATO E BIANCO, PER-
CHÈ, AGGIUNTO AL DETERSIVO, ATTIVA
IL LAVAGGIO NON SOLO ALLE ALTE E
MEDI TEMPERATURE, MA GIÀ A 40°

DALL'ESPERIENZA ACE





02/433889

- 11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30 **L'uomo del Sahara.** Documentario. 1°
— Telegiornale
- 14 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**
- 18 **La Medea di Porta Medina.** 8° ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Giuliana De Sio
- 19,30 **Telegiornale**
- 20,30 **Sport e Sport.** Con Nando Martellini
- 21,30 **Il ritorno del Santo.** Telefilm. *La pista che scatta.* Con Ian Ogilvy
- 22,30 **Notte con Cinquestelle**



02/654661

- = 7 **Corn flakes — I video della mattina**
- 13 **On the air Summer**
- 14 **Grande gioco dell'estate**
- 14,30 **La grande festa dell'estate**
- 15 **I video del pomeriggio**
- 19,30 **De Gregori e Guccini in concerto**
- 21 **David Bowie Special**
- 22,15 **La grande festa dell'estate**
- 22,30 **I videopreferiti di Aldo Serena**
- 23 **Il meglio di Blue Night**
- 23,30 **On the air Night Summer**



02/85411

- 14,15 **I giorni di Bryan.** Telefilm. *Un diavolo per capello*
- 15,15 **Programmazione locale**
- 17,15 **Patrol Boat.** Telefilm. *Comandanti si nasce*
- 18,15 **Super 7.** Cartoni animati. *Corsa senza limiti - Rambo - She-Ra - Moby Dick*
- 20 **M.A.S.H.** Telefilm. *B.J. Papà - San»*
- 20,30 **Il sommersibile più pazzo del mondo** (1982). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Anna Maria Rizzoli, Enzo Cannavale, Bombolo
- 22,20 **Speedy.** Programma a tutta velocità
- 22,50 **In Italia si chiama amore** (1963). Film documentario. Regia di Virgilio Sabel
- 0,35 **M.A.S.H. - I giorni di Bryan.** Telefilm



02/85411

- 13,30 **Telegiornale**
- 13,40 **Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open.** Incontri del primo turno. Replica
- 17 **Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open.** Incontri del primo turno
- 22 **Telegiornale**
- 22,10 **Sportime.** Quotidiano sportivo
- 22,30 **Calcio: Charlton Athletic-Chelsea.** Campionato inglese



RUBRICA

20,30

SPORT E SPORT

Settimana di ritorni per le trasmissioni sportive. Stasera è la volta della rubrica condotta da **Nando Martellini** (foto). I servizi proposti sono realizzati appositamente per Cinquestelle dai giornalisti della Rai che hanno seguito gli avvenimenti sportivi della settimana e sono caratterizzati da un accurato montaggio.



TELEFILM

21,30

IL RITORNO DEL SANTO
Simon Templar, ovvero il Santo, ha deciso di andare in vacanza, ma neppure in questo caso riesce a riposare. In montagna, infatti, muore un maestro di sci. Nel frattempo, Simon scopre un piano per rapinare un furgone carico d'oro. L'investigatore si infiltra nella banda.

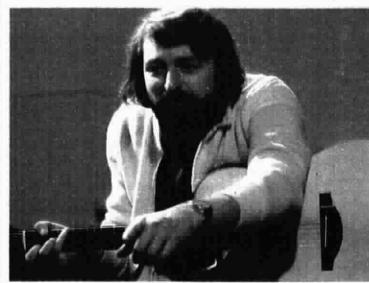


MUSICA

19,30

FRANCESCO GUCCINI IN CONCERTO

Appuntamento con la canzone italiana d'autore in compagnia di **Francesco Guccini** (foto) che propone i brani del suo ultimo album, *Bovary*. Ma è di scena anche **Francesco De Gregori** con *MiraMare* 19-4-89.



20,30

IL SOMMERGIBILE PIÙ PAZZO DEL MONDO

Enzo Cannavale e Bombolo (foto) sono tra gli interpreti di questo film in cui gli americani sfidano la marina italiana nel recupero di un sommersibile arenato sul fondo del Mediterraneo. L'equipaggio italiano viene selezionato da un computer, ma lo strumento sbaglia i conti.



RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
 6,40 **«Cinque minuti insieme».** «Estate-Mostra» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
GR 1
- 7,20 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
 7,25 **Ondaverderemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile

GR 1 - I fatti e le opinioni

- 9 **Maria Pia Fusco** presenta **Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisachi. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Moreno. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini

10 GR 1 flash

- 11 **I Nobel della Letteratura Italiana.** Eugenio Montale: «La casa tra due palme». Regia di Giorgio Bandini. 7 puntate
Giorno per giorno. Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigida

12 GR 1 flash

- 12,03 **Mario Scattena e Paolo Testa** presentano **Via Asiego Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Gianfranco Leone

GR 1 business

- 15,03 **Asahni. Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

- 16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Ogni potrete ascoltare: Utopie per oggi dalla 3ª Repubblica di Amleto Micozzi (Replica) — Dalle parole alle note di Giuliana Fantoni (Replica) — Il racconto del martedì: Storia di un verbalista di Giuseppe Pontiggia (Replica)

- 17,30 **Radiouno Jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «La big band degli anni '70-'80» di G. Cappiello. Realizzazione di Gabriele Cavallari

- 17,55 **Ondaverdere Campani.** Di Lino Matti

- 18,08 **Ogni giorno una storia.** Fantasia radionarrativa di Vito Rivelino e Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tamra (Replica)

- 18,30 **Musica sera. Viseanti e l'Opera.** «Il divalo in giardino» e «Le nozze di Figaro». Un programma di V. Martino. Regia di M. Rosati

GR 1 Sera

- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
 19,20 **Ondaverderemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
 19,23 **Audiobox.** Spazio multicodec di P. Fava, «Zoo» di Laura Lambiasi, Alfredo Profeta, Francesco Scala. Musiche originali di E. Colombo e F. Scala. Regia di A. Profeta

Pangloss. I racconti del mese. P. Merimée: «La camera azzurra». Adattamento radiofonico di Luca Bruni. Regia di Armando Adolfo (Replica)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLISTRA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE**

Ondaverdere Radio-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,57 20,57 22,57

Ondaverdere Radio-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdere Radio-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverderegrande GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverderegrande Notturno Ital.-Rai

0,20 8,43

Ondaverderegrande Radio-GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

18,56

DUE AMANTI trascorrono una notte in un albergo con il sospetto di un delitto nella stanza accanto ma... La camera azzurra, Redlouno

- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 **Maria Pia Fusco** presenta **Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisachi. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Moreno. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini

10 GR 1 flash

- 11 **I Nobel della Letteratura Italiana.** Eugenio Montale: «La casa tra due palme». Regia di Giorgio Bandini. 7 puntate
Giorno per giorno. Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigida

12 GR 1 flash

- 12,03 **Mario Scattena e Paolo Testa** presentano **Via Asiego Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Gianfranco Leone

GR 1 business

- 15,03 **Asahni. Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

- 16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Ogni potrete ascoltare: Utopie per oggi dalla 3ª Repubblica di Amleto Micozzi (Replica) — Dalle parole alle note di Giuliana Fantoni (Replica) — Il racconto del martedì: Storia di un verbalista di Giuseppe Pontiggia (Replica)

- 17,30 **Radiouno Jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «La big band degli anni '70-'80» di G. Cappiello. Realizzazione di Gabriele Cavallari

- 17,55 **Ondaverdere Campani.** Di Lino Matti

- 18,08 **Ogni giorno una storia.** Fantasia radionarrativa di Vito Rivelino e Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tamra (Replica)

- 18,30 **Musica sera. Viseanti e l'Opera.** «Il divalo in giardino» e «Le nozze di Figaro». Un programma di V. Martino. Regia di M. Rosati

GR 1 Sera

- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
 19,20 **Ondaverderemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
 19,23 **Audiobox.** Spazio multicodec di P. Fava, «Zoo» di Laura Lambiasi, Alfredo Profeta, Francesco Scala. Musiche originali di E. Colombo e F. Scala. Regia di A. Profeta

Pangloss. I racconti del mese. P. Merimée: «La camera azzurra». Adattamento radiofonico di Luca Bruni. Regia di Armando Adolfo (Replica)

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLISTRA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE**

Ondaverdere Radio-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,57 20,57 22,57

Ondaverdere Radio-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdere Radio-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverderegrande GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverderegrande Notturno Ital.-Rai

0,20 8,43

Ondaverderegrande Radio-GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

18,56

- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzuchelli

Serata Radiouno presenta:

- **La Resistenza rivelata per chi non c'era.** Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)

21 Il mistero dello scuolino nero. Varietà radiofonica di Minasi, Baranta e Di Marco. Con Piero e Rodolfo Baldini, Daniela De Giorgi, Thomas Mostacci, Eletra Romani e Nicola Cavazza. Regia di Arturo Morino
22,49 Intervallo musicale**23 GR 1 - ultima edizione**

- 23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisaccia. La telefonata. Di Pietro Cimatti

23,26 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

STEREO UNO

- 15 Stereobig. Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
15,30-16,30: GR 1 in breve
- 18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
- 21-23,59 Stereounosera. Con Marco Bassi e Marco Morosino
21,30 GR 1 in breve
- 22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodelue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Bigonzetti, Gianni Biondi e Anna Clorita Busti
16-17-18,59: GR 2 Appuntamento flash
I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Long Playing Hit 2
19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria Marucci
21 GR 2 Appuntamento flash
21,02-23,59: GR 2 Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliari e il fantastico «Fantomas»
21,03 Long Playing Hit 2
22,27 - Diconosera. Il D.J. ha scelto per voi Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Ultime notizie Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREONOTTE

- Music e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Carlo De Blasio, Enrico Righi, Francesco Adinolfi
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dov'è il sole suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno ai giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celiucole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicati a... 3,36 Il teatro del comico. 4,06 Il teatro. 4,06 Val col liscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Fine settimana sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VAL D'AOSTA: 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 Notiziario
TRENTINO-ALTO ADIGE: 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA: 13,40-14 Notiziario. 19,05-19,30 Dal crepusco di Sella.
FRUILI-VENEZIA GIULIA: 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA: 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA: 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA: 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di P. I. Czajkowski - C. Debussy - Ch. W. Gluck - J. Dowland - J. Offenbach - J. Sibelius - F. M. Veracini - V. Bellini
7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di G. F. Haendel - A. Parcham - J. Pepusch - P. F. Carelou - J. S. Bach - W. Lawes
8/CONCERTO DI APERTURA: S. Barber: Adagio op. 11, per orchestra d'archi (dall'originale Quartetto n. 1 in si minore op. 11, per archi). R. Strauss: Concerto n. 2, per corno e orchestra. K. Szymanowski: Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 19
9,05/ROBERT GHERARD: «Le», per archi, fiati, pianoforte e percussione - Orch. London Sinfonietta dir. D. Atherton
9,30/FILOMUSICA: L. V. de Henestrosa: «Quattro Canciones», per viale da gamba, cornamusa, bombarda e cromonica - «Symposium Musicum». L. Bocchicini: Sinfonia in mi bemolle maggiore op. 42, per flauto, violino, viola, fagotto e corno (arr. G. Finazzi); fl. E. Molina; v. L. Talamo; v. M. Rota; cr. R. Verrini; fag. L. Milani; v. N. Paganini: «Tre divertimenti carnevalesi», per due violini e basso - Società Cameristica Italiana. D. Auber: «Fra' Diavolo»: «Or sono sola» - Sopr. J. Sutherland - Orch. della Suisse Romande dir. R. Bonyng. O. Nicolai: «Le allegre comari di Windsor». «Non erit herbelo» - Sopr. M. Sonderegger - Orch. «Minchner Kammerorchester». F. Leisler: «G. Reining». La reis des gourments», divertimento coreografico (Revisione di Cesare Brero) - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli. D. R. dir. G. Petrasli. S. Prokofiev: «Il Buffone», suite dal balletto op. 21 bis - London Symphony Orchestra dir. C. Abbado
11/CONCERTISTI ITALIANI: PIANISTA LYA DE BARBERIIS: L. van Beethoven: Due Sonatine op. 49. R. Schumann: «Kinderszenen» op. 15. A. Casella: Scarlattiana, divertimento op. 44, su temi di Domenico Scarlatti, per pianoforte e piccola orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. E. Gracis
12/DIRIGE L'AUTORE: W. Walton: «Portsmouth point», pourture per orchestra - Orch. Philharmonia di Londra dir. W. Walton
12,10/L'E-SUITES INGLESI: DI JOHANN SEBASTIAN BACH: Suite inglese n. 4 in fa maggiore BWV 808 - Clav. E. Krauss
12,30/CONCERTO SINFONICO: W. A. Mozart: Divertimento in mi bemolle maggiore K. 166, per due oboi, due cori inglesi, due clarinetti, due fa-

gotto e due corni. A. Glazunov: «Scènes de ballet». P. I. Czajkowski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 - «Patetica» - Compli da Camera dell'Orch. Sinf. della Radiotelevisione Sovietica dir. G. Rostovenski

14/A CONFRONTO: ARTHUR GRUMIAUX E DAVID OISTRAKH: L. van Beethoven: Due Romanze per violino e orchestra - Sol. A. Grumiaux - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink - Stesso pezzo - Sol. D. Oistrakh - Royal Philharmonic Orchestra di Londra dir. E. Goossens - N. 2 in fa maggiore op. 50 - Sol. A. Grumiaux - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink - Stesso pezzo - Sol. D. Oistrakh - Royal Philharmonic Orchestra di Londra dir. E. Goossens

14,35/PER LA SCENA: H. POURCEL: «The Married Beau or The Curious Impertinent», per la commedia di John Crowne (1694) - The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. A. Schoenberg: «Erwartung», monodramma in un atto op. 17, per voce e orchestra - Sopr. C. Laurenti - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Y. Aronovitch

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: VIOLISTA JOSEPH COTTON: J. Ch. Bach: Concerto in do minore per viola e orchestra d'archi - Bamberg Chamber Orchestra dir. L. Mayer. BASSO KARL RIDDERBUSCH: C. Lowe: Quartetto Ballata - P. R. Trimborn. CONSORTIUM CLASSICUM: P. von Winter: Ottetto in mi bemolle maggiore per violino, viola, violoncello, flauto, clarinetto, fagotto e due corni - Fl. F. Wester. QUARTETTO ITALIANO: W. A. Mozart: Quartetto n. 17 in si bemolle maggiore K. 458, per archi «La Caccia» - P. Bocchieri ed E. Pegreffi, vli. P. Farulli, vla; F. Rossi, vc. DIRETTORE PIERRE BOULEZ: C. Debussy: «Tre Notturni» - Orch. «New Philharmonia» e «John Alldis Choir» - M° del Coro J. Allidis

► 17,30/FILOMUSICA: F. Durante: Concerto in mi minore per archi e continuo - Collegium Aureum. F. J. Haydn: Quartetto in si bemolle maggiore op. 76 n. 4, per archi «Aurora» - Quartetto Aeolus. Ch. Gounod: «Faust». Anges pur, anges indius, tempesta finale - J. G. Michael, b. v.; F. Corelli, ten. N. Ghiaurov, b. Orch. Sinf. di Londra e Coro dir. R. Bonyng. O. Respighi: Trattico botticelliano per piccola orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Bour. F. Liszt: Totentanz, parafisi sul «Dies Irae», per pianoforte e orchestra - Sol. C. Fidati - Orch. de la Residence de la Haye dir. R. Norrington. J. Strauss Jr.: Wiener Bonbons op. 307 - Orch. Wiener Symphoniker dir. W. Sawallisch

► 18/ LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKOVICH: L'esecuzione di Stanislav Razin, opera op. 119 (su testo di Yevgenij Yevtushenko) - Orch. Filarm. di Mosca e Coro Russo RSFSR dir. K. Kondrashin - Concerto n. 1 in do minore op. 35, per pianoforte, tromba e archi - A. D'Arco, pf.; M. André, tb - Orch. Jean-François Paillard dir. J.-F. Paillard - L'Età dell'oro, suite dal balletto op. 22a - Orch. del Teatro Bolshoi di M. Scostakovic

► 20/LE STAGIONI: Oratorio per soli, coro e orchestra. Musica di Franz Joseph Haydn. Simone: W. Berry; Anna: G. Janovitz; Luca: W. Hollweg - Orch. Filarm. di Berlino e Coro Deutschen Oper Berlin dir. H. von Karajan - M° del Coro W. Hagen-Groß

► 22,35/IL POEMA SINFONICO: A. Dvorák: L'Arco d'oro, poema sinfonico op. 109 - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di F. Delius - Federico II di Prussia - F. J. Haydn - I. Paderewsky - J. Stamicz - F. Grofé

Trot - e sloveniščini

7-13-19 Rediljki dnevnik.

8 - 10 - 16 - 17 - Kratka poročila.
7,20 DOBRA JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček
10 - 12 - ULJUTRANJI ALMANAH: Na piknici ponovitev. 13,30 - 14,30 - 15,30 - 16,30 - 17,30 - 18,30 - 19,30 - 20,30 - 21,30 - 22,30 - 23,30 - 24,30 - 25,30 - 26,30 - 27,30 - 28,30 - 29,30 - 30,30 - 31,30 - 32,30 - 33,30 - 34,30 - 35,30 - 36,30 - 37,30 - 38,30 - 39,30 - 40,30 - 41,30 - 42,30 - 43,30 - 44,30 - 45,30 - 46,30 - 47,30 - 48,30 - 49,30 - 50,30 - 51,30 - 52,30 - 53,30 - 54,30 - 55,30 - 56,30 - 57,30 - 58,30 - 59,30 - 60,30 - 61,30 - 62,30 - 63,30 - 64,30 - 65,30 - 66,30 - 67,30 - 68,30 - 69,30 - 70,30 - 71,30 - 72,30 - 73,30 - 74,30 - 75,30 - 76,30 - 77,30 - 78,30 - 79,30 - 80,30 - 81,30 - 82,30 - 83,30 - 84,30 - 85,30 - 86,30 - 87,30 - 88,30 - 89,30 - 90,30 - 91,30 - 92,30 - 93,30 - 94,30 - 95,30 - 96,30 - 97,30 - 98,30 - 99,30 - 100,30 - 101,30 - 102,30 - 103,30 - 104,30 - 105,30 - 106,30 - 107,30 - 108,30 - 109,30 - 110,30 - 111,30 - 112,30 - 113,30 - 114,30 - 115,30 - 116,30 - 117,30 - 118,30 - 119,30 - 120,30 - 121,30 - 122,30 - 123,30 - 124,30 - 125,30 - 126,30 - 127,30 - 128,30 - 129,30 - 130,30 - 131,30 - 132,30 - 133,30 - 134,30 - 135,30 - 136,30 - 137,30 - 138,30 - 139,30 - 140,30 - 141,30 - 142,30 - 143,30 - 144,30 - 145,30 - 146,30 - 147,30 - 148,30 - 149,30 - 150,30 - 151,30 - 152,30 - 153,30 - 154,30 - 155,30 - 156,30 - 157,30 - 158,30 - 159,30 - 160,30 - 161,30 - 162,30 - 163,30 - 164,30 - 165,30 - 166,30 - 167,30 - 168,30 - 169,30 - 170,30 - 171,30 - 172,30 - 173,30 - 174,30 - 175,30 - 176,30 - 177,30 - 178,30 - 179,30 - 180,30 - 181,30 - 182,30 - 183,30 - 184,30 - 185,30 - 186,30 - 187,30 - 188,30 - 189,30 - 190,30 - 191,30 - 192,30 - 193,30 - 194,30 - 195,30 - 196,30 - 197,30 - 198,30 - 199,30 - 200,30 - 201,30 - 202,30 - 203,30 - 204,30 - 205,30 - 206,30 - 207,30 - 208,30 - 209,30 - 210,30 - 211,30 - 212,30 - 213,30 - 214,30 - 215,30 - 216,30 - 217,30 - 218,30 - 219,30 - 220,30 - 221,30 - 222,30 - 223,30 - 224,30 - 225,30 - 226,30 - 227,30 - 228,30 - 229,30 - 230,30 - 231,30 - 232,30 - 233,30 - 234,30 - 235,30 - 236,30 - 237,30 - 238,30 - 239,30 - 240,30 - 241,30 - 242,30 - 243,30 - 244,30 - 245,30 - 246,30 - 247,30 - 248,30 - 249,30 - 250,30 - 251,30 - 252,30 - 253,30 - 254,30 - 255,30 - 256,30 - 257,30 - 258,30 - 259,30 - 260,30 - 261,30 - 262,30 - 263,30 - 264,30 - 265,30 - 266,30 - 267,30 - 268,30 - 269,30 - 270,30 - 271,30 - 272,30 - 273,30 - 274,30 - 275,30 - 276,30 - 277,30 - 278,30 - 279,30 - 280,30 - 281,30 - 282,30 - 283,30 - 284,30 - 285,30 - 286,30 - 287,30 - 288,30 - 289,30 - 290,30 - 291,30 - 292,30 - 293,30 - 294,30 - 295,30 - 296,30 - 297,30 - 298,30 - 299,30 - 300,30 - 301,30 - 302,30 - 303,30 - 304,30 - 305,30 - 306,30 - 307,30 - 308,30 - 309,30 - 310,30 - 311,30 - 312,30 - 313,30 - 314,30 - 315,30 - 316,30 - 317,30 - 318,30 - 319,30 - 320,30 - 321,30 - 322,30 - 323,30 - 324,30 - 325,30 - 326,30 - 327,30 - 328,30 - 329,30 - 330,30 - 331,30 - 332,30 - 333,30 - 334,30 - 335,30 - 336,30 - 337,30 - 338,30 - 339,30 - 340,30 - 341,30 - 342,30 - 343,30 - 344,30 - 345,30 - 346,30 - 347,30 - 348,30 - 349,30 - 350,30 - 351,30 - 352,30 - 353,30 - 354,30 - 355,30 - 356,30 - 357,30 - 358,30 - 359,30 - 360,30 - 361,30 - 362,30 - 363,30 - 364,30 - 365,30 - 366,30 - 367,30 - 368,30 - 369,30 - 370,30 - 371,30 - 372,30 - 373,30 - 374,30 - 375,30 - 376,30 - 377,30 - 378,30 - 379,30 - 380,30 - 381,30 - 382,30 - 383,30 - 384,30 - 385,30 - 386,30 - 387,30 - 388,30 - 389,30 - 390,30 - 391,30 - 392,30 - 393,30 - 394,30 - 395,30 - 396,30 - 397,30 - 398,30 - 399,30 - 400,30 - 401,30 - 402,30 - 403,30 - 404,30 - 405,30 - 406,30 - 407,30 - 408,30 - 409,30 - 410,30 - 411,30 - 412,30 - 413,30 - 414,30 - 415,30 - 416,30 - 417,30 - 418,30 - 419,30 - 420,30 - 421,30 - 422,30 - 423,30 - 424,30 - 425,30 - 426,30 - 427,30 - 428,30 - 429,30 - 430,30 - 431,30 - 432,30 - 433,30 - 434,30 - 435,30 - 436,30 - 437,30 - 438,30 - 439,30 - 440,30 - 441,30 - 442,30 - 443,30 - 444,30 - 445,30 - 446,30 - 447,30 - 448,30 - 449,30 - 450,30 - 451,30 - 452,30 - 453,30 - 454,30 - 455,30 - 456,30 - 457,30 - 458,30 - 459,30 - 460,30 - 461,30 - 462,30 - 463,30 - 464,30 - 465,30 - 466,30 - 467,30 - 468,30 - 469,30 - 470,30 - 471,30 - 472,30 - 473,30 - 474,30 - 475,30 - 476,30 - 477,30 - 478,30 - 479,30 - 480,30 - 481,30 - 482,30 - 483,30 - 484,30 - 485,30 - 486,30 - 487,30 - 488,30 - 489,30 - 490,30 - 491,30 - 492,30 - 493,30 - 494,30 - 495,30 - 496,30 - 497,30 - 498,30 - 499,30 - 500,30 - 501,30 - 502,30 - 503,30 - 504,30 - 505,30 - 506,30 - 507,30 - 508,30 - 509,30 - 510,30 - 511,30 - 512,30 - 513,30 - 514,30 - 515,30 - 516,30 - 517,30 - 518,30 - 519,30 - 520,30 - 521,30 - 522,30 - 523,30 - 524,30 - 525,30 - 526,30 - 527,30 - 528,30 - 529,30 - 530,30 - 531,30 - 532,30 - 533,30 - 534,30 - 535,30 - 536,30 - 537,30 - 538,30 - 539,30 - 540,30 - 541,30 - 542,30 - 543,30 - 544,30 - 545,30 - 546,30 - 547,30 - 548,30 - 549,30 - 550,30 - 551,30 - 552,30 - 553,30 - 554,30 - 555,30 - 556,30 - 557,30 - 558,30 - 559,30 - 560,30 - 561,30 - 562,30 - 563,30 - 564,30 - 565,30 - 566,30 - 567,30 - 568,30 - 569,30 - 570,30 - 571,30 - 572,30 - 573,30 - 574,30 - 575,30 - 576,30 - 577,30 - 578,30 - 579,30 - 580,30 - 581,30 - 582,30 - 583,30 - 584,30 - 585,30 - 586,30 - 587,30 - 588,30 - 589,30 - 590,30 - 591,30 - 592,30 - 593,30 - 594,30 - 595,30 - 596,30 - 597,30 - 598,30 - 599,30 - 600,30 - 601,30 - 602,30 - 603,30 - 604,30 - 605,30 - 606,30 - 607,30 - 608,30 - 609,30 - 610,30 - 611,30 - 612,30 - 613,30 - 614,30 - 615,30 - 616,30 - 617,30 - 618,30 - 619,30 - 620,30 - 621,30 - 622,30 - 623,30 - 624,30 - 625,30 - 626,30 - 627,30 - 628,30 - 629,30 - 630,30 - 631,30 - 632,30 - 633,30 - 634,30 - 635,30 - 636,30 - 637,30 - 638,30 - 639,30 - 640,30 - 641,30 - 642,30 - 643,30 - 644,30 - 645,30 - 646,30 - 647,30 - 648,30 - 649,30 - 650,30 - 651,30 - 652,30 - 653,30 - 654,30 - 655,30 - 656,30 - 657,30 - 658,30 - 659,30 - 660,30 - 661,30 - 662,30 - 663,30 - 664,30 - 665,30 - 666,30 - 667,30 - 668,30 - 669,30 - 670,30 - 671,30 - 672,30 - 673,30 - 674,30 - 675,30 - 676,30 - 677,30 - 678,30 - 679,30 - 680,30 - 681,30 - 682,30 - 683,30 - 684,30 - 685,30 - 686,30 - 687,30 - 688,30 - 689,30 - 690,30 - 691,30 - 692,30 - 693,30 - 694,30 - 695,30 - 696,30 - 697,30 - 698,30 - 699,30 - 700,30 - 701,30 - 702,30 - 703,30 - 704,30 - 705,30 - 706,30 - 707,30 - 708,30 - 709,30 - 710,30 - 711,30 - 712,30 - 713,30 - 714,30 - 715,30 - 716,30 - 717,30 - 718,30 - 719,30 - 720,30 - 721,30 - 722,30 - 723,30 - 724,30 - 725,30 - 726,30 - 727,30 - 728,30 - 729,30 - 730,30 - 731,30 - 732,30 - 733,30 - 734,30 - 735,30 - 736,30 - 737,30 - 738,30 - 739,30 - 740,30 - 741,30 - 742,30 - 743,30 - 744,30 - 745,30 - 746,30 - 747,30 - 748,30 - 749,30 - 750,30 - 751,30 - 752,30 - 753,30 - 754,30 - 755,30 - 756,30 - 757,30 - 758,30 - 759,30 - 760,30 - 761,30 - 762,30 - 763,30 - 764,30 - 765,30 - 766,30 - 767,30 - 768,30 - 769,30 - 770,30 - 771,30 - 772,30 - 773,30 - 774,30 - 775,30 - 776,30 - 777,30 - 778,30 - 779,30 - 780,30 - 781,30 - 782,30 - 783,30 - 784,30 - 785,30 - 786,30 - 787,30 - 788,30 - 789,30 - 790,30 - 791,30 - 792,30 - 793,30 - 794,30 - 795,30 - 796,30 - 797,30 - 798,30 - 799,30 - 800,30 - 801,30 - 802,30 - 803,30 - 804,30 - 805,30 - 806,30 - 807,30 - 808,30 - 809,30 - 810,30 - 811,30 - 812,30 - 813,30 - 814,30 - 815,30 - 816,30 - 817,30 - 818,30 - 819,30 - 820,30 - 821,30 - 822,30 - 823,30 - 824,30 - 825,30 - 826,30 - 827,30 - 828,30 - 829,30 - 830,30 - 831,30 - 832,30 - 833,30 - 834,30 - 835,30 - 836,30 - 837,30 - 838,30 - 839,30 - 840,30 - 841,30 - 842,30 - 843,30 - 844,30 - 845,30 - 846,30 - 847,30 - 848,30 - 849,30 - 850,30 - 851,30 - 852,30 - 853,30 - 854,30 - 855,30 - 856,30 - 857,30 - 858,30 - 859,30 - 860,30 - 861,30 - 862,30 - 863,30 - 864,30 - 865,30 - 866,30 - 867,30 - 868,30 - 869,30 - 870,30 - 871,30 - 872,30 - 873,30 - 874,30 - 875,30 - 876,30 - 877,30 - 878,30 - 879,30 - 880,30 - 881,30 - 882,30 - 883,30 - 884,30 - 885,30 - 886,30 - 887,30 - 888,30 - 889,30 - 890,30 - 891,30 - 892,30 - 893,30 - 894,30 - 895,30 - 896,30 - 897,30 - 898,30 - 899,30 - 900,30 - 901,30 - 902,30 - 903,30 - 904,30 - 905,30 - 906,30 - 907,30 - 908,30 - 909,30 - 910,30 - 911,30 - 912,30 - 913,30 - 914,30 - 915,30 - 916,30 - 917,30 - 918,30 - 919,30 - 920,30 - 921,30 - 922,30 - 923,30 - 924,30 - 925,30 - 926,30 - 927,30 - 928,30 - 929,30 - 930,30 - 931,30 - 932,30 - 933,30 - 934,30 - 935,30 - 936,30 - 937,30 - 938,30 - 939,30 - 940,30 - 941,30 - 942,30 - 943,30 - 944,30 - 945,30 - 946,30 - 947,30 - 948,30 - 949,30 - 950,30 - 951,30 - 952,30 - 953,30 - 954,30 - 955,30 - 956,30 - 957,30 - 958,30 - 959,30 - 960,30 - 961,30 - 962,30 - 963,30 - 964,30 - 965,30 - 966,30 - 967,30 - 968,30 - 969,30 - 970,30 - 971,30 - 972,30 - 973,30 - 974,30 - 975,30 - 976,30 - 977,30 - 978,30 - 979,30 - 980,30 - 981,30 - 982,30 - 983,30 - 984,30 - 985,30 - 986,30 - 987,30 - 988,30 - 989,30 - 990,30 - 991,30 - 992,30 - 993,30 - 994,30 - 995,30 - 996,30 - 997,3

MERCOLEDÌ 30 AGOSTO

Santi: Merlo, Gaudenzia, Pammachio mart.
○ SOLE: sorge alle 6,48; tramonta alle 20,11



IL MULINO DEL PO

Dramma sociale al tempo delle lotte contadine tratto dal romanzo di Riccardo Bacchelli. Al centro la famiglia Scacerni proprietaria di un mulino galleggiante. Protagonista Carla Del Poggio (foto).



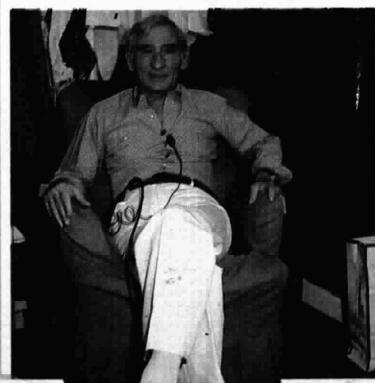
BIG ESTATE

Emilio Levi e Giorgia Pini (foto) conducono la rubrica musicale e quella sugli animali e le piante. L'angolo di Calimero è affidato a Giorgia Passeri, mentre Gégia presenta i cartoni Rahan e Alberto-
ne.



LA SIGNORA IN GIALLO

Questa volta Jessica Fletcher, detective per hobby ma capace di risolvere i misteri più intricati (Angela Lansbury, foto), è alle prese con un caso londinese. Una sua cugina inglese, dopo tre attentati alla sua vita, si nasconde, fingendosi morta, nella speranza di far uscire allo scoperto il presunto killer. Jessica ritiene che il movente possa essere il rifiuto alla vendita di un teatro a cui l'anziana cugina, attrice quasi in pensione, è molto legata.



C'ERA UNA VOLTA IO... RENATO RASCEL

La puntata è impernata sullo spettacolo tv con Rascel protagonista: riviste dal vivo come *Rascel la nuit* e *Stasera a Rascel City*, la serie di Padre Brown e i popolari caroselli. Per il cinema si rivede la famosa scena del bacio con Silvana Pampanini in *Io sono il capatza*. Tra le canzoni vengono riproposte *Il gauchito*, *Con un po' di fantasia* e *Mio nonno si chiamava Pancho Villa*.



● RAIUNO 06/36864890

- 9 Apemala. Cartoni animati
- 9,25 *Giramondo*. Il meraviglioso mondo di Walt Disney: *Muso di porcospino*. 2^a parte
- 10,15 *Selvaggia blanca* («White Savage»). 1943. Film d'avventura. Regia di Arthur Lubin. Con Maria Montez, Jon Hall, Sabu, Thomas Gomez, Sidney Toler. Prod.: Universal
- 11,55 *Che tempo fa*
- 12 *TG 1 - Flash*
- 12,05 *Santa Barbara*. 103^o episodio. Telefilm
- 12,30 *Gli occhi del gatto*. *Gli irriducibili reduci*
- 13,30 *Telegiornale*
- 13,55 *TG 1 - Tre minuti di...*
- 14 *Buona fortuna Estate*. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo
- 14,10 Cinema: Italia-USA. Difesa a confronto. Il mulino del Po (1949). Film drammatico. Regia di Alberto Lattuada. Con Carla Del Poggio, Jacques Sernas. Prod.: Ponti-Lux
- 15,50 *Full Steam*. Andare al massimo
- 16,20 *Big Estate*. Regia di Leone Mancini
- 17,15 *Biblioteca di Raiuno*. Gialli d'autore. *Quer pasticciaccio brutto di Via Merulana*. 3^a puntata. Sceneggiato in 4 puntate. Con Flavia Bucci, Scilla Gabel, Paolo Fiorino, Pietro Biondi. Regia di Piero Schivazzappa
- 18,15 Paolo Frajese conduce *Trent'anni della nostra storia*. 1965-2^a parte
- 19,10 *Santa Barbara*. 104^o episodio. Telefilm
- 19,40 *Almanacco del giorno dopo*
- 19,50 *Che tempo fa*
- 20 *Telegiornale*
- 20,30 *La signora in giallo*. Telefilm. *Funerale a teatro*. Con Angela Lansbury, Patrick Mac Nee, Olivia Hussey, Glynis Johns, Greg Martyn. Regia di John Llewellyn Moxey
- 21,30 C'era una volta io... Renato Rascel. Un programma ideato e realizzato da Giancarlo Governi con la collaborazione di Laura Falavolti. Testi di Guido Leoni. Musiche a cura di Piero Montanari. 10^a puntata
- 22,30 *Telegiornale*
- 22,40 *Appuntamento al cinema*
- 22,45 *Mercoledì sport*. Telegiornache dall'Italia e dall'estero — Budapest. *Pentathlon: Campionato del mondo* — *Calcio: Servizi Coppa Italia*
- 24 *TG 1 - Notte* — *Che tempo fa*
- 0,10 Il meglio di *Mezzanotte e dintorni*. Un programma di Gigi Marzullo
- RAITRE 06/36864890
- 12,30 *Sant'Omero: Festival del teatro comico*
- 12,50 *Magazzine 3*. Di Massimo De Marchis
- 14 *Rai Regione*. Telegiornali regionali
- 14,10 *Che fal... ridi?* Sogni di gloria in camera mobilitata. Regia Pier F. Pingitore. 1^a
- 15,10 *Nata di marzo* (1958). Film commedia. Regia di A. Pietrangeli. Con Jacqueline Sasard, Gabriella Ferzetti, Mario Valdeman
- 17 *Schegge*
- 17,10 *Dominique* (1966). Film biografico, Regia di Henry Koster. Con Debbie Reynolds, Ricardo Montalban, Greer Garson
- 18,45 *TG 3 - Derby*. A cura di Aldo Biscardi — *Meteo 3*
- 19 *TG 3*
- 19,30 *Rai Regione - Telegiornali regionali*
- 19,45 *20 anni prima*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 9** *Lassie*. Telefilm. *Il soldato cieco*
- 9,30** *La pietra di Marco Polo*. Telefilm. *Il carillon*
- 10,10** *Monòpoli*. 21° episodio. *L'invasione*
- 11** *African Rainbow*. In barca attraverso l'Africa Equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico. Di Lorenzo Ricciardi
- 11,25** *Speciali International D.O.C. Club '88/89*. Sara J. Morris
- 12,05** *Amore e ghiaccio. Finalissima di coppa*
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25** **TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina**
- *Meteo 2*
- 13,45** *Capitol. 92° puntata*. Serie tv
- 14,30** **TG 2 - Economia**
- 14,45** *Tutti frutti per l'estate di Raidue*
- *Mente fresca*. Regia di Nichi Stefi
- 15,25** *Lassie. Il canyon della superstizione*
- 15,50** *Thundercats*. Cartoni animati
- 16,15** *Braccio di Ferro - Tom & Jerry*. Cartoni
- 16,30** Lo schermo in casa. *Macao inferno del gioco* (1939). Film avventuroso. Regia di Jean Delannoy. Con Erich Von Stroheim, Mireille Balin, Sessue Hayakawa
- 18,05** *Videocomic*. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** *Perry Mason. Appuntamento con Ruth*
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** *Meteo 2 - Previsioni del tempo*
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** *Miniserie per l'estate. Fort Saganne*. 1^a parte. Sceneggiato dal romanzo di Louis Gardet. Con Gérard Depardieu, Philippe Noiret, Catherine Deneuve e Sophie Marceau. Regia di Alain Corneau. Coprod.: Alain Productions-Film A2
- 22,10** **TG 2 - Stasera**
- 22,20** *Hill Street giorno e notte*. Telefilm
- 23,10** **TG 2 - Notte**
- *Meteo 2*
- 23,20** L'altra metà della notte. *Riti wodoo nella notte di Miami*. Un programma di Brando Quilici e Mario Rossini. 7^a puntata
- 23,50** *Cinema di notte. Non si uccidono così anche i cavalli?* (1969). Film drammatico. Regia di Sidney Pollack. Con Jane Fonda, Michael Sarrazin, Susannah York, Gig Young. Prod.: Chartoff, Winkler, Pollack
- 20** **Geo Estate**
- 20,30** *Vento di passioni* (1958). Film drammatico. Regia di Richard Wilson. Con Esther Williams, Jeff Chandler, Rossana Podesta. Rik Battaglia. 1^o tempo
- 21,25** **TG 3 - Sera**
- 21,30** *Vento di passioni*. Film. 2^o tempo
- 22,10** *Schegge comiche*
- 22,30** *30 agosto 1939: Sta arrivando la bufera*. Gli ultimi giorni di pace raccontati ad Enzo Sampò. Un programma di A. Balocchi. 8^a
- 23,20** **TG 3 - Notte**
- 23,35** *Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. Alfredo Giannetti: "Tre donne" - «1943: un incontro» (1971). 1^a parte*
- 0,30** *Musicantette*. Programma di P. Berengo Gardin, Giorgio Meli, Giorgio Zagnoni: flauto; Alessandro Specchi: pianoforte
- 0,45** *20 anni prima*

RAIDUE

20,30

MINISERIE

**FORT SAGANNE (1^a)**

Nel 1911 un giovane ufficiale francese (Gérard Depardieu, foto a destra, Catherine Deneuve), inviato nel Sahara, fa innamorare la figlia adolescente di un amministratore. Partecipa ad azioni determinanti per la penetrazione francese in Africa, e il suo colonnello lo manda a Parigi dove conosce un'affascinante scrittrice. Domani seconda parte.

RAIDUE

23,20

COSTUME



RAITRE

20,30

FILM

**VENTO DI PASSIONI**

Un ricco avventuriero e un'avvenente fotomodello sono costretti a un atterraggio di fortuna su un'isola del Mediterraneo. Coinvolti in intrighi drammatici, scoprono un uomo scomparso da tempo. Con Jeff Chandler, Esther Williams (foto), Eduardo e Rossana Podesta.

RAITRE

23,35

TV D'AUTORE

1943: UN INCONTRO (1^a)

Ancora Anna Magnani (foto) protagonista di un «racconto» per la tv diretto da Alfredo Giannetti. Storia di un amore singolare nella Roma occupata dai nazisti.



MERCOLEDÌ

30 AGOSTO



5 QUIZ

20,30

O.K. IL PREZZO E GIUSTO - ESTATE

Nell'ultima puntata del ciclo estivo la cantante e conduttrice **Iva Zanicchi** (nella foto con, da sinistra, **Alexa Carcelli, Fabiola Rizzi e Laura Paternostre**) mette in palio tra l'altro un'auto, un hi-fi, una pelliccia, una cucina e una moto. Nel suo angolo musicale canta alcuni successi e un brano del nuovo Lp.

15

02/11225

- 8,30 **Fantasilandia**. Telefilm
- 9,15 **Peyton Place**. Teleromanzo
- 10,15 **Una famiglia americana. La trapunta**
- 11,15 **Forum**. Con Rita Dalla Chiesa
- 12 **Doppio slalom**. Con Corrado Tedeschi
- 12,30 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 13,30 **Rivediamoli - Estate**. Con F. Pierobon
- 14,30 **Love Boat. Troppo ricca e troppo magra**
- 15,30 **Il sole splende alto** (1953). Film drammatico. Regia di John Ford. Con Charles Waringer, Arleen Whelan, John Russell
- 16,45 **Hotel**. Telefilm. *Eroi*
- 17,45 **Mal dire sì**. Telefilm. *Febbre dell'oro*
- 18,45 **Top Secret**. Telefilm. *La mangusta*
- 19,45 **Carli genitori - Estate**. Con E. Bonaccorti
- 20,30 **O.K. Il prezzo è giusto - Estate**. Conduce Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri
- 22,30 **Il gioco del nove - Estate**. Conduce Raimondo Vianello. Regia di Cesare Gigli
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show - Estate**

15

02/11225

13,45 **SERIAL**

Jesse apprende da Beth che il pittore Delgado è a Springfield per allestire una mostra e corre da lui sperando di avere notizie di Simon. Il pittore nega di averlo visto e assicura di non saperne nulla. Ma Jesse vede sul tavolo la medaglietta di Simon.



Prologo fantasioso per la rievocazione documentaria della tragedia del gigantesco dirigibile tedesco. Alla vigilia della travolata oceanica dell'Hindenburg un colonnello ha l'ordine di imbarcarsi per sventare un attentato antinazista. Ma la bomba esplode ed è la catastrofe. Nel cast, **George C. Scott** e **Anne Bancroft**.

6
FILM
20,30

LA VITA CORRE SUL FILO

Uno studente universitario di colore (**Sidney Poitier**, foto), volontario presso un «telefono amico», raccoglie la confessione di una donna che si è avvelenata. Si adopera per confortarla e cerca di scoprire dove si trova per riuscire a salvarla.



6

06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Al confini dell'Arizona**. Telefilm
- 12 **La guerra di Jenny. 3^a parte**. Miniserie
- 12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,15 **Beatles**. Cartoni animati
- 14,30 **Natura amica**. Documentario. I profili della natura. *Il cervo dalla coda bianca*
- 15 **Li viaggiatori del tempo. Il tempo. Nascita di Eisenhower**. Con Meeno Peluce
- 16 **Gli anni impossibili** (1968). Film commedia. Regia di Michael Gordon. Con David Niven, Lola Albright

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

8,15 *Skippy - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos - Mork e Mindy*. Telefilm

12,35 *Strega per amore*. Telefilm. *La donna è mobile*. Con Barbara Eden

13 *Simon & Simon*. Telefilm. *L'impronta di Dillinger*. Con Jameson Parker

14 *Megasalivashow*. Con Francesco Salvi

14,15 *Deejay Beach*. A cura della Deejay's Gang

15 *Ralphsupermaxileroe*. Telefilm. *Uno splendido cavallo*. Con William Katt

16 *Blm Bum Bam. Balliamo e cantiamo con Licia*. Telefilm. *C'era una volta Pollon - Il gioco del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti*. Cartoni animati

18 *Alla conquista del West*. Telefilm

19 *Riptide. Qualche volta guarda il tramonto*

20 *Siamo fatti così*. Cartoni. *L'occhio*

20,30 *Scuola di football*. Telefilm. Con Delta Burke, Geoffrey Scott, Clayton Landey

22,30 *Starsky & Hutch*. Telefilm. *La trappola*. Con David Soul, Paul Michael Glaser

23,30 *Cinque anni di avventure*. A cura della Redazione di Jonathan

24 *Starmen - Brothers - Taxi*. Telefilm



06/3454121

13 *Sugar Estate*. Presentano Casti, Paola e Christina

— *Minou*. Cartoni animati

— *Kimba*. Cartoni animati

— *Dinosauri*. Cartoni animati

— *Transformers*. Cartoni animati

— *Mask*. Cartoni animati

15,30 *Anche i ricchi piangono*. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

16,30 *Maria*. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

17,30 *Rituals*. Sceneggiato

18-19 *Zufali*. Telefilm. *Corpi estranei*. Regia di Hans Liechti. Con Harald Leipnitz, Silke Dornow

19,30 *Cartoni animati. Fantazoo - L'allegro mondo di Taipilandia*

20,30 *Mr. Ed*. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

21 *Toccarlo... porta fortuna* (1975). Film d'avventura. Regia di Christopher Miles. Con Roger Moore, Susannah York, Shelley Winters, Raf Vallone, Sydne Rome

23-1 *Il bandito di Sierra Morena* (1962). Film d'avventura. Regia di José M. Forqué. Con Francisco Rabal, Luis Peña, Luisella Boni, Alberto Farnese

18 *Flamingo Road*. Telefilm. *Lo straniero*

19 *Operazione ladro. Pagamento su piazza*

20 *TMC News*

20,30 *Honky Tonk* (1974). Film western. Regia di Don Taylor. Con Richard Crenna, Margot Kidder

21,55 *I fantasmi del Vietnam*. Documentario

22,50 *Stasera/News*

23,05 *Stasera/Sport*

24 *Bronx* (1975). Film poliziesco. Regia di Richard Donner. Con Jack Palance, David Birney, Tony King



TELEFILM

20,30

SCUOLA DI FOOTBALL

Un'abile giocatrice di football viene ingaggiata dai California Bulls (foto), ma un incidente la costringe a ritirarsi. Nel frattempo l'allenatore scopre che una sua vecchia fiamma cerca di corromperlo per costringerlo a manipolare il punteggio di una partita. A riaccendere le speranze della squadra si profila l'ingaggio di un grande campione.



06/3454121

13 *Sugar Estate*. Presentano Casti, Paola e Christina

— *Minou*. Cartoni animati

— *Kimba*. Cartoni animati

— *Dinosauri*. Cartoni animati

— *Transformers*. Cartoni animati

— *Mask*. Cartoni animati

15,30 *Anche i ricchi piangono*. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

16,30 *Maria*. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

17,30 *Rituals*. Sceneggiato

18-19 *Zufali*. Telefilm. *Corpi estranei*. Regia di Hans Liechti. Con Harald Leipnitz, Silke Dornow

19,30 *Cartoni animati. Fantazoo - L'allegro mondo di Taipilandia*

20,30 *Mr. Ed*. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

21 *Toccarlo... porta fortuna* (1975). Film d'avventura. Regia di Christopher Miles. Con Roger Moore, Susannah York, Shelley Winters, Raf Vallone, Sydne Rome

23-1 *Il bandito di Sierra Morena* (1962). Film d'avventura. Regia di José M. Forqué. Con Francisco Rabal, Luis Peña, Luisella Boni, Alberto Farnese

18 *Flamingo Road*. Telefilm. *Lo straniero*

19 *Operazione ladro. Pagamento su piazza*

20 *TMC News*

20,30 *Honky Tonk* (1974). Film western. Regia di Don Taylor. Con Richard Crenna, Margot Kidder

21,55 *I fantasmi del Vietnam*. Documentario

22,50 *Stasera/News*

23,05 *Stasera/Sport*

24 *Bronx* (1975). Film poliziesco. Regia di Richard Donner. Con Jack Palance, David Birney, Tony King



06/3454121



FILM

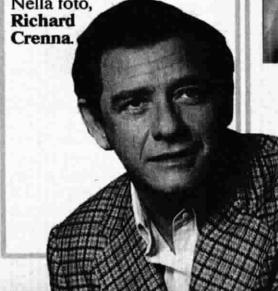


20,30

HONKY TONK

Un baro di professione arriva in un paesino dominato da un avventuriero che si è nominato sceriffo e fa soldi a palate con l'unico saloon della zona. Il baro decide di aprire un nuovo locale, ma qualcuno progetta di giocargli un brutto scherzo.

Nella foto,
Richard Crenna.



FILM

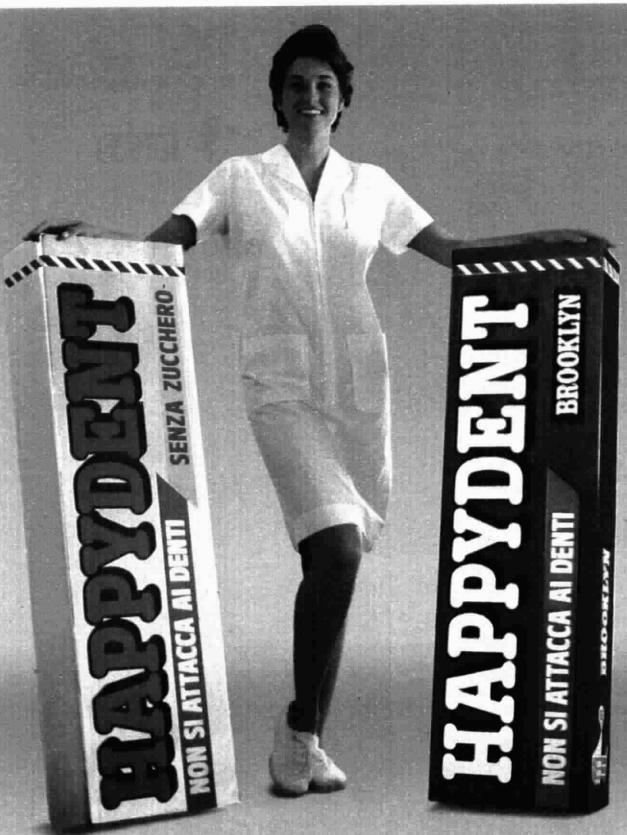
21



TOCCARLO... PORTA FORTUNA

Avventure spionistico-sentimentali in chiave ironica di un mercante d'armi e una bella giornalista pacifista (Roger Moore e Susannah York, foto). S'incontrano a Bruxelles dove lui cerca di vendere mitragliatrici alla Nato.

HAPPYDENT 4 VANTAGGI



- 1** non si attacca
ai denti
- 2** anche senza
zucchero
- 3** mantiene
l'alito fresco
- 4** umidifica
la bocca

IL PRIMO
E L'UNICO

Happydent
il chewing gum
intelligente.

**CHIEDI AL TUO
DENTISTA**



02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle. Attualità**12,30 **Valcamonica tra preistoria - Storia della Brianza. Documentari**
— **Telegiornale**14 **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi!**18 **Colette. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Gerard Poitou Weber. Con Macha Meril, Clementine Amouroux, Henri Virlogeux**19,30 **Telegiornale**20,30 **Speciale con noi**22,30 **Notte con Cinquestelle**

02/654661

7 **Corn flakes — I video della mattina**13 **On the air Summer**14 **Grande gioco dell'estate**14,30 **La grande festa dell'estate**15 **I video del pomeriggio**18 **On the air Summer**19,30 **James Taylor e Leonard Cohen in concerto**21 **George Michael Special**22,15 **La grande festa dell'estate**22,30 **Arezzo Wave**23,30 **On the air Night Summer**

02/85411

14,15 **I giorni di Bryan. Telefilm. Le due famiglie**15,15 **Programmazione locale**17,15 **Patrol Boat. Telefilm. Tango Victor**18,15 **Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. Erculoidi - Rambo - She-Ra - La regina dei mille anni**20 **M.A.S.H. Telefilm. Lo chiamano il vento di Corea**20,30 **Maciste e le regine di Samar (1964). Film d'avventura. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Alan Steel, Jany Clark**22,15 **Stanotte sarai mia (1959). Film sentimentale. Regia di Wilm Tenhaaf. Con Peter Van Eyck, Barbara Rutting**24 **M.A.S.H. - I giorni di Bryan. Telefilm**

02/85411

13,30 **Telegiornale**13,40 **Flushing Meadows. Torneo U.S. Open. Incontri del primo turno. Replica**17 **Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri del primo turno**22 **Telegiornale**22,10 **Sportime. Quotidiano sportivo**22,30 **Campo base. A cura di Ambrogio Fogar. Replica**23 **Madrid. Calcio: Real Madrid-Liverpool. Trofeo Santiago Bernabéu**

SCENEGGIATO

18

COLETTE

Macha Meril (foto) è **Colette (Sidonia-Gabrielle)** nello sceneggiato che racconta la vita della famosa scrittrice francese nata nel 1873 e morta nel 1954. Allevata in campagna dal padre, sempre occupato a scrivere un libro che mai terminerà, e dalla madre Sido, Colette sposa a venti anni il romanziere **Willy**, che vive di lavoro e di avventure d'amore.



MUSICA

19,30



JAMES TAYLOR IN CONCERTO

James Taylor (foto) è stato considerato per molti anni il più romantico dei cantautori americani, forse a causa di *Carolina In My Mind*, dedicata alla sua compagna di allora, Carly Simon. Sentiremo il brano in questo concerto in cui si alterna con **Leonard Cohen**.



MUSICA

21

GEORGE MICHAEL SPECIAL

Sin dai tempi degli **Wham!**, **George Michael** (foto) ha dedicato molta attenzione all'aspetto «live» della sua musica. Il tour successivo al successo di *Faith* ha confermato la tendenza.



SPORT

23

CALCIO: TROFEO SANTIAGO BERNABÉU

Un'unica gara assegna il trofeo nato per onorare lo scomparso presidente del Real Madrid, al quale è dedicato anche lo stadio dove la squadra gioca. Quest'anno il Real Madrid (nella foto: **Sanchez**) affronta il Liverpool. L'anno scorso il trofeo fu vinto dal Milan che batté il Real per 3-0.



RADIO UNO

- 6-9** **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,40 **Cinque minuti insieme.** -Estate-Mosstre- di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
7 **GR 1**
7,20 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
7,25 **Ondaverdere.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile

- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 **Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gunnar Bisach. Con la partecipazione di Fabrizio Zio, Gianni Frassina, Daniela Conti, Guglio Braccardi, Mario Morenco. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash
11 **I Nobe di Letteratura Italiana.** Eugenio Montale: «La casa tra due palme». Regia di Giorgio Bandini. 8° puntata

- 11,30** **Gloria per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigida
12 **GR 1 flash**
12,03 **Mario Scelta e Paolo Testa presentano Via Asilego Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile

- 13** **GR 1**
13,20 **Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amuri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
14 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri

- 15** **GR 1 business**
15,03 **Aahm! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carlo Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Giorgio Musca
16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi scopriamo l'ascolto di: Le mani di Ippocrate di Sergio Magaldi (Replica). Notte di stile. Strawinskij, il balletto moderno di Chiara Maresca (Replica). Il romanzo storico negli Stati Uniti di Francesco Mei (Replica)

- 17,30** **Radiouno Jazz '89.** A cura di A. Mazzolotti. «Caldo è bello». Di Giorgio Lombardi
17,55 **Ondaverdere Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Luccio
18,30 **Musica sera. Il fantasma del loggione.** Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi (Replica)

- 19** **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Ondaverdere.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile
19,23 **Fava.** Da Napoli -Diretta Audiobox-. Conduce G. Forte. Realizz. di U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **Serata Radiouno presenta:** La Resistenza rivisitata per chi non c'era. Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)
21 **Al gazzettino del Musichese.** Un varietà di Emilia Costantini. Con Enzo Garinei, Serena

ONDVERDE

- Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-012 e AUTO TRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 *6,56* *7,54* *9,56* *11,57* *12,56*
14,57 *16,57* *18,56* *20,57* *22,57*
Ondaverdere Radiouno-GR 2
6,27 *7,26* *8,24* *9,27* *11,27* *13,26* *15,27*
16,27 *17,27* *18,27* *19,26* *21,27*
Ondaverdere Radiouno-GR 3
7,18 *9,43* *11,43*
Ondaverdere GR regionali
13,24 *14,24* *14,54*
Ondaverdere Notturno Ital-Rai stereonotte
0,20 *6,43*
Ondaverdeuno Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

Bennato, Giorgio Giuliano e Luisella Matti. Realizzazione di Sergio Fedele

- 21,30** **L'incompiuto.** Un programma ideato e interpretato da Donatella Moretti. Con Angelina Quintero e Franco Aloisi. Musiche di Luigi De Angelis. Regia di Claudio Aldo Reggiani in **Asti e disastri.** Varietà radiofonico di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini (Replica)

- 22,30** **Gli Elixir del diavolo.** Sceneggiato di Amleto Micozzi. Da Theodor Hoffmann. Regia di Marco Parodi (Replica)
22,50 **Intervallo musicale**

- 23** **GR 1 - ultima edizione**

- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisicchia **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Gabriele Lodolo. Tel. n. (06) 36 11 844
6,30 **GR 2 Primomattino**
7 **Bollettino del mare**
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Camillo Pezzuoli

- 7,30** **GR 2 Radiomattino**

- 8** **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Randi. Regia di Nello Pepe Radiodue presenta. Di Maria Grazia Putini

- 8,30** **GR 2 Radiomattino**

- 8,45** **Rose del deserto.** Originale radiofonico di D. Cicali. 39 puntate. Con Resistra. De Cicco, Giancarlo Puglisi, Aldo Puglisi, Maria Giordana, Cinzia Bruno, Giuliano Manetti. Regia di Marco Gallardo

- 9,10** **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali

- 9,30** **GR 2 Notizie**
9,34 **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta

- 10,30** **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti

- 11,30** **GR 2 Notizie**

- 12,10** **GR regione - Ondaverdere**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**

- 12,45** **Mister Ora.** Ovvvero l'avventura in gioco. Gioco a premi ideato dalla Cursa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**

- 14,15** **Programmi regionali**
15 **C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fusillo. Regia di Anna Leonardi

- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

- 15,45** **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Ivan Badun. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Calderon. Regia di A. Tentori

- 17,30** **Uno topolino amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola

- 18,30** **GR 2 Notizie**

- 18,32** **Prima di cena in compagnia di Radiodue** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Morlillo

- 19,30** **GR 2 Radiosera**

- 19,50** **Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da GrazIELLA Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

- 22,30** **GR 2 Ultime notizie.** Bollettino mare Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

- 23,28**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**

- 7** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. Leopold Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per due corni, archi e continuo (Solisti Hermann Baumann e Mahir Cakar - Concerto Amsterdam dir. Jaap Schröder) ♦ Henry Purcell: Sonata in re maggiore per tromba e archi (Solisti John Wilbraham - English Chamber Orchestra dir. Raymond Leppard)

- 7,20** **Giornale Radio Tre**

- 7,30** **Prima pagine.** I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo. Telefonare al n. (06) 361 2241

- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). Johannes Brahms: Sestetto in si bemolle maggiore per archi op. 18 (Quartetto Amadeus e Cecilia Aronowitz, viola: William Pleeth, violoncello) ♦ Max Reger: Sonata in do maggiore per violino e pianoforte (Robert Zimansky, vln.; Christopher Keller, pf.) ♦ Heitor Villa-Lobos: Studio n. 2 in la maggiore per chitarra (Solisti Turibio Santos)

- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

- 10** **Quaderini di conversazione.** Storie, riflessioni, testimonianze, letture, raccolte e proposte per l'estate. Questa settimana: **L'Europa verso la catastrofe;** **Leggi razziali in Italia.** Di Giuseppe Badalucco. Regia di Marco Elia. 3° trasmissione

- 10,30** **Concerto del mattino** (III parte). Franz Schubert: Quintetto in do maggiore per due violini, viola e due violoncelli op. 163 (Quartetto Fitzwilliam e Christopher van Kampen, vc.) ♦ Giovanni Bottesini: Grande Allegro di Concerto, per contrabbasso e pianoforte (Thomas Martin, cb., Anthony Halstead, pf.)

- 11,45** **Giornale Radio Tre**

- 11,50** **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscadelli. Concerto lirico: Tatiana Trojans e José van Dam - L'opera della Scapigliatura: un ciclo di Roberto Iovino e Mario Morini. 9° puntata

- 13,45** **Giornale Radio Tre**

- 14** **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Felix Mendelssohn-Bartholdy Orfeo. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e cultura. Concerto A. Casella e V. Ricci e R. Panarese. Musiche scelte da Riccardo Muti. Organisti: Bianca Maria Parodi, G. Sartori, G. Sartori

- 17,30** **Edizioni e società.** 36° Congresso Internazionale di Psicoanalisi (IPA). Temi e discussioni. Programma di Carlo Cotti e Anna Vinci. 5° puntata

- 17,50** **Pomeriggio musicale** (III parte). Parigi 1880-1905. Selezione a cura di Marco Persichetti

- 18,45** **Giornale Radio Tre**

- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzi

- 19,45** **Pomeriggio musicale** (IV parte). Incontro con la chitarra: un ciclo di Roberto Porroni. 8° puntata - Protagonista la voce

- 20,45** **Giornale Radio Tre**

- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **XXXII Luglio Musicale a Capodimonte** con la collaborazione del Soprintendente ai Beni Culturali. I concerti ci con il patrocinio della Giunta Regionale della Campania - Assessore al Turismo, Sport e Spettacolo e dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo di Napoli. Direttore Franco Carraciolo. Pianista Dimitri Sgouros. Violinista Mauro Loguerio. Johannes Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83 ♦ Robert Schumann: Concerto in re minore per violino e orchestra. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai

- 22,20** **La parola e la maschera:** Primo ammonimento di August Strindberg. Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)

- 22,50** **Intermezzo**

- 23,20** **Blue note** - Presenta Andrea Zanchi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- 15 Stereobig. Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
15,30-16,30: GR 1 in breve
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
21-23,59 Stereounosera. Con Marco Basso e Marco Morosino
21,30 GR 1 in breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiura. Le trasmissioni proseguono con Ralesteroneote

STEREO DUE

- 15 Studiold. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Bigonzetti, Luciana Biondi e con Claria Busti
16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash
16,05 Immaginifici dieci. Disci in cerca di Hit Parade
18,05 Long Playing Hit
19,26 Ondaverdeuno
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria Marocci
21 GR 2 Appuntamento flash
21,00-23,59 GR 2 e Radiodue presentano Stereo-sport. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno
22,27 Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Ultime notizie
Chiura. Le trasmissioni proseguono con Ralesteroneote

STEREONOTTE

- Musiche e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Alessandro Manzoni, Ernesto De Pascale, Alberto Castelli
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Dove il suono. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musiche e notizie: 0,36 Intorno al giardino. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani affacci a. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografati italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14, Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14, 15 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DEI RUINEADA LADINA. 13,40-14 Nutzies. 19,05-19,30 Da crepes di Sella.
FRUIT. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14, 15 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

FILODIFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOOTECA
20/CONCERTO: Toquinho e Vinicius De Moraes - Ivan Graziani - Kim & The Cadillac - Faustoappeti - Moustaki - Riccardo Fogli - Lucio Dalla - Francesco De Gregori
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
► 6/MATTUTINO MUSICALE: L. van Beethoven: Romanza n. 2 in maggiore, per violino e orchestra. M. Glinka: Kamarinskaya. R. Schumann: Phantasiestücke per clarinetto e pianoforte. O. Respighi: Feste Romane. G. Donizetti: Sonata in do minore per flauto e pianoforte. H. Wolf: Serenata italiana in sol maggiore
► 7/IL TEATROLOUDI BAROCCO: G. Tartini: Concerto in sol minore per violino e archi. W. Belli: Concerto a sette in re maggiore per flauto, archi e continuo. G. B. Granata: Sonata per chitarra, violino e basso continuo. A. Vivaldi: Concerto in fa maggiore per violi d'amore e orchestra op. 25 n. 1. J. J. Díaz: Zemljanitsa: Capriccio in re maggiore n. 1, per due oboi, due corni, fagotto, due violini, violoncello, contrabbasso e cembalo
8/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto in mi bemolle maggiore per archi op. 44. J. S. Bach: Suite inglese n. 1 in la maggiore per clavicembalo BWV 806
9/PARAFRASI DA CONCERTO: F. Liszt: "Tannhäuser", parafrazi da concerto - P. J. Böhm: "Lohengrin", parafrazi da concerto - P. M. Campanella

- 9,30/FILOMUSICA: C. Stanitzl: Concerto n. 1 in re maggiore op. 1, per viola e orchestra - Sol. A. Arad: Orch. Philharmonia Hungarica di R. Peters. C. Debussy: Première Rhapsodie per clarinetto e pianoforte - R. Kell, clar.: J. Rosen, pf. F. Sor: Introduzione a Allegro op. 14, per chitarra - Sol. J. Bream. A. Bordón: "Il Principe Igore": "Come stava principe", aria di Konchak - B. B. Christoff - Orch. Filarm. di Londra di J. Semkov - Cavatina di Vladimiro - Ten. V. Noreike - Orch. del Teatro Bol'shoi di Mosca di B. Kaikin. L. Boccherini: "Sinfonia n. 5 in mi maggiore per archi op. 25 - Sestetto Chigiana. P. I. Chaikovskij: Capriccio Italiano op. 45 - "Berliner Philharmoniker" dir. H. von Karajan
11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: A. Bruckner: Sinfonia n. 3 in re minore - Dir. J. Semkov - 12/LA CAMERISTICA IN DARIUS MILHAUD: Sonata n. 1 op. 240, per viola e pianoforte - Canzone creola - Sonata per due violini e pianoforte
12,30/I MUSICISTI DELLA RINASCITA: SGAMBATI - MARTUCCI - ROSSI - SINAGLIA: G. Sgambati: Toccata in la bemolle maggiore op. 13 n. 4 - Pf. O. Vannucci-Piatti. G. Martucci: "La canzone dei ricordi", per canto e piccola orchestra

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfern. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Der Tag. 10,00-10,30 Der Tag. 10,30-11,00 Der Tag (Wlhg.). 9,30 Musik der Völker (Wlhg.). 10,05 Matinee mit dem Haydn-Orchester. 10,30 Lang... lang ist's her... 11 Schlagerrparade der 60er Jahre mit Herrn H. Schlag. 12,00-12,30 Der Tag. 12,30-13,00 Der Tag. 13,00-13,30 Der Tag. 14,00-14,30 Der Tag. 14,30-15,00 Der Tag. 15,30 Musikparade. 16, 16 Special-Mix. 17,05 bis 18 Nachjewelle. Rockgitarre. 19,00-19,30 Der Tag. 19,30-20,00 Der Tag aus dem Alpenraum. Margaretha von Mautausch. Gräfin von Tirol. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertveranstaltungen des Sender Bozen bereitet von Volker Lenz. Konzert mit Klarinettisten Karsten Hennig und dem Pianist Karsten Hermann Mönigowski. Klavier (Aufnahme vom 17.1.1989 in Stadttheater Meran). 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

stra: «Cantava il ruscello la gatta canzone» - Sopr. M. Pobbe - Orch. «A. Scarlatti di Napoli della Rai di D. Belardinelli. G. Sgambati: «Serenata napoletana», op. 24 n. 2 - J. Heifetz, vt.; B. Smith, pf. M. E. Rossi: Studio sinfonico op. 78, per organo - Sol. P. Gheorghiu: «G. Sgambati: Suite per organo», op. 53 n. 2 - Pf. C. Arcella. L. Sinigaglia: «Piemonte», suite su temi popolari op. 36, per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

13,15/IL SOLISTA: PAUL TORTELIER: F. Chopin: Sonata in sol maggiore per violoncello e pianoforte op. 65 - Pf. A. Ciccolini

14/FORME MUSICALI DEL '500: T. L. de Victoria: «Aleph Ego vir», mottetto a cinque voci - Resenburger Domchor dir. H. Schrems. V. Galli: Suite - Chit. T. Walker. G. Caccini: «Amarilli mia bella» - N. Rogers, ten.: J. Savall, vla. da gamma. J. Perl: «Tra le donne», aria - Ten. N. Rogers. L. Marenzio - F. Petrarca: Solo e pensoso, madrigale - Compl. vocali «Deller Consort» dir. A. D'Onofrio

14,30/MUSICHE DI BALLETTO: P. I. Cialkowski: «La bella addormentata», suite dal balletto omonimo. Il Part. B. Bartók: «Il mandarino meraviglioso», balletto op. 19

15,30/LA DIRINDINA. Intermezzo in due parti di Gerolamo Gigli. Musica di Domenico Scarlatti. Dirindina: E. Revaglia; Liscione: F. Bonisolini; Don Carissimo: S. Bruscantini - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Muti (revisione di Francesco Degrada)

► CHI DELL'ALTRUI SI VESTE PRESTO SI SPOLGLIA. Commedia per musica in due atti di Giuseppe Palomba. Musica di Domenico Cimarosa. Ninetta: M. Bonelli; B. Bocca: M. Micaldone; M. Micaldone, E. Zilio; Pifferare: F. Bonisolini; Martuffo: S. Bruscantini; Gianfrabizio: P. Montarollo; Gabbamondo: G. Gusmeroli - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai - Coro dell'Associazione Scarlatti dir. R. Muti - M. del Coro G. D'Onofrio (revisione di Renato Parodi)

► COMPLESSI PER ARCHI: A. Bruckner: Quintetto da maggiore per archi - Quartetto Amadeus; II vla. C. Aronowitz. J. Brahms: Sestetto n. 1 in la bemolle maggiore op. 18 - Y. Menihin e R. Masters; II vla. E. Wallfisch e C. Aronowitz, vlt.; M. Gendron e D. Simonini, vlt.

► 10/LA SETTIMANA DI DMITRI SCOSTAKOVIC: Le Chant des Forêts op. 81, oratorio per soli, coro e orchestra - V. Yvanovskij, ten.; I. Petrov, b. - Orch. Filarm. di Mosca e Coro Russo dir. A. Yurlov — Amleto, suite dalle musiche di scena op. 32 - Orch. National Philharmonic dir. B. Hermann

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO ABBADO CON LA PARTECIPAZIONE DEL MEZZOSOPRANO FREDERICA VON STADE: J. S. Bach: Concerto Brandenburghe n. 1 in fa maggiore - I Solisti del Teatro alla Scala. G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Orch. Filarm. di Vienna

► 21,30/MUSICI D'OGGI: B. Maderna: Hyperion III, per flauto e orch. - Sol. S. Gazzelloni - Orch. Sinf. Südwürttemberg di Baden Baden dir. B. Maderna

► 22/ DISCO IN VETRINA: CBS 37/861; F. J. Haydn: Sinfonia n. 49 in minore "La Passione". Sinfonia n. 58 in fa maggiore - Compl. "L'Estro Armonico" dir. D. Solomons

► 22,50/L'ORCHESTRA DA CAMERA DI STOCKHOLM: G. B. Perpignani: Concerto n. 4 in fa minore - Dir. K. Münchinger

► 23-24/A NOTTE ALTA: A. Dvorak: My home, ouverture op. 62. F. Tarrago: Adelita. G. F. Haenel: Concerto in fa maggiore, per arpa e orchestra. F. M. Veracini: Sonata seconda in sol maggiore, per flauto dolce e basso continuo. B. Marcelli: Sonata n. 11 in re maggiore, per cembalo. C. Debussy: Fêtes, da "Trois Nocturnes"

Sarajevo

- 7 - 13 - 14 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka porocila.
7,20 DOBRO UJUTRO PO NASE: vmes: Koledarček.
7,20/DOBRO UJUTRO ALMANAH: Icijanijev zvezec (9,15). Otrotski koticek: "Zaklad pri samotni robi". Tretji del. Vmes: Glasbeni list. 10,10 Koncert v Cankarjevem domu. 11,00-11,30 Koncert v Cankarjevem domu. 12,00-12,30 Koncert v Cankarjevem domu. Ljubo Bratuž: Melanci z horom. M. Filej: ter orkester RTV Ljubljana vodi H. Lavrenčič: harmonikerski ansambel Synthesis; 4, 10, 16, 20, 26, 30, 36, 40, 46 Glasbeni listi. 11, 13, 15, 17, 19, 21, 23, 25, 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41, 43, 45, 47, 49, 51, 53, 55, 57, 59, 61, 63, 65, 67, 69, 71, 73, 75, 77, 79, 81, 83, 85, 87, 89, 91, 93, 95, 97, 99, 101, 103, 105, 107, 109, 111, 113, 115, 117, 119, 121, 123, 125, 127, 129, 131, 133, 135, 137, 139, 141, 143, 145, 147, 149, 151, 153, 155, 157, 159, 161, 163, 165, 167, 169, 171, 173, 175, 177, 179, 181, 183, 185, 187, 189, 191, 193, 195, 197, 199, 201, 203, 205, 207, 209, 211, 213, 215, 217, 219, 221, 223, 225, 227, 229, 231, 233, 235, 237, 239, 241, 243, 245, 247, 249, 251, 253, 255, 257, 259, 261, 263, 265, 267, 269, 271, 273, 275, 277, 279, 281, 283, 285, 287, 289, 291, 293, 295, 297, 299, 301, 303, 305, 307, 309, 311, 313, 315, 317, 319, 321, 323, 325, 327, 329, 331, 333, 335, 337, 339, 341, 343, 345, 347, 349, 351, 353, 355, 357, 359, 361, 363, 365, 367, 369, 371, 373, 375, 377, 379, 381, 383, 385, 387, 389, 391, 393, 395, 397, 399, 401, 403, 405, 407, 409, 411, 413, 415, 417, 419, 421, 423, 425, 427, 429, 431, 433, 435, 437, 439, 441, 443, 445, 447, 449, 451, 453, 455, 457, 459, 461, 463, 465, 467, 469, 471, 473, 475, 477, 479, 481, 483, 485, 487, 489, 491, 493, 495, 497, 499, 501, 503, 505, 507, 509, 511, 513, 515, 517, 519, 521, 523, 525, 527, 529, 531, 533, 535, 537, 539, 541, 543, 545, 547, 549, 551, 553, 555, 557, 559, 561, 563, 565, 567, 569, 571, 573, 575, 577, 579, 581, 583, 585, 587, 589, 591, 593, 595, 597, 599, 601, 603, 605, 607, 609, 611, 613, 615, 617, 619, 621, 623, 625, 627, 629, 631, 633, 635, 637, 639, 641, 643, 645, 647, 649, 651, 653, 655, 657, 659, 661, 663, 665, 667, 669, 671, 673, 675, 677, 679, 681, 683, 685, 687, 689, 691, 693, 695, 697, 699, 701, 703, 705, 707, 709, 711, 713, 715, 717, 719, 721, 723, 725, 727, 729, 731, 733, 735, 737, 739, 741, 743, 745, 747, 749, 751, 753, 755, 757, 759, 761, 763, 765, 767, 769, 771, 773, 775, 777, 779, 781, 783, 785, 787, 789, 791, 793, 795, 797, 799, 801, 803, 805, 807, 809, 811, 813, 815, 817, 819, 821, 823, 825, 827, 829, 831, 833, 835, 837, 839, 841, 843, 845, 847, 849, 851, 853, 855, 857, 859, 861, 863, 865, 867, 869, 871, 873, 875, 877, 879, 881, 883, 885, 887, 889, 891, 893, 895, 897, 899, 901, 903, 905, 907, 909, 911, 913, 915, 917, 919, 921, 923, 925, 927, 929, 931, 933, 935, 937, 939, 941, 943, 945, 947, 949, 951, 953, 955, 957, 959, 961, 963, 965, 967, 969, 971, 973, 975, 977, 979, 981, 983, 985, 987, 989, 991, 993, 995, 997, 999, 1001, 1003, 1005, 1007, 1009, 1011, 1013, 1015, 1017, 1019, 1021, 1023, 1025, 1027, 1029, 1031, 1033, 1035, 1037, 1039, 1041, 1043, 1045, 1047, 1049, 1051, 1053, 1055, 1057, 1059, 1061, 1063, 1065, 1067, 1069, 1071, 1073, 1075, 1077, 1079, 1081, 1083, 1085, 1087, 1089, 1091, 1093, 1095, 1097, 1099, 1101, 1103, 1105, 1107, 1109, 1111, 1113, 1115, 1117, 1119, 1121, 1123, 1125, 1127, 1129, 1131, 1133, 1135, 1137, 1139, 1141, 1143, 1145, 1147, 1149, 1151, 1153, 1155, 1157, 1159, 1161, 1163, 1165, 1167, 1169, 1171, 1173, 1175, 1177, 1179, 1181, 1183, 1185, 1187, 1189, 1191, 1193, 1195, 1197, 1199, 1201, 1203, 1205, 1207, 1209, 1211, 1213, 1215, 1217, 1219, 1221, 1223, 1225, 1227, 1229, 1231, 1233, 1235, 1237, 1239, 1241, 1243, 1245, 1247, 1249, 1251, 1253, 1255, 1257, 1259, 1261, 1263, 1265, 1267, 1269, 1271, 1273, 1275, 1277, 1279, 1281, 1283, 1285, 1287, 1289, 1291, 1293, 1295, 1297, 1299, 1301, 1303, 1305, 1307, 1309, 1311, 1313, 1315, 1317, 1319, 1321, 1323, 1325, 1327, 1329, 1331, 1333, 1335, 1337, 1339, 1341, 1343, 1345, 1347, 1349, 1351, 1353, 1355, 1357, 1359, 1361, 1363, 1365, 1367, 1369, 1371, 1373, 1375, 1377, 1379, 1381, 1383, 1385, 1387, 1389, 1391, 1393, 1395, 1397, 1399, 1401, 1403, 1405, 1407, 1409, 1411, 1413, 1415, 1417, 1419, 1421, 1423, 1425, 1427, 1429, 1431, 1433, 1435, 1437, 1439, 1441, 1443, 1445, 1447, 1449, 1451, 1453, 1455, 1457, 1459, 1461, 1463, 1465, 1467, 1469, 1471, 1473, 1475, 1477, 1479, 1481, 1483, 1485, 1487, 1489, 1491, 1493, 1495, 1497, 1499, 1501, 1503, 1505, 1507, 1509, 1511, 1513, 1515, 1517, 1519, 1521, 1523, 1525, 1527, 1529, 1531, 1533, 1535, 1537, 1539, 1541, 1543, 1545, 1547, 1549, 1551, 1553, 1555, 1557, 1559, 1561, 1563, 1565, 1567, 1569, 1571, 1573, 1575, 1577, 1579, 1581, 1583, 1585, 1587, 1589, 1591, 1593, 1595, 1597, 1599, 1601, 1603, 1605, 1607, 1609, 1611, 1613, 1615, 1617, 1619, 1621, 1623, 1625, 1627, 1629, 1631, 1633, 1635, 1637, 1639, 1641, 1643, 1645, 1647, 1649, 1651, 1653, 1655, 1657, 1659, 1661, 1663, 1665, 1667, 1669, 1671, 1673, 1675, 1677, 1679, 1681, 1683, 1685, 1687, 1689, 1691, 1693, 1695, 1697, 1699, 1701, 1703, 1705, 1707, 1709, 1711, 1713, 1715, 1717, 1719, 1721, 1723, 1725, 1727, 1729, 1731, 1733, 1735, 1737, 1739, 1741, 1743, 1745, 1747, 1749, 1751, 1753, 1755, 1757, 1759, 1761, 1763, 1765, 1767, 1769, 1771, 1773, 1775, 1777, 1779, 1781, 1783, 1785, 1787, 1789, 1791, 1793, 1795, 1797, 1799, 1801, 1803, 1805, 1807, 1809, 1811, 1813, 1815, 1817, 1819, 1821, 1823, 1825, 1827, 1829, 1831, 1833, 1835, 1837, 1839, 1841, 1843, 1845, 1847, 1849, 1851, 1853, 1855, 1857, 1859, 1861, 1863, 1865, 1867, 1869, 1871, 1873, 1875, 1877, 1879, 1881, 1883, 1885, 1887, 1889, 1891, 1893, 1895, 1897, 1899, 1901, 1903, 1905, 1907, 1909, 1911, 1913, 1915, 1917, 1919, 1921, 1923, 1925, 1927, 1929, 1931, 1933, 1935, 1937, 1939, 1941, 1943, 1945, 1947, 1949, 1951, 1953, 1955, 1957, 1959, 1961, 1963, 1965, 1967, 1969, 1971, 1973, 1975, 1977, 1979, 1981, 1983, 1985, 1987, 1989, 1991, 1993, 1995, 1997, 1999, 2001, 2003, 2005, 2007, 2009, 2011, 2013, 2015, 2017, 2019, 2021, 2023, 2025, 2027, 2029, 2031, 2033, 2035, 2037, 2039, 2041, 2043, 2045, 2047, 2049, 2051, 2053, 2055, 2057, 2059, 2061, 2063, 2065, 2067, 2069, 2071, 2073, 2075, 2077, 2079, 2081, 2083, 2085, 2087, 2089, 2091, 2093, 2095, 2097, 2099, 2101, 2103, 2105, 2107, 2109, 2111, 2113, 2115, 2117, 2119, 2121, 2123, 2125, 2127, 2129, 2131, 2133, 2135, 2137, 2139, 2141, 2143, 2145, 2147, 2149, 2151, 2153, 2155, 2157, 2159, 2161, 2163, 2165, 2167, 2169, 2171, 2173, 2175, 2177, 2179, 2181, 2183, 2185, 2187, 2189, 2191, 2193, 2195, 2197, 2199, 2201, 2203, 2205, 2207, 2209, 2211, 2213, 2215, 2217, 2219, 2221, 2223, 2225, 2227, 2229, 2231, 2233, 2235, 2237, 2239, 2241, 2243, 2245, 2247, 2249, 2251, 2253, 2255, 2257, 2259, 2261, 2263, 2265, 2267, 2269, 2271, 2273, 2275, 2277, 2279, 2281, 2283, 2285, 2287, 2289, 2291, 2293, 2295, 2297, 2299, 2301, 2303, 2305, 2307, 2309, 2311, 2313, 2315, 2317, 2319, 2321, 2323, 2325, 2327, 2329, 2331, 2333, 2335, 2337, 2339, 2341, 2343, 2345, 2347, 2349, 2351, 2353, 2355, 2357, 2359, 2361, 2363, 2365, 2367, 2369, 2371, 2373, 2375, 2377, 2379, 2381, 2383, 2385, 2387, 2389, 2391, 2393, 2395, 2397, 2399, 2401, 2403, 2405, 2407, 2409, 2411, 2413, 2415, 2417, 2419, 2421, 2423, 2425, 2427, 2429, 2431, 2433, 2435, 2437, 2439, 2441, 2443, 2445, 2447, 2449, 2451, 2453, 2455, 2457, 2459, 2461, 2463, 2465, 2467, 2469, 2471, 2473,

RAIUNO
14,10 **FILM**

IL MAGO DI OZ

Famoso film musicale diretto da Victor Fleming nel 1939. Le avventure della piccola Dorothy e del suo cagnolino Totò trasportati da un ciclone nel fantastico mondo di Oz in compagnia di tre amici: il leone, lo spaventapasseri e l'omino di ferro. Protagonista una straordinaria Judy Garland quindicenne (foto).



RAIUNO
20,30 **VARIETÀ**



GIOCHI SENZA FRONTIERE

Dal Parco Alberto I di Nizza, Claudio Lippi (foto) conduce il settimo incontro del torneo di *Giochi senza frontiere*. In gara le squadre di: Fleurus (Belgio), Nizza (Francia), Monte Argentario (Italia), Alto Minho (Portogallo) e Faetano (Repubblica di San Marino).

RAIUNO
22,05 **FILM**



Primo film di un ciclo dedicato al famoso personaggio dei fumetti creato da Sten Lee. Peter Parker (**Nicholas Hammond**), un timido studentello, viene morso da un ragno radioattivo e acquista dei poteri straordinari, grazie ai quali riuscirà a fermare i loschi piani di uno scienziato.

RAITRE

16 **FILM**



LE FANCIULLE DELLE FOLLIE

Uno dei più famosi film della M.G.M. diretto da Robert Z. Leonard nel 1941. Nella preparazione di una rivista teatrale s'inscrivono le vicende di tre ragazze (Hedy Lamarr, Judy Garland, foto) e Lana Turner.

RAIUNO 06/36864890

9 **Apemala**. Cartoni animati

9,25 **Giramondo**. Il meraviglioso mondo di Walt Disney: *Le più grandi stranezze della natura*

10,15 **Notti birmane** (1940). Film d'avventura. Regia di Louis King. Con Dorothy Lamour, Robert Preston, Preston Foster, Doris Nolan. Prod.: Paramount

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Santa Barbara**. 104^o episodio. Telefilm

12,30 **Gli occhi dei gatti**. *Uno strano week-end*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Buona fortuna Estate**. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fascioli

14,10 **Cinema: Italia-USA. Divi a confronto**. Il mago di Oz (1939). Film musicale. Regia di Victor Fleming. Con Judy Garland, Frank Morgan, Jack Haley. Prod.: MGM

15,50 **Zuppi e noccioline. College**. Un viaggio attraverso l'America col cinema dei grandi comici. Testi di Claudio Camerini e Ernesto G. Laura. Regia di A. Castelfranchi

16,25 **Big Estate**. Regia di Leone Mancini

17,20 **Biblioteca di Raiuno. Giulli d'autore. Quer pasticcio brutto**. *Via Merulana*. 4^a e ultima puntata. Con Flavio Bucci, Scilla Gabel, Paola Fiorino, Pietro Blondi. Regia di Piero Schivazappa

18,15 **Paolo Frajese conduce Trent'anni della nostra storia. 1966-1967. 1^a parte**

19,10 **Santa Barbara**. 105^o episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Dai Parco Alberto I di Nizza, Raiuno. Antenna 2. RTBF. RTV presentano Giochi senza frontiere**. 7^o incontro tra le squadre di Fleurus (Belgio), Nizza 2^a (Francia), Monte Argentario (Italia), Alto Minho (Portogallo) e Faetano (Repubblica di San Marino). Ideazione Giochi Adolfo Peroni e Philippe Klein. Presentano Fabrice e Marie-Ange Nardi. Commenta Claudio Lippi

21,55 **Telegiornale**

22,05 **L'uomo Ragno** (1977). Film di fantasia. Regia di E.W. Swackhamer. Con Nicholas Hammond, David White, Michael Pataki

23,25 **Da Salsomaggiore Terme. Anteprima di Miss Italia '69**

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,10 **Il meglio di Mezzanotte e dintorni**. Un programma di Gigi Marzullo

0,30 **Budapest. Pentathlon: Campionato del mondo**

RAITRE 06/36864890

12 **Magazine 3. Il meglio di Raitre**

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **Che fai... ridi? Sogni di gloria in camera mobiliata**. Regia Pier F. Pintigore, 2^a

15,15 **Come persi la guerra** (1948). Film comico. Regia di Carlo Borghesio. Con Macario, Vera Carmi, Carlo Campanini. Prod.: Lux - R.D.L.

16 **Nati per ballare. A cura di Vieri Razzini. Le fanciulle delle follie** (1941). Film musicale. Regia di Robert Z. Leonard. Con James Stewart, Lana Turner, Judy Garland, Hedy Lamarr. Prod.: M.G.M.

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
— Meteo 3

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **20 anni prima**

— I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 9** *Lassie. Telefilm. L'ospite*
- 9,30** *La pietra di Marco Polo. La cassaforte*
- 10,10** *Monopoli. 22° episodio. Gli anni difficili*
- 11** *African Rainbow. In barca attraverso l'Africa Equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico. Di Lorenzo Ricciardi*
- 11,25** *Speciali International D.O.C. Club '88/89. Kool & The Gang*
- 12,05** *Per amore e per onore. Telefilm. Percorso di morte. 1° parte*
- 13** *TG 2 - Ore tredici*
- 13,25** *TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina - Meteo 2*
- 13,45** *Capitol. 93° puntata. Serie tv*
- 14,30** *TG 2 - Economia*
- 14,45** *Tutti frutti per l'estate di Raidue - Mente fresca. Cocktail di giochi, parole e numeri. Regia di Nichi Steti*
- 15,25** *Lassie. Telefilm. Fuga tra le sequoie*
- 15,50** *Thundercats. Cartoni animati*
- 16,15** *Braccio di ferro - Tom & Jerry. Cartoni*
- 16,45** *Lo schermo in casa. Ameri di mezzo secolo (1954). Film commedia drammatica. Regia di Rossellini, Germi, Petrangeli, Chiari, Pellegrini. Con Alberto Sordi, Ave Ninchi, Paola Borbon, Franco Interlenghi, Lea Padovani, Carlo Campanini, Eleonora Ruffo, Silvana Pampanini*
- 18** *Videocomic. Di Nicoletta Leggeri*
- 18,30** *TG 2 - Sportsera*
- 18,45** *Perry Mason. Telefilm. L'armatura del samurai. Con Raymond Burr, Barbara Hale*
- 19,30** *TG 2 - Oroscopo*
- 19,35** *Meteo 2 - Previsioni del tempo*
- 19,45** *TG 2 - Telegiornale*
- 20,15** *TG 2 - Lo sport*
- 20,30** *Miniserie per l'estate. Fort Saganne. Sceneggiato dal romanzo di Louis Gardel. Con Gérard Depardieu, Philippe Noiret, Catherine Deneuve e Sophie Marceau. Regia di Alain Corneau. 2° ed ultimo parte. Coprod.: Alibra Productions-Film A2*
- 22** *TG 2 - Stasera*
- 22,10** *Dal Palasport di Saint-Vincent, con la partecipazione straordinaria di Gianfranco Funari, improvvisando '89. Condotto da Ramona dell'Abate con Giorgio Mastrota. Regia di Antonio Moretti*
- 22,50** *Hill Street giorno e notte. Telefilm. Una spia con il pulllover rosso*
- 23,40** *TG 2 - Notte - Meteo 2*
- 23,50** *Appuntamento al cinema*
- 23,55** *Cinema di notte. L'ora che uccide («Charlie Chan's Secret», 1936). Film giallo. Regia di Gordon Wiles. Con Warner Oland, Charles Quigley, Rosina Lawrence*
- 20** *Geo Estate*
- 20,30** *La RAI presenta Sandokan. Dai romanzi del ciclo malese di Emilio Salgari. 3° parte. Con Kabir Bedi, Philippe Leroy, Carole André, Andrea Giordani, Hans Caninenberg, Mills, Sannoner, Renzo Giovampietro, Adolfo Celli. Prodotto da Elio Scardamaglia. Regia di Sergio Solimma. Coprod. RAI-ORTF. Bavaria Film*
- 22,25** *TG 3 - Sera*
- 22,30** *31 agosto 1939: Sta arrivando la bufera. Gli ultimi giorni di pace raccontati ad Enzo Sampò. Un programma di Angelo Baiocchi. Consulenza di Piero Melograni. A cura di Biancamaria Pontillo. 9° puntata*
- 23,25** *Appuntamento al cinema*
- 23,30** *TG 3 - Notte*
- 23,45** *Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. Alfredo Giannetti: «Tre donne» - «1943: un incontro» (1971). 2° parte*



RAIDUE 16,45 FILM

AMORI DI MEZZO SECOLO

Diversi episodi che rievocano i primi cinquant'anni della nostra storia. C'è Alberto Sordi (foto) che fa la Marcia su Roma, Silvana Pampanini che interpreta una grande diva del muto, Franco Interlenghi ed Eleonora Ruffo nei panni di due fidanzatini che non possono sposarsi.

RAIDUE 20,30 MINISERIE

FORT SAGANNE (2^a)

Dopo essersi sposato, Saganne (Gérard Depardieu, nella foto con Catherine Deneuve) torna in Africa dove riprende la sua vita di solitario avventuriero dei deserti. Nel 1914, quando scoppià la Prima guerra mondiale, ormai capitano, viene inviato in Francia alla testa di un reparto indigeno.



RAIDUE 22,10 SHOW

IMPROVVISANDO '89

Giucas Casella ipnotizza Ramona Dell'Abate. Stefano Palatresi in un brano degli anni '50 e Amedeo Minghi canta Rosa. Nella foto, Giorgio Mastrota con le ballerine.



RAITRE 20,30 SCENEGGIATO

20,30

SCENEGGIATO**SANDOKAN**

Sul «praho» si svolge una cerimonia nuziale. Yanez unisce in matrimonio Sandokan (Kabir Bedi, foto) e Marianna ai quali, a Mompracem, è riservata una festosa accoglienza.



CARI GENITORI ESTATE

Qual è la critica che i vostri figli vi fanno più spesso? A quale uomo politico assomiglia vostro padre? Sono alcune delle domande di **Enrica Bonacorti** alle famiglie Angione (foto), Pulga e Giuliani.



BELLEZZE AL BAGNO

A contendersi l'entrata nella finale le squadre di Clusone (Lombardia) e Alborea (Sardegna) capitanate da Enzo Braschi e Carlo Pistorino. Gli ospiti sono: **Fred Bongusto**, Enzo Jannacci, i Lijia, già visti all'ultimo Festival di Sanremo, e **Nino Manfredi**. Nella foto, Enrico Beruschi.



IL CAVALIERE DAI CENTO VOLTI

Cappa e spada, sfide e duelli con **Liana Orfei** (foto) e **Lex Barker** nei panni del cavaliere Massimo D'Arce, innamorato della figlia del duca Ambrogio.

Ma il duca ha già promesso in sposa la fanciulla al nobile

Fosco, un suo acerrimo nemico.



PICCOLI OMICIDI

Tratto dalla commedia dell'umorista americano Jules Feiffer. Un fotografo (Elliott Gould) nella foto con **Marcia Rodd** sposa Patsy, una grintosa arredatrice. Ma un giorno la moglie viene uccisa da un colpo di fucile sparato da un misterioso cecchino.



02/21225

- 8,30** *Fantasiandia*. Telefilm
- 9,15** *Peyton Place*. Teleromanzo
- 10,15** *Una famiglia americana. Il viaggio*
- 11,15** *Forum*. Con Rita Dalla Chiesa
- 12** *Doppio slalom*. Con Corrado Tedeschi
- 12,30** *O.K. Il prezzo è giusto*. Con Iva Zanicchi
- 13,30** *Rivediamoli - Estate*. Con Fiorella Pierobon
- 14,30** *Love Boat. Un pesce fuor d'acqua*
- 15,30** *Traversata pericolosa* (1953). Film giallo. Regia di Joseph M. Newman. Con Jeanne Crain, Michael Rennie, Carl Betz
- 16,45** *Hotel*. Telefilm. *Una proposta insidiosa*
- 17,45** *Mai dire sì*. Telefilm. *Salto nel vuoto*
- 18,45** *Top Secret. Il filmato. Attentato misterioso*
- 19,45** *Cari genitori - Estate*. Con E. Bonacorti
- 20,30** *Bellezze al bagno*. Conduce Milly Carucci. Con Carlo Pistorino, Enzo Braschi, Enrico Beruschi. Regia di Mario Bianchi
- 22,30** *Il gioco dei nove - Estate*. Con R. Vianello
- 23,15** *Maurizio Costanzo Show - Estate*

- 0,45** *Shalako* (1968). Film western. Regia di Edward Dmytryk. Con Sean Connery, Brigitte Bardot, Stephen Boyd



02/21225

- 8,10** *In casa Lawrence*. Telefilm. *Pettigolezzi*
- 9** *Il conte di Matera* (1957). Film drammatico. Regia di Luigi Capuana. Con Virna Lisi, Paul Müller, Wandisa Guida
- 10,45** *Bonanza*. Telefilm. *Gli evasi*
- 11,45** *Harry O'.* *Analisi di una macchinazione*
- 12,45** *Ciao ciao. Principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi*. Cartoni animati
- 13,45** *Sentieri*. Teleromanzo
- 14,45** *California*. Telefilm. *Sospetti fondati*
- 15,40** *Una vita da vivere*. Teleromanzo
- 16,35** *Prigioniera d'amore* (1979). Film tv drammatico. Regia di Michael O'Herlihy. Con Linda Pur, Shane Brian
- 18,30** *Marcus Welby M.D.* Telefilm. *Coraggio amico mio*. Con Robert Young
- 19,30** *Baretta*. Telefilm. *La resa dei conti*
- 20,30** *Il cavaliere dai cento volti* (1960). Film d'avventura. Regia di Pino Mercanti. Con Liana Orfei, Lex Barker, Lívio Lorenzon
- 22,25** *Piccoli omicidi* (1971). Film commedia. Regia di Alan Arkin. Con Elliott Gould, Marcia Rodd, Donald Sutherland
- 0,25** *Agente speciale - Ironside*. Telefilm



06/3304271
TELEMONTEVIDEO

- 7,30 e 8** *CBS Evening News*
- 11** *Al confini dell'Arizona. Un brutto scherzo*
- 12** *La guerra di Jenny. 4^a parte*. Miniserie
- 12,45** *Specchio della vita con Nino Castelnuovo*
- 13,30** *Oggi - Sport News - Sportissimo*
- 14,15** *Beatles*. Cartoni animati
- 14,30** *Natura amica. L'isola degli uccelli*
- 15** *I viaggiatori del tempo*. Telefilm. *Joe Louis il bombardiere nero*
- 16** *Kavic cane lupo* (1980). Film d'avventura. Regia di Peter Carter. Con Ronny Cox, John Ireland, Andrew Ian McMillan



02/2125

- 8,15 **Skippy - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos.** Telefilm
- 12,05 **Mork e Mindy. Mork in libera uscita**
- 12,35 **Strega per amore.** Telefilm. Don Giovanni, Valentino, Casanova
- 13 **Simon & Simon. Ricevuta per un cadavere**
- 14 **Megasalvishow.** Con Francesco Salvi
- 14,15 **Deejay Beach.** A cura della Deejay's Gang
- 15 **Ralphsupermaxheroe.** Telefilm
- 16 **Blm Blm Bam. Balliamo e cantiamo con Licia.** Telefilm. C'era una volta Pollon - Il gioco del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti. Cartoni animati
- 18 **Alla conquista dei West.** Telefilm
- 19 **Riptide.** Telefilm. L'era ragazza pon-pon
- 20 **Eviva Palm Town.** Cartoni animati. Una gara contro il vento
- 20,30 **Professione pericolo (1980).** Film giallo. Regia di Richard Rush. Con Peter O'Toole, Barbara Hershey, Steve Railsback

- 22,55 **Starsky & Hutch. Le streghe di Satana**
- 23,55 **Cinque anni di avventure.** A cura della Redazione di Jonathan

- 0,25 **Starman - Taxi.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **Sugar Estate.** Presentano Casti, Paola e Cristina
 — Minou. Cartoni animati
 — Kimba. Cartoni animati
 — Dinosauri. Cartoni animati
 — Transformers. Cartoni animati
 — Mask. Cartoni animati
- 15,30 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30 **Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martínez
- 17,30 **Rituali.** Sceneggiato
- 18-19 **Zufall.** Telefilm. Senza ricetta. Regia di Hans Liechti. Con Towa W. Kleiner, Claudia Gölling
- 19,30 **Cartoni animati. Fantazoo - L'allegro mondo di Tapillandia**
- 20,30 **Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21 **Ipcress (1965).** Film di spionaggio. Regia di Sidney J. Furie. Con Michael Caine, Nigel Green, Sue Lloyd, Gordon Jackson
- 23 **Caffè Italia.** Settimanale di musica italiana presentato da Gianni De Berardinis. Regia di Fulvio Bramante. Replica
- 24-1 **Insiders.** Telefilm. Con Nicholas Campbell, Stoney Jackson

- 18 **Flamingo Road.** Telefilm. Piccole volpi
- 19 **Operazione ladro.** Telefilm. Quando spirava lo scirocco. Con Robert Wagner
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Lama alle gole (1958).** Film giallo. Regia di Andrew Stone. Con James Mason, Rod Steiger, Angie Dickinson
- 22,20 **Planeta mare.** Di Lamberto Bottaro
- 22,50 **Stasera/News**
- 23,05 **Stasera/Sport**
- 24 **La chiave del mistero (1973).** Film giallo. Regia di Philip Leacock. Con Stephen Boyd, Woody Strode, Tiffany Bolling



CARTONI

20

EVVIVA PALM TOWN

Kelly è campione di wind-surf e Patty e Lorry vorrebbero prendere lezioni da lui. Kelly le scoraggia subito, perché sostiene che il wind-surf è uno sport costoso, rivelandosi un istruttore presuntuoso e poco affidabile.



FILM

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

MARBELLA. UN PIENO DI LIBERTÀ.



SEAT in Italia preferisce Agip Petroli



DA LIT. **7.180.000** IVA Comp.

La nuova Marbella? Solo tre metri e mezzo di lunghezza e una incredibile larghezza di vedute. Marbella per vivere alla grande, spendendo il minimo. Meno di cinque litri ogni 100 chilometri, tanto per capirci. Marbella per rompere con tutto, senza rinunciare alle proprie comodità.

NUOVA **SEAT MARBELLA**

Marbella GLX, XL, Special; 850 o 903 cc., 4 o 5 marce. Perché di libertà non ce n'è mai abbastanza. La nuova Marbella vi aspetta. A proposito: siete liberi domani?



SEAT Un'azienda del gruppo Volkswagen

Importatore unico: **bepi kochker importazioni**

Viale Certosa, 201 - 20151 Milano - Tel. 02/30031



02/433889

- 11** **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30** **Medicina 33.** A cura di Luciano Onder
Telegiornale
- 14** **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- 18** **Colette.** 2^a puntata. Con Macha Meril, Jean-Pierre Bisson, Veronique Silver
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** **Una donna a Venezia.** 1^a puntata. Sceneggiato. Regia di Sandro Bolchi. Con Lea Massari, Fernando Rey, Lino Troisi
- 21,30** **Pan.** Documentario. Regia di Marco Visalberghi. 10^a puntata
- 22,30** **Notte con Cinquestelle**



02/654661

- 7** **Corn flakes — I video della mattina**
- 14** **Grande gioco dell'estate**
- 14,30** **La grande festa dell'estate**
- 14,45** **On the air Summer**
- 19,30** **The Firm e AC/DC in concerto**
- 21** **Holly Johnson Special**
- 22,15** **La grande festa dell'estate**
- 22,30** **Arezzo Wave**
- 23** **On the air Night Summer**
- 2** **I video della notte**



02/85411

- 14,15** **I giorni di Bryan.** Telefilm. *I predatori*
- 15,15** **Programmazione locale**
- 17,15** **Patrol Boat. Il freddo alla scozzese**
- 18,15** **Super 7. Cartoni animati. Corsa senza limiti - Rambo - She-Ra - Moby Dick**
- 20** **M.A.S.H. Telefilm. Il giorno più caldo**
- 20,30** **I seduttori della domenica (1980). Film commedia. Regia di Forbes, Molnar, Wilder, Risi. Con Roger Moore, Catherine Spaak, Lino Ventura, Ugo Tognazzi**
- 23,10** **Fish-eye. Obiettivo pesca**
- 23,40** **Drive in 2000. Film sentimentale. 1^a visione tv. Regia di B. Trenchard-Smith. Con N. Manning, N. McCurry, P. Whitford**
- 1,20** **M.A.S.H. - i giorni di Bryan.** Telefilm



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
- 13,40** **Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open.** Incontri del primo turno. Replica
- 17** **Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open.** Incontri del secondo turno
- 22** **Telegiornale**
- 22,10** **Sportime. Quotidiano sportivo**
- 22,30** **Calcio: Tottenham-Arsenal.** Campionato inglese. Differita
- 23,25** **Cesenatico. Pallavolo: Beach Volley**



UNA DONNA A VENEZIA (1^a)

Lea Massari (foto) è la protagonista dello sceneggiato diretto da **Sandro Bolchi**, ricavato da un racconto che lo stesso regista aveva scritto per il *Corriere della Sera*. Il personaggio principale è **Tina**, una donna di Treviso sposata in seconde nozze dal conte **Alvise**.



MUSICA

21

HOLLY JOHNSON SPECIAL

Già leader dei **Frankie Goes To Hollywood**, **Holly Johnson** (foto) ha confermato il suo felice momento creativo con l'album **Blast**, ben introdotto dal singolo **Americanos**, diventato un hit mondiale soprattutto nelle discoteche frequentate dai gay.



20,30

I SEDUTTORI DELLA DOMENICA

Film a episodi con quattro storie ambientate a Londra, Parigi, Los Angeles e Roma. Quella italiana vede Armando che, durante un'assenza della moglie, ritrova i numeri telefonici di ragazze con le quali aveva avuto relazioni venti anni prima. Decide di incontrarle.



TELEFILM

20



M.A.S.H.

Al Campo 4077 tutti sono esasperati e nervosi a causa dell'opprimente caldo coreano. Klinger non riesce più a tollerare simili condizioni atmosferiche e si inventa un ingegnoso stratagemma per ottenerne un congedo.



RADIO UNO

- 6-9** *Ondaverde*. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40** *50 Cinque minuti insieme. «Estate-Mostra»* di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
- 7** **GR 1**
- 7,20** *Quotidiano GR 1*
- 7,25** *Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione colla Marina Mercantile*
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Maria Pia Fusco presenta *Radio anich'lo estate*. Un programma in diretta di Gianni Bisiaach. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nina Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marenco. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10** **GR 1 flash**
- 11** *I Nobeli della Letteratura Italiana*. Eugenio Montale: «La casa tra due palme». Regia di Giorgio Bandini. 9^a puntata
- 11,30** *Giorno per giorno*. Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigida
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Mario Scialfa e Paolo Testa presentano *Via Asiago Tenda Estate*. Un programma di Fabio Brasile. Realizz. di Gianfranco Leone
- 13** **GR 1**
- 13,20** *Chiamate Roma noi due noi due*. Con Tonino Amuri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
- 14** **Musica ieri e oggi**. Con Vivi Zizzo. Realizzazione di Pina Magri
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** *Aasahm! Un milione di anni a tavola*. Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevali. Realizz. G. Musca
- 16** *Il Paginone Estate*. A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: Carissimo amico di Raffaele Pellecchi (Replica) — Cronache musicali del primo Ottocento romano di Marcello Teodoni (Replica) — Cinque modi di essere poeti nel Sud di Luigi Amendola (Replica)
- 17,30** *Radiouno jazz '80*. A cura di A. Mazzoletti. Fermi a confronto: di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Valci
- 17,58** *Ondaverde camionisti*. Di Lino Matti
- 18,08** *Musica dei '900*. Alberto Curci: Terzo Concerto per violino e orchestra
- 18,30** *Musica sera. La bella verità*. Svelata e scommessa di Bruno Cagli (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** *Ascolta, si fa se*. Rubrica religiosa
- 19,20** *Ondaverdemare. Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile*
- 19,23** *Audiobox*. Spazio multicodec di P. Fava. Fonosfera: «Schubert's Lieder: L'incantesimo di una voce» di E. Doniz (Replica)
- 20** **La finestra aperta**. Di Saki. Adattamento radiofonico di Pietro Formentini. Regia di Armando Adolpico (Replica)
- 20,20** *Mi racconti una fiaba?* Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30** — *La Resistenza rilivata per chi non c'era*. Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)

ONDAVERDE

- Per viaggiare informati in collaborazione con **POLISTRA**, **ANAS**, **ACI-412** e **AUTOSTRADE Ondaverde** Radiouno-GR 1
- 6,03 6,56 7,56 9,54 11,57 12,56
- 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
- Ondaverdeplus** Radiouno-GR 2
- 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
- 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
- Ondaverde** Radiore-GR 3
- 7,18 9,43 11,43
- Ondaverderegione** GR regionali
- 12,24 14,24 14,54
- Ondaverdenotte** Notturno Ital-RaiStereonotte
- 0,20 5,43
- Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
- 18,56

- 21** *Jazz estate*. Un programma di A. Mazzoletti. Realizzazione di A. Martino
- 22,30** *Lo stile innaturale*. Frammenti per una storia dell'immaginario giovanile di Francesco Martorelli
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiaach *La telefonata*. Di Pietro Cimatti
- 23,28** *Chiusura*. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6** *I giorni. Appuntamento del mattino con Gabriella Lodolo*. Tel. n. (06) 36 11 844
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7** *Bolettino del mare*
- 7,18** *Parole di vita*. Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** *Un poeta, un attore*. Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di S. Castelli. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Musiche di E. Ranaldi. Regia di Nello Pepe
- 8,05** *Radiodue presenta*. Di Maria Grazia Putini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** *Rose del deserto*. Originale radiofonico di Clai Calleri. 39^a puntata. Con Rosaria De Cicco, Marina Giordana, Cinzia Bruno, Aldo Puglisi, Lila Mazzetti, Enzo Pierro, Sasy Conte, Vanna Materassi, Barbara Valmorin, Liliana Palermo. Regia di Marco Gagliardo
- 9,10** *Taglio di Terza*. Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** *Banda Osiris Gran Turismo*. Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10** **GR 2 Estate**
- 10,30** *Lavori in corso*. Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianiotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** *GR regione - Ondaverderegione*
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** *Mister Radio*. Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30** **GR 2 Radiogloria**
- 14,15** *Programmi regionali*
- 15** *C'era una volta un... re*. 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fusillo. Regia di Anna Leonard
- 15,30** **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bolettino del mare
- 15,45** *Doppio misto*. Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerrini. In studio Ivano Baldunni. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldironi. Regia di Antonio Tentori
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 17,30** *Una topolina amaranto*. In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** *Prima di cena in compagnia di Radiodue*. «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Martorillo
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** *GR 2 Radiocampus*. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Mario Peverada
- 20,10** *Colloqui, Anna Secondo*. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Grazia Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,30** **GR 2 Ultime notizie**. Bolettino mare
- 23,28** *Chiusura*. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6** **Preudio**
- 7** *Concerto del mattino* (I parte). Musiche presentate da Andrea Zaccaria. François Couperin: Concerto in re maggiore per flauto e continuo (Aurèle Nicolet, flauto; Josef Uslamer, viola da gamba; Christiane Jacobet, cembalo) ♦ Georg Friedrich Haendel: Alcina, ouverture (English Baroque Soloists diretti da John Eliot Gardiner)
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** *Prima pagina*. I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** *Concerto del mattino* (II parte). Wolfgang Amadeus Mozart: Sonata in si bemolle maggiore per violino e pianoforte (Arthur Grumiaux, violino; Walter Klien, pianoforte) ♦ Claude Debussy: Préludes, suite sinfonica (Boston Symphony Orchestra diretta da Charles Münch) ♦ Niccolò Paganini: Dieci Capricci per violino solo op. 1 (Solista Frank Peter Zimmermann)
- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** *Quaderni di conversazione*. Storie, riflessioni, testimonianze, lettere, raccolte e proposte per l'estate. Oggi: Pagine da *La storia di Elsa Morante*. Lettura di Alberto Rossatti. Un programma a cura di Marina Mariani
- 10,30** *Concerto del mattino* (III parte). Carl Maria von Weber: Variazioni in si bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 33 dall'opera «Silvana» (Janet, clarinetto; Keith Swallow, pianoforte) ♦ Franz Joseph Haydn: Sinfonia in si maggiore Hob. n. 46 (Estro Armonico diretto da Derek Solomons) ♦ Luigi Boccherini: Quintetto in la maggiore per archi op. 29 (Sigiswald Kuijken e Alida Sturop, violin; Lucy van Dael, viola; Anner Bylsma e Wieland Kuijken, violoncelli) ♦ Pietro Domenico Paradisi: Sonata in la per cembalo (Solista Luciano Sgrizzi)
- 11,45** **Giornale Radio Tre**
- 11,50** *Pomeriggio musicale* (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Leyla Gencer e Gianni Raimondi — Sono e parola: un ciclo di Maurizio Gianotti. 5^a puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** *Pomeriggio musicale* (II parte). Compact club dedicato a Felix Mendelssohn-Bartholdy **Orione**. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. Conducono A. Castelvecchi e R. Panarese. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizz. Bianca Maria Papi
- 15,45** **GR 2 Informagiovani**. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di D. Goffredo. Curato e diretto da M. Serafini Giannotti (Replica)
- 17,50** *Pomeriggio musicale* (III parte). Magia e incanti. Selezione a cura di Andrea Vannucci
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** *Terza pagina*. Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
- 19,45** *Pomeriggio musicale* (IV parte). Il pianoforte in Spagna: un ciclo di Riccardo Riccardi. 8^a puntata — *Protagonista la voce*
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- In collegamento diretto con la Haus der Kultur di Bolzano. *Concerto dei finalisti al 41° Concorso Planistico Internazionale*. 3^a ed ultima serata. Orchestra Haydn di Bolzano e Trento diretta da Karin Martin. Nell'intervento: «Cronache e commenti a cura di Sergio Sablich
- 23,20** *Blue note*. Presenta Andrea Zanchi
- 23,55** *Chiusura*. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e *RaiStereonotte*

STEREO UNO

- 15 Stereobig. Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
15,30-16,30: GR 1 in breve
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
21-23,59 Stereounosera. Con Marco Basso e Marco Morosino
21,30 GR 1 in breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodel. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Claria Busti
16-17-18-19' GR 2 Appuntamento flash
16,05 magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade
19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodecades. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Marcucci
21 GR 2 Appuntamento flash
21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico "Fantomas" Long Playing Hit
22,27 Ondaverdeuno
22,30 GR 2 Ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREONOTTE

- Musiche e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Mannozzi, Ernesto De Pascale, Alberto Castelli, Enrico Righi
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Dove si fa suono. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Notiziario di tutti i titoli, con radici, radici. 1,06 Viaggio tra le costellazioni, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloido, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Pagine pianistiche, 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Insestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Notiziario. 14,15 Programmi regionali
TRASMISSIONI REGIONALI. 12,00-13,00 LA ADRIANA. 13,40-14 Notiziario. 19,05-19,30 Dal crepusco di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 DALLA MARE DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
LIGURIA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16, 15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: I Pooh - Bruno Martino - 10 C.C. - Aretha Franklin - Bee Gees - Gil Angel
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/MATTUTINIO MUSICALE: R. Glière: Il pomeriggio rosso, danza dei marinai russi. J. Jenkins: Pavana. L. Cherubini: Fantasia per organo. H. Alfvén: Rapsodia svedese. M. Ravel: Da "Miroirs": Une barque sur l'océan - Alborada del gracioso. F. Kreisler (trascriz. M. Freccia): Liebeslied - Capriccio viennese - Tamburino cinese
► 7/INTERLUDIO BAROCCO: CH. Forster: Concerto in B bemolle maggiore per coro e archi - Sol. B. Giuranna - Orch. da Camera - Sol. M. Ravel: In-the-Films. Anniversario del XVIII secolo: Tre Composizioni per chitarra - Sol. James Tyler. G. Torelli: Concerto grosso in re maggiore per violino, archi e continuo op. 8 n. 7 - Sol. L. Kaufman - Ensemble Orchestrail del Oiseul Lyre. M. Coretti: Concerto in D maggiore per ghironda e orchestra - Sol. M. Fromenteau - Orch. da Camera - Roger Cotte: dir. R. Cotto, J. Stanley: A trumpet voluntary - A. Scherbaus: tr. W. Kranich, org. J.-M. Léclair: Concerto per violino, archi e continuo - Sol. J.-P. Wallez - Ensemble instrumental del Picardie
8/CONCERTO DI APERTURA: C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 op. 78, per organo e orchestra. W.A. Mozart: Concerto doppio in do maggiore K. 299 (K297C), per flauto, arpa e orchestra
9,05/RARITÀ MUSICALE: C. De Arriaga: Quartetto n. 2 in la maggiore, per archi
9,30/FILOMUSICI: A. Dvorák: Miniature op. 75a, per due violini e viola. L. Cherubini: Sonata in fa maggiore per coro e archi. G. Faure: Tema e Variazioni in do diesis minore op. 73. A. Corelli: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 1. E. I. Fomin: I cocchieri alla stazione di posta; ouverture e coro. V. A. Paskavcic: Cori dall'opera: «Gli Inizi del potere di Oleg». M. Haydn: Sinfonia in re maggiore

- 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLONISTA SIGMUND KREUZEN: M. Marais: Tombeau de monsieur de Sainte Colombe - G. B. Telemann: Suite e continuo - Clav. G. Leonhardt, COR: -HEINRICH SCHÜTZ: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sechs Sprüche op. 79 - Dir. R. Norrington. PIANISTA GYORGY SANDOR: S. Prokofiev: Sonata n. 6 in la maggiore op. 82. DIRETTORE KAREL ANCERTL: A. Dvorák: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 - «Dal Nuovo Mondo» - Orch. Filarm. Ceka

- 12,30/1 CORALI DI LIPSIJA: J. S. Bach: Corali dall'autografo di Lipsia - Org. H. Wachla

- 13/05/HERBERT VON KARAJAN INTERPRETA RICHARD WAGNER: Parsifal: Preludio atto I - Tannhäuser: Ouverture e Venusberg Musik

- 14/10/DALLA «TASSILONE» DI A. STEFFANI: Sinfonia - «Pianegger, io ben lo so», aria di Adalgiso -

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunksender Bozen. 10,00 - 10,30 Volkskantentreffen a Sender Bozen. Teilwiedergabe eines Sänger- und Musikantentreffens im Kongresshaus von St. Ulrich am 23. Februar 1985. 10,30 - 10,45 Blasmusik der Bozner Blasmusik. 10,05-11,00 13,00-14,00 15,30-16,30 17,00-18,00 19,00-20,00 21,00-22,00 23,00-24,00 25,00-26,00 27,00-28,00 29,00-30,00 31,00-32,00 33,00-34,00 35,00-36,00 37,00-38,00 39,00-40,00 41,00-42,00 43,00-44,00 45,00-46,00 47,00-48,00 49,00-50,00 51,00-52,00 53,00-54,00 55,00-56,00 57,00-58,00 59,00-60,00 61,00-62,00 63,00-64,00 65,00-66,00 67,00-68,00 69,00-70,00 71,00-72,00 73,00-74,00 75,00-76,00 77,00-78,00 79,00-80,00 81,00-82,00 83,00-84,00 85,00-86,00 87,00-88,00 89,00-90,00 91,00-92,00 93,00-94,00 95,00-96,00 97,00-98,00 99,00-100,00 101,00-102,00 103,00-104,00 105,00-106,00 107,00-108,00 109,00-110,00 111,00-112,00 113,00-114,00 115,00-116,00 117,00-118,00 119,00-120,00 121,00-122,00 123,00-124,00 125,00-126,00 127,00-128,00 129,00-130,00 131,00-132,00 133,00-134,00 135,00-136,00 137,00-138,00 139,00-140,00 141,00-142,00 143,00-144,00 145,00-146,00 147,00-148,00 149,00-150,00 151,00-152,00 153,00-154,00 155,00-156,00 157,00-158,00 159,00-160,00 161,00-162,00 163,00-164,00 165,00-166,00 167,00-168,00 169,00-170,00 171,00-172,00 173,00-174,00 175,00-176,00 177,00-178,00 179,00-180,00 181,00-182,00 183,00-184,00 185,00-186,00 187,00-188,00 189,00-190,00 191,00-192,00 193,00-194,00 195,00-196,00 197,00-198,00 199,00-200,00 201,00-202,00 203,00-204,00 205,00-206,00 207,00-208,00 209,00-210,00 211,00-212,00 213,00-214,00 215,00-216,00 217,00-218,00 219,00-220,00 221,00-222,00 223,00-224,00 225,00-226,00 227,00-228,00 229,00-230,00 231,00-232,00 233,00-234,00 235,00-236,00 237,00-238,00 239,00-240,00 241,00-242,00 243,00-244,00 245,00-246,00 247,00-248,00 249,00-250,00 251,00-252,00 253,00-254,00 255,00-256,00 257,00-258,00 259,00-260,00 261,00-262,00 263,00-264,00 265,00-266,00 267,00-268,00 269,00-270,00 271,00-272,00 273,00-274,00 275,00-276,00 277,00-278,00 279,00-280,00 281,00-282,00 283,00-284,00 285,00-286,00 287,00-288,00 289,00-290,00 291,00-292,00 293,00-294,00 295,00-296,00 297,00-298,00 299,00-300,00 301,00-302,00 303,00-304,00 305,00-306,00 307,00-308,00 309,00-310,00 311,00-312,00 313,00-314,00 315,00-316,00 317,00-318,00 319,00-320,00 321,00-322,00 323,00-324,00 325,00-326,00 327,00-328,00 329,00-330,00 331,00-332,00 333,00-334,00 335,00-336,00 337,00-338,00 339,00-340,00 341,00-342,00 343,00-344,00 345,00-346,00 347,00-348,00 349,00-350,00 351,00-352,00 353,00-354,00 355,00-356,00 357,00-358,00 359,00-360,00 361,00-362,00 363,00-364,00 365,00-366,00 367,00-368,00 369,00-370,00 371,00-372,00 373,00-374,00 375,00-376,00 377,00-378,00 379,00-380,00 381,00-382,00 383,00-384,00 385,00-386,00 387,00-388,00 389,00-390,00 391,00-392,00 393,00-394,00 395,00-396,00 397,00-398,00 399,00-400,00 401,00-402,00 403,00-404,00 405,00-406,00 407,00-408,00 409,00-410,00 411,00-412,00 413,00-414,00 415,00-416,00 417,00-418,00 419,00-420,00 421,00-422,00 423,00-424,00 425,00-426,00 427,00-428,00 429,00-430,00 431,00-432,00 433,00-434,00 435,00-436,00 437,00-438,00 439,00-440,00 441,00-442,00 443,00-444,00 445,00-446,00 447,00-448,00 449,00-450,00 451,00-452,00 453,00-454,00 455,00-456,00 457,00-458,00 459,00-460,00 461,00-462,00 463,00-464,00 465,00-466,00 467,00-468,00 469,00-470,00 471,00-472,00 473,00-474,00 475,00-476,00 477,00-478,00 479,00-480,00 481,00-482,00 483,00-484,00 485,00-486,00 487,00-488,00 489,00-490,00 491,00-492,00 493,00-494,00 495,00-496,00 497,00-498,00 499,00-500,00 501,00-502,00 503,00-504,00 505,00-506,00 507,00-508,00 509,00-510,00 511,00-512,00 513,00-514,00 515,00-516,00 517,00-518,00 519,00-520,00 521,00-522,00 523,00-524,00 525,00-526,00 527,00-528,00 529,00-530,00 531,00-532,00 533,00-534,00 535,00-536,00 537,00-538,00 539,00-540,00 541,00-542,00 543,00-544,00 545,00-546,00 547,00-548,00 549,00-550,00 551,00-552,00 553,00-554,00 555,00-556,00 557,00-558,00 559,00-560,00 561,00-562,00 563,00-564,00 565,00-566,00 567,00-568,00 569,00-570,00 571,00-572,00 573,00-574,00 575,00-576,00 577,00-578,00 579,00-580,00 581,00-582,00 583,00-584,00 585,00-586,00 587,00-588,00 589,00-589,00 590,00-591,00 592,00-593,00 594,00-595,00 596,00-597,00 598,00-599,00 599,00-600,00 600,00-601,00 601,00-602,00 602,00-603,00 603,00-604,00 604,00-605,00 605,00-606,00 606,00-607,00 607,00-608,00 608,00-609,00 609,00-610,00 610,00-611,00 611,00-612,00 612,00-613,00 613,00-614,00 614,00-615,00 615,00-616,00 616,00-617,00 617,00-618,00 618,00-619,00 619,00-620,00 620,00-621,00 621,00-622,00 622,00-623,00 623,00-624,00 624,00-625,00 625,00-626,00 626,00-627,00 627,00-628,00 628,00-629,00 629,00-630,00 630,00-631,00 631,00-632,00 632,00-633,00 633,00-634,00 634,00-635,00 635,00-636,00 636,00-637,00 637,00-638,00 638,00-639,00 639,00-640,00 640,00-641,00 641,00-642,00 642,00-643,00 643,00-644,00 644,00-645,00 645,00-646,00 646,00-647,00 647,00-648,00 648,00-649,00 649,00-650,00 650,00-651,00 651,00-652,00 652,00-653,00 653,00-654,00 654,00-655,00 655,00-656,00 656,00-657,00 657,00-658,00 658,00-659,00 659,00-660,00 660,00-661,00 661,00-662,00 662,00-663,00 663,00-664,00 664,00-665,00 665,00-666,00 666,00-667,00 667,00-668,00 668,00-669,00 669,00-670,00 670,00-671,00 671,00-672,00 672,00-673,00 673,00-674,00 674,00-675,00 675,00-676,00 676,00-677,00 677,00-678,00 678,00-679,00 679,00-680,00 680,00-681,00 681,00-682,00 682,00-683,00 683,00-684,00 684,00-685,00 685,00-686,00 686,00-687,00 687,00-688,00 688,00-689,00 689,00-690,00 690,00-691,00 691,00-692,00 692,00-693,00 693,00-694,00 694,00-695,00 695,00-696,00 696,00-697,00 697,00-698,00 698,00-699,00 699,00-700,00 700,00-701,00 701,00-702,00 702,00-703,00 703,00-704,00 704,00-705,00 705,00-706,00 706,00-707,00 707,00-708,00 708,00-709,00 709,00-710,00 710,00-711,00 711,00-712,00 712,00-713,00 713,00-714,00 714,00-715,00 715,00-716,00 716,00-717,00 717,00-718,00 718,00-719,00 719,00-720,00 720,00-721,00 721,00-722,00 722,00-723,00 723,00-724,00 724,00-725,00 725,00-726,00 726,00-727,00 727,00-728,00 728,00-729,00 729,00-730,00 730,00-731,00 731,00-732,00 732,00-733,00 733,00-734,00 734,00-735,00 735,00-736,00 736,00-737,00 737,00-738,00 738,00-739,00 739,00-740,00 740,00-741,00 741,00-742,00 742,00-743,00 743,00-744,00 744,00-745,00 745,00-746,00 746,00-747,00 747,00-748,00 748,00-749,00 749,00-750,00 750,00-751,00 751,00-752,00 752,00-753,00 753,00-754,00 754,00-755,00 755,00-756,00 756,00-757,00 757,00-758,00 758,00-759,00 759,00-760,00 760,00-761,00 761,00-762,00 762,00-763,00 763,00-764,00 764,00-765,00 765,00-766,00 766,00-767,00 767,00-768,00 768,00-769,00 769,00-770,00 770,00-771,00 771,00-772,00 772,00-773,00 773,00-774,00 774,00-775,00 775,00-776,00 776,00-777,00 777,00-778,00 778,00-779,00 779,00-780,00 780,00-781,00 781,00-782,00 782,00-783,00 783,00-784,00 784,00-785,00 785,00-786,00 786,00-787,00 787,00-788,00 788,00-789,00 789,00-790,00 790,00-791,00 791,00-792,00 792,00-793,00 793,00-794,00 794,00-795,00 795,00-796,00 796,00-797,00 797,00-798,00 798,00-799,00 799,00-800,00 800,00-801,00 801,00-802,00 802,00-803,00 803,00-804,00 804,00-805,00 805,00-806,00 806,00-807,00 807,00-808,00 808,00-809,00 809,00-810,00 810,00-811,00 811,00-812,00 812,00-813,00 813,00-814,00 814,00-815,00 815,00-816,00 816,00-817,00 817,00-818,00 818,00-819,00 819,00-820,00 820,00-821,00 821,00-822,00 822,00-823,00 823,00-824,00 824,00-825,00 825,00-826,00 826,00-827,00 827,00-828,00 828,00-829,00 829,00-830,00 830,00-831,00 831,00-832,00 832,00-833,00 833,00-834,00 834,00-835,00 835,00-836,00 836,00-837,00 837,00-838,00 838,00-839,00 839,00-840,00 840,00-841,00 841,00-842,00 842,00-843,00 843,00-844,00 844,00-845,00 845,00-846,00 846,00-847,00 847,00-848,00 848,00-849,00 849,00-850,00 850,00-851,00 851,00-852,00 852,00-853,00 853,00-854,00 854,00-855,00 855,00-856,00 856,00-857,00 857,00-858,00 858,00-859,00 859,00-860,00 860,00-861,00 861,00-862,00 862,00-863,00 863,00-864,00 864,00-865,00 865,00-866,00 866,00-867,00 867,00-868,00 868,00-869,00 869,00-870,00 870,00-871,00 871,00-872,00 872,00-873,00 873,00-874,00 874,00-875,00 875,00-876,00 876,00-877,00 877,00-878,00 878,00-879,00 879,00-880,00 880,00-881,00 881,00-882,00 882,00-883,00 883,00-884,00 884,00-885,00 885,00-886,00 886,00-887,00 887,00-888,00 888,00-889,00 889,00-890,00 890,00-891,00 891,00-892,00 892,00-893,00 893,00-894,00 894,00-895,00 895,00-896,00 896,00-897,00 897,00-898,00 898,00-899,00 899,00-900,00 900,00-901,00 901,00-902,00 902,00-903,00 903,00-904,00 904,00-905,00 905,00-906,00 906,00-907,00 907,00-908,00 908,00-909,00 909,00-910,00 910,00-911,00 911,00-912,00 912,00-913,00 913,00-914,00 914,00-915,00 915,00-916,00 916,00-917,00 917,00-918,00 918,00-919,00 919,00-920,00 920,00-921,00 921,00-922,00 922,00-923,00 923,00-924,00 924,00-925,00 925,00-926,00 926,00-927,00 927,00-928,00 928,00-929,00 929,00-930,00 930,00-931,00 931,00-932,00 932,00-933,00 933,00-934,00 934,00-935,00 935,00-936,00 936,00-937,00 937,00-938,00 938,00-939,00 939,00-940,00 940,00-941,00 941,00-942,00 942,00-943,00 943,00-944,00 944,00-945,00 945,00-946,00 946,00-947,00 947,00-948,00 948,00-949,00 949,00-950,00 950,00-951,00 951,00-952,00 952,00-953,00 953,00-954,00 954,00-955,00 955,00-956,00 956,00-957,00



14,10



LE AVVENTURE DI MARCO POLO

Gary Cooper (foto) nei panni di Marco Polo, il famoso viaggiatore veneziano (che in questa versione cinematografica diventa scozzese), arriva in una Pechino piena di intrighi nel periodo di più grande splendore dell'impero cinese.



20,30



LA NOTTE DI SAN LORENZO

In una notte del 10 agosto, una donna ricorda un'altra terribile notte di S. Lorenzo, quella del 1944. Con un lungo flash-back, rievoca le vicende di un piccolo paesino della Toscana, la tragedia della popolazione inerme vittima di un feroce massacro, ma anche pronta a impugnare il fucile per difendere la propria libertà.



22,30



CONCERTO PER VARSAVIA

Per commemorare il 50° anniversario dell'occupazione della Polonia che diede inizio alla seconda guerra mondiale, da Varsavia un concerto per la pace, di vari autori, diretto da Leonard Bernstein e Krzysztof Penderecki.



20,30



I MISTERI DELLA GIUNGLA NERA

Le avventure del coraggioso cacciatori Tremalnaik (Lex Barker), che nella giungla si imbatte in Ada, una ragazza bianca rapita bambina dai sanguinari Thug e diventata una sacerdotessa della dea Kali.



06/36864890

9 **Ape malata.** Cartoni animati

9,25 **Giramondo.** Il meraviglioso mondo di Walt Disney. Un fuoco chiamato Geremia

10,15 **Gli amanti latini** (1965). Film commedia. Regia di Mario Costa. Con Totò, Toni Ucci, Vittorio Congia, Aldo Giuffrè, Gisella Sofio

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Santa Barbara.** 105° episodio. Telefilm

12,30 **Gli occhi dei gatti.** Telefilm. *Il vero e il falso*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Buona fortuna Estate.** Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo

14,10 **Cinema: Italia-USA. Divi a confronto.** Le avventure di Marco Polo (1948). Film d'avventura. Regia di Archie Mayo. Con Gary Cooper, Basil Rathbone, Binnie Barnes

15,50 **Zuppa e noccioline. Vaudeville e Circo.** Un viaggio attraverso l'America col cinema, dei grandi comici. Testi di Claudio Camerini e Ernesto G. Laura. Regia di Aurelio Castelfranchi

16,40 **Big Estate.** Regia di Leone Mancini

17,30 **Biblioteca di Raiuno. Gialli d'autore. I giochi della signora Giulia.** 1° puntata. Sceneggiato in 5 puntate. Con Claudio Gora, Hélène Rémy, Martine Brochard, Tom Ponzi. Regia di Paolo Nuzzi e Massimo Scaglione

18,20 **Varsavia.** Nella ricorrenza del 50° anniversario dell'inizio della 2° Guerra mondiale **Preghiera per la pace.** Teletonisti Demetrio Volic, Paolo Di Giannantonio. Regia di Nazareno Balani

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **La notte di San Lorenzo** (1982). Film drammatico. Regia di Paolo e Vittorio Tavarelli. Con Omero Antonutti, Margherita Lozano, Claudio Bisio, Massimo Bonetti, Norma Mietteli, Erica Maria Modugno. Prod. RAI/AGER Cin.

22,20 **Telegiornale**

22,30 **Europvisione. Varsavia. Varsavia 1° settembre 1989.** Dalla Grand Opera di Varsavia: Concerto commemorativo nel 50° anniversario dello scoppio della 2° Guerra mondiale. Musiche di Mahler, Prokofiev, Schönberg, Beethoven. Bernstein. Testimonianze di Sam Pisar. In studio Claudio Sorrentino. Realizzazione Renata Mezzera

24 **Da Salsomaggiore Terme. Anteprima di Miss Italia '89**

0,10 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,20 **Il meglio di Mezzanotte e dintorni.** Un programma di Gigi Marzullo

0,40 **Budapest Pentathlon: Campionato del mondo**



06/36864890

12,10 **Magazine 3.** Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchi. Presentato da Antonella Moretti e Marco Beretta

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **Arzachena. Tennis: Torneo internazionale femminile**

17 **Chi mi aiuta?** (1985). Film drammatico. Regia di Valerio Zecca. Con Luca Barbarasci, Mariù Prati, Geppli Gleijes, Victor Cavalo, Anna Melato. Prod. UTI - Produzioni Associate

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Europvisione. Principato di Monaco: Montecarlo. Atletica leggera: Finale Grand Prix IAAF**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 9 **Lassie.** Telefilm. *Il cucciolo*
- 9,30 **La pietra di Marco Polo.** Telefilm. *Il tesoro*
- 10,10 **Monòpoli.** 23°. *Il gioco delle coppie*
- 11 **African Rainbow.** In barca attraverso l'Africa Equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico. Di Lorenzo Ricciardi
- 11,25 **Speciali International D.O.C. Club '88/89.** Miles Davis
- 12 **Per amore e per onore. Percorso di morte.** 2^a parte
- 13 **TG 2 - Ore treddici**
- 13,25 **TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina**
- **Meteo 2**
- 13,45 **Capitol.** 94^a puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - Economia**

- 14,45 **Tutti frutti per l'estate di Raidue**
- **Mente franca. Cocktail di giochi, parole e numeri.** Regia di Nichi Stell
- 15,25 **Lassie.** Telefilm. *Misssione ricerca*
- 15,50 **Thundercats.** Cartoni animati
- 16,15 **Braccio di Ferro - Tom & Jerry.** Cartoni

- 16,25 **Lo schermo in casa. I peccatori guardano il cielo** (1958). Film drammatico. Regia di Georges Lampin. Con Jean Gabin, Marina Vladj, Ulf Jacobson, Bernard Blier, Robert Hossein, Gaby Morlay. Prod.: J. Borkon/Pathé

- 18,10 **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Perry Mason.** Telefilm. *La vittima scomparsa.* Con Raymond Burr, Barbara Hale
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**

- 20,30 In diretta dall'Auditorium di Napoli. **Cocco.** Uno spettacolo di CoccoTeam condotto da Gabriella Carlucci. Musiche di Toto Savio. A cura di Alfonso de Liguoro e Lionello De Senna. Regia di Pier Francesco Pingitore

- 22,45 **TG 2 - Stasera**
- 22,55 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm. *L'ultima carica di capitano Freedom*
- 23,45 **TG 2 - Notte**
- **Meteo 2**
- 23,55 **Cinema di notte. Un lungo giorno per morire** (1968). Film di guerra. Regia di Peter Collinson. Con David Hemmings, Tony Beckley, Tom Bell, Alan Dobie

- 20,30 **I misteri della giungla nera** (1952). Film d'avventura. Regia di Gian Paolo Callegari. Con Lex Barker, Franco Balducci, Enzo Fiermonte, Fiorella Mari. Prod.: Giacomo Venturini. 1^o tempo

- 21,20 **TG 3 - Sera**
- 21,25 **I misteri della giungla nera.** Film. 2^o tempo
- 22 1^o settembre 1939: Sta arrivando la bufera. Gli ultimi giorni di pace. Raccontati ad Enza Sampò. Programma di Angelo Baiocchi. Consulenza di Piero Melograni. A cura di Biancamaria Pontillo. 10^a puntata
- 22,50 **Volta pagina.** Un programma di attualità del TG 3. Di Carlo Brienza
- 23,20 **TG 3 - Notte**

- 23,30 **Montecarlo. Atletica leggera: Finale Grand Prix IAAF**

RAIDUE 16,25 FILM

I PECCATORI GUARDANO IL CIELO

Ambientato negli anni Cinquanta, il film è una trasposizione di *Delitto e Castigo* di Dostoevskij. Il giovane René (Jean Gabin, foto) vuole lottare contro le ingiustizie sociali e aiutare i poveri e i diseredati. Ma una notte, in un impegno di rabbia, uccide un'usuraria.

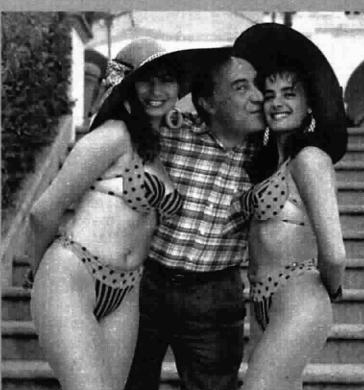


RAIDUE 20,30 VARIETA'

COCCO

Renato Carosone, 70 anni, è tra gli ospiti della puntata. Il popolare cantante napoletano è tornato quest'anno alla ribalta con la XXXIX edizione del Festival di Sanremo. Presenta il consueto medley di vecchi successi e la recente *'Na canzuncella doce doce'*.

Enzo Cannavale
con due
«Spogliatelles»



RAIDUE 22,55 TELEFILM

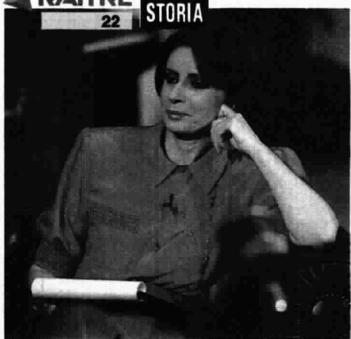
HILL STREET GIORNO E NOTTE

La commissione Sullivan consegna mandati di comparizione, per «irregolarità amministrative», ad alcuni poliziotti di Hill Street, compresi il tenente Coffey (Ed Marinaro, foto) e il comandante Furillo.



RAITRE 22

STORIA



STA ARRIVANDO LA BUFERA

Scoppia la seconda guerra mondiale. L'Italia dichiara la propria non belligeranza. In studio con la Sampò (foto), Tino Bianchi e Ida Franchetti, due attori di quel periodo, Ruggero Orlando, Paolo Bufalini e la studiosa Angela Zucconi.

VENERDÌ 1° SETTEMBRE



17,45

MAI DIRE SÌ

Laura Holt (Stephanie Zimbalist, foto), nonostante il suo collega sia contrario, accetta di svolgere delle indagini sul tentativo di furto di un quadro di notevole valore. Ma subito dopo si pente.



20,30



UNA ROTONDA SUL MARE

In gara Maurizio Vandelli (il primo a destra), Maurizio (l'ultimo da destra), Gino Paoli, Rocky Roberts, Gino Santercole, Carmen Villani, Peppino di Capri, Don Backy, Mal, Paolo Mengoli, Piero Focaccia, Little Tony. Le interviste sono di Red Ronnie (al centro della foto) e le gag sono affidate a Teo Teoccoli e Massimo Boldi (foto a sinistra).



20,30

COLPO SU COLPO

Sulle tracce di una spia russa, evasa da un carcere inglese, viene messo un ex agente del servizio britannico. Sam Slattery (Frank Sinatra, foto) viene incaricato con un odioso ricatto.



22,30



RE PER UNA NOTTE

Dopo alcuni tentativi falliti di essere ricevuto dall'idolo televisivo Jerry Lewis, Robert De Niro lo rapisce per ottenere in cambio uno spazio televisivo tutto suo. Due uomini a confronto: l'esordiente in cerca del successo e il vecchio arrivato ma melanconico e solo.



02/21225

- 8,30 **Fantasilandie.** Telefilm
 9,15 **Peyton Place.** Teleromanzo
 10,15 **Una famiglia americana.** La corsa
 11,15 **Forum.** Con Rita Dalla Chiesa
 12 **Doppio slalom.** Con Corrado Tedeschi
 12,30 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
 13,30 **Rivediamoli - Estate.** Con F. Pierobon
 14,30 **Love Boat. Zia Emma, ti voglio bene**
 15,30 **Il segreto del lago** (1951). Film d'avventura. Regia di Michael Gordon. Con Gene Tierney, Glenn Ford, Zachary Scott

- 16,45 **Hotel.** Telefilm. Storie di coppie
 17,45 **Mai dire sì.** Telefilm. Settimo: non rubare

- 18,45 **Top Secret.** Telefilm
 19,45 **Cari genitori - Estate.** Con E. Bonacorti

- 20,30 **Una rotonda sul mare.** Show condotto da Marco Predolin, Red Ronnie, Teo Teoccoli con Massimo Boldi. Regia di Cesare Gigli

- 22,30 **Il gioco dei nove - Estate**
 23,15 **Maurizio Costanzo Show - Estate**
 0,45 **Un mucchio di tabacco** (1970). Film di guerra. Regia di Jack Starrett. Con William Smith, Bernie Hamilton, Adam Roarke



02/21225

- 8 **In casa Lawrence. Un arbitro infallibile**
 8,50 **Il figlio del Corsaro Rosso** (1958). Film d'avventura. Regia di Primo Zeglio. Con Lex Barker, Sylvia Lopez, Vira Silenti

- 10,45 **Bonanza.** Telefilm. La rapina
 11,45 **Harry O.** Telefilm. Ritratto di un delitto

- 12,45 **Ciao ciao. Principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi.** Cartoni animati

- 13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
 14,45 **California.** Telefilm. Giubilati dell'imperatore

- 15,40 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
 16,35 **Storie di vita. Il football non è tutto**

- 17 **La figlia del diavolo** (1972). Film tv drammatico. Regia di Jeanne Szwarc. Con Beulinda Montgomery, Joseph Cotten

- 18,30 **Marcus Welby M.D.** Telefilm. La promozione
 19,30 **Baretta.** Telefilm. Pagare o morire

- 20,30 **Colpo su colpo** (1967). Film di spionaggio. Regia di Sidney J. Furie. Con Frank Sinatra, Nadia Gray, Peter Vaughan

- 22,30 **Re per una notte** (1983). Film commedia. Regia di Martin Scorsese. Con Jerry Lewis, Robert De Niro, Tony Randall

- 0,35 **Agente speciale - Ironside.** Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
 11 **Al confine dell'Arizona.** Telefilm. Chi lascia la via vecchia... Con Lyle Erickson

- 12 **La guerra di Jenny.** 5^a ed ultima parte
 12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
 14,15 **Beasties.** Cartoni animati

- 14,30 **Natura amica.** Documentario. I profili della natura. Patagonia

- 15 **I viaggiatori del tempo. Sherlock Holmes**
 16 **Obiettivo birra** (1983). Film comico. Regia di Rick Moranis e Dave Thomas. Con Dave Thomas, Max von Sydow



02/21225

8,15 *Skippy - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos*. Telefilm

12,05 *Mork e Mindy*. Telefilm. *Mork impazzito*

12,35 *Strega per amore*. Telefilm. *Il prestito*

13 *Simon & Simon*. Telefilm. *Un cappello per Harry*. Con Jameson Parker

14 *Megasalvishow*. Con Francesco Salvi

14,15 *Deejay Beach*. A cura della Deejay's Gang

15 *Ralphsupermaxieroe*. Telefilm. *Prova a guardare il ragazzo*. Con William Katt

16 *Bim Bum Bam. Belliamo e cantiamo con Licia*. Telefilm. *C'era una volta Polon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti*. Cartoni animati

18 *Alla conquista del West*. Telefilm

19 *Riptide*. Telefilm. *Grazie, Robin Hood*

20 *Siamo fatti così*. Cartoni. *L'orecchio*

20,30 *Sella d'argento* (1978). Film western. Regia di Lucio Fulci. Con Giuliano Gemma, Ettore Manni, Cinzia Monreale

22,20 *Calciomania*. Conducono Cesare Cadeo, Paola Perego, Maurizio Mosca

23,20 *Grand Prix*. Conduce Andrea De Adamich

0,20 *Starman - Taxi - Giudice di notte*. Telefilm

ODEON 06/3454121

13 *Sugar Estate*. Presentano Casti, Paola e Christina
— *Minou*. Cartoni animati
— *Kimba*. Cartoni animati
— *Dinosauri*. Cartoni animati
— *Transformers*. Cartoni animati
— *Mask*. Cartoni animati

15,30 *Anche i ricchi piangono*. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

16,30 *Maria*. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martínez

17,30 *Rituals*. Sceneggiato

18-19 *Zufall*. Telefilm. *Per arte e per denaro*. Regia di Hans Liechti. Con Klaus Henner Russius

19,30 *Cartoni animati. Fantazoo - L'allegra monda di Talpilandia*

20,30 *Mr. Ed*. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

21 *Emma: la regina dei mari del Sud*. Miniserie. Regia di John Banas. Con Barbara Carrera

22,15 *Forza Italia*. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tamburro

24-1 *Night Heat*. Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

18 *Flamingo Road*. Telefilm. *Vecchi amici*

19 *Montecarlo: Atletica leggera: Grand Prix IAAF*

20 *TMC News*

20,30 *Montecarlo. Atletica leggera: Grand Prix IAAF*

21,45 *Mondocalcio*

23 *Stasera/News*

23,15 *Stasera/Sport*

24 *La strana vendetta di Rosalie* (1972). Film drammatico. Regia Jack Starrett. Con Bonnie Bedelia, Ken Howard, Anthony Zerbe

20,30
FILM

SELLA D'ARGENTO



Sella d'argento (Giuliano Gemma, foto) è testimone, a soli dieci anni, della morte del padre ucciso da un killer del clan dei Barret. Coinvolto da grande in una serie di intrighi, Sella d'argento protegge il piccolo Barret da un agguato e si ritrova legato sentimentalmente alla sorella grande.

22,20
SPORT

CALCIOMANIA

In questa seconda puntata Cesare Cadeo, Paola Perego e il giornalista Maurizio Mosca presentano ospiti, inchieste, filmati, interviste, servizi sulla seconda giornata del Campionato di calcio e, partendo dalla classifica, analizzano i risultati e i comportamenti delle squadre.

0 TMC
TELEMONTEVIDEO **SPORT**

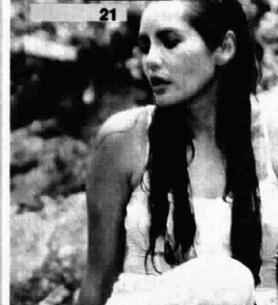
19

ATLETICA LEGGERA

Ultimo appuntamento con il circuito Grand Prix IAAF. Di scena tutti i protagonisti di questa prima parte della stagione, compreso Said Aouita (foto), l'atleta marocchino primatista dei 1500, 2000 e 5000 metri. Tra gli italiani in gara, Salvatore Antibo, Gennaro Di Napoli e Francesco Panetta.



21
ODEON **MINISERIE**



EMMA: LA REGINA DEI MARI DEL SUD

La storia vera di Emma Eliza Coe (Barbara Carrera, foto) figlia di una principessa delle Isole Samoa e del console americano. La giovane, nella seconda metà del diciannovesimo secolo, famosa «regina dei mari del Sud», divenne amica di importanti uomini politici.

TV
RADIOPARLAMENTO

&

valtur

PRESENTANO

DATTEVI ALLO SPOT

IL CONCORSO PIÙ DIVERTENTE
DELL'ESTATE

AUT. MIN. RICH.

(cosa si vince)

Il fortunato vincitore, designato da una giuria di giornalisti e professionisti del settore, vincerà il trofeo in argento realizzato dalla COCEPA Gioielli e un TV Color 33" della SABA High Quality e verrà presentato ad una ditta del settore a cui appartiene il prodotto del suo spot.

SABA

LA GIURIA

Sarà composta da esperti di comunicazione.



(chi) Partecipano tutti, ma proprio tutti i lettori del TV Radiocorriere e gli ospiti dei villaggi Valtur che vogliono divertirsi con una videocamera.

(cosa) Avete mai pensato di fare pubblicità? Beh, è proprio di questo che si tratta, shizzarrete la vostra fantasia e realizzate uno spot, su cassette VHS e VHS/C, che non superi i 60" di durata.

(dove) Dove volete, potete partecipare nei villaggi Valtur, dove la simpatica **Licia Colò** presenterà l'argomento della settimana, oppure a casa vostra, al mare, o ai monti, in città, o in campagna.

(come) Una volta finite le "riprese", spedite la videocassetta del vostro spot, unitamente al tagliando del TV Radiocorriere, completa di nome, cognome, indirizzo, entro il 30 settembre 1989 a NUOVA ERI, via del Babuino 51 - 00187 ROMA, Concorso "Dattevi allo Spot". Le cassette non verranno restituite.

(quando) Ogni settimana il TV Radiocorriere pubblica un argomento (cioè il tipo di prodotto) che sarà protagonista del vostro spot, per cui ogni settimana fino al 30 settembre vale. Il timbro postale convaliderà la data di spedizione degli spot, che dovranno pervenire entro il 15 ottobre 1989.



GLI SPONSOR

GRANAROLO

**COCEPA
GIOIELLI**
Milano

RICARD

LA FONT
SABA

**L'ARGOMENTO
DELLA SETTIMANA**

*Un latte
energetico.*



SOGGETTO
COGNOME / NOME
VIA TEL
CITTÀ CAP



02/433889

- 11 Mattina con CinqueStelle. Attualità
- 12,30 Rubrica d'attualità — Telegiornale
- 14 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
- 18 Colette. 3^a puntata. Sceneggiato. Con Marsha Meril, Clementine Amouroux, Jean-Pierre Bissou, Veronique Silver
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Una donna a Venezia. 2^a puntata. Sceneggiato. Regia di Sandro Bolchi. Con Lea Massari, Fernando Rey, Jean Valmont
- 21,30 TIGI 7. Settimanale d'attualità
- 22,30 Notte con CinqueStelle



02/654661

- 7 Corn flakes — I video della mattina
- 14 Grande gioco dell'estate
- 14,15 On the air Summer
- 14,30 La grande festa dell'estate
- 15 I video del pomeriggio
- 19,30 Cliff Richard e Brian Adams in concerto
- 21 Luca Carboni Special
- 22,15 La grande festa dell'estate
- 22,30 Arezzo Wave
- 23 Il meglio di Blue Night
- 23,30 On the air Night Summer



02/85411

- 14,15 I giorni di Bryan. Telefilm. *Le cose come stanno*
- 15,15 Programmazione locale
- 16,45 Fish-eye. Obiettivo pesca
- 17,15 Patrol Boat. *Il bagno è un privilegio*
- 18,15 Super 7. Cartoni animati. Ercoloidi - Rambo - She-Ra - La regina dei mille anni
- 20 M.A.S.H. Telefilm. *A corto di benzina*
- 20,30 Battaglie nella galassia (1979). Film di fantascienza. Regia di Richard Hatch. Lorne Greene
- 23,10 Overdose (1984). Film drammatico. Regia di Eloy de la Iglesia. Con Jose L. Manzano, Jose M. Cervino
- 1,05 M.A.S.H. - I giorni di Bryan. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,40 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri del secondo turno. Replica
- 17 Flushing Meadows. Tennis. Torneo U.S. Open. Incontri del secondo turno
- 22 Telegiornale
- 22,10 Sportime. Quotidiano sportivo
- 22,30 Calcio: Werder Brema-Karlsruher. Campionato tedesco Bundesliga. Differita



SCENEGGIATO

20,30

UNA DONNA A VENEZIA (2^a)

Tina (Lea Massari, nella foto con Fernando Rey) è di fronte al disgregarsi della famiglia. Ha saputo che il marito ha un'amante. Leo, il bambino, fugge. I bilanci di casa sono fallimentari. Bruna, d'accordo con un antiquario di pochi scrupoli, vende un quadro e lo sostituisce con una copia.



MUSICA

21

LUCA CARBONI SPECIAL

Tra le nuove leve della canzone italiana, Luca Carboni (foto) merita sicuramente un posto di rilievo. In attesa del nuovo album, previsto per ottobre, uno special con i suoi successi, da *Ci stiamo sbagliando a Farfallina*, da *Gli autobus di notte a Caro Gesù*.



20,30



BATTAGLIE NELLA GALASSIA

Nell'anno 7000 la razza umana è sparsa in tutta la Galassia. Nemici degli uomini sono i terribili Cyclos, potenti robot che li tiranneggiano per renderli sottomessi. Ma i focolai della rivolta diventano guerra.



23,10

OVERDOSE

Due ragazzi, uno figlio di un comandante della Guardia Civil, l'altro di un deputato regionale spagnolo, profittando della posizione familiare, diventano insospettabili spacciatori di droga facendone anche uso personale.

RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **«Cinque minuti insieme. - Estate-Mostra»** di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
7,35 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile

GR 1 - I fatti e le opinioni

- 8 **Maria Pia Fuso presenta Radio anche estate.** Un programma in diretta di Gianni Bischi. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marenco. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 **GR 1 flash**

- 11 **Parigi 1939.** Di Guglielmo Negri. Edizione «Editoriale Visconti». Adattamento radiofonico di Antonella Capurso. Regia di Roberto Valentini. 1^a puntata
11,30 **Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigida

GR 1 flash

- 12,03 **Mario Scelatta e Paolo Testa presentano Via Asiago Terra Estate.** Un programma di Fabio Brasile
13 **GR 1**

- 13,20 **Chiamae Roma noi due noi due.** Con Tonino Amuni e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci

- 14 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri
15 **GR 1 business**

- 15,03 **Aspetti. Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

- 16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Negri. I tre appuntamenti di oggi sono: il seguito al prossimo numero di Giuseppe Lazzari (Replica) — Storie musicali degli italiani in Brasile di Paolo Scarnecchia (Replica) — La follia nel teatro di Alessandra Caneva (Replica)

- 17,30 **Radiouno Jazz '89.** A cura di Adriano Mazzaletti. «I maestri del jazz europeo» di F. Fayenz

- 17,55 **Ondaverdereamisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma

- 18,30 **Musica sera.** Artur Rubinstein suona Chopin. Ciclo presentato da Giorgio Pestelli

GR 1 Sera

- 19 **Ascolta, sì fa sera.** Rubrica religiosa
19,15 **Ondaverdemare.** Comunicazioni nautiche in collaborazione con la Marina Mercantile

- 19,23 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Giacomo Forte. Realizzazione di U. Ammendola

- 20,20 **Mi racconto una fiba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi

- 20,30 **Serata Radiouno presenta:** Dell'Auditorium del Foro Italico in Roma. Stagione da Camera 1988. «Concerto». Direttore e Solista

ONDAVERDE

- Per viaggiare informati** in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
6,03 6,06 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 21,40 22,57
Ondaverdeuno Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegone GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital-Rai
0,20 5,43
Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

INIZIA OGGI Parigi 1939, lo sceneggiato in 5 puntate
del romanzo omonimo di Guglielmo Negri, Radiouno

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

6 Preludio

- 7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Fabio Cifariello-Cardi. Johann Sebastian Bach: Sonata in mi maggiore per flauto e cembalo. BWV 103 (John Soluri, flauto; Barbara Bogatin, cembalo) • Luzzatino Luzzatini. Non sarà sia dolo né madrigale per tra sonanti e cembalo (Helena Alonso, Marinella Pennini e Cristina Miatello, soprani; Sergio Vartolo, cembalo)

7,20 **Giornale Radio Tre**

- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Mino Fuccillo. Telefonare al n. (06) 3612241

- 8,30 **Concerto del mattino (II parte).** Ludwig van Beethoven: Concerto in do maggiore per pianoforte, violino, violoncello e orchestra op. 56 (Sviatoslav Richter, pianoforte; David Oistrakh, violino; Mstislav Rostropovich, violoncello) • Berliner Philharmoniker diretti da Herbert von Karajan. Concerto in do minore per due flauti dritti (Solisti Clas Petersson e Dan Laurin) • Camille Saint-Saëns. Variazioni su un tema di Beethoven per due pianoforti op. 35 (Solisti Noël Lee e Christian Vaidi)

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

- 10 **Volci di guerra: immagini della 2^a guerra mondiale.** Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. Presentazione del ciclo

- 10,30 **Concerto del mattino (III parte).** Piotr Illich Ciakowski: Sinfonia n. 3 in re minore op. 29 (Orchestra Philharmonia diretta da Riccardo Muti) • Georg Philipp Telemann: Sonata in sol minore per due flauti dritti (Solisti Clas Petersson e Dan Laurin) • Camille Saint-Saëns. Variazioni su un tema di Beethoven per due pianoforti op. 35 (Solisti Noël Lee e Christian Vaidi)

11,45 **Giornale Radio Tre**

- 11,50 **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Wieslaw Ochman e Teresa Zylis Gara — Italiani ciarlatani: un ciclo di Carlo Vitali. 9^a puntata (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre**

- 14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Felix Mendelssohn-Bartholdy Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musiche. Conducono A. Castelvecchi e R. Panarese. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizz. Bianca Maria Papi

- 17,30 **6 Schede musicali.** Un programma creato e realizzato da Franca Lipparini e Antonella Proietti. Testi di S. Balzola (Replica)

- 17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Sinfonia nel '900. Selezione a cura di Sandro Rancicelli

18,45 **Giornale Radio Tre**

- 19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
19,45 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Ritratto di Milano Zaffred: un ciclo di Renato Badali. 3^a puntata — Protagonista la voce

20,45 **Giornale Radio Tre**

- 21 **Note e corrispondenze sui fatti del giorno.** Un maestro del clavicembalo: Domenico Scarlatti. Un ciclo di Giorgio Pestelli. 3^a puntata (Replica)

21,55 **Intermezzo**

- 22,20 **Quando i popoli si mescolano.** A cura di Piero Carpi de' Resmini e Guido Gola. 9^a trasmissione: Un piccolo mare tra Nord/Sud. Intervengono: Ziad Fahiumi, Muhammad El Kassas, Umberto Melotti e Lelia Zilgi (Replica)

- 22,50 **Blue note.** Presenta Armando Bertozzi
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereonotte

RAIUNO
12,05 **DANZA**

MARATONA D'ESTATE

In programma: la seconda parte di *La dama delle Camelie*. Protagonisti: **Marcia Haydée** (Margherita Gautier) e **Ivan Liska** (Armando Duval). Per la serie i «Protagonisti» **William Forsythe: Work in Progress** (prima parte) con il Balletto di Francoforte.



RAIUNO
17 **RAGAZZI**



SPECIALE ESTATE IL SABATO DELLO ZECCHINO

Didi Leoni (foto) e **Gianfranco Agus** presentano **Topo Gigio** nella fiaba *Il fratello buono*. Il complesso *J Calabreselli* in un ballo folcloristico. I fumetti di **Hergé**. I burattini del **Teatro del Drago**. Piccolo Coro canta *Cin Ciu*.

RAIUNO
18,20 **MEDICINA**

Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla oggi di «i vizi degli italiani». Intervengono in studio il professor **Emilio Pisi**, clinico medico di Bologna; il professor **Antonio D'Errico**, psichiatra di Napoli e il professor **Andrea Strata**, clinico dietologo di Parma. Presenta **Mario Trufelli**.



RAIUNO
20,30 **VARIETÀ**



MISS ITALIA '89

Anche quest'anno **Fabrizio Frizzi** (nella foto con la vincitrice della passata edizione) presenta la finalissima del popolare concorso. Sul palco sfilano le sessanta «bellezze» rimaste in gara. La giuria presieduta da **Maurizio Costanzo** è composta da ex Miss. Il pubblico a casa può votare attraverso un «centralone». Tra gli ospiti: **Rossana Casale**, **Papa Winnie**, **Piero Chiambretti**.

RAIUNO 06/36864890

9 **Apemala**. Cartoni animati
9,25 **Giramondo: Mississipi**. 1ª parte. Di Jacques Yves e Jean-Michel Cousteau

10,15 **La pupa del gangster** (1974). Film commedia. Regia di Giorgio Capitani. Con Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Aldo Maccione, Pierre Brice, Dalla Di Lazzaro

11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**

12,05 Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza. A cura di V. Ottolenghi. **La Dama delle Camelie** 2ª parte. Dal romanzo di Alexandre Dumas. Con **Elisabetta di Savoia**, **Giuliano Pupi Avati**, **Francesco Giordano**, **Francesco Cappuccio**. Musica di **Frédéric Chopin**. Con **Marcia Haydée**, **Ivan Liska**, **François Klaus**. Orchestra Sinfonica della NDR diretta da **Heribert Beissel**. Coreografia e regia **John Neumeier**. **William Forsythe: «Work in progress»**. 1ª parte. Con il Balletto di Francoforte. Regia tv **André S. Labarthe**

13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 Cinema: Italia-Usa. **Divi a confronto. Il ballo della domenica** («Casa Paganini») (1942). Film fantastico. Con **Simone Simon**, **Kurt Smith**, **Tom Conway**, **Jane Randolph**. Regia di **Jacques Tourneur**. Distr.: **RKO**

15,15 **Sabato sport**
— **Misano. Automobilismo: Campionato italiano velocità turismo**
— **Padova. Ciclismo: Giro del Veneto**

17 Dall'Antoniano di Bologna. Speciale estate. Il sabato dello Zecchino. Regia Tonino Nieddu

18,05 **Estrazioni del Lotto**
18,10 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva

18,20 Check-up. Un programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. Presenta **Mario Trufelli**. Regia di **Sandra Sandro Quarra**. 7ª puntata. **I vizi degli italiani**

18,50 **Il mago. Teletfilm. Nessuno è perfetto**
19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**

20,30 In diretta da Salsomaggiore Terme. Serata speciale per l'elezione di Miss Italia '89. **50 anni di sogni**. Conduce **Fabrizio Frizzi**. Testi di **Giorgio Calabrese** e **Cesare Pierleoni**. Regia di **Luigi Martelli**

23 **Telegiornale**
23,10 **Premio Campiello 1989**. Dal Palazzo Ducale di Venezia. Proclamazione e premiazione del vincitore del Premio Campiello. **Telegiornale: Claudio Angelini**. Regista **Valelio Nataletti**

0,30 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
0,40 **Sabato club. I cancelli del cielo**. 1ª parte (1980). Ediz. orig. con sottotitoli. Film drammatico. Regia di **Michael Cimino**. Con **Kris Kristofferson**, **Christopher Walken**, **John Hurt**, **Isabelle Huppert**, **Joseph Cotten**

RAITRE 06/36864890

12 **Magazine 3**. Il meglio di Raitre. Di **Massimo De Marchi**. Presentato da **Antonella Monetti** e **Marco Berea**

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
14,10 **Arzachena. Tennis: Torneo Internazionale femminile**
— **Eurovisione. Germania: Karlsruhe. Pallavolo femminile. Campionati europei. Cestosolovacchia-Italia**

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di **Aldo Biscardi**
— **Meteo 3**

19 **TG 3**
19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **20 anni prima**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

9 **Lassie.** Telefilm. *Bull Terrier*9,30 **La pietra di Marco Polo.** *Il motorino*10,10 **Monopol.** 24° episodio. *Il signor Stein*11 **Spazio musica.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. *Chopin: Appunti evocativi in concerto.* Da un'idea di Walter Maestosi e Claudio Del Prato. Pianisti Luigi Cabria, Elio Maestosi. Con Laura Gianoli e Walter Maestosi. Regia Giacomo Colli. 1° parte12,05 **Per amore e per onore.** Telefilm. *Il ponte di Salt Creek*13 **TG 2 - Ore treddici**13,25 **TG 2 - Tuttocampionati**

— Meteo 2

13,40 **Estrazioni del Lotto**13,45 **Capitoli.** 95° puntata. Serial tv14,35 **Tutti frutti per l'estate di Raidue - Mente fresca.** Regia Nichi Stefi15,15 **Patatrac. Speciale vacanze.** Con Shirine Sabat e Armando Traverso. A cura di Lucia Bolzoni. Regia di Marco Bazzi15,45 **Punky Brewster.** Telefilm16,10 **Braccio di Ferro - Tom & Jerry.** Cartoni16,35 **Lo schermo in casa. Un avventuriero a Tahiti (1967).** Film commedia. Regia di Jean Becker. Con Jean-Paul Belmondo, Nadia Tiller, Mylène Demongeot, Stefania Sandrelli, Robert Morley, Philippe Noiret18,10 **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri18,55 **TG 2 - Dribbling.** Rotocalco del sabato di calcio e grande sport. A cura della Redazione sportiva19,30 **TG 2 - Oroscopo**19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45 **TG 2 - Telegiornale**20,15 **TG 2 - Lo sport**20,30 **La Maja desnuda («Naked Maja», 1959).** Film storico. Regia di Henry Koster. Con Ava Gardner, Anthony Franciosa, Amedeo Nazzari, Lea Padovani, Gino Cervi, Massimo Serato, Carlo Rizzo. Prod.: Titanus22,20 **TG 2 - Stasera**

— Meteo 2

22,35 **Speciale Sereno variabile. I deserti.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella. A cura di Simona Fortini. Regia di Ermanno Corbella23,25 **TG 2 - Notte sport**— Salice Terme. **Pugilato: Parisi-Kalbhen.**

— Pesi leggeri

— Budapest. **Pentathlon: Campionato del mondo**— Rovereto. **Pallacanestro: Quadrangolare**

Internazionale

20 **Black and blue.** Videoframmenti di Raitre di Paolo Macioti, Maurizio Malabruzzo, Massimiliano Verni20,30 **Anni di guerra (I). Il generale Della Rovere (1959).** Film drammatico. Regia di Roberto Rossellini. Con Vittorio De Sica, Giovanna Ralli, Vittorio Caprioli, Sandra Milo, Anne Vernon, H. Messemmer. Prod.: Zebra Film-Gaumont22,40 **Appuntamento al cinema**22,45 **Pinina Garavaglia conduce Pronti a tutto. Sui carboni ardenti.** Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregiani e Ily Reale. A cura di Sergio Valanzana. Regia di Gianni Rocco23,15 **TG 3 - Notte**23,30 **Tv d'autore.** A cura di Rosaria Bronzetti, Alfredo Giannetti: «Tre donne» - «L'automobile» (1971)

UN AVVENTURIERO A TAHITI

Commedia rompicollo con Jean-Paul Belmondo (foto) e Stefania Sandrelli. Tony, un giovane avventuriero, durante una crociera da Cannes a Tahiti, sullo yacht di una baronessa, fa amicizia con una ragazza che gli racconta di voler vendere il giacimento di manganese di un'isola che le appartiene.



TG 2 - DRIBBLING

Anticipazioni, curiosità e servizi sulla seconda giornata dei Campionati di calcio e sui loro protagonisti. Nella foto il capitano del Milan Franco Baresi.



LA MAJA DESNUDA

Storia romanzata con la splendida Ava Gardner (foto), Anthony Franciosa e Amedeo Nazzari. La duchessa d'Alba conosce il giovane pittore Francisco Goya. L'uomo perde la testa per l'affascinante donna e non esita a raggiungerla quando viene inviata in esilio.



IL GENERALE DELLA ROVERE

Una storia sulla Resistenza tratta da un racconto di Indro Montanelli, diretta da Roberto Rossellini e interpretata da Vittorio De Sica (foto). Un truffatore viene risparmiato dai tedeschi, durante l'occupazione, purché collabori a smascherare i partigiani. L'uomo accetta, ma a poco a poco la sua coscienza si ribella.

SABATO 2 SETTEMBRE



5
FILM

13,30

ANNI FACILI

Un ritratto dei mali che affliggono il nostro Paese tratto da un romanzo di Vitaliano Brancati e firmato da **Luigi Zampa**. Un onesto professore si trasferisce a Roma per iniziare l'attività di rappresentante di medicinali. Nella foto: **Nino Taranto**.

5
FILM

20,30



Spettacolare ricostruzione dell'azione bellica che determinò l'entrata in guerra degli americani nel conflitto mondiale: l'attacco di Pearl Harbor. Il film, diretto da **Richard Fleischer**, vanta le scene di battaglia più grandiose che Hollywood abbia mai girato. Protagonisti: **Jason Robards, Joseph Cotten e Martin Balsam**.



TELEFILM

19,30

BARETTA

Baretta (Robert Blake, nella foto), mentre indaga sullo strano suicidio di un ex ufficiale, viene a sapere che un giudice è un amico di un suo malvivente. Il poliziotto scopre che l'ex ufficiale è stato ucciso.

FILM

20,30



INDIANAPOLIS PISTA INFERNALE

Frank, un campione d'automobilismo, si innamora e sposa una simpatica quarantenne con un figlio adolescente. Frank, però, è totalmente preso dalle corse e la moglie in un momento di debolezza lo tradisce con un altro pilota. Con **Paul Newman e Joanne Woodward** (foto).

5

02/21225

8,30 **Fantasilandia**. Telefilm

9,15 **Peyton Place**. Teleromanzo

10,30 **Cenerentola a Parigi** (1957). Film musicale. Regia di Stanley Donen. Con Audrey Hepburn, Fred Astaire

12,30 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi

13,30 **Annì facili** (1953). Film brillante. Regia di Luigi Zampa. Con Nino Taranto, Clelia Matania, Giovanna Ralli

15,45 **Attenti a quei due. Due ragazze di troppo**

16,45 **Hotel**. Telefilm. **Talenti nascosti**

17,45 **Mal dire sì**. Telefilm. **Delitto o suicidio**

18,45 **Top Secret**. Telefilm. **La leggenda**

19,45 **Carì genitori - Estate**. Conduce Enrica Bonaccorti. Regia di Rinaldo Gaspari

20,30 **Tora! Tora! Tora!** (1970). Film di guerra. Regia di Richard Fleischer. Ray Kellogg, Toshiro Mifune, Kiril Fukasaku. Con Martin Balsam, Joseph Cotten

23,10 **Ovidio**. Telefilm. **Cuccioli**

23,40 **Britannia Hospital** (1982). Film comico. Regia di Lindsay Anderson. Con Joan Plowright, Jill Bennett, Mark Hamill

1,30 **Mannix**. Telefilm. **Il mio nome è Mannix**

02/21225

8,15 **In casa Lawrence. Momenti difficili**

9,05 **L'uomo del Sud** (1945). Film drammatico. Regia di Jean Renoir. Con Betty Field, Zachiary Scott, J. Carroll Naish

10,45 **Bonanza**. Telefilm. **Il cancello chiuso**

11,45 **Harry O**. Telefilm. **Morte di una segretaria**

12,45 **Ciao ciao. La principessa dei capelli blu - Una sirenetta fra noi**. Cartoni animati

13,45 **Planet Big Bang**. Con Jas Gavronski

15,30 **Longstreet**. Telefilm. **I pezzi del mosaico**. Con James Franciscus

16,30 **Il peccato di Dorian Gray** (1982). Film tv drammatico. Regia di Tony Maylam. Con Anthony Perkins, Belinda Bauer

18,30 **Marcus Welby M.D.**. Telefilm. **Danza senza musica**. Con Robert Young

19,30 **Baretta**. Telefilm. **Amici per la morte**

20,30 **Indianapolis pista infernale** (1969). Film drammatico. Regia di James Goldstmidt. Con Paul Newman, Robert Wagner

22,45 **La spia del cappello verde** (1966). Film spionaggio. Regia di Joseph Sargent. Con Robert Vaughn, David McCallum

0,35 **Agente speciale. Il vendicatore alato**

1,35 **Ironside**. Telefilm. **Un'amara fuga**

06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**

11 **Al confini dell'Arizona**. Telefilm. **La tartaruga**. Con Leif Erickson

12 **Planeta azzurro**. Documentario. **Cosmos**. 6° ed ultima parte

13 **Oggi / News**

13,15 **Sport Show**. Rotocalco sportivo

15 **Magione. Automobilismo: Campionato italiano prototipi. 1^{re} manche**

17,20 **La banda dei tre Stati** (1951). Film poliziesco

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 8,15** **Skippy - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos - Mork e Mindy.** Telefilm
- 12,35** **Strega per amore.** Telefilm. *Fuori l'autore*
- 13** Jonathan dimensione avventura
- 14** **Robin Hood.** Telefilm. *Lo sceriffo suonato*
- 14,30** **I forti di Forte Coraggio.** Telefilm. *El diablo*
- 15** **Musica è.** A cura di Maurizio Seymandi
- 16** **Blm Bum Bam, I Puffi - C'era una volta Polon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti.** Cartoni animati
- 18** **Alla conquista del West.** Telefilm
- 19** **Calciosmania.** Replica
- 20** **Eviva Palm Town.** Cartoni animati
- 20,30** **MacGyver.** Telefilm. *Jack il bugiardo*
- 21,30** **Lady Blue.** Telefilm. *Il cacciatore*
- 22,30** **Speciale Regata intorno al mondo.** Conduce Ambrogio Fogar
- 23,30** **Zio Tibia Picture Show**
- 0,15** **Il teschio di Londra (1968).** Film dell'horror. Regia di Alfred Wohrer. Con Joachim Fuchsberger, Silv Mattson
- 1,45** **Star Trek.** Telefilm. *Velocità luce*

ODEON 06/3454121

- 13** **Sugar Estate.** Presentano Casti, Paola e Christina
Fibbe ed eroi. Cartoni animati
- 13,30** **Top motori**
- 14** **Forza Italia.** Replica
- 15** **Guinness dei primati**
- 15,30** **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
- 16,30** **Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30** **Rituals.** Sceneggiato
- 18** **L'uomo e la terra.** Documentario
- 18,30-19** **Beyond 2000**
- 19,30** **Guinness dei primati**
- 20** **Special Motori**
- 20,30** **T and T.** Telefilm. *Uno sporco match*
- 21** **Il ritorno dei ribelli.** Film commedia. Regia di Noël Nosseck. Con Barbara Eden, Don Murray, Christopher Connelly, Patrick Swayze
- 23** **Quadrophenia (1979).** Film musicale. Regia di Franc Roddam. Con Phil Daniels, Mark Wingett, Sting, Phil Davis
- 0,30-1** **Top Motori.** Replica

sco. Regia di Andrew L. Stone. Con Steve Cochran, Virginie Gray, Gaby André

- 19** **Operazione ladro.** Telefilm. *Bel Danubio.* Con Robert Wagner
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Oltre il muro (1979).** Film drammatico. Regia di Michael Mann. Con Peter Strauss, Richard Lawson, Brian Dennehy
- 22,20** **Hot Point**
- 24** **La scimmia sulla spalla (1982).** Film poliziesco. Regia di Ken Cameron. Con Noni Hazlehurst, Colin Friels, Harold Hopkins

AVVENTURA

13

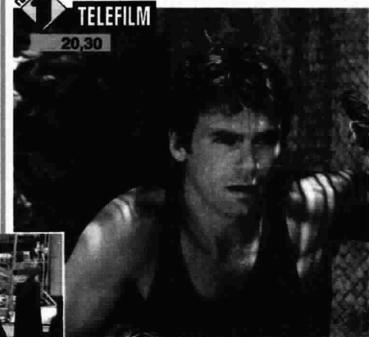
JONATHAN DIMENSIONE AVVENTURA

Nuova serie del programma di **Ambrogio Fogar** (foto). Collegamenti, via satellite, con la partenza della Withbread, la regata più prestigiosa del mondo: sessanta-mila chilometri in nove mesi. In gara una barca italiana: Gatorade di Giorgio Falck. Alle 22,30 lo *Speciale regata intorno al mondo*.



TELEFILM

20,30



MACGYVER

MacGyver (**Richard Dean Anderson**, foto), convinto da un amico, accetta di compiere una pericolosa missione in America Centrale. Giunto a destinazione scopre che deve liberare una comune amica.

ODEON

FILM

23

QUADROPHENIA

di FRANC RODDAM



Tratto dalla rock opera omonima scritta da Pete Townshend, chitarrista e leader degli Who. È la storia di un giovane fattorino londinese alla ricerca della propria identità: rifiuta il mondo dei genitori ma non si sente appagato dalla vita senza regole che ha abbracciato. Tra gli attori: Sting e Toyah Wilcox.

TMC
TELEMONDO FILM

20,30

OLTRE IL MURO

In una prigione statunitense un detenuto, Ray Murphy (**Peter Strauss**, foto), passa le sue giornate correndo nel cortile. Le sue doti di velocità attirano l'attenzione dello psichiatra che vorrebbe farlo partecipare alle Olimpiadi.



CONCORSO

big!

ESTATE



UNDICESIMA SETTIMANA

REGOLAMENTO:

Dal 14 giugno al 15 settembre va in onda su Raiuno la trasmissione *Big Estate*. Al programma è abbinato un nuovo concorso che il TV *RadioCorriere* ha realizzato in collaborazione con *Maxicono* (Gelati Motta). Per partecipare, oltre che seguire la trasmissione *Big Estate*, si dovrà, utilizzando il tagliando stampato a fianco, rispondere a queste domande e si concorrerà all'estrazione di divertenti e simpatici premi (surf, borse o il vostro peso in gelato).

DOMANDA N. 1 - COSA PORTAVA ALLA NONNA CAPPUCETTO ROSSO?

DOMANDA N. 2 - QUALE DI QUESTE TRE È REALMENTE UNA CANZONE DI PINO DANIELE?

DOMANDA N. 3 - L'ANGUILLA È UN PESCE,

COME IL SALMONE, CHE FA UN LUNGO VIAGGIO PER DEPORRE LE UOVA, IN QUALE MARE DEPONGONO LE UOVA LE ANGUILLE?

PREMI:

Estratti fra tutti coloro che avranno indicato:

— 3 risposte esatte: un surf Maxicono

— 2 risposte esatte: il proprio peso in gelato Maxicono (Gelati Motta)

— 1 risposta esatta: una borsa Maxicono

— nessuna risposta esatta: uno zaino realizzato dalla ERI TV RadioCorriere (Pirella Göttsche)

TV
RAZIO CORRIERE

big!
RAIUNO

Raiuni
Motta

MAXICONO
Raiuni
Motta

SEGNARE LE RISPOSTE ESATTE: ☐

- UN CESTINO DI ROBA DA MANGIARE
- UN DISCO DI MICHAEL JACKSON
- UNA PORZIONE DI SPAGHETTI ALLA CARBONARA
- IL BABÀ È UNA COSA SERIA SPAGHETTI INSALATINA E UNA TAZZINA DI CAFFÈ
- NA TAZZULELLA 'E CAFFÈ
- MAR DEI SARGASSI
- MARE GLACIALE ARTICO
- MAR DELLA ANTARTIDE

Nuova ERI TV RadioCorriere
Concorso BIG ESTATE
Via del Babuino 51
00187 Roma

Nome _____

Cognome _____

Età _____ Peso _____

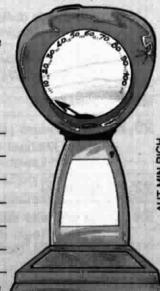
Via _____

Città _____

c.a.p. _____

Tel. _____

Incollare su cartolina postale





02/433889

11 Mattina con Cinquestelle. Attualità

12,30 Voglia di musica. Giovani interpreti: Giovanni Clavara Braulin e Concezio Panone — Telegiornale

14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

19,30 Telegiornale

20,30 Fanny e Alexander (1982). Film tv drammatico in quattro parti. Regia di Ingmar Bergman. Con Pernilla Allwin, Bertil Guve, Eva Froeling. 1^o parte

22,30 I grandi della lirica: Luciano Pavarotti. Programma di Guido Guarnera



FILMTV

20,30

FANNY E ALEXANDER (1^a)

Gunn Wallgren ed Erland Josephson (foto) tra gli interpreti del film di Ingmar Bergman vincitore di quattro Oscar e proposto nella versione televisiva in quattro puntate. Helena, celebre attrice ormai vedova, ha affidato il teatro del marito al figlio Oscar e a sua moglie Emilie, genitori di Alexander e Fanny.



02/654661

7 Corn flakes — I video della mattina

14 Grande gioco dell'estate

14,15 On the air Summer

14,30 La grande festa dell'estate

15 I video del pomeriggio

19,30 Linwood Taylor Band e Salomon Burke in concerto

21 Ronnie James Dio Special

22,15 La grande festa dell'estate

22,30 Arezzo Wave

23 Il meglio di Blue Night



02/85411

12,30 Le 7 bellezze

14,15 Nero Wolfe. Telefilm

15,15 Buck Rogers. Telefilm. Il ritorno di Ardala

16,15 Programmazione locale

16,45 Speedy. Replica

17,15 Patrol Boat. Telefilm. Albatros

18,15 Super 7. Cartoni animati

20 M.A.S.H. Telefilm. Il maggiore Ego

20,30 I pirati di Tortuga (1961). Film d'avventura. Regia di Robert D. Webb. Con Ken Scott, Dave King

22,25 Trastevere (1971). Film commedia. Regia di Fausto Tozzi. Con Nino Manfredi, Ottavio Piccolo, Vittorio De Sica

0,25 M.A.S.H. - I giorni di Bryan. Telefilm



02/85411

13,30 Telegiornale

13,40 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri del secondo turno. Replica

15,30 Monaco di Baviera. Calcio: Bayern Monaco-Amburgo. Campionato tedesco Bundesliga

17,15 Cesenatico. Pallavolo: Beach Volley. Replica

18,30 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri dei sedicesimi di finale — Telegiornale — Sportime. Quotidiano sportivo



MUSICA

23

IL MEGLIO DI BLUE NIGHT

Puntata dedicata ai Simple Minds (nella foto) il cantante Jim Kerr), la band che, insieme con gli U2, rappresenta al meglio le tensioni degli ultimi anni. Il loro ultimo album è intitolato *Street Fighting Years*.



MUSICA

22,30

I GRANDI DELLA LIRICA

È il tenore Luciano Pavarotti (foto), nato a Modena nel 1935, il protagonista di stasera. In programma brani di Verdi, Puccini, Bellini, Leoncavallo e la canzone napoletana *Chist' è 'o paese d'o sole*.



FILM

20,30



I PIRATI DI TORTUGA

L'ammiraglio Sir Francis Day incarica il capitano Bart di sconfiggere il pirata Morgan, ribellatosi alla Corona d'Inghilterra, i cui uomini spadoneggiano nella colonia inglese di Giamaica. Nascondo nel suo rifugio a Tortuga, Morgan dirige la rivolta.

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiono per chi viaggia

7 **GR 1**

7,20 **GR regionali**

7,30 **GR 1 Scienze.** A cura di Luciano Lombardi

7,35 **Ondaverdere. Comunicazioni nautiche**

in collaborazione con la Marina Mercantile

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

9 **Week-end. Varietà radiofonico.** Di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di L. Piovesan

10 GR 1 flash

10,15 **La grande metà.** Voci e suoni di New York. Sesta serie. Un programma di Dino De Palma. 7^ puntata

11 **Mi presento. Incontri musicali del mio tipo**

11,45 **Ondecittà.** Di Franco Cauli e Paola Lasi

12 GR 1 flash

12,30 I personaggi della storia. Renzo Montagnani in **Giovanni Fattori: i colori della fatica.** Uno sceneggiato di Silvano Ambrogi, e con Lino Capolicchio e Antonella Fabbriani. Regia di Riccardo Caggiano. 10^ puntata

13 **GR 1**

— Estrazioni del Lotto

13,25 **Natalino Otto canta**

14 **Spettacolo. Profili in bianco e nero.** Vita, sogni e arte di tredici personaggi del cinema. Di Gianni Buscaglia ed Ezio Suppini

15 GR 1 business

15,03 **Varietà, varietà si chiude.** Rassegna antologica dello spettacolo della domenica con Federica Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigida e Federico Sanguineti. Realiz. di Emilio Cecca

16,27 Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro insieme** con José Carreras e il mito di Don Giovanni al Festival di Macerata

17,13 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli

17,30 **Autoradio.** Di L. Matti con F. Montanaro

18 **Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Luccio. Realizzazione di Gigi Musca

18,30 **Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Ondaverdere. Comunicazioni nautiche**

19,23 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizzazione di Luciano Pasquin (Replica)

20 **Il teatrino delle venti.** Varietà radiofonico di Susanna Maninotti... rosolato, ben pepato, e aspirinato a puntino con una manciata di allegria, tanta musica e un pizzico di poesia. Realizzazione di Giancarlo Terribili

21 **Dottore, buonasera.** di Luciano Sterpellone (Replica)

21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)

22 **Musica notte. Musicisti di oggi:** Enrico Cortese - Fantasia per violino e pianoforte

22,27 **Teatrino.** L'azione. Biografia sceneggiata di Romano Costa. Regia di Romano Costa (Direzioni Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 **GR 1 - ultima edizione**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACT-412 e AUTOSTRADE

Ondaverdere. Radiotreno - GR 1

6,03 6,56 7,56 8,09 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdere. Radiotreno - GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,22 18,32 19,26 22,27

Ondaverdere. Radiotreno - GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverdere. Radiotreno - GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdere. Radiotreno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

23,05 In diretta da Radiono a cura di Gianni Bisicchia. **Le telefonate.** Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

6 **Animalli senza zoo.** Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regia di Cristina Norato

6,30 GR 2 Primomattino

7 Bollettino del mare

GR 2 Radiomattino

8 **Giocate con noi. 1-2 x 2 alla radio**

8,05 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce

Musiche di Ezio Rinaldi. Regia di N. Pepe

Radiodue presenta. Di Maria Grazia Putini

GR 2 Radiomattino

8,30 **Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca

8,30 GR 2 Notizie

8,34 **Oggetti smarriti.** Distrazioni estive di Antonio Bottiglieri

10 GR 2 Estate

11 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverdere. GR**

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 **Programmi regionali**

15 **Un secolo d'operetta.** 13 grandi della piccola lirica. A cura di Gianni Gori. Regia di Marisandra Calacione

Previsioni del tempo. Bollettino del mare

15,40 **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

16,30 GR 2 Notizie

16,32 **Estrazioni del Lotto**

16,37 **Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca

Invito a teatro. «Amore e danaro» - Cinquant'anni di Teatro borghese. Il più forte.

Tre atti di Giuseppe Giacosa. Con Giulio Oppi, Misa Mordegli Mari, Nanni Bertorelli, Franco Nuti, Gualtiero Rizzi, Renzo Lori, Franco Passatore, Ignazio Bonazzi, Vigilio Göttsche, Bruno Alessandro, Lisetta Battaglia, Anna Bonanno, Adolfo Ferrioglio. Regia di Ernesto Cortese

Nell'intervallo (18,35 circa): **GR 2 Notizie**

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 **Come al cinema.** 13 serate in compagnia di Alvisi Saporì, con le storie, le musiche e i personaggi che dallo schermo sono entrati nella nostra vita. Programma a cura di Maria Grazia Caviglini

21 **Strumento solista e orchestra.** Giuseppe Tartini: Concerto in re maggiore per violino, orchestra d'archi e organo. (Sol. Franco Guarini). Orchestra dell'Accademia di Chiaravalle. Concerto di Abbot: Concerto in do maggiore per violino e orchestra — Concerto in sol maggiore per violino e orchestra (Sol. Simon Standage). Orchestra English Concert (dir. Trevor Pinnock) ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto n. 2 in re maggiore per violino e orchestra K 211 (Sol. e dir. Pinchas Zukerman). Orchestra Saint Paul Chamber)

22,15 **Frederic Chopin: Ballata n. 1 in sol minore per pf. op. 23 (Sol. Vladimir Ashkenazy)**

22,30 **GR 2 Ultime notizie. Bollettino del mare**

22,40 **Via Emilia.** Gente, terra, nebbie, musiche e ricordi. Un programma di Ruggero Po

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

23,28 **GR 3**

STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
- **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani
15,30-16,30: GR 1 in breve
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereounosera.** Con Paolo Di Lorenzo e Fabio Micci
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15 **Studiolive.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Lucia Biondi con Clara Busti. Nel corso della trasmissione: da Salsomaggiore Terme collegamenti e interviste di Federico Biagione per la 50° edizione del concorso «Miss Italia»
- 16-17,18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 18,05 **I magnifici dieci**
- 18,05 **Classifiche internazionali**
- 19,26 **Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50-23,59 F. **M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- **Discoveritv.** Il D.J. ha scelto per voi **Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Ultime notizie**
- 22,27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alberto Castelli, Francesco Adinolfi, Alessandro Marnotti, Carlo De Blasio
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 **Dove li si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte**
- Musica e notizie.** 0,50 Interno al giardino. 1,06 Lirica e sinfonia. 1,36 I favoriti. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari** In italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 0,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In tedesco: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutriz. 19,05-19,30 Oci crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornaliera. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 «TORA DELLA VENEZIA GIULIA». 15,45 Trasmissioni di Ruineda Ladina.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECÀ
- 20/CONCERTO: Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero - Elvis Presley - Peppino Di Capri - Deep Purple
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di R. Vaughan-Williams - A. Rubinstein - E. Grieg - J. Brahms - R. Strauss - A. Adam - O. W. Böhme
- 7/INTERLUDO BAROCCO: P. Locatelli: Concerto per archi op. 4 n. 12. G. Legrenzi: Sonata a sei per due violini, violoncello, viola, violino, violino e violoncello. Federico II il Grande: Sonata in la maggiore per flauto e cembalo. G. Tartini: Sonata a tre in re minore. G. Ph. Telemann: Sonata in la minore, per oboe e continuo. A. Vivaldi: Concerto n. 2 in mi minore, per violino, archi e continuo. «Il favorito»
- 8/CONCERTO DI APERTURA: J. Pachelbel: Partita n. 2 in do minore. D. Scarlatti: Cinque Sonate per clavicembalo. K. Kreutzer: Settetto in mi bemolle maggiore op. 62, per archi e fiati; «Gran Settetto». Anonimi: God's green acres - Joy bells - This World is not my home - Rejoice! - What would you win - It's me, oh Lord
- 9,30/PILOMUSICA: J. X. Lefèvre: Concerto n. 6 in sol maggiore. P. R. Viotti: Concerto in orchestra. M. Ditter: Per Dittersdorf. L. Molinara: Sinfonia n. 1 in re maggiore, per archi. A. Soler: Sonata in re maggiore. Allegretto. Anonimi: Otto Canzoni popolari basche. H. Albert: Sonata in la maggiore, per tre chitarre. A. Jolivet: Cinque Danze rituali
- 11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: «ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA»: G. Mahler: Sinfonia n. 10 in d diesis minore - Cr. sol. L. Giuliani - Dir. Z. Mehta
- 12/05/LA CAMERISTICA IN DARIUS MILHAUD: Concerto n. 2, per due pianoforti e quattro strumenti a percussione - «Quatre romances sans paroles», op. 129, per pianoforte
- 13/20/«I MUSICISTI DELLA RINASCITA»: FRANCESCO ALFANO: «Notte adriatica», da «Eliana», ballo su motivi popolari italiani - Orch. Sinf. Di Torino della Rai. Dir. R. Maione - «Finisci l'ultimo» - D. Scarlatti: «La finta spose». Due Intermezzi per archi - Orch. «A Scarlatti» di Napoli della Rai dir. A. La Rosa - «Ninna nanna partenopea», lirica per voce e pianoforte - G. Sinibbergh, ten.; R. Josi, pf. - «Giorno per giorno» - G. Perrone, sopr.; G. Favaretto, pf. - Danza e Finale dall'op. «Sakuntala» - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. F. Vernizzi - M° del Coro R. Maghini
- 13,15/«IL SOLISTA NARCISO YEPES»: H. Villa-Lobos: Concerto per chitarra e orchestra - London Symphony Orchestra dir. G. Navarro. S. Baccarisse: Concertino in la minore per chitarra e

Sender Bozen

- 7,15 - 10,15 - 12 - 13 - 17 Nechrichten. 7,58 - 8,03 - 8,45 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Gestern es sauber klingen. 8,30 Porträt in Musik. 9,30 Lasson - Ein Punkt für die Zukunft. 10,00 Der berühmte Intendant. Heimlich Rilling. Dirigent. 10,30 «Verbrecherkrimi. Kurzgeschichten von Felix Mitterer. 11,30 Stellidchen bei Musik. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Themen des Tages. Ausland. 14,00 Der Tag in Südtirol. 14,30 Der Tag in den Bergen (Whtu). 15,30 Musikparade. 16 Stars live! 15,55 Lotte. 17,05 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. Das Liebesduell. 18,00 Der Tag in Südtirol. 18,30 Der Influssfeld der Französische Revolution. 2, Folge. 19,30 Abend aktuell. 20 Tropfen in die oase. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenland. A. Pichler. «Dorfgeschichten. 21 Sternstunden der Schlafplätze. 21,57 - 22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

orchestra - Orch. della Radiotelevisione Spagnola dir. O. Alonso

► 14/«FORME MUSICALI DEL '500»: C. Jannequin: «Le Chant des Oiseaux», canzone - Ensemble Polyphonique du Paris dir. Ch. Ravier. E. du Courrey: Cinque fantasie - Compil. strumentale «Concentus Musicus». L. Marenzio - O. Rinuccini: Secondo intermedio per le nozze di Ferdinando de Medici e Maria di Lorena - Compil. vocale e strumentale «Musica Reservata» dir. J. Beckitt. A. Gabriei: Canzone per ottoni - Quintetto di ottoni di Parigi

► 14,30/MUSICHE DI BALLETTO: E. Satie: «Mercurio» - Orch. de Paris dir. P. Dervaux. Ch. W. Gluck: «Die Junge». Cemb. S. Preston - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner

► 15,30/LE SINFONIE DI ALEXANDER SCRIABIN: Sinfonia n. 2 in minore op. 29

► 16/PIANOFORTE PER DUE INDORE: A QUATTRO MANI. W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore per pianoforte a quattro mani K. 521 - Duo pf. B. Eden e A. Tamir. F. Chopin: Variazioni in re maggiore per pianoforte a quattro mani - Duo pf. V. e V. Ashkenazy. I. Strawinsky: Le Sacre du Printemps per pianoforte a quattro mani (trascrizione del Balletto) - Duo pf. G. Gorini, E. Bagnoli

► 17,30/PILOMUSICA: F. J. Haydn: Sinfonia n. 94 in sol maggiore - «La Sorpresa» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davis. M. Rossi: Tre Pezzi per cembalo - Sol. E. Giordani-Sartori. L. Boccherini: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 42, per flauto, violino, viola, fagotto, corno e contrabbasso - G. Finazzi, fl.; E. Molinara, rl.; L. Talamo, vla; M. Rota, cr.; G. Vernizzi, fag.; L. Milano, cb. V. Bellini: I Puritani: «Qui la voce sua soave» - Sopr. R. Scotto - Orch. Filharmónica di E. Wolf-Ferrari. U. Giordano: Andrea Chenier: «Son sensi' anni» - Bar. P. Capuccilli - Orch. del Teatro dell'Arena di Verona dir. A. Gatto. L. Janacek: «Sur des sentiers effrénés» - Pf. R. Firkusny. P. I. Cilea: Capriccio italiano op. 45 - Orch. Filarm. di Londra dir. L. Stokowski

► 19/LA SETTIMANA DI DMITRI SCIOSTAKOVIC: Concerto n. 2 in fa maggiore, per pianoforte e orchestra op. 102 - Quintetto in sol minore op. 57 con pianoforte - Festiva, ouverture op. 96

► 20/MUSICA A PROGRAMMA: R. Schumann: Waldszenen op. 82. C. Debussy: Iberia n. 2 da «Images». II serie. E. Satie: Quattro Preludi

► 21/IL TRI DI JOHANNES BRAHMS: Trio n. 2 in do maggiore op. 87, per violino, pianoforte e violoncello - Trio di Trieste

► 21,30/RITRATTO D'AUTORE: FRANCIS POULENC: Petites voix, cinque cori fatti a cappella - Maitrise Gabriel Fauré dir. T. Farre-Fizio - Concerto campestre per clavicembalo e orchestra - Sol. G. Malcolm - The Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown - Gloria, per soprano, coro e orchestra - Sopr. J. Blegen - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

► 22,25/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERA: L. van Beethoven: Fidello: «Oh was ich schön mit der Vereint!» - G. Scilotti, sopr.; D. Grobe, ten. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: «All'idi di quel metallo» - L. Alva, ten.; T. Bobbi, bar. P. Mascagni: I Rantzau: «Per nostro amore» - Sopr. M. Olivares. A. Boltó: Mefistofele: «Dio di Pietà» - N. Treigle, bs.; M. Caballé, sopr.; P. Domingo, ten.

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di W. A. Mozart - F. J. Haydn - G. M. Rutini - D. Milhaud - L. van Beethoven - J. S. Bach

A cura di Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla (IV Canale); Rita Granati (V Canale)

Trst - v. slovenčini

- 7 - 13 - 19 Radnički dnevnik.
8,30 - 10,30 Radiotelevizija Trst.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledarček. 8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: Kulturni dogodki Iponovev. (9,15) Otoški kotiček: «Zaklad pri samotni roži». Vodnik: V. Štrukelj. 10,30 Koncert v operni hiši. Časnica v Vidmu. Al. Janežev. Zlatorog: «Vesna v Vidmu». 11,30 - 13,30 Leta 1945: Časnica v Vidmu. 14,30-16,30 Radiotelevizija Trst. (12) Radiotelevizija v lesu: Časnica na deželi. (13,30) Náši zbori. 13,20-17 POLENTI MOZAIK: Glasbe po Zeljaku. 14,45 Filmi in ekrani. (15,30) Leta 1945: O temeljnicu otoških življnosti. 16,30-18,30 Radiotelevizija Trst. 17,10 Klasični albumi. 18,30 Glasbeni glas in klenov v interpretaciji A. Rustije. 18,20 Glasbeni list. 19,20 Sporedni za naslednji dan.

Settimana dal 27 agosto al 2 settembre. Incremento finanziario per i nati del Sagittario

ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: il periodo non è tranquillo, perché dovete difendervi da una persona dannosa alla serenità sentimentale.

Lavoro: gli assilli verranno risolti, dopo una lunga attesa.

Salute: la colonna vertebrale e i piedi richiedono attenzione. Giorni favorevoli: 29, 30, 31.

TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: gioie improvvise. Sembra che il destino voglia premiare la vostra tenacia.

Lavoro: state ottimisti e pronti per correggere i punti deboli con più dinamismo.

Salute: allontanate il cattivo umore che disturba l'organismo. Giorni buoni: 27, 28, 29.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: una felice coincidenza vi metterà davanti la persona che da tempo vi interessa.

Lavoro: difficoltà nelle realizzazioni per mancanza di esperienza.

Salute: a tavola controllate ciò che pesa alla digestione. Giorni ottimi: 28, 30, 2.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: novità in campo sentimentale. Le ricerche avranno un esito inaspettato.

Lavoro: rinnovata stima agli occhi di una donna utile. La riflessione è la valida garanzia.

Salute: in generale ottima sotto tutti gli aspetti. Giorni fausti: 27, 28, 29.

LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: soffrirete di alti e bassi di umore per cui è bene controllarsi ai fini di non creare fratture irreparabili.

Lavoro: una sbagliata impostazione sarà bloccata in tempo utile.

Salute: l'alimentazione sia adeguata alle necessità del vostro organismo. Giorni ottimi: 27, 29, 31.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: nuove argomentazioni vi impegnano nella lotta da cui uscirete vincenti.

Lavoro: raccoglierete dei buoni risultati, la fortuna si farà finalmente vedere.

Salute: potenziamento di tutte le funzioni fisiche e mentali. Giorni fausti: 28, 29, 31.



**Vittorio Gassman,
Vergine, è nato a Genova
il 1° settembre 1922**

★ Sono nata il 28 febbraio 1973, alle 10.30. Vorrei conoscere il mio ascendente e cosa mi riserva il futuro. (Chiara 73).

Hai l'ascendente nel segno del Toro, nella terza decade, con estensione del 1° campo astrologico nel segno dei Gemelli: risentiti perciò d'ambidue i segni, sia per il carattere sia per il temperamento. Sei molto posata e troverai presto un'occupazione in un campo che potrà avere attinenza con i trasporti, le comunicazioni, gli spostamenti. Piuttosto fortunata affettivamente, ti sposerai in giovane età.

★ Sono nata il 29 settembre 1922. Vorrei sapere se potrò vedere sposato mio figlio, nato il 15 agosto 1946, verso le 10. (Una mamma in pensiero L.O.T.V.).

Mi meraviglio moltissimo che suo figlio non sia già affettivamente sistemato, giacché il suo oroscopo di nascita indicherebbe la possibilità di accasarsi in giovane età. È il suo caso tipico di come le titubanze e la volontà personale possano incidere sul destino, rendendo quanto mai plausibile il detto «Astri inclinanti, non necessitanti». Gli astri predispongono ma non determinano». Sono però certa che fra il 1990 ed il 1991 avrà modo di legarsi matrimonialmente ad una donna nativa dei segni dell'Ariete, della Bilancia, dei Gemelli, del Leone. Stia pur sicura che non solo lo vedrà sposato, ma vedrà anche, e per gran tempo, i figli di suo figlio.

★ Sono nata il 24 giugno 1947 verso le 24. La mia infanzia è stata felicissima fino ai 7 anni, quando è morto mio padre per un incidente di lavoro. Da allora è cominciato un periodo nero... Vivo ancora con mia madre, ormai anziana e non più in buona salute, che ha sempre più bisogno di me. Non ho incontrato nella vita nessuno che potesse farmi sperare di costruirmi una mia famiglia: tutto questo era scritto nelle mie stelle? O al momento della mia nascita qualche stella si è spenta? (Fiore - Firenze).

Non si è spenta alcuna stella alla sua nascita, amica cara, ma il suo tema natale è indicativo di quanto accaduto, soprattutto per la «posizione» della Luna, posta fra due pianeti che nella maggioranza dei casi mostrano persone che perdono prematuramente i genitori. Per un cambiamento di occupazione dovrà attendere ancora qualche tempo, diciamo un anno buono, poi verso l'estate del 1990 potrà muoversi qualcosa.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Roma-gnosi, 1/b - 00196 Roma**

Monica Salerno

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: strana emozione dopo un incontro ma sarà un'illusione sulla quale dovete contare poco.

Lavoro: eliminate i tentennamenti, le incertezze. Cercate di favorire le buone occasioni.

Salute: reggete bene anche ai più pressanti impegni. Giorni buoni: 29, 30, 31.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: la malinconia sia bandita dal vostro spirito, fede e speranza non saranno deluse.

Lavoro: la settimana non vi deluderà. Evitate le perdite economiche con gesti di solidarietà.

Salute: buona con qualche punto di sfrenata energia. Giorni ottimi: 28, 29, 31.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: vi tormenteranno i dubbi sulla necessità della persona che amate. Depressione di spirito da eliminare con la fiducia.

Lavoro: la strada migliore da seguire verrà indicata da qualcuno conosciuto per caso.

Salute: salvaguardate dall'umidità. Giorni buoni: 27, 31, 2.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: fatevi avanti senza timidezza e chiedete.

Lavoro: non trascurate le persone che possono aiutarvi con accordi e sostegno di carattere economico e professionale.

Salute: anche le piccole ferite possono infastidire. Giorni fai-sti: 28, 29, 1.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: spunteranno nuove speranze, rivedrete la persona che amate e tutto si svolgerà come in un sogno meraviglioso.

Lavoro: alcuni imprevisti ostacoleranno l'attività professionale, ma conclusioni positive.

Salute: ottime energie nervose. Giorni buoni: 27, 28, 31.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: non accettate allestanti promesse, esse scaturiscono da un cuore non sincero.

Lavoro: successo in rapporto ad un viaggio di particolare esperienza.

Salute: considerate con prudenza eventuali disturbi alla laringe. Giorni fausti: 28, 29, 30.

Rosa Palamidessi

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.



Colore chiaro.

Gusto pulito.

GLEN GRANT.
Il grande whisky di puro malto.

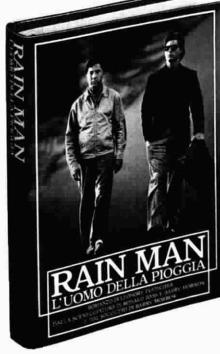
ECCEZIONALE! CLUB DEGLI EDITORI TI OFFRE:

**3 LIBRI
A SCELTA
PER SOLE
7.900 LIRE**

Scegli subito tra tutti i titoli presentati in questo avviso i 3 libri che preferisci. Li pagherai solo 7.900 lire! E' un'occasione unica per toccare con mano la grande qualità dei libri del Club.

**GRATIS
QUESTO
GRANDE
BESTSELLER**

È il grande romanzo tratto dalla sceneggiatura del film Premio Oscar '89 interpretato da Dustin Hoffman.



**6 MESI
DI PROVA
SENZA
IMPEGNO**

Se in questo periodo deciderai di non acquistare nulla, dopo i 6 mesi di prova la tua associazione sarà annullata e tu non avrai più nessun impegno con noi.



Cod. 55459
Lire 14.400



Cod. 67513
Lire 19.900



Cod. 58800
Lire 11.900



Cod. 69708
Lire 14.000



Cod. 80523
Lire 15.900



Cod. 81737
Lire 20.700



Cod. 75713
Lire 23.600



Cod. 67074
Lire 15.900



Cod. 79145
Lire 19.900



Cod. 66894
Lire 18.900



Cod. 77636
Lire 19.900



Cod. 68494
Lire 19.200



Cod. 81760
Lire 16.900



Cod. 81307
Lire 19.900



Cod. 1982
Lire 19.90

CERTIFICATO DI ASSOCIAZIONE, RISPARMIO E REGALO
desidero iscrivermi al Club degli Editori e ricevere i 3 libri che preferisco con lo stesso costo di 7.900 lire. In più riceverò un quinto libro (nella casella tratteggiata) che mi invierete se uno dei tre sarà esaurito. Per questi libri pagherò solo 7.900 lire + 2.900 per contributo alle spese di imballo e spedizione) dopo averli ricevuti. Con i libri riceverò in più gratis il bestseller della settimana, il libro piùioso del mese, con i prezzi riservati ai soci, entro i 15 giorni che, se non avrò acquistato neppure un libro durante i 6 mesi di prova, la mia adesione sarà automaticamente annullata. Altrimenti, oltre ai libri di questa offerta, acquisterò altri 4 volumi, ai prezzi riservati ai Soci, entro il primo anno di permanenza nel Club.

(scrivere l'indirizzo in stampatello)

Cognome _____ Nome _____

Via _____ N. _____

C.A.P. _____ Località _____

Prov. _____ Firma _____

Compilare, ritagliare e spedire in busta chiusa a:

0047801001

CLUB DEGLI EDITORI

Casella Postale 100 - 21099 BRESCIA

L'offerta è valida solo per l'Italia e per chi non è già Socio del Club.

Ogni adesione è sottoposta all'accettazione della Casa. Sede in Brescia Roncadelle - Strada Statale 11

SOLO VANTAGGI

- Per 6 mesi riceverai gratis **Notizie Letterarie**, la rivista del Club che ti proporrà in ogni numero i più interessanti libri del momento. Se durante questo periodo deciderai di non acquistare nulla, la tua associazione sarà automaticamente annullata. Se invece continuerai anche solo un libro, diventerai Socio Effettivo del Club e...

• Continuerai a ricevere gratis ogni mese **Notizie Letterarie**, la rivista del Club che ti presenta ogni volta il "Libro del Mese" e altri 150 titoli che sono dei capolavori della letteratura mondiale dei più importanti editori italiani (Adelphi, Bompiani, Einaudi, Feltrinelli, Garzanti, Laterza, Longanesi, Mondadori, Rizzoli, Rusconi e molti altri).

• Se vorrai ricevere il "Libro del Mese" non dovrà pagare nulla; ti basterà indicare, entro i 15 giorni, a casa tua, dove vorrai ricevere un libro diverso o non vorrai ricevere niente, dovrà solo restituire il Buono d'ordine allegato alla rivista entro la data limite indicata sul Buono stesso. Questa è l'unica piccola regola che ti

chiediamo di rispettare anche in questi mesi.

• Tutti i libri del Club sono scontati del 20 - 30% e più rispetto ai prezzi in commercio, comprese edizioni con testo integrale, allegate, di prezzo e molto spesso in esclusiva.

• Tutti i libri ordinati ti saranno spediti al prezzo presto a casa. Li pagherai con comodo solo dopo averli ricevuti.

UN UNICO MINIMO IMPEGNO
Se deciderai di diventare Socio Effettivo del Club degli Editori avrai l'unico minimo impegno di ordinare, entro ai libri di questa offerta, altri 4 volumi entro il primo anno di associazione. Per assoluta libertà.

• Potrai disdire la tua associazione quando vorrai con una semplice lettera.

RISPONDI OGGI STESO
Invia il tagliando qui a lato. Riceverai in più gratis uno splendido regalo: il grande bestseller *Rain Man*.

Club degli Editori: molto di più