

SPECIALE Venezia Cinema



IN ESCLUSIVA IL RITORNO DEI ROLLING STONES

*Charlie Watts, Bill Wyman, Mick Jagger,
Keith Richards e Ron Wood*



dai... stappa un



piace piace piace piace piace piace

TOTO TV RADIO

LUBOS KUBIK "VIOLA" FINO AL 92

È il primo calciatore cecoslovacco della Fiorentina. Kubik è nato a Choceh, paese di diecimila abitanti distante 150 chilometri da Praga, il 20 gennaio 1964. Nel 1983 viene ingaggiato dallo Slavia Praga, nell'85 esordisce in nazionale contro la Svezia, con la maglia cecoslovacca, ha disputato 22 partite e ha realizzato 8 gol. Nell'agosto dello scorso anno durante una tournée dello Slavia nella Germania Federale, Kubik scappa: si rifugia prima in Belgio, poi in Spagna e quindi in Inghilterra dove ha giocato con il Derby County.



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valentini (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vittoria è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbano finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire, e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'Acciappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valentini annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raione 14,05) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

TV
RADIOPARADISO

PARTITE DEL 3/9/89 - CONCORSO 2

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 BOLOGNA	INTER	■ ■
2 CREMONSE	CESENA	■ ■ ■
3 FIORENTINA	GENOA	■
4 H. VERONA	JUVENTUS	■ ■ ■
5 LECCE	ATALANTA	■ ■ ■
6 MILAN	LAZIO	■ ■
7 NAPOLI	UDINESE	■ ■ ■
8 ROMA	ASCOLI	■
9 SAMPDORIA	BARI	■ ■ ■
10 CAGLIARI	REGGINA	■ ■ ■
11 LICATA	CATANZARO	■ ■ ■
12 MESSINA	AVELLINO	■ ■ ■
13 MONZA	TRIESTINA	■ ■

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del *Toto TV Radiocorriere*.
Nome _____
Cognome _____
Via _____
Cap. _____
Tel. _____
Città _____



GORRIERE



JUMP DI MENNEN

PER IL BENESSERE DI TUTTO IL CORPO



PARTITE DEL 3/9/89 - CONCORSO 2		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 BOLOGNA	INTER	• • •
2 CREMONESE	CESENA	• •
3 FIORENTINA	GENOA	• •
4 H. VERONA	JUVENTUS	• • •
5 LECCE	ATALANTA	• • •
6 MILAN	LAZIO	• •
7 NAPOLI	UDINESE	•
8 ROMA	ASCOLI	• • •
9 SAMPDORIA	BARI	• •
10 CAGLIARI	REGGINA	•
11 LICATA	CATANZARO	• •
12 MESSINA	AVELLINO	• • •
13 MONZA	TRIESTINA	• • •

caffè Splendid

il piacere espresso



PARTITE DEL 3/9/89 - CONCORSO 2		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 BOLOGNA	INTER	• • •
2 CREMONESE	CESENA	• •
3 FIORENTINA	GENOA	• •
4 H. VERONA	JUVENTUS	• • •
5 LECCE	ATALANTA	• • •
6 MILAN	LAZIO	• •
7 NAPOLI	UDINESE	•
8 ROMA	ASCOLI	• • •
9 SAMPDORIA	BARI	• •
10 CAGLIARI	REGGINA	•
11 LICATA	CATANZARO	• •
12 MESSINA	AVELLINO	• • •
13 MONZA	TRIESTINA	• • •



il FIUME
MAGLIE PER L'UOMO



PARTITE DEL 3/9/89 - CONCORSO 2		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 BOLOGNA	INTER	• • •
2 CREMONESE	CESENA	• •
3 FIORENTINA	GENOA	• •
4 H. VERONA	JUVENTUS	• • •
5 LECCE	ATALANTA	• • •
6 MILAN	LAZIO	• •
7 NAPOLI	UDINESE	•
8 ROMA	ASCOLI	• • •
9 SAMPDORIA	BARI	• •
10 CAGLIARI	REGGINA	• •
11 LICATA	CATANZARO	• •
12 MESSINA	AVELLINO	• • •
13 MONZA	TRIESTINA	• • •

CLUB ENIGMISTICO

E' il Settimanale "PIU'" per il tuo tempo libero

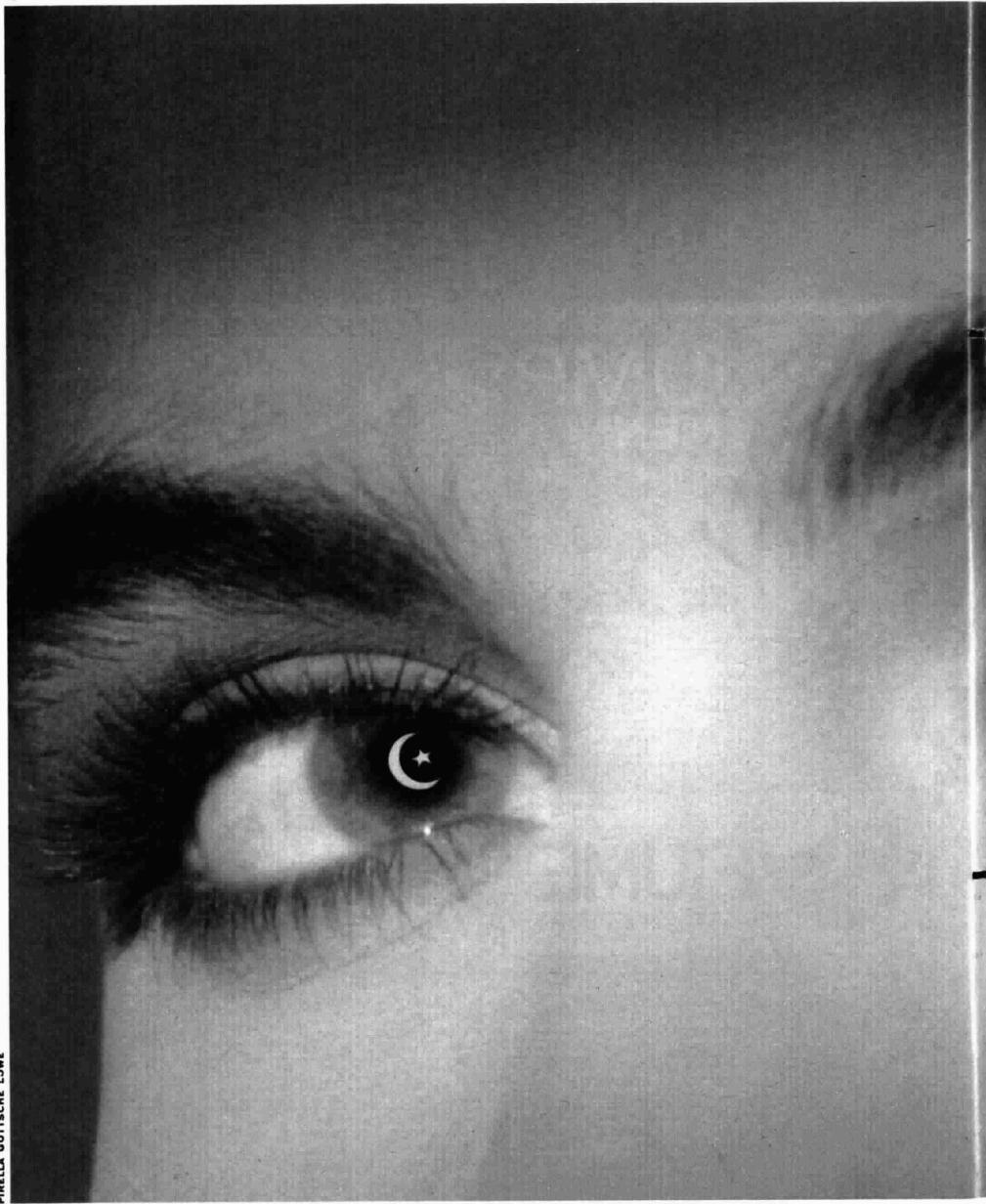


PARTITE DEL 3/9/89 - CONCORSO 2		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 BOLOGNA	INTER	• • •
2 CREMONESE	CESENA	• •
3 FIORENTINA	GENOA	• •
4 H. VERONA	JUVENTUS	• • •
5 LECCE	ATALANTA	• • •
6 MILAN	LAZIO	• •
7 NAPOLI	UDINESE	•
8 ROMA	ASCOLI	• • •
9 SAMPDORIA	BARI	• •
10 CAGLIARI	REGGINA	• •
11 LICATA	CATANZARO	• •
12 MESSINA	AVELLINO	• • •
13 MONZA	TRIESTINA	• • •

Per partecipare al gioco chiamate il numero 0769/73966
dalle ore 12.45 della domenica
0769/73966



Scopri il mistero dei mille sapori, di un gusto unico, di un bacio rubato. Scopri



PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Elisir S. Marzano Borsci

più nuovi i tuoi sapori di sempre, scopri il piacere di un incontro inatteso.



Il più sensuale dei sapori.

ABBONATI: TELO DICO TELO RIPETO TELO REGALO.

Cognome _____
 Nome _____
 Via _____
 CAP _____ Città _____

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Ho versato l'importo di L. _____

- Su c.c.p. n. 266106 intestato a RAI Radiotelevisione Italiana, TV Radiocorriere, via Arsenale 41 - 10121 Torino
 Con assegno bancario intestato a Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 Torino
 Con vaglia postale intestato a Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 Torino

Con carta di credito AMERICAN EXPRESS n. _____ sc. _____
 CARTASI n. _____ sc. _____
 DINERS CLUB n. _____ sc. _____

Il TV Radiocorriere regala un morbido telo spugna della Linea Di Fiorano a chi si abbona nei mesi di luglio, agosto e settembre. Abbonati subito e riempi di colore le tue vacanze, lo sport, la casa. Compila il coupon e spediscilo a: Nuova ERI - Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

LINEA
di fiorano®

TV
 RADIOCORRIERE
TV



NERONI
ALDO
FALIVENA

LA NOSTRA TV È BELLA MA...

Caro direttore, sul *TV Radiocorriere* di alcuni numeri fa un giovane lettore si diceva convinto che i migliori programmi a quiz sono vivaci e brillanti, quelli stranieri ingenui e noiosi; e questo vale anche per gli spettacoli di varietà, per le inchieste giornalistiche, per i programmi sportivi. Ma osservando con più attenzione ci rendiamo conto che, se è vero che, presi uno per uno, i nostri programmi sono i migliori, è altrettanto vero che alcuni programmi da noi non esistono proprio! La prosa non esiste più: due o tre commedie di De Filippo costituiscono la quasi totalità delle rappresentazioni teatrali della nostra tv negli ultimi anni. Concerti e opere sono mandati in onda col contagocce e senza rispettare l'orario o, addirittura, interrotti prima della conclusione. Al contrario sul canale tedesco 3 SAT

tutti i giorni ci sono programmi di musica classica, rock, jazz, musica popolare, opera, balletto... Sempre 3 SAT il sabato sera, in prima serata, trasmette alternativamente uno spettacolo di prosa, di opera o di balletto. Sul canale inglese Sky Channel tutte le sere a mezzanotte inizia un programma culturale di almeno tre ore in cui si alternano opera, balletto, prosa, arte, ecc. Sulla francese TV5 i concerti in prima serata sono frequentissimi.

Allora, in conclusione, è vero che, sotto un certo aspetto, i programmi italiani sono migliori, fatti meglio, ma sotto un altro aspetto sono distratti su alcuni particolari appuntamenti.

Pensa lei, direttore, che questo argomento meriti un piccolo dibattito tra i telespettatori sul suo giornale?

(Alberto Nardini, La Spezia)

Perché no.

riproposta al pubblico italiano, si può sperare in un prossimo inserimento nei programmi televisivi della Rai?

Ringrazialo per l'attenzione e in attesa di una cortese risposta le invio distinti saluti.

(Anna Maria De Veris - Perugia)

La saga dei Forsyte è uno sceneggiato prodotto dalla BBC ed è diviso in due cicli di otto puntate ciascuno. Il primo ciclo fu trasmesso dalla Rai tv nel giugno 1970, il secondo l'anno seguente.

Non è possibile riproporlo in quanto i diritti di trasmissione sono ormai scaduti.

FORSYTE SENZA BIS

Egregio direttore, seguo la sua rubrica *Dialoghi* e spero che vorrà dare anche a me una risposta.

Nell'estate 1970 e 1971 venne trasmessa dalla Rai *La saga dei Forsyte*, prodotta da una rete televisiva britannica, in dodici o sedici puntate (mi sembra), divise nelle due annate. Poi che avete ritrasmesso, più volte, opere (teleromanzi, ecc.) del passato e poi che *La saga dei Forsyte* non è più stata

Caro Falivena, in risposta all'amico di Bari che ha apprezzato la mia messinscena di *Medea* con la straordinaria Mariangela Melato, vorrei spiegare - anzi, speravo molto in un «suo» intervento chiarificatore - che la regia televisiva era affidata ad altro regista e non al sottoscritto.

Già in passato ebbi l'opportunità di fare altre regie televisive dei miei spettacoli teatrali conseguendo anche un ottimo successo. A questo punto la «sua» risposta circa la sordità dei registi non mi è chiara e purtroppo non chiarisce neanche le idee all'amico di Bari.

Forse lei non vuole che si riapra il discorso «teatro in televisione»? Sappia che la prima cosa che chiesi alla Rai quando si concretizzò il progetto *Medea* fu la possibilità di girarlo in

PUNTASPILLI

LA MEDEA DI SEPE

studio. Non mi fu concesso. In quel caso, trattandosi di uno spettacolo particolare, rifiutai di girarlo.

Senza polemizzare, e con l'obiettivo di varare una stagione televisiva di prosa, riassumerei la cosa così. Primo: il teatro deve tornare in televisione. Secondo: deve essere fatto appositamente per essa (in studio e con attrezzatura opportuna e sempre negata: dolly, ecc.). Terzo: se non è possibile in studio (perché, ahimè, sempre impegnati) lo spettacolo deve essere ripreso dal teatro e dallo stesso regista che ne ha curato la versione teatrale (con

ROSSANA VA FORTE

Le sarei molto grata se mi potesse dare notizie riguardanti la mia cantante preferita: Rossana Casale, e inoltre l'indirizzo della sua casa discografica. (Francesco Franco, Miraporte - VE)

Rossana Casale è nata a New York il 21 luglio 1959 da

padre americano e madre veneziana. A tre anni arriva in Italia. Dopo le elementari e le medie entra nel Conservatorio Giuseppe Verdi, a quattordici anni, per seguire i corsi di percussione e musica elettronica. Il suo primo 45 giri è del 1983. Didim, L'ultimo album, uscito pochi mesi fa, s'intitola Incertezza jazz. Tra l'uno e l'altro, nuove canzoni, successi a Sanremo, una Gondola d'argento e altri premi, una storia d'amore finita male e un lungo periodo di crisi ormai superato. La casa discografica è la Polygram - Via Carlo Tenca 2 - 20124 Milano.

Ringrazialo per l'attenzione e in attesa di una cortese risposta le invio distinti saluti.

(Anna Maria De Veris - Perugia)

Giusto!

L'UOMO E IL CORVO

Caro direttore, le scrivo per avere un suo giudizio sulla «barbarica» usanza che alcuni giornalisti hanno di abbinare comportamenti prettamente umani al nome di animali (in questo momento sono di moda il «corvo» e la «tartaruga»).

Non le sembra giunto il momento di abbandonare questi retaggi del Medioevo e di smettere di offendere gli animali paragonandoli all'uomo?

Ho anche l'impressione che i giovani ricevano una immagine distorta della vita degli animali, anche se esistono, per fortuna, trasmissioni come *Quark* e simili che hanno migliorato la conoscenza e quindi il rispetto verso coloro che vivono, come noi, sulla Terra.

(Alessandro Piccioni - Riccione, FO)

telecamere adatte e non quelle che utilizzano per le partite di calcio).

La prego di voler pubblicare questa mia e la invito, per il bene e il divertimento del pubblico televisivo, a contribuire al ritorno del teatro in tv.

Grazie e a presto.

(Giancarlo Sepe)

Sono d'accordo. Primo: sul TV Radiocorriere in più occasioni ho sollecitato il ritorno del teatro in tv. Secondo: un tempo, quando i programmati credevano nel richiamo del teatro, le commedie erano registrate negli studi con mezzi adeguati. Terzo: anni fa i registi «teatrali» preferivano non impegnarsi nella versione televisiva. Lei, Sepe, dice che il regista dovrebbe essere lo stesso. E chi può dirsi contro?

Questa lussuosa edizione d'arte
de "I Promessi Sposi" illustrata
da De Chirico non è in vendita.



E' in regalo alla Crai.

CRAI

Dove la spesa è una festa.

IN COLLABORAZIONE CON



Bauli



LAVAZZA

Pampers
Ultra
Boy



A PARTIRE DA SETTEMBRE
NEI 7.500 SUPERMERCATI E NEGOZI ALIMENTARI CRAI.

di DARIO SALVATORI



IL CUORE NON FA GOAL

Con l'inizio del Campionato di calcio gli assi stranieri tornano a far parlare delle loro gesta. Ma fino ad ora sono state più private che calcistiche. Qualche principe della pedata mostra un preoccupante fiato corto in camera da letto. Negli anni Cinquanta i vari Loajacono, Angelillo e compagnia arrivavano qui e si innamoravano. Oggi si portano da casa mogli e fidanzate ma spesso succede egualmente l'irreparabile. Anche il calciatore nordico, un tempo modello di serietà ed equilibrio, non è più lo stesso. Lo scorso anno a Ruud Gullit ne capitirono

di tutti i colori. Si innamorò di una giornalista sportiva che lo seguiva nei ritiri, calò sensibilmente il suo rendimento in campo e entrò in crisi il suo matrimonio con Yvonne. Ora sono separati e lui mostra un evidente sbandamento. Lo stesso sta accadendo a Marco Van Basten, lasciato su due piedi dalla sua fidanzata Liesbeth, una modella venticinquenne figlia di un facoltoso industriale di Amsterdam. Per non parlare di Muller, brasiliano del Torino, già orfano di Jussara, la sua splendida moglie, facile preda di una malinconica «saudade».



Ruud Gullit, 26 anni, con la moglie Yvonne. Il matrimonio è in crisi

PINK PARADE

**FARRAH
FAWCETT -
DAVID
JOHNSON (2)**

**MARLON
BRANDO -
CHRISTIANA
RUIZ (-)**

**LINDA
RONSTADT -
GEORGE
LUCAS (3)**

**WALTER
ZENGA -
ROBERTA
TERMALI (-)**

**ERICA
JONG -
KENNETH D.
BURROWS (-)**

**CLAUDIO
BAGLIONI -
ROSSELLA
BARATTOLI (1)**

**EDDIE
MURPHY -
PAULETTE
MCNEELY (4)**

**DAVID
SOUL -
CLAIREE
SEVERAC (5)**

**DONNA
MILLS -
DAVID
NIVEN JR. (6)**

**CHER -
RICHIE
SAMBOARA
(10)**

1 David, 28, carpentiere in odore di celebrità, continua a concedere interviste. Le sue rivelazioni sulla love-story avuta con Farrah qualche anno fa continuano ad incuriosire. In mancanza di altro si consuma il flirt retro-datato.

2 Le governanti messicane, un miscuglio di pigrizia e affidabilità, hanno una lunga tradizione. Christiana (31 anni) è stata la più brava: la sua dieta si è rivelata fallimentare, ma in compenso è riuscita a rendere Brando papà per la sesta volta.

3 C'è molto poco di «stellare» in questo recente flirt. Bracciati dai fotografi, si concedono solo qualche falò notturno sulla spiaggia. E le notti assassine nel ranch di lui? Solo scorribande a base di salsicciotti arrostiti, corn-flakes e latte in polvere.

4 Mentre i calciatori stranieri si separano in Italia, Zenga, papà per la seconda volta tra breve, si sposa in Sud America. Inversione di tendenza o beghe legali da precedente post-separazione?

5 Non ha più «paura di volare» e si è sposata per la quarta volta. Chissà se anche questa volta i segreti d'alcovà finiranno puntualmente sul suo prossimo libro? Kenneth è avvistato.

6 Quest'anno non ha fatto il tour estivo ma è difficile stabilire se combina più danni facendo concerti o rotolando in un flirt così poco «rovente», anzi freddo come la minestra di una pensione.

7 Eddie ha detto: «Voglio essere un papà o niente». «È riuscito ad essere tutte e due le cose», ha risposto Paulette, altra neo mamma della sterminata (e insensata) Murphy-dinastia.

8 Famoso per quel suo «sguardo nocivo» David appare visibilmente indebolito dalla sua francesina. Ma la storia è agli sgoccioli. Sfumata la possibile notorietà francese di Soul. Il tramonto del serial che fu.

9 Il ritorno dei baffetti da sparviero. Erano anni che non si vedevano. Chi meglio del figlio di David Niven? La somiglianza con il papà? Molto più imbarazzante quella di Marco Predolin.

10 C'è chi dice che la macchina di Cher è piena di foto di camionisti nudi. «Allora di me ha la radiografia, perché io sono bello dentro», ha risposto Sambora, chitarra rozzo e tozzo come un badietto.



Neri

George Lucas, 44 anni, ideatore e produttore della saga di Guerre stellari, con la cantante pop Linda Ronstadt, 43. Una relazione country consumata tra un barbecue e una cassa di birra

Masi

L'ERNIA DEL CAVOLO

Anche il cavolo è soggetto ad ernia, che si presenta sulla pianta, con ringonfiamenti a forma di grossi galli e tumori alla base dello stelo e, soprattutto, sulle radici. La parte aerea del cavolo ammalato, ingiallisce, diventando rachitica, con segni di appassimento maggiore nei periodi più caldi. L'insorgere della malattia, è favorito dall'umidità, dall'acidità e dalla compattezza del terreno. Per debellare l'ernia del cavolo consiglio di bruciare le piante infette; di ben arieggiare il terreno; di evitare, per un periodo di almeno due anni, di coltivare cavoli, cavolfiori, broccoli, ecc.

PESTICIDA SI, MA...

Negli ultimi venti anni, i prodotti antiparassitari hanno avuto un incremento smisurato, in particolare nel nostro Paese.

Almeno una volta, noi tutti siamo ricorsi all'uso di qualche pesticida, per debellare insetti o malattie dannose, senza considerare che l'uso prolungato dei nuovi principi attivi potesse favorire l'insorgere di gravi disturbi o di vere e proprie malattie.

Pensate che, soltanto nel corso del 1985, sono stati distribuiti più di tre milioni di quintali di fitofarmaci, l'equivalente, cioè, di mezzo chilogrammo di veleno per abitante del pianeta!

TRAPPOLE SESSUALI

Nella lotta biologica va diffondendosi a macchia d'olio l'uso delle trappole a feromoni sessuali, utili per la cattura massiva, per il disorientamento dei parassiti nella fase di accoppiamento e, infine, per il «monitoraggio». Con la cattura massiva, i parassiti vengono attratti dal feromone femminile e imprigionati dalle pa-

reti vischiose della trappola. Il disorientamento consiste, invece, nella distribuzione di più capsule di feromoni femminili, in modo da attrarre l'insetto maschio per disorientarlo ed evitare, quindi, l'accoppiamento. Il «monitoraggio», grazie ai feromoni contenuti nelle capsule delle trappole, ci consente di rilevare il tipo di insetto, per intervenire su di esso al momento opportuno.

UN SEME VIAGGIA

Spesso ci capita di veder spuntare dal terreno di un vaso o dal foro di un mattone nel muro, un filo d'erba o, addirittura, una pianta: di sicuro è il vento il veicolo più importante per il trasporto e la disseminazione, ma anche l'acqua, durante il suo cammino, raccoglie e deposita qua e là un gran numero di semi. Ultimi e non trascurabili vettori, sono gli uccelli che, con le zampe e le deiezioni, ci fanno spesso regalo di semi sorprendenti e rari.

FIORI & FIORI

I CONSIGLI DI LUCA SARDELLA

BIGNONIA: MEZZOGIORNO DI SOLE

Si può coltivare anche al nord d'Italia però bisogna proteggerla dalle gelate con la plastica. È una pianta che beve molto.



L'estate chiude i battenti, ma i fiori suoi più belli e duraturi continuano ad impreziosire ingressi, muri di cinta, balconi e cancellate delle nostre case: tra questi, il fiore a forma di trombetta della generosa bignonia. «Io sarò per sempre il tuo portafortuna», è l'originale significato simbolico di questa pianta sud-americana. Ecco venire la carta d'identità. Appartiene alla famiglia delle bignoniee che, una volta, comprendeva moltissime specie, oggi, invece, le uniche conosciute sono la bignonia capreolata e la bignonia unguiculata.

La bignonia è una rampicante dal portamento legnoso e dai rami lunghi e flessibili (vere e proprie liane dotate di viticci con cui si «aggrippano» alle pareti, ai tralicci, ai pergolati ecc.). I fiori, riuniti sempre in gruppi di due o di cinque; le corolle, lunghe circa sei centimetri di forma tubolare, con i lembi estremi arrotondati verso l'esterno. La bignonia, però, per dare fioriture abbondanti, necessita di una esposizione in pieno sole e, proprio per questo, vive particolarmente bene nelle zone del

centro-sud dell'Italia. Lungo le sponde dei laghi del Nord, potrebbe resistere alle gelate invernali, solo se protetta con della plastica trasparente; il terreno in cui piantarla, deve essere metà torboso e metà sabbioso; la piantagione deve avvenire a fine inverno.

Come ottenere una nuova pianta di bignonia? Nell'aprile prossimo, tagliate una talea e fatela radicare nella sabbia, sotto una protezione di plastica. Le bignonie, nonostante l'apparente rusticità, sono, invece, piuttosto sensibili alle variazioni di temperatura e non aspettatevi, nel primo anno della piantagione, una floritura abbondante, perché inizieranno a fiorire quando i rami saranno ben lignificati. Proprio per questa ragione, a fine inverno, sarà utile eliminare tutti i rami secondari e accorciare i principali, di un terzo della lunghezza, in modo da stimolare i nuovi getti e la

formazione di numerosissimi boccioli.

Quando una corolla sfiorisce, ricordatevi sempre di toglierla, per evitare il formarsi dei semi con conseguenti, inutili sforzi da parte della pianta.

In questo periodo, le bignonie vanno annaffiate abbondantemente ogni due giorni, con 10 litri di acqua per pianta. Prima della fioritura, consiglio di stimolare i boccioli con una soluzione di otto gocce di ormoni in un litro di acqua. Per prevenire o distruggere eventuali insetti, è bene spruzzare, ogni 15 giorni, una soluzione di 10 gocce di piretro africano in un litro di acqua. Per ottenere il massimo effetto nei trattamenti, è importante munirsi di una piccola, ecologica pompa a pressione del tipo Di Martino, che dà la possibilità, tra l'altro, di polverizzare le gocce di acqua azionando, senza fatica alcuna, lo stantuffo centrale.

Luca Sardella



La bignonia. Per dare floriture abbondanti necessita di una esposizione in pieno sole. Cresce molto bene nel Sud Italia

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

Colore chiaro.

Gusto pulito.

GLEN GRANT.
Il grande whisky di puro malto.



LA TELEFONATA A...

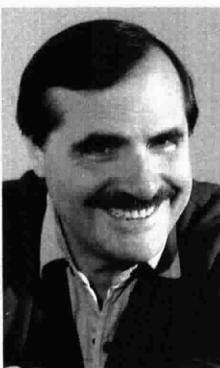
CARLO GIUFFRÈ

'8 settembre, a Benevento, debutti con *Miseria e nobiltà* di Scarpetta, dopo due stagioni di grande impegno. Cosa ci dici?

«Che con Pirandello e Turgenev ho sentito di dover mettere in atto gli insegnamenti di quei veri maestri che furono, per me De Lullo e Valli: l'accoglienza è stata lusinghiera. Ma se la legge di mercato mi vuole comico non mi ribello: da Chaplin a Totò la comicità è universale. Ho chiesto consiglio a Giovanni Lombardo Radice che ha diretto tante belle commedie inglesi...».

E l'hai convinto a fare con te la commedia napoletana.

«Non l'ho premeditato. Ma lui mi raccontava una commedia comica inglese, io vedeva certe classiche analogie, così m'è venuto spontaneo dirgli: "E se fassissimo *Miseria e nobiltà*?" Ne è stato entusiasta. Sono certo che il suo humor astratto, surreale, arricchirà il realismo fin di siècle e valorizzerà le grandi componenti del vero teatro comico, che sono sempre la drammaticità della miseria e il grottesco della nobiltà. (d.g.)



*Carlo Giuffrè, 61 anni, debutta a Benevento con *Miseria e nobiltà**

TODI SPAZIO TEATRALE

Al Todi Festival, fino al 10-9, ogni sala o chiostro ospita teatro, dal concerto delle 17 al «gioco attori/ spettatori» dei 24. Sono 13 spettacoli: novità, musical off-Broadway, processi di Maricia Boggio, incontri con Anna Proclemer, ecc.

TODI TESTI E INTERPRETI

I testi (di Chiti, Groppali, Goggini, Palazzeschi, Pessoa, ecc.) sono interpretati da Isa Danieli, Francesca Benedetti, Paola Pavese, Micaela Esdra, Antonella Fattori, Valeria Ciangottini, Pietro Biondi, Pier Paolo Capponi, Patrick Rossi Gastaldi, ecc.

PALCOSCENICO

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

RIVIVENDO SI MUORE IN SILENZIO

Don Giovanni di Molière, traduzione di Dario Del Corno e libero adattamento di Del Corno con Glauco Mauri, produzione Compagnia Glauco Mauri / Asti Teatro II, scene Mario Carosi, costumi Odette Nicoletti, musiche A. Liberovici / P. Djivas, regia di Glauco Mauri.

L'AUTORE Jean-Baptiste Poquelin detto Molière (1622-1673) mette in scena *Don Giovanni* a Parigi il 15 febbraio 1665, mentre fervono, da mesi, le polemiche sull'ipocrisia bigotta di *Tartufo*. La storia del libertino punito aveva sempre funzionato: il rifacimento proposto sarebbe quindi un'astuzia per placare critici e censori. Ma i nemici di Molière trovano «poco devota» la sua edizione e invitano la compagnia a togliere l'opera dal repertorio. *Don Giovanni* non tornerà in scena a Parigi che un paio di secoli dopo: nel 1847. Oggi le ambiguità del personaggio, il cui mito è paragonabile a quello faustiano, offre l'occasione di riscritture (vedi Max Frisch) e di riletture critiche (vedi Brecht). E il regista/attore Glauco Mauri, recentemente impegnato in un suo *Faust* e memorabile interprete beckettiano (ne *L'ultimo nastro di Krapp*), ha portato quest'estate da Asti a Fiesole, Cesena, Perugia, Versilia e Verona il suo particolare *Don Giovanni*.

LA STORIA è nota: il «burlador de Sevillax», beffatore, seduttore, per puro amore del peccato, di tante donne non amate, invano ammonito dal pa-

roso lacchè Sganarello e dal padre che arriva a maledirlo, sfida il cielo con un gesto blasfemo capace di suscitare l'inferno. È il famoso invito a cena rivolto al Convitato di Pietra: monumento funebre della vittima di uno dei duelli che concludono le seduzioni. Il Convitato accetta, e la sua mano trascinerà il reprobato nella voragine che si spalanca ai loro piedi. Ma il dannato laico di Molière ha gesti enigmaticamente generosi. Come quando offre oro a un povero perché bestemmi e, nonostante il rifiuto, gli concede quell'oro «per amore dell'umanità».

LO SPETTACOLO è da non perdere, nell'auspicata ripresa in stagione: vi si attua l'ipotesi che Max Frisch diceva impossibile. Don Giovanni è invecchiato: il Don Giovanni di Mauri è an-

zi decrepito come Hamm, rivive di ricordi come Krapp, si sopravvive come i clown sfatti e indistruttibili di Beckett, scambiando ricatti con lo Sganarello stilizzato alla Clov di Roberto Sturzo. Altri personaggi, registrati o evocati da attori (Miriam Crotti, Claudio Marchione, Stefania Micheli, Andrea Liberovici), non interrompono i giochi solitari dei due complici: condannati, ma non a morte. Senza terremoti metafisici, Don Giovanni/Krapp crolla davanti un'iperbole del suo mitico «Io». E torna in carrozzella a recitare Beckett.

LA BATTUTA «L'ipocrisia è un vizio privilegiato: ha dalla sua parte l'omerata. Basta indossare questo costume e ci si trova d'accordo con tutti quanti hanno imparato lo stesso copione».



Glauco Mauri, protagonista, regista e adattatore del suo particolare Don Giovanni di Molière

Calvé

Ti regala “GRANPORTATA”

di *Lisa Biondi*

La simpatica antipastiera in fine ceramica bianca, del diametro di circa 30 cm., divisa in scomparti. “Granportata” è tua **CON SOLO 10 PUNTI** che trovi sulle confezioni di tutti i prodotti Calvé e Top Down. Spedisci i punti in busta chiusa a: “CALVÉ” c/o C.S.M. - Casella postale 39 - 20185 Segrate (MI) entro il 31.3.90. Leggi il regolamento sulle confezioni CALVÉ e sulle cartoline concorso.

CON SOLO 10 PUNTI



VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

- 1 - **Monwalker**
J. Kramer (Titonus Distribuzione)
- 2 - **Salogn**
C. Crowe (CBS/Fox-Panarecord)
- 3 - **Il serpente e l'arcobaleno**
W. Craven (CIC Video)
- 4 - **Scuola di polizia 5**
A. Myerson (Warner HV)
- 5 - **U2 Rattle and Hum**
P. Joanou (CIC Video)
- 6 - **Stormy Monday**
M. Figgis (Domovideo)
- 7 - **Good Morning Vietnam**
B. Levinson (Touchstone HV)
- 8 - **Frenesie militare**
M. Nichols (CIC Video)
- 9 - **Colors**
D. Hopper (RCA-Columbia)
- 10 - **Milagro**
R. Redford (CIC Video)
- 11 - **Blade Runner**
R. Scott (Warner Home Video)
- 12 - **Nico**
A. Davis (Warner Home Video)
- 13 - **Dear America**
B. Coutrie (Domovideo)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556).

- 14 - **E.T. L'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
- 15 - **Nick & Gino**
R. M. Young (RCA-Columbia)
- 16 - **Un mondo a parte**
C. Menges (Domovideo)
- 17 - **Legittima difesa**
S. Leroy (Avo Film)
- 18 - **Il giovane Toscanini**
F. Zeffirelli (Domovideo)
- 19 - **Congiunzione di due lune**
Z. King (Panarecord)
- 20 - **Sotto il vestito niente II**
D. Piana (Manzotti Home Video)
- 21 - **L'implacabile**
P. M. Glaser (Panarecord)
- 22 - **Dentro la notizia**
J. Brooks (CBS/Fox-Panarecord)
- 23 - **Cuori nel deserto**
D. Deitch (Domovideo)
- 24 - **Sunset: Intrigo a Hollywood**
B. Edwards (RCA-Columbia)
- 25 - **L'impero del sole**
S. Spielberg (Warner HV)

IL TEATRO DI GOVI

Il gruppo Fonit Cetra Video Rai dà seguito all'enorme successo riscosso dal teatro di Eduardo De Filippo in videocassetta presentando *Il teatro di Gilberto Govi*.

A *Pignasecca e Pignaverde*, già uscito lo scorso anno, si aggiungono i nuovi *Colpi di timone* di Renzo La Rosa (edizione del 1958), *Sotto a chi tocca* di Luigi Oringo (edizione del 1959), *Maneggi per maritare una figliola* di Niccolò Bacigalupo (edizione del 1959), *Quello bonanima* di Ugo Palmerini (edizione del 1958), *Guido Paragallo ingegnere* di Emerico Valentinetto (edizione del

VIDEORAI

SOTTO A CHI TOCCA
di Luigi Oringo



1960), più la nuova versione di *Pignasecca e Pignaverde* di Emerico Valentinetto (edizione del 1957).

Ogni cassetta ha la durata da 2 a 3 ore. Fonit Cetra (02) 8432551.

VIDEO

SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

CHARLIE «BIRD» PARKER SECONDO CLINT EASTWOOD

Novità di spicco della settimana è l'uscita di *Bird* di Clint Eastwood, il film sulla vita del jazzista Charlie Parker che è valso il riconoscimento di miglior attore a *Forest Whitaker* al *Festival di Cannes* dello scorso anno.

Non ho fatto *Bird* per i puristi», ha detto Clint Eastwood, «non mi piacciono i cinema vuoti, e i puristi, purtroppo, non sono molti. Ho fatto il film per far conoscere Charlie Parker al pubblico più vasto possibile, e anche al pubblico dei giovani che non lo conoscono e che attraverso il film potranno avvicinarlo meglio». Quando nell'82 si cominciò a parlare della lavorazione di questo film, il maggior candidato ad esserne protagonista

Clint Eastwood, 59 anni. Bird, il film sulla vita di Charlie Parker, è la sua dodicesima regia

sembrava Richard Pryor. Ma lo stesso Eastwood tenne a precisare che «Richard Pryor o un Eddie Murphy avrebbero tramutato quest'opera in un film-buffonata. Bisogna invece evidenziare il problema dell'eroina. Molti musicisti di jazz si imbottivano di droga per suonare meglio. Quando Parker morì i medici giudicarono il suo corpo come quello di un cinquantenne. Aveva invece 34 anni ed era completamente a pezzi. Non per nulla è una figura tragica». Sam Wright interpreta Dizzy Gillespie e Diane Venora è Chan Richardson, la ballerina-modella amata da Parker. «Anche la scelta del cast è stata una sfida per me», commenta Eastwood. «Mi piace l'idea di mettere a confronto i giovani di oggi con i giovani di allora. È per questo che ho passato anni a pensare a questo progetto. E se certi spettatori resteranno delusi perché nel film non troveranno il mio personaggio-eroe, e non ci sarà tanta avventura, peggio per loro». Clint Eastwood ha anche prodotto il film che è stato sceneggiato da Joel Oliansky e musicato da Lennie Niehaus. Gli «a soli» di Charlie Parker sono originali, realmente eseguiti da lui, «estratti» elettronicamente dalle sue vecchie incisioni e montati su una nuova base suonata da Walter Davis, Red Rodney, Ron Carter e John Guerrin.

VIDEOTECA

I film in videocassetta diretti da Clint Eastwood. *Brivido nella notte* (CIC Video), *Lo straniero senza nome* (CIC Video), *Assassinio sull'Eiger* (CIC Video), *Il Texano dagli occhi di ghiaccio* (Warner HV), *Luomo nel mirino* (Warner HV), *Bronco Billy* (Warner HV), *Firefox. Volpe di fuoco* (Warner HV), *Honkytonk Man* (Warner HV), *Coraggio... fatti ammazzare* (Warner HV), *Il cavaliere pallido* (Warner HV), *Gunny* (Warner HV), *Bird* (Warner HV).

FILM



ETOILE

di Peter Del Monte,
con Jennifer Connelly
e Cary McCleery
Italia - 1989
Manzotti Home Video
105m., 130.000
★½

Ultima e poco fortunata opera di Del Monte che, sulla scia del successo di *Giulia e Giulia* (CBS/Fox), ha realizzato un nuovo soggetto «internazionale».

ILLUSIONE MORTALE

di William Tannen
e Larry Cohen,
con Billy De Williams
USA - 1987

De Laurentiis Ricordi

Video

86m., 130.000

★½



Deadly Illusion è un buon poliziesco giocato sull'equivoco che porta un investigatore a trovarsi accusato di omicidio tra modelle e traffici di droga. Dalla efficace penna di Larry Cohen.



HO SPOSATO UNA STREGA

di René Clair,
con Veronica Lake
e Fredric March
USA - 1944
Fonit Cetra Video
71m., 29.000

★★★

I Married a Witch portò al successo Veronica Lake, in una commedia che ha per soggetto una strega che si innamora della sua «vittima». Dall'autore di *Accadde domani* (M & R).





"A tavola gli fanno tutti la festa."

"Però esce sempre vivo!"



BelGioioso è festa di bontà, festa per la tavola. Vedi? Se stare a tavola con tante cose, a cominciare dalle insalate. Pensi a BelGioioso e ti viene un'idea: un secondo leggero, a fine pasto, uno spuntino. BelGioioso nasce e vive senza additivi, conservanti, addensanti, con in più l'orgoglio di un suo grande valore: i fermenti lattici vivi che lo rendono un alimento sano ed equilibrato per tutti.

BelGioioso®
MANGIAMOLO VIVO

RUMORE DI JAZZ A ROCCELLA

Il Festival internazionale di jazz di Roccella Jonica (provincia di Reggio Calabria) giunge quest'anno alla nona edizione. Come sempre, il programma è ispirato alla ricerca e alla "contaminazione". L'apertura è affidata al trio di **Maurizio Giamarco**, un sassofonista con qualche simpatia per la *fusion*. Artista ospite del gruppo è un vero caposcuola del jazz italiano, il trombettista **Enrico Rava**. Completa il cartellone della prima serata il trio del pianista-star **Chick Corea**. Il 31 agosto un sensazionale duello rende omaggio alla "libera improvvisazione" avanguardistica: **Dave Holland**

IN TOURNÉE

POP ROCK Il *Concerto per Un'Oasi* dei Pooh continua la sua traversata italica: i nostri *fab four* sono questa settimana il 31 agosto ad Omegna, il 2 settembre a La Spezia, il 3 a Montecatini, il 5 a Genova. Quattro date anche per **Antonello Venditti**: il 31 a Città di Castello (PG), il 2 a Viterbo, il 3 a Rieti, il 5 a Campi Bisenzio in provincia di Firenze. **Zucchero "Sugar" Fornaciari** è il 31 a Bergamo, il 1° settembre a Cassano Magnago (VA), il 2 a Reggio Emilia, il 5 a Verona. Tre gli appuntamenti con **Enzo Jannacci**: 2 settembre Pavia, 3 San Marino, 5 Boccoli in provincia di Napoli.

CLASSICA A Pesaro per il Rossini Opera Festival il 1° settembre va in scena *Bianca e Falliero* di Gioacchino Rossini. Il direttore è **Daniele Gatti**, il regista **Pier Luigi Pizzi**, tra gli interpreti: **Chris Merritt** e **Lella Cuberli**. Sempre a Pesaro il 31 viene presentata *Giovanna D'Arco*, cantata per voce e orchestra di Gioacchino Rossini, nell'elaborazione orchestrale di Salvatore Sciarrino. Direttore, **Alberto Zedda**, solista, **Teresa Berganza**. Il lavoro è in prima esecuzione assoluta. A Pompei per le Pantere Pompeiane in prima europea il 2 settembre viene proiettato il film *Aleksandr Nevskij* di Eisenstein nella "nuova versione" con le musiche originali di Prokofiev. Direttore, **Vladimir Ashkenazy**.

MUSICA

DISCHI/POP

PER CHI SUONA LA CAMPANA



Dieci canzoni per il nuovo album di **Mike Oldfield**, *Earth Moving* (Virgin), una scelta insolita per il polistrumentista che, nel 1973, appena ventenne, sbalordì il mondo intero con *Tubular Bells*, le campane tubolari che tintinnarono anche nella colonna sonora de *L'esorcista*. Dieci canzoni per otto cantanti tra cui spiccano Anita Hegeland, compagna del musicista, l'abituale partner Maggie Reilly e Adrian Belew, più noto come chitarrista. Gran classe anche se la noia è in agguato.

NON UN PIANISTA DI PIANOBAR



Confortante esordio con la Fonit Cetra per **Stefano Palatresi**, passato dai pianobar alla banda Arbore, poi capoorchestra con Lotretta Goggi e protagonista anche a Sanremo lo scorso anno. **Claudio Mattoni** ha scritto per lui una manciata di canzoni che ben si adattano alle corde vocali e alla personalità di Stefano che si esprime al meglio nelle atmosfere più rilassate, come nel caso di *Non è per abitudine*. Non mancano le citazioni retrò e i miti senza tempo come *Marilyn Monroe*.

DISCHI/JAZZ

ALLA RICERCA DELLE RADICI



David Murray, sassofonista e compositore, è uno dei più attivi tra i musicisti che si sono formati nell'area dell'avanguardia "storica" e che oggi sono protagonisti di un jazz che recupera le radici. I suoi dischi in solitudine, in trio, in quartetto, in otetto o con una Big Band sono ormai molti, forse troppi. Ma questo nuovo della Black Saint, *I Want To Talk About You*, è eccellente. David suona qui con *John Hicks* al pianoforte, *Ray Drummond* al contrabbasso e *Ralph Peterson Jr* alla batteria.

IMPROVVISANDO UN QUARTETTO



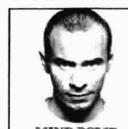
Roberto Gatto, batterista e compositore di grande talento, presenta il suo quartetto in un ottimo album della Galà, *Luna*. L'ha inciso con il pianista *Danilo Rea*, il bassista *Massimo Bottini* e il chitarrista *Battista Lena*. I brani eseguiti sono degli stessi musicisti. Di particolare interesse è la seconda parte di *Wilmette Song*, che è stata completamente improvvisata durante la registrazione. Ma sono raccomandabili anche i pezzi firmati da Gatto, compreso il tema di *Mignon è partita*.

(contrabbasso) e **Evan Parker** (sax soprano). Gli succede la **Vienna Art Orchestra** diretta da **Mathias Ruegg**.

ROCK DA LEGGERE

Risveglio dell'editoria musicale *Venti anni di fermenti giovanili nel turbinoso mondo del rock* è il lungo sottotitolo di *Io critico*, gustoso volumetto di aneddoti, pettegolezzi, retroscena e interviste, ad opera di Manuel Insolera, storica firma del settore. *Vasco Rossi* è invece una di quelle monografie velocissime, da leggere d'un fiato sotto l'ombrellone. Autrice Felicity Grey che ha ripescato per l'occasione vecchi articoli e curiosità varie.

Prefab Sprout, *Protest songs* (Kit-cheware). Pronto dal dicembre '85, subito dopo *Steve McQueen* e prima di *From Langley Park to Memphis*, il disco esce solo adesso perché all'epoca fu ritenuto non adatto a bissare il successo. La forza della semplicità.



The The, *Mind Bomb* (Epic). La mente esplosiva è quella di **Matt Johnson** che si avvale dell'ex Smith Johnny Marr. Il messaggio? «Se Cristo fosse qui oggi, la Cia gli sparerebbe». Brutto carattere, questo Matt. **Francesco De Vitis**



Benny Goodman, *Small Groups* (CBS). Una scelta di splendide incisioni del famoso clarinetista con piccole formazioni (trio, quartetto e sestetto) del '41-'45. Tra i partecipanti, i pianisti *Teddy Wilson* e *Mel Powell* e la cantante *Peggy Lee*.



Great Trumpets, *Classic Jazz To Swing* (Rca Bluebird). Una cavalcata nella storia del jazz con specialità di *King Oliver*, *Louis Armstrong*, *Bix Beiderbecke*, *Henry "Red" Allen*, *Cootie Williams*, *Rex Stewart*, e altri. **Salvatore G. Biamonte**

TRE DOMANDE A...

BORIS GREBENSHIKOV

Da circa dieci anni Boris Grebenshikov, leader degli Aquarium di Leningrado, è considerato lo spirito-guida del rock sovietico. Sarebbe rimasto probabilmente per sempre una stella dell'underground, se Dave Stewart degli Eurythmics non lo avesse scoperto e non gli avesse offerto la possibilità di sbarcare in occidente. Una possibilità oggi concretizzata nel suo primo album in inglese, *Radio Silence*, pubblicato per la CBS.

Boris, come sono andate le cose?

«Un giorno mi hanno te-

lefonato per dirmi che c'era un americano che voleva promuovere di suonare negli Stati Uniti. La cosa mi lusingava naturalmente, ma non mi facevo illusioni. Altre volte avevo ricevuto degli inviti per suonare all'estero, ma tutto era stato bloccato dal Ministero della Cultura. Stavolta invece Dave Stewart aveva fatto le cose seriamente, conosceva le persone giuste, e fu in grado di farmi ottenere il visto abbastanza facilmente.

Quando hai sentito del rock'n'roll per la prima volta?

«Alla radio, sulle onde corte, dalla *Voice of Ameri-*



Boris Grebenshikov, 28 anni. Da Leningrado a New York grazie agli Eurythmics

ca della BBC. Il primo brano che ascoltai fu la versione tedesca di *I Want To Hold Your Hand* dei Beatles».

Hai inciso un disco in America e stai diventando un 'caso' qui in occidente. È

quello che volevi?

«Non esattamente. Il mio sogno è quello di essere famoso nel mio paese, ma in una Russia radicalmente cambiata».

Lisa Robinson

● DISCHI/CLASSICA

NATA PICCOLA



Spesso le opere minori e poco rappresentate di grandi autori si rivelano importanti. Non è il caso di *Gianni di Parigi* di Gaetano Donizetti, opera semimiseria di poco peso quando fu rappresentata per la prima volta alla Scala il 10 settembre 1839 e tale rimane anche dopo la "riiscoperta" del Festival dozzettiano di Bergamo dell'anno scorso. È questa versione che ora appare in disco su etichetta Nuova Era. Verso il scialba, appena ravvivata da *Lucina Serra* e *Giuseppe Morino*.

LA COPPA SCRIBBIN



Ciò che piace sempre di Riccardo Mutti è la sua appassionata concretezza. Nell'interpretazione della *Sinfonia n. 3* di Alexander Scriabin (Emi) il direttore

esibisce magnificamente questa sua dote peculiare. Tuttavia ha un problema: il confronto con la recente versione discografica di Giuseppe Sinopoli, preziosissima per via delle particolari risonanze tra compositore e interprete. Mutti ne esce un po' appannato. Splendente e trionfante appare, invece, in *Romeo e Giulietta* di Ciaikovski, che completa il disco.

Ludwig van Beethoven, Sonata op. 2 n. 3 - Frederic Chopin, Ballata in sol minore, Valzer op. 69 n. 1, Valzer op. post., Arturo Benedetti Michelangeli (Ermitage). Esemplare per linearità e concentrazione in Beethoven. Incisione anno '64.



Claude Debussy, Images - Frederic Chopin, Scherzo op. 31, Valzer op. 34 n. 1, Arturo Benedetti Michelangeli (Ermitage). Ancora l'anno di grazia 1964. Meglio il prezioso Debussy o l'ipnotico Chopin? Ardua la risposta.

Mario Gamba

● IN COMPACT DISC

SUONARE È COME SOGNARE



Quarantatré minuti e ventinove secondi la durata di *Amandla* (Wea) CD di Miles Davis, otto pezzi che in alcuni casi portano al brivido sempre al sogno, all'incanto. Ascoltate *Mr. Pastorius*, che intrecci di suoni, di gorgheggi, di ansie inievate: una tromba che racconta la storia di un uomo Jaco Pastorius, delle sue debolezze, di una dignità perduta. Non riuscirete a distrarvi da questo lavoro. Così lui, Miles, ancora una volta ci regala qualcosa di impagabile: l'amore per la vita. La gioia, il dolore.

ATMOSFERE PREZIOSE ANNI '50 E...



Un George Benson ritrovato questo di *Tenderly* (Wea). Ritrovato come vecchio sano jazzista di un tempo non più confuso tra easy sound e voglia di vendere qualche disco in più. Ricominciamo da qui dunque. Si riascoltano nuovamente atmosfere preziose, tocchi magici che per la verità non erano mai venuti a mancare. Ecco suonare con McCoy Tyner, Ron Carter, Al Foster. Di nuovo in grande vena. Musica per tutti: senza paura. Otto pezzi d.o.c. da tenere sempre a portata di mano.



Wynton Marsalis, The Majesty of the blues (Cbs), la ricerca di una nuova strada per chi ripercorre un po' tutto il mondo del jazz andando indietro ed avanti a cavallo tra passato (New Orleans) e presente: strada dura ma che con lui diventa affascinante.



Patti La Belle, Be yourself (Mca records). Sarà perché in compagnia di Miles Davis, George Benson e Wynton Marsalis è difficile "sopravvivere", ma questo CD sa di poco. Bella voce, ma materiale scontato.

Pierguido Cavallina

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Rai Parade* su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc.

Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

1 ORO INCENSO E BIRRA
ZUCCHERO

2 ABBI DUBBI
E. BENNATO

3 LIBERI LIBERI

4 V. ROSSI

5 DELICATE SOUND OF...

6 PINK FLOYD

7 BAT MAN

8 PRINCE

9 FLOWERS IN THE DIRT

10 P. McCARTNEY

FESTIVAL BAR '89

11 VARI

12 THE MIRACLE

13 QUEEN

14 KALEIDOSCOPE WORLD

15 SWING OUT SISTER

16 STREET FIGHTING YEARS

17 SIMPLY MINDS

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1 OVERDOSE D'AMORE
ZUCCHERO

2 VIVA LA MAMMA
EDOARDO BENNATO

3 TI PRETENDO
RAF

4 LIBERI LIBERI

5 VASCO ROSSI

6 DOTTOR JAZZ E MISTER...
LADRI DI BICICLETTE

7 TAXI

8 FRANCESCO SALVI

9 IL DIAVOLO IN ME

10 ZUCCHERO

11 STRINGIMI

12 MATIA BAZAR

13 DIAMANTE

14 ZUCCHERO

15 ABBI DUBBI

16 EDOARDO BENNATO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1 WHEN THE NIGHT COMES
JOE COCKER

2 EXPRESS YOURSELF
MADONNA

3 LULLABY
CURE

4 BATDANCE
PRINCE

5 THE LOOK
ROXETTE

6 MY BRAVE FACE
PAUL McCARTNEY

7 I WANT IT ALL
QUEEN

8 THIS IS YOUR LAND
SIMPLY MINDS

9 TROUGH THE STORM
E. JOHN/A. FRANKLIN

10 LIKE A PRAYER
MADONNA

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Macro per conto di Raistereouno

TOP PARADE 33 GIRI

1

RAI



ORO INCENSO E BIRRA
Zucchero Sugar Fornaciari
(Polygram)

BBC



A NEW FLAME
Simply Red (Elektra)

Billboard



SOUNDTRACK: BATMAN
Prince (Warner Bros)

2

LIBERI LIBERI
V. Rossi (EMI)

CLUB CLASSICS VOL. ONE
Soul II Soul (10 Records)

REPEAT OFFENDER
Richard Marx (EMI)

3

ABBI DUBBI
E. Bennato (Virgin)

DON'T BE CRUEL
Bobby Brown (MCA)

HANGIN'TOUGH
New Kids On The Block (Columbia)

4

COSA RESTERÀ DEGLI ANNI
'80
Raf (CGD)

VELVETEEN
Transvision Vamp (MCA)

FOREVER YOUR GIRL
Paula Abdul (Virgin)

5

BATMAN
Prince (WEA)

APPETITE FOR
DESTRUCTION
Guns N' Roses (Geffen)

FULL MOON FEVER
Tom Petty (MCA)

6

A NEW FLAME
Simply Red (WEA)

TEN GOOD REASONS
Jason Donovan (PWL)

THE RAW & THE COOKED
Fine Young Cannibals (MCA)

7

TUTTI I BRIVIDI DEL
MONDO
A. Oxa (CBS)

BATMAN - ORIGINAL
SOUNDTRACK
Prince (Warner Bros)

GIRL YOU KNOW IT'S TRUE
Milli Vanilli (Arista)

8

ONE NIGHT OF SIN
J. Cocker (Capitol/EMI)

THE MIRACLE
Queen (Parlophone)

DON'T BE CRUEL
Bobby Brown (MCA)

9

LA MIA MOTO
Jovanotti (Ibiza/CBS)

PASTPRESENT
Clannad (RCA)

SKID ROW
Skid Row (Atlantic)

10

THE MIRACLE
Queen (EMI)

RAW LIKE SUSHI
Neneh Cherry (Circa)

TWICE SHY
Great White (Capitol)

11

DELICATE SOUND OF
THUNDER
Pink Floyd (EMI)

WHEN THE WORLD KNOWS
YOUR NAME
Deacon Blue (CBS)

WALKING WITH A PANTHER
L.L. Cool J. (Columbia)

12

LIKE A PRAYER
Madonna (Sire/WEA)

EVERYTHING
Bangles (CBS)

THE END OF THE IN-
NOCENCE
Don Henley (Geffen GHS)

13

SHOOTING RUBBERBANDS
AT THE STARS
E. Brickell & N. Bohemians (WEA)

ANYTHING FOR YOU
G. Estefan/Miami Sound (Epic)

CUTS BOTH WAYS
Gloria Estefan (E.P.A.)

14

IN QUESTO MONDO DI
LADRI
A. Venditti (Ricordi)

STREET FIGHTING YEARS
(19)
Simple Minds (Virgin)

LIKE A PRAYER
Madonna (Warner Bros)

15

STREET FIGHTING YEARS
(15)
Simple Minds (Virgin)

THEMES
Vangelis (Polydor)

MARTIKA
Martika (Columbia)

16

FLOWERS IN THE DIRT
P. McCartney (EMI)

LIKE A PRAYER
Madonna (Sire)

LOVE AND ROCKETS
Love and rockets (RCA)

17

DISINTEGRATION
The Cure (Polygram)

A NIGHT TO REMEMBER
(15)
Cyndi Lauper (Epic)

DIRTY ROTTEN FILTHY STIN-
KING RICH
Warrant (Columbia)

18

MIRAMARE 19/4/89
F. De Gregori (CBS)

THE RAW AND THE
COOKED
Fine Young Cannibals (London)

BLIND MAN'S ZOO
10.000 Maniacs (Elektra)

19

TIN MACHINE
D. Bowie (EMI)

FULL MOON FEVER
Tom Petty (MCA)

PAUL'S BOUTIQUE
Beastie Boys (Capitol)

20

MONEY FOR NOTHING
Dire Straits (Polygram)

FLOWERS IN THE DIRT
(16)
Paul McCartney (Parlophone)

GHOSTBUSTERS II
Soundtrack (MCA)

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Macro per conto di Raistereouno

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

1

RAI

MARINA
Rocco e The Carnations (CGD)

BBC

YOU'LL NEVER STOP ME
LOVING YOU
Sonia (Chrysalis)

Billboard

RIGHT HERE WAITING
Richard Marx (EMI)

2

W LA MAMMA
E. Bennato (Virgin)LONDON NIGHTS
London Boys (Teldec/WEA)ON OUR OWN (FROM
"GHOSTBUSTERS II")
Bobby Brown (MCA)

3

TI PRETENDO
Raf (CGD)BACK TO LIFE
Soul II Soul/Caron Wheeler
(10 Records)COLD HEARTED
Paula Abdul (Virgin)

4

EXPRESS YOURSELF
Madonna (WEA)ON OUR OWN (FROM
"GHOSTBUSTERS")
Bobby Brown (MCA)DON'T WANNA LOSE YOU (9)
Gloria Estefan (E.P.A.)

5

THE LOOK
Roxette (EMI)WIND BENEATH MY WINGS
(FROM "BE")
Bette Midler (Atlantic)ONCE BITTEN TWICE SHY (5)
Great White (Capitol)

6

SCAPPA CON ME
Jovanotti (Ibiza/CBS)AIN'T NOBODY (REMIX)
Rufus and Chaka Khan
(Warner Bros)HANGIN' TOUGH (11)
New Kids On The Block
(Columbia)

7

BAT DANCE
Prince (WEA)IT'S ALRIGHT
Pet Shop Boys (Parlophone)I LIKE IT (7)
Dino (Island)

8

SURVIVOR
B. Thomas (Smash one Music)SONG FOR WHOEVER
Beautiful South (GO.)BAT DANCE (FROM "BATMAN")
Prince (Warner Bros)

9

ULLABY
The Cure (Polygram)DON'T WANNA LOSE YOU (n)
Gloria Estefan (Epic)SECRET RENDEZVOUS (12)
Karyn White (Warner Bros)

10

LA PALOMA BIANCA
S. Marton (Ibiza)LICENCE TO KILL
Gladys Knight (MCA)SO ALIVE (4)
Love and Rockets (RCA)

11

WHEN THE NIGHT COMES (10)
J. Cocker (EMI)SUPERWOMAN
Karyn White (Warner Bros)THE END OF THE INNOCENCE (14)
Don Henley (Geffen)

12

ROOTSIE E BOOPSIE
Papa Winnie (CBS)VOODOO RAY (EP)
A Guy Called Gerald (Rham.)FRIENDS (13)
Jody Watley with Eric & Rakim
(MCA)

13

THIS GENERATION
Spagna (CBS)LIBERIAN GIRL
Michael Jackson (Epic)ANGEL EYES (18)
The Jeff Healey Band (Arista)

14

FIGLIO DELLA LUNA
Mecano (Ariola/BMG)BATDANCE (FROM
"BATMAN")
Prince (Warner Bros)SACRED EMOTION (20)
Donny Osmond (Capitol)

15

MY BRAVE FACE
P. McCartney (EMI)DAYS
Kirsty MacColl (Virgin)KEEP ON MOVIN' (n)
Soul II Soul (Virgin)

16

PANAMÀ
B. Thomas
(Smash one Music BMG)GRANDPA'S PARTY
Monie Love (Cooltempo)TOY SOLDIERS (10)
Martika (Columbia)

17

DR. JAZZ MR. FUNK
Ladri di biciclette (EMI)CRY
Waterfront (Polydor)SHOWER ME WITH YOUR LOVE (n)
Surface (Columbia)

18

AMERICANOS
H. Jhonson (MCA)SAY NO GO
De La Soul (Big Life/Tommy)LAY YOUR HANDS ON ME (8)
Bon Jovi (Polygram)

19

I WANT IT ALL
Queen (EMI)PATIENCE
Guns N' Roses (Geffen)HEADED FOR A HEARTBREAK (n)
Winger (Atlantic)

20

DON'T YOU WANT ME BABY
Mandy (CGD)A NEW FLAME
Simply Red (Elektra)18 AND LIFE (n)
Skid Row (Atlantic)Stregata
dall'eclissi

Momentaneamente lontana dal suo boy-friend, Ritchie Sambora, attualmente in tournée in Europa con Bon Jovi, Cher, 43 anni ben portati e soprattutto ben rifatti, non rinuncia certo alle copertine e al gusto di finire in prima pagina. Stavolta c'è finita grazie al video *If I could turn back time*, tratto dal suo ultimo album *Heart of stone*. Secondo una prassi ormai più che consueta, il clip è stato "vietato" dalla MTV americana, la stazione che trasmette video 24 ore su 24. Una soluzione che ha destato qualche sospetto, visto che *If I could turn back time* era già regolarmente in programmazione da circa due mesi e che il provvedimento è stato preso proprio in coincidenza con l'inizio del tour americano di Cher, che segna il suo ritorno alla grande nel rock e che comunque sta ottenendo un successo. Una comprensibile mossa pubblicitaria dunque, considerando anche che la programmazione della MTV riesce a finire sui giornali solo quando c'è di mezzo qualche scandaletto o qualche presunto divieto. Abbey Konowitch, vicepresidente dell'emittente, si è giustificato sostenendo che effettivamente sono arrivate valanghe di proteste per le troppe esposte nudità della cantante e che comunque il clip non è stato bandito ma solo trasferito alla "rotation" notturna, dalle nove di sera alle sei del mattino.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) **Liberian girl**
(*Michael Jackson*)
- 2) **Batdance**
(*Prince*)
- 3) **Free**
(*Stevie Wonder*)
- 4) **China doll**
(*Julian Cope*)
- 5) **Abbi dubbi**
(*Edoardo Bennato*)
- 6) **Diavolo in me**
(*Zucchero*)
- 7) **Express yourself**
(*Madonna*)
- 8) **The look**
(*Roxette*)
- 9) **La mia moto**
(*Jovanotti*)
- 10) **I drove all night**
(*Cyndi Lauper*)

PROGETTIAMO UOMINI FELICI.

Normalmente si pensa che il compito di un costruttore sia quello di progettare automobili e di fabbricarle. Renault invece crede che il suo compito sia quello di progettare qualità, sicurezza, economia, soddisfazione. In una parola, felicità, per chi sceglierà e utilizzerà le sue automobili. Renault crede che il disegno di un modello, le scelte tecnologiche che ne sono alla base, la struttura, i motori, le soluzioni per l'abitacolo ed i servizi assistenza e ricambi possano e debbano essere pensati e realizzati per tradursi nella felicità delle persone che utilizzeranno i suoi prodotti. Per questo Renault vuole affermare "progettiamo uomini felici", e lavora per realizzare automobili che raccolgano il risultato di una serie di idee, grandi e piccole, tutte il più possibile originali e volte alla felicità di chi, quotidianamente, potrà sperimentarle, e sentirsi quindi più soddisfatto, più appagato, più felice.

Supercinque GT Turbo.

Normalmente la gente pensa che un'automobile piccola e leggera non possa essere anche potente e sicura.

Renault sa, per esperienza, che una Formula Uno pesa appena 500 chili pur essendo quanto di più efficiente per prestazioni e sicurezza. È questione di trattamento. Quando è stato realizzato il progetto della Supercinque GT Turbo le intenzioni erano le stesse: massima compattezza per un prodotto dalle prestazioni spettacolari per velocità (204 km/h), accelerazione (da 0 a 100 in 8 secondi), tenuta di strada e frenata (4 dischi di grande diametro). È nata la Supercinque GT Turbo, l'auto che ha vinto anche quest'anno la classifica "vera" del Rally di Montecarlo, quella per le auto di serie (10^o assoluta).

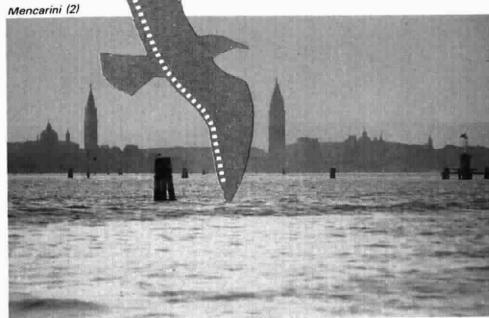
Ogni anno ben 8000 italiani comprano la Supercinque GT Turbo. Oltre 200 la usano per correre e per vincere. Tutti ne sono fieri e felici. Con Supercinque GT Turbo Renault può dire "progettiamo uomini felici".





RENAULT
Muoversi, oggi.

MOSTRA '89



SCOLA
E WERTMÜLLER:
ESORDIENTI
DI LUSSO
PER
IL LEONE D'ORO

di ERNESTO BALDO



VENEZIA PRIMO AMORE



ggi o mai più! Sui più apprezzati registi italiani, sul sostegno promozionale della televisione (a cominciare da *Fantastico*) e sulle numerose sale riammodernate si basa l'operazione Cinema '89-'90.

Obbiettivo: riavvicinare il grosso pubblico al grande schermo. Indipendentemente dagli incassi, che da anni sono in declino, l'ultima stagione non è andata molto bene per la produzione italiana se si escludono il film di Ermanno Olmi premiato a Venezia con il Leone d'Oro, quelli dei registi-comici (Roberto Benigni, Francesco Nuti e Carlo Verdone) e gli exploit di primavera dei giovani autori (Giuseppe Tornatore, Marco Risi, ▶

PETER
BROOK

MAHABHARATA

Anche quest'anno la Mostra del Cinema, che si apre ufficialmente il 4 settembre, avrà una pre-inaugurazione con la presentazione di *Mahabharata*, un film di Peter Brook ispirato ad un monumentale spettacolo teatrale rappresentato per la prima volta al Festival di Avignone. Allora durava nove ore! Il poema indiano spettacolarizzato da questo regista, vincitore tra l'altro a Taormina del Premio Europa, è stato ridotto per la televisione a cinque ore e mezzo e per il cinema a due ore e mezzo. Nel cast di quest'opera, che riunisce attori di sedici Paesi, c'è anche un italiano, Vittorio Mezzogiorno, già protagonista della versione teatrale.

«La decisione di affrontare questo impegno», dice Peter Brook, «risale a quattordici anni fa. Una sera a Parigi andai a cena con uno studioso di cultura indiana, Philippe Lavastine. Lui per tutta la sera mi parlò di *Mahabharata* e verso le tre di notte decisi che questo testo doveva venire presentato al pubblico occidentale». Il testo originale di questa importante opera della cultura indù, che risale al quarto secolo dopo Cristo, si compone di oltre centomila versi divisi in otto libri. È un grande poema sul mondo che rievoca l'ostilità e la guerra tra due dinastie, quella dei Pandava e quella dei Kavara. Il conflitto finisce per estendersi a tutto il mondo mettendo in pericolo addirittura l'universo.

Presentazione 3 settembre, ore 22.

MOSTRA '89

IN CONCORSO

Gabriele Salvatores e Ricky Tognazzi). Adesso ai nastri di partenza della nuova stagione c'è praticamente tutto il Gotha del cinema italiano: da Fellini a Rosi, da Monicelli a Comencini, da Amelio a Maselli, da Brusati a Tessari. Ed anche la selezione dei film italiani per la Mostra di Venezia (da quest'anno si chiama Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica) rispecchia questa realtà. Non per niente un solo nome nuovo figura nello schieramento italiano ed è quello del trentaduenne regista varesino Giacomo Campiotti che presenta nella Settimana della Critica la sua opera prima: *Corsa di primavera*. Tutti gli altri autori italiani inseriti nel cartellone veneziano sono delle star: da Pupi Avati a Giuliano Montaldo, da Nanni Moretti a Carlo Mazzacurati (superpremiato due anni fa per la sua opera prima che si intitolava *Notte italiana*).

Per il Leone d'Oro quest'anno sono in concorso Nanni Loy, Ettore Scola e Lina Wertmüller. Un terzetto di autori che ha accettato il rischio del concorso consapevole che difficilmente il Leone d'Oro verrà attribuito per due anni di seguito alla stessa nazione: lo scorso anno lo vinse Ermanno Olmi con *La leggenda del santo bevitore*. E proprio per questa ragione i nostri tre registi in gara, meritano un applauso d'incoraggiamento, anzi un doppio applauso poiché a Venezia propongono opere di grande interesse e impegno sociale: il dramma di ragazzi senza un domani (*Scugnizzi* di Nanni Loy), il rapporto tra padre e figlio (*Che ora è* di Ettore Scola) e l'allarmismo esasperato provocato dai mass-media (*In una notte di chiaro di luna* di Lina Wertmüller). La Mostra '89, firmata da Guglielmo Biraghi, si presenta dunque ricca di proposte avvincenti ed inevitabilmente riserverà parecchie sorprese, a cominciare dal film di Peter Brook della pre-inaugurazione del 3 settembre, alla retrospettiva allestita in coincidenza del centenario della nascita di Jean Cocteau che proporrà tutto l'impegno cinematografico del grande artista francese, sia in veste di regista sia come soggettista e sceneggiatore.

Ernesto Baldo



LINA WERTMÜLLER IN UNA NOTTE DI CHIARO DI LUNA

Lina Wertmüller sui contenuti dei suoi film mantiene sempre un rigoroso silenzio. Questa volta, però, è stata costretta a qualche anticipazione per evitare che le riprese, trattandosi di una complessa storia sull'Aids che si snoda da New York a Londra, da Parigi a Venezia, venissero bloccate negli Stati Uniti. Per ben cinque volte la troupe di Lina Wertmüller è stata infatti fermata a New York e cacciata dai luoghi dove si stava girando. «È allora», osserva la regista, «mi sono resa conto di aver centrato l'argomento del film: la malattia del secolo, più che l'Aids, è

la paura. È l'allarmismo amplificato nel mondo dai mezzi di comunicazione. Non è un film sull'Aids, il mio, ma sul come la civiltà del nostro tempo sta vivendo in maniera esasperata questa malattia. Per via del progresso tecnologico le catastrofi di oggi vengono amplificate esageratamente dai mass-media». Il protagonista di *In una notte di chiaro di luna* — impersonato da Rutger Hauer — non poteva essere altro che un giornalista.

**Presentazione 4 settembre
diritto d'antenna Raidue.**



Rutger Hauer,
protagonista
lo scorso anno
del film di
Ermanno Olmi,
torna a
Venezia con In
una notte di
chiaro di luna.
Nella foto in
alto, Nastassja
Kinski con
Massimo
Wermüller e,
sola, nella
pagina
accanto

MOSTRA '89

IN CONCORSO

NANNI LOY
SCUGNIZZI



Imma Piro nel film *Scugnizzi* di Nanni Loy. Nella foto in basso cinque «scugnizzi» protagonisti delle disordinate giornate napoletane



E il quarto «film napoletano» di Nanni Loy dopo *Le quattro giornate*, *Cafè Express* e *Mi manda Picone*. Adesso, con Elvio Porta, il regista sardo affronta i problemi del bambino, lo scugnizzo, che vive in condizioni disumane. «Lo scugnizzo», sottolinea Nanni Loy, «soffre miseria e dolore e nello

stesso tempo è incapace di individuarne le cause, di razionalizzarle. Ogni giorno inventa il modo di procurarsi il lavoro di cui è privo. I momenti di questa ricerca-lotta sono spassanti e si concludono nella rassegnazione o nella violenza». Tutto ciò è raccontato in uno spettacolo

musicale messo in scena dai ragazzi detenuti dell'Istituto minorile di Nisida. Fra un numero musicale e l'altro si rievocano le vicende dei giovani protagonisti attraverso brani dello stesso spettacolo: i precedenti dei ragazzi, le famiglie, le loro esperienze giudiziarie. **Presentazione 8 settembre.**

ETTORE SCOLA CHE ORA È

Secondo film consecutivo di Ettore Scola — dopo *Splendor* — con Marcello Mastroianni e Massimo Troisi. Adesso in *Che ora è* sono padre e figlio. Uno ha più di sessant'anni, un po' acciacciato dall'alcol e dalle sigarette, ma sempre innamorato della vita, abituato a viverla liberamente; l'altro è un giovanotto di trent'anni, tranquillo e riflessivo, senza particolari ansie perché si è sottratto ai ritmi competitivi del suo tempo. Tra i due c'è poca confidenza perché si sono frequentati poco e ogni volta che avevano cercato di

scambiare quattro chiacchiere era sempre successo qualcosa che interrompeva il dialogo: un improvviso impegno del padre, una telefonata, l'arrivo della madre o della sorella. Finalmente adesso si ritrovano a Civitavecchia dove il figlio presta servizio militare dopo aver conseguito la laurea in legge. Un film sul dialogo tra padre e figlio, ma con risvolti a sorpresa: «È uno scontro tra due generazioni», sottolinea Ettore Scola, «ma anche tra due modi di concepire la vita, perché sono due uomini strutturati nella stessa cultura ma di materia intellettuale ed emotiva diversa».

Presentazione 13 settembre



*Marcello Mastroianni e Massimo Troisi, rispettivamente padre e figlio, nel film di Ettore Scola *Che ora è, ambientato a Civitavecchia**



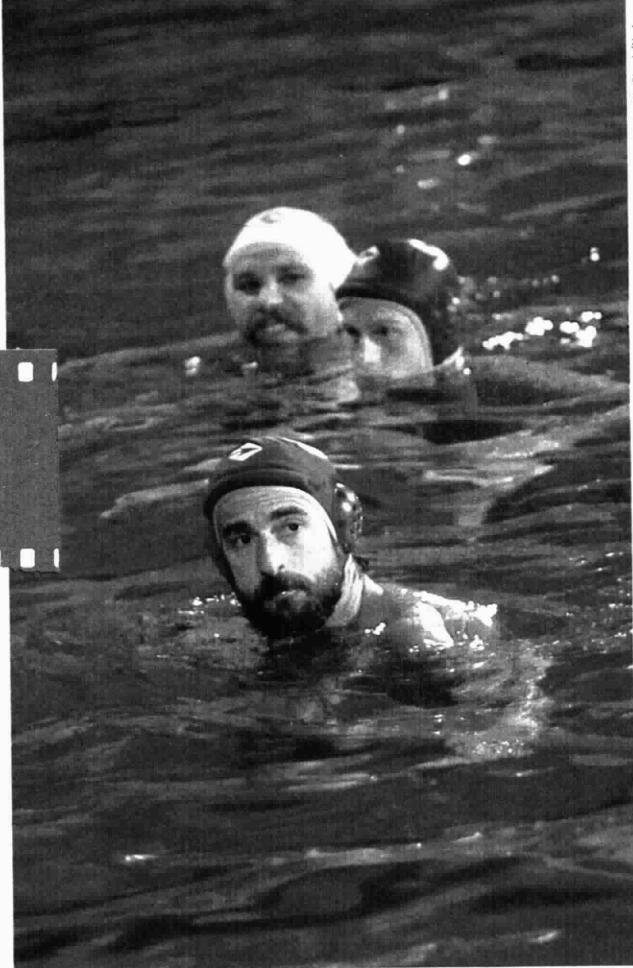
MOSTRA '89

SETTIMANA
DELLA CRITICA

NANNI MORETTI **PALOMBELLA ROSSA**

Lei (Mariella Valentini) è una giornalista sportiva, petulante e rompicatole, lui (Nanni Moretti) è un deputato comunista con la passione per la pallanuoto. E poi c'è Michele, l'alter ego di Moretti, un giocatore di pallanuoto sul finire della carriera, funzionario del Pci. Il film, che a Venezia verrà presentato come un «evento» della Settimana della critica, si intitola *Palombella rossa* (nella pallanuoto «palombella» è quel tiro a parabola che sorprende il portiere fuori dai pali e che nel calcio viene chiamato «pallonetto»). Un film che Nanni Moretti presenta come una storia sul Pci, non solo sul Pci, anche sulla pallanuoto... Il regista-attore in *Palombella rossa* ha una figlia, Assia Argento, figlia di Dario Argento.

**Presentazione 9 settembre
diritto d'antenna Raiuno.**



**Nanni Moretti
nel ruolo di un
giocatore di
pallanuoto è
l'interprete
 principale di
Palombella rossa
di cui è anche
regista. Nell'altra
pagina, in alto, il
«prete bello»
Roberto Citran
balla con Jessica
Ford nel film
di Carlo
Mazzacurati.
A lato due
dei tre ragazzi
protagonisti di
Corsa di
primavera di
Giacomo
Campiotti**



**R.N.
UNTEVERDE**



CARLO MAZZACURATI IL PRETE BELLO

I prete bello, opera seconda di Carlo Mazzacurati, è soprattutto un film di atmosfera e di sentimenti, legato al mondo dei ragazzi. È tratto dal romanzo dell'infanzia e della giovinezza di Goffredo Parise che per il cinema Mazzacurati ha rielaborato con Enzo Monteleone e Franco Bernini. Se nelle pagine scritte è molto presente il riferimento al fascismo, nella trasposizione cinematografica questo elemento è diluito. «Ho cercato di capire», dice Carlo Mazzacurati, «come i bambini vivessero quel periodo nero. Non c'è un giudizio sul fascismo, c'è semmai l'impressione dei colori di un'epoca che per me è come il Seicento o l'Ottocento: io non c'ero, ho 32 anni». Nel film Fedora la ragazza di cui si innamora il prete, è Jessica Ford. **Presentazione 14 settembre**
diritto d'antenna Raitre.

Roberto Graziosi



GIACOMO CAMPIONI CORSO DI PRIMAVERA

Tre ragazzini di otto anni (Alessandro Borrelli, Massimo Filimberti e Federico Campiotti), scelti tra migliaia di allievi delle scuole elementari della provincia di Varese, e due attori professionisti, Giusi Cataldo e Roberto Citran (che è, tra l'altro, l'interprete del «prete bello» dell'altro film italiano in concorso nella Settimana della Critica), sono i protagonisti di *Corsa di primavera*, opera prima di Giacomo Campiotti. Anche questa è una storia di sentimenti attraverso piccoli fatti, tipici della vita di provincia: il film è stato girato e ambientato a Casciago vicino a Varese. Scopriamo così la realtà di questo paesino e le amicizie che Isacco intreccia con i suoi compagni di scuola, soprattutto con Fiorello e Gabriele rispettivamente figli di un muratore e di un medico. **Presentazione 6 settembre.**

MOSTRA '89

VENEZIA DI NOTTE



PUPI AVATI STORIA DI RAGAZZI E RAGAZZE

Massimo Bonetti e Lucrezia della Rovere, in basso, tra i giovani Interpreti del film di Pupi Avati. In alto Laura Modugno e Marcello Cesera

Pupi Avati, che quest'anno fa parte della giuria internazionale della Mostra di Venezia, presenta nella rassegna notturna, abitualmente riservata al cinema-spettacolo, il suo ultimo film, *Storia di ragazzi e di ragazze*, ambientato a metà degli anni Trenta nella provincia emiliana. Il racconto ruota attorno alla vigilia di un pranzo di fidanzamento tra una ragazza di campagna nativa di Porretta-Terme e un ragazzo borghese di Bologna. Una storia corale con una trentina di giovani attori italiani che rievoca piccoli avvenimenti e molti sentimenti. «Non è un film consolatorio», dice Pupi Avati, «non mi importa dire o sapere se poi i ragazzi si sposeranno. Il mio desiderio è che a film finito si sappia qualcosa di ogni persona che ha partecipato alla festa di fidanzamento. Tutte le donne, la notte prima del pranzo, hanno sognato il loro matrimonio. Ogni invitato, nella vita, si porterà sempre dietro il ricordo di quella giornata perché ad ognuno è accaduto qualcosa. Una storia ricostruita attraverso tante altre storie vere».

Presentazione 7 settembre - diritto d'antenna Raiuno.





Emilio Lari/Neri (2)

Ricky Tognazzi e Nicholas Cage, in secondo piano Giancarlo Giannini, nel film di Montaldo tratto dal romanzo di Ennio Flaiano

GIULIANO MONTALDO **TEMPO DI UCCIDERE**

Tempo di uccidere è la storia di un drammatico rapporto tra un giovane soldato italiano e una donna eritrea. La «gloriosa» campagna d'Africa per lo sconcertante e solitario protagonista del romanzo di Ennio Flaiano (scritto nel 1947 e vincitore del Premio Strega), desideroso soltanto di tornare in Italia, accanto a una moglie protettiva e materna, si trasforma in un incubo. E il film di Giuliano Montaldo è in effetti la cronaca di quest'incubo, il terrore di essere stato contagiatto da Mariam, una giovane e bella indigena che ha incontrato lungo un sentiero, che ha amato, che ha ferito casualmente e ha poi ucciso per paura. Il protagonista è l'attore americano Nicholas Cage (25 anni, interprete di *Birdy* e di *Stregati dalla luna*) il cui vero nome è Nicola Coppola, nipote di Francis Ford Coppola.

Presentazione 10 settembre - diritto d'antenna Rete Italia

MOSTRA '89

FILM DI CHIUSURA

ETIENNE PERIER
**VENEZIA:
ROSSO SANGUE**



**Vincent Spano è Goldoni
in Venezia rosso sangue, film
scelto come opera conclusiva
della Mostra '89**

La Mostra di Venezia si conclude praticamente a mezzogiorno del 15 settembre con la proclamazione dei vincitori e quest'anno la cerimonia della consegna dei Leoni d'Oro avverrà nel corso di un gala trasmesso in seconda serata da Raiuno e preceduto al Palazzo del Cinema dalla presentazione del film *Venezia: rosso sangue* di Etienne Perier. È una storia di intrighi e di delitti nella Venezia del '700 con protagonisti tre inseparabili amici: Carlo Goldoni (Vincent Spano), Antonio Vivaldi (Wojtek Pszoniak) e Giovambattista Tiepolo (Massimo Dapporto). Con le loro prodezze, non sempre esaltanti, i tre dominano la vita veneziana. **Presentazione 15 settembre
diritto d'antenna Rete Italia.**

Mario Tursi-Sigma/Noti (2)



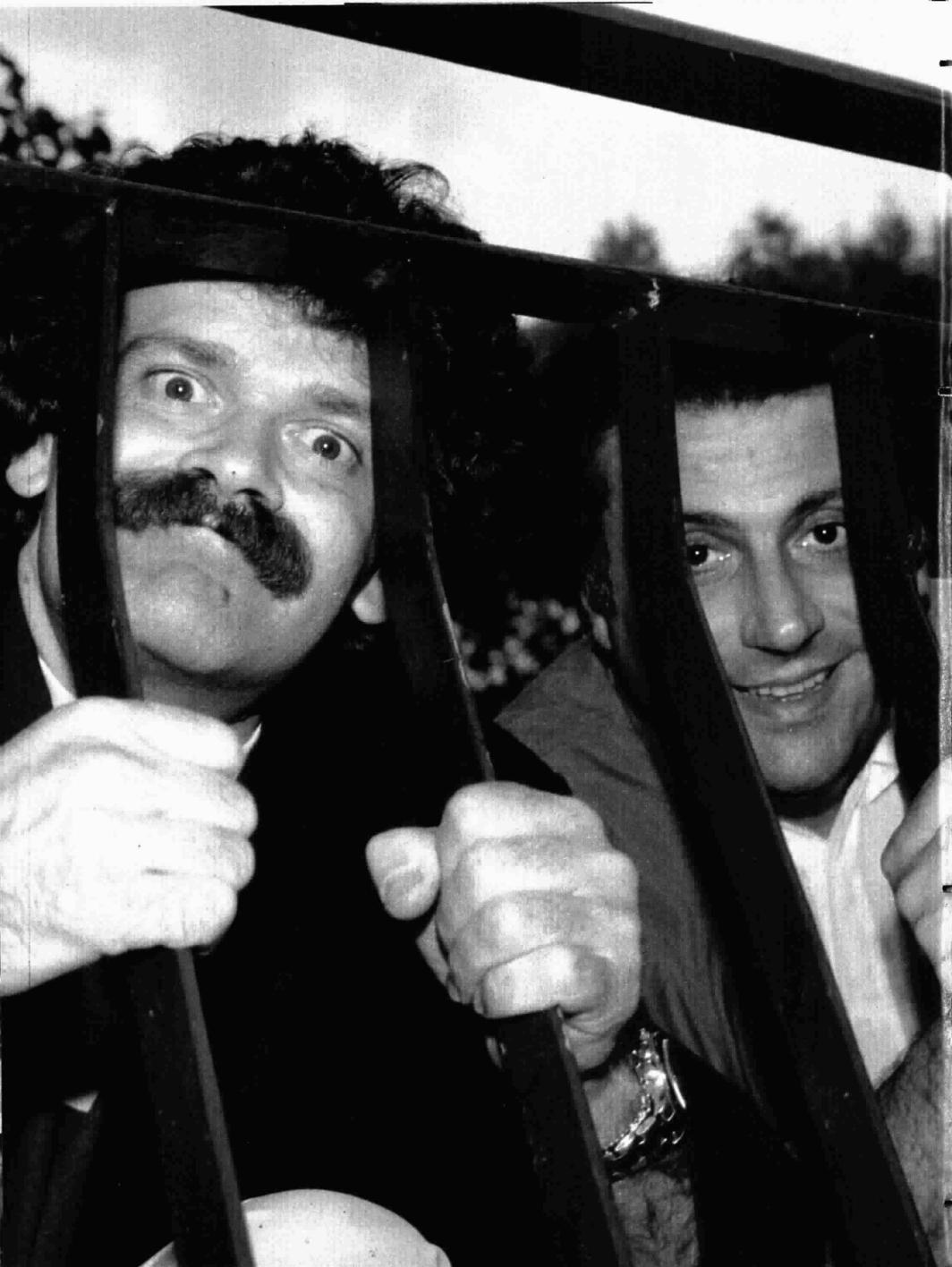


Nicola Christensen, protagonista del film Cristian diretto da Gabriel Axel presentato il 6 settembre. Nella foto a lato, Micheline Presle e Adolph Green in Voglio tornare a casa! di Alain Resnais in programma il 7 settembre



I FILM STRANIERI

Dei ventitré film in concorso per il Leone d'Oro, venti sono di autori stranieri. La Francia, rappresentata da Alain Resnais e da Jean-Jacques Andrien, è anche coproduttrice delle opere del sovietico Otar Ioseliani e dell'israeliano Amos Gitai (entrambi figurano nella rosa dei favoriti). Ad eccezione di Italia e Francia tutte le altre nazioni hanno un solo rappresentante in concorso anche se le coproduzioni creano sempre confusione sul fronte degli investimenti economici. Eccoli: Gabriel Axel (Danimarca), Paul Cox (Australia), Peter Hall (Gran Bretagna), Reinhard Huff (RFT), Hou Hsiao-hsien (Taiwan), Henry Jaglom (USA), Ray Jakubisko (Cecoslovacchia), Kei Kumai (Giappone), Taïeb Louhichi (Tunisia), Joao Cesar Monteiro (Portogallo), Olga Narutskaja (URSS), George Panoussopoulos (Grecia), Mrinal Sen (India), Vilgot Sjoman (Svezia), Alain Tanner (Svizzera) e Fernando Trueba (Spagna).



DAL 14 OTTOBRE
CONTRO FANTASTICO
CANALE 5 METTE IN PISTA
GIGI E ANDREA...

SABATO AL CIRCO

di GIGI SPERONI
foto BRUNO CALVO

Gigi, 40 anni, e Andrea, 42. I due comici bolognesi sono nuovamente in coppia dopo alcune esperienze cinematografiche vissute separatamente

Gigi Sammarchi e Andrea Roncato, più noti semplicemente come Gigi e Andrea sono bolognesi, quasi coetanei (40 e 42 anni) e amici da sempre. «Cantavamo nel Coro Stelutis», accenna Gigi, ma Andrea gli scippa subito la parola: «Io basso, lui tenore. E facevamo anche parte di un complesso beat che in chiesa accompagnava la messa, una cosa che negli anni Sessanta faceva scalpore. La notte di Natale ottenemmo dal vescovo di interpretare *Stille Nacht* con la chitarra perché così aveva debuttato anche l'autore del pezzo, Gruber, dato che gli s'era rotto l'organo».

Gigi: «È vero, inoltre...», Andrea: «... giocavamo nella stessa squadra di basket: eravamo gli ultimi due che si facevano i passaggi decisivi per andare a canestro».

Gigi: «All'università...», Andrea: «... frequentavo legge, lui pedagogia e scrivevamo le prime scenette».

Debuttarono nel cabaret, a Bologna naturalmente, con Francesco Guccini, poi Sandra Mondaini se li portò in tournée, infine Pippo Baudo li lanciò in televisione a *Domenica in...* Sera nel 1981 e da allora la coppia non ha più abbandonato il piccolo schermo: *Tutto compreso, Premiatissima, Risatissima, Grand'hotel* e, l'anno scorso, *Don Tonino*.

Adesso Sabato al circo, una sfida ardimentosa.

Gigi: «Però con uno spettacolo diverso».



Gigi e Andrea in relax prima di affrontare le fatiche televisive dell'autunno. Dopo Sabato al circo la coppia sarà protagonista della seconda serie dello sceneggiato Don Tonino



SUPERSFIDA TV

Come tutte le trasmissioni ha un titolo, ma la gente finirà per chiamarla l'anti *Fantastico* perché *Sabato al circo* andrà in onda, su Canale 5, proprio contro lo show della Lotteria.

Dal 14 ottobre, alle 20,30, in concorrenza con la seconda puntata di *Fantastico 10*, fino a sabato 6 gennaio quando entrambi i varietà chiuderanno i battenti.

Una sfida, chiaramente, dove l'outsider spera, se non di vincere, almeno di giungere al traguardo (di ascolti) a breve distanza dal favorito.

A presentare l'anti *Fantastico*, par don, *Sabato al circo*, saranno Gigi e Andrea con la collaborazione di Ambra Orfei e con il contorno di bellissime top model, di ospiti vari e di tutti i protagonisti del mondo circense dai pagliacci agli acrobati e, naturalmente anche dagli animali.

Il tendone sotto cui verranno registrate le dodici puntate è a Milano, in Piazza Udine, dove sono già iniziate le prove con la regia di Renato Gigli.

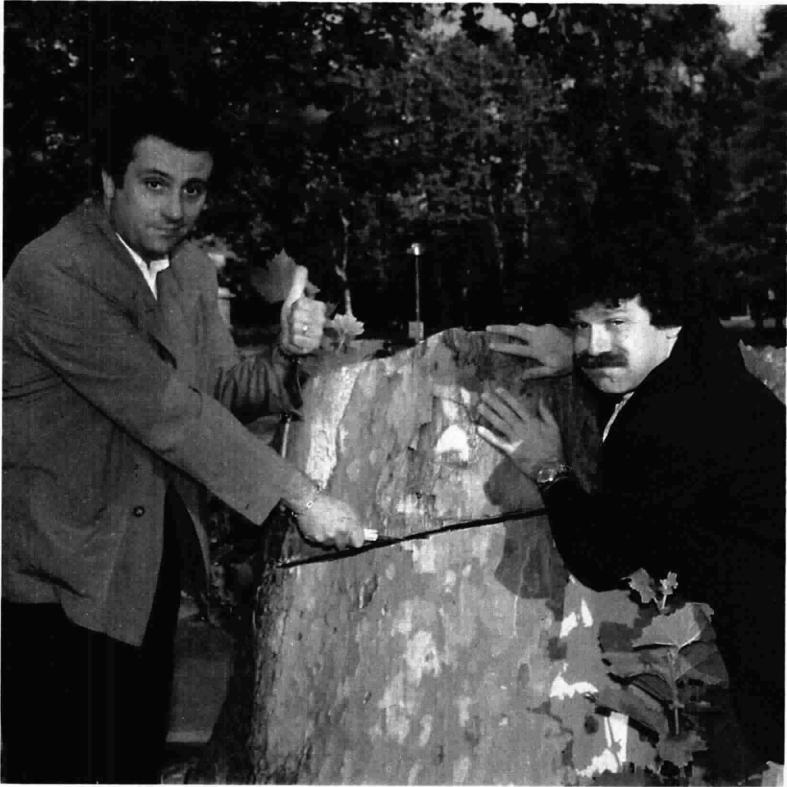
● SABATO AL CIRCO

Andrea: «Che quando è stato offerto sul video è stato sempre gradito, come s'usa dire, da grandi e piccini. Certo, alla gente piace la rivalità e qui Raiuno parte con almeno cinque milioni di spettatori in più, ce ne rendiamo conto. Io comunque non mi sono mai preoccupato di quello che fanno gli altri, ma solo di far bene le mie cose. Canale 5 ci ha dato una prova di fiducia e noi cercheremo di ripaggarla al meglio. Tutto sommato anche Ranieri ha i suoi problemi, forse più di noi, perché deve vedersela in casa con i *Fantastico* precedenti di Adriano Celentano ed Enrico Montesano senza perdere colpi nel raffronto».

E voi ritenete che ce la farà?
Gigi: «Ecco, io credo...».

Andrea: «... Che Massimo sia un gran professionista, ma che possa piacere più al Sud che al Nord. Un po' come la Laurito: canta Napoli. Comunque non sono invidioso e questa mia assoluta mancanza d'invidia è anche una piccola prova d'intelligenza. Se a un collega le cose vanno male perché dovrei goderne? Io resto quello che sono. An-





zi: se ha successo sono molto contento perché dona lustro alla mia categoria e ne guadagno di riflesso anch'io. Se voglio diventare ricco devo sperare che gli altri facciano tanti soldi, altrimenti dove li vado a prendere?».

Qui si tratta di prendere spettatori.

Gigi: «Certo, l'audience...».

Andrea: «... Interessa a tutti, anche a noi, chi lo nega mente. E se il pubblico ci segue mi fa piacere, ma sono ancora più soddisfatto quando i consensi arrivano con una trasmissione di una certa qualità che ti valorizza e dove lavori volontieri. Ha ragione Claudio Lippi quando dice: "Vorrei avere meno spettatori in cambio di un programma dove la gente mi segue per quel che dico e faccio"».

E voi in questo *Sabato al circo* che cosa farete?

Gigi: «I pagliacci, naturalmente».

Andrea: «Scherza. Saremo i conduttori di uno spettacolo particolare, un varietà nel circo, un circo nel varietà».

Cercheremo di miscelare questi due generi che son più simili di quanto si creda. Questo sotto un tendone moderno senza tralicci di sostegno, con

orchestra e palcoscenico. Così nel nostro circo-varietà si alterneranno trapezisti, cantanti famosi, domatori, comici, funamboli, attori di prosa».

Gigi: «E magari Mike Bongiorno si esibirà sul cavallo».

Andrea: «Noi cercheremo di legare il tutto con l'aggiunta di uno sketch e anche di un angolo dove parleremo di fatti attuali, magari seri. Sarà il nostro momento: di due attori ognuno con la propria personalità, non i soliti cabarettisti che devono far ridere a tutti i costi. Grazie alla televisione il palato del pubblico s'è fatto difficile: oggi pretende, giustamente, qualcosa di più di una battuta, sia pure divertente. Capita anche nel cinema dove ora non faremmo più coppia in film come *Acapulco*. Io ho interpretato senza Gigi *Ci vediamo lunedì*, che uscirà in ottobre, nella parte di un attore completo, non della metà di una coppia. Così come in *Don Tonino* non siamo più i comici che si passano la battuta ma due personaggi distinti e separati».

Vuol dire che la coppia si sta sciogliendo?

Gigi: «Oh, no».

Andrea: «Abbiamo creato una so-

cietà e l'abbiamo chiamata La Mamma perché da lei torneremo sempre, anche se ogni tanto ci capiterà di non lavorare insieme. Insomma: da singoli o in coppia lo si fa sempre per La Mamma».

Sempre cosa, oltre *Sabato al circo*?

Gigi: «Subito dopo...».

Andrea: «... Andranno in onda le otto puntate di *Don Tonino* che abbiamo già registrato, più curate nei testi, più corpose, proprio per venire incontro alle aumentate esigenze degli spettatori. Poi, magari, interpreteremo uno sceneggiato su quel Passator Cortese che fu Ghino di Tacco. E continueremo su questa strada che ci deve vedere come due attori protagonisti di film e telefilm».

Mi scusi, ma perché lei non lascia mai parlare Gigi?

Gigi: «Oggi va così perché ha cominciato lui a ruota libera, ma domani potrebbe essere il contrario. Tanto più che quello che dice uno vale anche per l'altro: siamo intercambiabili».

Andrea: «È compensativo. Lui razionale, tiene i piedi per terra, io lavoro di fantasia e piaccio di più alle donne».

Gigi Speroni

SU ITALIA 1
LA LOTTA
TRA SARACENI
E CRISTIANI
IN UN
MEDIOEVO
FANTASTICO
DOVE
L'AMORE
VINCE
SULLA
GUERRA

di STEFANO MASI



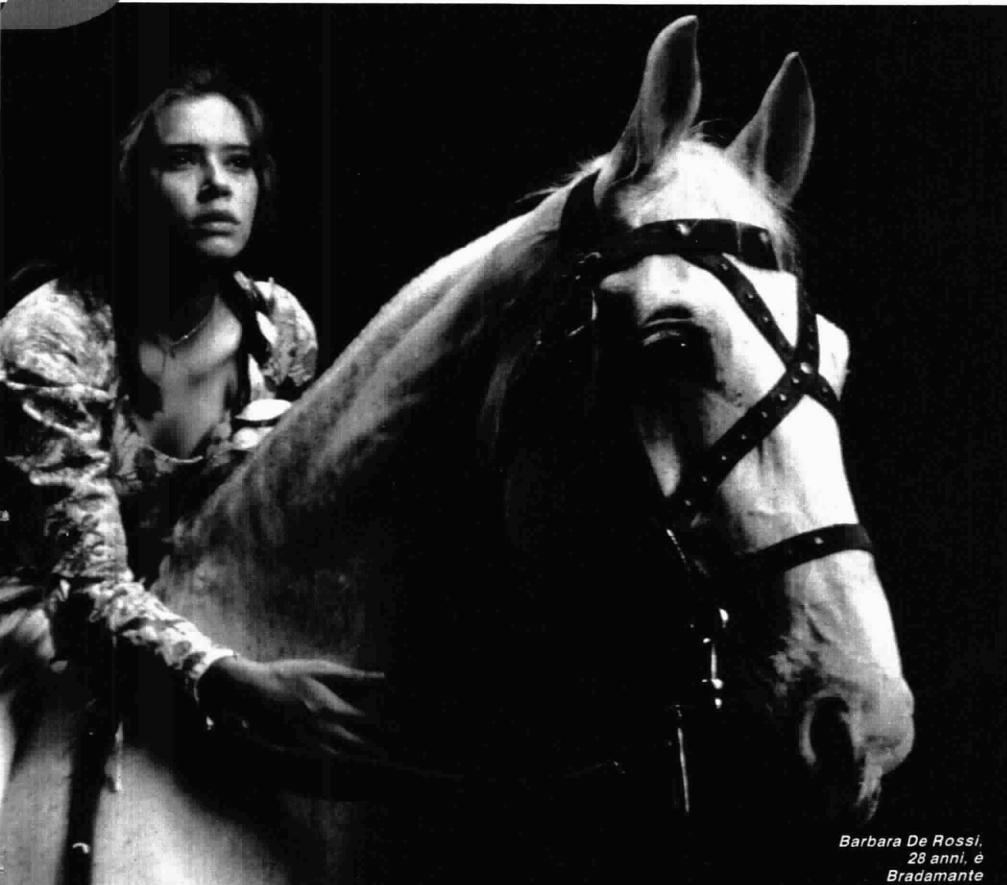
*Il film di Giacomo
Battilato va in onda
su Italia 1 venerdì
8 settembre alle 20,30.
Nella foto da sinistra:
Barbara De Rossi, Rick Edwards,
Leight McCloskey,
Tanya Roberts, Ron Moss*





PALADINI

STORIA D'ARMI E D'AMORI



*Barbara De Rossi,
28 anni, è
Bradamante*

● I PALADINI

La nobile e coraggiosa Bradamante segue il suo istinto avventuroso. Assalita da una banda di delinquenti viene salvata da un cavaliere che interviene in suo soccorso, mutilando orrendamente gli assalitori.

Il misterioso cavaliere la mette in guardia: «Bradamante, hai lasciato alle spalle un mondo ricco e sicuro. Ma il tuo coraggio non basta a difenderti. Prendi la mia armatura e la mia spada». Bradamante solleva la visiera al cavaliere: la magica armatura è vuota... La indossa ed eccola trasformata in un vero paladino!

Anche Isabella (Tanya Roberts), principessa saracena, figlia del re Hormuz, viene assalita dai banditi. Ma Bradamante la salva e la conduce con sé. Le due donne si ritrovano presso l'accampamento dei paladini cristiani. Rolando (Rick Edwards) s'innamora di lei.



Ruggero (Ron Moss), fratello di Isabella, va alla ricerca della principessa scomparsa. Quando s'imbatte nei paladini mostra il suo coraggio e la sua abilità di guerriero in un leale duello, nel quale rischia di soccombere; Bradamante lo salva da un colpo mortale vibrato a tradimento dal vile Gano (Giovanni Visentin), che tenterà ancora di ucciderlo sternalmente. Isabella ferisce a morte uno dei paladini, Selvaggio (Pierluigi Conti), e fugge via.



La mente di Rolando è offuscata dall'amore per la principessa sara- cena Isabella. Egli lascia al campo cristiano il fido amico Rinaldo (Leight McCloskey) e gli altri paladini per andare alla ricerca della principessa che gli ha rapito il cuore.



Isabella s'imbatté nel guerriero saraceno Ferrau (Anthony Vogel) che offre protezione alla sua virtù, ma egli stesso non riesce a resistere al fascino della principessa. Rolando la salva in tempo ed ingaggia un furioso duello con Ferrau. Nel frattempo Bradamante e Ruggero si ritrovano ma, dopo una notte d'amore, li raggiunge Marfisa (Zeudi Araya), principessa saracena che ama Ruggero.



Rinaldo è ucciso dai tre terribili mercenari del re saraceno, guerrieri «che adorano la morte». Dinanzi al cadavere dell'amico Rolando giura vendetta. Al re propone una soluzione per risolvere la guerra con i saraceni: tre paladini cristiani contro altrettanti guerrieri saraceni. Ma anche Bradamante reclama il suo posto e la sfida si arricchisce. Il re saraceno (Robert Spaford) offre anche al figlio Ruggero la possibilità di farsi onore nel combattimento. Bradamante teme per la sorte di Ruggero, che sembra avviarsi al compimento del suo tragico destino. Rolando lotta strenuamente con Ferrau e lo vince, ma si rifiuta di ucciderlo. Invece, non può far a meno di colpire a morte Ruggero; Bradamante è scolvolta, ma sotto l'armatura del principe saraceno si cela una donna...



È la bella Marfisa, sostituitasi all'amato Ruggero per salvarlo da una morte certa.

Adesso il principe saraceno piange il sacrificio della donna, le cui spoglie mortali vengono cremate su una zattera di giunchi, che viene affidata alle acque del mare.



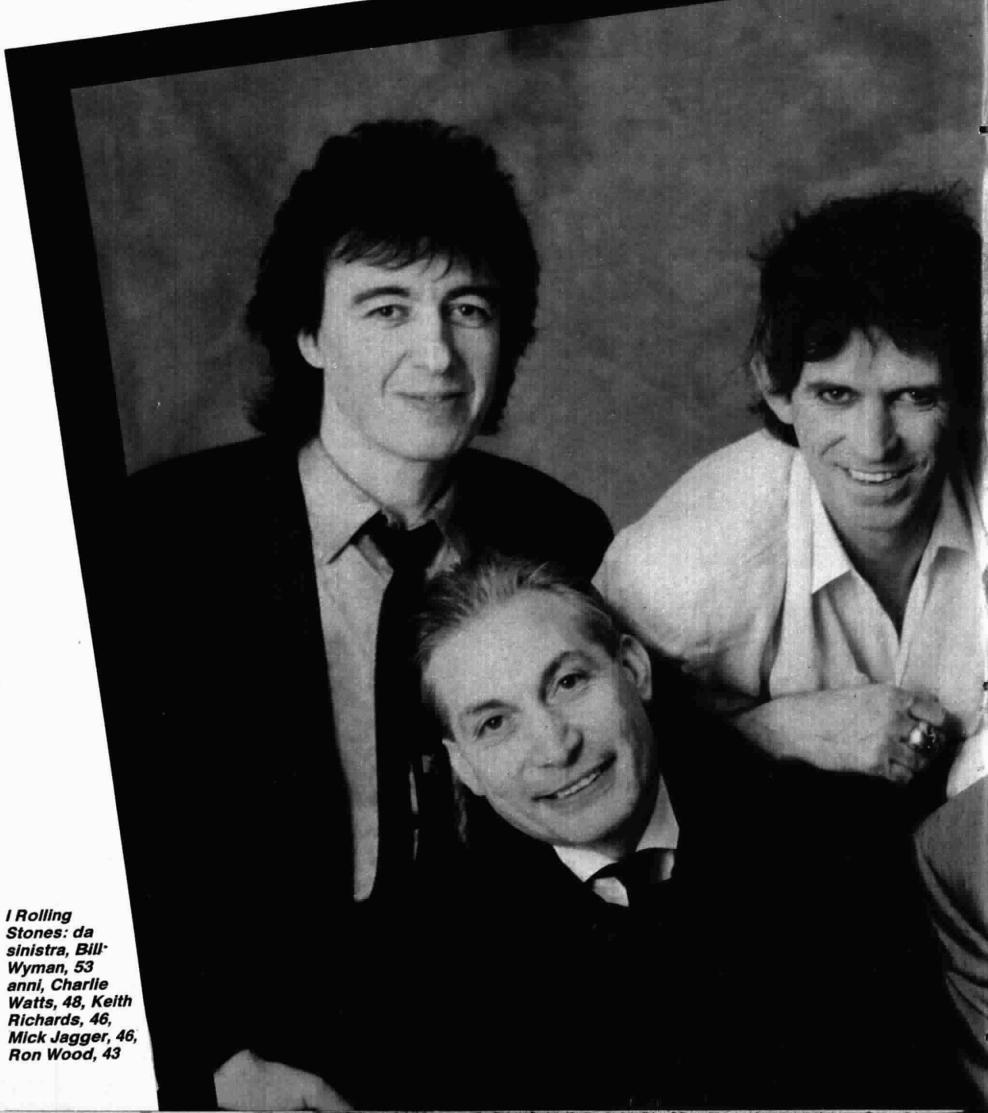
I paladini scelgono l'amore: Rolando e Isabella da una parte, Bradamante e Ruggero dall'altra coronano il loro sogno. È il finale in chiave «pacifista» di questa strana favola carolingia, il cui stile è lontano dagli standard del cinema italiano anni Ottanta (non a caso il film è finanziato dalla Warner Bros., e destinato anche ad un pubblico statunitense, come si deduce dalla presenza di un folto numero di biondi attori, «americani», sia per carriera sia per immagine).

Stefano Masi

ESCLUSIVO

IL RITORNO DEI

I tour americano, che i Rolling Stones iniziano il 1° settembre da Buffalo per promuovere il loro ultimo album *Steel Wheels* (*Ruote d'acciaio*) e che li porterà in dieci città degli Stati Uniti nell'arco di 27 giorni, è probabilmente il più colossale «affaire» del-



I Rolling Stones: da sinistra, Bill Wyman, 53 anni, Charlie Watts, 48, Keith Richards, 46, Mick Jagger, 46, Ron Wood, 43

ROLLING STONES

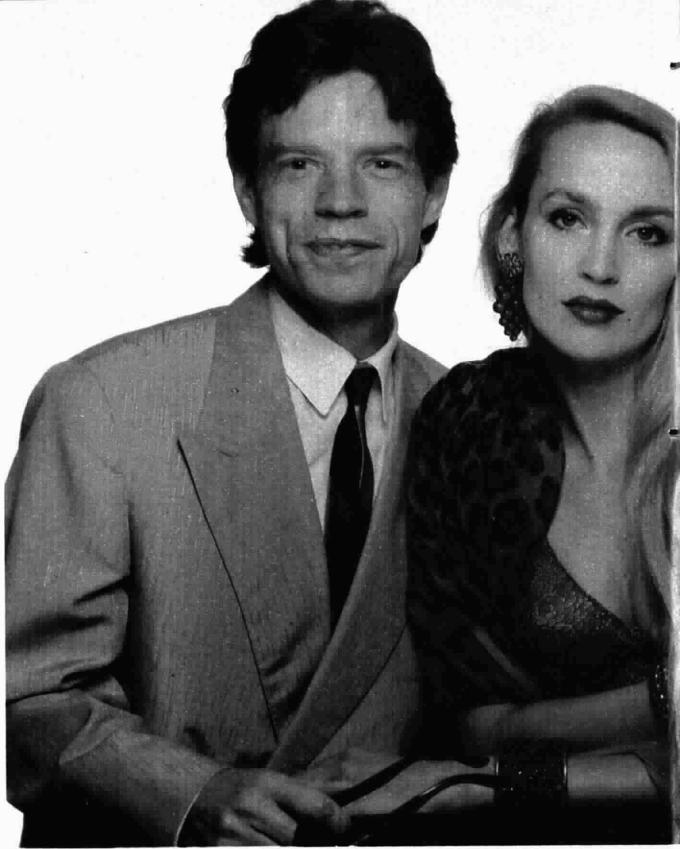
a cura di
FRANCESCO DE VITIS
e NICOLA SISTO





la storia del rock. Venduto «a scatola chiusa» per 75 milioni di dollari (105 miliardi di lire), questo tour ha visto lievitare le sue quotazioni di settimana in settimana, da quando, circa un anno fa, Mick Jagger e Keith Richards cominciarono a lanciarsi, tramite interviste, dei confortanti segnali di distensione. A distanza di sette anni dalla loro ultima tournée mondiale, si tornava dunque a sperare di rivedere in azione la più grande rock'n'roll band del mondo, già data per estinta almeno una dozzina di volte. A raccontarci i Rolling Stones edizione 1989 abbiamo chiamato due testimoni di eccezione: Chris Jagger, fratello minore di Mick, e lo stesso Keith Richards, intervistato in esclusiva per il TV Radiocorriere da Lisa Robinson.

Stones «inconsueti» per il matrimonio di Bill Wyman con Mandy Smith (ultima foto a destra). Nella foto grande, Mick con Jerry Hall. Da sinistra, Keith con Patty, Ron Wood con Jo e Charlie Watts con la moglie Shirley e la figlia Seraphine



CHRIS JAGGER

MIO FRATELLO MICK

La regola non è stata smentita: i Rolling Stones volevano tornare a suonare davanti al loro pubblico e per farlo era necessario un nuovo album. Per il precedente, *Dirty work* (*Sporco lavoro*), i tempi di lavorazione erano stati lunghissimi e alla fine Mick, mio fratello, non era per niente soddisfatto del risultato, al punto da pensare che ne aveva abbastanza della band e che era giunto il momento di mettersi un po' a pensare a se stesso. Del resto nessuno era soddisfatto di come andavano le cose. Mick decise di realizzare un album da solo e se ne andò in giro per luoghi esotici. Keith fece altrettanto e rilasciò anche qualche commento sarcastico nei confronti di Mick. Eppure, nonostante tutto, quei due sono la band, come gli altri componenti potrebbero tranquillamente confermare.

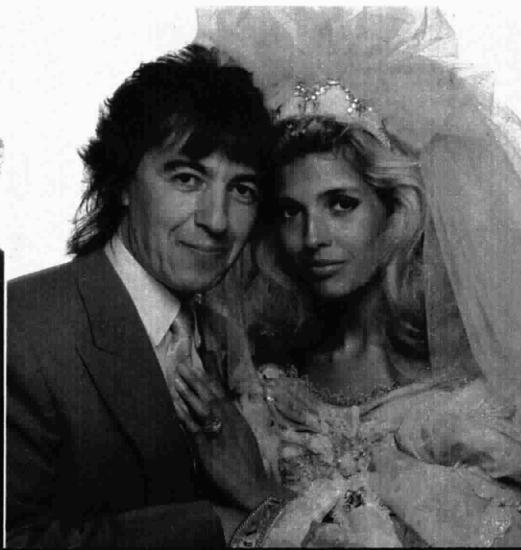
Per *Steel wheels* (*Ruote d'acciaio*), il nuovo album, ci sono voluti solo tre mesi. Il lavoro è iniziato in aprile nelle ex colonie d'India ed è proseguito a Londra fino all'inizio di luglio. Erano quindici anni che gli Stones non registravano da queste parti. Ho così avuto la possibilità di passa-

re parecchio tempo con mio fratello. Sapete come vanno queste cose, c'è sempre molta tensione e quindi bisogna essere molto disponibili.

«A che ora torni a casa?», mi chiedeva ogni volta mia moglie, Kari Ann. Difficile rispondere: era come domandare ad un ubriacone quanto tempo ancora aveva intenzione di rimanere nel pub. Comunque, già che c'ero, e visto che Mick aveva troppe cose per la testa, l'ho aiutato per alcuni testi. Io so bene cosa gli piace e come lavora, così bastava che lui mi desse i testi scritti a metà, oppure soltanto le idee portanti.

Per *Blinded by love* (*Accecato dall'amore*) Mick pensava alla storia di Sansone e Dalila ed io sono andato a cercare l'episodio nella Bibbia che non è certo la mia lettura preferita (ma non è detto che non possa diventarmi in futuro). Poi sono stato io a suggerire il tema di *Antonio e Cleopatra*, archetipo di un certo tipo di amore, ed ho riletto, per l'occasione, la tragedia di Shakespeare. Spero che il bardo non si sia offeso troppo, del resto anche lui ha attinto abbastanza liberamente dalle sue fonti.

Terry O'Neill/Volpe 65





Nell'album ci sono numerosi pezzi rock come *Between a rock* (diventato successivamente *Rock and a hard place*), con un giro di chitarra scritto da Mick, *Sad sad sad*, che non è malinconico come il titolo potrebbe suggerire, e *Hold on to your hat*, che ha la velocità di un treno espresso.

Inoltre *Continental drift*, un brano con un'atmosfera nordafricana che Mick ha realizzato con l'aiuto del programmatore Matt Clifford: alla ricerca del sapore più autentico hanno addirittura perlustrato il Marocco all'inizio dell'estate per scovare percussionisti locali. Ma non è andata come pensavano, al punto che ho trovato più percussionisti africani, adatti all'occorrenza, io a Londra. Il risultato è stato davvero esotico.

Nei primi giorni di lavoro agli Olympic Studios ci venivano a trovare un sacco di amici e le sessioni si tramutavano in grandi party, divertenti ma disastrosi per l'esito del progetto. Tutta questa gente preoccupava Mick, che ha sempre paura di beccarsi un raffreddore o un'infezione alla gola. Se ce l'hai, stagli lontano. Non sarai di certo il benvenuto.

I ritmi di lavoro erano molto serrati, con il rischio di fare arrabbiare le nostre mogli, così un giorno ci siamo presi una pausa ed abbiamo organizzato una partita di cricket con tutta la famiglia. C'era perfino papà che teneva il punteggio.

Mick ama lo sport, ma da qualche tempo corre il rischio di diventare un fan della poltrona. Per questo mi ha fatto molto piacere vederlo in azione. Io e Kari Ann abbiamo cinque figli e quattro di loro hanno partecipato alla partita, il che significa che eravamo metà della squadra. Mick ha portato il suo cuoco indiano, che è un ottimo giocatore, e una muscolosa guardia



Pattison/Rema



Chris Jagger (3)



Mick e Keith nella sala di Washington nel Connecticut dove si sono svolte le prove del tour. Accanto, Mick con la sua guardia del corpo. Nella foto grande, Mick e Ron con il nuovo tastierista Matt Clifford



del corpo di colore. In qualità di capitano, gli davo ordini su cosa fare in campo, ma non ho potuto farci nulla quando, di fronte ad una presa piuttosto difficile, Mick ha evitato di buttarsi dicendo qualcosa come «ehi! non posso mica rovinare le mie dita fatte apposta per la chitarra...». Quando James, il figlio di Mick, diventerà un po' più grande, avremo un'altra recluta. I nostri avversari erano i proprietari di due ristoranti, un grande vantaggio all'ora del tè: infatti hanno portato vino fresco e ricchi sandwich al salmone.

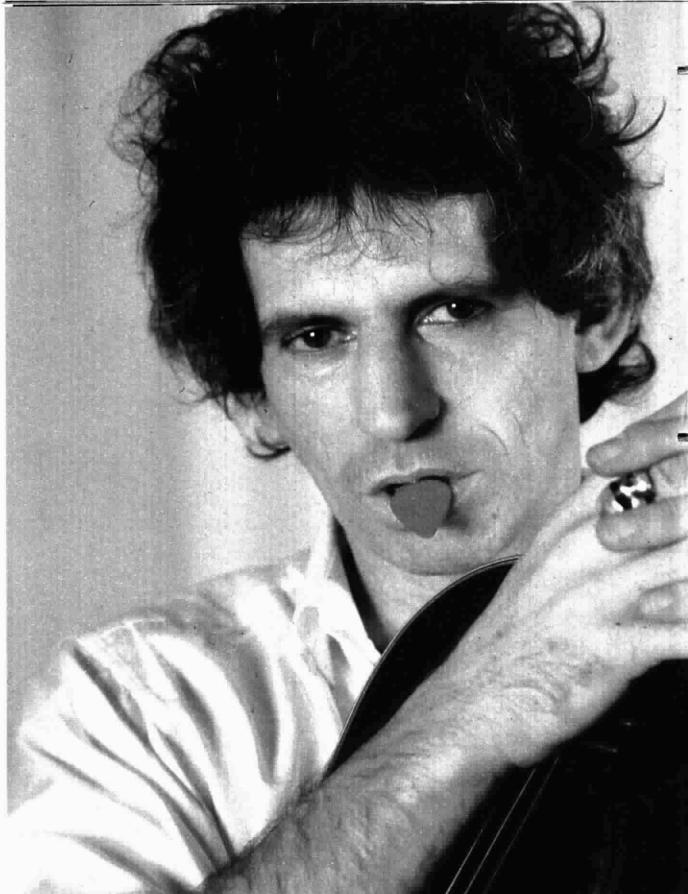
Per le prove del tour, che per Mick non è affatto un'operazione nostalgica, gli Stones hanno affittato un collegio femminile a Washington, nel Connecticut. Le mura del vecchio edificio hanno vibrato come non mai, nemmeno per i famosi balli scolastici degli anni Cinquanta. Nella palestra attrezzata a sala-prove, invece, il volume era molto più basso.

Le poche pause venivano utilizzate per raggiungere una buona forma fisica. Mick ha arruolato per questo un fisioterapista norvegese, Torje Eike, e un maestro di danza, Lavel, che in principio dubitava delle sue qualità di ballerino ma che poi si è dovuto credere. Un giorno anch'io, pantaloni e scarpette prese in prestito, mi sono accodato a Mick e Torje.

Dopo una buona mezz'ora d'esercizi in palestra siamo usciti a fare un po' di jogging nel parco. Appena rialzato un sentiero, abbiamo incontrato una trentina di ragazze che stavano montando le loro tende. «Wow! È Mick Jagger», ha urlato una di loro mentre noi acceleravamo per evitare che ci seguissero. La camminata è diventata una vera e propria corsa e io, che sono un po' corto di fiato, ho chiesto se era possibile rallentare. Ma Torje è stato inflessibile: Mick avrà bisogno di molte energie da bruciare in fretta quando sarà sul palco.

L'unica concessione che ci ha fatto è stata un percorso diverso per il ritorno, in leggera discesa, anche per non passare di nuovo vicino alle ragazze. Ma è questa la vita delle star?

Chris Jagger



IERI OGGI E DEMONI

Venticinque anni fa. In principio fu solo un suono, un «no, no, no» che rispondeva, così sembrò a molti, all'accattivante «yeah, yeah, yeah» dei più famosi Beatles. La rivalità, che divise i giovani di mezzo mondo, in realtà non toccò mai di vicino i due gruppi: non a caso uno dei primi successi dei Rolling Stones, *I wanna be your man*, porta la firma dei baronetti di Liverpool. Mick Jagger e Keith Richards, le due menti dei Rolling Stones, i «gemelli scintillanti» per autodefinizione (Glimmer Twins è la sigla che compare su gran parte delle loro produzioni), venivano invece da Kent. Per tutti la metà era Londra, culla, in quegli anni, di quella musica nera che, dopo essere passata sul bacino di Elvis e sul piano di Jerry Lee Lewis, aveva trovato nella

riscoperta del blues e nel rock'n'roll i suoi punti di forza.

Gli Stones non si fecero pregare, inanellarono una serie di singoli d'alta classifica, da *Come on a Not fade away*, fino alla storica (*I can't get no*) *Satisfaction* che spalancò davanti a loro le porte del mercato americano. Ma per arrivare al primo album tutto loro, praticamente dopo tre raccolte di successi, dovettero aspettare fino al 1966, quando uscì *Aftermath*. Inizia così una seconda fase, caratterizzata dalle prime cronache scandalistiche, poi addirittura giudiziarie (nel '67 Jagger, Richards e il chitarrista Brian Jones vengono arrestati per possesso di stupefacenti), e da dischi pervasi di oscuro misticismo come *Their satanic majesties request*. Periodo fortunato,

INTERVISTA A KEITH RICHARDS

RUOTE D'ACCIAIO

Keith Richards parla della tournée degli Stones, dei suoi progetti per il futuro, di se stesso e della storia della band.

Pensa che questo potrebbe essere l'ultimo tour dei Rolling Stones?

«No. Penso che questo potrebbe essere l'inizio di un periodo completamente nuovo per gli Stones, in cui possiamo diventare degli artisti ancora più liberi. In sostanza non ci dobbiamo porre nella condizione di dover dimostrare qualcosa a gente che ha vent'anni meno di noi. Questo lo lasciamo fare ai venticinquenni».

Paura per il «nuovo» debutto?

«Potremmo fallire, se ci limitassimo a ripetere vecchi cliché degli Stones: suonare vestiti in abiti giallo-limone o ricorrere alla piattaforma aerea, o ancora usare bombe fumogene, raggi la-

ser, ballerine, ecc. Per me non c'è motivo di non fare anche in un posto grande qualcosa di più intimo e misurato. Non è vero che solo perché un posto è molto grande, uno stadio di calcio, le cose non si possano fare in modo diverso. È una banalità credere che ci si debba spostare da una parte all'altra dello stadio per cercare in qualche modo di raggiungere tutti. Secondo me è una preoccupazione ingiustificata pensare che l'unico modo di raggiungere la gente sia farsi diversi chilometri di corsa su e giù per lo stadio. Inutile poi negare la realtà: non siamo più dei ragazzini».

Lei, Richards, ha mai pensato di ritirarsi?

«Diventerei matto, non potrei vivere. Questa è una cosa che non esiste nel nostro mondo».



LUCIANO VITALE



La prima formazione degli Stones con Brian Jones (con il cappello bianco). Sopra, un ritratto di Keith e la copertina di Steel wheels

sotto il profilo delle vendite e della popolarità, ma maledetto: nel '69 Brian Jones muore nella piscina di casa sua e di lì a poco, ad Altamont, un fan viene acciuffato dagli Hell's Angels, gli «angeli dell'inferno» del servizio d'ordine, mentre sul palco la band sta eseguendo *Sympathy for the devil*.

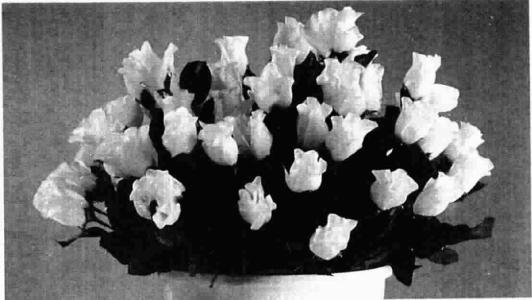
La mitologia triste finisce qui: nel 1971 gli Stones aprono la loro casa discografica con *Sticky fingers* e cominciano la nuova vita di musicisti che non devono dimostrare più nulla. Continuano a macinare successi (*Some girls, Undercover of the night*) e dischi interessanti (*Tattoo you, Emotional rescue, lo stesso Dirty work*), le cronache giudiziarie si diradano, si annunciano scioglimenti che non ci sono. Anche i demoni hanno un cuore.



FIORI E PIANTE

cavallaro

teresa

Uff. Vendite: Via Petrarca n. 2 - 98163 Ganzirri (ME)
Casella Postale n. 30 - 98164 Torre Faro (ME)PRODUZIONI FIORI e PIANTE ARTIFICIALI
ARTICOLI DA REGALO - BIGIOTTERIAPartita IVA: 01506820834 - C.C.I.A.A. n. 35545
FAX (090) 392838 - Telefax (090) 392838SENSAZIONALE OFFERTA PER LANCIO PUBBLICITARIO
DELLE NOSTRE COMPOSIZIONI DI FIORI ARTIFICIALI

Potrete ricevere questa meravigliosa composizione di ROSE artificiali in pochi giorni a casa Vostra.

Indirizzo: Cognome _____ Nome _____
Via _____ Città _____ Prov. _____ Tel. _____Composizioni disponibili: rose rosse rose fuxia rose gialle rose rosa (X sbarrare)
N.B. - Allegare L. 3.000 per contributo spese e informative. Imbucare in busta chiusa e indirizzare al sopra- scritto indirizzo.

ATTENZIONE: Il presente «Buono» è valido per la richiesta sino a n. 5 composizioni. Unire sempre L. 3.000, per ogni composizione desiderata.

IL RITORNO
DEI ROLLING STONES

È come Muddy Waters: un giorno c'è in programma un suo concerto e la gente si vede restituire i soldi del biglietto perché lui è morto la sera prima. È un pensiero che mi porta sempre dietro: "Ci dispiace, non potrà essere qui stasera, è morto ieri, è morto mentre veniva a suonare".

Capisce quello che voglio dire? Per me questo significa che sei impegnato, quasi costretto; vai avanti finché hai la forza per farlo.

Ti ritiri quando non ce la fai più, quando ti mancano le forze e dici a te stesso "non posso più farlo abbastanza bene", allora ti ritiri. Ma se funzioni ancora, vai avanti, è l'unica cosa da fare.

Che altro puoi fare? Magari se hai successo puoi prenderti delle pause più lunghe, andartene a pescare».

Si è mai sentito intimidito dal palcoscenico?

«Io sono un esibizionista, nel mio piccolo. Devi esserlo. Se i musicisti che ho conosciuto fossero stati terrorizzati all'idea di salire sul palcoscenico-

UN INTERROGATIVO SENZA TEMPO

OVO
VADIS?

PRE EDIZIONI RAI



Roma e il Cristianesimo:
l'impero della forza
e quello della fede
si scontrano in
questo agile romanzo
tratto dallo sceneggiato
televisivo di RAIUNO.

Nuova ERI

GRUPPO ERI



*Mick e Keith in una gag
per i fotografi durante
la conferenza stampa per la
presentazione del tour*

Tammam-Sygeni/Neri

co, beh, avremmo tutti cambiato mestiere.

«È tutta una serie di ingredienti che ti spinge a fare questo lavoro, e uno di questi è quello di esibirti».

Nei primi tempi c'erano gelosie tra gli Stones?

«Oh, certo. Vede, Mick ed io eravamo un po' coalizzati contro Brian Jones. Quando cominciammo a comporre canzoni Brian venne subito tagliato fuori. Brian pensava di essere il leader della banda».

Nel momento stesso in cui gli Stones ebbero successo, lui divenne una star e subito non gli importò più nulla se non essere una popstar. All'improvviso credette di poter fare tutto lui e che lui bastasse a tutto.

E specialmente dopo il primo album, quando Mick ed io cominciammo a comporre canzoni, si sentì tagliato fuori.

Era un vero manipolatore, Brian, era veramente insidioso».

È possibile una vera «democrazia» in una band?

«È possibile. Mick ed io abbiamo guidato gli Stones durante gli anni Sessanta assieme a Andrew Loog Oldham. Stabilivamo il da farsi e lo proponevamo al resto della band: se tutti erano d'accordo si andava avanti.

Gli altri non erano interessati ad entrare nella gestione del gruppo, volevano solo sapere cosa si era deciso. Oggi, di regola, non mi interesso degli affari quando sono in tournée, penso solo a suonare. Naturalmente mi aspetto che mi informino di quello che si fa. Uno dei problemi del tour del 1981, ad esempio, fu che ci giunse solo la voce che stavano costruendo un palco da duecentocinquemila dollari, un palco rotante idraulico. Questa volta ci siamo fatti furbi e abbiamo avuto un maggiore controllo sulle spese: in fondo paghiamo sempre di tasca nostra».

Lisa Robinson



RIPOSA

AG. INN STUDIO



DOMENICA 3

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tegeschau. 20.20-20.30 Ich liebe California. Sendereihe von Margit Reichelt Jordan. Heute: «Knott's Old Time Adventures». Verl.: Tele Box 2

LUNEDÌ 4

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Flicker und Fleckerl. Eine Puppenspielserie von Walter Flemmer. 10. Folge: «Im tiefen Wald». 18.25 Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und Hans Wierschem. Folge 10 «Der Schatz im Wald». 18.50-19.15 Littfassse. Abenteuer mit dem Litt. Trickfilm. Regie: Klaus Büttner. 20 Tegeschau. 20.20 Man sieht es doch: Ein Früchtebaum. Ein Weg nach draußen. (Whg.). 20.25 Keiner von uns. Die Jahre des Polizeibeamten Friedrich Ross. Fassadenkrimi. Regie: Klaus Büttner. 20.50 Bury. Mit Gerhard Klappner, Isemarie Schneiring, Sven Dahlen. 22.20-22.30 Musik. brillant. Anton Diabelli: Serenade Nr. 1 (Whg.).

MARTEDÌ 5

11.28 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tegeschau. 20.15-20.30 Der grüne Daumen. Blumen und Ziersträucher in Haus und Garten. Sendereihe von Martha Canestrini und Licia Rosa. Heute: «Ein paar Töpfe voll Nostalgie»

MERCOLEDÌ 6

11.30 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tegeschau. 20.15-20.30 Das Evangelische Heinrichs des Löwen. Das teuerste Buch der Welt. Ein Film von Winfrid Parkin-son

GIOVEDÌ 7

11.30 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tegeschau. 20.15-20.30 Gebaute Träume. Sendereihe von Werner Krüger. 8. Folge: «Oasen auf Lava und Lehm»

VENERDÌ 8

12.05 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 König Artus. Mythos und Wirklichkeit. Eine Trilogie von Franz Baumeyer. Erster Teil (Whg.). 18.45-19.15 Kalte Zone. Sendereihe von Dietrich Brügel. 4. Folge: «Die Kugel im Himmel» (Whg.). 20 Tegeschau. 20.20 Deodat de Dolomieu. Der Pate der Dolomiten. Ein Film von Ernst Perti. 20.50 Delie und Brenton. Australische Spielerie nach einem Roman von Nancy Cato. Mit Sigrid Thornton und John Wayne. Regie: Bruno Amato. 4. Teil (Whg.). 22.30-22.55 Ein Roman Ball. Ein Jazz-Konzert mit Woody Shaw. Joe Henderson. Curtis Fuller. Nat-han Davis. Uva. Live-Mitschnitt aus dem Theaterhaus Stuttgart

SABATO 9

12.10 Geo Estate

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Delie und Brenton. Australische Spielerie nach einem Roman von Nancy Cato. 4. Teil (Whg.). 18.50-19 Ich liebe California. Sendereihe von Margit Reichelt Jordan. Heute: «Knott's Old Time Adventures» (Whg.). 20 Tegeschau. 20.20 Kult am Samstag. 20.25-20.30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Alois Müller

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 3

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? riflessioni di Mons. Enrico Masseroni, proposte da Valeria Perilli e Silvio Fratello (7). 7,30 S.

Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S.

Messa con omelia di P. Igino Da Torrice (in coll. Rai). 11,10 Messa in ceco. 11,55 Angelus con il S. Padre. 12,30 Radio Vaticana in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S.

Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Liberazione e libertà, di S. E. Mons. Scabin (5)

- Parliamone insieme, di Angela Ambrogetti.

20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10

Radio Vaticana serata, quotidiano d'attualità. 21,30 Grégoire le Grand 590-604. 21,50 Celebration.

22,10 Angelus con il Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovaticanaseria.

23,20 Orizzonti Cristiani: Liberazione e libertà - Parliamone insieme - Maestro, dove abiti?

24 Studio A (stereo - Con voi nella notte): Musica di F. Händel, W. A. Mozart, G. Rossini, Liszt, F. Mendelssohn-Bartholdy, J. Strauss, J. Sibelius, R. Wagner, A. Khačaturjan, M. De Falta, G. Verdi.

LUNEDÌ 4

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (4). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattroci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Radiosicilia culturale. 17,30 Rivoluzione Francese, nel bicentenario dello storico evento con Maurizio Bigonzetti. 17,30 Orizzonti Cristiani: Le moderne forme di schiavitù spirituale, di S. E. Mons. Pino Scabini (6) - Il Punto, di Luciana Giambuzzi. 20,20 Weltkindermagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanaseria. 21,30 Des soeurs dans la tourmente de 1789. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovaticanaseria.

23,20 Orizzonti Cristiani: Le moderne forme di schiavitù spirituale - Il Punto - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): B. Bartók: Concerto per pf. e orch. n. 1 - L. van Beethoven: Sonata in re mag. op. 102 n. 2 per pf. e pf. - G. B. Bizet: Prélude delle Suite n. 1 e n. 2 dalle musiche di scena «L'Africaine» di Daudet - Musica leggera.

MARTEDÌ 5

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (5). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattroci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 CD della Radio Vaticana. 17,30 Orizzonti Cristiani: La serenità, la saggezza, la libertà - Punto, di Giacomo Tumino. 17,30 Attualità. 20,20 Radiopagine: Kann man die Messe verstehen? (4).

20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanaseria. 21,30 Echo des missions. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanaseria. 23,20 Orizzonti Cristiani: Carità, santità e libertà umana - Attualità - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): C. Debussy: Khamma: Danse sacrée et Danse prophétique per arpa e archi; Six Epigraphes antiques per pf. a quattro mani - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (6). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattroci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche.

17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiesa e la liberazione dell'uomo, del P. Fortunato Siciliano (8) - Oltre lo stecato (notizie). 20,20 Di Römische Woche.

20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanaseria. 21,30 Audience générale. 21,50 Va-

tstinian Week. 22,10 La voce del Papa. Hoy es la actualidad. 23 Radiovaticanaseria. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa e la liberazione dell'uomo

- Oltre lo stecato. 24 Studio A (Con voi nella notte): W. A. Mozart: Concerto in mi bem. maggi. KV. 495, per cr. e orch. - F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e Fuga in mi min. op. 35 n. 1 - J. Strauss: Walzer dell'Imperatore.

GIOVEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (7). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattroci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Glì anni

anniversari, a cura di Luigi Fiat e Arturo Sacchetti: Richard Strauss (1). 17,30 Orizzonti Cristiani: Liberazione dell'uomo e prospettiva ultraterrena del P. Silvano Pinato (9) - La Chiesa italiana, oggi, notizie di Giuliano Montelatici. 20,20 Jürgenmagazin: Facts - Ideen - Terme. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanaseria. 21,30 Lives nouveau. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Tema a debate.

23 Radiovaticanaseria. 23,20 Orizzonti Cristiani: Liberazione dell'uomo - La Chiesa italiana, oggi - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): J. Offenbach - M. Rosenthal. Brani scelti da Gaité Parisienne. G. Bizet: Suites n. 1 e n. 2 dell'op. Carmen. L. Bernstein: Danze sinfoniche da West Side Story - Musica leggera.

VENERDÌ 8

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (8). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattroci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità: programma dedicato agli inferni.

17,30 Orizzonti Cristiani: Esempiatrice di Maria e questo suo femminile del P. Silvano Pinato (10) - L'Innalbimbi, di Giuliano Montelatici. 20,20 Primo Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanaseria. 21,30 La prière à Marie. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charles Bilibics. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticanaseria. 23,20 Orizzonti Cristiani: Esempiatrice di Maria - L'Innalbimbi - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): W. A. Mozart: Concerto per pf. e orch. n. 27 in si bem. maggi. KV. 595 - F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi min. op. 64, per vl. e orch. A. Honegger: Concerto da camera per pf. e cr. inglese e archi - Musica leggera.

SABATO 9

7,20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (9). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattroci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Summermusic, divagazioni estive su sette note. Una macedonia musicale per le vacanze. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore, commento del P. Giovanni Giorgianni - Peccato individuale e peccato sociale, del P. Gino Conetti (11). 20,20 Christstein in einem Orden (2). 21,30 La prière à Marie. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanaseria. 21,30 Assieds-toi et réfléchis. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore - Peccato individuale e peccato sociale - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): Le Sonate per pianoforte di F. Schubert - J. Brahms: Quintetto in si min. op. 115, per clar. e archi - Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodramma. 9 Roma, domenica della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.

Lunedì: 11,30 Grandi hits da colonne sonore. Mercoledì: 11 Udiennes Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 3 AL 9 SETTEMBRE

TV
RADIOCORRIERE
TV

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



A TUTTO QUIZ

Marco Columbro (foto) sempre
*Tra moglie e marito; Enrica
Bonaccorti con Cari genitori;*
Marco Predolin con *Il gioco delle
coppie*; **Corrado Tedeschi** con
Doppio Slalom e **Iva Zanicchi** con
O.K. il prezzo è giusto.
Tornano i mattatori del quiz nei
loro orari abituali su Canale 5
dal lunedì al sabato.

**MOGGLIE
MARIATO**

FILM IN TV

DAL 3 AL 9 SETTEMBRE 1989

DOMENICA

CANALE 5 10 Bill, sei grande! ★★ 1950 - brill.	RAIDUE 13,30 Made in Italy ★★★ di Nanni Loy 1965 - comm.	DOMENICA 7 13,30 Testa tra le nuvole ★ di Antoni Meraro 1964 - sent.	DOMENICA 14 L'aquila solitaria ★★★ con James Stewart 1957 - biogr.	DOMENICA 15 Squallidi trucchi ★ - giallo	DOMENICA 16,30 David Copperfield ★★ di George Cukor 1935 - dramm.
RAIDUE 11 La città è salva ★★ 1951 - poliz.	DOMENICA 13,30 Tot al Giro d'Italia ★★ di Mario Mattoli 1949 - comm.	DOMENICA 11 14 Con ferro e con fuoco ★ con Jeanne Crain 1962 - avv.	DOMENICA 14,10 Passaggio a Nord Ovest ★★★ di K. Vidor. con S. Tracy 1940 - avv.	DOMENICA 15,45 Il tesoro del Santo ★★ con Ginger Rogers 1964 - dramm.	DOMENICA 17 RETEQUATTRO 17 La traccia del serpente ★★ con Dan Duryea 1949 - poliz.
TMC 12,15 Bikini a Rimini 1982 - avv.	DOMENICA 15 Bikini a Rimini 1982 - avv.	DOMENICA 12,15 Il romanzo di Thelma Jordan ★★ di Robert Siodmak 1949 - dramm.	DOMENICA 16 Arrivano i nostri di Mario Mattoli 1951 - comm.	DOMENICA 17 1960 - avv.	DOMENICA 18 RAIUNO 16,35 Esame di guida ★★ con Charles Aznavour 1964 - comm.
DOMENICA 15 105'	DOMENICA 15 105'	DOMENICA 15 105'	DOMENICA 16 105'	DOMENICA 17 120'	DOMENICA 18 RAIUNO 20,30 Airport 77 ★★ con Jack Lemmon 1977 - avv.

LUNEDI

RETEQUATTRO 9,20 La favorita ★ con Sophie Loren 1952 - music.	RAIUNO 10,15 I figli dei moschettieri ★ con Cornel Wilde 1951 - avv.	DOMENICA 10,15 I cadetti di Guascogna ★ con Jean Simmons 1950 - dramm.	DOMENICA 10,15 Marinai senza stelle 1943 - avv.	DOMENICA 10,15 Il diamante nero ★★★ di Jean Delannoy 1940 - dramm.	DOMENICA 10,15 CANALE 5 30,30 Amici miei atto II ★★★ di Mario Monicelli 1982 - brill.
CANALE 5 10 Mi piace quella bionda ★★ con Veronica Lake 1945 - brill.	RAIUNO 14,10 Ragazze d'oggi ★ con Paolo Stoppa (foto) 1955 - comm.	DOMENICA 14,10 Arrivano i nostri di Mario Mattoli 1951 - comm.	DOMENICA 14,10 Tra moglie e marito 1963 - sent.	DOMENICA 14,10 RAIDUE 20,30 Appartamento al Plaza ★★★ con Walter Matthau (foto) 1971 - comm.	DOMENICA 14,10 RAIUNO 20,30 Caccia oltre frontiera ★ 1969 - western
CANALE 5 10 120'	RAIUNO 14,10 Mariti a pericolo ★ con Sylva Koscina 1960 - comm.	RAIUNO 14,10 105'	DOMENICA 15 Gli amori di Cristina 1951 - comm.	DOMENICA 15 RAIDUE 20,30 Atto di accusa ★★ con Lea Padovani 1950 - dramm.	DOMENICA 15 RAIUNO 20,30 Hawaii ★★ di G. R. Hill, con R. Harris 1966 - avv.



LUNEDI

DOMENICA 15 120'					
DOMENICA 15 135'					
DOMENICA 15 135'					

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 9,15 La gabbia d'oro ★★ con Jean Simmons 1950 - dramm.	RAIUNO 10,15 I cadetti di Guascogna ★ con Walter Chiari 1951 - comm.	MARTEDÌ 10,15 RAITRE 14,10 Marinai senza stelle 1943 - avv.	MARTEDÌ 10,15 RAITRE 14,10 Il diamante nero ★★★ di Jean Delannoy 1940 - dramm.	MARTEDÌ 10,15 RAITRE 20,30 Appartamento al Plaza ★★★ con Walter Matthau (foto) 1971 - comm.	MARTEDÌ 10,15 RAIUNO 20,30 Hawaii ★★ di G. R. Hill, con R. Harris 1966 - avv.
CANALE 5 10 Mi piace quella bionda ★★ con Veronica Lake 1945 - brill.	RAIUNO 14,10 Ragazze d'oggi ★ con Paolo Stoppa (foto) 1955 - comm.	MARTEDÌ 14,10 RAITRE 15 Mariti a pericolo ★ con Sylva Koscina 1960 - comm.	MARTEDÌ 14,10 RAITRE 15 Il diamante nero ★★★ di Jean Delannoy 1940 - dramm.	MARTEDÌ 14,10 RAITRE 20,30 Atto di accusa ★★ con Lea Padovani 1950 - dramm.	MARTEDÌ 14,10 RAIUNO 20,30 Amici miei atto III ★★★ di Mario Monicelli 1982 - brill.
CANALE 5 10 120'	RAIUNO 14,10 Mariti a pericolo ★ con Sylva Koscina 1960 - comm.	RAIUNO 14,10 105'	DOMENICA 15 Gli amori di Cristina 1951 - comm.	DOMENICA 15 RAITRE 20,30 Appartamento al Plaza ★★★ con Walter Matthau (foto) 1971 - comm.	DOMENICA 15 RAIUNO 20,30 Hawaii ★★ di G. R. Hill, con R. Harris 1966 - avv.

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 9,15 La gabbia d'oro ★★ con Jean Simmons 1950 - dramm.	RAIUNO 10,15 I cadetti di Guascogna ★ con Walter Chiari 1951 - comm.	MARTEDÌ 10,15 RAITRE 14,10 Marinai senza stelle 1943 - avv.	MARTEDÌ 10,15 RAITRE 14,10 Il diamante nero ★★★ di Jean Delannoy 1940 - dramm.	MARTEDÌ 10,15 RAITRE 20,30 Appartamento al Plaza ★★★ con Walter Matthau (foto) 1971 - comm.	MARTEDÌ 10,15 RAIUNO 20,30 Hawaii ★★ di G. R. Hill, con R. Harris 1966 - avv.
CANALE 5 10 Mi piace quella bionda ★★ con Veronica Lake 1945 - brill.	RAIUNO 14,10 Ragazze d'oggi ★ con Paolo Stoppa (foto) 1955 - comm.	MARTEDÌ 14,10 RAITRE 15 Mariti a pericolo ★ con Sylva Koscina 1960 - comm.	MARTEDÌ 14,10 RAITRE 15 Il diamante nero ★★★ di Jean Delannoy 1940 - dramm.	MARTEDÌ 14,10 RAITRE 20,30 Atto di accusa ★★ con Lea Padovani 1950 - dramm.	MARTEDÌ 14,10 RAIUNO 20,30 Amici miei atto III ★★★ di Mario Monicelli 1982 - brill.
CANALE 5 10 120'	RAIUNO 14,10 Mariti a pericolo ★ con Sylva Koscina 1960 - comm.	RAIUNO 14,10 105'	DOMENICA 15 Gli amori di Cristina 1951 - comm.	DOMENICA 15 RAITRE 20,30 Appartamento al Plaza ★★★ con Walter Matthau (foto) 1971 - comm.	DOMENICA 15 RAIUNO 20,30 Hawaii ★★ di G. R. Hill, con R. Harris 1966 - avv.

MARTEDÌ

MARTEDÌ 10,15 RAITRE 14,10 Marinai senza stelle 1943 - avv.
MARTEDÌ 10,15 RAITRE 14,10 Il diamante nero ★★★ di Jean Delannoy 1940 - dramm.
MARTEDÌ 10,15 RAITRE 20,30 Appartamento al Plaza ★★★ con Walter Matthau (foto) 1971 - comm.

MARTEDÌ

MARTEDÌ 10,15 RAITRE 14,10 Il diamante nero ★★★ di Jean Delannoy 1940 - dramm.
MARTEDÌ 10,15 RAITRE 14,10 Il diamante nero ★★★ di Jean Delannoy 1940 - dramm.
MARTEDÌ 10,15 RAITRE 20,30 Appartamento al Plaza ★★★ con Walter Matthau (foto) 1971 - comm.

MARTEDÌ

MARTEDÌ 10,15 RAITRE 14,10 Il diamante nero ★★★ di Jean Delannoy 1940 - dramm.
MARTEDÌ 10,15 RAITRE 14,10 Il diamante nero ★★★ di Jean Delannoy 1940 - dramm.
MARTEDÌ 10,15 RAITRE 20,30 Appartamento al Plaza ★★★ con Walter Matthau (foto) 1971 - comm.

MARTEDÌ

MARTEDÌ 10,15 RAITRE 14,10 Il diamante nero ★★★ di Jean Delannoy 1940 - dramm.
MARTEDÌ 10,15 RAITRE 14,10 Il diamante nero ★★★ di Jean Delannoy 1940 - dramm.
MARTEDÌ 10,15 RAITRE 20,30 Appartamento al Plaza ★★★ con Walter Matthau (foto) 1971 - comm.

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 9,05 L'uomo della mia vita ★★ 1951 - dramm.	RAIUNO 10,15 Sinbad e l'occhio della tigre ★★ con Patrick Wayne 1977 - avv.	MERCOLEDÌ 10,15 CANALE 5 15 Rodaggio matrimoniale ★ con Tony Franciosa 1962 - brill.	MERCOLEDÌ 10,15 TMC 16 La sopravvissuta ★★ con Blair Brown 1979 - avv.	MERCOLEDÌ 10,15 RAITRE 16,30 Atto di accusa ★★ con Lea Padovani 1950 - dramm.	MERCOLEDÌ 10,15 CANALE 5 20,30 Amici miei atto III ★★★ di Mario Monicelli 1982 - brill.
CANALE 5 10 Mi piace quella bionda ★★ con Veronica Lake 1945 - brill.	RAIUNO 14,10 Ragazze d'oggi ★ con Paolo Stoppa (foto) 1955 - comm.	MERCOLEDÌ 14,10 RAITRE 15 Mariti a pericolo ★ con Sylva Koscina 1960 - comm.	MERCOLEDÌ 14,10 TMC 16 Il mercante di schiavi ★★★ con Pietro Germi 1953 - dramm.	MERCOLEDÌ 14,10 RAITRE 16,30 Quello che spara per primo ★★ 1962 - poliz.	MERCOLEDÌ 14,10 RAIUNO 20,30 Hawaii ★★ di G. R. Hill, con R. Harris 1966 - avv.
CANALE 5 10 120'	RAIUNO 14,10 Mariti a pericolo ★ con Sylva Koscina 1960 - comm.	RAIUNO 14,10 105'	DOMENICA 15 Saremo famosi ★ con Jack Albertson 1978 - comm.	DOMENICA 15 RAITRE 16,30 Il mercante di schiavi ★★★ con Pietro Germi 1953 - dramm.	DOMENICA 15 RAIUNO 20,30 Hawaii ★★ di G. R. Hill, con R. Harris 1966 - avv.

MERCOLEDÌ

MERCOLEDÌ 10,15 CANALE 5 15 Rodaggio matrimoniale ★ con Tony Franciosa 1962 - brill.
MERCOLEDÌ 10,15 TMC 16 La sopravvissuta ★★ con Blair Brown 1979 - avv.
MERCOLEDÌ 10,15 RAITRE 16,30 Atto di accusa ★★ con Lea Padovani 1950 - dramm.

MERCOLEDÌ

MERCOLEDÌ 10,15 TMC 16 La sopravvissuta ★★ con Blair Brown 1979 - avv.
MERCOLEDÌ 10,15 RAITRE 16,30 Atto di accusa ★★ con Lea Padovani 1950 - dramm.
MERCOLEDÌ 10,15 RAITRE 20,30 Appartamento al Plaza ★★★ con Walter Matthau (foto) 1971 - comm.

MERCOLEDÌ

MERCOLEDÌ 10,15 RAITRE 16,30 Atto di accusa ★★ con Lea Padovani 1950 - dramm.
MERCOLEDÌ 10,15 RAITRE 16,30 Atto di accusa ★★ con Lea Padovani 1950 - dramm.
MERCOLEDÌ 10,15 RAITRE 20,30 Appartamento al Plaza ★★★ con Walter Matthau (foto) 1971 - comm.

MERCOLEDÌ

MERCOLEDÌ 10,15 RAITRE 16,30 Atto di accusa ★★ con Lea Padovani 1950 - dramm.
MERCOLEDÌ 10,15 RAITRE 16,30 Atto di accusa ★★ con Lea Padovani 1950 - dramm.
MERCOLEDÌ 10,15 RAITRE 20,30 Appartamento al Plaza ★★★ con Walter Matthau (foto) 1971 - comm.

VENERDÌ

RETEQUATTRO 8,55 La Certosa di Parma ★★★ 1947 - dramm.	RAIUNO 10,10 Un garibaldino al convento ★★ di Vittorio De Sica 1942 - dramm.	VENERDÌ 10,10 CANALE 5 15 Diamanti a colazione ★★★ con Marcello Mastroianni (foto) 1968 - brill.	VENERDÌ 10,10 TMC 16 I pirati della Malesia ★ con Nino Manfredi 1960 - brill.	VENERDÌ 10,10 TMC 17 Custer il ribelle ★ di Norman Foster 1967 - western	VENERDÌ 10,10 RAITRE 20,30 Una città chiamata Bastarda ★★ (foto) di François Truffaut, con Catherine Deneuve 1980 - comm.
CANALE 5 10 Al di là dell'odio... ★ con J. Cameron 1972 - western	RAIUNO 14,10 Le pile di Ercole ★ con Nino Manfredi 1960 - brill.	VENERDÌ 14,10 CANALE 5 15 Diamanti a colazione ★★★ con Marcello Mastroianni (foto) 1968 - brill.	VENERDÌ 14,10 RAITRE 16,30 I pirati della Malesia ★ con Nino Manfredi 1960 - brill.	VENERDÌ 14,10 RAITRE 17,10 Avvenire domani ★★ di R. Clair, con D. Powell 1944 - comm.	VENERDÌ 14,10 RAIUNO 20,30 Il dominatore ★★ con Charlton Heston 1962 - dramm.
CANALE 5 10 120'	RAIUNO 14,10 Le pile di Ercole ★ con Nino Manfredi 1960 - brill.	RAIUNO 14,10 105'	DOMENICA 15 Saremo famosi ★ con Jack Albertson 1978 - comm.	DOMENICA 15 RAITRE 17,10 Avvenire domani ★★ di R. Clair, con D. Powell 1944 - comm.	DOMENICA 15 RAIUNO 20,30 Il dominatore ★★ con Charlton Heston 1962 - dramm.

VENERDÌ

VENERDÌ 10,10 CANALE 5 15 Diamanti a colazione ★★★ con Marcello Mastroianni (foto) 1968 - brill.
VENERDÌ 10,10 TMC 16 I pirati della Malesia ★ con Nino Manfredi 1960 - brill.
VENERDÌ 10,10 RAITRE 16,30 I pirati della Malesia ★ con Nino Manfredi 1960 - brill.

VENERDÌ

VENERDÌ 10,10 TMC 17 Custer il ribelle ★ di Norman Foster 1967 - western
VENERDÌ 10,10 RAITRE 17,10 Avvenire domani ★★ di R.

DOMENICA

RAITRE 20,30
La patata bollente ★
con Renato Pozzetto
1979 - comm. 99'

CANALE 5 20,30
Agente 007 - Al
servizio segreto di Sua
Maestà Britannica ★★
1969 - spion. 155'

DOMENICA

ITALIA 1 20,30
Giochi d'estate ★
con M. Ciavarro
1984 - brill. 110'

RETEQUATTRO 20,30
I quattro del Texas
★★★
con Frank Sinatra
1963 - western. 125'

DOMENICA

TMC 20,30
Dunkerque ★★★
con R. Attenborough
1958 - guerra 150'

CINQUESTELLE 20,30
Quartieri alti ★
di Mario Soldati
1943 - comm. 120'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
Come svaligiamo la
Banca d'Italia ★ con F.
Franchi e C. Ingrassia
1966 - comico 120'

ODEON 21
War and Love ★
di Moshe Mizrahi
1985 - dramm. 120'

DOMENICA

ITALIA 7 22,30
Sartana non perdonava
★ con G. Martin
1968 - western 110'

ITALIA 1 23,20
Ho sposato un mostro
venuto dallo spazio ★★
1958 - fantasc. 100'

DOMENICA

CANALE 5 23,35
Soltanto se tu vuoi
★★★
con Michael York
1969 - dramm. 120'

TMC 24
La porta sbarrata ★★
1968 - orrore —

LUNEDI

CANALE 5 20,30
Amici miei ★★★
di M. Monicelli
1975 - brill. 130'

ITALIA 1 20,30
Bikini Shop ★
— - comm.
Prima visione tv

LUNEDI

RETEQUATTRO 20,30
Desiderio nel sole ★
con A. Dickinson
1961 - dramm. 135'

TMC 20,30
La forza invisibile ★★
con G. Hamilton
1966 - dramm. 120'

LUNEDI

ITALIA 7 20,30
Il giustiziere sfida la
città ★ con T. Milian
1975 - dramm. 110'

ODEON 21
Il grande scout ★★
con Lee Marvin
1976 - western. 120'

LUNEDI

RETEQUATTRO 22,45
Sequestro di persona
★★★ con Franco Nero
1968 - dramm. 110'

ODEON 23
Amytville horror ★★
con Rod Steiger
1980 - orrore 120'

LUNEDI

ITALIA 7 23,05
La saetta nera ★
con Toni Sailer
1958 - sentim. 120'

TMC 24
Cinque donne
disperate ★★★
con Robert Conrad
1971 - dramm. —

LUNEDI

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

MARTEDI

TMC 20,30
Barquero ★★
con L. Van Cleef
1970 - western. 125'

ITALIA 7 20,30
Joe Valachi... I segreti
di Cosa Nostra ★★
con C. Bronson
1972 - poliz. 150'

MARTEDI

ODEON 21
Il riposo del guerriero
★★ con B. Bardot
1962 - dramm. 120'

RAIUNO 21,20
Ad alto rischio ★★
con J. Brolin
1981 - avv. 96'

MARTEDI

RAITRE 21,30
Sacco a pelo a tre
piazze ★★
1985 - comm. 91'

RETEQUATTRO 22,30
Jack del cactus ★
con K. Douglas
1979 - western. 115'

MARTEDI

ODEON 23
La regina Cristina
★★★ con G. Garbo
1933 - storico 120'

TMC 24
Il mio scopo è la
vendetta ★★
con P. King
1982 - dramm. —

MARTEDI

ITALIA 7 0,15
Europa di notte ★★
di A. Blasetti
1958 - document. 125'

RAITRE 0,15
La presa di potere di
Luigi XIV ★★★
di R. Rossellini
1966 - storico 90'

MARTEDI

CANALE 5 0,30
Il fantasma ci sta ★★
con Sid Caesar
1967 - brill. —

RAIDUE 0,40
Macbeth ★★★
di R. Polanski,
con John Finch
1971 - dramm. 70'

GIOVEDI

ITALIA 7 20,30
O' surdato 'nnamurato
★ con Franco Cipriani
1983 - sent. 110'

ODEON 21
Déjà vu - Amore e
morte ★★
con Jaclyn Smith
1985 - thriller 120'

GIOVEDI

RAIUNO 21,45
L'Uomo Ragno
colpisce ancora ★★
con N. Hammond (foto)
1978 - comm. 125'

RETEQUATTRO 22,40
Police da scasso ★★
con Peter Falk
1978 - poliz. 110'

MERCOLEDI

ITALIA 7 20,30
Maciste l'eroe più
grande del mondo ★
1963 - avv. 110'

ODEON 21
Il deserto dei Tartari
★★★ di Valerio Zurlini
1976 - dramm. 180'

MERCOLEDI

RETEQUATTRO 22,25
Il promontorio della
paura ★★ con G. Peck e
R. Mitchum
1962 - giallo 130'

ITALIA 7 23,05
Morte sul Tamigi ★
1971 - giallo 90'

MERCOLEDI

RAITRE 22,40
Prova d'orchestra
★★★★ di F. Fellini
1979 - comm. 95'

TMC 24
Morte in tv ★★
con S. Pleshette
1982 - giallo —

MERCOLEDI

RAIDUE 0,15
Macbeth 2^a parte ★★★
di R. Polanski
1971 - dramm. 70'

CANALE 5 0,45
La pulce nell'orecchio
★★ con Rex Harrison
1968 - brill. —

SABATO

CANALE 5 20,30
La battaglia dei giganti
★★ con H. Fonda
1965 - guerra 165'

ITALIA 1 20,30
Liquirizia ★
di Salvatore Samperi
1979 - brill. 115'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Missili in giardino ★★
con P. Newman
1958 - comm. 120'

ITALIA 7 20,30
Il figlio del corsaro
Rosso ★
1958 - avv. 110'

SABATO

ODEON 21
Ghostbusters Cop ★
— - comm. 120'

RETEQUATTRO 22,30
Foxtrap ★★
con P. O'Toole
1976 - dramm. 105'

SABATO

ODEON 23
Parking Paradise ★
con J. Ohrbach
1980 - comm. 120'

ITALIA 7 23,20
La casa vuota dopo il
funerale ★ con P. Duffy
1983 - giallo 120'

SABATO

CANALE 5 23,45
La nuova terra ★★
con M. von Sydow
1977 - avv. 90'

RAIUNO 23,50
I morituri ★★★
con M. Brando
1965 - guerra 100'

SABATO

ITALIA 1 23,55
L'ascensore ★
1983 - orrore 110'

TMC 24
La maledizione di
Frankenstein ★ di T.
Fisher, con P. Cushing
1966 - orrore —

LUNEDI

CANALE 5 20,30
La battaglia dei giganti
★★ con H. Fonda
1965 - guerra 165'

ITALIA 1 20,30
Liquirizia ★
di Salvatore Samperi
1979 - brill. 115'

LUNEDI

RETEQUATTRO 20,30
Missili in giardino ★★
con P. Newman
1958 - comm. 120'

ITALIA 7 20,30
Il figlio del corsaro
Rosso ★
1958 - avv. 110'

LUNEDI

ODEON 21
Ghostbusters Cop ★
— - comm. 120'

RETEQUATTRO 22,30
Foxtrap ★★
con P. O'Toole
1976 - dramm. 105'

LUNEDI

ODEON 23
Parking Paradise ★
con J. Ohrbach
1980 - comm. 120'

ITALIA 7 23,20
La casa vuota dopo il
funerale ★ con P. Duffy
1983 - giallo 120'

LUNEDI

CANALE 5 23,35
Sartana non perdonava
★★★ con G. Martin
1968 - western 110'

ITALIA 1 23,20
Ho sposato un mostro
venuto dallo spazio ★★
1958 - fantasc. 100'

LUNEDI

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAIDUE 0,10
Il boxeur e la ballerina
★★ di S. Donen,
con G. C. Scott
1978 - comm. 101'

CANALE 5 0,55
Gli zigari del mare ★
1978 - avv. —

RAID

RAIUNO

13,55

QUIZ

TOTO-TV
RADIOPORTIERE

Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi presentano il quiz per i lettori del *TV Radiocorriere*. In palio quattro «sistemi» per fare 13 al Totocalcio, più un quinto assegnato mediante sorteggio. Per prenotarsi telefonare al 0769/73966.



RAIUNO

20,30

MINISERIE



INGANNI

Effettuato lo scambio di ruoli ad un ballo mascherato a Venezia, le gemelle Stefanie e Sabrina (entrambe interpretate da Stefanie Powers, nella foto con Barry Bostwick) iniziano il loro pericoloso gioco. Stefanie scopre che l'uomo della sorella è un trafficante di droga...

RAIUNO

18

COSTUME

VENEZIA:
REGATA STORICA

Appuntamento, dal Canal Grande, con la rievocazione della regata del Bucintoro, in occasione dello «sposalizio del mare». Alla manifestazione è collegata la gara delle piccole imbarcazioni a remi che assegnerà i miliardi della **Lotteria di Venezia**.

RAIUNO

22,05

ATTUALITÀ

VENEZIA
CINEMA '89

Primo collegamento con il «rotocalco» quotidiano dedicato alla Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia. Presentano Vincenzo Mollica e Alessandra Canale (foto).



RAIUNO

06/36864890

- 9 **Apemala.** Cartoni animati
 9,25 **Giramondo. Mississippi, II parte.** Di Jacques Yves e Jean-Michel Cousteau
 10 **Concerto del mattino.** Leonard Bernstein dirige Schumann, Con l'Orchestra del Wiener Philharmoniker. Sinfonia n. 2 in do mag. op. 61. Regia Humphrey Burton
 11 **Santa Messa.** Dalla Cattedrale di Saluzzo (CN). Regia di Attilio Monge
 11,55 **Parole e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase, Alberto Balzarini. Regia di Paola Maggioli
 12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli
 13,30 **Telegiornale**
 13,55 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi

- 14 **Notizie sportive**
 14,10 **Cinema: Italia-USA.** Divi a confronto. A cura di Mario Sesti. **Passaggio a Nord-Ovest** (1940). Film d'avventura. Regia di King Vidor. Con Spencer Tracy, Robert Young, Walter Brennan. Prod.: MGM

- 15 **Sopra di giòra. Benvenuto fra noi.** Con Giulio Base, Franco Berlinguer, Cinzia De Poli, Renata Leoni, Pier Luigi Misari. Produttore Rai Ippolito Tescari. Regia di Duccio Sella. Bala. Copr. RAIUNO/Solaris Cinematogr.

- 17,20 **Notizie sportive**
 17,30 **Ful Steam.** Andare al massimo. **Joe Kennedy: il magnate del petrolio per i poveri**
 18-19,50 **Venezia: Regata storica.** Abbinate alla lotteria di Venezia. **Telegiornale.** Puccio Corona. Regia di Valerio Nataletti
 18,15 **90° minuto**

- 19,50 **Che tempo fa**
 20 **Telegiornale**

- 20,30 **Ingeni. Sceneggiatura Melville Shavelson.** Musica Brian Simmons. Personaggi ed interpreti: Sabrina/Stéphanie, Stefanie Powers, Grant Roberts/Barry Bostwick, Barry Jerry Brett, Carlo Fabio Testi, Richard Jameson, John Nettleton, William Wintersell, Inspector McGrath, John Woodvine, Mrs Thirkell Joan Sims, Penny Fairuzza Baulk, Helen Adams Brenda Vaccaro, Princess Alessandra Gina Lollobrigida. Regia di Robert Chenault - Melville Shavelson. Prod.: Columbia Pictures Television-Consolidated Productions. 2^a ed ultima puntata

- 22,05 **Venezia Cinema '89.** Un programma di Carlo Tagliabue, Cecilia Vassalli, Vincenzo Mollica con Alessandra Canale. Regia di Luciana Ceci Mascolo

- 22,10 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno - Cesena, **Ippica: Campionato europeo di trotto.** 2^a manche
 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

- 0,10 **Budapest. Pentathlon: Campionato del mondo**

- 0,25 **Amnita.** 2^a parte. Sceneggiato in 3 parti. Con Christina Rigner, Jesse Birdsall. Regia di Colin Nutley

RAITRE 06/36864890

- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
 14,10 **Schege**
 14,25 **Eurovisione. Germania: Karlsruhe. Pallavolo femminile: Italia-Francia**
 16,15 **Una serata con Mel Brooks** («An audience with Mel Brooks», 1982). Con Mel Brooks, Anne Bancroft, Jonathan Pryce. Prod.: Brooks Films

- 17,10 **Pomeriggio all'opera:** Grace Bumbry e Shirley Verrett in concerto. Orchestra della Royal Opera House del Covent Garden

- 18,35 **Domenica gol**
 — **Meteo 3**
 19 **TG 3**

RAIDUE 06/36864890

- 9** *Lassie. Telefilm. Gli zingari*
- 9,30** *La pietra di Marco Polo. La bocciatura*
- 10** Eurovisione. Tempio Valdese di Torre Pellice (TO). Culto di apertura del Convegno Storico Internazionale sul «Glorioso Rimpatrío» dei Valdesi in Italia (1689)
- 11** Matinée al cinema. «Bogey» come Bogart: Un film per tutti. *Aspettate la valigia* di G. Genalini (VIII) *La città è salva* (1951) Film poliziesco. Regia di Bretaigne Windust. Con Humphrey Bogart, Zero Mostel, Ted De Corsia. Prod.: Warner Bros
- 12,30** *Più sani più belli Estate*. Regia R. Piras
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
Meteo 2
- 13,30** Lo schermo in casa. *Made in Italy* (1965). Film commedia. Regia Nanni Loy. Con Lando Buzzanca, Walter Chiari, Alberto Sordi, Aldo Fabrizi, Nino Manfredi, Catherine Spaak
- 15,35** Dal Covo di Nord Est di Santa Margherita Ligure *Tirami su*. Un cocktail di comicità, canzoni, attrazioni e balletti. Testi di Massimo Martelli. Un programma di Alberto Argentini. Organizzazione «Master» s.r.l.
- 16,30** **TG 2 - Sport**
Monza. Automobilismo: Campionato Italiano di F3
- 17,15** 45° minuto
- 17,30** Fieti. Atletica Leggera: Meeting Internazionale
- 18,50** Calcio Serie A
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** Raidue presenta Cinematografo. *Galà per l'inaugurazione della 45° Mostra Internazionale del Cinema di Venezia*. Di Fulvio Ottaviano. Scritto da Pino Caruso, Roberto Gandus, Luigi Magni, Gigi Proietti. Maestri di casa: Pino Caruso e Gigi Proietti con Anna Carlucci e la Grande Orchestra di Ritz Ortolani. Produzione a cura di N. Bonucci e E. Desideri. Regia di Giancarlo Nicotra
- 21,30** **TG 2 - Domenica sprint**. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino - Cesena. Ippica: *Campionato europeo di trotto. 1ª manche*
- 22** **Tg 2 - Stasera**
- Meteo 2
- 22,15** Aldo Bruno Giovanni Minoli presentano *Mixer nel mondo*. Di Giorgio Montefoschi. Coordinamento Alberto Isopi. *Kailash - La montagna sacra*. Diario di una spedizione in Tibet
- 23,15** **Protestesimo**. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 23,45** *Umbria Jazz '89*. Di A. de Liguoro. *Art Bla-key Jazz Messengers*
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Sport Regione**
- 20** **Calcio Serie B**
- 20,30** *La patata bollente* (1979). Film commedia. Regia di Steno (Stefano Vanzina). Con Renato Pozzetto, Edwige Fenech, Massimo Ranieri, Mario Scarpetta, Clara Colosimo. Prod.: A. Manzotti per la Irrigazione
- 22,10** **Schegge comiche**
- 22,25** Pinina Garavaglia conduce *Pronti a tutto. Nozze di piombo*. Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini e Illy Reale. A cura di Sergio Valzania. Regia di Gianni Rocco
- 22,55** **Appuntamento al cinema**
- 23** **TG 3 - Notte**
- 23,15** **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE 20 SHOW

**CINEMATOGRAFO**

Pino Caruso e Gigi Proietti, con Anna Carlucci (nella foto), sono i «padroni di casa» del galà proposto in coincidenza con la pre-inaugurazione della Mostra caratterizzata

dal film fuori concorso di Peter Brook, *Mahabharata*, con Vittorio Mezzogiorno

(vedi pag. 25). Tra gli ospiti della soirée **Lina Wertmüller** che sarà la prima a scendere in gara domani.

RAIDUE 22,15 CULTURA

**MIXER NEL MONDO**

Ottomila chilometri, dalla Cina agli altopiani tibetani, per un itinerario ricco di avventura e fascino.

Avgremo modo di vedere le prime riprese delle rovine dei templi che risalgono a tremila anni fa e il monte Kailash, la «montagna sacra» nel Tibet nord-occidentale.

RAITRE 17,10 LIRICA

GRACE BUMBRY E SHIRLEY VERRETT IN CONCERTO

Appuntamento con due mezzosoprani americani di colore, **Grace Bumbry**, nata a Saint Louis nel '37, e **Shirley Verrett** (foto), nata a New Orleans nel '33. Entrambe sono passate dal repertorio jazz alla lirica alla fine degli anni '50.





5
FILM

15,45

IL TESORO DEL SANTO

In una chiesa in rovina una donna (Ginger Rogers, nella foto con Ray Milland) ascolta una voce misteriosa e crede di essere di fronte a un miracolo. In realtà si tratta di un laduncolo che nasconde il bottino.

5
FILM

20,30

George Lazenby attorniato dalle donne del suo unico film nei panni di 007



007

AL SERVIZIO SEGRETO DI SUA MAESTÀ BRITANNICA

È il primo film in cui James Bond non è interpretato da Sean Connery. Lo sostituisce, con poca fortuna, George Lazenby, prima dell'avvento di Roger Moore. James Bond è sul punto di sposarsi, ma prima vuole catturare il capo del sindacato internazionale del crimine e con l'aiuto del futuro suocero attacca la sua base.

5
FILM

17

LA TRACCIA DEL SERPENTE

Irene Harvey, Dan Duryea e Dorothy Lamour per un thriller in cui uno scrittore è turbato da un incubo ricorrente: sogna di uccidere la ricca moglie. La donna muore e...



I QUATTRO DEL TEXAS

Commedia western con Frank Sinatra, Ursula Andress (insieme nella foto), Dean Martin, Anita Ekberg e Charles Bronson. Avventure di un pistolero entrato casualmente in possesso di una grossa somma di denaro: ma un banchiere vuole portargliela via...

5

02/11225

- 8,30 Alice - *Fantasilandia*. Telefilm
 10 Bill, sei grande! (1950). Film brillante. Regia di John Ford. Con Dan Dailey, Corinne Calvet
 11,55 Première. Trailers
 12 Mac Gruder & Loud. Telefilm
 13 Superclassifica show. Con M. Seymandi
 14 Colorado. Sceneggiato. *Le ali della morte*. Con Raymond Burr, Barbara Carrera
 15,45 Il tesoro del santo (1964). Film drammatico. Regia di William Dieterle. Con Ginger Rogers, Ray Milland
 17,55 Première. Trailers

- 18 Love Boat. Telefilm. *La nave dei sogni*
 19,45 Carl genitori Album. Con E. Bonaccorti

- 20,30 Agente 007 - Al servizio segreto di Sua Maestà Britannica. Film di spionaggio. Regia di Peter Hunt. Con George Lazenby, Diana Rigg

- 23,05 Ovidio. Telefilm. *Vent'anni fa*
 23,35 Soltanto se tu vuoi (1969). Film drammatico. Regia di James Ivory. Con Michael York, Uptal Dutt

- 1,35 Mannix. Telefilm
 5
02/11225

- 8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa
 8,30 Pianeta Big Bang. Replica
 10 Due onesti fuorilegge. Telefilm
 10,50 Bonanza. Telefilm. *La macchina infernale*
 11,45 Harry O. Telefilm. *Una bottiglia di colonia*
 12,40 Mississippi. Telefilm. *Sulla riva del fiume*
 13,35 Giovani avvocati. Telefilm. *Il ragazzo di St. Jones*
 14,30 Arabesque. Telefilm. *Morte presunta*
 15,30 Longstreet. Telefilm. *In eredità la morte*
 16,30 Angie. Telefilm

- 17 La traccia del serpente (1949). Film poliziesco. Regia di Lewis R. Foster. Con Dan Duryea, Irene Harvey

- 18,30 Marcus Welby M. D. *La felicità che uccide*
 19,30 Bareta. Telefilm. *Il testimone*

- 20,30 I quattro del Texas (1963). Film western. Regia di Robert Aldrich. Con Frank Sinatra, Ursula Andress

- 22,35 Il gabbiano Jonathan (1973). Film documentario. Regia di Hall Barlett

- 0,30 Agente speciale - Ironside. Telefilm

5
TMG

06/3304271

- 10 Snack. Cartoni animati
 11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. *La miniera abbandonata*
 12 San Pietro: *Angelus*
 12,15 Bikini a Bimini (1982). Film d'avventura. Regia di George Staples. Con Denis Neilson, Dick Robinson
 14 L'aquila solitaria (1957). Film biografico. Regia di Billy Wilder. Con James Stewart, Murray Hamilton
 16,30 Davide Copperfield (1935). Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Freddie Bartholomew, Frank Lawton

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/1225

8,30 *Bim Bum Bam*. Con Manuela, Paolo e Uan. *The Littlest - Isidoro e Riff Raff - Lo specchio magico - Clementine*. Cartoni

10,30 *Dimensione Alta. Paradiso infernale*

11,10 *Master*. Telefilm. *I gioielli della corona*

12,05 *Guida al Campionato*

12,50 *Grand Prix*. Con Andrea De Adamich

14 *Con ferro e con fuoco* (1962). Film d'avventura. Regia di F. Cericchio e S. Bergonzelli. Con Jeannie Crain, Raoul Grassilli

16 *Bim Bum Bam. Fragolina - C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti*. Cartoni animati

18 *Il falco della strada. Uno strano caso*

19 *Foofor Superstar - Gli amici cercavamiglia - I Puffi*. Cartoni animati

20,30 *Giochi d'estate* (1984). Film brillante. Regia di Bruno Cortini. Con Massimo Ciavarro, Natasha Hovey, Fabio Testi

22,20 *Trisitors*. Con I Tretté e Tini Cansino

23,20 *Ho sposato un mostro venuto dallo spazio* (1958). Film di fantascienza. Regia di Gene Fowler Jr. Con Tom Tyron, Gloria Talbott, Robert Ivers

0,40 *Star Trek - Giudice di notte*. Telefilm

ODEON 06/3454121

13 *Guinness dei primati*

13,30 *Totò al Giro d'Italia* (1949). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Isa Barzizza, Giuditta Rissone

15 *Squalidi trucchi*. Film giallo. Regia di Theo Mezger. Con Werner Schumacher, Frank Strecker

17 *Il sogno sovietico*. Documentario

18-19 *Night Heat*. Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

19,30 *Misfits*. Telefilm. Con Dean Paul Martin, Mark Thomas Miller

20,30 *T and T*. Telefilm. *Estorsione a Chinatown*

21 *War and Love* (1985). Film drammatico. Regia di Moshe Mizrahi. Con Sebastian Keneas, David Spielberg

23-1 *Gli ultimi giorni di Patton*. 1^a puntata. Miniserie. Con George C. Scott, Murray Hamilton

19 *I misteri di Nancy Drew*. Telefilm. *Il triangolo dei diamanti*. Con Pamela Sue Martin, Shanna Cassidy

20 *TMC News*

20,30 *Dunkerque* (1958). Film di guerra. Regia di Leslie Norman. Con Richard Attenborough, John Mills, Bernard Lee

23 *Galileo*. Settimanale di scienza e tecnologia. *Nella luce, la nuova informazione*

24 *La porta sbarrata* (1968). Film dell'orrore. Regia di David Green. Con Oliver Reed, Gig Young, Carol Linley



20,30



giochi d'estate

Natasha Hovey e Massimo Ciavarro (nella foto) tra i protagonisti di questo film ambientato a

Portorotondo e impernato su amoretti estivi conditi da scherzi da spiaggia.

Tra le tante storie sentimentali spicca quella della bella pellicciaia che ritrova il suo primo amore, impegnato in un ambiguo rapporto con la figlia.



VARIETA

22,20

TRISITORS

Ultimo appuntamento con **Tini Cansino e i Tretté** (nella foto). Tra i filmati di repertorio proposti, gli stessi Tretté da *Drive in*; **Riccardo Pangallo** da *L'Araba Fenice*; **Carlo Pistarino** da *Drive in*; **Lorella Cuccarini** in un balletto da *Festival* ed il filmato *Momenti di storia*.



20,30



24

LA PORTA SBARRATA

Oliver Reed e **Gig Young** (foto) sono due sposi che vanno a trascorrere la luna di miele in un'isola vicino alle coste americane dove lei ha passato l'infanzia. Ma un essere misterioso occupa la loro casa.



DUNKERQUE

John Mills e **Richard Attenborough** sono tra i protagonisti di questa rievocazione della ritirata inglese durante la seconda guerra mondiale. Siamo nel 1940 e i soldati rischiano di essere travolti dall'avanzata tedesca ma l'Operazione Dinamo consente loro di raggiungere l'Inghilterra.



CHI HA INTUITO
LO VINCE.



Aut. Min. Rich.

Ogni settimana nell'ambito della trasmissione di Raiuno TOTO-TV RADIOCORRIERE (0769/73966) si svolge il gioco telefonico a premi SCOPRI IL PERSONAGGIO, con in palio i gioielli della Gold Market. Leggete con attenzione il TV Radiocorriere e giocate con intuito. Avete intuito che vincere è facile?

**Gold
Market**



02/433889

11 Mattina con Cinquestelle. Attualità

12,30 Grandi mostre. *Ensor a Roma*, pittore belga (1860-1949). Documentario. 2°
— Telegiornale14 Pomeriggio insieme
— Ciao ragazzi

18,30 Attualità sportiva

19,30 Telegiornale

20,30 Quartieri alti (1943). Film commedia. Regia di Mario Soldati. Con Massimo Serato, Valentina Cortese.

22,30 Notte con Cinquestelle



FILM

20,30

QUARTIERI ALTI

Vittorio Sanipoli e Valentina Cortese (nella foto) sono tra gli interpreti di questo film ispirato all'omonimo libro di Ercole Patti. Una donna matura ha un giovane amante. Questi si innamora di una ragazza alla quale tenta di nascondere il suo legame poco edificante, ma la ragazza scopre tutto.



02/654661

7,30 Corn flakes — On the air Summer

14 Grande gioco dell'estate

14,30 La grande festa dell'estate

19,30 Housemartins e B. Bragg in concerto

21 Carlos Santana Special

22,15 La grande festa dell'estate

22,30 Arezzo Wave — I video della notte



02/85411

13,30 Testa tra le nuvole (1964). Film sentimentale. Regia di Antonio Mercero. Con Javier Cebrian, Marcella Vieri

15 Programmazione locale

17,30 Patrol Boat. Telefilm

18,30 Buck Rogers. Telefilm

19,30 Nero Wolfe. Telefilm. Wolfe dietro la porta

20,30 Come svaligiamo la Banca d'Italia (1966). Film comico. Regia di Lucio Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia

22,30 Sartana non perdonava (1968). Film western. Regia di A. Balcazar Granda. Con George Martin, Gilbert Roland, Fernando Sancho

0,20 M.A.S.H. - I giorni di Bryan. Telefilm



02/85411

11 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U. S. Open. Incontri della sesta giornata in diretta

13,30 Telegiornale

18,30 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U. S. Open. Sedicesimi di finale. Diretta

20 Juke box. La storia dello sport a richiesta

20,20 A tutto campo. Conduce Alessandro Piccinini

22 Telegiornale

22,10 Tennis: Torneo U. S. Open. Sedicesimi di finale. Diretta

23,45 Calcio: Brasile - Cile. Qualificazione Mondiali '90

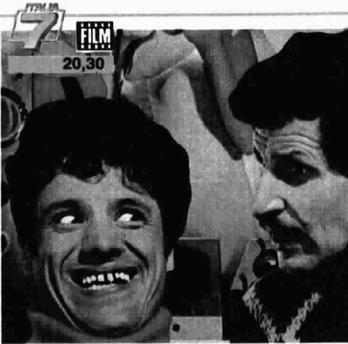


MUSICA

21

CARLOS SANTANA SPECIAL

Nei primi di luglio **Carlos Santana** (nella foto) ha compiuto un breve tour in Italia nel corso del quale ha dimostrato di essere l'eccezionale artista che da venti anni continua a mettere successi. Molti di questi, da *Oyo como va* a *Evil Ways*, a *Soul Sacrifice*, sono proposti in questo special.



COME SVALIGIAMMO LA BANCA D'ITALIA

Uno dei migliori film della coppia **Franco Franchi e Ciccio Ingrassia** (nella foto), in questo caso ladri impegnati in un colossale colpo alla cassaforte della Banca d'Italia. I due, naturalmente, combinano i soliti pasticci.



22,30

SARTANA NON PERDONA

Sartana (George Martin, nella foto) e Kitchner inseguono insieme, anche se per diversi motivi, la banda di Slim. Il primo vuole vendicarsi per il rapimento della fidanzata, l'altro è interessato alla taglia che pende su Slim.



RADIO UNO

6 Il guastafeste (I parte). Catalogo di spiegevolezze domenicali e non. Programma di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

7,30 Culto evangelico
7,50 Asterisco musicale

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 GR 1 Copertina

8,40 Il guastafeste (II parte)

9,10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

9,30 Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Igino Da Torrice

10,16 GR 1 flash

10,19 Varietà varietà si chiude. Rassegna antologica dello spettacolo della domenica con Federica Morana e Riccardo Gatti. Programma a cura di Roberto Brigandì e Federico Sangiulini. Realizzazione Emilio Cuccia

11,25 Ondavero Camionisti. Di Lino Metti

12 Riccardo Pazzaglia. Il programma propone l'ascolto di L'ora dei libri. A destra il primo atto del programma Roberto Ciuffoi, Francesca Draghetti e le mille voci di Franco Latini. Il programma è ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

13 GR 1

14 Il romanzo n. 4. Programma di Sergio Centi. Realizzazione di Salvatore Marino

14,30 Raistereonu, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica sterea e curiosità con Pino D'Angelio e Anna Maria Tulli. Dagli stessi notizie e commenti con Domenico Pellegrino e Franco Basile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15563

17,22 Il pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. A cura di Mario Giobbe

18,30 **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15563

19 GR 1 Sera

19,20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

19,25 Nuovi orizzonti. Rassegna della stampa periodica. A cura di Federico Uva

20 Musica sera. **Musica del nostro tempo**. G. Petraschi: Ottavo Concerto per orchestra (Orc. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Neuhold) ♦ L. Dallapiccola: Sex Carmina Alcea per soprano e 11 strumenti (Sopr. D. Dorrow. Strumentisti dell'Orchestra Sinfonica di Napoli della Rai dir. L. Markiz)

20,30 **Sera di Radiouno**. Musica d'estate. Le repliche della Rai. Norma. Tragedia lirica in due atti (esecuzione in quattro atti) di Felice Romani. Musica di Vincenzo Bellini. Polione: Mario del Monaco; Orovoso: Giuseppe Modesti; Norma: Maria Callas; Adalgisa: Ebe Stignani; Clotilde: Rina Cavalieri; Flavio: Athos Ceirani. Direttore Tullio Serafin. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Nino Antonellini

23,13 GR 1 - ultima edizione

23,18 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischiacca **La telefonata**. Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

ONDVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-412, e AUTOSTRADE

Ondavero Europa Radiouno-GR 1

6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57

18,56 21,30 28,10

Ondavero Europa Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,07 17,27 18,25 19,26 22,27

Ondavero Europa Radiotele-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondavero Europa GR regionali

14,10

Ondavero Europa Notturno Ital.-Raistereonotte

0,20 5,43

Ondavero Europa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

RADIO DUE

6 **Animali senza zoo**. Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regia di Cristina Norante

6,30 GR 2 Primomattino

7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

8 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini

8,15 Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Dammi i colori. Le cento pose del melodramma nel ritratto del tenore. Un programma a cura di Luisa Maestrini con Laura Padalero, Arturo Sacchetti, Ennio Buoso. Regia di Giorgio Carapaglini

9,30 GR 2 Estate

9,35 Mille voci per un palcoscenico. Variazioni intorno alle glorie e alle sventure del teatro di una grande città. Un programma di Filippo Crivelli. Realizzazione di Renzo Ceresa

11 Si fa per dire. Modi di dire e luoghi comuni del linguaggio corrente. Di Bartolomeo Rossetti. A cura di Massimiliano Fasan. Realizzazione di Giuseppe Vota

11,30 GR 2 Notizie

12 GR 2 Anteprima sport. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio

12,15 Mille e una canzone. Presenta Rita Rocca

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14 Mille e una canzone. Presenta Rita Rocca

14,10 GR regione

14,30 In collegamento con Stereouno e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport**. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno

15,30 GR 2 Notizie

16,10 GR 2 Notizie. Bollettino del mare

16,20 Il pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte). A cura di Mario Giobbe

18,28 GR 2 Notizie

18,30 Domenica sport (II parte)

19,30 GR 2 Radiosera

20 L'ore della musica. Un programma di Laura Padellaro

21 Ci sentiamo questa sera. Dopo cena a due voci per un'estate in transito. Di Lorenzo Caffé. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Dino Giannasi

22,30 GR 2 Radiotono. Bollettino del mare

22,50 Buonanotte Europa. Un saggista e la sua terra: Orio Calderon. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester) Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6 Preludio

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare al n. (06) 361 2241

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Fabio Cifariello-Ciardi, Gaeatano Donizetti: Messa di Glorie e Credo in do minore a 3 e 4 voci con coro e orchestra (Rita Susovsy, soprano; Benedetta Pechioli, mezzosoprano; Antonia Savastano e Gianni Bagavoli, tenori; Samuel Ramey e Giancarlo Luccardi, bari. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai diretti da Gianluigi Gelmetti - Maestro del Coro In Meisters)

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **Concerto del mattino** (II parte). Franz Shubert: Quintetto in la maggiore per pianoforte e archi D.667 «La trota»; Allegro vivace - Andante - Scherzo (Presto) - Andantino - Finale (Allegro giusto). (Arthur Schnabel, pianoforte. Quartetto Pro Arte: Alphonse Onnou, violino; Germain Prevost, viola; Robert Maas, violoncello; Claude Hobday, contrabbasso) ♦ Aaron Copland: Concerto per clarinetto, pianoforte, arpa e archi (Solista George MacDonald - Northern Sinfonia diretta da Steuart Bedford) ♦ Gustav Mahler: Quattro Lieder da «Des Knaben Wunderhorn» (Christa Ludwig, mezzosoprano; Walter Berry, baritono - New Philharmonia Orchestra diretta da Leonard Bernstein) ♦ Richard Strauss: Concerto in re maggiore per oboe e orchestra: Allegro moderato - Vivace - Tempo I - Andante - Vivace - Cadenza - Allegro - Più comodo - Tempo I (Solista Douglas Boyd - Orchestra da Camera d'Europa diretta da Paavo Berglund)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa a cura di Priscilla Contardi. «Il Confucianesimo. Religione o filosofia?» di G. Berucci. 8^ puntata (Replica)

12,20 **Divertimento**: feste, svaghi e danze in musica

13,15 **La fabbrica della musica**. Un programma di Sergio Bassetti. A cura di Priscilla Contardi (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Antologia**. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri, Michele Gulincic. Un racconto di Carlo D'Amicis. Le voci di «Antologia»: Giorgio Bassani

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Antologia** (II parte)

20 **Concerto barocco**. Georg Friedrich Händel: Musica per i reali fuochi d'artificio: Ouverture - Bourrée - La paix - La rejouissance - Minuetto I e II (Academy of St. Martin-in-the-Fields diretta da Neville Marriner) ♦ Domenico Scarlatti: Sonata in re minore per violino e basso continuo K. 90. Grave - Allegro - Allegro (Monica Huggett, violino; Michel Coin, violoncello; Scott Ross, cembalo) ♦ Adriano Banchieri: Ecco le trombe (Philip Jones Brass Ensemble diretta da Elgar Howarth) ♦ Marc-Antoine Charpentier: Dixit Dominus, salmo (La Grande Ecurie et la Chambre du Roy e Coro Regional Nord Pas de Calais diretti da Jean-Claude Malgoire. M° del Coro Jean Bacquet)

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalia Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. **Musica nel nostro tempo 1988-89**. Cornelius Cardew: February Pieces - Material - Thaimann Variations ♦ Morton Feldman: Extensions III - Vertical Thoughts 4 - Palais de mari (Registrazioni effettuata l'11-12-1988)

22,15 **Autori del Novecento**: Questo de Centauri di Primo Levi. Un programma della Comunità radiotelevisiva Italofona a cura di Anna Rosa Mavaracchio. Regia di Giuseppe Venetucci (Replica)

22,40 Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. **Direttore Vittorio Antonelli**. Flautista Angelo Persichilli, Arpista Claudia Antonelli, Johann Sebastian Bach: Concerto per soli minore per flauto, archi e cembalo BWV 1056: Allegro - Largo - Presto ♦ Georg Friedrich Haendel: Concerto in si bemolle maggiore per arpa e orchestra op. 4 n. 6: Andante - Allegro - Larghetto - Allegro moderato ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento in re maggiore K. 136: Allegro - Andante - Presto - Concerto in do maggiore per flauto, arpa e orchestra K. 299: Allegro - Andante - Ronde (Allegro), I Solisti Aquilani

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- 14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta-
no **Carta Blanca Stereo**. Dagli studi musica
stereo e curiosità con Pino D'Angio e Anna
Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti
con Dario Brugnoli. Programma di Fabio
Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini.
Telefonare al n. (06) 3215563
- 16,57 **Ondaverdeuno**
17,22 Tutto il calcio minuto per minuto
- 18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
- 19,20-23,59 **Stereounosera**. Con Paolo Di Lorenzo
e Fabio Micci
- 21,30 **GR 1 in breve**
23,10 **Ondaverdeuno**
23,13 **GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Raistereounote

STEREO DUE

- 14,30 **Stereosport**. Lo sport della domenica in di-
rettta dai campi e dagli studi con ospiti, glio-
chi, musica e personaggi. In studio Elena
Carbonari e Gerardo Parino
- 15,27-16,07-17,27-18,25 **Ondaverdeuno**
- 16,10 **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 16,20 **Domenica sport (I parte)**
- 18,28 **GR 2 Notizie**
- 18,30 **Domenica sport (II parte)**
- 19,26 **Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 20-23,59 **F.M. Music**. Notizie e dischi di successo.
In studio Maria Pia Monicelli, Mario Taglia-
fern e il suo fantastico "Fantomas" -
Domenica 21,00 Il D.J. ha scelto per voi
- 20,05 **GR 2 Appuntamento flash**
- 22,27 **Ondaverdeuno**
- 22,30 **GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Raistereounote

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di
notte**. Con Francesco Adinolfi, Ernesto De
Pascale, Carlo De Blasio, Enrico Righi
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-
notte**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 **Dove li si serra**. Punto d'incontro al glio-
d'Europa a cura di Costanza Baracchini e
Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-
notte**. Musica e notizie: 0,36 Intorno ai glio-
radischi, 0,6 Lirica e sinfonica, 1,36 Le can-
zoni dei ricordi, 2,06 Un po' di jazz, 2,36 Ap-
plausi, a. 3,06 Il glio d'Europa, te. a. 3,56 Tutto
Spazio, a. 4,06 Divertimento per orchestra,
4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra-
sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In
inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;
in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,
4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,
2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE**. 12,30 - 19,15 Giornale radio-
dio. 12,30 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA**. 8,40 - 12,35 - 18,35 Gio-
riale radio, 8,50 Vita nei campi, 9,15 S. Messa. 12 -
14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA**. Trasmissioni
per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie -
Cronache.
- SARDEGNA**. 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 -
14,30 Programmi regionali.
- SICILIA**. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

FILE DI FUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Bee Gees - Amalia Rodriguez -
Mongo Santamaría - Renato Zero - Aretha Franklin -
Jazz at the Philharmonic
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di B. Britten - H. Albert - F. Mompou - L. Dallapiccola
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: W. v. Fesch: Concerto in re maggiore per due flauti, archi e continuo. J. Rosenmüller: Sonata in mi minore, per due violini e continuo. A. Grandi: "Dixit Dominus", salmo. J. G. F. Fischer: Preludio VIII e Clacconia per cembalo. J. S. Bach: Concerto n. 1 in re minore, per cembalo e orchestra (BWW 1052)
- 8/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart: Il Flauto magico, ouverture - I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm. Ch. Gluck: Alceste: "Divinità infernali" - Msopr. E. Stignani - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. U. Giordano. Ch. G. Donizetti: "Le donne curiose" - J. Sutherland sopra. M. Händel: "Muspugli" - R. Conrad, ten. - Orch. Symphonie di R. Bonynge. H. Berlioz: Béatrice et Bé-
nédicte: "Le vin de Syracuse" - improvisation et choir à boire - Bar. E. Shilling - Orch. Sinf. di Londra - St. Anthony Singers - dir. C. Davis. G. Donizetti: "L'Elisir d'amore": "Chiedi all'aura lusinghiera" - M. Caballé, sopra.; G. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Barcellona dir. G. Masini. Ch. Gounod: Faust: "Il était un Roi de Jérusalem" - Sopr. M. Callas - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre
- 8,45/UN QUARTETTO: F. Schubert: Quartetto in sol maggiore op. 161, per archi - Quartetto Amadeus

- 9,30/GEORG SOLTI DIRIGE: P. I. Chaikowski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64 - Orch. del Conservatorio di Parigi

- 10,15/FOGLIORE DELLA PUGLIA DI ANONIMI: C. Gadaleta, cantante; E. Gadaleta, chit.

- 10,30/IL SOLISTA: VIOLINISTA WOLFGANG SCHNEIDERHAN: W. A. Mozart: Concerto n. 5 in maggiore K. 219, per violino e orchestra - Orch. Berliner Philharmoniker dir. W. Schneiderhan

- 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Bruckner: Messa n. 1 in mi minore, per soli, coro e orchestra

- 11,50/CONCERTINO: I. Albeniz: Asturias n. 5 da "Suite española". F. Kreisler: Liebeslied. F. Liszt: Jeux d'eau a la Villa d'Este n. 4 da "Années de pélérinage"

- 12,05/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLONCEL-
LISTA PIERRE FOURNIER: L. Boccherini: Conser-
vatorio in si bemolle maggiore per violoncello e or-
chestra - Orch. A. Scarlatti - di Napoli della Rai
dir. M. Pradella

- 13,15/CONCERTO: J. S. Bach: Concerto n. 1 in

- 13,15-14,15/CONCERTO: D. Grossen: Operetta di

- 14,15-16/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 15,15-16/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 16,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 17,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 18,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 19,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 20,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 21,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 22,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 23,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 24,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 25,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 26,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 27,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 28,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 29,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 30,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 31,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 32,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 33,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 34,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 35,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 36,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 37,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 38,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 39,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 40,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 41,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 42,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 43,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 44,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 45,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 46,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 47,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 48,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 49,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 50,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 51,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 52,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 53,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 54,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 55,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 56,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 57,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 58,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 59,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 60,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 61,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 62,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 63,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 64,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 65,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 66,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 67,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 68,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 69,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 70,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 71,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 72,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 73,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 74,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 75,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 76,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 77,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 78,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 79,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 80,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 81,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 82,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 83,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 84,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 85,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 86,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 87,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 88,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 89,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 90,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 91,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 92,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 93,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 94,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 95,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 96,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 97,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 98,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 99,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 100,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 101,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 102,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 103,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 104,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 105,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 106,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 107,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 108,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 109,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 110,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 111,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 112,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 113,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 114,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 115,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 116,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 117,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 118,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 119,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 120,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 121,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 122,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 123,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 124,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 125,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 126,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 127,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 128,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 129,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 130,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 131,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 132,15/CONCERTO: G. Altenburg: "Aber schöner es die Natur ist" - Orch. Lippstadt dir. R.

- 133,15

RAIUNO
12,05 **TELEFILM**

CASA, DOLCE CASA!

Dieci episodi con Elliott Gould (foto): in casa Randall tutto scorre serenamente fino al giorno in cui viene proposto ai due felici genitori un piccolo bimbo da adottare...



RAIUNO
18,30 **ATTUALITÀ**

TUTTI A CAVALLO
Fra gli argomenti di oggi: dietro le quinte del Palio di Siena e alcune immagini d'eccezione delle Olimpiadi del '60 con Piero e Raimondo D'Inzeo e i loro trionfi.

RAIUNO 06/36864890

9 **Apemalà**. Cartoni animati

9,25 **Giramondo**. Alla ricerca della guerra di Troia. 1^a puntata

10,15 **I figli dei moschettieri** (1951). Film d'avventura. Regia di Lewis Allen. Con Cornel Wilde, Maureen O'Hara, Gladys Cooper, Robert Douglas. Prod.: RKO

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Casa, dolce casa!** Telefilm. *Basta! Siamo al completo*

12,30 **Gli occhi dei gatti**. Telefilm. *Progetto nave*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Buona fortuna Estate**. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fascioli

14,10 **Cinema: Italia-USA**. Divi a confronto. *Ragazze d'oggi* (1955). Film commedia. Regia di Luigi Zampa. Con Mike Bongiorno, Maria Aliazzo. Prod.: Ponti-De Laurentiis

15,45 **Lunedì sport**

16,15 **Full Steam**: Andare al massimo. *Jane Boenish: una vita dedicata allo sport*

16,40 **Big Estate**. Regia di Leone Mancini

17,35 **Libreria di Raluno**. Gialli d'autore. *I leggeri del delinquente* (1952). Giallo. Genghino in 5 puntate. Con Claudio Gora, Hélène Rémy, Martine Brochard. Tom Ponzi. Regia Paolo Nuzzi e Massimo Scaglione

18,30 **Tutti a cavallo**. Un programma di Ennio Melis. Supervisione tecnico-sportiva di Gérard Kruger. Consulenza di Anna Denray. Regia di Vito Minore. 3^a puntata

19,10 **Venezia Cinema '89**. Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Conduce Vincenzo Mollica e Alessandra Canale. Regia di Luciana Ceci Mascolo

19,40 **Almanacco del giorno dopo**. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Airport 77** (1977). Film d'avventura. Regia di Jerry Jameson. Con Jack Lemmon, James Stewart, Joseph Cotten, Olivia De Havilland, Brendon Vaccaro. Prod.: Universal

22,20 **Telegiornale**

22,30 **Appuntamento al cinema**

22,35 Per i concerti di RAIUNO e Martini e Rossi. *Stabat Mater*. Accademia. Interpreti: W. Mozart. Quintetto per coro e archi in mi bemolle maggiore KV 407. Salvatore Acciardo, violino; Toby Hoffman, viola; Cynthia Phelps, viola; Rocco Filippini, violoncello. Bocelli, soprano; Quagliari, tenore. Corpo: RAIUNO e Martini e Rossi. La partecipazione di: SACIS

23 **Da Marina di Camerota (SA) II Edizione del Mito Festival**. Regia di Adolfo Lippi

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,10 **Il meglio di Mezzanotte e dintorni**. Un programma di Gigi Marzullo

RAIUNO
20,30 **FILM**

**AIRPORT
77**
REGIA: JAMES L. BROWN

Sul jumbo 747 comandato da Jack Lemmon (foto) e allestito dal miliardario James Stewart sono ospitate vecchie glorie di Hollywood, fanciulle, bambini e un secondo pilota dalle intenzioni poco oneste. Ma sulla loro rotta c'è il triangolo delle Bermude. E non solo...

RAITRE 06/36864890

12,40 **Magazine 3**. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchi. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **Softball: Italia-USA**

14,30 **Football americano: Coppa Internazionale**

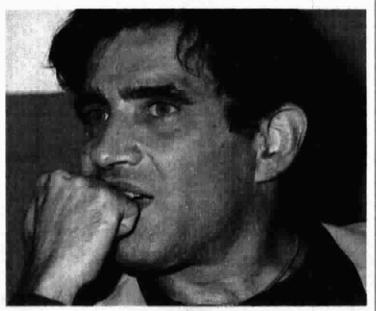
15 **Castiglione Fibocchi. Ciclismo: Campionato italiano dilettanti**

15,30 **Vicenza. Equitazione**

15,55 **Eurovisione. Germania: Karlsruhe. Pallavolo femminile: Polonia-Italia. Campionato Europeo**

17,30 **Spencer Tracy. Papà diventa nonno** («Father's little dividend», 1951). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Spencer Tracy, Elizabeth Taylor, Joan Bennett, Don Taylor, Billie Burke. Prod.: M.G.M.

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi



RAITRE
20,30 **CRONACA**

LE TRAME

Riproposto il processo d'appello nei confronti del professor **Franco Piperno** (foto), accusato di insurrezione armata contro lo Stato nell'ambito del caso Moro. Il processo è stato già mandato in onda da Roberta Petrelluzzi e Nini Perno nel programma *Un giorno in Pretura* del giugno del 1988.

RAIDUE 06/36864890

- 9 Lassie.** Telefilm. *Il processo*
9,30 La pietra di Marco Polo. *L'impresario*
10,10 Monopoli. 25° episodio. *Affari e difetti*
11 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica
11,30 Speciali International D.O.C. Club '88/89. *Keith Emerson*. Regia di Pino Leoni
12,05 Per amore e per onore. *Il caso Hagedorn*
13 TG 2 - Ore tredici
13,25 TG 2 - Trentatré. *Giornale di medicina.* A cura di Luciano Onder
 — *Meteo 2*
13,45 Capitol. 96° puntata. Serie tv
14,30 TG 2 - Economia
14,45 Tutti frutti per l'estate di Raidue
 — *Mente fresca.* Cocktail di giochi, parole e numeri. Regia di Nichi Stell
15,25 Lassie. Telefilm. *Un fotografo dilettante*
15,50 Thundercats. Cartoni. *Guai col tempo*
16,15 Braccio di Ferro - Tom & Jerry. Cartoni
16,35 Lo schermo in casa. Esame di guida (1964). Film commedia. Regia di Denis De La Patellière. Con Charles Aznavour, Alberto Sordi, Marisa Merlini, Mirella Carrenuto, Serena Vassano. Prod. D.A.M.A. (Roma)/Les Film du Cyclope (Parigi)
18 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
18,30 TG 2 - Sportsera
18,45 Perry Mason. Telefilm. *La fedelissima Ketty*. Con Raymond Burr, Barbara Hale
19,30 TG 2 - Oroscopo
19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 TG 2 - Telegiornale
20,15 TG 2 - Lo sport
20,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. *Morte nel bosco.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper
21,35 TG 2 - Stasera
21,45 Il Teatro di Raidue. *Un'attrice, un personaggio.* Katharine Hepburn in *Zoo di vetro* di Tennessee Williams. Con Sam Waterston, Michael Moriarty, Joanna Miles. Regia di Anthony Harvey. Prod.: D. Susskind
23,30 Cinematografo. Immagini e altro dalla 46° Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di Nicoletta Bonucci, Ettore Desideri. Regia di Giancarlo Nicotra
24 TG 2 - Notte
 — *Meteo 2*
0,10 Cinema di notte. Il boxeur e la ballerina (1978). Film commedia. Regia di Stanley Donen. Con George C. Scott, Red Buttons, Eli Wallach, Art Carney, Barbara Harris, Trich Van Devere, Harry Hamlin, Rebecca York. Prod.: Donen per la Warner Bros.
— Meteo 3
19 TG 3
19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
19,45 Sport Regione
20 Geo Estate. Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova
20,30 Speciali Un giorno in Pretura. Le trame (III). A cura di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi. *Prossesi a Pavia. Papiro.* Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
22,30 TG 3 - Sera
22,35 Il processo del lunedì. A cura di Aldo Biscardi
0,05 TG 3 - Notte
0,20 Blob - Venezia Cinema. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti
0,35 20 anni prima

RAIDUE

16,35

FILM

ESAME DI GUIDA

Commedia all'italiana con **Charles Aznavour** (foto), **Alberto Lupo** e **Mario Carotenuto**. Un giovane, derubato appena giunto a Roma, è aiutato dalla padrona d'una trattoria e da un autista. Conosce un ricco forestiero che lo assume come guida turistica e fa fortuna.



RAIDUE

20,30

TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Il boscaiolo Dieter Lehmann scopre dietro una siepe il cadavere di una giovane e avverte la polizia. L'ispettore Derrick (Horst Tappert, foto) identifica l'uccisa come la studentessa Joan Harrison di Liverpool. Viene anche rinvenuta una bicicletta da donna dal manubrio rotto. Evidenti tracce di pneumatici ai margini del sentiero inducono Derrick a cercare un automobilista.



RAIDUE

21,45

PROSA

ZOO DI VETRO

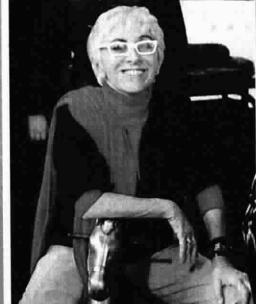
Abbandonata dal marito, Amanda Wingfield riversa tutto il suo amore possessivo ed egocentrico sui due figli, Laura e Tom. La disperata solitudine di una donna, in bilico fra la fragilità del sogno e la dura realtà quotidiana, raccontata da Tennessee Williams e interpretata dalla bravissima Katharine Hepburn (foto).



RAIDUE

23,30

ATTUALITÀ



CINEMATOGRAFO

Il cinema italiano debutta oggi alla Mostra di Venezia con il film di **Lina Wertmüller** (foto) (vedi pag. 26). *In una notte di chiaro di luna.* Del film della Wertmüller — per la prima volta in concorso —, interpretato da **Rutger Hauer**, parla oggi **Pino Caruso** nel suo appuntamento quotidiano.



CARI GENITORI

Enrica Bonaccorti riprende il suo spazio pomeridiano con le sue domande a genitori e figli: oggi gareggiano i **Giuliani** di Ancona (foto) contro i **Baroni** di Trento e i **Figus** di Cagliari.



TRA MOGLIE E MARITO

Nuova scenografia e più spazio alle interviste con le coppie: per il terzo anno consecutivo

Marco

Columbro mette il dito fra moglie e marito in un quiz che assomiglia sempre più a un talk show.



Cinque giovani cinquantenni (Ugo Tognazzi, Gastone Moschin, Philippe Noiret, Adolfo Celi e Giulio Del Prete), amici per la pelle, si divertono burlandosi di tutto e di tutti. Da oggi, su Canale 5, fino a mercoledì si ride con le loro zingarate.



DESIDERIO NEL SOLE

Affascinante dottoressa-missionaria (Angie Dickinson) vive in un sperduto villaggio del Congo. Di lei è innamorato il comandante della legione locale (Peter Finch, insieme nella foto); ma per lei l'amore arriva dal cielo e ha gli occhi di Roger Moore.



02/21225

8 **Fantasilandia - Una famiglia americana**9,55 **Première. Trailers**10 **Il romanzo di Thelma Jordan** (1949). Film drammatico. Con Barbara Stanwyck12 **I Jefferson - Hotel. Telefilm**13,30 **Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti**14,15 **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin15 **Ero uno sposo di guerra** (1949). Film brillante. Regia di Howard Hawks. Con Cary Grant, Ann Sheridan17,15 **Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi**17,45 **Webster. Telefilm. La catena**18,15 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi19,15 **Tale padre tale figlio.** Telefilm19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro20,30 **Amici miei** (1975). Film brillante. Regia di Mario Monicelli. Con Ugo Tognazzi, Gastone Moschin, Philippe Noiret22,40 **Speciale Laurence d'Arabia.** Di Franco Bucarelli23,25 **Maurizio Costanzo Show - Estate**0,55 **Gli zingari del mare** (1978). Film d'avventura. Regia di Steward Raffili. Con Robert Loggia, M. Jamison Olsen

02/21225

8,35 **In casa Lawrence. Una prova d'amicizia**9,15 **Première. Trailers**9,20 **La favorita** (1952). Film musicale. Regia di Cesare Bartacchini. Con Sophia Loren, Paolo Silvieri10,45 **Bonanza.** Telefilm11,45 **Harry O.** Telefilm. *L'incidente*12,45 **Ciao ciao. Principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi.** Cartoni animati13,45 **Sentieri.** Teleromanzo14,45 **California.** Telefilm. *Il diluvio*15,40 **Una vita da vivere.** Teleromanzo16,35 **Chiamami Einstein** (1982). Film tv commedia. Regia di Roger Young. Con George Burns, Robby Benson18,30 **Marcus Welby M.D.** Telefilm. *L'epidemia*19,30 **Baretta.** Telefilm. *I morti non parlano*20,30 **Desiderio nel sole** (1961). Film drammatico. Regia di Gordon Douglas. Con Angie Dickinson, Peter Finch22,45 **Sequestro di persona** (1968). Film drammatico. Regia di Gianfranco Mingozzi. Con Franco Nero, Frank Wolf0,35 **Agente speciale - Ironside.** Telefilm

06/3304271

11 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm12 **Il giudice. Politicamente impegnata**12,30 **Il transatlantico della paura.** 1^a puntata. Miniserie. Con Telly Savalas13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**14,15 **Beatles.** Cartoni animati14,30 **Natura amica.** Documentario. I profili della natura. *L'inverno degli uccelli*15 **I predatori dell'idolo d'oro.** Telefilm. *Le leggende sono vere*16 **Caccia oltre frontiera** (1969). Film western. Regia di Vincent McEveety. Con John Gavin, Marisa Pavan

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

8,15 *Skippy - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos*. Telefilm

12 *Premierè. Trailers*

12,05 *Mork e Mindy - Strega per amore*. Telefilm

13 *Simon & Simon. Due o tre cose di papà*.¹

14 *Megasalvishow*. Con Francesco Salvi

14,15 *Deejay Beach*. A cura della Deejay's Gang

15 *Ralphsupermaxlere*. Telefilm

16 *Bim Bum Bam. I Puffi - C'era una volta Polon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti*. Cartoni animati

18 *Alla conquista del West*. Telefilm

19 *Riptide*. Telefilm. *La guerra non è finita*

20 *Siamo fatti così*. Cartoni. *La pelle*

20,30 *Bikini Shop*. Film commedia. 1^ª visione tv. Regia di David Wechter. Con Michael D. Wright, Bruce Greenwood

22,20 *Cover girls. Le più belle top model in gara per una copertina*

23,20 *Stazione di polizia*. Telefilm
— *Premierè. Trailers*

0,40 *L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman*. Telefilm

ODEON 06/3454121

13 *Sugar Estate*. Presentano Casti, Paola e Christina
— *Dinosauri*. Cartoni animati
— *Kimba*. Cartoni animati
— *Minou*. Cartoni animati
— *Jeanne dai lunghi capelli*. Cartoni animati
— *Mask*. Cartoni animati

15,30 *Anche i ricchi plangono*. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

16,30 *Maria*. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martínez

17,30 *Rituals*. Sceneggiato

18-19 *Lottery*. Telefilm. Regia di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy

19,30 *Cartoni animati. Fantazoo - L'allegra mossa di Tålplandia*

20,30 *Mr. Ed*. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

21 Il grande scout (1976). Film western. Regia di Don Taylor. Con Lee Marvin, Oliver Reed, Robert Culp, Elisabeth Ashley

23-1 *Amyville horror* (1980). Film dell'orrore. Regia di Stuart Rosenberg. Con Rod Steiger, James Brolin, Margot Kidder, John Larch

18 *Flamingo Road. Accoppiate vincenti*

19 *Operazione ladro. Il re dei ladri*

20 *TMC News*

20,30 La forza invisibile (1966). Film drammatico. Regia di Byron Haskin. Con George Hamilton, Suzanne Pleshette

22,30 *Ray Bradbury presenta. Telefilm. La barra*

23 *Stasera/News*

23,15 *Stasera/Sport - Magione. Automobilismo: Formula Alfa Boxer*

24 *Cinque donne disperate* (1971). Film drammatico. Regia di Ted Posta. Con Robert Conrad, Stefanie Powers

1 **FILM**

PRIMA VISIONE

SHOW 22,20

COVER GIRLS

Carol Alt (foto), Christie Brinkley, Stephanie Seymour ed Elle McPherson, quattro belle fra le belle, si raccontano in un reportage sul sofisticato mondo delle ragazze copertina.

ODEON **FILM** 21

IL GRANDE SCOUT

Intorno ad un grande match di boxe si riunisce e si scatena un'eterogenea folla fatta di truffatori, ladri, rapinatori, prostitute e incantatori di serpenti. Fra tutti troneggiano il grande cow-boy Lee Marvin (foto) e uno strano pellerossa di nome Oliver Reed.

TMC **FILM** 20,30

LA FORZA INVISIBILE

Il professor Hallson, ricercatore sulla resistenza al dolore, muore in circostanze misteriose: un suo collega cerca di indagare per capire il motivo di quella strana morte ma diventa oggetto di numerosi attentati, e molti scienziati sono via via uccisi.

TV RADIOCORRIERE | 69

OBBIETTIVO INFORMAZIONE



SEAT offre gli strumenti più aggiornati e funzionali per ogni esigenza di informazione e comunicazione in Italia e all'estero.

Riviste, guide, annuari: grandi veicoli di informazione pubblicitaria, punti di riferimento per il lavoro e il tempo libero, grandi volumi per mettere in moto la comunicazione.

Strumenti elettronici per accelerare i tempi di contatto e di dialogo, media efficienti e diversificati per collegare direttamente destinatari e mittenti selezionati e differenti.

Memorie indelebili e stampati infallibili con il vantaggio della diretta, strumenti di direct marketing e di mailing per centrare ogni obiettivo di comunicazione.

Linee di contatto diretto con milioni di persone, per un anno, in pochi secondi. Un impegno continuo nel campo dell'informazione per far rendere al meglio la vostra comunicazione.



 **SEAT**
DIVISIONE STET s.p.a.



02/433889

11 Mattina con Cinquestelle. Attualità

12,30 Rubrica
— Telegiornale14 Pomeriggio insieme
— Ciao ragazzi18 Colette. 4^a puntata. Sceneggiato. Regia di Gérard Poitou Weber. Con Macha Meril, Clémentine Amouroux, Jean-Pierre Bisson, Véronique Silver

19,30 Telegiornale

20,30 Lunedì Cinquestelle

22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

7 Corn flakes — On the air Summer

14 Grande gioco dell'estate

14,30 La grande festa dell'estate

15 Il video del pomeriggio

19,30 Mission e The Church in concerto

21 Michelle Shocked Special

22,15 La grande festa dell'estate

22,30 Arezzo Wave

23 Il meglio di Blue Night

23,30 On the air Night Summer

2 Il video della notte



02/85411

14,15 I giorni di Bryan. Telefilm

15,15 Programmazione locale

17,15 Patrol Boat. Telefilm. *In amore e in guerra*

18,15 Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Fritella con MicMac. Erculoidi - Rambo - She-Ra - La regina dei mille anni

20 M.A.S.H. Telefilm. Occhio per dente

20,30 Il giustiziere sfida la città (1975). Film drammatico. Regia di Umberto Lenzi. Con Tomas Milian, Femi Benussi

22,20 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila

23,05 La saetta nera (1958). Film sentimentale. Regia di Hans Grimm. Con Toni Sailer, Oliver Grimm

0,55 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica

0,40 M.A.S.H. Telefilm



02/85411

13,30 Telegiornale

13,40 Flushing Meadows. Torneo U. S. Open. Incontri della settima giornata in differita

17,15 Campo base. Con Ambrogio Fogar. Replica

17,45 Juke box. Replica

18,30 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U. S. Open. Incontri degli ottavi di finale

22 Telegiornale

— Sportime. Quotidiano sportivo



SCENEGLIATO

18

COLETTE (4^a)

Continua lo sceneggiato interpretato da **Macha Meril** (nella foto con **Jean-Pierre Bisson**) sulla vita della scrittrice francese. A venti anni Colette sposa il romanziere Willy, che la spinge a scrivere, ma firma come suoi i lavori della moglie. Colette si ribella e lascia il marito.



RUBRICA

14,30



LA GRANDE FESTA DELL'ESTATE

È **Antonello Venditti** (nella foto) il big di turno oggi nella rubrica realizzata nel corso della manifestazione canora di Saint Vincent. Dopo molti mesi, l'album *In questo mondo di ladri* è ancora nella Top 20.



MUSICA

21

MICHELLE SHOCKED SPECIAL

Con il suo secondo album, *Short Sharp Shocked*, la folk singer americana **Michelle Shocked** (foto) ha raggiunto la popolarità anche in Europa. Accanto a Tracy Chapman, rappresenta la riscoperta dei valori sociali e politici tipici del folk americano.



QUIZ

22,20

COLPO GROSSO

Umberto Smaila (nella foto tra **Monique Slayter** e **Linda Lorenzi**) ritorna con il suo quiz. Il programma, che va in onda tutti i giorni, viene replicato in chiusura dei programmi.



RADIO UNO

- 6-9** *Ondaverde*. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiono per chi viaggia
6,40 *Pack*. Settimanale della stessa ora
6,48 *5 minuti insieme*. -Estate-Mostra- di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
7,40 *Riparliamone con loro*. Di Sandro Ciotti
- 8** *GR 1 - i fatti e le opinioni*
- 8,30** **GR 1 Sport**. *Fuoricampo*. A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli - B. Genilli
- 9** *Maria Pia*. *Fisco prima*. **Radiono anch'io estate**. Un programma in diretta di G. Biagiach. Con la partecipazione di F. Zampa, N. Frassica, D. Conti, G. Bracardi, M. Marucco. Collaborazione di P. Tagliolini. Realizzazione di M. Urbini

10 GR 1 flash

- 10,30** *Radio anch'io '89* presenta **Da Venezia, ci nemici!** Un programma in diretta di Gianni Bisiaach. Coordinamento di Dino De Palma
- 11** **Parigi 1939**. Di Guglielmo Negri. Edizione "Editoriale Viscontea". Adattamento radiofonico di Antonello Capurso. Regia di Roberto Valentini. 2^a puntata
- 11,30** **Giorno per giorno**. Con Raffaele Pisù. Regia di Roberto Brigada
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Mario Scelletta e Paolo Testa presentano **Via Asolo Tenda Estate**. Un programma di Fabio Brasile. Realizz. di Gianfranco Leone

13 GR 1

- 13,20** *Chiamate Roma noi due noi due*. Con Tonti, no Amuri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci
- 14** *Musica ieri e oggi*. Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** *Asahni Un milione di anni a tavola*. Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16** **Il Paginone Estate**. A cura di Giuseppe Neri. I tre appuntamenti di questo pomeriggio sono: il buco nella rete di Giovanna Grimaldi (Replica) — L'antirromanticismo di Cherubini di Gianfranco Zaccaro (Replica) — Spettacoli in piazza: festival, rassegne ed altri itinerari di Annalisa Allegretti

- 17,30** *Radiono jazz '89*. A cura di A. Mazzoletti. "Una storia italiana del jazz". Sceneggiato da Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
- 17,55** *Ondaverde Camionisti*. Di Lino Matti
- 18,05** *Shari Shari: La tradizione ebraica musicale*. Testo di Miriam Meghnagi. Conduzione e regia di Maria Serafini Giannotti. 4^a puntata (Replica)

18,00 Musiche di Pietro Mascagni**19 GR 1 sera**

- 19,15** *Ascolta, si fa sera*. Rubrica religiosa
- 19,20** *GR 1 mercati*. Prezzi e quotazioni
- 19,25** *Audiobox*. Spazio multicodice di Pinotto Fava. "Rajah Hotel". Di A. Morlino (Replica)
- 20** *Cartacarbone*. Paolo Modugno incontra Federico Zeri. Programma di L. Lambertini
- 20,20** *Mi racconti una fiaba?* Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi

ONDAVERDE

- Per viaggiare** Informati in collaborazione con **POLSTRADA**, **ANAS**, **ACI-4121** e **AUTOSTRADE**
Ondaverdeuno Radiono-GR 1
6,03 **6,56** **7,56** **9,56** **11,57** **12,56**
14,57 **16,57** **18,55** **20,57** **22,57**
Ondaverdeuno Radiono-GR 2
6,27 **7,26** **8,26** **9,27** **11,27** **13,26** **15,27**
16,27 **17,27** **18,27** **19,26** **21,27**
Ondaverdeuno Radiono-GR 3
7,18 **9,43** **11,43**
Ondaverderegione GR regionali
12,24 **14,24** **14,54**
Ondaverdeonotte Notturno Ital-RaiStereonotte
0,20 **5,43**
Ondaverdeuropa Radiono - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
18,56

- 20,30** **Serata Radiono** presenta:
La Resistenza ristavata per chi non c'era. Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)
- 21** **Cara, stasera faccio tardi**. Un programma di Stefano Maggiolini. Con Alina Moradei, Silvia Spagnoli, Tatjana Todorovic, Gianni Giuliano, Giacomo Giuliano, Monica De Rosa, intervista di Sergio Fedele
- 22,10** **Tonni**. Di Falcone Luciferi. Adattamento radiofonico di Roberto Natale e Mimmo Calandruccio. Con Anna Lello e Biagio Pelli-Pella. Regia Mimmo Calandruccio. 7^a puntata **il grande amore**. Di Alain Fournier. Adattamento radiofonico di Belisario Randone. Regia di Danta Raiteri (Replica)
- 22,50** **Intervallo musicale**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata**. Di Pietro Cimatti
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni**. Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Un programma a cura di Lele Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincini. Ricerche di Maddalena Kemeny. Sez. musicale di Giorgio Spolverini. Regia di Antonello Libonati. Telefonare al n. (06) 36 11844
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
7 **Boiletto del mare**
- 7,18** **Parole di vita**. Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Lunedì sport**. A cura di Paolo Carbone
- 8,15** **Radiono presenta**. Di Maria Grazia Putini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Rose del deserto**. Origine radiofonico di Clai Calleri. 4^a puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancarlo Puglisi, Paola Ossorio, Aldo Puglisi, Lucio Alliccia, Giacomo Mancalico, Giuseppe de Rosa, Luigi Savoia, Ernesto Marra. Regia di Marco Gagliardo
- 9,10** **Taglio di Terza**. Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Banda Osiris Gran Turismo**
10 GR 2 Estate
- 10,30** **Lavori in corso**. Impresa di spettacolo esegue opere di mantenimento estivo in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Antofosi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Antofosi. Regia di Maurizio Gianotti. 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radioglorio**
- 12,45** **Mister Radio**. Ovvvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Maria Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30** **GR 2 Radioglorio**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **C'era una volta un... re**. 17/89, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fusillo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30** **GR 2 Economicia**. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Doppio misto**. Dialoghi per l'estate
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Una topolina amaranto**. In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Alberto Ammendola
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Prima di cena in compagnia di Radiono**. "La musica della vita". Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Martorillo
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Colloqui, Anno Secondo**. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Grazia Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 16 78-31031
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 7** **Concerto del mattino** (I parte). Musica presentata da Stefano Catucci. W. A. Mozart: Fantasia in re minore per pianoforte (Sol. I. Haebler) ♦ J. Sibelius: Finlandia, poema sinfonico op. 26 (Orch. Philharmonia) dir. V. Ashkenazy)
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Giacomo Zizola. Telefonare al n. (06) 561-2241
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). T. L. de Victoria: Sei Responsori per la Settimana Santa. (Pro Cantione Antiqua di Londra) ♦ A. Honegger: Pastorale d'été, poema sinfonico (Orch. del Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera dir. Ch. Dutoit) ♦ F. Busoni: Ciacciola in re minore per pianoforte (Sol. M. Tipu) ♦ G. F. Haendel: Sei Pezzi (da Water Music) (London Symphony Orch. dir. G. Szell) ♦ F. Chopin: Valzer n. 5 in la bemolle maggiore per pianoforte op. 42 (Sol. A. Rubinsteiner)
- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** **Voci di guerra**. Immagini sonore della 2^a guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni di Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Giola. Regia di Renato Zanetto. 1^a trasmissione: i duellanti!
- 10,45** **Concerto del mattino** (III parte). H. Schütz: Symphoniae Sacrae (III parte): nn. 17 - 19 - 24 (G. Auernmüller, sopr.; E. Wagner, contraten.; L. Lepeit e R. Ginkel, ten.; H. Polster, bs.; - Compil. Capella Fiduciaria dir. H. Gruska) ♦ C. P. Bach: Sinfonia n. 2 in si bemolle per orchestra Camerata di Berna dir. Th. Furi) ♦ D. Skołackowski: Sinfonia n. 9 in mi bemolle maggiore op. 70 (New York Philharmonic Orch. dir. L. Bernstein)
- 11,45** **Giornale Radio Tre**
- 11,50** **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Ileana Cotrubas e Luis Alva — Georges Bizet: un ciclo di Giorgio Corapi. 10^a puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Ludwig van Beethoven
- 15,45** **I concerti di Blue note**. A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina
- 17,30** **Se i Nuovi Protagonisti: una mano dal giovani**. Un programma di Lucia Lucioni. I due elettori da Franco Lipparini
- 17,50** **Pomeriggio musicale** (III parte). Esotismi musicali. Selezione a cura di A. Varnucci
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
- 19,45** **Pomeriggio musicale** (IV parte). Epigoni smo e provincia: un ciclo di Agostino Raffa e Giorgio Giorini. 9^a puntata — Protagonista la voce
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Note e corrispondenze sui fatti del giorno**
Dall'Auditorium di Torino della Rai. Direttore Raphael Frühbeck de Burgos. Violoncellista Franz Helmerson, R. Strauss: Don Quichotte, Suite 1. Violoncello e orchestra. Cappella camerale per violoncello e orchestra stra. op. 35 a L. Van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Poco sostenuto. Vivaldi - Allegretto - Presto - Allegro con brio ♦ M. de Falla: Il cappello a tre punte, il suite: Danza dei vicini - Seguidilla - Danza del mugnai - Farruca - Danza finale - Jota. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
- 22,35** **Il Mezzogiorno d'Italia: storia di una questione** Irlissola di Giovanni Russo. 6^a puntata: I terreni in città. Voci di Michela Caruso, Massimo Foschi, Paolo Granata, Germana Martini, Andrea Tidone. Regia di Angela Bandini (Replica)
- 23,05** **Intermezzo**
- 23,20** **Blue note** - Presenta Armando Bertozzi
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Ralstereonotte**

STEREO UNO

- 15 Stereoib. Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
15,30-16,30: GR 1 in breve
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
21-23,59 Stereounosera. Con Marco Basso e Marco Morosino
21,30 GR 1 in breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Blagione, Luciana Blondi e con Clarita Busti
16-17,19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 La vostra Hit
19,26 Ondaverde due / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereoedueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria Marcucci
21 GR 2 Appuntamento flash
21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliari e il fantastico «Fantomas»
21,03 Disponibile. Il DJ. D. ha scelto per voi
22,27 Ondaverdeuno
22,30 GR 2 Redionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Carlo De Blasio, Enrico Righi, Francesco Adinolfi
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Dove il ci sono. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giardino, 1,05 Lirica e sinfonica, 1,38 Italiani graffiti, 2,06 Cantautori, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicati a te, 3,36 La vita in allegria, 4,08 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,08 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte
Migliari in italiano; alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese; alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese; alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco; alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7-20 - 12,10 La voix de la Vallée. 15 Programmi regionali, 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornaliero, 14,15 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Notizie, 19,05-19,30 Dal crepusco di Sella
FRINELLA-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornaliero, 13,30 - 14,30 Programmi regionali, 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOOTECA
20/CONCERTO: The Modern Jazz Quartet - Stan Tracey - The Manhattan Transfer - Sonny and the Dulfer Gang - Kai Winding - Flora Purim: The Conocuts - The Crusaders - The Dubliners - Rick Wakeman
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di V. D'Indy - E. Parish-Alvars - F. Liszt - D. Kabalewski - H. Goetz
7/INTERLUDIO BAROCCO: M. Pesenti: Sei Danze, J. E. Galliard: Sonata in fa maggiore, per fagotto e continuo; J. Pohle: Sonata in la maggiore «Nun danket Gott» per due violini e continuo; F. D'Indy: Sonata in si minore per archi e continuo; G. Valentini: Sonata in fa maggiore per violino, cornetto, trombone, dulciana, chitarone e organo. J.-P. Rameau: Suite in re maggiore per tromba e archi
8/CONCERTO DI APERTURA: A. Glazunov: Fantasia op. 110. H. Vieuxtemps: Sonata in si bemolle maggiore op. 36, per viola e pianoforte. A. Reiche: Quartetto in re maggiore op. 12, per quattro flauti
9/ALBERT WILLIAM KETELBEY: Nel giardino di un tempio cinese — In un mercato persiano — Nel giardino di un monastero — Tamburi nella giungla — Orch. di Stato dell'Opera di Vienna dir. A. Alberti

- 9,30/FILOMUSICA: A. Salleri: Armonia per un tempo della notte, per tre strumenti. E. Olevini: e/o F. Vivaldi: obbl. G. B. Telemann: e/o A. Miloni: obbl. E. Bioni, fag. e. E. Pompei l. Procino, c. Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. G.-P. Sanzogno. G. Donizetti: Variazioni in si bemolle maggiore per pianoforte - Sol. P. Spada. W. A. Mozart: Largo e Fuga, n. 5 in do minore a tre voci K. 404a, per violino, viola e violoncello da J. S. Bach (BWV 520). S. Lautenbacher, v.; U. Koch, v.; M. Ostertag, vc. F. Mendelssohn-Bartholdy: Hymne per pianoforte con organo da J. S. Bach (BWV 522) di Milano da R. Bertola, G. Ph. Telemann: Concerto in la maggiore per oboe d'amore e orchestra d'archi - Sol. H. Holliger - Orch. da Camera di Berna, J. R. Ducasce: «Suite» per piccola orchestra - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. V. Gui. K. Ditter von Dittersdorf: Sinfonia n. 2 in re maggiore «La caduta di Fetonte» da «Le Metamorfosi» di Ovidio - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. C. F. Collaro

- 11/IPPOLITO E ARICIA: Tragedia lirica in cinque atti e un prologo di Simon Joseph Pellegrini, basata su Jean-Jacques Rousseau, L. Caleys, A. Ariccia, Aug. Festa, C. Walkinshaw; Teseo e una cacciatrice, U. Coldi; La Grande Sacerdotessa di Diana, E. Moser; Amore e una pastorella, A. Rodde; Oenone: S. Nigohosian; Diana: L. Gult; Una Sacerdotessa: J. Chamoni; Jupiter e

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 18,58 Der Verkehrsfunks, 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Wdr der Schnau gewachsen ih (Whdg). 8,30 Ping-Pong, 8,45 Der Schnau gewachsen ih (Whdg). 8,55 Der Schnau gewachsen mit Südtiroler Musikern, 10,30 Kontakte, 12,30 Mittertagsmagazin, 13,10 Thema des Tages. Anschließend: Wörbung, 13,15 - 14,30 - 15,30 der Sonnentanz (Whdg). 16,00 Der Schnau gewachsen ih (Whdg). 16,15 - 17,05 nach 5: Jugendwelle, Peters Schlagerrallye, 18 Klassik-Pop et cetera... 19,30 Abeni aktuell. 20 Motive für einen Mord. Kriminalgeschichten von Heidem Ropers. 21,00 Der Schnau gewachsen ih (Whdg). 21,30 Guten Abend, 22 Akti, A. Thomas: «Hamlet» (4. Akt), V. Bellini: «Il pirata» (1. + 2. Akt), Das Orchester der Konzertgemeinschaft des Pariser Konservatoriums. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Plutone: M. van Egmond; Un seguace di Amore, La prima Parca e la seconda Parca: J.-C. Orlac; Mercurio e Tisifone: M. Goldthorpe; La terza Parca: M. Hubert - La Grande Ecume e La Chambre de Roy - The English Bach Festival Chorus dir. J.-C. Malgoire - M° del Coro N. Cleobury

13,50/RARITÀ MUSICALE: J. Naumann: Duo in sol maggiore per armonica a bicchieri e liuto - B. Hoffmann, armonica a bicchieri; M. Schaffer, It.

14/L'ORGANO BAROCCO: S. Scheidt: Variazioni su una gagliarda di John Dowland - Sol. F. Chapeau: «Jesus Christus unser Heiland» (Psalmus 116) - Sol. H. Walcha: Buxtehude: Passacaglia in re minore - Sol. P. Hubbard: Preludio e Fuga in mi maggiore - Sol. M.-C. Alain — Cinque Corali - Sol. M. Chapuis

14,40/DUE COMPOSITORI SPAGNOLO: J. Rodrigo: Sarabanda - Chit. A. Segovia, J. Turina: Quartetto op. 67 in la minore per pianoforte, violino, viola e violoncello - Quartetto Vioti

15/ARIE DEL SETTECENTO: A. Vivaldi: La sena festeggiante - Ten. A. Bianchini - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Pradella, B. Galuppi: Tolomeo: Semmai senti spirarti sul volto, Aria - Sopr. M. Poppe - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Scaglia

► 15,30/I concerti in replica: Dalla Grieghallen di Bergen

I CONCERTI DI TORINO. In occasione del Festival Internazionale 1989. Concerto: Muhi Tang. Pianista: B. Berezovsky. M. Falchi: Elmer bluette del ballato. M. Ravelli: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra. G. Soenstvold: Oppvarming per orchestra. E. Grieg: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 16 - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Registrazione effettuata il 31-5-1987)

► UN TRIO: C. M. von Weber: Trio in sol minore per flauto, violoncello e pianoforte - J. Pearce, fl.; Ch. van Kampen, vc.; I. Brown, pf.

► 17,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Otto Zingareschi (strumentazione M. Dittich). F. Durante: «Danza, danza fanciula gentile». W. A. Mozart: Dodici Variazioni in sol minore per pianoforte e orchestra - Orch. B. Berger. C. M. von Weber: Aufforderung zum Tanze op. 65 («Invitazione à la Valse»). S. L. Weiss: Due brani per il flauto.

► 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in si minore n. 10 op. 3, per quattro violini — Gloria in re maggiore per soli, coro e orchestra — Concerto in si bemolle maggiore op. 45 n. 8, per fagotto e orchestra «La notte» — Chiare onde dall'op. Ercol sul Termodonte

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: DUO PIATNISTICO GOLD-FIZDALE E DUO ALFONS E ALOIS KONTARSKY: W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore K. 365 per due pianoforte e orchestra - Sol. A. Gold e R. Fizdale, Orch. Filarm. di New York. G. Donizetti: «La更多的是...» M. R. Weiss: Aufforderung zum Tanze op. 65 («Invitazione à la Valse»). S. L. Weiss: Due brani per il pianoforte - Sol. I. Alfons e Aloys Kontarsky

► 20/20/GRUPPI STRUMENTALI: J. Brumana: Sestetto n. 1 in si bemolle maggiore op. 18, per archi

► 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: R. Schumann: Kinderszenen op. 15 - Pf. Ch. Eschenbach, B. Smetana: Due Brandi da «La mia patria» - Orch. Sinf. di Boston dir. R. Kubelik. E. Grieg: Suite lirica op. 54 - Orch. Sinf. di Praga dir. V. Neumann

► 22,30/TRI DI JOHANNES BRAHMS: Trio in la minore op. 114, per pianoforte, violoncello e clarinetto - M. Pressler, pf.; B. Greenhouse, vc.; G. Pietersen, clar.

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di F. J. Haydn - J.-E. Galliard - M.-A. Charpentier - M. Reger - K. Hartmann

Trat - v slovenčini

- 7 - 13 - 19 Radjiski dnevník.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poruba.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vnes: Kolodarčík
10-10 JUTRO ALMANAH, vnes: Gentovci všechny
11,30-13 ANSANISTI, vnes: S. V. Štefan
13,30-15 SLOVENSKÝ, 19,15 OTROŠKI kritické
ekrajevici v bárečkách. Napsal Mark Twain, dramatizoval Jozko Lukeš. Prví del. Izvedba: Radjiski oder. Vmes: Glasbeni listi. 10, 12, 14, 16, 18, 20, 22, 24, 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42, 44, 46, 48, 50, 52, 54, 56, 58, 60, 62, 64, 66, 68, 70, 72, 74, 76, 78, 80, 82, 84, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 98, 100, 102, 104, 106, 108, 110, 112, 114, 116, 118, 120, 122, 124, 126, 128, 130, 132, 134, 136, 138, 140, 142, 144, 146, 148, 150, 152, 154, 156, 158, 160, 162, 164, 166, 168, 170, 172, 174, 176, 178, 180, 182, 184, 186, 188, 190, 192, 194, 196, 198, 200, 202, 204, 206, 208, 210, 212, 214, 216, 218, 220, 222, 224, 226, 228, 230, 232, 234, 236, 238, 240, 242, 244, 246, 248, 250, 252, 254, 256, 258, 260, 262, 264, 266, 268, 270, 272, 274, 276, 278, 280, 282, 284, 286, 288, 290, 292, 294, 296, 298, 300, 302, 304, 306, 308, 310, 312, 314, 316, 318, 320, 322, 324, 326, 328, 330, 332, 334, 336, 338, 340, 342, 344, 346, 348, 350, 352, 354, 356, 358, 360, 362, 364, 366, 368, 370, 372, 374, 376, 378, 380, 382, 384, 386, 388, 390, 392, 394, 396, 398, 400, 402, 404, 406, 408, 410, 412, 414, 416, 418, 420, 422, 424, 426, 428, 430, 432, 434, 436, 438, 440, 442, 444, 446, 448, 450, 452, 454, 456, 458, 460, 462, 464, 466, 468, 470, 472, 474, 476, 478, 480, 482, 484, 486, 488, 490, 492, 494, 496, 498, 500, 502, 504, 506, 508, 510, 512, 514, 516, 518, 520, 522, 524, 526, 528, 530, 532, 534, 536, 538, 540, 542, 544, 546, 548, 550, 552, 554, 556, 558, 560, 562, 564, 566, 568, 570, 572, 574, 576, 578, 580, 582, 584, 586, 588, 590, 592, 594, 596, 598, 600, 602, 604, 606, 608, 610, 612, 614, 616, 618, 620, 622, 624, 626, 628, 630, 632, 634, 636, 638, 640, 642, 644, 646, 648, 650, 652, 654, 656, 658, 660, 662, 664, 666, 668, 670, 672, 674, 676, 678, 680, 682, 684, 686, 688, 690, 692, 694, 696, 698, 700, 702, 704, 706, 708, 710, 712, 714, 716, 718, 720, 722, 724, 726, 728, 730, 732, 734, 736, 738, 740, 742, 744, 746, 748, 750, 752, 754, 756, 758, 760, 762, 764, 766, 768, 770, 772, 774, 776, 778, 780, 782, 784, 786, 788, 790, 792, 794, 796, 798, 800, 802, 804, 806, 808, 810, 812, 814, 816, 818, 820, 822, 824, 826, 828, 830, 832, 834, 836, 838, 840, 842, 844, 846, 848, 850, 852, 854, 856, 858, 860, 862, 864, 866, 868, 870, 872, 874, 876, 878, 880, 882, 884, 886, 888, 890, 892, 894, 896, 898, 900, 902, 904, 906, 908, 910, 912, 914, 916, 918, 920, 922, 924, 926, 928, 930, 932, 934, 936, 938, 940, 942, 944, 946, 948, 950, 952, 954, 956, 958, 960, 962, 964, 966, 968, 970, 972, 974, 976, 978, 980, 982, 984, 986, 988, 990, 992, 994, 996, 998, 1000, 1002, 1004, 1006, 1008, 1010, 1012, 1014, 1016, 1018, 1020, 1022, 1024, 1026, 1028, 1030, 1032, 1034, 1036, 1038, 1040, 1042, 1044, 1046, 1048, 1050, 1052, 1054, 1056, 1058, 1060, 1062, 1064, 1066, 1068, 1070, 1072, 1074, 1076, 1078, 1080, 1082, 1084, 1086, 1088, 1090, 1092, 1094, 1096, 1098, 1100, 1102, 1104, 1106, 1108, 1110, 1112, 1114, 1116, 1118, 1120, 1122, 1124, 1126, 1128, 1130, 1132, 1134, 1136, 1138, 1140, 1142, 1144, 1146, 1148, 1150, 1152, 1154, 1156, 1158, 1160, 1162, 1164, 1166, 1168, 1170, 1172, 1174, 1176, 1178, 1180, 1182, 1184, 1186, 1188, 1190, 1192, 1194, 1196, 1198, 1200, 1202, 1204, 1206, 1208, 1210, 1212, 1214, 1216, 1218, 1220, 1222, 1224, 1226, 1228, 1230, 1232, 1234, 1236, 1238, 1240, 1242, 1244, 1246, 1248, 1250, 1252, 1254, 1256, 1258, 1260, 1262, 1264, 1266, 1268, 1270, 1272, 1274, 1276, 1278, 1280, 1282, 1284, 1286, 1288, 1290, 1292, 1294, 1296, 1298, 1300, 1302, 1304, 1306, 1308, 1310, 1312, 1314, 1316, 1318, 1320, 1322, 1324, 1326, 1328, 1330, 1332, 1334, 1336, 1338, 1340, 1342, 1344, 1346, 1348, 1350, 1352, 1354, 1356, 1358, 1360, 1362, 1364, 1366, 1368, 1370, 1372, 1374, 1376, 1378, 1380, 1382, 1384, 1386, 1388, 1390, 1392, 1394, 1396, 1398, 1400, 1402, 1404, 1406, 1408, 1410, 1412, 1414, 1416, 1418, 1420, 1422, 1424, 1426, 1428, 1430, 1432, 1434, 1436, 1438, 1440, 1442, 1444, 1446, 1448, 1450, 1452, 1454, 1456, 1458, 1460, 1462, 1464, 1466, 1468, 1470, 1472, 1474, 1476, 1478, 1480, 1482, 1484, 1486, 1488, 1490, 1492, 1494, 1496, 1498, 1500, 1502, 1504, 1506, 1508, 1510, 1512, 1514, 1516, 1518, 1520, 1522, 1524, 1526, 1528, 1530, 1532, 1534, 1536, 1538, 1540, 1542, 1544, 1546, 1548, 1550, 1552, 1554, 1556, 1558, 1560, 1562, 1564, 1566, 1568, 1570, 1572, 1574, 1576, 1578, 1580, 1582, 1584, 1586, 1588, 1590, 1592, 1594, 1596, 1598, 1600, 1602, 1604, 1606, 1608, 1610, 1612, 1614, 1616, 1618, 1620, 1622, 1624, 1626, 1628, 1630, 1632, 1634, 1636, 1638, 1640, 1642, 1644, 1646, 1648, 1650, 1652, 1654, 1656, 1658, 1660, 1662, 1664, 1666, 1668, 1670, 1672, 1674, 1676, 1678, 1680, 1682, 1684, 1686, 1688, 1690, 1692, 1694, 1696, 1698, 1700, 1702, 1704, 1706, 1708, 1710, 1712, 1714, 1716, 1718, 1720, 1722, 1724, 1726, 1728, 1730, 1732, 1734, 1736, 1738, 1740, 1742, 1744, 1746, 1748, 1750, 1752, 1754, 1756, 1758, 1760, 1762, 1764, 1766, 1768, 1770, 1772, 1774, 1776, 1778, 1780, 1782, 1784, 1786, 1788, 1790, 1792, 1794, 1796, 1798, 1800, 1802, 1804, 1806, 1808, 1810, 1812, 1814, 1816, 1818, 1820, 1822, 1824, 1826, 1828, 1830, 1832, 1834, 1836, 1838, 1840, 1842, 1844, 1846, 1848, 1850, 1852, 1854, 1856, 1858, 1860, 1862, 1864, 1866, 1868, 1870, 1872, 1874, 1876, 1878, 1880, 1882, 1884, 1886, 1888, 1890, 1892, 1894, 1896, 1898, 1900, 1902, 1904, 1906, 1908, 1910, 1912, 1914, 1916, 1918, 1920, 1922, 1924, 1926, 1928, 1930, 1932, 1934, 1936, 1938, 1940, 1942, 1944, 1946, 1948, 1950, 1952, 1954, 1956, 1958, 1960, 1962, 1964, 1966, 1968, 1970, 1972, 1974, 1976, 1978, 1980, 1982, 1984, 1986, 1988, 1990, 1992, 1994, 1996, 1998, 2000, 2002, 2004, 2006, 2008, 2010, 2012, 2014, 2016, 2018, 2020, 2022, 2024, 2026, 2028, 2030, 2032, 2034, 2036, 2038, 2040, 2042, 2044, 2046, 2048, 2050, 2052, 2054, 2056, 2058, 2060, 2062, 2064, 2066, 2068, 2070, 2072, 2074, 2076, 2078, 2080, 2082, 2084, 2086, 2088, 2090, 2092, 2094, 2096, 2098, 2100, 2102, 2104, 2106, 2108, 2110, 2112, 2114, 2116, 2118, 2120, 2122, 2124, 2126, 2128, 2130, 2132, 2134, 2136, 2138, 2140, 2142, 2144, 2146, 2148, 2150, 2152, 2154, 2156, 2158, 2160, 2162, 2164, 2166, 2168, 2170, 2172, 2174, 2176, 2178, 2180, 2182, 2184, 2186, 2188, 2190, 2192, 2194, 2196, 2198, 2200, 2202, 2204, 2206, 2208, 2210, 2212, 2214, 2216, 2218, 2220, 2222, 2224, 2226, 2228, 2230, 2232, 2234, 2236, 2238, 2240, 2242, 2244, 2246, 2248, 2250, 2252, 2254, 2256, 2258, 2260, 2262, 2264, 2266, 2268, 2270, 2272, 2274, 2276, 2278, 2280, 2282, 2284, 2286, 2288, 2290, 2292, 2294, 2296, 2298, 2300, 2302, 2304, 2306, 2308, 2310, 2312, 2314, 2316, 2318, 2320, 2322, 2324, 2326, 2328, 2330, 2332, 2334, 2336, 2338, 2340, 2342, 2344, 2346, 2348, 2350, 2352, 2354, 2356, 2358, 2360, 2362, 2364, 2366, 2368, 2370, 2372, 2374, 2376, 2378, 2380, 2382, 2384, 2386, 2388, 2390, 2392, 2394, 2396, 2398, 2400, 2402, 2404, 2406, 2408, 2410, 2412, 2414, 2416, 2418, 2420, 2422, 2424, 2426, 2428, 2430, 2432, 2434, 2436, 2438, 2440, 2442, 2444, 2446, 2448, 2450, 2452, 2454, 2456, 2458, 2460, 2462, 2464, 2466, 2468, 2470, 2472, 2474, 2476, 2478, 2480, 2482, 2484, 2486, 2488, 2490, 2492, 2494,

RAIUNO **14,10** FILMARRIVANO
I NOSTRI

Uno dei primi film di **Walter Chiari** (foto), nei panni di uno studente di medicina che per vivere fa l'autista di un affarista senza scrupoli. Il ragazzo è innamorato di Lisetta, la giovane figlia di un barone spiantato, sulla quale però ha messo gli occhi anche il suo ricco datore di lavoro.



RAIUNO

20,30 NATURA



QUARK SPECIALE

Immagini spettacolari in questo affascinante documentario realizzato per la BBC da **Hugh Falkus** sui rossi salmoni del Pacifico. Vedremo il loro ritorno al fiume Adams dove ogni anno si riproducono e poi muoiono. Migliaia di persone vengono ad assistere a questo ultimo viaggio dei salmoni rossi.

RAIUNO

21,20 FILM



AD ALTO RISCHIO

Un giallo con **Anthony Quinn** (foto) e **James Brolin**. Un regista di documentari ingaggia tre giovinastri per rubare un milione di dollari a un trafficante di droga sudamericano.

RAIUNO **06/36864890**9 **Apemala.** Cartoni animati9,25 **Giramondo.** Alla ricerca della guerra di Troia. 2^a puntata10,15 **I cadetti di Guascogna** (1951). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Virgilio Riento, Walter Chiari, Carlo Campanini, Fulvia Mammi. Prod.: Excelsa Film11,55 **Che tempo fa**12 **TG 1 - Flash**12,05 **Casa, dolce casa** *La punizione di Jack*12,30 **Gli occhi dei gatti.** *La mia amica Sara*13,30 **Telegiornale**13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**14 **Buona fortuna Estate.** Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Faccioli14,10 **Cinema - Italia-USA.** Dvi a confronto. *Arrivano i nostri* (1951). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Walter Chiari, Mario Riva, Franca Marzi. Prod.: Excelsa Film15,55 **Full Steam.** Andare al massimo. *Carla Wallace e Scott Cleveland, gli astronauti del 2000*16,15 **Big Estate.** Regia di Leone Mancini17,10 **Biblioteca di Raiuno.** Gialli d'autore. *I giovedì della signora Giulia.* 3^a puntata. Sceneggiato in 5 puntate. Con Claudio Gora, Hélène Rémy, Martine Brochard18,15 **Paolo Frassesi** conduce *Trent'anni della nostra storia.* 1967. 2^a parte19,10 **Venezia Cinema '89.** Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Vajmarana. Conduce Vincenzo Mollica con Alessandra Cannale. Regia di Luciana Ceci Mascolo19,40 **Almanacco del giorno dopo**19,50 **Che tempo fa**20 **Telegiornale**20,30 **Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra.** A cura di Piero Angela. 10^a *Il rossi salmoni del Pacifico*, di Hugh Falkus. Prod.: BBC21,20 **Ad alto rischio** (1981). Film d'avventura. Regia: Steven Raffiel. Con James Brolin, Cleavon Little, Ernest Borgnine, Linsay Wagner, Anthony Quinn, James Coburn. 1^o tempo22,20 **Telegiornale**22,30 **Ad alto rischio.** Film. 2^o tempo23,20 **Châteauvallon.** L'arroganza del potere. 10^a puntata. Sceneggiato in 23 puntate. Sceneggiatura: Jean-Pierre Lefebvre, Georges Corrao, Cora Chantal, Nobu, Raymond Pellegrin, Luc Merenda, Georges Marchal, Barbara Cupisti, Philippe Rouleau, Ugo Pagliani. Regia: Serge Friedman, Paul Panchon. Cof.: 1982 - 1983. Colonna sonora: Antonen Films - Son et lumière - Interlente con la collaborazione di Raiuno - RTL - S4C - SSR24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**0,10 Il meglio di **Mezzanotte e dintorni.** Un programma di Gigi Marzullo0,30 **Budapest. Pentathlon: Campionato del mondo**RAITRE **06/36864890**12,55 **Magazine 3.** Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Moretti e Marco Beretta14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**14,10 **Marina senza stelle** (1943). Film d'avventura. Regia di Francesco De Robertis. Con Antonio Gandusio e attori non professionisti. Prod.: Scalera15,30 **Formia, Offshore**16 **Baseball: Italia-Francia. Campionati Europei**16,30 **Macerata. Atletica leggera: Triangolare Italia-DDR-Cecoslovacchia**18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi— **Meteo 3**19 **TG 3**19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**19,45 **20 anni prima**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE

06/36864890

RAIDUE

16,30 FILM

IL DIAMANTE NERO

La vita di un maturo banchiere (**Charles Vanel**) è sconvolta da alcune lettere d'amore scoperte dopo la morte della moglie. Un giorno arriva un'amica (**Gaby Morlay**, foto) della defunta...



RAIDUE

18,45

TELEFILM



PERRY MASON

La formula di cioccolatini dietetici causa l'uccisione di un banchiere. Perry Mason (**Raymond Burr**, nella foto con **Joan O'Brien**) scopre che la formula è anche una garanzia per i debiti di gioco.

RAIDUE

20,30 FILM



Tre episodi ambientati all'Hotel Plaza di New York con **Walter Matthau** (nella foto con **Maureen Stapleton**). Due coniugi si separano dopo ventiquattro anni perché lui le confessa di avere una relazione con la sua segretaria. Un produttore dongiovanni tenta di sedurre una casalinga. Due genitori cercano di fronteggiare la crisi della figlia, che durante il ricevimento di nozze si chiude in bagno, dopo aver dichiarato di non volersi più sposare.



RAIDUE

0,40 FILM

MACBETH (1a)

Dalla tragedia di William Shakespeare, un film di **Polanski** con **John Finch** (nella foto, al centro).

Macbeth, per scongiurare la profezia per la quale un figlio di Banquo sarebbe diventato il nuovo re di Scozia, lo fa uccidere. Ma il suo fantasma lo costringe a compiere altri delitti.

- 9 **Lassie**. Telefilm. *Il concorso*
 9,30 **La pietra di Marco Polo**. *La regata*
 10,10 **Monòpoli**. *28°. All'ultimo momento*
 11 **Africain Rainbow**. Regia di L. Ricciardi
 11,30 **Speciali International D.O.C. Club '88/89. Stable Singers**. Regia Pino Leoni
 12,05 **Per amore e per onore**. Telefilm. *La festa*
 13 **TG 2 - Ore treddici**
 13,25 **TG 2 - Trentatré**. Giornale di medicina
 — **Meteo 2**
 13,45 **Capitol**. 97° puntata. Serie tv
 14,30 **TG 2 - Economia**
 14,45 **Tutti frutti per l'estate di Raidue**
 — **Mente fresca**. Regia di Nichi Stefi
 15,25 **Lassie**. Telefilm. *Il vento deve cambiare*
 15,50 **Thundercart**. Cartoni animati. *Mumm-Ra*
 16,15 **Braccio di Ferro - Tom & Jerry**. Cartoni
 16,30 Lo schermo in casa. *Il diamante nero* (1940). Film drammatico. Regia di Jean Delannoy. Con Gaby Morlay, Charles Vanel, Louise Carletti
 18,05 **Videocomic**. Di Nicoletta Leggeri
 18,30 **TG 2 - Sportsera**
 18,45 **Perry Mason**. Telefilm. *Una ragazza ostina*. Con Raymond Burr, Barbara Hale
 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
 20,15 **TG 2 - Lo sport**
 20,30 Legami di sangue, vincoli d'amore. A cura di **Giuliano G. Faletti e Cesare Genolini** (XXIII). *Appuntamento al Plaza* (1971). Film commedia. Regia di Arthur Hiller. Con Walter Matthau, Maureen Stapleton, Barbara Harris, Lee Grant, Louise Sorel, José Ocasio. Prod.: Howard W. Koch
22,25 TG 2 - Stasera
 22,35 **Cinematografo**. Immagini e altro dalla 46° Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di N. Bonucci, E. Desideri. Regia G. Nicotra
 23,05 **Hill Street giorno e notte**. Telefilm. *Uomini e topolini*
 23,55 **TG 2 - Notte**
 — **Meteo 2**
 0,05 **International D.O.C. Club Speciale Estate**. Presentano Monica Nannini e Gegè Testeforo. Regia di Pino Leoni
 0,35 **Appuntamento al cinema**
 0,40 Cinema di notte: il club del martedì. *Macbeth* (1971). Film drammatico. Regia di Roman Polanski. Con John Finch, Francesca Annis, Martin Shaw, John Stride, Nicholas Selby, Terence Bayley. Prod.: Pay boy. 1° tempo
 20 **Geo Estate**. Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova
 20,30 Grillo turista per caso (Te la do io l'America). A cura di Alida Fanfani. 10° puntata
 21,30 **Sacco a pelo a tre piazze** («The sure thing»). 1985. Film commedia. Regia di Rob Reiner. Con John Cusack, Daphne Zuniga, Anthony Edwards, Boyd Gaines, Tim Robbins, Lisa Jane Persky. Prod.: Monument Pictures. 1° tempo
 22,20 **TG 3 - Sera**
 22,25 **Sacco a pelo a tre piazze**. 2° tempo
 23,05 **TG 3 - Notte**
 23,20 **Tv d'autore**. A cura di Rosaria Bronzetti. Roberto Rossellini: «La presa di potere di Luigi XIV» (1966)
 0,50 **Blob - Venezia Cinema**. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

MARTEDÌ 5

5 QUIZ

14,15



Torna Marco Predolin (foto) con il suo popolare gioco di cacciatori e prede, giunto alla quinta edizione. Predolin partecipa anche a *Una rotonda sul mare*.

5 FILM

20,30



Torna, dopo sette anni, l'*«allegra brigata»* (Adolfo Celi, Philippe Noiret, Ugo Tognazzi, Gastone Moschin e Renzo Montagnani, foto), con flashback e nuove avventure degli scatenati burloni.

5 FILM

20,30

HAWAII

Julie Andrews, Max von Sydow (nella foto), Richard Harris e Gene Hackman nel film tratto da un romanzo di James A. Michener. Fine Ottocento: un gruppo di missionari su sollecitazione di un principe hawaiano viene mandato nelle isole del Pacifico.



5 QUIZ

17,15

DOPPIO SLALOM

Riprende il gioco a quiz per ragazzi che piace anche tanto ai «grandi» condotto da Corrado Tedeschi (foto). «Formula vincente non si cambia»: questo è il motto della trasmissione il cui meccanismo non subisce variazioni.



5 SERIAL

13,45

SENTIERI

India conferma a Phillip la decisione di lasciare la direzione della Fondazione Spaulding. Simon si reca da Alex e cerca di spiegare il suo comportamento, ma la donna si rifiuta di ascoltarlo. Simon, amareggiato, decide di accettare il lavoro di autista offerto da Sally.

5

02/21225

8 *Fantasilandia - Una famiglia americana*

10 *Mi piace quella blonda* (1945). Film brillante. Regia di George Marshall. Con Veronica Lake, Alber Dekker

12 *I Jefferson - Hotel*. Telefilm

13,30 *Carri genitori*. Quiz con Enrica Bonacorti

14,15 *Il gioco delle coppie*. Con Marco Predolin

15 *Tra moglie e marito* (1963). Film sentimentale. Regia di John Rich. Con Janet Leigh, Van Johnson

17,10 *Première*. Trailers

17,15 *Doppio slalom*. Quiz con C. Tedeschi

17,45 *Webster*. Telefilm. *Il triangolo*

18,15 *O.K. il prezzo è giusto*. Con Iva Zanicchi

19,15 *Tale padre tale figlio*. Telefilm

19,45 *Tra moglie e marito*. Con Marco Columbro

20,30 *Anci miei atto II* (1982). Film brillante. Regia di Mario Monicelli. Con Ugo Tognazzi, Adolfo Celi, Philippe Noiret

22,55 *Anteprima finale - Una rotonda sul mare*

23,25 *Maurizio Costanzo Show - Estate*

1 *Il fantasma ci sta* (1967). Film brillante. Regia di William Castle. Con Sid Caesar

5

02/21225

8,15 *In casa Lawrence - Première*. Trailers

9,15 *La gabbia d'oro* (1950). Film drammatico. Regia di Basil Dearden. Con Jean Simmons, David Farrar

10,45 *Bonanza*. Telefilm. *L'uomo che sorrideva*

11,45 *Harry O*. Telefilm. *Ombre*

12,45 *Ciao ciao*. Cartoni animati

13,45 *Sentieri*. Teleromanzo

14,45 *California*. Telefilm. *Un'eredità inaspettata*

15,40 *Una vita da vivere*. Teleromanzo

16,35 *Storie di vita. Senza speranza*

17 *Chi è Samantha?* (1986). Film tv drammatico. Regia di Frank De Felitta. Con Max Galli, Allen Garfield

18,30 *Marcus Welby M.D. - Baretta*. Telefilm

20,30 *Hawaii* (1966). Film d'avventura. Regia di George Roy Hill. Con Richard Harris, Gene Hackman

22,30 *Jack del cactus* (1979). Film western. Regia di Hal Needham. Con Arnold Schwarzenegger

1,15 *Ironside*. Telefilm

5

06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

11 *Al confini dell'Arizona*. Telefilm

12 *Il giudice*. Telefilm. *Salvate la fattoria*

12,30 *Il transatlantico della paura*. 2^a puntata. Miniserie. Con Shelley Winters

13,30 *Oggi - Sport News - Sportissimo*

14,15 *Beetles*. Cartoni animati

14,30 *Natura amica*. Documentario. I profili della natura. *Lo sciolatto*

15 *I predatori dell'idolo d'oro. La perla nera*

16 *Gli amori di Cristina* (1951). Film commedia. Regia di George Marshall. Con Fred MacMurray, Eleanor Parker

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 8,15** *Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos*. Telefilm
- 12** Première. Trailers
- 12,05** *Mork e Mindy. Mork contro Mindy*
- 12,30** *Strega per amore*. Telefilm. *La spia*
- 13** *Simon & Simon. Due o tre cose di papà*. 2°
- 14** *Megasalvishow*. Con Francesco Salvi
- 14,15** *Deejay Beach*. A cura della Deejay's Gang
- 15** *Ralphsupermaxiereo*. Telefilm
- 16** *Bim Bum Bam. I Puffi - C'era una volta Pollio - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti*. Cartoni animati
- 18** *Alla conquista del West*. Telefilm
- 19** *Riptide*. Telefilm. *Il maniaco*
- 20** *Evviva Palm Town*. Cartoni animati. *Un maestro superstar*
- 20,30** *Festivalbar '89*. Presenta Gerry Scotti
- 22,30** *Starsky & Hutch. Telefilm. Furba come una volpe*. Con David Soul
- 23,30** *Settimana gol. Calcio internazionale*
— Première. Trailers
- 0,30** *L'Uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman*. Telefilm

ODEON 06/3454121

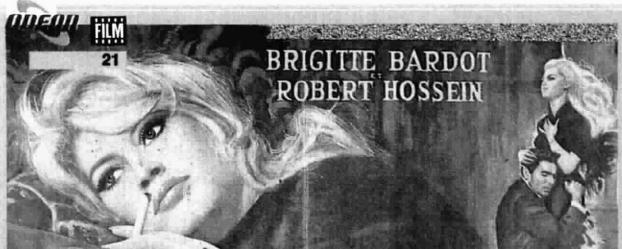
- 13** *Sugar Estate*. Presentano Casti, Paola e Cristina
— *Dinosauri*. Cartoni animati
— *Kimba*. Cartoni animati
— *Minou*. Cartoni animati
— *Jeanie dai lunghi capelli*. Cartoni animati
— *Mask*. Cartoni animati
- 15,30** *Anche i ricchi piangono*. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
- 16,30** *Maria*. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30** *Rituals*. Sceneggiato
- 18-19** *Lottery*. Telefilm. Regia di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30** *Cartoni animati. Fantazoo - L'allegra mondanità di Tapilandia*
- 20,30** *Mr. Ed*. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21** *Il riposo del guerriero* (1962). Film drammatico. Regia di Roger Vadim. Con Brigitte Bardot, Robert Hossein, Jacqueline Porel, James Robertson Justice
- 23-1** *La regina Cristina* (1933). Film storico. Regia di Rouben Mamoulian. Con Greta Garbo, John Gilbert, Jan Keith

- 18** *Flamingo Road*. Telefilm. *Un'ondata di caldo*
- 19** *Operazione ladro. La moda di uccidere*
- 20** *TMC News*
- 20,30** *Barquero* (1970). Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Lee Van Cleef, Forrest Tucker
- 22,35** *Chrono - Tempo di motori*
- 23,05** *Stasera/News*
- 23,20** *Stasera/Sport*
- 24** *Il mio scopo è la vendetta* (1982). Film drammatico. Regia di William Fruet. Con Perry King, Don Stroud



FESTIVALBAR '89

Gerry Scotti presenta, dalla darsena di Marina del Cavallino sul litorale veneziano, la serata dal sottotitolo sportivo: «Ritiro al Nautic Club». I cantanti sono impegnati in vista della volata finale (l'11 e 12 settembre all'Area di Verona). In scena fra gli altri: **Raf** (foto), **Steve Rogers Band** (foto), **Swing out Sister**, **Sandy Marton**, **Papa Winnie**, **Sabrina Salerno**.



IL RIPOSO DEL GUERRIERO

Tratto da un romanzo di Christine Rochefort, ecco l'affascinante **Brigitte Bardot** diretta dal marito **Roger Vadim** in un film che suscitò scandalo. Una ragazza sbaglia stanza in albergo e salva un suicida, un giovane intellettuale ribelle. La donna per lui abbandona il fidanzato. Poi...



BARQUERO

Attorno alla casa di un traghettatore (**Lee Van Cleef**, foto) nasce un villaggio. L'uomo con tutti gli abitanti dovrà rifugiarsi sull'altra riva del fiume per non sottostare ad alcuni malviventi in fuga.

TI PIACCIONO?



TE LI REGALO!

Non ci credi? Allora passa da Despar. Dal 3 luglio al 28 febbraio 1990 l'operazione Tavola Prestigiosa regalerà bellissimi servizi di pentole, piatti e bicchieri a chi raccoglierà i bollini consegnati alle casse per ogni diecimila lire di spesa. E se vuoi completare più velocemente la tua raccolta, fai attenzione ai "Prodotti Amici"; da soli valgono ulteriori bollini. Più semplice di così.

DESPAR



Tutto il meglio che c'è.



02/433889

- 11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30 **L'uomo del Sahara.** Documentario. 2° — Telegiornale
- 14 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- 18 **Colette.** 5° puntata. Sceneggiato. Con Ma-cha Meril, Jean-Pierre Bisson
- 19,30 **Telegiornale**
- 20,30 **Sport e Sport.** Con Nando Martillini
- 21,30 **Il ritorno del Santo.** Telefilm. *Il professore imprudente*. Con Ian Ogilvy
- 22,30 **Notte con Cinquestelle**



02/654661

- 7 **Corn flakes — I video della mattina**
- 13 **On the air Summer**
- 14 **Grande gioco dell'estate**
- 14,30 **La grande festa dell'estate**
- 15 **I video del pomeriggio**
- 19,30 **Kool & The Gang In concerto**
- 21 **Breakfast Club Special**
- 22,15 **La grande festa dell'estate**
- 22,30 **Arezzo Wave**
- 23 **Il meglio di Blue Night**
- 23,30 **On the air Night Summer**



02/85411

- 14,15 **I giorni di Bryan.** Telefilm
- 15,15 **Programmazione locale**
- 17,15 **Patrol Boat.** Telefilm. *Detto e fatto*
- 18,15 **Super 7.** Cartoni animati. *Corsa senza limiti - Rambo - She-Ra - Moby Dick*
- 20 **M.A.S.H. Telefilm. Punti di vista**
- 20,30 **Joe Valachi... I segreti di Cosa Nostra** (1972). Film poliziesco. Regia di Terence Young. Con Charles Bronson, Lino Ventura
- 23 **Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila
- 23,45 **Speedy.** Programma a tutta velocità
- 0,15 **Europa di notte** (1958). Film documentaristico. Regia di Alessandro Blasetti
- 2,10 **Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila. Replica
- 2,55 **M.A.S.H. Telefilm**



02/85411

- 13,30 **Telegiornale**
- 13,40 **Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open.** Incontri dell'ottava giornata in diretta
- 17 **Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open.** Incontri degli ottavi di finale. Diretta. Telecronista Rino Tommasi
- 22 **Telegiornale**
- **Sportime.** Quotidiano sportivo



TELEFILM

21,30

IL RITORNO DEL SANTO

Il professore imprudente è il titolo dell'avventura che affronta stasera il Santo, interpretato da Ian Ogilvy. Un noto ricercatore ha fatto una scoperta: un combustibile sintetico, e la figlia chiede al Santo di proteggerlo. Ma il professore è già sorvegliato dal controspionaggio inglese.



MUSICA

19,30



KOOL & THE GANG IN CONCERTO

Uno dei gruppi storici del soul americano (hanno iniziato la loro carriera con il nome **Jazz科**) protagonista del concerto di oggi.

Da poco è uscito l'album *Sweat*, in cui il bassista Robert «Kool» Bell e la sua squadra (foto) è alle prese con la voglia di funky.

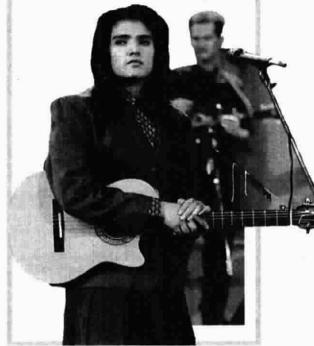


RUBRICA

23

IL MEGLIO DI BLUE NIGHT

Tra le riproposte di questa sera, l'indiana **Tanita Tikaram** (foto), balzata alla ribalta sin dall'album d'esordio *Ancient Heart*, caratterizzato da arrangiamenti acustici ricchi di sfumature folk.



20,30

JOE VALACHI... I SEGRETI DI COSA NOSTRA

Charles Bronson (nella foto) è Joe Valachi nel film che racconta la storia vera del mafioso che fece la sua carriera all'ombra dei grandi capi dell'organizzazione. Diventato grande nemico di Vito Genovese, quando viene arrestato dall'F.B.I., Valachi racconta tutto mettendo in crisi la mafia.



RADIO UNO

- 6-9** **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40** **«Cinque minuti insieme».** «Estate-Mostra» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
- 7,30** **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana

GR 1 - I fatti e le opinioni

- 9** **Maria Pia Fusco presenta *Radio anch'io estate*.** Un programma in diretta di Gianni Bisachi. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marenco. Collaborazione di Paola Tagliallini. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash**
- 10,30** **Radio anch'io '89 presenta *Da Venezia, cinema!*** Un programma in diretta di Gianni Bisachi. Coordinamento di Dino De Palma

- 11** **Parigi 1939.** Di Guglielmo Negri. Edizione «Editoriale Visconteo». Adattamento radiofonico di Antonello Capurso. Regia di Roberto Valentini. 3 puntata
- 11,30** **Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisic. Regia di Roberto Brigida
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Mario Scaletta e Paolo Testa presentano *Via Asiago Tenda Estate*.** Un programma di Fabio Brasile. Realizz. di Gianfranco Leone

- 13** **GR 1**
- 13,20** **Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amuni e Dina Verde. Regia di Luciano Francisci
- 14** **Musica ieri e oggi.** Con Vivi Zizzo. Realizzazione di Pina Magri
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Asahmi Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

- 16** **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare: Utopie per oggi dalla 3ª Repubblica di Amleto Micozzi (Replica) — Dalle parole alle note di Giuliana Fantoni (Replica) — Un uomo, una città, un tempio di Piero Perona (Replica)
- 17,30** **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «La big band degli anni '70-'80» di G. Cappi. Realizzazione di Gabriele Cavallari

- 17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08** **Ogni giorno una storia.** Fantasia radiofonica di Vito Rivilio e Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tamia (Replica)
- 18,30** **Musica sera, Visconti e l'Opera.** «Trovarò» — Un programma di V. De Martino. Regia di M. Rosati

- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audiodox.** Spazio multicodice di P. Fava. «In nome di Dio» di G. Piccoli
- 20** **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Giuseppe Dell'Organo. Programma di Luigi Lamberti
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

ONDATERE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTO TRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiouno-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 21,27

Ondaverdetre Radiouno-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverdere GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdenote Notturno Ital-Rai Stereonote

0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

- 20,30** **Serata Radiouno presenta:** *La Resistenza riveduta per chi non c'era.* Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)
- 21** **Il mistero dello scuolone nero.** Varietà radiofonico di Renzo Cicali. Con Piero, Rodolfo Baldini, Daniela Di Giorgi, Thomas Mostacci, Eleonora Romani e Nicola Cavazza. Regia di Arturo Morino
- Titti al mare.** Varietà radiofonico di Pietro Castellacci e Olimpia Di Nardo. Regia di A. Morino

- 22,49** **Intervallo musicale**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisachi **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giornali.** Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Telefonare al n. (06) 26 1184
- 6,30 GR 2 Premottimino**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,18** **Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30** **GR 2 Radiomeltingo**
- 8** **«Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia della 800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce
- 8,05** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini

- 8,30** **GR 2 Radiomeltingo**
- 8,45** **Rose del deserto.** Originale radiofonico di Clai Calleri. 42ª puntata. Con Rosario De Cicco, Giancarlo Puglisi, Paola Ossorio, Lucio Allocca, Flora Cassella, Gianni Parisi, Antonio Pennarella, Rosaria Palmero, Gino Monteleone. Regia di Marco Gagliardo
- 9,10** **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine di giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**

- 9,34** **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10 GR 2 Estate**

- 10,30** **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30 GR 2 Notizie**

- 12,10** **GR regione - Ondaverdere**
- 12,30** **GR 2 Radiogloria**
- 12,45** **Mistero radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Maria Brusa. Regia di Carlo Aluffi

- 13,30 GR 2 Radiogloria**

- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fusillo. Regia di Anna Leonardi

- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

- 15,45** **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate
- 16,30 GR 2 Notizie**

- 17,30** **GR 2 Notizie**

- 17,32** **Una topolino amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola

- 18,30** **GR 2 Notizie**

- 18,32** **Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Morillaro

- 19,30** **GR 2 Radiosera**

- 19,50** **Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

- 22,30 GR 2 Radiolotteria.** Bollettino del mare

- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preliudio**
- 7** **Concerto del mattino** (1 parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. F. S. Gemini: Concerto grosso in re minore op. 7 n. 2 (La Petite Band dir. S. Kuijken) e J. Dowland: Walsingham, per liuto (Sol. P. O'Dette)

- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare al n. (06) 36 12241

- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 1 (The English Concert dir. T. Pinnock) ♦ C. Debussy: Jeux; poema danzato (Orchestra della Società dei Concerti del Conservatorio di Parma) ♦ B. Boccherini: Minuetto Cima. Lieder su poesie di Friedrich Rückert per voce e orchestra (H. Schwarzw - Chicago Symphony Orchestra dir. C. Abbado) ♦ G. Gershwin: Rhapsody in blue per pianoforte e orchestra (Sol. e dir. L. Bernstein - Columbia Symphony Orchestra)

- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

- 10** **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Giacomo Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanette. 2ª trasmissione: Sfide oratorie

- 10,45** **Concerto del mattino** (III parte). A. Corelli: *Beethoven: Romanza n. 1* in sol maggiore per violino e orchestra op. 40 (Sol. D. Oistrakh - Royal Philharmonic Orchestra dir. E. Goossens) ♦ O. Messiaen: *Le choeur des Alpes per pianoforte* (da «Catalogue d'oiseaux») (Sol. J. de Oliveira) ♦ J. Debussy: Miserere, mottetto a cinque voci con strumenti (Chorale P. Callard dir. P. Callard) ♦ P. I. Ciaikovskij: *Romeo e Giulietta* (da «Romeo e Giulietta») (Chicago Symphony Orchestra dir. C. Abbado) ♦ F. Chopin: Studio in la minore per pianoforte op. 25 n. 11 (Sol. V. Ashkenazy)

- 11,45** **Giornale Radio Tre**

- 11,50** **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: *Mady Mesle e Louis Quilico* — Il Bazar di St. Pietroburgo: un ciclo di Giancarlo Moretti. 10ª puntata

- 13,45** **Giornale Radio Tre**

- 14** **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Ludwig van Beethoven. **15,45** **I concerti di Blue note.** A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina

- 17,30** **Conoscere.** Nusch. Conversazione di Sergio Minuelli

- 17,50** **Pomeriggio musicale** (III parte). Lo stile galante. Selezione a cura di Sandro Rancicelli

- 18,45** **Giornale Radio Tre**

- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini

- 19,45** **Pomeriggio musicale** (IV parte). I Quartetti di Scioscianovich: un ciclo di Bruno Lepido. 3ª puntata (Replica) — **Protagonista la voce**

- 20,45** **Giornale Radio Tre**

- Note e corrispondenze sui fatti del giorno**
- 21** **Da Auditorium del Foro Italico in Roma.** Il rientro di Michael Klim e Kristina Condrea ♦ G. Mahler: Kindertotenlieder per voce e orchestra (su testi di Friedrich Rückert) *Nun will die Sonn' so hell aufgehn - Nun seh' ich wohl, warum so dunkle Flammen - Wenn der Mutterlein - Off denk' ich - In die sem Wetter!* (Msop. U. Walther) ♦ A. Berg: *Lulu-Suite* per soprano e orchestra. Rondò - Ostinato - Lied per Lulu - Variationen - Adagio (Sopr. E. Richards). Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

- 22,20** **La biblioteca di Babele: Il carteggio Aspern.** Henry James. Lettura integrale a più voci diretta da Beppe Navello. 5ª puntata (Replica)

- 22,50** **Intermezzo**

- 23,20** **Blue note** — Presenta Armando Bertozi
- 23,55** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisstereonote**

STEREO UNO

- 15 Stereobig. Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
15.30-16.30: GR 1 in breve
- 18.56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
- 21-23,59 Stereounosera. Con Marco Basso e Marco Morosino
21.30 GR 1 in breve
22.57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodel, In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagioni, Luciana Biondi e con Clari Busti
16.17-18.19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 - magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit
18.05 Long Playing Hit 2
19.26 Ondaverdeuno / 19.30 GR 2 Radiosera
19.50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria Marucci
- 21 GR 2 Appuntamento flash
21.02-23 59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliari e il fantastico «Fantomas»
21.03 Long Playing Hit 3
22.27 Ondaverdeuno / 22.30 GR 2 Radiototte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carlo De Blasio, Enrico Righi, Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia e Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,38 Intanto al giorno, 0,39 Voci d'Italia, 0,40 Notiziari, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloido, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 Operette e commedie musicali: 4,08 Vai col riso, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno, 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,45 Flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
- TRIVENETO. 7,20 - 12,10 LADINA. 13,40-14 Novità. 19,05 - 19,30 Da crues di Sella
- FRUSSI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 12,00 - 14,45 Programmi regionali
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali

F I L O D I F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: The Dukes of Dixieland - Ray Charles - Bud Shank-Laurindo Almeida - Laurindo Almeida - Mireille Mathieu - Ron - Quincy Jones
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di F. J. Haydn - M. Ponce - S. Rachmaninov - J. Massenet
► 7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Bononcini: Sinfonia decima in re maggiore op. 3. F. Gemini: Sinfonia in re maggiore per chitarra e continuo. F. Cavalli: Sinfonia, salmo per tre voci soliste e coro. J. B. Sulini: Sinfonia in b bemolle maggiore, per orchestra. Ch. Alphonse: Concerto in si bemolle maggiore op. 6 n. 2
8/CONCERTO DI APERTURA: A. Roussel: Festin di l'araignée, balletto op. 17. A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88
9/05/LUDWIG VAN BEETHOVEN - WILHELM BACKHAUS: L. van Beethoven: Sonata n. 4 in mi bemolle maggiore op. 7 - P. W. Backhaus
9/30/FILOMUSICA: M. Reger: Trio in sol maggiore op. 141a, per flauto, violino e viola (Serenata) - W. Richter, fl.; S. Karolyi, vla.; H. Eurich, vc. J. Mysliveček: Suite in la maggiore per archi e basso continuo - Pro Arte Antiqua di Praga. G. Paisiello: La Semiramide in villa: «Serbi in seno». Sopr. R. Sarti, S. Serafini, T. Tomasi del Rai, B. Baccini, G. Paisiello: Il Battistero di S. Vigilio
«Già ride pietravida». A. Martino, sopr.; M. Caparoni, clav. F. Liszt: «Orpheus»: poema sinfonico n. 4 - Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta. M. Clementi: Sonata n. 2 in sol minore op. 34, per pianoforte - Sol. P. Spada. F. J. Haydn: Sinfonia n. 88 in sol maggiore - Orch. New York Philharmonic dir. L. Bernstein
11/CONCERTISTI ITALIANI: TRIO DI TRIESTE: F. J. Haydn: Trio n. 4 in mi maggiore, per violino, violoncello e pianoforte. A. Casella: Sonata a tre op. 62, per pianoforte, violino e violoncello. R. Schumann: Sinfonia n. 1 in fa maggiore op. 63, per violino, violoncello e pianoforte - D. De Rosa, pf., R. Zanettovich, vln.; A. Baldovino, vc
12/10/LÉ SUITES INGLESI: DI JOHANN SEBASTIAN BACH: Suite n. 3, in sol minore BWV 808 - Clav. M. Gallina
12/30/CONCERTO SINIFONICO DIRETTO DA CARLO MARIA GIULINI: B. Britten: Variationi e Fuga op. 34, su un tema di Purcell - Orch. Philharmonia di Londra. L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93 - Orch. Sinf. di Londra. M. Mussorgsky - Ravel: Quadri di un'esposizione - Orch. Sinf. di Chicago
14/A CONFRONTO: ARPISTA MARIE-CLAIREE JAMET E NICANOR ZABAleta: A. de Cabezón: «Pavane e variazioni», dalla raccolta «Libro di C-

fra Nueve per tecla, arpa y vihuela» - M. C. Jamet - Stesso brano - Zabaleta. F. F. Palero (XVI secolo): Romanza - M. C. Jamet - Stesso brano - N. Zabaleta (XVII secolo): Preludio in tre quarti op. 12 n. 7 (trascrizione dell'autore dall'originale per pianoforte) - M. C. Jamet - Stesso brano - N. Zabaleta C. Debussy: Deux Dansees per arpa e orchestra d'archi - M. C. Jamet - Orch. National de l'ORTF dir. J. Martinon - Stesso brano - N. Zabaleta - Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. P. Kuentz

14/40/PER LA SCENA: H. Purcell: «Distressed Innocence or the Princess of Persia», per la tragedia di Settle - The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood - «The Virtuous Wife or good Luck at last», per la commedia di Durfey - Orch. da Camera di Rouen dir. A. Beaupré. K. Szymanowski: «Kopiec Szarlatana» suite dal balladino per pianoforte e orchestra - T. Frasconi - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. A. Rodzinski - M° del Coro N. Antonellini

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: VIOLINISTA LEONID KOGAN: J. S. Bach: Concerto in mi maggiore BWV 1042, per violino e orchestra - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma: ORGANISTA ALBERT BOLLIGER: J. Pachelbel: Due Clacsoni, TENORE MARTIN HILL: G. Carissimi: «Apritevi, Inferni» (Peccatore penitente), cantata spirituale - R. Spencer, lit.; T. Jones, vcl da gamba; Ch. Hogwood, pf da canto. PIANOISTI: KARL EISNER, R. Schumann: Waldzenei op. 82 DANISH WIND QUINTETT: C. Nielsen: Quintetto op. 43, per strumenti a fiato - V. Nicolet, fl.; B.-C. Nielsen, vln.; S. Birkelund, clar.; B. Fosdal, cr.; P. Bastian, fag. VIOLISTA BRUNO GIURANNA: B. Bartók: Concerto op. postumo, per viola e orchestra (complemento di Tibor Serly) - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Inbal

► 17,30/FILOMUSICA: A. Vitaldi: Concerto in re maggiore op. 10 n. 3, per flauto e archi - Il cardellino - Sol. S. Preston: Academy of Ancient Music. J.-H. D'Anglebert: Tre Danze per cembalo solo - Sol. B. Böhm: Suite op. 52 per contrabbasso, coro maschile e orchestra (Alto Rhapsodie) da «Harzeise im Winter» di Goethe - Sol. A. Heynis: Wiener Symphoniker e Coro Singverein di Vienna dir. W. Sawallisch. L. van Beethoven: Quartetto n. 11 in fa minore op. 95, per archi - Quartetto Allegri. C. Saint-Saëns: Suite op. 16, per violoncello e orchestra - Sol. Ch. Walevska - Orch. National dell'Opéra di Montecarlo dir. E. Inbal. M. Reger: Ballet-Suite op. 130 - Bamberg Symphoniker dir. J. Kellner

► 19/10/SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in fa maggiore op. 1 n. 3, per due cori, clavi e corni - B. Böhm: Virtù Virginali n. 111, per doppio coro, due orchestre e continuo op. 108 - Concerto in fa maggiore, per violino e archi - Per la solennità di S. Lorenzo: op. 31 n. 2

► 20/ARCHIVIO DEL DISCO: J. Brahms: Concerto n. 1 in fa minore, per pianoforte e orchestra - Sol. W. Backhaus - Orch. Filarm. di Vienna dir. K. Böhm

► 20/40/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. F. Haendel: Sonata in fa maggiore op. 1 n. 11, per flauto e continuo - F. Brüggen, fl.; G. Leonhardt, clav.; A. Bylsma, vc

► 20/50/IL POEMA SINFONICO: J. Sibelius: En Saga, poema sinfonico op. 9 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan

► 21/10/ORATORIO: F. J. Haydn: La Creazione, Oratorio in tre parti per soli, coro e orchestra - E. Ameling ed E. Spoerriberg, sopri.; W. Krenn, ten.; T. Krause, bs.; R. Fairhurst, bs. - Orch. Filarm. di Vienna - Coro dell'Opéra di Stato di Vienna dir. C. Münchinger - M° del Coro W. Pitz

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di R. Staubé - D. Buxtehude - F. Chopin - G. Fauré - H. W. Ernst - G. Gershwin

Tras - e - slovenosčini

- 7-13-19 Radjaki dnevník.
B - 10 - 14 - 17 Kratka porčíčka.
7,20 DODNOVÁNIE: NASE, vmes: Koláček, Š. 20/10/JUTRANJU ALMANAH: Na písťomnice (ponoviteľ) (9,19) Otočki kotiček: «Kraljevina v berči». Drugi del: Izvedba Radjaki odri. Vmes: Glasbeni list. 10,50 Koncertna v opernej repertoári. 11,30-13,15 PISANÍ VÝROBY: ST. Glazebor, lat. 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15,16,17,18,19,20. Aus dem Komponistenchor des Sendero Bozen. 15,30 Musikauparade. 16,30 Der Kinderchor. A. Bröger. 17,05 nach 5: Jugendwelle. 18 Seg es mir! Musik! 18,45 Naturparkes in Südtirol. 19,30 Abend aktuell. 20 Zaubergarten der Musik. Melodien aus Operette und Opern. 21,15 Der Kinderchor. 21,30 Sinfonie, 21,15 Kammermusik. J. Brahms. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

RAIUNO

20,30

TELEFILM

LA SIGNORA
IN GIALLO

Jessica Fletcher (Angela Lansbury, foto) va a passare una settimana di vacanza in un paesino sulle rive di un lago e si trova ad assistere a un feroci delitto: su una barca in mezzo al lago una donna viene gettata in acqua dal marito e annega. Sembra tutto chiaro, ma la signora detective si mette a indagare e scopre che la verità è completamente diversa.

RAIUNO

21,30 VARIETÀ

C'ERA UNA VOLTA
IO... RENATO RASCEL

Argomento di questa puntata sono le parodie di Rascel (foto), caustiche manipolazioni di successi strappalacrime, come *Il tango delle capinere* negli anni Quaranta o *Trilla viste*, che cantava entrando in scena subito dopo che Claudio Villa aveva interpretato *Villa triste*. Si parla anche del film *Questi fantasmi*, del quale Eduardo De Filippo volle Rascel protagonista.



RAITRE

20,30 FILM



SIERRA CHARRIBA

Con Charlton Heston e Senta Berger (foto). Un ufficiale nordista, a capo di una banda di prigionieri sudisti e di delinquenti, deve catturare un capo pellerossa, ma cade in un'imboscata.

RAITRE

0,10

ATTUALITÀ'

BLOB
VENEZIA CINEMA

Appuntamento quotidiano con Enrico Ghezzi (foto) sulla Mostra del Cinema.

Tra gli argomenti di questa sera il film di Giacomo Campiotti, *Corsa di primavera*, presentato alla Settimana della Critica (vedi pag. 31).



RAIUNO

06/36864890

9 Apemala. Cartoni animati

9,25 Giramondo. Alla ricerca della guerra di Troia. 3^a puntata

10,15 Sinbad e l'occhio della tigre (1977). Film d'avventura. Regia Sam Wanamaker. Con Patrick Wayne, Taryn Power, Jane Seymour, Margaret Whiting. Prod.: Columbia

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Casa, dolce casa! Telefilm. Il primo amore

12,30 Gli occhi dei gatti. Telefilm. Il trafficante

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fascioli

14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Mari ti in pericolo (1960). Film commedia. Regia di Mauro Morassi. Con Sylva Koscina, Mario e Memmo Carotenuto, Pupella Maggio. Prod.: Morino

15,35 Full Steam. Andare al massimo. Cinthia Rognosi: alla ricerca dei bambini scomparsi

16 Big Estate. Regia di Leone Mancini

16,50 Biblioteca di Raiuno. Gialli d'autore. I giovedì della signora Giulia. 4^a puntata. Sceneggiato in 5 puntate. Con Claudio Gora, Hélène Rémy, Martine Brochard, Tom Ponzi. Regia di P. Nuzzi e M. Scaglione17,50 Paola Frajese conduce Trent'anni della nostra storia. 1968. 1^a parte

19,10 Venezia Cinema '89. Un programma di Carlo Agnabito e Cecilia Valmarana. Conduttore Vincenzo Mollica con Alessandra Canale. Regia di Luciana Ceci Mascolo

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 La signora in giallo. Telefilm. Il mistero del lago. Con Angela Lansbury, Tom Bosley, John Astin, Susan Blanchard, Laurence Luckinbill. Regia di Walter Grauman. Prod.: MCA

21,30 C'era una volta io... Renato Rascel. Un programma ideato e realizzato da Giancarlo Governi con la collaborazione di Laura Falavoliti. Testi di Guido Leoni. Musiche a cura di Piero Montanari. 11^a puntata

22,30 Telegiornale

22,40 Appuntamento al cinema

22,45 Mercoledì sport. Telegiornale dall'Italia e dall'estero. Karlsruhe. Pallavolo femminile: Italia-Germania

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 Il meglio di Mezzanotte e dintorni. Un programma di Gigi Marzullo

RAITRE

06/36864890

12 Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchi. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,10 Viterbo. Calcio: Torneo giovanile Grossi Moreira

15 Canazei. Hockey su ghiaccio: Italia-Finlandia. Sintesi

15,30 Bardolino. Triathlon: Campionato Italiano assoluto

16 Olomouc. Karting: Campionato del mondo

16,30 Macerata. Atletica leggera: Triangolare Italia-DDR-Cecoslovacchia

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

19 TG 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 9** *Lassie*. Telefilm. *Il mastro*
- 9,30** *La pietra di Marco Polo*. Telefilm. *Il mandolino turbato*
- 10,10** *Monopoli. 27°*. *Vogliamo la pace nel paese*
- 11** *African Rainbow*. *In barca attraverso l'Africa Equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico*. Di Lorenzo Ricciardi
- 11,30** *Special International D.O.C. Club '88/89. Dee Dee Bridgewater*
- 12,05** *Per amore e per onore. Vecchi amici*
- 13** *TG 2 - Ore tredici*
- 13,25** *TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina*
— *Meteo 2*
- 13,45** *Capitol. 98° puntata. Serie tv*
- 14,30** *TG 2 - Economia*
- 14,45** *Tutti frutti per l'estate di Raidue Mente fresca*. Regia di Nichi Stefi
- 15,25** *Lassie*. Telefilm. *Un cavallo selvaggio*
- 15,50** *Thundercats*. Cartoni animati
- 16,15** *Braccio di Ferro - Tom & Jerry*. Cartoni
- 16,30** *Lo schermo in casa. Atto di accusa* (1950). Film drammatico. Regia di Giacomo Gentilomi. Con Lea Padovani, Margherita Cella, Andrea Checchi, Marcello Mastroianni
- 18,05** *Videocomic*. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** *TG 2 - Sportsera*
- 18,45** *Perry Mason*. Telefilm
- 19,30** *TG 2 - Oroscopo*
- 19,35** *Meteo 2 - Previsioni del tempo*
- 19,45** *TG 2 - Telegiornale*
- 20,15** *TG 2 - Lo sport*
- 20,30** *Miniserie per l'estate. Il labirinto nello specchio* («Le regard dans le miroir»). 1^o visione tv. Sceneggiatura di Jean Chabot e Nelly Kaplan. Con Aurora Clement, Bruno Cremer e Michel Bouquet. Regia di Jean Chabot. Prod.: France Media International. 1^o parte
- 22,05** *TG 2 - Stasera*
- 22,15** *Cinemografo*. Immagini e altro dalla 46^a Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di Nicoletta Bonucci, Ettore Desideri. Regia di Giancarlo Nicotra
- 22,45** *Hill Street giorno e notte*. Telefilm. *Giovanni profeti*
- 23,35** *TG 2 - Notte*
— *Meteo 2*
- 23,45** *L'altra metà della notte. A Parigi con l'artista che dipinge corpi umani*. Un programma di Brando Quilici e Mario Rossini. 8^o parte
- 0,15** *Cinema di notte. Macbeth* (1971). Film drammatico. Regia di Roman Polanski. Con John Finch, Franco Nero, Christopher Lee, John Stride, Nicholas Selby, Terence Bayley. Prod.: Paybox. 2^o ed ultima parte
- 19,30** *Rai Regione - Telegiornali regionali*
- 19,45** *Sport Regione*
- 20** *Geo Estate*
- 20,30** *Sierra Charriba* («Major Dundee»). 1965). Film western. Regia di Sam Peckinpah. Con Charlton Heston, Richard Harris, Jim Hutton, James Coburn, Michael Anderson Jr., Senta Berger, Warren Oates. Prod.: Jerry Bresler. 1^o tempo
- 21,30** *TG 3 - Sera*
- 21,35** *Sierra Charriba*. Film. 2^o tempo
- 22,40** *Tv d'autore*. A cura di Rosaria Bronzetti. *Federico Fellini: «Prova d'orchestra»*. (1979)
- 23,55** *TG 3 - Notte*
- 0,10** *Blob - Venezia Cinema*. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti
- 0,25** *20 anni prima*

RAIDUE

20,30 MINISERIE

IL LABIRINTO NELLO SPECCHIO (1^o)

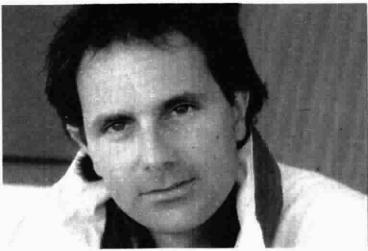
Dora Stern (**Aurore Clement**, nella foto con **Jean-Pierre Aumont**) è una fotografa di successo, ma terribili incubi la tormentano da quando perse la memoria a causa di un incidente stradale. Un giorno si riconosce nella foto di un viso allucinato e decide di indagare, ma tutti quelli che interroga vengono assassinati. A questo punto entra in scena un poliziotto. Domani seconda puntata.

RAIDUE

23,45 COSTUME

L'ALTRA METÀ DELLA NOTTE

Protagonista di questo episodio, realizzato da **Brando Quilici** (foto), è un giovane pittore che a Parigi dipinge soprattutto corpi di donna. Sono opere che durano al massimo una notte, a volte appena il tempo di una doccia.



RAIUNO



SPORT

Primo appuntamento infrasettimanale del Campionato di calcio con la disputa della terza giornata di andata. Le reti Rai seguono l'avvenimento con notizie, servizi e telecronache registrate in collocazioni orarie dipendenti dall'inizio delle partite. Di conseguenza i programmi qui riportati possono subire variazioni.



5 QUIZ

18,15

O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Dopo l'edizione estiva, il programma torna all'appuntamento quotidiano e, in questa sesta stagione, presenta anche un numero domenicale. **Iva Zanicchi** ha al suo fianco tre vallette: **Alexa Carcelli** (nella foto con la conduttrice), **Fabiola Rizzi** e **Laura Paternoster**.

5 FILM

20,30



Nuove bravate dei quattro maccioni: **Ugo Tognazzi**, **Gastone Moschin**, **Adolfo Celi** e **Renzo Montagnani**. Il conte Mascettano, bloccato su una carrozella, deve vivere in una casa di riposo, ma continua a organizzare beffe atroci con i tre amici: vittime i vecchi pensionati.

80 SERIAL

13,45

SENTIERI

All'Orchidea Blu si svolge lo spettacolo per la presentazione della vincitrice del concorso *La ragazza Sampson*. Mindy è nervosa per la presenza di Simon, perché teme che possa rovinarle la premiazione. Kyle è sempre alla ricerca di Maeve.



IL PROMONTORIO DELLA PAURA

Uno psicopatico vuole uccidere un avvocato che l'ha mandato in galera (**Robert Mitchum** e **Gregory Peck**, foto) e lo avverte che prima brutalizzerà sua moglie e sua figlia. L'avvocato scappa con la famiglia, ma non riesce a sfuggire al criminale.

5

Fantasilandia - Una famiglia americana

9,55 Première. Trailers

10 Scene di strada (1931). Film drammatico. Regia di King Vidor. Con Sylvia Sidney

12 I Jefferson - Hotel. Telefilm

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

15 Rodaggio matrimoniale (1962). Film brillante. Regia di George Roy Hill. Con Tony Franciosa, Jane Fonda

17,10 Première. Trailers

17,15 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,45 Webster. Telefilm. La verità fa male

18,15 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19,15 Tale padre tale figlio. Telefilm

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Amici miei atto III (1985). Film brillante. Regia di Nanni Loy. Con Ugo Tognazzi, Renzo Montagnani, Adolfo Celi

22,45 Anteprima finale «Una rotonda sul mare»

23,30 Maurizio Costanzo Show - Estate

1 La pulce nell'orecchio (1968). Film brillante. Regia di Jacques Charon. Con Rex Harrison, Rosemary Harris



8,05 In casa Lawrence. Telefilm

8,55 Première. Trailers

9,05 L'uomo della mia vita (1951). Film drammatico. Regia di Guy Lefranc. Con Madeleine Robinson, Umberto Spadaro

10,45 Bonanza - Harry O. Telefilm

12,45 Ciao ciao. Cartoni animati

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,45 California. Telefilm. Alla ricerca della verità

15,40 Una vita da vivere. Teleromanzo

16,35 Cuore d'acciaio (1963). Film tv drammatico. Regia di Donald Wrye. Con Peter Strauss, Pamela Reed

18,30 Marcus Welby M. D. Il contratto

19,30 Baretta. Telefilm. Uccidi per me

20,30 Dammici la verità (1961). Film commedia. Regia di Harry Keller. Con Sandra Dee, John Gavin

22,25 Il promontorio della paura (1962). Film giallo. Regia di Jack Lee Thompson. Con Gregory Peck, Robert Mitchum

0,35 Agente speciale - Ironside. Telefilm

5 TELEMONTECARLO

7,30 e 8 CBS Evening News

11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm

12 Il giudice. Mio figlio vive in lui

12,30 Il transatlantico della paura. 3° puntata. Miniserie

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,15 Beatles. Cartoni animati

14,30 Natura amica. Documentario. I profili della natura. L'oca canadese

15 I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm. Il figlio delle scimmie

16 La sopravvissuta (1979). Film d'avventura

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

8,15 Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos. Telefilm

12 Première. Trailers

12,05 Mork e Mindy. Telefilm. *Mork in gonnella*

12,30 Strega per amore. Telefilm

13 Simon & Simon. Telefilm. *Brindisi per un cadavere*. Con Jameson Parker

14 Megasalvishow. Con Francesco Salvi

14,15 Deejay Beach. A cura della Deejay's Gang

15 Ralphsupermaxieroe. *Nuovi incarichi*

16 Bim Bum Bam. *I Puffi - C'era una volta Pollio - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti*. Cartoni animati

18 Alla conquista del West. Telefilm

19 Riptide. Telefilm. *Una polizza sulla vita*

20 Siamo fatti così. *Le ossa e lo scheletro*

20,30 Scuola di football. Telefilm. Con Delta Burke, Geoffrey Scott, Clayton Landey

22,30 Starsky & Hutch. Telefilm. *Nemicci per la pelle*. Con David Soul, Paul Michael Glaser

23,30 Jonathan. Con Ambrogio Fogar - Première. Trailers

24 L'uomo dei sei milioni di dollari - Wonder Woman. Telefilm

ODEON 06/3454121

13 Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina

— Dinosauri. Cartoni animati

— Kimba. Cartoni animati

— Minou. Cartoni animati

— Jeanie dai lunghi capelli. Cartoni animati

— Mask. Cartoni animati

15,30 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

16,30 Maria. Telenovela. Con Grecia Colmeneros, Jorge Martinez

17,30 Rituals. Sceneggiato

18-19 Lottery. Telefilm. Regia di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy

19,30 Cartoni animati. *Fantazoo - L'allegro mondo di Talpalandia*

20,30 Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

21 Il deserto dei tartari (1976). Film drammatico. Regia di Valerio Zurlini. Con Jacques Perrin, Vittorio Gassman, Giuliano Gemma, Philippe Noiret, Francisco Rabal

24-1 Night Heat. Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

ra. Regia di William Graham. Con Blair Brown, Vera Miles

18 Flamingo Road. Telefilm

19 Operazione ladro. Telefilm. *La vendetta di Erik il rosso*

20 TMC News

20,30 Stoccolma. Calcio: Svezia-Inghilterra. Qualificazione Mondiali '90

22,20 Il pianeta è in pericolo. Documentario

23,15 Stasera/News

23,30 Stasera/Sport

24 Morte in tv (1982). Film giallo. Regia di William Wiard. Con Suzanne Pleshette, Barry Newman, Robert Vaughn



TELEFILM

20,30



SCUOLA DI FOOTBALL

L'inserzione di una campionessa di football nella formazione dei California Bulls dura poco: un incidente di gioco la toglie subito di mezzo. I dirigenti della squadra (nella foto, la proprietaria impersonata da **Delta Burke**) vogliono ingaggiare un giocatore velocissimo. Intanto l'allenatore scopre che la donna di cui è innamorato è una truffatrice.



TELEFILM

22,30

STARSKY & HUTCH

Durante un inseguimento, Starsky e Hutch (**Paul M. Glaser** e **David Soul**, foto) hanno un grave incidente e vengono ricoverati in ospedale. Quando rinviene, Hutch non ricorda nulla, non riconosce Starsky che, per risvegliare la memoria, gli racconta episodi del passato.



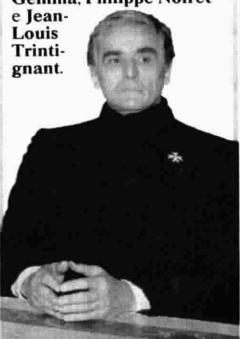
ODEON

FILM

21

IL DESERTO DEI TARTARI

In un forte, ai confini con il deserto, i giorni passano nella sconfortante attesa di un attacco del nemico. Tratto dal romanzo di **Buzzati**, interpreti **Jacques Perrin**, **Vittorio Gassman** (foto), **Giuliano Gemma**, **Philippe Noiret** e **Jean-Louis Trintignant**.



TMC

SPORT

20,30



CALCIO: SVEZIA-INGHILTERRA

Partita valida per il Gruppo 2 delle qualificazioni ai Mondiali 1990. In classifica, la Svezia (nella foto, il portiere **Thomas Ravelli**) ha 5 punti su 3 incontri, mentre l'Inghilterra (a sinistra, il suo stemma) è in testa con 7 punti su 4 partite.

*C'è un formaggio fresco e cremoso
che fa un regalo davvero delizioso.*



Philly

**L'ESCLUSIVA "DOPPIA INSALATIERA"
PER SERVIRE IN COPPIA I TUOI PIATTI PREFERITI
TUA CON SOLI 18 PUNTI**

Per ricevere direttamente a casa tua Philly, l'esclusiva doppia insalatiera, applica sulla scheda-raccolta 18 punti che trovi su tutte le confezioni di Philadelphia e Philadelphia alle Erbe. Compila il coupon con i tuoi dati e spedisci il tutto in busta chiusa e affrancata a **PHILLY, Casella Postale n° 23, 20185 SEGRATE (MI)**, entro e non oltre il 30.11.1989.

PREF. _____ TEL. _____
COGNOME _____ NOME _____
VIA _____ N° _____
LOCALITÀ _____ PROV. _____ C.A.P. _____



KRAFT

Cose buone dal mondo



02/433889

11 Mattine con Cinquestelle. Attualità

12,30 Scrittori in Sicilia. Documentario
— Telegiornale14 Pomeriggio insieme
— Ciao ragazzi18 Colette, 6^a puntata. Sceneggiato. Regia di
Gerard Poitou Weber. Con Macha Meril,
Clementine Amouroux, Henri Virlogeux

19,30 Telegiornale

20,30 Speciale con noi

22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

7 Corn flakes — I video della mattina

13 On the air Summer

14 Grande gioco dell'estate

14,30 La grande festa dell'estate

15 I video del pomeriggio

18 On the air Summer

19,30 Pete Townshend in concerto

21 Madonna Special

22,15 La grande festa dell'estate

22,30 Arezzo Wave

23,30 On the air Night Summer



02/85411

14,15 I giorni di Bryan. Telefilm

15,15 Programmazione locale

17,15 Patrol Boat. Telefilm

18,15 Super 7. Cartoni. Ercoloidi - La valle dei
dinosauri - She-Ra - La regina dei mille anni

20 M.A.S.H. Telefilm. Medicina preventiva

20,30 Maciste l'eroe più grande del mondo
(1963). Film d'avventura. Regia di Michele
Lupo. Con Mark Forrest, José Greci

22,20 Colpo grosso. Quiz con U. Smalia

23,05 Morte sul Tamigi (1971). Film giallo. Regia di
Harald Philipp. Con Urschi Glas

0,45 Colpo grosso. Quiz con U. Smalia. Replica

1,30 M.A.S.H. Telefilm



02/85411

13,30 Telegiornale

13,40 Flushing Meadows. Torneo U.S. Open. In-
contri della nona giornata in differita17 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S.
Open. Incontri dei quarti di finale femminili.
Diretta. Teletonista Rino Tommasi

22 Telegiornale

— Sportime. Quotidiano sportivo

MERCOLEDÌ 6

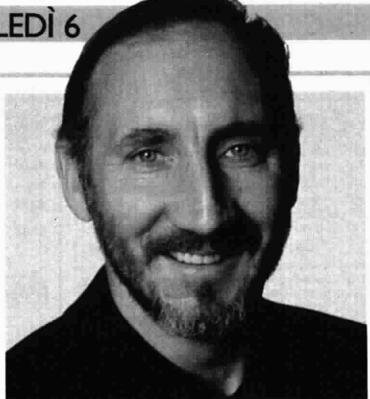


MUSICA

19,30

PETE TOWNSHEND
IN CONCERTO

La dimensione dal vivo è sempre stata quella preferita da Pete Townshend, chitarrista e mente degli Who, famoso distruttore di chitarre e amplificatori, ma anche autore di classici come *My Generation* e *Pinball Wizard*. Di Townshend è da poco uscito il nuovo album *Iron Man*.



MUSICA

21

MADONNA
SPECIAL

A grande richiesta, uno special dedicato all'indiscussa numero uno del pop al femminile. Madonna continua ad avere qualche problema con la censura americana. Dopo il discorso *Like a Prayer*, anche il suo ultimo video, *Express Yourself* è incappato nella censura.



SPORT

17

TENNIS: TORNEO
U.S. OPEN

Per l'ultimo dei quattro tornei del Grande Slam, sui campi in cemento di Flushing Meadow, New York, oggi sono in programma i quarti di finale femminili. La prestigiosa manifestazione l'anno scorso fu vinta dalla tedesca Steffi Graf (foto).



20,30

MACISTE L'EROE
PIÙ GRANDE DEL MONDO

Uno dei tanti film mitologici degli anni '60 che fecero la fortuna dei «mister-muscoli» americani come Mark Forrest. Il popolo di Udr ha perso la guerra ed è costretto ad inviare ogni anno ventiquattro vergini al nemico. Ma interviene Maciste. Con José Greci e Giuliano Gemma (foto).

RADIO UNO

- 6-9** **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,40 **Cinque minuti insieme. -Estate-Mostra-** di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
- 7,30** **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana

GR 1 - I fatti e le opinioni

- 9** **Maria Pia Fusco presenta Redio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bischiach. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marconi. Collaborazione di D. Tagliolini. Realizzazione di M. Urbini
10 GR 1 flash

- 10,30** **Radio anch'io '89 presenta Da Venezia, cinema!** Un programma in diretta di Gianni Bischiach. Coordinamento di Dino De Palma
11 **Parigi 1939.** Di Guglielmo Negri. Edizione «Editoriale Viscontea». Adattamento radiofonico di Antonello Capurso. Regia di Roberto Valentini. 4^a puntata

- 11,30** **Giorno per giorno.** Con Raffaele Piselli. Regia di Roberto Brigida

GR 1 flash

- 12,03** **Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizz. di Gianfranco Leone

GR 1

- 13,20** **Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amurri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci

- 14** **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Maggio

- 14,30** **Relatore Radio, Radiouno e GR 1 presenta Coda Blanca Stereo (I parte).** Dagli studi di viale Vittorio Emanuele con Pino D'Angelio e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15563
15 GR 1 business

- 17,22** **Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta Tutto Il calcio minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe

- 18,30** **Carta Blanca Stereo (II parte).** Telefonare al n. (06) 32 15563

GR 1 Sera

- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

- 19,25** **Audiboox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiboox». Conduce G. Forte. Realizz. di U. Ammendola
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi

- 20,30** **Serata Radiouno presenta:**
La Resistenza rivisitata per chi non c'era. Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)

- 21** **Al gazzettino del Musichese.** Un varietà di Emma Costantini. Con Enzo Garinei, Sereno Bozzo, Giorgio Gianni, Anna Russella Mattel. Realizzazione di Silvana Gobbi
21,30 **L'incompiuto.** Un programma ideato e interpretato da Donatella Moretti. Con Angiolina Quinterno e Franco Aloisi. Musiche di Luigi De Angelis. Realizz. Claudio Balducci

ONDASERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

- Ondaverde** Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

- Ondaverde** Radiouno-GR 2
 6,27 7,25 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 17,27 18,25 19,26 22,27

- Ondaverde** Radiouno-GR 3
 7,18 9,43 11,43

- Ondaverde** GR regionali

- Ondaverde** Notturno-Ital-Raisteeronotte

- 0,20 5,43

- Ondaverde Europa** Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)

- 13,56

- 22** **Aldo Reggiani in Atri e disastri.** Varietà radiofonico di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini (Replica)
- 22,30** **Gli Elisi del diavolo.** Sceneggiato di Amleto Micozzi. Da Theodor Hoffmann. Regia di Marco Parodi (Replica)
- 22,50** **Intervallo musicale**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischiach La telefonata.** Di Pietro Cimatti Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Telefonare al n. (06) 36 11844

- 6,30 GR 2 Primomattino**
7 **Bollettino del mare**

- 7,18** **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Camillo Pezzoli

GR 2 Radiomattino

- 8** **6/6 Un poeta, un attore.** Regia di N. Pepe

- 8,30 Radiodrama.** Di Maria Grazia Putini

GR 2 Radiomattino

- 8,45 Rose del deserto.** Originale radiofonico di Carlo Cicali. 43^a puntata. Con Rossana De Cicco, Giovanna Puglisi, Alida Puglisi, Antonio Angrisano, Cinzia Bruno, Guglielmo Marinò, Fernando Cajati, Dina Braschi. Regia di Marco Gagliardo

- 9,10 Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie

- 9,34 Banda Ossiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Ossiris». Realizzazione di Donato Rivetta
10 GR 2 Estate

- 10,30 Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Afossi e Gianotti. Regia di Maurizio Giannotti

- 11,30 GR 2 Notizie**

GR regione - Ondaverderegione**12,30 GR 2 Radiogiorno**

- 12,45 Mister Radio.** Ovvero, l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno**14,15 Programmi regionali**

- 15 C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasullo. Regia di Anna Leonardi
15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

- 15,45 Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guarini. In studio Gabriele La Porta. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldironi. Regia di Antonio Tito

- 16,30 Il Pool sportivo.** In collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte). A cura di Mario Giobbe
17,30 GR 2 Notizie

- 17,32 Una topolina amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
18,28 GR 2 Notizie

Domenica sport (II parte)**19,30 GR 2 Radiosera**

- 19,50 Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Grazia Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

- 22,30 GR 2 Redionotte.** Bollettino del mare

- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6 Preludio

- 7 Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. G. B. Marti-

- ni: Concerto in sol maggiore per flauto e arca (Sol. J. P. Rampal) • Solisti Veneti dir. C. Scimone) • G. Caccini: Se voi lagrime a pieno, madrigale a una voce e basso continuo (T. Althann, sopr.; H. L. Hirsch, cemb.)

Giornale Radio Tre

- 7,20** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare al n. (06) 3612241

Concerto del mattino (II parte). F. Chopin: Polacca in la bemolle maggiore per pianoforte op. 61 (Sol. V. Horowitz) • T. Susato: Sei Danze del Rinascimento (Clementino Consort) • Concerto del maggiore per violino e orchestra op. 98 (Sol. D. Oistrakh) • D. Kabalevsky: Concerto del maggiore per violino e orchestra op. 94 (Sol. D. Oistrakh) • F. Faure: Impromptu per arpa op. 86 (Sol. E. Zaniboni) • I. Strawinsky: Feux d'artifice op. 4 (Columbia Symphony Orch. dir. L'Autore)
9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

- 10** **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2^a guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Ambraella Gioia. Regia di Renato Zanette. 3^a trasmissione: Le notizie istantanee

10,45 Concerto del mattino (III parte). R. Wagner: Tristano e Isotta, preludio e morte di Isotta (New York Philharmonic Orch. dir. B. Walter) • C. M. von Weber: Introduzione, Tema e Variazioni in sol bemolle maggiore per clarinetto e archi (G. Dangani, clar.; Ch. Frey e S. Hurel, vcl.; J. Verdier, vla; J. Grout, vc) • L. Cherubini: Quartetto n. 5 in fa maggiore per archi (Quartetto Melos di Stoccarda)
11,45 Giornale Radio Tre

- 11,50 Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Agnes Baltsa e Francesco Araiza — L'opera della Scapigliatura: un ciclo di Roberto Iovino e Mario Morini. 10^a puntata

13,45 Giornale Radio Tre

- 14 Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Ludwig van Beethoven

15,45 I concerti di Blue note. A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina

- 17,30** **36° Educazione e società.** 36th Congresso Internazionale di Psicoanalisi (IPA). Temi e discussioni. Programma di Carlo Cotti e Anna Vinci. 6^a puntata

- 17,50 Pomeriggio musicale** (III parte). Parigi 1880-1905. Selezione a cura di Marco Persichetti

18,45 Giornale Radio Tre

- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In edizione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini

- 19,45 Pomeriggio musicale** (IV parte). Incontro con la chitarra: un ciclo di Roberto Porroni. 9^a puntata — Protagonista la voce

20,45 Giornale Radio Tre

- Note e corrispondenze sui fatti del giorno XXXII Lugo Musicale a Capodimonte con la collaborazione della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici e con il patrocinio della Giunta Regionale della Campania e dell'Assessorato al Turismo, Sport e Spettacolo e dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cultura e Turismo di Napoli. Direttore Franco Carracolli. Violoncellista Alexander Michieveli. R. Schumann: Concerto in sol minore per violoncello e orchestra op. 129: Non troppo presto, Lento — Molto vivace + J. Brahms: Serenata n. 1 in re maggiore op. 11: Allegro molto — Scherzo (Allegro non troppo) — Adagio non troppo — Minuetto I e II — Scherzo (Allegro) — Rondò (Allegro). Orchestra A. Scariatti di Napoli della Rai

- 22,15** **La parola e la maschera: Uno sprazzo di realtà di George Bernard Shaw** (Replica) Intermezzo

- 22,55 Blue note** — Presenta Armando Bertozi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Radioteleconferenza

STEREO UNO

14,30 Ralstereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carlo Blaika Stereo**. Dagli studi musicali stereo e curiosità con Pino D'Angiò e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con Dario D'Amico. Programma di Fabio Bruschi. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

14,57-15,15 **Ondaverdeuno**

15 GR 1 business

17,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

19,20 **Stereobg**. Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris

21-23,55 **STEREOPOLIS**. Con Marco Bassi e Mar-Monosino

21,20 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1 - ultima edizione**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREO DUE

15 **Studiolude**. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Claria Busti

16-18 **GR 2 Appuntamento flash**

16,20 **Domenica sport** (I parte)

16,30 **Domenica sport** (II parte)

19,26 **Ondaverdeuno**

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodeclassico**. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria Maruccu

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **GR 2 e Radiodue presentano Stereo-sport**. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno

22,27 **Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Alessandro Manzoni, Ernesto De Pascale, Alberto Castelli

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte**

5,45 **Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari**
Dove li si ascolta. Punto d'incontro fra Italia e Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie**: 0,36 Intro al giardino, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiti, 2,06 Il primo e ultimo, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,38 Rock italiano, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Pele un buongiorno

5,45 **Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziario italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In italiano: alle ore 1, 2, 3, 2, 3, 4, 4, 5; In francese: alle ore 1, 2, 3, 2, 3, 4, 4, 5; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 **Le voix de la Vallée**. 14,10 **Progr. regionale**. 14,15 **GR 1**

TRENTINO - ALTO ADIGE. 7,20 - 12 - 19,15 **Giornale radio**, 14,15 **Programmi regionali**.

TRASMISSIONI DE RIUNIDA LADINA. 13,40-14 **Notizie**, 19,05-19,30 **Da crepes di Sella**.

FRIULI - VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 **Giornale radio**, 13,10-13,30 - 14,30 **Programmi regionali**.

LA MARE DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 **Trasmissioni regionali**.

SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 **Giornale radio**, 11,30 - 12,30 - 14,45 **Programmi regionali**.

SICILIA. 7,10 - 12,10 - 14,30 - 16,15 **Giornale radio**, 14,30 **Programmi regionali**.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Edoardo Bennato - Eugenio Finardi - Pino Daniele - Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Gilbert Bécaud - Charles Aznavour - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - João Gilberto - Jaïr Rodrigues - Glenn Miller - B. B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Stan Kenton - Sonny Rollins - Buddy De Franco
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di A. Arensky - C. F. Abel - O. Respighi - Anonimo sec. XV - K. Szmydowski - A. Roussel
► 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di H. Purcell - G. Legrenzi - G. F. Haendel - J. G. Paisendel - J. H. Roman
- 8/CONCERTO DI APERTURA: G. Donizetti: Quartetto n. 4 in re maggiore, per archi. C. Salvi: Pezzo da concerto op. 154. A. E. Charbier: Cinque Composizioni per pianoforte op. postuma. F. Delius: Sonata in re maggiore per violoncello e pianoforte - E. Mainardi, vc.; C. Zecchi, pf.

- 9/IL BALLETTO: L. Minkus: Pas de deux da «Don Quixote» - London Symphony Orchestra dir. R. Bonynge. Ch. Gounod: Balletto dall'op. «Faust». Ch. Gounod: The Royal Opera House Covent Garden dir. G. Solti
- 9,30/FILMOSCUSA: G. Pacini: Ottetto per tre violini obbligati, coro, violoncello e contrabbasso. Strumenti dell'Orch. Sinf. di Torino della Rai. J. Thomas: Quattro Variazioni sul tema della canzone irlandese «The Minstrel's adieu to his native land» (trascr. dell'addio del mestre gallo, una delle canzoni della raccolta di Melodie gallesi dell'autore) - Arpa. M. Nordmann. H. Duparc: Aups se une - Absence - K. Te Kanawa, sopr.; R. Amner, pf. G. Meyerbeer: Elle et moi (Friedrich Rückert) - D. Fischer-Dieskau, bar.; K. Engel, pf. G. Lehar: Alceste op. 3 per quartetto di voci - Orch. Sinf. di Novara della Rai dir. D. Sternfelz. R. Pick-Mangano: Due Preludi op. 42, per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. U. Cattini. J. Messen: Concerto per pianoforte e orchestra - Sol. L. Giarbelli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. von Remoortel

- 11/MUSICIGGI: L. Mosca: Tre Sonatine per pianoforte e due strumenti - Orch. da Camera di Venezia dir. M. De Bernart. P. Boulez: Cummings ist der Dichter - Orch. Sinf. e Coro dell'ORTF di Vienna dir. B. Maderna - M° del Coro G. Preinfel.
- 11,25/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Sonata in si bemolle maggiore K. 358 - Sonata in re maggiore K. 381 - Due pianistico Ch. Ivaldi e N. Lee

Sender Bozen

- 7 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 **Nachrichten**, 7,55 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunks. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin, 8,06 Zu guuter Stund a Liadi. Volkslieder aus dem Burgenland. 8,15 Der Burgenländer Chor. 8,30 Klassik-Poesietera. (Wvhg.). 9,30 Musik der Völker (Wvhg.). 10,00 Matinée, 10,30 Lang, lang ist's her.. 11 Schleglerparade der 60er Jahre mit Joachim Hendzel. 12,30-13,30 Tagesschau. 13,30-14,30 Anschließend: Wierung. 13,30-13,40 Opernmusik. 15,30 Musikparade. 16 Spezial-Mix, 17,05 nach 5: Jugendwelle. Rock History. 18 Porträts in Jazz. 18,45 Lebendiges Museum. 19,00-19,30 Der Burgenländer. 20 Herzog Friedrich IV. Graf von Tirol. 16, Tel. 19,30 Abend aktuell. 20 Abendstudio. Eine Sendung, gestaltet von Heinz Degle. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

11,50/IL DISCO IN VETRINA: F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Pollini. Orch. Filarm. Nazionale di Varsavia dir. J. Katlewiec

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RUDOLF BAUMGARTNER: F. Geminiani: Concerto grosso in mi maggiore op. 3 n. 2. J. Pachelbel: Canone e Giga in re maggiore (Trascrizione di Max Sacher). A. Vivaldi: Concerto in re minore per due violoncelli e archi. W. A. Mozart: Divertimento in si bemolle maggiore K. 317. J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore - Orch. d'archi del Festival di Lucerna

13,35/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. N. Hummel: Partita in mi bemolle maggiore, per due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti - Collegium Musicum Pragense. F. Mendelssohn-Bartholdy: Konzertstück per clarinetto e corno di bassetto con pianoforte op. 113 - D. Klocker, clar.; W. Wanger, cr. di bassetto; W. Genut, pf.

14/IL LIED IN LUDWIG VAN BEETHOVEN: Sette Canzoni popolari scozzesi e irlandesi - E. Mathis, sopr.; A. Young, ten.; D. Fenshuis-Dieskau, bar.; A. Rohm, vl.; G. Donderer, vc.; K. Engel, pf. - Rias Kammerchor dir. G. Arndt

14,25/FRANZ SCHUBERT: PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: Divertimento all'ungherese in sol maggiore op. 54 - Duo pf. B. Canino e A. Balista

15/UN DISCO PER VOI: ITALIA/ITL/70027: G. Petras: Serenata per cinque strumenti - I. Stradini di Teatro Musica dir. M. Panni - Beethoven: testimonianza per Martin Luther King (testi tratti dal Vangelo) - Bar. G. Sarti - I Solisti di Teatro Musica di M. Panai

15,30/FRA DIAVOLO: Opera in tre atti di Eugène Scribe. Casimir Delavigne. Musica di D. Gatti. Ora: Diaovo, sotto il nome del Marchese di S. Marco: D. Raffanti; Lord Rochburg: N. Portella; Lady Pamela, sua moglie: M. Dupuy; Lorenzo, capo dei carabinieri: A. Bertolo; Matteo, oste: G. Tadeo; Zerlina, sua figlia: L. Serra; Giacomo: S. Kalabakos; Beppo: O. Di Credico; Francesco e un paesano: F. Luisi - Orch. del Festival di Marina Franca e Cambridge University Chamber Choir dir. A. Zedda - M° del Coro R. Marlow

► DUE TRILLI CON PIANOFORTE: F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio n. 1 in re minore op. 49, per pianoforte, violino e violoncello - E. Istram, pf.; I. Stein, vln.; R. Rose, vc. D. Scicatovich: Trio n. 2 in mi minore op. 67, per violino, violoncello e pianoforte - M. Vaiman, vl.; M. Rostropovich, pf.; P. Serebryakov, pf.

► 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in sol minore op. 11 n. 6, per oboe, archi e cembalo - Sonata in re maggiore op. 13, per flauto e continuo - Stabat Mater per contralto, archi e continuo - Concerto in d maggiore op. 47 n. 4, per due oboi, due clarinetti e archi op. 49, per pianoforte, violino e violoncello - E. Istram, pf.; I. Stein, vln.; R. Rose, vc. D. Scicatovich: Trio n. 2 in mi minore op. 67, per violino, violoncello e pianoforte - M. Vaiman, vl.; M. Rostropovich, pf.; P. Serebryakov, pf.

► 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in sol minore op. 11 n. 6, per oboe, archi e cembalo - Sonata in re maggiore op. 13, per flauto e continuo - Stabat Mater per contralto, archi e continuo - Concerto in d maggiore op. 47 n. 4, per due oboi, due clarinetti e archi op. 49, per pianoforte, violino e violoncello - E. Istram, pf.; I. Stein, vln.; R. Rose, vc. D. Scicatovich: Trio n. 2 in mi minore op. 67, per violino, violoncello e pianoforte - M. Vaiman, vl.; M. Rostropovich, pf.; P. Serebryakov, pf.

► 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in sol minore op. 11 n. 6, per oboe, archi e cembalo - Sonata in re maggiore op. 13, per flauto e continuo - Stabat Mater per contralto, archi e continuo - Concerto in d maggiore op. 47 n. 4, per due oboi, due clarinetti e archi op. 49, per pianoforte, violino e violoncello - E. Istram, pf.; I. Stein, vln.; R. Rose, vc. D. Scicatovich: Trio n. 2 in mi minore op. 67, per violino, violoncello e pianoforte - M. Vaiman, vl.; M. Rostropovich, pf.; P. Serebryakov, pf.

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ISTVAN KERTESZ: W. A. Mozart: Sinfonia n. 29 in re maggiore K. 201 - Orch. Sinf. di Vienna. A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - Orch. London Symphony

► 21,30/IL DISCO IN VETRINA: CBS D3/37/861: F. J. Haydn: Sinfonia n. 39 in sol minore - Sinfonia n. 35 in si bemolle maggiore - L'Estro Armonico dir. D. Solomons

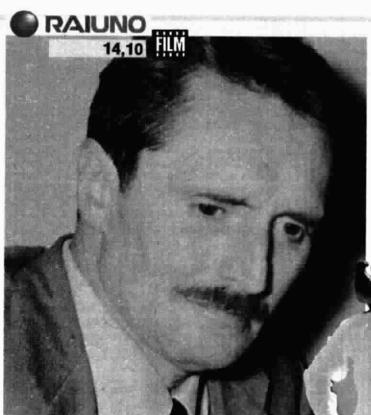
► 22,20/MUSICA D'OGGI: K. Stockhausen: Punkte, per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Ecötovs

► 22,45/VIOLONCELLISTA ENRICO MAINARDI - CLAVICEMBALISTA KARL RICHTER: A. Vivaldi: Sonata in mi minore

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di L. Spohr - J. B. Vanhal - B. Marcello - D. Bortolansky - J. Sibelius - A. Rubinstein

Trst - per slovenčinu

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevník.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO NA NASE, vmes: Koledarček. 9,15 JUTRANJI ALMANAH: Iz Dvignjenje zavese. (9,15) Otočki kotiček: «Kraljevina in bled». Napisni M. Twain, dramatični J. Lukes. 10,00 Radijski dnevník: Radijski vmes: Glasbeni isti. 10,10-13,10 PISANI LISTI: Glasbeni isti, vmes: (12) Trst, mestno znanosti. (12,40) Folklorna glasba. 13,20-17 POLENTI MOZAÍK: Glasbeni isti, vmes: (14,50) Beležka. (15,30) Iz zamuje grvo in tvo - o poeziji. (16) Pogled v restavratorsko delavnico. 17,10 Klasicki album. 18 Literarne podobe: Dnevník v spomini Štanci Kavčič, nato: Glasbeni isti. 19,20 Spored za naslednji dan.



GELOSIA

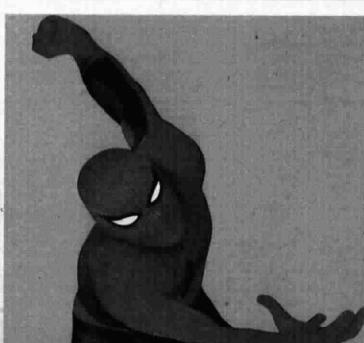
Il marchese di Roccaverdina si innamora di Agrippina, una contadina, e diventa il suo amante. Punto dalle critiche dei nobili decide di farle sposare pro forma il suo fattore Rocco. Ma il giorno delle nozze... Nella foto, il regista del film, Pietro Germi.



RAIUNO 20,30 VARIETÀ'

GIOCHI SENZA FRONTIERE

Dal Parco delle Esposizioni di Bruxelles, Claudio Lippi (foto), Sylvie Rigot e Pettiaux Denis presentano l'ottavo incontro del torneo di *Giochi senza frontiere*. In gara le squadre di: Boulogne-Billancourt (Francia), Cefalù (Italia), Madere (Portogallo), Montegiardino (San Marino) e Bruxelles 2º (Belgio).



RAIUNO 21,45 L'UOMO RAGNO COLPISCE ANCORA

Seconda avventura per Spider-Man/Peter Parker (Nicholas Hammond). Inseguito dall'FBI, che lo crede coinvolto in un furto di plutonio, deve anche difendersi da una giornalista (Joanna Cameron) che vuole scoprire la sua vera identità.

RAIUNO 19,10 ATTUALITÀ'

VENEZIA CINEMA '89

Il regista italiano alla ribalta della Mostra del Cinema è oggi Pupi Avati, che presenta il suo ultimo film, *Storie di ragazzi e di ragazze* (vedi pag. 32), interpretato da trenta giovani attori italiani.

RAIUNO 06/36864890

- 9 Apemala. Cartoni animati
- 9,25 Giramondo. Alla ricerca della guerra di Troia. 4ª puntata
- 10,15 Michele Strogoff (1956). Film d'avventura. Regia di Carmine Gallone. Con Curd Jürgens, Geneviève Page, Sylvia Kosciusko
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Casa dolce casa! Telefilm. *Il rivale*
- 12,30 Gli occhi dei gatti. Vacanze intelligenti
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Danto Fasicolo
- 14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. *Gelosia*. (1953). Film drammatico. Regia di Pietro Germi. Con Marisa Belli, Erno Crisa
- 15,40 I Gummi. Cartoni animati
- 16,05 Favole europee. *L'uomo selvatico*
- 16,25 Big Estate. Regia di Leone Mancini
- 17,15 I giovedì della Signora Giulia. 5ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Claudio Gora, Hélène Rémy, Martina Brochard, Tom Ponz. Regia P. Nuzzi e M. Scaglione
- 18,15 Paolo Frajese conduce *Trent'anni della nostra storia*. 1968-2ª parte
- 19,10 Venezia Cinema '89. Un programma di Carlo Tagliaebue e Cecilia Valmarana. Conduce Vincenzo Mollica con Alessandra Canale. Regia di Luciana Ceci Mascolo
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 Dal Parco delle Esposizioni di Bruxelles, Raiuno. Antenna 2. RTBF e RTP presentano Giochi senza frontiere. Incontro tra le squadre di Boulogne-Billancourt (Francia), Cefalù (Italia), Madere (Portogallo), Montegiardino (San Marino), Bruxelles 2º (Belgio). Ideazione giochi Balloù Didier e Pettiaux Denis. Presentano Sylvie Rigot e Thierry Milot. Programma Claudio Lippi
- 21,45 L'Uomo Ragno colpisce ancora (*Spider Man Strikes Back*, 1978). Film commedia. Regia di Ron Salto. Con Nicholas Hammond, Robert Simons, Chip Fields, Joanna Cameron. 1º tempo
- 22,45 Telegiornale
- 22,55 L'Uomo Ragno colpisce ancora. 2º tempo
- 23,30 Artisti d'oggi: Alberto Ziveri. A cura di Franco Simongini
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,10 Il meglio di Mezzanotte e dintorni. Un programma di Gigi Marzullo
- 0,30 Chiasso. Billardo: Campionato del mondo. 5 birilli

RAITRE 06/36864890

- 12 Magazzino 3. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchi. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,10 Chiasso. Billardo: Campionato del mondo. 5 birilli
- 15,55 Eurovisione. Germania: Karlsruhe. Pallavolo femminile: Bulgaria-Italia. Campionato Europeo
- 17,30 Rai Regione. Calcio
- 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
— Meteo 3
- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 20 anni prima
- 20 Geo Estate



RAIDUE

06/36864890

9 *Lassie*. Telefilm. *Il bel anatroccolo*

9,30 *La pietra di Marco Polo*. *Bulli e pupe*

10 *Monopoli*. 28^o episodio. *La vita ripravesso l'Africa Equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico*. Di Lorenzo Ricciardi

11,15 *Speciali International D.O.C. Club '88/89*. *Roachford*. Regia di Pino Leoni

12,05 *Per amore e per onore*. Telefilm. *Problema scolastico*

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**

— *Meteo 2*

13,45 *Capitol*. 99^a puntata. Serie tv

14,30 **TG 2 - Economia**

14,45 *Tutti frutti per l'estate di Raudie*

— *Mente fresca*. *Cocktail di giochi, parole e numeri*. Regia di Niki Stell

15,25 *Lassie*. Telefilm. *Lassie e il piccione*

15,50 *Thundercats*. Cartoni animati

16,15 Lo schermo in casa. *Quello che spara per primo* («Un nommè la Rocca»). 1962. Film poliziesco. Regia di Jean Becker. Con Jean Marais, Bernardo Chirio, Jeanne Moreau, Pierre Vaneck, Beatrice Altariba. Prod. DA.MA (Roma) / Film du Cyclope (Parigi)

18 *Videocomic*. Di Nicoletta Leggeri

18,30 **TG 2 - Sportarea**

18,45 *Perry Mason*. Telefilm. *Il bucaniere*. Con Raymond Burr, Barbara Hale

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 *Meteo 2 - Previsioni del tempo*

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 *Miniseries per l'estate. Il labirinto nello specchio* («Le regard dans le miroir»). 1^o visione. Sceneggiatura di Jean Chabot. Nelly Kaplan, Cécile Auvergne, Clement, Bruno Cremer e Michael Bouquet. Regia di Jean Chabot. Prod.: France Media International 2^o ed ultima parte

22,05 **TG 2 - Stasera**

22,15 *Cinematografo*. Immagini e altro dalla 46^a Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di N. Bonucci, E. Desideri. Regia di G. Nicotra

22,45 *Dal Palasport di Saint-Vincent, con la partecipazione straordinaria di Gianfranco Funari, improvvisando* 89. Condotto da Ramona dell'Abate con Giorgio Mastrotta. Regia di Antonio Moretti

23,25 **TG 2 - Notte**

— *Meteo 2*

23,35 *Appuntamento al cinema*

23,40 *Cinema di notte. Terrore del circo* (1936). Film giallo. Regia di Alfred Lachmann. Con Warner Oland, Keye Luke, George Oliver, Brasno, J. Carroll Naish, Francis Ford, Maxine Reiner, John McGuire, Sherley Dean. Prod.: Fox

20,30 *Un altro uomo un'altra donna* («Another man another chance»). 1977. Film commedia. Regia di Claude Lelouch. Con Geneviève Bujold, James Caan, Francis Huster, Susan Trel. Prod.: United Artists. 1^o tempo

21,30 **TG 3 - Sera**

21,35 *Un altro uomo un'altra donna*. Film. 2^o tempo

22,40 *Pinina Garavaglia conduce. Pronti a tutto* *Concerto d'organi*. Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregiani e Iilly Reale. A cura di Sergio Valanzana. Regia di Gianni Rocco

23,05 *Appuntamento al cinema*

23,10 **TG 3 - Notte**

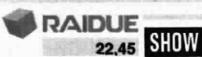
23,25 *Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti*. Bernardo Bertolucci: «La strategia del drago» (1970)

1,05 *Blob - Venezia Cinema*. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti



IL LABIRINTO NELLO SPECCHIO

Dora e Enric (Aurore Clement e Bruno Cremer, nella foto con Michael Bouquet) scoprono che la foto del collage è quella di una ex deportata nel lager nazista di Bergen-Belsen, chi si chiamava Elizabeth. La donna aveva una figlia, scomparsa misteriosamente dopo la morte della madre. Dora decide di incontrare uno dei pochi sopravvissuti di quel lager.



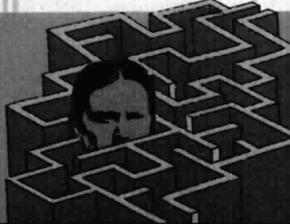
IMPROVVISANDO '89

Franco Simone canta Amazzonia e Malafemmina di Totò. Il portiere della Juventus, Stefano Tacconi, dopo aver interpretato con il pianoforte *Amo* di Fausto Leali, collabora con Tony Binarelli (nella foto con Giorgio Mastrota e Ramona dell'Abate) per alcuni giochi di prestigio.



UN ALTRO UOMO UN'ALTRA DONNA

Due storie di vita parallele: lui (**James Caan**, foto) è un medico del West che vede la moglie uccisa da teppisti. Lei (**Geneviève Bujold**), una francesina che perde il marito. Un giorno, per caso, si incontrano...





15

ORCHIDEA NERA

Ambientato nel mondo degli immigrati italiani a New York, il film, con **Anthony Quinn** e **Sophia Loren** (foto), racconta la storia di una giovane e bella vedova di un famoso gangster che decide di rifarsi una vita sposando un suo più anziano compatriota.



20,30



UN DOLLARO D'ONORE

Uno dei western più famosi, con **John Wayne** (nella foto con **Angie Dickinson**), spalleggiato da un gruppo formidabile di caratteristi. L'onore è quello riscattato dal pentito **Dean Martin** che lascia la bottiglia per correre in aiuto dell'onesto sceriffo. La colonna sonora è di **Dmitri Tiomkin**.



13,45

SENTIERI

Billy persuade Kyle, ancora sconvolto per la scomparsa di Maeve, a partecipare alla serata organizzata all'Orchidea Blu per il debutto delle due ragazze Sampson. Jesse, semplice e graziosa, conquista il pubblico; Mindy, eccessivamente frivola, non piace a nessuno.



20,30



I BUCANIERI

Uno spettacolare kolossal con **Charlton Heston** nei panni del generale americano Jackson, costretto per salvare New Orleans, assediata dagli inglesi, ad allearsi con il corsaro Lafitte (**Yul Brynner**). I due vincono, ma gli americani tradiscono i patti.



02/21225

8 **Fantasilandia - Una famiglia americana**

9,55 **Première. Trailers**

10 **Il miracolo del villaggio** (1943). Film brillante. Regia di Preston Sturges. Con Betty Hutton, Eddie Bracken

12 **I Jefferson - Hotel** Telefilm

13,30 **Carli genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie**. Con M. Predolin

15 **Orchidea nera** (1958). Film sentimentale. Regia di Martin Ritt. Con Sophia Loren

17,10 **Première. Trailers**

17,15 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi

17,45 **Webster**. Telefilm. *Salve, io devo andare*

18,15 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi

19,15 **Tale padre tale figlio**. Telefilm

19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro

20,30 **Un dollaro d'onore** (1959). Film western. Regia di Howard Hawks. Con John Wayne, Dean Martin

23,15 **Maurizio Costanzo Show - Estate**

0,45 **Le strabilianti avventure di Superasso** (1977). Film d'avventura. Regia di Gordon Douglas. Con Evel Knievel, Gene Kelly



02/21225

8,15 **In casa Lawrence**. Telefilm

9,05 **Première. Trailers**

9,15 **Degli Appennini alle Ande** (1959). Film d'avventura. Regia di Folco Quilici. Con M. Paolletti, Fausto Tozzi

10,45 **Bonanza - Harry'0**. Telefilm

12,45 **Ciao ciao**. Cartoni animati

13,45 **Sentieri**. Telermanzo

14,45 **Californi**. Telefilm. *Microonde pericolose*

15,40 **Una vita da vivere**. Telermanzo

16,35 **Storie di vita**. Telefilm

17 **Dirottamento** (1973). Film tv drammatico. Regia di Leonard Horn. Con Ronald Feinberg, David Janssen

18,30 **Marcus Welby M.D.** Telefilm. *Il ribelle*

19,30 **Baretta**. Telefilm. *I borsaioli*

20,30 **I bucanieri** (1959). Film d'avventura. Regia di Anthony Quinn. Con Yul Brynner, Charlton Heston

22,40 **Pollice da scasso** (1978). Film poliziesco. Regia di William Friedkin. Con Peter Falk, Warren Oates

0,30 **Agente speciale - Ironside**. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**

11 **Al confine dell'Arizona**. Telefilm

12 **Il giudice**. Telefilm. *Tutta sua madre*

12,30 **Il transatlantico della paura**. 4^a puntata. Miniserie

13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**

14,15 **Beauties**. Cartoni animati

14,30 **Natura amica**. *Il ritorno della lontra marina*

15 **I predatori dell'Idolo d'oro**. Telefilm. *Vendita tuo fratello*

16 **Il mercante di schiavi** (1937). Film drammatico. Regia di Tay Garnett. Con Elisabeth Allan, Mickey Rooney



02/21225

8,15 *Skippy - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos.* Telefilm

12 *Première. Trailers*

12,05 *Mork e Mindy. Mork impara a vedere*

12,30 *Strega per amore.* Telefilm

13 *Simon & Simon.* Telefilm

14 *Megasalavishow.* Con Francesco Salvi

14,15 *Deejay Beach.* A cura della Deejay's Gang

15 *Ralphsupermaxieroe.* Telefilm

16 *Bim Bum Bam. I Puffi - C'era una volta Pollio - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti.* Cartoni animati

18 *Alla conquista del West.* Telefilm

19 *Riptide.* Telefilm. *Uno sposo imbarazzante*

20 *Evviva Palm Town. Cartoni animati. Un difficile matrimonio*

20,30 *Scuola di football.* Telefilm. Con Delta Burke, Geoffrey Scott, Reid Shelton

22,30 *Starsky & Hutch.* Telefilm. *Radio taxi*

23,30 *Stazione di polizia. Il gorilla brillante*

- Première. Trailers

0,30 *L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman.* Telefilm

ODEON 06/3454121

13 *Sugar Estate.* Presentano Casti, Paola e Cristina

- Dinosauri. Cartoni animati

- Kimba. Cartoni animati

- Minou. Cartoni animati

- Jeannie dei lunghi capelli. Cartoni animati

- Mask. Cartoni animati

15,30 *Anche i ricchi piangono.* Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

16,30 *Maria.* Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

17,30 *Rituali.* Sceneggiato

18-19 *Lottery.* Telefilm. Regia di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy

19,30 *Cartoni animati. Fantazoo - L'allegra mondo di Talpilandia*

20,30 *Mr. Ed.* Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

21 *Dejà vu - Amore e morte (1985).* Film thriller. Regia di Anthony Richmond. Con Jaclyn Smith, Shelley Winters, Claire Bloom, Nigel Terry

23-1 *Il rompicatello... rompe ancora (1970).* Film commedia. Regia di Gérard Pirès. Con Lino Ventura, Jacques Dufilho, Mireille Darc, Nanni Loy

18 *Flamingo Road.* Telefilm. *L'esplosione*

19 *Operazione Isdro.* Telefilm. *Una spia della terza età.* Con Robert Wagner

20 *TMC News*

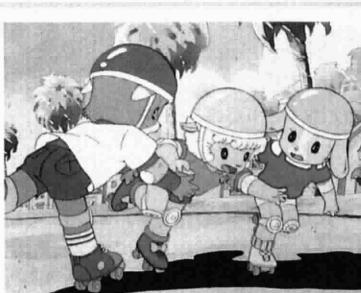
20,30 *Donne... dadi... denari (1956).* Film musicale. Regia di Roy Rowland. Con Frank Sinatra, Cyd Charisse

22,30 *Pianeta mare.* Di Lamberto Bottaro

23 *Stasera/News*

23,15 *Stasera/Sport*

24 *Vivi e lascia morire (1966).* Film drammatico. Regia di Robert Gist. Con Janet Leigh, Eleanor Parker



20

EVVIVA PALM TOWN

Gli abitanti di Palm Town sono allegri e sportivi (foto). Oggi incontriamo Pecasso e Sylvie, due giovani innamorati. Lui vuole sposarla, ma lei chiede una grande prova d'amore: deve dimostrare di saper volare. Che cosa farà Pecasso?



TELEFILM

20,30

SCUOLA DI FOOTBALL

Ultimo episodio. Dopo aver disputato un Campionato brillante e ricco di soddisfazioni, i Bulls, guidati dal loro abile allenatore, riescono per la quarta volta consecutiva ad arrivare in finale. Tutti sperano di riuscire finalmente a conquistare il primo posto. Nella foto, Jason Beghe.



21



20,30

DONNE... DADI... DENARI

Jack, un giocatore accanito incontra, in un casinò di Las Vegas, Maria, e dopo aver vinto una grossa somma di denaro si convince che la ragazza è una specie di maga.

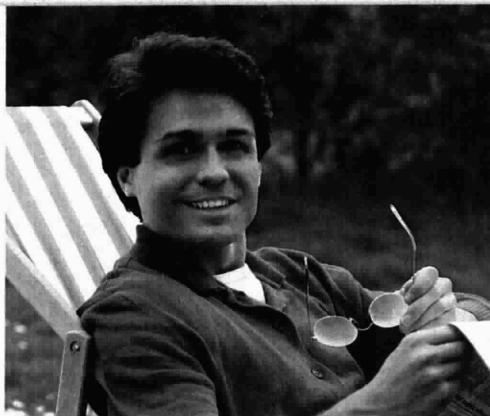
Entusiasta la invita nel suo ranch ma, dopo un po' di tempo, la fortuna finisce...

Nella foto,
Cyd Charisse.

DEJA VU AMORE E MORTE

Un sanguinoso mélange di amore e morte in questo agghiacciante thriller con **Jaclyn Smith** (diventata famosa con la serie *Charlie's Angels*) e **Nigel Terry** (foto). I due si trovano a rivivere la stessa storia d'amore che li aveva visti insieme in una vita passata. Un delitto si intreccia con la loro love story.





***"Contro la forfora ci voleva
uno specialista."***

La forfora è sicuramente un problema da non trattare in modo superficiale: meglio affrontarla basandosi sulla competenza scientifica e l'approfondimento clinico di uno specialista.

Per questo, oggi, dall'esperienza Neril nasce il nuovo Neril Shampoo antiforfora, appositamente studiato per ristabilire le condizioni ottimali del cuoio capelluto.

Azione antiforfora. La formula di Neril, con lo zinco piritione e lo speciale complesso RSN-O, combatte efficacemente i batteri e la forfora.

Azione eudermica. Neril diminuisce il prurito e riporta la desquamazione cellulare a livelli normali.

Delicata azione detergente. Grazie alla sua speciale formulazione, Neril deterge in modo

completo ma delicato, assicurando ai capelli più volume e leggerezza.

Per la forfora e i problemi del cuoio capelluto ci voleva uno specialista. Oggi, grazie a Neril, c'è.



**NERIL ANTIFORFORA.
IL NUOVO SHAMPOO
DALL'ESPERIENZA NERIL.**

GIOVEDÌ 7



02/433889

- 11 **Matina con Cinquestelle.** Attualità
 12,30 **Medicine 33.** A cura di Luciano Onder
 — **Telegiornale**
 14 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**
 18 **Colette.** 7^a ed ultima puntata. Con Macha Meril, Jean-Pierre Bisson
 19,30 **Telegiornale**
 20,30 **Una donna a Venezia.** 3^a puntata. Sceneggiato. Regia di Sandro Bolchi. Con Lea Massari, Fernando Rey, Lino Troisi
 21,30 **Pan.** Documentario. Regia di Marco Visalberghi. Ultima puntata
 22,30 **Notte con Cinquestelle**



02/654661

- 7 **Corn flakes — I video della mattina**
 14 **Grande gioco dell'estate**
 14,30 **La grande festa dell'estate**
 14,45 **On the air Summer**
 19,30 **Stevie Nicks in concerto**
 21 **Bryan Ferry Special**
 22,15 **La grande festa dell'estate**
 22,30 **Arezzo Wave**
 23 **On the air Night Summer**
 2 **I video della notte**



02/85411

- 14,15 **I giorni di Bryan.** Telefilm. *Sara Jane*
 15,15 **Programmazione locale**
 17,15 **Patrol Boat. Bottino di guerra**
 18,15 **Super 7. Cartoni animati**
 20 **M.A.S.H. Telefilm. Cara sorella**
 20,30 **O' surdato nnammurato** (1983). Film sentimentale. Regia di Nini Grassia. Con Franco Cipriani, Annie Belle
 22,20 **Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila
 23,05 **Fish-eye. Obiettivo pesca**
 23,35 **Trappola per quattro.** Film d'avventura. Regia di Jurge Roland. Con Lang Jeffries
 1,25 **Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila. Replica
 2,10 **M.A.S.H. Telefilm**



02/85411

- 10 **Bled (Jugoslavia). Canottaggio: Campionati mondiali. Semifinali**
 13,30 **Telegiornale**
 13,40 **Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open.** Incontri della decima giornata in differita
 15 **Canottaggio: Campionati mondiali. Semifinali**
 16 **Tennis: Torneo U.S. Open. Differita**
 17 **Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open.** Incontri dei quarti di finale maschili
 — **Telegiornale**
 — **Sportime.** Quotidiano sportivo



SCENEGGIATO

20,30



UNA DONNA A VENEZIA (3^a)

Con la morte del marito Alvise, che lascia una fabbrica in dissesto, comincia per Tina (Lea Massari, nella foto) un periodo difficile, reso più pesante dai problemi dei figli. Isa confida alla madre di essere incinta e chiede poi a Ricky di farla lavorare al casinò. Il fratello, però, si trova nei guai.



MUSICA

21

BRYAN FERRY SPECIAL

Dopo aver fatto parte dei Roxy Music, Bryan Ferry (nella foto), dal 1985, ha scelto la strada da solista. Boys and Girls fu il suo primo album.



FILM

20,30



'O SURDATO 'NNAMMURATO

Annie Belle, Franco Cipriani e Elena Valentino (foto) sono i protagonisti di questo film. Franco, partendo per il servizio di leva, promette a Maria, la sua fidanzata, di scriverle. Ma incontra Daniela e se ne innamora.



SPORT

CANOTTAGGIO: CAMPIONATI MONDIALI

- 10 Oggi sono in programma le semifinali (sabato le finali) a Bled, il lago jugoslavo dove Giuseppe Abbagnale disputò il suo primo mondiale. Dal 1981, in coppia con il fratello Carmine (foto) e con timoniere Giuseppe Di Capua, è sempre salito sul podio mondiale.



RADIO UNO

- 6-9** **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da RadioUno per chi viaggia
- 6,40** **Cinque minuti insieme.** «Estate-Mostra» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
- 7,30** **Quotidiano GR 1**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**

- 9** **Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Biaschi. Con la partecipazione di Felizio Zan, Nino e Luciano Dalla, Corrado Giorgio Bracigli, Mario Marocco. Collaborazione di P. Tagliolini. Realizz. di M. Urbini
- 10,30** **Radio anch'io '89 presenta Da Venezia, ci nomai!** Un programma in diretta di Gianni Biaschi. Coordinamento di Dino Di Palma

- 11** **Perigie 1939.** Di Guglielmo Negri. Edizione «Editoriale Visconti». Adattamento radiofonico di Antonello Capurso. Regia di Roberto Valentini. 5 puntate
- 11,30** **Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisacane di Roberto Brigida
- 12** **GR 1 flash**

- 12,03** **Mario Scelletta e Paolo Testa, presentano Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizz. di Gianfranco Leone
- 13** **GR 1**

- 13,20** **Chiamate Roma noi due noi due.** Con T. Amurri e D. Verde. Regia di L. Francisci
- 14** **Musica lei e oggi.** Con Vivi Zizzo. Realizzazione di Pina Magri
- 15** **GR 1 business**

- 15,03** **Asashi! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carlo Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizz. G. Musca
- 16** **Il Paginone Estate.** A cura di G. Neri. Oggi potrete ascoltare: Carissimo amico di Rafaello Pellecchia (Replica) — Cronache musicali del primo Ottocento romano di Marcello Teodono (Replica) — Cinque modi di essere poeti nel Sud di Luigi Amendola (Replica)

- 17,30** **Radiojazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Temi a confronto» di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Valci

- 17,58** **Ondaverde camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08** **Musica del '900.** Elio Sordi Sollima: Sonata per pianoforte ♦ Gennaro Napoli: Aria da un tema gregoriano per archi, organo e arpa ♦ Nicola Zingarelli: Sinfonia n. 6

- 18,30** **Musica sera. La bella verità.** Svelata e sogneggiata da Bruno Cagli (Replica)

- 19** **GR 1 sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audiolbox.** Spazio multicodec di P. Fava. Fonosfera: «Schubert's Lieder: l'incantesimo di una voce» di E. Donda (Replica)

- 20** **Terno secco.** Di Matilde Serac. Adattamento radiofonico di Giovanna Caico. Regia di Armando Adoligio (Replica)

- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

ONDASERDE

- Per viaggiare informati** in collaborazione con **POLISTRADA, ANAS, AUTO 120, 9 AUTOSTRADE** **Ondaverde.** RadioUno-GR 1
- 0,03 4,53 7,56 5,56 11,57 12,56
- 14,57 16,57 18,56 20,57 21,57
- Ondaverde&teatre** RadioUno-GR 2
- 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
- 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27
- Ondaverde&teatre** RadioUno-GR 3
- 7,18 9,43 11,43
- Ondaverde&teatre** GR regionali
- 1,24 1,42 14,54
- Ondaverde&teatre** Notturno Ital-RaiStereonote
- 0,28 4,41
- Ondaverde&teatre** RadioUno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
- 13,56

- 20,30** **Serata RadioUno presenta:** **La Resistenza rivelata per chi non c'era.** Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)
- 21** **Jazz estate.** Un programma di A. Mazzoletti. Realizzazione di A. Morino
- 22,30** **Lo stile Innaturale.** Frammenti per una storia dell'immaginario giovanile di Francesco Martorelli
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da RadioUno a cura di Gianni Bisachi La Telefonata. Di Pietro Cimatti
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 7** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Cuttaci. O. Respighi: Gli uccelli, suite per piccola orchestra su temi di autori del XVI e del XVII sec. (I Solisti Veneti dir. C. Scilfone)

- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prime pagine.** I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare al n. (06) 361 2241

- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). J. S. Bach: Magnificat in re maggi, per soli, coro, orch., org. e continuo. (H. Heichele e H. Gardow, sopri.) ♦ P. Esswood, controtén: K. Equiluz, ten.; R. Holl, bs.; H. Tachezi, org. — Concertus Musicae, Coro di voci bianche e Coro di Voci nere diretti da G. Sartori. Suite in Mi del Coro U. Harrel ♦ E. Satio: Gymnopedies per pf. (Sol. R. de Leeuw) ♦ H. Berlioz: Il carnevale romano op. 9 (London Symphony Orchestra dir. C. Davis) ♦ R. Schumann: Hermann und Dorothea, ouverture in si min. op. 136 post. (Orch. Philharmonia dir. R. Muti)

- 8,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

- 9,45** **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2^a guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 4^a trasmissione: L'EAR in guerra

- 10,45** **Concerto del mattino** (III parte). A. Jolivet: Chant di Linos per fl. e pf. (A. Marion, fl. P. Rogé, pf.) ♦ B. Smetana: Moldava, poema sinfonico (B. Bican, piano) ♦ G. Vassiliev, dir. H. von Karajan: F. Schubert: Quartetto n. 7 in re maggi per archi (Quartetto Melos di Stoccarda) ♦ I. Strawinsky: Ebony Concerto per cl. e big band (Sol. B. Goodman - Columbia Jazz Ensemble dir. l'Autore)

- 11,45** **Giornale Radio Tre**

- 11,50** **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Maria Callas e Tito Gobbi — Il rapporto col testo in Monteverdi (La maturità): un ciclo di Andrea Zaccaria. 5^a puntata

- 12,10** **Giornale Radio Tre**

- 12,30** **Mister Radio.** Ovvvero l'avventura in gioco. Quiza a premiato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

- 13,30 GR 2 Radiogiorno**

- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasullo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bullettino del mercato

- 15,45** **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franco Guarini. In studio Gabriele La Porta. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Calderini. Regia di A. Tenteri
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Una topolina amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola

- 18,30** **Prima di cena in compagnia di Radioude.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro
- 19,30** **GR 2 Radiosera**

- 19,50** **GR 2 Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparini. Regia di Mario Peverada
- 20,10** **Colloqui, Anni Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Grazia Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

- 23,20** **Blue note.** Presenta Armando Bertozzi
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Ralstereonote

STEREO UNO

- 15 Stereobig. Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris 15,30-16,30: GR 1 in breve
- 18,56 Ondaverdeuno 19 GR 1 Sera 21-23,59 Stereounosera. Con Marco Basso e Marco Morosino
- 21,30 GR 1 in breve 22,57 Ondaverdeuno 23 GR 1 - ultima edizione Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Blagione, Luciana Biondi e con Claria Busti 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash 16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade 18,05 Hit Parade 19,28 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera 19,50 Radiosera. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Maruccia 21 GR 2 Appuntamento flash 21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliari e il fantastico «Fantomas» 21,03 Long Playing Hit 22,07 Discovisita. Nella sua scelta per voi 22,27 Ondaverdeuno 22,30 GR 2 Radiosette Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alessandro Manzoni, Ernesto De Pascale, Alberto Castelli, Enrico Righi 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari. Dove li si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno ai giornalisticci. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloido. 2,38 Appassionata a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Vite in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi musicali leggeri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Un lungo giorno. Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 3,00, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali. TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40-44 Nuova radio. 13,30-14,30 Programmi regionali. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,38 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE 15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOOTECA 20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gil Angel - The Hoople - The 5th Dimension 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di L. A. Dornel - F. M. Veracini - P. I. Calkowski - F. Brun - C. Saint-Saëns 7/INTERLUDIO BAROCCO: H. F. von Biben: Passacaglia in sol minore per violino solo. J. Ximenez: Folias con veinte fantasias. S. Scheidt: Ludi Musici, parte 1. H. Scheidemann: Due Corali per organo. P. A. Locatelli: Sonata n. 11 op. 2, per flauto e cembalo. J.-M. Leclair: Concerto n. 1 op. 10, per violino, archi e continuo 8/CONCERTO DI APERTURA: E. Grieg: «Holberg Suite» op. 40. H. D. Janacek: «Il bambino del suonatore». C. Nielsen: Sinfonia n. 2 op. 16 - «quattro temperamenti» 9/RARITÀ MUSICALE: V. Th. Metzke: Del Notturno in sol maggiore op. 21, per flauto, viola e chitarra. S. Rossi: Quattro Sinfonie per liuto. P. Weljanowsky: Sonata italiana per cinque trombe, archi e continuo 9,30/FILUMOSICA: I. Albeniz: «Asturias» n. 5 da «Suite española» - «Leyenda» (trascr. A. Segovia) - Chit. A. Minella. P. Locatelli: Sonata n. 1 in do maggiore op. 2, per flauto e continuo - Ch. Preston, fl.; A. Pleeth, vc.; Ch. Hogwood, clav. F. J. Haydn: Divertimento in mi bemolle maggiore op. 14: Quartetto Aeolian. «Gratianus» (forzato, lirico) n. 3 su testo di Alceste. Testo per voci e pianoforte. B. Carmeli, bs.; A. Beltramini, pf. Anonimo: «Canto del prigioniero siberiano» (trascr. Karatayhin) - Bs. N. Rossi-Lemeni. N. Rimkai-Korsakov: «Le jour s'est levé» n. 5 op. 51 bis (A. Puskin) - B. Christoff, bs.; S. Zapsolsky, pf. H. Reabaud: «La Procession nocturne», poema sinfonico n. 6 (da «Faust» di Nicolas Lenau) - Orch. Sint. di Milano della Rai dir. F. Vernizzi. P. I. Calkowski: «La bella addormentata», suite op. 66 - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. R. Desormière

- 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DUO PIANISTICO: V. S. LAFONOV KONTARSKY: G. Delibes: En blanc et noir, tre pezzi per due pianoforti. CORO «MONTEVERDI» DI AMBURGO: J. De spes: Ave nobilissima, mottetto. VIOLINISTA NATHAN MILSTEIN: J. Brahms: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra. DIRETTORE KARAJE: N. Sejna: A. Dvorak: Suite in la maggiore op. 98 - «American Suite» 12,30/CONCERTO D'ORGANO: SOLISTA EVA FRICK: J. S. Bach: Partite sul corale «O Gott, du frommer Gott» (BWV 767). C. Franklin: Pastorale. A. Gallera: Preludio (quasi fantasia) e Fuga

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Kultur. Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Der Tag. 8,30 Der Tag. 8,30 Der Tag. 8,30 Der Tag. 9,30 Tiroler Blasmusikkapellen (VWVn). 10,05 Matinee mit beliebter Klassik. 10,30 Treppenfuß. 12,30 Mittagsmagazin. 13,10 Themen des Tages. Anschließend: Freies Programm. 13,40-14,30 Jodeln. 14,30-15,30 Der Tag. 15,30-16,30 Musikparade. 16,30 Der Notenschlüssel. K. Brüggemann: «Der Bürger als Edelmann» von R. Strauss. 17,05-16 nach 5: Jugendwelle. Freies Programm. 18,00-18,45 Der Tag. 18,45 Dichtung und Wahrheit. 19,30 Abend aktuell. 20 «Edwin» Hörspiel von John Mortimer. Mit Gisela Trowe, Rolf Boysen, Henning Schäfer. Regie: Hein Wilhelm Schwarz. Anschließend: Eine kleine Nachtmusik... 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

- 13,00/INTERMEZZO: E. Elgar: Elegia. W. A. Mozart: Quartetto in si bemolle maggiore n. 17 «La caccia» (K. 458). L. van Beethoven: Sonata in fa minore, per pianoforte. R. Schumann: Overture in fa minore op. 100 «Die Braut von Messina» 14/DAL «SOSARME» DI GEORG FRIEDRICH HAENDEL: Per le porte del tormento (duetto) — Alle sfere della gloria — Tu mille dolci modi — M'opporrò da generoso — Tu caro, caro sei (duetto)

- 14,30/COMPOSITORI DEL '900: HEITOR VILLA-LOBOS: Cinq Choros (sulla popolare brasiliana). - Chit. B. Boccelli: Bachiana Brasileira n. 5, per soprano e otto piccole voci - Sopr. M. Mespis - Mômo prece, fantasia per pianoforte e orchestra - Sol. Ch. Ortiz

- 15,20/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: M. Clementi: Sonata n. 1 in sol minore op. 8 - Pf. P. Spada

- 15,20/VERTRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT CHRISTOPHORUS 74531 - J. A. Hasse: Te Deum, per soprano, coro e orchestra da camera - Sopr. A. Ilie - Voci bianche della Cappella di Dresden e strumentalisti dell'Orch. di Stato di Dresden dir. K. Wagner. DISCO COMPACT MARCO POLO 8.223107 - J. N. Hummel: Concerto n. 3 in si bemolle minore, per pianoforte e orchestra op. 89 - Sol. Chang Wae-Won - Orch. Sint. di Budapest dir. T. P. DISCO COMPACT SIGNUM 18003 - R. Stravinskij: op. 4, in sol bemolle maggiore - Tricoli strumenti a fiati. Solisti dell'Orch. Filarm. Rheinland-Pfalz dir. L. Segarstam. DISCO COMPACT SCHWANN 16108: J. A. Demersseman: Sestuolo solo de concert ovvero Concerto Italiano per flauto e orchestra op. 82 - Sol. K. Sebon - Orch. Sint. di Radio Berlino dir. U. Lajovic. COMPACT DISC CLASSICS 907012: M. Tippet: Fantasia concertante per due violini e violoncello su un tema di Corelli - J. Tunel e R. Ellison. vcl. K. McCrae, vc. - Orch. da Camera Scozzese dir. M. Tippet

- 17,30/FILUMOSICA: A. Thiby: Concerto in mi bemolle maggiore per coro e orchestra - Sol. H. Baumann - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Tamai. M. C. Cossutta: Sonata in mi bemolle per violoncello e avicembalo - «Les dernières de la solitude». B. Braunholz, vc.; H. Ruf, cembalo. R. Schumann: Tre Lieder - M. Horne, msopr.; M. Katz, pf. S. Rachmaninov: Concerto n. 4 in sol minore op. 40, per pianoforte e orchestra - Sol. T. Vasary - Orch. London Symphony dir. Y. Ahronovitch. G. Rossini: Moise e Pharaon, balletto. Riconciliamento dell'originale Mosé in Egitto - Orch. National de l'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida

- 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Concerto in do maggiore per due mandolini, due chitarre e orchestra a plettro - Magnificat in sol minore per soli, coro e orchestra - Sinfonia in si minore op. 50 - SAINT-SAËNS: «Sous les arcades» - Concerto in la maggiore op. 62 n. 2, per violino principale e altro violino per Eco in lontananza

- 20/CONCERTO DA CAMERA: R. Schumann: Trio n. 1 in re minore op. 63, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Beaux Arts. C. Debussy: Suite bergamasque - Pf. W. Giesecke. L. Janacek: Quartetto Janacek. M. Ravel: Ma mère l'oye, suite per pianoforte a quattro mani - Duo pf. F. Samson e P. Barbizet

- 21,30/LA FILARMONICA DI BERLINO: W. A. Mozart: Serenata in sol maggiore K. 525 «Eine Kleine Nachtmusik» - Dir. F. Ricciay. A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore - Dir. E. Jochum

- 22,40/PIANISTA ALDO CICCOLINI: E. Satie: Six Pièces de la période 1906-1913

- 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Lядов - C. M. von Weber - M. Haydn - J. N. Geoffrey - H. Purcell

- Trst - a slovenščini
7 - 13 - 18 Radijski dnevniki.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček.
8,10-10 JUTRANJI ALMANAH: Krizem po svetu. Pravljive Marko Jarc. [19, 15] slovenski kotiček - «Erazmo in pot» - Državni arhiv. 10,00-10,30 Koncerti in operna repertoarja. 11,30-13-15 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: [12,13] Trst, mestno znanosti. [12,40] Slovenski zbori: učiteljski psevki zbor. E. Adamčič vodi b. Raštej. 13,20-17 POLEHTNI MOZAIK: Glasbo po zehjan. [14,45] Beležka. [15,30] Premišljajmo da danščini cas. [16,10] Ročki portreti. Vmes: Glasbeni listi. 17, 10 Klasični albumi. 18 Cetrtekova srečanje, nato: Glasbeni listi. 19,20 Sporezzi da naslednjem dan.

RAIUNO

14,10



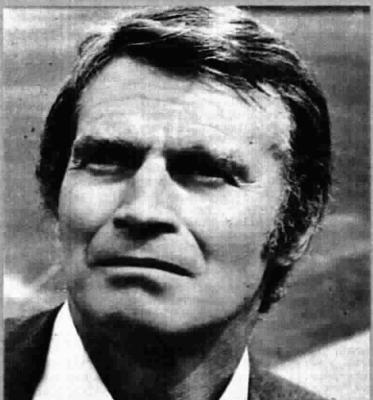
RAIUNO

20,30



IL DOMINATORE

In un'isola delle Hawaii, Richard, un grosso possidente detto il «re» per la sua ricchezza ma soprattutto per la sua durezza (Charlton Heston, foto), riceve l'offerta di candidarsi al Senato USA. Ma sua sorella sposa, contro il suo volere, un meticcio e lui si lega a una mezzosangue. Quando questa gli annuncia di attendere un figlio, Richard le ordina di sbarazzarsene e in uno scontro col fratello della donna uccide il cognato. Sconfitto e amareggiato, il «re» comincia a capire i propri errori.



RAIUNO

RAITRE

22,25

17,45

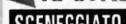
ATLETICA LEGGERA:
COPPA DEL MONDO

Diretta su Raitre alle 17,45 e sintesi registrata su Raiuno alle 22,25 dei Mondiali di atletica in corso a Barcellona. Sei gli italiani in gara: **Antibo, Di Napoli, Lambruschini (foto), Panetta, Ribaudo e Tilli.**



RAITRE

20,30

LE AVVENTURE
DI PINOCCHIO

Torna in tre puntate lo sceneggiato di Luigi Comencini. Interpreti principali **Nino Manfredi (Geppetto) e Andrea Balestri (Pinocchio, nella foto).**



RAIUNO

06/36864890

9 Apemaria. Cartoni animati

9,45 Giramondo. Alla ricerca della guerra di Troia. 5° puntata

10,30 Bari: Inaugurazione della Fiera del Levante Campionaria-Generale-Internazionale. **Telecronista: Federico Pirro. Regia di Stefano Petruzzella**

11,30 Mia sorella Sam. La camera accanto

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Casa, dolce casa! Telefilm. **Le ragazze del coro.** Con Elliott Gould, Dee W. Stone12,30 Gli occhi dei gatti. Telefilm. **La tradizione del Jordan.** Con Jill Gascoine

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. **Regia di Dante Fasciolo**14,10 Cinema: Italia-USA. **Diva a confronto. Un garibaldino al convento (1942).** Film drammatico. Regia di Vittorio De Sica. Con Carla Del Poggio, Leonardo Cortese, Maria Mercader. Prod.: Incine-Cristallo

15,35 I Gummi. Cartoni animati

16,05 Favole europee. **Sandrone, Polonia e Sgorghinguelo**

16,25 Big Estate. Regia di Leone Mancini

17,20 Biblioteca di Raiuno. **Gialli d'autore. La promessa.** 1° puntata. Sceneggiato in 2 puntate. Con **Rosanno Brazzi, Raymond Pellegrin, Machi Merli, Gisella Burhato.** Regia di Alberto Negrin18,15 Paolo Frajese conduce **Trent'anni della nostra storia. Come eravamo, come siamo cambiati.** Di **Carlo Fuscagni.** 1969. 1° parte19,10 **Venezia Cinema '89.** Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Conduce Vincenzo Mollica con Alessandra Canale. Regia di Luciana Ceci Mascolo

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Il dominatore («Diamond Head», 1962). Film drammatico. Regia di Guy Green. Con Charlton Heston, Yvette Mimieux, George Chakiris, France Nuyen. Prod.: Columbia

22,15 Telegiornale

22,25 Barcellona. Atletica leggera: V Coppa del mondo

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 Il meglio di Mezzanotte e dintorni. Un programma di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12,35 **Magazine 3.** Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchi. Seguito da Antonella Moretti e Marco Beretta14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**14,10 Chiasso. **Billardo: Campionato del mondo. 5 birilli**16,30 Sanremo. **Golf: Trofeo Topolino**

17 Schegge

17,45 **Eurovisione. Spagna: Barcellona. Atletica leggera: V Coppa del mondo**18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— Meteo 3

19 TG 3

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 20 anni prima

RAIDUE 06/36864890

- 9 **Lassie.** Telefilm. *I gattini*
- 9,30 **La pietra di Marco Polo. Mania del secolo**
- 10 **Monopoli.** 29° episodio. *I fratelli*
- 10,50 **African Rainbow.** In barca attraverso l'Africa Equatoriale, dall'Oceano Indiano all'Atlantico. Di Lorenzo Ricciardi
- 11,15 **Special International D.O.C. Club '88/89. Irma Thomas e Cow-boy Junkies**
- 12,05 **Per amore e per onore.** Telefilm. *Gioco di squadra*
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,25 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**
- **Meteo 2**
- 13,45 **Capitol.** 100° puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - Economia**
- 14,45 **Tutti frutti per l'estate di Raidue**
- **Mente fresca.** Cocktail di giochi, parole e numeri. Regia di Nichi Stelli
- 15,25 **Lassie.** Telefilm. *I distillatori clandestini*
- 15,50 **Thundercat.** Cartoni animati
- 16,15 **Monza. Automobilismo: G. P. Italia di Formula 1. Prove**
- 17,10 **Lo schermo in casa. Avvenne domani (1944).** Film commedia. Regia di René Clair. Con Dick Powell, Linda Darnell, Jack Oakie, Edgar Kennedy, George Cleveland, Edward Brophy. Prod.: United Artists
- 18,30 **TG 2 - Sportsera**
- 18,45 **Perry Mason.** Telefilm. *Il duello.* Con Raymond Burr, Barbara Hale
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 In diretta dall'Auditorium di Napoli. Cocco. Uno spettacolo di Coccoteam condotto da Gabriella Carlucci e anche di Piero Sancusi. A cura di Alfonso de Liguoro e Lionello De Sesa. Regia di Pier Francesco Pingitore
- 22,45 **TG 2 - Stasera**
- 22,55 **Cinemategrafo.** Immagini e altro dalla 46ª Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di Nicoletta Bonucci, Ettore Desideri. Regia di Giancarlo Nicotra
- 23,25 **TG 2 - Notte**
- **Meteo 2**
- 23,35 **Cinema di notte. I morituri (1965).** Film di guerra. Regia di Bernhard Wicki. Con Marlon Brando, Yul Brynner, Janet Margolin, Hans Christian, Martin Benhren, Wally Cox, Max Haufer, Rainer Penkert, William Redfield. Prod.: Aaron Rosenberg
- 20 **Geo Estate.** Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova
- 20,30 La Rai presenta **Le avventure di Pinocchio.** 1ª parte. Sceneggiato dal racconto di Collodi. Con Andrea Balestri, Nino Manfredi, Gina Lollobrigida, Ciccio Ingrassia, Franco Franchi, Ugo D'Alessio, Lioni Standar. Regia Luigi Comencini. Copt. Rai-ORTF-Barbara Film-Sampaldo Film-Cinepat
- 22,30 **TG 3 - Sera**
- 22,35 **Pinina Garavaglia conduce Pronti a tutto. Sul filo del rasoio.** Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini e Ily Reale. Regia di Gianni Rocca
- 23,05 **Volta pagina.** Un programma di attualità del TG 3. Di Carlo Brienza
- 23,45 **TG 3 - Notte**
- 24 **Tv d'autore.** A cura di Rosaria Bronzetti. Lili Cavani: «Francesco d'Assisi» (1966)



RAIDUE

17,10



AVVENNE DOMANI

Un giornalista, Dick Powell (nella foto con Linda Darnell), riceve da Pop, vecchio correttore di borse, il giornale del giorno dopo e così riesce a sapere le notizie prima che avvengano. Tutto funziona: amore, soldi e carriera fino al giorno in cui legge sul quotidiano la notizia della sua morte.

RAIDUE

20,30

VARIETÀ'



COCCO

Patty Pravo, Renato Zero ed Enrico Ruggeri sono i cantanti di questa puntata del programma condotto da Gabriella Carlucci (nella foto, al centro circondata dalle «Spogliatelles»). Come sempre musiche, giochi e i siparietti di Enzo Cannavale. Interviene al completo il cast del varietà *Biberon*.

RAIDUE

23,35



MARLON YUL
BRANDO BRYNNER
I MORTI

Guerra e spionaggio con due antagonisti come Marlon Brando e Yul Brynner. La lotta si svolge a bordo di un mercantile tedesco: il comandante deve autoaffondarsi in caso di cattura, il rivale deve impedirlo.

RAITRE

24

TV D'AUTORE

FRANCESCO D'ASSISI

La storia tormentata e sublime del «poverello d'Assisi» è ricostruita dalla regista Lili Cavani in un'ottica moderna e senza concessioni all'agiografia. Lou Castel veste i panni di Francesco (nella foto, al centro).





DIAMANTI A COLAZIONE

Per riprendersi i gioielli che il padre ha perso alla roulette, il giovane figlio di un grancluca russo (**Marcello Mastroianni**) organizza con una giovane ladra (**Rita Tushingham**) una banda tutta al femminile per creare una fittizia casa di moda e sfilarle con i suoi «ex» gioielli.



VARIETÀ

20,30



UNA ROTONDA SUL MARE

Marco Predolin, **Red Ronnie**, **Teo Teocoli** (gli ultimi due nella foto grande con **Nino Ferrer**, al centro) e **Massimo Boldi** presentano la finalissima della gara musicale tra i cantanti e le canzoni degli anni Sessanta. Per chi vince c'è una Giulietta Spider, ovviamente d'epoca. In gara, tra gli altri, i **Dik Dik** (foto), **Gino Paoli**, **Jimmy Fontana** e **Rocky Roberts**



SERIAL

13,45



Dopo la scoperta della cartella dei *Nuovi Obiettivi*, India è costretta a confessare alcune irregolarità amministrative e a rassegnare le sue dimissioni. Calla è convinta di occupare il posto di India alla Fondazione.



FILM

20,30



SCIARADA

Cary Grant in una commedia piena di suspense, con **Audrey Hepburn**: deve esibirsi nel ballo dell'arancia, lottare con un gangster dalla mano uncinata su un tetto, fare una doccia vestito e recuperare i soldi per conto di un'americana che già ama.



06/3304271

8 *Fantasilandia - Una famiglia americana*

9,55 *Première. Trailers*

10 *Al di là dell'odio... (1972)*. Film western. Regia di Alessandro Santini. Con Jeff Cameron, Stefania Nelli

12 *I Jefferson - Hotel*. Telefilm

13,30 *Carri genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti*

14,15 *Il gioco delle coppie*. Con Marco Predolin

15 *Diamanti a colazione (1968)*. Film brillante. Regia di Christopher Morahan. Con Marcello Mastroianni, Rita Tushingham

17,10 *Première. Trailers*

17,15 *Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi*

17,45 *Webster. Telefilm. Essere ricchi*

18,15 *O.K. Il prezzo è giusto*. Con Iva Zanicchi

19,15 *Tale padre tale figlio*. Telefilm

19,45 *Tra moglie e marito*. Con Marco Columbro

20,30 *Una rotonda sul mare*. Show condotto da Marco Predolin, Red Ronnie, Teo Teocoli con Massimo Boldi. Regia di Cesare Gigli

23 *Maurizio Costanzo Show - Estate*

0,30 *Inferno in Florida (1977)*. Film d'avventura. Regia di Corey Allen. Con David Carradine, Kate Jackson



02/21225

8 *In casa Lawrence. Sentimenti a confronto*

8,45 *Première. Trailers*

8,55 *La Certosa di Parma (1947)*. Film drammatico. Regia di Christian-Jaque. Con Renée Faure, Louis Salou

10,45 *Bonanza. Telefilm. Il corteggiamento*

11,45 *Harry O. Telefilm. Emergenza*

12,45 *Ciao ciao. Principessa dei capelli blu - Una serenata fra noi*. Cartoni animati

13,45 *Sentieri. Teleromanzo*

14,45 *California. Telefilm*

15,40 *Una vita da vivere*. Teleromanzo

16,35 *La doppia vita di Carol Letner (1981)*. Film tv drammatico. Regia di Philip Leacock. Con Robert Webber, Don Johnson

18,30 *Marcus Welby M.D. Telefilm*

19,30 *Baretta. Telefilm. Legami di sangue*

20,30 *Sciarada (1963)*. Film commedia. Regia di Stanley Donen. Con Cary Grant, Walter Matthau

22,35 *Footrot (1976)*. Film drammatico. Regia di Arturo Ripstein. Con Peter O'Toole, Charlotte Rampling

0,20 *Agente speciale - Ironside. Telefilm*



06/3304271

7,30 e 8 *CBS Evening News*

11 *Al confine dell'Arizona. Telefilm. Il campione*. Con Leif Erickson

12 *Il giudice. Telefilm. Fanatismo religioso*

12,30 *Il transatlantico della paura. 5° puntata. Miniserie*

13,30 *Oggi - Sport News. Monza: Formula 1. Prove - Sportissimo*

14,15 *Beatles. Cartoni animati*

14,30 *Natura amica. Documentario. I profili della natura. Walter e Myrna Berlet*

15 *I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm. La tripla di fango*



02/21225

- 8,15** *Skippy - Gemini Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos*. Telefilm
- 12** *Première*. Trailers
- 12,05** *Mark e Mindy - Strega per amore - Simon & Simon*. Telefilm
- 14** *Megasalvishow*. Con Francesco Salvi
- 14,15** *Deejay Beach*. A cura della Deejay's Gang
- 15** *Ralphsupermaxieroe*. Telefilm
- 16** *Bim Bum Bam. I Puffi - C'era una volta Polon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti*. Cartoni animati
- 18** *Alla conquista del West*. Telefilm
- 19** *Riptide. Inseguimento a suon di... musica*
- 20** *Siamo fatti così. I muscoli e il grasso*

20,30 *I Paladini - Storia d'armi e d'amori* (1983). Film d'avventura. 1^o visione. IV. Regia di Giacomo Battiato. Con Zeudi Araya, Barbara De Rossi, Rick Edwards

22,20 *Calciomania*. Conducono Cesare Cadeo, Paola Perego, Maurizio Mosca

23,20 *Grand Prix*. Conduce Andrea De Adamich *Première*. Trailers

0,20 *L'uomo dei sei milioni di dollari - Wonder Woman*. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** *Sugar Estate*. Presentano Casti, Paola e Christina
— *Dinosauri*. Cartoni animati
— *Kimber*. Cartoni animati
— *Minou*. Cartoni animati
— *Jeannie dai lunghi capelli*. Cartoni animati
— *Mask*. Cartoni animati

15,30 *Anche i ricchi piangono*. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

16,30 *Maria*. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

17,30 *Rituals*. Sceneggiato

18-19 *Lottery*. Telefilm. Regia di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy

19,30 *Cartoni animati. Fantazoo - L'allegra mondo di Talplandia*

20,30 *Mr. Ed*. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

21 *Emma: la regina dei mari del Sud*. Miniserie. Regia di John Banas. Con Barbara Carrera

22,30 *Forza Italia*. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tamburro

24 *Top Motori*

0,30-1 *Un salto nel buio*. Telefilm

16 *Saremo famosi* (1978). Film commedia. Regia di Lee Phillips. Con Jack Albertson, Susan Sullivan

18 *Barcellona. Atletica leggera: Coppa del mondo*

20 *TMC News*

20,30 *Barcellona. Atletica leggera: Coppa del mondo*

21,40 *Mondocalcio*

23 *Stasera/News*

23,15 *Stasera/Sport*

24 *Il sostituto* (1981). Film commedia. Regia di Jean-Jacques Annaud. Con Patrick Dewaere, France Dougnac



MUSICA

14,15

DEEJAY BEACH

Ultimo appuntamento con i Bros (nella foto il cantante Matt Goss), ospiti della settimana, mentre la New Blues Brothers Band si esibisce dal vivo. Inoltre, alcune fasi della Walky Cup Competition, la gara tra disc-jockey di Aquafan.



FILM

20,30



I PALADINI

Rick Edwards, Ron Moss e Barbara De Rossi sono tra i protagonisti di questa «storia di armi e di amori», come recita il sottotitolo, firmata da Giacomo Battiato. Il film conduttore sono le peripezie del paladino Rolando che, dopo aver molto penato a causa della bella Isabella, decide di porre fine alla lunga guerra tra cristiani e musulmani con una tenzone fra quattro guerrieri di una parte e quattro dell'altra.



MINISERIE

21

EMMA: LA REGINA DEI MARI DEL SUD

Si conclude la storia di Emma (Barbara Carrera, nella foto con Hal Holbrook) che, coinvolta nelle manovre coloniali della seconda metà dell'Ottocento nel Sud Pacifico, sceglie di battersi per l'indipendenza delle isole Samoa.



FILM

24



IL SOSTITUTO

Jean-Jacques Annaud (foto) è il regista di questa commedia ambientata nel mondo del calcio. Dopo un alterco con la star della squadra, François viene cacciato dai dirigenti. Prima di andarsene cerca di rivedere la sua ragazza.

PRESENTANO

DATTEVI ALLO SPOT

IL CONCORSO PIÙ DIVERTENTE
DELL'ESTATE

AUT. MIN. RICH

cosa si vince

Il fortunato vincitore, designato da una giuria di giornalisti e professionisti del settore, vincerà il trofeo in argento realizzato dalla COCEPA Gioielli e un TV Color "33" della SABA

High Quality e verrà presentato ad una ditta del settore a cui appartiene il prodotto del suo spot.

COCEPA
GIOIELLI

LA GIURIA
Sarà composta da esperti di comunicazione.

GLI SPONSOR

9

GRANAROLO

COCEPA
GIOIELLI
a Milano

RICARD

LA FONT
SABA

(chi) Partecipano tutti, ma proprio tutti i lettori del TV Radiocorriere e gli ospiti dei villaggi Valtur che vogliono divertirsi con una videocamera.

cosa Avete mai pensato di fare pubblicità? Beh, è proprio di questo che si tratta, sbizzarrite la vostra fantasia e realizzate uno spot, su cassette VHS e VHS/C, che non superi i 60" di durata.

dove Dove volete, potete partecipare nei villaggi Valtur, dove la simpatica **Licia Colò** presenterà l'argomento della settimana, oppure a casa vostra, al mare, o ai monti, in città, o in campagna.

come Una volta finite le "riprese", spedite la videocassetta del vostro spot, unitamente al tagliando del TV Radiocorriere, completa di nome, cognome, indirizzo, entro il 30 settembre 1989 a NUOVA ERI, via del Babuino 51 - 00187 ROMA, Concorso "Datevi allo Spot". Le cassette non verranno restituite.

quando Ogni settimana il TV Radiocorriere pubblica un argomento (cioè il tipo di prodotto) che sarà protagonista del vostro spot, per cui ogni settimana fino al 30 settembre vale. Il timbro postale corrisponderà la data di spedizione degli spot, che dovranno pervenire entro il 15 ottobre 1989.

**L'ARGOMENTO
DELLA SETTIMANA**

Un callifugo.

000



SOGGETTO _____
COGNOME / NOME _____
VIA _____
TEL. _____
CITTÀ _____
CAP. _____



02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità12,30 **Rubrica d'attualità**
Telegiornale14 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**18 **Anna Kuliscioff.** 1^a puntata. Regia di Roberto Guicciardini. Con Marina Malfatti, Luigi Montini, Mario Maranzana19,30 **Telegiornale**20,30 **Una donna a Venezia.** 4^a ed ultima puntata. Sceneggiato. Regia di Sandro Bolchi. Con Lea Massari, Fernando Rey21,30 **TIGI 7. Settimanale d'attualità**22,30 **Notte con Cinquestelle**

02/654661

7 **Corn flakes — I video della mattina**14 **Grande gioco dell'estate**14,15 **On the air Summer**14,30 **La grande festa dell'estate**15 **I video del pomeriggio**19,30 **U2 e Ultravox in concerto**21 **David Sylvian Special**22,15 **La grande festa dell'estate**23 **Il meglio di Blue Night**23,30 **On the air Night Summer**2 **I video della notte**

02/85411

14,15 **I giorni di Bryan.** Telefilm15,15 **Programmazione locale**16,45 **Fish-eye. Obiettivo pesca**17,15 **Patrol Boat.** Telefilm18,15 **Super 7. Cartoni animati**20 **M.A.S.H. Telefilm. La ricompensa**20,30 **Strange Invaders** (1983). Film di fantascienza. Regia di Michael Laughlin. Con Nancy Allen, Paul Lemat22,20 **Colpo grosso. Quiz con U. Smaila**23,05 **La nave fantasma** (1980). Film horror. Regia di Alan Rakoff. Con George Kennedy0,45 **Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica**1,30 **M.A.S.H. Telefilm**

02/85411

13,30 **Telegiornale**13,40 **Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S.****Open.** Incontri dell'undicesima giornata in diretta. Teletonrista Rino Tommasi17 **Flushing Meadows. Tennis. Torneo U.S.****Open.** Incontri di semifinale femminile. Diretta. Teletonrista Rino Tommasi22 **Telegiornale**— **Sportime. Quotidiano sportivo**

SCENEGGIATO

18

ANNA KULISCIOFF (1^a)

Marina Malfatti (nella foto) è Anna Kuliscioff nello sceneggiato che prende le mosse nel 1924, quando i fascisti hanno ormai il controllo del Parlamento. Parlando con Turati, Anna ritorna col pensiero all'epoca in cui arrivò in Svizzera per studiare ed entrò in contatto con i gruppi anarchici.



SCENEGGIATO

20,30

UNA DONNA A VENEZIA (4^a)

Si conclude lo sceneggiato diretto da **Sandro Bolchi**, (nella foto con Lea Massari). La morte di Ricky, la partenza di Loe, la brusca rottura con Bruna gettano Tina in una crisi di sconforto non mitigata dalla serenità di Isa.



MUSICA

19,30

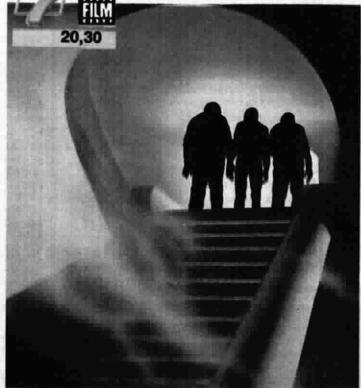
U2 IN CONCERTO

Appuntamento in concerto con **Bono** (foto) e soci, che hanno realizzato sul litorale romano, tra Ostia e Torvaianica, il video di *All I Want Is You*, avendo come punto di riferimento *La strada* di Fellini. In programma anche gli Ultravox.



FILM

20,30

**STRANGE INVADERS**

Gli extraterrestri vogliono invadere la Terra e il primo passo è assumere le sembianze di alcuni terrestri. L'astronave aliena scende su una piccola città del West e inizia le operazioni. Uno scrittore, senza saperlo, sposa un'aliena e da lei ha una bambina.

RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,32 **Peak.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** -Estate-Mostra- di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti

GR 1

7,20 **GR regionali**
7,30 **Ondatutto GR 1.** L'informazione della stampa italiana

GR 1 - i fatti e le opinioni

9 **Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisiaich. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Braccardi, Mario Morenco. Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
10 GR 1 flash

10,25 **Radio Opera.** Il barbiere di Siviglia

10,30 **Radio anche '89 presenta Da Venezia, ci nemai!** Un programma in diretta di Gianni Bisiaich. Coordinamento di Dino De Palma

11 **I Nobel della Letteratura Italiana.** Salvatore Quasimodo: «La parola impareggiabile» di Giorgio Bandini e Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno. 1^o puntata

11,30 **Giorni per giorno.** Con Raffaele Pisù. Regia di Roberto Brigida

12 **GR 1 flash**

12,03 **Mario Scelatta e Paolo Testa presentano Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizz. di Gianfranco Leone

13 **GR 1**

13,20 **Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amuri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci

14 **Musiche ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri

15 **GR 1 business**

15,03 **Aaham! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musci

16 **Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. I tre appuntamenti di oggi sono: il seguito al prossimo numero di Giuseppe Lazzari (Replica) — Storie musicali degli italiani in Brasile di Paolo Scarcenni (Replica) — In viaggio verso Gadda di Epifanio Ajello (Replica)

17,30 **Radiouno Jazz '89.** A cura di Adriano Mazzetti. «I maestri del jazz europeo» di F. Fayenz

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma

18,30 **Musica sera.** Artur Rubinstein suona Chopin. Ciclo presentato da Giorgio Pestelli

19 **GR 1 Sera**

19,15 **GR 1 Sport presenta Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verdi e Dario Brugnoli

19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,30 **Giorni mercati.** Prezzi e quotazioni

19,35 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Favà. Da Napoli -Diretta Audiobox-. Conduce Giacomo Forte. Realizzazione di U. Ammendola

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverde Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 21,35 22,57
Ondaverde Radiouno-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 18,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverde Radiouno-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdetutto Notturno Ital-RaiStereonotte 0,20 5,43
Ondaverde Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

20,30 **Serata Radiouno** presenta: Dalla Sala A del Teatro di Prodotto. Radiouno - I Concerti da Camera di Radiouno. Quintetto Accademico: Vincenzo Mariozzi, clarinetto; Mariana Sirbu e Ruxandra Colan, violini; James Creitz, viola; Mihai Dancila, violoncello. W. A. Mozart: Quintetto in la maggiore K. 581 per clarinetto e archi — Quartetto in D maggiore K. 465 ♦ J. Brahms: Quintetto in si minore op. 115 per clarinetto e archi (Registrazione: eff. il 19 gennaio 1989) Al termine (ore 22,20 circa): **L'usignolo di Lecce:** Tito Schipa. Una biografia sceneggiata in 13 puntate scritta e diretta da Tito Schipa Jr. 10^o puntata

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiaich **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Gianni Brusamorin. Telefonate al nr. (06) 36 11844

6,30 **GR 2 Primmattitno**

7 **Bollettino del mare**

7,18 **Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli

7,30 **GR 2 Radiomattitno**

8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia del '900 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe

Radiodue presenta. Di Maria Grazia Putini

8,30 **GR 2 Radiomattitno**

8,45 **Rosa del deserto.** Originale radiofonico di Clai Callieri. 45^o puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancarlo Puglisi, Paola Ossorio. Regia di Marco Gagliardo

9,10 **Taglio di Terga.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

9,34 **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta

10,30 **GR 2 Estate**

10,30 **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere d'arte in diretta radiofonica per il pubblico. Un programma di Gozzi, Antossi e Giannotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Antossi. Regia di Maurizio Gianotti

11,30 **GR 2 Notizie**

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiochi**

12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosca, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 **GR 2 Radiogiochi**

14,15 **Programmi regionali**

15 **C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fusillo. Regia di Anna Leonardì

15,30 **GR 2 Economie.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Gianni Brusamorin. In studio Gabriele La Porta. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldironi. Regia di Antonio Tentori

16,30 **GR 2 Notizie**

17,30 **Una topolina amaranto.** In viaggio nei paesi della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Prime di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Grazia Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al nr. 1678-31000

22,30 **GR 2 Radiotono.** Bollettino del mare

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6 **Preludio**

7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefania Gianni. H. Purcell: Quattro Fantasie a quattro, per archi (London Baroque Ensemble)

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonate al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). G. da Venna: Quattro Motetti a cinque e sei voci (Cantus). P. P. Salomon: Concerto per archi (London Baroque Ensemble)

8,45 **Concerto del mattino** (III parte). G. da Venna: Quattro Motetti a cinque e sei voci (Cantus). P. P. Salomon: Concerto per archi (London Baroque Ensemble)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

10 **Voci di guerra.** Immagini della 2^a guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 5^o trasmissione: La radio nel mondo

10,45 **Concerto del mattino** (III parte). E. Satie: Trois mélodies (Soc. Philips) + W. A. Mozart: Divertimento in re maggiore K. 136 (I Berliner Philharmoniker dir. R. Muti) ♦ J. Ockeghem: Presque transi chanson, rondeau e tra (Controten. D. Visse - Strumentisti del Clemencic Consort dir. R. Clemencic) ♦ J. Albert: Concerto per flauto e orchestra (Soc. P. L. Graf - English Chamber Orch. dir. R. Leppard)

11,45 **Giornale Radio Tre**

11,50 **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli: Concerto lirico: Edith Mathis e Peter Schreier — Italiani cantata: un ciclo di Carlo Vitali. 10^o puntata (Replica)

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Ludwig van Beethoven

15,45 **I concerti di Blue note.** A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina

17,30 **Schede musicali.** Un programma curato e realizzato da Franco Lippioni e Antonella Proietti. Testi di S. Balzola (Replica)

17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Sinfonie nel 900. Selezione a cura di Sandro Rancitelli

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini

19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Ritratto di Mario Zaffred: un ciclo di Renato Badali. 4^o puntata — Protagonista la voce

20,45 **Giornale Radio Tre**

21 **Note e corrispondenze sui fatti del giorno** **Un maestro del clavicembalo:** Domenico Scarlatti. Un ciclo di Giorgio Pestelli. 4^o puntata (Replica)

21,50 **Dall'Auditorium D. Scarlatti di Napoli della Rai.** **Musica sacra e profana** nelle Napoli seicentesche. G. C. Netti: da «Fili»: Introduzione e due arie per contralto, strumenti e continuo (Contr. D. Del Monaco) ♦ F. Provenzale: Care selve, amati orrori, cantata per soprano, arpa e continuo (Sopranino V. Balzola, Comp. str. «Cantus della Pietà» di Turin) (Antonio Florio)

22,20 **Quando i popoli si mascolano.** A cura di Piero Carpé da Resmini e Guido Golia. 10^o trasmissione: Italia paese di immigrazione. Intervengono: Damiano Bonini, Aurora Campus, Augusto Casolo, Grazia Favarò (Replica)

22,50 **Blue note -** Presenta Armando Bortozzi

23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Ralstereonotte

104 | TV RADIOPORTA

- 15 **Stereobig.** Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
15,30-16,30: GR 1 in breve
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 21-23,59 **Stereounosera.** Con Marco Bassi e Marco Morosino
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

STEREO DUE

- 15 **StudioDue.** In diretta notizie, personaggi e musiche ad alta qualità. In studio Federico Blagione, Luciana Biondi e con Clarita Busi
- 16,17-18,19: **GR 2 Appuntamento flash**
I testi ufficiali disci. Discia in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Hit Parade C. D.**
- 18,26 **OndaverdeDue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereoclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Maruccci
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliari e il fantastico «Fantomas»
- 21,03 **Discoverti.** Il D. D. J. ha scelto per voi **OndaverdeDue**
- 22,27 **GR 2 Radiotone**
- 22,30 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alberto Castelli, Francesco Adinolfi, Alessandro Mannozi, Carlo De Blasio
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte**
- 5,45 **Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 **Dove lì si suona.** Punto d'incontro fra Italia e Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte.** **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giardino, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiti, 2,05 Applausi a te, 2,36 Dedicato a te, 3,06 Le nuove leve, 3,36 Juke box, 4,06 Val col liscio, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestre sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 1,15-19,30 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DEI RUINEMONTI.** 13,40-14 Notizie. 19,05-19,30 Da crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,20 - 13,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Tramonti. 16,30-17,30 Programmi regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

IV CANALE

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Ivan Graziani - Lou Rawls - The Weather Report - Lou Reed - The Plastic Ono Band - Joan Baez
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di R. Vaughan-Williams - A. Dvorak - G. B. Viotti - R. A. Mozart
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Vivaldi: Concerto in do maggiore per violino, archi in due cori e continuo - «Per la SS. Assunzione di Maria Vergine». 8/INTERLUDIO: Tassilone: «Plangerete, io ben lo so». 9/INTERLUDIO: Sonata in fa maggiore per flauto, violino e continuo. C. Farina: Capriccio stravagante, per violino, viola da gamba, violoncello e basso continuo
- 8/CONCERTO DI APERTURA: M. Reger: «Fantasia e Fuga». In do minore op. 29 (dedicata a Strauss) - Org. H. Lohmann L. Spohr: Nonetto in fa maggiore op. 31 - A. Feltz, v.l.; G. Breitenebach, v.la; E. Brabec, v.c.; B. Kräutler, ob.; M. Nießnemeyer, fl.; K. Mayrhofer, cl.; A. Boskovsky, clar. - E. Pamperli, fag.; J. Valeda, cr. J. Brahms: Sonata n. 1 in mi minore op. 38, per violoncello e pianoforte - P. Fournier, vc; W. Bakhaus, pf.
- 9/MUSICHE DI SCENA: H. Purcell: The wife virtuosa, suite orchestrale dalle musiche di scena. P. I. Čajkovskij: «Dimitri l'impostore» e Vassili Šestopalov: Suite musicale di scena per il dramma omonimo di Ostrovskij. I. Pizzetti: «Danza bassa dello spaventore» n. 4 da «La Pisanelle» (testo di Gabriele D'Annunzio)
- 9,30/FILOMUSICA: W. F. Bach: Trilo in sol maggiore per due flauti e viola, F. Chopin: Tre Valzer, G. Carissimi: «Lamento di Maria Stuarda» per soprano e basso continuo. L. Perosi: «Gloria» in fa maggiore da «Messia» a tre voci pari. G. F. Händel: Balletto dall'op. «Almire». H. Pfitzner: Concerto op. 34, per violino e orchestra
- 11/IL QUARTETTO: L'OP. 12 DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Quartetto si bemolle maggiore op. 18 n. 6 - Quartetto Vegh
- 11,25/TRASCRIZIONI: J. S. Bach: Largo (trascrizione di Kempff dal 2° movimento del concerto in fa minore BWV 1056, per clavicembalo, archi e continuo) - Pf. W. Kempff, v.l.; W. Mozart: Marcia turca (trascrizione dal 3° movimento «Alla turca» della sinfonia n. 10 in la maggiore, K. 391, per pianoforte) - Clav. M. Dafosse, F. Chopin: Notturno in do diesis minore op. postuma (trascrizione Kreisler) - R. Ricci, v.l.; E. Lush, pf. G. Blitzen: Menuet (da «L'Arlesienne», suite n. 2, terzo brano) - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, pf. C. Debussy: «Minstrels» (trascrizione del preludio n. 12, per pianoforte, libro I) - D. Shafrazen, vc; A. Ginsburg, pf. G. Dlinou: «Horz staccato» (trascrizione di Dokschuk della danza per violino e pianoforte) - T. Dokschuk

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 8,03 - 8,58 - 9,15 - 12,28 - 13,30 - 14,30 - 15,30 - 16,30 - 17,30 - 18,30 - 19,30 - 20,30 - 21,30 - 22,30 - 23,30 - 24,30 - 25,30 - 26,30 - 27,30 - 28,30 - 29,30 - 30,30 - 31,30 - 32,30 - 33,30 - 34,30 - 35,30 - 36,30 - 37,30 - 38,30 - 39,30 - 40,30 - 41,30 - 42,30 - 43,30 - 44,30 - 45,30 - 46,30 - 47,30 - 48,30 - 49,30 - 50,30 - 51,30 - 52,30 - 53,30 - 54,30 - 55,30 - 56,30 - 57,30 - 58,30 - 59,30 - 60,30 - 61,30 - 62,30 - 63,30 - 64,30 - 65,30 - 66,30 - 67,30 - 68,30 - 69,30 - 70,30 - 71,30 - 72,30 - 73,30 - 74,30 - 75,30 - 76,30 - 77,30 - 78,30 - 79,30 - 80,30 - 81,30 - 82,30 - 83,30 - 84,30 - 85,30 - 86,30 - 87,30 - 88,30 - 89,30 - 90,30 - 91,30 - 92,30 - 93,30 - 94,30 - 95,30 - 96,30 - 97,30 - 98,30 - 99,30 - 100,30 - 101,30 - 102,30 - 103,30 - 104,30 - 105,30 - 106,30 - 107,30 - 108,30 - 109,30 - 110,30 - 111,30 - 112,30 - 113,30 - 114,30 - 115,30 - 116,30 - 117,30 - 118,30 - 119,30 - 120,30 - 121,30 - 122,30 - 123,30 - 124,30 - 125,30 - 126,30 - 127,30 - 128,30 - 129,30 - 130,30 - 131,30 - 132,30 - 133,30 - 134,30 - 135,30 - 136,30 - 137,30 - 138,30 - 139,30 - 140,30 - 141,30 - 142,30 - 143,30 - 144,30 - 145,30 - 146,30 - 147,30 - 148,30 - 149,30 - 150,30 - 151,30 - 152,30 - 153,30 - 154,30 - 155,30 - 156,30 - 157,30 - 158,30 - 159,30 - 160,30 - 161,30 - 162,30 - 163,30 - 164,30 - 165,30 - 166,30 - 167,30 - 168,30 - 169,30 - 170,30 - 171,30 - 172,30 - 173,30 - 174,30 - 175,30 - 176,30 - 177,30 - 178,30 - 179,30 - 180,30 - 181,30 - 182,30 - 183,30 - 184,30 - 185,30 - 186,30 - 187,30 - 188,30 - 189,30 - 190,30 - 191,30 - 192,30 - 193,30 - 194,30 - 195,30 - 196,30 - 197,30 - 198,30 - 199,30 - 200,30 - 201,30 - 202,30 - 203,30 - 204,30 - 205,30 - 206,30 - 207,30 - 208,30 - 209,30 - 210,30 - 211,30 - 212,30 - 213,30 - 214,30 - 215,30 - 216,30 - 217,30 - 218,30 - 219,30 - 220,30 - 221,30 - 222,30 - 223,30 - 224,30 - 225,30 - 226,30 - 227,30 - 228,30 - 229,30 - 230,30 - 231,30 - 232,30 - 233,30 - 234,30 - 235,30 - 236,30 - 237,30 - 238,30 - 239,30 - 240,30 - 241,30 - 242,30 - 243,30 - 244,30 - 245,30 - 246,30 - 247,30 - 248,30 - 249,30 - 250,30 - 251,30 - 252,30 - 253,30 - 254,30 - 255,30 - 256,30 - 257,30 - 258,30 - 259,30 - 260,30 - 261,30 - 262,30 - 263,30 - 264,30 - 265,30 - 266,30 - 267,30 - 268,30 - 269,30 - 270,30 - 271,30 - 272,30 - 273,30 - 274,30 - 275,30 - 276,30 - 277,30 - 278,30 - 279,30 - 280,30 - 281,30 - 282,30 - 283,30 - 284,30 - 285,30 - 286,30 - 287,30 - 288,30 - 289,30 - 290,30 - 291,30 - 292,30 - 293,30 - 294,30 - 295,30 - 296,30 - 297,30 - 298,30 - 299,30 - 300,30 - 301,30 - 302,30 - 303,30 - 304,30 - 305,30 - 306,30 - 307,30 - 308,30 - 309,30 - 310,30 - 311,30 - 312,30 - 313,30 - 314,30 - 315,30 - 316,30 - 317,30 - 318,30 - 319,30 - 320,30 - 321,30 - 322,30 - 323,30 - 324,30 - 325,30 - 326,30 - 327,30 - 328,30 - 329,30 - 330,30 - 331,30 - 332,30 - 333,30 - 334,30 - 335,30 - 336,30 - 337,30 - 338,30 - 339,30 - 340,30 - 341,30 - 342,30 - 343,30 - 344,30 - 345,30 - 346,30 - 347,30 - 348,30 - 349,30 - 350,30 - 351,30 - 352,30 - 353,30 - 354,30 - 355,30 - 356,30 - 357,30 - 358,30 - 359,30 - 360,30 - 361,30 - 362,30 - 363,30 - 364,30 - 365,30 - 366,30 - 367,30 - 368,30 - 369,30 - 370,30 - 371,30 - 372,30 - 373,30 - 374,30 - 375,30 - 376,30 - 377,30 - 378,30 - 379,30 - 380,30 - 381,30 - 382,30 - 383,30 - 384,30 - 385,30 - 386,30 - 387,30 - 388,30 - 389,30 - 390,30 - 391,30 - 392,30 - 393,30 - 394,30 - 395,30 - 396,30 - 397,30 - 398,30 - 399,30 - 400,30 - 401,30 - 402,30 - 403,30 - 404,30 - 405,30 - 406,30 - 407,30 - 408,30 - 409,30 - 410,30 - 411,30 - 412,30 - 413,30 - 414,30 - 415,30 - 416,30 - 417,30 - 418,30 - 419,30 - 420,30 - 421,30 - 422,30 - 423,30 - 424,30 - 425,30 - 426,30 - 427,30 - 428,30 - 429,30 - 430,30 - 431,30 - 432,30 - 433,30 - 434,30 - 435,30 - 436,30 - 437,30 - 438,30 - 439,30 - 440,30 - 441,30 - 442,30 - 443,30 - 444,30 - 445,30 - 446,30 - 447,30 - 448,30 - 449,30 - 450,30 - 451,30 - 452,30 - 453,30 - 454,30 - 455,30 - 456,30 - 457,30 - 458,30 - 459,30 - 460,30 - 461,30 - 462,30 - 463,30 - 464,30 - 465,30 - 466,30 - 467,30 - 468,30 - 469,30 - 470,30 - 471,30 - 472,30 - 473,30 - 474,30 - 475,30 - 476,30 - 477,30 - 478,30 - 479,30 - 480,30 - 481,30 - 482,30 - 483,30 - 484,30 - 485,30 - 486,30 - 487,30 - 488,30 - 489,30 - 490,30 - 491,30 - 492,30 - 493,30 - 494,30 - 495,30 - 496,30 - 497,30 - 498,30 - 499,30 - 500,30 - 501,30 - 502,30 - 503,30 - 504,30 - 505,30 - 506,30 - 507,30 - 508,30 - 509,30 - 510,30 - 511,30 - 512,30 - 513,30 - 514,30 - 515,30 - 516,30 - 517,30 - 518,30 - 519,30 - 520,30 - 521,30 - 522,30 - 523,30 - 524,30 - 525,30 - 526,30 - 527,30 - 528,30 - 529,30 - 530,30 - 531,30 - 532,30 - 533,30 - 534,30 - 535,30 - 536,30 - 537,30 - 538,30 - 539,30 - 540,30 - 541,30 - 542,30 - 543,30 - 544,30 - 545,30 - 546,30 - 547,30 - 548,30 - 549,30 - 550,30 - 551,30 - 552,30 - 553,30 - 554,30 - 555,30 - 556,30 - 557,30 - 558,30 - 559,30 - 560,30 - 561,30 - 562,30 - 563,30 - 564,30 - 565,30 - 566,30 - 567,30 - 568,30 - 569,30 - 570,30 - 571,30 - 572,30 - 573,30 - 574,30 - 575,30 - 576,30 - 577,30 - 578,30 - 579,30 - 580,30 - 581,30 - 582,30 - 583,30 - 584,30 - 585,30 - 586,30 - 587,30 - 588,30 - 589,30 - 590,30 - 591,30 - 592,30 - 593,30 - 594,30 - 595,30 - 596,30 - 597,30 - 598,30 - 599,30 - 600,30 - 601,30 - 602,30 - 603,30 - 604,30 - 605,30 - 606,30 - 607,30 - 608,30 - 609,30 - 610,30 - 611,30 - 612,30 - 613,30 - 614,30 - 615,30 - 616,30 - 617,30 - 618,30 - 619,30 - 620,30 - 621,30 - 622,30 - 623,30 - 624,30 - 625,30 - 626,30 - 627,30 - 628,30 - 629,30 - 630,30 - 631,30 - 632,30 - 633,30 - 634,30 - 635,30 - 636,30 - 637,30 - 638,30 - 639,30 - 640,30 - 641,30 - 642,30 - 643,30 - 644,30 - 645,30 - 646,30 - 647,30 - 648,30 - 649,30 - 650,30 - 651,30 - 652,30 - 653,30 - 654,30 - 655,30 - 656,30 - 657,30 - 658,30 - 659,30 - 660,30 - 661,30 - 662,30 - 663,30 - 664,30 - 665,30 - 666,30 - 667,30 - 668,30 - 669,30 - 670,30 - 671,30 - 672,30 - 673,30 - 674,30 - 675,30 - 676,30 - 677,30 - 678,30 - 679,30 - 680,30 - 681,30 - 682,30 - 683,30 - 684,30 - 685,30 - 686,30 - 687,30 - 688,30 - 689,30 - 690,30 - 691,30 - 692,30 - 693,30 - 694,30 - 695,30 - 696,30 - 697,30 - 698,30 - 699,30 - 700,30 - 701,30 - 702,30 - 703,30 - 704,30 - 705,30 - 706,30 - 707,30 - 708,30 - 709,30 - 710,30 - 711,30 - 712,30 - 713,30 - 714,30 - 715,30 - 716,30 - 717,30 - 718,30 - 719,30 - 720,30 - 721,30 - 722,30 - 723,30 - 724,30 - 725,30 - 726,30 - 727,30 - 728,30 - 729,30 - 730,30 - 731,30 - 732,30 - 733,30 - 734,30 - 735,30 - 736,30 - 737,30 - 738,30 - 739,30 - 740,30 - 741,30 - 742,30 - 743,30 - 744,30 - 745,30 - 746,30 - 747,30 - 748,30 - 749,30 - 750,30 - 751,30 - 752,30 - 753,30 - 754,30 - 755,30 - 756,30 - 757,30 - 758,30 - 759,30 - 760,30 - 761,30 - 762,30 - 763,30 - 764,30 - 765,30 - 766,30 - 767,30 - 768,30 - 769,30 - 770,30 - 771,30 - 772,30 - 773,30 - 774,30 - 775,30 - 776,30 - 777,30 - 778,30 - 779,30 - 780,30 - 781,30 - 782,30 - 783,30 - 784,30 - 785,30 - 786,30 - 787,30 - 788,30 - 789,30 - 790,30 - 791,30 - 792,30 - 793,30 - 794,30 - 795,30 - 796,30 - 797,30 - 798,30 - 799,30 - 800,30 - 801,30 - 802,30 - 803,30 - 804,30 - 805,30 - 806,30 - 807,30 - 808,30 - 809,30 - 810,30 - 811,30 - 812,30 - 813,30 - 814,30 - 815,30 - 816,30 - 817,30 - 818,30 - 819,30 - 820,30 - 821,30 - 822,30 - 823,30 - 824,30 - 825,30 - 826,30 - 827,30 - 828,30 - 829,30 - 830,30 - 831,30 - 832,30 - 833,30 - 834,30 - 835,30 - 836,30 - 837,30 - 838,30 - 839,30 - 840,30 - 841,30 - 842,30 - 843,30 - 844,30 - 845,30 - 846,30 - 847,30 - 848,30 - 849,30 - 850,30 - 851,30 - 852,30 - 853,30 - 854,30 - 855,30 - 856,30 - 857,30 - 858,30 - 859,30 - 860,30 - 861,30 - 862,30 - 863,30 - 864,30 - 865,30 - 866,30 - 867,30 - 868,30 - 869,30 - 870,30 - 871,30 - 872,30 - 873,30 - 874,30 - 875,30 - 876,30 - 877,30 - 878,30 - 879,30 - 880,30 - 881,30 - 882,30 - 883,30 - 884,30 - 885,30 - 886,30 - 887,30 - 888,30 - 889,30 - 890,30 - 891,30 - 892,30 - 893,30 - 894,30 - 895,30 - 896,30 - 897,30 - 898,30 - 899,30 - 900,30 - 901,30 - 902,30 - 903,30 - 904,30 - 905,30 - 906,30 - 907,30 - 908,30 - 909,30 - 910,30 - 911,30 - 912,30 - 913,30 - 914,30 - 915,30 - 916,30 - 917,30 - 918,30 - 919,30 - 920,30 - 921,30 - 922,30 - 923,30 - 924,30 - 925,30 - 926,30 - 927,30 - 928,30 - 929,30 - 930,30 - 931,30 - 932,30 - 933,30 - 934,30 - 935,30 - 936,30 - 937,30 - 938,30 - 939,30 - 940,30 - 941,30 - 942,30 - 943,30 - 944,30 - 945,30 - 946,30 - 947,30 - 948,30 - 949,30 - 950,30 - 951,30 - 952,30 - 953,30 - 954,30 - 955,30 - 956,30 - 957,30 - 958,30 - 959,30 - 960,30 - 961,30 - 962,30 - 963,30 - 964,30 - 965,30 - 966,30 - 967,30 - 968,30 - 969,30 - 970,30 - 971,30 - 972,30 - 973,30 - 974,30 - 975,30 - 976,30 - 977,30 - 978,30 - 979,30 - 980,30 - 981,30 - 982,30 - 983,30 - 984,30 - 985,30 - 986,30 - 987,30 - 988,30 - 989,30 - 990,30 - 991,30 - 992,30 - 993,30 - 994,30 - 995,30 - 996,30 - 997,30 - 998,30 - 999,30 - 1000,30 - 1001,30 - 1002,30 - 1003,30 - 1004,30 - 1005,30 - 1006,30 - 1007,30 - 1008,30 - 1009,30 - 1010,30 - 1011,30 - 1012,30 - 1013,30 - 1014,30 - 1015,30 - 1016,30 - 1017,30 - 1018,30 - 1019,30 - 1020,30 - 1021,30 - 1022,30 - 1023,30 - 1024,30 - 1025,30 - 1026,30 - 1027,30 - 1028,30 - 1029,30 - 1030,30 - 1031,30 - 1032,30 - 1033,30 - 1034,30 - 1035,30 - 1036,30 - 1037,30 - 1038,30 - 1039,30 - 1040,30 - 1041,30 - 1042,30 - 1043,30 - 1044,30 - 1045,30 - 1046,30 - 1047,30 - 1048,30 - 1049,30 - 1050,30 - 1051,30 - 1052,30 - 1053,30 - 1054,30 - 1055,30 - 1056,30 - 1057,30 - 1058,30 - 1059,30 - 1060,30 - 1061,30 - 1062,30 - 1063,30 - 1064,30 - 1065,30 - 1066,30 - 1067,30 - 1068,30 - 1069,30 - 1070,30 - 1071,30 - 1072,30 - 1073,30 - 1074,30 - 1075,30 - 1076,30 - 1077,30 - 1078,30 - 1079,30 - 1080,30 - 1081,30 - 1082,30 - 1083,30 - 1084,30 - 1085,30 - 1086,30 - 1087,30 - 1088,30 - 1089,30 - 1090,30 - 1091,30 - 1092,30 - 1093,30 - 1094,30 - 1095,30 - 1096,30 - 1097,30 - 1098,30 - 1099,30 - 1100,30 - 1101,30 - 1102,30 - 1103,30 - 1104,30 - 1105,30 - 1106,30 - 1107,30 - 1108,30 - 1109,30 - 1110,30 - 1111,30 - 1112,30 - 1113,30 - 1114,30 - 1115,30 - 1116,30 - 1117,30 - 1118,30 - 1119,30 - 1120,30 - 1121,30 - 1122,30 - 1123,30 - 1124,30 - 1125,30 - 1126,30 - 1127,30 - 1128,30 - 1129,30 - 1130,30

RAIUNO

17,05

RAGAZZI



SPECIALE ESTATE IL SABATO DELLO ZECCHINO

In programma, i burattini del Teatro del Drago, una scenetta con Maurizio Cardillo e Cristina Lionello, il cartone animato *Quick e Flupke di Hergé*. Il gruppo folcloristico di Pavullo esegue la *Monferrina*. Conducono Didi Leoni e Gianfranco Agus (foto).



ANCHE GLI ANGELI
MANGIANO
FAGIOLI

Una insolita accoppiata vincente: Giuliano Gemma e Bud Spencer (foto), per una volta senza il fedele Terence Hill. Due vagabondi, in

America, durante gli anni della Depressione, per tirare avanti diventano i guardiaspalleggiani di un temuto boss. Ma hanno il cuore troppo tenero e invece di ricattare i negozianti finiscono per schierarsi dalla loro parte.

RAIUNO

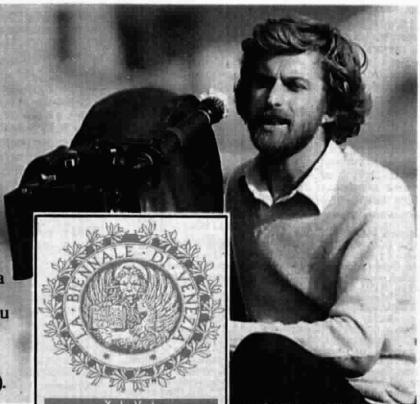
RAIDUE

RAITRE

ATTUALITÀ

VENEZIA '89

Nanni Moretti (foto) presenta, fuori concorso, alla Settimana della Critica *Palombella Rossa* (vedi pag. 30). Collegamenti in diretta su Raiuno alle 19,20 (Venezia Cinema '89), su Raidue alle 22,15 (Cinematografo), su Raitre alle 23,35 (Blob-Venezia Cinema).



LA BIENNALE DI VENEZIA
XLVI
MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA

RAIUNO

06/36864890

- 9 **Apemala.** Cartoni animati
- 9,25 **Giramondo.** Alla ricerca della guerra di Troia. 6^a ed ultima puntata
- 10,25 **Totò nella fossa dei leoni/due cuori tra le balie.** (1943). Film. Regia di Giorgio Simone. Con Totò, Vera Carmi, Enrico Glori
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza. A cura di V. Ottolenghi. *William Forsythe: «Work in progress»* (2^a parte), e *Michel Van Hoecke: «Guitare»*. Con Marzia Falconi e il Ballet Théâtre de Bruxelles. Con *«Cinematografia di Michel Van Hoecke»*. Musica di Horner Van Lobos. Regia tv di Angelo Zito. Prod.: Raiuno - Comune di Rosignano Marittimo
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Cinema: Italia-Usa. Divi a confronto. La storia di Glenn Miller (1954).** Film biografico. Regia di Anthony Mann. Con James Stewart, June Allyson, Louis Armstrong
- 15,50 **Vedrai. Settegiorni Tv**
- 16,05 **Sabato sport**
- Chiasso. **Billiards: Campionato del mondo. 5 birilli**
 - Montecatini. **Tiro a volo: Campionati mondiali**
- 17,05 **Dall'Antoniano di Bologna. Speciale estate.** Il sabato dello zecchino. Regia di Toni Nieddu
- 18,05 **Estrazioni dei Lotto**
- 18,10 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva
- 18,20 **Eurovisione: Dalla Basilica Superiore di Assisi. Concerto per il 50^o anniversario di Francesco d'Assisi. Patrono d'Italia.** Uto Ughi e i Virtuosi di Santa Cecilia. Bach: Concerto in mi maggiore. Vivaldi: Le quattro stagioni. Regia di Walter Castro
- 19,20 **Venezia Cinema '89.** Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Conducono Vincenzo Mollica con Alessandra Casale. Regia di Luciana Ceci Mascoli
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Anche gli angeli mangiano fagioli (1973).** Film d'avventura. Regia di Enzo Barboni. Con Giuliano Gemma, Bud Spencer, Robert D. Middleton, Bill Vanders, R. Pizzuti
- 22,40 **Telegiornale**
- 22,50 **Speciale TG 1**
- 23,50 **Sabato club. I cancelli del cielo.** 2^a parte (1980). Ediz. orig. con sottotitoli. Film. Regia di Michael Cimino. Con Kris Kristofferson, Christopher Walken, John Hurt, Isabelle Huppert, Joseph Cotten. 1^o tempo
- 0,30 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,40 **Sabato club. I cancelli del cielo. 2^a parte. 2^o tempo**

RAITRE

06/36864890

- 12,40 **Magazine 3.** Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta
- 13,45 **Vedrai. Settegiorni Tv**
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10 **Chiasso. Billiards: Campionato del mondo. 5 birilli**
- 15,45 **Trento. Ciclismo: Trofeo Baracchi**
- 16,30 **I Pirati della Malesia (1941).** Film d'avventura. Regia di Enrico Guazzoni. Con Massimo Girotti, Clara Calamai, Camillo Pilotto, Luigi Pavese. Prod.: Sol Film
- 17,45 **Barcellona. Atletica leggera: V Coppa del mondo**
- 18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3
 - 19 **TG 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **20 anni prima**

I TITOLINI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. Il primo giorno di scuola9,30 **La pietra di Marco Polo.** Il somaro9,50 **Vedrai.** Sette giorni in tv10,05 **Monopoli.** 30°. La quinta generazione10,50 **Spero musica.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. Chopin: Appunti evocativi in concerto. Da un'idea di Walter Maestosi e Claudio Del Prato. Pianisti Luigi Calabria, Elio Maestosi. Con Laura Gianoli e Walter Maestosi. Regia G. Colli. 2ª parte12,05 **Per amore e per onore.** Telefilm. Lavaggio del cervello13 **TG 2 - Ore tredici**13,25 **TG 2 - Tuttocampionati**

— Meteo 2

13,40 **Estrazioni del Lotto**13,45 **Capitol.** 101ª puntata. Serie tv14,35 **Tutti frutti per l'estate di Raidue**— **Menta fresca.** Regia di Nichi Stefi15,15 **Patafarc.** Speciale vacanze. Con Shirley Sabet e Armando Traverso. A cura di Lucia Bolzon. Regia di Marco Bazzi15,50 **Punki Brewster. Due biglietti per lo studio**

16,15 Lo schermo in casa. Una adorabile idiota («Une ravissante idiote», 1964). Film commedia. Regia di Edouard Molinaro. Con Brigitte Bardot, Anthony Perkins, Gregoire Aslan, André Luluget, J. M. Tenenbaum, Denise Provence. Prod. Belles Rives/Flora Film/Imperia

18 **Monza.** Automobilismo: G. P. Italia di Formula 1. Prove18,55 **TG 2 - Dribbling.** Rotocalco del sabato di calcio e grande sport. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone19,30 **TG 2 - Oroscopo**19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45 **TG 2 - Telegiornale**20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Una città chiamata Bastarda («A Town Called Bastard», 1971). Film d'avventura. Regia di Robert Parrish. Con Robert Shaye, Telly Savalas, Peter Jay Martin, Landau, Michael Grauer, Dudley Sutton, Al Lettieri. Prod.: Benmar Production

22 **TG 2 - Stasera**

— Meteo 2

22,15 **Cinemategrafo.** Immagini e altro dalla 46ª Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di N. Bonucci, E. Desideri. Regia G. Nicotra22,45 **Barcellona. Atletica leggera: V Coppa del mondo**23,45 **Speciale sereno variabile. Arlette Antartide.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella. A cura di Simona Fortini. Regia di Ermanno Corbella0,25 **TG 2 - Notte sport**

— Pole Position

— **Parigi. Pallacanestro: Finale Tofeo Lovari**— **Parigi. Baseball: Campionato Europeo.**

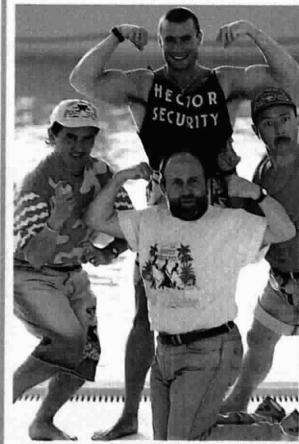
Finali



5
FILM
15

LE PILLOLE DI ERCOLE

Un medico, vittima di uno scherzo, sotto gli effetti di una droga ha un'avventura con una cliente. Il marito della donna, scoperto il tradimento, cerca di rifarsi con la moglie del dottore. Con **Nino Manfredi** e **Vittorio De Sica** (foto).



BELLEZZE AL BAGNO

Grande finale del torneo di giochi condotto da **Milly Carlucci** (foto). In campo, a contendersi la vittoria, le squadre di Arborea (Sardegna) e Pila (Val d'Aosta) capitanate da **Carlo Pistarino** e **Enzo Braschi** (nella foto con **Enrico Beruschi** ed uno dei ragazzi-bagnino).

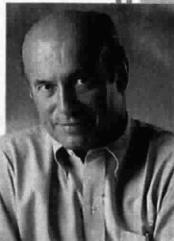


SCIENZA

13,45

PIANETA BIG BANG

Jas Gawronski (foto) ci parlerà dei satelliti spia, sofisticati strumenti scientifico-militari. La storia delle macchine spia comincia nell'Ottocento: durante la guerra di Secessione l'esercito di Lincoln inviava mongolfiere a scrutare le linee dei sudisti. Seguono due servizi sulla polizia scientifica.



FILM
20,30



MISSILI IN GIARDINO

Paul Newman e Joanne Woodward in due ruoli insolitamente brillanti. In una cittadina verrà installata una base missilistica. Un tranquillo padre di famiglia viene convinto dalla moglie a recarsi al Pentagono come portavoce delle proteste dei cittadini.



02/21225

- 8 **Fantasilandia - Una famiglia americana**
- 9,55 **Première. Trailers**
- 10 **Rivista di stelle** (1947). Film musicale. Regia di George Marshall. Con Gary Cooper, Bob Hope
- 12 **I Jefferson - Hotel**. Telefilm
- 13,30 **Cari genitori**. Quiz con Enrica Bonacorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Le pillole di Ercole** (1960). Film brillante. Regia di Luciano Salice. Con Nino Manfredi, Silva Koschina
- 17,10 **Première. Trailers**
- 17,15 **Attenti a quel due**. Telefilm
- 18,15 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19,15 **Tale padre tale figlio**. Telefilm
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro

- 20,30 **Bellezza al bagno**. Conduce Milly Carlucci. Con Carlo Pistarino, Enzo Braschi, Enrico Beruschi. Regia di Mario Bianchi
- 23 **Ovidio**. Telefilm. *Ultimo amore*



02/11225

- 8,20 **In casa Lawrence. Volare da soli**
- 9,20 **Première. Trailers**
- 9,30 **La Cortesa di Parma - Amanti senza speranza** (1947). Film drammatico. Regia di Christian-Jaque. Con Renée Faure
- 10,45 **Bonanza - Harry O**. Telefilm
- 12,45 **Ciao ciao. La principessa dai capelli blu - Una sirenetta fra noi**. Cartoni animati
- 13,45 **Pianeta Big Bang**. Con Jas Gawronski
- 15,30 **Longstreet**. Telefilm. *Come Giuda*
- 16,30 **I sette ladri** (1960). Film tv commedia. Regia di Henry Hathaway. Con Joan Collins, Rod Steiger

- 18,30 **Marcus Welby M.D.** Telefilm. *Il fantino*
- 19,30 **Baretta**. Telefilm. *Portatori di morte*

- 20,30 **Missili in giardino** (1958). Film commedia. Regia di Leo McCarey. Con Paul Newman, Jan Collins
- 22,30 **Grissom Gang - Niente orchidee per Miss Blandish** (1971). Film poliziesco. Regia di Robert Aldrich. Con Kim Darby, Tony Musante, Irene Dailey

- 0,40 **Agente speciale - Ironside**. Telefilm



TMC

TELE MONTECARLO

06/3304211

7,30 e 8 CBS Evening News

- 11 **Ai confini dell'Arizona**. Telefilm. *Una terra selvaggia*. Con Leif Erickson
- 12 **Planeta azzurro**. Documentario. *Il mondo che scompare. I Baschi di Santazi*. 1^a parte
- 12,50 **Oggi / News**
- 13 **Monza. Automobilismo: G.P. d'Italia Formula Uno**. Prove ufficiali
- 14 **Sport Show**. Rotocalco sportivo



02/21225

8,15 *Skippy - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos*. Telefilm

12 Première. Trailers

12,05 *Mork e Mindy - Strega per amore*. Telefilm

13 *Jonathan*. Con Ambrogio Fogar

13,30 *Robin Hood*. Telefilm. *La spia*

14,30 *I fiori di Forte Coraggio*. Telefilm

15 *Musica è*. A cura di Maurizio Seymandi

16 *Bim Bum Bam - I Puffi - C'era una volta Pollio - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti*. Cartoni animati

18 *Alla conquista del West*. Telefilm

19 *Calcomania*. Replica

20 *Evviva Palm Town*. Cartoni animati

20,30 *Liquirizia* (1979). Film brillante. Regia di Salvatore Samperi. Con Christian De Sica, Massimo Anzelotti, Jenny Tamburi

22,25 *Superstars of Wrestling* con Dan Peterson

23,10 *Zio Tible Picture Show*

23,55 *L'ascensore* (1983). Film horror. Regia di Dick Mass. Con Huub Stapel
— Première. Trailers

1,45 *Star Trek*. Telefilm. *Corte marziale*

ODEOUII 06/3454121

13 *Sugar Estate*. Presentano Casti, Paola e Christina
Flabé ed erol. Cartoni animati

13,30 *Top Motori*

14 *Forza Italia*. Replica

15 *Guinness dei primati*

15,30 *Anche i ricchi piangono*. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

16,30 *Maria*. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

17,30 *Rituali*. Sceneggiato

18 *L'uomo e la terra*. Documentario

18,30-19 *Beyond 2000*

19,30 *Special Motori*

20 *Guinness dei primati*

20,30 *T and T. Una trasmissione esplosiva*

21 *Ghost-busters cops* (Due poliziotti acchiappafantasmi). Film commedia. Regia di Alan Smithee. Con Sherman Hemsley, Luis Avalos, Jennifer Rhodes

23-1 *Parking Paradise* (1980). Film commedia. Regia di Robert Butler. Con Jerry Ohrbach, Melanie Griffith, Frank Goshin

17 *Custer il ribelle* (1967). Film western. Regia di Norman Foster. Con Wayne Maunder, Michael Dante

18,45 *Barcellona. Atletica leggera: Coppa del mondo*

20 *TMC News*

20,30 *Barcellona. Atletica leggera: Coppa del mondo*. Commento di Giacomo Mazzochi ed Enzo Rossi

21,45 *Brown Sugar*. 1^a parte

24 *La maledizione di Frankenstein* (1966). Film dell'orrore. Regia di Terence Fisher. Con Peter Cushing, Susan Denberg



AVVENTURA

13

JONATHAN

DIMENSIONE AVVENTURA

Nel programma condotto da **Ambrogio Fogar** alcuni personaggi famosi si cimentano in imprese pazzesche. Questa volta per **Marco Columbro** (foto) il banco di prova è il rafting, navigazione in gommone su fiumi e torrenti.



FILM

20,30

REGIA: SALVATORE SAMPERI
PROD: SALVATORE SAMPERI**LIQUIRIZIA**

Il regista di *Malizia*, Salvatore Samperi, rievoca il modo di vivere e di divertirsi degli studenti negli anni '50. Come pretesto, una gara teatrale organizzata per festeggiare la fine della scuola. Tra gli interpreti: Christian De Sica, Barbara Bouchet (foto), Jenny Tamburi e Teo Teocoli.



SPORT

22,25

SUPERSTARS OF WRESTLING

Ritornano i giganti del wrestling nel «Summer Slam» che si disputa nella Meadowlands Arena (New Jersey). In scena i migliori lottatori: **Hulk Hogan**, **Brutus «the Barber» Beefcake** (foto) e **Ultimate Warrior**.



MUSICA

21,45

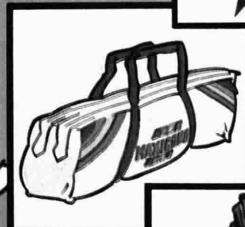
BROWN SUGAR



Prima puntata di uno special dedicato alle grandi dive di colore. Tra le cantanti, la georgiana **Gertrude Ma Rainey** e la sua allieva **Bessie Smith**. Per la rivista, **Josephine Baker** che conquistò le platee con il suo gonnellino di banane. Per il cinema l'attrice brillante **Nina McKinney** e **Lena Horne**. Gran finale con **Billie Holiday**.

CONCORSO

surf
big!
univas
ESTATE



DODICESIMA SETTIMANA

REGOLAMENTO:

Del 14 giugno al 15 settembre va in onda su Raiuno la trasmissione *Big Estate*. Al programma è abbinato un nuovo concorso che il TV *RadioCorriere* ha realizzato in collaborazione con *Maxicono* (Gelati Motta). Per partecipare, oltre che seguire la trasmissione *Big Estate*, si dovrà, utilizzando il tagliando stampato a fianco, rispondere a queste domande e si concorrerà all'estrazione di divertenti e simpatici premi (surf, borse o il vostro peso in gelato).

DOMANDA N. 1 - IN UNA FAVOLA DI PERRAULT UNA BELLISSIMA FANCILLA SI NASCONDE LA PELLE DI UN ANIMALE. QUALE?

DOMANDA N. 2 - LA GRANDE ARTISTA AMERICANA DIONNE WARWICK HA UNA NIPOTE CANTANTE COME LEI. COME SI CHIAMA?

DOMANDA N. 3 - IL TASSO È UN ALBERO CHE PUÒ VIVERE PER MILLENNI. FINO A CHE ALTISSIMIDE SI PUÒ SVILUPPARE?

PREMI:

Estratti fra tutti coloro che avranno indicato:

- 3 risposte esatte: un surf Maxicono
- 2 risposte esatte: il proprio peso in gelato Maxicono (Gelati Motta)
- 1 risposta esatta: una borsa Maxicono - nessuna risposta esatta: uno zaino realizzato dalla FB 87 di San Miniato Basso (Pisa).

TV
RADIOCORRIERE

big!
univas
RAIUNO

Gelati
Motta

MAXICONO

SEGNARE LE RISPOSTE ESATTE:

- 1. PELLE DI POLLO
 - PELLICCIA DI VISONE
 - PELLE D'ASINO
-
- 2. WHITNEY HOUSTON
 - OTHELMA HOUSTON
 - HOUSTON CAPE CANAVERAL
-
- 3. TRA GLI 800 E I 1500 METRI
 - TRA I 4400 E I 5800 METRI
 - SUL LIVELLO DEL MARE

Nuova ERI TV RadioCorriere
Concorso BIG ESTATE
Via del Babuino 51
00187 Roma

Nome _____

Cognome _____

Età _____ Peso _____

Via _____

Città _____

c.a.p. _____

Tel. _____

Incollare su cartolina postale





02/433889

11 Mattina con Cinquestelle. Attualità

12,30 Voglia di musica. Giovani interpreti: James Edward Goetttsche, organista — Telegiornale

14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

19,30 Telegiornale

20,30 Fanny e Alexander, 2^a parte. (1982). Film tv drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Pernilla Allwin, Bertil Guve, E. Froeling

22,30 I grandi della lirica: Renato Bruson. Programma di Guido Guarnera



02/654661

7 Corn flakes — I video della mattina

14 Grande gioco dell'estate

14,15 On the air Summer

14,30 La grande festa dell'estate

15 I video del pomeriggio

19,30 Elton John in concerto

21 Inxs Special

22,15 La grande festa dell'estate

23,30 On the air Night Summer

1 I video della notte



02/85411

12,30 Le 7 bellezze

14,15 Nero Wolfe — Buck Rogers. Telefilm

16,15 Programmazione locale

16,45 Speedy. Replica

17,15 Patrol Boat. Telefilm. Un ladro a bordo

18,15 Super 7. Cartoni animati

20 M.A.S.H. Telefilm. Inga

20,30 Il figlio del corsaro Rosso (1958). Film d'avventura. Regia di Primo Zeglio. Con Lex Barker, Sylvia Lopez

22,20 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila

23,20 La casa vuota dopo il funerale (1983). Film giallo. Regia di K. Keller Frederick. Con Patrick Duffy

1,20 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica



02/85411

10 Bled (Jugoslavia). Canottaggio: Campionati mondiali. Finali

13,30 Telegiornale

13,40 Canottaggio: Campionati mondiali. Finali

17 Flushing Meadows. Tennis: Torneo U.S. Open. Incontri di semifinale maschile. Diretta. Telecronista Rino Tommasi

22 Telegiornale

— Sportime. Quotidiano sportivo



FILMTV

20,30

FANNY E ALEXANDER (2^a)

Dopo le feste natalizie, la compagnia teatrale di Oscar ed Emilie mette in scena *Amleto*. Durante le prove, Oscar viene colpito da un infarto. Tutta la famiglia si riunisce intorno al suo letto, compresi i bambini, ma Alexander ha orrore della morte e scappa. Tra gli interpreti, **Mona Malm** e **Jarl Kulle** (foto).



MUSICA

22,30

I GRANDI DELLA LIRICA

Protagonista della trasmissione il baritono **Renato Bruson**, nato nel '36. In programma brani da *Macbeth*, da *Luisa Miller*, da *Traviata*, dal *Ballo in maschera*, da *Don Carlos* di **Giuseppe Verdi**, da *Don Sebastiano* e da *Linda di Chamontix* di **Donizetti**.

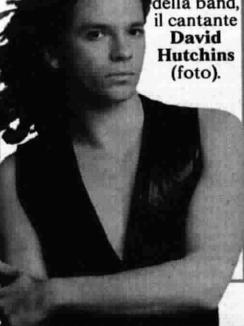


MUSICA

21

INXS SPECIAL

Sono sulla strada già da dieci anni questi sei ragazzi australiani che hanno scelto come nome una sigla, *Inxs*, che, letta per esteso (*In Excess, in excess*), è più di una dichiarazione d'intenti. Leader della band, il cantante **David Hutchins** (foto).



FILM

20,30



IL FIGLIO DEL CORSARO ROSSO

Il conte Enrico di Ventimiglia (**Lex Barker**, nella foto), figlio del celebre Corsaro Rosso, solca i mari, sventolando la bandiera pirata, alla ricerca del filibustiere Van Hais, il cui tradimento è costato la vita a suo padre. Enrico ha anche un altro obiettivo.

RADIO UNO

- 6-9** **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
- 7,30** **GR 1 Scienza.** A cura di Luciano Lombardi
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Week-end.** Varietà radiofonico. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di L. Piovesan
- 10,15** **10 GR 1 flash**
- 10,15** **La grande mela.** Voci e suoni di New York. Sesta serie. Un programma di Dino De Palma. 8° puntata
- 11** **Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo**
- 11,45** **Cineclub.** Di Franco Cauli e Paola Lasi
- 12 GR 1 flash**
- 12,30** **I personaggi della storia.** Renzo Montagnani in **Giovanni Fattori: i colori della felicità.** Uno sceneggiato di Silvano Ambrogi, e con Renato Moretti e Pierluigi Zollo. Regia di Riccardo Caggiano. 11° puntata

- 13** **GR 1**
- Estrazioni del Lotto
- 13,25** **Natalino Otto canta**
- 14** **Spettacolo. Profili in bianco e nero.** Vita, sogni e arte di treddici personaggi del cinema. Di Gianni Buscaglia ed Ezio Suppini
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Varietà, varietà si chiude.** Rassegna antologica dello spettacolo della domenica con Federica Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigida e Federico Sangiuliani. Realizz. di Emilio Ceccato
- 16,27** **Riccardo Caggiano vi invita a Tramonto insieme con «Le donne» al Festival di Todì**
- 17,13** **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli
- 17,30** **Autoradio.** Di L. Matti con F. Montanaro
- 18** **Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Luuccio. Realizzazione di Gigi Musica
- 18,30** **Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarcella. Realizzazione di Luciano Pasquini (Replica)
- 20** **Il teatrino delle venti.** Varietà radiofonico di Susanna Mancinotti... rosolato, ben pepato, e insaporito a puntino con una manciata di alegria, tanta musica e un pizzico di poesia. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 21** **Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone (Replica)**
- 21,30** **Giallo sere.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22** **Musica notte. Musicisti di oggi: Virgilio Mortari.** Eleonora D'Arborea - «Ouverture» — Concerto a Mstislav Rostropovic, per violoncello e orchestra
- 22,27** **Teatrino. L'evasione.** Biografia sceneggiata di Romano Costa. Regia di Romano Costa (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester)
- 23** **GR 1 - ultima edizione**

ONDAVERDE

- Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
- Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
- Ondaverdeuno** Radiouno-GR 2
6,27 7,28 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,09 19,26 22,27
- Ondaverdeuno** Radiouno-GR 3
7,18 9,43 11,43
- Ondaverderegione** GR regionali
12,24 14,24 14,54
- Ondaverdenotte** Notturno Ital.-Raistereonote
0,20 5,43
- Ondaverdeeuropa** Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischiach. **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6** **Animali senza zoo.** Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regia di Cristina Notarante
- 6,30 GR 2 Primometrino**
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Gioicate con noi. 1 X 2 alla radio**
- 8,05** **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Toschi Croce. Musica di Ezio Randalì. Regia di N. Pepe
- 8,10** **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini

- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Oggetti smarriti.** Distrazioni estive di Antonio Bottiglieri
- 10 GR 2 Estate**
- 11** **HIT Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **HIT Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi

- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Un secolo d'opere.** 13 grandi della piccola lirica. A cura di Gianni Gorò. Regia di Marisanda Calacione
- 15,30** **Previsioni del tempo.** Bollettino del mare
- 15,40** **HIT Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** **Estrazioni del Lotto**
- 16,37** **Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca
- 17,30** **GR 2 Notizie**

- 17,32** Invito a teatro. «Amore e danaro» - Cinquant'anni di teatro borghese. **Tramonto.** Tratti di Renato Simoni. Con Virgilio Zerlitz, Lidia Koslovic, Bruno Benedetti, Davide Garbolino, Daniele Grigolo, Alberto Riccardo Orlandi, Bobbio, Vittorio Lottero, Adelio Piani, Adriana Vianello, Ton Barbi, Dario Mazzoli, Eraldo Bertolotto. Regia di Gianni Cassino
- Nell'intervallo (18,12 circa): **GR 2 Notizie**

- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Come al cinema.** 13 serate in compagnia di Alvisse Sapiro, con le storie, le musiche e i personaggi che dallo schermo sono entrati nella nostra vita. Programma a cura di Maria Grazia Cavaginno
- 21** **Strumento solista e orchestra.** W. A. Mozart: Concerto n. 3 in sol maggiore per violino e orchestra K. 216 (Sol. Z. Francescatti. Columbia Symphony Orch. dir. B. Winter) — Concerto n. 5 in sol maggiore per violino e orchestra K. 218 (Sol. P. Zukerman - Orch. Saint Paul Chamber dir. P. Zukerman) — Concerto n. 5 in la maggiore per violino e orchestra K. 219 (Sol. U. Ughi - Orch. da Camera di Santa Cecilia dir. U. Ughi)

- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50** **Via Emilia.** Gente, terra, nubole, musiche e ricordi. Un programma di Ruggiero Po
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 7** **Concerto del mattino** (I parte). Musichette presentate da Stefania Gianni, D. Zippoli (Dalla Suite in fa maggiore) (Orch. da Camera Jean-François Paillard dir. J. F. Paillard) ♦ F. Lizzt: Rigoletto, parafrazi de concerto per pf. (Sol. C. Arrau) ♦ B. Pasquini: Tre arie per cembalo (Sol. I. Kipnis)

- 7,20** **Giornale Radio Tre**

- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giancarlo Zizola. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). F. Schubert: Rondò in la maggiore, per due pf. (op. 107, «Grand rondau» (Sol. I. Rohmann e A. Schiff) ♦ A. Vivaldi: Sinfonia in si min. op. 50 «Al Santo Sepolcro» (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ I. Albeniz: Concerto n. 1 in fa min. per pf. e orch. op. 78 (Sol. A. Ciccolini - Royal Philharmonic Orch. dir. E. Batiz) ♦ L. van Beethoven: Fantasia in do min. per pf., soli, coro e orch. op. 80 (A. De Larrocha, pf.; I. Dobro, sopr.; M. L. Wilke, msopr.; D. Kurster, contr.; W. Fuchs, ten.; K. Thiem, bar.; R. Helebrand, bs. - Orch. Sinf. della Radio di Berlino e Coro da Camera del Rias dir. R. Chailly - M° del Coro Uwe Gronostay)

- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

- 10** **I concerti di Blue note.** A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina
- 11,15** **Concerto del mattino** (III parte). P. Dukas: L'apparition sorcier, scherzo sinfonico (I Berliner Philharmoniker dir. J. Levine) ♦ A. Stradella: Due Sinfonie a due per vi. e bs. cont. (R. Bonucci, vl.; B. Canino, cemb.)

- 11,45** **Giornale Radio Tre**

- 11,50** **Dirige Herbert von Karajan** (I parte). Una selezione a cura di Daniela Costantini. A. Bruckner: Sinfonia n. 6 in la maggiore. (I Berliner Philharmoniker)
- 12,50** **Conversazioni sulla lingua italiana.** Programma della Comunità Radiotelevisiva Italiana a cura di Anna Rosa Mavaracchio (Replica)

- 13** **Dirige Herbert von Karajan** (II parte). J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore, op. 73 (Orchestra Philharmonica)

- 13,45** **Giornale Radio Tre**

- 14** **Musica strumentale italiana**
- 15** **La parola e la maschera.** Tutto il teatro di Iago Svevo a cura di Sandro Bolchi. «L'avventura di Maria» (Replica)
- 16,40** **Dall'Auditorium.** Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **Concerto del pianista Giovanni Bellucci.** L. van Beethoven: Sonata in si bemolle maggiore op. 106 ♦ F. Lizzt: Quattro Pezzi brevi — Sonata in si minore Nell'int. (ore 17,25 circa): **Libri nottiva**

- 18,15** **Cinema all'esculto.** Primi piani sul cinema italiano tra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi

- 18,45** **Giornale Radio Tre**

- 19** **Folkconcerto.** «La vita lattea, ovvero la musica spagnola nel cammino verso Santiago» di Mariana Cepeda Fuentes (Replica)
- 19,45** **Dall'Aula Magna dell'Università della Calabria - «U. Calabria»** in Cosenza. IV Festival «Musica d'oggi». B. Bartok: Contrasti per vl., clar. e pf. (A. Salvatore, vl.; C. Scarpioni, clar.; V. De Vito, pf.) ♦ F. Pnnisi: The Garden, per sopr. e pf. (su testo di A. Marwell) (L. Castellani, sopr.; V. De Vito, pf.) ♦ A. Schönberg: Pierrot lunare, ventun poesie di A. Giraud tradotte in tedesco da O. E. Hartleben, per voce e strumenti (Sopr. L. Castellani - Gruppo Strumentale Musica d'oggi dir. M. Panni; V. De Vito, pf.; A. Salvatore, vl.; A. Vismara, vla; L. Lanzillotti, vcl.; M. Berni, fl.; C. Scarpioni, clar.) (Reg. eff. il 4-5-1988)

- 20,45** **Giornale Radio Tre**

- Note e corrispondenze sui fatti del giorno**
- 21** **Dal Teatro alla Scala di Milano. Stagione Lirica 1988-89.** Coal fan tutte. Dramma giocoso con tre atti di Lorenzo Da Ponte, musiche di Wolfgang Amadeus Mozart. Fiordiligi: Daniela Desai; Dorabella: Ann Murray; Ferrando: Josef Kundiak; Guglielmo: Alessandro Corbelli; Despina: Adelina Scarabelli; Don Alfonso: Claudio Desderi. Direttore Riccardo Muti, Orch. e Coro dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Giulio Bortolà (Reg. eff. il 23-3-1989)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonote**

STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris
— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani
15,30-16,30: GR 1 in breve
18,56 **Ondaverdeuno**
19 **GR 1 Sera**
21-23,59 **Stereounosera.** Con Paolo Di Lorenzo e Fabio Micci
21,30 **GR 1 in breve**
22,57 **Ondaverdeuno**
23 **GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

STEREO DUE

- 15 **StudioDue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clara Busti
16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 **Classifiche internazionali**
19,26 **Ondaverdeuno**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliari e il fantastico «Fantomas»
GR 2 Appuntamento flash
— **Disconovità.** II D.J. ha scelto per voi
22,27 **Ondaverdeuno**
22,30 **GR 2 Radiotone**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Francesco Adinolfi, Alessandro Manzoni, Carlo De Blasio, Alberto Castelli
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte**
5,45 **Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 **Dove li si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte.** Musica e notizie: 0,36 Intorno al giornalismo; 1,06 Lirica e sinfonie; 1,36 I favoriti; 1,50 Musica; 1,50 Danze e coreografia; 2,36 Appunti a... 3,06 Dedicate a te; 3,30 La vita in allegria; 4,06 Fonodiscitalia; 4,36 Novità discografiche; 5,06 Finestra sul golfo; 5,36 Per un buongiorno
5,45 **Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: **alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;** in francese: **alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30;** in tedesco: **alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DELLA LIGURIA. 13,40-14,15 **Notiziario.** 14,15-19,15 **Dieci in Sella.**
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 12,10 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: John Denver - Nina Simone - Claudio Villa - King Crimson - The Who
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di O. Schoeck - W. A. Mozart - E. Chausson - M. E. Bossi - E. Ysaye - H. Rabaud
► 7/INTERLUUDIO BAROCCO: B. Marcello: Sonata in fa maggiore op. 2 n. 12, per flauto e cembalo. J. Bull: Queen Elisabeth's chromatic pavane and galliard. M. Marais: Sonata à la maresienne. F. Benda: Concerto in sol maggiore per flauto e orchestra
8/CONCERTO DI APERTURA: M. Ravel: Pavane pour un infant de funébre, per orchestra - Orchestre de Paris dir. Ch. Munch. F. Litez: Danza calabrese. G. Cimarosa: Pianoforte e orchestra (Parafraesi sul «Dies irae»). Sol. G. Cziffra: Orchestra de Paris dir. G. Cziffra jr. C. Debussy: Rapsodia n. 1, per clarinetto e orchestra - Sol. G. de Peyer - New Philharmonic Orchestra dir. P. Boulez. F. Martin: Concerto per sette strumenti a fiato, timpani, batteria e orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo
9/UN QUINTETTO DI FRANZ REINZENSTEIN: Quintetto in re maggiore op. 23, per pianoforte e archi - The Melos Ensemble
9,30/PHILOMUSICA: F. M. Veracini: Sonata n. 8 in si minore op. 1, per violino e continuo - P. Toso, v.; G. Chiampari, vc.; E. Farina, clav. C. M. von Weber: Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra (Quattro Sinfonie dei Herzöge von Württemberg) - Consortium Classical. L. Spohr: Variazioni per arpa (sull'aria dell'epoca «Je suis encore dans mon printemps») - Sol. N. Zabaleta, M. Gilma: Cinque liriche - N. Dorlac, sopr.; S. Richter, pf. J. Sibelius: «Il cigno di Tuonela», leggenda n. 3 - Orch. Filarm. di Milano dir. H. von Karajan. R. Vaughan-Williams: Sinfonia n. 3 «Pastoral Symphony» - Sopr. M. Riche - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult
11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA E CORO DI MILANO: G. Müller: Sinfonia n. 2 in do minore per soli, coro e orchestra
12,00/1 MUSICI DELLA RINASCITA: FERPUCCIO BUSONI: Ouverture giocosa op. 38. Berceuse elegiaca op. 42, per orchestra. Ballata finica op. 36 n. 5 — Concertino per clarinetto e orchestra da camera op. 48 — Rondo arrechescoso op. 46
13,15/IL SOLISTA: ALEXIS WEISSENBERG: J. S. Bach: Preludio e fuga in la minore. R. Schumann: Dodici Studi sinfonici in do diesis minore op. 13
14/FORME MUSICALI DEL '400: G. Dufay: Due Rondeaux. A. de Latini: «Puisque je voy», can-

Senden Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfluss. 6,45 Guten Morgen mit Michaela und Barbara. 6,50 Schauspieler kleine 8,30 Pausen in Mailand. 9,30 Gestalten, alle Platten. 10,05 Matinee mit berühmten Interpreten. V. Neumann, Dirigent. 10,30 «Etwas Positives». Kurzhörspiel von und mit Gisela Hanset. 10,30 Schauspieler kleine 12,30 Matinee in Mailand. 13,10 Themen des Tages. Anschließend: Werbung. 13,15 - 13,40 Ein Sommer in den Bergen (W.Hg.). 15,30 Jungsund. Pino Protti. 16,30 Sonne. 17,05 6,30 Jungsund. 17,30 Matinee in Mailand. 18,45 Die Französische Revolution und ihre Folgen. 3. Folge. 19,30 Abend aktuell. 20' Landi, die Leut und a Musik dazu. «Knochenp und Bugelkörb». 21 Sternstunden der Schallplatte. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

zone. **ANONIMO del XV secolo:** «Épitaphe de l'amant vert», trenodio. J. de Limburg: «Ave Mater», mottetto. J. Dunstable: «O rosa bella, canzon. P. de Escobar: «Las Mis penas, madre, villancico

14,30/MUSICHE DI BALLETTO: I. Stravinsky: «Apollon Musagète», balletto in due quadri per orchestra d'archi. A. Glazunov: Scènes de ballet op. 32

► 15,30/SINFONIE DI PAUL HINDEMITH: Sinfonia Mathis der Maler (1934)

► **DUO QUINTETTI PER ARCHI:** J. Brahms: Quintetto in do maggiore op. 51 n. 1 - Quartetto Meles di Stoccarda. D. Schostakovic: Quartetto n. 3 in fa maggiore op. 73 - Quintetto Gabrieli

► **DUO CONCERTI PER MANDOLINO:** J. A. Hassel: Concerto in sol maggiore per mandolino e orchestra. J. Hoffmann: Concerto in re maggiore per mandolino e orchestra

► 17,30/IL FOLIOMUSICA: A. Vivaldi: Concerto n. 4 in fa minore «L'Inverno» da «Le Quattro Stagioni» op. 8 - Sol. e dir. P. Zukermann - Orch. da Camera Inglesi. L. Boccherini: Quintetto in re maggiore op. 45 n. 3, per oboe e archi - Sol. A. Lardot - I Solisti di Zagabria dir. A. Janigro. G. Rossini: L'italiana in Algeri: «Ho un gran peso sulla testa». B. Corradi: Orch. del Teatro Musicale di Firenze. G. Cimarosa: «Danza del Matrimonio». Dui, fuis cruelle et coupable» - B. Sills, sopr.; N. Manon, ten. - Orch. New Philharmonia dir. J. Rudek. K. Szymanowski: Maschere, tre pezzi op. 34, per pianoforte - Sol. J. Bulva. A. Dvorak: L'Arco-ai d'oro, poema sinfonico op. 109 - Orch. Sinf. di Londra dir. I. Kertesz

► 19/LA SETTIMANA DI ANTONIO VIVALDI: Sarzana, Messa in do maggiore per soli, coro, orchestra e continuo - M. Marshall, sopr.; A. Collins, contr.; A. Rolfe, ten.; R. Hall, basso; J. Constable, org. - English Chamber Orchestra a John Alldis Choir dir. V. Negri - Concerto in do minore op. 2 n. 3, per violoncello, archi e continuo - K. Heath, vc. J. Churchill, cemb. - Academia di St. Mark's - Theatrum Novum di Milano. Concerto in la maggiore op. 25 n. 6, per viola d'amore, archi e continuo - Sol. N. Calabrese - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

► 20/IL CORO DELL'OPERA DI STATO DI VIENNA: A. Bruckner: Messa n. 2 in mi minore per coro a otto voci e strumenti a fiato - Strumentisti dell'Orch. Filarm. di Vienna dir. Z. Mehta - M° del Coro di Balatsch

► 20,35/GLI STRUMENTI: LA VIOLA: E. Bloch: Suite hébraïque per viola e orchestra - Sol. M. Thompson - Orch. Sinf. MIT dir. D. Epstein. R. Schumann: Marchenbilder op. 113, per viola e pianoforte - A. Bennici, vla.; G. Barstoli, pf. P. Hindemith: Kammermusik n. 5, concertino per viola e orchestra da camera op. 36 n. 4 - Sol. P. Doktor - Strumentisti dell'Orch. Concerto Amsterdam

► 21,30/RITRATTO D'AUTORE: LEOS JANAČEK: Taras Bulba, rapsodia per orchestra - Orch. Filarm. di Londra dir. F. Hybrechts - Tema con Variazioni - P. R. Kirby: «Danze a Lachi - Lachi» - Orch. Filarm. di Londra dir. F. Hybrechts

► 22,30/ARIE, DUENTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERA: G. Puccini: Madama Butterfly: «Nessun dorma», più «Nessun dorma» - T. Tebaldi, sopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. T. Serafin. G. Rossini: «La Cenerentola»: «Tutto è deserto» - T. Berganza, M. Giulieimi e L. Zannini, sopr.; L. Alva, ten. - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di B. Smetana - Khandoshkin - W. Stenhammar - G. Donizetti - A. Ferrabosco - T. Gloriant

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilipia (IV Canale); Rita Granati (V Canale)

Trat - v slovenčini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO - PO NASE: vmes: Koledarček. 7,20/DOBRÝ JUTRO - PO NASE: vmes: Koledarček. 7,20/DOBRÝ JUTRO - PO NASE: vmes: Koledarček. (9,15) Otrotski koticek: «Ezraem in potepuh. Dramatizirali F. Kumer. Tretji in zadnji del Izvedba: Radijski dr. vmes: Glesbeni listi. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30-13 PISANI LISTI: Gledališki in teatralni noviški. 14,00-15,00 Radijski dnevnik. 14,40 Nasi zbori. Mladinski zbor Glesbeni matice iz Trsta. 15,30 POLENTI MOZAIK: Glasba po željah. 14,45 Filmni na ekran. 15,30 O temelju otrotskega življenja. 16 Med zemlji in sanjam. 19 Temeljni otrotski film. 17,10 Radijski dnevnik. 18 Sonatina za gitaro in v interpretaciji A. Rustie. 18,20 Glesbeni listi. 19,20 Sporezi da naslednji dan.

Settimana dal 3 al 9 settembre. Pesci: la vostra serenità susciterà invito



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE**Affetti:** sappiate accogliere una notizia con quello spirito di serenità adatto alla situazione.**Lavoro:** l'attività incontra il favore degli astri, perciò scrollatevi di dosso l'indolenza che vi opprime.**Salute:** reagite alla depressione che vi assale. Giorni favorevoli: 5, 6, 7.

TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO**Affetti:** per non creare imbarazzo negativo per ora non manifestate le segrete intenzioni.**Lavoro:** l'azione sia energica e tempestiva allontanando le persone che non collaborano.**Salute:** fegato e reni da equilibrare attentamente. Giorni ottimi: 3, 4, 5.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO**Affetti:** la situazione è ricca di insidie ma se vi muoverete con destrezza la sputterete.**Lavoro:** sul piano pratico non tutto filerà secondo le cose programmate.**Salute:** netto miglioramento dei disturbi respiratori. Giorni buoni: 3, 5, 7.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO**Affetti:** seguite l'istinto che difficilmente sbaglia.**Lavoro:** non rimandate gli appuntamenti. Vigilate affinché nulla sfugga.**Salute:** temperatura leggermente alterata. Si farà sentire della stanchezza nervosa. Giorni ottimi: 3, 4, 5.

LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO**Affetti:** buona notizia. Eccellente occasione per mettere in risalto la capacità di conquista.**Lavoro:** nulla di nuovo per quanto riguarda la questione finanziaria.**Salute:** non permettete alle preoccupazioni di togliervi il sonno. Giorni buoni: 4, 5, 6.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE**Affetti:** perplessità su certi strani atteggiamenti. Dovrete adottare una nuova linea di azione.**Lavoro:** passerete in rassegna la situazione per sapervi regolare sulle iniziative da adottare.**Salute:** netto miglioramento dello stato psicologico. Giorni favorevoli: 5, 6, 7.**James Woods, Vergine,
è nato a Cambridge
(Massachusetts)
il 4 settembre 1947**

★ Sono nata sotto il segno dello Scorpione alle 23. Vorrei sapere come sarà il mio futuro sentimentale e se ho qualche speranza con un ragazzo che mi interessa ed è nato nell'agosto del 1958. (Enrica M.).

Difilice dirlo se ha qualche possibilità con il ragazzo che le interessa: senza la data di nascita sono nell'impossibilità di fare qualsiasi previsione. Posso però dirle che l'anno prossimo, nell'ultimo trimestre, e nel 1991 avrà modo di intrecciare un legame serio con una persona nativa dei segni del Toro, del Leone o dello Scorpione. È prevedibile, inoltre, anche un amore importante nella seconda metà dell'esistenza, dopo i 40 anni.

★ Sono nata il 16 aprile 1965, alle 3 e sono studentessa all'università. Come sarà il mio futuro? Come sarà il decorso dei miei studi? Arriverò alla laurea? Ho avuto molti problemi finanziari dopo la dipartita di mio padre. (F. B.).

Per quel che riguarda i suoi studi, fra quest'anno e l'anno prossimo c'è un po' di fermo, gli esami andranno a rilento, al pari dell'entusiasmo e della voglia di studiare. Mettersi a tavolino, sui libri, potrà costarle più fatica del solito. Ma si laureerà, non tema, perché lei è una ragazza che sa lottare e soprattutto sa quel che vuole dalla vita. Il 1992 sarà un anno molto importante per la sua vita professionale, troverà una buona sistemazione, mentre nel settore affettivo può contare su cose concrete e positive verso il 1991.

★ Sono ammalata senza speranza e mi trovo in gravi difficoltà finanziarie. Vorrei sapere se riuscirò a pagare tutti i debiti e se il mio inquinulo se ne andrà in breve tempo. Una cartomante mi ha predetto «nessuna risoluzione e nessuna vittoria» ma non voglio crederci, voglio sperare in qualcosa di migliore. Sono nata il 28 marzo, alle 4.30. (E. C. - prov. di Forlì).

Sono veramente dispiaciuta per il suo cattivo stato di salute e per le condizioni di indigenza economica in cui versa. Vorrei fare qualcosa per lei, ma non posso neppure darle un risponso valido, poiché ho dimenticato di accudire l'anno di nascita. Basandomi sul solo segno natale, le dico che a partire dal prossimo settembre per i nativi dei Pesci inizia un periodo fecondo, che potrebbe anche portarle delle buone soluzioni sia per la salute sia per la sfera finanziaria.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere** - Via Romagna, 1/b - 00196 Roma

Monica Salerno

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE**Affetti:** vi offriranno una alleanza ma nel settore dei sentimenti è bene non avere soci.**Lavoro:** attaccate con energia, non avete alternativa. Saranno tutti con voi e la sputterete.**Salute:** sforzi da eliminare, rilassatevi per ricaricarvi. Giorni buoni: 3, 4, 5.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE**Affetti:** il periodo è propizio al consolidamento dei legami amorosi.**Lavoro:** eviterete gli sbagli danno a voi stessi interessi. Le iniziative saranno fruttifere.**Salute:** evitate gli ambienti chiusi e i baci conservati. Giorni buoni: 4, 5, 6.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE**Affetti:** una notizia ed un incontro allieteranno la settimana. Inatteso successo.**Lavoro:** avrete occasione di dare prova di coraggio. Brillerete per certe idee che entusiasmeranno i superiori.**Salute:** seguite le cure prescritte. Giorni favorevoli: 5, 6, 7.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO**Affetti:** felicità e serenità. La vita si presenterà generosa e ricca di promesse.**Lavoro:** si profilano nuove relazioni e possibilità di assumere incarichi. Siate cauti.**Salute:** assicuratevi un riposo tranquillo e sereno. Giorni ottimi: 6, 7, 9.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO**Affetti:** l'orizzonte sentimentale sarà momentaneamente oscurato ma tornerà il sereno per l'intervento di un'amica.**Lavoro:** qualcuno pensa di valorizzarvi. Utili incontri per allargare le vostre responsabilità.**Salute:** disturbi alle vie respiratorie. Giorni favorevoli: 4, 5, 8.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO**Affetti:** cautelatevi contro le malignità di una coppia.**Lavoro:** riuscirete a realizzare portando l'azione su un piano dinamico.**Salute:** riflettete ed indagate per trovare l'origine dei vostri disturbi. Giorni buoni: 3, 4, 6.**Rosa Palamidessi**

LA QUALITÀ KIMBO NON HA CONFRONTI.

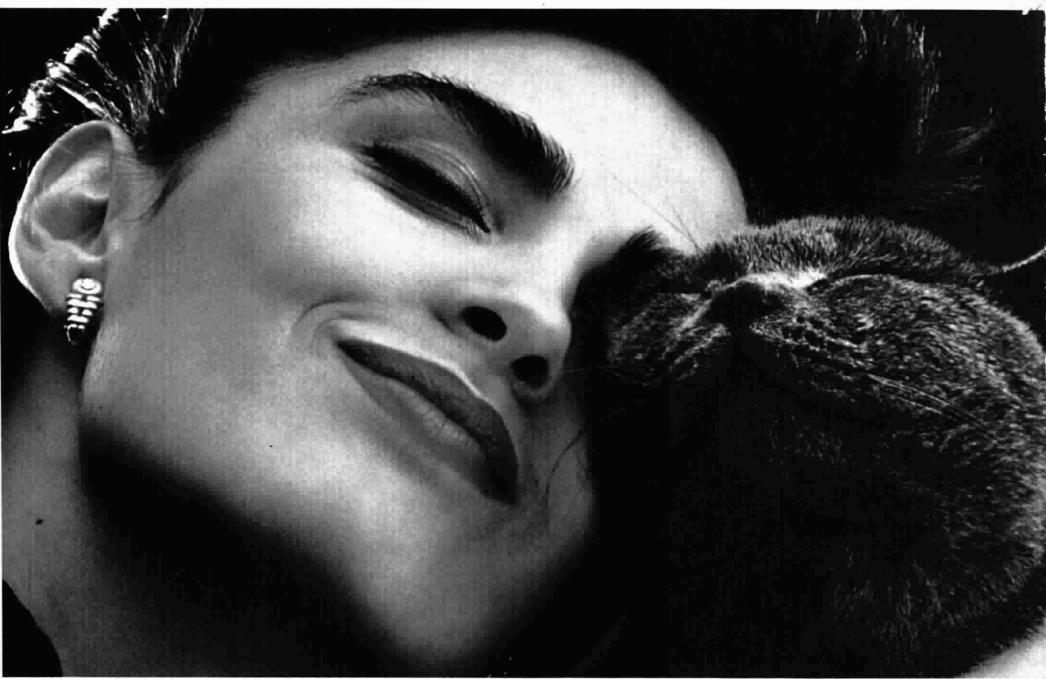


CONFRONTA.

Il caffè Kimbo è speciale perché è fatto prevalentemente con miscele brasiliene di altissima qualità. Una saggia torrefazione alla napoletana lo rende decisamente unico. Assaggiandolo, non stupitevi se il suo inconfondibile aroma conquisterà immediatamente anche voi.

caffè
kimbo IL CAFFÈ SPECIALE.

CAFFÈ DO BRASIL SpA. 80017 MELITO DI NAPOLI – Via Appia Km. 22,648 – Tel. (081) 70.11.200 PBX



© DOLMA S.p.A. 1989



SHEBA è speciale e il tuo gatto lo sa. Nella vaschetta d'oro in porzione singola ci sono solo ingredienti di prima scelta: pollo, manzo, vitello, gamberetti e selvaggina, perché il suo pasto sia sempre fresco e invitante, una leccornia ogni giorno diversa. Se vuoi vederlo felice dagli il meglio, dagli Sheba.



SHEBA® IL GRANDE AMORE DEI GATTI