

TV

COPIA
RADIOCORRIERE
MI SERVIZIO

VIA COL VENTO
Compie
cinquanta
anni



LA STRANA COPPIA

Andrea Barbato

Piero Chiambretti

SMALL,



MEDIUM,



LARGE.



DA CINQUE, DA DIECI, DA FRIGO.



ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino), Lina Agostini (vice)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Giuseppe Bocconetti (inviato), Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello (Torino), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacaterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Ermanno Neglia, Enrico Zaccarino (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Clemente Ronconi (caporedattore), Fulvio Roccatano

Collaboratori: Carlo Bressan, Antonio Pandiscia, Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidesi, Monica Salerno, Dario Salvatore

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Pettiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli
Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. **Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B. 00196 Roma - Tel. 0613618754. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. 01116470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. 01118800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. Abb. - Ann. L. 62500 - Sem. L. 32500 - Abb. ann. est. L. 106000 - Sem. L. 54000. Cop. 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. 011157531 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO 10122 - Telex 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. 011157531 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. 0223195.1 - Telex SIPRAN 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. 0411987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. 0101540151 - Telex SIPRAG 218569 - Teleg. PUBBLIRADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via del Tornabuoni, 1 - Tel. 055211842 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. 051503960 - Telex SIPRAD 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. 061369921 - Telex SIPRA 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Oratio, 20 - Tel. 081684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122 - **Distribuzione:** Parnini & C. P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. 061494041 - V. Gallini, 4, Casale di Paoletti (MI) - Tel. 0219520266. **Estero:** Messaggerie Internazionali: V. Catebria, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. 02190722027. Printed in Italy. Stampato in I.T.E. 10024 Moncalieri (TO) - Tel. 01116395.1. Spedite in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si sostituiscono.



CONTINUA LA GRANDE INIZIATIVA DI

STOP

SETTIMANALE DI ATTUALITA' - POLITICA E CULTURA

Anche tu puoi diventare
PRANOTERAPEUTA

te lo insegnano
Massimo Inardi e
Orazio Sanseverino
i maggiori esperti
del paranormale

leggete

STOP

SETTIMANALE DI ATTUALITA' - POLITICA E CULTURA

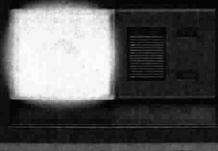
una finestra
aperta
sul mondo

è una pubblicazione
CINO del DUCA

INTERRUTTORI SPENGONO UN'ERA, NE



INTERRUTTORE CLASSICO
La sicurezza di un "click" BTicino.



TORCIA ESTRAIBILE - LAMPADA EMERGENZA
Una torcia sempre disponibile che diventa lampada di emergenza in caso di black out.

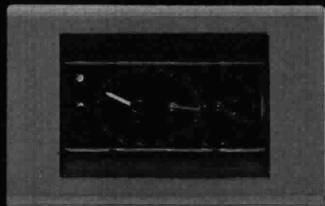


OROLOGIO DIGITALE
La precisione dell'ora a colpo d'occhio.



Living è molto di più di un normale interruttore. Infatti la serie Living aggiunge alla vostra casa la bellezza e il prestigio di un disegno innovativo e funzionale, con una serie di 19 colori che completa ogni tipo di arredamento. E con la morbidezza e la precisione del "click" BTicino. E, in più, con Living

LIVING BTICINO. ACCENDONO UN'ALTRA.



STAZIONE METEOROLOGICA
Per sapere che tempo farà



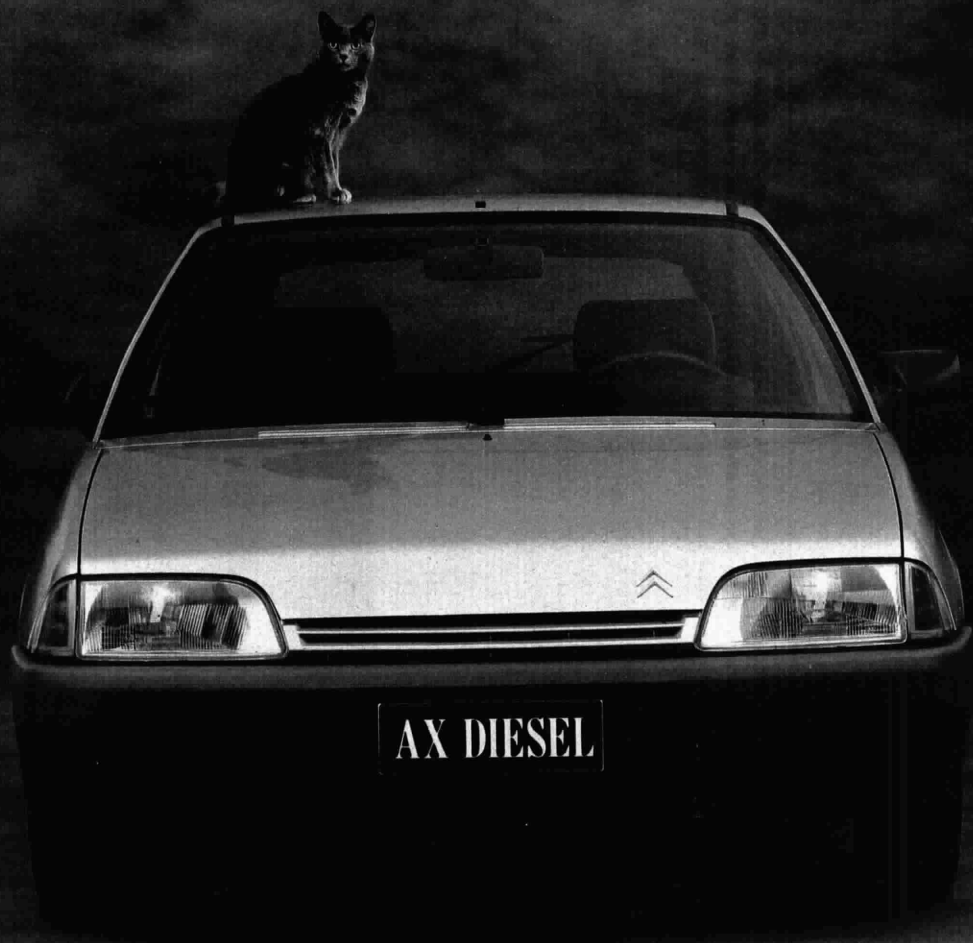
PROGRAMMATORE ELETTRONICO
Accende e spegne a tempo ogni apparecchio
domestico



TERMOSTATO AMBIENTALE
Il calore giusto stanza per stanza

potete farvi installare, oltre all'interruttore, nei punti luce già esistenti e senza nessuna modifica, molte altre funzioni. Ad esempio, una o più delle sei che vedete qui di fianco, o molte altre che il vostro installatore di fiducia sarà felice di mostrarvi. Addio vecchio interruttore, benvenuto Living BTicino.

bticino



AX DIESEL

L'AGILITA' DELLA NUOVA AX DIESEL HA UN SOLO RIVALE.

La nuova Citroën AX diesel ha il miglior rapporto peso/potenza della sua categoria. Nonostante la cilindrata di soli 1360 cc, ha ben 53 CV, con un'accelerazione record da 0 a 100 km/h di 14,3 secondi, e una maneggevolezza che in città non teme confronti.

È campione mondiale dei consumi: percorre quasi 28 km con un litro a 90 km/h (secondo direttiva CEE), ed ha un'autonomia di 1200 km.

La velocità massima di 155 km/h vi consente di viaggiare in tutta tranquillità

CONFRONTATE I RECORD DI AX DIESEL	
Abitabilità:	3,13 m ³
Rapp. peso/potenza:	13,7 kg x CV
Accelerazione:	da 0 a 100 km/h in 14,3"
Velocità massima:	155 km/h
Consumi:	3,6 l x 100 km a 90 km/h (secondo direttiva CEE)

nei limiti consentiti dalla legge.

Anche perché l'abitacolo di AX è un'oasi di sicurezza circondata da zone progettate per deformarsi ed assorbire gli impatti maggiori di una collisione.

Il piantone dello sterzo è progettato in modo da non essere spinto verso il guidatore in caso d'incidente e,

VI SFIDIAMO A TROVARE DI MEGLIO

se invece fosse il guidatore stesso ad essere proiettato contro il volante, la sua struttura monorazza garantisce che si deformerà per assorbire l'urto.

AX ha il record di abitabilità della sua categoria. Il modello TRD 5 porte ha un equipaggiamento di serie da grande berlina: fari alogeni, appoggiatesta anteriori, sedili posteriori separati, vetri azzurrati, interni in velluto, tergicristallo posteriore, alzacristalli elettrici anteriori e chiusura centralizzata.

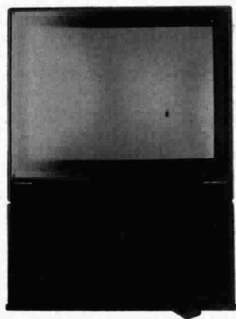
Se abbiamo trovato solo un gatto come rivale della nuova Citroën AX diesel è perché ha un ulteriore record: al prezzo base di L. 12.647.000 (chiavi in mano) non ha concorrenti nella sua categoria.

CITROËN AX. GRANDE ANCHE NEL DIESEL.





**CON L'ABBONAMENTO
AL TV RADIOCORRIERE VEDRETE
I MONDIALI CON LA MASCOTTE*
PORTAFORTUNA
DI ITALIA '90.**



**E MAGARI
A 33 POLLICI.**

*in argento

AUT. MIN. RIC.



Cognome Nome _____

Via _____

Città _____ CAP _____

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Ho versato l'importo di L. _____

☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

☐ Con assegno bancario intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO

☐ Con vaglia postale

Con carta di credito ☐ AMERICAN EXPRESS n. _____ sc. _____

☐ CARTASI n. _____ sc. _____

☐ DINERS CLUB n. _____ sc. _____



Per tutti gli abbonati, in regalo, il personaggio più famoso d'Italia offerto da COCEPA Gioielli. In più la possibilità di vincere un TV Color

Schneider Max 85 a schermo gigante messo in pallo nella grande estrazione del TV Radiocorriere. E, per abbonarsi, basta ritagliare e spedire il coupon a: Nuova ERI
Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

TV
RADIOCORRIERE



la Fortuna in Maschera



ARLECCHINO

La maschera vincente
in *Stasera Lino*
di sabato 14 gennaio
su Raiuno
è stata quella
di Arlecchino

N. 4 - DAL 22 AL 28 GENNAIO 1989

11	Concorso TV Radiocorriere - La fortuna in maschera
14	Concorso TV Radiocorriere - Domani sposi
20	Concorso TV Radiocorriere/Cocepa Gioielli - Pallone di platino
26	Concorso Toto TV Radiocorriere
30	Barbato e Chiambretti - Sanremo, Fluff e domandone <i>di Lucilla Casucci</i>
33	Concorso TV Radiocorriere - Fate il vostro gioco
34	La famiglia <i>di Ernesto Baldo</i>
38	Rally <i>di Stefania Barile</i>
40	Destini <i>di Massimo Vecchi</i>
42	Hunter <i>di Stefano Masi</i>
45	Speciale - I cinquant'anni di Via col vento <i>di Lina Agostini</i>
56	Stefano Munafò - Per un pugno di verde <i>di Scina Santacatterina</i>
59	Luisa Rivelli - Oro, perle e broccoletti <i>di Laura Terzani</i>
61	Luciano Onder - Lo sciroppo di papà <i>di Scina Santacatterina</i>

LE RUBRICHE

13 Dialoghi ☐ 15 Persone e fatti ☐ 16 Video ☐ 17 Cinema ☐ 18 Pink Parade ☐ 19 Palcoscenico ☐ 21 Sport e campioni ☐ 22 Musica ☐ 24 Top parade ☐ 63 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione ☐ 64 Film in tv ☐ 122 L'Oroscopo - Una risposta dalle stelle

IN QUESTO NUMERO
DEL

TV
RADIOCORRIERE

SETTE NUOVE
PAGINE DI PROGRAMMI
CON QUATTRO
TV NAZIONALI



Il futuro della stiratura è già qui

Stirella Progetto 501



AGAF DUE

Sistema di stiratura innovativo. Caldaia in acciaio inox, a riempimento modulare con due diversi livelli di capacità.

Emissione del vapore su tutta la piastra in orizzontale, in punta con la stiratura verticale, controllo automatico della temperatura senza regolazioni manuali.

Piastre in ACCIAIO INOX oppure in BLACK AL, scorrevoli e di facile pulizia.

220 V - 2400 W - 50 Hz - Consumi di esercizio contenuti per l'elevato rendimento della caldaia.

MICROMAX



TV

(RADIOCORRIERE)

**ANCHE QUESTA
SETTIMANA
IL GRANDE CONCORSO**

la Fortuna in Maschera

1 In ogni copia del TV Radiocorriere c'è una figurina mascherata. Sotto la patina d'oro ci può essere la maschera vincente.

2 Segua, sabato, con la sua figurina, il programma *Stasera Lino*, alle 20,30 su Raiuno. Durante la trasmissione verrà indicata la maschera che, questa settimana, porta fortuna.

3 Tolga la patina d'oro dalla sua figurina e scopra se è quella nominata in *Stasera Lino*. Se è quella, ha vinto un TV Radiocorriere d'oro. Sul retro di ogni figurina troverà le istruzioni per il Concorso.

**Lino Banfi e
Heather Parisi
protagonisti di
Stasera Lino,
Raiuno, sabato,
alle 20,30**



Voi e Dixan, un miliardo per dieci grandi gesti di Solidarietà.

UN MILIARDO DI SOLIDARIETÀ

Un grande risultato raggiunto da Voi e Dixan, insieme! Voi ci avete segnalato migliaia e migliaia di iniziative che avevano bisogno della solidarietà di tutti noi. La nostra Commissione, presieduta dalla Signora Maria Pia Fanfani, le ha esaminate attentamente e ne ha selezionate dieci. A ciascuna iniziativa sono stati destinati cento milioni. L'importante, per Dixan, non è stato solo aver dato un aiuto a chi ne aveva bisogno, ma anche aver dato un segnale, aver lasciato una traccia significativa. E soprattutto aver scoperto, grazie a "Un Miliardo di Solidarietà" quanto è grande il patrimonio di solidarietà del nostro paese.

Ed ora ecco a Voi, le dieci proposte selezionate dalla Commissione di "Un Miliardo di Solidarietà".

OSPEDALE CASELLI DI QUARRATA (PT)

Segnalazione della Sig.ra Mila Carradori

ORFANOTROFIO "PICCOLO COTTOLENGO" OPERA PIA "DON ORIONE" DI NAPOLI

Segnalazione della Sig.ra Carolina D'Apollito

OSPEDALE "BURLO GAROFOLO" REPARTO PEDIATRIA DI TRIESTE

Segnalazione della Sig.ra Norina Feruglio

REALIZZAZIONE DI UNO SPAZIO VERDE IN VIA MARCONI A SEVESO (MI)

Segnalazione del Sig. Claudio Redaelli

CROCE ROSSA ITALIANA - COMITATO CENTRALE DI ROMA

Segnalazione del Sig. Alessandro Bulgari

A.I.A.S. ASSOCIAZIONE ITALIANA

ASSISTENZA SPASTICI DI ROMA

Segnalazione della Sig.ra Monica Campagna

REALIZZAZIONE DI UNA PIAZZA NEL COMUNE DI MONTEROSI (VT)

Segnalazione del Sig. Gianmarco Blasi

FONDAZIONE FLORIAFI DI MILANO

Segnalazione della Sig.ra Giannina Caraceni

ASSOCIAZIONE BAMBINI DOWN DI BARI

Segnalazione di Pia Pascarella

CENTRO ANTIDROGA TERRAIA DI SPOLETO (PG)

Segnalazione della Sig.ra Venturina Pinconelli



Maria Pia Fanfani
Vicepresidente della Lega di Società di Croce Rossa

"Presiedere la Commissione di "Un Miliardo di Solidarietà" - ha dichiarato la Signora Maria Pia Fanfani - è stata per me un'esperienza bellissima. Con Ida Crane Borletti, Fabrizia Cusani, Alice Luzzatto-Fegiz e Luisa Sangiorgio abbiamo esaminato le numerosissime segnalazioni che ci sono pervenute: devo dire che è stato un impegno che ci ha arricchite molto dal punto di vista umano. Spero che iniziative come questa non rimangano

UN MILIARDO DI SOLIDARIETÀ

isolate, ma siano il primo anello di una lunghissima catena di solidarietà".

Per Dixan essere stato protagonista, insieme a tante, tantissime persone di questa grande iniziativa sociale, ha un significato e un valore particolarmente importante.

È, infatti, una grande soddisfazione sapere di aver sostenuto concretamente un'operazione che testimonia il forte e generoso spirito di solidarietà degli italiani e di aver ottenuto, insieme a loro, un grande risultato.

E la partecipazione, il coinvolgimento dei consumatori si sono visti subito. Nel giro di pochi giorni sono pervenute alla Commissione selezionatrice migliaia e migliaia di cartoline con la segnalazione delle iniziative meritevoli di aiuto.

E ogni settimana il numero delle segnalazioni è aumentato ad un ritmo vertiginoso, dandoci la riprova della validità della nostra idea: dare risposte concrete ai concreti bisogni dei consumatori, dare una risposta al bisogno di solidarietà dei cittadini italiani; una risposta che vale un miliardo.



Usare le dosi consigliate.

RISPONDE
ALDO
FALIVENA



ATTENTI AL GIALLO

Gentile direttore Falivena, mi sembra che la sua rubrica sul *TV Radiocorriere* sia la vetrina più giusta per qualche cosa di serio e di sempre maggior successo, e quindi alla proliferazione, di trasmissioni di carattere giudiziario. Parlo di *Telefono giallo*, *Un giorno in pretura*, *Sono innocente* e via di seguito. È tutto un fiorire di delitti, casi, morti, ricerca del colpevole e suspense.

È ormai noto che il «giallo» ha sempre avuto successo, soprattutto al cinema, però in questi casi c'è qualcosa di più, si parla di veri delitti, di veri morti, di vero sangue. Ora, nella riproposizione di tutto questo, mi sembra ci sia qualcosa di morboso, sia in chi sollecita l'ascolto, sia in chi assiste alle trasmissioni. Io stesso, che pure sono un appassionato di gialli, ogni volta che mi ritrovo ad assistere a *Telefono giallo*, nonostante l'amabilità e la misura di Augias mi sento a disagio, provo imbarazzo, come se fossi colto sull'atto di leggere quei settimanali di cronaca nera che circolano a migliaia e che fanno del delitto, in tutti i suoi particolari, materia da riproporre in tutte le salse. Penso che il delitto in tv sia la nuova barriera dell'osceno. Cioè in un momento in cui niente, neppure il sesso, è ormai motivo di scandalo, parlare di sgozzamenti, di sangue, di morte equivale, oggi, a occupare un nuovo territorio del proibito, del morboso, dell'osceno, alla fine.

La morte violenta è sempre oscena e quei poveri morti raccontati nei minimi particolari davanti a milioni di persone mi sembra vengano violentati un'altra volta, dalla nostra curiosità. Perché il sesso ha fatto tanto gridare i benpensanti e la morte non merita almeno lo stesso rispetto, lo stesso silenzio, lo stesso «senso del pudore»? O la morte, ormai, fa audience?

(Flavio Baldi, Roma)

Può darsi anche questo. È una vicenda scomoda e ingombrante però, da milioni di anni, è sulla scena del mondo e nessuno le ha tolto i diritti sull'ultimo atto. Tuttavia distinguerei: in pretura ho trovato più umanità e più notizie sulla gente che in trasmissioni di attualità. Nelle altre occasioni tele-

visive che lei cita, ci vedo il desiderio di rileggere la realtà, anche quella criminosa, per capire come, e se, può nascere un errore. E poi c'è un diritto inalienabile per ogni spettatore: il telecomando. I programmi tv sono una scelta, mai un obbligo. Grazie comunque per le sue osservazioni.

Parle di sì. Avrà notato con quanto sospetto ti accolgono in un bar di periferia se chiedi a qualcuno: dov'è la toilette? Hanno paura che ti buchi. Al centro, invece... Forse, al centro, i cani dovrebbero chiedere: dov'è la toilette?

TOILETTE PER CANI

Via i cani dal centro storico. D'accordo, via i cani, ma perché solo dal centro? In periferia c'è licenza di...

(Emilia R., Imperia)

Fino a quando? E su quante generazioni grava l'ombra della Colpa?

Rolf, il figlio «innocente», dice: «Migliaia di figli hanno abbracciato i loro padri indipendentemente da ciò che questi padri possono aver fatto».

Ma questa considerazione può valere anche nel caso in cui il papà si chiama Josef Mengele ed è responsabile della morte, ad Auschwitz, di centinaia di migliaia di persone sottoposte a «esperimenti scientifici»? Papà di Peter Schneider, edizioni *elo*, lire 14.000, è il quasi romanzo di un viaggio in Sud America: un figlio ormai adulto decide di confrontarsi con il proprio genitore (mai conosciuto di persona) per capire che specie di uomo può essere questo suo papà che, storicamente, per milioni di altri, in tutto il mondo, è giudicato

SENSOVIETATO

PAPÀ MENGELE

uno dei superstiti mostri del nazismo.

«È bello che tu sia venuto», disse. Può darsi che io abbia annuito. Sì in quel momento mi sentivo sollevato. Era come quando ci si sveglia da un incubo, da un soliloquio durato decenni nel parco di un manicomio. All'improvviso mi accorsi che le sbarre che ripartivano il suo viso erano in realtà collocate dietro di lui. Aveva fissato robuste traverse di ferro alle finestre della sua baracca di legno dipinta di giallo, una misura di protezione, d'altronde, presa da chiunque nel quartiere se lo potesse permettere. Vidi la palma morta die-

PUNTUALITÀ PER FAVORE

Venerdì 30 dicembre, su Raidue, era annunciato alle ore 0,40 il film *La folle impresa del dott. Schaefer*. Detto film è andato in onda con buoni 20 minuti di ritardo.

È successo semplicemente che la precedente trasmissione *International D.O.C.*, un programma dalla durata ben prevedibile, iniziato regolarmente alle 23,50, ha sfiorato (come si dice in gergo) tranquillamente di una ventina di minuti rispetto ai cinquanta previsti, senza nessun motivo particolare.

Forse la Rai non si è ancora accorta che milioni di italiani possiedono ormai dei curiosi apparecchietti con i quali si dilettano a registrare i programmi che vanno in onda alle ore piccole per rivedersi, con comodo, in orari più normali. Ed è chiaro che, per queste registrazioni, la puntualità è essenziale.

Ma provate a registrare col timer un film in seconda serata su Raitre, dove, fra l'altro, i programmi vengono spesso soppressi o sostituiti all'ultimo momento!

(Pierfrancesco Prosperi, Arezzo)

ANNI FA A LOURDES

Le chiedo due cose: il coro della Rai potrebbe eseguire, in occasione di qualche concerto speciale, l'*Ave Maria* di Luigi Cherubini? E la Rai potrebbe proiettare *Bernadette*, un film del 1943, con Jennifer Jones? Magari... la sera dell'11 febbraio, che è il giorno anniversario della prima apparizione avvenuta a Lourdes l'11 febbraio del 1858.

(Carla Zichetti, Genova)

tro il tetto e i miseri cactus, di sicuro annaffiati puntualmente, davanti alla sua finestra: piante da ufficio all'aperto. Infine la porta senza maniglia e all'altezza degli occhi il minuscolo spioncino, attraverso il quale da noi a Friburgo solitari pensionati controllano chi finalmente li viene a trovare.

Lincontro non libera Rolf dalla sua pena, anzi l'accresce. «Per me», dice suo padre, «non esistono giudici, solo vendicatori».

E Rolf, diviso tra l'orrore per il padre e il desiderio (frustrato) della sua innocenza, fugge. Via da dove? È il destino di milioni di tedeschi di oggi: l'impossibilità anagrafica di un coinvolgimento nel nazismo li conduce tuttavia a una vita di «colpevoli senza colpa».

DOMANI *Sposi*

UN NUOVO
GRANDE
CONCORSO
CON RAIUNO
E IL TV
RADIOCORRIERE

NOZZE CELEBRI



Carlo d'Inghilterra e Diana
Spencer il giorno del loro
matrimonio

Da questa settimana un nuovo Concorso con il Tv Radiocorriere e *Domani Sposi*, la trasmissione di Raiuno con Giancarlo Magalli, in onda dal lunedì al venerdì alle 18,05: **NOZZE CELEBRI**. Guardate con attenzione la partecipazione di nozze di Carlo d'Inghilterra e Lady Diana pubblicata in basso a sinistra, noterete che ci sono tre date diverse. Con una crocetta segnatate quella giusta, compilate poi con il vostro nome, cognome e indirizzo il tagliando e spedite tutto (partecipazione e tagliando) a **Concorso Tv Radiocorriere-Domani Sposi-Nozze Celebri-Via del Babuino 51, 00187 Roma**.

Fra tutte le risposte esatte, spedite entro e non oltre il martedì successivo all'uscita del Tv Radiocorriere, ne verrà estratto uno ogni settimana. Al vincitore andranno due gioielli esclusivi (foto in basso) della Cocepa Gioielli di Milano. Un premio d'oro e brillanti creato e firmato da Salvador Dalí: si chiama *L'albero della vita* e rappresenta il profilo di un uomo e di una donna che si uniscono sino a formare un albero ideale.

TV



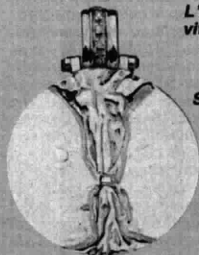
Carlo d'Inghilterra e Lady Diana
si sono sposati il:

☐ 12 maggio 1975 ☐ 29 luglio 1981 ☐ 28 marzo 1985

OGNI SETTIMANA
SI VINCE
IL GIOIELLO
FIRMATO DALÍ

AUT. MIN. RIC. 11

*L'Albero della
vita: il gioiello
in oro e
brillanti
firmato da
Salvador Dalí
per Cocepa
Gioielli*



NOME

COGNOME

VIA

CITTA

CAP

TELEFONO



PUBBLICITÀ IN MOSTRA

Al Museo Civico di Treviso, fino al 19 febbraio, sono esposti settanta manifesti pubblicitari realizzati dalle Officine Ricordi di Milano per i Grandi Magazzini Mele di Napoli tra il 1890 e il 1915.

Queste opere firmate dai grandi «pubblicitari» dell'epoca (da Leopoldo Metlicovitz ad Aletardo Terzi) testimoniano uno dei primi esempi di campagna pubblicitaria in Italia.

Basti pensare che i fratelli Mele riuscirono in pochi anni a trasformare il loro piccolo negozio in 2000 metri quadri di grandi magazzini con 500 di-



pendenti: era soltanto il 1893!

IL BALLO DEGLI SPINACI

Il marinaio Braccio di Ferro e la sua compagna Olivia il prossimo 6 febbraio, a Trento, saranno i

Uno dei manifesti
realizzati per
i Grandi Magazzini
Mele esposti
al Museo Civico
di Treviso

protagonisti del balletto di Carnevale *Spinach ballet*.

A interpretare le loro avventure sul palcoscenico dell'Auditorium di Santa Chiara, saranno i ballerini Luna Bloomfield e Christian Michaelen: un passo a due, accompagnato da una musica che ricorda quella dei cartoni animati di prima della guerra.

Il tutto è ispirato a una storia disegnata da Segar (il creatore del marinaio-mangia spinaci) nel 1933.

AMORI CELEBRI A VENEZIA

A Venezia, tra le molte manifestazioni del Carnevale, il 28 gennaio, a Palazzo Pisani Moretta sul Canal Grande, una grande festa sul tema *Gli amori celebri*. L'incasso della serata è a favore dell'Associazione Italiana contro le leucemie.

DUE STORIE AL MESE

Dopo la storia del West, Luigi D'Antonio e Ferdinando Tacconi propongono, da febbraio, la seconda guerra mondiale: 16 storie di gente comune raccolte in otto volumi che *l'Isola Trovata* pubblica mensilmente negli albi della collana *Oriente Express*.

a cura di Maria C. Zanda

PERSONE E FATTI

PIERO ANGELA RISPONDE

COME VA IL PIANETA? MALE, GRAZIE. PERÒ...

La Terra è in pericolo: la rivista americana Time le ha dedicato la prima copertina dell'anno e ha scritto: «Salviamo il nostro pianeta, è l'unico che abbiamo».

Piero Angela, la Terra è davvero tanto malata?

«Sì. È un malato grave con una forte fibra, ma le iniezioni di arsenico che i tanti parenti o amici al suo capezzale gli fanno, stanno togliendogli la capacità di reagire».

Quali sono le malattie più gravi?
«Al primo posto c'è senz'altro un male che si chiama buco d'ozono».

Di che cosa si tratta?

«Deve immaginare la Terra avvolta e protetta da una calotta nebulizzata, d'ozono, che la preserva dai raggi ultravioletti del sole. Ebbene, se potessimo comprimere e «misurare» questa calotta vedremmo che il suo spessore raggiunge un massimo di tre millimetri. Alcune sostanze hanno la caratteristica di «bucare» questa protezione, e sono i clorofluorocarburi».

Chi o che cosa è responsabile di questa sostanza?

«Le bombole spray, i condizionatori d'aria e i frigoriferi, con i loro liquidi refrigeranti».

Sta dicendo che quelle piccole bombole che usiamo per il profumo o per la schiuma da barba possono arrecare danni?

«Certamente. Lo spessore dell'ozono,

abbiamo appena detto, è di soli tre millimetri, ed è veramente poca cosa. Anche il discorso del frigorifero può sembrare strano, ma non è così: siamo in tanti sul pianeta e c'è soprattutto un fatto da considerare: queste sostanze nocive si accumulano e restano attive per mezzo o addirittura un secolo... C'è tutto il tempo per fare danni».

Quali sono questi danni?

«Ancora non li conosciamo tutti, ma già sono abbastanza: la minore protezione dai raggi ultravioletti ha portato ad un aumento dei tumori della pelle, le malattie agli occhi come le cataratte sono sempre più frequenti... insomma ora viviamo peggio di trent'anni fa».

Esistono dei rimedi?

«I rimedi ci sarebbero, se si partisse da un fatto fondamentale, se si pensasse cioè non solamente all'oggi, ma anche al domani».



Cioè?

«Se pensiamo soltanto all'oggi la cura in questo caso sarebbe facile: meno bombole, meno frigoriferi buttati nelle discariche, meno condizionatori d'aria poco controllati... ma non basta. Esistono sostanze che possono essere usate nelle bombole che però non sono nocive; c'è la possibilità di evitare che i liquidi refrigeranti dei frigoriferi distrutti non si liberino all'aria aperta... ma ci vogliono le leggi e poi bisogna applicarle. Pensi che la Convenzione di Montreal che prevede il dimezzamento dell'uso delle sostanze nocive delle bombole a partire dal 1999 non è ancora stata approvata da tanti Stati?».

Che cosa pensa lei, del cittadino della Terra che, comunque, cerca di provvedere da solo e comincia col mettersi la mascherina in città per evitare i gas di scarico? Che lava ripetutamente, quasi con ossessione, frutta e verdura perché teme i veleni dell'agricoltura? Che resta stupito che a stabilire che l'atrazina nell'acqua, in cinque regioni d'Italia possa essere meno dannosa che nelle altre, sia un vertice di ministri?

«Penso che è sempre meglio non esagerare: i rischi, per ora, non sono così alti come possono sembrare. L'organismo di solito reagisce all'ambiente quando deve viverci... certo non tutti reagiscono alla stessa maniera. Per quanto riguarda l'acqua potabile, e la quantità di atrazina, anche negli ascensori c'è scritto quante persone possono salire e poi ci si sale in numero maggiore...».

Maria C. Zanda

**Piero Angela,
mercoledì 18
gennaio alle
20,30 su
Raiuno,
presenta
Serata Quark.
Informazione
e dibattito in
diretta con il
pubblico del
Palazzo dello
Sport di Torino**

I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

- 1 - **E.T. l'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
- 2 - **La bella addormentata...**
C. Geronimi (Walt Disney HV)
- 3 - **Tro scapoli e un babè**
L. Nimoy (Touchstone HV)
- 4 - **L'ultimo imperatore**
B. Bertolucci (Vivivideo)
- 5 - **Robocop** P. Verhoeven
(RCA-Col.)
- 6 - **Incontri ravvicinati del terzo tipo** S. Spielberg (RCA-Col)
- 7 - **La storia infinita**
W. Petersen (General Video)
- 8 - **Blade Runner** R. Scott
(Warner HV)
- 9 - **Terminator** J. Cameron
(Domovideo)
- 10 - **Gromlins** J. Dante
(Warner HV)
- 11 - **Ghostbusters** I. Reitman
(RCA - Col.)
- 12 - **Rambo** G.P. Cosmatos
(RCA - Col.)

- 13 - **Gli Intoccabili** B. De Palma
(CIC Video)
- 14 - **Il siciliano** M. Cimino
(De Laurentiis Ricordi Video)
- 15 - **Hamburger Hill** J. Irvin
(Domovideo)
- 16 - **Predator** J. McTiernan
(CBS/Fox)
- 17 - **007 zona pericolo** J. Glen
(Warner HV)
- 18 - **Almostero zero** P. Hyams
(Warner HV)
- 19 - **Lo streghe di Eastwick**
G. Miller (Warner HV)
- 20 - **Sorveglianza speciale**
J. Badham (Touchstone)
- 21 - **Fuori sbarca in America**
D. Bluth (CIC Video)
- 22 - **L'onore del Prizzi** J. Huston
(De Laurentiis Ricordi Video)
- 23 - **Colera verde** W. Herzog
(Delta Video)
- 24 - **Codice Magnum** J. Irvin
(De Laurentiis Ricordi Video)
- 25 - **Messima pietà** R. Pierce
(CBS/Fox)

Compilata con programma IBM sui dati forniti da grossisti e rivenditori.

FOX: NEWS E WALL STREET

Dentro la notizia e Wall Street escono contemporaneamente per la CBS/Fox Video. Il primo, di James L. Brooks, è con William Hurt, Albert Brooks e Holly Hunter; il secondo, di Oliver Stone, è con Michael Douglas, Charlie Sheen e Daryl Hannah. Con lo stesso marchio arrivano anche Space Camp di Harry Winer, Navigator di Randal Kleiser, La Balance di Raymond Leplont, Al di là di tutti i limiti di Marek Kaniwsky, Ehi... ci stai? di James Toback, Squadra speciale di Philip D'Antoni, lo storico Le nevi del Kilimangiaro di Henry King con Gregory Peck, Susan Hayward e Ava



Gardner; infine l'inedito Kideo di Ronald F. Maxwell. Con etichetta Panarecord escono Posizioni compromettenti di Frank Perry, La luce del giorno di Paul Schrader, Ghiaccio verde di Ernest Day.

VIDEO

● NOVITÀ

WINNERS: RIPARTONO I CACCIATORI DI FANTASMI

Nuova serie della collana economica Winners (29 mila lire), con i telefilm animati The Real Ghostbusters diretti da Ivan Reitman (RCA-Columbia).

Si chiama Magic Window ed è la nuova serie Winners espressamente creata per i telefilm The Real Ghostbusters, dei quali escono le prime 3 cassette con 6 episodi: A Carnevale ogni spettro vale, La porta parano-

te, Riga dritto papà, Paura all'opera, Zio Ciro e Il medium partitone. I telefilm animati, sono diretti dallo stesso Ivan Reitman regista dell'originale Ghostbusters cinematografico. Per il mese di marzo è prevista l'uscita di altri 6 episodi sempre su 3 cassette. Le serie di telefilm rappresentano ormai un atteso appuntamento da parte dei videoamatori. Ecco di seguito un elenco di tutto quello che è uscito sin ora. Max Headroom, Miami Vice, Tuono blu l'occhio volante, Storie incredibili, Venerdi maledetto, Star Trek la nuova generazione e L'assassino di Mary Pagan sui marchi RCA-Columbia/CIC Video. Montecarlo (Avo Film), A.D. Anno Domini (Mastervideo), Texas John (Walt Disney Home Video), Quella sporca dozzina (MGM/UA-Panarecord), I classici dell'erotismo (Delta Video), Agatha Christie Partners in Crime (DB Video), e la serie cinematografica di Sherlock Holmes (Avo Film). Oltre alle serie, ci sono una buona quantità di tv-movies, inediti per l'Italia, che vanno ricercati sulle etichette Multivision, Playtime, Futurama, Linea Film, Warner Home Video, Stardust, Skorpio, Eureka e Ricordi.

● DA VEDERE INOLTRE...

Il mondo di Quark (Fonit Cetra-Video Electronics Club) 10 documentari disponibili: Krakatoa, Orangutan, Il regno dei pinguini, Gli abitanti del centro spaziale, Il leopardo, Il signore dei ghiacci, Squall!, Sulle tracce dell'elefante africano, Le ceneri del Kilimangiaro, Il ritorno delle piogge.

National Geographic (Starlight) due nuovi documentari: Il regno degli alligatori, Ritorno all'Everest.

Duck Tales (Walt Disney) due nuove cassette: I predatori dell'arca perduta, Macchia nera e l'aereo invisibile.

● FILM



GIGOLÒ

di David Hemmings, con David Bowie e Sydne Rome. RFT - 1979 - DB Video (VHS) 95m 25mila, colore, mono, videoteca: **

Just a Gigolò raccoglie un interessante cast: Kim Novak, David Hemmings, Marià Schell, Curd Jürgens e Marlene Dietrich. Un giovane aristocratico dopo la Prima Guerra Mondiale.

ARANCIA MECCANICA

di Stanley Kubrick, con Malcolm McDowell. USA - 1971 - Warner (VHS) 133m 120mila, colore, mono: ****

Efferato adattamento da Anthony Burgess proiettato, all'epoca, in un futuro ormai definibile "verosimile". In video: Stranamente (RCA), 2001 (MGM), Barry Lyndon, Shining.



IL GIARDINO DI ALLAH

di Richard Boleslawski, con Marlene Dietrich e Charles Boyer. USA - 1936 - Delta Video (VHS) 85m 85mila, colore, mono: **1/2 The Garden of Allah, dal romanzo di Robert Hichens, racconta di un viaggio nel deserto dell'Algeria e di un drammatico amore. Fotografia vincitrice di Oscar. Appena citata Marlene Dietrich, è in video anche con L'angelo azzurro (M&R).



I PRIMI DIECI DELLA SETTIMANA

Continua il boom del "coniglio". I film di Carlo Verdone e di Francesco Nuti dominano, sul fronte italiano, nelle grandi città.

Chi ha incastrato Roger Rabbit di R. Zemeckis	244.438
Compagni di scuola di C. Verdone	137.900
Caruso Pascoski di F. Nuti	118.821
Rambo III di P. Mac Donald	107.307
L'orso di J.J. Annaud	98.683
Fantozzi va in pensione di N. Parenti	96.822
Moonwalker di C. Childers e J. Kramer	81.811
Red e Toby nemiciamici di R. Howard	73.822
Willow di R. Howard	63.581
Tucker di F. Ford Coppola	45.914

(Classifica del Giornale dello Spettacolo settimana 2-8 gennaio riferita alle dodici città capozona dell'Agis)

FAYE DUNAWAY CONTRO L'AIDS

Ultimato il film Tv *L'ultimo clandestino*, ispirato ad una novella di Giovanni Guareschi (protagonista Piera degli Esposti e Dominique Sanda), che sarà programmata da Canale 5 nel ciclo *Amori*, Linda Wertmüller è in partenza per l'America. La regista comincerà ai primi di febbraio a New York le riprese del film per il grande schermo *Di cristallo o di cenere, di fuoco o di vento purché sia amore* con Rutger Hauer nella parte di un giornalista incaricato di condurre un'inchiesta sulla psicosi scatenata dall'Aids. Tra gli interpreti Faye Dunaway, Nastassja Kinski e Massimo Wertmüller.



CARL LEWIS SUL SET

Carl Lewis, quattro volte medaglia d'oro alle Olimpiadi di Los Angeles, sarà la comparsa di lusso nel film *Cannonball III* che il

regista Jim Drake sta attualmente girando a Los Angeles. Anziché Burt Reynolds, Dean Martin, Frank Sinatra che erano apparsi nei precedenti film della serie *Cannonball* è stato adesso scelto il "re degli stadi" per il ruolo di "cameo appearance".

LA FIGLIA DI BRANDAUER

Rebecca Miller, figlia di Arthur, reciterà la parte della figlia di Klaus Maria Brandauer, nel film *The Artisan* che segna il suo esordio nella regia cinematografica.

ANDIAMO AL CINEMA

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

UN BOTTO A ST. TROPEZ: 178° FILM DI SORDI

Una botta di vita (Italia-Francia 1988) di Enrico Oldoini *** Alberto Sordi e Bernard Blier formano una nuova strana coppia di anziani alla scoperta della mondanità balneare d'agosto



Alberto Sordi, 69 anni a giugno, è un pensionato zoppo e caciaron

Sugli umori e la permalosità di una strana coppia di anziani singles, che ha tuttavia ancora vivo lo spirito dell'avventura, si incentra *Una botta di vita* di Enrico Oldoini. L'avventura, in certi momenti è l'antidoto a una solitudine interiore accentuata dalla vecchiaia. Alberto Sordi e Bernard Blier impersonano un claudicante romano dalla bugia facile (ex tranviere nella Capitale ed ora strappa biglietti in un cinema della provincia emiliana) e un viveur romagnolo che, nonostante l'età, continua ad occhieggiare le belle ragazze. Ed è proprio sottocasa di una disinvoltata ragazza che i due si incontrano alla vigilia di Ferragosto e decidono sull'istante di andare in vacanza assieme: la meta è la riviera ligure. Ma poi sconfineranno sulla Costa Azzurra. «Ogni volta che faccio un film» sostiene Alberto Sordi giunto alla sua centosettantottesima interpretazione cinematografica, «mi chiedo sempre, prima di tutto, perché lo faccio. Questa volta mi ha attratto il tema dell'anziano di provincia, lasciato solo in un piccolo paese dai familiari, in coincidenza dell'esodo collettivo di agosto».

La riflessione che dovrebbe scaturire dal film è però annacquata dal desiderio del primattore di strappare risate a tutti i costi e, talvolta, a scapito dell'idea di fondo. La colpa non è solo di Sordi, lui anzi ripaga pienamente la fedeltà dei suoi fans (il film solo a Roma è uscito a Natale).

REGIA Reduce da un paio di esperienze poco fortunate Enrico Oldoini si lascia troppe volte prendere la mano dalla personalità degli attori e ciò è imperdonabile per un regista dal nobile passato di sceneggiatore. Tuttavia in questo caso ha l'attenuante di aver dovuto conciliare le esigenze di un prodotto destinato - con differenti lunghezze - al grande e al piccolo schermo.

INTERPRETI Nella versione vista al cinema i protagonisti sono soltanto ed esclusivamente loro: Alberto Sordi, che già interpretò lo zoppo trent'anni fa in *Brevi amori a Palma di Majorca*, e Bernard Blier che si continua a considerare francese sebbene sia nato a Buenos Aires 73 anni fa.

I due avevano già recitato assieme in *Crimen*, *La grande guerra* e *Riusciranno i nostri eroi a ritrovare l'amico misteriosamente scomparso in Africa?* L'unico personaggio femminile che riesce ad emergere dallo scintillio Sordi-Blier è quello di Andrea Ferréol che i due, tra una disavventura e l'altra, incontrano sulla Costa Azzurra e sarà tra l'altro lei a fare litigare questa strana coppia di galletti.

SET Durante le riprese c'era anche Maria Mercedes De Sica che interpretava la parte della moglie che aveva abbandonato vent'anni prima Alberto Sordi per fuggire a Saint Tropez con un cuoco impersonato da Vittorio Caprioli. La parte della Mercedes è stata, durante il montaggio, totalmente sacrificata con il proposito di recuperarla integralmente nell'edizione televisiva.

Al cinema il passato matrimoniale di Alberto Sordi affiora semplicemente attraverso il divertente incontro con il cuoco-rivale che vorrebbe adesso restituire la moglie all'ex marito.

* si può anche non vedere ** discreto
*** buono **** ottimo

Peter Bogdanovich, 49 anni, il regista di *Paper moon* e *L'ultimo spettacolo*, ha sposato Louise Stratten, 20 anni, "attrice di grandi promesse". Il nome del regista era comparso addirittura nella cronaca nera, in occasione della morte di Dorothy Stratten, sorella di Louise, protagonista del film *E tutti risero a fucilate*. Bogdanovich aveva creato una star ma aveva urtato la suscettibilità di Paul Snider, marito della giovane attrice. Snider, venuto a sapere del flirt fra sua moglie e il

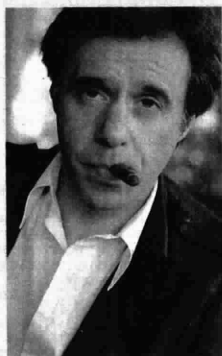


● ARRIVI E PARTENZE di DARIO SALVATORI

E TUTTI RISERO A FUCILATE

regista, prese a fucilate la sua Dorothy, suicidandosi subito dopo. Ora, in occasione del matrimonio del regista con la sorellina minore, Hugh Hefner, l'editore di *Playboy*, una volta suo amico, accusa Bogdanovich di aver avuto una relazione con la ragazza quando aveva tredici anni. Denuncia e indennizzo di cinque milioni di dollari per diffamazione. Ma

BI "nel 1987 almeno 6030 americane sono state uccise dai loro compagni di vita". «Il problema», ha dichiarato Jane McClure dell'FBI, «è che, nella quasi totalità dei casi, non si tratta di gesti inaspettati o imprevedibili. Gli uomini che uccidono sono dei violenti abituali». Ogni secondo e mezzo, negli Usa, una donna è vittima di violenza.



Peter Bogdanovich, 49 anni ha sposato Louise Stratten (20)

Bjorn Borg, 34 anni e Loreana Berté (38)



Bertolucci/Sygma/Neti



Shooting Star/Neti

Don Johnson, 39 anni e Melanie Griffith (30): un matrimonio di ritorno

PINK PARADE

BJORN BORG - LOREDANA BERTÉ (-)

1

Finalmente sposi, quando è stato già detto tutto ciò che occorre dire. Ma forse c'è spazio per l'ultimo ghigno: fra i testimoni di nozze due sono ex di lei, Adriano Panatta e Mario Lavezzi.

DON JOHNSON - MELANIE GRIFFITH (-)

2

Matrimonio bis per Don e Melanie. Si erano sposati quando lei era una fanciulla e lui un poco di buono. Ora, dopo la parentesi con la Streisand, Don ha di nuovo bisogno di qualcosa di incontaminato e di biondo vero.

LIVIA AZZARITI - OLIVIERO BEHA (-)

3

La notte dei pennarelli spezzati. Una passione inedita, imprevedibile, che si batte contro orari impossibili ma che proprio nelle pieghe del palinsesto trova una torbida complicità. Hanno giocato a fare gli antipatici ma ora...

PETER BOGDANOVICH - LOUISE STRATTEN (-)

4

Tipica storia da *Hollywood Babylon*. Lui cerca a tutti i costi di ereditare il ruolo di regista genio e un po' maiiale che fu di Polanski, lei, con quel nome da "cartone", continua ad esser stratonata dalla madre e dal suo Bogda, neo maritimo.

KIM BASINGER - RON BITTON (1)

5

Anche la Basinger scopre il "piacere" dell'abbandono, questa volta non dei sensi, bensì quello vero, scaturito da un innocente flirt dell'ormai ex marito Ron per una misteriosa emiliana, sembra non giovanissima. Vecchia Romagna Bitton?

BARBARA BOUCHET - LUIGI BORGHESE (-)

6

«Aspetto un figlio che nascerà in giugno. A 45 anni diventerò la mamma più vecchia del cinema italiano». I suoi film sono ormai da cineclub quindi nessuna manovra di "sottologia": diventerà proprio mamma!

MARISKA HARGITAY - BLAIR UNDERWOOD

7

Figlia di due sex-symbol degli anni Cinquanta (Mickey Hargitay e Jayne Mansfield) Mariska si agita nelle acque agitate di *Falcon Crest* ma è innamoratissima del suo Blair. Il contrario di sua mamma, a cui gli attori di colore non piacevano.

RAQUEL WELCH - ANDRÉ WEINFELD (5)

8

Voci lontane... sempre presenti dicono che la Welch, alla soglia dei 50, sia di nuovo innamorata, ma intanto la fine del suo matrimonio con André costituisce un esempio di "Come ci si divide senza stress". Un nuovo manuale?

FRANCESCO NUTTI - CLARISSA BURT (6)

9

Sullo schermo è *Caruso Pascoski* ma nella vita potrebbe benissimo essere *L'orso*; quella con Clarissa è in fondo "una commovente favola ecologica", come il film di Annaud. In ascesa, le quotazioni di Clarissa, orsa minore ma ape regina.

MAXHOBASANDILE - NOMUSA (7)

10

La sua Zulu Nation continua a fare festa per queste discusse nozze fra capi di ex tribù rivali. La loro Africa è molto occidentale, con pochi tamburi e molto rap, quasi da esportazione.

LA TELEFONATA A... DUILIO DEL PRETE

Ti abbiamo molto apprezzato con Dely De Mayo in *Morte nella notte di Natale*: bravissimi. È storia sconvolgente, spietata.

«L'autore Franz Xaver Kroetz è un duro, molto crudo ma non spietato: la sua idea è che l'uomo sarebbe diverso se non fosse infelice. Il mio Erwin è finito, emarginato, schiacciato dall'evoluzione tecnologica. Quando arriva la coppia di colore lui la maltratta, accusa...».

È un po' razzista il tuo Erwin.

«Colore o no, considera tutti antagonisti. Non si rico-



Duilio Del Prete, 50 anni

nosce tra gli emarginati. E sua moglie invece li aiuta: la ragazza è incinta e il bambino può nascere in quella casa. Bella cosa per chi crede nella vita. Ma Erwin vuole finirla: darsi fuoco».

E lei, esasperata, lo pianta dandogli l'occorrenza per bruciarsi come i bonzi. Ma il finale? Quando metti su il disco di *Stille Nacht*, lei esita: rimarrà con Erwin?

«Non si sa: il fascino della tradizione può funzionare, ma se per quei due non c'è futuro, cosa faranno?».

E tu?

«Non mi do fuoco: io lavoro. Sto provando *Armonia in nero* di Nicolaj: debutto a Roma in febbraio al Teatro Tordinona».

LA FEBBRE DELLA KUSTERMANN

Due testi di Rosso Di San Secondo: a Firenze *Marionette, che passione!* (del 1918), con Arnoldo Trieri e Giuliana Lodjodice, regia di Giancarlo Sepe, a Bologna *Febbre* (1926), di Giancarlo Nanni, con Manuela Kustermann (nella foto) e Carlo Cartier.



Donatella Rinaldi

PALCOSCENICO

● VISTO DA DANTE GUARDAMAGNA

ARPAGONE IN PLATEA

L'avaro di Molière è interpretato da Ugo Tognazzi e prodotto da Lucio Ardenzi per la Plexus da un'idea di Mario Missiroli, la riduzione e le scene sono di Mario Missiroli e i costumi di Ambra Danon

L'AUTORE Jean-Baptiste Poquelin, detto Molière, scrisse *L'Avaro* nel 1668, a 46 anni. Secondo Goethe è una delle sue opere più tragiche. Molière, scusandosi, punta sulla comicità: perché «il ridicolo è la forma esteriore che la natura providenziale infligge a ciò che è contrario alla ragione, in modo da segnalargli e metterci in guardia». Pretesto moralistico? In ogni modo, 5 anni dopo, Molière morirà di una grave malattia dissimulata sotto i panni comici del *Malato immaginario*. **LA STORIA** Raggiunge l'efficacia progettata, per denunciare il vizio o per sollazzare la platea, con una ricetta semplice. Sordida avarizia di Arpagone, infelicità dei figli Elisa e Cleante vessati dal padre che ama solo i suoi soldi, mistero del segretario Valerio che ama Elisa e finge di approvare ogni follia dell'avaro per starle vicino; contorono di intermediari e servi: Rosina che procura matrimoni, Simone che procura interessi da strozzino; il factotum Freccia che spia l'avaro per scoprire dove nasconde la cassetta dei contanti, uno stolido ma vendicativo cuoco/cocchiere. Poi arriveranno Anselmi, vecchio danaroso ma buono (che Arpagone ha destinato come marito a Elisa) e

un poliziotto un po' tosto. Scompare la cassetta preziosa (rubata da Freccia) e il cuoco accusa il segretario. Arpagone lo interroga e c'è il famoso equivoco: Valerio parla di Elisa e l'avaro pensa al suo tesoro. Finale: Cleante riporta la cassetta a patto che Arpagone ri-

nunci a sposare la bella e povera Marianna: è lui che l'ama, chiamato. Agnizioni: Valerio è fratello di Marianna e i due sono figli del ricco Anselmi. Finalissimo: scena d'amore tra Arpagone e l'adorata cassetta.

LO SPETTACOLO È stato realizzato in abiti moderni. Mentre gli altri attori (la travolgente Fioretta Mari mediatrice, Elio Crovetto cuoco, Giovanni Guardiano, Tiziana Cortinovis, Luca

Alcini, Paola Mammini figli e innamorati, Pier Senarica spia per procura, Edmondo Tieghi e Vittorio Ciorcalo, mediatore e poliziotto, Franco Calogero delle rivelazioni finali) non si permettono di uscire troppo dal 1688, Ugo Tognazzi spazia fuori del tempo: il suo Arpagone cerca la cassetta anche fra gli spettatori del 1989, esprime il dubbio che ci sia di mezzo Nicolazzi, esce dalla buca del suggeritore con la parrucca di Molière e, dichiara che la storia di Marianna e Valerio che ritrovano padre e patri-monio pare una telenovela. Applausi premiano ogni comico abuso: Tognazzi del resto non pare un Avaro sordido: è un signore che ha le sue manie, ma non antipatico, specie nel finale alla Papperon de' Papperoni.

LA BATTUTA «Non c'è un prefetto, un questore in platea? Eppure sono tutti posti omaggiati».

Ugo Tognazzi, 66 anni, protagonista dell'Avaro di Molière, in abiti moderni: è un Arpagone che scende anche tra il pubblico



Tommaseo La Pira (2)

TV

RADIOCORRIERE

Quinto appuntamento con il referendum del TV Radiocorriere e della Cocepa Gioielli che assegnerà al miglior calciatore italiano di serie A il Pallone di Platino, il prestigioso trofeo internazionale del valore di 100.000 dollari. I ventiquattro giocatori che potete votare (in basso) sono stati scelti da una commissione composta dai 18 allenatori di serie A e da 80 giornalisti specializzati. In base alle migliaia di cartoline pervenute, la classifica provvisoria vede in testa Gianluca Vialli. Se volete modificarla non vi resta che votare. Ogni settimana ci sono splendidi premi.



PALLONE DI PLATINO TROFEO INTERNAZIONALE

ITALIA '90



**SPEDITE
IL TAGLIANDO A:
PALLONE DI
PLATINO -
TV RADIOCORRIERE
VIA DEL BABUINO 51
00187 - ROMA**

VOTATE IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DI SERIE A

1	Gianluca Vialli (Sampdoria)
2	Andrea Carnevale (Napoli)
3	Alessandro Altobelli (Juventus)
4	Aldo Serena (Inter)
5	Roberto Baggio (Fiorentina)
6	Giancarlo Marocchi (Juventus)
7	Franco Baresi (Milan)
8	Walter Zenga (Inter)

9	Roberto Donadoni (Milan)
10	Nicola Berti (Inter)
11	Stefano Tacconi (Juventus)
12	Giuseppe Giannini (Roma)
13	Paolo Maldini (Sampdoria)
14	Pietro Paolo Virdis (Milan)
15	Roberto Mancini (Sampdoria)
16	Carlo Ancelotti (Milan)

17	Giuseppe Bergomi (Inter)
18	Amedeo Carboni (Sampdoria)
19	Roberto Cravero (Torino)
20	Giacomo Ferri (Inter)
21	Gianfranco Matteoli (Inter)
22	Stefano Borgonovo (Fiorentina)
23	Daniele Fortunato (Atalanta)
24	Ruggiero Rizzitelli (Roma)

Questi i 24 giocatori in gara. Da questo numero pubblichiamo la classifica provvisoria che potrà cambiare grazie ai vostri voti.

TV



PALLONE DI PLATINO

IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DEL CAMPIONATO È:

.....

NOME

COGNOME

VIA

N.

CITTA

CAP

TELEFONO

**QUINTA
SETTIMANA**

OGNI SETTIMANA IN PREMIO

**10 MASCOTTE IN PLATINO
E ORO CON DIAMANTE
DI ITALIA '90**

**100 MASCOTTE IN
ARGENTO DI
ITALIA '90**

SUPER PREMIO FINALE

**1 VIAGGIO-SOGGIORNO
PER ASSISTERE ALLA
FINALE DELLA COPPA
DEL MONDO DI
CALCIO DI ITALIA '90**

PALLONE DI PLATINO

IL RALLY IN CIFRE

Cinquantasettesima edizione della corsa monegasca che si disputa dal 21 al 26 gennaio prossimi. Alla partenza centottanta gli iscritti. Tra i presenti, oltre a Biazon, ex campioni del mondo già vittoriosi a Montecarlo: Kankkunen, Salonen, Mikkola, Vatanen e Waldegard. Il rally di Montecarlo è la seconda prova del Campionato Mondiale piloti e la prima per le marche. Da segnalare un equipaggio particolare sponsorizzato da Raidue: a bordo di una Lancia Delta il giornalista Gianni Vasino e il pilota Dario Cerrato racconteranno minuto per minuto le emozioni della corsa.

MIKI BIAZON PRIMA DI MONTECARLO

«Il mondiale, per due volte di seguito, fino ad ora lo ha vinto solo Juha Kankkunen». Miki Biazon, campione mondiale di rally in carica ha un obiettivo chiaro: il bis del titolo iridato.

Quali sono i principali avversari?

«La squadra Lancia al completo: Alex Fiorio, Didier Auriol, Bruno Saby e Markku Alen».

E gli altri?

«Juha Kankkunen con la Toyota Celica e Timo Salonen con la Mazda 323».

Come ha preparato il suo Montecarlo?

«Molta palestra, preatletica e pesistica; con la vettura mi sono dedicato alle prove speciali. Quest'anno, inoltre,

Miki Biazon



voglio partecipare al "1000 laghi" in Finlandia e al "RAC" in Inghilterra».

Tornerebbe al motocross con il quale ha cominciato?

«Volentieri. Per adesso comunque è impossibile».

E la sua laurea in architettura?

«Sono iscritto al quarto anno fuori corso e non escludo, appena possibile, una rapida conclusione. Intanto ho disegnato una casa di campagna che ho fatto costruire vicino al mio paese natale, Basso del Grappa».

Un pronostico per il Montecarlo.

«Per scaramanzia preferisco non parlare. Certamente è difficile che la Lancia lo perda».

Remo Pascucci

SPORT E CAMPIONI

● EUGENIO BERSELLINI

«PER I MIRACOLI CI STIAMO ALLENANDO»

Il nuovo tecnico dell'Ascoli parla della sua squadra, dei suoi obiettivi. Intanto mercoledì 25 per i quarti di finale della Coppa Italia avrà di fronte il Napoli

Da egiziano mancato a marchigiano adottivo. L'allenatore di Borgo Val di Taro, infatti, prima di trovar casa ad Ascoli alle dipendenze di Rozzi, aveva ricevuto una vantaggiosa offerta dall'antico Egitto per assumere la guida tecnica della Nazionale. Fuori dal giro da sette mesi, Bersellini, mai esonerato nel corso dei suoi 20 anni di carriera, era stato quasi tentato di cedere al fascino e ai misteri del Paese dei Faraoni. Poi, all'improvviso, si faceva avanti, anche il Bellinzona con un allettante "borsa" e, infine, il presidente Costantino Rozzi. Nessuna esitazione: il 52enne tecnico emiliano accettava di trasferirsi ad Ascoli.

«Oggi» afferma il sergente di ferro «sono più che mai felice di questa scelta, anche se non è mai simpatico prendere il posto di un collega sfortunato e, nel mio caso, di un collega bravo e serio come Castagner. La nostra vita,

a volte, ci fa apparire più avvolti che uomini».

La mancata salvezza dell'Avellino, la scorsa stagione, le fece perdere la testa: dopo la partita della condanna, con l'Inter, sferrò un destro violentissimo contro la porta degli spogliatoi di San Siro e si fratturò la mano. Oggi, per la salvezza dell'Ascoli, si fratturerebbe l'altra mano?

«Non penso minimamente alla ripetizione di quel gesto, ma per il miracolo-salvezza farei qualsiasi sacrificio».

Se l'Ascoli, però, riuscisse a segnare qualche gol in più...

«Ci stiamo attrezzando. Giordano è pienamente recuperato, Cvetkovic si è finalmente sbloccato: adesso gioca come voglio io, in profondità e con più

determinazione. Peccato che non comprenda l'italiano, al contrario di Arslanovic che lo parla già abbastanza bene».

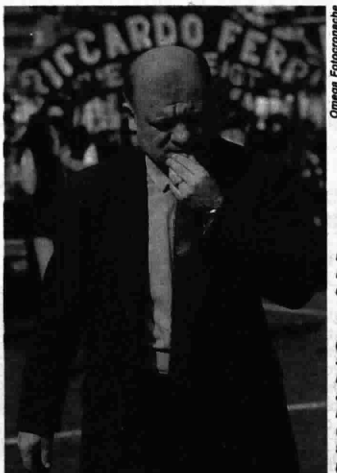
Da vecchio nerazzurro che ne pensa dell'Inter?

«Squadra potente, granitica. Resisterà. Con Giovanni Trapattoni alla guida ogni traguardo è veramente raggiungibile. Il campionato lo sta dimostrando fin da ora ed è un vero peccato che la squadra milanese sia uscita dalla COPPA UEFA nel modo che noi tutti sappiamo: vittoria 2 a 0 in casa dei tedeschi del Bayern e sconfitta allo stadio di San Siro per 3 a 1. Lo scudetto comunque credo che lo possa soltanto perdere».

Mercoledì 25 le partite di ritorno dei quarti di finale della Coppa Italia. Grosse difficoltà per l'Ascoli, che deve rimontare tre gol al Napoli; per la Fiorentina, stessa situazione contro la Sampdoria, e per la Lazio, sconfitta 2-0 a Bergamo dall'Atalanta. Il Pisa contro il Verona riparte invece da un passivo meno pesante, 2-1.

«In linea di massima le squadre che hanno vinto in casa supereranno agevolmente il turno. Il nostro tentativo è più vicino alla fantascienza che alla realtà. Rappresenterà tuttavia un test importante visto che soltanto quattro giorni dopo, in campionato, riaffronteremo il Napoli al San Paolo. Arduo anche il compito della Fiorentina, e non perché non sia in grado di andare a segno tre volte, ma perché la Sampdoria con quel diavolo di Viali, un gol riesce sempre a farlo. Proprio a Firenze, all'ottava giornata, ha vinto con due reti. L'Atalanta è in forma splendida e non credo che presterà i fianchi alla Lazio che pure condurrà una gara aggressiva così come non credo ad un Verona "morbido" a Pisa».

Bruno Gentili



Omaga Fotocronache

Eugenio Bersellini di Borgo Val di Taro (Parma), 52 anni, ha allenato l'Inter dell'ultimo scudetto (1980)

ABBADO CONTRO MUTI

Claudio Abbado risponde a Riccardo Muti. La sfida riguarda l'integrale discografica delle *Sinfonie* di Ludwig van Beethoven. È appena uscita quella di Muti (successore di Abbado, fra l'altro, come direttore musicale della Scala), il 22 gennaio a Vienna verrà presentata alla stampa internazionale quella di Abbado. Il maestro milanese dirigerà il 21 gennaio la "prima" di *Kovancina*.

MADONNA PREGA

Madonna ritorna con un nuovo Lp: *Like a Prayer* (Come una preghiera). Non-

IN TOURNÉE

POP ROCK Ivano Fossati è ad Aosta il 18 gennaio, a Fregene Valdarno (Firenze) il 20 a Bergamo il 24. **Francesco De Gregori** è il 18 ad Arezzo, il 20 a Colle Val D'Elsa (Siena), il 21 ad Adria (Rovigo), il 23 a Mestre e il 24 a Trieste. **Enrico Ruggeri** il 18 gennaio è a Verona, il 23 a Biella ed il 24 ad Alessandria. Il 19 a Vicenza **Paolo Conte** (dal 24 gennaio al 5 febbraio è all'Olympia di Parigi).

CLASSICA E LIRICA Maurizio Pollini suona all'Auditorium di via della Conciliazione, a Roma, il 20 gennaio per l'Accademia di Santa Cecilia. Il solista di corno delle Alpi **Jozsef Molnar** suona al Teatro Sistina di Roma il 22 gennaio. Apertura di stagione al Comunale di Genova il 20 gennaio con *Turandot* di Giacomo Puccini. Dirige **Daniel Oren**.

stante i suoi impegni cinematografici (Warren Beatty l'ha scritturato per la parte femminile del suo nuovo film *Dick Tracy*) Luise Veronica Ciccone non trascura di certo il suo primo lavoro, anzi,

si direbbe che morda addirittura il freno: in attesa del suo disco, previsto in primavera, è infatti comparsa sotto falso nome, Lulu Smith, nell'album dell'ex componente dei Chicago Peter Cetera.

GRANDI RITORNI

Il 1989 sarà l'anno di grandi ritorni e di importanti ricostituzioni. Almeno così sembra a giudicare dall'imminente ritorno dei **Queen** e degli **Yes**, due nomi enciclopedici del rock inglese, annunciato in questi giorni. Torna dunque **Freddie Mercury** con i suoi ex compagni. Tornerà con un Lp solamente a dicembre invece **Sting**. Il suo nuovo disco è in preparazione. Dopo le feste natalizie trascorse in famiglia a New York, **Sting** è in sala prove a Londra. «Il mio prossimo album sarà un deciso ritorno al rock» ha detto. Addio atmosfere jazz.

MUSICA

DISCHI/POP

A QUALCUNO PIACE JAZZ



Sorprende piacevolmente il ritorno di **Roberta Voltoni**, dopo il lungo silenzio seguito a *Forza*, l'album del 1985. La cantautrice fiorentina, vincitrice a

Castrocaro nel 1978, è sulla scena da molti anni ma finora non aveva trovato, eccezione fatta per *Stella*, la misura giusta per conquistare il grande pubblico. La chiave jazzistica, dal gusto vagamente rétro, de *L'altra parte di me* (Five) sembra una scelta felice. Una manciata di canzoni di buona fattura, interpretate con classe e voce.

CULTURA E LANGUERE



L'indicazione di copertina non ammette equivoci in chiave pop: Alice canta Satie, Fauré e Ravel. L'idea del confronto con gli autori colti risale ad un

paio di anni fa. *Méloie passagère* (Emi) presenta materiale rigorosamente selezionato, affidato alle grandi capacità espressive di Alice e all'ineccepibile tecnica pianistica di Michele Fedrigotti. L'influenza degli autori sulla "chanson" è molto evidente nella prima facciata. Ma le suggestioni maggiori sono sull'altro lato.



Andrew Lloyd Webber, The Premiere Collection (Polydor). Il meglio dell'autore di *Jesus Christ Superstar*, da *Evita* a *Cats*. Forse il disco si potrebbe definire "neo-classico". Ma la mente corre in ogni caso ai fasti dell'era hippy.



London Beat, Speak (Rca). Tre vocalist e un produttore che è una garanzia: Dave Stewart. Vale a dire l'uomo che pensa, scrive e suona per la stupenda voce di Annie Lennox nel progetto Eurhythmics.

Francesco De Vitis

DISCHI/JAZZ

I CENTO ANNI DI IRVING BERLIN



Irving Berlin, compositore, ha festeggiato i cent'anni e sono molte le compilationi discografiche che gli rendono omaggio. Una delle più gustose è senza

dubbio quella realizzata dalla Cbs in un doppio album *A Hundred Years*, che mette insieme una ventina di brani, parecchi dei quali incisi da celebrità del jazz come i fratelli **Dorsey**, **Bunny Berigan**, **Red Norvo**, **Mildred Bailey**, **Teddy Wilson**, **Billie Holiday**, **Benny Goodman**, **Peggy Lee**, oltre a **Bing Crosby**, **Connie Boswell**, **Fred Astaire**.

CINQUE ITALIANI PER UNA JAM



Flavio Boltro (tromba), **Michele Bozza** (sax), **Piero Bassini** (pianoforte), **Riccardo Fioravanti** (contrabbasso) e **Giampiero Prina** (batteria)

hanno registrato nello Studio Barigazzi di Milano una sorta di jam session in sei episodi che è stata pubblicata dalla Red Record con il titolo complessivo *Into The Blue*. È musica quasi completamente improvvisata su temi piuttosto ben congegnati. Lo *Step's Blues* di Bassini e *Blues By Night* di Boltro sono gradevoli.



Pat Metheny, Works II (Ecm). Una gustosa antologia di incisioni del famoso chitarrista tratte da cinque album del periodo 1975-1980. Fra gli

ospiti figurano **Michael Brecker**, **Dewey Redman**, **Charlie Haden**, **Billy Higgins** e **Jaco Pastorius**.



Fonolite Group, Gnoll (Splash). Sei temi originali per un quintetto di Bari con **Mario Volpe** sintetizzatori, **Marcello Magliocchi** percussioni, il bassista **Roberto Bellatalla**, **Jim Dvorak** (tromba). Canta **Francine Luce**.

Salvatore G. Biamonte

TRE DOMANDE A... AL JARREAU

Signor Jarreau, lei è il mito più accessibile che un giornalista possa sperare di incontrare...

«Adoro parlare con la gente ed in particolare ho un ottimo rapporto con la stampa, frutto di una stima reciproca».

MILES DAVIS IN ITALIA

Nasce in Italia e precisamente per volontà di due intraprendenti manager, Michele Torpedine e Adolfo Galli, la futura collaborazione tra Al Jarreau e Miles Davis. Già artefici del progetto Miles Davis/Zuccherò - purtroppo parzialmente naufragato per il noto malore del jazzista in Spagna - i due avrebbero combinato l'imminente tour di Jarreau che partirà dal Palaeur di Roma il 6 febbraio prossimo. E pensare che il bravissimo Al, solo un mese fa dichiarava: «Suonare con il signor Davis sarebbe il mio sogno, ma non ho neppure il coraggio di chiamarlo al telefono».

heavy metal, ma che ci sono tante altre forme più nobili».

Le serve, nel suo lavoro, la laurea in psicologia?

«Moltissimo. Io faccio il cantante, sono un personaggio pubblico. Guai se non capissi i sentimenti della gente».

Nel suo ultimo album *Heart's Horizon*, c'è un brano con alcune strofe in italiano. Come mai?

«Per una pura questione di musicalità. Ogni lingua ha la sua, esattamente come ogni strumento ha la propria timbrica. Ho sentito l'esigenza di mettere delle parole italiane, esattamente come un arrangiatore avrebbe potuto usare un sax alto al posto di una tromba».

Nicola Sisto

Miles Davis e Al Jarreau: si esibiranno insieme a Roma il 6 febbraio



COMPACT DISC

L'AMORE CONTINUA



Che bell'album questo di Joan Armatrading. E che peccato abbia riscosso così poco successo. *The shouting stage* (A&M) è un CD

che appassiona. Dal suono limpido, la voce penetrante, i testi che entrano dentro. La Armatrading sul mercato soffre il complesso Chapman. Ma se è vero, come è vero che le loro voci sono autorevoli e ricche sul piano musicale, è vero anche che la Armatrading è più completa e profonda. Belle le atmosfere di *Words* e *Living for you*.

UNA VOCE PARTICOLARE



È vero. A Sanremo non aveva riscosso un grande successo. E se volete era stato anche un po' ignorato dalla critica (ma che dire del pubblico?). Ecco

invece Bungle. Addirittura in CD. Il titolo di questo album è *Sulla punta della lingua* (Bmg). Ascoltatelo. O meglio ascoltatelo lui, Bungle. Una voce particolare, interessante, piena di preziosismi a volte anche sprecati. Sì, perché se Bungle non sfonderà lo dovrà soprattutto ai suoi testi (che non sono suoi). È lì che deve migliorare.



L'album si chiama Amina (Novus Bmg). Lei, Amina Claudine Myers è una jazz woman che non disdegna il blues e il country.

Miscela a volte esplosiva. Altre volte calda e profonda (ascoltate per esempio *Keep on loving*).



Le nuvole e la rosa è il titolo del nuovo CD di Amedeo Minghi per la Fonit. Nove pezzi che si ascoltano piacevolmente. Ma l'anima di 1954 non c'è. Troverete qualcosa d'altro. L'anima forse tornerà la prossima volta.

Piergiudo Cavallina

DISCHI/CLASSICA

NON SARETE PIÙ GLI STESSI, DOPO



Forse il più grande genio musicale del Novecento. Forse il più grande gruppo da camera che si sia ascoltato nel dopoguerra. Sono affermazioni azzardate,

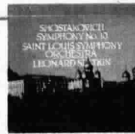
lo sappiamo. Ma vengono sollecitate dall'ascolto di un disco Philips che propone la raccolta completa delle musiche per quartetto d'archi scritte da Anton Webern nell'interpretazione del Quartetto Italiano. È assai più che un ascolto: è un'esperienza intellettuale, anzi esistenziale, che trasforma. Questa è la ricerca del suono assoluto.

AUTORE NOTO: MICA TANTO

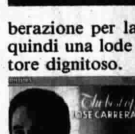


Scoprire Peter Il'ic Ciaikovski? Sembra inutile, data la popolarità di cui gode il compositore russo. Ma il fatto che un'opera come la sua *Sinfonia*

Manfred sia così poco eseguita ci deve far riflettere. Si tratta di una pagina di grande interesse, dove la vena "patetica" dell'autore è al servizio di una costruzione complessa, mai ovvia, piena di fermenti e svolte. La dirige in un disco Decca uno splendido Riccardo Chailly (con la "sua" Concertgebouw) che qui fornisce la sua miglior prova.



Dimitri Shostakovich, *Sinfonia n. 10*, Leonard Slatkin (Rca Victor). In lode di Stalin? Molti sentirono invece nelle note della *Decima* un senso di liberazione per la morte del dittatore, quindi una lode del "disgelo". Direttore dignitoso.



José Carreras, *Il meglio* (Philips). Arie e canzoni (da *Granada* a *Tonight*). Gran bella voce, tanta retorica. Forse troppa. Il problema, qui come nelle analoghe raccolte di Pavarotti, è il "genere". Non è tempo di abolirlo.

Mario Gamba

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

TOP PARADE
33 giri

ITALIANI

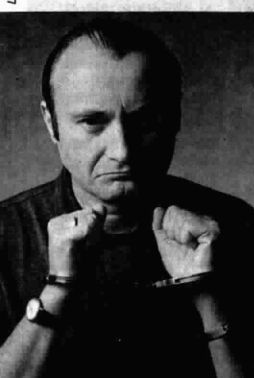
- 1 C'È DA SPOSTARE UNA...
FRANCESCO SALVI
- 2 IN QUESTO MONDO DI...
A. VENDITTI
- 3 L'APPARENZA
LUCIO BATTISTI
- 4 QUELLA FACCIA DA...
CHARLIE
- 5 DIMMI DIMMI
DALLA-MORANDI
- 6 HEY BIONDA
GIANNA NANNINI
- 7 L'AMORE È UN PERICOLO
GAZIO DI MICHELE
- 8 RICORDATI DI ME
A. VENDITTI
- 9 DALLA-MORANDI
VITA
- 10 RIDI PAGLIACCIO
MINA

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 DESIRE
U2
- 2 A GROOVY KIND OF LOVE
PHIL COLLINS
- 3 ONE MOMENT IN TIME
WHITNEY HOUSTON
- 4 DOMINO DANCING
PET SHOP BOYS
- 5 SMOOTH CRIMINAL
MICHAEL JACKSON
- 6 BAD MEDICINE
BON JOVI
- 7 I DON'T WANT YOUR...
DURAN DURAN
- 8 ANGEL OF HARLEM
U2
- 9 FAST CAR
TRACY CHAPMAN
- 10 I WANNA BE YOUR WIFE
SPAGNA

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30
"I più graditi della settimana": è un'indagine realizzata
settimanalmente dalla Mediaset per conto di Raistereduno



LA RAPINA DEL SECOLO

Phil Collins, 37 anni, fa il colpo grosso: è in classifica con tutta la colonna sonora anni '60 del film Buster

1	RAI		BBC		Billboard	
	TRACY CHAPMAN T. Chapman (WEA)	(1)	THE INNOCENTS Erasure (Mute)	(10)	GIVING YOU THE BEST THAT I GOT Anita Baker (Elektra)	(1)
2	RATTLE AND HUM U2 (Island/Ricordi)	(4)	KYLIE Kylie Minogue (PWL)	(2)	COCKTAIL Soundtrack (Elektra)	(3)
3	DELICATE SOUND OF THUNDER Pink Floyd (EMI)	(3)	THE LEGENDARY ROY ORBISON Roy Orbison (Telstar)	(20)	RATTLE AND HUM U2 (Atlantic)	(2)
4	MONEY FOR NOTHING Dire Straits (Polygram)	(6)	GREATEST HITS Fleetwood Mac (Warner Bros)	(4)	NEW JERSEY Bon Jovi (Polygram)	(5)
5	IN QUESTO MONDO DI LADRI A. Venditti (Ricordi)	(2)	THE GREATEST HITS COLLECTION Bananarama (London)	(3)	TRAVELING WILBURYS Traveling Wilburys (Warner Bros)	(8)
6	RIDI PAGLIACCIO Mina (PDU)	(5)	BAD Michael Jackson (Epic)	(9)	HYSTERIA Def Leppard (Polygram)	(7)
7	BIG THING Duran Duran (EMI)	(7)	PRIVATE COLLECTION Cliff Richard (EMI)	(6)	APPETITE FOR DESTRUCTION Guns N' Roses (Geffen GHS)	(4)
8	SHADAY O. Haza (WEA)	(re)	WATERMARK Enya (WEA)	(25)	DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA)	(6)
9	FANTASTICA OXA A. Oxa (CBS)	(19)	MONEY FOR NOTHING Dire Straits (Vertigo/Phonogram)	(8)	OPEN UP AND SAY... AH!HI Poison (Capitol)	(10)
10	L'APPARENZA L. Battisti (Numero Uno)	(8)	KICK Inxs (Mercury/Phonogram)	(14)	SILHOUTTE Kenny G. (Arista)	(9)
11	INTROSPECTIVE Pet Shop Boys (EMI)	(11)	THE ULTIMATE COLLECTION B. Ferry/Roxy Music (EG/Virgin)	(15)	TILL I LOVED YOU Barbra Streisand (Columbia)	(11)
12	GIVING YOU THE BEST THAT I GOT A. Baker (WEA)	(re)	INTROSPECTIVE Pet Shop Boys (Parlophone)	(11)	DELICATE SOUND OF THUNDER Pink Floyd (Columbia)	(12)
13	DALLA MORANDI L. Dalla-G. Morandi (RCA)	(12)	PUS Bros (CBS)	(7)	G N' ROLIES Guns N' Roses (Geffen GHS)	(22)
14	LOVING YOU N. Kamen (WEA)	(9)	ANYTHING FOR YOU Glória Estefan e Miami Sound Machine (Epic)	(28)	JOURNEY'S GREATEST HITS Journey (Columbia)	(18)
15	HOLD ME IN YOUR ARMS R. Astley (RCA)	(20)	RATTLE AND HUM U2 (Island)	(18)	GREEN R.E.M. (Warner Bros)	(13)
16	FOR PRESIDENT Jovanotti (Ibiza/CBS)	(16)	HOLD ME IN YOUR ARMS Rick Astley (RCA)	(13)	AMERICAN DREAM Crosby, Stills, Nash & Young (Atlantic)	(17)
17	ARRIVA CRISTINA C. D'Avena (Five)	(14)	GREATEST HITS Human League (Virgin)	(17)	FAITH George Michael (Columbia)	(15)
18	MALAFEMMINA G. Nannini (Ricordi)	(17)	WANTED Yazz (Big Life)	(16)	ANY LOVE Luther Vandross (E.P.A.)	(14)
19	NON MI LASCIATE SOLO E. Montesano (Fonit Cetra)	(re)	NEW LIGHT THROUGH OLD WINDOWS Chris Rea (WEA)	(23)	SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS E. Brickell/N. Bohemians (Geffen GHS)	(20)
20	BUSTER Colonna Sonora (WEA)	(10)	GET EVEN Brother Beyond (Parlophone)	(19)	HOLD AND OLD FRIEND'S HAND Tiffany (MCA)	(21)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

1

RAI

C'È DA SPOSTARE
UNA MACCHINA
F. Salvi (Five)

(1)

BBC

ESPECIALLY FOR YOU
Kylie Minogue and Jason
Donovan (PWL)

(1)

Billboard

EVERY ROSE HAS ITS
THORN
Poison (Capitol)

(1)

2

È QUI LA FESTA?
Jovanotti (Ibiza/CBS)

(2)

CRACKERS
INTERNATIONAL
Erasure (Mute)

(2)

3

FACCIA DA PIRLA
Charlie (EMI)

(3)

BUFFALO STANCE
Neneh Cherry (Circa)

(6)

4

A GROOVY KIND OF LOVE
P. Collins (WEA)

(4)

GOOD LIFE
Inner City (10 Records)

(4)

5

WELCOME
G. Latino (Ibiza/CBS)

(10)

SUDDENLY ('NEIGHBOURS'
WEDDING THEME)
Angry Anderson (Food for Thought)

(3)

IN YOUR ROOM
Bambles (Columbia)

(8)

6

YE KE YE KE
M. Kanté (Polygram)

(11)

FOUR LETTER WORD
Kim Wilde (MCA)

(9)

DON'T RUSH ME
Taylor Dayne (Arista)

(10)

7

BABY BABY
E. Wonder (CBS)

(n)

LOCO IN ACAPULCO
Four Tops (Arista)

(7)

WAITING FOR A STAR TO
FALL
Boy Meets Girl (RCA)

(5)

8

I WANNA BE YOUR WIFE
Spagna (CBS)

(6)

SHE DRIVES ME CRAZY
Fine Young Cannibals (London)

(29)

LOOK AWAY
Chicago (Reprise)

(3)

9

ALL SHE WANTS
Duran Duran (EMI)

(8)

ALL SHE WANTS IS
Duran Duran (EMI)

(25)

ARMAGEDDON IT
Def Leppard (Polygram)

(12)

10

SUSY SCUSA
Charlie (EMI)

(12)

BABY I LOVE YOUR
WAY/FREEBIRD (MEDLEY)
Will to Power (Epic)

(39)

SMOOTH CRIMINAL
Michael Jackson (E.P.A.)

(13)

11

ONE MOMENT IN TIME
W. Houston (Arista)

(9)

BURNING BRIDGES (ON AND
OFF AND ON AGAIN)
Status Quo (Vertigo)

(8)

I REMEMBER
HOLDING YOU
Boys Club (MCA)

(14)

12

TAKE ME TO YOUR HEART
R. Astley (RCA)

(5)

WAITING FOR A STAR TO
FALL
Boy Meets Girl (RCA)

(31)

PUT A LITTLE LOVE IN YOUR
HEART
Annie Lennox & Al Green (A&M)

(19)

13

RIDING ON A TRAIN
The Pasadenas (CBS)

(13)

YOU ARE THE ONE
A-Ha (Warner Bros)

(15)

SILHOUTTE
Kenny G (Arista)

(16)

14

GALBI
O. Haza (WEA)

(14)

KEEPING THE DREAM
ALIVE
Freiheit (CBS)

(16)

WELCOME TO THE JUNGLE
Guns N' Roses (Geffen)

(7)

15

BAD MEDICINE
Bon Jovi (Polygram)

(15)

TWO HEARTS
Phil Collins (Virgin)

(11)

THE WAY YOU LOVE ME
Karyn White (Warner Bros)

(22)

16

DESIRE
U2 (Island Ricordi)

(7)

RHYTHM IS GONNA GET
YOU
G. Estefan/M. Sound MCH (Epic)

(28)

WHEN I'M WITH YOU
Sheriff (Capitol)

(27)

17

THE ONLY WAY IS UP
Yazz (Ricordi)

(17)

THE LIVING YEARS
Mike and the Mechanics (WEA)

(n)

BORN TO BE MY BABY
Bon Jovi (Polygram)

(26)

18

YOU CAME
K. Wilde (WEA)

(18)

MISTLETOE AND WINE
Cliff Richard (EMI)

(5)

ALL THIS TIME
Tiffany (MCA)

(24)

19

ARRIVA CRISTINA
C. D'Amico (Five)

(19)

SOMETHING'S... MY HEART
Marc Almooso

(n)

WHEN THE CHILDREN
CRY
White Lion (Atlantic)

(25)

20

HALLELUJAH MAN
Love and Money (Polygram)

(n)

EVENING FALLS...
Enya (WEA)

(36)

WALK AND WATER
Eddie Money (Columbia)

(9)

Un Oscar
per i migliori
video

Grande manifestazione dedicata al video il 14 aprile, giorno in cui, nel corso di una diretta televisiva a cui oltre la Rai hanno già aderito la Fox Broadcasting e la tedesca Tele 5, si svolgerà la finale per eleggere il miglior videoclip del 1988. Organizzata dalla Philips International e dalla Pepsi Cola, il premio prevede per ora due categorie: miglior video e video tecnicamente più innovativo. Attori e registi, riuniti in due diverse giurie, cumuleranno le loro preferenze con quelle del pubblico, incoraggiato da un apposito concorso in via di definizione. Per la finale del 14 aprile (collegamenti con Londra, Madrid e New York) sono già previste numerose partecipazioni. Delicata, invece, la posizione dello stilista francese Jean Paul Gaultier, uno dei giurati. Gaultier, che sotto la direzione del regista Jean Baptiste Mondino ha realizzato il clip *How to do that?*, ci tiene alle sue chances di concorrenza. Come se non bastasse, fra gli artisti in gara ci sono molti suoi clienti, ma stavolta per lui i suoi psichedelici sembrano venire prima del fascino del look, anche se il video sembra un pretesto per riassumere il modo di esser stilista di Gaultier.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Stand up for your... (Yazz)
- 2) A groovy kind of love (Phil Collins)
- 3) She wants to dance... (Rick Astley)
- 4) Domino dancing (Pet Shop Boys)
- 5) I don't want your love (Duran Duran)
- 6) Ye ke ye ke (Mory Kanté)
- 7) Desire (U2)
- 8) Riding on a train (Pasadenas)
- 9) Galbi (Ora Haza)
- 10) Rag doll (Aerosmith)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

TOTO TV RADIO

ROMA
MILAN
DANIELE
MASSARO

Il centrocampista milanese, Massaro è nato a Monza 28 anni fa, è l'ex di turno dell'incontro clou Roma-Milan della 14ª giornata. Dopo 5 stagioni con la maglia della Fiorentina (140 partite, 10 reti) e due campionati con quella del Milan (48 incontri, 6 reti, un titolo di campione d'Italia), da quest'anno gioca nella Roma. I precedenti tra giallorossi e rossoneri all'Olimpico vedono i milanisti in testa: 19 vittorie contro 15 dei romanisti.



Maczani

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA



La schedina pubblicata qui a destra, offerta da La Molisana, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 22/1/89 - CONCORSO 22			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	2
1 ASCOLI	TORINO	•	•
2 BOLOGNA	H. VERONA	•	•
3 COMO	PESCARA	•	•
4 INTER	LAZIO	•	•
5 JUVENTUS	ATALANTA	•	•
6 LECCE	FIorentina	•	•
7 PISA	CESENA	•	•
8 ROMA	MILAN	•	•
9 SAMPDORIA	NAPOLI	•	•
10 BARILETTA	GENOA	•	•
11 SAMBENEDETT.	AVELLINO	•	•
12 MONOPOLI	PALERMO	•	•
13 OLPIA	CASALE	•	•

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del
NOME _____
COGNOME _____
VIA _____
CAP _____
TEL. _____
CITTA' _____

CORRIERE

VALDA

GLEN GRANT.
Il grande whisky di puro malto.



PARTITE DEL 22/1/89 - CONCORSO 22				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	TORINO	*		
2 BOLOGNA	H. VERONA	*	*	
3 COMO	PESCARA	*	*	
4 INTER	LAZIO	*	*	
5 JUVENTUS	ATALANTA	*	*	
6 LECCE	FIorentina	*	*	
7 PISA	CESENA	*	*	
8 ROMA	MILAN	*	*	*
9 SAMPDORIA	NAPOLI	*	*	*
10 BARLETTA	GENOA	*	*	*
11 SAMBENEDETT.	AVELLINO	*	*	*
12 MONOPOLI	PALERMO	*	*	*
13 OLBIA	CASALE	*	*	*

PARTITE DEL 22/1/89 - CONCORSO 22				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	TORINO	*		
2 BOLOGNA	H. VERONA	*	*	
3 COMO	PESCARA	*	*	
4 INTER	LAZIO	*	*	
5 JUVENTUS	ATALANTA	*	*	
6 LECCE	FIorentina	*	*	
7 PISA	CESENA	*	*	
8 ROMA	MILAN	*	*	*
9 SAMPDORIA	NAPOLI	*	*	*
10 BARLETTA	GENOA	*	*	*
11 SAMBENEDETT.	AVELLINO	*	*	*
12 MONOPOLI	PALERMO	*	*	*
13 OLBIA	CASALE	*	*	*



CITROËN

Scaramellini
CARAMELLE



PARTITE DEL 22/1/89 - CONCORSO 22				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	TORINO	*		
2 BOLOGNA	H. VERONA	*	*	
3 COMO	PESCARA	*	*	
4 INTER	LAZIO	*	*	
5 JUVENTUS	ATALANTA	*	*	
6 LECCE	FIorentina	*	*	
7 PISA	CESENA	*	*	
8 ROMA	MILAN	*	*	*
9 SAMPDORIA	NAPOLI	*	*	*
10 BARLETTA	GENOA	*	*	*
11 SAMBENEDETT.	AVELLINO	*	*	*
12 MONOPOLI	PALERMO	*	*	*
13 OLBIA	CASALE	*	*	*

PARTITE DEL 22/1/89 - CONCORSO 22				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	TORINO	*		
2 BOLOGNA	H. VERONA	*	*	
3 COMO	PESCARA	*	*	
4 INTER	LAZIO	*	*	
5 JUVENTUS	ATALANTA	*	*	
6 LECCE	FIorentina	*	*	
7 PISA	CESENA	*	*	
8 ROMA	MILAN	*	*	*
9 SAMPDORIA	NAPOLI	*	*	*
10 BARLETTA	GENOA	*	*	*
11 SAMBENEDETT.	AVELLINO	*	*	*
12 MONOPOLI	PALERMO	*	*	*
13 OLBIA	CASALE	*	*	*



Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06/3139
dalle ore 12,45 della domenica



06/3139

Dal 1944 produciamo accessori da bagno impie-

gandol'ottone: è



una garanzia di

durata e di qualità. Il portasciugamano che ve-

dete in questa



pagina appar-

tiene alla nostra serie Colorella, che è composta



da più di 40 pezzi differenti (i disegni ve ne mo-



strano solo alcuni). Potete scegliere la vostra



Colorella tra 7 varianti di colore, più il cromato



e l'ottone lucido. In ogni caso, vi garan-



tiamo che sotto il bianco o il rosso c'è la robu-



stezza del metallo. Colorella è la nostra serie più



diffusa: fino a oggi ne abbiamo venduti più di tre

milioni di pezzi. Se volete altre infor-



mazioni, spediteci questo coupon:

vi invieremo, gratis, il nostro catalogo.

SPEDITE A: INDA - VIA XXV APRILE 53 - 21032 CARAVATE (VA)

NOME _____

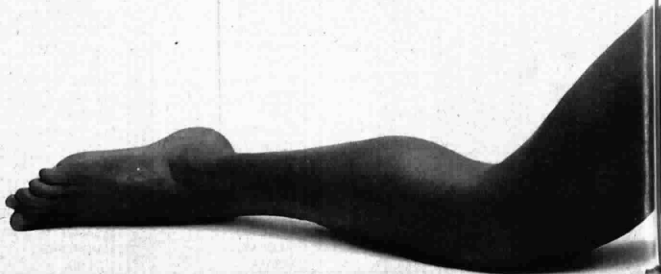
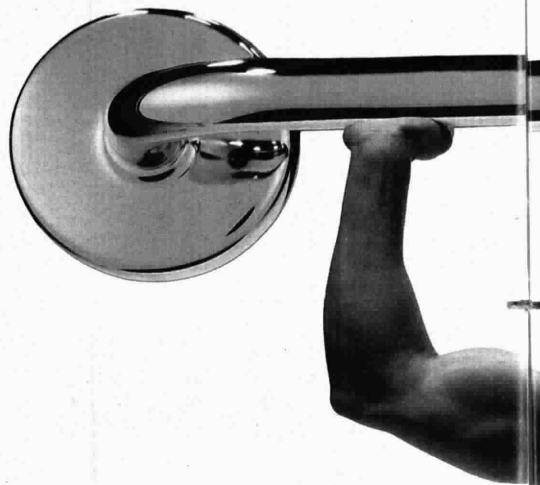
VIA _____ N° _____

CAP _____ CITTÀ _____

INDACORRIBUECO



IL BELLO DEL BAGNO





**E' BELLO, E' FORTE,
E' RESISTENTE.
SI CHIAMA OTTONE INDA.**

● DUE PROTAGONISTI:
ANDREA BARBATO E PIERO CHIAMBRETTI

SANREMO FLUFF E DOMANDONE

di LUCILLA CASUCCI
foto LUCIANO AMENDOLA



Chiambretti: «Dottor Barbato, lei ha tre minuti di tempo per rispondere velocemente a queste domande. Si concentri bene. Cominciamo: come si chiama?».

Barbato: «Andrea».

Chiambretti: «Esatto. Se potesse scegliere farebbe il giornalista?».

Barbato: «No».

Chiambretti: «Dica sì».

Barbato: «No».

Chiambretti: «Cosa c'è dietro l'angolo?».

Barbato: «C'è un altro angolo».

Chiambretti: «Intorno all'uomo?».

Barbato: «Ancora un angolo».

Chiambretti: «Tre nomi di presentatori televisivi nei quali si reincarnerebbe escluso Beha che ci prova e non ci riesce?».

Barbato: «Chiambretti».

Chiambretti: «Esatto».

Barbato: «Costanzo».

Chiambretti: «Costanzo no».

Barbato: «Baudo».

Chiambretti: «Esatto. Guglie...».
Barbato: «Guglielmi».
Chiambretti: «Esatto: fosse un'anatra andrebbe a cena con Vespa?».
Barbato: «No».
Chiambretti: «Perché?».
Barbato: «Mi beccherebbe».
Chiambretti: «Esatto. Tre motivi che spingono un uomo a fare il presidente di calcio...».
Barbato: «Tre motivi...».
Chiambretti: «Esatto... ne restano solo due...».
Barbato: «Il furto».
Chiambretti: «Esatto».
Barbato: «È la vanità...».
Chiambretti: «Esatto. Cinque donne che non sfiorerebbe neanche con un grissino esclusa Gessica».
Barbato: «Antonia, Giulia, Maria...».
Chiambretti: «No, quella l'hai toccata...».
Barbato: «Giovanna, Marinella e che ne so».
Chiambretti: «Che ne so. Esatto».



Andrea Barbato, 54 anni, è sposato con Ivana Monti, ha cominciato a lavorare alla Rai nel 1965. Piero Chiambretti, 32 anni, è fidanzato con Claudia, si è visto per la prima volta in tv a Va' pensiero (in onda la domenica alle 14,10 su Raitre)

CHIAMBRETTI PRESENTA CHIAMBRETTI

Mi chiamo Piero Chiambretti e sono davanti al registratore. Voi siete dietro, probabilmente. Sono un conduttore televisivo. Lavoro alla televisione perché si guadagnano molti soldi e, come ho avuto già modo di dire, io sono diventato ricchissimo. Possiedo una Dyane e viaggio felice come una pasqua. È difficile inserirsi in una categoria perché mi sono ritagliato uno spazio che forse prima non esisteva. Però, come più volte ho detto, e qui ribadisco, ripeto e sottolineo, io sono il rappresentante della televisione del nulla che si differenzia dalla te-

levisione del nonnulla che è quella che fanno nelle altre televisioni.

Ho 32 anni, ne dimostro anche di più in costume da bagno. Sono amante delle belle donne e delle belle macchine, tanto per non avere luoghi comuni. Però, non ho né delle belle donne né delle belle macchine. Lavoro con il pasticciere Voglino che è il mio scopritore da due anni. La mia fortuna televisiva è stata sicuramente *Va' pensiero* che è una vetrina per pochi ma buoni e adesso bisogna vedere quanto durerà la mia fortuna, quando se ne accorgono è finita. Nulla si improvvisa nella vita. Per quel che riguarda la mia carriera ci sono dodici anni di gavetta legata alle esperienze più disparate: il cabaret, l'animazione, le radio private, la vendita porta a porta di Bibbie. Ho fatto un po' di tutto. Torino, la città dove vivo, è la città magica del triangolo Torino-Brindisi-Colonia. Sono legato

al gioco numerologico che non so bene come funzioni ma so per certo che ognuno di noi possiede, in base alla propria data di nascita, il proprio numero di scarpe, eccetera, un proprio numero karmico. Questo numero karmico rispetto alle esperienze della vita dà dei numeri vincenti e, quindi, mia mamma, che fin da quando ero piccolo mi ha fatto il numero karmico, mi aveva predetto che avrei fatto questo mestiere e con questo mestiere avrei potuto mangiare.

Di fidanzate in questo momento ne ho una, però, c'è un momento di shock perché, più questo lavoro mi lancia, più io e la mia fidanzata ci vediamo di meno, quindi, in proporzione, più divento famoso, più mi spuntano le corna sempre più alte. Si chiama Claudia, vive a Torino, ci sono dei progetti di matrimonio imminente, però io sto convincendola a sposare Beha che già è messo bene così!





Andrea Barbato e Piero Chiambretti sono insieme a Va' pensiero. Ogni mercoledì, dal 18 gennaio alle 22,25 su Raitre, Barbato conduce il suo nuovo programma Fluff, mentre Chiambretti, dal 21 al 25 febbraio, alle 20, sempre su Raitre, condurrà in diretta da Sanremo Complimenti per il Festival

BARBATO PRESENTA FLUFF

«Pier Paolo Pasolini diceva che la vera bestia della cultura italiana è la televisione. In una inchiesta pubblicata di recente su *Nuovi Argomenti* il 90% degli intellettuali intervistati, ovvero il meglio della cultura italiana, spara a zero sul piccolo schermo. Ma milioni e milioni di persone consumano davanti al video ore e ore delle loro giornate, non si parla d'altro. Evidentemente c'è un pregiudizio, una ostilità che va rimossa. Qualcuno dei due ha torto. Ecco noi andiamo a vedere. La televisione parla della televisione, ma non in tono accigliato ma con ironia e simpatia. Finora sulla tv sono state fatte inchieste di tipo giornalistico, di tipo sociologico, di tipo saggistico. *Fluff* è una inchiesta in mille forme sul fenomeno televisione».

CHIAMBRETTI PRESENTA COMPLIMENTI PER IL FESTIVAL

«Il programma vivrà di cinque giorni, dal 21 al 25 febbraio, i giorni del Festival, con lo stesso orario di *Complimenti per la trasmissione*, 20-20,30. Avrà uno stile misto tra *Complimenti per la trasmissione* e servizi giornalistici alla *Va' pensiero*. Sarà un polpettone tra chiacchiere, servizi registrati e interviste in diretta. Trasmetteremo da un bar anni Cinquanta, Bar Roma, che è a venti metri dal Teatro Ariston dove si svolge la manifestazione. Il programma dura trenta minuti e avrà momenti, spero, comici, legati un po' alla diretta, ci saranno ospiti comuni che verranno pizzicati nel bar e ospiti famosi che andrò a pizzicare io quando "er patata" me li segnalerà. "Er patata" è un mio collaboratore e sarà nascosto in un ristorante cinese a metà tra il bar e il teatro, lui, con un trench alla Marlowe, mi darà le indicazioni mediante cannocchiale sul via vai dei divi. Tutte queste cose dovrebbero dare già il gas per poter vedere poi in pace la manifestazione alle 20,30 su Raiuno, tanto è vero che noi chiuderemo dicendo: a voi la linea».

GIOCATE
CON
LE FICHES DEL **TV
RADIOCORRIERE**

Fate il Vostro Gioco

**PUNTATE ALLA ROULETTE
IN DIRETTA SU RAIDUE
TELEFONANDO IL VENERDÌ
DALLE ORE 20,30 AL 1678-40001**



Undicesima settimana del nuovo grande concorso del **TV Radiocorriere** «Fate il vostro gioco».

Inseriti nel giornale avete trovato dei fac-simile di fiches: il loro valore può essere di 500.000 lire, oppure 100.000 o 200.000, o 50.000. Ogni settimana cambierà il colore, ma non il valore delle fiches che sono contraddistinte ciascuna da un numero di identificazione.

Come si gioca?

Per partecipare al gioco bisogna essere maggiorenni e possedere una o più fiches per un totale di 500.000 lire (per esempio una fiche del valore di 500.000 lire oppure due da 200.000 e una da 100.000). Se le fiches sono più di una devono avere lo stesso colore.

Una volta in possesso della o delle fiches del valore di 500.000 lire comincia il gioco: chi vuole concorrere deve chiamare il numero **1678-40001**. È un numero verde, cioè un numero raggiungibile, gratuitamente, da tutta Italia senza prefisso, e con trentasei linee telefoniche a disposizione.

Chi risponde al telefono?

Un computer. Chi chiama dovrà dichiarare d'essere in possesso della o delle fiches del valore di

500.000 lire e precisarne il colore e il numero di matricola, il proprio nome, cognome, indirizzo e numero telefonico. Poi potrà fare la propria puntata seguendo l'indicazione del computer (Raidue, venerdì alle 20,30).

Nel corso del programma **Fate il vostro gioco** ci sarà un collegamento con un Casinò per consentire ai concorrenti che partecipano al gioco di effettuare la propria puntata.

Le puntate e i Casinò.

I quattro Casinò sono: **Campione,**

Sanremo, Saint-Vincent e Venezia.

Le combinazioni su cui puntare:

Chance semplice: si raddoppia il valore della puntata (rosso e nero, pari e dispari, manque e passe).

Chance multipla (numero pieno) che, in caso di vincita, moltiplica per trentacinque il valore della puntata.

Non sono ammesse puntate sullo stesso numero già prenotato.

Attenzione: chi non riuscisse comunque a mettersi in comunicazione e ha fiches (sempre della stessa settimana) del valore di 500.000 lire, le spedisca in busta chiusa, con le proprie generalità, a **TV RADIOCORRIERE, CONCORSO FATE IL VOSTRO GIOCO,**

Via del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Il 30 marzo ci sarà un'estrazione finale con l'assegnazione di 12 weekend (viaggio e soggiorno) per due persone in una delle seguenti località: Campione, Saint-Vincent, Sanremo, Venezia e con una dotazione di 3.900.000 lire in gettoni d'oro.

Sergio Mancinelli in
**Fate il vostro
gioco, venerdì,
alle 20,30, su
Raidue**



500.000

LA FAMIGLIA

Alla vigilia dell'uscita nelle sale di *Splendor*, un viaggio nel cinema come magico spazio

di vita, Ettore Scola presenta in «prima visione tv» *La famiglia*, (Raiuno, 23 gennaio, alle 20,30), un viaggio all'interno di una famiglia romana del quartiere Prati che nello stesso tempo è visto dal regista come un tentativo di socializzare e di riprodurre qualche certezza. Si tratta, tra l'altro, del film italiano più premiato della stagione 1986-'87: sei David e sei Nastri d'Argento. *La famiglia* è il racconto del-

la crescita e della vita di Carlo, ambientato in un vasto e suggestivo appartamento medioborghese

dove il protagonista trascorre tutta la sua esistenza. A Carlo dà il volto dai venti ai quarant'anni Andrea Occhipinti, al quale subentrerà poi Vittorio Gassman che nella casa del quartiere Prati festeggerà gli ottant'anni circondato da padri, madri, mogli, mariti, zii, nipoti, fidanzate e amanti. Ottant'anni scanditi, oltre che dalle rughe, dall'evolversi della società e dall'ingiallimento delle pareti domestiche.

di ERNESTO BALDO



1 1906: è il giorno del battesimo di Carlo sorretto nel portenfant da Adelina, nipote della domestica, impersonata da Ottavia Piccolo. Sullo sfondo tra la mamma e una vecchia zia vediamo Memè Perlini, padre di Carlo, pittore per hobby.



2 Siamo nella casa acquistata a riscatto dal vecchio nonno che nella foto di gruppo è impersonato da Vittorio Gassman. Carlo è adesso in braccio alla madre (Dagmar Lassander), che prima di sposarsi studiava canto e ora si diletta con le romanze.



3 Carlo è cresciuto (10 anni) e gioca alla guerra con il fratellino Giulio (7 anni); nel frattempo il vecchio nonno è morto. Sembra una giornata tranquilla ma l'attuale capofamiglia (Memè Perlini) attende che tutti siano a tavola per scatenare una tremenda scena: motivo un furtarello di mezza lira commesso dai bambini ai danni del dottor Giordani.



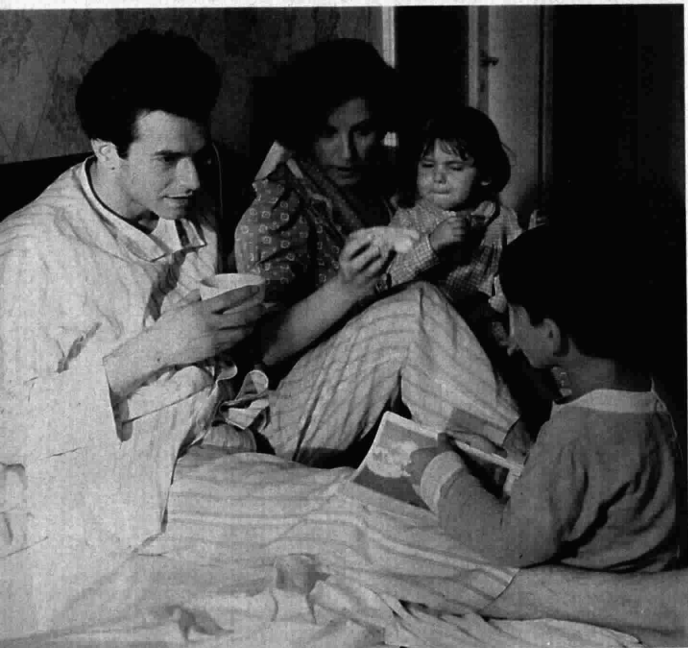
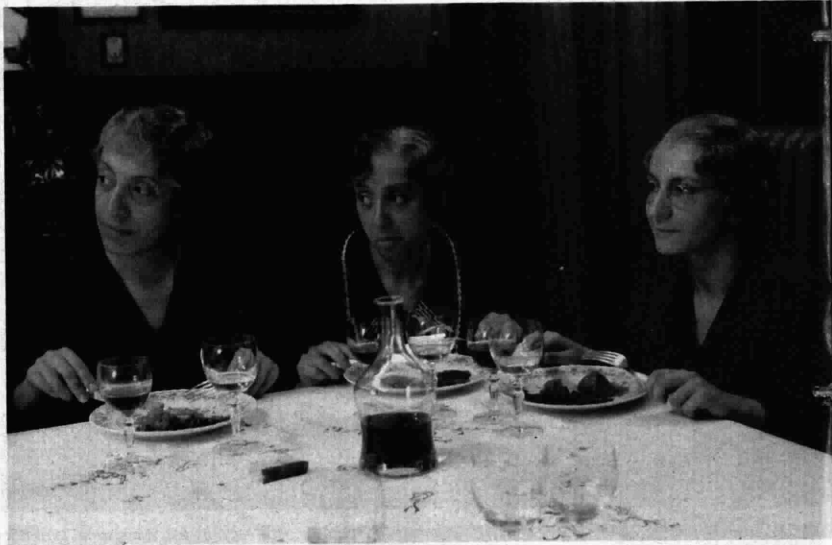
4 Adelina è la domestica: aveva sedici anni quando nacque Carlo. Il ruolo è affidato a Ottavia Piccolo che tra l'altro è l'unica attrice che impersona il suo personaggio nell'intero arco degli ottant'anni previsti dal racconto. Da domestica diventerà negli anni Sessanta tenera moglie di Giulio, il fratello inconcludente e complessato di Carlo.



5 Jo Champa è Adriana, sorella di Beatrice (Stefania Sandrelli), a cui Carlo impartisce ripetizioni d'italiano. Per il «professorino» Adriana è un colpo di fulmine, i due si vedono di nascosto da Beatrice, ma alla fine sarà quest'ultima a sposare Carlo.



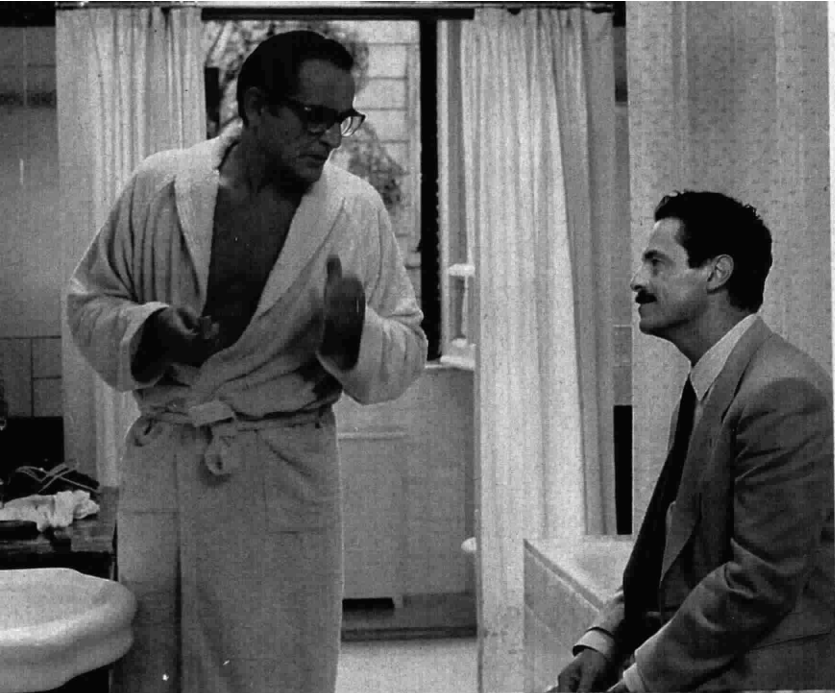
6 Athina Cenci, Alessandra Panelli e Monica Scattini sono le tre zie-zitelle di Carlo che con le quotidiane litigate trasferiscono la loro divertente isteria da un decennio all'altro. Ed è a loro che il regista Ettore Scola affida il compito di sottolineare i mutamenti della moda e del costume femminile.



8 Carlo (Andrea Occhipinti) e Beatrice (Stefania Sandrelli), sposati, hanno due figli, Maddalena e Paolino, che prenderanno i volti di Maddalena Scoppa e di Ricky Tognazzi. I ragazzi non avranno una vita familiare esemplare: lei si sposerà ma si separerà presto; Paolino, tendenzialmente portato a rimanere legato alla famiglia, andrà a convivere con una donna più grande di lui che abita con i figli nell'appartamento di fronte a quello in cui ha vissuto con i genitori.

7 Adriana, adesso con il volto di Fanny Ardant, vive a Parigi, è un'aprezzata concertista e ha uno spassante francese (Philippe Noiret). Ma ogni volta che viene a Roma e incontra Carlo ha un «colpo al cuore».





9 Con il trascorrere degli anni si raffreddano sempre più i rapporti tra Carlo (Vittorio Gassman) e il fratello Giulio (Massimo Dapporto), considerato dalla famiglia un debole e un fallito. Tanto è vero che Carlo, professore di lettere, non sente neppure il dovere morale e la curiosità di sfogliare il manoscritto del romanzo che il fratello gli affida per una lettura-giudizio.



10 Davanti alla cinepresa Giulio, inizialmente impersonato da Massimo Dapporto, «invecchia» con il volto del padre Carlo Dapporto che vediamo nella foto in basso. Giulio nella vita è compreso e coccolato da una sola persona: Adelina, la domestica di casa che gli ha sempre voluto bene e che poi ha sposato.



11 Il tempo che passa sarà malinconico, ma è anche innovatore. Le certezze di Carlo sono negli anni '80 rimesse in discussione dall'evolversi della vita e dai comportamenti delle nuove generazioni. E non mancano le sorprese: la tardiva lettura del romanzo di Giulio farà ammettere a Carlo — il professore! — di aver per settant'anni sottovalutato il fratello.

● GIULIANO GEMMA CORRE SU RAIUNO IN...

RALLY



«Finora sono stato costretto a dimostrare dieci anni di meno. Finalmente con Rally sono quello che sono: un uomo maturo».

Giuliano Gemma dichiara tutti i suoi cinquant'anni, compiuti il 2 settembre. Perciò di Alain Costa, protagonista degli otto episodi di *Rally*, coprodotti da Raiuno, ricorda con piacere che è un «vecchione».

Chi è Alain Costa?

«È un grande pilota di rally, un campione. Dopo tanti anni di attività e di vittorie la sua vita è a una svolta. Non si sente più circondato dai valori umani di un tempo. Tutto questo l'amareggia. Alla vigilia di una gara Alain è in crisi. Esamina il percorso e decide che è troppo pericoloso. La vita è ben più importante. Così non partecipa. Il suo navigatore Giò parte da solo e muore in un incidente. Alain è disperato e decide di dedicarsi ai giovani. Saranno loro la molla che gli ridarà voglia di vivere».

Quando Alain Costa è al volante, Giuliano Gemma dov'è?

«Al volante. Fino a *Rally* avevo guidato solo una Formula Uno. Ora sono capace di esibirmi in un testa-coda. Con la troupe di Sergio Martino, il regista, abbiamo seguito veramente, durante gli oltre cinque mesi di lavorazione, tutti i rally più noti, dalla Parigi-Dakar (quella tragica dello scorso anno) ai Mondiali di Svezia, Inghilterra, Grecia,



Giuliano Gemma, 50 anni, a sinistra con Helmut Hagen e, sotto, con Yvonne Scio. Nella pagina accanto, con Lorraine De Selle e nella foto piccola, Eleonora Brigliadori. Sono i protagonisti di Rally (mercoledì 25, ore 20,30), otto episodi coprodotti da Raiuno



Sanremo, al Survival Trophy della Costa d'Avorio. E come al mio solito non ho avuto controfigura. Solo in un'occasione m'è servita: quando dovevo fare un salto con la macchina di oltre trenta metri. Occorreva un vero specialista».

Non ha mai dimenticato di essere stato prima che attore uno stuntman?

«Dei miei trentadue anni di cinema, quattro sono da cascatore. E ora due da pensionato. Eh sì, dopo trent'anni prendiamo la pensione! No, certo che non li dimentico quei primi anni. Ero un ragazzo non troppo fortunato costretto a far quadrare il bilancio da subito: quando andavo a scuola, nel tempo libero facevo il fornaio, il barista, il garzone ovunque... amavo lo sport e frequentavo una palestra. Tre amici mi hanno trascinato su un set sempre per guadagnare. Era il momento giusto: Cinecittà era piena di film d'avventura. E solo grazie al mio fisico e alla mia capacità sportiva ho fatto il mio primo film, *Arrivano i Titani*, con Duccio Tessari. Mi sono presentato al provino: non mi hanno fatto dire una parola, mi hanno ripreso di faccia e di profilo, ho fatto un paio di acrobazie... e poi mi hanno tinti i capelli di biondo. Due ore dopo ritinti di castano: dovevo tornare in caserma come ne ero uscito».

Da allora sono passati oltre cinquanta film, dai primi spaghetti western sino a *Speriamo che sia fem-*

mina. Quali ricorda con piacere?

«Sarebbe triste ricordarne solo uno o due. Ho amato *Il deserto dei tartari*: per la prima volta non sono stato il solito eroe simpatico ma un uomo altero, austero, che rasenta l'antipatia... e poi i due film di Damiano Damiani, *Un uomo in ginocchio* e *L'avvertimento...* e *Corleone...* e tanti altri, tutti, perché m'hanno dato popolarità. Per *Corleone* però ricordo lo sforzo anche fisico: in pieno agosto giravo in cappotto, con una calotta di plastica in testa (dovevo comparire calvo) e camminare in modo particolare da malato di tubercolosi... Anche per far tutto questo mi ha aiutato il mio passato sportivo: solo con lo sport puoi dominare il corpo e farne quello che vuoi. E quanto ho detto anche a questi giovani attori, miei partner in *Rally*».

Si sente così «vecchio» da diventare un maestro come il protagonista di *Rally*?

«Gli anni passano. Ci penso con tristezza, non con paura. E un inevitabile conto alla rovescia: il nostro è un passaggio che si consuma. Però oggi mi sento più maturo. Non rinnego il Gemma di ieri».

E non gli rimprovera nulla?

«Solo il fatto di non essersi imposto prima. Perché all'inizio avevo preso sottogamba questo mestiere: non lavoravo, mi divertivo. Solo dopo, forse un po' tardi, mi sono accorto che fare l'at-

tore era proprio la mia professione».

E come tanti altri s'è messo a studiare da attore?

«Macché, non ho mai usato tecniche. Ho «vissuto» sul set. Ho sempre creduto che, per essere un buon attore, occorre essere prima di tutto una cassaforte di sentimenti, di stati d'animo che poi sul set aprì. Ciò che contiene lo posi in un «altro». Anche per *Rally* ho fatto così: mi sono sentito e ho fatto il maestro. Ho insegnato anche delle azioni da stuntman... Oggi il mio unico proposito è accettare ruoli che vanno bene con la mia età. Non voglio rendermi ridicolo. Voglio essere credibile... Magari mi dessero una parte di cinquantenne d'assalto...».

Non ha rimpianti? Un ruolo mancato?

«Ho fatto pochissimi film d'amore. Forse perché gli eroi come gli angeli sono senza sesso. E ora... non è più il caso. Avrei voluto continuare *Tex Willer*: ora sarei a cavallo. O andare avanti con *Caccia al ladro d'autore*: doveva essere un lungo serial. E invece...».

A cinquant'anni Giuliano Gemma uomo è cambiato? È soddisfatto o...

«Pienamente soddisfatto: un matrimonio perfetto da ventisette anni; due figlie che meglio non me le potevo aspettare. Il mio carattere invece... è un caratteraccio: pignolo, pessimista... una vera Vergine».

Stefania Barile

DENARO, PASSIONI, VIZI, RIVALITÀ
NELLA SAGA DI TRE GRANDI FAMIGLIE
AMERICANE, IN ONDA SU RAITRE

DESTINI

Un autentico groviglio di mutevoli destini viene alla luce giorno dopo giorno nelle trecento puntate della soap-opera *Another World*, che Raitre ha acquistato in USA (la NBC la trasmette da 25 anni) e che manda in onda tutti i giorni alle 17 e replica il giorno successivo alle 11,15 con il titolo di *Destini*. Lo scenario è quello tipico di una prospera città del Middle West americano, Bay City, sulle rive del Lago Michigan. È la storia di tre famiglie: i Cory, appartenenti all'aristocrazia industriale e culturale di Bay City, proprietari di una casa editrice di successo; i Love, tra i più ricchi del circondario grazie alle fortune che hanno ereditato; infine, gli Ewing, imparentati con i Cory.

Poco a poco, tra momenti d'amore e scoppi di collera, progetti ambiziosi e oscuri segreti, prove d'amicizia, vizi inconfessati e losche manovre, scopriamo la natura dei personaggi, il loro modo di vivere, i rapporti che li legano l'uno all'altro. Vediamo chi sono: MacCory (interpretato da Douglass

Watson) è il patriarca della famiglia, ha sessant'anni, i capelli brizzolati, è gioviale e colto. Dirige la sua casa editrice con efficienza e rigore morale. È affezionatissimo alla moglie Rachel, nonostante i guai che lei gli ha procurato in passato. Si sono infatti sposati due volte: dopo un primo periodo matrimoniale, finito con il divorzio, Rachel sposò un altro ed ebbe un figlio, Jamie, i due poi tornarono insieme e decisero di riunirsi in matrimonio.

Rachel Davis (Victoria Wyndham) moglie di MacCory, è una bella donna, ha circa quarant'anni, i capelli ricci e castani. Molto innamorata del marito e premurosa fino ad essere invadente. Il suo hobby è la scultura. Victoria Wyndham è effettivamente una scultrice e le opere che si vedono nel serial sono sue.

Sandy Cory (Christopher Rice) ha trent'anni e un buon carattere, figlio naturale di Mac, non ha mai conosciuto la madre. È redattore della rivista d'attualità *Brava*, la pubblicazione di punta della casa editrice di famiglia.

di MASSIMO VECCHI





Dopo un disastroso matrimonio con Cécile de Poulignac (Nancy Frangione), dalla quale ha avuto una bambina, Maggie, ha ottenuto il divorzio e si è sposato con Blaine Ewing, anche lei occupata nella rivista, una graziosissima ragazza piccolo borghese (Laura Malone). I due vivono con la piccola Maggie a cui Blaine fa da madre.

Jamie Frame (Stephen Yates), alto, bello, ha circa venticinque anni, è figlio di primo letto di Rachel ed è stato adottato da MacCory, che lo tratta come tratta Sandy. Jamie è uno scrittore e si porta dentro il problema di essersi drogato. Adesso che è riuscito a disintossicarsi cerca di aiutare l'amica Nicole Love (Kim Morgan Green), fotomodella di successo, fragile e dedita alla cocaina.

Donna Love (Anna Stuart), miliardaria e snob, è l'antagonista dei Cory. Circa trentacinque anni, molto piacente, capelli neri, vive in un'enorme villa insieme alla sorella Nicole e al figlio del suo ex marito, Perry, che lei ha adottato e per il quale sente un'attrazione ambigua.

Peter Love (John Hutton), alto, bruno, affascinante, è il fratello minore di Donna. Assai diverso da lei, è avvocato e lavora presso le edizioni Cory. È innamorato di Sally Frame (Mary Page Keller), la sorellastra di Jamie, considerata la più bella ragazza della città.

A sinistra, Thomas Jan Griffith, Gail Brown, Richard Porter, Laura Malone (gli Ewing) e Christopher Rice. In basso, Anna Stuart (Donna Love). Nella pagina accanto, Douglass Watson e Victoria Wyndham (Mac e Rachel Cory) accanto a Christopher Rice e Nancy Frangione (Sandy Cory e Cécile de Poulignac)



● DUE POLIZIOTTI A CACCIA
DEL CRIMINE NEL DISTRETTO
DI LOS ANGELES.
LUI SI CHIAMA RICK...

HUNTER

È la stagione dei poliziotti duri. Mentre torna al cinema l'ispettore Callaghan di Clint Eastwood (*Scommessa con la morte*), si affaccia sui teleschermi di Raidue un altro poliziotto dalla mano pesante, Rick Hunter (da lunedì 23 alle 18).

Hunter lavora in coppia con una bella poliziotta di origine scozzese, Dee Dee McCall. Esperti in inseguimenti in auto, scorrazzano per le strade di Los Angeles, in cerca di criminali. E trovano pane per i loro denti, in abbondanza. Il loro stile è poco ortodosso. In un'America in cui la legalità non tiene il passo con l'immaginazione criminale, Rick e Dee Dee si muovono spesso ai limiti del codice: agiscono sempre in nome della giustizia, più raramente in nome della legge.

Il loro capitano, Lester Crain, un burocrate della Polizia, si trova talvolta in imbarazzo. Li sommerge di rimproveri. Li scomunica. Non

*Fred Dryer e
Stephanie
Kramer nei
panni di Rick
Hunter e Dee
Dee McCall, i
due poliziotti
protagonisti
della serie
televisiva*

*Hunter, in onda
dal lunedì al
sabato su
Raidue alle 18
circa a partire
dal 23 gennaio*



solo per i metodi sbrigativi che usano nei confronti dei criminali, ma anche perché vanno a mettere il naso in affari scottanti: disturbano i potenti, frugano tra le carte di politici e di giudici corrotti e alla fine riescono a metterli con le spalle al muro. Rick e Dee Dee rappresentano l'America forte, reaganiana, che vuole ripulire una volta per tutte l'amministrazione dai «nemici interni».

Rick Hunter è una specie di cowboy moderno, capace anche di farsi giustizia da solo: per vendicarsi di un bellimbusto che ha violentato la sua Dee Dee va a scovarlo fino in Messico e lo uccide. Ma chi pensa che tra Rick e Dee Dee ci sia del tenero sbaglia: sono buoni amici e basta. Lei è già stata la moglie di un poliziotto, ucciso in servizio; non ha nessuna voglia di soffrire ancora. Però, in fondo, accanto a Rick ci sta bene e quando lui ha le sue storie d'amore Dee Dee s'ingelosisce.

Dee Dee è una poliziotta furba, grin-

tosa. «Sei troppo carina per essere un poliziotto!», le dicono. In realtà lei è molto più di un comune poliziotto. Terrorizza i delinquenti con le bombe a mano, apre le serrature con le forcine dei capelli, usa ogni genere di travestimento. In due episodi della serie si traveste perfino da cantante e coglie l'occasione per esibire la sua bella voce. Ha il glamour luccicante delle star americane, ma non è una maggiorata. Anzi, il suo Rick le dà una buona trentina di centimetri.

Asciutto, allampanato, scavato in volto, Rick è la risposta televisiva all'ispettore Callaghan, anche se non ha il suo ghigno malefico. Anzi, ha un look da buono: è il californiano un po' rozzo, abituato a nutrirsi esclusivamente di hamburger. Viene da una famiglia di presunti gangster ed ha uno zio poco raccomandabile. Ma la sua onestà è al di sopra di ogni sospetto. Il personaggio è affidato a Fred Dryer, un attore televisivo che ricorda per certi versi

Richard Widmark, per altri Jack Nicholson, senza avere né la ferocia dell'uno, né la genialità dell'altro. Nell'edizione italiana è doppiato da Sergio Di Stefano, «voce» di Adam in *Dynasty*.

Il ruolo di Dee Dee McCall è affidato, invece, a Stephanie Kramer, nota ai telespettatori per aver interpretato *Love Boat*. In questa nuova serie tv Stephanie è doppiata da Anna Rita Pisanisi, che in *Dynasty* offre la voce alla bella Karen. Nel ruolo del capitano Lester Crain si alternano, nel corso della serie, diversi attori. Il più popolare è John Sherin, uno dei protagonisti di *Quando si ama*.

Nella prima puntata di *Hunter* vedremo Rick e Dee Dee sulle tracce di un misterioso assassino, uno psicopatico che uccide solo le bionde e indossa abiti country-western: Dee Dee ha subito l'occasione giusta per sfruttare il suo talento di trasformista e diventa una bella biondona.

Stefano Masi



Alcune scene di Hunter, serial tv americano realizzato tra il 1984 e l'88 dalla Lorimar. Dopo la prima serie di 88 episodi (quelli trasmessi ora da Raidue) altri 28 sono già in lavorazione



cameo



REGALA SEAT IBIZA!

Ciobar

cameo Ciobar
ti ha preparato
una entusias-
sante sorpresa:
otto scattanti
Seat Ibiza Junior!

Per partecipare al
concorso basta ritagliare la prova
d'acquisto stampata su ogni confezione di
cameo Ciobar, incollarla sul tagliando e spedirla.

Ogni mese, da gennaio ad aprile, verranno sorteg-
giate due Seat Ibiza Junior tra tutte le buste pervenute
entro le seguenti date: 1ª estrazione 31 gennaio 1989
• 2ª estrazione 28 febbraio 1989 • 3ª estrazione 31
marzo 1989 • 4ª estrazione 28 aprile 1989.

I vincitori saranno avvisati con lettera raccomandata.

Aut. Min. N. 4/70004 del 21-9-1988 scad. 28-4-1989.

? Compilare ed inviare in busta chiusa unitamente ad una prova
d'acquisto a CONCORSO CAMEO CIOBAR - CASELLA POSTALE
250 - 25015 VERGATO DEL GARDA (BS).

Cognome _____

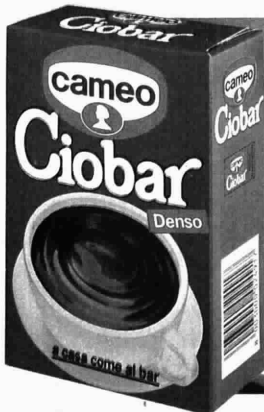
Nome _____

Indirizzo _____ N° _____

C.A.P. _____ Città _____

Prov. _____ Tel. _____

Incollare qui
la prova d'acquisto,
senza usare punti metallici.



COMPIE CINQUANT'ANNI E FORSE AVRA' UN SEGUITO
IL FILM CHE E' ORMAI UNA LEGGENDA

VIA COL VENTO





Cinquant'anni dopo il cinema ha ancora voglia di *Via col vento*. L'epico kolossal hollywoodiano, «più che un film, un bazar o un'enciclopedia», secondo Ennio Flaiano, a mezzo secolo dalla «prima» in un cinema di Atlanta, resta la più grande fabbrica di quattrini di tutti i tempi.

Un affare da un miliardo di dollari, tanto ha incassato fino ad oggi, su cui produttori e registi tengono fissati ambizione e portafoglio. Ma non è un'impresa facile: «Oggi non ci sono attori capaci di reggere il confronto con il mito dei Gable, delle Leigh, delle De Havilland», dice Sergio Leone, il padre del western all'italiana che da anni insegue un progetto di *Via col vento* da realizzare nella Georgia sovietica. Ma perché il sogno di Leone si avveri, bisogna che gli eredi di Margaret Mitchell, autrice del romanzo e i responsabili della MGM, la casa distributrice del film realizzato nel 1939 da David O. Selznick, si mettano d'accordo sui problemi della successione dei diritti.

Più vicino alla realizzazione, invece, il progetto del remake del film e di una serie televisiva per i due produttori Richard Zanuck e David Brown che stanno cercando di organizzarsi in patria. Per il seguito del libro, invece, il problema autore sembra ormai risolto. Il computer ha deciso: sarà Alexandra Ripley, una romanziere di 55 anni, autrice di parecchi romanzi ambientati nel profondo Sud, a scrivere il seguito di *Via col vento*. John e Stephen Mitchell, nipoti e unici eredi dell'autrice del romanzo più venduto dopo la Bibbia, erano contrari a questa operazione, ma si sono rassegnati alle pressioni degli editori quando hanno saputo che i diritti del libro, Premio Pulitzer 1937, potevano diventare di pubblico dominio nel 2011. Una legge ha poi restituito i diritti ai legittimi eredi, ma soltanto il rischio di rinunciare ai fantastici guadagni che deriveranno loro dal seguito della storia, dal remake del film e da tutte le operazioni di sfruttamento che seguiranno l'operazione editoriale, ha fatto decidere gli eredi per il «sì». In cambio, John e Stephen Mitchell potranno decidere il finale del seguito di *Via col vento* n. 2. Saranno loro a dire come dovrà essere quel «domani» che Rossella O'Hara e tutti i personaggi che la circondano dopo l'eccidio della guerra civile vagheggiano a pagina 1037 di *Via col vento*, prima della parola «fine».

Via col vento dei dollari, dunque, ora che il «Consiglio di successione» ha deciso per il seguito di questo colossale «affare» nato come passatempo durante il riposo forzato per l'incidente ad una gamba di Margaret Mitchell, giornalista dell'*Atlanta Journal*. Lo scrive tenendo la macchina da scrivere sulle coperte del letto; poi, quando sta meglio, sul tavolo di cucina. Un passatempo che dura dieci anni e soltanto il 30 giugno del 1936 il libro viene pubblicato. Il primo giorno se ne vendono cinquantamila esemplari: «Spero che se ne vendano almeno 5000 copie», aveva scritto l'autrice, «così l'editore non perderà i suoi soldi». Oggi *Via col vento* (il titolo originale era *Domani è un altro giorno* e soltanto dopo aver letto le poesie di Ernest Dowson la Mitchell cambiò idea) è stato tradotto in 28 lingue e venduto in 37 Paesi in 40 milioni di copie. Ne aveva già venduti 10 di milioni quando l'11 agosto del 1949 Margaret Mitchell viene urtata da un taxi impazzito davanti a un cinema di Atlanta. Muore cinque giorni dopo, a 49 anni. «Domani è un altro giorno», dice Rossella O'Hara; ora il suo domani è nelle mani di Alexandra Ripley.

Se *Via col vento* romanzo era stato figlio unico per Margaret Mitchell, lo sarà anche per il produttore David O. Selznick che nel film investe tutto quello che ha. Dopo che Hollywood ha rifiutato i diritti del romanzo, Selznick chiude l'affare con l'autrice offrendole 50 mila dollari: metà all'editore e metà alla Mitchell. Selznick vorrebbe fare il film da solo, ma non ha i quattro milioni di dollari che



Quando Clark Gable e Vivien Leigh diventano sullo schermo Rhett Butler e Rossella O'Hara, hanno rispettivamente 38 e 25 anni e sono entrambi innamorati: lui di Carole Lombard, lei di Laurence Olivier





VIA COL VENTO



servono alla sua realizzazione. Risolve il problema offrendo alla MGM il 50 per cento della proprietà del film. Nel 1944 sarà ancora la MGM a comprare l'altro 50 per cento dallo stesso Selznick e, quando nel 1987 la Metro verrà messa in vendita, *Via col vento* è il pezzo forte del catalogo e condiziona gli acquirenti.

Inizia il viaggio di questo film-leggenda e Selznick chiarisce subito le idee agli scettici: «A differenza di altri», dice, «io sono interessato alle migliaia di dettagli che un film presenta nella lavorazione: è la somma di questi dettagli che lo può rendere immortale». E per tre anni, tanto durano la preparazione e la realizzazione del film, Selznick, cocciuto e autoritario, tiene sotto controllo una troupe di oltre 4000 persone senza dimenticare nulla, nemmeno l'abito di cotone di Rossella che fa cucire in 27 copie identiche, perché il suo invecchiamento nella storia risulti autentico. I primi veri grattacapi gli vengono dagli sceneggiatori. Margaret Mitchell ha rifiutato l'assegno in bianco che Selznick gli offre per fare il grosso del lavoro sul romanzo, ma l'autrice gli fa sapere che «vuole essere soltanto lasciata in pace». Al suo posto sul libro mettono le mani e le idee in tanti: Sidney Howard, che per 3000 dollari accetta di fare la prima stesura della sceneggiatura; poi gli succedono nel lavoro Oliver Garret, Ben Hecht, che in tre giorni rielabora il materiale senza aver mai letto il libro. «Mi proibì di usare parole che non fossero della Mitchell», si lamenta Francis Scott Fitzgerald, lo scrittore assunto e licenziato da Selznick dopo appena due settimane di lavoro. «Considerava quel romanzo come la Sacra Scrittura», dice Fitzgerald, e toglie il disturbo con 2500 dollari in tasca.

La scelta del regista non è facile. In questa prima fase viene incaricato George Cukor. Non resta dunque che trovare gli attori, altro problema che rimanda di due anni l'inizio della lavorazione. Un sondaggio popolare decide che il ruolo dell'avventuriero Rhett Butler non può essere affidato che a Clark Gable, il «re» di Hollywood. Non mancano altri candidati come Gary Cooper ed Errol Flynn, ma la MGM, proprietaria del 50 per cento del film per quel milione e mezzo di dollari che ha dato a Selznick, vuole Clark Gable e la spunta. Il «re» non si degnava nemmeno di leggere il romanzo e trova mille scuse per dire «no, grazie» all'offerta di Selznick, ma il mezzo milione di dollari che Rhea Langham (la moglie appena lasciata per Carole Lombard) pretende in cambio del divorzio gli fa cambiare idea. Un «sì» costellato di crisi che per giorni gli impediscono di presentarsi davanti alla macchina da presa e che, a film

Il 10 dicembre 1938, quando i protagonisti non hanno ancora firmato il contratto, George Cukor gira la prima scena: è l'incendio di Atlanta. Si bruciano vecchie scene di film famosi come King Kong del 1933



Il produttore di *Via col vento* David O. Selznick (da sinistra) si era assicurato i diritti del romanzo per 50.000 dollari; il costumista Walter Plunkett, rispettoso delle descrizioni della Mitchell; il regista George Cukor poco simpatico a Clark Gable (a fianco con Victor Fleming) e quindi sostituito da Fleming

VIA COL VENTO



finito, lo spingono a chiedere l'abolizione della scena in cui Rhett, involontariamente, provoca l'aborto di Rossella facendola rotolare dalle scale. Secondo Gable quella violenza poteva compromettere la sua fama agli occhi del pubblico che lo aveva sempre visto eroe e buono.

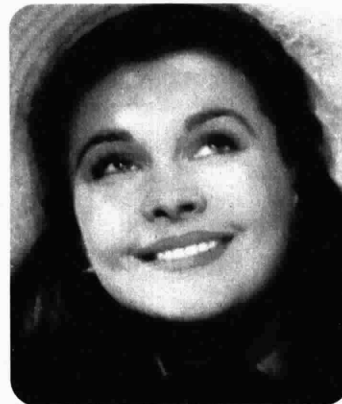
La ricerca della Rossella ideale era costata a

Selznick, fino a quel momento, 50 mila dollari. Aveva passato in rassegna e fatto provini a mezza Hollywood: Norma Shearer, Lana Turner, Susan Hayward più oltre 1400 candidate fra attrici sconosciute e aspiranti senza talento. Anche il regista Cukor è assediato da «Rosselle» in ogni albergo, in treno, ovunque: una candidatura si fa recapitare agli studi di Selznick chiusa in una cassa con su scritto: «Aprire subito». Qualche possibilità sembra averla Paulette Goddard, e forse il ruolo potrebbe andare a lei se non avesse contro i circoli femminili americani in quanto amante di Charlie Chaplin e non moglie.

Più facile la scelta di Leslie Howard per la parte di Ashley, eroe triste e galante al quale va, inutilmente, l'amore di Rossella. Anche se Leslie deve faticare non poco per nascondere i 45 anni che ha, troppi per un personaggio che nel film ne deve avere 25. Casuale la scelta di Melania. Selznick stava corteggiando la giovanissima Joan Fontaine e le propose un provino per il ruolo della sfortunata e dolce Melania: «Perché non provi con mia sorella?», gli risponde offesa Joan. Sua sorella è Olivia De Havilland, che non si fa ripetere due volte l'offerta. Cinquant'anni dopo sarà proprio la malatissima e piagnucolosa Melania l'unica sopravvissuta a tutto il cast di *Via col vento*.

Quando si comincia a girare il film ancora si sta cercando l'attrice che farà Rossella. La prima scena è l'incendio di Atlanta, che viene realizzato dando fuoco alle scene di vecchi film di Selznick accatastate sul retro dello studio. Sotto lo sguardo vigile di centinaia di pompieri vanno in cenere scene di *King Kong* e le mura di Gerusalemme, mentre la famosa scena del bacio più celebre della storia del cinema, quello che Rhett e Rossella si scambiano sullo sfondo delle fiamme di Atlanta, viene girata con due controfigure maschi al posto dei due protagonisti che ancora non hanno firmato il contratto. E mentre Atlanta va a fuoco arriva Rossella, trascinata sul set da Myron Selznick, fratello del produttore. È un'inglesina con gli occhi verdi: «Posso presentarti Rossella O'Hara?», dice Myron. È la vigilia di Natale del 1938 Vivien Leigh, nata in India nel 1912, amante ufficiale di Laurence Olivier che poi sposerà, diventa la capricciosa Rossella. La scelta dell'eroina della Mitchell era così finita e soltanto durante la lavorazione Selznick si sarebbe accorto che dietro l'aria dolce Vivien nascondeva un carattere tutt'altro che facile e si esprimeva con il linguaggio di uno scaricatore di porto. Ma fra Cukor e la Leigh tutto fila in perfetta sintonia, anche perché di notte, in segreto, il regista passa gran parte del suo tempo a spiegarle la parte. Chi non è contento di Cukor è invece Selznick che, sotto le pressioni di Clark Gable, lo sostituisce con un amico del «re», Victor Fleming. «David, il tuo dannato copione è uno schifo», dice Fleming, ma accetta di continuare l'opera di Cukor. L'ultimo ciac viene dato il 27 giugno 1939: sono stati girati 150 mila metri di pellicola per cinque ore di film ed è lo stesso Selznick a decidere i tagli per arrivare alla durata di tre ore e mezzo. Per il 15 dicembre viene fissata la «prima» del film ad Atlanta e, per l'occasione, in tutta la Georgia viene proclamato un giorno di vacanza. È un trionfo, confermato l'anno successivo da una pioggia di dieci Oscar. Tutti avranno il premio, meno Clark Gable: ma il «re» di Hollywood aveva trascorso tutto il primo tempo, la sera della «prima», chiuso nel gabinetto delle signore in compagnia dell'autrice di *Via col vento*, Margaret Mitchell. Nessuno saprà mai che cosa i due si dissero in tutto quel tempo.

Lina Agostini

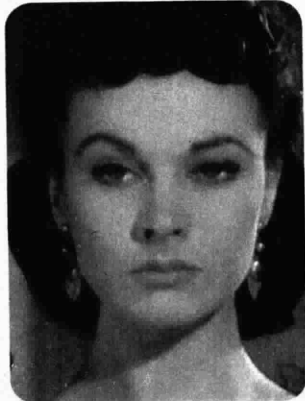




LIMITED ENGAGEMENT! EXACTLY AS ORIGINALLY
PRESENTED, NOTHING CUT BUT THE PRICE!...



*Via col vento ebbe
dieci Oscar.
Proiettato in tutto il
mondo diventa
subito il titolo più
tradotto e
pubblicizzato nella
storia del cinema.
Sotto, ancora i due
protagonisti: Vivien
Leigh (scomparsa nel
1967 a 54 anni) si
guadagna la
statuetta come
migliore attrice
protagonista, mentre
Clark Gable (morto a
59 anni nel 1960) è
l'unico non premiato
di tutto il cast*





Nove settimane e mezzo. In bianco.

Sveglia.

Se durante la bassa stagione venite in Lombardia per una settimana bianca, l'albergo vi dà lo skipass senza farvelo pagare.

Tale stimolante prospettiva vi è offerta dagli albergatori, dai gestori degli impianti di risalita e dall'assessorato regionale al turismo. Quest'anno, considerando la durata complessiva della bassa stagione - dall'11 al 24 dicembre, dall'8 al 29 gennaio e dal 2 al 30 aprile - non potevamo che dedicarla al vostro piacere.

Insomma: se sognate prolungati godimenti, potete assicurarveli con la nostra Carta Sci. Servirà innanzitutto a procurarvi lo scenario e le attrezzature ideali.

Per aiutarvi a dare libero

sfogo ai vostri istinti e alle vostre tecniche, vi metteremo sotto il naso le piste più eccitanti. Se ve le faceste tutte in fila, sarebbe una tirata di milletrecento chilometri.

Comunque, per darsi un bel brivido non c'è bisogno di prendere nessuna cattiva strada: troverete ottimi i collegamenti con Livigno, Bormio, Ponte di Legno-Tonale, Foppolo e tutte le altre stazioni sciistiche della Valtellina e della Valsassina, della Val Seriana, della Val Brembana, della Val Camonica e della Val Trompia.

Troverete vini e leccornie. Gente gentile e ospiti ospitali. Tradizioni molto calde, panorami innevati e tutto quello che

serve a capire perché il nostro colore locale è così emozionante. E così bianco.



In bassa stagione sciate gratis!



PUN
PIU' IN ALT



TA
O

Sciare. Come non avresti mai immaginato. Con più sicurezza, più libertà. È facile, grazie a uno strumento tecnologicamente perfetto: il Nordica N 995. Bloccaggio a 360° del tallone e del collo del piede, flessibilità e sensibilità assolute ti fanno decollare verso uno sci di altissimo livello. Entra anche tu nella squadra Nordica: punta più in alto.

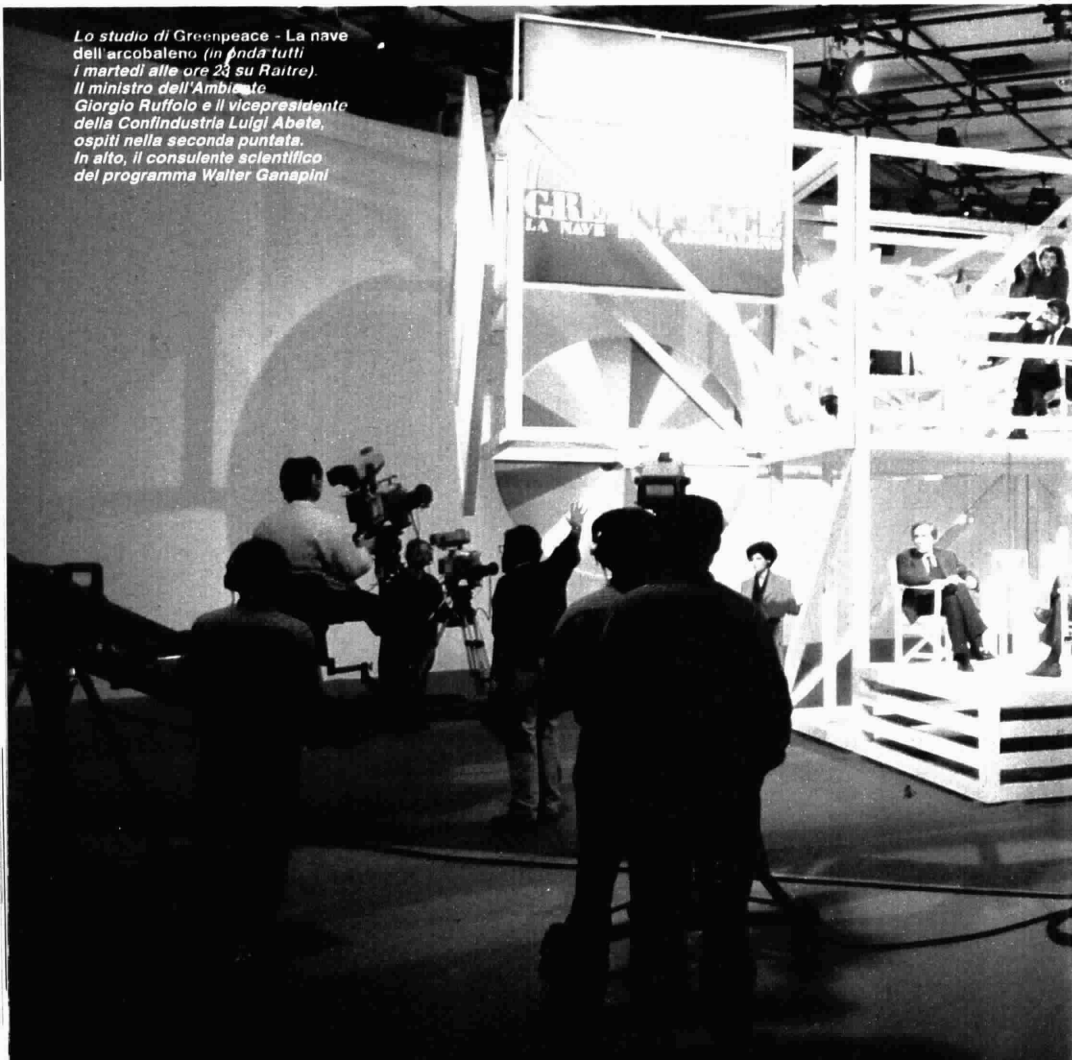
NORDICA

● CON GREENPEACE SULLA NAVE
DELL'ARCOBALENO

PER UN PUGNO DI VERDE

di SCINA SANTACATTERINA
foto AMENDOLA

*Lo studio di Greenpeace - La nave
dell'arcobaleno (in onda tutti
i martedì alle ore 23 su Raitre).
Il ministro dell'Ambiente
Giorgio Ruffolo e il vicepresidente
della Confindustria Luigi Abete,
ospiti nella seconda puntata.
In alto, il consulente scientifico
del programma Walter Ganapini*



«Il nostro obiettivo», dice Stefano Munafò, «è quello di conciliare lo sviluppo industriale, cioè il moltiplicatore dei pani e dei pesci, con la qualità della vita». Stefano Munafò, capostruttura di Raitre, è l'autore di *Greenpeace - La nave dell'arcobaleno* (in onda su Raitre ogni martedì alle ore 23 fino alla fine di maggio), una sorta di mini tribunale ecologico.

La formula è molto semplice: una istruttoria iniziale, una indagine sul campo, l'intervento del Pubblico Ministero con due interrogatori a personaggi importanti che rappresenta-

no punti di vista conflittuali e infine una sentenza da parte del Presidente del Tribunale.

Chi partecipa a questo «processo»?

«Dopo l'istruttoria (un filmato che presenta l'argomento del quale si parlerà) si passa in studio, dove Silvia Zamboni, giornalista di *Nuova ecologia*, interroga i personaggi che rappresentano il punto di vista della difesa e dell'accusa. Walter Ganapini, professore universitario, consulente scientifico della trasmissione, nel ruolo di Presidente, emette la sentenza e tira le fila del programma-pro-

cesso tentando di interpretare quello che dovrebbe essere l'interesse collettivo. Ganapini, impegnato nella Lega Ambiente ed anche consulente del Ministero dell'Ambiente, ci assicura per queste sue caratteristiche un giudizio specialistico ma anche sopra le parti. In ogni puntata ci sono un filmato in collaborazione con la vera associazione Greenpeace e uno spazio chiamato *Ecodenuncia* con fotografie inviate dai telespettatori».

Perché avete scelto come titolo il nome di questa mitica nave?

«Per due motivi. Il primo richiama l'idea di un intervento attivo a favore





Walter Ganapini (38 anni), presidente del mini tribunale ecologico, l'autore del programma Stefano Munafò (51 anni) e la conduttrice-Pubblico Ministero Silvia Zamboni (35 anni)

● PER UN PUGNO DI VERDE

di un bene comune che è la natura, l'ambiente. Anche quelli che non sanno esattamente cos'è Greenpeace o lo conoscono in modo vago ricollegano questo nome alla nave che interviene a favore della comunità.

Secondo motivo è che l'associazione Greenpeace è di tipo internazionale senza alcuna implicazione politica».

Com'è nata la trasmissione?

«L'idea è del direttore Angelo Guglielmi, alla ricerca di programmi non solamente in chiave giornalistica, ma più elaborati, con un occhio attento ai contenuti senza trascurare il linguaggio televisivo.

Noi vogliamo fare un programma sulla realtà, uscire dagli schemi giornalistici tradizionali. Il processo è un rituale che permette di stare sulla realtà. È insieme dialettico e spettacolare».

I problemi che trattate sono molto delicati...

«Vogliamo evitare due pericoli. Uno è quello di sostenere una mentalità poetica sui temi dell'ambiente che guardi il mondo contemporaneo con una mentalità troppo antindustriale e che pensi che la Terra sia una specie di paradiso perduto. L'altro di accettare la mentalità, che noi chiamiamo degli ingegneri, che pensa che la tecnologia e la scienza abbiano in ogni caso una razionalità. E il progresso è sempre rettilineo».

Che tipo di scenografia avete costruito?

«È molto particolare, d'autore. L'ha realizzata Costantino Dardi, un architetto specializzato in grandi apparati scenografici.

È uno studio al di fuori dell'ordinario: rappresenta l'idea di una nave, che richiama il titolo, ed anche quella di un macchinario leonardesco, rinascimentale, con clessidre, ruote, oggetti che si muovono».

Professor Ganapini, perché ha accettato di partecipare a Greenpeace?

«La considero una occasione utile di dialogo con il pubblico. Di un dialogo consapevole che la funzione dell'informazione è essenziale per il successo di una strategia per il risanamento ambientale. Mi auguro che sia un grosso canale di comunicazione in andata ma anche in ritorno. Facciamo bene a denunciare i problemi ma cerchiamo di vedere anche come si possono risolvere».

E per lei, Silvia Zamboni?

«Spero di portare un contributo alla conoscenza dei problemi ecologici. Mi auguro che la gente, però, non si senta solo allarmata ma anche incuriosita e voglia saperne sempre di più».

Scina Santacatterina

Luisa Rivelli,
51 anni, è la
Signora
Economia alle
11 su Raiuno
ne il mercato
del sabato

ORO PERLE E BROCCOLETTI

di LAURA TERZANI

«A t-tenti»: il comandante Luisa Rivelli, sguardo deciso e sorriso sulle labbra, passa in rassegna la sua truppa: undici persone decise a tutto. Calcolatrice e listino di borsa alla mano, da cinque anni la Signora Economia conduce, con la grinta e la cordialità di sempre, questo appuntamento con l'economia, i risparmi, le merci e la società.

«In realtà il programma va in onda da diciotto anni, da quando si chiamava *Io compro, tu compri*. Successivamente, quando è passato dal Telegiornale alla rete, è diventato *I problemi del signor Rossi*».

Ma è una cosa seria allora questa storia con il signor Rossi?

«Eh sì... un giorno o l'altro finirò per sposarlo. Anche quest'anno infatti la creatura animata di Bruno Bozzetto è nostro ospite nel ruolo che più gli si addice, quello del cittadino che protesta per gli abusi, le mancanze e i dis-servizi».

Ma, mentre torna questo vecchio, caro personaggio, molte sono le novità del nuovo *Mercato*, che si vuole proporre come un vero e proprio settimanale economico della famiglia italiana. Apriamo con una copertina dedicata al compleanno dei personaggi più importanti della nostra econo-

mia: "tanti auguri" ad Agnelli, ma per parlare della Fiat».

Si gioca sempre e soltanto in casa o si parla anche dei mercati stranieri?

«È un'altra novità della rubrica: abbiamo ogni volta un collegamento internazionale per sapere cosa succede a "quest'ora nel mondo"; come va il mercato delle perle a Tokyo o quello dell'oro nella City di Londra».

Oggi giorno il mercato ha dimensioni sempre più multinazionali: bisogna essere informati se si vuole "spendere meno, guadagnare di più, investire e... vivere meglio". Abbiamo inoltre voluto completare il nostro classico slogan con un esplicito riferimento alla terza età».

Dunque vivere meglio vuol dire parlare di salute: c'è un angolo riservato anche a questi temi?

«La salute, il tempo libero, i viaggi sono temi importanti in una società che vede sempre più allungarsi l'età media della popolazione. Il nostro co-

munque è un pubblico di tutte le età: un pubblico che ha come comune denominatore soprattutto la qualifica di cittadino...».

Dalla parte del cittadino: sono in molti ad avere ripreso questa sua prospettiva negli ultimi anni.

«Ne sono contenta. Ma vorrei

che riconoscessero che l'idea è mia e che mi dessero uno spazio in serata. L'anno scorso ho avuto un pubblico di tre milioni di spettatori, un successo che mi sono conquistata, puntata dopo puntata, facendo insieme l'autore, il conduttore e il curatore della rubrica».

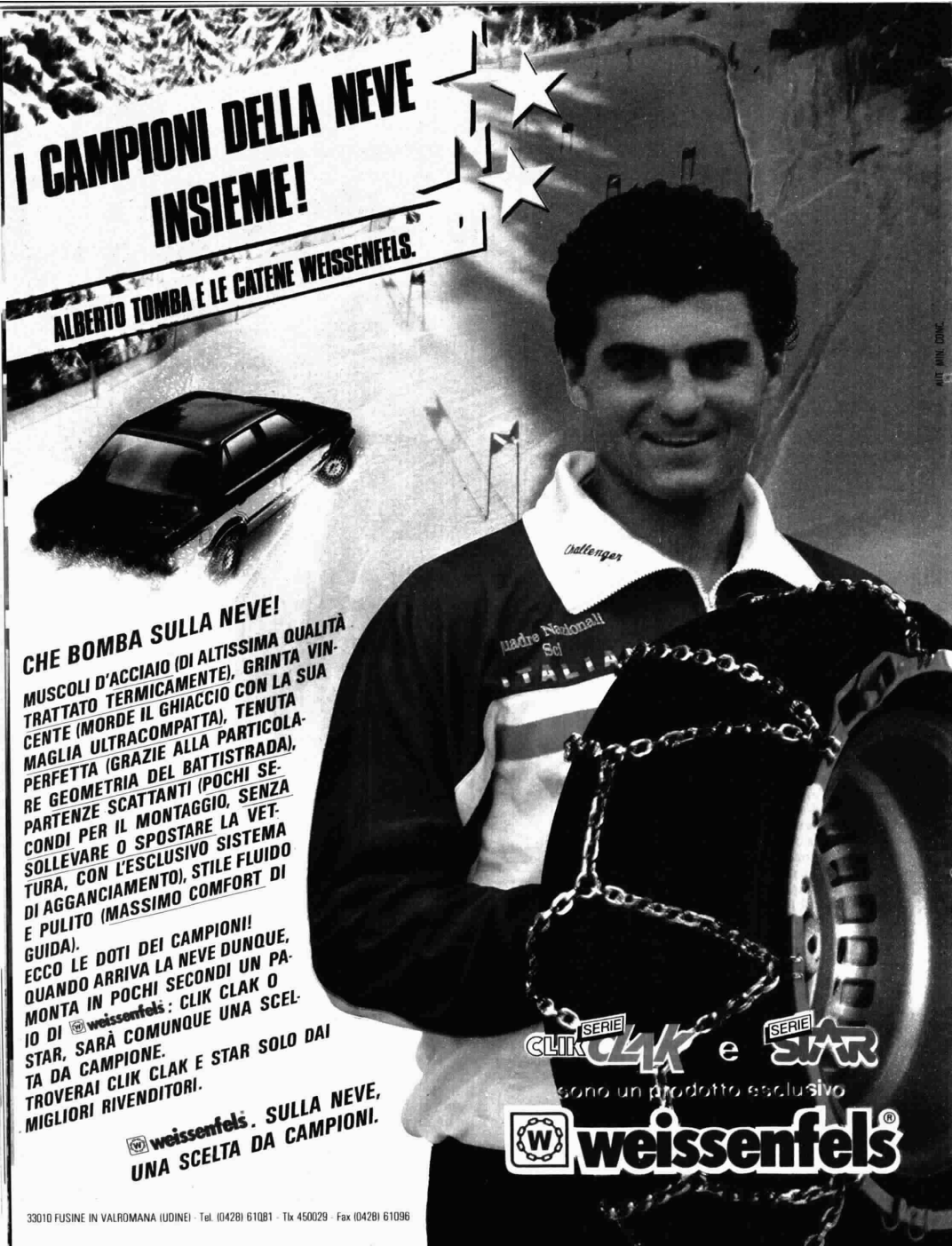
Insomma l'esperta in risparmio ha investito tutto nel suo lavoro?

«Non proprio tutto: una volta ho detto che il maggior investimento è quello nell'amore».

Per me rimane la cosa più importante, anche se dopo due importanti esperienze sono di nuovo in attesa dell'anima gemella».

Dietro questo piglio manageriale si nasconde dunque una Luisa Rivelli tenera e romantica?

«Non sono una donna dura: soltanto, come tutti i timidi, sono costretta a tirar fuori le aggressività e nonostante la mia insicurezza sono sempre proiettata — da buon "acquario" — nel futuro».



**I CAMPIONI DELLA NEVE
INSIEME!**

ALBERTO TOMBA E LE CATENE WEISSENFELS.

CHE BOMBA SULLA NEVE!

MUSCOLI D'ACCIAIO (DI ALTISSIMA QUALITÀ TRATTATO TERMICAMENTE), GRINTA VINCENTE (MORDE IL GHIACCIO CON LA SUA MAGLIA ULTRACOMPATTA), TENUTA PERFETTA (GRAZIE ALLA PARTICOLARE GEOMETRIA DEL BATTISTRADA), PARTENZE SCATTANTI (POCHI SECONDI PER IL MONTAGGIO, SENZA SOLLEVARE O SPOSTARE LA VETTURA, CON L'ESCLUSIVO SISTEMA DI AGGANCIAMENTO), STILE FLUIDO E PULITO (MASSIMO COMFORT DI GUIDA).

ECCO LE DOTI DEI CAMPIONI! QUANDO ARRIVA LA NEVE DUNQUE, MONTA IN POCHI SECONDI UN PAIO DI **weissenfels**: CLIK CLAK O STAR, SARÀ COMUNQUE UNA SCELTA DA CAMPIONE.

TROVERAI CLIK CLAK E STAR SOLO DAI MIGLIORI RIVENDITORI.

weissenfels. SULLA NEVE,
UNA SCELTA DA CAMPIONI.

SERIE **CLIK CLAK** e SERIE **STAR**
sono un prodotto esclusivo

weissenfels®

Tra i diritti dei cittadini, fondamentale è diventato il diritto all'informazione. In alcuni campi come la medicina, poi, non ci si può permettere di sbagliare. «Quanto la cattiva informazione può essere dannosa», dice Luciano Onder, «tanto la buona può evitare danni irreparabili. Il grosso problema della medicina italiana è che spesso bisogna difendersi, conoscere, studiare per evitare una inutile via crucis. Per questo sono importantissime trasmissioni come TG 2 - Trentatre, che danno una informazione corretta e controllata. Il medico deve intervenire nelle rubriche serie. Non può andare in spettacoli-contenitori e propagandare se stesso come se fosse una merce».

Luciano Onder, giornalista, laureato in storia e grande conoscitore e appassionato della materia, da sei anni si occupa con successo di trasmissioni di medicina. Da ottobre, dal lunedì al sabato, ci presenta, come curatore e conduttore, tutte le mattine su Raidue alle 10,55, la sua ultima e rinnovata edizione di TG 2 - Trentatre - *Giornale di medicina*. Un vero e proprio telegiornale che, oltre a proporre notizie e novità legate alla medicina e ai problemi della sanità, vuole dare delle nozioni utili.

Come mai da alcuni anni si è impegnato in questo tipo di trasmissioni?

«Sei anni fa, quando ho cominciato, ho trovato un settore quasi privo di attenzione da parte dei giornalisti, dei telegiornali e delle reti. C'era solo *Check-up*, grosso programma di Raiuno ideato da Biagio Agnes, che ancora oggi va in onda. Mentre l'esigenza di una rubrica di servizio era veramente sentita. Così ho cominciato in questo terreno non battuto ed è stato facile trovare questa chiave. Sono convinto che deb-

LO SCIROPPO DI PAPÀ

di SCINA SANTACATTERINA



Luciano Onder, 45 anni, con la moglie Maria Luisa, 45, e i figli Mila, 12, e Graziano, 16. TG 2 - Trentatre va in onda tutti i giorni, da lunedì a sabato, alle 10,55 su Raidue

bano esserci degli spazi che non facciano solo divertire ma che siano anche utili al telespettatore».

Da esperto di medicina come «cura» i suoi figli Graziano, di 16 anni, e Mila, di dodici?

«Penso che non si debba avere un atteggiamento iperprotettivo nei riguardi dei figli, non medicalizzare troppo se non è necessario, ma saper distinguere. Spesso, specialmente con il primo figlio, si sta troppo attenti. Non bisogna rincorrere i bambini con le vitamine, con lo sciroppo, con l'«imbroglione» quando stanno bene e mangiano. Una giusta alimentazione è molto importante. In passato c'era la convinzione che un bambino più era grasso meglio stava. L'alimentazione dei ragazzi deve essere completa ma tale da evitare la sovrabbondanza di grassi. Da grandi, così, non avranno le

angosce delle diete e degli altri problemi che incidono sulla salute».

Quali altri consigli ci può dare sempre per i giovanissimi?

«Eseguire le vaccinazioni, non solo quelle d'obbligo ma anche quelle consigliate: per il morbillo, gli orecchioni, la rosolia, soprattutto le donne. Inoltre è fondamentale seguire lo sviluppo psicologico dei ragazzi che è pur sempre un aspetto della medicina. Alle volte i bambini sono troppo timidi oppure, in altre occasioni, vanno frenati. Non bisogna, tuttavia, essere troppo presenti sui figli, altrimenti si rischia di schiacciarli. Basta seguirli e aiutarli a superare eventuali crisi di inserimento. Esiste, poi, il grande problema dell'educazione sessuale che è opportuno sia affrontato in casa, prima di essere affrontato male fuori. Soprattutto oggi che alcuni pericoli sono più presenti che in altri momenti».

E lei che rapporto ha con la

medicina?

«Come tutte le persone equilibrate: non ne sono dipendente. Mi rendo conto di avere alcune cattive abitudini: mangio troppo ed in modo disordinato, non faccio attività sportive ma in compenso evito alcuni vizi come il fumo».

Le sarebbe piaciuto fare il medico?

«Non so, forse sì. Penso che sia una carriera lunga e stressante in cui può che in altre professioni è difficile sfondare. Mio figlio Graziano desidererebbe studiare medicina, ma io, oggi come oggi, non mi sento di incoraggiarlo. È ancora molto giovane e avrà tempo per decidere».

Cosa pensa del servizio sanitario nazionale?

«La risposta è sotto gli occhi di tutti. Ce l'ha data lo stesso ministro della Sanità, Carlo Donat Cattin».

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 22
AL 28 GENNAIO 1989

TV

RADIOCORRIERE

LA FAMIGLIA

Un viaggio nella storia
attraverso la memoria e i
ricordi di un vecchio patriarca,
Vittorio Gassman, attorniato
da figli e da figli dei figli. Un
film in prima visione tv di
Ettore Scola (lunedì, Raiuno).

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

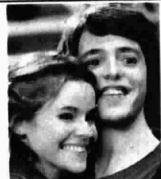


FILM IN TV

DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA
CANALE 5 9,30 Prima del diluvio *** con Bernard Blier 1954 - dramm. 120'	ODEON 13,30 Alter Ego *** con Mary Stuart 1986 - comm. 135'	CANALE 5 14 Pieta per i giusti *** con Kirk Douglas 1951 - dramm. 135'	RAIDUE 15,15 Piccoli gangsters *** con Scott Baio 1976 - comm. 90'	RAIUNO 20,30 I tre moschettieri *** con R. Welch 1974 - avv. 103'	CANALE 5 20,30 Sonno di ghiaccio *** di Wes Craven, con Michael Beck (foto) 1989 - comm. 110'
RAIDUE 10,50 Il dr. Kildare sotto accusa *** 1941 - dramm. 75'	ITALIA 7 13,30 Il giustiziere *** con Walter Huston 1932 - western 90'	ITALIA 1 14 Capitan Nero - Missione Atlantide *** con José Ferrer 1978 - fantasc. 120'	RAITRE 17,25 Lasciateci vivere *** con Maureen O'Sullivan 1939 - dramm. 65'	RAITRE 20,30 Rio Lobo *** con John Wayne 1970 - western 110'	Prima visione tv

LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ			
RAIDUE 9 Show Boat *** con Kathryn Grayson 1951 - dramm. 104'	TMC 16 L'amore di Miss Leona *** di Joseph Hardy, con Lynn Redgrave 1980 - dramm. 105'	RAIUNO 20,30 La famiglia *** con Vittorio Gassman, Ottavia Piccolo (foto) 1987 - comm. 141'	LUNEDÌ		
RETEQUATTRO 9,45 Vite perdute *** con Virna Lisi 1958 - dramm. 105'		Prima visione tv	CANALE 5 20,30 I pompieri *** di Neri Parenti, con Paolo Villaggio (foto) 1985 - comm. 110'		

MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ		
RAIDUE 9 Le due sorelle *** con Vera Carmi 1951 - dramm. 77'	TMC 16 Programma cicogna *** di William Wiard, con Suzanne Pleshette 1981 - comm. 105'	RETEQUATTRO 20,30 Agatha Christie, assassinio allo specchio *** di Dick Lowry, con Helen Hayes 1985 - giallo 110'	ODEON 20,30 La diga sul Pacifico *** di René Clément, con Anthony Perkins 1958 - dramm. 120'	ITALIA 7 20,30 Bruce Lee - Il colpo che frantumava *** di John Lomax, con Cheng Hsiao Tung (foto) 1980 - avv. 115'	Prima visione tv	
RETEQUATTRO 9,45 Bandito sil., ma d'onore *** con Louis De Funès 1962 - comm. 105'						

MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ			MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ
RAIDUE 9 Gervaise *** con Maria Schell 1956 - dramm. 106'	TMC 16 Buona notte amore mio *** con Richard Boone 1972 - giallo 105'	RAITRE 20,30 Wargames *** di John Badham, con Matthew Broderick (foto) 1983 - fantasc. 108'			CANALE 5 20,30 Missione eroica - I pompieri 2 *** con Paolo Villaggio 1987 - comm. 110'	RETEQUATTRO 20,30 La pista degli elefanti *** con E. Taylor 1954 - avv. 120'
RETEQUATTRO 9,30 Inganno *** con Nadia Gray 1952 - dramm. 120'					ODEON 20,30 Black Cobra *** con Fred Williamson 1986 - dramm. 120'	Prima visione tv

GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ
RAIDUE 9 Professione avventurieri *** con Nathalie Delon 1973 - comm. 75'	TMC 16 Tempo di furor *** di Jack Webb, con Janet Leigh, Edmond O'Brien 1955 - dramm. 105'	RAIUNO 20,30 L'inafferrabile Primula Nera *** di James Neilson, con Patrick McGeehan 1964 - avv. 94'	ITALIA 1 20,30 Ninja la furia umana *** di Sam Firstenberg, con Sho Kosugi, Keith Vitali 1983 - avv. 110'	RETEQUATTRO 20,30 The Elephant Man *** di David Lynch, con Anthony Hopkins 1980 - dramm. 130'	ODEON 20,30 Fischia il sesso *** con Aldo Maccione, Rita Tushingham 1974 - comm. 120'	ITALIA 7 20,30 I due deputati *** con Franchi e Ingrassia 1969 - comm. 110'
RETEQUATTRO 9,30 Le avventure di Mandrin *** 1951 - avv. 120'		Prima visione tv	Prima visione tv			

VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ				VENERDÌ
RAIDUE 9 Un treno è fermo a Berlino *** con José Ferrer, Sean Flynn 1965 - dramm. 91'	TMC 16 Un week-end molto movimentato *** di Simon Wincer, con Rebecca Gilling, Robert Colby 1977 - avv. 105'	RAIUNO 20,30 Reds *** di Warren Beatty, con Warren Beatty, Diane Keaton (foto) 1981 - dramm. 187'				CANALE 5 20,30 Chi trova un amico trova un tesoro *** di Sergio Corbucci, con Bud Spencer, Terence Hill 1981 - comm. 120'
RETEQUATTRO 9,45 Il cavaliere della spada nera *** 1956 - avv. 105'						

SABATO	SABATO	SABATO	SABATO			SABATO
RETEQUATTRO 9,45 Il momento della verità *** 1964 - dramm. 105'	CANALE 5 15,30 Tipi da spiaggia *** con Ugo Tognazzi 1980 - comm. 120'	RAITRE 16,10 Angelo *** con Marlene Dietrich 1937 - comm. 87'	RAIDUE 20,30 Borsalino *** con Jean-Paul Belmondo, Alain Delon, Claudia Cardinale (foto) 1970 - poliz. 119'			RETEQUATTRO 20,30 Gambit *** con Shirley MacLaine 1966 - poliz. 120'
RAIDUE 10,15 Charlie Chan e il denaro che scotta *** con Sidney Toler 1946 - giallo 64'	RETEQUATTRO 15,30 Ossessione del passato *** con Joan Crawford 1938 - dramm. 120'	BRET 16,45 TMC Maverick: la grande sfida *** con James Garner 1981 - western 105'				ODEON 20,30 Chi ha incastrato Judd e Casey *** con Leif Garrett 1984 - avv. 120'



DOMENICA

RETEQUATTO 20,30
Le donne hanno
sempre ragione ***
con David Niven
1957 - comm. 105'

ODEON 20,30
Mission Killi ***
1984 - azione 120'
Prima visione tv

DOMENICA

CINQUESTELLE 20,30
Kaos *** - 2ª parte
con Omero Antonutti
1984 - dramm. 100'

ITALIA 7 20,30
La professoressa di
scienze naturali *
con Lilly Carati
1976 - comico 105'

DOMENICA

TMC 21,30
Prigione ***
con Doris Svedlund
1948 - dramm. 150'

ITALIA 7 22,15
Scuola di sesso **
con Mark Blankfield
1982 - comico 105'

DOMENICA

ODEON 22,30
Hundra l'ultima
amazzone ***
con Laurence Landon
1983 - avv. 120'

Prima visione tv
CANALE 5 23,05
Alfie *** di L. Gilbert
1966 - dramm. 135'



LUNEDÌ

RETEQUATTO 20,30
La magnifica preda

di Otto Preminger,
con Robert Mitchum
1954 - western 105'

LUNEDÌ

ODEON 20,30
Alien: zona di guerra
** di Danny Bilson,
con Tim Thomerson
1986 - fantasc. 120'
Prima visione tv

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Il mondo di una cover
girl ** con S. L. Cronn
1979 - dramm. 125'

ODEON 22,30
La prima notte del dr.
Danieli... * con Lando
Buzzanca
1970 - comm. 120'

LUNEDÌ

RETEQUATTO 23
Mio zio Beniamino
*** con Jacques Brel
1969 - comm. 110'

ITALIA 7 23,15
Venerdì 13 ***
con Betsy Palmer
1980 - orrore 110'

LUNEDÌ

ITALIA 7 23,50
Pupe calde e mafia
nera ***
1969 - poliz. 110'

RAIDUE 0,40
Dramma nello
specchio ***
con Orson Welles
1945 - dramm. 93'

MARTEDÌ

RAIDUE 20,30
Torna «El Grinta» ***
di Stuart Miller,
con John Wayne,
Katharine Hepburn (foto)
1975 - western 103'



MARTEDÌ

ODEON 22,30
La corsa della lepre
attraverso i campi
*** di René Clément,
con Jean-Louis
Trintignant
1972 - thriller 150'

MARTEDÌ

RETEQUATTO 23,05
Non c'è fumo senza
fuoco ***
di André Cayatte,
con Annie Girardot
1972 - dramm. 95'

MARTEDÌ

ITALIA 7 23,25
Super fly ***
con Ron O'Neal
1972 - poliz. 110'

RAIDUE 0,35
Diario di un curato di
campagna ***
con Claude Laydu
1950 - dramm. 94'

MERCOLEDÌ

TMC 20,30
I ragazzi di Stepford
** con Barbara Eden
1986 - dramm. 105'

ITALIA 7 20,30
Wolfe la balva
immortale ***
con Albert Finney
1981 - dramm. 120'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 20,30
Uno scomodo
testimone ***
di Peter Yates,
con Sigourney Weaver
(foto)
1981 - giallo 98'



MERCOLEDÌ

ODEON 22,30
Crazy Joe ***
con Fred Williamson
1973 - dramm. 90'

ITALIA 7 22,45
L'assassino ti siede
accanto **
con Amy Steel
1981 - orrore 100'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTO 23,30
Dov'è Jack ***
con Tommy Steele
1969 - avv. 150'

ITALIA 7 23,45
Sospense a Venezia

con Robert Vaughn
1967 - spionaggio 110'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 0,25
In corsa con il diavolo
**
con Peter Fonda
1975 - dramm. 100'

GIOVEDÌ

RAITRE 22,05
Mona Lisa ****
di Neil Jordan,
con Bob Hoskins (foto)
1986 - dramm. 100'
Prima visione tv



GIOVEDÌ

ODEON 22,30
Mazzabubu quante
corni stia quaggiù? *
di Mariano Laurenti,
con Isabella Biagini, Carlo
Giuffrè
1971 - comm. 90'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 23,05
Venerdì 13 - Capitolo
finale **
con Kimberley Beck
1984 - orrore 100'

ITALIA 7 23,20
La morte corre
incontro a Jessica **
1971 - thriller 100'

GIOVEDÌ

RETEQUATTO 23,40
Il primo cerchio ***
con Preben Lerdorff,
Vera Chekova
1972 - dramm. 115'

RAIDUE 0,40
Un marito per Tillie
*** con W. Matthau
1972 - comm. 100'

VENERDÌ

RETEQUATTO 20,30
Riflessi in un occhio
d'oro ***
di John Huston,
con Elizabeth Taylor,
Marlon Brando (foto)
1967 - dramm. 125'



VENERDÌ

ODEON 20,30
Ninja scontro finale
** di Wallace Chan,
con Paul Torcha,
Eric Neff
1987 - azione 120'

VENERDÌ

TMC 20,30
Conto alla rovescia
*** di Robert Altman,
con James Caan
1968 - fant. 110'

ITALIA 7 20,30
Roma violenta *
con Maurizio Merli
1975 - poliz. 105'

VENERDÌ

ITALIA 1 23,15
Venerdì 13 - Il terrore
continua ** con John
Sheppard
1985 - orrore 105'

ITALIA 7 23,15
La taglia **
con Nino Castelnuovo
1965 - avv. 110'

VENERDÌ

RETEQUATTO 23,35
Guerra tra polizie **
con Claude Brasseur,
Marlene Jobert
1980 - poliz. 120'

RAIDUE 0,45
Banditi a Milano ***
con Gian Maria Volontè
1968 - poliz. 102'

SABATO

TMC 20,30
U 112 - Assalto alla
Queen Mary *** con
Frank Sinatra, Verna Lisi
1966 - avv. 120'

CINQUESTELLE 20,30
La notte di San
Lorenzo ***
1982 - dramm. 120'

SABATO

ITALIA 7 20,30
Von Buttiglion
Sturmtruppenführer *
di Mino Guerrini,
con Jacques Dufrillo,
Mario Marengo (foto)
1977 - comico 110'
Prima visione tv



SABATO

RAIUNO 22,25
Storia cinese ***
con William Holden
1962 - dramm. 120'

TMC 22,30
Terrore sul ponte di
Londra *
con David Hasselhoff
1985 - giallo 105'

SABATO

CANALE 5 22,45
Signore e signori
buonanotte ***
con Senta Berger
1976 - comm. 135'

RAITRE 23,20
Mai di domenica ***
con Melina Mercouri
1960 - comm. 89'

SABATO

ITALIA 7 23,35
El Condor ***
di Jim Brown,
Lee Van Cleef
1970 - western 120'

RETEQUATTO 23,45
L'urlo dei giganti **
con Jack Palance
1968 - guerra 120'

RAIUNO

13,55 QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

È facile fare tredici con i quattro sistemi del TV Radiocorriere: basta indovinare il simbolo della non violenza abbinato. Un quinto sistema è sorteggiato (il tagliando è a pagina 22).



RAIUNO

14 VARIETA'



Giornata densa di balletti: comincia **Benedicta Boccoli** sul tema di *Feeling*, poi **Lisa Russo**, con il balletto di Topolino, danza un nostalgico mambo e, quindi, il corpo di ballo di *Domenica in...* si ispira al film *Sette spose per sette fratelli*. L'ospite musicale di oggi è **Riccardo Fogli**.

DOMENICA IN DOMENICA IN

RAIUNO

20,30 FILM

I TRE MOSCHETTIERI

Un cast di grandi nomi come **Faye Dunaway** e **Raquel Welch** (nella foto) e i magnifici tre, **Oliver Reed**, **Richard Chamberlain** e **Jean-Pierre Cassel** con il D'Artagnan-Michael York, per una dissacrante rilettura di Dumas fatta da uno dei più «sovversivi» e geniali registi del giovane cinema inglese: **Richard Lester**.



RAITRE

14,10 VARIETA'

VA' PENSIERO

Dopo le paste offerte all'ospite di casa **Andrea Barbato**, **Piero Chiambretti** torna stasera con una replica di *Complimenti per la trasmissione*.



RAIUNO

06/36864890

8,30 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mazzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. Il fascino delle Ande. Di Manuel Serrano e José Luis Cuerda

9 Canigatti & C. Piccoli passi grandi affetti. Di Francesco Falcone condotto da Rosanna Vaudetti. Consulenza scientifica L. Bolani. Diretta di produzione E. Torta. A cura A. Baldasseroni. Regia F. Richetto

10 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte

11 Santa Messa in rito Bizantino-ucraino. Dalla Cattedrale di Santa Sofia in Roma. Regia di Attilio Monge

11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza. Regia di Carlo De Biase

12,15 Linea verde. 2ª parte

13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

13,30 TG 1 - Notizie

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14 DOMENICA IN... Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con **Marisa Laurito**. A cura di Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 Notizie sportive. A cura di Paolo Valenti

15,20 Notizie sportive

16,20 Notizie sportive

18,10 Domenica In...

18,35 Domenica In...

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 I tre moschettieri («The Three Musketeers», 1974). Film d'avventura. Regia di Richard Lester. Con Oliver Reed, Raquel Welch, Richard Chamberlain, Michael York, Frank Finlay, Christopher Lee, Geraldine Chaplin. Prod.: Film Trust/Panama

22,15 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10 Il libro, un amico. A cura di Giovanni Antonucci e Carlo Tagliabue. Art director Mario Convertino

RAITRE

06/36864890

9-11,30 Domenica sul Tre. A cura di Antonio Leone e Giorgio Chiechi

9 Vita col nonno. Telefilm. Decisioni

9,50 TG 3 - Domenica

11,30 Mai dire mai. Di Fabio Fazio, Pietro Galeotti, Paolo Maciotti, Felice Rossetto, Bruno Vogliano, Con Isa Barzizza, Fabio Fazio, Giampaolo Muglini. A cura di Carlo De Siena e Paolo Maciotti. Regia di Paolo Maciotti. 1ª puntata

12,55 Eurovisione. Svizzera: Wengen. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale masch. 2ª

13,30 Roma: Atletica leggera. Campionati italiani società

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Va' pensiero. Di Andrea Barbato. Coadiuvato da Oliviero Beha. Con Emanuela Giordano, Piero Chiambretti, Nino Marino. A cura G. Robliotta. Regia di Patrizia Belli

16,45 Eurovisione. Inghilterra: Birmingham. Patinaggio artistico. Campionati europei

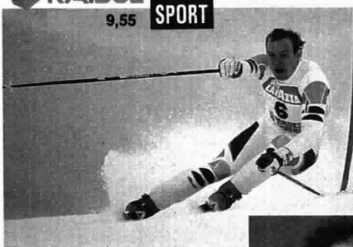
RAIDUE 06/36844890

- 8 **Week end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giuse Amato e Marina Virò. Programma di A. Zappalà. Regia I. Skofic
- 8,30 **Patatracc.** Scherzi e giochi d'avventura e mostri per chi vuol esser dei nostri. Varietà per ragazzi svegli di M. Bazzi, L. Bolzoni, A. Scapio. Condotto da S. Sabat e A. Traverso. Con M. D'Adamo, E. Iremeglio e la Big Daniel's Band
- **Punky Brewster.** Telefilm. Prod.: NBC
- **Air.** Telefilm. Prod.: Lorimar Telepictures
- 9,55 **Eurovisione.** Svizzera: Wengen Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschi. 1°
- 10,50 **Matinée al cinema.** I casi del Dr. Kildare e gli umori del Dr. Gillespie. A cura di Nedo Vaidi (VII). Il Dr. Kildare sotto accusa (1941). Film drammatico. 1° visione tv. Regia H. S. Bucquet. Con Lew Ayres, Lionel Barrymore, Laraine Day. Prod.: MGM
- 12,05 **Video week end.** Il cinema in casa
- 12,30 **Automa.** Sulla strada con sicurezza. Di S. Milo, C. Nobis. Conduce Sandra Milo
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,20 **TG 2 - Lo sport**
- **Meteo 2**
- 13,30 Sandra Milo presenta **Piccoli e grandi fans.** Regia di Raoul Morales. 1° parte
- 15,15 **45° minuto**
- 15,25 **Piccoli e grandi fans.** 2° parte
- 15,45 Lo schermo in casa. **Piccoli gangsters** (1976). Film commedia. Regia A. Parker. Con Scott Baio, Florrie Dugger, Todde Foster
- 17,15 Da **Fate il vostro gioco.** Chi c'è... c'è. Parentesi domenicale ideata da G. Nicotra, Di A. Argenti con la collaboraz. G. Pagliani
- 18 **TG 2 - Sport**
- **Wengen: Sci. Coppa del mondo.** Slalom speciale maschile. Slalom gigante femminile. Sintesi
- **Montecarlo: Rally.** 1° tappa. **St. Bonnet-Le Froid**
- 18,50 **Calcio Serie A**
- 19,35 **Meteo 2 - Provisioni del tempo**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20 **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. **Omicidio al Fitness Center.** Con H. Tappert, F. Wepper
- 21,30 La Rai presenta **Videocomic.** Di N. Leggeri
- 21,55 **TG 2 - Stasera**
- **Meteo 2**
- 22,10 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer.** Il piacere di saperne di più di Giorgio Montefoschi. Collaborazione C. Elia. Coordinamento A. Isopi. A cura di A. Durante e G. Oberti. Direttore di produzione D. Puissa. Regia di Sergio Spina
- 23,20 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 23,50 **L'Aquilone.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia S. Marcellini
- 0,50 **Stereo**
- 88 **Johnny Winter.** Regia A. De Liguoro
- 17,25 **Lasciateci vivere** (1939). Film drammatico. 1° visione tv. Regia J. Brahm. Con Maureen O'Sullivan, Henry Fonda, Ralph Bellamy
- 18,35 **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Sport Regione**
- 20 **Calcio Serie B**
- 20,30 **Rio Lobo** (1970). Film western. Regia di Howard Hawks. Con John Wayne, Jon Rivero, Jennifer O'Neill, Jack Elam, Mitchum, Mike Henry, Victor French
- 22,20 Torna in replica Piero Chiambretti in **Complimenti per la trasmissione**
- 22,50 **Appuntamento al cinema**
- 22,55 **TG 3 - Notte**
- 23,10 **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE

9,55

SPORT



SCI: COPPA DEL MONDO

Sesto slalom speciale e ultima gara prima dei Mondiali di Vail in Colorado. Nella foto, il lussemburghese **Marc Girardelli**, vincitore quest'anno di due slalom.



RAIDUE

18

SPORT

RALLY DI MONTECARLO

Prima tappa del Rally, che si conclude giovedì 26 dopo 622 chilometri. Iscritti 180 piloti. La Lancia, squadra campione del mondo, si presenta con Bruno Saby,

vincitore nell'88, Didier Auriol, nuovo assunto, e il campione del mondo **Miki Biasion** (foto). Il ventino, 31 anni, ha vinto a Montecarlo due anni fa; nell'88 si è ritirato.

RAIDUE

20,30

TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Il professor Shenk, timido e debole, ha una vita matrimoniale disastrosa. Sua moglie ha un amante, titolare di un centro di cultura fisica, che una mattina viene trovato morto, colpito alla testa da una sbarra di ferro. L'ispettore Derrick (**Horst Tappert**, foto) sa che all'ora del delitto il professore aveva una visita.



RAIDUE

22,10

CULTURA

MIXER

Torna l'appuntamento di **Giovanni Minoli** con l'informazione, l'attualità e la cronaca. Questa sera due anteprime mondiali: la troupe di **Mixer** ha avuto il permesso di girare all'interno delle carceri sovietiche; poi un dietro le quinte del Vaticano; è un reportage con immagini inedite del Papa, tratte dagli archivi del Vaticano.



RAITRE

20,30

FILM



RIO LOBO

John Wayne, specializzato in ruoli di vendicatore solitario, alla fine della guerra civile insegue due traditori fino nel villaggio di Rio Lobo. Western crepuscolare firmato da **Howard Hawks**.



14

PIETÀ PER I GIUSTI

Bianco e Nero: un ciclo di dieci film fra i migliori del cinema americano, fra gli anni Quaranta e Cinquanta. La prima storia, firmata dal maestro William Wyler, è con Kirk Douglas (nella foto con Eleanor Parker e Horace MacMahon), un poliziotto dalla rigida morale che si sacrifica in un tragico finale.



20,30



In basso, Guglielmo Zucconi; a sinistra, il regista Wes Craven, reso famoso da Nightmare

SONNO DI GHIACCIO

Un ragazzo (Michael Beck) è «ibernato» in attesa di una cura futura; ma dopo dieci anni di congelamento, inspiegabilmente, si scioglie... Dopo l'ibernazione alla maniera di Wes Craven (uno dei più «crudeli» registi di oggi) di ibernazione si parla «scientificamente» con Guglielmo Zucconi.



19,30

SULLE STRADE DELLA CALIFORNIA

D. J. Perkins (Tony Lo Bianco) è un ufficiale di polizia intelligente, coraggioso e stimato dai suoi uomini. Un giorno, mentre pilota un elicottero, si schianta contro una montagna e nell'incidente riporta gravissime ustioni.



20,30



LE DONNE HANNO SEMPRE RAGIONE

Dan Dailey, Ginger Rogers (nella foto) con David Niven e Barbara Rush in una commedia con mariti ossessivi, psicanalisti gelosi e pazienti affascinanti. Ma tutto si risolve su un piroscalo galeotto.



02/21225

9 Le frontiere dello Spirito. Rubrica

9,30 Prima del diluvio (1954). Film drammatico. Regia di André Cayatte con Bernard Blier, Marina Vlady, Isa Miranda

11,30 Viaggiando. Ultima puntata

12 Rivediamoli. Presenta Fiorella Pierobon

13 Superclassifica show. Con M. Seymandi

14 Pietà per i giusti (1951). Film drammatico. Regia di William Wyler. Con Kirk Douglas, Eleanor Parker, William Bendix

16,15 Laverne e Shirley. Telefilm. Laverne e Shirley incontrano Fabian

16,45 Fox. Telefilm. Trent'anni dopo

17,45 Love Boat. Telefilm. Un marito per Julie

19,45 Tra moglie e marito album. Conduce Marco Columbro

20,30 Sonno di ghiaccio. Film tv drammatico. 1ª visione. Regia di Wes Craven. Con Michael Beck, Beatrice Straight, Dick O'Neil

22,20 Dossier: Paure di fine secolo. Di Guglielmo Zucconi. Sono: Sono di ghiaccio

23,05 Affie (1966). Film drammatico. Regia di Lewis Gilbert. Con Michael Caine, Shelley Winters

1,20 Baretti - Mannix. Telefilm



02/21225

8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa

8,30 Documentario. Replica

10,30 Il grande golf. Replica

11,30 Parlamento in. Replica

12,15 Big Bang. Replica

13 Arabesque. La maschera della morte

14 Domenica più. Programma condotto da Rita Dalla Chiesa

17 Longstreet. Telefilm. C'era una volta uno squilibrato. Con James Franciscus

18 New York New York. Felici e contenti

19 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Oltre la soglia

19,30 Sulle strade della California. Telefilm. F. rebird. Con Tony Lo Bianco

20,30 Le donne hanno sempre ragione (1957). Film commedia. Regia di Nunnally Johnson. Con David Niven, Ginger Rogers

22,15 Spenser. Telefilm. Una missione per la vita

23,15 Il grande golf. Lancôme Trophy

0,15 Vegas. La donna che odiava gli uomini

1,15 Missione impossibile. La cassaforte



06/3304271

9,55 Wengen. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1ª manche

10,55 Oberstaufen. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante femminile. 1ª manche

12 San Pietro: Angelus

12,15 Snack. Cartoni animati

12,55 Wengen. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 2ª manche

13,40 Oberstaufen. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante femminile. 2ª manche

14,30 In caduta libera. Documentario

15 Birmingham: Pattinaggio artistico. Campionati europei. Gran Gala



02/21/225

- 8,30** **Bim Bum Bam.** *Isidoro e Riff Raff - David gnomo - Clementine.* Cartoni animati
- 10,30** **Boomer cane intelligente.** Telefilm. *East Side Story*
- 11** **Automan.** Telefilm. *Un ologramma innamorato.* Con Chuck Wagner
- 12** **I ragazzi del computer.** Telefilm. *L'agenzia di collocamento*
- 13** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14** **Capitan Nero - Missione Atlantide** (1978). Film di fantascienza. Regia di Alex March. Con José Ferrer, Burgess Meredith
- 16** **Bim Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - Milla e Shiro.** Cartoni animati
- 18** **Animated Classics.** *L'isola del tesoro*
- 19** **Gli amici cercafamiglia.** Cartoni animati
- 19,30** **Viaggiamo con Benjamin.** *I Carpazi*
- 20** **I Puffi.** Cartoni animati. *La radice della discordia - Il cucciolo di Nottolone*
- 20,30** **Emilio.** Varietà presentato da Gaspare e Zuzzurro. Regia di Lella Artesi
- 22,20** **Be Bop a Lula.** Con Red Ronnie
- 23,30** **Dallo Joe R. Stadium di Miami (Florida): Superbowl.** *Cincinnati Bengals - San Francisco 49ers.* Finale

ODEON 06/3454121

- 13** **Top Motori.** Replica
- 13,30** **Alter ego** (1986). Film commedia. Regia di Mel Damski. Con Robert Hays, Catherine Mary Stewart, Fred Gwynne, Celeste Holm
- 15,45-19** **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace
- **Dr. Jeckyll e Mr. Hyde.** Film a cartoni animati
 - **Bill Cosby Show.** Telefilm
 - **Little Wizard.** Cartoni animati
 - **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
 - **Star Blazers.** Cartoni animati
 - **Voltron.** Cartoni animati
- 19,30** **Week-end in giallo.** Telefilm. *Lasciateci vivere.* Regia di Kristian Kühn. Con Jürgen Schmidt, Walter Buschoff
- 20,30** **Mission Kill** (1984). Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di David Winters. Con Robert McGinty, Cameron Mitchell, Merete van Kamp, Harry Darrow, Sandy Baron
- 22,30** **Hundra l'ultima amazzona** (1983). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Matt Cimber. Con Laurene Landon, John Gaffari, Maria Casal, Ramiro Oliveros
- 0,30-1** **Un salto nel buio.** Telefilm



CARTONI

20

I PUFFI

Oggi due episodi. Nel primo c'è la malvagia Cloridrite che, invidiosa della serenità dei Puffi, con un incantesimo introduce nel villaggio la «radice della discordia». Nel secondo, il villaggio è invaso dagli insetti e i Puffi chiedono aiuto a Madre Natura, perché risolva il loro problema.



VARIETA'

20,30



EMILIO

Quarto numero del videogiornale ideato da

Gaspare e Zuzzurro, (nella foto con Giorgio Faletti) e diretto con piglio e severità da Athina Cenci. Nella redazione, invidie e malumori perché l'inviato speciale Silvio Orlando è stato mandato nelle zone «calde» per intervistare i capi delle guerriglie.



MUSICA

22,20



BE BOP A LULA

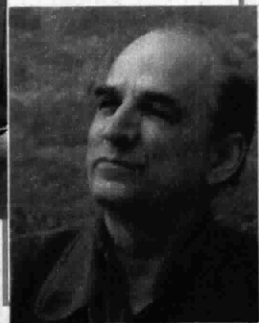
Decima e ultima puntata con Red Ronnie (nella foto a destra). Fra interviste a piccoli e grandi fans, a nuovi e «vecchi» artisti, una chiacchierata con il gruppo dei Bros (foto in alto) che ha fatto nascere un nuovo fenomeno di isteria collettiva in Inghilterra.



21,30

PRIGIONE

Un professore propone a un regista un film sull'inferno, inteso come il male. È il primo film di Ingmar Bergman (foto) come soggettista, sceneggiatore e regista: l'arte è vista come antidoto alla vita anche se insufficiente, ambigua e ingannatrice. Questo film segnò il passaggio del regista dall'espressionismo surrealista al realismo.



- 18** **I predatori dell'Idolo d'oro.** Telefilm. *La perla nera.* Con Stephen Collins
- 19** **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Insieme*
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Matlock.** Telefilm. *Il terapeuta.* Con Andy Griffith, Nancy Stafford, Kene Holliday
- 21,30** **Prigione** (1948). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Doris Svedlund, Birger Malmsten, Eva Hennings
- 23** **Planeta azzurro.** Documentario. *La vita nel Mar Morto.* 1ª parte
- 24** **Come misurare il tempo.** Documentario

Assaggiare con prudenza!



...Da Leerdammer non si torna più indietro.

Si dice di Leerdammer che il suo sapore sappia convertire anche i più sospettosi al formaggio coi buchi. Si dice che sia per la sua pasta sempre morbida, o forse per il suo gusto intenso in un carattere dolce come mai s'era assaggiato prima.

Di Leerdammer si dicono e si diranno tante cose. L'unica certezza è che da Leerdammer è difficile tornare indietro. Leerdammer è un formaggio olandese.



E' firmato su ogni fetta.
Non puoi sbagliare.



12,30 Grandi mostre. Turner al Grand Palais di Parigi

19,30 Telegiornale

20,30 Kaos (1984). Film drammatico. Regia di Paolo e Vittorio Taviani. Con Omero Antonutti, Regina Bianchi, Franco Franchi, Cicci Ingrassia. 2ª parte



7,15 Videomattina. Con Guns and Roses, Gail Ann Dorsey, The Escape Club

13,30 Super Hit. I successi del giorno

16,30 Pomeriggio musicale. Con Toto, Glenn Frey, Black

20 Rivediamoli insieme. Con Jill Jones

23,30 Countdown. La classifica inglese a cura di Sky Channel

0,30 La lunga notte rock. Con Sting, Joy Division, New Order, Spagna



13,30 Il giustiziere (1932). Film western. Regia di Cahn Edward. Con Huston Walter, Hatton Raymond

15 Programmazione locale

18,30 Poldark. Telefilm

19,30 Shannon. Telefilm

20,30 La professoressa di scienze naturali (1976). Film comico. Regia di Michele Tarantini. Con Lilly Carati, Michele Gammino

22,15 Scuola di sesso (1982). Film comico. Regia di Jerry Belson. Con Mark Blankfield, Bess Armstrong

24 Brothers. Telefilm



10 Svizzera: Wengen. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 1ª manche

11 Germania: Oberstaufen. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante femminile. 1ª manche

12,30 Noi la domenica. Sport e spettacolo. Conduce Cesare Cadeo con Franco Lugas. In studio Gianmaria Gazzaniga e Franco Rosi

12,55 Svizzera: Wengen. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 2ª manche

14,15 Telegiornale

15 Germania: Oberstaufen. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante femminile. 2ª manche

15 Birmingham: Pattinaggio artistico. Campionati europei

20,20 A tutto campo. Conduce Gigi Garanzini. In studio Giorgio Tosatti e Roberto Bettiga

22 Telegiornale

22,15 Sci: Coppa del mondo. Sintesi

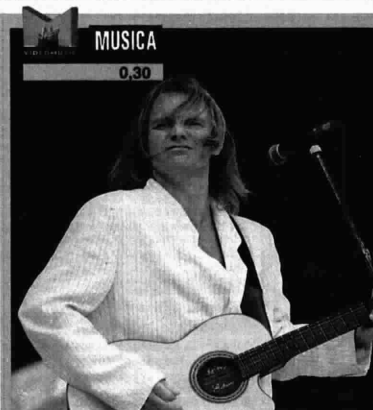
22,30 Tennis: Australian Open



KAOS

Seconda parte del film composto, nella versione televisiva, da cinque novelle di Pirandello: *L'altro figlio*, *Mal di luna*, *La giara*, *Colloquio con la madre* e *Requiem* (che non compariva nell'edizione cinematografica).

Franchi e Ingrassia ne La giara. A sinistra, Blagio Barone in Requiem



MUSICA

0,30

LA LUNGA NOTTE ROCK

Il programma propone, tra gli altri, Joy Division, Atmosphere; New Order, Fine time; Spagna, I wanna be your wife e Sting (foto), che canta We'll be together, brano di punta del suo ultimo LP *Nothing like the sun*, registrato anche in portoghese perché contiene *They dance alone* dedicata alle mogli dei desaparecidos.

7 TELEFILM

18,30

POLDARK

Dal romanzo di Winston Graham, è ambientato in Cornovaglia nel 1783. È l'epoca in cui re d'Inghilterra è Giorgio III, la guerra di indipendenza americana è appena finita e dal fronte rientra il capitano Ross Poldark, il cui ritorno crea scompiglio tra i parenti che lo credevano morto. Anche la fidanzata lo lascia, ma Ross incontra Demelza (Angharad Rees, foto), che cambierà la sua vita.



RUBRICA

20,20

A TUTTO CAMPO

Interviste, commenti e notizie su tutti gli avvenimenti sportivi della giornata, con un occhio di riguardo al calcio, in questa rubrica domenicale realizzata da Giorgio Tosatti, Gigi Garanzini, Roberto Bettiga e Oscar Orefice, da sinistra a destra nella foto.



RADIO UNO

- 6** Il **questafeste**. Catalogo radiofonico di "spiacevolissime" domenicali e non. Testi di Casale, Corda, Di Giannantonio e di Silvano Ambrogi. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Mirror**. Settimanale della GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santi
- 8,40** **Fra sabato e domenica**. Di Milla Pastorino
- 8,50** **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura del GR 1. A cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico**. Di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Giovanni Giorgianni
- 10,16** **GR 1 flash**
- 10,19** **Varietà, varietà**. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Breda e Federico Sanguigni. Con la partecipazione di Lando Buzzanca, Paolo Ferrari, Giulia Guida, Daniela Poggi, Oreste Rizzini, Valeria Valeri. Orchestra della Rai diretta da Victor Bacchetti. Testi di Isidoro, Martusciello, Rizzini. Regia di Roberto Berni
- 11,52** **Ondervee Camionisti**. Di Lino Matti
- 12** Mario Giobbe e Riccardo Pazzaglia vi propongono l'ascolto di **Le piace la Radio?** Prendono parte al programma Riccardo Barbieri e Walter Corda. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13,07** **GR 1 flash**
- 14** **Sottotiro**. Condotta da Paolo Conti
- 14,30** **Raistereocon**. Radiuno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tullì. Dagli studi notiziari di commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Braschi. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 3215563
- 15,22** **Il Pool sportivo**, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. A cura di Mario Giobbe
- 16,30** **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 3215563
- 18,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket**. A cura di M. De Luca (Realizzato in collaboraz. con la Lega Basket di Serie A). In studio M. Carboni
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, al fa sera**. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** **Nuovi orizzonti**. A cura di Giuliana Valci. Testi di Toni Colonna e Renato Salvicchi
- 20** **Musica sera**. Musica del nostro tempo. Riccardo Bianchini: Rôen per fl., clar., fg., cr., pt., vl., vlc e vc. F. Fernando Mencherini: Per Limina per pt. F. Sergio Rendine: Denique apterof Baccos amat Colles
- 20,30** La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Radiouno Sera**. Un programma di Ennio Coccarini. **Stagione Lirica**. A cura di Gianni Bislich con la collaborazione di Flaminia Rimonpoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **La finta semplice**. Opera buffa in tre atti (K. 51). Testo di Marco Cellonini (dalla commedia omonima di Carlo Goldoni). Musica di

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, AGI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiuno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 18,57
18,56 21,45 23,57

Ondaverde due Radiuno-GR 2
6,57 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 18,20 10,17
17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiore-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondaverdequattro GR regional
14,10

Ondaverdenotte Notturno Ital-Raistereocon
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiuno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- Wolfgang Amadeus Mozart. Rosina: Dorothea Siebert; Frasacco: George Maran; Ninetta: Karin Küster; Donna Giacinta: Edith Oravez; Don Poldiro: August Jaresch; Don Cassandro: Alois Peterstorfer; Simone: Walter Raninger. Direttore: Bernhard Pangartner. Orchestra Camerata Accademica del Mozarteum di Salisburgo
- Nell'intervallo (ore 21,48 circa): **Saper dove**. Ultima edizione
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata**. Di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6** **Così vedevano l'Italia**. Programma di Luciano Corda sulle orme dei grandi viaggiatori stranieri innamorati o meno del nostro Paese. Conduce in diretta Maria Luisa Spaziani. Regia di Cristina Norante
- 6,05** **Totì di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** **7 Solletino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**. Di Maria Grazia Putini
- 8,15** **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Quando si cantava l'amore**. Melodie e mode degli anni '50 di Lillas Green. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia S. Lazzio
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Ora d'aria**. Inocenti evasioni in libertà vigilata per respirare almeno la domenica. Un programma di Clericetti, Domina, Starace. A cura di E. Anfossi. Regia di M. Scaglione
- 11** **Il setaccio**. Confronto sul "fatto" della settimana. A cura di Marco Guzzi. Organizzazione di Carla Giordano
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**. Presenta Elisabetta Grande
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**. Presenta Rita Pernarella
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Mille e una canzone**. Presenta E. Grande
- 14,10** **Programmi regionali**
- 14,30** **Il Pool sportivo**, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte). A cura di Mario Giobbe
- 15,23** **GR 2 Notizie**
- 15,25** **In collegamento con Stereodue e GR 2**. Radiodue presenta **Stereosport** (I parte)
- 16,20** **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 16,30** **Domenica sport** (II parte)
- 17,15** **Stereosport** (II parte)
- Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **L'oro della musica**. Di Laura Padellaro
- 21** **Uomini, cavalli e corse**. Viaggio nella leggenda del purosangue. 4° - "Dove la grazia è intrecciata di muscoli". Programma a cura di P. Carpi de Resmini e A. Crostoli
- 21,30** **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro Lunedi
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**. Una scrittura e la sua terra: Rosetta Loy. A cura di Silvia Garroni (Direzione Servizi Giornalisti e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 7,30** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Daniele Protti. Telefonare al n. (06) 3612241

- 6,30** **Concerto del mattino**. Musica presentata da Stefano Catucci. G. P. da Palestrina: Alma Redemptoris Mater, mottetto a quattro voci in due parti (Coro Polifonico Prenestino di P. Fernandez) • J. S. Bach: Concerto in re min. per clavicembalo e arpa BWV 1043 (Sol. I. Stern e P. Zuckerman • St. Paul Chamber Orch. dir. P. Zuckerman) • L. van Beethoven: Trio in si bem. magg. per clar., vc. e pt. op. 11 (S. Meyer, clar.; H. Schiff, vc.; R. Buchbinder, pt.) • F. Carulli: Concerto in sol magg. per fl., clar. e orch. (J.-P. Rampal, fl.; A. Lagoya, clar. - Orch. da camera F. Liszt dir. J. Holja)
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco
- 10,30** **In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma. I Concerti Italcable 1988-'89**. Corneo delle Alpi Josef Molnar, F. Farkas: Concertino rustico per corno delle Alpi e orchestra d'archi • A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore per archi e cembalo F. XI n. 11 "Alla rustica" (rev. G. F. Malipiero) • L. Mozart: Sinfonia pastorale per corno delle Alpi e orchestra d'archi • A. Vivaldi: Beatus Vir, Salmo 111 per due cori, due orchestre d'archi, due oboi e organo (rev. B. Maderna). I Solisti Aquilanesi e Coro da camera della Rai. Vittorio Antonelli. M° del Coro Giuseppe Agostini
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Economia Tre**. Rubrica a cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi - "Attraverso la Gnoza" di Maurizio Ciampa. Voci di Anna Teresa Eugeni, Luigi Pagnani, Romano Malaspina. 2° puntata: Le origini dello gnosticismo (Replica)
- 12,30** **Diverimento**: feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** **I classici**. Johann Wolfgang Goethe: La vocazione teatrale di Guglielmo Meister di Roberto Ascarelli. Cura e regia di Priscilla Contardi e Vittorio Giacomini. Voci di Gianni Bonagura e Gianni Giuliano
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia**. Un itinerario "in forma di radioterra" storia della cultura, cronache minime e massime personaggi, racconti e storie. A cura di Carlo Muscetta. A cura di Mirella Fuvli e Giorgia Nino. Collab. di Marino Sinibaldi
- 14,45** **Giornale Radio Tre**
- 15** **Antologia (II parte)**. Parole, omissioni e opere prime
- 16** **Concerto barocco**. G. Guami: Canzona I "La Lucchesina" (Org. L. F. Tagliavini e M.-C. Alain) • D. Castello: Sonata II (C. Pehrsson, fl. dritto; J. Lindeberg, fl.) • B. Martini: Sinfonia V e II (The Consort of Musicke dir. A. Rowley) • G. Picchi: Toccata, Ballo detto il Picchi, Ballo Organo, Padoana detta Ongara (Cemb. T. Koopman) • Ph. de Lavigne: Sonata per fl. a bacco e cont. "La Persan" (Sol. M. Piguet - Ricercare di Zuriog) • A. Vivaldi: Sonata in sol min. per oboe, fag. e cemb. op. 13 n. 6 (M. Piguet, ob.; W. Stiffler, fag.; M. Grunder, cemb.) • J.-B. Loeillet: Sonata in do magg. (M. André, tr.; A. Mitterhoffer, org.)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Note e corrispondenze sul fatto del giorno XIII centenario internazionale dell'arte di Montepulciano 1988**. Musica nuova italiana per uno strumento. Paolo Renosto: Motion, per pianoforte • Sergio Rendine: Passacaglia (Polimetria V in ricordo di Paolo), per pianoforte (Sol. S. Lattes) • Paolo Renosto: Pagina due, per contrabbasso (Sol. S. Scodanibbio) • Marcella Mandanici: Steps, per pianoforte • Hubert Stuppner: Lorelay, per pianoforte (Sol. S. Lattes) • Scodanibbio: Oriente-Occidente, per contrabbasso amplificato e Delay (Sol. l'Autore) (Reg. eff. il 9 agosto al Salone di Palazzo Ricoli)
- 22,10** **Intermezzo**
- 22,25** **Autori del 900**. "Saturni in trano" di Ardengo Soffici. Regia di Lorenza Codignola
- 22,42** **Pagine da Viaggio d'Inverno** di Attilio Bertolucci. Un programma di Marina Mariani
- 22,50** **Roberto Schumann**: da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 13° trasmissione (Replica)
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereocon**

RAIUNO

7,15 **ATTUALITÀ**

UNOMATTINA

Oggi la troupe di Piero Badaloni e Livia Azzariti è andata a filmare un campo di zingari. Fra gli altri argomenti: il mito di Humphrey Bogart raccontato dal critico Enrico Magrelli; prevenzioni e cure dentarie con il professor Edoardo Bucci.

RAIUNO

11 **SERIAL**



Mentre l'industriale Arnaud è in polemica con il suo aiutante Corsini, sua moglie Maria Carla incontra l'architetto Ronchi e gli propone di arredare il loro cottage di montagna. Stanca di Eugenio, il suo amante, spera in un'avventura con l'architetto. Non sa che sua figlia Simona è gravemente ammalata.



RAIUNO

20,30 **FILM**

LA FAMIGLIA



Ritratto di famiglia in un interno: dai primi del Novecento ai giorni nostri, un viaggio lungo ottant'anni raccontato dal vecchio **Vittorio Gassman**, custode della memoria collettiva dell'intera famiglia. Intorno a lui figli e nipoti rivivono i ricordi delle due guerre mondiali, della dittatura, del boom, fino alla contestazione e al terrorismo. I grandi dolori e i momenti di felicità di un microcosmo che diventa l'affresco di una società. Accanto a Gassman, fra gli altri, **Stefania Sandrelli, Fanny Ardant, Ottavia Piccolo, Carlo Dapporto**.

RAITRE

20,30 **ATTUALITÀ**

UN GIORNO IN PRETURA

Dopo i dibattimenti, le arringhe degli avvocati e le sentenze **Roberta Petrelluzzi**, una delle due curatrici del programma, chiede al pretore chiarimenti giuridici e motivi dei giudizi.

RAIUNO

06/26864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8,9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Non basta una vita. 29ª. Sceneggiato

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 11ª puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66**. La televisione abita qui. Regia di G. Brezza

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Il mondo di Quark. Di Piero Angela. Realizza: P. Mezzera. Collabora: G. Montanari. Indagine critica sulla parapsicologia: Veggenti, illusioni e lettura del pensiero

14,45 Favole europee: La donzella guerriera

15 Sette giorni al Parlamento

15,30 Lunedì sport

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Con G. Pini, E. Levi, G. Passeri, Gega. Regia Leone Mancini

17,30 Parola e vita: le radici. Il libro più letto del mondo. 5ª. Le pietre e le parole del passato. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Luca Lamona

18 TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 La famiglia (1987). Film commedia. 1ª visione IV. Regia di Ettore Scola. Con Vittorio Gassman, Stefania Sandrelli, Andrea Occhipinti, Fanny Ardant, Jo Champa, Ottavia Piccolo, Philippe Noiret, Renzo Palmer, Carlo Dapporto, Massimo Dapporto, Athina Cenci, Alessandra Panelli, Monica Scattini, Ricky Tognazzi. Coprod.: Masfilm/Cinecittà/Les Films Ariane/Raiuno

22,55 Telegiornale

23,05 Appuntamento al cinema

23,10 Speciale TG 1

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

RAITRE

06/26864890

10,45 Hockey su ghiaccio. Merano-Milano

11,15 Destinì. 14ª puntata. Con Douglass Watson

12 Meridiana. Lo zibaldone del lunedì. A cura di G. Cosimini Frasca, C. De Seta, M. Panaro. Conduce Pietro Formentini

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Io insegno... tu impari. Riflessioni sul rapporto adulti-ragazzi. 4ª. Jessica

15 Allens. La scuola americana di fronte alle minoranze etniche. West Side Story. Oggi. Di Mimmo Rafele

15,30 Imola: Pallamano. Imola-Prato

16,05 Viaggio in Italia

17 Destinì. 15ª puntata. Con Douglass Watson

17,45 Videobox. A cura di Beatrice Serani

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7,30 **ITG del mondo**
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini
8,30 Più sani più belli «Mattino». Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. A cura di Nadia Turchetti. Regia Piero Saraceni
- 9** Matinée al cinema. **Show Boat** (1951). Film commedia. Regia di George Sidney. Con Kathryn Grayson, Ava Gardner, Howard Keel, Joe E. Brown. Prod.: MGM
- 10,45** **Lo squadrone tuttofare**. Cartoni animati
- 10,55** **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**. A cura di Luciano Onder
- 11,05** **Dante Alighieri: la Divina Commedia**. A cura di Patrizia Todaro. Lettura di Giorgio Albertazzi. **Inferno. Canto VII**
- 11,35** **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**
- 11,55** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene**
 — **Meteo 2**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 14** **Saranno famosi**. Telefilm. **Laragazza di Ian**
- 14,45** **TG 2 - Economia**
- 15-17** **Argento e oro**. Ideato e condotto da Luciano Rispoli. Con Anna Carlucci
Oggi sport. Di Gianni Vasio
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **SpazioLibero**. Amici della Terra. **Gli amici della terra**
- 17,25** **TG 2 - Sportsera**
- 17,50** **Hunter**. Telefilm. **Una bionda per l'assassino**
- 19,30** **TG 2 - Oroscoipo**
- 19,35** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Capitol**. 17ª puntata. Serie tv ideata da Stephen e Elinor Karpf. Con Rory Calhoun, Carolyn Jones, Ed Nelson, Constance Towers. Regia di Richard Bennet
- 21,35** **Le strade di San Francisco**. Telefilm. **Una collezione di aquile**
- 22,30** **TG 2 - Stasera**
- 22,40** **Il sicario**. Di Jocelyn. Con L. La Monica
- 23** **Chiappella chiappala**. **Follie in studio**. Con Giorgio Braccardi e i suoi personaggi. Costumi A. M. Morelli. Regia F. Manente
- 23,25** **TG 2 - Notte**
 — **Meteo 2**
- 23,50** **International «D.O.C.» Club**. Regia P. Leon
- 0,40** Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Dramma nello specchio** (1945). Film drammatico. Regia di Richard Fleischer. Con Orson Welles, Juliette Grey, Bradford Dillman. Prod.: D. F. Zanuck
- 18** **Geo**. Di G. Grillo, C. Pisanis
- 18,45** **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
 — **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45** **Sport regione del lunedì**
- 20** **Io confesso**. **Parole segrete in tv**
- 20,30** **Un giorno in Pretura (XIX)**. Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 21,30** **Max Headroom**. Telefilm. **Guerra**
- 22,20** **TG 3 - Sera**
- 22,30** **Il processo del lunedì**. Di Aldo Biscardi
- 24** **TG 3 - Notte**
- 0,15** **20 anni prima**

RAIDUE 8,30 SALUTE

PIÙ SANI PIÙ BELLI «MATTINO»

Rosanna Lambertucci (foto) oltre al suo appuntamento pomeridiano del venerdì propone mezz'ora monografica quotidiana. Oggi il tema è la pelle: cure e consigli per tutti i gusti.



RAIDUE 13,15 RUBRICA



TG 2 - DIOGENE

«Caro Dottor Lubrano ho passato un brutto Natale: non ho ricevuto né la tredicesima, né la pensione...». Così comincia una delle numerose lettere arrivate alla redazione di *Diogene* sullo spinoso problema delle pensioni. Questa settimana la parola agli anziani che, dopo una vita spesa a lavorare, devono lottare per ottenere quello che è un loro diritto.

RAIDUE 17,50 TELEFILM



Rick Hunter, «il duro» (Fred Dreyer) e Dee McCallan, la «dolce» (Stephanie Kramer, foto), sono gli eroi della nuova serie poliziesca. Insieme si battono contro la criminalità di Los Angeles e la corruzione del loro stesso dipartimento.

RAIDUE 20,30 SERIAL



Fra Thomas McCandless, il medico poliomelittico, e Lisbeth Bachmann la situazione è tesa. Thomas è innamorato di Lisbeth e ha paura che lei gli stia vicino solo per pietà della sua infermità. Ad avvalorare i suoi timori c'è la corte di Jody Clegg, il gemello di Julie, arrogante e vizioso, che ha deciso di conquistare il cuore di Lisbeth.

RAITRE 21,30 TELEFILM

MAX HEADROOM

Sfuggito di mano al suo creatore Bryce (Chris Young, foto), Max Headroom aiuta Edison Carter a caccia della banda di terroristi che vendono alle televisioni i filmati dei loro crimini.



5 QUIZ

19

IL GIOCO DEI NOVE

Nuove entrate nel «tabellone vivente» di **Raimondo Vianello** (nella foto con **Luana Colussi**): fino a mercoledì rispondono alle domande Alexander, Gino Rivieccio, Ombretta Colli, Martine Brochard, Lello Arena, Andy Luotto, Guido Clericetti, Maria Schneider e Maria Luisa Cassanmagnago.



5 FILM

20,30

Un corpo dei Vigili del Fuoco molto speciale quello composto da **Paolo Villaggio** e **Lino Banfi**, richiamati nel corpo per un errore burocratico, e da una nuova leva, **Daniele (Ricky Tognazzi)** ragazzo padre. Tutti sono torchiati da un inflessibile comandante. Finale aperto in attesa del numero 2.



I POMPIERI

5 SERIAL

13,30

SENTIERI

Lujack convince Suzette a mantenere la versione integrale del suo videoclip. Durante la proiezione, però, rimane sconcertato nel constatare che nessuno, vedendo comparire il simbolo dei due cerchi intrecciati, mostri sorpresa o curiosità. In realtà, David ha notato subito il simbolo dei due cerchi e ha capito di essere sospettato, ma finge indifferenza.

5 FILM

20,30



LA MAGNIFICA PREDA

Due uomini si contendono la magnifica **Marilyn Monroe**, l'onesto Matt (Robert Mitchum) e l'avventuriero Harry (Rory Calhoun). Un western anticonvenzionale con un protagonista d'effetto: un fiume impetuoso.

5 02/21215

- 8,30** Una famiglia americana. Telefilm
9,30 General Hospital. Teleromanzo
10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
15,30 La casa nella prateria. Telefilm
16,30 Webster. Corso di perfezionamento
17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
20,30 I pompieri (1985). Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Lino Banfi, Christian Sica, Gigi e Andrea
22,20 Top secret. Il fantasma di J. Edgar
23,20 Maurizio Costanzo Show
0,40 Première. I trailers della settimana
0,50 Baretta - Mannix. Telefilm

5 02/21215

- 8** Lou Grant - Switch. Telefilm
9,45 Vite perdute (1958). Film drammatico. Regia di Adelchi Bianchi e Roberto Manni. Con Virna Lisi, Sandra Milo
11,30 Petrocchi. Telefilm. La stella cadente
12,30 Agente Pepper. Telefilm. Violence
13,30 Sentieri. Teleromanzo
14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
17 Febbre d'amore. Teleromanzo
18 New York New York. Telefilm. Un tranquillo weekend di lavoro. Con Martin Kove
19 Dentro la notizia
19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Giochi di guerra. Con Marjoe Gortner
20,30 La magnifica preda (1954). Film western. Regia di Otto L. Preminger. Con Robert Mitchum, Marilyn Monroe, Rory Calhoun
22,15 Ciak. Rotocalco di cinema
23 Mio zio Beniamino - L'uomo dal mantello rosso (1969). Film commedia. Regia di Edouard Molinaro. Con Jacques Brel, Claude Jade
0,50 Vegas - Missione impossibile. Telefilm

5 06/3304271

- 11** Daniel Boone. Telefilm. Con Fess Parker
12 Doppio imbroglio. Telenovela
12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stupefacenti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecci
15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Disco strip
16 L'amore di Miss Leona (1980). Film drammatico. Regia di Joseph Hardy. Con Lynn Redgrave, Anthony Zerbe

01/21215

- 7** Caffelatte. Alice - Rascal - Chobin. Cartoni
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph Supermaxero - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25** Deejay Television
- 16** Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Milla e Shiro. Cartoni
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30** Cinque ragazze e un miliardario. Telefilm. La gara. Con Joseph Bologna
- 21,30** La bella e la bestia. Telefilm. Matrimonio a Chinatown. Con Linda Hamilton
- 22,30** Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 23** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,15** Venerdì 13 (1980). Film dell'orrore. Regia di Sean S. Cunningham. Con Betsy Palmer
- 1,05** Première. I trailers della settimana
- 1,15** Smauel. Telefilm. Il cucciolo

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Superlamù. Cartoni animati - Centurions. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 15,30** Amore proibito. Telenovela
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Bill Cosby Show. Telefilm - Little Wizzard. Cartoni animati - L'uomo Ragno. Cartoni animati - Star Blazers. Cartoni animati - Voltron. Cartoni animati
- 19,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Addio, Frannie. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20** Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30** Alien: zona di guerra (1986). Film di fantascienza. 1ª visione tv. Regia di Danny Bilson. Con Tim Thomerson, Timothy Van Patten, Art La Fleur, Biff Manard
- 22,30** La prima notte del dr. Daniels, industriale, col giocattolo (1970). Film commedia. Regia di Gianni Grimaldi. Con Lando Buzzanca, Françoise Prevost, Katia Kristine, Saro Urzi
- 0,30-1** Un salto nel buio. Telefilm

- 17,45** TV donna. Presenta Silvia Mauro con Wilma De Angelis
- 18,45** Natura amica. Documentario. Animali al rallentatore. 1ª parte
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Potere. 17ª puntata. Sceneggiato. Regia di Ricardo Waddington e Dennis Carvalho. Con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi, Renata Sorrah
- 22,15** Gente e turismo
- 22,45** Stasera/News
- 23** Stasera/Sport

TELEFILM
20,30

CINQUE RAGAZZE E UN MILIARDARIO

La direzione della scuola frequentata dalle ragazze Foley organizza una serata musicale. Marva scopre che Celia, l'insegnante di piano di Rose (Kimino Gelman, foto), è una famosa cantante e la invita alla festa. Celia accetta, ma scopre che Marva ha invitato anche giornalisti della televisione.



MEGASALVISHOW

Dodici folli minuti con Francesco Salvi - Gangster - Zio Pino - Vanzina motociclista nel giallo 27 Totano Road - intervistatore in Una domanda a... - presentatore in Ti mando in sollucchero e cantante della sigla di apertura.

ODEON FILM
20,30

ALIEN: ZONA DI GUERRA

Gli extraterrestri possono essere buoni: un'astronave aliena atterra sul fronte italiano durante la seconda guerra mondiale. In un primo momento i nostri alleati pensano a una nuova terrificante arma lanciata da Hitler, poi devono ricredersi.

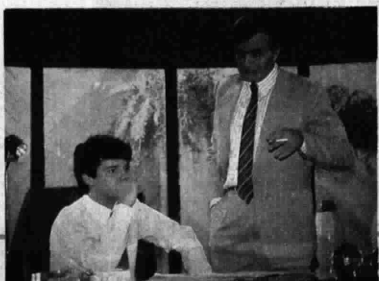
ODEON FILM
23,15

Il terrore arriva al campeggio del Lago Crystal. Una notte di luna piena, dopo un temporale, i campeggiatori incontrano una sinistra entità che semina paura e morte.

TMC TELE MONITORIAL SERIAL
20,30

POTERE

Renato Villa (Tarcisio Meira, nella foto con Felipe Camargo) confessa a Junior che è stato lui uno dei mandanti dell'omicidio del padre. Junior sconvolto racconta tutto a Telma.



Parfums Bic.

Piccolissimi peccati
sempre
a portata di mano.



**Quattro grandi profumi francesi.
Quattro piccolissimi peccati.**

Bic Jour (rosso), femminile e fiorito.

Bic Nuit (blu), intenso e seducente.

Bic Homme (nero), deciso e maschile.

E infine Bic Sport (verde), fresco e personale, adatto ad ogni ora della giornata, sia per lui che per lei.

Quattro splendidi, autentici profumi con le caratteristiche note delle grandi essenze, che vi accompagneranno "intensamente" per tutto il giorno...o per tutta la notte...

E allora, perchè resistere?

Parfums  **BIC**
le nouveau chic



- 12,30 Cronache dei motori.** Settimanale d'attualità a cura di Franco Cetta
- 18,30 Dama di rosa.** Telenovela
- 19,30 Telegiornale**

20 Aeroporto Internazionale. Telefilm. Con Adolfo Celi, Dalia Di Lazzaro, Orazio Orlando. Regia di Paolo Posi

20,30 Sport regionale



- 7,15 Videomattina**
- 13,30 Super Hit.** I successi del giorno
- 14,15 Today in Videomusic**
- 14,30 Hot Line.** Post Office. Video novità
- 15,30 Il gioco.** Conduce Clive Griffith
- 16,30 On the Air.** A cura di Marco Baldini e Alberto Lorenzini
- 18,30 Fleetwood Mac special**
- 19 Eurochart**
- 19,30 Goldies and Oldies.** Clips d'archivio
- 22,30 Blue Night.** Presenta Ann Clare Matz
- 23,30 A Rigor di Spot**
- 23,45 U.K. Chart**
- 0,45 La lunga notte rock**



- 14,15 Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 15,15 Programmazione locale**
- 17,45 Super 7.** Cartoni animati. *Bravestarr - Gli sceriffi delle stelle - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
- 20 Il dottor Kildare.** Telefilm
- 20,30 Il mondo di una cover girl (1979).** Film drammatico. Regia di Robert Young. Con Sherrie Lee Croft, Anthony Franciosa
- 22,35 Colpo grosso.** Sexy game al casinò. Quiz condotto da Umberto Smaila
- 23,20 Speedy.** Sport
- 23,50 Pups calde e mafia nera (1969).** Film poliziesco. Regia di Ossie Davis. Con Godfrey Cambridge, Calvin Lockhart
- 1,40 Brothers.** Telefilm



- 13,30 Telegiornale**
- 13,40 Football Americano: Superbowl.** Finale campionato NFL '88/'89. Differita Telegiornale
- 16,45 Sport Spettacolo.** Basket N.C.A.A. - Football N.C.A.A.
- 18,50 Telegiornale**
- 19 Juke Box.** Replica
- 19,30 Sportime.** Quotidiano sportivo
- 20 Juke Box.** La storia dello sport a richiesta
- 20,30 Tennis: Australian Open.** Sintesi
- 22,30 Telegiornale**
- 22,45 Sportime Magazine**
- 23 Basket: NBA Today.** Atlanta Hawks - Detroit Pistons, central division



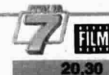
TELEFILM

20



AEROPORTO INTERNAZIONALE

Dalila Di Lazzaro (nella foto), **Adolfo Celi** e **Orazio Orlando** sono tra i protagonisti di questa serie di telefilm che oggi propone l'episodio *Zuccherio di canna*. Ad aspettare l'arrivo di un volo il caposcalo Massimo Lederani (Adolfo Celi). Celeste, la fidanzata del figlio, deve tornare da un soggiorno in India, un ritorno pieno di sorprese.



20,30



Lui, **Anthony Franciosa**, è immerso nel mondo della pubblicità in cui lavora. Lei, **Carroll Baker**, si occupa della casa e dei figli. Un tradimento coniugale, e lui abbandona la famiglia. Lei, allora, si vendica e fugge con un cantante rock.



0,45

LA LUNGA NOTTE ROCK

È **Rick Astley** (foto) il nome di spicco tra quelli proposti questa notte. Il giovane cantante rock, campione di classifiche con il suo primo album, si avvia a ripetere l'exploit con *Hold me in your arms*, già ai primi posti nella classifica inglese. Rick canta e suona come facevano i rocker del passato.



SPORT

20,30



Ivan Lendl, 28 anni, numero 2 del tennis mondiale, cecoslovacco naturalizzato americano

TENNIS: AUSTRALIAN OPEN

Il gotha del tennis mondiale è a Melbourne per contendersi la vittoria nel primo dei quattro tornei annuali del Grande Slam (gli altri tre sono il Roland Garros di Parigi, Wimbledon e l'US Open di New York. Capodistria segue le gare tutti i giorni. Oggi sintesi dell'ottava giornata.

RADIO UNO

- 8 GR 1 buongiorno**
6,06-9 Ondeverde. Programma di Lino Matti
 5,48 **«Cinque minuti insieme.** «La Costituzione» (1948-1988). Di Sergio Fois
- 7 GR 1**
 7,20 **GR regionali**
 7,30 **GR 1 lavoro**
 7,40 **Riparlami bene con loro.** Di Sandro Ciotti
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 GR 1 Sport Flash.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
- 8,30 GR 1 Speciale**
 9 Gianni Bislach conduce **Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
- 10 GR 1 flash**
 10,30 **Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim. Realizz. G. Terribili
- 11 GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduzione e adattamento radiofonico di Giovanni Fattorini (14)
- 11,30 Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci
- 12 GR 1 flash**
 12,03 **Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Nino D'Angelo, Giovanna, Ricky Gianco, Amadei e Sandrelli e la partecipazione di G. Pili. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
- 13 GR 1**
- 13,20 Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
- 13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash**
 14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Cacco, Giovannella Farina e Paola Taverna
- 15 GR 1 business**
 15,03 **Radiouno per tutti. Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti. Con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
- 16 Il Pignone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Utopie per oggi dalla 3ª repubblica — Dibattito — Dietro il sipario
- 17 GR 1 flash**
 17,10 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
- 17,55 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 «Scrittura al femminile.** Le prime protagoniste della letteratura italiana. Programma curato e realizzato da Mariella Serafini Giannotti (Replica)
- 18,30 Musica sera: Piccolo concerto.** Duo pianistico Roberto Vanoncini-Patrizio Maestosi. Programma di Flaminia Rinonapoli
- 19 GR 1 Sera**
 19,15 **Ascolta, al fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiobox.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Una galleria di ritratti d'attore» di Valentina Valentini
- 20 Cartacorbene.** Paolo Modugno incontra Paola Capriolo. Programma di Luigi Lambertini (Replica)
- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30 La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, AGI-412 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radiouno-GR 1
 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 21 22,57

Ondaverde Radiouno-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 18,27
 16,27 17,27 18,27 20,26 22,27

Ondaverde Radiouno-GR 3
 7,18 9,43 11,43

Ondaverde Radiouno-GR regionali
 12,24 14,24 14,54

Ondaverde Notturno Ital.-Raisternotte
 0,20 5,43

Ondaverde Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,54

- Bislach con la collab. di Dino De Palma
 Gastone Moschin in Garibaldi. Sceneggiato di Bruno Di Geronimo. Regia di Giorgio Bandini (13ª) (Replica)
- GR 1 flash**
 21,03 **Il teatro di Luigi Squarazza**
 21,06 **Oggi al Parlamento**
- GR 1 - ultima edizione**
 22,49
- La telefonata.** Di Angelo Sabatini
 23,05 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
 23,28 **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6 I giorni.** Appuntamento del mattino con Piero Pieroni. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vianini. Ricerche di Maddalena Kemy
- GR 2 Notizie**
 6,05 **6,30 Titoli di GR 2 Radiomattino**
 6,30 **GR 2 Notizie**
 7 **Bolettino del mare**
- 7,18 Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
- GR 2 Radiomattino**
 7,30
- Lunedì sport.** A cura di Paolo Carboni
- Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
- GR 2 Radiomattino**
 8,30
- Under Novanta.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignani. 1ª puntata: Villa Sorriso. Con Alina Moradei, Anita Laurenzi. Musiche originali di Ernesto Bassignani e Alberto Antinori
- Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- GR 2 Notizie**
 9,30 **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
- 10,30 10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e al n. (06) 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30 GR 2 Notizie**
 12,10 **GR regionali - Ondaverderegione**
- GR 2 Radiomattino**
 12,30
- Massimo Giuliani presenta Vento anch'io?**
 12,45 **Giro d'Italia in 195 tappe** di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di R. Franzoni. Regia di M. Fasan e S. Graziosi
- 13,30 GR 2 Radiomattino**
- Programmi regionali**
 14,15 **Ferito a morte.** Di Raffaele La Capria. Lettera intale a più voci diretta da U. Marino
- 15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Garbisa, E. Lamioni, M. Mazzei, M. Pennisi, C. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
- 16,30-17,30: GR 2 Notizie**
 18,30 **GR 2 Notizie**
 18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: i nuovi interpreti. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
- GR 2 Radiosera**
 19,30
- Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronisvalle**
 19,50 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da P. Padula: «Ultimissime da New York» con G. Bellaris in collab. con la Rai Corporation. Realizzazione di Luca Del Re
- Fari accessi.** Regia di Luigi Duriselli
- Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemen Castellano. Telef. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Francesco Malgaroli
- 20,30 22,19 Panorama parlamentare**
 22,30 **GR 2 Radiomattino.** Bollettino del mare
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. J. S. Bach: Suite in mi min. per It. (Sol. N. Yepes)
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Daniele Protti. Tel. al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** B. Strozzi: Si. Rinaldo severo piace, lamento (Sopr. M. Figueras - Ensemble dir. J. Savall) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sogno di una notte di mezza estate, musiche di scena op. 61 (Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell) ♦ R. Strauss: Capriccio - Introduzione per sassofono d'archi op. 85 (P. Robertson e D. Matthews, v.l.; J. van der Werf e M. C. Cookson, v.l.e.; A. Lewis e M. Welsh, v.c.) ♦ G. Ligeti: Lux aeterna per 16 voci a cappella (Coro della Radio di Amburgo dir. H. Franz)
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Roccia, V. Savio. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
- 11 Concerto del mattino (III parte).** W. A. Mozart: Concerto in la magg. per clar. e orch. K. 622 (Sol. D. Klöcker - Orch. del Mozarteum di Salzbürg dir. L. Hager) ♦ F. Schubert: Sedit Deutsche Tänze op. 33 (P. A. Brendel)
- 11,45 Giornale Radio Tre - flash.** Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 Foyer.** Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Caprici, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Compact club: H. Schütz: Due Motetti (English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner) (Archiv 423 405) ♦ C. Saint-Saëns: Concerto n. 1 in re magg. per fl. e orch. op. 17 (Sol. J.-Ph. Collard) Philharmonic Orch. dir. A. Prevail (EMI CDC 7 49757)
- 14,45 Giornale Radio Tre - flash**
 14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53 I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58 Un libro al giorno** a cura di Paolo Pinzatti
- 15 Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario proposto da M. Conati con M. Maurer
- 15,45 Orfeo.** In redazione D. Orsello. Conduce C. Martinelli. Musica scelta da A. Stalteri. Organizzazione di F. Salvani
- 17,30 «I giovani, il sesso e l'AIDS.** Un programma ideato e realizzato da F. Lipponi e A. Proietti (Replica)
- 17,50 Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Winton Marsalis
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Marco Vallora. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cesa e A. Gambetti. Regia di A. Bandini
- 19,45 Pomeriggio musicale (IV parte).** Musica sacra con Paolo Maurizi
- 20,45 Giornale Radio Tre**
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Radio Svizzera. Festival di Lucerna 1988. Direttore Claudio Abbado. G. Rossini: La scala di seta, ouverture ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in sol min. K. 550 ♦ R. Wagner: Idillio di Sigfrido ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re magg. op. 36 (Hambour Orchestra of Europe) (Reg. eff. 1.25-8.1988)
- 21 Nell'intervista (21,40 circa): Libri novità**
- 22,20 Selezione da Terza pagina**
 da Torino - Blue note. Presenta Riccardo Bergerone
- 23,53 Giornale Radio Tre**
 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisternotte**

15	Stereobig Con Nicola Zingarelli, Linda Crivelli e Marco Manusso
15,30-16,30:	GR 1 in breve
17,30	GR 1 Sport
18,56	Ondaverdeuno
19	GR 1 Sera
21-23,59	Stereodrome . Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
21,30	GR 1 in breve
22,57	Ondaverdeuno
23	GR 1 - ultima edizione
	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisteronotte

***STEREO* DUE**

15	Studiode. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clelia Bendandi e Marco Del Vecchio
16-17-18-19	GR 2 Appuntamento flash
16,05	I magnifici dieci / 18,05 La vostra Hit
19,26	Indavederdue / 19,30 GR 2 Radiosera
20,05	Stereoclassic. Un mondo di musica in Stereo. In Concerto in studio Lorenzo Macrì
20,45-23,59	F. M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
20,50	Disconoviti. Il D.J. ha scelto per voi
21	GR 2 - Appuntamento flash
21,03	I magnifici dieci / 22,27 Ondavederdue
22,30	GR 2 Radionotte
	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Balistrarotte

STEREONOTTE

24 **Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Giuseppe Carboni, Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci, Enrico Sisti
Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luisa Zampieri.

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondenoverotte. Musica e notizie: 0,36 Intro al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiti, 2,06 Cantautori, 2,36 Applausi a chi ha dedicato a noi, 3,06 L'Europa, 3,36 L'Europa, 4,06 Fonografico italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon-giorno.

5,45 Il giornale dell'Italia. Ondenoverotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30; in spagnolo: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33.

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée, 14.30 Programmi regionali, 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giorni leradio, 14.15 Programmi regionali
TRASMISSEZIONI DE RUINEDA LADINA. 13.30-14. Nutizie, 19.05-19.15 Dai crepes di Sedda
FRIGIANE. 7.20 - 12.10 - 12.35 - 15 - 18.30 Giornale radio, 11.30 - 13.30 - 14.30 Programmi regionali, 15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15.45 Trasmissioni regionali
SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio, 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali
FRIGIANE. 7.20 - 12.10 - 12.30 - 16.15 Giornale radio, 14.30 Programmi regionali

IV CANALE **Musica leggera**

6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FLOKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: *Recital*: Joe Cocker - Frank Sinatra - John Mayall - Ornella Vanoni - The Queen - Roy Selznick
22-23 30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE	Auditorium
-----------------	-------------------

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di C. Franck - F. J. Haydn - E. Chausson - K. Kreutzer - W. A. Mozart - H. Vieuxtemps

► 7/INTERLUDDIO BAROCCO: T. A. Vitali: Sonata a tre in sol minore per 2 violini, violoncello e continuo op. 1 n. 12. R. De Viesse: Suite per chitarra barocca Op. 10 n. 1. Concerto per strumenti I. Jenkins: Newark Siege e Gagliarda in re maggiore. P. Locatelli: Concerto Grosso in re maggiore op. 1 n. 9. D. Buxtehude: Sonata in re maggiore per 2 violini, viola da gamba e continuo. Concerto in sol maggiore in fa maggiore.

► 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore "Incompiuta" - Orch. Filarm. di Berlino dir. L. Mazaal. M. Ravel: Le tombeau de Couperin, suite per orchestra - Minnesota Symphony Orchestra dir. S. Skrowaczewski.

► 8,50/L'IL BALLETO: W. A. Mozart: Del balletto «Les petits riens» - Orch. della Società dei Concerti di Vienna dir. K. Richter. A. Adam: Grand Pas de deux finale dal balletto «Giselle» - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. J. Martinot. I. Stravinsky: La Mort du Cygne - Orch. Filarm. di Berlino dir. L. Stokowski

► 9,30/FILOMUSICA: L. Boccherini: Trio n. 1 in fa maggiore op. 1 per 2 violini e violoncello - Trio Arcophoon. F. Dellus: «Brigg fair» una rapsodia inglese - London Symphony Orchestra dir. A. Colquhoun. J. S. Bach: Concerto Oboe e clavicembalo maggiore da «Symphonies pour les soupers du Roi» - Orch. da Camera Mainz dir. G. Kehr. M. Regner: Sonata n. 3 in si minore op. 42, op. 49 per violino solo - Sol. S. Weiner. D. Aubert: Air Diapason Op. 10 n. 1. Concerto per Oboe e Clavicembalo di Suite Les Romande dir. R. Bonynge. A. Dvorak: «L'Arcoleo d'oro» poema sinfonico op. 109 - Symphony Orchestra des Bayerischen Rundfunk dir. R. Kubelik.

► ORGANISTA EDWARD POWER BIGGS
INTERPRETA: BACH - STRAUSS - POULENC
E BARBER: J. S. Bach: Sonata n. 5 in do maggiore (Trio-Sonata) BWV 529. R. Strauss: Festliche Präludium op. 61 (Festival Prelude) - Orch. New Philharmonic dir. E. Bersman. J. Poulenc: Suite pastorale Op. 10 n. 1. Concerto per orchestra d'archi e timpani - Orch. Sinf. di Philadelphia dir. E. Ormandy. S. Barber: Toccata festiva op. 36 - Orch. New Philharmonic dir. E. Ormandy

► 12/COMPOSITORI ITALIANI A GIGHELE
N.B.S. Venturina: Partita per orchestra d'archi N.B.S. Venturina: Partita per orchestra d'archi

chi - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Rigacci.
B. Giuranna: Musica per Olivia, piccola sinfonia -
 Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Car-
 racciolo

► 12.30/IOLANTA Op. 69 (IOLANDA) Opera in un atto e in due parti di Modesto Cialkowski (dal titolo: *"The Light of the Rising Sun"* di Enrico Hertz), da Musica di **Piotr Iljic Cialkowski** (Renato, di Provenza, V. Nesterenko; Roberto, duca di Borgogna, V. Mazurok; Vaudemont (conte Goffredo), V. Atlantov; Ebn-Iahia, medico mauritano: V. Valaitis; Almerico, scudiero del re: A. Arkhipov; Bertram, guardiano del castello: V. Yaroslavtsev; Iolanda, figlia cieca di Renato: T. Sorokina; Marta, nutrice e moglie di Bertram: N. Grigorjeva; Brigida, amica di Iolanda: K. Kadinskaya; Laura, cameriera: L. Nikitina - Orch. e Coro del Teatro Bolshoi URSS dir. M. Ermler

► **14/Franz Schubert:** Fantasia in do maggiore op. 159 (D. 934), per violino e pianoforte - W. Schneiderhan, vl.; W. Klien, pf.

► **14,25/Interpreti alla radio:** Wilfried Boettcher all'orchestra di Torino: A.

Bruckner: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore
► 15,30/I concerti in replica: Dalla Sala Grande

del Conservatorio Giuseppe Verdi
I CONCERTI DI MILANO. Stagione Sinfonica
 Pubblica 1987/1988. Direttore Carl Melles. F.
Schmidt: il libro dei sette sigilli: oratorio per soli,
 coro, organo e orchestra - E. Csápf, sopr.; C.
 Wulkopf, msopr.; J. Wagner e A. Baldin, ten.i; R.
 Hermann, bar.; T. Bator, bs.; R. Scholz, org.-
 Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Co-

ro Marco Balderi (Reg. eff. il 12 dicembre 1987)
► **PER GRUPPI STRUMENTALI:** H. I. F. Biber: Sonata «Sancti Polycarpi», per strumenti a fiato e basso continuo - Haarlem Trumpet Consort dir. F. Immer. N. J. Chartrain: Quartetto in do maggiore op. 1 n. 5, per archi - Quartetto Martin.

► **17.30/STEREOFILOMUSICA:** **G. Bottesini:** Concerto n. 2 in si minore per contrabbasso e orchestra - Sol. E. Ferraris - **Orch. Sinf. di Torino** della Rai dir. J. Lopez-Cobos. **G. Meyerbeer:** Gli Ugonotti: «Piff, paff», canzone ugonotta - Bs. C. Siepi - **Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia** dir. A. Erede. **F. J. Haydn:** Quartetto in do maggiore

op. 76 n. 6, per archi «Imperatore» - Quartetto d'archi di Praga. **F. Liszt**: Concerto n. 2 in la maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. M. Campanella - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Muti. **S. Rachmaninov**: Capriccio bohémien op. 12 - Orch. Sinf. Accademia dell'URSS dir. Y. Svetlanov

► **19/LA SETTIMANA DI JOHANN SEBASTIAN BACH:** Fantasia cromatica e fuga in re minore — Suite n. 3 in re maggiore per orchestra — Sonata n. 1 in si minore per flauto e cembalo

► **20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: DIRETTO-RI ERICH KLEIBER E RICCARDO MUTI:** F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» — Orch. della Radio di Colonia dir. E. Kleiber. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in re maggiore op. 90 «Italiana» — Orch. New Philharmonia dir. R. Muti

► **21,20/UN COMPOSITORE TOSCANO: P. Nardini:** Quartetto in mi bemolle maggiore per archi - Quartetto Schaeffer

► **21,30/MUSICA A PROGRAMMA:** F. J. Haydn: Sinfonia in do maggiore «Sinfonia dei giocattoli» - Orch. Philharmonia di Londra dir. H. von Karajan. L. Mozart: Musikalische Schittenfahrt - Pro Arte di Monaco dir. K. Redel. L. Janacek: Taras Bulba, rapsodia per orchestra - Orch. Filarm. di Londra dir. F. Huybrechts

► **22,30/I QUARTETTI DI ANTONIN DVORAK:**
Quartetto in re maggiore op. 23, per archi e pianoforte - Quartetto Bamberger

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di C. M. von Weber - W. A. Mozart - J. S. Bach - F. Schubert - J. Brahms - B. Blacher

Sender Box

15. 15-18 Uhr: 12-13-17 Nachrichten, 7.58-9.58
16. 15.12.58-16.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
17. 16.12.58-17.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
18. 17.12.58-18.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
19. 18.12.58-19.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
20. 19.12.58-20.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
21. 20.12.58-21.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
22. 21.12.58-22.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
23. 22.12.58-23.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
24. 23.12.58-24.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
25. 24.12.58-25.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
26. 25.12.58-26.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
27. 26.12.58-27.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
28. 27.12.58-28.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
29. 28.12.58-29.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
30. 29.12.58-30.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
31. 30.12.58-31.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
32. 31.12.58-32.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
33. 32.12.58-33.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
34. 33.12.58-34.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
35. 34.12.58-35.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
36. 35.12.58-36.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
37. 36.12.58-37.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
38. 37.12.58-38.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
39. 38.12.58-39.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
40. 39.12.58-40.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
41. 40.12.58-41.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
42. 41.12.58-42.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
43. 42.12.58-43.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
44. 43.12.58-44.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
45. 44.12.58-45.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
46. 45.12.58-46.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
47. 46.12.58-47.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
48. 47.12.58-48.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
49. 48.12.58-49.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
50. 49.12.58-50.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
51. 50.12.58-51.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
52. 51.12.58-52.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
53. 52.12.58-53.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
54. 53.12.58-54.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
55. 54.12.58-55.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
56. 55.12.58-56.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
57. 56.12.58-57.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
58. 57.12.58-58.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
59. 58.12.58-59.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
60. 59.12.58-60.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
61. 60.12.58-61.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
62. 61.12.58-62.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
63. 62.12.58-63.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
64. 63.12.58-64.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
65. 64.12.58-65.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
66. 65.12.58-66.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
67. 66.12.58-67.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
68. 67.12.58-68.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
69. 68.12.58-69.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
70. 69.12.58-70.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
71. 70.12.58-71.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
72. 71.12.58-72.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
73. 72.12.58-73.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
74. 73.12.58-74.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
75. 74.12.58-75.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
76. 75.12.58-76.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
77. 76.12.58-77.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
78. 77.12.58-78.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
79. 78.12.58-79.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
80. 79.12.58-80.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
81. 80.12.58-81.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
82. 81.12.58-82.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
83. 82.12.58-83.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
84. 83.12.58-84.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
85. 84.12.58-85.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
86. 85.12.58-86.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
87. 86.12.58-87.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
88. 87.12.58-88.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
89. 88.12.58-89.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
90. 89.12.58-90.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
91. 90.12.58-91.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
92. 91.12.58-92.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
93. 92.12.58-93.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
94. 93.12.58-94.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
95. 94.12.58-95.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
96. 95.12.58-96.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
97. 96.12.58-97.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
98. 97.12.58-98.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
99. 98.12.58-99.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
100. 99.12.58-100.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
101. 100.12.58-101.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
102. 101.12.58-102.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
103. 102.12.58-103.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
104. 103.12.58-104.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
105. 104.12.58-105.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
106. 105.12.58-106.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
107. 106.12.58-107.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
108. 107.12.58-108.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
109. 108.12.58-109.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
110. 109.12.58-110.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
111. 110.12.58-111.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
112. 111.12.58-112.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
113. 112.12.58-113.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
114. 113.12.58-114.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
115. 114.12.58-115.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
116. 115.12.58-116.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
117. 116.12.58-117.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
118. 117.12.58-118.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
119. 118.12.58-119.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
120. 119.12.58-120.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
121. 120.12.58-121.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
122. 121.12.58-122.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
123. 122.12.58-123.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
124. 123.12.58-124.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
125. 124.12.58-125.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
126. 125.12.58-126.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
127. 126.12.58-127.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
128. 127.12.58-128.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
129. 128.12.58-129.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
130. 129.12.58-130.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
131. 130.12.58-131.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
132. 131.12.58-132.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
133. 132.12.58-133.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
134. 133.12.58-134.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
135. 134.12.58-135.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
136. 135.12.58-136.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
137. 136.12.58-137.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
138. 137.12.58-138.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
139. 138.12.58-139.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
140. 139.12.58-140.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
141. 140.12.58-141.58 19.58 Der Verkehrskrimi.
142. 141.12.58-142.58 19.58 Der Verkehr

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
10, 20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Kolezardček, (7, 10, 16),
Pravljica, 8, 10 iz Cetkovskih aršani; Tigrova duša - splošno
mini na A. Bejca, 8, 40, 10 ZA VSAKOGA ENAKA; Iz glasbenega
repertoarja, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24,
opernega repertoarja, 11, 30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes:
glasbe, (12) V ponedeljek ob 12h, (12, 40) Zborovosti
glasbe, V NASEM PROSTORU: 13, 20 Glasba po željo
13, 30 Gospodarska problematika, 14, 10 Goriski razgovori
14, 10, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30
13, del, 16 Hit Parade: Pot do glasbe, P tpdna, Sve
je mo v javo, 17, 10 Mi in glasba: hornist Zoran Lupinc
orgler S. Bembi, D. Buxtehude: Preljudj v g molu, H. C.
Adolf: Suita v f duru za rog in orgle, J. S. Bach: Toccat
Adagio in Fuga v c dur, 18 Kmetijski tednik (ponovno)

RAIUNO

12,05

VARIETÀ

VIA TEULADA 66

Difficile telefonare a *Via Teulada 66* che, con i suoi due milioni e centomila tentativi di chiamate a settimana, è la trasmissione più gettonata e rischia di mandare in tilt la Sip. Tra gli ospiti di oggi **Luigi De Filippo**, le **Sorelle Sisters** e il comico muto **Vito**. Conduce, come sempre, **Loretta Goggi** (foto).



RAIUNO

21,20

VARIETÀ

BIBERON

La satira politica e di costume è la formula vincente di **Oreste Lionello**, **Pippo Franco** e **Leo Gullotta**. L'ultimo personaggio di Lionello, dopo i politici italiani, è Arafat. Biberon, che ha riscosso tanto successo, chiude ma avrà altri due appuntamenti non previsti: *Miti e de Miti* e una puntata dedicata al Carnevale.

Al centro, nella foto, **Gabriella Ferri** interprete della sigla del programma



RAIUNO

22,30

MUSICA



NOTTE ROCK

Bobby McFerrin (nella foto), nato a San Francisco, è l'esponente contemporaneo più autorevole del genere «scat», la specialità che riproduce il suono degli strumenti musicali con la voce e si rifà al virtuosismo vocale di grandi jazzisti come **Louis Armstrong**. McFerrin detto anche «uomo orchestra» è l'allievo con più talento di Jon Hendrix.

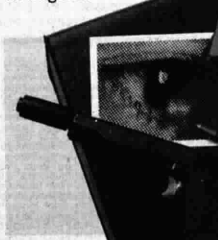
RAITRE

21,20

TELEFILM

SCHIMANSKI SUL LUOGO DEL DELITTO

Schon, un amico di Schimanski, sembra sia coinvolto in loschi traffici ma la polizia non riesce a coglierlo sul fatto. Schimanski finge di voler diventare suo complice. Riesce a incastrarlo ma non a evitare la tragedia.



RAIUNO

06/36864890

- 7,15-9,40 Unomattina.** Regia di Claudia Caldera
8,30 Collegamento GR 2
8-9,30 TG 1 - Mattina
9,40 Non basta una vita. 30° ed ultima puntata
10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini
10,30 TG 1 - Mattina
10,40 Ci vediamo alle dieci
11 Passioni. 12° puntata. Sceneggiato
11,30 Ci vediamo alle 10
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash
12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Uccelli per tutte le stagioni di Jeffrey Boswell. Nelle terre polari*
14,45 Favole europee: La noce che canta
15 Cronache Italiane - Cronache dei motori. Di Franco Cetta
15,30 Rai Regione - Nord chiama Sud - Sud chiama Nord. Settimanale della T.I.R. A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano
16 Cartoon clip. Cartoni animati
16,15 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Leone Mancini
17,35 SpazioLibero. CONFEDILIZIA. *Politica della casa: arsenico e vecchi merletti*
17,55 Oggi al Parlamento
18 TG 1 - Flash
18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli
19,30 Il libro, un amico
19,40 Almanacco del giorno dopo
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale
20,30 TG 1 - Sette. Supplemento settimanale del TG 1 coordinato da Mario Foglietti, Paolo Giuntella, Achille Rinieri
21,20 In diretta dal Salone Margherita in Roma Biberon. Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello e Pamela Prati con la partecipazione di Gabriella Ferri. Regia di P. F. Pingitore
22,20 Telegiornale
22,30 Raiuno e Coca Cola in collaborazione con STEREO Videomusic presentano *Notte rock.* Di Cesare Pieroni, Paolo Biamonte, Ernesto Assante
23 Per fare mezzanotte. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica
24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15 06 Il bambino degli anni '90. Sarà più sano? 1° parte. Regia di Claudia De Seta

RAITRE

06/36864890

- 10,30 Hockey sugli sci.** Fiemme-Fassa
10,55 Lavarone: Sci di fondo. 1000 grotte
11,15 Destinì. 15° puntata. Con Douglass Watson
12 06 Meridiana. *L'uomo e il suo ambiente.* Di Pino di Vito. Regia di Elena Porpora
14 Rai Regione - Telegiornali regionali
14,30 06 Parola di burattinaio. 3°. *Pierino e il lupo*
15 06 La storia dell'olio d'oliva. 5° puntata. *Nelle piane del Sud*
15,30 De' delitti varcasti già il segno... *L'opera in tre pomeriggi con S. Marchini. Attila di G. Verdi.* Con E. Nesterenko, M. Chiara, V. Luchetti. Direttore N. Santi. Prologo
16,20 Hockey su pista. Vercelli-Castiglia
16,45 Sci di fondo. Campionati italiani assoluti
17 Destinì. 16° puntata. Con Douglass Watson
17,45 Videobox. A cura di Beatrice Serani
18 Geo. Di G. Grillo, C. Pisanisi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FINCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,30** **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadjan
7,30 **ITG del mondo**
8,15 **Giornali di Mario Pastore e Enza Sampò**
8,30 **Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini**
8,30 **Più sani più belli «Mattino»**, Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci
- 9** **Matinée al cinema. Le due sorelle** (1951). Film drammatico. Regia di Mario Volpe. Con Vera Carmi, Enzo Fiermonte, Checco Durante. Prod.: Venere Film
- 10,20** **Squadre tuffatore.** Cartoni animati
- 10,55** **TG 2 - Trentate.** Giornale di medicina. A cura di Luciano Onder
- 11,05** **Corso di lingua russa. 1ª lezione** introduttiva
- 11,35** **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**
- 11,55** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene**
 — **Meteo 2**
- 13,30** **Mezzogiorno è...**
- 14** **Saranno famosi. Amici per la pelle**
- 14,45** **TG 2 - Economia**
- 15-16,55** **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino
- 16,55** **Dal Parlamento**
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Animali del sole.** Documentario
- 18** **Come noi.** A cura di Gianni Vasino
- 18,30** **TG 2 - Sportsara**
- 18,45** **Hunter.** Telefilm. *Il ricatto non paga*
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Torna «El Grinta»** (1975). Film western. Regia Stuart Millar. Con John Wayne, Katharine Hepburn, Anthony Zerbe, Richard Jordan, John MacIntire. Prod.: H. Wallis
- 22,20** **TG 2 - Stasera**
- 22,30** **Il sicario.** Di Jocelyn. Con L. La Monica
- 22,50** **Chiappella chieppala.** *Follie di studio* Con Giorgio Bracardi e i suoi personaggi. Costumi A. M. Morelli. Regia F. Manente
- 23,15** **TG 2 - Notte**
 — **Meteo 2**
- 23,40** **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni
- 0,30** **Appuntamento al cinema**
- 0,35** **Cinema di notte: Il club del martedì.** Presentazione di C. G. Fava. **Diarlo di un curato di campagna** (1950). Film drammatico. Regia di Robert Bresson. Con Claude Laydu, Jean Ruhlmann, Jean Danel, André Gilbert. Prod.: Union Générale Cinématographique
- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
 — **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **20 anni prima**
- 20** **Io confesso. Parole segrete in tv**
- 20,30** **Allarme in città (III).** Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi
- 21,20** **Schlimanski sul luogo del delitto.** Telefilm. (III). *Amici.* Con George Götz
- 22,50** **TG 3 - Sera**
- 23** **Greenpeace - La nave dell'arcobaleno.** Come se il mondo contasse per tutti qualcosa. Rubrica ecologica di S. Munafò. Regia di V. Verdecchi. 3ª puntata. *Quando l'acqua diventa impotabile*
- 23,50** **TG 3 - Notte**
- 0,05** **20 anni prima**

RAIDUE

15

VARIETÀ

ARGENTO E ORO

Luciano Rispoli e Anna Carlucci fanno quattro chiacchiere con Nicoletta Orsomando, orgogliosa dei suoi sessant'anni, con Vittorio Caprioli, Edoardo Vianello e il soprano Raina Kabaivanska (Tel. 011/8818).



RAIDUE

15

SPORT



OGGI SPORT

Gianni Vasino, curatore di *Oggi sport* (nella foto a sinistra con Amedeo Verduzio e Dario Cerrato), è il navigatore della Delta, guidata da Cerrato, al Rally di Montecarlo. L'auto, sponsor Raidue, ha una telecamera che riprenderà tutta la corsa.

RAIDUE

20.30

FILM



TORNA «EL GRINTA»

Western di Stuart Miller con **John Wayne** e **Katharine Hepburn** (foto). Wayne è un commissario distrettuale, detto «El Grinta», famoso per il suo grilletto facile. Il nostro eroe insegue un gruppo di malviventi che si sono impossessati di un carro pieno di nitroglicerina e di armi con l'aiuto della figlia di un predicatore assassinato e di un giovane indiano.

RAITRE

23

AMBIENTE

GREENPEACE

Tema del programma di Stefano Munafò: *Quando l'acqua diventa impotabile.* Con **Silvia Zamboni** (foto) e il consulente scientifico **Walter Ganapini** (foto) molti ospiti per discutere del problema. Lo studio è opera dell'architetto **Costantino Dardi**.



5

SERIAL



20,30 DALLAS

Clayton Farlow viene arrestato. Bobby cerca di ottenere di nuovo il nome della Ewing Oil e chiede aiuto al senatore O'Dell. Kimberly tenta di convincere Cliff a schierarsi dalla parte del padre di lei. Nick riprende contatto con Sue Ellen senza però giustificare la sua lunga assenza.

21,30 DYNASTY

Blake chiede a Steve di aiutarlo nella campagna elettorale. Steve, però, rifiuta: non vuole esporre la sua vita privata in pubblico. Intanto Alex viene intervistata dalla giornalista Payne. Per Adam sfuma il sogno di avere una famiglia numerosa: Dana non può aver figli.

Due interpreti di Dallas:
Steve Kanaly,
Ray Krebbs
e Howard Keel,
Clayton Farlow

5

SERIAL

13,30

SENTIERI

Roxie accetta di sposare Rick e con Mindy e Kurt festeggia il reciproco fidanzamento. Reva attende il ritorno di Kyle. Ma torna Hawk, suo padre, che vuole convincerla che Kyle non è innamorato di lei. Ma non è facile convincere chi non vuol sentire.

5

FILMTV

20,30



ASSASSINIO ALLO SPECCHIO

Un'altra avventura di Miss Marple (Helen Hayes), creata da Agatha Christie, che questa volta investiga per conto di una amica (Bette Davis, foto). Qualcuno vuole l'aristocratico maniero dell'amica e per far questo non esita a uccidere. Ma non ha fatto i conti con Miss Marple...

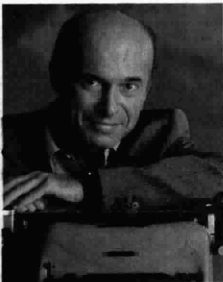
5

SCIENZA

22,20

BIG BANG

Un servizio sul nuovo sistema di comunicazione tridimensionale, una intervista al direttore del Media Lab del MIT di Boston, le nuove tecniche della comunicazione: questi alcuni servizi proposti da Jas Gawronski (foto).



5

02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Il matrimonio. 1°
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttin famiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Dallas. Telefilm. Un castello in Scozia
- 21,30 Dynasty. Telefilm. Il grande annuncio
- 22,30 Due come noi. Un avvocato pericoloso
- 23,30 Maurizio Costanzo Show
- 0,50 Première. I trailers della settimana
- 1 Baretta - Mannix. Telefilm

5

02/21225

- 8 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,45 Bandito s.l... ma d'onore (La verità) (1962). Film commedia. Regia Jean Cherasse. Con Louis De Funès, Francis Blanche
- 11,30 Petrocilli. Telefilm. Non vedere il mare
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm. Il solitario
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Donne in crisi. 1°
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Gioco d'azzardo. Con Angie Dickinson
- 20,30 Assassino allo specchio (1985). Film tv giallo. 1° visione. Regia di Dick Lowry. Con Helen Hayes, Bette Davis, John Mills
- 22,20 Big Bang. Conduce Jas Gawronski
- 23,05 Non c'è fumo senza fuoco (1972). Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Annie Girardot, Mireille Darc
- 1,30 Vegas. Telefilm. Sorelle pericolose

TM6
TELEMONITORIO

06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Daniel Boone. Telefilm. Con Fess Parker
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecci
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Colpo grosso al Casinò. 1° parte. Con Claude Akins
- 16 Programma cicogna (1981). Film commedia. Regia di William Ward. Con Suzanne Pleshette, Gil Gerard, Harold Gould

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/12125

- 7** **Caffelatte.** Alice - Rascal - Chobin. Cartoni
- 8,15** **Strega per amore** - Super Vicky - Ralph-supremaxeroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Terzan. Telefilm
- 13** **Ciao ciao.** Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
- 14** **Casa Keaton** - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** **Smile.** Conduce Gerry Scotti
- 15,15** **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi
- 15,25** **Deejay Television**
- 16** **Blm Bum Bam.** Hello Spank! - Holly e Benji - E quasi magia Johnny! Cartoni animati
- 18** **Tre nipoti e un maggiordomo** - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni
- 20,30** **Don Tonino.** Telefilm. *Delitto al night club.* Regia Fosco Gasperi. Con Gigi e Andrea
- 22,40** **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri
- 23,10** **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi
- 23,25** **Dal Caninde Stadium di San Paolo (Brasile): Coppa Pelé 1989.** Italia-Uruguay
- 1,25** **Première.** I trailers della settimana
- 1,35** **Samurai.** Telefilm. Il tiratore scelto

ODEON 06/3454121

- 13** **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace - Superiamu. Cartoni animati
- 14** **Rituali.** Sceneggiato
- 14,30** **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30** **Amore proibito.** Telenovela. Regia di Rodolfo Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 16,30-19** **Sugar.** Presentano Casti, Paola e Grace - **Billi Cosby Show.** Telefilm
- Little Wizzard.** Cartoni animati
- L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
- Star Blazers.** Cartoni animati
- Voltiron.** Cartoni animati
- 19,30** **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. *Il testamento.* Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20** **Bollicine.** Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30** **La diga sul Pacifico** (1958). Film drammatico. Regia di René Clément. Con Anthony Perkins, Silvana Mangano, Jo Van Fleet, Richard Conte
- 22,30-1** **La corsa della lepre attraverso i campi** (1972). Film thriller. Regia di René Clément. Con Jean-Louis Trintignant, Lea Massari, Tisa Farrow, Robert Ryan, Aldo Ray

- 17,45** **TV donna.** Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 18,45** **Natura amica.** Documentario. *Animali al rallentatore.* 2ª parte
- 19,15** **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Chicago story.** Telefilm. *Professionalità*
- 21,50** **Galileo.** Settimanale di scienza e tecnologia. *La microtecnologia*
- 22,50** **Stasera/News**
- 23,05** **Chrono - Tempo di motori**
- 23,40** **Stasera/Sport**



TELEFILM

20,30



DON TONINO

Mentre si stanno girando altre otto puntate ecco riproposte le avventure del commissario Sangiorgi e di don Tonino, interpretati da (Gigi e Andrea, foto), in *Delitto al night club* i due indagano sulla morte di alcune spogliarelliste. Per don Tonino è un problema muoversi nell'ambiente del night ma, come sempre, ne viene a capo.



SPORT

23,25

COPPA PELÉ 1989

Il torneo calcistico dedicato al celebre attaccante brasiliano prosegue con l'incontro tra l'Italia (nella foto, **Romeo Benetti**) e la squadra dell'Uruguay, il primo Paese ad aver vinto un campionato del mondo.



ATTUALITÀ

19,15

SPECCHIO DELLA VITA

Nino Castelnuovo (foto) conduce la puntata, dedicata a una storia di amicizia, raccontata da due persone la cui esistenza è stata piena di difficoltà ma, nonostante tutto, rimane sempre più solida.



FILM

20,30



LA DIGA SUL PACIFICO

Serata dedicata a René Clément: si comincia con *La diga sul Pacifico*, film interpretato da **Silvana Mangano** e **Anthony Perkins** (foto), e si continua, alle 22,30, con *La corsa della lepre attraverso i campi*, interpretato da **Jean-Louis Trintignant**, **Lea Massari** e **Robert Ryan**.

Una risposta frizzante ai problemi di digestione.

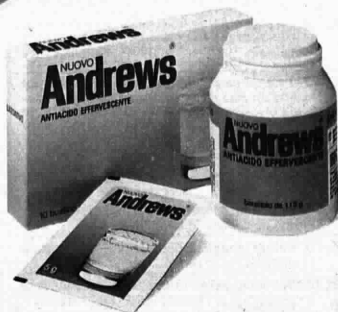
B
J
K
E



Nuovo Andrews effervescente.

In tutti i casi di digestione lenta e faticosa - dovuta a iperacidità gastrica - Nuovo Andrews offre un rimedio pratico grazie alla forma farmaceutica solubile e alla confezione in bustina.

Un rimedio gradevole anche perché Nuovo Andrews è effervescente.



 **MAGGIOLI - WINTHROP**

È un medicinale. Usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze.



- 12,30** L'avventura delle piante. *Muschi*
18,30 Dama di rosa. Telenovela
19,30 Telegiornale
20 Aeroporto Internazionale. Telefilm. Con Adolfo Celi, Dalila Di Lazzaro
20,30 Sport e sport. Con Nando Martellini
21,30 Quando arriva il giudice. Telefilm. Con Jean-Luc Bideau, Mimsy Farmer, Franco Fabrizi, Erika Blank. Regia di Giulio Questi



- 7,15** Videomattina
13,30 Super Hit. I successi del giorno
14,15 Today in Videomusic
14,30 Hot Line. Post Office. Video novità. Video Flash Back
15,30 Il gioco. Conduce Rick Hutton
16,30 Visti e commentati. A cura di Alberto Lorenzini

- 18,30** Countdown. La classifica inglese a cura di Sky Channel
19,30 Rivediamoli insieme
22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità. Presenta Ann Clare Matz
23,30 Kid Creole. Concerto
24 La lunga notte rock



- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
17,45 Super 7. Cartoni animati. *Bravestarr - Capitano Dick - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
20 Il dottor Kildare. Telefilm
20,30 Bruce Lee - Il colpo che frantuma (1980). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di John Lomax. Con Cheng Hsiao-Tung
22,25 Colpo grosso. Sexy game al casinò. Quiz condotto da Umberto Smaila
23,10 Viaggiando. 6ª puntata
23,25 Super Fly (1972). Film poliziesco. Regia di Gordon Parks. Con Ron O'Neal, Carl Lee
1,15 Brothers. Telefilm



- 13,30** Telegiornale
13,40 Juke Box. Replica
14,10 Tennis: Australian Open. Replica degli incontri dell'ottava giornata
16 Telegiornale
16,10 Sport Spettacolo
18,50 Telegiornale
19 Juke Box. Replica
19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
20 Tennis: Australian Open. Quarti di finale
22,30 Telegiornale
22,40 Mon-gol-fiera. Rubrica di calcio
23,10 Tennis: Australian Open. Quarti di finale

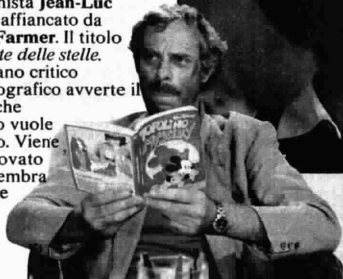


TELEFILM

21,30

QUANDO ARRIVA IL GIUDICE

Ultimo episodio che ha per protagonista **Jean-Luc Bideau**, affiancato da **Mimsy Farmer**. Il titolo è *La notte delle stelle*. Un anziano critico cinematografico avverte il giudice che qualcuno vuole ucciderlo. Viene infatti trovato morto, sembra per cause naturali.



Nella foto sopra, Mimsy Farmer e, a fianco, Jean-Luc Bideau



MUSICA

23,30

KID CREOLE CONCERTO

August Darnel (vero nome: **Kid Creole**, a destra), con le **Coconuts** (foto sopra), propone *Stool Pidgeon*, *I Love Girls*, *Part of my Design*, *Mimi*, *Party Part II* ed *Endicott*.



FILM

20,30



BRUCE LEE IL COLPO CHE FRANTUMA

Una delle poche avventure di **Bruce Lee** (foto) inedite in televisione. In possesso di metà di una medaglia, un giovane scappa di prigione alla ricerca dell'altra metà: riuscirà a scoprire un prezioso segreto.



RUBRICA

22,40

Un panorama dei Campionati di calcio europei con le immagini dei goal segnati, presentate da **Bruno Longhi** e **Maurizio Pistocchi**. Ma anche uno sguardo al passato, con la storia dei Mondiali di calcio raccontata da Pelé.



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
Ondeverde. Programma di Lino Matti. 6,06-9
6,40 **Cinque minuti insieme.** «La Costituzione» (1948-1988). Di Sergio Fois
6,45 **Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7** **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
— **Passo.** Concorso Autoradio
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 con i problemi dei minori di D. Guida
9 **Gianni Bisilach conduce Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 36 06 514
10,30 **Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 46 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (15)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Marina Pertile
12 **GR 1 flash**
12,05 **Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Bresile. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 13** **GR 1**
13,20 **Spaziolibero. I Programmi dell'Accesso.** ENDAS - Ente Nazionale Democratico di Azione Sociale; - Per la difesa dell'ambiente
13,45 **La diligenza.** Di Osvado Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,30 **Sotto il segno del sole.** Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco, Giovannella Farina e Paola Taverna. Regia di L. Scoccia
15 **GR 1 business**
15,05 **Radiouno per tutti. Obliò.** Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Tanto vagabondo - Racconto del martedì - Trasparenze. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Incontro con Giovanni Tommaso»
17,55 **Ondeverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Le voci indimenticabili: Edith Piaf**
18,30 **Musica sera.** Carla Laura Volpi presenta **Voci parallele.** Con Rodolfo Baldini. Regia di Lucio Lirio
- 19** **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audibook.** Spazio multimedico di P. Fava. «Andante con niche» di S. Sacchi (Replica)
20 **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Grazia Gavioli. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

- 20,30** narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzoni
La Rai presenta **Radiouno Sera.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale.** A cura di Adriano Mazzeotti con la collaborazione di Federico Sangiugli. Realizzazione di Valerio Corzani
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisilach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Piero Pieroni. Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 **Boletino del mare**
7,18 **Parole di via.** Riflessioni quotidiane di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **«Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di Silvio Castelli. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
8,18 **Passo.** Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Under Novanta.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 2. Melania. Con Carla Bizzari. Musiche originali di Ernesto Bassignano e Alberto Antinori
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 **10 Speciale GR 2 Sport.** A cura di Alberto Bicchieri
10,30 Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regionali - Ondaverdelegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di R. Franzoni. Regia di M. Fasan e S. Graziosi
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Ferito a morte.** Di Raffaello La Capria. Lettura integrale a più voci diretta da U. Marino
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Garbisa, E. Lamioni, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30: **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica Sinfonica e Cameristica, in redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Digital Jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 **Fatti accesi.** Regia di Luigi Durissi
21,30 Dalla Sala F. di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Giuliana Gialdini. **Concerto in sol magg. per due mand. i, archi e bs. cont. W. A. Mozart: Oiseau, si tous les ans, arietta per voce e pf. K. 307 G. Tartini: Allegro (dal Concerto in re magg. per fl., archi e cont.)**
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Daniele Protti. Telefonare al n. (06) 361 2241
8,30 **Concerto del mattino (II parte).** F. Chopin: Dotted Sonata op. 10, per pf. S. Prokofiev: Sonata n. 1 per vl. e pf. op. 80 G. G. Linek: Concerto in re magg. per org. e orchestra d'archi
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino, V. Savio. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 38 09 72
11 **Concerto del mattino (III parte).** J. Sibelius: Karelia, suite per orch. op. 114 G. F. Ghedi-ni: Sonata in mi bem. magg. per vl. e pf.
11,45 **Giornale Radio Tre - flash.** **Scheda in Italia.** A cura di Gianfranco Ferrari. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli, con S. Rinaldi e M. Succo. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Caprici, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Compact club: W. A. Mozart: Sonata per pf. K. 284/205b (Sol A. Schiffr) (Dacca 421 109) G. B. Martini: La Revue de Cuisine (Dartington Ensemble) (Hyperion CDA 68084)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa a cura di D. Ardizzone**
14,53 **I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani**
14,58 **Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti**
15 **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Marcello Conati con Marco Mauceri
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione D. Orsello. Conduzione C. Martinetti. Musiche scritte da A. Stalteri. Organizz. di F. Salviani
17,30 **«Conoscere.** L'imprenditore degli Arcani: Hugo Pratt. Convers. di Sergio Minniusi
17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Helmut Walcha
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Marco Vallora. In redazione G. Bernardi, G. Candiani, P. Cea e A. Gambetti. Regia di A. Barbone
19,45 **Pomeriggio musicale (IV parte).** L'arte di ascoltare con Claudio Casini
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Festival Svedese di musica barocca.** Solisti dell'Orchestra Barocca di Amsterdam
W. De Paschi: Trio Sonata in sol min. op. 7 n. 4 P. Hellens: Sonata n. 2 in re magg. op. 5 n. 2 G. Ph. Teleman: Quartetto di Parigi n. 12 in mi min. (W. Hazelzet, fl. traverso; M. Huggetti, vl. barocco; J. ter Linden, vla da gamba e vc. barocco; T. Koopman, clavic.) (Reg. eff. il 21-8-1986 dalla Radio Svedese)
21,35 **Le perle e la maschera.** Tutto il teatro di Italo Svevo a cura di Sandro Boichi. «L'avventura di Maria» (Replica)
22,30 **Da Torino - Blue note.** Presenta Riccardo Bergerone
22,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Luzzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Radioterone**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverde Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverde Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,25 9,27 11,27 12,26 14,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverde Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverdelegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raiterenoite
0,20 8,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

STEREO UNO

- 15 **Stereoib.** Con Nicola Zingarelli, Linda Crivelli e Marco Manusso
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
- 17,30: **GR 1 Sport**
- 18,56: **Ondaverdeuno**
- 19: **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
- 21,30: **GR 1 in breve**
- 22,57: **Ondaverdeuno**
- 23: **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**

STEREO DUE

- 15 **Studiodee.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampora, Clelia Bendandi e Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 15,56: I magnifici dieci / 18,05 Long Playing Hit 2
- 19,20: **Ondaverde due / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,56: **Stereodeclassica.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 20,45-23,59 **F.M. Music.** Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
- 20,50: **Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 21: **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,03: **Long Playing Hit 2 / 22,27 Ondaverde due GR 2 Radionotte**
- 22,30: Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Stefano Mannucci, Lucio Seneca, Giuseppe Carboni
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al g. 23, 0,16 Lince e sinfonica, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 3,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 Operette e commedie musicali, 4,06 Val col iscio, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA

- 7,20 - 12,10 La Voix de la Vallée, 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali
- TRASMISSEURS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14,30 Notizie, 19,05-19,15 Dal crepuscolo di Sella
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,30 Programmi regionali
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali
- SICILIA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali

F L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETA
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Kingston Trio - Mia Martini - A.C.D.C. - James Taylor - Loggins and Messina - Bruce Cockburn - Bee Gees - Elvis Presley - Rod Stewart
- 22-23,30 **MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTTO MUSICALE: Musiche di J. N. Hummel - S. Thalberg - C. Franck - H. Vieuxtemps - F. Mendelssohn-Bartholdy - E. Sals
- 7/INTELLIGENT BAROCCO: M. Corrette. Concerto in re maggiore per organo, flauto e archi op. 26 n. 6. F. Couperin: Sonata in mi minore, 1. da «Les Nations», per archi e continuo n. 1 (da «Les Nations»). J.-F. Dandieu: Sonata per due violini e continuo. D. Castelle: Sonata per clavicembalo e tre per cornetto, violino, clavicembalo, clavicembalo e organo. L. C. Daquin: «Les Bergères», rondeau. G. Jacchini: Concerto per tromba, violoncello e archi op. 5 n. 5. R. Johnson: «The Temposier». M. Lückel: Music for Her Majesty's Sackbys and Cornetts
- 8/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Sestetto n. 2 in sol maggiore op. 36, per archi - Quartetto Amadeus. H. Villa-Lobos: Trio per oboe, clarinetto e fagotto (1921) - Elementi del New At Wind Quintet. F. Chopin: Scherzo n. 3 in do diesis minore op. 39 - P. V. Ashkenazy
- 9,05/CLAUDIO MONTEVERDI: «IL COMBATTIMENTO DI TANCREDI E CLORINDA»: Dal libro 8: «Madrigali guerrieri e amorosi», il testo è un episodio della «Gerusalemme liberata» di Torquato Tasso - H. Harper: sopr.; L. Alva e J. Wakefield, ten.; L. Pearson, clavi - Archi della English Chamber Orchestra dir. R. Leppard
- 9,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Quintetto per fiati, trascrizione di Lorinc Keszler del Trio in la maggiore per pianoforte, violino e violoncello - Quintetto di fiati Ungheresi. G. Sammartini: Sonata n. 3 in la minore per due violoncelli. Soli. A. Bylsma e D. Koster. F. Mendelssohn-Bartholdy: «Le Ebridi». [La grotta di Fingal], ouverture op. 26 - London Symphony Orchestra dir. P. Maag. C. Soli-Salms: Sei Studi per la mano sinistra op. 135 - P. M. Dosse. S. Prokofiev: Sinfonia n. 2 in re minore op. 40 - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. G. Rozhdzestvenski
- 11/CONCERTISTI ITALIANI: SEVERINO GAZZELLONI: G. Petrasal: «Souffire», per flauto, flauto in sol e flauto piccolo (1969). L. Vinci: Sonata in re maggiore per flauto e continuo. G. Donizetti: Sonata n. 2 in do minore per flauto a pianoforte - Soli. B. Canino. F. Busoni: Divertimento op. 52, per flauto e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Rocca. W. A. Mozart: Concerto in re maggiore K. 314, per flauto e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache

- 11,55/DIRIGE L'AUTORE: P. Boulez: «Le soleil des eaux», cantata per tre voci e orchestra da camera sul dramma in versi di René Char (1948) - J. Nendick, sopr.; B. McDaniel, ten.; L. Davis, bas. - Orch. Sinf. e Coro della BBC
- 12,05/LE INVENZIONI DI JOHANN SEBASTIAN BACH: «Quindici invenzioni a due voci» da BWV 772 a BWV 786 - Clav. R. Kirkpatrick
- 12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CARLOS KLEIBER: L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Filarm. di Vienna
- 13,45/STRUMENTI A FIATO: F. Danzi: Sestetto in mi bemolle maggiore per due clarinetti, due corni e due fagotti - Consortium Classicum dir. D. Klöcker
- 14/IL CONFRONTO: MARTHA ARGERICH E PHILIPPE ENTREMONT: M. Ravel: Sonata - P. M. Argerich - Stesso brano - P. Ph. Entremont - «Jeux d'eau» - P. M. Argerich - Stesso brano - P. Ph. Entremont. F. Chopin: Scherzo n. 3 in do diesis minore op. 39 - P. M. Argerich - Stesso brano - P. Ph. Entremont
- 14,50/PER LA SCENA: F. Checua: «Preludio» dalla Zarzuela - agnus, azucarillos e aguardiente - English Chamber Orchestra dir. E. Garcia-Asensio. M. de Falla: «El retablo de mase Pedro», adattamento musicale e scenico in cui quattro quadri di un episodio di M. de Cervantes - J. Oncina, ten.; R. Cesari, bar.; T. Berganza, msopr. - Orch. A. Scariatti di Napoli della Rai dir. E. Hallfer
- 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: DIRETTORE E PIANISTA: A. FLORES - W. A. Mozart: Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 503 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. ORGANISTA HELMUT WALCHA: J. S. Bach: Variazioni canoniche sopra il Lied di Natta «Von Himmel hoch, da komm ich her», tema di cinque Variazioni BWV 769. MEZZOSOPRANO YVONNE MINTON: H. Berlioz: La Mort de Cléopâtre, scena lirica per voce e orchestra (da un poema di Villard) - BBC Symphony Orchestra dir. P. Boulez. PIANISTA BRUNO CANINO - FLAUTISTA SEVERINO GAZZELLONI: L. van Beethoven: Serenata in re maggiore per flauto a pianoforte op. 41. VIOLONCELLISTA ZARA NELSOVA: S. Barber: Concerto n. 2 per violoncello e orch. - New Symphony Orch. dir. l'Autore
- 17,30/STEREOFILOMUSICA: F. Couperin: Les Folies françaises ou Les Dimos - Ordre III e n. 4 da «Pièces de clavecin» - Libro III - Cembalo H. Dreyfus. F. Danzi: Sonata in mi bemolle maggiore op. 28, per clavicembalo e pianoforte - P. V. Ashkenazy, pf.; G. Verdi: La Forza del destino: «O tu che in seno agli angeli» - Ten. C. Bergonzi - New Philharmonia Orchestra dir. N. Sanli. J. Brahms: Fantasia op. 116, per pianoforte solo - G. Lelli. J. Joachim: Concerto in la maggiore op. 12, per violino e orchestra - Vi. H. Maile - Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. J. Lopez-Cobos. S. Rachmaninov: La Rocca, fantasia sinfonica op. 7 - Orch. Filarm. di Rotterdam dir. E. De Waart
- 19/LA SETTIMANA DI JOHANN SEBASTIAN BACH: Concerto italiano in la maggiore - Concerto in la minore per quattroembali, archi e continuo - Toccata e Fuga in re minore BWV 565 - Concerto in la minore per flauto, violino, cembalo e archi
- 20/JEPHTA. Oratorio in tre parti per soli, coro e orchestra. Musica di Georg Friedrich Haendel. Jephtha: W. Hölwig, ten.; Zebul: T. Thomaschke, bas.; Storge: G. Linos, msopr.; Iphie: E. Gale, msopr.; Hamor: R. Giesow, msopr.; Ure: G. Lino, msopr.; S. Sina, sopr. - Concentus Musicus di Vienna. Coro Mozart Sangerknaben e Coro Arnold Schoenberg dir. N. Harnoncourt - M. di Cori E. Schwarzbauer ed E. Ortner
- 23-24/NOTTE ALTA: Musiche di F. Giardini - Anonimo svedese XVII - L. van Beethoven - V. Bellini - G. Ph. Telemann - B. Bartók

Programmi di Morgen. Sendeschluss.

- Trst - v slovensčini**
- 7 - 13 - 19 Radjaki dnevnika.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kritika poročila.
- 20 DOBRUTRUTRO POŠTALNICE: Koledarček (17,40).
- 20 DOBRUTRUTRO POŠTALNICE: Koledarček (17,40).
- 8,40-10,20 NASE JUBAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beletika.
- 10,40-12,00 Glasbeni listi - Beletika.
- 11,30-13,30 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Svet v črno-belih, (12,40) Zborovska glasba, V. NASEM PROSTOR, 12,00 Glasbeni listi - Beletika, 13,30-15,00 Devina, 14,10 Otroški kotiček: «Detektivski Prismo», nagradna oddaja za mlade detetke, 14,30 je Benčica, 14,40 Glasbeni listi - Beletika, 15,00 Glasbeni listi - Beletika, 15,10-17,00 Glasbeni listi - Beletika, 17,10 Glasbeni listi - Beletika, 17,20 Glasbeni listi - Beletika, 17,30 Glasbeni listi - Beletika, 17,40 Glasbeni listi - Beletika, 17,50 Glasbeni listi - Beletika, 18,00 Glasbeni listi - Beletika, 18,10 Glasbeni listi - Beletika, 18,20 Glasbeni listi - Beletika, 18,30 Glasbeni listi - Beletika, 18,40 Glasbeni listi - Beletika, 18,50 Glasbeni listi - Beletika, 19,00 Glasbeni listi - Beletika, 19,10 Glasbeni listi - Beletika, 19,20 Glasbeni listi - Beletika, 19,30 Glasbeni listi - Beletika, 19,40 Glasbeni listi - Beletika, 19,50 Glasbeni listi - Beletika, 20,00 Glasbeni listi - Beletika, 20,10 Glasbeni listi - Beletika, 20,20 Glasbeni listi - Beletika, 20,30 Glasbeni listi - Beletika, 20,40 Glasbeni listi - Beletika, 20,50 Glasbeni listi - Beletika, 21,00 Glasbeni listi - Beletika, 21,10 Glasbeni listi - Beletika, 21,20 Glasbeni listi - Beletika, 21,30 Glasbeni listi - Beletika, 21,40 Glasbeni listi - Beletika, 21,50 Glasbeni listi - Beletika, 22,00 Glasbeni listi - Beletika, 22,10 Glasbeni listi - Beletika, 22,20 Glasbeni listi - Beletika, 22,30 Glasbeni listi - Beletika, 22,40 Glasbeni listi - Beletika, 22,50 Glasbeni listi - Beletika, 23,00 Glasbeni listi - Beletika, 23,10 Glasbeni listi - Beletika, 23,20 Glasbeni listi - Beletika, 23,30 Glasbeni listi - Beletika, 23,40 Glasbeni listi - Beletika, 23,50 Glasbeni listi - Beletika, 24,00 Glasbeni listi - Beletika, 24,10 Glasbeni listi - Beletika, 24,20 Glasbeni listi - Beletika, 24,30 Glasbeni listi - Beletika, 24,40 Glasbeni listi - Beletika, 24,50 Glasbeni listi - Beletika, 25,00 Glasbeni listi - Beletika, 25,10 Glasbeni listi - Beletika, 25,20 Glasbeni listi - Beletika, 25,30 Glasbeni listi - Beletika, 25,40 Glasbeni listi - Beletika, 25,50 Glasbeni listi - Beletika, 26,00 Glasbeni listi - Beletika, 26,10 Glasbeni listi - Beletika, 26,20 Glasbeni listi - Beletika, 26,30 Glasbeni listi - Beletika, 26,40 Glasbeni listi - Beletika, 26,50 Glasbeni listi - Beletika, 27,00 Glasbeni listi - Beletika, 27,10 Glasbeni listi - Beletika, 27,20 Glasbeni listi - Beletika, 27,30 Glasbeni listi - Beletika, 27,40 Glasbeni listi - Beletika, 27,50 Glasbeni listi - Beletika, 28,00 Glasbeni listi - Beletika, 28,10 Glasbeni listi - Beletika, 28,20 Glasbeni listi - Beletika, 28,30 Glasbeni listi - Beletika, 28,40 Glasbeni listi - Beletika, 28,50 Glasbeni listi - Beletika, 29,00 Glasbeni listi - Beletika, 29,10 Glasbeni listi - Beletika, 29,20 Glasbeni listi - Beletika, 29,30 Glasbeni listi - Beletika, 29,40 Glasbeni listi - Beletika, 29,50 Glasbeni listi - Beletika, 30,00 Glasbeni listi - Beletika, 30,10 Glasbeni listi - Beletika, 30,20 Glasbeni listi - Beletika, 30,30 Glasbeni listi - Beletika, 30,40 Glasbeni listi - Beletika, 30,50 Glasbeni listi - Beletika, 31,00 Glasbeni listi - Beletika, 31,10 Glasbeni listi - Beletika, 31,20 Glasbeni listi - Beletika, 31,30 Glasbeni listi - Beletika, 31,40 Glasbeni listi - Beletika, 31,50 Glasbeni listi - Beletika, 32,00 Glasbeni listi - Beletika, 32,10 Glasbeni listi - Beletika, 32,20 Glasbeni listi - Beletika, 32,30 Glasbeni listi - Beletika, 32,40 Glasbeni listi - Beletika, 32,50 Glasbeni listi - Beletika, 33,00 Glasbeni listi - Beletika, 33,10 Glasbeni listi - Beletika, 33,20 Glasbeni listi - Beletika, 33,30 Glasbeni listi - Beletika, 33,40 Glasbeni listi - Beletika, 33,50 Glasbeni listi - Beletika, 34,00 Glasbeni listi - Beletika, 34,10 Glasbeni listi - Beletika, 34,20 Glasbeni listi - Beletika, 34,30 Glasbeni listi - Beletika, 34,40 Glasbeni listi - Beletika, 34,50 Glasbeni listi - Beletika, 35,00 Glasbeni listi - Beletika, 35,10 Glasbeni listi - Beletika, 35,20 Glasbeni listi - Beletika, 35,30 Glasbeni listi - Beletika, 35,40 Glasbeni listi - Beletika, 35,50 Glasbeni listi - Beletika, 36,00 Glasbeni listi - Beletika, 36,10 Glasbeni listi - Beletika, 36,20 Glasbeni listi - Beletika, 36,30 Glasbeni listi - Beletika, 36,40 Glasbeni listi - Beletika, 36,50 Glasbeni listi - Beletika, 37,00 Glasbeni listi - Beletika, 37,10 Glasbeni listi - Beletika, 37,20 Glasbeni listi - Beletika, 37,30 Glasbeni listi - Beletika, 37,40 Glasbeni listi - Beletika, 37,50 Glasbeni listi - Beletika, 38,00 Glasbeni listi - Beletika, 38,10 Glasbeni listi - Beletika, 38,20 Glasbeni listi - Beletika, 38,30 Glasbeni listi - Beletika, 38,40 Glasbeni listi - Beletika, 38,50 Glasbeni listi - Beletika, 39,00 Glasbeni listi - Beletika, 39,10 Glasbeni listi - Beletika, 39,20 Glasbeni listi - Beletika, 39,30 Glasbeni listi - Beletika, 39,40 Glasbeni listi - Beletika, 39,50 Glasbeni listi - Beletika, 40,00 Glasbeni listi - Beletika, 40,10 Glasbeni listi - Beletika, 40,20 Glasbeni listi - Beletika, 40,30 Glasbeni listi - Beletika, 40,40 Glasbeni listi - Beletika, 40,50 Glasbeni listi - Beletika, 41,00 Glasbeni listi - Beletika, 41,10 Glasbeni listi - Beletika, 41,20 Glasbeni listi - Beletika, 41,30 Glasbeni listi - Beletika, 41,40 Glasbeni listi - Beletika, 41,50 Glasbeni listi - Beletika, 42,00 Glasbeni listi - Beletika, 42,10 Glasbeni listi - Beletika, 42,20 Glasbeni listi - Beletika, 42,30 Glasbeni listi - Beletika, 42,40 Glasbeni listi - Beletika, 42,50 Glasbeni listi - Beletika, 43,00 Glasbeni listi - Beletika, 43,10 Glasbeni listi - Beletika, 43,20 Glasbeni listi - Beletika, 43,30 Glasbeni listi - Beletika, 43,40 Glasbeni listi - Beletika, 43,50 Glasbeni listi - Beletika, 44,00 Glasbeni listi - Beletika, 44,10 Glasbeni listi - Beletika, 44,20 Glasbeni listi - Beletika, 44,30 Glasbeni listi - Beletika, 44,40 Glasbeni listi - Beletika, 44,50 Glasbeni listi - Beletika, 45,00 Glasbeni listi - Beletika, 45,10 Glasbeni listi - Beletika, 45,20 Glasbeni listi - Beletika, 45,30 Glasbeni listi - Beletika, 45,40 Glasbeni listi - Beletika, 45,50 Glasbeni listi - Beletika, 46,00 Glasbeni listi - Beletika, 46,10 Glasbeni listi - Beletika, 46,20 Glasbeni listi - Beletika, 46,30 Glasbeni listi - Beletika, 46,40 Glasbeni listi - Beletika, 46,50 Glasbeni listi - Beletika, 47,00 Glasbeni listi - Beletika, 47,10 Glasbeni listi - Beletika, 47,20 Glasbeni listi - Beletika, 47,30 Glasbeni listi - Beletika, 47,40 Glasbeni listi - Beletika, 47,50 Glasbeni listi - Beletika, 48,00 Glasbeni listi - Beletika, 48,10 Glasbeni listi - Beletika, 48,20 Glasbeni listi - Beletika, 48,30 Glasbeni listi - Beletika, 48,40 Glasbeni listi - Beletika, 48,50 Glasbeni listi - Beletika, 49,00 Glasbeni listi - Beletika, 49,10 Glasbeni listi - Beletika, 49,20 Glasbeni listi - Beletika, 49,30 Glasbeni listi - Beletika, 49,40 Glasbeni listi - Beletika, 49,50 Glasbeni listi - Beletika, 50,00 Glasbeni listi - Beletika, 50,10 Glasbeni listi - Beletika, 50,20 Glasbeni listi - Beletika, 50,30 Glasbeni listi - Beletika, 50,40 Glasbeni listi - Beletika, 50,50 Glasbeni listi - Beletika, 51,00 Glasbeni listi - Beletika, 51,10 Glasbeni listi - Beletika, 51,20 Glasbeni listi - Beletika, 51,30 Glasbeni listi - Beletika, 51,40 Glasbeni listi - Beletika, 51,50 Glasbeni listi - Beletika, 52,00 Glasbeni listi - Beletika, 52,10 Glasbeni listi - Beletika, 52,20 Glasbeni listi - Beletika, 52,30 Glasbeni listi - Beletika, 52,40 Glasbeni listi - Beletika, 52,50 Glasbeni listi - Beletika, 53,00 Glasbeni listi - Beletika, 53,10 Glasbeni listi - Beletika, 53,20 Glasbeni listi - Beletika, 53,30 Glasbeni listi - Beletika, 53,40 Glasbeni listi - Beletika, 53,50 Glasbeni listi - Beletika, 54,00 Glasbeni listi - Beletika, 54,10 Glasbeni listi - Beletika, 54,20 Glasbeni listi - Beletika, 54,30 Glasbeni listi - Beletika, 54,40 Glasbeni listi - Beletika, 54,50 Glasbeni listi - Beletika, 55,00 Glasbeni listi - Beletika, 55,10 Glasbeni listi - Beletika, 55,20 Glasbeni listi - Beletika, 55,30 Glasbeni listi - Beletika, 55,40 Glasbeni listi - Beletika, 55,50 Glasbeni listi - Beletika, 56,00 Glasbeni listi - Beletika, 56,10 Glasbeni listi - Beletika, 56,20 Glasbeni listi - Beletika, 56,30 Glasbeni listi - Beletika, 56,40 Glasbeni listi - Beletika, 56,50 Glasbeni listi - Beletika, 57,00 Glasbeni listi - Beletika, 57,10 Glasbeni listi - Beletika, 57,20 Glasbeni listi - Beletika, 57,30 Glasbeni listi - Beletika, 57,40 Glasbeni listi - Beletika, 57,50 Glasbeni listi - Beletika, 58,00 Glasbeni listi - Beletika, 58,10 Glasbeni listi - Beletika, 58,20 Glasbeni listi - Beletika, 58,30 Glasbeni listi - Beletika, 58,40 Glasbeni listi - Beletika, 58,50 Glasbeni listi - Beletika, 59,00 Glasbeni listi - Beletika, 59,10 Glasbeni listi - Beletika, 59,20 Glasbeni listi - Beletika, 59,30 Glasbeni listi - Beletika, 59,40 Glasbeni listi - Beletika, 59,50 Glasbeni listi - Beletika, 60,00 Glasbeni listi - Beletika, 60,10 Glasbeni listi - Beletika, 60,20 Glasbeni listi - Beletika, 60,30 Glasbeni listi - Beletika, 60,40 Glasbeni listi - Beletika, 60,50 Glasbeni listi - Beletika, 61,00 Glasbeni listi - Beletika, 61,10 Glasbeni listi - Beletika, 61,20 Glasbeni listi - Beletika, 61,30 Glasbeni listi - Beletika, 61,40 Glasbeni listi - Beletika, 61,50 Glasbeni listi - Beletika, 62,00 Glasbeni listi - Beletika, 62,10 Glasbeni listi - Beletika, 62,20 Glasbeni listi - Beletika, 62,30 Glasbeni listi - Beletika, 62,40 Glasbeni listi - Beletika, 62,50 Glasbeni listi - Beletika, 63,00 Glasbeni listi - Beletika, 63,10 Glasbeni listi - Beletika, 63,20 Glasbeni listi - Beletika, 63,30 Glasbeni listi - Beletika, 63,40 Glasbeni listi - Beletika, 63,50 Glasbeni listi - Beletika, 64,00 Glasbeni listi - Beletika, 64,10 Glasbeni listi - Beletika, 64,20 Glasbeni listi - Beletika, 64,30 Glasbeni listi - Beletika, 64,40 Glasbeni listi - Beletika, 64,50 Glasbeni listi - Beletika, 65,00 Glasbeni listi - Beletika, 65,10 Glasbeni listi - Beletika, 65,20 Glasbeni listi - Beletika, 65,30 Glasbeni listi - Beletika, 65,40 Glasbeni listi - Beletika, 65,50 Glasbeni listi - Beletika, 66,00 Glasbeni listi - Beletika, 66,10 Glasbeni listi - Beletika, 66,20 Glasbeni listi - Beletika, 66,30 Glasbeni listi - Beletika, 66,40 Glasbeni listi - Beletika, 66,50 Glasbeni listi - Beletika, 67,00 Glasbeni listi - Beletika, 67,10 Glasbeni listi - Beletika, 67,20 Glasbeni listi - Beletika, 67,30 Glasbeni listi - Beletika, 67,40 Glasbeni listi - Beletika, 67,50 Glasbeni listi - Beletika, 68,00 Glasbeni listi - Beletika, 68,10 Glasbeni listi - Beletika, 68,20 Glasbeni listi - Beletika, 68,30 Glasbeni listi - Beletika, 68,40 Glasbeni listi - Beletika, 68,50 Glasbeni listi - Beletika, 69,00 Glasbeni listi - Beletika, 69,10 Glasbeni listi - Beletika, 69,20 Glasbeni listi - Beletika, 69,30 Glasbeni listi - Beletika, 69,40 Glasbeni listi - Beletika, 69,50 Glasbeni listi - Beletika, 70,00 Glasbeni listi - Beletika, 70,10 Glasbeni listi - Beletika, 70,20 Glasbeni listi - Beletika, 70,30 Glasbeni listi - Beletika, 70,40 Glasbeni listi - Beletika, 70,50 Glasbeni listi - Beletika, 71,00 Glasbeni listi - Beletika, 71,10 Glasbeni listi - Beletika, 71,20 Glasbeni listi - Beletika, 71,30 Glasbeni listi - Beletika, 71,40 Glasbeni listi - Beletika, 71,50 Glasbeni listi - Beletika, 72,00 Glasbeni listi - Beletika, 72,10 Glasbeni listi - Beletika, 72,20 Glasbeni listi - Beletika, 72,30 Glasbeni listi - Beletika, 72,40 Glasbeni listi - Beletika, 72,50 Glasbeni listi - Beletika, 73,00 Glasbeni listi - Beletika, 73,10 Glasbeni listi - Beletika, 73,20 Glasbeni listi - Beletika, 73,30 Glasbeni listi - Beletika, 73,40 Glasbeni listi - Beletika, 73,50 Glasbeni listi - Beletika, 74,00 Glasbeni listi - Beletika, 74,10 Glasbeni listi - Beletika, 74,20 Glasbeni listi - Beletika, 74,30 Glasbeni listi - Beletika, 74,40 Glasbeni listi - Beletika, 74,50 Glasbeni listi - Beletika, 75,00 Glasbeni listi - Beletika, 75,10 Glasbeni listi - Beletika, 75,20 Glasbeni listi - Beletika, 75,30 Glasbeni listi - Beletika, 75,40 Glasbeni listi - Beletika, 75,50 Glasbeni listi - Beletika, 76,00 Glasbeni listi - Beletika, 76,10 Glasbeni listi - Beletika, 76,20 Glasbeni listi - Beletika, 76,30 Glasbeni listi - Beletika, 76,40 Glasbeni listi - Beletika, 76,50 Glasbeni listi - Beletika, 77,00 Glasbeni listi - Beletika, 77,10 Glasbeni listi - Beletika, 77,20 Glasbeni listi - Beletika, 77,30 Glasbeni listi - Beletika, 77,40 Glasbeni listi - Beletika, 77,50 Glasbeni listi - Beletika, 78,00 Glasbeni listi - Beletika, 78,10 Glasbeni listi - Beletika, 78,20 Glasbeni listi - Beletika, 78,30 Glasbeni listi - Beletika, 78,40 Glasbeni listi - Beletika, 78,50 Glasbeni listi - Beletika, 79,00 Glasbeni listi - Beletika, 79,10 Glasbeni listi - Beletika, 79,20 Glasbeni listi - Beletika, 79,30 Glasbeni listi - Beletika, 79,40 Glasbeni listi - Beletika, 79,50 Glasbeni listi - Beletika, 80,00 Glasbeni listi - Beletika, 80,10 Glasbeni listi - Beletika, 80,20 Glasbeni listi - Beletika, 80,30 Glasbeni listi - Beletika, 80,40 Glasbeni listi - Beletika, 80,50 Glasbeni listi - Beletika, 81,00 Glasbeni listi - Beletika, 81,10 Glasbeni listi - Beletika, 81,20 Glasbeni listi - Beletika, 81,30 Glasbeni listi - Beletika, 81,40 Glasbeni listi - Beletika, 81,50 Glasbeni listi - Beletika, 82,00 Glasbeni listi - Beletika, 82,10 Glasbeni listi - Beletika, 82,20 Glasbeni listi - Beletika, 82,30 Glasbeni listi - Beletika, 82,40 Glasbeni listi - Beletika, 82,50 Glasbeni listi - Beletika, 83,00 Glasbeni listi - Beletika, 83,10 Glasbeni listi - Beletika, 83,20 Glasbeni listi - Beletika, 83,30 Glasbeni listi - Beletika, 83,40 Glasbeni listi - Beletika, 83,50 Glasbeni listi - Beletika, 84,00 Glasbeni listi - Beletika, 84,10 Glasbeni listi - Beletika, 84,20 Glasbeni listi - Beletika, 84,30 Glasbeni listi - Beletika, 84,40 Glasbeni listi - Beletika, 84,50 Glasbeni listi - Beletika, 85,00 Glasbeni listi - Beletika, 85,10 Glasbeni listi - Beletika, 85,20 Glasbeni listi - Beletika, 85,30 Glasbeni listi - Beletika, 85,40 Glasbeni listi - Beletika, 85,50 Glasbeni listi - Beletika, 86,00 Glasbeni listi - Beletika, 86,10 Glasbeni listi - Beletika, 86,20 Glasbeni listi - Beletika, 86,30 Glasbeni listi - Beletika, 86,40 Glasbeni listi - Beletika, 86,50 Glasbeni listi - Beletika, 87,00 Glasbeni listi - Beletika, 87,10 Glasbeni listi - Beletika, 87,20 Glasbeni listi - Beletika, 87,30 Glasbeni listi - Beletika, 87,40 Glasbeni listi - Beletika, 87,50 Glasbeni listi - Beletika, 88,00 Glasbeni listi - Beletika, 88,10 Glasbeni listi - Beletika, 88,20 Glasbeni listi - Beletika, 88,30 Glasbeni listi - Beletika, 88,40 Glasbeni listi - Beletika, 88,50 Glasbeni listi - Beletika, 89,00 Glasbeni listi - Beletika, 89,10 Glasbeni listi - Beletika, 89,20 Glasbeni listi - Beletika, 89,30 Glasbeni listi - Beletika, 89,40 Glasbeni listi - Beletika, 89,50 Glasbeni listi - Beletika, 90,00 Glasbeni listi - Beletika, 90,10 Glasbeni listi - Beletika, 90,20 Glasbeni listi - Beletika, 90,30 Glasbeni listi - Beletika, 90,40 Glasbeni listi - Beletika, 90,50 Glasbeni listi - Beletika, 91,00 Glasbeni listi - Beletika, 91,10 Glasbeni listi - Beletika, 91,20 Glasbeni listi - Beletika, 91,30 Glasbeni listi - Beletika, 91,40 Glasbeni listi - Beletika, 91,50 Glasbeni listi - Beletika, 92,00 Glasbeni listi - Beletika, 92,10 Glasbeni listi - Beletika, 92,20 Glasbeni listi - Beletika, 92,30 Glasbeni listi - Beletika, 92,40 Glasbeni listi - Beletika, 92,50 Glasbeni listi - Beletika, 93,00 Glasbeni listi - Beletika, 93,10 Glasbeni listi - Beletika, 93,20 Glasbeni listi - Beletika, 93,30 Glasbeni listi - Beletika, 93,40 Glasbeni listi - Beletika, 93,50 Glasbeni listi - Beletika, 94,00 Glasbeni listi - Beletika, 94,10 Glasbeni listi - Beletika, 94,20 Glasbeni list

RAIUNO

18,05

VARIETÀ

DOMANI SPOSI

Il cantautore **Fabio Concato** (foto a destra) è ospite del programma condotto da **Giancarlo Magalli** (qui accanto). Nel corso della trasmissione, il concorso del TV *Radiocorriere* e la presentazione di una mostra di gemme preziose, in cui fa spicco un diamante nero.



RAIUNO

20,30

TELEFILM



RALLY

Alain Costa, campione di rally (**Giuliano Gemma**, foto), abbandona una gara perché troppo pericolosa, ma la sua scuderia non è dello stesso avviso e fa partire il «navigatore». Inevitabile è l'incidente; Alain Costa decide di ritirarsi dalle corse.



RAIUNO

22,45

SPORT

MERCOLEDÌ SPORT

Collegamento diretto con Arezzo per l'incontro di pugilato Calamati-Kalankete per il titolo europeo dei superleggeri. Da Modena la partita di pallavolo Panini-Amburgo di Coppa Campioni. Poi, per il calcio, servizi sulle partite di ritorno dei quarti di finale della Coppa Italia. Nelle foto, il sampdoriaio **Pietro Vierchowod** e il portiere fiorentino **Marco Landucci**.



RAIUNO

06/36864890

- 7,15-9,40 Unomattina.** Condotta da Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
- 7,30 Collegamento GR 2**
 8-9-30 TG 1 - Mattina
- 9,40 Mia sorella Sam.** Chiuso per nebbia
- 10 Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini
- 10,30 TG 1 - Mattina**
- 10,40 Ci vediamo alle dieci**
- 11 Passioni.** 13ª puntata. Sceneggiato
- 11,30 Ci vediamo alle dieci**
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Uccelli, tutte le stagioni di Jeffrey Boswall. Nelle terre temperate*
- 14,45 Favole europee: Lingua di serpente**
- 15 Scuola aperta.** Di A. Melicani. Conduce in studio A. Benassi. Regia di E. Serra
- 15,30 Block notes.** A cura di Antonella Proietti. *Ruspe come bisturi.* Regia di F. Abussi. 1ª puntata. *Lucas Ferlonie*
- 16 Cartoon clip.** Cartoni animati
- 16,15 Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Leone Mancini
- 17,55 Oggi al Parlamento**
- 18 TG 1 - Flash**
- 18,05 Domani sposi.** Con Giancarlo Magalli
- 19,30 Il libro, un amico**
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Rally. Sogni di gloria.** 1ª episodio. Soggetto e sceneggiatura di Massimo De Rita, Lorraine De Selle, Sergio Martino da un'idea di Ugo Liberatore. Regia di Sergio Martino. Con Giuliano Gemma, Lorraine De Selle, Robert Hoffmann, Luca Lionello, Vincent Souillac, Ivan Desny, Maurice Barrier, Pascale Audret, Yvonne Scio. Realizzato per il Consorzio Europeo televisivo dalla Junior Film International
- 22,30 Telegiornale**
- 22,40 Appuntamento al cinema**
- 22,45 Mercoledì sport**
 — **Arezzo: Pugilato.** Kalankete-Calamati. Titolo europeo pesi superleggeri
 — **Modena: Pallavolo.** Panini-Amburgo. Coppa campioni
- 0,15 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

RAITRE

06/36864890

- 11,15 Destinì.** 16ª puntata. Con Douglass Watson
- 12 Meridiana. Passaggi.** A cura di Mariella Serafini Giannotti. *Storia, urbanistica, scienza, archeologia*
- 14 Rai Regione.** Telegiornali regionali
- 14,30 Viareggio: Calcio.** Torneo internazionale. Torino - Porto
- 17 Destinì.** 17ª puntata. Con Douglass Watson
- 17,45 Videobox.** A cura di Beatrice Serani
- 18 Geo.** Di G. Grillo, C. Pasanisi
- 18,45 TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**

RAIDUE 06/36864890

8,30	Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7,30	Il TG del mondo
7,30	giornali di Mario Pastore e Enzo Sampò
8,15	Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini
8,30	Più sani più belli «Mattino». Di Rossana Lambertucci. Regia di Piero Saraceni
9	Matinée al cinema. Gervaise (1956). Film drammatico. Regia di René Clément. Con Maria Schell, François Perier, Suzy Delair
10,45	Lo squadrone tuttorafo. Cartoni
10,55	TG 2 - Trentate. Giornale di medicina
11,05	Dante Alighieri: la Divina Commedia. SILENTE Lettura G. Albertazzi. Inferno: Canto VIII
11,35	Bob Newhart in Uno psicologo per tutti
11,55	Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
13	TG 2 - Ore tredici
13,15	TG 2 - Diogene
13,30	Meteo 2
13,30	Mezzogiorno è...
14	Saranno famosi. Telefilm
14,45	TG 2 - Economia
15-16,55	Argento e oro. Con Luciano Rispoli
15	Oggi sport. Di Gianni Vassino
16,55	Del Parlamento
17	TG 2 - Flash
17,05	SpazioLibero. ARCI - Pesca. <i>Ambiente, sport, unità dei pescatori</i>
17,25	Rel Regione. Bellitalia . Settimanale della I.R. Ai cura di Pietro Vecchione
17,45	L'ago della bilancia. <i>Fatti e problemi di ogni giorno</i> . A cura di Vittorio De Luca e Valter Pregli. Consulenza di Guido Guidi e Antonio Pandisic. Regia di Anna M. Gerli
18,30	TG 2 - Sportesa
18,45	Hunter. Telefilm. <i>La notte dei dragli</i>
19,30	TG 2 - Oroscopo
19,35	Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
20,30	Uno scomodo testimone (1981). Film giallo. Regia di Peter Yates. Con Sigourney Weaver, William Hurt, Christopher Plummer, James Woods, Irene Worth, Kenneth McMillan, Pamela Reed. Prod.: Peter Yates
22,15	TG 2 - Stasera
22,25	Il sicario. Di Jocelyn. Con L. La Monica
22,45	Chiappella chiappella . <i>Follie in studio</i> . Con Giorgio Braccardi e i suoi personaggi. Col-sisti di A. M. Morelli. Regia F. Mahente
23,10	TG 2 - Notte
23,15	Meteo 2
23,35	International «D.O.C.» Club. Regia P. Leon
0,25	Cinema di notte. In corsa con il diavolo (1975). Film drammatico. Regia di Jack Salsburg. Con Peter Fonda, Warren Oates, Loretta Swit. Prod.: Saber Maslansky
19,45	20 anni prima
20	Lo confesso. <i>Parole segrete in tv</i>
20,30	Wargames - Giochi di guerra («War Games», 1983). Film di fantascienza. Regia di John Badham. Con Matthew Broderick, Dabney Coleman, John Wood, Ally Sheedy, Barry Corbin, Juanin Clay, 1° tempo
21,25	TG 3 - Sera
21,30	Wargames. Film. 2° tempo
22,25	Fluff. Processo alla tv. Di Andrea Barbato. Collaborazione di Anna Maria Mori. A cura di Franco Alunni e Antonella Serantoni. Regia di Daniela Giambarba
23,40	Schegge
24	TG 3 - Notte
0,15	20 anni prima



RAIDUE

20.30



UNO SCOMODO TESTIMONE

Darryl, guardiano notturno di un grande centro d'affari (**William Hurt**), fa credere di essere stato testimone dell'uccisione di un doppiogiochista vietnamita per conoscere una bella cronista televisiva (**Sigourney Weaver**, foto). I due si innamorano, ma Darryl finisce per diventare una esca involontaria nella caccia all'assassino.

**RAITRE**

14.30

SPORT

TORNEO DI VIAREGGIO

Dallo Stadio dei Pini di Viareggio telecronaca di Torino-Porto, partita inaugurale del torneo giovanile. Vi prendono parte sedici squadre: nove italiane e sette straniere.

RAITRE

20.30



WARGAMES

David, abilissimo al computer, alza perfino i mediocri voti suoi e della sua amica. Un giorno si collega con Joshua, il supercervello della Difesa Usa, che gli propone di giocare alla guerra nucleare. Arrestato dall'Fbi, David scappa, ma Joshua sta per lanciare i missili. Lo fermerà una geniale intuizione.

RAIDUE

17.45

ATTUALITA'

L'AGO DELLA BILANCIA

La puntata è dedicata al rapporto tra padre e figlio. Ne discutono **Maria Rosa Spagnoletti**, del Tribunale dei minori, e **Maurizio Quilici**, dell'Istituto di studi sulla paternità, che si batte per l'affidamento dei figli al padre. Interviene **Ottavia Piccolo**.

RAITRE

22.25

ATTUALITÀ

FLUFF PROCESSO ALLA TV

La televisione parla di televisione e, dato il carattere del programma, occhio alla sigla, che non poteva che essere firmata da **Zbigniew Rybczynski**, un polacco trapiantato a New York, geniale videomaker.

FLUFF



5 FILM
20,30

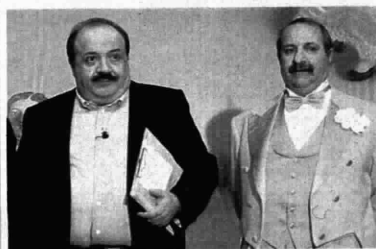


Sempre in bilico fra catastrofe e gag, i protagonisti Paolo Villaggio, Lino Banfi, Massimo Boldi, Christian De Sica, Luc Merenda e Teo Teocoli

MISSIONE EROICA

I POMPIERI 2

Secondo episodio delle peripezie demenziali di cinque vigili del fuoco maldestri e fraccassoni. Ne combinano di tutti i colori: riattizzano un incendio già domato e restano intrappolati da un paracadute impazzito. Dopo un duro addestramento, vengono inviati su un pozzo in fiamme trasportando, a loro insaputa, un carico di nitroglicerina.



5 TALK SHOW
23,05

MAURIZIO COSTANZO SHOW

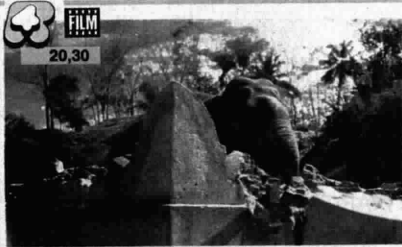
Nel salotto in pubblico, in cui Maurizio Costanzo (nella foto con il musicista Franco Bracardi) orchestra ogni sera conversazioni e confidenze, è ospite tra gli altri il cantante e umorista Davide Riondino.

5 SERIAL
13,30

SENTIERI

Mindy decide di pagare un'altra parte dei debiti di suo padre con il denaro trovato dentro il juke-box. Al banchiere, insospettito per tanta disponibilità, la ragazza racconta di essere stata scritturata per un film.

5 FILM
20,30



LA PISTA DEGLI ELEFANTI

Una bella e fragile fanciulla sposa il proprietario di una piantagione in India. A disagio in quel luogo selvaggio, decide di lasciare il marito, ma gli elefanti tornano sulla loro antica pista.

5 02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Il matrimonio. 2°
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bts. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Missione eroica - I pompieri 2 (1987). Film commedia. 1° visione tv. Regia di Giorgio Capitani. Con Paolo Villaggio, Lino Banfi

- 22,20 Speciale News
- 23,05 Maurizio Costanzo Show
- 0,25 Première. I trailers della settimana
- 0,35 Baretti - Mannix - Masquerade. Telefilm



02/21225

- 7,40 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,30 Inganno (1952). Film drammatico. Regia di Guido Brignone. Con Nadia Gray, Gabriele Ferzetti, Wilma Pagli
- 11,30 Petrocilli. Telefilm. Terrore sulla ruota
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm. Addio Mary Jane
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Telefilm. Donne in crisi. 2° parte. Con Sharon Gless
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Gli amori di Mabel. Con William Shatner
- 20,30 La pista degli elefanti (1954). Film d'avventura. Regia di William Dieterle. Con Elizabeth Taylor, Peter Finch, Dana Andrews
- 22,30 Spenser. Telefilm. Mary Hamilton
- 23,30 Dov'è Jack (1969). Film d'avventura. Regia di James Clavell. Con Tommy Steele, Stanley Baker, Alan Badel
- 2 Vegas. Telefilm. Il consorzio

5 TMC 06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Daniel Boone. Telefilm. Con Fess Parker
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecci
- 15 Scariffo Lobo. Telefilm. Colpo grosso al Casinò. 2° parte. Con Claude Akins
- 16 Buona notte amore mio (1972). Film giallo. Regia di Peter Hyams. Con Richard Boone, Barbara Bain, Michael Dunn

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/11225

- 7** Caffelatte. Alice - Rascal - Chobin. Cartoni
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph Supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** Miffy un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30** Totò le Mokò (1949). Film comico. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia. Con Toto, Franca Marzi, Gianna Maria Canale
- 22** Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 22,30** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 22,45** L'assassino li siede accanto (1981). Film dell'orrore. Regia di Steve Miner. Con Amy Steel, John Furey, Adrienne King
- 0,25** Première. I trailers della settimana
- 0,35** Samurai - L'asso del detective. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Superiamò. Cartoni animati - Hulk. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 15,30** Amore proibito. Telenovela. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Bill Cosby Show. Telefilm - Little Wizzard. Cartoni animati - L'uomo Ragno. Cartoni animati - Star Blazers. Cartoni animati - Volttron. Cartoni animati
- 19,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. La migliore medicina. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20** Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30** Black Cobra (1986). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Stelvio Massi. Con Fred Williamson, Eva Grimaldi
- 22,30** Crazy Joe (1973). Film drammatico. Regia di Carlo Lizzani. Con Peter Boyle, Fred Williamson, Fausto Tozzi, Rip Torn, Paula Prentiss, Charles Cioffi
- 24** Un salto nel buio. Telefilm
- 0,30-1** T.H.E. Cat. Telefilm. Il principe. Con Robert Loggia, R.G. Armstrong

- 17,45** TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 18,45** Natura amica. Documentario. Il parco nazionale di Mercantour. 1ª parte
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** I ragazzi di Stepford (1986). Film drammatico. Regia di Alan Levi. Con Barbara Eden, Don Murray, Tommy Lauren
- 22,15** Segreti e misteri. Hitler esoterico
- 22,45** Stasera/News
- 23** Stasera/Sport



MUSICA

15,25

DEEJAY TELEVISION

Protagonista della puntata è la cantante **Samantha Fox** (foto). Oltre ai videoclip più noti, tra cui *Love House*, viene trasmessa un'intervista con la Fox, che rievoca le tappe della propria carriera e parla della sua vita privata.



FILM

20,30



Parodia del cinema poliziesco francese con **Totò, Carlo Ninchi** (foto) e **Gianna Maria Canale**. Il comico è un suonatore ambulante, erede del famoso fuorilegge Pèpè le

Moko, chiamato ad Algeri per sostituirlo a capo della banda. Ma lui crede che si tratti di una banda musicale. Di qui equivoci a non finire.

ODEON

20,30

BLACK COBRA

Un sergente di polizia cerca di riportare la pace in un quartiere di una città americana infestato da bande in lotta fra loro. Scopre che i criminali hanno terrorizzato la gente sono stati commessi da giovani assetati di sangue.

22,30

Secondo film del ciclo *Uomini duri*. Rievoca l'ascesa e il declino nel mondo della mafia di New York dell'italo-americano Joe Gallo, detto «pazzo» per la sua follia sanguinaria (un personaggio reale impersonato da Peter Boyle).



DINO DE LAURENTIIS

CRAZY JOE

OTMC

20,30



I RAGAZZI DI STEPFORD

Una famiglia composta da padre, madre e due figli (nella foto, **Barbara Eden**, **Don Murray** e i due giovani) si trasferiscono in una nuova casa. Da principio si trovano benissimo, ma poi la donna e i figli si accorgono che c'è qualcosa di strano in quel quartiere: tutto fila alla perfezione ma è terribilmente poco umano.

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

**Colore
chiaro.**



**Gusto
pulito.**

GLEN GRANT.
Il grande whisky di puro malto.



- 12,30 Documentari regionali**
18,30 Dama di rosa. Telenovela
19,30 Telegiornale
20 Aeroporto Internazionale. Telefilm
20,30 Programmazione locale
22,30 Orient Express. Sceneggiato. Regia di Daniele D'Anza. Con Stéphane Audran, Rossano Brazzi, A. Interlenghi. 1° episodio



- 7,15 Videomattina**
13,30 Super Hit. I successi del giorno
14,15 Today in Videomusic
14,30 Hot Line. Post Office. Video novità. Video Flash Back

- 15,30 Il gioco.** Conduce Claudio De Tomasi
16,30 Visti e commentati. A cura di Alberto Lorenzini
18,30 O.K. Chart. La classifica dei 50 dischi più venduti in Europa
19,30 Rivediamoli insieme
22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità
23,30 Passatempo musicale
0,30 La lunga notte rock



- 14,15 Una vita da vivere.** Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
17,45 Super 7. Cartoni animati. *Bravestarr - Gli sceriffi delle stelle - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
20 Il dottor Kildare. Telefilm
20,30 Wolfen, la belva immortale (1981). Film drammatico. Regia di Waldeigh Michael. Con Albert Finney, Diane Venora
22,30 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
23,15 Viaggiando. News. 7° puntata
23,45 Suspense a Venezia (1967). Film di spionaggio. Regia di Jerry Thorpe. Con Robert Vaughn, Elke Sommer
1,35 Brothers. Telefilm



- 13,30 Telegiornale**
13,40 Mon-gol-fiera. Replica
14,10 Tennis: Australian Open. Quarti di finale. Replica
16 Telegiornale
16,10 Tennis: Australian Open. Quarti di finale. Replica
18,50 Telegiornale
19 Juke Box. Replica
19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
20 Tennis: Australian Open. Quarti di finale
22,30 Telegiornale
22,40 Tennis: Australian Open. Quarti di finale



SCENEGGIATO

22,30



ORIENT-EXPRESS

Maria è il titolo del primo di sei episodi ambientati sul mitico treno Orient-Express (foto sopra). Siamo nel 1914 e Maria von Pallberg sale sul treno con un incarico di spionaggio. Incontra Val Bergot (Rossano Brazzi, foto a destra) e fa amicizia con un giovane diplomatico, ma le sorprese saranno ben altre.



RUBRICA

13,30

SUPER HIT

Ofra Haza (foto), la cantante israeliana di origine yemenita, è la protagonista della puntata di oggi. Il disco proposto è *Shaday*, che il *TV Radiocorriere* ha incluso tra i cento dischi da salvare. In bilico tra tradizione e pop moderno, Ofra Haza ha portato una ventata di Medio Oriente nelle classifiche occidentali.



CARTONI

17,45

SUPER 7

Il programma dedicato ai più piccoli propone tanti cartoni animati tra cui *Lupin, l'incorreggibile Lupin*, (foto), ispirato al famoso ladro gentiluomo.



RUBRICA

19

JUKE BOX

Nonostante il titolo, non si tratta di un programma musicale, bensì di sport. Lo presenta **Jim Corsi** (foto) e propone frammenti di storia dello sport su richiesta dei telespettatori.



RADIO UNO

- 6,08 GR 1 buongiorno**
6,40 Ondaverde. Trasmissione di Radioatti per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,40 5/5 Cinque minuti insieme. «La Costituzione» (1948-1988). Di Sergio Fols
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1
Passo. Concorso Autoradio
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Gianni Bislach conduce Radio anch'io '89. Telefonare al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 GR 1 - Spazio aperte. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Il rosso e il nero. Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (16)
12 Dedico alla donna. Con Bianca Maria Piccinini
13 GR 1 flash
12,03 Claudio Lippi con Alpa Parietti presentano Via Asago Tenda. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
13 GR 1
13,20 Musica ieri e oggi
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 Sotto il segno del sole. Varietà di argomenti per argomenti di varietà. Di Marcello Casco, Giovannella Farina e Paola Taverla
14,30 Il Pool sportivo presenta Tutto la Coppa Italia minuto per minuto. A cura di Mario Globbe
15,18 GR 1 business
16,25 Il Pagineone. Ideato e condotto da Giuseppe Neri. La follia nel teatro - Cronache musicali. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzeo. «Il contrabbasso nel jazz» di S. Ravizza
17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,05 Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Luccio
18,30 Musica sera. Arthur Rubinstein suona Chopin. Ciclo presentato da G. Pestelli
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiodisco. Spazio multimedico di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiodisco». Conduce Guido Piccoli
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi
20,30 La Rai presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Cecarini. A cura di Gianni Bislach con la collab. di Dino De Palma
21 Musica Cautello in Carolina delle lacrime. Di I. Crescenzi. Diretto da L. Romeo. 13° (Replica)
GR 1 flash
21,03 Variety. Con G. Bracardi e M. Marengo
21,30 Questo libro è da bruciare. «J'accuse». Sceneggiato di Giuseppe Lazzari. Con Wal-

- 22** ter Maestosi, Daniele Formica, Claudio De Davide. Regia Umberto Ciappetti (Replica)
22,30 Inquietudini e premonizioni. «La corsa nei sacchi». Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Egidio Bertazzoni (Replica)
22,49 Occasioni in musica
22,49 Oggi al Parlamento
GR 1 - ultima edizione
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bislach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

- 6** I giorni. Appuntamento del mattino con Piero Pironi. Telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 Parole di via. Riflessioni quotidiane di Don Vincenzo Paglia
7,30 GR 2 Radiomattino
8 5/5 Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di Silvana Castelli. Musica di Ezio Rinaldi. Regia di Nello Pepe
8,05 Radioune presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Maria Grazia Putini
8,18 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giuliano Canevacci
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Under Novanta. Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignani. 3° puntata: Il nipote. Con Gianni Agus. Musiche originali di Ernesto Bassignani e Alberto Antinori
9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie
9,34 Beethoven è in vacanza. Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radioude 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
GR regionali - Ondaverde regione
12,10 GR 2 Radiogiorno
12,45 Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io? Giro-quiz d'Italia in 185 tappe di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collab. di R. Franzoni. Regia di M. Fasan e S. Graziosi
13,30 GR 2 Radiogiorno
Programmi regionali
14,15 Ferito e morto. Di Raffaele La Capria. Lettura integrale a più voci diretta da U. Marino
15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di G. Guerini. Con F. Caraccioli, A. De Laura, A. De Rita, M. Gamba, E. Lamioni, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30 GR 2 Notizie
GR 2 Notizie
18,30 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il mondo della lirica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regia M. Spada
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 L'occasione. Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronisavalle
19,57 Il convegno del cinque. A cura di L. Liguori
20,45 Farl accessi. Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce G. De Luca con F. Caprino. Regia di L. Durissi
21,30 Dalla Sala F. di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radioude 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemens Castellano. Telef. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Francesco Malgaroli
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6 Preludio**
6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
7 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. F. J. Haydn: Cassazione in re maggiore per quattro cr e archi • F. Schubert: Da quel sembianza appresi, canzone n. 3 per voce e fl. (su testo di Metastasio)
7,20 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Daniele Protti. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 Concerto del mattino (II parte). J. Després: Stabat Mater, motette in re maggiore (Trascriz. per fl. di Balint Bakfark) • J. Brahms: Es tont ein voller Harfenklang op. 17 n. 1, per coro femminile, coro e arpa • C. M. von Weber: Concerto n. 1 in do magg. per pf. e orch. op. 11 • F. Mendelssohn-Bartoldy: Trio n. 1 in re min. per fl. e v. c.
9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
10 Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino, V. Savelli. Regia di P. Modugno. Tel. al n. (06) 360972
11 Concerto del mattino (III parte). J. S. Bach: Toccata e fuga in re min. per org. BWV 538 «Dorica» • N. Jommelli: Sinfonia a due (rev. di F. Dors) • B. Britten: Simple Symphonies
11,45 Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177
12 Foyer. Un programma di E. Stinchelli con G. Gualerzi, V. Gualerzi e M. Suzzo. Regia di A. Caroli
13,45 Giornale Radio Tre
14 Pomeriggio musicale. In compagnia di Paolo Capricci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Compact club.: J. Brahms: Concerto in re magg. per vl. e orch. op. 77 (Sol. S. Mintz.) • Berliner Philharmoniker di C. Abbado (GR 423-17)
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa a cura di D. Aridizzone
14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti
15 Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario proposto da M. Conati con M. Maureri
15,45 Orione. In redazione D. Orsello. Conduce C. Martinelli. Musiche scelte da A. Stalteri
17,30 Educazione e società. La famiglia italiana dagli '30 ad oggi. «La famiglia dopo il '68». Di M. Addis Basa. 4° puntata
17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Henryk Szeryng
18,45 Giornale Radio Tre
19 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Marco Vallora. In redazione G. Bernardi, S. Caruso, P. Cesa e A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 Pomeriggio musicale (IV parte). Poesia e musica con Giorgio Corapi
20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi di Milano. I Concerti di Milano. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89 della Rai. Direttore Vladimir Deakin. S. Carraro, apiccolo di terra e lavoro di Giuseppe Civile. A cura di Piero Romagnoli
23,30 Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi di Milano. I Concerti di Milano. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89 della Rai. Direttore Vladimir Deakin. S. Carraro, apiccolo di terra e lavoro di Giuseppe Civile. A cura di Piero Romagnoli
23,53 Giornale Radio Tre
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lazzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Radioserenotte**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-012 e AUTOSTRADE
Ondaverde Radiouno-GR 1
 6.03 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56
 18.15 16.57 18.56 20.57 22.57
Ondaverde Radioude-GR 2
 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 12.26 12.27
 16.27 17.27 18.27 19.26 21.26
Ondaverde Radioude-GR 3
 7.18 9.43 11.43
Ondaverde regione GR regionali
 12.24 14.24 14.54
Ondaverde Notte Notturno ital-Rai-serenotte
 0.20 5.43
Ondaverde Europa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 15.56

STEREO UNO

- 16,25 Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Linda Crivelli e Marco Manusso
- 16,30 GR 1 in breve**
- 17,30 GR 1 Sport**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
- Raistereo notte**

STEREO DUE

- 15 Studi due.** In studio Francesco Acampora, Cielia Bendandi e Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit**
- 19,26 Ondaverde due**
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodue classic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 20,45-23,59 GR 2 e Radiodue** presentano **Stereosport.** In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 22,27 Ondaverde due/22,30 GR 2 Radiotonotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
- Raistereo notte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Stefano Mannucci, Lucio Seneca, Giuseppe Carboni, Roberto Sasso
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde notte
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTIFURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il sole s'alza.** Puntata d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonia, 1,36 Italiani generali, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 Rock Italiani, 4,06 Fonografico italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon-giorno
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 Le voix de la Vallée, 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali
- TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA.** 13,30-14 Nuizes, 19,05-19,15 Dal crepuscolo di Sella
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali, 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15,45 Trasmissioni regionali
- SARDEGNA.** 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali

F O D O F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK A POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FLOKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOFOTTE**
- 20/CONCERTO:** Quintetto Art Blakey - Wynton Marsalis-Wayne Shorter - Equipe '84 - Orchestra e Coro Banda do Caneco - Terry Gibbs and his orchestra - Duke Ellington - Henry Salvador - Ella Fitzgerald - Zeitlin Denny-Herbie Hancock - Odette - Milva - Brasil '73 - Charles Aznavour - Lindisfarne - Toots Thielemans
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/5/MATTINO MUSICALE:** Musica di G. B. Viotti - W. A. Mozart - F. Schubert - J. N. Hummel R. Schumann
- 7/INTERLUDDIO BAROCCO:** J. B. de Boismortier: Sonata a quattro in sol minore per tre violini, violoncello e cembalo op. 34 n. 1. N. Bruhns: Preludio e Fuga in minore, G. P. Clime: Sonata a tre in la minore, M. Corrette: Concerto Comique in sol minore n. 25 per due violini, flauto, viola e basso continuo, M. de La Barre: Suite in sol maggiore n. 9, G. Legrenzi: Sonata La Pezoli, per archi e violino, W. Lawes: Suite in la minore n. 3, per due violini e organo
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** F. J. Haydn: Sinfonia n. 22 in mi bemolle maggiore - Il flautista. A. Dvornik: Sinfonia n. 9 in mi minore op. 95 (dal Nuovo Mondo)
- 9/GUSTAV MAHLER:** Kindertotenlieder (Canti dei bambini morti), per voce e orchestra - Contr. M. Horne - Orch. Royal Philharmonic dir. H. Lewis
- 9,30/FILOMUSICA:** H. Vieuxtemps: Concerto n. 5 in la minore, per violino e orchestra op. 37 - Sol. A. Grumiaux - Orch. del Concerti Lamoureux dir. M. Rosenthal - G. Ch. Bach: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 9 - Orch. da Camera Hurwitz dir. E. Hurwitz. H. W. Henze: Quintetto per strumenti a fiato - Quintetto Danzi. F. Busoni: Preludio e fuga in re maggiore, trascrizione dal Preludio e Fuga BWV 532 di J. S. Bach - Pf. E. Gileis, F. Schubert: Rondò in si minore op. 70, per violino e pianoforte - U. Hoelscher, vl. K. Engel, pf. J. Ph. Rameau: «Les Paladins», suite dalla commedia-balletto «Thévet, or - J. R. Graviou, vl. - Orch. da Camera Jean-Louis Petit - dir. J. L. Petit
- 11/GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI, SACRO E PROFANO:** Se tu m'ami - R. Tebaldi, sopr.; R. Bonynghe, pf. — Luce degli occhi miei, cantata per soprano, archi e continuo - Sopr. L. Tiecinelli, contr. — Compi. strumentale Nuovo Concerto Italiano dir. C. Gallico - Confusa, smarrita - T. Berganza, msopr.; F. Lavilla, pf. — Gloria - Orch. Sinf. di Filadelfia e Mormon Tabernacle Choir dir. E. Ormandy - M° del Coro P. Cordie - Salve Regina - Sopr. E. Cundari - Orch. dell'Angelicum dir. G. Bertola - Fac ut portem, aria dallo Stabat Mater I. Arkhipova, msopr.; P. Sipolniks, org. — Magnificat, per soli, coro e orchestra - E. Vaughan, sopr. — Baker, contr.; J. Partridge, ten. — Ch. Keyte, bs. - Orch. della Academy of St. Martin-in-the-

Fields e Coro King's College di Cambridge dir. D. Willcocks - M° del Coro N. Marriner

11,55/WOLFGANG AMADEUS MOZART: Quintetto in la maggiore K. 581, per clarinetto e archi - «Stadler» - Quartetto Amadeus - Clar. G. De Peyer

12,30/LA SCUOLA SCANDINAVA: N. Gade: Ossiann, ouverture op. 1 - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Hye-Knudsen. E. Grieg: Sigurd Jorsalfar, suite op. 56 - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. Ch. Sinding: Suite la minore per violino e pianoforte op. 10 - R. de Barbieri, vl.; T. Macocgi, pf. J. Svendsen: Romanza in sol maggiore per violino e orchestra op. 26 - Sol. A. Grumiaux - Orch. New Philharmonia di Londra dir. E. de Waart. C. Nielsen: Rhapsodie Overture - Orch. Philadelphia dir. E. Ormandy

13,30/FORME MUSICALI DEL '400: G. Dufay: Magnificat sexti toni, a cappella - Coro Capella Antiqua Munchen dir. K. Ruhlend, p. de la Rue: Vexilla Regis, motetto - Compl. vocale e strumentale Clemencio Consort dir. R. Clemencio, J. Dunstable: Salve scena sanctissati, motetto polistruale - Compl. vocale Pro Cantone Antiqua di Londra dir. B. Turner. O. von Wolkenstein: Krum Liebler man, canzone - Compl. vocale e strumentale Studio der Gruen Musik dir. T. Binkley

14/LIED IN ROBERT SCHUMANN: Sei Gedichte op. 90, su testo di Nikolaus Lenau - B. Krusyan, bar.; N. Lee, pf.

14,10/SOIREES DE VIENNE: F. Liszt: Da Solides de Viennne, valse, caprices d'après Schubert - Pf. V. Balzani

14,40/UN DISCO PER VOI: DISCO CBS/79304: A. Schoenberg: Quartetto n. 1 in re minore op. 7, per archi - Quartetto Juilliard

15,30/BIANCA E FERNANDO. Melodramma in quattro atti di Domenico Galdoni (a cura di Agostino Girard), Musica di Vincenzo Bellini, Bianca J. Hayashi; Fernando: A. Savastano; Carlo: M. Machi, Filippo: E. Fissore; Clemente: E. Michalopoulos; Viscardo: P. Tarantino; Uggero: I. Del Monaco; Eloisa: G. Onesti - Orch. e Coro di Torino della Rai - M° del Coro A. Sacchetti

FRANZ SCHUBERT: Ottetto in la maggiore op. 166 - I Solisti delle Settimane Internazionali di Napoli

19/LA SETTIMANA DI JOHANN SEBASTIAN BACH: Oratorio di Pasqua per soli, coro e orchestra — Preludio e Fuga in mi bemolle minore n. 8 da Il Clavicembalo ben temperato, libro I

20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JESUS LOPEZ-COBOS: O. Respighi: Antiche arie e danze per strumenti a fiato n. 1 e n. 2 - Orch. Filarm. di Londra. N. Rimski-Korsakov: Capriccio spagnolo op. 34. M. De Falla: Il sombrero de tres picos, suite dal balletto - Orch. Filarm. di Los Angeles

21,15/LI DUE GRUMIAUX-HASKIL: L. van Beethoven: Sonata n. 2 in la maggiore, per violino e pianoforte op. 12 - A. Grumiaux, vl.; C. Haskil, pf.

21,30/MUSICA OGGI: B. Maderna: Quadrivium, per percussioni e quattro gruppi d'archi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Sinopoli

22/LI DISCO IN VETRINA: J. Brahms: Concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 - P. Zuckerman, vl.; L. Harrell, vc. - Orch. Filarm. di New York dir. T. Mehta

22,35/UN DIVERTIMENTO DI FRANZ JOSEPH HAYDN: Divertimento Terzo a otto voci in la maggiore per due corni, due violini, viola, viola bastarda, violoncello e violone - Concertus Musicus di Vienna

23-24/A NOTTE ALLA: Musica di L. Boccherini - F. Mendessohn-Bartholdy - M. Vento - G. Donizetti - M. Moszkowski

Trat - v slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratika poročila.
- 7,20 DOBR JUTRO PO NASE, vmes: Kolodarek, (7,40) Pjavilica, 8,10 Narodnostni trenutek Slovencev v Izloj (ponovitev), 9-10 ZA PISANKO NEKAJ: Glasbeni listi - Belezika - Masi dnevnik, 10,10 - 11,30 - 12,30 - 13,30 - 14,30 - 15,30 - 16,30 - 17,30 - 18,30 - 19,30 - 20,30 - 21,30 - 22,30 - 23,30 - 24,30 - 25,30 - 26,30 - 27,30 - 28,30 - 29,30 - 30,30 - 31,30 - 32,30 - 33,30 - 34,30 - 35,30 - 36,30 - 37,30 - 38,30 - 39,30 - 40,30 - 41,30 - 42,30 - 43,30 - 44,30 - 45,30 - 46,30 - 47,30 - 48,30 - 49,30 - 50,30 - 51,30 - 52,30 - 53,30 - 54,30 - 55,30 - 56,30 - 57,30 - 58,30 - 59,30 - 60,30 - 61,30 - 62,30 - 63,30 - 64,30 - 65,30 - 66,30 - 67,30 - 68,30 - 69,30 - 70,30 - 71,30 - 72,30 - 73,30 - 74,30 - 75,30 - 76,30 - 77,30 - 78,30 - 79,30 - 80,30 - 81,30 - 82,30 - 83,30 - 84,30 - 85,30 - 86,30 - 87,30 - 88,30 - 89,30 - 90,30 - 91,30 - 92,30 - 93,30 - 94,30 - 95,30 - 96,30 - 97,30 - 98,30 - 99,30 - 100,30 - 101,30 - 102,30 - 103,30 - 104,30 - 105,30 - 106,30 - 107,30 - 108,30 - 109,30 - 110,30 - 111,30 - 112,30 - 113,30 - 114,30 - 115,30 - 116,30 - 117,30 - 118,30 - 119,30 - 120,30 - 121,30 - 122,30 - 123,30 - 124,30 - 125,30 - 126,30 - 127,30 - 128,30 - 129,30 - 130,30 - 131,30 - 132,30 - 133,30 - 134,30 - 135,30 - 136,30 - 137,30 - 138,30 - 139,30 - 140,30 - 141,30 - 142,30 - 143,30 - 144,30 - 145,30 - 146,30 - 147,30 - 148,30 - 149,30 - 150,30 - 151,30 - 152,30 - 153,30 - 154,30 - 155,30 - 156,30 - 157,30 - 158,30 - 159,30 - 160,30 - 161,30 - 162,30 - 163,30 - 164,30 - 165,30 - 166,30 - 167,30 - 168,30 - 169,30 - 170,30 - 171,30 - 172,30 - 173,30 - 174,30 - 175,30 - 176,30 - 177,30 - 178,30 - 179,30 - 180,30 - 181,30 - 182,30 - 183,30 - 184,30 - 185,30 - 186,30 - 187,30 - 188,30 - 189,30 - 190,30 - 191,30 - 192,30 - 193,30 - 194,30 - 195,30 - 196,30 - 197,30 - 198,30 - 199,30 - 200,30 - 201,30 - 202,30 - 203,30 - 204,30 - 205,30 - 206,30 - 207,30 - 208,30 - 209,30 - 210,30 - 211,30 - 212,30 - 213,30 - 214,30 - 215,30 - 216,30 - 217,30 - 218,30 - 219,30 - 220,30 - 221,30 - 222,30 - 223,30 - 224,30 - 225,30 - 226,30 - 227,30 - 228,30 - 229,30 - 230,30 - 231,30 - 232,30 - 233,30 - 234,30 - 235,30 - 236,30 - 237,30 - 238,30 - 239,30 - 240,30 - 241,30 - 242,30 - 243,30 - 244,30 - 245,30 - 246,30 - 247,30 - 248,30 - 249,30 - 250,30 - 251,30 - 252,30 - 253,30 - 254,30 - 255,30 - 256,30 - 257,30 - 258,30 - 259,30 - 260,30 - 261,30 - 262,30 - 263,30 - 264,30 - 265,30 - 266,30 - 267,30 - 268,30 - 269,30 - 270,30 - 271,30 - 272,30 - 273,30 - 274,30 - 275,30 - 276,30 - 277,30 - 278,30 - 279,30 - 280,30 - 281,30 - 282,30 - 283,30 - 284,30 - 285,30 - 286,30 - 287,30 - 288,30 - 289,30 - 290,30 - 291,30 - 292,30 - 293,30 - 294,30 - 295,30 - 296,30 - 297,30 - 298,30 - 299,30 - 300,30 - 301,30 - 302,30 - 303,30 - 304,30 - 305,30 - 306,30 - 307,30 - 308,30 - 309,30 - 310,30 - 311,30 - 312,30 - 313,30 - 314,30 - 315,30 - 316,30 - 317,30 - 318,30 - 319,30 - 320,30 - 321,30 - 322,30 - 323,30 - 324,30 - 325,30 - 326,30 - 327,30 - 328,30 - 329,30 - 330,30 - 331,30 - 332,30 - 333,30 - 334,30 - 335,30 - 336,30 - 337,30 - 338,30 - 339,30 - 340,30 - 341,30 - 342,30 - 343,30 - 344,30 - 345,30 - 346,30 - 347,30 - 348,30 - 349,30 - 350,30 - 351,30 - 352,30 - 353,30 - 354,30 - 355,30 - 356,30 - 357,30 - 358,30 - 359,30 - 360,30 - 361,30 - 362,30 - 363,30 - 364,30 - 365,30 - 366,30 - 367,30 - 368,30 - 369,30 - 370,30 - 371,30 - 372,30 - 373,30 - 374,30 - 375,30 - 376,30 - 377,30 - 378,30 - 379,30 - 380,30 - 381,30 - 382,30 - 383,30 - 384,30 - 385,30 - 386,30 - 387,30 - 388,30 - 389,30 - 390,30 - 391,30 - 392,30 - 393,30 - 394,30 - 395,30 - 396,30 - 397,30 - 398,30 - 399,30 - 400,30 - 401,30 - 402,30 - 403,30 - 404,30 - 405,30 - 406,30 - 407,30 - 408,30 - 409,30 - 410,30 - 411,30 - 412,30 - 413,30 - 414,30 - 415,30 - 416,30 - 417,30 - 418,30 - 419,30 - 420,30 - 421,30 - 422,30 - 423,30 - 424,30 - 425,30 - 426,30 - 427,30 - 428,30 - 429,30 - 430,30 - 431,30 - 432,30 - 433,30 - 434,30 - 435,30 - 436,30 - 437,30 - 438,30 - 439,30 - 440,30 - 441,30 - 442,30 - 443,30 - 444,30 - 445,30 - 446,30 - 447,30 - 448,30 - 449,30 - 450,30 - 451,30 - 452,30 - 453,30 - 454,30 - 455,30 - 456,30 - 457,30 - 458,30 - 459,30 - 460,30 - 461,30 - 462,30 - 463,30 - 464,30 - 465,30 - 466,30 - 467,30 - 468,30 - 469,30 - 470,30 - 471,30 - 472,30 - 473,30 - 474,30 - 475,30 - 476,30 - 477,30 - 478,30 - 479,30 - 480,30 - 481,30 - 482,30 - 483,30 - 484,30 - 485,30 - 486,30 - 487,30 - 488,30 - 489,30 - 490,30 - 491,30 - 492,30 - 493,30 - 494,30 - 495,30 - 496,30 - 497,30 - 498,30 - 499,30 - 500,30 - 501,30 - 502,30 - 503,30 - 504,30 - 505,30 - 506,30 - 507,30 - 508,30 - 509,30 - 510,30 - 511,30 - 512,30 - 513,30 - 514,30 - 515,30 - 516,30 - 517,30 - 518,30 - 519,30 - 520,30 - 521,30 - 522,30 - 523,30 - 524,30 - 525,30 - 526,30 - 527,30 - 528,30 - 529,30 - 530,30 - 531,30 - 532,30 - 533,30 - 534,30 - 535,30 - 536,30 - 537,30 - 538,30 - 539,30 - 540,30 - 541,30 - 542,30 - 543,30 - 544,30 - 545,30 - 546,30 - 547,30 - 548,30 - 549,30 - 550,30 - 551,30 - 552,30 - 553,30 - 554,30 - 555,30 - 556,30 - 557,30 - 558,30 - 559,30 - 560,30 - 561,30 - 562,30 - 563,30 - 564,30 - 565,30 - 566,30 - 567,30 - 568,30 - 569,30 - 570,30 - 571,30 - 572,30 - 573,30 - 574,30 - 575,30 - 576,30 - 577,30 - 578,30 - 579,30 - 580,30 - 581,30 - 582,30 - 583,30 - 584,30 - 585,30 - 586,30 - 587,30 - 588,30 - 589,30 - 590,30 - 591,30 - 592,30 - 593,30 - 594,30 - 595,30 - 596,30 - 597,30 - 598,30 - 599,30 - 600,30 - 601,30 - 602,30 - 603,30 - 604,30 - 605,30 - 606,30 - 607,30 - 608,30 - 609,30 - 610,30 - 611,30 - 612,30 - 613,30 - 614,30 - 615,30 - 616,30 - 617,30 - 618,30 - 619,30 - 620,30 - 621,30 - 622,30 - 623,30 - 624,30 - 625,30 - 626,30 - 627,30 - 628,30 - 629,30 - 630,30 - 631,30 - 632,30 - 633,30 - 634,30 - 635,30 - 636,30 - 637,30 - 638,30 - 639,30 - 640,30 - 641,30 - 642,30 - 643,30 - 644,30 - 645,30 - 646,30 - 647,30 - 648,30 - 649,30 - 650,30 - 651,30 - 652,30 - 653,30 - 654,30 - 655,30 - 656,30 - 657,30 - 658,30 - 659,30 - 660,30 - 661,30 - 662,30 - 663,30 - 664,30 - 665,30 - 666,30 - 667,30 - 668,30 - 669,30 - 670,30 - 671,30 - 672,30 - 673,30 - 674,30 - 675,30 - 676,30 - 677,30 - 678,30 - 679,30 - 680,30 - 681,30 - 682,30 - 683,30 - 684,30 - 685,30 - 686,30 - 687,30 - 688,30 - 689,30 - 690,30 - 691,30 - 692,30 - 693,30 - 694,30 - 695,30 - 696,30 - 697,30 - 698,30 - 699,30 - 700,30 - 701,30 - 702,30 - 703,30 - 704,30 - 705,30 - 706,30 - 707,30 - 708,30 - 709,30 - 710,30 - 711,30 - 712,30 - 713,30 - 714,30 - 715,30 - 716,30 - 717,30 - 718,30 - 719,30 - 720,30 - 721,30 - 722,30 - 723,30 - 724,30 - 725,30 - 726,30 - 727,30 - 728,30 - 729,30 - 730,30 - 731,30 - 732,30 - 733,30 - 734,30 - 735,30 - 736,30 - 737,30 - 738,30 - 739,30 - 740,30 - 741,30 - 742,30 - 743,30 - 744,30 - 745,30 - 746,30 - 747,30 - 748,30 - 749,30 - 750,30 - 751,30 - 752,30 - 753,30 - 754,30 - 755,30 - 756,30 - 757,30 - 758,30 - 759,30 - 760,30 - 761,30 - 762,30 - 763,30 - 764,30 - 765,30 - 766,30 - 767,30 - 768,30 - 769,30 - 770,30 - 771,30 - 772,30 - 773,30 - 774,30 - 775,30 - 776,30 - 777,30 - 778,30 - 779,30 - 780,30 - 781,30 - 782,30 - 783,30 - 784,30 - 785,30 - 786,30 - 787,30 - 788,30 - 789,30 - 790,30 - 791,30 - 792,30 - 793,30 - 794,30 - 795,30 - 796,30 - 797,30 - 798,30 - 799,30 - 800,30 - 801,30 - 802,30 - 803,30 - 804,30 - 805,30 - 806,30 - 807,30 - 808,30 - 809,30 - 810,30 - 811,30 - 812,30 - 813,30 - 814,30 - 815,30 - 816,30 - 817,30 - 818,30 - 819,30 - 820,30 - 821,30 - 822,30 - 823,30 - 824,30 - 825,30 - 826,30 - 827,30 - 828,30 - 829,30 - 830,30 - 831,30 - 832,30 - 833,30 - 834,30 - 835,30 - 836,30 - 837,30 - 838,30 - 839,30 - 840,30 - 841,30 - 842,30 - 843,30 - 844,30 - 845,30 - 846,30 - 847,30 - 848,30 - 849,30 - 850,30 - 851,30 - 852,30 - 853,30 - 854,30 - 855,30 - 856,30 - 857,30 - 858,30 - 859,30 - 860,30 - 861,30 - 862,30 - 863,30 - 864,30 - 865,30 - 866,30 - 867,30 - 868,30 - 869,30 - 870,30 - 871,30 - 872,30 - 873,30 - 874,30 - 875,30 - 876,30 - 877,30 - 878,30 - 879,30 - 880,30 - 881,30 - 882,30 - 883,30 - 884,30 - 885,30 - 886,30 - 887,30 - 888,30 - 889,30 - 890,30 - 891,30 - 892,30 - 893,30 - 894,30 - 895,30 - 896,30 - 897,30 - 898,30 - 899,30 - 900,30 - 901,30 - 902,30 - 903,30 - 904,30 - 905,30 - 906,30 - 907,30 - 908,30 - 909,30 - 910,30 - 911,30 - 912,30 - 913,30 - 914,30 - 915,30 - 916,30 - 917,30 - 918,30 - 919,30 - 920,

RAIUNO
20,30 **FILM**

L'INAFERRABILE PRIMULA NERA

Il pastore di una piccola comunità è in realtà a capo di una banda di ribelli che si batte contro il malgoverno e aiuta la povera gente oppressa dalle tasse. Scopre un traditore e lo fa impiccare, ma solo per finta. Intanto il figlio del giudice, che ha disertato per i maltrattamenti subiti, viene arrestato con un altro ribelle e la Primula Nera architetta un piano audace per liberarli.



RAIUNO
22,10 **NATURA**

QUARK

I monumenti e la loro conservazione: è l'argomento del primo servizio a cui partecipano esperti di diverse discipline. Nel secondo vengono avanzate proposte per risolvere il problema dei rifiuti solidi urbani. Nel terzo alcuni artisti ricostruiscono le «vere» fisionomie di personaggi del passato.



RAITRE
11,15-17 **SERIAL**

DESTINI

Dopo la replica mattutina, nel nuovo episodio Janet torna a Washington convocata da Dengy che si mostra irremovibile: Mark deve essere ucciso. Intanto Blaine (Laura Malone, nella foto con il marito Sandy, impersonato da Christopher Rice) deve affrontare la prepotente Cecilie per la custodia della piccola Maggie.



RAIUNO
SPORT



BASKET: COPPA DEI CAMPIONI

Per l'andata della settima giornata del torneo la Scavolini Pesaro va a Salonicco in casa dell'Aris. Nella foto, Daye della Scavolini.

RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Mia sorella Sam. La sconfitta di Sam**

10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo alle dieci**

11 **Passioni**. 14ª puntata. Sceneggiato

11,30 **Ci vediamo alle dieci**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Uccelli per tutte le stagioni* di Jeffrey Boswall. *Nelle terre tropicali*

14,45 **Favole europee: Lajkonik**

15 **Primissima**. A cura di Gianni Raviele

15,30 **Cronache Italiane**. A cura di Franco Cetta

16 **Cartoon clip**. Cartoni animati

16,15 **Bigi** Regia di Leone Mancini

17,35 **SpazioLibero**. ASIPAR. *Denti per la vita*

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Domani sposi**. Con Giancarlo Magalli

19,30 **Il libro, un amico**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Al cinema in famiglia**: Appuntamento con Walt Disney. *L'inafferrabile Primula Nera* (Dr. Syn, Alias the Scarecrow - 1964). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di James Neilson. Con Patrick McGowan, George Cole, Tony Britton, Geoffrey Keen, Kay Walsh, Patrick Wymark. Prod.: Walt Disney

22,05 **Telegiornale**

22,10 **Quark. Viaggi nel mondo della scienza**. Di P. Angela. Collaborazione di L. Pinna, G. Poli, M. Visalberghi. Delegata al programma R. Faraglia. Realizzazione R. Costantini

23 **Aspettando «Lascia o raddoppia?»**. Regia di Francisco Boserman

23,10 **Salonicco: Pallacanestro**. Aris Salonicco-Scavolini. Coppa Campioni

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento. Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

10,15 **Hockey su ghiaccio. Canzani**: Fassa-Varesa - Asiago: Asiago-Alleghe

11,15 **Destini**. 17ª puntata. Con Douglass Watson

12 **Meridiana**. Appuntamento con la storia tra passato e presente. Presenta Fortunato Pasqualino

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Conoscere. Un mondo da scoprire - Zambia** - Malawi. 1ª puntata

15,30 **De' delitti varcasti già il segno...** *L'opera in tre pomeriggi*. Con Eumonia Marchini. Attila di G. Verdi. Con Eugenio Nesterenko, Maria Chiara, Veriano Luchetti. Direttore Nello Santi. Regia G. Montaldo. 1ª atto

16,15 **Cesena: Pallacanestro femminile**. Athena Unicar-Sidis Ancona

17 **Destini**. 18ª puntata. Con Douglass Watson

17,45 **VideoBox**. A cura di Beatrice Serani

18 **Geo**. Di G. Grillo, C. Pasanisi

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 17,30 **SALUTE**

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7,30 **Il TG del mondo**
8,15 **Giornali di Mario Pastore e Enza Sampò**
8,30 **Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini**

8,30 Più sani più belli «Mattino»
9 Matinée al cinema. **Professione avventurieri** (1973). Film commedia. Regia di Claude Miliot. Con Nathalie Delon, Charles Southwood, André Pousse, Curd Jürgens

10,20 Lo squadrone tufo. Cartoni animati

10,55 **TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina**

11,05 **Giovani e giovanissimi. 4ª puntata**

11,35 **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**

11,55 **Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari**

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Dialoghi**

13,15 **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 **Saranno famosi. Telefilm. Regie e Rose**

14,45 **TG 2 - Economia**

15-16,55 **Argento e oro. Con Luciano Rispoli**

15 **Oggi sport. Di Gianni Vassino**

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **L'impareggiabile giudice Franklin**

17,30 **Il medico in diretta. Di Cristiana Del Melle**

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hunter. Telefilm. Una ragazza ricca**

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 La Rai presenta Quattro storie di donne (1950-1980). Di Ennio De Concini. A cura di Roberta Carlotto, Giancarlo Giannini e Gudrun Landgrebe in Carla. Un film di Dino Risi. Con Duilio Del Prete, Ivo Garrani, Giorgio Biavati, Andrea Occhipinti e con Florence Guerin. Sceneggiatura S. Cecchi D'Amico, E. De Concini. Prod.: RAIDUE realizzata A. La Pagna per la C.E.P. S.r.l.

21,55 **TG 2 - Stasera**

22,05 **Tribuna politica. Diretta da Albino Longhi. Incontro Stampa Verdi**

22,35 **Il sicario. Di Jocelyn. Con L. La Monica**

22,55 **Chiappala chiappala. Con Giorgio Bracardi**

23,20 **TG 2 - Notte**

23,45 **International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni**

0,35 **Appuntamento al cinema**

0,40 **Cinema di notte. Un marito per Tillie**

(1972). Film commedia psicologica. Regia Martin Ritt. Con Walter Matthau, Carol Burnett, Geraldine Page. Prod.: Universal

18,45 **TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **20 anni prima**

20 **Io confesso. Parole segrete in tv**

20,30 **Samaritana. A cura di G. Mantovani e M. Santoro. Regia F. Lauretani. In chiusura**

20,30 **TG 3 - Sera**

22,05 **«Ultimo spettacolo». Presentato da Vieri Razzini. Mona Lisa (1986). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Neil Jordan. Con Bob Hoskins, Cathy Tyson, Michael Caine**

23,45 **Appuntamento al cinema**

23,50 **TG 3 - Notte**

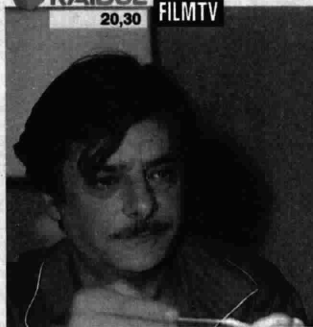
0,05 **20 anni prima**



IL MEDICO IN DIRETTA

Il tema della puntata del programma condotto dalla dottoressa **Cristiana Del Melle** (foto) è il rapporto tra il medico e il paziente. In studio il prof. **Costantino Iandolo**, che risponde alle domande del pubblico. Tra gli ospiti, **Oliviero Beha**.

RAIDUE 20,30 **FILMTV**



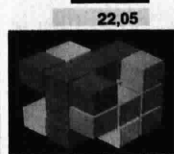
QUATTRO STORIE DI DONNE: CARLA

Il secondo film della serie è una commedia amara di **Dino Risi**, ambientata negli anni '60, quelli del boom economico. Carla (**Gudrun Landgrebe**, al centro della foto a destra)

è una donna spregiudicata, moglie di un costruttore (**Giancarlo Giannini**, in alto, con **Florence Guerin**). Frustrata, cerca l'amore in un giovane scrittore, lascia il marito e s'impadronisce della sua società.



RAIDUE 22,05 **RUBRICA**



TRIBUNA POLITICA

Nello spazio diretto da Albino Longhi

proseguono gli incontri stampa con i segretari dei partiti politici. Questa sera è la volta dei **Verdi**.

RAITRE 22,05 **FILM**



MONA LISA

Uscito di prigione, George (**Bob Hoskins**, nella foto con **Michael Caine** e **Cathy Tyson**) è respinto dalla moglie e, amareggiato, va a fare l'autista di una squillo di colore. Per aiutare la padrona-amica a ritrovare una giovane prostituta, George s'ingolfa nel giro della malavita. Finale a sorpresa.




QUIZ

12,45

IL PRANZO È SERVITO

Lo sfidante che oggi scende in campo nel programma di giochi condotto da **Corrado** (foto) è Vincenzo Ranghino, un disoccupato di trentaquattro anni, residente a Biella, il cui hobby è recitare in teatro.



QUIZ

20,30



TELEMIKE

Ospite del quiz serale condotto da Mike Bongiorno (foto a sinistra) è **Raoul Casadei** con la sua

orchestra (sopra). Viene lanciata una nuova campagna di solidarietà a favore degli abitanti dell'Armenia, di recente colpiti da un terribile terremoto.



SERIAL

13,30

SENTIERI

Lujack si sente in colpa per aver fatto credere a Suzette di amarla. Con pazienza e dolcezza Ed riesce a convincere Claire a ritornare a casa. Nel frattempo, viene offerta a Fletcher un'ottima occasione di lavoro: Maevae, che ha da poco rilevato il giornale di Springfield, gli propone di diventare il direttore.


FILM

20,30

"I AM NOT AN ANIMAL!
I AM A HUMAN BEING!
I...AM...AMAN!"

THE ELEPHANT MAN

Alla fine dell'Ottocento un giovane londinese è mostruosamente deforme a causa di una rara malattia. Dopo essere stato esposto in un baraccone da un malvagio speculatore, un medico lo prende in cura e scopre che è intelligente e sensibile. Al termine del film, dibattito condotto da Arrigo Levi.




02/21225

- 8,30** Una famiglia americana. L'uomo d'affari
9,30 General Hospital. Teleromanzo
10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
15,30 La casa nella prateria. Il sogno di Albert
16,30 Webster. Telefilm. Un'eco dal passato. 1°
17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smala
18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
20,30 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
23 Maurizio Costanzo Show
0,20 Première. I trailers della settimana
0,30 Baretti - Mannix - Masquerade. Telefilm



02/21225

- 7,40** Lou Grant - Switch. Telefilm
9,30 Le avventure di Mandrin (1951). Film d'avventura. Regia di Mario Soldati. Con Raf Vallone, Silvana Pampanini
11,30 Petrocilli. Telefilm. Un'ombra di dubbio
12,30 Agente Pepper. Sospeso dal servizio
13,30 Sentieri. Teleromanzo
14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
17 Febbre d'amore. Teleromanzo
18 New York New York. Uno strano omicidio
19 Dentro la notizia
19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Gli intoccabili di Chicago. 1° parte
20,30 Riflettore. Con Arrigo Levi
22,40 Riflettore. I diversi, le minoranze, il razzismo. Con Arrigo Levi
23,40 Il primo cerchio (1972). Film drammatico. Regia di Aleksander Ford. Con Preben Lerdorff, Vera Chekova
1,35 Vegas. Telefilm. Con Robert Ulrich



TELEMONTEGRO

06/3304271

- 7,30 e 8** CBS Evening News
11 Daniel Boone. Telefilm. Con Fess Parker
12 Doppio imbroglio. Telenovela
12,45 Specchio della vita con Nino Castellanovo
13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
14,30 Clip clip. Musica, video-clips...
15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Colpo grosso al Casinò. 3° parte. Con Mills Watson
16 Tempo di furore (1955). Film drammatico. Regia di Jack Webb. Con Janet Leigh, Edmund O'Brien
17,45 T. donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile



02/21225

- 7** Caffelatte. Alice - Rascal - Chobin. Cartoni
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Blin Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - E quasi magia Johnny! Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 20,30** Ninja la furia umana (1983). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Sam Firstenberg. Con Sho Kosugi, Keith Vitali
- 22,20** Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 22,50** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,05** Venerdì 13 - Capitolo finale (1984). Film dell'orrore. Regia di Joseph Zito. Con Kimberley Beck, Peter Barton
- 0,45** Première. I trailers della settimana
- 0,55** Samurai. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Superiamò. Cartoni animati - Hulk. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela
- 15,30** Amore proibito. Telenovela
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Bill Cosby Show. Telefilm - Little Wizard. Cartoni animati - L'uomo Ragno. Cartoni animati - Star Blazers. Cartoni animati - Voltron. Cartoni animati
- 19,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. La mamma nazionale. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20** Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30** Fischia il sesso (1974). Film commedia. Regia di Gian Luigi Polidoro. Con Aldo Maccione, Rita Tushingham, Leopoldo Trieste
- 22,30** Mazzabubù quante corna stan quaggiù? (1971). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Carlo Giuffrè, Isabella Biagini, Mariolina Cannuli, Nadia Cassini
- 24** Un salto nel buio. Telefilm
- 0,30-1** T.H.E. Cat. Telefilm. L'ultimo show. Con Robert Loggia, R.G. Armstrong

- 18,45** Natura amica. Documentario. Il parco nazionale di Mercantour. 2ª parte
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Collegamento Internazionale. Programma giornalistico con le migliori inchieste e servizi di tutto il mondo
- 22** Manhattan Transfer e Djavan: «Brasil Special»
- 23** Stasera/News
- 23,15** Pianeta neve. Con B. Gattai e P. De Chiesa
- 23,45** Stasera/Sport



FILM

20,30

NINJA LA FURIA UMANA

Uno degli abilissimi guerrieri della setta Ninja si impegna in una lotta senza quartiere contro un altro affilato, che però ha scelto la strada del crimine. Si assiste a una serie di agguati e combattimenti, all'insegna dei colpi più spettacolari fra campioni di arti marziali.



23,05

VENERDI 13
CAPITOLO FINALE

Nuovo episodio dell'horror imperniato sul pluriomicida con il volto coperto da una maschera da hockey su ghiaccio. Il maniaco assassino fugge dall'obitorio, dove l'avevano portato credendolo morto, torna nel bosco sul lago e riprende a uccidere gli abitanti della zona. Ad affrontarlo rimangono soltanto due ragazzi.



20,30



FISCHIA IL SESSO

Una ragazza americana piuttosto brutta chiede al computer di trovarle l'uomo giusto. Alla fine incontra un emigrante sardo e arriva al matrimonio, ma scopre che lui mira soltanto a ottenere la cittadinanza USA. Nella foto, Aldo Maccione e Rita Tushingham.



MUSICA

22

BRASIL SPECIAL

Il programma è dedicato ai Manhattan Transfer e al cantante e compositore brasiliano Djavan.

Vengono presentati i video di maggior successo del quartetto nordamericano, che di recente ha inciso un disco intitolato Brasil (foto), le cui musiche sono state

scritte in gran parte da Djavan. Proposti anche i migliori video del brasiliano e una sua intervista.



MIAO D'ORO
1989

VOTA IL GATTO DELL'ANNO

Dal 4 dicembre '88 al 12 febbraio '89

TUTTE LE DOMENICHE

alle 9.00 su

RAIUNO

nella trasmissione

canigatti & c.
piccoli passi grandi affetti

Guarda la trasmissione "CANI GATTI & C.", osserva con attenzione i meravigliosi gatti che ogni domenica verranno presentati e vota quello che ritieni più bello, più simpatico... Insomma il "Gatto dell'anno", il MIAO D'ORO '89. Votando potrai aggiudicarti i premi che ogni settimana vengono messi in palio e partecipare alla grande estrazione finale del 12 febbraio in cui verranno assegnati i tre favolosi premi abbinati ai tre gatti che TU AVRAI portato in FINALE.

puoi vincere

OGNI SETTIMANA
5.000.000*

GRAN FINALE
1° premio: 50.000.000*
2° premio: 20.000.000*
3° premio: 5.000.000*
* in gettoni d'oro



REGOLAMENTO. Ogni domenica nella trasmissione "CANI GATTI & C." vengono presentati due gatti, guarda con attenzione e scegli il tuo preferito. • A questo punto indica la tua preferenza, segnando con una crocetta uno dei due riquadri riportati qui sotto (A o B) secondo le indicazioni che la presentatrice avrà dato. • Indica la data in cui è andata in onda la trasmissione, metti i tuoi dati anagrafici completi, applica il tagliando di controllo, incolla questo tagliando su una cartolina postale, affranca e spedisce al seguente indirizzo, Grande Concorso MIAO D'ORO '89 Voto il gatto dell'anno - Quaker Chieri & Forli - Casella Postale 151 - 31100 Treviso. • Tutte le cartoline (PUOI VOTARE ANCHE CON UNA SEMPLICE CARTOLINA POSTALE seguendo le indicazioni qui sopra riportate) che pervengono entro le ore 12.00 del venerdì successivo la trasmissione saranno valide per la VOTAZIONE e parteciperanno all'estrazione del premio settimanale da L. 5.000.000*. • TUTTE le cartoline pervenute in ogni caso entro le ore 12.00 del 10 febbraio '89 parteciperanno alla grande estrazione finale dei 3 nominativi che verranno abbinati ai 3 gatti giunti in finale. Il nominativo abbinato al gatto classificatosi 1° vincerà Lire 50.000.000; quello abbinato al 2° classificato Lire 20.000.000; quello abbinato al 3° Lire 5.000.000. • Le estrazioni e gli abbinamenti con i gatti finalisti saranno effettuati dal Funzionario dell'Intendenza di Finanza incaricato.

* in gettoni d'oro.

CONCORSO VALIDO FINO AL 10/2/89

TRASMISSIONE DEL _____

QUESTA SETTIMANA VOTO PER

☐ A ☐ B ☐

NOME _____

COGNOME _____

INDIRIZZO _____

CAP _____

CITTA' _____

PROVINCIA _____

INCOLLA QUI

IL TAGLIANDO DI CONTROLLO DI
MIAO CROCCANTINI
O
MIAO GOLOSO



- 12,30** **Medicine 33.** A cura di Luciano Onder
18,30 **Dama da rosa.** Telenovela
19,30 **Telegiornale**
20 **Aeroporto Internazionale.** Telefilm. Con Adolfo Celi. Regia di Paolo Posti
20,30 **Padiglioni lontani.** Sceneggiato. Regia di Peter Duffell. Con Ben Cross, Amy Irving. 3°
21,30 **Il grande oceano di Capitan Cook.** 4°



- 7,15** **Videomattina**
13,30 **Super Hit.** I successi del giorno
14,15 **Today in Videomusic**
14,30 **Hot Line.** Post Office. Video novità. Video Flash Back
15,30 **Il gioco.** Conduce Johnny Parker
16,30 **Viati e commentati.** A cura di Alberto Lorenzini
18,30 **Kid Creole.** Concerto
19 **Rivediamoli insieme**
22,30 **Blue Night.** Informazioni, video, attualità. Presenta Ann Clare Matz
23,30 **A Rigor di Spot.** Tutto sul mondo della pubblicità

- 0,15** **La lunga notte rock**



- 14,15** **Una vita da vivere.** Teleromanzo
15,15 **Programmazione locale**
17,45 **Super 7.** Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. *Bravestarr - Capitan Dick - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
20 **Il dottor Kildare.** Telefilm
20,30 **I due deputati (1969).** Film comico. Regia di Gianni Grimaldi. Con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia
22,20 **Colpo grosso.** Con Umberto Smaila
23,05 **Viaggiando.** News. 8° puntata
23,20 **La morte corre incontro a Jessica (1971).** Film thriller. Regia di John Hancock. Con Zohra Lampert, Barton Heyman

- 1** **Brothers.** Telefilm



- 13,30** **Telegiornale**
13,40 **Juke Box.** Replica
14,10 **Tennis: Australian Open.** Quarti di finale. Replica
16 **Telegiornale**
16,10 **Tennis: Australian Open.** Quarti di finale
18,50 **Telegiornale**
19 **Juke Box.** Replica
19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo
20 **Tennis: Australian Open.** Semifinali femminili
22,30 **Telegiornale**
22,40 **Mon-gol-fiera.** Calcio internazionale
23,10 **Tennis: Australian Open.** Semifinali femminili



SCENEGGIATO

20,30

PADIGLIONI LONTANI

Terza puntata dello sceneggiato che narra la storia di Ashton (**Ben Cross**, foto a destra), giovane ufficiale inglese inviato in India nel 1872. Tornato al reggimento, Ash chiede di essere esentato dall'incarico. Poi raggiunge Anjuli (**Amy Irving**, nella foto sopra con Ben Cross).



20,30



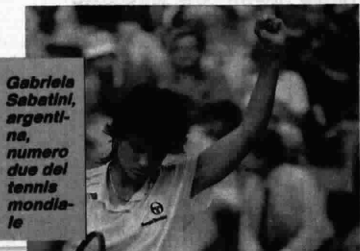
Cognati in cattivi rapporti anche a causa delle mogli che si detestano, i due protagonisti, attraverso imprevedibili situazioni, diventano deputati. Nel privato trovano l'accordo, ma continueranno a litigare sui banchi del Parlamento.



16,30

VISTI E COMMENTATI

Il personaggio «visto e commentato» oggi è **Robbie Nevil** (foto) in *Back on holiday*. Nevil, che in un'epoca in cui i cantanti rock hanno adottato i capelli corti continua a proporsi con una chioma lunghissima, è balzato alla ribalta con la canzone *C'est la vie*. Recentemente è uscito *A place like this*.



Gabriela Sabatini, argentina, numero due del tennis mondiale



20

TENNIS: AUSTRALIAN OPEN

Il primo torneo del Grande Slam 1989 è giunto alle battute conclusive. Oggi sono in gara soltanto le donne. Sui campi di Melbourne si giocano le semifinali.

RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** «La Costituzione» (1948-1988). Di Sergio Foisi
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
Passo. Concorso Autoradio
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Gianni Bisiach conduce **Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
10,30 **Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619446 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (17)
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio
12 **GR 1 flash**
12,03 Claudio Lippi con Alba Parietti presentano **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 3215563
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Regia di L. Scoccia
15 **GR 1 business**
15,03 Radiouno per tutti. **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca
16 **Il Pagine.** A cura di Giuseppe Neri. Storia - Dibattito - Il logorismo impazzito
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Sidney Bechet in Francia» di A. Clergeat
17,58 **Ondaverde camlonisti.** Di Lino Matti
18,08 **Fogli d'album**
18,30 **Musica sera. Microscopio che passione.** A cura di Flaminia Rinonapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audio-box.** Spazio multicode di P. Fava. Fonosfera: La scena invisibile «Le trionfe» di Thierry Salmon e Giovanna Marini
20 **Radiouno per tutti «Ticket».** Dal settimanale della salute e assistenza di Lino Matti
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serate.** Un programma di Ennio Cecarini. **Giovedì jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Realizzazione di Valerio Corzani
21 **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
 POLSTRADA, ANAS, ACI-412 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6.03 6.56 7.56 9.56 11.57 12.54
 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
Ondaverde due Radiodue-GR 2
 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 12.26 14.27
 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27
Ondaverdetre Radiotre-GR 3
 7.18 9.43 11.43
Ondaverdequattro GR regionali
 12.24 14.24 14.54
Ondaverdesette Notturno Ital.-Raistressonotte
 6.30 8.43
Ondaverdesessanta Radiosessanta - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13.56

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Appuntamento del mattino con Piero Pieroni. Telefonare al n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bolettino del mare**
7,18 **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore**
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
8,18 **Passo.** Concorso Autoradio
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Under Novante.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 4ª puntata: La fuga di Rossella. Con Clara Dreetto
9,10 **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,30 Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regionali - Ondaverderegione**
12,45 **GR 2 Radiogiorno**
12,50 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaborazione di R. Franzoni. Regia di M. Fasane e S. Graziosi
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Ferito a morte.** Di Raffaele La Capria. Lettera integrale a più voci diretta da Umberto Marino
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rossella, M. Rovigatti, L. Ruggeri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiocera**
19,50 **Radiocampus.** Programma di aggiornamento per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da F. Lipponi
20,10 **Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula. «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 **Farsi accesi.** Conduce G. De Luca con F. Caprino. Regia di L. Durisi
21,30 Dalla Sala F. di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clement Castellano. Telef. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Francesco Malgaroli
22,19 **Paromara parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sul giorno di oggi
7 **Panorama sindacale** a cura di Sergio Gigli
Concerto del mattino (II parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. M. Ravel: A la manière de Borodin (Pt. J. Favier) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Dall'Otello in b bem. magg. per archi op. 20: Allegro moderato ma con fuoco (Orch. da Camera di Saint Paul dir. P. Zukerman)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Daniele Protti. Telefonare al n. (06) 3612241

- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). C. Monteverdi: Il combattimento di Tancredi e Clorinda (Compl. voc. di Losanna dir. M. Corboz) ♦ I. Stravinsky: Tre Pezzi per clar. solo (Sol. A. Pay) ♦ L. Janacek: Quartetto n. 2 per archi ♦ «Pagine intime» (Quartetto Gabriel) ♦ F. Liszt: Frottola per piano ♦ Poema sinfonico (London Philharmonic Orch. dir. G. Solti)
9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista sull'Europa
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da G. Galli e P. Padellaro: in redazione D. Borgia, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino, V. Savio. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 **Concerto del mattino** (III parte). G. Sanz: Olio compositi per chitarra e barocco (Clorinda Lindberg) ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 49 in fa min. «La Passione» (Orch. da Camera F. Liszt di Budapest dir. J. Rolla) ♦ H. Berlioz: Il Carnevale romano, ouverture op. 9 (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. J. Ahronovitch)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash.** Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni
12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'Opera. Un programma di E. Stinchelli con V. Grisostomi e S. Rinaldi. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Compact disc: L. van Beethoven: Sonata sol magg. per violino e pianoforte op. 96 (V. Menuhin, vl.; G. Gould, pf.) (Nuova Era 2206) ♦ J. Offenbach: Opérhæus aux Enfers, il suite (Orchestra Philharmonia dir. A. de Almeida) (Philips 422 057)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** di Domenico Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Marcello Conati con Marco Mauceri
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Daniele Casello. Conduce Chiara Marcinetti. Musiche scelte da Arturo Statelli. Organizzazione di Francesca Salviani
17,30 **Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariela Seralini Giannotti
17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Glenn Gould
18,45 **Giornale Radio Tre**
Europa '89. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Marco Vallora. In redazione G. Bernardi, G. Garamore, P. Cesa e G. Gambetti. Regia di Barbara Padellaro
19,55 **Una Stagione alla Scala.** In collegamento diretto. Oberon. Opera romantica in tre atti di James Robinson Planché (dal poema di Christoph Martin Wieland). Musica di Carl Maria von Weber. Oberon: Philip Langridge; Puck: Voca bica e Maria Margarete; Hûon di Boeckx; Paul Frey; Scheramis: Michael Elbecke; Rezia: Elizabeth Connell; Fatima: Trudelis Schmid; Ondina: Rosalba Colosimo; Harun al Raschid: Filippo Paoli; Babekhan: Giuseppe Barini; Almansor: Jean-Michel Martial; Roschina: Florence Guerin; Abdallah: Antonio Iulio; Nadine: Marija Mitrelo; Droll: Ciro Ruffo. Direttore Serij Ozawa. Orchestra dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano. Coro della Filarmonica Nazionale di Varsavia. Maestro del Coro Henry Wojnarowski
Negli intervalli (ore 21 circa):
Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 21,15 e 22,15 circa): **Cronache e commenti** a cura di Paolo Donati
23,20 **Da Torino - Blue note.** Presenta Riccardo Bergerone
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistressonotte**

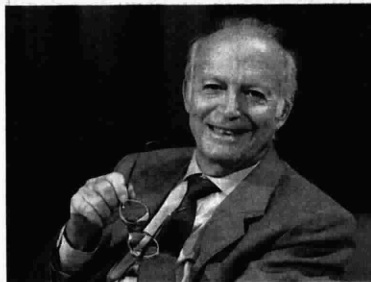
RAIUNO

19,30

CULTURA

IL LIBRO, UN AMICO

L'appuntamento del venerdì è dedicato ai libri più popolari. Oggi si parla di ricette insieme a **Vincenzo Buonassisi** (foto), autore di *La cucina degli italiani*. Poi è di scena il biliardo (*Il biliardo da campione*), con Lamparelli e Ceron che svelano i segreti di questo gioco.



RAIUNO

20,30

FILM



Warren Beatty (nella foto con **Diane Keaton**) è regista e interprete di questo film sulla storia di John Reed, giornalista americano che partecipò alla rivoluzione russa del 1917, scrivendo il famoso libro *Dieci giorni che sconvolsero il mondo*. Quel

drammatico evento venne vissuto da John Reed e da sua moglie Louise con partecipazione. Al ritorno negli Stati Uniti il giornalista fondò il Partito Comunista Americano. In mezzo a vicende politiche tanto grandiose sono descritti anche il suo amore e i dissidi con Louise.

RAITRE

15

DSE

In questa puntata prende il via una nuova iniziativa della Rai-GR 3, in collaborazione con l'ATAC e l'Assessorato alle Scuole del Comune di Roma: «Il tram della fantasia». Poi una inchiesta sui giovani nord-irlandesi di Paolo Aleotti, le «News» di Mariella Morosi e la rubrica letteraria.

RAIUNO

23,40

VARIETA'



IN BOCCA AL LUPO ITALIA

Alla vigilia dei Campionati mondiali di sci, in programma da domenica prossima, **Claudio Lippi** presenta questa trasmissione di saluto agli azzurri. Portano i loro auguri, insieme a personaggi dello spettacolo, le medaglie di Seul, nella foto sulle nevi del Terminillo. Si riconoscono tra gli altri i fratelli Abbagnale e il lottatore Maenza.

RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Mia sorella Sam. La camera accanto

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 15ª puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 **Stereo** **Discoing.** Hit Parade della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Con la collaborazione di Michele Olcese e Massimo Oldani. Presenta Kay Sandvik. Con Eva Zanardi. Regia Ruggero Montingelli

15 **L'Aquilone.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia di Siro Marcellini. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri, Gegia. Regia di Leone Mancini

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 **777** **Cinema in grande (III).** **Reds** (1981). Film drammatico. Regia Warren Beatty. Con Warren Beatty, Diane Keaton, Jack Nicholson, Maureen Stapleton, Edward Herrmann, Jerry Kosinski, Gene Hackman. 1° tempo

22,30 Telegiornale

22,35 Reds. Film. 2° tempo

23,40 **In bocca al lupo Italia.** **Spettacolo di auguri per i Campionati mondiali di sci.** Presenta Claudio Lippi con Marcello Petrelli. Regia di Dante Fascio. 1° parte

0,10 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,25 **In bocca al lupo Italia.** 2° parte

RAITRE

06/36864890

11,15 Destinì. 18ª puntata. Serie tv

12 **Invito a teatro.** Se no i xe mati no lo volem. Di G. Rocca. Con C. Baseggio. Regia C. Lodovici

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 **Maria Teresa d'Austria e le riforme dello Stato di Milano.** Regia Francesco Dama. 3ª **Riforma delle Magistrature**

15 **Per la rubrica Block-notes DSE e GR 3** presentano i giovani incontrano l'Europa. A cura di Mario Pinzauti. 11ª puntata

15,30 De' delitti varcasti già il segno... **L'opera in tre pomeriggi.** Con S. Marchini. **Attila di G. Verdi.** Direttore Nello Santi. 2ª e 3ª atto

16,25 Schegge

16,40 Spaziolibero. COMIN. L'ONU e la rivoluzione della pace

17 Destinì. 19ª puntata. Serie tv

17,45 Videobox. A cura di Beatrice Serani

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



RAIDUE 06/36864890

RAIDUE
11,55 QUIZMEZZOGIORNO
E...

Giochi in diretta con il pubblico (che può telefonare al numero 02/8038), dibattiti animati, temi stimolanti, un po' di musica con il maestro **Dino Siani** (nella foto con **Gianfranco Funari**): questa la ricetta del successo, in media più di due milioni di spettatori.

RAIDUE
20,30 VARIETÀ
1989FATE
IL VOSTRO GIOCO

Il regista e autore **Giancarlo Nicotra** (al centro tra **Elvire Audrey** e **Fabio Fazio**) saluta con quasi tutti i protagonisti dello spettacolo il pubblico che ha seguito questo varietà. Ultima occasione per giocare alla roulette con i gettoni del TV Radiocorriere telefonando al numero 1678-40001: questa volta il collegamento è con il Casinò di Venezia dove ci sarà, tra gli altri **Michele Placido**, prossimo protagonista sul video de *La piovra* 4.

RAITRE
20,30 ATTUALITÀ

TELEFONO GIALLO

Falsario, rapinatore (rapinò 35 miliardi alla Brink's Secumark), implicato in traffici di armi e droga, Antonio Chichiarelli (assassinato a Roma cinque anni fa) si è anche inserito in vicende di terrorismo. Perché fu ucciso e da chi, chiede stasera **Corrado Augias** (foto).

RAIDUE
23,55 MUSICA

Monica Nannini e **Gegè Telesforo** attendono, tra gli ospiti di stasera, **Mango** (a destra) che conclude la sua partecipazione settimanale. Per il «soul rock» i gruppi **Roachford** e **Freewheelin**. Presente, come sempre, anche **Renzo Arbore**.



- 7,8-30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7,30 I Tg del mondo
8,15 Giornali di Mario Pastore e Enza Sampò
8,30 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini
8,30 **Più sani più belli «Mattino»**. Di Rosanna Lambertucci. Regia Piero Saraceni
9 **Matinée al cinema. Un treno è fermo a Berlino** (1965). Film drammatico. Regia di Rolf Haendrich. Con José Ferrer, Sean Flynn, Antonella Murgia, Nicole Courcel
10,35 **Squadroni tuffatore**. Cartoni animati
10,55 **TG 2 - Trentatré - Giornale di medicina**
11,05 **Wann - Wo - Wie**. Conversazioni in tedesco. 3ª trasmissione. Film e teatro
11,35 **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**
11,55 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,15 **TG 2 - Diogene**
13,30 **Mezzogiorno è...**
14 **Saranno famosi. Alice non lavora più qui**
14,45 **TG 2 - Economia**
15-16,55 **Argento e oro**. Con Luciano Ruspoli
15 **Oggi sport**. Di Gianni Vasino
16,55 **Dal Parlamento**
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **L'impreggiabile giudice Franklin**
17,30 **Più sani più belli**. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Collaborazione di Anadela Serra Visconti. A cura di Nadia Turchetti. Regia di Piero Saraceni
18,30 **TG 2 Sportsera**
18,45 **Hunter**. Telefilm. Missione a San Diego
19,30 **TG 2 - Oroscopo**
19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo sport**
20,30 **Fate il vostro gioco**. Un'idea di Giancarlo Nicotra. Di Alberto Argentini con la collaborazione di Gabriella Pagliani. Testi di Nicotra, Rossello, Graziosi. Regia G. Nicotra
22,20 **TG 2 - Stasera**
22,30 **TG 2 - Speciale**
23,30 **TG 2 - Notte**
23,55 **International «D.O.C.» Club**. Regia P. Leoni
0,45 **Cinema di notte. Banditi a Milano** (1968). Film poliziesco. Regia di Carlo Lizzani. Con Gian Maria Volonté, Don Backy, Raymond Lovelock, Ezio Sancrotti, Piero Mazzarella, Laura Solari, Peter Martelli, Carla Gravina, Ida Meda. Prod.: D. De Laurentiis
18 **Geo**. Di G. Grillo, C. Pasanini
18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
19 **TG 3**
19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
19,45 **20 anni prima**
20 **Io confesso. Parole segrete in tv**
20,30 **Corrado Augias risponde a Telefono giallo**. Da un'idea di Lio Beghin. Consulenza S. Santapichi, G. Guidi, G. Carnevale, N. 9. // **delitto Chichiarelli**. Ricostruzioni filmate di G. Fago. Regia A. V. Borgonovo. 1ª parte
21,55 **TG 3 - Sera**
22 **Telefono giallo. 2ª parte**
23,15 **San Pellegrino Terme**. Pugliato. Oggi ieri. Oggi
0,05 **TG 3 - Notte**
0,25 **Pugliato oggi e ieri. Ieri**



QUIZ

11,15

TUTTINFAMIGLIA

Una grande torta per Lino Toffolo e i suoi collaboratori (il regista Enzo Negro, l'autore Franco Franchi e la presentatrice Paola Perego) per il millesimo numero che ospita oggi le famiglie Frassinetti e Carpentieri.

FILM

20,30

CHI TROVA UN AMICO TROVA UN TESORO

Terence Hill, clandestino a bordo della barca di Bud Spencer, ne provoca il naufragio. I due finiscono su un'isola deserta dove, seguendo una vecchia mappa, dovrebbe trovarsi un tesoro. Dopo alcune bizzarre vicende la loro caccia ha successo.



SERIAL

13,30

SENTIERI

David teme che Lujack e Beth, dopo la proiezione del videoclip in cui è apparso il simbolo dei due cerchi intrecciati, sospettino qualcosa. David ne parla a Largo, ma costui gli ordina di uccidere chiunque tentasse in qualsiasi modo di ostacolare i loro piani.

FILM

20,30

RIFLESSI IN UN OCCHIO D'ORO

Tratto dal romanzo di Carson McCuller, il film — con Elizabeth Taylor e Marlon Brando — narra un dramma della gelosia. La moglie di un ufficiale americano, che alloggia in un campo militare, annoiata, tradisce il marito con un soldato. Ma l'ufficiale reagisce.



5

02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Il centauro
- 9,30 General Hospital. Teleromanzo
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Chi trova un amico trova un tesoro (1981). Film comico. Regia di Sergio Corbucci. Con Bud Spencer, Terence Hill
- 22,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 23,15 Maurizio Costanzo Show
- 0,35 Première. I trailers della settimana
- 0,45 Baretta - Mannix. Telefilm

5

02/21225

- 8 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,45 Il cavaliere della spada nera (1956). Film d'avventura. Regia di Luigi Capuano. Con Marina Berti, Stefano Barkley
- 11,30 Petrocelli. Telefilm. Jubilee Jones
- 12,30 Agente Pepper. Dietro a un disco d'oro
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Telefilm. Una compagna insostituibile. Con Sharon Gless
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Gli intoccabili di Chicago. 2° parte
- 20,30 Riflessi in un occhio d'oro (1967). Film drammatico. Regia di John Huston. Con Elizabeth Taylor, Marlon Brando
- 22,35 Spenser. Eroe giudiziario
- 23,35 Guerra tra polizie (1980). Film poliziesco. Regia di Robin Davis. Con Claude Brasseur, Marlène Jobert
- 1,35 Vegas. Telefilm. Assalto al Desert Inn

5

06/330427 I

- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Daniel Boone. Telefilm. Con Fess Parker
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips...
- 15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Corsa irlandese
- 16 Un week-end molto movimentato (1977). Film d'avventura. Regia di Simon Winzer. Con Rebecca Gilling, Robert Colby
- 17,45 TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile



02/1225

- 7** Caffelatte. Alice - Rascal - Chobin. Cartoni
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-Supermaxleroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,15** Megasalvshow. Presenta Francesco Salvi
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Blim Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Brudi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30** Dal Caninde Stadium di San Paolo (Brasile): Coppa Pelé 1989. Italia-Argentina
- 22,30** Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 23** Megasalvshow. Presenta Francesco Salvi
- 23,15** Venerdì 13 - Il terrore continua (1985). Film orrore. Regia di Danny Steinmann. Con John Sheppard, Melanie Kinnaman
- 1** Première. I trailers della settimana
- 1,10** Samuraj. Telefilm. Tamoabe

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Superlamù. Cartoni animati - Hulk. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela
- 15,30** Amore proibito. Telenovela
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Bill Cosby Show. Telefilm - Little Wizzard. Cartoni animati - L'uomo Ragno. Cartoni animati - Star Blazers. Cartoni animati - Voltron. Cartoni animati
- 19,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. La gara di cucina. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20** Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30** Ninja scontro finale (1987). Film d'azione. Regia di Wallace Chan. Con Paul Torcha, Eric Neff, Louis Roth
- 22,30** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Conducono Walter Zenga e Roberta Termali
- 24** Un salto nel buio. Telefilm
- 0,30-1** T.H.E. Cat. Telefilm. Il regno dell'occulto. Con Robert Loggia, R.G. Armstrong

- 18,45** Natura amica. Documentario. Ruwenzori - Le montagne della luna
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Conto alla rovescia (1968). Film di fantascienza. Regia di Robert Altman. Con James Caan, Joanna Moore
- 22,20** Ray Bradbury presenta. Telefilm. L'uomo del piano di sopra. Regia di Alain Bonnot. Con Feodor Atkine, Micheline Presle
- 22,50** Stasera/News
- 23,05** Mondocalcio. Con Luigi Colombo e Marina Sbardella e la partecipazione di José Altafani e Giacomo Bulgarelli



20,30

COPPA PELÉ 1989

Una sfida classica del calcio internazionale: Italia-Argentina. Agli ultimi Mondiali, vinti proprio dall'Argentina, gli azzurri furono l'unica compagine a battere i campioni del mondo. Nella squadra italiana ci saranno Paolo Rossi, Zaccarelli, Bellugi e altri; tra gli argentini Bertoni e Fillol.

Roberto Bettega (a destra) commenta da Milano le fasi dell'incontro, mentre Sandro Piccinini (dietro) è l'inviato in campo.



QUIZ

22,30

PER LA STRADA

Un gioco condotto da **Marco Balestri** e **Annamaria Frosio** (foto) per le strade della città, a diretto contatto con la gente, quella che ha voglia di giocare, di rispondere ai quiz e quella indifferente, seccata, frettolosa. Un modo semplice, e forse divertente, per scoprire l'immagine, forse vera, della gente.



20,30

NINJA SCONTRO FINALE

Un'organizzazione internazionale, che si appoggia anche a una gang di guerrieri che praticano le arti marziali degli antichi Ninja, controlla un traffico di organi umani. Ma un poliziotto, anch'egli esperto delle arti Ninja, stronca il commercio.



20,30

CONTO ALLA ROVESCIA

Vent'anni fa Armstrong e Aldrin scesero sulla Luna, realizzando un sogno già anticipato da **Robert Altman**, in questo film del '68. Con **James Caan**, **Joanna Moore**, **Charles Aidman** (sopra) e **Robert Duvall** (a destra) narra la gara verso la Luna tra una navicella Apollo e un'astronave sovietica.





Scaramellini Ce l'ha

Nelle mille forme e infinite dolcezze della varietà delle caramelle Scaramellini un'autentica golosità: **Succose**, Toffee ripiene di Fondant alla frutta morbide e gustose come nessun'altra. **Succose**, le uniche Toffee con il ripieno al gusto della nostra buona frutta. Nel mondo tutto cambia, tutto passa e va. Eccetto la qualità e la fantasia di Scaramellini.

Perché Scaramellini ce l'ha.



Lunga storia
di caramelle.





- 12,30 Cronache italiane.** Settimanale d'attualità
18,30 **Dama de rosa.** Telenovela
19,30 **Telegiornale**
20 **Aeroporto Internazionale.** Telefilm
20,30 **Padiglioni lontani.** Sceneggiato. Regia di Peter Duffell. Con Ben Cross, Amy Irving, Rossano Brazzi, Omar Sharif. 4ª
21,30 **TIGI 7.** Conduce Ilda Bartoloni



- 7,15 Videomattina**
13,30 Super Hit. I successi del giorno
14,15 Today In Videomusic
14,30 Hot Line. Post Office. Video novità. Video Flash Back

- 15** **Ultimissimi successi**
15,30 Hot Line. 2ª parte. Presenta Elisa Satta
16,30 Vieti e commentati. A cura di Alberto Lorenzini
18,30 Intermezzo musicale
19 **Goidies and Oldies.** Clips d'archivio
22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità. Presenta Ann Clare Metz
23,30 Fleetwood Mac special
0,30 **La lunga notte rock**



- 14,15 Una vita da vivere.** Teleromanzo
15,15 **Programmazione locale**
17,45 Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. *Bravestarr - Gli sceriffi delle stelle - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
20 **Il dottor Kildare.** Telefilm
20,30 **Roma violenta (1975).** Film poliziesco. Regia di Franco Martinelli. Con Maurizio Merli, Richard Conte
22,15 Colpo grosso. Sexy game al casinò
23 **Viaggiando.** News. 9ª puntata
23,15 La taglia (1985). Film d'avventura. Regia di Serge Bourguignon. Con Nino Castelnuovo, Yvette Mimieux
1,05 **Brothers.** Telefilm



- 13,30 Telegiornale**
13,40 Juke Box. Replica
14,10 Tennis: Australian Open. Semifinali femminili. Replica
16 **Telegiornale**
16,10 Tennis: Australian Open. Semifinali femminili. Replica
18,50 Telegiornale
19 **Mon-gol-fiera.** Replica
19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
20 **Tennis: Australian Open.** Semifinali maschili. Differita
22,30 Telegiornale
22,40 Sottocanestro. Rotocalco di basket. Edizione speciale Eurocoppe
23,10 Tennis: Australian Open. Semifinali maschili. Differita



TELENOVELA

18,30

DAMA DE ROSA

È giunta alla 46ª puntata la telenovela venezuelana, ma non è arrivata nemmeno a un terzo del cammino. Le puntate sono infatti 155. Protagonisti sono Gabriella Wallace, Leonora, Amelia, Tito Clemente e Hannibal. Le tre donne sono tutte innamorate di Tito, ma è Leonora (**Gigi Zancheta**, nella foto) che riesce a farsi sposare.



RUBRICA

15

ULTIMI SUCCESSI

In programma oggi i **Pet Shop Boys** con *Left in my own devices*, **Rich Astley** con *Take me to your heart* e i **Duran Duran** (foto) con *All she wants is*, tratto dal loro ultimo album, *Big thing*, che testimonia la voglia di essere considerati non più solo personaggi, ma veri musicisti.



Il commissario Betti ha perso un fratello, colpito senza motivo da un delinquente nel corso di una rapina. L'episodio si ripete su un autobus e Betti decide di fare giustizia, adoperando metodi non proprio ortodossi.



SPORT

20

TENNIS: AUSTRALIAN OPEN

Oggi si giocano le semifinali maschili del torneo di Melbourne, che dal 1983 vede sempre la vittoria di un tennista svedese. Mats Wilander, infatti, si è aggiudicato le edizioni '83, '84 ed '88. **Stefen Edberg** (foto) ha vinto, invece, i tornei '85 e '87. Nel 1986 l'Australian Open non si disputò.



RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,05-6,40	Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,45	Cinque minuti insieme ieri al Parlamento
7	GR 1
7,20	GR regionali
7,30	GR 1 lavoro
7,40	Quotidiano. GR 1. L'informazione della stampa italiana
	Passo. Concorso Autoradio
8	GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30	Bolettino della neve, a cura dell'ENIT
8,30	Gianni Bislich conduce Radio anch'io '89. Telefonare al n. (06) 3806514
10	GR 1 flash
10,30	Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribile
11	GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 361846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10	Il rosso e il nero. Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (189)
12	Dedicato alla donna
12,30	GR 1 flash
12,30	Claudio Lippi con Alba Parietti presenta Via Asiago Tenda. Telef. al n. (06) 3215563
13	GR 1
13,20	Ondaverdeweek-end. Di D. Paravati
13,30	Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand
13,45	La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14	GR 1 flash
14,03	Sotto il segno del sole. Regia di L. Scoccia
15	GR 1 business
15,03	Radiouno per tutti. Transatlantico. Settimanale di attualità politico-parlamentare. In studio Carlo Maria Petracca
16	Il Pagnone. Di Giuseppe Neri. Le regioni della poesia - Librodisco - Cronache musicali del primo Ottocento romano. Realizzazione di Sergio Chistolini
17	GR 1 flash
17,30	Radiouno jazz '89. A cura di Adriano Mazzolotti. «I tesori della Keynote» di R. Capasso
17,55	Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,05	Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma
18,30	Musica sera. Musicasette. Programma di Franco Soproano
19	GR 1 Sera
19,15	GR 1 Sport - Mondomotors. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25	Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,30	GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,35	Audio-box. Spazio multicode di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Guido Piccoli
20,20	Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
20,30	La Rai presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. Venerdì: Musica Sinfonica. A cura di Adriano Mazzolotti con la collaborazione di Flaminia Rinopoli. In contemporanea con Raiстерео. Oggi: 12° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89. Direttore Ferdinand Leitner. Richard Strauss: Ariadne auf Naxos (Arianna a Naxos) op. 60. Opera in un atto con un prologo, su libretto di Hugo von Hofmannsthal (Seconda versione, 1916). Il

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-212 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radiodue GR 1
8,01 8,56 9,56 10,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57

Ondaverde Radiodue GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27
16,27 17,27 18,27 19,26 20,27

Ondaverde Radiodue GR 3
7,18 9,41 11,43

Ondaverde Radiodue GR regionali
13,24 14,24 16,24

Ondaverde Notturno Ital-Raiстерео
0,20 5,43

Ondaverde Europa Radiodue - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

maggiordomo: Klaus Henner Russius; Un maestro di musica: Oscar Hillebrandt; il compositore: Carmen Anhorn; Il tenore e Bacco: Ronald Hamilton; Un ufficiale e Scaramuccia: Peter Haage; Un maestro di ballo e Brighella: Aldo Galdini; Un parrucchiere e Truffaldino: Axel Werner; Un servo e Arlecchino: Wolfgang Holzmar; Zerbinetta: Janet Perry; La primadonna e Arianna: Judith Beckmann; Najade: Györgyi Bena; Dnyale: Olive Fredricka; Echo: Andrea Traub both. Orch. Sinf. di Torino della Rai, Daniele Martino presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di Paolo Gallarati

Oggi al Parlamento

22,49 GR 1 - ultima edizione

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6	I giorni. Appuntamento del mattino con Piero Pieri. Telefonare al n. (06) 3611844
6,30	Titolio di GR 2 Radiomattino
6,45	GR 2 Notizie
7	Bolettino del mare
7,18	Parole di vita. Di Don Vincenzo Paglia
7,30	GR 2 Radiomattino
8	Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Rinaldi. Regia di N. Pepe
8,05	Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
8,18	Passo. Concorso Autoradio
8,30	GR 2 Radiomattino
8,45	Bolettino della neve, a cura dell'ENIT
8,48	Under Novanta. Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassigiano. 5° La famiglia. Musiche originali di E. Bassigiano e A. Antinori
9,10	Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30	GR 2 Notizie
9,34	Beethoven è in vacanza. Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10,30	10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valeri
10,30	Dalla Sala F. di Roma Corrado Guzeloni conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30	GR 2 Notizie
12,10	GR regionali - Ondaverde regione
12,30	GR 2 Radiogiorno
12,45	Massimo Giuliani presenta Venchi anch'io? Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collab. di R. Franzoni. Regia di M. Fasan e S. Graziosi
14,15	13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15	Programmi regionali
15	Ferito a morte. Di Raffaele La Capria. Lettura integrale a più voci diretta da U. Marino
15,30	GR 2 Economia. Media delle valute. Bolettino del mare
15,45	Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Lura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamoni, M. Mazzi, M. Pennisi, S. Roselli, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30	GR 2 Notizie
16,30	GR 2 Notizie
16,32	Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il giornale della musica. In redazione L. Chier, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30	GR 2 Radiosera
19,50	Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronisvalve
19,57	Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «Digital jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re
20,30	Real access. Un programma per chi viaggia per chi rimane a casa. Conduce Gabriella De Luca con F. Caprino. Regia di L. Durissi
21,30	Dalla Sala F. di Roma Maurizio Ciampa conduce Radiodue 3131 Notizie. Un programma a cura di Clemen Castellano. Telef. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Francesco Magaroli

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bolettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6	Preludio
6,45	Giornale Radio Tre. Su i giornali di oggi
	Bolettino della neve
7,03	Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. B. Bartók: Sinfonia per orch. d'archi (The English Strings dir. Y. Manuhim) e C. Debussy: <i>La Divergence</i> per fl., v.l.a e arpa: <i>Finale</i> (Allegro moderato ma risoluto) (Elem. del Melos Ensemble)
7,20	Giornale Radio Tre
7,30	Prima pagina. I giornali letti e commentati da Daniele Protti. Tel. al n. (06) 3612241
8,30	Concerto del mattino (II parte). C. Debussy: <i>Petite Suite</i> per due pfl. (Sol.M. Tipo e A. Specchi) e R. Schumann: <i>Concerto in la min. per pfl. e orch.</i> op. 54 (Sol. S. Richter - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. L. von Maticov) e G. Pettrassi: <i>Orationes Christi</i> , per coro misto, oltori, v.l.a e vcl. (Orch. del Coro di Milano della Rai dir. Z. Pesko - M° del Coro V. Rosetta)
9,45	Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
10	Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino, V. Savio. Regia di P. Modugno. Tel. al n. (06) 380902
11	Concerto del mattino (III parte). A. Schönberg: <i>Peter and the Wolf</i> (Orch. Sinf. di Mosca) e S. Smetana: <i>Il mio paese</i> (Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. G. Rodjstvenski)
11,45	Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni
12	Foyer. D.E. Stinchelli con S. Rinaldi, G. Rossi e U. Spini. Regia di A. Caroli
13,45	Giornale Radio Tre
14	Pomeriggio musicale. In compagnia di P. Caprilo, C. Cavalletti e P. Damiani. Compact club: C. Curisita in C.O. con Bruno Re
14,45	Giornale Radio Tre - flash
14,48	Succede in Europa a cura di D. Arzidzone
14,53	I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
14,58	Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti
15	Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario proposto da M. Conati con M. Maureri
15,45	Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione D. Orsello. Conduce C. Martinetti. Musiche scelte da A. Staitei
17,30	Informogiovani. Di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti
17,50	Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: NSC Orchestra
18,45	Giornale Radio Tre
19	Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Marco Vallora. In redazione G. Bernardi, G. Caronore, P. Cesa e A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45	Pomeriggio musicale (IV parte). Curiosità musicali con Aldo Nicastro
20,45	Giornale Radio Tre
	Note e corrispondenze sui fatti del giorno
	L'immagine della natura attraverso la musica nel tempo. Ciclo di Paolo Fenoglio. 13° ed ultima trasmissione
21,45	Dalla Radio Svizzera. XXV Festival internazionale di musica organistica a Megadino 1987. Organista Bas de Vroomh. H. Guster: <i>Partita sul corale «Nun komm' der Heiden Heiland»</i> op. 8 n. 1 e D. Manneke: <i>Organum</i> (1986) e J. P. Sweelinck: <i>Orgue fantasia</i> in do (Registrazione effettuata il 24-7-1987)
22,20	Selezione di Terza pagina
22,50	Concerto Jazz. A cura di Pasquale Santoli
23,53	Giornale Radio Tre
	Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58	Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raiстерео

STEREO UNO

- 15 Stereoiblg.** Con Nicola Zingarelli, Linda Crilietti e Marco Manusso
- 15,30-16,30 GR 1 in breve**
- 17,30 GR 1 Sport**
- 18,56 Ondaverduo** / 19 GR 1 Seta
- 19,15 GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Danilo Brugnoli
- 20,30 In contemporanea con Radiouno.** Da Torino. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89** (Vedi Radiouno)
- 22,49-23,59 Stereodrome.** Con Luisa Mann e Federico Guglielmi
- 22,57 Ondaverduo**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralisteronotte**

STEREO DUE

- 15 Studiolic.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accaporia, Clelia Bendandi e Marco Del Vecchio
- 16-17-19 GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 Imagnifici dieci / 18,05 Hit Parade**
- 19,05 Ondaverduo** / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Stereodrama.** Con Lorenzo Macri
- 20,45-23,59 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca
- 20,50 Disconovità.** Il D.J. ha scelto per voi
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 22,03 Hit Parade / 22,27 Ondaverduo**
- 23 GR 2 Radionotte / 23,59 D.J. Mix**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralisteronotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Lucio Seneca, Enrico Sisti, Roberto Sasso, Giampiero Vigorito
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **1,06** Notizie e notizie, **0,36** intorno al giradischi, **1,06** Litica e sinfonica, **1,36** Italiani gratiti, **2,06** Applausi e, **2,36** Dedicato a te, **3,06** Le nuove leve, **3,36** Juke box, **4,06** Vai col liscio, **4,36** Solisti celebri, **5,06** Finestra sul golfo, **5,36** Per un buonigiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: **1, 2, 3, 4, 5**; In Inglese: **alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03**; In francese: **alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30**; In tedesco: **alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La Voix de la Vallée. **14,30** Programmi regionali. **17** GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
- TRASIMENI DI RUINEDA LADINA.** 13,30 - 14,30 Notizie. **19,05-19,15** Dal crepuscolo di Selva.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30-13,30-14,30** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. **11,30-12,30-14,30-15,45** Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

F O D D F F O T S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 14/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Recital: Premiata Foneria Marconi - Raffaella Carrà - Marvin Gaye - Donovan - Crosby and Nash - Gli Angel
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di H. Berlioz - G. Talliferre - F. J. Haydn - G. Bizet - M. Ravel
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** G. Ph. Telemann: Concerto in re maggiore per tromba, orchestra d'archi e continuo. S. Rossi: Quattro composizioni per strumenti. S. Bar: Concerto in la minore. E. Reusner: Suite di danze. J. P. Plandel: Concerto in re maggiore per violino e orchestra. A. Philidor: Sonata pour la flute à bec
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** S. Prokofiev: Piorno e il lupo, fiaba musicale per voce recitante e orchestra op. 67 - Voce recitante T. Carraro Orch. Philharmonia di Londra dir. H. von Karajan. R. Strauss: Burlasca in re minore op. 11, per pianoforte e orchestra - Sol. E. List - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. K. List - A. Kaciatiani: Gajaneh, suite del balletto - London Symphony Orchestra dir. A. Dorati
- 9,15/PER GRUPPI STRUMENTALI:** D. Milhaud: La cheminée du Roi René, suite op. 205, per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto - D. Shostakovich: Suite op. 104
- 9,30/FILOMUSICA:** J. Ch. Bach: Sonata in sol maggiore op. 16, per flauto e pianoforte - J.-P. Rampaill, fl.; R. Veyron-Lacroix, p. R. Strauss: «Il Cavaliere della rosa», op. 59, suite per orchestra - Orch. Sinf. del Südwestfunk dir. G. Sebastian. F. Richter: Quartetto n. 1 in do maggiore op. 5, per archi - Quartetto Smetana. N. De Grigny: «Veni Creator», inn. Org. R. Seorin. C. Franck: «Natus Angelicus», melodia - Ten. L. Pavarotti - National Philharmonic Orchestra - Wadsworth Boys Choir dir. H. Adler. C. Franck: La Procession, melodia - M. Olivero, sopr.; E. Magnetti, fl. N. Rimski-Korsakov: La Grande Pasqua russa, ouverture op. 36 (su temi liturgici dell'antico rito russo-ortodosso) - Orch. de Paris dir. G. Rozhdestvensky
- 11/IL QUARTETTO:** P. I. Ciaikovsky: Quartetto n. 3 in mi bemolle minore op. 30 - Gabrieli String Quartet
- 11,40/TRASCRIPTIONI:** J. S. Bach: Bourrée (dalla Suite in mi minore BWV 995, per luto, trascrizione Segovia) - Chit. A. Segovia. M. Paganini: Capriccio in la minore (Capriccio op. 1 n. 24 per violino solo, trascrizione Williams) - Chit. J. Williams. D. Milhaud: «Scaramouche» (trascrizione di luto per pianoconcerto) - G. Gourdett, sassofono contr.; L. Robert, p.
- 12/PER DUE PIANOFORTI E ORCHESTRA:** B. Bartók: Concerto per due pianoforti e orchestra

- Sol. A. e A. Kontarsky - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Pradella
- 12,30/LE AVOCALITÀ DEL NOVECENTO ITALIANO:** TESTI PUBBLICI E POESIE DI MICHELANGELO BUONARROTI E RAINER MARIA RILKE PER ROMAN VLAD: Tre «Invocazioni» su testi biblici per voce e orchestra - Sopr. I. Bozzi-Lucci - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. B. Maderna
- Lettura di Michelangelo, per ventiquattro voci a cappella - Coro da Camera della Rai dir. N. Antonellini - Cinque «Elegie» su testi biblici per voce e archi - Sopr. M. Wright - Orch. da Camera dir. P. Guarini - Immer wieder cantata per soprano strumenti su testo di Rainer Maria Rilke - Sopr. M. Hirayama - Orch. del Teatro La Fenice di Venezia dir. D. Paris - Cadenze michelangiolesche per l'ancora e orchestra - Ten. H. Hans - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo
- 13,30/RAPSODIE:** F. Delli: Brigg fat (An English Rhapsody), su un motivo popolare inglese - Royal Philharmonic Orchestra dir. Th. Beecham. E. Lalo: Rhapsodie norvegienne - Orch. Nazionale dell'ORTF dir. J. Marlinon
- 14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO HINDEMITH:** Sonata op. 11 n. 3, per violoncello e pianoforte - S. Palm, vc.; A. Kontarsky, pf. - Sonata op. 11 n. 4, per viola e pianoforte - B. Giuranna, via; G. Sacchetti, pf. - Quartetto n. 1 in fa minore op. 10 - J. Marlinon, C. Cocker
- 15,05/SU TEMI DI DANZE E CANTI POPOLARI RUSSI:** L. van Beethoven: Dodici Variazioni in la maggiore sul tema di una danza russa (Kinsky 71). M. Glinka: «Kamarinskaja» su due canti popolari russi. P. I. Ciaikovsky: Dal Concerto in re maggiore op. 35, per violino e orchestra: Andante (Canzonetta)
- 15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HERBERT VON KARAJAN CON LA PARTECIPAZIONE DELLA VIOLINISTA ANNE SOPHIE MUTTER:** J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore BWV 1046. L. van Beethoven: Concerto in re maggiore op. 61, per violino e orchestra. J. Sibelius: Pelléas et Mélisande, suite da concerto op. 45, dalle Musiche di scena per il dramma di Maeterlinck, M. Schwebel, A. Chit. A. e S. Hopkins, cr.; K. Steins, ob. - Orch. Filarm. di Berlino
- 17,30/STEREOFILOMUSICA:** J. B. De Bolmström: Premier divertissement de campagne - Fl. diritto R. Clemente (con accomp. di strumenti d'epoca) - G. G. Albrechtsberg: Partita in fa maggiore per arpa e orchestra - Sol. A. Lelkes - Orch. Filarm. di Gyor dir. J. Sandor. W. A. Mozart: Non temere, amato bene, scena con rondò K. 490 - Sopr. J. Orghen - Mostly Mozart Orchestra dir. P. Zukerman. J. Brahms: Sonata n. 3 in re minore op. 108, per violino e pianoforte - Ch. Ferras, vl.; P. Barbizet, p. F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. L. Berman - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag. J. Fucik: Florentiner Marsch op. 214 - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. V. Neumann
- 19/LA SETTIMANA DI JOHANN SEBASTIAN BACH:** Concerto Brandeburghese n. 5 in re maggiore - Suite inglese n. 6 in re minore per pianoforte - Suite in mi minore
- 20/LA FAVORITA:** Drama serie in quattro atti. Musica di Gaetano Donizetti. Alfonso XI. G. Bacquier; Leonora di Gusman: F. Cossotto; Fernando: L. Pavarotti; Baldeasarre: N. Gialruvo; Don Gaspar: P. Bonafant; Ines: C. Zampari. Un cavaliere: de Franceschi - Orch. e Coro del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonyenge
- 22,50/OBOISTA PIERRE PIÉROLT:** G. Ph. Telemann: Concerto in do minore per oboe, archi e continuo - Clav. G. Karau - Orch. da Camera della Radiodiffusione Sarroise dir. K. Ripstein
- 23,24/LA NOTTE ALTA:** Musiche di W. Lutoslawski - P. Hindemith - D. de Severac - D. Ciaramosa - F. Benda - F. J. Haydn

- Sender Bozen**
- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17** Nightrichten, 7,58 - 9,58 - 11,15 - 12,15 - 16,15 - 19,15 Die Verklärte Nacht
- 6,45** Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Frühlich unterwegs, 9,30 Radio-Alt Adige, 9,30 Aktuell, 10,15 - 10,30 Matinée, 10,30 - 10,45 Unserem Gasteck, 11 Aufzug spielt und tanzen, 12,30 Mittagsmagazin, 13,10 Thema des Tages, Anschauen, Werbung, 13,15 - 13,40 Musik für Bläser, 15,30 Dr. Morale, Oper del Reichstag, 16,15 - 16,45 Musikpaz, 16,45 Musikpaz, 16,45 für unsere Kleinen, 17,05 5 nach 5, Jugendwelte, Radiosinfonia, 18 Fein sein, beinander bleiben, 19,05 - 19,30 Erste Geschichte, 19,30 Abend aktuell, 20 Konzertabend, C. M. von Weber: Ouverture zur Oper del Reichstag, 21,05 - 21,35 Tristan und Isolde: Vorspiel und Liebestot, A. Bruckner: Symphonie Nr. 1 in c-moll, Aute: Haydn-Orchester von Bozen und Trient - C. M. von Weber: Ouverture zur Oper del Reichstag, 21,35 - 21,57 Mein Heimat, Bozen, 21,57 Bücher der Gegenwart, 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

- Trst - v slovenščini**
- 7 - 13 - 19** Radijski dnevnik.
- 17 - 19 - 14** Radijski dnevnik.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE**, vmes: Kalendarček, 7,40 Priloge, 8,10 Korotki portreti, Peta Helga Glog, 8,40 - 9,10, 9,40 - 10,10, 10,40 - 11,10, 11,40, 12,40, 13,40, 14,40, 15,40, 16,40, 17,40, 18,40, 19,40, 20,40, 21,40, 22,40, 23,40, 24,40, 25,40, 26,40, 27,40, 28,40, 29,40, 30,40, 31,40, 32,40, 33,40, 34,40, 35,40, 36,40, 37,40, 38,40, 39,40, 40,40, 41,40, 42,40, 43,40, 44,40, 45,40, 46,40, 47,40, 48,40, 49,40, 50,40, 51,40, 52,40, 53,40, 54,40, 55,40, 56,40, 57,40, 58,40, 59,40, 60,40, 61,40, 62,40, 63,40, 64,40, 65,40, 66,40, 67,40, 68,40, 69,40, 70,40, 71,40, 72,40, 73,40, 74,40, 75,40, 76,40, 77,40, 78,40, 79,40, 80,40, 81,40, 82,40, 83,40, 84,40, 85,40, 86,40, 87,40, 88,40, 89,40, 90,40, 91,40, 92,40, 93,40, 94,40, 95,40, 96,40, 97,40, 98,40, 99,40, 100,40, 101,40, 102,40, 103,40, 104,40, 105,40, 106,40, 107,40, 108,40, 109,40, 110,40, 111,40, 112,40, 113,40, 114,40, 115,40, 116,40, 117,40, 118,40, 119,40, 120,40, 121,40, 122,40, 123,40, 124,40, 125,40, 126,40, 127,40, 128,40, 129,40, 130,40, 131,40, 132,40, 133,40, 134,40, 135,40, 136,40, 137,40, 138,40, 139,40, 140,40, 141,40, 142,40, 143,40, 144,40, 145,40, 146,40, 147,40, 148,40, 149,40, 150,40, 151,40, 152,40, 153,40, 154,40, 155,40, 156,40, 157,40, 158,40, 159,40, 160,40, 161,40, 162,40, 163,40, 164,40, 165,40, 166,40, 167,40, 168,40, 169,40, 170,40, 171,40, 172,40, 173,40, 174,40, 175,40, 176,40, 177,40, 178,40, 179,40, 180,40, 181,40, 182,40, 183,40, 184,40, 185,40, 186,40, 187,40, 188,40, 189,40, 190,40, 191,40, 192,40, 193,40, 194,40, 195,40, 196,40, 197,40, 198,40, 199,40, 200,40, 201,40, 202,40, 203,40, 204,40, 205,40, 206,40, 207,40, 208,40, 209,40, 210,40, 211,40, 212,40, 213,40, 214,40, 215,40, 216,40, 217,40, 218,40, 219,40, 220,40, 221,40, 222,40, 223,40, 224,40, 225,40, 226,40, 227,40, 228,40, 229,40, 230,40, 231,40, 232,40, 233,40, 234,40, 235,40, 236,40, 237,40, 238,40, 239,40, 240,40, 241,40, 242,40, 243,40, 244,40, 245,40, 246,40, 247,40, 248,40, 249,40, 250,40, 251,40, 252,40, 253,40, 254,40, 255,40, 256,40, 257,40, 258,40, 259,40, 260,40, 261,40, 262,40, 263,40, 264,40, 265,40, 266,40, 267,40, 268,40, 269,40, 270,40, 271,40, 272,40, 273,40, 274,40, 275,40, 276,40, 277,40, 278,40, 279,40, 280,40, 281,40, 282,40, 283,40, 284,40, 285,40, 286,40, 287,40, 288,40, 289,40, 290,40, 291,40, 292,40, 293,40, 294,40, 295,40, 296,40, 297,40, 298,40, 299,40, 300,40, 301,40, 302,40, 303,40, 304,40, 305,40, 306,40, 307,40, 308,40, 309,40, 310,40, 311,40, 312,40, 313,40, 314,40, 315,40, 316,40, 317,40, 318,40, 319,40, 320,40, 321,40, 322,40, 323,40, 324,40, 325,40, 326,40, 327,40, 328,40, 329,40, 330,40, 331,40, 332,40, 333,40, 334,40, 335,40, 336,40, 337,40, 338,40, 339,40, 340,40, 341,40, 342,40, 343,40, 344,40, 345,40, 346,40, 347,40, 348,40, 349,40, 350,40, 351,40, 352,40, 353,40, 354,40, 355,40, 356,40, 357,40, 358,40, 359,40, 360,40, 361,40, 362,40, 363,40, 364,40, 365,40, 366,40, 367,40, 368,40, 369,40, 370,40, 371,40, 372,40, 373,40, 374,40, 375,40, 376,40, 377,40, 378,40, 379,40, 380,40, 381,40, 382,40, 383,40, 384,40, 385,40, 386,40, 387,40, 388,40, 389,40, 390,40, 391,40, 392,40, 393,40, 394,40, 395,40, 396,40, 397,40, 398,40, 399,40, 400,40, 401,40, 402,40, 403,40, 404,40, 405,40, 406,40, 407,40, 408,40, 409,40, 410,40, 411,40, 412,40, 413,40, 414,40, 415,40, 416,40, 417,40, 418,40, 419,40, 420,40, 421,40, 422,40, 423,40, 424,40, 425,40, 426,40, 427,40, 428,40, 429,40, 430,40, 431,40, 432,40, 433,40, 434,40, 435,40, 436,40, 437,40, 438,40, 439,40, 440,40, 441,40, 442,40, 443,40, 444,40, 445,40, 446,40, 447,40, 448,40, 449,40, 450,40, 451,40, 452,40, 453,40, 454,40, 455,40, 456,40, 457,40, 458,40, 459,40, 460,40, 461,40, 462,40, 463,40, 464,40, 465,40, 466,40, 467,40, 468,40, 469,40, 470,40, 471,40, 472,40, 473,40, 474,40, 475,40, 476,40, 477,40, 478,40, 479,40, 480,40, 481,40, 482,40, 483,40, 484,40, 485,40, 486,40, 487,40, 488,40, 489,40, 490,40, 491,40, 492,40, 493,40, 494,40, 495,40, 496,40, 497,40, 498,40, 499,40, 500,40, 501,40, 502,40, 503,40, 504,40, 505,40, 506,40, 507,40, 508,40, 509,40, 510,40, 511,40, 512,40, 513,40, 514,40, 515,40, 516,40, 517,40, 518,40, 519,40, 520,40, 521,40, 522,40, 523,40, 524,40, 525,40, 526,40, 527,40, 528,40, 529,40, 530,40, 531,40, 532,40, 533,40, 534,40, 535,40, 536,40, 537,40, 538,40, 539,40, 540,40, 541,40, 542,40, 543,40, 544,40, 545,40, 546,40, 547,40, 548,40, 549,40, 550,40, 551,40, 552,40, 553,40, 554,40, 555,40, 556,40, 557,40, 558,40, 559,40, 560,40, 561,40, 562,40, 563,40, 564,40, 565,40, 566,40, 567,40, 568,40, 569,40, 570,40, 571,40, 572,40, 573,40, 574,40, 575,40, 576,40, 577,40, 578,40, 579,40, 580,40, 581,40, 582,40, 583,40, 584,40, 585,40, 586,40, 587,40, 588,40, 589,40, 590,40, 591,40, 592,40, 593,40, 594,40, 595,40, 596,40, 597,40, 598,40, 599,40, 600,40, 601,40, 602,40, 603,40, 604,40, 605,40, 606,40, 607,40, 608,40, 609,40, 610,40, 611,40, 612,40, 613,40, 614,40, 615,40, 616,40, 617,40, 618,40, 619,40, 620,40, 621,40, 622,40, 623,40, 624,40, 625,40, 626,40, 627,40, 628,40, 629,40, 630,40, 631,40, 632,40, 633,40, 634,40, 635,40, 636,40, 637,40, 638,40, 639,40, 640,40, 641,40, 642,40, 643,40, 644,40, 645,40, 646,40, 647,40, 648,40, 649,40, 650,40, 651,40, 652,40, 653,40, 654,40, 655,40, 656,40, 657,40, 658,40, 659,40, 660,40, 661,40, 662,40, 663,40, 664,40, 665,40, 666,40, 667,40, 668,40, 669,40, 670,40, 671,40, 672,40, 673,40, 674,40, 675,40, 676,40, 677,40, 678,40, 679,40, 680,40, 681,40, 682,40, 683,40, 684,40, 685,40, 686,40, 687,40, 688,40, 689,40, 690,40, 691,40, 692,40, 693,40, 694,40, 695,40, 696,40, 697,40, 698,40, 699,40, 700,40, 701,40, 702,40, 703,40, 704,40, 705,40, 706,40, 707,40, 708,40, 709,40, 710,40, 711,40, 712,40, 713,40, 714,40, 715,40, 716,40, 717,40, 718,40, 719,40, 720,40, 721,40, 722,40, 723,40, 724,40, 725,40, 726,40, 727,40, 728,40, 729,40, 730,40, 731,40, 732,40, 733,40, 734,40, 735,40, 736,40, 737,40, 738,40, 739,40, 740,40, 741,40, 742,40, 743,40, 744,40, 745,40, 746,40, 747,40, 748,40, 749,40, 750,40, 751,40, 752,40, 753,40, 754,40, 755,40, 756,40, 757,40, 758,40, 759,40, 760,40, 761,40, 762,40, 763,40, 764,40, 765,40, 766,40, 767,40, 768,40, 769,40, 770,40, 771,40, 772,40, 773,40, 774,40, 775,40, 776,40, 777,40, 778,40, 779,40, 780,40, 781,40, 782,40, 783,40, 784,40, 785,40, 786,40, 787,40, 788,40, 789,40, 790,40, 791,40, 792,40, 793,40, 794,40, 795,40, 796,40, 797,40, 798,40, 799,40, 800,40, 801,40, 802,40, 803,40, 804,40, 805,40, 806,40, 807,40, 808,40, 809,40, 810,40, 811,40, 812,40, 813,40, 814,40, 815,40, 816,40, 817,40, 818,40, 819,40, 820,40, 821,40, 822,40, 823,40, 824,40, 825,40, 826,40, 827,40, 828,40, 829,40, 830,40, 831,40, 832,40, 833,40, 834,40, 835,40, 836,40, 837,40, 838,40, 839,40, 840,40, 841,40, 842,40, 843,40, 844,40, 845,40, 846,40, 847,40, 848,40, 849,40, 850,40, 851,40, 852,40, 853,40, 854,40, 855,40, 856,40, 857,40, 858,40, 859,40, 860,40, 861,40, 862,40, 863,40, 864,40, 865,40, 866,40, 867,40, 868,40, 869,40, 870,40, 871,40, 872,40, 873,40, 874,40, 875,40, 876,40, 877,40, 878,40, 879,40, 880,40, 881,40, 882,40, 883,40, 884,40, 885,40, 886,40, 8

RAIUNO
11 **RUBRICA**

IL MERCATO DEL SABATO

Luisa Rivelli (foto) affronta il tema scottante dell'equo canone: come orientarsi nella giungla del mercato della casa? In studio il presidente della Confedilizia Attilio Vizio e il segretario aggiunto del SUNIA Silvano Bartocci. Si parlerà anche del mercato dei fiori in Olanda, delle mini cucine e del riso. Possono partecipare ai giochi: la Liguria, l'Emilia Romagna, il Molise, la Basilicata e l'estero.



CHECK-UP

Il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** parla oggi delle «infezioni delle vie respiratorie» di cui spesso soffrono adulti e bambini. In studio il prof. **Gaetano Melillo**, il prof. **Carlo Zanussi** e il prof. **Marcello Giovannini**. Presenta **Annalisa Manduca** (nella foto con **Rosy Bonifacio** e **Angela Canepa**).

RAIUNO
18,45 **ATTUALITÀ**

COREA: IL MISTERO E LA GLORIA

Seconda tappa del viaggio di **Ilario Fiore**: *Quota 121*: la sporca guerra offre una drammatica interpretazione della guerra che dal giugno 1950, al luglio del 1953 insanguinò la Corea con tre milioni di vittime tra morti e feriti. In contrasto con la teoria degli storici nordcoreani, che continuano a sostenere che furono gli americani ad attaccare per primi, Fiore offre una diversa verità.

RAIUNO
20,30 **VARIETÀ**



STASERA LINO

Quasi una sfida in punta di piedi quella con **Heather Parisi** divisa tra **Lino Banfi** e il ballerino dei Momix **Daniel Ezralow**. Collegamenti esterni con i capannoni di Viareggio dove si stanno allestendo i carri del Carnevale; e poi, **Bluebelles**, quiz telefonici e il gioco del nostro giornale **La Fortuna in Maschera** (regolamento a pag. 11) per vincere il **TV Radiocorriere d'oro**.

RAIUNO 06/36864890

- 8,30** **A l'ouest du Cameroun**. Documentario in lingua francese.
- 9,30** **Il commissario Moulin della Polizia Giudiziaria**. 4°. *Il sosia*. Con Yves Renier.
- 11** **Il mercato del sabato**. Settimanale economico della famiglia italiana. *Spendere meno, guadagnare di più, investire e vivere meglio*. Un programma di **Luisa Rivelli**. Condotto da **Luisa Rivelli**. Collaborazione di **Fiora Favilla** e **Maria Rosa De Salvia**. Realizzazione di **Loredana Carbone**. 1ª parte.
- 11,55** **Che tempo fa**
- 12** **TG 1 - Flash**
- 12,05** **Il mercato del sabato**. 2ª parte
- 12,30** **Check-up**. Un programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. Realizzazione di **Loredana Carbone**.
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** **Prisma**. A cura di **Gianni Raviele**
- 14,30** **Vedrai. Settegiorniv**
- 14,45** **Sabato sport**
— **Una partita di pallavolo di campionato**
- 16,30** **Sette giorni Parlamento**
- 17** **Dall'Antoniano di Bologna. Il sabato dello Zecchino**. A cura di **Carmela Lisabetini**. Condotto da **Gianfranco Agus**, **Didi Leoni**, **Ave Ninchi**. Regia di **Tonino Nieldu**.
- 18** **TG 1 - Flash**
- 18,05** **Estrazioni del Lotto**
- 18,10** **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da **S. E. Mons. Clemente Riva**
- 18,20** **La balza del cedri. Il ragazzo di nessuno**
- 18,45** **Corea, il mistero e la gloria**. 2ª puntata. Di **Ilario Fiore**
- 19,40** **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma**
Lino Banfi in **Stasera Lino**. Con **Heather Parisi**. Spettacolo di Carnevale collegato alla Lotteria di Viareggio. Di **Jurgens, Verde, Angiolilla, Banfi**. Musiche di **Gianfranco Lombardi** e **Vito Tommaso**. Direttore di produzione **Francesco Galvan**. Produttore esecutivo **Graziella Reali**. Regia di **Furio Angiolilla**. 3ª puntata

- 22,15** **Telegiornale**
- 22,25** **Sabato club. Storia cinese** («Satan Never Sleeps», 1962). Film drammatico. Regia di **Leo McCarey**. Con **William Holden**, **Clifton Webb**, **France Nuyen**, **Athene Seyler**. Prod.: **Fox**

0,25 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

RAITRE 06/36864890

- 9,10** **Dalla Cattedrale di Parma. Messa per Rossini** (1869). Direttore **Helmut Rilling**. Prima esecuzione italiana. Regia di **Piero Berengo Gardin**
- 11,15** **Conoscere Alpe Adria**. A cura **V. Boccardi**
- 11,45** **Vedrai. Settegiorniv**
- 12** **Magazine 3**. Di **Massimo De Marchis**
- 14** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,30** **Italia delle Regioni**
- 15** **Trento: Nuove frontiere della cardiocirurgia**
- 15,25** **Milva di Pinè: Pattinaggio**. Coppa del mondo velocità
- 16,10** **Angelo** (1937). Film commedia. Regia di **Ernst Lubitsch**. Con **Marlene Dietrich**, **Herbert Marshall**, **Melvyn Douglas**
- 17,45** **Schegge**

RAIDUE 06/36864890

- 8** Week end. Buongiorno sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Un programma di Aldo Zappalà con la partecipazione di Caterina Kolosimo ed Enzo Salomone. Collaborazione ai testi di Paolo Iorio. Regia Igor Skofic
- 9** **06** Dietro lo specchio. Viaggio nella simmetria dall'arte alla scienza. L'eleganza dei numeri. 3ª puntata
- 9,30** Giorni d'Europa
- 10** **Vedrai. Settegiorniti**
- 10,15** Matinée al cinema. Charlie Chan: Giallo su giallo. A cura di Nedo Ivaldi (XXV). **Charlie Chan e il denaro che scotta** (1946). Film. Regia di Terry Morse. Con Sidney Toler, Gloria Warren, Victor Sen Young
- 11,20** TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina
- 11,30** Bob Newhart in Uno psicologo per tutti
- 11,55** Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** Tuttocampionati
— **Meteo 2**
- 13,30** Estrazioni del Lotto
- 13,35** Sereno variabile. 2ª parte
- 14** Saranno famosi. Telefilm
- 14,45** TG 2 - «Nonsolomero»
- 15** Viaggiando viaggiando. Un mondo di proposte per turisti di tutte le età. Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 16** **06** Animazione! A cura F. Matteucci. Regia A. Raparelli e M. Manfredi. 4ª puntata
- 16,30-18,45** Rotosport
Una partita di campionato di pallanuoto
TG 2 - Sportera
Un tempo di una partita di campionato di pallacanestro
- 18,45** Hunter. Telefilm. Doppio salto
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Attenti a quel due! L'aggressivo divismo di Belmondo e Delon (I). Borsalino (1970). Film poliziesco. Regia Jacques Deray. Con Jean-Paul Belmondo, Alain Delon, Catherine Rouvel. Prod.: Adel Productions/Marianne Productions/Mars Film Produzione
- 22,35** TG 2 - Stasera
- 22,50** Arrivano Frank, Liza e Sammy. A cura di E. F. P. Desideri. Regia di M. A. Viviani
- 23,20** TG 2 - Sportsette
— **Foggia: Pugilato.** Di Napoli-Curcetti. Titolo italiano pesi superpiuma
— **Pont Chateau: Ciclocross.** Campionato del mondo dilettanti
- 18,15** Black and blue. Videoframmenti di Raitre
- 18,45** TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** 20 anni prima
- 20** **Specielementi sul Tre.** Un programma di attualità. Raitre - TG 3
- 20,30** Alla ricerca dell'Arca. *Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità.* Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Regia di Vella Mantegazza
- 23** **Appuntamento al cinema**
- 23,05** TG 3 - Notte
- 23,20** Mai di domenica (1960). Film commedia. Regia di Jules Dassin. Con Melina Mercouri, Jules Dassin, Georges Foundas, Titos Vantis. Prod.: Melina Film-United Artists

RAIDUE

14,45

RUBRICA

TG 2 - «NONSOLONERO»

Maria De Lourdes Jesus (foto) ricorda ai telespettatori che ancora per tutto febbraio funziona il numero gratuito (1678-60025) messo a disposizione dall'Italcable per rintracciare amici o parenti sperduti nel Terzo Mondo. Fra i temi trattati, la condizione degli stranieri in carcere.



RAIDUE

20,30

FILM



BORSALINO

Una delle più riuscite accoppiate cinematografiche: **Alain Delon e Jean-Paul Belmondo** (foto) in un famoso giallo di Jacques Deray. A Marsiglia, nel 1930, due giovani malviventi si associano per mettere a frutto la loro comune vocazione: vivere senza lavorare. Presto dovranno vedersela con i due gangster che dominano la città.

RAIDUE

22,50

MUSICA



ARRIVANO FRANK, LIZA & SAMMY

Lara Saint-Paul torna in tv con un programma che è la presentazione del prossimo show italiano di **Frank Sinatra** (foto), **Liza Minnelli** e **Sammy Davis jr.**

RAITRE

AVVENTURA

20,30

ALLA RICERCA DELL'ARCA

Con **Mino Damato** (foto) come sempre curiosità e servizi da tutto il mondo. Tra gli ospiti della puntata la cantante attrice **Jane Birkin** e **Tom Nody**, un artista che fa giochi spettacolari con le bolle di sapone.



5 VARIETÀ
20,30



Sopra: Ezio Greggio con Lorella Cuccarini. Accanto: tra queste Miss sarà eletta la «Signorina Italia»



Nono appuntamento con Gianfranco D'Angelo, Ezio Greggio, Lorella Cuccarini, Sabrina Salerno, Daniela e Simona D'Angelo. Sono di scena anche le «attrazioni fenomenali» (dilettanti votati dal pubblico).

5 FILM
22,45

LA FEBBRE DEL SABATO SERA

Film record d'incassi e trampolino di lancio dell'allora sconosciuto **John Travolta** (foto). Tony Manero, un giovane commesso di Little Italy, il sabato sera si trasforma per diventare l'idolo di una discoteca. Celebre la colonna sonora dei Bee-Gees.



GRANDE FURTO AL SEMIRAMIS

Un avventuriero, uno scultore e una entraîneuse (**Michael Caine**, **Shirley MacLaine**, insieme nella foto, e **Herbert Lom**) mettono a punto un piano per impossessarsi di una preziosa statua cinese. Il colpo riesce ma i tre scoprono che la statuina è un falso. L'avventura è comunque servita per svegliare sentimenti d'amore tra l'avventuriero e la bella entraîneuse.

TM6 FILM
20,30

U-112 ASSALTO ALLA QUEEN MARY

Alcuni marinai e una ragazza scoprono in fondo al mare un sommergibile tedesco. Il gruppo, deciso ad assalire il transatlantico Queen Mary e a rapinarne i passeggeri servendosi del sottomarino, lo recupera. Con **Frank Sinatra** (foto) e **Virna Lisi**.



5 02/21225

- 8,30** Una famiglia americana. Il calessino
9,30 Glitter. Telefilm. L'angelo del marciapiede
10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12 Anteprima. Programmi per sette ore
12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
15,30 Tipi da spieglia (1960). Film comico. Regia di Mario Mattoli. Con Ugo Tognazzi
17,30 Laverne e Shirley. Telefilm. Il patto
18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
20,30 Odiens. Varietà di A. Ricci. Con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo. Con la partecipazione di Sabrina e Daniela D'Angelo e Sabrina Salerno. Regia di Beppe Recchia
22,45 La febbre del sabato sera (1977). Film commedia. Regia di John Badham. Con John Travolta, Karen Gorney, Barry Miller, Joseph Cali

1 Baretta - Mannix. Telefilm

5 02/21225

8 Lou Grant - Switch. Telefilm

- 9,45** Il momento della verità (1964). Film drammatico. Regia di Francesco Rosi. Con Miguel Mateo Miguelin, Linda Christian
11,30 Petrocilli. Telefilm. Troppi alibi
12,30 Agente Pepper. Telefilm
13,30 Documentario
15,30 Ossessione del passato (1938). Film drammatico. Regia di Frank Borzage. Con Joan Crawford, Margaret Sullivan
17,30 Dalle 9 alle 5 orario continuato. Telefilm
18 New York New York. La cella della violenza
19 Dentro la notizia
19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Giochi pericolosi. Con James Farentino
20,30 Gambit - Grande furto al Semiramis (1966). Film poliziesco. Regia R. Neame. Con Shirley MacLaine, Michael Caine
22,30 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Orologio a cucù
23 Parlamento in. Con Francesco Damato
23,45 L'urlo dei giganti (1968). Film di guerra. Regia di Leon Klimowsky. Con Jack Palance, Andrea Bosic, Alberto De Mendoza
1,45 Vegas. Telefilm. Vendetta

TM6 06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- 11** Snack. Cartoni animati
13 Oggi / News
13,10 Sport Show. Rotocalco sportivo
15,45 Galileo. Settimanale di scienza e tecnologia. La microtecnologia. Replica
16,45 Bret Maverick: la grande sfida (1981). Film western. Regia di Stuart Margolin. Con James Garner, Ed Bruce

- 1** **02/21225**
- 7** Caffelatte. Alice - Rascal - Chobin. Cartoni
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph - supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
- 14** Be Bop A Lula. Con Red Ronnie. Replica
- 15,05** Musica è. A cura di Maurizio Seymandi
- 16** Bim Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - È quasi magia Johnny! Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm. Il premio. Con Brian Keith
- 18,30** Supercar. Telefilm. Il fuoriclasse
- 19,30** Happy days. Giochiamo insieme a Fonzie
- 20** D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 20,30** L'incredibile Hulk. Telefilm. Il club della droga. Con Bill Bixby, Lou Ferrigno
- 21,20** MacGyver. Telefilm. La fuga
- 22,20** Pugilato. Maurizio Stecca-Pedro Nolasco. Campionato mondiale pesi piuma WBO
- 23,20** Nel tempio degli uomini telpa (1960). Film di fantascienza. Regia di Virgil Vogel. Con John Agar, Cynthia Patrick
- 0,50** Star Trek. Telefilm. Specchio specchio

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Superlamù. Cartoni animati - Hulk. Cartoni animati
- 14** Forza Italia. Replica
- 15,30** Speciale Lara Saint-Paul
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace - Bill Cosby Show. Telefilm - Little Wizard. Cartoni animati - L'uomo Ragno. Cartoni animati - Star Blazers. Cartoni animati - Voltron. Cartoni animati
- 19,30** Week-end in giallo. Telefilm. Maurizio il magnifico. Regia di Kristian Kühn. Con Hans Moretti, Helga Moretti
- 20,30** Chi ha incastrato Judd e Casey (1984). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Bruce Morrison. Con Leif Garrett, Cliff Robertson, Lisa Harrow, Shane Briant, Peter Hayden, Ian Mune
- 22,30** Strade di notte. Telefilm. Velluto. Con Scott Hylands, Jeff Wincott
- 23,30** Top motori. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo
- 24** Un salto nel buio. Telefilm
- 0,30-1** T.H.E. Cat. Telefilm. Testimone chiave. Con Robert Loggia, R. G. Armstrong

- 18,30** Gente e turismo. Replica
- 19** Autostop per il cielo. Telefilm. Incontri ravvicinati di tipo celeste. Con Michael London, Victor French
- 20** TMC News
- 20,30** U-112 Assalto alla Queen Mary (1966). Film d'avventura. Regia di John Donohue. Con Frank Sinatra, Verna Lisi
- 22,30** Terrore sul ponte di Londra (1985). Film giallo. Regia di E. W. Swackhamer. Con David Hasselhoff, Stephanie Kramer
- 0,15** Elton John Special

TELEFILM
20,30

L'INCREDIBILE HULK

David Banner (Bill Bixby) lavora presso una stazione di servizio e diventa amico del suo collega. Involontariamente lo stesso Banner è coinvolto in una storia di droga. Nella foto, Lou Ferrigno è l'incredibile Hulk.



21,30 **MACGYVER**

Nel corso di una missione MacGyver (Richard Dean Anderson) conosce l'affascinante Sara Ashford (Kristina Wayborn). La ragazza gli chiede aiuto per liberare il fratello ingiustamente rinchiuso in prigione. Il coraggioso MacGyver si fa arrestare per organizzare la fuga, ma scopre di essere stato preso in giro da Sara.

SPORT
22,20

BOXE

Il ventiseienne pugile Maurizio Stecca (nella foto) incontra per la conquista del titolo mondiale dei pesi piuma versione WBO il dominicano Pedro Nolasco. Stecca ha ottime chances. I due pugili si sono già incontrati alle Olimpiadi di Los Angeles, e vinse l'italiano.



TMC
MUSICA
0,15

ODEON
20,30

CHI HA INCASTRATO JUDD E CASEY

Con Cliff Robertson, Leif Garrett (foto) e Lisa Harrow. Una scienziata scopre un micidiale virus e scappa per evitare le conseguenze delle sue ricerche. Ma i responsabili dell'esercito, decisi a non lasciarsi sfuggire la potenziale arma, la inseguono.

ELTON JOHN

Uno «speciale» dedicato al cantante inglese (foto), che parla del suo ultimo album *Reg Strikes Back* e racconta i retroscena dell'asta per gli oltre duemila oggetti raccolti nella sua lunga carriera.






PRIMA VISIONE

*fragranti...morbide...
deliziose sensazioni*



**FERRERO
ROCHER**

la specialità dal cuore sorprendente

FERRERO



- 12,30** *Voglia di musica.* Giovani interpreti
18,30 *Casa Cecilia.* Telefilm. Con Delia Scala
19,30 *Telegiornale*
20,30 *La notte di San Lorenzo* (1982). Film drammatico. Regia di Paolo e Vittorio Taviani. Con Omero Antonutti, M. Lozano
22,30 *Rigoletto.* Musica di Giuseppe Verdi. Con Rolando Panerai, Margherita Rinaldi



- 7,15** *Videomattina.* Mattinata musicale con tanti video a cura della redazione
13,30 *Super Hit.* I successi del giorno
16,30 *Pomeriggio in compagnia*
18,30 *A Rigor di Spot.* Tutto sul mondo della pubblicità. A cura di Gabriele Di Matteo. Regia di Alberto Gagnari
18,45 *Fleetwood Mac special*
19,15 *Goldies and Oldies.* Clips d'archivio
22,30 *Intermezzo musicale*
24 *La lunga notte rock*



- 14,15** *Una vita da vivere.* Teleromanzo
15 *Ter Tv.* Settimanale economico
15,15 *Programmazione locale*
17,15 *Speedy.* Sport. Replica
17,45 *Super 7.* Cartoni animati
20 *Il dottor Kildare.* Telefilm
20,30 *Von Buttiglione.* Sturmtruppenführer (1977). Film comico. 1ª visione tv. Regia di Mino Guerrini. Con Jacques Dufilho, Mario Marenco
22,20 *Colpo grosso.* Con Umberto Smaila
23,30 *Viaggiando.* News. 10ª puntata
23,35 *El Condor* (1970). Film western. Regia di John Guillermin. Con Lee Van Cleef
1,35 *Brothers.* Telefilm



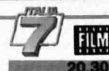
- 13,30** *Telegiornale*
13,40 *Sottocanestro.* Replica
14,10 *Tennis: Australian Open.* Semifinali maschili. Replica
16 *Telegiornale*
16,10 *Tennis: Australian Open.* Semifinali maschili. Replica
18,50 *Telegiornale*
19 *Juke Box.* Replica
19,30 *Sportime.* Quotidiano sportivo
20 *Tennis: Australian Open.* Finale femminile
22,30 *Telegiornale*
22,40 *Tennis: Australian Open.* Finale femminile



Nella foto a sinistra, Omero Antonutti. Sotto, i fratelli Taviani, registi del film

LA NOTTE DI SAN LORENZO

Una voce femminile racconta una storia accaduta nel 1944 a San Miniato. I nazisti, prima di evacuarlo, minano il paese e convincono il vescovo a raccogliere la gente nella cattedrale, con la promessa che verrà risparmiata. Galvano (Omero Antonutti) convince alcuni paesani a restare. Sarà la loro salvezza. Il film vinse il Gran Premio della Giuria al Festival di Cannes del 1982.



VON BUTTIGLIONE

Prima visione tv per questo film basato essenzialmente sulla mimica di Jacques Dufilho (foto) nei panni del colonnello von Buttiglione, inviato a comandare un reggimento allo sfascio durante l'ultimo conflitto mondiale. Le assurdità si susseguono finché, nel corso di un attacco nemico, pulendo un cannone, Buttiglione vola nel cielo a cavallo di un proiettile e si scontra con il Barone di Münchhausen.



RUBRICA



POMERIGGIO IN COMPAGNIA

A far compagnia oggi sono, tra gli altri, Yazz, gli Europe, gli U2 e Michael Jackson (nella foto) con *Smooth Criminal*, ultimo video composto con molte sequenze del film *Moon-walker*.



TENNIS: AUSTRALIAN OPEN

Finale femminile in programma per oggi al torneo di Melbourne, con Steffi Graf (nella foto) gran favorita. La tennista tedesca l'anno scorso ha sbaragliato le avversarie aggiudicandosi, tra l'altro, il Grande Slam e le Olimpiadi di Seul.

RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **Fra sabato e domenica.** Di Milla Pastorino
Passo. Concorso Autoradio
GR 1 - I fatti e le opinioni
9 **Week-end.** Varietà radiofonica di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di P. Angioni
10-11 **GR 1 flash**
10,15 **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi
11 **Spazio aperto sabato.** A cura di Milla Pastorino
11,10 **Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cinecittà.** Di Gigliola Fantoni
12 **GR 1 flash**
12,30 **I personaggi della storia.** Ivo Garrani in **Machete Gandhi.** Sceneggiato di Leda Palma e Mimmo Calandrone. Regia di Massimo Scaglione. 5ª puntata (Replica)
13 **GR 1**
Estrazioni del Lotto
13,25 **Incontriamo la musica.** Con Minnie Minoprio e Carlo Loffredo. Regia di Claudio Rossi Massimi
14 **GR 1 flash**
14,03 **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brustia
15 **GR 1 business**
15,03 **Varietà, varietà bis.** Supplemento della trasmissione domenicale a cura di R. Brigada e F. Sangiulini. Testi di Isidoro, Martusciello, Rizzini. Realizzazione di E. Cecca
16 **Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme al «Carnevale di Viareggio»**
17 **GR 1 flash**
17,03 **Omnibus - Un lavoro per te.** Programma di Andrea Lorusso-Caputi. Collab. di Nicola Cascone e Anton Vito Buccellato. Conduce Rita Cerri. Realizz. di Salvatore Marino
17,30 **AutoRadio.** Di Lino Matti con Claudio Nobis
18 **Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Luccio
18,30 **Musicalmente volley.** Dischi, curiosità e palivolley in diretta
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaio M. V. Franco, dell'avvocato N. Marazzita e del dottor R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini
19,55 **Black-out** (Replica)
20,35 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scaramello. Realizz. di Luciano Pasquini
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone
21,30 **Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense
22 **Musica notte. Musicisti di oggi.** Goffredo Petrassi: Ottavo concerto - Due liriche di Saffo
22,27 **Teatrino. Il museo rubato.** Originale radiata di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
 POLSTRADA, ANAS, ACI-012 e AUTOSTRADE
 Ondaverde Radio-GR 1
 6,03 6,54 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
 Ondaverde Radio-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 12,57
 14,57 16,57 18,30 19,26 22,32
 Ondaverde Radio-GR 3
 7,16 9,43 11,43
 Ondaverde Radio-GR regionali
 12,24 14,24 14,54
 Ondaverde Notte Notturno Ital.-Rai-sterco-notte
 0,30 5,43
 Ondaverde Radio-GR - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,55

- Modugno. Regia G. Bandini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6** **Così vedevano l'Italia.** Programma di Luciana Corda sulle orme dei grandi viaggiatori stranieri innamorati o meno del nostro Paese. Conduce in diretta Maria Luisa Spaziani. Regia di Cristina Norante
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bolettino del mare**
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Gioocate con noi.** 1 X 2 alla radio
8,05 **Un poeta, un attore**
8,10 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
Passo. Concorso Autoradio
8,18 **GR 2 Radiomattino**
8,30 **Mille e una canzone.** Presenta Elisabetta Grande
8,45 **Spaziolibero.** I programmi dell'Accesso. NPS - Istituto Naz. della Previdenza Sociale - «Al servizio del cittadino»
9,06 **GR 2 Notizie**
9,30 **Effetto mattina.** Settanta minuti di Milano con Francesca Duranti. A cura di R. Brustia
9,34 **10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
11 **Long Playing Hit.** Presenta Giorgio Jacconi
11,30 **GR 2 Notizie**
12 **GR regionali - Ondaverderegone**
12,10 **GR 2 Radiogiorno**
12,30 **Hit Parade.** Presenta Rita Pernarella
12,45 **13,30 GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **I racconti di... Offenbach.** Originale radiofonico in 13 puntate di Alba Noella Picotti. Regia di Mario Licali
15,30 **GR 2 Europa.** Bolettino del mare
15,55 **Hit Parade.** Presenta Rita Pernarella
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Antonio Tomassini
17,05 **Mille e una canzone.** Presenta E. Grande
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Invito a teatro. Splendore e morte di Pablo Neruda.** Di Jorge Diaz. Traduzione e adattamento di Maria Luisa Aguirre D'Amico. Con Mario Valgi nella parte di Pablo Neruda e di Marisa Fabbri, Paolo Graziosi, Sebastiano Trini, Marzia Ubaldi, Gigi Montini, Werner Di Donato. Regia di Ida Bassigiano
19,15 **Insieme musicale**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Indovina che facciamo nel week-end.** Hobby, manie, allegre passioni e serissimi divertimenti scoperti da Stefania Bertola con Germana Pasquero e Mario Pellicano
21 **In contemporanea con Rai-sterco.** In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89. Direttore Sergiu Commissiona. G. Petrassi: VIII-Concerto per orchestra + A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi min. op. 95 «Dal nuovo mondo». Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
Nell'interv. (21,25 circa): **Poesia e musica**
22,35 **GR 2 Radionotte.** Bolettino del mare
22,55 **Strani, i ricordi.** Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavanino
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Catucci. G. B. Fontana: Sonata a tre violini N. Paganini: Sonata n. 1 in la magg. per vl. e chl. op. 2 H. 1. Bibber: Sonata Sarr. Polycarp a nove, per otto trombe, timpano e continuo
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Daniele Protti. Telefonare al numero (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino (II parte).** L. van Beethoven: Quartetto in fa min. per archi op. 95 «Serenoso» + J. S. Bach: Suite inglese n. 1 in la magg. per cl. BWV 808
9,10 **Sintonie.** Rassegna della comunità radiotelevisiva italiana
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Orlone.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Sergio Vecchio. Musiche scelte da P. Castellano. Organizz. di F. Salvini
11,15 **Concerto del mattino (III parte).** J.-J. Froberger: Fantasia sopra Ul. re, mi, fa, sol, la per organo (Sol. H. Tachez) + P. I. Ciaikovski: Sérénade mélancolique in si bem. min. per vl. e orch. op. 26 (Sol. P. Amoyal - Orch. Philharmonia dir. Ch. Dutoit) + H. Wolf: Serenata in sol magg. per quartetto d'archi (Quartetto Kuchl)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Aridzone
12 **Robert Schumann:** da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 14ª trasmissione
13 **Dall'Opera al Musical**
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Musica inasale**
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Controsport.** A cura di Giorgio Capuano
15 **La parola e la maschera.** Tutto il teatro di Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «Due cuccioli ovvero con la penna di...»
16,45 **Direttore: Ernest Bour.** Pianista Rudolf Buchbinder. W. A. Mozart: Concerto in re magg. per pianoforte e orchestra K. 175 - Concerto in la magg. per pianoforte e orchestra K. 468 - Concerto in re min. per pianoforte e orchestra K. 468. Orch. Sinf. di Roma della Rai
16,15 **La Sede regionale per la Lombardia presenta il primo magico - La letteratura e la vita di Carlo Dossi di Alberto Buscaglia.** Regia di Alberto Buscaglia. Programma a cura di Guido Gola. 4ª puntata: Gocce d'Inchiostro, all'i farfalla
16,45 **Giornale Radio Tre**
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
19,15 **Folkconcerto. Il «son» del Carabi.** Un programma di Tony Cosenza. Voci di Ludovico Modugno e Luigi Angelillo
20 **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dashow
20,45 **Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 **Francesca da Rimini.** Opera-tragedia in quattro atti di Tito Ricordi. Musica di Riccardo Zandonai. Francesca: Raina Kabai-vanska; Samaritana: Fiorella Prandini; Ostasio: Graziano Polidori; Gianciotto: Matteo Manugara; Paolo il Rosso: Vito Matteucci; Malatestino dall'occhio: Piero Di Palma; Biancifiore: Rossana Didone; Garsenda: Giovanna Santelli; Altichiera: Luisa Gellmetzer; Adonella e La schiava Smeraldi: Reni Penkova; Ser Toddo Berardengo: Florindo Andreoli; il giullare e il torriglione: Franco Boscolo; il bailestiere e il prigioniero: Zoravko Gadjev. Direttore Maurizio Arena. Orchestra Sinfonica e Coro della Radio Televisione Bulgara
22,30 **Domenico Scarlatti:** Sei Sonate per cembalo (Sol. S. Ross)
22,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Rai-sterco-notte**

STEREO UNO

- 15 Stereo big. Con Nicola Zingarelli, Linda Crivelli e Marco Manusso
- 15,05 Stereo big parade. 120 dischi più graditi dagli italiani presentati da Franco Jannuzzi
- 15,30-16,30 GR 1 In breve
- 17,30 GR 1 Sport
- 17,32 Stereo big parade
- 18,56 Ondaverdeuno
- 19 GR 1 Sera
- 21-23,59 Stereounosera. Con Nicola Marangelli e Germano Jannucci
- 21,30 GR 1 In breve
- 22,57 Ondaverdeuno
- 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREODUE

- 15 Studioudue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora, Clélia Bendandi e Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Classifiche internazionali
- 19,26 Ondaverdeuno
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Stereodueclassico. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Maci
- 21 Da Roma. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89 (Vedi Radiouote)
- 22,32 Ondaverdeuno/22,35 GR 2 Radiounotte
- 22,50-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo per P. Buglioni, C. Niro e B. Ricca
- Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Roberto Sasso, Giampiero Vigorito, Lucio Seneca
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari dove si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Litica e sinfonica, 1,36 I favolosi anni '50, 2,05 Facciamo le ore piccole, 2,36 Applausi a, 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Novità discografiche, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in Italia: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 15,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCONI DI RUINEDA LADINA. 13,30-14,30 Notizie. 19,05-19,15 Dei crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L M O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL' SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPRETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: The Steppenwolf - The Plastic Ono Band - Roberto Gioti - The Mamas and The Pappas - John Lennon - The Who - Miriam Makeba
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/MATTINO MUSICALE: Musica di A. Roussel - L. Ciolkowski - H. Berlioz - R. Schumann - D. Sciockovitch
- 7/INTERLUDDIO BAROCCO: Musica di F. Philidor - J.-Ph. Rameau - J.-F. Rebel - J. J. Quantz - G. Piccini
- 8/CONCERTO DI APERTURA: F. J. Haydn: Divertimento in sol maggiore. M. Ravel: Le Tombeau de Couperin, suite per pianoforte. L. van Beethoven: Overture in mi bemolle maggiore op. 103, per due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti
- 9/CONCERTO DELL'ALBATRO: G. F. Ghedini: Concerto dell'Albatro, per violino, violoncello, pianoforte, orchestra e voce recitante (1945, da "Moby Dick" di Melville, trad. di C. Pavese)
- 9,30/FILMUSICA: F. Chopin: "Grande fantasia sur des aires polonoises" in la maggiore op. 13 - F. A. Rubinstein - Orch. Philadelphia dir. E. Ormandy - J. Matheson: Sonata IV in sol minore (1708), per tre flauti - Strumentisti del Quadro Tollerante. F. Liszt: Mephisto-Valse n. 1 - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. H. Scherchen - L. S. Weiss: Suite in mi maggiore per chitarra - Sol. N. Yepes. W. A. Mozart: Quartetto n. 1 in sol maggiore per archi K. 80 - Quartetto Italiano. G. Bizet: "L'Arlesienne", suite n. 2 - Orch. del Concerti Lamoureux dir. I. Markevitch
- 11/LE ORCHESTRE DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI ROMA: C. Debussy: Le Martyre de Saint Sébastien, fragment symphonique. P. Boulez: Suite in memoriam Maderna - Dir. M. Gieslin
- 11,55/LA CAMERISTICA IN MILHAUD: Quatre visages op. 238, per viola e pianoforte - L. A. Bianchi, vln; R. Risatti, pf. - Trois chansons de négresse - A. Gabbai, msopr.; G. Bordoni-Brenegoli, vln - Sonata per violino e pianoforte - B. Colasanti, vln; V. Papadopoulos, pf.
- 12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA EDUARD VAN BEIUM: F. Schubert: Rosamunda, suite dalle musiche per il dramma di W. von Chezy, op. 26. J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam
- 13,35/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. Segni: Due Fantasie - Wiener Barockorchester. A. Vivaldi: Trio in sol minore op. 55 n. 1, per flauto, violino e basso continuo - K. Ragossing, fl.; E. Melius, vl.; V. Schwarz, clav.; L. Wallisch, vc. A. Casella: Introduzione, Corale e Marcia op. 57, per strumenti a piano, flauto, contrabbasso e percussioni - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Ch. Dutot

per percussioni - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. Ch. Dutot

► 14/IRITRATTO D'AUTORE: EDOUARD LALO: Scherzo per orchestra - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet - Concerto in re minore per violoncello e orchestra - Sol. G. Ferrari - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rosa - Na mouna, suite dal balletto - Orch. della Radio Lussemburghese dir. L. De Froment

► 15/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: Semiramide - "Ah, quel giorno" - Msopr. M. Horne - Orch. del Covent Garden dir. H. Lewis. G. Verdi: La Traviata - "Alcibiade, Alfredo" - R. Tebaldi, sopr.; G. Poggi, ten.; A. Protti, bar. - Orch. e Coro dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia dir. F. Molinari-Pradelli. D. Sciockovitch: Katerina Ismailova. Aria del Cantabile - Sopr. E. Andrieva - Orch. del Teatro Stanislavsky di Mosca dir. G. Provatorov

► 15,30/LE SINFONIE DI RALPH VAUGHAN WILLIAMS DIRETTE DA ADRIAN BOULT: A Sea Symphony, per soprano, baritono, coro e orchestra - S. Armstrong, sopr.; J. Cranston, bar. - Orch. London Philharmonic - Coro - M^{re} del Coro F. Jakons. F. Danzi: Sestetto in mi bemolle maggiore per due clarinetti, due corni e due fagotti - Compl. Consortium Classicum Dieci. J. van Beethoven: Concerto in sol maggiore op. 81b, per due corni, due violini, viola e violoncello - Strumentisti dell'Otetto di Vienna. L. Janacek: Mladi, sestetto di strumenti a fiato - "Gioventù" - S. Bell, fl. piccolo; J. Cranston, ob. - Harris, clar. e clar. bs.; M. Gatt, fag.; Ph. Eastop, cr.

► 17,30/STEREOFILMUSICA: G. F. Haendel: Fireworks suite, suite - Orch. da Camera Inglese dir. K. Richter. G. Carissimi: Sumer Is Isums tromba del Giudizio Universale, cantata spirituale - M. Hill, ten.; R. Spencer, cr.; T. Jones vln da gamba; Ch. Hogwood, org. da camera. F. Mendelssohn-Bartholdy: Notturno in do maggiore per undici strumenti a fiato - Compl. di strumenti a fiato dell'Orch. Sinf. di Vienna. R. Schumann: Studi sinfonici op. 13 - Pf. P. Frankl. J. Sibelius: La Tempesta, suite n. 1 op. 109 n. 2 (dalle Musiche di scena per il dramma di Shakespeare) - Orch. Sinf. di Berlino dell'Anglo-Oberon - J. Jalil

► 18/LA SETTIMANA DI JOHANN SEBASTIAN BACH: Concerto Brandeburghese n. 2 in la maggiore - Sonata n. 2 in mi minore per flauto e continuo - Messa in sol minore per soli, coro e orchestra

► 20/FORME MUSICALI DEL '500: O. Vecchi: Fantasia a quattro. C. Merulo: Toccata undecimi toni. Gesualdo da Venosa: Meraviglia d'amore. Francesco da Milano: Tre Fantasie. C. de Rore: Vergine pura, di ogni part' in terra, aria spirituale

► 20,30/MUSICA DI BALLETO: E. Satie: "Parade", suite dal balletto omonimo. I. Stravinsky: "L'uccello di fuoco", balletto

► 21,30/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTATI DA OPERE: G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: "La calunnia è un venticello" - Bs. N. Ghiulurov. G. Donizetti: La Favorita: "A tanto amore" - G. Simionello, msopr.; G. Poggi, vln. G. Rossini: Il bar. G. Verdi: Aida: "Alcibiade i forti corrono" - Sopr. J. Sutherland. G. Puccini: Turandot: "In questa reggia" - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten.

► 22/GLI STRUMENTI: LA VIOLA: M. Reger: Suite in sol minore per viola solo op. 131d. J. Brahms: Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore per viola e pianoforte op. 120. B. Bartók: Concerto per viola e orchestra op. postuma

► 23-24/LA NOTTE ALTA: Musica di J. A. Hesse - F. Scher - F. Schubert - F. Geminiani - J. Sibelius

A cura di Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scilla (V. Canale); Lorenzo D'Adda, Rita Granati (V. Canale)

Sender Bozen

7-15 - 8-10 - 12-13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,15 - 16,58 - 19,15

6,45 Guten Morgen mit Musik - 7 Morgenmagazin, 8,05

8,15 Die Welt im Bild - 9,15 Die Welt im Bild

10,15 Der Barockwald von Joseph Georg Oberkoller, 4. Folge, 9,30 Oides, bei Goides, 10,05 Matinee, Leonard Bernstein, Dirigent, 10,30 Sonne im Leben, 11,15 Stars und ihre Songs, 12,30 Mittagmagazin, 13,15 Thema des Tages, 13,45 Die Welt im Bild, 14,15 Die Welt im Bild, 14,45 Etch und Rienz, 15,30 Szenenwechsel, Musik für junge Hörer mit Peter Pöschel, 16,30 Musikpuzzle, 16,55 Lotte, 17,05 5 nach 8 - Jugendwelten, 17,15 Die Welt im Bild, 17,45 Lieber mit Texten, 18,45 Bilder aus der Kirchengeschichte, Die Kirche heute zur Zeit der Reformation, 18,30 Abend aktuell, 20 Sänger und Musikanten - 20,30 Die Welt im Bild, 21,15 Die Welt im Bild, 21,45 Die Welt im Bild, 22,15 Die Welt im Bild, 22,45 Die Welt im Bild, 23,15 Die Welt im Bild, 23,45 Die Welt im Bild, 24,15 Die Welt im Bild, 24,45 Die Welt im Bild, 25,15 Die Welt im Bild, 25,45 Die Welt im Bild, 26,15 Die Welt im Bild, 26,45 Die Welt im Bild, 27,15 Die Welt im Bild, 27,45 Die Welt im Bild, 28,15 Die Welt im Bild, 28,45 Die Welt im Bild, 29,15 Die Welt im Bild, 29,45 Die Welt im Bild, 30,15 Die Welt im Bild, 30,45 Die Welt im Bild, 31,15 Die Welt im Bild, 31,45 Die Welt im Bild, 32,15 Die Welt im Bild, 32,45 Die Welt im Bild, 33,15 Die Welt im Bild, 33,45 Die Welt im Bild, 34,15 Die Welt im Bild, 34,45 Die Welt im Bild, 35,15 Die Welt im Bild, 35,45 Die Welt im Bild, 36,15 Die Welt im Bild, 36,45 Die Welt im Bild, 37,15 Die Welt im Bild, 37,45 Die Welt im Bild, 38,15 Die Welt im Bild, 38,45 Die Welt im Bild, 39,15 Die Welt im Bild, 39,45 Die Welt im Bild, 40,15 Die Welt im Bild, 40,45 Die Welt im Bild, 41,15 Die Welt im Bild, 41,45 Die Welt im Bild, 42,15 Die Welt im Bild, 42,45 Die Welt im Bild, 43,15 Die Welt im Bild, 43,45 Die Welt im Bild, 44,15 Die Welt im Bild, 44,45 Die Welt im Bild, 45,15 Die Welt im Bild, 45,45 Die Welt im Bild, 46,15 Die Welt im Bild, 46,45 Die Welt im Bild, 47,15 Die Welt im Bild, 47,45 Die Welt im Bild, 48,15 Die Welt im Bild, 48,45 Die Welt im Bild, 49,15 Die Welt im Bild, 49,45 Die Welt im Bild, 50,15 Die Welt im Bild, 50,45 Die Welt im Bild, 51,15 Die Welt im Bild, 51,45 Die Welt im Bild, 52,15 Die Welt im Bild, 52,45 Die Welt im Bild, 53,15 Die Welt im Bild, 53,45 Die Welt im Bild, 54,15 Die Welt im Bild, 54,45 Die Welt im Bild, 55,15 Die Welt im Bild, 55,45 Die Welt im Bild, 56,15 Die Welt im Bild, 56,45 Die Welt im Bild, 57,15 Die Welt im Bild, 57,45 Die Welt im Bild, 58,15 Die Welt im Bild, 58,45 Die Welt im Bild, 59,15 Die Welt im Bild, 59,45 Die Welt im Bild, 60,15 Die Welt im Bild, 60,45 Die Welt im Bild, 61,15 Die Welt im Bild, 61,45 Die Welt im Bild, 62,15 Die Welt im Bild, 62,45 Die Welt im Bild, 63,15 Die Welt im Bild, 63,45 Die Welt im Bild, 64,15 Die Welt im Bild, 64,45 Die Welt im Bild, 65,15 Die Welt im Bild, 65,45 Die Welt im Bild, 66,15 Die Welt im Bild, 66,45 Die Welt im Bild, 67,15 Die Welt im Bild, 67,45 Die Welt im Bild, 68,15 Die Welt im Bild, 68,45 Die Welt im Bild, 69,15 Die Welt im Bild, 69,45 Die Welt im Bild, 70,15 Die Welt im Bild, 70,45 Die Welt im Bild, 71,15 Die Welt im Bild, 71,45 Die Welt im Bild, 72,15 Die Welt im Bild, 72,45 Die Welt im Bild, 73,15 Die Welt im Bild, 73,45 Die Welt im Bild, 74,15 Die Welt im Bild, 74,45 Die Welt im Bild, 75,15 Die Welt im Bild, 75,45 Die Welt im Bild, 76,15 Die Welt im Bild, 76,45 Die Welt im Bild, 77,15 Die Welt im Bild, 77,45 Die Welt im Bild, 78,15 Die Welt im Bild, 78,45 Die Welt im Bild, 79,15 Die Welt im Bild, 79,45 Die Welt im Bild, 80,15 Die Welt im Bild, 80,45 Die Welt im Bild, 81,15 Die Welt im Bild, 81,45 Die Welt im Bild, 82,15 Die Welt im Bild, 82,45 Die Welt im Bild, 83,15 Die Welt im Bild, 83,45 Die Welt im Bild, 84,15 Die Welt im Bild, 84,45 Die Welt im Bild, 85,15 Die Welt im Bild, 85,45 Die Welt im Bild, 86,15 Die Welt im Bild, 86,45 Die Welt im Bild, 87,15 Die Welt im Bild, 87,45 Die Welt im Bild, 88,15 Die Welt im Bild, 88,45 Die Welt im Bild, 89,15 Die Welt im Bild, 89,45 Die Welt im Bild, 90,15 Die Welt im Bild, 90,45 Die Welt im Bild, 91,15 Die Welt im Bild, 91,45 Die Welt im Bild, 92,15 Die Welt im Bild, 92,45 Die Welt im Bild, 93,15 Die Welt im Bild, 93,45 Die Welt im Bild, 94,15 Die Welt im Bild, 94,45 Die Welt im Bild, 95,15 Die Welt im Bild, 95,45 Die Welt im Bild, 96,15 Die Welt im Bild, 96,45 Die Welt im Bild, 97,15 Die Welt im Bild, 97,45 Die Welt im Bild, 98,15 Die Welt im Bild, 98,45 Die Welt im Bild, 99,15 Die Welt im Bild, 99,45 Die Welt im Bild, 100,15 Die Welt im Bild, 100,45 Die Welt im Bild, 101,15 Die Welt im Bild, 101,45 Die Welt im Bild, 102,15 Die Welt im Bild, 102,45 Die Welt im Bild, 103,15 Die Welt im Bild, 103,45 Die Welt im Bild, 104,15 Die Welt im Bild, 104,45 Die Welt im Bild, 105,15 Die Welt im Bild, 105,45 Die Welt im Bild, 106,15 Die Welt im Bild, 106,45 Die Welt im Bild, 107,15 Die Welt im Bild, 107,45 Die Welt im Bild, 108,15 Die Welt im Bild, 108,45 Die Welt im Bild, 109,15 Die Welt im Bild, 109,45 Die Welt im Bild, 110,15 Die Welt im Bild, 110,45 Die Welt im Bild, 111,15 Die Welt im Bild, 111,45 Die Welt im Bild, 112,15 Die Welt im Bild, 112,45 Die Welt im Bild, 113,15 Die Welt im Bild, 113,45 Die Welt im Bild, 114,15 Die Welt im Bild, 114,45 Die Welt im Bild, 115,15 Die Welt im Bild, 115,45 Die Welt im Bild, 116,15 Die Welt im Bild, 116,45 Die Welt im Bild, 117,15 Die Welt im Bild, 117,45 Die Welt im Bild, 118,15 Die Welt im Bild, 118,45 Die Welt im Bild, 119,15 Die Welt im Bild, 119,45 Die Welt im Bild, 120,15 Die Welt im Bild, 120,45 Die Welt im Bild, 121,15 Die Welt im Bild, 121,45 Die Welt im Bild, 122,15 Die Welt im Bild, 122,45 Die Welt im Bild, 123,15 Die Welt im Bild, 123,45 Die Welt im Bild, 124,15 Die Welt im Bild, 124,45 Die Welt im Bild, 125,15 Die Welt im Bild, 125,45 Die Welt im Bild, 126,15 Die Welt im Bild, 126,45 Die Welt im Bild, 127,15 Die Welt im Bild, 127,45 Die Welt im Bild, 128,15 Die Welt im Bild, 128,45 Die Welt im Bild, 129,15 Die Welt im Bild, 129,45 Die Welt im Bild, 130,15 Die Welt im Bild, 130,45 Die Welt im Bild, 131,15 Die Welt im Bild, 131,45 Die Welt im Bild, 132,15 Die Welt im Bild, 132,45 Die Welt im Bild, 133,15 Die Welt im Bild, 133,45 Die Welt im Bild, 134,15 Die Welt im Bild, 134,45 Die Welt im Bild, 135,15 Die Welt im Bild, 135,45 Die Welt im Bild, 136,15 Die Welt im Bild, 136,45 Die Welt im Bild, 137,15 Die Welt im Bild, 137,45 Die Welt im Bild, 138,15 Die Welt im Bild, 138,45 Die Welt im Bild, 139,15 Die Welt im Bild, 139,45 Die Welt im Bild, 140,15 Die Welt im Bild, 140,45 Die Welt im Bild, 141,15 Die Welt im Bild, 141,45 Die Welt im Bild, 142,15 Die Welt im Bild, 142,45 Die Welt im Bild, 143,15 Die Welt im Bild, 143,45 Die Welt im Bild, 144,15 Die Welt im Bild, 144,45 Die Welt im Bild, 145,15 Die Welt im Bild, 145,45 Die Welt im Bild, 146,15 Die Welt im Bild, 146,45 Die Welt im Bild, 147,15 Die Welt im Bild, 147,45 Die Welt im Bild, 148,15 Die Welt im Bild, 148,45 Die Welt im Bild, 149,15 Die Welt im Bild, 149,45 Die Welt im Bild, 150,15 Die Welt im Bild, 150,45 Die Welt im Bild, 151,15 Die Welt im Bild, 151,45 Die Welt im Bild, 152,15 Die Welt im Bild, 152,45 Die Welt im Bild, 153,15 Die Welt im Bild, 153,45 Die Welt im Bild, 154,15 Die Welt im Bild, 154,45 Die Welt im Bild, 155,15 Die Welt im Bild, 155,45 Die Welt im Bild, 156,15 Die Welt im Bild, 156,45 Die Welt im Bild, 157,15 Die Welt im Bild, 157,45 Die Welt im Bild, 158,15 Die Welt im Bild, 158,45 Die Welt im Bild, 159,15 Die Welt im Bild, 159,45 Die Welt im Bild, 160,15 Die Welt im Bild, 160,45 Die Welt im Bild, 161,15 Die Welt im Bild, 161,45 Die Welt im Bild, 162,15 Die Welt im Bild, 162,45 Die Welt im Bild, 163,15 Die Welt im Bild, 163,45 Die Welt im Bild, 164,15 Die Welt im Bild, 164,45 Die Welt im Bild, 165,15 Die Welt im Bild, 165,45 Die Welt im Bild, 166,15 Die Welt im Bild, 166,45 Die Welt im Bild, 167,15 Die Welt im Bild, 167,45 Die Welt im Bild, 168,15 Die Welt im Bild, 168,45 Die Welt im Bild, 169,15 Die Welt im Bild, 169,45 Die Welt im Bild, 170,15 Die Welt im Bild, 170,45 Die Welt im Bild, 171,15 Die Welt im Bild, 171,45 Die Welt im Bild, 172,15 Die Welt im Bild, 172,45 Die Welt im Bild, 173,15 Die Welt im Bild, 173,45 Die Welt im Bild, 174,15 Die Welt im Bild, 174,45 Die Welt im Bild, 175,15 Die Welt im Bild, 175,45 Die Welt im Bild, 176,15 Die Welt im Bild, 176,45 Die Welt im Bild, 177,15 Die Welt im Bild, 177,45 Die Welt im Bild, 178,15 Die Welt im Bild, 178,45 Die Welt im Bild, 179,15 Die Welt im Bild, 179,45 Die Welt im Bild, 180,15 Die Welt im Bild, 180,45 Die Welt im Bild, 181,15 Die Welt im Bild, 181,45 Die Welt im Bild, 182,15 Die Welt im Bild, 182,45 Die Welt im Bild, 183,15 Die Welt im Bild, 183,45 Die Welt im Bild, 184,15 Die Welt im Bild, 184,45 Die Welt im Bild, 185,15 Die Welt im Bild, 185,45 Die Welt im Bild, 186,15 Die Welt im Bild, 186,45 Die Welt im Bild, 187,15 Die Welt im Bild, 187,45 Die Welt im Bild, 188,15 Die Welt im Bild, 188,45 Die Welt im Bild, 189,15 Die Welt im Bild, 189,45 Die Welt im Bild, 190,15 Die Welt im Bild, 190,45 Die Welt im Bild, 191,15 Die Welt im Bild, 191,45 Die Welt im Bild, 192,15 Die Welt im Bild, 192,45 Die Welt im Bild, 193,15 Die Welt im Bild, 193,45 Die Welt im Bild, 194,15 Die Welt im Bild, 194,45 Die Welt im Bild, 195,15 Die Welt im Bild, 195,45 Die Welt im Bild, 196,15 Die Welt im Bild, 196,45 Die Welt im Bild, 197,15 Die Welt im Bild, 197,45 Die Welt im Bild, 198,15 Die Welt im Bild, 198,45 Die Welt im Bild, 199,15 Die Welt im Bild, 199,45 Die Welt im Bild, 200,15 Die Welt im Bild, 200,45 Die Welt im Bild, 201,15 Die Welt im Bild, 201,45 Die Welt im Bild, 202,15 Die Welt im Bild, 202,45 Die Welt im Bild, 203,15 Die Welt im Bild, 203,45 Die Welt im Bild, 204,15 Die Welt im Bild, 204,45 Die Welt im Bild, 205,15 Die Welt im Bild, 205,45 Die Welt im Bild, 206,15 Die Welt im Bild, 206,45 Die Welt im Bild, 207,15 Die Welt im Bild, 207,45 Die Welt im Bild, 208,15 Die Welt im Bild, 208,45 Die Welt im Bild, 209,15 Die Welt im Bild, 209,45 Die Welt im Bild, 210,15 Die Welt im Bild, 210,45 Die Welt im Bild, 211,15 Die Welt im Bild, 211,45 Die Welt im Bild, 212,15 Die Welt im Bild, 212,45 Die Welt im Bild, 213,15 Die Welt im Bild, 213,45 Die Welt im Bild, 214,15 Die Welt im Bild, 214,45 Die Welt im Bild, 215,15 Die Welt im Bild, 215,45 Die Welt im Bild, 216,15 Die Welt im Bild, 216,45 Die Welt im Bild, 217,15 Die Welt im Bild, 217,45 Die Welt im Bild, 218,15 Die Welt im Bild, 218,45 Die Welt im Bild, 219,15 Die Welt im Bild, 219,45 Die Welt im Bild, 220,15 Die Welt im Bild, 220,45 Die Welt im Bild, 221,15 Die Welt im Bild, 221,45 Die Welt im Bild, 222,15 Die Welt im Bild, 222,45 Die Welt im Bild, 223,15 Die Welt im Bild, 223,45 Die Welt im Bild, 224,15 Die Welt im Bild, 224,45 Die Welt im Bild, 225,15 Die Welt im Bild, 225,45 Die Welt im Bild, 226,15 Die Welt im Bild, 226,45 Die Welt im Bild, 227,15 Die Welt im Bild, 227,45 Die Welt im Bild, 228,15 Die Welt im Bild, 228,45 Die Welt im Bild, 229,15 Die Welt im Bild, 229,45 Die Welt im Bild, 230,15 Die Welt im Bild, 230,45 Die Welt im Bild, 231,15 Die Welt im Bild, 231,45 Die Welt im Bild, 232,15 Die Welt im Bild, 232,45 Die Welt im Bild, 233,15 Die Welt im Bild, 233,45 Die Welt im Bild, 234,15 Die Welt im Bild, 234,45 Die Welt im Bild, 235,15 Die Welt im Bild, 235,45 Die Welt im Bild, 236,15 Die Welt im Bild, 236,45 Die Welt im Bild, 237,15 Die Welt im Bild, 237,45 Die Welt im Bild, 238,15 Die Welt im Bild, 238,45 Die Welt im Bild, 239,15 Die Welt im Bild, 239,45 Die Welt im Bild, 240,15 Die Welt im Bild, 240,45 Die Welt im Bild, 241,15 Die Welt im Bild, 241,45 Die Welt im Bild, 242,15 Die Welt im Bild, 242,45 Die Welt im Bild, 243,15 Die Welt im Bild, 243,45 Die Welt im Bild, 244,15 Die Welt im Bild, 244,45 Die Welt im Bild, 245,15 Die Welt im Bild, 245,45 Die Welt im Bild, 246,15 Die Welt im Bild, 246,45 Die Welt im Bild, 247,15 Die Welt im Bild, 247,45 Die Welt im Bild, 248,15 Die Welt im Bild, 248,45 Die Welt im Bild, 249,15 Die Welt im Bild, 249,45 Die Welt im Bild, 250,15 Die Welt im Bild, 250,45 Die Welt im Bild, 251,15 Die Welt im Bild, 251,45 Die Welt im Bild, 252,15 Die Welt im Bild, 252,45 Die Welt im Bild, 253,15 Die Welt im Bild, 253,45 Die Welt im Bild, 254,15 Die Welt im Bild, 254,45 Die Welt im Bild, 255,15 Die Welt im Bild, 255,45 Die Welt im Bild, 256,15 Die Welt im Bild, 256,45 Die Welt im Bild, 257,15 Die Welt im Bild, 257,45 Die Welt im Bild, 258,15 Die Welt im Bild, 258,45 Die Welt im Bild, 259,15 Die Welt im Bild, 259,45 Die Welt im Bild, 260,15 Die Welt im Bild, 260,45 Die Welt im Bild, 261,15 Die Welt im Bild, 261,45 Die Welt im Bild, 262,15 Die Welt im Bild, 262,45 Die Welt im Bild, 263,15 Die Welt im Bild, 263,45 Die Welt im Bild, 264,15 Die Welt im Bild, 264,45 Die Welt im Bild, 265,15 Die Welt im Bild, 265,45 Die Welt im Bild, 266,15 Die Welt im Bild, 266,45 Die Welt im Bild, 267,15 Die Welt im Bild, 267,45 Die Welt im Bild, 268,15 Die Welt im Bild, 268,45 Die Welt im Bild, 269,15 Die Welt im Bild, 269,45 Die Welt im Bild, 270,15 Die Welt im Bild, 270,45 Die Welt im Bild, 271,15 Die Welt im Bild, 271,45 Die Welt im Bild, 272,15 Die Welt im Bild, 272,45 Die Welt im Bild, 273,15 Die Welt im Bild, 273,45 Die Welt im Bild, 274,15 Die Welt im Bild, 274,45 Die Welt im Bild, 275,15 Die Welt im Bild, 275,45 Die Welt im Bild, 276,15 Die Welt im Bild, 276,45 Die Welt im Bild, 277,15 Die Welt im Bild, 277,45 Die Welt im Bild, 278,15 Die Welt im Bild, 278,45 Die Welt im Bild, 279,15 Die Welt im Bild, 279,45 Die Welt im Bild, 280,15 Die Welt im Bild, 280,45 Die Welt im Bild, 281,15 Die Welt im Bild, 281,45 Die Welt im Bild, 282,15 Die Welt im Bild, 282,45 Die Welt im Bild, 283,15 Die Welt im Bild, 283,45 Die Welt im Bild, 284,15 Die Welt im Bild, 284,45 Die Welt im Bild, 285,15 Die Welt im Bild, 285,45 Die Welt im Bild, 286,15 Die Welt im Bild, 286,45 Die Welt im Bild, 287,15 Die Welt im Bild, 287,45 Die Welt im Bild, 288,15 Die Welt im Bild, 288,45 Die Welt im Bild, 289,15 Die Welt im Bild, 289,45 Die Welt im Bild, 290,15 Die Welt im Bild, 290,45 Die Welt im Bild, 291,15 Die Welt im Bild, 291,45 Die Welt im Bild, 292,15 Die Welt im Bild, 292,45 Die Welt im Bild, 293,15 Die Welt im Bild, 293,45 Die Welt im Bild, 294,15 Die Welt im Bild, 294,45 Die Welt im Bild, 295,15 Die Welt im Bild, 295,45 Die Welt im Bild, 296,15 Die Welt im Bild, 296,45 Die Welt im Bild, 297,15 Die Welt im Bild, 297,45 Die Welt im Bild, 298,15 Die Welt im Bild, 298,45 Die Welt im Bild, 299,15 Die Welt im Bild, 299,45 Die Welt im Bild, 300,15 Die Welt im Bild, 300,45 Die Welt im Bild, 301,15 Die Welt im Bild, 301,45 Die Welt im Bild, 302,15 Die Welt im Bild, 302,45 Die Welt im Bild, 303,15 Die Welt im Bild, 303,45 Die Welt im Bild, 304,15 Die Welt im Bild, 304,45 Die Welt im Bild, 305,15 Die Welt im Bild, 305,45 Die Welt im Bild, 306,15 Die Welt im Bild, 306,45 Die Welt im Bild, 307,15 Die Welt im Bild, 307,45 Die Welt im Bild, 308,15 Die Welt im Bild, 308,45 Die Welt im Bild, 309,15 Die Welt im Bild, 309,45 Die Welt im Bild, 310,15 Die Welt im Bild, 310,45 Die Welt im Bild, 311,15 Die Welt im Bild, 311,45 Die Welt im Bild, 312,15 Die Welt im Bild, 312,45 Die Welt im Bild, 313,15 Die Welt im Bild, 313,45 Die Welt im Bild, 314,15 Die Welt im Bild, 314,45 Die Welt im Bild, 315,15 Die Welt im Bild, 315,45 Die Welt im Bild, 316,15 Die Welt im Bild, 316,45 Die Welt im Bild, 317,15 Die Welt im Bild, 317,45 Die Welt im Bild, 318,15 Die Welt im Bild, 318,45 Die Welt im Bild, 319,15 Die Welt im Bild, 319,45 Die Welt im Bild, 320,15 Die Welt im Bild, 320,45 Die Welt im Bild, 321,15 Die Welt im Bild, 321,45 Die Welt im Bild, 322,15 Die Welt im Bild, 322,45 Die Welt im Bild, 323,15 Die Welt im Bild, 323,45 Die Welt im Bild, 324,15 Die Welt im Bild, 324,45 Die Welt im Bild, 325,15 Die Welt im Bild, 325,45 Die Welt im Bild, 326,15 Die Welt im Bild, 326,45 Die Welt im Bild, 327,15 Die Welt im Bild, 327,45 Die Welt im Bild, 328,15 Die Welt im Bild, 328,45 Die Welt im Bild, 329,15 Die Welt im Bild, 329,45 Die Welt im Bild, 330,15 Die Welt im Bild, 330,45 Die Welt im Bild, 331,15 Die Welt im Bild, 331,45

Settimana dal 22 al 28 gennaio. Ricompensa inattesa, sul lavoro, per i Gemelli



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: brevi incertezze ma superamento di ogni intralcio. Doni e inviti per conquistarvi.
Lavoro: saprete muovere le pedine giuste. Indispensabile la prontezza di spirito.
Salute: agite tempestivamente contro i disturbi renali. Giorni buoni: 22, 23, 24.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: vi attendono con amore e con ansia. Un dono sarà la prova di sincera dedizione.
Lavoro: raccogliete stima, garanzia di successo. Attenti a impostare bene i programmi.
Salute: malesseri da aria inquinata e nervosismo. Giorni fausti: 22, 23, 24.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: vi accorgete che accettare una dichiarazione significa la fine di un periodo infelice.
Lavoro: proposta di collaborazione ma sarà una cosa di breve durata.
Salute: curate la stitichezza con i medici della natura. Giorni ottimi: 22, 23, 24.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: uno strano messaggio procurerà imbarazzo. Ricambiate l'amore che ricevete.
Lavoro: idee chiare per le innovazioni. Momento ottimo per l'equilibrio con i collaboratori.
Salute: l'imprudenza alla guida è pericolosa. Giorni buoni: 23, 24, 26.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: reagite alle pressioni di un uomo e di una donna. Colpi di testa poco opportuni.
Lavoro: economizzate le risorse finanziarie in attesa della ripresa definitiva.
Salute: le vie respiratorie sono in difficoltà. Giorni fortunati: 24, 25, 26.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: conquisterete l'amore di chi vi interessa ma attenzione alle interferenze.
Lavoro: toccherete i confini della rinascita e della realizzazione. Utile invito per dare impulso.
Salute: potenziamento delle energie nervose. Giorni ottimi: 22, 24, 26.



Heather Parisi, Acquario, è nata a Sacramento (California) il 27 gennaio 1961



★ Sono vedova da diversi anni, con un figlio sposato, desidero sapere se mi risposero e se avrà una vecchiaia serena. Sono nata il 22 giugno 1936, alle 3,30, di lunedì. (Una vedova triste - Torino).

Difficile, signora, che un suo legame affettivo possa poi concludersi con un vero e proprio matrimonio: lei è una donna molto amabile e non le mancherà l'amore, ma una vera e propria unione coniugale, mi spiace, non la vedo.

★ Mio figlio è un Pesci, nato il ... ascendente Gemelli. Cancro perché è una cuspide. Vorrei sapere se l'indirizzo universitario scelto, ingegneria aeronautica, è giusto oppure dovrebbe cambiare facoltà. Si laureerà? Dovrà fare il militare prima della laurea? Avrà fortuna nella vita? (Una mamma 30 + 4).
Capisco che la strada universitaria scelta dal suo figliolo è dura, ma lui ce la farà a percorrerla tutta perché ha le giuste attitudini. Per il servizio militare sarà una sua scelta, ma non credo sarebbe bene che prima si laureasse, senza interrompere gli studi? Ha un buon ascendente ed una bella Luna che lo aiuteranno a superare le difficoltà della vita.

★ Mia figlia è nata a Milano il 25 giugno 1969, alle 3,25: avrà una vita normale? Amore, matrimonio? Migliorerà con il lavoro? Vedo che risponde anche a persone che inviano dati incompleti. (Luigia dalla provincia di Milano).
No, amica cara, non do risposta a chi non invia i propri dati natali, che sono l'elemento base per la previsione astrologica; lei non li legge perché a volte li ometto su richiesta delle persone interessate. Sua figlia ha un carattere comunicativo ed affabile e sa essere un ottimo consigliere per tutte le persone che l'avvicinano. È però una ragazza emotiva e nervosa, che tende a riversare tutte le proprie tensioni nei rapporti affettivi. Si sposerà, anche in giovane età, con un partner nativo dei segni del Toro, dei Gemelli, della Vergine, del Sagittario. Si aspetti un cambiamento di lavoro entro il 1990.

★ Sono nata il 12 gennaio 1974 alle 19,30. Vorrei conoscere il mio ascendente, sapere se il tipo di scuola scelto, magistrali, è adatto a me e come andrà lo studio, visto che al momento non va poi bene. (Capricornina 74).
Il tuo ascendente è nel segno del Leone e l'indirizzo scolastico scelto va bene per te. Il passaggio di Saturno sul tuo Sole e Mercurio potrà renderti difficoltoso lo studio, nell'arco dei prossimi 2 anni, ma con un pizzico di attenzione e di impegno in più ce la farai.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romagnoli, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: una serie di incontri felici e di decisioni equilibreranno una situazione scomoda.
Lavoro: riunioni e brevi spostamenti. Buoni influssi per creare una stabilità positiva.
Salute: è probabile un intervento del dentista. Giorni buoni: 22, 23, 24.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: gioie e speranze allietano il vostro spirito ma cautelatevi contro le delusioni.
Lavoro: alcuni sbagli renderanno i risultati piuttosto incerti. Mantenete il sangue freddo.
Salute: malesseri causati da troppa stanchezza. Giorni ottimi: 22, 24, 26.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 22 DICEMBRE

Affetti: non perdetevi tempo dietro alle chiacchiere, perché difficilmente l'occasione si ripeterà.
Lavoro: il momento non è adatto agli impegni a breve scadenza. Riflettete e poi agite.
Salute: il rendimento dell'organismo non vi deluderà. Giorni fausti: 23, 24, 25.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: ragionate con lucidità e senza passionalità per evitare la tirannia di chi vi ama.
Lavoro: siate sbrigativi e concreti. Tagliate corto con chi è inutile e ricco di parole.
Salute: il periodo è adatto alla cura dei reumatismi. Giorni buoni: 22, 24, 25.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: la fede e l'insistenza faranno breccia in chi tiene schiavi i vostri sentimenti.
Lavoro: benessere e sicurezza potranno essere conquistati con l'azione rapida e intelligente.
Salute: attenzione ai disturbi della vista. Giorni favorevoli: 22, 25, 26.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: la diplomazia e la dolcezza saranno il ponte fra voi e la duratura realizzazione.
Lavoro: niente vi deve bloccare, perché la situazione sarà ottima.
Salute: malesseri provocati da nervi tesi. Giorni buoni: 23, 24, 25.

Rosa Palamidessi



...stappa un



piace

piace

piace

piace

piace

piace

ECCEZIONALE! Dalla CDE-Gruppo Mondadori

GRATIS IN VISIONE del 1° volume

NUOVISSIMA ENCICLOPEDIA GENERALE DE AGOSTINI

Cosa significa video-tape? Dove è la Nubia? Cos'è la "pittura informatica"? Chi erano gli lapigi?... Quante domande, curiosità, dubbi, vengono ogni giorno leggendo i giornali, seguendo le trasmissioni televisive, studiandoli Ma da oggi c'è la NUOVISSIMA ENCICLOPEDIA GENERALE DE AGOSTINI che risponde in modo chiaro ed esauriente a tutte le sue domande in ogni campo del sapere: dall'informatica alla storia, dallo sport alla medicina, dalla letteratura all'arte,

dalla biologia all'attualità... Vuole una prova? Richiede subito gratis in visione per 10 giorni il 1° volume di quest'opera eccezionale! Potrà consultarlo, leggerlo, apprezzarne la ricchezza dei contenuti e la ricchezza della veste editoriale... Si accorgerà immediatamente che la NUOVISSIMA ENCICLOPEDIA GENERALE DE AGOSTINI, con le sue oltre 100.000 voci in ordine alfabetico, le sue 9.000 illustrazioni a colori, è indispensabile nella sua biblioteca.

UN' ENCICLOPEDIA UNIVERSALE ATTUALISSIMA

Nella NUOVISSIMA ENCICLOPEDIA GENERALE DE AGOSTINI lei troverà tutte le informazioni che desidera sugli avvenimenti storici, le opere letterarie, l'astronomia, l'archeologia, le sette religiose, i personaggi famosi e molte altre ancora. Sì, perché l'Enciclopedia non le parla solo del passato, delle scoperte dell'uomo, dei suoi progressi, ma anche dell'attualità, dei personaggi di cui si parla agli avvenimenti sportivi, dalle imprese spaziali alle innovazioni della tecnica e dell'informatica... E' insomma un'opera che le parla di ogni cosa perché lei possa sempre affrontare con disinvoltura qualsiasi tema.

UN ATLANTE AGGIORNATISSIMO

Vuole conoscere meglio il mondo in cui vive? Scoprire le bellezze naturali dei Paesi più affascinanti? Imparare ad apprezzare gli usi e i costumi dei vari popoli? L'Enciclopedia De Agostini l'aiuta anche in questo perché racchiude tutte le voci di un aggiornatissimo atlante geografico. Grazie alle spiegazioni esaurienti, alle cartine, alle fotografie, lei localizzerà ogni Paese, ne conoscerà le città, i fiumi, i laghi, i monumenti, la flora, la fauna... I suoi figli, poi, troveranno in quest'opera un aiuto fondamentale per la scuola per le ricerche, per completare le lezioni, per soddisfare le loro curiosità.

UN DIZIONARIO VERAMENTE COMPLETO

La NUOVISSIMA ENCICLOPEDIA GENERALE DE AGOSTINI sarà per lei anche un dizionario completo e approfondito che le presenta tutti i termini dell'italiano, le spiega i loro significati, l'uso, l'accentazione, la pronuncia, la classificazione grammaticale, i sinonimi, i derivati... lei troverà nell'Enciclopedia anche i vocaboli entrati recentemente nella nostra lingua, quelli usati dai mass-media, dall'informatica, dal marketing.

GARANZIA

La CDE-Gruppo Mondadori e De Agostini le garantiscono i prezzi dell'opera

- Per la prima volta enciclopedia + atlante + dizionario in oltre 100.000 voci suddivise in ordine alfabetico in 20 maneggevolissimi volumi.
- Oltre 9.000 stupende illustrazioni.
- Cartine geografiche, fotografie, disegni, diagrammi realizzati con tutta l'esperienza cartografica della De Agostini.
- Ogni voce trattata in modo chiaro, rigoroso, attuale, esauriente.
- 220 volumi di formato ideale per essere agevolmente consultati ovunque.
- Lussuosa ed elegante rilegatura in vera pelle con fregi in oro.
- Il più aggiornato, completo, pratico strumento di consultazione per tutta la famiglia.

La CDE-Gruppo Mondadori le garantisce i vantaggi eccezionali di questa offerta

GRATIS. In esame per 10 giorni (senza alcun obbligo di acquisto) il primo stupendo volume della NUOVISSIMA ENCICLOPEDIA GENERALE DE AGOSTINI.

DUE REGALI. La sveglia tascabile al quarzo e, se risponde entro 10 giorni, un regalo misterioso. Due doni che restano comunque suoi anche se restituirà il volume.

NESSUN IMPEGNO. Se non sarà più che soddisfatto, dopo i 10 giorni di visione gratuita, lei potrà restituire il volume e non avrà più alcun impegno con noi.

PREZZO CONVENIENTISSIMO. Se deciderà di acquistare il volume potrà averlo al prezzo convenientissimo di sole 26.800 lire (+ 2.900 lire per contributo alle spese di imballo e spedizione).

MASSIMA COMODITÀ. Con l'acquisto del primo volume lei avrà il diritto di ricevere i successivi volumi direttamente a casa sua al ritmo di uno al mese. Con questo comodo sistema lei avrà tutto il tempo per leggerne e apprezzarne il valore prima di aggiungerli alla sua collezione.

LIBERTÀ ASSOLUTA. Lei ha la più assoluta libertà di sospendere l'invio dei volumi in qualsiasi momento con una semplice comunicazione scritta.

UN MARCHIO CHE VALE. Con questo marchio di garanzia la CDE-Gruppo Mondadori le assicura tutti questi vantaggi. Risponda subito con fiducia.

CARATTERISTICHE DELL'OPERA

- 7680 pagine
- 20 volumi maneggevolissimi (formato cm 14x22)
- Oltre 100.000 voci in ordine alfabetico
- Trattate da grandi esperti
- 9.000 illustrazioni a colori: disegni, fotografie, schemi, diagrammi, cartine geografiche
- Rilegatura in vera pelle
- Titolo e fregi in oro
- Carta di gran pregio
- Caratteri chiari e ben leggibili

BUONO DI VISIONE GRATUITA

Sì, desidero ricevere gratis in visione per 10 giorni senza impegno, il primo volume della NUOVISSIMA ENCICLOPEDIA GENERALE DE AGOSTINI con il regalo a me riservato, alle condizioni indicate nella GARANZIA qui inclusa.

1° volume NUOVISSIMA ENCICLOPEDIA GENERALE DE AGOSTINI: L. 26.800 (+ 2.900 lire per contributo alle spese di imballo e spedizione)

Cognome _____

Nome _____

Via _____ N. _____

C.A.P. _____ Città _____

Prov. _____ Firma _____

Compilare, ritagliare e spedire in busta chiusa a:

CDE-Gruppo Mondadori - Casella Postale 100 - 25199 BRESCIA

062/251075

IN PUOI GRATIS

la sveglia tascabile al quarzo

Un dono utilissimo: la sveglia al quarzo che si chiude a portafoglio e ha 5 funzioni: ore, minuti, secondi, data e sveglia. In materiale antitrua, ha la luce incorporata. E' un regalo che rimarrà suo anche se deciderà di non trattenerlo il volume. (Dimensioni cm 5,8x7,5x1,5). In più, se risponde entro 10 giorni lei riceverà un altro regalo misterioso che le farà molto piacere. Quindi spedisca subito il suo Buono.