



**CORRADO**  
Mi volevano  
licenziare

# TV

RADIOCONTRO  
di



Edwige  
Fenech

**DOMENICA**  
**IN...**  
**FENECH**



**INTERVISTE**  
**VARIETÀ**  
**MUSICA**  
Bruno Vespa  
Maurizio Ferrini  
Pupo

# PROFILO DI COPPIA®

(da rispedire a: **STUDIDEA** - V.le del Gelsomino, 8 - 75100 MATERA)

## ESAME GRAFOLOGICO

SCRIVI UNA BREVE FRASE

## ESAME FISIOGNOMICO

SEGNARE CON UNA CROCISETTA LA DESCRIZIONE A VOI PIU' CONFORME

VOLTO

FRONTE

O  
C  
C  
H  
I

NASO

BOCCA

CAPELLI

## SCALA COLORI

FRA LE COLORAZIONI RIPORTATE ASSEGNARE IL N° 1 A QUELLA CHE PIU' GRADITE, IL 2 ALLA SECONDA PREFERENZA E COSI' VIA FINO AL N° 8



VOGLIATE SPEDIRE IL PROFILO DI COPPIA AL SEGUENTE INDIRIZZO:

ALLEGATO ALLA PRESENTE L. 3700 IN FRANCOBOLLI PER SPESE DI  
RACCOMANDATA

Pagherò la somma di £. 26.500 **dopo 10 giorni** dall'aver ricevuto il Profilo di Coppia, sul c.c.p. **10575751**

firma leggibile \_\_\_\_\_

IL PROFILO DI COPPIA OFFRE UNO STRUMENTO DI STRAORDINARIA CHIAREZZA, GRAZIE AL QUALE OGNI COPPIA DOVRÀ CONSCIOSAMENTE MIGLIORARE LA PROPRIA EVOLUZIONE FUTURA.



ANNO LXVI  
N. 42  
1989  
DAL 15 AL 21  
OTTOBRE



In copertina,  
Edwige Fenech  
con Bruno  
Vespa,  
Maurizio Ferrini,  
Pupo

Foto di  
Mara Berni/Guadrini

ALDO FALIVENA Direttore responsabile

**Capiredattori:** Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino)

**Vicecapiredattori:** Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

**Capiservizi:** Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (Torino), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

**Redazione:** Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

**Art director:** Franco Bevilacqua (Studio Herisson)

**Grafici impaginatrici:** Piero Di Silvestro (responsabile), Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua (Studio Herisson), Ferdinando Di Silvestro (Studio Herisson), Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

**Segreteria di direzione:** Rosalba Coletti

**Segreteria di redazione:** Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

**Archivio fotografico:** Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

**Documentazione:** Fulvio Roccatano

**Collaboratori:** Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi

**Rubriche:** Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palmadessi, Monica Salerno, Dario Salvatori

**Servizi generali:** Torino - Carlo Fassetto, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

**Direttore coordinamento:** Luciano Pinelli

**Direttore commerciale:** Giuseppe Marchetti Tricamo

**Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

**Editore:** Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

**Presidente:** Guido Ruggiero.

**Vice Presidente:** Gianni Statera.

**Amministratore Delegato:** Diego De Donato.

**Direttore Generale:** Alberto Luna.

**Direzione e Redazione:** Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 9800. Un numero L. 1500 - A. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. **Cop.** 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRA 610263. **Teleg.** PUBBLIRADIO TO 10122 - Telex 5753432 - AREA DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291. **Teleg.** PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3198.1 - Telex SIPRAM 330574. **Teleg.** PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263. **Teleg.** PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122. **Distribuzione:** Parrini & C. P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Gallie, 4, Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520266. **Estero:** Media Intercontinental: V. Calabita, 23, 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. **Printed in Italy.** **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO). Tel. (011) 6395.1. **Spediz. in abb. post. gr. 1/70.** Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. **Diritti riservati.** Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



## I CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

4

Toto tv Radiocorriere

94

Scopri il personaggio

32

Domenica in... Fenech di Serena Iannicelli, Fiammetta Rossi, Dario Salvatori



38

Karate Kid 3 di Stefano Masi



42

La Bugiarda di Dante Guardamagna

52

Gianfranco D'Angelo di Telegiorgio di Gigi Speroni



58

Tre amigos di Stefano Masi



66

Miami Vice di Stefania Barile

70

Catherine Spaak Harem di Bianca Berlinguer

78

Memorie di uno spettatore Corrado: mi volevano licenziare di Dario Salvatori

### LE RUBRICHE

11 Dialoghi □ 13 La salute □ 15 Pink Parade □ 16 Fiori & Fiori □ 18 Palcoscenico □ 20 Musica □ 24 Top Parade □ 85 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 86 Film in tv □ 89 In Video □ 146 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

# TOTO TV RADIO

## MULLER "TORO" SCATENATO

Luis Antonio Correia da Costa, in arte Muller. È il capocannoniere del Torino e della serie B. Domenica 15 sarà il protagonista al Comunale del capoluogo piemontese contro il Padova, riposando la serie A per l'incontro amichevole della nazionale sabato 14 contro il Brasile. Muller, 23 anni, nato a Campo Grande, è brasiliano, deve il soprannome al padre elettricista che stravedeva per il celebre centravanti della nazionale tedesca.



## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



### COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

# TV RADIOCORRIERE

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

### PARTITE DEL 15/10/89 - CONCORSO 9

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ANCONA	COSENZA	•	•	•
2 CAGLIARI	REGGINA	•	•	•
3 CATANZARO	AVELLINO	•	•	•
4 COMO	MONZA	•	•	•
5 LICATA	PISA	•	•	•
6 PARMA	BARLETTA	•	•	•
7 PESCARA	FOGGIA	•	•	•
8 REGGINA	BRESCIA	•	•	•
9 TORINO	PADOVA	•	•	•
10 TRIESTINA	MESSINA	•	•	•
11 PRATO	LUCCHESI	•	•	•
12 VARESE	LEGNANO	•	•	•
13 RIMINI	CIVITANOVESE	•	•	•

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del *Toto TV Radiocorriere*

NOME \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_

TEL. \_\_\_\_\_

CITTA' \_\_\_\_\_

# CORRIERE

**TV COLOR**  
**BRIONVEGA**

**conbipel**  
*shearling pelle pellicce*



PARTITE DEL'15/10/89 - CONCORSO 9

SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ANCONA	COSENZA	*		
2 CAGLIARI	REGGIANA	*		
3 CATANZARO	AVELLINO	*	*	*
4 COMO	MONZA	*		
5 LICATA	PISA	*	*	*
6 PARMA	BARLETTA	*		
7 PESCARA	FOGGIA	*	*	*
8 REGGINA	BRESCIA	*	*	*
9 TORINO	PADOVA	*	*	*
10 TRIESTINA	MESSINA	*		
11 PRATO	LUCCHESI	*		
12 VARESE	LEGNANO	*	*	*
13 RIMINI	CIVITANOVESE	*	*	*

PARTITE DEL'15/10/89 - CONCORSO 9

SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ANCONA	COSENZA	*		
2 CAGLIARI	REGGIANA	*		
3 CATANZARO	AVELLINO	*	*	*
4 COMO	MONZA	*		
5 LICATA	PISA	*	*	*
6 PARMA	BARLETTA	*		
7 PESCARA	FOGGIA	*	*	*
8 REGGINA	BRESCIA	*	*	*
9 TORINO	PADOVA	*	*	*
10 TRIESTINA	MESSINA	*		
11 PRATO	LUCCHESI	*		
12 VARESE	LEGNANO	*	*	*
13 RIMINI	CIVITANOVESE	*	*	*



**VALLEVERDE®**  
**CALZATURE MODA COMODA**

**KIMBO**  
**IL CAFFÈ SPECIALE.**

PARTITE DEL'15/10/89 - CONCORSO 9

SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ANCONA	COSENZA	*		
2 CAGLIARI	REGGIANA	*		
3 CATANZARO	AVELLINO	*	*	*
4 COMO	MONZA	*		
5 LICATA	PISA	*	*	*
6 PARMA	BARLETTA	*		
7 PESCARA	FOGGIA	*	*	*
8 REGGINA	BRESCIA	*	*	*
9 TORINO	PADOVA	*	*	*
10 TRIESTINA	MESSINA	*		
11 PRATO	LUCCHESI	*		
12 VARESE	LEGNANO	*	*	*
13 RIMINI	CIVITANOVESE	*	*	*

PARTITE DEL'15/10/89 - CONCORSO 9

SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ANCONA	COSENZA	*		
2 CAGLIARI	REGGIANA	*		
3 CATANZARO	AVELLINO	*	*	*
4 COMO	MONZA	*		
5 LICATA	PISA	*	*	*
6 PARMA	BARLETTA	*		
7 PESCARA	FOGGIA	*	*	*
8 REGGINA	BRESCIA	*	*	*
9 TORINO	PADOVA	*	*	*
10 TRIESTINA	MESSINA	*		
11 PRATO	LUCCHESI	*		
12 VARESE	LEGNANO	*	*	*
13 RIMINI	CIVITANOVESE	*	*	*



Per partecipare al gioco chiamate il  
numero 0769/73966  
alle ore 12.45 della domenica



0769/73966





Belle come la vita



**CANGURO®**



# LA LEGG

**U**na nuova linea di sughi nati da ricette della tradizione italiana elaborate secondo uno stile alimentare attuale. I **Classici di Oggi** sono l'espressione di un'idea innovativa di ottima cucina quotidiana: sono la riproposizione di

sapori familiari, di piaceri gastronomici ritrovati in cui l'individualità degli ingredienti è rispettata e privilegiata. La qualità delle materie prime e della preparazione esaltano la pienezza dei gusti e l'accuratezza delle ricette classiche.



Ma ogni tradizione, anche quella deliziosa che imbandisce la buona tavola, deve, per mantenersi viva, guardare con attenzione al cambiamento dei bisogni e delle abitudini. Per questo i **Classici di Oggi**, come già **Fantasie del Giorno**, sono anche la proposta di una alimentazione che alla fragranza del buon sugo appena preparato unisce valori moderni di leggerezza e delicatezza.

## LA TECNOLOGIA AL SERVIZIO DELLA NATURALITÀ

Per ottenere questi risultati non era sufficiente la selezione accurata degli ingredienti freschi scelti, ogni volta, nel momento ideale del loro ciclo di maturazione. Questo era il presupposto indispensabile, certo, ma molto più importante era che le caratteristiche di qualità e naturalità rimanessero



# RICCHEZZA DI "FANTASIE DEL GIORNO" ORA ANCHE NEI "CLASSICI DI OGGI"

NASCE IL PIACERE DEI SUGHI CLASSICI  
CON LA DELICATEZZA DI OGGI

invariate nei vari momenti della preparazione. Le tappe successive dunque hanno ripercorso fedelmente i procedimenti consueti del sugo fatto in casa: dalla rosolatura in olio di oliva, all'aggiunta graduale del pomodoro, delle verdure, della carne, dei funghi o delle vongole.

Le "mild technologies" (letteralmente, tecnologie delicate) hanno poi permesso di mantenere intatti gusto, fragranza, naturalezza del prodotto. Il

tappo a vite, che è anche capsula di sicurezza, garantisce l'integrità della confezione che può essere richiusa e conservata in frigorifero con una durata analoga ad un comune sugo fatto in casa.

**Fantasie del Giorno** è, per la prima volta, in un vasetto da 400 gr adatto al consumo familiare di ogni giorno.

I **Classici di Oggi** sono invece disponibili nella nuova e comoda confezione da 200 gr.



**FANTASIE DEL GIORNO  
E CLASSICI DI OGGI:  
LA LEGGEREZZA TRA  
FANTASIA  
E MODERNA TRADIZIONE**



**Fantasie del Giorno** sono ricette semplici ma inventive per sette gusti fragranti che fanno ritrovare una stessa bontà in sette diverse fantasie: il **sugo al basilico**, **alle erbe fini**, **alle olive**, **al tonno**, **ai peperoni dolci**, **alle melanzane**, **di carne**.

I **Classici di Oggi** sono la novità di ripensare sapori classici con tutta la ricchezza della tradizione abbinata all'attenzione per un bisogno sempre più accentuato e consapevole di alimentarsi con semplicità e delicatezza: il **sugo alle vongole** intenso e profumato, il **ragù alla bolognese** pieno nel sapore e straordinariamente leggero, **sugo alle verdure**, un orto di aromi mediterranei, **salsa napoletana**, la classicità come trionfo della semplicità, **sugo ai funghi**, la raffinatezza dei funghi porcini sottolineata da una preparazione attenta e naturale.

Dovunque sei,  
Martini Rosso  
ti incontra.

BIG SAIL FISH



MARTINI



Martini, Martini Racing, M & R  
are registered Trade Marks.



RISPONDE  
ALDO  
FALIVENA



## I GATTI DI FELLINI

Si può anche piangere per la morte del proprio gatto: ma fino a quando? Mia moglie, a tre mesi di distanza dalla fine annunciata del suo Porfirio, versa ancora lacrime — non figurate ma reali — come se Porfirio, impigrito dagli ozi zuccherini e dall'età, fosse una indispensabile presenza per l'armonia della nostra vita coniugale. La Natura non ci ha permesso un figlio e le pratiche per l'adozione sono tanto complesse da scoraggiare chi non ha santi... in tribunale. Per me, il gatto è stato un surrogato di niente. All'inizio anche mia moglie era persuasa di questo. Almeno così diceva. Scopro ora che si era legata al «suo» gatto in un modo affabile e sicuro. E se quando era vivo ho trovato irritante, a volte, la sua presenza ora mi piacerebbe che fosse con noi.

Non sono un pentito. Però... che fare?

(Francesco M., Genova)

Non so se vide Leoni al sole, il primo film di Vittorio Caprioli regista. Costiera amalfitana; le case di Positano in presepe naturale, il sole «lmoncello» di Capri. La grande e felice estate dei bagni e degli scherzi si è spenta. Due personaggi commentano l'inverno senza feste che incombe. Hanno vissuto la loro estate tutta da cicalare. Adesso che faranno? E uno dice all'altro: «Io mi faccio un cappotto».

Ascolti Federico Fellini nel racconto di Costanzo Costantini. Fellini: «Nel 1965-66 comprammo un terreno a Fregene e vi facemmo costruire, su disegno di Giulietta, una villetta, dove abitammo per due o tre anni. I miei ritorni da Roma verso le 11 della sera, erano davvero avventurosi. Fregene, d'inverno, è il rifugio di tutti i gatti del litorale: schiere fameliche di gatti spe-

lacchiati, azzoppati, orbi, che invadono i giardini delle ville in cui ancora c'è qualcuno. Ogni notte, quando tornavo a Fregene da Roma, nel buio scintillavano centinaia di occhi dorati, riverberati dai fari dell'Automobile, centinaia di code dure e dritte, in un miagolio da racconto di Poe. Allora aprivo il frigorifero e davo loro tutto ciò che c'era: pastoni brodosi con pezzi di mele, minestrone con la mortadella, scatole con ogni sorta di cibi. Una notte ci misi dentro anche una ventina di fiale di Ferrotin, un ricostituente che dovevo prendere io, rendendoli ancora più aggressivi».

Ora ascolti me. Prenda un altro gatto. I grandi avvenimenti possono anche passarci alti sulla testa; sono le piccole cose, le pagnuole, che possono alterare o capovolgere i nostri equilibri quotidiani.

## ARTROSI E GINNASTICA

Gentile direttore, sono una casalinga di mezza età, ho molti interessi e quindi non sto molto tempo davanti al televisore. Non mi piacciono né le soap-opera né i telegiornali, purtroppo, le trasmissioni contenitori, quindi il mio interesse per la tv punta solo alle inchieste giornalistiche e qualche film.

Non sarebbe proprio possibile fare un'ora al mattino solo di ginnastica?

Aiuterebbe tante artrosi presenti o imminenti? Un'ora fissa eviterebbe di incontrarsi con ignobili quiz sulle scarpe e la stessa cassetta registrata potrebbe andare in onda per tutta la settimana al posto di vecchissimi e stravisti documentari.

Chissà se qualcuno prenderà in considerazione le speranze di una casalinga di mezza età!

(Paola Tognozzi, Massa e Cozzile)

Proviamo.

## COLLOQUI CON GRAZIELLA

Vorrei far giungere i miei complimenti a Graziella Riviera che dirige con femminilità, con grazia e con tanta intelligenza *Colloqui su Radiodue*. È un programma avvincente per i numerosi argomenti che ogni settimana vengono trattati da professori esperti nella materia di loro competenza.

Sono certa che la mia opinione è condivisa da tutti gli ascoltatori di *Colloqui*.

(Licia Contadini, Ancona)

## CERCATORE

### SARANNO FAMOSI

Vorrei, se possibile, qualche informazione sull'attrice Nia Peeples, che interpretava il ruolo di Nicole nel ciclo di telefilm *Saranno famosi* trasmesso pochi mesi fa da Raidue.

In una delle ultime puntate Nicole viene fatta uscire di scena, portando a pretesto un incidente stradale. Vorrei sapere la vera causa dell'allontanamento di Nicole dal set di *Saranno famosi* ed eventuali notizie sulla sua odierna attività.

(Stefania Bartoli, Figline - FI)

Nia Peeples è «uscita di scena» perché la sceneggiatura le ha imposto un incidente stradale.

L'attore, lo sa, vive per copione e muore di copione.

Nella realtà Nia è una ragazza versatile: canta, balla, recita da professionista, anche se talvolta appare incerta fra le sue molteplici attitudini. È figlia d'arte: sua madre è una danzatrice di flamenco, suo padre è attore e regista. Nia ha cominciato a recitare, a otto anni, in spettacoli per ragazzi.

Prima di Saranno famosi ha recitato in alcune puntate del serial General Hospital. Lavora molto presso le tv locali in spot pubblicitari, programmi di varietà e di prosa: Music Shoppe, This is the Life, A Single Light, Tales of the Golden Moon, ecc.

Al suo attivo ha due premi importanti: il Grammy, il Golden Globe e l'Emmy Award per il programma Teen Scene trasmesso dalla tv di Los Angeles.

\*\*\*

Egredo direttore, sto seguendo con molto piacere *Amore e ghiaccio*, una serie di telefilm di produzione canadese trasmessa su Raidue alle ore 12. Mi piace molto l'attore che interpreta Pierre Lambert.

Non so quale sia il suo nome, credo Carl Marotte; però non ne so nulla. Vorrei che mi fornisse qualche no-

tizia su di lui.

(Simona di S. Benedetto del Tronto)

Non sbaglia: si chiama, effettivamente, Carl Marotte, ha 28 anni. Marotte ha frequentato i corsi di recitazione presso il Saidye Bronfman Centre di Montreal e il Berghoff Studio di New York. La sua carriera artistica ha inizio sulle tavole del palcoscenico all'insegna della Dodicesima notte di Shakespeare, cui seguono Cyrano de Bergerac, The Wolf Boy, Crossroads e altri. Partecipa, con ruoli di primo piano, ad alcuni film di successo: My Bloody Valentine, Pinball Summer, Gas con Donald Sutherland. Anche l'attività televisiva è intensa: Escape from Iran della CBC; On the Road, CBS; Heartsounds, NBC. Il personaggio che lo ha reso popolare e ammiratissimo dal pubblico femminile è il campione Lambert di Amore e ghiaccio. Ora ha finito di girare un serial di otto episodi dal titolo La miseria dei ricchi in cui interpreta il ruolo di un «re dell'acciaio». Un personaggio che è l'opposto del giocatore di hockey.



Dateci 60 cm  
del vostro spazio.

Vi daremo  
una lavastoviglie,  
un forno  
e un piano cottura  
della Candy.



Candy presenta Trio. Trio lava, sforna e cuoce con rapidità e sicurezza. Tre funzioni, una sopra l'altra, per risolvere i problemi dello spazio in cucina senza rinunciare a niente: neanche alla lavastoviglie. Trio è il risultato della ricerca e della tecnologia Candy. Una perfetta sintesi in soli 60 centimetri. Grazie Candy.



GIOVANNI  
ROCCHI

## CHECK-UP CONTRO IL RAFFREDDORE

**S**abato 21 ottobre, alle 12,30, su Raiuno, riprende *Check-up*, la trasmissione di medicina e informazione scientifica ideata da Biagio Agnes.

Quest'anno l'appuntamento settimanale inizia con le malattie di stagione. Prima puntata il «raffreddore».

Luciano Onder ha parlato di questo fastidioso malessere autunnale con il professor Giovanni Rocchi, direttore della Clinica di Malattie Infettive alla Seconda Università di Roma.

Una persona su due durante i mesi invernali ha il raffreddore. Il fisico si indebolisce, la respirazione è difficoltosa, si passano notti insonni: è la porta d'ingresso di altre malattie. Eppure, nonostante lo si conosca da tempo immemorabile e colpisca chiunque, medici e ricercatori non sono ancora riusciti ad espugnarlo. La causa più comune è un virus tra i più noti, appartenente alla famiglia dei rinovirus e che sfugge ai sistemi di vigilanza del nostro organismo: si nasconde facilmente, ma ciò che lo rende davvero inafferrabile alle nostre difese è la sua grandissima varietà che gli permette di superare le barriere difensive che l'organismo umano gli contrappone.

**In tempi di ingegneria genetica e di trapianti di cuore, per quanto ancora continueremo ad essere schiavi degli starnuti e a parlare con il naso chiuso?**

«C'è da pensare che per molto tempo ancora combatteremo con il raffreddore».

**Perché una prospettiva così nera?**

«Innanzitutto perché gli agenti più frequentemente responsabili del raffreddore, i rinovirus, sono più di duecento e appartengono a otto generi diversi. Il loro carattere distintivo è quello di crescere alla temperatura di 33-34 gradi, la temperatura che cioè si trova all'interno delle vie nasali».

**Ma il raffreddore è una malattia di per sé o il sintomo di un'altra?**

«Può essere una malattia vera e propria rappresentata da naso chiuso, cefalea, affatica-

bilità, senso di stanchezza e, raramente, da una febbre moderata. Spesso però può essere solo sintomo di un'infezione che interessa altri tratti dell'apparato respiratorio: ad esempio, anche l'influenza fra gli altri sintomi può avere un raffreddore».

**Come si trasmette un raffreddore?**

«La trasmissione dell'infezione avviene essenzialmente per contatto diretto. La via più diffusa è lo starnuto che diffonde nell'aria goccioline che trasportano il virus: la persona sana che le respira si infetta».

**La parola «raffreddore» deriva da «freddo». C'è una relazione?**

«Non si sa. Probabilmente con l'abbassamento della temperatura le persone stanno a contatto fra loro e sembra questa la spiegazione. Non è mai stato provato, fino ad ora, che il raffreddore sia conseguenza del freddo, o della fatica, o della carenza di sonno».

**C'è una cura per il raffreddore?**

«Di solito guarisce spontaneamente e non richiede cura. Tuttavia alcune persone trovano vantaggi dall'uso di analgesici e decongestionanti nasali. In alcuni casi è prudente consigliare una riduzione dell'attività, specie se il soggetto lamenta malessere intenso o una accentuata affaticabilità».

**Dunque, non esiste una cura antivirale specifica?**

«No, allo stato attuale non c'è una terapia antivirale efficace e disponibile, anche se alcuni tentativi, come la somministrazione intranasale di interferone, hanno dato qualche risultato. Tuttavia ribadisco che non esiste ad oggi una terapia specifica».

**Molti affermano che la vitamina C può essere un rimedio per il raffreddore.**

«Non ci sono prove sull'efficacia di questa sostanza e quindi non può essere specificatamente indicata».

**Recentemente una rivista scientifica americana, *Cell*, ha riportato che un gruppo di ricercatori della Harvard University ha individuato una sostanza chiave per capire come il virus agisce.**

«Certo, le nuove conoscenze di biologia molecolare sui meccanismi, che consentono al virus di legarsi alle cellule sane, costituiranno un progresso per la prevenzione e la terapia. Per ora siamo ancora a livello di studi».

**Luciano Onder**

CONOSCERE  
PER PREVENIRE

A *Check-up*, per parlare del «raffreddore», intervorrà il professor Peter Higgs del Common Cold Unit, il centro inglese di ricerca del raffreddore; ci sarà poi anche il professor Ettore Pirodda, direttore della Clinica di Otorinolaringoiatria dell'Università di Bologna.

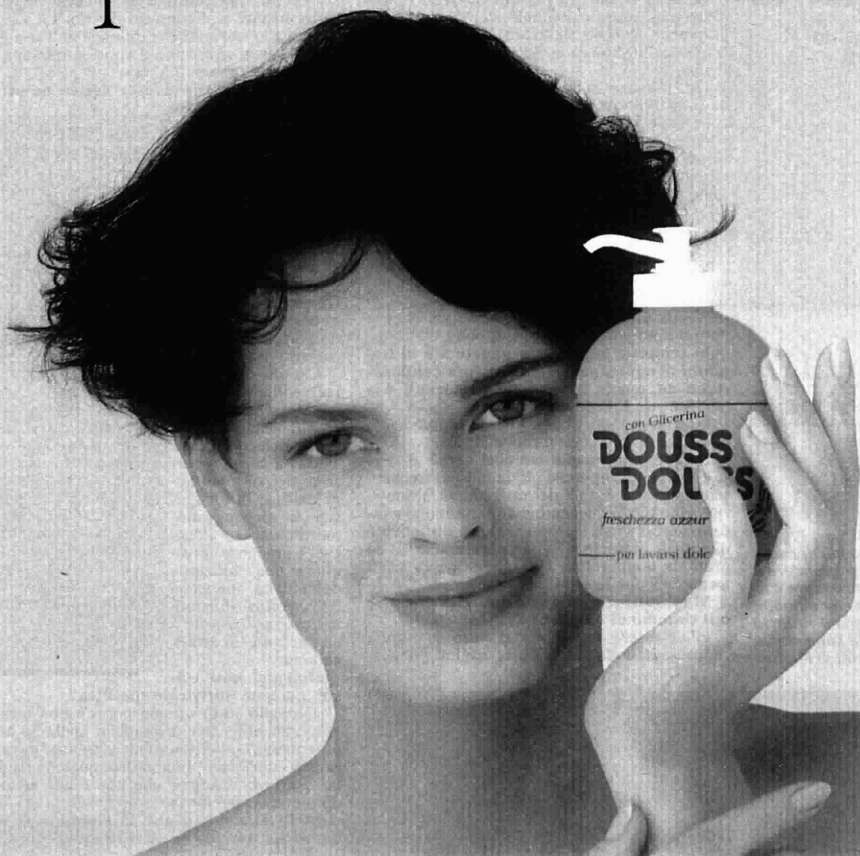
Nella seconda puntata della trasmissione (sabato 28 ottobre) si parlerà delle «otiti» e «tonsilliti» e, nella terza (sabato 4 novembre), di «sinusiti».

Una scheda filmata, realizzata da Elio Sparano, introduce ogni settimana l'argomento della puntata.

*«Il modo più comune per prendere il raffreddore è lo starnuto che diffonde nell'aria il virus: la persona sana che lo respira si infetta»*



# Douss Douss, acqua e morbidezza.



**A**qua e Douss Douss, per lavarti  
ogni giorno dolcemente e scoprire  
che Douss Douss, con glicerina, dona alla tua pelle tanta morbidezza.  
Douss Douss è un piacere quotidiano che puoi scegliere  
in quattro profumazioni. Ogni volta che ti lavi  
scopri anche tu la morbidezza di acqua e Douss Douss.



## ● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI



### NOZZE CON SPONSOR

**N**on hanno resistito. Anche loro sono scesi a patti con gli uomini delle pubbliche relazioni e con le donne della promotion.

Aroldo Tieri (72 anni), e Giuliana Lojodice (49), hanno trascorso una intera vita di coppia, distinguendosi sempre per stile e distinzione, fuori dai clamori notturni e dagli scandaletti a buon mercato.

Troppo misurato lui, altera quel tanto che basta lei. In loro ménage da semplici «fidanzati» somigliavano ad un'altra grande coppia del teatro italiano: Paolo Stoppa e Rina

Morelli, anch'essi mai sposati.

Chissà perché per il loro matrimonio, dopo ventitré anni di fidanzamento, hanno scelto la versione sponsor + copertina.

I fotocolori sono di questa settimana ma il matrimonio risale al 29 luglio scorso, quando fu celebrato con rito civile in Campidoglio.

Tieri e la Lojodice si erano conosciuti nel 1966 a Siracusa mentre recitavano insieme nella tragedia *Antigone* di Sofocle.

Una commedia romantica, un alibi seducente, uno sponsor invitante.



**I neo-sposi**  
**Aroldo Tieri, 72 anni,**  
**e Giuliana Lojodice, 49**

## PINK PARADE

**ROMAN  
POLANSKI -  
EMANUELLE  
SEIGNER (1)**

**1** Il regista è stufo di essere innocente. Rivuole tutti i suoi peccati. Forse per questo si è sposato con la sua attuale attrice preferita. La piccola Emanuelle si è rivelata un'arma impropria.

**AROLD  
TIERI -  
GIULIANA  
LOJODICE (-)**

**2** Ventitré anni di fidanzamento, una love-story basata sulla discrezione e un matrimonio con dichiarazione posticipata ad uso e consumo della copertina per il solito settimanale. Poi dicono che il teatro è in crisi.

**KIM  
BASINGER -  
PHIL  
WALSH (-)**

**3** Mentre approda nelle sale cinematografiche nei panni di Vicki, donna di Batman, l'instabile Kim molla il produttore Jon Peters (con cui sveltava in hit fino a poco tempo fa) per questo «tutore ginnico» (diciamo pure maestro di palestra) australiano.

**VITTORIA  
GASSMAN -  
ROBERT  
NEWMAN (-)**

**4** Proprio quando sua madre Shelley Winters ha deciso di pubblicare le sue memorie e di rendere pubblici certi peccati di gioventù, la trentaseienne figlia americana di Gassman si sposa con un distinto scrittore con la faccia da prete bello.

**LA TOYA  
JACKSON -  
JACK  
GORDON (2)**

**5** «Matrimonio tinto di nero» lo hanno definito i salaci cronisti americani, per meglio evidenziare le caratteristiche di un rapporto esageratamente glamour fra la sorella maggiore di Michael e il suo manager.

**ISABEL  
IGLESIAS -  
FAID  
MUDARREF (-)**

**6** Ora abbiamo due Iglesias. È entrata in società anche Isabel, figlia diciottenne del cantante spagnolo, fidanzata con questo studente arabo. Il loro amore è nato a Londra, dove forse risiederanno. Ma papà Julio non sembra troppo d'accordo.

**DOODLEY  
MOORE -  
BROGAN  
LANE (3)**

**7** Un piccoletto solitario e impertinente questo Doodley, più alto di Danny De Vito ma antipatico quasi come Michael Douglas. Però con le donne... Ha rotto con Brogan ed ora è dietro a Daryl Hannah.

**JACLYN  
SMITH -  
TONY  
RICHMOND (4)**

**8** Come la sua ex collega *Charlie's Angels* Farrah Fawcett, anche Jaclyn si vede sfumare i matrimoni sotto gli occhi. Questo è il terzo. Non è poco nemmeno per lei. Eleggere l'iperbole a comportamento quotidiano non basta più.

**IVAN  
LENDL -  
SAMANTHA  
FRANKLIN (5)**

**9** L'idea del doppio misto non lo ha mai attratto: Ivan, non così terribile come sembra, ha preso il matrimonio molto seriamente (del resto basta guardare la sua espressione nuziale per capirlo). Troppo seriamente? Forse.

**ELIZABETH  
TAYLOR -  
LARRY LEE  
FORTENSKY (6)**

**10** La storia fra la più celebre ex alcool-dipendente e il suo bel camionista è alla fine. Verrebbe voglia di dire agli sgoccioli. C'è comunque dell'amaro in bocca



**La bellissima Kim Basinger, 27 anni, ha liquidato il marito, Jon Peters (foto) per un attante australiano, Phil Walsh**

## POSTA VERDE

**Sono consulente finanziario** ma, da quando ho scoperto questa rubrica, confesso che il mio interesse per la botanica si è consolidato. Nel mio giardino noto la presenza di lombrichi: devo lasciarli o distruggerli? (Giovanni Cedrone - Latina). I lombrichi nel terreno vanno lasciati affinché contribuiscano alla decomposizione delle sostanze organiche morte.

Grazie ad essi, si ripopolano batteri e microrganismi utili alla vita delle piante; un terreno compatto diventa più soffice e quindi più areato; un terreno argilloso si trasforma in terreno di medio impasto e ricco di humus.

## D.N.A. E FOTOTROPISMO

**Ereditarietà** e fattori ambientali determinano e regolano la crescita e lo sviluppo delle piante. Le caratteristiche genetiche (D.N.A.) dei semi di violetta africana, ad esempio, assicurano che essi produrranno solo ed unicamente altre piante di violetta africana. I fattori ambientali, invece, determinano se la violetta africana sarà debole o robusta, pallida o verde, turgida o appassita. Un esempio? Se riuscissimo ad illuminare con intensità diversa i due lati opposti di un fusto o di un picciolo, ne noteremmo, anche, la crescita non uniforme (fototropismo).

## CONCIMI NATURALI

Se volete concimare in modo naturale la terra del vostro giardino, del vostro orto e dei vostri vasi, fatelo così: preparate una cassa di compostazione priva di fondo e deponetevi gli avanzi di cucina, i fondi di caffè, di tè, carta non stampata, sacchi, tele, lana, fuliggine, cenere, segatura. Aggiungete i residui delle operazioni di giardinaggio (rami secchi e verdi tritati, foglie secche...) e, per ogni metro cubo di materiale, due chili di farina di corno o di farina di sangue. Copergate il tutto di uno strato sottile di farina di roccia per evitare cattivi odori e, dopo trenta giorni, avvenuta la fermentazione, il composto è pronto.

## BIRRA E LUMACHE

Se le lumache mangiano, deturpando le foglie delle piante del vostro giardino, non preoccupatevi, ma praticate, invece, una piccola buca nel terreno in modo tale da potervi introdurre un bicchiere di plastica riempito a metà di birra e quindi copritelo con una lamiera come fosse un tettino, o comunque sollevata per non farvi penetrare la pioggia e l'acqua delle annaffiature.

Le lumache che si troveranno nel raggio di un metro saranno attratte dall'odore della birra e vi anneranno. È chiaro che il numero dei bicchieri-trappola varia a seconda della grandezza del giardino.

## ● I CONSIGLI DI LUCA SARDELLA

### PIANTIAMO L'ALBERO DELLE NOCI

*È questo il momento migliore. Attenzione, però, che nel giardino ci sia lo spazio sufficiente... in pochi anni crescerà una pianta maestosa.*



**L'albero delle noci**, antichissimo, è simbolo di protezione, forse perché una volta si credeva che avesse la capacità di allontanare i fulmini. Proprio per

questa ragione, davanti ai vecchi casolari si trovano, spesso, maestosi alberi di noci. Originario dell'Asia, il noce ben presto arrivò nell'antica Roma, dove fu eletta pianta sacra dedicata a Giove. Data la sua mole è consigliabile piantare un albero di noci solo se si ha a disposizione spazio sufficiente per ospitarlo; infatti, per svilupparsi adeguatamente e per ben fruttificare, deve essere piantato ad almeno dieci metri di distanza da un altro albero. Se volete nel vostro giardino un albero di noci è questo il momento migliore per piantarlo. Badate che il terreno sia di medio impasto (né troppo soffice, né troppo compatto) e l'esposizione in pieno sole o a mezz'ombra. A piantagione avvenuta è utile concimare con tre chili di buon concime organico e con un chilo di fosfato monoammmonico utile, anche, per la radicazione. All'arrivo della primavera date un altro chilo di fosfato



*Tre immagini della fioritura del noce che avviene in primavera. Nell'antica Roma il frutto, originario dell'Asia, era considerato sacro*

monoammmonico, importante per ottenere una ricca fioritura e una completa fecondazione. In agosto intervenite con abbondanti annaffiature, dopo aver concimato il terreno alla base della pianta con mezzo chilo di nitrato potassico più mezzo chilo di fosfato monoammmonico. Prima dell'inverno consiglio di mettere al piede dell'albero, letame, torba e foglie secche sia per arricchire di sostanza organica il terreno (ripopolamento di batteri e microrganismi utili al disfacimento e alla successiva utilizzazione delle sostanze nutritive contenute nel terreno) sia per preservare le radici e la parte basale dell'albero da eventuali gelate invernali. Dopo due o tre anni, l'albero necessita di una energica potatura per dare la forma desiderata. Anche se il noce è pianta rustica e molto resistente alle malattie, ha comunque un fungo nemico sempre in agguato che, se ag-

gredisce, provoca il secchame delle foglie e le successive macchiature del mallo (vedi foto). Per prevenire e combattere il fungo aggressore dovete intervenire fin dall'inizio della primavera e ogni quindici giorni spruzzando una miscela fatta con venti grammi di captano, dieci di derosalin, cinque di bagnante adesivo in dieci litri di acqua. La fioritura avviene in primavera e nel mese di giugno la noce è già formata e con il suo mallo si può preparare il nocino, famosissimo digestivo naturale. Se conservate qualche noce, in primavera procurate sul guscio piccole fratture con una leggera pressione e mettetela a dimora in una buchetta del vostro giardino, mai dimenticando di innaffiare: nascerà un piccolo noce. Scrivetemi sempre indirizzando a: «Posta verde» TV Radiocorriere, Via Romanognosi, 1/B - 00196 Roma.

**Luca Sardella**



**i nuovi prezzi della moda**

a partire da... 490.000 i montoni... 1.490.000 le volpi...  
1.990.000 le marmotte... 2.990.000 i visoni



conbipel

TORINO  
CORSO BRAMANTE 27 - TEL. 011-5192898  
VIA AMENDOLA 4 - TEL. 011-548398

VENARIA  
PIAZZALE CITTÀ MERCATO - TEL. 011-214148

ALESSANDRIA  
PIAZZA GARIBOLDI 11 - TEL. 0131-445882

BIELLA (VC)  
CORSO EUROPA 20 - TEL. 015-8482858

CUNEO  
VIA ROMA 31 - TEL. 0171-67484

ACQUA  
QUART. CENTRO COMM. AMERIQUE - TEL. 0185-785103

GENOVA  
VIA XI OTTOBRE 188 - TEL. 010-541447585885

TREZZANO SUL NAVIGLIO (MI)  
TANO. ONESTI USCITA LORIENTE/GOVAREVANO  
TEL. 02-445847-445875

COLOGNO MONZESSE (MI)  
TANO. EST USCITA COLOGNO - TEL. 02-2538880

MILANO  
CORSO S. ARES 84 - TEL. 02-50488545

VARIGHE  
VIA CASULA 21 - TEL. 0332-234180

CURNO (BG)  
VIA BERGAMO 308 - TEL. 035-613357

BRESCIA  
VIA VOLTÀ 94 - TEL. 030-344197

VENEZIA MARGHERA  
ST. ROMBA VIA ORSATO 3M - TEL. 041-821783

VERONA  
S. MARTINO 8.A. (USCITA VERONA EST)  
TEL. 045-48011

OCCHIOBELLO (NO)  
AUT. PD.RO (USCITA OCCHIOBELLO) - TEL. 0425-78879

PARMA  
AUTOSTRADA DEL SOLE (USCITA PARMA) - TEL. 0521-270605

ROMA  
VIA C. COLOMBO 458 - A 500 MT. DALLA FIERA  
DI ROMA - TEL. 06-5411118

APERTO TUTTE LE DOMENICHE DI:  
SETTEMBRE - OTTOBRE - DICEMBRE

**conbipel**  
shearling pelle pellicce

**a cocconato d'asti** sede produzione e vendita aperto anche la domenica e festivi TEL. 0141-907656

## LA TELEFONATA A... ATHINA CENCI

**A**bbiamo dovuto lasciare Benevento alla vigilia della prima di *Dieci anni... di pessimo humour*: puoi parlarcene?

«È un testo di Marina Pizzi che Ugo Gregoretti ha dedicato al 10° anniversario del governo Thatcher, facendo la regia della mia metamorfosi in una Lady Maggie di pessimo umore perché l'attaccano in casa e fuori, perde potere, quindi ha una gran paura e per salvare la faccia coi suoi Sudditi o Elettori sarebbe disposta a tutto. Anche a diventare uomo».

**Come ti ci sei trovata?**

«L'ironia di Gregoretti è

di alto livello: mi è piaciuto molto incontrarlo e lo ringrazio di avermi scelto, o diciamo pure accettata perché mi sono proposta. Ugo è veramente un artista: spero che qualcosa del suo estro mi resti addosso».

**Hai in programma altre metamorfosi?**

«Dopo la situation comedy in Tv, mi allontanerei un attimino dal cinema: ho voglia di teatro. E non solo di monologhi».

(d.g.)

**Athina Cenci, 43 anni, a Benevento ha interpretato Dieci anni... di pessimo humour**



## DISTURBI E VITA D'AUTORE

Del fervido drammaturgo napoletano Manlio Santanelli il Piccolo Eliseo di Roma riprende *Disturbi di memoria* con Virginio Gazzolo, regia Marco Parodi; e la sua novità *Vita natural durante* è annunciata al Vittoria: con Sergio Fantoni, anche regista.

## CAPPUCCETTO ROVESCIATO

Atilio Corsini aveva annunciato che dal *Mondo alla rovescia* di Ludwig Tieck (1798), stava traendo un suo spettacolo per il 1989: si tratta di *Vita e morte di Cappuccetto Rosso* che va in scena il 12/10 con gli Attori & Tecnici (& Altri).

## PALCOSCENICO

### ● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

## EDIPO CONTRO FREUD

*Il sofà indiscreto* di Pietro Favari, prodotto da Spazio Uno '85 per Cochi Ponzoni con Aurora Cancian e Giulio Farnese a Benevento Città Spettacolo, scene/costumi L. Perego, musiche P. Gatti e C. Ponzoni, regia Ugo Gregoretti.

**L'AUTORE** Pietro Favari (Novi Ligure 1944), critico e saggista di vocazione teatrale, affronta il palcoscenico nel 1984 con *Cenerentola* in cerca d'autore: rivolta del personaggio all'identica fiabesca per tentarne altre, pirandelliane, brechtiane, ecc., che consente al critico una vivace e godibile satira delle messinscene convenzionali d'un certo repertorio. Nella scorsa stagione il suo *Sentimental* — con Cochi Ponzoni, Aurora Cancian, Giulio Farnese, regia di Ugo Gregoretti — ha proposto l'avventura di un cattedratico che non si abbruttisce come quello di *Angelo Azurro* ma anzi impone alla maliarda seduttrice la sua scienza astrusa. Col pretesto del cinquantenario di Freud, il Festival degli Altri Anniversari ha rappresentato a Benevento l'autore e il cast collaudati dal fortunato *Sentimental* nella novità intitolata *Il sofà indiscreto*.

**LA STORIA** secondo la prassi della drammaturgia di oggi è povera di fatti e priva di antefatti, e l'autore lo dichiara con civetteria per bocca di Sigmund Freud, il quale però ci spiega che un giorno, non si sa come (forse attraversando una di quelle falle spaziotemporali di cui narra la fanta-

scienza), sul suo divano o sofà psicanalitico capita Edipo: proprio quello che fatalmente uccise il padre Laio e sposò la madre Giocasta ricavandone un trauma di estrema gravità, tanto che si punì accecandosi. Arriva dunque Edipo cieco, ancora paludato e tragipoetico; Freud lo analizza, lo induce a parlare in prosaico moderno e scopre che questo Edipo è uomo di potere e come tale, purtroppo, insensibile: ha ucciso padre e sposato madre per ragioni calcolatamente politiche, e il fatto dell'accecamento non ne fa un pentito. Arriva anche Giocasta e conferma. Per salvare gli interessi della psicanalisi dall'indiscreta rivelazione che il «Complesso di Edipo» è storicamente infondato, si elimina l'incanto redivivo. Ma come? Siamo impegnati a non dirlo fino alla ripresa di

questo *Sofà indiscreto* entro la corrente stagione '89-'90.

**LO SPETTACOLO** ha diverse risorse: Cochi Ponzoni è la personificazione ironica ma quasi credibile di un ambiguo Freud; Giulio Farnese fa l'apparizione spettrale di un Edipo/Alieno disceso fra i terrestri; Aurora Cancian — come serva padrona, sadomasochista esemplare e Giocasta fatale — travolge in azzardati giochi erotico-musicali sia il tragifantascientifico Edipo, sia lo stesso Freud (severo ma non allergico a Scherzi o Motti di spirito, tanto che ha scritto il suo celebre *Der Witz und seine Beziehung zum, ecc.*); e insomma il terzetto non omogeneo si rivela sorprendentemente affiatato.

**LA BATTUTA** «Purtroppo, senza la psicanalisi, avremo di nuovo la piena responsabilità delle nostre azioni».



**Ne il sofà indiscreto di Pietro Favari: Cochi Ponzoni, Aurora Cancian e Giulio Farnese. La regia è di Ugo Gregoretti**

La Pera (2)





© DOLMA S.p.A. 1989



è speciale e il tuo gatto lo sa. Nella vaschetta d'oro in porzione singola ci sono solo ingredienti di prima scelta: pollo, manzo, vitello, gamberetti e selvaggina, perché il suo pasto sia sempre fresco e invitante, una leccornia ogni giorno diversa. Se vuoi vederlo felice dagli il meglio, dagli Sheba.



SHEBA®. IL GRANDE AMORE DEI GATTI

## UNA ROSINA DI QUALITÀ

Esce l'ultima versione discografica del *Barbiere di Siviglia* di Gioacchino Rossini. Ne è direttore musicale, alla guida dell'Orchestra e del Coro del Teatro Comunale di Bologna, **Giuseppe Patané**, recentemente scomparso. Nella parte di Figaro canta **Leo Nucci**, in quella di Rosina, **Cecilia Bartoli**. La Decca, in attesa di lanciare Cecilia Bartoli, giovane mezzosoprano dotatissima, con l'imminente recital rossiniano, la propone in un ruolo che ha ormai interpretato molte volte nei teatri di mezza Europa. In questo nuovo *Barbiere* la parte di Basilio è cantata da **Paata Burchuladze**, quella

## IN TOURNÉE

**POP ROCK** Continua la tournée italiana di **Ziggy Marley**, bella e commovente. Nel segno del grande Bob, ma con i fermenti di un vero e proprio Nuovo Testamento del reggae. **Marley** e i **Melody Makers** sono l'11 ottobre a Padova, il 12 a Bologna, il 13 a Torino, e il 14 al Palatrussardi di Milano. Si riaffaccia una grande gloria del rock, **Jan Anderson** sempre alla testa dei suoi inossidabili **Jethro Tull**. La band terrà due soli concerti, il 15 a Milano e il 16 a Torino. Segnaliamo infine tre concerti del batterista-cantautore **Tony Cicco**. L'ex Formula 3 suona l'11 a Milano al teatro Ista e il 13 e 14 a Roma, al Classico.

**CLASSICA** Per la stagione di concerti dell'Accademia Filarmonica Romana l'11 ottobre a Roma, Chiesa di Santa Maria Sopra Minerva, il **Clementic Consort** di Vienna diretto da **René Clementic** esegue *La messa de Notre Dame* di Guillaume de Machault. Per la rassegna "Omaggio italiano ai compositori sovietici" in corso da giugno fino a novembre, a Cremona l'11 concerto dei **Solisti del Bolscioi** con musiche di Raskatov, Ekimovskij, Schout, Mansourian, Zograbian, Karaev. Per la stessa rassegna il 14 a Venezia, Teatro La Fenice, concerto dell'**Orchestra del Teatro La Fenice** diretta da **György Gyoriyanyi Rath** (musiche di Sciostakovich, Petrov, Ciaikovski).

del Conte d'Almaviva da **William Matteuzzi**. Gli altri interpreti sono: **Enrico Fissora** (Bartolo), **Gloria Vantelli** (Berta), **Michele Pertusi** (Fiorello).

## SUPER GELDOLF

È in arrivo un altro mega progetto dell'infaticabile **Bob Geldorf**. Al Film Festival di Toronto ha di recente annunciato che sta preparando una colossale opera ecologico-telesiva intitolata *The Future of Mankind On Earth* (Il futuro dell'umanità sulla Terra), la cui messa in onda è prevista nel 1992. Intanto non trascura il suo nuovo album che dovrebbe intitolarsi *The Vegetarians of Love*.

## MUSICA

### ● DISCHI/POP

#### ANCHE QUESTA È ANIMA



**Onore al merito per Nona Hendryx** che tenta il salto mortale dalla sperimentazione. Dopo l'esperienza - Labelle e una carriera solista all'insegna della musica nera e delle sue contaminazioni, *Skindiver* (Private Music), esordio con l'etichetta di Peter Baumann, è un affascinante viaggio nell'interiorità dell'artista. La cifra africana resta presente, anzi esaltata da un recupero quasi ancestrale, accanto a un abito elettronico davvero originale. Disco difficile, eppure godibile.

#### LIBERTÀ VO' CERCANDO



I temi ecologici sono stati fagocitati, negli ultimi tempi, dalla canzone italiana. Tra le suggestioni d'autore di un De Gregori e le tentazioni sanremesi di Albano e signora, c'è spazio, e a ragione, anche per **Paula Rose** e per il suo *S.O.S. Pianeta Terra* (Clou disque). Al terzo album, Paula e il suo team, da sempre impegnati sul fronte di una migliore qualità della vita, affrontano le cronache recenti con coerenza e buona volontà. Le idee ci sono ma musicalmente si può fare di meglio.

#### STARSHIP



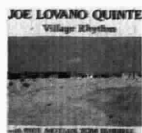
**Starship**, *Love among the cannibals* (Bmg). Parte degli ex Jefferson, i meno in vista, alle prese con il non facile tentativo di adeguarsi agli anni Novanta, ormai alle porte. L'antica leggenda si piega alla spinta del rock ma perde la magia. Peccato.



**Mariella Nava**, *Il giorno e la notte* (Rca). Secondo album per questa giovane musicista che ha talento ma gioca un po' troppo a stupire. Romanticismo e spregiudicatezza, con la partecipazione di Luis Bacalov. Essere bravi non basta. **Francesco De Vitis**

### ● DISCHI/JAZZ

#### ANDANTE CON MINGUS



**Joe Lovano**, sax tenore e soprano, classe 1952, presenta nove sue composizioni più il minguiano *Duke Ellington's Sound Of Love* in un album molto raccomandabile della Soul Note, *Village Rhythm*. Il musicista italo-americano guida un quintetto con il batterista **Paul Motian** (che generalmente è il suo boss), l'eccellente trombettista **Tom Harrell**, il pianista **Kenny Werner** e il contrabbassista **Marc Johnson**. È musica molto varia e ben strutturata, sorretta da vigile ispirazione.

#### TUTTE LE STELLE DEL JAZZ



**Tiziano Tononi**, valoroso percussionista e compositore milanese, ha riunito una piccola formazione *tutte stelle* per un Lp molto interessante della Splas(h), *Going For The Magic*. Musica e testi sono dello stesso Tononi. I suoi compagni d'avventura sono il famoso percussionista americano **Andrew Cyrille**, la vocalista d'avanguardia inglese **Maggie Nichols**, il sassofonista **Daniele Cavallanti** che suona nei pezzi del primo lato, e il multistrumentista **Gianluigi Trovati** (nel secondo).



**Duke Ellington**, *Back Room Rump* (Portrait). Splendida carrellata sui contingenti ridotti dell'orchestra negli anni '30 e '40. Dirigono Rex Stewart, **Barney Bigard**, **Johnny Hodges** e **Cootie Williams**. Restauro digitale di 16 brani.

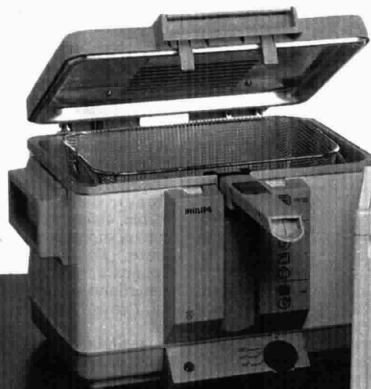


**Jimmy Rushing**, *The You And Me That Used To Be* (Bluebird). Torna un capolavoro del '71 del grande cantante di blues con **Ray Nance**, **Budd Johnson**, **Zoot Sims**, **Al Cohn**, **Dave Frishberg**, **Milt Hinton**, **Le Lewis**. **Salvatore G. Biamonte**

GRANDE OPERAZIONE "PHILIPS PREMIASUBITO"

# COMPRI UN PHILIPS E NE VINCI DUE.

Compra un robot da cucina o una friggitrice o una macchina per espresso perchè puoi vincere subito gli altri due. In palio ci sono Roby, Dorella e Cafètime. In ogni confezione trovi una cartolina che ti dice se hai vinto. Grande operazione "PHILIPS PREMIASUBITO". Provaci subito.



DORELLA



ROBY



CAFÈTIME



**PHILIPS**

## TRE DOMANDE A... TINA TURNER

**È** tornata per stupire, come d'abitudine ormai da quasi cinque anni, da quando cioè le undici milioni di copie vendute di *Private Dancer* l'hanno rilanciata sulla scena mondiale. La tigre Tina Turner, 51 anni il prossimo 26 novembre, ha da poco pubblicato *Foreign Affair*, un album che va oltre i limiti del rock per regalare a palati sempre più raffinati dieci brani che affondano a piene mani nelle radici del rhythm & blues. La presentazione è avvenuta a Roma, per volere della stessa Tina.

**Perché ha voluto incontrare la stampa europea proprio a Roma?**

«Ero qui qualche mese fa in vacanza. All'uscita di un negozio, dei ragazzi mi hanno riconosciuta e mi hanno riempita di complimenti per il mio lavoro, per la mia musica. Ho sentito del calore vero e sincero. Ecco la ragione».

**Ha avuto il bisogno di raccontarsi nella sua ventiduesima autobiografia *Io, Tina. Uno sfogo?***

«Esatto, è stata una specie di catarsi. La mia vita è stata senza respiro, e fino a

qualche anno fa i lati piacevoli sono stati davvero pochi. Ora che ho raggiunto la tranquillità, professionale ed affettiva, avevo bisogno di chiudere con il mio passato in modo tangibile e definitivo. Insomma volevo dire l'ultima parola, la parola fine».

**La vedremo ancora in un film?**

«Non lo so. Mi continuano ad offrire ruoli tipo quello che sostenevo in *Mad Max*, ma io non sono più interessata a quel tipo di cose. Seguirò invece da vicino, solo in veste di consulente, il



film sulla mia vita che la Walt Disney produrrà il prossimo anno».

Nicola Sisto

## MUSICA

### ● DISCHI/CLASSICA

#### EDIZIONE STRAORDINARIA



La storia musicale del ventesimo secolo ha tra i suoi capitoli fondamentali *Le marteau sans maître* di Pierre Boulez, suite in nove tempi per mezzo

soprano e sei strumenti (flauto, viola, chitarra, vibrafono, xilofono, percussioni). Avere su disco Cbs una versione recentissima del lavoro diretta dallo stesso Boulez, è occasione preziosa di piacere e di studio. Tanto più se è accoppiata con *Notations* per pianoforte e *Structures* per due pianoforti dello stesso autore, opere, assai poco note.

#### SUL PIANO DELL'ORCHESTRA



La versione per pianoforte del *Concerto per orchestra di Bela Bartok* potrebbe apparire una curiosità un po' azzardata, visto che si tratta di una partitura

assai ricca di valori timbrici. Ma il fatto che lo stesso autore l'abbia preparata nel 1944 ci rassicura. György Sándor l'ha registrata in prima mondiale per la Cbs rivelandone il fascino e l'inquietante drammaticità. Altre due trascrizioni sul disco: *Petite suite* dai 44 duetti violinistici, *Dance suite* da *Suite de dance* per orchestra.



**Wolfgang Amadeus Mozart, Sonate (2 voll.)**, Glenn Gould (Cbs). Ristampa nella serie in cd "Maestro" delle discussioni interpretazioni del pianista

canadese. Eretiche, prive di ogni solennità. Ma anche così si esprimeva quel genio.



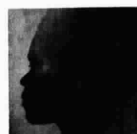
**Wolfgang Amadeus Mozart, Le nozze di Figaro, James Levine** (Rca Victor). Edizione del 1981 ripubblicata in cd. Direttore fastoso, che non guasta.

Wiener superlativi. Buone voci quelle di Ileana Cotrubas e Martti Talvela.

Mario Gamba

### ● IN COMPACT DISC

#### UN DIAVOLO IN COMPACT



Il discreto ma in fondo non troppo fascino di questa meravigliosa singer colpisce ancora. Parliamo di Tracy Chapman, ragazza prodigio che riesce a far sognare un po' tutti. Eccola con *Crossroads* (Elektra) un lavoro eccellente. Le atmosfere che crea Tracy Chapman sono uniche. Tema: l'inferno. Ma non preoccupatevi: lei parla del diavolo come «un imbecille, un bugiardo, un mago e un ladro»; non c'è paura, né suggestione. Un po' di misticismo, sì. Ma quante belle storie.

colore verso un mondo senza bandiere di mezzo». Così dice Janet Jackson in *Janet Jackson's rhythm nation*. Canzoni anche di protesta. Ma non di contestazione sulle cose. Sulle persone semmai. Sulla gente che cresce e poi "molla". Solo nei primi tre pezzi si accenna a droga, fame, analfabetismo. Il resto è gente, politica e un po' di eros.

#### L'UNIONE FA ANCORA LA FORZA?



«Siamo una nazione senza barriere geografiche, uniti da ciò in cui crediamo. Siamo individui simili, guardiamo le cose allo stesso modo, e andiamo



**We too are one** è il CD appena uscito degli Eurythmics (Bmg), perfettamente elaborato e con un suono eccellente. Di Annie Lennox e "compagno" cosa dire. Che meritano un compact di ottima qualità. Perché? Perché la loro è musica vera.



**One night of sin** (Emi) di Joe Cocker è uno di quei compact che a nostro avviso si possono tranquillamente mettere nello scaffale e riascoltare ogni tanto. Non capita spesso. Con lui, Joe Cocker, quasi sempre.

Pierguido Cavallina

**la carica  
del caffè,  
più l'energia  
del cioccolato**



**FERRERO**

**Sempre con te**

## ● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

1	ORO INCENSO E BIRRA ZUCCHERO
2	ABBI DUBBI E. BENNATO
3	FOREIGN AFFAIR TINA TURNER
4	STEEL WHEELS ROLLING STONES
5	WE TOO ARE ONE EURYTHMICS
6	LIBERI LIBERI V. ROSSI
7	VOYEUR R. ZERO
8	BAT MAN PRINCE
9	SLEEPING WITH THE PAST E. JOHN
10	FLOWERS IN THE DIRT P. MCCARTNEY

\*Compact disc: è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

## ● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

## ITALIANI

1	TI PRETENDO RAF
2	VIVA LA MAMMA EDOARDO BENNATO
3	OVERDOSE D'AMORE ZUCCHERO
4	LIBERI LIBERI VASCO ROSSI
5	DR. JAZZ & MR. FUNK LADRI DI BICICLETTE
6	DIAMANTE ZUCCHERO
7	MARINA ROCCO & THE CARNATIONS
8	STRINGIMI MATIA BAZAR
9	IL MARE IMPETUOSO ZUCCHERO
10	ABBI DUBBI E. BENNATO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

## STRANIERI

1	LAMBADA KAOMA
2	BATDANCE PRINCE
3	THE LOOK ROXETTE
4	EXPRESS YOURSELF MADONNA
5	WHEN THE NIGHT COMES JOE COCKER
6	LULLABY THE CURE
7	SURVIVOR B. THOMAS
8	DRESSED FOR SUCCESS ROXETTE
9	I WANT IT ALL QUEEN
10	CHERISH MADONNA

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

\*I più graditi della settimana: è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Mediaset per conto di Raistereouno

1	<b>RAI</b> ORO INCENSO E BIRRA Zuchero Sugar Fornaciari (Polygram)	(1)	<b>BBC</b> THE SEEDS OF LOVE Tears For Fears (Fontana)	(n)	<b>Billboard</b> FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin)	(3)
2	HEAR LIKE A SKY Spandau Ballet (CBS)	(n)	DEEP HEAT - PLAY WITH FIRE Vanous (Telstar)	(2)	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE Milli Vanilli (Arista)	(1)
3	ABBI DUBBI E. Bennato (Virgin)	(2)	WE TOO ARE ONE the Eurythmics (RCA)	(14)	STEEL WHEELS Rolling Stones (Columbia)	(4)
4	FOREIGN AFFAIR Tina Turner (EMI)	(12)	CUTS BOTH WAYS Gloria Estefan (Epic)	(1)	HANGIN' TOUGH New Kids On The Block (Columbia)	(2)
5	VOYEUR R. Zero (BMG)	(5)	PUMP Aerosmith (Geffen)	(6)	DR. FEELGOOD Motley Crue (Elektra)	(8)
6	LIBERI LIBERI V. Rossi (EMI)	(4)	REPEAT OFFENDER Richard Marx (EMI/USA)	(4)	FULL MOON FEVER Tom Petty (MCA)	(6)
7	WE TOO ARE ONE Eurythmics (BMG)	(3)	SKID ROW Skid Row (Atlantic)	(10)	SKID ROW Skid Row (Atlantic)	(7)
8	COSA RESTERÀ DEGLI ANNI '80 Raf (CGD)	(7)	RHYTHM NATION 1814 Janet Jackson (Breakout)	(8)	REPEAT OFFENDER Richard Marx (EMI)	(5)
9	BATMAN Prince (WEA)	(8)	LIKE A PRAYER Madonna (Sire)	(12)	PUMP Aerosmith (Geffen)	(n)
10	TUTTI I BRIVIDI DEL MONDO A. Oxa (CBS)	(10)	TEN GOOD REASONS Jason Donovan (PWL)	(13)	THE RAW & THE COOKED Fine Young Cannibals (MCA)	(9)
11	STEEL WHEELS Rolling Stones (CBS)	(6)	JUST SEVENTEEN - HEARTBEATS Various (Fanfare)	(11)	HEART OF STONE Cher (Geffen GHS)	(13)
12	SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS Edie Brickell & New Bohemians (WEA)	(11)	NOW THAT'S WHAT I CALL MUSIC 15 Various (EMI/Virgin/Polygram)	(5)	DIRTY ROTTEN FILTHY STINKING RICH Warrant (Columbia)	(10)
13	SLEEPING WITH THE PAST E. John (Polygram)	(9)	STEEL WHEELS The Rolling Stones (Rolling Stones)	(3)	THE END OF INNOCENCE Don Henley (Geffen GHS)	(11)
14	IL SOLE NELLA PIOGGIA Alice (EMI)	(n)	ANOTHER PLACE AND TIME Donna Summer (Warner Brothers)	(n)	CUTS BOTH WAYS Gloria Estefan (E.P.A.)	(12)
15	LADRI DI BICICLETTE Ladri di Biciclette (EMI)	(n)	SEASON'S END Marillion (EMI)	(n)	DISINTEGRATION The Cure (Elektra)	(17)
16	THE MIRACLE Queen (EMI)	(15)	A NEW FLAME Simply Red (Elektra)	(15)	KEEP ON MOVIN' Soul II Soul (Virgin)	(14)
17	OH MERCY B. Dylan (CBS)	(n)	LOVE HOUSE Various (K-Tel)	(n)	DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA)	(16)
18	IN QUESTO MONDO DI LADRI A. Venditti (Ricordi)	(14)	SLEEPING WITH THE PAST Elton John (Rocket)	(7)	SOUNDTRACK: BATMAN Prince (Warner Bros.)	(15)
19	LIKE A PRAYER Madonna (Sire/WEA)	(19)	THE TWELVE COMMANDMENTS OF DANCE The London Boys (Teldec)	(n)	TWICE SHY Great White (Capitol)	(18)
20	KALEIDOSCOPE WORLD Swing out Sister (Polygram)	(20)	ADEVA Adeva (Cooltempo)	(18)	LIKE A PRAYER Madonna (Warner Bros.)	(19)

(\*) Precedente posizione in classifica  
(n) nuovo ingresso

# Lines

## IL PRIMO NIDO

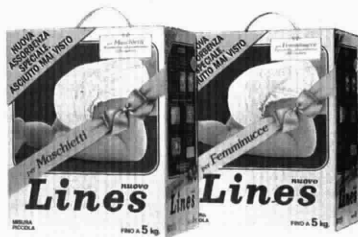
ARMANDO TESTA SPA



### IL PIÙ USATO NELLE MATERNITÀ

Quando un bimbo nasce, la sua pelle, delicata ed indifesa, ha bisogno di un nido morbido ed asciutto che la preservi e la protegga.

Nuovo Lines per maschietti e per femminucce è morbido come una carezza sulla pelle dei neonati e il suo asciutto aiuta a preservare la loro epidermide delicatissima da irritazioni ed arrossamenti. Lunghi test clinici su migliaia e migliaia di cambi, infatti, hanno dimostrato che l'asciutto dei Lines aiuta a rispettare il pH naturale della pelle e quindi a mantenerla sana ed a prevenire gli arrossamenti. Per questo i pannolini Lines sono approvati dai pediatri della Federazione Italiana Medici Pediatri.



PRODOTTI DALLA FATER S.p.A.

1	RAI 	BBC 	Billboard 
	<b>LAMBADA</b> Kaoma (CBS) (1)	<b>RIDE ON TIME</b> Black Box (de Construction) (1)	<b>MISS YOU MUCH</b> Janet Jackson (A & M) (5)
2	<b>MARINA</b> Rocco e The Carnations (CGD) (5)	<b>PUMP UP THE JAM</b> Technotronic (Swanyard) (3)	<b>CHERISH</b> Madonna (Warner Bros.) (4)
3	<b>THE LOOK</b> Roxette (EMI) (3)	<b>IF ONLY I COULD</b> Sydney Youngblood (Circa) (5)	<b>GIRL I'M GONNA MISS YOU</b> (1) Milli Vanilli (Arista)
4	<b>CHERISH</b> Madonna (WEA) (4)	<b>DRAMA!</b> Erasure (Mute) (7)	<b>HEAVEN</b> Warrant (Columbia) (2)
5	<b>W LA MAMMA</b> E. Bennato (Virgin) (2)	<b>YOU KEEP IT ALL IN</b> (14) The Beautiful South (Gol Discs)	<b>IF I COULD TURN BACK TIME</b> (3) Cher (Geffen)
6	<b>PERSONAL JEUSUS</b> Depeche Mode (Ricordi) (n)	<b>RIGHT HERE WAITING</b> Richard Marx (EMI/USA) (2)	<b>MIXED EMOTIONS</b> Rolling Stones (Columbia) (12)
7	<b>BAT DANCE</b> Prince (WEA) (7)	<b>SWEET SURRENDER</b> Wet Wet Wet (Precious Organisation) (n)	<b>LONG SONG</b> The Cure (Elektra) (10)
8	<b>TI PRETENDO</b> Raf (CGD) (8)	<b>THE BEST</b> Tina Turner (Capitol) (6)	<b>18 AND LIFE</b> Skid Row (Atlantic) (6)
9	<b>EXPRESS YOURSELF</b> Madonna (WEA) (6)	<b>CHERISH</b> Madonna (Sire) (4)	<b>BUST A MOVE</b> (11) Young M. C. (Island)
10	<b>DRESSED FOR SUCCESS</b> (9) Roxette (EMI)	<b>THE SENSUAL WORLD</b> (16) Kate Bush (EMI)	<b>IT'S NO CRIME</b> (14) Baby Face (E.P.A.)
11	<b>BE FREE WITH YOUR LAND</b> (n) Spandau Ballet (CBS)	<b>CHOCOLATE BOX</b> (n) Bros (CBS)	<b>DON'T LOOK BACK</b> (13) Fine Young Cannibals (MCA)
12	<b>PARTY MAN</b> (n) Prince (WEA)	<b>WE DIDN'T START THE FIRE</b> (n) Billy Joel (CBS)	<b>IT'S NOT ENOUGH</b> (15) Starship (RCA)
13	<b>ROOTSIE E BOOPSIE</b> (10) Papa Winnie (CBS)	<b>TIME WARP</b> (8) Damian (Jive)	<b>SOWING THE SEEDS OF LOVE</b> (18) Tears For Fears (Polygram)
14	<b>FIGLIO DELLA LUNA</b> (14) Mecano (Ariola/BMG)	<b>HARLEM DESIRE</b> (9) The London Boys (Teldec)	<b>LISTEN TO YOUR HEART</b> (n) Roxette (EMI)
15	<b>I DROVE ALL NIGHT</b> (11) C. Lauper (CBS)	<b>LOVE IN AN ELEVATOR</b> (12) Aerosmith (Geffen)	<b>WHEN I LOOKED AT HIM</b> (17) Expose (Arista)
16	<b>I WILL LIVE FOR YOU</b> (n) J. Cocker (EMI)	<b>SOWING THE SEEDS OF LOVE</b> (11) Tears For Fears (Fontana)	<b>LOVE IN AN ELEVATOR</b> (n) Aerosmith (Geffen)
17	<b>SOWING THE SEEDS OF LOVE</b> (n) Tears For Fears (Polygram)	<b>OYE MI CANTO (HEAR MY VOICE)</b> (n) Gloria Estefan (Epic)	<b>DR. FEELGOOD</b> (n) Motley Crue (Elektra)
18	<b>PANAMA</b> (18) B. Thomas (Smash One Music BMG)	<b>MANTRA FOR A STATE OF MIND</b> (17) S'Express (Rhythm King)	<b>PARTYMAN</b> (20) Prince (Warner Bros.)
19	<b>THE SENSUAL WORLD</b> (19) Kate Bush (EMI)	<b>SWING THE MOOD</b> (15) Jive Bunny (Music Factory)	<b>COVER GIRL</b> (n) New Kids On The Block (Columbia)
20	<b>LULLABY</b> (17) The Cure (Polygram)	<b>EVERY DAY (I LOVE YOU MORE)</b> (10) Jason Donovan (PWL)	<b>ROCK WIT'CHA</b> (n) Bobby Brown (MCA)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

## VIDEO MARKET

## Uno sguardo alla MTV

La video hit statunitense si presenta come al solito con il suo assetto assai variegato. Numerosissime sono ormai le emittenti video, anche se la più autorevole, almeno per le classifiche, continua ad essere la MTV. Altrettanto numerosi i clip che settimanalmente si riversano sul mercato e che entrano in rotation con una certa prepotenza. Basti pensare che solo i nuovi arrivi di questa settimana sono destinati a mutare non poco l'orientamento generale e le preferenze del pubblico. Da segnalare, fra gli altri, *I want that man* di Deborah Harry, diretta da Mary Lambert, la regista preferita di Madonna; *Ou est le soleil* di Paul McCartney, per la regia di David Lodge e *2300 Jackson Street* dei Jackson, diretti per l'occasione da Greg Gold. I critici americani hanno ben accolto anche l'ultimo clip di Herb Alpert *Three o'clock jump* (regia di David Kellogg) e *No souvenirs* di Melissa Etheridge (regia Meiert Avis-Daniel Pearl). Ed ecco infine la video hit della MTV, dove nelle prime dieci posizioni troviamo clip già discretamente noti anche in Italia, suddivisi in "adds" (i più trasmessi) e "sneak preview" (le novità).

Dario Salvatori

## LA CLASSIFICA

- 1) Partyman (Prince)
- 2) Channel Z (B-52's)
- 3) Come anytime (Hoodoo Gurus)
- 4) Look who's dancing (Ziggy Marley)
- 5) Love in an elevator (Aerosmith)
- 6) Love song (Cure)
- 7) Healing hands (Elton John)
- 8) Cherish (Madonna)
- 9) Girl I'm gonna miss you (Milli Vanilli)
- 10) Dr. Feelgood (Motley Crue)



# Dixan



Fantastico!  
puoi vincere

Con Dixan tanti premi milionari, partecipando al "Grand Prix del Cinema Dixan". Invia a Fantastico le cartoline che trovi nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere o il coupon di questa pagina, allegando un tagliando di controllo Dixan. Vota per i tuoi film preferiti e gli attori che più ami, potrai partecipare all'estrazione finale del 6 Gennaio 1990 con tre fantastici superpremi da cento milioni ciascuno.



## FANTASTICO! CON DIXAN VINCI\* 2 MILIARDI

Ogni settimana cento milioni in palio fra tutte le cartoline inviate dal 7 Ottobre al 30 Dicembre 1989. Guarda Fantastico su RAI 1 al Sabato sera e capirai tutte le regole del gioco. Ma non è tutto! Scopri subito se hai vinto uno

**OGNI SETTIMANA 100 MILIONI**

dei 1.000 videoregistratori che Dixan Fantastico Cinema ti regala nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere.



1000 VIDEOREGISTRATORI DA VINCERE SUBITO.



TRASMISSIONE DEL ..... ☐

VOTA IL FILM ..... ☐



DAI IL TUO VOTO DA 1 A 9 PER:  
IL FILM ..... ☐



L'ATTORE ..... ☐



L'ATTRICE ..... ☐

\* MONTEPREMI TOTALE IN GETTONI D'ORO.

NOME .....

COGNOME .....

VIA ..... CAP .....

CITTÀ ..... TEL. ....



TAGLIARE QUI

Compila e spedisce a: Grand Prix del Cinema Dixan / C.P. 99920185 - Milano

# PROGETTIAMO UOMINI FELICI.

Normalmente si pensa che il compito di un costruttore sia quello di progettare automobili e di fabbricarle. Renault invece crede che il suo compito sia quello di progettare qualità, sicurezza, economia, soddisfazione. In una parola, felicità, per chi sceglierà e utilizzerà le sue automobili. Renault crede che il disegno di un modello, le scelte tecnologiche che ne sono alla base, la struttura, i motori, le soluzioni per l'abitacolo ed i servizi assistenza e ricambi possano e debbano essere pensati e realizzati per tradursi nella felicità delle persone che utilizzeranno i suoi prodotti. Per questo Renault vuole affermare "progettiamo uomini felici", e lavora per realizzare automobili che raccolgano il risultato di una serie di idee, grandi e piccole, tutte il più possibile originali e volte alla felicità di chi, quotidianamente, potrà sperimentarle, e sentirsi quindi più soddisfatto, più appagato, più felice.

## Supercinque GT Turbo.

Normalmente la gente pensa che un'automobile piccola e leggera non possa essere anche potente e sicura.

Renault sa, per esperienza, che una Formula Uno pesa appena 500 chili pur essendo quanto di più efficiente per prestazioni e sicurezza.

È questione di trattamento. Quando è stato realizzato il progetto della Supercinque GT Turbo le intenzioni erano le stesse: massima compattezza per un prodotto dalle prestazioni spettacolari per velocità (204 km/h), accelerazione (da 0 a 100 in 8 secondi), tenuta di strada e frenata (4 dischi di grande diametro). È nata la Supercinque GT Turbo, l'auto che ha vinto anche quest'anno la classifica "vera" del Rally di Montecarlo, quella per le auto di serie (10<sup>a</sup> assoluta).

Ogni anno ben 8000 italiani comprano la Supercinque GT Turbo.

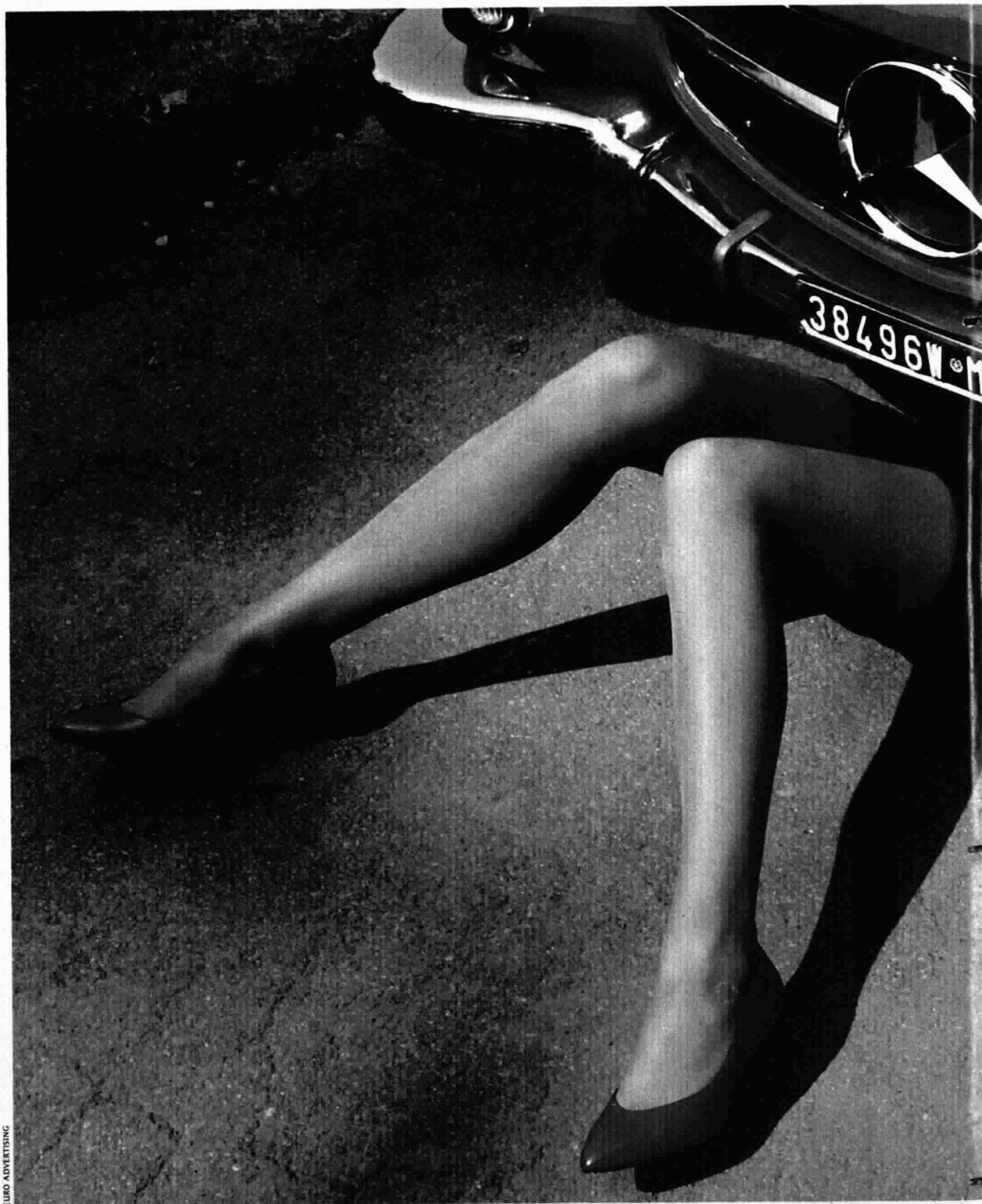
Oltre 200 la usano per correre e per vincere. Tutti ne sono fieri e felici. Con Supercinque GT Turbo Renault può dire "progettiamo uomini felici".





**RENAULT**  
*Muoversi, oggi.*

SANPELLEGRINO. QUANDO NO



# NON SAI A CHE SANTO VOTARTI.



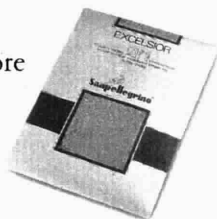
Mettili sempre a dura prova.

Se sono Sanpellegrino non

faranno una piega. Perché

sono sempre

pronti a



tutto, in qualsiasi occasione.

Calze e collant Sanpellegrino,

provali subito, e saprai fi-

nalmente a che santo votarti.



**Sanpellegrino<sup>®</sup>**  
CALZE E COLLANT  
PER TUTTI I SANTI GIORNI.



CSP INTERNATIONAL INDUSTRIA CALZE S.p.A. - ITALY  
Tel. (0376) 87271 - Telefax (0376) 87573 - Telex n. 300697

GIOCHI  
VARIETÀ  
MUSICA  
E ALLEGRIA

# DOMENICA IN...

di SERENA IANNICELLI



# FENECH

FIAMMETTA ROSSI

DARIO SALVATORI

È femminile e morbida Edwige Fenech, musicale come quella sua «erre» che si avvolge intorno alle parole regalando echi esotici anche al «burro», al «ramarro», al «berretto»... Sì, è proprio bella. Ma dietro quegli occhi allungati c'è qual-



Edwige Fenech, 41 anni, nello Studio 4 della Dear con il gruppo di Domenica In... In onda dal 15 ottobre su Raiuno alle 14



**Edwige Fenech. La nuova signora della domenica ha un figlio di 18 anni, Edwin, che vive a Nizza con i nonni**

cosa di più: un po' di malinconia e un po' d'ironia, comunque dei segreti, qualche pudore, parecchio senso pratico e molta fantasia, civetteria, senz'altro un amore, una brezza d'ansia... Insomma, c'è una donna. E donna si nasce, ma solo nel corso della vita lo si diventa davvero. Le altre donne, gli incontri, gli amori ci insegnano...

**A lei chi ha insegnato?**

«Mia madre, senza dubbio. Di tutto mi ha dato il massimo, e lei stessa è il massimo. Ho sempre pensato che fosse due o tre gradini sopra gli altri, per intelligenza, bellezza, eleganza, sensibilità. Ho cercato di saccheggiare il più possibile quel tesoro che mi ha messo a disposizione e lo faccio ancora. Infatti credo che mia madre sia la mia amica migliore, quella che riesce a guardarmi dentro e sapere sempre cosa dirmi e quando...»

**Lei sembra molto riservata.**

«Lo sono. Più che riservata sono proprio un riccio. Sono introversa ed è difficile che riesca ad esprimersi. Tutto quello che sento mi passa sul viso, ma non riesco a tradurlo in parole».

**E amiche le ha?**

«Due. Due sole, molto care: Vera e Annalisa».

**Anche loro le hanno insegnato qualcosa?**

«Mi danno sicurezza. Ho fiducia nel loro affetto per me. Se ho dei proble-

mi cerco di parlarne con loro, ma se per qualche ragione non posso raggiungerle e vederle, penso che mi vogliono bene e mi tranquillizzo. Sa, io credo molto nella fedeltà ai propri affetti. Credo nel rispetto e soprattutto nell'amore... Ecco, questo è quello che mi ha insegnato mia madre».

**E suo padre?**

«Credo sia un uomo felice. I miei genitori sono insieme da quarantadue anni e si amano come il primo giorno. Non sopportano di restare lontani nemmeno per una settimana. Anche questo è stato un bell'esempio di vita».

**Un po' d'invidia?**

«E come si fa a non averne? Io credo veramente che siano stati toccati dalla mano di Dio, perché oltre loro non ho mai conosciuto un'altra coppia così unita. E non sono nemmeno due mostri che nessun altro avrebbe voluto: sono entrambi bellissimi, moderni, mai banali».

**E suo padre non era un po' geloso del suo rapporto con sua madre? Non si sentiva escluso?**

«Assolutamente. È sempre stato fiero del rapporto tra me e mia madre. Fiero, divertito, intenerito. E comunque è un padre e un marito molto amato, non può proprio lamentarsi».

**Cosa pensa delle donne?**

«Che le preferisco agli uomini senza alcun dubbio. Penso che siano più

coraggiose, vitali, sensibili. E più buone. O meglio: le donne nascono buone, poi incontrano gli uomini e spesso diventano "cattive"... È una difesa: gli uomini possono fare molto male ad una donna, toglierle la sicurezza in se stessa, farle sentire nemiche tutte le altre donne, isolarla dai suoi affetti... Una donna innamorata è fragilissima. Felicissima e fragilissima».

**A Domenica in... sarà contornata da quasi trecento ragazze...**

«Ah, deliziose! Ancora non le conosco bene tutte, ma da quel che ho visto sono piene di talento, di voglia di fare. Credo davvero che abbiano qualcosa da dire, che non siano solo carine. Mi fanno tanta tenerezza, sono talmente giovani! Io mi sento madre per eccellenza, ho una vera vocazione... Sono troppe per poterle "adottare", a meno che non decida di metter su un college... Ma sono contenta di poter stare in mezzo a loro. Ne avrei di consigli da dare... Sono tanto brava a dar consigli alle amiche che non mi rimane più un briciolo di saggezza per me...»

**Che tipo di consigli darebbe?**

«Di non cercare di essere "prime" a tutti i costi, ma di essere serene nella vita e soprattutto di andare avanti senza mai contare sugli altri. L'indipendenza è una cosa insostituibile».

**Serena Iannicelli**



Enzo Ghinazzi, in arte Pupo, 34 anni, con le ragazze del coro e, a fianco, con Maurizio Ferrini, 36, il venditore di pedalò di Quelli della notte



## PUPO E LE PUPE DEL CORO

**I**l più felice è Pupo. Dopo qualche anno di alterna fortuna nella musica leggera, dove è andato avanti soltanto con i proventi delle solite serate, Enrico Ghinazzi, torna alla grande sotto i potenti riflettori di *Domenica in...*

Dietro la partecipazione del cantante toscano alla più lunga maratona televisiva dell'anno c'è un episodio che riguarda da vicino il sottoscritto.

Agli inizi di settembre partecipai al *Maurizio Costanzo Show* e proprio in quell'occasione incontrai Pupo che non vedevo da anni. Parlammo del più e del meno, mi raccontò del grosso investimento (oltre due miliardi) fatto in un hotel dalle sue parti, addirittura della voglia di smetterla con questo mestiere. Durante il programma Pupo tornò sull'argomento, aggiungendo anche che da un po' di tempo smanitava per far televisione. Intervenni dicendo che certe voglie andavano esternate, rese pubbliche, e che magari, proprio in quel momento, qualcuno lo stava vedendo riservandosi la possibilità di prenderlo in considerazione. Il caso volle che quella sera Gianni Boncompagni, regista di *Domenica in...*, fosse davanti ad uno dei giganteschi televisori che sovrastano il suo appartamento. Pupo venne convocato il giorno dopo. Sarà anche vero che il mondo dello spettacolo è fin troppo scaramantico, ma alle volte accadono proprio dei fatti curiosi.

Pupo, dunque, sarà il ministro della

# Faema e Splendid Expressocasa coppia vincente per un perfetto espresso



Si  
perchè anche Faema  
ha provato  
Splendid Expressocasa  
e ve lo raccomanda  
per il suo gusto  
pieno e cremoso.



Raccomandato da



musica nel governo-ombra di *Domenica in...* A lui il compito di far cantare le ragazze del coro (che quest'anno saranno ben duecentosettanta), di intrattenere i cantanti e magari duettare con loro e di rispondere alle richieste musicali degli italiani residenti all'estero, già pezzo forte dell'edizione con Toto Cutugno.

Insieme a Pupo, già definito da Boncompagni «la risposta italiana a Sting», ci sarà anche Maurizio Ferrini, il comico cesenate lanciato da Renzo Arbore in *Quelli della notte* nel 1985. Per Ferrini si tratta del primo lungo impegno televisivo dopo tanti anni. Proporrà di settimana in settimana una serie di personaggi, che cambieranno dipendentemente dalla scaletta... e dai dialetti, visto che si andrà dall'emiliano al russo, a chissà cos'altro ancora. Maurizio Ferrini avrà una «spalla» d'eccezione: lo stesso Boncompagni. Dopo aver duettato con Arbore, Ferrini proverà stavolta a farlo con il suo alter-ego, certo non meno portato per ruoli da finto comprimario. In fondo la vera novità di quest'edizione di *Domenica in...* sarà Boncompagni stesso, il quale abbandonerà frequentemente la cabina regia per scendere in studio. Lui non era tanto propenso ad apparire in video, convinto di risultare antipatico, in seguito però si è deciso, anzi si è messo a dieta stretta. Famosi agli studi Dear sono i suoi pranzi a base di tè al limone. Boncompagni, oltre ad assecondare Ferrini nelle sue scenette, sarà spesso accanto a Edwige Fenech e presenterà una sorta di concorso con il pubblico per il miglior video della settimana. La gente a casa verrà invitata a spedire i propri video, inerenti qualsiasi argomento, e una volta selezionati verranno presentati nella puntata successiva.

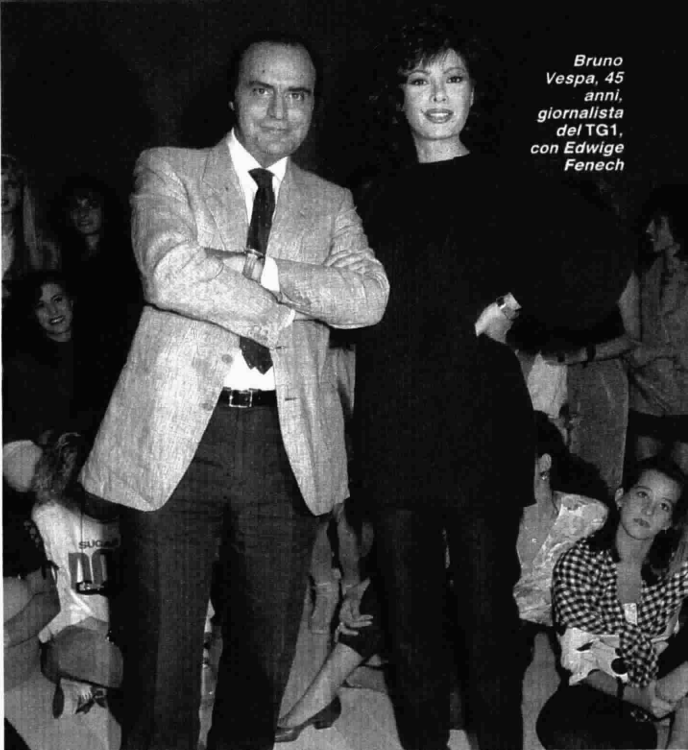
Boncompagni punta molto sul boom del cam-corder, la video-telecamera portatile, ormai decisamente a buon mercato. C'è da giurare che con il pubblico di *Domenica in...* arriveranno video fra i più disparati.

Inutile dire che i fucili saranno puntati soprattutto sulla primadonna. La Fenech, da parte sua, appare tranquilla. Si è consegnata totalmente nelle mani del suo regista e non teme paragoni con chi l'ha preceduta. Ma a parte i big e gli ospiti (sembra che i cantanti saranno ancor più ridotti nel numero) il vero supporto verrà dalle ragazze in sala, dal balletto e dalle oltre trenta attrazioni già assunte. Per esempio si parla molto bene di tre sorelle di Firenze, cantanti e chitarriste. Dal nucleo dei non noti arriverà probabilmente la nuova linfa.

Questo allo Studio 4. Intanto, alla porta accanto, al 5, affila le armi Raffaella Carrà, quasi pronta per la sua personale maratona domenicale che partirà il 10 dicembre.

**Dario Salvatori**

Giorgio Amendola



**Bruno Vespa, 45 anni, giornalista del TG1, con Edwige Fenech**

## DOMENICA IN... VESPA

«**C**he pizza che pizza/Che pizza la tv/La guardo, mi piace/Ma non ne posso più». Con questa sigla *Domenica in...* si prende in giro e riparte per la maratona '89-'90. Perché sarà anche una «pizza», il programma del di di festa, ma che possa contare sempre sul suo pubblico affezionato non si discute. Anche questa stagione nasce all'insegna del «fatto in casa», un po' come le tagliatelle della domenica. Pochissimi gli ospiti, in genere un cantante a settimana, il cruciverbino, ancora più gigantesco e con le definizioni mimate dalle ragazze del coro, ancora il gioco per gli italiani all'estero e naturalmente la nuova squadra al completo.

Questa volta tocca a Edwige Fenech, Maurizio Ferrini, Pupo e a due giornalisti, Bruno Vespa della Rai e Sandro Mayer della carta stampata.

Bruno Vespa racconta: «Mi sembra di essere entrato nella tv, quella di Baudò e della Carrà, perché noi giornalisti viviamo sempre tra di noi e la tv dello spettacolo la vediamo a casa, come gli altri. A *Domenica in...*, questo grande appuntamento con la gente, naturalmente farò il mio mestiere e avrò una rubrica di attualità, un incontro a settimana con i signori della poli-

tica e dell'economia per conoscerli meglio, nel pubblico e anche un po' nel privato. Comincerò con Giulio Andreotti». Anche Sandro Mayer avrà il suo angolo per le interviste. Lo spunto sarà una foto d'epoca, un gruppo di persone qualsiasi riprese insieme ad un personaggio famoso. Il pubblico a casa sarà invitato a riconoscerli e a venire in studio. Si comincia con Gina Lollobrigida. L'invito è per le sue compagne di scuola di una volta.

Pupo ripete senza stancarsi: «Sono il miracolato della situazione. Ma io mi sento in forma. Nessuna angoscia. Emozione zero». Maurizio Ferrini spiega: «Io avevo venduto i pedali ad una multinazionale giapponese e me ne andavo in giro per il mondo quando galeotta fu la sauna. Sì, quella di casa Boncompagni dove si chiacchiera e ci si diverte. Gianni sembra sempre serio e nervoso ma vedrete che rivelazione. Insieme abbiamo scoperto che ci facevano ridere le stesse cose, i paradossi della vita di tutti i giorni e speriamo che ridiate anche voi. Ma al bando l'ironia sui politici, sparare di loro è un gioco da ragazzi, è come trovare un fidanzato alla Dellerà».

**Fiammetta Rossi**

# KARATE KID 3

LA SFIDA FINALE





di **STEFANO MASI**

**E**cco Ralph Macchio alla sua terza esperienza cinematografica nei panni di Daniel La Russo, «brutto anatroccolo» con sangue italo-americano nelle vene, destinato a trasformarsi nell'immagine del Karate Kid. Tramontata l'epoca dei karate-film, che esaltavano le arti marziali come puro esercizio di acrobazia e violenza, prende corpo una serie — nobilitata dalla pulizia formale di un regista come John Avildsen — sul karate come filosofia di vita.

Trapiantate nella Los Angeles del ventesimo secolo attraverso la silenziosa figura di Miyagi — vecchio saggio giapponese con un passato da dimenticare — le discipline Zen non attecchiscono facilmente: devono confrontarsi con l'aggressivo pragmatismo della società americana nella quale si combatte solo per vincere. «Il karate, invece», spiega il buon

**Ralph Macchio, 26 anni, con Pat Morita e, sopra, con Thomas Ian Griffith, in due momenti di Karate Kid III. Il regista è John Avildsen, 53 anni**

## ● KARATE KID

Miyagi al giovane allievo Daniel, «significa qualcosa solo se viene usato per difendersi». Ma questa saggezza si scontra con l'ideologia dei karateki della scuola Cobra fondata sul gusto per il combattimento.

Il crudele Kreese (Martin Kove) e il ricco Terry Silver (Thomas Ian Griffith) sono due maestri di karate da combattimento che intendono aprire una catena di palestre in provincia di Los Angeles. Dopo l'umiliante sconfitta subita da Miyagi (Noriyuki «Pat» Norita), Kreese intende rinunciare all'impresa, ma il suo socio Silver cerca di vendicarlo, facendo in modo che l'allievo del vecchio giapponese, Daniel (Ralph Macchio), venga sconfitto nel Torneo All Valley. A questo scopo assume un allievo-campione, Mike Barnes (Sean Kanan), vero squalo del karate.

Intanto Miyagi si ritrova senza lavoro e Daniel spende i soldi con i quali avrebbe dovuto pagarsi l'università per aiutarlo a realizzare il sogno della sua vita: aprire un negozio di bonsai. Si avvicina la data della nuova edizione del Torneo All Valley e Daniel, detentore del titolo, vorrebbe combattere per difenderlo, ma Miyagi lo convince che il karate non ha alcun significato quando lo si usa per vincere un trofeo. Il crudele Silver non aveva previsto questa mossa e, per costringere Daniel ad iscriversi al Torneo, Barnes deve ricorrere a ricatti e provocazioni, rischiando addirittura di far precipitare in un burrone Jessica (Robin Lively), la nuova amica del Karate Kid.

Miyagi prende la decisione di non allenare Daniel per il Torneo ed il ragazzo, lasciato in balia di se stesso, cade nelle grinfie di Silver che comincia ad allenarlo secondo la filosofia del karate da combattimento. Tra Daniel e il suo maestro Miyagi si apre un doloroso solco, che sarà ricomposto soltanto in extremis, quando l'anziano giapponese si rende conto di dover aiutare il suo allievo. La finale del Torneo All Valley vede di fronte Daniel e Mike Barnes, il quale cerca di infierire quasi sadicamente sul suo giovane avversario. Ma il Karate Kid, raccogliendo tutte le sue energie con la forza della concentrazione, riesce infine ad atterrare l'avversario.

«Questo film», dice il regista John Avildsen, «mostra quel che accade quando un allievo decide di andarsene per la sua strada, abbandonando troppo presto l'insegnamento di chi lo ha guidato. Rischia di imbattersi in ostacoli che da solo non può superare. Daniel finisce nell'orbita di un tipaccio senza scrupoli, un uomo che non vuole distruggere soltanto lui, ma anche il suo maestro».

Avildsen, nato a Chicago 53 anni fa,





si era messo in luce al principio degli anni '70 come uno dei migliori registi della nuova Hollywood, dirigendo *Salvate la tigre*, un amaro film sulla mentalità dell'americano medio, interpretato da Jack Lemmon che per quel film si meritò un Premio Oscar. Poi, nel 1976, il successo del primo *Rocky* proiettò il nome di Avildsen in una dimensione ancora maggiore (e gli fruttò un Oscar), ma egli non volle dirigere la lunghissima serie di sequel scaturiti dalla grande popolarità di Sylvester Stallone, preferendo dedicarsi a progetti più personali come l'acida commedia *I vicini di casa*, dove un allucinato John Belushi fa coppia con Dan Aykroyd.

È proprio con *Karate Kid* che Avildsen ritorna a puntare su un tipo di cinema basato sui sentimenti, emotivamente coinvolgente, non lontano dal modello di *Rocky*. E non è un caso se qualcuno ha maliziosamente ribattezzato il film *The Karate Kid*. Naturalmente Ralph Macchio non è Stallone ed il tipo di emotività messa in gioco è ben diversa, fondata sulla naturale simpatia suscita-

ta da ogni «Davide» che lotta contro il suo «Golia».

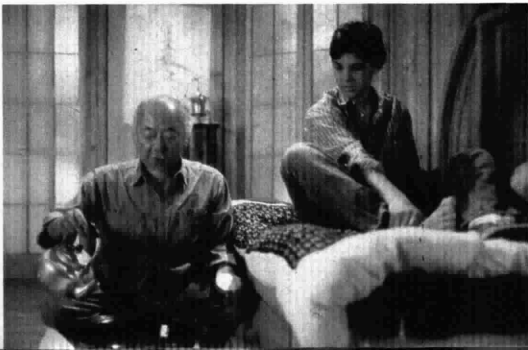
Quando girò il primo film della serie *Karate Kid*, Macchio veniva da *I ragazzi della 56ª Strada* e poteva vantare un'immagine ancora tipicamente adolescenziale. Oggi il ruolo di «kid» comincia a stargli stretto, anche se, dinanzi agli erculei «squali» del karate da combattimento, continua ad apparire un cucciolo e a suscitare quel senso di protezione che ha

fatto la fortuna del suo personaggio. Per Pat Morita, candidato all'Oscar per il primo *Karate Kid*, il discorso è diverso: prima di vestire i panni del maestro Miyagi era conosciuto soprattutto per le sue caratterizzazioni comiche in tivù (era Arnold nella terza serie di *Happy Days*). Per *Karate Kid* ha riscoperto il suo originario nome giapponese, Noriyuki. «Immaginate come sarebbe bello», spiega Morita, «poter trovare davvero una persona in grado di farvi capire il senso della vita. È per questo motivo che i *Karate Kid* hanno un gran successo ed è per questo che mi sono deciso a fare il terzo film della serie».

Martin Kove, che è il cattivo per eccellenza della serie, ha un ruolo marginale in questo nuovo film. Gli altri due malvagi di *Karate Kid III* *La sfida finale* sono veri esperti di karate (e Thomas Ian Griffith è addirittura cintura nera). Saranno ancora loro a tormentare il povero Daniel nella prossima avventura del bravo Daniel LaRusso? Lo sapremo presto.

**Stefano Masi**

**Ralph Macchio con Pat Morita e, nella pagina accanto, con Thomas Ian Griffith. In alto da sinistra, Sean Canan, Thomas Ian Griffith, Martin Kove e Ralph Macchio. Il terzo episodio di Karate Kid ha come sottotitolo La sfida finale**





*Francesca  
Dellera, 23 anni, e  
Daniel Olbrychski,  
44: sono Isabella  
e Adriano in La  
bugiarda di  
Franco Giraldi, in  
onda su Canale 5  
domenica e  
lunedì alle 20,30.  
La pièce teatrale  
di Diego Fabbri  
ha avuto già una  
versione  
cinematografica  
di Luigi  
Comencini con  
Catherine Spaak  
nel 1965*



DALL'OPERA DI DIEGO FABBRI  
UN FILM TV SU CANALE 5

# LA BUGIARDA

**P**ersonaggi: una bella ragazza

(Isabella) che ha l'aria di essere molto spontanea, ma risulta capace di certi trucchi; sua madre (Elvira) che vuole vederla sposata; un maestro di scuola (Albino), valutato un buon partito per certe proprietà di campagna; e un gentiluomo (il conte Adriano) che potrebbe far annullare il proprio matrimonio dalla Sacra Rota (la sua famiglia è legata al Vaticano) per unirsi legalmente a Isabella. Pare che lei ami il raffinato Adriano e che sia la madre a indurla a sposarsi con l'ingenuo se non rozzo Albino. Ma le situazioni tortuose non sgomentano Isabella, anzi: eccola che tiene lontano Adriano fingendo un'indisposizione, mentre arrivano il sarto per provarle l'abito da sposa e poi lo stesso Albino.

**di DANTE GUARDAMAGNA**

Adriano telefona: ha notizie impor-

tanti e viene a trovarla. Per non farsi sorprendere nella situazione nuziale, lei trova una scusa e corre al loro bar: non dice che sta per sposarsi. E Adriano le comunica di aver finalmente avviato le pratiche per l'annullamento del matrimonio.

\*\*\*

**MADRE** - Lo sai che mi piace quel conte del papa! Peccato che non ci sia proprio niente da fare!

**ISABELLA** - Come? Non hai capito? Ha detto che «annulla»...

**MADRE** - Che vuoi che annulli! Non ci sperare. Se stesse solo in lui, preso a caldo, forse potrebbe anche annullare: innamorato è innamorato, questo sì.

**ISABELLA** - Sì, eh? E me lo spieghi





TOGLITI LA VOGLIA,  
RESTA SEMPRE IN FORMA.



CROCCANTE, MORBIDO, LEGGERO LEGGERO

**FERRERO**

Francesca Dellera con Marie Laforêt, 49 anni. Sotto, con Daniel Olbrychski.

Francesca Dellera è Isabella, La bugiarda. «Le bugie di Isabella», dice l'attrice, «non sono mai subdole, non fanno del male agli altri, anch'io inventavo bugie, come tutte le ragazze, con i miei genitori, per uscire la sera con un ragazzo... Ora? Nelle cose importanti non mento mai.

M'invento delle febbri altissime quando non mi va accettare inviti che non mi piacciono. Essere Isabella è stata un'esperienza allegra. Sono passata dal ruolo drammatico de La romana a uno brillante. Non male per una che è agli inizi della carriera. Mentre interpretavo questo film ho pensato ai miei genitori: gli anni de La bugiarda sono quelli in cui loro erano fidanzati»

## ● LA BUGIARDA

perché io debbo piacere a uomini così: seri, complicati, anche religiosi...

MADRE - E perché non ti conosco come sei veramente.

ISABELLA - Perché tu mi conosci? Va', va'! Non mi conosco nemmeno io: m'hanno guastata, m'avete guastata un po' tutti, non lo so nemmeno io quel che sono!

\*\*\*

Si è sposata: Albino lavora e lei può flirtare — almeno al telefono — con Adriano (che la crede tornata da un soggiorno per motivi di salute e non dal viaggio di nozze). Ma la moglie di Adriano, in un incontro per il disbrigo delle pratiche di annullamento del loro matrimonio, gli fa una sorpresa: sa tutto. Anche quello che lui non sa, cioè che Isabella è sposata. Lo spionaggio dispettoso della contessa offre ad Adriano l'occasione di intervenire nella vita degli sposi: vendetta? Vuole capire? O disintossicarsi da un amore che ormai gli pare indegno? Contatta Albino e si fa sorprendere da lui al solito bar con Isabella. Dopo il colloquio fra i due uomini (corretti, salvo non voler

passare per fessi e cavillare su chi è il cornuto), Isabella riaffronta Adriano.

ISABELLA - ...Tu m'avevi detto «annullo, annullo», poi ti sei messo bono bono, zitto... E io penso: avrà delle difficoltà, forse non si potrà annullare. Non che m'importasse, se non che quella, mia madre, mica s'era rassegnata! Voleva che mi facessi un marito vero. Così s'è presentato Albino: abitava giù, nel palazzo... mi vedeva... Io manco lo guardavo ma poi ho pensato: beh, se gli dà un po' di corda la vecchia mi lascerà in pace. E gliel'ho data un po'...

ADRIANO - Non capisco perché non me l'hai detto francamente.

ISABELLA - Mi piaceva troppo essere quella che tu mi credevi, non mi sarei cambiata per tutto l'oro del mondo...

ADRIANO - Ma le bugie, le menzogne, non ti bruciavano?

ISABELLA - No. Io gli volevo bene alle bugie come volevo bene a te, erano il solo mezzo per conservarmi il tuo bene...

ADRIANO - Conservarlo con un artificio? E poi? Basta: finito!

## DIVERTENTE E SEDUTTRICE

Quando Diego Fabbri scrisse per Rossella Falk *La bugiarda* — il suo ventesimo testo teatrale che fu rappresentato con la regia di Giorgio De Lullo nel '56, quasi un anno dopo il grande successo drammatico di *Processo a Gesù*, messo in scena al Piccolo di Milano da Orazio Costa — aveva già scoperto di poter essere un drammaturgo non solo problematico e religioso ma anche divertente: alle repliche parigine di certe sue commedie, come *Il seduttore* (interpretato in Italia da Paolo Stoppa con la regia di Visconti), il pubblico rideva: non capiva che quel personaggio non era soltanto un libertino e che c'era un risvolto mistico nel suo

eccesso d'amore? Capiva, ma anche attraverso le ambiguità ironiche che Fabbri scoprì nel suo stesso testo e che poi rese più esplicite: specialmente *La bugiarda* offre, nel confronto sorprendente dei personaggi e nella paradossale autodifesa della protagonista, spunti schiettamente comici. Ma questa *Bugiarda* non è la caricatura del *Seduttore*: anche i suoi moventi hanno un sottofondo di inedita, sconcertante umanità. Fra le opere che seguono (altre venti) l'ispirazione di Fabbri non muta, mentre i generi — dramma e commedia — si alternano, fino a quello che anche stilisticamente si può considerare il suo testamento: *Al Dio ignoto* del 1980. d.g.

Diego Fabbri, l'autore de *La bugiarda*, è nato a Forlì nel 1911 ed è morto a Riccione nel 1980.



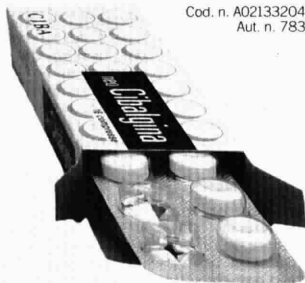
# ...BENE, GRAZIE!



## neo Cibalgina®

Mal di testa, mal di denti, nevralgie,  
possono rallentare il tuo ritmo:  
in casa, sul lavoro, nello svago.  
Una o due compresse di NeoCibalgina  
e puoi rispondere: bene, grazie!

*Evitare l'uso prolungato.  
Può avere effetti collaterali.  
Leggere attentamente le avvertenze.*



Cod. n. A021332046  
Aut. n. 7837

CIBA-GEIGY S.p.A.

## ● LA BUGIARDA

ISABELLA - Eh, lo so. E adesso ch'è finito: ciao.

\*\*\*  
Gli ha dimostrato di essere la vittima della situazione? Lui non è proprio convinto, ma commosso, turbato. Il buon Albino, lusingato dall'amicizia sempre più confidenziale del conte e anche influenzato dalla sua dialettica, fa il marito offeso: diserta il talamo. Ne ha il diritto! Ma non sta punendo invece se stesso (per far piacere al rivale)? Fa eco agli argomenti di Adriano: pare che tutti e due aspettino «un gesto sincero» di Isabella. E lei decide di compierlo per Adriano: fa la valigia e va a dirgli che è disposta a lasciare tutto per amor suo. Sbaglia momento: Adriano ha capito tante cose di lei ed è capace di autocritica. Ma ora è pronto per una cerimonia con certi ambasciatori (e lui — come dice Elvira — «è uno di quegli aristocratici che vanno vestiti col costume sottogola, spadino, ecc.»). E pare trasformato: un altro.

\*\*\*  
ADRIANO - Non insistere, Isabella... perché la carne è debole e io non vorrei per nessuna cosa al mondo cedere con questa divisa addosso... Sarebbe imperdonabile. Ho anche le decorazioni: le vedi? Sono simboli! Sono anni di fedeltà e di devozione... Sono il mio vanto! Non avvilirmi...

ISABELLA - Ma perché non ti togli la divisa e le decorazioni?

ADRIANO - Non posso mescolare il sacro col profano. Va'.

ISABELLA - Mi mandi proprio via?

ADRIANO - Torna a casa da tuo marito. Hai voluto distruggere tutto con le tue mani: cerca almeno, con le stesse mani, di ricostruire un focolare.

ISABELLA - Amen.

\*\*\*  
Non era quello — pare — il gesto che Adriano si aspettava. Ma Isabella non si vergogna più delle proprie menzogne: sono forse peggiori delle ipocrisie e dei formalismi maschili? L'ha delusa anche Albino: che in fondo non lo vuole sapere, quanto intimamente lei è stata legata ad Adriano. Ci vuole «un altro gesto»? E lei lo compie o quasi: è un finto suicidio. Con la complicità della furba Elvira riceve i due, pentiti e sconvolti, e si fa giurare — piangendo e stringendo insieme le loro mani — che se, «per miracolo», lei dovesse sopravvivere...

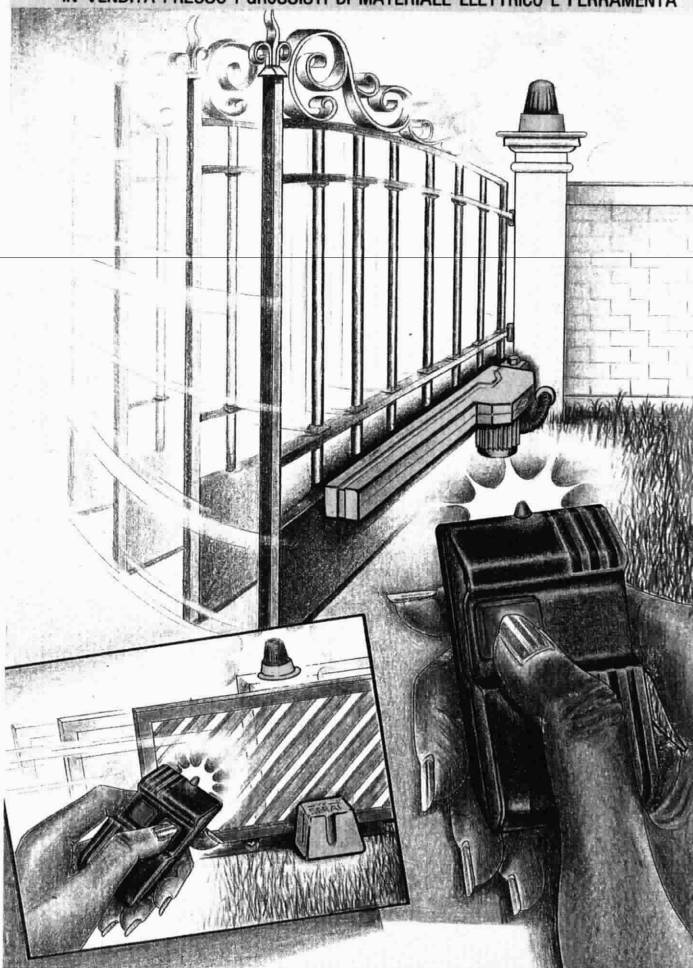
ISABELLA - «Mai più divisi... mai più». in ogni caso, noi tre, sempre uniti».

\*\*\*  
I due giurano. Poi corrono a chiamare un prete e un'ambulanza. Ma quando arrivano trovano la porta chiusa: Isabella si è rimessa — dice Elvira — e riposa. Vuol solo piegare il loro orgoglio o pretenderà che mantengano il giuramento?

Dante Guardamagna

# AUTOMAZIONE CANCELLI

IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA

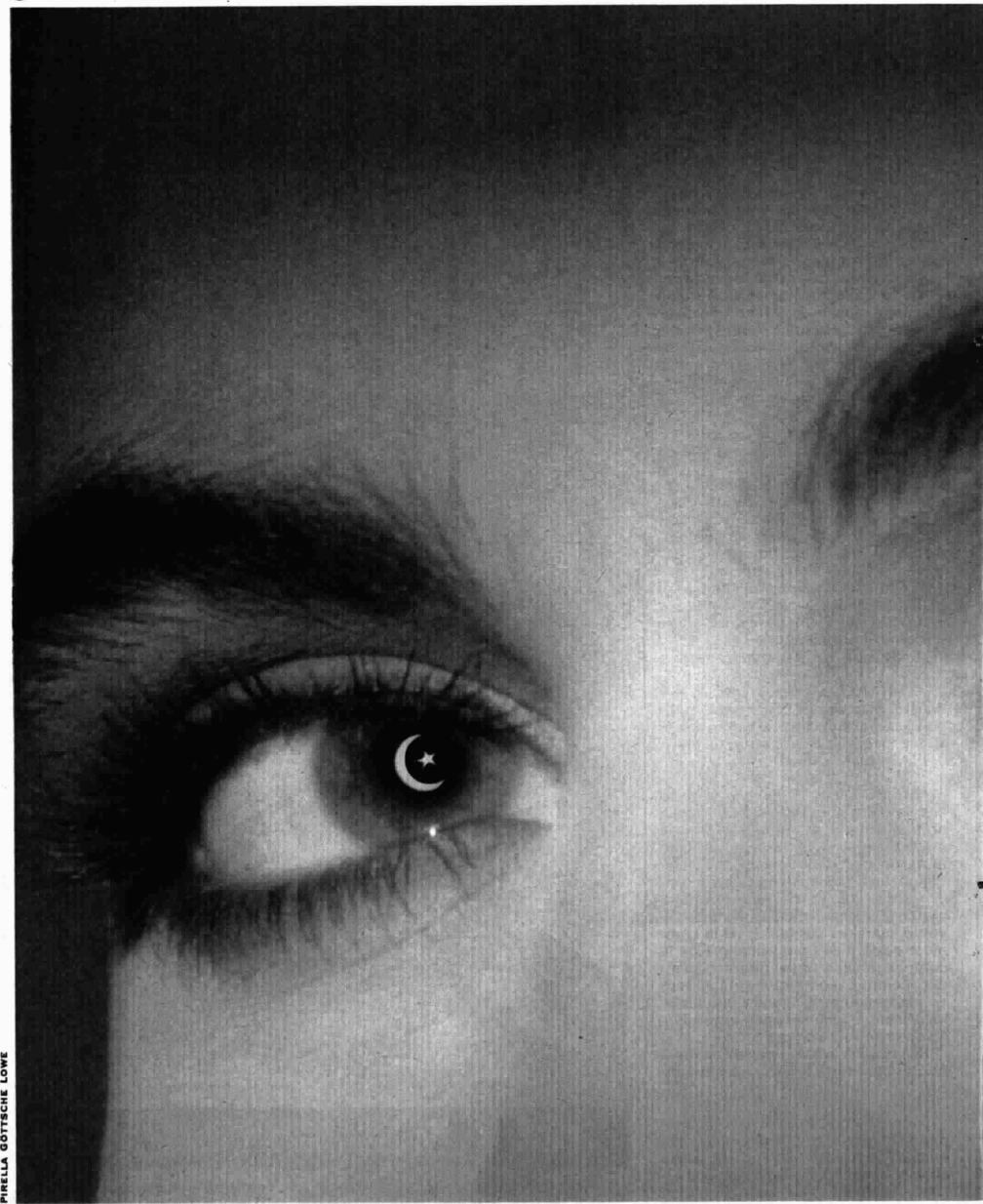


ALLA VOCE «CANCELLI AUTOMATICI» TROVERETE IL RECAPITO DEL RAPPRESENTANTE E DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLAUDI GRATUITI

**SERAI**

VIA ENRICO FERMI, 22 ■ 3 50 20 LEGNARO (PADOVA) ■ ITALIA  
TELEFONO 049/79 01 77 ■ FAX 049/79 07 84 ■ TELEX 43 01 24

Scopri il mistero dei mille sapori, di un gusto unico, di un bacio rubato. Scopri



PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

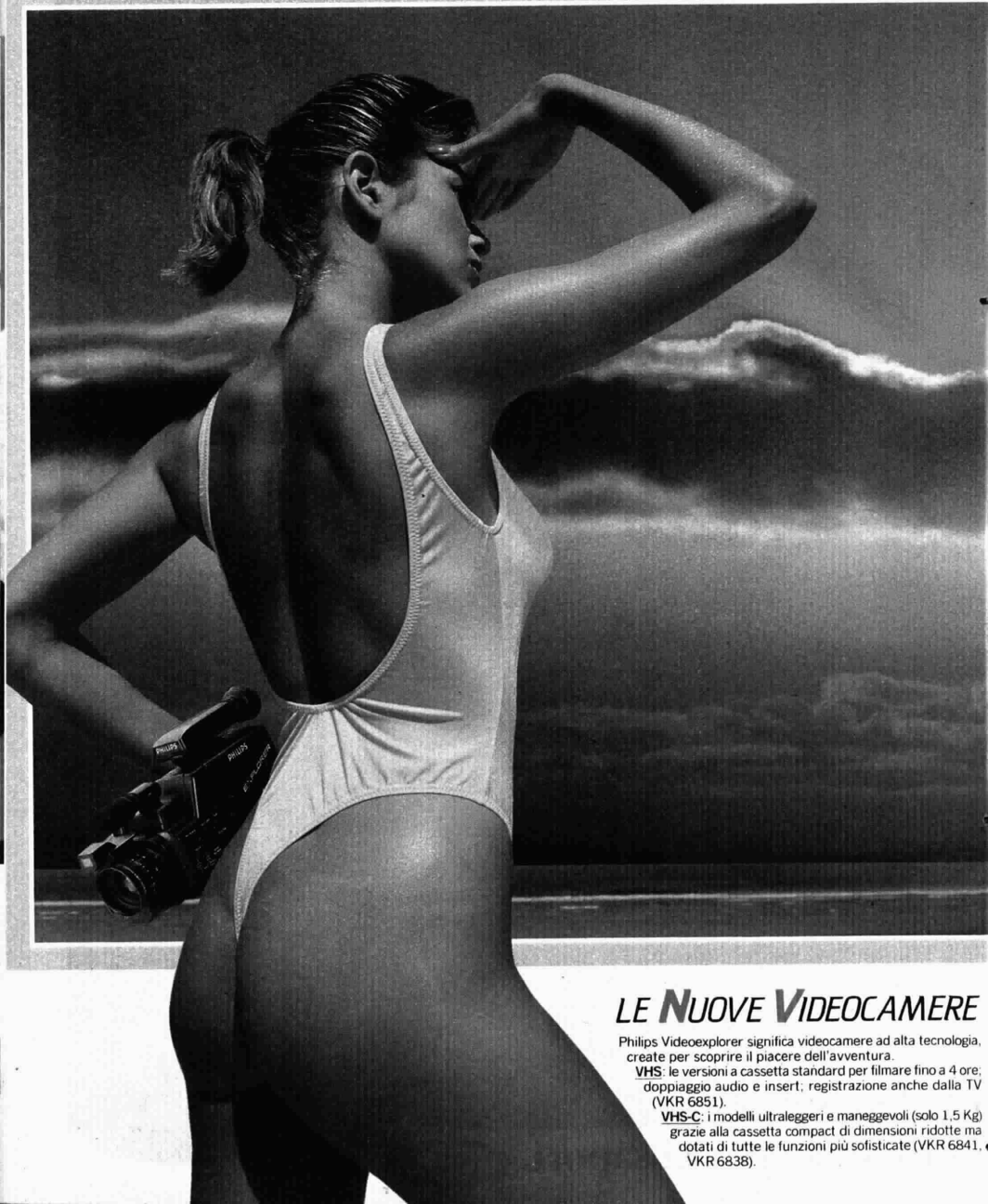
Elisir S. Marzano Borsci



■ più nuovi i tuoi sapori di sempre, scopri il piacere di un incontro inatteso.

Il più sensuale dei sapori.

# PHILIPS VIDEOEXPLORER



## LE NUOVE VIDEOCAMERE

Philips Videoexplorer significa videocamere ad alta tecnologia, create per scoprire il piacere dell'avventura.

**VHS:** le versioni a cassetta standard per filmare fino a 4 ore; doppiaggio audio e insert; registrazione anche dalla TV (VKR 6851).

**VHS-C:** i modelli ultraleggeri e maneggevoli (solo 1.5 Kg) grazie alla cassetta compact di dimensioni ridotte ma dotati di tutte le funzioni più sofisticate (VKR 6841, VKR 6838).

# CATTURA L'AVVENTURA!

**S-VHS:** le nuovissime videocamere Super VHS con una incredibile definizione d'immagine per riprese di tipo professionale; la versione cassetta standard è anche Hi-Fi Stereo (VKR 9500); il modello cassetta compact è una perfetta sintesi di qualità e maneggevolezza (VKR 9000).

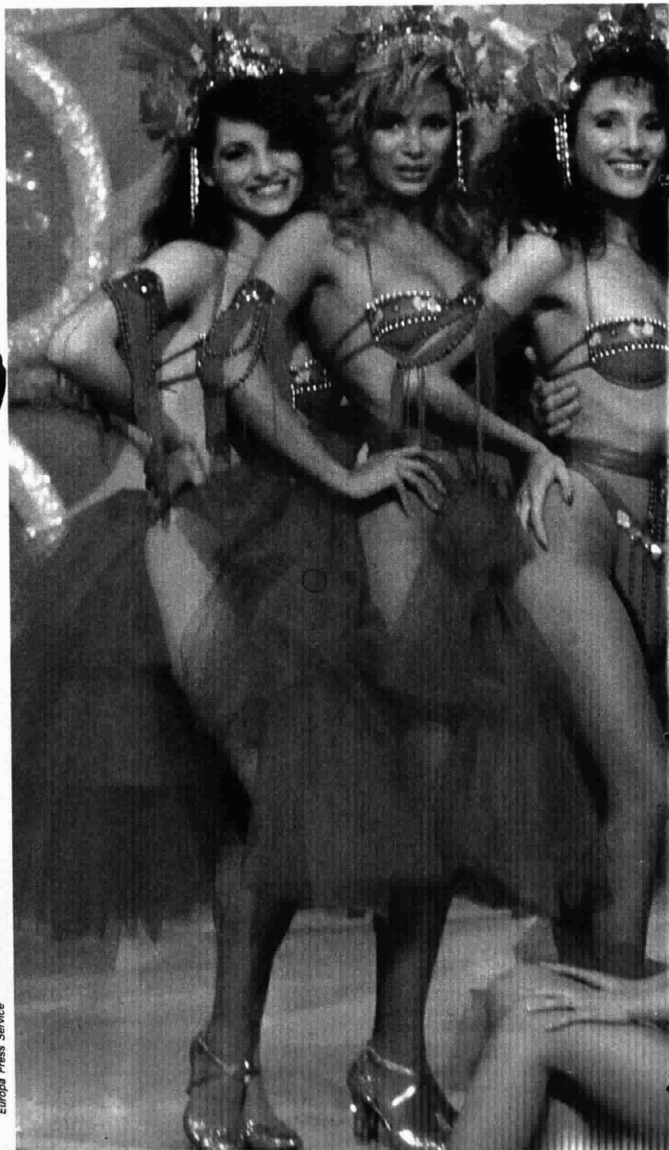
**PERFETTA DEFINIZIONE**

**PHILIPS**

INDIETRO TUTTA CON GIANFRANCO D'ANGELO  
SIAMO A...

# TELEVIGGIAIO

di GIGI SPERONI



Il sottotitolo di *Televiggiù*, «là dove osano le galline», ricorda le ragazze Coccodè di Arbore. E poi in scena c'è Gianni Mazza con la sua Band e alla tromba Pistocchi, mentre i costumi sono di Graziella Pera. Nel corpo di ballo spicca la solista del gruppo Cacao Meravigliato, bella dal nome impossibile: Elsbert Anthonyamy. Non solo, ma anche *Televiggiù* come *Indietro tutta* va in onda dal lunedì al venerdì alle 22,30 e dura un'ora. Con

l'unica differenza che non viene trasmessa da Raidue ma da Italia 1.

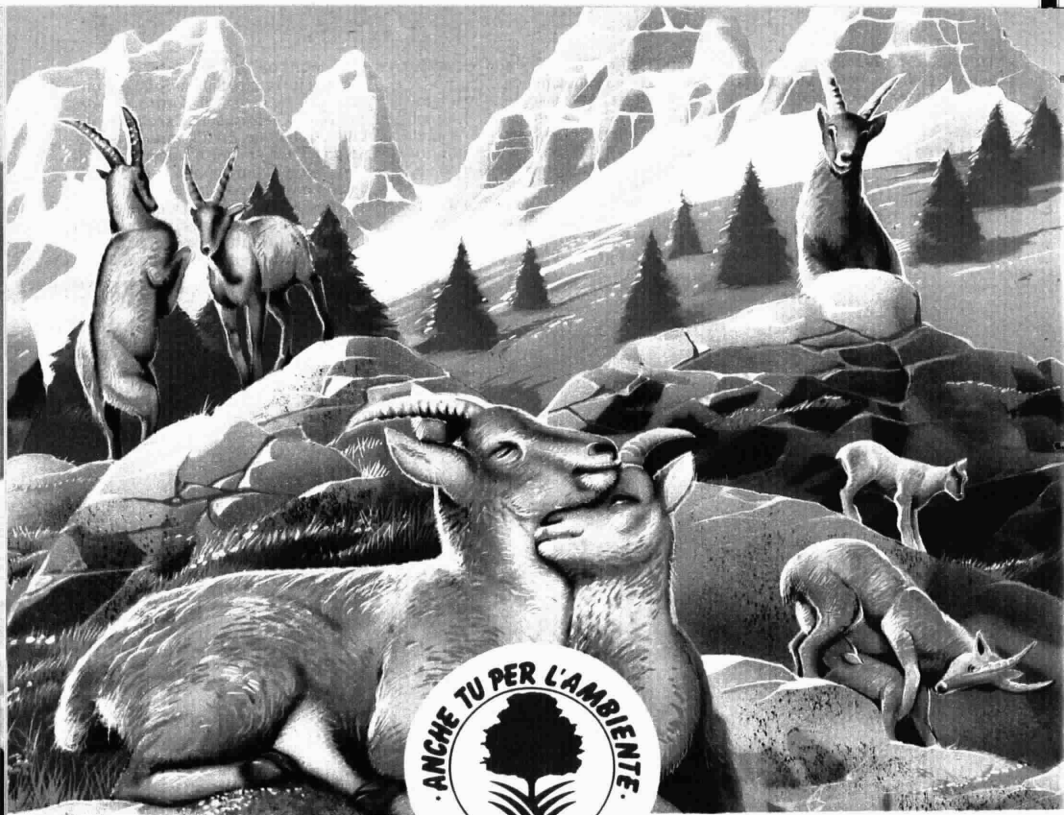
È un varietà, insomma, che gioca sulla nostalgia di un successo «anche se», sostiene Gianfranco D'Angelo, «io non sono Arbore e il contenitore può avere delle somiglianze ma i contenuti sono ben diversi».

In effetti *Televiggiù* non rifà il verso ai quiz ma in generale alle televisioni private locali con (com'è d'obbligo) una scenografia kitsch e il contribu-

to di molti personaggi reduci da programmi fortunati: Sabina Stilo era una delle tre ballerine di *Serata d'onore* con Baudo, Alessandra Casella faceva Lilli Gruber ne *La TV delle ragazze*, Sergio Vastano era il bocconiano di *Drive in*, Gianni Ippoliti, qui a capo della redazione romana e del «dipartimento cultura e manipolazione», si lascia dietro i suoi curiosi protagonisti di *Dibattito*. Il tutto con testi di Enrico Vaime, lo stesso di *Fantastico '88* e as-



**Gianfranco D'Angelo, 53 anni, tra le ragazze del gruppo «Mammaciccio mitocca, toccamiccio chemammanonvede» di Televiggiù in onda dal lunedì al venerdì, alle 22,30, su Italia 1**



# Tutti presenti.

Gli stambecchi sono ritornati sui monti, gli alberi, ripiantati, già fanno bosco e, tra breve, anche il nuovo alveo del fiume sarà completato. **Le promesse del piano "ITALIA VIVA" per il ripristino di determinate aree danneggiate della Valtellina sono realtà.**

**Bac Spray**, il deodorante fresco, efficace, innocuo per la fascia d'ozono ed **Erba Viva Vitale**, shampoo multivitaminico ad azione



balsamica, biodegradabile, finanziano questo progetto con un contributo alla Regione Lombardia-Azienda Foreste di 100 lire per ogni unità venduta dal 1° aprile al 31 dicembre 1989. Se vuoi essere anche tu presente nel piano **"ITALIA VIVA"**, segnala i progetti a carattere ecologico che ti piacerebbe vedere realizzati a: **Piano "ITALIA VIVA"** Via della Farnesina, 224 - 00194 Roma

Bac ed Erba Viva Vitale  
sono prodotti

**Schwarzkopf**



## ● TELEVIGGIAIO

sembrato dal regista Mariano Laurenti. Al centro c'è Gianfranco D'Angelo, presidente, animatore, anchor man di una modesta emittente del Varesotto. Sentiamolo.

**Qualcuno ha detto che a Televiggia manca soltanto Arbore...**

«...e noi avevamo premesso che se delle somiglianze ci sono, tanto valeva calcare la mano. Ma se il contenitore può ricordare *Indietro tutta* i contenuti sono ben diversi. E poi ci sono io».

«Io» è Gianfranco D'Angelo che, come sempre, davanti a qualsiasi domanda non si scompone. Risponde tranquillo, a voce bassa, quasi con umiltà. E aggiunge:

«...e poi viviamo in un mondo di amici che rimbalzano da una trasmissione all'altra, ognuno con la propria personalità. Arbore quest'anno non faceva nulla in televisione e così molti dei suoi amici, amici anche miei, lavorano con noi. Graziella Pera, per esempio, la conosco da sempre, ha fatto i miei primi costumi...».

**...e ha arredato, assieme a quella della Laurito, la sua casa.**

«Insomma, un'amica vera. Perché non lavorare con chi si stima, si è in sintonia da anni? E questo rimbalzare da un varietà all'altro in fin dei conti è anche un reciproco gioco di sponda, un farsi promozione a vicenda».

**È quello che ha detto ad Arbore?**

«No: negli ultimi tempi non ci siamo visti. Ma credo lo pensi anche lui».

**Come definirebbe Televiggia? Contenitore è una brutta parola.**

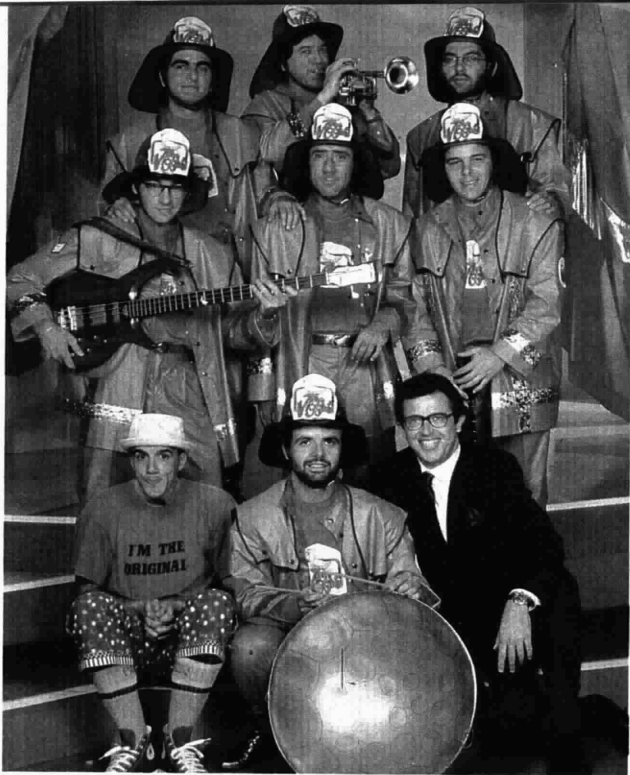
«Diciamo che s'avvicina alla striscia di varietà. Che chiede, quindi, molte puntate per affermarsi. Per ora ne abbiamo previste sessanta, un bell'impegno. Son tutte registrate, naturalmente, ma ogni giorno verso le 18 inseriamo un monologo d'attualità da mandare in onda all'inizio della trasmissione. È tutto nella penna di Vaime che è una sicurezza».

**Tra i suoi autori oltre a Vaime c'è stato anche Antonio Ricci: due scrittori diversi, che hanno polemizzato tra loro, e lei in mezzo. Vaime di uno humour più sottile, Ricci che, come si usa dire, spesso va giù pesante. A chi si sente più vicino?**

«Ma, guardi, non è che Vaime sia più buono, meno crudele di Ricci. Dice le stesse cose porgendole in modo diverso. Vaime usa il fioretto, Ricci la spada ma, alla fine, la ferita c'è. Certo: negli ultimi tempi a *Drive In* e a *Odiens*, per dare una scossa al mondo del varietà, Ricci ha spinto sull'acceleratore, c'è stata un'escalation nell'usare la spada».

**Dei feriti di spada o fioretto nessuno s'è mai offeso e se l'è presa con lei?**

«Nessuno. Tutti, almeno ufficialmente, hanno sempre abbozzato anche se, all'inizio, per certi miei monologhi qualcuno deve esserci rimasto male.



**Il cast di Televiggia: in prima fila, da sinistra, Sergio Vastano, Gianfranco D'Angelo, Sabina Stilo e Demo Mura; in seconda fila, Alessandra Casella, Stefano Antonucci e Gianfelice Imperato; in basso, Rocco Papaleo. Nella foto in alto, i pompieri di Televiggia; e, qui sopra, Sergio Vastano, 37 anni, con Alessandra Casella, 26**



# VIDEO PARADE

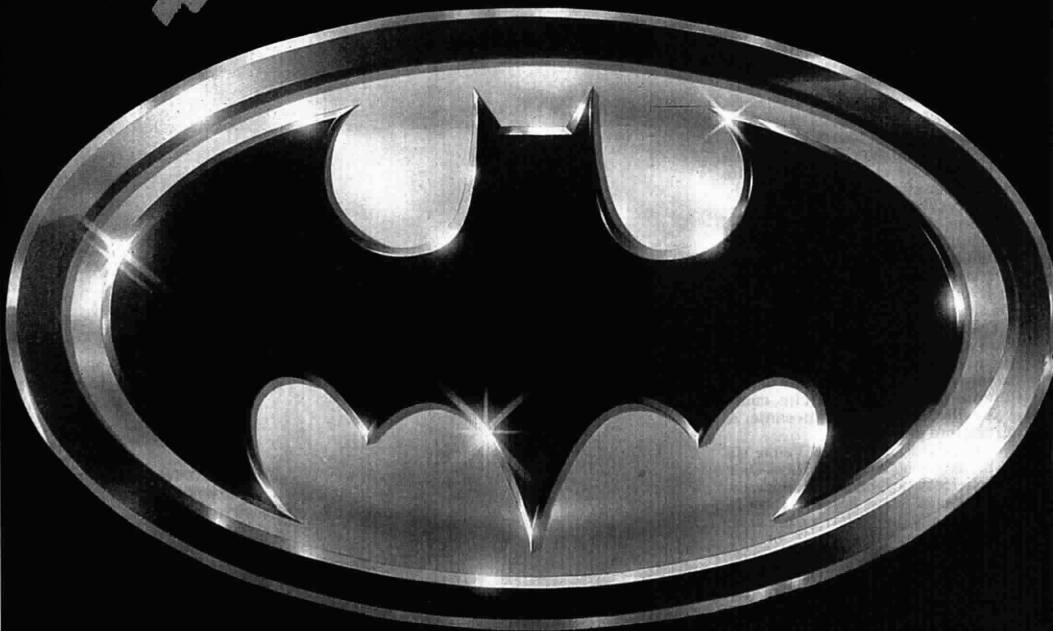
► MENSILE DI CINEMA & VIDEOREGISTRAZIONE ◀



# L'AVVENTURA

BATMAN \* INDIANA \* BOND

E L'AVVENTURA



PERSONAGGI

GIULIANO MONTALDO  
NANCY BRILLI

## ● TELEVIGGIAIO

In un ristorante, qui a Milano, ho incontrato Ambrogio Fogar con cui non ero stato certo tenero, lo avevo definito "il commesso viaggiatore": è venuto a salutarmi con grande effusione, quasi m'abbracciava. Registrando *Un autunno tutto d'oro* mi son trovato di fronte Giuliano Ferrara che avevo battezzato "l'elephant prodigio": m'ha addirittura proposto di lavorare assieme».

**Tutti amici, insomma.**

«Ma sì».

**L'hanno scorso ho incontrato le sue due figlie, Daniela e Simona, giovani e grintose attrici reduci da una dura polemica con Antonio Ricci ma, anche, con un interessante progetto teatrale in testa...**

«Che è andato in porto. Si tratta di *Romance Romance*, una commedia che abbiamo scelto assieme in America. Debutteranno il 19 dicembre al Manzoni di Milano con Maurizio Micheli e la regia di Squarzina. Poi, il 23 gennaio, saranno al Giulio Cesare di Roma e, quindi, in tournée in tutta Italia».

**Mentre il marito di Simona, Demo Mura, è uno dei comici che lavora con lei a *Televiggliù*.**

«Le invidio un po', le mie figlie, perché fanno teatro. Tutti gli attori provano nostalgia del palcoscenico perché, si usa dire, si è a contatto col pubblico. Io questo contatto lo provo durante le serate; ma con della gente spesso distratta, magari con i camerieri che girano tra i tavoli. Per teatro intendo il pubblico in poltrona, in silenzio, attento, con i riflettori su di te. Se mi chiede qual è il mio sogno nel cassetto è proprio questo: tornare in un vero teatro. È la nostalgia di quindici anni di Bagaglino. Anche se noi attori siamo sempre alla ricerca di qualcosa di diverso da quello che stiamo facendo. A *Televiggliù* c'è anche Gianfelice Imparato, attore di prosa nato con la regia del grande Eduardo a fianco di Luca De Filippo. Mentre gli confessavo la mia invidia lui m'esternava tutta la sua gioia d'essere entrato nel mondo della televisione. Il bello della vita è anche questo: guardare all'erba del vicino che sembra sempre più verde».

**Tornando a *Televiggliù*: rifare il verso alle tv private vuol dire anche sfottersi in casa visto che siete su Italia 1?**

«Certamente, anche se qui ci riferiamo a una piccola emittente locale».

**Mai stato a Viggliù?**

«Sì, ci sono stato. È un paese tranquillo in provincia di Varese, ai confini con la Svizzera, adagiato in collina, una volta famoso per avere esportato in tutto il mondo gli artisti del marmo, i marmoristi...».

**...e più recentemente grazie alla canzone *I pompieri di Viggliù*.**

«È vero. Evidentemente è un paese destinato alla popolarità. Speriamo anche con noi».

*Gigi Speroni*

# FAVE DI FUCA

## PER SENTIRSI LEGGERI AIUTANDO L'INTESTINO

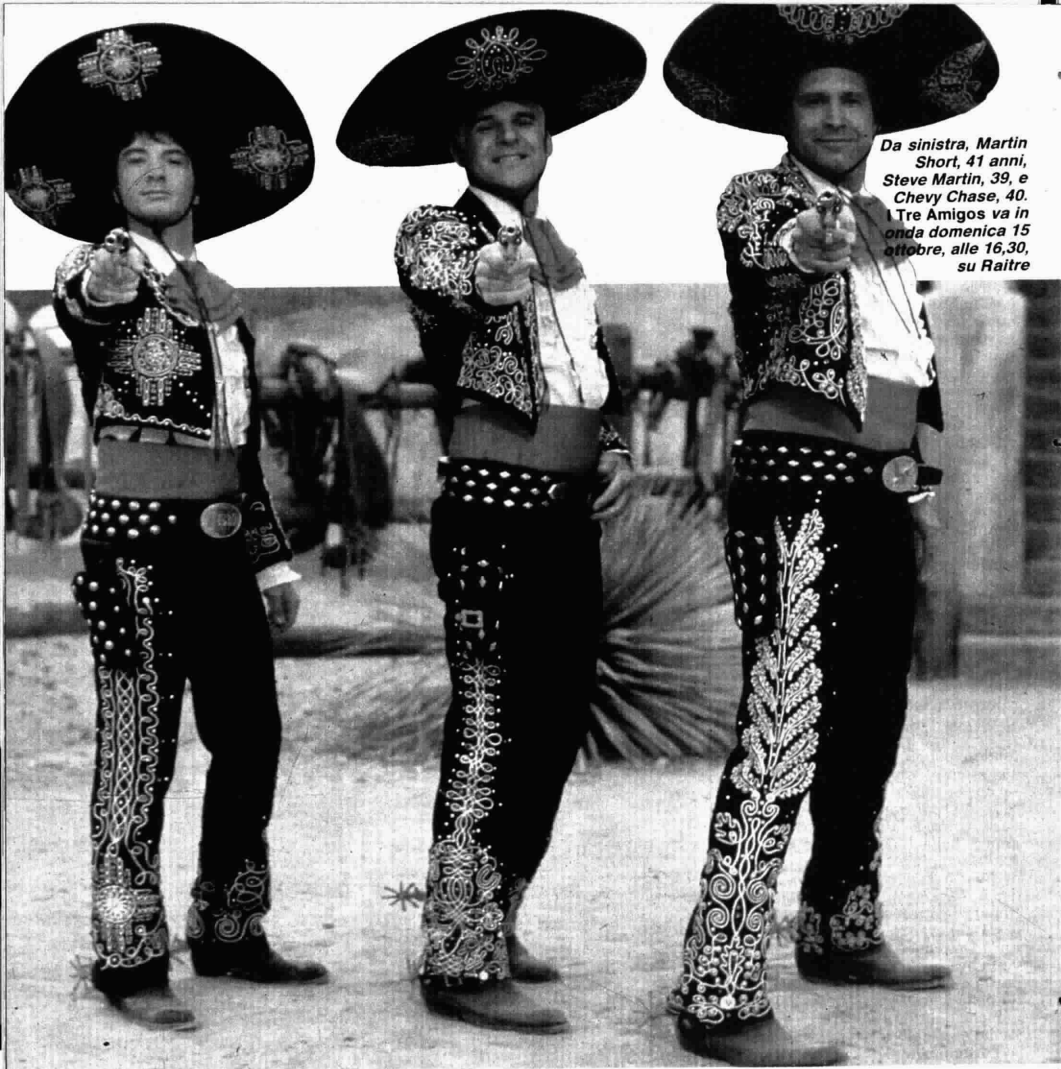
# FAVE DI FUCA

## UN MEDICINALE A BASE DI SOSTANZE VEGETALI COADIUVANTE NELLE RESTRIZIONI DIETETICHE E NELLA STIPSI

# Fave di Fuca

In vendita in tutte le farmacie

È un medicinale da usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze. Cod. n. 008637011 e 008637035 del Ministero della Sanità. Autorizzazione pubb. Ministero della Sanità n. 7561.



*Da sinistra, Martin Short, 41 anni, Steve Martin, 39, e Chevy Chase, 40. I Tre Amigos va in onda domenica 15 ottobre, alle 16,30, su Raitre*

I CABALLEROS  
PIÙ SVITATI DEL MONDO  
NEL FILM DI JOHN LANDIS  
IN PRIMA VISIONE TV

# TRE AMIGOS

di STEFANO MASI

Messico, 1916. La popolazione del villaggio di Santo Poco è terrorizzata dalla banda del crudele El Guapo. L'ingenua Carmen (Patrice Martinez) va a cercare aiuto in città insieme al piccolo Rodrigo (Philip Gordon). Non sapendo a chi rivolgersi, manda un telegramma agli Amigos, scalinati attori di film di serie b, visti sullo schermo nei panni di tre caballeros paladini della giustizia: Lucky Day (Steve Martin), Dusty Bottoms (Chevy Chase) e Ned Nederlanders (Martin Short) sono appena stati licenziati dal loro produttore e, sperando in una scrittura per un film messicano, si precipitano a Santo Poco.



Con il loro ridicolo costume da ballereros, sull'unico cavallo messo a disposizione dai poveri coloni, i tre Amigos fanno un trionfale ingresso a Santo Poco. Al primo scontro con gli uomini di El Guapo sono ancora convinti di dover partecipare soltanto ad uno show. Il loro repertorio è tanto buffo da lasciare di sasso i banditi che se ne tornano indietro sconcertati. Gli Amigos vengono festeggiati come eroi e Dusty si esibisce in romantiche serenate.

Grazia Neri (8)



Ma all'indomani El Guapo (Alfonso Arau, uno dei pistoleros de *Il mucchio selvaggio*) si presenta a Santo Poco con la banda al completo e i tre Amigos si rendono conto di trovarsi in un bel guaio. Implorano pietà: «Siamo divos de la pelucula». El Guapo li risparmia, ma saccheggia il villaggio e rapisce Carmen. La delusione della gente di Santo Poco pesa sugli Amigos che decidono di riscattare un'esistenza poco onorevole mettendosi a caccia di El Guapo; tra cactus e cavalli canterini passano la loro prima notte da veri caballeros.



Si festeggia il compleanno di El Guapo che, come le vecchie dive, si nasconde gli anni. Il suo luogotenente Jefe, malvagio da operetta, gli consegna un pullover confezionato a mano. I tre Amigos «piombano» sui banditi durante i festeggiamenti. Lucky viene subito immobilizzato e messo in catene, Dusty si rifugia in un armadio. Ned resta bloccato in cima all'albero della cuccagna. Il film è impregnato dell'umorismo demenziale del *Saturday Night Live*, uno show che è la fucina della migliore comicità americana recente (da *Il provegono* anche Martin, Chase e Short).





**"E' un tipo vivo..."**



**"Cambia spesso partner."**



BelGioioso ti sorprende per il suo gusto cremoso. A tavola, BelGioioso scatena le tue invenzioni più sane e gustose. Vedi? Se stare a tavola con tante cose, a cominciare dalle insalate. Pensi a BelGioioso a ti viene un'idea: un secondo leggero, a fine pasto, uno spuntino. BelGioioso nasce e vive senza additivi, conservanti, addensanti, con in più l'orgoglio di un suo grande valore: i fermenti lattici vivi che lo rendono un alimento sano ed equilibrato per tutti.

**BelGioioso**  
**MANGIAMOLO VIVO**





Ned Nederlanders casca dall'albero della cuccagna sul tavolo del banchetto. Il Tedesco (Kaj Wulff), mercante di armi che rifornisce El Guapo, riconosce in lui il suo attore preferito e — per coronare un vecchio sogno — lo sfida a duello.

La pistola vera è talmente pesante che il povero Ned non riesce nemmeno a restare in piedi. Lucky prende il comando delle operazioni e Dusty costringe El Guapo alla resa. Dopo aver liberato Carmen, i tre Amigos tornano vittoriosi a Santo Poco, dove organizzano astutamente la resistenza della popolazione per lo scontro finale con la banda di El Guapo.



La mossa vittoriosa degli Amigos è geniale: le amorevoli mani delle donne di Santo Poco cuociono decine di costumi da caballeros. Così, al loro arrivo, i banditi di El Guapo restano frastornati dal moltiplicarsi degli Amigos. Il malvagio è ucciso, i suoi uomini in fuga. Vinta l'ingiustizia, gli Amigos s'allontanano, mentre la musica di Elmer Bernstein — quello de *I magnifici sette* — chiude alla grande questo bel western condito d'umorismo demenziale.

Stefano Masi

**"Incredibile. Perfino la mia dentiera inferiore tiene saldamente tutto il giorno."**

"Mai più creme o polveri sulla mia dentiera" dice Luigi Cavalli di Binasco (Mi)



"ALGASIV mi dà la sicurezza di avere la dentiera bloccata per tutto il giorno.

Il segreto di ALGASIV? L'azione combinata di due potenti adesivi, uno dei quali proviene dalle alghe del mare. Entrambi sono racchiusi in un sottilissimo cuscinetto che si arricchisce di forza adesiva quando viene a contatto con la saliva o altri tipi di liquidi, come il caffè.

Un grande vantaggio per le dentiere, specie per quelle inferiori così difficili da fissare. ALGASIV è insapore e inodore, perciò è più piacevole da usare."

ALGASIV blocca la dentiera saldamente per tutto il giorno.

Garanzia incondizionata.



**ALGASIV**

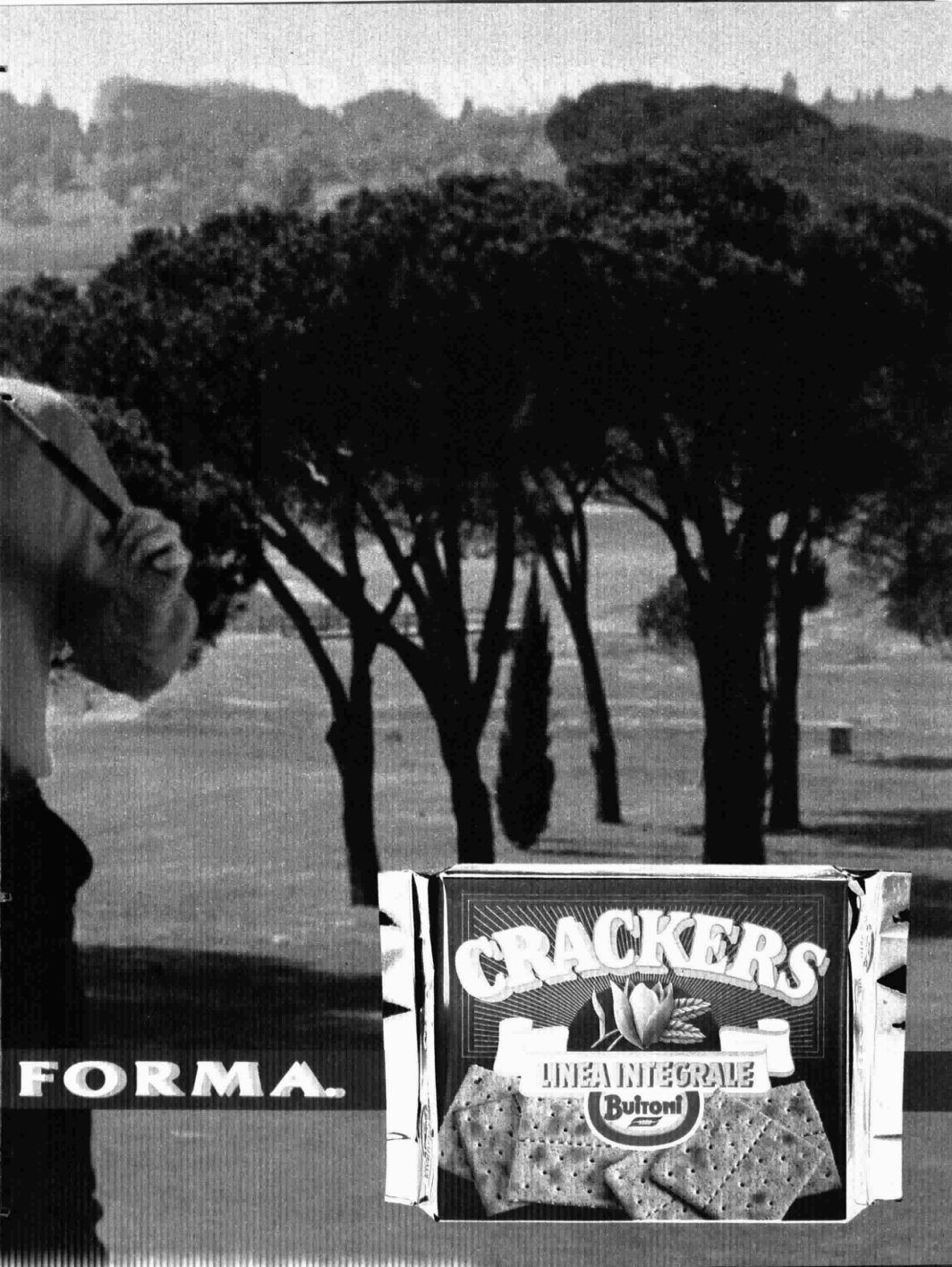
DISTRIBUITO IN FARMACIA DA  
**Marco Viti**





**IL GUSTO DI VIVERE IN**



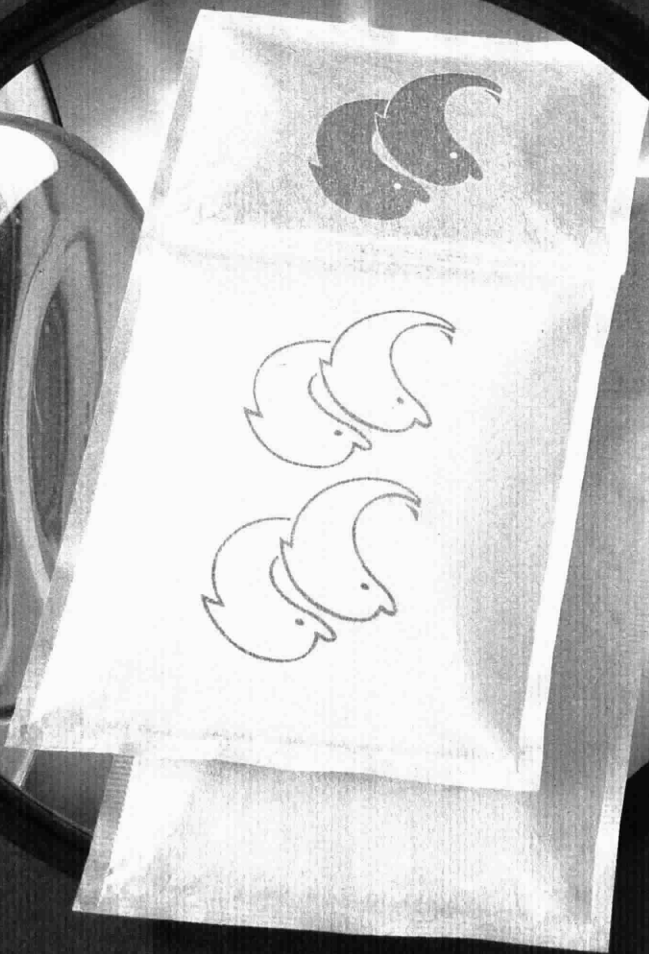


**FORMA.**



***E' ARRIVATO SURF.  
IL PRIMO DETERSIVO  
IN BUSTE DOPPIA AZIONE.***

JWT



**S**urf è un vero e proprio modo nuovo di fare il bucato in lavatrice, un modo che usa l'intelligenza.

Perché Surf è la prima busta a doppia azione sul bucato. Si mette direttamente nel cestello e contiene un potente detersivo che ti dà un pulito splendente e uno speciale tonico, che protegge attivamente i colori. Ecco l'intelligenza di Surf.



**SURF. IL DETERSIVO INTELLIGENTE.**

CON DON JOHNSON TORNA SU RAIDUE...

# MIAMI VICE

di STEFANIA BARILE



**D**on Johnson, il biondo poliziotto della squadra di *Miami Vice*, torna con la sua rombante Ferrari Daytona, le sue giacche firmate, le sue preziose T-shirt rosa, i suoi lussuosi orologi Rolex. È sempre a caccia di trafficanti di droga e di assassini nelle strade della capitale della Florida, accompagnato dal collega-amico Philip Michael Thomas.

*Miami Vice* è nata negli studi della NBC nel 1984. Per Don Johnson è stata la sua seconda data di nascita. Per quindici anni aveva inutilmente cercato il successo. Appena diventa Sonny Crockett l'America tutta impazzisce per lui: per le donne è il nuovo sex symbol, più bello di Robert Redford, più intrigante di Kevin Costner. *Time* gli dedica una copertina, onore che ha riservato a pochissimi attori. Nancy Reagan lo ha invitato a cena alla Casa Bianca. Il long playing che ha inciso due anni fa, *Hearbeat*, in pochi giorni ha scalato le top parade d'oltreoceano. Successo e denaro (Don Johnson è fra gli attori televisivi più pagati d'America) non hanno valore se parago-

Miami





*Don Johnson, 40 anni, nei panni di Sonny Crockett in Miami Vice. In alto è con Philip Michael Thomas, 42 anni. Nella pagina accanto è con la moglie Melanie Griffith, 32 anni. Miami Vice torna su Raidue dal lunedì al venerdì alle 18,45*



nati ad un altro cambiamento di vita dell'attore: è stato proprio grazie a questo poliziotto della Florida che Don ha definitivamente chiuso con la droga. «Prima ero un'autentica bestia», dice. Nel Missouri, dove è nato nel '49, a dodici anni Don Wayne (Johnson diventerà il suo nome d'arte) entra in riformatorio per furto d'auto. A sedici anni arriva nel Kansas e lavora in un mattatoio. Frequentava le scuole serali, ottiene il diploma e una borsa di studio per l'università, ma va a vivere con un'insegnante più anziana di lui di dodici anni e la segue a San Francisco. In California cerca fortuna nel cinema e trova invece la via della droga. «Le ho provate tutte, dall'hashish e la marijuana all'LSD e la cocaina. A Los Angeles dove vivevo, ormai da solo, era uno stile di vita per tutti. Io poi mescolavo tutto con l'alcol. Mia madre era finita alcolizzata. E per di più sono d'origine un indiano Cherokee e gli indiani con gli alcolici si sa...». Nel tunnel aveva trascinato anche Melanie Griffith, allora quattordicenne. «La nostra vita era un inferno di droga... ci siamo lasciati... e ci siamo ritro-

*Black Star/Wer (4)*



## VECCHIE E... NUOVE STORIE

**M**iami Vice torna su Raidue. Dal 16 ottobre, dal lunedì al venerdì, la coppia di poliziotti Sonny Crockett e Ricardo Tubbs vanno a caccia dei boss della droga («vice» infatti in inglese vuol dire «vizio» ed è la definizione della squadra antidroga della polizia). Per ottobre e novembre le loro sessantasei avventure sono «vecchie» di due anni: infatti verranno replicati gli episodi che la tv italiana aveva già trasmesso. Da dicembre invece compariranno in ventidue nuove imprese contro la criminalità. *Miami Vice* ha tenuto incollati davanti alla televisione, ogni venerdì alle 22, milioni di americani (il 38% contro il 32% di *Dallas*) che staccavano il telefono per non essere disturbati. Oggi però la NBC lo ha messo da parte. Come *Moonlighting*, il serial infatti è stato sospeso. «Perché la percentuale d'ascolto era leggermente calata. E dal momento che ogni puntata costa circa due milioni di dollari, c'era il rischio di non coprire il budget».

# TV COLOR BRIONVEGA UN PUNTO DI VISTA PRIVILEGIATO

Il mondo BRIONVEGA è fatto per chi, attraverso le cose, afferma il proprio stile e la volontà di possedere solo il meglio. BRIONVEGA è la massima sintesi di questa filosofia della qualità. In ognuno dei suoi modelli, infatti, ha profuso uno sforzo tecnologico e creativo che è la garanzia di una superiorità coltivata nel tempo.

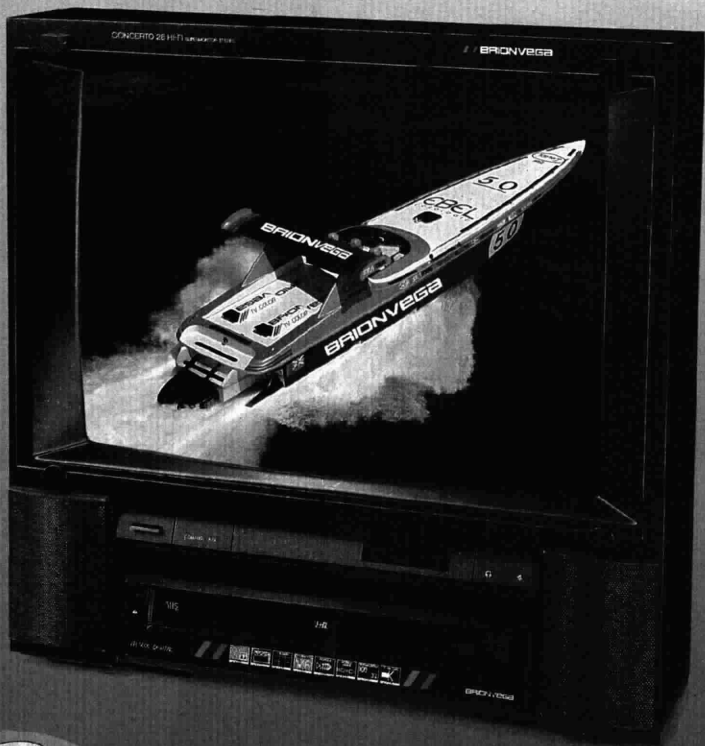
La serie Opera 33 e 28 pollici è il compendio della più sofisticata tecnologia costruttiva, in grado di offrire tutto ciò che si può chiedere a un TV color, dal televideo alla funzione immagine nell'immagine (PIP), al suono stereo Hi-Fi. La stessa superba tecnologia ha generato anche tutti gli altri modelli della gamma BRIONVEGA: la serie Stratos, stereofonica, splendido esempio di design classico abbinato alla più moderna tecnica costruttiva; oppure la serie Concerto stereo Hi-Fi, rigorosa ed essenziale come solo i TV Color BRIONVEGA sanno essere, completa del vano per l'inserimento del videoregistratore e, come tutti i maxi e grandi schermi, compatibile con il sistema Super VHS, così come la serie Logos, perfetta unione di linearità

stilistica e prestazioni impareggiabili. Senza parlare della piccola perla chiamata Algol 11. Il portatile per eccellenza, la cui forma è entrata nella storia del design e che ora si ripresenta in



versione high-tech, con il cinescopio a colori "Black Matrix".

Quando progetta un televisore, BRIONVEGA pensa al massimo che si possa desiderare.



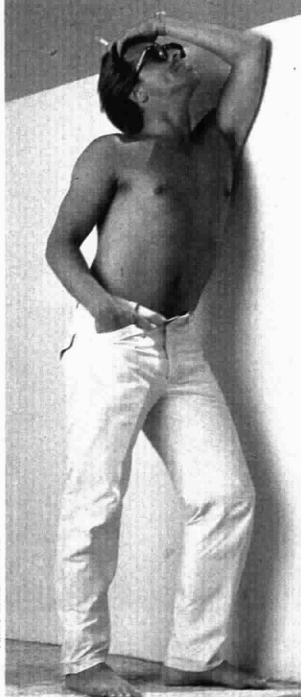
**BRIONVEGA**  
PROGETTIAMO EMOZIONI

vati ora, ciascuno con un figlio, il successo e completamente disintossicati».

Per dimenticare la droga Don ha impiegato due anni: «Non è stato facile, ma ora sono un'altra persona. Lo devo alla mia compagna di allora Patti D'Arbanville e al figlio che abbiamo avuto, Jesse. E naturalmente a Sonny. E pensare che non volevano prendermi perché ero persona non gradita alla NBC. Tanto che, sebbene convinti che solo io avrei potuto essere Sonny, cercavano chiunque altro avessero a disposizione al momento». Intanto Melanie Griffith aveva cominciato a recitare «spinta proprio da me: ero stanco di vedermela gironzolare attorno per tutto il giorno», e stava scalando Hollywood. Fino a raggiungere l'anno scorso l'Oscar per *Donne in carriera* di Mike Nichols. «Ci siamo ritrovati pochi mesi prima dell'Oscar. Lei aveva lasciato Steve Bauer da cui ha avuto un figlio, Alexander. Io avevo finito la mia storia con Barbra Streisand. È rinato l'amore». E sta per nascere un loro figlio.

Da «bello e dannato» Don Johnson è così diventato un uomo ricco, amato e di gran successo. «Devo tutto, ma proprio tutto, a Sonny Crockett. E a Philip Michael Thomas. La NBC mi

Annie Leibovitz/Nei



**Don Johnson ha inciso un LP, *Heartbeat*. Per un episodio di *Miami Vice* ha curato anche la regia**

fece ben cinque provini. Ma quello che li convinse più di tutti è stato il provino che ho fatto insieme a Philip. Era affamato di successo come me. Appena mi vide disse: amico, non ti preoccupare, ce l'abbiamo fatta. Poi ho capito che soffre un po' di esaltazione: lo prendo sempre in giro per questo. Ma allora aveva avuto ragione». Con lui Don Johnson si comporta proprio come Sonny nella finzione: lo protegge sempre. «Nessuno si rende conto della confusione in cui lavoriamo. Così, quando capisco che Philip non crede in quello che il regista gli sta dicendo di fare, intervengo a difenderlo. Siamo fratelli».

E ora che *Miami Vice* è stata mandata in soffitta dai produttori della NBC? «Non mi preoccupa. Ho dimostrato anche di saper fare il regista [ha diretto uno degli episodi del serial, *Hostile Takeover* - ndr.]. Così attore «perfezionista anche troppo», musicista da top parade, regista, innamorato dell'attrice più sexy d'America, padre di due figli, Don Johnson può ben dire: «Sono come un pioniere della vecchia America. Sono riuscito perché non mi sono arreso. E non mi arrenderò mai più».

Stefania Barile

Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni *Chi l'ha visto?*

# CHI L'HA VISTO?



Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:

cognome	nome
età	professione
ultima residenza	
data e circostanze dell'ultima volta	
in cui la persona è stata vista	
possibile causa della scomparsa	
generalità, indirizzo e numero di telefono	

**Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a *Chi l'ha visto?*, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA**

**Nelle trasmissioni in diretta *Chi l'ha visto?* si ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento. A partire dal 5 novembre, alle ore 20,30 ogni domenica su Raitre.**

dell'autore della segnalazione







CATHERINE SPAAK TRE DONNE UN UOMO  
NEL TALK SHOW DI RAITRE

# HAREM

**Catherine Spaak, 44 anni. Harem va in onda sabato 21 ottobre, alle 22,25, su Raitre**

**H**o sempre avuto un ottimo rapporto con le donne. Sono più sincere degli uomini, meno prese dal potere... E spero di riuscire a ricreare un po' di quell'intimità che si stabilisce sempre tra di noi quando discutiamo di problemi al femminile». Seduta dietro un'ordinatissima scrivania, Catherine Spaak parla con grande entusiasmo di *Harem*, il programma che va in onda sabato 21 ottobre, su Raitre, alle 22,25. È la prima volta, da quando fa la giornalista, che vede una sua idea trasformarsi in una trasmissione televisiva.

#### L'argomento?

«Ho scelto un tema forse un tantino superato, ma sempre attuale: single o zitella? Si diventa single per scelta o per necessità perché non si è riuscite a trovare un marito? E quali sono i vantaggi e gli svantaggi del vivere sole?».

**Una trasmissione con solo donne...**

«No. Ci sarà anche un uomo prota-

gonista di una storia di vita vissuta e che darà la sua versione maschile del problema».

**Lei ritorna alla Rai dopo sei anni di assenza, l'ha trovata cambiata?**

«Non ho avuto il tempo di pensarci. Sono talmente presa da quello che sto facendo... Insomma, proprio non mi sono posta il problema. E poi, guardi, come giornalista, ho lavorato con Canale 5, dove per tre anni ho condotto *Forum*, ma come attrice ho fatto tanti sceneggiati per la Rai.

Proprio a giorni [il 2 novembre, n.d.r.] andrà in onda su Raidue *Affari di famiglia*, con me e Florinda Bolkan».

**Attrice, giornalista, ma anche moglie e madre: quante anime ci sono nella Catherine Spaak di oggi?**

«Tre, come le donne che saranno ospiti di *Harem*. La ribelle degli anni Sessanta è sempre viva dentro di me. Ma accanto a quella ragazzina, che affrontava il mondo con la rabbia tipica

di BIANCA BERLINGUER



# CHI ROMPE PAGA

e resta per giorni  
senza telecomando

● HAREM

*Da sinistra, in alto, Catherine Spaak, Francesca Daloja e Lorella De Luca; sotto, Ottavia Piccolo, Elena Sofia Ricci e Agostina Belli. Insieme cantano la sigla di coda di Fantastico*



dei giovani, oggi c'è una donna matura, capace di essere più riflessiva, meno impulsiva e soprattutto capace di vivere la vita con ironia e distacco, senza farsi travolgere dagli avvenimenti.

La terza Catherine Spaak è segreta, segretissima e non appartiene a nessuno».

**Lei ha due figli: Sabrina, di 26 anni, e Gabriele, che se non sbaglio ne ha 18; che rapporto ha con loro?**

«Sono sempre stata molto poco materna e questo forse può essere stato un fatto negativo. Ma spero che li abbia anche spronati a emanciparsi in fretta e a imparare a cavarsela da soli in questa nostra società che schiaccia facilmente i più deboli. Forse quando saranno più grandi riusciremo ad avere un rapporto migliore».

**E quando non lavora cosa fa?**

«Fuggo in campagna. Da tre anni ho una casa vicino ad Orvieto e lì ho riscoperto un'atmosfera, un modo di vivere che mi ha aiutato a riflettere su molte cose e soprattutto mi ha insegnato ad amare le piante, i fiori, il silenzio, i libri.

Adesso sto leggendo quasi solo storie di esoterismo. È un posto magico per me, l'unico in cui riesco a distaccarmi completamente dal lavoro e dallo stress che tutti i giorni siamo costretti a subire».

**Torniamo alla Catherine Spaak giornalista. Che cosa ama di più di questo lavoro?**

«Confrontare il prodotto finito con l'idea di partenza e rendersi conto che sono più o meno la stessa cosa. Con il cinema è diverso, mi è capitato spesso di fare film belli sulla carta, ma che una volta realizzati non sono piaciuti per niente al pubblico».

**E di meno?**

«Una certa difficoltà di rapporti con il potere, con i "capi". A volte, ma questo accade in tutti i campi, le funzioni di comando vengono esercitate con troppa arroganza e avidità».

**Qual è l'intervista a una donna che ricorda con maggior piacere?**

«Tutte, chi per un verso e chi per l'altro. Ho di tutte un bel ricordo. Posso dirle i nomi di quelle che vorrei intervistare. Ma, forse, l'elenco sarebbe troppo lungo...».

**Bianca Berlinguer**

# CHI NON ROMPE HA IL GUSCIO TV MELICONI.

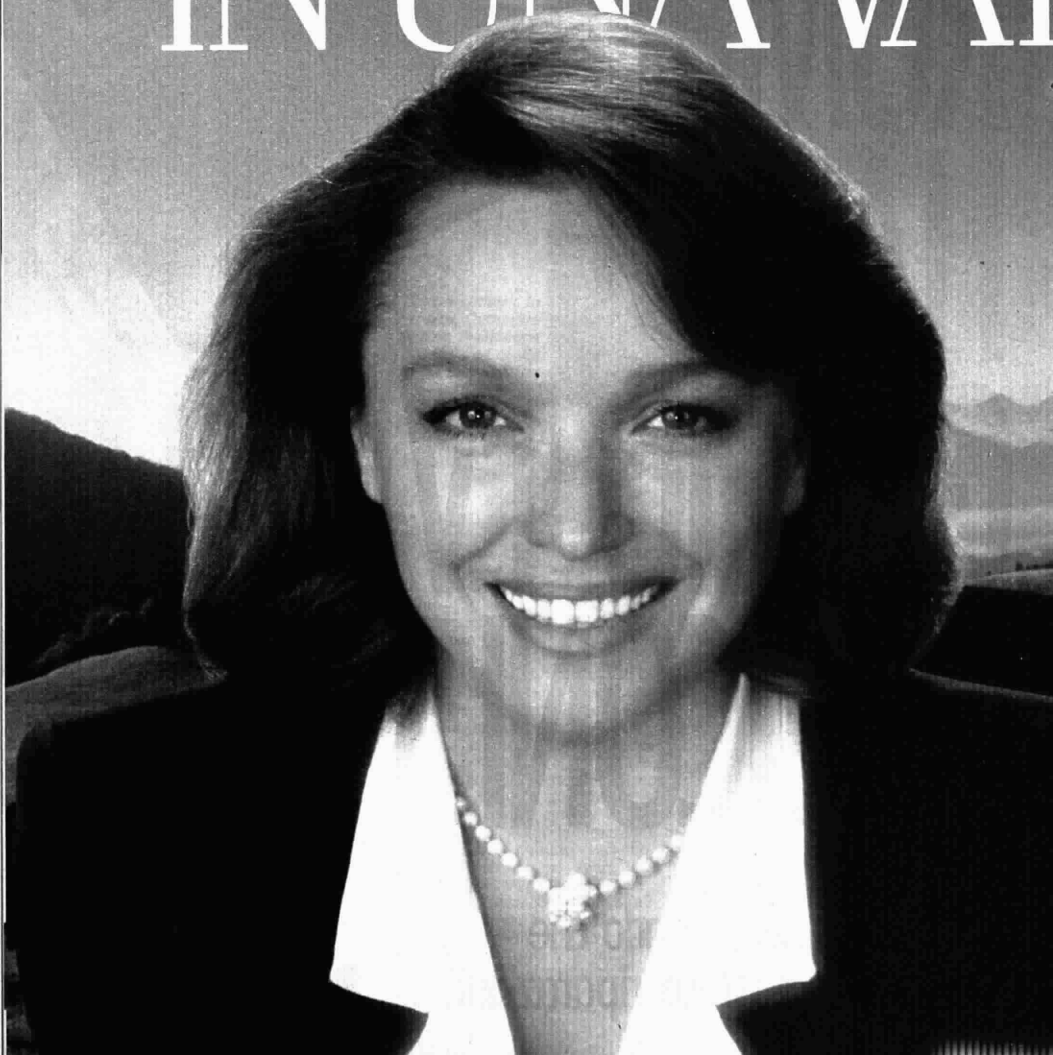
Il salvatelecomando che  
ti risparmia costose riparazioni.



INFORMATION 71

 **meliconi**

È BELLO CA  
IN UNA VA



# AMMINARE LEVERDE...

*Alba Cercato*





...VALLE  
LA MODA





Morbida pelle, soffici plantari,  
forme comode e belle.

**VALLEVERDE®**  
CALZATURE MODA COMODA

Tutti gli indirizzi sono sulle Pagine Gialle alla voce calzature



# ERDE COMODA

# MEMORIE DI UNO SPETTATORE

DARIO SALVATORI  
RACCONTA  
35 ANNI DI GAFFES E PAPERI IN TV  
SECONDA PUNTATA

## CORRADO: MI VOLEVANO LICENZIARE

Chiamato a risolvere le sorti del Secondo Canale, Mike Bongiorno inventa *La fiera dei sogni*, un programma che parte decisamente in tono minore, rispetto ai suoi precedenti show. Relegato oltre le 22, per giunta su un canale ancora tutto da lanciare, Bongiorno si conferma il re del telequiz. *La fiera dei sogni*, in onda fino al marzo del 1966, per un totale di circa cento puntate, raccoglie anche un buon numero di gaffes del presentatore. Stefano Pettinati nel suo libro *Tivù, cronaca della televisione* ne ricorda un paio. In una puntata del programma, presentando il cantante Adamo, Bongiorno si lancia nella seguente descrizione: «Questo ragazzo conosce molte lingue: l'italiano, il

francese, il fiammingo. Pensate che suo padre era un minatore e nonostante questo ha avuto un figlio così!».

In un'altra puntata ospita Nilla Pizzi e Domenico Modugno insieme. La cantante romagnola, che dopo tutto aveva all'epoca poco più di quarant'anni, viene apostrofata in malo modo. «Pensa, Nilla», dice Mike convinto, «Modugno ti veniva a sentire che era ancora bambino!». Ma la Pizzi reagisce e il programma finisce male. Il giorno dopo la stampa ci ricamerà su, anche perché Bongiorno, ad un giornalista che si era permesso di ricordare l'esordio in comune come giovani cronisti, aveva risposto un po' seccato: «Ma se io dieci anni fa ero un ragazzo».

## CORRADO E LE CAMBIALI

Nato come annunciatore radiofonico, Corrado Mantoni rimandò più volte il suo debutto televisivo. Ai dirigenti non piaceva molto e lui stesso era troppo affezionato alla vecchia radio. Il debutto avvenne con *Vecchi amori*, un programma in cui si riproponevano in tv i vecchi personaggi della radio. Ma l'esordio di un certo peso di Corrado avvenne solo nel 1961 con *Controcandale*, una rubrica in cui il presentatore romano appariva accanto alla coppia Abbe Lane e Xavier Cugat. Un ritorno delicato, visto che la

coppia era stata bandita dal piccolo schermo per via delle famigerate curve di lei, nelle inquadrature tagliate addirittura all'altezza della vita. Corrado rincarò la dose affermando in una puntata: «L'Italia è una repubblica fondata sulle cambiali».

Ricorda Corrado: «Mi volevano licenziare, furono fatte interrogazioni in Parlamento e si commentò malignamente: visto? Come ha aperto la bocca ha fatto una gaffe».

E pensare che Corrado, nella sua lunga milizia radiofonica, aveva colle-

*Corrado in una foto del 1974. A destra, Mike Bongiorno nel 1962 e, in basso, Enzo Tortora nel 1966 prima dell'allontanamento dalla Rai*





zionato una nutrita serie di gaffes, soprattutto quando faceva l'annunciatore, eppure non era mai successo nulla. A parte quella volta che gli appiopparono ben quindici giorni di sospensione, con tanto di ordine di servizio appeso nelle bacheche dell'intera azienda, perché aveva fatto da speaker ad un film-giornale che aveva attaccato la Rai.

## FO E TORTORA PROTESTANO

Non sempre le gaffes sono state di natura ironica o semplicemente canzonatoria, anzi, a volte, lo spirito dissacrante o il protagonismo di un personaggio hanno preso il sopravvento. È accaduto tutte le volte che i contenuti andavano ben al di là di ciò che la trasmissione rappresentava.

Fra le prime azioni di disturbo, memorabili quelle di Dario Fo e Franca Rame. I fatti. Dario Fo e Franca Rame, presentatori dell'edizione 1962 di *Canzonissima*, non rinunciano alla satira politica e ai loro velenosi strali. Nella terza puntata Fo presenta uno sketch in cui interpreta un operaio di una fabbrica di carne in scatola. Un giorno la zia cade nell'ingranaggio e diventa una scatoletta di carne. In fabbrica, addolorati, gli consegnano la «zia» sotto forma di centocinquanta scatolette. Una volta a casa, l'operaio apre un armadio e mostra la «zia» agli amici. L'intenzione di Fo è quella di sensibilizzare la vasta platea di *Canzonissima* verso gli incidenti sul lavoro. Ettore Bernabei, direttore della Rai, trova la scenetta «triviale e sconvolgente». Seguono un durissimo scontro fra i due e il conseguente taglio.

Tra polemiche, scontri e tagli vari si arriva alla settima puntata, in cui la coppia — intenzionata a presentare una scenetta sui palazzinari dai toni decisamente forti, per giunta già registrata — viene sollevata di peso dalla trasmissione. Siamo sotto Natale e *Canzonissima* deve comunque arrivare alla fine. Si decide di mandare in onda solo le canzoni (alla fine vincerà Tony Renis con *Quando, quando, quando*), mentre per il ruolo di presentatori tutti sembrano far quadrato intorno a Fo. Viene interpellato Gino Bramieri ma rifiuta, anche Walter Chiari prima firma il contratto poi lo straccia. Accetta invece Tino Buazzelli, spaesatissimo, affiancato da Sandra Mondaini, la quale non fa certo una bella figura nei confronti della sua vecchia amica Franca Rame. Dario Fo fa comunque causa alla Rai e ottiene giustizia solo nel 1966. Riappariranno in televisione circa venticinque anni dopo.

Ancora più emblematico il caso di



fig. 1 **44** Più e Più è l'ultima produzione Yomo

e tiene fede ai più tradi-

zionali principi dello yogurt ben fatto.

Non stupisce quindi il consueto "nien-

te aromatizzanti né conservanti". Ogni

vasetto contiene ben 150 grammi di yogurt magro. La

frutta è in pezzi. La grande novità: croccanti

cereali che se ne stanno chiusi in una cupo-

letta separata, in attesa di mesco-

larsi al resto nel gran finale. Che,

va detto, è di grande soddisfazio-

ne. La preparazione è veloce, ol-



tre che saggiamen-

te affidata al diretto interessato. E

fig. 2

le quat-

tro combinazioni

di gusti diversi testi-

moniano grande fan-

tasia: yogurt magro

con germe di grano,

più croccanti cereali;

# YOMO HA FATTO PIU' E PIU' PER RIEMPIRE QUEL VUOTO CHE A VOLTE C'E' DENTRO DI NOI.

fig. 3 **44** yogurt magro più fragola e banana

in pezzi, più croccan-

ti cereali; yogurt magro più ananas

in pezzi e pompelmo, più croccanti

cereali ricoperti di cioccolato; yo-

gurt magro più pesca in pezzi e passion fruit, più

croccanti cereali ricoperti di cioccolato.

Un insieme ben concertato che sarà gra-

dito anche ai palati più esi-

genti. Più e Più è un alimen-

to completo e veramente squi-

sito. E' uno yogurt fatto per

riempire di pia-

cere e di benessere quel senso di



vuoto che, a

volte, c'è in ognuno

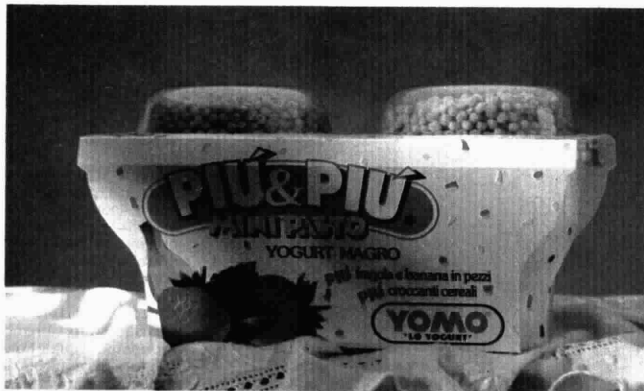
di noi. Per ulteriori in-

formazioni scrivete a

Yomo Servizio Con-

sumatori - Casella po-

stale 13251 Milano.



DA YOMO PIU' E PIU'. PICCOLO PASTO, GRANDE SODDISFAZIONE.

## ● 35 ANNI DI GAFFES E PAPERE IN TV

Enzo Tortora, vicino all'azienda fin dal suo debutto, protagonista di una vicenda in cui le gaffes sembrano attorcigliarsi una con l'altra da ambo le parti.

Nel 1969 Enzo Tortora conduce in tv *La domenica sportiva* e il quiz *Badi come parli*, alla radio *Il gambero*. Tutte rubriche di grande successo. Ad un giornalista del settimanale *Oggi* il presentatore si apre con incredibile disinvoltura, affermando che «la Rai è un incredibile carrozzone dove tutti si muovono come boy-scout alla guida di potenti jet supersonici». Ma il disinibito colloquio di Tortora non si arresta qui. In previsione della scadenza della convenzione che concede alla Rai l'esclusiva delle trasmissioni tv [che avverrà nel 1972, n.d.r.], auspica «il proliferare di tante nuove piccole televisioni private in grado di mettere in discussione se non addirittura in crisi l'organo di Stato». Un fulmine a ciel sereno. Naturalmente le conseguenze non si fanno attendere. La sera stessa Tortora viene informato telefonicamente che non sarà più lui il conduttore delle due trasmissioni televisive. *La domenica sportiva* viene affidata ad un'azienda di provata fedeltà, Lello Bersani, mentre *Badi come parli* viene addirittura interrotta. Qualche ora dopo, cioè all'alba, Tortora viene nuovamente raggiunto al telefono nel suo hotel di Milano. Questa volta lo informano che non condurrà più nemmeno *Il gambero* alla radio, dove sarà sostituito dal cabarettista Franco Nebbia.

Anche il caso Tortora arriva in Parlamento, ad opera di due deputati liberali, Biondi e Giomo, ma l'interrogazione non ha risultati immediati, visto che il presentatore genovese tornerà sul teleschermo solo otto anni dopo.



**Dario Fo e Franca Rame nel 1962 durante Canzonissima. Vennero sostituiti da Tino Buazzelli e Sandra Mondaini. Sotto, Arbore ospite della Carrà all'esordio di Pronto... Raffaella? Arrivò una chiamata di insulti. «Niente paura», disse Arbore, «programma insultato, programma fortunato»**



## ARBORE: LA GAFFE DIVENTA SUPERSTIZIONE

Renzo Arbore aveva cominciato ad umanizzare le gaffes fin dal suo esordio televisivo, avvenuto nel 1970 con *Speciale per voi*. In una rubrica musicale di incontro-scontro con i cantanti, con tanto di pubblico giovane in sala, Arbore riuscì per la prima volta a mettere a nudo il carattere e le debolezze di alcuni divi del momento. Gianni Morandi contestato per le sue canzoni ritenute insulse, Caterina Caselli che in lacrime abbandona lo studio e così via. Più furbo di tutti Don Backy. «Ad un certo punto uno dei ragazzi del pubblico mi chiese provocatoriamente se mi consideravo un attore», ricorda ancora il cantante toscano, «io risposi che, visto che registi di fama mi chiamavano per i loro film, ebbene sì, mi consideravo proprio un attore. Lui rispose che un attore doveva saper fare tutto e dicendomi mi porse un volume di Shakespeare, invitandomi a leggerlo. Mi trovai in grande imbarazzo e alla fine, pur accettando la sfida, feci finta di

leggere e recitai dei miei versi. Mi resi subito conto dell'errore: io parlavo di motore e di asfalto, due cose che Shakespeare non poteva aver scritto. Ma i ragazzi non se ne accorsero e io, invece di fare il furbo, ammissi il trucco. Allora si infuriarono di nuovo e cercarono di cacciarmi. Risposi che ero lì per cantare e se qualcuno se ne doveva andare erano loro. Partì la base della canzone e una buona metà dei ragazzi se ne andarono passando davanti alla telecamera».

Per cogliere di nuovo l'imbarazzo in diretta di Arbore occorre risalire al 1977 con *L'altra domenica*. Al suo debutto con le telefonate in diretta, alla classica domanda: «Buongiorno, da dove chiama?», il presentatore si sente rispondere in dialetto romanesco: «Ma va a...». Per qualche tempo diventa uno sport, quasi un'abitudine del pubblico domenicale, un vezzo di cattivo gusto che per fortuna non spegne il sorriso di Arbore e soprattutto non

arreca danni alla trasmissione, che invece ha un grosso successo.

Abilissimo nel volgere gli eventi a suo favore, superstizioso fino alla demenza, Arbore «decreta» che quelle pesanti risposte del pubblico al telefono portano fortuna. E forse ha ragione. Qualche anno dopo, ospite nella puntata d'esordio di *Pronto... Raffaella?*, Renzo assiste alla stessa scena: la prima telefonata che la Carrà riceve è decisamente sullo stesso tono. «Niente paura», dice lui, «meglio così, programma insultato, programma fortunato».

Caustiche, criptiche, a volte amarisime le gaffes di Gianni Boncompagni, per tanti anni degno compare di Arbore. Già il suo primo provino televisivo, nel 1966, quando era l'idolo dei giovani con il radiofonico *Bandiera gialla*, è tutto da antologia. Durante il provino Boncompagni viene invitato a presentare uno show con ospiti famosi: Sinatra, le Kessler, Gilbert Bé-

## ACCA: IL FASCINO DELL'OGGETTO DI VALORE NEL REGALO

L'azienda nasce più di 15 anni fa e subito si afferma nel mercato grazie alla qualità esclusiva dei suoi prodotti realizzati con un sapiente mix di conoscenza e creatività, tradizione ed innovazione.

Sotto la guida attenta e manageriale dei suoi fondatori ed attuali titolari, Bruno Castellani e Franco Carinelli, uomini chiave dell'azienda che si occupano rispettivamente della parte stilistica e di quella commerciale, l'Acca si pone oggi ai massimi livelli del proprio settore e continua ad imporsi con successo attraverso un'accorta filosofia tendente a sottolineare più che mai nel regalo «il fascino dell'oggetto di valore».

Ubicata in un elegante e moderno stabilimento, in una verde collina nei pressi di Recanati, conta attualmente una trentina di dipendenti per una produzione essenzialmente ripartita su due linee: quadri in argento in prevalenza ed una linea di oggettistica sempre in argento.

Attualmente l'azienda sta registrando una crescita costante nel mercato ed è presente in più di 800 punti vendita di ottimo livello su tutto il territorio nazionale. Inoltre, insieme all'ottima immagine, giocano a suo favore l'indiscussa affidabilità e serietà commerciale.



## TAG-HEUER: STRUMENTI DI PRECISIONE

TAG-Heuer è il marchio di orologi, cronografi e contasecondi concepito per soddisfare le esigenze degli sportivi, per i quali il successo e la sicurezza dipendono dalla affidabilità e dalla precisione dei loro equipaggiamenti.

Legato da sempre al mondo delle competizioni, il marchio TAG-Heuer ha allargato il suo raggio di azione a tutte le discipline sportive conseguendo risultati di tutto ri-

spetto. Il marchio propone infatti 8 collezioni di orologi subacquei e sportivi, cronografi e oltre 180 contasecondi.

Il modello riprodotto in foto è il nuovo cronografo automatico Super 2000 con quadrante nero e cinturino in pelle.

La cassa del cronografo è in acciaio ed è provvista di scala tachimetrica e di ghiera girevole unidirezionale.

Impermeabile fino a 200 metri di profondità TAG-Heuer Super 2000 è dotato di contatori 12 ore e 30 minuti.

Il cronografo viene proposto in varie versioni: in acciaio o acciaio/oro, con quadrante bianco o nero e con cinturino in pelle o acciaio.

TAG-Heuer è distribuito in Italia da Descombes.



## PRIMI VEZZI: NOVITÀ E SIMPATIA

Fra le aziende emergenti, nel vasto panorama calzaturiero marchigiano, troviamo ai primi posti Selenia di Monte Urano.

Una giovane e valida realtà imprenditoriale in costante sviluppo, frutto di una lunga esperienza nel settore calzaturiero, che sotto una perfetta guida manageriale di Angelo Piergentili ed il validissimo apporto per la parte produttiva di Giovanni Navisse, ha raggiunto ottimi livelli fino a diventare una delle aziende leader nella propria fascia di mercato.

Selenia produce da tempo calzature per bambine, per un'età che possiamo comprendere fra gli otto e i dodici anni, ultimamente presente con crescente successo nel mercato con le calzature PRIMI VEZZI.

Questa collezione di scarpine ha delle novità irresistibili per essere sempre in linea con la moda.

Come ultimissima novità c'è da segnalare il lancio di «Nuvola Rosas», una nuova linea da maschietto che ripropone un look all'avanguardia e di sicuro successo.



## ● 35 ANNI DI GAFFES E PAPERE IN TV

caud, ecc. Naturalmente deve fingere, lui è solo nello studio davanti alla telecamera. Viene dato il via e Boncompagni non parte. La scena si ripete per tre volte. In regia sono esasperati. Dall'interfonico Boncompagni sussurra candidamente: «Ma io non vedo nessuno: le Kessler non sono arrivate, di Sinatra nemmeno l'ombra...». In cabina regia non hanno più la forza di reagire. Naturalmente l'intenzione di

*Enrica Bonaccorti e Gianni Boncompagni nel salotto di Pronto... chi gioca? La Bonaccorti annuncia in diretta la sua gravidanza. Boncompagni rispose dalla regia: «La prossima volta starò più attento»*



Boncompagni era quella di dissacrare quell'idea così antiquata di far provini, ma fin da quella volta il suo spirito non venne capito. Ad ogni buon conto concluse la performance dicendo che lui delle presentazioni simulate non sapeva che farsene, che era lì per un motivo ben più concreto e che in fondo era pur sempre il nipote di Paolo VI. «A metà strada fra l'attonito e lo sbigottito», ricorda Boncompagni, «il funzionario mi congedò non sapendo più che pesci pigliare. Il provino si faceva a Via Teulada, ma quando arrivai a Viale Mazzini, a piedi, dopo pochi minuti, subito un paio di persone mi fermarono per dirmi che il nipote di Paolo VI aveva sostenuto un provino alla Rai».

Tutte le altre numerose gaffes di Gianni Boncompagni sono da attribuire al suo carattere, quasi sempre al-

la distrazione, al sonno, alla pigrizia. Fin dai tempi di *Pronto... Raffaella?* i maligni sostenevano che ogni tanto in regia dormicchiasse fra uno stacco e l'altro. Una malignità che però trova conferma in numerosi aneddoti. Come quella volta che la Carrà ospitò sul suo divano Daniele Piombi, intento a parlare delle sue premiazioni e delle varie serate di gala che avrebbe presentato. A trasmissione finita, nei corridoi, Boncompagni, evidentemente ripreso, incontra Piombi: «Ciao! Come stai? Come mai da queste parti?». E Piombi: «Sempre con questo spirito tu, eh! Non cambi mai!».

Ma nel suo caso, ogni tanto, la gaffe diventa sberleffo, sempre per «fare di necessità tivù». Come quando a *Pronto... chi gioca?* Enrica Bonaccorti annunciò a sorpresa la sua prossima gravidanza: «Verrò col mio pancione fino all'ultimo e cercherò di partorire il sabato. Così di lunedì potrò essere di nuovo qui con voi». Sconcerto, applausi, emozione e auguri, imbarazzo per l'uso privato del mezzo pubblico (e infatti seguiranno lunghe e penose polemiche). «E tu, Gianni, cosa dici?». E dalla regia piomba la voce sardonica di Gianni Boncompagni: «Beh, la prossima volta starò più attento!».

Della stessa generazione televisiva può essere considerato Gianni Minà, l'unico giornalista che con le proprie gaffes fornisce titoli a trasmissioni altrui. È successo con le carenze affettive dei «favolosi anni Sessanta», con «Il bello della diretta» e potrebbe avvenire tra breve con «Testimoni del secolo», «La denuncia del riflusso» e altre locuzioni «anti-strucciolo» e «pro-zeppola» care all'arruffato conduttore torinese. La gaffe per Gianni Minà è qualcosa di commestibile — perché, in fondo, come ha detto Enrico Vaime, «masticando gli viene bene la esse» —, quasi una psicosi collettiva.

Che poi avvenga su un'intervista con un bluesman sdentato, un esule del Nicaragua, un pugile suonato, un Fidel Castro in vena di confidenze o un arbitro pentito poco conta. Anzi nulla.

(2ª - continua)

Dario Salvatori

# IO PLACCIO

Ho un carattere speciale, forte e morbido deciso e delicato, molto originale. Sono internazionale e molto ricercato. Di gusto inimitabile sono un regalo raffinato.



...e tutti ci provano gusto



## DOMENICA 15

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Sport am Sonntag

## LUNEDÌ 16

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
18 Lassies Abenteuer. Geschichten mit einem Hund. 2. Folge: «Das verletzte Reh». 18.25 Meister Edel und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und Hans Wiedmann. Mit Gustl Bayrhammer und Hans Clarin als Pumuckl-Stimme. Neue Folgen. 33. Folge: «Die Schatzkammer». 18.50-19 Tierkinder. Sendereihe von Gert Christian und Horst Schoenberger. 13. Folge: «Gorilla und Bonobos» (Whgl.). 20 Tagesschau. 20.20 Am runden Tisch. Sendung von Robert Pöder. 21.10-22.30 Hafen von New York. Spielfilm. USA 1949. Mit Yul Brynner, Scott Brady, E. Richard Robb, K. T. Stevens u.a. Regie: Laslo Benedek

## MARTEDÌ 17

11.30 Blob. Di tutto di più. 11.55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Pro und Contra. Live aus Bozen

## MERCOLEDÌ 18

11.30 Blob. Di tutto di più. 11.55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Zeitzeichen. Ein Fernsehmagazin von Roland Turk

## GIOVEDÌ 19

11.30 Blob. Di tutto di più. 11.55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Brennpunkt

## VENERDÌ 20

11.30 Blob. Di tutto di più. 11.55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
18 Estland und Lettland. Fenster zum Westen. Ein Film von Rainer Schirra. Aus der Reihe: Unbekannte Sowjetunion (Whgl.). 18.45-19 Zeitzeichen. Ein Fernsehmagazin von Roland Turk (Whgl.). 20 Tagesschau. 20.20-23.40 Heinrich VI. 2. Teil. Drama von William Shakespeare. Es spielen Peter Benson, David Burke, Tenniel Evans, Jonathan O'Connor, Brenda Blethyn u.v.a. Regie: Jane Howell. Eine Produktion der BBC London

## SABATO 21

9.55 Blob. Di tutto di più. 10.20 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
18-19 Die Trompete. Musikalische Betrachtungen des Trompeterspieler Edward H. Tarr. Ein Film von Igor Scherb. 20 Tagesschau. 20.15 Kultur am Samstag. 20.25-20.30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Benediktinerpater Dr. Martin Angerer

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

## DOMENICA 15

7.20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Indonesia» (10). 7.30 S. Messa latina. 8.15 Liturgia Romana. 9.30 Santa Messa con omelia di Mons. Settimio Cipriani (in coll. RAI). 10.30 Liturgia orientale in rito armeno. 11.55 Angelus con il S. Padre. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 S. Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme». 20.20 Papastre nach Indonesien. Korea, Mauritius. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21.10 Radiovacina. 21.20 Radiovacina. 21.30 La Pace à l'île Rodrigues. 21.50 Celebration. 22.10 Angelus con il Papa. 23 Radiovacina. 23.20 Radiovacina. 23.30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme». Con Giovanni Paolo II in Indonesia. 24 Studio A (Stereo) - Con voi nella notte: Rossini: Ouverture da «Il barbiere di Siviglia». Ch. Gounod: «Salut! Demeure chaste et pure» dal 3° atto di «Faust». N. Paganini: Moto perpetuo - P. I. Čajkovskij: Andante cantabile dal Quattro op. 7. E. Richard: «Nell'antro del Re della montagna». J. Strauss: «Valzer dell'imperatore» - Musica leggera.

## LUNEDÌ 16

7.20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Indonesia» (11). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrocchi. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Musica è cultura: il «flauto barocco» a cura di Paolo Caprici. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto» di Luciano Giambuzzi. L'Informali. novità editoriali proposte da Giuliano Monteleone. 20.20 Papastre nach Indonesien. Korea, Mauritius. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacina. 21.20 Radiovacina. 21.30 La Pace à l'île Rodrigues. 21.50 Celebration. 22.10 Angelus con il Papa. 23 Radiovacina. 23.20 Radiovacina. 23.30 Orizzonti Cristiani: «Il Punto» di Luciano Giambuzzi. L'Informali. novità editoriali proposte da Giuliano Monteleone. 24 Studio A (Con voi nella notte): A. Glazunov: Fantastica Finica op. 38 - M. I. Glinka: Trio Pathétique in re min., per cl., fag. e fortepiano - P. I. Čajkovskij: Concerto per pf. e orch. n. 3 in mi bem. magg. op. 75 - Musica leggera.

## MARTEDÌ 17

7.20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (6). 7.30 S. Messa Latina. 8-12.30-17 Quattrocchi. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Concerti della Radio Vaticana: la pianista spagnola Maria Vilardell presenta musiche di Federico Mompou. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Predicare il Vangelo a tutte le creature». Speciale a cura del P. Giuseppe Cellucci (1). 20.20 Radiokademie: Stärker als Not, Krankheit und Tod (1). 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacina. 21.20 Radiovacina. 21.30 La Pace à l'île Rodrigues. 21.50 Celebration. 22.10 Angelus con il Papa. 23 Radiovacina. 23.20 Radiovacina. 23.30 Orizzonti Cristiani: «Predicare il Vangelo a tutte le creature». Pregare con Maria. 24 Studio A (Con voi nella notte): J. N. Hummel: Sonata in mi bem. magg. op. 13; Settim. in do magg. op. 114 «Militare», per fl., clar., tr., vl., vc., pf. e cb.

## MERCOLEDÌ 18

7.20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (7). 7.30 S. Messa Latina. 8-12.30-17 Quattrocchi. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Prima filza all'opera, a cura di Pietro Caputo. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Predicare il Vangelo a tutte le creature» (2). 20.20 Die Römische Woche. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacina. 21.20 Radiovacina. 21.30 La Pace à l'île Rodrigues. 21.50 Celebration. 22.10 Angelus con il Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovacina. 23.20 Radiovacina. 23.30 Orizzonti Cristiani: «Predicare il Vangelo a tutte le creature» - Pregare con Maria. 24

Studio A (Con voi nella notte): W. Stenhammar: «Excelsior» op. 13 - G. Gershwin: «Rhapsody in Blues» (versione per due pianoforti) - A. Khacaturian: Brani dal balletto «Partacusc» - Musica leggera.

## GIOVEDÌ 19

7.20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (8). 7.30 S. Messa Latina. 8-12.30-17 Quattrocchi. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Gli anniversari, a cura di Luigi Fatti e Arturo Sacchetti: il tenore italo-americano Mario Lanza. 17.30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana e l'Europa», un programma di Giuliano Monteleone. 20.20 Blick nach Osten. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacina. 21.20 Radiovacina. 21.30 La Famille espérance du monde. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Messa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovacina. 23.20 Radiovacina. 23.30 Orizzonti Cristiani: «La Chiesa italiana e l'Europa» - Pregare con Maria. 24 Studio A (Con voi nella notte): R. Vaughan-Williams: Fantasia su «Grenseleaves» con archi, arpa e due fl. - C. Debussy: «La soirée indienne» - M. De Falla: «Andaluz» - E. Granados: Danza spagnola n. 10 in sol magg. - W. A. Mozart: Concerto in re magg. KV 218, per vl. e orch.

## VENERDÌ 20

7.20 Orizzonti Cristiani: Pregare con Maria (9). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrocchi. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Incontri della serenità. Il programma di Quattrocchi agli inferi. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Aspetti umani della Bibbia», un programma di S. E. Mons. Benvenuto Matteucci, presentato da F. Scialoja, C. Salerno, G. Lopez, A. Marini (8° punt.). «Parlamente insieme», riflessioni sull'attualità a cura di Angela Ambrogetti. 20.20 Prima-Magazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacina. 21.20 Radiovacina. 21.30 La Pace à l'île Rodrigues. 21.50 Celebration. 22.10 Angelus con il Papa. 23 Radiovacina. 23.20 Radiovacina. 23.30 Orizzonti Cristiani: «Aspetti umani della Bibbia» - Parlamente insieme - Pregare con Maria. 24 Studio A (Con voi nella notte): Rapsodia ungherese n. 6 in re magg. «Festher Carnevale» - F. Devienne: Concerto n. 2 in re magg. per fl. e orch. - B. Bartók: Concerto n. 3 per pf. e orch.

## SABATO 21

7.20 Orizzonti Cristiani: «Pregare con Maria» (10). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrocchi. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Settimanale. I fatti e i personaggi della settimana musicale. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II verso il 3° millennio», di Franco Scialoja. L'uomo e il Papa (1° puntata). 20.20 Missionar Christen (3). das heisst: katholisch sein. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacina. 21.20 Radiovacina. 21.30 La Pace à l'île Rodrigues. 21.50 Celebration. 22.10 Angelus con il Papa. 23 Radiovacina. 23.20 Radiovacina. 23.30 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II verso il 3° millennio» - Pregare con Maria. 24 Studio A (Con voi nella notte): Le sonnerie per pianoforte. Schubert in re magg. op. 18. Pentatonia. 21.30-22.30. N. Paganini: Introduzione e variazioni per vl. e pf. sul tema «Di tanti palpitati» op. 13 dal «Tandredia» di Rossini - Manuel De Falla: «Nocti nei giardini di Spagna» per pianoforte e orchestra.

## STUDIO A

Domenica: 8.30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11.30 Classici della canzone. 13 Incontro. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedì: 11.30 Grandi Hits da colonne sonore. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI  
LA RADIO  
LA FILODIFFUSIONE  
DAL 15 AL 21 OTTOBRE

# TV RADIOCORRIERE

## FRANCESCA LA BUGIARDA

Francesca Dellerà è Isabella nel film tv tratto dalla commedia di Diego Fabbri, con la regia di Franco Giraldi. La bugia come scelta di vita nella Roma degli anni Cinquanta (domenica e lunedì, 20,30, Canale 5).



## CALCIO COPPE EUROPEE

Mercoledì di Coppe con cinque squadre italiane in campo e in tv. Alle 20,25 su **Raiuno** diretta dell'incontro **Milan-Real Madrid** per la Coppa dei Campioni (nella foto, il rossonero **Frank Rijkaard**).

DOMENICA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO

# FILM IN TV

## DOMENICA

**RAIDUE 8,00**  
La doppia vita di Andy Hardy ★  
di George B. Seitz, con M. Rooney, comm. 1942, 89'

**RETEQUATTRO 9,30**  
Giulietta e Romeo ★  
di R. Freda, con G. Meyner, dramm. 1964

## DOMENICA

**RAITRE 11,40**  
Non tradirmi con me ★★★ di G. Cukor, con G. Garbo, comm. 1946, 87'

**TMC 12,20**  
Risate a crepapelle ★★  
di C. Workman, con J. Mostel, comm. 1985

## DOMENICA

**ITALIA 7 13,30**  
A un passo dalla morte ★  
di I. Kershner, con S. Mario, dramm. 1959

**RAIDUE 13,45**  
Dimmi che mi ami ★★  
di T. Trope, con N. Mancuso, 1985

## DOMENICA

**ITALIA 14,00**  
Il ladro di Damasco ★★  
di M. Amendola, con T. Russel, avv. 1963

**RETEQUATTRO 14,47**  
La cieca di Sorrento ★  
di G. Gentilomo, con A. Luaidi, dramm. 1952

## DOMENICA

**RAIDUE 15,15**  
La regina vergine ★★  
di G. Sidney, con J. Simmons, storico 1953

**ODEON TV 16,00**  
Cappello a cilindro ★★  
di M. Sandrich, con G. Rogers e F. Astaire, comm. 1935, 85'

## DOMENICA

**RAITRE 16,30**  
I tre amicos ★★★  
di J. Landis, con S. Martin, 1986, 99' 1ª visione

**RAIDUE 20,30**  
La spia impossibile ★★  
di J. Goddard, con J. Shea, spionaggio 1987, 96'

## LUNEDÌ

**RAIDUE 8,00**  
Eran trecento... la spigolatura di Sapi ★  
di G.P. Callegari, con R. Brazzi, storico 1952

**TMC 16,00**  
Il gioco dell'amore ★★  
di G. Marshall, con D. Reynolds, comm. 1959

## LUNEDÌ

**RAIDUE 16,20**  
Lo spavento del Nilo ★ di G. Gentilomo, con E. Fieramonte, avv. 1949

**RAIUONO 20,30**  
Piedone lo sbirro ★★  
di S. Steno, con B. Spencer (foto), poliziesco 1973



## LUNEDÌ

**RETEQUATTRO 20,30**  
Oceano Rosso ★★  
di W. Wellman, con J. Wayne, avv. 1955

**ODEON TV 20,30**  
Super Platoon ★  
di C. Hannah, con A. Wilton, 90'

## LUNEDÌ

**TMC 20,30**  
Adorabile canaglia ★★  
di S. Narizzano, con G. Jackson, comm. 1978

**ITALIA 7 20,30**  
Squadra antimafia ★★  
di B. Corbucci, con T. Milian, poliziesco, 1978

## MARTEDÌ

**RAIDUE 8,00**  
Come inguaiammo l'esercito ★ con Franchi e Ingrassia, commico 1965, 86'

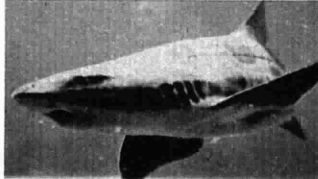
**TMC 16,00**  
Fatti bella e taci ★★  
di M. Allegret, con A. Delon (foto), comm. 1958, 95'



## MARTEDÌ

**RAIDUE 16,25**  
Nemici... per la pelle ★★  
con J. Gabin, comm. 1968, 87'

**RAIDUE 20,30**  
Lo squalo 3 ★★  
di J. Alves, con D. Quaid (foto), dramm. 1983



## MERCOLEDÌ

**RAIDUE 8,00**  
Aida ★★  
di C. Fracassi, con S. Loren, opera lirica 1959, 92'

**TMC 16,00**  
Due care canaglia ★★  
di G. Levitt, con T. Lo Bianco, avv. 1978, 52'

## MERCOLEDÌ

**RAIDUE 16,25**  
Kidd il pirata ★★  
di C. Lamont, con B. Abbott, L. Costello, comm. 1952 70'

**RAITRE 20,30**  
Tootsie ★★★★★  
di S. Pollack, con D. Hoffman, comm. 1982, 112'

## MERCOLEDÌ

**CANALE 5 20,30**  
Oltre ogni limite ★★  
di R.M. Young, con Farrah Fawcett, dramm. 1987, 86'

**RETEQUATTRO 20,30**  
Vorrei non esser ricca ★★  
di Jack Smight, con S. Dee, comm. 1964, 96'

## MERCOLEDÌ

**ODEON TV 20,30**  
Tim ★★  
di M. Pato, con Mel Gibson, comm. 1979, 103'

**ITALIA 1 20,30**  
Cuori nella tempesta ★★  
di E. Oldoini, con Carlo Verdone (foto), comm. 1984, 103'



## GIOVEDÌ

**RAIDUE 8,00**  
Le due sorelle ★  
di M. Volpe, con V. Carmi, dramm. 1951, 77'

**TMC 16,00**  
Il sogno di Robin ★★  
di P. Linch, con R. Tushingham, dramm. 1986, 94'

## GIOVEDÌ

**RAIDUE 16,45**  
Il colosso di Roma ★  
di G. Ferroni, con G. Scott, avv. 1946, 86'

**RAIUONO 20,30**  
Costretto ad ★★  
di T. Gries, con C. Heston (foto), western 1988



## GIOVEDÌ

**ITALIA 1 20,30**  
Indiana Jones e il tempio... ★★  
con H. Ford (foto), avv. 1984

**RETEQUATTRO 20,30**  
Sensi ★★  
di G. Lavia, con M. Guerritore (foto), dramm. 1986, 97'



## VENERDÌ

**RAIDUE 8,10**  
Il nemico ★  
di G. Giannini, con E. Maltagliati, giallo 1942

**TMC 16,00**  
Assedio a Sidney Street ★★  
di R. Baker, con P. Wyngarde, dramm. 1960, 94'

## VENERDÌ

**RAIDUE 16,25**  
La congiura dei potenti ★★  
di A. Hunebelle, con J. Marais (foto), storico 1961, 97'

**RAIUONO 20,30**  
Correva nel vento ★★  
di K. Merrill, con T. Howard, avv. 1980 103'



## VENERDÌ

**RAIDUE 20,30**  
L'evaso ★★  
di P. Granier, con A. Delon, giallo 1971, 88'

**ODEON TV 20,30**  
Due sporche carogne ★★  
di J. Merman, con C. Bronson (foto), giallo 1968, 113'

## VENERDÌ

**ITALIA 7 20,30**  
Arcobaleno selvaggio ★  
di A. Margheriti, con L. Van Cleef, avv. 1985

## SABATO

**RAIDUE 8,15**  
Carambola d'amore ★  
di W. Goldbeck, con M. Rooney, comm. 1946, 90'

**RETEQUATTRO 10,20**  
Via Margutta ★★  
di M. Camerini, con A. Luaidi, dramm. 1960, 110'

## SABATO

**RAIDUE 11,20**  
Natale al campo ★★  
di P. Francisci, con A. Fabrizi, comm. 1947, 91'

**TMC 17,30**  
Un fiume d'oro ★★  
di F. Friedkin, con R. Milland, avv. 1970

## SABATO

**RAIDUE 10,30**  
Le Chat, l'implacabile uomo di Saint Germain ★★  
di P. Granier-De Ferré, con J. Gabin, 1971, 94'

## SABATO

**ITALIA 1 20,30**  
Occhio malocchio... ★  
di S. Martino, con L. Banfi, comm. 1983, 119'

## SABATO

**ODEON TV 20,30**  
Giungla maledetta ★★  
di T. Hemingway, con G. Daniels, dramm. 1988, 94'



# DOMENICA

**RAITRE 20,30**  
Parole incrociate  
★★★ di C. Chabrol,  
con J. Poirot,  
poliziesco 1989

**ITALIA 1 20,30**  
Mister miliardo ★★  
di L. Kaplan,  
con T. Hill,  
comm. 1977

# DOMENICA

**RETEQUATTRO 20,30**  
L'ammutinamento del  
Caine ★★  
di E. Dmytryk,  
con H. Bogart,  
guerra 1954, 125'

**ODEON TV 20,30**  
Giochi stellari ★★  
di N. Castle, con L.  
Guest, 1984, 96'

# DOMENICA

**TMC 20,30**  
Ti ricordi Dolly Bell?  
★★★★ di E.  
Kusturica, con S.  
Stimac, 1981, 107'

**CINQUESTELLE 20,30**  
Il palazzo delle  
illusioni ★★ di W.  
Grauman, con O.  
Sharif, avv. 1982, 92'

# DOMENICA

**ITALIA 7 20,30**  
Malia, vergine e di  
nome Maria ★★  
di S. Nasca, con A.  
Ferrell e T. Ferro,  
dramm. 1978

**ODEON TV 20,30**  
La leggenda di Ishtar  
★★ di A. Sessa, con  
Brent Huff, 1988 (foto)

# DOMENICA

**ITALIA 1 22,20**  
Maxie ★★  
di P. Aaron, con  
Glenn Close, comm.  
1985, 90'

**RETEQUATTRO 23,25**  
Royal Flash ★★  
di R. Lester,  
con F. Bolkan,  
avv. 1975 100'

# DOMENICA

**ITALIA 7 23,30**  
Jory ★★  
di J. Fons,  
con J. Marley,  
western 1972

**TMC 24,00**  
Controcorrente ★★  
di J. Thorpe,  
con R. Wagner,  
poliziesco 1971

# LUNEDÌ

**RAITRE 22,30**  
No, grazie il caffè mi  
rende nervoso ★★  
di L. Gasperini, con L.  
Arenà (foto), comm.  
1982, 105'

**ODEON TV 22,30**  
Wampy ★★  
di G. Romero, con L.  
Maazel, 1978, 95'



# LUNEDÌ

**RETEQUATTRO 22,40**  
Ragtime ★★  
di M. Forman, con J.  
Cagney (foto), dram.  
1981, 155'

**ITALIA 7 23,10**  
Hanno bisogno  
d'amore ★★  
di D. Greene, con J.  
Agutter, comm. 1969



# LUNEDÌ

**RAITRE 23,50**  
La Baia dell'inferno  
★★ di F. Tuttle, con  
Alan Ladd, dram.  
1955, 94'

**TMC 24,00**  
La spiaggia vuota ★★  
con B. Brown,  
poliziesco 1980

# MARTEDÌ

**CANALE 5 20,30**  
Doppio taglio ★★  
di R. Marquand, con  
Glenn Close, giallo  
1987, 108'

**RETEQUATTRO 20,30**  
Il principe e la  
ballerina ★★ di L.  
Olivier, con M. Monroe,  
comm. 1957, 117'

# MARTEDÌ

**ODEON TV 20,30**  
Crawlspace ★  
di D. Schmoeller, con  
Klaus Kinski, dram.  
1978, 82'

**ITALIA 7 20,30**  
La licela nella classe  
dei ripetenti ★  
di M. Laurenti, con G.  
Guida, comm. 1978

# MARTEDÌ

**RAIUNO 22,10**  
Alba rossa ★★  
di J. Milius, con P.  
Swayze, avv. 1984  
109'

**RETEQUATTRO 22,30**  
I duellanti ★★  
di R. Scott, con K.  
Carradine (foto),  
dramm. 1977, 110'



# MARTEDÌ

**ODEON TV 20,30**  
Maria Walewska  
★★★  
di C. Brown,  
con G. Garbo,  
1937, 112'

**ITALIA 7 23,35**  
La valle dell'orso ★  
di J. Pavney, con C.  
Walker, western 1966

# MARTEDÌ

**RAIDUE 23,50**  
L'Internale Quinlan  
★★★ di O. Welles,  
con O. Welles,  
poliziesco 1958, 92'

# MERCOLEDÌ

**TMC 20,30**  
Giocando col  
brivido ★★  
di W. Wiard, con S.  
Hack, thriller 1984

**ITALIA 7**  
La valle dell'eco  
tonante ★★  
di T. Boccia, con K.  
Morris, avv. 1965

# MERCOLEDÌ

**RETEQUATTRO 22,30**  
Impiegati ★★  
di P. Avati, con L.  
Barbaresi (foto),  
comm. 1985

**ODEON TV 22,30**  
Slash all'interno e  
ritorno ★★  
di J. Gale, con R.  
Kristoff, 1986



# MERCOLEDÌ

**ITALIA 7 20,00**  
All'ombra di una  
colt ★  
di G. Grimaldi, con S.  
Forsyth, western 1966

**RAIDUE 24,00**  
Class ★★  
di L.J. Carlino,  
con J. Bisset (foto),  
comm. 1982, 96'



# GIOVEDÌ

**TMC 20,30**  
Il mistero della foresta  
★★ di G. Trikonis,  
con D. Raffin, avv.  
1983, 93'

**ITALIA 7 20,30**  
I due mafiosi ★  
di G. Simonelli, con  
Franchi e Ingrassia,  
comm. 1984

# GIOVEDÌ

**ODEON TV 22,00**  
Angel killer ★★  
di R. Vincent, con B.  
Russel, 1985, 92'

**RETEQUATTRO 22,20**  
Principe della  
città ★★  
di S. Lumet, con T.  
Williams (foto),  
poliziesco 1981



# GIOVEDÌ

**ITALIA 7 23,05**  
Indagine su un papà  
accusato di omicidio ★  
di E. Luntz, con M.  
Ronet, poliziesco 1969

**RAIDUE 24,00**  
La tigre velenosa ★★  
di N. Foster, con P.  
Lorre (foto), giallo  
1937, 64'



# VENERDÌ

**ITALIA 7 23,10**  
A tutto gas ★★  
di Les Rose,  
con D. Sutherland,  
brillante 1981

**RAITRE 23,10**  
Nel corso del tempo  
★★★ di W. Wenders,  
con Rüdiger Vogler,  
dramm. 1975, 176'

# VENERDÌ

**RETEQUATTRO 23,15**  
Mamma Roma  
★★★★ di P.P.  
Pasolini, con A.  
Magnani (foto),  
dramm. 1962

**RAIDUE 00,05**  
Comando assalto  
★★ con B. Cremer  
(foto), guerra 1979



# SABATO

**RETEQUATTRO 20,30**  
Salomé ★★ di W.  
Dieterle, con R.  
Hayworth, dram.  
1953, 103'

**RAITRE 20,30**  
Agente 007 dalla  
Russia con amore  
★★★ con S. Connery  
(foto), spionaggio 1963

# SABATO

**TMC 20,30**  
Il tesoro ★★  
di G. Neale,  
con G. Peck,  
comm. 1953

**CINQUESTELLE 20,30**  
Il prigioniero ★★  
di A. Laio,  
con J. Steiner,  
dramm., 121'

# SABATO

**ITALIA 7 20,30**  
Il grande illegale ★ di G.  
Carmineo, con A.  
Maccione, comm. 1976

**ODEON TV 22,30**  
Rage - Fuoco  
incrociato ★  
di A. Richmond,  
con Conrad Nicholas,  
fant. 105'

# SABATO

**ITALIA 7 23,35**  
La grande  
di J. Taylor,  
con E. Borgnine,  
1976

**RETEQUATTRO 23,55**  
Sebastian ★★  
di D. Greene,  
con D. Bogarde,  
spionaggio 1968

# SABATO

**TMC 24,00**  
La grande  
scommessa ★  
di B. Gordon, con S.  
Kristol, comm. 1984

**RAIUNO 0,20**  
Elettra ★★  
di M. Gacyanakis, con  
Irene Pappas (foto),  
dramm. 1961, 108'

# SABATO

**TMC 02,15**  
Unica regola  
vincere ★  
di R. Donaldson,  
con Sam Neil,  
azione 1977, 107'

**1989: ANNO DELLA RIVOLUZIONE**

Premiata dal

# FORZA AZZURRO!



## IL LUBRIFICANTE PER TUTTE LE AUTO

### AZZURRO: ECCO LA RIVOLUZIONE

È nuovo, è speciale, è assolutamente rivoluzionario: è Azzurro, il Super Oil diverso da tutti gli altri, perché a sicurezza totale. Te ne accorgerai presto, perché viaggerai meglio e non avrai più alcun problema. Con Azzurro l'olio cambia, cambia l'olio con Azzurro!

### TUTTE LE AUTO AMANO AZZURRO

E Azzurro le ama tutte perché è un olio che va d'accordo con ogni motore. Benzina e diesel, normali e turbo, nuove e usate, insomma è l'olio per tutte le auto. E non le abbandona mai, né d'estate, né d'inverno, con il caldo e con il freddo, perché va bene a tutte le temperature.



ITALIANA PETROLI

### DALLA RICERCA IP

Versatile, di alta qualità, Azzurro è ideale per la guida di oggi: un solo Super Oil per tutte le situazioni e tutte le esigenze. E può essere anche utilizzato da auto con marmite catalitiche. È il risultato più innovativo della tecnologia e dell'esperienza IP nel campo dei lubrificanti.

### VAI TRANQUILLO CON AZZURRO

Perché è garantito dalla IP. Quindi con Azzurro puoi essere certo di avere sempre il lubrificante giusto al momento giusto. Da ora in poi puoi viaggiare tranquillo e sicuro. E allora, evviva la rivoluzione! Metti Azzurro nel motore e non pensarci più.

## GALLERIA

## JOHN LANDIS

**Domenica 15 ottobre alle 16,30, Raitre trasmette i tre amiglos la commedia western muta di John Landis con le musiche di Randy Newman.**

Di scena questa settimana in tv il recente film di uno degli autori americani di maggior presa sul pubblico al momento. John Landis (1950) regista affermatosi con alcuni film horror-satirici, come soprattutto *Un lupo mannaro americano a Londra*, di gusto iperrealista, ma poi specializzato nel genere della commedia sofisticata, con buoni successi quali *Una poltrona per due* e *Tutto in una notte*. Nell'83 Landis ha anche realizzato il celebre video musicale di Michael Jackson *Thriller* (13 minuti per un costo di un milione di dollari) sul quale è stato realizzato un *Making* (il resoconto su come è stato girato un film), di grande interesse nella comprensione dei trucchi e degli effetti speciali. Nello



stesso anno Landis ha anche collaborato con Steven Spielberg, Joe Dante e George Miller alla realizzazione del film a episodi *Ai confini della realtà*. Malgrado la mancanza in video dei suoi due film più prestigiosi, *Blues Brothers* e *Un lupo mannaro americano a Londra*, la filmografia di John Landis è piuttosto ampia e già include il recentissimo *Il principe cerca moglie*. Ecco i titoli disponibili: *Slock* (1971) con Saul Kahan e Joseph Piantadosi (Golden Video), *Ridere per ridere* (1977) con Evan Kim e Do-

nald Sutherland (General Video), *Animal House* (vedi scheda), *Ai confini della realtà* (1983) con Dan Aykroyd e Albert Brooks (Warner Home Video), *Una poltrona per due* (1983) con Dan Aykroyd e Eddie Murphy (CIC Video), *Tutto in una notte* (1985) con Jeff Goldblum e Michelle Pfeiffer (CIC Video), *Spie come noi* (1985) con Dan Aykroyd e Chevy Chase, *I tre amiglos* (1986) con Steve Martin e Chevy Chase (RCA-Columbia), *Il principe cerca moglie* (vedi scheda).

**Gabriele Rifilato**

## I MIGLIORI

**ANIMAL HOUSE**  
con J. Belushi e T. Matheson, USA - 1978. CIC Video 104m 130.000 hi-fi.



*National Lampoon's Animal House* è il film che ha lanciato Landis e che ha rivelato John Belushi, battezzando il nuovo filone filmico "comico demenziale e catastrofico". Prodotto da Ivan Reitman con Donald Sutherland nel cast.

VIDEOTECA ★★★  
QUALITÀ \*\*\*\* 1/2

**IL PRINCIPE CERCA MOGLIE**  
con E. Murphy e A. Hall, USA - 1988. CIC Video 112m 130.000 hi-fi.



Questo *Coming To America* è l'ultimo film di John Landis e un grande successo nelle sale della passata stagione. Murphy è un principe africano che parte per l'America alla ricerca di una moglie. Grandi gags.

VIDEOTECA ★★★  
QUALITÀ \*\*\*\*

## I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 - *Crocodile Dundee II* (CIC Video)
- 2 - *Piccolo diavolo* (Vivivideo)
- 3 - *L'ultima tentazione di Cristo* (CIC Video)
- 4 - *Corto Circuito 2* (RCA-Columbia)
- 5 - *Danko* (Vivivideo)
- 6 - *Saigon* (CBS/Fox)
- 7 - *L'alieno* (CBS/Fox)
- 8 - *Moonwalker* (videogram)
- 9 - *Chocolat* (Domovideo)
- 10 - *Il serpente e l'arcobaleno* (CIC Video)

Rilevamento GAG art con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

## LE NOVITÀ

## PRIMA VISIONE

**LE COSE CAMBIANO**  
di D. Mamet, con D. Amiche e J. Mantegna, USA - 1988. RCA Columbia, 100m 130.000.



*Things Change* è il secondo film del drammaturgo David Mamet, successivo a *La casa dei giochi* (RCA Columbia) che aveva raccolto unanimi consensi. Ancora di scena la malavita, con le ironiche vicende di Gino & Jerry.

VIDEOTECA ★★★  
QUALITÀ \*\*\*\* 1/2

## TV MOVIE

**RICORDI DI GUERRA**  
di D. Curtis, con R. Mithum e J. Seymour, USA - 1988. Delta Video (3 voll.), 360m 360.000



Seguito del serial tv *Venti di guerra*, *Ricordi di guerra* si presenta con le ambizioni di "documentario" sulla Seconda Guerra Mondiale. Dal testo di Herman Wouk, un buon cast con John Gielgud e Victoria Tennant.

VIDEOTECA ★★★  
QUALITÀ \*\*\*\* 1/2

## CLASSICO

**ZINGARESCA**  
di D.W. Griffith, con W.C. Fields e A. Lunt, USA - 1925. Skema, 91m bn 29.000.



*Sally of the Sawdust* è il primo film di David Wark Griffith, grande autore del cinema muto americano, ad apparire in videocassetta. Un evento! Di grande interesse per capire come era fatto il "grande cinema".

VIDEOTECA ★★★  
QUALITÀ \*\*\*\* 1/2

## TEATRO

**GILDO PIERAGALLO INGEGNERE**  
di E. Valentini, con G. Govi e R. Govi, Italia - 1960. Fonit Cetra Video Rai, 135m 120.000.

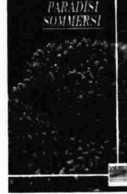


Il teatro di Gilberto Govi è degno seguito alle commedie di Eduardo che hanno rappresentato uno dei grandi avvenimenti dell'anno. Escono anche *Colpi di timone*, *Maneggi per maritare una figliola* e altre memorabili registrazioni.

VIDEOTECA ★★★  
QUALITÀ \*\*\*\*

## DOCUMENTARIO

**PARADISI SOMMERSI**  
di L. Neilsen, USA - 1987. Agenzia Video Reporter, 30m 65.000.



I coralli del mare Sulu, nelle Filippine, con suggestive sequenze subacquee, in questo titolo della collana *Blue Frontier*, che esce assieme a *I mille colori del mare*, *Salviamo le balene* e *Le avventure di Gigi*.

VIDEOTECA ★★★  
QUALITÀ \*\*\*\*



PARTITE DEL 15/10/89		1° TEM	PARZ	2° TEM	FINALE
squadra 1ª	squadra 2ª				
1 Ancona	Cosenza				
2 Cagliari	Reggiana				
3 Catanzaro	Avellino				
4 Como	Monza				
5 Licata	Pisa				
6 Parma	Barletta				
7 Pescara	Foggia				
8 Reggina	Brescia				
9 Torino	Padova				
10 Triestina	Messina				
11 Prato	Lucchese				
12 Varese	Legnano				
13 Rimini	Civitavecchia				



## TOTO-TV RADIOCORRIERE

Paolo Valenti e Maria

Giovanna Elmi presentano il gioco per i lettori del *TV Radiocorriere*. In palio «quattro» sistemi per fare 13 al Totocalcio, più un quinto assegnato per sorteggio. Regolamento a pag. 4.

## RAIUNO 14 VARIETA'



**Edwige Fenech** (41 anni) torna in televisione dopo lo spettacolo estivo *Sulla cresta dell'onda*. Accanto, *Pupo* (34, vero nome Enzo Ghinazzi). Il suo ultimo album è intitolato *Quello che sono*

## DOMENICA IN...

**Edwige Fenech** è la nuova padrona di casa, affiancata dal regista **Gianni Boncompagni**, che quest'anno promette di essere presente in video. Protagoniste, ancora una volta, duecentocinquanta ragazze: alcune di loro cantano e suonano la chitarra insieme con **Pupo**, ospite fisso per quanto riguarda la musica. Completano il cast, **Maurizio Ferrini**, **Bruno Vespa** e **Sandro Mayer**. (Servizio a pag. 32).

## RAIUNO 20.30

### SCENEGGIATO

## E NON SE NE VOGLIONO ANDARE! (1ª)

I tre figli non vanno via di casa e padre e madre non vanno in pensione come genitori. Dice il regista **Giorgio Capitani**: «È la mia generazione, prigioniera dei padri ieri e dei figli oggi». Nella foto, **Fiorenza Tessari**, **Virna Lisi**, **Massimo Ciavarro**, **Turi Ferro** ed **Eleonora Danco**.



## RAIUNO 06/3684890

- 7** Quello della porta accanto. Di Castellano e Pipolo. Incontro-scontro tra due vicini con Ric e Gian. 4ª. *Libera professione*
- 8** **Apemela**. Cartoni animati
- 9** **Psammed**. Cartoni animati
- 9,30** Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. All'ombra del Vesuvio di B. Jampel e di Joe Seamans
- 10,15** **Wildside**. Documentario. *Mistero in miniera*. Una produzione Buenavista
- 11** **Santa Messa**. Dalla Basilica di S. Colombano in Bobbio (PC). Regia di Attilio Monge
- 11,55** **Parola e vita: le notizie**. A cura di Carlo De Biase. Regia di Alberto Balzarini
- 12,15** **Linea verde**. A cura di Federico Fazzuoli
- 13-13,55** **TG l'una**. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breviglieri. Regia di Luciano Veschi
- 13,30** **TG 1 - Notizie**
- 13,55** **Toto-TV Radiocorriere**. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- 14** Domenica in... Di Gianni Boncompagni e Alfredo Cerretti. Con Edwige Fenech. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni
- 14,20** **Notizie sportive**
- 15,20** **Notizie sportive**
- 16,20** **Notizie sportive**
- 18,10** **Domenica in...**
- 18,35** **Domenica in...**
- 19,50** **Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** La Rai presenta **Virna Lisi** e **Turi Ferro** in *E non se ne vogliono andare!* 1ª parte. Soggetto e sceneggiatura in 2 parti di Paola Fascolini e Giorgio Mariuzzo da un'idea di Paola Petri Pegoraro. Con Rodolfo Bigotti, Massimo Ciavarro, Eleonora Danco, Claudio Lorimer, Fabio Sartor, Fiorenza Tessari, Galeazzo Benti, Giuliana Calandra, Benito Carta, Dario Ghirardi, Vanni Materassi, Maria Merlini, Laura Nucci, Nanda Primavera, Gisella Sofio, Lily Tirananzi e con la partecipazione di Catherine Spaak. Regia di Giorgio Capitani. Una produzione Clesi Cinematografica in collaborazione con Raiuno
- 21,55** **La domenica sportiva**. A cura di Tito Stagno
- 24** **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
- 0,10** Roma. **Motociclismo: G. P. di Roma F. 1**
- 0,40** **Charlie**. 4ª ed ultimo episodio. Sceneggiato. Con David Warner, Michael Aldridge, Frank Windsor. Regia di Martin Campbell. Prod.: Central Independent tv
- 10,50** **Vita col nonno**. Telefilm. *Il campione*
- 11,40** **Non tradirmi con me** (1941). Film commedia. Regia G. Cukor. Con Greta Garbo, Melvyn Douglas, Constance Bennett
- 13,10** **Professione pericolo**. Telefilm
- 14** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,10** **Schegge**
- 14,15** In diretta dal Palavogolino di Pescara Piero Chiambretti presenta **Prove tecniche di trasmissione**. Con la partecipazione di Nanni Loy. Un programma di Chiambretti, Fraga, Voglino. A cura di Adriana Sabbatini. Regia di Paolo Maciotti
- 16,30** «Ultimo spettacolo». A cura di Vieri Razzini (Il). I tre amigos (1986). Film farsa. Regia di John Landis. Con Steve Martin, Chevy Chase, Martin Short, Patrice Martinez
- 18,25** **Schegge**
- 18,35** **Domenica gol**  
— **Meteo 3**



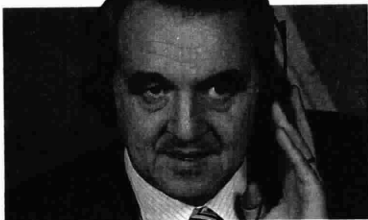
RAIDUE 06/36864890

- 7** Dick Tracy - Silverhawks. Cartoni animati
- 7,30** I viaggi del Dr. Dolittle. Cartoni
- 8** La doppia vita di Andy Hardy (1942). Film commedia. Regia G. B. Seitz. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Cecilia Parker
- 9,30** Dal Festival di Spoleto. Rassegna di spettacoli e balletti. **Maratona internazionale di danza: A qualcuno piace classico... ad altri no, 1° parte.** Con Elisabetta Terabust, Ensemble di Micha Van Hoekke, ISO, National Tap Dance Company of Canada, Mitchell Rose, Diane Epstein, Rafael Djaim
- 10,25** Rimini. Teatro Novelli. **Cerimonia di apertura della XV edizione delle Giornate internazionali di studio.** «Conflitti di opulenza e confronti di povertà nel sistema della pace programmati»
- 12** Due rulli di comicità. **Generico tuttofare**
- 12,25** Il meglio di Più sani più belli. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,20** TG 2 - Lo sport
- 13,30** TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina
- Meteo 2**
- 13,45** Dimmi che mi ami (1985). Film tv. 1° visione tv. Regia T. Trope. Con Nick Mancuso, Barbara Williams, Belinda Montgomery
- 15,15** Lo schermo in casa. **La regina vergine** (1953). Film storico. Regia G. Sidney. Con Jean Simmons, Stewart Granger, Charles Laughton, Deborah Kerr. Prod. MGM
- 17** Tiram su. Un cocktail di comicità, canzoni, attrazioni e balletti
- 17,50** TG 2 - Lo sport
- 17,55** Castel San Giovanni. **Ciclismo: Giro medio Po**
- 18,20** Palermo. **Automobilismo: Targa Florio**
- 18,50** Perry Mason. **Il triste caso di Outcast**
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20** TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva
- 20,30** Gioco e doppio gioco: Un mondo tutto di spie (XIII). **La spia impossibile** (1987). Film di spionaggio. Regia Jim Goddard. Con John Shea, Eli Wallach, Sasson Gabay
- 22,10** TG 2 - Stasera
- Meteo 2**
- 22,25** Dal «Grand Hotel» di Rimini. Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Speciale Mixer: il cactus e l'orchidea. Verso un'era di pace?** Conduce Arrigo Levi. A cura di A. Durante, G. Oberli. Regia G. Nicastro
- 23,25** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 23,55** **Giuseppe Mazzini. Una certa idea dell'Italia.** Di Romano Bracalini. 2° parte
- 0,45** Dal Salone delle feste del Kursaal di Lignano Sabbiadoro. **Jazz. 25° Concerto Jazz EBU '89.** Presentano Gioia Meloni e Adriano Mazzoletti. Regia Euro Metelli
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Sport Regione
- 20** Calcio Serie B
- 20,30** Le inchieste dell'ispettore Lavardin. Di Claude Chabrol e Dominique Roulet. **Parole incrociate** (1989). Un film di Claude Chabrol. Con Jean Poiret (ispettore Lavardin), Caroline Beaune, Jacques Brunet, Rosine Cadoret, Riccardo Cucciolia, Italo Dall'Orto, Albert Drey, Franco Interlenghi, Christian Minazzoli, Sergio Nicolai, Amy Werba. Coprod.: RAITRE, Technisonor, Cosmovision. A cura di Claudio Triscoll
- 22,05** **I racconti del 113.** Un programma di Gilberto Scaguzzo
- 22,50** Schegge
- 23** Appuntamento al cinema
- 23,05** TG 3 - Notte
- 23,20** Rai Regione: Calcio

RAIDUE 20 SPORT

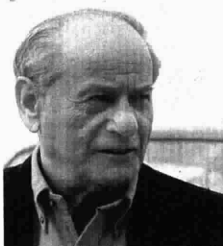
## DOMENICA SPRINT

Con oltre sei milioni di telespettatori, il programma di Raidue detiene la leadership domenicale in fatto di audience dei programmi sportivi. Il calcio di serie A, tutti i gol della serie B, servizi sugli avvenimenti più importanti. Conduce **Bruno Pizzul** (foto).



RAIDUE 20,30 FILM

**John Shea, 38 anni. Sotto, Eli Wallach (74): ha esordito nel cinema nel 1956 come coprotagonista in Baby Doll di Elia Kazan con Carroll Baker**



## LA SPIA IMPOSSIBILE

Tel Aviv, 1959. Elie Cohen, ebreo cresciuto in Egitto, parla perfettamente l'arabo e altre cinque lingue. Per questo viene ingaggiato come agente segreto in Israele con il compito di infiltrarsi nel mondo siriano. Elie assume la nuova identità di un industriale, proveniente da Buenos Aires, dove risiede una fiorente comunità siriana. In Argentina diventa amico del politico, che riuscirà a imporsi in Siria con un colpo di stato.



RAITRE 16,30 FILM



## I TRE AMIGOS

**Martin Short, Steve Martin e Chevy Chase** sono tre attori del cinema muto che si trasformano in un eroico trio di gringos, a causa di un equivoco: convinti di dover intraprendere un tour promozionale si trovano costretti a fronteggiare una banda di tagliagole. Scanzonata parodia, e affettuoso omaggio al musical-western di cartapesta, firmata da **John Landis** (Servizio a pag. 58).

RAITRE 20,30 FILM

## LE INCHIESTE DELL'ISPETTORE LAVARDIN

Per indagare sui possibili responsabili di un traffico d'armi, l'ispettore Lavardin si reca in Italia, a Montecatini, in occasione delle finali di un quiz enigmistico. L'ispettore è in incognito ma la morte di una scrittrice lo costringe a rivelarsi. Nella foto, **Jean Poiret e Amy Werba**.



**5 FILMTV**  
20,30



## LA BUGIARDA (1ª)

In una Roma alla vigilia del grande boom economico, Isabella si trova nella difficile situazione di dover gestire la sua esuberante bellezza. Per fare questo usa sistematicamente la menzogna, che diventa così la sua compagna di vita. Tratto dall'omonima commedia di **Diego Fabbri**, scritta nel 1954. (Servizio a pag. 14).

**Francesca Dellera (23 anni, Isabella) e Marie Laforêt (49, Elvira, la madre). L'unica versione cinematografica, del '65, è di Luigi Comencini**



**FILM** 20,30

## L'AMMUTINAMENTO DEL CAINE

**Humphrey Bogart** (nella foto) è il protagonista di questo film, ambientato durante la seconda guerra mondiale. Il guardiamarina Willie, appena diplomatosi all'accademia, si imbarca sullo spazzamine Caine. Sulla nave, nonostante la presenza di ufficiali capaci e competenti, regna la più totale disorganizzazione. Ma il secondo ufficiale è in agguato.



**FILM** 23

## ROYAL FLASH

Commedia ispirata a *Il prigioniero di Zenda*. La trama è imperniata su un complotto organizzato da Otto von Bismarck per conquistare il potere. Nell'illustrazione, **Alan Bates**.



**MUSICA**

## MICHAEL JACKSON AROUND THE WORLD

La mega-tournée di **Michael Jackson** per la promozione dell'album *Bad* ha toccato Europa, Oceania, Asia e America. Lo special ripropone le immagini più spettacolari e curiose.

<b>8,15</b>	<b>Le frontiere dello Spirito</b>
<b>9</b>	<b>Il grande golf.</b> Hartford. Replica
<b>10</b>	<b>Block notes</b>
—	<b>Il mondo del bebè - Magazine</b>
—	<b>Il Girasole.</b> Condotto da Cinzia Lenzi
—	<b>Fatto da me - Cammina cammina</b>
<b>11,30</b>	<b>Speciale: Siamo tutti bugiardi.</b> Replica
<b>12</b>	<b>Rivediamoli.</b> Con Fiorella Pierobon
<b>13</b>	<b>Superclassifica show.</b> Con M. Seymandi
<b>14</b>	<b>Sabato al circo.</b> Con Gigi e Andrea
<b>16,30</b>	<b>Nonsolomoda.</b> Settimanale di attualità
<b>17</b>	<b>Anteprima.</b> Presenta Fiorella Pierobon
<b>17,30</b>	<b>Ovidio.</b> Telefilm. <i>Ranocchi e altre persone</i>
<b>18</b>	<b>O.K. Il prezzo è giusto.</b> Con Iva Zanicchi
<b>19,45</b>	<b>La ruota della fortuna.</b> Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
<b>20,30</b>	<b>La bugiarda.</b> 1ª parte. Film tv. 1ª visione. Regia di Franco Giraldi. Con Francesca Dellera, Marie Laforêt, Daniel Olbrychski
<b>22,30</b>	<b>Speciale in prima linea. Namibia: Ritorno verso l'ignoto.</b> Di Elena Caputo
<b>23,15</b>	<b>Nonsolomoda.</b> A cura di Fabrizio Pasquero
<b>23,45</b>	<b>Italia domanda.</b> Conduce Gianni Letta
<b>0,45</b>	<b>Il grande golf.</b> British 1
<b>1,45</b>	<b>Petrocelli - Lou Grant.</b> Telefilm — <b>Première</b>



**02/21225**

<b>7,55</b>	<b>Il mondo di domani.</b> Rubrica religiosa
<b>8,25</b>	<b>La grande vallata.</b> Telefilm
<b>9,25</b>	<b>Giulietta e Romeo (1964).</b> Film drammatico. Regia di Riccardo Freda. Con Geronimo Meynier, Rosemarie Dexter
<b>11,15</b>	<b>Speciale a tutto mare.</b> Il salone dei sogni
<b>11,40</b>	<b>Parlamento in.</b> Con Cesara Buonamici
<b>12,20</b>	<b>Sceriffo a New York.</b> Telefilm
<b>14,05</b>	<b>Ciak.</b> Settimanale di cinema. Replica
<b>14,55</b>	<b>Angle.</b> Telefilm
<b>15,15</b>	<b>La cleca di Sorrento (1952).</b> Film drammatico. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Antonella Lualdi, Paul Muller
<b>16,50</b>	<b>Arabesque.</b> Telefilm. <i>Ricatti al computer</i>
<b>17,45</b>	<b>Marcus Welby M. D.</b> Telefilm. <i>Filli di seta e ami d'argento</i>
<b>18,40</b>	<b>L'ispettore Morse.</b> Telefilm. <i>Woodstock: ultima fermata</i>
<b>20,30</b>	<b>L'ammutinamento del Caine (1954).</b> Film di guerra. Regia di Edward Dmytryk. Con Humphrey Bogart, Fred MacMurray
<b>22,30</b>	<b>Reportage.</b> A cura della Redazione News
<b>23</b>	<b>Royal flash (1975).</b> Film d'avventura. Regia di Richard Lester. Con Florinda Bolkan, Alan Bates, Malcolm McDowell
<b>0,45</b>	<b>Ironsides - Agente speciale - Adam 12</b>



**06/3304271**

<b>8,30</b>	<b>Snack.</b> Cartoni animati. <i>Casper - L'isola del mistero - 20.000 leghe sotto i mari - Attenti a Luni - Tom &amp; Jerry - Le favole di Andersen - Scarpette rosse</i>
<b>12</b>	<b>San Pietro: Angelus</b>
<b>12,15</b>	<b>Domenica Montecarlo</b>
<b>12,20</b>	<b>Risate a crepapelle (1985).</b> Film commedia. Regia di Chuck Workman. Con Josh Mostel, Melanie Chartoff, Sid Caesar
<b>14</b>	<b>Michael Jackson Around the World</b>
<b>15</b>	<b>Valllunga. Motociclismo: G. P. di Roma</b>
<b>16</b>	<b>Prima missione (1985).</b> Film d'avventura. Regia di Sam Hung. Con Jackie Chan



02/1225

**8,30** **Bim Bum Bam.** Con Paolo, Carlotta, Debra, Carlo, Ambrogio e Uan. *Alvin Show - Isidoro e Riff Raff - Lo specchio magico*

**10,30** **Starman.** Telefilm. *Segreti*

**11,25** **L'uomo di Atlantide.** Telefilm. *Le spore assassine. 2ª parte*

**12,20** **Guida al Campionato.** Conduce Sandro Piccinini

**12,50** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

**14** **SempreTeleviggiù.** Con Gianfranco D'Angelo

**16** **Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Lady Lovely.** Cartoni animati

**18** **Il cacciatore di ombre.** Telefilm. *La dolce morte.* Con Dennis Dugan

**19** **Teodoro e l'invenzione che non va - The Real Ghostbusters - Siamo fatti così.** Cartoni animati

**20,30** **Fantozzi subisce ancora** (1983). Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Milena Vukotic

**22,20** **Maxie** (1985). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Paul Aaron. Con Glenn Close, Ruth Gordon, Barnard Hughes

**0,15** **Première**

**0,20** **Search - Star Trek.** Telefilm

**0001 06/3454121**

**13** **Guinness dei primati**

**13,30** **Cappello a cilindro** (1935). Film musicale. Regia di Mark Sandrich. Con Fred Astaire, Ginger Rogers

**15,30** **Il soldato Tielen.** Film giallo. Regia di Alex Corti. Con Willy Semmelrogge, Towje W. Kleiner

**18-19** **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

**19,30** **Popeye.** Cartoni animati

**20** **Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

**20,30** **Giochi stellari** (1984). Film di fantascienza. Regia di Nick Castle. Con Lance Guest, Robert Preston, Catherine Mary Stewart, Chris Herbert, Norman Snow

**22,30-1** **La leggenda di Ishtan** (1988). Film fantastico. 1ª visione tv. Regia di Alex Sessa. Con Brent Huff, Kai Baker

**18** **Belgrado. Judo: Campionato del mondo.** Finali

**19** **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm. *La scoperta del prof. Desmond*

**20** **TMC News**

**20,30** **Ti ricordi di Dolly Bell?** (1981). Film drammatico. Regia di Emir Kusturica. Con Slavko Stimac, Slobodan Aligrudic

**22,30** **Pianeta azzurro.** *Melanesia. 3ª parte*

**23,30** **Segreti e misteri.** *L'abominevole uomo delle nevi*

**24** **Controcorrente** (1971). Film poliziesco. Regia Jerry Thorpe. Con Robert Wagner



FILM

20,30



## FANTOZZI SUBISCE ANCORA

Un vero e proprio calvario per il povero ragioniere Fantozzi (**Paolo Villaggio**, foto), che lavora per compiacere l'impiegata Silvana di cui è follemente innamorato; deve sopportare la petulante moglie (**Milena Vukotic**, foto) e risolvere il «guaio» in cui si è cacciata la scimmiesca figlia... Per finire ci perde anche la virilità!



22,20

## ATTUALITÀ

### MAXIE

Un folletto dei ruggenti anni Venti abita il corpo di una donna degli anni Ottanta, procurandole anche qualche guaio con il marito. Commedia fantastica e «old fashion», dall'andamento sensuale. Una curiosità: l'attrice che interpreta Maxie negli spezzoni d'epoca è **Carole Lombard**, stella del cinema muto, morta in un incidente aereo, nel 1942, all'età di 34 anni. Era sposata con Clark Gable.



Glenn Close, 42 anni. Potremo vederla anche in Doppio taglio, martedì alle 20,30 su Canale 5



FILM

20,30



## GIOCHI STELLARI

Attraverso un videogioco, un ragazzo (**Lance Guest**, nell'illustrazione) viene reclutato dall'armata interstellare per difendere la galassia. Dopo un attacco alla base alleata, il giovane si trova ad essere l'unico «starfighter» vivente e accetta l'incarico. Sulla terra, al suo posto, un androide gli combina qualche guaio.



20,30

## TI RICORDI DI DOLLY BELL?

Primi anni Sessanta a Sarajevo. Dolly, 16 anni, vive con la sua famiglia in un alloggio popolare. I suoi divertimenti sono l'ipnosi e la musica straniera, soprattutto Celentano con 24.000 baci.



# SCOPRI CON NOI IL PERSONAGGIO

TV  
RADIOCORRIERE



## LA DOMENICA A TOTO TV

# E VINCI..

Hai letto attentamente il tuo TV Radiocorriere?

Ne conosci tutti i personaggi?

Allora non dimenticare di partecipare Domenica a "Scopri il Personaggio" in onda su **RAI 1** alle **14** nell'ambito della trasmissione **TOTO TV**, telefonando al n° **0769/73966**.

**NIDO QUATTRO** e il **TV RADIOCORRIERE** ti danno la possibilità di vincere una stupenda lavastoviglie Philips o un anno di prodotti per la casa della vastissima gamma **NIDO QUATTRO**.



# ...E PRODOTTI NIDO QUATTRO PER LA CASA



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Grandi mostre. Nell'età del Correggio e del Carracci. Documentario — Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30** Attualità sportiva
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Il palazzo delle illusioni (1982). Film d'avventura. Regia di Walter Grauman. Con Omar Sharif, Hope Lange, José Ferrer, Victoria Principal, J. D. Cannon
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** On the air
- 13,30** Neil Young in concerto
- 14,30** Roving Report
- 15** Rockin' Sunday
- 1** Notte rock



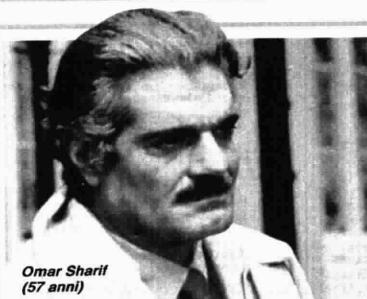
02/85411

- 13,30** A un passo dalla morte (1959). Film drammatico. Regia di Irvin Kershner. Con Steven Mario, Luana Patton
- 14,45** La terra dei giganti. Telefilm. La trappola
- 15,45** Programmazione locale
- 18** Brothers and Sisters - Buck Rogers - Cover up. Telefilm
- 20,30** Malia, vergine e di nome Maria (1975). Film drammatico. Regia di Sergio Nasca. Con Turi Ferro, Andrea Ferréol
- 22,30** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,30** Jory (1972). Film western. Regia di Jorge Fons. Con John Marley, B.J. Thomas
- 1,20** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 2,20** M.A.S.H. Telefilm. Esercito è bello



02/85411

- 10,15** Fish-Eye. Obiettivo pesca
- 10,45** Juke box. Replica
- 11,15** Il grande tennis. Replica
- 13,30** Telegiornale
- 13,45** Baseball: Campionato Major League
- 15,30** Fish-Eye. Obiettivo pesca
- 16** Rugby: Francia-Nuova Zelanda. 1° incontro. Replica
- 17,45** Football: Campionato National F. League
- 19** Eurogolf: I tornei del circuito europeo
- 20** Juke box. Replica
- 20,30** A tutto campo. Con Alessandro Piccinini
- 22** Telegiornale
- 22,15** Golden Juke box. Replica
- 23,45** Fish-Eye. Obiettivo pesca. Replica



Omar Sharif  
(57 anni)

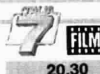


FILM

20,30

## IL PALAZZO DELLE ILLUSIONI

L'ambiente è quello dei casinò più celebri, da Montecarlo a Londra, con Omar Sharif nei panni di un giocatore sempre in vincita. Una donna bionda lo segue nei suoi spostamenti finché lo avvicina per invitarlo a giocare nel casinò del marito, che si trova a Los Angeles.



20,30

## MALIA, VERGINE E DI NOME MARIA

In una baraccopoli a Torino, Maria, 14 anni, si scopre incinta, ma nessuno è a conoscenza di sue avventure galanti. Si mormora che il concepimento sia opera dello Spirito Santo e sembra che tutti gli elementi siano favorevoli al ripetersi della storia del Vangelo.



Andrea Ferréol (43 anni). Il suo ultimo film è Lo zio indegno di Franco Brusati



MUSICA

15

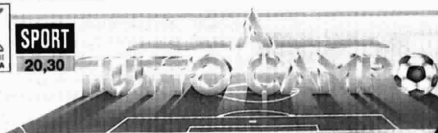
## ROCKIN' SUNDAY

Tra i protagonisti gli Spandau Ballet con il loro nuovo singolo *Be free with your love*, tratto dall'album *Heart like a sky*. La band inglese è tornata dopo un lungo silenzio dovuto a beghe legali. Nella foto: Martin Kemp, Gary Kemp, Tony Hadley, Steve Norman e John Pebbles.



SPORT

20,30



ospiti fissi di Alessandro Piccinini, Roberto Bettiga e Giorgio Tosatti (foto). Figlio di Renato, anche lui giornalista, deceduto nel '49 insieme con il Grande Torino nella tragedia di Superga, Tosatti è il presidente dell'Unione Stampa Sportiva Italiana. Suo il commento tecnico alla giornata di campionato, con il solito stile stringato che caratterizzava anche i suoi editoriali quand'era direttore del *Corriere dello sport*.



## RADIO UNO

- 6** Il **guastafeste**. Catalogo di spiaciutezze domestiche e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterico musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **L'occhio magico**. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia
- 8,40** **GR 1 Copertina**: il fatto della settimana
- 9,10** **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura del GR 1
- 9,50** **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Mons. Settimio Cipriani
- 10,16** **GR 1 domenica**
- 10,19** **Varietà, varietà si chiude**. Rassegna antologica dello spettacolo della domenica con Federica Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberto Brigada e Federico Sanguigni. Realizzazione Emilio Cella
- 11,52** **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 12** Il **guastafeste** presenta **Un ottobre... speciale in Sicilia**. Programma a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13 GR 1**
- 14** **Sottotiro**. Un programma di Edoardo Ballone Raistereon. Radiodue e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Pino D'Angio e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 15,22** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. A cura di Mario Giobbe
- 16,30** **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 18,20** **GR 1 Sport - Tultobasket**. A cura di Massimo De Luca (in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** **Nuovi orizzonti**
- 20** **Musica sera. Musica del nostro tempo**. **Marco Tutino**: Black Beauty, per soprano, coro e orchestra (Sopr. Sheila Armstrong - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Marcello Panni) • **Aldo Clementi**: Episodi per orchestra (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Urbini)
- 20,30** La Rai-Radiotelevisione italiana presenta **Radiouno Serate**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione lirica**. A cura di Gianni Bisnach con la collaborazione di Flaminia Rinaldini. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Uroni. **Le notti bianche**. Liederopera in due parti di Bruno Gatti. Riduzione da Dostoevskij. Musica di Franco Mannino. Lui: Renato Bruson - Marcello Mastroianni; Lei (Nastasya): Silvia Ranalli - Annamaria Guarnieri. Direttore Franco Mannino. Sette di clarineti - Pianista Garrick Ohlsson. Regia di Sandro Sequi

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANSA, AGF, ANS e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiodue-GR 1

**6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 21,48 22,57**

**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2

**6,27 7,26 9,26 9,27 11,27 13,26 15,20 16,17 17,30 18,27 19,26 23,27**

**Ondaverdetre** Radiodue-GR 3

**7,18 9,43 11,43**

**Ondaverdequattro** GR regionali

**14,10**

**Ondaverdenotte** Notturno Ital-Raistereonotte

**0,20 5,43**

**Ondaverdequattro** Radiodue - GR I (per i turisti stranieri in Italia)

**19,56**

Nell'intervallo (ore 21,51 circa): **Saper dovrete**

- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisnach e telefonata. Di Pietro Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIO DUE

- 6-7,30** **Fine settimana con Radiodue: «A.A.A. cultura cerasca»**. Programma in diretta di Luciano Corda con Edoardo Albinati. Regia di Vito Conteduca
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
- 8,15** **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **I maghi della fabbrica dei sogni**: immagini di maestri del cinema. Testi di Luciano Torrelli. Programma a cura di Luca Maestri. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Un 2 letteraria stagione**. Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione
- 11** **Il setaccio**. A cura di Franca Guerini. Condotto da Enrico Gastaldi. Con la collaborazione di Laura Ciminelli. Organizzazione di Carla Giordani
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata
- 12,15** **Mille e una canzone**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade**. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Mille e una canzone**
- 14,10** **GR regione**
- 14,30** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport**. A cura di Mario Giobbe (I parte)
- 15,23** **GR 2 Notizie**
- 15,25** **Una domenica così**. Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (I parte)
- 16,20** **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 16,30** **Domenica sport** (II parte)
- 17,33** **Una domenica così** (II parte)
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **L'oro della musica**. Un programma di Laura Padellaro
- 21** **Strani i ricordi**. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino
- 21,30** **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro lunedì
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**. Una scrittrice e la sua terra: Giannina Morandini. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Giampaolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino** (I parte). Musica presentata da Anna Menichetti. E. Satie: Je te veux, per pianoforte (Sol. A. Ciccolini) •

W. A. Mozart: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra K. 314 (Sol. P. L. Graf - English Chamber Orch. dir. R. Leppard) • C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do minore per 78 con organo (Sol. P. Cocherneau - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Gino Bianco con la collaborazione di Paolo Aleotti e Yoquin Sokolowicz
- 10,30** **Concerto del mattino** (II parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 - «Scozzese» (London Symphony Orchestra dir. C. Abbado) • C. Franck: Grande pezzo sinfonico in fa diesis minore per organo op. 17 n. 2 (Sol. G. Lehtola)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Economia Tre**. A cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa - «Il Vangelo nell'arcipelago delle culture» di G. Zizola curato e realizzato da Priscilla Contardi. 6° puntata (Replica)
- 12,30** **Diverimento**: feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** **I classici**: La vocazione teatrale di **Guilelmo Meister** di Robert Ascarelli. Cura e regia di Priscilla Contardi e Vittorio Giacomini. Voci di Gianni Bonagura e Gianni Giuliano. 3° puntata (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia**. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Carlo D'Amici e Emanuele Papalardo. Un ritratto dal vivo di Francesco Corrao
- 17,30** In collegamento diretto con l'Auditorium di Via della Conciliazione in Roma. **Inaugurazione della Stagione Sinfonica 1989-90** dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Direttore: Wolfgang Sawallisch. Soprano Helen Donath. Tenore Peter Schreier. Basso Alfred Muff. F. J. Haydn: La Creazione, oratorio in tre parti per soli, coro e orchestra. Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. M° del Coro Norbert Salatsch
- Nell'intervallo (ore 18,55 circa):
- Giornale Radio Tre**
- 20** **Concerto barocco**. I. Holzbauer: Sinfonia n. 3 in si bemolle maggiore op. 4 - «La tempeste» (Dir. e I° violino Th. Furt - Orch. Camerata Berna) • G. M. Bononcini: Sonata da camera a quattro n. 16 in si bemolle maggiore op. 3 (Camerata Accademica Lucana dir. R. Tigan) • H. de Thier Du Mont: Memorare, motetto a due cori (Orch. e Coro Chapelle Royale dir. Ph. Herweghe) • S. Rossi: Sonata sopra l'aria di Ruggiero, per due violini e basso continuo (Musica Antiqua di Colonia) • J.-M. Leclair: Concerto n. 1 in re minore per violino e archi op. 7 (Sol. Y. Menuhin - Orch. da Camera Polacca dir. Y. Maksymuk)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** Dal Salone Pietro da Cemmo del Conservatorio di Musica da Brescia. **Concerto dei finalisti al 1° Concorso Internazionale di Composizione «Camillo Togni»**. B. Mason: Three Piano Pieces (1988) (Sol. E. Partiti) • Ch. Benati: Di lievi ritocchi per pianoforte e chitarra (1988) (E. Pasotti, pf. A. Bono, chit.) • P. Riccio: Recupero dal silenzio per quartetto d'archi (1987) (D. Gay e F. Lama, v.; B. Maurer, v.; D. Beltrami, vc.) • G. S. Mahkopf: Differenze per violino (1988) (Sol. E. Porta) • G. Ghisardi: Délire à deux per flauto e pianoforte (1988) (Primo classificato) (D. Cima, fl.; E. Pasotti, pf.) • R. H. Zimmermann: Maniaraele per flauto, fagotto, violino, contrabbasso, arpa e pianoforte (1988) (Ensemble: Nuovi Spazi Sonori) (Reg. eff. il 19-11-1988)
- 22,25** **Autori del Novecento**: brani da Settembre di Enrico Filippini. Un programma della Comunità radiotelevisiva telefonata a cura di A. Maravacchio. Regia di Ketty Fusco (Replica)
- 22,55** **Il teatro di Sclatkovich**. Un ciclo di Franco Pulcini. 2° puntata (Replica)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**





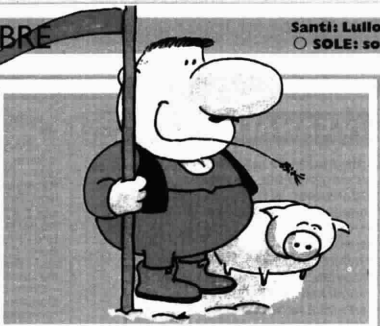


# RAIUNO

## ATTUALITÀ

### UNOMATTINA

Concluso il lungo viaggio di Contadin'Oswaldo nel mondo dell'agricoltura, il simpatico personaggio disegnato da **Daniele Panebarco** ci introduce da oggi, nell'ambito di *Unomattina*, nel mondo della tecnica. A seguire nei prossimi mesi le storie dello sport e della musica.



# RAIUNO

## 20,30



Con  
«**Piedone**»,  
Bud Spencer  
— già  
notissimo in  
Italia —  
conquisterà  
una vasta  
fetta di  
popolarità in  
tutta Europa,  
specialmente  
in Germania

### PIEDONE LO SBIRRO

Dopo il successo nei panni di Bambino nella serie dei *Trinità*, **Bud Spencer** (alias Carlo Pedersoli) lancia un nuovo personaggio: il commissario di pubblica sicurezza **Piedone**. In questo film, che inaugurerà una fortunata serie, combatte contro una banda marsigliese di trafficanti di droga.



È la seconda serata di *Sanremo Blues*, la rassegna presentata da **Nino Frassica**. In scena: Bad Band, The Blues Blasters, John Cephas & Phil Wiggins, Margie Evans and the Checkboard Blues Band, Luther Allison e l'italiana Aida Cooper and the Nite Live Band.



# RAITRE

## 20,30

### ATTUALITÀ

### UN GIORNO IN PRETURA

Due i processi proposti da **Nini Perno** e **Roberta Petrelluzzi** (foto), registrati al tribunale di Santa Maria Capua Vetere, in provincia di Napoli. Nel primo un tossicodipendente è denunciato dalla madre, stanca delle continue vessazioni e richieste di denaro. Il secondo è contro una contadina trovata in possesso di un fucile da guerra.

# RAIUNO

## 06/36864890

7-9,40 *Unomattina*. Di Ivano Balduini, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardì. Conducono Livia Azzariti, Puccio Corona. Regia Pasquale Satalia

7,30 **Collegamento GR 2**

8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara**. 125° episodio. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Laurel & Hardy**. La vita e l'opera della coppia più comica del mondo. Di Giancarlo Governi. 7° puntata

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Cuori senza età**. Telefilm. *Ambizione cieca*

12,30 **La signora in giallo**. *Il mistero del lago*

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Fantastico Bis**. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia di Stefano Roncoroni

14,10 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Un naturalista in Nuova Guinea*. Di Richard Brock. *Fra gli uccelli del paradiso*. *L'orsetto lavatore* di Malcolm Penny

15 **Sette giorni Parlamento**

15,30 **Lunedì sport**

16 **L'ispettore Gadget**. Cartoni animati

16,30 **Wildside**. Documentario. *Fango, catrame e sciabole sguaiane*

17,30 **Parola e vita: le radici**. *La catechesi si svolge nella storia degli uomini*. Regia di Tonino Nieldu

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Santa Barbara**. 126° episodio. Telefilm

19,10 **Pupi Avati presenta È proibito ballare**. *L'avventura*. Sceneggiatura di Gaudino. Regia di C. Bastelli

19,40 **Almanacco del giorno dopo**. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Piedone lo sbirro** (1973). Film poliziesco. Regia di Steno. Con Bud Spencer, Adalberto Maria Merli, Raymond Pellegrin, Juliette Mayniel, Mario Pilar, Enzo Cannavale

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Appuntamento al cinema**

22,30 **STEREO** Per i concerti di **RAIUNO** e Martini e Rossi. **Salvatore Accardo** interpreta **Mozart**. 8° Quintetto per clarinetto e archi in la magg. K 581. S. Accardo e M. Batjer, violi; T. Hoffmann, viola; R. Filippini, violoncello; T. Tuncicli, clarinetto

23,10 **Da Teatro Ariston di Sanremo**. *Sanremo Blues*. Organizzazione Music International. Presenta **Nino Frassica**. A cura di Silvia Salvetti. Regia di Gianni Vaiano. 2° serata

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - **Che tempo fa**

0,15 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

# RAITRE

## 06/36864890

12 **ME Meridiana**. Lo zibaldone del lunedì. A cura di G. Cosimini Frasca, C. De Seta, M. Panaro. Conduce P. Formentini

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **ME** *Il primo anno di vita*. 4°. *Come nascono i rapporti*. Prod.: Bayerisches Fernsehen. Ediz. Ital. a cura di Franco Matteucci

15 **ME Psicologia evolutiva**. *Dall'infanzia all'adolescenza*. 4° puntata

15,30 **Baseball**: *Partita di campionato*

16 **Cesano**. *Ciclocross*: *Coppa Europa*

16,20 **Misano**. *Automobilismo*: *Coppa FIA*

16,40 **Schegge**

17 **Blot**. Cartoon

17,15 **Imostri**. Telefilm. *Una passeggiata nel parco*

17,45 **Geo**. Di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi. In studio G. Lopez

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

**RAIDUE** 06/36864890

- 7** Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
- 7,30** Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8,15** Matinée al cinema. **Eran trecento...** La spogliatrice di Sapri (1952). Film storico. Regia di Gian Paolo Callegari. Con Rossano Brazzi, Francis Marzi, Miriam Bru, Paola Barbara, Peter Trent. Prod.: I Film Pandora
- 9,30** **STEREO** **DE** Dante Alighieri: La Divina Commedia. Purgatorio. Canto XXI
- 10** Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica
- 10,30-13** Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10,30** Enata una stella
- 11,15** Peccati di gola
- Mezzogiorno è...** 1ª parte
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia
- Meteo 2
- 13,45** Mezzogiorno è... 2ª parte
- 14,15** Capitol. 131ª puntata. Serie tv
- 15** Tutti frutti per l'estate di Raidue
- Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,45** Lassie. Telefilm. Due scapestrati
- 16,15** TG 2 - Flash
- 16,20** Lo schermo in casa. **Lo sparvierio del Nilo** (1949). Film d'avventura. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Enzo Fiermonte, Silvana Pampanini, Folco Lulli, Vittorio Gassman. Prod.: G. ed L. Musso
- 17,40** Spaziolibero. UDI
- 18** Gli Antennati. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm. Il colombiano. 1ª parte. Con Don Johnson
- 19,30** TG 2 - Oroscoopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** L'ispettore Derrick. Telefilm. L'angelo della morte. Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,35** La Rai presenta Claudio Villa: il romanzo di una voce. Programma ideato da Giancarlo Governi. Di Laura Falavolti e Leoncarlo Settimelli. Regia di Leoncarlo Settimelli. 3ª puntata. L'usignolo
- 22,40** TG 2 - Stasera
- 22,50** La grande utopia. Un programma di Nicola Caracciolo. Con la collaborazione di Olivella Foresta e Angelo Quattrocchi. **Mao: pensiero sull'ali dorate.** 3ª puntata
- 23,40** TG 2 - Notte
- Meteo 2
- 23,55** Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **La balia dell'inferno** (1955). Film drammatico. Regia di Frank Tuttle. Con Alan Ladd, Edward G. Robinson, Joanne Dru. Prod.: Warner Bros.
- Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Sport Regione del lunedì
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato
- 20,30** Un giorno in Pretura (III). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 21,45** Camice bianco. Donatella Raffai dal PRONTO SOCCORSO. A cura di Lucia Restivo. 3ª puntata
- 22,25** TG 3 - Sera
- 22,30** No, grazie il caffè mi rende nervoso (1982). Film commedia. Regia di Lodovico Gasparini. Con Lello Arena, Massimo Troisi, Maddalena Crippa, Aldo Barbone
- 0,20** TG 3 - Notte
- 0,35** 20 anni prima

**RAIDUE** 18,45 **TELEFILM**

**MIAMI VICE**  
**SQUADRA ANTIDROGA**

Ritornano Sonny Crockett e Ricardo Tubbs, gli imbattibili detectives della squadra antidroga. Le puntate — ora in replica e poi arriveranno le nuove — vanno in onda dal lunedì al venerdì. Si comincia con la caccia a un trafficante di droga, detto il Colombiano. Questo episodio è diviso in due parti, oggi e domani. (Servizio a pag. 66).



Da sinistra, Don Johnson (38 anni) e Sonny Crockett e Philip Michael Thomas (40) è Ricardo Tubbs. Da dicembre impegnati in nuove avventure

**RAIDUE** 20,30 **TELEFILM**

**L'ISPETTORE DERRICK**

Arthur Tobbe è stato colpito di striscio mentre era con una misteriosa ragazza, che scompare. Per Derrick (Horst Tappert, nella foto con Fritz Wepper) la ragazza è complice del mancato assassino. Ma poi lei si fa viva chiedendo a Derrick protezione da qualcuno che la perseguita...



**RAIDUE** 21,35 **BIOGRAFIA**

**CLAUDIO VILLA:**  
**IL ROMANZO**  
**DI UNA VOCE**

Il dopoguerra. La radio era come la televisione oggi e Claudio Villa (nella foto) racconta le sue prime trasmissioni alla radio. Le trasmissioni a Radio Naja e a Radio Campidoglio. L'appoggio dei maestri Ferroni e Petralia.



**RAITRE** 22,30 **FILM**

**NO, GRAZIE IL CAFFÈ**  
**MI RENDE NERVOSO**

In una Napoli schizofrenica il giornalista Michele Giuffrida (Lello Arena, foto) lascia i necrologi per indagare sui misteriosi attentati contro un festival rock. Thriller farsesco — Troisi assassinato con un pezzo di pizza in bocca —, girato dal bravo Lodovico Gasparini per lanciare il terzo componente del disciolto gruppo La Smorfia.



**5 FILMTV**  
20,30

## LA BUGIARDA (2°)

Isabella (Francesca Dellerà) vive con la madre Elvira (Marie Laforêt) in un appartamento del rione Borgo a Roma. La casa è di proprietà del Vaticano e durante una visita del principe Sinibaldi (Mario Soldati), che controlla lo stato dell'abitazione, Isabella conosce il figlio Adriano Sinibaldi e se ne innamora. Ma anche il vecchio principe è interessato alla ragazza. Le bugie cominciano quando Isabella decide di sposarsi con un maestro elementare senza dirlo al suo amante...

Francesca Dellerà: «Anch'io, come Isabella, non amo molto discutere o polemizzare: a volte una bugia è la soluzione migliore...»



**SERIAL** 13,41

## SENTIERI

**Puntate precedenti.** Claire sta guarendo, ma non ricorda il passato. Jesse e Alex si recano da McCauley per avere notizie di Alan. Maeve confessa a India che Ben è suo figlio. Simon cerca di convincere Alexandra che tra lui e Alan non c'è parentela.

**Puntata n. 9956 -** Nello studio di McCauley, India trova Alan che le annuncia di voler fare la sua comparsa in pubblico durante le feste in maschera del Country Club. Mindy teme di essere incinta e si fa visitare.



**FILM**  
20,30



## OCEANO ROSSO

John Wayne (nella foto con Lauren Bacall), prigioniero in Cina, aiuta molti cinesi a raggiungere Hong Kong. Tipico frutto degli anni della guerra fredda, è anche il primo film della Batjak, la società di produzione di Wayne.



**FILM**  
22,40



Milos Forman si cimenta con un grande affresco d'epoca: l'America degli anni '10. Una nazione puritana che rivive in una colorita galleria di personaggi. Cresce l'attrito tra i diversi gruppi sociali e la gente di colore comincia a reclamare i propri diritti. Nella foto, Mary Steenburgen è la madre borghese, Debbie Allen, Sarah.

**RAGTIME**



**02/21225**

- 7 **Fantasilandia - Hotel.** Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale - Cerco e offro**
- 10 **Visita medica.** Replica — **Première**
- 10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Rievicco e L. Toffolo
- 12 **Bis - Il pranzo è servito.** Quiz
- 13,30 **Carl genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
- 16 **Visita medica.** Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi — Première**
- 17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **La bugiarda.** 2° ed ultima parte. Film tv. Con Francesca Dellerà, Marie Laforêt

- 22,40 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,40 **Sogni d'oro.** Con F. Pierobon — **Première**
- 0,50 **Petrocelli - Lou Grant.** Telefilm — **Première**



**02/21225**

- 8,30 **La grande vallata.** Telefilm — **Première**
- 9,30 **Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi
- 12,15 **La piccola grande Nell.** *Julia fuma*
- 12,40 **Ciao ciao.** Con Paola Tovaglia e Four. *Denni - Milly un giorno dopo l'altro.* Cartoni
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,41 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,41 **California.** Telefilm. *Non si fugge dal passato.* Con Joan Van Ark
- 15,40 **La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore.** Teleromanzi — **Première**
- 18,30 **Telecomando.** Gioco con Daniele Formica
- 19 **C'eravamo tanto amanti.** Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *Stranieri in paradiso*
- 20,30 **Oceano rosso** (1955). Film d'avventura. Regia di William A. Wellman. Con John Wayne, Anita Ekberg, Lauren Bacall
- 22,40 **Ragtime** (1981). Film drammatico. Regia di Milos Forman. Con James Olson, James Caan, Elizabeth McGovern
- 1,35 **Ironsides - Adam 12.** Telefilm **Première.** Trailers



**06/1304271**

- 8,30 **Natura amica.** *I profili della natura*
- 9 **Get Smart.** *La bomba ad ultrasuoni*
- 9,30 **Adamo contro Eva.** Telenovela
- 10,15 **Il giudice.** *Il sequestro Benningham*
- 10,45 **Terre sconfinite.** Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
- 12,30 **La spiaggia dei giorni felici.** 3° puntata
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip.** Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack: Viaggio al centro della Terra.** Cartoni animati
- 15,30 **Girogiromondo.** Con Alberto Canepa

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7 Caffe latte. Cartoni animati
- 8,30 Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm - **Première**
- 11,30 Simon & Simon. *Un astro nasce*
- 12,30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33 T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,30 Smile - DeeJay Television
- 15,27 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 15,30 So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16 Bim Bum Bam. I Puffi - *Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re*. Cartoni
- 18 Arnold. Telefilm - Barzellettieri d'Italia
- 18,33 A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm
- 20,30 I ragazzi della 3ª C. Telefilm. *Andiamo a vivere da soli*. Con Fabio Ferrari
- 21,30 Visitors. Telefilm. Con Marc Singer
- 22,30 Televiggliù. Con Gianfranco D'Angelo
- 23,30 Ottanta non più ottanta. A cura di Tullio Camiglieri. Regia di Sonia Erbetta
- 0,15 Barzellettieri d'Italia - **Première**
- 0,25 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 1,25 DeeJay Television. Replica

ODEON 06/3454121

- 13 Sugar  
— Sylvanian family. Cartoni animati  
— G.I. Joe. Cartoni animati
- 14 Sugar Cup
- 14,30 Sugar  
— Mask. Cartoni animati
- 15-18 Batticuore  
Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16 Pasioness. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17 Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea García
- 18 Quattro donne in carriera. Situation comedy. *Un marito per Suzanne*
- 18,30-19 Beyond 2000
- 19,30 Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 20 Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 20,30 Super Platoon. Film d'azione. Regia di Christ Hannah. Con Albert Wilton, David Arch
- 22,30 Wampyr (1978). Film horror. Regia di George A. Romero. Con John Amplas, Lincoln Maazel, Christine Forrest
- 24-1 Night Heat. Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincoff

- 16 Il gioco dell'amore (1959). Film commedia. Regia di George Marshall. Con Debbie Reynolds, Tony Randall
- 18 TV donna. Condotto da Carla Urban
- 19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20 TMC News
- 20,30 Adorabile canaglia (1978). Film commedia. Regia di Silvio Narizzano. Con Glenda Jackson, Oliver Reed, Michael Murphy
- 22,15 Ladies & Gentlemen
- 22,50 Stasera News/Stasera Sport
- 24 La spiaggia vuota (1980). Film poliziesco. Con Bryan Brown, Annamaria Monticelli



TELEFILM

20,30

## I RAGAZZI DELLA 3ª C

Chicco (Fabio Ferrari, a sinistra nella foto con Renato Cestì, Massimo), dovendo alloggiare un'amichetta americana, trova un locale elegante ma dall'affitto salato. Coinvolge così Massimo e le compagne, cui si aggiungono i numerosi subaffittuari che vogliono l'appartamento. Così, tra liti furibonde, si consuma il tentativo di «coabitazione»...



NEWS

23,30

## OTTANTA NON PIÙ OTTANTA

Una rivisitazione critica dei fatti avvenuti negli ultimi dieci anni. Notizie e avvenimenti che hanno caratterizzato e stanno caratterizzando questo periodo. Un appuntamento settimanale con l'attualità, la politica, la cronaca, lo spettacolo. La prima puntata, dedicata al 1980, si apre sulle note di *Imagine* di John Lennon (foto), assassinato a New York proprio in quell'anno.



FILM

20,30



## ADORABILE CANAGLIA

Silvio Narizzano, ex enfant-prodigio del Free Cinema inglese, porta sullo schermo il romanzo *The Class of Miss MacMichael* di Sandy Hutson. Una professoressa (Glenda Jackson, nella foto con Michael Murphy) vuole umanizzare il trattamento dei ragazzi in una scuola «speciale», ultima spiaggia prima del carcere. La vera canaglia è il preside Sutton, che...



ODEON FILM

22,30

## WAMPYR

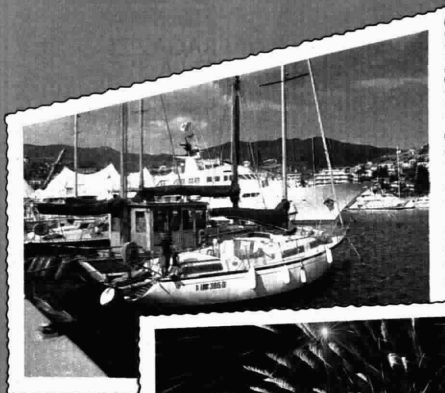
A Braddock, un paesino, il giovane Martin (John Amplas, foto) crede di reincarnare Nosferatu e si eccita bevendo il sangue delle sue vittime. Giunto in Italia dopo *Zombi*, il terzo film di Romero è ampiamente rimangiato dai distributori che vi hanno aggiunto anche le musiche dei Goblin.



**PARTECIPA AL GRANDE CONCORSO FESTIVAL HAG E...**

# VIENI A SANREMO

Con Festival Hag puoi vincere soggiorni da sogno in hotel 5 stelle, la partecipazione a tutte le serate del Festival di Sanremo '90 e tantissimi altri premi.



**Festival  
HAG**

100 preziose spille in oro e brillanti e 10.000 confezioni di caffè Hag sono i premi immediati del concorso FESTIVAL HAG. Su tutte le confezioni di caffè Hag troverai lo spazio "cancella e vinci": tenta la fortuna e scopri subito se hai vinto. Non solo, con Hag giochi un'altra volta: infatti inviando semplicemente la prova d'acquisto di qualsiasi confezione parteciperai all'estrazione di 5 fantastici soggiorni per 2 persone in hotel 5 stelle e la partecipazione a tutte le serate del Festival di Sanremo '90. In più, subito, 5 milioni in gettoni d'oro per ogni coppia.

**Aggiungi Hag alla tua vita... e vinci!**

Il regolamento si trova su tutte le confezioni di Hag da 125 g e 250 g sacchetto e all'interno delle lattine.





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Pescara: Con D'Annunzio attraverso l'Abruzzo. Documentario — **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme — **Ciao ragazzi**
- 18** Liszt. 11ª puntata. Sceneggiato. Regia di Miklos Szinetar. Con Szuzsa Bartal, Geza D. Hegedus, Ivan Darvas
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** Lunedì Cinquestelle - Sport regionale
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** **Corn flakes**
- 8** **I video della mattina**
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Hot Line
- 16,30** On the air
- 19,30** Transvision Vamp Special
- 20** Intervallo musicale
- 21,30** On the air
- 24** Blue Night — **Notte rock**



02/85411

- 14** Amandotti. Teleromanzo. Replica
- 14,50** Più forte dell'amore. Teleromanzo
- 15,30** Vicini troppo vicini. Telefilm. *La ripote*
- 16** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Amandotti. Teleromanzo
- 20,30** Squadra antimafia (1978). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Milian, Lilli Carati, Eli Wallach
- 22,25** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,10** Hanno bisogno d'amore (1969). Film commedia. Regia di David Greene. Con Jenny Agutter, Bryan Marshall
- 1,10** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 1,55** M.A.S.H. Telefilm. *Vino e curaro*



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** Calcio: Campionato spagnolo. Una partita
- 15,30** Juke box. Replica
- 16** **Telegiornale**
- 16,30** Fish-Eye. Obiettivo pesca. Replica
- 17** Football: Campionato National F. League
- 18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45** Telegiornale — **Fish-Eye**
- 19,30** Sportime. Quotidiano sportivo
- 20** **Settegiorni**
- 20,30** Golden Juke box. Presenta Dan Peterson
- 22** **Telegiornale**
- 22,15** Calcio: Campionato argentino. Una partita
- 23,55** Boxe di notte. Con Rino Tommasi



SCENEGGIATO

18



## LISZT (11ª)

Passano gli anni e Liszt (Ivan Darvas, foto) continua a comporre, anche se la musica si allontana sempre più dal gusto dell'epoca. Anche Wagner e Cosima, accolgono con freddezza la sua nuova composizione, la *Czarda macabra*. Sempre più solo, fa una visita a Carolina, che lo accoglie nella sua casa romana.



20,30



## SQUADRA ANTIMAFIA

Per indagare su un oscuro omicidio avvenuto nel carcere di Viterbo, il maresciallo Nico Giraldi (Tomas Milian, nella foto con Enzo Cannavale - Salvatore) viene espulso dalla polizia e mandato come cameriere a New York. Combina guai e viene condannato alla sedia elettrica...



22,25

## COLPO GROSSO

«Faccio le cose con molta partecipazione», dice Umberto Smaila nella foto fra la biondina olandese Monique Sluyter (assistente alla roulette) e la brunetta piemontese Linda Lorenzi (presentatrice). Sette invece sono le ragazze Cin cin: «Assaggia e poi mi dici... diventeremo amici».



MUSICA

19,30

## TRANSVISION VAMP SPECIAL

I Transvision Vamp, ovvero il gruppo-rivelazione di quest'anno. Sono sulla scena dal 1987, ma il nucleo centrale della band, tre ragazzi di Brighton tra cui l'avvenente cantante e leader Wendy James, esiste già dall'84. Per la presentazione del loro nuovo album *Velveteen* si prevede un megatour mondiale.



Wendy James (22 anni) del Transvision Vamp. Dopo Deborah Harry, del Blondie, e Patsy Kensit, degli Eight Wonder, continua la tradizione delle donne leader dei gruppi pop



# RADIO UNO

- 6-9 Ondeverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,48 Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti. Incontro di cinema
- 7 GR 1**
- 7,20 GR regionali**
- 7,30 GR 1 lavoro**
- 7,40 Riparlami con loro.** Di Sandro Ciotti
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
- 8,30 GR 1 Speciale**
- 8,9 Elena Doni conduce in studio Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bislich. Tel. al n. (06) 3506514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10,30 GR 1 flash**
- 10,35 Radio Opera.** Don Pasquale
- 10,35 Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Anna Rita Varischi
- 11,08 Bella idea di Chicchi Canovali.** 17° puntata
- 11,30 Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci
- 12 GR 1 flash**
- 12,03 Antonella Steni e Giancarlo Dettori presentano Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Baccini, Toni Cicco, Milva. Programma di Fabio Brasile
- 13 GR 1**
- 13,20 Spaziolibro.** O.A.M.I. - Opera assistenza malati impediti
- 13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 GR 1 flash**
- 14,30 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
- 14,44 Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
- 15 GR 1 business**
- 15,03 Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Programma di Lino Matti, con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 Pagina.** Di G. Neri. La forma della mente - Dibattito - Dal simbolismo all'astrattismo (Replica). Realizz. S. Christolini
- 17 GR 1 flash**
- 17,30 Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
- 17,55 Ondeverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 Il pianeta nano.** Testi di Germana Galizia e Renato Miracco. Cura e regia di Mariella Serafini
- 18,30 Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rionapoli. Chitarrista Michele Greci
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 Audiolbo.** Musica Box di Luca Spagnoli e Emilio Colombo. «ICS» (Replica)
- 20 Cartacaro.** Dina Luca incontra Gaio Fratini. Programma L. Lambertini (Replica)
- 20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30 La Rai presenta Radiouno Serato.** Un programma di Ennio Cecarini. A cura di Gianni Bislich con la collab. di Dino De Palma

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-412 e AUTOSTRADE

**Ondaverde.** Radiouno-GR 1

**6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56**

**14,57 16,57 18,56 20,57 22,57**

**Ondaverde.** Radiouno-GR 2

**6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 12,27**

**16,27 17,27 18,27 19,26 22,27**

**Ondaverde.** Radiouno-GR 3

**7,18 9,43 11,43**

**Ondaverde.** Radiouno GR regionali

**12,24 14,24 14,54**

**Ondaverdenotte.** Notturno Ital.-Raistoreuna

**0,20 5,43**

**Ondaverdeuropa.** Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

**18,56**

- Viaggio intorno a un calamajo.** Sceneggiato di Marcello Sartarelli (Replica)
- 21 GR 1 flash**
- 21,03 Dal Mystif di Cattolica. Il boia non aspetta.** Di John Dickson Carr. Con F. Pitagora, M. Marzanza, M. Sbragia. Adattamento di S. Martorelli e A. Zappalà. Regia di A. Zappalà (Replica)
- 21,40 il sospetto.** Varietà di S. Jacovitti e A. Reda
- 22,05 Oulio Del Prole in Alessandro Dumas napoletano.** Commedia musicale di Barbara Costa e Gino Conte. Musiche originali e regia di G. Conte (Replica)
- 22,30 La caduta di Costantinopoli.** Sceneggiato di Fabrizio Polacco. Regia di G. Venetucci
- 22,49 Oggi al Parlamento**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

# RADIO DUE

- 6-7,30 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati dal Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia di R. Rumbò
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7 Bollettino del mare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
- 8,15 Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 La famiglia Birillo.** Originale radiofonico. 21° Al termine (ore 9,10 circa): Taglio di Terza. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34 Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Stracere. Regia di Sergio Ariotti
- 10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,13 A video spento.** Radiovisioni a cura Aldo Grasso
- 10,30 Dalla Sala F. di Roma.** Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10 GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsca e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi
- 14,15 Programmi regionali**
- 15 Guer pasticciaccio brutto da Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casolino
- 15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di B. Bensi e R. Franzoni. Conducono Federica Gentile e Giuseppe Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di Luigi Tani
- 17,32 GR 2 Notizie**
- 18,30 Il fascino discreto della melodia.** Oggetti nuovi interpreti. Regia di Stefano Pogelli
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronissavalle
- 19,57 Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare»
- 20,30 In collegamento diretto con il RIAS di Berlino. XXII Stagione dei Concerti «Europa».** 1988-89. Direttore Frans Brüggen. J. Haydn: La Creazione, oratorio per soli coro e orchestra Hob XXI n. 2 (Ruth Ziesak e Elisabeth Norberg-Schulz, sopr.; Uwe Heilmann, ten.; Johannes Mannov, bar.; Friedrich Mosberger, bas.). Orch. Sinf. della Radio di Berlino e Coro del RIAS di Berlino. M° del Coro Marcus Creed
- 22,29 Panorama parlamentare**
- 22,40 GR 2 Radiodue.** Bollettino del mare

- 23 Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di Darío Piana. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

# RADIO TRE

- 6 Preludio**
- 6,45 Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. F. Chopin: Due Notturni per pianoforte op. 9/2
- 7,20 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina.** I giornali letti e commentati da G. Calchi Novati. Tel. al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte).** J. Dowland: Captain Dignity Piper his Pavan and Galliard ♦ L. van Beethoven: Sonata in sol maggiore per pianoforte op. 31 n. 1 ♦ G. Bizet: Sinfonia n. 1 in do maggiore ♦ F. Poulenc: Exultate Deo
- 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10 Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: Dieci racconti di Anton Cecov (Replica)
- 10,30 Concerto del mattino (III parte).** G. Auric: Les Facheux ♦ J. Ch. F. Bach: Sonata in do maggiore per fortepiano, flauto e violino ♦ M. Cardì: Partita per nove strumenti ♦ F. Delius: Due Pezzi per piccola orchestra
- 11,45 Giornale Radio Tre. Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni**
- 12 Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Pivolar Lorengar e Sherrill Milnes - La rivoluzione francese nell'opera in musica - Un ciclo di Bruno Baudissone. Prefazioni storiche di Giorgio Gualerzi. 5° puntata
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 14 Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Igor Stravinsky
- 14,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
- 14,50 I fatti della cultura.** Di F. Mariani
- 14,58 Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
- 15,45 Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica
- 17,30 Nuovi Protagonisti: una mano dai giovani.** Un programma di Luca Luconi
- 17,50 Pomeriggio musicale (III parte).** Esotismi musicali. Selezione a cura di A. Vannucci
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardona
- 19,45 Pomeriggio musicale (IV parte).** Soundscapes - un ciclo di Gian Andrea Tabacchi. 1° puntata - Protagonista la voce
- 20,45 Giornale Radio Tre**
- 21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Radio di Francoforte. Kasseler Musikfest 1988. Rivoluzione in musica. Il saluto della libertà.** Ch.-S. Gattel (1773-1830). Marche militaire - La prise de la Bastille - Sinfonia per strumenti - Ca ira ♦ F.J. Gossec (1734-1829). Le tambour - La carnagione - Invocation per soli, coro e orchestra - La mort de Marat - La guillotine permanente - Elégie ♦ L. Cherubini (1760-1842): Hymne funèbre sur la mort du Général Hoche ♦ C.-J. Rouget de Lisle: La Marseillaise ♦ L. van Beethoven (1770-1827): Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» (M. Orgeret, voce rec. - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. H. Zender e H. Florey. Cori di Göttingen, Kassell, M. del Con. A. Amling, A. Schulze-Craney e K. Ullrich) (Reg. eff. il 27-10-1988)
- 22,40 Voci di guerra.** Immagini sonore della 2° guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ortolana e Ornella Gioia. Regia di Renato Zanetto. Presentazione del ciclo (Replica)
- 23,20 da Firenze - Blue note.** Presenta Fabrizio Bagatti
- 23,53 Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini**
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistoreuna





**RAIUNO**  
 14 **SHOW**

**FANTASTICO BIS**

Appuntamento quotidiano con **Giancarlo Magalli** (nella foto) che ogni giorno propone un tema diverso per assegnare i premi settimanali della Lotteria Italia: lunedì, Gioco del Lotto; oggi e domani, giochi con i vincitori; giovedì, candid camera; venerdì, gli «errori del cinema»



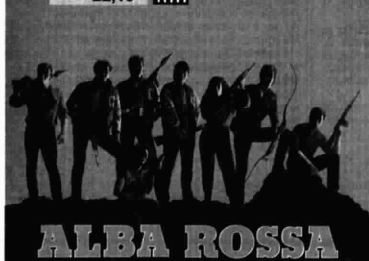
**RAIUNO**  
 20,30 **FILM TV**



**APPUNTAMENTO A TRIESTE (3ª)**

Diana Ritter non riesce ad accettare l'idea che Kirk Mesana sia morto. In realtà l'uomo dei servizi segreti americani viene tenuto nascosto in un centro sanitario segreto, dove a poco riacquista la memoria. Appena gli si presenta l'occasione Mesana fugge; dopo aver riabbracciato Diana si mette sulle tracce di Denikov, ma viene catturato. A questo punto... Nelle foto, da sinistra: **Gianni Cavina** (Oscar), **Tony Musante** (Kirk Mesana) **Cristiana Borghi** (Diana).

**RAIUNO**  
 22,10 **FILM**



Truppe aviotrasportate sovietiche e cubane invadono gli Stati Uniti. Una forte unità di paracadutisti cala su un'importante città: hanno inizio uccisioni, violenze e ammassamenti in campo di raccolta. Ma un gruppetto di studenti del locale liceo riesce a fuggire riparando sulle montagne vicine. A capo dei ragazzi c'è Jed, un diciottenne coraggioso e deciso a tutto.

**RAITRE**  
 18,15 **NATURA**

**GEO**

Al centro della puntata un documentario intitolato *I girovaghi dell'Oceano*, realizzato all'Isola Macquerie situata nel mare australe a Sud-Ovest della Nuova Zelanda. Protagonisti ne sono gli albatros (foto), uccelli migratori dalle grandi ali, capaci di attraversare le immense distese oceaniche.



**RAIUNO** 06/36864890

- 7-9,40 Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia  
**7,30 Collegamento GR 2**  
**8-9-9,30 TG1 - Mattina**  
**9,40 Santa Barbara.** 126° episodio. Telefilm  
**10,30 TG1 - Mattina**  
**10,40 Laurel & Hardy.** Di G. Governi. 8ª puntata  
**11,55 Che tempo fa**  
**12 TG1 - Flash**  
**12,05 Cuori senza età.** Telefilm. *Il nostro primo incontro*  
**12,30 La signora in giallo.** Telefilm. *Concorso a premi con omicidio.* Con Angela Lansbury  
**13,30 Telegiornale**  
**13,55 TG1 - Tre minuti di...**  
**14 Fantastico Bis.** Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni  
**14,10 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Un naturalista in Nuova Guinea* di Richard Brock. *Nella foresta tropicale.* Il cigno trombettiere di Malcolm Penny  
**15 Cronache Italiane - Cronache dei motori.** A cura di Franco Cetta  
**15,30 Artisti d'oggi: Antonio Corpora.** Di Franco Simongini  
**16 L'ispettore Gadget.** Cartoni animati  
**16,30 Wildside.** Documentario. *Una lanterna per Melissa*  
**17,35 Spaziolibero.** I.S.I.A.  
**17,55 Oggi al Parlamento**  
**18 TG1 - Flash**  
**18,05 Santa Barbara.** 127° episodio. Telefilm  
**19,10 Pupi Avati presenta: È proibito ballare.** *Amatissima Dorotea.* Sceneggiatura di R. Nobile. Regia di C. Bastelli  
**19,40 Almanacco del giorno dopo**  
**19,50 Che tempo fa**  
**20 Telegiornale**  
**20,30 La Rai presenta Tony Musante in Appuntamento a Trieste.** 3ª ed ultima parte. Film tv tratto dal romanzo di Giorgio Scerbanenco. Con Cristiana Borghi e Gianni Cavina. Regia di Bruno Matti  
**22,10 Alba rossa (1984).** Film d'avventura. Regia di John Millius. Con Patrick Swayze, C. Thomas Howell, Liza Thompson, Charlie Sheen. Powers Boothe. 1° tempo  
**22,45 Telegiornale**  
**22,55 Alba rossa.** Film. 2° tempo  
**24 TG1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**  
**0,15 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo  
**0,45 Il Canzoniere di Francesco Petrarca: Rime scelte.** 2ª puntata. Poesie lette da Piera degli Esposti e Roberto Herlitzka  
**RAITRE** 06/36864890  
**12 06 Meridiana - Passaggi.** *La medicina conquistata. Lezioni di astrofisica - Videostoria 1958-1968*  
**14 Rai Regione - Telegiornali regionali**  
**14,30 06 Block Notes:** appunti di cultura e di didattica. *What's Jazz.* 3ª puntata  
**15 06 Ambientevivo.** Di Licia Cattaneo. A cura di Sergio Cesari  
**15,30 Pallamano: Partita di campionato**  
**16 Roma. Tiro a segno: Campionato italiano**  
**16,30 Roma. Polo: Finale campionato italiano**  
**17 Blob.** Cartoon  
**17,15 I mostri.** *Una tranquilla rapina in banca*  
**17,45 Vita da strega.** Telefilm. *L'avarizia di Darrin*  
**18,15 Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio G. Lopez  
**18,45 TG3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi  
**— Meteo 3**

**RAIDUE** 06/36864890

- 7** Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni  
**7,30** Braccio di Ferro & Company. Cartoni  
**8** Matinée al cinema. *Come Inguallammo l'esercito* (1965). Film comico. Regia L. Fulci. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Remo Germani. Prod.: Five Film, Roma  
**9,30** *Life* Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 5ª puntata  
**10-13** Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari  
**10** È nata una stella  
**10,50** Viaggio in famiglia  
**11,10** Peccati di gola  
**12** Mezzogiorno è... 1ª parte. Conduce Gianfranco Funari con l'orchestra di Dino Siani  
**13** TG2 - Ore tredici  
**13,30** TG2 - Economia

- 13,30** Meteo 2  
**13,45** Mezzogiorno è... 2ª parte. Di G. Funari  
**14,15** Capitol. 132ª puntata. Serie tv  
**15** Tutti frutti per l'estate di Raidue  
**15,45** L'incendio nella foresta  
**16,15** Dal Parlamento  
**16,20** TG2 - Flash

- 16,25** Lo schermo in casa. Nemici... per la pelle (1968). Film commedia. Regia di Denys De la Patellière. Con Jean Gabin, Louis De Funès, Paul Mercey, Yves Barsacco, Dina J. von Kurtz. Prod.: Ascot Cinerail, Roma - Les films Corona, Parigi  
**18** Gli antennati. Di Nicoletta Leggeri  
**18,30** TG2 - Sportsera  
**18,45** Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm. Il colombiano. 2ª parte  
**19,30** TG2 - Oroscopo  
**19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo  
**19,45** TG2 - Telegiornale  
**20,15** TG2 - Lo sport

- 20,30** Lo squalo 3 («Jaws 3»). 1983. Film drammatico. Regia di Joe Alves. Con Dennis Quaid, Bess Armstrong, Simon MacCorkindale, Louis Gossett jr., John Putsch. Prod.: A. Landsburg, H. Lipstone e R. Hitzig  
**22,10** TG2 - Stasera  
**22,25** Confidenzialmente Ave. Di Domenico Zandri. Con Ave Ninchi nel ruolo di se stessa. Regia di Domenico I. Zandri  
**23,25** TG2 - Notte  
**23,40** International D.O.C. Club speciale Estate  
**0,10** Appuntamento al cinema  
**0,15** Cinema di notte: il club del martedì. L'Infernale Quinlan (1958). Film poliziesco. Regia di Orson Welles. Con Orson Welles, Charlton Heston, Janet Leigh. Prod.: Universal

- 19** TG3  
**19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali  
**19,45** Schegge. Cartoni  
**20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti  
**20,25** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato  
**20,30** In diretta dal Nomentano 3 Pippo Baudo presenta Uno su cento. Un programma di Bruno Broccoli, Franco Torti, Mario Zavattini. Orchestra diretta da Pippo Caruso. Produttore esecutivo M. V. Fenu con C. De Siena. Coreografie e regia di Gino Landi  
**23** TG3 - Sera  
**23,15** Pubblicità - Pubblicità sociale - Di Romano Frassa e Enrico Ghezzi. Con Paolo Hendel e Krisma. A cura di Alberica Archinto. Regia di Michele Avantario  
**0,10** TG3 - Edicola  
**0,25** 20 anni prima



**RAIDUE** 16,25 **FILM**

## NEMICI... PER LA PELLE

Il conte Jean-Louis de Montignac, ex colonnello della Legione Straniera, ha un magnifico Modigliani tatuato sulla schiena. Un mercante d'arte lo convince a cederglielo, promettendogli in cambio di restaurargli la casa di campagna. Ma... Nella foto, i due nemici Jean Gabin e Louis De Funès.

**RAIDUE** 20,30 **FILM**



In Florida sta per essere inaugurato l'Undersea Kingdom, una città sottomarina che consente ai visitatori di ammirare varie specie di pesci. Alla vigilia dell'inaugurazione uno squalo bianco penetra attraverso le strutture dell'Undersea Kingdom. Nella foto, da sinistra: Louis Gossett jr., Dennis Quaid e Simon MacCorkindale. Film a tre dimensioni diretto da Joe Alves.

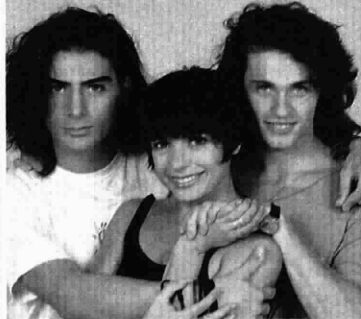
**RAITRE** 20,25 **RUBRICA**

## CARTOLINA

Spiccato senso dell'umorismo, garbata ironia, sottile vena satirica e polemica, acuto spirito di osservazione: armato di queste doti non comuni, Andrea Barbato (foto) affronta ogni sera un tema diverso traendo spunti dalla realtà quotidiana.



**RAITRE** 20,30 **VARIETÀ**



## UNO SU CENTO

Pippo Baudo, affiancato da tre ballerini, Massimiliano Martorati, Tania Piattella e Marco Marchetti (foto), ci fa conoscere il personaggio italiano più popolare della categoria «Costume e Società».

**5 FILM**  
20,30



**Jeff Bridges (40 anni)** con **Glenn Close (42)**. Presto la *Close* girerà un film prodotto da **David Puttnam**, *House of the Spirits* di **Billie August**, con **William Hurt**; e *Reversal of Fortune* di **Barbet Schroeder**, con **Jeremy Irons**



San Francisco. L'avvocata **Teddy Barnes (Glenn Close)** difende **Jack Forrester (Jeff Bridges)** — giovane direttore del più importante quotidiano cittadino — fortemente indiziato per l'omicidio della ricchissima moglie, dalla quale eredita un vasto patrimonio. Un giallo psicologico, fondato sul paradigma hitchcockiano dell'innamoramento dell'avvocato difensore per un cliente sulla cui innocenza si nutrono seri dubbi. Ma al contrario di *Il caso Paradine* qui l'avvocato è donna.



**SERIAL**  
13,41

**SENTIERI**

Simon si reca nello studio di **McCauley** per cercare la mappa di **San Rios** disegnata da **Alan**. **Claire** è migliorata, ma non ricorda nulla del passato e resta sconvolta quando **Maureen** le racconta quanto fosse odioso il suo comportamento verso chi l'amava.

**5 FILM**  
20,30



## IL PRINCIPE E LA BALLERINA

**Elsa (Marilyn Monroe, foto)** è una ballerina che viene invitata nell'ambasciata britannica dal granduca **Carlo (Laurence Olivier, foto)** reggente al trono di **Carpatia**. La ballerina si trova coinvolta in intrighi di corte. Ma ora il granduca l'ama e i due...

**5 FILM**  
22,40

## I DUELLANTI

Una novella di **Joseph Conrad** offre a **Ridley Scott** lo spunto per un raffinato — e un po' gelido — affresco dedicato alla vita dei militari dell'Armata napoleonica. Due giovani ufficiali del corpo degli **Ussari**, **Armand d'Hubert (Keith Carradine)** e **Gabriel Féraud (Harvey Keitel)**, si rincorrono attraverso un'interminabile serie di duelli, sospinti da differenti motivazioni.

**Keith Carradine (38 anni)** e il suo antagonista **Harvey Keitel (42)**, visto di recente sugli schermi nel giallo di **Lynch** **Vicolo cieco**



**5**

02/21225

- 7 Fantasilandia - Hotel. Telefilm
- 9 Agenzia matrimoniale - Cerco e offro
- 10 Visita medica. Replica — **Première**
- 10,30 Casa mia. Quiz con **G. Rivieccio** e **L. Toffolo**
- 12 Bis - Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Carl genitori. Quiz con **Enrica Bonaccorti**
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con **Marco Predolin**
- 15 Agenzia matrimoniale. Con **Marta Flavi**
- 15,30 Cerco e offro. Con **Massimo Guarischi**
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — **Première**
- 17 Doppio slalom. Quiz con **C. Tedeschi**
- 17,30 Babilonia. Quiz con **Umberto Smaila**
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con **Iva Zanicchi**
- 19 Il gioco del nove. Con **Raimondo Vianello**
- 19,45 Tra moglie e marito. Con **Marco Columbro**
- 20,30 Doppio taglio (1985). Film giallo. 1ª visione tv. Regia di **Richard Marquand**. Con **Glenn Close**, **Jeff Bridges**

- 22,35 Arcana - Viaggio nell'occulto. Di **G. Medal**
- 23,20 Maurizio Costanzo Show
- 1,10 Sogni d'oro. Con **F. Pierobon** — **Première**
- 1,20 Petrocilli - Lou Grant. Telefilm — **Première**

**5**

02/21225

- 8,30 La grande vallata. Telefilm — **Première**
- 9,30 Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Hilary - Katy. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con **Patrizia Rossetti**
- 13,41 Sentieri. Teleromanzo
- 14,41 California. Telefilm. La fenice risorge sempre. Con **Doug Sheehan**
- 15,40 La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore. Teleromanzi — **Première**
- 18,30 Telemando. Gioco con **Daniele Formica**
- 19 C'eravamo tanti amati. Talkshow con **Luca Barbareschi**
- 19,30 Quincy. Telefilm. Di pietà si muore
- 20,30 Il principe e la ballerina (1957). Film commedia. Regia di **Laurence Olivier**. Con **Laurence Olivier**, **Marilyn Monroe**
- 22,40 I duellanti (1977). Film drammatico. Regia di **Ridley Scott**. Con **Harvey Keitel**, **Keith Carradine**, **Edward Fox**
- 0,35 Ironside - Agente speciale - Adam 12. Telefilm — **Première**. Trailers

**5**

06/3304271

TELE MONITORING

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Il mondo degli acantrini
- 9 Get Smart. Telefilm. Operazione vapoforno
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm. Non dirlo alla mamma
- 10,45 Terre sconfinite. Telenovela
- 11,30 TV donna mattino. Con **Silvia Cohen**
- 12,30 La spiaggia dei giorni felici. 4ª puntata
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con **C. Buonvino** e **M. Boimond**
- 15 Snack: Gli svitati. Cartoni animati



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — **Première**
- 11,30** Simon & Simon. Una borsa piena di guai
- 12,30** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33** T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,30** Smile — **Deejay Television**
- 15,27** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Con te Dacula. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33** A-Team - I Robinson. Telefilm
- 20** Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30** Roba da matti. Varietà con Gerry Scotti e Lello Arena. Regia di Laura Basile
- 22** Caro John. Telefilm. La scuola di Matthew
- 22,30** Televigili. Con Gianfranco D'Angelo
- 23,30** Settimana gol. Con Gianluca Vialli
- 0,30** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 0,40** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 1,40** Deejay Television. Replica

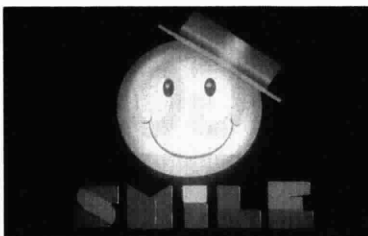
ODEON 06/3454121

- 13** Sugar  
— Sylvanian family. Cartoni animati  
— G. I. Joe. Cartoni animati
- 14** Sugar Cup
- 14,30** Sugar  
— Mask. Cartoni animati
- 15-18** Batticuore
- 15** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raúl Taibo
- 17** Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea García
- 18** Quattro donne in carriera. Situation comedy. Concorso di bellezza
- 18,30-19** Beyond 2000
- 19,30** Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 20** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 20,30** Crawlspace (1986). Film dell'orrore. 1ª visione tv. Regia di David Schmoeller. Con Klaus Kinski, Talia Balsam, Sally Brown
- 22,30-0,30** Maria Walewska (1937). Film drammatico. Regia di Clarence Brown. Con Greta Garbo, Charles Boyer, Reginald Owen
- 15,30** Girogiromondo. Con Alberto Canepa
- 16** Fatti bella e taci (1958). Film commedia. Con Mylene Demongeot, Alain Delon
- 18** TV donna. Condotto da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** L'ultima frontiera. 4ª ed ultima. Miniserie. Con Linda Evans, Jason Robards
- 21,30** Collegamento internazionale
- 22,20** Chrono - Tempo di motori
- 22,50** Stasera News
- 23,05** Stasera sport — Stoccarda. Ginnastica artistica: campionato del mondo



VARIETA'

14,30



Seconda settimana in compagnia di **Gerry Scotti** e del suo show. Giunto alla terza edizione, quest'anno *Smile* regala umorismo e divertimento in pillole. E poi previsto un collegamento telefonico con uno spettatore per offrire un omaggio al fortunato prescelto.



VARIETA'

20,30

## ROBA DA MATTI

Ancora **Gerry Scotti** con **Lello Arena** è il mattatore di questo show che oltre a varie rubriche divertenti (candid camera, inventori, ecc.) propone una gara d'abilità in studio. Cento milioni vengono assegnati al concorrente che riesce nel giuochino.

**Gerry Scotti (33 anni), Davide Mengacci (41) e Lello Arena (36).** «Da noi», dice Arena, «i protagonisti non vengono "massacrati" come accade altrove, ma tutto viene trattato alla stregua di un gioco»



FILM

20,30

## CRAWLSPACE

Uno psicopatico assassino (**Klaus Kinski**, foto) dopo aver spiato alcune donne sue vicine di casa nella loro intimità, le uccide a freddo, spietatamente. Perfetto nella parte **Klaus Kinski** con la sua maschera ghiagnante e perversa che riesce a trasmettere in video tensione e suspense fuori dell'ordinario.



FILM

22,30



## MARIA WALEWSKA

Maria Walewska (**Greta Garbo**, foto), nobile polacca, incontra Napoleone (**Charles Boyer**, foto) per chiederli l'indipendenza per il proprio Paese. Tra i due nasce un grande amore che tuttavia non basta ad evitare all'imperatore il tragico destino che lo attende. Maria, dopo averlo scongiurato di abbandonare la vita politica, si incontra con lui prima dell'esilio a Sant'Elena.

# LA TECNOLOGIA, IL GOAL IN PIU'

**IL GOAL CHE QUALIFICA LE AZIENDE DEL GRUPPO STET, FORNITORE UFFICIALE DEI CAMPIONATI MONDIALI DI CALCIO 1990 PER I SERVIZI DI TELECOMUNICAZIONE.**



gruppo IRI



ITALIA'90

FORNITORE UFFICIALE





02/433889

- 11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità  
 12,30 **Norseman: I pesci multicolori.** Documentario — **Telegiornale**  
 14 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**  
 18 **Liszt.** 12ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Zsuzsa Barta, Geza D. Hegedus  
 18,30 **Cristal.** Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Carlos Mata, Lupita Ferrer  
 19,30 **Telegiornale**  
 20,30 **Speciale con noi**  
 22,30 **Sport e Sport.** Avvenimenti sportivi della settimana commentati da Nando Martellini



02/654661

- 7 **Corn flakes**  
 8 **I video della mattina**  
 11,30 **Easy Listening**  
 12,30 **On the air**  
 13,30 **Super Hit** — **Hot Line**  
 16,30 **On the air**  
 19,30 **Roving Report**  
 20 **Intervallo musicale**  
 21,30 **On the air**  
 22,30 **Eric Clapton in concerto**  
 23,30 **On the air**  
 24 **Blue Night** — **Notte rock**



02/85411

- 14 **Amandoti.** Teleromanzo. Replica  
 14,50 **Più forte dell'amore.** Teleromanzo  
 15,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm. *La vera Sara*  
 16 **Programmazione locale**  
 17,30 **Super 7.** Cartoni animati  
 19,40 **Amandoti.** Teleromanzo  
 20,30 **La liceale nella classe dei ripetenti** (1978). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Gloria Guida, Alvaro Vitali  
 22,20 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila  
 23,05 **Speedy.** Programma a tutta velocità  
 23,35 **La valle dell'orso** (1966). Film western. Con Clint Walker, Martha Hyer  
 1,30 **Colpo grosso.** Quiz con U. Smaila. Replica  
 2,15 **M.A.S.H. Non è giusto morire a Natale**



02/85411

- 13,30 **Telegiornale**  
 13,45 **Calcio: Campionato tedesco.** Una partita  
 15,30 **Juke box.** Replica  
 16 **Telegiornale**  
 16,30 **Rugby: Francia - Nuova Zelanda.** 2ª incontro (registrato)  
 18,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson  
 18,45 **Telegiornale**  
 19 **Fish-Eye.** Obiettivo pesca  
 19,30 **Sportime** — **Juke box**  
 20,30 **Speciale Boxe di notte**  
 22 **Telegiornale**  
 22,15 **Calcio: Campionato argentino.** Una partita  
 24 **Eurogolf.** Da The Belfry: Torneo English Open



TELENOVELA

18,30

## CRISTAL

Il personaggio di Luis Alfredo, amministratore dell'atelier di Victorie e amante di Cristal, è interpretato da **Carlos Mata** (foto), 40 anni, venezuelano. Scoperto dalla scrittrice Delia Fazio, è arrivato al successo dopo due ruoli negli sceneggiati *Leonela* e *Marisela*. È apprezzato come cantautore. È sposato con la fotomodello Marlene Maceda.



20,30



# La LICEALE nella CLASSE dei RIPETENTI



Angela (nella foto, **Gloria Guida** con **Rodolfo Bigotti**), studentessa nello stesso liceo in cui insegna suo padre (**Lino Banfi**), è fidanzata con **Tonino** (**Alvaro Vitali**), figlio di un altro professore del medesimo istituto. Benché non sia sicura di amarlo,

Angela è fedele al suo ragazzo e resiste perciò alla spregiudicata corte di Carlo, suo compagno di classe. Quando però Angela scopre che Tonino le ha mentito...



MUSICA

13,30



## SUPER HIT

È già entrato nelle classifiche *One bright day*, il nuovo album di **Ziggy Marley** and the **Melody Makers**, i figli del grande Bob, non dimenticato profeta del reggae. Ziggy, il più grande, è il leader del gruppo. *Look who's dancing* è una sua composizione che ricorda da vicino lo stile del celebre padre.



SPORT

20,30

## SPECIALE BOXE DI NOTTE

La stagione di sfide sul ring per la conquista di un titolo mondiale ha bisogno di uno spazio televisivo che valorizzi ogni incontro. Per questo il martedì vengono anticipati o rivisitati i match più importanti della settimana. Commento di **Franco Ligas** e **Rino Tommasi**.





**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

<b>6</b>	<b>Preludio</b>
<b>6,45</b>	<b>Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi</b>
<b>7</b>	<b>Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. G. Gershwin: Sleepless night, per pianoforte</b>

**22,45** **John Cage.** *Thirty Pieces for five orchestras on the surface* (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Berio, A. Tamayo, M. Foster, V. Benini e D. Robertson).

**23,58** **Giornale Radio Tre**  
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano** e **Raistersonotte**

# STEREO UNO

15 Stereoobl. Con Barbara Condorelli, Mario

Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15.30-16.30: GR 1 in breve

18.56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera

21-23.59 Stereodrome

21.30 GR 1 in breve

22.57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereo notte

# STEREO DUE

15 Studiodie. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Modugno, Simonetta Zauli e con Marco Del

Vecchio

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16.05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit

Parade

18.05 Long Playing Hit

19.26 Stereodueclassic. Un mondo di musica in

Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri

21 GR 2 Appuntamento flash

21.02-23.59 F. Musica. Notizie e dischi di successo.

In studio Maria Pia Monicelli, Mario Ta-

gnanelli e il fantastico «Fantasma»

18.05 Long Playing Hit 2

Disconviola. Il DJ ha scelto per voi

Ondaverdeue / 22.30 GR 2 Radionotte

22.57. Le trasmissioni proseguono con

Raistereo notte

# STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Mauro Zambellini, Massimo Cotto, Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

# NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23.31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarr

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte e notizie: 0.36 Intorno ai giradischi. 1.06 Viaggio tra le costellazioni. 1.36 Le canzoni dei ricordi. 2.06 Musica in cattedrale. 2.36 Applausi a. 3.06 Dedicato te. 3.36 Operette e commedie musicali. 4.06 Vai col liscio. 4.36 Gruppi di musica leggera. 5.06 Finestra sul golfo. 5.36 Per un buongiorno

5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

# REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée.

14.15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale

radio. 14.15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13.40-14.15

Notizie. 19.05-19.30 Dai crepes di Sella.

FRUILLA-VENEZIA GIULIA. 7.30 - 12.35 - 15 - 18.30

Giornale radio. 11.30-13.30-14.30 Programmi regionali.

15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale

radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.

SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio.

14.30 Programmi regionali.

# F O D E F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero - Elvis Presley - Peppino Di Capri - Deep Purple

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di J. N. Hummel, Th. Bohm - F. Mendelssohn-Bartholdy - C. Pugni

► 7/INTERLUDDIO BAROCCO: L. De Calx d'Hervey: Prima suite in sol maggiore libro III - J. Savali, v.l.a da gamba, T. Koopman, clav. - A. Mauretti, v.l.a; H. Smith, chit. F. Du Fault: Cinque Pezzi per liuto (Suite in do minore) - L. H. Smith, L. A. Dornel: Trio-Sonata in re maggiore op. 3 n. 2, per oboe, violino e continuo - L. van Daal, v.l.; K. Ebbeing, ob.; T. Koopman, cembalo, J. Ph. Rameau (trascr. J. F. Motti). Concerto in sol minore - «Orchestra» di Napoli della Rai dir. P. Argento

► 8/CONCERTO DI APERTURA: L. Cherubini: «Anacorente», ouverture - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Cecato. C. Ph. E. Bach: Sinfonia n. 1 in re maggiore - Orch. Bach di Monaco dir. K. Richter. W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K. 299, per flauto, arpa e orchestra - J.-P. Rampal, fl.; M. Nordmann, arpa - Orch. «English Chambers» dir. J.-P. Rampal

8.55/MUSICA CATERISTICA DI PAUL HINDEMITT: «Sonata per liuto e organo»

9.30/FILOMUSICA: A. Holborne: Danze e arie a cinque recorders e viola da gamba - Compl. «Brüggen» dir. F. Brüggen. L. Boccherini: Trio n. 5 op. 1, per due violini e violoncello - «Trio Arcoporch» dir. F. Chopin: Fantasia in fa minore op. 49, per pianoforte - Sol. A. Cortot, J. Arcadelt: «Bianco e dolce cigno» - «Deller Consort» dir. A. Deller. F. Liszt: Due Sonetti del Petrarca: Benedetto sia il giorno - Pace non trovo - L. Pavotti, ten.; L. Magiera, pf. R. Vaughan-Williams: Cinque variazioni di Dives and Lazarus (sue armonie) tradotte e popolate inglesi del 500) - Elementi dell'Orch. Sinf. dell'Utah dir. M. Abravanel. G. F. Ghedini: «Partita» per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

10.31/CLITTER ALLA RADIA: FERRUCCIO VINCIGLIA: Ch. Gounod: Sinfonia n. 2 in mi bemolle maggiore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai

11.30/MOMENTO MUSICALE: Ch. W. Gluck: «Orfeo ed Euridice» minuetto. M. I. Glinka: Valse fantasia

11.45/POLIFONIA: C. G. da Venosa: Sei madrigali dal libro 16. P. Hindemith: Messa per coro misto e cappella

12.30/L'ARLESIANA. Dramma lirico in tre atti e testo di Leopoldo Marengo. Musica di Francesco

Cilea. Rosa Mamai, madre di Federico: P. Tassinari; Federico: F. Tagliavini; Vivetta, figliuola di Rosa: G. Galli; Baldassarre, vecchio pastore: P. Silveri; Mettito, guardiano di cavalli: B. Carmassi; Marco, fratello di Rosa: A. Zerbini; L'innocente: L. di Lelio - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. Basile - M° del Coro R. Maghini

14/ARCHIVIO DEL DISCO: J. Brahms: Trio in do maggiore op. 8, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Italiano: A. Casella, pf., A. Poltronieri, vl.; A. Bonucci, vc. (Incisione del 1932)

14.25/IL POEMA SINFONICO: P. I. Ciaikovski: Manfred, poema sinfonico op. 58 - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Roidtsevenski

► 15.30/MAESTRI DELL'INTERPRETATIONE: FLAUTISTA CHRISTIAN LARDE E ARPISTA MARIA-CLAIRE JAMET - M. Blavet: Sonata in sol maggiore op. 2 n. 1, per flauto e basso continuo «L'Henriette». QUARTETO «ALBAN BERG»: J. Brahms: Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore op. 67, per archi - G. Pincher e K. Maetz, vl.; H. Beyerle, v.l.a; V. Erbon, vc. PIANISTA EMIL GHILLES: P. I. Ciaikovski: Sei pezzi op. 19 (Sei marcheaux). MEZZOSOPRANO MARILYN HORNE: C. Debussy: Trois chansons de Bilitis (frase di Pierre Louys) - Ph. M. Kat. Ditt. MITROPOLIS: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scossese» - Orch. Sinf. della Filarmónica di New York

► 17.30/FILOMUSICA: L. A. Boccherini: Sinfonia in re minore op. 16 n. 1, a casa dell'Orchestra Istiti Veneti dir. Scimone V. Bellini Adelson e Salvini: «Ecco, signora, la sposa» - Ten. J. Carreiras - Orch. «Royal Philharmonic» dir. R. Benzi. L. van Beethoven: Sestetto in mi bemolle maggiore op. 71 - Strumentisti «Berliner Philharmoniker». Ch. Gounod: Sinfonia: «Oh, ma lyre immortelle» - Msop. Sh. Verrett - Orch. della RCA Italiana dir. G. Prêtre. C. Franck: Preludio, Corale e Fuga - Pi. A. Ciccolini. S. Prokofiev: Il Tenente Kijé, suite sinfonica - Coro dell' Conservatorio di Parigi dir. A. Boult

► 19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI: Belkis, Regina di Saba, prima suite per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa-Pardoni - Le fontane di Roma, poema sinfonico - Orch. della Svizzera Romanda dir. E. Andermatt. Deità Suiava (cinque liriche per voce e strumenti) (testi di A. Rubino) - Sopr. M. Pobbe - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. R. Urbini

► 20/LA RESURREZIONE DI CRISTO. Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra. Musica di Lorenzo Perosi. Parte I: dalla morte al sepolcro - Parte II: la resurrezione - Storico: G. Campora; Maria Maddalena: N. Panni; Maria: A. Rota; Pilato: T. Rovetta; Cristo: V. Meucci - Orch. dell'Angelicum e Coro Polifonico di Milano dir. C. F. Cillario - M° del Coro G. Bertola

► 21.10/IL TRIO CHITARRISTICO ITALIANO: I. Albeniz: Due composizioni: Triana da «Iberia» (il quaderno) - Aragon da «Suite española» (otto pezzi) (trascrizione dall'originale per pianoforte) - A. Borghese, chitarra; S. Rossi, chitarra; P. Rossi, per tre chitarre - Soli A. Borghese, R. Frosali e V. Saldarelli

► 21.30/INTERMEZZO: E. Schuchner: «Träume» op. 44, per arpa - Sol. M. Nordmann. A. Arensky: Concerto-valzer - T. Dokschutzer, tr.; A. Kaplan, pf. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 10 in si minore, per orchestra d'archi - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur

► 21.50/SERGEI RACHMANINOV: MUSICA DA CAMERA: Tre Preludi - Pi. L. Berman - Venti variazioni su un tema di Corelli - P. V. Ashkenazy - Sonata in sol minore op. 10, per violoncello e pianoforte - P. Tortelier, vc.; A. Ciccolini, pf.

► 23.24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. F. Haendel - S. Lancetti - S. Weiss - F. Schubert - M. Ravel - J. Brahms

## Trst - v slovensčini

7 - 13 - 19 Radjaki jnevo.

8 - 10 - 14 - 17 Trstsko poročila.

7.20 DOBRO ŽUTRO PO NASE. vmes: Kolerda. (7.40)

Pravica. 8.10 Stari dask drubnostni, nato: (8.50) Veliko

7.30 Trstsko poročila. 9.10 Trstsko poročila.

10.10 S koncertne in opernega repertoarja. 11.30 Italijani

kantavtorji. 12.30 gibanje v zdravje, nato: (12.50) Prihajenje

medani obra Jakob Petelin Gallus iz Celovca vodi J. Ropit.

13.20 V žarstvu, nato: (13.30) Glasba po željah.

14.10 Aktualna glasba. 15.10 Glasba po željah.

16.10 Glasba po željah. 17.10 Glasba po željah.

18.10 Glasba po željah. 19.10 Glasba po željah.

20.10 Glasba po željah. 21.10 Glasba po željah.

22.10 Glasba po željah. 23.10 Glasba po željah.



**RAIUNO**  
 10,40 **ATTUALITÀ**

**LAUREL & HARDY**

Nona puntata della filmografia di Stan Laurel e Oliver Hardy (nella foto con il produttore Hal Roach). Agli spezzoni dei cortometraggi muti, appositamente sonorizzati, e dei film si alternano interviste con produttori, registi, attori e con i doppiatori Alberto Sordi e Mauro Zambuto.

**RAIUNO**  
 20,25 **SPORT**



La punta del Real Madrid Emilio Butragueño, detto «l'avvoltoio», e, sotto, il portiere del Milan Giovan- ni Galli

**CALCIO: COPPE EUROPEE**

Secondo turno dei tre tornei europei con cinque squadre italiane in campo. Per la Coppa dei Campioni il Milan, trionfatore della precedente edizione, riceve il Real Madrid, che sbaragliò in semifinale la stagione scorsa. Altre partite di Coppa possono venire trasmesse dalle reti Rai con modalità e orari da stabilire.

**RAITRE**  
 20,30 **FILM**

**TOOTSIE**

Michael, un attore disoccupato, si traveste da donna e ottiene una parte in un serial tv, conseguendo molto successo. Ma Michael s'innamora della star Julie, mentre subisce la corte del padre di lei. Nella foto, Dustin Hoffman (52 anni) e Jessica Lange (39), Oscar come attrice non protagonista per questo film.



**RAIUNO** 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia  
 7,30 Collegamento GR 2  
 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 127° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Laurel & Hardy. Di G. Governi. 9ª puntata

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Cuori senza età. Telefilm. Alla fine del ciclo

12,30 La signora in giallo. Telefilm. Omicidio per appuntamento. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Treminuti di...

14 Fantastico Bis. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 Il mondo di Quark a cura di Piero Angela. Un naturalista in Nuova Guinea di Richard Brock. Lungo il fiume. La vita nell'alveare di M. Penny

15 85 Speciale Scuola Aperta. Di Alessandro Mellicani ed Elio Serra. La piovra a scuola

15,30 85 Novecento - Letteratura Italiana dal '45 ad oggi. Conducono in studio Gabriele La Porta e Michele Giannarioli. 10ª p.

16 L'ispettore Gadget. Cartoni animati

17 Wildside. Documentario. Che fine ha fatto William Cady?

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Santa Barbara. 128° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta: È proibito ballare. Il figlio americano. Sceneggiatura di Lenzerini-Calò-Borghini. Regia di C. Bastelli

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,25 Calcio: Coppe Europee

22,15 Telegiornale

22,30 Dal Teatro delle Fonti di Fiuggi. Microfono d'argento 89. Conduce Claudio Lippi. A cura Giampiero Maccioni. Regia A. Lippi

23,35 Appuntamento al cinema

23,40 L'isola di Luchino. Da Florio d'Ischia. Le giornate dedicate a Visconti. Uno speciale di Ferdinando Spasiano e Sandro Compagnone

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

**RAITRE** 06/36864890

12 85 Meridiana. L'uomo e il suo ambiente. Di Pino di Vito. Regia di Elena Porpora. Edizione a cura di Daniele Domenicucci

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 85 Passaggi. Nascita della psicoanalisi in Italia (Monografie). 3ª ed ultima parte - Il Canzoniere di Francesco Petrarca. Rime scelte. 3ª puntata

15,30 Hockey su ghiaccio: Partita di campionato

16 Treno popolare (1933). Film. Regia di Raffaello Matarazzo. Con Marcello Spada, Lina Gennari. Prod.: SAFIR

17 Blob. Cartoon

17,15 I mostri. Telefilm. Il ballo dei genitori

17,45 Vita da strega. Telefilm. La visita di Leonardo da Vinci. Con Elisabeth Montgomery

18,15 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio G. Lopez

**RAIDUE** 06/36864890

- 7** Dr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
- 7,30** Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8** Matinée al cinema. **Aida** (1953). Film opera lirica. Regia di Clemente Fracassi. Con Sophia Loren, Luciano Della Marra, Antonio Cassinelli. Prod.: Oscar Film
- 9,30** **STEREO** Dante Alighieri: La Divina Commedia. Purgatorio. Canto XXII
- 10-13** Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10** È nata una stella
- 10,50** Viaggio in famiglia
- 11,10** Peccati di gola
- 12** Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia
- **Meteo 2**
- 13,45** Mezzogiorno è... 2ª parte
- 14,15** Capitol. 133ª puntata. Serie tv
- **Tutti frutti** per l'estate di Raidue
- 15** **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,40** **Lassie.** Telefilm. Il piccolo Joey
- 16** **Thundercats.** Cartoni animati
- 16,25** Dal Parlamento
- 16,30** TG 2 - Flash
- 16,35** Lo schermo in casa. **Kidd Il pirata** (1952). Film comico. Regia di Charles Lamont. Con Bud Abbott, Lou Costello, Charles Laughlin. Prod.: Alex Gottlieb
- 17,40** Spaziolbero. CONFCOLTIVATORI
- 18** Gli antenati. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Georges Simenon: Lampl nel grigio. Maigret e la vecchia signora di Bayeux. Film tv. Regia di Philippe Laik. Con Jean Richard, Pascale Racard, Sady Rebbot
- 22,05** TG 2 - Stasera
- 22,15** da Cinema, che follia! Programma di Antonello Falqui e Roberto Lerici. 5ª puntata
- 23,15** L'altra metà della notte. Prostituzione e violenza a Rio. Un programma di Brando Quilici e Mario Rossini. 11ª puntata
- 23,45** TG 2 - Notte
- **Meteo 2**
- 24** Cinema di notte. Class (1982). Film commedia. Regia Lewin John Carlinio. Con Jacqueline Bisset, Rob Lowe, Andrew McCarthy, Cliff Robertson, Stuart Marcolin
- 18,45** TG 3 - Derby
- 19** TG 3
- **Meteo 3**
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Blob. Cartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi e M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Tootsie (1982). Film commedia. Regia di Sidney Pollack. Con Dustin Hoffman, Jessica Lange, Teri Garr, Dabney Coleman, Charles Durning, Bill Murray
- 22,25** TG 3 - Sera
- 22,30** Storie vere. Un programma di Anna Amendola. Nani come noi. Di Edith Bruck
- 23,40** TG 3 - Notte
- 23,55** 20 anni prima

**RAIDUE**

18,45

**TELEFILM**



**MIAMI VICE**

Crockett e Tubbs (Don Johnson e Philip Michael Thomas, foto) cercano di incastrare alcuni rivenditori di film pornografici, ma agenti federali stanno facendo lo stesso lavoro a causa di alcune morti. I federali credono che un ex poliziotto abbia tradito. Ma Crockett e Tubbs seguono un'altra pista.

**RAIDUE**

20,30

**FILMTV**



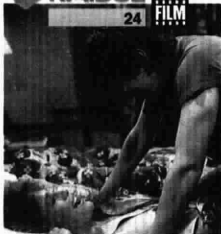
**MAIGRET E LA VECCHIA SIGNORA DI BAYEUX**

Con un classico del commissario Maigret prende il via un ciclo di film tratti dai romanzi del celebre scrittore Georges Simenon, scomparso di recente. Maigret è chiamato dalla superiora del convento di Bayeux e viene a sapere che un'anziana vedova, morta poco prima, apparentemente per una crisi cardiaca, aveva confidato a una ragazza il timore di essere uccisa dal nipote.

**RAIDUE**

24

**FILM**



**CLASS**

Jonathan (Andrew McCarthy, nella foto con Jacqueline Bisset) e Skip (Rob Lowe) sono studenti in un college. Skip erudisce l'altro in materia d'amore e Jonathan diventa l'amante di una signora, ma poi scopre che è la madre dell'amico.

**RAITRE**

22,30

**INCHIESTA**

**STORIE VERE**

Franz Drago è un attore nano che nega con dolore la propria diversità e piange all'idea di sottoporsi ad alcune operazioni per allungare gli arti di qualche centimetro. L'intervista è una sorta di testamento spirituale: Franz Drago (foto) è morto una settimana dopo averla rilasciata.





**Farrah Fawcett (42 anni) divenuta popolare per il serial tv Charlie's Angels, a lato con James Russo e, sotto, con il regista Robert M. Young**

## OLTRE OGNI LIMITE

Una quarantenne piacente e agiata viene aggredita da un maniaco sessuale armato di coltello. Riesce a sfuggirgli e corre alla polizia, ma non ottiene protezione. Il brutto la sorprende ancora e la tortura, ma lei riesce a immobilizzarlo e pensa di ucciderlo.

**SERIAL**  
13,41

**SENTIERI**

Mindy si fa visitare dalla dottoressa Sedwick, che le propone di far parte di un gruppo di controllo per lo studio sulla fertilità per poter seguire una sua eventuale gravidanza. Alan vuol partecipare al ballo in maschera della Fondazione Spaulding per incontrare Alexandra.

**SERIAL**  
20,30



## VORREI NON ESSERE RICCA

Altra commedia della serie con **Sandra Dee** protagonista (foto). Questa volta è la nipote di un miliardario colpito da infarto, che la chiama al capezzale per conoscere il suo fidanzato. Questi però ha un contrattempo e la ragazza porta un amico.

**FILM**  
22,20

## IMPIEGATI

Con un cast folto di giovani attori (nella foto, il primo a destra è **Luca Barbareschi**) **Pupi Avati** racconta le ansie del primo impiego. Il protagonista scopre magagne e nevrosi: gli impiegati sono divisi da una profonda spaccatura sociale, un maturo dirigente perde la testa per la bella ragazza ma pensa alla carriera, si combinano affari sporchi e ciascuno cerca di farla all'altro.



**02/21 225**

- 7 **Fantasilandia - Hotel.** Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale - Cerco e offro**
- 10 **Visita medica.** Replica — **Première**
- 10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Bis - Il pranzo è servito.** Quiz
- 13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischi
- 16 **Visita medica.** Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi.** Telefilm — **Première**
- 17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Oltre ogni limite (1986).** Film drammatico. Regia di Robert M. Young. Con Farah Fawcett, James Russo, Dian Scarwid
- 22 **SuperDallas**
- 22,45 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- 23,30 **Maurizio Costanzo Show**
- 2,30 **Sogni d'oro.** Con F. Pierobon — **Première**
- 1,30 **Petrocelli - Lou Grant.** Telefilm — **Première**

**02/21 225**

- 8,30 **La grande vallata.** Telefilm — **Première**
- 9,30 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 10,30 **Aspettando il domani.** Teleromanzo
- 11,20 **Così gira il mondo.** Teleromanzo
- 12,15 **La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao, Denny - Milly.** Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,41 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,41 **California. I demoni di Empire Valley**
- 15,40 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 16,30 **General Hospital.** Teleromanzo
- 17,30 **Febbre d'amore.** Teleromanzo — **Première**
- 18,30 **Telecomando.** Gioco con Daniele Formica
- 19 **C'eravamo tanto amati.** Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. *Sepolto vivo*
- 20,30 **Vorrei non essere ricca (1964).** Film commedia. Regia di Jack Smight. Con Sandra Dee, Robert Goulet, Andy Williams
- 22,20 **Impiegati (1985).** Regia di Pupi Avati. Con Luca Barbareschi, Claudio Botosso
- 0,15 **Ironsides - Agente speciale - Adam 12.** Telefilm — **Première.** Trailers

**TMC**  
TELE MONTECARLO  
**06/3304271**

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Natura amica.** L'antilocapra
- 9 **Get Smart.** Telefilm. *Il segreto di S. Vittorio*
- 9,30 **Adamo contro Eva.** Telenovela
- 10,15 **Il giudice.** Una notte da dimenticare
- 10,45 **Terre sconfinite.** Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
- 12,30 **Una famiglia americana.** 1ª parte
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip.** Con C. Buonvino e M. Bolmond
- 15 **Snack: Galtar.** Cartoni animati. 1ª parte

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO





02/1225



TELEFILM

19,30

## I ROBINSON

Per il quarantanovesimo anniversario di matrimonio dei genitori di Cliff, tutta la famiglia Huxtable (foto) è impegnata a pensare ad un regalo strepitoso: una crociera in Europa, un dipinto d'autore e altri doni. Ma per i nonni il regalo più bello è la serata trascorsa con figli e nipoti.

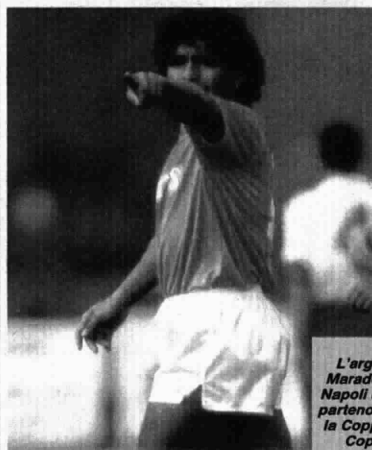


SPORT

20,45

## CALCIO: COPPE EUROPEE

In differita da Zurigo, la partita valida per il secondo turno della Coppa UEFA tra gli svizzeri del Wettingen e il Napoli. L'impegno si presenta piuttosto facile per la squadra allenata da Alberto Bigon, che ha vinto questa competizione nella stagione scorsa.



L'argentino Diego Armando Maradona (29 anni), leader del Napoli da cinque stagioni. Con i partenopei ha vinto lo scudetto e la Coppa Italia nel 1986-'87 e la Coppa UEFA nel 1988-'89



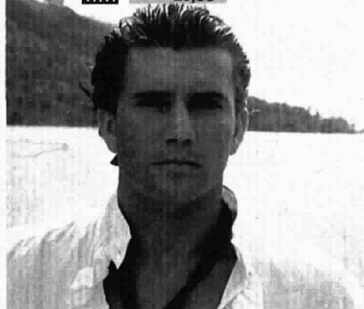
TELEMONITORIO FILM 20,30

## GIOCANDO COL BRIVIDO

Un thrilling spietato di cui è protagonista una strana coppia (Anthony Geary e Shelley Hack, nella foto) dedita unicamente al delitto e al sesso. I due efferati malfattori compiono una lunga catena di atti criminali, crudeli e anche gratuiti. La loro tremenda avventura si conclude con un inseguimento intorno al carcere di Alcatraz.



ODEON FILM 20,30



## TIM

Tratto dal romanzo di Colleen McCullough, divenuta famosa per *Uccelli di rovo*, racconta l'amore difficile tra una donna non più giovane (Piper Laurie) e un bellissimo ragazzo sordomuto e ritardato mentale (Mel Gibson, foto).



- 7 **Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30 **Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford.** Telefilm — **Première**
- 11,30 **Simon & Simon.** *Il camper dei coraggiosi*
- 12,30 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 12,33 **T. J. Hooker - Magnum P. I.** Telefilm
- 14,30 **Smile** — **Deejay Television**
- 15,27 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 15,30 **So to speak.** Lezioni di lingua inglese
- 16 **Blm Bum Bam.** *I Puffi - Piccolo Lord - D'Aragnan e i moschettieri del re.* Cartoni
- 18 **Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33 **A-Team - I Robinson.** Cristina. Telefilm
- 20,30 **Speciale Coppe**
- 20,45 **Calcio:** Wettingen-Napoli. Coppa UEFA. In differita
- 22,45 **Televiggliù.** Con Gianfranco D'Angelo
- 23,45 **Jonathan.** Con Ambrogio Fogar. Replica
- 0,15 **Barzellettieri d'Italia** — **Première**
- 0,25 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
- 1,25 **Deejay Television.** Replica

ODEON 06/3454121

- 13 **Sugar**  
— **Sylvanian family.** Cartoni animati  
— **G I Joe.** Cartoni animati
- 14 **Sugar Cup**
- 14,30 **Sugar**  
— **Mask.** Cartoni animati
- 15-18 **Batticuore**
- 15 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16 **Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17 **Cuore di pietra.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18 **Quattro donne in carriera.** Situation comedy. *Un grosso affare*
- 18,30-19 **Beyond 2000.**
- 19,30 **Il mio amico Guz.** Cartoni animati
- 20 **Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 20,30 **Tim (1979).** Film drammatico. Regia di Michael Pate. Con Piper Laurie, Mel Gibson, Pat Evison
- 22,30 **Slash all'inferno e ritorno (1986).** Film d'avventura. Regia di John Gale. Con Ron Kristoff, Michael Monty
- 0,30-1T and T. Telefilm

- 15,30 **Girogiromondo.** Con Alberto Canepa
- 16 **Due care canaglie (1978).** Film d'avventura. Con Tony Lo Bianco, Kevin Leslie
- 18 **TV donna.** Condotta da Carla Urban
- 19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Giocondo col brivido (1984).** Film thriller. Regia William Wierd. Con Shelley Hack
- 22,20 **Calcio: Coppe europee.** 2° turno andata
- 0,15 **Stasera News/Stasera sport**  
— **Stoccarda. Ginnastica artistica: Campionato del mondo**

# OBIETTIVO INFORMAZIONE



**S** EAT offre gli strumenti più aggiornati e funzionali per ogni esigenza di informazione e comunicazione in Italia e all'estero.

Riviste, guide, annuari: grandi veicoli di informazione pubblicitaria, punti di riferimento per il lavoro e il tempo libero, grandi volumi per mettere in moto la comunicazione.

Strumenti elettronici per accelerare i tempi di contatto e di dialogo, media efficienti e diversificati per collegare direttamente destinatari e mittenti selezionati e differenti.

Memorie indelebili e stampati infallibili con il vantaggio della diretta, strumenti di direct marketing e di mailing per centrare ogni obiettivo di comunicazione.

Linee di contatto diretto con milioni di persone, per un anno, in pochi secondi. Un impegno continuo nel campo dell'informazione per far rendere al meglio la vostra comunicazione.



**SEAT**  
DIVISIONE STET s.p.a.





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Sportmare  
Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18** I ragazzi di celluloido. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Sergio Sollima. Con Massimo Ranieri, Anna Maria Rizzoli
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata, Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Speciale con noi
- 22,30** Serata Jazz. Lino Patruno ricorda Bix Beiderbecke. 5ª puntata



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Hot Line
- 16,30** On the air
- 19,30** Brooklyn Top 20
- 20** Video a rotazione — On the air
- 24** Blue Night
- 1** Notte rock



02/85411

- 14** Amandoti. Teleromanzo. Replica
- 14,50** Più forte dell'amore. Teleromanzo
- 15,30** Vicini troppo vicini. Telefilm
- 16** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Amandoti. Teleromanzo
- 20,30** La valle dell'eco tonante (1965). Film d'avventura. Regia di Tania Boccia. Con Kirk Morris, Hélène Chanel
- 22,20** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,05** All'ombra di una colt (1966). Film western. Regia di Gianni Grimaldi. Con Stephen Forsyth, Frankie Linton
- 0,40** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 1,25** M.A.S.H. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Calcio: Campionato inglese. Una partita
- 15,30** Juke box. Replica
- 16** Telegiornale
- 16,15** Calcio: Campionato argentino. Replica
- 18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45** Telegiornale
- 19** Fish-Eye. Obiettivo pesca
- 19,30** Sportime — Juke box
- 20,30** Baseball: Campionato Major League
- 22** Telegiornale
- 22,15** Golden Juke box. Presenta Dan Peterson
- 23,45** Boxe di notte. Con Rino Tommasi



SERIAL

18



## I RAGAZZI DI CELLULOIDE (1ª)

Prende il via la storia di un gruppo di giovani appassionati di cinema nella Roma 1940. Nicola (Massimo Ranieri, nella foto con Roberta Paladini - Teresa) sogna di entrare nel mondo di celluloido. Un suo compagno di sogni conosce un'allieva del Centro sperimentale di cinematografia e, con il suo aiuto, i due amici superano gli esami d'ammissione.



SERIAL

19,40

## AMANDOTI

La vita sentimentale di Carolina (Jeanette Rodriguez, foto) è sconvolta da due spiacevoli vicende. Lisette le fa una scenata di gelosia, pretendendo che non veda più Martin. Carolina giura a se stessa di vendicarsi. Poi Sergio le dichiara il suo amore e lei deve respingerlo.



SPORT

18,15

## WRESTLING SPOTLIGHT

Dopo un profilo di Bam Bam Bigelow, presentato da Dan Peterson (nella foto accanto a King Kong Bundy), va in onda una nuova serie di sfide tra alcuni giganti del ring.



# RADIO UNO

**6-9 Ondeverde.** Programma di Lino Matti  
**6,32 Pack.** Settimanale della terza età  
**6,40 Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti: Incontri di cinema  
**6,45 Ieri al Parlamento**

**7 GR 1**

**7,20 GR regionali**

**7,30 GR 1 lavoro**

**7,40 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana

**8 GR 1 - I fatti e le opinioni**

**9 Elena Doni** conduce in studio **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bischi. Tel. al n. (06) 3606514  
**10 GR 1 flash**

**10,30 Radio Opera.** Don Pasquale

**10,35 Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Anna Rita Varischi

**11,08 Bella idea** di Chicchi Canovelli. Regia di Roberto Valentini. 19 puntata

**11,30 Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino

**12 GR 1 flash**

**12,03 Antonella Stasi** e Giancarlo Dettori presentano **Via Asiago Tenda.** Programma di Fabio Brasile

**13 GR 1**

**13,20 Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati  
**13,45 La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua  
**14 GR 1 flash**

**14,44 Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti

**15 GR 1 business**

**15,03 Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di C. Ghelli

**16 Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Una plurale solitudine - Dibattito - Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini  
**17 GR 1 flash**

**17,30 Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. **Caldo e bello.** Di Giorgio Lombardi

**17,55 Ondeverde** Camionisti. Di Lino Matti

**18,05 Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liuccio

**18,30 Musica sera.** Musica del nostro tempo. G. F. Ghedini: Studio da Concerto • C. Pinelli: Piccolo Concerto per orchestra

**19 GR 1 Sera**

**19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

**19,20 GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

**19,25 Audiobox.** Spazio multimedico di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce G. Forte. Realizz. di U. Amendola

**20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese. La Rai presenta **Radiouno Serate.** Un programma di Ennio Caccarini. A cura di Gianni Bischi con la collab. di Dino De Palma

**20,30 Viaggio intorno a un calamaio.** Sceneggiato di Marcello Sartarelli (Replica)

**21 GR 1 flash**

**21,03 Al gazzettino del Musichese.** Varietà di Emilia Costantini. Con G. Giuliano, L. Mattei, P. Granata, S. Bennato

**21,30 Dal Mystfest di Cattolica incendio nella notte.** Di Cornell Woolrich. Con P. Giannan, U. Pagliani, M. Sbraglia. Adatt. di S. Martorelli e A. Zappalà. Regia di A. Zappalà.

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con

POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1

6.03 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56

14.57 16.57 18.56 20.57 22.57

**Ondaverdedue** Radiouno-GR 2

6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27

17.27 18.27 19.26 22.27

**Ondaverdetre** Radiouno-GR 3

7.18 9.43 11.43

**Ondaverderegione** GR regionali

12.24 14.24 14.54

**Ondaverdenotte** Notturno Ital.-Rai/stereonotte

0.20 5.43

**Ondaverdeuno** Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13.56

**22,05** Antonella Lualdi in **Tesori sommersi.** Sceneggiato di Giuseppe Fassieri. Regia di Massimo Scaglione (Replica)  
**22,30 La caduta di Costantinopoli.** Sceneggiato di Fabrizio Polacco. Regia di G. Venetucci  
**22,49 Oggi al Parlamento**

**GR 1 - ultima edizione**

**23,05 La telefonata.** Di Pietro Cimatti  
**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO DUE

**6-7,30 Il buongiorno di Radiodue**  
**6,30 GR 2 Primomattino**  
**7 Bollettino del mare**

**7,30 GR 2 Radiomattino**

**8 Cinquante, un attore.** Regia di N. Pesi  
**8,05 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini

**8,30 GR 2 Radiomattino**

**8,45 La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 23ª puntata. Con Gino Lavagetto, Antonio Angrisano, Teresa Ricci, Luciano Nozzolillo, Rossaria De Cicco, Flora Cassella, Nicola Cavazza, Salvatore Trapanese, Edoardo Cuomo. Regia di F. Anzalone  
**Al termine (ore 9,10 circa):**  
**Taglio di Terza.** Giulio Nascimbene legge le terze pagine dei giornali

**9,30 GR 2 Notizie**

**9,34 Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti

**10 Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci

**10,13 A video spento.** Radiodivisioni di A. Grasso  
**10,16 Dalla Sala F.** di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 1311.** Telefono al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di S. Fasulo

**11,30 GR 2 Notizie**

**GR regione - Ondaverderegione**

**12,10 GR 2 Radiogiorno**

**12,45 Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco

**13,30 GR 2 Radiogiorno**

**14,15 Programmi regionali**

**15 Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casolino

**15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

**15,45 Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da Paola Goggioli, Antonio Lauritano, Serena Perone Capasa. Collaborazione di E. Arosio, Ada De Santis, Simona Marchioni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli

**16,30 GR 2 Notizie**

**17,30 GR 2 Notizie**

**17,32 Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura F. Guerini. Regia L. Tani

**18,30 GR 2 Notizie**

**18,32 Il fascino discreto della melodia.** Oggi il mondo dell'opera. In redazione Anna Dalponte, Michele Dall'Ongaro, Umberto Nicoletti, Altimari, Giuseppe Nuges, Fiorenza Rossetto. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Stefano Pogelli

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronisvalle

**19,57 Il convegno del cinque.** A cura di L. Liguri

**20,45 Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini «Vi racconto una commedia»

**21,30 Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di Danilo Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa

**Panorama parlamentare**

**22,19 GR 2 Radiotonotte.** Bollettino del mare

**22,50 Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

**23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO TRE

**6 Preludio**

**6,45 Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

**7 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Francesco A. Saporano. L. van Beethoven: Fido, ouverture op. 72/b  
J. Pachelbel: Suite in sol maggiore

**7,20 Giornale Radio Tre**

**7,30 Prima pagina.** I giornali letti e commentati da G. Calbi Novati. Tel. al n. (06) 361.2241

**8,30 Concerto del mattino (II parte).** J.-M. Leclair: Sonata in fa diesis minore per violino e continuo op. 9 • B. Smetana: Quartetto n. 1 in mi minore • G. F. Haendel: Concerto grosso in la maggiore op. 6 n. 11 • G. Ligeti: Continuum per cembalo

**9,45 Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

**10 Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: **Dieci racconti di Anton Cocchi** (Replica) • **Concerto del mattino (III parte).** A. Glazunov: Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte op. 74 (Sol. L. Howard) • F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» (Wiener Philharmoniker dir. L. Maazel) • J. J. Schumann: Notturno per violino e orchestra op. 12 (Sol. H. Malle - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. J. Lopez-Cobos)

**11,45 Giornale Radio Tre-flash.** Succede in Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di G. Ferroni. Telefonare al n. (06) 36121.77

**12 Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Anniesle Rothemberg e Ernst Haefliger — I giornali di scena: un ciclo di Stefano Vizioli. 3ª puntata (Replica)

**13,45 Giornale Radio Tre**

**14 Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Igor Stravinsky  
**14,45 Giornale Radio Tre - flash**  
**14,48 Succede in Europa.** Di D. Arduzone

**14,53 I fatti della cultura.** Di F. Mariani

**14,58 Un libro al giorno.** Di M. Pinzatti

**15,45 Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica

**17,30 Educazione e società. L'alimentazione nell'antichità.** Un programma di Maria Letizia Nespoli. Regia Augusto Bastianini. 6ª ed ultima puntata (Replica)

**17,50 Pomeriggio musicale (III parte).** Partiti 1880 - 1905. Selezione a cura di Marco Persichetti

**18,45 Giornale Radio Tre**

**19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardona

**19,45 Pomeriggio musicale (IV parte).** Seicento tedesco: un ciclo di Enrico Boggio. 5ª puntata (Replica) — Protagonista la voce

**20,45 Giornale Radio Tre**

**Note e corrispondenze sui fatti del giorno**  
**Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. Dialogo con Maderna (5° Concerto).** Direttore Arturo Tamayo. Violino Christian Altenburger. Mezzosoprano J. J. Schumann. Flauto Andrea Romani. Oboe Pietro Borgonovo. G. Gabrieli - B. Maderna: In ecclesiis per orchestra (1597-1966) • F. Donatoni: Duo per Bruno per orchestra (1975) • A. Berg: Concerto per violino e orchestra (Alta memoria di un angelo) (1935) • B. Maderna: Ausstrahlung per voce femminile, flauto ed oboe obbligati, orchestra e nastro magnetico (1971). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai

**21 Dialogo con Maderna (6° Concerto).** Centro Musica Antica di Padova diretto da Livio Picotti. Violini Irving Arditti e David Albermann. M. Barattolo: Coro per Maderna (1989) (1ª esecuzione assoluta) • A. e G. Gabrieli: Musiche da Concerti... contenenti musica di chiesa, madrigali e altro per voci e stromenti (1587) (Edizione critica 1989) • L. Nono: Hay que caminar soñando per due violini (1989) (1ª esecuzione assoluta)

**22,35 Giornale Radio Tre**

**Al teatro e al cinema con il GR 3** a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

**23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Rai/stereonotte**





## UNOMATTINA

Per l'Italia che si sveglia, collegamento di **Carlo Fontana** (nella foto con **Puccio Corona** e **Livia Azzariti**) con Sant'Agata Feltria (Pesaro) per la fiera del tartufo bianco. Poi, le telecamere di *Unomattina* visitano due fabbriche dove si restaurano mobili antichi.



## È PROIBITO BALLARE

A Davide (**Davide Celli** nella foto con **Sonia De Gaudenzi**) arriva la cartolina della chiamata alla leva. Terrorizzato all'idea di partire ricorre a vari mezzi per essere riformato. Ci riesce. Ma all'ultimo momento, preso dai rimorsi, decide di fare il militare.

RAIUNO  
20,30

## COSTRETTO AD UCCIDERE

Alle soglie dell'inverno, Will Penny, un anziano cow-boy decide di andare con due suoi compagni nel Montana per trovare un lavoro. Lungo la strada i tre si imbattono nella famiglia Quint, un gruppo di vagabondi malvagi e attaccabrighe. Nella sparatoria rimane ferito uno degli amici di Penny. Dopo averlo curato, il vecchio cow-boy va a vivere in montagna dove ha trovato un lavoro come vaccaro. Ma la famiglia Quint gli dà la caccia.



Nella foto, **Bruce Dern**, 53 anni, **Charlton Heston**, 66, e **Donald Pleasence**, 70

RAIUNO  
22,20 ATTUALITÀ

## ALIMENTAZIONE E AMBIENTE

In occasione della Giornata Mondiale dedicata all'Alimentazione e all'ambiente della FAO, *Linea verde* organizza uno special con collegamenti e ospiti in studio per discutere di alimentazione e inquinamento. Conduce **Federico Fazzuoli**.

RAIUNO  
SCENEGGIATO 19,10

## RAIUNO 06/36864890

- 7-9,40 *Unomattina*. Regia di Pasquale Satalia  
7,30 **Collegamento GR 2**  
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**  
9,40 **Santa Barbara**. 128° episodio. Telefilm  
10,30 **TG 1 - Mattina**  
10,40 **Laurel & Hardy**. La vita e l'opera della coppia più comica del mondo. 10° puntata. Di Giancarlo Governi  
11,55 **Che tempo fa**  
12 **TG 1 - Flash**  
12,05 **Cuori senza età**. *Le signore della notte*  
12,30 **La signora in giallo**. Telefilm. *Omicidio in biblioteca*. Con Angela Lansbury  
13,30 **Telegiornale**  
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**  
14 **Fantastico Bis**. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni  
14,10 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Friddy il riccio*. Di John e Simon King  
15 **Primissima**. A cura di Gianni Raviele  
15,30 **Cronache Italiane**. A cura di Franco Cetta  
16 **L'ispettore Gadget**. Cartoni animati  
16,30 **Wildside**. Documentario. *L'opera non è finita...*  
17,35 **SpazioLibero**. Associazione tra i familiari delle vittime della strage alla Stazione di Bologna del 2-8-1980  
17,55 **Oggi al Parlamento**  
18 **TG 1 - Flash**  
18,05 **Santa Barbara**. 129° episodio. Telefilm  
19,10 **Pupi Avati** presenta: *È proibito ballare*. Grazie Riccardo. Sceneggiatura di Garbuglia-Orano. Regia di C. Bastelli  
19,40 **Almanacco del giorno dopo**  
19,50 **Che tempo fa**  
20 **Telegiornale**  
20,30 **Costretto ad uccidere** («Will Penny», 1968). Film western. Regia di Tom Gries. Con Charlton Heston, Donald Pleasence, Joan Hackett, Lee Majors, Bruce Dern, Ben Johnson. Prod.: Engel/Seltzer  
22,10 **Telegiornale**  
22,20 In occasione della celebrazione della Giornata Mondiale dell'Alimentazione, Raiuno in collaborazione con la FAO, presenta lo **Speciale Linea verde: Alimentazione e ambiente**. Di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore  
23,35 **Effetto notte**. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica  
24 **TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**  
0,15 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo  
0,35 **Stoccarda**. Ginnastica artistica: Campionato del mondo

## RAITRE 06/36864890

- 12 **05** **Formazione di un continente**. *Espansione oceanica e deriva dei continenti - Il prezzo dell'oro*  
13 **05** **Il bel mangiatore**. *Il conero*. 2° puntata - *Vita degli animali*. *La porta dell'inferno*  
14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali  
14,30 **05** **Telestoria - Il Mediterraneo**. A cura di Adriana Foti. In studio Mario Maranzana  
15,30 **Milano**. **Billardo: Grand Prix**  
16 **Argentina**. Hockey su pista: **Campionato del mondo**  
16,30 **Schegge**  
17 **Blob**. Cartoon  
17,15 **I mostri**. Telefilm. *La casa affittata*  
17,45 **Vita da strega**. Telefilm. *Il filtro d'amore*  
18,15 **Geo**. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi  
18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

**RAIDUE** 06/35864890

**RAIDUE** 16.25 **FILM**

# IL COLOSSO DI ROMA

Muzio Scevola è interpretato da **Gordon Scott** (foto, famoso per i suoi quattro film in cui vestiva i panni di Tarzan), l'eroe romano che durante la guerra con gli etruschi bruciò la sua mano sul fuoco per non essere riuscito ad uccidere Porsenna. Ma anche se solo con la mano sinistra Scevola riuscì ancora a uccidere molti nemici.



**RAIDUE** 20,30 **TV MOVIE**

# MAIGRET E IL CASO SAINT-FIACRE

Una lettera anonima avverte Maigret che un delitto sarà commesso nella Chiesa di Saint-Fiacre. Ma quando lui arriva la la vecchia contessa Marie Pierre è già morta...

Jean Richard e Jean-Paul Zehnacker

**RAIDUE** **FILM**

# LA TIGRE VERDE

Il figlio di un ricco armatore riceve l'ordine dal padre di andare in Estremo Oriente per indagare su un traffico di contrabbando che da qualche mese mette in difficoltà i suoi battelli. Ma, appena il ragazzo arriva, i banditi per impedirgli di scoprire la verità lo rapiscono. Nella foto, Peter Lorre, Virginia Field e Thomas Beck.

**RAITRE** **SHOW** 23

# ARS AMANDA

Seconda puntata del talk show in pigiama condotto da **Amanda Lear** (foto), che intervista i suoi ospiti sdraiati sul letto accanto a lei. La protagonista di questa sera è la regista Lina Wertmüller.



- 7** Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
- 7,30** Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8,15** **RA** La storia dell'olio d'oliva. 5ª puntata. Film drammatico. Regia di Mario Volpe. Con Vera Carni, Enzo Fiermonte, Checco Durante, Jole Paoli. Prod.: Venere Film
- 9,30** **RA** Nelle piane del Sud. Di Mario Procopio
- 10-13** Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10** È nata una stella
- 10,50** Viaggio in famiglia
- 11,10** Peccati di gola
- 12** Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia
- Meteo 2
- 13,45** Mezzogiorno è... 2ª parte. Con G. Funari
- 14,15** Capitoli. 134ª puntata. Serie tv
- 15** Tutti pronti per l'estate di Raidue
- Meteo 2
- 15,45** Lassie. Telefilm. Il cucciolo sperduto
- 16,15** Dal Parlamento
- 16,20** TG 2 - Flash
- 16,25** Lo schermo in casa. Il colosso di Roma (1964). Film d'avventura. Regia di Giorgio Ferroni. Con Gordon Scott, Gabriella Palotta, Massimo Serato, Roldano Lupi. Prod.: Dorica, Gea
- 18** Gli antenati. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Miami vice - Squadra antidroga. Telefilm. Gente fidata. Con Don Johnson
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Georges Simenon: Lampi nel grigio. Maigret e il caso Saint-Fiacre. Film tv. Regia di Jean-Paul Sassy. Con Jean Richard, Jean-Paul Zehnacker, France Delahalle, Didier Sauvignat
- 20,30** **RA** 777
- 22,20** TG 2 - Stasera
- 22,30** Fino all'ultima idea. Inventario di fine millennio. Programma condotto da Ruggero Guarini. Regia di Enzo Ingerra. 5ª puntata. Progresso. Con Elemire Zolla e Gianni De Michelis
- 23,10** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 23,40** TG 2 - Notte
- Meteo 2
- 23,55** Appuntamento al cinema
- 24** Cinema di notte. La tigre verde (1937). Film giallo. Regia di Norman Foster. Con Peter Lorre, Virginia Field, Thomas Beck. Prod.: 20th Century Fox
- Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Blob. Cartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30-23** Samarcanda. Rotocalco in diretta del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia F. Lauretani
- 21,55** TG 3 - Sera
- 23** Ars Amanda. Amanda Lear incontra Lina Wertmüller. Regia M. Mattolini. 2ª puntata
- 23,30** Appuntamento al cinema
- 23,35** Etica e scienza. Enzo Biagi intervista Ferdinando Adornato, Marcello Cini, Raffaello Corbelli, Silvio Garattini e Mons. Elio Sgreccia. Regia di Maurizio Fusco
- 0,05** TG 3 - Notte
- 0,20** 20 anni prima



**5 QUIZ**  
20,30



Colleghimento di **Giorgio Medail** con un locale di gay a Berlino. Nella foto, **Mike Bongiorno** con il suo staff. Da sinistra: **Ily Reale** (autore), **Mario Bianchi** (regista), **Eugenia Ghezzi** (produttore), **Roland Hilda** (collegamenti), **Ludovico Peregrini** (autore).

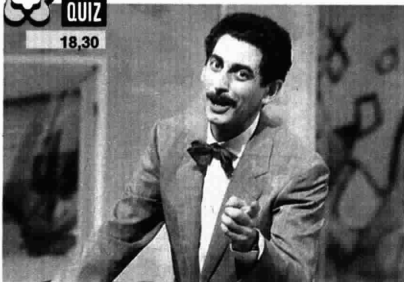
**SERIAL**  
13,41

**SENTIERI**

Alla festa della Fondazione Spaulding, Alan è mascherato e nessuno lo riconosce.

Calla lo presenta alla baronessa come l'ospite d'onore della serata. Alan si toglie la maschera e la baronessa, atterrita come all'apparizione di un fantasma, lancia un grido e sviene.

**QUIZ**  
18,30



## TELECOMANDO

«Telecomando», dice il conduttore **Daniele Formica** (foto), «più che un quiz è l'analisi di un quiz, se non addirittura un antiquiz. Vince chi dimostra di possedere un grande senso dell'humour».

**FILM**



## SENSI

Manuel, un killer spietato (**Gabriele Lavia**, nella foto con **Monica Guerritore**), si accorge che l'organizzazione criminale per la quale lavora vuole ucciderlo. Braccato si nasconde da Mico, una tenutaria di una «casa di lusso» dove conosce Vittoria. Tra i due nasce una violenta passione.

**Comincia con Sensi il ciclo tv Desiderio. Otto film all'insegna dell'eroticismo: La visione del sabbia, La Luna, Notte d'estate con profilo greco e occhi a mandorla, D'Annunzio, Il diavolo in corpo, La sposa americana e L'attenzione**

**5**

02/21225

- 7 **Fantasilandia** - Hotel. Telefilm  
9 **Agenzia matrimoniale** - Cerco e offro  
10 **Visita medica**. Rubrica — **Première**  
10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo  
12 **Bis**. Quiz con Mike Bongiorno  
12,45 **Il pranzo è servito**. Quiz con Corrado  
13,30 **Carli genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti  
14,15 **Il gioco delle coppie**. Con M. Predolin  
15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi  
15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischi  
16 **Visita medica**. Rubrica  
16,30 **Canale 5 per voi** — **Première**  
17 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi  
17,30 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smalla  
18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi  
19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello  
19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro  
20,30 **TeleMike**. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi  
23 **Maurizio Costanzo Show**  
0,50 **Sogni d'oro**. Con F. Pierobon — **Première**  
1 **Petrocilli** - Lou Grant. Telefilm — **Première**

**5**

02/21225

- 8,30 **La grande vallata**. Telefilm — **Première**  
9,30 **Una vita da vivere - Aspettando il domani** - Così gira il mondo. Teleromanzi  
12,15 **La piccola grande Nell**. Telefilm. *Cara zia*  
12,40 **Ciao ciao**. *Hilary - Katy*. Cartoni animati  
13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti  
13,41 **Sentieri**. Teleromanzo  
14,41 **California**. Telefilm. *Amore e veleno*  
15,40 **La valle dei pini**. Teleromanzo  
16,30 **General Hospital**. Teleromanzo  
17,30 **Febbre d'amore**. Teleromanzo  
18,30 **Telecomando**. Gioco con Daniele Formica  
19 **C'eravamo tanti amati**. Talkshow con Luciano Barbaresi  
19,30 **Quincy**. Telefilm. *Ore di angoscia*  
20,30 **Sensi** (1986). Film drammatico. Regia di Gabriele Lavia. Con Monica Guerritore, Gabriele Lavia, Mimsy Farmer  
22,20 **Principe della città** (1981). Film poliziesco. Regia di Sidney Lumet. Con Richard FONJOY, Treat Williams, Don Billeit  
1,25 **Ironside** - Adam 12. Telefilm  
— **Première**. Trailers

**5**

06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale  
8,30 **Natura amica**. *Il mondo delle migrazioni*  
9 **Get Smart**. Telefilm  
9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela  
10,15 **Il giudice**. Telefilm. *Il signore della notte*  
10,45 **Terre sconfinite**. Telenovela  
11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen  
12,30 **Una famiglia americana**. 2ª parte  
13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**  
14,30 **Clip clip**. Con C. Buonavino e M. Bolmond  
15 **Snack: Dr. Dolittle**. Cartoni animati



02/21225

- 7** Caffe latte. Cartoni animati
- 8,30** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — **Première**
- 11,30** Simon & Simon. Telefilm. *Pizza al tritolo*
- 12,30** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33** T. J. Hooker - Magnum P.I. Telefilm
- 14,30** Smile — DeeJay Television
- 15,27** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Blm Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia
- 18,33** A-Team - I Robinson. Telefilm
- 20** Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30** Indiana Jones e il tempio maledetto (1984). Film d'avventura. Regia di Steven Spielberg. Con Harrison Ford, Kate Capshaw, Amarish Puri, Roshan Seth
- 22,40** Televigili. Con Gianfranco D'Angelo
- 23,40** Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 0,50** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 1** Be Bop A Lula. Replica
- 2** DeeJay Television. Replica

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar — Sylvanian family. Cartoni animati
- 14** Sugar Cup
- 14,30** Sugar — Mask. Cartoni animati
- 15-18** Batticuore
- 15** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Talbo
- 17** Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18** Quattro donne in carriera. Situation comedy. *Il figlio di Julia*
- 18,30-19** Beyond 2000
- 19,30** Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 20** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 20,30** Quinta dimensione. *Serata fantastica*
- 22** Angel Killer (1985). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Robert Vincent O'Neill. Con Betsy Russell, Rory Calhoun, Susan Tyrrell, Ossie Davis, Robert F. Lyons
- 24-1** Night Heat. Telefilm

- 15,30** Girogiomondo. Con Alberto Canepa
- 16** Il sogno di Robin (1986). Film drammatico. Regia di Paul Lynch. Con Rita Tushingham
- 18** TV donna. Condotto da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnovo
- 20** TMC News
- 20,30** Il mistero della foresta (1983). Film d'avventura. Regia di Gus Trikonis. Con Deborah Raffin, Peter Fonda, John Amos
- 22,20** Montreux Jazz Festival '89: George Duke and Stanley Clark
- 22,50** Stasera News/Stasera sport — Stoccarda. *Ginnastica: Campionato del mondo. Finale combinata maschile*



FILM

20,30



## INDIANA JONES E IL TEMPIO MALEDETTO

Indiana Jones, un giovane archeologo in fuga da un ricco signore di Shanghai che vuole eliminarlo, arriva con due suoi amici in un povero villaggio della Cina. Gli abitanti sono disperati perché i seguaci della dea Kali hanno rubato una pietra miracolosa e portato via tutti i bambini. Dopo una serie di ricerche Indiana Jones scopre il sotterraneo del tempio del male dove, tra teschi e sacrifici umani, brilla la magica pietra.

Harrison Ford  
(47 anni) e Steven  
Spielberg (41),  
in una scena  
del set del  
secondo  
Indiana Jones



VARIETÀ

22,40

Collegamenti con gli angoli più sconosciuti del mondo, varietà e un telegiornale tutto ispirato ai criteri del giornalismo - avanspettacolo per la piccola rete televisiva privata fondata e diretta da **Gianfranco D'Angelo** (foto).



FILM

20,30



## IL MISTERO DELLA FORESTA

**Peter Fonda** (foto) è il protagonista di questa avventura, realizzata nel 1983 per la regia di Gus Trikonis, che delineata con ironia la figura di un pilota di elicotteri, Harry Bediker, dal passato indefinito. Un giorno piomba nel suo hangar la dottoressa Evelyn Haward (**Deborah Raffin**)...



ODEON FILM

22

## ANGEL KILLER

Un altro film sull'eterno tema del giustiziere solitario, un personaggio che in questo caso veste i panni di un «angelo». Una ragazzina, ex luicella (**Betsy Russell**, foto), che ha smesso da tempo di fare il mestiere e vive in un college, si allea con un suo amico per ripulire le strade della sua città da ogni forma di vizio e perdizione.

PRIMA  
VISIONE



# L'IPERTENSIONE SI COMBATTE ANCHE A TAVOLA.



Buon appetito! Ma attenti agli eccessi e controllate il sale: è buona norma per tutti, e in particolare per chi ha la pressione alta (magari senza saperlo).

Togliere il sale, però, non solo renderebbe il cibo meno gustoso, ma sottoporrebbe l'organismo a scompensi ed effetti depressivi.

## ◆ MENO SODIO, PIÙ POTASSIO

Risulta quindi consigliabile sostituire al sale Novosal, il sale dietetico ricco di sapore. Novosal, non solo, riduce del 50% il sodio, il cui eccesso

può essere dannoso, ma lo integra in modo bilanciato con il potassio che, al contrario, ha un'azione benefica perché aiuta l'organismo proprio ad eliminare il sodio in eccesso.

## NOVOSAL

## IL SALE DIETETICO RICCO DI SAPORE.

È un prodotto Ciba-Geigy. In farmacia.

## ◆ UN'ABITUDINE SANA

Novosal a tavola al posto del sale ha tutte le caratteristiche per diventare, oltre che valido ausilio per gli ipertesi, una sana abitudine per tutti.

◆ Da oggi ancora più sana e gustosa grazie al nuovo ricettario LE RICETTE SALUTE E SAPORE che trovate gratis in farmacia.



02/433889



SCENEGGIATO

20,30

Cariddi Nardulli, 19  
anni, a destra. Sotto  
Michele Placido, 42



## LA PIOVRA (5ª)

Per riavere viva la figlia il commissario Cattani (Michele Placido) deve obbedire agli ordini del clan di Cirinnà e non deve più rivedere Titti (Barbara De Rossi). In televisione, davanti alle telecamere, Corrado è costretto a smontare la sua inchiesta e a testimoniare il falso. Il procuratore lo mette sotto inchiesta.



02/654661

- 7 Corn flakes  
8 I video della mattina  
11,30 Easy Listening  
12,30 On the air  
13,30 Super Hit — Hot Line  
16,30 On the air  
19,30 Eric Clapton in concerto  
20,30 I video della sera  
21,30 On the air  
24 Blue Night — Notte rock



MUSICA

19,30



## ERIC CLAPTON IN CONCERTO

«Eric Clapton and Friends» è un concerto svolto a Birmingham nel 1986. Accanto al celebre chitarrista Phil Collins, Greg Phillinganes e Nathan East. Il 28 settembre ha suonato a Roma con Zucchero, Joe Cocker e Paul Young.



20,30

## I DUE MAFIOSI

Il duo Franco Franchi e Ciccio Ingrassia (foto) è alle prese con una valigia che contiene del materiale prezioso e che per sbaglio viene scambiata con quella di un prestigiatore. Inizia così la sarabanda da un locale notturno all'altro, fino alla sorpresa finale.



02/85411

- 14 Amandoti. Teleromanzo. Replica  
14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo  
15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm. Il testamento  
16 Programmazione locale  
17,30 Super 7. Cartoni animati  
19,40 Amandoti. Teleromanzo  
20,30 I due mafiosi (1964). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Mofa Orfei  
22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila  
23,05 Indagine su un «parà» accusato di omicidio (1969). Film poliziesco. Regia di Edouard Luntz. Con Maurice Ronet, Cathy Rozier  
1,05 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica  
1,50 M.A.S.H. Telefilm. Ditele ai marines



02/85411

- 13,30 Telegiornale  
13,45 Golden Juke box. Replica  
15,30 Juke box. Replica  
16 Telegiornale  
16,30 Baseball: Campionato Major League  
18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson  
18,45 Telegiornale — Fish-Eye  
19,30 Sportime. Quotidiano sportivo  
20 Juke box  
20,30 Mon-gol-fiera. Con Bruno Longhi  
21,30 Il grande tennis. 3ª puntata  
23,45 Telegiornale  
24 Sportime Magazine  
0,15 Fish-Eye. Obiettivo pesca. Replica



SPORT

20,30

Nella rubrica di calcio internazionale condotta da Bruno Longhi un filmato con i goal del secondo turno delle Coppe europee di club, gara di andata.



## RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,32 Settimana della terza età
- 6,40 **Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti. Incontri di cinema ieri al Parlamento
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
- 7,30 **GR 1 lavoro**
- 7,40 **Quotidiano GR 1**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Elena Doni conduce in studio **Radiouno anch'io** '89. Programma in diretta di G. Bisilach. Tel. n. (06) 36 06 514. Realizz. G. Terribili
- 10 **GR 1 flash**
- 10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzone nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voci di Anna Rita Varisch
- 11,08 **Bella idea** di Chicchi Canovali. 20<sup>a</sup> puntata
- 11,30 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 Antonella Steni e Giancarlo Dettori presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Baccini, Tiro Cicco e Milva. Programma di Fabio Brasile
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Vivi Zizzo
- 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 **GR 1 flash**
- 14,44 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli
- 16 **Il Pagineone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Il caso Torino — Dibattito — L'immagine parlata. Realizzazione di S. Christolini
- 17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Termini a confronto» di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Valino
- 17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08 **Musica del '900.** R. Zandonai: Dall'opera Francesca da Rimini. Duetto Francesca e Paolo — «Benvenuto signor mio cognato», scena IV finale atto III
- 18,30 **Musica sera. Microscopio che passione.** A cura di Flaminia Rinonapoli
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audiobox.** Spazio multicode di P. Fava. Fonofera: «Isole Sonanti: Anadyomene» di Gianfranco Salvatore (Replica)
- 20 **Bric à Brac.** Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi, presentate da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30 La Rai presenta: **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccherini. **Giovedì: Jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzeotti
- 21 **GR 1 flash**
- 22 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## ONDAVERDE

Per viaggiare agevolmente in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, AGI-42 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverde Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverde GR regionali

13,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital-Raisteenotte

0,20 5,43

Ondaverde Europa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

## RADIO DUE

- 6,37,30 Il buongiorno di Radiodue
- 6,30 GR 2 Primomattino
- 7 Bollettino del mare
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **GR 2** Un poeta, un attore. Regia di N. Pepe
- 8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **La famiglia Brillo.** Originale radiofonico di Silvia Luvio, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 24<sup>a</sup> puntata. Regia di F. Anzalone
- At termine (ore 9,10 circa):
- Taglio di Terza.** Giulio Nascimbene legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Un filo d'aria.** Sprigoli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
- 10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,13 **A video spento.** Radiodue a cura di Aldo Grasso
- 10,30 Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsu e scritto con Tosco, Zatti e Carnevali. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Alfuffi
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 14,15 **Quer pasticciaccio brutto** di Via Merulana di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casolino
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da Paola Goggioli, Antonio Lauriano, Serena Perone Caputo. Collaborazione di E. Arosio, Ada De Santis, Simona Marchionni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Tempo giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio a cura F. Guerini. Regia L. Tani
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Olgiera, balletto e musical
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **GR 2 Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti
- 20,10 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare» — «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)
- 21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7 **Panorama sindacale** a cura di Sergio Gigli
- Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. W. A. Mozart: Rondò in re maggiore per pianoforte K. 485 ♦ J. Thomas: Megan's daughter per arpa
- 7,20 **Giornale Radio Tre**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e

commentati da Giampaolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 3612241

- 8,30 **Concerto del mattino** (II parte). A. Magnard: Tre Pezzi per pianoforte op. 1 ♦ A. Schoenberg: Verklärte Nacht per sestetto d'archi op. 4 ♦ J. D. Zelenka: Sonata n. 4 in sol minore ♦ Ch. W. Gluck: Melodie
- 9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista sull'Europa
- 10 **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: **Dieci racconti** di Antonio Cecov (Replica)
- 10,30 **Concerto del mattino** (III parte). B. Marcello: Sonata in fa maggiore per flauto diritto e clavicembalo op. 2 n. 1 (M. Petr. idem). G. Malcom, cemb. ♦ A. Liadov: Kukuki per pianoforte op. 29 (Sol. M. Duphil) ♦ F. J. Haydn: Quartetto in sol maggiore op. 76 n. 1 (Quartetto Amadeus) ♦ L. Dallapiccola: Concerto per la notte di Natale dell'anno 1956 per strumenti e voci di soprano (su due Laudi di Jacopone da Todi) (Sol. L. Poli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Freccia) ♦ G. Donizetti: Sonata per due clarinetti (Sol. D. Klocker e W. Wandel)
- 11,45 **Giornale Radio Tre-flash.** Succede in Italia
- 12 **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Riccardo Stracciari e Conchita Supervia — Balletti d'opera
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Igor Stravinsky
- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
- 14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
- 14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
- 15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Alberto Castelvetti, Pierluigi Castellano e Rosella Panarese. Conduce Paolo Morawski. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi
- 17,30 **GR 2 Informagiovani.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di D. Goffredo. Cura e regia di M. Serafini Giannotti
- 17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Magia e incanti. Selezione a cura di Andrea Vannucci
- 18,45 **Giornale Radio Tre**
- Europa '89. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
- 19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardona. In redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana
- 19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Musica allo specchio: un ciclo di Paolo Russo. 2<sup>a</sup> puntata — Protagonista la voce
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 **Festival di Fermo 1989. Il carillon del gesuita.** Opera in un atto di Giovanni Carli-Ballola. Musica di Paolo Arcà Jean-Jacques Laurent: Bruno De Simone; Bartolomeo Bruni: Claudio Di Segni; Michel: Paolo Romano (1<sup>a</sup> esecuzione assoluta)
- 21,45 **Densy le Tyr.** Opéra National de Paris. Marc-Aurèle: Bruno De Simone; Claude Di Segni; Chrysostome: Romano Franceschetti; La femme de Chrysostome: Stefania Donzelli; Primo scolaro: Raffaella Arzani; Densy: Carmelo Cima e Maria Antonietta Mastromonte. Direttore Federico Vizio. Orchestra Internazionale d'Italia-Opera - Coro Ar.P.A. (Ars Pulcherrima Artium), M<sup>re</sup> del Coro Emanuela Di Pietro (Reg. eff. il 28-7-1989 al Palazzo Caffarini-Sassatelli)
- 22,30 **Un racconto.** Dall'altra parte di Edward Forster. Regia di Giorgio Bandini
- 22,50 **Intermezzo**
- 23,20 **Blue note.** Presenta Fabrizio Bagatti
- 23,53 **Giornale Radio Tre**
- Al teatro al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aletti e Nicola Lozzini
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raisteenotte**



**RAIUNO**  
14,10 **MUSICA**



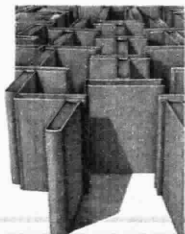
**TAM TAM VILLAGE**

Nuovo appuntamento musicale condotto da **Carlo Massarini** (foto). In esclusiva mondiale un'intervista ai **Rolling Stones** realizzata negli USA nel corso del loro ultimo tour e alcuni pezzi ripresi dal vivo. Ospiti in studio: gli **Art of noise**, i **Mahlatini** e la **Mahotella Queens**. **Curiosity killed the cat**. Inoltre gli **Eurythmics** nel loro ultimo video *Don't ask me why*.

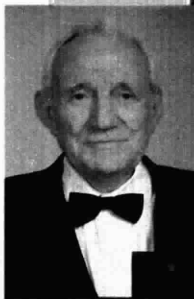
**RAIUNO**  
15 **DSE**

**IL NUOVO PROCESSO PENALE**

Viaggio all'interno del nuovo processo penale. L'avvocato **Achille Melchionda** cerca in maniera semplice di illustrarne le innovazioni. Intervengono: docenti, magistrati, avvocati e il ministro di Grazia e Giustizia **Giuliano Vassalli**.



**RAIUNO**  
20,30 **FILM**



**Trevor Howard**  
(1916-1988)  
è nel film  
di **Nick Ramus**



**CORREVA NEL VENTO**

**Trevor Howard**, negli insoliti panni di un patriarca indiano, torna alla vita da guerriero per salvare la propria famiglia dalla violenza di un suo figlio, rapito in fasce dalla tribù nemica. Una curiosità del film interamente ambientato nei favolosi scenari naturali dell'Utah: le sequenze con gli indiani furono girate in lingua originale **Cheyenne** e **Crow** e poi sottotitolate.

**RAITRE**  
20,30 **ATTUALITÀ**

**TELEFONO GIALLO**

A Nardo, Lecce, il 31 marzo 1984 viene uccisa **Renata Fonte**, consigliere comunale del PRI e assessore alla Pubblica Istruzione. L'analisi di **Corrado Augias** (foto) parte da Antonio Spagnolo condannato all'ergastolo per l'omicidio della Fonte. Chi sono i mandanti?



**RAIUNO** 06/36864890

**7,9,40 Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia  
**7,30 Collegamento GR 2**  
**8-9-9,30 TG 1 - Mattina**

**9,40 Santa Barbara.** 129° episodio. Telefilm

**10,30 TG 1 - Mattina**

**10,40 Laurel & Hardy.** 11° puntata. Di G. Governi

**11,55 Che tempo fa**

**12 TG 1 - Flash**

**12,05 Cuori senza età.** Telefilm

**12,30 La signora in giallo.** Telefilm. *Infarto al ciainuro.* Con Angela Lansbury

**13,30 Telegiornale**

**13,55 TG 1 - Tre minuti di...**

**14 Fantastico Bis.** Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

**14,10 RAIUNO e Coca Cola presentano Tam tam village.** *Benvenuti nel villaggio della musica globale.* Condotto da Carlo Massarini e con i gemelli Ruggieri. A cura di Emma Valesio. Regia di Ruggero Montingelli

**15** **66** **Conoscere.** Il nuovo processo penale. Regia di Alfredo Cavalieri. *Il nuovo processo e i suoi protagonisti: il giudice - Le prove - La libertà personale.* 1° parte

**16 L'ispettore Gadget.** Cartoni animati

**17** da Giffoni Vallepianta **Festival del Cinema per ragazzi 1989** di Fernando Balestra

**17,55 Oggi al Parlamento**

**18 TG 1 - Flash**

**18,05 Santa Barbara.** 130° episodio. Telefilm

**19,10** Pupi Avati presenta. **Proibito ballare.** Magli. Sceneggiatura di M. A. Toti. Regia di F. Costa

**19,40 Almanacco del giorno dopo**

**19,50 Che tempo fa**

**20 Telegiornale**

**20,30** Cinema insieme: Fra avventura e fiaba. *Correva nel vento* («Windwalker», 1980). Film. Regia di Keith Merrill. Con Trevor Howard, Nick Ramus, James Remar, Serene Hedin, Dusty Iron, Wing McCrea

**22,15 Alfred Hitchcock** presenta **Effetti speciali**

**22,45 Telegiornale**

**22,55** RAIUNO e Coca Cola presentano **Notte Rock.** Di C. Pierleoni, P. Blamonte, E. Asante

**24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

**0,15 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

**0,35 Stoccarda.** **Ginnastica artistica: Campionati del mondo**

**RAITRE** 06/36864890

**12** **66** **Invito a Teatro.** A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. **Carlo Gozzi.** Di Renato Simoni. Regia di Sandro Bolchi

**14 Rai Regione - Telegiornali regionali**

**14,30** **66** **La lampada di Aladino.** Di Luigi Patania. In studio Barbara Ronchi della Rocca

**15,30 Gli uomini, che mascalzoni!** (1932). Film commedia. Regia M. Camerini. Con Vittorio De Sica, Lia Franca, Pia Lotti

**16,35 Schegge**

**16,55 Spaziolbero.** ANCA

**17,15 I mostri.** A.A.A. *villa stregata vendesi*

**17,45 Vita da strega.** *La vecchia cara Sheila*

**18,15 Geo.** Di Gigi Grillo e Claudio Pisanisi

**18,45 TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

**RAIDUE** 06/36864890

- 7** Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
- 7,30** Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8,10** Matinée al cinema. Il nemico (1942). Film di G. Renoir. Regia di Guglielmo Giannini. Con Evi Maltagliati, Paola Borboni, Luigi Veronesi. Prod.: Cines-Juventus-Film
- 9,30** **06** Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 5ª puntata
- 10-13** Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10** È nata una stella
- 10,50** Viaggio in famiglia
- 11,10** Peccati di gola
- 12** Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia  
— Meteo 2
- 13,45** Mezzogiorno è... 2ª parte. Con G. Funari
- 14,15** Capitol. 135ª puntata. Serie tv
- 15** Tutti frutti per l'estate di Raidue  
Mente fresca. Regia di Nichi Stefi
- 15,45** Lassie. Telefilm. Basta un amico
- 16,10** Dal Parlamento
- 16,15** TG 2 - Flash
- 16,20** Lo schermo in casa. La congiura dei potenti (1961). Film storico. Regia di André Hunebelle. Con Jean Marais, Rosanna Schiaffino, Jean Louis Barrault. Prod.: Pathe-Dana
- 18** Gli antennati. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Miami vice - Squadra antidroga. Telefilm. Jack l'orbo. Con Don Johnson
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Georges Simenon: Lampi nel grigio. L'evaso (1976). Film drammatico. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Alain Delon, Simone Signoret, Ottavia Piccolo, Jean Tissier
- 22** TG 2 - Stasera
- 22,10** Si fa per ridere: Gianni e Pinotto. 5º episodio. Nulla è impossibile. Regia di Stelio Bergamo
- 23,10** Sereno variabile alla corte di Norvegia: incontro con i principi ereditari Harald e Sonia. Uno speciale di Osvaldo Bevilacqua e Ermanno Corbella
- 23,50** TG 2 - Notte  
— Meteo 2
- 0,05** Cinema di notte. Commando d'assalto (1976). Film guerra. Regia di Raoul Coutard. Con Bruno Cremer, Laurent Malet, Mimsey Farmer, Giuliano Gemma, Jacques Perrin. Prod.: Bela, Snc, FR3

- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Blob. Cartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Corrado Augias risponde a Telefono giallo. Un programma di Corrado Augias, Adriana V. Bordonovo e Simona Guberti. Da un'idea di Lio Beghin. N. 4. Un delitto in comune: Renata Fonte. Adattamento tv e ricostruzioni filmate di Alberto Cavallone. Regia di Adriana V. Bordonovo. 1ª parte
- 22** TG 3 - Sera
- 22,05** Telefono giallo. 2ª parte
- 23** TG 3 - Notte
- 23,20** Cine Wenders (3ª). Nel corso del tempo (1976). Film drammatico. Regia di Wim Wenders. Con Rüdiger Vogler, Hanns Zischler, Lisa Kreuzer, Rudolf Schündler

**RAIDUE** 10 **SHOW**



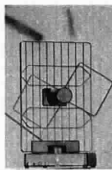
**ASPETTANDO MEZZOGIORNO...**

Nella foto Alberto Tagliati, dà consigli su come si riceve a tavola; **Roberta Ambrosini** è la nuova valletta di Mezzogiorno è...; **Dino Siani** dirige gli intermezzi musicali; **Silvana Giacobini** conduce *E nata una stella* e **Gianfranco Funari**.

**RAIDUE** 18 **SHOW**

**GLI ANTENNATI**

In programma oggi: un monologo di Beppe Grillo; Marisa Laurito e Renzo Arbore in *Quelli della notte*; **Cristiana Maganuco** (nella foto in basso) intervista il giornalista Roberto Amen. **Rocky Roberts** (foto) canta *Stasera mi butto*. Il meglio di **Carl Lewis**. Marina Ripa di Meana tira una torta in faccia a Maurizio Costanzo.



**RAITRE** 23,20 **FILM**



**L'EVASO**

Tratto da un romanzo di Georges Simenon, il film narra la vicenda dell'anarchico Jean Lavigne (Alain Delon), che evade dalla Cayena e trova lavoro nella fattoria della vedova Couderc (Simone Signoret), di cui diventa l'amante. I parenti della donna, temendo di non riuscire a mettere le mani sui suoi averi, usano una ragazza (Ottavia Piccolo) come esca per l'evaso...

*Im Lauf der Zeit* in lingua originale sottotitolato in italiano è un cult-movie del nuovo cinema tedesco, premiato a Cannes nel 1976. Bruno (Rüdiger Vogler) è un uomo solitario che vive su un camion, girando per le sale cinematografiche di provincia a riparare riflettori. Il suo è un viaggio in una Germania di provincia in bianco e nero, Bruno è alla ricerca di amicizia e, soprattutto, di se stesso. Il regista, Wim Wenders, ha dedicato il film a Fritz Lang.





## O.K. IL PREZZO E' GIUSTO

I giochi: *cassaforte, centro, corsa al prezzo, trappola, dieci chances, due metà*. Tra i premi: una barca, un viaggio, un frigorifero, un week-end all'estero. Nella foto, le vallette: da sinistra **Laura Paternoster**, **Alexa Carcelli** e **Fabiola Rizzi**.



In basso **Heather Parisi** (29 anni), a destra, **Johnny Dorelli** (52), **Gioele Dix** (53) e **Corrado Pani** (53)



**Finalmente VENERDÌ**

Tutti intercambiabili i protagonisti di questa

«rivisitazione» del varietà. Anche l'ospite: è la volta di **Renato Pozzetto** coinvolto nel corso della serata in vari generi di spettacolo. Dal balletto al canto, alla farsa, alla commedia musicale, alla parodia insieme con gli ospiti fissi dello show. Il balletto di **Heather Parisi**, è sulle note di *Fever*; il celebre brano portato al successo nei primi anni Sessanta dai **McCoys**.



**SERIAL**  
13,41

**SENTIERI**

Phillip, nonostante sia ancora scosso dall'inaspettato ritorno di suo padre, chiede a Beth di fissare la data del loro matrimonio. Nel frattempo, India abbandona il suo posto di lavoro al campo per andare a un appuntamento con il professor Blackburn e definire il programma di presentazione della pietra angolare. La sua assenza al campo è notata dal severo H. B.



**TELEFILM**  
20,30



## L'ISPETTORE MORSE

Jane Robson, proprietaria di un college, accoglie nel suo istituto, per un corso estivo, un gruppo di studenti orientali. Durante la cena di benvenuto, alla quale presenzia l'ispettore Morse (**John Thaw**, nella foto) viene barbaramente ucciso uno studente giapponese.



02/1225

- 7 **Fantasilandia** - Hotel. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale** - Cerco e offro
- 10 **Visita medica**. Replica — **Première**
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Bis - Il pranzo è servito**. Quiz
- 13,30 **Cari genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischi
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — **Première**
- 17 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smalla
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco dei nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Finalmente venerdì**. Show presentato da Johnny Dorelli. Regia di Davide Rampello
- 23 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,50 **Sogni d'oro**. Con F. Pierobon — **Première**
- 1 **Petrocelli - Lou Grant**. Telefilm — **Première**



02/1225

- 8,30 **La grande vallata**. Telefilm — **Première**
- 9,30 **Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo**. Teleromanzi
- 12,15 **La piccola grande Nell**. Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao, Denny - Milly**. Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,41 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,41 **California**. Telefilm. *Sentimenti che mutano*
- 15,40 **La valle dei pini**. Teleromanzo
- 16,30 **General Hospital**. Teleromanzo
- 17,30 **Febbre d'amore**. Teleromanzo — **Première**
- 18,30 **Telecomando**. Gioco con Daniele Formica
- 19 **C'eravamo tanto amanti**. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 **Quincy**. Telefilm. *L'ultimo dei dinosauri*
- 20,30 **L'ispettore Morse**. Telefilm. *Il tramonto del Sol Levante*. Con John Thaw, Kevin Whately
- 22,30 **Clak**. Settimanale di cinema
- 23,20 **Mamma Roma** (1962). Film drammatico. Regia di Pier Paolo Pasolini. Con Anna Magnani, Ettore Garofalo, Franco Citti
- 1,20 **Ironsides - Adam 12**. Telefilm **Première**. Trailers



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale
- 8,30 **Natura amica**. *I profili della natura: I falchi*
- 9 **Get Smart**. Telefilm. *Missione impossibile*
- 9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela
- 10,15 **Il giudice**. *Una accusa di tentato omicidio*
- 10,45 **Terre sconfinite**. Telenovela
- 11,30 **Tu donna mattino**. Con Silvia Cohen
- 12,30 **Una famiglia americana**. 3ª parte
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e M. Bolmond
- 15 **Snack: Scooby Doo**. Cartoni animati

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO





02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — **Première**
- 11,30** Simon & Simon. La spia senza volto
- 12,30** Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33** T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,30** Smile — DeeJay Television
- 15,27** Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 18** Arnold. Telefilm — Barzelletti d'Italia
- 18,33** A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm
- 20,30** Classe di ferro. Telefilm. Circa. Con Massimo Reale, Eva Grimaldi, Guido Venitucci
- 22** Valentina. Telefilm. Valentina non riposa. Con Demetra Hampton, Russel Case
- 22,30** Televigili. Con Gianfranco D'Angelo
- 23,30** Calciomania. Conducono Cesare Cadeo, Paola Perego, Maurizio Mosca
- 0,30** Barzelletti d'Italia — **Première**
- 0,40** Basket: Torneo Internazionale McDonald's Open. Semifinali
- 2,10** DeeJay Television. Replica

**ODEON** 06/3454121

- 13** Sugar  
— Sylvanian family. Cartoni animati  
— G.I. Joe. Cartoni animati
- 14** Sugar Cup
- 14,30** Sugar  
— Mask. Cartoni animati
- 15-18** Batticuore  
Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raúl Taibo
- 17** Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea García
- 18** Quattro donne in carriera. Situation comedy. Primo appuntamento per Mary Jo
- 18,30-19** Beyond 2000.
- 19,30** Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 20** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 20,30** Due sporche carogne (1968). Film giallo. Regia di Jean Herman. Con Alain Delon, Charles Bronson, Brigitte Fossey
- 22,15** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Conducono Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
- 23,30-1** Top Motori

- 15,30** Girogiromondo. Con Alberto Canepa
- 16** Assedio a Sidney Street (1960). Film drammatico. Con Per Wyngarde, Donald Sinden, Nicole Berger
- 18** TV donna. Condotta da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Matlock. Telefilm. L'altra donna
- 21,30** Mondocalcio. Rotocalco sportivo
- 22,50** Stasera News/Stasera sport  
— Stoccarda. Ginnastica artistica: Campionato del mondo. Finale combinata femminile



TELEFILM

20,30



Da sinistra, Paolo Sassanelli (31 anni, Serra), Giampiero Ingrassia (28, Scibetta), Guido Venitucci (25, Bertolazzi), Massimo Reale (23, Montini). Sotto, Bruno Corbucci (58)

## CLASSE DI FERRO

I ragazzi sono impegnati nell'ideare un numero sensazionale per arricchire lo spettacolo di un piccolo circo condotto dai familiari del soldato Mirkò De Zan (Francesco Apolloni). Dell'Anno (Pierluigi Cuomo) ha un'idea geniale: fa distribuire un volantino nel quale si annuncia la presenza di una famosa pornostar.



TELEFILM

22

## VALENTINA

Valentina (Demetra Hampton, foto) decide di concedersi una breve vacanza e parte alla volta di una piccola cittadina della Francia. Ma anche qui non riesce a riposarsi perché la sua curiosità la spinge a occuparsi del rapimento della giovane Effi (Isabelle Tilliers).



TELEFILM

20,30



## DUE SPORCHE CAROGNE

Il medico militare Barran (Alain Delon) e il legionario Propp (Charles Bronson, insieme nella foto) sono reduci da avventure poco pulite in Algeria. I due si fanno prendere in giro da due donne che li coinvolgono in una rapina e in un assassinio. Coppia d'eccezione per questo giallo di scuola francese.



TELEFILM

20,30

## MATLOCK

Un altro caso per l'avvocato Ben Matlock (Andy Griffith, foto). Erin Whitley è una donna psichicamente malata che riesce a scappare ad un incidente automobilistico. Ciò peggiora il suo stato mentale e ricorre alle cure del dottor Forbes. Dopo ripetuti maltrattamenti Erin chiede il divorzio dal marito.



# Coccolino

## REGALA

# 14.000 PREMI



**10**  
SPILLE PREZIOSE



**1.000**  
ACCAPPATOI

**5.000**  
SACCHE MONDIALI



**8.000**  
MORBIDI ORSETTI

## CON COCCOLINO FAI GOL A ITALIA '90



Cancella gli spazi argenterai che trovi sui collarini e scopri subito se hai vinto uno degli oltre 14.000 premi in palio. Se non hai vinto subito spedisci il tagliando di controllo a Coccolino - C/O C.S.M. - C.P. 87 - 20185 SEGRATE (MI). Parteciperai alla grande estrazione finale di **10 orsetti in oro e pietre preziose** e di **1.000 orsetti calciatori**. Le cartoline dovranno pervenire entro e non oltre il 22.06.1990. L'estrazione avverrà il 28.06.1990.

**Coccolino**  
OFFICIAL LICENSEE  
**ITALIA '90**





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità  
**12,30** Motor News — Telegiornale  
**14** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi  
**18** I ragazzi di celluloido. 3ª puntata. Sceneggiato. Con Alfredo Pea, Massimo De Rossi, Sherry Buchanan, Leo Gullotta  
**18,30** Cristal. Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Raul Amundaray, Carlos Mata  
**19,30** Telegiornale  
**20,30** La Piovra. 6ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Michele Placido, Pino Colizzi  
**21,30** TIGI 7. Settimanale d'attualità  
**22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes  
**8** I video della mattina  
**11,30** Easy Listening  
**12,30** On the air — Super Hit  
**14,30** Hot Line  
**15** Brooklyn Top 20 — Hot Line  
**16,30** On the air — Today's World  
**20** I video della sera  
**21,30** On the air  
**22,30** Transvision Vamp Special  
**23** On the air  
**24** Blue Night — Notte rock



02/85411

- 14** Amandoti. Teleromanzo. Replica  
**14,50** Più forte dell'amore. Teleromanzo  
**15,30** Vicini troppo vicini. Telefilm  
**16** Programmazione locale  
**17,30** Super 7. Cartoni animati  
**19,40** Amandoti. Teleromanzo  
**20,30** Arcobaleno selvaggio (1985). Film d'avventura. Regia di Antonio Margheriti. Con Lewis Collins, Lee van Cleef  
**22,25** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila  
**23,10** A tutto gas (1981). Film brillante. Regia di Les Rose. Con Donald Sutherland  
**1** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica  
**1,45** M.A.S.H. Telefilm. Notizie deprimenti



02/85411

- 13,30** Telegiornale  
**13,40** Mon-gol-fiera. Replica  
**14,45** Eurogolf. Replica — Telegiornale  
**18** Roma. Basket: Torneo McDonald's. Denver Nuggets-Barcellona  
**20,10** Sportime. Quotidiano sportivo  
**20,30** Roma. Basket: Torneo McDonald's. Jugoplastika Spalato-Phillips Milano  
**22,40** Telegiornale  
**22,55** Calcio: Campionato tedesco Bundesliga



SCENEGGIATO

20,30



## LA PIOVRA

Sesta ed ultima puntata. Chiuso in casa Corrado (Michele Placido, foto) aspetta la telefonata che gli annuncerà la liberazione della figlia (Cariddi Nardulli). Titti (Barbara De Rossi, foto), che si era rifugiata da don Manfredi (Flavio Bucci), viene portata in una clinica da Sante Cirinnà (Angelo Infanti).

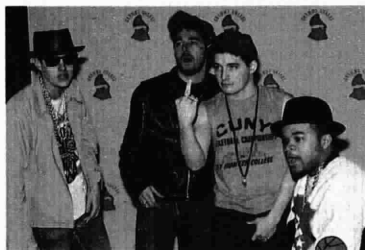


MUSICA

15

## BROOKLYN TOP 20

Nella classifica dei video più richiesti trovano spazio i Beastie Boys con il loro Hey Ladies, tratto dall'album Paul's Boutique. A tre anni da Licensed to Ill, il metal-rap è ancora in espansione.



FILM

20,30



Il capitano inglese Wesley (Lewis Collins) è a capo di un gruppo di mercenari e viene incaricato dal miliardario Brenner e dall'agente governativo Fletcher (Ernest Borgnine) di distruggere un deposito di oppio nella giungla del triangolo d'oro. Qui gli uomini di Wesley devono combattere.



SPORT

18-20,30

## BASKET

Da Roma in esclusiva l'appuntamento del McDonald's, quadrangolare tra squadre americane ed europee. In campo quest'anno: Denver Nuggets, Phillips Milano, Jugoplastika Spil't e Barcellona.

1989 ROMA



McDonald's

# RADIO UNO

- 6-9** Ondeverde. Programma di Lino Matti  
**6-9** **Pack**. Settimanale della terza età  
**6,40** **Cinque minuti insieme**  
**6,45** **Ieri al Parlamento**
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**  
**7,30** **GR 1 lavoro**  
**7,40** **Quotidiano GR 1**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** Gianni Bisiani conduce in studio **Radio anch'io '89**. Tel. al n. (06) 3806514  
**10 GR 1 flash**
- 10,30** **Radio Opera**. Le nozze di Figaro
- 10,35** **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo**. Testi R. Nissim. Voce A. R. Varischi  
**11,06** **Bella idea** di Chichì Canova. Regia di Roberto Valentini. 21ª puntata
- 11,30** **Dedicato alla donna**. Con Maurice Messiaque
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Antonella Steni e Giancarlo Dettori presentano **Via Asiago Tenda**
- 13** **GR 1**
- 13,20** **GR 1 Sport**. Mondiali domani: Verso l'appuntamento con Italia '90
- 13,30** **Musica ieri e oggi**. Con Dodi Moscati  
**13,45** **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua  
**14 GR 1 flash**
- 14,44** **Sportivo viaggio**. Di Rossella Righetti
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Transatlantico**. Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Luciano Tas
- 16** **Il Pagineone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Le forme della mente — Librodiscoteca — L'uomo delle tabelle e dintorni. Realizzazione di Sergio Chistolini  
**17 GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '89**. A cura di A. Mazzoletti. «Breve storia dell'arrangiamento». Di Cinzia Gizzi. Realizz. di G. Valci
- 17,55** **Ondeverde Canionisti**. Di Lino Matti
- 18,05** **Ultimate Europe**. A cura di Dino De Palma
- 18,30** **Pagine operative**
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **GR 1 Sport presenta Mondo-Motori**. A cura di Arnaldo Verrì e Aldo Brugnoli
- 19,25** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
- 19,30** **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni
- 19,35** **Auditorium**. Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce G. Forte. Realizz. di U. Ammendola
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30** **La Rai presenta Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica**. A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Flaminia Rionapoli. In contemporanea con Raistereo. Oggi: 3° **Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90**. Direttore Emmanuel Krivine. Flautista Andrea Griminelli. Arpista Claudia Antonelli. W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 385 «Haffner» — Concerto in do maggiore K. 299 per flauto, arpa e orchestra \* L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Giorgio Martelli presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
**6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56**  
**14,57 16,57 18,56 20,57 22,57**

**Ondaverdedue** Radiouno-GR 2  
**6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27 14,27 16,27 18,27 20,27 22,27**

**Ondaverdetre** Radiouno-GR 3  
**7,18 9,43 11,43**

**Ondaverderequale** GR regionali  
**12,24 14,24 14,54**

**Ondaverdenotte** Notturno Italo-Raistereo-notte  
**0,20 5,43**

**Ondaverdeuropa** Radiouno — GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)  
**13,56**

22,49

23

23,05

23,28

Gianfranco Vinay. Programma a cura di Renato Zaretto

Negli intervalli: (ore 21): **GR 1 flash** (ore 21,55 circa): **Interviste e commenti Oggi al Parlamento**

**GR 1** — ultima edizione

**La telefonata**. Di Pietro Cimatti

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Gabriella De Luca. Regia di Rosanna Rumbo
- 6,30 GR 2 Primomattino**  
**7 Bollettino del mare**
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,05** **Un poeta, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Tosti Ceco. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe
- 8,15** **Radiodue presenta**. Di Maria Grazia Putini
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **La famiglia Birillo**. Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 25ª puntata. Regia di F. Anzalone
- Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza**. Giulio Nascimbene legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,34** **Un filo d'aria**. Spiragli e siffieri nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
- 10** **Speciale GR 2x A** a cura di Grazia Valci
- 10,13** **A video spento**. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
- 10,30** **Dalla Sala F** di Roma. Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 13,31**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Mister Radio**. Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsà e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Maria Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

- 14,15** **Programmi regionali**
- 14,15** **Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino
- 15,30** **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Pomeridiana**. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Tempo giovani**. Ragazzi e ragazze allo specchio a cura di F. Guerini. Con la collaborazione di B. Bensi e R. Franzoni. Conducono Federica Gentile e Giuseppe Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di Luigi Tani
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: il giornale della musica. In redazione: Anna Dalponte, Michele Dall'Ongaro, Umberto Nicolotti Altissimi, Giuseppe Nuges, Fiorenza Rossetto. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Stefano Pogelli
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura**. A cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57** **Le ore della sera**. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Musica per ricordare» — «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)
- 21,30** **Le ore della notte**. A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30 GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50** **Le ore della notte**. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
- 7** **Concerto del mattino (I parte)**. Musica presentata da Anna Menichetti. G. Verdi: Aida, preludio (I Wiener Philharmoniker dir. G. Sinfonopoli) \* C. Debussy: Chansons de Bilitis (C. Berberian, sopr.; B. Canino, pf.)
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Gianpaolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 361124
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**. F. J. Haydn: Sinfonia n. 95 in re maggiore «Il miracolo» (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. C. Davis) \* M. Ravel: Pavane pour une infante défunte per pianoforte (Sol. V. Ashkenazy) \* P. Hubert: Hear my words ye people, Anthem (Org. R. Judo - Cor della Cappella St. George di Windsor dir. Ch. Robinson) \* P. I. Ciaikovski: La bella addormentata nel bosco, suite dal balletto op. 66 (Orch. Sinf. della Filarmonica Naz. di Varsavia dir. W. Rowicki)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno
- 10** **Quaderni di conversazione**. Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: **Dieci racconti di Antonio Cecov** (Replica)
- 10,30** **Concerto del mattino (III parte)**. I. Stravinsky: Duo concertante per violino e pianoforte (I. Perlman, vl.; B. Canino, pf.) \* O. di Lasso: Stabat Mater, motto a otto voci (Complesso vocale Hilliard Ensemble dir. P. Hillier) \* C. Franck: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra (Sol. J. Bolet - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. R. Chailly) \* C. Debussy: Sonata per violoncello e pianoforte (V. Turovsky, vc.; L. Edler, pf.)
- 11,45** **Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia**. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** **Pomeriggio musicale (I parte)**. Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardini: Concerto lirico: Grace Bumbury e Jon Vickers — Il teatro di Prokofiev: un ciclo di José Scuru. 4ª puntata (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale (II parte)**. Compact club dedicato a Igor Stravinsky
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**  
**14,48 Succede in Europa**. Di D. Ardizzone  
**14,53 I fatti della cultura**. Di F. Mariani  
**14,58 Un libro al giorno**. Di M. Pinzatti
- 15,05** **Orlone**. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione: Alberto Castelvetti, Pierluigi Castellano e Rossella Panarese. Conduce Paolo Morawski. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi
- 17,30** **Storia dell'Università di Bologna**. (3). Regia di Arnaldo Picchi
- 17,50** **Pomeriggio musicale (III parte)**. Sinfonie nel '900. Selezione a cura di Sandro Rantelli
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Gardona. In redazione: F. Pesetti, V. Ripa di Meana
- 19,45** **Pomeriggio musicale (IV parte)**. I cento anni del Concertgebouw: un ciclo di Alfredo Nova. 2ª puntata — Protagonista la voce
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Note e corrispondenze sui fatti del giorno**  
**La tastiera dal Barocco al Novecento**. Un ciclo di Paolo Fenoglio. 1ª puntata
- 21,45** **Intermezzo**
- 22,05** **Voci di guerra**. Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zaretto. 1ª trasmissione: I duellanti (Replica)
- 22,50** **Concerto jazz**. A cura di Pasquale Santoli
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereo-notte**

# STEREO UNO

- 15 Stereoibg.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 15.30-16.30: GR 1 In breve**
- 18.58 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 19.15 GR 1 Sport - Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 21.03 In contemporanea con Radiouno.** Da Torino. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90** (Vedi Radiouno)
- 22.48-23.59 Stereodrome**
- 22.57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**

# STEREO DUE

- 15 Studiodie.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Murolo, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash**
- 16.05 I magnifici dieci**
- 18.05 HIT Parade C.D.**
- 19.26 Ondaverdeuno / 19.30 GR 2 Radiosera**
- 19.50 Stereodue classic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- GR 2 Appuntamento flash**
- 21 21.02-23.59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliarini e il fantascifico «Fantomas»
- HIT Parade**
- 21.03** Con il conduttore il D. ha scelto per voi
- 22.27 Ondaverdeuno / 22.30 GR 2 Radionotte**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**

# STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Marco Cestoni, Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin, Maria Laura Giusi
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdeuno
- 5.45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

# NOTTURNOTALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23.31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdeuno. **Musica e notizie:** 0.36 Intorno al giradischi, 1.06 Lirica e sinfonia, 1.36 Italiani graffiti, 2.06 Applausi a, 2.36 Dedicato a te, 3.06 Le nuove leve, 3.36 Juke box, 4.06 Vai col liscio, 4.36 Solisti celebri, 5.06 Finestra sul golfo, 5.36 Per un buon giorno
- 5.45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. **Notiziari in Italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5. **In inglese:** alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; **in francese:** alle ore 1.03, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; **in tedesco:** alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

# REGIONALI

- VALLE D'AOSTA, 7.20 - 12.10** La voix de la Vallée. 14, 15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE, 7.20 - 12.10 - 19.15** Giornale radio, 14, 15 Programmi regionali.
- TRASMISIOES DI RUINEDA LADINA, 13.40-14** Nutizie. 19.05-19.45 Nel crepusco di Salina.
- FRUIE LADINE GILIA, 7.30 - 12.35 - 15 - 18.30** Giornale radio. 11.30-13.30-14.30 Programmi regionali.
- 15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GILIA, 15.45** Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA, 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45** Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.
- SICILIA, 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15** Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

# FILLODIFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** David Bowie - Bruce Cockburn - Donovan - Tubes - Gianni Morandi - Rod Stewart - The Who - I Pooh
- 22-23.30/MUSICA NELLA SERA**

## MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/MATTUTINO MUSICALE:** H. Berlioz: Scène aux champs. L. Boccherini: Quartetto in re maggiore per archi op. 6 n. 1. N. Paganini: Sonata in do maggiore per violino e chitarra. M. Ravel: Introduzione e Allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto. F. Tarrega: Estudio de Tremolo - Recuerdos de l'Alhambra

- 7/INTERLUDDIO BAROCOCCO:** G. Torelli: Concerto grosso in sol minore per violino, archi e continuo. J. S. Bach: Partita in do minore. A. Lotti: Trio in la maggiore per flauto, oboe e cembalo. J. Stanley: Concerto in si minore op. 2 n. 2. B. Marcello: Sonata in sol maggiore n. 6, per violoncello e continuo

- 8/CONCERTO DI APERTURA:** M. Giuliani: Grande ouverture op. 61 - Chit. J. Bream. L. van Beethoven: Trio concertante - J.-P. Rampa, fl. P. Hongne, fag. R. Veyron-Lacroix, pf. A. Holborne: Suite di danze - Quintetto di Otfoni di Parigi. M. Glinka: Sonata in re minore per viola e pianoforte - L. A. Bianchi, v.l.a. E. Cortese, pf.

- 8.50/ALEXANDRE BORODIN:** «Nelle steppe dell'Asia centrale», schizzo sinfonico - Orch. della «Suisse Romande» dir. E. Ansermet - «Petite suite» - Orch. National Philharmonic dir. L. Tjeknavorian

- 9.30/FILOMUSICA:** F. Schubert: Sonata n. 14 in la minore op. 143 - Pf. H. Richter-Haaser. G. Verdi: «L'esule», lirica (At. Temistocle Solera) - K. Takacs, msopr.; S. Falvai, pf. B. Smetana: «Canti della sera» (versi di Vítěslava Hálek) - M. Sunara, msopr.; F. Barbalonga, pf. Ch. W. Gluck: Ouverture in re maggiore per archi - Orch. «A. Scarlati» di Napoli della Rai dir. J. R. Fauré. T. Albinoni: Adagio in sol minore (trascr. di R. Glazetto per organo e orchestra) - Orch. da camera «Jean-François Paillard» dir. J.-F. Paillard. J. Sibelius: Concerto in re minore op. 47, per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - London Symphony Orchestra dir. C. Davis

- 11/TASTIERE:** J.-B. Loeillet: Tre Danze - Clav. E. van der Horst-Damer. L. Beethoven: Suite gotthica - 25 Org. - C. Reynard. E. Satie: «Poudre d'or», valse - P. A. Ciccolini

- 11.25/LIEDER E ARIE DA CONCERTO DI WOLFGANG AMADEUS MOZART:** Quattro Lied - D. Fischer-Dieskau, bar.; D. Barenboim, pf. - Due Arie da concerto: Spensierato al lido K. 369 - Sopr. E. Moser - Orch. dell'Opera di Stato Bavarese di Monaco dir. L. Hager - «Ah, l'invola agli occhi miei» K. 272 - Sopr. G. Janowitz - Orch. Sinf. di Vienna dir. W. Bêlcher

- 12/DIVERTIMENTI E SERENATE:** G. B. Lulli: «Divertissement de Chambord», suite per la commedia-balletto «Monsieur de Pourceaugnac» di Molière - Compl. del Deutsche Bachsolisten dir. H. Wismersmann. A. Jolivet: «Sérénade», per quintetto di fiati con oboe principale - Quintetto a fiati francesi

- 12.30/INTERMEZZO:** E. Chabrier: Larghetto per coro e orchestra - Sol. D. Bourque - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. M. Freccia. M. Mussorgsky: Intermezzo in modo classico - Orch. Filarm. di Monaco di Baviera dir. M. Andreea. N. Rimsky-Korsakov: «Dubinskaja» op. 62 - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

- 12.55/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO:** L. Berio: Concerto per due pianoforti e orchestra - Duo pf. B. Carlini - A. Ballista - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. l'Autore

- 13.20/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** B. Marcello: «In Domine confido» salmo X, per soli, coro e orchestra - W. Stampl, sopr.; H. Schaer, contr.; Ph. Hutten, bar.; M. Brodard, bs. - Orch. da Camera e Compl. vocale di Losanna dir. M. Corboz. G. Carissimi: «Judicium extremum», oratorio per soli, coro e continuo - E. Laurence e J. Frank, sopr.; S. McCoy, ten.; G. Nienstedt e W. Fleck, bs.; I. Kipnis, alts.; M. Rudakov, vc. - Società Corale «Amor Artis» dir. J. Somary

- 14/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI:** WILHELM FURTWÄNGLER E LUDWIG ARNDT. J. Brahms: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Filarm. di Berlino dir. W. Furtwängler. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 - I. Filarm. di Vienna dir. C. Abbado

- 15.20/ROBERT SCHUMANN:** Toccata in do maggiore op. 7 - Pt. K. Engel

- 15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA THOMAS SCHIPPER:** LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA ZINO FRANCESCATI: L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 - Orch. Sinf. di Roma della Rai. M. Bruch: Concerto n. 1 in sol minore op. 26, per violino e orchestra - Orch. Filarm. di New York. G. Rossini: Stabat Mater, per soli, coro e orchestra - S. Sock-Leue, sopr.; F. Quivar, msopr.; K. Riegel, ten.; P. Pliskha, bs. - Orch. Sinf. di Cincinnati - Coro The May Festival - M° del Coro Th. Peck

- 17.30/FILMUSICA:** F. Couperin: Quarto Concerto «Reale», per flauto e clavicembalo - J.-P. Rampa, fl. E. Rosta, clavicembalo. Il barbiere di Siviglia: «Contro un coro» - T. Berganza, msopr.; L. Alva, ten. - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. F. Chopin: Due Notturni op. 48 - Pi. N. Magaloff. G. Verdi: Il Trovatore: «Ah, si ben mio» - Ten. C. Bonzanoni - Orch. New Philharmonia e Ambrosian Singers Chorus dir. N. Santl. J. Brahms: Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte op. 78 - A. S. Mutter, v.l.; A. Weissenberg, pf. A. Scriabin: Poema dell'estasi op. 54 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Inoue

- 19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGI:** Toccata per pianoforte - Sol. C. G. Rossi. De Fusco - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Aprea - Vetrata di chiesa, impressioni sinfoniche - The Philadelphia Orchestra dir. E. Ormandy - Belfagor, ouverture - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Mester

- 20/FAUST.** Dramma lirico in cinque atti. Testo di Julius Barbieri. Musica di Charles Gounod. Faust: N. Gedda; Mefistofele: B. Christoff; Valentino: E. Blanc; Wagner: V. Auran; Margherita: V. de los Angeles; Siebel: L. Berton; Martha: R. Gorr - Orch. e Coro dell'«Opéra» di Parigi dir. A. Cluytens - M° del Coro R. Duclos

- 23-24/A NOTTE ALL'ALTA:** Musiche di E. Halffter - D. Milhaud - M. De Falla - J. Strauss jr. - N. Paganini - A. Borodin

## Sender Bozen

- 7.15 - 8 - 10 - 12 - 13.17 Nachrichten. 7.58 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Verkehrs- und Wetterbericht. 7.20 - 12.10 - 19.15. 8.05 Frühlich unterwegs. 8.30 Radio-Almanach. 9.30 Land schaffen der Erde. 10.05 Oldies, but Goldies. 10.30 Das sind ja schöne Geschichten. 11. Aufspiel und spielen. «Büßers Loosterle steig i's net auf». 12.30-13.40 Mittagsgang. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 13.40 Konzert am Nachmittag. Das Kleinerwache. 14.30 Mozart. 16.15 D. Morelle. 16.30 Für unsere Kleinen. Rosemarie Künzler: «Simon Siebenschlüßler». 17.05 5 nach 5: Jugendwelte. 18. Aktueller Plattenteller. Präsentation: Peter Macho. 18.30 Erlebte Geschichte. 19.30 Abend aktuell. 20. Konzertabend. 16. in Beethoven. A. Dvorak. 21.30 Bücher der Gegenwart. 21.57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenscini

- 7 - 13 - 19 Radjski dnevnik. 7.15 - 10 - 14.17 Kr. Gorizia. 7.20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. 17.40 Pravica. 8.10 Ekologija - danes za boljši jutri (ponovitev). 8.20 (8.55) Slovenski narod. 9.25 Belokranjski 9.30 Revival. 10.10 15 koncertne in operne repertoarja. 11.30 Blues. 12. filmskega sveta, nato: 12.25 Poljska melodija. 12.40 2. lanske Cecilijanke. 13.20 V žarišču, nato: 13.30 Glasba po filsih. 14.10 Otrski kotiček: «Crno na belino». 14.30 Od mili do devine. 14.50 Glasba med nami. 15. Kulturni dogodki. nato: 16.40 Jazovskij vlogi. 16. Mil in glasba. T. Hume. C. Fabel. R. Rognoni. G. Ph. Telemann. 17.10 F. S. Sibelius. 18.40 Glasba med nami. 19. Kulturni dogodki. 17.25 «Abbi la radio» - radio za vas, in v radio. Danes: Nove plošče / Domača glasbenost / Pesem vetra / Zadrnja novica. 19.20 Sporedi za naslednji dan.



RAIUNO

12,30

MEDICINA

# CHECK-UP

Riprende il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. La nuova serie comincia con 5 puntate sulle malattie di stagione. In studio il prof. **Ettore Pirodda**, otorinolaringoiatra, e il prof. inglese

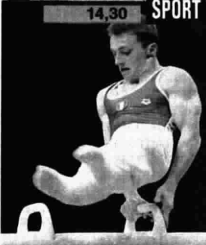
**Peter Higgings**.

Presenta  
**Annalisa Manduca**.

RAIUNO

14,30

SPORT



# GINNASTICA ARTISTICA: CAMPIONATI MONDIALI

Penultima giornata dei XXV Campionati Mondiali di Stoccarda. In programma le finali di specialità maschili e femminili. L'Italia, assente Boris Preti per l'infortunio agli Europei di Stoccolma, può contare su **Yuri Chechi** (foto), sesto negli anelli ai Giochi Olimpici di Seul '88.

RAIUNO

20,30

VARIETA'

**Massimo Ranieri** (38 anni). Sotto, **Edoardo Bennato** (40); a destra, **Patti La Belle** (44), ex leader dell'omonimo gruppo musicale



# FANTASTICO

RAIUNO

# FANTASTICO

Terzo appuntamento con i «mattatori» del sabato sera: **Massimo Ranieri** e **Anna Oxa**. **Alessandra Martines** balla sulle musiche del film *New York Stories* e su una fantasia dedicata al tema della donna. **Giancarlo Magalli** presenta il gioco abbinato alla Lotteria Italia: i film di questa sera, salvo cambiamenti dell'ultima ora, sono: *Per grazia ricevuta* difeso da **Nino Manfredi** e *Professione reporter* da **Maria Schneider**. Nell'angolo musicale **Edoardo Bennato** e **Patti La Belle**.

RAIUNO

06/36864890

- 7 **Melodie Immortali** (1952). Film biografico. Regia G. Gentilomo. Con Pierre Cressoy, Carla Del Poggio, Mario Del Monaco
- 8,30 **Nicholas Nickleby**. Di Charles Dickens. Versione teatrale in lingua originale della Royal Shakespeare Company. Prod. Prime-time Television. Presentazione di Michael Sullivan. 3ª puntata
- 9,30 **Il terzo invitato**. 3ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Regia di V. Barino
- 11 **Châteauvallon**. 15ª puntata. Sceneggiato in 23 puntate. Con Chantal Nobel, Raymond Pellegrin, Luc Merenda
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Padri in prestito**. Telefilm. *Gli amici di papà*
- 12,30 **Check-up**. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma**. A cura di Gianni Raviele
- 14,30 **Sabato sport**  
— Eurovisione. Germania: Stoccarda. Ginnastica artistica: Campionati mondiali
- 17 **Sette giorni Parlamento**
- 17,30 **Vedral. Settegiornitv**
- 17,45 **Il draghetto Grisù**. Cartoni animati
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Estrazioni del Lotto**
- 18,10 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva
- 18,20 **Hooperman**. Telefilm. *Uno strano teste*. Con John Ritter, Barbara Bosson, Felton Perry, Sidney Walsh, Clarence Felder
- 18,50 **Amazzonia: spedizione Cousteau**. Testi di Mose Richards. Musica di John Scott. Regia di Jacques Yves Cousteau. 1ª puntata. *Viaggio tra mille fiumi*
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma **Massimo Ranieri** in *Fantastico*. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Amurri e Verde, Angiolilla. Con Anna Oxa e con Alessandra Martines. Giochi condotti da Giancarlo Magalli. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Scene di Gaetano Castelli. Coreografie di Franco Miseria. Direttore di produzione Francesco Galvan. Produttore esecutivo Loretta Ricci. Regia di Furio Angiolilla. 3ª trasmissione
- 23 **Telegiornale**
- 23,10 **Speciale TG 1**
- 0,10 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,20 **Sabato Club. Elettra** (1961). Film drammatico. Regia di Michael Cacoyannis. Con Irene Papas, Yannis Fartis, Aleka Katseli

RAITRE

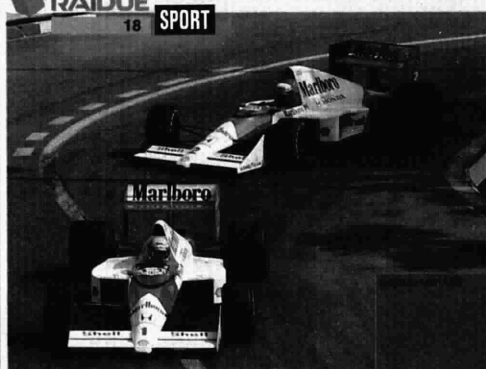
06/36864890

- 10,25 **Musica musica: I Concerti di Raitre**. Dal STEREO Teatro Olimpico di Vicenza. I **Solisti Veneti** diretti da Claudio Scimone. *G. F. Haendel: Messia*. Sopr. June Anderson, msopr. Lucia Valentini Terrani, ten. Bruce Ford, bar. Gwynne Howell, tr. Bernard Sonstrot. Coro The Ambrosian Singers diretto da John Mc Carthy. A cura di Lucia De Laurentis. Regia tv di Gianfranco Prato. 2ª parte
- 11,45 **Vedral. Settegiornitv**
- 12 **Magazine 3**. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 **Schegge**
- 15 **L'Aquila. Rugby: L'Aquila Scavolini - Mediolanum Amatori**
- 15,45 **Sanremo. Equitazione: Derby dei fiori**
- 17 **Ano te sola** (1935). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Milly, Vittorio De Sica, Enrico Viarisio

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE

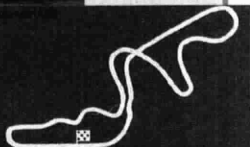
18 SPORT



## FI: G.P. DEL GIAPPONE

Penultimo atto del Mondiale 1989. Per il terzo anno consecutivo la quindicesima prova del «circuit» si disputa a Suzuka, il circuito della Honda. Solo nel caso non vencesse Senna il titolo andrebbe a Prost, altrimenti bisogna attendere il G.P. di Adelaide. Alle 18, l'appuntamento è con le prove alle 5 di domenica mattina con la gara.

Ayrton Senna, 29 anni (n. 1), seguito da Alain Prost, 34 anni; per la quinta volta in sei anni un pilota McLaren è mondiale



## SPORT

Alle 17 una sintesi della gara ciclistica a cronometro Firenze-Pistoia, successivamente una partita di pallavolo. Alle 22,45 l'incontro di boxe tra Rottoli e Wamba (europeo massimi-leggeri), in Notte sport.

RAIDUE

20,30

FILM



Al termine del film, un profilo dello scrittore Georges Simenon (foto), a cura di Claudio G. Fava

*Le Chat*

## L'IMPLACABILE UOMO DI SAINT-GERMAIN

Da un romanzo di Georges Simenon con Jean Gabin (foto) e Simone Signoret. In una casa di Saint-Germain vive una vecchia coppia: Julien e Clemence. Il loro amore è ormai spento dalla noia quotidiana e dai rimpianti, quasi non si parlano. Julien un giorno porta a casa un gatto randagio, ma lei gelosa lo uccide. È la goccia che fa traboccare il vaso.



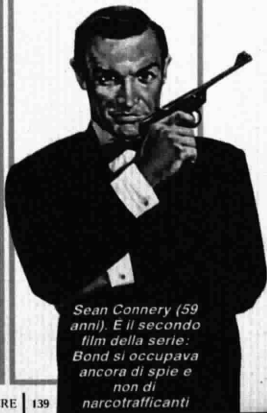
RAITRE

20,30

FILM

## AGENTE 007 DALLA RUSSIA CON AMORE

007 (Sean Connery) è inviato a Istanbul per sottrarre ai sovietici il decrittatore universale Lector. La Bond-girl è Daniela Bianchi, una segretaria dell'ambasciata russa, Tatiana.



Sean Connery (59 anni). È il secondo film della serie: Bond si occupava ancora di spie e non di narcotrafficanti

- 7 Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
- 7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8,15 Carambola d'amore (1946). Film commedia. Regia W. Goldbeck. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Sara Haden. Prod.: MGM
- 9,45 Vedrai. Settegiorniv
- 10 46 Anno: l'avventura di un fiume. Verso la foce a Boccadarno. A cura di F. Lipparini. 5ª puntata
- 10,30 Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta
- 11 Due rulli di comicità. Miss Manifesto
- 11,30 Matinée al cinema. Natale al campo (1947). Film commico. Regia di Pietro Francisci. Con Aldo Fabrizi, Vittorio De Sica, Peppino De Filippo, Massimo Girotti. Prod.: Excelsa-Amato-De Sica-Fabrizi
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Tuttocampionati
- 13,30 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina
- Meteo 2
- 13,45 Estrezioni del Lotto
- 13,50 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 14,15 Capitoli. 136ª puntata. Serie tv
- 15 Tutti frutti per l'estate di Raidue
- Mente fresca. Regia di Nichi Stelli
- 15,45 Lasse. Telefilm. La vittoria di Chuk
- 16,05 Thundercats. Cartoni. Prova d'astuzia
- 16,30 46 A volte non amo mia madre. Di Daryl Warner e Carolyn Miller. Edizione italiana di Milo Pano. 2ª parte
- 17-18,55 Rotosport
- 17 Pistoia. Ciclismo: Firenze - Pistoia. Gara a cronometro
- 17,30 Pallavolo: Partita di campionato
- 18 Suzuki. Automobilismo: Prove Gran Premio del Giappone di Formula 1
- 18,55 TG 2 - Dribbling. Rotocalco del sabato di calcio e grande sport. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone
- 19,30 TG 2 - Oroscopo
- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 Georges Simenon: Lampi nel grigio. Le chat, l'implacabile uomo di Saint-Germain (1941). Film drammatico. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Jean Gabin, Simone Signoret, Annie Cordy
- Al termine del film Claudio G. Fava ricorderà la figura del grande scrittore scomparso
- 22,30 TG 2 - Stasera
- Meteo 2
- 22,45 TG 2 - Notte sport
- Pugilato. Rottoli-Wamba. Campionati europei massimi-leggeri
- 23,10 Dancemania. 2ª puntata. Varietà musicale. A cura di Carlo de' Siena. Organizzazione Gianni Naso. Regia di Enzo Dell'Aquila
- 23,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3
- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 Blob. Cartoon
- 20,30 Il mio nome è James Bond (I). Agente 007 dalla Russia con amore (1963). Film di spionaggio. Regia di Terence Young. Con Sean Connery, Daniela Bianchi, Lotte Lenya, Pedro Armendariz
- 22,25 Harem. Con Catherine Spaak
- 23,30 Appuntamento al cinema
- 23,35 TG 3 - Notte
- 23,50 20 anni prima





**5 RUBRICA**  
12

**CARA TV**

Prende il via un nuovo settimanale, condotto da **Alessandro Cecchi Paone** (foto), in cui la televisione parla di se stessa. Quale mondo si agita dietro le quinte di una trasmissione? Perché certi serial ad un certo punto si interrompono? Cosa succede durante l'interruzione per gli spot?



Francesco Salvi (36 anni), Andrea Roncato (42) e Gigi Sammarchi (40). Sotto: la cantante Celeste (29)



Con **Gigi e Andrea** secondo appuntamento con il più grande



spettacolo del mondo: il circo. Partecipano **Massimo Boldi**, **Enrico Beruschi**, **Margherita Fumero**, **Francesco Salvi**, **Sandra Mondaini** nei panni di Sbirulino, **Ambra Orfei**, **Lara Orfei Nones**, **Cristina D'Avena** e la **Bib Bum Bam Gang**. Scende in pista questa sera un celebre circo francese: Le Cirque Bouglione.



**SERIAL**

13,41

**SENTIERI**

Dopo l'orario di chiusura del museo di Springfield, India si avvicina alla cassa contenente la pietra angolare e si accorge che all'interno vi è nascosta una quantità di monete d'oro. India non ha neppure il tempo di riprendersi dall'emozione della scoperta, che il professor Blackburn la stordisce con un colpo alla testa. Intanto Reva diventa fotografa del Mirra.



**FILM**

20,30



**SALOMÉ**

Una classica trasposizione cinematografica della storia di Salomé e del patrigno Erode che diventa a volte involontariamente comica. La danza dei sette veli eseguita da **Rita Hayworth** (foto), nonostante non si spogliasse del tutto, fece molto scandalo all'epoca (1952), ma resta l'unico momento memorabile del film. Nella parte del «cattivo» un grande **Charles Laughton**.



02/21225

- 7 **Fantasilandia** - Hotel. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale** - Cerco e offro
- 10 **Visita medica**. Rubrica — **Première**
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Riviello e L. Toffolo
- 12 **Cara tv**. Con Alessandro Cecchi Paone
- 12,45 **Il pranzo è servito**. Quiz con Corrado
- 13,30 **Carl genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppe**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischi
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — **Première**
- 17 **L'Arca di Noè**. Conduce Licia Colò
- 18 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Sabato al circo**. Show condotto da Gigi e Andrea. Regia di Cesare Gili
- 23 **Unbelapplauso**. Show con S. Pettinati e G. Cesareo. In studio Maurizio Costanzo
- 24 **Première** — **La grande boxe**
- 1,05 **Petrocilli** - Lou Grant. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8,30 **Il Virginiano**. Telefilm. Una donna di legge
- 10,20 **Via Margutta** (1960). Film drammatico. Regia di Mario Camerini. Con Antonella Lualdi, Gérard Blain, Franco Fabrizi
- 12,15 **La piccola grande Nell**. *Eddie si sposa*
- 12,40 **Ciao ciao**. *Hilary - Katy*. Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,41 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,41 **California**. Telefilm. *Un fratello ambizioso*
- 15,40 **La valle dei pini** - General Hospital - Febbre d'amore. Teleromanzo — **Première**
- 18,30 **Telecomando**. Gioco con Daniele Formica
- 19 **C'eravamo tanto amanti**. Talkshow
- 19,30 **Quincy**. Telefilm. *La terza età*
- 20,30 **Salomé** (1953). Film storico. Regia di William Dieterle. Con Rita Hayworth, Stewart Granger, Charles Laughton
- 22,30 **Visita del Presidente Cossiga negli USA**. A cura di Pierfilippo d'Acquarone
- 23 **Parlamento in**. Con Cesara Buonamici
- 23,45 **Regione 4**. Settimanale regionale
- 23,55 **Sebastian** (1968). Film di spionaggio. Regia di David Greene. Con Dirk Bogarde, Susannah York
- 1,50 **Ironside** - Adam 12. Telefilm — **Première**



06/1304271

- 7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale
- 8,30 **Natura amica**. Documentario
- 9 **Al confini dell'Arizona**. Telefilm
- 10 **Al banco della difesa**. Telefilm
- 11 **Trauma Center**. Telefilm. *L'inversione*
- 12 **A tutt'oggi**. Una rassegna dei migliori servizi della settimana
- 13 **Sport Show** Stoccarda. **Ginnastica artistica: Campionato del mondo**. Finali agli attrezzi
- 17,20 **Megawatt**. Informazione tecnologica
- 17,30 **Un fiume d'oro** (1970). Film d'avventura. Regia di David Friedkin. Con Ray Milland



02/21225

- 7** Caffelette. Cartoni animati
- 8,15** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — **Première**
- 11,10** Simon & Simon. La farina del diavolo
- 12,10** Anteprima. Presenta Gabriella Golla
- 12,40** Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,43** Jonathan. Conduce Ambrogio Fogar
- 13,30** Calciomania. Replica
- 14,30** Be Bop A Lula — Barzelletti d'Italia
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm — Barzelletti d'Italia
- 18,33** Musica è. Con Maurizio Seymandi
- 19,30** I Robinson. Telefilm. Halloween
- 20** Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30** Occhio malocchio prezzemolo e finocchio (1983). Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Johnny Dorelli, Lino Banfi
- 22,45** Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 23,30** Celtiki, Il mostro immortale (1959). Film di fantascienza. Regia di Riccardo Freda. Con Didi Sullivan, John Merivale
- 1** Barzelletti d'Italia — **Première**
- 1,10** Search - Star Trek. Telefilm

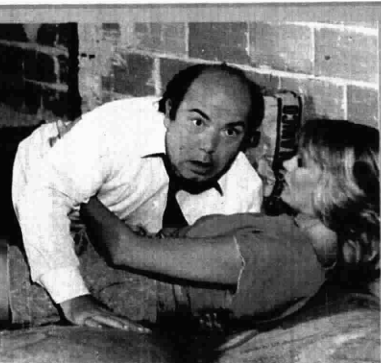
**ODEON** 06/3454121

- 13** T and T. Telefilm. Una foto pericolosa
- 13,30** Top Motori. Replica
- 14** Forza Italia. Replica
- 15** Una settimana di batticuore
- 18** Quattro donne in carriera. Situation comedy
- 18,30-19** Beyond 2000
- 19,30** Special Motori
- 20** I misteri di Orson Welles
- 20,30** Giungla maledetta (1988). Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di Ted Hemingway. Con Gary Daniels, James Gaines
- 22,30-1** Rage - Fuoco incrociato. Film catastrofico. Regia di Anthony Richmond. Con Conrad Nicholas, Werner Pochat
- 19** Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver
- 20** TMC News
- 20,30** Il forestiero (1953). Film commedia. Regia di Ronald Neame. Con Gregory Peck, Jane Griffith, Ronald Squire
- 22,15** Al Jarreau in concerto
- 24** La grande scommessa (1984). Film commedia. Regia di Bert I. Gordon. Con Silvia Kristel, Kim Evanson, Lance Sloane
- 1,45** Il mistero del sole. Documentario
- 2,15** Unica regola vincere (1977). Film d'azione. Con Sam Neill, Melissa Donaldson
- 4,15** Suzuka. Automobilismo: G.P. del Giappone di F. 1



20,30

Lino Banfi (53 anni) e Janet Agren (40). Banfi dai primi di novembre è il protagonista su Raiuno della serie Il vigile urbano



Commedia a due episodi con **Lino Banfi** e **Johnny Dorelli**. Nel primo assistiamo alle disavventure di un uomo superstizioso a cui tutto comincia ad andare male con l'arrivo di un nuovo vicino di casa. Disgrazie e incidenti lo portano a cercare rimedio da un mago. Nel secondo il protagonista è un mago illusionista di provincia che a stento riesce a sbarcare il lunario. Ma l'incontro con una vecchia marchesa cambia la sua vita.



**SPORT**  
19,30



## SPECIAL MOTORI

Special sulle prove di prequalificazione per il Gran Premio di Giappone di Formula 1. Coinvolti piloti celebri, come l'ex ferrarista Michele Alboreto.



20,30

## IL FORESTIERO

Da un racconto di Mark Twain è una riflessione ironica sui rapporti tra uomo e denaro. Il film è interpretato da **Gregory Peck** (foto). Un americano giunto a Londra, senza un soldo, diventa il bersaglio di una scommessa tra due ricchi fratelli: riuscirà un uomo con un milione di sterline a ottenere tutto quel che vuole senza spendere soldi?



22,15

## AL JARREAU IN CONCERTO

L'originalità della voce di **Al Jarreau** (foto) e la sua straordinaria capacità di usarla come fosse uno strumento fanno di lui uno dei più apprezzati artisti del mondo. Lo vediamo in un concerto dello scorso febbraio al Palaeur di Roma. Tra i brani in scaletta: *High Crime* e *Killer Love*.

# LA QUALITÀ KIMBO NON HA CONFRONTI.



# CONFRONTA.

I caffè Kimbo è speciale perché è fatto prevalentemente con miscele brasiliane di altissima qualità. Una saggia torrefazione alla napoletana lo rende decisamente unico. Assaggiandolo, non stupitevi se il suo inconfondibile aroma conquisterà immediatamente anche voi.

**caffè kimbo** IL CAFFÈ SPECIALE.

CAFÉ DO BRASIL SpA. 80017 MELITO DI NAPOLI - Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Voglia di musica. Giovani interpreti  
— Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30** Baciarmi strega. Telefilm. *Il chirurgo*. Con Iris Peynado, Philippe Leroy
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Il prigioniero. Film drammatico. Regia di Aldo Lado. Con John Steiner, Marina Malfatti, Ettore Manni, Gianni Cavina
- 22,30** Concerto dell'Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Direttore Jury Ahronovitch. A. Bruckner: Sinfonia n. 3 in re minore



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Il sabato in musica
- 21,30** On the air
- 24** Notte rock



02/85411

- 14** Amandoti. Teleromanzo. Replica
- 15** Ter tv
- 15,15** Programmazione locale
- 17** Speedy. Replica
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Amandoti. Teleromanzo
- 20,30** Carloca tigre (1976). Film comico. Regia di Giuliano Carmineo. Con Aldo Maccione, Luciana Turina, Michael Coby
- 22,35** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,35** Il poliziotto (1976). Film. Regia Jud Taylor. Con Ernest Borgnine, Michael Shannon
- 1** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 2** M.A.S.H. Telefilm. *Operazione amicizia*



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,45** Sottocanestro. Replica
- 14,30** Fish-eye. Obiettivo pesca
- 15** Calcio: Campionato inglese. Una partita
- 16,45** Basket: Torneo McDonald's. Replica
- 18,45** Telegiornale
- 19** Fish-Eye. Obiettivo pesca
- 19,30** Sportime. Quotidiano sportivo
- 20** Calcio: Campionato spagnolo. Una partita in diretta
- 21,45** Telegiornale
- 22** Calcio: Campionato tedesco. Una partita
- 23,45** Calcio: Campionato inglese. Replica



TELEFILM



## BACIAMI STREGA

L'attraente stregina Gughì (Iris Peynado) e il suo diavolo custode Zaccaria (Philippe Leroy, insieme nella foto) alle prese con una nuova «magica» avventura. Tra i protagonisti della puntata Paolo Ferrari, per l'occasione nei panni di un famoso chirurgo specializzato in trapianti.



MUSICA

14,30

## IL SABATO IN MUSICA

Lungo pomeriggio musicale con una carrellata di filmati famosi. Fra i tanti successi anche un videoclip di Milva con un pezzo tratto dal suo ultimo album *Svegliando l'amante che dorme*, frutto di una collaborazione con Franco Battiato.



Milva (50 anni) e Franco Battiato (42 anni) avevano già realizzato, Milva e dintorni



FILM

20,30



## IL PRIGIONIERO

Nel giugno del 1939, alla vigilia della Seconda guerra mondiale, alcuni antifascisti si ritrovano confinati a Tropea. Tra questi Michele Laiesi, «linguaio» non tanto per motivi ideologici quanto per essersi innamorato della moglie di un federale. Nel cast: John Steiner, Marina Malfatti e Gianni Cavina (foto).



FILM

23,35

## IL POLIZIOTTO

Un anziano poliziotto e il suo collaboratore, un robot programmato per essere un agente perfetto, si mettono insieme per cercare di braccare una banda di ladri di automobili. L'interpretazione spumeggiante di Ernest Borgnine (nella foto) e l'affabilità di Michael Shannon rendono verosimile la storia.



# RADIO UNO

- 6-9** Ondaverde. Programma di Lino Matti  
**6,45** **leri al Parlamento**
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**  
**7,30** **Qui parla il Sud**  
**7,40** **Quotidiano GR 1**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9** **Week-end.** Varietà radiofonico. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza
- 10,15** **GR 1 flash**
- 10,30** **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi
- 11** **Ornella Venoni presenta Incontri musicali del mio tipo**
- 11,45** **Cinecittà.** Di Franco Cauti e Paola Lasi
- 12,30** **GR 1 flash**
- 12,30** I personaggi della storia. Isa Danieli in **Una donna nella Rivoluzione.** Eleonora Pimentel e la Repubblica Partenopea del 1799. Originale radiofonico di Giuseppe Cassieri. Con A. Casagrande, L. Polito, L. Savoia, E. Saltuti. Diretto da L. Romeo. 3ª puntata
- 13** **GR 1**
- 13,25** Estrazioni del Lotto
- 14** **Natalino Otto canta**
- 14,30** **GR 1 flash**
- 14,30** **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brustia
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Varietà varietà si chiude.** Rassegna antologica dello spettacolo della domenica
- 16,27** Riccardo Caglianovi vi invita a **Teatro Insieme.** Con Maria Scaccia e il X Festival internazionale dell'attore a Firenze
- 17,13** **GR 1 flash**
- 17,30** **Il cuore.** Programma di Olinio Fameli
- 17,30** **Autoreadio.** Di L. Matti con F. Montanaro
- 18** **Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Luccio. Realizzazione di Gigi Musca
- 18,30** **Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori
- 19,55** **Black-out (Replica)**
- 20,33** **Si siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabello. Realizzazione L. Pasquini
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **Dottore, buonsera** di Luciano Sterpellone
- 21,30** **Già!** di Radiodrammi (Replica)
- 22** **Musica notte.** Musicisti di oggi. M. Bortolotto 11 ♦ M. Mandacini: Invenzione a cinque
- 22,27** **Teatro. Napoli 1799: Incontro con Vincenzo Russo.** Sceneggiato di Gaio Fratini. Regia di U. Benedetto (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO DUE

- 6-7,30** **Fine settimana con Radiodue:** ...E lei stelle si fanno guardare. Programma in diretta di L. Corda e C. Romani. Regia V. Conteduca

## ONDAVERDE

- Per viaggiare informati** in collaborazione con **POLSTRADA, ANAS, ACQ-4212 e AUTOSTRADE**
- Radio-Gr 1**
- 6,03 6,56 7,55 9,56 11,57 12,56**
- 14,57 14,57 15,56 20,57 22,57**
- Ondaverde** **Radio-Gr 2**
- 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27**
- 16,27 17,27 18,30 19,26 22,27**
- Ondaverde** **Radiote-GR 3**
- 7,18 9,43 11,43**
- Ondaverde** **GR regionali**
- 18,24 18,24 18,54**
- Ondaverde** **Notturno** **Ita-Rai** **Radio-Notte**
- 0,20 5,43**
- Ondaverde** **Radio-Gr 1**
- (per i turisti stranieri in Italia)**
- 13,56**

## 6,30 GR 2 Primomattino

- 7** **Bolettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Gioocate con noi.** 1 X 2 alla radio
- 8,05** **Un poeta, un attore.** Regia di N. Pepe
- 8,10** **Radiodue presenta.** Di Maria Grazia Putini
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Fiamma Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 3ª puntata
- 9,06** **Spettacolo.** Ente dello Spettacolo
- 9,34** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Mille e una canzone**
- 10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,13** **Tutti i colori del gatto.** Esempi vari della complessa arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaella Brustia. 3ª trasmissione
- 11** **Hit Parade.** Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade.** Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Scolgi la traccia.** Mimi Bluette. Tradici incoscienze di Elio Bartolini su Guido da Verona. Con la partecipazione di Nando Gazzolo. Regia di Mario Licata
- 15,30** **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini
- 15,30** **Bolettino del mare**
- 15,55** **Hit Parade.** Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 16,37** **Estrazioni del Lotto**
- 16,37** **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura di Grazia Valci
- 17,05** **Mille e una canzone**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Invito a teatro.** Una bella domenica di settembre. Commedia in tre atti di Ugo Betti. Con Laura Giallini, Gianni Bersanetti, Massimo Foschi, Danilo De Girolamo, Mafalda Valle. Regia di Daniela Bortignon
- 19,05** **Insieme musicale**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Radiodue sera Jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con G. Ballaris in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizz. di E. Lamoni
- 21** **Strumento solista e orchestra.** F. J. Haydn: Concerto n. 2 in re maggiore per violoncello e orchestra (Sol. M. Rostropovich - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown) ♦ A. Dvorak: Concerto in sol minore per violoncello e orchestra op. 104 (Sol. M. Rostropovich - Orch. Filaria di Berlino dir. H. van Karajan) ♦ C. Saint-Saëns: Concerto n. 1 in la minore per violoncello e orchestra op. 33 (Sol. M. Rostropovich - Orch. London Philharmonic dir. C. M. Giulini)
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bolettino del mare
- 22,50** **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici (Replica 3ª punt.)
- 23,10** **Poesia e musica**
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sul giornali di oggi
- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Anna Menichetti. G. Ph. Telemann: Suite in re minore per flauto, violino e continuo
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giampaolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 361 2241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** W. A. Mozart: Quartetto in sol maggiore K. 387 ♦ A. Dvorak: Otto Danze slave per orchestra op. 46 ♦ J. Dowland: Sir John Langton his Paulin per liuto

- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
- 10** **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica
- 11,15** **Concerto del mattino (III parte).** P. Hindemith: Mathis der Maler - Sinfonia (Boston Symphony Orch. dir. W. Steinberg)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 11,45** **Press House.** Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la D.L.F. a cura di Domenico Ardizzone
- 12** **Dirige Herbert von Karajan. La Bohème.** Opera in quattro quadri di Giuseppe Giacomini e Luigi Illica. Musica di Giacomo Puccini. Rodolfo: Gianni Raimondi; Mimì: Mirella Freni; Marcello: Rolando Panerai; Musetta: Elida Vincenzi; Schaunard: Gianni Maffeo; Colline: Ivo Vinca; Ernesto: Carlo Badali; Alcandro: Franco Calabrese; Pargipolo: Franco Ricciardi; Sergente: Giuseppe Morresi; Doganiere: Carlo Forti; Venditore: Angelo Mercuriali. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano (Reg. Off. il 26-9-1964 al Teatro Bolshoi di Mosca)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Musica strumentale italiana**
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48** **Controsport.** A cura di Sergio Gligli
- 15** **La parola e la maschera.** Tutto il teatro di Italo Svevo, a cura di Sandro Bolchi. «Le verità», «Una commedia inedita» e «Scherzo in dialetto» (Replica)
- 16,40** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. III Festival Pianistico 1989 in collaborazione con l'Associazione S. Thailor e l'Accademia di Musica «Napoletana». **L'integrale per pianoforte solo di Claude Debussy nell'interpretazione di Aldo Ciccolini.** C. Debussy: D'un cahier d'esquisses - Morceau aux concours - Images (oubliées) - Pour le piano - Estampes - Images (Première série) - Images (Deuxième série) (Reg. eff. il 19-9-1989)
- 16,15** **Cinema all'ascolto.** Primi piani sul cinema italiano tra cronaca e storie girati per la radio da Adolfo Moriconi
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 18,45** **Quadrante internazionale.** Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
- 19,15** **Folkconcerto.** «La via lattea, ovvero la musica spagnola nel cammino verso Santiago» di Marina Cepeda Fuentes
- 20** **Coro di Torino della Rai. Direttore Mino Bordinigh.** I. Stravinsky: Ave Maria - Pater noster - Credo ♦ C. Debussy: Trois Chansons de Charles d'Orléans ♦ M. Ravel: Trois Chansons
- 20,30** **Inneggimento diretto con la Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano.** **Dialogo con Maderna.** (7º Concerto). Direttore Gianpiero Taverna. Duo pianistico Gino Gorini-Eugenio Bagnoli, Contrabbasso Stefano Scodanibbio, B. Maderna: Concerto per due pianoforti e orchestra (1948) ♦ A. Schönberg: Begleitmusik zu einer Lichtspielzene op. 34 (1930) ♦ E. Varèse: Intégrales per flati e percussioni (1928) ♦ S. Scialarino: Letture da lontano per contrabbasso e orchestra (1989) (1ª esecuzione assoluta) ♦ B. Maderna: Quadrivium per quattro gruppi di percussioni e quattro gruppi di orchestra (1969). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- 22,30** **Dialogo con Maderna.** (8º Concerto). Ensemble des Instituts für Neue Musik der Musikhochschule Freiburg in collaborazione con la Schola Cantorum Basiliensis diretta da Jeannette Fibel e Johannes Schöllhorn. A. Gentili: Oltre il mare per soprano, strumenti rinascimentali (1989) (1ª esecuzione assoluta) ♦ F. Corettica: Intermedi per le nozze di Cosimo I. de' Medici, a quattro, sei e otto voci con strumenti (1539) ♦ M. Kagel: Musik für 23 Renaissance-Instrumente (1969)
- Negli intervalli (ore 21,15 circa):**
- Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 22,20 circa): Interventi di Paolo Petazzi**
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aletti e Nicola Lozzini**
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raiestereonotte**







## ARIETE

DAL 21 MARZO  
AL 20 APRILE

**Affetti:** difendete la vostra libertà che è la condizione prima per dominare.

**Lavoro:** per ora non vi rimane che l'attesa vi porti i risultati per i quali avrete scritto e telefonato.

**Salute:** controllate il vostro mezzo di trasporto. Giorni buoni: 16, 19, 21.



## TORO

DAL 21 APRILE  
AL 21 MAGGIO

**Affetti:** il presente è ottimo, ma se saprete attendere ci saranno risultati definitivi più esaltanti.

**Lavoro:** ottime prospettive e salti qualitativi dopo un breve viaggio.

**Salute:** energie psico-magnetiche piuttosto in ribasso. Giorni fausti: 15, 18, 19.



## GEMELLI

DAL 22 MAGGIO  
AL 21 GIUGNO

**Affetti:** una donna vi lancerà una sfida, in seguito la stessa cercherà di aiutarvi.

**Lavoro:** l'intervento di un giovane vi darà lo spunto per un orientamento più idoneo.

**Salute:** attenzione agli sbalzi della circolazione arteriosa. Giorni buoni: 16, 18, 21.



## CANCRO

DAL 22 GIUGNO  
AL 22 LUGLIO

**Affetti:** ogni cosa verrà chiarita per voi e la persona che vi interessa.

**Lavoro:** settimana interessante, ogni cosa verrà spinta verso le più alte vette della soddisfazione materiale e morale.

**Salute:** ricupero dell'abituale energia. Giorni ottimi: 15, 18, 20.



## LEONE

DAL 23 LUGLIO  
AL 23 AGOSTO

**Affetti:** escludendo certe amicizie allontanerete da voi le insidiose invidie.

**Lavoro:** per evitare eventuali contraccolpi non abbassate la guardia. Tutto si aggiusterà.

**Salute:** in generale buona ma cautelatevi dal freddo. Giorni favorevoli: 15, 16, 17.



## VERGINE

DAL 24 AGOSTO  
AL 23 SETTEMBRE

**Affetti:** nulla è perduto, con il tatto e i modi morbidi si risolveranno presto le preoccupazioni.

**Lavoro:** sarete assistiti e le richieste accolte con totale comprensione.

**Salute:** benessere e dinamismo, le caratteristiche della settimana. Giorni ottimi: 17, 18, 19.



Marcello Mancarini



**Mickey Rourke, Bilancia, è nato il 17 ottobre del 1959 a Schnectady (New York)**

★ Sono la zia di una ragazza nata il 10 maggio 1965, alle 19. Vorrei sapere se si sposerà o se rimarrà nubile. È una ragazza molto seria ma tanto sfortunata nella vita sentimentale. (La zia di Bettina).

Ma sua nipote ha soltanto 24 anni e non si tratta di un'età tale da farle temere di non poterla vedere sistemata affettivamente. Piuttosto mi sembra una ragazza che dà poca importanza al proprio aspetto fisico, invece dovrebbe sforzarsi di rendersi un po' più desiderabile, anche usando un po' di civetteria nel proporsi a chi le interessa. Una buona occasione sentimentale la ragazza l'avrà fra l'anno prossimo e il 1991: certamente si sposerà, ne sono certissima, metterà al mondo figli in prevalenza di sesso maschile.

★ Sono nata il 21 agosto 1957 alle 9,30: sono timida, piaccio poco, pur essendo tutt'altro che brutta, e ho poca fortuna con l'altro sesso. Ho una laurea in Scienze politiche e parlo quattro lingue. Ma non mi fidanzano: perché? (Susanna P. - Valenza Po)

Ho studiato a fondo il suo tema di nascita e riscontro in lei una testardaggine e un eccesso di razionalità che possono sgomentare anche gli uomini in cui riesci a suscitare qualche interesse. Con Venere nel segno della Bilancia e nel campo 5°, che si riferisce, in un oroscopo, alla vita sentimentale, dovrebbe essere in grado di suscitare facilmente sentimenti affettivi; si sforzi di vincere la timidezza e i suoi piccoli difetti. Noterà subito un mutamento nell'atteggiamento di chi le sta di fronte. Verso la fine di quest'anno ha una buona occasione per fidanzarsi: l'affetti al volo.

★ Mio figlio è nato il 19-2-1967, alle 13,30. Anche se ancora molto giovane ha avuto un'esistenza travagliata: metterà la testa a posto, avrà e mi darà un po' di pace? Sono nata il 5-10-1935. (Anna).

Suo figlio ha davvero avuto, fin ora, un'esistenza travagliata piena di problemi d'ogni genere e non le ha dato veramente pace. Ancora per un paio d'anni avrà momenti difficili, ma alla fine troverà un assetto e lei potrà stare tranquilla. Per la sua salute l'anno è piuttosto positivo. Solo verso la fine dell'estate potrà avere problemi con la circolazione e con l'apparato intestinale. Quanto al fatto che secondo lei debba mettere la testa a posto lo lasci fare: ciascuno è responsabile della propria vita e, soprattutto dopo una certa età, è assolutamente assurdo voler interferire nelle scelte e nelle decisioni altrui. Suo figlio è ormai adulto, non può pensare a lui come al suo eterno bambino.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Romanos, 1/b - 00196 Roma**

Monica Salerno



## BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE  
AL 23 OTTOBRE

**Affetti:** probabilmente un dono e un invito saranno l'inizio di un periodo di intima gioia.

**Lavoro:** per ora sarà vantaggioso accodarsi a qualcuno più abile di voi.

**Salute:** premunitevi contro gli sbalzi di temperatura. Giorni fausti: 15, 16, 17.



## SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE  
AL 22 NOVEMBRE

**Affetti:** frenate l'impulsività, e cercate di considerare le cose nella loro giusta misura.

**Lavoro:** breve arenamento delle vostre iniziative. Non allarmatevi per la momentanea carenza di apporto economico.

**Salute:** insonnia e sudori notturni. Giorni buoni: 16, 17, 18.



## SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE  
AL 21 DICEMBRE

**Affetti:** piacevoli incontri, riunioni che lasciano lo spirito edificato.

**Lavoro:** qualcuno vi osserva. La fiducia nella vostra capacità è condizionata dalla volontà e dal dinamismo.

**Salute:** ottima e vi sarà di aiuto. Giorni favorevoli: 17, 18, 19.



## CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE  
AL 20 GENNAIO

**Affetti:** altalena sentimentale che rende il periodo ricco di stati d'animo fra gioie e affanni.

**Lavoro:** cambiamenti di programmi, novità per delle proposte che creano incertezza.

**Salute:** periodo di perfetto equilibrio. Giorni ottimi: 18, 19, 21.



## ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO  
AL 18 FEBBRAIO

**Affetti:** ritroverete la serenità e la gioia di un tempo perché capirete i valori del contenuto spirituale.

**Lavoro:** agite senza chiedere ad altri quello che potete fare personalmente.

**Salute:** evitate l'aria viziata. Giorni fausti: 15, 16, 19.



## PESCI

DAL 19 FEBBRAIO  
AL 20 MARZO

**Affetti:** orgoglio e suscettibilità da eliminare.

**Lavoro:** situazione instabile causata da una personale insicurezza.

**Salute:** una visita medica potrà scoprire l'origine degli strani malesseri. Giorni buoni: 15, 18.

Rosa Palamidessi



Calze  
*Levante*®

PECCATO COPRIRLE

# Per la voce più bella del mondo!

Accompagnato dall'Orchestra e Coro dell'Accademia di S. Cecilia in Roma, Orchestra della Royal Opera House Covent Garden di Londra, Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Vienna, e tanti altri prestigiosissimi complessi strumentali, Luciano Pavarotti canta per lei i suoi più grandi successi.

## GRANDI ARIE

•Celeste Aida (Aida) •Che gelda manina (La Bohème)  
•Recitar! Vestì la giubba (Pagliacci) •Lunge da lei, de mie dolenti spirti (La Traviata) •E lucevan le stelle (Tosca)  
•Cielo e mar (La Gioconda) •Come un bel dì di maggio (Andrea Chénier) •La donna è mobile (Rigoletto).

## I BIS

•Dì quella pira (Il Trovatore) •L'anima ho stanca (Adriana Lecouvreur) •Non mi lasciare... o muto als (Guiglielmo Tell)  
•Mamma quel vino è pereroso - Addio alla madre (Cavalleria rusticana) •Apri la tua finestra (Iris) •Quanto è bella quanto è cara (L'elisir d'amore)...

## ARIE ROMANTICHE

•Recondita armonia (Tosca) •Chella mi creda (La fanciulla del West) •Si fu soldato (Andrea Chénier) •Donna non vidi mai (Manon Lescaut) •Tu che a Dio spiegasti l'ail (Lucia di Lammermoor) •Neissun dorma (Turandot) •Una tur-tur-lacrima (L'elisir d'amore) •A te o cara (Il Puritani)

## CONCERTO

•Non piangere più (Turandot) •O figli miei... Ah! La pater-naria mano (Macbeth) •Ella mi fu rapita... parmi veder le lac-rime (Rigoletto) •Ah... sì, ben mio (Il Trovatore) •Dai camp-dai prati (Metefiore)...

## I GRANDI DUETTI

Con Katia Ricciarelli, Joan Sutherland, Mirella Freni •Prendi-lane il dono (La Sonnambula) •Già nella notte densa (Orfeo)  
•Una parola... chiedi all'aura (L'elisir d'amore) •Parigi o cara (La Traviata) •Suzel buoni (L'Amico Fritz)...

# Luciano Pavarotti

## in tutte le sue più grandi interpretazioni

### 108 FAMOSISSIMI BRANI IN 10 DISCHI STEREO O IN 5 MUSICASSETTE DI DOPPIA DURATA O IN 6 COMPACT DISC

Finalmente è stata realizzata la raccolta che tutti gli amanti della musica aspettavano! I più celebri interpretazioni del tenore più amato nel mondo, 108 famosissimi brani che da ora lei potrà ascoltare in ogni momento, per rivivere le entusiasmanti emozioni che hanno consacrato il suo successo sui palcoscenici di tutto il mondo.

Una voce che vibra da New York alla Cina

Calore umano, perfezione tecnica e un'ammirevole semplicità: con queste rarissime qualità Luciano Pavarotti ha saputo conquistare il pubblico di tutto il mondo, da New York alla Cina. E ora si esibisce per lei in un concerto senza precedenti.

Per lei il meglio in assoluto

Accompagnato dalle migliori orchestre internazionali, Luciano Pavarotti canterà per lei tutti i brani più belli e più famosi: pezzi lirici, romanze, musiche sacre, duetti, celebri canzoni, melodie napoletane. Una raccolta esclusiva, realizzata da Selezione per celebrare oltre 25 anni di trionfi.

## Vantaggiose condizioni

Lei potrà avere la raccolta L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità: per la versione dischi o musicasette potrà così versare 6 comode rate mensili di L. 19.950 l'una o l'importo totale di L. 119.700 in contanti. Per la versione compact disc potrà versare 6 rate mensili di L. 21.650 l'una o l'importo totale di L. 129.900. All'importo in contanti o rateale vanno aggiunte L. 4.500 per spese di spedizione. Non sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con la raccolta invieremo anche la praticissima **Radio-cuffia** in regalo. (Scrivere in stampatello)

## Garanzia di Qualità e Satisfazione

Questa raccolta è stata realizzata da Selezione dal Reader's Digest nella più perfetta riproduzione stereo **DIGITAL RECORDING**, l'incisione, eseguita sui materiali d'alto livello e con procedimento tecnico-elettronico d'avanguardia, è stata sottoposta a rigorosi controlli di qualità. Se tuttavia la raccolta le giungesse danneggiata, grazie alla speciale **GARANZIA DI SODDISFAZIONE**, lei può restituirla e le sarà sostituita immediatamente, senza alcuna spesa da parte sua. Qualora la raccolta non corrispondesse alle sue aspettative lei ha la possibilità di restituirla.

È un'offerta di  
**Selezione**  
dal Reader's Digest

Via Alerio, 10 - 20173, Milano

## SPEDISCA SUBITO - NON INVI DENARO

SI desidero ricevere alle vantaggiose condizioni di questa offerta la raccolta

- L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI
- ☐ in 10 dischi stereo 33 giri DIGITAL RECORDING **00987 7**  
☐ in 5 musicassette stereo di doppia durata DIGITAL RECORDING **00988 5**  
☐ in 6 compact disc **00989 3**

Per la versione dischi o musicassette pagherò 6 comode rate mensili di L. 19.950 l'una o il totale L. 119.700 in contanti. Per la versione compact disc pagherò 6 rate mensili di L. 21.650 l'una o il totale di L. 129.900. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 4.500 per spese di spedizione. Non sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con la raccolta invieremo anche la praticissima **Radio-cuffia** in regalo. (Scrivere in stampatello)

Cognome \_\_\_\_\_  
Nome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ N \_\_\_\_\_  
C A P \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_  
Prov \_\_\_\_\_ Tel \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

Se, a richiesta, le invieremo occorre la firma di un genitore

RX9042-G

Per richiedere la raccolta L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a

**SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alerio, 10 - 20173 MILANO**

ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte perché solo così il suo ordine sarà registrato. Salvo accettazione della Cassa. Controvalore solo per Italia.

## LE ROMANZE

•La serenata •Mala •Luna d'estate •Non l'amo più •Lolita  
•Rondine al nido •Musica proibita •Ultima canzone  
•Chanson de l'adeu •Mattinata •Caro mio ben •Aprile

## MOMENTI MISTICI

•Ave Maria •Gesù Bambino •Qual più caro candido •Mille cherubini in coro •Cantique Noël •Adagio Heide •Paris angelicus •Agnus Dei •Sanctus

## LORO DI NAPOLI

•O sole mio •Marechiaro •Torna a Surriento •A vucchella •O maremarello •Mama Mari •O paese d'o sole •O surdato 'nnammurato •Tu ga run chagnai •Pecchi •La palumella •Pescatore e Fusileo •Fanciulli fanciulla

## CAPOLAVORI NAPOLETANI

•Passione •Era de maggio •Core nigrato •Chiove •Santa Lucia lontana •Voce e notte •Fenesta ca lucive •Diciten-cello vuje •Silenzio cantatore •Le voglio bene assaje

## LE CANZONI

•Mamma •Non li scordar di me •Firenze sogna •Vivere •La mia canzone al vento •Addio sogni di gloria •Voglio vivere così •Chitarra romana •Parlami d'amore Mariù •Veni sul mar •La campana di S. Giusto •Fiori fiorello

ANCHE IN VERSIONE  
COMPACT DISC

IN PIU' PER LEI  
LA RADIO-CUFFIA  
IN REGALO

La cuffia pieghevole e leggerissima dotata di radio AM-FM incorporata, per ascoltare tutti i suoi programmi preferiti senza disturbare nessuno. Con L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI lei riceverà gratuitamente la Radio-cuffia, che resterà comunque sua.

Regalo non condizionato all'acquisto ed esente dalle discipline delle vendite a premio

