



# TV

## RADIOCORRIERE

ANNO LXVI N. 38/1989 1723 SETTEMBRE L. 1.500



Giorgio Falck  
e Rosanna  
Schiaffino con  
i figli Giovanni  
e Guido

**GIORGIO FALCK  
E ROSANNA  
SCHIAFFINO**

**VELA  
D'AMORE**



© DOLMA S.p.A. 1989



è speciale e il tuo gatto lo sa. Nella vaschetta d'oro in porzione singola ci sono solo ingredienti di prima scelta: pollo, manzo, vitello, gamberetti e selvaggina, perché il suo pasto sia sempre fresco e invitante, una leccornia ogni giorno diversa. Se vuoi vederlo felice dagli il meglio, dagli Sheba.



SHEBA®. IL GRANDE AMORE DEI GATTI



ANNO LXVI

N. 38

1989

DAL 17 AL 23  
SETTEMBRE

In copertina,  
Giorgio Falck con  
la moglie  
Rosanna  
Schiaffino e i figli  
Giovanni e Guido



Foto di  
Fabrizio Biamonte e  
Rossella Eller

ALDO FALIVENA Direttore responsabile

**Capireddattori:** Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino)

**Vicecapireddattori:** Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

**Capiservizio:** Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (Torino), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

**Redazione:** Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografia)

**Art director:** Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

**Grafici impaginatori:** Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua (Studio Hérisson), Piero Di Silvestro, Ferdinando Di Silvestro (Studio Hérisson), Ermanno Neglia, Enrico Zaccaro (Torino)

**Segreteria di direzione:** Rosalba Coletti

**Segreteria di redazione:** Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

**Archivio fotografico:** Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

**Documentazione:** Fulvio Roccatano

**Collaboratori:** Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Cigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi

**Rubriche:** Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori

**Servizi generali:** Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

**Direttore coordinamento:** Luciano Pinelli

**Direttore commerciale:** Giuseppe Marchetti Tricamo

**Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

**Editore:** Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

**Presidente:** Guido Ruggiero.

**Vice Presidente:** Gianni Statera.

**Amministratore Delegato:** Diego De Donato.

**Direttore Generale:** Alberto Luna.

**Direzione e Redazione:** Via Romagnosi, 1/B - 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41 - 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L 1500 - Anz. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Cop. 266/106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41 - 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg.42 - PUBBLIRADIO FI 60123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 016263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Oratio, 20 - Tel. (081) 654422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parrini & C. P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galliei, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. Estero: Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 8072927. Printed in Italy. **Stampa:** IL TE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. 1/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



## I CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

4

Toto tv

126

Datevi allo spot

118

Scopri il personaggio



30

Uno mattina  
Vi darò la sveglia  
di Lucilla Casucci

32

Giorgio Falck  
e Rosanna Schiaffino  
Vela d'amore  
di Edek Osser



46

Revolution  
di Nicola Sisto

50

Sound  
di Andrea Face

54

La trappola  
di Stefania Barile



60

Babilonia  
di Gigi Speroni



64

Gli ultimi giorni  
di Pompei  
di Laura Terzani

### LE RUBRICHE

9 Dialoghi □ 11 Persone e fatti  
□ 13 Pink Parade □ 15 Fiori  
□ 17 Palcoscenico □ 18 Vi-  
deo □ 20 Musica □ 24 Top Pa-  
rade □ 21 Tutte le tv, la radio, la  
filodiffusione □ 72 Film in tv □  
130 L'oroscopo - Una risposta  
dalle stelle

# TOTO TV RADIO

## LA "SIGNORA" IN RUSSO

Sergei Aleinikov (sinistra) e Alexander Zavarov, centrocampisti della Juventus, sono gli unici giocatori della Unione Sovietica che militano nel campionato italiano. Aleinikov, nato a Minsk il 7 novembre 1961, diplomato in educazione fisica, è sposato con Natasha ed è padre di un bambino di due anni e mezzo. Artjon Zavarov, nato a Voroshilovgrad, ha cominciato a giocare a 7 anni nelle giovanili dello Zaria, il giorno del diciottesimo compleanno ha debuttato in A. Entrambi fanno parte della nazionale sovietica, vice campione d'Europa, che sta guadagnandosi la qualificazione ai Mondiali di Italia '90 nel girone 3, gruppo formato da Austria, Germania Est, Islanda e Turchia.



## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA



La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV Radiocorriere (domenica Raiuno 13.55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 17/9/89 - CONCORSO 5				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	H. VERONA	•	•	
2 ATALANTA	CREMONESE	•	•	
3 BARI	ROMA	•	•	•
4 CESENA	BOLOGNA	•	•	•
5 GENOA	MILAN	•	•	•
6 INTER	JUVENTUS	•	•	•
7 LAZIO	LECCE	•	•	
8 NAPOLI	FIorentina	•	•	
9 UDINESE	SAMPDORIA	•	•	•
10 CATANZARO	TRIESTINA	•	•	
11 TORINO	PESCARA	•	•	
12 TRENTO	MODENA	•	•	
13 TARANTO	CATANIA	•	•	

## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



### COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV Radiocorriere.  
 NOME \_\_\_\_\_  
 COGNOME \_\_\_\_\_  
 VIA \_\_\_\_\_ CITTÀ \_\_\_\_\_  
 CAP \_\_\_\_\_  
 TEL. \_\_\_\_\_

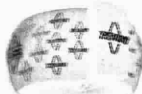
# CORRIERE

## CYNAR



PARTITE DEL 17/9/89 - CONCORSO 5				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	H. VERONA	•	•	•
2 ATALANTA	CREMONESE	•	•	•
3 BARI	ROMA	•	•	•
4 CESENA	BOLOGNA	•	•	•
5 GENOA	MILAN	•	•	•
6 INTER	JUVENTUS	•	•	•
7 LAZIO	LECCE	•	•	•
8 NAPOLI	FIorentina	•	•	•
9 UDINESE	SAMPDORIA	•	•	•
10 CATANZARO	TRIESTINA	•	•	•
11 TORINO	PESCARA	•	•	•
12 TRENTO	MODENA	•	•	•
13 TARANTO	CATANIA	•	•	•

**CONSORZIO**  
**TRENTINGRANA**



PARTITE DEL 17/9/89 - CONCORSO 5				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	H. VERONA	•	•	•
2 ATALANTA	CREMONESE	•	•	•
3 BARI	ROMA	•	•	•
4 CESENA	BOLOGNA	•	•	•
5 GENOA	MILAN	•	•	•
6 INTER	JUVENTUS	•	•	•
7 LAZIO	LECCE	•	•	•
8 NAPOLI	FIorentina	•	•	•
9 UDINESE	SAMPDORIA	•	•	•
10 CATANZARO	TRIESTINA	•	•	•
11 TORINO	PESCARA	•	•	•
12 TRENTO	MODENA	•	•	•
13 TARANTO	CATANIA	•	•	•



## SINUDYNE

TV COLOR - VIDEO

## CLUB ENIGMISTICO

*E' il Settimanale "PIU'" per il tuo tempo libero*

PARTITE DEL 17/9/89 - CONCORSO 5				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	H. VERONA	•	•	•
2 ATALANTA	CREMONESE	•	•	•
3 BARI	ROMA	•	•	•
4 CESENA	BOLOGNA	•	•	•
5 GENOA	MILAN	•	•	•
6 INTER	JUVENTUS	•	•	•
7 LAZIO	LECCE	•	•	•
8 NAPOLI	FIorentina	•	•	•
9 UDINESE	SAMPDORIA	•	•	•
10 CATANZARO	TRIESTINA	•	•	•
11 TORINO	PESCARA	•	•	•
12 TRENTO	MODENA	•	•	•
13 TARANTO	CATANIA	•	•	•

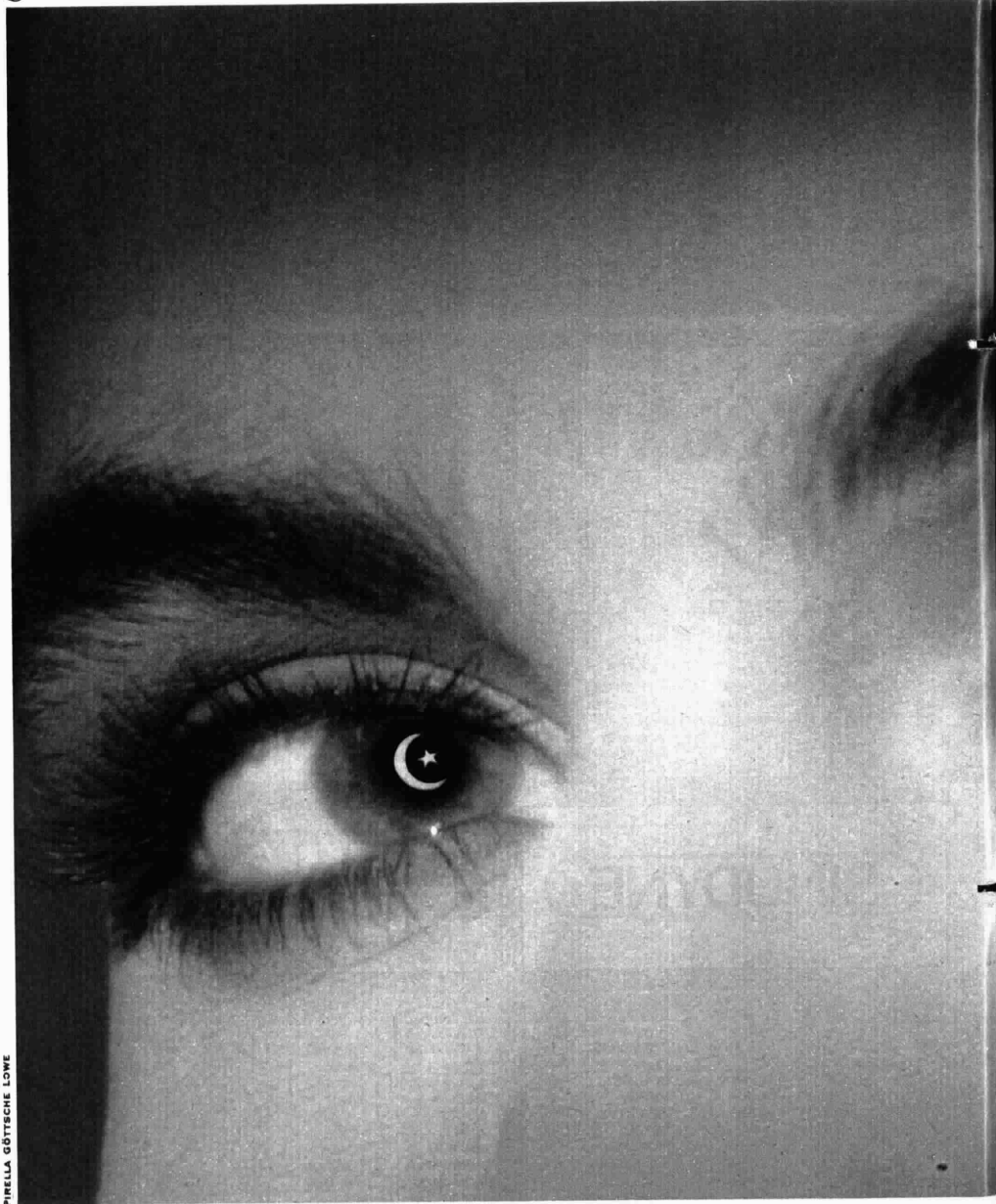
PARTITE DEL 17/9/89 - CONCORSO 5				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	H. VERONA	•	•	•
2 ATALANTA	CREMONESE	•	•	•
3 BARI	ROMA	•	•	•
4 CESENA	BOLOGNA	•	•	•
5 GENOA	MILAN	•	•	•
6 INTER	JUVENTUS	•	•	•
7 LAZIO	LECCE	•	•	•
8 NAPOLI	FIorentina	•	•	•
9 UDINESE	SAMPDORIA	•	•	•
10 CATANZARO	TRIESTINA	•	•	•
11 TORINO	PESCARA	•	•	•
12 TRENTO	MODENA	•	•	•
13 TARANTO	CATANIA	•	•	•



Per partecipare al gioco chiamate il  
numero 0769/73966  
dalle ore 12.45 della domenica

0769/73966

Scopri il mistero dei mille sapori, di un gusto unico, di un bacio rubato. Scopri

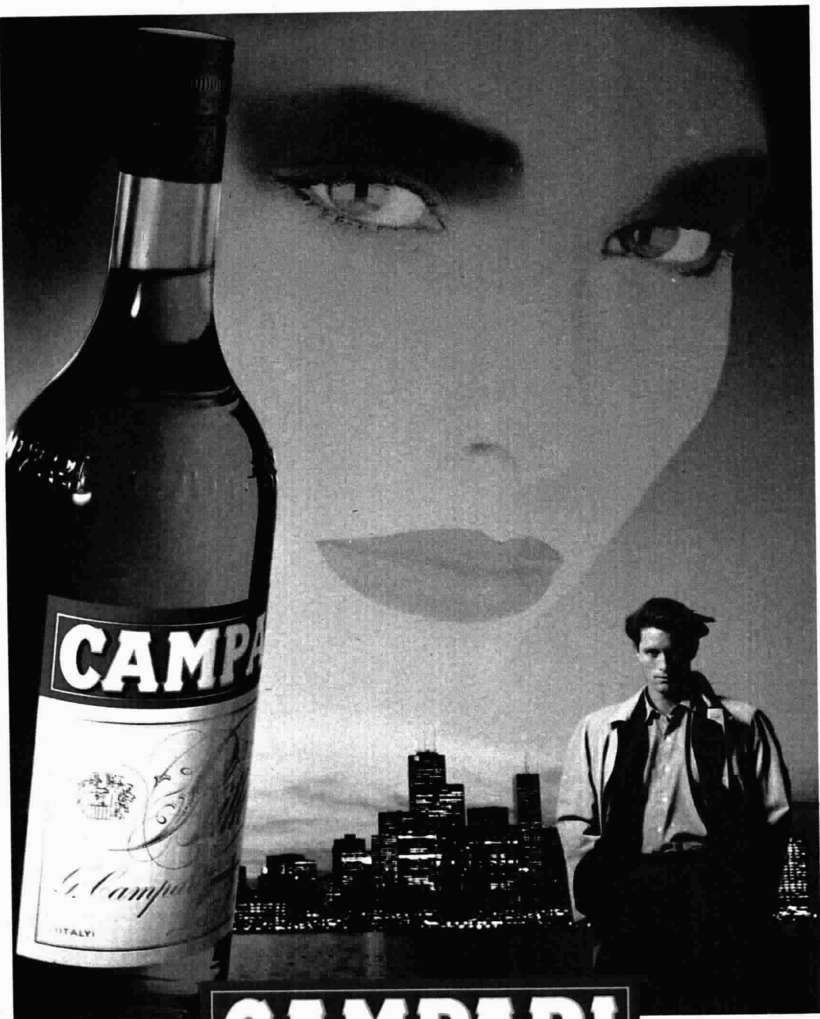


PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Elisir S.Marzano Borsci

■ più nuovi i tuoi sapori di sempre, scopri il piacere di un incontro inatteso.

Il più sensuale dei sapori.



# CAMPARI

I T ' S   F A N T A S Y

**Classico**  
Bitter Campari con seltz  
o soda freschissimi

**On the rocks**  
Ghiaccio, Bitter Campari  
e una fetta d'arancia

**Shakerato**  
Bitter Campari e ghiaccio  
nello shaker

**Campari orange**  
Ghiaccio, succo d'arancia  
e Bitter Campari



RISPONDE  
ALDO  
FALIVENA



## LAURENCE OLIVIER: IL MESTIERE DELL'ATTORE

Il mestiere dell'attore. Cos'è e come è stato vissuto da un grande della scena, sul *TV Radiocorriere* che cosa ha detto? L'antefatto: durante il programma da Taormina, sul teatro, Alberto Lionello recitò, da par suo, con eccezionale efficacia, un testo di Olivier. Pagine di diario? Un libro prossimo alla stampa? Numerose le lettere che ho ricevuto. Breve indagine di Dante Guardamagna, nostro critico teatrale, telefonata ad Alberto Lionello, punto di arrivo: un inedito di Olivier pubblicato su *Il Messaggero* del 20 luglio con il titolo *Il teatro sotto la pelle*. Ed ecco il passo che ha colpito...

Quando l'attore inizia è il momento in cui il regista e l'autore si sentono più vulnerabili, perché non c'è più niente che possano fare. Una volta che l'attore si trova dalla parte delle luci della ribalta sua, e solo sua, è la responsabilità. Buono, cattivo o indifferente, egli è il capo. Il regista e l'autore devono tacere.

Tu, l'attore, sei il «padrone», ed essi debbono aver fiducia in te. Settimane e settimane di prove, riscrittura, lavoro sono ora alla prova là dove è il posto dell'attore. Egli è nel suo territorio e nessuno può entrare fuorché un altro attore.

Recitare è come il primo sorso di birra, quello che probabilmente hai rubato da bambino, il sapore che non dimentichi mai, che lascia una precisa impressione sul tuo palato. Nessun altro sorso avrà mai più lo stesso sapore, sarà sempre un po' diverso. Il recitare è spesso denigrato da chi non è dell'ambiente, e che non vi ha comunque interessi, al livello di un gioco svolto da adulti che dovrebbero avere più buon senso. Non lo è; è una grande arte e, quando è esercitata bene, si distingue di per se stessa, ed è suprema e di grande soddisfazione.

burgo. Quali erano gli interpreti?

(Davide Merello, Rapallo)

In commercio c'è una cassetta della *Deutsche Grammophon*, n. 419 - 047 con musiche di Bach eseguite dall'organista Helmut Walcha.

Gli esecutori dei Sei mottetti di Bach, che hanno partecipato al Festival di Musica Sacra di Friburgo (Radiote, 1° luglio '89), sono gli Augsburger Domsgaaken diretti da Reinhard Kammler. Basso continuo: Akim Veigel, viola da gamba: Laurentius Strehl, violino; Willi Guggenmos, organo.

## CERCAFILM

### I VOLTI DELLA MUSICA

Egregio direttore, da settimana era mia intenzione scriverle, ma se lo avessi fatto le avrei inviato una lettera amarreggiata per come venivano programmati gli spettacoli cinematografici in tv. Mi sono accorto, infatti, che tutte le televisioni ripetevano più volte gli stessi film, mentre altre pellicole non venivano mai programmate.

Ma quello che più desideravo, e che ora vedo realizzarsi proprio per merito della Rai, è la programmazione di film che comprendono sequenze girate negli studi della radio italiana o che annoverano tra gli interpreti artisti della radio. Finalmente, in queste ultime settimane, ho potuto rivedere film come *Botta e risposta*, *Il microfono è vostro*, *La vita è bella*, quest'ultimo con protagonisti l'indimenticabile Alberto Rabagliati.

Ora, per gli ultrasessantenni come me, sarebbe piacevole rivedere film come *Una famiglia impossibile*, *La scuola dei timidi*, *Il motivo in maschera*, ecc., così come un film che non è mai comparso in televisione e che considero una pietra miliare della storia cinematografica: *Serenata a Vallecchia*.

La conferma che è possibile riascoltare orchestre e cantanti del passato viene proprio da una sua risposta, pubblicata nel n. 33 del *TV Radiocorriere*, a quel signore che plaude alla Rai per le trasmissioni dedicate a Natalino Otto. Ora io mi associo all'ascoltatore di Novi Ligure e chiedo ancora di più: «non solo «riascoltare» ma anche «rivedere» questi indimenticabili artisti di ieri.

(Marziano Maglia, Serravalle Sesia - VC)

## IN NOVEMBRE SI AMA

Gentile direttore, siamo un gruppo di amici che, da anni, si incontrano sulla spiaggia di Sanremo provenienti da varie parti della Lombardia, del Piemonte, dell'Emilia. Abbiamo letto su *La Stampa* che lo spazio finora occupato dalla «soap opera»

Quando si ama sarà cancellato per lasciare il posto ad uno spettacolo condotto da Sandra Milo.

Siamo tutti appassionati di questo sceneggiato che ci dà qualche momento di serenità e soprattutto ci tiene compagnia in un orario così congeniale. Le diremo di più.

Noi il canone lo paghiamo più volentieri se ci danno gli spettacoli così gradevoli e simpatici. Quando si ama non si tocca! La ringrazio infinitamente se mi vorrà rispondere per comunicarmi se per caso è stato deciso di cambiargli l'orario.

A nome di tutti, la saluto molto cordialmente, sua affezionatissima lettrice.

(Elide Livia Spadari, Sanremo)

Vorrei sapere chi è che si diverte a spaventare gli affezionati di Quando si ama?

Non ho mai avuto occasione di «vederlo» fino ad ora; lo confesso. Però ne sento parlare tanto che mi sembra di averlo seguito da sempre. La popolarità di un programma combina anche questi scherzi: sei perfino in dubbio. È veramente possibile che non l'ho mai visto? Comunque niente paura: Quando si ama, ci assicuro, avrà nuove puntate e andranno in onda a partire dal 19 novembre, alle ore 14, dal lunedì al sabato (come avevamo già annunciato nel numero 35 del nostro settimanale).

Per quanto riguarda il programma di Sandra Milo, ancora in preparazione, avrà una collocazione oraria che sarà decisa a giorni.

In amicizia, un saluto, da chi vi ama... come lettori!

## BALLERINI PER FORZA

La puntualità non è più una virtù almeno per quanto riguarda la messa in onda e la conclusione dei programmi televisivi. Fino a qualche anno fa l'appuntamento con gli spettatori era un punto d'onore. Oggi, invece, i programmi di tutte le reti hanno sempre più un andamento ballerino con il risultato di frustrare sia le attese sia una puntuale registrazione del film o del programma che vuoi tenere in cassetta.

Cos'è? Una nuova moda?

(Alberto S., Torino)

La mancanza di puntualità è semplicemente cattiva educazione.



# LA TECNOLOGIA, IL GOAL IN PIU'

**IL GOAL CHE QUALIFICA LE AZIENDE DEL GRUPPO STET, FORNITORE UFFICIALE DEI CAMPIONATI MONDIALI DI CALCIO 1990 PER I SERVIZI DI TELECOMUNICAZIONE.**



gruppo IRI



FORNITORE UFFICIALE



## I PIÙ VISTI DELLA SETTIMANA

I programmi televisivi più seguiti nel corso della settimana dal 27 agosto al 2 settembre sono stati:

- 1) *Miss Italia '89* (Raiuno, 8.456.000 spettatori); 2) *Giochi senza frontiere* (Raiuno, 7.508.000); 3) *Una rotonda sul mare* (Canale 5, 5.925.000); 4) *Quark speciale* (Raiuno, 5.083.000); 5) *Linea di sangue* (Raidue, 5.031.000); 6) *Cocco* (Raidue, 4.576.000); 7) *L'ispettore Derrick* (Raidue, 4.499.000); 8) *Uomini selvaggi* (Raiuno, 4.421.000); 9) *Inganni*, prima parte (Raiuno, 4.385.000); 10) *La signora in giallo* (Raiuno, 4.369.000).

## L'ARTE A FERRARA

A Ferrara, il 16 settembre la mostra *I quadri in vetrina*. Invito al Museo. 40 dipinti di artisti ferraresi dell'Ottocento e del Novecento esposti in diversi luoghi della città per richiamare l'attenzione sull'importanza dei musei cittadini.

## IL CUORE A CONGRESSO

Dal 20 al 23 settembre, a Firenze, al Palazzo dei Congressi, si terrà il III Congresso mondiale di tecnologie cardiache, per fare il punto sulle tecniche più avanzate della chirurgia cardiaca, dai trapianti alla cardiocirurgia in età neonatale.



**Gaetano Scirea in trionfo con la Coppa della Coppa vinta con la Juventus nell'84**

## RICORDANDO SCIREA

«Con la scomparsa di Gaetano Scirea il calcio italiano perde non solo un grande campione, ma anche un grande esempio di serietà, lealtà e correttezza in

campo e fuori». Con queste parole il presidente della FIGC (Federazione Italiana Giuoco Calcio) Antonio Matarrese ha voluto ricordare l'ex campione del mondo '82, Gaetano Scirea, improvvisamente morto a 36 anni, lo scorso 4 settembre, in un incidente automobilistico in Polonia mentre era in missione per la sua Juventus in qualità di vice allenatore. E in memoria del grande calciatore la Federazione ha istituito un riconoscimento da destinare al giocatore che nella stagione abbia interpretato in modo migliore gli ideali sportivi.

## PERSONE E FATTI

### ● MASSIMILIANO AGRESTI RISPONDE

## COME NASCE ETERE SELVAGGIO

*Le antenne radio sono più di undicimila e ancora non c'è una legge che le regoli. Intanto le difficoltà di captare le diverse stazioni crescono...*

**È** sempre più difficile riuscire a sintonizzarsi con le tre reti radiofoniche, spesso non si riesce a captare nulla o si sovrappongono le stazioni: perché?

«Negli anni Sessanta sono nate le tre reti radiofoniche a Modulazione di Frequenza, che fino al 1976 coprivano tranquillamente il novantotto per cento della popolazione con una qualità d'ascolto ottima, buona o discreta...».

**Cioè?**

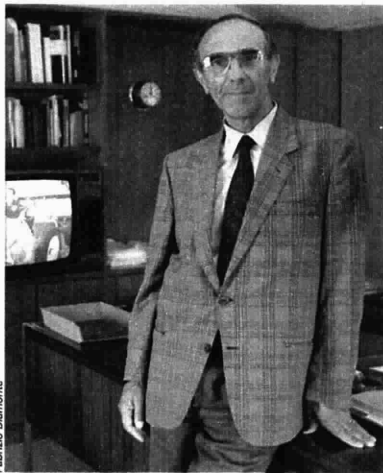
«Esiste una regola internazionale dell'ascolto, una convenzione che lo divide, appunto, in ottimo, buono, discreto, poi scadente, pessimo e nullo. Noi prendiamo in considerazione soltanto i primi tre gradi...».

**Torniamo ad oggi.**

«Negli anni c'è stato un fortissimo degrado e siamo arrivati, alla fine dell'88, al sessantasei per cento di copertura d'ascolto».

**Come è successo?**

«C'è stata una crescita non regolamentata delle antenne radiofoniche e, mentre noi della Rai, del servizio pubblico, abbiamo seguito le regole in modo necessariamente rigido, non altrettanto è stato fatto dalle emittenti private».



**Massimiliano Agresti, 63 anni, è il nuovo direttore della direzione tecnica della Rai**

privati non faranno uno sforzo... e ci si continuerà ad espandere senza regole...».

**Bisognerebbe avere apparecchi radio più potenti?**

«Non c'entra la potenza o la sensibilità dell'apparecchio, ma la sua selettività: sono le interferenze che disturbano, il segnale basso, come era prima, non era più un problema».

**Anche per la televisione le cose non vanno tanto bene...**

«Sì. Anche se in misura minore, esiste lo stesso problema. Le due reti tv (Raiuno e Raidue) fino al '76 coprivano il novantotto per cento della popolazione, poi hanno avuto un calo, arrivando a un minimo dell'ottantasette nell'85, per tornare al novantadue per cento alla fine dell'88 in seguito ai grossi investimenti fatti dalla Rai».

**E Raitre?**

«Raitre ha avuto, fin dall'inizio, limitazioni di crescita. Quando è nata, nel '79, il governo ha deciso che, comunque, non dovesse coprire tutta la popolazione, le televisioni private erano già presenti. Però, dal cinquantasei per cento di quell'anno, Raitre è arrivata all'ottantatré per cento. Le difficoltà restano e non potranno essere superate senza la legge di regolamentazione delle antenne e la ridefinizione del tetto della pubblicità e l'adeguamento del canone Rai».

**Maria C. Zanda**

**E ora?**

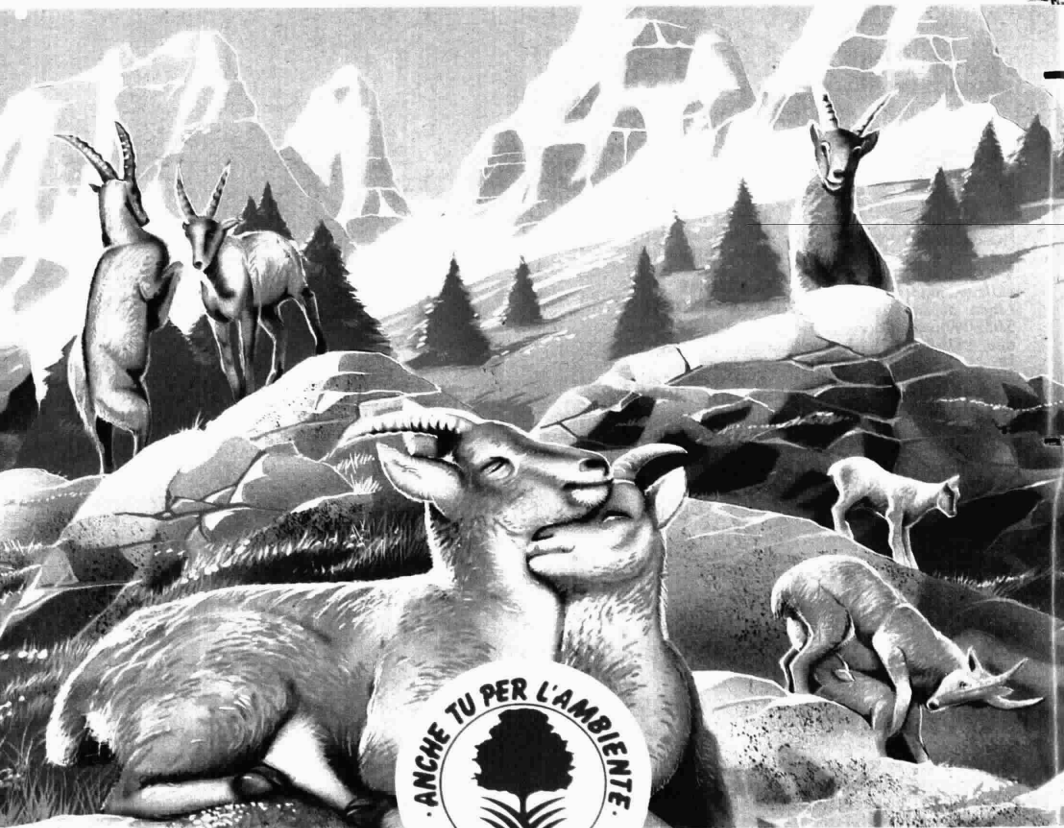
«Ora ci sono 2136 antenne radio Rai in FM e 9078 antenne private e, quindi, si può immaginare la confusione...».

**Cosa si può fare?**

«Ci sono da prendere due tipi di provvedimenti, il primo economico-tecnico (investimenti per potenziare gli impianti esistenti) e il secondo legislativo. È necessario che si arrivi in tempi brevissimi alla regolamentazione: problemi ce ne sono e ce ne saranno, non c'è posto per tutti, infatti».

**La situazione, aspettando la legge, può migliorare?**

«Forse sì per quanto riguarda la Rai. Nel piano quinquennale '89-'93 sono previsti miglioramenti, e qualche punto in percentuale in più forse ci sarà, ma non risolve, perché se anche i



# Tutti presenti.

Gli stambecchi sono ritornati sui monti, gli alberi, ripiantati, già fanno bosco e, tra breve, anche il nuovo alveo del fiume sarà completato. **Le promesse del piano "ITALIA VIVA" per il ripristino di determinate aree danneggiate della Valtellina sono realtà.**

**Bac Spray**, il deodorante fresco, efficace, innocuo per la fascia d'ozono ed **Erba Viva Vitale**, shampoo multivitaminico ad azione



balsamica, biodegradabile, finanziano questo progetto con un contributo alla Regione Lombardia-Azienda Foreste di 100 lire per ogni unità venduta dal 1° aprile al 31 dicembre 1989. Se vuoi essere anche tu presente nel piano **"ITALIA VIVA"**, segnala i progetti a carattere ecologico che ti piacerebbe vedere realizzati a: **Piano "ITALIA VIVA"** Via della Farnesina, 224 - 00194 Roma

Bac ed Erba Viva Vitale  
sono prodotti  
**Schwarzkopf**

## ● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

**ANNA  
MARK  
E TIM**

**A** proposito della separazione fra Anna D'Inghilterra e Mark Phillips, l'«editoriale» più divertente è quello pubblicato dal *Daily Mail*: una vignetta in cui si vedono un destriero terrorizzato, arrampicato su un tetto e uno stalliere che gli grida: «Stai tranquillo, non è vero che divideranno tutto a metà».

Si sono divisi, ma l'ippica è ancora l'unica passione che condividono. Il resto è tutto finito. Fin dal 1976 quando, durante un viaggio in Germania, lei vieta al marito di entrare nella stanza e lui sfonda la porta. Avrebbe

fatto meglio a non farlo. Ma se fu l'ippica a condurre sull'altare la recalcitrante Princess Royal, oggi è il suo ruolo di presidentessa del Fondo per la salvezza dei bambini a gettarla nelle braccia di Timothy Laurence (35 anni), capitano di fregata che in questi giorni conclude i tre anni di servizio in qualità di «scudiero» della regina. Ora Tim smetterà di scrivere lettere roventi alla principessa: quelle dello scorso anno, rubate da mani ignote, vennero vendute a caro prezzo a un giornale inglese.



**La principessa Anna, 39 anni, con la madre Elisabetta, 63, regina d'Inghilterra. Il suo è il secondo divorzio di Buckingham Palace**

**PINK PARADE**

**ANNA  
D'INGHILTERRA -  
MARK  
PHILLIPS (-)**

**1**

Si parla di liquidazione «principesca». 4 milioni di sterline, oltre 9 miliardi di lire, più le stalle di Gatcombe Park. Un ricco benserivito, nonostante Mark sia già da tempo fidanzato con la canadese Kathy Birks.

**KIM  
BASINGER -  
JON  
PETERS (1)**

**2**

Creatore di donne-simbolo, Peters il produttore non fa niente per niente. Nemmeno lei. «Appena l'ho vista ho pensato a come cavarne denaro». Certo, poi visto che si trovava lì...

**SIMON  
LE BON -  
YASMINE  
PARVENAU (-)**

**3**

Pupone monocromatico uso Barbie, Simon, naufrago delle sue barche (ma anche del rock), è finalmente diventato papà di una bambina di due chili e 600 grammi. Gli dirà tutto? Anche che cantava con i Duran Duran grondante di cioccolato Mars?

**MALCOLM  
MCDOWELL -  
MARY  
STEENBURGEN (-)**

**4**

Una delle attrici predilette di Woody Allen (*Commedia sexy di una notte di mezza estate*) ha chiesto il divorzio per il più classico dei motivi («incompatibilità di carattere»). Avranno influito i ruoli di lui in *Aranzia meccanica* e *Caligola*?

**LITA  
FORD -  
CHRIS  
HOLMES (-)**

**5**

La più nerboruta fra le metallare americane (ma la mamma è romanissima) si è sposata (con il «chiodo»?) con il chitarrista degli W.A.S.P. Sotto quel cuoio batte un cuore. Lo sapevamo.

**DAVID  
HALLYDAY -  
ESTELLE  
LEFEBVRE (-)**

**6**

Occorrerà consultare *La Smorfia*. David (figlio di Johnny Hallyday e Sylvie Vartan) ha 23 anni, il 23 settembre sposerà questa fotomodella francese di 23 anni. E i genitori? Hanno avuto entrambi 23 dischi al n. 1 nella loro carriera.

**ROBERT  
REDFORD -  
LENA  
OLIN (2)**

**7**

Difficile immaginarli insieme: lui un bello fuoriporta, con quel biondo finto-polenta ma dal calembour assassino; lei con quel cognome da ammorbidente in grado di spiazzare la ruvida Sonia Braga.

**MARLON  
BRANDON -  
CHRISTIAN  
RUIZ (3)**

**8**

Brando è un bugiardo. Aveva giurato di non fare più figli (ed è appena arrivato il settimo) e di abbandonare i «remake». Per quest'ultimi, invece di un prevedibile *Padrino III* (o IV?) consigliamo *Caccia al lardo*.

**RICHARD  
GERE -  
KATHERINE  
MOORE (4)**

**9**

C'è qualcosa di falsamente plebeo nel «nuovo sguardo» del bel Gere. Un «misticismo» che scoraggia i produttori e ottiene un effetto sfolta-gente al botteghino. Però è arrivato un nuovo amore.

**FARRAH  
FAWCETT -  
DAVID  
JOHNSON (5)**

**10**

Uno scandalo retro-datato per interessante che sia dopo un po' perde il suo fascino. Farrah può tirare un sospiro di sollievo e Ryan O'Neal forse non è così screditato. Ora il problema è un altro: cosa farà da grande David, l'amante-volante?

(\*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE

TV RADIOCORRIERE | 13

Sirevelli

DMM/Masi

**Malcolm  
McDowell,  
45 anni,  
divorzia  
da Mary  
Steenbur-  
gen, 35.  
Lui è  
l'interpre-  
te di  
Aranzia  
meccanica**

# LA QUALITÀ KIMBO NON HA CONFRONTI.



# CONFRONTA.

Il caffè Kimbo è speciale perché è fatto prevalentemente con miscele brasiliane di altissima qualità. Una saggia torrefazione alla napoletana lo rende decisamente unico. Assaggiandolo, non stupitevi se il suo inconfondibile aroma conquisterà immediatamente anche voi.

**caffè  
kimbo** IL CAFFÈ SPECIALE.

CAFÉ DO BRASIL SpA. 80017 MELITO DI NAPOLI - Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX

## BASILICO E RAFFREDDORE

Con i primi freddi arrivano anche i primi fastidiosissimi raffreddori e, con essi, le prime rauderici, i colpi di tosse e la cefalea.

Per prevenirli o curarli vi do tre ricette del tutto naturali: 1) Lasciate per 15 minuti 25 gr. di foglie di edera terrestre in un litro di acqua bollente; bevete l'infuso tiepido, molto zuccherato e, possibilmente, di sera. 2) Fate bollire per 15 minuti 100 gr. di edera in un litro di acqua e inalate i vapori. 3) Per decongestionare le cavità nasali procuratevi polvere essiccata di basilico e annusatele tre-quattro volte al giorno.

## FUMO «AMICO»

Molti credono che fumare in casa danneggi le piante ma, a soffrirne, siamo solo ed esclusivamente noi poiché le piante, per vivere in salute e bellezza, hanno bisogno, tra l'altro, di anidride carbonica.

Quest'ultima partecipa alla fotosintesi clorofilliana e alla formazione di acidi organici, composti aromatici, acidi grassi e oli essenziali, che costituiscono la riserva energetica delle cellule. Se ospitate, quindi, un fumatore fatelo accomodare vicino alla vostra pianta preferita: danneggerà meno i vostri polmoni e collaborerà alla salute della pianta.

## PIANTE PER VIV

Da un'indagine da me fatta in questi ultimi anni posso affermare che il «verde» è entrato di prepotenza in tutte le case dei personaggi famosi del mondo dello spettacolo e della cultura in genere; è curioso, invece, come ciascuno di loro sia particolarmente «legato» ad una pianta. Ve ne do un esempio: Baudo? limone siciliano; Banfi? vitigno di Canosa; Placido? olivo di Ascoli P.; F. Testi? kiwi del Trentino; G. P. Cresci? olivo toscano; M. G. Elmi? rose antiche; Fanfani? vitigno toscano; Bramieri? Beaucarnea Nana del Guatemala; Manfredi? piante grasse; M. R. Omaggio? anthurio; L. Goggi? gardenia.

## CICLAMINO SÌ

Le piante sono, in genere, fonte di vita ma, alcune di esse, possono, se ingerite, rivelarsi tossiche o addirittura mortali. Ci attrae, ad esempio, il delicato profumo e il tenerissimo colore rosa-lilla del ciclamino che spunta tra le felci e il muschio del sottobosco, proprio in questo periodo ma, attenzione, perché i suoi bulbi contengono «artanina», sostanza velenosissima che può, in una manciata di secondi, paralizzare il sistema nervoso e provocare seri disturbi cardiovascolari. Una curiosità: il maiale soltanto ne è immune.

## FIORI & FIORI

### ● I CONSIGLI DI LUCA SARDELLA

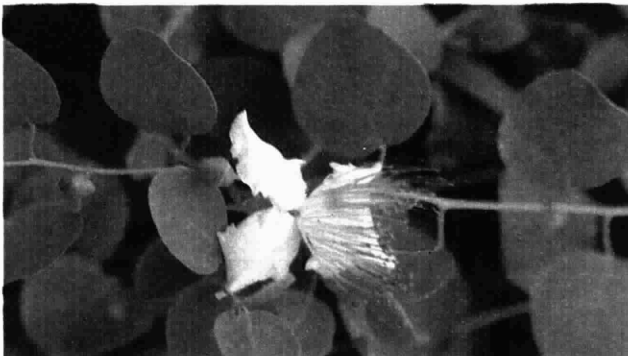
## IL CAPPERO: DALLA ROCCIA ALLA TAVOLA

*È bianco ed è profumato ma dura solo un giorno; il suo sapore invece si può conservare a lungo.*



In questo periodo, per chi ha la fortuna di fare un week-end nelle zone costiere del Sud dove le rocce finiscono sul mare, è facile ammirare, proprio su di esse, i

Francesco Frosi



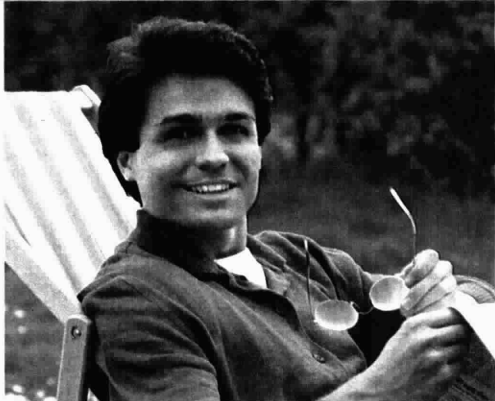
*Il fiore e il bocciolo del capper. La pianta cresce spontaneamente tra le rocce*

verdisimi e rigogliosi ciuffi penduli della pianta del capper: i fiori bellissimi, bianchi, eleganti e raffinati con gli stami e i pistilli color porpora, sembrano farfalle venute da lontano ad impreziosire e ingentilire quell'incredibile, generosa pianta così rustica e forte. Il capper si riproduce con una certa facilità se tutto avviene in modo spontaneo quando, cioè, la pianta trova da sola una fessura su un vecchio muro o un'infertilità lungo una parete rocciosa; se, invece, tentiamo noi l'operazione di riproduzione e attecchimento diventa difficile. A chi volesse cimentarsi in questa pratica consiglio di ricreare un ambiente adatto con fessure tra scaglie di rocce, mattoni, sassi, terriccio e sabbia. Il tentativo deve essere fatto in serra o sotto plastica per un periodo di almeno due mesi. Per la moltiplicazione o la riproduzione del capper si possono utilizzare i semi contenuti nei «cavallotti»

(termine volgare usato dagli abitanti di Peschici sul Gargano) o le talee. Se l'operazione germinazione dei semi o attecchimento delle talee avrà successo potrete allora portare la nuova piantina in una fessura naturale o artificiale delle pareti esterne o del vostro giardino senza dimenticare che la pianta del capper necessita di una esposizione in pieno sole. Un vecchio contadino mi ha insegnato un piccolo trucco per riprodurre il capper in modo sicuro e veloce: in piena estate metteteci due semi di capper in un fico maturo e deponetelo in una fessura murale o rocciosa. Coprite il fico con del terriccio e irroratelo, ogni cinque giorni, con un vaporizzatore per la durata di 45-50 giorni. A questo punto, e prima dell'autunno, la vostra parete avrà un nuovo ospite: il capper. I frutti di questa pianta non hanno però solo funzione decorativa perché, spessissimo, i boccioli vengono rac-

colti e messi in salamoia ad arricchire un'infinità di ricette culinarie; se, invece, il bocciolo rimane sulla pianta esploderà in un fiore bellissimo, ma dalla breve durata di un solo giorno. Quando il fiore appassisce al suo posto rimane una piccola borsa (il «cavallotto») che crescerà e maturerà fino a diventare di colore rosso-mattone: è questo il momento giusto per la riproduzione. La pianta del capper è molto considerata nel campo farmaceutico e della cosmesi: dalla corteccia delle sue radici, infatti, si estraggono principi attivi utili a curare asma, artrosi, malattie renali ed epatiche. Sempre dalla corteccia delle sue radici si ricava una sostanza emolliente che serve a tonificare e decongestionare la pelle del corpo irritata da agenti atmosferici. Vi do appuntamento alla prossima settimana con il «carrubo» e le sue infinite proprietà.

**Luca Sardella**



***"Contro la forfora ci voleva uno specialista."***

La forfora è sicuramente un problema da non trattare in modo superficiale: meglio affrontarla basandosi sulla competenza scientifica e l'approfondimento clinico di uno specialista.

Per questo, oggi, dall'esperienza Neril nasce il nuovo Neril Shampoo antiforfora, appositamente studiato per ristabilire le condizioni ottimali del cuoio capelluto.

**Azione antiforfora.** La formula di Neril, con lo zinco piritione e lo speciale complesso RSN-O, combatte efficacemente i batteri e la forfora.

**Azione eudermica.** Neril diminuisce il prurito e riporta la desquamazione cellulare a livelli normali.

**Delicata azione detergente.** Grazie alla sua speciale formulazione, Neril deterge in modo

completo ma delicato, assicurando ai capelli più volume e leggerezza.

Per la forfora e i problemi del cuoio capelluto ci voleva uno specialista. Oggi, grazie a Neril, c'è.



**NERIL ANTIFORFORA.  
IL NUOVO SHAMPOO  
DALL'ESPERIENZA NERIL.**

## LA TELEFONATA A... MARZIA UBALDI



**D**ov'eri questa estate? Siracusa, Agrigento ecc. — Niente?

«Niente lavoro estivo: ero in una piccolissima isola a prepararmi fisico e morale per la stagione. E ormai ci sono: stiamo già provando, con Mario Missiroli. La parte è straordinaria, il testo è un pezzo famoso di Arthur Miller».

**Forse potresti anche dirci il titolo e con chi lo fai.**

«Come no. Titolo: *Erano tutti miei figli*. Lo interpreto con Gastone Moschin e con sua figlia Emanuela che è

anche mia figlia, come molti sanno; tanto che tu l'hai perfino scritto, precisando che Emanuela Moschin è brava come sua madre Marzia Ubaldi e che Marzia Ubaldi è "quasi" bella come sua figlia».

**Se dobbiamo farci perdonare la villania di quel**

**«quasi», annulliamolo senz'altro. Dici solo quando debuttate e dove.**

«Cominciamo nel Friuli verso il 20 ottobre, per rodare lo spettacolo, dal 14 novembre siamo a Roma al Teatro Giulio Cesare, e naturalmente ti aspettiamo».

(d.g.)

### TANTE ATTRICI A TODI

Il Todi Festival diretto da Silvano Spada si è concluso in questi giorni con molti applausi alle attrici già citate e a Marina Giordana, Roberta Lerici, Gea Lionello, Fioretta Mari, Miranda Martino, Magda Mercatali e molte altre ancora.

### E ANCORA A BENEVENTO

Alla Rocca dei Rettori di Benevento va in scena *Città in azzurro* di Lucio Romeo con Warner Bentivegna e Barbara Nay; al Teatro Comunale *Tre uomini per Amalia* di Cesare Musatti con Adriana Asti e Paolo Bonacelli. Gran finale il 17/9.

Marzia Ubaldi, 49 anni

## PALCOSCENICO

### ● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

## PROIETTI ARLECCHINO TRAGICO

Edmund Kean di Reinhold Fitz Simons, adattamento di Gigi Proietti, Roberta Lerici e Laura Del Bono, scene F. Nonnis, musiche F. Carpi, prodotto dal T. S. dell'Aquila/Taormina Arte. Regia di Gigi Proietti.

**G**LI AUTORI dei testi più o meno biografici su Kean furono subito ingolositi dalla vita tormentata e avventurosa, dal carattere bizzarro o dalla follia del fenomeno Kean (grande attore, personalità forse perversa, certo romantica), che aveva vissuto come se il palcoscenico si estendesse a tutto il suo mondo (dal 1794 quando debuttò a 7 anni, fino al 1833 quando morì recitando). Si tratta appunto di Edmund Kean, che visse come inventandosi e quindi può essere considerato drammaturgo della sua stessa vicenda. Ma il primo attore propriamente detto è il soggettista di vaudeville Théaulon de Lambert, che consegnò un copione al mattatore Frédéric Lemaître; Lemaître se lo fece riscrivere da Alexandre Dumas padre e lo mise in scena nel 1836 (3 anni dopo la morte di Kean) col titolo *Kean, ou Désordre et Génie* (ovvero *Genio e Sregolatezza*, nelle edizioni italiane: memorabile quella di Benassi). Nel 1953, Pierre Brasseur (che aveva interpretato il ruolo di Lemaître in un celebre film) si fece modificare il copione di Dumas da Jean-Paul Sartre, che lo riscrisse eliminando 19 per-

sonaggi. Dalla stagione '54/'55, il Kean italiano fu un affascinante, ironico, autocritico Vittorio Gassman. Cinque anni fa, per Ben Kingsley (l'interprete di Gandhi), Reinhold Fitz Simons scrisse su Kean un one-man-show (un monologo, tagliando altri 18 personaggi) e oggi, con la collaborazione ai testi di Lerici e Del Bono, Gigi Proietti lo fa suo.

**LA STORIA** di Kean è quella di un Arlecchino (mimo, funambolo) che si conquistò il diritto alla tragedia. Ebbe moglie, due figli, molte amanti ignobili, e quella di classe lo tradì. Beveva. Però il talento e la passione disperata c'erano. Recitò Shakespeare. Trionfò. Ma perse un figlio. La moglie lo lasciò. Gli scandali lo rovinarono: era come pazzo. Fuggì, tornò, sfidò critici e politici, riconquistò le platee e morì in scena, recitando Otello con suo figlio Charles.

**LO SPETTACOLO** era un'immane appuntamento: al Mattatore irresistibile e grottesco che «visse la sua recita e recitò la sua vita o per disgusto di quel che era o per essere quel che non poteva essere», al bugiardo che «inventò la guitta verità nata sotto il sole falso della scena», ora calza come un guanto la maschera generosa, anzi prodiga di Gigi Proietti. E i pezzi shakespeariani (*Amleto*, *Shylock*, *Riccardo III*, *Otello*, ecc.), detti e ridetti al limite fra menzogna e rivelazione, offrendo spontaneità comiche a livello d'arte tragica, lo incoronarono «Kean» per questa e altre stagioni.

**LA BATTUTA** «Prima mi ubriacate coi vostri applausi e poi mi biasimate perché non sono sobrio... V'innalzate in volo con me, e poi volete che io strisci come un verme nella sua bava...».



Luigi Proietti, 49 anni, quest'anno ha festeggiato venticinque anni di teatro con il Kean di Alexandre Dumas padre



## VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

1. **Moonwalker**  
J. Kramer (Titanus Distribuzione)
2. **Saigon**  
C. Crowe (CBS/Fox-Panarecord)
3. **Il serpente e l'arcobaleno**  
W. Craven (CIC Video)
4. **Scuola di polizia 5**  
A. Myerson (Warner HV)
5. **U2 Rattle and Hum**  
P. Joanou (CIC Video)
6. **Stormy Monday**  
M. Figgis (Domovideo)
7. **Good Morning Vietnam**  
B. Levinson (Touchstone HV)
8. **Frenesie militari**  
M. Nichols (CIC Video)
9. **Colors**  
D. Hopper (RCA-Columbia)
10. **Millagro**  
R. Redford (CIC Video)
11. **Blade Runner**  
R. Scott (Warner Home Video)
12. **Nico**  
A. Davis (Warner Home Video)
13. **Dear America**  
B. Coutrie (Domovideo)

14. **E.T. l'extra-terrestre**  
S. Spielberg (CIC Video)
15. **Nick & Gina**  
R. M. Young (RCA-Columbia)
16. **Un mondo a parte**  
C. Menges (Domovideo)
17. **Legittima difesa**  
S. Leroy (Avo Film)
18. **Il giovane Tossicani**  
F. Zeffirelli (Domovideo)
19. **Conquellione di due lune**  
Z. King (Panarecord)
20. **Sotto il vestito niente II**  
D. Piana (Mazzotti Home Video)
21. **L'implicabile**  
P. M. Glaser (Panarecord)
22. **Dentro la notizia**  
J. Brooks (CBS/Fox-Panarecord)
23. **Cuori nel deserto**  
D. Deitch (Domovideo)
24. **Sunset: Intrigo a Hollywood**  
B. Edwards (RCA-Columbia)
25. **L'impero del sole**  
S. Spielberg (Warner HV)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556).

## I CARTONI DI WINNY PUH

È l'ultima produzione Disney e si presenta con quattro volumi così intitolati: *Amici per la pelle*, *Chi ruba il miele?*, *L'eroina dei 100 acri* e *Su, sempre più su*. Il primo volume, già disponibile, contiene quattro episodi; i successivi tre volumi usciranno con le scadenze di ottobre, novembre e dicembre. Si tratta di una nuova produzione di grande valore, oltre che per la simpatia dei protagonisti, il bambino Christopher Robin e l'orsetto ghiottone, anche per la validità della tecnica impiegata nell'animazione che consta di 20 mila disegni a episodi.



Sempre dalla Walt Disney arriva un nuovo elenco di film a 39 mila lire: *Pinocchio*, *La spada nella roccia*, *Mary Poppins*, più cinque raccolte di cortometraggi a 29 mila lire.

## VIDEO

### ● SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

## IN AUTUNNO IL FRANCESCO DELLA CAVANI

*Francesco* di Liliana Cavani, con Mickey Rourke ed Helena Bonham Carter, è in cassetta sull'etichetta-binomio Istituto Luce Deltavideo.

«Questo *Francesco*», ha detto Liliana Cavani, «non è un rifacimento dello stesso film che avevo fatto ventidue anni fa. È nato da una diversa ispirazione: protagonista è l'amore di Francesco per la vita e per le creature». Il film è stato presentato allo scorso Festival di Cannes, non senza grandi polemiche, alimentate in buona parte dalla stam-

pa francese alla quale il film non era piaciuto. Mickey Rourke ne è il protagonista, con Helena Bonham Carter e Andréa Ferreol. «Rourke è stato l'interprete ideale del mio *Francesco*», continua la Cavani, «per il suo aspetto, la sua sensibilità, per i suoi slanci, e anche per la sua storia personale. Con lui c'è stata una grande intesa sul set». Il film, prodotto e distribuito nella sale dell'Istituto Luce, ha rappresentato uno dei prodotti di maggior prestigio della cinematografia italiana nella passata stagione. «Quello che colpisce nel personaggio di Francesco», continua, «è l'assoluta mancanza di retorica, di qualsiasi giudizio critico verso chi sia diverso da lui o non ne condivida le scelte. Caratteristica media della gente è proprio l'impossibilità di cambiare, succuba com'è del background, dell'insieme di situazioni e circostanze da cui la propria storia proviene. Francesco, al contrario, vive in un continuo cambiamento che è anche continua evoluzione. La sua è una ricerca incessante, tesa a valorizzare al massimo i significati della vita. Ho detto un po' scherzando che farò un terzo film su Francesco perché ogni uomo dovrebbe essere un po' Francesco, e tra cento anni sarà ancora più attuale».

Il film, che ha la durata di due ore e mezzo, ed è stato musicato da Vangelis, è uno dei grandi eventi d'autunno per il mercato home video, e ci arriva da una compagnia, la Deltavideo, in cerca di un evidente rilancio d'immagine.

### VIDEOTECA

Il film in videocassetta di Liliana Cavani. *Galileo* (Domovideo), *Il portiere di notte* (Deltavideo), *Al di là del bene e del male* (Durium), *La pelle* (Domovideo), *Interno berlinese* (Multivision), *Francesco* (Deltavideo).

### ● FILM

FRANTIC



### FRANTIC

di Roman Polanski, con Harrison Ford e Betty Buckley  
USA - 1988  
Warner Home Video  
120m., 130.000 hi-fi  
★★★½

Ultimo film di Polanski (*Rosemary's Baby* - CIC, *Per favore non mordermi sul collo* - MGM), con le atmosfere care a Hitchcock. Un gruppo di terroristi rapisce la moglie di un medico...

### FREDDY'S NIGHTMARES

di Tom McLoughlin, con Robert Englund e Lar Park Lincoln  
USA - 1989  
Panarecord  
110m., 120.000  
★★

*Freddy's Nightmares*, gli incubi di Freddy (Kruenger), è la serie tv nata dal successo di quella cinematografica *A Nightmare on Elm Street*. Già uscite due cassette con quattro episodi.



### ROMA

di Federico Fellini, con Anna Magnani e Marcello Mastroianni  
Italia - 1972  
Deltavideo  
130m., 29.000 hi-fi  
★★★★½

Prima uscita in cassetta per *Roma* di Fellini (*Casanova* - Mondadori, *Fred & Ginger* - Ricordi), direttamente nella nuova collana economica Joker. Un grande classico.

Liliana Cavani, 52 anni.  
La regista modenese  
ha già diretto un  
*Francesco* nel 1967







**"E' buono da morire."**

**"Mangiamolo vivo."**



Buono per il palato, buono per la tavola. Sorprendente per il suo gusto cremoso, BelGioioso scatena le tue invenzioni più sane e gustose. Vedi? Se stavi a tavola con tante cose, a cominciare dalle insalate. Penzi a BelGioioso e ti viene un'idea: un secondo leggero, e fine pasto, uno spuntino. BelGioioso nasce e vive senza additivi, conservanti, addensanti, con in più l'orgoglio di un suo grande valore: i fermenti lattici vivi che lo rendono un alimento sano ed equilibrato per tutti.

**BelGioioso**  
**MANGIAMOLO VIVO**

## CONCERTO A PIÙ MANI

**Dopo Opera Viva** e il dizionario enciclopedico del jazz (sei volumi e relativi compact disc), la **Armando Curcio Editore** si presenta nuovamente nelle edicole italiane con *Concerto*, una iniziativa unica nel suo genere. Ideaguida dell'operazione, realizzabile grazie alla lunga durata offerta dal supporto digitale, è proporre settimanalmente un intero concerto registrato dal vivo di musica sinfonica, rispettandone le parti nel loro reale svolgimento: una ouverture, un concerto per solista e orchestra e una sinfonia. Ma ciò che risulta totalmente nuova è la maniera di esecuzione:

## IN TOURNÉE

**POP ROCK** Il 20 settembre a Roma (ore 21,00) nello spazio di Campo Boario suona **Edoardo Bennato**. Il 14 settembre Torino è la prima data della settimana per **Zucchero** ormai da due mesi pieni di tournée. Le altre sono il 15 Novara, e il 17 e 18 Milano. Un solo appuntamento invece per i **Pooh**: 16 settembre a Prato. Il 15 a Pisa si trova invece **Enzo Jannacci**, mentre gli **Stadio** sono il 16 a Milano e il 17 a Bologna. Tre gli incontri con il rock italiano dei **Litfiba**: 13 Trento, 14 Bologna, 16 Tai di Cadore in provincia di Belluno.

**CLASSICA** A Rimini per la Sagra Musicale Malatestiana il 13 settembre concerto dei **Bamberger Symphoniker** diretti da **Georges Prêtre** (Brahms, Strauss). A Stresa per le Settimane Musicali il 13 concerto dell'organista **Viktor Lukas** e del trombettista **Maurice André** (Händel, Vivaldi, J. Ch. Bach, Mozart, J. S. Bach, A. Marcello). Alla Scala di Milano il 14, 15 e 16 concerto diretto da **Myung-Whun Chung**, il 18 e 19 concerto diretto da **Carlo Maria Giulini**. A Cremona il 13 e il 17 suonano i **Solisti del Festival di Cremona** (Salvatore Accardo, Margaret Batjer, Toby Hoffman, Sylvie Gazeau, Rocco Filippini, Gary Hoffman), il 19 il duo **Bruno Giuranna** (viola) - **Giorgio Sacchetti** (pianoforte).

adottata la formula monografica - già di per sé inconsueta - non è la stessa orchestra e lo stesso direttore ad eseguire i brani di un autore, ma più orchestre e più direttori tutti di grande prestigio in un confronto diretto a cui gli amanti della musica da sempre sognano di assistere. In questa nobile e 'ideale' competizione scenderanno così direttori come **Von Karajan**, **Toscanini**, **Bohm**, **Abbado**; solisti quali **Pollini**, **Rubinstein**, **Accardo**, **Menuhin**; orchestre come la **Berliner Philharmoniker**, **London Symphony Orchestra** e **New York Philharmonic Orchestra**. *Concerto* prevede poi una serie di omaggi e di sorprese promozionali.

## MUSICA

### ● DISCHI/POP

#### LA PIETÀ E L'ETICA



**BOB DYLAN** Verrebbe quasi voglia di prenderlo in giro per la serietà con cui si avventura tra fatti di cuore e questioni morali, eppure *Oh mercy* (Columbia) è il ritorno del "vecchio" **Bob Dylan** all'ispirazione felice di oltre dieci anni fa. Certo, niente a che vedere con la rabbia d'epoca del menestrello elettrico: l'abito sonoro costruito dal produttore **Daniel Lanois** con i suoi fidi **Neville Brothers** evoca cadenze alla moda, ma senza sopraffare. Dalle suggestioni bibliche a quelle medioevali, è quasi un ritorno al folk.

#### PICCOLI GURU CRESCONO



**HOODOO GURUS** Quarto album per gli australiani **Hoodoo Gurus**, finalmente liberi dal morso di quella neopsichedelia che ha caratterizzato gli ultimi anni della scena musicale nel loro paese. Con *Magnum Cum Louder* (Rca), **Dave Faulkner** e soci si lasciano alle spalle anche le tentazioni in chiave teen-ager e il beat morbido degli esordi. Il punto di riferimento diventano gli anni Sessanta in stile mod, vale a dire sostanziale durezza, nonostante qualche allucinazione. La più sconcertante è disegnata sulla copertina.



**Love and Rockets** (Beggars Banquet). Finalmente risolto l'equivoco relativo ai Bauhaus, i superstiti scelgono la strada del glam-rock per continuare a dis-



comunque, quell'aspetto evocativo che ha catturato l'attenzione di **Dario Argento**.

**L.L.Cool J**, *Walking with a panther* (Def Jam). Difficile capire perché ci sia voluto così tanto tempo per il terzo album del rapper. Forse l'autoproduzione e la cura del suono non sono poi così facili. Dura la vita sulla strada.

**Francesco De Vitis**

### ● DISCHI/JAZZ

#### TRA ELLINGTON E MCCARTNEY

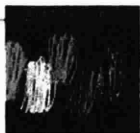


**CAROL SLOANE** Carol Sloane, cantante di Providence, Rhode Island, torna alla grande in primo piano dopo anni di alti e bassi. L'occasione gliel'ha offerta la Contemporary, facendole incidere uno splendido album, *Love You Madly*, in compagnia di musicisti di grido come **Art Farmer**, **Kenny Burrell**, **Clifford Jordan**, **Kenny Barron**, **Richard Rodney Bennett**, **Rufus Reid**, **Akira Tana**. In programma uno strepitoso *I'm Glad There Is You*, altri sempre verdi e pagine di **Ellington**, **Louis Armstrong** e **Paul McCartney**.

#### LA FENICE DI CASERTA



**LELLO PANICO** Lello Panico, chitarrista-compositore di Caserta, presenta col gruppo **Phoenix** e con **Gianfranco Salvatore** un disco molto interessante, *Fronne* (etichetta Gala). È musica di sintesi di linea moderna. A parte *Four In One* di Monk, i brani sono degli stessi Panico e Salvatore. Dei **Phoenix** (*Pippo Mattino*, *Claudio Romano*) sono ospiti in alcuni episodi **Danilo Rea**, **Stefano Sabatini**, **Piero De Asmundis**, **Maurizio Giammarco**, **Massimo Urbani**, **Alberto D'Anna** in rappresentanza del jazz romano.



**Lanfranco Malaguti**, *Synthetismus* (Splasch). Il valoroso chitarrista di Treviso in trio con gli eccellenti **Enzo Pietropaoli** (basso) e **Fabrizio Sfera** (batteria). In programma quattro standard e due composizioni dello stesso Malaguti.



**Johnny Griffin**, *Body and Soul* (Moon). A Parigi nel '67 il sax tenore americano era in quartetto con l'organista **Lou Bennett**, il chitarrista **André Condamine** e il batterista **Joe Nay**. Oltre a "Body and Soul", un lungo "The Man I Love".

**Salvatore G. Biamonte**

# Lavare la verdura da oggi è più comodo.



Mai più fatica, mai più fastidio, mai più tempo sprecato per lavare a mano la verdura. Con il nuovo, fantastico Lavaverdura Meliconi.

## LAVA PERFETTAMENTE

Grazie allo speciale cestello verticale, da ruotare alternativamente nei due sensi, e grazie all'esclusivo sistema "a cascata" d'acqua, il Lavaverdura Meliconi toglie dalla tua verdura ogni traccia di terra e di sporco.



## ASCIUGA RAPIDAMENTE

E in pochi minuti, con la doppia funzione lavaggio+centrifuga, ti serve la verdura - qualsiasi tipo di verdura - bell'e pronta per essere condita o cucinata. Senza fatica. Senza bagnarsi le mani. Senza dubbio, una grande novità. Firmata Meliconi.

**M meliconi**  
IDEE E STILE IN CASA TUA

# il lavaverdura Meliconi

la vera lavatrice per verdura



## TRE DOMANDE A... GYÖRGY SANDOR

**D**urante l'estate il pianista György Sandor ha suonato in numerosi centri turistici italiani. È un patriarca del concertismo internazionale: settantasettenne, è stato allievo e amico di Bela Bartok e Zoltan Kodaly. È ungherese di nascita ma cittadino americano dalla fine degli anni '30.

**Per molti lei è "il pianista di Bartok". Questa identificazione le fa piacere?**

«Fino a un certo punto. Sono noto da decenni anche come interprete di Bach, Debussy, Chopin, Prokofiev. Bartok è tra i più grandi com-

positori presenti nel mio repertorio, ma non ho mai pensato di sacrificare gli altri».

**Però lei conosce quell'autore in modo particolare. Come pensa che venga considerato nell'ambiente musicale?**

«Spesso lo fanno passare per un compositore "avant-garde". Questo non è giusto: lui non è mai stato atonale e men che meno dodecafonico. Nella sua musica c'è sempre un centro tonale».

**Come persona che tipo era?**

«Delizioso. Molto fine. Si imponeva una grande disci-



**György Sandor, 77 anni**

plina. Era categorico: o sì o no. Tutto ciò contrasta con l'etichetta di "barbaro" che è stata appiccicata a lui e a Kodaly. Ricordo che fu per

ironizzare sull'uso di questo termine che chiamò *Allegro barbaro* il suo famoso brano per pianoforte in Fa diesis».

**Mario Gamba**

## MUSICA

### ● DISCHI/CLASSICA

#### TRA IL SACRO E IL MONDANO



**Meno male che esiste l'etichetta Erato!** Se non esistesse, e se non pubblicasse sovente opere quasi sconosciute, il pubblico non potrebbe ora avere a disposizione due lavori deliziosi di ispirazione religiosa in versioni assai accurate e ricche di atmosfera: l'oratorio *Judith* di Marc-Antoine Charpentier, vissuto tra il 1634 e il 1704, e il mottetto *Laudate dominum* di Michel Corrette (1709-1795). «Deliziosi» non a caso: si tratta di musiche dalla pacata teatralità e raccolta mondanità. Per niente cupi.

#### QUATTRO DIRETTORI PER MOZART



Ecco il ben di Dio che ci offre per 13.000 lire l'editore Curcio come primo numero della nuova serie *Concerto*: l'ouverture del *Don Giovanni* diretta da Otto Klemperer registrata nel '50, *Eine Kleine Nachtmusik* diretta da Bruno Walter ('56), il *Concerto per pianoforte e orchestra K 466* con Arturo Benedetti Michelangeli come solista e Carlo Maria Giulini sul podio ('51) la *Sinfonia K 550* diretta da Karl Böhm ('68). Tutte, ovviamente, opere di Wolfgang Amadeus Mozart, e tutte in compact disc.



**Sergio Calligaris, Quaderni pianistici (Eds.)** L'autore è un argentino quarantenne che vive in Italia dal '74. Si colloca su una linea che, per comodità, possiamo tracciare da Scriabin a Bartok. Ma è assai originale. Tenero e concitato.



**Sergej Prokofiev, Concerto n. 3 Maurice Ravel, Concerto in Sol maggiore George Gershwin, Rapsodia in blue, Tzimon Barto (Emi).** La scelta delle musiche dice che questo giovane pianista ama dinamismo e colore.

**Mario Gamba**

### ● IN COMPACT DISC

#### MESSAGGI BIBLICI



**Bruce Cockburn**, canadese, da anni non fa mistero della sua vocazione al diffondere il Verbo cristiano attraverso le sue canzoni. *Big Circumstances*

(BMG Ariola) contiene 11 brani di un rosario drammaticamente attuale, preghiere che implorano pace, giustizia, rispetto dei diritti umani, tutela dell'ambiente. La musica si integra alla Fede nel Gospels, ma non chiude la porta ad echi profani come il jazz, il calypso, i ritmi e i suoni di un'Africa pagana. Un lavoro di grande intensità.

#### NON C'È FRETTA NEL CUORE



**Eduardo De Crescenzo** dopo qualche anno passato nella capitale, è tornato nella sua Napoli. *C'è il sole* (Ricordi), il nuovo CD, coglie, e tutti al positivo, gli aspetti di questo cambiamento. Prudentemente fuori dalle ansie di mercato, le canzoni sono ispirate, rilassate, giungono all'orecchio senza fretta nel rispetto di un ritmo del cuore e dei sentimenti tutto partenopeo. L'accoppiata con Eugenio Bennato in tre brani è felice, ma è con *Questo amore* che si è prossimi al capolavoro.



**Festivalbar '89 (BMG).** Una delle più antiche kermesse sonore italiane giunge anche quest'anno alla sua felice conclusione. Immane, arriva la compilation, stavolta di tutti successi internazionali, inclusi quelli di Spagna e Sabrina.



**Dan Hartman, New Green/Clear Blue (BMG/Private).** Fino a qualche mese fa il suo nome era legato al pop e alle colonne sonore (*Rocky IV*, ad esempio). Oggi aveva bisogno di un bagno purificatore nella new age music.

**Pierguido Cavallina**



**dai... stappa un**



**piace**

**piace**

**piace**

**piace**

**piace**

**piace**

## COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

- 1 ORO INCENSO E BIRRA ZUCCHERO
- 2 ABBI DUBBI E. BENNATO
- 3 LIBERI LIBERI V. ROSSI
- 4 PRINCE
- 5 DELICATE SOUND OF... PINK FLOYD
- 6 THE MIRACLE QUEEN
- 7 STREET FIGHTING YEARS SIMPLE MINDS
- 8 FLOWERS IN THE DIRT P. MCCARTNEY
- 9 ONE NIGHT OF SIN J. COCKER
- 10 A NEW FLAME SIMPLY RED

\*Compact disc: è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGI per conto di Radiodue

## PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

## ITALIANI

- 1 OVERDOSE D'AMORE ZUCCHERO
- 2 VIVA LA MAMMA EDOARDO BENNATO
- 3 TI PRETENDO RAF
- 4 LIBERI LIBERI VASCO ROSSI
- 5 DR. JAZZ MR. FUNK LADRI DI BICICLETTE
- 6 MARINA ROCCO & THE CARNATION
- 7 IL DIAVOLO IN ME ZUCCHERO
- 8 SCAPPA CON ME GIOVANOTTI
- 9 STRINGIMI MATIA BAZAR
- 10 DIAMANTE ZUCCHERO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16,30

## STRANIERI

- 1 BATDANCE PRINCE
- 2 WHEN THE NIGHT COMES JOE COCKER
- 3 LULLABY THE CURE
- 4 EXPRESS YOURSELF MADONNA
- 5 THE LOOK ROXETTE
- 6 MY BRAVE FACE PAUL MCCARTNEY
- 7 I WANT IT ALL QUEEN
- 8 THROUGH THE STORM E. JOHN/A. FRANKLIN
- 9 I GROVE ALL NIGHT CINDY LAUPER
- 10 LA PALOMA BIANCA SANDY MARTON

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16,30

\*I più graditi della settimana: è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Malero per conto di Raistereouno

1

RAI

(1)

ORO INCENSO E BIRRA  
Zuccherò Sugar Fornaciari  
(Polygram)

2

ABBI DUBBI  
E. Bennato (Virgin) (2)

3

LIBERI LIBERI  
V. Rossi (EMI) (3)

4

TUTTI I BRIVIDI DEL MONDO  
A. Oxa (CBS) (6)

5

IN QUESTO MONDO DI LADRI  
A. Venditti (Ricordi) (15)

6

ONE NIGHT OF SIN  
J. Cocker (Capitol/EMI) (8)

7

BATMAN  
Prince (WEA) (4)

8

COSA RESTERÀ DEGLI ANNI '80  
Raf (CGD) (5)

9

SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS  
E. Brickell e N. Bohemians (WEA) (12)

10

THE MIRACLE  
Queen (EMI) (10)

11

A NEW FLAME  
Simply Red (WEA) (7)

12

KALEIDOSCOPE WORLD  
Jovanotti (Ibiza/CBS) (19)

13

LA MIA MOTO  
Jovanotti (Ibiza/CBS) (9)

14

STREET FIGHTING YEARS  
Simple Minds (Virgin) (14)

15

DELICATE SOUND OF THUNDER  
Pink Floyd (EMI) (13)

16

FLOWERS IN THE DIRT  
P. McCartney (EMI) (16)

17

DISINTEGRATION  
The Cure (Polygram) (17)

18

L'UFFICIO DELLE COSE PERDUTE  
G. Paoli (Ricordi) (n)

19

LIKE A PRAYER  
Madonna (Sire/WEA) (11)

20

THEMES  
Vangelis (Polygram) (n)

BBC

(1)

CUTS BOTH WAYS  
Gloria Estefan (Epic)

NOW THAT'S WHAT I CALL MUSIC 15  
Various (EMI/Virgin/Polygram) (n)

TEN GOOD REASONS  
Jason Donovan (PWL) (2)

A NEW FLAME  
Simply Red (Elektra) (3)

HEART AND SOUL  
Various (Polydor) (30)

THE TWELVE COMMANDMENTS OF LOVE  
The London Boys (Teldec) (4)

VELVETEEN  
Transvision Vamp (MCA) (8)

DON'T BE CRUEL  
Bobby Brown (MCA) (5)

BATMAN SOUNDTRACK  
Prince (Warner Bros.) (9)

TRASH  
Alice Cooper (Epic) (n)

CLUB CLASSICS VOL. ONE  
Soul II Soul (10 Records) (6)

RAW LIKE SUSHI  
Neneh Cherry (Circa) (19)

JUMP - THE BEST OF  
The Pointer Sisters (RCA) (28)

NOW DANCE '89  
Various (Virgin/EMI) (7)

THEMES  
Vangelis (Polydor) (10)

APPETITE FOR DESTRUCTION  
Guns N' Roses (Geffen) (14)

ANYTHING FOR YOU  
Gloria Estefan And The Miami Sound Machine (Epic) (18)

STREET FIGHTING YEARS  
Simple Minds (Virgin) (12)

PARADISE  
Inner City (10 Records) (23)

THE MIRACLE  
Queen (Parlophone) (20)

Billboard

(2)

HANGIN' TOUGH  
New Kids on the block  
(Columbia)

REPEAT OFFENDER  
Richard Marx (EMI) (1)

FOREVER YOUR GIRL  
Paula Abdul (Virgin) (4)

GIRL YOU KNOW IT'S TRUE  
Milli Vanilli (Arista) (5)

SOUNDTRACK: BATMAN  
Prince (Warner Bros) (3)

FULL MOON FEVER  
Tom Petty (MCA) (6)

SKID ROW  
Skid Row (Atlantic) (7)

CUTS BOTH WAYS  
Gloria Estefan (E.P.A.) (9)

THE END OF THE INNOCENCE  
Don Henley (Geffen GHS) (10)

THE RAW & THE COOKED  
Fine Young Cannibals (MCA) (8)

DIRTY ROTTEN FILTHY STINKING RICH  
Warrant (Columbia) (13)

DON'T BE CRUEL  
Bobby Brown (MCA) (11)

TWICE SHY  
Great White (Capitol) (12)

PAUL'S BOUTIQUE  
Beastie Boys (Capitol) (14)

KEEP ON MOVIN  
Soul II Soul (Virgin) (16)

WALKING WITH A PANTHER  
L.L. Cool J (Columbia) (15)

LIKE A PRAYER  
Madonna (Warner Bros) (17)

BLIND MAN'S ZOO  
10.000 Maniacs (Elektra) (18)

BIG TYME  
Heavy D. & The Boyz (MCA) (21)

HEART OF STONE  
Cher (Geffen GHS) (25)

(\*) Precedente posizione in classifica  
(n) nuovo ingresso

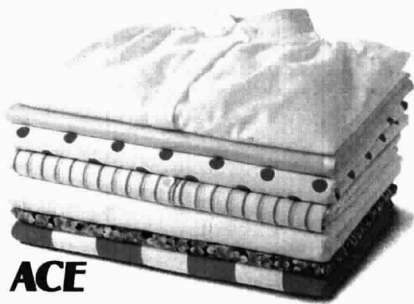
# ACE COLOR



**L'additivo  
che smacchia meglio  
senza danno ai colori**

**e ti dà bianchi radiosi**

ACE COLOR SMACCHIA MEGLIO TUTTO  
IL BUCATO COLORATO E BIANCO, PER-  
CHÈ, AGGIUNTO AL DETERSIVO, ATTIVA  
IL LAVAGGIO NON SOLO ALLE ALTE E  
MEDIE TEMPERATURE, MA GIÀ A 40°.



**DALL'ESPERIENZA ACE**

# 1

**RAI**

**MARINA**  
Rocco e The Carnations (CGD) (1)

**BBC**

**SWING THE MOOD**  
Jive Bunny And The Mastermixers (Music Factory) (1)

**Billboard**

**HANGIN' TOUGH**  
New Kids On The Block (Columbia) (3)

# 2

**I DROVE ALL NIGHT**  
C. Lauper (CBS) (re)

**LOSING MY MIND**  
Liza Minnelli (Epic) (14)

**COLD HEARTED**  
Paula Abdul (Virgin) (1)

# 3

**W LA MAMMA**  
E. Bennato (Virgin) (3)

**FRENCH KISS**  
Lil Louis (ffrr) (3)

**DON'T WANNA LOSE YOU**  
Gloria Estefan (E.P.A.) (4)

# 4

**THE LOOK**  
Roxette (EMI) (4)

**RIDE ON TIME**  
Black Box (de Construction) (10)

**HEAVEN**  
Warrant (Columbia) (6)

# 5

**DRESSES FOR SUCCESS**  
Roxette (EMI) (9)

**BLAME IT ON THE BOOGIE**  
Big Fun (Jive) (11)

**RIGHT HERE WAITING**  
Richard Marx (EMI) (2)

# 6

**TI PRETENDO**  
Raf (CGD) (2)

**TOY SOLDIERS**  
Martika (CBS) (5)

**SHOWER ME WITH YOUR LOVE**  
Surface (Columbia) (8)

# 7

**EXPRESS YOUR SELF**  
Madonna (WEA) (6)

**I JUST DON'T HAVE THE HEART**  
Cliff Richard (EMI) (n)

**GIRL I'M GONNA MISS YOU**  
Milli Vanilli (Arista) (12)

# 8

**SCAPPA CON ME**  
Jovanotti (Ibiza/CBS) (8)

**WOULDN'T CHANGE A THING**  
Kylie Minogue (PWL) (2)

**ANGEL EYES**  
The Jeff Healey Band (Arista) (5)

# 9

**BAT DANCE**  
Prince (WEA) (5)

**POISON**  
Alice Cooper (Epic) (4)

**IF I COULD TURN BACK TIME**  
Cher (Geffen) (11)

# 10

**STRINGIMI**  
Matia Bazar (CGD) (10)

**YOU'RE HISTORY**  
Shakespeare's Sister (ffrr) (6)

**18 AND LIFE**  
Skid Row (Atlantic) (13)

# 11

**SURVIVOR**  
B. Thomas (Smash One Music) (7)

**THIS IS THE RIGHT TIME**  
Lisa Stansfield (Arista) (15)

**KEEP ON MOVIN'**  
Soul II Soul (Virgin) (14)

# 12

**FIGLIO DELLA LUNA**  
Mecano (Ariola BMG) (13)

**HEY I CAN'T DANCE TO...**  
Beatmasters featuring MC Betty Boop (Rhythm King) (19)

**SECRET RENDEZVOUS**  
Karyn White (Warner Bros.) (7)

# 13

**DR. JAZZ MR. FUNK**  
Ladri di Biciclette (EMI) (15)

**DO THE RIGHT THING**  
Redhead Kingpin And The FBI (10 Records) (17)

**THE END OF THE INNOCENCE**  
Don Henley (Geffen) (9)

# 14

**LULLABY**  
The Cure (Polygram) (11)

**I DON'T WANNA LOSE YOU**  
Gloria Estefan (Epic) (7)

**CHERISH**  
Madonna (Warner Bros.) (20)

# 15

**LA PALOMA BIANCA**  
S. Marton (Ibiza) (12)

**PURE**  
The Lightning Seeds (Ghetto) (8)

**FRIENDS**  
Jody Watley With Eric B. & Rakim (MCA) (10)

# 16

**MY BRAVE FACE**  
P. McCartney (EMI) (14)

**KISSES ON THE WIND**  
Neneh Cherry (Circa) (26)

**ONE**  
Bee Gees (Warner Bros.) (19)

# 17

**WHEN THE NIGHT COMES**  
J. Cocker (EMI) (17)

**YOU'LL NEVER STOP ME LOVING YOU**  
Sonia (Chrysalis) (9)

**KISSES ON THE WIND**  
Neneh Cherry (Virgin) (22)

# 18

**PANAMÁ**  
B. Thomas (Smash One Music BMG) (18)

**THE INVISIBLE MAN**  
Queen (Parlophone) (28)

**ON OUR OWN (FROM "GHOSTBUSTERS")**  
Bobby Brown (MCA) (15)

# 19

**DON'T YOU WANT ME BABY**  
Mandy (CGD) (16)

**ON OUR OWN**  
Bobby Brown (MCA) (13)

**TALK IT OVER**  
Grayson Hugh (RCA) (21)

# 20

**VOGLIO FARE L'AMORE**  
G. Nannini (Ricordi) (20)

**NUMERO UNO**  
Starlight (CityBeat) (n)

**SOUL PROVIDER**  
Michael Bolton (Columbia) (23)

## Aria di nominations

Anche quest'anno si terrà a Los Angeles la colossale manifestazione per i Video Awards, sorta di Oscar della produzione video-clip. Ad organizzare, come sempre, la MTV, il ben noto canale video statunitense specializzato nella trasmissione di clip 24 ore su 24. La manifestazione si svolgerà all'Universal Amphitheatre di Los Angeles e verrà trasmessa (oltre che dalla MTV) da altri importanti canali USA.

La stampa americana parla di quest'edizione con grande enfasi, visto che, almeno nelle intenzioni degli organizzatori, dovrebbe servire per rilanciare l'immagine della MTV. Fra gli artisti c'è molta attesa. I Video Awards presentano quest'anno molte nuove categorie, fra cui il miglior clip in Europa, Australia, Giappone e America Latina. Ciò non tanto per fornire una panoramica internazionale del premio - che presumibilmente sarà ancora una volta dominata dalla produzione americana - né per prendere in considerazione i progressi registrati in altre parti del mondo dal settore, quanto per coprire "geograficamente" tutto il territorio raggiunto dalla MTV, che ha un suo segnale anche in Italia da circa un anno. Le nominations annunciano comunque qualche sorpresa: Bobby Brown, Elvis Costello, Lou Reed, Steve Winwood (fra gli uomini); Tracy Chapman, Madonna, Tanita Tikaram, Jody Watley, Paula Abdul (fra le donne).

Dario Salvatori

## LA CLASSIFICA

- 1) **Liberian girl**  
(Michael Jackson)
- 2) **Batdance**  
(Prince)
- 3) **China doll**  
(Julian Cope)
- 4) **Abbi dubbi**  
(Edoardo Bennato)
- 5) **Give it here**  
(Deff Jeff)
- 6) **Free**  
(Stevie Wonder)
- 7) **Diavolo in me**  
(Zucchero)
- 8) **Broken hearts**  
(Living Colour)
- 9) **The look**  
(Roxette)
- 10) **Express yourself**  
(Madonna)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications Inc.; BBC, copyright Music G., London



# Lines

## IL PRIMO NIDO

ARMANDO TEST SPA



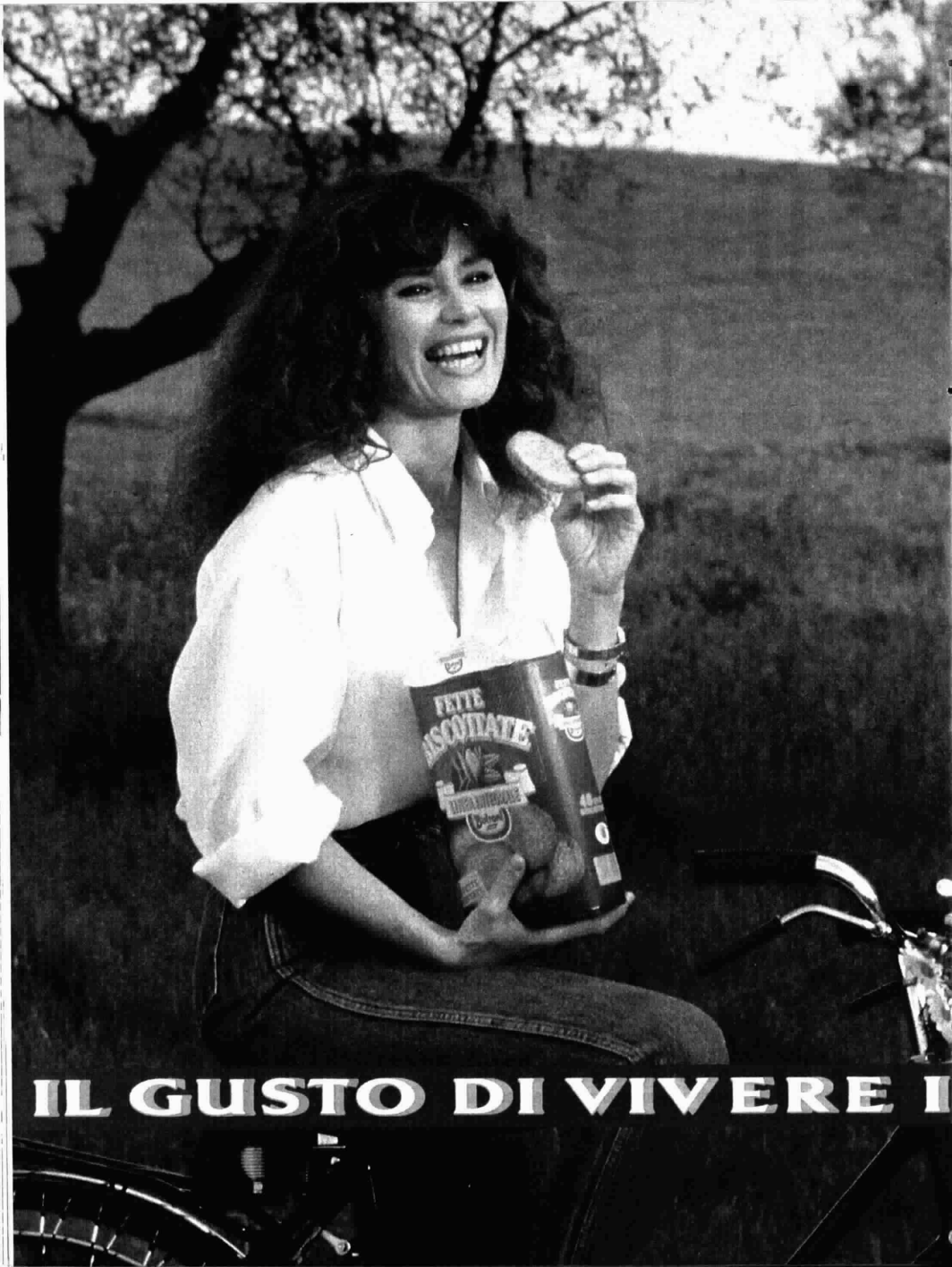
### IL PIU' USATO NELLE MATERNITA'

Quando un bimbo nasce, la sua pelle, delicata ed indifesa, ha bisogno di un nido morbido ed asciutto che la preservi e la protegga.

Nuovo Lines per maschietti e per femminucce è morbido come una carezza sulla pelle dei neonati e il suo asciutto aiuta a preservare la loro epidermide delicatissima da irritazioni ed arrossamenti. Lunghi test clinici su migliaia e migliaia di cambi, infatti, hanno dimostrato che l'asciutto dei Lines aiuta a rispettare il pH naturale della pelle e quindi a mantenerla sana ed a prevenire gli arrossamenti. Per questo i pannolini Lines sono approvati dai pediatri della Federazione Italiana Medici Pediatri.



PRODOTTO DALLA ENTER S.p.A.



**IL GUSTO DI VIVERE I**



FETTE  
BISCOTTATE

LINEA INTEGRALE

Buitoni

N FORMA.

DAL 18 SETTEMBRE  
PUCCIO CORONA È IL NUOVO VOLTO DI UNOMATTINA

# VI DARO' LA SVEGLIA



**L**a fortuna giornalistica di Puccio Corona è cominciata grazie ad una «catastrofe». Fu nell'83, la lunga notte «dell'operazione botto», quando si tentò, in extremis, di deviare la colata dell'Etna in eruzione che minacciava di distruggere i paesi sottostanti.

Lo racconta lui stesso, il nuovo conduttore di *Unomattina*, a quel tempo telecronista con Paolo Frajese della 18 ore non stop di diretta in mondovisione.

«Dovevano far esplodere l'argine della colata alle 10 del mattino e invece avvenne alle 4 del mattino dopo. Io e Paolo ci alternammo al microfono per tutta la notte. Il giovane giornalista di provincia si mise in luce... quella nottata mi servì per farmi conoscere soprattutto dalla redazione centrale della *TG 1*».

#### È la sua vita?

«Premetto che è terribilmente banale: ho 46 anni, sono nato a Catania, ho tre figlie e una moglie molto brava. Ho lavorato dieci anni al quotidiano *La Sicilia* di Catania e poi, nel '76, sono stato assunto alla Rai dove già collaboravo. Ho lavorato in tutte le redazioni, soprattutto in cronaca, fino a quella faticosa nottata che mi ha cambiato la vita.

Subito dopo, infatti, fui chiamato a Roma per una sostituzione ferie di quindici giorni... e ancora sono qui. Dal dicembre dell'86 lavoro a *Unomattina*.

Di questa trasmissione conosco tutti i segreti, ma non mi aspettavo di condurla. Ero a Venezia per la telecronaca della regata storica quando, all'alba, sono stato svegliato da una telefonata più o meno di questo tono: il direttore ha deciso che condurrà *Unomattina*.

#### In famiglia come è stata presa la novità?

«Le mie donne sono eccitatissime».

#### L'accento siciliano così marcato è un suo vezzo?

Cercherò di correggere la dizione ma senza preoccuparmene troppo, sarò me stesso.

#### Lei non assomiglia a Piero Badaloni.

«Se vado «badaloneggiando» farò un errore clamoroso, il confronto con lui mi spaventa molto, non tanto da un punto di vista professionale quanto per la lunga esperienza che ha Piero in questo campo: ha fatto sempre programmi di questo tipo, è molto bravo».

#### Lei è abituato alle alzatacce?

«Io sì, ma non la mia famiglia, ho



scombussolato la vita di tutte...».

**Come vive con tutte le sue donne?**

«Benissimo e pensi che da buon siciliano ho sempre desiderato un figlio maschio».

**Per il suo debutto televisivo ha intenzione di lanciare una nuova moda, preferisce un look particolare?**

«Niente in assoluto anche se sono un fanatico del giornalismo all'americana e mi piacerebbe presentarmi ai telespettatori in maniche di camicia, con la cravatta un po' in disordine e il primo bottone aperto. Come Robert Redford, ma credo che non ne farò niente, naturalmente».

**Cosa dirà il primo giorno, in apertura di programma?**

«Qualcosa del tipo: sono Puccio Corona, non mi conoscete, farò del mio meglio per esservi simpatico».

**Lei è sportivo?**

«Gioco a tennis, sono stato un campione regionale di nuoto e di pallacanestro».

**Cosa le mette paura del suo lavoro?**

«La paura è una costante del mio lavoro, anzi, più c'è odor di pericolo più mi butto».

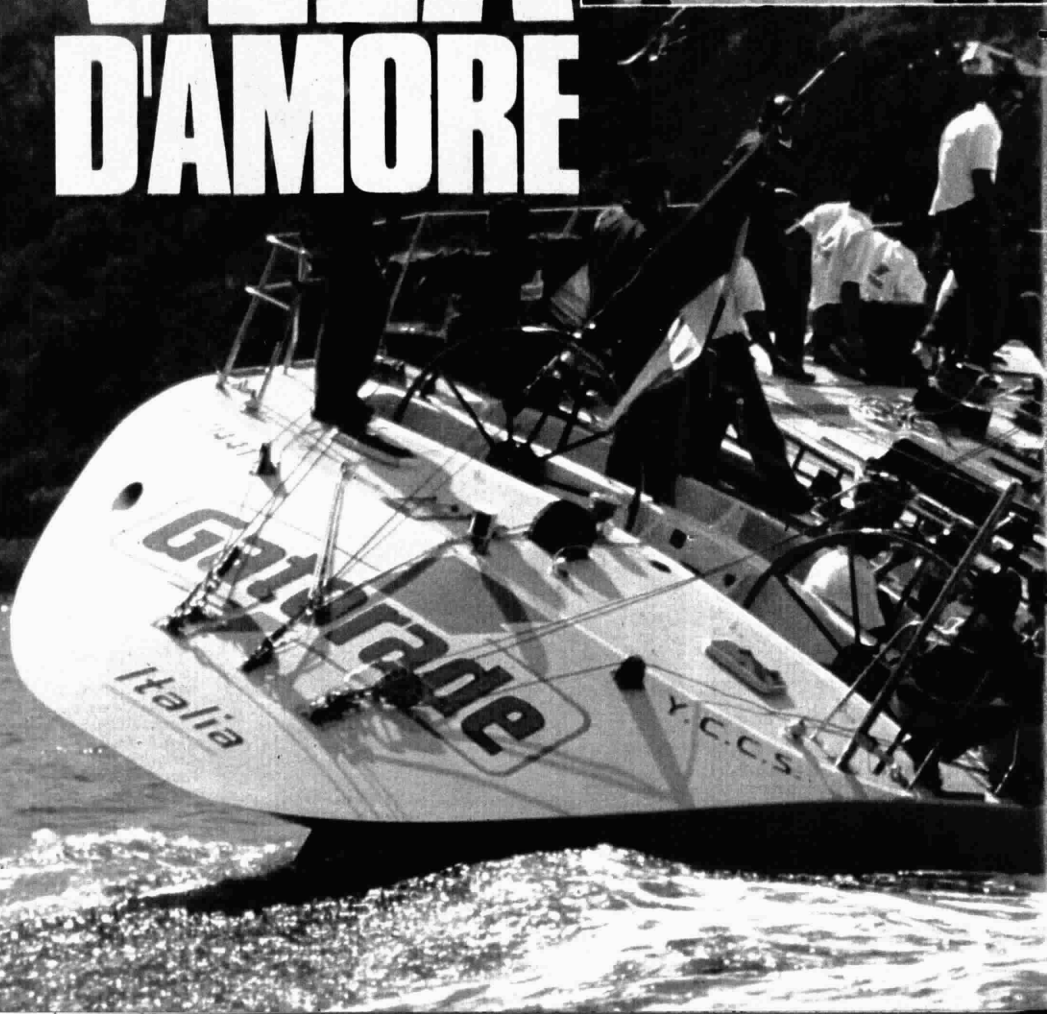
***Lucilla Casucci***



**Livia Azzariti, 33 anni, e Puccio Corona, 46, i conduttori di Unomattina in onda su Raluno a partire dal 18 settembre alle 7. Sopra, da sinistra, Pasquale Satalia, il regista, e gli autori del programma, Pier Luigi Camilli, Michele Guardì, Claudia Caldera e Ivano Balduini con Livia Azzariti e Puccio Corona**

*Campioni*

# VELA D'AMORE



**GIORGIO FALCK E ROSANNA SCHIAFFINO:  
LUI INTORNO AL MONDO, LEI A CASA CON I FIGLI**

**di EDEK OSSER**

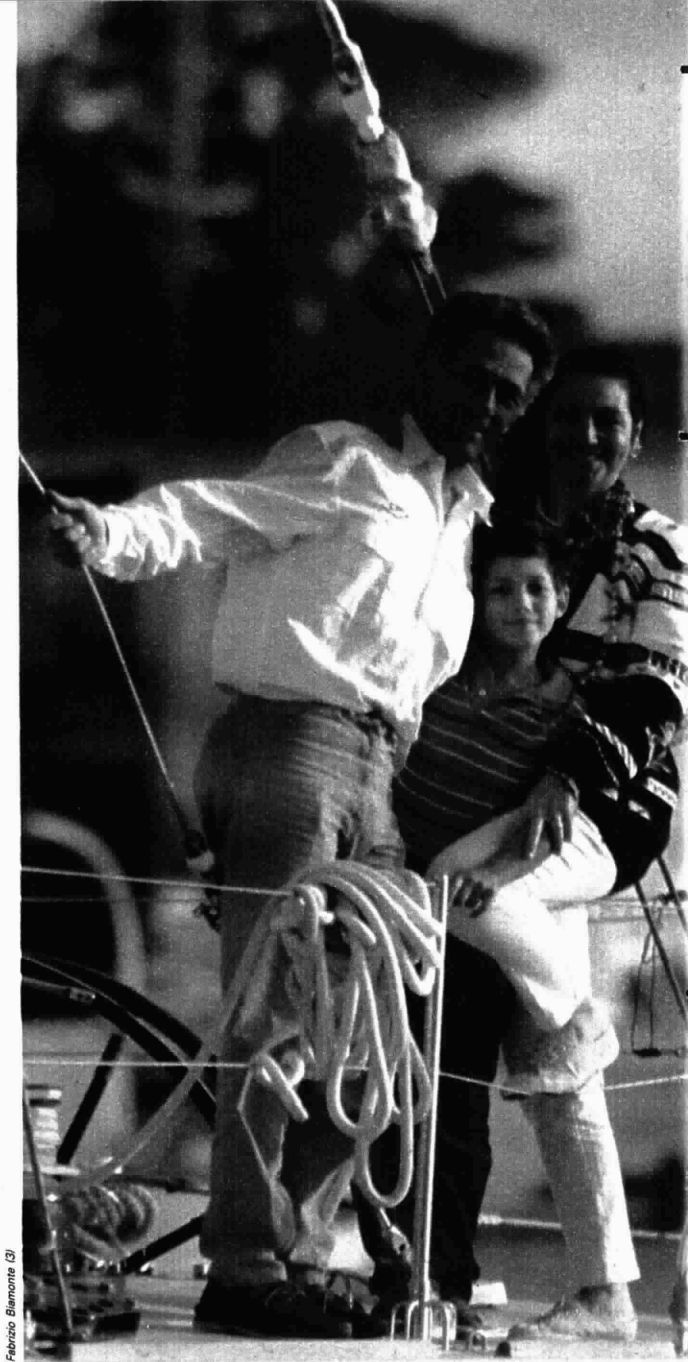
**M**aglietta bianca e pantaloni da lavoro, Giorgio Falck, 51 anni, grande industriale dell'acciaio, è inginecciato sul ponte del suo maxi yacht Gatorade e traffica con una pinza. Sta per partire da Portsmouth, in Inghilterra, per la Withbread Round the world Race, la grande regata intorno al mondo. «Mi piace lavorare con le mani», dice Falck mentre sistema la copertura metallica del radar di bordo su un ponte ancora in disordine a poche ore dal via. «Da ragazzo costruivo modelli di aerei». Con lui, seduta sul ponte, la moglie **Rosanna**

*Il maxi yacht Gatorade di Giorgio Falck che partecipa alla regata intorno al mondo. In alto, Giorgio Falck con la moglie Rosanna Schiaffino*



## ● VELA D'AMORE

Schiaffino, ancora bellissima a 51 anni, gioca con il loro figlio Guido, 8 anni. Ha lasciato da tempo cinema e teatro. La sua vita è la casa, i figli e soprattutto Guido (con il quale, dice Falck, «vive in simbiosi»), e il marito. «Il nostro», dice lei di slancio, «è un grande amore». E, quasi per dimostrarlo, volta le spalle ed esibisce un grande «I love Giorgio» tessuto in lana d'argento sulle spalle del golf ricamato. «Così», scherza, «proprio per farlo sapere a tutti». A bordo si muovono anche i figli dei precedenti matrimoni di entrambi. Al radar, con Giorgio, lavora suo figlio maggiore, Giovanni, 23 anni, laureato a luglio al Politecnico di Milano a pieni voti, e dunque ingegnere anche lui. «Lo porto con me», dice il padre. «Prima di mettersi a lavorare questo giro del mondo in nove mesi gli farà bene. Deve farsi un po' il carattere. Da un'esperienza così si esce cambiati, e questa regata l'ho voluta anche per lui». Accanto c'è Giacaranda, 17 anni, che porta il nome di un albero esotico. Dei figli di Falck manca soltanto Guia, 22 anni, che non ha ereditato la passione del mare. Eppure si chiamava Guia la barca con la quale Falck fece il suo primo giro del mondo nel '73. C'è invece Annabella, figlia di Rosanna e del primo marito, il produttore Alfredo Bini. «Cinque figli in tutto», dice orgogliosa Rosanna, «che si sono integrati molto bene. Siamo ormai una sola famiglia. Anche mia figlia Annabella ama il mare e farà una o due tappe della regata». Questo Gatorade di Giorgio Falck è una splendida macchina da corsa, lunga 24 metri. Ha un solo difetto: è stata costruita cinque anni fa e ha partecipato al giro del mondo dell'85 con il nome di New Zealand Enterprise. Corse benissimo e si dimostrò tra le più veloci, anche se dovette ritirarsi per una serie di avarie. «Certo, con la barca nuova avrei avuto possibilità migliori», ammette Falck, «quasi tutti gli altri hanno scafi costruiti per questa prova e in quattro anni il progresso c'è stato. Ma sul Gatorade abbiamo fatto molti miglioramenti: ponte ristrutturato, interni alleggeriti, nuova la chiglia, nuovo il timone. È più leggera e più veloce di quando è stata varata. Basterà per essere competitivi? Si vedrà in gara». Ogni barca ormai non è solo un'avventura sportiva, ma anche commerciale e finanziaria. C'è bisogno di miliardi e quindi di sponsors, di tecnici, di un equipaggio all'altezza. «Sì, tutto questo mi pesa. Ma il giro del mondo a vela resta un evento sportivo eccezionale, che si corre ogni quattro anni. Nonostante tutto non è diventato un circo, come la Formula 1. Se ci ho rimesso dei soldi? Certo, ma con le sponsorizzazioni coprirò almeno il 70 per cento dei costi. Così la spesa diventa accettabile. Ho un budget di circa quattro miliardi, che è tra i più modesti, anche perché questa è una barca di dilettanti. Niente stipendi, tutta passione». Ma come fa



Fabrizio Biancone (3)





*In alto, Giorgio Falck sul ponte del Gatorade con la figlia Giacaranda, 17 anni, e con Annabella, 21, figlia di Rosanna Schiaffino. A fianco, Falck con il figlio Giovanni, che farà con lui il giro del mondo, accomoda il radar di bordo. Nella pagina accanto è con Rosanna Schiaffino e il loro piccolo Guido, 8 anni*

## ● VELA D'AMORE

uno che ha sulle spalle una grande impresa industriale, uno che chiamano il re dell'acciaio a partecipare a una regata così lunga? «Farò una tappa sì e una no: la prima, la terza e la quinta. Nelle altre mi sostituirà al timone Pierre Sicouri. Mi dispiace non fare la tappa più esaltante, quella di Capo Horne. Ma il lavoro in quel periodo non me lo permette. Le mie assenze per mare sono un po' un tradimento, lo ammetto, alla mia professione e alla famiglia. Ma era dall'81 che non partecipavo al giro del mondo. Non mi considero un professionista della vela. Il 90 per cento del mio impegno va all'acciaio. Però ho questa grande passione. Faccio regate da quand'ero ragazzo. E poi, credo che guadagnare soldi non possa essere uno scopo di vita pieno, totale. L'importante è che Rosanna abbia accettato il fatto». Ma sua moglie non sembra ancora del tutto placata. «Non sono affatto contenta», dice subito, «così non vedo Giorgio per mesi. Nell'82 mi aveva promesso di non farlo più. Ho cercato in ogni modo di convincerlo. Poi, quando ho capito che per lui era impossibile soffocare questa passione così forte, ho deciso di fare buon viso a cattivo gioco e l'ho perfino aiutato». Si vede che a Falck dispiace, si difende dicendo che in barca, con lui, ci saranno anche Giovanni e Annabella. «Sì», riprende lei, «ma ho l'esperienza dell'altro giro. Ho passato settimane attaccata alla radio, con il bambino piccolo». Andrà anche questa volta ad aspettarlo all'arrivo di ogni tappa. «E poi», aggiunge, «la gente forse non si rende conto che fare il giro del mondo in questo modo, di corsa, su queste barche è un'impresa grossa e rischiosa, in mari terribili». «Bisogna capirmi», si giustifica ancora Falck. «Questa passione non so come sia nata. Il primo giro del mondo l'ho fatto nel '73 con una barchetta. Un gesto da incosciente. E poi questo amore non è solo mio. Verrà con me altra gente che per questo molla tutto, lascia il lavoro e parte. Questo viaggio ha un fascino unico. I mari del sud sono straordinari. La sensazione può essere paragonata a quella di chi è abituato a scalare le Alpi e va sull'Himalaya. Da quattromila a ottomila metri. Anche i mari hanno questa scala di durezza, di difficoltà». Ma che possibilità di vittoria ci sono per il Gatorade? I bookmakers inglesi non gli danno molte chance. «Questa è una gara stranissima», spiega Falck, «giocano fattori che non c'entrano con la tecnica: la fortuna, la tenacia, l'armonia dell'equipaggio». Ma, scendendo sottocoperta, appare la cabina che contiene tutta la parte elettronica, in un groviglio di monitor e di display. «Sì, ormai il fiuto del vecchio marinaio non serve più. Correre con queste barche è anche una partita a scacchi. Con questi strumenti sappiamo sempre, per esempio, dove siamo e dove sono esattamente i no-



Pickthall Picture

stri avversari. Così decidiamo le nostre mosse tracciando la rotta migliore. Ma, nonostante questo, creda a me, l'armonia dell'equipaggio è una cosa fondamentale». Dentro, lo scafo è spoglio. Grandi spazi vuoti a prua e a poppa per le vele immense, un cucinino al centro «noi mangeremo cibi freschi e pastasciutta, mentre gli altri vanno a liofilizzati e precotti», una doppia fila di cuccette cardaniche attaccate alle fiancate, al centro dello scafo. C'è la stufa e un mini dissalatore. «Insomma», assicura Falck, «nonostante l'apparenza staremo comodi». Due turni di lavoro, quattro ore per

turno: sedici uomini in tutto. Un'ultima curiosità: come mai Falck, che fa parte dell'élite della vela, non è socio dell'Icaya, il club internazionale che rifiuta gli sponsors e di cui fanno parte, per l'Italia, Gardini e Varasi? «Quello è un club di paperoni, di super ricchi a livello mondiale. Una delle loro barche costa un miliardo o due all'anno. Io non me lo posso permettere. E poi, questa storia dell'Icaya è anche un po' buffa. Gareggiano fra loro in regate di poche miglia con barche da miliardi. Mi ricorda uno che va a comprare le sigarette in Rolls Royce».

Edek Osser

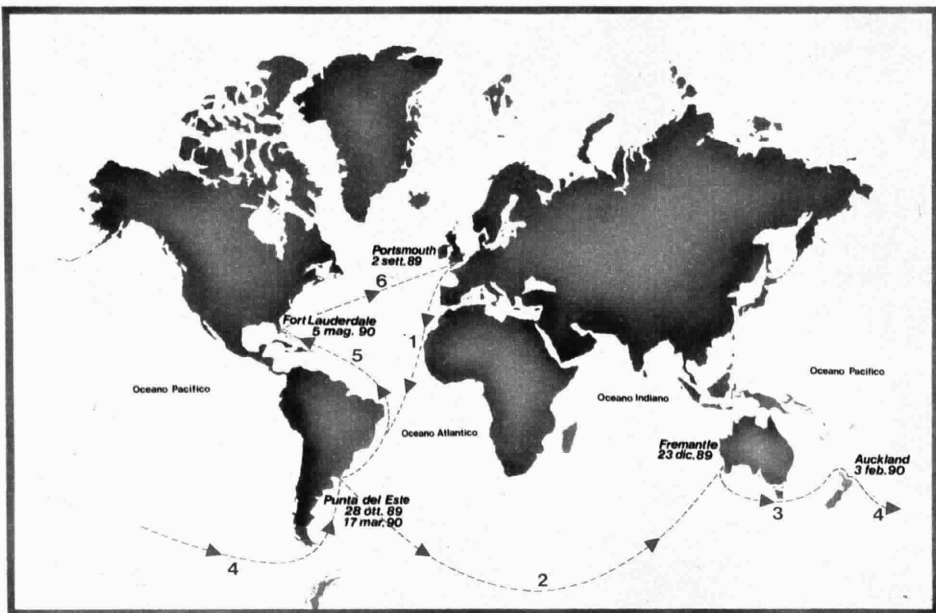
*Il «maxi» Merit, dello svizzero  
Pierre Fehlmann in navigazione.  
Fehlmann ha vinto la scorsa  
edizione del giro del mondo*



33.000 MIGLIA TRA BONACCE E TEMPESTE

# DENTRO IL VENTO E SUL MARE

**D**al 2 settembre scorso 25 barche a vela, veri mostri da corsa, stanno navigando dall'Inghilterra all'Uruguay, più di 10.000 chilometri di mare (6281 miglia nautiche). Ed è soltanto la prima tappa della più lunga, massacrante, pericolosa, esaltante delle regate oceaniche: la «Withbread Round the World Race», quinta edi-



- 1ª tappa:** partenza 2 settembre '89. Da Portsmouth (Inghilterra) a Punta del Este (Uruguay). 6281 miglia, previsti 35-40 giorni di navigazione.
- 2ª tappa:** partenza 28 ottobre '89. Da Punta del Este a Fremantle (Australia). 7680 miglia, 30-35 giorni.
- 3ª tappa:** partenza 23 dicembre '89. Da Fremantle a Auckland (Nuova Zelanda). 3434 miglia, 20-25 giorni.
- 4ª tappa:** partenza 4 febbraio '90. Da Auckland a Punta del Este (Uruguay). 6253 miglia, 25-35 giorni.
- 5ª tappa:** partenza 17 marzo '90. Da Punta del Este a Fort Lauderdale (USA). 5475 miglia, 28-35 giorni.
- 6ª tappa:** partenza 6 maggio '90. Da Fort Lauderdale a Portsmouth (Inghilterra). 3837 miglia, 15-20 giorni.

## ● DENTRO IL VENTO E SUL MARE

zione del giro del mondo a vela che si corre ogni quattro anni. In tutto sei tappe, 32.950 miglia, quasi 60.000 chilometri sui mari più difficili del globo. Tutto, in questa regata, è gigantesco, iperbolico. Intanto il costo. Le spese per barche, equipaggi e organizzazione superano in totale i 150 miliardi. Più di un'intera stagione di Formula 1. Un budget modesto per una barca senza grandi speranze non scende sotto i tre miliardi. Per chi ha ambizioni di vittoria si possono superare i dieci miliardi. Ma il giro d'affari è molto maggiore considerando pubblicità e diritti televisivi. Chi paga tutto questo? Basta leggere i nomi delle barche: gli sponsor principali sono soprattutto banche, compagnie aeree, industrie di birra e altre bevande e di sigarette. Tutte multinazionali che intendono sfruttare l'immagine pubblicitaria di questa grande competizione per abbinare ad essa il loro marchio. Novità di quest'anno: a bordo di molte



Pickthall Picture



**Due dei grandi favoriti: sopra, l'inglese Rothmans, a sinistra, il neozelandese Steinlager 2**

barche sono installate telecamere fisse e mobili che inviano immagini via satellite in tutto il mondo (da noi è Italia 1 a mandarle in onda).

Un giro del mondo a vela è di per sé un impegno formidabile, ma queste barche non si limitano a navigare: devono attraversare gli oceani alla maggior velocità possibile. Per questo devono essere speciali in tutto. Sono divise in quattro classi che si disputano trofei di tappa e premi finali. Si va dalla piccola La Poste, «appena» tredici tonnellate e 14 metri di lunghezza con un curioso equipaggio di otto impiegati delle poste francesi, al «maxi» Steinlager 2 di quasi 26 metri. La vittoria dovrebbe andare proprio ad uno dei quindici «maxi» in gara. Sono super scafi costruiti con materiali ultraleggeri: tutto kevlar, resine epossidiche, fibre di carbonio. Pesano da 28 a 32 tonnellate, hanno alberi in alluminio speciale alti fino a 35 metri, una

(continua a pag. 43)



Roselle Eller



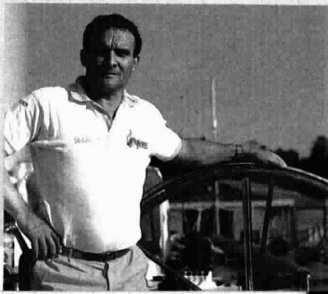
## TUTTE LE DONNE DI MAIDEN

**H**a soltanto 26 anni Tracy Edwards (nella foto a sinistra con il suo equipaggio), skipper di Maiden, che vuol dire fanciulla, vergine. La sua è una barca di tutte donne. «Niente femminismo», dice subito, «voglio solo dimostrare che anche così sono alla pari degli altri. Corro per vincere, almeno nella mia classe, e per arrivare tra i primi in assoluto». Tracy ha già partecipato alla scorsa edizione del giro del mondo su una barca di soli uomini.

ni. «Poi ho deciso di tentare qualcosa di nuovo. Sono una professionista della vela e la cosa più difficile è stato trovare uno sponsor. Ci finanziano le Linee Aeree Giordane. Vogliono dare al mondo l'immagine della Giordania moderna, in cui le donne sono pari agli uomini». Fidanzata? «Certo. E il mio ragazzo mi aspetterà ad ogni tappa». E come ha trovato altre dieci ragazze? «Sono loro che hanno trovato me. E vengono da tutto il mondo».

## MERIT

**P**ierre Fehlmann (foto), 47 anni, ha un'agenzia immobiliare a Morges, tra Losanna e Ginevra. In Svizzera non c'è il mare, ma lui è diventato ugualmente un grande della vela oceanica. Ha vinto nell'85 la scorsa edizione di questa gara ed è uno dei grandi favoriti quest'anno. La sua nuova barca, Merit, è uno sloop di 25 metri costruito con materiali molto avanzati. I suoi segreti? «Progettare e organizzare sono le cose più importanti. E poi la scelta e l'allenamento dell'equipaggio. Io non voglio campioni, ma seleziono i miei uomini con grande cura, anche con l'aiuto di psicologi. La regata? Mi piace stare al timone, ma la corsa è solo il dessert, prima viene il lavoro a terra».







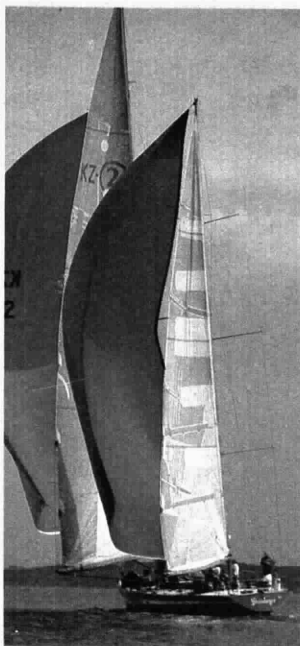
Fabrizio Biamonte



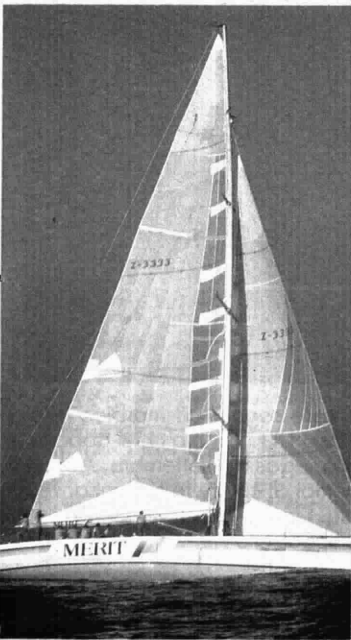
## STEINLAGER 2

**P**eter Blake, 41 anni (foto), è il favorito della corsa, dopo aver vinto di forza l'ultima regata di preparazione. Il suo Steinlager è un ketch, cioè un due alberi, la barca più grande e pesante tra tutti i concorrenti: 25,60 metri di lunghezza, 35 metri d'altezza l'albero maestro, 460 metri quadri di vele senza spinnaker. Blake è neozelandese, ma ha sposato un'inglese. È un professionista della vela. Ha partecipato a tutte e quattro le precedenti edizioni della regata intorno al mondo. «So di essere favorito, ma dipenderà dalle condizioni del vento. Ho un unico handicap: poco tempo per gli allenamenti...». La sua barca è l'ultima invenzione del progettista neozelandese Bruce Farr, che ha progettato altri sette scafi di questa corsa.

Pickthail Picture



Pickthail Picture



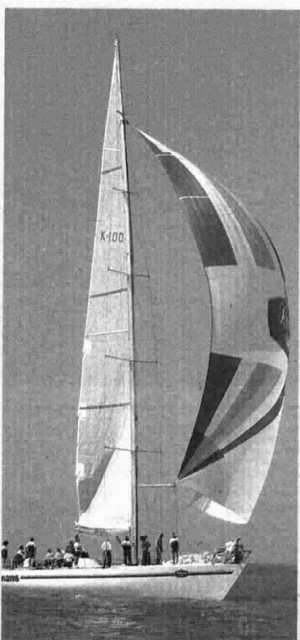
Pickthail Picture

## ROTHMANS

**L**awrie Smith (foto), 33 anni, è lo skipper di Rothmans, il nuovissimo maxi inglese da 24,60 metri. Smith è considerato un grande talento e il miglior timoniere del suo Paese, già campione mondiale e vincitore di altri titoli sui piccoli dinghy: «Sono qui per vincere», dice consapevole di avere una delle barche migliori. «Abbiamo un equipaggio di grande esperienza. Sette di noi su sedici hanno partecipato in passato a questa corsa». La forza di Rothmans è anche data dal grosso budget messo a disposizione dallo sponsor: si parla di venti miliardi, la somma più grossa tra tutti i partecipanti al giro del mondo. Unico neo: c'è stato poco tempo per far pratica su questa barca, varata solo da cinque mesi.



Fabrizio Biamonte



Fabrizio Biamonte



**ABBONATI: TELO DICO TELO RIPETO TELO REGALO.**

Cognome \_\_\_\_\_  
 Nome \_\_\_\_\_  
 Via \_\_\_\_\_  
 CAP \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_  
 Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000  
 Ho versato l'importo di L. \_\_\_\_\_  
☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a RAI Radiotelevisione Italiana, TV Radiocorriere, via Arsenale 41 - 10121 Torino  
☐ Con assegno bancario intestato a Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 Torino  
☐ Con vaglia postale intestato a Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 Torino  
 Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n. \_\_\_\_\_ SC. \_\_\_\_\_  
☐ CARTASI n. \_\_\_\_\_ SC. \_\_\_\_\_  
☐ DINERS CLUB n. \_\_\_\_\_ SC. \_\_\_\_\_

Il TV Radiocorriere regala un morbido telo spugna della Linea Di Fiorano a chi si abbona nei mesi di luglio, agosto e settembre. Abbonati subito e riempi di colore le tue vacanze, lo sport, la casa. Compila il coupon e spedisilo a: Nuova ERI - Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

LINEA **di fiorano**

**TV**  
 RADIOCORRIERE



## ● DENTRO IL VENTO E SUL MARE

(continua da pag. 39)

casa di dieci piani. Le vele, che devono essere cambiate almeno ogni due, tre tappe, sono anch'esse in kevlar, sottilissime e di consistenza quasi metallica. Un gioco di vele costa 300 milioni. All'interno, attrezzature supersofistiche con tanta, tanta elettronica dappertutto. Computer per calcolare la rotta migliore, satelliti meteo in diretta, telefoni, fax, telex, strumenti per conoscere in ogni momento velocità del vento, delle correnti, della barca, radar, pilota automatico, e ancora satelliti per conoscere la posizione delle altre barche e della propria. E quindi, tra i 14-16 uomini a bordo, molti hanno ingegneri, esperti in computer, maghi della navigazione elettronica.

È successo con queste barche quello che è successo con i bolidi della Formula 1. È in vantaggio chi ha la macchina più aggiornata, più potente, più sofisticata. Una barca, di tre, quattro anni, è già vecchia. Ogni stagione si guadagna qualcosa: si alleggerisce, si ottimizza, si affina, si perfeziona. La vittoria si conquista sul filo di una frazione di nodo in più all'ora. Una competizione di uomini e materiali sempre più esasperata. E qualcuno si preoccupa e chiede più sicurezza per queste barche sempre più leggere e delicate, che devono affrontare le peggiori tempeste del mondo. Si invocano norme più severe alla Royal Naval Sailing Association inglese che sovrintende alla corsa.

Dopo la prima edizione del '73, vinto in 133 giorni di navigazione effettiva da Ramon Carlin su Sayula (Giorgio Falck arrivò ottimo quinto a 45 giorni), nessuno pensava a progressi tecnici tanto rapidi. Nell'85, ultima edizione, vinse Pierre Fehlmann con UBS in appena 117 giorni. Quest'anno il percorso è diverso e più lungo. Chi sono i favoriti? Quattro in prima fila: ci sono proprio Pierre Fehlmann, con il suo nuovo Merit, Rothmans condotto da Lawrie Smith, una barca inglese, e i due neozelandesi, Steinlager 2 di Peter Blake e Fisher & Paykel di Grant Dalton che guidano due barche di nuova concezione, ketch a due alberi che con venti forti in poppa sembrano essere i più veloci perché hanno una maggior superficie velica. Ma dietro a loro ci sono The Card, un altro ketch svedese, gli irlandesi di NCB, l'allenatissima barca finlandese Union Bank of Finland. Ma ci sono anche la nuova barca russa, Pepsi Fazisi, l'altro finlandese Baltic Maxi, due barche più piccole, Maiden e US Woman's Challenge con equipaggi tutti femminili. E c'è Gatorade di Giorgio Falck al suo terzo giro del mondo, che potrà dire la sua. Nonostante la tecnica, i miliardi e gli interessi in gioco, questa è ancora una grande sfida e un'avventura incerta per tutti.

**Edek Osser**



Rossella Eller

### UBF

**L**udde Ingvald e Lars Fellman sono i due skipper della UBF (Union Bank of Finland), la barca costruita l'anno scorso apposta per questa regata. Non è tra le favorite, ma è comunque un outsider di cui tener conto anche per le caratteristiche tecniche dello scafo. Lars Fellman (foto) è un ingegnere di 43 anni, direttore a Helsinki di un gruppo di industrie meccaniche. È il navigatore, quello che terrà d'occhio più degli altri tutta la parte elettronica della navigazione. «Siamo allenati e decisi», dice. «Credo che l'organizzazione perfetta dia l'80 per cento delle possibilità di vittoria. Solo il 20 per cento dipende dalla condotta di gara». Come mai ben tre barche finlandesi al via? «L'economia del mio Paese attraversa una fase di vero boom. Così banche e industrie vogliono farsi conoscere nel mondo».



Pickthall Picture

### PEPSI FAZISI

**A**lexej Gryshenko e Skip Novak (insieme nella foto) sono i due capitani della prima barca russa che abbia mai partecipato a una regata oceanica. Costruita in alluminio secondo tecniche derivate dalla ricerca spaziale sovietica, la barca è leggerissima, larga e bassa, diversa da tutte le altre, molto attesa ma con un certo scetticismo. Gryshenko è un ingegnere elettronico di 43 anni di Kiev. «Nessun imbarazzo a essere sponsorizzati dalla Pepsi Cola, nell'era Gorbaciov. D'altra parte, tutta la parte elettronica di Fazisi è stata comprata in Occidente». Skip Novak è il vero esperto del gruppo, un americano di origine russa; è stato anche lo skipper di Drum, la barca di Simon Le Bon che partecipò alla scorsa edizione del giro del mondo.



Fabrizio Biondetti (2)



# CHI FA DA SE'



## COME COMPRARE UNA FIAT

Hai deciso di acquisire una Fiat a rate o in leasing? Niente problemi. Niente perdite di tempo. Con Fiatsava, nella stessa stanza dove compri l'auto, trovi anche il finanziamento che fa per te. Ci pensa il Concessionario Fiat. Un uomo che si fa in tre per i suoi clienti. Così non c'è bisogno di andare altrove. Né di coinvolgere altri. In tempo reale, con un computer, il Concessionario risponde alle tue domande. Il contratto è fatto apposta per te, secondo le tue esigenze e le tue possibilità finanziarie. Con Sava (finanziamenti rateali) l'auto che desideri è subito tua con un versamento iniziale minimo e versamenti successivi fino a 47 rate. Con Savaleasing, invece, vengono offerte varie alternative di contratto di leasing con durata fino a 48 mesi e la possibilità di usufruire di molti ser-

# FA PER TE.

**RATE SENZA TROPPI PASSAGGI.**

vizi: assicurazione RC, incendio, furto e kasko; manutenzione e riparazione; cambio gomme. E la facoltà di cambiare la tua auto in qualsiasi momento dopo il primo anno, per averla sempre nuova. Poi, con Fiatsava, puoi beneficiare di Multiservice Auto Italia: uno speciale servizio di soccorso stradale, auto sostitutiva e assistenza ai passeggeri, riservato ai clienti Fiatsava, per contratti di finanziamento e leasing finanziario su vetture nuove. L'efficienza di Fiatsava è garantita da più di 60 anni di esperienza specifica e di appartenenza al Gruppo Fiat. Non a caso un'auto su cinque venduta da Fiat Auto è finanziata da Sava. Consulta subito uno dei Concessionari Fiat. Sono 819, il che vuol dire che non c'è molta strada da fare per trovarne uno. A presto.

**FIAT SAVA**

I SERVIZI FINANZIARI DEL GRUPPO FIAT



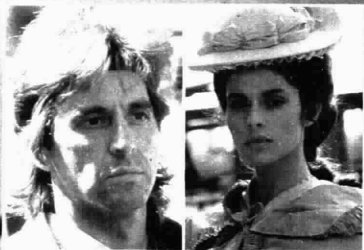
AMORI BATTAGLIE EROISMI E PASSIONI  
PER UN SOGNO DI LIBERTÀ NEL FILM SU RAITRE

# REVOLUTION

di NICOLA SISTO

**Q**uando, nel 1985, *Revolution* approdò sugli schermi statunitensi, la critica, e in buona misura anche il pubblico, non furono prodighi di complimenti. Le voci circolate durante la lunga lavorazione (oltre un anno)

avevano alimentato la convinzione che si sarebbe trattato di un film celebrativo, tutto fulgori e lampi, su una pagina di storia — la Guerra di Indipendenza — mai affrontata nei termini cari agli americani, ossia quelli del kolossal.



*Una scena di battaglia di Revolution  
giovedì, alle 20.30, Raitre). Il film  
ambientato durante la Guerra di  
Indipendenza americana. In alto, i  
due protagonisti, Al Pacino, 49 anni,  
e Nastassja Kinski, 28*

**Daisy (Nastassja Kinski) è la rivoluzionaria figlia del McConahay, una facoltosa famiglia di commercianti di New York. Sotto, dall'alto verso il basso, il sergente Inglese Peasy (Donald Sutherland), Al Pacino e una scena d'amore con Nastassja Kinski**



## ● REVOLUTION

Venne quindi considerato una grande occasione perduta, dal momento che, come appariva chiaro fin dalle prime sequenze, il film si presentava soprattutto come una corposa vicenda drammatico-avventurosa, dove l'elemento sentimentale, familiare e personale prendeva decisamente il sopravvento sulla realtà storica. Del resto il film, diretto da Hugh Hudson, inglese laureato a Eton (collaboratore di Ridley Scott in *Alien* e *Blade Runner* e regista di *Momenti di gloria*), e girato quasi interamente in Inghilterra (la New York del 1776 è il villaggio di King's Lynn nel Norfolk), mancava proprio dei presupposti ideologici, e in qualche modo «diplomatici», per addentrarsi in un passato imbarazzante per un suddito di Sua Maestà.

La vicenda ruota attorno al protagonista Tom Dobb (Al Pacino tornato al cinema dopo il discusso *Scarface* del 1983), pescatore, che sbarca nel 1776 nel porto di New York con il figlio quattordicenne Ned. Si erano già manifestati i primi fermenti rivoluzionari: nel New England erano state abbattute le statue di Giorgio III d'Inghilterra e Giorgio Washington, con l'ausilio del francese Lafayette, aveva cominciato da Boston a diffondere quel verbo anti-inglese che attraverso anni di lotta e sofferenze porterà l'America alle nuove frontiere dell'indipendenza, della democrazia e della libertà. In questo contesto Tom, in una New York assediata dagli inglesi, si vede sequestrare dagli insorti la sua barca da pesca, al tempo stesso casa e fonte di guadagno. La requisizione del suo bene più prezioso è ordinata da Daisy (Nastassja



Close-Liaison-Gamma/Volpe (6)





**Altre immagini dal set di *Revolution*. Il soggetto e la sceneggiatura sono di Robert Dillon, mentre la regia è di Hugh Hudson, noto per aver diretto *Momenti di gloria*. *Revolution* è del 1985**



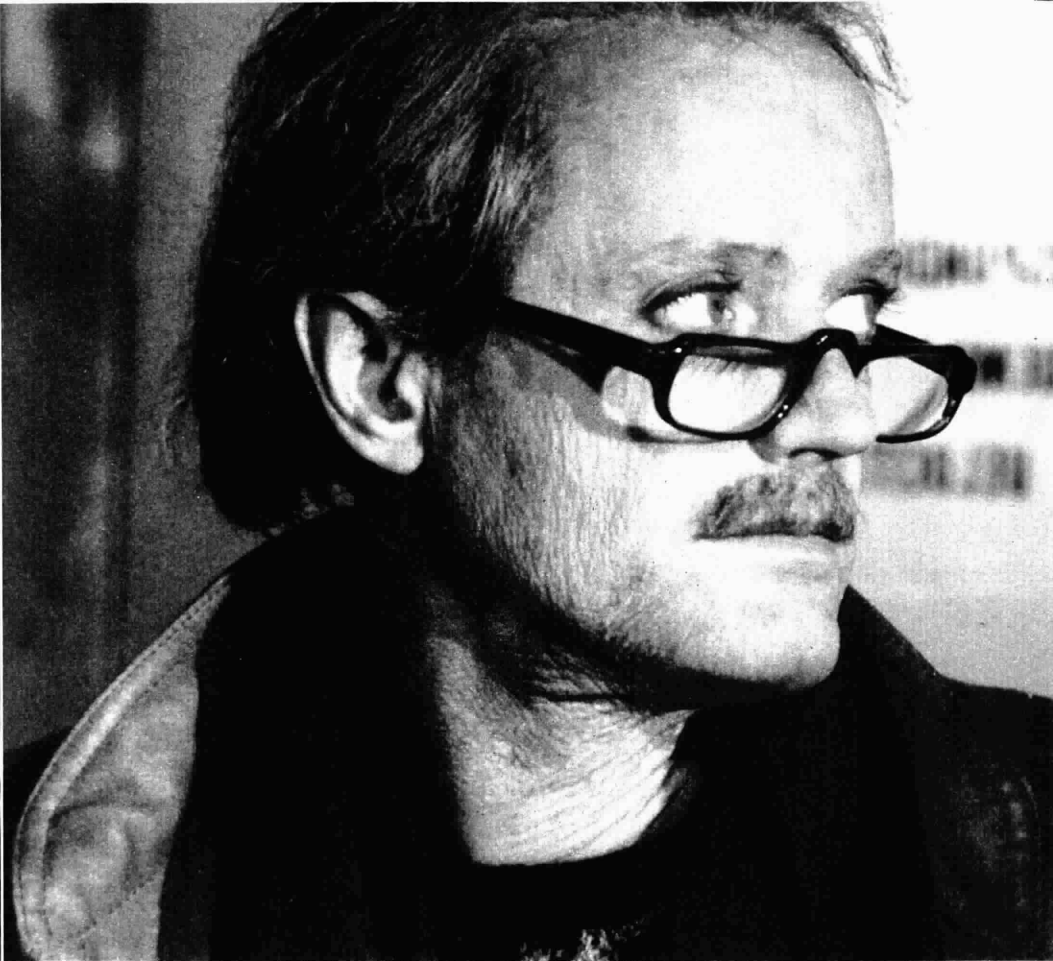
Kinski), figlia dei McConahay, una facoltosa famiglia di commercianti, diventata fervente patriota un po' per convinzione, un po' per antagonismo generazionale nei confronti della rigidissima madre (Joan Plowright).

Tom non ha a questo punto altra scelta se non seguire i «ribelli», spinto sia dal fascino della donna della quale poi si innamorerà ricambiato, ma soprattutto dalla volontà di ritrovare il figlio, che il perfido sergente britannico Peasy (Donald Sutherland) ha arrotolato come tamburino nell'Armata inglese. Da qui, per circa due ore, si sviluppa la saga dei Dobb e di Daisy, arricchita da una serie di personaggi di contorno tra i quali troviamo la cantante degli Eurythmics Annie Lennox nel ruolo di Donna Liberty. I tre si perdono e si ritrovano più volte in un susseguirsi di eventi felici e drammatici.

A guerra finita, Ned, ormai marito e padre, emigrerà all'Ovest dove territori sconfinati richiedono braccia robuste, mentre l'ex pescatore rimarrà a New York: imparerà a leggere e scrivere perché la nuova patria ha bisogno di uomini preparati ad affrontare i giganteschi problemi del XIX secolo.

Spenti ormai gli echi delle critiche (ci fu persino chi scrisse che la luce del Norfolk, troppo morbida, non poteva essere spacciata per quella newyorkese più cruda e tagliente), oggi il film si presenta come un bell'affresco popolare del primo Ottocento, tutto costumi, bandiere, battaglie, fumi di cannoni, giubbe rosse, insorti e «pasionarie». Un romantico sfondo alle passioni e agli eroismi, un tantino fumettistici, dei protagonisti.

**Nicola Sisto**



*Peter Fonda, 50 anni, sopra invecchiato e nella pagina accanto giovane, in due momenti del film tv Sound, in onda giovedì 21 e venerdì 22, alle 20,30, su Raidue.*

*A fianco, da sinistra, Elena Sofia Ricci, 27, anche lei invecchiata, Mattia Sbraglia, 38, con Peter Fonda e ancora l'attore americano con Ana Obregon, 29*



UN UOMO  
ALLA RICERCA DEL  
SUONO DELLA VITA

# SOUND

di ANDREA FACE

«Peter Fonda l'ho voluto io, e non soltanto per avere un attore internazionale, ma perché il protagonista, per me, doveva essere un uomo qualunque, che però trovasse la forza di andare contro, di andare avanti. Mi piaceva la faccia di uno che per molti anni è stato il ribelle per antonomasia con la sua interpretazione di *Easy Rider*, un film del 1969 che tutti hanno in mente».

Chi parla è Biagio Proietti, regista di *Sound*, film tv in due parti in onda giovedì 21 e venerdì 22 settembre, alle 20,30, su Raidue, interpretato anche da Ana Obregon, Mattia Sbragia ed Elena Sofia Ricci.

«È un film di fantascienza», spiega ancora Proietti, «però una fantascienza molto terrena, nel senso che non ci sono astronavi, armi spaziali, guerre stellari. In effetti mi servo di un elemento fantastico come l'arrivo di un suono dallo spazio, che poi risulta essere un messaggio mandato da un mondo lontano, per raccontare la storia di un uomo nell'arco di una vita».

L'uomo, Peter Fonda appunto, è Roberto, sposato, due figli, una grande passione per la tecnica del suono e la musica sperimentale, che lavora a Telespazio, il centro per la ricezione dei segnali inviati dai satelliti. Siamo nel 1982 e mentre tutta l'Italia è impegnata a vedere la finale dei Campionati del mondo di Spagna, lui capta un suono lacerante che nessun altro riesce a sentire. È un suono sgradevole a sentirsi che Roberto, prima soltanto per curiosità, poi perché capisce che c'è qualcosa di non terrestre dietro, cerca di decifrare. Poco alla volta intuisce che la velocità del suono non è terrena, e il concetto del tempo non è il nostro. Lavorandoci molto, rallentando sempre di più la re-





Prof. UBALDO PRINI

*L'*ho chiamato Kant. Un po' perché è il mio filosofo prediletto, un po' perché lui è un bassotto tedesco fiero della sua stirpe. Entrambi coltiviamo una profonda passione per la musica: lui predilige Beethoven naturalmente, ma sopporta con filosofia quando ascolto "O sole mio" (sono pur sempre italiano). Su una cosa Kant non transige: mangia solo Cesar, per lui è una filosofia di vita. D'altra parte solo Cesar ha ingredienti di così alta qualità da soddisfare il suo palato fine ed il suo gusto estetico. Io sono d'accordo: in fondo siamo quello che mangiamo.



Da sinistra:  
vitello e pollo,  
manzo e fegato,  
selvaggina e pollo  
in pratiche vaschette  
con l'apertura  
a strappo.

COME NUTRIRE UN GRANDE SENTIMENTO.

Da sinistra, Elena Sofia Ricci, Peter Ricci, Peter Fonda, il regista Blagio Proietti, 49 anni, e Mattia Sbragia



gistrazione, cerca di arrivare ad una modulazione precisa del suono.

Nel frattempo gli succedono cose inusuali, strane incursioni nel futuro. Comincia a temere di essere dotato di poteri paranormali, poi si accorge che in realtà il concetto del tempo che è alla base del messaggio e di quella ignota civiltà lo sta contaminando.

Il suo problema, a questo punto, è se continuare nella ricerca o buttare tutto, visto che gli succedono cose particolari come ritrovarsi proiettato di quattro, cinque anni nel futuro, e vedere i suoi figli già grandi. Non desiste perché capisce che vale la pena di rischiare per riuscire a decifrare il messaggio. Comincia così questa lotta contro tutto e contro tutti, sapendo benissimo che praticamente brucerà l'intero arco della sua vita nel giro di pochi giorni, perché man mano che va avanti si trova proiettato nel futuro senza che abbia memoria degli anni trascorsi.

«Il tutto», spiega Proietti, «diventa lo spunto per un'analisi della difficoltà dei rapporti tra padre e figli, tra moglie e marito; diventa un discorso non più fantascientifico ma reale. L'aspetto che mi interessa di più, infatti, è che spero di essere riuscito a raccontare, è quello psicologico: lo sguardo all'interno di una famiglia e alle difficoltà tra le varie persone che la compongono, i problemi con gli elementi esterni, come il rapporto con Marta, una ragazza più giovane di lui alla quale è legato».

Marta è Elena Sofia Ricci (proprio in questi giorni esce un suo film, *Burro*, dove interpreta tre ruoli diversi accanto a Renato Pozzetto).

In *Sound* la vediamo lungo l'arco della vita, a venti anni, a poco più di

trenta e ad oltre cinquanta. Anche lei, come Peter Fonda, è truccata in maniera perfetta.

«Tanto che quando mi sono guardata allo specchio mi sono fatta impressione», dice. «Sembravo mia nonna. Era una donna bellissima, a lei mi sono ispirata».

#### Le fa paura la vecchiaia?

«Direi di no. In verità io sono cresciuta in una famiglia molto giovane. Mia madre ha soltanto quarantotto anni e mia nonna, che purtroppo è morta, oggi ne avrebbe poco più di sessanta. Ho avuto, però, una bisnonna che ha vissuto fino a novantasei anni e posso assicurare che fino a poco prima di morire saltellava come una giovinetta. Penso che se ci si arriva bene la vecchiaia può essere anche bella, perché sono convinta che ogni età abbia il suo fascino. No, non ho paura della vecchiaia, ma delle malattie, della sofferenza. Meno male che fino ad ora non ho avuto di questi problemi, sono stata fortunata anche in questo».

#### E in cos'altro?

«Direi in tutto. Ho ventisette anni e sono molto contenta di quello che ho. Sia nella vita privata che nel lavoro. Desideravo tanto fare l'attrice e non solo ci sono riuscita, ma negli ultimi tempi ho lavorato tantissimo. Dopo *Burro*, infatti, uscirà *Ne parliamo lunedì*, un film di Luciano Odorisio. Ma ho girato anche *Quasi una favola*, un'opera prima di Marzio Casa; *Lassassina*, un film svizzero di un regista che si chiama Beat Kurt ed il remake de *Il segno del comando*, un film tv in due parti con Robert Powell, il Gesù di Zeffirelli, diretto da Giulio Questi. Credo proprio di non potermi lamentare».

Andrea Face

## "Incredibile. Perfino la mia dentiera inferiore tiene saldamente tutto il giorno."

"Mai più creme o polveri sulla mia dentiera" dice Luigi Cavalli di Binasco (Mi)



"ALGASIV mi dà la sicurezza di avere la dentiera bloccata per tutto il giorno.

Il segreto di ALGASIV? L'azione combinata di due potenti adesivi, uno dei quali proviene dalle alghe del mare. Entrambi sono racchiusi in un sottilissimo cuscinetto che si arricchisce di forza adesiva quando viene a contatto con la saliva o altri tipi di liquidi, come il caffè.

Un grande vantaggio per le dentiere, specie per quelle inferiori così difficili da fissare. ALGASIV è insapore e inodore, perciò è più piacevole da usare."

ALGASIV blocca la dentiera saldamente per tutto il giorno.

Garanzia incondizionata.



# ALGASIV

DISTRIBUITO IN FARMACIA DA  
**Marco Viti**

AMORI E SPIE NEL FILM DI CANALE 5

# LA TRAPPOLA

di STEFANIA BARILE



Con un colpo di fulmine e un'indimenticabile notte d'amore, un tranquillo industriale viene coinvolto in un complotto internazionale. Attorno a lui, «colpevole» solo d'aver incontrato una bellissima ragazza che viene dall'Est, si scatena una caccia a colpi di omicidi, fra spie di tutto il mondo che vogliono impadronirsi di un'arma segretissima.

Capita a Johnny Dorelli ne *La trappola* (Canale 5, domenica 17 e lunedì 18, alle 20,30), il film che Carlo Lizzani ha tratto dal romanzo di Mino Milani, *Selina*.

Dorelli è Bob, un industriale cinquantenne con un matrimonio in crisi. Durante uno dei suoi viaggi di lavoro in Germania, incontra Selina, una misteriosa e affascinante accompagnatrice turistica. Dopo una notte d'amore, la donna scompare. Bob la ritrova per caso, o così almeno sembra. Lei lo supplica di portarla in Italia nonostante sia sprovvista di passaporto perché profuga dall'Est. Non gli dice, però, di avere i documenti di una superarma sottratti al comando americano. Intanto Bob scopre dai giornali che il misterioso americano che aveva conosciuto al bar dell'albergo è stato ucciso ed era l'addetto militare americano in Germania. Tornato in Italia trova il suo appartamento a soqquadro: i misteriosi «ladri» però non hanno rubato nulla. Così il tranquillo e perbene Bob comincia a capire. E ripesca uno strano fascicolo che Selina aveva mescolato fra le carte di un accordo economico con un'industria chimica tedesca. Lo mostra ad un amico che gli rivela il segreto: sono i piani di un'arma micidiale. Selina intanto scompare di nuovo. L'amico viene ucciso. Lo stesso Bob sfugge ad un tentativo di omicidio. Ritrova Selina che gli confessa tutto. A questo punto Bob entra in contatto con le spie e cerca di contrattare i documenti con la sua salvezza e quella di Selina. Riuscirà il tranquillo cinquantenne perbene a mettere in scacco i servizi segreti del mondo?

Johnny Dorelli ha 52 anni come Bob, l'industriale caduto ne *La trappola*.

«Più che a Bob mi sono affezionato alla trama... poi a Lizzani: un uomo eccezionale per modi, educazione, cultura. È un uomo con cui si scambiano idee, con cui si può parlare, sempre pronto a spiegare ogni cosa».

**Bob è un tranquillo uomo perbene...**

«Lui è un tranquillo. Non io. Lui si sorprende del tradimento della moglie... non è un eroe. L'unico gesto da eroe lo farà per paura, quando si tratta di fuggire... È eroe invece nella vita privata: ha il coraggio di cominciare una nuova vita, con un'altra donna».



## DALLA TV AL TEATRO

E lei?

«Non so star fermo, salto un po' qua e un po' là. Sono un anticlichè: ho girato trentaquattro film, ho fatto radio, televisione, musica, teatro... ora, oltre a *La trappola*, sempre su Canale 5 sarò in *Finalmente venerdì* dal 29 settembre, uno spettacolo dove avrò al fianco Heather Parisi, Paola Quat-

trini, Corrado Pani e Gloria Guida. In questi giorni uscirà anche, dopo tanto tempo, un mio LP *Mi son svegliato e c'eri tu*. E poi da marzo, per due mesi o forse tre, torno al Sistina, a Roma, con *Aggiungi un posto a tavola*... ma per carità se non lavoro non muoio, anzi...».



**Johnny Dorelli, 52 anni, è il protagonista de *La trappola* (Canale 5, domenica 17 e lunedì 18, alle 20,30). A sinistra, con Dorelli, Lara Naszinski, 25 anni; a destra, Florinda Bolkan, 53. In alto, l'attore è con il regista Carlo Lizzani, 67 anni**





Dateci 60 cm  
del vostro spazio.

Vi daremo  
una lavastoviglie,  
un forno  
e un piano cottura  
della Candy.



Candy presenta Trio. Trio lava, sforna e cuoce con rapidità e sicurezza. Tre funzioni, una sopra l'altra, per risolvere i problemi dello spazio in cucina senza rinunciare a niente: neanche alla lavastoviglie. Trio è il risultato della ricerca e della tecnologia Candy. Una perfetta sintesi in soli 60 centimetri. Grazie Candy.



**Lara Naszinski è la misteriosa donna che fa cadere Dorelli ne La trappola. L'attrice, nata a Berlino Ovest, è arrivata in Italia cinque anni fa. In tv è apparsa in Garibaldi di Luigi Magni. Nel cast de La trappola ci sono anche Florinda Bolkan e Valentina Cortese**

## ● LA TRAPPOLA

«Il finale, tutto colpi di scena, non si rivela. E una regola», dice il regista Carlo Lizzani, «del resto *La trappola* ha molti colpi di scena, fin dall'inizio. Quasi non si può raccontare. All'ultimo momento c'è sempre un qualcosa che sorprenderà lo spettatore».

**Questa spy story, Carlo Lizzani, come è nata?**

«Stavo preparando *Celluloide* con gli sceneggiatori Ugo Pirro e Furio Scarpelli. I tempi per realizzarlo si allungavano. Perciò ho accettato l'offerta de *La trappola*. Era stata preparata da Adriano Bolzoni, e Steno avrebbe dovuto girarla. Era una sceneggiatura "vecchia" di due anni: lo spionaggio oggi è cambiato perché è cambiata la politica fra i due blocchi. C'è la distensione e le spie si adeguano. E anche noi abbiamo fatto alcune modifiche "politiche". Tutto resta naturalmente sullo sfondo: non è un film politico ma di intrattenimento. Ruota attorno all'ingenuità, anche comica, di un uomo normale che cade nella trappola spionistica, in un gioco che non si sarebbe mai sognato. Come ognuno di noi».

**E lei ha mai conosciuto una spia?**

«No, credo di non aver mai incontrato spie... Qualche sospetto ne ho avuto però: produttori o registi che apparivano e subito sparivano mi facevano nascere il dubbio che si trattasse di coperture. Ma è difficile dirlo: il cinema è pieno di gente che appare e di cui poi si perdono tracce... Se avessi incontrato una spia e m'avessi raccontato la sua storia, ne avrei senza dubbio fatto un film. Sono affascinanti non per quello che si racconta di loro, ma per il gusto della doppia vita: secondo me questa schizofrenia, simile a quella dell'attore, è il vero fascino. E poi ho l'impressione che s'inventano i complotti quasi per giustificare la loro presenza... La storia ha dimostrato che i servizi segreti hanno giocato ruoli meno importanti di quanto abbiano enfatizzato romanzi e film».

**E se lei cadesse in una «trappola».**

«Sarebbe veramente una trappola! I pericoli sono due: se "esci" dal gioco, ti devono far fuori perché sai troppo. Se ti rivolgi al servizio nemico per chiedere copertura e salvezza, può sempre capitarti di rivolgerti ad una spia che ha già tradito, e sono guai non foss'altro perché potrebbe essere a sua volta al corrente dello stesso segreto e quindi ti deve far fuori... meglio non trovarsi in mezzo».

**Stefania Barile**



## UNA SPIA CON... AMORE

La misteriosa Selina che fa cadere nella trappola Johnny Dorelli è proprio tedesca. «Ma io sono nata e cresciuta a Berlino Ovest», precisa subito Lara Naszinski. Là ha studiato recitazione all'Accademia e lingue all'Università. Poi a vent'anni è venuta in Italia. E ora, cinque anni dopo, ha già al suo attivo tanti film tra cui *Sogni e bisogni*, di Sergio Citti, *Gari-baldi e Secondo Ponzio Pilato*, di Luigi Magni.

«Selina m'ha affascinato. Non è una donna a tutto tondo: può essere sia povera vittima sia piena di grinta. Non mi somiglia in niente... è facile dirlo perché non mi sono mai trovata in una situa-

zione simile alla sua, io ho principi ben precisi: difficilmente agirei così».

**L'affascinano le storie di spionaggio?**

«Non in modo particolare. Non sono ad esempio fra le mie letture preferite. Ho visto, però, dei film "spy" con Alec Guinness eccezionali. Anche James Bond è brillantissimo... Rifiarei una spy story solo se lasciasse spazi psicologici al personaggio, come ne *La trappola*».

**Ha conosciuto una spia? E se cadesse in una trappola?**

«Ah, non lo so! Forse ne ho incontrate, ma certamente non sapevo che lo fossero... Se mi capitasse una trappola, prenderei un po' le distanze».

# PROGETTIAMO UOMINI FELICI.

Normalmente si pensa che il compito di un costruttore sia quello di progettare automobili e di fabbricarle. Renault invece crede che il suo compito sia quello di progettare qualità, sicurezza, economia, soddisfazione. In una parola, felicità, per chi sceglierà e utilizzerà le sue automobili. Renault crede che il disegno di un modello, le scelte tecnologiche che ne sono alla base, la struttura, i motori, le soluzioni per l'abitacolo ed i servizi assistenza e ricambi possano e debbano essere pensati e realizzati per tradursi nella felicità delle persone che utilizzeranno i suoi prodotti. Per questo Renault vuole affermare "progettiamo uomini felici", e lavora per realizzare automobili che raccolgano il risultato di una serie di idee, grandi e piccole, tutte il più possibile originali e volte alla felicità di chi, quotidianamente, potrà sperimentarle, e sentirsi quindi più soddisfatto, più appagato, più felice.

## Renault Espace.

Poter disporre di tutto lo spazio non occupato dalla meccanica. Questa l'idea che ha dato luogo a Renault Espace.

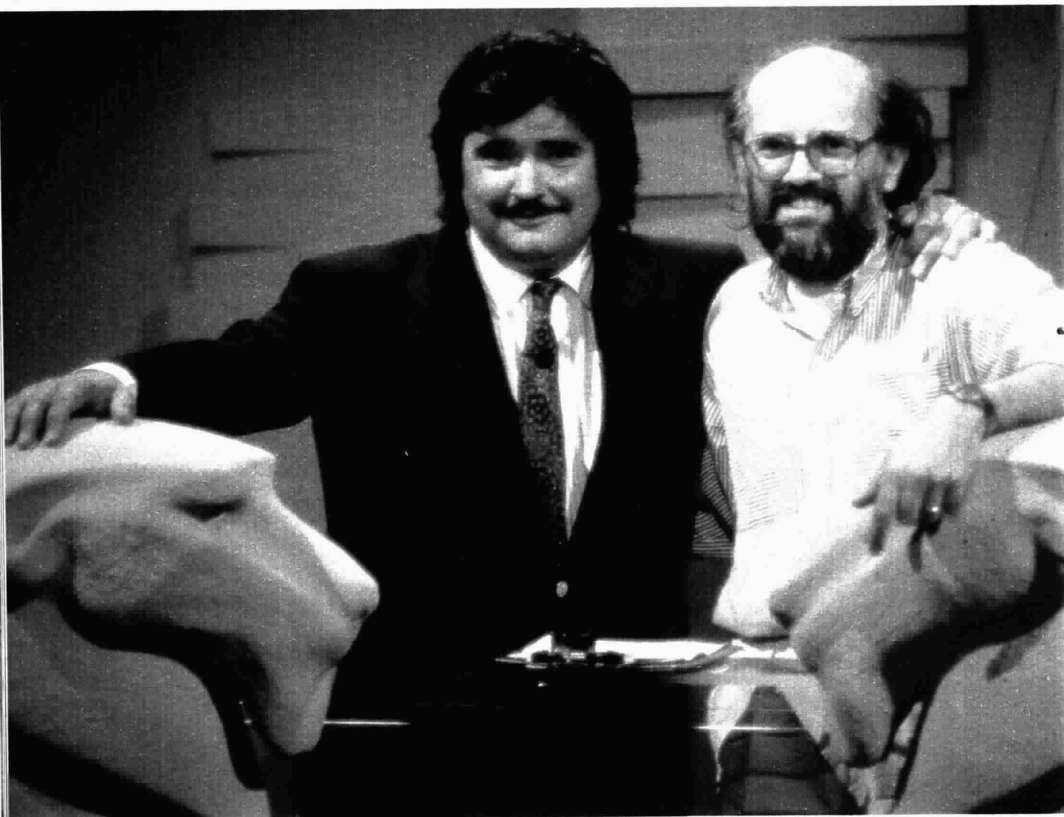
7 poltrone ergonomiche, girevoli le anteriori e trasformabili le posteriori, un impianto stereo a 6 altoparlanti e un'ampia vetratura panoramica per non porre limiti al desiderio di comfort.

L'eccellente tenuta di strada è garantita dalle sospensioni a 4 ruote indipendenti, dall'avantreno a carreggiata allargata, e, nella versione Quadra, da un sofisticato sistema di trasmissione integrale con albero in fibra di carbonio. I motori sono il due litri, in lega, a iniezione e gestione elettronica integrale o a carburatore (175 e 170 km/h di velocità massima) e il Turbodiesel (165 km/h). Espace è questo e molto altro, e poco conta se a bordo ci siano molte, alcune, o anche una sola persona. Con Espace, in ogni caso, Renault può dire "progettiamo uomini felici".





**RENAULT**  
*Muoversi, oggi.*



# BABILONIA

di GIGI SPERONI

**B**abilonia è il nuovo quiz di Canale 5 che prende il posto, dal lunedì al venerdì, alle 17,30, dal 18 settembre, di *C'est la vie*, andato in pensione dopo quattro anni lasciando in eredità il suo conduttore: Umberto Smaila che, comunque, continuerà a presentare da ottobre su Italia 7 *Colpo grosso*, e in edizione aggiornata. Niente più sexy-game in un Casinò: le belle stavolta s'aggrireranno nude in un aeroporto internazionale per rendere

omaggio, dicono, «alla integrazione europea».

«Con uno spettacolo», assicura Smaila, «che è diventato un vero e proprio show, come io desideravo».

**Ci eravamo lasciati l'anno scorso quando avevi già registrato tra *C'est la vie* e *Colpo grosso* quasi 500 puntate...**

«... Poi ne ho realizzate altrettante...».

**E adesso ti avvii ad aggiungerne**

**Umberto Smalla, 39 anni,  
è il conduttore del nuovo  
quiz di Canale 5,  
Babilonia, dal  
18 settembre, alle 17,30,  
dal lunedì al venerdì.  
A sinistra, è con il regista  
Lorenzo Lorenzini**





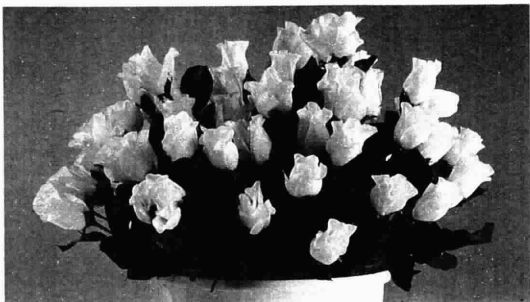
FIORI E PIANTE

**avallaro**  
**Teresa**

PRODUZIONE FIORI E PIANTE ARTIFICIALI  
ARTICOLI DA REGALO - BIGIOTTERIA

Uff. Vendite: Via Petrarca n. 2 - 98163 Ganzirri (ME) Partita IVA 01506820834 - C.C.I.A.A. n. 35545  
Casella Postale n. 30 - 98164 Torre Faro (ME) ☎ (090) 392838 - Telefax (090) 392838

**SENSAZIONALE OFFERTA PER LANCIO PUBBLICITARIO  
DELLE NOSTRE COMPOSIZIONI DI FIORI ARTIFICIALI**



Potrete ricevere questa meravigliosa composizione di ROSE artificiali in pochi giorni a casa Vostra.

Indirizzo: Cognome \_\_\_\_\_ Nome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_

Composizioni disponibili: ☐ rose rosse ☐ rose fucsia ☐ rose gialle ☐ rose rosa (X sbarrare)

N.B. - Allegare L. 5.000 per contributo spese informative. Imbucare in busta chiusa e indirizzare allo sopra-  
scritto indirizzo.

**ATTENZIONE:** Il presente «Buono» è valido per la richiesta sino a n. 5 composizioni. Unire sempre L. 5.000,  
per ogni composizione desiderata.

● BABILONIA

**FILM QUIZ  
E MILIONI**

A *Babilonia* si gioca in tre. A tre concorrenti, infatti, vengono mostrati filmati su argomenti diversi di giorno in giorno (musica, spettacolo, attualità). I tre devono cercare di memorizzare le immagini il più possibile per rispondere alle domande relative: il gioco si svolge in due manches, ognuna riguarda un filmato diverso. Il vincitore dovrà guadagnarsi poi, in una terza manche che giocherà da solo, il montepremi, quattro milioni al massimo: per intascarli dovrà rispondere il più velocemente possibile alle domande che compaiono su un tabellone. Inoltre guadagnerà anche il diritto a partecipare alla gara del giorno successivo.



**UN INTERROGATIVO SENZA TEMPO**



Roma e il Cristianesimo:

l'impero della forza

e quello della fede

si scontrano in

questo agile romanzo

tratto dallo sceneggiato

televisivo di RAIUNO.

Nuova **ERI**

un altro mezzo migliaio: sempre al ritmo di quattro o cinque al giorno, balzando da uno studio all'altro con una marea di abiti da cambiare velocemente, alla Fregoli. Un lavoro così frenetico non ti crea una babele in testa?

«Be', no: basta entrare con una certa professionalità nel perfetto meccanismo delle produzioni. D'altronde non sono il solo... da noi si prevedono dodici quiz quotidiani, dieci su Canale 5 e due su Rete 4, si deve poi aggiungere anche Italia 7, roba da Guinness dei primati... Diciamo, allora, che sono bravino. Anche se qualche volta un po' di confusione la faccio: non mi ricordo più in quale programma sono e saluto il pubblico di *Colpo grosso* con un «Benvenuti a *Babilonia*».

Comunque sono due programmi completamente diversi: il primo è uno show dove posso anche cantare, intrattenere gli spettatori, il secondo è un gioco martellante tutto basato sulla velocità di riflessi. Insomma, sono molto soddisfatto. Che cosa potrei volere di più, di meglio?».

Per esempio la commedia su Fred Buscaglione, che consideri il sogno della tua vita, spesso la annunciamo non va mai in porto.

«Ci andrà, ci andrà. Gino e Michele stanno scrivendo il copione: non sarà più uno spettacolo teatrale ma diventerà uno sceneggiato televisivo in quattro puntate. Così l'idolo della mia giovinezza avrà un omaggio di





**Umberto Smalla.**  
Sposato,  
ha due  
figli,  
Giorgia di  
12 anni e  
Rudy di 5.  
Su Italia 7  
conduce  
anche  
Colpo  
grosso

AG. INN STUDIO

# RIPOSA<sup>®</sup>



pubblico ancora maggiore».

**Le domande di Babilonia sono ricavate da spezzoni di film famosi. Anche il cinema era una tua aspirazione...**

«E dove troverei il tempo per interpretare un film? Oggi, poi, il cinema respinge tutti».

**In che senso?**

«Si girano pochi film e di questi pochissimi vanno bene: molti colleghi e amici sono in crisi».

**Mentre i quiz vanno forte, aumentano continuamente...**

«È una realtà, mi pare. Inoltre c'è un proverbio milanese che in sostanza dice: fai soltanto il mestiere che conosci bene. E io questo faccio. Anche durante l'estate, in Sardegna, nel mio locale di Porto Cervo mi sono esibito tutte le sere come chansonnier».

**Quale locale?**

«Il Bagaglino».

**L'appendice estiva del cabaret romano di Pier Francesco Pingitore, Oreste Lionello & Soci?**

«Proprio quella: l'ho rilevata con un gruppo di amici milanesi e siamo stati il locale numero uno della Costa Smeralda: un'operazione molto felice».

**A proposito di felicità: non la cerchi mai in un buon libro?**

«Il tempo per leggere lo trovo sempre. E sai quando? Durante le saune, e devo farne molte. Adesso, per esempio, sto ripassando Shakespeare».

**Gigi Speroni**

Montecarotto (AN) - Italy - Tel. 0731/89256 - Th. 561442 LORA I - Telefax 0731/89727

**LORA**  
PRODUZIONE



COME SI VIVEVA NELL'ANTICA ROMA  
IL ROMANZO DI UNA CITTÀ E DEI SUOI ABITANTI...  
IN QUATTRO PUNTATE SU RAIUNO

# GLI ULTIMI GIORNI DI POMPEI

di LAURA TERZANI

**L**a sommità del Vesuvio scoppia con un immenso boato (79 d.C.): lava, cenere e lapilli sommergono l'intera regione, seppellendo per sempre le città di Ercolano e Pompei.

Da allora, per altre sei volte, il povero Vesuvio ha dovuto replicare il drammatico spettacolo, per altrettanti registi, e far rivivere al pubblico di diverse generazioni quegli *Ultimi giorni di Pompei*.

L'ultimo ad accorrere sul posto è stato Peter Hunt per le quattro punta-

te di questo grandioso film televisivo, prodotto dalla Columbia Pictures Television con la Rai. Proviamo ad addentrarci, con la guida del regista, nel reticolo delle stradine dell'antica Pompei e riconoscere i personaggi e i momenti di questo frammento di storia.

**Il sacerdote.** Arbace, malvagio sacerdote di Iside, mira alla conquista del potere facendo nuovi adepti al culto della dea egizia. La sua influenza si esercita soprattutto su due giovani



*A destra, dall'alto,  
Laurence Olivier  
(Gaio) con  
Siobhan McKenna  
(Fortunata);  
Franco Nero  
(Arbace) con  
Olivia Hussey  
(Ione) e, in basso,  
una scena de Gli  
ultimi giorni di  
Pompei, quattro  
puntate in onda  
da domenica 17  
settembre, su  
Raiuno, alle 20,30*



Ubaldo Stanetti/RAI



Leonelli/Ansa



# L'IPERTENSIONE SI COMBATTE ANCHE A TAVOLA.



◆ Buon appetito! Ma attenti agli eccessi e controllate il sale: è buona norma per tutti, e in particolare per chi ha la pressione alta (magari senza saperlo).

Togliere il sale, però, non solo renderebbe il cibo meno gustoso, ma sottoporrebbe l'organismo a scompensi ed effetti depressivi.

## ◆ MENO SODIO, PIÙ POTASSIO

Risulta quindi consigliabile sostituire al sale Novosal, il sale dietetico ricco di sapore. Novosal, non solo riduce del 50% il sodio, il cui eccesso

può essere dannoso, ma lo integra in modo bilanciato con il potassio che, al contrario, ha un'azione benefica perché aiuta l'organismo proprio ad eliminare il sodio in eccesso.

## NOVOSAL IL SALE DIETETICO RICCO DI SAPORE.

È un prodotto Ciba-Geigy. In farmacia.

## ◆ UN'ABITUDINE SANA

Novosal a tavola al posto del sale ha tutte le caratteristiche per diventare, oltre che valido ausilio per gli ipertesi, una sana abitudine per tutti.

◆ Da oggi ancora più sana e gustosa grazie al nuovo ricettario LE RICETTE SALUTE E SAPORE che trovate gratis in farmacia.

● GLI ULTIMI  
GIORNI  
DI POMPEI

**Leslie-Ann Down**  
(Cloe) e, a destra,  
**Ernest Borgnine**  
(Marco); in basso,  
**Nicholas Clay**  
(Glaucio) combatte  
con **Duneau Regher**  
(Lidone); a destra,  
**Brian Blessed**  
(Olinto) e, sotto, **Ned**  
**Beatty** (Diomede)



ricchi orfani, il mite Antonio e la bella Ione, destinati a diventare anch'essi sacerdoti di Iside.

**Il mercante.** Diomede, pescivendolo ricchissimo e ignorante, cede al fascino di Arbace per essere accettato nell'ambiente dell'aristocrazia romana; ma in realtà è strumentalizzato dal perverso sacerdote, che lo spinge ad intraprendere la carriera politica. Fra i suoi schiavi si nascondono due cristiani: il giovane Pietro e il vecchio padre del gladiatore Lidone.

**Il gladiatore.** Lidone, bello, coraggioso e buono, è il campione del circo, spietato con i crudeli e tenero con gli oppressi. Ansioso di riscattare la libertà del padre, vorrebbe tornare a fare il contadino e sposare l'indifesa Nidia, la schiava cieca del greco Glaucio.

**Il greco.** Glaucio, giovane nobile ateniese, è il deus-ex-machina della

complessa vicenda. È lui che, giunto a Pompei in quei fatali giorni, dipana più o meno consapevolmente l'intricato gioco di rapporti fra i romani e i cristiani, i nobili e i plebei, i sacerdoti e i loro ingenui discepoli. Innamorato di Ione viene ingiustamente incolpato da Arbace di averne ucciso il fratello Antonio.

**Il patrizio.** Gaio, nobile romano già perseguitato da Nerone, conosce il passato e i disegni del sacerdote Arbace ma, vecchio e rassegnato, non ha il coraggio di smascherarlo. A fare giustizia del malvagio egiziano sarà la mano di una prostituta cristiana, Cloe.

**La prostituta.** Cloe, madre di un bimbo in fasce, vive in una bettola con la malvagia Xenia, una prostituta che fa la spia per conto del sacerdote di Iside. Cloe si rivolge al greco Glaucio, di cui intuisce il nobile animo, perché

aiuti lo schiavo Pietro, portato in carcere come altri cristiani.

**Il cristiano.** Olinto, il fabbro, è il capo della comunità cristiana di Pompei. Dietro la sua bottega si riuniscono i fedeli della nuova religione per sfuggire alle persecuzioni dei romani, aiutati dall'onnipotente Arbace. Saranno proprio i cristiani a mettere in salvo Ione, mentre Glaucio è condannato a morire nel circo combattendo con il suo amico, il gladiatore Lidone.

**Il vulcano.** Il Vesuvio, incombente spettatore di tanta malvagità e dissolutezza, è il vero protagonista di tutta la storia. Inutilmente avverte con il suo brontolio gli inconsapevoli pompeiani: la sua furia si rovescia, con la spietata ineluttabilità di un giustiziere, sugli schiavi e sui padroni. Soltanto i buoni scamperanno alla fatale coltre di cenere e lapilli che coprirà per sempre Pompei.

**Laura Terzani**

# PRONTI... PARTENZA...

DELPI



**INIZIA IL CAMPIONATO ITALIANO**  
**IN DIRETTA OGNI SABATO ANTICIPO TV SU**

# ***basket!***



**DI SERIE A 1989-90**

**RAIDUE** 





## DOMENICA 17

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau, 20.15-20.30 Sport am Sonntag

## LUNEDÌ 18

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

18 Die gläsernen Berge. Freie Bearbeitung des Sagen-Zyklus vom Reich der Fanes. 2. Teil. Regie: Sergio Tau (Wbg.). 18.30 Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und Hans Wladimir. Mit Gusti Bayerhammer und Hans Clarin als Pumuckl-Stimme. 3. Folge: «Pumuckl und die Maus». 18.55-19 Willibald, der Kinderfreund. Verkehrserziehung für die Kleinen. 2. Folge. 20 Tagesschau. 20.20 Zeitzeichen. Eine Fernsehmagazin von Roland Turk. 20.50-22.20 Funkelnde Liebe (L'E-tincelle). Spielfilm, Frankreich 1984. Mit Roger Hanin, John Moulder-Brown, Clio Goldsmith, Simon Ward, Polly Adams usw. Regie: Michel Lang

## MARTEDÌ 19

11.30 Spett.Le Rai

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Der grüne Daumen. Blumen und Zierpflanzen in Haus und Garten. Sendereihe von Martha Canestrini und Lucio Rosa. «Parkanlagen und Promenaden» (Wbg.)

## MERCOLEDÌ 20

11.30 Geo Estate

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Monitor. Ein Wirtschaftsmagazin von Johanna Plank-Mayer

## GIOVEDÌ 21

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Brennpunkt

## VENERDÌ 22

11.30 Geo Estate

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

18 König Artus (Wbg.). 18.45-19 Monitor (Wbg.). 20 Tagesschau. 20.20 Kabarett Dekadenz 89. 21.20 Dalia und Brenton. Australische Spielferie nach einem Roman von Nancy Cato. Mit Sigrid Thornton und John Waters. Regie: Pino Amenta. 6. Teil. 22.10-22.40 Hände, die für Buddha schaffen. Kunsthandwerk in Burma. Ein Film von Paul Schlecht

## SABATO 23

8.30 Geo Estate

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

18 Dalia und Brenton. Australische Spielferie nach einem Roman von Nancy Cato. 6. Teil (Wbg.). 18.50-19 Tierkinderlein. Heute: «Orang-Utans» (Wbg.). 20 Tagesschau. 20.15 Kultur am Samstag. 20.25-20.30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dr. Karl Golsar

## DOMENICA 17

7.20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti?, riflessioni di Mons. Enrico Masseroni, proposte da Valeria Perilli e Silvio Frattolillo (17). 7.30 S. Messa latina. 8.15 Liturgia Romana. 9.30 S. Messa con omelia di Mons. Tiziano Scalfaro (in coll. RAI). 10.30 Liturgia orientale in rito armeno. 11.55 Angelus con il S. Padre. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 S. Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: La solidarietà come virtù cristiana, di S. E. Mons. Giovanni Nervo (19). Parliamo insieme, di Angela Ambrogetti. 20.20 Sie schreiben wir antworten. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Peno. 21.10 Radiovacationa, quotidiano d'attualità. 21.30 Les frères Ratisbonne. 21.50 Célébration. 22.10 Angelus con il Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovacationa, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: La solidarietà - Parliamo insieme - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (stereo - Con voi nella notte): E. Waldeufel: Valzer dei Pattinatori, op. 183 - A. Khacaturian: Suite dal Balletto Gajaneh - C. M. von Weber-H. Berlioz: Invito alla danza, op. 65 - C. Saint-Saëns: Concerto per vc. e orch. n. 4. In la min. op. 33 - M. Ravel: «La Valse» - J. Rodrigo: Fantasia per un Gentiluomo per chit. e orch. - Musica leggera.

## LUNEDÌ 18

7.20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (18). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattroci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Musica e cultura: Musica e Rivoluzione Francese, nel bicenario dello storico evento con Maurizio Bignardelli. 17.30 Orizzonti Cristiani: Carità, solidarietà e servizio di S. E. Mons. Giovanni Nervo (20). Il Punto, di Luciano Giambuzzi. 20.20 Weltkirchenmagazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacationa, quotidiano d'attualità. 21.30 Irénée le pacifique. 21.50 Vatican View Point. 22.10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovacationa, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Carità, solidarietà e servizio - Il Punto - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): G. Guarni: «La luchesina a 8 per due organi» - F. Manfredini: Sinfonia II per orch. d'archi - G. Torelli: Concerto a due cori per due orch. con due trombe e due oboi - A. Rolle: Concerto in la magg. per vl. e orch. - A. Glazunov: Concerto in mi bem. magg., per sassofono e archi.

## MARTEDÌ 19

7.20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (19). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattroci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 I concerti RV: Pianista Benjamin Rawitz: musiche di Castelnuovo Tedesco e Ben-Heim. 17.30 Orizzonti Cristiani: Il servizio a chi soffre, del P. Vito Magno (21). Attualità. 20.20 Radiokademica: Frauen im Vatikan (11). 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacationa, quotidiano d'attualità. 21.30 Vie missionarie. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovacationa, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Il servizio a chi soffre - Attualità - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): M. Ravel: Concerto in sol magg. per pf. e orch.; «Ma mère l'Oye», cinque pezzi infantili; Sonata per vl. e vc.; «Rapsodie espagnole» per orch. - Musica leggera.

## MERCOLEDÌ 20

7.20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (20). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattroci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Giovedì notturno: protagonisti della lirica di ieri e di oggi a confronto. 17.30 Orizzonti Cristiani: Educare alla solidarietà, di S. E. Mons. Giuseppe Pasini (22). Oltre lo staccato (notizie). 20.20 Die Römische Woche. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacationa, quotidiano d'attualità. 21.30 En écoutant le Pape. 21.50 Vatican Week. 22.10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovacationa, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Educare alla solidarietà - Oltre lo staccato (notizie) - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): P. I. Cajkovskij: Concerto per pf. e orch. n. 1 in si bem. min. op. 23 - E. Satie: «Épaves» per orch. - Balletto realizzato su un tema di J. Cocteau - Musica leggera.

canasera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Educare alla solidarietà - Oltre lo staccato - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): P. I. Cajkovskij: Concerto per pf. e orch. n. 1 in si bem. min. op. 23 - E. Satie: «Épaves» per orch. - Balletto realizzato su un tema di J. Cocteau - Musica leggera.

## GIOVEDÌ 21

7.20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (21). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattroci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Gli anniversari, a cura di Luigi Fatti e Arturo Sacchetti. David Oistrack (1). 17.30 Orizzonti Cristiani: I deboli, oggi, di S. E. Mons. Giuseppe Pasini (23). La Chiesa italiana, oggi, notizie di Giuliano Monteleone. 20.20 Jugendforum: Kinder in der Dritten Welt - Zum Welt-Kinder-Tag 1989. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacationa, quotidiano d'attualità. 21.30 Paroles musiques religieuses. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Messa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovacationa, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: I deboli, oggi - La Chiesa italiana, oggi - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): F. J. Haydn: Divertimento in la magg. Hob. 10. n. 3 a 8 voci - J. S. Bach: Suite n. 3 in re magg. BWV 1009 - J. G. Albrechtsberger: Concerto a 5 in mi bem. magg. - A. Salieri: Concerto in do magg. per pf. e orch. - Musica leggera.

## VENERDÌ 22

7.20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (22). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattroci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Il punto di vista, di S. E. Mons. Giovanni Nervo, in controllo della serenità, programma dedicato agli infermi. 17.30 Orizzonti Cristiani: Comunità ecclesiale, carità e solidarietà, di S. E. Mons. Alfredo Battisti (24). L'Informalibi, di Giuliano Monteleone. 20.20 Prima-Magazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacationa, quotidiano d'attualità. 21.30 Les libertés anglicanes. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Charles Bilezikian: La libertà e le istituzioni centrali della Chiesa. 23 Radiovacationa, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Comunità ecclesiale, carità e solidarietà - L'Informalibi - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): L. van Beethoven: Concerto per pf. e orch. n. 5 in mi bem. magg. op. 73 imperatore - W. A. Mozart: Concerto per vl. e orch. n. 5 in la magg. KV 219 - Musica leggera.

## SABATO 23

7.20 Orizzonti Cristiani: Maestro, dove abiti? (23). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattroci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Summer music: divagazioni e digressioni senza una macedonia musicale per le vacanze. 17.30 Orizzonti Cristiani: La famiglia, nucleo della solidarietà, di Maria e Gigi Avanti (25). La Liturgia della parola per il giorno del Signore, commento del P. Giovanni Giorgini. 20.20 Christsein in einem Orden (4). 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacationa, quotidiano d'attualità. 21.30 L'organo del Targent. 21.50 With Heart and Mind. 22.10 Commentario alla Liturgia del Domingo. 23.20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore - La famiglia - Maestro, dove abiti? 24 Studio A (Con voi nella notte): Le sonate per pf. di F. Schubert - S. Prokofiev: «Alexander Nevsky» Concerto op. 78 - M. Rostka: «New England Concerto» per due pf. e orch. - Musica leggera.

## STUDIO A

Domenica: 8.30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedì: 8.30 Roma. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Martedì: 8.30 Roma. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Mercoledì: 8.30 Roma. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Giovedì: 8.30 Roma. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Venerdì: 8.30 Roma. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Sabato: 8.30 Roma. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Domenica: 8.30 Roma. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.

TUTTE LE TELEVISIONI  
LA RADIO  
LA FILODIFFUSIONE  
DAL 17 AL 23 SETTEMBRE

# TV

RADIOCORRIERE



## Calcio: Torna la Nazionale

Mercoledì  
doppio  
confronto per  
gli azzurri con la  
Bulgaria: alle  
18,10 l'Under 21  
(Raitre) e alle  
20,10 la Nazionale  
maggiore  
(Raidue). Nella  
foto, Gianluca  
Vialli (25 anni).

Momento magico tv  
per **Nastassja Kinski**.  
È la protagonista di  
*Tess* (martedì e  
mercoledì, Raidue),  
*Maria's Lovers*  
(martedì, Odeon) e  
*Revolution* (giovedì,  
Raitre). A Venezia ha  
presentato *In una  
notte di chiaro di luna*  
di Lina Wertmüller.



# FILM IN TV

## DOMENICA

**RETEQUATTRO 9,30**  
L'angelo nero ★★  
con Dan Duryea  
1946 - poliz. 105'

**RAIDUE 10,45**  
Il mistero del falco  
★★★★ di John Huston,  
con Humphrey Bogart  
(foto) 1941 - giallo 105'



## DOMENICA

**RAITRE 11,30**  
La bella di Roma ★★★  
1955 - comm. 95'

**TMC 12,15**  
La grande missione ★★  
1941 - western 125'

**RAIDUE 13,45**  
Show Boat ★★★  
— - comm. 103'

## DOMENICA

**ODEON 13,30**  
Seguendo la flotta  
1936 - music. 120'

**ITALIA 7 13,30**  
Uomo trappola ★★  
1961 - thriller 110'

**ITALIA 1 14**  
Il cavaliere dalla spada  
nera - 1956 - avv. 120'

## DOMENICA

**RAIUINO 14,15**  
Costa Azzurra ★★★  
di Vittorio Sala,  
con Alberto Sordi  
1959 - comm. 84'

**RETEQUATTRO 14,15**  
La commedia è finita  
★★ con C. Laughton  
1946 - comm. 120'

## LUNEDÌ

**RAIDUE 8**  
Il museo degli  
scandali ★★  
con Eddie Cantor  
1933 - comm. 87'

**TMC 16**  
Videomare ★  
con Martin Balsam  
1980 - comm. 120'



## LUNEDÌ

**RAIDUE 16,40**  
Verboten, forbidden,  
proibito ★  
1958 - dramm. 80'

**RAIUINO 20,30**  
I cannoni di Navarone  
★★★ con Anthony  
Quinn (foto)  
1961 - guerra 150'

## LUNEDÌ

**RETEQUATTRO 20,30**  
Sentieri selvaggi  
★★★★ di John Ford  
1956 - western 135'

**TMC 20,30**  
La dinastia del  
petrolio ★  
con Dirk Bogarde  
1957 - avv. 110'

## LUNEDÌ

**ITALIA 7 20,30**  
La banda del Gobbo  
★★ con Tomas Milian  
1977 - poliz. 120'

**ODEON 21**  
Valdez il mezzosangue  
★★★ di Duilio Coletti,  
con Charles Bronson  
1973 - avv. 120'

## LUNEDÌ

**RETEQUATTRO 22,45**  
Il giardino dei Finzi  
Contini ★★★★★  
di V. De Sica. (foto)  
1970 - dramm. 110'

**ODEON 23**  
Ghoulies II ★  
di John Buechler  
1986 - horror 90'

## MARTEDÌ

**RAIDUE 8**  
Quattro passi tra le  
nuvole ★★  
di Alessandro Blasetti,  
1942 - comm. 88'

**TMC 16**  
Aprile a Parigi ★★  
con Doris Day  
1953 - music. 120'



## MARTEDÌ

**RAIDUE 16,40**  
Il milione ★★★★★  
con René Clair  
1931 - comm. 67'

**RAIDUE 20,30**  
Indovina chi viene a  
cena ★★★★★  
di Stanley Kramer (foto)  
1967 - comm. 105'



## MARTEDÌ

**ITALIA 1 20,30**  
Psycho II ★★  
con Anthony Perkins  
(foto)  
1982 - thriller 130'

**RETEQUATTRO 20,30**  
Spaghetti House ★★  
con Nino Manfredi  
1982 - comm. 125'



## MERCOLEDÌ

**RAIDUE 8**  
O questa sera o mai ★  
con Anna Karina  
1960 - comm. 99'

**TMC 16**  
Gangster cerca moglie  
★★ con Tom Ewell  
1957 - music. 120'

## MERCOLEDÌ

**RAIUINO 20**  
Piccola spia ★★  
1987 - avv. 94'

**RAIDUE 16,30**  
Mezzo dollaro  
d'argento ★★

**RAITRE 20,30**  
Sissi la giovane  
imperatrice ★★★★★



## MERCOLEDÌ

**CANALE 5 20,30**  
Il fiume dell'ira ★★  
(foto) 1984 - dramm. 135'

**ITALIA 1 20,30**  
Domani mi sposo ★  
1984 - comm. 110'

**RETEQUATTRO 20,30**  
Il sole nella stanza ★  
1963 - comm. 105'

## MERCOLEDÌ

**TMC 20,30**  
L'aria che uccide ★  
con Cicely Tyson  
1985 - dramm. 105'

**ITALIA 7 20,30**  
Il dominatore del  
deserto ★  
con Kirk Morris  
1964 - avv. 120'

## GIOVEDÌ

**RAIDUE 8,10**  
Pazzo per la musica ★  
con Fernandel  
1936 - comico 78'

**TMC 16**  
Rainbow ★  
con Andrea McArdle  
1978 - biografico 120'



## GIOVEDÌ

**RAIDUE 16,20**  
L'ambasciatore ★★  
con O. De Havilland  
(foto) 1956 - comm. 98'

**RAIUINO 20,30**  
Stringi i denti e vai!  
★★ di Richard Brooks  
1971 - western 126'



## GIOVEDÌ

**RAITRE 20,30**  
Revolution ★★  
con Al Pacino (foto)  
1985 - storico 109'

**CANALE 5 20,30**  
Micky & Maude ★★★★★  
con Dudley Moore  
1984 - comm. 130'



## VENERDÌ

**RAIDUE 7,50**  
Margherita della notte  
★ (foto)  
1956 - dramm. 106'

**RAIUINO 14,10**  
Primo ribelle ★★  
1939 - avv. 77'

**TMC 16**  
Dietro le quinte ★★

## VENERDÌ

**RAIDUE 16,25**  
Accadde al  
penitenziario ★★  
con Aldo Fabrizi  
1955 - comico 91'

**ITALIA 1 20,30**  
Il mio nemico ★★  
(foto) 1985 - fantasc. 110'

**Prima visione tv**



## VENERDÌ

**RETEQUATTRO 20,30**  
La battaglia  
d'Inghilterra ★★  
con Frederick Stafford  
1969 - guerra 130'

**ITALIA 7 20,30**  
Il gatto di Brooklyn  
aspirante detective ★  
1973 - comico 110'

## SABATO

**RAIDUE 7,50**  
La cara segretaria ★  
1948 - comm. 100'

**RETEQUATTRO 10,40**  
L'amore si fa così ★  
1939 - comm. 90'

**RAIDUE 11,30**  
Il Virginiano ★★★★★  
1946 - avv. 83'

## SABATO

**RETEQUATTRO 14,45**  
Femmina ribelle ★★  
di Raoul Walsh,  
con Jane Russell  
1956 - sentim. 105'

**TMC 17,30**  
Una strana coppia ★  
con Lou Gossett  
1974 - western 90'

## SABATO

**RAIDUE 20,30**  
Freud, passioni  
segrete ★★  
con Montgomery Clift  
1962 - dramm. 120'

**RAITRE 20,30**  
Il giorno più lungo ★★  
con Andrew Marton  
1962 - guerra 90'

## SABATO

**CANALE 5 20,30**  
SuperFantozzi ★★  
con Paolo Villaggio  
1986 - comico 110'

**ITALIA 1 20,30**  
Il mucchio selvaggio  
★★★★ con William  
Holden (foto)  
1969 - western 150'



## DOMENICA

**TMC 14,20**  
La tigre in corpo ★  
con Richard Egan  
1967 - comm. 115'

**ODEON 15,30**  
Qualcuno ha visto  
l'assassino ★  
con Frank Strecker  
— giallo 150'

## DOMENICA

**RETEQUATTRO 18,15**  
La rosa tatuata ★★  
con Anna Magnani  
1955 - dramm. 135'

**RAIDUE 20,30**  
Il mistero della signora  
scomparsa ★★  
con Elliott Gould  
1979 - giallo 100'

## DOMENICA

**RAITRE 20,30**  
Tre uomini e una culla  
★★★ di Coline Serreau  
1985 - comm. 102'

**ITALIA 1 20,30**  
Piedone a Hong Kong  
★★ di Steno,  
con Bud Spencer  
1975 - comico 130'

## DOMENICA

**RETEQUATTRO 20,30**  
Tora! Tora! Tora! ★★  
con Martin Balsam  
1970 - guerra 185'

**TMC 20,30**  
In nome di Carine ★  
con Gérard Lanvin  
1982 - dramm. 100'

## DOMENICA

**CINQUESTELLE 20,30**  
Django ★ con F. Nero  
1966 - western 120'

**ITALIA 7 20,30**  
F.F.S.S. Cioè... che mi  
hai portato a fare...  
di Renzo Arbore  
1983 - comico 120'

## DOMENICA

**ODEON 21**  
Pals: due amici e un  
tesoro ★  
1978 - comm. 120'

**ODEON 23**  
Il debito coniugale ★  
**RETEQUATTRO 23,35**  
Chiamami Aquila ★★  
1981 - sentim. 100'



## LUNEDÌ

**ITALIA 7 23,10**  
Il grande colpo di  
Surcouf ★  
1966 - avv. 95'

**RAIDUE 23,55**  
Agente Lemmy  
Caution Missionne  
Alphaville ★★ (foto)  
1965 - fantasc. 90'



## LUNEDÌ

**TMC 24**  
Non desiderare la  
donna d'altri ★★  
1978 - dramm. —

**CANALE 5 0,30**  
Tutta una vita ★★  
di Claude Lelouch,  
1974 - sentim. —

## MARTEDÌ

**TMC 20,30**  
I cinque draghi d'oro ★  
con Bob Cummings  
1967 - avv. 105'

**ITALIA 7 20,30**  
La sai l'ultima sui...  
matti? ★  
di Mariano Laurenti  
1982 - comico 90'

## MARTEDÌ

**ODEON 21**  
Maria's lovers ★★  
con Nastassja Kinski  
1984 - dramm. 135'

**RAIUNO 21,20**  
Fatto su misura ★★  
con Ugo Tognazzi  
1985 - comm. 93'



## MARTEDÌ

**RAITRE 21,35**  
M5 Codice diamanti  
★★ con James Garner  
1966 - spion. 95'

**RETEQUATTRO 22,35**  
Missouri ★★  
con Marlon Brando  
(foto)  
1976 - western 130'

## MARTEDÌ

**ODEON 23,15**  
Mata Hari ★★  
con Greta Garbo  
1932 - spion. 105'

**ITALIA 7 23,15**  
Assalto al Centro  
Nucleare ★  
con Frank Wolff  
1967 - comm. 110'

## MARTEDÌ

**TMC 24**  
Il manichino assassino  
1973 - orrore —

**RAIDUE 0,30**  
Tess 1° parte ★★  
— - - - - 91'

**CANALE 5 0,45**  
Leonor ★  
1975 - dramm. 115'



## MERCOLEDÌ

**ODEON 21**  
Breaker Morant ★★  
1979 - dramm. 135'

**ITALIA 7 20,30**  
Colpo maestro al  
servizio di Sua  
Maestà ★  
1967 - spion. 120'

## MERCOLEDÌ

**RETEQUATTRO 23,30**  
Bunny Lake è  
scomparsa ★★  
con Laurence Olivier  
1965 - giallo 120'

**ODEON 23,45**  
Riflessi di luce ★  
con Pamela Prati  
— - - - - 75'



## MERCOLEDÌ

**TMC 0,15**  
Harry O  
1974 - poliz. —

**RAITRE 0,25**  
Tess ★★ (foto)  
1979 - dramm. 88'

**CANALE 5 1,05**  
Mataloi ★  
1970 - western 110'

## GIOVEDÌ

**RETEQUATTRO 20,30**  
Panico allo stadio ★★  
con Charlton Heston  
1976 - poliz. 135'

**TMC 20,30**  
Va nuda per il mondo  
★ con Gina Lollobrigida  
1963 - dramm. 115'

## GIOVEDÌ

**ITALIA 7 20,30**  
Cannibal Ferox ★  
con G. Lombardo Radice  
1981 - orrore 110'

**ODEON 21**  
Il grande perdono ★★  
1981 - dramm. 120'

## GIOVEDÌ

**RETEQUATTRO 22,45**  
Bad boys ★★  
con Sean Penn  
1983 - dramm. 125'

**ODEON 23**  
Gli imboscatori del  
reggimento ★  
con Paul Preboist  
— - - - - 120'

## GIOVEDÌ

**ITALIA 7 23,35**  
L'amante pura ★  
con Alain Delon (foto)  
1958 - dramm. 115'

**RAIDUE 23,55**  
Il pugnale scomparso  
★ con Warner Oland  
1936 - giallo 66'



## GIOVEDÌ

**TMC 24**  
Sorridi Jenny stai  
morendo ★  
di Jerry Thorpe  
1974 - poliz. —

**CANALE 5 0,45**  
Nick Carter non  
perdona ★  
1964 - avv. 110'

## VENERDÌ

**RAITRE 21,40**  
L'amico silenzio ★★  
con Martin Sheen  
1984 - thrilling 89'

**RETEQUATTRO 22,40**  
L'ultimo domicilio  
conosciuto ★  
con Lino Ventura  
1969 - poliz. 120'



## VENERDÌ

**ITALIA 7 23,05**  
Come rubare la Corona  
d'Inghilterra ★  
1967 - comico 110'

**RAIUNO 23,10**  
Per favore non  
mordermi sul collo ★★  
(foto) di R. Polanski  
1967 - comm. 100'

## VENERDÌ

**RAIDUE 23,25**  
Caterina di Russia ★  
di Umberto Lenzi  
1963 - storico 101'

**CANALE 5 23,30**  
Solo andata ★★  
di José Giovanni,  
con J. Claude Bouillon  
1970 - poliz. 120'

## VENERDÌ

**TMC 24**  
Il boia è di scena ★  
di William Conrad,  
con Connie Stevens  
1965 - orrore —

## SABATO

**RETEQUATTRO 20,30**  
La lunga estate calda  
★★★★ di Martin Ritt,  
con Paul Newman  
1958 - dramm. 130'

**ODEON 20,30**  
La capra ★★  
con Gérard Depardieu  
1981 - comm. 150'

## SABATO

**TMC 20,30**  
La notte del coraggio  
★ di Elliot Silverstein,  
con Bernard Hughes  
1987 - dramm. 110'

**ITALIA 7 20,30**  
Il duca nero ★  
con Cameron Mitchell  
1963 - avv. 120'

## SABATO

**RETEQUATTRO 22,40**  
I due mondi di Charlie  
★ di Ralph Nelson  
1968 - dramm. 120'

**ODEON 23**  
Shaker run ★  
di Bruce Morrison,  
con Cliff Robertson  
1984 - azione 120'

## SABATO

**CANALE 5 23,20**  
Goodbye & Amen ★  
di Damiano Damiani  
1977 - spion. 120'

**ITALIA 7 23,30**  
Agenzia divorzi ★  
di Ken Annakin,  
con Mac Davis  
1980 - comm. 105'

## SABATO

**TMC 24**  
L'incubo ★  
di William Hale,  
con Richard Crenna  
1974 - giallo —

**RAIUNO 0,10**  
... e l'uomo creò  
Satana ★★  
1960 - dramm. 123'

## SABATO

**ITALIA 1 0,30**  
Licantropo ★★  
con Barbara Lass  
1981 - orrore 90'

# RAIUNO

## 13 ATTUALITA' TG L'UNA

Torna il rotocalco di **Giuseppe Breveglieri**. Tra gli ospiti, il professor **Antonio Dal Monte** che parla di limiti umani e margini di miglioramento nello sport. Inoltre servizi su Cristina di Svezia e sull'esploratore Cabeza De Vaca, che scopri le cascate di Iguazù.

# RAIUNO

13,55

## QUIZ

PARTITE DEL 17/9/89

squadra 1 <sup>a</sup>	squadra 2 <sup>a</sup>	1 <sup>o</sup> TEM	PARZ	2 <sup>o</sup> TEM	FINALE
1 Ascoli	H. Verona				
2 Atalanta	Cremonese				
3 Bari	Roma				
4 Cesena	Bologna				
5 Genoa	Milan				
6 Inter	Juventus				
7 Lazio	Lecce				
8 Napoli	Fiorentina				
9 Udinese	Sampdoria				
10 Catanzaro	Triestina				
11 Torino	Pescara				
12 Trento	Modena				
13 Taranto	Catania				



## TOTO TV RADIOCORRIERE

Appuntamento con la non violenza e la fortuna in compagnia di **Maria Giovanna Elmi** e **Paolo Valentini**. In palio quattro sistemi per fare 13 al Totocalcio, più un quinto assegnato mediante sorteggio. Per prenotarsi e giocare, tel. 0769/73966.

# RAIUNO

14,15



## COSTA AZZURRA

Film a episodi sul paradiso turistico degli italiani all'inizio degli anni Sessanta. Tra i protagonisti, **Alberto Sordi** (nella foto con **Giovanna Ralli**). L'attore romano, che sarà Don Abbondio in tv ne *I promessi sposi*, è attualmente impegnato nelle riprese de *L'avorio* di Tonino Cervi.

# RAIUNO

20,30

## SCENEGGIATO



## GLI ULTIMI GIORNI DI POMPEI (1<sup>a</sup>)

Pompei, estate del 79. La ricca cittadina è agitata dalle sinistre mire di Arbace (**Franco Nero**, nella foto con **Olivia Hussey** che è Ione), un levantino che ha introdotto il culto di Iside e perseguita il nucleo di cristiani. Il romanzo di E. G. Bulwer Lytton ha ispirato quattro film italiani all'epoca del muto. Il primo è stato girato nel 1908, l'ultimo nel '26, un kolossal che è costato oltre sette milioni di lire dell'epoca. (Servizio a pagina 64).

# RAIUNO

06/36864890

- 8,30 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Cacciatori del cielo* di Dilly Breese
- 9,15 Tutti a cavallo.** Un programma di Ennio Mellis. Supervisione tecnico sportiva di Gérard Krüger. Consulenza di Anna Denary. Regia di Vito Minore. 5<sup>a</sup> puntata
- 10 Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli. 1<sup>a</sup> parte
- 11 Santa Messa.** Dalla Chiesa Maria SS. Assunta in Bicari (Foggia). Regia di Ciro Sarnataro
- 11,55 Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase, Alberto Balzarini. Regia di Paola Maggoli
- 12,15 Linea verde. 2<sup>a</sup> parte**
- 13-13,55 TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breviglieri
- 13,30 TG 1 - Notizie**
- 13,55 Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi
- 14,05 Notizie sportive**
- 14,15 Cinema: Italia-USA.** Divi a confronto. A cura di Mario Sesti. Costa Azzurra (1959). Film commedia. Regia di Vittorio Sala. Con Alberto Sordi, Elsa Martinelli, Giovanna Ralli. Prod.: Glomer
- 15,40 Un giorno d'estate.** Un programma di Elio Palumbo. Testi di Vittorio Gaudiani. Regia di Adolfo Lippi
- 16,50 Notizie sportive**
- 16,55 Solo tu mi manchi.** Scritto e diretto da Jacques Doniol-Valcroze. Con Catherine Speak, Didier Flamand, Geraldine Guyon, Rodolphe Schacher, Sady Rebbot, Anny Romand, Jean-Pierre Andreani. Prod.: Antenne 2 - Telefrance
- 17,50 Notizie sportive**
- 18 Woody Woodpecker.** Cartoni animati
- 18,15 90' minuto**
- 18,40 Dell'Italia con amore...** Liza Minnelli. Un programma di Gino Castaldo e Daniele Segre. A cura di Luigi Martelli e Carlo Principini. Regia di Daniele Segre
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Gli ultimi giorni di Pompei. 1<sup>a</sup> puntata.** Sceneggiatura in 4 puntate di Carmen Culver. Regia di Peter Hunt. Con Duneau Regher, Franco Nero, Olivia Hussey, Ernest Borgnine, Laurence Olivier, Marilù Tolo, Anthony Quayle, Francesca R. Colucci, Ned Beatty, Nicholas Clay, Lesley Ann Down. Coprod.: RAI - Columbia Pictures Television
- 21,55 La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno
- 24 TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10 Goiana.** Motociclismo: G. P. Brasile. 500 cc e 250 cc
- Catania. Ciclismo: Giro di Sicilia dilettanti
- RAITRE** 06/36864890
- 10,40 Vita col nonno.** Turno di guardia. Distr.: Lorimar Telepictures
- 11,30 La bella di Roma** (1955). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Silvana Pampanini, Alberto Sordi, Paolo Stoppa. Prod.: Lux Film
- 13,05 Città di Castello.** Ciclismo: Coppa delle Nazioni
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,10 Bologna.** Tennis: Campionati italiani assoluti
- 17 Videobox.** A cura di Beatrice Serani
- 17,40 Pilobolus a Broadway.** Spettacolo di balletti con il Pilobolus Dance Theatre
- 18,35 Domenica gol**
- Meteo 3

**RAIDUE** 06/36864890

- 8,30** **Giulietta del Palio.** Telefilm. Con Lorenzo Cavallini, Alessandra Lorenzini
- 9** **Lasseie.** Telefilm. *La casa sull'albero*
- 9,25** **La pietra di Marco Polo.** Telefilm
- 9,50** **Possibili, impossibili «Incontri di ieri e di oggi».** Programma di Ermanno Corbella e Rosario M. Montesanti. Con Maria Giovanna Elmi. Regia R.M. Montesanti. *Coincidenze.* Con Pino Ferrara
- 10,15** **Video week-end.** Il cinema in casa. Presentano Giusy Amato e Marina Viro
- 10,45** **Matinée al cinema. «Bogey» come Bogart:** Un mito che non tramonta. A cura N. Ivaldi e C. Genolini. (IX) **Il mistero del falco** (1941). Film giallo. Regia di John Huston. Con Humphrey Bogart, Mary Astor, Peter Lorre, Gladys George
- 12,30** **Più sani più belli Estate**
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,20** **TG 2 - Lo sport**
- 13,30** **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**  
— **Meteo 2**
- 13,45** **Lo schermo in casa. Show Boat.** Film commedia. Regia di George Sidney. Con Kathryn Grayson, Ava Gardner, Howard Keel
- 15,30-17,25** **TG 2 - Sport**  
— Padova. Atletica leggera: Trofeo Industria e commercio  
**45' minuto**
- 17,25** **Dal Covo di Nord Est di Santa Margherita Ligure. Tirami su.** Un cocktail di comicità, canzoni, attrazioni e balletti. Testi di Massimo Martelli. Un programma di Alberto Argentini. Regia di Gian Carlo Nicotra
- 18,20** **TG 2 - Sport**
- 18,50** **Calcio Serie A**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** **Gioco e doppio gioco: Un mondo tutto di spie.** Il mistero della signora scomparsa (1979). Film giallo. Regia di Anthony Page. Con Elliott Gould, Cybill Shepherd, Angela Lansbury, Herbert Lom, Arthur Love
- 22,10** **TG 2 - Stasera**  
— **Meteo 2**
- 22,25** **Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Mixer nel mondo.** Di Giorgio Montefoschi. Coordinamento Alberto Ispici. A cura di Antonietta Durante, Gabriella Oberli. *Nell'anno del serpente.* Di Milena Gabanelli. Regia di Paolo Brunatto
- 23,30** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 24** **Umbria Jazz '89.** Concerto di Miles Davis

- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Sport Regione**
- 20** **Calcio Serie B**
- 20,30** **Tre uomini e una culla** (1985). Film commedia. Regia di Coline Serreau. Con Roland Giraud, Michel Boutenah, André Dussolier, Philippine Leroy-Beaulieu. Prod.: Flash Film; Soprolfilms; TF1 Films Prod.
- 22,15** **Bambini. Pensieri degli adulti di domani.** Di Sergio Valzania. 1ª puntata
- 22,45** **Appuntamento al cinema**
- 22,50** **TG 3 - Notte**
- 23,05** **Rai Regione: Calcio**

**RAIDUE**



**IL MISTERO DELLA SIGNORA SCOMPARSA**

Commedia gialla ambientata su un treno in viaggio dalla Baviera a Basilea, poco prima della Seconda guerra mondiale. Protagonisti **Cibyll Shepherd** (nel disegno, *Uno strano caso* il suo ultimo film), nei panni di una miliardaria pluridivorziata, ed **Elliott Gould** (foto, *Gioco al massacro*, il suo ultimo lavoro, e aspirante regista con una storia su Marlowe).

**RAITRE**

20,30



**TRE UOMINI E UNA CULLA**

In un grande appartamento parigino vivono, in perfetta armonia, tre scapoli (**Roland Giraud, Michel Boutenah e André Dussolier**, nella foto con la piccola Marie). La loro vita è sconvolta dall'arrivo di una bambina in fasce. Questo soggetto è stato ripreso da Leonard Nimoy per una versione americana con **Tom Selleck**.



**RAIDUE**

**MUSICA**  
24

**UMBRIA JAZZ '89**

Il concerto più atteso dell'ultima edizione del festival umbro: **Miles Davis**, mostro sacro della tromba. Il suo ultimo album, *Amandia*, conferma la collaborazione elettronica con il bassista Marcus Miller.



**RAIUNO**

**RAIDUE**

**RAITRE**

**sport**

Campionati di calcio a parte, la giornata sportiva inizia su **Raitre** alle 13,05 con la **Coppa delle Nazioni di ciclismo**, seguita dalle finali dei **Campionati italiani assoluti di tennis** (Raitre, 14,10). Alle 15,30, su **Raidue**, **Trofeo industria e commercio** di atletica leggera. Dopo il **TG 1 notte**, **Gran Premio del Brasile** di motociclismo e **Giro ciclistico di Sicilia** dilettanti.







VARIETÀ

14

## UNA ROTONDA SUL MARE

Puntata speciale, quasi un commiato, per il fortunato programma di **Red Ronnie**, al centro della foto con le vallette, **Massimo Boldi**, **Teo Teocoli** e **Marco Predolin**. Quest'ultimo è tra i protagonisti del film da regista di Francesco Salvi, *Vogliamoci troppo bene*.



MINISERIE

20,30

LA TRAPPOLA (I<sup>a</sup>)

Liberalmente ispirata al romanzo di Mino Milani, *Selina*, la storia d'amore tra Bob, un uomo maturo che all'improvviso si accorge del vuoto che c'è nella sua vita, e una ragazza misteriosa, Selina. Dice il regista Carlo Lizzani: «Mi sono divertito a depistare lo spettatore, a giocare a rimpiattino, per farlo poi trovare davanti a una sorpresa».

(Servizio a pagina 54).

**Johnny Dorelli** (52 anni, è Bob) con **Lara Naszinski** (25, Selina). Sotto, **Florinda Bolkan** (48, la moglie di Bob) con **Carlo Lizzani** (67)



FILM

20,30



## TORA! TORA! TORA!

Ricostruzione dell'azione bellica che determinò l'entrata in guerra degli americani nel conflitto mondiale: l'attacco di Pearl Harbor. Il film, diretto da **Richard Fleischer**, vanta le scene più colossali del cinema hollywoodiano.



FILM

23,35

## CHIAMAMI AQUILA

**John Belushi** è Ernie Souchack, un giornalista che viene aggredito da malviventi e finisce in ospedale. L'editore lo convince a prendersi una vacanza, sulle Montagne Rocciose, dove potrebbe intervistare una ornitologa

(**Blair Brown**) che studia le aquile in estinzione...



02/21225

- 9** Una famiglia americana. Telefilm  
**10** I cinque del 5° piano. Telefilm  
**10,30** Il Girasole. Conduce Raffaella Bianchi  
**11** Cover up. Telefilm. L'artigiano del leone  
**11,55** Première. Trailers  
**12** Rivediamoli. Con Fiorella Pierobon  
**13** Superclassifica show. Con M. Seymanti  
**14** Una rotonda sul mare - Speciale  
**16,15** Love Boat. Telefilm. Il passato non torna  
**17,15** Anteprima. Presenta Fiorella Pierobon  
**17,40** Première. Trailers  
**17,45** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi  
**19,30** Top Secret. Il nostro uomo a Tegernsee  
**20,30** La trappola. 1° parte. Miniserie. Regia di Carlo Lizzani. Con Johnny Dorelli, Lara Naszinski, Florinda Bolkan, Mario Adorf, Valentina Cortese  
**22,30** Casa Vianello. Telefilm. Cuori solitari  
**23** Ovidio. Telefilm. Necessario superfluo  
**23,30** Il grande golf

**0,30** Mannix - S.W.A.T. Telefilm



02/21225

- 8** Il mondo di domani. Rubrica religiosa  
**8,30** La grande vallata. Telefilm  
**9,30** L'angelo nero (1946). Film poliziesco. Regia di Marshall Neilan. Con Dan Duryea, June Vincent, Wallace Ford  
**11,15** Due onesti fuorilegge. Telefilm  
**12,15** Pianeta Big Bang. Con Jas Gawronski  
**14,15** La commedia è finita (1946). Film brillante. Regia di Richard Wallace. Con Charles Laughton, Deanna Durbin  
**16,15** Arabesque. Telefilm. La chiacchierona  
**17,15** Marcus Welby M. D. Telefilm. State in guardia, arriva Mike  
**18,15** La rosa tatuata (1955). Film drammatico. Regia di Daniel Mann. Con Anna Magnani, Burt Lancaster, Maria Pavan  
**20,30** Tori Tori Tori (1970). Film di guerra. Regia di Richard Fleischer. Con Martin Balsam, Joseph Cotten  
**23,35** Chiamami Aquila (1981). Film sentimentale. Regia di Michael Apted. Con John Belushi, Blair Brown, Allen Goorwitz  
**1,15** Ironside - Agente speciale. Telefilm



06/3304271

- 10** Snack. Cartoni animati  
**11** Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Ebenezer  
**12** San Pietro: Angelus  
**12,15** La grande missione (1941). Film western. Regia di Henry Hathaway. Con Tyrone Power, Susan Hayward, Dean Jagger  
**14,20** La tigre in corpo (1967). Film commedia. Regia di Allen H. Miner. Con Richard Egan, Susan Strasberg, Christopher Jones  
**16,15** Il Boss, Bruce Springsteen  
**16,55** Golana: Motociclismo: G. P. del Brasile 500 cc. Commento di Giorgio Bungaro

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO





02/21225

**8,30** **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *The Littlest - Alvin Show - Isidoro e Riff Raff - Lo specchio magico.* Cartoni animati

**10,30** **Starman.** Telefilm. *Tale padre, tale figlio*

**11,25** **L'uomo di Atlantide.** Telefilm

**12,20** **Guida al Campionato**

**12,50** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

**14** **Il cavaliere dalla spada nera** (1956). Film d'avventura. Regia di Luigi Capuano e Ladislao Kish. Con Marina Berti, Stefano Barkley, Otello Toso

**16** **Bim Bum Bam.** *Lady Lovely - Dolce Candy - Siamo fatti così - Ciao, io sono Michael.* Cartoni animati

**18** **Il cacciatore di ombre.** Telefilm

**19** **Teodoro e l'invenzione che non va - The Real Ghostbusters - I Puffi.** Cartoni

**20,30** **Piedone a Hong Kong** (1975). Film comico. Regia di Steno. Con Bud Spencer, Al Lettieri, Enzo Cannavale

**22,40** **Gran Premio Internazionale della Musica - World Music Award**

**0,40** **S.O.S. Neufregio nello spazio** (1964). Film di fantascienza. Regia di Byron Haskin. Con Paul Mantee, Victor Lundin

**2,15** **Star Trek.** Telefilm. *Con qualsiasi nome*

## ODEUM 06/3454121

**13** **Guinness dei primati**

**13,30** **Seguendo la flotta** (1936). Film musicale. Regia di Mark Sandrich. Con Gingers Rogers, Fred Astaire, Randolph Scott, Harriet Hillard, Lucille Ball, Betty Grable

**15,30** **Qualcuno ha visto l'assassino.** Film giallo. Regia di Theo Mezger. Con Frank Strecker, Dieter Eppler, Werner Schaumacher

**18-19** **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

**19,30** **Misfita.** Telefilm. Con Dean Paul Martin, Mark Thomas Miller

**20,30** **T and T.** Telefilm. *Pro e contro*

**21** **Pais: due amici e un tesoro** (1978). Film commedia. Regia di Lou Antonio. Con George C. Scott, Don Ameche, Sylvia Sidney

**23-1** **Il debito coniugale** (1970). Film commedia. Regia di Franco Prosperi. Con Lando Buzzanca, Barbara Bouchet

**18** **Il pianeta è in pericolo.** Documentario

**19** **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm. *La crociera dello scrittore fantasma*

**20** **TMC News**

**20,30** **In nome di Carline** (1982). Film drammatico. Regia di Jean-Claude Misseau. Con Gérard Lanvin, Veronique Jannot

**22,10** **Motociclismo: Speciale Campionati mondiali '89**

**24** **Gli occhi del cielo** (1975). Film poliziesco. Regia di Lee H. Ketzin. Con Don Meredith, Joseph Campanella, Stefanie Powers



PIEDONE

20,30

## PIEDONE A HONG KONG

Piedone è un personaggio costruito su misura per **Bud Spencer**, un metro e novantatré di altezza, scarpe numero 47. L'attore, il cui vero nome è Carlo Pedersoli, è stato campione italiano di nuoto, il primo in Italia a scendere sotto il minuto nei cento stile libero. Ha partecipato a due Olimpiadi (Helsinki '52 e Melbourne '56).

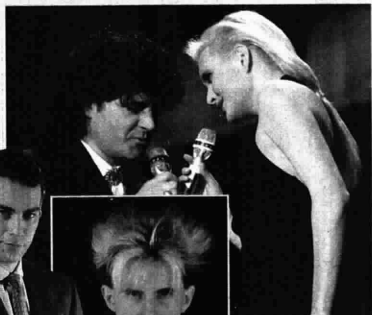


MUSICA

22,40

## WORLD MUSIC AWARD

Dallo Sporting Club di Montecarlo, su iniziativa del principe Alberto, un premio riservato ai grandi della musica, con relativo gala: **Julio Iglesias, Anna Oxa con Fausto Leali, Sabrina Salerno, Howard Jones, Deep Purple, Barry White, Bianca Jagger e Ringo Starr.** Presenta **Bertin Osborne.**



**Howard Jones (35 anni); a sinistra, Bertin Osborne (35). Sopra, Anna Oxa (28) e Fausto Leali (44)**

ODEUM

FILM

21



## PAIS: DUE AMICI E UN TESORO

Due vecchi amici, ormai in pensione, trovano nel bagagliaio di una macchina abbandonata una valigia con 3 milioni e 600 mila dollari. Per non correre rischi, i due si fiongono morti ed assumono una nuova identità. Protagonisti **George C. Scott** e **Don Ameche** (foto), tornato in auge con *Le cose cambiano*.

TMC

FILE MONTICARLO

MUSICA

16,15

## IL BOSS, BRUCE SPRINGSTEEN

Uno special dedicato a **Bruce Springsteen**, a due anni dall'ultimo album *Tunnel of love*. In questi ultimi mesi «il boss» ha lavorato alla produzione del primo album solista dell'attuale compagna, **Patty Scialfa**, la rossa corista dell'ultimo tour.





*Lana o delicato*

*Lavato e  
Coccolato*

**NUOVO**

# *Coccolino Detersivo*

Per te che sai con quanta cura vanno trattati i capi più delicati, ma vuoi anche il massimo del pulito, oggi c'è Coccolino Detersivo liquido. Per lavare a fondo, e con tutta la delicatezza, lana, seta e cotone. E finalmente i capi che anni di più saranno lavati e... coccolati come meritano. Anche in lavatrice.





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Grandi mostre. *Prima Italia*. Documentario  
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme  
— **Ciao ragazzi**
- 18,30** Attualità sportiva
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** *Django* (1966). Film western. Regia di Sergio Corbucci. Con Franco Nero, Loredana Nusciak, José Badalo
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes — **Roving report**
- 14** Grande gioco dell'estate
- 14,30** La grande festa dell'estate
- 19,30** Guns'n' Roses in concerto
- 21** Madonna Special
- 22,15** La grande festa dell'estate
- 22,30** Arezzo Wave — I video della notte



02/85411

- 13,30** *Uomo trappola* (1961). Film thriller. Regia di Edmond O'Brien. Con Jeffrey Hunter
- 15,20** *Dimensione Alfa*. Telefilm
- 16,30** Programmazione locale
- 18** *Brothers and Sisters*. Telefilm
- 19,30** *Cover up*. Telefilm. *Obiettivo a sorpresa*. 1°
- 20,30** F.F.S.S. cioè... che mi hai portato a fare sopra a Posillipo se non mi vuoi più bene? (1983). Film comico. Regia di Renzo Arbore. Con Renzo Arbore, Gigi Proietti
- 22,30** *Colpo grosso*. Quiz con Umberto Smaila
- 23,30** *Duello a Thunder Rock* (1964). Film western. Regia di William F. Claxton. Con Barry Sullivan, Marilyn Maxwell
- 1,20** *Colpo grosso*. Quiz con U. Smaila. Replica
- 2,20** M.A.S.H. Telefilm. *Ah, sei tu, Margaret?*



02/85411

- 10** Football: Campionato National Football League. Una partita
- 12** Golden Juke box
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,40** Baseball: Campionato Nordamericano
- 15,30** Juke box
- 16** Pisino (Istria). Bocce: Campionato europeo
- 17** Campo base. Replica
- 17,30** Rugby: Un incontro internazionale
- 19** Beach Volley: Charro Series. Gara di Catania
- 20** Juke box. Replica
- 20,30** A tutto campo. Con Alessandro Piccinini
- 22** **Telegiornale**
- 22,10** Calcio: Uruguay-Bolivia. Qualificazione Mondiali '90
- 24** Golden Juke box. Replica



20,30



# DJANGO

**Franco Nero**, attualmente impegnato in Australia nelle riprese de *Il magistrato*, miniserie sui rapporti tra 'ndrangheta e criminalità australiana, è il protagonista di uno dei primi western «spaghetti». *Django*, per vendicare la moglie uccisa durante la guerra civile dal maggiore Winchester Jack, gli dà la caccia con la sua nuova donna.



MUSICA

21

## MADONNA SPECIAL

Al centro delle cronache rosa per la sua relazione americana con Warren Beatty, attaccata sul fronte dell'eroticismo in video da Cher e da Grace Jones, **Madonna** (foto) resta in vetta alle preferenze del pubblico come dimostra la replica di questo special



20,30



## F.F.S.S. CIOÈ...

**Renzo Arbore** (foto) protagonista e regista di un film che propone le strampalate avventure della sua «banda». La vicenda-pretesto, questa volta, è un pellegrinaggio che un gruppo di napoletani compie a Roma.



QUIZ

22,30

## COLPO GROSSO

Le novità di quest'anno riguardano le donne che animano il programma. Le ragazze «portafortuna» hanno lasciato il posto alle ragazze «cin cin», mentre le «strip-fiches»; sono state sostituite dalle «bandierine». Nomi nuovi, ma stesso compito: spogliarsi in base alle vincite dei concorrenti.



**Umberto Smaila**, 36 anni, conduttore di *Colpo grosso*, con le ragazze «cin cin»

# RADIO UNO

- 6** Il guastafeste (I parte). Catalogo di spiaccevolezze domenicali e non. Programma di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **GR 1 Copertina**
- 8,40** **Il guastafeste (II parte)**
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Mons. Tiziano Scalfotto
- 10,16** **GR 1 flash**
- 10,19** **Varietà, varietà si chiude.** Rassegna antologica dello spettacolo della domenica con Federica Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Realizzazione Emilio Cecca
- 11,52** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 12** Riccardo Pazzaglia vi propone l'ascolto di **Le piace la Radio?** Prendono parte al programma Roberto Cifolli, Francesca Draghetti e le mille voci di Franco Latini. Il programma è ideato e diretto da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13 GR 1**
- 14** Il romanario n. 4. Programma di Sergio Centi. Realizzazione di Salvatore Marino
- 14,30** Raistereoone, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Pino D'Angelo e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programmazione di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 3215563
- 16,52** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** A cura di Mario Globbe
- 18,03** **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 3215563
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** **Nuovi orizzonti.** Rassegna della stampa periodica. A cura di Federico Uva
- 20** **Musica sera. Musica del nostro tempo.** Paolo Arcà: Triplo Concerto (Trio Yuval - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. S. Comisacchio) • Niccolò Castiglioni: Eine Kleine Nachtmusik (Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. D. Renzetti)
- 20,30** **Serata Radiouno.** Stagione lirica d'estate. Le registrazioni della Rai. **Pla de Tolomei.** Tragedia lirica in due parti di Salvatore Cammarano. Musica di Gaetano Donizetti. Nello della Pietra: Giulio Fioravanti; Pia: Lella Cucarri; Rodrigo de Tolomei: Benedetta Casalicchio; Chino degli Armiati: Renzo Casalicchio; Piero: Alfredo Zanzotto; Bice: Maria Minetto; Lamberto: Ferruccio Mazzoli; Ubaldo: Carlo Tuani; un carceriere: Ivan Del Manto. Direttore Bruno Rigacci. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Mino Bordignon

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI, 112 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR  
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 18  
18,56 21,40 22,57

**Ondaverdedue** Radiouno-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
16,50 17,27 18,26 22,27

**Ondaverdetre** Radiouno-GR 3  
7,18 9,43 11,43

**Ondaverderegione** GR regionali  
14,10

**Ondaverdenotte** Notturno Ital-Raistereoone  
0,20 5,43

**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

- 22,20** **Wolfgang Amadeus Mozart.** Sceneggiato di Lucio Lironi e Luciano Sterpellone (Replica)
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisalac **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

# RADIO DUE

- 6** **Animali senza zoo.** Un programma in diretta di Giorgio Angiolini. Regia di Cristina Norante
- 6,30 GR 2 Primomatino**  
7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomatino**
- 8** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
- 8,15** **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguri
- 8,30** **GR 2 Radiomatino**
- 8,45** **Dammi i colori.** Le cento pose del melodramma sul ritratto del tenore. Un programma a cura di Luisa Maestri con Laura Padellaro, Arturo Sacchetti, Ennio Busone. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30** **GR 2 Estate**
- 9,35** **Mille voci per un palcoscenico.** Variazioni intorno alle glorie e alle sventure del teatro di una grande città. Un programma di Filippo Crivelli. Realizzazione di Luigi Ceresa
- 11** **Si fa per dire.** Modi di dire e luoghi comuni del linguaggio corrente. Di Bartolomeo Rossetti. A cura di Massimiliano Fasan. Realizzazione di Giuseppe Vota
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport.** Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata
- 12,15** **Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca
- 14,10** **GR regione**
- 14,30** In collegamento con Stereodue e GR 2. Radiodue presenta **Stereosport.** In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno
- 15,30 GR 2 Notizie**
- 15,50** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport.** A cura di Mario Globbe (I parte)
- 16,53 GR 2 Notizie.** Bollettino del mare
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 18** **Domenica sport (II parte)**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro
- 21** **CI sentiamo questa sera.** Dopocena a due voci per un'estate in tramonto. Di Lorenzo Caffè. Programma a cura di Luisa Maestri. Regia di Dino Giannasi
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa.** Un regista e la sua terra: Mario Ferreri. A cura di Francesco Bolloni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

# RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio Caprara. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefania Giannini. W. A. Mozart: Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543 (Orchestra Sinfonica della Radio di Colonia dir. Eric Klaber) • F. Moreno-Torres: Concerto da Malaga per chitarra e orchestra

- (Sol. P. Romero - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. Neville Marriner) • G. Mahler: Quartetto in la minore per archi con pianoforte (K. Heymann, pl.; J. Rieber, vln.; Bode, vc.; K. Schilde, pf.) • C. Monteverdi: Si dolce è il tormento, canzonetta per voce sola e continuo (R. de Microwich, msopr.; T. d'Althann, arpa; H. L. Hirsch, org. positivo) • F. Liszt: En rêve - Nocturne (P. M. Rudy)
- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** **Concerto del mattino (II parte).** F. Sor: Due Minuetti per chitarra: in la maggiore; in do maggiore (Sol. A. Segovia) • A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si minore «Epica» (Orchestra Sinfonica dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. Evgeny Svetlanov) • P. Mascagni: L'amico Fritz, intermezzo atto 3° (Orchestra Filarmonica di Berlio dir. Herbert von Karajan) • L. van Beethoven: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e fiati op. 16 (J. Levine, pl.; H. Schellenberger, org.; K. Leister, arpa; G. Hogner, cl.; M. Turkovic, fag.) • G. Tartini: Concerto in la minore per violino, archi e continuo (Sol. Uto Ughi - I Solisti Veneti dir. Claudio Scimone) • J. J. A. Hasso: Sonata in sol minore per organo (Sol. Arturo Sacchetti) • Ph. Verdelot: O dolce notte, madrigale (Cappelle Antiqua di Monaco dir. Konrad Ruhland)
- 11,45** **Giornale Radio Tre**
- 11,50** **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa «L'angelo nell'arcipelago delle culture» di G. Zizola cura e redazione da Priscilla Contardi. 2° puntata (Replica)
- 12,20** **Diversimento:** feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** **La fabbrica della musica.** Un programma di Sergio Bassetti. A cura di Priscilla Contardi (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia.** Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri, Michele Gulinucci. Un racconto di Carlo D'Amico. Le voci di «Antologia»: Luigi Pintor. «I peccati della prosa» di Michele Gulinucci: Piero Santi. 10° puntata
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Antologia (II parte)**
- 20** **Concerto barocco.** A. Vivaldi: Concerto in fa minore «L'inverno» da «Le Quattro Stagioni», op. 8 n. 4. Allegro non molto - Largo - Allegro (Sol. M. Schwalbe - Berliner Philharmoniker dir. Herbert von Karajan) • G. F. Händel: The King shall rejoice, Anthem per coro a cinque voci, orchestra e basso continuo (D. Thurston, cemb.; J. Langdon, organo - English Chamber Orch. e Coro King's College di Cambridge dir. David Willcocks) • J. E. Eberlin: Toccata e Fuga Terza (Org. G. Leonhardt) • J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 3 in sol maggiore BWV 1048: Allegro - Cadenza - Allegro (Orch. da Camera Karl Richter dir. Karl Richter)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno dall'Accademia d'Ungheria in Roma. **Nuovi Spazi Musicali 1989.** Quartetto Eder. Presentazione di Matteo d'Amico. G. Kurtag: Dodici Microfoli per quartetto d'archi (1978) • G. Petras: Quartetto per quartetto d'archi (1958) • B. Bartók: Quartetto n. 2 per archi (1917): Moderato - Allegro molto capriccioso - Lento (Reg. eff. 17-6-1989)
- 22,15** **Autori del Novecento: L'eresia catarica** di Luigi Prandello. Un programma della Comunità radiotelevisiva Italiana a cura di Anna Rosa Mavaracchio. Regia di Franco Di Dio (Replica)
- 22,35** **Direttore Marcello Panni.** G. Puccini: Capriccio sinfonico • M. Tutino: Black Beauty, rapsodia corale per soprano, coro e orchestra (su testi di John Donne e Edward of Chertbury) (Sopr. Armstrong) • A. Catalani: Messa a quattro voci, coro e orchestra (S. Armstrong, sopr.; E. Glauser, msopr.; D. Di Domenico, ten.; N. De Carolis, bs.). Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Fulvio Angius
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereoone**

## STEREO UNO

- 14,30** Raisterouno, Radiouno e GR 1 presenta-  
no **Carta Bianca Stereo**. Dagli studi musica  
stereo e curiosità con Pino D'Angio e Anna  
Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti  
con Dario Brugnoli. Programma di Fabio  
Brasil. Realizzazione di Maurizio Urbini.  
Telefonare al n. (06) 3215563
- 16,52** Tutto il calcio minuto per minuto
- 18** Ondaverdeuno
- 18,58** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 19,20-23,59** **Musiconosera**. Con Paolo Di Lorenzo  
e Fabio Micci
- 21,30** GR 1 In breve
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
**Raisterouno**

## STEREO DUE

- 14,30** **Stereopot**. Lo sport della domenica in di-  
retta dai campi e dagli studi con ospiti, gli  
sport, musica e personaggi. In studio Elena  
Carbonari e Gerardo Panno
- 15,27-16,50-17,27** **Ondaverdeuno**
- 15,50** Domenica sport (I parte)
- 16,53** **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 18** Domenica sport (II parte)
- 19,26** **Ondaverdeuno** / **19,30 GR 2 Radiosera**
- 20,23-59** **F. Musica**. Notizie e dischi di successo.  
In studio Maria Pia Monicelli, Mario Taglia-  
ferri e il fantastico «Fantomas»
- 20,05** **Disconovità**. Il D.J. ha scelto per voi
- 21** **GR 2 Appuntamento flash**
- 22,27** **Ondaverdeuno**
- 22,30** **GR 2 Radiosette**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
**Raisterouno**

## STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di  
notte. Con Carlo De Blasio, Alberto Castelli,  
Francesco Adinolfi, Alessandro Mannozi
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-  
notte
- 5,45** Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**  
**Dove il suona.** Punto d'incontro fra Italia  
ed Europa a cura di Costanza Baracchini e  
Luigi Bizzarri
- 24** Il **Giornale della mezzanotte**. Ondaverde-  
notte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gi-  
radischio, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Le can-  
zoni dei ricordi, 2,06 Un po' di jazz, 2,36 Ap-  
plausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 Tutto  
Sanremo, 4,06 Diverbimento per orchestra.  
4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra  
sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** Il **Giornale dell'Italia**. Ondaverdenotte  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in  
inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;  
in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,  
4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,  
2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale ra-  
dio. 12,30 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,15 - 18,35 Gio-  
rnale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,  
14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni  
per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie -  
Cronache.
- SARDEGNA.** 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 -  
14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

## FILLODIFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 9/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Claudio Baglioni - Antonello  
Venditti - Gianni Nannini - Pino Daniele - Umber-  
to Tozzi - New Pathetic - Elastic - Gilbert Bécud  
- Jair Rodrigues - Maria Bethania - Torquino  
- Harry Belafonte - Jorge Ben - Count Basie - B. B.  
King - Mel Lewis - Duke Ellington - Benny Good-  
man - Woody Herman - Sonny Rollins - Stan Ken-  
ton - Buddy De Franco - Pee Wee Russell - Louis  
Armstrong
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

## V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/5/MATTINO MUSICALE:** Musica di M.  
Glinka - F. Lohé - A. Bruckner - F. Chopin - W.  
A. Mozart - M. Giuliani - C. Debussy
- 7/INTERLUDDIO BAROCCO:** Musica di A.  
Forquary - M. Locke - G. F. Haendel - A. Vivaldi  
- P. Marini - F. Couperin - J. S. Bach
- 8/CONCERTO OPERISTICO:** L. Cherubini: Ana-  
creonte, sinfonia. W. A. Mozart: Don Giovanni.  
«Là di darem la mano». G. Donizetti: Il Duca d'Al-  
ba: «Angelo casto e bel». G. Meyerbeer: Ditho-  
rah: «Dro, petite». G. Puccini: Madama Butter-  
fly: «Bimba dagli occhi pieni di malia»
- 8,40/UN QUINTETTO:** N. Rimsky-Korsakov:  
Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte  
e strumenti a fiato
- 9,15/RARITÀ MUSICALI:** L. Mozart: Tre tempi:  
Dalla Casazione in sol maggiore per orchestra e  
giocattoli
- 9,30/JEAN MARTINON DIRIGE:** C. Saint-Saëns:  
Sinfonia in fa maggiore «Urbs Roma»
- 10,10/CANTI DI CASA NOSTRA:** Anonimi: Fol-  
lore salernitano - E. Carnevale: voleva voleva  
(Canto rituale per la morte del Carnevale)
- 10,25/LI DUO JOSEPH SZIGETI - CLAUDIO AR-  
RAU:** L. van Beethoven: Sonata n. 9 in la ma-  
giore op. 47, per violino e pianoforte «a Kreutzer»
- 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** F.  
Schubert: Messa in la bemolle maggiore n. 5 (D  
678); per soli, coro e orchestra
- 11,55/CONCERTINO:** F. Naderman: Sonata per  
arpa, 32 n. 2 - Sol. M. C. Jamet. F. Mendels-  
son-Bartholdy: Romanza senza parole in re  
maggiore op. 109 - J. Schuster, vc.; A. Balsam,  
p.; J. Strauss jr.: Unter Donner und Blitz op. 324  
(«Tuoni e lampi») - Orch. «Hallé» dir. J. Barbirolli
- 12,10/INTERPRETI ALLA RADIO:** PIANISTA  
MARIA ELE MEYER: M. de Falla: Noches en los  
jardines de España, impressioni sinfoniche per  
pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della  
Rai dir. M. Rossi
- 12,30/PROTAGONISTA IL CORNO:** W. A. Mo-  
zart: Quintetto in si bemolle maggiore per corno  
e archi, op. K. 407 - D. Cecorossi, cr.; A. Stefa-  
nato, vl.; D. Asciola e L. Sagrati, vlc; G. Selmi,  
vc. C. Saint-Saëns: Romanza per corno e piano-

## Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12,13** Nachrichten. **9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58** Der Verkehrshof.
- 8,10** Musik zum Sonntag. **8,45** Das Wort der ewan-  
gelisch-lutherischen Kirche. **9** Poesiealbum. **9,53** Musik für  
Tastensinstrumente. **10** Heilte. **10,10** Die Sendung von Josef  
Blumwitsch. **11,10** Auf der Sonnenseite. **11,35**  
Landwirtschaft aktuell. **12,13** Werbung mit Musik.  
**12,20** 90 Min. Sol. M. C. Jamet. Eine Sendung von Josef  
Innherfor. **13,13** Werbung. **13,16 - 14** Das grosse Ope-  
retten ABC von und mit Dieter Traupe. **14,30** Aber schön  
war es doch. Zu Gast im Café Luitpold. **15,30** Spezial für  
Sie. Das Wunschkonzert des Senders Bozen. **16,30** Wie  
der Schnitz gewachsen ist. **17** Musik der Völker. L. Cris-  
tina. **17,30** Märchen aus aller Welt.  
«Märchen aus Rumänien». **18** Sportreport. **90** Minuten  
Sport und Musik. **19,58** Der Verkehrshof. **20** Themen  
der Zeit. **21** Sonntagskonzert. **21,57-22** Das Pro-  
gramm von morgen. Sendeschluss.

forte - G. Courcier, cr.; A. D'Arco, pf. R. Strauss:  
Concerto n. 1 in la bemolle maggiore per corno e  
orchestra - Sol. M. Jones - Orch. Sinf. di Filadelfia  
dir. E. Ormandy

**13,10/MUSICHE PER UN FILM:** S. Prokofiev: Il  
tenente Kijé, suite op. 60 dalle musiche per il film  
omonimo - Orch. London Symphony dir. M. Sargen-  
t. A. Schoenberg: Musica di accompagnamen-  
to per una scena di film op. 34 - Orch. Sinf. di  
BBC dir. P. Boulez. W. Walton: Richard II, musi-  
che dal film omonimo - Orch. Filarm. dir. W. Wal-  
ton

**14/ARS NOVA IN GERMANIA E IN FRANCIA:** K.  
Pauman: Mit ganzem Willen winsch ich dir —  
Quat len congeu a ma pensée - Orch. M.-L. Ja-  
quet. O. von Wolkenstein: In Surin, ein Rühr-  
mal, canzone - Studio der Frühen Musik. Ph. de  
Vitry: Mottetto doppio - «Cappella Antiqua» di  
Monaco dir. K. Ruhlrad. J. Cloncia: Lizzarda dona-  
na, canzone con fidele e trombone - Controlen. R.  
Levit

**14,15/ROBERT SCHUMANN:** Sinfonia n. 2 in do  
maggiore op. 61 - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G.  
Szell

**14,50/LA CHITTARA SOLISTA:** M. Giuliani: So-  
nata in do maggiore op. 15. H. Villa-Lobos: Con-  
certo per chitarra e orchestra - Sol. N. Yepes -  
London Symphony Orchestra dir. G. Navarro

► **15,30/NOVITÀ STEREOCOMPACT:** DISCO  
COMPACT DECCA 421297 2: W. A. Mozart: Sei  
sonate da chiesa (K. Kracht e R. Rühling). W.  
Strauss, vc.; B. Pollard, fag.; M. Urquhart, cl.; P.  
Hurford, org. DISCO COMPACT C.B.S. 44526: B.  
Bartók: Concerto per orchestra (adattamento per  
pianoforte dell'Autore) - Sol. G. Sandor. DISCO  
COMPACT PHILIPS 8420362: G. G. Vivaldi:  
Sinfonia n. 1 in re maggiore «Il tiano» - Orch. Fil-  
arm. di Berlino dir. B. Haitink

► **17,30/FILOMUSICA:** A. Vivaldi: Concerto in  
do maggiore op. 20 n. 4, per mandolino, archi e  
continuo. G. F. Haendel: Sonata in la minore op.  
1 n. 4, per flauto e continuo. G. Bottesini: Con-  
certo n. 2 in si minore per contrabbasso e piano-  
forte. A. Betts: La damnation di Faust: «D'a-  
mor l'ardente flamme». C. Debussy: Deux Ara-  
besques. A. Ponchelli: La Gioconda: «Pescator,  
affonda l'escia», barcarola. J. Sibelius: Quattro  
Humoresque op. 89, per violino e orchestra. G.  
Fauré: Masques et Bergamasques, suite op. 112

► **19/LA SETTIMANA DI LEOS JANACEK:** Mossa  
Glagolitica per soli, coro e orchestra — Im Ne-  
bel per pianoforte

**20/DA «GIANNINA E BERNARDONE» DI CIMA-  
ROSA:** «Mezze nude aver girato» — «Misero  
Bernardone» — «Maritati poverelli»

**20,10/COMPOSITORI DEL '900:** B. Britten: Pas-  
sacaglia dall'opera «Peter Grimes», op. 33 b —  
Prelude and Fugue on a theme by Vivaldi —  
Missa brevis in re maggiore op. 63, per voci bian-  
che e organo — Prelude e Fuga op. 29, per di-  
ciotto strumenti ad arco — Suite on English Folk-  
songs op. 90 («A time there was») —

**ROBERT SCHUMANN:** Traumeri, n. 7 da «Kin-  
derzenen» op. 15

**21/A SONATA NEL PERIODO CLASSICO:** L.  
van Beethoven: Sonata in do maggiore op. 2 per  
pianoforte - Sol. W. Kempf

**21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA  
MAXIM SIOSTAKOVITCH, CON LA PARTECI-  
PAZIONE DEL VIOLINISTA DAVID OSTRAKH:**  
D. Siostrakovich: Concerto n. 1 in la minore op.  
59, per violino e orchestra - Orch. «New Philhar-  
monia» - Sinfonia n. 5 in re minore op. 47 - Orch.  
Sinf. dell'URSS

► **23-24/A NOTTE ALLA:** Musica di G. Ropartz  
- F. Busoni - P. J. Cialkowski - F. Kuhau - F. De-  
lius

## Trst - v slovenščini

- 8 - 13 - 19** Radijski dnevnik.
- 14** Kratka poročila.
- 20,30** Kolesarček. **8,30** Kmetijski tednik, nato: Glasbeni  
9. Sv. mela iz župnijske cerkve v Rodnu. **9,45** Pre-  
gled slovenskega tiska v tujosti. **10,13** NEDELSKA MA-  
TINEJA: Glasbeni listi, vmes. (10,16) Mladinski or-  
kester. **10,30** Na dvoru kitajskih cesarja Radjale igra, ki  
jo je napisala Ljilja Kitarac. Izvedba: Radjale, idj.  
n. (1,46) In na glas. (12,30) Prekajanje. Antologija  
maja Borisa Kobala in Sergeja Vite. (12,40) Godbe na  
porj. **13,20 - 19** NEDELSKI POPOLNADANSKI ZBORNIK:  
Glasba po željah. (14,10) Na počitnice. (16,30) Počitniški  
rediz-vous. (17-18,30) Sport. Vmes: Glasbeni listi.  
**19,20** Sporedi za naslednji dan.



**RAIUNO**  
**ATTUALITÀ**

**UNOMATTINA**

Come sempre attualità, notiziari, chiacchiere e cartoni animati; fra le novità, il conduttore che affianca **Livia Azariti** e che sostituisce **Piero Badaloni**, **Puccio Corona** (foto). E inoltre spazi nuovi per le inchieste, l'informazione sull'Europa, il lavoro, i problemi condominiali. (Servizio a pagina 30).

**RAIUNO**  
**SCENEGGIATO**

19,10

**È PROIBITO BALLARE**

Una singolare «situation comedy» all'italiana con un folto gruppo di giovanissimi attori, tecnici, sceneggiatori e registi sotto l'attenta guida di **Pupi Avati** (nella foto con un gruppo di attori). Sessantacinque episodi in cui si racconteranno le storie di Aldo e Alberto, proprietari del locale «Al & Al».


**RAIUNO**  
**FILM**  
**20,30**
**I CANNONI DI NAVARONE**


Uno spettacolare film di guerra con un cast di tutto rilievo: **Gregory Peck** alla testa di un commando deve far saltare i cannoni tedeschi su un'isoletta greca; con lui **David Niven**, esperto di esplosivi (nella foto con **Gia Scala**) e **Anthony Quinn**, un greco che fa loro da guida. Primo di una serie di film basati sui lavori di **Alistair MacLean**.

**RAIUNO**  
**MUSICA**  
**23,15**
**CONCERTO DI SALVATORE ACCARDO**

Una delle ultime opere di **W. Amadeus Mozart** interpretata dal maestro **Salvatore Accardo** (48 anni il 26 settembre) che sottolinea con passione l'inquietta sensibilità che il compositore andava maturando.


**RAIUNO** 06/36864890

7-9,40 **Unomattina**. Di Ivano Baldolini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Conducono Livia Azariti, Puccio Corona. Produttore esecutivo Liana Tuti. Regia Pasquale Satalia  
**Collegamento QR 2**  
 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara**. Telefilm. 106° episodio

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Tutto Chaplin**. A cura di Giancarlo Governi. L'opera di Charles Chaplin in ordine cronologico. Anno 1914

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Cuori senza età**. Telefilm. Arriva la mamma

12,30 **La signora in giallo**. Telefilm. Vita da cane

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Buona fortuna Estate**. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fascio

14,10 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. I paesaggi della Terra di J. Richter. *I vulcani*

15 **Full Steam: Andare al massimo**

15,30 **Lunedì sport**

16 **Pippi calzelunghe**. Telefilm. Villa Villacolle

16,30 **I Gummi**. Cartoni animati

17 **Anna dai capelli rossi**. Telefilm

17,30 **Parola e vita: le radici**. La *Catechesi annunciata* Cristo. Regia di Tonino Nieldu

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Santa Barbara**. Telefilm. 107° episodio

19,10 **Pupi Avati presenta È proibito ballare**. Coprod.: Raiuno-Duea Film. Realizzata da Antonio Avati. A cura di Emanuela Guzzardi. Il più buono di tutti. Sceneggiatura di E. Caris. Regia di C. Bastelli

19,40 **Almanacco del giorno dopo**. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **I cannoni di Navarone** (1961). Film di guerra. Regia di J. Lee Thompson. Con Gregory Peck, David Niven, Stanley Baker, Anthony Quinn, Anthony Quayle, Irene Pápas. Prod.: Columbia

23 **Telegiornale**

23,10 **Appuntamento al cinema**

23,15 **STEREO** Per i concerti di RAIUNO e Martini e Rossi. Salvatore Accardo interpreta W.A. Mozart. 4° puntata. Quintetto per archi in do maggiore KV 515. S. Accardo e M. Batler, violini; T. Hofman e C. Phelps, viole; R. Filippini, violoncello

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Il meglio di Mezzanotte e dintorni**

**RAITRE** 06/36864890

11,30 **Pallo di Asti**. Sintesi

12 **Meridiana**. Lo zibaldone del lunedì. Conduce Pietro Formentini

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Un anno ad Azzanò**. Esperienze di una maestra in un paesino sardo

15,30 **Saluzzo**. Atletica leggera: Voghera-Saluzzo

15,45 **Sarnico**. Sci nautico

16,10 **Baseball**: Campionato italiano

16,30 **Le inchieste del commissario Maigret**. Non si uccidono i poveri diavoli. 1ª parte

17,40 **Cieli atlantici**. Sfide e odissee, il prezzo di vittorie e trionfi. Di Folco Quilici. 1ª puntata

**RAIDUE** 06/36864890

- 6,35** In versione originale NBC News. Telegiornale americano della sera
- 7** **Silverhawks.** Cartoni. *Genesis*
- 7,30** **Donkey Kong.** Cartoni animati
- 8** **Matinée al cinema. Il museo degli scandali** (1933). Film commedia. Regia di Frank Tuttle. Con Eddie Cantor, Ruth Etting
- 9,30** **Dante Alighieri: La Divina Commedia.** A cura di Patrizia Todaro. Lettura di Giancarlo Sbragia. Regia di Marco Parodi. *Purgatorio*. Canto XIII
- 10** **Cuore e batticuore.** Telefilm. *Caro cugino*
- 11** **African Rainbow.** 12ª puntata
- 11,30** **Speciali International D.O.C. Club '88/'89.** Stefano Palatresi
- 12,05** **La quinta stagione.** Sceneggiato. 3ª
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Economia**
- **Meteo 2**
- 13,45** **Capitol.** 108ª puntata. Serie tv
- 14,30** **Tutti frutti per l'estate di Raidue**
- **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,15** **Lessie.** Telefilm. *L'ottava vita di Enrico IV*
- 15,40** **Thundercats.** Cartoni. *La capsula del tempo*
- 16,05** **Braccio di Ferro - Tom & Jerry.** Cartoni
- 16,35** **TG 2 - Flash**
- 16,40** **Lo schermo in casa. Verboten. Forbidden.** proibite (1958). Film drammatico. Regia di Samuel Fuller. Con James Best, Susan Cummings, Harold Daye, Tom Pittman
- 18** **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Perry Mason.** Telefilm. *L'alibi*
- 19,30** **TG 2 - Oroscoipo**
- 19,35** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *L'intruso.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,35** **TG 2 - Stasera**
- 21,45** **Il Teatro di Raidue. Un'attrice, un personaggio.** Rossella Falk in *La porta chiusa.* Con Corrado Panti, Massimo Serato. Regia di Edmo Fenoglio
- **Susan Strasberg in La più forte** di August Strindberg. Regia di Lee Grant
- 23,40** **TG 2 - Notte**
- **Meteo 2**
- 23,55** **Cinema di notte. Agente Lemmy Caution.** *Missione AlphaVill* (1965). Film di fantascienza. Regia di Jean-Luc Godard. Con Eddie Constantine, Anna Karina
- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Sport Regione del lunedì**
- 20** **Spett.le Rai.** Videoletture a Va' pensiero
- 20,30** **Speciale Un giorno in Pretura. Le trame** (IV). A cura di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi. *Omicidio Casillo - Morte di un camorrista.* Di N. Perno e R. Petrelluzzi. 1ª parte
- 22,30** **TG 3 - Sera**
- 22,35** **Il processo del lunedì.** Di Aldo Biscardi
- 0,05** **TG 3 - Notte**
- 0,20** **20 anni prima**

**RAIDUE**

20,30

**TELEFILM**

## L'ISPETTORE DERRICK

Dopo dieci anni di prigione per furto e omicidio, Walter Buschmann viene rilasciato con la condizionale e affidato al signor Kurat per aiutarlo a reinserirsi nella vita sociale. Ma Buschmann non vuole aiuti e si comporta in modo folle. L'ispettore Derrick (Horst Tappert, foto con Fritz Wepper) teme che abbia un sinistro, meditato progetto.



**RAIDUE**

21,45

**PROSA**

## LA PORTA CHIUSA

Doppio appuntamento per gli appassionati del teatro. Rossella Falk (foto, affiancata da Corrado Panti e Massimo Serato) è l'interprete del dramma di Marco Praga.



*L'americana Susan Strasberg (51 anni); a sinistra in alto, Rossella Falk (Rossella Falzacappa, 63)*

## LA PIÙ FORTE

Susan Strasberg (foto) e Dolores Dorn, due attrici, due vite diverse.

Dopo anni si rincontrano: una felicemente sposata e con figli, l'altra all'apice del successo. Ma quale delle due è veramente felice e realizzata? La verità verrà da un serrato e spietato confronto.



**RAITRE**

**ATTUALITÀ**

20,30

## UN GIORNO IN PRETURA-LE TRAME

Sotto processo Raffaele e Rosetta Cutolo quali presunti mandanti dell'omicidio Casillo: il camorrista, vice di Raffaele Cutolo, implicato nel rapimento di Ciriaco De Mita, fu ucciso a Roma nel quartiere di Primavalle nel gennaio 1983 nella sua auto fatta saltare con un potente esplosivo.

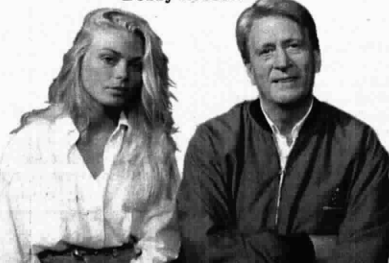
**RAITRE**

22,35

**SPORT**

## IL PROCESSO DEL LUNEDÌ

Collegamento con Cesena per il primo raduno stagionale della Nazionale italiana alla vigilia della partita di mercoledì con la Bulgaria, in preparazione ai Mondiali '90. In diretta con l'albergo degli azzurri, Aldo Biscardi (nella foto con Ana Maria Van Pallandt) intervista il c.t. Azeglio Vicini. Ospite della trasmissione l'allenatore della Nazionale inglese Bobby Robson.





5

RUBRICA

15

AGENZIA  
MATRIMONIALE

Dopo il successo della passata stagione (una media di due milioni di telespettatori) torna **Marta Flavi** (nella foto tra il regista **Andrea Soldani** e il pianista **Alessandro Alessandrini**) e i suoi ospiti in cerca dell'anima gemella.

CERCO  
E OFFRO

Venticinque minuti quotidiani (da lunedì a sabato) di inserzioni «smistate» da **Gianluca Guarischi** (accompagnato da **Alessandro Alessandrini**) che ospita persone in cerca di impiego e datori di lavoro in cerca di personale.

5

RUBRICA

15,30

5

MINISERIE

20,30



**Lara Naszinski**, 25 anni, e **Johnny Dorelli**, 52. Dalla prossima settimana **Dorelli** è il conduttore di **Finalmente venerdì**, nuovo show di Canale 5

## LA TRAPPOLA (2ª)

L'industriale chimico **Bob Franchi** (**Johnny Dorelli**), durante un viaggio di lavoro, conosce un'affascinante accompagnatrice turistica (**Lara Naszinski**). Dopo una notte di passione la ragazza scompare; **Bob Franchi**, senza rendersi conto, si trova in un giro di formule rubate e ragazze ricattate. (Servizio a pag. 54).

5

SERIAL

13,43

SENTIERI

Per India (**Mary Kay Adams**), rinchiusa in un riformatorio di **Stony Lake**, è un periodo duro e difficile: viene continuamente presa di mira dalle ospiti più giovani, che non le risparmiano scherzi crudeli.

5

FILM

20,30

SENTIERI  
SELVAGGI

I sentieri sono quelli che il reduce **Ethan Edwards** (**John Wayne**, foto) percorre per ritrovare la nipotina rapita dagli indiani; e quando la sua ricerca si conclude si ritrova davanti una vera squaw. Uno dei film migliori di **Wayne** anche se con accenni razzisti.

5

02/21225

- 7,30** Alice - Fantasilandia - Una famiglia americana. Telefilm — **Première**
- 10** I cinque del 5° piano. Telefilm
- 10,30** Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12** I Jefferson - Hotel. Telefilm
- 13,30** Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30** Cerco e offro. Con Gianluca Guarischi
- 16** Love Boat. Telefilm. Matrimonio in paradiso
- 16,55** **Première.** Trailers
- 17** Doppio sialom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30** Babilonia. Quiz con Umberto Smalla
- 18** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30** La trappola. 2ª parte. Miniserie. Regia di Carlo Lizzani. Con Johnny Dorelli
- 22,30** **Anteprima.** Vota la voce
- 23,30** Maurizio Costanzo Show - Estate
- 0,30** Tutta una vita (1974). Film sentimentale. Regia Claude Lelouch. Con Marthe Keller

5

02/21225

- 8,30** In casa Lawrence. Telefilm — **Première**
- 9,40** La grande vallata. Le folle di Evan
- 10,30** Aspettando il domani. Teleromanzo
- 11,20** Così gira il mondo. Teleromanzo
- 12,15** La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,40** Ciao ciao, Danni - Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni animati
- 13,40** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,43** Sentieri. Teleromanzo
- 14,41** California. Telefilm. Un'attesa angosciata
- 15,40** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 16,30** La valle dei pini. Teleromanzo
- 17** Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30** General Hospital. Teleromanzo
- 19,30** Quincy. Telefilm. Un bambino ha paura
- 20,30** Sentieri selvaggi (1956). Film western. Regia di John Ford. Con John Wayne, Jeffrey Hunter, Vera Miles
- 22,45** Il giardino del Finzi-Contini (1970). Film drammatico. Regia di Vittorio De Sica. Con Fabio Testi, Dominique Sanda
- 0,35** Ironside - Agente speciale - Adam 12. Telefilm

5

06/3304271

- 11** Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 12** Il giudice. Telefilm. Un figlio senza padre
- 12,30** Anarchici grazie a Dio. 5ª puntata. Miniserie. Con Deborah Duarte
- 13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,15** Beatles. Cartoni animati
- 14,30** Natura amica. Documentario. I profili della natura. Lo sciaiotto degli alberi
- 15** I predatori dell'Idolo d'oro. Telefilm. God save the Queen. Con Stephen Collins
- 16** Videomare (1980). Film commedia. Regia di Allen Reisner. Con Martin Balsam, Larry Breeding, Michael Constantine



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Strega per amore - Mork e Mindy - Cartoon - Agenzia Rockford. Telefilm
- 11,25** Première. Trailers
- 11,30** Simon & Simon - T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,35** DeeJay Television. Con Jovanotti
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Blm Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 18** Arnold. Telefilm. I due di Harlem
- 18,30** A-Team. Città di San Rio Blanco. 1°
- 19,30** I Robinson. Telefilm
- 20** Evviva Palm Town. Il fiore sconosciuto
- 20,30** I ragazzi della 3° C. Telefilm. La sfida
- 21,40** Visitors. Telefilm. Con Marc Singer
- 22,40** Starsky & Hutch. Telefilm. Il gioco
- 23,40** Stazione di polizia. Acchiappavampiri
- 0,35** Première. Trailers
- 0,40** L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman. Telefilm

ODEON 06/2454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
- Minou. Cartoni animati
  - Kimba. Cartoni animati
  - Dinosauri. Cartoni animati
  - Jeanie dai lunghi capelli. Cartoni animati
  - Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18-19** Lottery. Telefilm. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30** Little Wizzard. Cartoni animati
- 20** Quattro donne in carriera. Situation comedy. Il progetto di Suzanne
- 20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21** Valdez il mezzosangue (1973). Film d'avventura. Regia di Duilio Coletti. Con Charles Bronson, Marcel Bozzuffi, Jill Ireland
- 23** Ghoulies II (1986). Film dell'horror. Regia di John Buechler
- 0,30-1** Un salto nel buio. Telefilm

- 18** Flamingo Road. Telefilm. L'arrogante
- 19** Operazione ladro. Telefilm. Al di là di qualsiasi dubbio. Con Robert Wagner
- 20** TMC News
- 20,30** La dinastia del petrolio (1957). Film d'avventura. Regia di Ralph Thomas. Con Dirk Bogarde, Stanley Baker
- 22,20** Ray Bradbury presenta. Telefilm. Sull'Orient Express. Con Magali Noël
- 22,50** Stasera/News
- 23,05** Stasera/Sport
- 24** Non desiderare la donna d'altri (1978). Film drammatico. Regia di Delbert Mann. Con Louise Fletcher, Wayne Rogers



TELEFILM

20,30



Da sinistra, in alto: Nicoletta Elmi, Fabrizio Braconeri, Renato Cestì; in basso, da sinistra: Claudia Vegliante, Fabio Ferrari, Giacomo Rosselli, Stefania Dadda, Francesca Ventura e Sharon Gusberti

## I RAGAZZI DELLA 3ª C

Ricominciano le avventure scolastiche filmate da Claudio Risi. La sfida è tra la 3ª C e la 3ª D da anni in lotta. I capi storici delle due classi decidono di risolvere la questione con un incontro di boxe. Per la 3ª C scende in campo il forzuto Massimo (Renato Cestì) ma i nemici rispondono con un supercolosso soprannominato Terminator.



TELEFILM

21,40

## VISITORS

E dopo i ragazzi tornano anche gli alieni. Scendono con le loro grandi astronavi chiedendo ospitalità e aiuto in cambio di informazioni scientifiche. Un cameraman (Marc Singer) è invitato a salire sull'astronave dove conosce l'affascinante secondo pilota Diana (Jane Badler, insieme nella foto).



20,30



## LA DINASTIA DEL PETROLIO

Dirk Bogarde (nella foto sul set con il regista Ralph Thomas) è un giovane inglese che eredita dal nonno in Canada dei terreni che forse nascondono del petrolio. Con l'aiuto di una ragazza riuscirà a rendere giustizia al nonno.



21

## VALDEZ IL MEZZOSANGUE

Un meticcio (Charles Bronson) innamorato di una bianca (Jill Ireland) deve sopportare le angherie dei bianchi. Un western metà italiano (Duilio Coletti) e metà americano (John Sturges).





## Dante regala l'ultima creazione dei Maestri Senesi.

Dante ti regala una nuova realizzazione artistica dei Maestri Senesi: un pregiato vassoio ovale, finemente decorato con il classico motivo delle olive.

Per riceverlo raccogli 16 prove d'acquisto di Olio Dante, incollale sulla tessera e spediscile a: Olio Dante c/a CSM - Casella Postale 40 - 20185 Segrate (MI).

Il vassoio dei Maestri Senesi ti sarà recapitato a casa senza aggravio di spese postali. L'operazione è valida fino al 31.12.89 e solo sul territorio nazionale.

**PREMIO  
SICURO**





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Rubrica  
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio Insieme  
— **Ciao ragazzi**
- 18** Anna Kullasclouf. 7ª puntata. Sceneggiato. Regia di Roberto Guicciardini. Con Marina Malfatti, Luigi Montini, Mario Maranzana, Massimo Dapporto
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** **Lunedì Cinquestelle**
- 22,30** **Notte con Cinquestelle**



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8,30** I video della mattina
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Hot Line
- 16,30** On the air
- 19** Zucchero Special
- 19,30** Video a rotazione
- 21** On the air Night
- 24** Blue Night
- 1** Notte rock



02/85411

- 14** Più forte dell'amore. Teleromanzo
- 15,30** Vicini troppo vicini. Il povero Rafkin
- 16** Programmazione locale
- 17,50** Cartoni animati. *Erculoidi - La valle dei dinosauroi - She-Ra - La regina dei mille anni*
- 19,40** Amandotti. Teleromanzo
- 20,30** La banda del gobbo (1977). Film poliziesco. Regia di Umberto Lenzi. Con Tomas Milian, Mario Piva
- 22,30** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,10** Il grande colpo di Surocut (1966). Film d'avventura. Regia di Sergio Bergonzelli. Con Gérard Barry, Antonella Luafdi
- 0,45** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 1,30** M.A.S.H. Telefilm. *Guerriglia che passione*



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
- 13,40** Calcio: Campionato spagnolo. Una partita
- 15,30** Football americano. Una partita
- 16,30** Calcio: Uruguay-Bolivia. Replica
- 18,30** Wrestling. A cura di Dan Peterson
- 19** Campo base. Con Ambrogio Fogar. Replica
- 19,30** Sportime. Quotidiano sportivo
- 20** Settegiorni
- 20,30** Baseball: Campionato Nordamericano. Una partita
- 22** **Telegiornale**
- 22,15** Bocce: Campionati europei
- 24** Boxe di notte



TELENOVELA

19,30



## CRISTAL

Jeannette Rodriguez (nella foto) e Carlos Mata, già interpreti di *La dama de rosa*, in onda nella scorsa stagione, sono i protagonisti di questa telenovela in centosessantacinque puntate ambientata nel mondo della moda. È la storia di Cristina, giovane e bella aspirante indossatrice con il nome d'arte di Cristal.



RUBRICA

13,30

## SUPER HIT

Riprende da oggi la passerella di successi del momento. Tra gli altri, **Cyndi Lauper** (foto) in *I Drove All Night*, tratto dall'album *A Night To Remember*.

Singolo a parte, il 33 giri non ha avuto un grosso successo nonostante l'indubbia qualità. Forse Cyndi Lauper paga il look troppo vistoso.



TELEROMANZO



## PIÙ FORTE DELL'AMORE

Nuovo teleromanzo in centocinquanta puntate di produzione brasiliana con tanti personaggi tra cui Cristiano (**Tany Bamos**, nella foto con **Fernanda Torres**), un arrivista che fa di tutto per entrare nel gruppo dei potenti.



FILM

20,30

## LA BANDA DEL GOBBO

Un banditello di borgata, detto «il gobbo» (**Tomas Milian**, nella foto) assalta, con alcuni complici, il furgone portavalori di una banca. Compiuto il colpo, però, i complici gli sparano. Lui si salva e cerca di vendicarsi.



## RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,48 **Cinque minuti insieme.** «Estate-Mostra» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
- 7,40 **Riparlaremo con loro.** Di Sandro Ciotti
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
- 9 **Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate.** In studio in diretta di Gianni Bisacchi. Con la partecipazione di Antonio Padellaro, Nino Frascica, Daniela Coniti, Giorgio Braccardi, Mario Marengo. Collab. di Paola Tagliolini. Realizz. di Maurizio Urbini
- 10 **GR 1 flash**
- 10,55 **Radio Opera.** Così fan tutte
- 11 **I Nobel della letteratura.** Salvatore Quasimodo. «La parola impareggiabile» di Giorgio Bandini e Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno. 7ª puntata
- 11,30 **Glorio per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Asilago onda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Gianfranco Leone
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Chiamate Roma noi due noi due.** Con T. Amuri e D. Verde. Regia di L. Francisci
- 13,40 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Aaahh! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
- 16 **Il Pagine Estate.** A cura di Giuseppe Neri. Oggi vi proponiamo l'«Eco» di buco nella rete di Giovanna Grimaldi (Replica). L'antiromanticismo di Cherubini di Gianfranco Zaccaro (Replica) — Spettacoli in piazza: festival, rassegne ed altri itinerari di Annalisa Allegretti
- 17,30 **Radiouno jazz '88.** A cura di A. Mazzoletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato da Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
- 17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 **Sharti Shiri: La tradizione ebraica musicale.** Testo di Miriam Meghna. Conduzione e regia di Mariella Serafini Giannotti. 6ª puntata (Replica)
- 18,30 **Musiche di Luigi Cortese e Terenzio Gargiulo**
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audiobox.** Spazio multicode di Pinotto Fava. «Rajah Hotel». Di A. Morfino (Replica)
- 20 **Cartacarbene.** Paolo Modugno incontra Michelangelo Pistoletto. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverde** Radiouno-GR 1  
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Ondaverde** Radiodue-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27  
14,27 16,27 18,27 19,26 22,27

**Ondaverde** Radiotre-GR 3  
7,18 9,43 11,43

**Ondaverde** regionali GR regionali  
13,24 14,24 14,54

**Ondaverde** Notturno Ital.-Raistereonotte  
9,20 9,43

**Ondaverde** Europa Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

- 20,30 **Serata Radiouno presenta:**  
La Resistenza rivisitata per chi non c'era. Un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)
- 21 **Cara, stasera faccio tardi.** Un programma di Stefano Maggolini. Con Alina Moradei, Silvio Spaccesi, Marina Tagliareri, Giorgio Giuliano, Gianni Giuliano e Monica De Rosa. Realizzazione di Sergio Fedele
- 22,15 **Tonno.** Di Falcone Lucifero. Adattamento radiofonico di Roberto Natale e Mimmo Calandrucchio. Con Anna Lello e Biagio Pella. Regia Mimmo Calandrucchio. 9ª puntata
- 22,35 **Il grande amore.** Di Alain Fournier. Adattamento radiofonico di Belisario Randone. Regia di Dante Raiteri (Replica)
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## RADIO DUE

- 6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Ricerche di Maddalena Kennedy. Scelte musicali di Giorgio Spolverini. Regia di Antonello Libonati. Telefonare al n. (06) 3611844
- 6,30 **GR 2 Primomattino**  
7 Bollettino del mare
- 7,18 **Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
- 8,15 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 1ª puntata. Con Mafalda Valle, Marzia Ubaldi, Susanna Fassetta, Teresa Ricci, Gino Lavagetto, Bruno Marinelli, Sasa Marino, Cinzia Bruno, Marcello Romolo. Regia di Francesco Anzalone
- 9,10 **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetti
- 10,30 **10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,30 **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo eseguito con manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfossi e Giannotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Giannotti
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverderegiione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Master Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cussa e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Alfuffi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **C'era una volta un...** re. 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Gabriele La Porta. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Gaidironi. Regia di A. Tentori
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Una topolina amaro.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Prima di cenare in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Penoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortiloro
- 19,30 **GR 2 Radiosera**

- 19,50 **Colloqui, Anno Secondo.** Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

## 22,30 GR 2 Radiototale. Bollettino del mare

- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Catucci. G. Dufay: Tre Composizioni (R. Dams, msop.; M. van Altena, ten. - Solisti del Compl. Syntagma Musicum dir. Kees Otten) • F. Couperin: Cinque Pezzi per cembalo dal Libro I (Ordre I) (Sol. K. Gilbert)
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio Caprara. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 **Concerto del mattino (II parte).** R. Strauss: Sinfonia domestica op. 53 (I. Berliner Philharmoniker dir. Zubin Mehta) • G. Frescobaldi: Sei Canzoni per organo (da 11 Canzoni alla francese) (Sol. D. Karasszon)
- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 11ª trasmissione: Lavorare per la guerra
- 10,45 **Concerto del mattino (III parte).** J. Stravinsky: Sinfonia in tre movimenti (I Wiener Philharmoniker dir. Wilhelm Furtwängler) • L. Spohr: Tre Lieder per voce e chitarra op. 37 (Ch. Hogman, sopr.; J. Lindberg, chit.) • L. van Beethoven: Sonata in do minore per pianoforte op. 111 (Sol. F. Guida)
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- 11,50 **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Tom Krause e Lucia Popp — Georges Bizet: un ciclo di Giorgio Corapi. 12ª puntata
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Franz Schubert
- 15,45 **I Concerti di Blue note.** A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina
- 17,30 **I Nuovi Protagonisti: una mano dal vivo.** Un programma di Lucia Luconi. Ideato e curato da Franca Lipponi
- 17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Esotismi musicali. Selezione a cura di A. Vannucci
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
- 19,45 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Ritratto di Locatelli: un ciclo di Donatella Paciotti. 2ª puntata (Replica) — Protagonista la voce
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Dall'Auditorium di Torino della Rai. Direttore David Shalton.** Pianista Rudolf Buchbinder. J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15: Maestro - Adagio - Rondò (Allegro non troppo) — Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 83: Allegro non troppo. Allegro appassionato - Andante - Allegretto grazioso. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
- 22,40 **Il Mezzogiorno d'Italia: storia di una questione irrisolta di Giovanni Russo.** 8ª puntata: Prospettive contemporanee per il Sud. Intervengono Giuseppe De Rita, Giuseppe Galasso, Rosario Villari. Regia di Angela Bandini (Replica)
- 23,20 **Blue note - Presenta Armando Bertozzi**
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte



## STEREO UNO

## 15 Stereoblog

15,30-16,30: GR 1 in breve

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereounosera. Con Marco Basso e Marco Morosino

21,30 GR 1 in breve

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereo notte

## STEREO DUE

15 Studiodelle. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagiante, Luciana Biondi e con Clarita Busti

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci

18,05 La voce hit

19,36 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereodeclassico. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Marucci

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliarini e il fantastico «Fantomas»

21,03 I magnifici dieci

Disconotizi. Il D.J. ha scelto per voi

22,27 Ondaverdeuno

22,30 GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereo notte

## STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Francesco Adinolfi, Ernesto De Pascale, Enrico Righi, Carlo De Blasio

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

33,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giro radiale, 1,06 Litica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiti, 2,06 Cantautori, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Fonografico italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRANSMISSIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14,15. 19,05-19,30 Dal crepuscolo di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,15 - 18 - 19,30 Giornale radio. 11,20 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 16,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 14,10 - 12,10 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## FILLODIDIFFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK &amp; POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOOTECA

20/CONCERTO: Herb Alpert and the Tijuana Brass - I Pooh - Bruno Lauzi - Carlos Santana - Lena Horne - Quincy Jones - America

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di C. Saint-Saëns - F. Schubert - F. Mendelssohn-Bartholdy - S. Prokofiev - P. I. Ciaikovski - N. Paganini

7/INTERLUDDIO BAROCCO: Musiche di J. Clarke - W. Babeli - Ch. Avison - H. Purcell - Th. A. Arne - J. J. Froberger - J. S. Bach

8/CONCERTO DI APERTURA: G. Verdi: Macbeth, balletto - Orch. «New Philharmonia» di L. Markvitch: F. Pär: Concerto in re maggiore, per organo e orchestra - Sol. L. F. Tagliavini - Orch. da Camera di Milano dir. T. Gotti, F. M. Torroba: Homenaje a la seguidilla, per chitarra e orchestra - Sol. N. Yepes - Orch. Filarm. Spagnola dir. R. Frühbeck de Burgos

9,10/LAUDI SPIRITUALI: Anonimi sec. XV: Due Laudi. Anonimo sec. XV-XVI: O Maria diana stella. L. Dammonis: O gloriosa Vergine Maria. Anonimo XV-XVI sec.: Jesu dulcis memoria. L. Dammonis: Jesu dulcis memoria. Anonimi XV-XVI sec.: Due Laudi - Niederländischer Scholaren - K. Rühland

9,30/FILOMUSICA: G. B. Pergolesi: Concerto in sol maggiore. G. F. Haendel: «Ah, che troppo ineguagli» per soprano, archi e continuo. F. Schubert: Der Hirt auf dem Felsen, op. 129. G. Bottesini: Introduzione e Variazioni su il «Carnale di Venezia». F. Liszt: Malediction, per pianoforte e orchestra d'archi. C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore, op. 2

11/CAVALLERIA RUSTICANA. Melodramma in un atto. Testi di Giovanni Targioni-Tozzetti e Guido Menasci (da Friedrich Schiller). Musica di Pietro Mascagni. Santuzza: F. Cossetto, msop.; Lola: A. Martino, sopr.; Lucia: M. C. Berglini, ten.; Alfio: G. Gueffi, bar.; Turid: M. G. Allegri, msop. - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. H. von Karajan - M° del Coro R. Benaglio

12,25/CONCERTO DEL PIANISTA CHRISTOPH ESCHENBACH: W. A. Mozart: Fantasia in re maggiore K. 397 - Rondò in re maggiore K. 485. F. Schubert: Sonata in si bemolle maggiore, op. postuma

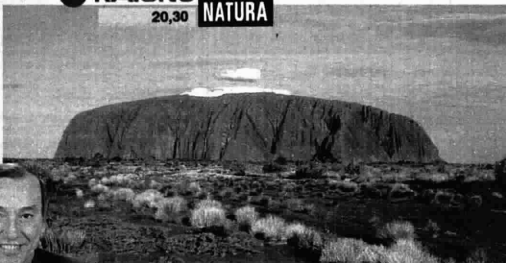
13,10/VOCI CELEBRI: HERMANN PREY: W. A. Mozart: Die ihr des unermesslichen Weltalls, K. 619, da Musica massonica - Pf. B. Klee. Ch. Gounod: Faust: «Avant de quitter ces lieux» - I Berliner Philharmoniker dir. W. Schuchter. G. Mahler: Mein Herr, der Herr, su testi di Friedrich Rückert - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

## Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrshaus, 16,50 Musikalische Stadtmusik, 9,08 Wie der Schnab! gwanen ich (Wgh.), 8,30 Ping-Pong (Wgh.), 9,30 Südtiroler Musikantengrüsse (Wgh.), 10,05 Musik, 10,30 Kunst, 12,30 Mittegaggen, 13,10 Thema des Tages, Anschliessend: Werbung, 13,15 - 13,40 Auf der Sonnenei (Wgh.), 15,30 Musik, 16,30 Musikalische Stadtmusik, 17,30 Musikalische Stadtmusik, 18,30 Musikalische Stadtmusik, 19,30 Musikalische Stadtmusik, 20,30 Musikalische Stadtmusik, 21,30 Musikalische Stadtmusik, 22,30 Musikalische Stadtmusik, 23,30 Musikalische Stadtmusik, 24,30 Musikalische Stadtmusik, 25,30 Musikalische Stadtmusik, 26,30 Musikalische Stadtmusik, 27,30 Musikalische Stadtmusik, 28,30 Musikalische Stadtmusik, 29,30 Musikalische Stadtmusik, 30,30 Musikalische Stadtmusik, 31,30 Musikalische Stadtmusik, 32,30 Musikalische Stadtmusik, 33,30 Musikalische Stadtmusik, 34,30 Musikalische Stadtmusik, 35,30 Musikalische Stadtmusik, 36,30 Musikalische Stadtmusik, 37,30 Musikalische Stadtmusik, 38,30 Musikalische Stadtmusik, 39,30 Musikalische Stadtmusik, 40,30 Musikalische Stadtmusik, 41,30 Musikalische Stadtmusik, 42,30 Musikalische Stadtmusik, 43,30 Musikalische Stadtmusik, 44,30 Musikalische Stadtmusik, 45,30 Musikalische Stadtmusik, 46,30 Musikalische Stadtmusik, 47,30 Musikalische Stadtmusik, 48,30 Musikalische Stadtmusik, 49,30 Musikalische Stadtmusik, 50,30 Musikalische Stadtmusik, 51,30 Musikalische Stadtmusik, 52,30 Musikalische Stadtmusik, 53,30 Musikalische Stadtmusik, 54,30 Musikalische Stadtmusik, 55,30 Musikalische Stadtmusik, 56,30 Musikalische Stadtmusik, 57,30 Musikalische Stadtmusik, 58,30 Musikalische Stadtmusik, 59,30 Musikalische Stadtmusik, 60,30 Musikalische Stadtmusik, 61,30 Musikalische Stadtmusik, 62,30 Musikalische Stadtmusik, 63,30 Musikalische Stadtmusik, 64,30 Musikalische Stadtmusik, 65,30 Musikalische Stadtmusik, 66,30 Musikalische Stadtmusik, 67,30 Musikalische Stadtmusik, 68,30 Musikalische Stadtmusik, 69,30 Musikalische Stadtmusik, 70,30 Musikalische Stadtmusik, 71,30 Musikalische Stadtmusik, 72,30 Musikalische Stadtmusik, 73,30 Musikalische Stadtmusik, 74,30 Musikalische Stadtmusik, 75,30 Musikalische Stadtmusik, 76,30 Musikalische Stadtmusik, 77,30 Musikalische Stadtmusik, 78,30 Musikalische Stadtmusik, 79,30 Musikalische Stadtmusik, 80,30 Musikalische Stadtmusik, 81,30 Musikalische Stadtmusik, 82,30 Musikalische Stadtmusik, 83,30 Musikalische Stadtmusik, 84,30 Musikalische Stadtmusik, 85,30 Musikalische Stadtmusik, 86,30 Musikalische Stadtmusik, 87,30 Musikalische Stadtmusik, 88,30 Musikalische Stadtmusik, 89,30 Musikalische Stadtmusik, 90,30 Musikalische Stadtmusik, 91,30 Musikalische Stadtmusik, 92,30 Musikalische Stadtmusik, 93,30 Musikalische Stadtmusik, 94,30 Musikalische Stadtmusik, 95,30 Musikalische Stadtmusik, 96,30 Musikalische Stadtmusik, 97,30 Musikalische Stadtmusik, 98,30 Musikalische Stadtmusik, 99,30 Musikalische Stadtmusik, 100,30 Musikalische Stadtmusik, 101,30 Musikalische Stadtmusik, 102,30 Musikalische Stadtmusik, 103,30 Musikalische Stadtmusik, 104,30 Musikalische Stadtmusik, 105,30 Musikalische Stadtmusik, 106,30 Musikalische Stadtmusik, 107,30 Musikalische Stadtmusik, 108,30 Musikalische Stadtmusik, 109,30 Musikalische Stadtmusik, 110,30 Musikalische Stadtmusik, 111,30 Musikalische Stadtmusik, 112,30 Musikalische Stadtmusik, 113,30 Musikalische Stadtmusik, 114,30 Musikalische Stadtmusik, 115,30 Musikalische Stadtmusik, 116,30 Musikalische Stadtmusik, 117,30 Musikalische Stadtmusik, 118,30 Musikalische Stadtmusik, 119,30 Musikalische Stadtmusik, 120,30 Musikalische Stadtmusik, 121,30 Musikalische Stadtmusik, 122,30 Musikalische Stadtmusik, 123,30 Musikalische Stadtmusik, 124,30 Musikalische Stadtmusik, 125,30 Musikalische Stadtmusik, 126,30 Musikalische Stadtmusik, 127,30 Musikalische Stadtmusik, 128,30 Musikalische Stadtmusik, 129,30 Musikalische Stadtmusik, 130,30 Musikalische Stadtmusik, 131,30 Musikalische Stadtmusik, 132,30 Musikalische Stadtmusik, 133,30 Musikalische Stadtmusik, 134,30 Musikalische Stadtmusik, 135,30 Musikalische Stadtmusik, 136,30 Musikalische Stadtmusik, 137,30 Musikalische Stadtmusik, 138,30 Musikalische Stadtmusik, 139,30 Musikalische Stadtmusik, 140,30 Musikalische Stadtmusik, 141,30 Musikalische Stadtmusik, 142,30 Musikalische Stadtmusik, 143,30 Musikalische Stadtmusik, 144,30 Musikalische Stadtmusik, 145,30 Musikalische Stadtmusik, 146,30 Musikalische Stadtmusik, 147,30 Musikalische Stadtmusik, 148,30 Musikalische Stadtmusik, 149,30 Musikalische Stadtmusik, 150,30 Musikalische Stadtmusik, 151,30 Musikalische Stadtmusik, 152,30 Musikalische Stadtmusik, 153,30 Musikalische Stadtmusik, 154,30 Musikalische Stadtmusik, 155,30 Musikalische Stadtmusik, 156,30 Musikalische Stadtmusik, 157,30 Musikalische Stadtmusik, 158,30 Musikalische Stadtmusik, 159,30 Musikalische Stadtmusik, 160,30 Musikalische Stadtmusik, 161,30 Musikalische Stadtmusik, 162,30 Musikalische Stadtmusik, 163,30 Musikalische Stadtmusik, 164,30 Musikalische Stadtmusik, 165,30 Musikalische Stadtmusik, 166,30 Musikalische Stadtmusik, 167,30 Musikalische Stadtmusik, 168,30 Musikalische Stadtmusik, 169,30 Musikalische Stadtmusik, 170,30 Musikalische Stadtmusik, 171,30 Musikalische Stadtmusik, 172,30 Musikalische Stadtmusik, 173,30 Musikalische Stadtmusik, 174,30 Musikalische Stadtmusik, 175,30 Musikalische Stadtmusik, 176,30 Musikalische Stadtmusik, 177,30 Musikalische Stadtmusik, 178,30 Musikalische Stadtmusik, 179,30 Musikalische Stadtmusik, 180,30 Musikalische Stadtmusik, 181,30 Musikalische Stadtmusik, 182,30 Musikalische Stadtmusik, 183,30 Musikalische Stadtmusik, 184,30 Musikalische Stadtmusik, 185,30 Musikalische Stadtmusik, 186,30 Musikalische Stadtmusik, 187,30 Musikalische Stadtmusik, 188,30 Musikalische Stadtmusik, 189,30 Musikalische Stadtmusik, 190,30 Musikalische Stadtmusik, 191,30 Musikalische Stadtmusik, 192,30 Musikalische Stadtmusik, 193,30 Musikalische Stadtmusik, 194,30 Musikalische Stadtmusik, 195,30 Musikalische Stadtmusik, 196,30 Musikalische Stadtmusik, 197,30 Musikalische Stadtmusik, 198,30 Musikalische Stadtmusik, 199,30 Musikalische Stadtmusik, 200,30 Musikalische Stadtmusik, 201,30 Musikalische Stadtmusik, 202,30 Musikalische Stadtmusik, 203,30 Musikalische Stadtmusik, 204,30 Musikalische Stadtmusik, 205,30 Musikalische Stadtmusik, 206,30 Musikalische Stadtmusik, 207,30 Musikalische Stadtmusik, 208,30 Musikalische Stadtmusik, 209,30 Musikalische Stadtmusik, 210,30 Musikalische Stadtmusik, 211,30 Musikalische Stadtmusik, 212,30 Musikalische Stadtmusik, 213,30 Musikalische Stadtmusik, 214,30 Musikalische Stadtmusik, 215,30 Musikalische Stadtmusik, 216,30 Musikalische Stadtmusik, 217,30 Musikalische Stadtmusik, 218,30 Musikalische Stadtmusik, 219,30 Musikalische Stadtmusik, 220,30 Musikalische Stadtmusik, 221,30 Musikalische Stadtmusik, 222,30 Musikalische Stadtmusik, 223,30 Musikalische Stadtmusik, 224,30 Musikalische Stadtmusik, 225,30 Musikalische Stadtmusik, 226,30 Musikalische Stadtmusik, 227,30 Musikalische Stadtmusik, 228,30 Musikalische Stadtmusik, 229,30 Musikalische Stadtmusik, 230,30 Musikalische Stadtmusik, 231,30 Musikalische Stadtmusik, 232,30 Musikalische Stadtmusik, 233,30 Musikalische Stadtmusik, 234,30 Musikalische Stadtmusik, 235,30 Musikalische Stadtmusik, 236,30 Musikalische Stadtmusik, 237,30 Musikalische Stadtmusik, 238,30 Musikalische Stadtmusik, 239,30 Musikalische Stadtmusik, 240,30 Musikalische Stadtmusik, 241,30 Musikalische Stadtmusik, 242,30 Musikalische Stadtmusik, 243,30 Musikalische Stadtmusik, 244,30 Musikalische Stadtmusik, 245,30 Musikalische Stadtmusik, 246,30 Musikalische Stadtmusik, 247,30 Musikalische Stadtmusik, 248,30 Musikalische Stadtmusik, 249,30 Musikalische Stadtmusik, 250,30 Musikalische Stadtmusik, 251,30 Musikalische Stadtmusik, 252,30 Musikalische Stadtmusik, 253,30 Musikalische Stadtmusik, 254,30 Musikalische Stadtmusik, 255,30 Musikalische Stadtmusik, 256,30 Musikalische Stadtmusik, 257,30 Musikalische Stadtmusik, 258,30 Musikalische Stadtmusik, 259,30 Musikalische Stadtmusik, 260,30 Musikalische Stadtmusik, 261,30 Musikalische Stadtmusik, 262,30 Musikalische Stadtmusik, 263,30 Musikalische Stadtmusik, 264,30 Musikalische Stadtmusik, 265,30 Musikalische Stadtmusik, 266,30 Musikalische Stadtmusik, 267,30 Musikalische Stadtmusik, 268,30 Musikalische Stadtmusik, 269,30 Musikalische Stadtmusik, 270,30 Musikalische Stadtmusik, 271,30 Musikalische Stadtmusik, 272,30 Musikalische Stadtmusik, 273,30 Musikalische Stadtmusik, 274,30 Musikalische Stadtmusik, 275,30 Musikalische Stadtmusik, 276,30 Musikalische Stadtmusik, 277,30 Musikalische Stadtmusik, 278,30 Musikalische Stadtmusik, 279,30 Musikalische Stadtmusik, 280,30 Musikalische Stadtmusik, 281,30 Musikalische Stadtmusik, 282,30 Musikalische Stadtmusik, 283,30 Musikalische Stadtmusik, 284,30 Musikalische Stadtmusik, 285,30 Musikalische Stadtmusik, 286,30 Musikalische Stadtmusik, 287,30 Musikalische Stadtmusik, 288,30 Musikalische Stadtmusik, 289,30 Musikalische Stadtmusik, 290,30 Musikalische Stadtmusik, 291,30 Musikalische Stadtmusik, 292,30 Musikalische Stadtmusik, 293,30 Musikalische Stadtmusik, 294,30 Musikalische Stadtmusik, 295,30 Musikalische Stadtmusik, 296,30 Musikalische Stadtmusik, 297,30 Musikalische Stadtmusik, 298,30 Musikalische Stadtmusik, 299,30 Musikalische Stadtmusik, 300,30 Musikalische Stadtmusik, 301,30 Musikalische Stadtmusik, 302,30 Musikalische Stadtmusik, 303,30 Musikalische Stadtmusik, 304,30 Musikalische Stadtmusik, 305,30 Musikalische Stadtmusik, 306,30 Musikalische Stadtmusik, 307,30 Musikalische Stadtmusik, 308,30 Musikalische Stadtmusik, 309,30 Musikalische Stadtmusik, 310,30 Musikalische Stadtmusik, 311,30 Musikalische Stadtmusik, 312,30 Musikalische Stadtmusik, 313,30 Musikalische Stadtmusik, 314,30 Musikalische Stadtmusik, 315,30 Musikalische Stadtmusik, 316,30 Musikalische Stadtmusik, 317,30 Musikalische Stadtmusik, 318,30 Musikalische Stadtmusik, 319,30 Musikalische Stadtmusik, 320,30 Musikalische Stadtmusik, 321,30 Musikalische Stadtmusik, 322,30 Musikalische Stadtmusik, 323,30 Musikalische Stadtmusik, 324,30 Musikalische Stadtmusik, 325,30 Musikalische Stadtmusik, 326,30 Musikalische Stadtmusik, 327,30 Musikalische Stadtmusik, 328,30 Musikalische Stadtmusik, 329,30 Musikalische Stadtmusik, 330,30 Musikalische Stadtmusik, 331,30 Musikalische Stadtmusik, 332,30 Musikalische Stadtmusik, 333,30 Musikalische Stadtmusik, 334,30 Musikalische Stadtmusik, 335,30 Musikalische Stadtmusik, 336,30 Musikalische Stadtmusik, 337,30 Musikalische Stadtmusik, 338,30 Musikalische Stadtmusik, 339,30 Musikalische Stadtmusik, 340,30 Musikalische Stadtmusik, 341,30 Musikalische Stadtmusik, 342,30 Musikalische Stadtmusik, 343,30 Musikalische Stadtmusik, 344,30 Musikalische Stadtmusik, 345,30 Musikalische Stadtmusik, 346,30 Musikalische Stadtmusik, 347,30 Musikalische Stadtmusik, 348,30 Musikalische Stadtmusik, 349,30 Musikalische Stadtmusik, 350,30 Musikalische Stadtmusik, 351,30 Musikalische Stadtmusik, 352,30 Musikalische Stadtmusik, 353,30 Musikalische Stadtmusik, 354,30 Musikalische Stadtmusik, 355,30 Musikalische Stadtmusik, 356,30 Musikalische Stadtmusik, 357,30 Musikalische Stadtmusik, 358,30 Musikalische Stadtmusik, 359,30 Musikalische Stadtmusik, 360,30 Musikalische Stadtmusik, 361,30 Musikalische Stadtmusik, 362,30 Musikalische Stadtmusik, 363,30 Musikalische Stadtmusik, 364,30 Musikalische Stadtmusik, 365,30 Musikalische Stadtmusik, 366,30 Musikalische Stadtmusik, 367,30 Musikalische Stadtmusik, 368,30 Musikalische Stadtmusik, 369,30 Musikalische Stadtmusik, 370,30 Musikalische Stadtmusik, 371,30 Musikalische Stadtmusik, 372,30 Musikalische Stadtmusik, 373,30 Musikalische Stadtmusik, 374,30 Musikalische Stadtmusik, 375,30 Musikalische Stadtmusik, 376,30 Musikalische Stadtmusik, 377,30 Musikalische Stadtmusik, 378,30 Musikalische Stadtmusik, 379,30 Musikalische Stadtmusik, 380,30 Musikalische Stadtmusik, 381,30 Musikalische Stadtmusik, 382,30 Musikalische Stadtmusik, 383,30 Musikalische Stadtmusik, 384,30 Musikalische Stadtmusik, 385,30 Musikalische Stadtmusik, 386,30 Musikalische Stadtmusik, 387,30 Musikalische Stadtmusik, 388,30 Musikalische Stadtmusik, 389,30 Musikalische Stadtmusik, 390,30 Musikalische Stadtmusik, 391,30 Musikalische Stadtmusik, 392,30 Musikalische Stadtmusik, 393,30 Musikalische Stadtmusik, 394,30 Musikalische Stadtmusik, 395,30 Musikalische Stadtmusik, 396,30 Musikalische Stadtmusik, 397,30 Musikalische Stadtmusik, 398,30 Musikalische Stadtmusik, 399,30 Musikalische Stadtmusik, 400,30 Musikalische Stadtmusik, 401,30 Musikalische Stadtmusik, 402,30 Musikalische Stadtmusik, 403,30 Musikalische Stadtmusik, 404,30 Musikalische Stadtmusik, 405,30 Musikalische Stadtmusik, 406,30 Musikalische Stadtmusik, 407,30 Musikalische Stadtmusik, 408,30 Musikalische Stadtmusik, 409,30 Musikalische Stadtmusik, 410,30 Musikalische Stadtmusik, 411,30 Musikalische Stadtmusik, 412,30 Musikalische Stadtmusik, 413,30 Musikalische Stadtmusik, 414,30 Musikalische Stadtmusik, 415,30 Musikalische Stadtmusik, 416,30 Musikalische Stadtmusik, 417,30 Musikalische Stadtmusik, 418,30 Musikalische Stadtmusik, 419,30 Musikalische Stadtmusik, 420,30 Musikalische Stadtmusik, 421,30 Musikalische Stadtmusik, 422,30 Musikalische Stadtmusik, 423,30 Musikalische Stadtmusik, 424,30 Musikalische Stadtmusik, 425,30 Musikalische Stadtmusik, 426,30 Musikalische Stadtmusik, 427,30 Musikalische Stadtmusik, 428,30 Musikalische Stadtmusik, 429,30 Musikalische Stadtmusik, 430,30 Musikalische Stadtmusik, 431,30 Musikalische Stadtmusik, 432,30 Musikalische Stadtmusik, 433,30 Musikalische Stadtmusik, 434,30 Musikalische Stadtmusik, 435,30 Musikalische Stadtmusik, 436,30 Musikalische Stadtmusik, 437,30 Musikalische Stadtmusik, 438,30 Musikalische Stadtmusik, 439,30 Musikalische Stadtmusik, 440,30 Musikalische Stadtmusik, 441,30 Musikalische Stadtmusik, 442,30 Musikalische Stadtmusik, 443,30 Musikalische Stadtmusik, 444,30 Musikalische Stadtmusik, 445,30 Musikalische Stadtmusik, 446,30 Musikalische Stadtmusik, 447,30 Musikalische Stadtmusik, 448,30 Musikalische Stadtmusik, 449,30 Musikalische Stadtmusik, 450,30 Musikalische Stadtmusik, 451,30 Musikalische Stadtmusik, 452,30 Musikalische Stadtmusik, 453,30 Musikalische Stadtmusik, 454,30 Musikalische Stadtmusik, 455,30 Musikalische Stadtmusik, 456,30 Musikalische Stadtmusik, 457,30 Musikalische Stadtmusik, 458,30 Musikalische Stadtmusik, 459,30 Musikalische Stadtmusik, 460,30 Musikalische Stadtmusik, 461,30 Musikalische Stadtmusik, 462,30 Musikalische Stadtmusik, 463,30 Musikalische Stadtmusik, 464,30 Musikalische Stadtmusik, 465,30 Musikalische Stadtmusik, 466,30 Musikalische Stadtmusik, 467,30 Musikalische Stadtmusik, 468,30 Musikalische Stadtmusik, 469,30 Musikalische Stadtmusik, 470,30 Musikalische Stadtmusik, 471,30 Musikalische Stadtmusik, 472,30 Musikalische Stadtmusik, 473,30 Musikalische Stadtmusik, 474,30 Musikalische Stadtmusik, 475,30 Musikalische Stadtmusik, 476,30 Musikalische Stadtmusik, 477,30 Musikalische Stadtmusik, 478,30 Musikalische Stadtmusik, 479,30 Musikalische Stadtmusik, 480,30 Musikalische Stadtmusik, 481,30 Musikalische Stadtmusik, 482,30 Musikalische Stadtmusik, 483,30 Musikalische Stadtmusik, 484,30 Musikalische Stadtmusik, 485,30 Musikalische Stadtmusik, 486,30 Musikalische Stadtmusik, 487,30 Musikalische Stadtmusik, 488,30 Musikalische Stadtmusik, 489,30 Musikalische Stadtmusik, 490,30 Musikalische Stadtmusik, 491,30 Musikalische Stadtmusik, 492,30 Musikalische Stadtmusik, 493,30 Musikalische Stadtmusik, 494,30 Musikalische Stadtmusik, 495,30 Musikalische Stadtmusik, 496,30 Musikalische Stadtmusik, 497,30 Musikalische Stadtmusik, 498,30 Musikalische Stadtmusik, 499,30 Musikalische Stadtmusik, 500,30 Musikalische Stadtmusik, 501,30 Musikalische Stadtmusik, 502,30 Musikalische Stadtmusik, 503,30 Musikalische Stadtmusik, 504,30 Musikalische Stadtmusik, 505,30 Musikalische Stadtmusik, 506,30 Musikalische Stadtmusik, 507,30 Musikalische Stadtmusik, 508,30 Musikalische Stadtmusik, 509,30 Musikalische Stadtmusik, 510,30 Musikalische Stadtmusik, 511,30 Musikalische Stadtmusik, 512,30 Musikalische Stadtmusik, 513,30 Musikalische Stadtmusik, 514,30 Musikalische Stadtmusik, 515,30 Musikalische Stadtmusik, 516,30 Musikalische Stadtmusik, 517,30 Musikalische Stadtmusik, 518,30 Musikalische Stadtmusik, 519,30 Musikalische Stadtmusik, 520,30 Musikalische Stadtmusik, 521,30 Musikalische Stadtmusik, 522,30 Musikalische Stadtmusik, 523,30 Musikalische Stadtmusik, 524,30 Musikalische Stadtmusik, 525,30 Musikalische Stadtmusik, 526,30 Musikalische Stadtmusik, 527,30 Musikalische Stadtmusik, 528,30 Musikalische Stadtmusik, 529,30 Musikalische Stadtmusik, 530,30 Musikalische Stadtmusik, 531,30 Musikalische Stadtmusik, 532,30 Musikalische Stadtmusik, 533,30 Musikalische Stadtmusik, 534,30 Musikalische Stadtmusik, 535,30 Musikalische Stadtmusik, 536,30 Musikalische Stadtmusik, 537,30 Musikalische Stadtmusik, 538,30 Musikalische Stadtmusik, 539,30 Musikalische Stadtmusik, 540,30 Musikalische Stadtmusik, 541,30 Musikalische Stadtmusik, 542,30 Musikalische Stadtmusik, 543,30 Musikalische Stadtmusik, 544,30 Musikalische Stadtmusik, 545,30 Musikalische Stadtmusik, 546,30 Musikalische Stadtmusik, 547,30 Musikalische Stadtmusik, 548,30 Musikalische Stadtmusik, 549,30 Musikalische Stadtmusik, 550,30 Musikalische Stadtmusik, 551,30 Musikalische Stadtmusik, 552,30 Musikalische Stadtmusik, 553,30 Musikalische Stadtmusik, 554,30 Musikalische Stadtmusik, 555,30 Musikalische Stadtmusik, 556,30 Musikalische Stadtmusik, 557,30 Musikalische Stadtmusik, 558,30 Musikalische Stadtmusik, 559,30 Musikalische Stadtmusik, 560,30 Musikalische Stadtmusik, 561,30 Musikalische Stadtmusik, 562,30 Musikalische Stadtmusik, 563,30 Musikalische Stadtmusik, 564,30 Musikalische Stadtmusik, 565,30 Musikalische Stadtmusik, 566,30 Musikalische Stadtmusik, 567,30 Musikalische Stadtmusik, 568,30 Musikalische Stadtmusik, 569,30 Musikalische Stadtmusik, 570,30 Musikalische Stadtmusik, 571,30 Musikalische Stadtmusik, 572,30 Musikalische Stadtmusik, 573,30 Musikalische Stadtmusik, 574,30 Musikalische Stadtmusik, 575,30 Musikalische Stadtmusik, 576,30 Musikalische Stadtmusik, 577,30 Musikalische Stadtmusik, 578,30 Musikalische Stadtmusik, 579,30 Musikalische Stadtmusik, 580,30 Musikalische Stadtmusik, 581,30 Musikalische Stadtmusik, 582,30 Musikalische Stadtmusik, 583,30 Musikalische Stadtmusik, 584,30 Musikalische Stadtmusik, 585,30 Musikalische Stadtmusik, 586,30 Musikalische Stadtmusik, 587,30 Musikalische Stadtmusik, 588,30 Musikalische Stadtmusik, 589,30 Musikalische Stadtmusik, 590,30 Musikalische Stadtmusik, 591,30 Musikalische Stadtmusik, 592,30 Musikalische Stadtmusik, 593,30 Musikalische Stadtmusik, 594,30 Musikalische Stadtmusik, 595,30 Musikalische Stadtmusik, 596,30 Musikalische Stadtmusik, 597,30 Musikalische Stadtmusik, 598,30 Musikalische Stadtmusik, 599,30 Musikalische Stadtmusik, 600,30 Musikalische Stadtmusik, 601,30 Musikalische Stadtmusik, 602,30 Musikalische Stadtmusik,

Piero Angela  
(61 anni) sta  
preparando  
un nuovo  
programma  
per Raiuno in  
cui  
esplorerà  
i segreti  
del  
corpo  
umano

RAIUNO  
20,30 NATURA



## QUARK SPECIALE

Secondo episodio del documentario dedicato all'Australia (nella foto, una veduta di Ayers Rock) e ai cambiamenti avvenuti dopo la scoperta di Cook due secoli fa. I più colpiti sono stati gli aborigeni nomadi, di cui si segue il declino.

RAIUNO  
21,20 FILM



Ugo Tognazzi  
(67 anni) in  
una scena con  
il figlio Ricky  
(34) che a  
novembre  
dirigerà  
Morire per  
gioco. Sotto,  
Lara Wendel  
nel ruolo di  
Lisa

## FATTO SU MISURA

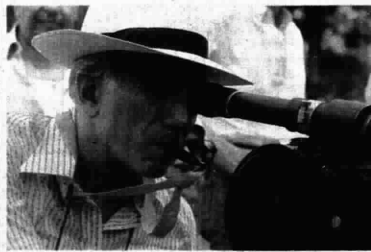
Il controverso tema dell'«utero in affitto» è raccontato stemperando la critica di costume con humour paradossale. Lisa, una studentessa convinta di compiere un gesto d'amore, accetta di farsi fecondare nella clinica dell'ambiguo prof. Nathan (Tognazzi). Si ribella il suo innamorato, il fotografo Tony (Tognazzi Jr.), che per denaro è un fornitore della banca del seme.



RAITRE  
20,30 INCHIESTA

## L'AMORE IN ITALIA

Seconda delle quattro puntate dell'inchiesta sul comportamento degli italiani nei confronti dell'amore, che Luigi Comencini (foto) ha realizzato girando la Penisola per raccogliere opinioni, pregiudizi e innovazioni nei rapporti tra i due sessi.



RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia  
7,30 Collegamento GR 2  
8-9-9,30 TG1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 107° episodio. Telefilm

10,30 TG1 - Mattina

10,40 Tutto Chaplin. L'opera di Charlie Chaplin in ordine cronologico. Anno 1914. Charlot e il cronometro - Charlot cameriere - Charlot e la sonnambula - Charlot e la diva - Charlot commerciante - Charlot trovatore - Charlot pittore

11,55 Che tempo fa

12 TG1 - Flash

12,05 Cuori senza età. Telefilm

12,30 La signora in giallo. Il morbo di Broadway

13,30 Telegiornale

13,55 TG1 - Tre minuti di...

14 Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fascio

14,10 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. I paesaggi della terra. Di J. Richter. I deserti

15 Cronache Italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

15,30 Grandi mostre. Arte italiana del '900 a Palazzo Grassi di Venezia

16 Pippi Calzelunghe. In giro a far compere

16,30 I Gummi. Cartoni. Tummi più veloce

17 Anna dai capelli rossi. Telefilm

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG1 - Flash

18,05 Santa Barbara. 108° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta: È proibito ballare. Starlette. Sceneggiatura di M. A. Toti. Regia di C. Bastelli

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Quark speciale. Scoperte ed esplorazioni sulla pianeta Terra. A cura di Piero Angela. 1° Australia. 1770, di David Morgan

21,20 Fatto su misura (1985). Film commedia. 1° visione tv. Regia di Francesco Laudadio. Con Ugo Tognazzi, Santa Berger, Ricky Tognazzi, Lara Wendel. 1° tempo

22,20 Telegiornale

22,30 Fatto su misura. Film. 2° tempo

23,05 Capri: Premio Internazionale di poesia. Telecronista Claudio Angelini

0,25 TG1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,40 Il meglio di Mezzanotte e dintorni

1 *de* Monografie. Lucca, un volto santo tra le mura. Regia di Ansaio Giannarelli

RAITRE 06/36864890

12 *de* Meridiana - Passaggi - Troppi bagli per l'immortalità - Voltaire e l'illuminismo - Dalla Bauhaus al moderno manierismo - India

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 *de* Block-Notes: appunti di cultura e di didattica. Dai Sanniti ai Longobardi. 1°

15 *de* Ambientale. Di Licia Cattaneo

15,30 Maggiora. Motocross: Master

15,50 Rimini: Off shore

16,10 Salice Terme: Equitazione

16,30 Le inchieste del commissario Maigret. Non si uccidono i poveri diavoli. 2° ed ultima

17,40 Cieli atlantici. Favolosi anni '30 e oltre. Di Folco Quilici. 2° puntata

18,45 TG3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3



**RAIDUE** 06/36864890

- 6,35** In versione originale NBC News. Telegiornale americano della sera
- 7** **Silverhawks.** Cartoni animati
- 7,30** **Donkey Kong.** Cartoni animati
- 8** **Matinée al cinema. Quattro passi tra le nuvole** (1942). Film commedia. Regia di Alessandro Blasetti. Con Adriana Benetti, Gino Cervi, Aldo Silvani, Carlo Romano
- 9,30** **05** Inglese e Francese per bambini. **Playtime e Viens jouer avec nous.** 1°
- 10** **Cuore e batticuore.** Telefilm
- 11** **African Rainbow.** 13° ed ultima
- 11,30** **Special International D.O.C. Club '88/'89.** Zachary Richard
- 12,05** **La quinta stagione.** Sceneggiato. 4°
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Economia**  
— **Meteo 2**
- 13,45** **Capitol.** 109° puntata. Serie tv
- 14,30** **Tutti frutti per l'estate di Raidue**  
**Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,15** **Lassie.** Telefilm. **Questione di sopravvivenza**
- 15,40** **Thundercats.** Cartoni animati
- 16,05** **Braccio di Ferro - Tom & Jerry.** Cartoni
- 16,30** **Dal Parlamento**
- 16,35** **TG 2 - Flash**
- 16,40** Lo schermo in casa. Il milione (1931). Film commedia. Regia di René Clair. Con Annabella, René Lefèvre, Wanda Gréville
- 18** **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Perry Mason.** Telefilm. **Fuga d'amore**
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** Legami di sangue, vincoli d'amore. A cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (XXV). Indovina chi viene a cena (1967). Film commedia. Regia di Stanley Kramer. Con Spencer Tracy, Sidney Poitier, Katharine Hepburn, Cecil Kellaway
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** Da «I pozzi di Loano». Gianfranco Funari presenta il più bello d'Italia
- 23,40** **TG 2 - Notte**  
— **Meteo 2**
- 23,55** **International D.O.C. Club Speciale Estate.** Presentano M. Nannini e G. Telesforo
- 0,25** **Appuntamento al cinema**
- 0,30** Cinema di notte: il club del martedì. Tess. 1° parte. Film drammatico. Regia di Roman Polanski. Con Nastassja Kinski, John Collin

- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **20 anni prima**
- 20** **Geo Estate.** Un programma di Luigi Villa e di Gigi Grillo, Claudio Pasanis. In studio Caterina Vertova
- 20,30** Luigi Comencini: l'amore in Italia. «La fortuna di trovare marito». 2° puntata
- 21,30** **TG 3 - sera**
- 21,35** **M 5 Codice diamanti** (1966). Film di spionaggio. Regia di Ronald Neame. Con James Garner, Melina Mercouri, Sandra Dee, Tony Franciosa, Robert Coote
- 23,10** **Tv d'autore.** A cura di Rosaria Bronzetti. **Enzo Biagi: Terza B: facciamo l'appello-Pasolini** (1971)
- 0,10** **TG 3 - Notte**
- 0,25** **20 anni prima**

**RAIDUE** 16,40 **FILM**

**IL MILIONE**

Le incredibili peripezie di un pittore parigino che vince alla lotteria ma non trova più la giacca in cui teneva il fortunato biglietto. Il povero pittore e i suoi amici danno la caccia all'indumento, ma questo passa imprevedibilmente da una persona all'altra nei quartieri popolari di Parigi.



Constantin Stroeescu e Annabella in un'inquadratura della celebre commedia musicale diretta da René Clair (1898-1961)

**RAIDUE** 20,30 **FILM**



**INDOVINA CHI VIENE A CENA**

La discriminazione razziale americana nell'interpretazione di Spencer Tracy. Katharine Hepburn (foto) e Sidney Poitier. Una coppia agiata rimette in discussione i propri principi progressisti quando la figlia annuncia che sposerà un medico di colore.

**RAIDUE** 22,25 **COSTUME**

**IL PIÙ BELLO D'ITALIA**

Dopo l'elezione di Miss Italia è la volta dei maschi. **Nardo Gandino** (foto) è «Il più bello d'Italia». A deciderlo una giuria presieduta da Silvana Giacobini. Conduce **Gianfranco Funari**. Madrina: Sylva Koscina.



**RAIDUE** 0,30 **FILM**



Questa sera e domani la tragica vicenda di una ragazza di campagna (**Nastassja Kinski**, foto) nell'Inghilterra ottocentesca. Ospite della nobile famiglia D'Urberville, da cui sembra discendere, viene sedotta dal figlio della donna che ha comprato il nome della casata. Il neonato muore e lei è respinta.



**RAITRE** 21,35 **FILM**



**M5 CODICE DIAMANTI**

Un bancario americano a Lisbona resta invischiato in un intrigo di spie e contrabbandieri. Una storia di avventure e pericoli, con risvolti umoristici, interpretata da **James Garner**, **Melina Mercouri**, **Sandra Dee** e **Tony Franciosa** (foto).

**5 QUIZ**  
17,30



## BABILONIA

**Umberto Smaila** (nella foto) raddoppia. Insieme al successo su Italia 7 di *Colpo grosso* eccolo adesso conduttore di *Babilonia*, nuovo quiz di Canale 5 dove i partecipanti si scontrano tra cortometraggi da identificare e videogames. In palio immancabili milioni. (Vedi pagina 60)



## IL GIOCO DEI NOVE

Terminata la versione estiva, in onda in seconda serata, **Raimondo Vianello** torna nel suo spazio abituale. Ospite fissa tra i «magnifici nove», che

giocano con i due concorrenti di turno, **Sandra Mondaini** (insieme nella foto).

**5 QUIZ**  
19

**5 MUSICA**  
20,30



## VOTA LA VOCE '89

**Red Ronnie** e **Lorella Cuccarini** presentano il programma. Partecipano tra gli altri **Vasco Rossi**, **Edoardo Bennato**, **Zucchero**, **Enrico Ruggeri**, **Luca Barbarossa** (foto), **Alice** (foto), **Tina Turner** e gli **Spandau Ballet**.

**5 SERIAL**  
13,43

## SENTIERI

A **Kyle** piacerebbe molto che **Reva** tornasse a vivere nel suo cottage, ma la ragazza non vuole saperne. **Simon** è furioso perché a causa di **Calla**, che non vuole rimanere sola, deve rinunciare a una romantica cenetta con **Jessie**. Intanto **Louis** ha un segreto da svelare a **Roxie**.

**5 FILM**  
20,30

## SPAGHETTI HOUSE

Un cameriere italiano (**Nino Manfredi**, foto), insieme a quattro connazionali, viene sequestrato nel ristorante da tre banditi di colore. Con la figlia **Roberta**, **Manfredi** dall'11 novembre torna al teatro con *Viva gli sposi*.



**5** 02/21225

- 7,30** *Alice - Fantasilandia*. Telefilm  
**9** *Agenzia matrimoniale - Cerco e offro*. Replica — *Première*. Trailers  
**10** *I cinque del 5° piano*. Telefilm  
**10,30** *Casa mia*. Quiz con **G. Rivieccio** e **L. Toffolo**  
**12** *I Jefferson - Hotel*. Telefilm  
**13,30** *Cari genitori*. Quiz con **Enrica Bonaccorti**  
**14,15** *Il gioco delle coppie*. Con **Marco Predolin**  
**15** *Agenzia matrimoniale*. Con **Marta Flavi**  
**15,30** *Cerco e offro*. Con **Gianluca Guarischi**  
**16** *Love Boat*. Telefilm — *Première*  
**17** *Doppio sialom*. Quiz con **C. Tedeschi**  
**17,30** *Babilonia*. Quiz con **Umberto Smaila**  
**18** *O.K. il prezzo è giusto*. Con **Iva Zanicchi**  
**19** *Il gioco del nove*. Con **Raimondo Vianello**  
**19,45** *Tra moglie e marito*. Con **Marco Columbro**  
**20,30** *Vota la voce '89*. Presentano **Red Ronnie** e **Lorella Cuccarini**  
**23,15** *Maurizio Costanzo Show - Estate*  
**0,45** *Leonor* (1975). Film drammatico. Regia **Juan Buñuel**. Con **Michel Piccoli**, **Liv Ullmann**  
**2,40** *Mannix*. Telefilm. *Passo degli angeli*



02/21225

- 8,30** *In casa Lawrence*. Telefilm — *Première*  
**9,40** *La grande vallata*. Telefilm. *Il terremoto*  
**10,30** *Aspettando il domani*. Teleromanzo  
**11,20** *Così gira il mondo*. Teleromanzo  
**12,15** *La piccola grande Nell*. Telefilm  
**12,40** *Ciao ciao*. *Hilary - Katy*. Cartoni animati  
**13,40** *Buon pomeriggio*. Con **Patrizia Rossetti**  
**13,43** *Sentieri*. Teleromanzo  
**14,41** *California*. *Di chi sono quei due bambini*  
**15,40** *Una vita da vivere*. Teleromanzo  
**16,30** *La valle dei pini*. Teleromanzo  
**17,30** *Febbre d'amore*. Teleromanzo  
**18,30** *General Hospital*. Teleromanzo  
**19,30** *Quincy*. Telefilm. *L'alibi cade*  
**20,30** *Spaghetti House* (1982). Film commedia. Regia di **Giulio Paradisi**. Con **Nino Manfredi**, **Leo Gullotta**, **Gino Pernice**  
**22,35** *Missouri* (1976). Film western. Regia di **Arthur Penn**. Con **Marlon Brando**, **Jack Nicholson**, **Kathleen Lloyd**  
**0,45** *Ironside - Agente speciale - Adam*. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** *CBS Evening News*  
**11** *Al confini dell'Arizona*. Segui il tuo cuore  
**12** *Il giudice*. Telefilm. *Una strana cura*  
**12,30** *Anarchici grazie a Dio*. 6° puntata. Miniserie. Con **Danielle Rodriguez**  
**13,30** *Oggi - Sport News - Sportissimo*  
**14,15** *Beattles*. Cartoni animati  
**14,30** *Natura amica*. Documentario. I profili della natura. *La spatoia rosa*  
**15** *I predatori dell'Idolo d'oro*. Telefilm  
**16** *Aprile a Parigi* (1953). Film musicale. Regia di **David Butler**. Con **Doris Day**, **Claude Dauphin**, **Eve Miller**



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Strega per amore - Mork e Mindy - Cannon. Strega Rockford. Telefilm
- 11,25** Première. Trailers
- 11,30** Simon & Simon - T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,35** DeeJay Television. Con Jovanotti
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Blm Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dracula. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm. L'assistente sociale
- 18,30** A-Team. Città di San Rio Blanco. 2°
- 19,30** Robinson. Telefilm
- 20** Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30** Psycho II (1982). Film thriller. Regia di R. Franklin. Con Anthony Perkins, Vera Miles
- 22,40** Starsky & Hutch. Una benda sugli occhi
- 23,40** Settimana gol. Calcio internazionale
- 0,35** Première. Trailers
- 0,40** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 1,20** DeeJay Television

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
- Minou. Cartoni animati
  - Kimba. Cartoni animati
  - Dinosauri. Cartoni animati
  - Jeanie dai lunghi capelli. Cartoni animati
  - Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Gura
- 16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18-19** Lottery. Telefilm. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30** Little Wizzard. Cartoni animati
- 20** Quattro donne in carriera. Situation comedy. Il progetto di Suzanne
- 20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21** Maria's lovers (1984). Film drammatico. Regia di Andrzej Konchalowski. Con Nastassja Kinski, Robert Mitchum, John Savage, Keith Carradine
- 23,15-1** Mata Hari (1932). Film di spionaggio. Regia di George Fitzmaurice. Con Greta Garbo, Ramon Novarro, Lionel Barrymore, Lewis Stone

- 18** Flamingo Road. Telefilm. Il cattivo e la bella
- 19** Operazione ladro. Telefilm. Allarme rosso
- 20** TMC News
- 20,30** I cinque draghi d'oro (1967). Film d'avventura. Regia di Jeremy Summers. Con Bob Cummings, Margaret Lee, Klaus Kinski
- 22,15** Chrono - Tempo di motori
- 22,45** Stasera/News
- 23** Stasera/Sport
- 24** Il manichino assassino (1973). Film horror. Regia di Georg Fenady. Con Ray Milland, John Carradine



MUSICA

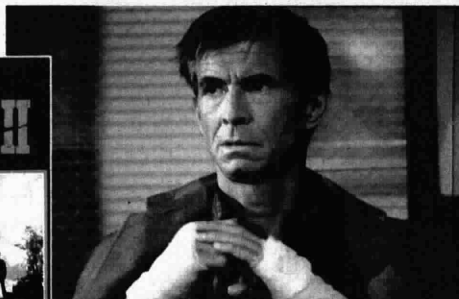
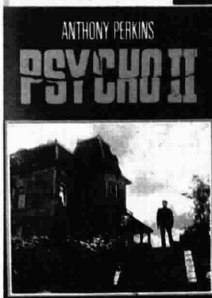
14,35

## DEEJAY TELEVISION

Finite le vacanze estive il programma presentato da Amadeus, Linus, Fiorello e Leonardo torna a Milano. La sigla finale, *Stasera voglio fare una festa*, è di Jovanotti (foto) che dalla fine del mese condurrà un programma radiofonico a Londra per la BBC: *Gimme Eight*.



20,30



Proseguimento del capolavoro di Alfred Hitchcock, con i due protagonisti d'allora: Anthony Perkins (foto), pericoloso schizofrenico, e Vera Miles. Norman dopo aver trascorso 22 anni in un istituto psichiatrico torna a casa. Ma l'impatto con la realtà lo riporta al passato e a rivivere cose che la mente non aveva mai dimenticato. Anthony Perkins ha finito di girare *Edge of Sanity*, quarantaduesima versione cinematografica del *Dr. Jekyll and Mister Hyde*.



20,30

## I CINQUE DRAGHI D'ORO

Una storia di droga, di assassini, di inseguimenti con Bob Cummings, Margaret Lee (foto) e Klaus Kinski. Hong Kong: un agente speciale cerca di smascherare una organizzazione criminale di stupefacenti.



21



## MARIA'S LOVERS

Poker di stelle: John Savage, Nastassja Kinski (insieme nella foto), Robert Mitchum e Keith Carradine. Un uomo «distrutto» dalla guerra torna a casa e ha problemi con la giovane moglie. La Kinski è la protagonista dell'ultimo film della Wertmüller presentato a Venezia.

# VIDEO PARADISE

MENSILE DI CINEMA & VIDEOREGISTRAZIONE

TECNICA:  
LE ULTIME FRONTIERE  
DEL VIDEOREGISTRATORE

## NANNI MORETTI

Un regista  
autarchico

PERSONAGGI:

CLAUDIA CARDINALE

SAMUEL FULLER

MARIELLA VALENTINI

10 film d'autore per l'autunno



02/433689

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità  
**12,30** L'uomo del Sahara. Documentario  
 — Telegiornale  
**14** Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi  
**18** Anna Kuliscioff, 8ª puntata. Sceneggiato.  
 Con Marina Malfatti, Luigi Montini  
**18,30** Cristal. Telenovela. Con J. Rodriguez  
**19,30** Telegiornale  
**20,30** Sport e Sport. Con Nando Martellini  
**21,30** Il ritorno del Santo. Telefilm. *Potere che*  
*uccide*. Con Ian Ogilvy  
**22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes  
**8,30** I video della mattina  
**13,30** Super Hit  
**14,30** Hot Line  
**16,30** On the air  
**19** I video del pomeriggio  
**21** On the air Night  
**23** Punk's not dead in concerto  
**24** Blue Night  
**1** Notte rock



02/85411

- 14** Amandott. Teleromanzo. Replica  
**14,50** Più forte dell'amore. Teleromanzo  
**15,30** Vicini troppo vicini. *Non accadde una notte*  
**16** Programmazione locale  
**17,50** Cartoni animati  
**19,40** Amandott. Teleromanzo  
**20,30** La sai l'ultima sul... matti? (1982). Film  
 comico. Regia di Mariano Laurenti. Con  
 Anna Maria Rizzoli, Enzo Cannavale  
**22** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila  
**22,45** Speedy. Programma a tutta velocità  
**23,15** Assalto al Centro Nucleare (1967). Film  
 brillante. Regia di Mario Caiano. Con Frank  
 Wolff, Rossella Como  
**1,05** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica  
**1,50** M.A.S.H. Telefilm. *Periodo di adattamento*



02/85411

- 13,30** Telegiornale  
**13,40** Calcio: Campionato argentino. Replica  
**15,30** Rugby: Un incontro internazionale  
**16,45** Baseball: Campionato Nordamericano.  
 Una partita  
**18,30** Calcio: Bayern Uerdingen-Kaiserslautern.  
 Campionato tedesco. Diretta  
**20,30** Calcio: Campionato olandese. Differita  
**22,15** Telegiornale  
**22,25** Juke box  
**23** Campo base. Con Ambrogio Fogar  
**23,30** Boxe di notte



TELEFILM

21,30

## IL RITORNO DEL SANTO

*Potere che uccide* è il titolo dell'avventura che affronta stasera Simon Templar. Un capitano d'industria perde suo figlio in un incidente d'elicottero. È coinvolto nel traffico d'armi con alcuni Paesi africani e tutto fa pensare che dei «concorrenti» abbiano voluto attentare alla sua vita.



MUSICA

23

## PUNK'S NOT DEAD

I più famosi ed estrosi fautori del movimento punk, nato in Inghilterra nel 1975, in versione live. Questa sera sono di scena i Sex Pistols in *God Save The Queen*. Nella foto, Johnny Rotten, ex Pistols, attuale leader dei Pil.



TELEFILM

15,30

## VICINI TROPPO VICINI

Secondo episodio di una nuova lunga serie di telefilm che ha per protagonista la famiglia Rush composta da due genitori «vecchio stampo» e da due figlie desiderose di indipendenza.



FILM

20,30

## LA SAI L'ULTIMA SUL... MATTI?

Il primario di una clinica per matti è andato in ferie ed i pazienti si divertono ad organizzare una serie di scherzi, spinti anche dal fatto che a sostituire il primario è stata chiamata una bella dottoressa (Anna Maria Rizzoli, nella foto con Giorgio Porcari).



# RADIO UNO

- 6-9 Ondeverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40** **5 Cinque minuti insieme.** «Estate-Mostre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
- 7,30** **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate.** un programma in diretta di Gianni Bisicchi. Con la partecipazione di Antonio Padellaro, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Braccardi, Mario Marengo, Collaborazione di Paola Tagliolini. Realizzazione di Maurizio Urbini
- 10** **GR 1 flash**
- 11** **I Nobel della letteratura.** Salvatore Quasimodo. «La parola impareggiabile» di Giorgio Bandini e Paolo Modugno. Regia di Paolo Modugno. 8<sup>a</sup> puntata
- 11,30** **Gloria per gloria.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Asiego Tenda Estate.** un programma di Fabio Brasile. Realizz. di Gianfranco Leone
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Chiamata Roma noi due noi due.** Con T. Amurri e D. Verde. Regia di L. Francisci
- 14** **Musica ieri e oggi.** Con Vivi Zizzo. Realizzazione di Pina Magri
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Aaahh! Un milione di anni a tavola.** un programma di G. Ghelli, scritto e raccontato da M. Carnevale. Realizz. di G. Musca
- 16** **Il Pagineone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. I tre appuntamenti di oggi sono: Utopie per oggi dalla 3<sup>a</sup> Repubblica di Amleto Micozzi (Replica) — Dalle parole alle note di Giuliana Fantoni (Replica) — Un uomo, una città, un tempo di Piero Perona (Replica)
- 17,30** **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzolotti. «La big band degli anni '70-'80» di G. Cuppini
- 17,55** **Ondeverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08** **Ogni giorno una storia.** Fantasia radiofonica di Vito Riboldi e Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tamma (Replica)
- 18,30** **Musica sera. Visconti e l'Opera.** «Traviata» e «Simon Boccanegra». un programma di Vittorio De Martini. Regia di M. Rosati
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audiodis.** Spazio multimedico di P. Fava. «In nome di Dio» di G. Piccoli
- 20** **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Giuseppe Dall'Ongharo. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30** **Serata Radiouno presenta:**  
**La Resistenza rivistata per chi non c'era.** un programma di Nanni Canesi. Regia di Rosario Crescenzi (Replica)

21

**Il mistero dello squalo nero.** Varietà radiofonica di Minasi, Baranta e Di Marco. Con Piero e Rodolfo Baldini, Daniele De Giorgi, Thomas Mostacci, Elettra Romani e Nicola Cavazza. Regia di Arturo Morfino

**Titti al mare.** Varietà radiofonica di Pietro Castellacci e Olimpia Di Nardo. Regia di Arturo Morfino

**Oggi al Parlamento**

**22,49** **GR 1 - ultima edizione**

**23** **GR 1 - ultima edizione**

**23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisicchi **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Telefonare n. (06) 36 11 844
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7** **Bolettino del mare**
- 7,18** **Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **555 Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce
- 8,05** **Il mondo di Elio Ranaldi.** Regia di Nello Peppone
- 8,30** **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana del programma proposta da Maria Grazia Putini
- 8,45** **GR 2 Radiomattino**
- 8,50** **La famiglia Brillo.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 2<sup>a</sup> puntata. Con Marzia Ubaldi, Luigi Savio, Antonio Angrisano, Susanna Fassetta, Marina Marini, Deli De Maio, Gino Lavagetto, Caterina De Santis, Carmine Marino. Regia di Francesco Anzalone
- 9,10** **Taglio di Tazza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Banda Orlis Gran Turismo.** un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10,30** **10 Speciale GR 2 Sport**
- 10,30** **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondeverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cuna e scritto con Tosco, Zatta e Carnevale. Conduce Maria Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **C'era una volta un...** nr. 1789, la Rivoluzione raccontata. un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Gabriele La Porta. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Calidron. Regia di A. Tentori
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Una topolina amaro.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Morillaro
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Colloqui.** Anno Secondo. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radiodue.** Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Catucci. J. S. Bach: Amore traditore, cantata profana per voce, orchestra e cembalo obbligato BWV 203 (S. Lorenz, bar.; W. H. Bernstein, cemb.; Kammerorchester di Berlino dir. P. Schreier) • F. Chopin: Studi, n. 4 in minore per pianoforte op. 25 n. 2 (Sol. N. Magaloff)
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio Caprara. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** M. Balakirev: Tamara, poema sinfonico (Orchestra Sinfonica dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. Evgeny Svetlanov) • F. Schubert: Trio n. 2 in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello (R. Serkin, pl., A. Busch, vl.; H. Busch, vc.) • F. Beethoven: Sonata n. 4 «in dem halben» Christy per pianoforte (Sol. G. D. Madge)
- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2<sup>a</sup> guerra mondiale. un programma scritto e condotto da Giuseppe La Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Glia. Regia di Renato Zanetti. 12<sup>a</sup> trasmissione: Sogno di una vita normale
- 10,45** **Concerto del mattino (III parte).** S. Prokofiev: Alexander Nevsky, cantata per mezzosoprano, coro e orchestra op. 78 (I. Arkhipov, mso.; Orchestra Sinfonica e Coro di Cleveland dir. R. Chailly, M. del Cor Robert Page) • Th. Arne: Sonata in sol minore per cembalo (Sol. Ch. Hodgwood) • A. Dvorak: Karneval, ouverture op. 92 (London Symphony Orchestra dir. Istvan Kertesz)
- 11,45** **Giornale Radio Tre**
- 11,50** **Pomeriggio musicale (I parte).** un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Rossini Carteri e Giuseppe Di Stefano — Il Bazar di St. Pietroburgo: un ciclo di Giancarlo Moretti. 12<sup>a</sup> puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Franz Schubert
- 15,45** **I Concerti di Blue note.** A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina
- 17,30** **555 Conoscere.** Annina. Conversazione di Sergio Minussi
- 17,50** **Pomeriggio musicale (III parte).** Lo stile galante. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavio Pesenti. In redazione F. Pesenti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
- 19,45** **Pomeriggio musicale (IV parte).** I Quartetti di Scialotachovich: un ciclo di Bruno Lepido. 5<sup>a</sup> puntata (Replica) — Protagonista la voce
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Note e corrispondenze sui fatti del giorno.** Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. Direttore: Rafael Frihberg de Burgos. Contratto Nadina Denize, G. Mahler: Sinfonia n. 3 in re minore, per contralto, coro di voci bianche, coro femminile e orchestra (su teclati tratti da «Also sprach Zarathustra» di Friedrich Nietzsche e da «Der Knaben Wunderhorn») • Vigoroso - Tempo di mi-nuetto - Corale scherzoso - Molto lento - misterioso - Allegro, molto espressivo - Lento. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai - Piccoli Cantori dell'Aureliano diretti da Bruno Liguori Valenti. M<sup>o</sup> del Coro Fulvio Angius
- 22,35** **Le biblioteche di Babele: il carteggio Aspern di Henry James.** Lettura integrale a più voci diretta da Beppe Navello. 7<sup>a</sup> puntata (Replica)
- 23,05** **Intermezzo**
- 23,20** **Blue note.** Presenta Armando Bertozzi
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisteronotte**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-412 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
0,01 0,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Ondaverde due** Radiodue-GR 2  
0,37 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 21,27

**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
7,18 9,43 11,43

**Ondaverderegione** GR regionali  
13,24 14,24 14,54

**Ondaverdenotte** Notturno Ital.-Raisteronotte  
0,20 5,43

**Ondaverdesera** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56



# STEREO UNO

- 15 Stereoiblg**  
**15,30-16,30: GR 1 In breve**  
**18,56 Ondaverdeuno**  
**19 GR 1 Sera**  
**21-23,59 Stereounosera.** Con Marco Basso e Marco Morosino  
**21,30 GR 1 In breve**  
**22,57 Ondaverdeuno**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**

# STEREO DUE

- 15 Studiologie.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagiante, Luciana Biondi e con Clarita Busti  
**16-17-18,19 GR 2 Appuntamento flash**  
**16,15 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade  
**18,05 Long Playing Hit 2**  
**19,26 Ondaverde due / 19,30 GR 2 Radiosera**  
**19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Maruccci  
**GR 2 Appuntamento flash**  
**21,02-23,59 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliapietra e il fantastico «Fantomas»  
**21,03 Long Playing Hit 2**  
**21,03 Studiologia.** Il D.J. ha scelto per voi  
**22,27 Ondaverde due / 22,30 GR 2 Radionotte**  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**

# STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Ernesto De Pascale, Enrico Righi, Carlo De Blasio, Francesco Adinolfi  
**24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**  
**5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

# NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari  
**24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie:** 0,36 Intorno ai giradischi, 1,06 Viaggio tra le costellazioni, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 Operette e commedie musicali, 4,06 Val col liscio, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno  
**5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **In inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **In francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **In tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

# REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,16 Programmi regionali. 17 GR flash  
**TRENTINO-ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali  
**TRASMISCEMOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14,15 Notizie. 19,30-19,30 Dal crepuscolo di Sella  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali  
**SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,15 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali  
**SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali

# F L O I D F F S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**  
**8/CONCERTO DEL MATTINO**  
**9/CANTANDO IN ITALIANO**  
**10/MUSICA DALL'O SCHERMO**  
**11/CANTAUTORI**  
**12/ROCK & POP**  
**13/JAZZ VARIETÀ**  
**14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**  
**15/PARATA DI STELLE**  
**16/FACILE ASCOLTO**  
**18/DISCOteca**  
**20/CONCERTO:** Ivan Graziani - Leon Russell - Sylvester - The Beatles - Bob Marley - Jan Hunter  
**22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

## V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**  
**► 6/MATTUTINO MUSICALE:** C. M. von Weber: Concertino in mi minore per corno e orchestra op. 45. R. Schumann: Dall'Album per la giovane Signor. André e minuetto. W. A. Mozart: Divertimento in fa maggiore K. 138. L. van Beethoven: Variazioni su un'aria svizzera. G. Puccini: Capriccio sinfonico in fa maggiore per orchestra  
**► 7/INTERLUDDIO BAROCCO:** A. Vivaldi: Concerto n. 2 in mi minore per due violini, archi e continuo. G. Scarlatti: Minuetto. W. A. Mozart: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per organo e orchestra op. 4. D. Sarro: Sonata in la minore per flauto, archi e cembalo. F. Couperin: Otto Pezzi per clavicembalo. J.-B. Loeillet: Sonata in la minore op. 1 n. 1  
**► 8/CONCERTO DI APERTURA:** J. S. Bach: Passacaglia in do minore (BWV 582). J. Brahms: Sonata n. 1 in mi minore op. 38, per violoncello e pianoforte. A. Schoenberg: Sinfonia da camera op. 9, per quindici strumenti  
**► 9/DEDICATO A JOSEF LANNER:** Abendsterne, valzer op. 180 - Hofballtänze - Die Werber, valzer viennese op. 103, per quartetto d'archi - Die Schönbrenner, valzer op. 200  
**9,30/FILOMUSICA:** M. Mussorgsky: Marcia trionfale «La presa di Kars» - London Symphony Orchestra dir. C. Abbado. P. I. Ciaikovski: Children's Album op. 39 - P. M. Poni, S. Rachmaninov: Quattro Liriche op. 14 - E. Söderström, sopr. - V. Ashkenazy, pf. J. Sviridov: Quattro Composizioni per voce e pianoforte - E. Nesterenko, bs. - E. Scenderovich, pf. S. Prokofiev: Quartetto n. 2 in fa maggiore op. 92, per archi - Quartetto Carmirelli. I. Stravinsky: Concerto per pianoforte e strumenti a fiato - Sol. N. Magaloff - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet  
**11/TASTIERE:** A. Scarlatti: Toccata n. 2 in re minore (ultimo tono) (dal 2° libro di «Toccati») - Org. W. van de Pol. J. S. Bach: Sei «Invenzioni» di due voci - Clav. Z. Ruzhichova  
**11,35/DIVERTIMENTI E SERENATE:** P. I. Ciaikovski: Serenata in do maggiore op. 48, per orchestra d'archi. I. Stravinsky: Divertimento, suite sinfonica dal balletto «Le baiser de la fée»  
**12,30/LIL CONCERTO NEL NOVECENTO**  
**12,30/B. Bettinelli:** Concerto n. 3 per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Sanzogno. M. Zedred: Concerto per viola e orchestra - Sol. E. Giuranna - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. R. Albert  
**13,15/INTERMEZZO:** E. Grieg: Due «Melodie elegiache» op. 34 - Orch. «Proms» di Londra dir. Ch. Mackerras. C. Debussy: Prélude à l'après-midi

di un faune - Orch. Nazionale dell'ORTF dir. J. Martinon

**13,35/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** M. Regier: Tre Corali per organo - Sol. F. Germani. A. Bruckner: «Afferentur Regi», offertorio in fa maggiore per coro a quattro voci e tre tromboni - Tromboni L. Laberer, J. Lang e A. Hartensteiner - Coro della Radio Bavese dir. E. Jochum - M° del Coro W. Schubert - «Eccles Sacerdos», graduale per coro a sette voci, tre trombe e organo - Tromboni e org. L. Laberer, J. Lang e A. Hartensteiner - Coro della Radio Bavese dir. E. Jochum - M° del Coro W. Schubert - Salmo 150, per soprano, coro e orchestra - Sopr. M. Stader - Orch. del Filarm. di Berlino e Coro della «Deutsche Oper» di Berlino dir. E. Jochum - M° del Coro W. Hagen-Groll

**14,05/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI:** EDWIN FISCHER e SVIATOSLAV RICHTER: F. Schubert: Quattro Improvisi op. 90 - Quattro Improvisi op. 142 - Pf. E. Fischer. R. Schumann: Konzertstück in sol maggiore op. 92, per pianoforte e orchestra - Sol. S. Richter - Orch. Sinf. di Berlino. S. Liszt: Fantasia in la maggiore op. 176 - Sol. S. Richter - Orch. Sinf. di Mosca dir. K. Kondrasin

**► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** VIOLINISTA BRONISLAV GIMPEL: H. Wieniawski: Fantasia in la maggiore op. 20, per violino e pianoforte su brani dell'op. «Faust» di Gounod - Orch. Sinf. della Filarm. Nazionale di Varsavia dir. A. Rezier. CHITARRISTA JOHN WILLIAMS: J. Duarte: Sei Variazioni op. 25, su un canto popolare catalano «Canto del Labre». MEZZOSOPRANO JANET BAKER: E. Chausson: Poème de l'amour et de la mer - Orch. London Symphony dir. A. Previn. CLARINETTISTA ALAN BAKER E PIANISTA RICHARD BURNETT: C. M. von Weber: Gran Duo Concertante op. 48. DIRETTORE RICCARDO MUTI: R. Strauss: Aus Italien, fantasia sinfonica op. 16 - Orch. Sinf. di Roma della Rai

**► 17,30/FILOMUSICA:** W. A. Mozart: Concerto in re maggiore K. 314, per flauto e orchestra - Dir. e sol. K. Riedel. M. Haydn: Quintetto in fa maggiore per archi - Quintetto Philharmonia di Vienna. C. Cécere: Concerto in la maggiore per mandolino e orchestra d'archi - I. Solisti Veneti dir. C. Scimone. G. Rossini: Guglielm Tell, E. Chausson: Sopr. M. Olvares - Orch. Filarm. di Praga di L. Hlavacek. R. Vaughan-Williams: Fantasia su un tema di Thomas Tallis - Orch. Sinf. di Minneapolis dir. D. Mitropoulos

**► 19/LA SETTIMANA DI LEOS JANACEK:** Sinfonietta op. 60 - Diario di uno scomparso (per tenore, mezzosoprano, pianoforte e tre voci femminili)  
**► 20/ARCHIVIO DEL DISCO:** L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore op. 73 - Impatore - Sol. E. Fischer - Orch. Philharmonia di Londra dir. W. Furtwaengler

**► 21,40/LIL POEMA SINFONICO:** M. Balakirev: Tamara, poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. F. Liszt: Festklänge, poema sinfonico op. 7 - Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink

**► 22,20/SANUSANA.** Oratorio per due soprani, contralto, tenore, basso, archi e continuo. Musica di Alessandro Stradella. Susanna: M. Kweksilber; Daniele: J. Nelson; Narratore: R. Jacobs; Secondo Giudice: M. Hill; Primo Giudice: U. Gold - J. Seifert e H. Bass, viol. J. van der Linden, vcl. J. van der Linde e A. Curtis, clavi. K. Jughanah, tiorba - D. A. Curtis

**► 23-24/LA NOTTE ALL'ALTA:** Musiche di M. Glinka - C. Saint-Saëns - L. Cherubini - C. M. von Weber - J. Turina - C. Ph. E. Bach

## Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten; 7,58 - 8,03 - 8,58 - 11,18 - 12,48 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrshof; 8,45 Guten Morgen mit Musik; 7 Morgenmagazin; 8,05 Stars ohne Grenzen; 8,30 Saludos amigos; 9 Hauptstadt; 9,45 Der Tag; 10,05 Der Tag; 10,15 Der Tag; 10,25 Der Tag; 10,35 Der Tag; 10,45 Der Tag; 10,55 Der Tag; 11,05 Der Tag; 11,15 Der Tag; 11,25 Der Tag; 11,35 Der Tag; 11,45 Der Tag; 11,55 Der Tag; 12,05 Der Tag; 12,15 Der Tag; 12,25 Der Tag; 12,35 Der Tag; 12,45 Der Tag; 12,55 Der Tag; 13,05 Der Tag; 13,15 Der Tag; 13,25 Der Tag; 13,35 Der Tag; 13,45 Der Tag; 13,55 Der Tag; 14,05 Der Tag; 14,15 Der Tag; 14,25 Der Tag; 14,35 Der Tag; 14,45 Der Tag; 14,55 Der Tag; 15,05 Der Tag; 15,15 Der Tag; 15,25 Der Tag; 15,35 Der Tag; 15,45 Der Tag; 15,55 Der Tag; 16,05 Der Tag; 16,15 Der Tag; 16,25 Der Tag; 16,35 Der Tag; 16,45 Der Tag; 16,55 Der Tag; 17,05 Der Tag; 17,15 Der Tag; 17,25 Der Tag; 17,35 Der Tag; 17,45 Der Tag; 17,55 Der Tag; 18,05 Der Tag; 18,15 Der Tag; 18,25 Der Tag; 18,35 Der Tag; 18,45 Der Tag; 18,55 Der Tag; 19,05 Der Tag; 19,15 Der Tag; 19,25 Der Tag; 19,35 Der Tag; 19,45 Der Tag; 19,55 Der Tag; 20,05 Der Tag; 20,15 Der Tag; 20,25 Der Tag; 20,35 Der Tag; 20,45 Der Tag; 20,55 Der Tag; 21,05 Der Tag; 21,15 Der Tag; 21,25 Der Tag; 21,35 Der Tag; 21,45 Der Tag; 21,55 Der Tag; 22,05 Der Tag; 22,15 Der Tag; 22,25 Der Tag; 22,35 Der Tag; 22,45 Der Tag; 22,55 Der Tag; 23,05 Der Tag; 23,15 Der Tag; 23,25 Der Tag; 23,35 Der Tag; 23,45 Der Tag; 23,55 Der Tag; 24,05 Der Tag; 24,15 Der Tag; 24,25 Der Tag; 24,35 Der Tag; 24,45 Der Tag; 24,55 Der Tag; 25,05 Der Tag; 25,15 Der Tag; 25,25 Der Tag; 25,35 Der Tag; 25,45 Der Tag; 25,55 Der Tag; 26,05 Der Tag; 26,15 Der Tag; 26,25 Der Tag; 26,35 Der Tag; 26,45 Der Tag; 26,55 Der Tag; 27,05 Der Tag; 27,15 Der Tag; 27,25 Der Tag; 27,35 Der Tag; 27,45 Der Tag; 27,55 Der Tag; 28,05 Der Tag; 28,15 Der Tag; 28,25 Der Tag; 28,35 Der Tag; 28,45 Der Tag; 28,55 Der Tag; 29,05 Der Tag; 29,15 Der Tag; 29,25 Der Tag; 29,35 Der Tag; 29,45 Der Tag; 29,55 Der Tag; 30,05 Der Tag; 30,15 Der Tag; 30,25 Der Tag; 30,35 Der Tag; 30,45 Der Tag; 30,55 Der Tag; 31,05 Der Tag; 31,15 Der Tag; 31,25 Der Tag; 31,35 Der Tag; 31,45 Der Tag; 31,55 Der Tag; 32,05 Der Tag; 32,15 Der Tag; 32,25 Der Tag; 32,35 Der Tag; 32,45 Der Tag; 32,55 Der Tag; 33,05 Der Tag; 33,15 Der Tag; 33,25 Der Tag; 33,35 Der Tag; 33,45 Der Tag; 33,55 Der Tag; 34,05 Der Tag; 34,15 Der Tag; 34,25 Der Tag; 34,35 Der Tag; 34,45 Der Tag; 34,55 Der Tag; 35,05 Der Tag; 35,15 Der Tag; 35,25 Der Tag; 35,35 Der Tag; 35,45 Der Tag; 35,55 Der Tag; 36,05 Der Tag; 36,15 Der Tag; 36,25 Der Tag; 36,35 Der Tag; 36,45 Der Tag; 36,55 Der Tag; 37,05 Der Tag; 37,15 Der Tag; 37,25 Der Tag; 37,35 Der Tag; 37,45 Der Tag; 37,55 Der Tag; 38,05 Der Tag; 38,15 Der Tag; 38,25 Der Tag; 38,35 Der Tag; 38,45 Der Tag; 38,55 Der Tag; 39,05 Der Tag; 39,15 Der Tag; 39,25 Der Tag; 39,35 Der Tag; 39,45 Der Tag; 39,55 Der Tag; 40,05 Der Tag; 40,15 Der Tag; 40,25 Der Tag; 40,35 Der Tag; 40,45 Der Tag; 40,55 Der Tag; 41,05 Der Tag; 41,15 Der Tag; 41,25 Der Tag; 41,35 Der Tag; 41,45 Der Tag; 41,55 Der Tag; 42,05 Der Tag; 42,15 Der Tag; 42,25 Der Tag; 42,35 Der Tag; 42,45 Der Tag; 42,55 Der Tag; 43,05 Der Tag; 43,15 Der Tag; 43,25 Der Tag; 43,35 Der Tag; 43,45 Der Tag; 43,55 Der Tag; 44,05 Der Tag; 44,15 Der Tag; 44,25 Der Tag; 44,35 Der Tag; 44,45 Der Tag; 44,55 Der Tag; 45,05 Der Tag; 45,15 Der Tag; 45,25 Der Tag; 45,35 Der Tag; 45,45 Der Tag; 45,55 Der Tag; 46,05 Der Tag; 46,15 Der Tag; 46,25 Der Tag; 46,35 Der Tag; 46,45 Der Tag; 46,55 Der Tag; 47,05 Der Tag; 47,15 Der Tag; 47,25 Der Tag; 47,35 Der Tag; 47,45 Der Tag; 47,55 Der Tag; 48,05 Der Tag; 48,15 Der Tag; 48,25 Der Tag; 48,35 Der Tag; 48,45 Der Tag; 48,55 Der Tag; 49,05 Der Tag; 49,15 Der Tag; 49,25 Der Tag; 49,35 Der Tag; 49,45 Der Tag; 49,55 Der Tag; 50,05 Der Tag; 50,15 Der Tag; 50,25 Der Tag; 50,35 Der Tag; 50,45 Der Tag; 50,55 Der Tag; 51,05 Der Tag; 51,15 Der Tag; 51,25 Der Tag; 51,35 Der Tag; 51,45 Der Tag; 51,55 Der Tag; 52,05 Der Tag; 52,15 Der Tag; 52,25 Der Tag; 52,35 Der Tag; 52,45 Der Tag; 52,55 Der Tag; 53,05 Der Tag; 53,15 Der Tag; 53,25 Der Tag; 53,35 Der Tag; 53,45 Der Tag; 53,55 Der Tag; 54,05 Der Tag; 54,15 Der Tag; 54,25 Der Tag; 54,35 Der Tag; 54,45 Der Tag; 54,55 Der Tag; 55,05 Der Tag; 55,15 Der Tag; 55,25 Der Tag; 55,35 Der Tag; 55,45 Der Tag; 55,55 Der Tag; 56,05 Der Tag; 56,15 Der Tag; 56,25 Der Tag; 56,35 Der Tag; 56,45 Der Tag; 56,55 Der Tag; 57,05 Der Tag; 57,15 Der Tag; 57,25 Der Tag; 57,35 Der Tag; 57,45 Der Tag; 57,55 Der Tag; 58,05 Der Tag; 58,15 Der Tag; 58,25 Der Tag; 58,35 Der Tag; 58,45 Der Tag; 58,55 Der Tag; 59,05 Der Tag; 59,15 Der Tag; 59,25 Der Tag; 59,35 Der Tag; 59,45 Der Tag; 59,55 Der Tag; 60,05 Der Tag; 60,15 Der Tag; 60,25 Der Tag; 60,35 Der Tag; 60,45 Der Tag; 60,55 Der Tag; 61,05 Der Tag; 61,15 Der Tag; 61,25 Der Tag; 61,35 Der Tag; 61,45 Der Tag; 61,55 Der Tag; 62,05 Der Tag; 62,15 Der Tag; 62,25 Der Tag; 62,35 Der Tag; 62,45 Der Tag; 62,55 Der Tag; 63,05 Der Tag; 63,15 Der Tag; 63,25 Der Tag; 63,35 Der Tag; 63,45 Der Tag; 63,55 Der Tag; 64,05 Der Tag; 64,15 Der Tag; 64,25 Der Tag; 64,35 Der Tag; 64,45 Der Tag; 64,55 Der Tag; 65,05 Der Tag; 65,15 Der Tag; 65,25 Der Tag; 65,35 Der Tag; 65,45 Der Tag; 65,55 Der Tag; 66,05 Der Tag; 66,15 Der Tag; 66,25 Der Tag; 66,35 Der Tag; 66,45 Der Tag; 66,55 Der Tag; 67,05 Der Tag; 67,15 Der Tag; 67,25 Der Tag; 67,35 Der Tag; 67,45 Der Tag; 67,55 Der Tag; 68,05 Der Tag; 68,15 Der Tag; 68,25 Der Tag; 68,35 Der Tag; 68,45 Der Tag; 68,55 Der Tag; 69,05 Der Tag; 69,15 Der Tag; 69,25 Der Tag; 69,35 Der Tag; 69,45 Der Tag; 69,55 Der Tag; 70,05 Der Tag; 70,15 Der Tag; 70,25 Der Tag; 70,35 Der Tag; 70,45 Der Tag; 70,55 Der Tag; 71,05 Der Tag; 71,15 Der Tag; 71,25 Der Tag; 71,35 Der Tag; 71,45 Der Tag; 71,55 Der Tag; 72,05 Der Tag; 72,15 Der Tag; 72,25 Der Tag; 72,35 Der Tag; 72,45 Der Tag; 72,55 Der Tag; 73,05 Der Tag; 73,15 Der Tag; 73,25 Der Tag; 73,35 Der Tag; 73,45 Der Tag; 73,55 Der Tag; 74,05 Der Tag; 74,15 Der Tag; 74,25 Der Tag; 74,35 Der Tag; 74,45 Der Tag; 74,55 Der Tag; 75,05 Der Tag; 75,15 Der Tag; 75,25 Der Tag; 75,35 Der Tag; 75,45 Der Tag; 75,55 Der Tag; 76,05 Der Tag; 76,15 Der Tag; 76,25 Der Tag; 76,35 Der Tag; 76,45 Der Tag; 76,55 Der Tag; 77,05 Der Tag; 77,15 Der Tag; 77,25 Der Tag; 77,35 Der Tag; 77,45 Der Tag; 77,55 Der Tag; 78,05 Der Tag; 78,15 Der Tag; 78,25 Der Tag; 78,35 Der Tag; 78,45 Der Tag; 78,55 Der Tag; 79,05 Der Tag; 79,15 Der Tag; 79,25 Der Tag; 79,35 Der Tag; 79,45 Der Tag; 79,55 Der Tag; 80,05 Der Tag; 80,15 Der Tag; 80,25 Der Tag; 80,35 Der Tag; 80,45 Der Tag; 80,55 Der Tag; 81,05 Der Tag; 81,15 Der Tag; 81,25 Der Tag; 81,35 Der Tag; 81,45 Der Tag; 81,55 Der Tag; 82,05 Der Tag; 82,15 Der Tag; 82,25 Der Tag; 82,35 Der Tag; 82,45 Der Tag; 82,55 Der Tag; 83,05 Der Tag; 83,15 Der Tag; 83,25 Der Tag; 83,35 Der Tag; 83,45 Der Tag; 83,55 Der Tag; 84,05 Der Tag; 84,15 Der Tag; 84,25 Der Tag; 84,35 Der Tag; 84,45 Der Tag; 84,55 Der Tag; 85,05 Der Tag; 85,15 Der Tag; 85,25 Der Tag; 85,35 Der Tag; 85,45 Der Tag; 85,55 Der Tag; 86,05 Der Tag; 86,15 Der Tag; 86,25 Der Tag; 86,35 Der Tag; 86,45 Der Tag; 86,55 Der Tag; 87,05 Der Tag; 87,15 Der Tag; 87,25 Der Tag; 87,35 Der Tag; 87,45 Der Tag; 87,55 Der Tag; 88,05 Der Tag; 88,15 Der Tag; 88,25 Der Tag; 88,35 Der Tag; 88,45 Der Tag; 88,55 Der Tag; 89,05 Der Tag; 89,15 Der Tag; 89,25 Der Tag; 89,35 Der Tag; 89,45 Der Tag; 89,55 Der Tag; 90,05 Der Tag; 90,15 Der Tag; 90,25 Der Tag; 90,35 Der Tag; 90,45 Der Tag; 90,55 Der Tag; 91,05 Der Tag; 91,15 Der Tag; 91,25 Der Tag; 91,35 Der Tag; 91,45 Der Tag; 91,55 Der Tag; 92,05 Der Tag; 92,15 Der Tag; 92,25 Der Tag; 92,35 Der Tag; 92,45 Der Tag; 92,55 Der Tag; 93,05 Der Tag; 93,15 Der Tag; 93,25 Der Tag; 93,35 Der Tag; 93,45 Der Tag; 93,55 Der Tag; 94,05 Der Tag; 94,15 Der Tag; 94,25 Der Tag; 94,35 Der Tag; 94,45 Der Tag; 94,55 Der Tag; 95,05 Der Tag; 95,15 Der Tag; 95,25 Der Tag; 95,35 Der Tag; 95,45 Der Tag; 95,55 Der Tag; 96,05 Der Tag; 96,15 Der Tag; 96,25 Der Tag; 96,35 Der Tag; 96,45 Der Tag; 96,55 Der Tag; 97,05 Der Tag; 97,15 Der Tag; 97,25 Der Tag; 97,35 Der Tag; 97,45 Der Tag; 97,55 Der Tag; 98,05 Der Tag; 98,15 Der Tag; 98,25 Der Tag; 98,35 Der Tag; 98,45 Der Tag; 98,55 Der Tag; 99,05 Der Tag; 99,15 Der Tag; 99,25 Der Tag; 99,35 Der Tag; 99,45 Der Tag; 99,55 Der Tag; 100,05 Der Tag; 100,15 Der Tag; 100,25 Der Tag; 100,35 Der Tag; 100,45 Der Tag; 100,55 Der Tag; 101,05 Der Tag; 101,15 Der Tag; 101,25 Der Tag; 101,35 Der Tag; 101,45 Der Tag; 101,55 Der Tag; 102,05 Der Tag; 102,15 Der Tag; 102,25 Der Tag; 102,35 Der Tag; 102,45 Der Tag; 102,55 Der Tag; 103,05 Der Tag; 103,15 Der Tag; 103,25 Der Tag; 103,35 Der Tag; 103,45 Der Tag; 103,55 Der Tag; 104,05 Der Tag; 104,15 Der Tag; 104,25 Der Tag; 104,35 Der Tag; 104,45 Der Tag; 104,55 Der Tag; 105,05 Der Tag; 105,15 Der Tag; 105,25 Der Tag; 105,35 Der Tag; 105,45 Der Tag; 105,55 Der Tag; 106,05 Der Tag; 106,15 Der Tag; 106,25 Der Tag; 106,35 Der Tag; 106,45 Der Tag; 106,55 Der Tag; 107,05 Der Tag; 107,15 Der Tag; 107,25 Der Tag; 107,35 Der Tag; 107,45 Der Tag; 107,55 Der Tag; 108,05 Der Tag; 108,15 Der Tag; 108,25 Der Tag; 108,35 Der Tag; 108,45 Der Tag; 108,55 Der Tag; 109,05 Der Tag; 109,15 Der Tag; 109,25 Der Tag; 109,35 Der Tag; 109,45 Der Tag; 109,55 Der Tag; 110,05 Der Tag; 110,15 Der Tag; 110,25 Der Tag; 110,35 Der Tag; 110,45 Der Tag; 110,55 Der Tag; 111,05 Der Tag; 111,15 Der Tag; 111,25 Der Tag; 111,35 Der Tag; 111,45 Der Tag; 111,55 Der Tag; 112,05 Der Tag; 112,15 Der Tag; 112,25 Der Tag; 112,35 Der Tag; 112,45 Der Tag; 112,55 Der Tag; 113,05 Der Tag; 113,15 Der Tag; 113,25 Der Tag; 113,35 Der Tag; 113,45 Der Tag; 113,55 Der Tag; 114,05 Der Tag; 114,15 Der Tag; 114,25 Der Tag; 114,35 Der Tag; 114,45 Der Tag; 114,55 Der Tag; 115,05 Der Tag; 115,15 Der Tag; 115,25 Der Tag; 115,35 Der Tag; 115,45 Der Tag; 115,55 Der Tag; 116,05 Der Tag; 116,15 Der Tag; 116,25 Der Tag; 116,35 Der Tag; 116,45 Der Tag; 116,55 Der Tag; 117,05 Der Tag; 117,15 Der Tag; 117,25 Der Tag; 117,35 Der Tag; 117,45 Der Tag; 117,55 Der Tag; 118,05 Der Tag; 118,15 Der Tag; 118,25 Der Tag; 118,35 Der Tag; 118,45 Der Tag; 118,55 Der Tag; 119,05 Der Tag; 119,15 Der Tag; 119,25 Der Tag; 119,35 Der Tag; 119,45 Der Tag; 119,55 Der Tag; 120,05 Der Tag; 120,15 Der Tag; 120,25 Der Tag; 120,35 Der Tag; 120,45 Der Tag; 120,55 Der Tag; 121,05 Der Tag; 121,15 Der Tag; 121,25 Der Tag; 121,35 Der Tag; 121,45 Der Tag; 121,55 Der Tag; 122,05 Der Tag; 122,15 Der Tag; 122,25 Der Tag; 122,35 Der Tag; 122,45 Der Tag; 122,55 Der Tag; 123,05 Der Tag; 123,15 Der Tag; 123,25 Der Tag; 123,35 Der Tag; 123,45 Der Tag; 123,55 Der Tag; 124,05 Der Tag; 124,15 Der Tag; 124,25 Der Tag; 124,35 Der Tag; 124,45 Der Tag; 124,55 Der Tag; 125,05 Der Tag; 125,15 Der Tag; 125,25 Der Tag; 125,35 Der Tag; 125,45 Der Tag; 125,55 Der Tag; 126,05 Der Tag; 126,15 Der Tag; 126,25 Der Tag; 126,35 Der Tag; 126,45 Der Tag; 126,55 Der Tag; 127,05 Der Tag; 127,15 Der Tag; 127,25 Der Tag; 127,35 Der Tag; 127,45 Der Tag; 127,55 Der Tag; 128,05 Der Tag; 128,15 Der Tag; 128,25 Der Tag; 128,35 Der Tag; 128,45 Der Tag; 128,55 Der Tag; 129,05 Der Tag; 129,15 Der Tag; 129,25 Der Tag; 129,35 Der Tag; 129,45 Der Tag; 129,55 Der Tag; 130,05 Der Tag; 130,15 Der Tag; 130,25 Der Tag; 130,35 Der Tag; 130,45 Der Tag; 130,55 Der Tag; 131,05 Der Tag; 131,15 Der Tag; 131,25 Der Tag; 131,35 Der Tag; 131,45 Der Tag; 131,55 Der Tag; 132,05 Der Tag; 132,15 Der Tag; 132,25 Der Tag; 132,35 Der Tag; 132,45 Der Tag; 132,55 Der Tag; 133,05 Der Tag; 133,15 Der Tag; 133,25 Der Tag; 133,35 Der Tag; 133,45 Der Tag; 133,55 Der Tag; 134,05 Der Tag; 134,15 Der Tag; 134,25 Der Tag; 134,35 Der Tag; 134,45 Der Tag; 134,55 Der Tag; 135,05 Der Tag; 135,15 Der Tag; 135,25 Der Tag; 135,35 Der Tag; 135,45 Der Tag; 135,55 Der Tag; 136,05 Der Tag; 136,15 Der Tag; 136,25 Der Tag; 136,35 Der Tag; 136,45 Der Tag; 136,55 Der Tag; 137,05 Der Tag; 137,15 Der Tag; 137,25 Der Tag; 137,35 Der Tag; 137,45 Der Tag; 137,55 Der Tag; 138,05 Der Tag; 138,15 Der Tag; 138,25 Der Tag; 138,35 Der Tag; 138,45 Der Tag; 138,55 Der Tag; 139,05 Der Tag; 139,15 Der Tag; 139,25 Der Tag; 139,35 Der Tag; 139,45 Der Tag; 139,55 Der Tag; 140,05 Der Tag; 140,15 Der Tag; 140,25 Der Tag; 140,35 Der Tag; 140,45 Der Tag; 140,55 Der Tag; 141,05 Der Tag; 141,15 Der Tag; 141,25 Der Tag; 141,35 Der Tag; 141,45 Der Tag; 141,55 Der Tag; 142,05 Der Tag; 142,15 Der Tag; 142,25 Der Tag; 142,35 Der Tag; 142,45 Der Tag; 142,55 Der Tag; 143,05 Der Tag;



**RAIUNO**  
 15,30 DSE

# NOVECENTO

Torna il programma che rievoca gli avvenimenti letterari italiani. In questa puntata si parla del 1951, dei Gettoni di Elio Vittorini, dei romanzi di Domenico Rea e di Franco Lucentini. Conduce **Gabriele La Porta** (a destra, nella foto).



**RAIUNO**  
 20,30 TV MOVIE

# PICCOLE SPIE

Un cagnolino destinato a esperimenti scientifici scappa dal canile comunale e due dipendenti assoldano una banda di ragazzacci per ritrovarlo. Ma un gruppo di bravi ragazzi vuole liberare la bestiola e si fa addestrare da un vecchio poliziotto per compiere un'operazione di tipo militare. I ragazzi però pensano alla triste fine a cui i cani sono destinati e vogliono dare la libertà a tutti.

**WALT DISNEY**

Il protagonista del film Mickey Rooney (69 anni) è stato uno dei più popolari bambini prodigio di Hollywood negli anni '30. Tra i suoi successi di allora, Il piccolo Lord, Capitani coraggiosi e La città dei ragazzi!

**RAIUNO**  
 22,05 ATTUALITÀ



# PRIMO GIORNO DI SCUOLA

Dibattito in diretta con esperti e famiglie sui problemi e le prospettive della scuola italiana all'inizio del nuovo anno di studi. Conduce **Angela Buttiglione** da uno studio televisivo di Roma collegato con le sedi regionali della Rai.

**RAITRE**  
 16 SPORT

# PATTINAGGIO

Da Roccaraso alcune fasi dei Campionati del mondo di pattinaggio artistico. Buone le possibilità degli azzurri che, negli ultimi otto Mondiali hanno conquistato venti medaglie d'oro, diciotto d'argento e diciassette di bronzo.



**RAIUNO** 06/36864890

- 7,90 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia  
 7,30 Collegamento GR 2  
 8-9-9,30 TG 1 - Mattina  
 9,40 Santa Barbara. 108° episodio. Telefilm  
 10,30 TG 1 - Mattina  
 10,40 Tutto Chaplin. L'opera di Charlie Chaplin in ordine cronologico. Anno 1914  
 11,55 Che tempo fa  
 12 TG 1 - Flash  
 12,05 Cuori senza età. Telefilm. Paura dei ladri  
 12,30 La signora in giallo. Telefilm  
 13,30 Telegiornale  
 13,55 TG 1 - Tre minuti di...  
 14 Buona fortuna Estate  
 14,10 Il mondo di Quark a cura di Piero Angela. Realizzazione di R. Mezzera. Serie I paesaggi della Terra. Di J. Richter. La savana  
 15 ~~45~~ Speciale Scuola Aperta. Un programma di A. Melicani. Dio a scuola  
 15,30 ~~45~~ Novecento - Letteratura Italiana dal '45 ad oggi. Un programma di Angelo Sferazza. 7 puntata  
 16 Pippi Calzelunghe. Telefilm  
 16,30 I Gummi. Cartoni animati  
 17 Anna dai capelli rossi. Telefilm  
 17,55 Oggi al Parlamento  
 18 TG 1 - Flash  
 18,05 Santa Barbara. 109° episodio. Telefilm  
 19,10 Pupi Avati presenta: È proibito ballare. Romanzo rosa. Sceneggiatura di Garbuglia-Orano. Regia di F. Costa  
 19,40 Almanacco del giorno dopo  
 19,50 Che tempo fa  
 20 Telegiornale  
 20,30 Teledisney - Avventure in tv. Piccole spie 3777  
 (1987) Regia di Greg Beeman. Con Mickey Rooney, Robert Costanzo, Peter Smith. Prod.: Walt Disney  
 22,05 In diretta da Roma Angela Buttiglione conduce Primo giorno. Una conversazione sull'apertura del nuovo anno scolastico. Regia di Angelo Zito. A cura di F. Gabrini

**RAITRE** 06/36864890

- 12 ~~45~~ Meridiana. L'uomo e il suo ambiente. Di Pino di Vito. Regia di Elena Porpora. Redazione a cura di Daniele Domenicucci  
 14 Rai Regione. Telegiornali regionali  
 14,30 ~~45~~ Passaggi. Un programma a cura di Mariella Serafini. Venturino Venturi. Testi Sergio Zoi. Regia di Orietta Gargano  
 15,30 Schegge  
 16 Roccaraso. Pattinaggio artistico: Campionati mondiali  
 17,05 Cielì atlantici. Immenso oceano di pace e di guerra. Di Folco Quilici. 3ª puntata  
 18,10 Foggia. Calcio: Italia - Bulgaria Under 21

**RAIDUE** 06/36864890

- 6,35** In versione originale NBC News. Telegiornale americano della sera
- 7** **Silverhawk.** Cartoni animati
- 7,30** **Donkey Kong.** Cartoni animati
- 8** Matinée al cinema. **O questa sera o mai.** (1960). Film commedia. Regia di Michel Deville. Con Anna Karina, Claude Rich
- 9,30** **Dante Alighieri: La Divina Commedia. Purgatorio: Canto XIV**
- 10** **Cuore e batticuore.** Telefilm
- 10,45** **Bianco rosso e verde**
- 12** **La quinta stagione.** Sceneggiato. 5°
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Economia**  
— **Meteo 2**
- 13,45** **Capitol. 110ª puntata.** Serie tv
- 14,30** **Tutti frutti per l'estate di Raidue**  
— **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,15** **Lassie.** Telefilm. **Violenza a Wind River**
- 15,40** **Thundercats. Tropiche scintille**
- 16,05** **Braccio di Ferro - Tom & Jerry.** Cartoni
- 16,20** **Dal Parlamento**
- 16,25** **TG 2 - Flash**
- 16,30** Lo schermo in casa. **Mezzo dollaro d'argento** (1966). Film western. Regia di Paul Landres. Con Russ Tamblyn, Kieron Moore
- 18** **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Perry Mason.** Telefilm. **Villaggio violento**
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,10** Cesena. Calcio: Italia-Bulgaria. Nazionale A
- 22** **TG 2 - Stasera**
- 22,10** da **Cinema, che folliat.** Un programma di Antonello Falqui e Roberto Lerici. Regia di Antonello Falqui. 1ª parte
- 23,10** Dalla Basilica di S. Pietro in Perugia. **Concerto per l'inaugurazione del Premio Italia** in collaborazione con la Sagra Musicale Umbra. J.-S. Bach: Cantata BWV 202. Sopr. Edith Wiens. W.A. Mozart: Mottetto KV 165. Sopr. Edith Wiens. I. Stravinsky: Messa per coro misto e doppio quintetto per strumenti a fiato. Direttore Gabriele Ferro. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Regia di L. Mascolo
- 0,10** **TG 2 - Notte**  
— **Meteo 2**
- 0,25** Cinema di notte. **Tess.** 2ª ed ultima parte. Film drammatico. Regia di Roman Polanski. Con Nastassja Kinski, John Collin
- 19** **TG 3**  
— **Meteo 3**
- 20** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 20,15** **20 anni prima**
- 20,30** **Sissi la giovane imperatrice** (1956). Film biografico. Regia di Ernst Marischka. Con Romy Schneider, Karlheinz Böhm, Vilma Degischer. Prod.: Erma Herzog Film
- 22,15** **TG 3 - Sera**
- 22,20** **Tv d'autore.** A cura di Rosaria Bronzetti. Enzo Biagi: «1935 e dintorni» (1982)
- 23,15** **TG 3 - Notte**
- 23,30** **Cronache Sudafricane**

**RAIDUE** 16,30 **FILM**



## MEZZO DOLLARO D'ARGENTO

Western d'ambiente messicano con **Russ Tamblyn** (foto) nei panni di un pistolero che cerca il padre, un fuorilegge. Dopo alcuni scontri con i banditi e l'incontro con una bella ragazza, il giovane affronta il genitore.

**RAIDUE** 20,10 **SPORT**

Accanto, **Walter Zenga** (29 anni) portiere dell'Inter e della Nazionale. A destra **Massimo Crippes** (24), il centrocampista del Napoli entrato a far parte della rosa azzurra



## CALCIO: ITALIA-BULGARIA

In diretta da Cesena l'esordio stagionale della Nazionale italiana che incontra in amichevole la formazione bulgara. Gli azzurri, guidati dal commissario tecnico **Azeglio Vicini**, intraprendono così la preparazione ai Mondiali '90 in Italia.

**RAITRE** 18,10 **SPORT**

## CALCIO U. 21: ITALIA-BULGARIA

Telecronaca diretta dell'amichevole tra i giovani azzurri allenati da **Cesare Maldini** e la rappresentativa bulgara di pari età. La **Under 21** italiana (nella foto, **Paolo Di Canio**, 21 anni della Lazio) si prepara all'incontro con S. Marino del prossimo 4 ottobre per le qualificazioni agli Europei.



**RAITRE** 20,30 **FILM**



## SISSI LA GIOVANE IMPERATRICE

Secondo episodio della storia romanizzata di Elisabetta d'Austria, detta **Sissi** (**Romy Schneider**, nella foto con **Karlheinz Böhm**). Con il suo fascino e la sua grazia, la moglie di Francesco Giuseppe cerca di comporre la frattura tra austriaci e ungheresi.



QUIZ

13,30

## CARI GENITORI

Con una serie di domande **Enrica Bonaccorti** (foto) sonda la qualità dei rapporti fra genitori e figli. Vostro padre che cosa proibisce alla mamma? Sentite la mancanza dei figli? Quale personaggio ha fatto più male all'Italia?



20,30



## IL FIUME DELL'IRA

Amara ed epica storia di una famiglia di agricoltori americani che lavorano tutti insieme con amore e sacrificio la loro terra lungo il fiume. Tom e Mae (Mel Gibson e Sissy Spacek, foto) respingono le pressioni di un uomo d'affari, un tempo innamorato di lei, che vuol sommergere la zona per costruire una centrale elettrica. Ma poi il fiume rompe gli argini e la lotta diventa durissima.



13,43

## SENTIERI

Beth ha deciso di andare a vivere con Phillip, ma viene punita da Jackson che, in un impeto di gelosia, le toglie l'impiego presso la Spaulding. Maeve vuole ad ogni costo nascondere a Kyle l'esistenza del bambino e corre da Louis perché l'aiuti a lasciare il paese.



20,30



## IL SOLE NELLA STANZA

In una corsia d'ospedale una ragazza s'innamora di un giovane medico, che però le resiste essendo tutto preso dalla carriera (Sandra Dee e l'esordiente Peter Fonda, nella foto). Ma lei, facendosi benvolere da pazienti e sanitari, alla fine conquista il dottorino.



02/21225

- 7,30** Alice - Fantasilandia. Telefilm  
**9** Agenzia matrimoniale - Cerco e offro. Replica - **Première**. Trailers  
**10** I cinque del 5° piano. Telefilm  
**10,30** Casa mia. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo  
**12** I Jefferson - Hotel. Telefilm  
**13,30** Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti  
**14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin  
**15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi  
**15,30** Cerco e offro. Con Gianluca Guarischi  
**16** Love Boat. Telefilm - **Première**  
**17** Doppio alalom. Quiz con C. Tedeschi  
**17,30** Babilonia. Quiz con Umberto Smaila  
**18** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi  
**19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello  
**19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro  
**20,30** Il fiume dell'ira (1984). Film drammatico. Regia di Mark Rydell. Con Mel Gibson, Sissy Spacek  
**22,45** Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa  
**23,30** Maurizio Costanzo Show - Estate  
**1,05** Mataloi (1970). Film western. Regia Cesare Canevari. Con Lou Castel, Corrado Pani  
**2,55** Mannix. Telefilm. Fuga disperata



02/21225

- 8,30** In casa Lawrence. Telefilm - **Première**  
**9,40** La grande vallata. Un caso assassino  
**10,30** Aspettando il domani. Teleromanzo  
**11,20** Così gira il mondo. Teleromanzo  
**12,15** La piccola grande Nell. Telefilm  
**12,40** Ciao ciao, Danni - Milly. Cartoni animati  
**13,40** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti  
**13,43** Sentieri. Teleromanzo  
**14,41** California. Quando manca il gatto...  
**15,40** Una vita da vivere. Teleromanzo  
**16,30** La valle dei pini. Teleromanzo  
**17,30** Febbre d'amore. Teleromanzo  
**18,30** General Hospital. Teleromanzo  
**19,30** Quincy. Telefilm. Reputazione sbagliata  
**20,30** Il sole nella stanza (1963). Film commedia. Regia di Henry Keller. Con Sandra Dee, Peter Fonda, Carey MacDonald  
**22,15** Spenser. Telefilm. Sete di giustizia  
**23,15** Genova. Festa dell'Unità  
**23,30** Bunny Lake è scomparsa (1965). Film giallo. Con Laurence Olivier, Carol Lynley  
**1,30** Ironside - Adam 12. Telefilm



TELEMONTECARLO

06/3304271

- 7,30 e 8** CBS Evening News  
**11** Ai confini dell'Arizona. Lo stallone  
**12** Il giudice. Telefilm. Falsa testimonianza  
**12,30** Anarchici grazie a Dio. 7° puntata. Miniserie. Con Ney Latorraca  
**13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo  
**14,15** Beatles. Cartoni animati  
**14,30** Natura amica. Documentario. I profili della natura. Il mondo della montagna  
**15** I predatori dell'Idolo d'oro. Telefilm. Ch. gioca muore. Con Jeff Mackay  
**16** Gangster cerca moglie (1957). Film musi-

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Strega per amore - Mork e Mindy - Cannon - Agenzia Rockford. Telefilm
- 11,25** Première. Trailers
- 11,30** Simon e Simon - T. J. Hooker - Magnum P.I. Telefilm
- 14,35** DeeJay Television. Con Jovanotti
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Blm Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 18** Arnold. Telefilm. L'ultima visita della mamma
- 18,30** A-Team. Telefilm. Pro e contro
- 19,30** I Robinson. Telefilm
- 20** Evviva Palm Town. Un brutto litigio
- 20,30** Domani mi sposo (1984). Film commedia. Regia di Francesco Massaro. Con Jerry Calà, Isabella Ferrari, Karina Huff
- 22,20** Starsky & Hutch. La foto del secolo
- 23,20** Jonathan. Con Ambrogio Fogar
- 23,45** Première. Trailers
- 23,50** L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman. Telefilm
- 1,50** DeeJay Television

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
- Minou. Cartoni animati
  - Kimba. Cartoni animati
  - Dinossauri. Cartoni animati
  - Jeanie dai lunghi capelli. Cartoni animati
  - Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Marti'ez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18-19** Lottery. Telefilm. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30** Little Wizzard. Cartoni animati
- 20** Quattro donne in carriera. Situation comedy. Il progetto di Suzanne
- 20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21** Breaker Morant (1979). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Bruce Beresford. Con Jack Thompson, John Waters, Bryan Brown, Vincent Ball, Edward Woodward
- 23,15** Prestige
- 23,45-1** Riflessi di luce. Film drammatico. Regia di Mario Bianchi. Con Pamela Prati, Gabriele Tinti, Jessica Moore, Loredana Romito
- cale. Regia di Frank Tashlin. Con Tom Ewell, Jayne Mansfield
- 18** Flamingo Road. Occhio per occhio
- 19** Operazione ladro. Telefilm
- 20** TMC News
- 20,30** L'aria che uccide (1985). Film drammatico. Regia di Rick Wallace. Con Cicely Tyson, Brian Dennehy, Kenneth MacMillan
- 22,15** Neuchâtel. Calcio: Svizzera-Portogallo. Qualificazioni Mondiali '90
- 24** Stasera/News
- 0,15** Harry O - I frutti del papavero (1974). Film poliziesco. Regia di Jerry Thorpe. Con David Jansen, Martin Sheen



LINGUE

15,30

## SO TO SPEAK

Nuova lezione d'american-english con un linguaggio semplice e popolare. In chiave frivola. Michele Klippstein e il leader della Premiata Foneria Marconi, Franz Di Cioccio (foto), ci fanno da guida visitando New York e parlando con la gente.



FILM

20,30



## Domani mi Sposo

Un giovane promesso sposo (Jerry Calà con Isabella Ferrari, foto) trascorre la vigilia delle nozze tra i ricordi della passata vita sentimentale e le avventurose combine dagli amici per festeggiare l'addio al celibato. Cominciano così i litigi con la futura sposa, ma poi lo scontro scapolo si arrende.



FILM

21

## BREAKER MORANT



Rievocazione delle gesta dell'eroe australiano Harry Morant, detto Breaker (domatore). Audace e spietato compositore di canzoni e donnaio, combatte con gli inglesi contro i boeri, ma è troppo crudele e viene processato.



FILM

16



## GANGSTER CERCA MOGLIE

Un fuorilegge ravveduto vuol lanciare la futura moglie nel mondo della canzone ma un impresario suo nemico cerca di boicottarlo. La protagonista è Jayne Mansfield (foto), sex symbol degli anni '50, morta tragicamente in un incidente d'auto nel 1967 a 34 anni.

# la vita è una sfida continua



ARIN

## che si vince con i nervi a posto.

Le malattie neurologiche sono sempre esistite, ma oggi con la vita che facciamo siamo tutti più esposti al loro insorgere e al loro progredire. ARIN si batte contro **tutte** le malattie neurologiche promuovendo la ricerca scientifica in questo campo.

In 10 anni di lavoro ARIN ha ricevuto da Soci e Simpatizzanti oltre un miliardo di Lire che ha investito in progetti tutti mirati al progresso della Neuro Ricerca.

Un'azienda che vuole sostenere l'attività promossa dalla ARIN può detrarre il proprio contributo dal reddito d'impresa

dichiarato, fino al 2% degli utili (la ARIN è un Ente Morale riconosciuto con D.P.R. 295 del 6/3/1982).

Ma anche tu personalmente puoi partecipare ai progetti ARIN divenendone Socio e aggiungendo così il tuo prezioso contributo a tutto il lavoro che ARIN fa da 10 anni al servizio della Neuro Ricerca.

E se vuoi conoscere meglio la nostra associazione, il lavoro fin qui svolto e i progetti per il futuro, telefonaci oggi stesso e mandaci comunque il tagliando qui sotto riportato.

**AGGIUNGI  
IL TUO  
CONTRIBUTO  
AL  
NOSTRO.**

HO LETTO IL VOSTRO ANNUNCIO E DESIDERO SOSTENERE  
I PROGETTI ARIN

☐ HO VERSATO SUL CONTO CORRENTE POSTALE

N. 14045207 A VOI INTESTATO IL MIO CONTRIBUTO  
ALLA NEURO RICERCA

☐ MI PIACEREBBE ANCHE RICEVERE INFORMAZIONI SULLE  
MODALITÀ PER DIVENTARE SOCIO ARIN

NOME E COGNOME \_\_\_\_\_

INDIRIZZO \_\_\_\_\_

LOCALITÀ \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_

DA COMPILARE E SPEDIRE A: ARIN

VIA VITTORIA COLONNA, 2 - 20149 MILANO



Associazione per la Promozione  
delle Ricerche Neurologiche

TEL. 02/4984472



02/433889

- 11** **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30** **Scrittori in Sicilia.** Documentario. 3°  
— **Telegiornale**
- 14** **Pomeriggio insieme**  
Ciao ragazzi
- 18** Anna Kuliscioff. 9ª puntata. Sceneggiato.  
Regia di Roberto Guicciardini. Con Marina  
Malfatti, Lina Sastri, Loris Loddi
- 18,30** **Cristal.** Telenovela. Con Carlos Mata
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** **Speciale con noi**
- 22,30** **Serata Jazz.** Lino Patruno ricorda Nick La  
Rocca



02/654661

- 7** **Corn flakes**
- 8,30** **I video della mattina**
- 13,30** **Super Hit**
- 14,30** **Hot Line**
- 16,30** **On the air**
- 19** **I video del pomeriggio**
- 21** **On the air Night**
- 24** **Blue Night**
- 1** **Notte rock**



02/85411

- 14** **Amandotti.** Teleromanzo. Replica
- 14,50** **Più forte dell'amore.** Teleromanzo
- 15,30** **Vicini troppo vicini.** Telefilm. *Il portavalori*
- 16** Programmazione locale
- 17,50** **Cartoni animati.** *Ercoloidi - La valle dei di-  
nosauri - She-Ra - La regina dei mille anni*
- 19,40** **Amandotti.** Teleromanzo
- 20,30** **Il dominatore del deserto (1964).** Film  
d'avventura. Regia di Tanio Boccia. Con  
Kirk Morris, Rosalba Neri
- 22,30** **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,15** **Colpo maestro al servizio di Sua Maestà  
(1967).** Film di spionaggio. Regia di Miche-  
le Lupo. Con Richard Harrison, Adolfo Celi
- 1,15** **Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila. Replica
- 2** **M.A.S.H.** Telefilm. *Finanze private*



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
- 13,40** **Calcio: Campionato tedesco.** Replica
- 15,30** **Campo base.** Replica
- 16** **Calcio: Campionato olandese.** Replica
- 17,45** **Juke box**
- 18,30** **Wrestling.** A cura di Dan Peterson
- 19** **Campo base.** Con Ambrogio Fogar
- 19,30** **Sportime.** Quotidiano sportivo
- 20** **Calcio: Stoccarda-Bayern Monaco.** Diretta
- 21,45** **Golden Juke box.** Presenta Dan Peterson
- 23,15** **Telegiornale**
- 23,30** **Boxe di notte**



SCENEGGIATO

18

## ANNA KULISCIOFF (9ª)

Ultime puntate, oggi e domani, dello sceneggiato che ha per protagonista **Marina Malfatti** (nella foto con **Mario Maranzana**). In carcere Anna teme soprattutto per la salute di Turati, ma lei stessa è ammalata: soffre di tubercolosi e di una grave forma di artrite deformante alle mani che l'hanno costretta ad abbandonare l'attività di medico. Turati, rieletto deputato, gode dell'immunità parlamentare.



MUSICA

22,30

## SERATA JAZZ

Primo di dodici appuntamenti presentati da **Lino Patruno** (foto) e dedicati ad altrettanti musicisti jazz considerati tra i migliori di tutti i tempi. Con l'inserimento di filmati esclusivi e con riferimenti storici Patruno racconta la loro carriera. Stasera è di scena **Nick La Rocca**.



RUBRICA

8,30

## I VIDEO DELLA MATTINA

Nel lungo programma mattutino di scena anche i **Queen** (nella foto) il cantante **Freddie Mercury** e il chitarrista **Brian May** con *Breakthru*. Il loro ultimo album, *The Miracle* è nei primi posti delle classifiche europee: un ritorno dopo anni di assenza.



20,30

## IL DOMINATORE DEL DESERTO

Fatima, rapita da un gruppo di soldati, finisce nella reggia di Yussuf, feroce condottiero arabo che si innamora di lei. La ragazza riesce a fuggire ed incontra Nadir, un giovane che vorrebbe sposarla. Ma Yussuf non demorde.



# RADIO UNO

- 6-9 Ondeverde.** Programma di Lino Matti  
**6,40 05:45 Cinque minuti insieme.** «Estate - Mostre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti  
**6,45 Ieri al Parlamento**  
**7 GR 1**  
**7,20 GR regionali**  
**7,30 Quotidiano GR 1**  
**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**9 Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bislach. Con la partecipazione di Antonio Padellaro, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Braccardi, Mario Marengo. Collaborazione di Daniela Tagliolini. Realizz. di Maurizio Urbini  
**10 GR 1 flash**  
**10,55 Radio Opera.** Così fan tutte  
**11 I Nobel della letteratura.** Salvatore Quasimodo. «La parola impareggiabile» di Giorgio Bandini e Paolo Modugno. 9ª puntata  
**11,30 Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada  
**12 GR 1 flash**  
**12,03 Mario Scialoja e Paolo Testa presentano Via Asaghe Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizz. di Gianfranco Leone  
**13 GR 1**  
**13,20 Chiamate Roma.** Regia di due noi due. Con T. Amurri e D. Verde. Regia di L. Francisci  
**14 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati  
**15 GR 1 business**  
**15,03 Aash! Un milione di anni a tavola.** Un programma di G. Ghelli, scritto e raccontato da M. Carnevale. Realizz. di G. Musca  
**16 Il Pagineone Estate.** A cura di Giuseppe Neri. I tre appuntamenti di questo pomeriggio sono: La risata sul vassoio; possibili traccianti di una storia del cabaret di Nicola Fiore (Replica) — Dal simbolismo all'astrattismo di Paolo Fenoglio (Replica) — Il romanzo gotico negli Stati Uniti di Francesco Mei (Replica)  
**17,30 Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzotelli. «Caldò è bello». Di Giorgio Lombardi  
**17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti  
**18,05 Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio  
**18,30 Musica nera.** Il fantasma del loggione. Originale radiofonico e regia di Lucio Lirio (Replica)  
**19 GR 1 Sera**  
**19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa  
**19,20 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni  
**19,25 Audiodex.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. Da Napo «Diretta Audiodex». Conduce G. Forte. Realizz. di U. Ammendola  
**20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi  
**20,30 Serate Radiouno presenta:**  
**— La Resistenza rivisitata per chi non c'era.** Un programma di Nanni Canesi (Replica)  
**21 Al gazettino del Muschese.** Una varietà di Emilia Costantini. Con Serena Bennato, Giorgio Giuliano, Paolo Granata, Luisa Matti. Realizzazione di Sergio Fedele  
**21,30 L'incompiuto.** Un programma ideato e interpretato da Donatella Moretti. Con Angilina Quinterio e Franco Alaisi. Musiche di L. De Angelis. Realizz. di C. Balducci

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
**Ondaverdeuno Radiouno-GR 1**  
**6,02 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56**  
**14,57 16,57 18,56 20,57 22,57**  
**Ondaverdeuno Radiouno-GR 2**  
**6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27 15,27 16,27**  
**17,27 18,26 19,26 22,27**  
**Ondaverdetre Radiouno-GR 3**  
**7,18 9,43 11,43**  
**Ondaverderegione GR regionali**  
**12,24 14,24 16,24**  
**Ondaverdenotte Notturno Ital.-Rai-sterenotte**  
**9,20 5,43**  
**Ondaverdeurope Radiouno - GR 1**  
**(per i turisti stranieri in Italia)**  
**13,56**

- 22** Aldo Reggiani in **Astri e disastri.** Varietà radiofonica di Mario Testa (Replica)  
**22,25 Gli Ellair del diavolo.** Sceneggiato di Amleto Miccizi. Da Theodor Hoffmann (Replica)  
**22,49 Oggi al Parlamento**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
**23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bislach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO DUE

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Telefonare al n. (06) 3611844  
**6,30 GR 2 Pimomattino**  
**7** Bollettino del mare  
**7,18** Parole di vita. Di Don Camillo Pezzuoli  
**GR 2 Radiomattino**  
**8 05:45 Un poeta, un attore.** Incontro con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe  
**8,05 Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini  
**8,30 GR 2 Radiomattino**  
**8,45 La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 3ª puntata. Con Susanna Fassetta, Marzia Ubaldi, Deli De Maio, Gino Lavagetto. Regia di Francesco Anzalone  
**9,10 Taglio di Terza.** Ugo Ronfanti legge le terze pagine dei giornali  
**9,30 GR 2 Notizie**  
**9,34 Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta  
**10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci  
**10,30 Lavori in corso.** Un programma di Gozzi, Anfossi e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfossi. Regia di Maurizio Gianotti  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**12,10 GR regione - Ondaverderegione**  
**12,30 GR 2 Radiogiorno**  
**12,45 Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsca e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi  
**13,30 GR 2 Radiogiorno**  
**Programmi regionali**  
**15 C'era una volta un...** re. 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi  
**15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare  
**15,45 Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Gabriele La Porta. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di A. Tentori  
**16,30 GR 2 Notizie**  
**17,30 GR 2 Notizie**  
**17,32 Una topolina amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio  
**18,30 GR 2 Notizie**  
**18,32 Prima cena in compagnia di Radiodue.** La musica della vita. Un programma di Paolo Fenoglio  
**19,30 GR 2 Radiosera**  
**19,50 Colloqui, Anno Secondo.** Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031 (1ª parte)  
**20,10 Il Pool sportivo presenta** da Casena l'«Incontro amichevole di calcio Italia-Bulgaria». Radiocronista Enrico Ameri. Dalla tribuna stampa Sandro Ciotti. Dagli spogliatoi Ezio Luzzi  
**22,19 Panorama parlamentare**  
**GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare  
**22,30 Colloqui, Anno Secondo (II parte)**  
**22,50** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO TRE

- 6 Preludio**  
**7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da «efano Catucci. C. Debussy: Images per pianoforte (Sol. A. Benedetti Michelangeli)  
**7,20 Giornale Radio Tre**  
**7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio Caprara. Telefono n. al n. (06) 3612241  
**8,30 Concerto del mattino (II parte).** N. Paganini: Variazioni in la maggiore sulla canzone «Oh mamma cara» per violino e orchestra op. 10 (Sol. C. Accardo - Orchestra da Camera d'Europa dir. F. Tamponi) ♦ D. Sciostakovich: Concerto in la minore per violino e orchestra op. 35 (Sol. D. Oistrakh - New York Philharmonic Orchestra dir. D. Mitropoulos) ♦ M.-A. Charpentier: Opheé descendant aux enfers, cantata profana per soli, strumenti e continuo (H. Ledroit, contralto; G. de May, ten.; J. Bona, bs. - Ricercar Consort)  
**9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**  
**10 Voci di guerra.** Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviani e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanone. 13ª trasmissione: Consistenza e colossazione  
**10,45 Concerto del mattino (III parte).** R. Schumann: Quartetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 47 (G. Gould, pf. e Quartetto Juilliard) ♦ A. Khachaturian: Concerto in re bemolle maggiore per pianoforte e orchestra (Sol. A. de Vries - Orchestra del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. Ch. Bruck)  
**11,45 Giornale Radio Tre**  
**11,50 Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Christa Ludwig e Fritz Wunderlich — L'opera della Scapigliatura: un ciclo di Roberto Iovino e Mario Morini. 12ª puntata  
**13,45 Giornale Radio Tre**  
**14 Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Franz Schubert  
**15,45 I Concerti di Blue note.** A cura di Pasquale Santoro. Presenta Roberto Iovino  
**17,30 05:45** Educazione e società. L'alimentazione nell'antichità. Un programma di Maria Letizia Nespoli. Regia di Augusto Bastianini. 2ª puntata (Replica)  
**17,50 Pomeriggio musicale (III parte).** Parigi 1880-1905. Selezione a cura di Marco Persichetti  
**18,45 Giornale Radio Tre**  
**Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini  
**19,45 Pomeriggio musicale (IV parte).** Seicento tedesco: un ciclo di Enrico Boggio 1ª puntata (Replica) — Protagonista la voce  
**20,45 Giornale Radio Tre**  
**Note e corrispondenze sui fatti del giorno**  
**21 Intermezzo**  
**21,15** In collegamento diretto con il Teatro Comunale di Alessandria. **Laboratorio Lirico di Alessandria 1989.** Il canto d'amore e morte dell'Alfiere Christoph Rilke. Una visione in forma d'opera di Siegfried Matthius. Musica di Siegfried Matthius. Alfieri: Rosanna Mancarella; Voce del pensiero dell'Alfiere: Claudia Eder; Contessa: Marcella Poldiroi; Voce del pensiero della contessa: Maria Cristina Zanni; Marchese: Yanie Kukutara; Spork: Roberto Abbondanza; Giovane donna: Maria Cristina Zanni - Strumentisti dell'A.T.A.: E. Galante, flauto e flauto basso; M. L. Pizzato, tromba e flauto in sol; F. Pagni, oboe e oboino; A. Mura-Longo, flauto; G. Corti, cori; C. Chailly e S. Tomasini, arpe; G. Maier, chitarra basso elettrica; M. Ben Amor, timpani; M. Nicolini e P. Pasquin, percussioni. Direttore Will Humborg. Coro Lirico Polifonico dell'Azienda Teatrale Alessandrina. M° del Coro Gianmarco Bosio (1ª esecuzione in Italia). Presentazione di Franco Pulcinella  
**22,30 Blue note - Presenta Armando Bertozzi**  
**22,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Rai-sterenotte**

# STEREO UNO

- 15 Stereoiblog**  
15,30-16,30 GR 1 in breve  
18,56 Ondaverdeuno  
19 GR 1 Sera  
21-23,55 Stereounosera. Con Marco Basso e Marco Morosino  
21,30 GR 1 in breve  
22,57 Ondaverdeuno  
23 GR 1 - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
**Raistereonotte**

# STEREO DUE

- 15 Studiologie.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti  
16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash  
18,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade  
18,05 Long Playing Hit  
19,26 Ondaverdeuno  
19,30 GR 2 Radiosera  
19,50 Stereodeclassico. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Francesco Maria Marucci  
20,10 Da Cesena. Calcio: Italia-Bulgaria. Incontro amichevole  
22,19-23,59 GR 2 e Radiodie presentano Stereo sport. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno  
22,27 Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
**Raistereonotte**

# STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Enrico Righi, Alberto Castellani, Alessandro Mannozi, Ernesto De Pascale  
24 **I Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte  
5,45 **I Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

# NOTTURNO ITALIANO

- Progetti culturali, musicali e notiziari** Dove il suono. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari  
24,31 **I Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a, 3,06 Dedicato a te, 3,36 Rock italiano, 4,06 Fonografia italiana, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno  
5,45 **I Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in Francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in Tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

# REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,15 Programmi regionali, 17 GR flash.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali, 15,30 TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA, 13,40-14 Notizie, 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.  
**FRUIRI-VENEZIA GIULIA.** 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali, 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
**SICILIA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali.

# F I L O D F F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**  
**8/CONCERTO DEL MATTINO**  
**9/CANTANDO IN ITALIANO**  
**10/MUSICA DALLLO SCHERMO**  
**11/CANTAUTORI**  
**12/ROCK A POP**  
**13/JAZZ VARIETÀ**  
**14/POLKORE DA TUTTO IL MONDO**  
**15/FARLARE DI STELLE**  
**16/FACILE ASCOLTARE**  
**18/DISCOLTECA**  
**20/CONCERTO: Recital:** John Mayall - Queen - John Denver - Nina Simone - Claudio Villa - I King Crimson  
**22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

## V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**  
**6/MATTINO MUSICALE:** Musiche di A. Borodin - J. Brahms - N. Rimsky-Korsakov - F. Tarega - C. Debussy - N. Pagnini  
**7/INTERLUDDIO BAROCCO:** Musiche di G. Ph. Telemann - D. Scarlatti - F. M. Manfredini - P. Locatelli - A. Marcello  
**8/CONCERTO DI APERTURA:** I. Stravinsky: Sinfonia di Salmi, per coro e orchestra. E. Varese: Ameriques, per grande orchestra  
**8,55/IL PIANOFORTE NEL '700:** J. Ch. Bach: Sonata n. 2 in re maggiore, op. 5 - Sol. I. Haebich, W. Mozer: Fantasia in do maggiore k. 475 - Sol. W. Kempff, J. A. Benda: Sonata n. 9 in la minore - Sol. R. Kirkusny  
**9,30/FILOMUSICA:** F. J. Haydn: Concerto n. 3 in re maggiore, per corno e orchestra - Sol. B. Tuckwell - Academy of St. Martin-in-the-Fields, dir. N. Marriner. W. A. Mozart: Schön lachst du holde Frühlung, aria per soprano K. 580 - Sopr. Ch. P. Ede - Academy of St. Martin-in-the-Fields, dir. C. Davis. F. Mendelssohn-Bartholdy: Entenled, op. 8 n. 4 (Canto della mietitura) - D. Fischer-Dieskau, bar. W. Sawallisch, pf. M. Reger: Dodici Stucke op. 59 - Org. K. Johnson. M. Ravel: Quatuor in fa maggiore, per archi - Quartetto La Salle. P. Hindemith: Nobilissima visione, suite - Orch. Filarm. di Dresde, dir. H. Bongartz  
**11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLONCELLI-STA CHRISTINE WALEVSKA:** C. Saint-Saëns: Concerto n. 2 in re maggiore, per violoncello e orchestra op. 119 - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. E. Inba. COMPLESSO DA CAMERA FILARMONICO DI VIENNA, F. J. Haydn: Quatuor in sol maggiore op. 5 n. 2, per flauto, violino, viola e violoncello. PIANISTA GYRGY CZIFFRA: F. Liszt: Après une lecture de Dante n. 7 da «Années de pèlerinage», anno I, Italia. FLAUTISTA MICHEL DEBOST - PIANISTA CHRISTIAN IVALDI: M. Clementi: Sonata in sol maggiore op. 2 n. 3. DIRETTORE ALEXANDER GIBSON: H. Berlioz: Benvenuto Cellini: «Ouverture» - London Symphony Orchestra  
**12,10/JOHANNES FRIML:** Rose Marie, selezione dell'opera - R. Righetti, sopr., S. Ballinari, sottobrette, F. Artoli, ten., E. Calderoni, comico - Orchestra dir. C. Gallino  
**12,30/COMPOSITORI DEL '900:** R. Vaughan-Williams: Sinfonia n. 8 in re minore - V. solo H. Kov. H. Paritt - London Philharmonic Orchestra dir. Boult. L. Foss: Cave of the Winds, per cinque strumenti a fiato - Dorian Woodwinds Quintett

## Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13,17 Nachrichten, 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsrund, 8,05 Guten Morgen mit Musik, 10,05 Musik-Popet cetera... Zu jeder Stunde a Lied, 8,30 Klassik-Popet cetera... (Whg.), 9,30 Musik der Völker (Whg.), 10,05 Matinée, 10,30 Lang lang ist hier... 11 Schlagerparade der 60er Jahre mit Joachim Heudel, 12,30 Mittagmagazin, 13,10 Thema des Tages. Anschliessend: Werbung, 13,15-13,40 Opernmusik, 13,50 Musikparade, 16 Spezial-Mix. Plattenspezialität: Vergnügung, Orchestre dir. Boult. L. Foss: Cave of the Winds, per cinque strumenti a fiato - Dorian Woodwinds Quintett

**13,15/CORALITA:** P. I. Ciaikovski: Invocazione al sonno (testo di N. Ogayrov) - Coro dell'Accademia di Stato dell'Unione Sovietica, dir. A. Sveshnikov

**13,30/PER ORGANO:** J. S. Bach: Toccata e Fuga in re minore - Sol. P. Cocheruau. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in fa minore op. 65 n. 1 - Sol. E. Fry. O. Messiaen: Da «La Nativité du Seigneur» Les Anges - Sol. G. Litaze

**14/PAGINE RARE:** Perotinus: Sederunt principes, organum quadruplum - Compl. vocale e strumentale Deller Consort di Londra, J. Bull: Tre Danze - Compl. di ottoni Festival di Londra

**14,20/LE VOCI DEL PASSATO: SOPRANO CLAUDIA MUZIO:** V. Bellini: Norma: «Casta diva». G. Verdi: La forza del destino: «Pace, pace mio Dio». O. Giordano: Andrea Chénier: «La mamma morta». G. Puccini: La Bohème: «Mi chiamano Mimì» - Orch. e Coro dir. L. Molajoli

**14,40/MUSICA ALL'APERTO:** Anonimo: Marcia de la Garde Consulaire à la Bataille de Marengo. Anonimo: I pifferi (Trascr. di Napolitano P.). Anonimo: Recollection, valzer. G. Verdi: Ernani «Marcia»

**15/LIEDERISTICA:** P. I. Ciaikovski: Quattro Liriche - R. Tear, ten.; Ph. Ledger, pf. G. Menotti: Canti della lontananza - E. Ameling, sopr.; I. Cagge, pf.

**► 15,30/ CAPULETI E I MONTECCHI.** Tragedia lirica in due atti di Felice Romani. Musica di Vincenzo Bellini. Giulietta: B. Sillis; Romeo: J. Baker; Tebaldo: N. Gedda; Capello: R. Lloyd; Lorenzo: R. Herinx - Orch. New Philharmonia and Coro John Aldis dir. G. Patané - M° del Coro J. Aldis

**► DUE TRI CON PIANOFORTE:** C. Franck: Trio concertante in fa diesis minore per violino, violoncello e pianoforte op. 1 n. 1 - Trio «Foerster».  
**M. Ravel:** Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello - Trio Fontanarosa

**► 19/LA SETTIMANA DI LEOS JANACEK:** Quattretto n. 2, per archi - «Pagine intime» Quartetto Janacek - La Laguna Ceca, per coro maschile - Coro dei Maestri Moravi dir. A. Tucapsky - Taras Bulba, rapsodia per orchestra - Orch. Sinf. della Radio Bavese dir. R. Kubelik

**► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA COLIN DAVIS CON LA PARTECIPAZIONE DI PIANISTA CLAUDIO ARAU:** Dvorak: Serenata n. 1 in la maggiore, per orchestra d'archi op. 22 - London Symphony Orchestra, F. Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra. I. Stravinsky: La Sagra della Primavera - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

**► 21,30/MUSICA OGGI:** F. Donatoni (1927): Marches, per arpa sola - Sol. C. Antonelli - For Grilly, improvvisazione per sette strumenti (1960) - Gruppo Musica Insieme di Cremona dir. G. Bernasconi - Quattetto IV - Zrcadlo (1963) - Quartetto Società Cameristica Italiana - Elwas Ruhlgger im Ausdruck (1967) - Continuum Ensemble di Dortmund dir. W. Seiss

**► 22,05/IL DISCO IN VETRINA:** DG 2532 - 051: L. Bernstein: Hall of Mirrors per flauto, archi e percussioni - Tre Meditazioni da «Mass», per violoncello e orchestra

**► 22,40/CONCERTINO:** P. I. Ciaikovski: Valzer, capriccio in re maggiore op. 4, per pianoforte. F. Chopin: Introduzione e polacca brillante in do maggiore op. 3, per violoncello e pianoforte. A. Dvorak: Danza slava in la bemola maggiore op. 48 n. 6. J. van Beethoven: Da Bagatelle op. 119: Allemande

**► 23,24/NOTTE ALTA:** Musiche di G. B. Pergolesi - A. Soler - C. De Rore - F. Schubert - M. Clementi - C. Debussy

dung, gestaltet von Heinz Degle. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
10,30 DOBRO JUTRO PO NASE vmes: Kolesarstvo.  
8,10-10 JUTRANJ ALMANAH: iz Dvigljene zavese.  
19,10 Oroski kotniki: «Ebeli očnjaki». Trete deli. Izvedba: Radijski listi. vmes: Glasbeni listi.  
11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi. vmes: (12) Trst, mosto znanozi. (12,40) Folklorne glasbe. 13,20-17 POLETNI MOZAIK: Glasbeni listi. vmes: (14,45) Radijski (18) Polet v restavraciji de javnico. 17,10 Klišajni klasi. 18 Literarne podobe: Dnevnik in spomini Stane Kavčica, nato: Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO  
15 RUBRICA

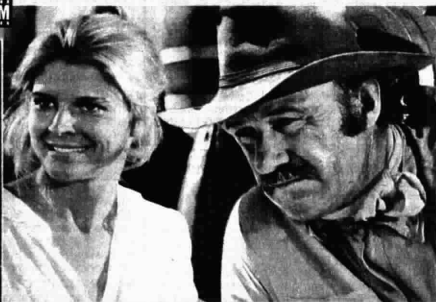
## PRIMISSIMA

Per la prima puntata viene riproposto un servizio su Troia, trasmesso nella scorsa edizione. A cinquant'anni dagli ultimi scavi, le nuove meravigliose scoperte sui resti di questa città, che risale all'epoca omerica.

RAIUNO  
18,05 TELEFILM

## SANTA BARBARA

Mentre Gina e Brandon partono per la Costa Azzurra, Channing Capwell impone a Santana di scegliere tra lui e suo figlio. Durante il rito funebre in memoria di Joe, Kelly rivela a Jade che Joe è vivo. (Nella foto, Nancy Grahman).

RAIUNO  
20,30 FILM

Un giornale americano invita i suoi lettori a partecipare a una gara di resistenza. Vincerà chi riuscirà a percorrere con il cavallo 800 miglia di terreno accidentato e pieno di ostacoli. Si iscrivono alla «maratona» sei uomini e una donna... (Candice Bergen, nella foto con Gene Hackman).

RAIUNO  
22,45 MUSICAANNA OXA  
IN CONCERTO

Dal Teatro Sistina di Roma, l'ultimo concerto che conclude il tour di Anna Oxa (foto). La cantante barese, presente nelle classifiche con l'album *Tutti i brividi del mondo*, si è esibita tutta l'estate con i New Trolls, il gruppo del suo «fidanzato» Gianni Belleno.



Anna Oxa, 28 anni. Da ottobre sarà ancora una volta la prima donna di Fantastico, accanto a Massimo Ranieri

RAIUNO 06/36864890

- 7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia  
7,30 Collegamento GR 2  
8-9-9,30 TG 1 - Mattina
- 9,40 Santa Barbara. 109° episodio. Telefilm
- 10,30 TG 1 - Mattina
- 10,40 Tutto Chaplin. A cura di Giancarlo Governi. *L'opera di Charlie Chaplin in ordine cronologico. Anno 1914.* Charlot garzone di fornello - Charlot e l'ammalato - Charlot e Tillie - Charlot e la moglie gelosa - Charlot e gli uomini preistorici
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Cuori senza età. Telefilm
- 12,30 La signora in giallo. Telefilm. *Un delitto impossibile.* Con Angela Lansbury
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Buona fortuna Estate. Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fascio
- 14,10 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *I paesaggi della terra di Jochen Richter. I ghiacciai*
- 15 Primissima. A cura di Gianni Raviele
- 15,30 Cronache Italiane. A cura di Franco Cetta
- 16 Pippi Calzelunghe. Telefilm
- 16,30 I Gummi. Cartoni animati
- 17 Ostia. Attica leggera: Campionati mondiali militari
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Santa Barbara. 110° episodio. Telefilm
- 19,10 Pupi Avati presenta È proibito ballare. Riccardo cuor di leone. Sceneggiatura di S. Marcarelli. Regia di F. Costa
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 Stringi i denti e vai! (1971). Film western. Regia di Richard Brooks. Con Gene Hackman, Candice Bergen, James Coburn, Ben Johnson. Prod.: Columbia
- 22,35 Telegiornale
- 22,45 Dal Teatro Sistina in Roma. Tutti i brividi del mondo: Oxa e New Trolls. Programma a cura di Mirella Cannoli. Regia di Riccardo Donna
- 24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,15 Il meglio di Mezzanotte e dintorni. Un programma di Gigi Marzullo
- 0,35 Roccaraso. Pattinaggio artistico: Campionati mondiali

RAITRE 06/36864890

- 12 Meridiana. La foresta sottomarina - Vita degli animali
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,30 Telesoria - Il Mediterraneo
- 15,30 Roccaraso. Pattinaggio artistico: Campionati mondiali
- 17 Salò: Sci nautico, 3ª prova di Campionato del mondo velocità
- 17,30 Dal Teatro Comunale di Terni. In occasione del «Premio Italia». Concerto dell'Orchestra «Sinfonica di Roma della Rai. Direttore Gabriele Ferro. J. Stravinsky: Pulcinella, suite. S. Prokofiev: Schout, suite
- 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3
- 19 TG 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

**RAIDUE** 06/36864890

**RAIDUE** 16,20 **FILM**

- 6,35** In versione originale NBC News. Telegiornale americano della sera
- 7** **Silverhawks.** Cartoni animati
- 7,30** **Donkey Kong.** Cartoni animati
- 8,10** **Matinée** al cinema. **Pazzo per la musica** (1936). Film comico. Regia di Christian-Jaque. Con Fernandel, Josette Fernandel
- 9,30** **La storia dell'olio d'oliva.** 1°. *I sentieri dell'albero divino*
- 10** **Cuore e batticuore.** Telefilm
- 11** **Bianco rosso e verde**
- 12** **La quinta stagione.** 6ª puntata. Sceneggiato
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Economia**
- **Meteo 2**
- 13,45** **Capitol.** 111ª puntata. Serie tv
- 14,30** **Tutti frutti** per l'estate di Raidue
- **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,15** **Lassie.** Telefilm. *La minaccia silenziosa*
- 15,40** **Thundercats.** Cartoni animati
- 16,10** **Dal Parlamento**
- 16,15** **TG 2 - Flash**
- 16,20** Lo schermo in casa. **La figlia dell'ambasciatore** (1958). Film commedia. Regia di Norman Krassna. Con Olivia De Havilland, John Forsythe, Myrna Loy, A. Menjou
- 18** **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Perry Mason.** Telefilm. *Gambe fortunate*
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** La Rai presenta Sound. Con Peter Fonda, Ana Obregon, Mattia Sbragia, Elena Sofia Ricci, Gianluca Favilla, Stefania Orsola Garrello, Tommy Givogre, Daniela Poggi, Nello Mascia. Soggetto e sceneggiatura Diana Crispo, Biagio Proietti. Regia di Biagio Proietti. 1ª parte
- 21,55** **TG 2 - Stasera**
- 22,05** **Fino all'ultima idea.** *Inventario di fine millennio.* Programma condotto da Ruggero Guarini. Regia di E. Inerra. 1°. *Trasgressione.* Con A. Verdighione e G. Pisapia
- 22,55** Dal Palasport di Saint-Vincent, con la partecipazione straordinaria di Gianfranco Funari. **Improvvisando '89.** Condotto da Ramona dell'Abate con Giorgio Mastrota
- 23,35** **TG 2 - Notte**
- **Meteo 2**
- 23,50** **Appuntamento al cinema**
- 23,55** Cinema di notte. **Il pugnale scomparso** (1936). Film giallo. Regia di H. Bruce Humphrestone. Con Warner Oland, B. Karloff
- 19,30** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45** **20 anni prima**
- 20** **Geo Estate**
- 20,30** **Revolution** (1985). Film storico. Regia di Hugh Hudson. Con Al Pacino, Donald Sutherland, Nastassja Kinski. 1° tempo
- 21,25** **TG 3 - Sera**
- 21,30** **Revolution.** Film. 2° tempo
- 22,25** **Appuntamento al cinema**
- 22,30** **Tv d'autore.** A cura di Rosaria Bronzetti. **Enzo Biagi: i 1943 e dintorni - L'inizio della fine** (1983)
- 23,25** **TG 3 - Notte**
- 23,40** **È ancora jazz.** *Una notte a New York.* Un programma di Anna Baldazzi. A cura di Rosaria Bronzetti

## LA FIGLIA DELL'AMBASCIATORE

La figlia dell'ambasciatore degli Stati Uniti in Francia (**Olivia De Havilland**, nella foto con **John Forsythe**) si batte contro un'ordinanza che proibisce ai soldati americani di frequentare la città. Per dimostrare che ha ragione si finge una ragazza qualunque e accetta un appuntamento con uno di loro.



**RAIDUE** 20,30 **FILM**



## SOUND

Durante i Campionati di calcio del 1982, Roberto (**Peter Fonda**, nella foto con **Ana Obregon**), un tecnico che lavora a Telespazio, sente uno strano e fortissimo suono. Da quel momento comincia a essere vittima di strani fenomeni, che lo proiettano avanti nel tempo. (Servizio a pagina 50).

**RAIDUE** 22,05 **CULTURA**

## FINO ALL'ULTIMA IDEA

Religione, Stato, Nazione, Raza, Libertà... Sono idee che possono diventare idolatrie pericolose, quando sono vissute in modo cieco e assoluto? **Ruggero Guarini**, in questa prima puntata di una nuova rubrica culturale, ne discute in studio con i suoi ospiti.

**RAITRE** 20,30 **FILM**



1776. I coloni nordamericani, stremati dall'esoso fiscalismo inglese e dall'arroganza degli ufficiali di Sua Maestà, si ribellano. Sono i primi fermenti di quella rivoluzione che porterà George Washington alla presidenza degli Stati Uniti. In pieno fervore rivoluzionario Tom Dobb e suo figlio sbarcano a New York.



**Nella foto, Al Pacino, 49 anni, direttore dell'Actor's Studio, e Nastassja Kinski, 28 anni. Prossimo impegno della Kinski sul grande schermo con il film Acque di primavera di Jerzy Scollimowski**



20,30



## MICKY &amp; MAUDE

Bob Salinger, un giornalista televisivo (**Dudley Moore**, nella foto con **Amy Irving** e **Ann Reinking**), è felicemente sposato con Micky, un brillante avvocato, e ha una relazione con Maude, una violoncellista. Bob desidera da anni diventare padre e... un giorno la moglie e l'amante gli comunicano che aspettano un figlio.



23,25



## MAURIZIO COSTANZO SHOW

Penultimo appuntamento con la versione estiva del salotto di **Maurizio Costanzo** (foto). Tra gli ospiti il comico **Daniele Luzzatti**, **Francesco Dragotto** e **Giorgio Chiasso**.



13,43



Kyle, ormai sospettoso, minaccia la direzione dell'ospedale I Cedri di sollevare uno scandalo se non viene subito avviata un'indagine approfondita sulla presunta morte di suo figlio.



20,30

## PANICO NELLO STADIO

Nel grande stadio di Los Angeles si sta per giocare la finale del Campionato di rugby, alla quale assiste anche il presidente degli Stati Uniti. La partita è già iniziata quando il capo del servizio di sicurezza si accorge che su una torre dello stadio c'è un uomo con un fucile pronto a sparare. Tra gli interpreti **Charlton Heston** (foto), **Martin Balsam**, **John Cassavetes** e **Gena Rowlands**.



02/21225

- 7,30** Alice - Fantasilandia. Telefilm  
**9** Agenzia matrimoniale - Cerco e offro. Replica - **Première**. Trailers  
**10** I cinque del 5° piano. Telefilm  
**10,30** Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo  
**12** I Jefferson - Hotel. Telefilm  
**13,30** Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti  
**14,15** Il gioco delle coppie. Con M. Predolin  
**15** Agenzia matrimoniale - Cerco e offro  
**16** Love Boat. Telefilm - **Première**  
**17** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi  
**17,30** Babilonia. Quiz con Umberto Smaila  
**18** O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi  
**19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello  
**19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro  
**20,30** Micky & Maude (1984). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Dudley Moore, Amy Irving, Richard Mulligan  
**22,40** Anteprima «Disperatamente Giulia»  
**23,25** Maurizio Costanzo Show - Estate  
**0,55** Nick Carter non perdona (1964). Film d'avventura. Con Eddie Constantine  
**2,45** Mannix. Telefilm. Morti misteriose



02/21225

- 8,30** In casa Lawrence. Telefilm  
**9,30** **Première**. Trailers  
**9,40** La grande vallata. Epidemia al ranch  
**10,30** Aspettando il domani. Teleromanzo  
**11,20** Così gira il mondo. Teleromanzo  
**12,15** La piccola grande Nell. L'ex marito di Nell  
**12,40** Ciao ciao. Hilary - Katy. Cartoni animati  
**13,40** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti  
**13,43** Sentieri. Teleromanzo  
**14,41** California. Telefilm. Il battesimo  
**15,40** Una vita da vivere. Teleromanzo  
**16,30** La valle dei pini. Teleromanzo  
**17,30** Febbre d'amore. Teleromanzo  
**18,30** General Hospital. Teleromanzo  
**19,30** Quincy. Telefilm. Con Jack Klugman  
**20,30** Panico nello stadio (1976). Film poliziesco. Regia di Larry Pierce. Con Martin Balsam, Charlton Heston  
**22,45** Bad Boys (1983). Film drammatico. Regia di Rick Rosenthal. Con Sean Penn  
**0,50** Ironside - Agente speciale - Adam 12. Telefilm



06/3304271

- 7,30 e 8** CBS Evening News  
**12** Ai confini dell'Arizona. Telefilm  
**11** Il giudice. Telefilm. Con Bob Shield  
**12,30** Anarchici grazie a Dio. 8ª puntata. Miniserie. Regia di Walter Avancini  
**13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo  
**14,15** Beatles. Cartoni animati  
**14,30** Natura amica. L'orca e il lamantino  
**15** I predatori dell'Idolo d'oro. Telefilm  
**16** Rainbow (1978). Film biografico. Regia di Jackie Cooper. Con Andrea McArdle, Piper Laurie, Don Murray





02/21/225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Strega per amore - Mork & Mindy - Canon - Agenzia Rockford. Telefilm
- 11,25** Première. Trailers
- 11,30** Simon & Simon - T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,35** DeeJay Television. Con Jovanotti
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dracula. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm. La scuola privata
- 18,30** A-Team. L'uomo che sbancò Las Vegas
- 19,30** I Robinson. Telefilm
- 20** Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30** Tutti in palestra. 1ª parte. Miniserie. 1ª visione tv. Regia di Vittorio De Sisti. Con Sabrina Salerno, Jenny Tamburi, R. Bigotti
- 22,25** Starsky & Hutch. Whisky di contrabbando
- 23,25** Stazione di polizia. Eredità fantasma
- 0,20** Première. Trailers
- 0,25** L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman. Telefilm
- 2,25** DeeJay Television

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina  
— Minou. Cartoni animati  
— Kimba. Cartoni animati  
— Dinosauri. Cartoni animati  
— Jeanie dai lunghi capelli. Cartoni animati  
— Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18-19** Lottery. Telefilm. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30** Little Wizzard. Cartoni animati
- 20** Quattro donne in carriera. Situation comedy. Il progetto di Suzanne
- 20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21** Il grande perdono (1981). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Alexandre Arcady. Con Jean-Louis Trintignant, Clio Goldsmith, Roger Hanin
- 23-1** Gli imboscatori del reggimento. Film commedia. Regia di Michel Caputo. Con Paul Preboist, Michel Modo, Jacques Preboist, Pierre Doris
- 18** Flamingo Road. Telefilm. Sempre più in basso. Con Morgan Fairchild
- 19** Operazione ladro. Telefilm. La trappola
- 20** TMC News
- 20,30** Va nuda per il mondo (1963). Film drammatico. Regia di Ronald MacDougall. Con Gina Lollobrigida, Tony Franciosa
- 22,25** Montreux Jazz Festival '89. Modern Jazz Quartet
- 23** Stasera/News
- 23,15** Stasera/Sport
- 24** Sorridi Jenny stai morendo (1974). Film poliziesco. Regia di Jerry Thorpe. Con David Jansen, Jodie Foster



CARTONI

16

## BIM BUM BAM

Il quotidiano per i ragazzi si arricchisce di conduttori: **Carlotta Pisoni Brambilla**, 24 anni (nella foto con **Paolo Bonolis**, 28), **Deborah Magnaghi** (19), **Manuela Blanchard** (22), **Carlo Sacchetti** (28). Inoltre i pupazzi **Uan** e **Ambrogio** con gli animatori del Gruppo '80 e gli attori **Giancarlo Muratori** e **Daniela Demma**.



MINISERIE

20,30



## TUTTI IN PALESTRA

Prima parte di un piccolo serial in tre puntate con **Sabrina Salerno**, **Gian Marco Tognazzi** e **Jenny Tamburi**, che racconta le vicende di un gruppo di ragazzi che frequenta la stessa palestra tornata in auge, dopo anni di declino, grazie a una massiccia campagna pubblicitaria. Flirt e avventure si intrecciano con match di karate e sedute di yoga.

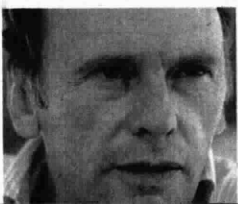
ODEON

FILM

21

## IL GRANDE PERDONO

A Parigi imperversa da mesi una guerra tra due clan della malavita: l'ebraico e l'arabo. Il regolamento finale dei conti, favorito da un astuto commissario (**Jean-Louis Trintignant**, foto), avviene durante la festa del Grande Perdono.



OTMUSIC

MUSICA

22,25

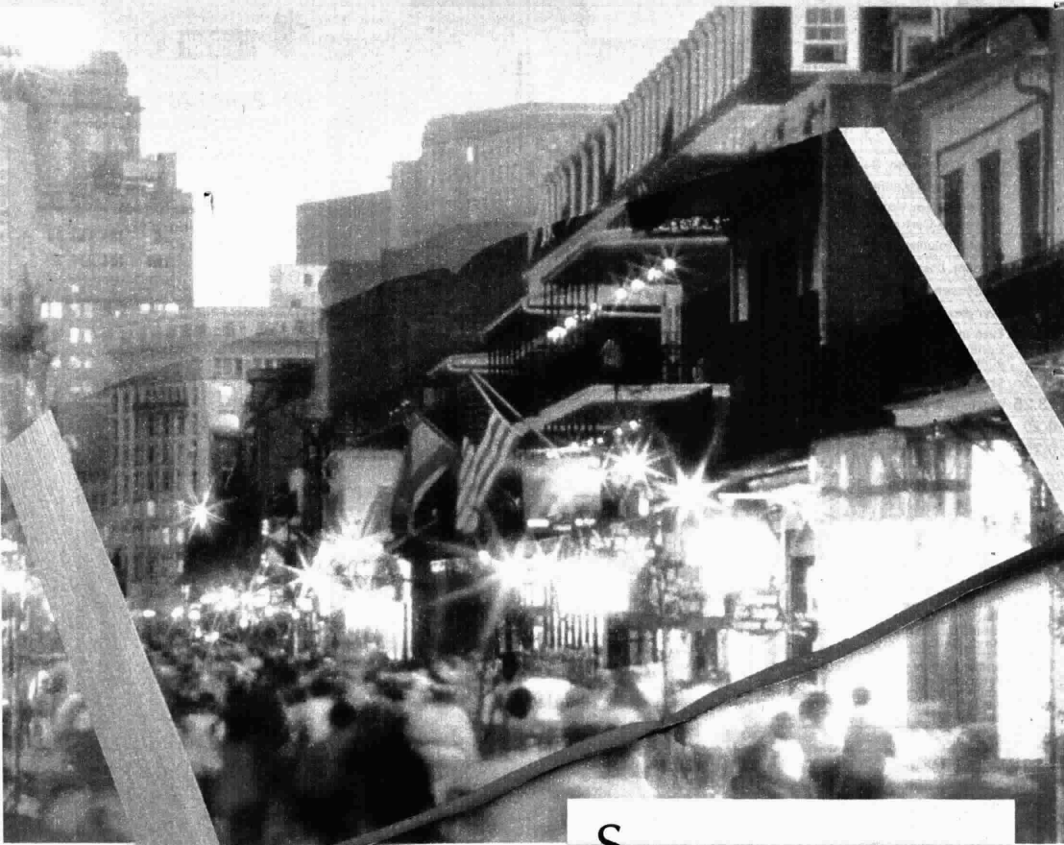


## MONTREUX JAZZ FESTIVAL '89

Il Modern Jazz Quartet, il quartetto americano formato nei primi anni Cinquanta da **John Lewis**, **Milton Jackson**, **Kenny Clarke**, **Connie Key** e **Percy Heat** e i **Manhattan Transfer**, sono i primi ad aprire la rassegna del Montreux '89. I protagonisti delle altre otto settimane di musica sono: **Stanley Clarke**, **Van Morrison**, **Yousou N'Dour**, **Stanley Jordan** e **Ray Barretto**.



# IL MONDO DEGLI AFFARI È UN LIBRO APERTO



**S** EAT pubblica oltre 70 milioni di volumi, consultati ogni anno, da milioni di persone in Italia e nel mondo.

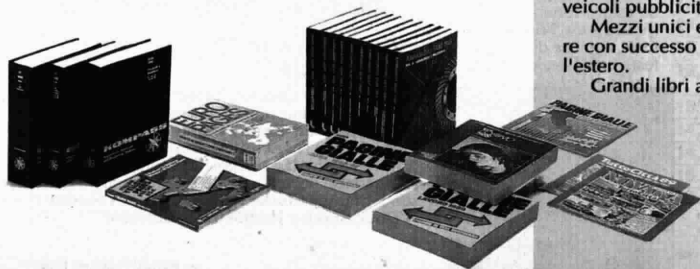
Guide pratiche e funzionali, annuari aggiornati per la casa, il lavoro, il tempo libero, per risolvere con sicurezza e rapidità i piccoli, grandi problemi di tutti i giorni.

Grandi volumi d'informazioni per milioni di utenti.

I prodotti editoriali SEAT sono anche, grazie alla loro capillare diffusione, i più efficienti veicoli pubblicitari.

Mezzi unici ed insostituibili per promuovere con successo la propria attività in Italia e all'estero.

Grandi libri aperti sul mondo del business.



**SEAT**  
DIVISIONE STET s.p.a.

10138 TORINO - VIA AURELIO SAFFI 18



02/43 3889

- 11** **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30** **Medicina 33.** A cura di Luciano Onder  
— **Telegiornale**
- 14** **Pomeriggio Insieme** — **Ciao ragazzi!**
- 18** **Anna Kullaciotti.** 10ª ed ultima. Sceneggiato. Con Marina Malfatti, Luigi Montini
- 18,30** **Cristal.** Telenovela
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** **Mino.** 3ª puntata. Sceneggiato. Regia di Gianfranco Albano. Con Ray Lovelock, Ottavia Piccolo, Guido Cella, Barbara May
- 21,30** **Notte con Cinquestelle**



02/654661

- 7** **Corn flakes**
- 8,30** **I video della mattina**
- 13,30** **Super Hit**
- 14,30** **Hot Line**
- 16,30** **On the air**
- 19** **Punk's not dead in concerto**
- 20** **Video a rotazione**
- 21** **On the air Night**
- 24** **Blue Night**
- 1** **Notte rock**



02/85411

- 14** **Amandoti.** Teleromanzo. Replica
- 14,50** **Più forte dell'amore.** Teleromanzo
- 15,30** **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- 16** **Programmazione locale**
- 17,50** **Cartoni animati. Corsa senza limiti - Valle dei dinosauri - She-Ra - Moby Dick**
- 19,40** **Amandoti.** Teleromanzo
- 20,30** **Cannibal Ferox (1981).** Film dell'orrore. Regia di Umberto Lenzi. Con L. De Sella
- 22,20** **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,05** **Fish-eye.** Obiettivo pesca
- 23,35** **L'amante pura (1958).** Film drammatico. Con Romy Schneider, Alain Delon
- 1,30** **Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila. Replica
- 2,15** **M.A.S.H. Telefilm. Signora e signor... chi?**



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
- 13,40** **Golden Juke box.** Replica
- 15,15** **Calcio: Stoccarda-Bayern Monaco.** Replica
- 17,45** **Juke box.** Replica
- 18,30** **Wrestling.** A cura di Dan Peterson
- 19** **Campo base.** Replica
- 19,30** **Sportime.** Quotidiano sportivo
- 20** **Juke box**
- 20,30** **Mon-gol-fiera.** Con Bruno Longhi
- 22** **Telegiornale**
- 22,15** **Il grande tennis**
- 0,30** **Sportime magazine**



SCENEGGIATO

20,30



## MINO (3ª)

Salendo verso la centrale di tiro, Mino, che è convinto di essere orfano, incrocia Michele, suo padre. Da questi apprende che anche la madre è viva. Intanto l'artiglieria austriaca apre il fuoco. Mino si salva, ma viene a sapere che il padre è prigioniero. Nella foto, Guido Cella (Mino) e Ray Lovelock (Michele).



RUBRICA

1

## NOTTE ROCK

Appuntamento notturno con Peter Gabriel che canta, tra gli altri brani, *Shaking The Tree*. Il musicista di Bath ha pubblicato l'album *Passion* che contiene delle musiche scritte per la colonna sonora de *L'ultima tentazione d' Cristo* di Martin Scorsese.



TELEROMANZO

19,40



## AMANDOTI

Un altro teleromanzo di produzione brasiliana. È la storia di Carolina Belloso che, rimasta orfana, si avventura nella metropoli di Miami senza conoscerne la lingua.



RUBRICA

22,15



## IL GRANDE TENNIS

Oltre a proporre i grandi match di pugilato, Rino Tommasi (nella foto) ha puntato il suo obiettivo di storico dello sport anche sul tennis. In questa nuova rubrica propone grandi incontri rimasti famosi e campioni del passato e del presente.

# RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,40** **Cinque minuti insieme.** «Estate - Mostre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti Ieri al Parlamento
- 6,45**
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
- 7,30** **Quotidiano GR 1**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Maria Pia Fusco presenta **Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisiach. Con la partecipazione di Antonio Padellaro, Nino Frascica, Daniela Conti, Giorgio Braccardi, Mario Marengo, Collab. di Paola Tagliolini. Realizz. di Maurizio Urbini **10 GR 1 flash**
- 11** **I Nobel della letteratura.** Salvatore Quasimodo. «La parola impareggiabile» di Giorgio Bandini e Paolo Modugno. 10ª puntata
- 11,30** **Giorno per giorno.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Mario Scaletta e Paolo Testa presentano **Via Asago Tende Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizz. di Gianfranco Leone
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Chiamate Roma noi due noi due.** Con T. Amurri e D. Verde. Regia di L. Francisci
- 14** **Musica ieri e oggi.** Con Vivi Zizzo
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Aaahh! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da Mario Carnevale. Realizz. G. Musca
- 16** **Il Paginele Estate.** A cura di G. Neri. I tre appuntamenti di questo pomeriggio sono: Carissimo amico di Raffaele Pellicchia (Replica) — Cronache musicali del primo Ottocento romano di Marcello Teodonio (Replica) — Cinque modi di essere poeti nel Sud di Luigi Amendola (Replica)
- 17,30** **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Terzi a confronto» di Giovanni Piccioni
- 17,58** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08** **Musica del '900.** Gabriele Bianchi: Favole per orchestra • Guido Guercini: «Arcadia» per viola e pianoforte
- 18,30** **Musica sera. La bella verità.** Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audiodisco.** Spazio multimedico di P. Fava. Fonosfera: «Schubert's Lieder»; «Incantesimo di una voce» di E. Donde (Replica)
- 20** **Luisella.** Di Thomas Mann. Adattamento radiofonico di Roberto Bosco (Replica)
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
- 20,30** **Serata Radiouno presenta:**  
— **La Resistenza rivisitata per chi non c'era.** Un programma di Nanni Canale (Replica)
- 21** **Jazz estate.** Un programma di A. Mazzeotti
- 22,20** **Lo stile innaturale.** Frammenti per una storia dell'immaginario giovanile di Francesco Martorelli
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLIADRA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Ondaverdetre** Radiotre-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 14,27

16,27 17,27 18,27 19,26 21,27

**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

**Ondaverderegione** GR regionali

12,24 14,24 16,24

**Ondaverdesenote** Notturno Ital.-Raistersonotte

0,20 5,43

**Ondaverdeuno** Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

18,56

**23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

# RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamontini. Telefonare al n. (06) 36 11844
- 6,45** **GR 2 Pirmomattino**
- 7** **Bollettino del mare**
- 7,18** **Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **GR 2.** Un attore. Incontro con la poesia dell'800 a cura di S. Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Regia di Nello Pepe
- 8,05** **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Moni. 4ª puntata. Con Delfi De Maio, Marzia Usadi, Susanna Fassetta, Mafalda Valle, Gino Lavagetto, Antonio Angrisano, Luciano Nozzolillo, Mariolotta Bideri. Regia di Francesco Anzalone
- 9,10** **Taglio di Terza.** Ugo Ronfani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris» **10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,30** **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Un programma di Gozzi, Anfosì e Gianotti. Conducono in studio Alberto Gozzi e Ermanno Anfosì. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsà e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Marco Brusa. Regia di Carlo Alfieri
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **C'era una volta un...** re. 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerin. In studio Gabriele La Porta. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldironi. Regia di A. Tentori
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Una topolina amaro.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Mortillaro
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **GR 2 Radiocamera.** A cura di Franca Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti
- 20,10** **Cologni.** Anno Secondo. Conversazioni private con gli ascoltatori nelle lunghe sere d'estate. Un programma curato e condotto da Graziella Riviera. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

# RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Calucci. Marzengo: Bianchi cigni, madrigale (The Consort of Musicke dir. Anthony Rooley) • G. Bottesini: Capriccio di bravura (L. Streicher, cb.; N. Shetler, pf.)

- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio Caprara. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** I. Pizzetti: Concerto in mi bemolle per arpa e orchestra (Sol. C. G. Doherty) • F. J. Haydn: Trio in do maggiore per pianoforte, violino e violoncello (Trio Bordin) • G. P. da Palestrina: Litaniae de Beata Virgine Maria (King's College di Cambridge dir. D. Wilcocks)
- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 14ª trasmissione. Una giornata particolare. Il 10-6-40
- 10,45** **Concerto del mattino (III parte).** P. Hindemith: Concerto per clarinetto e orchestra (Sol. G. Pietersen - Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam dir. Kiril Kondrashin) • R. Wagner: Cinque Poemi per voce femminile e pianoforte (L. Norman, sopr.; I. Gage, pf.) • B. Britten: Matinee musicales, suite n. 2 op. 24 (National Philharmonic Orchestra dir. R. Bonyne)
- 11,45** **Giornale Radio Tre**
- 11,50** **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto Ircati: Lily Pons e Giuseppe Valdengo — Il rapporto col testo in Monteverdi (La maturità): un ciclo di Andrea Zaccaria. 7ª puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Franz Schubert
- 15,45** **I Concerti di Blue note.** A cura di Pasquale Scudato. Conductor Robert Franchini
- 17,30** **GR 2 Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di D. Goffredo. Curato e diretto da M. Serafini Giannotti (Replica)
- 17,50** **Pomeriggio musicale (III parte).** Magia e incanti. Selezione a cura di Andrea Vannucci
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Flavia Pesetti. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana, G. Vincenzini
- 19,45** **Pomeriggio musicale (IV parte).** Il pianoforte in Spagna: un ciclo di Riccardo Riccardi. 11ª puntata — Protagonista la voce
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- NOTE e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **XXIII Luglio Musicale a Capodimonte** con la collaborazione della Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici e con il patrocinio della Giunta Regionale della Campania - Assessorato al Turismo, Sport e Spettacolo dell'Azienda Autonoma di Soggiorno, Cura e Turismo di Napoli. Direttore Robert Maxim. Pianista Roberto Cominati. J. Brahms: Serenata n. 2 in la maggiore op. 16; Allegro moderato - Scherzo (Vivace) - Trio - Andagio non troppo - Quasi minuetto - Trio - Rondò (Allegro) • R. Schumann: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54; Allegro affettuoso - Intermezzo (Andantino grazioso) - Allegro vivace. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
- 22** **Libri nuovi**
- 22,15** **Dall'Auditorium del Foro Italico in Roma. Siegfried Palm, violoncello.** Eugenio De Rosa, pianoforte. L. van Beethoven: Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte op. 3 n. 2; Adagio molto espressivo - Allegro molto, più tosto presto - Rondò (Allegro) — Sonata in do maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 n. 1; Andante. Allegro vivace - Adagio. Tempo d'andante. Allegro vivace — Sonata in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 n. 2; Allegro con brio - Adagio con molto sentimento d'affetto - Allegro. Allegro fugato
- 23,20** **Blue note.** Presenta Armando Bertozzi
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistersonotte**





**RAIUNO**  
19,10  
**SCENEGGIATO**

**È PROIBITO BALLARE**

Nella puntata di oggi Davide (**Davide Celli**, foto), uno dei due ragazzi protagonisti, ha cambiato look. Si è trasformato in un perfetto studente per amore di Annalaura.

**RAIUNO**  
20,30 **SHOW**



In alto, a destra, una ricostruzione di un ricevimento del Borbone nel Palazzo Reale

Napoli protagonista assoluta dello spettacolo in diretta Eurovisione presentato dai due attori napoletani **Lina Sastri** (37 anni) e **Mariano Rigillo** (50 anni, nella foto accanto). Napoli canta, danza, recita se stessa attraverso i suoi interpreti: **Salvatore Accardo, Michele Campanella, Pupella Maggio, Isa Danieli, Fausta Vetere, Roberto Murolo** e **Patrizia Manieri**. Un contributo anche dagli artisti non partenopei che hanno portato Napoli nel mondo: i ballerini **Carla Fracci, Paolo Bortoluzzi, Elisabetta Terabust, Raffaele Paganini, Micha van Hoecke, Vladimir Vassiliev**; il mimo **Lindsay Kemp** con la sua compagnia.

**RAIUNO**  
23,10 **STORY**

**PER FAVORE, NON MORDERMI SUL COLLO**

**Roman Polanski**, attualmente impegnato nella trasposizione cinematografica de *Il Maestro* e *Margherita di Bulgakov*, è regista e interprete del film che narra le vicende del professor Abronsius e del suo assistente.



**RAIUNO** 06/36864890

- 7-9,40 Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia  
**7,30 Collegamento GR 2**  
**8-9-9,30 Tg 1 - Mattina**
- 9,40 Santa Barbara.** 110° episodio. Telefilm
- 10,30 Tg 1 - Mattina**
- 10,40 Tutto Chaplin. Anno 1914-1915.** Charlot alla spiaggia - Charlot attore - Charlot nottambulo - Charlot nel parco - Charlot prende moglie
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 Tg 1 - Flash**
- 12,05 Cuori senza età.** Telefilm. *Il trapianto*
- 12,30 La signora in giallo.** Telefilm. *Delitto a Dixieland.* Con Angela Lansbury, Clive Revill
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 Tg 1 - Tre minuti di...**
- 14 Buona fortuna Estate.** Presenta Flavia Fortunato. Regia di Dante Fascio
- 14,10 Primo ribelle (1939).** Film d'avventura. Regia di William A. Seiter. Con John Wayne, Claire Trevor, George Sanders
- 15,30 La città proibita.** Un programma di M. Chen. Ed. Ital. di G. Massignani. 1° parte
- 16 Pippi Calzelunghe.** Telefilm
- 16,30 I Gummi.** Cartoni animati
- 17 Anna dai capelli rossi.** Telefilm
- 17,55 Oggi al Parlamento**
- 18 Tg 1 - Flash**
- 18,05 Santa Barbara.** 111° episodio. Telefilm
- 19,10 Pupi Avati presenta È proibito ballare.** Il Secchiello. Sceneggiatura di Garbuglia-Orano. Regia di C. Bastelli
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Eurovisione.** Napoli. Da Piazza del Plebiscito. Fegala, di Vittoria Cappelli e Vittoria Ottolenghi. Con la collaborazione di Roberta Lubich. Conducono Lina Sastri e Mariano Rigillo. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Adriana V. Borgonovo
- 23 Telegiornale**
- 23,10 Per favore, non mordermi sul collo (1967).** Film commedia. Regia di Roman Polanski. Con Jack McGowan, Roman Polanski, Alfie Bass, Sharon Tate. 1° tempo
- 0,15 Tg 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 0,25 Per favore, non mordermi sul collo.** Film. 2° tempo
- 1,05 Speciale Scuola Aperta.** Di Alessandro Melicani. *Dio a scuola*
- RAITRE** 06/36864890
- 12 Invito a Teatro.** In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. *Amleto in trattoria* di Achille Campanile. Con Eros Pagni, Magda Mercatali, Camillo Milli
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 Roccaraso. Pattinaggio artistico: Campionati mondiali**
- 16 Cagliari. Ginnastica artistica: Italia-DDR-Romania**
- 17 Ostia. Atletica leggera: Campionati mondiali militari**
- 18,45 Tg 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi  
— **Meteo 3**
- 19 Tg 3**
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**



**RAIDUE** 06/36864890

- 6,35** In versione originale NBC News. Telegiornale americano della sera
- 7** **Silverhawks.** Cartoni animati
- 7,30** **Donkey Kong.** Cartoni animati
- 7,50** **Matinée al cinema. Margherita della notte** (1956). Film dramma fantastico. Regia di Claude Autant-Lara. Con Yves Montand, Michèle Morgan, Jean-François Calvé
- 9,30** **10** Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous.** 1°
- 10** **Cuore e batticuore.** Telefilm
- 11** **Bianco rosso e verde.** Con la partecipazione di Enzo Jannacci, Mario Castelnuovo
- 12** **La quinta stagione.** 7ª puntata. Sceneggiato
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Economia**
- **Meteo 2**
- 13,45** **Capitol.** 112ª puntata. Serie tv
- 14,30** **Tutti frutti** per l'estate di Raidue  
— **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,15** **Lassie.** Telefilm. *Una romantica ragazza*
- 15,40** **Thundercats.** Cartoni animati
- 16,05** **Braccio di Ferro - Tom & Jerry.** Cartoni
- 16,15** **Dal Parlamento**
- 16,20** **TG 2 - Flash**
- 16,25** Lo schermo in casa. **Accadde al penitenziario** (1955). Film comico. Regia di Giorgio Bianchi. Con Aldo Fabrizi, Alberto Sordi
- 18** **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** **TG 2 - Sportsera**
- 18,45** **Perry Mason.** Telefilm. *Due false sorelle*
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** La Rai presenta **Sound.** 2ª parte. Con Peter Fonda, Aja Obregon, Mattia Sbragia, Elena Sofia Ricci, Gianluca Favilla, Stefania Orsola Garelli, Tommy Givogre, Daniela Poggi, Nello Mascia. Soggetto e sceneggiatura di Diana Crispo, B. Proietti. Regia di B. Proietti. Coprod.: Raidue e R.P.A.
- 21,50** **TG 2 - Stasera**
- 22** **Si fa per ridere: Gianni e Pinotto.** 1°. *Faccile a dirsi.* Prod.: Difilm international s.r.l.
- 22,50** **Speciale Sereno variabile. Incontri d'estate: José Carreras.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 23,10** **TG 2 - Notte**
- **Meteo 2**
- 23,25** Cinema di notte. **Caterina di Russia** (1963). Film storico. Regia di Umberto Lenzi. Con Hildegard Neff, Sergio Fantoni
- 19,45** **20 anni prima**
- 20** **Geo Estate.** In studio Caterina Vertova
- 20,30** La Rai presenta **Le avventure di Pinocchio.** 3ª ed ultima parte. Dal racconto di Collodi. Con Andrea Balestri, Nino Manfredi, Gina Lollobrigida, Domenico Santoro, Riccardo Billi. Regia di Luigi Comencini
- 21,35** **TG 3 - Sera**
- 21,40** **L'amico silenzioso** (1984). Film thrilling. Regia di David Greene. Con Martin Sheen, Louis Gossett Jr., Arthur Hill. Prod.: Warner
- 23,10** **Volta pagina.** Di Carlo Brienza
- 23,50** **TG 3 - Notte**
- 0,05** **Tv d'autore.** A cura di Rosaria Bronzetti. **Enzo Biagi: Spot-Gheddafi** (1986)
- 0,40** **Vent'anni prima**



**SOUND**

Roberto Lovari (**Peter Fonda**) è un tecnico di Telespazio la cui esistenza viene sconvolta da un suono misterioso nel corso di una registrazione. Roberto riesce a decifrare il messaggio contenuto nel suono ma ciò comporterà una svolta drammatica nella sua vita sentimentale. (Servizio a pagina 50).

*Elena Sofia Ricci, 27 anni, (nella foto con Peter Fonda) della quale sta uscendo sul grande schermo Burro, è, nello sceneggiato, Maure, una cara amica del protagonista*

**RAITRE**  
20,30

**SCENEGGIATO**

**LE AVVENTURE DI PINOCCHIO**

Terza ed ultima parte. Dopo molte disavventure, Pinocchio e mastro Geppetto (**Andrea Balestri** e **Nino Manfredi**, foto) si ritrovano nel corpo di una balena. Insieme riescono a mettersi in salvo e a raggiungere la riva. Ora potranno finalmente incominciare insieme la loro esperienza di padre e di figlio.



**RAITRE**  
21,40



*Martin Sheen (49 anni) interpreta un regista televisivo: nella realtà Sheen è veramente regista in Cadence*

In un condominio newyorkese una donna viene derubata e violentata. Il regista televisivo Charlie Hyatt suggerisce agli inquilini di assumere un guardiano armato. Così Mack (**Louis Gossett Jr.**) si stabilisce nel palazzo controllando il portone e sistemando vari congegni di sicurezza.





SHOW 20,30

# UN AUTUNNO TUTTO D'ORO



**Maurizio Costanzo, Marco Columbro** (nelle foto, a sinistra) e **Lorella Cuccarini** (foto, in alto) sono i presentatori della serata.

Nel corso del galà vengono illustrati i programmi della stagione televisiva delle reti Fininvest. Previste le presenze di **Mike Bongiorno, Enrica Bonaccorti, Johnny Dorelli, Sandra Mondaini e Raimondo Vianello, Ezio Greggio, Corrado, Francesco Salvi.**



SERIAL 13,43

# SENTIERI

Contrariamente alle aspettative di Calla (**Lisby Larson**), **Phillip (John Bolger)** offre la dirigenza della Fondazione a **Vanessa Lewis (Maeve Kinkaid)**. **Jesse (Rebecca Staab)** confessa a **Roxy (Kristi Ferrell)** di essere incinta.



FILM 20,30



# LA BATTAGLIA D'INGHILTERRA

Un gruppo di sabotatori tedeschi si appropria dei documenti di riconoscimento di alcuni soldati alleati. Obiettivo: raggiungere l'Inghilterra per distruggere un importante centro di intercettazione e consentire alla Luftwaffe di bombardare Londra. Ma due ufficiali inglesi, uno è **Frederick Stafford** (foto), scoprono l'intrigo.



FILM 22,40

# L'ULTIMO DOMICILIO CONOSCIUTO

**Marceau Leonetti (Lino Ventura, nella foto)** è un abile commissario di polizia al quale viene affidato un delicato compito: rintracciare il testimone-chiave di un processo. In realtà l'intreccio poliziesco del film è soltanto un pretesto

per un'approfondita analisi dell'ambiente e delle persone che in esso agiscono.



02/21225

- 7,30 **Alice - Fantasilandia.** Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale - Cerco e offro.** Replica — **Première.** Trailers
- 10 **I cinque del 5° piano.** Telefilm
- 10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **I Jefferson - Hotel.** Telefilm
- 13,30 **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro.** Con Gianluca Guarischi
- 16 **Love Boat.** Telefilm — **Première**
- 17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Un autunno tutto d'oro.** Show con Marco Columbro, Maurizio Costanzo e Lorella Cuccarini — **Première**
- 23,30 **Solo andata (1970).** Film poliziesco. Regia di José Giovanni. Con Jean-Claude Bouillon, Nicoletta Garrel
- 1,30 **Mannix.** Telefilm. *La ore buie*



02/21225

- 8,30 **In casa Lawrence.** Telefilm — **Première**
- 9,40 **La grande vallata.** *Il morso del lupo*
- 10,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 11,20 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 12,15 **La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao, Denny - Milly.** Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,43 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,41 **California.** Telefilm. *Un aiuto indesiderato*
- 15,40 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 16,30 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 17,30 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 18,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *Legame mortale*
- 20,30 **La battaglia d'Inghilterra (1969).** Film di guerra. Regia di Enzo Giralami. Con Frederick Stafford, Van Johnson
- 22,40 **L'ultimo domicilio conosciuto (1969).** Film poliziesco. Regia di José Giovanni. Con Lino Ventura, Mariéne Jobert
- 0,40 **Ironsides - Agente speciale - Adam 12.** Telefilm



06/330421

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm. *Il ritorno di Lobo.* Con Lelf Erickson
- 12 **Il giudice.** Telefilm. *Possesso di droga*
- 12,30 **Anarchia grazie e Dio.** 9ª ed ultima puntata. Miniserie. Con Nay Latortaca
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,15 **Beasties.** Cartoni animati
- 14,30 **Natura amica.** Documentario. I profili della natura. *L'infanzia nell'Artico*
- 15 **I predatori dell'idolo d'oro.** Telefilm. *È l'ora, Louie.* Con Stephen Collins



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Strega per amore - Mork & Mindy - Cannon - Agenzia Rockford. Telefilm
- 11,25** Première. Trailers
- 11,30** Simon & Simon - T. J. Hooker - Magnum P.I. Telefilm
- 14,35** DeeJay Television. Con Jovanotti
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Blm Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 18** Arnold. Telefilm. Ciao, bambola
- 18,30** A-Team. Telefilm. Figli di Jamesstown
- 19,30** I Robinson. Telefilm
- 20** Evviva Palm Town. Cartoni animati
- 20,30** Il mio nemico (1985). Film di fantascienza. 1ª visione tv. Regia di Wolfgang Petersen. Con Dennis Quaid, Louis Gossett jr.
- 22,20** Calciomania. Conducono Cesare Cadeo, Paola Perego, Maurizio Mosca
- 23,20** Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 0,25** Première. Trailers
- 0,30** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 1,30** DeeJay Television

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
- Minou. Cartoni animati
  - Kimbe. Cartoni animati
  - Dinosauri. Cartoni animati
  - Jeanie dai lunghi capelli. Cartoni animati
  - Mask. Cartoni animati
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18-19** Lottery. Telefilm. Con Marshall Colt, Ben Murphy
- 19,30** Little Wizzard. Cartoni animati
- 20** Quattro donne in carriera. Situation comedy. Il progetto di Suzanne
- 20,30** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 21** Quinta dimensione. Serata fantastica
- 22,15** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Conducono Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
- 24** Top Motori
- 0,30-1** Un salto nel buio. Telefilm

- 16** Dietro le quinte (1952). Film drammatico. Con Edward G. Robinson, Masha Hunt
- 18** Flamingo Road. Telefilm
- 19** Operazione ladro. Furto di una statuetta
- 20** TMC News
- 20,30** Matlock. Telefilm. La vedova nera
- 21,30** Mondocalcio
- 22,50** Stasera/News
- 23,05** Stasera/Sport
- 24** Il boia è di scena (1965). Film horror. Regia di William Conrad. Con Connie Stevens, Dean Jones, Cesar Romero



FILM 20,30



Film di fantascienza, ricco di effetti speciali, che narra la lotta tra il pilota terrestre Davidge (Dennis Quaid) e una mostruosa creatura: l'alieno Jariba (Louis Gossett jr.). I due precipitano sul pianeta Fyrine abitato da carnivori umani: per sopravvivere fanno di tutto e alla fine scoprono che... Messaggio sull'uguaglianza e la pace universale di Wolfgang Petersen, regista de *La storia infinita*.

Dennis Quaid (34 anni), che nel suo ultimo film, *Great Balls of Fire*, è il cantante Jerry Lee Lewis, e Louis Gossett jr. (53)



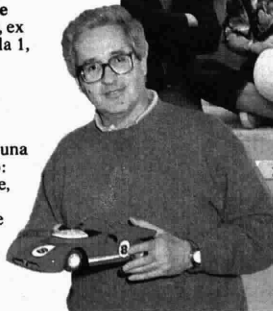
IL MIO NEMICO



SPORT 23,20

## GRAND PRIX

Per l'undicesimo anno **Andrea De Adamich** (foto), ex pilota di Formula 1, conduce il programma motoristico che torna oggi in versione autunnale. Nessuna novità di rilievo: profili, interviste, analisi tecniche nel mondo delle quattro e due ruote e il punto sulla stagione motonautica.



22,20 CALCIOMANIA

Maurizio Mosca, Paola Perego e Cesare Cadeo (foto) ospitano A. Serena, G. Vialli, R. Baggio, S. Tacconi e L. Pellegrini.



FILM 21

## QUINTA DIMENSIONE

Un nuovo ciclo di film per gli amanti del brivido. Ognuno è composto da due o tre episodi, caratterizzati da diverse sfumature di «mistero». Le storie sono firmate da veri e propri specialisti come Stephen King e George Romero.



**TV**  
RADIOCORRIERE  
**TV**

**CHI HA INTUITO  
LO VINCE.**

*Ogni settimana nell'ambito della trasmissione di Raiuno TOTO-TV RADIOCORRIERE (0769/73966) si svolge il gioco telefonico a premi SCOPRI IL PERSONAGGIO, con in palio i gioielli della Gold Market. Leggete con attenzione il TV Radiocorriere e giocate con intuito. Avete intuito che vincere è facile?*

**Gold  
Market**



02/43389

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità  
**12,30** Rubrica d'attualità — Telegiornale  
**14** Pomeriggio insieme — Cleo ragazzi  
**18** La vera storia della Signora delle camelie. 1ª puntata. Sceneggiato, Regia di Mauro Bolognini. Con Isabelle Huppert  
**18,30** Cristal. Telenovela  
**19,30** Telegiornale  
**20,30** Mino. 4ª ed ultima. Sceneggiato. Regia di Gianfranco Albano. Con Ray Lylelock, Ottavia Piccolo, Barbara May, Mario Adorf  
**21,30** TIGI 7. Settimanale d'attualità  
**22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes  
**8,30** I video della mattina  
**13,30** Super Hit  
**14,30** Hot Line  
**15** Top 20 Brooklyn  
**15,30** Hot Line  
**16,30** On the air  
**19** I video del pomeriggio  
**21** On the air Night  
**23,30** Zucchero Special  
**24** Blue Night  
**1** Notte rock



02/85411

- 14** Amandoti. Teleromanzo. Replica  
**14,50** Più forte dell'amore. Teleromanzo  
**15,30** Vicini troppo vicini. Telefilm  
**16** Programmazione locale  
**17** Fish-eye. Obiettivo pesca  
**17,50** Cartoni animati  
**19,40** Amandoti. Teleromanzo  
**20,30** Il gatto di Brooklyn aspirante detective (1973). Film comico. Regia di Oscar Brazzi. Con Franco Franchi, Gianni Agus  
**22,20** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila  
**23,05** Come rubare la Corona d'Inghilterra (1967). Film comico. Con Roger Browne  
**0,45** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica  
**1,30** M.A.S.H. Telefilm. La lunga strada di Yaku



02/85411

- 13,30** Telegiornale  
**13,40** Mon-gol-fiera. Replica  
**15,30** Juke box. Replica  
**16** Il grande tennis. Replica  
**18,30** Wrestling. A cura di Dan Peterson  
**19** Campo base. Con Ambrogio Fogar  
**19,30** Sportime — Juke box  
**20,30** Calcio: Una partita dei campionati stranieri. Differita  
**22** Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini  
**22,45** Telegiornale  
**23** Football: Campionato Nazionale Football League. Una partita  
**24** Boxe di notte



SCENEGGIATO

18

## LA VERA STORIA DELLA SIGNORA DALLE CAMELIE (1ª)

Isabelle Huppert (foto) è Alphonsine Plessis nello sceneggiato tratto dal romanzo di Alessandro Dumas. La storia comincia con Alphonsine che, ancora adolescente, è venduta dal padre ad un certo Maxence, un girovago senza scrupoli che cerca di sfruttarla.



SCENEGGIATO

20,30



## MINO (4ª)

Mario Adorf (foto) è il maggiore Lupo nello sceneggiato giunto all'ultima puntata. Mino attraversa di nuovo le linee nemiche e il tenente Rossi gli affida il compito di consegnare messaggi cifrati ad un certo Furlan. Un giorno il ragazzo scopre che gli austriaci sono pronti a sferrare l'attacco decisivo, avverte Furlan e gli italiani riescono a respingerli.



MUSICA

23,30

## ZUCCHERO SPECIAL

Non poteva mancare uno special dedicato a Zucchero, trionfatore dell'estate musicale con l'album *Oro, incenso e birra*, in testa alle classifiche da molti mesi. *Diavolo in me*, *Overdose d'amore* e *Il mare impetuoso al tramonto* tra i video proposti.



RUBRICA

22



Con l'inizio del Campionato di basket (domenica prossima) ritorna la rubrica a cura di Luca Corsolini. In programma servizi sui nuovi americani sbarcati in Italia come Brian Shaw (Messagger Roma) e Mark Iavaroni (Philips Milano).

# RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,32 **Pack. Settimanale della terza età**
- 6,40 **5/6 Cinque minuti insieme.** «Estate - Mostre» di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
- 6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
- 7,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 **Maria Pia Fusco presenta Radio anch'io estate.** Un programma in diretta di Gianni Bisicchi. Con la partecipazione di Antonio Padellaro, Nino Frassica, Daniela Conti, Giorgio Braccardi, Mario Marengo. Collab. di Paola Tagliolini. Realizz. di Maurizio Urbini
- 10 **GR 1 flash**
- 10,55 **Radio Opera.** Madama Butterfly
- 11 **I Nobel della Letteratura Italiana.** «Bella idea» di Chicchi Canovai. Regia di Roberto Valentini. 1° puntata
- 11,30 **Glorio per glorio.** Con Raffaele Pisu. Regia di Roberto Brigada
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Mario Scaletta e Paolo Testa presentano Via Asiago Tenda Estate.** Un programma di Fabio Brasile. Realizz. di Gianfranco Leone
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Chiamate Roma non due noi due.** Con T. Amurri e D. Verde. Regia di L. Francisci
- 14 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati. Realizzazione di Pina Magri
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Aaahh! Un milione di anni a tavola.** Un programma di Carla Ghelli, scritto e raccontato da M. Carnevale. Realizz. di G. Musca
- 16 **Il Pagnone Estate.** A cura di G. Neri. Oggi vi proponiamo l'ascolto di: La risata sul vassoio; possibili tralci di una storia del cabaret di Nicola Fiore (Replica) - Storie musicali degli italiani in Brasile di Paolo Scarnecchia (Replica) - In viaggio verso Gadda di Epilano Ajello (Replica)
- 17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di Adriano Mazzoletti. «I maestri del jazz europeo» di F. Feyzeli
- 17,55 **Ondaverde Campionati.** Di Lino Matti
- 18,05 **Oiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
- 18,30 **Musica sera.** Artur Rubinstein suona Chopin. Ciclo presentato da Giorgio Pestelli
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **GR 1 Sport** presenta **Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,35 **Audioobox.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audioobox». Conduce Giacomo Forte
- 20,20 **Ma racconta una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
- 20,30 **Serata Radiouno presenta: I Solisti delle Settimane Internazionali di Napoli.** A. Dvorak: Quintetto in sol maggiore op. 77, per due violini, viola, violoncello e contrabbasso

trabbasso, clarinetto, corno e fagotto. Margaret Batjer e Mariana Sirbu, violini; Toby Hoffman, viola; Peter Wiley, violoncello; Franco Petracchi, contrabbasso; Antony Pay, clarinetto; John Withfield, fagotto; Andrew Joy, corno

Al termine (ore 22,20 circa): **L'usignolo di Lecce:** Tito Schipa. Una biografia sceneggiata in 13 puntate scritta e diretta da Tito Schipa jr. 12° puntata

**Oggi al Parlamento**

22,49 **GR 1 - ultima edizione**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisicchi. La telefonata di Angelo Scattini

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO DUE

- 6 **I giorni.** Appuntamento del mattino con Giuseppe Brunamonti. Telefonare al n. (06) 36 11 844
- 6,30 **GR 2 Primomattino**
- Bolettino del mare**
- 7,18 **Parole di vita.** Di Don Camillo Pezzuoli
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **5/6 Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Randi. Regia Nello Pepe
- 8,05 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 5° puntata. Con Gino Lavagetto, Oliviero Costa, Delli De Maio, Marzia Ubaldi, Mafalda Valle, Susanna Fassetta, Teresa Ricci. Regia di Francesco Anzalone
- 9,10 **Taglio di Terza.** Ugo Fontani legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Banda Osiris Gran Turismo.** Un programma scritto e interpretato dalla «Banda Osiris». Realizzazione di Donato Rivetta
- 10 **10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,30 **Lavori in corso.** Impresa di spettacolo esegue opere di manutenzione estiva in cantiere radiofonico aperto al pubblico. Conducono in studio Alberto Gozi e Ermanno Anfosso. Regia di Maurizio Gianotti
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cuna e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Alfio
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**

**Programmi regionali**

14,15 **C'era una volta un...** re. 1789, la Rivoluzione raccontata. Un programma di Simona Fasulo. Regia di Anna Leonardi

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Doppio misto.** Dialoghi per l'estate. A cura di Franca Guerini. In studio Gabriele La Porta. Con la collaborazione di Alessandra Marinelli e Guido Caldiron. Regia di Antonio Tentori

16,30 **GR 2 Notizie**

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 **Una topolina amaranto.** In viaggio nel paese della canzone. Conduce Paolo Jorio. Regia di Umberto Ammendola

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Prima di cena in compagnia di Radiodue.** «La musica della vita». Un programma di Paolo Fenoglio. In regia Giovanni Grimaldi e Marco Morillaro

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Colloquio.** Anno Secondo. Un programma curato e condotto da Graziella Rivierra. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. 1678-31031

22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefania Gianni. G. Gabrieli: Due Canzoni (New York Cornet and Saccub Ensemble) ♦ G. Auric: Ouverture per orchestra (London Symphony Orchestra dir. A. Dorati)
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio Caprara. Telefonare al n. (06) 36 11 844
- 8,30 **Concerto del mattino (II parte).** Margherita d'Austria: Quattro Danze medievali (H. Breitschopf, controten.; K. Spanier, ten.; Clemencio Consort dir. R. Clemencio) ♦ W. A. Mozart: Sonata in do maggiore per pianoforte K. 330 (Sol. V. Horowitz) ♦ A. Roussel: Serenata per trio d'archi, flauto e arpa op. 30 (S. Kanga, arpa; K. Sillito, v.; S. Shingles, v.l.a.; D. Vigay, vc.; W. Bennett, fl.) ♦ M. de Falla: El amor brujo (Mscop. M. de Gaba-ran - Orchestra della Suisse Romande dir. E. Ansermet) ♦ F. Schubert: Improviso in mi bemolle maggiore per pianoforte op. 90 n. 2 (Sol. M. Perahia)
- 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2° guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetti. 15° trasmissione: Il radiodramma
- 10,45 **Concerto del mattino (III parte).** G. Ph. Telemann: Concerto in mi minore per tromba e archi (Sol. M. André - Orchestra da camera Franz Liszt di Budapest dir. F. Sandor) ♦ M. Mussorgski: Una notte sul monte Calvo, per orchestra (Orchestra del Teatro Nazionale dell'Opera di Parigi dir. Manuel Rosenthal) ♦ F. Carulli: Fantasia in sol maggiore per flauto e chitarra da «Il pirata» di Vincenzo Bellini (J.-P. Rampall, fl.; A. Lagoya, chit.) ♦ H. Villa-Lobos: Fantasia per sax, tre corni e archi (Sol. D. Bensman - Rias Sinfonietta di Berlino dir. D. Shallon) ♦ Ch. W. Gluck: Danza degli spiriti beati (dall'opera «Orfeo») (R. Bourdin, fl.; A. Challan, arpa)
- 11,45 **Giornale Radio Tre**
- 11,50 **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardini: Concerto lirico: Richard Behrens e Peter Hoffmann - «Italiani ciarlanti: un ciclo di Carlo Vitali. 12° puntata (Replica)
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Franz Schubert
- 15,45 **I concerti di Blue Note.** A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchina
- 17,30 **5/6 Imparare l'ambiente.** Un programma a cura di Franca Lipparoni. Consuetudine di Vittoria Filocomo e Massimiliano Pallotta. Regia di Daniele Domenici (Replica)
- 17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Sinfonia n° 900. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- 19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale, sport e archi op. 6: Allegro con gusto - Allegro vivace - Poco andante - Allegro molto (R. Riefing, pf. e Quartetto Bentheim)
- 19,45 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Ritratto di Mario Zafred: un ciclo di Renato Badali. 6° puntata - Protagonista la voce
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21,50 **Un maestro del clavicembalo: Domenico Scarlatti.** Un ciclo di Giorgio Pestelli. 6° puntata (Replica)
- 21,50 **Franz Bevaldi:** Quintetto n. 2 in la maggiore per pianoforte e archi op. 6: Allegro con gusto - Allegro vivace - Poco andante - Allegro molto (R. Riefing, pf. e Quartetto Bentheim)
- 22,20 **Quando i popoli si mescolano.** A cura di Piero Carpi de Resmini e Guido Gola. 12° trasmissione: Nord e Sud tra cooperazione e conflitto. Intervengono Luigi Campiglio, Piergiorgio Donini (Replica)
- 22,50 **Blue note - Presenta Armando Bertozzi**
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisteronotte**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeauto-Radio-GR 1**

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 21,05 22,57

**Ondaverdeauto-Radio-GR 2**

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27

14,27 15,27 16,27 17,26 18,26 19,26 20,27

**Ondaverdeauto-Radio-GR 3**

7,18 9,13 11,43

**Ondaverdeautoregione GR regionali**

12,24 14,24 14,54

**Ondaverdenotte** Notturno Ital.-Raisteronotte

0,20 3,43

**Ondaverdeisopura Radiouno - GR 1** (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

# STEREO UNO

- 15 Stereoobig**  
15,30-16,30: GR 1 in breve  
**16,50 Ondeverdeuno**  
**19 GR 1 Sport**  
19,15 **GR 1 Sport - Mondomotori**. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli  
**21-23,59 Stereounosera**. Con Marco Basso e Marco Morosino  
**21,30 GR 1 in breve**  
**22,57 Ondeverdeuno**  
**23 GR 1 - ultima edizione**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

# STEREO DUE

- 15 Studiodue**. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagione, Luciana Biondi e con Clarita Busti  
**16-17-18,15 GR 2 Appuntamento flash**  
**16,05 I magnifici dieci**. Dischi in cerca della Hit Parade  
**18,05 HIT Parade C.D.**  
**19,26 Ondeverdeue** / 19,30 GR 2 Radiosera  
**19,50 Stereodueclassic**. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio F. M. Marucci  
**GR 2 Appuntamento flash**  
**21,02-23,59 F. M. Marucci**. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Talarico e il fantastico «Fantomas»  
**21,03 HIT Parade**  
**22,27 Disconovità**. Il D.J. ha scelto per voi  
**22,30 Ondeverdeue**  
**GR 2 Radionotte**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

# STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**. Con Alessandro Mannozi, Carlo De Blasio, Francesco Adinolfi, Alberto Castelli  
**24 Il Giornale della mezzanotte. Ondeverdenotte**  
**5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

# NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**  
**23,31 Dove il si suona**. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari  
**24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**  
**Musica e notizie**: 0,36 Introito ai gradischi, 1,06 Litica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiti, 2,06 Applausi a, 2,36 Dedicato a te, 3,06 Le nuove leve, 3,36 Juke box, 4,06 Vai col liscio, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno  
**5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**  
**Notiziari in italiano**: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

# REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**, 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,15 Programmi regionali, 17 GR flash  
**TRENTINO-ALTO ADIGE**, 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali  
**TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA**, 13,40-14 Notizie, 19,05-19,15 Dai craghes di Sals  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA**, 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali, 16,30 - 18,00 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15,45 Trasmissioni regionali  
**SARDEGNA**, 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali  
**SICILIA**, 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali

# F E L O D I F F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**  
**8/CONCERTO DEL MATTINO**  
**9/CANTANDO IN ITALIANO**  
**10/MUSICA DALLO SCHERMO**  
**11/CANTAUTORI**  
**12/ROCK & POP**  
**13/JAZZ VARIETÀ**  
**14/FLOKLORE DA TUTTO IL MONDO**  
**15/PARATA DI STELLE**  
**16/FACILE ASCOLTO**  
**18/DISCOLTEA**  
**20/CONCERTO**: Tony Bennett con l'orch. di Count Basie - Toquinho - Banco del Mutuo Soccorso - Riccardo Cocciante - Nana Mouskouri - Richie Havens - Citi All Stars  
**22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

## V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**  
**6/8/MATTINO MUSICALE**: E. Grieg: Peer Gynt, suite, I. Albéniz: Sevilla, n. 3. F. Malar: Concerto in do minore per violino e orchestra nello stile di Vivaldi. E. Elgar: Serenata in mi minore per archi op. 20. J. Rodrigo: Adagio dal Concerto di Aranjuez per chitarra e orchestra  
**7/INTERLUDIO BAROCCO**: G. B. Pergolesi: Concerto n. 6 in si bemolle per clavicembalo. F. Gemilani: Concerto grosso n. 10 in fa maggiore (Revisione Giegling). A. Corelli: Sonata in sol minore per violino e continuo op. 5 n. 5. G. Torelli: Sonata a cinque per tromba, archi e continuo (trascritto da Smithers). G. Tartini: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo  
**8/CONCERTO DI APERTURA**: C. Reinecke: Concerto n. 1 in fa diesis minore, per pianoforte e orchestra - Sol. G. Robbins - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. van Remoortel. A. Bilas: Music for strings - Orch. Sinf. di Birmingham dir. H. Rignold  
**9/CONCERTO DELL'ORGANISTA ENRICO PASINI**: G. Frescobaldi: Due Toccate, J. S. Bach: Preludio corale «Ich ruf zu dir» (BWV 639) - Toccata, Adagio e Fuga (BWV 564) in do maggiore  
**9,30/FILOMUSICA**: J. Ch. Bach: Ouverture n. 1. S. Krumpholtz: La morte di Sirkka Rasin op. 119, per basso, corni e orchestra - Bs. V. Gromadski - Orch. Filarm. di Mosca e Coro dell'URSS dir. K. Kondrashin - M° del Coro A. Orlov  
**11/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLINISTA VICTOR TRETAKOV**: J. Brahms: Sonata op. 108 in re maggiore - Orione - The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. J. Stamitz: Trio n. 2 in la maggiore op. 1 - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harmoncourt. G. Benda: Sonatina in re minore - Chit. I. Segovia. F. Schubert: Rondò brillante in si minore op. 70, per violino e pianoforte - U. Hoelscher, vl.; K. Engel, pf. C. Debussy: Sonata n. 2 per flauto, viola e arpa (Trio) - A. Doriot-Dwyer, fl.; B. Fine, vl.; A. Habon, arpa. D. Schalkowich: La morte di Sirkka Rasin op. 119, per basso, corni e orchestra - Bs. V. Gromadski - Orch. Filarm. di Mosca e Coro dell'URSS dir. K. Kondrashin - M° del Coro A. Orlov  
**11/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLINISTA VICTOR TRETAKOV**: J. Brahms: Sonata op. 108 in re maggiore - Orione - The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. J. Stamitz: Trio n. 2 in la maggiore op. 1 - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harmoncourt. G. Benda: Sonatina in re minore - Chit. I. Segovia. F. Schubert: Rondò brillante in si minore op. 70, per violino e pianoforte - U. Hoelscher, vl.; K. Engel, pf. C. Debussy: Sonata n. 2 per flauto, viola e arpa (Trio) - A. Doriot-Dwyer, fl.; B. Fine, vl.; A. Habon, arpa. D. Schalkowich: La morte di Sirkka Rasin op. 119, per basso, corni e orchestra - Bs. V. Gromadski - Orch. Filarm. di Mosca e Coro dell'URSS dir. K. Kondrashin - M° del Coro A. Orlov  
**12/POLIFONIA**: G. da Venosa: Tre Madrigali a cinque voci dal VI libro - Cappella vocale di Amburgo dir. M. Böhm. M. Schumann: Sei arie a quattro voci - Lt. J. Bream - Golden Age Singers dir. M. Field-Hyde  
**12,30/LIL MARITO DISPERATO**: Melodramma giocoso in tre atti di Giambattista Lorenzi. Musi-

ca di Domenico Cimarosa (Revisione di Renzio Sargiolo) - Giordano: E. Ravasi, S. Di Stefano, C. Sciutti, Dorina; M. Casula; Corboline; R. Panerai; Valerio; G. De Sica; Conte Fanfanchi; W. Monachesi; Marchese Castagnacci; L. Monreale - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. Urbini

**14/MUSICA OGGI: SALVATORE SCIARRINO**: Ancora (Bercaud) - Orch. Sinf. di Roma. C. Taverna - Rondò per flauto concertante, archi, due oboli e due corni - Sol. K. Verheul - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Panni  
**14,35/PAGINA CELEBRE: R. Strauss**: «Don Chisciotte» - D. Nadien, vl.; W. Lincer, vl. L. Munroe, vc. - Orch. New York Philharmoniker dir. L. Bernstein

**► 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGE BAUDO CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLONCELLISTA MISTISLAV ROSTROPOVICH E DEL TENORE JOHN MITCHINSON**: C. Debussy: Prélude à l'après midi d'un faune - Orch. Filarm. Cecoslovacca. M. Ravel: Ma mère l'oyse suite per orchestra - Orch. di Parigi. H. Dutilleul: Concerto per violoncello e orchestra, «Tout un monde lointain» - Orch. de Paris. A. Roussel: Salmo 80 per tenore, coro e orchestra op. 37 - Corale Stéphane Caillat - Bacchus et Ariane, suite n. 2 dal balletto op. 43 - Orch. di Parigi. J. D. Zelenka: Capriccio n. 2 in sol maggiore per due oboli, due corni, due violini, violoncello, contrabbasso e cembalo - Camerata Bern dir. Van Wijnkoop

**► 17,30/FILOMUSICA: G. Bottesini**: Concerto in sol maggiore per violoncello, contrabbasso e orchestra - J. Bauman, vc.; K. Stoll, cb. - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. J. Lopez-Cobos  
**Quattro Spirituals**: There's a meeting here tonight (di Anonimo) - I stood on the river of Jordan (di Burleigh) - Let us break bread together (di Anonimo) - Little David, play on your harp (di Anonimo) - Sopra i M. Orlandi, B. Lane e L. Ray - Cori della «St. James Presbyterian Church» - New York City e «Harlem School of the Arts» - Dir. D. Maynor. F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. 6 in fa minore, per archi op. 80 - Quartetto Bartholdy. G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Verranno a tu s'altro» - B. S. Sopr.; C. B. Bagnoli, ten. - Orch. London Symphony dir. Th. Schippers. S. Prokofiev: Romeo e Giulietta, suite op. 64 dal balletto - Orch. London Symphony dir. C. Abbado

**► 19/LA SETTIMANA DI LEOS JANACEK**: 1° ottobre 1905 - Auf der Strasse - Pt. R. Fiksy. Il bambino del suonatore, per orchestra - Orch. Filarm. di Brno dir. K. Waldhaus - Amarus, cantata per soli, coro e orchestra, testo di Jaroslav Vrchlicky, versione italiana di A. Gronen-Kubizk. L. Tichelnitz-Fattori, sopr.; R. Dowd, ten.; T. Rovetta, bar. - Orch. Sinf. e Coro dell'Istituto della Rai. P. Masc - M° del Coro G. Bertola

**► 20/GEMMA DI VERGY**: Tragedia lirica in due atti. Testo di Emanuele Bidera. Musica di Gaetano Donizetti. Conte di Vergy; L. Chiodo; Gemma; M. Canabé; Ida di Greville; N. Quilley; Tarnas; L. Lima; Rolando; M. Munkittrich; Guido; P. Plishka - Orch. dell'Opera New York e Coro della Cantorum dir. E. Queler - M° del Coro H. Rossa

**22/10/ERICH KLEIBER - FRANZ SCHUBERT**: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» - Orch. Sinf. della Radio di Colonia

**23-24/A NOTTE ALTA: M. De Falla**: Il amor brujo, pantomima. G. Enesco: Moderato malinconico, dalla Sonata n. 3 in la minore op. 25 per violino e pianoforte. Ch. Gounod: Valzer da La regina di Saba. J. Haydn: Divertimento in re maggiore. G. F. Haendel: Suite n. 4 in re minore per cembalo. J.-Ph. Rameau: Pirote, suite dalla commedia - balletto

## Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 8,03 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrskunst, 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Frühling unterwegs, 8,30 Ferien, Reisen, Abenteuer! (Wöhl), 9,30 Landschaften der Erde, Nigeria: Die Zukunft erzählt - 8. Folge, 10,05 Matinée, 10,30 Kleine Worte - Große Welt, 11. Aufspiel und p'sungen, 12,30 Mitmagazin, 13,10 Thema des Tages, Anschließend: Werbung, 13,15-13,40 Musik für Bläser, 15,30 Musikpade, 16,30 Für unsere Kleinen, Günther Spang: Das Leben ist schön, 17,05 5 nach 5 - Jugend und Radio, 18,30 Sommer, Sonne, Spass und Songs, 18,40 Ein Sommer in den Bergen, 19,30 Abend aktuell, 20 Konzertabend H. Berlioz: Symphonie fantastique, op. 14. C. Debussy: La demoiselle élue. Images pour Orchestre

n. 2 elberias, 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Tret - v slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
10 - 14 17 Kultura  
**7,20 DOBRO JUTRO PO NASE**, vmes: Koledarček, 8,10-10 JUTRANJAN ALMANAH: V Evropi manjini, 8,15-10 Oroski kotniki: «Eli b'ojnaki, Pali dal Izvedba: Oroski oder Vmes: Glasbeni listi, 11,30 S koncertna in operna repertoarja, 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Film in njegova vloga v naši družbi, (12,40) Folklor, 13,30 Glasbeni listi, 13,30 Glasbeni listi, vmes: (14,45) Beleška, (15,30) O tolnajev otroške radii, (16) Koncert za se in orkester, 17,10 Kisični album, 18 Kulturni dogodki, 18,30 Glasbeni listi, 19,10 Sporedi za naslednji dan.



RAIUNO

12.05

DANZA



## MARATONA D'ESTATE

È di scena il ballerino russo-americano **Mikhail Baryshnikov** (foto), 41 anni, considerato il continuatore di Rudolf Nureyev, oggi nell'*Apollo* e in *Who cares?*. La sua popolarità è salita al massimo con il film *Due vite, una svolta* ('78) e *Il sole a mezzanotte* ('85).

RAIUNO

18.20

MEDICINA



Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla oggi de «le artriti». Per fare il punto sullo stato della ricerca e sulle terapie più indicate intervengono in studio i professori: **Lorenzo Bonomo**, clinico medico di Roma; **Antonio Zoppini**, reumatologo di Roma e **Giorgio Monticelli**, chirurgo ortopedico di Roma.

RAIUNO

20.30

SHOW



**Edwige Fenech**, 41 anni, sarà la nuova padrona di casa di **Domenica in**, come sempre con la regia di **Gianni Boncompagni**. Nelle altre immagini **Lear** e **Il Trio**

## UNO DUE TRE... RAI VELA D'ORO '89

Secondo appuntamento con **Loretta Goggi** da Riva del Garda. Partecipano: **Milva**, **Luca Barbarossa**, **Climie-Fisher**, **Piero Angela**, **Giancarlo Magalli**, **Elisabetta Gardini**, **Fabrizio Frizzi**, il cast di *Biberon*, **Corrado Augias**, **Aldo Biscardi**, **Luciano Rispoli**.

RAIUNO

0.10

FILM

## ... E L'UOMO CREO SATANA

In una cittadina americana un professore viene processato per aver spiegato ai suoi allievi le teorie darwiniane. In aula si affrontano due avvocati, amici nella vita: **Spencer Tracy** (foto) e **Fredric March**, in una gara di bravura diretta da **Stanley Kramer**. Nel cast anche il grande ballerino **Gene Kelly**.



RAIUNO

06/36864890

7

**L'impareggiabile Godfrey**. Film commedia. Regia di Henry Koster. Con June Allyson, David Niven. Prod.: Universal

8,30

**Documentari in lingua originale**. *Victor Hugo et les femmes* - Harambée Institute of Technology

9,30

**Appuntamento a Jubilee**. 1<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Con Kenny Rogers, Bruce Boxleitner, Linda Evans

11

**Châteauvallon**. 11<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato in 23 puntate. Con Chantal Nobel, Raymond Pellegrin, Luc Merenda

11,55 **Che tempo fa**

12

**TG 1 - Flash**

12,05

**Maratona d'estate**. **Mikhail Baryshnikov**: **Baryshnikov Dances Balanchine** con L'American Ballet Theatre: *Apollo*. Musica di Igor Stravinsky. *Who cares?* Musica di George Gershwin. Da *Carmen* (Raiplay) Edizione del Balletto Nazionale di Marsiglia. Musica di Georges Bizet. Con Zizi Jeanmaire, Mikhail Baryshnikov

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14

**Prisma**. A cura di Gianni Raviele

14,30 **Vedrai. Settegiorniv**

14,45 **Sabato sport**

— **Pergusa**. Motociclismo: Campionato mondiale Superbike  
— **Imola**. Automobilismo: Campionato Italiano F.3

16,30 **Sette giorni Parlamento**

17

Dall'Antoniano di Bologna. Speciale estate. Il sabato dello Zecchino

17,777

18

**TG 1 - Flash**

18,05

**Estrazioni del Lotto**

18,10

**Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva

18,20

**Check-up**. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Presenta Mario Truffelli. Regia di Sandra Sandro Quarra. 9<sup>a</sup> puntata: *Le artriti*

18,50

**Il mago**. Telefilm. *La fiamma che non brucia*

19,40

**Almanacco del giorno dopo**

19,50

**Che tempo fa**

20

**Telegiornale**

20,30

**Eurovisione**. Da Riva del Garda **Loretta Goggi** presenta: *Uno due tre...*. Rai. Vela d'oro '89. Spettacolo di Pierfrancesco Pingitore e Carla Vistarini. Regia di Pierfrancesco Pingitore. 2<sup>a</sup> trasmissione

22,50

**Telegiornale**

23

**Speciale TG 1**

24

**TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,10

**Sabato Club**. ... e l'uomo creò Satana (1960). Film drammatico. Regia di Stanley Kramer. Con Spencer Tracy, Fredric March

RAITRE

06/36864890

9

**Piediluco**. **Canottaggio: Camp. Italiani**

11,45

**Vedrai. Settegiorniv**

12

**Magazine 3**. Il meglio di Raitre

12,55-14,30

**Eurovisione**. Stoccolma. Pallavolo: Italia-Bulgaria. Campionati europei

14

**Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30

**Lecco**. **Sci nautico: Campionato del mondo velocità**. Ultima prova

15,30

**Roccaraso**. **Pattinaggio artistico: Campionati mondiali**

17

**Ostia**. **Atletica leggera: Campionati mondiali militari**

18,45

**TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

—

**Meteo 3**

19

**TG 3**

19,30

**Rai Regione - Telegiornali regionali**

**RAIDUE** 06/36864890

- 7 Silverhawks.** Cartoni animati
- 7,25 Donkey Kong.** Cartoni animati
- 7,50** **Matinée** al cinema. **La cara segretaria.** (1948). Film commedia. Regia di Charlie M. Martin. Con Lorraine Day, Kirk Douglas
- 9,15 Vedrai. Settegiorniti**
- 9,30 Arno: l'avventura di un fiume. 1°**
- 10 Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
- 10,30 Spazio musica. Brevi forme evocative per pianoforte.** Sol. Sergio Calligaris
- 11,30 Il Virginiano** (1946). Film avventuroso. Regia di Stuart Gilmore. Con Joel McCrea, Brian Donlevy, Barbara Britten
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 TG 2 - Tuttocampionati**
- 13,30 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**
- **Meteo 2**
- 13,45 Estrazioni del Lotto**
- 13,50 Capitoli. 113ª puntata.** Serie tv
- 14,30 Tutti frutti per l'estate di Raidue**
- Monte Iresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,15 Lassie.** Telefilm
- 15,40 Thundercats.** Cartoni animati. **Mongor**
- 16,05** **Eatorji.** Automobilismo: G. P. del Portogallo di F. 1. Prove
- 16,30** **Lei beve un po'.** Di P. W. Cooper. 1°
- 17-18,45 Rotosport**
- 17 Roccaraso. Pattinaggio artistico: Campionato del mondo**
- 17,45 TG 2 - Sportsera**
- 18** **Un tempo di una partita di pallacanestro di campionato**
- 18,55 TG 2 - Dribbling.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone
- 19,30 TG 2 - Oroscopo**
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- 20,30-24** **In occasione del cinquantenario della morte di Sigmund Freud, Claudio G. Fava presenta Una grande illusione? Una serata dedicata alla psicanalisi**
- 20,30** **Freud, passioni segrete** (1962). Film drammatico. Regia di John Huston, Con Montgomery Clift, Susannah York, Larn Parks, Susan Kohner. Prod.: John Huston
- 20,777**
- 22,30 TG 2 - Stasera**
- **Meteo 2**
- 22,45 Incontro-scontro tra psicanalisi e neuroscienza.** Regia di Giovanni Ribet
- 24 TG 2 - Nottesport**
- **Giulianova. Pugilato: Caioni - Pollinori.** Titolo italiano pesi medi
- **Roccaraso. Pattinaggio artistico: Campionato del mondo**
- 19,45 20 anni prima**
- 20 Black and blue.** Di Paolo Maciotti, Maurizio Malabruzzi, Massimiliano Verni
- STEREO**
- 20,30** **Anni di guerra (IV).** Il giorno più lungo (1962). Film. Regia di Ken Annakin, Andrew Marton, Bernhard Wicki. Con John Wayne, Rod Steiger, Robert Ryan, Peter Lawford, Henry Fonda, Robert Mitchum, Richard Burton, Sean Connery. Prod.: Fox
- 22 TG 3 - Sera**
- 22,05 Il giorno più lungo.** Film. 2° tempo
- 23,30 Appuntamento al cinema**
- 23,35 TG 3 - Notte**
- 23,50 The War Game (Il gioco della guerra).** Un attacco nucleare alla Gran Bretagna simulato da Peter Watkins
- 0,40 20 anni prima**

**RAIDUE** 13,30 **MEDICINA**

## TG 2 - TRENTATRE

Due i servizi presentati da **Luciano Onder**: il prof. Elio Guido Rondanelli affronta il problema dei bambini che nascono sieropositivi mentre alcuni professori dell'Istituto Dermatologico dell'Immacolata di Roma, parlano dei cosiddetti «regali dell'estate sulla pelle».



**RAIDUE** 20,30 **FILM**

## FREUD, PASSIONI SEGRETE

Uno straordinario **Montgomery Clift** è Sigmund Freud, il padre della psicanalisi moderna, visto e raccontato da **John Huston** nell'arco di vita che va dal 1882 al 1894. In quel periodo fu amico e stretto collaboratore del medico viennese Josef Breuer, una collaborazione finita per un disaccordo scientifico. Al termine del film **Claudio G. Fava**, in occasione del cinquantenario anniversario della morte di Freud, ospita esperti e professori per un dibattito sull'attualità del pensiero freudiano.



*Susan Kohner, 53 anni, con Montgomery Clift, morto quattro anni dopo, nel '68, a 46 anni*

**RAIDUE** **SPORT**



## SPORT

Ricco pomeriggio sportivo. Tra gli avvenimenti principali segnaliamo l'inizio del Campionato di basket con l'anticipo Vismara Cantù-Messaggero Roma (Raidue, 18), le prove del G.P. di Portogallo (16,05, Raidue) ed Italia-Bulgaria, Europeo di pallavolo (Raitre, 12,55).

**RAITRE** 20,30 **FILM**

## IL GIORNO PIÙ LUNGO

La cronaca dello sbarco alleato in Normandia secondo il racconto di Cornelius Ryan. Un kolossal diretto a più mani. Tra gli interpreti: **John Wayne, Robert Mitchum, Henry Fonda, Mel Ferrer, Richard Burton, Robert Wagner.** Nessun attore pretese alcun compenso visto che si trattava di un film celebrativo.



**5 FILM**  
20,30

**PRIMA VISIONE**

**SUPER FANTOZZI**

In ogni secolo è esistito Fantozzi con la sua orre: moglie e la sua sgraziata figlia. Il regista Neri Parenti ha se l'evoluzione nella storia c sfortunate vicende del «uoso» ragi ragioniere. Come sempre Fantozzi è Paolo Villaggio (foto): stato scelto per il personaggio di Gi in *La voca voce della luna*.

Paolo Villaggio, 57 anni, ha creato i personaggi di Fracchia e Fantozzi ispirandosi alla sua esperienza di ex impiegato in una grossa azienda



**5 FILM**  
23,20

**GOODBYE & AMEN**

Una storia di spionaggio, attentati politici, omicidi e sequestri diretta da Damiano Damiani e interpretata da Claudia Cardinale e Tony Musante (foto). La Cardinale fra poco apparirà sugli schermi nel kolossal *La Rivoluzione francese*.



**SERIAL**  
13,43

**SENTIERI**

Alen, dopo aver saputo che India è stata arrestata, corre in Svizzera per cancellare ogni prova della provenienza dei fondi sottratti alla Spaulding. Ma deve sta per trasferirsi a Parigi con il piccolo Ben, il figlio che Kyle crede sia morto appena nato.



**5 FILM**  
1,30

**LINGA ESTATE CALDA**

Un'osaga saga familiare tratta da alcuni ra di William Faulkner, con Paul Newman, la e Joanne Woodward (insieme nella foto) e John Welles. Newman e la Ward gireranno insieme a dicembre *Mrs. Bridge and Gidge* con la regia di James Ivory.

**5** 02/21225

7,30 Alice - Fantasilandia. Telefilm

9 Agenzia matrimoniale - Cerco e offro. Replica - Première. Trailers

10 I cinque del 5° piano. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

12 I Jefferson - Hotel. Telefilm

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

15 Agenzia matrimoniale - Cerco e offro

16 Love Boat - Attenti a quel due. Telefilm

18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 SuperFantozzi (1986). Film comico. 1ª visione tv. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Lù Bosisio, Gigi Reder

22,20 Casa Vianello. Telefilm. *Tredici a tavola*

22,50 Ovidio. Telefilm. *Chiamate notturne*

23,20 Goodbye & Amen - L'uomo della Cia (1977). Film spionaggio. Regia D. Damiani. Con Tony Musante, Claudia Cardinale

1,20 Mannix. Telefilm. *Uccello da preda*

**5** 02/21225

8,30 Pianeta Big Bang. Replica

9,30 Première. Trailers

10,40 L'amore si fa cool (1939). Film commedia. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Colette Darfeuil, Enrico Viarisio

12,10 La piccola grande Nell. Pronto soccorso

12,40 Ciao ciao. Hilary - Katy. Cartoni animati

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,43 Sentieri. Teleromanzo

14,45 Femmina ribelle (1956). Film tv sentimentale. Regia di Raoul Walsh. Con Jane Russell, Richard Egan

16,30 La valle dei pini. Teleromanzo

17,30 Febbre d'amore. Teleromanzo

18,30 General Hospital. Teleromanzo

19,30 Quincy. Telefilm. *Questione di tempo*

20,30 La lunga estate calda (1958). Film drammatico. Regia di Martin Ritt. Con Paul Newman, Joanne Woodward

22,40 I due mondi di Charlie (1968). Film drammatico. Regia di Ralph Nelson. Con Cliff Robertson, Claire Bloom

0,40 Ironside - Agente speciale - Adam 12. Telefilm

**5** 06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

11 Al confini dell'Arizona. Telefilm. *La terra promessa*. Con Leif Erickson

12 Pianeta azzurro. Documentario. *Il mondo che scompare. I Cayapo*

13 Oggi / News

13,10 Sport Show. Rotocalco sportivo

14 Estoril. Automobilismo: G. P. del Portogallo di F.1. Prove ufficiali

15 Pergusa. Campionato mondiale Supersbike

16 Pergusa. Pallevolo: Italia-Bulgaria. Campionato d'Europa



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Strega per amore - Mork & Mindy - Cartoon - Agenzia Rockford. Telefilm
- 11,25** Première. Trailers
- 11,30** Simon & Simon. Divorzio in famiglia. 1ª
- 12,30** Anteprima. Presenta Gabriella Golla
- 13** Jonathan. Conduce Ambrogio Fogar
- 13,30** Calciomania. Replica
- 14,30** Be Bop A Lula. Con Red Ronnie
- 15,30** So to speak. Lezione di lingua inglese
- 16** Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm. Il processo
- 18,30** Musica è. Con Maurizio Seymandi
- 19,30** I Robinson. Telefilm
- 20** Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30** Il mucchio selvaggio (1969). Film western. Regia di Sam Peckinpah. Con William Holden, Ernest Borgnine
- 23** Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 23,45** Zio Tibia Picture Show
- 0,30** L'antropus (1961). Film dell'orrore. Con Barbara Lass, Karl Schell
- 2** Première. Trailers — Star Trek. Telefilm

ODEUM 06/3454121

- 13** Sugar Estate. Presentano Casti, Paola e Christina
- Fiabe ed eroi. Cartoni animati
- 13,30** Top Motori
- 14** Forza Italia. Replica
- 15** Prestige. Replica
- 15,30** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16,30** Maria. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 17,30** Rituals. Sceneggiato
- 18** Beyond 2000
- 18,30-19** L'uomo e la terra. Documentario
- 19,30** Special Motori
- 20** I misteri di Orson Welles
- 20,30** La capra (1981). Film commedia. Regia di Francis Veber. Con Gérard Depardieu, Pierre Richard, Corynne Charbit, Michel Robin
- 23-1** Shaker Run (1984). Film d'azione. Regia di Bruce Morrison. Con Cliff Robertson, Lelf Garrett, Lisa Harrow, Shane Briant, Peter Hayden, Ian Mune
- 17,30** Una strana coppia (1974). Film western. Regia di Burt Kennedy. Con Lou Gossett, Larry Hagman, Jack Elam
- 19** Operazione ladro. Telefilm. Progetto X. Con Robert Wagner
- 20** TMC News
- 20,30** La notte del coraggio (1987). Film drammatico. Regia di Elliot Silverstein. Con Bernard Hughes, Daniel Hugh Kelly
- 22,20** Mireille Mathieu in concerto
- 24** L'incubo (1974). Film giallo. Regia di William Hale. Con Richard Crenna, Patty Duke Astin, Vic Morrow



MUSICA

14,30

## BE BOP A LULA

Il programma di **Red Ronnie** (foto) riapre i battenti. Non solo musica, ma anche un rotocalco sui giovani, le mode e i miti. Partecipano: lo studente cinese **Li Lu**, uno degli eroi di piazza Tiananmen, alcuni piloti della Formula 1 e **Gino Paoli** (foto) che festeggia il suo compleanno.



FILM

20,30



## IL MUCCHIO SELVAGGIO

Uno dei migliori film di **Sam Peckinpah** con **Ben Johnson**, **Warren Oates**, **William Holden** e **Ernest Borgnine** (tutti insieme nella foto). Al confine con il Messico, durante la rivoluzione di Pancho Villa, un gruppo di banditi accetta per denaro di rubare un carico di armi destinato ai ribelli. Il colpo riesce, ma uno di loro rimane ucciso.



20,30



Uno sfortunato **Pierre Richard** e un poliziotto (**Gérard Depardieu**) indagano sulla scomparsa della figlia di un industriale. Depardieu è il protagonista di *Voglio tornare a casa* di Alain Resnais, presentato a Venezia.



MUSICA

22,20

## MIREILLE MATHIEU

**Mireille Mathieu** (foto), in un concerto a Parigi al Palais Des Congrès. Accompagnata dall'orchestra di Jean Claudric, propone una quindicina dei suoi maggiori successi. Tra i quali: *Ne me quitte pas* e *Hymne à l'amour*.



**TV**  
RADIOCORRIERE

&

**valtur**

P R E S E N T A N O

# DATEVI ALLO SPOT

AUT. MIN. RICH.

IL CONCORSO PIÙ DIVERTENTE  
DELL' ESTATE

**CO SA SI VINCE**

Il fortunato vincitore, designato da una giuria di giornalisti e professionisti del settore, vincerà il trofeo in argento realizzato dalla COCERA Gionelli e un TV Color 33" della SABA High Quality e verrà presentato ad una ditta del settore a cui appartiene il prodotto del suo spot.

**COCERA GIONELLI**  
**SABA**

**LA GIURIA**

Sarà composta da esperti di comunicazione.



**CO SA**

Avete mai pensato di fare pubblicità? Beh, è proprio di questo che si tratta, sbizzarrite la vostra fantasia e realizzate uno spot, su cassette VHS e VHS/C, che non superi i 60" di durata.

**DOVE**

Dove volete, potete partecipare nei villaggi Valtur, dove la simpatica **Licia Colò** presenterà l'argomento della settimana, oppure a casa vostra, al mare, o ai monti, in città, o in campagna.

**COME**

Una volta finite le "riprese", spedite la videocassetta del vostro spot, unitamente al tagliando del TV Radiocorriere, completa di nome, cognome, indirizzo, entro il 30 settembre 1989 a NUOVA ERI, via del Babuino 51-00187 ROMA, Concorso "Datevi allo Spot". Le cassette non verranno restituite.

**QUANDO**

Ogni settimana il TV Radiocorriere pubblica un argomento (cioè il tipo di prodotto) che sarà protagonista del vostro spot, per cui ogni settimana fino al 30 settembre vale. Il timbro postale convaliderà la data di spedizione degli spot, che dovranno pervenire entro il 15 ottobre 1989.



**GLI SPONSOR**



**L' ARGOMENTO  
DELLA SETTIMANA**

Un regolatore  
intestinale.



SOGGETTO \_\_\_\_\_  
COGNOME / NOME \_\_\_\_\_  
VIA \_\_\_\_\_ TEL. \_\_\_\_\_ CITTÀ \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_



02/433869

- 11** **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30** **Voglia di musica.** Giovani interpreti  
— **Telegiornale**
- 14** **Pomeriggio insieme**  
— **Ciao ragazzi!**
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** **Fanny e Alexander** (1982). 4ª ed ultima parte. Film tv drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Pernilla Alwin, Bertil Guve
- 22** **I concerti dell'Arcadia.** Musiche di J. Mi-sliweczek e W. A. Mozart



02/654661

- 7** **Corn flakes**
- 8,30** **Rotazione video** in compagnia di tanti successi tra i quali: Stevie Wonder, Inxs, Enya, Ozzy Osbourne
- 18,45** **Zucchero Special**
- 24** **On the air Night** con tutto il meglio della giornata — **Video settimana** — **Il gioco**
- 4** **Notte rock** dopo tante ore con i nostri D.J. una lunga notte rock



02/85411

- 14** **Amandotti.** Teleromanzo. Replica
- 14,50** **Ter tv**
- 15,05** **Programmazione locale**
- 17,20** **Speedy.** Replica
- 17,50** **Super 7.** Cartoni
- 19,40** **Amandotti.** Teleromanzo
- 20,30** **Il duca nero** (1963). Film d'avventura. Regia di Pino Mercanti. Con Cameron Mitchell, Grazia Maria Spina
- 22,30** **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,30** **Agenzia divorzi** (1980). Film brillante. Regia di Ken Annakin. Con Mac Davis, Art Metrano
- 1,15** **Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila. Replica
- 2,15** **M.A.S.H.** *Il medico delle infermiere*



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
- 13,40** **Sottocanestro.** Replica
- 14,30** **Baseball: Campionato Nordamericano**
- 16** **Calcio: Campionato inglese.** Una partita
- 17,45** **Rugby: Un incontro internazionale**
- 19** **Campo base.** Con Ambrogio Fogar
- 19,30** **Sportline.** Quotidiano sportivo
- 20** **Juke box**
- 20,30** **Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita in diretta
- 22,15** **Telegiornale**
- 22,30** **Calcio: Campionato inglese.** Una partita



FILMTV

20,30

## FANNY E ALEXANDER (4ª)

Jan Malmso ed Ewa Froeling (foto) sono tra gli interpreti del film tv diretto da Ingmar Bergman, giunto all'ultima puntata. Non sopportando più la situazione, Emilie decide di fuggire dal palazzo del marito. Riesce a fargli bere una tazza di brodo contenente un sonnifero e scappa.



RUBRICA

8,30



## ROTAZIONE VIDEO

Molti i successi proposti tra cui quelli degli Inks, di Enya, di Ozzy Osbourne e di Stevie Wonder (nella foto). L'ex «ragazzo prodigio» della musica nera, recentemente protagonista di un piccolo tour italiano, si appresta a tornare in sala per registrare il suo nuovo album a quasi due anni da *Characters*.



CARTONI

17,50

## SUPER 7

Giornata di addii nella trasmissione dedicata ai più piccini. *Corsa senza limiti. She-Ra la principessa del potere, Moby Dick e La valle dei dinosauri* (foto) sono infatti giunti all'ultima puntata.



FILM

20,30

## IL DUCA NERO

Il duca nero è Cesare Borgia, che assedia la Rocca di Forlì tenuta da Caterina Sforza. Caterina ordina una congiura contro di lui, i suoi uomini lo fanno incontrare con una bellissima dama, Ginevra, che ha l'incarico di farlo innamorare e poi avvelenarlo. Ginevra fa breccia nel cuore del duca, ma si innamora a sua volta, e Cesare ritorna dai suoi soldati impegnati nell'assedio.





# RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti  
**6,45** **l'eri al Parlamento**
- 7** **GR 1**
- 7,20 GR regionali**  
**7,30 GR 1 Scienza.** A cura di Luciano Lombardi
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Week-end.** Varietà radiofonico. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di L. Piovesan  
**10 GR 1 flash**
- 10,15 Ornella Vanoni** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
- 11,45 Cineclit.** Di Franco Cauti e Paola Lasi  
**12 GR 1 flash**
- 12,30** 1 personaggi della storia. Renzo Montagnani in **Giovanni Fattori: I colori della fatica.** Uno sceneggiato di Silvano Ambrogi e con Gaia Lionello e Paolo Santangelo. Regia di Riccardo Caggiano. 13<sup>a</sup> ed ultima puntata
- 13** **GR 1**
- 13,25** Estrazioni del Lotto  
**Natalino** **l'eri** canta
- 14** **Spettacolo.** **Profil in bianco e nero.** Di Gianni Buscaglia ed Ezio Suppini
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Varietà, varietà al chiudo.** Rassegna antologica dello spettacolo della domenica con Federica Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigida e Federico Sanguigni. Realizz. di Emilio Cecca
- 16,27** Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro insieme.** Palazzeschi, Pessoa, Michelangelo Buonarroti il giovane al «Festival di Tod's»
- 17,13** **Il cuore.** Programma di Olindo Fontana
- 17,30** **Autoredd.** D.L. Matti con F. Montanaro
- 18** **Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Lucco. Realizzazione di Gigi Musca
- 18,30** **Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Sciaraballo. Di L. Pasquini (Replica)
- 20** **Il teatro delle venti.** Varietà radiofonico di Susanna Mancinotti... rosolato, ben pepato, e insaporito a puntino con una manciata di allegria, tanta musica e un pizzico di poesia. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 21** **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone (Replica)
- 21,30** **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
- 22** **Musica notte.** Musicisti di oggi: Vittorio Fellegara: Nachstück per quintetto di fiati + Marcella Mandich: Senza testo, due studi per voce sola + Irma Ravinale: Per Ada, per clarinetto + Ada Gentile: Similarity, per clarinetto, violino, viola e violoncello
- 22,27** **Teatrino.** Napoli 1799: **La poetessa di corte** e **Il Metastasio.** Sceneggiato di Gaio Frattini. Regia di Umberto Benedetto (Direzione Servizi Giornalisti e Programmi per l'Estero)
- 23** **GR 1 - L'ultima riduzione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi. **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
**6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56**  
**14,57 16,57 18,56 20,57 22,57**

**Ondaverdedue** Radiouno-GR 2  
**6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27**  
**16,27 17,27 18,20 19,26 22,27**

**Ondaverdetre** Radiouno-GR 3  
**7,18 9,43 11,43**

**Ondaverderegione** GR regionali  
**12,24 14,24 14,54**

**Ondaverdenotte** Notturno Ital.-Raistereonotte  
**0,20 5,43**

**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
 (per i turisti stranieri in Italia)  
**13,56**

# RADIO DUE

- 6** **Animali senza zoo.** Un programma in diretta di Giorgio Anzilini. Regia di Cristina Norante  
**6,30 GR 2 Primomattino**  
**7** **Bolettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Gioocate con noi.** 1 X 2 alla radio
- 8,05** **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di N. Pupo
- 8,10** **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Oggetti smarriti.** Distrazioni estive di Antonio Bottiglieri
- 10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 11** **HIT Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiomattino**
- 12,45** **HIT Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 13,30** **GR 2 Radiodue**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Un secolo d'operetta.** 13 grandi della piccola lirica. A cura di Gianni Gori. Regia di Mariasandra Calacione
- 15,30** **GR 2 Europa.** Bolettino del mare
- 15,55** **HIT Parade.** Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,32** **Estrazioni del Lotto**
- 16,37** **Speciale GR 2 Agricoltura**
- 17,05** **Mille e una canzone.** Presenta Rita Rocca
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** Invito a teatro. «Amore e danaro» - Cinquant'anni di Teatro borghese tra '800 e '900. Il successo. Commedia in tre atti di Alfredo Testoni. Con Fiorenza Marcheggiani, Anna Bolens, Emanuela Moschin, Luisa Rivolta, Rossana Naddo, Laura Panti, Daniela Franchi, Anna Lisa Costantino, Wilma D'Eusebio, Piero Sammartino, Adolfo Fenoglio, Stefano Lescovelli, Ugo Maria Morosi, Massimo Mesclun, Paolo Serra. Regia di Marco Sciaccaluga
- 19,30** **GR 2 Radiodue**
- 19,50** **Come al cinema.** 13 serate in compagnia di Alvisè Sapori, con le storie, le musiche e i personaggi che dallo schermo sono entrati nella nostra vita. Programma a cura di Maria Grazia Cavagnino
- 21** **Strumento solista e orchestra.** L. van Beethoven: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 61 (Sol. Giuseppe Szjgel - Orchestra London Symphony dir. Antal Doratti) + J. Brahms: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 (Sol. D. Olstakh - The Cleveland Orchestra dir. George Szell) + R. Schumann: Da Concerto in re minore per violino e orchestra: 2<sup>o</sup> movimento (Sol. Jean Kantorow - Orchestra Netherlands Chamber dir. Emmanuel Krivine)
- 22,30** **GR 2 Radiodue**
- 22,50** **Via Emilia.** Gente, terra, nebbie, musiche e ricordi. Un programma di Ruggero Po
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 7** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefania Gianni. M. Reger: Deutsche Tänze per pianoforte a quattro mani op. 10 (2<sup>a</sup> parte) (Sol. K. H. e M. Schuster) 4.1. Després: Il grido (trattato a quattro voci) (Capella Antica di Monaco dir. Konrad Ruhland)
- 7,20** **GR 2 Radiodue**

- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Maurizio Caprara. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). J. S. Bach: Schweigt stille plaudert, cantata profana per soli, archi e continuo BWV 211 (R. Hansmann, sopr.; K. Equiluz, ten.; M. Egmund, bs. - Concertus Musicus di Vienna dir. Nikolaus Harnoncourt) + W. A. Mozart: Serenata in sol maggiore K. 525 (Eine kleine Nachtmusik) (Columbia Symphony Orchestra dir. Bruno Walter) + Ch. Ches: Sinfonia n. 1 (The camp meeting) (Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam dir. M. Tilson-Thomas)
- 9,45** **GR 2 Radiodue**
- 10** **I Concerti di Blue note.** A cura di Pasquale Santoli. Presenta Roberto Franchi
- 11,15** **Concerti del mattino** (III parte). G. Verdi: Quartetto in mi minore per archi (Nuovo Quartetto) + V. Capriola: Recercare dei tous bien plaines, per liuto (Sol. Anthony Rooley)
- 11,45** **GR 2 Radiodue**
- 11,50** **Dirige Herbert von Karajan** (I parte). Una selezione a cura di Daniela Costantini. H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 (I Berliner Philharmoniker)
- 12,45** **Conversazioni sulla lingua italiana.** Un programma della comunità radiotelevisiva italiana a cura di Anna Rosa Mavarrach
- 12,55** **Dirige Herbert von Karajan** (II parte). R. Wagner: Idill di Sigfrido (Berliner Philharmoniker) + R. Schumann: Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 (Sol. K. Zimerman - I Berliner Philharmoniker)
- 13,45** **GR 2 Radiodue**
- 14** **Musica strumentale italiana**
- 15** **La parola e la maschera.** Tutto il teatro di Italo Sallustiana a cura di Sandro Bolchi. «La rigenerazione» (Replica)
- 16,45** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli in collaborazione con l'Associazione S. Thalgberg e l'Accademia Musicale Napoletana. **I Concerti per pianoforte e orchestra di Italo Sallustiana.** **Andreas Mozart** (dal 1767 al 1782). Direttore Carlo Bruno. Pianisti Carlo Bruno e Nicola Frisardi. Tre Concerti per pianoforte e orchestra K. 107 (da una Sonata di Johann Christian Bach) (1772); in re maggiore - in sol maggiore - in mi bemolle maggiore - Concerto in re maggiore per pianoforte e orchestra K. 175 (1773) - Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 238 (1776). Orchestra Alessandro Scarlatti di Napoli della Rai
- 18,15** **Cinema all'ascolto.** Primi piani sul cinema italiano tra cronaca e storie girati per la radio da Adolfo Moriconi
- 18,45** **GR 2 Radiodue**
- 19** **Folkconcerto.** «La via lattea, ovvero la musica spagnola nel cammino verso Santiago» di Marina Cepeda Fuentes (Replica)
- 19,50** **Stagione Lirica - Euroradio.** 1989-90. In collegamento con Radio France: **Les Dialogues des Carmélites.** Opera in tre atti e dodici quadri di Georges Bernanos (da una novella di Gertrud von Le Fort). Musica di Francis Poulenc. Le Marquis de La Force: Pierre Taur; Soeur Blanche de l'Agonie: Brigitte Lafon; Le Chevalier de la Force: Leonard Pezzino; L'aumônier du Carmel: Georges Gauthier; Geôlier: Gilles Ramade; Madame de Croissy: Rita Gori; Madame Lidoine: Françoise Pollet; Mère Marie de l'Incarnation: Nadine Sordani; Soeur Constance de Saint-Denis: Edwige Bourdy; Mère Jeanne de l'Enfant Jésus: Nathalie Stutzmann; Soeur Mathilde: Marie-Claude Lanot. Direttore Michel Plasson. Orchestra National de France e Coro di Radio France (Edizione Rai circa). Nell'intervallo: (ora 21.55 circa): **Cronache e commenti** di Giorgio Corapi
- 23,05** **GR 2 Radiodue**
- 23,20** **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno **Nino Rota:** La strada, suite dal balletto - Variazioni sopra un tema gioviacchino, Sinf. di Milano della Rai e Orchestra Colli della Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**
- 23,58** **GR 2 Radiodue**



Settimana dal 17 al 23 settembre. Miglioramento nel lavoro per i nati del Toro



## ARIETE

DAL 21 MARZO  
AL 20 APRILE

**Affetti:** una lettera sarà provvidenziale per eliminare i dubbi che da tempo vi assillano.

**Lavoro:** la provvidenza sarà generosa facendovi trovare chi appoggerà le vostre richieste. Soddisfazioni personali.

**Salute:** abbiate cura della vista e dei denti. Giorni buoni: 19, 20, 21.



## TORO

DAL 21 APRILE  
AL 21 MAGGIO

**Affetti:** contrattamenti rimediabili. Possibilità di realizzare un'amizizia utile per il cuore ed il denaro.

**Lavoro:** miglioramento nel settore della concorrenza. Rapporti quasi normalizzati.

**Salute:** arricchite l'alimentazione con frutta e verdura fresca. Giorni ottimi: 17, 18, 19.



## GEMELLI

DAL 22 MAGGIO  
AL 21 GIUGNO

**Affetti:** ciò che vi nascondono verrà a galla ma non sarete voi a rimetterci.

**Lavoro:** diffidate delle imprese facili. Spostamento motivato da un ricupero.

**Salute:** per chi svolge attività rischiose attenzione alla testa. Giorni favorevoli: 19, 21, 23.



## CANCRO

DAL 22 GIUGNO  
AL 22 LUGLIO

**Affetti:** un amico sincero vi aiuterà ad avvicinare chi sfugge alle vostre attenzioni.

**Lavoro:** vi daranno la spinta necessaria ma non fatevi assorbire dal dovuto.

**Salute:** ottima forma, solo qualche nervosismo da controllare. Giorni fausti: 17, 18, 19.



## LEONE

DAL 23 LUGLIO  
AL 23 AGOSTO

**Affetti:** la conquista sarà facilitata ma in guardia, perché in questi casi si nasconde l'insidia.

**Lavoro:** una notizia permetterà di portare a termine un affare che va per le lunghe. Attenzione alle interferenze.

**Salute:** ondata equilibratrice benefica. Giorni buoni: 20, 21, 23.



## VERGINE

DAL 24 AGOSTO  
AL 23 SETTEMBRE

**Affetti:** stimolate l'ambizione della persona che amate, essa vi sarà riconoscente.

**Lavoro:** le cose inerenti gli interessi lavorativi personali e della famiglia vanno trattate con una nuova visuale.

**Salute:** moderazione a tavola. Giorni fausti: 18, 20, 22.



Walter Photo



**Loredana Berté, Vergine,  
è nata a Bagnara Calabra  
il 20 settembre del 1950**

★ Sono nata il 3 gennaio 1969, alle ore 12. Ti scrivo perché vorrei un parere astrologico sul responso astrale che ti allego e che da giorni mi fa vivere nella paura... È vero che perderò una persona cara? Chi è che il Destino mi porterà via? Sono previsti un trasferimento ed un amore importante? (G.P.L. prov. di Bari).

Ho osservato con molta attenzione le previsioni computerizzate che mi hai inviato, poi ho «steso» il tuo grafico natale e vorrei cercare di rassicurarti perché i «passaggi» di Saturno ed Urano saranno meno nefasti di quanto la macchina non ti abbia indicato. Certo, vivrai nel prossimo anno astrale, a partire da luglio 1989 a luglio 1990, delle trasformazioni di tipo familiare assai importanti, improvvise ed imprevedibili, ma non necessariamente assai negative. Ti tranquillizzo sulla possibile perdita di una persona cara: l'opposizione che Saturno forma alla tua Luna potrà invece essere significativa di un trasferimento che potrà causarti un po' di disagio psicologico, ma niente altro, credimi. Quanto all'amore, qualcosa di affettivo ci sarà, ma non sarà così determinante per la tua esistenza: aspetta il 1991 ed allora sì che potrai sperare in un buon incontro.

★ ...Frequento la facoltà di Scienze Biologiche con un profitto non molto eccellente, ma non è per questo motivo che scrivo... Fino a qualche mese fa con il mio ragazzo tutto filava liscio, ma ora, giorno dopo giorno, le cose cominciano a precipitare... C'è una speranza per noi due di passare la vita insieme? Riusciremo a realizzarci nelle nostre rispettive carriere universitarie e nel lavoro? (Cancer 66 di Napoli).

Non crede, amica cara, che più che alle stelle il difficile periodo affettivo che sta vivendo sia da imputare ad una cattiva gestione del suo rapporto sentimentale? Da quanto mi ha scritto nella sua lunga lettera, credo d'aver capito che c'è stata una marcata possessività nei confronti del suo ragazzo che ha reagito male, come era logico, ad un clima affettivo tanto incalzante. Lei deve lasciargli spazio, soprattutto perché la libertà di movimento che lui le richiede è per motivi di lavoro. Non lo opprima, non lo talloni, e non scordi mai che Byron diceva che «Per una donna l'amore è tutto, per un uomo una parte della vita». Non sono pessimista sull'evoluzione del suo legame, purché lei riesca a mantenere la calma ed a non ingigantire problemi che sono risolvibili con un pizzico di raziocinio.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Romagnosi, 1/b - 00196 Roma**

Monica Salerno



## BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE  
AL 23 OTTOBRE

**Affetti:** tantissime promesse ma pochi fatti vi faranno presumere che la conclusione è lontana.

**Lavoro:** dopo le prove faticose raccoglierete il frutto dell'attesa, della pazienza.

**Salute:** alcune avvisaglie consigliano una depurazione dei reni. Giorni favorevoli: 20, 21, 23.



## SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE  
AL 22 NOVEMBRE

**Affetti:** siate meno severi nel giudicare. Attenzione, agire senza riflettere è un grave errore.

**Lavoro:** date prova di ottimismo e volontà, chi vi sostiene sarà spinto a proteggervi di più.

**Salute:** i bagni di sole sono propizi al benessere fisico. Giorni buoni: 18, 20, 22.



## SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE  
AL 21 DICEMBRE

**Affetti:** parlate, esprimetevi, ci sarà la persona pronta a sollevare il vostro spirito.

**Lavoro:** colloqui e incontri possono aprire una nuova speranza al rinnovamento. Più dinamismo per catturare le buone occasioni.

**Salute:** è discreta. Giorni favorevoli: 17, 21, 23.



## CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE  
AL 20 GENNAIO

**Affetti:** valutate meglio le informazioni. Azioni diplomatiche.

**Lavoro:** il momento è appoggiato sulla lama di un rasoio, un solo errore vi travolgerà come una valanga.

**Salute:** lo stress è tanto, quindi controbalanciatelo con più riposo. Giorni buoni: 18, 19, 21.



## ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO  
AL 18 FEBBRAIO

**Affetti:** per evitare la delusione cercate di non cacciavi in situazioni complicate.

**Lavoro:** l'esagerata esigenza può turbare i buoni rapporti. Non deludete chi vuole la vostra affermazione.

**Salute:** ottimo stato psicologico. Giorni ottimi: 19, 20, 21.



## PESCI

DAL 19 FEBBRAIO  
AL 20 MARZO

**Affetti:** serenità e spirito generoso, per cui chi avvicinate sarà affascinato dalla vostra personalità.

**Lavoro:** alcune visite potranno facilitare uno spostamento nel programma già in corso.

**Salute:** modificate la dieta. Giorni fausti: 18, 20, 21.

Rosa Palamidessi



Calze  
*Levante*®

PECCATO COPRIRLE

# Karajan dirige per la più grande orchestra del mondo in un concerto indimenticabile

IN 8 DISCHI  
O IN 5 MUSICASSETTE  
DI LUNGA DURATA  
O IN 6 COMPACT  
DISC



## KARAJAN E L'ORCHESTRA FILARMONICA DI BERLINO LE FARANNO ASCOLTARE:

"Piccola serenata notturna" di Mozart » Valzer della Serenata per archi in Do maggiore di Ciaikovski » Danza dei flauti da "Lo schiaccianoci" di Ciaikovski » "Bilero" di Ravel » "Valzer triste" di Sibelius » 8 "Danze ungheresi" di Brahms » "La Moldava" di Smetana » Ouverture da "La gazza ladra" di Rossini » Suite da "L'Arlesiana" di Bizet » Ouverture da "Fidelio" di Beethoven » Preludio da "Carmen" di Bizet » Ouverture da "Guglielmo Tell" di Rossini » Barcarola da "I racconti di Hoffmann" di Offenbach » Ouverture da "La scala di seta" di Rossini » Danze polovesane da "Principe Igor" di Borodin » Polonaise da "Eugenio Onieghin" di Ciaikovski » Valzer da "Faust" di Gounod » 5 "Danze slave" di Dvorak » Danze da "Aida" di Verdi » Balletto da "Otello" di Verdi » Danza delle ore da "La Gioconda" di Ponchielli » Fantasia ungherese per piano e orchestra di Liszt » Ouverture da "Coriolano" di Beethoven » "Capriccio italiano" di Ciaikovski » "Marcia slava" di Ciaikovski » Valzer dei fiori da "Lo schiaccianoci" di Ciaikovski » Intermzzo da "Notte d'ami" di Schmidt » Meditazione da "Thais" di Massenet » Intermzzo atto 3° da "I gioielli della Madonna" di Wolf-Ferrari » Intermzzo da "L'Amico Fritz" di Mascagni » 3 "Rapsodie ungheresi" di Liszt » Ouverture "1812" di Ciaikovski » Intermzzo da "Cavalleria rusticana" di Mascagni » Valzer da "Eugenio Onieghin" di Ciaikovski » "Sul bel Danubio blu" di Strauss Jr. » "Annen polka" di Strauss Jr. » "Marcia Radetzky" di Strauss Sr. » "I preludi" di Liszt

E un'offerta di  
**Selezione**  
del Reader's Digest

Via Aislerio, 10 - 20173 Milano



**SI** desidero ricevere alle vantaggiose condizioni di questa offerta la raccolta

KARAJAN DIRIGE L'ORCHESTRA FILARMONICA DI BERLINO

- ☐ in 8 dischi stereo 33 giri  
☐ in 5 musicassette stereo di lunga durata  
☐ in 6 compact disc

Per la versione dischi o musicassette pagherò 6 comode rate mensili di L. 16.650 l'una o il totale di L. 99.900 in contanti. Per la versione compact disc pagherò 6 rate mensili di L. 21.650 l'una o il totale di L. 129.900.

All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 4.500 per spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con la raccolta inviermi anche l'elementissimo **Orologio da tavolo in regalo**.

(scrivere in stampatello)

**RX9051 F**

Cognome \_\_\_\_\_  
Nome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_  
C.A.P. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_  
Prov. \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_

rimando (se il richiedente è minorenne occorre la firma di un genitore).

Per richiedere la raccolta KARAJAN DIRIGE L'ORCHESTRA FILARMONICA DI BERLINO compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:

**SELEZIONE DAL READER'S DIGEST**  
Via Aislerio, 10 - 20173 MILANO

**ATTENZIONE:** la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte, perché solo così il suo ordine sarà regolare. Condizioni valide solo per l'Italia. Salvo accettazione della Casa.

In una raccolta da non perdere la magia del più grande musicista del nostro tempo

Per anni protagonista indiscusso del prestigioso Festival di Salisburgo, applaudito ovunque per le sue impareggiabili interpretazioni, Karajan dirige in questa raccolta esclusiva la più grande orchestra del mondo.

**L'Orchestra Filarmonica di Berlino porta a casa sua la musica più bella**

Sì, proprio la Filarmonica di Berlino, il vero simbolo della grande musica, sotto la guida attenta ed esigente del suo indimenticabile maestro, le offre il piacere unico e straordinario di avere a casa sua la più bella musica di tutti i tempi, scritta da compositori come Mozart, Beethoven, Rossini, Ciaikovski, Verdi, Strauss, e altri ancora... Tutti brani intramontabili, che le faranno vivere emozioni indescrivibili!

**Vantaggiose condizioni**

Lei potrà avere la raccolta KARAJAN DIRIGE L'ORCHESTRA FILARMONICA DI BERLINO con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità: per la versione dischi o musicassette potrà così versare 6 comode rate mensili di L. 16.650 l'una o l'importo totale di L. 99.900 in contanti.

Per la versione compact disc potrà versare 6 rate mensili di L. 21.650 l'una o l'importo totale di L. 129.900. All'importo in contanti o rateale vanno aggiunte L. 4.500 per spese di spedizione. Nessun addebito per interessi o spese bancarie.

**Garanzia di Qualità e Soddisfazione**

Questa raccolta è stata realizzata da Selezione dal Reader's Digest in collaborazione esclusiva con la più prestigiosa casa discografica di musica classica: la Deutsche Grammophon. L'incisione stereofonica, eseguita su materiali di alto livello e con procedimento tecnico-elettronico d'avanguardia, è stata sottoposta a rigorosi controlli di qualità.

Se tuttavia la raccolta le giungesse danneggiata, grazie alla speciale GARANZIA DI SODDISFAZIONE, lei può restituirla e le sarà sostituita immediatamente, senza alcuna spesa da parte sua. Qualora la raccolta non corrispondesse alle sue aspettative lei ha la possibilità di restituirla.

**IN PIÙ  
GRATIS  
PER LEI**

Questo bellissimo Orologio da tavolo stile 800, un vero gioiello per la sua casa. È dotato di precisissimo movimento al quarzo, funziona a pila ed ha la cassa in metallo satinato dorato. Lo riceverà in regalo con la collezione KARAJAN DIRIGE L'ORCHESTRA FILARMONICA DI BERLINO, e resterà comunque suo.

Regalo non contrattabile all'acquisto del nastro dalla Deutsche Grammophon.