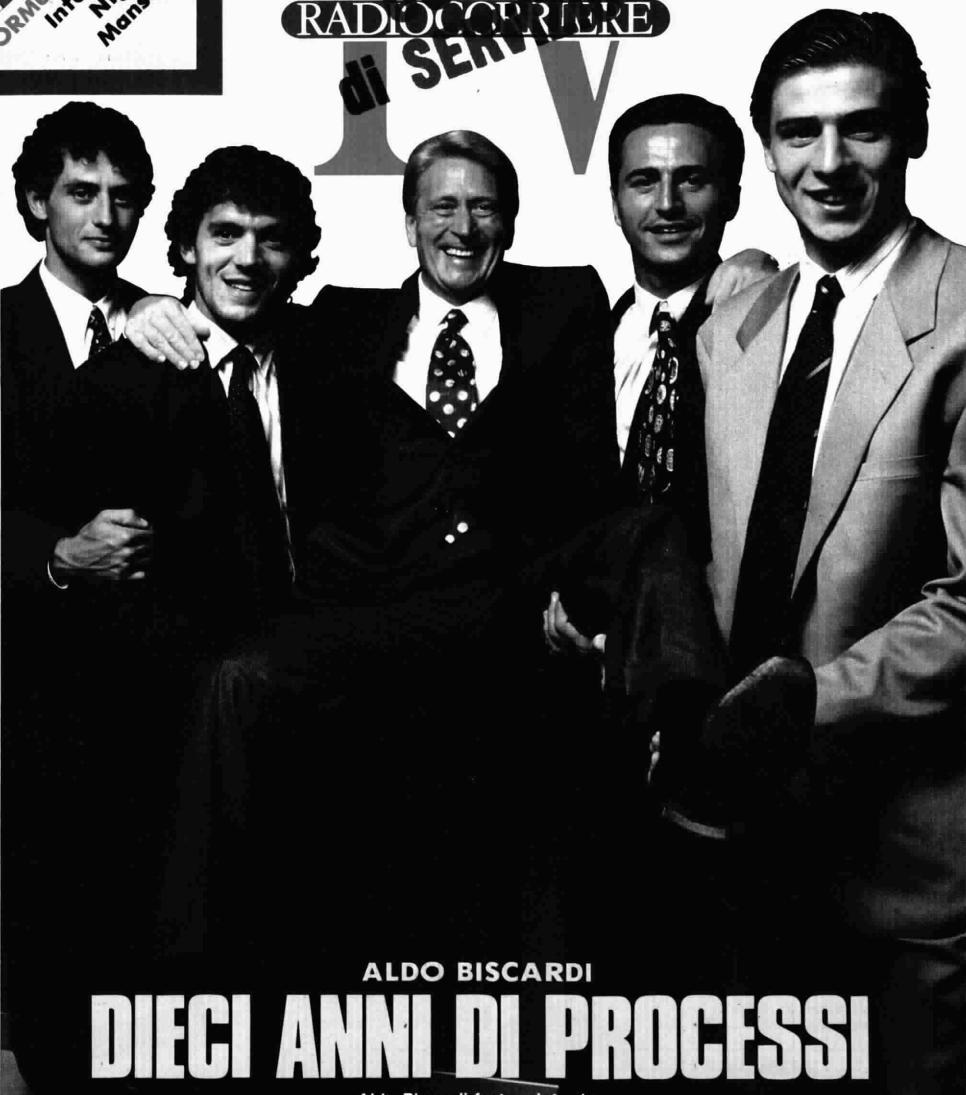


 FORMULA 1 A MONZA  
Intervista a  
Nigel  
Mansell

**TV**  
RADIO CORRIERE  
~~COPIA di SERVIZIO~~



ALDO BISCARDI

# DIECI ANNI DI PROCESSI

Aldo Biscardi festeggiato da:  
Andrea Mandorlini, Roberto Donadoni,  
Riccardo Ferri, Nicola Berti

# MAGELLANO, IL MAPPAMONDO DELL'ULTIMA GENERAZIONE

**Le svela i due volti della Terra.  
Illumina all'istante il punto  
da lei cercato.**

Il modo più divertente di "leggere" il mondo. Ecco per lei Magellano, il nuovissimo mappamondo concepito secondo i più avanzati e rigorosi criteri geografici e cartografici. Magellano è elegante e aggiornatissimo: lei vi troverà indicate 25 nazioni che soltanto 10 anni fa non esistevano!

**Sposto e acceso: per vedere tutto!**

Quando è spento Magellano le mostra i confini politici di tutti i Paesi della Terra, con città, fiumi, catene montuose. Poi, basta un click e, come per incanto, tutto si accende di una luce dorata, appena sulle dorsali oceaniche, i confini dei Stati federali, le "frazioni" dei grandi terreni.

Se lei ama l'avventura, potrà cercare le rotte, le date, gli itinerari dei viaggi di Cristoforo Colombo, del Nautilus, di Cook... Nessun altro mappamondo le mostrerà mai tanti particolari!

**Per non perdere mai la bussola**

Dov'è caduto lo Skylab? Dov'è il vulcano più recente? E i pozzi di petrolio più ricchi? Dove si trova lo Stato più piccolo del mondo? A tutti i suoi "dove" è Magellano darà risposte sicure e dettagliate. Sulla sua superficie infatti lei troverà visualizzate più di 20.000 località. Dovrà solo regolare le manopole di longitudine e latitudine, alla base del globo, e una spia luminosa le indicherà il punto cercato. Un utilissimo volumetto le darà le coordinate di citta, isole, fiumi, zone agricole... e le spiegherà gli usi del suo globo.

Il "time indicator", la scala graduata dei fusi orari, le dirà l'ora in qualsiasi luogo della Terra.

**Vantaggiose condizioni**

Lei potrà avere MAGELLANO con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità: potrà così versare 10 comode rate mensili di L. 10.890 l'una o il totale di L. 108.900 in contanti, più L. 7.000 per spese di spedizione (trasporto con tariffa postale "Fragile") da aggiungere all'importo in contanti o rateale. Nessun interesse o spesa bancaria.

**Garanzia di Qualità e Soddisfazione**

MAGELLANO è stato realizzato esclusivamente per Selezione con materiali di prima qualità, controllati in ogni fase della produzione, è stato sottoposto al Controllo di Qualità e la sua confezione è studiata per garantire la consegna in perfetto stato.

Se però il Globo dovesse perennare danneggiato, lo garantiamo la sua sostituzione. Se il prodotto non corrisponesse alle sue aspettative, lei può restituirlo.

**SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO**

**SI'** desidero ricevere alle vantaggiose condizioni di questa offerta il GLOBO LUMINOSO MAGELLANO. Pagherò 10 comode rate mensili di L. 10.890 l'una o il totale di L. 108.900 in contanti. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 7.000 per spese di spedizione (trasporto con tariffa postale "Fragile"). Nessun interesse o spesa bancaria. Con il GLOBO LUMINOSO MAGELLANO inviatemi anche l'utilissima e moderna RADIO AM/FM PORTATILE in regalo.

(Scrivere in stampatello)

Cognome \_\_\_\_\_  
Nome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_  
C.A.P. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_  
Prov. \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

(Se il richiedente è minorenne occorre la firma di un genitore)

Per richiedere IL GLOBO LUMINOSO MAGELLANO compilare e spedirlo compreso in busta chiusa e incollato su cartolina postale a:

**SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 Milano**

**ATTENZIONE:** la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte perché solo così il suo ordine sarà regolare. Salvo accettazione della Casa. Condizioni valide solo per Italia.

PX9043 B



**PER LEI SOLO  
L.10.890**  
AL MESE PER 10 MESI

**CARATTERISTICHE**  
• diametro cm 30  
• luce interna  
• mappe a 10 colori  
• punto luminoso mobile per la ricerca delle località  
• indicatore delle ore  
• indicatore dei fusi orari  
• manopole per la ricerca delle latitudini e longitudini

**Come si "usa" Magellano?**  
Per trovare le località che interessano le basterà regolare le manopole graduate della longitudine e della latitudine, alla base del globo (*il registro orizzontale indica longitudine, quello verticale la latitudine*). Immediatamente un punto luminoso marcerà sulla linea che contiene la ricerca.

**Ma dove trovare le misure delle longitudini e delle latitudini?** Il volumetto di 160 pagine accluso al mappamondo riporta le coordinate geografiche di migliaia di località, e fornisce notizie aggiornate sulla flora, la fauna, le risorse agricole, industriali ecc. di tutti i Paesi della Terra.

**È un'offerta di**  
**Selezione**  
dal Reader's Digest

Via Alserio, 10 - 20173 Milano

**IN REGALO PER LEI**

**LA NUOVISSIMA RADIO  
AM/FM PORTATILE**

Giovane, colorata, dal design innovativo, è la simpatica radio AM/FM leggerissima, da portare sempre con sé. È dotata di antenna telescopica di ricezione e funzionante a pile. La riceverà con il GLOBO LUMINOSO MAGELLANO e rimarrà comunque sua.

Regalo non condizionato all'acquisto ed esente dalla disciplina delle vendite a premio



# TOTO TV RÁDIO



UN SISTEMA  
PER VINCERE  
CON UNA  
CARTOLINA

TV  
RADIOPRESS

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'Acciappatredici* - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 14,05) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del *Toto TV Radiocorriere*.  
Nome \_\_\_\_\_  
Cognome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_  
Cap. \_\_\_\_\_  
Città \_\_\_\_\_

## L'ITALIA SCENDE IN CAMPO EUROPEO

Con due club campioni in carica in tre tornei (Milan - Campioni e Napoli - UEFA) e ben sette squadre iscritte mercoledì 13 l'Italia scende in Europa per il primo turno di andata delle coppe. Queste le sfide: Coppa dei Campioni, Malmö (Svezia)-Inter e Milan-Hjk Helsinki (Finlandia); Coppa delle Coppe: Brann Bergen (Norvegia)-Sampdoria; Coppa UEFA: Gornik Zabrze (Polonia)-Juventus, Atalanta-Spartak Mosca (Unione Sovietica); Atletico Madrid (Spagna)-Fiorentina; Sporting Lisbona (Portogallo)-Napoli. Gli incontri di ritorno si disputano mercoledì 27 settembre, mentre il secondo turno è in programma il 18 ottobre e il 1° novembre. Nella foto, Jurgen Klinsmann (destra) e Gianluca Viali.

## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



### COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vittoria è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbano finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

### PARTITE DEL 10/9/89 - CONCORSO 4

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 BOLOGNA	BARI	• •
2 CREMONESE	GENOA	• • •
3 FIORENTINA	LAZIO	• •
4 H. VERONA	NAPOLI	• • •
5 JUVENTUS	ASCOLI	•
6 LECCE	CESENA	• • •
7 MILAN	UDINESE	• •
8 ROMA	ATALANTA	•
9 SAMPDORIA	INTER	• • •
10 ANCONA	BARLETTA	• • •
11 BRESCIA	TORINO	• •
12 CATANZARO	PISA	• •
13 PESCARA	PADOVA	•

# GORILLIERE



**ERREBI**

Le Cucine di *Ralph Battistoni*

**STAR**

PARTITE DEL 10/9/89 - CONCORSO 4

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 BOLOGNA	BARI	■ ■ ■
2 CREMONESE	GENOA	■ ■
3 FIORENTINA	LAZIO	■ ■
4 H. VERONA	NAPOLI	■ ■ ■
5 JUVENTUS	ASCOLI	■ ■
6 LECCE	CESENA	■
7 MILAN	UDINESE	■
8 ROMA	ATALANTA	■ ■
9 SAMPDORIA	INTER	■ ■ ■
10 ANCONA	BARLETTA	■ ■
11 BRESCIA	TORINO	■ ■ ■
12 CATANZARO	PISA	■ ■ ■
13 PESCARA	PADOVA	■ ■

PARTITE DEL 10/9/89 - CONCORSO 4

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 BOLOGNA	BARI	■ ■ ■
2 CREMONESE	GENOA	■ ■
3 FIORENTINA	LAZIO	■ ■
4 H. VERONA	NAPOLI	■ ■ ■
5 JUVENTUS	ASCOLI	■ ■
6 LECCE	CESENA	■
7 MILAN	UDINESE	■ ■ ■
8 ROMA	ATALANTA	■ ■ ■
9 SAMPDORIA	INTER	■ ■ ■
10 ANCONA	BARLETTA	■ ■ ■
11 BRESCIA	TORINO	■ ■ ■
12 CATANZARO	PISA	■ ■ ■
13 PESCARA	PADOVA	■ ■ ■

**SEAT**

Un'azienda del gruppo Volkswagen

**JUMP**  
DI **MENNEN**

PER IL BENESSERE DI TUTTO IL CORPO

PARTITE DEL 10/9/89 - CONCORSO 4

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 BOLOGNA	BARI	■ ■ ■
2 CREMONESE	GENOA	■ ■
3 FIORENTINA	LAZIO	■ ■
4 H. VERONA	NAPOLI	■ ■ ■
5 JUVENTUS	ASCOLI	■ ■
6 LECCE	CESENA	■
7 MILAN	UDINESE	■
8 ROMA	ATALANTA	■ ■ ■
9 SAMPDORIA	INTER	■ ■ ■
10 ANCONA	BARLETTA	■ ■ ■
11 BRESCIA	TORINO	■ ■ ■
12 CATANZARO	PISA	■ ■ ■
13 PESCARA	PADOVA	■ ■ ■

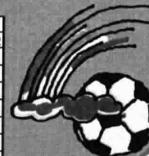
PARTITE DEL 10/9/89 - CONCORSO 4

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 BOLOGNA	BARI	■ ■ ■
2 CREMONESE	GENOA	■ ■ ■
3 FIORENTINA	LAZIO	■ ■ ■
4 H. VERONA	NAPOLI	■ ■ ■
5 JUVENTUS	ASCOLI	■ ■ ■
6 LECCE	CESENA	■ ■ ■
7 MILAN	UDINESE	■
8 ROMA	ATALANTA	■ ■ ■
9 SAMPDORIA	INTER	■ ■ ■
10 ANCONA	BARLETTA	■ ■ ■
11 BRESCIA	TORINO	■ ■ ■
12 CATANZARO	PISA	■ ■ ■
13 PESCARA	PADOVA	■ ■ ■



**JUMP**  
DI **MENNEN**

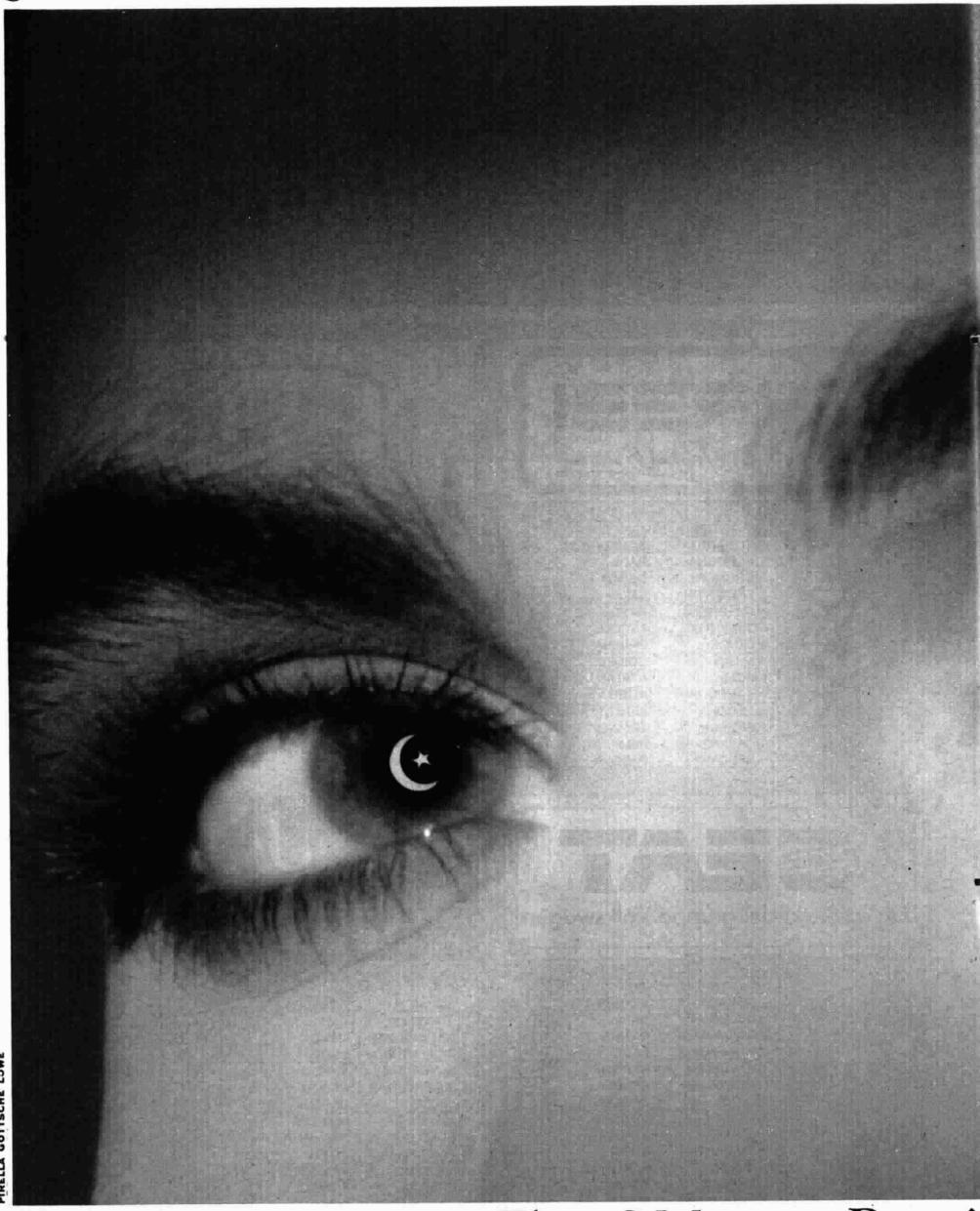
PER IL BENESSERE DI TUTTO IL CORPO



Per partecipare al gioco chiamate il  
numero 0769/73966  
dalle ore 12,45 della domenica  
0769/73966



Scopri il mistero dei mille sapori, di un gusto unico, di un bacio rubato. Scopri



PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Elisir S.Marzano Borsci

-più nuovi i tuoi saperi di sempre, scopri il piacere di un incontro inatteso.



Il più sensuale dei saperi.

# ABBONATI: TELO DICO TELO RIPETO TELO REGALO.

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Ho versato l'importo di L. \_\_\_\_\_

Su c.c.p. n. 266106 intestato a RAI Radiotelevisione Italiana, TV Radiocorriere, via Arsenale 41 - 10121 Torino

Con assegno bancario intestato a Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 Torino

Con vaglia postale intestato a Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 Torino

Con carta di credito  AMERICAN EXPRESS n. \_\_\_\_\_ SC \_\_\_\_\_

CARTASI n. \_\_\_\_\_ SC \_\_\_\_\_

DINERS CLUB n. \_\_\_\_\_ SC \_\_\_\_\_

Il TV Radiocorriere regala un morbido telo spugna della Linea Di Fiorano a chi si abbona nei mesi di luglio, agosto e settembre. Abbonati subito e riempi di colore le tue vacanze, lo sport, la casa. Compli il coupon e spediscilo a: Nuova ERI - Via Arsenale 41 - 10121 Torino.



LINEA  
**difiorano®**

**TV**  
RADIOCORRIERE  
**TV**



RISPONDE  
ALDO  
FALIVENA

## IL FIGLIO VENDUTO

Caro direttore, leggendo la notizia di Viviana, la neonata abbandonata a Napoli in una borsa, ho dovuto prendere in mano una sorta di responsabilità di certe persone. (Non intendo fare della facile retorica su questo fatto che si commenta da solo).

Si accusano di cercare facile propaganda i vari centri od organizzazioni che promuovono campagne per l'infanzia, e poi ci si accorge che sono fatte a ragion veduta, e che magari qualche neo-madre, nella tentazione di dare la stessa sorte di Viviana al suo piccolo, si è ravveduta proprio ripensando a quelle campagne o incontrandone casualmente qualcuna sui manifesti della città, riflettendoci sopra. Mi piace pensarla così, mi piace credere, e lo credo davvero, che c'è qualcuno che opera con queste finalità e con questo scopo. I bambini sono importanti, non è solo la loro immediata sorte che ci deve preoccupare, ma i bambini sono il nostro futuro e, per dirla con le parole di Ron Hubbard, tratte dal suo saggio *La via della Felicità*: «I bambini di oggi diventeranno la civiltà del domani».

Potremo trovare il farmaco che debba l'AIDS o il cancro, potremo raggiungere le stelle più lontane ma dovremo principalmente occuparci dell'uomo, e fare di tutto per renderlo una persona decente, responsabile e in grado di amare.

(Fabio Amicarelli, Monza)

*Non c'è bisogno di bussare alla porta dell'esotico Ron Hubbard per ricordarci chi sono i bambini e che cosa rappresentano nella vita della società e nel divenire del mondo. Sui più indifesi c'è una sterminata letteratura di affetti e lacrime con la quale tutti gli adulti, dagli Stati Uniti all'Italia, si incartano con voluttà. E tanto per curiosare nelle case al di là dell'Atlantico, le notizie di maltrattamenti e sevizie e stupri a danno dell'infanzia nelle metropoli del «grande Paese» hanno una cadenza da stile di criminale.*

*Diminuisce, per questo, la gravità di*

*gesti dissennati compiuti da madri inconsapevoli nel Sud dell'Italia? No, non diminuisce. Rifletto solo che la via dell'infanzia è lastricata di infelicità in tutti i luoghi del mondo. E perché? Perché il potere è in mano agli adulti. Quale potere? Quello di fare e disfare sulle persone e sulle cose. Gli adulti spesso, e facilmente, o dimenticano di essere stati bambini o non riescono a vivere da persone realmente cresciute.*

*Lasciamo nello scaffale il ron-ron di Hubbard. E ricerchiamo la chiave della tolleranza, oltre che dell'amore, nel cuore del nostro cuore.*

## UNO, DUE, MA...

Caro direttore, sono stata molto contenta quando su Raidue è iniziata la programmazione di *Un'attrice, un personaggio*. Mi son detta: «Ecco, finalmente ricompare la prosa in tv, è proprio una buona cosa». Ed ora, gioia ancor più grande, su Raiuno trasmettono i concerti Martini e Rossi.

**C**aro direttore, su Raidue mandavano una serie di telefilm, *A passo di fuga*; ad un certo punto, il giorno 31 luglio, le puntate sono finite così, cioè senza fine. Sono rimasta male. Come mai? Può spiegarmi il «mistero»?

(Giovanni Annarumma, Angri - SA)

Egregio direttore, sarà molto breve. Mi può dire come finisce la serie di telefilm *A passo di fuga* trasmessa da Raidue? Di certo, immagino, non con l'ultima puntata trasmessa il 31 luglio '89. Ho pensato che la Rai non ha comprato tutte le puntate e perciò mancano di un finale. Se fosse così... non dico! La ringrazio per l'attenzione

Ma ecco la delusione: entrambi i programmi sono trasmessi al lunedì in seconda serata. Come scegliere? Raidue e Raidue sono in competizione? Non si potevano trasmettere concerti e prosa in serate diverse?

(Liliana Boero, Genova)

*Come la capisco. Il troppo... stropia!*

## PUNTASPILLI

### A PASSO DI FUGA

e complimenti per l'impostazione del giornale e la qualità degli articoli.

(Aurelio Ferrante, Carmagnola - TO)

*Il serial A passo di fuga era formato da dodici episodi che sono stati trasmessi la prima volta dal 31 agosto al 12 settembre '86. È stato replicato dal 17 al 31 luglio scorso. La produzione è della NBC, che non ha ancora messo in cantiere nuovi episodi. E ora passiamo a svelare il «mistero».*

## DAME ED EROI

Egregio direttore, vorremmo sapere notizie su Jeannette Rodriguez e Carlos Mata, attori principali della telenovela venezuelana *Dama de Rosa*, andata in onda su Cinque Stelle e conclusasi il 30 giugno.

(Rosella Rolle e  
Luciana Guidotti,  
S. Stefano Belbo -  
Cuneo)

*È arrivata in televisione nel 1985. Dopo due ruoli secondari negli sceneggiati Leonida e Toppacio, le è stato affidato il personaggio di Gabriela Suarez, protagonista del teleromanzo Dama de Rosa. Jeannette tornerà sui teleschermi in un nuovo sceneggiato dal titolo Cristal. Prende lezioni di canto e di ballo perché le piacerebbe condurre uno spettacolo televisivo in veste di show-girl. È sentimentalmente legata al panamense Cesar Rodriguez.*

*Tito Clemente, interpretato dal quaranterenne Carlos Mata, attore e cantante, sarà il partner di Jeannette anche in Cristal. Scoperto dalla scrittrice Delia Palo, è il beniamino delle telespettatrici che gli scrivono montagne di lettere. Carlos è sposato con l'indossatrice Marlene Macede. Abitano a Miami, in una villa sul mare.*

*Le puntate trasmesse sono tutte quelle che erano state realizzate. Sempre più spesso, purtroppo, gli sceneggiatori si lasciano alle spalle un finale aperto per avere l'occasione di girare un possibile seguito, nel caso che il pubblico apprezzi e sia espansivo nei consensi.*

*Questo serial non finito è un caso di «work in progress» (lavoro in progresso). Se funziona gli americani gireranno altri episodi.*

*Mi spieghi: non faccio parte del gruppo degli sceneggiatori. E non condivido la loro «crudeltà» o mancanza di rispetto per il pubblico.*

*Per me il pubblico non è una cavia!*

## COLLIRIO ECCO AUGURI

Alle 22,30 del 4 agosto da Raiuno ho ascoltato la telefonata di Pietro Cimatti ad un professore oculista di Napoli (credo Testa) il quale professore assicurava di aver sperimentato un collirio per la guarigione della cataratta senza dover ricorrere all'incerta operazione con il laser. Sofro di cataratta, ho 83 anni e tanta paura di rimanere cieca.

(Maria Licita, Ragusa)

Un augurio sincero e, subito, il nome del professore: è Michele Testa e opera presso la II Clinica Oculistica dell'Università di Napoli.

Il telefono dell'Università è 081-5453035.



**"E' un tipo vivo..."**

**"Cambia spesso partner."**

BelGioioso ti sorprende per il suo gusto cremoso. A tavola, BelGioioso scatena le tue invenzioni più sane e gustose. Vedi? Se stare a tavola con tante cose, a cominciare dalle insalate, Pensi a BelGioioso e ti viene un'idea: un sacondo leggero, a fine pasto, uno spuntino. BelGioioso nasce e vive senza additivi, conservanti, addensanti, con in più l'orgoglio di un suo grande valore: i fermenti lattici vivi che lo rendono un alimento sano ed equilibrato per tutti.

**BelGioioso**  
**MANGIAMOLO VIVO**



## ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI



### AMORE STELLE E STRISCE

**P**at Gonzales e Rebecca Brown sono due giovani e affascinanti ragazze americane per le quali l'amore non ha limiti. Soprattutto se si tratta di far evadere da un penitenziario del Colorado i due rispettivi mariti, Fred Gonzales (21 anni) e Ralph Brown (30). Affittato un elicottero con la scusa di visionare un terreno da acquistare, le due signore hanno intimato al pilota di avvicinarsi alla prigione, non prima di avergli puntato una pistola alla nuca. In carcere, intanto, Fred e Ralph fingono di giocare a baseball, con tanto di maz-

za, berretto e guantoni. Un colpo ben assestato, uno sprint e in un attimo sono fuori dal «diamante» del campo. Balzano al volo sull'elicottero e in pochi attimi sono fuori della valle del fiume Arkansas. Imbagliato in un granaio il pilota, la doppia coppia prosegue la fuga con un camioncino che viene individuato e fermato ai confini del Nebraska. Sono ancora Pat e Rebecca, armate fino ai denti, a crivellare di colpi le auto della polizia, difendendo fino alla fine la libertà dei mariti. Infine la resa. Per amore.



Clint Eastwood (59 anni) con la nuova compagna, l'attrice Jane Magée Cameron

Camerapress/Neri

### PINK PARADE

KIM  
BASINGER -  
JON  
PETERS (-)

1

La Basinger, donna-gatto in *Batman*, fila con il produttore del film. Non contenta di aver fornito una reputazione sessuale all'uomo-pipistrello, la Basinger è sempre più una reporter dell'amore.

ROBERT  
REDFORD -  
LENA  
OLIN (-)

2

L'attrice svedese (*L'insostenibile leggerezza dell'essere*) è la fiamma del maturo sex-symbol. Pur di darsi un contegno, Redford, prima di corteggiare Olin (e di abbandonare Sonia Braga), si è dovuto sciroppare il libro di Kundera.

MARLON  
BRANDO -  
CHRISTIANA  
RUIZ (2)

3

Il mito incarnato e ingrassato del cinema alle prese con il settimo figlio avuto dalla governante. Un settimo sigillo dal quale l'attore si aspetta molto, visto che dai primi sei non si aspetta più nulla.

RICHARD  
GERE -  
KATHERINE  
MOORE (-)

4

L'americano gigolo è diventato buddista, si è fidanzato, non è più un uomo da bordo piscina. Frasi come «il film ci dicono chi siamo» non le direbbe più. Ha ancora il fisico, ma non più l'orgoglio del ruolo.

FARRAH  
FAWCETT -  
DAVID  
JOHNSON (1)

5

In America non si parla d'altro. Il violento braccio tatuato della legge (del sesso) continua a raccontare le imprese e le gesta compiute (e portate a termine) nei dieci mesi di flirt con Farrah. Lei tace. Consapevolezza della superiorità, dicono. Mah...

CLINT  
EASTWOOD -  
JANE MAGEE  
CAMERON (-)

6

Ex sindaco, ex pistolero, ex marito trascinato in tribunale per imbarazzanti questioni, Clint è ad un nuovo amore, ovviamente con un'attrice. «Clint è un capitano nato. Chi sale sulla sua barca non può più scendere», dice Jane.

WALTER  
ZENGA -  
ROBERTA  
TERMALI (4)

7

Costretto a fare il «palò» (proprio lui) per un paio d'anni, Zenga, vista la prossima maternità di lei, esce finalmente allo scoperto. Inutile ricordare che per i portieri le uscite sono sempre rischiose.

ERICA  
JONG -  
KENNETH D.  
BURROWS (5)

8

L'autrice di *Paura di volare* si è sposata ed è passata per Venezia, città dove risiede diversi mesi l'anno. Ma stavolta non l'ha riconosciuta. È ancora colpa dei Pink Floyd?

LINDA  
RONSTADT -  
GEORGE  
LUCAS

9

Prigionieri del rock and roll e delle fantasie stellari (in privato), si sono tappati in casa da settimane. «Mi sono messa a leggere la storia degli Stati Uniti», ha detto lei. Meglio tardi che mai.

CLAUDIO  
BAGLIONI -  
ROSSELLA  
BARATTOLI (6)

10

Scivola verso il fondo la love-story in conserva del neo-stornellatore di Montesacro. Il loro è un atteggiamento discreto, quasi intellettuale, altro che facili giochi di parole con il cognome di lei.



Mencarini

Lui è Robert Redford (52 anni), lei l'attrice svedese Lena Olin, interprete di *L'insostenibile leggerezza dell'essere*. Per Lena, Redford ha lasciato Sonia Braga

## FIORI DELL'ESTATE

Fate ancora in tempo, nei week-end di fine estate, a raccogliere fiori freschi e a metterli sotto pressa tra due fogli di cartone o di carta di giornale. Dopo trenta giorni, perfettamente essiccati e miracolosamente intatti nei loro colori originali, potrete utilizzarli per cimentarvi in composizioni molto decorative, soltanto con l'aiuto della vostra fantasia, di un cartoncino e di un po' di colla del tipo vinil. I risultati, capacità compositiva a parte, saranno sicuramente gradevoli e vi stimoleranno a riprovare e a diventare dei veri e propri esperti del collage-nature.

## PROFUMO DI GARDENIA

Nel regno vegetale esistono piante dai fiori profumati, piante dalle foglie profumate, piante non profumate o dal profumo sgradevole.

Eccovi una classifica delle più profumate. La gardenia, ad esempio, è la pianta più profumata da interno; la stephanotis ci inebria con il profumo che emanano i piccoli fiori bianchi a forma di stella; il gelsomino, accompagnato con il suo fragrante profumo le nostre passegiate serali.

Il profumo del geranio? Lo danno sicuramente le foglie. Il profumo più sgradevole? È proprio quello del tagete.

## FRUTTA SUL TERRAZZO

Chi non avesse un giardino, ma desiderasse possedere alberi da frutto, potrebbe coltivarli con successo anche in vaso, sul proprio terrazzo.

Regole indispensabili: munirsi di grossi vasi di terracotta (60x60); assicurare un buon drenaggio con uno strato di ghiaia; usare terra di giardino mista a terriccio e torba; concimare con mezzo chilo di concime minerale 8-20-24 (8% di azoto - 20% di fosforo - 24% di potassio) e cinque chili di un buon concime organico. L'albero potrà vivere a lungo solo se manterrete fresca la terra con annaffiature abbondanti.

## CAROTENE PER TINTARELLA

Come mantenere la tintarella, faticosamente acquistata, più a lungo possibile? Mangiando molte carote crude, ricche di carotene, che l'organismo umano trasforma in vitamina A.

Ci può aiutare anche una soluzione di tre grammi di essenza di bergamotto (ibrido a metà strada tra il limone e l'arancio), più 80 g. di olio di ricino, da spalmare sulla pelle. I più accaniti della tintarella possono ingerire uno o due cucchiali al giorno di olio vergine d'oliva: tonificano la pelle e disintossicano l'organismo.

## FIORI & FIORI

### I CONSIGLI DI LUCA SARDELLA

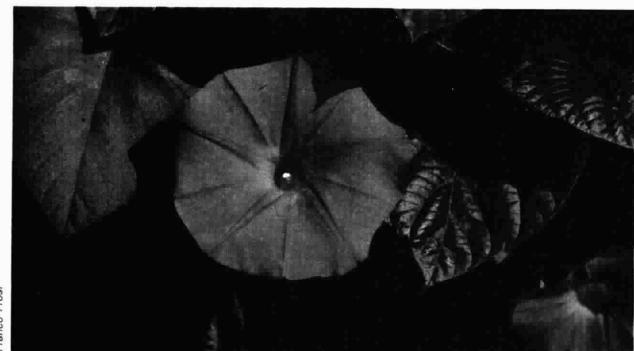
## IMPARIAMO A SEMINARE L'IPOMEA

Con questa pianta avrete fiori in abbondanza soprattutto in autunno. Attenzione però a come annaffiarla: poca acqua ma spesso.



**S**e l'estate è finita, l'ipomea continuerà a regalarci fiori in abbondanza, fino all'autunno inoltrato. «Ti lego a me» è il significato simbolico che si attribuisce a questa pianta dal fiore delicatissimo, proprio perché, grazie ai suoi viticci, si avviluppa energeticamente a qualsiasi sostegno. Fate attenzione, però, a distinguere l'ipomea dalla pianta del convolvolo, ad essa molto somigliante.

L'ipomea è una rampicante che può superare i dodici metri di altezza; può riempire cancellate, graticci e reticolati, con un «tappeto» verticale di campanelle; i colori variano dal porpora al celeste, dal bleu brillante al rosa pallido, fino al giallo oro (anche se molto raro!). La semina va eseguita in primavera ma, per i ritardatari, anche questo periodo è buono e va fatta direttamente a dimora, scegliendo posizioni soleggiate e riparate. Il terreno deve essere misto a sabbia e l'annaffiatura limitata, ma frequente. Per tutta l'estate, fino all'autunno, concimate con alghe marine e sangue secco. Per



*L'ipomea, pianta rampicante che può superare i dodici metri d'altezza, fiorisce fino ad autunno inoltrato*

ottenere fioriture abbondanti, prima e dopo l'estate, spruzzate sulla vegetazione una soluzione di acqua e stimolante ormonico (7 gocce ogni litro di acqua). Non preoccupatevi se, all'inizio dell'estate, avete una scarsa e breve fioritura, perché quella vera, abbondante e duratura, esploderà con l'avvicinarsi dell'autunno.

Chi volesse coltivare in cassetta l'ipomea dovrà scegliere recipienti profondi e larghi circa trenta centimetri. Tra le varietà più curiose, la lepto phylla (con il tubero che può arrivare a pesare più di cinquanta chilogrammi), l'ipomea batatas (patata dolce americana, da tutti conosciuta) e, per ultima, l'ipomea purga dai cui tuberi si ricava la gialappa, notissima sostanza purgativa.

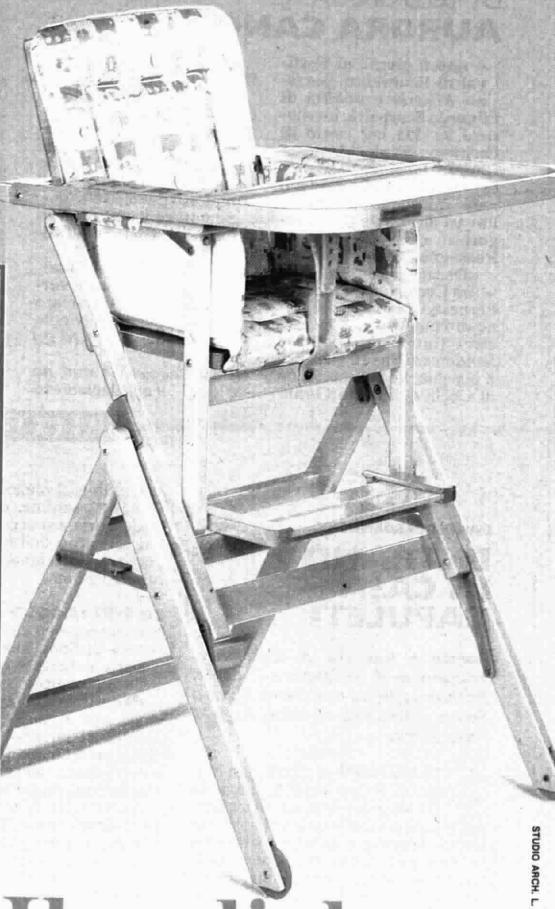
Vi lascio con alcuni consigli utili per ridare vigore e salute alle piante incustodite durante il periodo di vacanza. Prima di riportare all'interno le piante lasciate all'aperto durante il periodo

estivo, bisogna spruzzarne le parti aeree con getti di acqua piuttosto violenti, in modo da eliminare tutte le impurità accumulate e, soprattutto, insetti e ragnetti rossi, molti presenti con il caldo dell'estate. Immergete i vasi in bacini nelle contenenti acqua decantata, per almeno quarantotto ore, concimate con un buon concime minerale, probabilmente 20-20-20 (20% di azoto, 20% di fosforo, 20% di potassio), più alghe marine. Fate, infine, un trattamento preventivo e curativo, del tutto ecologico, contro insetti e malattie, con sette gocce di piretro + sette gocce di stimolante ormonico + dieci grammi di macerato di ortica + un cucchiaino di zucchero + un litro di siero di latte magro, il tutto miscelato ad un litro di acqua.

Vi aspetto la prossima settimana con una pianta insolita: il cappero, come si coltiva, i suoi preziosi fiori e la semina attraverso i «cavallotti».

*Luca Sardella*

per tuo  
figlio...



## Il sediolone

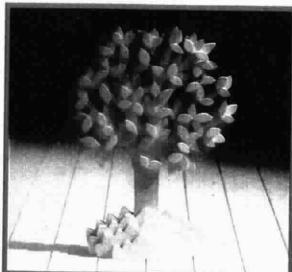
### Il sediolone

Il Sediolone è **comodo**: lo si può usare nel modo tradizionale per dare la pappa al bambino o, ribaltando la tavoletta, come sedia alta da tavolo.

Il Sediolone è **sicuro**: è munito di cinghie di sicurezza e spartigambe e di ruote per sicuri spostamenti.

Il Sediolone è **inimitabile**: ha la poltroncina ad altezza regolabile e può trasformarsi in sedia. È l'unico che permette di compiere questa trasformazione senza spostare il bambino dal suo posto.

Il Sediolone è **il più piccolo** in commercio e completamente richiuso nell'apposita custodia in dotazione, segue il bambino in ogni suo viaggio.



**FOPPAPEDRETTI**  
sicurezza e funzionalità

# LA TELEFONATA A... AURORA CANCIAN

In questi giorni, al Festival di Benevento, partono *Miseria e nobiltà* di Eduardo Scarpetta, un musical su *Via col vento* di Gustavo Verde/Massimo Cinque, *Incontro al vertice* di Stephan MacDonald e *Il sofà indiscreto* di Pietro Favari diretto da Ugo Greghetti, che cura tutta la Rassegna. E nel «Sofà»...

«Diciamolo: in quel *Sofà* fra Cochì Ponzoni, Giulio Farnese, Gregoretti e le scene di Perego — ci sono anch'io. Tutto o quasi come in *Sentimental* che 16 mesi fa ti è piaciuto. Le musiche sono di Cochì e di Paolo Gatti».

Spiegaci su quale «Sofà» lavorate.

«Un sofà da psicanalista freudiano: fra tanti anniversari ricorre il cinquantenario di Sigmund Freud e noi cerchiamo di scoprire se Edipo aveva o non aveva il complesso di Edipo».

Se non ce l'aveva, addio psicanalisi: come va a finire?

«Top secret fino al 10 settembre quando il finale verrà pubblicamente rivelato nell'Auditorium di S. Nicola a Benevento». (d.g.)

Aurora Cancian, 34 anni, ne Il sofà indiscreto



## ALTRO A BENEVENTO

A Palazzo De Simone a Benevento, dopo *Incontro al vertice* con Paola Pitagora e Micaela Esdra, regia di Franco Gervasio: *Esercizi di stile*, di Moretti da Quenau, con Ludovica Modugno, Gigi Angelillo, Ferruccio Pannofino, regia di Jacques Seiler.

## LIONELLO E ROUSSIN

Alberto Lionello riprende *Il prigioniero della Seconda Strada* di Neil Simon e, a metà di dicembre, ci offrirà la sua interpretazione di una commedia di Roussin: *Non si può mai sapere*.

## PALCOSCENICO

### ● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

## ENTRANDO IN CASA CAPULETI

Romeo e Giulietta di Shakespeare, adattamento di P. Valerio e F. Cahn. Produzione Verona tutto l'anno / Centro Servizi e Spettacoli di Udine. Regia di Paolo Valerio.

Gli autori di novelle (da Massuccio Salernitano a Luigi da Porto) mutarono via via la coppia senese di Giannozza e Mariotto in quella veronese e quasi petrarchesca di Giulietta e Romeo; Lope de Vega la mise in scena per primo, Matteo Bandello ne rinnovellò i casi, Pierre Boïsteau li divulgò in Francia, William Painter in Inghilterra finché Arthur Brooke li cantò in versi (*The Tragical History of Romeo and Juliet*) nel 1562, e William Shakespeare (1564-1616) diede a quella vicenda l'assetto definitivo nella sua tragedia in prosa e versi *Romeo and Juliet* del 1595.

La storia si basa sulla leggendaria inimicizia di due famiglie veronesi. Invano il Principe di Verona le ammonisce.

Pare anzi che l'amore stesso di Romeo Montecchi per Giulietta Capuleti sia una provocazione: pochi lirici convengono e vengono scoperti. Gli amici sono ragazzacci maneschi e ci scappa il fatto di sangue; Romeo è esiliato: agli amanti non restano che le nozze segrete e la fuga.

Un frate erborista collabora, ma

sbaglia tutto il piano: una droga rende Giulietta esanime, quindi Romeo la crede morta e si uccide. E lei si pugnalerà sul corpo dell'amato, così la lieta poesia del loro amore si fa tragica, neatra, quasi gotica.

Lo spettacolo coinvolge il pubblico in un gioco che, come certi esperimenti di Sepù alla Villa Versiliana, rinuncia al distacco dell'evocazione rituale in cambio della promiscuità spettatori/personaggi: ospiti semi-clandestini in casa Capuleti, abbiamo assistito all'intrusione dei Montecchi, spiai amori sotto il balcone, rischiato colpi di spada nei vicinissimi duelli. La scommessa, di senso comunque teatrale, ha retto (pur sacrificando non pochi brani testuali) anche perché la giovane coppia (Laura Montaruli e Dario Manera) era veramente giovane, tenera e nonostante questo all'altezza dell'occasione.

Fra gli altri (l'esperta Milena Capodaglio, Franco di Francesco Antonio, Leonardo Gaio, Francesco Accomando, la regale Gloriana Ferlini, Angelo Santoro) spiccano il regista Paolo Valerio, che si è riservato il numero d'un duello come Tebaldo, e Marco Morellini che riesce, con intensi sottotesti, a far sentire il prestigio del suo sfoltito Mercuzio: ruolo talmente importante che i mattatori usano scambiarsi le parti di Romeo e Mercuzio come quelle di Otello e Jago.

La battuta. «Vorrei serbare le convenienze, ma ormai... Oh Romeo, se mi ami dichiaralo lealmente... se pensi che mi sia lasciata vincere troppo presto farò la cattiva e ti dirò di no, così potrai supplicarmi... Sono troppo innamorata e perciò potrei sembrarti leggera, ma credimi: alla prova io sarò più sincera di quelle che sanno l'arte della modestia».



Verona, il cortile di casa Capuleti dove si recita Romeo e Giulietta. Sul balcone: Laura Montaruli e Dario Manera

..scegli  
la sicurezza...



STUDIO ARCH. L. CONSOLINI - MILANO

# Magia

*Il bagnetto fasciatore Magia è quanto di meglio e di funzionale si possa desiderare per la toilette del proprio bambino.*

*Magia è una vera postazione di lavoro con tutto a portata di mano, vaschetta per il bagnetto compresa.*

**FOPPAPEDRETTI**  
sicurezza e funzionalità

## VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

- 1 - **Moonwalker**  
J. Kramer (Titanus Distribuzione)
- 2 - **Salon**  
C. Crowe (CBS/Fox-Panarecord)
- 3 - **Il serpente e l'arcobaleno**  
W. Craven (CIC Video)
- 4 - **Scuola di polizia 5**  
A. Myersen (Warner HV)
- 5 - **U2 Rattle and Hum**  
P. Joanou (CIC Video)
- 6 - **Stormy Monday**  
M. Figges (Domovideo)
- 7 - **Good Morning Vietnam**  
B. Levinson (Touchstone HV)
- 8 - **Frenesie militari**  
M. Nichols (CIC Video)
- 9 - **Colors**  
D. Hopper (RCA-Columbia)
- 10 - **Milagro**  
R. Redford (CIC Video)
- 11 - **Blade Runner**  
R. Scott (Warner Home Video)
- 12 - **Nice**  
A. Davis (Warner Home Video)
- 13 - **Dear America**  
B. Coutric (Domovideo)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556).

## VIDEO

### SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

## MICHAEL JACKSON RE DELLE HIT ESTIVE

**Moonwalker**, suo ultimo film da protagonista, è da 10 settimane la videocassetta n. 1 in Italia.

«**I suo successo**», spiega una voce fuori campo all'inizio del film, «è la realizzazione del sogno americano». **Moonwalker** ha dominato le classiche video internazionali durante l'intera estate. Negli Stati Uniti è per la 30ª settimana tra i Top Ten delle «sales» (al 5º posto in que-



Michael Jackson, 31 anni. Il suo *Moonwalker* è la videocassetta più gradita dell'estate

- 14 - **E.T. L'extra-terrestre**  
S. Spielberg (CIC Video)
- 15 - **Nick & Gine**  
R. M. Young (RCA-Columbia)
- 16 - **Un mondo a parte**  
C. Menges (Domovideo)
- 17 - **Legittima difesa**  
S. Leroy (Avo Film)
- 18 - **Il giovane Toscanini**  
F. Zeffirelli (Domovideo)
- 19 - **Congiunzione di due lune**  
Z. King (Panarecord)
- 20 - **Sotto il vestito niente II**  
D. Piana (Manzotti Home Video)
- 21 - **L'impiacente**  
P. M. Glaser (Panarecord)
- 22 - **Dentro la notizia**  
J. Brooks (CBS/Fox-Panarecord)
- 23 - **Cuori nel deserto**  
D. Deitch (Domovideo)
- 24 - **Sunset: intrigo a Hollywood**  
B. Edwards (RCA-Columbia)
- 25 - **L'impero del sole**  
S. Spielberg (Warner HV)

## LA CONQUISTA DELLO SPAZIO

Diviso in tre parti (e altrettante videocassette) questo programma è realizzato con documenti originali della NASA e racconta il percorso dell'uomo alla conquista dello spazio. Skema.

## Giotto



rocco romano, *La grande maniera*: Raffaello, Leonardo e la sua cerchia, *I Padri del Rinascimento*, *Pompei e la vita quotidiana dei romani*. Nove cassette Mastervideo e Video Electronics Club.

## STORIA DELL'ARTE ITALIANA

Dall'archivio storico dell'Istituto Luce abbiamo recentemente avuto una parte della preziosa raccolta sull'arte e l'archeologia. Ecco i titoli disponibili: *La civiltà romana in Toscana*, *Dal Borromini al Guarini*, *Dialoghi degli Etruschi*, *Il futurismo*, *Giotto*, *Il grande Ba-*

## VIDEO

### FILM



## CORTO CIRCUITO 2

di Kenneth Johnson,  
con Fisher Stevens  
e Michael McKean  
USA - 1988  
RCA Columbia  
106m, 130.000 hi-fi  
★★½

*Short Circuit 2* è uno dei tanti seguiti «numerati» impostati dai produttori di Hollywood. Number Five (un vero robot) continua nelle avventure con *Corto circuito* (CBS/Fox).

## GOTÒ L'ISOLA DELL'AMORE

di Walerian Borowczyk,  
con Pierre Brasseur,  
e Guy Saint-Jean  
Francia - 1968  
91m, 120.000  
★★★



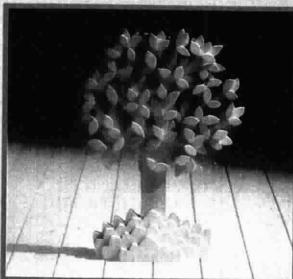
È il primo film con attori di Borowczyk (*La bestia - General Video*, *Regina della notte* - Titanus), che si era occupato d'animazione. Surrealismo e atmosfere erotiche già care all'autore.

## IMPROVVISAMENTE L'ESTATE SCORSA

di Joseph L. Mankiewicz,  
con Elizabeth Taylor  
e Montgomery Clift  
USA - 1959  
RCA Columbia  
110m, 29.000 hi-fi  
★★★

*Suddenly Last Summer*, con Katharine Hepburn nel cast, è tratto dall'opera di Tennessee Williams, basata sulla vicenda di una donna disturbata mentalmente. Edizione perfetta.

**...e la  
funzionalità.**



**FOPPAPEDRETTI**

sicurezza e funzionalità  
24064 GRUMELLO DEL MONTE (BG) ITALY  
VIA ALESSANDRO VOLTA, 16  
TEL. (035) 830497



# Melody

## Lettino Melody Arcobaleno

Il lettino Melody è delizioso grazie ai colori tenui sapientemente alternati. È privo di spigoli e ha la distanza fra stecche e profondità delle sponde secondo i canoni europei di sicurezza. Grazie all'esclusivo brevetto Foppa Pedretti, comune a tutti i nostri lettini, una sponda si ribalta facilmente sotto il cassetto facilitando al massimo le operazioni di pulizia. I nostri lettini, una volta terminato il loro uso, si trasformano in piacevoli divanetti.

## SOVIET ROCK

**Lo scorso anno** *Back in the U.S.S.R.*, prima rassegna di rock sovietico, ha mostrato agli osservatori occidentali i nuovi fermenti di una realtà culturale a cui il nuovo corso gorbacioviano ha senza dubbio impresso una rapida accelerazione. *Soviet Rock*, questo il nome della nuova edizione, continua ora il discorso di poco iniziato. Dal 7 al 10 settembre Euritmia (Parco del Turismo, Roma EUR) ospita cinque gruppi tra i più significativi della new wave russa. In cartellone gli Avia e i Kino, entrambi di Leningrado, i lituaniani Bix, gli ucraini V.V., e i moscoviti Zuuki Mu.

## IN TOURNÉE

**POP ROCK** Tornano a grande richiesta i *Simple Minds*. Il gruppo di Jim Kerr è il 12 settembre allo Stadio comunale di Cava dei Tirreni, il 13 all'Arena di Verona, il 18 al Parco della Pelleria di Torino. Per gli amanti del soft-jazz sono in arrivo i *Carmel*. La band è il 9 settembre a Ferrara, il 10 a Modena, l'11 a Firenze, il 13 a Milano, il 14 a Torino, il 15 a Grosseto. Due le date della settimana per *Zucchero*: l'8 a Firenze, l'11 a Genova. Continua il tour di *Antonello Venditti*: 8 settembre Torino, 9 Genova, 11 Guidonia, 12 Pistoia. Concludiamo con il rock italiano dei *Diavafraffa* che suonano il 12 a Firenze (Campi Bisenzio).

**CLASSICA** Per la rassegna di compositori sovietici contemporanei promossa da Casa Ricordi e Cidim l'8 settembre il *Quartetto Arditti* suona al Teatro Comunale di Città di Castello (Gubaidulina, Urbaitis, Prokofiev). Il 9 inizia il Festival di Cremona con un concerto dell'*Orchestra di S. Cecilia* diretta da Salvatore Accardo (Ciaikovskij). Il 6 sarà inaugurale della rassegna "La civiltà musicale di Parma" con un concerto al Teatro Regio diretto da Gianandrea Gavazzeni e la partecipazione del basso Paata Burchuladze (Verdi, Ponchielli, Boito). L'8 al Rossini Opera Festival *Gustav Kuhn* dirige l'*Orchestra del Comunale di Bologna* nel *Requiem* di Mozart.

## JACKSON FOR FANS

Eravamo abituati a delle attese interminabili tra un disco e l'altro, ma ora Michael Jackson sembra intenzionato a non far soffrire più i suoi fans. Ad ottobre pubblicherà infatti un triplo album contenente oltre ad alcune versioni rimisee dei suoi maggiori successi (tratti da *Thriller* e *Bad*), una serie di brani da vivo e alcuni inediti.

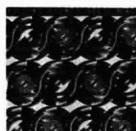
## COSA GUARDA RENATO ZERO?

Si intitola *Voyeur* il nuovo album di *Renato Zero* nei negozi dal 16 settembre. È stato registrato a Londra e prodotto da Geoff Westley.

## MUSICA

### DISCHI/POP

#### PIÙ DURI DELL'ACCIAIO



Un'osservazione per capire la portata di *Steel Wheels* (Rolling Stones), annunciato ritorno di Mick Jagger e soci: lo metti sul piatto e nulla ti stupisce, è l'ultimo disco ma potrebbe benissimo essere uno di quelli che, giocoforza, ti è sfuggito nella loro sterminata discografia. Probabilmente la forza dei Rolling Stones è tutta qui, nella peculiarità di un suono che è ormai tutt'uno con la celebre lingua scelta per simbolo. L'adagio antico torna d'attualità: è solo rock'n'roll, ma ci piace.

#### E INTANTO IL MONDO GIRA



Emozioni profonde e suggestioni anglofile caratterizzano tutti i dischi di Eugenia Finardi, non dimenticando capofila dei rocker di casa nostra. *Il vento di Elora* (Fonit Cetra) non sfugge a queste coordinate: al di là della qualità del suono, c'è sempre qualcosa che brucia, che graffia sottopelle, là dove la banalità delle canzonette non può arrivare. L'ironica identificazione con il *Vil Coyote* («che cade ma non molla mai») cede il passo alla poesia di *Il fiume* e alla disperazione di *L'albero delle spade*.



10.000 Maniacs, *Blind Man's Zoo* (Elektra). Fascino intellettuale e la voce enigmatica di Natalie Merchant, eminenza grigia della band accanto al produttore Peter Asher. Un disco misterioso, ricco di riferimenti all'attualità, dall'Iran all'Africa.



Bruno Lauzi, *Inventory Latino* (Five). L'ironia è sempre in agguato, tra ricordi provinciali e suggestioni transoceaniche. Il tutto legato dalla solita, inconfondibile voce e dal consueto garbo quasi artigianale.

Francesco De Vitis

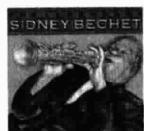
### DISCHI/JAZZ

#### AROMI LATINI E LETTERE DA CASA



Pat Metheny, il chitarrista che riesce a mettere d'accordo gli amici del jazz e quelli della musica pop, presenta *Letter From Home*, nuovo album inciso per la Geffen. È una raccolta di brani suoi, di Lyle Mays e di Pedro Aznar, nei quali la suggestione dei ritmi latini è più avvertibile che in passato, senza peraltro che lo stile ormai consolidato del gruppo risulti cambiato. Steve Rodby, Paul Wertico e Armando Marcaj completano il setteстo con l'elettronica che prende spesso il sopravvento.

#### UN MAESTRO DI NEW ORLEANS



Sidney Bechet, maestro del clarinetto e del sax soprano di New Orleans, è efficacemente ricordato in un disco-ritratto che gli viene dedicato nella collana Rca-Bluebird, *The Legendary S.B.* Si tratta di 22 brani passati al restaura digitale che Bechet (1897-1959) aveva inciso con varie formazioni tra il 1932 e il 1941. Vi si ascoltano anche Albert Nicholas, Jelly Roll Morton, Tommy Ladnier, Henry Red Allen. In *Sheik Of Araby* invece Bechet faceva tutto da solo.



Chet Baker, *The Incredible C.B. Plays And Sings* (Carosello). Torna un'incisione del 1977 con Bruce Thomas, Jacques Pelzer, Gianni Bassi, Lucio Terzano, Giancarlo Pillot e Ruth Young, la cantante che era allora la compagna di Chet.



Donatella Pandimiglio, *Stage* (Dona Records). Riccardo Bisceo, Eddy Palermo, Guido Pistocchi, Gianni Sanjust, Massimo Moriconi e Giuseppe Giampiero accompagnano la valorosa cantante in un debutto discografico ben riuscito. Salvatore G. Biamonte

# CYNAR

APERITIVO  
LEGGERO

AMARO  
MODERATO



A BASE DI CARCIOFO

TRE DOMANDE A...

## FRANCESCO DI GIACOMO

**a sua voce maestosa ha accompagnato le più felici stagioni del pop progressivo italiano. Drammaticamente imponente sui suoni epici e romantici che il Banco, ex Banco del Mutuo Soccorso, strutturava al servizio di composizioni di grande impatto emotivo. Con l'arrivo degli anni '80 e di nuove leggi di mercato, quella magia si dissolse lasciando solo delle rare tracce in dischi di pronto consumo. Oggi, ed è una bella sorpresa, arriva *Non mettere le dita nel naso*, un lavoro che ritrova la forza, l'ispirazione**

e la genialità di un tempo. **E un disco del Banco o si tratta del tuo primo album solista che il Banco, come da copertina, si limita a presentare?**

«Un po' l'una e l'altra cosa, nel senso che io sono il primo progetto nato all'interno della Banco Factory, la nuova struttura in cui tutto il gruppo ora si muove».

### Il famoso concetto di open band, di gruppo aperto...

«Qualcosa di più. Abbiamo appena finito di ristrutturare un teatro a Genzano, vicino Roma, dove abbiamo creato due sale prova che sa-



Francesco  
Di Giacomo

si: dalla composizione, al perfezionamento in vari strumenti, fino alle tecniche di missaggio. Fulcro di tutto, Vittorio Nocenzi che si avrà di volta in volta di collaboratori tutti di grande livello come quelli che hanno preso parte a questo album».

**Sembra aver recuperato l'entusiasmo di una volta. Dopo quasi vent'anni?**

«Rimettendo in gioco le sensazioni, la fisicità, il sudore, l'ironia. Ovvero superando quelle sintesi obbligate che ci avevano costretti alla canzone di tre minuti».

Nicola Sisto

## MUSICA

### ● DISCHI/CLASSICA

#### QUATTRO UOMINI IN FUGA



**Arnold Steinhardt (violin), John Daley (violin), Michael Tree (viola) e David Soyer (violoncello) formano da ventun anni il Guarneri Quartet.**

Un gruppo da camera eccellente che si cimenta ora su disco Philips con i due lavori che rappresentano un po' il "testamento" di Ludwig van Beethoven, ricchi di valori anticipatori: il *Quartetto op. 130* e la *Grande Fuga op. 133*, che di quel *Quartetto* è in certo senso l'autentico finale. Interpretazione straordinaria solo nella *Grande Fuga*.

#### UN DIRETTORE SCHERZO



In genere la critica parla di Lorin Maazel con nostalgia: di come era penetrante negli anni Cinquanta. Si sottolinea che l'attuale Maazel è superficiale. Di questo passo si arriverà al pregiudizio. Ma bisogna dire che il dotatissimo direttore non fa abbastanza per evitare un simile guaio. Ad esempio, in un nuovo disco Emi interpreta la celebre *Settima Sinfonia* di Anton Bruckner senza trovare nell'*Adagio* momenti di vera intensità. Però guizza mirabilmente nello *Scherzo*.

#### BATTISTI D'ANNATA PER TUTTI



Centesettantasei incisioni, 10 compact, una serie di registrazioni mai ascoltate per oltre due ore di session: ecco il meraviglioso cofanetto Polygram (importazione) che raccoglie l'opera completa di Charlie Parker per l'etichetta Verve. Titolo: *Bird*. Trascrizione digitale da una registrazione analogica di qualità. Una vera e propria chicca. C'è tutto, tutti e di tutto. Non riuscirete a trattenere il piede che batte per terra: se cominciate con *Sweet Georgia Brown* il resto viene da solo. Eccezionale.



Domenico Cimarosa, *Chi dell'altrui si veste quando si spoglia* - Domenico Scarlatti, *La Dirindina*, Riccardo Mutti (Nuova Era). Due deliziose operine della "scuola napoletana" registrate da un Mutti all'inizio della carriera ('68) ma già brillante.



Gustav Mahler, *Il canto della terra*, Bruno Walter (As Disc). Una rara registrazione del grande direttore, dal vivo nel 1953 con la New York Philharmonic Orchestra. Siamo sull'Olimpo, ma il CD non migliora la resa sonora. Mario Gamba

### ● IN COMPACT DISC

#### MAGICO PARKER MAGICO COMPACT



Centesettantasei incisioni, 10 compact, una serie di registrazioni mai ascoltate per oltre due ore di session: ecco il meraviglioso cofanetto Polygram (importazione)

che raccoglie l'opera completa di Charlie Parker per l'etichetta Verve. Titolo: *Bird*. Trascrizione digitale da una registrazione analogica di qualità. Una vera e propria chicca. C'è tutto, tutti e di tutto. Non riuscirete a trattenere il piede che batte per terra: se cominciate con *Sweet Georgia Brown* il resto viene da solo. Eccezionale.



Branford Marsalis, *Trio Jeepy* (Cbs, Columbia). Quanto è bello il jazz quando è bello. Quanto è bella la musica quando incisa bene viene ascoltata in

un buon compact. Ecco il giovane Branford. Potrete dimenticare il vecchio Wynton. O no?



Mavis Staples, *Time waits for no one* (Paisley park). Voce straordinaria. Dal blues allo spiritual questa artista preziosa e trascinante fa meraviglie. Prince la lancia in orbita e lei sa già volare. Non perdetevi questo CD. Questa è musica. Pierguido Cavallina

# Cosa mette la mamma di Alberto nella valigia del campione



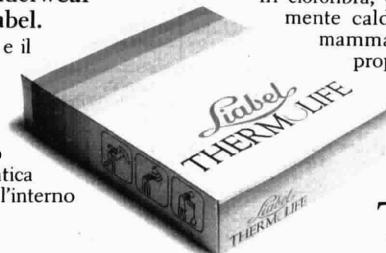
PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

## Thermolife: l'“underwear” sportivo e salutare’ Liabel.

Perché il freddo, il sudore e il dolore sono i più pericolosi avversari del corpo umano. E solo Thermolife può sconfiggerli.

Thermolife ha l'esterno in lana, che forma un'autentica barriera contro il freddo, e l'interno

in clorofibra, che assicura un corpo gradevolmente caldo e asciutto. Tutto questo la mamma di Alberto lo sa. E sembra proprio che lo sappia anche Alberto.



**Liabel®**  
THERMOLIFE

# TOP PARADE

# 33 GIRI

## COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc.

Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

**1 ORO INCENSO E BIRRA ZUCCHERO**

**2 ABBI DUBBI E. BENNATO**

**3 LIBERI LIBERI V. ROSSI**

**4 BAT MAN PRINCE**

**5 DELICATE SOUND OF... PINK FLOYD**

**6 THE MIRACLE QUEEN**

**7 FLOWERS IN THE DIRT P. McCARTNEY**

**8 STREET FIGHTING YEARS SIMPLE MINDS**

**9 A NEW FLAME SIMPLY RED**

**10 ONE NIGHT OF SIN J. COCKER**

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGF per conto di Radiodue

## I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

### ITALIANI

**1 OVERDOSE D'AMORE ZUCCHERO**

**2 VIVA LA MAMMA EDOARDO BENNATO**

**3 TI PRETENDO RAF**

**4 LIBERI LIBERI VASCO ROSSI**

**5 MARINA ROCCO & THE CARNATION**

**6 SCAPPA CON ME JOVANOTTI**

**7 MIRAMARE F. DE GREGORI**

**8 STRANGIMI MATIA BAZAR**

**9 CANI SCIOLTI SCALPI**

**10 IL DIABOLO IN ME ZUCCHERO**

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

### STRANIERI

**1 BATDANCE PRINCE**

**2 WHEN THE NIGHT COMES JOE COCKER**

**3 THE LOOK ROXETTE**

**4 EXPRESS YOURSELF MADONNA**

**5 LULLABY CURE**

**6 MY BRAVE FACE PAUL McCARTNEY**

**7 I WANT IT ALL QUEEN**

**8 THROUGH THE STORM E. JOHN/A. FRANKLIN**

**9 I GROVE ALL NIGHT CINDY LAUPER**

**10 LA PALOMA BIANCA SANDY MARTON**

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Mamo per conto di Raistereouno

**1**

**RAI**



**ORO INCENSO E BIRRA**  
Zucchero, Sugar Fornaciari  
(Polygram)

**BBC**



**CUTS BOTH WAYS**  
Gloria Estefan (Epic)

**Billboard**



**SOUNDTRACK: BATMAN**  
Prince (Warner Bros.)

**2**

**ABBI DUBBI**  
E. Bennato (Virgin)

**NOW THAT'S WHAT I CALL MUSIC 15**  
Various (EMI/Virgin/Polygram)

**REPEAT OFFENDER**  
Richard Marx (EMI)

**3**

**LIBERI LIBERI**  
V. Rossi (EMI)

**TEN GOOD REASONS**  
Jason Donovan (PWL)

**HANGIN' TOUGH**  
New Kids On The Block (Columbia)

**4**

**BATMAN**  
Prince (WEA)

**A NEW FLAME**  
Simply Red (Elektra)

**FOREVER YOUR GIRL**  
Paula Abdul (Virgin)

**5**

**COSA RESTERÀ DEGLI ANNI '80**  
Raf (CGD)

**HEART AND SOUL**  
Various (Polydor)

**FULL MOON FEVER**  
Tom Petty (MCA)

**6**

**TUTTI I BRIVIDI DEL MONDO**  
A. Oxa (CBS)

**THE TWELVE COMMANDMENTS OF LOVE**  
The London Boys (Teldec)

**GIRL YOU KNOW IT'S TRUE**  
Milli Vanilli (Arista)

**7**

**A NEW FLAME**  
Simply Red (WEA)

**VELVETEEN**  
Transvision Vamp (MCA)

**THE RAW & THE COOKED**  
Fine Young Cannibals (MCA)

**8**

**ONE NIGHT OF SIN**  
J. Cocker (Capitol/EMI)

**DON'T BE CRUEL**  
Bobby Brown (MCA)

**SKID ROW**  
Skid Row (Atlantic)

**9**

**LA MIA MOTO**  
Jovanotti (Ibiza/CBS)

**BATMAN SOUNDTRACK**  
Prince (Warner Bros.)

**DON'T BE CRUEL**  
Bobby Brown (MCA)

**10**

**THE MIRACLE**  
Queen (EMI)

**TRASH**  
Alice Cooper (Epic)

**THE OF THE INNOCENCE**  
Don Henley (Geffen GHS)

**11**

**LIKE A PRAYER**  
Madonna (Sire/WEA)

**CLUB CLASSICS VOL. ONE**  
Soul II Soul (10 Records)

**CUTS BOTH WAYS**  
Gloria Estefan (E.P.A.)

**12**

**SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS**  
E. Brickell & N. Bohemians (WEA)

**RAW LIKE SUSHI**  
Neneh Cherry (Circa)

**TWICE SHY**  
Great White (Capitol)

**13**

**DELICATE SOUND OF THUNDER**  
Pink Floyd (EMI)

**JUMP - THE BEST OF**  
The Pointer Sisters (RCA)

**WALKING WITH A PANTHER**  
L.L. Cool J. (Columbia)

**14**

**STREET FIGHTING YEARS**  
Simple Minds (Virgin)

**NOW DANCE '89**  
Various (Virgin/EMI)

**DIRTY ROTTEN FILTHY STINKING RICH**  
Warrant (Columbia)

**15**

**IN QUESTO MONDO DI LADRI**  
A. Venditti (Ricordi)

**THEMES**  
Vangelis (Polydor)

**PAUL'S BOUTIQUE**  
Beastie Boys (Capitol)

**16**

**FLOWERS IN THE DIRT**  
P. McCartney (EMI)

**APPETITE FOR DESTRUCTION**  
Guns N' Roses (Geffen)

**MARTIKA**  
Martika (Columbia)

**17**

**DISINTEGRATION**  
The Cure (Polygram)

**ANYTHING FOR YOU**  
Gloria Estefan And The Miami Sound Machine (Epic)

**LIKE A PRAYER**  
Madonna (Warner Bros.)

**18**

**MIRAMARE 19/4/89**  
F. De Gregori (CBS)

**STREET FIGHTING YEARS**  
Simple Minds (Virgin)

**BLIND MAN'S ZOO**  
10.000 Maniacs (Elektra)

**19**

**KALEIDOSCOPE WORLD**  
Swing out Sister (Polygram)

**PARADISE**  
Inner City (10 Records)

**KEEP ON MOVIN'**  
Soul II Soul (Virgin)

**20**

**MONEY FOR NOTHING**  
Dire Straits (Polygram)

**THE MIRACLE**  
Queen (Parlophone)

**LOVE AND ROCKETS**  
Love and Rockets (RCA)

(\*) Precedente posizione in classifica  
(n) nuovo ingresso

# AFFARI IN DIRETTA



**N**uovi mezzi di comunicazione SEAT. Nuove tecnologie, nuovi strumenti per essere presenti con la propria offerta e comunicare con chi sta selezionando quanto di meglio offre il mercato.

I dati più aggiornati per azioni di direct marketing semplici, complete ed efficaci: gli strumenti adeguati per chi desidera promuovere la propria attività.

Un insieme di servizi dinamici e avanzati, come le banche dati, che offrono la possibilità di accedere in pochi secondi ad una miriade di informazioni utili.

Strumenti essenziali per moltiplicare le opportunità di informazione, di contatto e di vendita, con tutti i vantaggi della cronaca diretta.



**SEAT**  
DIVISIONE STET s.p.a.

10138 TORINO  
VIA AURELIO SAFFI 18



**MARINA**  
Rocco e The Carnations (CGD)



**SWING THE MOOD**  
Jive Bunny And The  
Mastermixers (Music Factory)



**RIGHT HERE WAITING**  
Richard Marx (EMI)

**TI PRETENDO**  
Raf (CGD)

**LOSING MY MIND**  
Liza Minnelli (Epic)

**COLD HEARTED**  
Paula Abdul (Virgin)

**W LA MAMMA**  
E. Bennato (Virgin)

**FRENCH KISS**  
Lil Louis (ffrr)

**HANGIN' TOUGH**  
New Kids On The Block  
(Columbia)

**THE LOOK**  
Roxette (EMI)

**RIDE ON TIME**  
Black Box (de Construction)

**DON'T WANNA LOSE YOU**  
(4)  
Gloria Estefan (E.P.A.)

**BAT DANCE**  
Prince (WEA)

**BLAME IT ON THE BOOGIE**  
Big Fun (Jive)

**ON OUR OWN (FROM  
"GHOSTBUSTERS II")**  
(2)  
Bobby Brown (MCA)

**EXPRESS YOURSELF**  
Madonna (WEA)

**TOY SOLDIERS**  
Martika (CBS)

**SECRET RENDEZVOUS**  
(9)  
Karyn White (Capitol)

**SURVIVOR**  
B. Thomas (Smash One Music)

**I JUST DON'T HAVE THE  
HEART**  
Cliff Richard (EMI)

**ONCE BITTEN TWICE SHY**  
(5)  
Great White (Capitol)

**SCAPPA CON ME**  
Jovanotti (Ibiza/CBS)

**WOULDN'T CHANGE A  
THING**  
Kylie Minogue (PWL)

**THE END OF THE  
INNOCENCE**  
(11)  
Don Henley (Geffen)

**DRESSES FOR SUCCESS**  
Roxette (EMI)

**POISON**  
Alice Cooper (Epic)

**FRIENDS**  
(12)  
Jody Watley With Eric & Rakim  
(MCA)

**STRINGIMI**  
Matia Bazar (CGD)

**YOU'RE HISTORY**  
Shakespear's Sister (ffrr)

**ANGEL EYES**  
(13)  
The Jeff Healey Band (Arista)

**ULLABY**  
The Cure (Polygram)

**THIS IS THE RIGHT TIME**  
(15)  
Lisa Stansfield (Arista)

**I LIKE IT**  
(7)  
Dino (Island)

**LA PALOMA BIANCA**  
S. Marton (Ibiza)

**HEY I CAN'T DANCE TO...**  
(19)  
Beatmasters featuring MC Betty  
Boop (Rhythm King)

**SHOWER ME WITH YOUR  
LOVE**  
(17)  
Surface (Columbia)

**FIGLIO DELLA LUNA**  
Mecano (Ariola/BMG)

**DO THE RIGHT THING**  
(17)  
Redhead Kingpin And The FBI  
(10 Records)

**SACRED EMOTION**  
(14)  
Donny Osmond (Capitol)

**MY BRAVE FACE**  
P. McCartney (EMI)

**I DON'T WANNA LOSE YOU**  
(7)  
Gloria Estefan (Epic)

**KEEP ON MOVIN'**  
(15)  
Soul II Soul (Virgin)

**DR. JAZZ MR. FUNK**  
Ladri di Biciclette (EMI)

**PURE**  
(8)  
The Lightning Seeds (Ghetto)

**HEAVEN**  
(22)  
Warrant (Columbia)

**DON'T YOU WANT ME  
BABY**  
Mandy (CGD)

**KISSES ON THE WIND**  
(26)  
Neneh Cherry (Circa)

**18 AND LIFE**  
(20)  
Skid Row (Atlantic)

**WHEN THE NIGHT COMES**  
(11)  
J. Cocker (EMI)

**YOU'LL NEVER STOP ME  
LOVING YOU**  
(9)  
Sonia (Chrysalis)

**IF I COULD TURN BACK  
TIME**  
(21)  
Cher (Geffen)

**PANAMÀ**  
B. Thomas  
(Smash One Music BMG)

**THE INVISIBLE MAN**  
(28)  
Queen (Parlophone)

**BAT DANCE (FROM  
"BATMAN")**  
(8)  
Prince (Warner Bros.)

**AMERICANOS**  
H. Johnson (MCA)

**ON OUR OWN**  
(13)  
Bobby Brown (MCA)

**GIRL I'M GONNA MISS  
YOU**  
(26)  
Milli Vanilli (Arista)

**VOGLIO FARE L'AMORE**  
G. Nannini (Ricordi)

**NUMERO UNO**  
(n)  
Starlight (CityBeat)

**HEADED FOR A  
HEARTBREAK**  
(19)  
Winger (Atlantic)

## Rap in clip

La possibilità di raccontare una storia attraverso un clip aumenta dipendentemente dal genere musicale. Per i cantautori è sempre stata molto dura - prova ne sia l'ultimo video di Antonello Venditti, "21 modi per dirti che ti amo", dove un quartetto da camera femminile, tendenze sado-maso, si mescola, del tutto incomprensibilmente, con immagini simil Vietnam - ma anche per i melodiici per scelta non è stata semplice. Il rap, oltre a presentare dei clip di bassissimo costo, con gli interpreti che si mischiano con comparse prese per la strada, offre da alcuni anni un campionario umano di grande suggestione. Certo, le immagini sono sempre le stesse: rappers, disc-jockeys, covi di ballerini, tipacci tatuati o ingioiellati, maxi-radio, ecc. Ciò non toglie che a volte sia possibile costruire delle mini-sceneggiate divertenti e in grado di esser viste dozzine di volte, come in fondo è natura del video-clip. È il caso di "Give it here" di Deff Jeff, fra i più divertenti rap-clip degli ultimi tempi, in cui tutto il filo logico-narrativo è affidato alle qualità (notevoli) dance dei partecipanti.

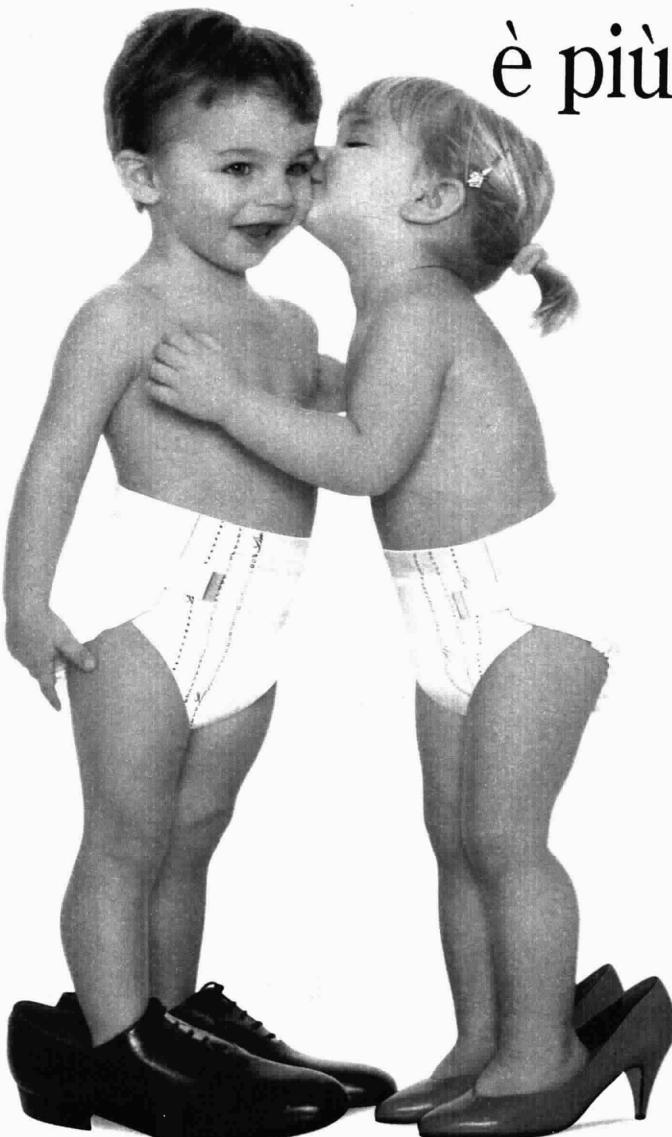
Dario Salvatori

## LA CLASSIFICA

- 1) **Batdance**  
*(Prince)*
- 2) **Liberian girl**  
*(Michael Jackson)*
- 3) **Give it here**  
*(Deff Jeff)*
- 4) **Broken hearts**  
*(Living Colour)*
- 5) **Free**  
*(Stevie Wonder)*
- 6) **China doll**  
*(Julian Cope)*
- 7) **Abbi dubbi**  
*(Edoardo Bennato)*
- 8) **Diavolo in me**  
*(Zucchero)*
- 9) **The look**  
*(Roxette)*
- 10) **Express yourself**  
*(Madonna)*

*nuovo*  
**Lines**

nessun culetto al mondo  
è più asciutto



Lines non si  
accontenta più  
di fare i pannolini  
per maschietti  
e femminuccie

I Nuovi Lines hanno in più una novità straordinaria! Sono gli unici ad aver aggiunto, sopra il fluff, uno strato speciale che blocca l'umidità di ritorno. Tanti piccoli granelli assorbono la pipì e la trasformano in morbida gelatina, impedendo il ritorno sulla pelle non solo del bagnato, ma anche di quell'umidità che, con i movimenti e il peso del bambino, tende a risalire in superficie.



Nuovo Lines per maschietti e femminuccie è in tutte le taglie.

Dal 1944 produciamo accessori da bagno impie-

gando l'ottone: è  una garanzia di

durata e di qualità. Il portasciugamano che ve-

dete in questa  pagina appar-

tiene alla nostra serie Colorella, che è composta



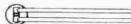
da più di 40 pezzi differenti (i disegni ve ne mo-



strano solo alcuni). Potete scegliere la vostra



Colorella tra 7 varianti di colore, più il cromato



e l'ottone lucido. In  ogni caso, vi garan-



tiamo che sotto il bianco o il rosso c'è la robu-



stezza del metallo. Colorella è la nostra serie più



diffusa: fino a oggi ne abbiamo venduti più di tre

milioni di pezzi. Se  volete altre infor-

mazioni, spediteci  questo coupon:

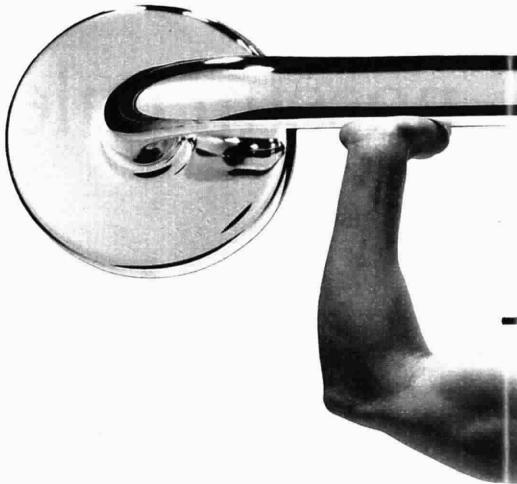
vi invieremo, gratis, il nostro catalogo.

SPEDITE A: INDA - VIA XXV APRILE 53 - 21032 CARAVATE (VA)

NOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

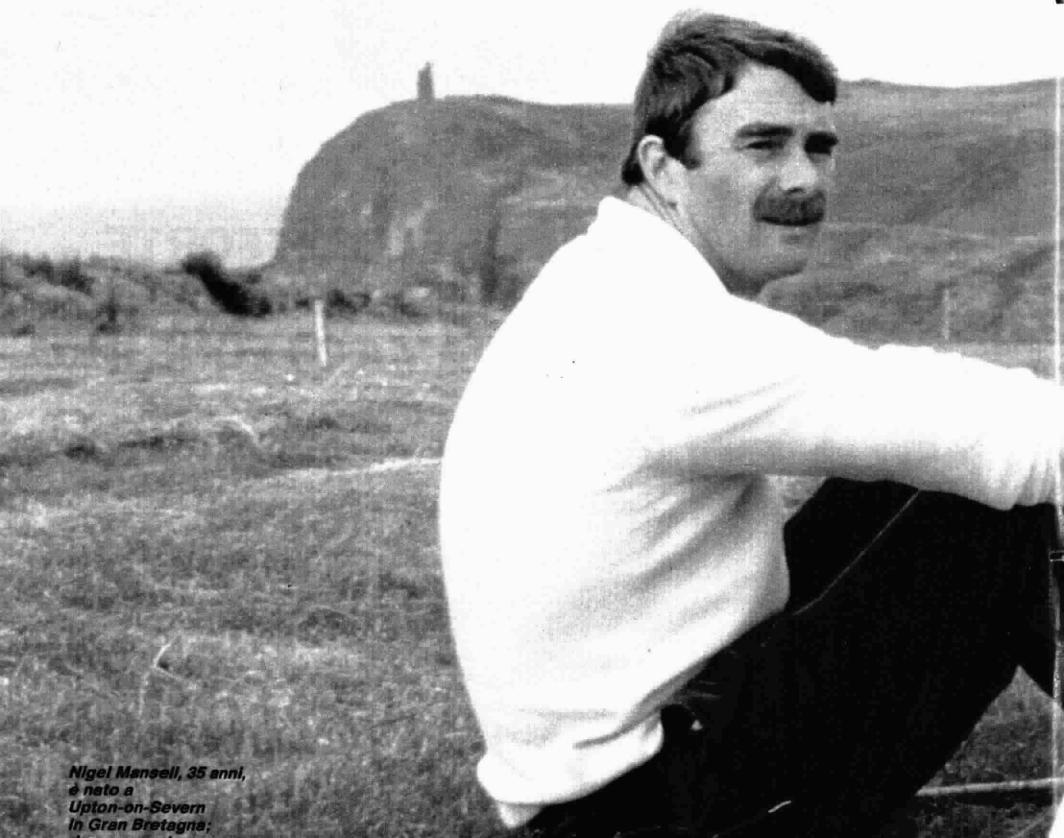
CAP. \_\_\_\_\_ CITTÀ \_\_\_\_\_ RADIOPORTERECO





**E' BELLO, E' FORTE,  
E' RESISTENTE.  
SI CHIAMA OTTONE INDA.**

10 SETTEMBRE  
A MONZA  
GRAN PREMIO  
D'ITALIA



*Nigel Mansell, 35 anni,  
è nato a  
Upton-on-Severn  
In Gran Bretagna;  
da nove anni corre  
in F.1 e da quest'anno  
per la Ferrari.*

INTERVISTA ESCLUSIVA AL PILOTA DELLA FERRARI NIGEL MANSELL

# I DUE VOLTI DELL'UOMO PIÙ VELoce DI H MONDO

di EZIO ZERMIANI

**D**i cognome fa Mansell, di nomi ne ha tre: Nigel, Ernest, James. Ma come dichiarò alla conferenza stampa del luglio dello scorso anno, appena assunto dalla Ferrari, il vero nome è Nigel. È stato chiamato per riportare il nome Ferrari sul gradino mondiale più alto della Formula Uno. «Più precisamente», come tende a sottolineare con un certo piacere, «richiamato. Nel 1986 l'accordo con la scuderia di Maranello nau-

fragò per uno strano malinteso».

Enzo Ferrari all'epoca dichiarò: «Apprezzo le qualità del pilota Mansell ma mi rendo conto che sono diverse da quelle dell'uomo Mansell». Di che tipo di malinteso si trattò?

«Non di carattere economico come scrissero alcuni. Semplicemente non ero ancora pronto per la Ferrari. Poi le cose sono cambiate e così mi trovo "impiegato" alla Ferrari fino a tutto il '90».

## UNA VITA SPERICOLATA



**L'immagine più celebre della carriera di Mansell: Dallas, 8 luglio 1984. Il pilota inglese svilene dopo aver invano spinto la sua Lotus verso il traguardo**

Ingegnere aeronautico, Mansell è nato trentacinque anni fa. Senza il becco di un quattrino, con il chiodo fisso delle corse, per racimolare soldi e correre in Formula Ford, Mansell fa il benzinaio e pulisce finestre, mentre la moglie Rosanne lo «aiuta» vendendo oggetti domestici porta a porta. Le prime quattro gare in F.3 sono finanziate dalla vendita del loro piccolo appartamento. Nel 1980, a 26 anni, il grande salto: Colin Chapman, patron della gloriosa Lotus, lo assume come collaudatore e terzo pilota; il 17 agosto dello stesso anno in Austria il debutto in Formula Uno. Una perdita nel serbatoio gli riempie l'abitacolo di benzina ma Nigel prosegue, incurante del rischio di saltare in aria. «Un coraggio da leone», «una grinta mai vista»: queste le prime etichette. Nell'84, sempre con la Lotus, nel Gran Premio di Dallas, Mansell è interprete di un episodio da eroe di altri tempi: a pochi metri dal traguardo si rompe il differenziale, Mansell scende e si mette a spingere (540 kg, 42° gradi), cade, si rialza e infine svilene! Nella sua carriera ha corso 129 gare, ne ha vinte 15: ha gareggiato per Lotus, Williams e Ferrari.



Pentaphoto

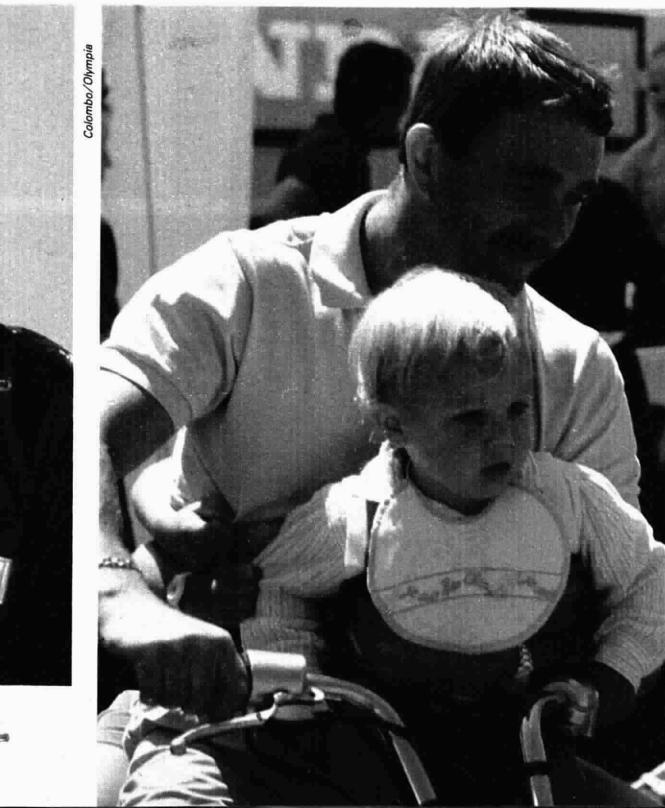


**Nigel Mansell versione «fuori pista». In bicicletta, al golf, in divisa da poliziotto. Nella pagina accanto, con la famiglia: la moglie Rosanne e due dei tre figli, Chloe e Leo; sotto, Mansell ancora con il piccolo Leo**





Colombo/Olympia



#### Che cosa significa correre per la Ferrari?

«La professionalità di questo team è ai massimi livelli. Le risposte tecniche sono precise e veloci. A volte si sente un po' di affanno in termini organizzativi, ma tutto ciò è naturale se si pensa al grande recupero realizzato negli ultimi tempi. La voglia di vincere è sempre presente... E poi la Ferrari può contare su un elemento che nessun'altra squadra ha: il power-people. Ovvero, la forza della gente. L'ultima volta che ho girato al circuito di Monza per delle prove l'entusiasmo del pubblico è stato la marcia in più.

Il calore della gente, la passione del tifoso può farti vincere anche quando sulla carta non hai tutti i numeri giusti».

#### Come è nato il pilota Mansell?

«Credo di essermi costruito, piano piano. Non conosco piloti nati campioni. In tutti i lavori occorrono forza di volontà e coraggio. Certamente devo avere una predisposizione naturale e, forse, ma non ne sono convinto, fortuna».

Lei è giudicato uno dei piloti più veloci. Per alcuni il più spicciolato, un combattente che non demorde mai. Ha mai avuto paura?

«Il mio è un mestiere dove l'incidente è sempre in agguato. Ma è un episodio da rimuovere subito, nulla di più. In Giappone nel 1987, a Suzuka ho avuto un grave incidente che mi ha fatto molto soffrire fisicamente ma interiormente non ha lasciato tracce. Un pilota non può avere paura o, meglio, non può farsi condizionare dalla paura».

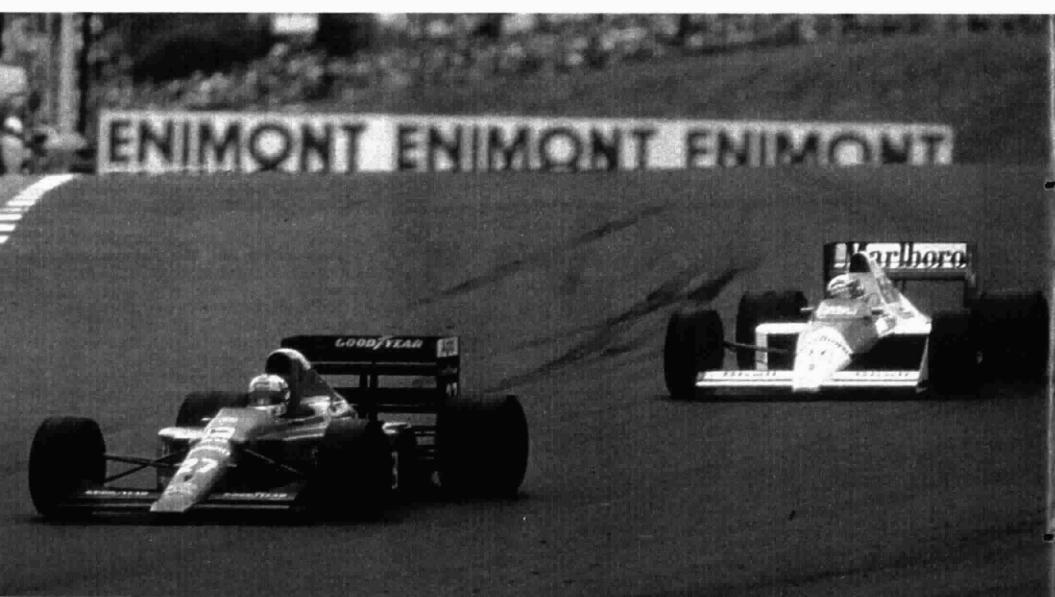
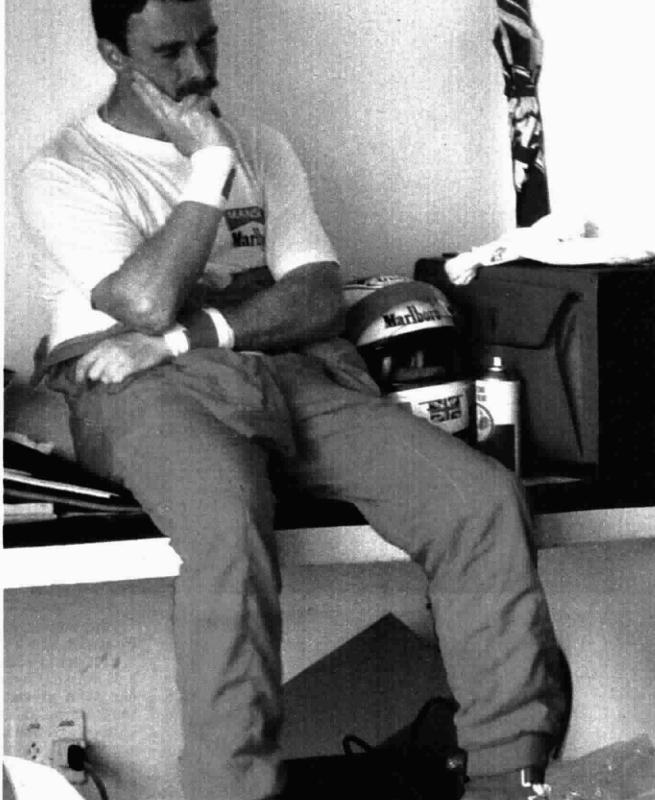
● MANSELL

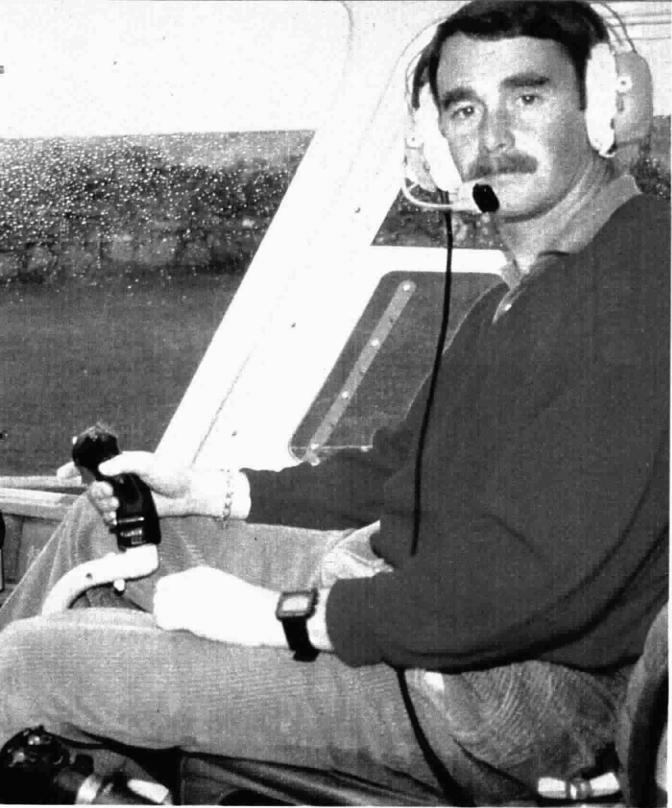
Sipa/Olympia

**Nigel Mansell ai box.** «Correre l'anno prossimo in coppia con Alain Prost sarebbe il massimo», dice l'inglese. «Alain è un fuoriclasse, un leader che ti insegnà sempre qualcosa».

**Sotto, Mansell al recente Gran Premio di Ungheria: dopo aver superato Ayrton Senna, con la sua Ferrari corre verso la vittoria.**

**Nella pagina accanto, in alto, il pilota inglese sul suo vecchio elicottero, sostituito ora da un jet; in basso, è con il responsabile della gestione sportiva della Ferrari, Cesare Florio**





**Non le è mai venuto in mente di smettere?**

«Finché mi offrono ciò che chiedo... Scherzi a parte, sì. Fu mia figlia Chloe proprio in occasione dell'incidente del Giappone a chiedermi di smettere. Cercai di spiegarle che le cose brutte non succedono».

**Ci parli di Mansell fuori dalla pista...**

«Vivo nell'Isola di Man, un lembo di terra di settantamila anime. È un'isola particolare dove nulla deve cambiare, neppure la legge che per i reati più gravi prevede la pena di morte. È il mio rifugio che raggiungo appena posso con il Lear Jet. Amo molto stare con mia moglie Rosanne e i miei tre figli: Chloe, Leo e Greg. La famiglia è il punto di riferimento della mia vita. Come tutti i cittadini dell'isola poi a turno indosso la divisa di poliziotto per svolgere i compiti di assistente sociale».

**E il golf? È vero che il sogno della sua vita è vincere il British Open di golf e battere il suo amico e grande campione Greg Normann?**

«Sì, mi piacerebbe. Finché starò in pista non ci riuscirà. Davanti alla mia casa ho fatto allestire sulla collina un piccolo campo di golf dove trascorro molto del mio tempo libero provando e riprovando colpi sempre più difficili; possiedo cinquanta paia di scarpe da golf e ventiquattré set di mazze. Lo scorso novembre ho debuttato come professionista nell'Open d'Australia ottenendo risultati più che soddisfacenti».

Greg Normann mi ha insegnato un sacco di trucchi: è un amico. Insieme a lui e al cantante musicista pop Rick Wakeman passiamo molte ore nella sala da biliardo della mia villa».

**E vero che ha venduto la sua Ferrari F40 a un miliardo e duecento milioni avendola comprata, con lo sconto, a duecentocinquanta?**

«Di questo preferisco parlarne a dicembre quando il giudice concluderà la causa in corso».

Per ora posso dire che il mio procuratore ha effettuato la vendita senza il mio consenso, sfruttando eccessivamente la popolarità del nome Mansell in Inghilterra».

**Monza, 10 settembre: Gran Premio d'Italia. Dieci anni fa su questo circuito con il sudafricano Jody Scheckter la Ferrari conquistò l'ultimo titolo mondiale. E lei, Mansell, dieci anni dopo...**

«La McLaren è sempre la vettura da battere e i suoi piloti Senna e Prost fanno paura. Però le ultime corse hanno dimostrato che la casa di Maranello ha imboccato la strada giusta. Io continuerò a essere il leone d'Inghilterra e il pubblico farà il resto. Speriamo che non venga distratto da mio figlio Leo che gioca a calcio nei box con i meccanici come è successo due mesi fa durante le prove. Perché, si sa, per gli italiani il calcio...».

**Ezio Zermiani**

## I PILOTI INGLESI ALLA CORTE DI MARANELLO **DIO SALVI LA FERRARI**

Sono nove i piloti della Gran Bretagna che hanno disputato almeno una gara di Formula Uno con la Ferrari. Mike Hawthorn (trentacinque Gran Premi, tre vittorie); Peter Collins (venti gare, tre successi); Cliff Allison (sei Gran Premi); Tony Brooks (sette gare, due vittorie); John Surtees (trenta Gran Premi, quattro successi); Mike Parkes (sei Gran Premi); Derek Bell (due gare); Jonathan Williams (un Gran Premio) e Nigel Mansell (dodici gare, due vittorie). Complessivamente i piloti inglesi con la scuderia di Maranello hanno disputato centodiciannove Gran Premi ottenendo quattordici vittorie e conquistando due titoli mondiali: Hawthorn nel 1958 e Surtees nel 1964. Il primo pilota ingaggiato fu Mike Hawthorn (nel 1953) che gareggiava con camicia e papillon... sotto la tutta!

*Suriano/GF*



IL PROCESSO DEL LUNEDÌ COMPIE 10 ANNI  
SUCCESSO DI PUBBLICO  
MA ANCHE UNA PIOGGIA DI INVIDIE  
CRITICHE E ACCUSE  
COSA RISPONDE ALDO BISCARDI...

# SONO

*Un'abbuffata di pallone  
per Aldo Biscardi,  
58 anni, conduttore e  
mattatore del  
Processo del lunedì.  
Dall'8 giugno '90,  
in occasione dei Mondiali,  
la popolare trasmissione di  
RaiTre diventa quotidiana*



# INNOCENTE



Può darsi che Aldo Biscardi abbia inventato la «tv verità». Lui ne è convinto, anche se riconosce un debito a Sergio Zavoli per il *Processo alla tappa* di anni ormai lontani. Può anche darsi, come dicono certi osservatori cattivelli, che la sua «tv verità» si trasformi spesso in «tv spazzatura». Lui lo nega. In ogni caso, Biscardi conduce il *Processo del lunedì* da dieci anni; è diventato un'istituzione, per quanto discussa, nell'universo italiano dell'informazione e dello spettacolo; viene seguito per ogni puntata da almeno due milioni di persone che magari si arrabbiino ma non si annoiano. È soddisfatto. Guida la sua troupe come un patriarca e, un pochino, come un padre-padrone.

**Senta Biscardi, lei da dieci anni fa il Processo e da dieci anni la critica fa il processo a lei. Non è stufo?**

«Un momento. Quale critica? Mica tutta mi processa. C'è anche quella che beatifica la mia trasmissione, riconoscendo che ha rappresentato una rottura con la liturgia televisiva in materia di calcio. A un certo punto come è approdato anche in Rai la polemica sui fatti sportivi. Prima si faceva solo cronaca senza approfondimento, si raccontavano gli avvenimenti agonistici e basta. I problemi, che ci sono, non si sviceravano mai».

**Ma qualcosa di vero ci sarà nelle accuse che le rivolgono. Che cosa?**

«Era vero, oggi non più, che nelle giurie figuravano troppi personaggi legati alla pubblicità dei loro film o dei loro libri ma non alla discussione sul calcio. Le critiche alla trasmissione su questo punto avevano un fondamento. Quindi mi hanno aiutato: l'errore è stato corretto. Ma poi chi parla veramente male di me e del *Processo*? I giornalisti sportivi, quel Gianni Mura di *la Repubblica* per esempio, non i critici televisivi. I Beniamino Placido, gli Oreste Del Buono...».

**Il terribile Sergio Saviane ha os-**

**di MARIO GAMBA**  
**foto MARCELLO MENCARINI**

# "Incredibile. Perfino la mia dentiera inferiore tiene saldamente tutto il giorno."

"Mai più creme o polveri sulla mia dentiera" dice Luigi Cavalli di Binasco (Mi)



"ALGASIV mi dà la sicurezza di avere la dentiera bloccata per tutto il giorno.

Il segreto di ALGASIV? L'azione combinata di due potenti adesivi, uno dei quali proviene dalle alghe del mare. Entrambi sono racchiusi in un sottilissimo cuscinetto che si arricchisce di forza adesiva quando viene a contatto con la saliva o altri tipi di liquidi, come il caffè.

Un grande vantaggio per le dentiere, specialmente quelle inferiori così difficili da fissare. ALGASIV è insapore e inodore, perciò è più piacevole da usare."

ALGASIV blocca la dentiera saldamente per tutto il giorno.

Garanzia incondizionata.



# ALGASIV

DISTRIBUITO IN FARMACIA DA  
**Marco Viti**

## SONO INNOCENTE

servato che il *Processo* ha perso grinta: era un'arena, è diventato un salotto buono.

«All'inizio la novità, cioè il fatto di discutere e polemizzare in tv sul calcio, andava un po' "gridata". D'altra parte l'audience di Raitre era quella che era, bassina, i programmi si vedevano sul trenta per cento del territorio nazionale. Bisognava gettare il sasso nello stagno. Più avanti, quando lo scopo della popolarità è stato raggiunto e la trasmissione è diventata un classico, abbiamo trovato il giusto equilibrio. Nel calcio non ci sono solo problemi e magagne, ci sono tante cose belle».

**Perché non racconta come nasce l'idea della trasmissione?**

«Io entrai in televisione nel '79. Venni dalla carta stampata, per la precisione da *Paese Sera*. Mi chiesi subito come si poteva fare giornalismo in tv, dove si curavano soprattutto gli aspetti peculiari del mezzo, la dizione, la voce, l'attenzione alla telecamera, tutte cose che, dico la verità, a me interessavano poco. D'altra parte in televisione non potevo esprimere le mie opinioni, anche sbilanciandomi molto, come su *Paese Sera*. Che fare, visto che non mi piaceva che trattando di sport si rimanesse in superficie? Pensai a un'altalena di pro e contro le cui responsabilità fosse lasciata ai "duellanti". Il discorso di base era: il calcio è anche costume, industria, è un fenomeno che va approfondito».

**Insomma, all'inizio era proprio un'idea di critica, non di esaltazione del mito calcistico.**

«Certamente».

**Ma il risultato, dieci anni dopo, per quanto riguarda l'influenza della trasmissione, qual è? Più fanatismo o più lucidità?**

«Più lucidità e laicismo, senza dubbio. Prima di tutto è cresciuto lo spessore della critica calcistica sui giornali. Il fatto che in televisione si riesca ad essere più esperti, più seri, meno conformisti determina un mutamento dello stesso tipo anche nel mondo della carta stampata. Un risultato importante, no?».

**Dica la verità: tutto questo potere malefico che le attribuiscono — Biscardi aizza le folle, Biscardi distrugge la grammatica italiana, Biscardi trasforma gli studi Rai in un bar sport di provincia — pensa di avercelo realmente?**

«Proprio no. Mi sembra una tale esagerazione! A parte che gli argomenti non stanno in piedi. Da me il tono di rissa non è mai così esasperato come in altre trasmissioni. Il giornalista Oliviero Beha in una del-



Biscardi con Giovanni Trapattoni, allenatore dell'Inter. Sopra, si festeggiano i dieci anni del Processo dei lunedì: Biscardi è tra i pugile-attore (protagonista di Indio) Marvin Hagler e la nuova «valletta» Ana Maria Van Pallen, 23 anni, con Biscardi, nella pagina accanto

le ultime puntate dell'ultima edizione ha detto "della violenza non gliene frega un c. a nessuno" e io l'ho subito ripreso, gli ho spiegato che le parole al *Processo* non si dicono. Quando, poi, mi accusano di fomentare la violenza negli stadi, mi indigno. In qualche altra trasmissione televisiva, se ci scappa il morto, non vanno più in là del necrologio. Io apro una discussione seria, invece. Altro che aizzare le folle».

**Vuole spiegare a che cosa serve la «valletta» nella sua trasmissione, magari una come la baronessa Ana Maria Van Pallen e che lei ha ingaggiato quest'anno e che conosce cinque lingue ma, se legge in italiano, pronuncia «La Gazzetta dello Sport»? Queste signore al *Processo* hanno un ruolo tanto passivo**



# PROCESSO EL-LUNEDÌ



**che in confronto la Edy Campagnoli di *Lascia o raddoppia?* sembrava una protagonista.**

«Ana Maria è una ragazza che ha sale in zucca, non è mica la solita fotomodello. Presenza passiva? A volte è stato così, non sempre. La donna al *Processo del lunedì* si comporta come una padrona di casa: apre la porta, introduce gli ospiti. È una presenza vigile, rassicurante, serena».

**A quale dei suoi ospiti fissi si è affezionato di più? Al presidente Rozzi o al cronista meneghino Cazzaniga? O ad altri personaggi di questa sua telenovela del lunedì?**

«Non è vero che ci sono ospiti fissi. Cambiano sempre. Che poi certi tipi come il sanguigno Rozzi o il teatrale Cazzaniga restino più impressi, è un'altra questione. Comunque io non mi affeziono. Se lo facessi, tradirei lo

spirito della trasmissione. Cerco di rimanere freddo».

**Lei in trasmissione fa l'equilibrista: un po' di retorica, di «grande festa del calcio», di «vogliamoci bene in nome dello sport», e un po' di «diritti dell'informazione». Vuole chiarire da che parte sta?**

«Ma non c'è contraddizione tra le due cose! Io sto sempre dalla parte della critica, ma devo rimanere neutrale il più possibile. Devo e voglio salvare la buona educazione. Le confesserò che qualche volta anche il *Processo* mi sembra un po' liturgico».

**Secondo un sondaggio ormai famoso lei è il personaggio più antipatico d'Italia. Come se lo spiega?**

«Non me lo spiego. Il risultato del sondaggio mi sorprende. Io non sono di quelli che dicono: parlate male di

me ma parlatene, però mi rendo conto che se sei popolare devi mandar giù tutto. Sarà attendibile quel sondaggio? Io non credo: non hanno nemmeno specificato che campione è stato usato. Tre anni fa l'Istituto Tobagi di Parma ha fatto un sondaggio analogo e io risultavo il più simpatico. Mah! Sono sorpreso, ripeto».

**Per come appare in tv lei si piace sempre?**

«Non rivedo nemmeno le trasmissioni. Io voglio solo essere me stesso: mi piaccio quando sento di esserci riuscito».

**Aldo Biscardi è un tifoso o no? Si può sapere qual è la sua squadra del cuore?**

«Non lo dirò mai. Perderei di credibilità. Comunque non sono un ipertifoso».

**Mario Gamba**

VACANZE IN SACCO A PELO  
DI DUE RAGAZZI ALLA SCOPERTA DEL MONDO IN UN FILM SU RAIUNO

# L'ESTATE STA FINENDO

**U**na volta c'erano Romeo e Giulietta, sedicenni figli ribelli, innamoratisi al chiaro di luna veronese. Ora ci sono Romeo e Giuliana, anche loro sedicenni altrettanto ribelli che però alla luna preferiscono il soleone e le vacanze in sacco a pelo. Sulle note di *L'estate sta finendo*, la canzone dei Righeira, che dà il titolo al film di Bruno Cortini (in onda su Raiuno, il 10 settembre, alle 20,30), la coppia decide una svolta di vita: invece che le tranquille vacanze coi genitori non è forse meglio scoprire il mondo sacco in spalla?

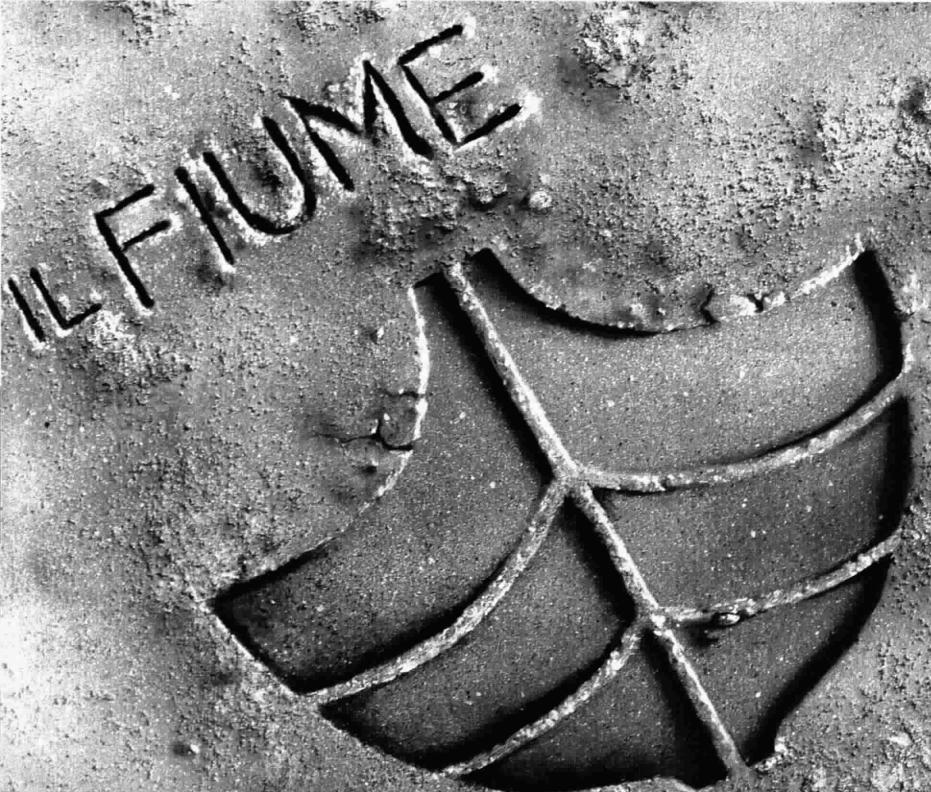


La molla è Giuliana. Ragazzina beme, genitori separati, liceo francese, gonne a pieghe e calzettini, dovrebbe passare l'estate con la mamma manager, sulla barca. Non trova aiuto nel padre perché lui, eterno vitellone, è rincattato dalla moglie che gli passa copiose alimenti. Dalla sua parte c'è solo Romeo, il figlio del portiere del suo stabile, un ragazzino che vanta esperienze mai vissute. Romeo è innamorato di Giuliana e decide di seguire la ragazzina che, per sfuggire alla barca

di STEFANIA BARILE

**Leonardo Ferrantini, 20 anni, e Fiorenza Tessari, 21,**  
*I due protagonisti di L'estate sta finendo  
di Bruno Cortini (domenica, Raiuno, alle 20,30). A  
sinistra, il gruppo di amici che fanno  
vacanze in sacco a pelo nel film di Cortini*





UN'IMPRONTA BEN PRECISA



## L'ESTATE STA FINENDO

materna, si organizza una fuga estiva.

*L'estate sta finendo* è apparso nelle sale cinematografiche nell'aprile del 1987. «Siamo usciti in un periodo sbagliato», ricorda il produttore Silvio Clementelli, «per di più abbiamo anche cambiato il titolo (l'originale era *Vacanze in sacco a pelo*)... insomma, quando cominciava l'estate, noi cercavamo pubblico annunciando un'estate finita». Così il film, costato due miliardi, ha fatto perdere al botteghino un miliardo. «Il fatto è che per attirare pubblico in sala c'è bisogno di grossi richiami, attori "star", novità fantasiose», dice Cortini. «Questo è invece un film tenero, di sentimenti, di sfumature... forse è più adatto ad un pubblico televisivo pronto a farsi coinvolgere emotivamente... Solo quest'anno c'è stata una svolta nel cinema-cinema con *Mignon è partita*, nato proprio dalle tre ragazze che hanno scritto *L'estate sta finendo*, Francesca Archibugi, Gloria Malatesta e Claudia Sbarigia».

L'idea del film è del produttore Silvio Clementelli. «Credo che il pubblico sia stanco di pistole e uccisioni e voglia cose in cui riconoscersi. Ecco perché mi sono buttato in lavori come ...e non se ne vogliono andare e ora... se poi se ne vanno, che andrà in onda quest'inverno: mi piaceva una storia di adolescenti con la loro voglia di affrancarsi, con le loro curiosità».

Bruno Cortini, chiamato da Clementelli, s'è gettato sui due adolescenti. «Abbiamo completato il film in meno di due mesi, fra sceneggiatura e regia. Girarlo è stato divertente, una vera vacanza in sacco a pelo». Lui, quarantacinquenne senza figli, «non ho questi problemi di affrancamento», ora viaggia per la Germania con la moglie tedesca Beatrice Kruger, «ma in tutta comodità».

E mentre «l'estate sta finendo e il sole se ne va», in *Romeo e Giuliana* viaggiano litigando per l'Italia. «Mi piacerebbe farne una serie», sogna il produttore Clementelli, «magari in giro per l'Europa... ragazzi che s'incontrano, si trovano, si conoscono e conoscono l'Europa. Un'idea, no?! Non è detto che qualcuno non la faccia...».

Bruno Cortini, che di serial se ne intende (suoi *Una casa a Roma* per Rai due e *Colletti bianchi per Italia 1*), ora impegnato per realizzare il film *L'ombra additata*, è meno entusiasta: «Bisognerebbe ragionarci... anche perché è difficile stabilire il successo in televisione... Comunque per quanto mi riguarda non faccio distinzione fra cinema e tv: il linguaggio è lo stesso, cambiano solo i mezzi... Chissà, può darsi pure che le vacanze in sacco a pelo diventeranno seriali».

**Stefania Barile**



**Anna Galliena, Angelo Infanti, Renato Scarpa, gli adulti di L'estate sta finendo. Sotto, Fiorenza Tessari con Sven Kruger e il piccolo Daysuke Kurihara**

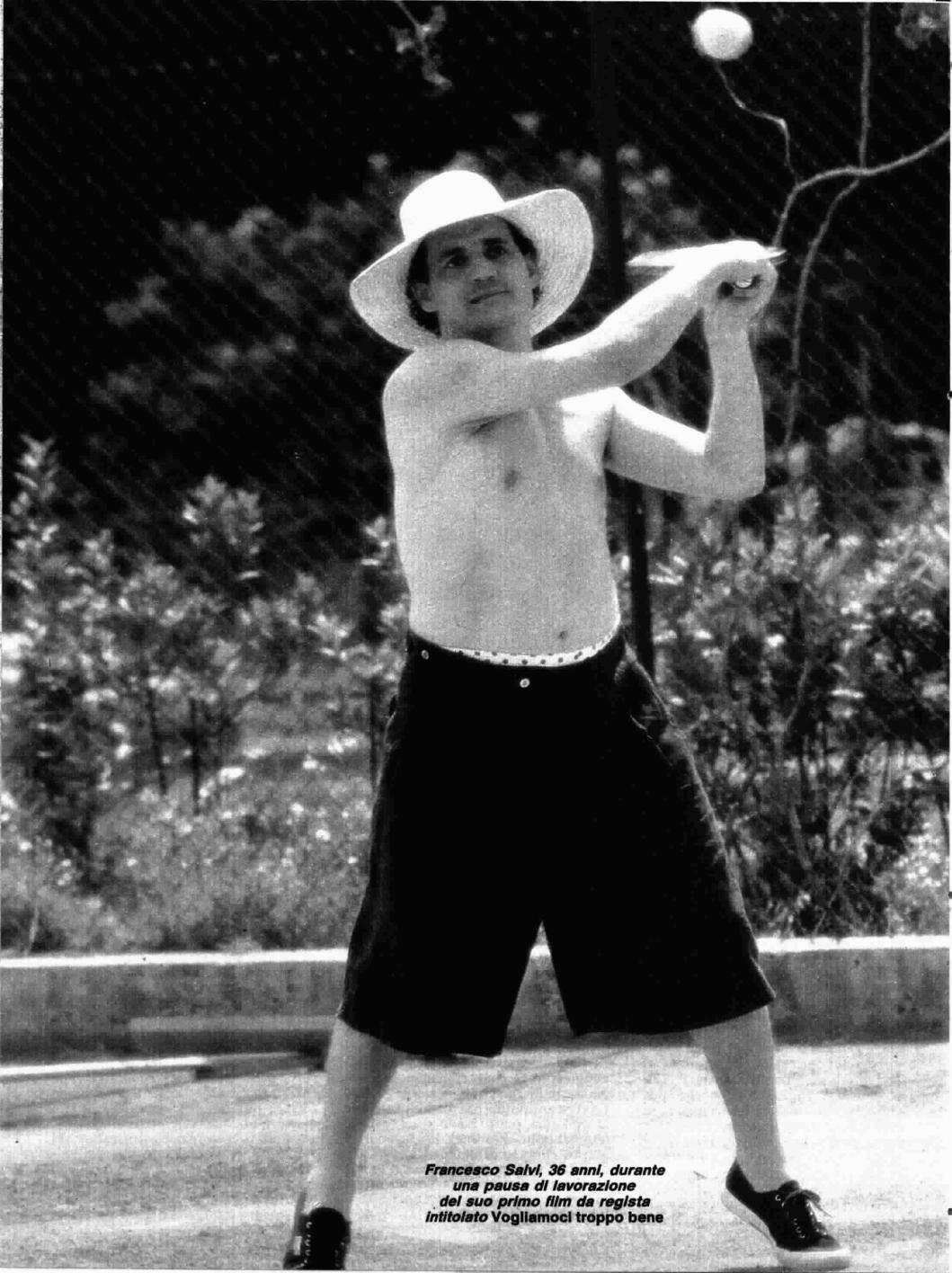


## SACCO A PELO? NON FA PER ME

Fiorenza Tessari, la tenera Giuliana con in spalla il sacco a pelo, per i registi è sempre una ragazzina. «Eppure, quando stavo girando con Bruno Cortini, mi stavo per sposare. Quando poi con Giorgio Capitani ho fatto ...e se poi se ne vanno, avevo appena avuto la mia bambina, Fiore. Non c'è niente da fare: per loro sono sempre un'adolescente. Dà un po' fastidio se per colpa di questa faccia, di questo aspetto perdi una parte un po' impegnata... e proprio adesso m'è capitato». Sul set di *L'estate sta finendo* Fiorenza s'è divertita. «Sono pazzo di Cortini! Tenero!... Quando sono caduta e mi sono fatta male, lui stesso mi ha portato in braccio sul set». Giuliana invece le è un po' antipatica: «Prima di tutto io ho sempre detestato il sacco a pelo. E non sono mai stata così ingenuotta come lei... Ma la cosa peggiore è la sua arroganza verso il padre. In fin dei conti lui è così carino. La vera antipatica è la madre... sarà che io con mio padre vado d'accordissimo». Intanto Fiorenza lavora con il marito Alberto Manni per la sua casa di moda, vive in campagna con la sua bambina, «perché il mio sogno è una casa in campagna, con mio marito, tanti bambini e tanti cani».

## IN VACANZA SENZA RAGAZZA

Leonardo Ferrantino oggi ha vent'anni. Con il suo Romeo è andato d'accordo. «Più o meno ho avuto storie simili a lui. Mi manca solo l'avventura dell'innamoramento. Ho fatto tante vacanze col sacco a pelo ma mai con una ragazza... mi sarebbe piaciuto». Forse sarà perché l'adolescenza di Leonardo è finita un po' prima del solito. «Ho iniziato con la pubblicità, poi ho fatto dei provini per gioco e mi hanno chiamato Dino Risi e Gianfranco Mingozzi. Col primo ho girato *Caro papà* e col secondo *Lunghe ombre accanto a Lina Sastri*. Poi il gioco s'è fatto serio. «Ho capito a sedici anni che volevo fare l'attore, mi affascinava. Per prendere la maturità ho dovuto faticare più del solito: ho perso un anno, ho dovuto recuperarlo... Ora studio al Duse Studio per diventare un vero professionista». E intanto l'ha chiamato Strehler in teatro e Liliana Cavani per il suo *Francesco*. «Sogno di avere ancora tante possibilità come queste». E cosa ricorda di *L'estate sta finendo*? «Che eravamo una bellissima comitiva in vacanza. Siamo rimasti amici, ci sentiamo sempre... e poi Bruno Cortini m'ha insegnato tanto... bello lavorare e imparare divertendosi».

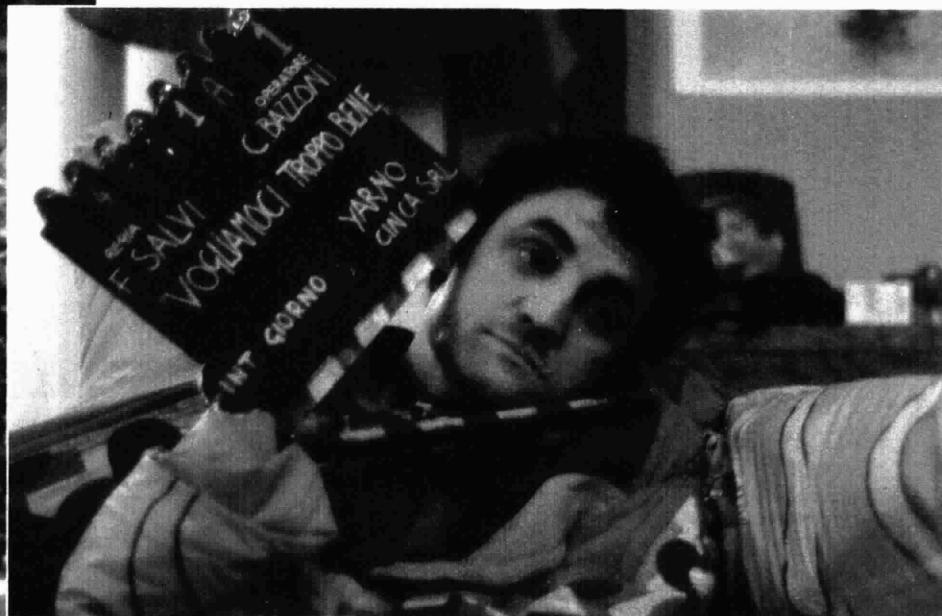


*Francesco Salvi, 36 anni, durante  
una pausa di lavorazione  
del suo primo film da regista  
intitolato Vogliamoci troppo bene*

FRANCESCO SALVI REGISTA  
LANCIA UN APPELLO:

# VOGLIAMOCI TROPPO BENE

di FRANCESCO DE VITIS



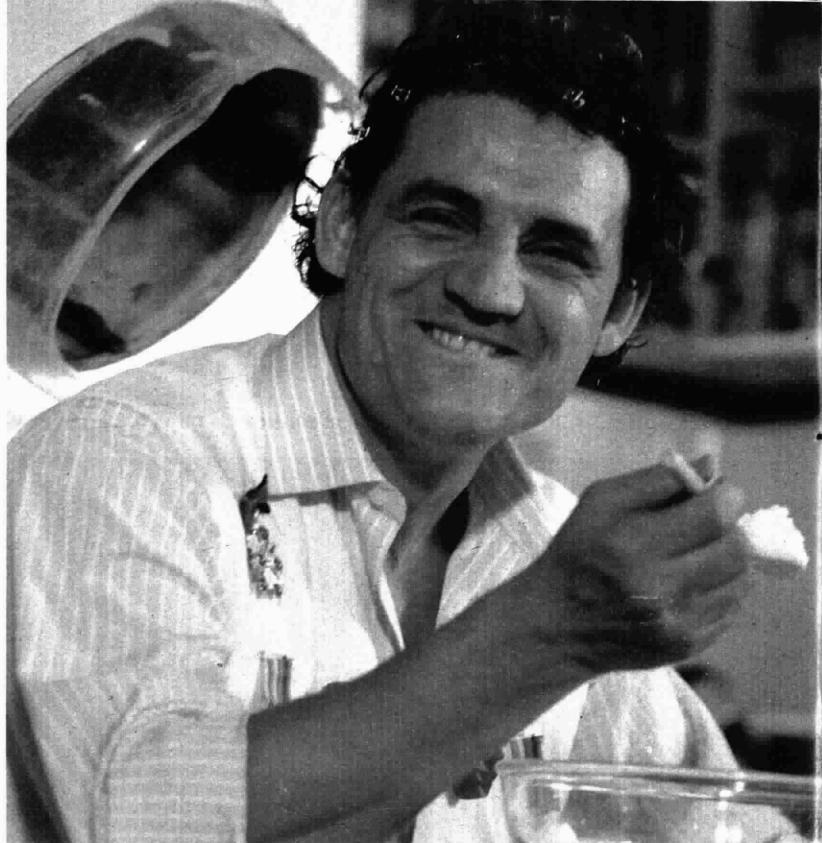
C anottiera sgraziata «ma portafortuna» e cappellaccio di paglia, Francesco Salvi sfida il caldo torrido dell'agosto romano per una partita a tennis sul campetto di terra rossa nella «cittadella» di Cinecittà. È l'ora di pausa e Salvi ha da poco congedato i tecnici e gli attori del suo primo film da regista, *Vogliamoci troppo bene*, giunto agli ultimi giorni di riprese. Nonostante lui si autodefinisca «una bestia ingorda di tennis», la partita dura pochi minuti, giusto il tempo di rompere una corda con un dritto talmente sbilenco che la definizione risulta poco appropriata. L'intervista ha inizio dopo un'attesa di un quarto

d'ora davanti alla porta del camerino, aspettando qualcuno che arrivi con le chiavi.

«Allora, su cosa mi vuoi interrogare? Storia dell'arte, metafisica ambientale, acconciatura politica?».

**L'ultima materia sembra interessante. Che vuol dire?**

«È lo studio della pettinatura degli uomini politici. Dietro la pettinatura c'è tutto un modo di intendere l'arte, la vita, la cultura e quindi la politica. Per esempio il riporto: si riesce a recuperare voti sulla parte parietale della testa e si portano sulla parte frontale dove sono scomparsi già molti anni fa. Oppure la riga in mezzo, che è segno



**Francesco  
Salvi in una  
sequenza  
fotografica  
rubata dal  
«dietro le quinte»  
del film.  
Nell'altra pagina  
è con l'attrice  
americana  
Holly Higgins**

## SALVI-PENSIERO L'AMORE SECONDO MATTEO di FRANCESCO SALVI

Vogliamoci troppo bene è un film comico, ma da ridere. Nonostante le sue arie da amicone, ogni volta che cerco il regista sul camper non si fa trovare. L'ho beccato solo una volta, davanti allo specchio mentre si stava depilando, ma ha fatto finta di non riconoscermi.

\*\*\*

Quando scrivo uso il computer, una macchina molto evoluta tanto che di quando in quando mi fermo a guardarla quando è spenta e penso: «Che cosa starà pensando? Cosa starà tramando alle mie spalle?». Sospetto che un giorno o l'altro possa prendere possesso della casa e temo che non stiri molto bene le camicie.

\*\*\*

Il protagonista del film è Matteo,

stralunato inventore di giocattoli che, per motivi di lavoro, deve rimanere nella nostra «belia» Milano, deserta in agosto, perché assalito dall'ingegnere Sulu, un giapponese che deve ritirare un progetto, e qui scoppia l'amore. Non fra loro due, naturalmente, nonostante Sulu sia in realtà un gran bel'uomo sull'ottantina e dal precario equilibrio verticale, bensì con una ragazza americana che fino a metà del primo tempo non sapeva neppure di prendere parte al film e quando se ne è resa conto ormai aveva firmato il contratto.

\*\*\*

È un amore esagerato e si risolve in un modo esagerato, con un sacco di sorprese finali che non mancheranno di sorprendere non solo voi, ma anche i vostri figli, amici, nemici, parenti e lo stesso regista che non ha ancora capito che cosa sta combinando, ma in fondo che cosa importa: non hanno ancora inventato un cinema che, chiaramente pagando, non lasci entrare a vedere il film anche il regista che l'ha fatto.

di provata capacità e rigore morale, elevata onestà e rettitudine, e infatti nessuno si pettina con la riga in mezzo. Poi c'è la pettinatura di Gianni De Michelis, che è un caso limite di pettinatura in rima, una specie di supermercato bulbo-capillifero. In realtà la domanda è: cosa hanno in testa i politici? Per evitare delusioni meglio limitarsi ad affrontare solo l'aspetto esteriore».

**Passiamo ad un altro argomento serio: preferisci parlare di amicizia o di fede?**

«Sono valori importanti. Ma queste domande le fai per farmi fare brutta figura davanti ai lettori? Scherzi a parte, preferisco trattare questi argomenti con ironia e apparente noncuranza. Per cui parlo molto più seriamente di come tagliarsi le unghie piuttosto che di come io intendo l'aldilà. Anchi perché è molto più sicuro tagliarsi le unghie che pensare all'aldilà, dove potrebbe essere molto difficile avere delle forbicine a portata di mano. Devi fare domanda molto tempo prima, seguire i corsi dell'Azione Cattolica e



conoscere almeno qualcuno di Lotta Continua».

**Allora parliamo di lavoro. So che sei tentato dalla Rai. È vero?**

«L'ideale sarebbe poter saltare da un palinsesto all'altro, proprio per poter offrire sempre qualcosa di più al pubblico. Però non credo che sia possibile. Da una parte c'è senz'altro più prestigio, dall'altra una concorrenza economica più congrua. Per me, poi, è anche una questione di rapporti, di amicizie. Io non avevo preso in considerazione l'ipotesi di andare in Rai ma, visto che c'è questo film, in linea di massima seguirò la sua sorte, dove vanno i diritti televisivi vado anch'io. A vantaggio delle televisioni commerciali c'è questa amicizia che dura da anni e che mi sembrerebbe di tradire. Perché è vero che il mondo della televisione è molto cinico, ma non è vero che non ci sono valori. Per me ci sono».

Adesso sto cercando di convincere Berlusconi a lasciarmi andare a fare *Fantastico*, che è il massimo in fatto di varietà. Ma è molto difficile perché

loro vedono *Fantastico* come l'avversario da battere, visto che è il programma di maggior ascolto della Rai. Ma dobbiamo parlare per forza di roba seria?».

**Di cosa vuoi parlare?**

«Del film, ovviamente, visto che non penso ad altro. Con me ci sono: Marco Predolin, un uomo che campa di rendita sui suoi baffi; Enzo Braschi, uno scrittore di cui sentiremo parlare presto, forse in cronaca nera, perché il suo ultimo libro è intitolato *Braschi satanici*; Guglielmo Rosatelli, un attore di teatro che ha già lavorato nel *Megavisionshow*, un virtuoso del pianoforte e dell'ingrassamento rapido; poi le ragazze, Barbara D'Urso e Holly Higgins, un'americana che stranamente viene dagli Stati Uniti, una falsa magra (eppure ha un peso specifico enorme), lo posso ben dire io che me la son dovuta portare su in braccio per quattro rampe di scale e il regista mi ha imposto di rifare la scena per un miliardo di volte di seguito. Il film è un insieme di situazioni molto divertenti ma ha anche una trama precisa, nel

senso che è un film vero, una commedia brillante con tante follie. Che comunque ci sono: c'è la panoramica con scivola, nel senso che l'inquadratura comincia dai piedi, poi sale, i fianchi, la testa e continua, non si ferma; poi c'è un dolly che scende, una macchina che arriva, non frena, va addosso al dolly e lo spacca e dopo c'è l'operatore tutto rotto per terra; poi c'è il commento all'interno del film fatto dal regista... tutte cose così. Non posso anticipare tutto».

**E la tua carriera musicale come procede?**

«Benissimo. Soprattutto come autore, ho perfino dato un pezzo a Mina, *Bachelite*. Una canzone romantica e ironica che ho scritto un sacco di tempo fa per mia moglie, Angela. È un po' la nostra storia, quella di due che non trovano una casa ma decidono di sposarsi lo stesso e di vivere uno dentro l'altro. Sono stato in sala mentre la cantava, era fantastica. Io la guardavo ammirato e pensavo: tutti uguali voi uomini!».

**Francesco De Vitis**

# Tante donne, tutte diverse.



Seguire le istruzioni riportate sulle confezioni.

# Una certezza in comune.



Dash. Per tutte, la certezza del bianco.





## IL TOUR

### SETTEMBRE

26 Oslo  
28 Göteborg  
29 Stoccolma

### OTTOBRE

3 Amburgo  
4 Amburgo  
7 Francoforte  
9 Parigi  
10 Parigi  
16 Dortmund  
20 Monaco  
24 Roma  
26 Milano  
29 Zurigo

### NOVEMBRE

3 Madrid  
7 Rotterdam  
8 Rotterdam

### GENNAIO

3 Birmingham  
4 Birmingham  
5 Birmingham  
13 Londra  
14 Londra  
16 Londra  
17 Londra

L'AUTUNNO SI TINGE DI BEATLES.  
IN OTTOBRE PAUL McCARTNEY SUONERÀ  
DAL VIVO A ROMA E MILANO.  
MUSICA, RICORDI E UNA SPERANZA...

# GENTE SALVIA MO LA TERRA

a cura di FRANCESCO DE VITIS e NICOLA SISTO

**E**ra ormai considerato un dinosauro del rock e i suoi dischi l'hobby di un miliardario annoiato. Invece l'ultimo album, *Flowers in the dirt*, ha sorpreso tutti, perfino lo stesso Paul McCartney che ha ritrovato la voglia e l'energia per ritornare «sulla strada». Ecco il suo alfabeto, tra passato e futuro.

**A** Amici della Terra. Mi piace l'idea che il tour non sia solo musica, ma abbia un significato. Per questo mi sono messo in contatto con i Friends of the Earth (gli Amici della Terra), un gruppo ecologico che in Inghilterra ha un grosso seguito. Porteremo in tournée la loro piattaforma e il loro simbolo. Se quind'ero bambino qualcuno mi avesse detto che da grande avrei trovato un buco nel cielo, che la pioggia avrebbe contenuto acidi e il mare sarebbe stato inquinato, non ci avrei creduto. Ora sappiamo che è vero e che bisogna fare qualcosa.

**B** Beatles. Sono stati un fenomeno troppo grande, di cui all'epoca dei fatti non ci rendevamo conto. All'inizio

*Paul McCartney, 47 anni, e Linda Eastman, 49, nella camera da letto della High Park Farm, la loro tenuta nel Sussex. Dopo otto anni di assenza dalle scene l'ex Beatles ha deciso di tornare ad esibirsi in concerto*



● GENTE  
SALVIAMO  
LA TERRA



*Paul McCartney,  
con il  
caratteristico  
cappellino alla  
Beatles, in  
occasione dei  
festeggiamenti  
per il ventesimo  
anniversario della  
formazione del  
gruppo. Nella foto  
grande, Mc  
Cartney nel  
giardino della sua  
tenuta*



*Cos-E/F/Neri*



eravamo molto poveri, così, quando scrivevamo una bella canzone, con John dicevamo scherzando: con questa ci facciamo la piscina. Naturalmente è impossibile rifondare i Beatles, perché John, l'elemento-chiave, non c'è più.

**C**ostello Elvis. Mi è piaciuto molto lavorare con lui in *Flowers in the dirt* perché Elvis è un grande fan dei Beatles. Se nel disco ci sono brani che ricordano quel periodo, dovete ringraziare lui. Io volevo buttargli, lui mi ha convinto a tenerli.

**D**ono. Mio padre suonava il piano in una jazz-band, mio nonno era in un'orchestra di ottoni, quindi per me la musica è un dono di famiglia. Non a caso *Yesterday*, la mia canzone più famosa e più eseguita, l'ho sognata e poi l'ho canticchiata per due settimane prima di capire di cosa si trattasse. È stata davvero un dono caduto dal cielo.

**E**quipe. Lavorare da soli è noioso, mentre è piacevole farlo con un'équipe con cui ci si sente in sintonia. Ed io finalmente l'ho trovata, dopo tanti anni.

**F**lowers in the dirt. Il mio ultimo album, il migliore per me, è intitolato *Fiori nella spazzatura*. Non a caso: tanto è vero che c'è una canzone,

*How many people*, dedicata a Chico Mendes, l'uomo che per difendere la foresta amazzonica ha dato la vita.

**G**iappone. Sono contento di tornarci per suonare. L'ultima volta mi sono perso lo spettacolo! [riferimento al famoso arresto per possesso di marijuana nel 1980, n.d.r.]

**H**endrix Jimi. Ero un grande fan di Jimi Hendrix. Averlo visto suonare dal vivo mi ha reso particolarmente esigente nei confronti dei chitarristi. Devono saper improvvisare, in sala io do poche idee e loro debbono svilupperle.

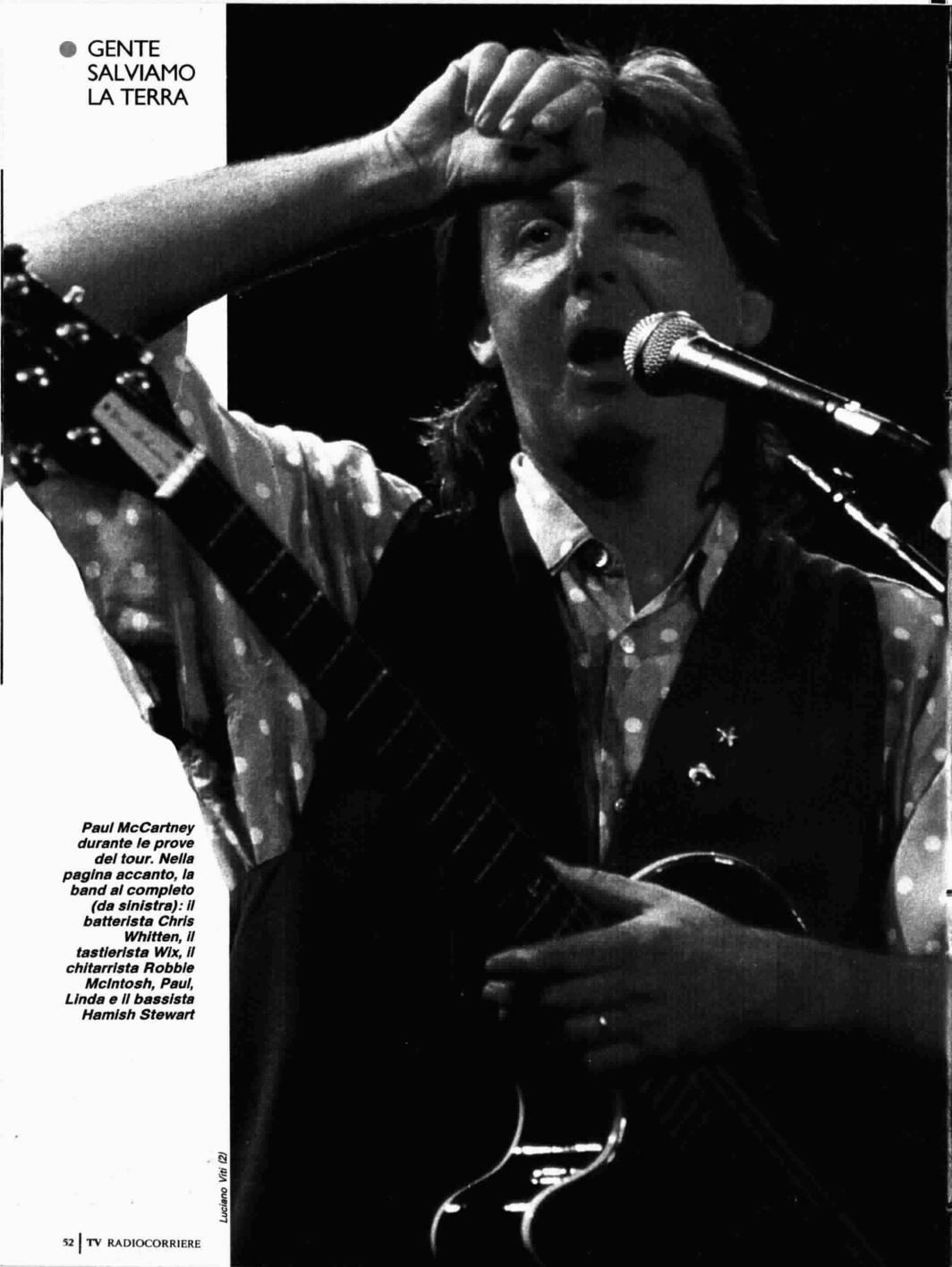
**I**nterviste. Non le sopporto molto, ma mi rendo conto che sono un male necessario.

**J**ohn Lennon. John era un grande uomo e il mondo intero sente la sua mancanza. Sarà ricordato per sempre per la sua arte, la sua musica e il suo contributo alla pace. Il resto l'ho scritto in una canzone, *Here today*: «Ricordo sempre com'erano le cose, fra noi, un tempo e adesso non trattengo più le lacrime...».

**L**inda Eastman. Potrei definirla con quattro parole: moglie, madre, amica e musicista. Siamo una famiglia molto unita e non ci siamo mai sentiti a nostro agio nell'affidare i bambini ad altri. I nostri figli ci seguiranno nel tour.

**P**aul e Linda all'inizio degli anni Ottanta. I due hanno festeggiato i vent'anni di matrimonio il 12 marzo scorso. Il padre di Linda, Lee, era un avvocato molto noto nel mondo dello spettacolo

GENTE  
SALVIAMO  
LA TERRA



*Paul McCartney durante le prove del tour. Nella pagina accanto, la band al completo (da sinistra): il batterista Chris Whitten, il tastierista Wix, il chitarrista Robbie McIntosh, Paul, Linda e il bassista Hamish Stewart*

*Luciano Vio (2)*



## NIENTE SFARZO SIAMO INGLESI

Già dieci anni fa il *Guinness dei primati* inseriva il nome di Paul McCartney come compositore di maggior successo di tutti i tempi, come detentore del maggior numero di dischi d'oro e come personaggio discografico di maggior successo nel mondo. Paul McCartney è autore di canzoni immortali come *Yesterday*, che dal 1965 continua a far affluire nelle sue tasche una cifra in diritti d'autore pari a quella di un ottimo stipendio. Nonostante sia uno degli uomini più ricchi del mondo e il fatturato annuo delle sue società superi quello della British Airways, McCartney non ha mai ostentato le sue ricchezze, a parte qualche piccola mania, come quella di costringere i propri dipendenti a dare da mangiare alle pecore che pascolano nelle sue proprietà. Figlio di un operaio di Liverpool che suonava in una orchestra, James Paul McCartney scoprì di avere il «don» solo a 14 anni, quando prese per la prima volta in mano una chitarra. Da allora, con i Beatles, da solo e con gli Wings, ha scritto quasi duemila canzoni, delle quali oltre cento hanno superato il milione di copie.

**M**amma Mary. Mia madre Mary è morta il 31 ottobre del 1956. Avevo 13 anni. Lì per lì reagii freddamente: sapevo che era molto malata e avevo pregato tanto per la sua guarigione. Ma le preghiere non funzionarono, proprio quando ne avevo davvero bisogno. È stata lei ad ispirarmi *Let it be*.

**N**oia. Certo, gli anni passano e siamo tutti un po' più noiosi. Ma meglio noiosi che morti.

**O**' sole mia. Nei concerti italiani mi piacerebbe molto cantare *O sole mio* arrangiata alla mia maniera. Penso proprio che lo farò.

**P**auro. Se ho paura? Non mi sento a mio agio con le guardie del corpo, ma le accetto perché seguo i consigli di chi mi sta vicino. Per il resto credo che quando arriva la nostra ora... arriva. E non c'è niente da fare.

**Q** Quarry Men. Tutto è cominciato da lì: John era il leader dei Quarry Men. Li vidi per la prima volta a Woolton nel '57. John era completamente ubriaco e suonava *Rock around the clock*. Ma si vedeva che era grande.

**R**icordi. Non mi piace molto ricordare. Pensate, non possiedo neppure una collezione completa dei dischi dei Beatles. Quell'acceca senz'altro Michael Jackson, insieme a tutti i diritti.

**S**Stella. È la mia seconda figlia. Ha diciott'anni. Prima di lei ci sono Mary, che ne ha venti, e poi James, undici anni, il più viziato di tutti. Ma con noi vive anche la prima figlia di Linda, Heather, che ha ventisei anni. Per il mio compleanno i regali sono sempre gli stessi: cinte e cravatte.

**T**tour. Ricomincio dopo otto anni. Sono un po' nervoso, ma non mi preoccupo. So già che la prima sera non suonerà nessuno, la seconda qualcuno suonerà per me, la terza finalmente avrà rotto il ghiaccio.

**U**Unione Sovietica. Spero di poterci andare in tournée. Ho saputo che molti americani sono andati a Mosca per comprare l'album che ho fatto per il mercato sovietico, *Snova v. Sssr*. È stato un gesto di incoraggiamento verso la «glasnost».

**V**iolenza. Ero un ragazzo violento, ma solo per emulare lo spirito ribelle del rock'n'roll. Adesso il problema è serio: gli hooligans [gli ultras del tifo inglese, nd.r.] sono dei veri e propri criminali.

**Z**attera. Sulla zattera con me porterei questi dischi: *Sweet little sixteen* di Chuck Berry, *Heartbreak hotel* di Elvis Presley, *Be-bop-a-Lula* di Gene Vincent, *Tutti frutti* di Little Richard e una canzone di John, *Beautiful boy*.



LA GRANDE STAGIONE DELLA COMMEDIA MUSICALE  
IN OTTO FILM SU ODEON TV  
CON FRED ASTAIRE E GINGER ROGERS



# BALLANDO BALLANDO

di STEFANO MASI

Tra i dominatori dei favolosi anni '30 del cinema di Hollywood ci sono anche loro, Ginger Rogers e Fred Astaire, la coppia immortalata — a passo di danza — in una decina di musical prodotti dalla R.K.O., prossimamente riproposti sui teleschermi di Odeon per prepararci ad un autunno ebbro di nostalgia.

Ginger e Fred sono l'immagine più classica di una Hollywood che sforna film spensierati e ci riporta ad una dimensione favolistica della vita, in un mondo di donne vestite di lunghissimi abiti bianchi e galanti cavalieri in frac. Ginger e Fred risolvono ogni problema a passo di danza, in un'atmosfera di composta bellezza, mentre le orchestre sciorinano melodie sinuose come quelle di George Gershwin, Jerome Kern, Irving Berlin, canzoni struggenti come *Night and Day* di Cole Porter:

*Notte e giorno tu sei la sola...  
Vicino o lontano da me  
non ha importanza, cara,  
dove tu sia,  
io penso a te. Notte e  
giorno! Giorno e notte...*

Gorgheggia Fred alla sua biondisima Ginger, mentre in lontananza si intravede una romantica spiaggia: è una sequenza del film *Cerco il mio amore*, uno dei migliori musical diretti dal regista Mark Sandrich che, insieme al coreografo Hermes Pan e allo scenografo Van Nest Polglase, fu uno dei principali artefici del successo dei film di Ginger e Fred. Alla magniloquenza delle gigantesche coreografie di Busby Berkeley, Ginger e Fred rispondono con un'interpretazione in chiave sentimentale del musical, basata soprattutto sui pezzi a due.

Il candore di Ginger era comple-

(segue a pag. 58)



Fred Astaire,  
morto nell'87  
a 88 anni.  
Sopra è con  
Ginger Rogers,  
78 anni, in  
Cappello a  
cilindro del '35.  
Nella pagina  
accanto,  
ancora con  
la Rogers in  
Girandola  
del '38

● BALLANDO  
BALLANDO

**GIRANDOLA**

(*Carefree*, 1938)  
di Mark Sandrich

Con i suoi 83 minuti è il più breve dei film interpretati dalla coppia. Fred Astaire è uno pescanista, a lui si rivolge Ginger, indecisa riguardo all'eventualità di un suo matrimonio con un avvocato (Ralph Bellamy) (10 settembre, 13,30).





## CERCO IL MIO AMORE

(*The Gay Divorcee*, 1934)  
di Mark Sandrich

Fu la prima grande rivelazione della coppia. Fred, tanto per cambiare, è un ballerino e s'innamora di una donna che sta cercando di lasciare il suo fidanzato senza pagare i danni che l'uomo pretende. Oltre a *Night and Day* di Cole Porter, un altro numero memorabile è il lunghissimo *Continental*, ballato e cantato a più voci (29 settembre, 13,30).



## SEGUENDO LA FLOTTA

(*Follow the Fleet*, 1936)  
di Mark Sandrich

Insieme a *Cappello a cilindro* è il più famoso film della coppia. I marinai Fred Astaire e Randolph Scott corteggiano due sorelle che sono alla ricerca dei fondi per restaurare una vecchia nave ereditata dal padre. I colpi di scena si susseguono e, alla fine, su quella nave organizzeranno anche un grande spettacolo musicale (17 settembre, 13,30).

## VOGLIO DANZAR CON TE

(*Shall We Dance*, 1937)  
di Mark Sandrich

Un musical costruito sulle canzoni di Ira e George Gershwin, che ne costituiscono l'aspetto artisticamente più rilevante. Dal canto loro Fred, un ballerino russo, e Ginger, danzatrice americana, si esibiscono al loro meglio, danzando perfino sui pattini. Ciononostante, il film non ebbe grande successo (8 ottobre, 13,30).



## FOLLIE D'INVERNO

(*Swing Time*, 1936)  
di George Stevens

Stevens è il più importante tra i registi che dirigono Ginger e Fred nei loro musical. Il film è noto soprattutto per le canzoni scritte da Dorothy Fields e musicate da Jerome Kern; nel numero *Bojangles of Harlem*, si esalta il virtuosismo di Astaire che si esibisce truccato da negro in un'imitazione di Bill Robinson (1º ottobre, 13,30).



## CAPPELLO A CILINDRO

(*Top Hat*, 1935)  
di Mark Sandrich

Il più famoso e forse il miglior film interpretato dalla coppia Astaire-Rogers. Ambientato in parte in un'irriconoscibile Londra e in parte in una Venezia da favola, tutta bianca e stilizzata, come in un sogno il film scorre tra equivoci e matrimoni veri e falsi. *Cappello a cilindro* è ricordato per la famosa canzone di Irving Berlin *Cheek To Cheek* (15 ottobre, 13,30).

## LA RAGAZZA DELLA QUINTA STRADA

(*Fifth Avenue Girl*, 1939)  
di Gregory La Cava

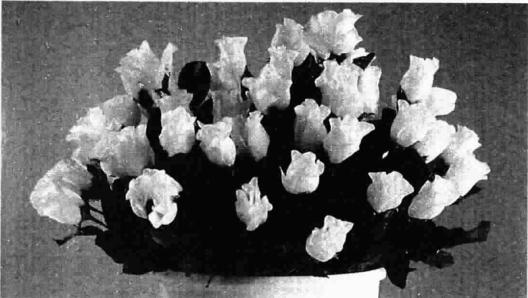
Ovvvero, Ginger senza Fred. Al suo posto c'è Walter Connolly, che interpreta il ruolo di un industriale oppresso da una famiglia votata alla mondanità e alle stramberrie. Il suo motto è: «Io sono una vittima del capitalismo». Ginger, una povera ragazza disoccupata, sarà la sola a mostrargli simpatia (22 ottobre, 13,30).



FIORI E PIANTE

cavallaro

teresa

Uff. Vendite: Via Petrarca n. 2 - 98163 Ganzirri (ME)  
Casella Postale n. 30 - 98164 Torre Faro (ME)PRODUZIONI FIORI e PIANTE ARTIFICIALI  
ARTICOLI DA REGALO - BIGIOTTERIAPartita IVA: 01506820834 - C.C.I.A.A. n. 35545  
¶ (090) 392838 - Telefax (090) 392838SENSAZIONALE OFFERTA PER LANCIO PUBBLICITARIO  
DELLE NOSTRE COMPOSIZIONI DI FIORI ARTIFICIALI

Potrete ricevere questa meravigliosa composizione di ROSE artificiali in pochi giorni a casa Vostra.

Indirizzo: Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_N.B. - Allegare L. 5.000 per contributo spese e informative. Inviare in busta chiusa e indirizzare al sopra-  
scritto indirizzo.ATTENZIONE: Il presente «Buono» è valido per la richiesta sino a n. 5 composizioni. Unire sempre L. 5.000,  
per ogni composizione desiderata.

## PRETURA DI PISA

In data 17-4-'89 ha pronunciato la seguente sentenza contro: Abdouny Ndaw nato a Niomré (Senegal) 6-6-60 domiciliato in Pisa, Via San Lorenzo 3, imputato del reato di cui all'art. 1 1.406/81 per avere posto in commercio n. 65 musicassette prese dal brivido SIAE abusivamente riprodotte. In Pisa acc. 28-1-1988. OMISISS... Condanna il predetto alla pena di mesi di 2 di reclusione e L. 400.000 di multa oltre al pagamento delle spese processuali. Pena sospesa e non menzione. Confisca quanto in sequestro. Ordina la pubblicazione della sentenza sul quotidiano *La Nazione* di Firenze e sul periodico *TV Radiocorriere* di Roma.

Pisa, li 3-7-89

IL DIRETTORE DI SEZIONE  
Dr. Luigi D'Antoni

## PRETURA DI PISA

In data 8-5-'89 ha pronunciato la seguente sentenza contro: Abdouny Ndaw nato a Touba (Senegal) 1-1-64, vi residente, domiciliato in Pisa, Via Cattaneo n. 144, imputato dei reati: 1) art. 1 466/81 detinzione per la vendita di musicassette prese dal brivido SIAE e quindi contraffatte; 2) art. 3 e 8 D.L. 16/86, detinzione e vendita adдинi provvisti del contrassegno di stato; 3) art. 282 lett. f) D.P.R. 49/73 contrabbando. In Pisa, accusato 25-4-88. OMISISS... Condanna il suddetto alla pena di mesi 2 di reclusione e L. 600.000 di multa, oltre al pagamento delle spese processuali. Pena sospesa. Ordina la pubblicazione della sentenza sul quotidiano *Il Tirreno* di Livorno e sul periodico *TV Radiocorriere*. Confisca quanto in sequestro.

Pisa, li 3-7-89

IL DIRETTORE DI SEZIONE  
Dr. Luigi D'AntoniSUCCO DI FRUTTA:  
DUE MINUTI DI GENUINITÀ

Non è vero che la genuinità è un ricordo d'altri tempi, quando la frutta sapeva di frutta e la verdura appena arrivata dall'orto manteneva intatti e intensi i profumi delle stagioni.

La genuinità è ancora a portata di mano, anzi di bicchieri.

Anche se siamo abituati a chiamarla frettolosamente e semplicemente: succo di frutta.

I suoi ingredienti sono pochi, veri, naturali, lavorati con un processo che rispetta pienamente una legislazione alimentare giustamente severa, nel solo interesse del consumatore.

Più che succo di frutta si potrebbe definire un vero cocktail di salute che la Natura, presa per mano dall'uomo, riesce a garantirci in tutta la sua freschezza.

Alla Campagna di informazione in favore dei Succhi di Frutta promossa dall'A.I.I.P.A., Associazione Italiana Industriali, Prodotti Alimentari, hanno aderito, anche quest'anno, le più importanti aziende del settore: ALLIONE, CAMPBELL'S, C.S.A., COLOMBANI (marchio JOLLY), CONFRUIT (marchio COLIBRI), DEL MONTE, LOCKWOODS (marchio JEI), MASSALOMBARDA (marchio YOGA), NATEX (marchio NATY'S), PARMALAT (marchio SANTAL), PLADA (marchio SPRINT), SANTA ROSA, ZIPPERLE e ZUEGG.

LA VITA DI VERNON  
E IRENE CASTLE

(The Story of Vernon and Irene Castle, 1939) di H. C. Potter

È l'ultimo film interpretato da Ginger e Fred prima della separazione di oltre dieci anni. Interpretano i Castle, ballerini famosi nell'America del primo Novecento per i loro balli, il Bunny Hug, il Turkey Trot ed il cosiddetto «Castle Walk» (domenica 29 ottobre, 13,30).

## FOLLIE DEL JAZZ

(Second Chorus, 1941)

di H. C. Potter

Fred senza la sua Ginger. Si consola con Paulette Goddard. Per conquistarla Astaire e Burgess Meredith ne combinano di tutti i colori e Fred si esibisce anche come trombettista (5 novembre, 13,30).

● BALLANDO  
BALLANDO

(continua da pag. 55)

mentare alla malizia del sorriso di Fred, sempre tirato a lucido, con i cappelli intrisi di brillantina (ma talvolta porterà un parrucchino), un garofano bianco all'occhiello, l'immancabile frac con le code pronte a svolazzare durante i frenetici tip tap quel cappello a cilindro che ispirerà anche il titolo di uno dei suoi più famosi film.

L'immagine di Ginger, invece, era quella della donna vaporosa, senza vocazione di vamp. «Non mi sono mai sentita una bellezza», assicura Ginger Rogers. Eppure la rivista *Vogue*, che cominciava a dettare i canoni estetici per la donna americana, sentenzierà: «Ginger ha un corpo perfetto. Dovrebbe essere un modello per tutte noi». E lo diceva quando già la Rogers era avanti con gli anni.

Se sullo schermo Ginger e Fred non facevano altro che danzare insieme, abbracciarsi ed inseguirsi, sembra che non ebbero alcun idillio nella vita reale, anche se le columnist più intriganti, Louella Parsons ed Elsa Maxwell, note come le «pettigole di Hollywood», più volte provarono a ricamare qualche immaginaria avventura amorosa.

Anzi, tra Ginger e Fred esisteva una certa disparità di vedute riguardo all'impostazione dei loro film. Ginger Rogers era soprattutto un'attrice; Fred Astaire soprattutto un ballerino. Avendo alle spalle due diverse formazioni era logico che avessero interessi divergenti. Ginger cercava di sviluppare maggiormente le parti recitate, mentre Fred puntava tutto sui numeri danzanti. Astaire aveva la tendenza a «danzare» agitando le mani, anche al di fuori dei numeri ballati, nei quali poteva esibire la «snodabilità» delle sue giunture. Tra i problemi di Fred c'era quello di convincere la riluttante



**Ginger Rogers e Fred Astaire**  
ne *La vita di Vernon e Irene Castle, del 1939: la storia di due ballerini del primo '900.*  
*La vera Irene Castle fu scritturata come consulente per i balli*

Ginger dedicava maggior tempo alle prove dei numeri danzati, nei quali talvolta la poverina non era all'altezza del grande Astaire.

Fred dal canto suo, non si considerava un ballerino nel senso tradizionale del termine. «Mi piace ballare, ma a modo mio. Interpretavo la danza secondo uno stile un po' fuorilegge e c'è

sempre qualcuno pronto a rimproverarmi di aver infranto qualche regola tradizionale».

Del resto la Rogers si sentiva «trattata male» rispetto ad Astaire, cui toccava un posto di maggior rilievo negli spazi pubblicitari, oltre che una migliore posizione contrattuale. Infatti, alla fine del 1935, poco prima dell'inizio delle riprese di *Seguendo la flotta*, Ginger si rifiutò di partecipare alle prove, esigendo una modifica del suo contratto. Ma, quando la R.K.O. minacciò di sostituirla con un'altra attrice (Jessie Matthews), Ginger ripose subito l'ascia di guerra.

Nonostante tutti questi problemi, sullo schermo la loro accoppiata era vincente: insieme sprizzavano simpatia da tutti i pori e, professionalmente, vissero in ottima salute fino al termine degli anni Trenta, vale a dire fino a *La vita di Vernon e Irene Castle* (1939), film che raccontava l'idillio di una coppia di ballerini che 20 anni prima avevano infiammato il pubblico americano, inventando anche alcuni balli diventati famosi come il «Castle Walk». Poco dopo Ginger interpretava il ruolo principale nel film di Sam Wood, *Kitty Foyle, ragazza innamorata* (1940), per il quale si guadagnò il premio Oscar battendo attrici quattordicenni come Bette Davis, Joan Fontaine, Katharine Hepburn e Marta Scott. Si dice che proprio questo trionfo, innescando aspettative per ruoli diversi, spingesse Ginger a distaccarsi dall'immagine — forse per lei un po' opprimente — di Astaire. Se ne andranno ciascuno per la sua strada, per ritrovarsi insieme soltanto una volta, dieci anni più tardi, nel musical di Charles Walters, *I Barkley di Broadway* (1949).

Stefano Masi

Prima di tutto...

**Alpina**  
Intimo di Fiducia



# PROGETTIAMO UOMINI FELICI.

Normalmente si pensa che il compito di un costruttore sia quello di progettare automobili e di fabbricarle. Renault invece crede che il suo compito sia quello di progettare qualità, sicurezza, economia, soddisfazione. In una parola, felicità, per chi sceglierà e utilizzerà le sue automobili. Renault crede che il disegno di un modello, le scelte tecnologiche che ne sono alla base, la struttura, i motori, le soluzioni per l'abitacolo ed i servizi assistenza e ricambi possano e debbano essere pensati e realizzati per tradursi nella felicità delle persone che utilizzeranno i suoi prodotti. Per questo Renault vuole affermare "progettiamo uomini felici", e lavora per realizzare automobili che raccolgano il risultato di una serie di idee, grandi e piccole, tutte il più possibile originali e volte alla felicità di chi, quotidianamente, potrà sperimentarle, e sentirsi quindi più soddisfatto, più appagato, più felice.

## Supercinque GT Turbo.

Normalmente la gente pensa che un'automobile piccola e leggera non possa essere anche potente e sicura.

Renault sa, per esperienza, che una Formula Uno pesa appena 500 chili pur essendo quanto di più efficiente per prestazioni e sicurezza. È questione di trattamento. Quando è stato realizzato il progetto della Supercinque GT Turbo le intenzioni erano le stesse: massima compattezza per un prodotto dalle prestazioni spettacolari per velocità (204 km/h), accelerazione (da 0 a 100 in 8 secondi), tenuta di strada e frenata (4 dischi di grande diametro). È nata la Supercinque GT Turbo, l'auto che ha vinto anche quest'anno la classifica "vera" del Rally di Montecarlo, quella per le auto di serie (10<sup>o</sup> assoluta).

Ogni anno ben 8000 italiani comprano la Supercinque GT Turbo. Oltre 200 la usano per correre e per vincere. Tutti ne sono fieri e felici. Con Supercinque GT Turbo Renault può dire "progettiamo uomini felici".



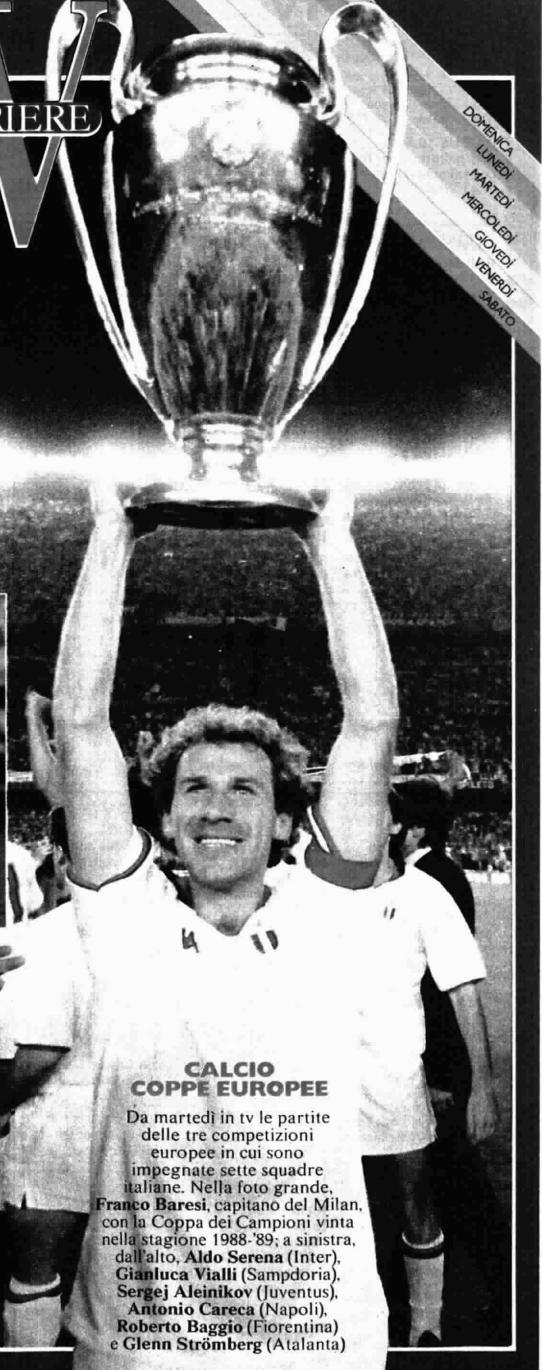


**RENAULT**  
*Muoversi, oggi.*



TUTTE LE TELEVISIONI  
LA RADIO  
LA FILODIFFUSIONE  
DAL 10 AL 16 SETTEMBRE

RADIOCORRIERE



### CALCIO COPPE EUROPEE

Da martedì in tv le partite delle tre competizioni europee in cui sono impegnate sette squadre italiane. Nella foto grande, Franco Baresi, capitano del Milan, con la Coppa dei Campioni vinta nella stagione 1988-'89; a sinistra, dall'alto, Aldo Serena (Inter), Gianluca Vialli (Sampdoria), Sergej Aleinikov (Juventus), Antonio Careca (Napoli), Roberto Baggio (Fiorentina) e Glenn Strömberg (Atalanta)

DOMENICA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO

# FILM IN TV

**DOMENICA**
**DOMENICA**
**DOMENICA**
**DOMENICA**
**DOMENICA**
**DOMENICA**
**CANALE 5 10**

 Baciami Kate ★★★  
 con Kathryn Grayson  
 1953 - music.  
 115'
 
**ODEON 13,30**

 Girandola ★★★  
 con G. Rogers, F.  
 Astaire  
 1938 - music.  
 90'
 
**ITALIA 1 14**

 Capitan Fantasma ★★  
 con Frank Latimore  
 1953 - avv.  
 120'
 
**ODEON 15**

 Indagine segreta ★★  
 con W. Schumacher  
 — - giallo  
 120'
 
**TMC 16,45**

 La più grande  
 avventura ★★★  
 di J. Ford  
 1939 - dramm.  
 120'
 
**RAIUNO 20,30**

 L'estate sta finendo  
 1986 - comm.  
 100'  
**RAIDUE 20,30**  
 Operazione Crèpes
 
**RAIDUE 10,55**

 Una pallottola per Roy  
 con Humphrey Bogart  
 1941 - poliz.  
 96'
 
**ITALIA 7,30**

 L'altra ★★  
 con Fosco Giachetti  
 1947 - dramm.  
 100'
 
**RAIUNO 14,10**

 Il ferrovieri ★★  
 di e con Pietro Germi  
 1956 - dramm.  
 119'
 
**CANALE 5 15,45**

 Le cinque mogli  
 dello scapolo ★★★  
 con Dean Martin  
 1963 - brill.  
 115'
 
**RETEQUATTRO 17**

 L'ultima preda ★★★  
 con W. Holden  
 1950 - brill.  
 90'
 
**RAIUNO 20,30**

 Professor Kranz... ★★  
 1978 - comico  
 106'
 
**LUNEDI'**
**RAIUNO 10,15**

 Siamo tutti inquilini  
 con Aldo Fabrizi  
 1953 - comm.  
 94'
 
**CANALE 5 15**

 7 giorni di fifa ★★  
 1966 - brill.  
 125'
 
**RAIDUE 16,30**

 Skidoo ★★★  
 di O. Preminger, con J.  
 Gleason (foto)  
 1968 - comm.  
 94'
 
**RAIUNO 20,30**

 Mai dire mai ★★★  
 con Sean Connery,  
 Barbara Carreras (foto)  
 1983 - avv.  
 130'
 
**RAIUNO 14,10**

 Racconti romani ★★  
 con Vittorio De Sica  
 1955 - comm.  
 95'
 
**TMC 16**

 Alto tradimento ★★★  
 1948 - dramm.  
 83'
 
**RAITRE 17**

 Il romanzo di una vita  
 ★★★  
 1940 - biogr.  
 100'
 
**RAIUNO 20,30**

 Poltergeist -  
 Demoniache presenze  
 ★★★ (foto)  
 1982 - fantasc.  
 110'
 
**RETEQUATTRO 20,30**

 La mano sinistra di  
 Dio ★★★  
 con H. Bogart (foto)  
 1955 - avv.  
 100'
 
**MARTEDÌ**
**RAIUNO 9,25**

 Anna e il re del Siam  
 1946 - dramm.  
 150'
 
**CANALE 5 15**

 Gigo ★★★  
 1962 - sentiment.  
 135'
 
**RAIDUE 16,30**

 Skidoo ★★★  
 di O. Preminger, con J.  
 Gleason (foto)  
 1968 - comm.  
 94'
 
**MARTEDÌ**

 Poltergeist -  
 Demoniache presenze  
 ★★★ (foto)  
 1982 - fantasc.  
 110'
 
**MARTEDÌ**

 RETEQUATTRO 20,30  
 La mano sinistra di  
 Dio ★★★  
 con H. Bogart (foto)  
 1955 - avv.  
 100'
 
**RAIUNO 14,10**

 Il Ponte dei Sospiri  
 1964 - dramm.  
 88'
 
**TMC 16**

 Cuore solitario ★★  
 1949 - dramm.  
 120'
 
**RAITRE 17**

 Heartburn - Affari di  
 cuore ★★★  
 1986 - sentiment.  
 125'
 
**MARTEDÌ**

 Heartburn - Affari di  
 cuore ★★★  
 1986 - sentiment.  
 125'
 
**MARTEDÌ**

 TMC 20,30  
 Il letto di spine ★★★  
 con Richard Burton  
 1960 - dramm.  
 115'
 
**RAITRE 14,10**

 Duello al Rio  
 d'Argento ★★  
 74'
 
**RAIDUE 16,30**

 Donne sole ★★  
 1966 - comm.  
 89'
 
**RAITRE 17**

 Cuore solitario ★★  
 1949 - dramm.  
 120'
 
**MARTEDÌ**

 Cuore solitario ★★  
 1949 - dramm.  
 120'
 
**MARTEDÌ**

 RETEQUATTRO 20,30  
 La mano sinistra di  
 Dio ★★★  
 con H. Bogart (foto)  
 1955 - avv.  
 100'
 
**MERCOLEDÌ**
**RAIUNO 10,30**

 Le pistole non  
 discutono ★★  
 1964 - western  
 89'
 
**RAITRE 15,50**

 C'era una volta  
 Versailles  
 1962 - —  
 168'
 
**RAIDUE 16,30**

 Il grande seduttore  
 1957 - comm.  
 89'
 
**MERCOLEDÌ**

 Il grande seduttore  
 1957 - comm.  
 89'
 
**MERCOLEDÌ**

 ITALIA 1 20,30  
 Amarsi un po'... ★★  
 con Claudio Amendola  
 1984 - sentiment.  
 105'
 
**RAIUNO 14,10**

 I giganti della  
 Tessaglia ★★  
 85'
 
**TMC 16**

 Le astuzie di una  
 vedova ★★★  
 1963 - avv.  
 120'
 
**RAITRE 17**

 La principessa Sissi  
 con Romy Schneider  
 (foto)  
 1955 - storico  
 105'
 
**MERCOLEDÌ**

 La principessa Sissi  
 con Romy Schneider  
 (foto)  
 1955 - storico  
 105'
 
**MERCOLEDÌ**

 RETEQUATTRO 20,30  
 Una sposa per due ★★  
 con Sandra Dee  
 1962 - comm.  
 100'
 
**GIOVEDÌ**
**RAIUNO 10,15**

 Lettera a tre mogli  
 con Jeanne Crain  
 1949 - comm.  
 98'
 
**CANALE 5 15**

 La principessa di  
 Mendoza ★★★  
 con Olivia De Havilland  
 1955 - dramm.  
 135'
 
**GIOVEDÌ**

 TMC 16  
 I miei due amori ★★★  
 con Mariete Hertley  
 1986 - dramm.  
 120'
 
**GIOVEDÌ**

 I miei due amori ★★★  
 con Mariete Hertley  
 1986 - dramm.  
 120'
 
**GIOVEDÌ**

 RAITRE 20,30  
 I guappi ★★★  
 con Claudia Cardinale,  
 Franco Nero (foto)  
 1974 - dramm.  
 126'
 
**RAIUNO 14,10**

 Tamara la figlia della  
 steppa ★★★  
 con Gregory Peck  
 1944 - guerra  
 83'
 
**RAITRE 15,15**

 Pennies from Heaven  
 con Steve Martin  
 1981 - music.  
 103'
 
**RAIDUE 16,30**

 Intrighi di donne ★★★  
 con Bernard Blier  
 1950 - dramm.  
 91'
 
**GIOVEDÌ**

 Intrighi di donne ★★★  
 con Bernard Blier  
 1950 - dramm.  
 91'
 
**GIOVEDÌ**

 CANALE 5 20,30  
 Scandalo al sole ★★★  
 con Sandra Dee  
 1959 - dramm.  
 140'
 
**VENERDÌ**
**RAIUNO 10,15**

 Viaggio  
 indimenticabile ★★★  
 con James Stewart  
 1951 - avv.  
 94'
 
**CANALE 5 15**

 Passi nella notte ★★★  
 1964 - thriller  
 135'
 
**VENERDÌ**

 Lui è peggio di me  
 ★★★  
 con Adriano Celentano  
 1985 - brillante  
 —
 
**VENERDÌ**

 Lui è peggio di me  
 ★★★  
 con Adriano Celentano  
 1985 - brillante  
 —
 
**VENERDÌ**

 RETEQUATTRO 20,30  
 Terrore cieco ★★★  
 con Mia Farrow (foto)  
 1971 - giallo  
 105'
 
**RAIUNO 14,10**

 Il gigante di New York  
 con Victor Mature  
 1949 - comm.  
 65'
 
**TMC 16,30**

 Un'avventura di  
 Salvador Rosa ★★★  
 1940 - avv.  
 91'
 
**ITALIA 1 20,30**

 Fuori orario ★★★  
 con R. Arquette (foto)  
 1985 - comm.  
 115'
 
**VENERDÌ**

 Fuori orario ★★★  
 con R. Arquette (foto)  
 1985 - comm.  
 115'
 
**VENERDÌ**

 CANALE 5 20,30  
 Scandalo al sole ★★★  
 con Sandra Dee  
 1959 - dramm.  
 140'
 
**SABATO**
**RAIUNO 10,15**

 Il magnifico  
 avventuriero ★★  
 con Brett Ashley  
 1963 - avv.  
 90'
 
**RAIUNO 14,45**

 Telefonata a tre mogli  
 con Jeanne Crain  
 1952 - sentiment.  
 105'
 
**SABATO**

 RAIDUE 16,15  
 L'uomo venuto da  
 lontano ★★★  
 con Brian Donlevy  
 1944 - dramm.  
 117'
 
**SABATO**

 RAIDUE 20,30  
 Viva! Viva! Villa! ★★★  
 con Yul Brynner  
 1968 - avv.  
 140'
 
**SABATO**

 RAIDUE 20,30  
 Yankees ★★★  
 con Richard Gere  
 1979 - guerra  
 133'
 
**RETEQUATTRO 10,30**

 Il ventaglio ★★★  
 con Jeanne Crain  
 1949 - dramm.  
 105'
 
**RAIDUE 17**

 L'indiana bianca ★★★  
 con Guy Madison  
 1953 - western  
 105'
 
**SABATO**

 RAIDUE 20,30  
 L'indiana bianca ★★★  
 con Guy Madison  
 1953 - western  
 105'
 
**SABATO**

 RAIDUE 20,30  
 Corvo Rosso non avrà  
 il mio scalpo ★★★  
 con R. Redford (foto)  
 1972 - avv.  
 120'
 
**SABATO**

 RETEQUATTRO 20,30  
 Il mio amore con  
 Samantha ★★★  
 1963 - sentiment.  
 125'

**DOMENICA**

**CANALE 5 20,30**  
Ecco noi per esempio... ★★  
con Adriano Celentano  
1977 - brill. 135'

**ITALIA 1 20,30**  
Il texano dagli occhi di ghiaccio ★★★  
1976 - western 155'

**DOMENICA**

**RETEQUATTRO 20,30**  
Il re delle isole ★★★  
con Charlton Heston  
1970 - avv. 150'

**CINQUESTELLE 20,30**  
L'impiegato ★★★  
con Nino Manfredi  
1959 - comico 120'

**DOMENICA**

**ITALIA 7 20,30**  
Due gattini a nove code... e mezza ad Amsterdam ★★  
1972 - comico 100'

**ODEON 21**  
Tutti a casa ★★★  
con Alberto Sordi  
1960 - dramm. 120'

**DOMENICA**

**TMC 21,10**  
Giocando con il brivido 1985 - thriller 110'

**RETEQUATTRO 23**  
Tutto mi porta a te ★★★  
1974 - comm. 110'

**DOMENICA**

**ITALIA 1 23,35**  
Destinazione Terra ★★  
1953 - fantasc. 115'

**CANALE 5 23,45**  
I corrieri della Luna ★  
1974 - avv. 120'

**TMC 24**  
L'ultimo treno della sera 1979 - dramm. —

**LUNEDÌ**

**CANALE 5 20,30**  
Il Marchese del Grillo  
★★★ con Alberto Sordi  
1981 - brill. 180'

**RETEQUATTRO 20,30**  
Mezzogiorno di fuoco  
★★★  
con G. Cooper (foto)  
1952 - western 100'

**LUNEDÌ**

**TMC 20,30**  
La primavera romana della signora Stone  
★★★ con Vivien Leigh  
1961 - dramm. 115'

**ITALIA 7 20,30**  
Roma a mano armata  
★★★ con Maurizio Merli  
1976 - poliz. 110'

**LUNEDÌ**

**ODEON 21**  
Quel dannato pugno di uomini ★★★  
con Charles Bronson  
1965 - western 120'

**RETEQUATTRO 22,10**  
Sfida infernale ★★★  
con Henry Fonda  
1946 - western 145'

**LUNEDÌ**

**ODEON 23**  
Ghoulies ★★  
1985 - horror 120'

**ITALIA 7 23,05**  
Le armi della vendetta  
1964 - avv. 110'

**TMC 24**  
Morte in canoa ★★  
1981 - dramm. —

**LUNEDÌ**

**RAIDUE 0,05**  
Un sogno lungo un giorno ★★★  
con Frederic Forrest  
1982 - comm. 101'

**CANALE 5 1**  
Attenti al genio ★★  
con Henry Darrow  
1977 - avv. —

**MARTEDÌ**

**ITALIA 7 20,30**  
Il corpo della ragassina  
★★ con Lilli Carati  
1979 - comm. 120'

**ODEON 21**  
La diga sul Pacifico  
★★★  
con Silvana Mangano  
1958 - dramm. 120'

**MARTEDÌ**

**RAIUNO 21,20**  
Joseph Andrews ★★★  
1977 - biogr. 95'

**PRIMA visione tv**

**RAITRE 21,40**  
Se incontri Sartana  
prega per la tua morte  
★★★ 1968 - western 88'

**MARTEDÌ**

**RETEQUATTRO 22,10**  
Solo chi cade può risorgere ★★★  
con Humphrey Bogart  
1947 - poliz. 120'

**ITALIA 7 20,30**  
I predoni della steppa  
★★ con Moira Orfei  
— avv. 115'

**MARTEDÌ**

**ODEON 23**  
Margherita Gauthier  
★★★ con Greta Garbo  
1936 - dramm. 120'

**ITALIA 7 23,45**  
Noi due a Manhattan  
★★ con David Janssen  
1969 - comm. 120'

**MARTEDÌ**

**TMC 24**  
Una storia allucinante  
★★ con Darren McGavin  
1971 - orrore —

**MARTEDÌ**

**CANALE 5 0,45**  
Elezioni a Baltimora  
★★★  
di Stan Lathan,  
con M. Mabley  
1974 - brill. —

**MERCOLEDÌ**

**TMC 20,30**  
Il rapimento Robards  
★★ con J. Eastwood  
1987 - dramm. 105'

**ITALIA 7 20,30**  
I predoni della steppa  
★★ con Moira Orfei  
— avv. 115'

**MERCOLEDÌ**

**ODEON 21**  
L'amante proibita ★★  
con Michel Piccoli  
— dramm. 120'

**ODEON 23**  
La ragazza di Manila  
★★ con Giulia Kent  
— dramm. 120'

**MERCOLEDÌ**

**ITALIA 7 23,10**  
L'amante italiana ★★★  
1966 - dramm. 115'

**RETEQUATTRO 23,25**  
Stavisky il grande truffatore ★★★  
con C. Boyer, J.-P.  
Belmondo (foto)  
1974 - comm. 139'

**MERCOLEDÌ**

**RAIDUE 24**  
L'uomo che valeva miliardi ★★★  
con Frederick Stafford  
1968 - avv. 83'

**TMC 0,15**  
Lo strangolatore della notte ★★★  
1972 - thriller —

**MERCOLEDÌ**

**CANALE 5 0,45**  
Che scatalogna! ★★  
di Michel Vianey,  
con Jean-P. Marielle  
— comm. —

**GIOVEDÌ**

**ITALIA 1 20,30**  
Colpo di fulmine ★★  
con Jerry Calà  
1985 - comm. 110'

**GIOVEDÌ**

**TMC 20,30**  
Il pistoler di Dio ★★★  
con Glenn Ford  
1969 - western 110'

**GIOVEDÌ**

**ODEON 21**  
Rebecca la prima moglie ★★★  
con Joan Fontaine  
1940 - dramm. 120'

**GIOVEDÌ**

**RETEQUATTRO 22,40**  
La strana voglia di Jean ★★★  
con Maggie Smith  
1968 - dramm. 130'

**GIOVEDÌ**

**ITALIA 7 23,35**  
La fortezza ★★★  
con Glenn Scott  
1983 - fant. 110'

**GIOVEDÌ**

**RAIDUE 0,15**  
La freccia avvelenata  
★★★ con Warner Oland  
1936 - giallo 69'

**RETEQUATTRO 20,30**  
La spada degli Orléans  
★★★  
con Jean Marais  
1959 - avv. 130'

**ITALIA 7 20,30**  
Laura... a 16 anni mi dicono sì ★  
con Carmelo Zappulla  
1983 - sent. 110'

**VENERDÌ**

**ITALIA 7 20,30**  
Baby killer ★★  
con John Ryan  
1974 - orrore 105'

**RETEQUATTRO 22,15**  
Operazione Rosebud  
★★★ con Peter O'Toole  
1974 - poliz. 140'

**VENERDÌ**

**ITALIA 7 23**  
L'amante giovane  
★★★ con M. Jobert  
1972 - dramm. 115'

**RAIDUE 24**  
Spiaggia rossa ★★★  
con Cornel Wilde (foto)  
1967 - guerra 100'

**VENERDÌ**

**TMC 24**  
I tre inseparabili ★★★  
con Fred Williamson  
1975 - avv. —

**VENERDÌ**

**CANALE 5 0,20**  
Un uomo da buttare  
★★★  
con Bur Reynolds  
1975 - brill. —

**SABATO**

**TMC 20,30**  
Bambini in guerra  
★★★  
con Vivien Merchant  
1972 - dramm. 95'

**SABATO**

**ODEON 21**  
Cercasi moglie disperatamente ★★  
1986 - comm. 120'

**RETEQUATTRO 22,35**  
Voglio la testa di Garcia ★★★  
con Warren Oates  
1974 - poliz. 130'

**SABATO**

**ODEON 23**  
Una notte all'opera  
★★★  
con Harpo Marx (foto)  
1935 - commico 120'

**SABATO**

**ITALIA 7 23,05**  
Scandalo in provincia  
★★ con M. Anderson  
1983 - poliz. 110'

**SABATO**

**ITALIA 1 24**  
Chi è l'altro? ★★★  
con Uta Hagen  
1972 - orrore —

**SABATO**

**RAIUNO 0,10**  
Agenzia omicidi ★★★  
con Katharine Hepburn  
1984 - comm. 96'

**ITALIA 7 20,30**  
Il figlio dello Scieocco  
★★ con Gordon Scott  
1962 - avv. 95'

**SABATO**

**RETEQUATTRO 22,35**  
Voglio la testa di Garcia ★★★  
con Warren Oates  
1974 - poliz. 130'

**SABATO**

**TMC 24**  
Vendetta ★★★  
con Richard Hatch  
1985 - dramm. —

**SABATO**

**CANALE 5 0,30**  
Adalen 31 ★★★  
con Peter Sheldt  
1969 - dramm. —

**RAIUNO**  
13,55 **QUIZ**

## TOTO-TV RADIOPORTIERE

Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti presentano il quiz per i lettori del TV Radiocorriere. In palio quattro «sistemi» più un quinto sorteggiato.

**TV  
RADIOPORTIERE**

**X13V  
X12**



## IL FERROVIERE

Uno dei migliori film di Pietro Germi (nella foto con Saro Urzì), regista e interprete. In seguito a contrasti con la moglie e i figli, il ferroviere Andrea si dà all'alcool e alle donne.

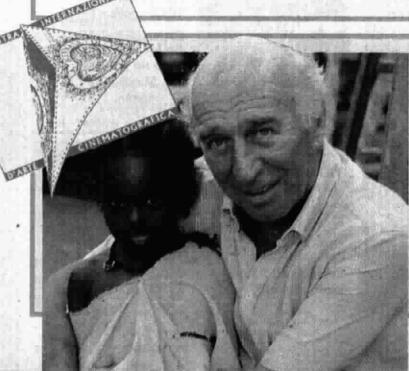
**RAIUNO**  
20,30 **FILM**



## L'ESTATE STA FINENDO

Giuliana (Fiorenza Tessari, nella foto con Leonardo Ferrantini) rifiuta la vacanza sullo yacht della mamma-manager (Valeria Ciangottini) e sceglie una fuga romantica in sacco a pelo con Romeo, il figlio del portiere del suo stabile.

Avventure sulla strada fra Venezia, Pisa e Firenze.



**RAIUNO**

**RAIDUE**

## VENEZIA '89

Doppio appuntamento, su Raiuno, con Vincenzo Mollica e Alessandra Canale alle 22,05 e su Raidue alle 23,40 con Pino Caruso. Per Venezia di notte *Tempo di uccidere* di Giuliano Montaldo (in una foto sul set).

**RAIUNO** 06/36864890

- 9 Apemata. Cartoni animati  
9,45 Giramondo. Ballata del cavallo irlandese  
10,25 Concerti del mattino. Dalla Grande Sala degli Amici della Musica di Vienna. Robert Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120. Orchestra del Vienna Philharmoniker diretta da Leonard Bernstein. Regia di Humphrey Burton

11 Santa Messa. Dalla Chiesa di Nostra Signora di Guadalupe in Roma. Regia di Attilio Monge

11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Alberto Balzarini. Regia di Paola Maggioli

12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli

13,30 Telegiornale

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 Notizie sportive

14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. A cura di Mario Sesti. Il ferroviere (1956). Film drammatico. Regia di Pietro Germi. Con Pietro Germi, Sylvia Koscina, Saro Urzì

16,10 Il meraviglioso mondo di Walt Disney. Cartoni animati. *Tre in fuga*

16,45 Notizie sportive

16,50 Morcone (BN). Un giorno d'estate. Un programma di Elio Palumbo. Testi di Vittorio Gaudiani. Regia di Adolfo Lippi

17,45 Notizie sportive

17,55 Woody Woodpecker. Cartoni animati

18,15 90' minuto

18,40 Montecatini Terme (Pistoia). Concerto per la pace. Regia di Adolfo Lippi

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 L'estate sta finendo (1986). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Bruno Cortini. Con Angelo Infanti, Fiorenza Tessari, Valeria Ciangottini, Leonardo Ferrantini, Anna Gallena, Sven Kruger, Renato Scarpa, Daysuke Kurihara. Prod.: Ciesi Cin./Italian Internat. Film in assoc. con Raiuno

22,05 Venezia Cinema '89. Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Vattalaro. Conduce Vincenzo Mollica con Alessandra Cannale. Regia di Luciana Ceci Mascolo

22,10 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 Chiasso. Billardo: Campionato mondiale

0,30 Annika 3ª ed ultima parte. Sceneggiato. Con Christine Rigner, Jesse Birdsall. Regia Colin Nutley

**RAITRE** 06/36864890

12,30 Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Genova. Tennis: Finale I.P.K.

15 Un occhio in più sul circuito di Monza

15,40 Pomeriggio all'opera: Carmen. Dramma lirico in quattro atti di Georges Bizet sul libretto di E. Meilhac e L. Halevy. Con Plácido Domingo, Shirley Verrett, Ruggero Raimondi. Orchestra del Teatro alla Scala di Milano diretto Claudio Abbado

18,35 Domenica gol

— Meteo 3

19 TG 3

9 **Lassie.** Telefilm. *Il violino*9,30 **La pietra di Marco Polo.** Telefilm. *Lo sfratto*9,55 **Possibili, impossibili «Incontri di ieri e di oggi».** Programma di Ermanno Corbelli e Rosario M. Montesanti. Con Maria Giovanna Elm. Regia R.M. Montesanti. *Black-out con fantasia.* Con Pino Ammendola10,25 **Video week-end.** Il cinema in casa. Presentano Giuseppe Amato e Marina Viro con la partecipazione di Francesco Cariati ed Enzo Salomone. Regia di Igor Skrovic10,55 **Matinée al cinema. «Boey» come Bogart: Un mito che non tramonta.** A cura N. Ivaldi e C. Genolini. (IX) *Una pallottola per Roy* (1941). Film poliziesco. Regia di Raoul Walsh. Con Humphrey Bogart, Ida Lupino, Alan Curtis12,30 **Più sani più belli Estate.** Ideato e condotto da Rossana Lambertucci. Regia R. Piras13 **TG 2 - Ore tredici**13,20 **TG 2 - Lo sport**  
— Meteo 213,30 **Le strade di San Francisco. L'ultima vittima**14,25 **TG 2 - Sport**  
— Eurovisione, Monza. Automobilismo:  
Sanremo d'Italia di Formula 1  
— 45° minuto16,55 **Dal Covo di Nord Est di Santa Margherita Ligure. Tirarmi su.** Un cocktail di comicità, canzoni, impreziositi e belli un programma "Master" s.r.l. Regia G. Nicotra17,45 **TG 2 - Sport**  
— Eurovisione, Spagna: Barcellona. Atletica leggera: V Coppa del mondo18,50 **Calcio Serie A**19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45 **TG 2 - Telegiornale**20 **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino20,30 **Gioco e doppio gioco: Un mondo tutto di spie.** (VII) *Operazione Cappuccio rosso* (1970). Film di spionaggio. Regia di Blake Edwards. Con Julie Andrews, Rock Hudson, Jeremy Kemp, Lance Percival, Gloria Paul. Prod.: Blake Edwards22,25 **TG 2 - Stasera**

— Meteo 2

22,40 **Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano Mixer nel mondo.** Di Giorgio Montefoschi. Coordinamento Alberto Isopi. A cura di Antonietta Durante, Gabriella Oberti. *Australia: Sognatori di un mito e creatori del destino.* Regia di Paolo Brunatto23,40 **Cinematografo. Immagini e altro della 46ª Mostra Internazionale del Cinema di Venezia.** Con Pino Caruso. A cura Nicoletta Bonucci, Ettore Desideri. Regia G. Nicotra0,10 **Umbria Jazz '89. Omaggio a Duke Ellington - Clark Terry and the Spaceman**19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**19,45 **Sport Regione**20 **Calcio Serie B**20,30 **Professor Kranz tedesco di Germania (1978).** Film comico. Regia di Luciano Salce. Con Paolo Villaggio, Adolfo Celi, José Wilker, Vittorio Chamas, Maria Rosa, Walter D'Avila, Joaquim Soares, Berta Loran22,15 **Invitaci a nozze.** Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi. A cura di Tiziana Piazza23 **Appuntamento al cinema**23,05 **TG3 - Notte**23,20 **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE

14,25

SPORT

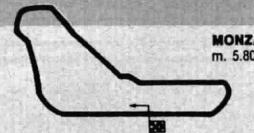


*Il pubblico e la partenza dello scorso anno. Sotto, Nigel Mansell e il circuito*

**F.I: G. P. D'ITALIA**

Più competitiva rispetto allo scorso anno, nonostante la leadership della McLaren, la Ferrari torna a Monza dove nel 1988 vinsero Gerhard Berger e Michele Alboreto (ma la pole position andò ad Ayrton Senna). In classifica piloti Alain Prost è al comando con 62 punti, davanti a Senna con 51.

Terzo Nigel Mansell con 38.



RAIDUE

17,40

SPORT

**ATLETICA: COPPA DEL MONDO**

Si conclude a Barcellona la 5ª edizione della Coppa del Mondo. In gara, nella rappresentativa europea, gli azzurri Antibo (foto, 5000), Lambruschini (3000 siepi), Tilli (200).



RAITRE

20,30

FILM

**PROFESSOR KRANZ TEDESCO DI GERMANIA**

Otto von Kranz è stato il biglietto da visita di **Paolo Villaggio** (foto). In questa grottesca commedia degli equivoci ambientata a Rio, Otto è uno psicoanalista considerato «la vergogna della colonia tedesca».





ADRIANO CLENTANO / RENATO POZZETTO

20,30



**Ecco  
noi  
per esempio...**  
BARBARA BACH

Adriano Celentano e Renato Pozzetto sono rispettivamente un fotografo svitato e un poeta di provincia ingenuo e idealista. Tipico esempio di comicità «alla milanese», nonostante la regia di Sergio Corbucci, con una serie di gags esilaranti. Campione d'incassi nella stagione 1977. Protagonista femminile, Barbara Bach.



22,45

**CASA VIANELLO**

È intitolata *Riunione di condominio* l'ennesima avventura familiare di Sandra Mondaini e Raimondo Vianello. Spinta dal desiderio di conoscere il santone indiano che abita al piano superiore, Sandra ospita in casa tutti i condomini dello stabile per una riunione.



FILM

20,30

**IL RE DELLE ISOLE**

Charlton Heston, marinaio americano ed ex commerciante di schiavi, e Gerald Chaplin in una storia che ricostruisce come le Isole Hawaii diventarono una nazione, legando il loro destino agli Stati Uniti d'America.



FILM

21,10

**GIOCANDO CON IL BRIVIDO**

Una coppia di misteriosi ricercatori sulle strade del sesso e del crimine. Nemmeno la scena dell'inseguimento finale intorno ad Alcatraz riesce a dare spessore a questo thrilling perverso.



02/21225

- 8** *Fantasilandia - Una famiglia americana*  
**10** *Baciiami Kate* (1953). Film musicale. Regia di George Sidney. Con Kathryn Grayson, Howard Keel

- 11,55** *Première. Trailers*  
**12** *Mac Gruder & Loud*. Telefilm  
**13** *Superclassifica show*. Con M. Seymandi  
**14** *Colorado*. Sceneggiato. *Il grido delle aquile*. Con Raymond Burr, Barbara Carrera

- 15,45** *Le cinque mogli dello scapolo* (1963). Film brillante, Regia di Daniel Mann. Con Dean Martin, Richard Conte

- 17,40** *Première. Trailers*  
**17,45** *O.K. Il prezzo è giusto*. Con Iva Zanicchi  
**19,30** *Top Secret. Le brune sono di moda*

- 20,30** *Ecco noi per esempio...* (1977). Film brillante. Regia di Sergio Corbucci. Con Adriano Celentano, Renato Pozzetto

- 22,45** *Casa Vianello - Ovidio*. Telefilm  
**23,45** *I corrieri della luna* (1974). Film d'avventura. Regia di Guy Waldron. Con James Mitchum, Kiel Martin

- 1,45** *Mannix*. Telefilm



02/21225

- 8** *Il mondo di domani*. Rubrica religiosa  
**8,30** *Planeta Big Bang*. Replica

- 10** *Due onesti fuorilegge*. Telefilm  
**11** *Bonanza*. Telefilm. *Il colonnello*  
**11,50** *Harry O*. Telefilm. *Il gruppo del terrore*  
**12,40** *Mississippi*. Telefilm  
**13,35** *Giovani avvocati*. *Falsa testimonianza*  
**14,30** *Arabesque*. Telefilm. *Delitti in ascensore*  
**15,30** *Longstreet*. Telefilm. *Il relitto*  
**16,30** *Angle*. Telefilm

- 17** *L'ultima preda* (1950). Film poliziesco. Regia di Rudolph Maté. Con William Holden, Nancy Olson

- 18,30** *Marcus Welby M. D.* Telefilm. *Un'altra vita per Wesley Hill*

- 19,30** *Baretta*. Telefilm. *Aggie*  
**20,30** *Il re delle isole* (1970). Film d'avventura. Regia di Tom Gries. Con Charlton Heston, Tina Chen

- 23** *Tutto mi porta a te* (1974). Film commedia. Regia di Joseph Hardy. Con Michael York, James Mason

- 0,50** *Agente speciale - Ironside*. Telefilm



06/3304271

- 10** *Snack*. Cartoni animati  
**11** *Ai confini dell'Arizona*. Telefilm. *Amici o nemici*

- 12** *San Pietro: Angelus*  
**12,15** *Speciale Formula 1 - Italia*

- 14,15** *Monza. Automobilismo: G.P. d'Italia di Formula 1*

- 16,45** *La più grande avventura* (1939). Film drammatico. Regia di John Ford. Con Claudette Colbert, Henry Fonda

- 18,45** *Barcellona. Atletica leggera: Coppa del mondo*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

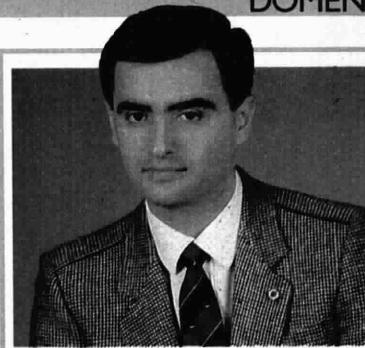
- 8,30** *Bim Bum Bam.* Con Manuela, Paolo e Uan. *The Littlest - Isidoro e Riff Raff - Lo specchio magico - Clementine.* Cartoni animati
- 10,30** *Starman.* Cartoni animati
- 11,30** *L'uomo di Atlantide.* Telefilm
- 12,30** Guida al Campionato
- 13** *Grand Prix.* Con Andrea De Adamich
- 14** *Capitan Fantasma* (1953). Film d'avventura. Regia di Primo Zeglio. Con Frank Latimore, Katina Ranieri
- 16** *Bim Bum Bam. Fragolina - C'era una volta Pollon - Il giro del mondo di Willy Fog - Tutti in campo con Lotti.* Cartoni animati
- 18** *Il falco della strada. La strada dell'oro*
- 19** *Foofur Superstar - Gli amici cercafamiglia - I Puffi.* Cartoni animati
- 20,30** Il texano degli occhi di ghiaccio (1976). Film western. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Sondra Locke
- 23,05** Anteprima Finale Festivalbar '89
- 23,35** Destinazione Terra (1953). Film di fantascienza. Regia di Jack Arnold. Con Richard Carlson, Barbara Rush
- 1** *Star Trek.* Telefilm

**ODEON** 06/3454121**13** Guinness dei primati

- 13,30** Girandola (1938). Film musicale. Regia di Mark Sandrich. Con Ginger Rogers, Fred Astaire
- 15** *Indagine segreta.* Film giallo. Regia di Theo Mezger. Con Werner Schumacher, Pierre Franck
- 17** *Il sogno sovietico.* Documentario
- 18-19** *Night Heat.* Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott
- 19,30** *Misfits.* Telefilm. Con Dean Paul Martin, Mark Thomas Miller
- 20,30** *T and T.* Telefilm. // corriere
- 21** Tutti a casa (1960). Film drammatico. Regia di Luigi Comencini. Con Alberto Sordi, Serge Reggiani
- 23-1** *Gli ultimi giorni di Patton.* 2<sup>a</sup> puntata. Miniserie. Con George C. Scott, Murray Hamilton

**20** *TMC News*

- 20,30** Barcellona. Atletica leggera: Coppa del mondo
- 21,10** Giocando con il brivido (1985). Film thriller. Regia di William Friedkin. Con Shelley Hack, Anthony Geary
- 23** *Galileo.* Settimanale di scienza e tecnologia. *Sotto i vulcani*
- 24** *L'ultimo treno della sera* (1979). Film drammatico. Regia di Jean-François Adom. Con Isabelle Huppert, Jaques Du-tronc



SPORT

12,30

**GUIDA AL CAMPIONATO**

Terzo appuntamento con Sandro Piccinini (nella foto), a poche ore dall'inizio delle partite del Campionato di calcio. Collegamenti con alcuni campi per le ultime notizie e guida ai motivi tecnici che caratterizzano la giornata.



**Clint Eastwood** (nella foto grande con **Billy McKinney**) in uno dei primi western girati in proprio  
con la sua casa di produzione  
**Malpaso.** Il tema è quello classico della caccia al presunto fuorilegge che diventa protettore di tutti i perseguitati, i vinti, gli indiani.

**CLINT EASTWOOD**  
**IL TERRANO**  
**DALLO OSCURO**  
**DI GRACCO**


21

Grande film drammatico anche se, grazie ad **Alberto Sordi**, le risate non mancano. Una pagina di storia minima, all'indomani dell'armistizio dell'8

settembre 1943.

Tra gli interpreti **Eduardo De Filippo** nei panni del padre di Sordi, alla fine eroe suo malgrado.

**GIRANDOLA**

Uno psicanalista (Fred Astaire) ha in cura la fidanzata di un suo amico (Ginger Rogers, con Astaire nella foto sopra), ma quando la ragazza si innamora di lui cominciano i sensi di colpa. A pag. 54 un servizio sui due grandi ballerini.



CHI HA INTUITO  
LO VINCE.

Aut. Min. Rich.

Ogni settimana nell'ambito della trasmisssione di Raiuno TOTO-TV RADIOCORRIERE (0769/73966) si svolge il gioco telefonico a premi SCOPRI IL PERSONAGGIO, con in palio i gioielli della Gold Market. Leggete con attenzione il TV Radiocorriere e giocate con intuito. Avete intuito che vincere è facile?

Gold  
Market



02/433889

- 11** Mettina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Grandi mostre. Guttuso a Venezia. Documentario  
— Telegiornale
- 14** Pomeriggio Insieme  
— Ciao ragazzi
- 18,30** Attualità sportiva
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** L'impiegato (1959). Film comico. Regia di Gianni Puccini. Con Nino Manfredi, Eleonora Rossi Drago, Anna Maria Ferrero
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes — Roving report
- 14** Grande gioco dell'estate
- 14,30** La grande festa dell'estate
- 19,30** Elton John In concert
- 21** Edoardo Bennato Special
- 22,15** La grande festa dell'estate
- 22,30** Arezzo Wave — I video della notte



02/85411

- 13,30** L'altra (1947). Film drammatico. Regia di Carlo L. Bragaglia. Con Fosco Giachetti, Maria Michi
- 15,10** Programmazione locale
- 17,30** Patrol Boat. Telefilm. Michelle
- 18,30** Buck Rogers. Telefilm. Olimpiadi
- 19,30** Nero Wolfe. Telefilm. Alle porte di casa
- 20,30** Due gattoni a nove code... e mezza ad Amsterdam (1972). Film comico. Regia di Osvaldo Civirani. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia
- 22,10** Colpo grosso. Quiz con U. Smalla
- 23,10** Due croci a Danger Pass (1967). Film western. Regia di R. Romero Marchent. Con Peter Martell, Mario Novelli
- 1** Colpo grosso. Replica
- 2** M.A.S.H. Telefilm



02/85411

- 10** Bled (Jugoslavia). Canottaggio: Campionati mondiali. Finali
- 12** Basket: Filodoro Brescia-Hitachi Venezia. Torneo Alpe Adria
- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Canottaggio: Campionati mondiali. Finali
- 19** Flushing Meadows. Tennis: Torneo U. S. Open. Finale doppio maschile
- 20,30** A tutto campo. Conduce Alessandro Piccinini
- 22** Flushing Meadows. Tennis: Torneo U. S. Open. Finale singolare maschile



20,30

## L'IMPIEGATO

L'impiegato è Nando (Nino Manfredi, nella foto con Anna Maria Ferrero), la cui vita scorre tranquilla tra la banale realtà e lo splendore dei suoi sogni. Tutto cambia quando la titolare della ditta intende portare radicali innovazioni. Nando sogna di ucciderla, poi scopre di amarla. La regia del film è di Gianni Puccini.



MUSICA

21



## EDOARDO BENNATO SPECIAL

Edoardo Bennato (foto) ha fatto nuovamente centro con il suo ultimo album *Abbi dubbi*, da mesi ai primi posti nelle classifiche dei più venduti. Il brano di maggior successo è certamente *Viva la mamma*, diventato il «tormenton» dell'estate.



SPORT

20,30

## A TUTTO CAMPO

L'ex campione della Juventus e della Nazionale Roberto Bettega (nella foto) è anche quest'anno, con Giorgio Tosatti, ospite fisso della trasmissione che commenta la giornata sportiva.

In programma questa sera, tra l'altro, uno «Speciale dopocena» sul Gran Premio d'Italia di Formula 1.

## DUE GATTONI A NOVE CODE...

*Due gattoni a nove code... e mezza ad Amsterdam* è il titolo completo di questo film in cui Franco e Ciccio (nella foto) fanno i fotoreporter. Per caso si trovano coinvolti in una losca questione di diamanti che li conduce ad Amsterdam, dove vivono una delle loro tragicomiche avventure.



**RADIO UNO**

- 6** Il guastafeste (I parte). Catalogo di spiacerezzze domenicali e non. Programma di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Astorico musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** GR 1 Copertina
- 8,40** Il guastafeste (II parte)
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Mons. Tiziano Scalzotto
- 10,16** GR 1 flash
- 10,19** Varietà sottili si chiude, Rassegna antologica dello spettacolo della domenica con Federica Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigida e Federico Sanguigni. Realizzazione Emilio Cecca
- 11,52** Ondavero Camionisti. Di Lino Matti
- 12** Riccardo Pazzaglia vi propone l'ascolto di Le piace la Radio? Prendono parte al programma Roberto Ciufoli, Francesca Draghetti e le mille voci di Franco Latini. Il programma è ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

**GR 1**

- 14** Il romanesco n. 4. Programma di Sergio Centi. Realizzazione di Salvatore Marino. Restierouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta Blanca Stereo (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Pino D'Angelio e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Danilo Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15563
- 16,52** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta Tutto il calcio minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe
- 18,03** Carta Blanca Stereo (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15563

**GR 1 Sera**

- 19,20** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** Nuovi orizzonti. Rassegna della stampa periodica. A cura di Federico Uva
- 20** Musica sera. Musica del nostro tempo. Giorgio Colombo Tacconi: «Di passaggio» + Davide Anzagli: «Queen that» + Gilberto Bosco: «Eccomi»
- 20,30** Serata Radiouno, Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. L'inganno felice. Farà in un atto di Giuseppe Popa. Musica di Gioacchino Rossini. Isabella: Emilia Cundari; Duca Berfrando: Ferdinand Jacobucci; Batone: Paolo Montarsolo; Tarabotti: Giorgio Tadeo; Ormondo: Sergio Pezzetti. Direttore Carlo Franchi. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai

- 21,50** Carl Maria von Weber. Sceneggiato di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone (Replica)
- 22,20** Pagine di musica

**GR 1 - ultima edizione**

- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisachi La telefonata. Di Pietro Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**ONDAVERDE**

- Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-421, e AUTO TRADE Ondaverdeunso Radiouno-GR 1  
6,56 7,54 10,13 10,57 12,56 18  
18,56 20,57 22,57
- Ondaverdeunso Radiouno-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 18 18,26 18,56  
10,50 17,27 19,26 22,27
- Ondaverdetre Radiouno-GR 3  
7,18 9,43 11,43
- Ondaverdetreregionale GR regionali  
14,10
- Ondaverdenotte Notturno Ital-RaiStrenoteonotte  
0,20 0,43
- Ondaverdeurso Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
18,56

**RADIO DUE**

- 6** Animali senza zoo. Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regia di Cristina Nonante
- 6,30** GR 2 Primomattino  
7 Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguri
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Dammi i colori. Le cento pose del melodramma nel ritratto del tenore. Un programma a cura di Luisa Maestri e con Laura Padelaro, Arturo Sacchetti, Ennio Buoso. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30** GR 2 Estate
- 9,35** Milie voci per un palcoscenico. Variazioni intorno alle glorie e alle sventure del teatro di una grande città. Un programma di Filippo Crivelli. Realizzazione di Renzo Ceresa

- 11** Si può dire. Modi di dire e luoghi comuni del linguaggio corrente. Di Bartolomeo Rossetti. A cura di Massimiliano Fasan. Realizzazione di Giuseppe Vota  
11,30 GR 2 Notizie
- 12** GR 2 Anteprima sport. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata
- 12,15** Milie è una canzone. Presenta Rita Rocca
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade. Presentano Daniela Debolini e Monica Rinaldi
- 13,30** GR 2 Radiogiorno
- 14** Milie e una canzone. Presenta Rita Rocca
- 14,10** GR regione
- 14,30** In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta Stereosport. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno

- 15,30** GR 2 Notizie  
15,50 Il pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta Domenica sport (I parte). A cura di Mario Giobbe  
15,53 GR 2 Notizie. Bollettino del mare  
17,30 GR 2 Notizie  
18 Domenica sport (II parte)
- 19,30** GR 2 Radodressa
- 20** L'ora della musica. Un programma di Laura Padelaro
- 21** Ci sentiamo questa sera. Dopo cena a due voci per un'estate in transito. Di Loranzo Caffè. Programma a cura di Luisa Maestri. Regia di Dino Giannasi
- 22,30** GR 2 Radonotte. Bollettino del mare

- 22,50** Buonanotte Europe. Un regista e la sua terra: Marco Ferreri. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester) Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO TRE**

- 6** Preludio
- 7,20** Giornale Radio Tre
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Loris Campetti. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** Concerto del mattino (I parte). Musiche polifoniche di Stevanian, Gianni, Nicolaï Rimski-Korsakov. Le coq d'or, suite sinfonica (Orch. Filarm. di Rotterdam dir. David Zinman) + François Adrien Boieldieu: Concerto per arpa e orchestra (Sol. L. Laskine - Orchestra da Camera Jean-François Paillassard dir. Jean-François Paillassard) + Piotr Illich Cialkowski: La bella addormentata nel bosco, suite op. 66 (Orchestra di Filadelfia dir. Riccardo Muti)
- 9,45** Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
- 10** Concerto del mattino (II parte). Gaetano Donizetti: Quintetto in do maggiore per chitarra e archi (Mario Gangi, chit.; Rodolfo

Bonucci e Alexandra Stefanoffo, v.i.; Dino Ascicola, v.i.a; Arturo Bonucci v.c.) + Alexander Glazunov: Concerto in la minore per violino e orchestra op. 82 (Sol. Anne-Sophie Mutter - National Symphony Orchestra dir. Mstislav Rostropovich) + Amilcare Ponchielli: Quartetto per oboe, clarinetto piccolo in mi bemolle, clarinetto e pianoforte (Ensemble Syrix) + Franz Liszt: Ce qu'on entend sur la montagne (partitura sinfonica) (Orchestra Sinfonica di Londra dir. Arpad Szokolay) + Ludwig van Beethoven. Le crepuscoli di Provenza, ouverture (I Wiener Philharmoniker dir. Leonard Bernstein) + Josquin Desprez: Petite camusette, canzone a sei per tre voci e tre viole (Solisti del complesso Vocale Clement Jannequin e del Compl. di viole, Les Elements)

**Giornale Radio Tre**

- 11,50** Uomini e profeti. Programma di cultura religiosa. «Il Vangelo nell'arcipelago delle culture» di G. Zizola curato e realizzato da Priscilla Contardi. 1<sup>a</sup> puntata (Replica)
- 12,20** Divertimento: feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** La fabbrica della musica. Un programma di Sergio Bassetti. A cura di Priscilla Contardi (Replica)

**Giornale Radio Tre**

- 14** Antologia. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Guido Barberi, Michele Gulcinici. Un racconto di Carlo D'Amicis. Le voci di «Antologia»: Carlo Muscetta. «I peccati della prosa» di M. Gulcinici. 9<sup>a</sup> puntata: Ennio Morovich

**Giornale Radio Tre**

- 19** Antologia (II parte)
- 20** Concerto barocco. Michel de Lalande: Duxième Fantaisie in sol minore; Un peu lent - Vite - Doucement - Gracieusement - Gayement - Vivement (Orchestra da Camera di Mainz diretta da Günther Kehr) + William Lawes: Due Danze: Pavane - Allemagne (Complesso di Viole Fretwork) + Domenico Scarlatti: Sonata in mi maggiore per cembalo K. 206 (Solisti Rafael Puyan) + Georg Philipp Telemann: Ouverture - Suite in mi minore per flauto, arca e basso continuo: Ouverture - Rigaudon - Carillon - Aria - Minuetto I e II - Giga (Sol. Jean-Pierre Roland - Orchestra da Camera Franz Liszt di Budapest diretta da Janos Rolla)

**Giornale Radio Tre**

- 21** Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. Musica nel nostro tempo 1988-1990. Gruppo Sinfonico della Accademia Nazionale di Direttori Giampiero Tamburini. Eros-Libra per violoncello e sei strumenti (Solisti Marco De Simone) + Davide Anzagli: Apogeo per ensemble + Matteo D'Amico: Da Filo di Arianna per pianoforo e undici strumenti (Solisti Maria Grazia Bellocchio) + Adriano Guarneri: Dal nulla al nulla, Trio n. 4 per clarinetto e due percussioni (Ciro Scarpioni, clarinetto; Maurizio Ben Omar, percussioni) + Luigi Dallapiccola: Sex Carmina Alacal per soprano e undici strumenti (Soprano Luisa Castellani) (Registrazione effettuata il 19 febbraio 1989)

- 22** Autori del Novecento: Alberg Splendido di Alberto Moravia. Un programma della Comunità radiotelevisiva italofona a cura di Anna Rosa Mavarachio. Regia di Giancarlo Simoncelli (Replica)

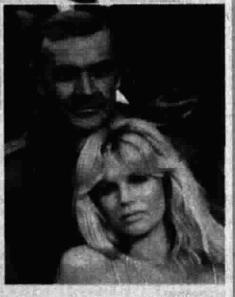
- 22,20** Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. Direttore Philippe Entremont. Arpista Claudia Antonelli. Pianista Philippe Entremont. Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento in fa maggiore K. 138 ♦ Claude Debussy: Due Danze per arpa e orchestra ♦ Wolfgang Amadeus Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 449: Allegro vivace - Andantino - Adagio ma non troppo ♦ Antonín Dvorák: Serenate in mi maggiore per archi. Orchestra da Camera di Vienna Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Ralstrenoteonotte



LUNEDÌ 11 SETTEMBRE

Santi: **Vinciana, Almira, Alveo**  
O SOLE: sorge alle 7,3; tramonta alle 19,48
**RAIUNO**  
18,30 **ATTUALITÀ**
**TUTTI  
A CAVALLO**

Quarta e ultima puntata (ma è prevista una quinta in data e orario da definirsi). Fra i servizi, **Gérard Kruger**, dall'Ippodromo di Tor di Valle a Roma, spiega la differenza fra trotto e galoppo. Per finire, una scheda sul mitico Ribot.


**007  
MAI DIRE MAI**

James Bond (Sean Connery, nella foto con **Kim Basinger**) è in una clinica per disintossicarsi. Ma, appena arrivato, scopre che una organizzazione criminale, diretta da una splendida donna (**Barbara Carrera**, foto), vuole rubare due missili all'aeronautica americana.

**RAITRE**  
20,30 **ATTUALITÀ** UN GIORNO IN PRETURA-LE TRAME

Resoconto delle 348 udienze, 1314 interrogatori, 300.000 pagine processuali, 1471 testi citati per 466 imputati, 637 arringhe del processo di Palermo alla mafia, in un eccezionale reportage per ripercorrere un pezzo di storia dell'Italia dal dopoguerra al 1985.


**RAIUNO**  
**RAIDUE**  
**RAITRE**

Quattro collegamenti al giorno per seguire tutti gli appuntamenti della Mostra del Cinema. Su **Raiuno** alle 19,10 *Venezia Cinema '89* con Vincenzo Mollica e Alessandra Canale; sempre su **Raiuno** alle 0,10 con Gigi Marzullo; su **Raidue** collegamento alle 23,25 con **Pino Caruso** e Anna →

**RAIUNO** 06/36864890

- 9 **Apemala**. Cartoni animati
- 9,25 **Giramondo. L'ultima tigre**
- 10,15 **Siamo tutti ingilini** (1953). Film commedia. Regia Mario Mattoli. Con Aldo Fabrizi, Anna Maria Ferrero, Peppino De Filippo
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Casa, dolce casa!** Telefilm. *Serata a inviti*
- 12,30 **La signora in giallo**. Telefilm
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti... di...**
- 14 **Buona fortuna Estate**. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasicolo
- 14,10 **Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Racconti romani** (1955). Film commedia. Regia di Gianni Francalini. Con Vittorio De Sica, Silvana Pampanini, Totò
- 15,45 **Lunedì sport**
- 16,15 **Full Steam: Andare ai massimi. Cinthia Rogosic: alla ricerca dei bambini scomparsi**
- 16,45 **Big Estate**. Regia di Leone Mancini
- 17,35 **Biblioteca di Raiuno**. Gialli d'autore. *La promessa*. 2<sup>a</sup> ed ultima puntata. Sceneggiato. Di Friedrich Dürrenmatt
- 18,30 **Tutti a cavallo**. Un programma di Ennio Melis. Supervisione tecnico-sportiva di Gérard Kruger. Consulenza di Anna Denaya. Regia di Vito Minore. 4<sup>a</sup> puntata
- 19,10 **Venezia Cinema '89**. Di C. Tagliabue e C. Valmarana. Conduce V. Mollica con A. Canale. Regia L. Ceci Mascolo
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Ma dire mai** (1983). Film d'avventura. Regia di Irvin Kershner. Con Sean Connery, Klaus Maria Brandauer, Max von Sydow, Kim Basinger, Barbara Carrera
- 22,40 **Telegiornale**
- 22,50 **Appuntamento al cinema**
- 22,55 **Per i concerti di RAIUNO e Martini e Rossi. Salvatore Accardo interpreta W.A. Mozart**. 3<sup>a</sup> puntata. Quintetto per archi in do minore KV 406. S. Accardo e M. Battier. violini; T. Hoffman e C. Phelps. viole; R. Filippini. violoncello; G. M. Baquer. Corno. R. Martini. Regia di R. Martini. Partecipano. Polivideo. Distr. Internaz.: SACIS
- 23,30 **Fregene. 11° Premio letterario Fregene**. Telegiornalista Claudia Angelini
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10 **Il meglio di Mezzanotte e dintorni**. Un programma di Gigi Marzullo
- 0,30 **Rimini. Body building**. Mr. Olympia
- RAITRE 06/36864890
- 11,50 **Arco di Trento. Rock Master: Gara internazionale di Free Climbing**
- 12,10 **Magazine 3. Il meglio di Raitre**
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10 **Pinina Garavaglia conduce Pronti a tutto. Operazione Machu Picchu**. Regia G. Rocco
- 14,45 **Porto San Giorgio. Ginnastica ritmica**
- 15,05 **Punta Ala. Equitazione**
- 15,30 **Alto tradimento** (1949). Film drammatico. Regia di Victor Saville. Con Robert Taylor, Elizabeth Taylor, Honor Blackman
- 16,55 **Schegge**
- 17 **Spencer Tracy. Il romanzo di una vita** (1940). Film biografico. Regia di Clarence Brown. Con Spencer Tracy, Rita Johnson, Lynne Overman, Charles Coburn
- 18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 9** *Lassie*, Telefilm. *La strega*
- 9,30** *La pietra di Marco Polo*. Telefilm
- 10** *Monopoli*. 31° episodio. *Tutto come prima*
- 10,50** *Protestantesco*. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 11,20** *Speciali International D.O.C. Club '88-'89*. *Koko Taylor - Francesco Bruno*
- 12,05** *Per amore e per onore. Una scelta difficile*
- 13** *TG 2 - Ore tredici*
- 13,25** *TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina*. A cura di Luciano Onder  
— *Meteo 2*
- 13,45** *Capitol. 102ª puntata*. Serie tv
- 14,30** *TG 2 - Economia*

- 14,45** Tutti frutti per l'estate di Raidue  
— *Mente fresca*. Cocktail di giochi, parole e numeri. Regia di Nichi Steff

- 15,25** *Leslie*. Telefilm. *L'abbeveratoio*
- 15,50** *Thundercats*. Cartoni. *Caccia ai criminali*
- 16,15** *Bracco di Ferro - Tom & Jerry*. Cartoni

- 16,30** Lo schermo in casa. *Skidoo* (1968). Film commedia. Regia Otto Preminger. Con Jackie Gleason, Carol Channing, Frankie Avalon, Fred Clark, George Raft, Cesar Romero, Mickey Rooney. Prod.: O. Preminger

- 18,05** *Videocomic*. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** *TG 2 - Sportsera*

- 18,45** *Perry Mason*. Telefilm. *Giallo all'autodromo*
- 19,30** *TG 2 - Oroscopo*

- 19,35** *Meteo 2 - Previsioni del tempo*
- 19,45** *TG 2 - Telegiornale*

- 20,15** *TG 2 - Lo sport*
- 20,30** *L'ispettore Derrick*. Telefilm. *Il testimone Yurowski*. Con Horst Tappert, Fritz Wepper

- 21,35** *TG 2 - Stasera*
- 21,45** *Il Teatro di Raidue. Un'attrice, un personaggio*. Natalie Wood con Laurence Olivier e Robert Wagner in *La gatta sul tetto che scatta* di Tennessee Williams. Con Maureen Stapleton, Mary Peach, Jack Hedley, Regia di Robert Moore. Prod.: Granada Colour Production

- 23,25** *Cinematografo*. Immagini e altro dalla 46ª Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di N. Bonucci, E. Desideri. Regia G. Nicotra

- 23,55** *TG 2 - Notte*
- *Meteo 2*

- 0,05** Cinema di notte. *Un sogno lungo un giorno* (1982). Film commedia. Regia di Francis Ford Coppola. Con Frederic Forrest, Teri Garr, Raul Julia, Nastassja Kinski, Lanier Kazan, Harry Dean Stanton. Prod.: Zoetrope Studios.

- Meteo 3**
- 19** *TG 3*

- 19,30** *Rai Regione - Telegiornali regionali*
- 19,45** *Sport Regione*

- 20** *Spett.le Rai*. Videolettore a Va' pensiero

- 20,30** *Speciale Un giorno in Pretura. La trame* (III). A cura di Nini Perino e Roberta Petrelluzzi. *Speciale alla marfa*. *La Peccatrice*. *Il piacere*. *La vita è bella*. Aldo, Virginio. A cura di Simona Gusberini. Con la collaborazione di Ida Bernardeschi

- 22,25** *TG 3 - Sera*
- 22,30** *Il processo del lunedì*. A cura di Aldo Bisconti

- 24** *TG 3 - Notte*
- 0,15** *Blob - Venezia Cinema*. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

- 0,30** *20 anni prima*

RAIDUE 16,30 FILM

**SKIDOO**

Ted il duro vuol lasciare la banda di gangster del terribile Mr Geova per dedicarsi alla famiglia. Ma per costringerlo ad accedere un traditore rinchiuso in carcere gli rapiscono la figlia. L'uomo, costretto a subire il ricatto, si fa arrestare. In prigione conosce un hippy che cambierà la sua vita. Nella foto, **Mickey Rooney**.



RAIDUE 20,30 TELEFILM

**L'ISPETTORE DERRICK**

Il signor Yurowski, tornato di notte nel suo ufficio per ritirare una pratica da sbrigare a casa, si trova coinvolto in una rapina a mano armata in cui viene ucciso il guardiano notturno. Ma quando l'ispettore Derrick (Horst Tappert con Fritz Wepper, foto) lo interroga, dichiara di non aver visto nulla.

RAIDUE 21,45 PROSA

**LA GATTA SUL TETTO CHE SCOTTA**

Un dramma di Tennessee Williams con Natalie Wood, Robert Wagner (foto) e Laurence Olivier. Una famiglia è dilaniata da conflitti di eredità e di gelosia. Alla festa per il compleanno del padre, da tempo ammalato, esplode la tensione tra i due figli, l'energico Cooper e il semialcolizzato Brick.



**Carlucci per Cinematografo** e su Raitre alle 0,15 con Enrico Ghezzi *Blob - Venezia Cinema*. Oggi in concorso l'opera prima della sovietica Olga Narutskaja, *Il marito e la figlia di Tamara Aleksandrovna*, sulla difficoltà della vita familiare. Per la sezione Evento speciale il film di Filippo Miletto e Vittorio Giacci *Il poliedro di Leonardo*.



Anna Basenova, nel film Il marito e la figlia di Tamara Aleksandrovna



5 QUIZ

CASA MIA

**Da lunedì a sabato si gioca a casa di Gino Rivieccio e Lino Toffolo (insieme nella foto): ospitano e interrogano famiglie che si contendono a suon di indovinelli e giochi l'arredamento di casa. Ospiti fissi Rosanna Fratello, Bobby Solo e Little Tony.**



# IL MARCHESE DEL GRILLO

NapoliCine. Gli scherzi lo portano spesso vicino alla ghigliottina, e con lui il povero Gasparini, suo sosia perfetto. **Paolo Stoppa** (il Papa Re) e **Alberto Sordi** (il marchese, insieme nella foto) in una divertente ricostruzione storica firmata da **Mario Monicelli**.



SERIAL

13,45

FÜM

**20,30**  
**MEZZOGIORNO  
DI FUOCO**

«Non abbandonarmi, my darling...»: ma la bella Grace Kelly non se la sente di assistere al duello che potrebbe essere l'ultimo del suo novello sposo, l'impiavido sceriffo Gary Cooper. A mezzogiorno arriva il treno del duello: fra i banditi allora sconosciuto Lee Van Cleef



5

92/21225

- 7,30** Alice - Fantasilandia - Una famiglia americana. Telefilm

**9,55** Première. Trailers

**10** I 5 del quinto piano. Telefilm

**10,30** Casa mia. Quiz — Première

**12** I Jefferson - Hotel. Telefilm

**13,30** Cari genitori. Quiz con Enrica Bonacorti

**14,15** Il gioco delle coppie. Con M. Predolin

**15** 7 giorni di fila (1966). Film brillante. Regia di Alan Rafkin. Con Don Knotts, Hope Summers — Première

**17,15** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

Webster

## **Telefilm. *Un posto in tv***

- 18,15** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi  
**19,15** Tale padre tale figlio. Telefilm  
**19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro  
**20,30** Il Marchese del Grillo (1981). Film brillante. Regia di Mario Monicelli. Con Alberto Sordi, Paolo Stoppa

**23,30 Maurizio Costanzo Show - Estate**

02/21225

— 10 —

- 8,15** In casa Lawrence. Telefilm. *Dividers*

**9,30** Première. Trailers

**9,40** La grande vallata. *Orizzonti di gloria*

**10,30** Aspettando il domani. Teleromanzo

**11,20** Così gira il mondo. Teleromanzo

**12,15** La piccola grande Nell. *Katie la ladra*

**12,40** Ciao ciao. *Denni - Milly*. Cartoni

**13,40** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

**13,45** Sentieri. Teleromanzo

**14,40** California. Telefilm. *Triplo gioco*

**15,40** Una vita da vivere. Teleromanzo

**16,30** Le valle dei plini. Teleromanzo

**17** Febbre d'amore. Teleromanzo

**18,30** General Hospital. Teleromanzo

**19,30** Quincy. *Gli occhi del serpente*. 1<sup>a</sup>

**20,30** Mezzogiorno di fuoco (1952). Film western. Regia di Fred Zinnemann. Con Gary Cooper, Grace Kelly

**22,10** Stifa Internale (1946). Film western. Regia di John Ford. Con Henry Fonda, Linda Darnell

**0,35** Agente speciale - Ironside. Telefilm

The logo for OTB (Office of Telecommunications) is located in the bottom right corner. It consists of a stylized 'O' shape containing a smaller circle, followed by the letters 'T' and 'B' stacked vertically.

MC  
MONTECARLO

06/3304271

- 11** *Ai confini dell'Arizona*. Telefilm

**12** *Il giudice. Quella pazzia di mia madre*

**12,30** *Il transatlantico della paura*. 6<sup>a</sup> ed ultima puntata. Miniserie. Con Telly Savalas

**13,30** *Oggi - Sport News - Sportissimo*

**14,15** *Beatles. Cartoni animati*

**14,30** *Natura amica*. Documentario. I profili della natura. *Le Galapagos*

**15** *I predatori dell'idolo d'oro*. Telefilm. *L'occhio della tigre*

**16** *Solo per Innamorati* (1982). Film commedia. Regia di Claudio Guzman. Con Deborah Raffin, Andy Griffith

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21 225

## 7 Caffeiate. Cartoni animati

**8,15** Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos. Telefilm

## 12 Première. Trailers

**12,05** Mork e Mindy - Strega per amore - Simon & Simon. Telefilm

## 14 Megasalvishow. Con Francesco Salvi

**14,15** Deejay Beach. A cura della Deejay's Gang

## 15 Mai dire Banzai. Show

**15,30** So to speak. 1<sup>a</sup> puntata

**16** Blm Burn Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan - The Real Ghostbusters. Cartoni animati

## 18 Alla conquista del West. Telefilm

## 19 Riptide. Telefilm

## 20 Evviva Palm Town. Cartoni

**20,30** Festivalbar '89. Presenta Gerry Scotti

## 23 Speciale Festival di Venezia. Dibattito

## 23,25 Stazione di polizia. Telefilm — Première

**0,25** L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman. Telefilm

ODEON 06/3454121

**13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina

— Dinosurci. Cartoni animati

— Kimbs. Cartoni animati

— Minhou. Cartoni animati

— Jeanie dai lunghi capelli. Cartoni animati

— Mask. Cartoni animati

**15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

**16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

## 17,30 Rituals. Sceneggiato

**18-19** Lottery. Telefilm. Regia di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy

## 19,30 Cartoni animati. Little Wizzard

## 20 Quattro donne in carriera. Telefilm

**20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

**21** Quel dannato pugno di dollari (1965). Film western. Regia di Samuel Fuller. Con Charles Bronson, Lee Marvin

**23-1** Ghoulies (1985). Film horror. Regia di Luca Bercovici. Con Peter Lippis, Lisa Pelikan

## 18 Flamingo Road. A norma di legge

## 19 Operazione ladro. Tocco magico

## 20 TMC News

**20,30** La primavera romana della sig.ra Stone (1961). Film drammatico. Regia di José Quintero. Con Vivien Leigh, Warren Beatty, Lotte Lenya

**22,25** Ray Bradbury presenta. Telefilm

## 22,55 Stasera/News

## 23,10 Stasera/Sport

**24** Morte in canoa (1981). Film drammatico. Regia di Jerry Jameson. Con Robert Ulrich, Deborah Raffin



LINGUE

15,30

## SO TO SPEAK

Secondo corso di lingua inglese: quest'anno le telecamere vanno in giro per New York mescolate tra la folla vocante per conoscere la Grande Mela e insegnare l'americano-english. Guide di questo nuovo viaggio l'americana Michele Klipstein e Franz di Cioccio (nella foto).



MUSICA

20,30



## FESTIVALBAR '89

Penultima serata, presentata da Gerry Scotti (foto), dall'Arena di Verona. Tra i cantanti Spagna (foto), Joe Cocker, Anna Oxa, Fausto Leali, Enrico Ruggeri, Vasco Rossi. Domani la finalissima.



TELEFILM

23,25

## STAZIONE DI POLIZIA

Riprende il telefilm con i poliziotti più strani d'America. Tra i protagonisti il sergente Price Pascall (Jonathan Perpich) e Tremaine «Night Train» (Ernie Hudson, foto).



FILM

23

## GHOULIES

Per il suo diciottesimo compleanno Jonathan eredita dai suoi una vecchia casa in campagna. Ma non è solo: la casa è abitata da strane creature. Il giovane chiede aiuto ma niente è possibile contro le piccole e diaboliche creature della notte: i Ghoulies...



# ACE COLOR



**L'additivo  
che smacchia meglio  
senza danno ai colori**

**e ti dà bianchi radiosi**

ACE COLOR SMACCHIA MEGLIO TUTTO

IL BUCATO COLORATO E BIANCO, PER-  
CHÈ, AGGIUNTO AL DETERSIVO, ATTIVA  
IL LAVAGGIO NON SOLO ALLE ALTE E  
MEDIE TEMPERATURE, MA GIÀ A 40°

**DALL'ESPERIENZA ACE**





02/433889

11 Matina con Cinquestelle. Attualità

12,30 Rubrica  
— Telegiornale14 Pomeriggio insieme  
— Ciao ragazzi!18 Anna Kuliscioff. 2<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato.  
Regia di Roberto Guicciardini. Con Marina Malfatti, Luigi Montini, Mario Maranzana, Massimo Dapporto

19,30 Telegiornale

20,30 Lunedì Cinquestelle

22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

7 Corn flakes — On the air Summer

14 Grande gioco dell'estate

14,30 La grande festa dell'estate

15 Il video del pomeriggio

19,30 Bryan Adams, Simple Minds, Spear  
Destiny in concerto

21 Bon Jovi Special

22,15 La grande festa dell'estate

22,30 Arezzo Wave — Il meglio di Blue Night

23,30 On the air Night Summer

1 I video della notte



02/85411

14,15 I giorni di Bryan. Telefilm

15,15 Programmazione locale

18,15 Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MiMac Erculoidi - La valle dei dinosauro - She-Ra - La regina dei mille anni

20 M.A.S.H. Telefilm. Il giovane e l'irrequieta

20,30 Roma a mani armata (1976). Film poliziesco. Regia di Umberto Lenzi. Con Maurizio Merli, Tomas Milian

22,20 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila

23,05 Le armi della vendetta (1964). Film d'avventura. Regia di Bernard Borderie. Con Isa Miranda, Valerie Lagrange

0,55 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica

1,40 M.A.S.H. Telefilm. Replica



02/85411

13,30 Telegiornale

13,40 Flushing Meadows. Torneo U. S. Open. Finale singolo maschile. Replica

18,15 Wrestling. A cura di Dan Peterson

18,50 Telegiornale

19 Campo base. Con Ambrogio Fogar. Replica

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo

20 Settegiorni

20,30 Calcio: Una partita del campionato argento

22,15 Telegiornale

22,25 Canottaggio: Campionati mondiali



SCENEGGIATO

18

ANNA KULISCIOFF (2<sup>a</sup>)

Continua la rievocazione del periodo in cui Anna Kuliscioff, figlia di un ebreo russo, arriva in Svizzera per studiare medicina. Conosce i gruppi di anarchici e libertari come Bakunin, Carlo Cafiero, Andrea Costa, al quale resta legata per anni. Nella foto, **Marina Malfatti** (Anna) e **Mario Maranzana** (Bakunin).



MUSICA

21

BON JOVI  
SPECIAL

Dall'alto dei venti milioni di dischi venduti, **Bon Jovi** (foto) sta entrando nella leggenda del rock al fianco del corregionario

**Bruce Springsteen** (sono nati nel New Jersey), del quale

viene considerato il legittimo erede. Nel corso dello special alcuni video tratti dal nuovo album intitolato, appunto, *New Jersey*.



Molte le novità nella terza edizione del gioco condotto da **Umberto Smaila** (foto), che quest'anno si è europeizzato. Le ragazzine che animano il programma, infatti, arrivano da tutta Europa e ci sono domande che prendono spunto da filmati girati nelle capitali europee.



18,15

## WRESTLING

**Dan Peterson** presenta la nuova rubrica centrata sui personaggi che hanno reso popolare questo sport. Nella prima settimana **Brutus The Barber Beefcake** (foto).

**RADIO UNO**

**6-9 Ondaventura.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia  
**6,40 Pack.** Settimanale della terza età  
**6,48 45' Cinque minuti Insieme. - "Estate-Mostra"** di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti

**7 GR 1**  
**7,20 GR regionali**  
**7,40 Ripartono con loro.** Di Sandro Ciotti

**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,30 GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili  
**9 Mentre il Paese presenta Radios, anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisiachi. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Morenco. Collaborazione di Paola Taglialin. Realizzazione di Maurizio Urbini  
**10 GR 1 flash**

**10,25 Radio Opera.** Il barbiere di Siviglia  
**10,30 Radio anch'è '89 presenta Da Venezia, ci rivedremo!** Un programma in diretta di Gianni Bisiachi. Coordinamento di Dino De Palma  
**11 I Nobel della letteratura.** Salvatore Quasimodo. «Le parole impareggiabili» di Giorgio Bandini e Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno. 2° puntata

**11,30 Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisù. Regia di Roberto Brigida

**12 GR 1 flash**  
**12,03 Paolo Testa presenta Via Asago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Gianfranco Leone

**13 GR 1**  
**13,20 Chiamate Roma noi due noi due.** Con T. Amuri e D. Verde. Regia di L. Francisci  
**14 Musiche ieri e oggi.** Con Dodì Moscati. Realizzazione di Pina Magri  
**15 GR 1 business**  
**15,03 Asahni! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

**16 Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. I tre appuntamenti di questo pomeriggio sono: Il buco nella rete di Giovanna Grimaldi (Replica) — L'antironcianistica di Cherubino d'Antaranta — La festa dei Peppen — Strettocoll in festa. Festaiola, passeggi e altri itinerari di Annalisa Allegretti

**17,30 Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzozetti. Una storia italiana del jazz. Sceneggiato da Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari  
**17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

**18,05 45' Sharif Shir: La tradizione ebraica muore.** Con Miriam Meghnagi. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 5° puntata (Replica)  
**18,30 Musiche di Pietro Mascagni**

**19 GR 1 Sera**

**19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa  
**19,20 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

**19,25 Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Ra-jah Hotel». Di A. Morfino (Replica)

**20 Cartacarbone.** Paolo Modugno incontra Giulio Borsali. Programma di L. Lamberti

**20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi

**ONDAVERDE**

**Per viaggiare informati** in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212, e AUTOSTRADE  
**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 6,03 6,56 7,56 8,56 11,57 12,56  
**14,57 16,57 18,56 20,57 22,57**  
**Ondaventura** Radiouno-GR 2  
**16,27 7,26 8,26 9,27 10,26 15,27**  
**16,27 17,27 18,27 19,26 22,27**  
**Ondaventredue** Radiouno-GR 3  
**7,18 9,31 11,43**  
**Ondaverderegione** GR regionali  
**12,24 14,24 14,54**  
**Ondavendedenotte** Notturno Ital-RaiStereonotte  
**0,20 5,43**  
**Ondaverdeeuropa** Radiouno - GR 1  
 (per i turisti stranieri in Italia)  
**13,56**

**SILVIO SPACCESI, Alain Moradéi e Gianni Giuliano nella situation-comedy In diretta su Radiouno, Cara, stasera faccio tardi**

**RADIO TRE**

**20,30 Serata Radiouno presenta:** *La Resistenza rivisitata per chi non c'era.* Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)  
**Cara, stasera faccio tardi.** Un programma di Stefano Maggiolini. Con Alina Moreadi, Silvio Spaccesi, Marina Tagliaferri, Gianni Giuliano, Giorgia Giuliano e Monica De Rosa. Realizzazione Sergio Ferriani  
**22,10 Torna la Fatare.** Fabrizio Paterlini. Adattamento radiofonico di Roberto Natale e Mimmo Calandruccio. Con Anna Lelico e Biagio Palliera. Regia Mimmo Calandruccio. 8° puntata il grande amore. Di Alain Fournier. Adattamento radiofonico di Belisario Randone. Regia di Danta Raiteri (Replica)  
**Intervento musicale**

**22,50 GR 1 - ultima edizione**  
**23 La telefonata.** Di Pietro Cimatti  
**23,05 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO DUE**

**6 I giorni. Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini.** Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Ricercare di Maddalena Kemeny. Scele musicali di Giorgio Spolverini. Regia di Antonello Libonati. Telefonate al n. (06) 36 11844  
**6,30 GR 2 Primomattino**  
**7 Bollettino del mare.**  
**Paròs di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli

**7,18 GR 2 Radiomattino**  
**8 Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone  
**8,15 Radiodisco presenta.** Di Maria Grazia Putini  
**8,30 GR 2 Radiomattino**  
**8,45 Rose del deserto.** Origine radiofonico di Clai Calleri. 46° puntata. Con Rosaria De Cicco, Gianluca Puglisi, Marina Giordana, Aldo Angrioso, Cinzia Bruno, Paola Osorio, Anna Calato, Issa Metqal, Annamaria Dellato, Mariangela De Padova. Regia di Marco Gagliardo

**9,10 Taglio di Terzo.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali  
**9,30 GR 2 Notizie**  
**9,34 Banda Oslo. Gran Turismo.** Un programma e interpretato dalla «Banda Oslo». Realizzazione di Donato Rivetta  
**10,20 11 GR 2 Estate**  
**10,30 Lavori in corso.** Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti

**11,30 GR 2 Notizie**  
**12,10 GR regione - Ondaverderegione**  
**12,30 GR 2 Radiogiorno**

**12,45 Misteri Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cursa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi  
**13,30 GR 2 Radioglorio**

**14,15 Programmi regionali**  
**15 C'era una volta un...** re. 17/89, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fusolo. Regia di Anna Leonardi  
**15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

**15,45 Doppio misto.** Dialoghi per l'estate  
**16,30 GR 2 Notizie**  
**17,30 Una topolina amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola

**18,30 GR 2 Notizie**  
**18,32 Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Paolo Martillaro  
**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 Colloqui, Anno Secondo.** Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 16 78-31031  
**22,30 GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte  
**23 Blue note - Presenta Armando Bertozi**  
**23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

## STEREO UNO

- 15 Stereobig. Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris  
15,30-16,30: GR 1 in breve  
18,56 Ondaverdeuno  
19 GR 1 Sera  
21-23,59 Stereounosera. Con Marco Basso e Marco Morosino  
21,30 GR 1 in breve  
22,57 Ondaverdeuno  
23 GR 1 - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralestereonotte

## STEREO DUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Blagione, Luciana Biondi e con Clorita Busti  
16,17-18,19 GR 2 Appuntamento flash  
16 magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade  
18,05 La vostra Hit  
18,28 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera  
18,56 Stereodueclassico. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria Marucci  
21 GR 2 Appuntamento flash  
21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico "Fantomas"  
21,03 Di domenica. Il DJ ha scelto per voi  
22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radiodonne  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralestereonotte

## STEREONOTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Ernesto De Pascale, Carlo De Biasio, Enrico Righi, Francesco Adinolfi  
24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverde-notte  
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
23,31 Dove li si suona. Punto d'incontro da tutta ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri  
24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno ai giardini. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani grafici. 2,08 Cantauro. 3,36 Applausi a... 3,08 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,08 Fonografo italiano. 40 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,38 Per un buongiorno.  
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Valle. 15 Programmi regionali. 17 GR flash  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornaliero. 14,15 Programmi regionali.  
TRIVENETO-DOLOMITI. 7,20 - 12,10 LADINA. 13,40-14,15 Giornaliero. 19,15-20,30 Dal crepusco del Selva.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.  
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.  
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,45 Programmi regionali.  
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## FILO DIFFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA  
8/CONCERTO DEL MATTINO  
9/CANTANDO IN ITALIANO  
10/MUSICA DALLO SCHERMO  
11/CANTAUTORI  
12/ROCK & POP  
13/JAZZ VARIETÀ  
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO  
15/PARATA DI STELLE  
16/FACILE ASCOLTO  
18/DISCOTECA  
20/CONCERTO: Antonello Venditti - Claudio Baglioni - Mina - Pino Daniele - Renato Zero - Edoardo Bennato - Leo Ferré - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - María Bethania - Toots Thielemans - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Glenn Miller - Duke Ellington - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant - Tony Williams - Pee Wee Russell - Billy Holiday - Max Roach Quintett  
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA  
► 6/MATTUTINO MUSICALE: E. Wolf-Ferrari: Concertino in la maggiore per oboe, due cori e orchestra d'archi «diilio». F. Schubert: Tema, andantino con variazioni dal quintetto in la maggiore «La Trotta» op. 114. P. de Sarasate: Zingaresca op. 20. N. G. Frescobaldi: La Frescobalda: Aria con variazioni (trascrizione A. Segovia). B. Smets: Tabor n. 5 da «La mia Patria». F. Liszt: Un rêve (notturno)  
► 7/INTERDULCIO BAROCCO: G. Ph. Telemann: Divertimento in la maggiore per due trombe e orchestra d'archi. P. Ricercare primi temi. A. Vivaldi: Concerto in la minore per violino e archi. G. P. Scotti: Sonata VIII in do minore. G. Bononcini: Sinfonia da Chiesa a quattro op. 5 n. 1. A. Caldara: Crucifixus. J. Starzer: Danza

- 8/CONCERTO DI APERTURA: R. Glère: Concerto in mi bemolle maggiore op. 74, per arpa e orchestra. M. Tippett: Sinfonia n. 4  
9/IL TENORE CARLO FRANZINI INTERPRETA ARIE DELLA «TOSCA»: G. Puccini: «Recondite armonie» — «Mariol! Mario» — «Non la sospiri la nostra casetta» — «E luecan stelle» — Ah! franchiglia a Floria Tosca» — Dolci mariani — «Amaro sol per te» — «Parlami ancora» — Sopr. L. Malagrida — Orch. — Antonio Guarnieri dir. A. Guarneri

- 9,30/FILOMUSIC: G. Gabrielli: Sacras Symphonie op. 56 e 57. Sinfonia in mi bemolle minore. C. Monteverdi: «Oimè, che cov' è il mio bene», romanesca in quattro parti — C. Plantamura, sopr. — J. P. Thomas, contratenor. — The Five Centuries Ensemble. B. Ferrari: «Amor ti lo consiglio», dialogo a due — E. Kirkyr, sopr. — M. Hill, ten. — A. Rooley, It. — Consort of Musicks dir. A. Rooley. B. Marcello: Sonata n. 11 re maggiore, per cembalo — Sol. H.-L. Hirsh, F. Mendelssohn-Bartholdy: «Ode an den bewegten Morgen» op. 20. Quattro stiletti Brandini: Quartetto Westphalian. V. Kallmeyer: Concertino in fa maggiore, per oboe e orchestra op. 110 — Sol. H. de Vries — Orch. Flarm. di Amsterdam dir. A. Kersies

- 11/CONCERTO DA CAMERA: G. B. Pescetti: Sonata in do minore per arpa — Sol. C. Antonelli. F. Danzi: Sonata in mi bemolle maggiore op. 28, per corno e pianoforte. D. Ceccarossi, cr. E. Perrotta, pf. F. Mendelssohn-Bartholdy: Capriccio

## Sender Bozen

- 7,15 - 8,10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsclub. 9,06 Giornale della Polizia mit dem Titel «Der Polizei». Wie der Schriftsteller gewünscht ist (Wlhgl.). 8,30 Ping-Pong (Wlhgl.). 9,30 Südtiroler Musikentgenüsse. 10,05 Metropolitana. 10,10 Konzerte. 12,20 Mittagsmagazin. 12,30 TV-Magazin des Anzeiger für Südtirol. 12,30 - 13,40 Auf der Sonnenküste (Wlhgl.). 15,30 Musikparade. 16,30 Musikalischer Stadtbummel. Reiseinformare: München und andere Städte. 18 Klavier-Pop-und Jazzwelt. Peter Schreier. 18 Klavier-Pop-und Jazzwelt. John Cowell und James Parkinson. 19 Klavier-Hörspiel. 20,30 Abend aktuell. 20,30 «Crazy, Krimi mit Liebe» (Wlhgl.). 21,00 Chitarre. 21,30 «Die Kugel». Manfred Georg Hermann, Sonja Hoss. Regie: Dieter Czaja. 21 Der Klingende Opernführer. A. Dvorak: «Rusalka». 22,01-22,04 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

cio in la minore op. 33, per pianoforte - Sol. A. D'Arco. I. Handokhin: Variazioni su un tema russo, per violino e violoncello - L. Kogan, vl.; M. Rostropovich, vc.

11,45/ACI E GALATEA: Masque in due parti, 1<sup>a</sup> versione del 1718, sul testo di John Gay, con interpolazioni di John Dryden, Alexander Pope e John Hughes dal XIII libro delle «Metamorfosi» di Ovidio. Musica di Georg Friedrich Händel. Galatea, N. 1. 12/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE ALDO CECCATO: I. Strawinsky: Sinfonia in mi bemolle maggiore op. 1. P. I. Czajkowski: Sinfonia n. 2 in do maggiore op. 17 «Piccola Russia» - Orch. Sinf. di Roma della Rai

15,20/CLAUDE DEBUSSY: Sonata per pianocello e pianoforte - M. Maréchal, vc.; R. Casadesus, pf.

► 15,30/Concerti in replica: Dall'Auditorium del Foro Italico

I CONCERTI DI ROMA: Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttori: Gianandrea Gavazzeni. G. Salvucci: Alceste: episodio per coro e orchestra. G. Sarti: «Euridice» di Giovanni Salvi. A. Cecchi: Sinfonia n. 2 in do minore (terza versione, 1877) - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai - M° del Coro F. Angius

► PER ARCHI: D. Scarlett: Sinfonia n. 12 in sol maggiore per archi. F. Durante: Concerto n. 8 per archi in la minore «La Pazzia». G. Rossini: Sonata n. 1 in sol maggiore per archi

► 17,30/FILOMUSIC: F. Gemiliani: Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 7 n. 6 - I Solisti di C. Shimone, G. Ph. Telemann: Suite in si bemolle maggiore per viola e flauto (duetto) e violino (duetto) - Orch. Sinf. di Roma. G. P. Telemann: Ninna nanna per arpa: «il mio ben quando verrà» - Meespr. T. Berganza - Orch. del Covent Garden di Londra, dir. A. Gibson. F. J. Haydn: Suite in si bemolle maggiore, per due clarinetti, due fagotti, due cori e contrabbasso (suite a sei) - Consortium Classicum. N. Porpora: Concerto in sol maggiore per violoncello a orchestra d'archi - Sol. T. Blees - Orch. da Camera Southwest German dir. P. Angerer. F. E. Landgräber: «Grazie a Dio» op. 12, sonata per due archi e coro per la commedia di Heiger Drachmann «Der ver engang». Ten. W. Harrmann - Orch. Sinf. Reale Danese e Coro dell'Opera Reale Danese dir. J. Hye-Knudsen

► 19/LA SETTIMANA DI SERGEHI PROKOFIEV: Sinfonia n. 6 in mi bemolle minore op. 111 — Il luogotenente Kijé, suite sinfonica op. 60

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: PIANISTI ARTHUR RUBINSTEIN E MAURIZIO POLLINI: J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Rubinstein - Orch. Sinf. di Boston dir. E. Leinsdorf. F. Chopin: Concerto n. 1 in si minore op. 11, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Pollini - Orch. Philharmonia di P. Kietzki

► 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: H. Berliz: Sinfonia familiare op. 12 - 17 dalla vita di un artista. Orch. Nazionale della Radio Francese di T. Beuron. C. Debussy: Danse sur les grilles, n. 6 dai dodici prelibi tutti - Pf. J.-R. Kars

► 22,30/IL TRIO DI JOHANNES BRAHMS: Trio in la maggiore op. postuma, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Beau Arts

► 22,40/A NOTTE ALTA: I. Stravinsky: Suite 2<sup>a</sup> per piccola orchestra - L. Janacek: In Nebel. R. Woodcock: Concerto n. 9 in mi minore, per flauto, archi e continuo. F. Sor: Fantasia elegiaca op. 59, per chitarra. Ch. Gounod: Ave Maria. P. Cesals: Les Rôles Mages

## Trst - e slovenčini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Karjaci poročila.  
12,20 - 13,30 Radijski počitniški program. vsebuje: Koledarček.  
10-10 JUTRANA ALMANAH: iz Cetrtkovih srabjan: »Muzejstvo na Slovenskem«, (9, 15) Otriski kritiček: »Pis« z dimnikom. Prvi del: Radijski odar. Vmes: Glasbeni listi. 10, 10 Koncerti Glasbeno mestno v stolnici sv. Jurija. 10, 10 Koncerti Glasbeno mestno v stolnici sv. Jurija. 11, 30 - 13, 30 LISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Sonatine za gitaro in klavir v interpretaciji A. Rusti (ponovitev). (12,40) Koralajska poje. Okten Šula Katoličkega protestantske cerkve. 11, 30 - 13, 30 LISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Sonatine za gitaro in klavir v interpretaciji A. Rusti (ponovitev). 12, 20 - 17 POLETNI MOZAIK: Glasbeni listi, vmes: (14,45) Beležka. (15,30) Premišljevanje za danšnji dan. 16,11 In ti, kam pojdeš v sobotu zvez? 17, 10 Klasični albumi. 18 Izbor iz Kmetijevskega teatrica, nato: Glasbeni listi. 19,20 Spored za naslednji dan.

MARTEDÌ 12 SETTEMBRE

**RAIUNO**  
20,30 **NATURA**

## QUARK SPECIALE

*Nel regno dei nomadi* è una delle due puntate dedicate all'Australia prima della colonizzazione europea. Nella ricostruzione filmata vedremo come gli aborigeni riuscirono a sopravvivere in un ambiente in continua mutazione.



I programmi annunciati possono subire variazioni nel caso venga messa in onda la telecronaca della partita Gornik Zabrze-Juventus di Coppa Uefa

Santi: nome di Maria, Delmira  
SOLE: sorge alle 7,4; tramonta alle 19,44

**RAIUNO** 06/36864890

9 **ApeMala.** Cartoni animati

9,25 *Anna e il re del Siam* (1946). Film drammatico. Regia di John Cromwell. Con Irene Dunne, Rex Harrison, Linda Darnell

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Casa, dolce casa! Scommettiamo?**

12,30 **La signora in giallo. Delitto al night**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Buona fortuna Estate.** Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo

14,10 **Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Il Ponte dei Sospiri** (1964). Film drammatico. Regia Piero Pierotti. Con Brett Halsey, Gianna Maria Canale. Prod.: Panda-Estela Films

15,40 **Fuji Steam: Andare ai massimi. Machem e Abbas: due volontari della Croce Rossa Libanese**

16,20 **Big Estate.** Regia di Leone Mancini

17,15 **Biblioteca di Raiuno. Giali d'autore. I racconti del maresciallo.** Di Mario Soldati. *Il mio amico Gigi.* Con Turi Ferro, Aurelio Marconi, Renato Baldini. Romano Malaspina. Regia di Mario Landi. Prod.: Ultra Film

18,15 **Paolo Frajese conduce Trent'anni della nostra storia. 1962 2<sup>a</sup> parte**

19,10 **Venice Cinema '89.** Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Conducono Vincenzo Mollica e Alessandra Canale. Regia di Luciana Ceci Mascio

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sul pianeta Terra.** A cura di Piero Angela. 11<sup>a</sup> *Nel regno dei nomadi.* di David Morgan. Prod.: Nomad Film International

21,20 **Joseph Andrews** (1977). Film biografico. 1<sup>a</sup> *Il principe tv.* Regia di Tom Richardson. Con Peter Finch, Judi Dench, Michael Hordern, Beryl Reid, John Gielgud. 1<sup>o</sup> tempo

22,30 **Telegiornale**

22,40 **Joseph Andrews.** Film. 2<sup>o</sup> tempo

23,10 **Dal Teatro Regio di Parma. Donna chi sei? Eroine verdiane tra storia e politica.** Un programma ideato da Gustavo Marchesi Soprano, Apolline Miller, Baritonino, Giorgio Zanardello, Dimples, Miguel Angel Diaz Martinez. Orchestra della Staatsoper di Monaco - Coro del Teatro Regio di Parma. Maestro del Coro Marco Faelli. Regia di Fausto Dall'Oglio

0,30 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,40 **Ragusa. Ciclismo: Giro di Sicilia dilettanti. Catania-Ragusa**

**RAITRE** 06/36864890

12 **Magazine 3.** Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **Duello al Rio d'Argento** (1952). Film western. Regia di Stig Lasse. Con Audie Murphy, Stephen McNally, Faith Domergue, Susan Cabot, Gerald Mohr

15,30 **Sanremo. Off Shore**

15,55 **Viterbo. Calcio: Finale Torneo G. Morera**

17,45 **Sceglie**

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **20 anni prima**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



## SE INCONTRI SARTANA PREGA PER LA TUA MORTE

Un classico «spaghetti-western» con un terribile Sartana che, in uno scontro fra bande rivali, sopravvissuto ad un agguato grazie ad una placca antiproiettile, riesce non solo a spuntarla ma a vendicarsi. Da ricordare tra gli interpreti del film un allora sconosciuto ma già cattivo Klaus Kinski (foto).



**RAIDUE** 06/36864890

9 **Lassie.** Telefilm. *Il giornale*

9,30 **La pietra di Marco Polo.** Telefilm

10 Il gattone. 1<sup>a</sup> puntata. Dal romanzo «Le Ma-tou» di Yves Beauchemin. Sceneggiatura in 5 puntate di Lise-Lemany Rousseau. Con Serge Gennari, Andréa Sianziani, Jean Carmet, Julian Guionnet, Guillaume Lemarque-Thivierge. Regia di J. Beaudin

10,50 **African Rainbow.** Regia di L. Ricciardi

11,15 **Speciali International D.O.C. Club '88/'89. Silenciers Japoness.** Regia Pino Leoni

12,05 **Per amore e per onore.** Telefilm

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,25 **TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina**

Meteo 2

13,45 **Capitol. 103<sup>a</sup> puntata.** Serie tv

14,30 **TG 2 - Economia**

14,45 **Tutti frutti per l'estate di Raidue**

Mente fresca. Regia di Nichi Stefi

15,25 **Lassie.** Telefilm. *Naso freddo cuore caldo*

15,50 **Thundercats.** Cartoni. *Lo spettro guerriero*

16,15 **Braccio di Ferro - Tom & Jerry.** Cartoni

16,30 **Lo schermo in casa. Donne sole** (1956). Film commedia. Regia di Vittorio Sala. Con Eleonora Rossi Drago, Gianna Maria Canale, Eva Malfaglioni. Prod.: M. Film

18 **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Perry Mason. L'avvocato è nei guai**

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Legami di sangue, vincoli d'amore. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (XXII). *Poltergeist - Demoniache presenze* (1982). Film di fantascienza. Regia di Tobe Hooper. Con Craig T. Nelson, Jóelth Williams, Dominique Pinon, Oliver Robins, Heather O'Rourke, Beatrix Straight, Michael McManus, Virginia Kissel. Prod.: Steven Spielberg e Frank Marshal

22,25 **TG 2 - Stasera**

22,35 **Cinematografo.** Immagini e altro dalla 46<sup>a</sup> Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Cuccia. A cura di N. Bonucci, E. Desideri. Regia G. Nicotra

23,05 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm

23,55 **TG 2 - Notte**

Meteo 2

0,05 Appuntamento al cinema

0,10 **Verona. Atletica leggera: Meeting Internazionale**

Milano. Billardo: Grand Prix

20 **Geo Estate.** Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova

20,30 **Luigi Comencini: L'amore in Italia. La donna è mia e ne faccio quel che mi pare.** 1<sup>a</sup> puntata

21,35 **TG 3 - Sera**

21,40 Se incontri Sartana prega per la tua morte (1968). Film western. Regia di Frank Kramer. Con Klaus Kinski, John Garko, William Berger, Sidney Chaplin, Gianni Rizzo, Fernando Sancho, Andrew Scott, Carlo Tamburini, Franco Pesce, Heidi Fisher

23,10 **Tv d'autore.** A cura di Rosanna Bronzetti, Jean Renoir: «Il Teatrino di Jean Renoir» (1969)

0,05 **TG 3 - Notte**

0,20 **Blob - Venezia Cinema.** Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

**RAIDUE** 10

SCENEGGIATO



## IL GATTONE (1<sup>a</sup>)

Mentre soccorre un uomo per la strada, Florent Boissonault viene notato da un anziano signore (Jean Carmet, foto) che lo invita nel suo appartamento. L'uomo sembra conoscere i desideri del giovane e si offre di aiutarlo. Ma muore il giorno dopo.



La piccola Carol Anne (Heather O'Rourke, nella foto con Craig T. Nelson) viene sorpresa a parlare con il televisore. Poi scompare come inghiottita dall'apparecchio. È l'inizio di strani fenomeni che sconvolgono la tranquilla famiglia Freeling. Scienziati e parapsicologi cercano di svelare il mistero. Un horror firmato dallo specialista Tobe Hooper e marchiato da Steven Spielberg.

**RAIDUE** 23,05 TELEFILM

## HILL STREET GIORNO E NOTTE

Il capitano Furillo deve calmare Joyce Danport (Veronica Hamel, foto), avvocato d'ufficio: l'assassino di una sua amica

sta per uscire di prigione.

**RAIUNO** **RAIR**

**RAIDUE**

# MARTEDÌ 12 SETTEMBRE



QUIZ

13,30

## CARI GENITORI

«La visita di quale amica o parente della mamma è meno gradita a papà?», «Recentemente avete sorriso dei vostri figli?». Sono tra le domande che Enrica Bonaccorti rivolge alle famiglie Baroni di Trento (foto), Dembech di Bologna e Cascone di Salerno.



20,30

Anno, sono matrimoni.  
Quale finita prima?Heartburn  
Affari di cuore

Una gara di bravura tra due star del cinema americano, Jack Nicholson e Meryl Streep (foto), con la regia di Mike Nichols. Il ménage coniugale di una coppia viene messo in crisi perché la moglie scopre che il marito l'ha tradita proprio mentre era incinta. In un ruolo secondario, al suo esordio come attore, Milos Forman, ora regista famoso.

Milos Forman, ora regista famoso.

SERIAL

13,45



Le condizioni di Claire, affidata alle cure della dottoressa Lyndon, rimangono stazionarie. Alex, nonostante l'opposizione di Phillip, paga la cauzione di India per evitare uno scandalo alla Spaulding.



## LA MANO SINISTRA DI DIO

Un film avventuroso di Edward Dmytryk con una ottima interpretazione di Humphrey Bogart (foto a destra) insieme a Gene Tierney e Lee J. Cobb. Per il mitico Bogey un ruolo insolito: quello di un pilota fuggiasco che si traveste da sacerdote cattolico.



02/21225

- 7,30 Alice - Fantasilandia - Una famiglia americana. Telefilm — Première
- 10 15 del quinto piano. Telefilm
- 10,30 Casa mia. Quiz
- 12 Jefferson - Hotel. Telefilm
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Gigo (1962). Film sentimentale. Regia di Gene Kelly. Con Jackie Gleason, Katherine Kath — Première
- 17,15 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,45 Webster. Telefilm. *Tempo in prestito*
- 18,15 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19,15 Tale padre tale figlio. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Heartburn - Affari di cuore (1986). Film sentimentale. Regia di Mike Nichols. Con Meryl Streep, Jack Nicholson
- 22,35 In prima linea. *Il Triangolo d'oro*
- 23,20 Maurizio Costanzo Show - Estate
- 0,45 Elezione a Baltimora (1974). Film brillante. Regia di Stan Lathan. Con M. Mabley



02/21225

8,30 In casa Lawrence — Première -

9,40 La grande valiata. *Il generale Wallant*

10,30 Aspettando il domani. Teleromanzo

11,20 Così gira il mondo. Teleromanzo

12,15 La piccola grande Nell. Telefilm

12,40 Ciao ciao. *Hilary - Katy*. Cartoni

13,40 Buon pomeriggio

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,40 California. Telefilm. *Una poltrona vuota*

15,40 Una vita da vivere. Teleromanzo

16,30 La valle dei pini. Teleromanzo

17,30 Febbre d'amore. Teleromanzo

18,30 General Hospital. Teleromanzo

19,30 Quincy. *Gli occhi del serpente*. 2\*

20,30 La mano sinistra di Dio (1955). Film d'avventura. Regia di Edward Dmytryk. Con Gene Tierney, Lee J. Cobb

22,10 Solo chi cade può risorgere (1947). Film poliziesco. Regia di John Cromwell. Con Humphrey Bogart, Lisabeth Scott

0,10 Agente speciale - Ironside. Telefilm



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm

12 Il giudice. Telefilm. *Lottare per vivere*

12,30 Anarchici grazie a Dio. 1ª puntata. Miniserie. Con Daniel Rodriguez

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,15 Beatles. Cartoni animati

14,30 Natura amica. Documentario. I profili della natura. *Il mondo delle piante*

15 I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm

16 Cuore solitario (1949). Film drammatico. Regia di Vincent Sherman. Con Ronald Reagan, Patricia Neal

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

## 7 Caffelatte. Cartoni animati

**8,15** Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos. Telefilm — Première

**12,05** Mork e Mindy - Strega per amore - Simon & Simon. Telefilm

**14** Megasalvishow. Con Francesco Salvi

**14,15** Deejay Beach. A cura della Deejay's Gang

**15** Mai dire Banzai. Show

**15,30** So to speak. News

**16** Bim Bum Bam, I Puffi - Candy - Dracula - The Real Ghostbusters. Cartoni animati

**18** Alla conquista del West. Telefilm

**19** Riptide. Telefilm. Shakespeare ritrovato

**20** Evviva Palm Town. Cartoni animati

**20,30** Festivalbar '89. Presenta Gerry Scotti

**23** Settimana gol. Calcio internazionale — Première. Trailers

**24** L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman. Telefilm

ODEON 06/3454121

**13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina  
— Dinosauri. Cartoni animati  
— Kimba. Cartoni animati  
— Minou. Cartoni animati  
— Jeanne dai lunghi capelli. Cartoni animati  
— Mask. Cartoni animati

**15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

**16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmeneres, Jorge Martinez

**17,30** Rituals. Sceneggiato

**18-19** Lottery. Telefilm. Regia di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy

**19,30** Cartoni animati. Little Wizzard

**20** Quattro donne in carriera. Telefilm

**20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

**21** La diga sul Pacifico (1958). Film drammatico. Regia di René Clement. Con Silvana Mangano, Anthony Perkins

**23-1** Margherita Gauthier (1936). Film drammatico. Regia di George Cukor. Con Greta Garbo, Robert Taylor

**18** Flamingo Road. Telefilm

**19** Operazione ladro. Danza russa per Al

**20** TMC News

**20,30** Il letto di spine (1960). Film drammatico. Regia di Daniel Petrie. Con Richard Burton, Barbara Rush

**22,25** Chrono - Tempo di motori

**22,55** Stasera/News

**23,10** Stasera/Sport

**24** Una storia allucinante (1971). Film horror. Regia di John Llewellyn Moxey. Con Darren McGavin, Carol Lynley



MUSICA

14,15

## DEEJAY BEACH

Fiorello, Linus e Amadeus presentano novità, interviste e tanta musica. L'artista di questa settimana è Vasco Rossi (foto). Ospiti: i Ladri di biciclette, ogni giorno dal vivo. La sigla di chiusura è il nuovo video dei Bros.



MUSICA

20,30



Dall'Arena di Verona Gerry Scotti presenta l'ultima serata della manifestazione canora organizzata da Vittorio Salvetti. Tanti artisti italiani e stranieri festeggeranno insieme con il pubblico la canzone più gettonata dell'estate. / Fra gli altri: Zucchero, Swing out Sister (foto) ed Edoardo Bennato.



FILM

20,30



FILM

23

## MARGHERITA GAUTHIER

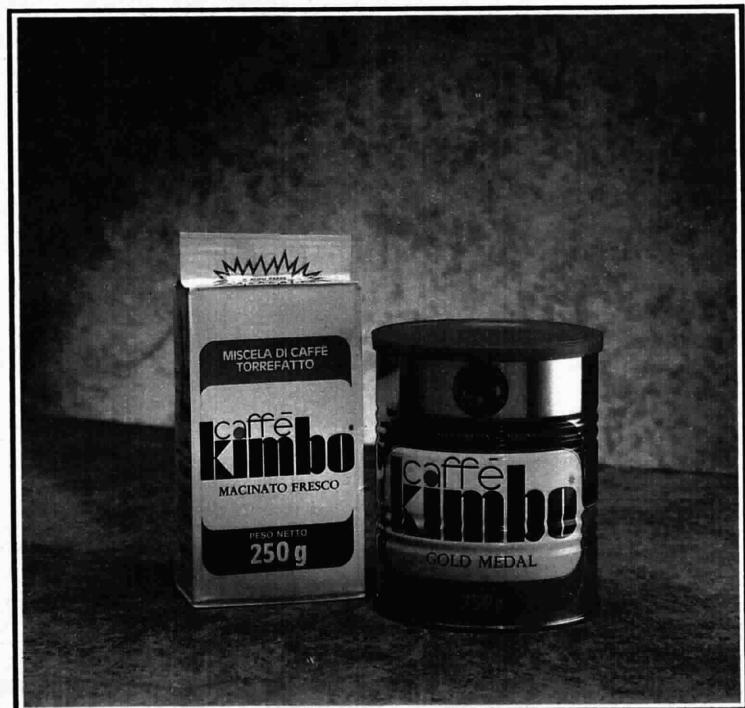
Uno dei ruoli più felici di Greta Garbo (nella foto con Robert Taylor). Armando Duval si innamora della «Signora dalle camelie» di dubbia reputazione. Il padre di Duval si reca da lei e la sconsiglia di lasciare il figlio.

## IL LETTO DI SPINE

Un medico promette a un vecchio amico in procinto di morire che sposerà sua moglie e, per non farlo soffrire inutilmente, affretta la sua morte. Dovrà però affrontare un duro processo. Con Richard Burton, Angie Dickinson (foto) e Barbara Rush.



# LA QUALITÀ KIMBO NON HA CONFRONTI.



# CONFRONTA.

Il caffè Kimbo è speciale perché è fatto prevalentemente con miscele brasiliene di altissima qualità. Una saggia torrefazione alla napoletana lo rende decisamente unico. Assaggiandolo, non stupirvi se il suo inconfondibile aroma conquisterà immediatamente anche voi.

**caffè  
Kimbo** IL CAFFÈ SPECIALE.

CAFFÈ DO BRASIL SpA. 80017 MELITO DI NAPOLI - Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità  
**12,30** L'uomo del Sahara. Documentario. 3<sup>a</sup> — Telegiornale  
**14** Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi  
**18** Anna Kuliseckoff. 3<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Con Marina Malfatti, Luigi Montini  
**19,30** Telegiornale  
**20,30** Sport e Sport. Con Nando Martellini  
**21,30** Il ritorno del Santo. Telefilm. *Duello a Venezia*. Con Ian Ogilvy  
**22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes — I video della mattina  
**13** On the air Summer  
**14** Grande gioco dell'estate  
**14,30** La grande festa dell'estate  
**15** I video del pomeriggio  
**19,30** Eurythmics in concerto  
**21** Madonna Special  
**22,15** La grande festa dell'estate  
**22,30** Arezzo Wave — Il meglio di Blue Night  
**23,30** On the air Night Summer  
**1** I video della notte



02/85411

- 14,15** I giorni di Bryan. Telefilm  
**15,15** Programmazione locale  
**18,15** Super 7. Cartoni. *Corsa senza limiti - La valle dei dinosauri - She-Ra - Moby Dick*  
**20** M.A.S.H. Telefilm. La cava  
**20,30** Il corpo della ragassina (1979). Film commedia. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Lilli Carati, Enrico M. Salerno  
**22,30** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila  
**23,15** Speedy. Programma a tutta velocità  
**23,45** No due a Manhattan (1969). Film commedia. Regia di George Schaeffer. Con David Janssen, Kim Darby  
**1,45** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica  
**2,30** M.A.S.H. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale  
**13,40** Calcio: Una partita del campionato argentino. Replica  
**15,30** Rugby: Un incontro internazionale  
**16,45** Canottaggio: Campionati mondiali. Sintesi  
**18,15** Wrestling. A cura di Dan Peterson  
**18,50** Telegiornale  
**19** Campo base. Con Ambrogio Fogar  
**19,30** Sportime. Quotidiano sportivo  
**20** Juke box. Replica  
**20,30** Calcio: Una partita del campionato olandese  
**22,15** Telegiornale  
**22,30** Rugby: Un incontro internazionale. Replica

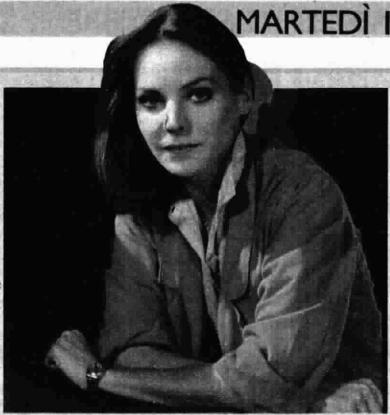


TELEFILM

21,30

## IL RITORNO DEL SANTO

Carole André (nella foto) è tra gli interpreti dell'episodio *Duello a Venezia*. Simon Templar, il Santo, è nella città lagunare dove incontra la figlia sedicenne di un amico. Poco dopo la fanciulla scompare e Simon viene ricattato da un pericoloso criminale che la tiene prigioniera.



MUSICA

19,30



## EURYTHMICS IN CONCERTO

La dimensione «dal vivo» si addice ad **Annie Lennox** (foto) e **Dave Stewart**, le due menti degli **Eurythmics**, sorti dalle ceneri dei Tourists. In attesa del nuovo album, *We two are one*, e del tour che li porterà anche in Italia, eccoli in uno show tratto dal Revenge Tour di un paio di anni fa.

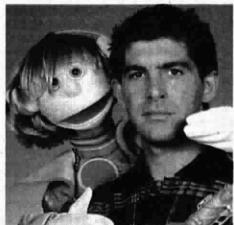


CARTONI

18,15

## SUPER 7

Previsioni di aumento di ascolto per il programma condotto da **Carlo** (nella foto) con Frittella e MicMac. Con il ritorno in città, dovuto alla riapertura delle scuole, sono molti i più piccini che riprendono il loro appuntamento preferito.



20,30

## IL CORPO DELLA RAGASSA

Tratto dal romanzo del giornalista sportivo Gianni Brera, il film racconta la storia di Tirisin (Lilli Carati, nella foto), bella popolana padana che il professore Quario trasforma da rozza, ignorante contadina in una raffinata creatura. Ma il pigmalione non fa un buon affare.



**RADIO UNO**

- 6-9** Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta da Radionova per chi viaggia  
**6,40** *Cinque minuti insieme*. -Estate-Moste- di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti  
**7** **GR 1**

**7,20** **GR regionali**  
**7,30** **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana

**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**

**9** Maria Pia Fusco presenta **Radio anch'io estate**. Un programma in diretta di Gianni Bisiachi. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Moreno, Collab. di Paola Tagliolini. Realizz. di Maurizio Urbini **10 GR 1 flash**

**10,30** Radio anch'io '89 presenta **Da Venezia, ci-nemal!** Un programma in diretta di Gianni Bisiachi. Coordinamento di Dino De Palma

**11** **Nobel della letteratura**. Salvatore Quasimodo. «La parola impareggiabile» di Giorgio Bandini e Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno. **3<sup>a</sup> puntata**

**11,30** **Gloria per giorno**. Con Raffaele Pisù. Regia di Roberto Brigida

**12** **GR 1 flash**

**12,03** Paolo Testa presenta **Via Asiago Tenda Estate**. Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Gianfranco Leone

**13** **GR 1**

**13,20** **Chiamate Roma noi due noi due**. Con Tonino Amuri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci

**14** **Musica ieri e oggi**. Con Vivi Zizzo. Realizzazione di Pina Magri

**15** **GR 1 business**

**15,03** **Aahsim! Un milione di anni a tavola**. Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

**16** **Il Paginone Estate**. A cura di Giuseppe Neri. Oggi potrete ascoltare Utopie per oggi dalla voce politica di Armando Gozzi (Replica) - Dalle parole alla poesia di Giuliana Pantoni (Replica) - Un uomo, una città, un tempo di Piero Perona (Replica)

**17,30** Reddouno jazz '89. A cura di A. Mazzocetti. «La big band degli anni '70-'80» di G. Cappellini. Realizzazioni di Gabriele Cavallari

**17,55** **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti. **18,08** **Ogni giorno una storia**. Fantasia radiofonica di Vito Rivello e Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tamra (Replica)

**18,30** **Musica sera**. Visconti e l'Opera. «Festafest». Un programma di Vittorio De Martino. Regia di M. Rosati

**19** **GR 1 Sera**

**19,15** **Ascolta, si fa sere**. Rubrica religiosa  
**GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni

**19,25** **Audobox**. Spazio multicodice di P. Fava. «In nome di Dio» di G. Piccoli

**20** **Pangloss**. Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Giuseppe Dell'Ortaglio. Programma di Luigi Lambertini

**20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elvio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzuccchi

**ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeunione** Radionova-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Ondaverdecamionisti** Radionova-GR 2

2,22 7,26 11,26 22,27 12,27 18,26 18,27

16,27 17,27 18,27 19,28 22,27

**Ondaverdeverde** Radionova-GR 3

7,18 9,43 11,43

**Ondaverdeverde** Radionova-GR regionali

12,24 14,24 14,54

**Ondaverdeverde** Notturno Ital-RaiStereonotte

0,20 5,43

**Ondaverdeverde Europa** Radionova - GR 1

(per turisti stranieri in Italia)

13,56

<b>20,30</b>	Serata Radionova presenta: Le Resistenze rivisitate per chi non c'era. Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)
<b>21</b>	<b>Il mistero dello scuolino nero</b> . Varietà radiofonico di Minasi, Baranta e Di Marco. Con Piero e Roldano Baldini, Daniela De Giorgi, Thomas Mostacci, Eletra Romani e Nicola Cavazza. Regia di Arturo Morfino
	<b>Titti al mare</b> . Varietà radiofonico di Pietro Castellacci e Olimpia Di Nardo. Regia di Arturo Morfino
<b>22,49</b>	<b>Intervallo musicale</b>
<b>23</b>	<b>GR 1 - ultima edizione</b>
<b>23,05</b>	In diretta da Radionova a cura di Gianni Bisiachi <b>La telefonata</b> . Di Pietro Cimatti
<b>23,28</b>	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con <b>Notturno Italiano</b>

**RADIO DUE**

**6** I giorni. Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Telefonate n. (06) 36 11 844  
**6,30 GR 2 Primomattino**  
**7** Bollettino del mare

**Parole di vita**. Di Don Camillo Pezzuoli

**GR 2 Radiomattino**

**8** **Un poeta, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nella Pepe Radducci. **presenta**: Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini

**GR 2 Radiomattino**

**8,45** Rose del deserto. Origine radiofonico di Clai Calleri. 47<sup>a</sup> puntata. Con Giancarlo Puglisi, Rosaria De Cicco, Aldo Puglisi

**9,10** **Teleglio di Terza**. Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali

**9,30 GR 2 Notizie**

**9,34** **Banda Osiris Gran Turismo**. Un programma scritto e interpretato da «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta

**10,30 GR 2 Estate**

**Lavori in corso**. Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Enzo Antonelli e Gianfranco Errmanno. In studio Alberto Gozzi e Errmanno Antonelli. Regia di Maurizio Giannotti

**11,30 GR 2 Notizie**

**GR regione - Ondaverderegione**

**12,10 GR 2 Radiogiorno**

**12,45** Mister Radio. Ovvero l'avventura in gioco. Quiz, a premi, ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

**13,30 GR 2 Radiogiorno**

**14,15** **Programmi regionali**  
**15** C'era una volta un... re 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi

**15,30 GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare

**15,45** Doppio misto. Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guarini. In studio Gabriele La Porta, con la collaborazione di Alessandra Mazzoni e Guido Calidroni. Regia di Antonio Tentori

**16,30 GR 2 Notizie**

**17,32 GR 2 Notizie**

**Una topolina amaranto**. In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Torni. Regia di Umberto Armendola

**18,30 GR 2 Notizie**

**18,32** Prima di cena in compagnia di Radiodue. «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Martirano

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50** Colloqui, Anno Secondo. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-51031

**22,30 GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

**RADIO TRE**

**6** Preludio  
**7** **Concerto del mattino** (1 parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. V. d'Indy: Chansons et danses per strumenti a fiato op. 50 (Otetto Bourguignonne)

**7,20** **Giornale Radio Tre**

**7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Loris Campetti. Telefonare al n. (06) 3612241

**8,30** **Concerto del mattino** (II parte). C. Debussy: Clair de lune per flauto e orchestra (Sol. J. Galway - National Philharmonic Orch. dir. D. Measham) ♦ E. Granados: Los matos enamorados (da Goyescas Libro II), per pf. (Sol. A. De Larrocha) ♦ N. Paganini: Quartetto in la minore per violino, viola, chitarra, violoncello op. 4 n. 1 (R. Kurzman, vcl.; U. Koch, vla.; S. Prunhuber, chit.; M. Cervara, vc.) ♦ J. Brahms: Variazioni in si bemolle maggiore su un tema di Haydn op. 56/a (Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter)

**9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

**10** Voci di guerra. Immagini sonore della 2<sup>a</sup> guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetti. **7** trasmisone: Guerra pronte

**10,45** **Concerto del mattino** (III parte). J. S. Bach: Gelobet sei der Herr, mein Gott, cantata BWV 129 (Leonhardt Consort dir. G. Leonhardt) ♦ F. Devienne: Ouverture per fiati e percussione (Orchestra de la Garde Républicaine Française dir. R. Boutry) ♦ van Beethoven: Sette variazioni in mi bemolle maggiore per pianoforte e pianoforte da «Il fiume d'acqua» di Mozart (A. Pleeth, vc.; Melvin Tan, fortepiano) ♦ R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico, op. 20 (I Berliner Philharmoniker dir. K. Böhm)

**11,45** **Giornale Radio Tre**

**11,50** Pomeriggio musicale (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Ebe Stignani e Tancredi Pasero — Il Bazar di St. Petersburg: un ciclo di Giancarlo Moretti. **11** puntata

**13,45** **Giornale Radio Tre**

**14** Pomeriggio musicale (II parte). Compact disc dedicato a Franz Liszt

**15,45** **I Concerti di Blue note**. A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina

**17,30** **Conoscere**. Lizzie. Conversazione di Sergio Minnisi

**17,50** Pomeriggio musicale (III parte). Lo stile galante. Selezione a cura di Sandro Rancicelli

**18,45** **Giornale Radio Tre**

**19** Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti

**19,45** **Pomeriggio musicale** (IV parte). I Quartetti di Sclostakovitch: un ciclo di Bruno Lepido. **4** puntata (Replica) — Protagonista la voce

**20,45** **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno. In collegamento diretto con l'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **III Festival Pianistico 1989** in collaborazione con l'Associazione S. Thalberg e l'Accademia Musicale Napoletana. I Concerti per pianoforte e orchestra di Wolfgang Amadeus Mozart (dal 1767 al 1782). Direttore Antonio Ballista. Pianisti Bruno Canino e Antonio Ballista. Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra K. 317 (1767) — Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 40 (1767) — Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K. 46 (1767). Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai. **Intervento** (ore 21,20 circa): **Cronache e commenti** a cura di Antonio Bottiglieri

**22,50** **La biblioteca di Bebelis**. Il carteggio Asperni di Henry James. Letture integrali a più voci direttata da B. Navello. **6** (Replica)

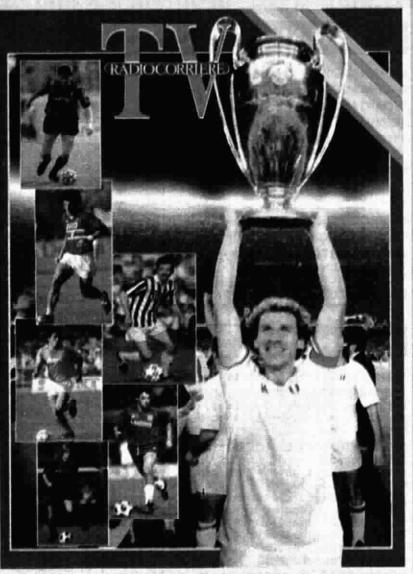
**23,20** **Blue note** - Presenta Armando Bertozzi. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**



**RAIUNO**  
20,25 **SPORT**

## CALCIO: COPPE EUROPEE

Cronache dirette o differite e notizie sulle tre reti Rai. Sette le squadre italiane in campo: per la Coppa dei Campioni alle 20,30 il Milan ospita l'Hjk Helsinki, mentre l'Inter è in trasferta a Malmö; in Coppa delle Coppe la Sampdoria va in Norvegia contro il Brann Bergen; per la Coppa Uefa si giocano Gornik Zabrze-Juventus (disputata ieri), Atalanta-Spartak Mosca, Atletico Madrid-Fiorentina e Sporting Lisbona-Napoli (domani). A destra, Franco Baresi con la Coppa dei Campioni vinta dal Milan.



**RAITRE**  
20,30 **Film**

## LA PRINCIPESSA SISSI

Elena di Baviera è designata a sposare il giovane imperatore d'Austria Francesco Giuseppe. Ma questi, in incognito, incontra senza conoscerne l'identità la sorella di Elena, Sissi (Romy Schneider, foto) e se ne innamora. Saputa la verità, Sissi si tira indietro, ma poi l'amore trionfa.



**RAIUNO** 06/36864890

- |   |   |
|---|---|
| <p><b>9</b> <i>Apemala</i>. Cartoni animati</p> <p><b>9,45</b> <i>Giramondo. Amazzonia: Alla ricerca del figlio perduto</i>. 1<sup>a</sup> parte</p> <p><b>10,30</b> <i>Le pistole non discutono</i> (1964). Film western. Regia di Mario Caiano. Con Rod Cameron, Dick Palmer, Angel Aranda, Hans Nielsen. Prod.: Jolly/Trio/Constantin</p> <p><b>11,55</b> <i>Che tempo fa</i></p> <p><b>12</b> <b>TG 1 - Flash</b></p> <p><b>12,05</b> <i>Casa, dolce casa!</i> Telefilm</p> <p><b>12,30</b> <i>La signora in giallo</i>. Telefilm. <i>Il gran mago Orazio</i>. Con Angela Lansbury, Anne Kerr</p> <p><b>13,30</b> <i>Telegiornale</i></p> <p><b>13,55</b> <b>TG 1 - Tre minuti di...</b></p> <p><b>14</b> <i>Buona fortuna Estate</i>. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fasciolo</p> <p><b>14,10</b> <i>Cinema: Italia-USA. Diveni a confronto. I giganti della Tessaglia</i> (1960). Film d'avventura. Regia di Riccardo Freda. Con Roland Carey, Ziva Rodman, Massimo Girotti</p> <p><b>15,35</b> <i>Full Steam: Andare al massimo. I lavori stravaganti dei giovani Sherry Davis: vivere su un cartellone pubblicitario</i></p> <p><b>16,10</b> <i>Big Estate</i>. Regia di Leone Mancini</p> <p><b>17,10</b> <i>Biblioteca di Raiuno. Gialli d'autore. I racconti del maresciallo Di Mario Soldati. I bei denti del sciac Dino</i>. Con Turi Ferri, Nino Bezzoli, Ugo Pagliai, Tuccio Musumeci. Regia di Mario Landi. Prod.: Ultra Film</p> <p><b>18,15</b> <i>Paolo Frajese conduce Trent'anni della nostra storia</i>. 1970. 1<sup>a</sup> parte</p> <p><b>19,10</b> <i>Venezia Cinema '89</i>. Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Conduce Vincenzo Mollica con Alessandra Camale. Regia di Luciana Ceci Mascolo</p> <p><b>19,40</b> <i>Almanacco del giorno dopo</i></p> <p><b>19,50</b> <i>Che tempo fa</i></p> <p><b>20</b> <i>Telegiornale</i></p> <p><b>20,25</b> <i>Calcio: Coppe Europee</i></p> <p><b>22,15</b> <i>Telegiornale</i></p> <p><b>22,30</b> <i>Appuntamento al cinema</i></p> <p><b>22,35</b> <i>C'era una volta... Renato Rascel</i>. Un programma ideato e realizzato da Giancarlo Governi con la collaborazione di Laura Falavolti. Testi di Guido Leoni. Musiche a cura di Piero Montanari. 12<sup>a</sup> ed ultima puntata</p> <p><b>23,35</b> <i>Mercoledì sport</i><br/>— Salice Terme. <i>Pugilato</i>. Parisi-Bryan Brown. Pesi leggeri<br/>— Vela d'altura</p> <p><b>0,15</b> <b>TG 1 - Notte - Che tempo fa</b></p> <p><b>0,25</b> <i>Il meglio di Mezzanotte e dintorni</i>. Un programma di Gigi Marzullo</p> <p><b>0,45</b> <i>Gela. Ciclismo: Giro di Sicilia dilettanti</i></p> | <p><b>RAITRE</b> 06/36864890</p> <p><b>12,40</b> <i>Magazine 3</i>. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta</p> <p><b>14</b> <i>Rai Regione. Telegiornali regionali</i></p> <p><b>14,10</b> <i>Pinina Garavaglia conduce Pronti a tutto. American gigoli</i>. Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini e Ily Reale. A cura di Sergio Valzania. Regia di Gianni Rocca</p> <p><b>14,45</b> <i>Catania. Beach volley</i></p> <p><b>15,50</b> <i>C'era una volta Versailles</i> (1954). Film. Regia di Sacha Guitry. Con Orson Welles, Sacha Guitry, Claudette Colbert, Gérard Philippe, J.-P. Aumont, Gino Cervi. Prod.: C.L.M. - Cocines-Paris</p> <p><b>18,45</b> <i>TG 3 - Derby</i>. A cura di Aldo Biscardi<br/>— Meteo 3</p> <p><b>19</b> <b>TG 3</b></p> |
|---|---|

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 9** *Lassie. Telefilm. Diana*
- 9,30** *La pietra di Marco Polo. Cose che capitano*
- 10** *Il gattone. 2<sup>a</sup>. Sceneggiato in 5 puntate*
- 10,50** *African Rainbow. Di Lorenzo Ricciardi*
- 11,15** *Speciali International D.O.C. Club '88/'89. Oregon - Modern Jazz Quartet*

- 12,05** *Per amore e per onore. Legame di sangue*

- 13** *TG 2 - Ore tredici*

- 13,25** *TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina*

- *Meteo 2*

- 13,45** *Capitol. 104<sup>a</sup> puntata. Serie tv*

- 14,30** *TG 2 - Economia*

- 14,45** *Tutti frutti per l'estate di Raidue*

- *Mente fresca. Regia di Nichi Stefi*

- 15,25** *Lassie. Telefilm. Un volo lontano da casa*

- 15,50** *Thundercats. Lo sguardo soggiogante*

- 16,15** *Braccio di Ferro - Tom & Jerry. Cartoni*

- 16,30** *Lo schermo in casa. Il grande seduttore (1957). Film commedia. Regia: J. Barrie. Con Fernandel, Carmen Sevilla, Ermanno Crisa, José Sepulveda, Armontel, Christiane Carere. Prod.: Dama - Les Films du Ciclope*

- 18** *Videocomic. Di Nicoletta Leggeri*

- 18,30** *TG 2 - Sportsera*

- 18,45** *Perry Mason. Telefilm. Proiettili di carta*

- 19,30** *TG 2 - Oroscopo*

- 19,35** *Meteo 2 - Previsioni del tempo*

- 19,45** *TG 2 - Telegiornale*

- 20,15** *TG 2 - Lo sport*

- 20,30** *Miniserie per l'estate. I giochi della vendetta. 1<sup>a</sup> parte. Sceneggiatura in 2 parti di Philip MacLaine. Con Jonathan Pryce, Cherie Lunghi, Carmen Du Sautoy e Pinkas Braun. Regia di Jack Gold*

- 21,50** *TG 2 - Stasera*

- 22** *Cinematografo. Immagini e altro dalla 46<sup>a</sup> Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di N. Bonucci, E. Desideri. Regia G. Nicotra*

- 22,30** *Hill Street giorni e notte. Telefilm*

- 23,20** *TG 2 - Notte*

- *Meteo 2*

- 23,30** *L'altra metà della notte. Folli notti di Parigi. Un programma di Brando Quilici e Mario Rosini. 9<sup>a</sup> puntata*

- 24** *Cinema di notte. L'uomo che valeva miliardi (1968). Film d'avventura. Regia di Michel Boisrond. Con Frederick Stanford, Raymond Pellegrin, Peter Van Eyck, Anny Duperey, Sarah Stephane, Christian Baril. Prod.: France Cinema Productions, Paris - C.M.V. Prod. Cinematografica, Roma*

- 19,30** *Rai Regione - Telegiornali regionali*

- 19,45** *20 anni prima*

- 20** *Geo Estate. Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova*

- 20,30** *La principessa Sissi (1955). Film storico. Regia di Ernst Marischka. Con Romy Schneider, Kartheinz Böhm, Magda Schneider, Uta Franz*

- 22,15** *TG 3 - Sera*

- 22,20** *Tv d'autore. A cura di Rosaria Bronzetti. Federico Fellini: «I clowns» (1970)*

- 23,50** *Blob - Venezia. Cinema. Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti*

- 0,05** *TG 3 - Notte*

- 0,20** *20 anni prima*



RAIDUE

16,30

FILM

## IL GRANDE SEDUTTORE

Versione eroicomica delle avventure amorose di Don Giovanni (*Fernandel*, foto) a Toledo. Il seduttore, aiutato dal fidio Sganarello, cerca di conquistare la figlia del governatore ma finisce in prigione. Sganarello ne prende il posto, mentre Don Giovanni è condannato al rogo.

RAIDUE

20,30

MINISERIE



## I GIOCHI DELLA VENDETTA

Paul, professore universitario, dopo essere rimasto vedovo ha sposato l'infermiera di sua moglie (*Carmen Du Sautoy*, foto). Paul deve ricevere una grossa somma, ma il suo matrimonio comincia a scricchiolare e la sua segretaria, accusata ingiustamente di furto, si uccide. Domani, seconda parte.

RAIDUE

23,30

TELEFILM

## L'ALTRA METÀ DELLA NOTTE

Vicende e personaggi di una notte a Parigi. In particolare viene seguito uno spettacolare concerto di treni nella più importante stazione della città, la Gare de Lyon: fischi, suoni e sbuffi delle locomotive, accompagnati da cori.



RAITRE

22,20

TV D'AUTORE



## I CLOWNS

Viene riproposto il film per la tv di Federico Fellini (foto). Comincia con la scoperta del circo da parte del regista, da bambino, e prosegue con un viaggio alla ricerca dei grandi clowns di ieri e di oggi.

**5** SPORT  
20,25



## CALCIO - COPPA DEI CAMPIONI: MALMOE-INTER

Esordio dell'Inter, vincitrice dello scudetto 1988-'89, nella più importante delle tre competizioni europee che prendono il via oggi.

I primi avversari dei nerazzurri (nella foto, le due punte Jurgen Klinsmann e Aldo Serena) sono gli ostici svedesi del Malmö.



**5** ATTUALITÀ'

22,30

## FORUM

Torna la rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa (nella foto, con Santi Licheri) con la lite tra un signore romano e un'amica che l'ha chiamato a far da padrino al battesimo del figlio, ma gli vieta di svolgere i suoi doveri.



Un incendio ha distrutto la casa di Kurt e Mindy; amici e familiari lavorano alacremente per ricostruire il nido ai due sposini disperati. Maeve sorprende Kyle, suo marito, nelle braccia di Reve: non fa scenate, ma decide freddamente di divorziare.



## UNA SPOSA PER DUE

Una vivace diciottenne sposa un giovane fotografo ma, temendo che l'amore del marito si affievolisca, su consiglio della madre gli fa credere di avere un amante. Protagonisti della commedia comico-sentimentale **Bobby Darin** e **Sandra Dee** (foto).

**5**

02/21225

- 7,30 Alice - Fantaellandia - Una famiglia americana. Telefilm — Première
- 10 15 del quinto piano. Telefilm
- 10,30 Casa mia. Quiz
- 12 I Jefferson - Hotel. Telefilm
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Hotel delle vergini (1964). Film brillante. Regia di Henry Levin. Con Robert Goulet, Jill St. John — Première
- 17,15 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,45 Webster. Telefilm
- 18,15 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19,15 Tale padre tale figlio. Telefilm
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Malmö (Svezia). Calcio: Malmö-Inter. Coppa dei Campioni
- 22,30 Forum. Con Rita Dalla Chiesa
- 23,15 Maurizio Costanzo Show - Estate
- 0,45 Che scalognai! Film, commedia. Regia di Michel Vianey. Con Jean-P. Marielle, Jean Carmet

**5**

02/21225

- 8,30 In casa Lawrence — Première
- 9,40 La grande valiata. Telefilm
- 10,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 11,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 12,15 La piccola grande Nell. La seconda volta
- 12,40 Ciao ciao. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14,45 California. Telefilm.
- 15,40 Una vita da vivere - La valle dei pini - Febbre d'amore - General Hospital. Teleromanzo
- 19,30 Quincy. Telefilm. Salisciccia omicida
- 20,30 Una sposa per due (1962). Film commedia. Regia di Henry Levin. Con Sandra Dee, Bobby Darin
- 22,10 Spencer. Telefilm. I tentacoli della mafia
- 23,10 Montecatini. Festa dell'Amicizia
- 23,25 Stavisky Il grande truffatore (1974). Film commedia. Regia di Alain Resnais. Con Jean-Paul Belmondo, François Perier
- 1,35 Ironside - Adam 12. Telefilm

**TMC**  
Télé Monte-Carlo

06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 12 Il giudice. La mia Joanna
- 12,30 Anarchici grazie a Dio. 2<sup>a</sup> puntata. Miniserie. Con Deborah Duarte
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,15 Beatles. Cartoni animati
- 14,30 Natura amica. Documentario. I profili della natura. Il cigno trombettiere
- 15 I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm. Il campione nel giallo
- 16 Le astuzie di una vedova (1963). Film

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

## 7 Caffelatte. Cartoni animati

**8,15** Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos. Telefilm - Première

**12,05** Mork e Mindy - Strega per amore. Telefilm

**13** Simon & Simon. Si apre il sipario

**14** Megasalvishow. Con Francesco Salvi

**14,15** Deejay Beach. A cura della Deejay's Gang

**15** Mai dire Banzai. Show

**15,30** So to speak. News

**16** Bim Bam Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan - The Real Ghostbusters. Cartoni

**18** Alla conquista del West. Telefilm

**19** Riptide. Telefilm. Tre casi difficili

**20** Evviva Palm Town. Cartoni animati

**20,30** Amarsi un po... (1984). Film sentimentale. Regia di Carlo Vanzina. Con Claudio Amendola, Tahnee Welch

**22,15** Bergen (Norvegia). Calcio: Brann Bergen-Sempdoria. Coppa delle Coppe

**0,15** Jonathan — Première

**0,45** L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman. Telefilm

## 0DEUJI 06/3454121

**13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Cristina

- Dinosauri. Cartoni animati

- Kirby. Cartoni animati

- Minou. Cartoni animati

- Jeanie dei lunghi capelli. Cartoni animati

- Mask. Cartoni animati

**15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

**16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

**17,30** Rituals. Sceneggiato

**18-19** Lottery. Telefilm. Regia di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy

**19,30** Cartoni animati. Little Wizzard

**20** Quattro donne in carriera. Telefilm

**20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

**21** L'amante proibita. Film drammatico. Regia di Alan Bridges. Con Michel Piccoli, Claudia Cardinale

**23-1** La ragazza di Manila. Film drammatico. Regia di Bobby Suarez. Con Giulia Kent, Paul Werner

d'avventura. Regia di George Sidney. Con Shirley Jones, Gig Young

**18** Flamingo Road. Telefilm. La dedica

**19** Operazione ladro. Telefilm

**20** TMC News

**20,30** Il rapimento Robards 1987. Film drammatico. Regia di Peter Gerritsen. Con Jane Eastwood, Janet Lanette Green

**22,15** Glasgow. Calcio: Glasgow Rangers-Bayern Monaco. Coppa dei Campioni

**24** Stasera/News

**0,15** Lo strangolatore della notte (1972). Film thriller. Regia di Dan Curtis. Con Darren McGavin, Jo Ann Pflug



CARTONI

16

## BIM BUM BAM

Oggi nuove avventure di D'Artagnan e del Piccolo Lord. Nella foto, i personaggi che condurranno il programma a partire da lunedì 18 settembre: da sinistra, il pupazzo Ambrogio, Deborah Magnaghi, l'orsa Uan, Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni, Paolo Bonolis.



FILM

20,30



Favola sentimentale a Roma tra Marco, meccanico, e Cristiana, principessa (Tahnee Welch, nella foto con Virna Lisi). Per un incidente d'auto i due s'incontrano e s'innamorano, contro il parere dei nobili genitori. Poi si lasciano per un malinteso ma, quando Cristiana gli telefona da Parigi per annunciarigli le proprie nozze, Marco corre da lei.



FILM

20,30



## IL RAPIMENTO ROBARDS

Un uomo decide di non far operare suo figlio, nato ritardato. Ma un'infermiera e un chirurgo, convinti di riportare il bimbo alla normalità, stabiliscono di eseguire l'operazione. Il padre chiama la polizia, ma la madre trova la soluzione più giusta.

## 0DEUJI FILM

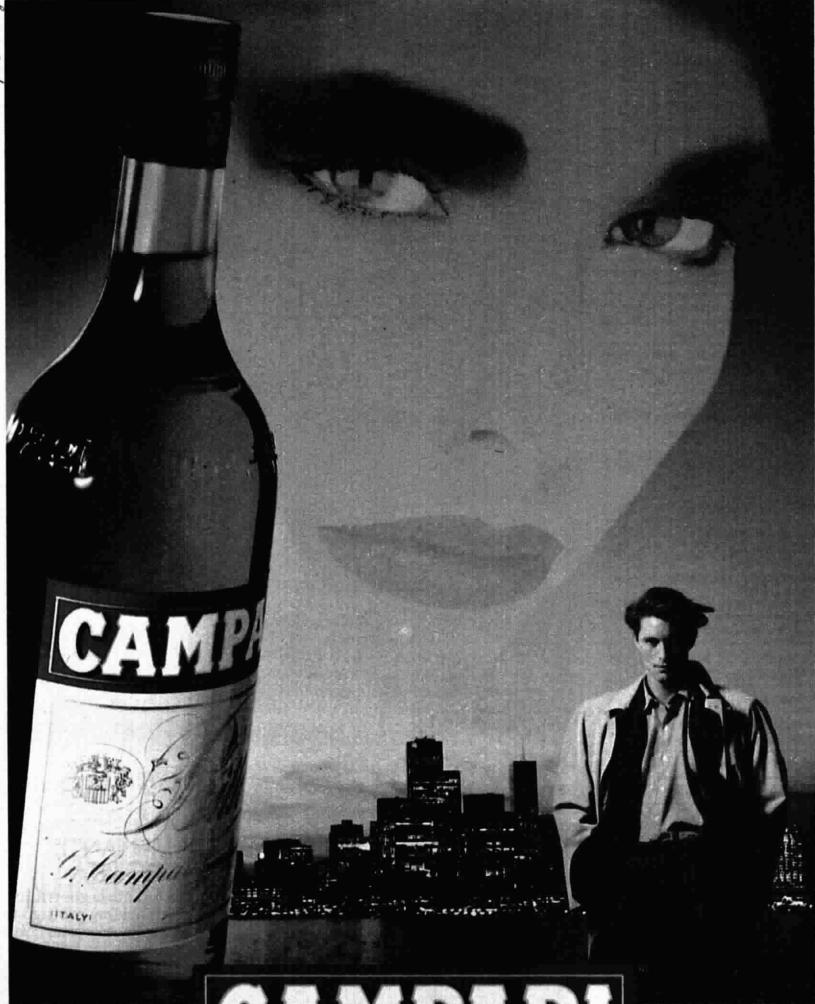
21

## L'AMANTE PROIBITA

Durante la guerra, in Francia, un profugo tedesco ha una relazione con una donna e sua figlia, sfuggite ai fascisti. Imprigionato e poi rilasciato, il tedesco si trova solo. Nella foto, Claudia Cardinale.



Campari Advertising



I T ' S   F A N T A S Y

**Classico**  
Bitter Campari con seltz  
o soda freschissimi

**On the rocks**  
Ghiaccio, Bitter Campari  
e una fetta d'arancia

**Shakerato**  
Bitter Campari e ghiaccio  
nello shaker

**Campari orange**  
Ghiaccio, succo d'arancia  
e Bitter Campari





02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità  
 12,30 Scrittori In Sicilia. Documentario. 2<sup>a</sup>  
 — Telegiornale  
 14 Pomeriggio insieme  
 — Ciao ragazzi  
 18 Anna Kuliscioff. 4<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato.  
 Regia di Roberto Guicciardini. Con Marina  
 Malfatti, Lina Sastri, Loris Loddi  
 19,30 Telegiornale  
 20,30 Speciale con noi  
 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7 Corn flakes — I video della mattina  
 13 On the air Summer  
 14 Grande gioco dell'estate  
 14,30 La grande festa dell'estate  
 15 I video del pomeriggio  
 18 On the air Summer  
 19,30 Terence Trent D'Arby in concerto  
 21 Vasco Rossi Special  
 22,15 La grande festa dell'estate  
 22,30 Arezzo Wave — On the air Night Summer  
 1 I video della notte



02/85411

- 14,15 I giorni di Bryan. Una proposta pericolosa  
 15,15 Programmazione locale  
 18,15 Super 7. Cartoni animati. Ercoloidi - La valle dei dinosauri - She-Ra - La regina dei mille anni  
 20 M.A.S.H. Telefilm. Il party  
 20,30 I predoni della steppa (1964). Film d'avventura. Regia di Tano Boccia. Con Moira Orfei, Kirk Morris  
 22,25 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila  
 23,10 L'amante italiana (1966). Film drammatico. Regia di Jean Delannoy. Con Gina Lollobrigida, Philippe Noiret  
 1,05 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica  
 1,50 M.A.S.H. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale  
 13,40 Calcio: Una partita del campionato olandese. Replica  
 18,15 Wrestling. A cura di Dan Peterson  
 18,50 Telegiornale  
 19 Campo base. Con Ambrogio Fogar  
 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo  
 20 Campo base. Replica  
 20,30 Golden Juke box. Presenta Dan Peterson  
 22 Telegiornale  
 22,10 Rugby: Un incontro internazionale. Replica  
 23,25 Juke box. Replica  
 24 Campo base. Replica



SCENEGLIATO

18

ANNA KULISCIOFF (4<sup>a</sup>)

Arrestata con Luigi Natta e la Pezzi con l'accusa di attività sovversiva, Anna (Marina Malfatti, nella foto con Massimo Dapporto) viene assolta un anno dopo. Al processo è intervenuto anche Andrea Costa che nel frattempo aveva goduto, in Francia, di una amnistia. Anna e Andrea sono di nuovo insieme.



MUSICA

19,30



## TERENCE TRENT D'ARBY IN CONCERTO

Ha fatto la scuola di giornalismo, poi è stato un buon pugile dilettante aggiudicandosi il «guantone d'oro», ma alla fine Terence Trent D'Arby (foto) ha scelto la musica. Oggi lo rivediamo in *If You Let Me Stay*.



20,30

## I PREDONI DELLA STEPPA

Kirk Morris (foto) è il protagonista del film ambientato tra i mongoli del Medioevo. Un predone rapisce una principessa ma, innamoratosi di lei, la restituisce al padre sperando di ottenere il perdono.



RUBRICA

20,30

## GOLDEN JUKE BOX

Nuovo settimanale condotto da Dan Peterson (foto), nato dalla rubrica che propone avvenimenti dello sport a richiesta. In ogni puntata è ospite un atleta che rivede le proprie prestazioni e le commenta.



**RADIO UNO**

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti Pack. Settimanale della terza età  
**6,32 Ondaverde.** Cinque minuti insieme. «Estate-Mostra» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regionali**
- 7,30 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana

**GR 1 - I fatti e le opinioni**

- 9 Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisiachi. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marenco. Collaborazione di Daniela Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10 GR 1 flash**

**Radio Opera.** Il barbiere di Siviglia

- 10,30 Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisiachi. Coordinamento di Dino De Palma
- 11 I Nobili della letteratura.** Salvatore Quasimodo. «La parola imparaginabile» di Giorgio Bandini e Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno. 4<sup>a</sup> puntata

- 11,30 Giorno per giorno.** Con Raffaele Piselli. Regia di Roberto Brigida

**GR 1 flash**

- 12,03 Paolo Testa presenta Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brusil. Realizzazione di Gianfranco Leone

**GR 1**

- 13,20 Chiamate Roma noi due nel due.** Con Tonino Amurri e Dino Verne. Regia di Luciano Francisci

- 14 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri

**GR 1 business**

- 15,03 Aaham! Un milione di anni a tavola**

- 16 Il Paginone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: La risata sul vassallo; possibili tracciati di una storia del cabaret di Nicola Fiore (Replica) — Dal simbolismo all'astrattismo di Paolo Fenoglio (Replica) — Il romanzo gotico negli Stati Uniti di Francesco Mel (Replica)

- 17,30 Radionovo Jazz '89.** A cura di A. Mazzocetti. «Caldo è bello». Di Giorgio Lombardi

- 17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

- 18,05 Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduca Giuseppe Liuccio

- 18,30 Musica sera, il fantasma del lugolone.** Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi (Replica)

**GR 1 Sera**

- 19 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

- 19,25 AudioBox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Direttori AudioBox». Conduce G. Forte. Realizz. di U. Ammendola

- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi

- 20,30 Serata Radionovo presenta:** La Resistenza rivisitata per chi non c'era. Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)

**ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-412 e AUTOSTRADE Ondaverde Radiono-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 2

**Ondaverde.** Radiono-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27  
 17,27 18,27 19,26 22,27

**Ondaverde.** Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

**Ondaverderegione.** GR regionali

12,24 14,24 14,54

**Ondaverdenotte.** Notturno Ital-RaiStereonotte

0,20 5,43

**Ondaverdeeuropa.** Radiono-GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

8,56

- 21 Al gazzettino del Musicheste.** Un varietà di Emilia Costantini. Con Paolo Granata, Sereina Bennato, Giorgio Giuliano, Luisella Matelli. Realizzazioni di Sergio Fedele
- 21,30 L'Incompiuter.** Un programma ideato e interpretato da Donatella Moretti. Con Angiola Quinterno e Franco Aloisi. Musiche di L. De Angelis. Realizz. di C. Balducci
- 22 Al di fuori.** Astri e disastri. Varietà radiotelevisiva di Mario Testa. Regia di Flavio Andreini (Replica)
- 22,30 Gil Eliezer del diavolo.** Sceneggiato di Amleto Micozzi. Da Theodor Hoffmann. Regia di Marco Parodi (Replica)
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 In diretta a Radiono a cura di Gianni Bisiachi La telefonata.** Di Pietro Ciomatti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO DUE**

- 6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamonti. Telefonate al n. (06) 3511844
- 5,30 GR 2 Primomatino**

- 7 Bollettino del mare**
- 7,18 Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Camillo Pezzuoli

- GR 2 Radiomattino**

- 8 Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura S. Castelli Radiodue presenta. Di Maria Grazia Putini

- 8,30 GR 2 Radiomattino**

- Rose del deserto.** Originale radiofonico di Clai Calleri. 4<sup>a</sup> puntata. Con Rosaria De Cicco, Giancarlo Puglisi, Aldo Puglisi, A. Borgia, Gioacchino Maniscalco, Barbara Valmorin, Vanni Materassi, Liliana Palermo, Lucio Allocca, Rosaria Palermo, Edoardo Cuomo, Marco Genovese. Regia di Marco Gagliardo

- 9,10 Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali

- 9,30 GR 2 Notizie**

- Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta

- 10,30 L'ora del cinema.** Impresa di spettacolo esclusiva di un incontro estivo in canterane radiofonica aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conduttori in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti

- 11,30 GR 2 Notizie**
- GR regione - Ondaverderegione**

- 12,30 GR 2 Radiogiorno**

- 12,45 Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduttori Mario Brusa, Regia di Carlo Aluffi

- 13,30 GR 2 Radiogiorno**

- Programmi regionali**

- 15 C'era una volta un... re.** 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi

- 15,30 GR 2 Economia.** Medie delle valute. Bollettino del mare

- 15,45 Doppio milato.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franco Guarini. In studio Gabriele La Porta. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Calderon. Regia di Antonio Tentori

- 16,30 GR 2 Notizie**

- 17,30 GR 2 Notizie**

- 17,32 Una topolina amaranto.** In viaggio nei paesi della canzone. Conduttori Paolo Jorio, Regia di Umberto Ammendola

- 18,30 GR 2 Notizie**

- 18,32 Prima di cena in compagnia di Radiono.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Martorillo

- 19,30 GR 2 Radiosera**

- 19,50 Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Grazia Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

- 22,30 GR 2 Radionette.** Bollettino del mare
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO TRE****Preludio**

- Concerto del mattino** (I parte). Musica presentata da Stefano Cuticci. B. Galuppi: Concerto in fa maggi. per cembalo e archi (Solisti J. E. Dahler - Orchestra English Chamber. dir. P. Angerer)

**Giornale Radio Tre**

- Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Loris Campetti. Telefonate al n. (06) 3612241

- Concerto del mattino** (II parte). P. I. Kluckowski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 (Orchestra Filarm. di Leningrado dir. Evgeny Mravinsky) ♦ H. W. Henze: Quartetto n. 3 per archi (Quartetto Arditti) ♦ D. Cimarosa: Due Sonate per pianoforte (Sol. D. Fallon)

**Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

- Voci di guerra.** Immagini sonore della 2<sup>a</sup> guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviani e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 8<sup>a</sup> trasmissione: Vivere con le bombe

- 10,45 Concerto del mattino** (III parte). R. Schumann: Quartetto in minor per archi (Quartetto Italiano - G. Caccia) ♦ Sonate in si bemolle maggiore per pianoforte (Solisti Arturo Benedetti Michelangeli) ♦ A. Schoenberg: Musica di accompagnamento per una scena di film op. 34 (BBC Symphony Orch. dir. P. Boulez)

**Giornale Radio Tre**

- Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Barbara Hendricks e Peter Dvorsky — L'opera della Scapigliatura: un ciclo di Roberto Lovino e Mario Morini. 11<sup>a</sup> puntata

**Giornale Radio Tre**

- Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Franz Liszt

- I Concerti di Blue note.** A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina

- 17,30 Educazione e società.** L'alimentazione nell'anticità. Un programma di Maria Letizia Nestica. Regia di Augusto Bastianini. 1<sup>a</sup> puntata (Replica)

- Pomeriggio musicale** (III parte). Parigi 1880-1905. Selezione a cura di Marco Persichetti

**Giornale Radio Tre**

- Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini

- Pomeriggio musicale** (IV parte). Incontro con la chitarra: un ciclo di Roberto Porroni. 10<sup>a</sup> puntata — Protagonista la voce

**Giornale Radio Tre**

- Note e corrispondenze sui fatti del giorno**
- 21 XXII Luglio Musicale a Capodimonte** con la collaborazione della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici e con il patrocinio della Giunta Regionale della Campania. Assessore al Turismo, Sport e Spettacolo e dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo di Napoli. Direttore Anton Nutut. R. Schumann: Ouverture, Scherzo e Finale op. 52 — Hermann und Dorothea op. 136 ♦ J. Brahms: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 (Sol. O. Rudner) ♦ J. Brahms: Concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 (A. Cappelletti, vl.; A. Micheiev, vc. — Orchestra A. Scarlatti di Napoli) della Rai)

- 22,40 La parola e la maschera: L'ora della verità** di Arthur Schnitzler. Regia di Massimo Scaglioni (Replica)

- 23,20 Blue note.** Presenta Armando Bertozi

- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

**STEREO UNO**

- 15** Stereoblog. Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris  
15,30-16,30: GR 1 In breve  
**18,56** Ondaverdeuno  
**19** GR 1 Sera  
**21-23,59** Stereonosera. Con Marco Bassi e Marco Morosino  
**21,30** GR 1 In breve  
**22,57** Ondaverdeuno  
**23** GR 1 - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralsteroneotte

**STEREO DUE**

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musiche ad alta qualità. In studio Federico Bigonzi, Luciano Biondi e con Marita Busti  
**16-17,29** GR 2 Appuntamento flash  
**16,05** I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade  
**18,05** Long Playing Hit  
**19,26** Ondaverdeuno  
**19,30** GR 2 Radiosera  
**19,50** Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria Marcucci  
**21** GR 2 Appuntamento flash  
**21,02-23,59** GR 2 e Radiodue presentano Stereo-sport. In studio Elena Carbonari e Gerardo Pinto  
**22,27** Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radiotime  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralsteroneotte

**STEREONOTTE**

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Alberto Castelli, Ernesto De Pascale, Alessandro Mannozzi  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte  
**5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

**NOTTURNO ITALIANO**

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
**23,31** Dove li si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri  
**24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,38 Intorno ai grandi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiti. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedica a... 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno.  
**5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari: In italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

**REGIONALI**

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.  
TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutriz. 19,05-19,30 Del crepus di Sella.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,20-13,30-14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.  
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

**F I L O D I F U S I O N E****IV CANALE Musica leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**  
**8/CONCERTO DEL MATTINO**  
**9/CANTANDO IN ITALIANO**  
**10/MUSICA DALLO SCHERMO**  
**11/CANTAUTORI**  
**12/ROCK & POP**  
**13/JAZZ VARIEITÀ**  
**14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**  
**15/PARATA DI STELLE**  
**16/FACILE ASCOLTO**  
**18/DISCOTECA**  
**20/CONCERTO:** Angelo Branduardi - Bert Kaempfert - Sarah Vaughan - Katina Ranieri - Angelo "Pato" Garcia - Josephine Baker  
**22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

**V CANALE Auditorium**

- MUSICA IN STEREOFONIA**  
**► 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di E. Dupuy - R. Schumann - F. Mendelssohn-Bartholdy - I. Albeniz - E. N. Mehul  
**► 7/INTERLUUDIO BAROCCO:** J. de Montdonville: Sonata in la maggiore op. 3 n. 6 - Orch. da Camera di Rouen dir. S. J. Breau. A. Stradella: Sonata in re maggiore per violino e continuo - M. Ferrari, v.l.; E. Mori, vc.; I. de Carlì, cembalo. Th. A. Arne: Sonata n. 8 in sol maggiore - Cemb. Ch. Hogwood. G. Scarlatti: Ciaccona in son maggiore per due violini e gamba - Cemb. A. Stradella. Alarius: di Bruxelles. G. Frescobaldi: Aria con variazioni - Org. R. Saergh. Federico II il Grande: Sonata in re minore per flauto e cembalo n. 11 - G. Gamba, fl.; C. Bianchi-Weber, cemb. D. Scarlatti: Sinfonia n. 5 in la minore - Orch. da Camera Les Solistes de Paris

- 8/CONCERTO DI APERTURA:** F. Bendt: Concerto in mi minore per flauto e orchestra - Sol. J.-P. Rampal - McGill Chamber Orchestra dir. A. Broth. C. Nielsen: Sinfonia n. 1 in sol minore op. 7 - Orch. London Symphony dir. O. Schmidt

- 9/IL PIANOFORTE NEL 700:** D. Paradisi: Sonata in mi maggiore - Sol. L. de Candia. J. N. Hummel: Variazioni in la maggiore op. 57 sul tema della Grotta dell'Armida di Gluck - Sol. V. Balzani. C. Ph. E. Bach: Rondo in sol maggiore - Sol. G. Leonhardt

- 9,30/FILOMUSICI:** J. Kagei: Hymns op. 57 - I Dodici Violoncellisti del Filharmonici di Berlin. E. Chausson: Quartetto in la maggiore op. 30, per pianoforte e archi - Quartetto Richards. Ch. Gounod: Romeo e Giulietta: «Nuit d'hiverné» - J. Michelau, sopr.; R. Jobin, ten. - Orch. dell'Opera di Parigi dir. A. Erede. G. Verdi: I Masnadieri: «Son di ebbre irreverendo» - Sol. D. Del Monaco - Orchestra dell'Opera di Montréal dir. N. Ressingno. M. Clementi: Sonata n. 1 in mi minore maggiore op. 11 - Pi. M. Tippa. A. Gretry: Concerto in do maggiore, per flauto e orchestra d'archi - Sol. C. Montex - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

- 11/FRANZ JOSEPH HAYDN, SACRO E PROFAONO:** Insanee und vanee curate, mottetto - English Chamber Orchestra e King's College Choir dir. D. Willcocks - Misma brevis «S. Joannis de Deo» - Sopr. E. Ameling - Orch. Filarm. di Vienna e Coro dell'Opera di Vienna dir. K. Munchinger

- Tra le più belle: «S. Joannis de Deo» - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. F. Chopin: Ballata in fa minore op. 52 - Sol. T. Vasary

- 21,30/MUSICA OGGI:** F. Mammino: Concerto per tre violini e orchestra op. 40 - Sol. L. Kogan, Konstantin Gilitsch - Orch. Sinf. Accademica di Stato dell'URSS dir. L'Autore. R. Malipiero: Musica da camera per quintetto di fiati - Quintetto Denzi

- 22/IL DISCO IN VETRINA:** SXDLI 7570: F. J. Haydn: Sinfonia n. 102 In si bemolle maggiore - Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore - Orch. Filarm. di Londra dir. G. Solti

- 23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di W. A. Mozart - J. Mouton - P. Gavilanes - E. Chabrier - H. Villa-Lobos - A. Glazunov

**Sender Bozen**

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 8,03 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,59 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 20/21/22/23/24/25/26/27/28/29/30/31 Klasse - Pop - cetera. 8,30 Muße der Welt. 7,30 - 11,30 - 15,30 - 19,30 Muße der Welt. 7,30 - 11,30 - 15,30 - 19,30 Muße der Welt. Anschließend: Werbung. 13,15 - 13,40 Opernmark. 15,30 Musikparade. 16 Spezial-Mix. 17,05 - 5,56 nach 5: 18 - 19 - 20 - 21 - 22 - 23 - 24 - 25 - 26 - 27 - 28 - 29 - 30 - 31 Leibesbildung aus dem Alpenland. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertveranstaltungen des Senders Bozen betreut von J. Lanz, M. Ravel: Sonate für Violon e Klavier. G. Ligeti: Violin und Klavier. B. Boretzky: Violon und Klavier für Klavier. Violine und Horn op. 40 in Es-Dur. S. Prokofiev: Symphonie Nr. 7 Opus 131. 21,57-22 Des Programm von morgen. Sendeschluss.

Pears, ten.; B. Britten, pf. — Berenice, che fai?, scena, aria e recitativo per voce e orchestra - Msopr. J. Baker - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard

**11,55/IL QUINTETTO OP. 44 DI ROBERT SCHUMANN:** Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44, per pianoforte e archi

**12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE MONTEUX CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA HENRYK SZERYNG:** J. Brahms: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra. C. Debussy: Le Martyre de Saint Sébastien, suite dalle musiche di scena per il dramma di D'Annunzio - London Symphony Orchestra

**13,30/PER GRUPPI STRUMENTALI:** J. Ch. Pusch: Sonata a tre in fa minore, per flauto, violino e violoncello - M. Lutoslawski: Polka vla - vla da gamba; M. Chapuis, org. G. F. Giuliani: Quartetto in la maggiore, per mandolino, violino, viola e liuto - E. Bauer-Slaus, mand.; G. Piclicher, vl.; A. Bauerle, vla.; V. Hlavák, lt.

**14/IL LIED IN LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Urians Reise un die Welt, op. 52 n. 1 — In questa tomba oscura — Als die Geliebte sich trennen wollte — Quattro Ariette, op. 82 (Italienische Liebeslied) - D. Fischer-Dieskau, vcl.; J. Demus, pf.

**14,30/UN DISCO PER VOI:** GRAMOPHON 2503966: G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Msopr. F. von Stade - Orch. Wiener Philharmoniker dir. C. Abbado

**► 15/IL BARBIERE DI SIVIGLIA:** Melodramma buffo in due atti di Cesare Sterzi (da Beaumarchais). Musica di Gioacchino Rossini. Il Concerto d'Almaviva: N. Gedda; Bartolo, R. Capestchi; Rosina, B. Saito; Figaro, S. Milnes; Basilio, R. Rainford; Scena: G. Galimberti; Ambrosio, M. Ripponi; Un ufficiale e Bertha; F. Barberini; Costantino, cembalo - Orch. Sinf. di Londra - Coro John Alldis dir. J. Levine - M° del Coro J. Alldis

**DUO PIANISTICO BRACHA EDEN - ALEXANDER TAMIR INTERPRETANO MUSICHE ISPIRA TE A BEETHOVEN:** F. Liszt: Fantasia su «Le Rovine d'Atene» (da Beethoven). C. Saint-Saëns: Variazioni su un tema di Beethoven op. 35, per due pianoforti (Tema tratto dal Trío del Minuetto della Sonata in mi bemolle maggiore op. 31)

**► 19/LA SETTIMANA DI SERGEHI PROKOFIEV:** Sinfonia-Compon. per violoncello e orchestra op. 125 - Sol. M. Rostropovich - Orch. Filarm. di Leningrad dir. K. Sanderling - Sonatina in mi minore op. 54 n. 1 - Pt. G. Sandor: Ouverture su temi ebraici per quartetto d'archi, clarinetto e pianoforte op. 34 - Quartetto d'archi Parrenin e M. Porta, clar.; M. Beroff, pf.

**► 20/LA GACHINGER KANTOREI - DI STUTTGART:** J. Brahms: Liebeslieder-Waltzer op. 52. H. Schut: Due Madrigali italiani a cinque voci - Dir. H. Rilling

**► 20,30/GLI STRUMENTI: IL PIANOFORTE: W. A. Mozart:** Sonata in re maggiore K. 284, per pianoforte - Sol. K. Engel. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto n. 1 in sol minore op. 25, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Serkin - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. F. Chopin: Ballata in fa minore op. 52 - Sol. T. Vasary

**► 21,30/MUSICA OGGI:** F. Mammino: Concerto per tre violini e orchestra op. 40 - Sol. L. Kogan, Konstantin Gilitsch - Orch. Sinf. Accademica di Stato dell'URSS dir. L'Autore. R. Malipiero: Musica da camera per quintetto di fiati - Quintetto Denzi

**► 22/LA DISCO IN VETRINA:** SXDLI 7570: F. J. Haydn: Sinfonia n. 102 In si bemolle maggiore - Sinfonia n. 103 in mi bemolle maggiore - Orch. Filarm. di Londra dir. G. Solti

**► 23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di W. A. Mozart - J. Mouton - P. Gavilanes - E. Chabrier - H. Villa-Lobos - A. Glazunov

**Trai - v slovenčini**

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 14 - 17 Kratka poročila.

**7,20 DOBRO JUTRO PO NASE:** vmes: Koledarček. 8,10-10 UJTRANJI ALMANAH: I: Dvignjenje zvezev, II: Radijski odvetnik. 8,30: Klasična glasba. 9,30 Muzejski muzej. 10,30: Muzejski muzej. 11,30: Muzejski muzej. 12,30: Muzejski muzej. 13,30: Muzejski muzej. 14,30: Muzejski muzej. 15,30: Muzejski muzej. 16,30: Muzejski muzej. 17,30: Muzejski muzej. 18,30: Muzejski muzej. 19,30: Muzejski muzej. 20,30: Muzejski muzej. 21,30: Muzejski muzej. 22,30: Muzejski muzej. 23,30: Muzejski muzej. 24,30: Muzejski muzej. 25,30: Muzejski muzej. 26,30: Muzejski muzej. 27,30: Muzejski muzej. 28,30: Muzejski muzej. 29,30: Muzejski muzej. 30,30: Muzejski muzej. 31,30: Muzejski muzej. 32,30: Muzejski muzej. 33,30: Muzejski muzej. 34,30: Muzejski muzej. 35,30: Muzejski muzej. 36,30: Muzejski muzej. 37,30: Muzejski muzej. 38,30: Muzejski muzej. 39,30: Muzejski muzej. 40,30: Muzejski muzej. 41,30: Muzejski muzej. 42,30: Muzejski muzej. 43,30: Muzejski muzej. 44,30: Muzejski muzej. 45,30: Muzejski muzej. 46,30: Muzejski muzej. 47,30: Muzejski muzej. 48,30: Muzejski muzej. 49,30: Muzejski muzej. 50,30: Muzejski muzej. 51,30: Muzejski muzej. 52,30: Muzejski muzej. 53,30: Muzejski muzej. 54,30: Muzejski muzej. 55,30: Muzejski muzej. 56,30: Muzejski muzej. 57,30: Muzejski muzej. 58,30: Muzejski muzej. 59,30: Muzejski muzej. 60,30: Muzejski muzej. 61,30: Muzejski muzej. 62,30: Muzejski muzej. 63,30: Muzejski muzej. 64,30: Muzejski muzej. 65,30: Muzejski muzej. 66,30: Muzejski muzej. 67,30: Muzejski muzej. 68,30: Muzejski muzej. 69,30: Muzejski muzej. 70,30: Muzejski muzej. 71,30: Muzejski muzej. 72,30: Muzejski muzej. 73,30: Muzejski muzej. 74,30: Muzejski muzej. 75,30: Muzejski muzej. 76,30: Muzejski muzej. 77,30: Muzejski muzej. 78,30: Muzejski muzej. 79,30: Muzejski muzej. 80,30: Muzejski muzej. 81,30: Muzejski muzej. 82,30: Muzejski muzej. 83,30: Muzejski muzej. 84,30: Muzejski muzej. 85,30: Muzejski muzej. 86,30: Muzejski muzej. 87,30: Muzejski muzej. 88,30: Muzejski muzej. 89,30: Muzejski muzej. 90,30: Muzejski muzej. 91,30: Muzejski muzej. 92,30: Muzejski muzej. 93,30: Muzejski muzej. 94,30: Muzejski muzej. 95,30: Muzejski muzej. 96,30: Muzejski muzej. 97,30: Muzejski muzej. 98,30: Muzejski muzej. 99,30: Muzejski muzej. 100,30: Muzejski muzej. 101,30: Muzejski muzej. 102,30: Muzejski muzej. 103,30: Muzejski muzej. 104,30: Muzejski muzej. 105,30: Muzejski muzej. 106,30: Muzejski muzej. 107,30: Muzejski muzej. 108,30: Muzejski muzej. 109,30: Muzejski muzej. 110,30: Muzejski muzej. 111,30: Muzejski muzej. 112,30: Muzejski muzej. 113,30: Muzejski muzej. 114,30: Muzejski muzej. 115,30: Muzejski muzej. 116,30: Muzejski muzej. 117,30: Muzejski muzej. 118,30: Muzejski muzej. 119,30: Muzejski muzej. 120,30: Muzejski muzej. 121,30: Muzejski muzej. 122,30: Muzejski muzej. 123,30: Muzejski muzej. 124,30: Muzejski muzej. 125,30: Muzejski muzej. 126,30: Muzejski muzej. 127,30: Muzejski muzej. 128,30: Muzejski muzej. 129,30: Muzejski muzej. 130,30: Muzejski muzej. 131,30: Muzejski muzej. 132,30: Muzejski muzej. 133,30: Muzejski muzej. 134,30: Muzejski muzej. 135,30: Muzejski muzej. 136,30: Muzejski muzej. 137,30: Muzejski muzej. 138,30: Muzejski muzej. 139,30: Muzejski muzej. 140,30: Muzejski muzej. 141,30: Muzejski muzej. 142,30: Muzejski muzej. 143,30: Muzejski muzej. 144,30: Muzejski muzej. 145,30: Muzejski muzej. 146,30: Muzejski muzej. 147,30: Muzejski muzej. 148,30: Muzejski muzej. 149,30: Muzejski muzej. 150,30: Muzejski muzej. 151,30: Muzejski muzej. 152,30: Muzejski muzej. 153,30: Muzejski muzej. 154,30: Muzejski muzej. 155,30: Muzejski muzej. 156,30: Muzejski muzej. 157,30: Muzejski muzej. 158,30: Muzejski muzej. 159,30: Muzejski muzej. 160,30: Muzejski muzej. 161,30: Muzejski muzej. 162,30: Muzejski muzej. 163,30: Muzejski muzej. 164,30: Muzejski muzej. 165,30: Muzejski muzej. 166,30: Muzejski muzej. 167,30: Muzejski muzej. 168,30: Muzejski muzej. 169,30: Muzejski muzej. 170,30: Muzejski muzej. 171,30: Muzejski muzej. 172,30: Muzejski muzej. 173,30: Muzejski muzej. 174,30: Muzejski muzej. 175,30: Muzejski muzej. 176,30: Muzejski muzej. 177,30: Muzejski muzej. 178,30: Muzejski muzej. 179,30: Muzejski muzej. 180,30: Muzejski muzej. 181,30: Muzejski muzej. 182,30: Muzejski muzej. 183,30: Muzejski muzej. 184,30: Muzejski muzej. 185,30: Muzejski muzej. 186,30: Muzejski muzej. 187,30: Muzejski muzej. 188,30: Muzejski muzej. 189,30: Muzejski muzej. 190,30: Muzejski muzej. 191,30: Muzejski muzej. 192,30: Muzejski muzej. 193,30: Muzejski muzej. 194,30: Muzejski muzej. 195,30: Muzejski muzej. 196,30: Muzejski muzej. 197,30: Muzejski muzej. 198,30: Muzejski muzej. 199,30: Muzejski muzej. 200,30: Muzejski muzej. 201,30: Muzejski muzej. 202,30: Muzejski muzej. 203,30: Muzejski muzej. 204,30: Muzejski muzej. 205,30: Muzejski muzej. 206,30: Muzejski muzej. 207,30: Muzejski muzej. 208,30: Muzejski muzej. 209,30: Muzejski muzej. 210,30: Muzejski muzej. 211,30: Muzejski muzej. 212,30: Muzejski muzej. 213,30: Muzejski muzej. 214,30: Muzejski muzej. 215,30: Muzejski muzej. 216,30: Muzejski muzej. 217,30: Muzejski muzej. 218,30: Muzejski muzej. 219,30: Muzejski muzej. 220,30: Muzejski muzej. 221,30: Muzejski muzej. 222,30: Muzejski muzej. 223,30: Muzejski muzej. 224,30: Muzejski muzej. 225,30: Muzejski muzej. 226,30: Muzejski muzej. 227,30: Muzejski muzej. 228,30: Muzejski muzej. 229,30: Muzejski muzej. 230,30: Muzejski muzej. 231,30: Muzejski muzej. 232,30: Muzejski muzej. 233,30: Muzejski muzej. 234,30: Muzejski muzej. 235,30: Muzejski muzej. 236,30: Muzejski muzej. 237,30: Muzejski muzej. 238,30: Muzejski muzej. 239,30: Muzejski muzej. 240,30: Muzejski muzej. 241,30: Muzejski muzej. 242,30: Muzejski muzej. 243,30: Muzejski muzej. 244,30: Muzejski muzej. 245,30: Muzejski muzej. 246,30: Muzejski muzej. 247,30: Muzejski muzej. 248,30: Muzejski muzej. 249,30: Muzejski muzej. 250,30: Muzejski muzej. 251,30: Muzejski muzej. 252,30: Muzejski muzej. 253,30: Muzejski muzej. 254,30: Muzejski muzej. 255,30: Muzejski muzej. 256,30: Muzejski muzej. 257,30: Muzejski muzej. 258,30: Muzejski muzej. 259,30: Muzejski muzej. 260,30: Muzejski muzej. 261,30: Muzejski muzej. 262,30: Muzejski muzej. 263,30: Muzejski muzej. 264,30: Muzejski muzej. 265,30: Muzejski muzej. 266,30: Muzejski muzej. 267,30: Muzejski muzej. 268,30: Muzejski muzej. 269,30: Muzejski muzej. 270,30: Muzejski muzej. 271,30: Muzejski muzej. 272,30: Muzejski muzej. 273,30: Muzejski muzej. 274,30: Muzejski muzej. 275,30: Muzejski muzej. 276,30: Muzejski muzej. 277,30: Muzejski muzej. 278,30: Muzejski muzej. 279,30: Muzejski muzej. 280,30: Muzejski muzej. 281,30: Muzejski muzej. 282,30: Muzejski muzej. 283,30: Muzejski muzej. 284,30: Muzejski muzej. 285,30: Muzejski muzej. 286,30: Muzejski muzej. 287,30: Muzejski muzej. 288,30: Muzejski muzej. 289,30: Muzejski muzej. 290,30: Muzejski muzej. 291,30: Muzejski muzej. 292,30: Muzejski muzej. 293,30: Muzejski muzej. 294,30: Muzejski muzej. 295,30: Muzejski muzej. 296,30: Muzejski muzej. 297,30: Muzejski muzej. 298,30: Muzejski muzej. 299,30: Muzejski muzej. 300,30: Muzejski muzej. 301,30: Muzejski muzej. 302,30: Muzejski muzej. 303,30: Muzejski muzej. 304,30: Muzejski muzej. 305,30: Muzejski muzej. 306,30: Muzejski muzej. 307,30: Muzejski muzej. 308,30: Muzejski muzej. 309,30: Muzejski muzej. 310,30: Muzejski muzej. 311,30: Muzejski muzej. 312,30: Muzejski muzej. 313,30: Muzejski muzej. 314,30: Muzejski muzej. 315,30: Muzejski muzej. 316,30: Muzejski muzej. 317,30: Muzejski muzej. 318,30: Muzejski muzej. 319,30: Muzejski muzej. 320,30: Muzejski muzej. 321,30: Muzejski muzej. 322,30: Muzejski muzej. 323,30: Muzejski muzej. 324,30: Muzejski muzej. 325,30: Muzejski muzej. 326,30: Muzejski muzej. 327,30: Muzejski muzej. 328,30: Muzejski muzej. 329,30: Muzejski muzej. 330,30: Muzejski muzej. 331,30: Muzejski muzej. 332,30: Muzejski muzej. 333,30: Muzejski muzej. 334,30: Muzejski muzej. 335,30: Muzejski muzej. 336,30: Muzejski muzej. 337,30: Muzejski muzej. 338,30: Muzejski muzej. 339,30: Muzejski muzej. 340,30: Muzejski muzej. 341,30: Muzejski muzej. 342,30: Muzejski muzej. 343,30: Muzejski muzej. 344,30: Muzejski muzej. 345,30: Muzejski muzej. 346,30: Muzejski muzej. 347,30: Muzejski muzej. 348,30: Muzejski muzej. 349,30: Muzejski muzej. 350,30: Muzejski muzej. 351,30: Muzejski muzej. 352,30: Muzejski muzej. 353,30: Muzejski muzej. 354,30: Muzejski muzej. 355,30: Muzejski muzej. 356,30: Muzejski muzej. 357,30: Muzejski muzej. 358,30: Muzejski muzej. 359,30: Muzejski muzej. 360,30: Muzejski muzej. 361,30: Muzejski muzej. 362,30: Muzejski muzej. 363,30: Muzejski muzej. 364,30: Muzejski muzej. 365,30: Muzejski muzej. 366,30: Muzejski muzej. 367,30: Muzejski muzej. 368,30: Muzejski muzej. 369,30: Muzejski muzej. 370,30: Muzejski muzej. 371,30: Muzejski muzej. 372,30: Muzejski muzej. 373,30: Muzejski muzej. 374,30: Muzejski muzej. 375,30: Muzejski muzej. 376,30: Muzejski muzej. 377,30: Muzejski muzej. 378,30: Muzejski muzej. 379,30: Muzejski muzej. 380,30: Muzejski muzej. 381,30: Muzejski muzej. 382,30: Muzejski muzej. 383,30: Muzejski muzej. 384,30: Muzejski muzej. 385,30: Muzejski muzej. 386,30: Muzejski muzej. 387,30: Muzejski muzej. 388,30: Muzejski muzej. 389,30: Muzejski muzej. 390,30: Muzejski muzej. 391,30: Muzejski muzej. 392,30: Muzejski muzej. 393,30: Muzejski muzej. 394,30: Muzejski muzej. 395,30: Muzejski muzej. 396,30: Muzejski muzej. 397,30: Muzejski muzej. 398,30: Muzejski muzej. 399,30: Muzejski muzej. 400,30: Muzejski muzej. 401,30: Muzejski muzej. 402,30: Muzejski muzej. 403,30: Muzejski muzej. 404,30: Muzejski muzej. 405,30: Muzejski muzej. 406,30: Muzejski muzej. 407,30: Muzejski muzej. 408,30: Muzejski muzej. 409,30: Muzejski muzej. 410,30: Muzejski muzej. 411,30: Muzejski muzej. 412,30: Muzejski muzej. 413,30: Muzejski muzej. 414,30: Muzejski muzej. 415,30: Muzejski muzej. 416,30: Muzejski muzej. 417,30: Muzejski muzej. 418,30: Muzejski muzej. 419,30: Muzejski muzej. 420,30: Muzejski muzej. 421,30: Muzejski muzej. 422,30: Muzejski muzej. 423,30: Muzejski muzej. 424,30: Muzejski muzej. 425,30: Muzejski muzej. 426,30: Muzejski muzej. 427,30: Muzejski muzej. 428,30: Muzejski muzej. 429,30: Muzejski muzej. 430,30: Muzejski muzej. 431,

RAIUNO

14,10

FILM

## TAMARA LA FIGLIA DELLA STEPPA

Il film, che segnò il debutto cinematografico di **Gregory Peck** (nella foto con **Tamara Toumanova**), racconta la storia d'amore di un ballerino sovietico e di una ballerina del Bolscoi durante la Seconda guerra mondiale.



RAIUNO

20,30

VARIETÀ



## GIOCHI SENZA FRONTIERE

Da Madera, in Portogallo, **Claudio Lippi** (nella foto) presenta l'ultima puntata. In gara, a disputarsi la palma della vittoria, le squadre di: Marche en Femmen (Belgio), Nizza (Francia), Monte Argentario (Italia), Azzorre (Portogallo) e Faetano (Repubblica di San Marino).

RAIUNO

22,40

FILM



## L'UOMO RAGNO SFIDA IL DRAGO

Un ex ministro cinese, accusato di tradimento, va a New York per cercare di trovare le prove della sua innocenza. Ad affiancarlo nelle indagini viene mandato il giornalista Parker. Nessuno sospetta che Parker sia l'Uomo Ragno...

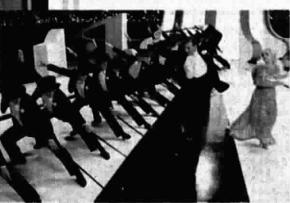
RAITRE

15,15

FILM

## PENNIES FROM HEAVEN

Musical di **Herbert Ross** che si svolge durante il periodo della «depressione»: le vicende di un venditore di spartiti che sogna la ricchezza e insegue il successo. Fra gli attori **Steve Martin** e **Bernadette Peters**.



●

RAIUNO

06/36864890

9 Apemala. Cartoni animati

9,25 Giramondo. Amazzonia: tra guerra e civiltà. 2<sup>a</sup> parte

10,15 Lettera a tre mogli (1949). Film commedia. Regia di Joseph L. Mankiewicz. Con Jeanne Crain, Ann Sothern, Linda Darnell, Jeffrey Lynn, Kirk Douglas

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Casa dolce casa! Accadde una notte

12,30 La signora in giallo. Telefilm. Delitto a bot Cove. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dario Faccioli

14,10 Cinema. Italia-USA. Divi a confronto. Tamara la figlia della steppa (1944). Film di guerra. Regia di Jacques Tourneur. Con Gregory Peck, Tamara Toumanova

15,35 Favole europee. Cartoni animati

15,50 Big Estate. Regia di Leone Mancini

16,45 Biblioteca di Raiuno. Giali d'autore. Un delitti di punti. Sceneggiati in 2 punti. Di Giorgio Bernasconi. Con Domenico Modugno, Margherita Mazzantini, Karl Heinz Heitmann, Francesco Rabal. Regia di Salvatore Nocita. Produzione: Rai-Antenne 2

18,15 Paolo Frejese condurre Trent'anni della nostra storia. 1970. 2<sup>a</sup> parte

19,10 Venezia Cinema '89. Un programma di Carlo Tagliabue e Cecilia Valmarana. Conduce Vincenzo Mollica con Alessandra Canale. Regia di Luciana Ceci Mascio

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Da Madera (Portogallo) Raiuno, Antenne 2, RTBF, RTP presentano Giochi senza frontiere. Incontro finale tra le squadre di Marche en Femmen (Belgio), Nizza (Francia), Monte Argentario (Italia), Azzorre (Portogallo), Faetano (Rep. San Marino). Ideazione giochi Adolfo Perani. Presentano Elio Climalco, Ana do Carmo, Ana Zanati. Commenta Claudio Lippi. 9<sup>a</sup> ed ultima trasmissione

22,30 Telegiornale

22,40 L'Uomo Ragno sfida il drago («Spider Man The Dragon's Challenge» 1979). Film d'avventura. Regia di Don McDouglas. Con Nicholas Hammond, Robert F. Simon, Ellen Bry. Prod.: Columbia

0,15 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,25 Il meglio di Mezzanotte e dintorni. Un programma di Gigi Marzullo

0,45 Enna. Ciclismo: Giro di Sicilia dilettanti

●

RAITRE

06/36864890

12,30 Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchi. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Pinina submarine. Conduca Pronti a tutto. Yellow submarine. Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini e Ily Reale. A cura di Sergio Valzania. Regia di Gianni Rocco

14,45 Schegge

15,15 «Nati per ballare» a cura di Vieri Razzini. Pennies From Heaven (1981). Film musicale. Regia di Herbert Ross. Con Steve Martin, Bernadette Peters, Christopher Walken, Jessica Harper, Vernel Bagneris. Prod.: M.G.M.

17 Cagliari. Atletica leggera: Meeting internazionale

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3 —

19 TG 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

**RAIDUE** 06/36864890

- 9 **Lassie.** Telefilm. Il compleanno del nonno  
 9,30 **Le pietre di Marco Polo.** Il dellino  
 10,15 **Il gattone.** 3<sup>a</sup>. Sceneggiato in 5 puntate  
 11,05 **African Rainbow.** In barca attraverso l'Africa Equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico. Di Lorenzo Ricciardi  
 11,30 **Speciali International D.O.C. Club '88/89.** Ruby Turner. Regia di Pino Leoni  
 12,05 **Per amore e per onore.** Telefilm  
 13 **TG 2 - Ore tredici**  
 13,25 **TG 2 - Trentare. Giornale di medicina - Meteo 2**  
 13,45 **Capitol.** 105<sup>a</sup> puntata. Serie tv  
 14,30 **TG 2 - Economia**

- 14,45 **Tutti frutti** per l'estate di Raidue  
 - **Mente fresca.** Cocktail di giochi, parole e numeri. Regia di Nichi Stelli  
 15,25 **Lassie.** Telefilm. Una giornata faticosa  
 15,50 **Thundercats.** Cartoni. Il signore delle nevi  
 16,15 **Braccio di ferro - Tom & Jerry.** Cartoni  
 16,30 Lo schermo in casa. Intrighi di donne (1950). Film drammatico. Regia di Yves Allegret. Con Bernard Blier, Simone Signoret, Jacques Baumer, Mona Dol. Prod.: Les Films Modernes è Discina

- 18 **Albarella. Golf: Torneo Internazionale**  
 18,30 **TG 2 - Sportsera**  
 18,45 **Perry Mason. Segreto professionale**  
 19,30 **TG 2 - Oroscopo**  
 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**  
 19,45 **TG 2 - Telegiornale**  
 20,15 **TG 2 - Lo sport**  
 20,30 Minierie per l'estate. I giochi della vendetta. 2<sup>a</sup> ed ultima parte. Sceneggiatura di Philip MacKie. Con Jonathan Pryce, Cherie Lunghi, Carmen Du Sautoy

- 21,50 **TG 2 - Stasera**  
 22 **Cinepotografo. Immagini e altro dalla 46<sup>a</sup> Mostra Internazionale del Cinema di Venezia.** Con Pino Caruso. Regia G. Nicotra  
 22,30 Dal Palasport di Saint-Vincent, con la partecipazione straordinaria di Gianfranco Funari. Improvvisando '89. Condotto da Ramona dell'Abate con Giorgio Mastrota. Regia di Antonello Moretti  
 23,10 **Hill Street giorno e notte.** Telefilm  
 24 **TG 2 - Notte**  
 - **Meteo 2**  
 0,10 **Appuntamento al cinema**  
 0,15 Cinema di notte. **La freccia avvelenata** (1936). Film giallo. Regia di Bruce Humberstone. Con Warner Oland, Keye Luke, Helen Wood. Prod.: 20th Century Fox

- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**  
 19,45 **20 anni prima**  
 20 **Geo Estate**  
 20,30 I guappi (1974). Film drammatico. Regia di Pasquale Squitieri. Con Claudia Cardinale, Franco Nero, Fabio Testi, Lina Polito, Rita Forzana, Antonio Orlando, Raymond Pellegrin. 1<sup>o</sup> tempo  
 21,35 **TG 3 - Sera**  
 21,40 **I guappi.** Film. 2<sup>o</sup> tempo  
 22,40 **Appuntamento al cinema**  
 22,45 **Blob. Cinema Venezia.** Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti  
 23 **TG 3 - Notte**  
 23,15 **Tv d'autore.** A cura di Rosaria Bronzetti. Emanuele Olmi: «L'albero degli zoccoli» (1978)



**RAIDUE**

16,30

FILM

## INTRIGHI DI DONNE

Un attempato proprietario di un maneggio corre al capezzale della moglie, vittima di un incidente d'auto. Davanti alla sala di rianimazione incontra la madre della donna che gli rivela segreti inospettabili. Nella foto, **Bernard Blier** e **Simone Signoret**.

**RAIDUE**

20,30

MINISERIE



## I GIOCHI DELLA VENDETTA

Al processo, Bea riesce con la sua deposizione a far assolvere il marito. Poi costringe Christian a subire una serie di torture psicologiche fatte di continui sospetti, fino a che lui si uccide. Nella foto, **Carmen Du Sautoy**.

**RAIDUE**

22,30

SHOW

## IMPROVVISANDO '89

**Carmen Russo fa giochi con le carte insieme con Tony Binarelli.** Tra gli altri ospiti: I Fratelli Ruggeri, Peppino Di Capri, con *Il mio pianoforte e Notturno*, e l'allenatore del Bologna Gigi Maifredi. Nella foto, Gianfranco Funari.



  
*I programmi possono subire variazioni nel caso venga messa in onda la telecronaca della partita Sporting Lisbona-Napoli di Coppa Uefa*



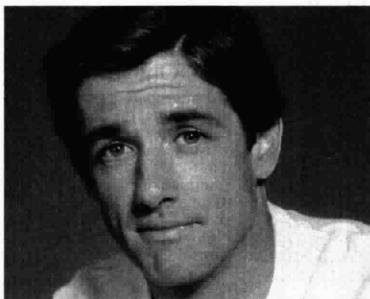
**RAITRE**

20,30

FILM

## I GUAPPI

Un orfanello diventa il protetto di un uomo importante che lo fa studiare. Una volta avvocato, deve difenderlo dall'accusa di omicidio. Nella foto, **Franco Nero** e **Fabio Testi**.



**5 TELEFILM**

19,15

## TALE PADRE TALE FIGLIO

Eileen si innamora del padre di una bambina che frequenta l'asilo degli Harper. All'inizio tutto sembra andare bene, ma dopo un po' di tempo tra i due esplodono violenti dissensi. Nella foto: Douglas Sheehan.

**5 FILM**

20,30



## SING SING

Prima sequenza: due condannati (Adriano Celentano ed Enrico Montesano, foto) riescono a evadere dal carcere di Sing Sing e vengono uccisi. Fine. Il produttore del film prende a calci il regista perché ha fatto morire sul set due comici così importanti. Dopo essersi insultati decidono di realizzare insieme due soggetti di sicuro effetto. Comincia il vero film...



**SERIAL** 13,45

**SENTIERI**

Ross conclude la vendita a Mac Cawley del 30% del pacchetto azionario della W.S.P.E. Intanto Billy, ignorando l'operazione condotta da Ross, accetta di cedere un altro 30% a Mac Cawley, il quale diventa di colpo il maggior azionista della Spaulding.



20,30

**FILM**

## LA SPADA DEGLI ORLEANS

Avventure di cappa e spada con Jean Marais (foto). Il principe Gonzaga vuole impadronirsi dei beni di una principessa francese e uccidere la sua figliola. Ma il prode Legardiére riesce a sventare i suoi piani.



**15**

02/21225

- |  |  |
|--|--|
| <b>7,30</b><br><b>Alice - Fantasiolandia - Una famiglia americana.</b> Telefilm — Première   | <b>10</b><br><b>15 del quinto piano.</b> Telefilm                |
| <b>10,30</b><br><b>casa mia.</b> Quiz. Con G. Rivieccio, L. Toffolo  | <b>12</b><br><b>I Jefferson - Hotel.</b> Telefilm                |
| <b>13,30</b><br><b>carli genitori.</b> Quiz con Enrica Bonacorti   | <b>14,15</b><br><b>Il gioco delle coppie.</b> Con M. Predolin    |
| <b>15</b><br><b>La principessa di Mendoza</b> (1955). Film drammatico. Regia di Terence Young. Con Olivia De Havilland, Gilbert Roland | <b>17,15</b><br><b>Doppio slalom.</b> Quiz con C. Tedesco        |
| <b>17,45</b><br><b>Webster.</b> Telefilm. <i>Amore alla Papadopoli</i>   | <b>18,15</b><br><b>O.K. Il prezzo è giusto.</b> Con Iva Zanicchi |
| <b>19,15</b><br><b>Tale padre tale figlio.</b> Telefilm  | <b>19,45</b><br><b>Tra moglie e marito.</b> Con Marco Columbro   |
| <b>20,30</b><br><b>Sing Sing</b> (1983). Film commedia. Regia di Bruno Corbucci. Con Adriano Celentano, Enrico Montesano, Marina Suma  | <b>22,50</b><br><b>Maurizio Costanzo Show - Estate</b>           |
| <b>0,20</b><br><b>Un uomo da buttare</b> (1975). Film brillante. Regia di John G. Avildsen. Con Burt Reynolds, Art Carney              |  |
| <b>02/21225</b>  |  |
| <b>8,30</b><br><b>In casa Lawrence</b> — Première  |  |
| <b>9,40</b><br><b>La grande vallata.</b> Telefilm  |  |
| <b>10,30</b><br><b>Aspettando il domani.</b> Teleromanzo   |  |
| <b>11,20</b><br><b>Così gira il mondo.</b> Teleromanzo   |  |
| <b>12,15</b><br><b>La piccola grande Nell. Dieta o non dieta</b>   |  |
| <b>12,40</b><br><b>Ciao ciao. Hilary - Katy.</b> Cartoni   |  |
| <b>13,40</b><br><b>Buon pomeriggio</b>   |  |
| <b>13,45</b><br><b>Sentieri.</b> Teleromanzo   |  |
| <b>14,40</b><br><b>California.</b> Telefilm. <i>Segreti</i>  |  |
| <b>15,40</b><br><b>Una vita da vivere.</b> Teleromanzo   |  |
| <b>16,30</b><br><b>La valle dei pini.</b> Teleromanzo  |  |
| <b>17,30</b><br><b>Febbre d'amore.</b> Teleromanzo   |  |
| <b>18,30</b><br><b>General Hospital.</b> Teleromanzo   |  |
| <b>19,30</b><br><b>Quincy. Le due facce della verità</b>   |  |
| <b>20,30</b><br><b>La spada degli Orléans</b> (1959). Film d'avventura. Regia di André Hunebelle. Con Jean Marais, Mario Adorf         |  |
| <b>22,40</b><br><b>Le strane voglie di Jean</b> (1968). Film drammatico. Regia di Ronald Neame. Con Maggie Smith, Robert Stevens       |  |
| <b>0,50</b><br><b>Agente speciale - Ironside - Adam 12</b>   |  |
| <b>02/3304271</b>  |  |
| <b>7,30 e 8</b> CBS Evening News   |  |
| <b>11</b><br><b>Al confini dell'Arizona.</b> Telefilm  |  |
| <b>12</b><br><b>Il giudice.</b> Telefilm. <i>Un delitto di gelosia</i>   |  |
| <b>12,30</b><br><b>Anarchici grazie a Dio.</b> 3 <sup>a</sup> puntata. Miniserie. Regia di Walter Avancini                             |  |
| <b>13,30</b><br><b>Oggi - Sport News - Sportissimo</b>   |  |
| <b>14,15</b><br><b>Beatles.</b> Cartoni animati  |  |
| <b>14,30</b><br><b>Natura amica. Animali con le corna</b>  |  |
| <b>15</b><br><b>I predatori dell'idolo d'oro.</b> Telefilm   |  |
| <b>16</b><br><b>I miei due amori</b> (1986). Film drammatico. Regia di Noel Black. Con Lynn Redgrave, Barry Newman                     |  |

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

## Caffelatte. Cartoni animati

- 8,15** Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos. Telefilm - Première
- 12,05** Mork e Mindy - Strega per amore. Telefilm
- 13** Simon & Simon. Telefilm
- 14** Megagalashow. Con Francesco Salvi
- 14,15** Deejay Beach. A cura della Deejay's Gang
- 15** Mai dire Banzai. Show
- 15,30** So to speak. News
- 16** Blm Bum Bam. I Puffi - Candy - Dracula - The Real Ghostbusters. Cartoni animati
- 18** Alla conquista del West. Telefilm
- 19** Riptide. Telefilm. La casa di vetro
- 20** Siamo fatti così. Cartoni animati
- 20,30** Cavalli di razza (1987). Film drammatico. Regia di Franc Roddam. Con David Keith, Robert Prosky
- 22,20** Il cacciatore di ombre. Telefilm - Première. Trailers
- 0,15** L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Cristina  
— Dinosouri. Cartoni animati  
— Kimba. Cartoni animati  
— Minou. Cartoni animati  
— Jeanie dai lunghi capelli. Cartoni animati  
— Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
- 16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martínez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18-19** Lottery. Telefilm. Regia di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30** Cartoni animati. Little Wizzard
- 20** Quattro donne in carriera. Telefilm
- 20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21** Rebecca la prima moglie (1940). Film drammatico. Regia di Alfred Hitchcock. Con Joan Fontaine, Lawrence Olivier
- 23-1** Che ci fa un prete tra le thailandesi? Film comico. Regia di Robert Thomas. Con Maurice Risch, Marion Game

- 18** Flamingo Road. Telefilm. Il negriero
- 19** Operazione Ladro. Telefilm. Una serata con Alister Mundy
- 20** TMC News
- 20,30** Il pistolero di Dio (1969). Film western. Regia di Lee Katzin. Con Glenn Ford, Carolyn Jones
- 22,20** Planeta mare. Di Lamberto Bottaro
- 22,50** Stasera/News
- 23,05** Stasera/Sport
- 24** I tre inseparabili (1975). Film d'avventura. Regia di Fred Williamson. Con Fred Williamson, Richard Roundtree



20

## SIAMO FATTI COSÌ

Continua il viaggio nel corpo umano, raccontato a cartoni animati. La puntata è dedicata alla digestione. Maestro, capo delle cellule, chiede l'intervento di Psi, Ometto, Peter, Jumbo, valorosi anticorpi, contro i Pest e i Dwarf, batteri e virus aggressivi.



## CAVALLI DI RAZZA

Dal romanzo di Pat Conroy Franc Roddam, il regista di *Quadrophenia*, ha tratto il drammatico film ambientato in una delle più severe accademie militari americane. Le reclute, oltre al duro addestramento, devono sopportare le angerie di un gruppo di misteriosi fanatici. Il cadetto Will viene incaricato di smascherarli.



FILM

20,30

## IL PISTOLERO DI DIO

Un cowboy (Glenn Ford, foto), stufo di subire le violenze e i soprusi di un ricco allevatore, si spaccia per un pastore d'anime e, con la forza della parola, convince la popolazione a ribellararsi.



FILM

21



## REBECCA LA PRIMA MOGLIE

Uno dei film più belli di Alfred Hitchcock con Joan Fontaine e Judith Anderson (foto). Un uomo, per liberarsi dal ricordo della prima moglie, si risposa con una ingenua ragazza. Ma la vecchia governante fa di tutto per farla sentire un'estrangea.

# La natura sceglie Frio

insuperabile per congelare e conservare.

La natura, si affida a FRIÖ, perché i suoi sacchetti gelo sono l'insuperabile e più naturale protezione per cibi e alimenti: ne difendono il sapore e ne garantiscono freschezza e conservazione. I sacchetti gelo FRIÖ li trovate nei formati e nelle quantità adatte a soddisfare le vostre esigenze: dalla piccola scorta alla grande dispensa. Sono confezionati in un astuccio dispenser igienico e funzionale, correddati di lacetti di chiusura pratici e riutilizzabili, con una comoda etichetta da compilare per trovare subito ciò che vi serve.

FIDATEVI DELLA NATURA,  
SCEGLIETE ANCHE VOI SACCHETTI GELO FRIÖ.



I SACCHETTI GELO FRIÖ sono ora disponibili anche nelle nuovissime CONFEZIONI GRAN RISPARMIO da 60 e 80 sacchetti. Sono tanti, sono comodi, sono convenienti.... sono FRIÖ.

Lunga Vita alla Natura.



02/433889

- 11** Mattine con Cinquestelle. Attualità  
**12,30** Medicina 33. A cura di Luciano Onder  
 — Telegiornale  
**14** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi  
**18** Anna Kuliscioff. 5<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato.  
 Con Marina Malfatti, Luigi Montini  
**19,30** Telegiornale  
**20,30** Mino. 1<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Regia di  
 Gianfranco Albano. Con Ray Lovelock, Ot-  
 tavia Piccolo, Guido Cellà, Barbara May,  
 Mario Adorf, Pierre Cosso  
**21,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes — I video della mattina  
**14** Grande gioco dell'estate  
**14,30** La grande festa dell'estate  
**14,45** On the air Summer  
**19,30** Duran Duran in concerto  
**21** Gun N'Roses Special  
**22,15** La grande festa dell'estate  
**23** Il meglio di Blue Night  
**23,30** On the air Night Summer  
**1** I video della notte



02/85411

- 14,15** I giorni di Bryan. Inferno andata e ritorno  
**15,15** Programmazione locale  
**18,15** Super 7. Cartoni animati  
**20** M.A.S.H. Telefilm. Una notte da Rosie  
**20,30** Laura... a 16 anni mi dicesti sì (1983). Film  
 sentimentale. Regia di Alfonso Brescia.  
 Con Carmelo Zappulla, Maria Romano  
**22,20** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila  
**23,05** Fish-eye. Obiettivo pesca  
**23,35** La fortezza (1983). Film fantastico. Regia  
 di Michael Mann. Con Glenn Scott, Gabriel  
 Byrne, Alberta Watson  
**1,25** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica  
**2,10** M.A.S.H. Telefilm. Replica



02/85411

- 13,30** Telegiornale  
**13,40** Golden Juke box. Replica  
**15,15** Calcio: Malmö-Inter. Differita  
**16,45** Calcio: Bran-Sampdoria. Differita  
**18,15** Wrestling. A cura di Dan Peterson  
**18,50** Telegiornale  
**19** Campo base. Replica  
**20** Juke box  
**20,30** Mon-gol-fiera. Con Bruno Longhi  
**22** Telegiornale  
**22,10** Calcio: Coppe europee. Una partita  
**24** Sportime magazine



SCENEGGIATO

20,30

**MINO (1<sup>a</sup>)**

**Guido Cellà** (nella foto) è Mino nello sceneggiato che il regista **Gianfranco Albano** ha tratto dal libro *Il piccolo alpino* di **Salvator Gotta**.

**Gotta.** È la storia di un bambino che subisce il trauma della guerra, vissuta in prima linea come un vero soldato, e che impara presto a dover fare a meno del padre.



MUSICA

19,30

**DURAN DURAN IN CONCERTO**

Con *Big Thing*, ultimo loro lp, i **Duran Duran** non hanno eguagliato i successi precedenti. Forse per una ricercatezza musicale alla quale i fans di **Simon Le Bon** (foto) e soci non erano abituati.



20,30

FILM

**LAURA... A 16 ANNI  
MI DICESTI SI**

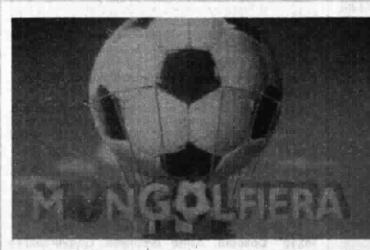
**Maria Romano** e **Carmelo Zappulla** (foto) sono due giovani innamorati che vogliono sposarsi. I genitori di lei, però, non vogliono e i due fuggono.



RUBRICA

20,30

Non più due appuntamenti settimanali per la rubrica di calcio internazionale condotta da **Bruno Longhi**. Quest'anno *Mon-gol-fiera* va in onda solo il giovedì, ma in prima serata e con molti ospiti in studio.



GIOVEDÌ 14 SETTEMBRE

LA VITA PRIVATA DI ROBESPIERRE ricostruita in quattro puntate  
a lui dedicate In C'era una volta un... re, Radiodue

# RADIO UNO

- 6-9** Ondevedere. Programma di Lino Matti. In diretta da Radionova per chi viaggia  
**6,40** *Cinque minuti insieme*. «Estate-Mostra» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti  
**7** **GR 1**  
**7,20** **GR regionali**  
**7,30** **Quotidiano GR 1**  
**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**9** Maria Pia Fusco presenta **Radio anch'io estate**. Un programma in diretta di Gianni Bisachi. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Morenco. Collaborazione di Paolo Taglialin. Realizzazione di Maurizio Urbini  
**10 GR 1 flash**  
**10,30** Radio anch'io '89 presenta **Da Venezia, ci nema!** Un programma in diretta di Gianni Bisachi. Coordinamento di Dino De Palma  
**11** **I Nobel della letteratura**. Salvatore Quasimodo. «La parola impareggiabile» di Giorgio Bandini e Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno. 5^ puntata  
**11,30** **Giorno per giorno**. Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigida  
**12** **GR 1 flash**  
**12,03** Paola Testa presenta **Via Asiago Tenda Estate**. Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Gianfranco Leone  
**13** **GR 1**  
**13,20** Chiamate Roma noi due noi due. Con Tonino Amuri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci  
**14** **Musica ieri e oggi**. Con Vivi Zizzo. Realizzazione di Pina Magri  
**15** **GR 1 business**  
**15,03** Asahim! Un milione di anni a tavola. Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizz. G. Musci  
**16** **Il Paginone Estate**. A cura di G. Neri. Oggi potrete ascoltare: Carrissimo amico di Rafaello Pellecchia (Replica) - Cronache musicali del primo Ottocento romano di Marcello Teodono (Replica) - Cinque modi di essere poeti nel Sud di Luigi Amendola (Replica)  
**17,30** Radionova jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. «Tempi a confronto» di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Valci  
**17,58** **Ondevedere Camionisti**. Di Lino Matti  
**18,06** **Musica del '900. Renzo Rossellini**: Sonata per pianoforte + Giorgio Federico Ghedini: Vocalizzo da concerto per voci di baritono e orchestra  
**18,30** **Musica sera. La bella verità**. Svelata e sconeggiata da Bruno Cagli (Replica)  
**19** **GR 1 Sera**  
**19,15** **Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa**  
**19,20** **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni  
**19,25** **Audiodisco**. Spazio multicode di P. Fava. Fonostoria: «Schubert's Lieder: l'incantesimo di una voce» di E. Dona (Replica)  
**20** **Condizioni di luce sulla via Emilia**. Di G. Celati. Adattamento radiof. di Giovanna Calco. Regia di Armando Adolfo (Replica)

## ONDAVERDE

- Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE  
**Ondevederoute Radionova-GR 1**  
6,03 16,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57  
**Ondevederoute Radionova-GR 2**  
6,27 12,26 9,27 11,27 18,26 18,57  
18,57 17,27 18,27 19,26 22,27  
**Ondevederoute Radionova-GR 3**  
7,18 9,13 11,43  
**Ondevederoute GR regionali**  
12,24 14,24 14,54  
**Ondevederoute Notturno Itali-RaiStereonotte**  
0,20 8,43  
**Ondevederoute Radionova - GR 1**  
(per i turisti stranieri in Italia)  
18,56

- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzuchelli  
**20,30** **Serata Radionova presenta:** **Le Resistenze rivisitate per chi non c'era.** Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)  
**21** **Jazz estate**. Un programma di A. Mazzoletti. Realizzazione di A. Morfini  
**22,30** **Lo stile innaturale**. Frammenti per una storia dell'immaginario giovanile di Francesco Martorilli  
**23** **GR 1 - ultima edizione**  
**23,05** In diretta da Radionova a cura di Gianni Blischi **La telefonata**. Di Pietro Cimatti  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO DUE

- 6** **I giorni. Appuntamento del mattino** con Giuseppe Brunamontini. Telefonate al n. (06) 3611844  
**6,30** **GR 2 Primomattino**  
**7** **Bullettino del mare**  
**7,18** **Parole di vita**. Di Don Camillo Pezzuoli  
**7,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8** **Un poeta, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di S. Castelli. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Musiche di E. Ranaldi. Regia di Nello Pepe  
**8,05** **Radiodue presenta**. Di Maria Grazia Putini  
**8,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8,45** **Rose del deserto**. Originale radiofonico di Claudio Cicali. 49^ puntata. Con Rosaria De Cicco, Gianluca Puglisi, Dina Bradicevic, Renato Bruson, Chiara Giordano, Fabrizio Pasceri, Annarella Dellotto, Licio Aluccia, Rosaria Palermo, Sergio Rispoli, Flora Cassella, Ernesto Marra, Antonio Pernarella, Edoardo Cuomo, Marco Genovese. Regia di Marco Gallardo  
**9,10** **Telegiove. Terza**. Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali  
**9,30** **GR 2 Notizie**  
**9,34** **Banda Osiris Gran Turismo**. Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta  
**10 GR 2 Estate**  
**10,30** **Lavori in corso. Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantierino radiofonico aperto al pubblico**. Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**12,10** **GR regione - Ondevedereregione**  
**12,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**12,45** **Mister Radio**. Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premio dedicato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Alfatti  
**13,30 GR 2 Radiogloria**  
**14,15** **Programmi regionali**  
**15** **C'erano una volta un... re**. 1789, la Rivoluzione, raccontata. Un programma di Simona Fausto. Regia di Anna Leonardi  
**15,30** **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mattino  
**15,45** **Doppio misto**. Dialoghi per l'estate. A cura di Barbara Martelli. In studio Gabriele La Porta. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldron. Regia di A. Tentori  
**16,30 GR 2 Notizie**  
**17,30** **GR 2 Notizie**  
**17,32** **Una topolina amaranto**. Conduce P. Jorio  
**18,30** **GR 2 Notizie**  
**18,32** **Prima di cena in compagnia di Radiodue**. «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Martillaro  
**19,30** **GR 2 Radiosera**  
**19,50** **Radicolampus**. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Mario Peverada  
**20,10** **Colloqui. Anno Secondo**. Conversazioni private con gli ospiti nelle lungherie

- d'estate. Un programma curato e condotto da Grazia Riviera. Gli ospiti possono intervenire telefonando al n. 1678-31000  
**22,30 GR 2 Radionotte**. **Bullettino del mare**  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO TRE

- 6** **Preludio**  
**7** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Cattanei. A. Mazzucchi: Adagio per Coro. In re minore per oboe, arpa e continuo (Solisti: B. Schenkel - Complesso Italiano Barocco) + M. Ravel: Trois Poèmes de Stéphane Mallarmé (Soprano: S. Dancò - Orchestra della Suisse Romande dir. E. Ansermet)
- 7,20** **Giornale Radio Tre**  
**7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Luisa Campetti. Telefonate al n. (06) 3612241  
**8,30** **Concerto del mattino** (II parte). L. Boccherini: Concerto in re maggiore per violoncello e orchestra (Sol. J. Berger - Orchestra da camera di Pforzheim dir. V. Czarnecki) + G. Bizet: Sinfonia n. 2 in do maggiore «Roma» (Orchestra Sinfonica della RAI dell'URSS dir. F. Mansurov) + F. Liszt: Mephisto Walzer per pianoforte (Sol. C. Katsaris)
- 8,45** **Giornale Radio Tre. Interview del giorno**  
**10** Voci di guerra. Immagini sonore della 2^ guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 9^ trasmissione: Prima le donne e i bambini
- 10,45** **Concerto del mattino** (III parte). E. Grieg: Sonata in mi minore per pianoforte op. 7 (Solisti: G. Gould) + J. Brahms: Schicksalssied per coro e orchestra op. 54 (Orchestra Filarmonica Ceca e Coro Filarmonic di Prague dir. G. Sinopoli, M° del Coro L. Mati) + A. Clementi: Clessidra (versione per 11 strumenti) (Divertimento Ensemble dir. S. Goril)
- 11,45** **Giornale Radio Tre**  
**11,50** Pomeriggio musicale (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: These Adam e Teresa Stich Randall - Il rapporto col testo in Monteverdi (La matritura): un ciclo di Andrea Zaccaria. 6^ puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre**  
**14** Pomeriggio musicale (II parte). Compact club dedicato a Franz Liszt  
**15,45** **I Concerti di Blue note**. A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina  
**17,30** **Informagiovani**. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di D. Goffredo. Curato e diretto da M. Serafini Giannotti (Replica)
- 17,50** Pomeriggio musicale (III parte). Magia e incant. Selezione a cura di Andrea Vannucci
- 18,45** **Giornale Radio Tre**  
**19** Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
- 19,45** **Pomeriggio musicale** (IV parte). Il pianoforte in Spagna: un ciclo di Riccardo Riccardi. 10^ puntata - Protagonista la voce
- 20,45** **Giornale Radio Tre**  
**21** Note e corrispondenze sui fatti del giorno  
**21** **Piramo e Tisbe**. Intermezzo tragico in due parti da Marco Coltellini. Musica di Johann Adolf Hasse (Riedizione di Francesco De Gregori - Piramo e Tisbe - Commedia: Piramo e Tisbe; Vasari Papadopoli; il padre di Tisbe; Robiero Merolla. Direttore: Alberto Zedda - Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai)
- 22** **Fagine da Triestino** di Thomas Mann. Un programma a cura di Marina Mariani. Lettura di Annamaria Lisi e Antonio Guidi. Regia di Lorenza Codignola
- 23,20** **Blu note** - Presenta Armando Bertozzi  
**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Ralstereonotte**

**STEREO UNO**

- 15 Stereobig. Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris  
15,30-16,30: GR 1 in breve  
18,56 Ondaverdeuno  
19 GR 1 Sera  
**21-23,59 Stereonosera.** Con Marco Basso e Marco Morosino  
21,30 GR 1 in breve  
22,57 Ondaverdeuno  
23 GR 1 - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

**STEREO DUE**

- 15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagioni, Luciana Biondi e con Clartà Busti  
16,17-18,19 GR 2 Appuntamento flash  
16,05 magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit  
18,05 Hit Parade  
19,28 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera  
19,50 Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Marcucci  
21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliari e il fantastico «Fantomas»  
21,03 Long Playing Hit  
Dischovideodue. D.J. ha scelto per voi  
22,27 Radiodue  
22,30 GR 2 Radionotte  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

**STEREONOTTE**

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Alberto Castelli, Ernesto De Pascale, Alessandro Manzoni, Enrico Righi  
24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverde-notte  
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

**NOTTURNO ITALIANO**

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
23,31 Dove li si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Blizzardi  
24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno ai giornalisti, 1,06 Viaggio tra le costellazioni, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 1,40 Musica in corso, 1,45 Appuntamento con la Musica a te, 3,50 La vita in allegria, 4,06 Piegarie piastistiche, 4,45 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno  
Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.  
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali  
**TRASMISSIONI DELLA VENEZIA LAUDINA.** 13,40-14 Nutrizione. 19,05 - 19,30 Documenti di Selva.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.  
**15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA.** 7,20 - 12 - 10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
**SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 15,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

**F I L O D I F U S I O N E****IV CANALE Musica leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA  
8/CONCERTO DEL MARTEDÌ  
9/CANTANDO IN ITALIANO  
10/MUSICA DALLO SCHERMO  
11/CANTAUTORI  
12/ROCK & POP  
13/JAZZ VARIETÀ  
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE  
15/PARATA DI STELLE  
16/FACILE ASCOLTO  
18/DISCOTECA  
20/CONCERTO: Recital: Joe Cocker - Frank Sinatra - John Mayall - Ornella Vanoni - Harry Belafonte - Ray Charles  
**22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

**V CANALE Auditorium**

- MUSICA IN STEREOFONIA  
► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di E. Grieg - M. Clementi - L. van Beethoven - L. Janacek - F. Strauss - E. Chabrier  
► 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Vivaldi: Concerto in la minore per fagotto e orchestra di archi. W. Lawes: Sonata in re minore per due violini, viola da gamba e organo. C. Hassauer: Sonata a tre in fa maggiore per oboe, violino e continuo op. 3 n. 2. B. Boulin: La montauban. A. T. Vitali: Ciacciona in sol minore dall'op. 4. I. Holzbauer: Quintetto in si bemolle maggiore per cembalo, flauto, violino, spinetta e violoncello  
► 8/CONCERTO DI APERTURA: J. F. Fasch: Sonata in do maggiore. R. Wagner: Sonata in si bemolle maggiore op. I. P. I. Czalkowski: Quartetto n. 10 in re maggiore op. 11, per archi  
► 9/LA DANZA A VERSAILLES: J.-Ph. Rameau: Acanthe et Céphise, suite - Orch. da Camera di Versailles dir. J.-P. Dautel. A. Gretry: Ballet-Suite da "Zémire et Azore" - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna  
► 9,30/FILOMUSICI: N. Florenza: Concerto in re maggiore, per flauto, archi e continuo - Sol. R. Stenpart. G. B. Viotti: Sonata n. 5 in sol maggiore, per violino e pianoforte - T. Seaverin, vcl.; M. De Cesare, pf. M. E. Bossi: Leggenda da Corinto - Org. F. Germani. R. Zandona: Francesca da Rimini: «Perdonami, perdonami» - M. Olivero, sopr.; M. Del Monaco, ten. - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. N. Rescigno. A. Ponchielli: La Gioconda: «L'âme come il fulgor del creato» - P. Cossotto, sopr.; F. Cossotto, msopr. - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. A. Vassalli. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor - P. Gorini. G. F. Ghedini: Musica da concerto, per viola e orchestra d'archi - Sol. A. Bennici - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Berio  
► 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: PIANISTA MICHELE CAMPANELLA: F. Liazzi: Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra - London Philharmonic Orchestra dir. H. Soukhan. QUARTETTO MELOS DI STOCCARDA: F. Schubert: Quartetto n. 4 in do maggiore. CORNO PETER DAMM: R. Strauss: Concerto n. 2, per corna e orchestra - Orch. der Staatskapelle di Dresden dir. R. Kempe. DIRETTORE JERZY SEMKOV: P. Norgard: Konstellationen op. 22, concerto per dodici archi o per dodici sezioni di archi alternantesi ai solisti - Archi dell'Orch. Sinf. Danese

**Sender Bozen**

- 7,15 - 12 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 13,58 - 16,30 Das Verleihradio, 7,45 Glasbeni mit Musik, 7,45 Morgenmahl, 8,05 Opernmetropolitän, 8,30 Volksmusikantentreffen des Seniors Bozen, 9,30 Tiroler Blasmusikkapellen (VWhj), 10,05 Matinee mit beliebter Klassik, 10,30 Treffpunkt, 12,00 Mittwoch mit dem Kult, 13,00 Tagesschau, 13,15 - 14,30 Jodeln singen, spielen, 15,30 Musikspiel, 16,30 Der Notarzt, 17,00 5 nach 5: Jugendwelle, 18 Wiesnchor macht Freude, 19,00 10 Minuten für Wasser, 19,30 Alles im Wald, 20,00 20 Dico drei Eisbären, Hörspiel von Maximilian Vitus. Mit Peter Mitternatter, Johann Gamper, Elmer Albermanni, Anny Schorr, Bruno Hosp, Heidi Kofer, Trade Reiner, Regie: Peter Danner. Die Sendung wird moderiert von Michaela Klemm, 21,07-22 Das Programm von morgen. Nachschluss.

12,30/LA FAVOLA IN MUSICA: A. Veretti: Una favola di Andersen, sceneggiata da Antonio Veretti - La piccola: C. Bruno, recitante; L'immagine della madre: N. Pucci - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna

13/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. F. Haendel: Trio-Sonata in sol minore op. 2 n. 7, per oboe, violino e continuo - Ars Rediviva. F. Danzi: Sestetto in mi bemolle maggiore per due clarinetti, due corni e due fagotti - Consortium Clasicum dir. D. Klockner

13,25/IL LIED IN JOHANNES BRAHMS: Die Schön Magelone, quindici romanze op. 33 - J. Stämpfli, bar.; M. Galli, pf.

14/DAL «SERSE» DI GEORG FRIEDRICH HAENDEL: «Se l'idol mio rap mi vuoi» - «Sperane mie fermate» - «Quella che tutta fe» - «Gran pena è la gelosia» - «Del ciel d'amore - «Ombra mai fu»

14,30/COMPOSITORI DEL '900: DMITRI KABALEWSKY: Concerto n. 3 in re maggiore, per pianoforte e orchestra «Gioventù» - Sol. R. Preston - «Westfaelische Symphonie Orchester» dir. P. Freeman - Colas Breugnon, ouverture - Orch. Sinf. della NBC di New York. A. Toscanini - Concerto op. 48, per violino e orchestra - Sol. D. Oistrakh - Orch. della Radio di Stato dell'URSS dir. l'autore

15,10/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: W. A. Mozart: Sonata n. 14 in do minore K. 457 - Pf. W. Gleeskink  
► 15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL COMPACT DISC: DISCO COMPACT HUNGAROTON 12358: F. J. Haydn: Le ultime sette parole di Cristo sulla Croce (versione per orchestra) - Orch. di Stato Ungherese dir. J. Ferencsik. DISCO COMPACT CLASSIC 90713: L. van Beethoven: Quartetto in fa minore per archi op. 95 - Quartetto Borodin. DISCO COMPACT VOX 7139: L. Gottschalk: Sinfonia n. 1 «La notte ai tropici» - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. I. Buketoff

► 17,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi K. 449 - Quartetto di Torino - Pf. L. Giarbella. H. Duparc: Cinque Liriche - Msopr. J. Baker - Orch. London Symphony dir. A. Previn. F. Liazzi: Consolazioni n. 3 in re bemolle maggiore - Mephisto Valzer n. 1 - Pf. V. Horowitz. L. van Beethoven: König Stephan, musiche di scena op. 117 - Orch. London Symphony - Ambrosian Singer dir. M. Tilson-Thomas - M° del Coro J. McCarthy

► 19/LA SETTIMANA DI SERGEI PROKOFIEV: Sinfonia n. 7 in do diesis minore op. 131 - Orchestra National de l'ORTF-P. de Paris dir. J. Martinton - Cenerentola, suite dal balletto op. 87 - Orch. Flarm. di Strasburgo dir. A. Lombard

► 20/CONCERTO DA CAMERA: W. A. Mozart: Divertimento in fa maggiore K. 247, per quartetto d'archi e due corni - I Musici - Cr. J. Kotulak e A. Peter. F. Schubert: Fantasia in do maggiore per violino e pianoforte op. 159. S. Accardo, vcl.; M. Lessona, pf. R. Schumann: Quartetto n. 1 in la minore op. 41, per archi - K. Chotek e P. Wächter, vcl.; P. Götzl, vla.; F. Bartolomey, vc.

► 21,30/LA FILARMONICA DI BERLINO: P. I. Czalkowski: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64. M. Mussorgsky: Quadri di una esposizione - Dir. H. von Karajan

► 23,40/A NOTTE ALTA: M. Corrette: Sonata in re maggiore, per violoncello e cembalo «Les Delices de la solitude». P. Fumagalli: Fantasia n. 1 in la maggiore op. 284. L. Boccherini: Sonata n. 7 in si bemolle maggiore, per violoncello e basso continuo. A. Simon: Quartetto in forma di sonata. G. Puccini: Due minuti

**Trst - s slovensčini**

- 7 - 13 - 19 Radnički dnevník.  
14,00 DOPRAVE JUZNE SLOVENSKY: NASEM, vmes: Koledarček, 8,6 - 10,10 JUTRNI ALMANAH: Krížem po svetu. Pripravila Marko Jarc. (9,15) Otroški kôzik: ēmil in detektív. Drugi del Izvedba: Radnički oder. Vmes: Glasbeni listi, 10,10 Koncert Glasbenie maticne v Kulturnem domu v Trstu. Pisarništvo: V. Štrukl. Vmes: Glasbeni listi, 11,30 - 13,10 LISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Trst, mestno znenosti. (12,20) Slovenski zbori. Mešani zbor Slovencev iz Trstova pod vodstvom V. Štruka. Vmes: Glasbeni listi, 14,00 BALKAN: Balkan, vmes: (15,20) Pridružite se namenji čas. (16) Koroliki portreti. Vmes: Glasbeni listi, 17,10 Klasični album. 18, Četrtekova srečanja, neto: Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

**RAIUNO**

**20,30 SHOW**

**LA NOTTE DI ERCOLANO**

In diretta, da Ercolano, Elisabetta Gardini e Luciano De Crescenzo presentano una rievocazione delle ultime ore della città sepolta dalla lava del Vesuvio 2000 anni fa. Pupi Avati ha realizzato brevi ricostruzioni filmate sulla vita di allora. Commenti dei giornalisti Claudio Angelini, Franco Biancacci, Tiziana Ferrario e Carmen Lasorella. Ospiti: Tony Esposito, Mario Scaccia e la Nuova Compagnia di Canto Popolare.

**RAIUNO** 06/36864890

- 9 Apemala. Cartoni animati**
- 9,25 Giromondo. Amazzonia: le ceneri della foresta. 3<sup>a</sup> parte**
- 10,15 Viaggi indimenticabili** (1951). Film d'avventura. Regia di Henry Koster. Con James Stewart, Marlene Dietrich, Glynis Johns, Jack Hawkins. Prod.: Fox
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Venezia. 46<sup>a</sup> Mostra Internazionale del Cinema. Proclamazione vincitori. Telegiornale Lello Bersani. Regia di Valerio Nataletti**
- 13 Casa, dolce, casa. Telefilm**
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Danilo Fasicllo**
- 14,10 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. Il grande di New York («Easy Living», 1949). Film commedia. Regia di Jacques Tourneur. Con Victor Mature, Lucille Ball**
- 15,15 Canzoni dal Golfo. Un programma dell'Arte-Spettacolo. Testi di Edo e Luigi Imperatrice. Presentano i Fatebenefratelli con Maria Pia Parisi**
- 16 Favole europee. Cartoni animati**
- 16,25 Big Estate. Regia di Leone Mancini**
- 17,20 Biblioteca di Raiuno. Giali d'autore. Un edito. 2<sup>a</sup> e ultima puntata. Sceneggiato di George Bernanos. Con Daniel Gelin, Margaretta Mazzantini, Karl Heinz Heimann, Francisco Rabal. Regia di S. Nocita**
- 18,50 Santa Barbara. Telefilm**
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Provincia di Napoli - Regione Campania e Rai con la collaborazione del Banco di Napoli presentano La notte di Ercolano. Un programma di Pupi Avati, Bruno Giorgetti, Emilio Ravel, Condurro, Elisabetta Gardini, Luciano De Crescenzo. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti**
- 22,30 Telegiornale**
- 22,40 Dalla 46<sup>a</sup> Mostra del Cinema di Venezia Leone d'Oro sulla Laguna. Regia di Walter Licastro**
- 23,40 L'Aquila. Pallacanestro: Torneo quadrangolare**
- 0,15 TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,25 Il meglio di Mezzanotte e d'intorno. Un programma di Gigi Marzullo**
- 0,45 Milazzo. Ciclismo: Giro di Sicilia dilettanti**

- RAITRE** 06/36864890
- 13,05 Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta**
- 14 RAI Regione. Telegiornali regionali**
- 14,10 Pinina Garavaglia conduce Pronti a tutto. Specchio segreto. Di Luigi Albertelli, Ludovico Peregrini e Ily Reale. Regia di Gianluca Rocco**
- 14,45 Porlezza. Sci nautico: Campionato del mondo velocità**
- 15,10 Bologna. Tennis: Campionati italiani assoluti**
- 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi - Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 RAI Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 20 anni prima**
- 20 Geo Estate. Un programma di Luigi Villa e**
- I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



**RAITRE** 06/36864890



- RAITRE**
- 20,30 SCENEGGIATO**
- 
- LE AVVENTURE DI PINOCCHIO**
- Il regista Luigi Comencini spiega una scena ad Andrea Balestri (foto), che interpreta il famoso burattino «umanizzato». Pinocchio, creato da Collodi (Carlo Lorenzini), nacque nel 1881 sulle pagine del *Giornale per i bambini*.

**RAIDUE** 06/36864890

- 9 **Lassie.** Telefilm. *L'accalappiacani*
- 9,30 **La pietra di Marco Polo.** *Aria di crisi*
- 10,10 **Il gattone.** 4\*. Sceneggiato in 5 puntate
- 11 **African Rainbow.** *In barca attraverso l'Africa Equatoriale dall'Oceano Indiano all'Atlantico.* Di Lorenzo Ricciardi
- 11,30 **Speciali International D.O.C. Club '88/'89.** *Maria Muldaur*
- 12,05 La quinta stagione. Sceneggiato. 1\* puntata. Con Reinfried Keilich. Regia di Franz Josef Gottlieb. Distr.: Beta Film
- 13 **TG 2 - Ore trenta**
- 13,25 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**
- **Meteo 2**
- 13,45 **Capitol.** 106\* puntata. Serie tv
- 14,30 **TG 2 - Economia**
- 14,45 **Tutti frutti per l'estate di Raidue**
- **Mente fresca.** Cocktail di giochi, parole e numeri. Regia di Nichi Stelli
- 15,25 **Lassie.** Telefilm. *L'intuito più forte*
- 15,50 **Thundercats.** Cartoni animati
- 16,15 **Bracci di ferro - Tom & Jerry.** Cartoni
- 16,30 Lo schermo in casa. *Un'avventura di Salvatore Rose* (1940). Film d'avventura. Regia di Alessandro Blasetti. Con Gino Cervi, Luisa Ferida, Rina Morelli, Osvaldo Valenti, Ugo Ceseri, Paolo Stoppa. Prod.: Stella
- 18 **Albarella. Golf: Torneo Internazionale**
- 18,45 **Perry Mason.** Telefilm. *La zia Sarah.* Con Raymond Burr, Barbara Hale
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 Cinematografo. Immagini e altro dalla 46\* Mostra Internazionale del Cinema di Venezia. Con Pino Caruso. A cura di Nicoletta Bonucci, Ettore Desideri. Regia di Giancarlo Nicotra
- 21 In diretta dall'Auditorium di Napoli. **Cocco.** Uno spettacolo di Coccoteam condotto da Gabriella Carlucci. Musiche di Toto Savigo. A cura di Alfonso de Liguoro e Lionello De Seta. Regia di Pier Francesco Pingitore
- 23,30 **TG 2 - Notte**
- **Meteo 2**
- 24 Cinema di notte. **Spiaggia rossa** (-Beach Red-, 1967). Film di guerra. Regia di Cornel Wilde. Con Corin Redgrave, Rip Torn, Burr De Benning, Patrick Wolfe, Jen Wallace. Prod.: Theodora Productions Inc.
- di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Caterina Vertova
- 20,30 La Rai presenta Le avventure di Pinocchio. 2\* parte. Dal racconto di Collodi. Con Andrea Balestri, Nino Manfredi, Gina Lollobrigida, Ciccio Ingrassia, Franco Franchi, Ugo D'Alessio, Lionel Stander. Regia di Luigi Comencini. Copr.: Rai-ORTF-Bavaria Film-Sampaolo Film-Cinepat
- 22,30 **TG 3 - Sera**
- 22,35 **Volta pagine.** Un programma di attualità del TG 3. Di Carlo Brivio
- 23,15 **TG 3 - Notte**
- 23,30 **Blob - Venezia Cinema.** Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti
- 23,45 **Tv d'autore.** A cura di Rosaria Bronzetti. Paolo e Vittorio Taviani: «San Michele aveva un gallo» (1971)



**RAIDUE** 12,05

**SCENEGGIATO**

## LA QUINTA STAGIONE

È la prima di nove puntate dello sceneggiato tratto da un testo di Reinfried Keilich. In un misero Tirolo di fine '800, le cui uniche risorse sono agricoltura ed emigrazione, il giornalista Hesien d'Amburgs scrive una storia della regione e prevede che il progresso economico verrà dallo sci.

**RAIDUE**

**ATTUALITA'** 20,30

## CINEMATOGRAFO

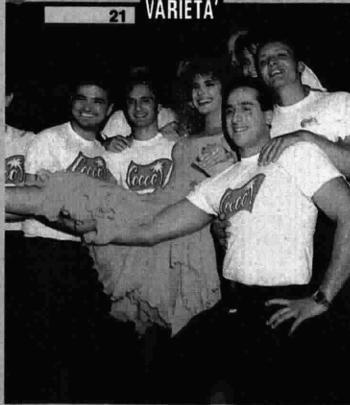
Ultima serata con **Pino Caruso e Anna Carlucci** (nella foto) che da domenica 3 settembre hanno raccolto ogni sera interviste, ospitato attori e registi e raccontato questi tredici giorni di cinema internazionale.



**RAIDUE**

21

## VARIETÀ



## COCCO

«Non fare lo sciocco, guardati Cocco» e questa è davvero l'ultima occasione offerta da **Gabriella Carlucci** (foto) a tutti i «coccibbi» di Mamma Rai presenti in studio per intascare dieci milioni nonché 87 milioni in palio per il telespettatore sorteggiato che non perde d'occhio le «spogliarelles». Tra gli ospiti Edoardo Bennato.

**RAITRE**

23,45 **TV D'AUTORE**

PAOLO - VITTORIO TAVIANI

## SAN MICHELE AVEVA UN GALLO

GIULIANO G. DE MEDEA GIGLIO BROGI



«Bianco rosso verde e giallo / e per addomesticarlo / gli dava latte e miele...» è la filastrocca che l'anarchico Giulio Manieri (**Giulio Brogi**) canta in carcere come quando, bambino, veniva chiuso per punizione nello stanzino. Dopo dieci anni di segregazione viene a contatto con dei giovani rivoluzionari e si sente finito.



20,30



KELLEY VANDERVELDEN in

## LUI È PEGGIO DI ME

Due amici gestiscono in società un noleggio di auto d'epoca (**Renato Pozzetto e Adriano Celentano**, foto). Uno dei due si presta come autista per un matrimonio, ma tra lui e la futura sposa scoppia la scintilla di un grande amore. E così cambia il destino di tutti.



22,30



### SPECIALE FESTIVAL DI VENEZIA

Dietro le quinte della Mostra del Cinema con un «diario» a cura di Anna Praderio, in cui trovano posto notizie dei film aneddoti, curiosità sulle notti dei divi e incursioni nelle feste popolate di celebrità e di aspiranti attori.



13,45

## SENTIERI

Beth, messa alle strette da Phillip, ammette di essere ancora innamorata di lui. India, non potendo modificare la sentenza del giudice, ricatta Alex imponendogli per il silenzio dure condizioni. Maeve scappa di casa senza dare notizie di sé.



### TERROR CIECO

Al ritorno da una cavalcata con il fidanzato una ragazza cieca (**Mia Farrow**) scopre che la sua famiglia è stata sterminata. Trova per caso un cioldolo perduto dall'assassino e quando questi torna a cercarlo deve fuggire. Finisce tra zingari ostili, ma finalmente il fidanzato arriva in suo aiuto. La regia è di Richard O. Fleischer.



02/21225

- 7,30** Alice - Fantasilandia - Una famiglia americana. Telefilm — Première
- 10** I 5 del quinto piano. Telefilm
- 10,30** Casa mia. Quiz
- 12** I Jefferson - Hotel. Telefilm
- 13,30** Cari genitori. Quiz con Enrica Bonacorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15** Passi nella notte (1964). Film thriller. Regia di William Castle. Con Robert Taylor, Barbara Stanwyck — Première
- 17,15** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,45** Webster. Telefilm. Quasi a casa
- 18,15** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19,15** Tale padre tale figlio. L'era dei dinosauri
- 19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30** Lui è peggio di me. (1985). Film thriller. Regia di Enrico Oldrini. Con Adriano Celentano, Renato Pozzetto
- 22,30** Speciale Festival di Venezia
- 23,15** Maurizio Costanzo Show - Estate
- 0,45** Se lei dice sì... Io non dico no. Film comedia. Regia C. Vitali. Con M. Darc



02/21225

- 8,30** In casa Lawrence — Première. Trailers
- 9,40** La grande valigia. L'odissea di Yubal
- 10,30** Aspettando il domani. Teleromanzo
- 11,20** Così gira il mondo. Teleromanzo
- 12,15** La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,40** Ciao ciao. Denni - Milly. Cartoni
- 13,40** Buon pomeriggio
- 13,45** Sentieri. Teleromanzo
- 14,40** California. Telefilm. L'adozione illegale
- 15,40** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 16,30** La valle dei pini. Teleromanzo
- 17,30** Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30** General Hospital. Teleromanzo
- 19,30** Quincy. Telefilm. Morte oscura
- 20,30** Terre cieco (1971). Film giallo. Regia di Richard O. Fleischer. Con Mia Farrow, Robin Bailey
- 22,15** Operazione Rosebud (1974). Film poliziesco. Regia di Otto L. Preminger. Con Peter O'Toole, Raf Vallone
- 0,35** Agente speciale - Ironside - Adam 12



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS Evening News

- 11** Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Il rapimento di Victoria. Con Leif Erickson
- 12** Il giudice. Telefilm. Fotomontaggio
- 12,30** Anarchia grazie a Dio. 4<sup>a</sup> puntata. Miniserie. Con Nay Latorraca
- 13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,15** Beatles. Cartoni animati
- 14,30** Natura amica. Documentario. I profili della natura. Il pellicano
- 15** I predatori dell'Idolo d'oro. Telefilm. S.O.S. per Jake Cutler

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

## 7 Caffelatte. Cartoni animati

**8,15** Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos. Telefilm - Première

**12,05** Mork e Mindy - Strega per amore - Simon & Simon. Telefilm

**14** Megasalivishow. Con Francesco Salvi

**14,15** Deejay Beach. A cura della Deejay's Gang

**15** Mai dire Banzai. Show

**15,30** So to speak. News

**16** Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord D'Artagnan - The Real Ghostbusters. Cartoni animati

**18** Alle conquiste del West - Riptide

**20** Evviva Palm Town. Cartoni

**20,30** Fuori orario (1985). Film commedia. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Martin Scorsese. Con Rosanna Arquette, Griffin Dunne

**22,25** Calciomania. Conduttori Cesare Cadeo, Paola Perego, Maurizio Mosca

**23,25** Grand Prix — Première

**0,25** L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman. Telefilm

## ODEOUI 06/3454121

**13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Cristina

- Dinosaur. Cartoni animati

- Kimba. Cartoni animati

- Minou. Cartoni animati

- Jeanne dai lunghi capelli. Cartoni animati

- Mask. Cartoni animati

**15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

**16,30** Marla. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez

**17,30** Rituals. Sceneggiato

**18-19** Lottery. Telefilm. Regia di Lee Phillips. Con Marshall Colt, Ben Murphy

**19,30** Cartoni animati. Little Wizzard

**20** Quattro donne in carriera. Telefilm

**20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young

**21** Emme: la regina dei mari del Sud. 3<sup>a</sup> puntata. Miniserie. Regia di John Banas. Con Barbara Carrera

**22,30** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tamburro

**24** Top Motori

**0,30-1** Un salto nel buio. Telefilm

**16** Addio Lady (1956). Film commedia. Regia di William A. Wellman. Con Brandon De Wilde, Sidney Poitier

**18** Flamingo Road. Telefilm

**19** Operazione ladro. Telefilm

**20** TMC News

**20,30** Matlock, Telefilm. Delitto in passerella

**21,30** Mondocalcio

**22,50** Stasera/News

**23,05** Stasera/Sport

**24** Harlem detective (1972). Film poliziesco. Regia di Mark Warren. Con Godfrey Cambridge, Raymond St. Jacques

## CARTONI

20

## EVIVA PALM TOWN

Patty, Lorry, Seala e Ram, dopo una serie di contrattimi, riescono a trovare nel Parco Yokumina la «Sequoia fatata» che, se interrogata al tramonto, soddisfa qualunque desiderio.



## FILM

20,30

## Fuori Orario



Un giovane esperto in computer viene invitato a casa di un'amica nel malfamato quartiere di Soho. Ma quando arriva è coinvolto in una serie di avvenimenti agghiaccianti e di malintesi pericolosi con strane ragazze e ambigui personaggi. È una storia svitata e angosciosa che Martin Scorsese ha diretto con un filo d'ironia.

## TMC TELE MONTECARLO FILM

16

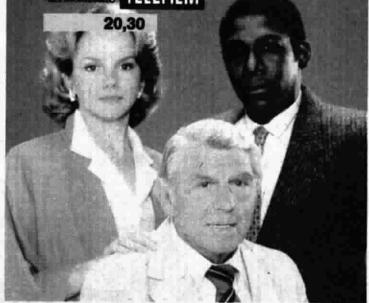
## ADDIO LADY

Nelle paludi del Mississippi un ragazzo raccoglie una cagnetta di razza spudorata. Le si affeziona e cerca di tenerla con sé anche di fronte alle pressanti richieste del ricco proprietario. Nella foto, Sidney Poitier.



## TMC TELE MONTECARLO TELEFILM

20,30



## MATLOCK

Per difendere dall'accusa di omicidio la figlia di una sua vecchia amica, Matlock si trova catapultato nel mondo dei concorsi di bellezza, alle prese con testimoni reticenti e falsi alibi. Nella foto, Linda Purl, Andy Griffith e Kene Holliday.

**TV**  
RADIOCORRIERD

&

valtur

P R E S E N T A N O

# DATEVI ALLO SPOT

IL CONCORSO PIÙ DIVERTENTE  
DELL'ESTATE

(COSA SI VINCE)

Il fortunato vincitore, designato da una giuria di giornalisti e professionisti del settore, vincerà il trofeo in argento realizzato dalla COCEPA Gioielli e un TV Color 33" della SABA

High Quality e verrà presentato ad una diuta del settore a cui appartiene il prodotto del suo spot.



LA GIURIA

Sarà composta da esperti di comunicazione.

(CHI) Partecipano tutti, ma proprio tutti i lettori del TV Radiocorriere e gli ospiti dei villaggi Valtur che vogliono divertirsi con una videocamera.

(COSA) Avete mai pensato di fare pubblicità? Beh, è proprio di questo che si tratta, sbizzarrite la vostra fantasia e realizzate uno spot, su cassette VHS e VHS/C, che non superi i 60" di durata.

(DOVE) Dove volete, potete partecipare nei villaggi Valtur, dove la simpatica **Licia Colò** presenterà l'argomento della settimana, oppure a casa vostra, al mare, o ai monti, in città, o in campagna.

(COME) Una volta finite le "riprese", spedite la videocassetta del vostro spot, unitamente al tagliando del TV Radiocorriere, completa di nome, cognome, indirizzo, entro il 30 settembre 1989 a NUOVA ERJ, via del Babuino 51 - 00187 ROMA, Concorso "Datevi allo Spot". Le cassette non verranno restituite.

(QUANDO) Ogni settimana il TV Radiocorriere pubblica un argomento (cioè il tipo di prodotto) che sarà protagonista del vostro spot, per cui ogni settimana fino al 30 settembre vale. Il timbro postale corrisponderà la data di spedizione degli spot, che dovranno pervenire entro il 15 ottobre 1989.

GLI SPONSOR



GRANAROLO



COCEPA  
GIOIELLI

RICARD

LA FONT  
SABA

L'ARGOMENTO  
DELLA SETTIMANA

Una tinta  
per capelli  
o un gel.

SOGGETTO \_\_\_\_\_  
COGNOME / NOME \_\_\_\_\_  
VIA \_\_\_\_\_  
TEL \_\_\_\_\_  
CITTÀ \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_



02/433889

- 11 Mattine con Cinquestelle. Attualità  
 12,30 Rubrica d'attualità  
 Telegiornale  
 14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi  
 18 Anna Kuliscioff, 6<sup>a</sup> puntata. Regia di Roberto Guicciardini. Con Marina Malfatti, Luigi Montini, Mario Maranzana  
 19,30 Telegiornale  
 20,30 Mino, 2<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Regia di Gianfranco Albano. Con Ray Lovelock, Ottavia Piccolo, Barbara May, Mario Adorf  
 21,30 TIGI 7. Settimanale d'attualità  
 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7 Corn flakes — I video della mattina  
 14 Grande gioco dell'estate  
 14,15 On the air Summer  
 14,30 La grande festa dell'estate  
 15 I video del pomeriggio  
 19,30 Sting in concerto  
 21 Simply Red Special  
 22,15 La grande festa dell'estate  
 23 Il meglio di Blue Night  
 23,30 On the air Night Summer  
 1 I video della notte



02/85411

- 14,15 I giorni di Bryan. Telefilm. // patto  
 15,15 Programmazione locale  
 17,45 Fish-eye. Obiettivo pesca  
 18,15 Super 7. Cartoni animati  
 20 M.A.S.H. Telefilm. I sogni  
 20,30 Baby killer (1974). Film horror. Regia di Larry Cohen. Con John Ryan, Sharon Farrell, Andrew Duggan  
 22,15 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila  
 23 L'armento giovane (1972). Film drammatico. Regia di Maurice Pialat. Con Marlène Jobert, Jean Yanne  
 0,55 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica  
 1,30 M.A.S.H. Telefilm. Replica



02/85411

- 13,30 Telegiornale  
 13,40 Mon-gol-fiera. Replica  
 15,30 Campo base. Replica  
 16 Calcio: Coppe europee. Una partita  
 18,15 Wrestling. A cura di Dan Peterson  
 18,50 Telegiornale  
 19 Campo base. Con Ambrogio Fogar  
 20 Calcio: Una partita del campionato tedesco. Diretta  
 21,45 Football: Una partita del campionato National Football League  
 22,45 Telegiornale  
 23 Golden Juke box. Replica



SCENEGGIATO

20,30

MINO (2<sup>a</sup>)

Pierre Cossé (foto) è Rico, il contrabbandiere che salva la vita a Mino diventandone amico. Durante una sosta nel lungo viaggio verso il Nord Italia, Mino fa amicizia con Nena, una girovaga che si guadagna il pane suonando l'organino. I due vengono coinvolti in una pericolosa avventura che porterà all'arresto di una spia austriaca. Dopo, Mino riparte per il fronte con Pin.



MUSICA

19,30

STING  
IN CONCERTO

Gordon Matthew Summer, in arte Sting (foto), che vuol dire pungiglione, è sempre più impegnato nella sua lotta a favore dell'Amazzonia. L'ultima sua fatica, infatti, non è un disco, bensì un libro, *Amazzonia: lotta per la vita*, uscito anche in Italia.



MUSICA

21

SIMPLY RED  
SPECIAL

Il loro ultimo album, *A New Flame*, capeggia la classifica inglese ed è ai primi posti anche in quella italiana. Recentemente i Simply Red hanno proposto come «singolo» il brano che dà il titolo all'album. Nella foto, Mick Hucknall, leader del gruppo.



20,30



## BABY KILLER

Guy Stockwell e Sharon Farrell (nella foto) tra i protagonisti del film dell'orrore in cui una donna dà alla luce un essere deformo che uccide il personale medico e fugge. Il padre prima è propenso a farlo eliminare, poi vorrebbe salvarlo.

**RADIO UNO**

- 6-9** Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia  
**6,40** **Cinque minuti insieme.** «Estate-Mosè» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti  
**7** **GR 1**
- 7,20** GR regionali  
**7,30** Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana  
**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Maria Pia Fusco presenta **Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisachi. Con la partecipazione di Fabrizio Zampa, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Bracardi, Mario Marenco. Collaborazione di Paola Taglioni. Realizzazione di Maurizio Urbini  
**10 GR 1 flash**

**10,25** Radio Opera. Così fan tutte**10,30** Radio anch'io '89 presenta **Da Venezia, ci nemici!** Un programma in diretta di Gianni Bisachi. Coordinamento di Dino De Palma  
**11** **I Nobel della Letteratura Italiana.** Salvatore Quasimodo: «La parola impareggiabile» di Giorgio Bandini e Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno. 6<sup>a</sup> puntata**11,30** **Giochi per giorno.** Con Raffaele Pisù. Regia di Roberto Brigada**12** **GR 1 flash****12,03** Paolo Testa presenta **Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Gianfranco Leone**13** **GR 1****13,20** **Chiamate Roma noi due noi due.** Con Tonino Amuri e Dino Verde. Regia di Luciano Francisci**14** **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri**15** **GR 1 business****15,03** **Aahem!** Un milione di anni a tavola. Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca**16** **Il Paganini Estate.** A cura di G. Neri. I tre fermenti di un grande secolo. La risata sul vassallo — possibili tratti di una storia del cabaret di Nicola Fiore (Replica) — Storie musicali degli italiani in Brasile di Paolo Scarnecchia (Replica) — In viaggio verso Gadda di Epifanio Ajello (Replica)**17,30** **Radiouno Jazz '88.** A cura di A. Mazzotti. «I maestri del jazz europeo» di F. Fayenz**17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti**18,05** **Obliezione Europa.** A cura di Dino De Palma**18,30** **Musica sera.** Artur Rubinstein suona Chopin. Ciclo presentato da Giorgio Pestelli**19** **GR 1 Sera****19,15** **GR 1 Sport.** Presentato Mondomotori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli**19,25** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa**19,30** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni**19,35** **Audiobox.** Spazio multicodec di Pinotto Puccio Napoli «Direttiva Audiobox». Conduce Giacomo Forte. Realizzazione di U. Ammendola**20,20** **MI racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi**ONDAVERDE**Per viaggiatori informati in collaborazione con **POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE****Ondaverdeuno Radiouno-GR 1**

0.03 0.56 7.56 9.56 11.57 12.56

14.57 16.57 18.57 21.50 22.57

**Ondaverdedue Radiouno-GR 2**

6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.28 15.27

16.27 17.27 18.27 19.26 22.27

**Ondaverde drei Radiotele-GR 3**

7.18 9.43 11.43

**Ondaverderegione GR regionali**

12.24 14.24 14.54

**Ondaverderete Notturno Ital-Rai**

stereonotte

0.20 5.43

**Ondaverdeuno Radiouno - GR 1**

(per i turisti stranieri in Italia)

18.56

**20,30**Serata Radiouno presenta: Dal Teatro Ex-celsior di Lanciano. **Direttore Marc Andrese.** N. Rimski-Korsakov: Capriccio Spagnolo ♦ P. I. Czalkowski: Le Schiaccianoci, suite ♦ G. Bizet: L'Arlésiana; 1<sup>a</sup> suite - 2<sup>a</sup> suite ♦ Ravel: Boléro. Orchestra Sinfonica Internazionale di Lanciano - Francesco Ferrario. (Registrazione effettuata il 23-7-1989). Al termine (ore 21,53 circa): L'usignolo di Lecce: **Tito Schipa.** Una biografia sceneggiata in 13 puntate scritta e diretta da Tito Schipa Jr. 11<sup>a</sup> puntata**22,30**

Wolfgang Amadeus Mozart. Concerto in sol maggiore K. 313 per flauto e orchestra (Sol. Severino Gazzelloni). Orchestra Sinfonica di Torino della Rai dir. Kurt Masur

**23****GR 1 - ultima edizione****23,05**In diretta da Radiouno a cura di Gianni Biagi. **La telefonata.** Di Pietro Cinatti. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano**23,28****RADIO DUE****6**

I giorni. Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunantini. Telefonare al n. (06) 35 11 844

**6,30 GR 2 Primomattino**

7 Bollettino del mare

**7,18**

Parole di vita. Di Don Camillo Pezzoli

**7,30****GR 2 Radiomattino****8**

Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranadil. Regia Nella Pepe

**8,05**

Radiodue presenta. Di Maria Grazia Putini

**8,30****GR 2 Radiomattino****8,45**Rose del deserto. Originale radiofonico di Clai Calieri. 50<sup>a</sup> ed ultima puntata**9,10**

Taglio di Terzo. Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali

**9,30****GR 2 Notizie****9,34**

Banda Osiris Gran Turismo. Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta

**10 GR 2 Estate**

Lavori in corso. Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Antoni e Gianiotti. Conduttori in studio Alberto Gozzi e Errmanno Antoni. Regia di Micolini Gianotti

**11,30 GR 2 Notizie****12,10** **GR regione - Ondaverderegione****12,30****GR 2 Radioglorio****12,45**

Mister Radio. Ovvvero l'avventura in gioco

**13,30 GR 2 Radioglorio****14,15****Programmi regionali****15**

C'era una volta un... re. 1789, la Rivoluzione, raccontata. Un programma di Simona Fusoli. Regia di Anna Leonard

**15,30**

GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mercato

**15,45**

Dopocena misto. Dialoghi per l'estate. A cura di Franco Guarini. In studio Gabriele La Porta. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Calderon. Regia di Antonio Tenteri

**16,30 GR 2 Notizie****17,30**

Una popolin amerovento. In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola

**18,30**

Prima di cena in compagnia di Radiodue. «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Martorillo

**19,30****GR 2 Radiosera****19,50**

Collogli, Anno Secondo. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

**22,30 GR 2 Radionotte.**

Bollettino del mare. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

**RADIO TRE****6 Preludio****7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefania Gianni. G. Carrissimi: Lectio secunda (dalle Feriae quintas in coena Domini) (N. Anfuso, sopr.; R. Pichini, org. positivo) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Due Romanze senza parole per pianoforte op. 38 (Solisti W. Giesecking)**7,20 Giornale Radio Tre****7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Luisa Campetti. Telefonare al n. (06) 361 22 41**8,30 Concerto del mattino (II parte).** F. Landino: Quattro Ballate (Ten. B. Miskell) ♦ Complesso d'instrumenti Antenati di Zurigo (♦ A. Sabatini, violino; T. P. Togni, violoncello) ♦ G. C. Ashkenazy ♦ P. Locatelli: Concerto in re maggiore per violino, arco e continuo op. 3 n. 1 (Solisti R. Michelucci i Musici) ♦ G. F. Ghedini: Marinaresca e Bacchanale (New York Philharmonic Orchestra dir. Victor de Sabata)**9,45 Giornale Radio Tre. intervista del giorno****10 Voci di guerra.** Immagini sonore della 2<sup>a</sup> guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renzo Zanetto. 10<sup>a</sup> trasmissione: Canzoni italiane**10,45 Concerto del mattino (III parte).** A. Vivaldi: Sonata n. 1 in do maggiore per ghironda, violino e continuo op. 13 (René Zosso, ghironda); Eduard Melkus, vl.; Gard Atmacayan, vc; Huguette Dreyfus, cemb.) ♦ L. van Beethoven: Sonata in do minore per pianoforte op. 27 n. 2 • Sonata quasi una fantasia (Chiari di Luna) (Solisti R. Serkin) ♦ D. Martin-Löw: La chimerina di Rol René, suite per quintetto di strumenti a fiato op. 205 (Quintetto di fiati dell'Orchestra Nazionale di Francia) ♦ C. Respighi: Cinque Pezzi per violino e pianoforte (R. Kunz, vl.; R. Ambach, pf.)**11,45 Giornale Radio Tre****11,50 Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli: Concerto lirico: Leontyne Price e Leonard Warren — italiani ciarlatiani: un ciclo di Carlo Vitali. 11<sup>a</sup> puntata (Replica)**13,45 Giornale Radio Tre****14 Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Franz Liszt**15,45 Concerti di Blue Note.** A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina**17,30 Imparare l'ambiente.** Un programma a cura di Franca Lipparoni. Consulenza di Vittoria Filacomo e Massimiliano Pallotta. Regia di Daniele Domenicucci (Replica)**17,50 Pomeriggio musicale (III parte).** Sinfonia nel Novecento. Selezione a cura di Sandro Rancitelli**18,45 Giornale Radio Tre****19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini**19,45 Pomeriggio musicale (IV parte).** Ritratto di Mario Zafred: un ciclo di Renato Badali. 5<sup>a</sup> puntata — Protagonista la voce**20,45 Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

**21 Un maestro del clavicembalo:** Domenico Scarlatti. Un ciclo di Giorgio Pestelli. 5<sup>a</sup> puntata (Replica)**21,50 Robert Schumann:** Sonata n. 3 in fa minore per pianoforte op. 14 (Concert sans orchestre) (Solisti A. Ciccolini)**22,20 Quando i popoli si mescolano.** A cura di Piero Carpi dei Resmini e Guido Gola. 11<sup>a</sup> trasmissione: i volti dell'immigrazione in Italia. Intervengono: Farid Adly, Chidambaro Chidi, Aïnou Maricos, Lucia Rojas Reischel (Replica)**22,50 Blue note -** Presenta Armando Bertozzi. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Ralstereonotte

# STEREO UNO

- 15 Stereo big. Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris  
15,30-16,30: GR 1 In breve  
18,56 Ondaverdeuno  
19 GR 1 Sera  
19,15 GR 1 Sport - Mondomotori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli  
21,23-59 Stereounosera. Con Marco Basso e Marco Morosino  
21,30 GR 1 In breve  
22,57 Ondaverdeuno  
23 GR 1 - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Rastereonotte

# STEREO DUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Borsig, Anna Lucia Blondoni con Claria Busti  
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash  
16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade  
18,05 Hit Parade C. D.  
19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radioseria  
19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Maruccii  
21 GR 2 Appuntamento flash  
21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tassanini e il fantastico «Fantomas»  
21,03 Hit Parade  
Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi  
22,27 Ondaverdeuno  
22,30 GR 2 Radiotonete  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Rastereonotte

# STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Alessandro Mannozzi, Carlo De Biasio, Alberto Castelli  
24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverdenotte  
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

- NOTTURNO ITALIANO**
- Programmi culturali, musicali e notiziari  
23,31 Dove li si suona. Punto d'incontro da tutta Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri  
24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Interno ai giornalisti, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiti, 2,06 Appuntamento flash, 2,36 dedicato a te, 3,06 La nostra leva, 3,36 le voci, 4,06 Val col liscio, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestre sul giorno, 5,36 Per un buongiorno  
Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte  
Notiziario in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA**, 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,45 Programmi regionali, 17 GR 1sca.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE**, 7,20 - 12, - 19,15 Giornale radio, 14, 15 Programmi regionali.  
**TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA**, 13,40-14 Nutrizie, 19,05-19,30 Da crepes di Sella  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA**, 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio, 13,40 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali, 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA**, 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
**SICILIA**, 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali.

# F I L O D I F F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA  
8/CONCERTO DEL MATTINO  
9/CANTANDO IN ITALIANO  
10/MUSICA DALLO SCHERMO  
11/CANTAUTORI  
12/ROCK & POP  
13/JAZZ VARIETÀ  
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO  
15/PARATA DI STELLE  
16/FACILE ASCOLTO  
18/DISCOTECA  
20/CONCERTO: Recital: Donna Summer - Gianni Morandi - The Eagles - Supertramp - Liza Minnelli - Elvis Presley  
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA  
6/ MATTUTINO MUSICALE: Musiche di B. Smetana, N. Paganini, J. Ch. Bach - Ch. G. Wagner - J. Bull - J. Desprez - C. M. von Weber  
7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di F. Geminiani - G. Valentini - J. Pachelbel - D. Castello - F. Fasch - J.-J. Quantz  
8/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn: Divertimento in do maggiore "il Compiellano" - Philharmonische Solisten Berlin - C. Debussy: Fantasia per pianoforte e orchestra - P. A. Jokheles - Orch. Sinfonia della Radio di Mosca dir. D. Dalgat. J. Strauss Jr.: Ritter Posman, musica per balletto - Orch. "National Philharmonic" dir. R. Bonyege  
9/TOCCATAS PER ORGANO: J. Kuhnau: Toccata e Fuga in la maggi. - Sol. F. Lehrdorfer, G. Guarnieri: Toccata "secondi toni" - Sol. R. Saarini. J. Jongen: Toccata min. - Sol. M. Rossi: Toccata VII min. - Sol. T. Kortes: Toccata - Muffat: Toccata n. 6 in fa maggi - Sol. R. Saarini  
9,30/FILOMUSICA: F. Schubert: Magnificat in do maggiore, per soli, coro, orchestra e organo - S. Armstrong, sopr.; H. Schaefer, contr.; A. Ramirez, ten.; Ph. Huttonlocher, bar.; Ph. Corboz, org.; Orchestre de Chambre de Lausanne dir. M. Corboz. F. M. Veracini: Sonata in si minore n. 3 op. 1, per violino e continuo - P. Toso, vi.; G. Chiampari, vc.; E. Farina, clav. R. Schumann: Nachtsicht n. 4 in fa maggiore op. 23 - P. Demus, G. Mehlner: Tra le stelle - G. Sarti: "La vita è un sogno" - Philharmonico dir. A. Davis. H. Wolf: Quartetto in re minore per archi: «Entbehren solet du solist Entbehrn» - Quartetto La Salle, G. Holst: St. Paul's, suite per orchestra d'archi - Bournemouth Sinfonia dir. G. Hurst  
11/LIQUARTETTO: J. Brahms: Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore op. 67, per archi - Quartetto Amadeus

- 13,35/INTAVOLATURE: PER COMPLESSO STRUMENTALE: G. de Machault: "m fin est mon commencement". Anonimo del XV secolo: «Heth Sold, ein meisken garn om win». A. Agricola: «Come femme desconforte». G. Guamu: «Canzona a 8». G. Priori: «Canzona a 12» - Early Music Consort of London dir. D. Munrow  
11,50/PER TRIO E ORCHESTRA: L. van Beethoven: Concerto in do maggiore op. 56, per violin, violoncello, pianoforte o organo  
12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. I POETI DI LUCIANO BERIO: RAFAEL ALBERTI, JAMES JOYCE E EDOARDO SANGUINETI: «El mar la mar», su testo di Rafael Alberti

## Sonder Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 15,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk, 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Der Tag, 8,15 Der Tag, 8,30 Der Tag, 8,45 Der Tag (Wgk), 9,30 Landschaften der Erde Nigeria, 7, Tell: «Der Stamm der Benzis», 10,05 Matinée mit Barockmusik, 10,30 Kleine Werte, Grosses Wertel, 12,30 Mittagszeitung, 13,15 - 13,40 Musik für Bilder, 15,30 Musikparade, 16,30 Fö für unsere Kleinen, 17,05 nach 5: Jugend- und Kinderchor, 18,00 Sinfonie, 18,30 Sinfonie, 19,30 Songs, 19,40 Ein Sommer in den Bergen, 19,30 Aktuell, 20 Konzertabend, F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio Klavier, Violine und Violoncello Nr. 1, d-moll, op. 42, S. Rostropovič, 21,00 Sinfonie, 21,30 Sinfonie, 22,00 stürmische Metamorphosen für 24 Streichinstrumente, Ausführende: Orchester de Chambre de Lausanne. Dirigent: Armin Jordan, 21,30 Bücher der Gegenwart.

- per due voci femminili e strumenti - A. M. Salvetti, sopr.; C. Plantamura, mezzo, - Strumentalisti dell'Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. L. Berio - «Chamber music» su testo di James Joyce, per voci femminile, clarinetto, violoncello e arpa - C. Berberian, sopr.; V. Blackwell, clar.; F. Sherry, vc.; K. Bride, arpa - «Laborintus II», su testo di Edoardo Sanguineti per voci, strumenti e registrazione su nastro magnetico - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Panni e Comp. «Amici della Polifonia» dir. P. Cavalli
- 13,15/RAPSODIE: G. Enescu: Due Rapsodie rumene, Opere da coro di Stato di Vienna - W. Golechowski, C. Debussy: «Rhapsodie» per sassofono, contralto e orchestra (strumentazione di Roger-Ducasse) - Sol. J.-M. Londeix - Orch. Nazionale dell'O.R.T.F. dir. J. Martinton. B. Bartók: Rapsodia n. 1, per violino e orchestra - Sol. H. Szeryng - Orch. Sinf. del «Concertgebouw» di Amsterdam dir. B. Haitink

- 14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO STRAWINSKY: Sonata in fa diesis minore per pianoforte (1903) - Pf. P. Crossley - «Pastorale» (vocalista), per voce e pianoforte - J. Tourel, msopr.; A. Roger, pf. - «Le faune et la bergère», op. 2, per soprano e orchestra - Sol. V. Piatnikov, msopr., P. Szilágyi - Orch. Sinf. del «Concertgebouw» di Amsterdam dir. B. Haitink

## 14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO STRAWINSKY

14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO STRAWINSKY: Sonata in fa diesis minore per pianoforte (1903) - Pf. P. Crossley - «Pastorale» (vocalista), per voce e pianoforte - J. Tourel, msopr.; A. Roger, pf. - «Le faune et la bergère», op. 2, per soprano e orchestra - Sol. V. Piatnikov, msopr., P. Szilágyi - Orch. Sinf. del «Concertgebouw» di Amsterdam dir. B. Haitink

14/45/LE «PIECES DE CLAVECIN EN CONCERTS» DI JEAN-PHILIPPE RAMEAU: Concerto n. 1 - Concerto n. 2 - F. Brüggen, fl.; S. Kuijken, vl.; W. Kuijken, vla. v.d. ganga; G. Leonhardt, clav.

- 15/10/SUL TEMPO DI UN'ARIA DELLA «MOLINA DI PAISIELLO»: L. van Beethoven: Sei Variazioni in sol maggiore sul tema «Nel cor più non mi sento» (Kinsky, 70) - Pf. R. Buchbinder. N. Paganini: Introduzione e variazioni per violino solo sul tema «Nel cor più non mi sento» - VI. U. Hoelscher

- 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ZUBIN MEHTA, CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA DANIEL BARENBOIM: W. A. Mozart: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore, per oboe, violino, corno, flauto, clavicembalo e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai. J. Beethoven: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - Orch. New York Philharmonic. O. Respighi: Feste romane, poema sinfonico - Los Angeles Philharmonic Orchestra

- 17,30/FILOMUSICA: P. von Winter: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore op. 20, per violino, viola, vcllo, oboe, clarinetto, fagotto, violoncello e orchestra. L. Boccherini: Trio in fa maggiore op. 1 n. 1, per due violini e violoncello. Ch. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: «Che pure celi». F. Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra. G. Sarti: Sinfonia, introduzione e rondò capriccioso op. 28, per violino e orchestra. L. Herold: La Fille mal gardée, suite dal balletto

- 19/11/LA SETTIMANA DI SERGEIJ PROKOFIEV: Alexander Nevsky, cantata op. 78 - Msopr. B. Alten - Orch. Sinf. di Philadelphia e Coro Mendelssohn Club dir. E. Ormandy - M° del Coro R. Page - Ouverture Russa op. 72 - London Philharmonic Orchestra dir. W. Weller - Due Pezzi dall'op. «L'amore delle tre maledizioni» - Orch. della Radiotelevisione Lussemburghese dir. L. de Froome

- 20/NORMA: Tragedia lirica in due atti (su testo di Felice Romani). Musiche di Vincenzo Bellini. Palloncino, serpentina, Orovesio: I. Vinci; Norma: M. Mancuso; Adalgisa: F. Cossotto; Clotilde: A. M. Balboni; Flavio: M. Venturi - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Prêtre - M° del Coro R. Maghini

- 22/30/PIANISTA EMIL GHILESCU: F. Liszt: Sonata in si minore

- 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Webern - A. Vivaldi - P. I. Czalkowski - M. Reger - L. Janácek

- 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss. **Trot - slovenischini**  
7 - 13 - 19 Radjiki dnevnik.  
7,10 - 14 - 17 Radjiki dnevnik.  
7,20 DODR JUDOV SLOVENSKA, vmes: Koledarček, 8,10 - 10,10 JUTRANJA ALMANAH, v: Evropi manjših, 15,15 Otoški kotiček: «Emil in detektiv». Napisal: E. Kästner, dramatiziral: Z. Tavcar. Trjeti iz delvedje: Radjiki dajejo vmes: Glasbeni listi, 10,10 Koncert Glasbeni listi v Karlovici, 11,10 Sinfonie, 11,30 - 13,10 LISSTI Glasbeni listi, vmes: (12) Film in karneval v naših državah, 12,40 Folklorna glasba, 13,20 - 17 POLETNI MOZAIK: Glasbeni listi, vmes: (14,40) Beležka, (15,30) O tolmačenju otroške risbe, (16) Koncert za srce in orkester, 17,10 Klasični album, 18, Kulturni dogodek, 18,30 Glasbeni listi, 19,20 Sporedi za naslednji dan.



Il tema del programma di medicina ideato da Biagio Agnes è «invecchiare bene», che significa prevenire i disturbi non solo somatici, ma anche psichici e intellettivi. In studio il prof. Marco Trabucchi, neurofarmacologo; il prof. Cesare Fieschi, neurologo e il prof. Fabrizio Fabris, geriatra.

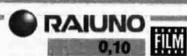


Intervengono: i Depeche Mode (sopra), Piero Chiambretti (accanto) e Zucchero (a destra)



## UNO DUE TRE... RAI VELA D'ORO '89

Con Loretta Goggi (foto) la prima di due serate (la seconda sabato 23) da Riva del Garda. Ospiti: Renato Zero, Tina Turner, Vasco Rossi, Alice, Toto Cutugno e, per presentare i loro nuovi programmi, Pippo Baudo, Raffaella Carrà, Andrea Barbo, Lino Banfi, Piero Badaloni, Enza Sampò, Simona Marchini, Claudio Lippi, Livia Azzariti, Gianfranco Funari, Sandra Milo.



## AGENZIA OMICIDI

Una commedia grottesca di Anthony Harvey con una insolita ma riuscissima accoppiata: Katharine Hepburn e Nick Nolte (foto). Una tranquilla vecchietta assiste casualmente a un «omicidio a pagamento», conosce il killer e gli propone, stanca di vivere, di uccidere anche lei. Ma la tariffa è alta e nella trattativa l'anziana signora combina anche l'uccisione di alcuni suoi amici...



9 Apemala. Cartoni animati  
9,25 Giramondo. Amazonia: Una ferita mortale. 4<sup>a</sup> parte

10,15 Il magnifico avventuriero (1963). Film d'avventura. Regia R. Freda. Con Brett Ashley, Claudia Mori, Françoise Fabian

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Maratona d'estate. Rassegna internazionale di danza. A cura di V. Ottolenghi. Les amants de Teruel. Un film di Raymond Rouleau. Coreografia di Milko Saremplek. Musica di Mikis Theodorakis. Con Ludmila Tcherina, Milko Saremplek, Milenko Banovitch, René-Louis Lafforgue. Regia R. Rouleau. Distr.: Viva Films s.r.l.

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Cinema: Italia-USA. Divi a confronto. La banda degli implacabili (Le catene della colpa) (1947). Film drammatico. Regia di Jacques Tourneur. Con Robert Mitchum, Jane Greer, Kirk Douglas. Prod.: RKO

15,45 Vedrai. Settegiorni Tv

16 Sabato sport

— Roma. Ciclismo: Giro del Lazio  
— Firenze. Pallavolo: Torneo città di Firenze  
— Albarella. Golf: Torneo Internazionale

17,30 Dal Teatro Comunale di Ferrara. 25° Premio Ettore. Cerimonia della premiazione. Telecronista Tiziana Ferrario. Regia di Renzo De Pasquale

18,30 Estrazioni da Lotto

18,35 Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva

18,45 Check-up. Un programma di medicina creato da Biagio Agnes. Presenta Mario Trifelli. Regia di Sandra Sandro Quarra. 8<sup>a</sup> puntata. Invecciare bene

19,15 Casa, dolce, casa. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Eurovisione. Da Riva del Garda Loretta Goggi presenta: Uno due tre... Rai. Vela d'Or '89. Patrocinio di Riva del Garda Congressi e Mostre. Presidente Provinciale al Turismo di Trento. Organizzazione: Riva s.r.l. Spettacolo di Pierfrancesco Pintiglio e Carla Vistarini. Produttori esecutivi Carlo Principi, Regia P. Pintiglio

22,50 Telegiornale

23 Speciale TG 1

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 Sabato club. Agenzia omicidi (1984). Film commedia, 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Anthony Harvey. Con Katharine Hepburn, Nick Nolte, Elizabeth Wilson, Walter Abel



11,45 Vedrai. Settegiorni

12 Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Pinina Garavaglia conduce Pronti a tutto. Sole pizza e faraoni. Di Luigi Albertini, Ludovico Peregrini e Ily Reale. A cura di Sergio Valzania. Regia di Gianni Rocco

14,45 Schegge

15 Milano. Motonautica

15,40 Bologna. Tennis: Campionati italiani assoluti

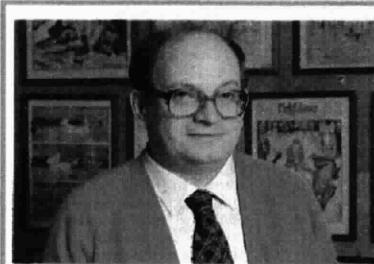
18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

**RAIDUE** 06/36864890

- 9 **Lassie.** Telefilm. *Il falco*
- 9,25 **La pietra di Marco Polo. L'ubriaco**
- 9,50 **Vedrai. Sette giorni ntv**
- 10,05 **Il gattone.** 5<sup>a</sup> ed ultima puntata
- 11,45 **Speciali Internazionali D.O.C. Club '88-'89. Stadio.** Regia di Pino Leoni
- 12,05 **La quinta stagione.** Sceneggiato. 2<sup>a</sup> puntata. Con Reinfried Kellrich. Regia di Franz Josef Gottlieb
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Tuttocampionati**
- 13,25 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**
- **Meteo 2**
- 13,40 **Estrazioni del Lotto**
- 13,45 **Capitol. 107<sup>a</sup> puntata.** Serie tv
- 14,35 **Tutti frutti per l'estate di Raidue Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,15 **Patrac. Speciale vacanze.** Con Shirine Sabat e Armando Traverso. A cura di Luca Bolzoni. Regia di Marco Bazzi
- 15,50 **Punky Brewster.** Telefilm
- 16,15 **Lo schermo in casa. L'uomo venuto da lontano (1944).** Film drammatico. Regia di King Vidor. Con Brian Donlevy, Ann Richards, Walter Abel, John Qualen, Stephen McNally. Prod.: King Vidor
- 18,10 **Videocomic. Di Nicoletta Leggeri**
- 18,55 **TG 2 - Dribbling.** Rotocalco del sabato di calcio e grande sport. A cura di Beppe Bertì e Maurizio Vallone
- 19,30 **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Viva! Viva! Villa!** («Villa Rides», 1968). Film d'avventura. Regia di Buzz Kulik. Con Yul Brynner, Robert Mitchum, Maria Grazia Buccella, Herbert Lom, Robert Viharo, Frank Wolff. Prod.: Red Richmond
- 22,55 **TG 2 - Stasera**
- **Meteo 2**
- 23,10 **Speciale sereno variabile. Artide e Antartide.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella. A cura di Simona Fortini. Regia di Ermanno Corbella
- 24 **TG 2 - Notte sport**
- **L'Aquila. Pallacanestro: Torneo quadrangolare**
  - **Castel Fiorentino. Pallacanestro: Torneo Internazionale**
  - **Saluzzo. Atletica leggera; Voghera-Saluzzo. Internazionale marcia su strada**
  - **Scopello. Ciclismo: Giro di Sicilia dilettanti**



**RAIDUE** 13,25 **MEDICINA**

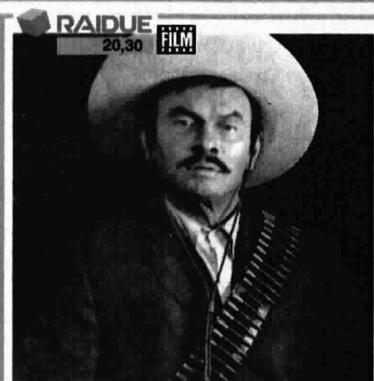
## TG 2 - TRENTATRE

In onda sabato e domenica la rubrica di **Luciano Onder** (foto). Oggi: il prof. Franco Di Silverio parla della frantumazione meccanica dei calcoli renali e il prof. Mario Stirpe di operazioni per curare la miopia.

**RAIDUE** 18,55 **SPORT**

**dribbling**

Ex campionessa di nuoto e attrice di teatro dopo aver abbandonato lo scorso anno l'attività agonistica, **Cinzia Savi Scarponi** (foto) debutta sul piccolo schermo nel rotocalco sportivo di punta di Raidue. Anticipazioni e commenti sul campionato di calcio e altri avvenimenti importanti.



**RAITRE** 20,30 **FILM**

## YANKEES

**Richard Gere** (foto) e **Vanessa Redgrave** in un film drammatico di **John Schlesinger**. Durante la seconda guerra mondiale nascono forti dissensi e difficili relazioni amorose tra alcuni soldati di stanza in Gran Bretagna e la popolazione locale.

- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **20 anni prima**
- 20 **Black and blue. Videoframmenti di Raitre**
- 20,30 **Anni di guerra (III). Yankees (-Yanks-, 1977).** Film. Regia di John Schlesinger. Con Richard Gere, Lisa Eichhorn, Vanessa Redgrave, William Devane, Chick Vennera, Wendy Morgan, Rachel Roberts. Prod. Joseph Lani/Lester Persky/A CIP
- 22,45 **Appuntamento al cinema**
- 22,50 **TG 3 - Notte**
- 23,05 **Blob - Venezia Cinema.** Un programma di Enrico Ghezzi, Marco Giusti
- 0,05 **20 anni prima**

Una versione romanzzata delle gesta del rivoluzionario messicano con **Yul Brynner** (foto) e **Robert Mitchum**. Pancho Villa, dopo aver ottenuto una serie di successi grazie anche a un aereo messo a disposizione da un americano, viene incaricato di una missione disperata da un generale geloso.





## 5 QUIZ

18,15

### O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Per i fedelissimi continua l'appuntamento con Iva Zanicchi (foto). Per il pubblico in sala, come di consueto, tanti giochi e ricchi premi. Accanto alla cantante-conduttrice le tre nuove «vallette»: Alexa Carcelli, Fabiola Rizzi e Laura Paternoster.



### VARIETÀ

20,30



### TUTTI A SCUOLA

Marco Columbro (foto) conduce la festa per la riapertura dell'anno scolastico. Il presentatore si esibisce anche in inedite parodie di Superman e Tarzan. Fra i numerosi ospiti Lorella Cuccarini (foto) e Cristina D'Avena. Ci sono anche Massimo Boldi, Gigi e Andrea e la giovane stella del Milan Paolo Maldini.



### SERIAL

13,45



Calla approfitta dell'invito a cena in casa Bauer per dare il via alla propria candidatura al posto di direttore della Fondazione, lasciato libero da Indra, ora rinchiusa a Stony Lake per «nesattezze» amministrative. Maeve chiede a Louis che la nascita del piccolo Ben rimanga un segreto. Louis promette.



### FILM

20,30



### IL MIO AMORE CON SAMANTHA

Commedia brillante con Paul Newman (nella foto con Eva Gabor) e Joanne Woodward. Steve, giornalista inviato a Parigi dal suo direttore, fa amicizia con Samantha, una giovane in cerca di fortuna nell'alta moda.



02/21 225

7,30 Alice - Fantasilandia - Una famiglia americana. Telefilm — Première

10 I del quinto piano. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz

12 I Jefferson - Hotel. Telefilm

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

15 Signorinelle. Film tv. Regia di Vito Molinari. Con Olga Villi, Mino Belotti

17,10 Première. Trailers

17,15 Attenti a quel due. Telefilm

18,15 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19,15 Tale padre tale figlio. Sono ancora sexy?

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Tutti a scuola. Conduce Marco Columbro

22,30 Casa Vianello. Telefilm. L'amica del vicino

23 Ovidio. Telefilm. Riparazioni domestiche

0,30 Adalen 31 (1969). Film drammatico. Regia di Bo Widerberg. Con Peter Shildt, Kerstin Tidellus



02/21 225

8,30 In casa Lawrence — Première

9,40 La grande valigia. L'eredità di Barkley

10,30 Il ventaglio (1949). Film drammatico. Regia di Otto L. Preminger. Con Jeanne Crain, Richard Greene

12,15 La piccola grande Nell. Telefilm

12,40 Ciao ciao. Hillary - Katy. Cartoni

13,40 Buon pomeriggio

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,45 Telefonata a tre mogli (1952). Film sentimentale. Regia di Jean Negulesco. Con Bette Davis, Gary Merrill

16,30 La valle dei pini. Teleromanzo

17,30 Febbre d'amore. Teleromanzo

18,30 General Hospital. Teleromanzo

19,30 Quincy. Qualcuno ha visto Quincy

20,30 Il mio amore con Samantha (1963). Film sentimentale. Regia di Melville Shavelson. Con Paul Newman, Joanne Woodward

22,35 Voglio le testa di Garcia (1974). Film poliziesco. Regia di Sam Peckinpah. Con Warren Oates, Robert Webber

0,45 Agente speciale - Ironside - Adam 12



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Dieci piccoli indiani. Con Leif Erickson

12 Planeta azzurro. Documentario. Il mondo che scompare. I Lau di Malaita

12,50 Oggi / News

13,15 Sport Show. Rotocalco sportivo

17,15 L'Indiana blanca (1953). Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Guy Madison, Vera Miles



02/11225

- 7 Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,15 Skippi - Gemelli Edison - La gang degli orsi - Superman - La terra dei giganti - Kronos.** Telefilm — Première
- 12,05 Mork e Mindy.** Telefilm
- 12,30 Anteprima.** Con Gabriella Goria
- 13 Jonathan.** Con Ambrogio Fogar
- 13,30 Calciomania.** Replica
- 14,30 I tori di Forte Coraggio.** Telefilm
- 15 Mai dir Banzai.** Show
- 15,30 So to speak.** News
- 16 Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 18 Alla conquista del West.** Telefilm
- 19 Musica è.** Con Maurizio Seymandi
- 20 Siamo fatti così.** Cartoni animati

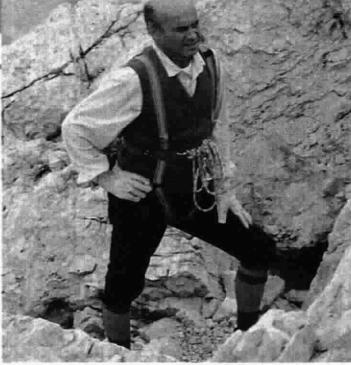
- 20,30 Corvo Rosso non avrai il mio scalpo (1972).** Film d'avventura. Regia di Sidney Pollack. Con Robert Redford, Delle Bolton
- 22,30 Superstars of Wrestling** con Dan Peterson
- 23,15 Zio Tiba Picture Show**
- 24 Chi è l'altro?** (1972). Film horror. Regia di Robert Mulligan. Con Utta Hagen

Odeon 06/3454121

- 13 Sugar Estate.** Presentano Casti, Paola e Christina Flabé ed eròl. Cartoni animati
- 13,30 Top Motori**
- 14 Forza Italia.** Replica
- 15 Guinness dei primati**
- 15,30 Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
- 16,30 Maria.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30 Rituals.** Sceneggiato
- 18 L'uomo e la terra.** Documentario
- 18,30-19 Beyond 2000**
- 19,30 Special Motori**
- 20 I misteri di Orson Welles**
- 20,30 T and T.** Telefilm. Una foto pericolosa

- 21 Cercasi moglie disperatamente (1986).** Film commedia. Regia di Larry Yust. Con Lissa Layng, Art Hindle, Jonathan Winters
- 23-1 Una notte all'opéra (1935).** Film comico. Regia di Sam Wood. Con Groucho, Chico e Harpo Marx, Margaret Dumont

- 19 Operazione ladro.** Telefilm. L'esperimento mortale
- 20 TMC News**
- 20,30 Bambini in guerra (1972).** Film drammatico. Regia di George Schaefer. Con Vivien Merchant, Jenny Agutter
- 22,05 Brown Sugar. 2<sup>a</sup> parte**
- 24 Vendette (1985).** Film drammatico. Regia di Edward Murphy. Con Richard Hatch, Joanna Mitchell



## JONATHAN DIMENSIONE AVVENTURA

Ambrogio Fogar ha coinvolto in una scommessa avventura il giornalista Jas Gawronski (foto). Accompagnato da Cesare Maestri, Gawronski ha percorso il sentiero del Sosat che da Madonna di Campiglio porta sulle Dolomiti del Brenta.



Robert Redford,  
52 anni, è  
Jeremiah  
Johnson, una  
interpretazione  
molto  
convincente



## CORVO ROSSO NON AVRAI IL MIO SCALPO

Jeremiah Johnson (Robert Redford) si trasferisce sulle Montagne Rocciose. Ma quando, per fare da guida a dei bianchi, attraversa un terreno sacro degli indiani, questi gli massacrano la famiglia. Jeremiah decide allora di vendicarsi.



TELEMONTEVIDEO

MUSICA

22,05

## BROWN SUGAR

Storie pubbliche e private di Lena Horne, Hazel Scott, Dionne Warwick, Aretha Franklin e di protagoniste degli anni '70: Tina Turner (foto), Donna Summer, Grace Jones, Vanity.



FILM

21

335 C



## CERCASI MOGLIE DISPERATAMENTE

Una spassosa «situation comedy» con Lissa Layng, Art Hindle e Jonathan Winters. Un giovane, per non perdere un'eredità, deve trovare moglie in ventiquattr'ore.

# CONCORSO



# ESTATE



TREDICESIMA SETTIMANA

#### REGOLAMENTO:

Dal 14 giugno al 15 settembre va in onda su Raiuno la trasmissione *Big Estate*. Al programma è abbinato un nuovo concorso che il

*TV Radiocorriere* ha realizzato in collaborazione con Maxicono (Gelati Motta). Per partecipare, oltre che seguire la trasmissione *Big Estate*, si dovrà, utilizzando il tagliando stampato a fianco, rispondere a queste domande e si concorrerà all'estrazione di divertenti e simpatici premi (surf, borse o il vostro peso in gelato).

**DOMANDA N. 1 - DI SOLTTO, NELLE FAVOLE, IN COSA VENGONO REGOLARMENTE TRASFORMATI I PRINCIPI?**

**DOMANDA N. 2 - CHI HA INTERPRETATO, QUEST'INVERNO, LA FAMOSA «FAST CAR»?**

**DOMANDA N. 3 - COME SI CHIAMA L'ERBA CHE SOTT'ACQUA FORMA DELLE VERE E PROPRIE PRATERIE MARINE?**

#### PREMI:

Estratti fra tutti coloro che avranno indicato:

- 3 risposte esatte: un surf Maxicono

- 2 risposte esatte: il proprio peso in gelato Maxicono (Gelati Motta)

- 1 risposta esatta: una borsa Maxicono

- nessuna risposta esatta: uno zaino realizzato dalla

- FB 87 di San Miniato Basso (Pisa).



**MAXICONO**

#### SEGNARE LE RISPOSTE ESATTE: ☐

1.  IN VIGILI URBANI  
 IN ROSPI  
 IN GIRAFFE
2.  TRACY CHAPMAN  
 TRACY SPENCER  
 AYRTON SENNA DA SILVA
3.  POSIDONIA  
 CIPOLLINA ACQUATICA  
 ROSMARINO

Nuova ERI TV RadioCorriere  
**Concorso BIG ESTATE**  
 Via del Babuino 51  
 00187 Roma

Nome \_\_\_\_\_  
 Cognome \_\_\_\_\_  
 Età \_\_\_\_\_ Peso \_\_\_\_\_  
 Via \_\_\_\_\_  
 Città \_\_\_\_\_  
 c.a.p. \_\_\_\_\_  
 Tel. \_\_\_\_\_  
 Incollare su cartolina postale





02/433889

11 Mattina con Cinquestelle. Attualità

12,30 Voglia di musica. Giovani interpreti  
— Telegiornale14 Pomeriggio insieme  
— Cleo ragazzi

19,30 Telegiornale

20,30 Fanny e Alexander (1982). 3<sup>a</sup> parte. Film tv drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Pernilla Alwin, Bertil Guve, E. Froeling22 Premio «Una vita nella musica» a Andrés Segovia  
— Concerto vivaldiano: Omaggio a Venezia

02/654661

7 Corn flakes — I video della mattina

14 Grande gioco dell'estate

14,15 On the air Summer

14,30 La grande festa dell'estate

15 I video del pomeriggio

19,30 Rod Stewart in concerto

21 Pink Floyd Special

22,15 La grande festa dell'estate

22,30 On the air Night Summer

1 I video della notte



02/85411

12,30 Le 7 bellezze

14,15 Nero Wolfe — Ter tv

15,15 Programmazione locale

17,45 Speedy. Replica

18,15 Super 7. Cartoni animati

20 M.A.S.H. Telefilm. Troppi cuochi

20,30 Il figlio dello scieco (1962). Film d'avventura. Regia di Mario Costa. Con Gordon Scott, Cristina Gajoni

22,05 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila

23,05 Scandalo in provincia (1983). Film poliziesco. Regia di Reza S. Badly. Con Melody Anderson, Edouard Molinaro

0,55 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica



02/85411

13,30 Telegiornale

13,40 Football: National Football League

14,45 Campo base. Replica

15,15 Juke box. Replica

16 Calcio: Campionato Inglese. Diretta

18,15 Juke box. Replica

18,50 Telegiornale

19 Campo base. Con Ambrogio Fogar

20 Juke box

20,30 Calcio: Campionato spagnolo. Diretta

22,15 Telegiornale

22,30 Calcio: Campionato tedesco. Diretta

0,15 Calcio: Campionato Inglese. Replica



FILMTV

20,30

FANNY E ALEXANDER (3<sup>a</sup>)

Pernilla Alwin e Bertil Guve (nella foto) sono Fanny e Alexander nell'ultimo lavoro cinematografico realizzato da Ingmar Bergman. Emilie è incinta e, nonostante si sia resa conto dell'ipocrisia del marito, non osa lasciarlo perché lui le rifiuta il divorzio. Se andasse via senza divorziare, il marito si terrebbe Fanny e Alexander.



MUSICA

22

PROGRAMMI D'AUTORE:  
CONCERTI

Andrés Segovia (nella foto) è il protagonista del primo appuntamento di questo nuovo programma. Esegue musiche di Vivaldi con Uto Ughi, Severino Gazzelloni, Teresa Berganza e i Solisti veneti.



MUSICA

19,30

ROD STEWART  
IN CONCERTO

In Scozia, dove è nato, Rod Stewart (foto), ha giocato al calcio a ottimi livelli prima di diventare il cantante dei Faces e poi solista di successo. Ancora oggi scende spesso in campo in partite di beneficenza. In questo concerto, alcuni video tratti da *Out of Order*, suo ultimo album.



TELEFILM

20



## M.A.S.H.

Ultimo appuntamento con gli «eroi» di M.A.S.H. Un nuovo soldato, dalla goffa andatura, conquista subito la simpatia di tutti. È indifferente solo al colonnello Potter, alle prese con un grave problema personale.

**RADIO UNO**

- 6-9** Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta da Radionero per chi viaggia
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
- 7,30** **GR 1 Scienze.** A cura di Luciano Lombardi
- 8** **GR 1 - i fatti e le opinioni**
- 9** **Week-end.** Varietà radiofonico. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di L. Plovesan
- 10,15** **10 GR 1 flash**
- Le grande mela.** Voci e suoni di New York. Sesta serie. Un programma di Dino De Palma. 9° puntata
- 11** Radio anch'io! **9/8 presenta Da Venezia, cime!** Un programma in diretta di Gianni Bisachi. Coordinamento di Dino De Palma
- 11,45** **Cinecittà.** Di Franco Cauli e Paola Lasi
- 12,20** **12 GR 1 flash**
- I personaggi della storia: Renzo Montagnani in **Giovanni Fattori: i colori della fatica.** Uno sceneggiato di Silvano Ambrogi, e con Ornella Grassi e Nella Barberi. Regia di Riccardo Caggiano. 12° puntata
- 13** **GR 1**
- Estrazioni del Lotto
- 13,25** **Natalino Otto canta**
- 14** **Spettacolo. Profili in bianco e nero.** Vita, sogni e arte di treddici personaggi del cinema. Di Gianni Buscaglia ed Ezio Suppini
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Varietà, varietà si chiude.** Rassegna antologica dello spettacolo della domenica con Federica Morand e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigida e Federico Sangolini. Realizz. di Emilio Cecca
- 16,27** Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme con «La donna di Sam» da Menandro a Lipari
- 17,13** Il cuore. Programma di Olindo Fameli
- 17,30** **Autoradio.** Di L. Matti con F. Montanaro
- 18** **Oblievo Europeo - Spettacolo.** Di Giuseppe Liuciu. Realizzazioni di Gigi Musca
- 18,30** **Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabelli. Realizzazione di Luciano Pasquini (Replica)
- 20** **Il teatrino delle venti.** Varietà radiofonico di Susanna Mancinotti... rosolato, ben pepato, e insaporito a puntino con una manciata di allerta, tanta musica e un pizzico di poesia. Realizzazione di Giancarlo Terrell
- 21** **Dottore, cuorissina di Luciano Sterpellone** (Replica)
- 21,30** **Giallo sì.** Radiodrammi con brividi, emozioni suspense (Replica)
- 22** **Musica sotto. Melodie di oggi:** Giuseppe Colardo. Epiogramma, poesie, sogni e sogni. Flavio Scogna: Come in un Rondò, per flauto, vibrafono e arpa e Pier Luigi Zangheri: Costellazione di Arianna, per soprano, violino e pianoforte
- 22,27** **Teatrino. L'eversione.** Biografia sceneggiata di Romano Costa. Regia di Romano Costa (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester)

**ONDAVERDE**

- Per viaggiatori informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
- Ondaverdeuno** Radionero-GR 1  
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
- Ondaverdedue** Radionero-GR 2  
6,27 7,26 9,26 9,27 11,27 12,26 18,27  
16,27 17,27 18,44 19,25 22,27
- Ondaverde drei** Radionero-GR 3  
7,18 9,43 11,43
- Ondaverderegione** GR regionali  
12,24 14,24 14,54
- Ondaverdenotte** Notturno Ital-Rai stereonotte  
0,20 5,43
- Ondaverdeeuropa** Radionero - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
18,56

- 23**
- 23,05** In diretta da Radiodue a cura di Gianni Bisachi. **La telefonata.** Di Pietro Climati
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

**RADIO DUE**

- 6** **Animali senza zoo.** Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regia di Cristina Norante
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomatino**
- 8** **Giacete con noi. 1 X 2 alla radio**
- 8,05** Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con un poeta nell'800 e un attore. Silvana Castelli, di Maria Pia Toschi Croce. Musiche di Ezio Ranadil. Regia di N. Pepe
- 8,10** **Radioprese.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30** **GR 2 Radiomatino**
- 8,45** **Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- Oggetti smarriti. Distrazioni estive di Antonio Bottiglieri
- 10 GR 2 Estate**
- 11** **HIT Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **HIT Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Un solo d'operetta.** 13 grandi della piccola lirica. A cura di Gianni Gorl. Regia di Marisenda Calzona
- 15,30** **Previsioni del tempo.** Bollettino del mare
- 15,40** **HIT Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** **Estrazioni del Lotto**
- 16,37** **Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** Invito a teatro. «Amore e danaro» - Cinquant'anni di Teatro borghese tra '800 e '900. La buona figliola. Tre atti di Sabatino Lopez. Con Gastone Clapini, Andreina Paul, Anna Bonasso, Elena Maggio, Natale Parenti, Renzo Loro, Gino Mavarza, Alberto Ricca, Paolo Fagi, Nanni Bertorelli, Ignazio Bonazzi, Misia Mordiglio, Mari, Anna Caravaggi, Olga Fagnano. Regia di Ernesto Cortese Nell'intervento (18,45 circa): **GR 2 Notizie**

- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Come al cinema.** 13 serate in compagnia di Alvisi Saponi, con le storie, le musiche e i personaggi che dallo schermo sono entrati nella nostra vita. Programma a cura di Maria Grazia Cavagnago
- 21** **Strumento solista e orchestra.** N. Pagani: Concerto n. 1 in re maggiore per violino e orchestra op. 6 (Sol. Y. Menuhin, Royal Philharmonic Orch. dir. A. Erede) — Concerto n. 4 in re minore per violino e orchestra (Sol. S. Accardo, London Philharmonic Orch. dir. Ch. Dutot)
- 22,30** **GR 2 Radiocronaca. Bollettino del mare**
- 22,50** **Via Emilia.** Gente, terra, nebbie, musiche e ricordi. Un programma di Ruggero Po
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

**RADIO TRE**

- 6** **Preludio**
- 7** **Concerto del mattino (1 parte).** Musiche presentate da Stefania Gianni. A. Salleri: Serenata in si bemolle maggiore per strumenti a fiato (Il Gruppo di Roma)
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Loris Campetti. Telefonare al n. (06) 3612241

- 8,30** **Concerto del mattino (1 parte).** B. Marcello: Sonata in re minore per flauto dritto e basso continuo op. 2 n. 8 (Schaffert, fl. dritto; E. Marcante, cemb.) ♦ M. Ravel: Pavane pour une infante défunte, per pianoforte (Sol. S. François) ♦ A. Bruckner: Te Deum in do maggiore per soli, coro e orch. (M. Steinberg, sopr.; J. Wagner, ten.; E. Haefliger, ten.; L. Lagorio, b.) — Concerto del mattino per Coro della Deutsche Oper di Berlino dir. E. Joachim. M. del coro W. Hagen Gross) ♦ L. Bernstein: Due brani da «Mass» (P. Hoffmann, ten.; D. Sasson, sopr. — Strumentisti della Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. M. Tilson Thomas) ♦ M. Praetorius: Balletto e tempo doppio (Les Musiciens de Provence)

- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** **I Concerti di Blue note.** A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina
- 11,15** **Concerto del mattino (11 parte).** Ph. Vi. Di Martino. Due Mottetti (The Early Music Consort of London di D. Murray) ♦ F. Chopin: Melodie polacche op. 74 (nn. da 1 a 7) (Leyla Gencer, sopr.; Nikita Magaloff, pf.)

- 11,45** **Giornale Radio Tre**
- 11,50** **Dirige Herbert von Karajan (1 parte).** Una selezione a cura di Daniel Costantini. L. van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re min. op. 125 con coro finale sulla oda «An die Freude» di Schiller (J. Perry sopr.; A. Baltsa contr.; V. Cole ten.; J. Van Dam bs. — Il Berliner Philharmoniker e Coro del Singverein di Vienna. M. del coro H. Frohschauer)
- 12,50** **Conversazioni sulla lingua italiana.** Un programma della comunità radiotelevisiva Italo-aliana a cura di Anna Rosa Mavaracchio
- 13** **Dirige Herbert von Karajan (1 parte).** B. Bartók: Concerto per orchestra (Il Berliner Philharmoniker)

- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Musiche strumentali italiane**
- 15** **Le parole e la maschera.** Tutto il teatro di Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «Due cugine (ovvero Con la penna d'oro)» (Replica)

- 16,45** **Dall'Aula Magna degli Studi della Calabria «U. Caldora» a Cosenza. IV Festival «Musica d'oggi».** Polish Chamber Philharmonic diretta da Woyciech Raisky, E. N. Gorecki: Tre Pezzi in stile antico (1° esec. in Italia) ♦ F. Janacek: Divertimento per archi (1° esec. in Italia) ♦ J. S. Bach: Concerto in mi maggiore per violino e archi BWV 1042 (Sol. V. Brosky) ♦ M. Karowicz: Serenata per archi (1° esec. in Italia) (Reg. eff. 5-5-1988)

- 17,45** **Lirik novità**
- 17,55** **Intermezzo**
- 18,15** **Cinema all'ascolto.** Primi piani sul cinema italiano tra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi

- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Intermezzo**
- 19,25** **Dal Teatro alla Scala di Milano. Stagione Lirica 1988-89. Guglielmo Tell.** Melodramma tragico in 5 atti di J. Meyerbeer. E. de Souza, E. de Jouy e Hypolite Bi... (Sol. Schiller). Ripristino del italiano di Paolo Cattelan. Musica di Gioacchino Rossini (Edizione critica della Fondazione Rossini di Pesaro in collaborazione con Ricordi, a cura di M. Elisabeth C. Barletti). Guglielmo Tell: G. Zancanaro; Arnoldo: C. Merritt; Gualtiero Farst: G. Giorgio Surjan; Melchital: F. Franco; G. Grandis; Jemmy: F. Meli, E. Felice; L. Luciana D'Innico; P. Ricci, ungheresse: V. Vassalli; Terra Nova: Leutoldo: A. Wolf; Gessler: G. Reni; Matilde: Ch. Studer; Rodolfo: E. Gavazzi; Ugo: un cacciator: Ernesto Panariello. Direttore Riccardo Muti. Orchestra e Coro dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Giulio Bortolato (Registrazione effettuata il 7-12-1988)
- Nell'intervento (ore 20,45 circa):

- Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno Pagine da Gli anni di Virginia Woolf. Un programma a cura di Marina Marin. Lettura di Anna Marie Sanetti. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 23,55** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Rai stereonotte

**SABATO 16 SETTEMBRE**

**STEREO UNO**

- 15** **Stereobig.** Con Rosanna Iannaccone, Nino Mazzarino e Andrea Gris

— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani  
15,30-16,30: GR 1 in breve

**18,56** **Ondaverdeuno**

**19** **GR 1 Sera**

**21-23,59** **Stereounosera.** Con Paolo Di Lorenzo e Fabio Micci

**21,30** **GR 1 in breve**

**22,57** **Ondaverdeuno**

**23** **GR 1 - ultima edizione**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
**Raistellonotte**

**STEREO DUE**

- 15** Studiodeluce. In diretta, notizie, personaggi e musiche ad alta qualità. In studio Federico Bisagno, Luciana Biondi e con Claria Busti Tra le 16 e le 17 - Il Punto sportivo presenta Ciclismo: Giro del Lazio, Radiocronisti Alfredo Provenzali e Roberto Collini

**16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash  
16,05 I magnifici dieci.  
18,05 Classifiche Internazionali  
**19:** Ondevedere / 19,30 GR 2 Radiosera  
**19,50-23,59** F. M. Musiche, Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliferri e il fantastico «Fantomas»  
**GR 2 Appuntamento flash**  
Disconovità, II D.J. ha scelto per voi Ondevedere / 22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Belsterconotte.

---

**STEREONOTTE**

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Alessandro Manzoni, Carlo De Blasio, Alberto Castelli, Francesco Adinolfi  
**Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte**  
**Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**

## **NOTTURNO ITALIANO**

- 32,31** Programmi culturali, musicali e notiziari  
Dove li si sanno. Punto d'incontro fra Italia e Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri. Incontro di Giulio Cattaneo con Giovanni Spadolini

**24** Il Giornale della denotazione. Ondavero-denon-  
tazione. Musica a notizie: 0,36 Intorno ai gi-  
radischi; 1,06 Lirica e sinfonica; 1,35 i favo-  
losi anni '50. 2,06 Facciamo le ore piccole;  
2,38 Applausi a... 3,06 Dedicato a te; 3,36 La  
vita in diretta. 3,56 Gli ospiti. 4,36 Italiano italiano. 4,38  
Novità fotografiche: 4,68 Finestra sul gol-  
fo. 5,36 Per un buongiorno

**5,45** Il Giornale dell'Italia. Ondavero-denon-  
tazione Notiziari in Italia: alle ore 1,05, 2,03, 3,03, 4,03, 5,05;  
In inglese: alle ore 1,05, 2,03, 3,03, 4,03, 5,05;  
In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,  
4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,  
2,33, 3,33, 4,33, 5,33

**VALLE D'AOSTA:** **7.20 - 12.10** La voix de la Vallée.  
**14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE:** **7.20 - 12.10 - 19,15** Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.  
**TRASMISSIONI DELLA SICILIA:** **7.20 - 12.10 - 19,15** Giornale radio. **13,40 - 14** Notizie. **15,00 - 18,30** Da crepuscolo di NORD.  
**TRASMISSIONI DELLA SARDEGNA:** **7.30 - 12.30 - 19,15** Giornale radio. **13,40 - 14** Notizie. **15,30 - 19,30** L'ORO DELLA VENEZIA GIULIA. **15,45** Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA:** **7.20 - 12.10 - 14,30 - 19,45** Giornale radio. **13,00 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.  
**SICILIA:** **7.30 - 12.10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F I L I O D I F F U S I O N E

**IV CANALE** **Musica leggera**

- 8/BUONGIORNO IN MUSICA
  - 8/CONCERTO DEL MATTINO
  - 9/CANTANDO IN ITALIANO
  - 10/MUSICA DALLO SCHERMO
  - 11/CANTAUTORI
  - 12/ROCK & POP
  - 13/JAZZ VARIETÀ
  - 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
  - 15/PARATA DI STELLE
  - 16/FACILE ASCOLTO
  - 18/DISCOTECA
  - 20/CONCERTO: Recital: Crosby, Stills, Nash and Young - Pat Travers - Barbra Streisand - Donovan - Joao Gilberto - Frank Zappa
  - 22-23/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**

**6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di G. Puccini - G. Rossini - F. Delius - O. Respighi - C. Saint-Saëns - A. Honegger

**7/INTERLUDIO BAROCCO:** Ch. Avison: Concerto in si bemolle maggiore op. 6 n. 2 G. Piccile: Duo Sonate dai Concerti ecclesiastici. P. Locatelli: Concerto per archi op. 4 n. 11. G. B. Ricci: Due Canzoni. J. S. Bach: Concerto in la minore per violino, archi e continuo. F. Cavalli: Sonata per due violini e continuo.

**8/CONCERTO DI ARTHUR GRAHAME:** Serenade n. 2 in la minore op. 16. I. Strawinsky: "Le Balier de la Fée", balletto (da Czaikowski) (1928)

**9/PER GHIRONDA E ARMONICA A BICCHIERI:** M. Corrette: Concerto in do maggiore per ghironda e orchestra - Sol. M. Fromenteau - Orch. da Camera "Roger Cotte" dir. R. Cotte. K. Rolling: Rondò nella maggiori per armonica a bicchieri e quartetto d'archi - Sol. B. Hoffmann

**9/30/FILMUSICA:** F. Danzi: Quintetto in mi minore n. 2 op. 67, per flauto, oboe, clarinetto, fagotto e orchestra a quattro voci. M. Revel: "Piano" per una infermiera d'eterno. M. Ravel: Trio in re maggiore per violino, chitarra e violoncello - Westdeutsche Kammervirtuosen. B. Bartók: Il mandarino meraviglioso op. 19, suite sinfonica - Orch. Sinf. "Sudwestfunk" Baden Baden dir. R. Reinhardt. R. Schumann: "Pezzo da concerto" in fa maggiore op. 86, per quattro corni e orchestra. Sol. G. Barbooteau, M. Berger, D. Dubar e G. Courrier - Orch. da Camera della Sarre dir. K. Ristenpart

**11/L QUARTETTO:** L. Boccherini: Due Quartetti op. 32 - Quartetto "Esterbax".

si bemolle maggiore, per violino, clarinetto, coro, fagotto e orchestra - J. Schroeder, v. D. Klockar, clar.; W. Meyendorff, cr.; K. O. Hartmann, pf. - «Concerto Amsterdam» dir. J. Schroeder

**17/30/FILMUSICA:** G. Ph. Telemann: L'Imperiale, suite - Orch. da Camera di Kowen dir. A. Beauchamp. A. Vitalval: Trio in sol minore op. 55 n. 2 per luto, violino e continuo - K. Ragoossigny, l. E. Vieuxtemps, v. D. Klockar, pf. - "Die Leidenschaft des Jungen Werthers", Op. 1, Suite, Cinque Lieder su testi di Goethe - D. Fischer-Dieskau, bar., J. Denus, pf. F. Lanz: "Die Wahrheit", paraphrase da concerto da Wagner - Pf. J. Bulva, I. Albeniz: Iberia, suite - Orch. della Suzuki Romande dir. E. Ansermet

**19/19/SETTIMANA DI SERGEIJ PROKOFIEV:** Concerto n. 2 in sol minore, per pianoforte e orchestra op. 16 - Sol. V. Ashkenazy - London Symphony Orchestra dir. A. Previn - Pierino e il lupo, Fiaba sinfonica per fanciulli op. 67 - R. Rostropov, cello - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy

**> 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JAMES LEVINE:** G. Mahler: Sinfonia n. 6 in la minore "Tragica" - London Symphony Orchestra

**> 21/20/ANDRÉ JOLIVET:** Alla rustica, divertimento per flauto e arpa - J. Castagnier, fl., E. Fontaine-Binche, arpa

**20/30/RITRATTI D'AUTORE:** ERNEST BEETHOVEN: rappresentazione per violino e cello e orchestra - Sol. P. Tortella, Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Vernizzi - Trois Poèmes Juives, per orchestra - Orch. Sinf. di Vienna dir. W. Hendl - Suite Hebraique per viola e orchestra Sol. M. Thompson - MIT Symphony Orchestra dir. D. Epstein

- 11.30/110/INTAVOLATURE: T. Merula: Capriccio - Org. S. Innocenti. D. Zippoli: Canzona in sol minore [dalle "Sonate d'intavolatura per organo e cembalo" op. 1]. Org. E. Balzonello-Zota - Se Versetti da "Sonate d'intavolatura d'organo" - F. Vignanelli, org. positivo del '700**

**11.45/PER PIANOFORTE E ORCHESTRA: A. Melati: Concerto in sol minore op. 33, per pianoforte e orchestra - Soli: S. Richter - Orch. di Stato Bavarese di Monaco di Baviera dir. C. Kleiber**

**12.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAPHAEL FRÜBHECK DE BURGOS: M. Revel: Alborada del Gracioso - Orch. - New Philharmonia of Londra. M. de Flores: El Amor bruto, balletto in un atto di G. Martínez Sierra - Msopr. L. Valentini-Terrani - Orch. Sinf. di Roma della Rai. X. Sarti: Danza del vino - Orch. Sinf. di Roma**

**22.30/ARI, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: W. A. Mozart: Don Giovanni; "Madamina, il catalogo è questo" - *«Là ci dare la mano» - C. Basso, bs.; H. Gueden, sopr.; F. Corradi, bs. - Orch. Philharmonia di Vienna dir. J. Krips. L. van Beethoven: "Non pregiudicar l'amor" - Orch. Filarm. di Vienna - Wiener Staatsoperchor dir. L. Maazel. G. Donizetti: L'esilar d'amore: "Adina, credimi" - J. Sutherland, sopr.; M. Casula, msopr.; L. Pavarotti, ten. - English Chamber Orchestra - Coro Ambrosian Opera Singers dir. R. Bonyege***

**23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di L. Vinci - T. Messadeau - C. Schumann - B. Bartók - C. Debussy - J. Sibelius**

Sander Benson

- 7-18** 7-18 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7.59 - 8.03 - 8.59 - 11.58, 12.58 - 16.58 - 19.59 Der Verkehrsfernseher, 8.45 Gute Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8.05 8.05 Lass's es sauber klingen, 8.30 Porträt in Musik, 9.30 Interpreten, sie Platten, 10.05 Matinee mit berühmten Interpreten, 10.30 Hier und Frau Saxedor erlauben sich, Wiederholung zu leisten, 11 Stellchenküche für Kinder, 11.30 Mittagsschau, 13.00 Das Beste des Tages, Anschließend: Webungen, 13.30 - 13.40 Der Spiegel in den Bergen (Wphg), 15.30 Musikparade, 16 Stars live!, 16.55 Lotto, 17.05 nach 5: Jugendwelle, Ping-Pong, 18 Das Liebesbuch, 18.45 Die Französische Revolution und die Revolutionen, Folge 1, 19.45 Abend aktuell, 20 Tirol ist cool, 20.40 Der Tag der Freude, 21.00 mit dem Alpenpum, 21.20 Sternstunden der Schallplatten, 21.57 - 22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

stra - Pf. A. de Larrocha - Orch. "Royal Philharmonic"

- 13,30/PER GRUPPO STRUMENTALI:** A. Gabrieli: Ricercare del secondo "tono". I. Strawinsky: Settimbre per clarinetto, corno, fagotto, pianoforte, violino, viola e violoncello

**14/IL LUD IN LIUDWIG VAN BEETHOVEN:** Sette Canzoni popolari scozzesi e irlandesi

**14,20/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI:** F. Schubert: Otto Variazioni in tempi maggiore op. 35, su un tema originale - Duo pf. B. Canino e A. Ballista

**14,40/PIANO DISCO PER VOI:** DECCA/SLX/6844: W. Mozart: Sinfonia n. 40 in sol minore K. 550 Serenata n. 13 in sol maggiore K. 525 «Eine kleine Nachtmusik» - Orch. Flamin. di Israele dr. Z. Mehta

- **15.30/SINFONIE DI PAUL HINDEMITH:** Pittsburgh Symphony - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Freccia

► **“FINE ARTS QUARTET” INTERPRETA BEETHOVEN E BARTÓK:** L. van Beethoven: Quartetto n. 12 in mi bemolle maggiore op. 127, per archi. C. Bartók: Quartetto n. 1 op. 7, per archi.

**PETER VAN WINTER:** Sinfonia concertante in si bemolle minore op. 12, per violoncello e piano, fogato e orchestra - J. Schroeder, vcl., D. Klocker, clar.; W. Meyendorff, cr.; K. O. Hartmann, fag. - «Concerto Amsterdam» dir. J. Schroeder

► **17.30/FILMUSICA:** G. Ph. Telemann: L’imperiale suite - Orch. da Camera di Kowen dir. A. Beauchamp; A. Vivaldi: Trio in sol minore op. 55 n. 1, per liuto, violino e continuo - K. Ragoossign, lt.; E. Melkus, vl.; V. Schwarz, cembalo. C. Löew: Cinque Lieder su testi di Goethe - D. Filschies-Dieskau bar.; J. Demus et pf. Flatz: Tannhäuser - Paraphrasse di concerto da Wagner - Pf. J. Stöckel, vcl. I. Alberni, flauto - Suite della Sinfonia Romantica dir. E. Ansermet

- 19/LA SETTIMANA DI SERGEI PROKOFIEV:** Concerto n. 2 in sol minore, per pianoforte e orchestra, op. 16 - Sol. V. Ashkenazy - London Symphony Orchestra dir. A. Previn - Pierino e il lupo. Fiaba sinfonica per fanciulli op. 67 - Narratore R. Cyril - Orch. di Filadelfia dir. E. Ormandy  
**20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JAMES LEVINE:** G. Mahler: Sinfonia n. 6 in la minore - Tradizione - London Symphony Orchestra

- **21,20/ANDRÉ JOLIVET:** Alla rustica, divertimento per flauto e arpa - J. Castagner, fl.; E. Fontan-Binoche, arpa

► **21,30/RITRATTO D'AUTORE: ERNEST BLOCH:** Schelomo, rapsodia ebraica per violoncello e orchestra - Sol. P. Tortelier - Orch. Sinf. di

- Torino della Rai dir. F. Vernizzi — Trois Poèmes Juifs, per orchestra - Orch. Sinf. di Vienna dir. W. Hendi — Suite Hebraïque per viola e orchestra - Sol. M. Thompson - MIT Symphony Orchestra dir.

- D. Epstein  
**> 22,30 / ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE:** W. A. Mozart: Don Giovanni; «Madamina, il catalogo è questo» — — La ci darem la mano... - C. Bassi, bs.; H. Gueden, sopr.; F. Corena, bs. - B. Birch, Philharmonia di Vienna den. L. Van Beek, sopr., e altri solisti e gli orchestrai dell'Orch. Filharmonica di Vienna e del Wiener Staatsoperchor dir. L. Maazel. G. Donizetti: «Z' lisir d'amore: «Adina, credimi» - J. Sutherland, sopr.; M. Casula, msopr.; L. Pavarotti, ten. - English Chamber Orchestra - Coro Ambrosian Opera Singers dir. R. Bonynge  
**> 22-24 / A NOTTE ALTA:** Musiche di L. Vinci - T. Measurando - C. Schumann - B. Bartók - C. Pe-

**A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scililia (IV Canale); Rita Granati (V Canale)**

**Trat - v slovenščini**

7 - 13 - 19 RADIJONI KRIKNEVNIK.  
7.20 KOMEDIJA Kralj poročila.

**7.20 DOBRO JUTRO PA NASE**, vmes: Koledarčev  
8.10, 10.10 ULTRATRAN ALMANAH: Kulturni dogodki po Sloveniji.  
10.10, 11.10 KOMEDIJA Kralj poročila.  
Kästner, dramatizacije z Tavtar. Cetrti v zadnjem delu Izverženja.  
be: Radijski oder. Vmes: Glasbeni listi. 10.10 Koncert  
König, pianist A. Rojic, violinist S. Lekić, violončelist D. Krstić.  
nisi komorni orkester v博 Bogar. 11.30-13.30 PISANI LISTI  
Glasbeni listi. 11.30-13.30 (12) PUT, zanimalivost in lepoščina.  
14.10, 14.10 Nastop naših glasbenikov.  
Domij vodici. [14, 14] Film: RUMENI ekran. 17.10 LETOPLINI MOZAIK: Glas-  
po zeljan. 17.10, 18.10 Film: RUMENI ekran. 19.10 OM tolmačenje  
Slovenčine. 19.10, 19.10 PISANI LISTI: Glasbeni listi. 19.10, 19.10  
interpretacija A. Štruklja. 19.10, 19.10 Sonatina za glas in klavir.  
19.20 Spovedi  
interpretacija A. Štruklja. 19.20, 19.20 Sonatina za glas in klavir.

**Settimana dal 10 al 16 settembre. Spese non previste, sul lavoro, per i nati del Capricorno**

**ARIETE**DAL 21 MARZO  
AL 20 APRILE

**Affetti:** realizzerete i vostri sogni uno a uno. Con delicatezza aiutate chi vi vuole bene.

**Lavoro:** le prospettive sono ampie per un radicale rimpasto delle vostre attività.

**Salute:** buona forma. Assicuratevi il riposo. Giorni favorevoli: 10, 12, 14.

**TORO**DAL 21 APRILE  
AL 21 MAGGIO

**Affetti:** attenzione, affinché il pettineggiello non avveleni i buoni rapporti.

**Lavoro:** anche se non clamorosi i giorni che seguiranno potranno darvi soddisfazioni.

**Salute:** i meno giovani potranno patire dolori articolari. Giorni ottimi: 10, 11, 12.

**GEMELLI**DAL 22 MAGGIO  
AL 21 GIUGNO

**Affetti:** non lasciate mancare alla persona che amate la dose quotidiana di fiducia.

**Lavoro:** non rischiate troppo, le vostre collaborazioni non vi assisteranno se insorgessero difficili.

**Salute:** caldo asciutto per i vostri disturbi. Giorni fausti: 11, 13.

**CANCRO**DAL 22 GIUGNO  
AL 22 LUGLIO

**Affetti:** decisioni importanti dopo due incontri sentimentali. Per ora continuate nell'atteggiamento di riflessione.

**Lavoro:** grane in vista. L'intervento di un esperto è la via sicura per le future decisioni.

**Salute:** sorvegliate il tasso glicemico. Giorni buoni: 12, 13.

**LEONE**DAL 23 LUGLIO  
AL 23 AGOSTO

**Affetti:** qualche perplessità per il comportamento strano di chi amate.

**Lavoro:** le invidie disturberanno i vostri passi per agganciare la persona utile agli interessi professionali.

**Salute:** qualche nevralgia e mali di testa. Giorni fausti: 10, 11, 12.

**VERGINE**DAL 24 AGOSTO  
AL 23 SETTEMBRE

**Affetti:** avvenimenti piacevoli renderanno il periodo scorrevole e satturo di promesse.

**Lavoro:** iniziative positive, ma richiedono volontà e saggezza.

**Salute:** è ottima, avete bisogno di maggior riposo. Giorni buoni: 10, 12, 14.



**Peter Falk, Vergine,  
è nato a New York  
il 16 settembre del 1927**



Sono nata il 20-2-1972, alle 19. Vorrei conoscere il mio ascendente e come si presenta la mia vita sentimentale, che finora è stata un vero disastro. (Una psicologa - Mantesarchio).

Non esagerare, la tua vita sentimentale non è poi così disastrosa come la descrivi. Il fatto è che ancora non hai avuto modo di fare un incontro giusto, ma sei lì lì. Entro il prossimo anno puoi contare su una serena esistenza affettiva, con un ragazzo nativo dei segni dell'Ariete, del Toro, del Capricorno o dei Pesci. Il tuo ascendente è nel segno della Vergine.

★ Nutro tante speranze, specie per la vita affettiva e per l'attività lavorativa, e vorrei sapere se posso contare su qualcosa di buono. Sono nata sotto il segno dei Gemelli nel 1959 fra le 11,30 e le 11,40. Vorrei sapere se potrò esercitare la mia professione senza tante incertezze e se potrò vivere una storia affettiva ricca di sentimenti profondi, tali da farmi arrivare al matrimonio. È vero che l'ascendente nella Vergine è un fatto negativo? (Rossella 59 - Firenze). Le posso assicurare che prima che il 1989 finisca lei potrà avere degli avanzamenti professionali, delle opportunità di successo notevoli. Per la sfera affettiva, invece, si trova in un momento di stasi che perdurerà per tutto il 1990, per arrivare poi a una situazione di sblocco verso la seconda metà del 1991. Le sue stelle prevedono un matrimonio, concluso con una persona nata lontana dal suo luogo di nascita, ma non straniera, dal temperamento non troppo forte, portato a occuparsi di problemi esoterici e occultistici. L'ascendente nel segno della Vergine non è assolutamente negativo, anzi quando presenta una combinazione come la sua, Vergine - Gemelli, è particolarmente fortunato.

★ Sono nata sotto il segno della Bilancia verso le 23,15. Qual è il mio ascendente? Sto da parecchi anni con un uomo meraviglioso ma purtroppo da un po' di tempo mi interessa un altro. Cosa succederà? Avrò buone speranze nel campo artistico o dovrò rinunciare? (Disperata - Codigoro).

Quel che accadrà dipende in gran parte da lei, amica mia, e molto, molto poco dalle stelle. Lei ha avuto in sorte dal destino un partner devoto e fedele, non metta a repentaglio la stabilità affettiva conseguita per un capriccio, che durerrebbe lo spazio di pochi mesi. Pensi invece a rafforzare il suo legame e a curare l'intesa con il suo uomo. Ha discrete possibilità nel settore artistico, ma difficilmente arriverà all'exploit che lei si attende. Tenga però i piedi ben piantati in terra, senza indulgere a eccessivi sogni, come invece sarebbe tentata a fare dal suo ascendente, che è nel segno del Cancro.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Romagna, 1/b - 00196 Roma**

*Monica Salerno*

**BILANCIA**DAL 24 SETTEMBRE  
AL 23 OTTOBRE

**Affetti:** vi troverete al centro di una situazione ingarbugliata.

**Lavoro:** la notizia che vi preme arriverà in ritardo. Troverete via d'uscita frenando l'inquietudine e l'emozione.

**Salute:** in generale tenderà al meglio. Giorni favorevoli: 13, 14, 16.

**SCORPIONE**DAL 24 OTTOBRE  
AL 22 NOVEMBRE

**Affetti:** Una telefonata vi solleverà il morale.

**Lavoro:** ci saranno circostanze che vi costringeranno a trattare con durezza. Sappiate pilotare la situazione.

**Salute:** cautela con le macchine, fuoco, elettricità. Giorni favorevoli: 11, 12, 14.

**SAGITTARIO**DAL 23 NOVEMBRE  
AL 21 DICEMBRE

**Affetti:** conoscete la persona con la quale aprire il cuore traendone conforto e speranza.

**Lavoro:** più controllo e riflessione per individuare chi con consigli interessati intende rendervi oggetto di sfruttamento.

**Salute:** cautelate la funzione digestiva. Giorni buoni: 14, 15, 16.

**CAPRICORNO**DAL 22 DICEMBRE  
AL 19 GENNAIO

**Affetti:** le interferenze saranno per lo più negative e i consigli non adatti all'equilibrio da ripristinare.

**Lavoro:** serve più impegno per cercare metodi più economici.

**Salute:** qualche disturbo causato da umidità e sbalzi di temperatura. Giorni buoni: 10, 11, 13.

**ACQUARIO**DAL 21 GENNAIO  
AL 18 FEBBRAIO

**Affetti:** accontentatevi di uno, quale manifestazione di stima e desiderio di ottenere un sì.

**Lavoro:** l'attesa non vi deluderà e potrete consolidare la vostra posizione compromessa.

**Salute:** i punti deboli sono gambe e circolazione. Giorni fausti: 10, 14, 16.

**PESCI**DAL 19 FEBBRAIO  
AL 20 MARZO

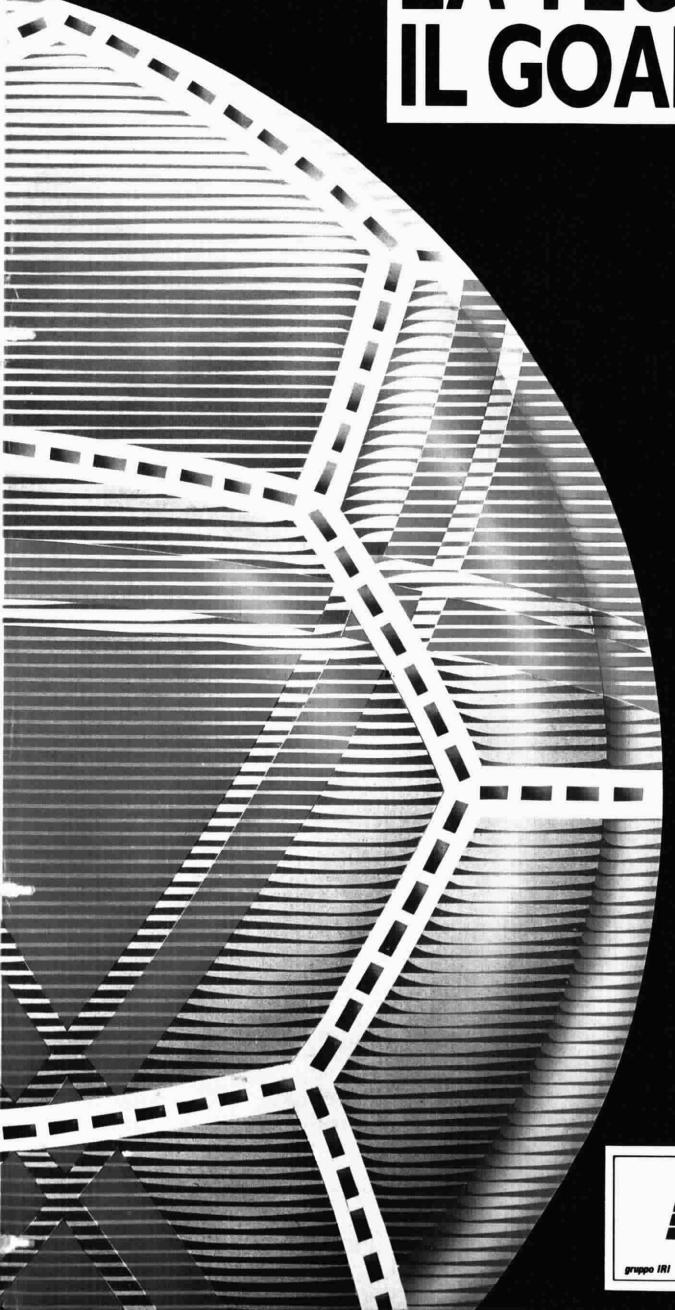
**Affetti:** ricupererete la serenità che attendete.

**Lavoro:** non vi sgomentate se dovrete lottare, perché il periodo non prevede sconfitte.

**Salute:** attenzione al rischio delle velocità. Giorni buoni: 11, 12, 13.

*Rosa Palamidessi*

# LA TECNOLOGIA IL GOAL IN PIU'



**IL GOAL CHE QUALIFICA LE AZIENDE DEL GRUPPO STET FORNITORE UFFICIALE DEI CAMPIONATI MONDIALI DI CALCIO 1990 PER I SERVIZI DI TELE-COMUNICAZIONE**



FORNITORE UFFICIALE



Euroclub®

# *LIBERA SCELTA E RISPARMIO SICURO*

## **3 BESTSELLER RILEGATI ASOLE 4.800 LIRE**

**SENZA ALTRA SPESA!**



*SOLO EUROCLUB  
LE GARANTISCE:*

- La scelta più vasta fra tutti i migliori libri. E in più il meglio della musica!
  - Risparmio garantito, del 20-30-40% e più, e per libri rilegati!
  - Gratis la Rivista Euroclub, la più completa del settore: 4 volte all'anno a casa Sua, 72 pagine a colori!
  - Un altro servizio esclusivo: può acquistare per corrispondenza e servirsi dei Centri Euroclub a Lei riservati.
  - Suo unico impegno sarà un acquisto a trimestre a Sua libera scelta.
  - Come godere di tutti questi vantaggi esclusivi? È semplice. Legga le condizioni nel Buono d'Adesione a Lei riservato e approfitti ora di questa offerta esclusiva.

**BUONO D'ADESIONE**  
RISERVATO AI NON SOCI

Compili e spedisci oggi in busta chiusa a: Euroclub  
Casella Postale Novara Ferrovia - 28100 Novara (NO)  
e riceverai tutti i libri scelti.

Contrassegni sotto i libri scelti

1	2	3	4
236.8	237.5	2257.4	2275.6
9	10	11	12
2156.8	2163.4	2143.6	2253.3
17	18	19	20

Sì, desidero aderire all'Euroclub e approfittare di questa offerta. Inviami i tre libri da me indicati qui a fianco. Pagherò alla consegna L. 4.800 senza alcuna altra spesa. Mio solo impegno di Socio sarà di effettuare - a mia scelta - un acquisto trimestrale, anche minimo, scegliendo nella lista dei trimestrali gratuiti che mi invierete. Non sono costretto ordin di entrare in lista per ricevere significativa informazione. La Selection Club del trimestre successivo nella Rivista. La mia adesione durerà due anni allo scadere dei quali, se non rinnovato gratuitamente di anno in anno. In caso contrario invierò una lettera di disdetta tre mesi prima della scadenza.

(scrivere in stampatello)

Nome			
Cognome			
Località		Prov.	Cap.
Via, ecc.	Nome della via, ecc.		
Data di nascita		Professione	Telefono



Euroclub Italia - V.le C. Colombo, 23 - 20090 Trezzano s/N - Milano



### Il risparmio intelligente