



CORRADO
Mi volevano
licenziare



*Edwige
Fenech*

DOMENICA

**IN...
FENECH**



**INTERVISTE
VARIETÀ
MUSICA
Bruno Vespa
Maurizio Ferrini
Pupo**

PROFILO DI COPPIA®

(da rispedire a: STUDIDEA - V.le del Gelsomino, 8 - 75100 MATERA)

ESAME GRAFOLOGICO

SCRIVI UNA BREVE FRASE

ESAME FISIOGNOMICO

SEGNARE CON UNA CROSETTA LA DESCRIZIONE A VOI PIU' CONFORME

VOLTO

FRONTE

O
C
C
H
I

NASO

BOCCA

CAPELLI

SCALA COLORI

FRA LE COLORAZIONI RIPORTATE ASSEGNARE IL N° 1 A QUELLA CHE PIU' GRADITE, IL 2 ALLA SECONDA PREFERENZA E COSÌ VIA FINO AL N° 8



VOGLIATE SPEDIRE IL PROFILO DI COPPIA AL SEGUENTE INDIRIZZO:

ALLEGATO ALLA PRESENTE £. 3700 IN FRANCOBOLLI PER SPESE DI
RACCOMANDATA

Pagherò la somma di £. 26.500 dopo 10 giorni dall'avere ricevuto il Profilo di Coppia , sul c.c.p. 10575751

firma leggibile

ANNO LXVI
N. 42
1989
DAL 15 AL 21
OTTOBRE

In copertina,
Edwige Fenech
con Bruno
Vespa,
Maurizio Ferrini,
Pupo

Foto di
Mara Berni/Quadrini



ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capireddattori: Piergido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

Vicecapireddattori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (*Torino*), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gambà, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

Grafici immaginatori: Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua (*Studio Hérisson*), Ferdinando Di Silvestro (*Studio Hérisson*), Ermanno Neglia, Enrico Zacheo (*Torino*)

Segretaria di direzione: Rosalba Coletti

Segretaria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (*segreteria Torino*)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori: Massimo Bindì, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Domenico Guardamagna, Rosa Palamidesi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cadei, Filomena Palermo, M. Maddalena Pettiti (*palinsesti tv e radio*)

Roma - Stelia Cata (*budget*), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. Redazione torinese: Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 670947. Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Abb.: Ann. L. 62.500 - Sem. L. 500. Abb. ann. escl. 10024 Moncalieri - Ccd. 266106 AV Radioservizi: Via Arsenale, 41 - 10121 Torino. Pubblicità: SIPRAG - AREE ZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bartolo, 34 - Tel. 011/5753.1 - Telex SIPRAG 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telex 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micò, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Teleg. SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lungotevere 2049 - Roma - Centro Settimanale: 75 - Via XX settembre, 102198.1 - Teleg. SIPRAN 330374. Emilia: PUBBLIRADIO MI 20149 - Novara - Via XX settembre, 30/44 Venezia Mestre - Via Antonia da Mestre, 19 - Tel. 040/987777 - Teleg. PUBBLIRADIO VE/MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Lungo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Teleg. SIPRAG 216569 - Teleg.2 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 0123 - 40127 Bologna - Viale della Flora, 13 - Tel. (051) 2027200 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 091800 Roma - Via Cesare Scalzone, 23 - Tel. 06/3080000 - Teleg. SIPRAG 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO OA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 00122 - Distribuzione: Parrini & C. P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Galilei, 4, Cassina de' Peppichi (MI) - Tel. 02/9520266. Esteri: Messico: Via XX settembre, 102198.1 - Tel. 06/5753432. Fizionasco di Pieve Emanuele (MI) - Tel. 02/9072205. Prima: Via XX settembre, 102198.1 - Tel. 06/5041011 - Tel. 02/9071695. Spediz. in abb. post. gr. II/70. Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



I CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

4

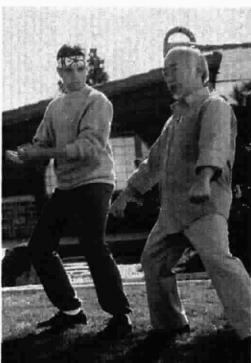
Toto tv Radiocorriere

94

Scopri il personaggio

32

Domenica in... Fenech
di Serena Iannicelli,
Fiammetta Rossi, Dario
Salvatori



38

Karate Kid 3
di Stefano Masi



42

La Bugiarda
di Dante Guardamagna

52

Gianfranco D'Angelo
Televiggião
di Gigi Speroni



66

Miami Vice
di Stefania Barile

70

Catherine Spaak
Harem
di Bianca Berlinguer

78

Memorie di uno spettatore
Corrado: mi volevano licenziare
di Dario Salvatori

LE RUBRICHE

- 11 Dialoghi □ 13 La salute □ 15 Pink Parade □ 16 Fiori & Fiori □ 18 Palcoscenico □ 20 Musica □ 24 Top Parade □ 85 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 86 Film in tv □ 89 In Video □ 146 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

TOTO TV/RADIO

MULLER "TORO" SCATENATO

Luis Antonio Correia da Costa, in arte Muller. È il capocannoniere del Torino e della serie B. Domenica 15 sarà il protagonista al Comunale del capoluogo piemontese contro il Padova, riposando la serie A per l'incontro amichevole della nazionale sabato 14 contro il Brasile. Muller, 23 anni, nato a Campo Grande, è brasiliense, deve il soprannome al padre elettricista che stradeva per il celebre centravanti della nazionale tedesca.



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del **Toto TV Radiocorriere**.
Nome _____
Cognome _____
Via _____
Cap. _____
Tel. _____ Città _____

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal **Toto TV Radiocorriere**, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: **TV Radiocorriere - Concorso L'Achiattpredici - cassetta postale 6093 - 00100 Roma**. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del **Toto TV Radiocorriere** (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

TV
RADIOCORRIERE

PARTITE DEL 15/10/89 - CONCORSO 9		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ANCONA	COSENZA	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
2 CAGLIARI	REGGIANA	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
3 CATANZARO	AVELLINO	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
4 COMO	MONZA	<input type="checkbox"/>
5 LICATA	PISA	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
6 PARMA	BARLETTA	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
7 PESCARA	FOGGIA	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
8 REGGINA	BRESCIA	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
9 TORINO	PADOVA	<input type="checkbox"/>
10 TRIESTINA	MESSINA	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
11 PRATO	LUCCHESI	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
12 VARESE	LEGNANO	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
13 RIMINI	CIVITANOVOSE	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vittoria è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, ma però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

CORRIERE

**TV COLOR
BRIONVEGA**



PARTITE DEL'15/10/89 - CONCORSO 9		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	X 2
1 ANCONA	COSENZA	•
2 CAGLIARI	REGGIANA	•••
3 CATANZARO	AVELLINO	••••
4 COMO	MONZA	•
5 LICATA	PISA	••••
6 PARMA	BARLETTA	•
7 PESCARA	FOGGIA	•••
8 REGGINA	BRESCIA	••••
9 TORINO	PADOVA	••
10 TRIESTINA	MESSINA	•
11 PRATO	LUCCHESI	•••
12 VARESE	LEGNANO	••••
13 RIMINI	CIVITANOVA SE	•••

VALLEVERDE®
CALZATURE MODA COMODA



PARTITE DEL'15/10/89 - CONCORSO 9		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	X 2
1 ANCONA	COSENZA	•
2 CAGLIARI	REGGIANA	•••
3 CATANZARO	AVELLINO	••••
4 COMO	MONZA	•
5 LICATA	PISA	••••
6 PARMA	BARLETTA	•
7 PESCARA	FOGGIA	•••
8 REGGINA	BRESCIA	••••
9 TORINO	PADOVA	••
10 TRIESTINA	MESSINA	•
11 PRATO	LUCCHESI	•••
12 VARESE	LEGNANO	••••
13 RIMINI	CIVITANOVA SE	•••

conbipel
shearling pelle pellicce



PARTITE DEL'15/10/89 - CONCORSO 9		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	X 2
1 ANCONA	COSENZA	•
2 CAGLIARI	REGGIANA	•••
3 CATANZARO	AVELLINO	••••
4 COMO	MONZA	•
5 LICATA	PISA	••••
6 PARMA	BARLETTA	•
7 PESCARA	FOGGIA	•••
8 REGGINA	BRESCIA	••••
9 TORINO	PADOVA	••
10 TRIESTINA	MESSINA	•
11 PRATO	LUCCHESI	•••
12 VARESE	LEGNANO	••••
13 RIMINI	CIVITANOVA SE	•••

KIMBO
IL CAFFÈ SPECIALE.



PARTITE DEL'15/10/89 - CONCORSO 9		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	X 2
1 ANCONA	COSENZA	•
2 CAGLIARI	REGGIANA	•••
3 CATANZARO	AVELLINO	••••
4 COMO	MONZA	•
5 LICATA	PISA	••••
6 PARMA	BARLETTA	•
7 PESCARA	FOGGIA	•••
8 REGGINA	BRESCIA	••••
9 TORINO	PADOVA	••
10 TRIESTINA	MESSINA	•
11 PRATO	LUCCHESI	•••
12 VARESE	LEGNANO	••••
13 RIMINI	CIVITANOVA SE	•••

Per partecipare al gioco chiamate il numero 0769/73966
alle ore 12,45 della domenica

0769/73966

NEW TIME





Belle come la vita



 **CANGURO®**



Una nuova linea di sughi nati da ricette della tradizione italiana elaborate secondo uno stile alimentare attuale. I Classici di Oggi sono l'espressione di un'idea innovativa di ottima cucina quotidiana: sono la riproposizione di

sapori familiari, di piaceri gastronomici ritrovati in cui l'individualità degli ingredienti è rispettata e privilegiata. La qualità delle materie prime e della preparazione esaltano la pienezza dei gusti e l'accuratezza delle ricette classiche.



Ma ogni tradizione, anche quella deliziosa che imbandisce la buona tavola, deve, per mantenersi viva, guardare con attenzione al cambiamento dei bisogni e delle abitudini. Per questo i Classici di Oggi, come già Fantasie del Giorno, sono anche la proposta di una alimentazione che alla fragranza del buon sugo appena preparato unisce valori moderni di leggerezza e delicatezza.

LA TECNOLOGIA AL SERVIZIO DELLA NATURALITÀ

Per ottenere questi risultati non era sufficiente la selezione accurata degli ingredienti freschi scelti, ogni volta, nel momento ideale del loro ciclo di maturazione. Questo era il presupposto indispensabile, certo, ma molto più importante era che le caratteristiche di qualità e naturalità rimanessero

EREZZA DI "FANTASIE DEL GIORNO" ORA ANCHE NEI "CLASSICI DI OGGI"

NASCE IL PIACERE DEI SUGHI CLASSICI
CON LA DELICATEZZA DI OGGI

invariate nei vari momenti della preparazione. Le tappe successive dunque hanno ripercorso fedelmente i procedimenti consueti del sugo fatto in casa: dalla rosolatura in olio di oliva, all'aggiunta graduale del pomodoro, delle verdure, della carne, dei funghi o delle vongole.

Le "mild technologies" (letteralmente, tecnologie delicate) hanno poi permesso di mantenere intatti gusto, fragranza, naturalezza del prodotto. Il

tappo a vite, che è anche capsula di sicurezza, garantisce l'integrità della confezione che può essere richiusa e conservata in frigorifero con una durata analoga ad un comune sugo fatto in casa.

Fantasie del Giorno è, per la prima volta, in un vasetto da 400 gr adatto al consumo familiare di ogni giorno.

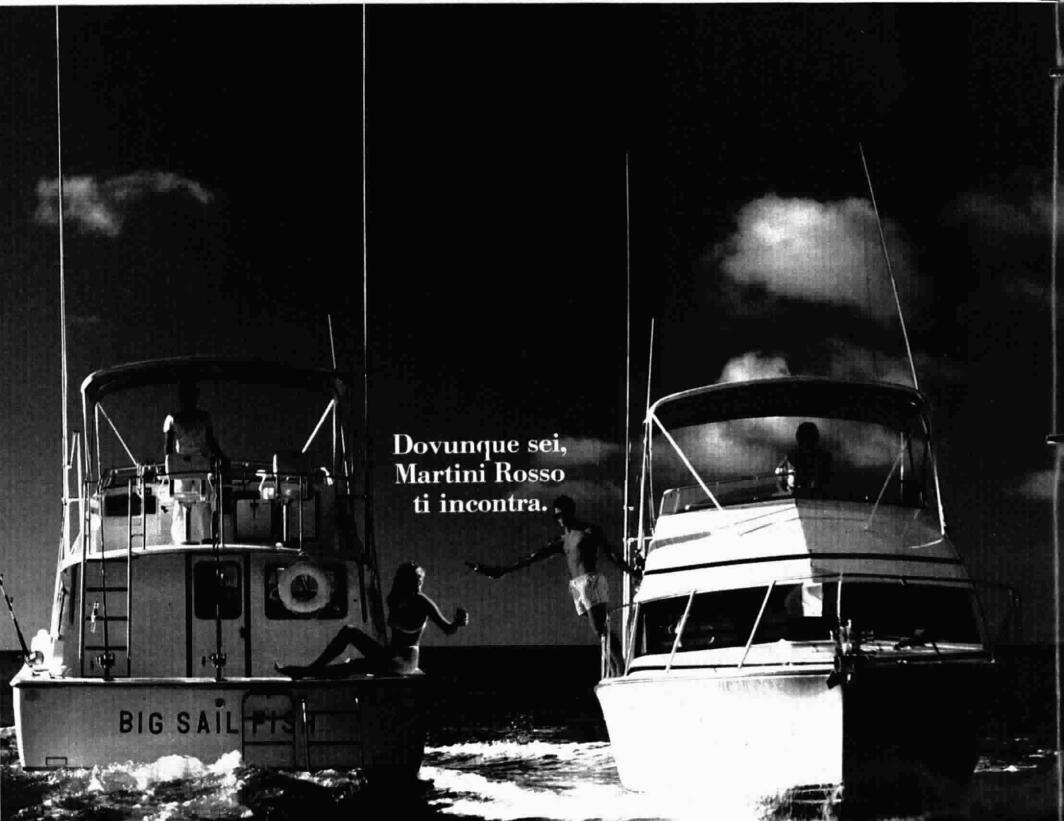
I **Classici di Ogg**i sono invece disponibili nella nuova e comoda confezione da 200 gr.



**FANTASIE DEL GIORNO
E CLASSICI DI OGGI:
LA LEGGEREZZA TRA
FANTASIA
E MODERNA TRADIZIONE**

Fantasie del Giorno sono ricette semplici ma inventive per sette gusti fragranti che fanno ritrovare una stessa bontà in sette diverse fantasie: il sugo al basilico, alle erbe fini, alle olive, al tonno, ai peperoni dolci, alle melanzane, di carne.

I **Classici di Ogg**i sono la novità di ripensare sapori classici con tutta la ricchezza della tradizione abbinata all'attenzione per un bisogno sempre più accentuato e consapevole di alimentarsi con semplicità e delicatezza: il sugo alle vongole intenso e profumato, il ragù alla bolognese pieno nel sapore e straordinariamente leggero, sugo alle verdure, un orto di aromi mediterranei, salsa napoletana, la classicità come trionfo della semplicità, sugo ai funghi, la raffinatezza dei funghi porcini sottolineata da una preparazione attenta e naturale.



Dovunque sei,
Martini Rosso
ti incontra.



Martini, Martini Racing, M & R
are registered Trade Marks



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

I GATTI DI FELLINI

Si può anche piangere per la morte del proprio gatto: ma fino a quando? Mia moglie, a tre mesi di distanza dalla fine annunciata del suo Porfirio, versava ancora lacrime — non figurate mai reali — come se Porfirio, impigliato dagli ozi zuccherini e dall'età, fosse una indispensabile presenza per l'armonia della nostra vita coniugale. La Natura non ci ha permesso un figlio e le pratiche per l'adozione sono tanto complesse da scoraggiare chi non ha santi... in tribunale. Per me, il gatto è stato un surrogato di niente. All'inizio anche mia moglie era persuasa di questo. Almeno così diceva. Scopri ora che si era legata al «suo» gatto in un modo affabili e sicuro. E se quando era vivo ho trovato irritante, a volte, la sua presenza ora mi piacerebbe che fosse con noi.

Non sono un pentito. Però... che fare?

Non so se vide Leoni al sole, il primo film di Vittorio Caprioli regista. Costiera amalfitana; le case di Positano in prespe naturale, il sole «limoncello» di Capri. La grande e felice estate dei bagni e degli scherzi si è spenta. Due personaggi commentano l'inverno senza feste che incombe. Hanno vissuto la loro estate tutta da cicale. Adesso che faranno? E uno dice all'altro: «Io mi faccio un cappotto».

Ascolti Federico Fellini nel racconto di Costanzo Costantini. Fellini: «Nel 1965-'66 comprammo un terreno a Fregene e vi facemmo costruire, su disegno di Giulietta, una villetta, dove abitammo per due o tre anni. I miei ritorni da Roma verso le 11 della sera, erano davvero avventurosi. Fregene, d'inverno, è il rifugio di tutti i gatti del litorale: schiere fameliche di gatti spe-

lacchiatati, azzoppati, orbi, che invadono i giardini delle ville in cui ancora c'è qualcuno. Ogni notte, quando tornavo a Fregene da Roma, nel buio scintillavano centinaia di occhi dorati, riverberati dai fari dell'automobile, centinaia di code dure e dritte, in un miagolio da racconto di Poe. Allora aprivo il frigorifero e davvo loro tutto ciò che c'era: pastoni brodosi con pezzi di mele, minestrone con la mortadella, scatole con ogni sorta di cibi. Una notte ci misi dentro anche una ventina di fiale di Ferrotin, un ricostituente che dovevo prendere io, rendendoli ancora più aggressivi».

Ora ascolti me. Prenda un altro gatto. I grandi avvenimenti possono anche passarci alti sulla testa: sono le piccole cose, le pagliuzze, che possono alterare o capovolgere i nostri equilibri quotidiani.

(Francesco M., Genova)

Vorrei, se possibile, qualche informazione sull'attrice Nia Peeples, che interpretava il ruolo di Nicole nel ciclo di telefilm *Saranno famosi* trasmesso pochi mesi fa da Raidue.

In una delle ultime puntate Nicole viene fatta uscire di scena, portando a pretesto un incidente stradale. Vorrei sapere la vera causa dell'allontanamento di Nicole dal set di *Saranno famosi* ed eventuali notizie sulla sua odierina attività.

(Stefania Bartoli, Figline - FI)

Nia Peeples è «uscita di scena» perché la sceneggiatura le ha imposto un incidente stradale.

L'attore, lo sa, vive per copione e muore di copione.

Nella realtà Nia è una ragazza versatile: canta, balla, recita da professionista, anche se talvolta appare incerta fra le sue molteplici attitudini. È figlia d'arte: sua madre è una danzatrice di flamenco, suo padre è attore e regista. Nia ha cominciato a recitare, a otto anni, in spettacoli per ragazzi.

CERCATTORE

SARANNO FAMOSI

Prima di Saranno famosi ha recitato in alcune puntate del serial General Hospital. Lavora molto presso le tv locali in spot pubblicitari, programmi di varietà e di prosa: Music Shoppe, This is the Life, A Single Light, Tales of the Golden Monkey, ecc.

Al suo attivo ha tre premi importanti: il Grammy, il Golden Globe e l'Emmy Award per il programma Teen Scene trasmesso dalla tv di Los Angeles.

Egregio direttore, sto seguendo con molto piacere Amore e ghiaccio, una serie di telefilm di produzione canadese trasmessa su Raidue alle ore 12. Mi piace molto l'attore che interpreta Pierre Lambert.

Non so quale sia il suo nome, credo Carl Marotte; però non ne sono sicura. Vorrei che mi fornisse qualche no-

ARTROSI E GINNASTICA

Gentile direttore, sono una casalinga di mezza età, ho molti interessi e quindi non sto molto tempo davanti al televisore. Non mi piacciono né le soap-operas né i telegiornali, né, purtroppo, le trasmissioni contenitore, quindi il mio interesse per la tv punta solo alle inchieste giornalistiche e qualche film.

Non sarebbe proprio possibile fare un'ora al mattino solo di ginnastica?

Aiuterrebbe tantissimo artrosi presenti o incombenti! Un'ora fissa eviterebbe di incontrarsi con ignobili quiz sulle scarpe e la stessa cassetta registrata potrebbe andare in onda per tutta la settimana al posto di vecchissimi e stravisti documentari.

Chissà se qualcuno prenderà in considerazione le speranze di una casalinga di mezza età!

(Paola Tognazzi, Massa e Cozzile)
Proviamo.

tizia su di lui.

(Simona di S. Benedetto del Tronto)

Non sbagliate: si chiama, effettivamente, Carl Marotte, ha 28 anni. Marotte ha frequentato i corsi di recitazione presso il Saidye Bronfman Centre di Montreal e il Berghoff Studio di New York. La sua carriera artistica ha inizio sulle tavole del palcoscenico all'insegna della Dodicesima notte di Shakespeare, cui seguono Cyrano de Bergerac, The Wolf Boy, Crosoade e altri. Partecipa, con ruoli di primo piano, ad alcuni film di successo: My Bloody Valentine, Pinball Summer, Gas con Donald Sutherland. Anche l'attività televisiva è intensa: Escape from Iran della CBC; On the Road, CBS; Heartsounds, NBC. Il personaggio che lo ha reso popolare e ammirato dal pubblico femminile è il campione Lambert di Amore e ghiaccio. Ora ha finito di girare un serial di otto episodi dal titolo La miseria dei ricchi in cui interpreta il ruolo di un «re dell'acciaio». Un personaggio che è l'opposto del giocatore di hockey.

COLLOQUI CON GRAZIELLA

Vorrei far giungere i miei complimenti a GrazIELLA Riviera che dirige con femminilità, con grazia e con tanta intelligenza Colloqui su Raidioudie. È un programma avvincente per i numerosi argomenti che ogni settimana vengono trattati da professori esperti nella materia di loro competenza.

Sono certa che la mia opinione è condivisa da tutti gli ascoltatori di Colloqui.

(Licia Contadini, Ancona)



Dateci 60 cm
del vostro spazio.

Vi daremo
una lavastoviglie,
un forno
e un piano cottura
della Candy.



Candy presenta Trio. Trio lava, sforna e cuoce con rapidità e sicurezza. Tre funzioni, una sopra l'altra, per risolvere i problemi dello spazio in cucina senza rinunciare a niente: neanche alla lavastoviglie. Trio è il risultato della ricerca e della tecnologia Candy. Una perfetta sintesi in soli 60 centimetri. Grazie Candy.

Candy 



**GIOVANNI
ROCCHI**

CHECK-UP CONTRO IL RAFFREDDORE

Sabato 21 ottobre, alle 12,30, su Raiuno, riprende *Check-up*, la trasmissione di medicina e informazione scientifica ideata da Biagio Agnes.

Quest'anno l'appuntamento settimanale inizia con le malattie di stagione. Prima puntata il «raffreddore».

Luciano Onder ha parlato di questo fastidioso malestere autunnale con il professor Giovanni Rocchi, direttore della Clinica di Malattie Infettive alla Seconda Università di Roma.

Una persona su due durante i mesi invernali ha il raffreddore. Il fisico si indebolisce, la respirazione è difficoltosa, si passano notti insomni: è la porta d'ingresso di altre malattie. Eppure, nonostante lo si conosca da tempo immemorabile e colpisca chiunque, medici e ricercatori non sono ancora riusciti ad espungarlo. La causa più comune è un virus tra i più noti, appartenente alla famiglia dei rinovirus e che sfugge ai sistemi di vigilanza del nostro organismo: si nasconde facilmente, ma ciò che lo rende davvero inafferrabile alle nostre difese è la sua grandissima varietà che gli permette di superare le barriere difensive che l'organismo umano gli contrappone.

In tempi di ingegneria genetica e di trapianti di cuore, per quanto ancora continueremo ad essere schiavi degli starnuti e a parlare con il naso chiuso?

«C'è da pensare che per molto tempo ancora combatteremo con il raffreddore».

Perché una prospettiva così nera?

«Innanzitutto perché gli agenti più frequentemente responsabili del raffreddore, i rinovirus, sono più di duecento e appartengono a otto generi diversi. Il loro carattere distintivo è quello di crescere alla temperatura di 33-34 gradi, la temperatura che cioè si trova all'interno delle vie nasali».

Ma il raffreddore è una malattia di per sé o il sintomo di un'altra?

«Può essere una malattia vera e propria rappresentata da naso chiuso, cefalea, affaticamento

«Il modo più comune per prendere il raffreddore è lo starnuto che diffonde nell'aria il virus: la persona sana che lo respira si infetta»

bilità, senso di stanchezza e, raramente, da una febbre moderata. Spesso però può essere solo sintomo di un'infezione che interessa altri tratti dell'apparato respiratorio: ad esempio, anche l'influenza fra gli altri sintomi può avere un raffreddore».

Come si trasmette un raffreddore?

«La trasmissione dell'infezione avviene essenzialmente per contatto diretto. La via più diffusa è lo starnuto che diffonde nell'aria goccioline che trasportano il virus: la persona sa che la respira si infetta».

La parola «raffreddore» deriva da «freddo». C'è una relazione?

«Non si sa. Probabilmente con l'abbassamento della temperatura le persone stanno a contatto fra loro e sembra questa la spiegazione. Non è mai stato provato, fino ad ora, che il raffreddore sia conseguenza del freddo, o della fatica, o della carenza di sonno».

C'è una cura per il raffreddore?

«Di solito guarisce spontaneamente e non richiede cure. Tuttavia alcune persone trovano vantaggi dall'uso di analgesici e decongestionanti nasali. In alcuni casi è prudente consigliare una riduzione dell'attività, specie se il soggetto lamenta malessere intenso o una accentuata affaticabilità».

Dunque, non esiste una cura antivirale specifica?

«No, allo stato attuale non c'è una terapia antivirale efficace e disponibile, anche se alcuni tentativi, come la somministrazione intranasale di interferone, hanno dato qualche risultato. Tuttavia ribadisco che non esiste ad oggi una terapia specifica».

Molti affermano che la vitamina C può essere un rimedio per il raffreddore.

«Non ci sono prove sull'efficacia di questa sostanza e quindi non può essere specificatamente indicata».

Recentemente una rivista scientifica americana, *Cell*, ha riportato che un gruppo di ricercatori della Harvard University ha individuato una sostanza chiave per capire come il virus agisce.

«Certo, le nuove conoscenze di biologia molecolare sui meccanismi, che consentono al virus di legarsi alle cellule sane, costituiranno un progresso per la prevenzione e la terapia. Per ora siamo ancora a livello di studio».

Luciano Onder

CONOSCERE PER PREVENIRE

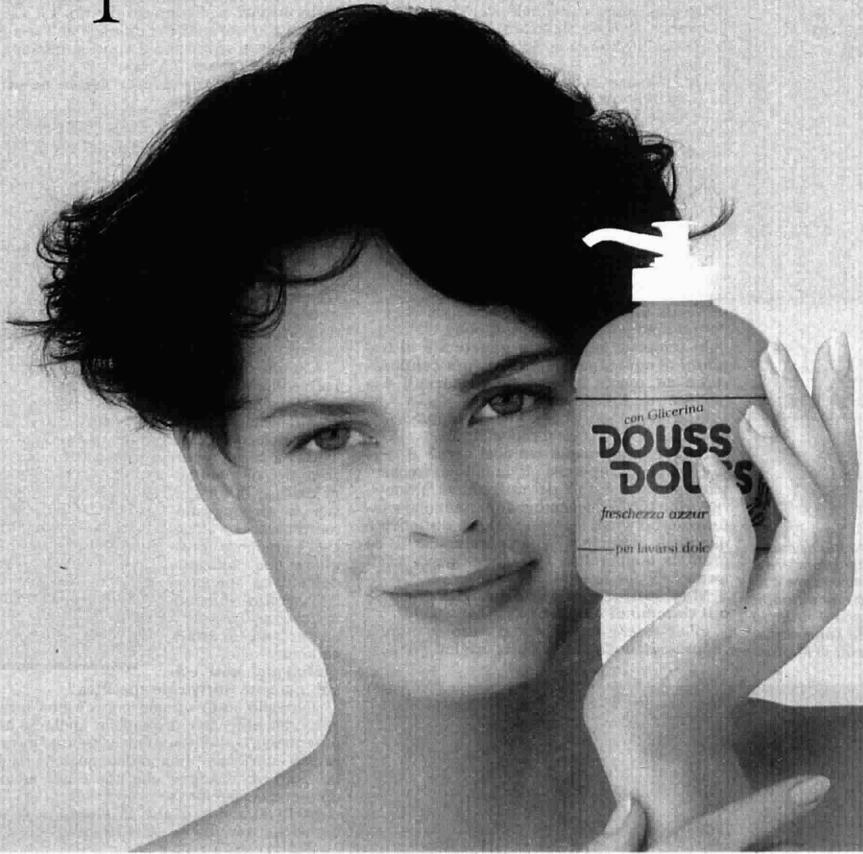
A *Check-up*, per parlare del «raffreddore», interverrà il professor Peter Higgings del Common Cold Unit, il centro inglese di ricerca del raffreddore; ci sarà poi anche il professor Ettore Piroddi, direttore della Clinica di Otorino Larngiatria dell'Università di Bologna.

Nella seconda puntata della trasmissione (sabato 28 ottobre) si parlerà delle «otiti» e «tonsilite» e, nella terza (sabato 4 novembre), di «sinusiti».

Una scheda filmata, realizzata da Elio Sparano, introduce ogni settimana l'argomento della puntata.



Douss Douss, acqua e morbidezza.



Aqua e Douss Douss, per lavarti ogni giorno dolcemente e scoprire che Douss Douss, con glicerina, dona alla tua pelle tanta morbidezza.

Douss Douss è un piacere quotidiano che puoi scegliere

in quattro profumazioni. Ogni volta che ti lavi

scopri anche tu la morbidezza di acqua e Douss Douss.



● ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI



NOZZE CON SPONSOR

Non hanno resistito. Anche loro sono scesi a patti con gli uomini delle pubbliche relazioni e con le donne della promotion.

Aroldo Tieri (72 anni), e Giuliana Lojodice (49), hanno trascorso una intera vita di coppia, distinguendosi sempre per stile e distinzione, fuori dai clamori notturni e dagli scandali a buon mercato.

Troppi misurati lui, altera quel tanto che basta lei. Nel loro ménage da semplici «fidanzati» somigliavano ad un'altra grande coppia del teatro italiano: Paolo Stoppa e Rina

Morelli, anch'essi mai sposati.

Chissà perché per il loro matrimonio, dopo ventitré anni di fidanzamento, hanno scelto la versione sponsor + copertina.

I fotocolor sono di questa settimana ma il matrimonio risale al 29 luglio scorso, quando fu celebrato con rito civile in Campidoglio.

Tieri e la Lojodice si erano conosciuti nel 1966 a Siracusa mentre recitavano insieme nella tragedia *Antigone* di Sofocle.

Una commedia romantica, un alibi seduttore, uno sponsor invitante.



I neo-sposi
Aroldo Tieri, 72 anni,
e Giuliana Lojodice, 49

PINK PARADE

ROMAN POLANSKI - EMANUELLE SEIGNER (1)

AROLDO TIERI - GIULIANA LOJODICE (-)

KIM BASINGER - PHIL WALSH (-)

VITTORIA GASSMAN - ROBERT NEWMAN (-)

LA TOYA JACKSON - JACK GORDON (2)

ISABEL IGLESIAS - FAID MUDARREF (-)

DOODLEY MOORE - BROGAN LANE (3)

JACLYN SMITH - TONY RICHMOND (4)

IVAN LENDL - SAMANTHA FRANKLIN (5)

ELIZABETH TAYLOR - LARRY LEE FORTENSKY (6)

10

1 Il regista è stufo di essere innocente. Rivuole tutti i suoi peccati. Forse per questo si è sposato con la sua attuale attrice preferita. La piccola Emanuelle si è rivelata un'arma impropria.

2 Ventitré anni di fidanzamento, una love-story basata sulla discrezione e un matrimonio con dichiarazione posticipata ad uso e consumo della copertina per il solito settimanale. Poi dicono che il teatro è in crisi.

3 Mentre approda nelle sale cinematografiche nei panni di Vicki, donna di Batman, l'instabile Kim molla il produttore Jon Peters (con cui svedeva in hit fino a poco tempo fa) per questo «tutore ginnico» (diciamo pure maestro di palestra) australiano.

4 Proprio quando sua madre Shelley Winters ha deciso di pubblicare le sue memorie e di rendere pubblici certi peccati di gioventù, la trentaseienne figlia americana di Gassman si sposa con un distinto scrittore con la faccia da prete bello.

5 «Matrimonio tinto di nero» lo hanno definito i salaci cronisti americani, per meglio evidenziare le caratteristiche di un rapporto esageratamente glamour fra la sorella maggiore di Michael e il suo manager.

6 Ora abbiamo due Iglesias. È entrata in società anche Isabel, figlia diciottenne del cantante spagnolo, fidanzata con questo studente arabo. Il loro amore è nato a Londra, dove forse risiederanno. Ma papà Julio non sembra troppo d'accordo.

7 Un piccolo solitario e impertinente questo Doodley, più alto di Danny De Vito ma antipatico quasi come Michael Douglas. Però con le donne... Ha rotto con Brogan ed ora è dietro a Daryl Hannah.

8 Come la sua ex collega *Charlie's Angels* Farrah Fawcett, anche Jaclyn si vede sfumare i matrimoni sotto gli occhi. Questo è il terzo. Non è poco nemmeno per lei. Eleggere l'iperbole a comportamento quotidiano non basta più.

9 L'idea del doppio misto non lo ha mai attratto: Ivan, non così terribile come sembra, ha preso il matrimonio molto seriamente (del resto basta guardare la sua espressione nuziale per capirlo). Troppo seriamente? Forse.

10 La storia fra la più celebre ex alcool-dipendente e il suo bel camionista è alla fine. Verrebbe voglia di dire agli sgoccioli. C'è comunque dell'amaro in bocca.



La bellissima Kim Basinger, 27 anni, ha liquidato il marito, Jon Peters (foto) per un astante australiano, Phil Walsh

POSTA VERDE

Sono consulente finanziario ma, da quando ho scoperto questa rubrica, confessò che il mio interesse per la botanica si è consolidato. Nel mio giardino noto la presenza di lombri: devo lasciarli o distruggerli?» (Giovanni Cedrone - Latina). I lombri nel terreno vanno lasciati affinché contribuiscano alla decomposizione delle sostanze organiche morte.

Grazie ad essi, si ripopolano batteri e microrganismi utili alla vita delle piante; un terreno compatto diventa più soffice e quindi più areato; un terreno argilloso si trasforma in terreno di medio impasto e ricco di humus.

D.N.A. E FOTOTROPISMO

Ereditarietà e fattori ambientali determinano e regolano la crescita e lo sviluppo delle piante. Le caratteristiche genetiche (D.N.A.) dei semi di violetta africana, ad esempio, assicurano che essi produrranno solo ed unicamente altre piante di violetta africana. I fattori ambientali, invece, determinano se la violetta africana sarà debole o robusta, pallida o verde, turgida o appassita. Un esempio? Se riuscissimo ad illuminare con intensità diversa i due lati opposti di un fusto o di un picciolo, ne noteremmo, anche, la crescita non uniforme (fototropismo).

CONCIMI NATURALI

Se volete concimare in modo naturale la terra del vostro giardino, del vostro orto e dei vostri vasi, fatelo così: preparate una cassa di compostazione priva di fondo e deponevate gli avanzii di cucina, i fondi di caffè, di te, carta non stampata, sacchi, tele, lana, fuligine, cenere, segatura. Aggiungete i residui delle operazioni di giardinaggio (rami secchi e verdi tritati, foglie secche...) e, per ogni metro cubo di materiale, due chili di farina di corna o di farina di sangue. Cosparrete il tutto di uno strato sottile di farina di roccia per evitare cattivi odori e, dopo trenta giorni, avvenuta la fermentazione, il composto è pronto.

BIRRA E LUMACHE

Se le lumache mangiano, deturpano, le foglie delle piante del vostro giardino, non preoccupatevi, ma praticate, invece, una piccola buca nel terreno in modo tale da potervi introdurre un bicchiere di plastica riempito a metà di birra e quindi copritelo con una lamiera come fosse un tettino, o comunque sollevata per non farvi penetrare la pioggia e l'acqua delle annaffiature.

Le lumache che si troveranno nel raggio di un metro saranno attratte dall'odore della birra e vi annegeranno. È chiaro che il numero dei bicchieri-trappola varia a seconda della grandezza del giardino.

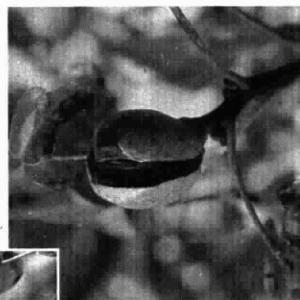
I CONSIGLI DI LUCA SARDELLA

PIANTIAMO L'ALBERO DELLE NOCI

È questo il momento migliore. Attenzione, però, che nel giardino ci sia lo spazio sufficiente... in pochi anni crescerà una pianta maestosa.



L'albero delle noci, antichissimo, è simbolo di protezione, forse perché una volta si credeva che avesse la capacità di allontanare i fulmini. Proprio per questa ragione, davanti ai vecchi casolari si trovano, spesso, maestosi alberi di noci. Originario dell'Asia, il noce ben presto arrivò nell'antica Roma, dove fu eletta pianta sacra dedicata a Giove. Data la sua mole è consigliabile piantare un albero di noci solo se si ha a disposizione spazio sufficiente per ospitarlo; infatti, per svilupparsi adeguatamente e per ben fruttificare, deve essere piantato ad almeno dieci metri di distanza da un altro albero. Se volete nel vostro giardino un albero di noci è questo il momento migliore per piantarlo. Badate che il terreno sia di medio impasto (né troppo soffice, né troppo compatto) e l'esposizione in pieno sole o a mezz'ombra. A piantagione avvenuta è utile concimare con tre chili di buon concime organico e con un chilo di fosfato monoammonico utile, anche, per la radicazione. All'arrivo della primavera date un altro chilo di fosfato



Tre immagini della fioritura del noce che avviene in primavera. Nell'antica Roma il frutto, originario dell'Asia, era considerato sacro

monoammonico, importante per ottenere una ricca fioritura e una completa fecondazione. In agosto intervenire con abbondanti annaffiature, dopo aver concimato il terreno alla base della pianta con mezzo chilo di nitrofato-potassico più mezzo chilo di fosfato monoammonico. Prima dell'inverno consiglio di mettere al piede dell'albero, letame, torba e foglie secche sia per arricchire di sostanza organica il terreno (ripopolamento di batteri e microrganismi utili al disfacimento e alla successiva utilizzazione delle sostanze nutritive contenute nel terreno) sia per preservare le radici e la parte basale dell'albero da eventuali gelate invernali. Dopo due o tre anni, l'albero necessita di una energica potatura per dare la forma desiderata. Anche se il noce è pianta rustica e molto resistente alle malattie, ha comunque un fungo nemico sempre in agguato che, se ag-

greidisce, provoca il secume delle foglie e le successive macchie d'attacco del mallo (vedi foto). Per prevenire e combattere il fungo aggressore dovete intervenire fin dall'inizio della primavera e ogni quindici giorni spruzzando una miscela fatta con venti grammi di captano, dieci di derosalin, cinque di bagnante adesivo in dieci litri di acqua. La fioritura avviene in primavera e nel mese di giugno la noce è già formata e con il suo mallo si può preparare il nocino, famosissimo digestivo naturale. Se conservate qualche noce, in primavera procurate sul guscio piccole fratture con una leggera pressione e mettetele a dimora in una banchetta del vostro giardino, mai dimenticando di innaffiare: nascerà un piccolo noce. Scrivetemi sempre indirizzando a: «Posta verde» TV Radiocorriere, Via Romagna, 1/B - 00196 Roma.

Luca Sardella

i nuovi prezzi della moda

*a partire da... 490.000 i montoni... 1.490.000 le volpi...
1.990.000 le marmotte... 2.990.000 i visoni*



CONBIPEL

TORINO
CORSO ROMANTICO 27 - TEL. 011-3195998
VIA AMENOOLA 4 - TEL. 011-546398

VENARIA
PIAZZALE DEL MERCATO - TEL. 011-214140

ALBA (CANDRIA)

PIAZZA GARIBOLDI 11 - TEL. 0131-445822

BIELLA (VC)

CORSO EUROPA 20 - TEL. 010-9480886

CUNEO

VIA ROMA 31 - TEL. 0171-67464

AOSTA

QUARTIERE CENTRO COMM. AMERIQUE - TEL. 0165-785103

GENOVA

VIA XII OTTOBRE 181 - TEL. 010-5414475/585865

TREZZANO SUL NAVIGLIO (MI)
TARG. OVEST USCITA LONGARIGO-REGGIANO
TEL. 02-4458947-4458978

COLOGNE MONZESE (MI)

TARG. EST USCITA COLOGNE - TEL. 02-2538880

MILANO

CORSO B. ARIES 64 - TEL. 02-30488545

VARÈSE

VIA CALVI 21 - TEL. 0332-234180

CURNO (BG)

VIA BERGAMO 38/A - TEL. 035-43557

BRESCIA

VIA VOLTA 94 - TEL. 030-34197

VERNEZZA MARSHERA
ST. ROMA VIA CRISTO 3M - TEL. 041-821783

VERONA

S. MARTINO B.A. (USCITA VERONA EST)

OCCHOBELLO (RO)

AUT. PO-BO USCITA OCCHOBELLO - TEL. 0425-700779

PARMÀ

PIAZZADA DEL SOLE (USCITA PARMA) - TEL. 0521-370805

ROMA

VIA C. COLOMBO 486 - A 500 MT. DALLA FIERA

DI ROMA - TEL. 06-5800000

APERTO TUTTE LE DOMENICHE DI:
SETTEMBRE - OTTOBRE - DICEMBRE

conbipel
shearling pelle pellicce

a cocconato d'asti sede produzione e vendita aperto anche la domenica e festivi TEL. 0141-907856

LA TELEFONATA A... ATHINA CENCI

Abbiamo dovuto lasciare Benevento alla vigilia della prima di *Dieci anni... di pessimo humour!*: puoi parlarcene?

«È un testo di Marina Pizzi che Ugo Gregoretti ha dedicato al 10° anniversario del governo Thatcher, facendo la regola della mia metamorfosi in una Lady Maggie di pessimo umore perché l'attaccano in casa e fuori, perde potere, quindi ha una gran paura e per salvare la faccia coi suoi Suditi o Elettori sarebbe disposta a tutto. Anche a diventare uomo».

Come ti sei trovata?
«L'ironia di Gregoretti è

di alto livello: mi è piaciuto molto incontrarlo e lo ringrazio di avermi scelto, o diciamo pure accettata perché mi sono proposta. Ugo è veramente un artista: spero che qualcosa del suo estro mi resti addosso».

Hai in programma altre metamorfosi?

«Dopo la situazione come dy in tv, mi allontanerei un attimino dal cinema: ho voglia di teatro. E non solo di monologhi». (d.g.)

**Athina Cenci, 43 anni,
a Benevento ha
interpretato Dieci
anni... di pessimo humour**



● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

EDIPO CONTRO FREUD

Il sofà indiscreto di Pietro Favari, prodotto da Spazio Uno '85 per Cochi Ponzi con Aurora Cancian e Giulio Farnese a Benevento Città Spettacolo, scene/ costumi L. Perego, musiche P. Gatti e C. Ponzi, regia Ugo Gregoretti.

L'**AUTORE** Pietro Favari (Novi Ligure 1944), critico e saggista di vocazione teatrale, affronta il palcoscenico nel 1984 con *Cenerentola in cerca d'autore*: rivolta del personaggio all'identità fiabesca per tentarne altre, pirandelliane, brechtiane, ecc., che consente al critico una vivace e godibile satira delle messinscene convenzionali d'un certo repertorio. Nella scorsa stagione il suo *Sentimental* — con Cochi Ponzi, Aurora Cancian, Giulio Farnese, regia di Ugo Gregoretti — ha proposto l'avventura di un cattedratico che non si abbrusisce come quello di *Angelo Azzurro* ma anzi impone alla maluarda seduttrice la sua scienza astrusa. Col pretesto del cinquantenario di Freud, il Festival degli Altri Anniversari ha ripresentato a Benevento l'autore e il cast collaudati dal fortunato *Sentimental* nella novità intitolata *Il sofà indiscreto*.

LA STORIA, secondo la prassi della drammaturgia di oggi è povera di fatti e priva di antefatti, e l'autore lo dichiara con civetteria per bocca di Sigmund Freud, il quale però ci spiega che un giorno, non si sa come (forse attraversando una di quelle falce spatiotemporali di cui narra la fanta-

PALCOSCENICO

scenza), sul suo divano o sofà psicanalitico capita Edipo: proprio quello che fatalmente uccise il padre Laio e sposò la madre Giocasta ricavandone un trauma di estrema gravità, tanto che si puni accecandosi. Arriva dunque Edipo cieco, ancora paludato e tragico poético; Freud lo analizza, lo induce a parlare in prosaico moderno e scopre che questo Edipo è uomo di potere e come tale, purtroppo, insensibile: ha ucciso padre e sposato madre per ragioni calcolatamente politiche, e il fatto dell'accecamento non ne fa un pentito. Arriva anche Giocasta e conferma. Per salvare gli interessi della psicanalisi dall'indiscreta rivelazione che il «Complesso di Edipo» è storicamente infondato, si elimina l'incerto redativo. Ma come? Siamo impegnati a non dirlo fino alla ripresa di

questo *Sofà indiscreto* entro la corrente stagione '89-'90.

LO SPETTACOLO ha diverse risorse: Cochi Ponzi è la personificazione ironica ma quasi credibile di un ambiguo Freud; Giulio Farnese fa l'apparizione spettrale di un Edipo/Alieno disceso fra i terrestri; Aurora Cancian — come serva padrona, sadomasochista esemplare e Giocasta fatale — travolge in azzardati giochi erotico-musicali sia il tragicfantascientifico Edipo, sia lo stesso Freud (severo ma non allergico a Scherzi o Motti di spirito, tanto che ha scritto il suo celebre *Der Witz und seine Beziehung zum, ecc.*); e insomma il terzetto non omogeneo si rivela sorprendentemente affiatato.

LA BATTUTA «Purtroppo, senza la psicanalisi, avremo di nuovo la piena responsabilità delle nostre azioni».



Le foto (2)

**Ne il sofà
indiscreto di
Pietro
Favari:
Cochi
Ponzi,
Aurora
Cancian e
Giulio
Farnese. La
regia è di
Ugo
Gregoretti**



© DOLMA S.p.A. 1989



SHEBA® è speciale e il tuo gatto lo sa. Nella vaschetta d'oro in porzione singola ci sono solo ingredienti di prima scelta: pollo, manzo, vitello, gamberetti e selvaggina, perché il suo pasto sia sempre fresco e invitante, una leccornia ogni giorno diversa. Se vuoi vederlo felice dagli il meglio, dagli Sheba.



SHEBA® IL GRANDE AMORE DEI GATTI

UNA ROSINA DI QUALITÀ

Esce l'ultima versione discografica del *Barbiere di Siviglia* di Gioacchino Rossini. Ne è direttore musicale, alla guida dell'Orchestra e del Coro del Teatro Comunale di Bologna, Giuseppe Patané, recentemente scomparso. Nella parte di Figaro canta Leo Nucci, in quella di Rosina, Cecilia Bartoli. La Decca, in attesa di lanciare Cecilia Bartoli, giovane mezzosoprano dotatissima, con l'imminente recital rossiniano, la propone in un ruolo che ha ormai interpretato molte volte nei teatri di mezza Europa. In questo nuovo *Barbiere* la parte di Basilio è cantata da Paata Burchuladze, quella

IN TOURNÉE

POP ROCK Continua la tournée italiana di Ziggy Marley, bello e commovente. Nel segno del grande Bob, ma con i fermenti di un vero e proprio Nuovo Testamento del reggae. Marley e i Melody Makers sono l'11 ottobre a Padova, il 12 a Bologna, il 13 a Torino, e il 14 al Palatruccardi di Milano. Si riaffaccia una grande gloria del rock, Jan Anderson sempre alla testa dei suoi inossidabili Jethro Tull. La band terrà due soli concerti, il 15 a Milano e il 16 a Torino. Segnaliamo infine tre concerti del batterista-cantautore Tony Cicco. L'ex Formula 3 suona l'11 a Milano al teatro Ista e il 13 e 14 a Roma, al Classico.

CLASSICA Per la stagione di concerti dell'Accademia Filarmonica Romana l'11 ottobre a Roma, Chiesa di Santa Maria Sopra Minerva, il Clementine Consort of Vienna diretto da René Clemente esegue *La messa de Notre Dame* di Guillaume de Machaut. Per la rassegna "Ottaggio italiano ai compositori sovietici" in corso da giugno fino a novembre, a Cremona l'11 concerto dei Solisti del Bol'sciori con musiche di Raskatov, Ekimovskij, Schout, Mansourian, Zobragiani, Karavaev. Per la stessa rassegna il 14 a Venezia, Teatro La Fenice, concerto dell'Orchestra del Teatro La Fenice diretta da Gyorgy Gyorivanyi Rath (musiche di Sciostakovich, Petrov, Cialkovskij).

del Conte d'Almaviva da William Matteuzzi. Gli altri interpreti sono: Enrico Fissora (Bartolo), Gloria Vandelli (Berta), Michele Pertusi (Fiorello).

SUPER GELDOF

È in arrivo un altro mega progetto dell'inconfondibile Bob Geldof. Al Film Festival di Toronto ha di recente annunciato che sta preparando una colossale opera ecologico-televi-siva intitolata *The Future of Mankind On Earth* (Il futuro dell'umanità sulla Terra), la cui messa in onda è prevista nel 1992. Intanto non trascura il suo nuovo album che dovrebbe intitolarsi *The Vegetarians of Love*.

MUSICA

● DISCHI/POP

ANCHE QUESTA È ANIMA



Onore al merito per Nona Hendryx che tenta il salto mortale della sperimentazione. Dopo l'esperienza - Labelle e una carriera solista all'insegna della musica nera e delle sue contaminazioni, *Skindiver* (Private Music), esordio con l'etichetta di Peter Baumann, è un affascinante viaggio nell'interiorità dell'artista. La cifra africana resta presente, anzi esaltata da un recupero quasi ancestrale, accanto a un abito elettronico davvero originale. Disco difficile, eppure godibile.

LIBERTÀ VO' CERCANDO



I temi ecologici sono stati fagocitati, negli ultimi tempi, dalla canzone italiana. Tra le suggestioni d'autore di un De Gregori e le tentazioni sanremesi di Albano e signora, c'è spazio, e a ragione, anche per Paula Rose e per il suo S.O.S. *Pianeta Terra* (Cloud disque). Al terzo album, Paula e il suo team, da sempre impegnati sul fronte di una migliore qualità della vita, affrontano le cronache recenti con coerenza e buona volontà. Le idee ci sono ma musicalmente si può fare di meglio.

STARSHIP



Starship, *Love among the cannibals* (Bmg). Parte degli ex Jefferson, i meno in vista, alle prese con il non facile tentativo di adeguarsi agli anni Novanta, ormai alle porte. L'antica leggenda si piega alla spinta del rock ma perde la magia. Peccato.



Mariella Nava, *Il giorno e la notte* (Rca). Secondo album per questa giovane musicista che ha talento ma gioca un po' troppo a stupire. Romanticismo e spregiudicatezza, con la partecipazione di Luis Bacalov. Essere bravi non basta. Francesco De Vitis

● DISCHI/JAZZ

ANDANTE CON MINGUS



Joe Lovano, sax tenore e soprano, classe 1952, presenta nove sue composizioni più il mingusiano *Duke Ellington's Sound Of Love* in un album molto raccomandabile della Soul Note, *Village Rhythm*. Il musicista italo-americano guida un quintetto con il batterista Paul Motian (che generalmente è il suo boss), l'eccellente trombettista Tom Harrell, il pianista Kenny Werner e il contrabbassista Marc Johnson. È musica molto varia e ben strutturata, sorretta da vigile ispirazione.

TUTTE LE STELLE DEL JAZZ



Tiziano Tononi, valoroso percussionista e compositore milanese, ha riunito una piccola formazione *tutte stelle* per un Lp molto interessante della Spasch(h), *Going For The Magic*. Musica e testi sono dello stesso Tononi. I suoi compagni d'avventura sono il famoso percussionista americano Andrew Cyrille, la vocalista d'avanguardia inglese Maggie Nichols, il sassofonista Daniele Cavallanti che suona nei pezzi del primo lato, e il multistrumentista Gianluigi Trovesi (nel secondo).



Duke Ellington, *Back Room Romp* (Portrait). Splendida carrellata sui contingenti ridotti dell'orchestra negli anni '30 e '40. Dirigono Rex Stewart, Barney Bigard, Johnny Hodges e Coddie Williams. Restauro digitale di 16 brani.



Jimmy Rushing, *The You And Me That Used To Be* (Bluebird). Torna un capolavoro del '71 del grande cantante di blues con Ray Nance, Budd Johnson, Zoot Sims, Al Cohn, Dave Frishberg, Milt Hinton, Mel Lewis. Salvatore G. Biamonte

GRANDE OPERAZIONE "PHILIPS PREMIASUBITO"

COMPRI UN PHILIPS E NE VINCI DUE.

Compra un robot da cucina o una friggitrice o una macchina per espresso perchè puoi vincere subito gli altri due. In palio ci sono Roby, Dorella e Cafetime. In ogni confezione trovi una cartolina che ti dice se hai vinto.
Grande operazione "PHILIPS PREMIASUBITO". Provaci subito.



DORELLA



ROBY



CAFETIME



PHILIPS

Aut. Min.

Dal 1° settembre al 31 dicembre 1989

TRE DOMANDE A... TINA TURNER

Etornata per stupire, come d'abitudine ormai da quasi cinque anni, da quando cioè le undici milioni di copie vendute di *Private Dancer* l'hanno rilanciata sulla scena mondiale. La tigre Tina Turner, 51 anni il prossimo 26 novembre, ha da poco pubblicato *Foreign Affair*, un album che va oltre i limiti del rock per regalare a palati sempre più raffinati dieci brani che affondano a piena mani nelle radici del rhythm & blues. La presentazione è avvenuta a Roma, per volere della stessa Tina.

Perché ha voluto incontrare la stampa europea proprio a Roma?

«Ero qui qualche mese fa in vacanza. All'uscita di un negozio, dei ragazzi mi hanno riconosciuta e mi hanno riempita di complimenti per il mio lavoro, per la mia musica. Ho sentito del calore vero e sincero. Ecco la ragione».

Ha avuto il bisogno di raccontarsi nella sua vendutissima autobiografia *Io, Tina. Uno sfogo?*

«Esatto, è stata una specie di catarsi. La mia vita è stata senza respiro, e fino a

qualche anno fa i lati piacevoli sono stati davvero pochi. Ora che ho raggiunto la tranquillità, professionalità ed affettività, avevo bisogno di chiudere con il mio passato in modo tangibile e definitivo. Insomma volevo dire l'ultima parola, la parola fine».

La vedremo ancora in un film?

«Non lo so. Mi continuano ad offrire ruoli tipo quello che sostenevo in *Mad Max*, ma io non sono più interessata a quel tipo di cose. Seguirò invece da vicino, solo in veste di consulente, il



film sulla mia vita che la Walt Disney produrrà il prossimo anno».

Nicola Sisto

MUSICA

● DISCHI/CLASSICA

EDIZIONE STRAORDINARIA



La storia musicale del venticinquesimo secolo ha tra i suoi capitoli fondamentali *Le marteau sans maître* di Pierre Boulez, suite in novem tempi per mezzo soprano e sei strumenti (flauto, viola, chitarra, vibrafono, xilofono, percussioni). Avere su disco Cbs una versione recentissima del lavoro diretta dallo stesso Boulez, è occasione preziosa di piacere e di studio. Tanto più se è accompagnata con *Notations* per pianoforte e *Structures* per due pianoforti dello stesso autore, opere, assai poco note.

SUL PIANO DELL'ORCHESTRA



La versione per pianoforte del *Concerto per orchestra* di Béla Bartók potrebbe apparire una curiosità un po' azzardata, visto che si tratta di una partitura assai ricca di valori timbrici. Ma il fatto che lo stesso autore l'abbia preparata nel 1944 ci rassicura. György Sandor l'ha registrata in prima mondiale per la Cbs rivelandone il fascino e l'inquietante drammaticità. Altre due trascrizioni nel disco: *Petite suite* dai 44 duetti violinistici, *Dance suite* da *Suite de dance* per orchestra.

● IN COMPACT DISC

UN DIAVOLO IN COMPACT



Il discreto ma in fondo non troppo fascino di questa meravigliosa singer colpisce ancora. Parliamo di Tracy Chapman, ragazza-prodigio che riesce a far sognare un po' tutti. Eccola con *Crossroads* (Elektra) un lavoro eccellente. Le atmosfere che crea Tracy Chapman sono uniche. Tema: l'inferno. Ma non preoccupatevi: lei parla del diavolo come «un imbelle, un bugiardo, un mago e un ladro»; non c'è paura, né suggestione. Un po' di misticismo, sì. Ma quante belle storie.

L'UNIONE FA ANCORA LA FORZA?



«Siamo una nazione senza barriere geografiche, uniti da ciò in cui crediamo. Siamo individui simili, guardiamo le cose allo stesso modo, e andiamo verso un mondo senza bandiere di colore». Così dice Janet Jackson in *Janet Jackson's rhythm nation*. Canzoni anche di protesta. Ma non di contestazione sulle cose. Sulle persone semmai. Sulla gente che cresce e poi «molla». Solo nei primi tre pezzi si accenna a droga, fame, analfabetismo. Il resto è gente, politica e un po' di eros.



Wolfgang Amadeus Mozart, *Sonate* (2 voll.), Glenn Gould (Cbs). Ristampa nella serie in cd "Maestro" delle discussive interpretazioni del pianista canadese. Eretiche, prive di ogni solennità. Ma anche così si esprimeva quel genio.



Wolfgang Amadeus Mozart, *Le nozze di Figaro*, James Levine (Rca Victor). Edizione del 1981 ripubblicata in cd. Direttore fastoso, che non guasta. Wiener superlativi. Buone voci quelle di Ileana Cotrubas e Martti Talvela. *Mario Gamba*



We too are one è il CD appena uscito degli Eurythmics (Bmg), perfettamente elaborato e con un suono eccezionale. Di Annie Lennox e "compagno" cosa dire. Che meritano un compact di ottima qualità. Perché? Perché la loro è musica vera.



One night of sin (Emi) di Joe Cocker è uno di quei compact che a nostro avviso si possono tranquillamente mettere nello scaffale e riascoltare ogni tanto. Non capita spesso. Con lui, Joe Cocker, quasi sempre. *Pierguido Cavallina*

**la carica
del caffè,
più l'energia
del cioccolato**



Sempre con te

TOP PARADE

33 GIRI

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 12.45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15.55, quella dei singoli; domenica, alle 12.45, i compact disc.

Presentano Daniela Debolini e Massimo Rinaldi.

1 ORO INCENSO E BIRRA ZUCCHERO

2 ABBI DUBBI E. BENNATO

3 FOREIGN AFFAIR TINA TURNER

4 STEEL WHEELS ROLLING STONES

5 WE TOO ARE ONE EURYTHMICS

6 LIBERI LIBERI V. ROSSI

7 VOYEUR R. ZERO

8 BAT MAN PRINCE

9 SLEEPING WITH THE PAST E. JOHN

10 FLOWERS IN THE DIRT P. McCARTNEY

"Compact Disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGF per conto di Radiodue

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1 TI PRETENDO RAF

2 VIVA LA MAMMA EDOARDO BENNATO

3 OVERDOSE D'AMORE ZUCCHERO

4 LIBERI LIBERI VASCO ROSSI

5 DR. JAZZ & MR. FUNK LADRI DI BICICLETTE

6 DIAMANTE ZUCCHERO

7 MARINA ROCCHI & THE CARNATIONS STRINGIMI

8 MATIA BAZAR

9 IL MARE IMPETUOSO ZUCCHERO

10 ABBI DUBBI E. BENNATO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1 LAMBADA KAOMA

2 BAD DANCE PRINCE

3 THE LOOK ROXETTE

4 EXPRESS YOURSELF MADONNA

5 WHEN THE NIGHT COMES JOE COCKER

6 LULLABY THE CURE

7 SURVIVOR B. THOMAS

8 DRESSED FOR SUCCESS ROXETTE

9 I WANT IT ALL QUEEN

10 CHERISH MADONNA

RAISTEREOUNO LUNEDI ORE 16.30

"più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makino per conto di Raistereouno

1

RAI



ORO INCENSO E BIRRA
Zucchero Sugar Fornaciari
(Polygram)

BBC



THE SEEDS OF LOVE
Tears For Fears (Fontana)

Billboard



FOREVER YOUR GIRL
Paula Abdul (Virgin)

2

HEAR LIKE A SKY
Spandau Ballet (CBS)

FOREIGN AFFAIR
Tina Turner (Capitol)

GIRL YOU KNOW IT'S TRUE
Milli Vanilli (Arista)

3

ABBI DUBBI
E. Bennato (Virgin)

DEEP HEAT - PLAY WITH FIRE
Vanous (Telstar)

STEEL WHEELS
Rolling Stones (Columbia)

4

FOREIGN AFFAIR
Tina Turner (EMI)

WE TOO ARE ONE
the Eurythmics (RCA)

HANGIN' TOUGH
New Kids On The Block (Columbia)

5

VOYEUR
R. Zero (BMG)

CUTS BOTH WAYS
Gloria Estefan (Epic)

DR. FEELGOOD
Motley Crue (Elektra)

6

LIBERI LIBERI
V. Rossi (EMI)

PUMP
Aerosmith (Geffen)

FULL MOON FEVER
Tom Petty (MCA)

7

WE TOO ARE ONE
Eurythmics (BMG)

REPEAT OFFENDER
Richard Marx (EMI/USA)

SKID ROW
Skid Row (Atlantic)

8

COSA RESTERÀ DEGLI ANNI '80
Raf (CGD)

RHYTHM NATION 1814
Janet Jackson (Breakout)

REPEAT OFFENDER
Richard Marx (EMI)

9

BATMAN
Prince (WEA)

LIKE A PRAYER
Madonna (Sire)

PUMP
Aerosmith (Geffen)

10

TUTTI I BRIVIDI DEL MONDO
A. Oxa (CBS)

TEN GOOD REASONS
Jason Donovan (PWL)

THE RAW & THE COOKED
Fine Young Cannibals (MCA)

11

STEEL WHEELS
Rolling Stones (CBS)

JUST SEVENTEEN - HEARTBEATS
Various (Fanfare)

HEART OF STONE
Cher (Geffen GHS)

12

SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS
Edie Brickell e New Bohemians (WEA)

NOW THAT'S WHAT I CALL MUSIC 15
Various (EMI/Virgin/Polygram)

DIRTY ROTTEN FILTHY STINKING RICH
Warrant (Columbia)

13

SLEEPING WITH THE PAST
E. John (Polygram)

STEEL WHEELS
The Rolling Stones (Rolling Stones)

THE END OF INNOCENCE
Don Henley (Geffen GHS)

14

IL SOLE NELLA PIOGGIA
Alice (EMI)

ANOTHER PLACE AND TIME
Donna Summer (Warner Brothers)

CUTS BOTH WAYS
Gloria Estefan (E.P.A.)

15

LADRI DI BICICLETTE
Ladri di Biciclette (EMI)

SEASON'S END
Marillion (EMI)

DISINTEGRATION
The Cure (Elektra)

16

THE MIRACLE
Queen (EMI)

A NEW FLAME
Simply Red (Elektra)

KEEP ON MOVIN'
Soul II Soul (Virgin)

17

OH MERCY
B. Dylan (CBS)

LOVE HOUSE
Various (K-Tel)

DON'T BE CRUEL
Bobby Brown (MCA)

18

IN QUESTO MONDO DI LADRI
A. Venditti (Ricordi)

SLEEPING WITH THE PAST
Elton John (Rocket)

SOUNDTRACK: BATMAN
Prince (Warner Bros.)

19

LIKE A PRAYER
Madonna (Sire/WEA)

THE TWELVE COMMANDMENTS OF DANCE
The London Boys (Teldec)

TWICE SHY
Great White (Capitol)

20

KALEIDOSCOPE WORLD
Swing out Sister (Polygram)

ADEVA
Adeva (Cooltempo)

LIKE A PRAYER
Madonna (Warner Bros.)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

Lines

IL PRIMO NIDO

ARMANDO TESTA SPA



IL PIÙ USATO NELLE MATERNITÀ

Quando un bimbo nasce, la sua pelle, delicata ed indifesa, ha bisogno di un nido morbido ed asciutto che la preservi e la protegga.

Nuovo Lines per maschietti e per femminuccie è morbido come una carezza sulla pelle dei neonati e il suo asciutto aiuta a preservare la loro epidermide deliziosamente sana. Lunghi test clinici su migliaia e migliaia di cambi, infatti, hanno dimostrato che l'asciutto dei Lines aiuta a rispettare il pH naturale della pelle e quindi a mantenerla sana ed a prevenire gli arrossamenti. Per questo i pannolini Lines sono approvati dai pediatri della Federazione Italiana Medici Pediatri.



PRODOTTI DALLA FATER S.p.A.

TOP PARADE

45 giri

1

RAI

LAMBADA
Kaoma (CBS)

BBC

RIDE ON TIME
Black Box (de Construction)

Billboard

MISS YOU MUCH
Janet Jackson (A & M)

2

MARINA
Rocco e The Carnations (CGD)PUMP UP THE JAM
TechnoTronic (Swanyard)CHERISH
Madonna (Warner Bros.)

3

THE LOOK
Roxette (EMI)IF ONLY I COULD
Sydney Youngblood (Circa)GIRL I'M GONNA MISS YOU (1)
Milli Vanilli (Arista)

4

CHERISH
Madonna (WEA)DRAMA!
Erasure (Mute)HEAVEN
Warrant (Columbia)

5

W LA MAMMA
E. Bennato (Virgin)YOU KEEP IT ALL IN
The Beautiful South (Gol Discs)IF I COULD TURN BACK
TIME
Cher (Geffen)

6

PERSONAL JEUSUS
Depeche Mode (Ricordi)RIGHT HERE WAITING
Richard Marx (EMI/USA)MIXED EMOTIONS
Rolling Stones (Columbia)

7

BAT DANCE
Prince (WEA)SWEET SURRENDER
Wet Wet Wet
(Precious Organisation)LONG SONG
The Cure (Elektra)

8

TI PRETENDO
Raf (CGD)THE BEST
Tina Turner (Capitol)18 AND LIFE
Skid Row (Atlantic)

9

EXPRESS YOURSELF
Madonna (WEA)CHERISH
Madonna (Sire)BUST A MOVE
Young M. C. (Island)

10

DRESSED FOR SUCCESS
Roxette (EMI)THE SENSUAL WORLD
Kate Bush (EMI)IT'S NO CRIME
Baby Face (E.P.A.)

11

BE FREE WITH YOUR LAND (n)
Spandau Ballet (CBS)CHOCOLATE BOX
Bros (CBS)DON'T LOOK BACK
Fine Young Cannibals (MCA)

12

PARTY MAN
Prince (WEA)WE DIDN'T START THE FIRE
Billy Joel (CBS)IT'S NOT ENOUGH
Starship (RCA)

13

ROOTSIE E BOOPSIE
Papa Winnie (CBS)TIME WARP
Damian (Jive)SOWING THE SEEDS OF
LOVE
Tears For Fears (Polygram)

14

FIGLIO DELLA LUNA
Mecano (Ariola/BMG)HARLEM DESIRE
The London Boys (Teldec)LISTEN TO YOUR HEART
(n)
Roxette (EMI)

15

I DROVE ALL NIGHT
C. Lauper (CBS)LOVE IN AN ELEVATOR
Aerosmith (Geffen)WHEN I LOOKED AT HIM (17)
Expose (Arista)

16

I WILL LIVE FOR YOU
J. Cocker (EMI)SOWING THE SEEDS OF
LOVE
Tears For Fears (Fontana)LOVE IN AN ELEVATOR (n)
Aerosmith (Geffen)

17

SOWING THE SEEDS OF
LOVE
Tears For Fears (Polygram)OYE MI CANTO (HEAR MY
VOICE)
Gloria Estefan (Epic)DR. FEELGOOD (n)
Motley Crue (Elektra)

18

PANAMÀ
B. Thomas
(Smash One Music BMG)MANTRA FOR A STATE OF
MIND
S'Express (Rhythm King)PARTYMAN (20)
Prince (Warner Bros.)

19

THE SENSUAL WORLD
Kate Bush (EMI)SWING THE MOOD
Jive Bunny (Music Factory)COVER GIRL (n)
New Kids On The Block
(Columbia)

20

ULLABBY
The Cure (Polygram)EVERY DAY (I LOVE YOU
MORE)
Jason Donovan (PWL)ROCK WIT'CHA (n)
Bobby Brown (MCA)

VIDEO MARKET

Uno sguardo
alla MTV

La video hit statunitense si presenta come al solito con il suo assetto assai variegato. Numerosissime sono ormai le emittenti video, anche se la più autorevole, almeno per le classifiche, continua ad essere la MTV. Altrettanto numerosi i clip che settimanalmente si riversano sul mercato e che entrano in rotation con una certa prepotenza. Basti pensare che solo i nuovi arrivi di questa settimana sono destinati a mutare non poco l'orientamento generale e le preferenze del pubblico. Da segnalare, fra gli altri, *I want that man* di Deborah Harry, diretta da Mary Lambert, la regista preferita di Madonna; *Ou est le soleil* di Paul McCartney, per la regia di David Lodge e *2300 Jackson Street* dei Jackson, diretti per l'occasione da Greg Gold. I critici americani hanno ben accolto anche l'ultimo clip di Herb Alpert *Three o'clock jump* (regia di David Kellogg) e *No souvenirs* di Melissa Etheridge (regia Meiert Avis-Daniel Pearl). Ed ecco infine la video hit della MTV, dove nelle prime dieci posizioni troveranno clip già discretamente noti anche in Italia, suddivisi in "adds" (i più trasmesse) e "sneak preview" (le novità).

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Partyman
(Prince)
- 2) Channel Z
(B-52's)
- 3) Come anytime
(Hoodoo Gurus)
- 4) Look who's dancing
(Ziggy Marley)
- 5) Love in an elevator
(Aerosmith)
- 6) Love song
(Cure)
- 7) Healing hands
(Elton John)
- 8) Cherish
(Madonna)
- 9) Girl I'm gonna miss you
(Milli Vanilli)
- 10) Dr. Feelgood
(Motley Crue)

Dixan



Fantastico! Con Dixan puoi vincere tanti premi milionari, partecipando al "Grand Prix del Cinema Dixan". Invia a Fantastico le cartoline che trovi nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere o il coupon di questa pagina, allegando un tagliando di controllo Dixan. Vota per i tuoi film preferiti e gli attori che più ami, potrai partecipare all'estrazione finale del 6 Gennaio 1990 con tre fantastici superpremi da cento milioni ciascuno.



FANTASTICO! CON DIXAN VINCI* 2 MILIARDI

Ogni settimana cento milioni in palio fra tutte le cartoline inviate dal 7 Ottobre al 30 Dicembre 1989. Guarda Fantastico su RAI 1 al Sabato sera e capirai tutte le regole del gioco. Ma non è tutto! Scopri subito se hai vinto uno

OGNI SETTIMANA 100 MILIONI
dei 1.000 videoregistratori che Dixan Fantastico Cinema ti regala nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere.



1000 VIDEOREGISTRATORI DA VINCERE SUBITO.



TRASMISSIONE DEL



VOTA IL FILM



DAI IL TUO VOTO DA 1 A 9 PER:
IL FILM



L'ATTORE



L'ATTRICE

* MONTEPREMI TOTALE IN GETTONI D'ORO.

NOME _____

COGNOME _____

VIA _____ CAP _____

CITTÀ _____ TEL. _____



TAGLIARE QUI

Compila e spedisci a: Grand Prix del Cinema Dixan / C.P. 99920185 - Milano

PROGETTIAMO UOMINI FELICI.

Normalmente si pensa che il compito di un costruttore sia quello di progettare automobili e di fabbricarle. Renault invece crede che il suo compito sia quello di progettare qualità, sicurezza, economia, soddisfazione. In una parola, felicità, per chi sceglierà e utilizzerà le sue automobili. Renault crede che il disegno di un modello, le scelte tecnologiche che ne sono alla base, la struttura, i motori, le soluzioni per l'abitacolo ed i servizi assistenza e ricambi possano e debbano essere pensati e realizzati per tradursi nella felicità delle persone che utilizzeranno i suoi prodotti. Per questo Renault vuole affermare "progettiamo uomini felici", e lavora per realizzare automobili che raccolgano il risultato di una serie di idee, grandi e piccole, tutte il più possibile originali e volte alla felicità di chi, quotidianamente, potrà sperimentarle, e sentirsi quindi più soddisfatto, più appagato, più felice.

Supercinque GT Turbo.

Normalmente la gente pensa che un'automobile piccola e leggera non possa essere anche potente e sicura.

Renault sa, per esperienza, che una Formula Uno pesa appena 500 chili pur essendo quanto di più efficiente per prestazioni e sicurezza. È questione di trattamento. Quando è stato realizzato il progetto della Supercinque GT Turbo le intenzioni erano le stesse: massima compattezza per un prodotto dalle prestazioni spettacolari per velocità (204 km/h), accelerazione (da 0 a 100 in 8 secondi), tenuta di strada e frenata (4 dischi di grande diametro). È nata la Supercinque GT Turbo, l'auto che ha vinto anche quest'anno la classifica "vera" del Rally di Montecarlo, quella per le auto di serie (10^a assoluta).

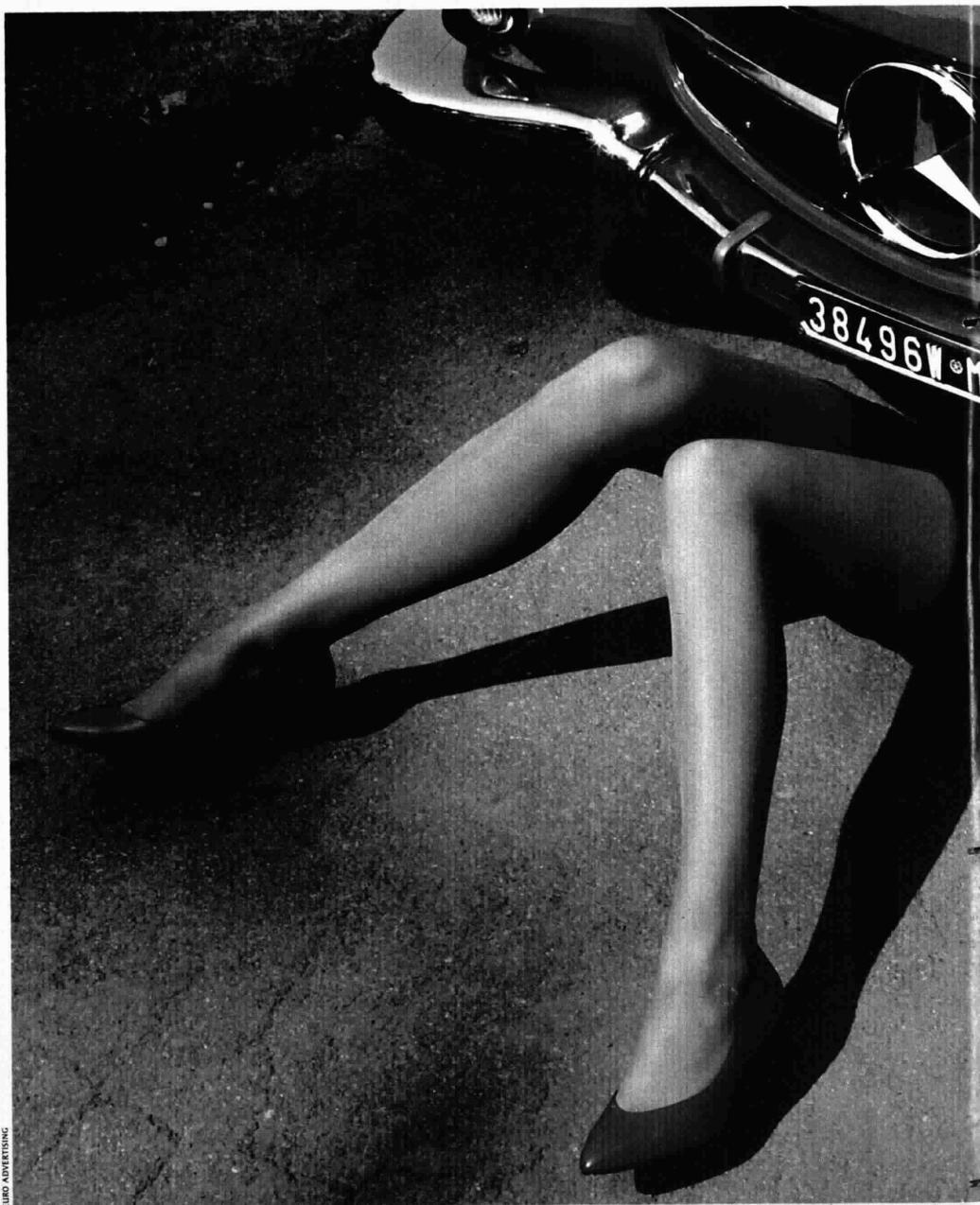
Ogni anno ben 8000 italiani comprano la Supercinque GT Turbo. Oltre 200 la usano per correre e per vincere. Tutti ne sono fieri e felici. Con Supercinque GT Turbo Renault può dire "progettiamo uomini felici".





RENAULT
Muoversi, oggi.

SANPELLEGRINO. QUANDO NO



N SAI A CHE SANTO VOTARTI.



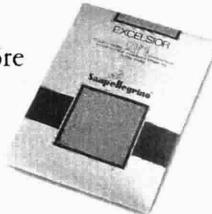
Mettili sempre a dura prova.

Se sono Sanpellegrino non

faranno una piega. Perché

sono sempre

pronti a



tutto, in qualsiasi occasione.

Calze e collant Sanpellegrino,

provali subito, e saprai fi-

nalmente a che santo votarti.



Sanpellegrino®
CALZE E COLLANT
PER TUTTI I SANTI GIORNI.



CSP INTERNATIONAL INDUSTRIA CALZE S.p.A. - ITALY
Tel. (0376) 87271 - Telefax (0376) 87573 - Telex n. 300697

GIOCHI
VARIETÀ
MUSICA
E ALLEGRIA

DOMENICA IN...

di SERENA IANNICELLI



FENECH

FIAMMETTA ROSSI

DARIO SALVATORI



È femminile e morbida Edwige Fenech, musicale come quella sua «erre» che si avvolge intorno alle parole regalando echi esotici anche al «burro», al «ramarro», al «berretto»... Sì, è proprio bella. Ma dietro quegli occhi allungati c'è qual-



Edwige Fenech, 41 anni,
nello Studio 4 della Dear
con il gruppo di Domenica
in... in onda dal 15 ottobre
su Raiuno alle 14



Edwige Fenech. La nuova signora della domenica ha un figlio di 18 anni, Edwin, che vive a Nizza con i nonni

cosa di più: un po' di malinconia e un po' d'ironia, comunque dei segreti, qualche pudore, parecchio senso pratico e molta fantasia, civetteria, senza' altro un amore, una brezza d'ansia... Insomma, c'è una donna. E donna si nasce, ma solo nel corso della vita lo si diventa davvero. Le altre donne, gli incontri, gli amori ci insegnano...

A lei chi ha insegnato?

«Mia madre, senza dubbio. Di tutto mi ha dato il massimo, e lei stessa è il massimo. Ho sempre pensato che fosse due o tre gradini sopra gli altri, per intelligenza, bellezza, eleganza, sensibilità. Ho cercato di saccheggiare il più possibile quel tesoro che mi ha messo a disposizione e lo faccio ancora. Infatti credo che mia madre sia la mia amica migliore, quella che riesce a guardarmi dentro e sapere sempre cosa dirmi e quando...».

Lei sembra molto riservata.

«Lo sono. Più che riservata sono proprio un riccio. Sono introversa ed è difficile che riesca ad esprimermi. Tutto quello che sento mi passa sul viso, ma non riesco a tradurlo in parole».

E amiche ne ha?

«Due. Due sole, molto care: Vera e Annalisa».

Anche loro le hanno insegnato qualcosa?

«Mi danno sicurezza. Ho fiducia nel loro affetto per me. Se ho dei proble-

mi cerco di parlarne con loro, ma se per qualche ragione non posso raggiungerle e vederle, penso che mi vogliono bene e mi tranquillizzo. Sa, io credo molto nella fedeltà ai propri affetti. Credo nel rispetto e soprattutto nell'amore... Ecco, questo è quello che mi ha insegnato mia madre».

E suo padre?

«Credo sia un uomo felice. I miei genitori sono insieme da quarantadue anni e si amano come il primo giorno. Non sopportano di restare lontani nemmeno per una settimana. Anche questo è stato un bell'esempio di vita».

Un po' d'invidia?

«E come si fa a non averne? Io credo veramente che siano stati toccati dalla mano di Dio, perché oltre loro non ho mai conosciuto un'altra coppia così unita. E non sono nemmeno due mostri che nessun altro avrebbe voluto: sono entrambi bellissimi, moderni, ma banali».

E suo padre non era un po' geloso del suo rapporto con sua madre? Non si sentiva escluso?

«Assolutamente. È sempre stato fiero del rapporto tra me e mia madre. Fiero, divertito, intenerito. E comunque è un padre e un marito molto amato, non può proprio lamentarsi».

Cosa pensa delle donne?

«Che le preferisco agli uomini senza alcun dubbio. Penso che siano più

coraggiose, vitali, sensibili. E più buone. O meglio: le donne nascono buone, poi incontrano gli uomini e spesso diventano "cattive"... È una difesa: gli uomini possono fare molto male ad una donna, toglierle la sicurezza in se stessa, farle sentire nemiche tutte le altre donne, isolarla dai suoi affetti... Una donna innamorata è fragilissima. Felicissima e fragilissima».

A Domenica in... sarà contornata da quasi trecento ragazze...

«Ah, delizioso! Ancora non le conosciamo bene tutte, ma da quel che ho visto sono piene di talento, di voglia di fare. Credo davvero che abbiano qualcosa da dire, che non siano solo carine. Mi fanno tanta tenerezza, sono talmente giovani! Io mi sento madre per eccellenza, ho una vera vocazione... Sono troppe per poterle "adottare", a meno che non decida di metter su un college... Ma sono contenta di poter stare in mezzo a loro. Ne avrei di consigli da dare... Sono tanto brava a dar consigli alle amiche che non mi rimane più un bricio di saggezza per me...».

Che tipo di consigli darebbe?

«Di non cercare di essere "prime" a tutti i costi, ma di essere serene nella vita e soprattutto di andare avanti senza mai contare sugli altri. L'indipendenza è una cosa insostituibile».

Serena Iannicelli

Enzo Ghinazzi, in arte Pupo, 34 anni, con le ragazze del coro e, a fianco, con Maurizio Ferrini, 36, il venditore di pedalò di Quelli della notte

Giovanni Amendola



PUPO E LE PUPE DEL CORO

I più felice è Pupo. Dopo qualche anno di alterna fortuna nella musica leggera, dove è andato avanti soltanto con i proventi delle solite serate, Enrico Ghinazzi, torna alla grande sotto i potenti riflettori di *Domenica in...*

Dietro la partecipazione del cantante toscano alla più lunga maratona televisiva dell'anno c'è un episodio che riguarda da vicino il sottoscritto.

Agli inizi di settembre partecipai al *Maurizio Costanzo Show* e proprio in quell'occasione incontrai Pupo che non vedeva da anni. Parlammo del più e del meno, mi raccontò del grosso investimento (oltre due miliardi) fatto in un hotel dalle sue parti, addirittura della voglia di smetterla con questo mestiere. Durante il programma Pupo tornò sull'argomento, aggiungendo anche che da un po' di tempo smanava per far televisione. Intervenni dicendo che certe voglie andavano esterne, rese pubbliche, e che magari, proprio in quel momento, qualcuno lo stava vedendo riservandosi la possibilità di prenderlo in considerazione. Il caso volle che quella sera Gianni Boncompagni, regista di *Domenica in...*, fosse davanti ad uno dei giganteschi televisori che sovrastano il suo appartamento. Pupo venne convocato il giorno dopo. Sarà anche vero che il mondo dello spettacolo è fin troppo scaramantico, ma alle volte accadono proprio dei fatti curiosi.

Pupo, dunque, sarà il ministro della

Claudio Porcaroli

Faema e Splendid Espressocasa coppia vincente per un perfetto espresso

FAEMA



Sì
perchè anche Faema
ha provato
Splendid Espressocasa
e ve lo raccomanda
per il suo gusto
pieno e cremoso.



Raccomandato da



FAEMA-PHILIPS-SIMAC

PUPO E LE PUPE

musica nel governo-ombra di *Domenica in...*. A lui il compito di far cantare le ragazze del coro (che quest'anno saranno ben duecentosettanta), di intrattenere i cantanti e magari duettare con loro di rispondere alle richieste musicali degli italiani residenti all'estero, già pezzo forte dell'edizione con Toto Cutugno.

Insieme a Pupo, già definito da Boncompagni «la risposta italiana a Sting», ci sarà anche Maurizio Ferrini, il comico cesenate lanciato da Renzo Arbore in *Quelli della notte* nel 1985. Per Ferrini si tratta del primo lungo impegno televisivo dopo tanti anni. Proporrà di settimana in settimana una serie di personaggi, che cambieranno dipendentemente dalla scaletta... e dai dialetti, visto che si andrà dall'emiliano al russo, a chissà cos'altro ancora. Maurizio Ferrini avrà una «spalla» d'eccezione: lo stesso Boncompagni. Dopo aver duettato con Arbore, Ferrini proverà stavolta a farlo con il suo alter-ego, certo non meno portato per ruoli da finto comprimario. In fondo la vera novità di quest'edizione di *Domenica in...* sarà Boncompagni stesso, il quale abbandonerà frequentemente la cabina regia per scendere in studio. Lui non era tanto propenso ad apparire in video, convinto di risultare antipatico, in seguito però si è deciso, anzi si è messo a dieta stretta. Famosi agli studi Dear sono i suoi pranzi a base di tè al limone. Boncompagni, oltre ad assecondare Ferrini nelle sue scenette, sarà spesso accanto a Edwige Fenech e presenterà una sorta di concorso con il pubblico per il miglior video della settimana. La gente a casa verrà invitata a spedire i propri video, inerenti qualsiasi argomento, e una volta selezionati verranno presentati nella puntata successiva.

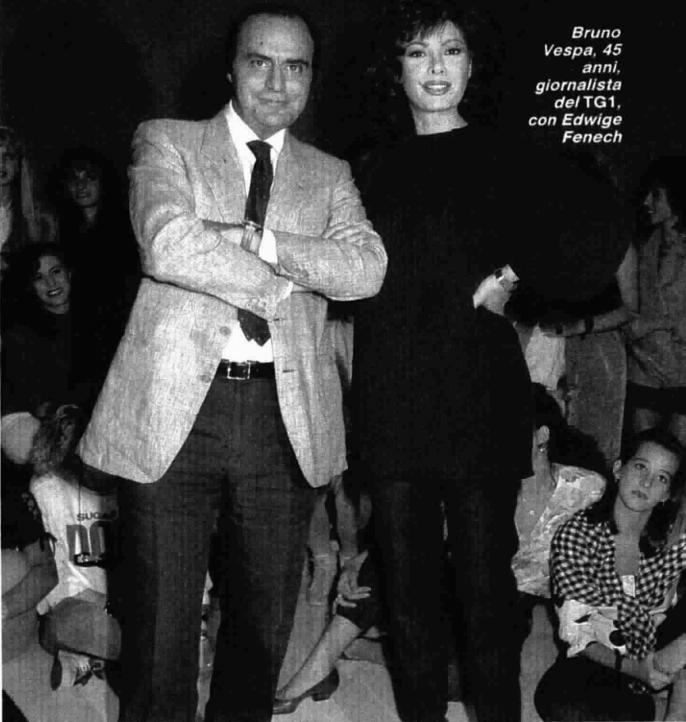
Boncompagni punta molto sul boom del cam-corder, la video-telemateria portatile, ormai decisamente a buon mercato. C'è da giurare che con il pubblico di *Domenica in...* arriveranno video fra i più disparati.

Inutile dire che i fucili saranno puntati soprattutto sulla primadonna. La Fenech, da parte sua, appare tranquilla. Si è consegnata totalmente nelle mani del suo regista e non teme paragoni con chi l'ha preceduta. Ma a parte i big e gli ospiti (sembra che i cantanti saranno ancor più ridotti nel numero) il vero supporto verrà dalle ragazze in sala, dal balletto e dalle oltre trenta attrazioni già assunte. Per esempio si parla molto bene di tre sorelle di Firenze, cantanti e chitarriste. Dal nucleo dei non noti arriverà probabilmente la nuova linea.

Questo allo Studio 4. Intanto, alla porta accanto, al 5, affila le armi Rafaella Carrà, quasi pronta per la sua personale maratona domenicale che partirà il 10 dicembre.

Dario Salvatori

Giorgio Arancio



DOMENICA IN... VESPA

«C he pizza che pizza/Che pizza la tv/La guardo, mi piace/Ma non ne posso più». Con questa sigla *Domenica in...* si prende in giro e riparte per la maratona '89-'90. Perché sarà anche una «pizza», il programma del di festa, ma che possa contare sempre sul suo pubblico affezionato non si discute. Anche questa stagione nasce all'insegna del «fatto in casa», un po' come le tagliatelle della domenica. Pochissimi gli ospiti, in genere un cantante a settimana, il cruciverbo, ancora più gigantesco e con le definizioni mimate dalle ragazze del coro, ancora il gioco per gli italiani all'estero e naturalmente la nuova squadra al completo.

Questa volta tocca a Edwige Fenech, Maurizio Ferrini, Pupo e a due giornalisti, Bruno Vespa della Rai e Sandro Mayer della carta stampata.

Bruno Vespa racconta: «Mi sembra di essere entrato nella tv, quella di Baudo e della Carrà, perché noi giornalisti viviamo sempre tra di noi e la tv dello spettacolo la vediamo a casa, come gli altri. A *Domenica in...*, questo grande appuntamento con la gente, naturalmente farò il mio mestiere e avrò una rubrica di attualità, un incontro a settimana con i signori della poli-

tica e dell'economia per conoscerli meglio, nel pubblico e anche un po' nel privato. Comincerò con Giulio Andreotti». Anche Sandro Mayer avrà il suo angolo per le interviste. Lo spunto sarà una foto d'epoca, un gruppo di persone qualsiasi riprese insieme ad un personaggio famoso. Il pubblico a casa sarà invitato a riconoscere si e a venire in studio. Si comincia con Gina Lollobrigida. L'invito è per le sue compagnie di scuola di una volta.

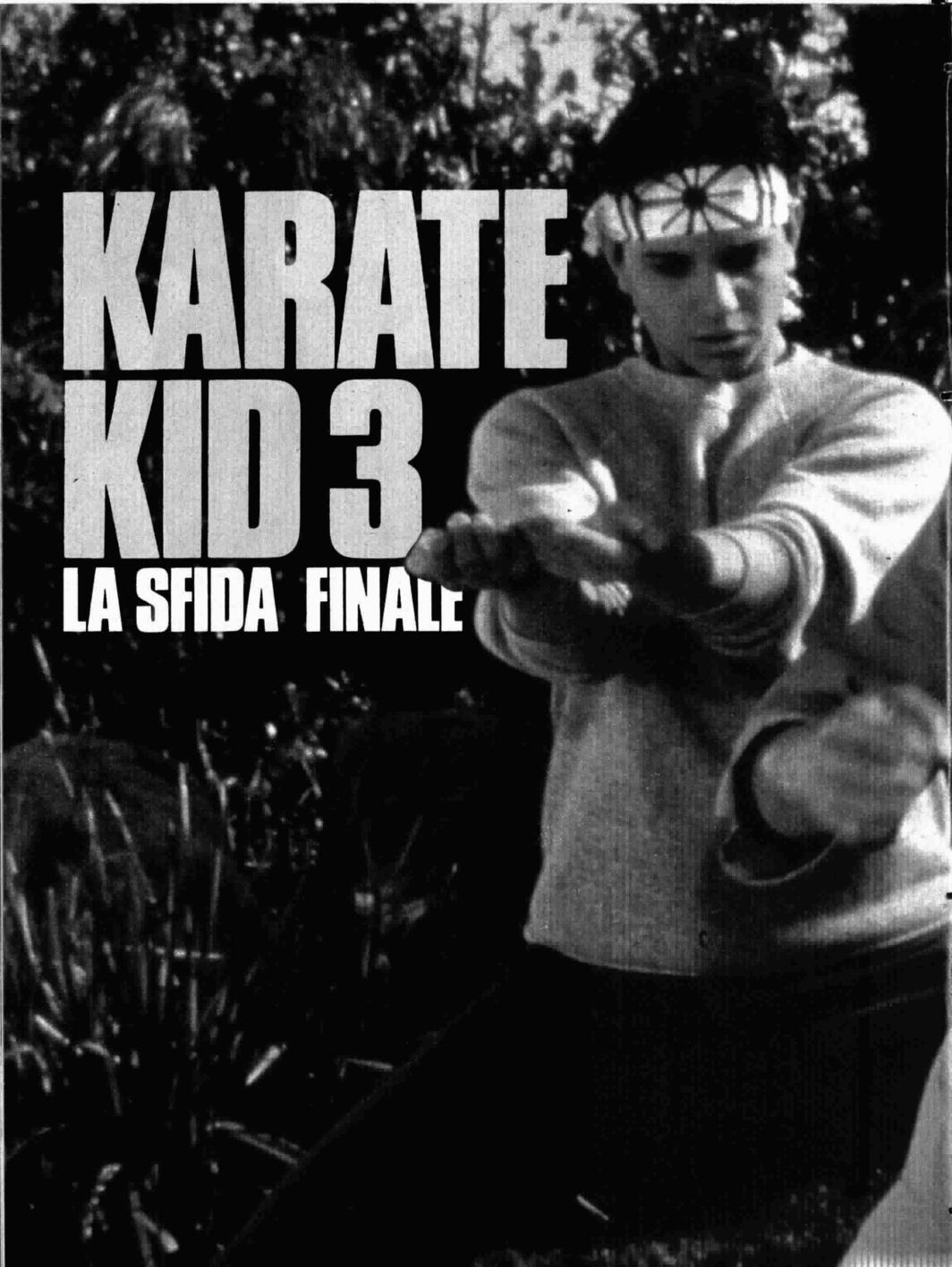
Pupo ripete senza stancarsi: «Sono il miracolato della situazione. Ma io mi sento in forma. Nessuna angoscia, Emozione zero». Maurizio Ferrini spiega: «Io avevo venduto i pedali ad una multinazionale giapponese e me ne andavo in giro per il mondo quando galleggiava fu la sauna. Sì, quella di casa Boncompagni dove si chiacchiera e ci si diverte. Gianni sembra sempre serio e nervoso ma vedrete che rivelazione. Insieme abbiamo scoperto che ci facevano ridere le stesse cose, i padroni della vita di tutti i giorni e speriamo che ridiate anche voi. Ma al bando l'ironia sui politici, sparlane di loro è un gioco da ragazzi, è come trovare un fidanzato alla Delleria».

Fiammetta Rossi

Bruno Vespa, 45 anni, giornalista del TG1, con Edwige Fenech

KARATE KID 3

LA SFIDA FINALE





LE PRIME
DEL
TV RADIOPORTIERE



di STEFANO MASI

Ecco Ralph Macchio alla sua terza esperienza cinematografica nei panni di Daniel La Russo, «brutto anatroccolo» con sangue italo-americano nelle vene, destinato a trasfigurarsi nell'immagine del Karate Kid. Tramontata l'epoca dei karate-film, che esaltavano le arti marziali come puro esercizio di acrobazia e violenza, prende corpo una serie — nobilitata dalla pulizia formale di un regista come John Avildsen — sul karate come filosofia di vita.

Trapiantate nella Los Angeles del ventesimo secolo attraverso la silenziosa figura di Miyagi — vecchio saggio giapponese con un passato da dimenticare — le discipline Zen non attecchiscono facilmente: devono confrontarsi con l'aggressivo pragmatismo della società americana nella quale si combatte solo per vincere. «Il karate, invece», spiega il buon

Ralph Macchio, 26 anni, con Pat Morita e, sopra, con Thomas Ian Griffith, in due momenti di Karate Kid III. Il regista è John Avildsen, 53 anni

KARATE KID

Miyagi al giovane allievo Daniel, «significa qualcosa solo se viene usato per difendersi». Ma questa saggezza si scontra con l'ideologia dei karateki della scuola Cobra fondata sul gusto per il combattimento.

Il crudele Kreese (Martin Kove) e il ricco Terry Silver (Thomas Ian Griffith) sono due maestri di karate da combattimento che intendono aprire una catena di palestre in provincia di Los Angeles. Dopo l'umiliante sconfitta subita da Miyagi (Noriyuki «Pat» Norita), Kreese intende rinunciare all'impresa, ma il suo socio Silver cerca di vendicarlo, facendo in modo che l'allievo del vecchio giapponese, Daniel (Ralph Macchio), venga sconfitto nel Torneo All Valley. A questo scopo assume un allievo-campione, Mike Barnes (Sean Kanan), vero squalo del karate.

Intanto Miyagi si ritrova senza lavoro e Daniel spende i soldi con i quali avrebbe dovuto pagarsi l'università per aiutarlo a realizzare il sogno della sua vita: aprire un negozio di bonsai. Si avvicina la data della nuova edizione del Torneo All Valley e Daniel, detentore del titolo, vorrebbe combattere per difenderlo, ma Miyagi lo convince che il karate non ha alcun significato quando lo si usa per vincere un trofeo. Il crudele Silver non aveva previsto questa mossa e, per costringere Daniel ad iscriversi al Torneo, Barnes deve ricorrere a ricatti e provocazioni, rischiando addirittura di far precipitare in un burrone Jessica (Robyn Lively), la nuova amica del Karate Kid.

Miyagi prende la decisione di non allenare Daniel per il Torneo ed il ragazzo, lasciato in balia di se stesso, cade nelle grinfie di Silver che comincia ad allenarlo secondo la filosofia del karate da combattimento. Tra Daniel e il suo maestro Miyagi si apre un doloroso solco, che sarà ricomposto soltanto in extremis, quando l'anziano giapponese si rende conto di dover aiutare il suo allievo. La finale del Torneo All Valley vede di fronte Daniel e Mike Barnes, il quale cerca di infierire quasi sadicamente sul suo giovane avversario. Ma il Karate Kid, raccogliendo tutte le sue energie con la forza della concentrazione, riesce infine ad atterrare l'avversario.

«Questo film», dice il regista John Avildsen, «mostra quel che accade quando un allievo decide di andarsene per la sua strada, abbandonando troppo presto l'insegnamento di chi lo ha guidato. Rischia di imbattersi in ostacoli che da solo non può superare. Daniel finisce nell'orbita di un tipacco senza scrupoli, un uomo che non vuole distruggere soltanto lui, ma anche il suo maestro».

Avidsen, nato a Chicago 53 anni fa,





si era messo in luce al principio degli anni '70 come uno dei migliori registi della nuova Hollywood, dirigendo *Salvate la tigre*, un amaro film sulla mentalità dell'americano medio, interpretato da Jack Lemmon che per quel film si meritò un Premio Oscar. Poi, nel 1976, il successo del primo *Rocky* proiettò il nome di Avildsen in una dimensione ancora maggiore (e gli fruttò un Oscar), ma egli non volle dirigere la lunghissima serie di sequel scaturiti dalla grande popolarità di Sylvester Stallone, preferendo dedicarsi a progetti più personali come l'acida commedia *I vicini di casa*, dove un allucinato John Belushi fa coppia con Dan Aykroyd.

E proprio con *Karate Kid* che Avildsen ritorna a puntare su un tipo di cinema basato sui sentimenti, emotivamente coinvolgente, non lontano dal modello di *Rocky*. E non è un caso se qualcuno ha maliziosamente battezzato il film *The Karatekyo Kid*. Naturalmente Ralph Macchio non è Stallone ed il tipo di emotività messa in gioco è ben diversa, fondata sulla naturale simpatia suscita-

ta da ogni «David» che lotta contro il suo «Golia».

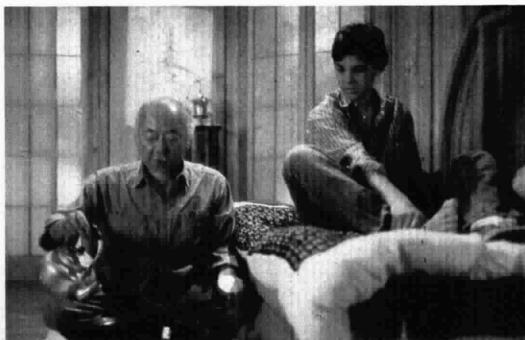
Quando girò il primo film della serie *Karate Kid*, Macchio veniva da *I ragazzi della 56ª Strada* e poteva vantare un'immagine ancora tipicamente adolescenziale. Oggi il ruolo di «kid» comincia a stargli stretto, anche se, dinanzi agli erculei «squali» del karate da combattimento, continua ad apparire un cucciolo e a suscitare quel senso di protezione che ha

fatto la fortuna del suo personaggio. Per Pat Morita, candidato all'Oscar per il primo *Karate Kid*, il discorso è diverso: prima di vestire i panni del maestro Miyagi era conosciuto soprattutto per le sue caratterizzazioni comiche in tv (era Arnold nella terza serie di *Happy Days*). Per *Karate Kid* ha riscoperto il suo originario nome giapponese, Noriyuki. «Immaginate come sarebbe bello», spiega Morita, «poter trovare davvero una persona in grado di farti capire il senso della vita. E per questo motivo che i *Karate Kid* hanno un gran successo ed è per questo che mi sono deciso a fare il terzo film della serie».

Martin Kove, che è il cattivo per eccellenza della serie, ha un ruolo marginale in questo nuovo film. Gli altri due malfatti di *Karate Kid III La sfida finale* sono veri esperti di karate (e Thomas Ian Griffith è addirittura cintura nera). Saranno ancora loro a tormentare il povero Daniel nella prossima avventura del bravo Daniel La Russo? Lo sapremo presto.

Stefano Masi

Ralph Macchio con Pat Morita e, nella pagina accanto, con Thomas Ian Griffith. In alto da sinistra, Sean Canan, Thomas Ian Griffith, Martin Kove e Ralph Macchio. Il terzo episodio di Karate Kid ha come sottotitolo La sfida finale



Francesca Dellerà, 23 anni, e Daniel Olbrychski, 44: sono Isabella e Adriano in La bugiarda di Franco Giraldi, in onda su Canale 5 domenica e lunedì alle 20,30. La pièce teatrale di Diego Fabbri ha avuto già una versione cinematografica di Luigi Comencini con Catherine Spaak nel 1965



DALL'OPERA DI DIEGO FABBRI
UN FILM TV SU CANALE 5

LA BUGIARDA

Personaggi: una bella ragazza (Isabella) che ha l'aria di essere molto spontanea, ma risulta capace di certi trucchi; sua madre (Elvira) che vuole vederla sposata; un maestro di scuola (Albino), valutato un buon partito per certe proprietà di campagna; e un gentiluomo (il conte Adriano) che potrebbe far annullare il proprio matrimonio dalla Sacra Rota (la sua famiglia è legata al Vaticano) per unirsi legalmente a Isabella. Pare che lei ami il raffinato Adriano e che sia la madre a indurla a sposarsi con l'ingenuo se non rozzo Albino. Ma le situazioni tortuose non sgomentano Isabella, anzi: eccola che tiene lontano Adriano fingendo un'indisposizione, mentre arrivano il sarto per provarle l'abito da sposa e poi lo stesso Albino.

di DANTE GUARDAMAGNA

Adriano telefona: ha notizie importanti e viene a trovarla. Per non farsi sorprendere nella situazione nuziale, lei trova una scusa e corre al loro bar: non dice che sta per sposarsi. E Adriano le comunica di aver finalmente avviato le pratiche per l'annullamento del matrimonio.

MADRE - Lo sai che mi piace quel conte del papa! Peccato che non ci sia proprio niente da fare!

ISABELLA - Come? Non hai capito? Ha detto che «cannulla»...

MADRE - Che vuoi che annulli! Non ci sperare. Se stesse solo in lui, preso a caldo, forse potrebbe anche annullare: innamorato è innamorato, questo sì.

ISABELLA - Sì, eh? E me lo spieghi





TOGLITI LA VOGLIA,
RESTA SEMPRE IN FORMA.



CROCCANTE, MORBIDO, LEGGERO LEGGERO

FERRERO

Francesca Dellera con Marie Laforêt, 49 anni. Sotto, con Daniel Olbrychski.

Francesca Dellera è Isabella, La bugiarda. «Le bugie di Isabella», dice l'attrice, «non sono mai subdole, non fanno del male agli altri, anch'io inventavo bugie, come tutte le ragazze, con i miei genitori, per uscire la sera con un ragazzo... Ora? Nelle cose importanti non mento mai.

M'invito delle febbri altissime quando non mi va accettare inviti che non mi piacciono. Essere Isabella è stata un'esperienza allegra. Sono passata dal ruolo drammatico de La romana a uno brillante. Non male per una che è agli inizi della carriera. Mentre interpretavo questo film ho pensato ai miei genitori; gli anni de La bugiarda sono quelli in cui loro erano fidanzati»



● LA BUGIARDA

perché io debbo piacere a uomini così: seri, complicati, anche religiosi...

MADRE - È perché non ti conoscono come sei veramente.

ISABELLA - Perché tu mi conosci? Va, va! Non mi conosco nemmeno io: m'hanno guastata, m'avete guastata un po' tutti, non lo so nemmeno io quel che sono!

Si è sposata: Albino lavora e lei può flirtare — almeno al telefono — con Adriano (che la crede tornata da un soggiorno per motivi di salute e non dal viaggio di nozze). Ma la moglie di Adriano, in un incontro per il disbrigo delle pratiche di annullamento del loro matrimonio, gli fa una sorpresa: sa tutto. Anche quello che lui non sa, cioè che Isabella è sposata. Lo spionaggio dispettoso della contessa offre ad Adriano l'occasione di intervenire nella vita degli sposi: vendetta? Vuole capire? O disintossicarsi da un amore che ormai gli pare indegno? Contatta Albino e si fa sorprendere da lui al solito bar con Isabella. Dopo il colloquio fra i due uomini (corretti, salvo non voler

passare per fessi e cavillare su chi è il cornuto), Isabella riaffronta Adriano.

ISABELLA - ...Tu m'avevi detto «annullo, annulla», poi ti sei messo bono bono, zitto... E io penso: avrà delle difficoltà, forse non si potrà annulla. Non che m'importasse, se non che quella, mia madre, mica s'era rassegna! Voleva che mi facesssi un marito vero. Così s'è presentato Albino: abitava giù, nel palazzo... mi vedeva... Io manco lo guardavo ma, poi ho pensato: beh, se gli dò un po' di corda la vecchia mi lascerà in pace. E gliel'ho data un po'...

ADRIANO - Non capisco perché non me l'hai detto francamente.

ISABELLA - Mi piaceva troppo essere quella che tu mi credevi, non mi sarei cambiata per tutto l'oro del mondo...

ADRIANO - Ma le bugie, le menzogne, non ti bruciavano?

ISABELLA - No, lo gli volevo bene alle bugie come volevo bene a te, era il solo mezzo per conservarmi il tuo bene...

ADRIANO - Conservarlo con un artificio? E poi? Basta: finito!



DIVERTENTE E SEDUTTRICE

Quando Diego Fabbri scrisse per Rossella Falk *La bugiarda* — il suo ventesimo testo teatrale che fu rappresentato con la regia di Giorgio De Lullo nel '56, quasi un anno dopo il grande successo drammatico di *Processo a Gesù*, messo in scena al Piccolo di Milano da Orazio Costa — aveva già scoperto di poter essere un drammaturgo non solo problematico e religioso ma anche divertente: alle replicate parigine di certe sue commedie, come *Il seduttore* (interpretato in Italia da Paolo Stoppa con la regia di Visconti), il pubblico rideva: non capiva che quel personaggio non era soltanto un libertino e che c'era un risvolto mistico nel suo

eccesso d'amore? Capiva, ma anche attraverso le ambiguità ironiche che Fabbri scoprì nel suo stesso testo e che poi rese più esplicite: specialmente *La bugiarda* offre, nel confronto sorprendente dei personaggi e nella paradossale autodifesa della protagonista, spunti schiettamente comici. Ma questa *Bugiarda* non è la caricatura del *Seduttore*: anche i suoi monologhi hanno un sottofondo di inedita, sconcertante umanità. Fra le opere che seguono (altri venti) l'ispirazione di Fabbri non muta, mentre i generi — dramma e commedia — si alternano, fino a quello che anche stilisticamente si può considerare il suo testamento: *Al Dio ignoto* del 1980. **d.g.**

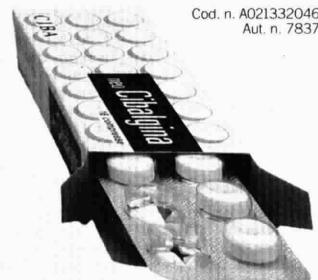
Diego Fabbri, l'autore de *La bugiarda*, è nato a Forlì nel 1911 ed è morto a Riccione nel 1980

...BENE.GRAZIE!



neo Cibalgina®

Mal di testa, mal di denti, nevralgie,
possono rallentare il tuo ritmo:
in casa, sul lavoro, nello svago.
Una o due compresse di NeoCibalgina
e puoi rispondere: bene, grazie!



Cod. n. A021332046
Aut. n. 7837

*Evitare l'uso prolungato.
Può avere effetti collaterali.
Leggere attentamente le avvertenze.*

CIBA-GEIGY S.p.A.

● LA BUGIARDA

ISABELLA - Eh, lo so. E adesso ch'è finito: ciao.

Gli ha dimostrato di essere la vittima della situazione? Lui non è proprio convinto, ma commosso, turbato. Il buon Albino, lusingato dall'amicizia sempre più confidenziale del conte e anche influenzato dalla sua dialettica, fa il marito offeso: diserta il talamo. Ne ha il diritto! Ma non sta punendo invece se stesso (per far piacere al rivale)? Fa eco agli argomenti di Adriano: pare che tutti e due aspettino «un gesto sincero» di Isabella. E lei decide di compierlo per Adriano: fa la valigia e va a dirgli che è disposta a lasciare tutto per amor suo. Sbaglia momento: Adriano ha capito tante cose di lei ed è capace di autocritica. Ma ora è pronto per una cerimonia con certi ambasciatori (e lui — come dice Elvira — «è uno di quegli aristocratici che vanno vestiti col costume sottogola, spadino, ecc.»). E pare trasformato: un altro.

ADRIANO - Non insistere, Isabella... perché la carne è debole e io non vorrei per nessuna cosa al mondo cedere con questa divisa addosso... Sarebbe imperdonabile. Ha anche le decorazioni: le vedi? Sono simboli! Sono anni di fedeltà e di devozione... Sono il mio vanto! Non avvilirmi...

ISABELLA - Ma perché non ti togli la divisa e le decorazioni?

ADRIANO - Non posso mescolare il sacro col profano. Va'.

ISABELLA - Mi mandi proprio via?

ADRIANO - Torna a casa da tuo marito. Hai voluto distruggere tutto con le tue mani: cerca almeno, con le stesse mani, di ricostruire un focolare.

ISABELLA - Amen.

Non era quello — pare — il gesto che Adriano si aspettava. Ma Isabella non si vergogna più delle proprie menzogne: sono forse peggiori delle ipocrisie e dei formalismi maschili? L'ha delusa anche Albino: che in fondo non lo vuole sapere, quanto intimamente lei è stata legata ad Adriano. Ci vuole «un altro gesto»? E lei lo compie o quasi: è un finto suicidio. Con la complicità della furba Elvira riceve i due, pentiti e sconvolti, e si fa giurare — piangendo e stringendo insieme le loro mani — che se, «per miracolo», lei dovesse sopravvivere...

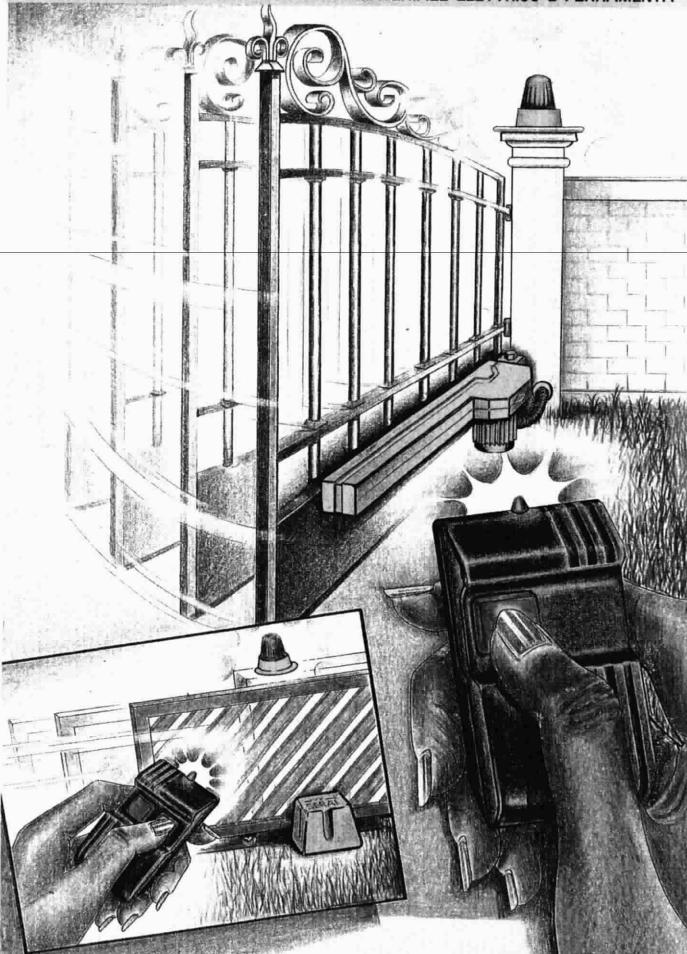
ISABELLA - «Mai più divisi... mai più... in ogni caso, noi tre, sempre uniti».

I due giurano. Poi corrono a chiamare un prete e un'ambulanza. Ma quando arrivano trovano la porta chiusa: Isabella si è rimessa — dice Elvira — e riposa. Vuol solo piegare il loro orgoglio o pretenderà che mantengano il giuramento?

Dante Guardamagna

AUTOMAZIONE CANCELLI

IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA



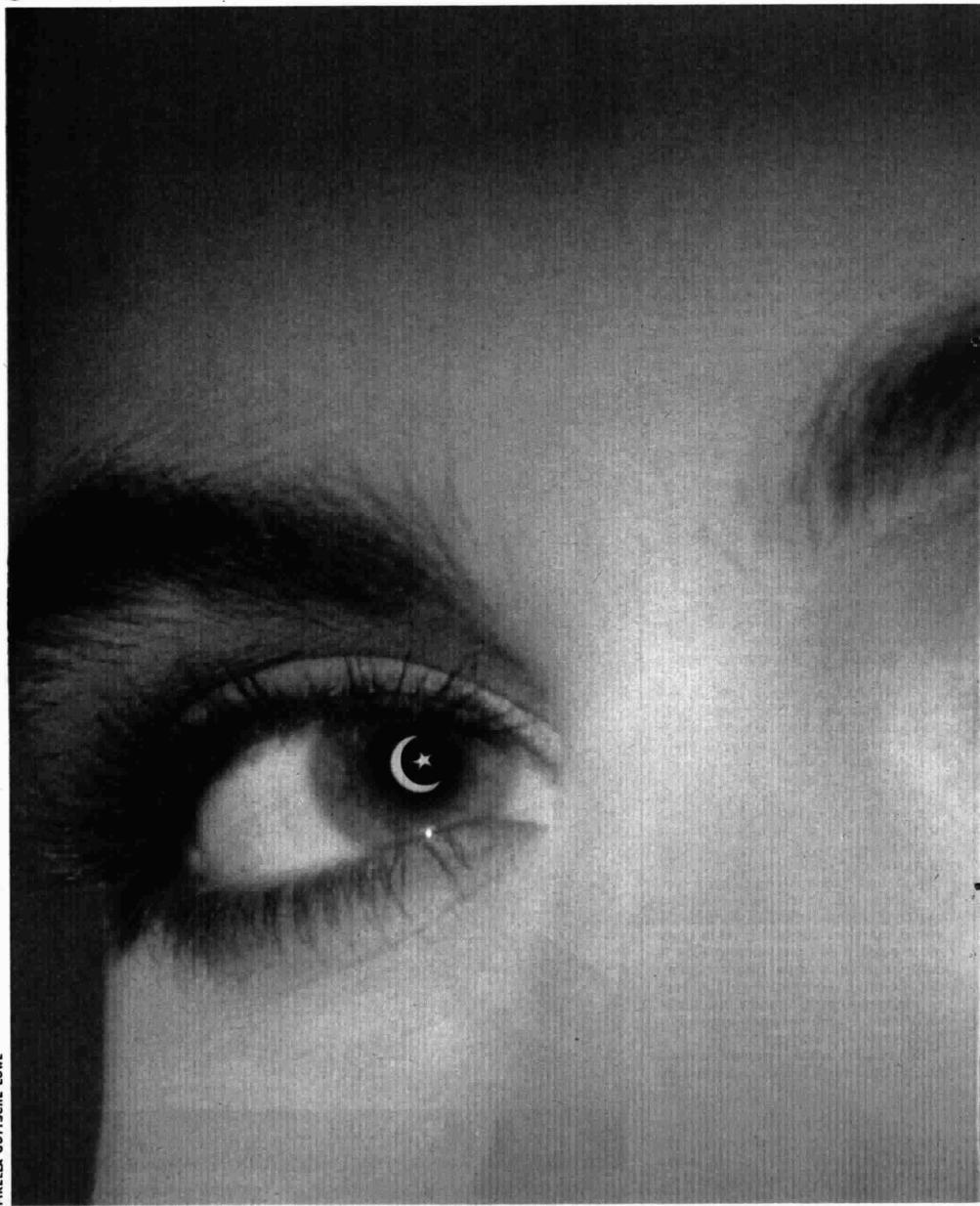
ALLA VOCE «CANCELLI AUTOMATICI» TROVERETE IL RECAPITO DEL RAPPRESENTANTE E DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLAUDI GRATUITI

SERAI

VIA ENRICO FERMI, 22 ■ 3 50 20 LEGNARO (PADOVA) ■ ITALIA

TELEFONO 049/79 01 77 ■ FAX 049/79 07 84 ■ TELEX 43 01 24

Scopri il mistero dei mille sapori, di un gusto unico, di un bacio rubato. Scopri



PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Elisir S. Marzano Borsci

• più nuovi i tuoi saperi di sempre, scopri il piacere di un incontro inatteso.



Il più sensuale dei saperi.

PHILIPS VIDEO EXPLORER



LE NUOVE VIDEOCAMERE

Philips Videoreporter significa videocamere ad alta tecnologia, create per scoprire il piacere dell'avventura.

VHS: le versioni a cassetta standard per filmare fino a 4 ore; doppiaggio audio e insert, registrazione anche dalla TV (VKR 6851).

VHS-C: i modelli ultraleggeri e maneggevoli (solo 1,5 Kg) grazie alla cassetta compact di dimensioni ridotte ma dotati di tutte le funzioni più sofisticate (VKR 6841, VKR 6838).

CATTURA L'AVVENTURA!



S-VHS: le nuovissime videocamere Super-VHS con una incredibile definizione d'immagine per riprese di tipo professionale; la versione cassetta standard è anche Hi-Fi Stereo (VKR 9500); il modello cassetta compact è una perfetta sintesi di qualità e maneggevolezza (VKR 9000).

PERFETTA DEFINIZIONE



PHILIPS

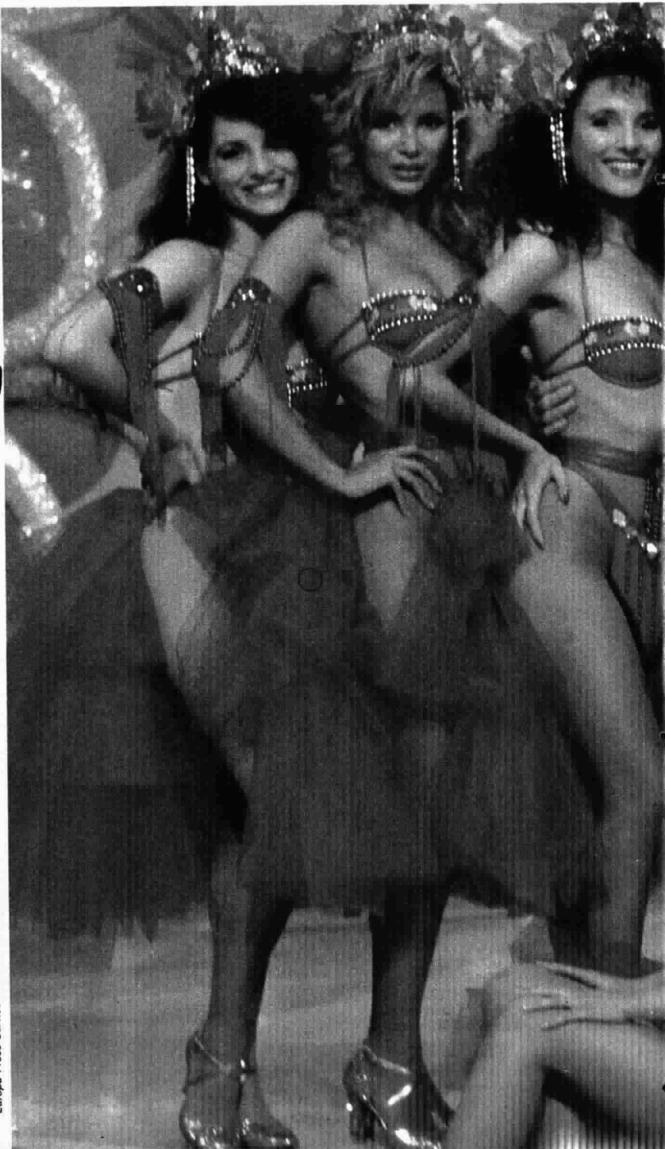
INDIETRO TUTTA CON GIANFRANCO D'ANGELO
SIAMO A...

di GIGI SPERONI

TELEVIGGIAO



Europa Press Service



I sottotitolo di *Televiaggiù*, «dà dove osano le galline», ricorda le ragazze Coccodè di Arbore. E poi in scena c'è Gianni Mazza con la sua Band e alla tromba Pistocchi, mentre i costumi sono di Grazia Pera. Nel corpo di ballo spicca la solista del gruppo Cacao Meraviglia, bella dal nome impossibile: Elsbert Anthony Samy. Non solo, ma anche *Televiaggiù* come *Indietro tutta* va in onda dal lunedì al venerdì alle 22,30 e dura un'ora. Con

l'unica differenza che non viene trasmessa da Raidue ma da Italia 1.

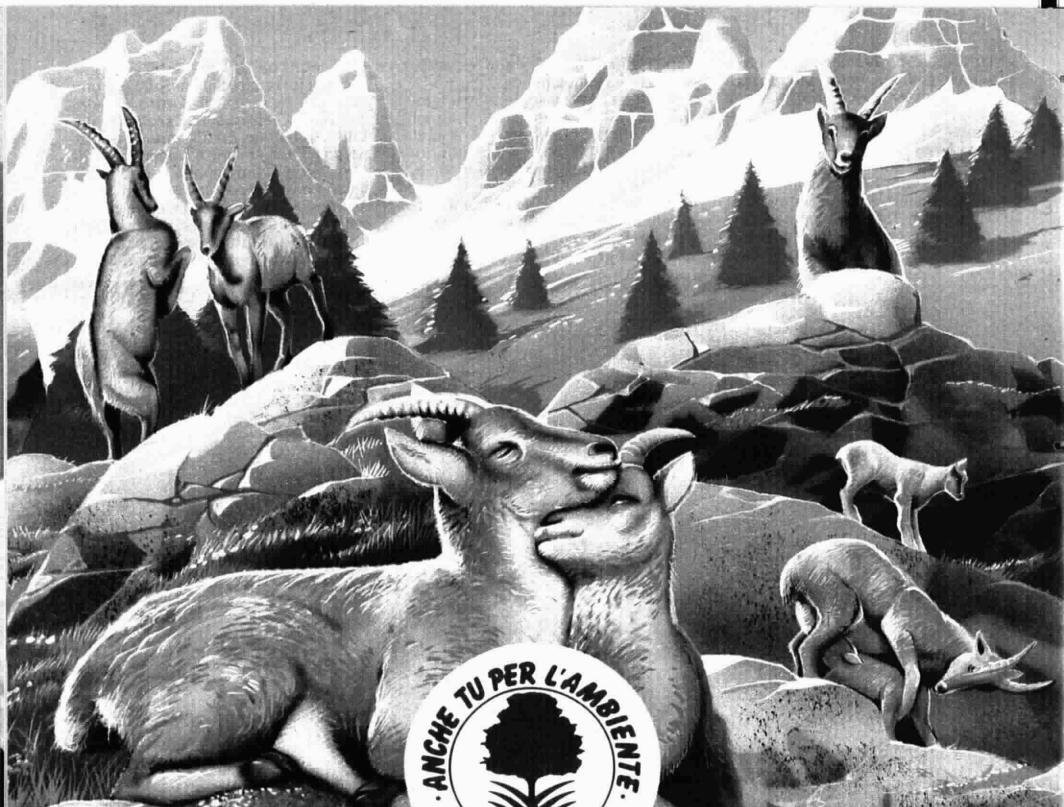
È un varietà, insomma, che gioca sulla nostalgia di un successo «anche se», sostiene Gianfranco D'Angelo, «io non sono Arbore e il contenitore può avere delle somiglianze ma i contenuti sono ben diversi».

In effetti *Televiaggiù* non rifà il verso ai quiz ma in generale alle televisioni private locali con (com'è d'obbligo) una scenografia kitsch e il contribu-

to di molti personaggi reduci da programmi fortunati: Sabina Stilo era una delle tre ballerine di *Serata d'onore* con Baudo, Alessandra Casella faceva Lilli Gruber ne *La TV delle ragazze*, Sergio Vastano era il bocconiano di *Drive in*, Gianni Ippoliti, qui a capo della redazione romana e del «dipartimento cultura e emancipazione», si trascina dietro i suoi curiosi protagonisti di *Dibattito*. Il tutto con testi di Enrico Vaime, lo stesso di *Fantastico 88* e as-



Gianfranco D'Angelo,
53 anni, tra le
ragazze del gruppo
«Mammacciocciomitocca,
toccamicuccio
chenammanonvede» di
Televiaggiù in onda dal
lunedì al venerdì, alle
22,30, su Italia 1



MAKIS

Tutti presenti.

Gli stambechi sono ritornati sui monti, gli alberi, ripiantati, già fanno bosco e, tra breve, anche il nuovo alveo del fiume sarà completato. **Le promesse del piano "ITALIA VIVA" per il ripristino di determinate aree danneggiate della Valtellina sono realtà.**

Bac Spray, il deodorante fresco, efficace, innocuo per la fascia d'ozono ed **Erba Viva Vitale**, shampoo multivitaminico ad azione



balsamica, biodegradabile, finanziato questo progetto con un contributo alla Regione Lombardia-Azienda Foreste di 100 lire per ogni unità venduta dal 1° aprile al 31 dicembre 1989. Se vuoi essere anche tu presente nel piano **"ITALIA VIVA"**, segnala i progetti a carattere ecologico che ti piacerebbe vedere realizzati a: **Piano "ITALIA VIVA"** Via della Farnesina, 224 - 00194 Roma

Bac ed Erba Viva Vitale
sono prodotti
Schwarzkopf

● TELEVIGGIAO

semblato dal regista Mariano Laurenti. Al centro c'è Gianfranco D'Angelo, presidente, animatore, anchor man di una modesta emittente del Varesotto. Sentiamolo.

Qualcuno ha detto che a Televiggiù manca soltanto Arbore...

«...e noi avevamo premesso che se delle somiglianze ci sono, tanto valeva calcare la mano. Ma se il contenitore può ricordare *Indietro tutta* i contenuti sono ben diversi. E poi ci sono io».

«Io» è Gianfranco D'Angelo che, come sempre, davanti a qualsiasi domanda non si scompone. Risponde tranquillo, a voce bassa, quasi con umiltà. E aggiunge:

«...e poi viviamo in un mondo di amici che rimbalzano da una trasmissione all'altra, ognuno con la propria personalità. Arbore quest'anno non faceva nulla in televisione e così molti dei suoi amici, amici anche miei, lavorano con noi. Graziella Pera, per esempio, la conosco da sempre, ha fatto i miei primi costumi...».

...e ha arredato, assieme a quella della Laurito, la sua casa.

«Insomma, un'amica vera. Perché non lavorare con chi si stima, si è in sintonia da anni? E questo rimbalza da un varietà all'altro in fin dei conti è anche un reciproco gioco di sponda, un farsi promozione a vicenda».

È quello che ha detto ad Arbore?

«No: negli ultimi tempi non ci siamo visti. Ma credo lo pensi anche lui».

Come definirebbe Televiggiù? Contenitore è una brutta parola.

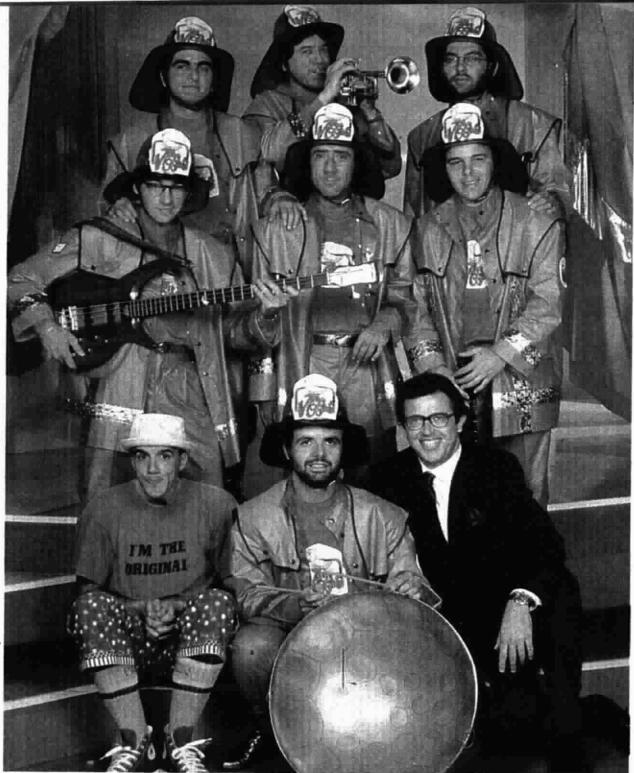
«Diciamo che s'avvicina alla striscia di varietà. Che chiede, quindi, molte puntate per affermarsi. Per ora ne abbiamo previste sessanta, un bell'impegno. Son tutte registrate, naturalmente, ma ogni giorno verso le 18 inseriamo un monologo d'attualità da mandare in onda all'inizio della trasmissione. È tutto nella penna di Vaime che è una sicurezza».

Tra i suoi autori oltre a Vaime c'è stato anche Antonio Ricci: due scrittori diversi, che hanno polemizzato tra loro, e lei in mezzo. Vaime di uno humour più sottile, Ricci che, come si usa dire, spesso va giù pesante. A chi si sente più vicino?

«Ma, guardi, non è che Vaime sia più buono, meno crudele di Ricci. Dice le stesse cose portandole in modo diverso. Vaime usa il fioretto, Ricci la spada ma, alla fine, la ferita c'è. Certo: negli ultimi tempi a *Drive In* e a *Odiens*, per dare una scossa al mondo del varietà, Ricci ha spinto sull'acceleratore, c'è stata un'escalation nell'utilizzo della spada».

Dei feriti di spada o fioretto nessuno s'è mai offeso e se e l'è presa con lei?

«Nessuno. Tutti, almeno ufficialmente, hanno sempre abbozzato anche se, all'inizio, per certi miei monologhi qualcuno deve esserci rimasto male».



Il cast di Televiggiù: in prima fila, da sinistra, Sergio Vastano, Gianfranco D'Angelo, Sabina Stilo e Demo Mura; in seconda fila, Alessandra Casella, Stefano Antonucci e Gianfelice Imperato; in basso, Rocco Papaleo. Nella foto in alto, i pompieri di Televiggiù; e, qui sopra, Sergio Vastano, 37 anni, con Alessandra Casella, 26

VIDEO PARADE

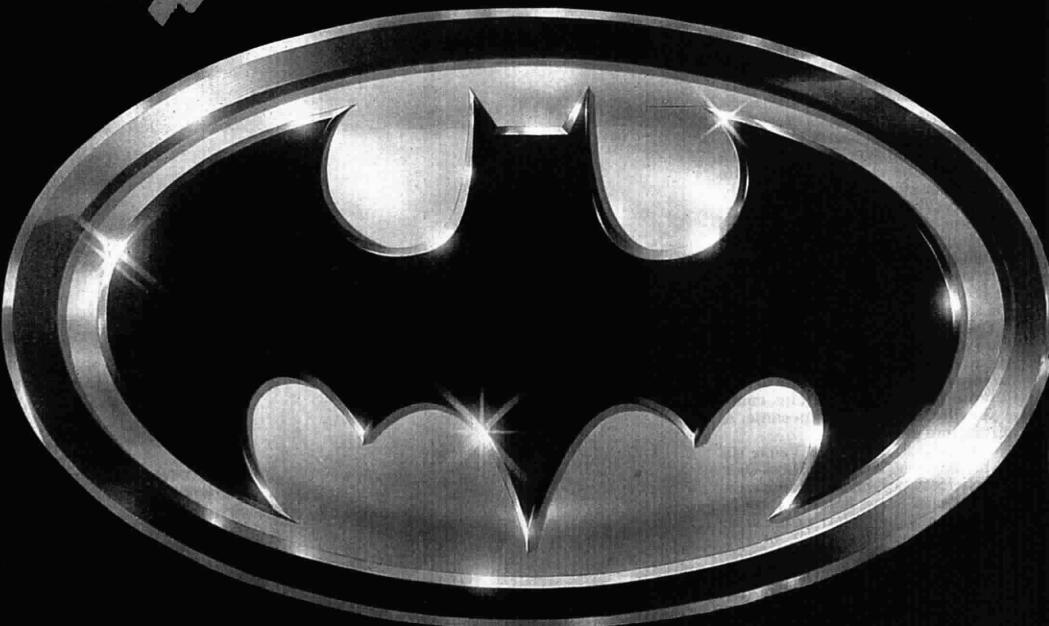
► MENSILE DI CINEMA & VIDEOREGISTRAZIONE ◄



L'AVVENTURA

BATMAN * INDIANA * BOND

E L'AVVENTURA



PERSONAGGI

GUILIANO MONTALDO
NANCY BRILLI

● TELEVIGGIAO

In un ristorante, qui a Milano, ho incontrato Ambrogio Fogar con cui non ero stato certo tenero, lo avevo definito "il commesso viaggiatore": è venuto a salutarmi con grande effusione, quasi m'abbracciava. Registrando *Un autunno tutto d'oro* mi son trovato di fronte Giuliano Ferrara che avevo battezzato "l'elephant prodigo": m'ha addirittura proposto di lavorare assieme».

Tutti amici, insomma.

«Ma sì».

L'hanno scorso ho incontrato le sue due figlie, Daniela e Simona, giovani e grintose attrici reduci da una dura polemica con Antonio Ricci ma, anche, con un interessante progetto teatrale in testa..

«Che è andato in porto. Si tratta di *Romance Romance*, una commedia che abbiamo scelto assieme in America. Debutteranno il 19 dicembre al Manzoni di Milano con Maurizio Micheli e la regia di Squarzina. Poi, il 23 gennaio, saranno al Giulio Cesare di Roma e, quindi, in tournée in tutta Italia».

Mentre il marito di Simona, Demo Mura, è uno dei comici che lavora con lei a *Televiggiaù*.

«Le invido un po', le mie figlie, perché fanno teatro. Tutti gli attori provano nostalgia del palcoscenico perché, si usa dire, si è a contatto col pubblico. Io questo contatto lo provo durante le serate; ma con della gente spesso distratta, magari con i camerieri che girano tra i tavoli. Per teatro intendo il pubblico in poltrona, in silenzio, attento, con i riflettori su di te. Se mi chiede qual è il mio sogno nel cassetto è proprio questo: tornare in un vero teatro. È la nostalgia di quindici anni di Bagaglino. Anche se noi attori siamo sempre alla ricerca di qualcosa di diverso da quello che stiamo facendo. A *Televiggiaù* c'è anche Gianfelice Imparato, attore di prosa nato con la regia del grande Eduardo a fianco di Luca De Filippo. Mentre gli confessavo la mia invidia lui m'esternava tutta la sua gioia d'essere entrato nel mondo della televisione. Il bello della vita è anche questo: guardare all'erba del vicino che sembra sempre più verde».

Tornando a *Televiggiaù*: rifare il verso alle tv private vuol dire anche sfottersi in casa visto che siete su Italia 1?

«Certamente, anche se qui ci riferiamo a una piccola emittente locale».

Mai stato a Viggiaù?

«Sì, ci sono stato. È un paese tranquillo in provincia di Varese, ai confini con la Svizzera, adagiato in collina, una volta famoso per avere esportato in tutto il mondo gli artisti del marmo, i marmoristi...».

...e più recentemente grazie alla canzone *I pompieri di Viggiaù*.

«È vero. Evidentemente è un paese destinato alla popolarità. Speriamo anche con noi».

Gigi Speroni

FAVE DI FUCA

PER SENTIRSI LEGGERI
AIUTANDO L'INTESTINO

FAVE DI FUCA

UN MEDICINALE
A BASE DI SOSTANZE
VEGETALI
COADIUVANTE
NELLE RESTRIZIONI
DIETETICHE
E NELLA STIPSI

Fave di
Fuca
In vendita in tutte le farmacie

È un medicinale da usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze. Cod. n. 008637011 e 008637035 del Ministero della Sanità. Autorizzazione pubb. Ministero della Sanità n. 7561.



Da sinistra, Martin Short, 41 anni, Steve Martin, 39, e Chevy Chase, 40. *Tre Amigos* va in onda domenica 15 ottobre, alle 16,30, su Raitre

I CABALLEROS
PIÙ SVITATI DEL MONDO
NEL FILM DI JOHN LANDIS
IN PRIMA VISIONE TV

TRE AMIGOS

di STEFANO MASI

Messico, 1916. La popolazione del villaggio di Santo Poco è terrorizzata dalla banda del crudele El Guapo. L'ingenua Carmen (Patrice Martinez) va a cercare aiuto in città insieme al piccolo Rodrigo (Philip Gordon). Non sapendo a chi rivolgersi, manda un telegramma agli Amigos, scalzatini attori di film di serie b, visti sullo schermo nei panni di tre caballeros paladini della giustizia: Lucky Day (Steve Martin), Dusty Bottoms (Chevy Chase) e Ned Nederlanders (Martin Short) sono appena stati licenziati dal loro produttore e, sperando in una scrittura per un film messicano, si precipitano a Santo Poco.



Si festeggia il compleanno di El Guapo che, come le vecchie dive, si nasconde gli anni. Il suo luogotenente Jefe, malvagio da operetta, gli consegna un pullover confezionato a mano. I tre Amigos «piombano» sui banditi durante i festeggiamenti. Lucky viene subito immobilizzato e messo in catene, Dusty si rifugia in un armadio, Ned resta bloccato in cima all'albero della cuccagna. Il film è impregnato dell'umorismo demenziale del *Saturday Night Live*, uno show che è la fusione della migliore comicità americana recente (da lì provengono anche Martin, Chase e Short).

Con il loro ridicolo costume da caballeros, sull'unico cavallo messo a disposizione dai poveri coloni, i tre Amigos fanno un trionfale ingresso a Santo Poco. Al primo scontro con gli uomini di El Guapo sono ancora convinti di dover partecipare soltanto ad uno show. Il loro repertorio è tanto buffo da lasciare di sasso i banditi che se ne tornano indietro sconcertati. Gli Amigos vengono festeggiati come eroi e Dusty si esibisce in romantiche serenate.

Ma all'indomani El Guapo (Alfonso Arau, uno dei pistoleri de *Il mucchio selvaggio*) si presenta a Santo Poco con la banda al completo e i tre Amigos si rendono conto di trovarsi in un bel guaio. Implorano pietà: «Siamo divos de la pelcula». El Guapo li risparmia, ma saccheggia il villaggio e rapisce Carmen. La delusione della gente di Santo Poco pesa sugli Amigos che decidono di riscattare un'esistenza poco onorevole mettendosi a caccia di El Guapo; tra cactus e cavalli canterini passano la loro prima notte da veri caballeros.





"E' un tipo vivo..."

"Cambia spesso partner."

BelGioioso ti sorprende per il suo gusto cremoso. A tavola, BelGioioso scatena le tue invenzioni più sane e gustose. Vedi? Se stare a tavola con tante cose, a cominciare dalle insalate. Pensi a BelGioioso e ti viene un'idea: un secondo leggero, a fine pasto, uno spuntino, BelGioioso nasce e vive senza additivi, conservanti, addensanti, con in più l'orgoglio di un suo grande valore: i fermenti lattici vivi che lo rendono un alimento sano ed equilibrato per tutti.

BelGioioso
MANGIAMOLO VIVO



YOMO
BelGioioso

SPECIALITÀ FRESCA DA TAVOLA
RICCA DI FERMENTI LATTICI VIVI

2x 200g/4x50g



YOMO
BelGioioso



● TRE AMIGOS



Ned Nederlanders casca dall'albero della cuccagna sul tavolo del banchetto. Il Tedesco (Kaj Wulff), mercante di armi che rifornisce El Guapo, riconosce in lui il suo attore preferito e — per coronare un vecchio sogno — lo sfida a duello.

La pistola vera è talmente pesante che il povero Ned non riesce nemmeno a restare in piedi. Lucky prende il comando delle operazioni e Dusty costringe El Guapo, alla resa. Dopo aver liberato Carmen, i tre Amigos tornano vittoriosi a Santo Poco, dove organizzano astutamente la resistenza della popolazione per lo scontro finale con la banda di El Guapo.



La mossa vittoriosa degli Amigos è geniale: le amorevoli mani delle donne di Santo Poco cucono decine di costumi da caballeros. Così, al loro arrivo, i banditi di El Guapo restano frastornati dal moltiplicarsi degli Amigos. Il malvagio è ucciso, i suoi uomini in fuga. Vinta l'ingiustizia, gli Amigos s'allontanano, mentre la musica di Elmer Bernstein — quello de *I magnifici sette* — chiude alla grande questo bel western condito d'umorismo demenziale.

Stefano Masi

“Incredibile. Perfino la mia dentiera inferiore tiene saldamente tutto il giorno.”

“Mai più creme o polveri sulla mia dentiera” dice Luigi Cavalli di Binasco (Mi)



“ALGASIV mi dà la sicurezza di avere la dentiera bloccata per tutto il giorno. Il segreto di ALGASIV? L’azione combinata di due potenti adesivi, uno dei quali proviene dalle alghe del mare. Entrambi sono racchiusi in un sottilissimo cuscinetto che si arricchisce di forza adesiva quando viene a contatto con la saliva o altri tipi di liquidi, come il caffè.

Un grande vantaggio per le dentiere, specie per quelle inferiori così difficili da fissare. ALGASIV è insapore e inodore, perciò è più piacevole da usare.”

ALGASIV blocca la dentiera saldamente per tutto il giorno.
Garanzia incondizionata.



ALGASIV

DISTRIBUITO IN FARMACIA DA
Marco Viti



IL GUSTO DI VIVERE IN



FORMA.



**E' ARRIVATO SURF.
IL PRIMO DETERSIVO
IN BUSTE DOPPIA AZIONE.**



Surf è un vero e proprio modo nuovo di fare il bucato in lavatrice, un modo che usa l'intelligenza.

Perché Surf è la prima busta a doppia azione sul bucato. Si mette direttamente nel cestello e contiene un potente detergivo che ti dà un pulito splendente e uno speciale tonico, che protegge attivamente i colori. Ecco l'intelligenza di Surf.



SEGUIRE LE ISTRUZIONI RIPORTATE SULLE CONFEZIONI.

SURF. IL DETERSIVO INTELLIGENTE.

CON DON JOHNSON Torna su RAIDUE...

MIAMI VICE

di STEFANIA BARILE



Don Johnson, il biondo poliziotto della squadra di *Miami Vice*, torna con la sua rombante Ferrari Daytona, le sue giacche firmate, le sue preziose T-shirt rosa, i suoi lussuosi orologi Rolex. È sempre a caccia di trafficanti di droga e di assassini nelle strade della capitale della Florida, accompagnato dal collega-amico Philip Michael Thomas.

Miami Vice è nata negli studi della NBC nel 1984. Per Don Johnson è stata la sua seconda data di nascita. Per quindici anni aveva inutilmente cercato il successo. Appena diventa Sonny Crockett l'America tutta impazzisce per lui: per le donne è il nuovo sex symbol, più bello di Robert Redford, più intrigante di Kevin Costner. *Time* gli dedica una copertina, onore che ha riservato a pochissimi attori. Nancy Reagan lo ha invitato a cena alla Casa Bianca. Il long playing che ha inciso due anni fa, *Heartbeat*, in pochi giorni ha scalato le top parade d'oltreoceano. Successo e denaro (Don Johnson è fra gli attori televisivi più pagati d'America) non hanno valore se parago-

Masi



*Don Johnson, 40 anni,
nei panni di Sonny
Crockett in Miami Vice.*

*In alto è con Philip
Michael Thomas, 42
anni. Nella pagina
accanto è con la moglie
Melanie Griffith, 32 anni.
Miami Vice torna su
Raidue dal lunedì al
venerdì alle 18,45*



nati ad un altro cambiamento di vita dell'attore: è stato proprio grazie a questo poliziotto della Florida che Don ha definitivamente chiuso con la droga. «Prima ero un'autentica bestia», dice. Nel Missouri, dove è nato nel '49, a dodici anni Don Wayne (Johnson diventerà il suo nome d'arte) entra in riformatorio per furto d'auto. A sedici anni arriva nel Kansas e lavora in un mattatoio. Frequenta le scuole serali, ottiene il diploma e una borsa di studio per l'università, ma va a vivere con un'insegnante più anziana di lui di dodici anni e la segue a San Francisco. In California cerca fortuna nel cinema e trova invece la via della droga. «Le ho provate tutte, dall'hashish e la marijuana all'LSD e la cocaina. A Los Angeles dove vivevo, ormai da solo, era uno stile di vita per tutti. Io poi mescolavo tutto con l'alcol. Mia madre era finita alcolizzata. E per di più sono d'origine un indiano Cherokee e gli indiani con gli alcolici si sa...». Nel tunnel aveva trascinato anche Melanie Griffith, allora quattordicenne. «La nostra vita era un inferno di droga... ci siamo lasciati... e ci siamo ritro-

Black Star/Neri (4)



VECCHIE E... NUOVE STORIE

Miami Vice torna su Raidue. Dal 16 ottobre, dal lunedì al venerdì, la coppia di poliziotti Sonny Crockett e Ricardo Tubbs vanno a caccia dei boss della droga («vice» infatti in inglese vuol dire «viziosi» ed è la definizione della squadra antidroga della polizia). Per ottobre e novembre le loro sessantasei avventure sono «vecchie» di due anni: infatti verranno replicati gli episodi che la tv italiana aveva già trasmesso. Da dicembre invece compariranno in ventidue nuove imprese contro la criminalità. *Miami Vice* ha tenuto incollati davanti alla televisione, ogni venerdì alle 22, 22 milioni di americani (il 38% contro il 32% di *Dallas*) che staccavano il telefono per non essere disturbati. Oggi però la NBC lo ha messo da parte. Come *Moonlighting*, il serial infatti è stato sospeso. «Perché la percentuale d'ascolto era leggermente calata. E dal momento che ogni puntata costa circa due milioni di dollari, c'era il rischio di non coprire il budget».

TV COLOR BRIONVEGA UN PUNTO DI VISTA PRIVILEGIATO

Il mondo BRIONVEGA è fatto per chi, attraverso le cose, afferma il proprio stile e la volontà di pos-sedere solo il meglio. BRIONVEGA è la massima sintesi di questa filosofia della qualità. In ognuno dei suoi modelli, infatti, ha profuso uno sforzo tecnologico e creativo che è la garanzia di una superiorità coltivata nel tempo.

La serie Opera 33 e 28 pollici è il compendio della più sofisticata tecnologia costruttiva, in grado di offrire tutto ciò che si può chiedere a un TV color, dal televideo alla funzione immagine nell'immagine (PIP), al suono stereo Hi-Fi. La stessa superba tecnologia ha generato anche tutti gli altri modelli della gamma BRIONVEGA: la serie Stratos, stereofonica, splendido esempio di design classico abbinato alla più moderna tecnica costruttiva; oppure la serie Concerto stereo Hi-Fi, rigorosa ed essenziale come solo i TV Color BRIONVEGA sanno essere, completa del vano per l'inserimento del videoregistratore e, come tutti gli maxi e grandi schermi, compatibile con il sistema Super VHS, così come la serie Logos, perfetta unione di linearità stilistica e prestazioni impareggiabili. Senza parlare della piccola perla chiamata Algol 11. Il portatile per eccellenza, la cui forma è entrata nella storia del design e che ora si ripresenta in

versione high-teach, con il cinescopio a colori "Black Matrix".
Quando progetta un televisore, BRIONVEGA pensa al massimo che si possa desiderare.

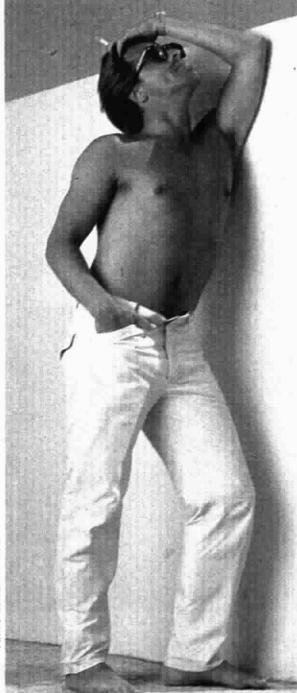


/// BRIONVEGA
PROGETTIAMO EMOZIONI

vati ora, ciascuno con un figlio, il successo e completamente disintossicati».

Per dimenticare la droga Don ha impiegato due anni: «Non è stato facile, ma ora sono un'altra persona. Lo devo alla mia compagna di allora Patti D'Arbanville e al figlio che abbiamo avuto, Jesse. E naturalmente a Sonny. E pensare che non volevano prendermi perché ero persona non gradita alla NBC. Tanto che, sebbene convinti che solo io avrei potuto essere Sonny, cercavano chiunque altro avessero a disposizione al momento». Intanto Melanie Griffith aveva cominciato a recitare «spinta proprio da me: ero stanco di vedermela gironzolare attorno per tutto il giorno», e stava scalando Hollywood. Fino a raggiungere l'anno scorso l'Oscar per *Donne in carriera* di Mike Nichols. «Ci siamo ritrovati pochi mesi prima dell'Oscar. Lei aveva lasciato Steve Bauer da cui ha avuto un figlio, Alexander. Io avevo finito la mia storia con Barbra Streisand. È rinato l'amore». E sta per nascere un loro figlio.

Da «bello e dannato» Don Johnson è così diventato un uomo ricco, amato e di gran successo. «Devo tutto, ma proprio tutto, a Sonny Crockett. E a Philip Michael Thomas. La NBC mi



Anne Leibovitz / Neri

Don Johnson ha inciso un LP, Heartbeat. Per un episodio di Miami Vice ha curato anche la regia

fece ben cinque provini. Ma quello che li convinse più di tutti è stato il provino che ho fatto insieme a Philip. Era affamato di successo come me. Appena mi vide disse: amico, non ti preoccupare, ce l'abbiamo fatta. Poi ho capito che soffre un po' di esaltazione: lo prendo sempre in giro per questo. Ma allora aveva avuto ragione». Con lui Don Johnson si comporta proprio come Sonny nella finzione: lo protegge sempre. «Nessuno si rende conto della confusione in cui lavoriamo. Così, quando capisco che Philip non crede in quello che il regista gli sta dicendo di fare, intervengo a difenderlo. Siamo fratelli».

E ora che *Miami Vice* è stata mandata in soffitta dai produttori della NBC? «Non mi preoccupo. Ho dimostrato anche di saper fare il regista [ha diretto uno degli episodi del serial, *Hostile Takeover - ndr.*]». Così attore «perfezionista anche troppo», musicista da top parade, regista, innamorato dell'attrice più sexy d'America, padre di due figli, Don Johnson può ben dire: «Sono come un pioniere della vecchia America. Sono riuscito perché non mi sono arreso. E non mi arrenderò mai più».

Stefania Barile

Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni *Chi l'ha visto?*

CHI L'HA VISTO?

Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:

cognome	nome
---------	------

età	professione
-----	-------------

ultima residenza

data e circostanze dell'ultima volta

in cui la persona è stata vista

possibile causa della scomparsa

generalità, indirizzo e numero di telefono
--

Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a Chi l'ha visto?, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA

Spazio riservato per incollare una foto della persona scomparsa



Nelle trasmissioni in diretta Chi l'ha visto? si ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento. A partire dal 5 novembre, alle ore 20,30 ogni domenica su Raitre.

dell'autore della segnalazione



CATHERINE SPAAK TRE DONNE UN UOMO
NEL TALK SHOW DI RAITRE

HAREM

Catherine Spaak, 44 anni. Harem va in onda sabato 21 ottobre, alle 22,25, su Raitre

Ho sempre avuto un ottimo rapporto con le donne. Sono più sincere degli uomini, meno prese dal potere... E spero di riuscire a ricreare un po' di quell'intimità che si stabilisce sempre tra di noi quando discutiamo di problemi al femminile». Seduta dietro un'ordinatissima scrivania, Catherine Spaak parla con grande entusiasmo di *Harem*, il programma che va in onda sabato 21 ottobre, su Raitre, alle 22,25. È la prima volta, da quando fa la giornalista, che vede una sua idea trasformarsi in una trasmissione televisiva.

L'argomento?

«Ho scelto un tema forse un tantino superato, ma sempre attuale: single o zitella? Si diventa single per scelta o per necessità perché non si è riuscite a trovare un marito? E quali sono i vantaggi e gli svantaggi del vivere sole?».

Una trasmissione con solo donne...

«No. Ci sarà anche un uomo prota-

gonista di una storia di vita vissuta e che darà la sua versione maschile del problema».

Lei ritorna alla Rai dopo sei anni di assenza, l'ha trovata cambiata?

«Non ho avuto il tempo di pensarci. Sono talmente presa da quello che sto facendo... Insomma, proprio non mi sono posta il problema. E poi, guardi, come giornalista, ho lavorato con Canale 5, dove per tre anni ho condotto *Forum*, ma come attrice ho fatto tanti sceneggiati per la Rai».

Proprio a giorni [il 2 novembre, n.d.r.] andrà in onda su Raidue *Affari di famiglia*, con me e Florinda Bolkan».

Attrice, giornalista, ma anche moglie e madre: quante anime ci sono nella Catherine Spaak di oggi?

«Tre, come le donne che saranno ospiti di *Harem*. La ribelle degli anni Sessanta è sempre viva dentro di me. Ma accanto a quella ragazzina, che affrontava il mondo con la rabbia tipica

di BIANCA BERLINGUER



CHI ROMPE PAGA

e resta per giorni senza telecomando



● HAREM

Da sinistra, in alto, Catherine Spaak, Francesca Daloja e Lorella De Luca; sotto, Ottavia Piccolo, Elena Sofia Ricci e Agostina Belli. Insieme cantano la sigla di coda di Fantastico

dei giovani, oggi c'è una donna matura, capace di essere più riflessiva, meno impulsiva e soprattutto capace di vivere la vita con ironia e distacco, senza farsi travolgere dagli avvenimenti.

La terza Catherine Spaak è segreta, segretissima e non appartiene a nessuno».

Lei ha due figli: Sabrina, di 26 anni, e Gabriele, che se non sbaglio ne ha 18; che rapporto ha con loro?

«Sono sempre stata molto poco materna e questo forse può essere stato un fatto negativo. Ma spero che li abbia anche spronati a emanciparsi in fretta e a imparare a cavarsela da soli in questa nostra società che schiaccia facilmente i più deboli. Forse quando saranno più grandi riusciremo ad avere un rapporto migliore».

E quando non lavora cosa fa?

«Fuggo in campagna. Da tre anni ho una casa vicino ad Orvieto e lì ho riscoperto un'atmosfera, un modo di vivere che mi ha aiutato a riflettere su molte cose e soprattutto mi ha insegnato ad amare le piante, i fiori, il silenzio, i libri.



Adesso sto leggendo quasi solo storia di esoterismo. È un posto magico per me, l'unico in cui riesco a distaccarmi completamente dal lavoro e dallo stress che tutti i giorni siamo costretti a subire».

Torniamo alla Catherine Spaak giornalista. Che cosa ama di più di questo lavoro?

«Confrontare il prodotto finito con l'idea di partenza e rendersi conto che sono più o meno la stessa cosa. Con il cinema è diverso, mi è capitato spesso di fare film belli sulla carta, ma che una volta realizzati non sono piaciuti per niente al pubblico».

E di meno?

«Una certa difficoltà di rapporti con il potere, con i "capi". A volte, ma questo accade in tutti i campi, le funzioni di comando vengono esercitate con troppa arroganza e avidità».

Qual è l'intervista a una donna che ricorda con maggior piacere?

«Tutte, chi per un verso e chi per l'altro. Ho di tutte un bel ricordo. Posso dirle i nomi di quelle che vorrei intervistare. Ma, forse, l'elenco sarebbe troppo lungo...».

Bianca Berlinguer

CHI NON ROMPE HA IL GUSCIO TV MELICONI.

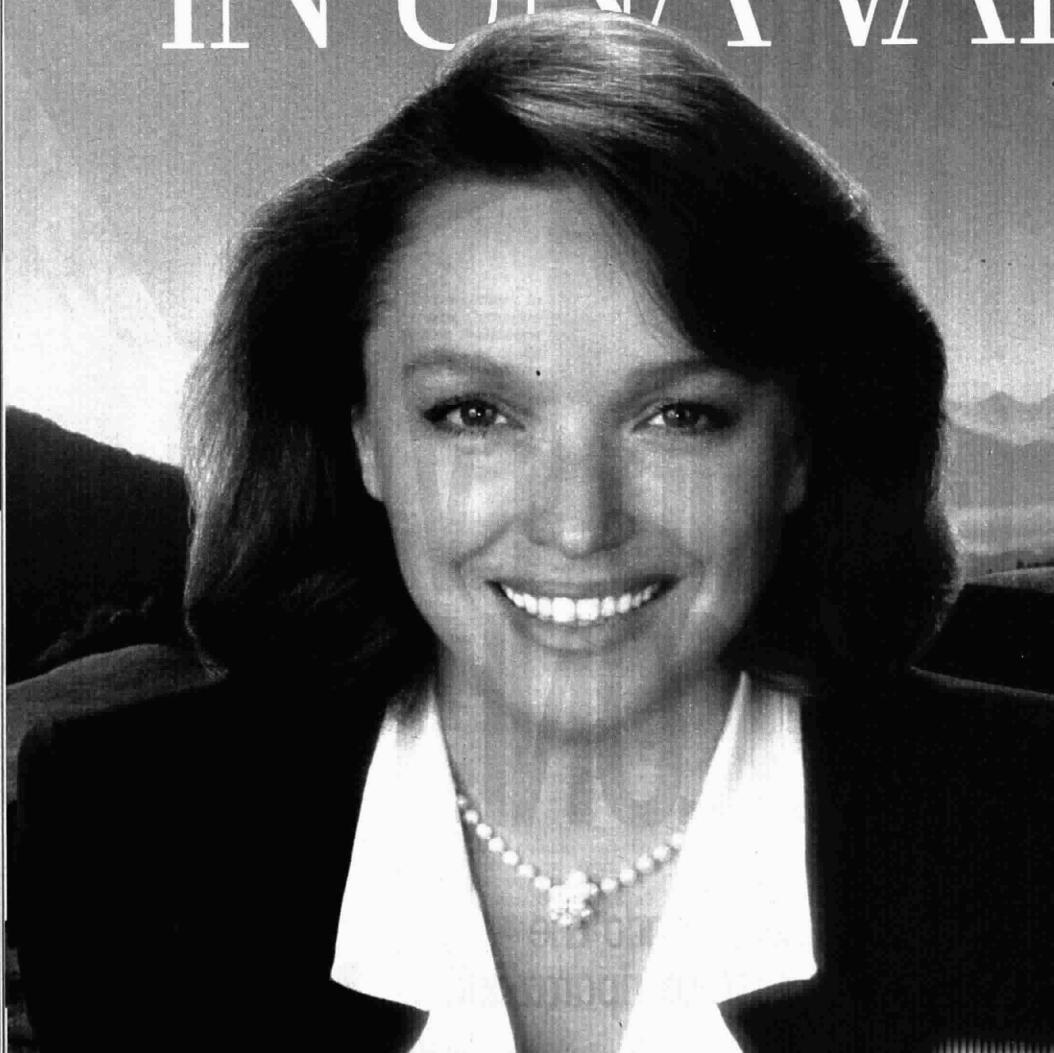


INFORMATION 7

Il salvatelecomando che
ti risparmia costose riparazioni.

 meliconi

È BELLO CA
IN UNA VAL



CAMMINARE ILLEVERDE...

Aba Cercato



...VALLEVI
LA MODA



ERDE COMODA

Morbida pelle, soffici plantari,
forme comode e belle.

VALLEVERDE®
CALZATURE MODA COMODA

Tutti gli indirizzi sono sulle Pagine Gialle alla voce calzature

MEMORIE DI UNO SPETTATORE

DARIO SALVATORI
RACCONTA
35 ANNI DI GAFFES E PAPERES IN TV
SECONDA PUNTATA

CORRADO: MI VOLEVANO LICENZIARE

Chiamato a risollevare le sorti del Secondo Canale, Mike Bongiorno inventa *La fiera dei sogni*, un programma che parte decisamente in tono minore, rispetto ai suoi precedenti show. Relegato oltre le 22, per giunta su un canale ancora tutto da lanciare, Bongiorno si conferma il re del telegioco. *La fiera dei sogni*, in onda fino al marzo del 1966, per un totale di circa cento puntate, raccoglie anche un buon numero di gaffes del presentatore. Stefano Pettinati nel suo libro *Tivù, cronaca della televisione* ne ricorda un paio. In una puntata del programma, presentando il cantante Adamo, Bongiorno si lancia nella seguente descrizione: «Questo ragazzo conosce molte lingue: l'italiano, il

francese, il fiammingo. Pensate che suo padre era un minatore e nonostante questo ha avuto un figlio così».

In un'altra puntata ospita Nilla Pizzi e Domenico Modugno insieme. La cantante romagnola, che dopo tutto aveva all'epoca poco più di quarant'anni, viene apostrofata in malo modo. «Pensa, Nilla», dice Mike convinto, «Modugno ti veniva a sentire che era ancora bambino!». Ma la Pizzi reagisce e il programma finisce male. Il giorno dopo la stampa ci ricamerà su, anche perché Bongiorno, ad un giornalista che si era permesso di ricordare l'esordio in comune come giovani cronisti, aveva risposto un po' seccato: «Ma se io dieci anni fa ero un ragazzo».

CORRADO E LE CAMBIALI

Nato come annunciatore radiofonico, Corrado Mantoni rimandò più volte il suo debutto televisivo. Ai dirigenti non piaceva molto e lui stesso era troppo affezionato alla vecchia radio. Il debutto avvenne con *Vecchi amori*, un programma in cui si riproponevano in tv i vecchi personaggi della radio. Ma l'esordio di un certo peso di Corrado avvenne solo nel 1961 con *Controcanaile*, una rubrica in cui il presentatore romano appariva accanto alla coppia Abbe Lane e Xavier Cugat. Un ritorno delicato, visto che la

coppia era stata bandita dal piccolo schermo per via delle famigerate curve di lei, nelle inquadrature tagliate addirittura all'altezza della vita. Corrado rincarò la dose affermando in una puntata: «L'Italia è una repubblica fondata sulle cambiali».

Ricorda Corrado: «Mi volevano licenziare, furono fatte interrogazioni in Parlamento e si commentò malignamente: visto? Come ha aperto la bocca ha fatto una gaffa».

E pensare che Corrado, nella sua lunga milizia radiofonica, aveva colle-

Corrado in una foto
del 1974. A destra,
Mike Bongiorno nel
1962 e, in basso,
Enzo Tortora nel
1966 prima
dell'allontanamento
dalla Rai





zionato una nutrita serie di gaffes, soprattutto quando faceva l'annunciatore, eppure non era mai successo nulla. A parte quella volta che gli appiopparono ben quindici giorni di sospensione, con tanto di ordine di servizio appeso nelle bacheche dell'intera azienda, perché aveva fatto da speaker ad un film-giornale che aveva attaccato la Rai.

FO E TORTORA PROTESTANO

Non sempre le gaffes sono state di natura ironica o semplicemente canzonatoria, anzi, a volte, lo spirito dis-sacrante o il protagonismo di un personaggio hanno preso il sopravvento. È accaduto tutte le volte che i contenuti andavano ben al di là di ciò che la trasmissione rappresentava.

Fra le prime azioni di disturbo, memorabili quelle di Dario Fo e Franca Rame. I fatti. Dario Fo e Franca Rame, presentatori dell'edizione 1962 di *Canzonissima*, non rinunciano alla satira politica e ai loro velenosi strali. Nella terza puntata Fo presenta uno sketch in cui interpreta un operaio di una fabbrica di carne in scatola. Un giorno la zia cade nell'ingranaggio e diventa una scatoletta di carne. In fabbrica, addolorati, gli consegnano la «zia» sotto forma di centocinquanta scatolette. Una volta a casa, l'operaio apre un armadio e mostra la «zia» agli amici. L'intenzione di Fo è quella di sensibilizzare la vasta platea di *Canzonissima* verso gli incidenti sul lavoro. Ettore Bernabei, direttore della Rai, trova la scenetta «triviale e sconveniente». Seguono un durissimo scontro fra i due e il conseguente taglio.

Tra polemiche, scontri e tagli vari si arriva alla settima puntata, in cui la coppia — intenzionata a presentare una scenetta sui pa-

lazzinari dai toni decisamente forti, per giunta già registrata — viene sollevata di peso dalla trasmissione. Siamo sotto Natale e *Canzonissima* deve comunque arrivare alla fine. Si decide di mandare in onda solo le canzoni (alla fine vincerà Tony Renis con *Quando, quando, quando*), mentre per il ruolo di presentatori tutti sembrano far quadrato intorno a Fo. Viene interpellato Gino Bramieri ma rifiuta, anche Walter Chiari prima firma il contratto poi lo straccia. Accetta invece Tino Buzzelli, spesatissimo, affiancato da Sandra Mondaini, la quale non fa certo una bella figura nei confronti della sua vecchia amica Franca Rame. Dario Fo fa comunque causa alla Rai e ottiene giustizia solo nel 1966. Riappariranno in televisione circa venticinque anni dopo.

Ancora più emblematico il caso di



e tiene fede ai più tradi-

Più e Più è l'ultima produzione Yomo

zionali principi dello yogurt ben fatto.

Non stupisce quindi il consueto "nien-

te aromatizzanti né conservanti". Ogni

vasetto contiene ben 150 grammi di yogurt magro. La

frutta è in pezzi. La grande novità: croccan-

cereali che se ne stanno chiusi in una cupo-

letta separata, in attesa di mesco-

larsi al resto nel gran finale. Che,

va detto, è di grande soddisfazio-

ne. La preparazione è veloce, ol-

tre che saggiamen-

te affidata al diretto interessato. E

le quat-

tro combinazioni

di gusti diversi testi-

moniano grande fan-

tasia: yogurt magro

con germe di grano,

più croccanti cereali;

YOMO HA FATTO PIU' E PIU' PER RIEMPIRE QUEL VUOTO CHE A VOLTE C'E' DENTRO DI NOI.



Fig. 3 yogurt magro più fragola e banana

in pezzi, più croccan-

ti cereali; yogurt magro più ananas

in pezzi e pompelmo, più croccanti

cereali ricoperti di cioccolato; yo-

gurt magro più pesca in pezzi e passion fruit, più

croccanti cereali ricoperti di cioccolato.

Un insieme ben concertato che sarà gra-

dito anche ai palati più esi-

genti. Più e Più è un alimen-

to completo e veramente squi-

sito. È uno yogurt fatto per

riempire di pia-

vuoto che, a

volte, c'è in ognuno

di noi. Per ulteriori in-

formazioni scrivete a

Yomo Servizio Con-

sumatori - Casella po-

stale 13251 Milano.

DA YOMO PIU' E PIU': PICCOLO PASTO, GRANDE SODDISFAZIONE.

● 35 ANNI DI GAFFES E PAPERÉ IN TV

Enzo Tortora, vicino all'azienda fin dal suo debutto, protagonista di una vicenda in cui le gaffes sembrano attorcigliarsi una con l'altra da ambo le parti.

Nel 1969 Enzo Tortora conduce in tv *La domenica sportiva* e il quiz *Badi come parli*, alla radio *Il gambero*. Tutte rubriche di grande successo. Ad un giornalista del settimanale *Oggi* il presentatore si apre con incredibile disinvolta, affermando che «la Rai è un incredibile carrozzone dove tutti si muovono come boy-scout alla guida di potenti jet supersonici». Ma il disinvoltissimo colloquio di Tortora non si arresta qui. In previsione della scadenza della convenzione che concede alla Rai l'esclusiva delle trasmissioni tv [che avverrà nel 1972, n.d.r.], auspica «il proliferare di tante nuove piccole televisioni private in grado di mettere in discussione se non addirittura in crisi l'organo di Stato». Un fulmine a ciel sereno. Naturalmente le conseguenze non si fanno attendere. La sera stessa Tortora viene informato telefonicamente che non sarà più lui il conduttore delle due trasmissioni televisive. *La domenica sportiva* viene affidata ad un'aziendale di provata fedeltà, Lello Bersani, mentre *Badi come parli* viene addirittura interrotta. Qualche ora dopo, cioè all'alba, Tortora viene nuovamente raggiunto al telefono nel suo hotel di Milano. Questa volta lo informano che non condurrà più nemmeno *Il gambero* alla radio, dove sarà sostituito dal cabarettista Franco Nebbia.

Anche il caso Tortora arriva in Parlamento, ad opera di due deputati liberali, Biondi e Giomo, ma l'interrogazione non ha risultati immediati, visto che il presentatore genovese tornerà sul teleschermo solo otto anni dopo.



Dario Fo e Franca Rame nel 1962 durante Canzonissima. Vennero sostituiti da Tino Buzzelli e Sandra Mondaini. Sotto, Arbore ospite della Carrà all'esordio di Pronto... Raffaella? Arrivò una chiamata di insieme. «Niente paura», disse Arbore, «programma insultato, programma fortunato»



ARBORE: LA GAFFE DIVENTA SUPERSTIZIONE

Renzo Arbore aveva cominciato ad umanizzare le gaffes fin dal suo esordio televisivo, avvenuto nel 1970 con *Speciale per voi*. In una rubrica musicale di incontro-scontro con i cantanti, con tanto di pubblico giovane in sala, Arbore riuscì per la prima volta a mettere a nudo il carattere e le debolezze di alcuni divi del momento. Gianni Morandi contestato per le sue canzoni ritenute insulse, Caterina Caselli che in lacrime abbandona lo studio e così via. Più furbo di tutti Don Backy. «Ad un certo punto uno dei ragazzi del pubblico mi chiese provocatoriamente se mi consideravo un attore», ricorda ancora il cantante toscano, «io risposi che, visto che registi di fama mi chiamavano per i loro film, ebbene sì, mi consideravo proprio un attore. Lui rispose che un attore doveva sapere fare tutto e dicendolo mi porse un volume di Shakespeare, invitandomi a leggerlo. Mi trovai in grande imbarazzo e alla fine, pur accettando la sfida, feci finta di

leggere e recitai dei miei versi. Mi resi subito conto dell'errore: io parlavo di motore e di asfalto, due cose che Shakespeare non poteva aver scritto. Ma i ragazzi non se ne accorsero e io, invece di fare il furbo, ammisi il trucco. Allora si infilarono di nuovo e cercarono di cacciarmi. Risposi che ero lì per cantare e se qualcuno se ne doveva andare erano loro. Partì la base della canzone e una buona metà dei ragazzi se ne andarono passando davanti alla telecamera».

Per cogliere di nuovo l'imbarazzo in diretta di Arbore occorre risalire al 1977 con *L'altra domenica*. Al suo debutto con le telefonate in diretta, alla classica domanda: «Buongiorno, da dove chiama?», il presentatore si sente rispondere in dialetto romanesco: «Ma va a...». Per qualche tempo diventa uno sport, quasi un'abitudine del pubblico domenicale, un vezzo di cattivo gusto che per fortuna non spegne il sorriso di Arbore e soprattutto non

arreca danni alla trasmissione, che invece ha un grosso successo.

Abilissimo nel volgere gli eventi a suo favore, superstizioso fino alla demenza, Arbore «decreta» che quelle pesanti risposte del pubblico al telefono portano fortuna. E forse ha ragione. Qualche anno dopo, ospite nella puntata d'esordio di *Pronto... Raffaella?*, Renzo assiste alla stessa scena: la prima telefonata che la Carrà riceve è decisamente sullo stesso tono. «Niente paura», dice lui, «meglio così, programma insultato, programma fortunato».

Caustiche, criptiche, a volte amarissime le gaffes di Gianni Boncompagni, per tanti anni degnio compare di Arbore. Già il suo primo provino televisivo, nel 1966, quando era l'idolo dei giovani con il radiofonico *Bandiera gialla*, è tutto da antologia. Durante il provino Boncompagni viene invitato a presentare uno show con ospiti famosi: Sinatra, le Kessler, Gilbert Bé-

ACCA: IL FASCINO DELL'OGGETTO DI VALORE NEL REGALO

L'azienda nasce più di 15 anni fa e subito si afferma nel mercato grazie alla qualità esclusiva dei suoi prodotti realizzati con un sapiente mix di conoscenza e creatività, tradizione ed innovazione.

Sotto la guida attenta e manageriale dei suoi fondatori ed attuali titolari, Bruno Castellani e Franco Carinelli, uomini chiave dell'azienda che si occupano rispettivamente della parte stilistica e di quella commerciale, l'Acca si pone oggi ai massimi livelli del proprio settore e continua ad imporsi con successo attraverso un'accorta filosofia tendente a sottolineare più che mai nel regalo «il fascino dell'oggetto di valore».

Ubicata in un elegante e moderno stabilimento, in una verde collina nei pressi di Recanati, conta attualmente una trentina di dipendenti per una produzione essenzialmente ripartita su due linee: quadri in argento in prevalenza ed una linea di oggettistica sempre in argento.

Attualmente l'azienda sta registrando una crescita costante nel mercato ed è presente in più di 800 punti vendita di ottimo livello su tutto il territorio nazionale. Inoltre, insieme all'ottima immagine, giocano a suo favore l'indiscussa affidabilità e serietà commerciale.



TAG-HEUER: STRUMENTI DI PRECISIONE

TAG-Heuer è il marchio di orologi, cronografi e contasecondi concepito per soddisfare le esigenze degli sportivi, per i quali il successo e la sicurezza dipendono dalla affidabilità e dalla precisione dei loro equipaggiamenti.

Legato da sempre al mondo delle competizioni, il marchio TAG-Heuer ha allargato il suo raggio d'azione a tutte le discipline sportive conseguendo risultati di tutto ri-

spetto. Il marchio propone infatti 8 collezioni di orologi subacquei e sportivi, cronografi e oltre 180 contasecondi.

Il modello riprodotto in foto è il nuovo cronografo automatico Super 2000 con quadrante nero e cinturino in pelle.

La cassa del cronografo è in acciaio ed è provvista di scala tachimetrica e di ghiera girevole unidirezionale.

Impermeabile fino a 200 metri di profondità TAG-Heuer Super 2000 è dotato di contatori 12 ore e 30 minuti.

Il cronografo viene proposto in varie versioni: in acciaio o acciaio/oro, con quadrante bianco o nero e con cinturino in pelle o acciaio.

TAG-Heuer è distribuito in Italia da Descombes.



PRIMI VEZZI: NOVITÀ E SIMPATIA

Fra le aziende emergenti, nel vasto panorama calzaturiero marchigiano, troviamo ai primi posti Selezione di Monte Urano.

Una giovane e valida realtà imprenditoriale in costante sviluppo, frutto di una lunga esperienza nel settore calzaturiero, che sotto una perfetta guida manageriale di Angelo Piergentili ed il validissimo appoggio per la parte produttiva di Giovanni Navisso, ha raggiunto ottimi livelli fino a diventare una delle aziende leader nella propria fascia di mercato.

Selenia produce da tempo calzature per bambini, per un'età che possiamo comprendere fra gli otto e i dodici anni, ultimamente presente con crescente successo nel mercato con le calzature PRIMI VEZZI.

Questa collezione di scarpine ha delle novità irresistibili per essere sempre in linea con la moda.

Come ultimissima novità c'è da segnalare il lancio di «Nuova Rossa», una nuova linea da maschietto che ripropone un look all'avanguardia e di sicuro successo.



● 35 ANNI DI GAFFES E PAPERE IN TV

caud, ecc. Naturalmente deve fingere, lui è solo nello studio davanti alla telecamera. Viene dato il via e Boncompagni non parte. La scena si ripete per tre volte. In regia sono esasperati. Dall'interfono Boncompagni sussurra candidamente: «Ma io non vedo nessuno: le Kessler non sono arrivate, di Sinatra nemmeno l'ombra...». In cabina regia non hanno più la forza di reagire. Naturalmente l'intenzione di

Enrica Bonaccorti e Gianni Boncompagni nel salotto di Pronto... chi gioca? La Bonaccorti annunciò in diretta la sua gravidanza. Boncompagni rispose dalla regia: «La prossima volta starò più attento»



Boncompagni era quella di dissacrare quell'idea così antiquata di far provini, ma fin da quella volta il suo spirito non venne capito. Ad ogni buon conto concluse le performance dicendo che lui delle presentazioni simulate non sapeva che farsene, che era lì per un motivo ben più concreto e che in fondo era pur sempre il nipote di Paolo VI. «A metà strada fra l'attontato e lo sbigottito», ricorda Boncompagni, «il funzionario mi congedò non sapendo più che pesci pigliare. Il provino si faceva a Via Teulada, ma quando arrivai a Viale Mazzini, a piedi, dopo pochi minuti, subito un paio di persone mi fermarono per dirmi che il nipote di Paolo VI aveva sostituito un provino alla Rai».

Tutte le altre numerose gaffes di Gianni Boncompagni sono da attribuire al suo carattere, quasi sempre al-

IO PIACCIO

la distrazione, al sonno, alla pigrizia. Fin dai tempi di *Pronto... Raffaella?* i maligni sostenevano che ogni tanto in regia dormicchiasse fra uno stacco e l'altro. Una malinconia che però trova conferma in numerosi aneddoti. Come quella volta che la Carrà ospitò sul suo divano Daniele Piombi, intento a parlare delle sue premiazioni e delle varie serate di gala che avrebbe presentato. A trasmissione finita, nei corridoi, Boncompagni, evidentemente ripresosi, incontra Piombi: «Ciao! Come stai? Come mai da questa partì?». E Piombi: «Sempre con questo spirito tu, eh! Non cambi mai!».

Ma nel suo caso, ogni tanto, la gaffa diventa sberleffo, sempre per «fare di necessità tivù». Come quando a *Pronto... chi gioca?* Enrico Bonaccorti annunciò a sorpresa la sua prossima gravidanza: «Verrò col mio pancione fino all'ultima e cercherò di partorire il sabato. Così di lunedì potrò essere di nuovo qui con voi». Sconcerto, applausi, emozione e auguri, imbarazzo per l'uso privato del mezzo pubblico (e infatti seguiranno lunghe e penose polemiche). «E tu, Gianni, cosa dici?». E dalla regla piomba la voce sardonica di Gianni Boncompagni: «Beh, la prossima volta starò più attento».

Della stessa generazione televisiva può essere considerato Gianni Minà, l'unico giornalista che con le proprie gaffes fornisce titoli a trasmissioni altrui. È successo con le carenze affettive dei «favalosi anni Sessanta», con «Il bello della diretta» e potrebbe avvenire tra breve con «Testimoni del secolo», «La denuncia del rifiusso» e altre locuzioni "anti-struccio" e "pro-zeppola" care all'arruffato conduttore torinese. La gaffa per Gianni Minà è qualcosa di commestibile — perché, in fondo, come ha detto Enrico Vaine, «masticando gli viene bene la esse» —, quasi una psicosi collettiva.

Che poi avvenga su un'intervista con un bluesman sdentato, un esule del Nicaragua, un pugile suonato, un Fidel Castro in vena di confidenze o un arbitro pentito poco conta. Anzi nulla.

(2^a continua)

Dario Salvatori

Ho un carattere speciale,
forte e morbido
deciso e delicato,
molto originale.
Sono internazionale
e molto ricercato.
Di gusto inimitabile
sono un regalo raffinato.

... e tutti ci provano gusto

DOMENICA 15**Sender Bozen**Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Sport am Sonntag**LUNEDÌ 16****Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

18 Lassies Abenteuer. Geschichten mit einem Hund. 2. Folge: «Das verletzte Reh». **18.25** Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und Hans Wiedmann. Mit Gisi Bayhammer und Hans Clarin als Pumuckl-Stimme. Neue Folgen: 33. Folge: «Die Schatzsucher». **18.50-19** Tierkindergarten. Sonderreihe von Gert Christian und Horst Schoenberger. 13. Folge: «Gorilla und Baboon» (Wahl). **20** Tagesschau. **20.20** Amerikanische Sendung von Robert Pöder. **21.10-22.30** Hafen von New York. Spielfilm. USA 1948. Mit Yul Brynner, Scott Brady, Richard Rober, K. T. Stevens u.a. Regie: László Benedek

MARTEDÌ 1711.30 Blob. Di tutto di più. **11.55** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 1811.30 Blob. Di tutto di più. **11.55** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Zeitzeichen. Ein Fernsehmagazin von Roland Turk

GIOVEDÌ 1911.30 Blob. Di tutto di più. **11.55** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Brennpunkt

VENERDÌ 2011.30 Blob. Di tutto di più. **11.55** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 BRENN-

PUNKT

18 Estland und Lettland. Fenster zum Westen. Ein Film von Reiner Schirra. Aus der Reihe: «Unbekannte Sowjetunion» (Wahl). **18.45-19** Zeitzeichen. Ein Fernsehmagazin von Roland Turk (Wahl). **20** Tagesschau. **20.20-23.40** Heinrich VI. 2. Teil. Drama von William Shakespeare. Es spielen Peter Benson, David Burke, Tenniel Evans, Joseph O'Conor, Brenda Blethyn u.a. Regie: Jane Howell. Eine Produktion der BBC London

SABATO 219.55 Blob. Di tutto di più. **10.20** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

18-19 Die Trompete. Musikalische Be trachtungen des Trompetenspielers Edward H. Tarr. Ein Film von Igor Scherb. **20** Tagesschau. **20.15** Kultur am Samstag. **20.25-20.30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Benediktinerpater Dr. Martin Angerer

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93.3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

DOMENICA 15

7.20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Indonesia» (10). **7.30** S. Messa Intima. **8.15** Liturgia Romena. **9.30** Santa Messa con omelia di Mons. Settimio Cipriani (in coll. RAII). **10.30** Liturgia orientale in rito armeno. **11.55** Angelus con il S. Padre. **14.30** Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghesi, francese, inglese. **16** Radiogiornale in tedesco e polacco. **16.30** Liturgia Romena. **17.30** Orizzonti Cristiani: «Voi e noi insieme». **20.20** Papstkreise nach Indonesia, Korea, Mauritius. **20.40** Recita del S. Rosario. **21** Religia Punto. **21.10** Radiogiornale quotidiano d'attualità. **21.30** Le Papa à l'Ile Rodriguez. **21.50** Celebration. **22.10** Angelus d'attualità. **22.20** Orizzonti Cristiani: «Voi e noi insieme». «Con Giovanni Paolo II in Indonesia». **24** Studio A (Stereo) [Con voi nella notte]: G. Rossini: Ouverture da «La scala di seta». Ch. Gounod: «Salut! Demeure chaste et pure» dal 3^o atto di «Fausta». N. Paganini: Moto perpetuo - P. I. Caikovskij: Andante cantabile dal Quartetto op. 11. E. Grieg: «Nell'antre del Re della montagna». J. Strauss: «Valzer dell'imperatore». Musica leggera.

LUNEDÌ 16

7.20 Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II in Indonesia» (11). **7.30** S. Messa Intima. **8-12-17** Quarrovoci. **14.30** Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghesi, francese, inglese. **16** Radiogiornale in tedesco e polacco. **16.30** Musica è cultura: «Il flauto barocco», a cura di Paolo Capirci. **17.30** Orizzonti Cristiani: «Il Punto», di Luciano Giambuzzi - L'informalibro, notizie editoriali proposte da Giuliano Montelatici. **20.20** Papstkreise nach Indonesia, Korea, Mauritius. **20.40** Recita del S. Rosario. **21.10** Radiogiornale quotidiano d'attualità. **21.30** Retour à Rome. **21.50** Vatican View Point. **22.10** La Iglesia en la prensa española. **22.30** Radioviccanasera, quotidiano d'attualità. **23.20** Orizzonti Cristiani: Il Punto - L'informalibro - Con Giovanni Paolo II. **24** Studio A (Con voi nella notte): A. Glazunov: Fantastica Finlandia op. 38 - M. I. Glinskij: Trio Pathétique, in re min. per cl., fag. e fortepiano - P. I. Caikovskij: Concerto per pf. e orch. n. 3 in mi bem. magg. op. 75 - Musica leggera.

MARTEDÌ 17

7.20 Orizzonti Cristiani: «Preghiere con Maria» (6). **7.30** S. Messa Intima. **8-12-30-17** Quarrovoci. **14.30** Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghesi, francese, inglese. **16** Radiogiornale in tedesco e polacco. **16.30** I Concerti della Radio Vaticana: la pianista spagnola María Vilardell presenta musiche di Federico Mompou. **17.30** Orizzonti Cristiani: «Predicate il Vangelo a tutte le creature», speciale a cura di Pietro Caputo. **18.15** Catechesi (1). **20.20** Radiosakademie: Stärker als Neverland. **21.10** Radioviccanasera, quotidiano d'attualità. **21.30** Recita del S. Rosario. **21.50** Radiogiornale in tedesco e polacco. **22.10**, **22.50** Dialogo con los Oyentes. **23** Radioviccanasera, quotidiano d'attualità. **23.20** Orizzonti Cristiani: «Predicate il Vangelo a tutte le creature - Preghere con Maria» (7). **24** Studio A (Con voi nella notte): J. N. Hummel: Sonata in mi bem. magg. op. 13; Settimino in do mag. op. 114 «Militare», per fl. clar., tr., vl., vc., pf. e cb.

MERCOLEDÌ 18

7.20 Orizzonti Cristiani: «Preghiere con Maria» (7). **7.30** S. Messa Intima. **8-12-30-17** Quarrovoci. **14.30** Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghesi, francese, inglese. **16** Radiogiornale in tedesco e polacco. **16.30** Prima file all'opéra, a cura di Pietro Caputo. **17.30** Orizzonti Cristiani: «Predicate il Vangelo a tutte le creature» (2). **20.20** Dis Römisches Woche. **20.40** Recita del S. Rosario. **21.10** Radioviccanasera, quotidiano d'attualità. **21.30** Audizioni generali. **21.50** Vatican Week. **22.10** La voz del Papa. Hoy es actualidad. **23** Radioviccanasera, quotidiano d'attualità. **23.20** Orizzonti Cristiani: «Predicate il Vangelo a tutte le creature - Preghere con Maria» (24).

Studio A (Con voi nella notte): W. Stenhammar: «Excelsior» op. 13 - G. Gershwin: «Rhapsody in Blue» (versione per due pianoforti) - A. Khachaturian: Brani dal balletto «Spartacus» - Musica leggera.

GIOVEDÌ 19

7.20 Orizzonti Cristiani: «Preghiere con Maria» (8). **7.30** S. Messa latina. **8-12-30-17** Quarrovoci. **14.30** Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghesi, francese, inglese. **16** Radiogiornale in tedesco e polacco. **16.30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17.30** Orizzonti Cristiani: «Aspetti umani della Bibbia», un programma di S. P. Borsig e Bruno Matteucci, presentato da F. Rossi. **18.15** G. Scattolon: «Gloria dei Monelli» (8^o punt.). «Parlamento insieme», riflessioni sull'attualità a cura di Angela Ambrogetti. **20.20** Prisma-Magazin. **20.40** Recita del S. Rosario. **21.10** Radioviccanasera, quotidiano d'attualità. **21.30** Les funérailles chrétiennes. **21.50** Vatican View Point. **22.10** Charles Biblicalas. **23** Radioviccanasera, quotidiano d'attualità. **23.20** Orizzonti Cristiani: Aspetti umani della Bibbia - Parlamento insieme. **Primo concerto Maria**. **24** Studio A (Con voi nella notte): F. Liszt: «Rapsodia ungherese n. 6 in re magg. «Pesther Carneval» - F. Devienne: Concerto n. 2 in re magg. per fl. e orch. - B. Bartók: Concerto n. 3 per pf. e orch.

VENERDÌ 20

7.20 Orizzonti Cristiani: «Preghiere con Maria» (9). **7.30** S. Messa latina. **8-12-30-17** Quarrovoci. **14.30** Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghesi, francese, inglese. **16** Radiogiornale in tedesco e polacco. **16.30** Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. **17.30** Orizzonti Cristiani: «Aspetti umani della Bibbia», un programma di S. P. Borsig e Bruno Matteucci, presentato da F. Rossi. **18.15** G. Scattolon: «Gloria dei Monelli» (8^o punt.). «Parlamento insieme», riflessioni sull'attualità a cura di Angela Ambrogetti. **20.20** Prisma-Magazin. **20.40** Recita del S. Rosario. **21.10** Radioviccanasera, quotidiano d'attualità. **21.30** Les funérailles chrétiennes. **21.50** Vatican View Point. **22.10** Charles Biblicalas. **23** Radioviccanasera, quotidiano d'attualità. **23.20** Orizzonti Cristiani: Aspetti umani della Bibbia - Parlamento insieme. **Primo concerto Maria**. **24** Studio A (Con voi nella notte): F. Liszt: «Rapsodia ungherese n. 6 in re magg. «Pesther Carneval» - F. Devienne: Concerto n. 2 in re magg. per fl. e orch. - B. Bartók: Concerto n. 3 per pf. e orch.

SABATO 21

7.20 Orizzonti Cristiani: «Preghiere con Maria» (10). **7.30** S. Messa latina. **8-12-30-17** Quarrovoci. **14.30** Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghesi, francese, inglese. **16** Radiogiornale in tedesco e polacco. **16.30** Settimanale, i fatti e i personaggi della settimana. **17.30** Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II verso il 31 marzo di Francia Salerno: «l'uomo e il Papa» (1^o puntata). **20.20** Missionario Christain (3), das heisst: katholisch sein. **20.40** Recita del S. Rosario. **21.10** Radioviccanasera, quotidiano d'attualità. **21.30** Dieu, notre secours. **21.50** With Her and Mind. **22.10** Comentario a la Liturgia del Domingo. **23.20** Orizzonti Cristiani: «Con Giovanni Paolo II verso il 31 marzo». **Preghiere con Maria.** **24** Studio A (Con voi nella notte): Le sonate per pianoforte di F. Schubert - N. Paganini: Introduzione e variazioni per vl. e pf. sul tema «Di tanti palpitii» op. 13 del «Tancredio» di Rossini - Manuel Du Falla: «Notti nei giardini di Spagna» per pianoforte e orchestra.

STUDIO A

Domenica: **8.30** Radiodomenica. **9** Roma, attualità della Chiesa locale. **13** Intermezzo. **16** Antologia. **18** Pentagramma. Da lunedì a sabato: **9** Auditorium. **11** Antologia. **13** Classici della canzone. **13** Intermezzo. **16** Antologia. **18** Pentagramma. Lunedì: **11.30** **12** **13** **14** **15** **16** **17** **18** **19** **20** **21** **22** **23** **24** **25** **26** **27** **28** **29** **30** **31** **32** **33** **34** **35** **36** **37** **38** **39** **40** **41** **42** **43** **44** **45** **46** **47** **48** **49** **50** **51** **52** **53** **54** **55** **56** **57** **58** **59** **60** **61** **62** **63** **64** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72** **73** **74** **75** **76** **77** **78** **79** **80** **81** **82** **83** **84** **85** **86** **87** **88** **89** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **96** **97** **98** **99** **100** **101** **102** **103** **104** **105** **106** **107** **108** **109** **110** **111** **112** **113** **114** **115** **116** **117** **118** **119** **120** **121** **122** **123** **124** **125** **126** **127** **128** **129** **130** **131** **132** **133** **134** **135** **136** **137** **138** **139** **140** **141** **142** **143** **144** **145** **146** **147** **148** **149** **150** **151** **152** **153** **154** **155** **156** **157** **158** **159** **160** **161** **162** **163** **164** **165** **166** **167** **168** **169** **170** **171** **172** **173** **174** **175** **176** **177** **178** **179** **180** **181** **182** **183** **184** **185** **186** **187** **188** **189** **190** **191** **192** **193** **194** **195** **196** **197** **198** **199** **200** **201** **202** **203** **204** **205** **206** **207** **208** **209** **210** **211** **212** **213** **214** **215** **216** **217** **218** **219** **220** **221** **222** **223** **224** **225** **226** **227** **228** **229** **230** **231** **232** **233** **234** **235** **236** **237** **238** **239** **240** **241** **242** **243** **244** **245** **246** **247** **248** **249** **250** **251** **252** **253** **254** **255** **256** **257** **258** **259** **260** **261** **262** **263** **264** **265** **266** **267** **268** **269** **270** **271** **272** **273** **274** **275** **276** **277** **278** **279** **280** **281** **282** **283** **284** **285** **286** **287** **288** **289** **290** **291** **292** **293** **294** **295** **296** **297** **298** **299** **300** **301** **302** **303** **304** **305** **306** **307** **308** **309** **310** **311** **312** **313** **314** **315** **316** **317** **318** **319** **320** **321** **322** **323** **324** **325** **326** **327** **328** **329** **330** **331** **332** **333** **334** **335** **336** **337** **338** **339** **340** **341** **342** **343** **344** **345** **346** **347** **348** **349** **350** **351** **352** **353** **354** **355** **356** **357** **358** **359** **360** **361** **362** **363** **364** **365** **366** **367** **368** **369** **370** **371** **372** **373** **374** **375** **376** **377** **378** **379** **380** **381** **382** **383** **384** **385** **386** **387** **388** **389** **390** **391** **392** **393** **394** **395** **396** **397** **398** **399** **400** **401** **402** **403** **404** **405** **406** **407** **408** **409** **410** **411** **412** **413** **414** **415** **416** **417** **418** **419** **420** **421** **422** **423** **424** **425** **426** **427** **428** **429** **430** **431** **432** **433** **434** **435** **436** **437** **438** **439** **440** **441** **442** **443** **444** **445** **446** **447** **448** **449** **450** **451** **452** **453** **454** **455** **456** **457** **458** **459** **460** **461** **462** **463** **464** **465** **466** **467** **468** **469** **470** **471** **472** **473** **474** **475** **476** **477** **478** **479** **480** **481** **482** **483** **484** **485** **486** **487** **488** **489** **490** **491** **492** **493** **494** **495** **496** **497** **498** **499** **500** **501** **502** **503** **504** **505** **506** **507** **508** **509** **510** **511** **512** **513** **514** **515** **516** **517** **518** **519** **520** **521** **522** **523** **524** **525** **526** **527** **528** **529** **530** **531** **532** **533** **534** **535** **536** **537** **538** **539** **540** **541** **542** **543** **544** **545** **546** **547** **548** **549** **550** **551** **552** **553** **554** **555** **556** **557** **558** **559** **560** **561** **562** **563** **564** **565** **566** **567** **568** **569** **570** **571** **572** **573** **574** **575** **576** **577** **578** **579** **580** **581** **582** **583** **584** **585** **586** **587** **588** **589** **590** **591** **592** **593** **594** **595** **596** **597** **598** **599** **600** **601** **602** **603** **604** **605** **606** **607** **608** **609** **610** **611** **612** **613** **614** **615** **616** **617** **618** **619** **620** **621** **622** **623** **624** **625** **626** **627** **628** **629** **630** **631** **632** **633** **634** **635** **636** **637** **638** **639** **640** **641** **642** **643** **644** **645** **646** **647** **648** **649** **650** **651** **652** **653** **654** **655** **656** **657** **658** **659** **660** **661** **662** **663** **664** **665** **666** **667** **668** **669** **670** **671** **672** **673** **674** **675** **676** **677** **678** **679** **680** **681** **682** **683** **684** **685** **686** <b

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 15 AL 21 OTTOBRE

TV RADIOPARADISO

FRANCESCA LA BUGIARDA

Francesca Dellerà è Isabella nel film tv tratto dalla commedia di Diego Fabbris, con la regia di Franco Giraldi. La bugia come scelta di vita nella Roma degli anni Cinquanta (domenica e lunedì, 20,30, Canale 5).



DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

CALCIO COPPE EUROPEE

Mercoledì di Coppe con cinque squadre italiane in campo e in tv. Alle 20,25 su Raiuno diretta dell'incontro Milan-Real Madrid per la Coppa dei Campioni (nella foto, il rossonero Frank Rijkaard).



FILM IN TV

DOMENICA

RAIDUE 8,00
La doppia vita di Andy Hardy ★
di G. George B. Seitz, con M. Rooney, comm. 1942, 89'

RETEQUATTRO 9,30
Giulietta e Romeo ★
di R. Freda, con G. Meyer, dramm. 1964

DOMENICA

RAITRE 11,40
Non tradirmi con me ★★ di G. Cukor, con G. Garbo, comm. 1946, 87'

TMC 12,20
Risate a crepapelle ★★
di C. Workman, con J. Mostel, comm. 1985

DOMENICA

ITALIA 7 13,30
A un passo dalla morte ★
di I. Kershner, con S. Marlo, dramm. 1959

RAIDUE 13,45
Dimmi che mi ami ★★
di T. Trope, con N. Mancuso, 1985

DOMENICA

ITALIA 1 14,00
Il ladro di Damasco ★★
di M. Amendola, con T. Russel, avv. 1963

RETEQUATTRO 14,47
La cieca di Sorrento ★
di G. Gentilomo, con A. Lualdi, dramm. 1952

DOMENICA

RAIDUE 15,15
La regina vergine ★★
di G. Sidney, con J. Simmons, storico 1953

ODEON TV 16,00
Cappello a cilindro ★★★
di M. Sandrich, con G. Rogers e F. Astaire, comm. 1935, 85'

DOMENICA

RAITRE 16,30
I tre amici ★★★
di J. Landis, con S. Martin, 1986, 99'
1° visione

RAIDUE 20,30
La spia impossibile ★★★
di G. Goddard, con J. Shea, sponzaggio 1987, 96'

LUNEDÌ

RAIDUE 8,00
Eran trecento... la spogliatrice di Sapri ★
di G.P. Callegari, con R. Brazzi, storico 1952

TMC 16,00
Il gioco dell'amore ★★
di G. Marshall, con D. Reynolds, comm. 1959

LUNEDÌ

RAITRE 16,20
Lo spariavolo del Nilo ★ di G. Gentilomo, con E. Piermonte, avv. 1949

RAIUNO 20,30
Piedone lo sbirro ★★
di Steno, con B. Spencer (foto), poliziesco 1973



LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Oceano Rosso ★★
di W. Wellman, con J. Wayne, avv. 1955

ODEON TV 20,30
Super Platoon ★
di C. Hannah, con A. Wilton, 90'

LUNEDÌ

TMC 20,30
Adorable canaglia ★★★
di S. Narizzano, con G. Jackson, comm. 1978

ITALIA 7 20,30
Squadra antimafia ★★★
di B. Corbucci, con T. Milian, poliziesco, 1978

MARTEDÌ

RAIDUE 8,00
Come inguaiamo l'esercito ★ con Franchi e Ingrassia, comico 1965, 86'

TMC 16,00
Fatti bella e taci ★★
di M. Allegret, con A. Delon (foto), comm. 1958, 95'

MARTEDÌ

RAITRE 16,20
Kidd il pirata ★★
di C. Lamont, con B. Abbott, L. Costello, comm. 1952 70'

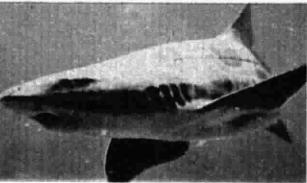
RAITRE 20,30
Tootsie ★★★★
di S. Pollack, con D. Hoffman, comm. 1982, 112'



MARTEDÌ

RAIDUE 16,25
Nemici... per la pelle
★★★
di J. Gabin, comm. 1968, 87'

RAITRE 20,30
Lo squalo 3 ★★
di J. Alves, con D. Quaid (foto), dramm. 1983



MERCOLEDÌ

RAIDUE 8,00
Aida ★★
di C. Fracassi, con S. Loren, opera lirica 1959, 92'

TMC 16,00
Due care canaglie ★★
di G. Levitt, con T. Lo Bianco, avv. 1978, 52'

MERCOLEDÌ

RAITRE 16,25
Kidd il pirata ★★
di C. Lamont, con B. Abbott, L. Costello, comm. 1952 70'

RAITRE 20,30
Castiglione ad ostenderre
di T. Gries, con C. Heston (foto), western 1968

MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,30
Oltre ogni limite ★★
di R.M. Young, con Farrah Fawcett, dramm. 1987, 86'

RETEQUATTRO 20,30
Vorrei non esser ricca
★★ di Jack Smight, con S. Dee, comm. 1964, 96'



MERCOLEDÌ

ODEON TV 20,30
Tim ★★
di M. Pato, con Mel Gibson, comm. 1979, 103'



GIOVEDÌ

RAIDUE 8,00
Le due sorelle ★
di M. Vulpes, con V. Carmi, dramm. 1951, 77'

TMC 16,00
Il sogno di Robin ★★
di P. Linch, con R. Tushingham, dramm. 1986, 94'

GIOVEDÌ

RAIDUE 16,45
Il colosso di Roma ★
di G. Ferroni, con G. Scott, avv. 1964, 86'

RAIUNO 20,30
Castiglione ad ostenderre
di T. Gries, con C. Heston (foto), western 1968



GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
Cuori nella tormenta
★★ di E. Oldoni, con Carlo Verdone (foto), comm. 1984, 103'

GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
Indiana Jones e il tempio
★★★
di H. Ford (foto), avv. 1984



VENERDÌ

RAIDUE 8,10
Il nemico ★
di G. Giannini, con E. Maltagliati, giallo 1942

TMC 16,00
Assedio a Sidney Street ★★
di R. Baker, con P. Wyngarde, dramm. 1960, 94'

VENERDÌ

RAIDUE 16,25
La conjura dei potenti ★★ di A. Hunebelle, con J. Marais (foto), storico 1961, 97'

RAIUNO 20,30
Corriva nel vento ★★
di K. Merrill, con T. Howard, avv. 1980, 103'



VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
Occhio malocchio... ★
di S. Martino, con L. Banfi, comm. 1983, 119'

VENERDÌ

ODEON TV 20,30
Due sporche carogne ★★
di J. Merman, con C. Bronson (foto), giallo 1968, 113'

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
Arcobaleno selvaggio
★★ di A. Margheriti, con L. Van Cleef, avv. 1985



SABATO

RAIDUE 8,15
Carambola d'amore ★
di W. Goldbeck, con M. Rooney, comm. 1946, 90'

RETEQUATTRO 10,20
Via Margutta ★★
di M. Camerini, con A. Lualdi, dramm. 1960, 110'

SABATO

RAIDUE 11,20
Natale al campo ★★
di P. Francisi, con A. Fabrizi, comm. 1947, 91'

TMC 17,30
Un fiume d'oro ★★
di Friedkin, con R. Milland, avv. 1970

SABATO

RAIDUE 20,30
Le Chat, l'impiacente uomo di Saint Germain ★★★ di P. Granier-De Ferré, con J. Gabin, 1971, 94'

ITALIA 1 20,30
Occhio malocchio... ★
di S. Martino, con L. Banfi, comm. 1983, 119'

SABATO

ODEON TV 20,30
Giungla maledetta ★★
di T. Hemingway, con G. Daniels, dramm. 1988, 94'

SABATO

ODEON TV 20,30
Giungla maledetta ★★
di T. Hemingway, con G. Daniels, dramm. 1988, 94'

DOMENICA

RAITRE 20,30
Parole incrociate
★★★ di C. Chabrol,
con J. Poiré,
poliziesco 1989

ITALIA 1 20,30
Mister miliardo ★★
di J. Kaplan,
con T. Hill,
comm. 1977

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
L'ammunition del
Caine ★★★
di E. Dmytryk,
con H. Bogart,
guerra 1954, 125'

ODEON TV 20,30
Giochi stellari ★★★
di N. Castle, con L.
Guest, 1984, 96'

DOMENICA

TMC 20,30
Ti ricordi Dolly Bell?
★★★★ di E.
Kusturica, con S.
Stimac, 1981, 107'

CINQUESTELLE 20,30
Il palazzo delle
illusioni ★★★ di W.
Grauman, con O.
Sharif, avv. 1982, 92'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
Malia, vergine e di
nome Maria ★★
di S. Nasca, con A.
Ferreol e T. Ferro,
dramm. 1978

ODEON TV 20,30
La leggenda di Ishan
★★★ di A. Sessa, con
Brent Huff, 1988 (foto)

DOMENICA

ITALIA 1 22,20
Maxie ★★
di P. Aaron, con
Glenn Close, comm.
1985, 90'

RETEQUATTRO 23,25
Royal Flash ★★
di R. Lester,
con F. Bolkan,
avv. 1975 100'

DOMENICA

ITALIA 7 23,30
Jory ★★
di J. Fons,
con J. Marley,
western 1972

TMC 24,00
Controcorrente ★★
di J. Thorpe,
con R. Wagner,
poliziesco 1971

LUNEDÌ

RAITRE 22,30
No, grazie il caffè mi
rende nervoso ★★
di L. Gasperini, con L.
Arena (foto), comm.
1982, 105'

ODEON TV 22,30
Wampir ★★
di G. Romero, con L.
Maazel, 1978, 95'

**LUNEDÌ**

RETEQUATTRO 22,40
Ragtime ★★★
di M. Forman, con J.
Cagney (foto), dramm.
1981, 155'

ITALIA 7 23,10
Hanno bisogno
d'amore ★★
di D. Greene, con J.
Agutter, comm. 1969

**LUNEDÌ**

RAITRE 23,50
La Baia dell'inferno
★★★ di F. Tuttle, con
Alan Ladd, dramm.
1955, 94'

TMC 24,00
La spiaggia vuota ★★
di C. Thompson,
con B. Brown,
poliziesco 1980

MARTEDÌ

CANALE 5 20,30
Doppio taglio ★★★
di R. Marquand, con
Glenn Close, giallo
1987, 108'

RETEQUATTRO 20,30
Il principe e la
ballerina ★★★★ di L.
Olivier, con M. Monroe,
comm. 1957, 117'

MARTEDÌ

ODEON TV 20,30
Crawlspace ★
di D. Schnoeller, con
Klaus Kinski, dramm.
1978, 82'

ITALIA 7 20,30
La liceale nella classe
dei ripetenti ★
di M. Laurenti, con G.
Guida, com. 1978

MARTEDÌ

RAIUNO 22,10
Alba rossa ★★
di J. Milius, con P.
Swayze, avv. 1984
109'

RETEQUATTRO 22,30
I duellanti ★★★
di R. Scott, con K.
Carradine (foto),
dramm. 1977, 110'

**MARTEDÌ**

ODEON TV 23,00
Maria Walewska
★★★
di C. Brown,
con G. Garbo,
1937, 112'

ITALIA 7 23,35
La valle dell'eroe ★
di J. Pavney, con C.
Walker, western 1966

MARTEDÌ

RAIDUE 23,45
L'infernale Quintan
★★★ di O. Welles,
con O. Welles,
poliziesco 1958, 92'

MERCOLEDÌ

TMC 20,30
Giocando col
brivido ★★
di W. Ward, con S.
Hack, thriller 1984

ITALIA 7
La valle dell'eroe
tonante ★★
di T. Boccia, con K.
Morris, avv. 1965

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 22,30
Impiegati ★★★
di Pupi Avati, con L.
Barbareschi (foto),
comm. 1985

ODEON TV 22,30
Slash all'inferno e
ritorno ★★
di J. Gale, con R.
Kristoff, 1986

MERCOLEDÌ

RAIUNO 22,10
Alba rossa ★★
di J. Milius, con P.
Swayze, avv. 1984
109'

RETEQUATTRO 22,20
Principe della
città ★★★
di S. Lumet, con T.
Williams (foto),
poliziesco 1981

**MERCOLEDÌ**

ITALIA 7 20,00
All'ombra di una
colt ★
di G. Grimaldi, con S.
Forsyth, western 1966

RAIDUE 24,00
Class ★★★
di L.J. Carlini,
con J. Bisset (foto),
comm. 1982, 96'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 24,00
All'ombra di una
colt ★
di L.J. Carlini,
con J. Bisset (foto),
comm. 1982, 96'

**GIOVEDÌ**

TMC 20,30
Il mistero della foresta
★★★ di G. Trikonis,
con D. Raffin, avv.
1983, 93'

ITALIA 7 20,30
I due mafoisi ★
di G. Simonelli, con
Franchi e Ingrassia,
com. 1964

GIOVEDÌ

ODEON TV 22,00
Angel killer ★★
di R. Vincent, con B.
Russell, 1985, 92'

RETEQUATTRO 22,20
Principe della
città ★★★
di S. Lumet, con T.
Williams (foto),
poliziesco 1981

**GIOVEDÌ**

ITALIA 7 23,05
Indagine su un parà
accusato di omicidio ★
di E. Luntz, con M.
Ronet, poliziesco 1969

RAIDUE 24,00
La tigre verde ★★
di N. Foster, con P.
Lorre (foto), giallo
1937, 64'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,05
Indagine su un parà
accusato di omicidio ★
di E. Luntz, con M.
Ronet, poliziesco 1969

RAIDUE 24,00
La tigre verde ★★
di N. Foster, con P.
Lorre (foto), giallo
1937, 64'

**VENERDÌ**

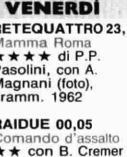
ITALIA 7 23,10
A tutto gas ★★
di Les Rose,
con D. Sutherland,
brillante 1981

RAITRE 23,10
Nel corso del tempo
★★★★ di W. Wenders,
con Rüdiger Vogler,
dramm. 1975, 176'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 23,15
Mamma Roma
★★★★ di P.P.
Pasolini, con A.
Magnani (foto),
dramm. 1962

RAIDUE 00,05
Comando d'assalto
★★ con B. Cremer
(foto), guerra 1979

**VENERDÌ**

ITALIA 7 23,35
Il poliziotto ★★
di J. Taylor,
con E. Borgnine,
1976

RAIUNO 00,05
Sebastian ★★
di D. Greene,
con D. Bogarde,
spionaggio 1968

VENERDÌ

ITALIA 7 23,35
Il poliziotto ★★
di J. Taylor,
con E. Borgnine,
1976

RAIUNO 00,05
Elettra ★★★
di M. Cacoyannis, con
Irene Papas (foto),
dramm. 1961, 108'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Salomé ★★★ di W.
Dieterle, con R.
Hayworth, dramm.
1953, 103'

RAITRE 20,30
Agente 007 dalla
Russia con amore
★★★ con S. Connery
(foto), spionaggio 1963

SABATO

TM 20,30
Il forestiero ★★★
di R. Neame,
con G. Peck,
comm. 1953

CINQUESTELLE 20,30
Il prigioniero ★★
di A. Lado,
con J. Steiner,
dramm., 121'

SABATO

ITALIA 7 20,30
Carioca tigre ★ di G.
Carminio, con A.
Maccione, com. 1976

ODEON TV 22,30
Rage - Fuoco
incrociato ★
di A. Richmond,
con Conrad Nicholas,
fant. 105'

SABATO

ITALIA 7 23,35
La grande
scommessa ★
di B. Gordon, con S.
Kristel, comm. 1984

RETEQUATTRO 23,55
Sebastian ★★
di D. Greene,
con D. Bogarde,
spionaggio 1968

SABATO

TM 24,00
La grande
scommessa ★
di B. Gordon, con S.
Kristel, comm. 1984

RAIUNO 0,20
Elettra ★★★
di M. Cacoyannis, con
Irene Papas (foto),
dramm. 1961, 108'

SABATO

TMC 02,15
Unica regola
vincere ★
di R. Donaldson,
con Sam Neil,
azione 1977, 107'

1989: ANNO DELLA RIVOLUZIONE

Promotivo Ad.

FORZA AZZURRO!



IL LUBRIFICANTE PER TUTTE LE AUTO

AZZURRO: ECCO LA RIVOLUZIONE

È nuovo, è speciale, è assolutamente rivoluzionario: è Azzurro, il Super-Oil diverso da tutti gli altri, perché a sicurezza totale. Te ne accorgerai presto, perché viaggerai meglio e non avrai più alcun problema. Con Azzurro l'olio cambia, cambia l'olio con Azzurro!

TUTTE LE AUTO AMANO AZZURRO

E Azzurro le ama tutte perché è un olio che va d'accordo con ogni motore. Benzina e diesel, normali e turbo, nuove e usate, insomma è l'olio per tutte le auto. E non le abbandona mai, né d'estate, né d'inverno, con il caldo e con il freddo, perché va bene a tutte le temperature.



ITALIANA PETROLI

DALLA RICERCA IP

Versatile, di alta qualità, Azzurro è ideale per la guida di oggi: un solo Super Oil per tutte le situazioni e tutte le esigenze. È può essere anche utilizzato da auto con marmite catalitiche. È il risultato più innovativo della tecnologia e dell'esperienza IP nel campo dei lubrificanti.

VAI TRANQUILLO CON AZZURRO

Perché è garantito dalla IP. Quindi con Azzurro puoi essere certo di avere sempre il lubrificante giusto al momento giusto. Da ora in poi puoi viaggiare tranquillo e sicuro. E allora, evvia la rivoluzione! Metti Azzurro nel motore e non pentiti più.

● GALLERIA

JOHN LANDIS

Domenica 15 ottobre alle 16,30, Raitre trasmetterà I tre amici la commedia western muta di John Landis con le musiche di Randy Newman.

Di scena questa settimana in tv il recentissimo film di uno degli autori americani di maggior presa sul pubblico al momento. John Landis (1950) regista affermatosi con alcuni film horror-satirici, come soprattutto *Un lupo mannaro americano a Londra*, di gusto iperrealista, ma poi specializzato sul genere della commedia sofisticata, con buoni successi quali *Una poltrona per due* e *Tutto in una notte*. Nell'83 Landis ha anche realizzato il celebre video musicale di Michael Jackson *Thriller* (13 minuti per un costo di un milione di dollari) sul quale è stato realizzato un *Making* (il resoconto su come è stato girato un film), di grande interesse nella comprensione dei trucchi e degli effetti speciali. Nello



stesso anno Landis ha anche collaborato con Steven Spielberg, Joe Dante e George Miller alla realizzazione del film a episodi *Ai confini della realtà* (1983) con Dan Aykroyd e Albert Brooks (Warner Home Video). *Una poltrona per due* (1983) con Dan Aykroyd e Eddie Murphy (CIC Video). *Tutto in una notte* (1985) con Jeff Goldblum e Michelle Pfeiffer (CIC Video). *Spie come noi* (1985) con Dan Aykroyd e Chevy Chase, *I tre amici* (1986) con Steve Martin e Chevy Chase (RCA-Columbia). *Il principe cerca moglie* (Golden Video), *Ridere per ridere* (1977) con Evan Kim e Do-

nald Sutherland (General Video). *Animal House* (vedi scheda), *Ai confini della realtà* (1983) con Dan Aykroyd e Albert Brooks (Warner Home Video). *Una poltrona per due* (1983) con Dan Aykroyd e Eddie Murphy (CIC Video). *Tutto in una notte* (1985) con Jeff Goldblum e Michelle Pfeiffer (CIC Video). *Spie come noi* (1985) con Dan Aykroyd e Chevy Chase, *I tre amici* (1986) con Steve Martin e Chevy Chase (RCA-Columbia). *Il principe cerca moglie* (vedi scheda).

Gabriele Rifilato

● I MIGLIORI

ANIMAL HOUSE
con J. Belushi e T. Mathe-
son, USA - 1978. CIC Vi-
deo 104m 130.000 hi-fi.



IL PRINCIPE CERCA MOGLIE
con E. Murphy e A. Hall,
USA - 1988. CIC Video
112m 130.000 hi-fi.



National Lampoon's Animal House è il film che ha lanciato Landis e che ha rivelato John Belushi, battezzando il nuovo filone filmico "comicodelemente e catastrofico". Prodotto da Ivan Reitman con Donald Sutherland nel cast.

VIDEOTECÀ ★★★½
QUALITÀ ****½

Questo Coming To America è l'ultimo film di John Landis e un grande successo nelle sale della passata stagione. Murphy è un principe africano che parte per l'America alla ricerca di una moglie. Grandi gag.

VIDEOTECÀ ★★★
QUALITÀ *****

● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 - *Crocodile Dundee II* (CIC Video)
- 2 - *Piccolo diavolo* (Vivivideo)
- 3 - *L'ultima tentazione di Cristo* (CIC Video)
- 4 - *Corto Circuito 2* (RCA-Columbia)
- 5 - *Danko* (Vivivideo)
- 6 - *Saigon* (CBS/Fox)
- 7 - *L'alieno* (CBS/Fox)
- 8 - *Moonwalker* (videogram)
- 9 - *Chocolate* (Domevideo)
- 10 - *Il serpente e l'arcobaleno* (CIC Video)

Rilievo GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

LE NOVITA'

● PRIMA VISIONE

LE COSE CAMBIANO
di D. Mamet, con D. Ameche e J. Mantegna, USA - 1988. RCA Columbia, 100 minuti. 30.000.



Things Change è il secondo film del drammaturgo David Mamet, successivo a quel *La casa dei giochi* (RCA Columbia) che aveva raccolto unanimi consensi. Ancora di scena la malavita, con le ironiche vicende di Gino & Jerry.

● TV MOVIE

RICORDI DI GUERRA
di D. Curtis, con R. Mitchum e J. Seymour, USA - 1988. Delta Video (3 vol.), 360m 360.000.



Seguito del serial tv *Venti di guerra*, *Ricordi di guerra* si presenta con le ambizioni di "documento" sulla Seconda Guerra Mondiale. Dal testo di Herman Wouk, un buon cast con John Gielgud e Victoria Tennant.

● CLASSICO

ZINGARESCA
di D.W. Griffith, con W.C. Fields e A. Lunt, USA - 1925. Skema, 91m bn 29.000.



Sally of the Sawdust è il primo film di David Wark Griffith, grande autore del cinema muto americano, ad apparire in videocassetta. Un evento! Di grande interesse per capire come era fatto il "grande cinema".

● TEATRO

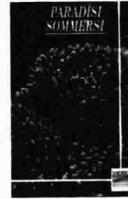
GILDO PIERAGALLO INGENIERO
di E. Valen-
timetti, con G. Govi e R. Go-
vi, Italia - 1960. Fonit Cetra
Video Rai, 135m 120.000.



Il teatro di Gilberto Govi è degno seguito alle commedie di Eduardo che hanno rappresentato uno dei grandi avvenimenti dell'anno. Escono anche *Colpi di timone*, *Maneggi per maritare una figliola* e altre memorabili registrazioni.

● DOCUMENTARIO

PARADISO SOMMERSI
di L. Nielsen, USA - 1987.
Agenzia Video Reporter,
30m 65.000.



I coralli del mare Sulu, nelle Filippine, con suggestive sequenze subacquee, in questo titolo della collana *Blue Frontier*, che esce assieme a *I mille colori del mare*, *Salviamo le balene* e *Le avventure di Gigi*.

VIDEOTECÀ ★★★
QUALITÀ ****½

VIDEOTECÀ ★★½
QUALITÀ ***½

VIDEOTECÀ ★★★★
QUALITÀ ***½

VIDEOTECÀ ★★★★½
QUALITÀ ****

VIDEOTECÀ ★★★
QUALITÀ ***

DOMENICA

15 OTTOBRE

Santi: Teresa, Sabino**SOLE: sorge alle 6,45; tramonta alle 17,45**

PARTITE DEL 15/10/89		1° TEM	PARZ.	2° TEM.	FINALE
squadra 1°	squadra 2°				
1 Ancona	Cosenza				
2 Cagliari	Reggiana				
3 Catanzaro	Avellino				
4 Como	Monza				
5 Lecce	Pisa				
6 Parma	Barletta				
7 Pescara	Foggia				
8 Reggina	Brescia				
9 Torino	Padova				
10 Triestina	Messina				
11 Prato	Lucchese				
12 Varese	Legnano				
13 Rimini	Civitanovese				



TOTO-TV RADIOCORRIERE

Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi presentano il gioco per i lettori del **TV Radiocorriere**. In palio «quattro» sistemi per fare 13 al Totocalcio, più un quinto assegnato per sorteggio. Regolamento a pag. 4.

assegnato per sorteggio. Regolamento a pag. 4.

RAIUNO 06/36864890

- 7 **Quello della porta accanto.** Di Castellano e Pipolo. Incontro-scontro tra due vicini con Ric e Gian. 4° *Liberia professione*
- 8 **Apemaria.** Cartoni animati
- 9 **Psammed.** Cartoni animati
- 9,30 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *All'ombra del Vesuvio* di B. Jampel e di Joe Seaman

10,15 **Wildside.** Documentario. *Mistero in miniera*. Una produzione Buenavista

11 **Santa Messa.** Dalla Basilica di S. Colombano in Bobbio (PC). Regia di Attilio Monge

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase. Regia di Alberto Balzarini

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13-13,55 **TG 1'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Lucia-nna Veschi

13,30 **TG 1'Notizie**

13,55 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi

14 **Domenica In...** Di Gianni Boncompagni e Alfredo Cerruti. Con **Edwige Fenech**. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 **Notizie sportive**

Domenica In...

15,20 **Notizie sportive**

Domenica In...

16,20 **Notizie sportive**

Domenica In...

18,10 **90° minuto**

Domenica In...

18,35 **Notizie**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 La RAI presenta **Virna Lisi e Turi Ferro** in **E non se ne vogliono andare!** 1° parte. Soggetto e regia di Gianni Scattolon. 2° parte. Soggetto e regia di Giorgio Mariuzzo da un'idea di Paola Petri Pegoraro. Con Rodolfo Bigotti, Massimo Ciavarro, Eleonora Danco, Claudio Lorimer, Fabio Sartori, Fiorenza Tessari, Galeazzo Bentì, Giuliana Calandri, Benito Carta, Dario Ghiarardi, Vanni Materassi, Marisa Merlini, Laura Nucci, Nanda Primavera, Gisella Sofio, Lily Tirinnanzi e con la partecipazione di Catherine Spaak. Regia di Giorgio Capitani. Una produzione Cleci Cinematografica in collaborazione con Raiuno

21,55 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,10 **Roma. Motociclismo: G. P. di Roma F. 1**

0,40 **Charlie.** 4° ed ultimo episodio. Sceneggiato. Con David Warner, Michael Aldridge, Frank Windsor. Regia di Martin Campbell. Prod.: Central Independent tv

RAITRE 06/36864890

10,50 **Vita col nonno.** Telefilm. *Il campione*

11,40 **Non tradirmi con me** (1941). Film commedia. Regia G. Cukor. Con Greta Garbo, Melvyn Douglas, Constance Bennett

13,10 **Professione pericolo.** Telefilm

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **Schedge**

14,15 In diretta dal Palavolpone di Pescara Piero Chiambretti, prefissi, Previa, telefonate di transazione. Con la partecipazione di Nanni Loy, Voglino. A cura di Adriana Sabatini. Regia di Paolo Macioti

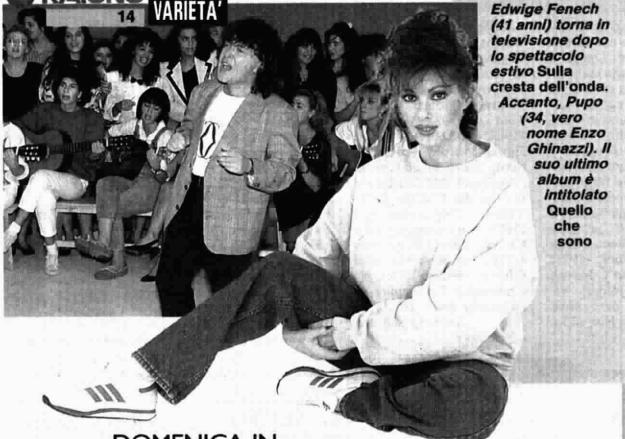
16,30 **Ultimo spettacolo.** A cura di Vieri Razzini (II) *I tre amici* (1986). Film farsa. Regia di John Landis. Con Steve Martin, Chevy Chase, Martin Short, Patrice Martinez

18,25 **Schedge**

18,35 **Domenica gol**

— **Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIUNO
14 VARIETA'


DOMENICA IN...

Edwige Fenech è la nuova padrona di casa, affiancata dal regista **Gianni Boncompagni**, che quest'anno promette di essere presente in video. Protagoniste, ancora una volta, duecentocinquanta ragazze: alcune di loro cantano e suonano la chitarra insieme con **Pupo**, ospite fisso per quanto riguarda la musica. Completano il cast, **Maurizio Ferrini**, **Bruno Vespa** e **Sandro Mayer**. (Servizio a pag. 32).

RAIUNO
20,30

SCENEGGIATO

E NON SE NE VOGLIONO ANDARE! (1^a)

I tre figli non vanno via di casa e padre e madre non vanno in pensione come genitori. Dice il regista

Giorgio Capitani: «È la mia generazione, prigioniera dei padri ieri e dei figli oggi». Nella foto, **Florenza Tessari**, **Virna Lisi**, **Massimo Ciavarro**, **Turi Ferro** ed **Eleonora Danco**.



RAIDUE 06/36864890

- 7** *Dick Tracy - Silverhawks*. Cartoni animati
- 7,30** *I viaggi del Dr. Dolittle*. Cartoni
- 8** La doppia vita di *Andy Hardy* (1942). Film commedia. Regia G. B. Seitz. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Cecilia Parker
- 9,30** Dal Festival di Spoleto. Rassegna di spettacoli e balletti. *Maratona Internazionale di danza*: A qualcuno piace classico... ad altri no. 1^a parte. Con Elisabetta Terabust, Ensemble Le Micha, Van Hoecke, ISO, International Tap Dance Company of Canada, Mitchell Rose, Diane Epstein, Rafael Dijam.
- 10,25** Rimini Teatro Novelli. Cerimonia di apertura della XV edizione delle Giornate internazionali di studio. «Conflitti di opulenza e confronti di povertà nel sistema della pace programmatica».

- 12** Due rulli di comicità. *Generico tutt'fare*
- 12,25** Il meglio di Più sani più belli. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,20** **TG 2 - Lo sport**
- 13,30** **TG 2 - Trentare. Giornale di medicina**
- Meteo 2
- 13,45** *Dimmi che mi ami* (1985). Film tv. 1^a visione. Regia T. Trope. Con Nick Mancuso, Barbara Williams, Belinda Montgomery

- 15,15** Lo schermo in casa. *La regina vergine* (1953). Film storico. Regia G. Sidney. Con Jean Simmons, Stewart Granger, Charles Laughton, Deborah Kerr. Prod.: MGM

- 17** *Tirami su*. Un cocktail di comicità, canzoni, attrazioni e balletti

- 17,50** **TG 2 - Lo sport**
- Castel San Giovanni. *Ciclismo: Giro me-dio Po*

- 18,20** Palermo. *Automobilismo: Targa Florio*

- 18,50** *Perry Mason. Il triste caso di Outcast*

- 19,35** *Meteo 2 - Previsioni del tempo*

- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**

- 20** **TG 2 - Domenica sprint**. Fatti e personaggi della giornata sportiva

- 20,30** Gioco e doppio gioco: Un mondo tutto di spie (XIII). *La spia impossibile* (1987). Film di spionaggio. Regia Jim Goddard. Con John Shea, Eli Wallach, Sasson Gabay

- 22,10** **TG 2 - Stasera**

- Meteo 2
- 22,25** Dal «Grand Hotel» di Rimini. Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano *Speciale Mirabilis. Il cactus e l'orchidea. Verso un'era di pace?* Conduce Arrigo Levi. A cura di A. Durante, G. Oberli. Regia G. Nicastro

- 23,25** *Protestantesimo*. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

- 23,55** *Die Giuseppe Mazzini. Una certa idea dell'Italia*. Di Romano Bracalini. 2^a parte

- 0,45** Dal Salone delle feste del Kursaal di Linares. Sabadell. *Jazz '89 - Concerto Jazz* EPTV '89. Presentano Gioia Meloni e Adriano Mazzoletti. Regia Euro Metelli.

19 **TG 3**

- 19,30** *Rai Regione - Telegiornali regionali*

- 19,45** *Sport Regione*

- 20** *Calcio Serie B*

- 20,30** Le inchieste dell'ispettore Lavardin. Di Claude Chabrol. *Dans la croûte* (1989). Un film di Claude Chabrol. Con Jean Poiret (ispettore Lavardin), Caroline Beaune, Jacques Brunet, Rosine Cadoret, Riccardo Cuccolla, Italo Dall'Orto, Albert Dray, Franco Franchi, Chiara Mazzoni, Sergio Nicolai, Amy Werba. Coproduc. RAI/TELE. Technisonor, Cosmovidion. A cura di Claudio Triscoli

- 22,05** *I racconti del 113*. Un programma di Gilberto Squizzato

- 22,50** *Scoghe*

- 23** *Appuntamento al cinema*

- 23,05** **TG 3 - Notte**

- 23,20** *Rai Regione: Calcio*

RAIDUE 20 SPORT

DOMENICA SPRINT

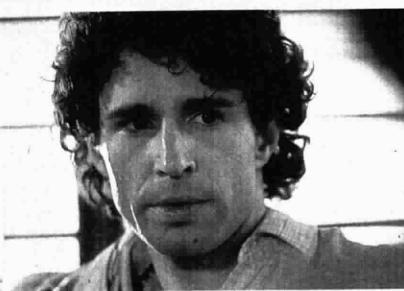
Con oltre sei milioni di telespettatori, il programma di Raidue detiene la leadership domenicale in fatto di audience dei programmi sportivi. Il calcio di serie A, tutti i gol della serie B, servizi sugli avvenimenti più importanti. Conduce Bruno Pizzul (foto).



RAIDUE FILM

20,30

John Shea, 38 anni.
Sotto, Eli Wallach (74):
ha esordito nel cinema
nel 1956 come
coprotagonista in *Baby*
Doll di Elia Kazan con
Carroll Baker



LA SPIA IMPOSSIBILE

Tel Aviv, 1959. Elie Cohen, ebreo cresciuto in Egitto, parla perfettamente l'arabo e altre cinque lingue. Per questo viene ingaggiato come agente segreto in Israele con il compito di infiltrarsi nel mondo siriano. Elie assume la nuova identità di un industriale, proveniente da Buenos Aires, dove risiede una fiorente comunità siriana. In Argentina diventa amico del politico, che riuscirà a imporsi in Siria con un colpo di stato.



RAITRE

16,30 FILM



I TRE AMIGOS

Martin Short, Steve Martin e Chevy Chase sono tre attori del cinema muto che si trasformano in un eroico trio di gringos, a causa di un equivoco: convinti di dover intraprendere un tour promozionale si trovano costretti a fronteggiare una banda di tagliaiagole. Scanzonata parodia, e affettuoso omaggio al musical-western di cartapesta, firmata da **John Landis** (Servizio a pag. 58).

RAITRE

20,30 FILM

LE INCHIESTE
DELL'ISPETTORE
LAVARDIN

Per indagare sui possibili responsabili di un traffico d'armi, l'ispettore Lavardin si reca in Italia, a Montecatini, in occasione delle finali di un quiz enigmistico. L'ispettore è in incognito ma la morte di una scrittrice lo costringe a rivelarsi. Nella foto, **Jean Poiret** e **Amy Werba**.



5 FILMTV

20,30

LA BUGIARDA (1^a)

In una Roma alla vigilia del grande boom economico, Isabella si trova nella difficile situazione di dover gestire la sua esuberante bellezza. Per fare questo usa sistematicamente la menzogna, che diventa così la sua compagna di vita. Tratto dall'omonima commedia di **Diego Fabbri**, scritta nel 1954. (Servizio a pag. 14).



FILM

20,30

L'AMMUTINAMENTO DEL CAINE

Humphrey Bogart (nella foto) è il protagonista di questo film, ambientato durante la seconda guerra mondiale. Il guardiamarina Willie, appena diplomatosi all'accademia, si imbarca sullo spazzamime Caine. Sulla nave, nonostante la presenza di ufficiali capaci e competenti, regna la più totale disorganizzazione. Ma il secondo ufficiale è in agguato.



FILM

23

ROYAL FLASH

Commedia ispirata a *Il prigioniero di Zenda*. La trama è impernata su un complotto organizzato da Otto von Bismarck per conquistare il potere. Nell'illustrazione, Alan Bates.



MUSICA

MICHAEL JACKSON AROUND THE WORLD

La mega-tournée di Michael Jackson per la promozione dell'album *Bad* ha toccato Europa, Oceania, Asia e America. Lo special ripropone le immagini più spettacolari e curiose.



5

02/21225

Francesca Dellerà (23 anni, Isabella) e Marie Laforet (49, Elvira, la madre). L'unica versione cinematografica, del '65, è di Luigi Comencini



02/21225

- | | |
|---|---|
| <p>8,15 Le frontiere dello Spirito</p> <p>9 Il grande golf. Hartford. Replica</p> <p>10 Block notes
— Il mondo del bebè - Magazine
— Il Girasole. Condotto da Cinzia Lenzi
Fatto da me - Cammina cammina</p> <p>11,30 Speciale: Siamo tutti bugiardi. Replica</p> <p>12 Rivediamoli. Con Fiorella Pierobon</p> <p>13 Superclassifica show. Con M. Seymandi</p> <p>14 Sabato al circo. Con Gigi e Andrea</p> <p>16,30 Nonsolomoda. Settimanale di attualità</p> <p>17 Anteprima. Presenta Fiorella Pierobon</p> <p>17,30 Ovidio. Telefilm. Ranocchi e altre persone</p> <p>18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi</p> <p>19,45 La ruota della fortuna. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi</p> <p>20,30 La bugiarda. 1^a parte. Film tv 1^a visione. Regia di Franco Giraldi. Con Francesca Dellerà, Marie Laforet, Daniel Olbrychski</p> <p>22,30 Speciale in prima linea. Namibia: Ritorno verso l'ignoto. Di Elena Caputo</p> <p>23,15 Nonsolomoda. A cura di Fabrizio Pasquero</p> <p>23,45 Italia domanda. Conduce Gianni Letta</p> <p>0,45 Il grande golf. British 1</p> <p>1,45 Petrocclli - Lou Grant. Telefilm — Première</p> | <p>7,55 Il mondo di domani. Rubrica religiosa</p> <p>8,25 La grande vallata. Telefilm</p> <p>9,25 Giulietta e Romeo (1964). Film drammatico. Regia di Riccardo Freda. Con Geronimo Meynier, Rosemary Dexter</p> <p>11,15 Speciale a tutta mare. Il salone dei sogni</p> <p>11,40 Parlamento in. Con Cesara Buonamici</p> <p>12,20 Sceriffo a New York. Telefilm</p> <p>14,05 Ciak. Settimanale di cinema. Replica</p> <p>14,55 Angie. Telefilm</p> <p>15,15 La cleca di Sorrento (1952). Film drammatico. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Antonella Lualdi, Paul Muller</p> <p>16,50 Arabesque. Telefilm. Ricatti al computer</p> <p>17,45 Marcus Welby M. D. Telefilm. Filii di seta e ami d'argento</p> <p>18,40 L'ispettore Morse. Telefilm. Woodstock: ultima fermata</p> <p>20,30 L'ammutinamento del Caine (1954). Film di guerra. Regia di Edward Dmytryk. Con Humphrey Bogart, Fred MacMurray</p> <p>22,30 Reportage. A cura della Redazione News</p> <p>23 Royal flash (1975). Film d'avventura. Regia di Richard Lester. Con Florinda Bolkan, Alan Bates, Malcolm McDowell</p> <p>0,45 Ironside - Agente speciale - Adam 12</p> |
|---|---|



06/3304271

- | |
|--|
| <p>8,30 Snack. Cartoni animati. Casper - L'isola del mistero - 20.000 leghe sotto i mari - Attentati a Luni - Tom & Jerry - Le favole di Andersen: Scarpette rosse</p> <p>12 San Pietro: Angelus</p> <p>12,15 Domenica Montecarlo</p> <p>12,20 Risate a crepalpelli (1985). Film commedia. Regia di Chuck Workman. Con Josh Mostel, Melanie Chartoff, Sid Caesar</p> <p>14 Michael Jackson Around the World</p> <p>15 Vallenunga. Motocross: G. P. di Roma</p> <p>16 Prima missione (1985). Film d'avventura. Regia di Samo Hung. Con Jackie Chan</p> |
|--|



02/21225

8,30 **Bim Bum Bam.** Con Paolo, Carlotta, Debora, Carlo, Ambrogio e Jan. *Alvin Show - Isidoro e Riff Raff - Lo specchio magico*

10,30 **Starman.** Telefilm. *Segreti*

11,25 **L'uomo di Atlantide.** Telefilm. *Le spore assassine. 2^a parte*

12,20 **Guida al Campionato.** Conduce Sandro Piccinini

12,50 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **Sempre Televiaggia.** Con Gianfranco D'Angelo

16 **Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Lady Lovely.** Cartoni animati

18 **Il cacciatore di ombre.** Telefilm. *La dolce morte.* Con Dennis Dugan

19 **Teodoro e l'invenzione che non va - The Real Ghostbusters - Siamo fatti così.** Cartoni animati

20,30 **Fantozzi subisce ancora** (1983). Film commedia. Regia di Neri Parenti. Con Paolo Villaggio, Milena Vukotic

22,20 **Maxie** (1985). Film commedia. 1^a visione tv. Regia di Paul Aaron. Con Glenn Close, Ruth Gordon, Barnard Hughes

0,15 **Première**

0,20 **Search - Star Trek.** Telefilm

00/EU/II 06/3454121

13 **Guinness dei primati**

13,30 **Cappello a cilindro** (1935). Film musicale. Regia di Mark Sandrich. Con Fred Astaire, Ginger Rogers

15,30 **Il soldato Tielens.** Film giallo. Regia di Alex Corti. Con Willy Semmelrogge, Towje W. Kleiner

18-19 **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

19,30 **Popeye.** Cartoni animati

20 **Mr. Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

20,30 **Giochi stellari** (1984). Film di fantascienza. Regia di Nick Castle. Con Lance Guest, Robert Preston, Catherine Mary Stewart, Chris Herbert, Norman Snow

22,30-1 **La leggenda di Ishitan** (1988). Film fantastico. 1^a visione tv. Regia di Alex Sessa. Con Brent Huff, Kai Baker

18 **Belgrado. Judo: Campionato del mondo. Finali**

19 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm. *La scoperta del prof. Desmond*

20 **TMC News**

20,30 **Ti ricordi di Dolly Bell?** (1981). Film drammatico. Regia di Emir Kusturica. Con Slavko Stimac, Slobodan Aligradic

22,30 **Planeta azzurro.** *Melanésia. 3^a parte*

23,30 **Segreti e misteri. L'abominevole uomo delle nevi**

24 **Controcorrente** (1971). Film poliziesco. Regia Jerry Thorpe. Con Robert Wagner

FILM

20,30



FANTOZZI SUBISCE ANCORA

Un vero e proprio calvario per il povero ragionier

Fantozzi (**Paolo Villaggio**, foto), che lavora per compiace l'impiegata Silvana di cui è follemente innamorato; deve sopportare la petulante moglie (**Milena Vukotic**, foto) e risolvere il «guado» in cui si è cacciata la scimmiesca figlia... Per finire ci perde anche la virilità!



22,20

ATTUALITÀ

MAXIE

Un folleto dei ruggenti anni Venti abita il corpo di una donna degli anni Ottanta, procurandole anche qualche guaio con il marito.

Commedia fantastica e «old fashion», dall'andamento sensuale. Una curiosità: l'attrice che interpreta Maxie negli spezzi d'epoca è **Carole Lombard**, stella del cinema muto, morta in un incidente aereo, nel 1942, all'età di 34 anni. Era sposata con Clark Gable.



Glenn Close,
42 anni.
Potremo vederla anche in Doppio taglio,
martedì alle
20,30 su
Canale 5



FILM

20,30



GIOCHI STELLARI

Attraverso un videogioco, un ragazzo (**Lance Guest**, nell'illustrazione) viene reclutato dall'armata interstellare per difendere la galassia. Dopo un attacco alla base alleata, il giovane si trova ad essere l'unico «starfighter» vivente e accetta l'incarico. Sulla terra, al suo posto, un androido gli combina qualche guaio.



FILM

20,30

TI RICORDI DI DOLLY BELL?

Primi anni Sessanta a Sarajevo. Dubi, 16 anni, vive con la sua famiglia in un alloggio popolare. I suoi divertimenti sono l'ipnosi e la musica straniera, soprattutto Celentano con 24.000 baci.



SCOPRI CON NOI IL PERSONAGGIO



LA DOMENICA A TOTO TV

E VINCI..

Hai letto attentamente il tuo TV Radiocorriere?
Ne conosci tutti i personaggi?

Allora non dimenticare di partecipare Domenica a "Scopri il Personaggio" in onda su RAI 1 alle 14 nell'ambito della trasmissione TOTO TV, telefonando al n° 0769/73966.

NIDO QUATTRO e il TV RADIOCORRIERE ti danno la possibilità di vincere una stupenda lavastoviglie Philips o un anno di prodotti per la casa della vastissima gamma NIDO QUATTRO.

LAVASTOGLIE



...E PRODOTTI NIDO QUATTRO PER LA CASA



02/433889

11 Mattina con Cinquestelle. Attualità

12,30 Grandi mostre. Nell'età del Correggio e dei Carracci. Documentario — Telegiornale

14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18,30 Attualità sportiva

19,30 Telegiornale

20,30 Il palazzo delle illusioni (1982). Film d'avventura. Regia di Walter Grauman. Con Omar Sharif, Hope Lange, José Ferrer, Victoria Principal, J. D. Cannon

22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

7 Corn flakes

8 I video della mattina

11,30 On the air

13,30 Neil Young in concerto

14,30 Roving Report

15 Rockin' Sunday

1 Notte rock



02/85411

13,30 A un passo dalla morte (1959). Film drammatico. Regia di Irvin Kershner. Con Steven Martin, Luana Patton

14,45 La terra dei giganti. Telefilm. La trappola

15,45 Programmazione locale

18 Brothers and Sisters - Buck Rogers - Cover up. Telefilm

20,30 Malia, vergine e di nome Maria (1975). Film drammatico. Regia di Sergio Nasca. Con Turi Ferro, Andrea Férreol

22,30 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,30 Jory (1972). Film western. Regia di Jorge Fons. Con John Marley, B.J. Thomas

1,20 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica

2,20 M.A.S.H. Telefilm. Esercito è bello



02/85411

10,15 Fish-Eye. Obiettivo pesca

10,45 Juke box. Replica

11,15 Il grande tennis. Replica

13,30 Telegiornale

13,45 Baseball: Campionato Major League

15,30 Fish-Eye. Obiettivo pesca

16 Rugby: Francia-Nuova Zelanda. 1° incontro. Replica

17,45 Football: Campionato National F. League

19 Eurogolf: i tornei del circuito europeo

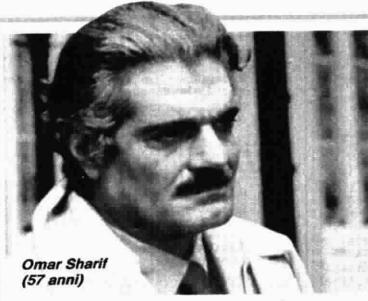
20 Juke box. Replica

20,30 A tutto campo. Con Alessandro Piccinini

22 Telegiornale

22,15 Golden Juke box. Replica

23,45 Fish-Eye. Obiettivo pesca. Replica

Omar Sharif
(57 anni)

20,30

IL PALAZZO DELLE ILLUSIONI

L'ambiente è quello dei casinò più celebri, da Montecarlo a Londra, con Omar Sharif nei panni di un giocatore sempre in vincita. Una donna bionda lo segue nei suoi spostamenti finché lo avvicina per invitarlo a giocare nel casinò del marito, che si trova a Los Angeles.



20,30

MALIA,
VERGINE E DI
NOME MARIA

In una baraccopoli a Torino, Maria, 14 anni, si scopre incinta, ma nessuno sa di cosa. Si mormora che il concepimento sia opera dello Spirito Santo e sembra che tutti gli elementi siano favorevoli al ripetersi della storia del Vangelo.

Andrea
Ferreol (43
anni). Il suo
ultimo film è
Lo zio
Indegno di
Franco
Brusati

MUSICA

15

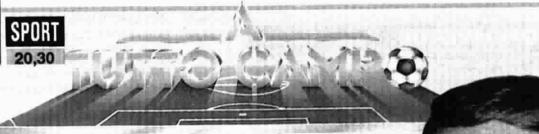
ROCKIN' SUNDAY

Tra i protagonisti gli Spandau Ballet con il loro nuovo singolo *Be free with your love*, tratto dall'album *Heart like a sky*. La band inglese è tornata dopo un lungo silenzio dovuto a beghe legali. Nella foto: Martin Kemp, Gary Kemp, Tony Hadley, Steve Norman e John Pebbles.



SPORT

20,30



Ospiti fissi di Alessandro Piccinini, Roberto Bettiga e Giorgio Tosatti (foto). Figlio di Renato, anche lui giornalista, deceduto nel '49 insieme con il Grande Torino nella tragedia di Superga, Tosatti è il presidente dell'Unione Stampa Sportiva Italiana. Suo il commento tecnico alla giornata di campionato, con il solito stile stringato che caratterizzava anche i suoi editoriali quand'era direttore del *Corriere dello sport*.



RADIO UNO

- 6 Il guastafeste.** Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30 Culto evangelico**
- 7,50 Asterisco musicale**

GR 1 - I fatti e le opinioni

- 8,30 L'occhio magico.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia
- 8,40 GR 1 Copertina:** il fatto della settimana
- 8,50 La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1
- 9,10 Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve messaggio da Mons. Silvio Cipriani

10,16 GR domenica

- 10,19 Voci e varietà al chiuso.** Rassegna antologica dello spettacolo della domenica con Federica Morandi e Riccardo Garrone. Programma a cura di Roberta Brigida e Federico Sangiovanni. Realizzazione Emilio Cecca
- 11,52 ONDAVERDE Camionisti.** Di Lino Matti
- 12 Il guastafeste presenta Un ottobre... speciale in Sicilia.** Programma a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

13 GR 1

- 14 Sottotitoli.** Un programma di Edoardo Ballone
- 14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Pino D'Angelio e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brabili. Redazione di Maurizio Urbini. Telefonate al n. (06) 32 15563

- 15,22 Il Pool sportivo.** In collaborazione col GR 1, presentato da **Tutti al minuto** per minuto.
- A cura di Mario Giobbe

- 16,30 Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonate al n. (06) 32 15563
- 18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

19 GR 1 Sera

- 19,20 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25 Nuovi orizzonti**
- 20 Musica sera. Musica del nostro tempo.** Marco Tutino: Black Beauty, per soprano, coro e orchestra (Sopr. Sheila Armstrong - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. Marcello Panniti) • Aldo Clementi: Episodi per orchestra (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Urbini)

- 20,30 La Rai-Radiotelevisione italiana presenta Radiodue Serata.** Un programma di Ennio Caracciolo. Presenta **Giuliano Piselli** e la rubrica di Giovanni Bisachi con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **Le notti bianche.** Liederopera in due parti di Bruno Cagli. Riduzione da Dostoevskij. Musica di Franco Mannino. Lui: Renato Bruson - Marcello Mastroianni; Lei (Nastenia): Silvia Ranalli - Annamaria Guarneri. Direttore Franco Mannino. Sestetto di clarinetti - Pianista Garrick Ohlsson. Regia di Sandro Seguì

ONDAVERDE

- Per viaggiatori informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSENTRALI
- Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57
18,56 21,48 22,57
- Ondaverdedue** Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20
16,17 17,30 18,27 19,26 22,27
- Ondaverderadio**-GR 3
7,18 9,43 11,43
- Ondaverderegione** GR regionali
14,10
- Ondaverdenotte** Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
- Ondaverdeeuropa** Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

Nell'intervallo (ore 21,51 circa): **Saper dovrà essere**

GR 1 - ultima edizione

- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischiach **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

- 6,7-30 Fine settimana con Radiodue: «A.A.A. cultura cercasi».** Programma in diretta di Luciana Corda con Edoardo Albinati. Regia di Vito Conteducca

- 6,30 GR 2 Primomattino** 7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

- 8 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini

- 8,15 Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguri

8,30 GR 2 Radiomattino

- 8,45 I maghi della fabbrica dei sogni:** immagini di maestri del cinema. Testi di Luciano Torrelli. Programma a cura di Luisa Maestri. Regia di Giorgio Ciarpagni

9,30 GR 2 Notizie

- 9,35 Una letissima stagione.** Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione

- 11 Il setaccio.** A cura di Franca Guerini. Condotto da Enrico Gastaldi. Con la collaborazione di G. Zizola Ciminielli. Organizzazione di Carla Giordani

11,30 GR 2 Notizie

- 12 GR 2 Anteprime sport.** Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata

12,15 Mille è una canzone**12,30 GR 2 Radiogloria**

- 12,45 Hit Parade.** Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella

13,30 GR 2 Radiogloria**14 Mille è una canzone****14,10 GR regione**

- 14,30 Il Pool sportivo.** In collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport.** A cura di Mario Giobbe (Il parte)

15,23 GR 2 Notizie

- 15,25 Una domenica così.** Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Tosio (Il parte)

16,20 GR 2 Notizie. Bollettino del mare
16,30 Domenica sport (Il parte)**17,33 Una domenica così (Il parte)****18,30 GR 2 Notizie****19,30 GR 2 Radiosera**

- 20 L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro

- 21 Strani i ricordi.** Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavignino

- 21,30 Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro lunedì

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

- 22,50 Buonanotte Europa.** Una scrittice e la sua terra: Giuliana Morandini. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester) Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE**6 Preludio****7,20 Giornale Radio Tre**

- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Giampaolo Calchi Novati. Telefonate al n. (06) 3612241

- 8,30 Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Anna Menichetti. E. Satie: Je te veux, per pianoforte (Sol. A. Ciccolini) ♦ W. A. Mozart: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra K. 314 (Sol. P. L. Graf - English Chamber Orch. dir. R. Leppard) ♦ C. Saint-Saëns: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 con organo (Sol. P. Cocheret - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

- 9,45 Giornale Tre - flash**
- 9,48 Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Gino Bianco con la collaborazione di Paolo Aleotti e Yoaquin Sokolowicz

- 10,30 Concerto del mattino (II parte).** F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 "Scotzese" (London Symphony Orchestra dir. C. Abbado) ♦ C. Franck: Grande pezzo sinfonico in fa diesis minore per organo op. 17 n. 2 (Sol. G. Lehorka)

- 11,45 Giornale Radio Tre - Economia Tre.** A cura di Sergio De Marchi

- 12 Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa - Il Vangelo nel arcipelago delle culture di G. Zizola curato e realizzato da Priscilla Contardi. 6^ puntata (Replica)

- 12,30 Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica

- 13,15 I classici:** La vocazione teatrale di Guillermo Meister di Roberta Ascariello. Cura e regia di Priscilla Contardi e Vittorio Giacopini. Voci di Gianni Bonagura e Gianni Giuliano. 3^ puntata (Replica)

13,45 Giornale Radio Tre

- 14 Antologia.** Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Melania Fulvi, C. D'Amicis e Emanuele Pappalardo. Un ritratto dal vivo di Francesco Corrao

- 17,30 In collegamento diretto con l'Auditorium di Via della Conciliazione in Roma. Inaugurazione della Stagione Sinfonica 1989-'90 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. Direttore Wolfgang Sawallisch. Soprano Helen Donath. Tenore Peter Schreier. Basso Alfred Muti. F. J. Haydn: La Creazione, oratoria in tre parti per soli, coro e orchestra. Orchestra e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. M° del Coro Norbert Balatsch Nell'intervallo (ore 18,55 circa):**

Giornale Radio Tre

- 20 Concerto barocco.** I. Hobbes: Sinfonia n. 3 in si bemolle maggiore op. 4 - La Tempesta (Dir. e 1° violino Th. Fury - Orch. Camerata Berna) ♦ G. M. Bononcini: Sonata da camera a quattro n. 16 in mi bemolle maggiore op. 3 (Camerata Accademica Lucana dir. R. Tigan) ♦ H. de Thier Du Mont: Memorate, mettetto a due cori (Dir. e Coro Chapelie Royale dir. Ph. Herreweghe) ♦ S. Rossi: Sonata sopra l'aria di Ruggero, per due violini e basso continuo (Musica Antiqua di Colonia) ♦ J. M. Leclair: Concerto n. 1 in re minore per violino e archi op. 7 (Sol. Y. Menuhin - Orch. da Camera Polacca dir. Y. MakSYMUKY)

20,45 Giornale Radio Tre

- Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dal Salone Pietro da Cammo del Conservatorio di Musica di Brescia. **Concerto del filodrammatico al Concorso Internazionale di Composizione.** - Ondescope Tom B. Mason: Three Piano Pieces (1988) (Sol. E. Pasotti) ♦ Ch. Benatti: Di lievi ritocchi per pianoforte e chitarra (1988) (E. Pasotti, pf. A. Bono, chit. & P. Ricci. Recupero dal silenzio per quartetto d'archi (1987) (D. Gay e F. Lama, vla.; B. Maurer, v.la; D. Beltrami, vc.) & C. S. Mahnkopf: Différence per violino (1988) (Sol. E. Porta) ♦ G. Ghirardi: Délice à deux per flauto e pianoforte (1988) (Primo classificato) (D. Cima, fl.; E. Pasotti, pf.) ♦ R. H. Zimmermann: Maniere per flauto, fagotto, violino, contrabbasso, arpa e pianoforte (1988) (Ensemble Nuovi Spazi Sonori) (Reg. eff. 19-11-1988)

- 22,25 Autori del Novecento:** brani da Settembre di Enrico Filippini. Un programma della Comunità radiotelevisiva italiana a cura di A. R. Maravacchia. Regia di Ketty Fusco (Replica)

- 22,55 Il teatro di Scostakovich.** Un ciclo di Franco Pulcini. 2^ puntata (Replica) Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- 14,30** Raistereuno, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo**. Dagli studi musicali stereo e curiosità con Pino D'Angio e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazioni di Maurizio Urbini. Telefonate al n. (06) 32 15 563
- 15,22** Tutto il calcio minuto per minuto
- 16,57** Ondaverdeuno
- 18,20** GR 1 Sport - Tuttobasket
- 18,56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 19,20-23,59** Stereounosera
- 21,30** GR 1 in breve
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai**

STEREO DUE

- 14,30** Domenica sport (I parte)
15,20-16,17-17,30-18,27. Ondaverdeuno
- 15,23** GR 2 Notizie
- 15,25** Stereopuro. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno
- 16,20** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 16,30** Domenica sport (II parte)
- 18,30** GR 2 Ondaverdeuno
- 19,26** Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
- 20-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico «Fantomas»
- 20,05** GR 2 Appuntamento flash
- 22,27** Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte
- 23** Ondaverdeuno
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Maria Laura Giulietti, Mauro Zambellini, Massimo Cotto
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari. Dove il suono. Punto d'incontro fra Italia ed Europa a cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: **0,36** Intorno al giardino; **1,06** Lirica e sinfonia; **1,36** Le canzoni dei ricordi; **2,06** Un po' di **2,36** Applausi; **3,06** Dedicato a **3,36** Tutto Sanremo. **4,06** Divertimento in orchestra. **4,36** Gruppi musicali: **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** **12,30 - 19,15** Giornale radio. **12,30 - 14** Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** **8,40 - 12,35 - 18,35** Giornale radio. **8,50** Vite nei campi. **9,15** S. Messa. **12 - 14,15 - 15** Programmi regionali.
- 15,30** **L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie Cronache.
- SARDIGNA.** **14,15 - 19,45** Giornale radio. **8,42 - 14,30** Programmi regionali.
- SICILIA.** **14,15 - 19,20** Programmi regionali.

F I L O D I F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** The Modern Jazz Quartet - Stan Tracey - The Manhattan Transfer - Sonny and The Dulfer Gang - Kai Winding - Flora Purim - The Coconuts - The Crusaders - The Dubliners - Rick Wakeman
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Notturno in do maggiore per 11 fiati. A. Dvorak: Rondo sul minore per violoncello e pianoforte op. 94. F. Schubert: Allegro Moderato dal Concerto per pianoforte in re minore. J. Grieg: Marcia Funebre in la minore. I. Pleyel: Quartetto in re maggiore per flauto, violino, viola e violoncello. G. Rossini: Ouverture «La Gazza ladra»
- 7/INTERLUDIO BAROCCO:** G. Ph. Telemann: Concerto in sol minore per flauto e archi. S. L. Weiss: Suite in re minore. G. M. Monn: Quartetto in si bemolle maggiore n. 1 per archi. D. Buxtehude: Toccata in sol maggiore. J. M. Molter: Concerto n. 1 per tromba, due oboi, archi e continuo. J. Kuhnau: Sonata quadrata in do minore «Hiskias agognante» per cembalo
- 8/CONCERTO OPERISTICO:** G. F. Haendel: Requiem aeternam. C. M. von Weber: Il Franco cacciatore - Durch die Wald' - aria di Max. Ch. W. Gluck: Orfeo ed Euridice - Amour viens rendre à mon âme». Ch. Gounod: Faust: «Avant de quitter ce lieu», preghiera di Valentino. A. Thomas: Hamlet: «Portagez-vous mes fleurs!»
- 8,45/FRANZ SCHUBERT:** Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 99, per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Milano

- 9,30/THOMAS BEACHEAM DIRIGE:** F. Delius: Appalachia, Variations on old slave song, per grande orchestra (variazioni su un antico canzone di schiavi) - Royal Philharmonic Orchestra and Chorus

- 10,10/LA SOLISTA: PIANISTA ALEXIS WEISSENBURG:** R. Schumann: Carnaval op. 9 («Scènes mignonnes sur quatre notes»). I. Stravinsky: Tre movimenti, da «Petrouschka»

- 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** H. Berlioz: Te Deum, per tenore, coro, orchestra e organo. A. Duruflé: Te Deum, ten., N. Kynaston, org. - Orch. Symphonique e Windband Worcester School Boys' Choir - dir. C. Davis

- 11,55/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLINISTA ALDO FERRARESI: A. Kaciurkin:** Concerto per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. l'Autore

- 12,30/OVERTURES ROSSINIANE:** G. Rossini: Da - «Semiramide» - Orch. Filarm. dell'ORTF di Parigi. C. Scimone — «L'assedio di Corinto» - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado — «Il viaggio a Reims» - Orch. Sinf. di Cleveland dir. G. Szell — «Ci-

- Senden Bozen**
8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. **9,50 - 12 - 10 - 13 - 19 - 19,58** Der Verkehrsbericht.
8,30-10,30 **WIRTSCHAFT**. Anschließend: Musik zum Sonntag. **8,35** An Einseck, Etzsch und Rinck (Wien) 9 Poesiealbum «Fern im Westen» verreicht den Tag. **9,53** MuSiK für Tasteninstrumente. **10** Helmut Lotti: **10,40** Praeludium und Fuge der Sonate n. 11 in do minore wirtschafts aktuell. **12,13** Werbung mit Musik. **12,20** Die Kirche in der Welt. **13,13** Werbung. **13,15 - 15** Zwei Freunde. **13,30** Konzert der Wiener Sinfoniker des Senders Bozen. **16,30** A Liadì, a Musici e a bissi a **17,30** Gospel e Musici dei Volker. **17,30** Musici und Sport. **18** Sportspuri. **19,00** Minuten non-stop Musik und Sport. **19,30** Abend aktuell. **20** Themen der Zeit. Eine Sende-reihe betreut von Roland Tscheppa und Heinz Degle ein seinem Kopf ein Krokodil». Akustischer Einstieg in das

Gehirn bei der Gelehrtheit einer Tumoroperation. Ein Bericht von Kartheinz Knuth. **21** Sonntagskonzert. **21,57 - 22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - slobvensčini

- 8 - 13 - 18** Radijski dnevnik.
- 14 - 15 - 16** Radijski dnevnik.
- 16:30** **20** Kolledž. **8,20** Krotkij teknik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojancu. **9,45** Pregraj slovenske pesmi. **10** Ministrski odvetništvo. **11** Radijski program. **12** Radijski program. **13** Poštni rezultati. **14,30** Country glasba. **11** Za zembo in do voljo. **11,10** Potpus. **13,30** Film na ekranu. **14,30** Versti in narodna pesem. **15,30** Radijski zbornik. **20** Globus. **14,10** I. Likar: «Brisanje resnostnosti». **Zvočna igra.** Producija: Radiotelevizija Ljubljana, režija: avtor neznan. **(14,55)** Radijski zvani: Sergej Veri. **11**, **18** Sport in glasba. **17,30** V studiu z vsemi (2). **19,20** Sporedzi za nedeljski dan.

LUNEDÌ 16 OTTOBRE

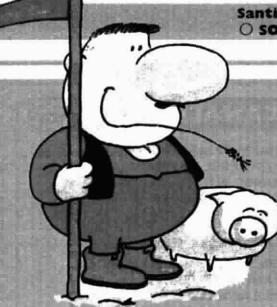
Santi: Lullo, Bolonia, Edvige
● SOLE: sorge alle 6,46; tramonta alle 17,43

RAIUNO

7 ATTUALITÀ'

UNOMATTINA

Concluso il lungo viaggio di Contadin'Osvaldo nel mondo dell'agricoltura, il simpatico personaggio disegnato da Daniele Panebarco ci introduce da oggi, nell'ambito di *Unomattina*, nel mondo della tecnica. A seguire nei prossimi mesi le storie dello sport e della musica.



RAIUNO

20,30

FILM



Con
«Piedone»,
Bud Spencer
— già
notissimo in
Italia —
conquisterà
una vasta
fetta di
popolarità in
tutta Europa,
specialmente
in Germania

PIEDONE LO SBIRRO

Dopo il successo nei panni di Bambino nella serie dei *Trinità*, Bud Spencer (alias Carlo Pedersoli) lancia un nuovo personaggio: il commissario di pubblica sicurezza Piedone. In questo film, che inaugurerà una fortunata serie, combatte contro una banda marsigliese di trafficanti di droga.

RAIUNO

MUSICA

23,10

SANREMO BLUES

RASSEGNA INTERNAZIONALE
DEL BLUES D'AUTORE

È la seconda serata di *Sanremo Blues*, la rassegna presentata da Nino Frassica. In scena: Bad Band, The Blues Blasters, John Chephas & Phil Wiggins, Margie Evans and the Checkboard Blues Band, Luther Allison e l'italiana Aida Cooper and the Nite Live Band.

RAITRE
20,30 ATTUALITÀ'

UN GIORNO IN PRETURA

Due i processi proposti da Nini Perno e Roberta Petrelluzzi (foto), registrati al tribunale di Santa Maria Capua Vetere, in provincia di Napoli. Nel primo un tossicodipendente è denunciato dalla madre, stanca delle continue vessazioni e richieste di denaro. Il secondo è contro una contadina trovata in possesso di un fucile da guerra.



RAIUNO

06/36864890

7,40 Unomattina. Di Ivano Baldini, Claudia Caldara, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Guardi. Conduttori Livia Satalia, Puccio Corona. Regia Pasquale Satalia
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 **Santa Barbara.** 125° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 **Laurel & Hardy.** La vita e l'opera della coppia più comica del mondo. Di Giancarlo Govetti, 7ª puntata

11,55 **Che tempo fa**

12 TG 1 - Flash

12,05 **Cuori senza età.** Telefilm. Ambizione cieca

12,30 **La signora in giallo. Il mistero del lago**

13,30 **Telegiornale**

13,55 TG 1 - Tre minuti...

14 **Fantastic Bis.** Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia di Stefano Roncoroni

14,10 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Un naturalista in viaggio in Giamaica. Di Richard Branson. I racconti del paradiso. L'orsetto favoloso di Malcolm Penny

15 **Sette giorni Parlamento**

15,30 **Lunedì sport**

16 **L'ispettore Gadget.** Cartoni animati

16,30 **Wildside.** Documentario. Fango, catrame e sciacbole squinate

17,30 **Papà e vita: le radici.** La catechesi si svolge nella storia degli uomini. Regia di Tonino Nieddu

18 TG 1 - Flash

18,05 **Santa Barbara.** 126° episodio. Telefilm

19,10 **Pupi Avati presenta E proibito ballare. L'avventura.** Sceneggiatura di Gaudino. Regia di C. Bastelli

19,40 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Piedone lo sbirro** (1973). Film poliziesco. STEREO 7 archi in maggio K 581. Accardo e M. Battier, v.i.; G. Offerman, v.la; R. Filippini, v.c.; T. Tunniclif, clar.

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Appuntamento al cinema**

22,30 Per i concerti di RAIUNO e Martini e Rossi. STEREO Salvatore Acciari interpreta Mozart, 8 archi in maggio K 581. Accardo e M. Battier, v.i.; G. Offerman, v.la; R. Filippini, v.c.; T. Tunniclif, clar.

23,10 Dal Teatro Antonini di Sanremo. Sanremo Blues. Organizzazione Music International. Presenta Nino Frassica. A cura di Silvia Salvetti. Regia di Gianni Vaiano. 2ª serata

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12 **Meridiana.** Lo zibaldone del lunedì. A cura di G. Cosimini Frasca, C. De Seta, M. Panaro. Conduce P. Formentini

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **Il primo anno di vita. 4°. Come nascono i rapporti.** Prod. Bayerisches Fernseh-Haus. Ediz. Ital. a cura di Franco Matteucci

15 **Psicologia evolutiva.** Dall'infanzia all'adolescenza. 4ª puntata

15,30 **Baseball: Partita di campionato**

16 **Cesano. Ciclocross: Coppa Europa**

16,20 **Misano. Automobilismo: Coppa FIA**

16,40 **Schegge**

17 **Blob. Cartoon**

17,15 **I mostri.** Telefilm. Una passeggiata nel parco

17,45 **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio G. Lopez

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

RAIDUE 06/36864890

- 7** Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
7,30 Braccio di Ferro Company. Cartoni
8,15 Matinée al cinema. Eran trecento... La spia-galatrica di Sapri (1952). Film storico. Regia di Gian Paolo Callegari. Con Rossano Brazzi, Franca Marzi, Miriam Bru, Paola Barbara, Peter Trent. Prod.: I Film Pandora

9,30 ~~TV~~ Dante Alighieri: La Divina Commedia "Purgatorio" Canto XXI

- 10** Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica

10,30-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari

10,30 È nata una stella

11,15 Peccati di gola

12 Mezzogiorno è... 1^a parte

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Economia

- Meteo 2

13,45 Mezzogiorno è... 2^a parte

14,15 Capitol. 131^a puntata. Serie tv

15 Tutti frutti per l'estate di Raidue

- Mente fresca. Regia di Nichi Stefi

15,45 Lassie. Telefilm. Due scapestrati

16,15 TG 2 - Flash

16,20 Lo schermo in casa. Lo sparviero del Nilo (1949). Film d'avventura. Regia di Giacomo Gentilomo. Con Enzo Fiermonte, Silvana Pampanini, Folco Lai, Vittorio Gassman. Prod.: G. ed L. Musso

17,40 Spazzolibero. UDI

18 Gli Antennati. Di Nicoletta Leggeri

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm. Il colombiano. 1^a parte. Con Don Johnson

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 L'ispettore Derrick. Telefilm. L'angelo della morte. Con Horst Tappert, Fritz Wepper

21,35 La Rai presenta Claudio Villa: Il romanzo di una voce. Programma ideato da Giancarlo Governi. Di Laura Falavolti e Leoncario Settimelli. Regia di Leoncario Settimelli. 3^a puntata. L'usignolo

22,40 TG 2 - Stasera

22,50 La grande utopia. Un programma di Nicolo Caracciolo. Con la collaborazione di Oliviero Foresta e Angelo Quattrocchi. Mao: pensiero sull'ali dorate. 3^a puntata

23,40 TG 2 - Notte

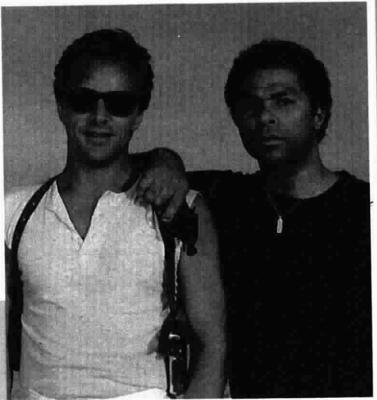
- Meteo 2

23,55 Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Favà. La baia dell'inferno (1955). Film drammatico. Regia di Frank Tuttle. Con Alan Alda, Edward G. Robinson, Joanne Dru. Prod.: Warner Bros.

RAIDUE 18,45 TELEFILM

MIAMI VICE SQUADRA ANTIDROGA

Ritornano Sonny Crockett e Ricardo Tubbs, gli imbattibili detective della squadra antidroga. Le puntate — ora in replica — e poi arriveranno le nuove — vanno in onda dal lunedì al venerdì. Si comincia con la caccia a un trafficante di droga, detto il Colombiano. Questo episodio è diviso in due parti, oggi e domani. (Servizio a pag. 66).



Da sinistra, Don Johnson (38 anni) è Sonny Crockett e Philip Michael Thomas (40) è Ricardo Tubbs. Da dicembre impegnati in nuove avventure

RAIDUE 20,30 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Arthur Tobbe è stato colpito di striscio mentre era con una misteriosa ragazza, che scompare. Per Derrick (Horst Tappert, nella foto con Fritz Wepper) la ragazza è complice del mancato assassinio. Ma poi lei si fa vivo chiedendo a Derrick protezione da qualcuno che la perseguita...



RAIDUE 21,35 BIOGRAFIA

CLAUDIO VILLA: IL ROMANZO DI UNA VOCE

Il dopoguerra. La radio era come la televisione oggi e Claudio Villa (nella foto) racconta le sue prime trasmissioni alla radio. Le trasmissioni a Radio Naja e a Radio Campidoglio. L'appoggio dei maestri Ferroni e Petralia.



RAITRE

22,30 FILM



NO, GRAZIE IL CAFFÈ MI RENDE NERVOSO

In una Napoli schizofrenica il giornalista Michele Giuffrida (Lello Arena, foto) lascia i necrologi per indagare sui misteriosi attentati contro un festival rock. Thriller farsesco — Troisi assassino con un pezzo di pizza in bocca —, girato dal bravo Lodovico Gasparini per lanciare il terzo componente del discolto gruppo La Smorfia.

- Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport Regione del lunedì

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Bartato

20,30 Un giorno in Pretura (III). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi

21,45 Camice bianco. Donatella Raffai dal PRONTO SOCCORSO. A cura di Lucia Restivo. 3^a puntata

22,25 TG 3 - Sera

22,30 No, grazie il caffè mi rende nervoso (1982). Film commedia. Regia di Ludovico Gasparini. Con Lello Arena, Massimo Troisi, Madalena Crippa, Aldo Barbone

0,20 TG 3 - Notte

0,35 20 anni prima

LUNEDÌ

16 OTTOBRE



Francesca Dellerà:
«Anch'io, come Isabella, non amo molto discutere o polemizzare: a volte una bugia è la soluzione migliore...»

5 FILMTV
20,30

LA BUGIARDA (2^a)

Isabella (Francesca Dellerà) vive con la madre Elvira (Marie Laforêt) in un appartamento del rione Borgo a Roma. La casa è di proprietà del Vaticano e durante una visita del principe Sinisbaldi (Mario Soldati), che controlla lo stato dell'abitazione, Isabella conosce il figlio Adriano Sinisbaldi e se ne innamora. Ma anche il vecchio principe è interessato alla ragazzina... Le bugie cominciano quando Isabella decide di sposarsi con un maestro elementare senza dirlo al suo amante...



SERIAL 13,41

SENTIERI

Puntate precedenti. Claire sta guardando, ma non ricorda il passato. Jesse e Alex si recano da McCauley per avere notizie di Alan. Maeve confessa a India che Ben è suo figlio. Simon cerca di convincere Alexandra che tra lui e Alan non c'è parentela.

Puntata n. 9956 - Nello studio di McCauley, India trova Alan che annuncia di voler fare la sua comparsa in pubblico durante le feste in maschera del Country Club. Mindy teme di essere incinta e si fa visitare.



FILM
20,30



OCEANO ROSSO

John Wayne (nella foto con Lauren Bacall), prigioniero in Cina, aiuta molti cinesi a raggiungere Hong Kong. Tipico frutto degli anni della guerra fredda, è anche il primo film della Batjak, la società di produzione di Wayne.



FILM
22,40



Milos Forman si cimenta con un grande affresco d'epoca: l'America degli anni '10. Una nazione puritana che rivive in una colorita galleria di personaggi. Cresce l'attrito tra i diversi gruppi sociali e la gente di colore comincia a reclamare i propri diritti. Nella foto, Mary Steenburgen è la madre borghese, Debbie Allen, Sarah.

RAGTIME

5

02/21225

- 7 **Fantasilandia - Hotel.** Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale - Cerco e offro**
- 10 **Visita medica.** Replica — Première
- 10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Bis - Il pranzo è servito.** Quiz
- 13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con M. Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischini
- 16 **Visita medica.** Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi — Première**
- 17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Srliala
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **La bugiarda.** 2^a ed ultima parte. Film tv. Con Francesca Dellerà, Marie Laforêt

22,40 Maurizio Costanzo Show

- 0,40 **Sogni d'oro.** Con F. Pierobon — Première
- 0,50 **Petrocelli - Lou Grant.** Telefilm — Première



02/21225

- 8,30 **La grande vallata.** Telefilm — Première
- 9,30 **Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi
- 12,15 **La piccola grande Nell.** Julie fuma
- 12,40 **Ciao ciao.** Con Paola Tovaglia e Four. Dennis - Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,41 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,41 **California.** Telefilm. Non si fugge dal passato. Con Joan Van Ark
- 15,40 **La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore.** Teleromanzi — Première
- 18,30 **Telecomando.** Gioco con Daniele Formica
- 19 **C'eravamo tanto amati.** Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 **Quincy.** Telefilm. Stranieri in paradiso

- 20,30 **Oceano rosso (1955).** Film d'avventura. Regia di William A. Wellman. Con John Wayne, Anita Ekberg, Lauren Bacall
- 22,40 **Ragtime (1981).** Film drammatico. Regia di Milos Forman. Con James Olson, James Cagney, Elizabeth McGovern

1,35 Ironside - Adam 12. Telefilm — Première. Trailers



06/3304271

- 8,30 **Natura amica. I profili della natura**
- 9 **Get Smart. La bomba ad ultrasuoni**
- 9,30 **Adamo contro Eva.** Telenovela
- 10,15 **Il giudice. Il sequestro Benningham**
- 10,45 **Terre sconfinate.** Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
- 12,30 **La spiaggia dei giorni felici.** 3^a puntata
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip.** Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack: Viaggio al centro della Terra.** Cartoni animati
- 15,30 **Girogiromondo.** Con Alberto Canepa

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Cannon - Operazione Ladro - Agenzia Rockford. Telefilm - Première
- 11,30** Simon & Simon. Un astro nascente
- 12,30** Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33** T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,30** Smile — Deejay Television
- 15,27** Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 18** Arnold. Telefilm — Barzelletti d'Italia
- 18,33** A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm
- 20,30** I ragazzi della 3^a C. Telefilm. Andiamo a vivere da soli. Con Fabio Ferrari
- 21,30** Visitors. Telefilm. Con Marc Singer

- 22,30** Televigù. Con Gianfranco D'Angelo

- 23,30** Ottanta non più ottanta. A cura di Tullio Camillieri. Regia di Sonia Erbertha

- 0,15** Barzelletti d'Italia — Première
- 0,25** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 1,25** Deejay Television. Replica

ODÉON // 06/3454121

- 13** Sugar
— Sylvanian family. Cartoni animati
— G.I. Joe. Cartoni animati
- 14** Sugar Cup
- 14,30** Sugar Mask. Cartoni animati
- 15-18** Batticuore
- 15** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raúl Taibo
- 17** Cuor di pietra. Telenovela. Con Lucia Méndez, Andrea García
- 18** Quattro donne in carriera. Situazione comedy. Un marito per Suzanne
- 18,30-19** Beyond 2000
- 19,30** Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 20** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 20,30** Super Platoon. Film d'azione. Regia di Christ Hannah. Con Albert Wilton, David Arch
- 22,30** Wampyr (1978). Film horror. Regia di George A. Romero. Con John Amplas, Lincoln Maazel, Christine Forrest
- 24-1** Night Heat. Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott

- 16** Il gioco dell'amore (1959). Film commedia. Regia di George Marshall. Con Debbie Reynolds, Tony Randall
- 18** TV donna. Condotta da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Adorable canaglia (1978). Film commedia. Regia di Silvio Narizzano. Con Glenda Jackson, Oliver Reed, Michael Murphy
- 22,15** Ladies & Gentlemen
- 22,50** Stasera News/Stasera Sport
- 24** La spiaggia vuota (1980). Film poliziesco. Con Bryan Brown, Annamaria Monticelli

TELEFILM

20,30

I RAGAZZI DELLA 3^a C

Chicco (Fabio Ferrari, a sinistra nella foto con Renato Cestì, Massimo), dovendo alloggiare un'amichetta americana, trova un locale elegante ma dall'affitto salato. Coinvolge così Massimo e le compagne, cui si aggiungono i numerosi subaffittuari che vogliono l'appartamento. Così, tra litigi furibonde, si consuma il tentativo di «coabitazione»...

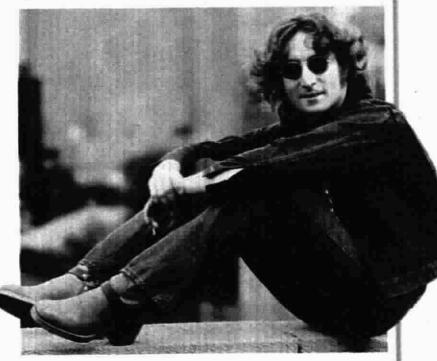


NEWS

23,30

OTTANTA NON PIÙ OTTANTA

Una rievocazione critica dei fatti avvenuti negli ultimi dieci anni. Notizie e avvenimenti che hanno caratterizzato e stanno caratterizzando questo periodo. Un appuntamento settimanale con l'attualità, la politica, la cronaca, lo spettacolo. La prima puntata, dedicata al 1980, si apre sulle note di *Imagine di John Lennon* (foto), assassinato a New York proprio in quell'anno.



TMC

THE WORLD

FILM

20,30



ODÉON FILM

22,30

WAMPYR

A Braddok, un paesino, il giovane Martin (John Amplas, foto) crede di reincarnare Nosferatu e si eccita bevendo il sangue delle sue vittime. Giunto in Italia dopo Zombi, il terzo film di Romero è ampiamente rimaneggiato dai distributori che vi hanno aggiunto anche le musiche dei Goblin.



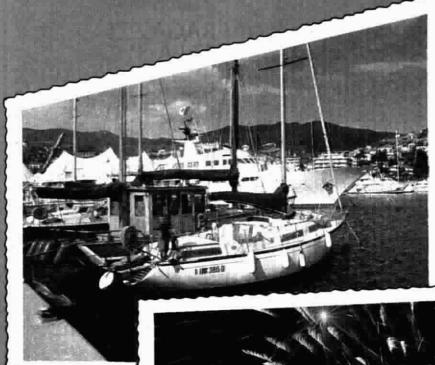
ADORABILE CANAGLIA

Silvio Narizzano, ex enfant-prodigie del Free Cinema inglese, porta sullo schermo il romanzo *The Class of Miss MacMichael* di Sandy Hutson. Una professorella (Glenda Jackson, nella foto con Michael Murphy) vuole umanizzare il trattamento dei ragazzi in una scuola «speciale», ultima spiaggia prima del carcere. La vera canaglia è il preside Sutton, che...

PARTECIPA AL GRANDE CONCORSO FESTIVAL HAG E...

VIENI A SANREMO

Con Festival Hag puoi vincere soggiorni da sogno in hotel 5 stelle, la partecipazione a tutte le serate del Festival di Sanremo '90 e tantissimi altri premi.



Festival HAG

100 preziose spille in oro e brillanti
e 10.000 confezioni di caffè Hag sono i premi immediati del concorso FESTIVAL HAG. Su tutte le confezioni di caffè Hag troverai lo spazio "cancella e vinci": tenta la fortuna e scopri subito se hai vinto. Non solo, con Hag giochi un'altra volta: infatti inviando semplicemente la prova d'acquisto di qualsiasi confezione parteciperai all'estrazione di 5 fantastici soggiorni per 2 persone in hotel 5 stelle e la partecipazione a tutte le serate del Festival di Sanremo '90. In più, subito, 5 milioni in gettoni d'oro per ogni coppia.

Aggiungi Hag alla tua vita... e vinci!

Il regolamento si trova su tutte le confezioni di Hag da 125g e 250g sacchetto e all'interno delle lattine.





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Pescara: Con D'Annunzio attraverso l'Abruzzo. Documentario — Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18** Liszt. 11^a puntata. Sceneggiato. Regia di Miklos Szinetar. Con Zsuzsa Bartal, Geza D. Hegedus, Ivan Darvas
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Lunedì Cinquestelle - Sport regionale
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Hot Line
- 16,30** On the air
- 19,30** Transvision Vamp Special
- 20** Intervallo musicale
- 21,30** On the air
- 24** Blue Night — Notte rock



02/85411

- 14** Amandotì. Teleromanzo. Replica
- 14,50** Più forte dell'amore. Teleromanzo
- 15,30** Vicini troppo vicini. Telefilm. La nipote
- 16** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Amandotì. Teleromanzo
- 20,30** Squadra antimafia (1978). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Milian, Lilli Carati, Eli Wallach
- 22,25** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,10** Hanno bisogno d'amore (1969). Film commedia. Regia di David Greene. Con Jenny Agutter, Bryan Marshall
- 1,10** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 1,55** M.A.S.H. Telefilm. Vino e curaro



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,45** Calcio: Campionato spagnolo. Una partita
- 15,30** Jukebox. Replica
- 16** Telegiornale
- 16,30** Fish-Eye. Obiettivo pesca. Replica
- 17** Football: Campionato National F. League
- 18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45** Telegiornale — Fish-Eye
- 19,30** Sportime. Quotidiano sportivo
- 20** Settegiorni
- 20,30** Golden Jukebox. Presenta Dan Peterson
- 22** Telegiornale
- 22,15** Calcio: Campionato argentino. Una partita
- 23,55** Boxe di notte. Con Rino Tommasi



SCENEGGIATO

18

LISZT (11^a)

Passano gli anni e Liszt (Ivan Darvas, foto) continua a comporre, anche se la musica si allontana sempre più dal gusto dell'epoca. Anche Wagner e Cosima, accolgono con freddezza la sua nuova composizione, la *Czarda macabra*. Sempre più solo, fa una visita a Carolina, che lo accoglie nella sua casa romana.



20,30



SQUADRA ANTIMAFIA

Per indagare su un oscuro omicidio avvenuto nel carcere di Viterbo, il maresciallo Nico Giraldi (Tomas Milian, nella foto con Enzo Cannavale - Salvatore) viene espulso dalla polizia e mandato come cameriere a New York. Combina guai e viene condannato alla sedia elettrica...



22,25

COLPO GROSSO

«Faccio le cose con molta partecipazione», dice Umberto Smaila nella foto fra la bionda olandese Monique Sluyter (assistente alla roulette) e la brunetta piemontese Linda Lorenzi (presentatrice). Sette invece sono le ragazze. Cin cin: «Assaggia e poi mi dici... diventeremo amici».

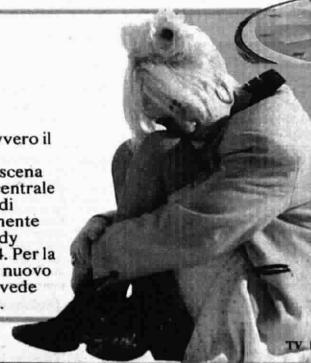


MUSICA

19,30

TRANSMISION VAMP SPECIAL

I Transvision Vamp, ovvero il gruppo-rivelazione di quest'anno. Sono sulla scena dal 1987, ma il nucleo centrale della band, tre ragazzi di Brighton tra cui l'avvenente cantante e leader Wendy James, esiste già dall'84'. Per la presentazione del loro nuovo album *Velveteen* si prevede un megatour mondiale.



Wendy James (22 anni) dei Transvision Vamp. Dopo Deborah Harry, dei Blondie, e Patsy Kensit, degli Eight Wonder, continua la tradizione delle donne leader dei gruppi pop

LUNEDÌ 16 OTTOBRE

RADIO UNO

6-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,48 Cine quattro minuti insieme. Giacomo Gambetti: Incontri di cinema

7 GR 1

7,20 GR regionali

7,30 GR I lavoro

7,40 Ripartiamone con loro. Di Sandro Ciotti

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

GR 1 Sport - Fuoricampo. A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili

8,30 GR I Speciale

9 Elena Doni condice in studio **Radio anche' 89.** Programma in diretta di Gianni Biagi. Tel. al n. (06) 3606514. Realizzazione di Giancarlo Terribili

10 GR 1 Flash

10,30 Radio Opera. Don Pasquale

10,35 Radiachi' 89 presenta Cenzioni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di Anna Rita Varischini

11,08 Bella idea di Chicchi Canova. 17' puntata

11,30 Dedicato alla donna. Con Rosanna Lambertucci

12 GR 1 flash

12,03 Antonella Steni e Giancarlo Dettori presentano Via Asiago Tenda. Questa settimana: Baccini, Toni Cicco, Milva. Programma di Fabio Brasile

13 GR 1

13,20 Spazioilberro. O.A.M.I. - Opera assistenza malati impediti

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

14 GR 1 flash

14,03 Musica ieri e oggi. Con Dodi Moscati

14,44 Sportello viaggi. Di Rossella Righetti

15 GR 1 business

15,03 Ticket. Settimanale di medicina e assistenza. Programma di Lino Matti, con Luciano Ragni. Realizzazione di Sergio Fedele

16 Il paginone. Di G. Neri. Le forme della mente - Dito d'elmo - Dal simbolismo all'astrattismo (Replica). Reali, S. Chistolini

17 GR 1 flash

17,30 Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzocetti. Una storia italiana del jazz. Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari

17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

18,05 6/6 il pianeta nola. Testi di Germana Gallizia e Renata Miracco. Cura e regia di Mariele Serafini

18,30 Musica sera: Piccolo concerto. Programma di Hammin Rinonapoli. Chitarrista Michele Greco

19 GR 1 sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

19,25 AudioBox. Musica Box di Luca Spagnoli ed Emilio Colombo. «ICS» (Replica)

20 Cartacarboncino. Dina Luce incontra Gaio Fratini. Programma L. Lamberti (Replica)

20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese

20,30 La Rai presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Cecarelli. A cura di Gianni Bisolach con la collab. di Dino De Palma

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-212, e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiouno-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 21,27

Ondaverdere Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverdere GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereone

0,20 5,43

Ondaverderopa Radiouno - GR 1

(per i curiosi stranieri in Italia)

13,56

FORTISSIMAMENTE ROCK! con Stereodrome (Raistereone) che riprende da oggi. Concerti dal vivo e collegamenti in diretta

— Viaggio intorno a un calamaio. Sceneggiato di Marcello Sartorelli (Replica)

21 GR 1 flash

Dal Mystfest di Cattolica. **Il bala non aspetta.** Di John Dickinson Carr. Con P. Pitagora, M. Mazzoni, M. Stragiola. Adattamento di S. Martorelli e A. Zappala. Regia di A. Zappala (Replica)

21,40 Il sospetto. Varietà di S. Jacovitti e A. Reda

Dal Giulio Del Prete in Alessandro Dumas napoletano. Commedia musicale di Barbara Costa e Gino Conte. Musiche originali e regia di G. Conte (Replica)

22,30 La caduta di Costantinopoli. Sceneggiato di Fabrizio Polacco. Regia di G. Venetucci Oggi al Parlamento

22,49 GR 1 - ultima edizione

23 GR la telefonata. Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

23 Le ore della notte. A cura di Clemens Castellano. Regia di Dario Piana. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

23,28 Chiussura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

7 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. F. Chopin: Due Notturni per pianoforte op. 62

7,20 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da G. Caliceti Novati. Tel. al n. (06) 3612241

8,30 Concerto del mattino (II parte). J. Dowland: Captain Digorie Piper his Pavane and Galliard + L. van Beethoven: Sonata in sol maggiore per pianoforte, flauto e violino + M. Cardi: Partita per nove strumenti + F. Delius: Due Pezzi per piccola orchestra

Exultate Deo

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 Quadranti di conversazione. Storie, riflessioni, lettura. Questa settimana: Dieci racconti di Antonio Scarpelli (Replica)

10,30 Concerto del mattino (III parte). G. Auric: Les Facheux + J. Ch. F. Bach: Sonata in do maggiore per fortepiano, flauto e violino + M. Cardi: Partita per nove strumenti + F. Delius: Due Pezzi per piccola orchestra

11,45 Giornale Radio Tre-Flash. Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni

12 Pomeriggio musicale (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Pièr Lorrengar e Sherrill Milnes — La rivoluzione francese nell'opera in musica: un ciclo di Bruno Baudissoire. Prefazioni storiche di Giorgio Guariglia. 5' puntata

13,45 Giornale Radio Tre.

14 Pomeriggio musicale (II parte). Compact club dedicato a Igor Stravinsky

14,45 Giornale Radio Tre - flash

14,48 Succede in Europa. Di D. Ardizzone

14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani

14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzaudi

15,45 Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica

17,30 6/6 I Nuovi Protagonisti: una mano dai giovani. Un programma di Lucia Luconi

17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Esempi musicali. Selezione a cura di A. Vannucci

18,45 Giornale Radio Tre

19 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Cafèrino Cardona

19,45 Pomeriggio musicale (IV parte). Soundscapes: un ciclo di Gian Andrea Tabacchi. 1' puntata — Protagonista la voce

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Radio di Francoforte. **Kasseler Musiktag 1988.** Rivoluzione in musica. **Il saluto della libertà.** Ch.-S. Cate (1773-1830): Marche funebri. La prisa de la Bastille. Sinfonia per strumenti di G. F. Grossesi (1734-1829): Le tambour — La carampagna — Invocation per soli, coro e orchestra — La mort de Marat — La guillotine permanente — Élégie + L. Cherubini (1762-1842): Hymne funèbre sur la mort du Général Hoche + C.-J. Rouget de Lisle: La Marseillaise + L. van Beethoven (1770-1827): Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 5 «Ercole» (M. Orgelreiter, voice rec'd. N. Norberti) Sinfonia della Radio di Francoforte dir. H. Zeller + H. Flory. Cori di Gottingen, Kassel, M. del C. A. Altenburg, A. Schulze-Craney e K. Ullrich) (Rep. eff. il 27-10-1988)

22,40 Voci di guerra. Immagini sonore della 2^a guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazioni di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. Presentazione del ciclo (Replica)

23,20 da Firenze - Blue note. Presenta Fabrizio Bagatti

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereone

STEREO UNO

- 15** Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
15.30-16.30: GR 1 in breve
- 18.56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 21-23.59** Stereodrome
- 21.30** GR 1 in breve
- 22.57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15** Studiodelus. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16.05** I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18.05** La nostra Hit
- 19.26** Ondeverdeuno / 19.30 GR 2 Radiosera
- 19.50** Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21.02-23.59** F. M. Music. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico "Fantomas"
- 21.03** I magnifici dieci
- 22.37** Discovita. Il D.J. ha scelto per voi la musica del giorno. 22.40 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Paolo De Bernardini, Mauro Zambellini, Massimo Cotto, Giuseppe Carboni
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5.45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31** Dove si fa suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0.36 Intorno ai giradischi, 1.06 Lirica e sinfonica, 1.36 Italiani graffiti, 2.06 Cantautori, 2.36 Applausi a... 3.06 Dedicato a te, 3.36 La vita in allegria, 4.06 Fonografico italiano, 4.36 Solisti celebrati, 5.06 Finestre sul golfo, 5.36 Per un buongiorno
- 5.45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA:** 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17.45 flash
- TRENTINO-ADDOGE:** 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DI RUINEDA LABINA:** 13.40-14.14 Nuova 19.05 - 19.30 Giornale di Sella
- FRUILLI-VENEZIA GIULIA:** 7.20 - 12.35 - 15 - 18.30 Giornale radio. 11.30 - 13.30 - 14.30 Programmi regionali.
- 15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA:** 15.45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA:** 7.20 - 12 - 10 - 14 - 30 - 19.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.
- SICILIA:** 7.30 - 12 - 10 - 14 - 30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

F I L O D I F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital: The Beach Boys - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross - Millie Jackson**
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 4/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di F. Schubert - E. Lalo - F. J. Haydn - L. van Beethoven - J. Rodrigo - G. Gershwin - A. Ladov
- 7/INTERLUCIDO BAROCCO:** T. Albinoni: Concerto in re maggiore per tromba e archi. G. B. Lulli: Una noce da village. A. Scarlatti: Sonata in sol maggiore per violino e basso continuo. M. Marini: Sinfonia a la marionette. N. Porpora: Sonata in sol maggiore per violino e continuo. A. Vivaldi: Concerto in sol minore per fagotto, archi e cembalo op. 40 n. 20
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** F. Liszt: *Sette Historiques ungarische bildnisse* (Portraits historiques hongrois). A. Dvorak: Sestetto in la maggiore op. 48, per archi
- 9/05/IL BALLETTO DEL SEICENTO:** J.-Ph. Réreau: *"Les Paladienes"*, suite dalla commedia-balletto - L. Thivet, cr. J.-R. Gravoin, vl. - Orch. da Camera *"Jean-Louis Petit"* dir. J.-L. Petit
- 9/30/FILOMUSICI:** P. I. Čajkowski: *Dumka* op. 59 - P. M. Campanella - F. J. Haydn: Duo n. 5 in bemolle maggiore, per violino e viola - J. F. Manzoni, vl.; G. Massias, vla. - Corelli, fl.: *La Folia* - G. B. Telemann: *Brigitte* fl. A. Bylsma, vc., G. Leonhardt, clav. F. Delius: *Intermezzi* dal opp. *"Fennimore e Gerda"* - Royal Philharmonic Orchestra dir. Th. Beecham. A. Dargomil'skij: Quattro liriche per voce e pianoforte - E. Nesterenko, bs.; E. Schenderovich, pf. S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore, per pianoforte e orchestra - Bar. S. Richter - Orch. Filarm. di Mosca dir. K. Sanderling
- 11/LE SONATE A QUATTO DI GIOACCHINO ROSSINI:** Sonata a quattro n. 2 in la maggiore - Sonata a quattro n. 4 in sol minore, maggiore - + *Musici*
- 11.30/LA COQUETTE TROMPÉE:** Commedia in tre atti in un atto e quattro scene. Testo di Ch. S. Favart. Musica di Antoine Dauvreville (Clarice (la coquette)). M. Pena, sopr.; Florise, I. Garcisian, sopr.; Damon, Ph. Langridge, ten. - Ensemble Instrumental de France dir. J.-P. Wallez
- 12.30/CONCERTO DEL QUARTETTO MELOS DI STOCKCARDA:** J. Brahms: Quartetto in do minore op. 51 n. 1. F. Schubert: Quartetto in re minore "La morte e la fanciulla", op. postuma
- 13.40/MOMENTO MUSICALE:** J. Duarte: Suite inglese per chitarra. F. Kreisler: Preludio e Allegro per violino e pianoforte. A. Scriabin: Studio in si bemolle minore op. 8 n. 11
- 14/RARITÀ MUSICALI:** G. B. Cliri: Duetto in sol maggiore op. 12, per violino e violoncello (Revis. Sender Bozen)

Laura Malùsi) - A. Mosetti, vl., U. Egaddi, vc. F. Cilea: Trio in re maggiore, per pianoforte, violino e violoncello - Trio di Milano

14.30/IN TERRA PAX. Oratorio breve in quattro parti, per soli, due cori e orchestra. Musiche di Frank Martin

15.15/L'IGOR STRAVINSKY DI IGOR STRAVINSKY: Serenata in la maggiore per pianoforte - Al pianoforte l'autore

► 15.30/I concerti in replica: Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi:
I CONCERTI DI VIVALDI: Sinfonia Sinfonica Pubblica 1686-97. Direttore Roger Norrington. Sovrano Gail Nelson. Tenore Paul Spencer-Adkins. Mezzosoprano Sandra Brown. Basso Ivan Thomas. J. Kern - O. Hammerstein - Show Boat. R. Rodgers: *The Carousel Waltz*. R. Rodgers - O. Hammerstein: Oklahoma. C. Porter: *Nocturne*. C. Porter - B. e. S. Spewick: Kiss me Kate. C. Porter: Night and day - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro V. Rossetti (Reg. eff. il 5-6/3/1987)

► PERSONONI: D. Scarlatti: Tre Sonate. J. S. Bach: Minuetto e Corrente e Suite nella s. 1 in sol maggiore (BWV 1007). C. Ph. E. Bach: Marcia - Philip Jones Brass Ensemble: dir. Ph. Jones

► CARMINA BURANA: Di autori anonimi: *Carmina Divina et Moralia*, da *"Carmina Burana"* - Clemencic Consort: dir. R. Clemencic

► 17.30/FILOMUSICA: G. F. Haendel: Concerto n. 1 in sol minore op. 4 n. 1, per organo e orchestra - Sol. E. Power-Biggs - Orch. London Philharmonic dir. A. Boult. G. Bletz: Scènes bohémiennes da *"La folie fille de Perth"* - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. V. Verini. G. Händel/Händorff: Variazioni su *"La finta giulietta"* per archi e violoncello - L. Kogan, vc. M. Rostropovich, vc. H. Villa-Lobos: Concerto per chitarra e piccola orchestra - Sol. N. Yehes - Orch. *"London Symphonies"* dir. G. Navarro. G. Verdi: Un ballo in maschera: *"Eri tu"* - M. Arroyo, sopr.; P. Cappuccilli, bar. - Orch. *"New Philharmonia"* dir. R. M. L. Janacek: Suite per orchestra d'archi - Los Angeles Chamber Orchestra: dir. N. Marriner

► 19/LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIGHI: Feste Romane, poema sinfonico - Preludio in re minore per organo - Impressioni brasiliane

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: KARL RICHTER E GEORGE MALCOLM: G. F. Haendel: Concerto n. 1 in sol minore op. 4, per organo e orchestra. F. Poulen: Concerto in sol minore, per organo, orchestra d'archi e timpani

► 20.40/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi: Haec dies quam dominus - Alleluia Pascha nostrum - Media vita in morte sumus - Nunc dimittis servum tuum Domine

► 20.50/TRE CONCERTI GROSSI DI ARCANO DEL CORELLI: Tre Concerti grossi dell'op. 6 n. 6 in fa maggiore - n. 7 in re maggiore - n. 8 in mi bemolle maggiore - Orch. da Camera *"Jean-François Paillard"* dir. J.-F. Paillard

► 21.30/MUSICA A PROGRAMMA: G. Fauré: Pelléas et Mélisande, suite dalle musiche di scena per il dramma di Masterlinck. A. Kachaturian: Masquerade, suite dalle musiche di scena per *"Masquerade"* di Lemontrov

► 22.05/L'OPERA PIANISTICA DI MUZIO CLEMENTI: Sonata in la maggiore op. 50 - Pf. Maria Tipo

► 22.30/RECITAL DEL BARITONO PIERO CAPPUCCILI: G. Verdi: *Un ballo in maschera*: *"Alla vita che t'arride"*. U. Giordano: Andre Chénier: *"Nemico della patria"*. Ch. Gounod: Faust: *"Avant de quitter ces lieux"*. U. Giordano: Andre Chénier: *"Son sessant'anni"*. G. Verdi: *Un ballo in maschera*: *"Eri tu"* - Sopr. M. Arroyo

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di N. Rimski-Korsakov - E. Lalo - E. Granados - F. J. Haydn - J. K. Vanhal

► a slovenčini

- 7 - 13 - 19 Radíški dnevník.
8 - 10 - 14 - 17 Krátké povídky.
8, 10, 12, 14, 16 Po NASE: vmes: Koledar. (7.40 Pravilica, 8.10 z Četrkrotného srečanja: in exilum. 9.05 Country-club, 9.30 Slovenske lašča glasba. 10.10 S. O. Štúrovič: České písničky. 11.00 České písničky. 12.00 České písničky narod. (12.26) Príjubné melodie. 12.40 z Lanske Cecilijanje. 13.20 V. Žarič, nač. (13.30) Glasba, z letalič. 14.10, 15.10, 16.10, 17.10, 18.10, 19.10, 20.10, 21.10, 22.10, 23.10, 24.10, 25.10, 26.10, 27.10, 28.10, 29.10, 30.10, 31.10, 32.10, 33.10, 34.10, 35.10, 36.10, 37.10, 38.10, 39.10, 40.10, 41.10, 42.10, 43.10, 44.10, 45.10, 46.10, 47.10, 48.10, 49.10, 50.10, 51.10, 52.10, 53.10, 54.10, 55.10, 56.10, 57.10, 58.10, 59.10, 60.10, 61.10, 62.10, 63.10, 64.10, 65.10, 66.10, 67.10, 68.10, 69.10, 70.10, 71.10, 72.10, 73.10, 74.10, 75.10, 76.10, 77.10, 78.10, 79.10, 80.10, 81.10, 82.10, 83.10, 84.10, 85.10, 86.10, 87.10, 88.10, 89.10, 90.10, 91.10, 92.10, 93.10, 94.10, 95.10, 96.10, 97.10, 98.10, 99.10, 100.10, 101.10, 102.10, 103.10, 104.10, 105.10, 106.10, 107.10, 108.10, 109.10, 110.10, 111.10, 112.10, 113.10, 114.10, 115.10, 116.10, 117.10, 118.10, 119.10, 120.10, 121.10, 122.10, 123.10, 124.10, 125.10, 126.10, 127.10, 128.10, 129.10, 130.10, 131.10, 132.10, 133.10, 134.10, 135.10, 136.10, 137.10, 138.10, 139.10, 140.10, 141.10, 142.10, 143.10, 144.10, 145.10, 146.10, 147.10, 148.10, 149.10, 150.10, 151.10, 152.10, 153.10, 154.10, 155.10, 156.10, 157.10, 158.10, 159.10, 160.10, 161.10, 162.10, 163.10, 164.10, 165.10, 166.10, 167.10, 168.10, 169.10, 170.10, 171.10, 172.10, 173.10, 174.10, 175.10, 176.10, 177.10, 178.10, 179.10, 180.10, 181.10, 182.10, 183.10, 184.10, 185.10, 186.10, 187.10, 188.10, 189.10, 190.10, 191.10, 192.10, 193.10, 194.10, 195.10, 196.10, 197.10, 198.10, 199.10, 200.10, 201.10, 202.10, 203.10, 204.10, 205.10, 206.10, 207.10, 208.10, 209.10, 210.10, 211.10, 212.10, 213.10, 214.10, 215.10, 216.10, 217.10, 218.10, 219.10, 220.10, 221.10, 222.10, 223.10, 224.10, 225.10, 226.10, 227.10, 228.10, 229.10, 230.10, 231.10, 232.10, 233.10, 234.10, 235.10, 236.10, 237.10, 238.10, 239.10, 240.10, 241.10, 242.10, 243.10, 244.10, 245.10, 246.10, 247.10, 248.10, 249.10, 250.10, 251.10, 252.10, 253.10, 254.10, 255.10, 256.10, 257.10, 258.10, 259.10, 260.10, 261.10, 262.10, 263.10, 264.10, 265.10, 266.10, 267.10, 268.10, 269.10, 270.10, 271.10, 272.10, 273.10, 274.10, 275.10, 276.10, 277.10, 278.10, 279.10, 280.10, 281.10, 282.10, 283.10, 284.10, 285.10, 286.10, 287.10, 288.10, 289.10, 290.10, 291.10, 292.10, 293.10, 294.10, 295.10, 296.10, 297.10, 298.10, 299.10, 300.10, 301.10, 302.10, 303.10, 304.10, 305.10, 306.10, 307.10, 308.10, 309.10, 310.10, 311.10, 312.10, 313.10, 314.10, 315.10, 316.10, 317.10, 318.10, 319.10, 320.10, 321.10, 322.10, 323.10, 324.10, 325.10, 326.10, 327.10, 328.10, 329.10, 330.10, 331.10, 332.10, 333.10, 334.10, 335.10, 336.10, 337.10, 338.10, 339.10, 340.10, 341.10, 342.10, 343.10, 344.10, 345.10, 346.10, 347.10, 348.10, 349.10, 350.10, 351.10, 352.10, 353.10, 354.10, 355.10, 356.10, 357.10, 358.10, 359.10, 360.10, 361.10, 362.10, 363.10, 364.10, 365.10, 366.10, 367.10, 368.10, 369.10, 370.10, 371.10, 372.10, 373.10, 374.10, 375.10, 376.10, 377.10, 378.10, 379.10, 380.10, 381.10, 382.10, 383.10, 384.10, 385.10, 386.10, 387.10, 388.10, 389.10, 390.10, 391.10, 392.10, 393.10, 394.10, 395.10, 396.10, 397.10, 398.10, 399.10, 400.10, 401.10, 402.10, 403.10, 404.10, 405.10, 406.10, 407.10, 408.10, 409.10, 410.10, 411.10, 412.10, 413.10, 414.10, 415.10, 416.10, 417.10, 418.10, 419.10, 420.10, 421.10, 422.10, 423.10, 424.10, 425.10, 426.10, 427.10, 428.10, 429.10, 430.10, 431.10, 432.10, 433.10, 434.10, 435.10, 436.10, 437.10, 438.10, 439.10, 440.10, 441.10, 442.10, 443.10, 444.10, 445.10, 446.10, 447.10, 448.10, 449.10, 450.10, 451.10, 452.10, 453.10, 454.10, 455.10, 456.10, 457.10, 458.10, 459.10, 460.10, 461.10, 462.10, 463.10, 464.10, 465.10, 466.10, 467.10, 468.10, 469.10, 470.10, 471.10, 472.10, 473.10, 474.10, 475.10, 476.10, 477.10, 478.10, 479.10, 480.10, 481.10, 482.10, 483.10, 484.10, 485.10, 486.10, 487.10, 488.10, 489.10, 490.10, 491.10, 492.10, 493.10, 494.10, 495.10, 496.10, 497.10, 498.10, 499.10, 500.10, 501.10, 502.10, 503.10, 504.10, 505.10, 506.10, 507.10, 508.10, 509.10, 510.10, 511.10, 512.10, 513.10, 514.10, 515.10, 516.10, 517.10, 518.10, 519.10, 520.10, 521.10, 522.10, 523.10, 524.10, 525.10, 526.10, 527.10, 528.10, 529.10, 530.10, 531.10, 532.10, 533.10, 534.10, 535.10, 536.10, 537.10, 538.10, 539.10, 540.10, 541.10, 542.10, 543.10, 544.10, 545.10, 546.10, 547.10, 548.10, 549.10, 550.10, 551.10, 552.10, 553.10, 554.10, 555.10, 556.10, 557.10, 558.10, 559.10, 560.10, 561.10, 562.10, 563.10, 564.10, 565.10, 566.10, 567.10, 568.10, 569.10, 570.10, 571.10, 572.10, 573.10, 574.10, 575.10, 576.10, 577.10, 578.10, 579.10, 580.10, 581.10, 582.10, 583.10, 584.10, 585.10, 586.10, 587.10, 588.10, 589.10, 590.10, 591.10, 592.10, 593.10, 594.10, 595.10, 596.10, 597.10, 598.10, 599.10, 600.10, 601.10, 602.10, 603.10, 604.10, 605.10, 606.10, 607.10, 608.10, 609.10, 610.10, 611.10, 612.10, 613.10, 614.10, 615.10, 616.10, 617.10, 618.10, 619.10, 620.10, 621.10, 622.10, 623.10, 624.10, 625.10, 626.10, 627.10, 628.10, 629.10, 630.10, 631.10, 632.10, 633.10, 634.10, 635.10, 636.10, 637.10, 638.10, 639.10, 640.10, 641.10, 642.10, 643.10, 644.10, 645.10, 646.10, 647.10, 648.10, 649.10, 650.10, 651.10, 652.10, 653.10, 654.10, 655.10, 656.10, 657.10, 658.10, 659.10, 660.10, 661.10, 662.10, 663.10, 664.10, 665.10, 666.10, 667.10, 668.10, 669.10, 670.10, 671.10, 672.10, 673.10, 674.10, 675.10, 676.10, 677.10, 678.10, 679.10, 680.10, 681.10, 682.10, 683.10, 684.10, 685.10, 686.10, 687.10, 688.10, 689.10, 690.10, 691.10, 692.10, 693.10, 694.10, 695.10, 696.10, 697.10, 698.10, 699.10, 700.10, 701.10, 702.10, 703.10, 704.10, 705.10, 706.10, 707.10, 708.10, 709.10, 710.10, 711.10, 712.10, 713.10, 714.10, 715.10, 716.10, 717.10, 718.10, 719.10, 720.10, 721.10, 722.10, 723.10, 724.10, 725.10, 726.10, 727.10, 728.10, 729.10, 730.10, 731.10, 732.10, 733.10, 734.10, 735.10, 736.10, 737.10, 738.10, 739.10, 740.10, 741.10, 742.10, 743.10, 744.10, 745.10, 746.10, 747.10, 748.10, 749.10, 750.10, 751.10, 752.10, 753.10, 754.10, 755.10, 756.10, 757.10, 758.10, 759.10, 760.10, 761.10, 762.10, 763.10, 764.10, 765.10, 766.10, 767.10, 768.10, 769.10, 770.10, 771.10, 772.10, 773.10, 774.10, 775.10, 776.10, 777.10, 778.10, 779.10, 780.10, 781.10, 782.10, 783.10, 784.10, 785.10, 786.10, 787.10, 788.10, 789.10, 790.10, 791.10, 792.10, 793.10, 794.10, 795.10, 796.10, 797.10, 798.10, 799.10, 800.10, 801.10, 802.10, 803.10, 804.10, 805.10, 806.10, 807.10, 808.10, 809.10, 810.10, 811.10, 812.10, 813.10, 814.10, 815.10, 816.10, 817.10, 818.10, 819.10, 820.10, 821.10, 822.10, 823.10, 824.10, 825.10, 826.10, 827.10, 828.10, 829.10, 830.10, 831.10, 832.10, 833.10, 834.10, 835.10, 836.10, 837.10, 838.10, 839.10, 840.10, 841.10, 842.10, 843.10, 844.10, 845.10, 846.10, 847.10, 848.10, 849.10, 850.10, 851.10, 852.10, 853.10, 854.10, 855.10, 856.10, 857.10, 858.10, 859.10, 860.10, 861.10, 862.10, 863.10, 864.10, 865.10, 866.10, 867.10, 868.10, 869.10, 870.10, 871.10, 872.10, 873.10, 874.10, 875.10, 876.10, 877

MARTEDÌ 17 OTTOBRE

Santi: Ignazio, Mariano
SOLE: sorge alle 6,47; tramonta alle 17,41

RAIUNO
14 SHOW

FANTASTICO BIS

Appuntamento quotidiano con Giancarlo Magalli (nella foto) che ogni giorno propone un tema diverso per assegnare i premi settimanali della Lotteria Italia: lunedì, Gioco del Lotto; oggi e domani, giochi con i vincitori; giovedì, candid camera; venerdì, gli «errori del cinema»



RAIUNO
20,30 FILMTV



APPUNTAMENTO A TRIESTE (3^a)

Diana Ritter non riesce ad accettare l'idea che Kirk Mesana sia morto. In realtà l'uomo dei servizi segreti americani viene tenuto nascosto in un centro sanitario segreto, dove a poco a poco riacquista la memoria. Appena gli si presenta l'occasione Mesana fugge; dopo aver riabbracciato Diana si mette sulle tracce di Denikov, ma viene catturato. A questo punto... Nelle foto, da sinistra: Gianni Cavina (Oscar), Tony Musante (Kirk Mesana) Cristiana Borghi (Diana).

RAIUNO
22,10 FILM



ALBA ROSSA

Truppe aviotrasportate sovietiche e cubane invadono gli Stati Uniti. Una forte unità di paracadutisti cala su un'importante città: hanno inizio uccisioni, violenze e ammassamenti in campo di raccolta. Ma un gruppetto di studenti del locale liceo riesce a fuggire riparando sulle montagne vicine. A capo dei ragazzi c'è Jed, un diciottenne coraggioso e deciso a tutto.

RAITRE
18,15 NATURA

GEO

Al centro della puntata un documentario intitolato *I girovaghi dell'Oceano*, realizzato all'isola Macquerie situata nel mare austral a Sud-Ovest della Nuova Zelanda. Protagonisti ne sono gli albatros (foto), uccelli migratori dalle grandi ali, capaci di attraversare le immense distese oceaniche.



RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
8,30 Collegamento GR 2
8-9,30 TG1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 126^o episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Laurel & Hardy. Di G. Governi. 8^a puntata

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Cuori senza età. Telefilm. *Il nostro primo incontro*

12,30 La signora in giallo. Telefilm. *Concorso a premi con omicidio*. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Fantastico Bis. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Il pianeta dei pinguini. Una guida di Richard Brock. Nella foresta tropicale. Il cigno trombettiere di Malcom Penny*

15 Cronache italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

15,30 Artisti d'oggi: Antonio Corpora. Di Franco Simongini

16 L'ispettore Gadget. Cartoni animati

16,30 Wildside. Documentario. *Una lanterna per Melissa*

17,35 Spazioilbero. I.S.I.A.

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Santa Barbara. 127^o episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta: È proibito ballare. *Amatissima Dorotea*. Sceneggiatura di R. Nobile. Regia di C. Bastelli

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 La Rai presenta Tony Musante in Appuntamento a Trieste. 3^a ed ultima parte. Film tratto dal romanzo di Giorgio Scerbanenco. Con Cristiana Borghi e Gianni Cavina. Regia di Bruno Mattei

22,10 Alba rossa (1984). Film d'avventura. *Alba rossa* di John Milius. Con Patrick Swayze, C. Thomas Howell, Lea Thompson, Charlie Sheen, Powers Boothe. 1^o tempo

22,45 Telegiornale

22,55 Alba rossa. Film. 2^o tempo

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,45 *Il Canzoniere di Francesco Petrarca: Rime scelte*. 2^a puntata. Poesie lette da Piera degli Esposti e Roberto Herlitzka

RAITRE 06/36864890

12 *Meridiana - Passaggi. La medicina conquistata. Lezioni di astrofisica - Videostoria 1958-1968*

14 *Rai Regione - Telegiornali regionali*

14,30 *Block-Notes: appunti di cultura e di didattica. What's Jazz*. 3^a puntata

15 *Ambienteivo. Di Licia Cattaneo. A cura di Sergio Cesari*

15,30 *Pallamano: Partita di campionato*

16 *Roma. Tiro a segno: Campionato italiano*

16,30 *Roma. Polo: Finale campionato italiano*

17 *Blob. Cartoon*

17,15 *I mostri. Una tranquilla rapina in banca*

17,45 *Vita da strega. L'avaria di Darrin*

18,15 *Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio G. Lopez*

18,45 *TG 3-Derby. A cura di Aldo Biscardi*

— *Meteo 3*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

LUNA: sorge alle 18,58; tramonta alle 10,23

MARTEDÌ 17 OTTOBRE

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE

16,25



- 7 Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni
8 Matinée al cinema. Come ingualiammo l'esercito (1965). Film comico. Regia L. Fulci. Con Franco Franchi, Cicclo Ingrassia, Remo Germani. Prod.: Five Film, Roma
9,30 ~~Mr. Magoo~~ Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 5^a puntata
10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
10 È nata una stella
10,50 Viaggio in famiglia
11,10 Peccati di gola
12 Mezzogiorno e... 1^a parte. Conduce Gianfranco Funari con l'orchestra di Dino Siani
13 TG 2 - Ore tredici
13,30 TG 2 - Economia
— Meteo 2
13,45 Mezzogiorno è... 2^a parte. Di G. Funari
14,15 Capitol. 132^a puntata. Serie tv
15 Tutti frutti per l'estate di Raidue
— Mente fresca. Regia di Nichi Stefi
15,45 Lassie. Telefilm. L'incendio nella foresta
16,15 Dal Parlamento
16,20 TG 2 - Flash
16,25 Lo schermo in casa. Nemici... per la pelle (1968). Film commedia. Regia di Denys De La Patellière. Con Jean Gabin, Louis De Funès, Paul Mercey, Yves Barsacq, Dinah J. von Kurtz. Prod.: Ascot Cinerad, Roma - Les films Corona, Parigi
18 Gli antennati. Di Nicoletta Leggeri
18,30 TG 2 - Sportsera
18,45 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm. Il colombiano. 2^a parte
19,30 TG 2 - Oroscopo
19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 TG 2 - Telegiornale
20,15 TG 2 - Lo sport
20,30 Lo squalo 3 (Jaws 3, 1983). Film drammatico. Regia di Joe Alves. Con Dennis Quaid, Bess Armstrong, Simon MacCorkindale, Louis Gossett Jr., John Putch. Prod.: A. Lansburg, H. Lipstone e R. Hitzig
22,10 TG 2 - Stasera
22,25 Confidenzialmente Ave. Di Domenico Zandri. Con Ave Ninchi nel ruolo di se stessa. Regia di Domenico T. Zandri
23,25 TG 2 - Notte
— Meteo 2
23,40 International D.O.C. Club speciale Estate
0,10 Appuntamento al cinema
0,15 Cinema di notte: il club dei martedì. L'Inferno (1958). Film poliziesco. Regia di Orson Welles. Con Orson Welles, Charlton Heston, Janet Leigh. Prod.: Universal
- 19 TG 3
19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
19,45 Schegge. Cartoni
20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Bartato
20,30 In diretta dal Nomentano 3 Pippo Baudo presenta Uno su cento. Un programma di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini. Orchestra diretta da Pippo Baudo. Produttore esecutivo M. V. Ferri con C. De Siena. Coreografie e regia di Gino Landi
23 TG 3 - Sera
23,15 Pubblicmania - Pubblicità sociale - Di Romano Frassa e Enrico Ghezzi. Con Paolo Hendel e Krisma. A cura di Alberto Archintu, Regia di Michele Avantario
0,10 TG 3 - Edicola
0,25 20 anni prima



NEMICI... PER LA PELLE

Il conte Jean-Louis de Montignac, ex colonnello della Legione Straniera, ha un magnifico Modigliani tatuato sulla schiena. Un mercante d'arte lo convince a cederglielo, promettendogli in cambio di restaurargli la casa di campagna. Ma... Nella foto, i due nemici Jean Gabin e Louis De Funès.



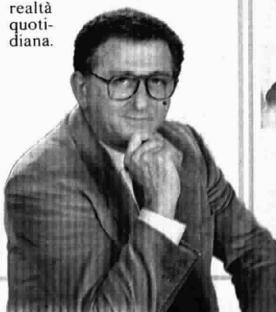
LO SQUALO 3

In Florida sta per essere inaugurato l'Undersea Kingdom, una città sottomarina che consente ai visitatori di ammirare varie specie di pesci. Alla vigilia dell'inaugurazione uno squalo bianco penetra attraverso le strutture dell'Undersea Kingdom. Nella foto, da sinistra: Louis Gossett jr., Dennis Quaid e Simon MacCorkindale. Film a tre dimensioni diretto da Joe Alves.

RAITRE 20,25 RUBRICA

CARTOLINA

Spiccato senso dell'umorismo, garbata ironia, sottile vena satirica e polemica, acuto spirito di osservazione: armato di queste doti non comuni, Andrea Bartato (foto) affronta ogni sera un tema diverso traendo spunti dalla realtà quotidiana.



RAITRE 20,30 VARIETÀ



UNO SU CENTO

Pippo Baudo, affiancato da tre ballerini, Massimiliano Martoriat, Tania Piattella e Marco Marchetti (foto), ci fa conoscere il personaggio italiano più popolare della categoria «Costume e Società».



20,30



Diretto da...
in questo numero:
Omicidio, e Passione.

DOPPIO TAGLIO

13,41

SENTIERI

Simon si reca nello studio di McCauley per cercare la mappa di San Rios disegnata da Alan. Claire è migliorata, ma non ricorda nulla del passato e resta sconvolta quando Maureen le racconta quanto fosse odioso il suo comportamento verso chi l'amava.



Jeff Bridges (40 anni) con Glenn Close (42).
Presto la Close girerà un film prodotto da David Putnam, House of the Spirits di Bille August, con William Hurt; e Reversal of Fortune di Barbet Schroeder, con Jeremy Irons



San Francisco. L'avvocatessa Teddy Barnes (Glenn Close) difende Jack Forrester (Jeff Bridges) — giovane direttore del più importante quotidiano cittadino — fortemente indiziato per l'omicidio della ricchissima moglie, dalla quale eredita un vasto patrimonio. Un giallo psicologico, fondato sul paradigma hitchcockiano dell'innamoramento dell'avvocato difensore per un cliente sulla cui innocenza si nutrono seri dubbi. Ma al contrario de *Il caso Paradine* qui l'avvocato è donna.



IL PRINCIPE E LA BALLERINA

Elsa (Marilyn Monroe, foto) è una ballerina che viene invitata nell'ambasciata britannica dal granduca Carlo (Laurence Olivier, foto) reggente al trono di Carpazia. La ballerina si trova coinvolta in intrighi di corte. Ma ora il granduca l'ama e i due...



Keith Carradine (38 anni) e il suo antagonista Harvey Keitel (42), visto di recente sugli schermi nel giallo di Paul Lynch Vicolò cieco



22,40

I DUELLANTI

Una novella di Joseph Conrad offre a Ridley Scott lo spunto per un raffinato — un po' gelido — affresco dedicato alla vita dei militari dell'Armata napoleonica. Due giovani ufficiali del corpo degli Ussari, Armand d'Hubert (Keith Carradine) e Gabriel Féraud (Harvey Keitel), si rincorrono attraverso un'interminabile serie di duelli, spinti da differenti motivazioni.



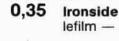
02/21225

- 7 **Fantasilandia - Hotel.** Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale - Cercò e offro.**
- 10 **Visita medica.** Replica — Première
- 10,30 **Casa mia.** Qui con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Bis - Il pranzo è servito.** Quiz
- 13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonacorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Cercò e offro.** Con Massimo Guarischini
- 16 **Visita medica.** Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** 5 per voi — Première
- 17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Doppio taglio** (1985). Film giallo, 1ª visione Regia di Richard Marquand. Con Glenn Close, Jeff Bridges



02/21225

- 8,30 **La grande vallata.** Telefilm — Première
- 9,30 **Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi
- 12,15 **La piccola grande Nell.** Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao, Hilary - Katy.** Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,41 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,41 **California.** Telefilm, *La fenice risorge sempre*. Con Doug Sheehan
- 15,40 **La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore.** Teleromanzi — Première
- 18,30 **Telecomando.** Gioco con Daniele Formica
- 19 **C'eravamo tanti amati.** Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 **Quincy.** Telefilm, *Di pietà si muore*
- 20,30 **Il principe e la ballerina** (1957). Film commedia. Regia di Laurence Olivier. Con Laurence Olivier, Marilyn Monroe
- 22,40 **I duellanti** (1977). Film drammatico. Regia di Ridley Scott. Con Harvey Keitel, Keith Carradine, Edward Fox



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Natura amica. Il mondo degli acanthurini.**
- 9 **Get Smart.** Telefilm, *Operazione vaporoforo*
- 9,30 **Adamo contro Eva.** Telenovela
- 10,15 **Il giudice.** Telefilm, *Non dirlo alla mamma*
- 10,45 **Terre sconfinate.** Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
- 12,30 **La spiaggia dei giorni felici.** 4ª puntata
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip.** Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack: Gli svitati.** Cartoni animati



02/21225

7 Caffellatte. Cartoni animati

8,30 Cannon - Operazione Ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — Première

11,30 Simon & Simon. Una borsa piena di guai

12,30 Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm

14,30 Smile — Deejay Television

15,27 Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci

15,30 So to speak. Lezioni di lingua inglese

16 Blim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Confe Dacqua. Cartoni animati

18 Arnold. Telefilm — Barzelletti d'Italia

18,33 A-Team - I Robinson. Telefilm

20 Ti voglio bene Denver. Cartoni animati

20,30 Roba da matti. Varietà con Gerry Scotti e Lello Arena. Regia di Laura Basile

22 Caro John. Telefilm. La scuola di Matthew

22,30 Telegiglio. Con Gianfranco D'Angelo

23,30 Settimana gol. Con Gianluca Vialli

0,30 Barzelletti d'Italia — Première

0,40 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm

1,40 Deejay Television. Replica

ODEON 06/3454121

13 Sugar

— *Sylvanian family*. Cartoni animati
— G1 Joe. Cartoni animati

14 Sugar Cup

14,30 Sugar
— Mask. Cartoni animati

15-18 Batticuore

15 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

16 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raúl Taibo

17 Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia

18 Quattro donne in carriera. Situation comedy. Concorso di bellezza

18,30-19 Beyond 2000

19,30 Il mio amico Guz. Cartoni animati

20 Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

20,30 Crawlspace (1986). Film dell'orrore. 1ª visione tv. Regia di David Schmoeller. Con Klaus Kinski, Talia Balsam, Sally Brown

22,30-0,30 Maria Walewska (1937). Film drammatico. Regia di Clarence Brown. Con Greta Garbo, Charles Boyer, Reginald Owen

15,30 Girogiromondo. Con Alberto Canepa

16 Fatti bella e taci (1958). Film commedia. Con Mylène Demongeot, Alain Delon

18 TV donna. Condotto da Carla Urban

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnovo

20 TMC News

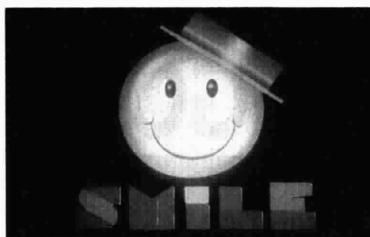
20,30 L'ultima frontiera. 4ª ed ultima. Miniserie. Con Linda Evans, Jason Robards

21,30 Collegamento internazionale

22,20 Chrono - Tempo di motori

22,50 Stasera News

23,05 Stasera sport — Stoccarda. Ginnastica artistica: Campionato del mondo



VARIETA'

14,30

Seconda settimana in compagnia di **Gerry Scotti** e del suo show. Giunto alla terza edizione, quest'anno *Smile* regala umorismo e divertimento in pillole. E poi previsto un collegamento telefonico con uno spettatore per offrire un omaggio al fortunato prescelto.



VARIETA'

20,30

ROBA DA MATTI

Ancora Gerry Scotti con **Lello Arena** è il mattatore di questo show che oltre a varie rubriche divertenti (candid camera, inventori, ecc.) propone una gara d'abilità in studio. Cento milioni vengono assegnati al concorrente che riesce nel giochino.

Gerry Scotti (33 anni), **Davide Mengacci** (41) e **Lello Arena** (36). «Da noi», dice Arena, «i protagonisti non vengono "massacrati" come accade altrove, ma tutto viene trattato alla stregua di un gioco».



ODEON



20,30

CRAWLSPACE

Uno psicopatico assassino (**Klaus Kinski**, foto) dopo aver spiato alcune donne sue vicine di casa nella loro intimità, le uccide a freddo, spietatamente. Perfetto nella parte **Klaus Kinski** con la sua mascherata ghignante e perversa che riesce a trasmettere in video tensione e suspense fuori dell'ordinario.



ODEON



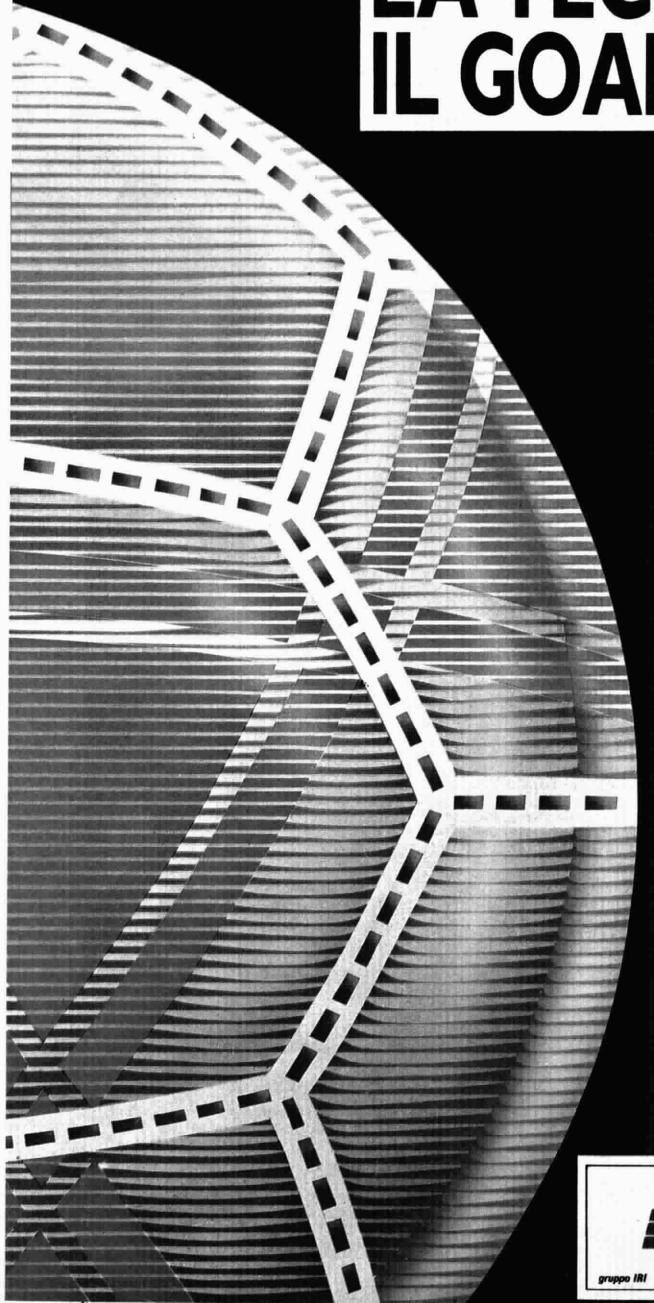
22,30



MARIA WALEWSKA

Maria Walewska (**Greta Garbo**, foto), nobile polacca, incontra Napoleone (**Charles Boyer**, foto) per chiedergli l'indipendenza per il proprio Paese. Tra i due nasce un grande amore che tuttavia non basta ad evitare all'imperatore il tragico destino che lo attende. Maria, dopo averlo scongiurato di abbandonare la vita politica, si incontra con lui prima dell'esilio a Sant'Elena.

LA TECNOLOGIA, IL GOAL IN PIU'.



IL GOAL CHE QUALIFICA LE AZIENDE DEL GRUPPO STET, FORNITORE UFFICIALE DEI CAMPIONATI MONDIALI DI CALCIO 1990 PER I SERVIZI DI TELECOMUNICAZIONE.





02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
 12,30 Norseman: I pesci multicolori. Documentario — Telegiornale
 14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
 18 Liszt. 12ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Zsuzsa Bartal, Geza D. Hegedus
 18,30 Cristal. Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Carlos Mata, Lupita Ferrer
 19,30 Telegiornale
 20,30 Speciale con noi
 22,30 Sport e Sport. Avvenimenti sportivi della settimana commentati da Nando Martellini



02/654661

- 7 Corn flakes
 8 Il video della mattina
 11,30 Easy Listening
 12,30 On the air
 13,30 Super Hit — Hot Line
 16,30 On the air
 19,30 Roving Report
 20 Intervallo musicale
 21,30 On the air
 22,30 Eric Clapton in concerto
 23,30 On the air
 24 Blue Night — Notte rock



02/85411

- 14 Amandotì. Teleromanzo. Replica
 14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo
 15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm. La sara Sara
 16 Programmazione locale
 17,30 Super 7. Cartoni animati
 19,40 Amandotì. Teleromanzo
 20,30 La liceale nella classe dei ripetenti (1978). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Gloria Guida, Alvaro Vitali
 22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
 23,05 Speedy. Programma a tutta velocità
 23,35 La valle dell'orso (1966). Film western. Con Clint Walker, Martha Hyer
 1,30 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
 2,15 M.A.S.H. Non è giusto morire a Natale



02/85411

- 13,30 Telegiornale
 13,45 Calcio: Campionato tedesco. Una partita
 15,30 Juke box. Replica
 16 Telegiornale
 16,30 Rugby: Francia - Nuova Zelanda. 2ª incontro (registrato)
 18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
 18,45 Telegiornale
 19 Fish-Eye. Ombretto pesca
 19,30 Sportime — Juke box
 20,30 Speciale Boxe di notte
 22 Telegiornale
 22,15 Calcio: Campionato argentino. Una partita
 24 Eurogolf. Da The Belfry: Torneo English Open



TELENOVELA

18,30

CRISTAL

Il personaggio di Luis Alfredo, amministratore dell'atelier di Victorie e amante di Cristal, è interpretato da **Carlos Mata** (foto), 40 anni, venezuelano. Scoperto dalla scrittrice Delia Falio, è arrivato al successo dopo due ruoli negli sceneggiati *Leonela e Marisela*. È apprezzato come cantautore. È sposato con la fotomodelle Marlene Maceda.



7 FILM 20,30



**La LICEALE
nella CLASSE
dei RIPETENTI**

Angela (nella foto, **Gloria Guida** con **Rodolfo Bigotti**), studentessa nello stesso liceo in cui insegnava suo padre (Lino Banfi), è fidanzata con Tonino (Alvaro Vitali), figlio di un altro professore del medesimo istituto. Benché non sia sicura di amarlo, Angela è fedele al suo ragazzo e resiste perciò alla spregiudicata corte di Carlo, suo compagno di classe. Quando però Angela scopre che Tonino le ha mentito...

M MUSICA

13,30



SUPER HIT

È già entrato nelle classifiche *One bright day*, il nuovo album di **Ziggy Marley and the Melody Makers**, i figli del grande Bob, non dimenticato profeta del reggae. Ziggy, il più grande, è il leader del gruppo. *Look who's dancing* è una sua composizione che ricorda da vicino lo stile del celebre padre.

SPORT
20,30SPECIALE
BOXE DI NOTTE

La stagione di sfide sul ring per la conquista di un titolo mondiale ha bisogno di uno spazio televisivo che valorizzi ogni incontro. Per questo il martedì vengono anticipati o rivisitati i match più importanti della settimana. Commento di Franco Ligas e Rino Tommasi.



RADIO UNO

- 6-9 Ondaverde.** Programma di Lino Matti
«Cinque minuti insieme». Giacomo Gambetti: Incontri di cinema
6,45 Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi

7 GR 1**7,20 GR regionali****7,30 GR 1 lavoro****7,40 Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana**8 GR 1 - I fatti e le opinioni.****8,30 Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di D. Guida**9 Elena Donà conduce in studio **Radio antico '88.** Programma in diretta di Gianni Biagi. Tel. 06/36 06514. Realizz. di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash****10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Anna Rita Varischini****11,06 Bella idea di Chicchi Canova. Regia di Roberto Valentini. 18^ puntata****11,30 Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertiucci**12 GR 1 flash****12,03 Antonella Steni e Giancarlo Dettori presentano **Via Asiago Tenda******13 GR 1****13,20 Musica ieri e oggi.** Con Vivi Zizzo
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14,41 GR 1 flash**14,44 Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
15 GR 1 business**15,03 Oblio.** Settimanale di economia e lavoro. Programma di Lino Matti con Antonella Fanti. Realizzazione di Sergio Fedele**16 Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. I poeti: Ugo Wolfe — Modo di dire — Scuola Sinfonica inglese. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash**17,30 Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «La big band degli anni '70-'80» di G. Cappioli. Realizzazione di Gabriele Cavallari**17,58 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti**18,08 Oggi giorno una storia.** Fantasia radiofonica di Piero Manzoni Salvatore. Regia di Nanni Tammaro (Replica)**18,30 Le Registrizioni della Rai.** L. van Beethoven: Trio in do minore op. 9 n. 3 (Trio Italiano d'archi) (Reg. eff. 18-4-1968)**19 GR 1 Sera****19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni****19,25 Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «In nome di Dio» di G. Piccoli**20 Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Mario Verdine. Programma di Luigi Lambertini**20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leonardi e Mirko Zuccuzzi**20,30 La Rai in diretta.** Radiouno Saratoga. Un programma di Ennio Ceccarini. Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale. Conduttore Gustavo Palazzo
21 GR 1 flash**22,49 Oggi al Parlamento****23 GR 1 - ultima edizione****ONDAVERDE****Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE****Ondaverdeuno Radiouno-GR 1****6,03 5,6 7,56 9,3 11,57 12,56****14,57 16,57 18,56 20,57 22,57****Ondaverdedue Radiouno-GR 2****6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27****16,27 17,27 18,27 19,26 22,27****Ondaverdetre Radiouno-GR 3****7,18 9,43 11,43****Ondaverderegione GR regionali****12,24 14,24 14,54****Ondaverdenotte Notturno Ital-Rai stereonotte****0,20 5,43****Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1****(per i turisti stranieri in Italia)****13,56**

20,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Biagi
23,28 Chiatura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6-7,30 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia di R. Rumbo
6,30 **GR 2 Primomattino**
7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

8 Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castelli. Collab. di Maria Pia Toschi Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe

8,05 Ancora Fantastico. Dalla televisione ai cinema via radio. Presenta Tiziana Amico

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 La famiglia Birillo. Originale radiofonico di Silvia Longo, Barbara Mangia e Maddalena Monti. 22^ puntata. Con Marzia Ubaldi. Al termine (ore 9,10 circa):
Tagli di Terza. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali

9,30 GR 2 Notizie

9,34 Un filo d'aria. Un programma di Clericetti, Donato e Starace. Regia di Sergio Ariotti

10 Speciale GR 2 Sport. A cura di Alberto Bichelli

10,13 A video spento. Radisioni a cura di Aldo Grasso

10,30 Dalla S. F. di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fusillo**

11,30 GR 2 Notizie**12,10 GR regione - Ondaverderegione****12,30 GR 2 Radiogiorno**

12,45 Mister Radio. Ovvvero l'avventura in gioco. Quattro premi ideati dalla Curns e scritto con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Marzia Brusola. Regia di Carlo Alfatti

13,30 GR 2 Radiogloria**14,15 Programmi regionali****15 Quer pasticciacchio brutto di Via Merulana****15,30 GR 2 Economia.** Medie delle valute. Bollettino del mare**15,45 Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guarini condotto da G. Goggioli, Antonio La Pergola, Serafino Paronello, Bruno Laborde, E. Arosio, Ada De Santis, Simona Marchionni. Scelte musicali di De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli**16,30 GR 2 Notizie**

17,30 Tempo Giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura F. Guarini. Regia L. Tani

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica sinfonica e cameristica. In redazione: Anna Dalponte, Michele Dall'Onnaro, Umberto Nicoletti, Altimirani, Giuseppe Nunzio, Fiorenza Rossetto. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Stefano Pogelli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)

21,30 Le ore della notte. A cura di Clemens Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa».

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Le ore della notte. «Teatro della realtà».

In studio Marco Guzzi

Chiatura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE**6 Preludio****6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**

7 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro, G. Gershwin: *Sleepless night*, per pianoforte

(Sol. M. Tilson-Thomas) ♦ J. Strauss jr.: *Accele ration*, valzer op. 234 (Orch. Sinf. di Bamberg dir. J. Keilberth)

7,20 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giampaolo Calcaterra. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 Concerto del mattino (II parte). F. Schubert: *Fantasia in do maggiore per pianoforte* op. 15 (Sol. M. Pollini) ♦ W. A. Mozart: *Serenata in si bemolle maggiore* per fiati K. 375 (Niederländisches Bläserensemble dir. E. De Waart) ♦ A. Rousseau: *Suite in fa maggiore* per orchestra op. 33 (Orchestra de Paris dir. Ch. Dutoit) ♦ W. Byrd: *La volta*, per cembalo (Sol. S. Ruzickova)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**10 Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: **Dieci racconti di Anton Cecov** (Replica)

10,30 Concerto del mattino (III parte). F. Gra gnani: Quartetto per due chitarre, clarinetto e viola op. 8 (S. Prunbauer) e I. Turnauel, chit. e. D. Klocker, ch. H. Ganz, vla.) ♦ J. Brahms: *Variazioni su un tema di Haydn in si bemolle maggiore* op. 56/a (Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti) ♦ E. Bloch: *Baal Shem*, suite per violino e pianoforte (R. Zimansky, vl.; Ch. Keller, pf.) ♦ H. Wolf: *Intermezzo* in si bemolle maggiore, per quartetto d'archi (Protagonist Academica)

11,45 Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia. A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuele Medi

12 Pomeriggio musicale (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Se stio Bruscantini e Grazia Sciliceti — La rivoluzione francese nell'opera in musica: un ciclo di Bruno Baudisso. Prefazioni storiche di Giorgio Guareri. 6^ puntata

13,45 Giornale Radio Tre**14 Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Igor Stravinsky
14,45 Giornale Radio Tre - flash**14,48 Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani
14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti
15,45 Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica
17,30 Conoscere. Annie, Marie e Lou. Conversazione di Sergio Minuissi
17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Lo stile galante. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
18,45 Giornale Radio Tre**19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardona
19,45 Pomeriggio musicale (IV parte). I Quartetti di Sciolastovich: un ciclo di Bruno Lepido. 9^ puntata (Replica) — Protagonista la voce
20,45 Giornale Radio Tre

Nota e corrispondenze sui fatti del giorno Dall'Auditorium D. Scarlatti di Napoli della **Rai.** **III Festival Pianistico 1989** in collaborazione con l'Associazione S. Thalberg e l'Accademia Musicale Napoletana. **L'integrale per pianoforte solo di Claude Debussy** nell'interpretazione di Aldo Ciccolini. Claude Debussy: *Danse bohemienne* — Deux Arabesques: in si maggiore, in sol maggiore — *Ballade* — *Valse romantique* — *Réverie* — *Mazurka* — *Nocturne* — *Danse (Tarantelle stienniere)* — *Suite Bergamasque* — *Pag de l'Asie* — *Masque* — *L'isle joyeuse* (Reg. eff. il 18-9-1989)

22,10 La biblioteca di Babele. La parola assente di Luciano Torrelli. Regia di Massimo Luconi
22,45 John Cage. Thirty Pieces for five orchestras on the surface (Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. L. Berio, A. Tamayo, M. Foster, V. Parisi e D. Robertson)
23,20 Da Firenze - Blue note. Presenta Fabrizio Bagatti
23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzolini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Rai stereonotte**

STEREO UNO

15 Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15,30-16,30: **GR 1** in breve

18,56 Ondaverdeuno

19 **GR 1** Sera

21-23,59 Stereodrome

21,30 **GR 1** in breve

22,57 Ondaverdeuno

23 **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Del Vecchio, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio

16,17-18-19: **GR 2** Appuntamento flash

16,05 **GR 2** Appuntamento dicreti. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Long Playing Hit 2

19,26 Ondaverde due / 19,30 **GR 2** Radiosera

19,50 Stereodeclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri

21 **GR 2** Appuntamento flash

21,02-23,59 **FM MUSICA**. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico "Fantomas"

21,03 Long Playing Hit 2

21,30-22,57 **GR 2** hecata per voi

Ondaverde due / 22,30 **GR 2** Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Mauro Zambellini, Massimo Cottato, Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Dove li si suona. Punto d'incontro tra i grandi del Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte

radicali: **1,05** Viaggio tra le costellazioni,

1,36 Le canzoni dei ricordi, **2,06** Musica in celluloido, **2,36** Applausi a... **3,06** Dedicato a te, **3,36** Operette e commedie musicali, **4,06** Vai col liscio, **4,38** Gruppi di musica leggera, **5,06** Finesa sul golfo, **5,36** Per un buongiorno.

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;

in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Valle.

14,15 Programmi regionali. 17 GR Flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.

TRASMISSIONI DEL RUISSOLA LADINA. 13,40-14

NUORESE. 19,05-19,30 Dal crepusco di Sella.

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30

Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero - Elvis Presley - Peppino Di Capri - Deep Purple

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

> MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINNO MUSICALE: Musiche di J. N. Hummel - Th. Bohm - F. Mendelssohn-Bartholdy - C. Pugni

7/INTERLUDIO BAROCCO: L. De Caix d'Hervelois

Prima suite in sol maggiore libro III. J. Saravall - G. K. Purcell - G. Monteverdi - Monteverdi, v. la Smith, chif. **F. Du Faust** Cinque Pezzi per liuto (Suite in do minore) - Lt. H. Smith, L. A. Dernel: Trio-Sonata in re maggiore op. 3 n. 2, per oboe, violino e continuo - L. van Dael, vl.; K. Bebeinge, ob.; T. Koopman, cembalo. **J. Ph. Rameau** (trascr. J. F. Mottl): Concerto in sol minore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. P. Argento

8/CONCERTO DI APERTURA: L. Cherubini: «Anacreonte» ouverture - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Cecchetto. **C. Pfe. E. Bach:** Suite in re maggiore - J. S. Bach - Concerto in do maggiore K. 299, per flauto, arpa e orchestra - J.-P. Rampal, fl.; M. Nordmann, arpa - Orch. «English Chambers» dir. J.-P. Rampal

8,55/MUSICA CAMERISTICA DI PAUL HINDEMITH: Ottetto - Sonata per fagotto e pianoforte

9,30/FILMUSICA: A. Holborne: Danze e arie a cinque recorders e viola da gamba - Compil. «Brüggen» dir. Brüggen. **L. Boccherini:** Trio n. 5 op. 1, per due violini e violoncello - «Trio Arcophon». **F. Chopin:** Fantasia in fa minore op. 49, per pianoforte - Sol. A. Cortot. **J. Arcadelt:** «Bianco e dicono» - «Deller Consort» dir. A. Deller. **F. Liszt:** Due pagine di Petrushka - Petrushka nel giorno - Pece non teme - L. Pavarotti, ten. L. Magiera, pf. **R. Vaughan Williams:** Cinque varianti di «Dives and Lazarus» (sull'omonimo canzone popolare inglese del '500) - Elementi dell'Orch. Sinf. dell'Utah dir. M. Abramovici. **G. F. Händel:** «Partita» per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

11/INTERPRETI ALLA RADIO: **FERRUCCIO SCAGLIA:** Ch. Gounod: Sinfonia n. 2 in mezzo maggiore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai

13,30/MOMENTO MUSICALE: Ch. W. Gluck: «Orfeo ed Euridice» minuetto. **M. I. Glinka:** Valse fantasie

11,45/POLIFONIA: C. G. de Venosa: Sei madrigali dal libro n. 6. **P. Hindemith:** Messa per coro misto e cappella

12,30/L'ARESIANA: Dramma lirico in tre atti e testo di Leopoldo Marenco. Musica di Francesco

Sender Bozen

7,15 - 12,15 - 15,58 - 16,58 - 19,58 Den Verkehrsland.

6,45 Guten Morgen am Montag. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lieder sind gute Freunde. Präsentation: Peter Macbach. **8,30** Saludos amigos! Ein Fein sein, beinaenderbleiben. **9,00** Der Tag beginnt. **10,00** Der Tag geht zu Ende. **10,30** dem Mikrophon belauscht. **Der Igel.** **10,05** Am Runden Tisch. **11** Tiere ist leis i oms (Whg.). **12,30 - 13,40** Minutenschnipsel. **14,00** Der Tag geht zu Ende. **14,30** Tagesschau. **15,30** Konzert - Nachtmusik. Konzertmitschriften des Senders Bozen. **Meraner Musikwochen** 1987. **16,30** Der Kinderfernseher. **H. Jakubsk.** **17,05** nach 5: Jugendfernsehen. **18,00** Der Tag geht zu Ende. **18,30** Der Tag geht zu Ende. **19,00** Der Tag geht zu Ende. **20,45** Begegnungen mit der Natur. **19,30** Abend aktuell. **20,50** Zuerst der Musik (Whg.) **21** Erzählungen. **Ivo Andrić:** Es lebst. **Heribert Rhom.** **21,15** Kammermusik. **R. Schumann.** **C. Nielsen.** **21,57 - 22** Das Programm von morgen. **Sendeschule.**

Cilea. Rosa Mamai, madre di Federico: P. Tassanari; Federico: F. Tagliavini; Vivetta, figlioccia di Rosa: G. Galli; Baldassarre, vecchio pastore: P. Siviero; Matilde, giovane donna: B. Carmassi; Marco, fratello di Rosa: A. Zarbini; L'innocente: L. Leilo; Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. A. Basile - M° del Coro R. Magnini

14/ARCHIVIO DEL DISCO: J. Brahme: Trio in do maggiore op. 87, per pianoforte, violino e violoncello - Trio Italiano: A. Casella, pf.; A. Poltronieri, vl.; A. Bonucci, cc. (Incisione del 1932)

14,25/IL POEMA SINFONICO: P. I. Clakowski: Manfred, poema sinfonico op. 58 - Orch. Sinf. della Radis di Mosca dir. G. Rojdestvenski

> 15,30/MAESTRI. DELL'INTERPRETAZIONE: FLAUTISTA CHRISTIAN LARDE è ARPISTA MARIE-CLAIREE JANET: **M. Blavet:** Sonata in sol maggiore op. 2 n. 1, per flauto e basso continuo «L'Henriette». QUARTETTO «ALBAN BERG»: J. Brahms: Quartetto n. 3, si bemolle maggiore op. 67, per archi. G. Pinchiorri, M. Marinelli, H. Böckeler, v. Ermanno. **PIANISTA EMIL GHIELLS:** P. I. Clakowski: Sei pezzi op. 19 (Sei marce). MEZZOSOPRANO MARILYN HORNE: C. Debussy: Trois chansons de Bilitis (testi di Pierre Louys) - Pt. M. Katz. DIRETTORE DMITRI MITROPOULOS. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Szczecine» - Orch. Sinf. della Filarmonica di New York

> 17,30/FILOMUSICA: L. Boccherini: Sinfonia in re minore op. 12 n. 4 «La casa del diavolo» - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone. **V. Bellini:** Adelson e Salvini: «Ecco, signor, la sposa». Ten. J. Carreño. **18,00** ROBERT SCHUMANN: Opere sinfoniche. **L. van Beethoven:** Sestetto in mi bemolle maggiore op. 71 - Strumentisti dei «Berliner Philharmoniker». **Ch. Gounod:** Saffo: «Oh, ma lyre immortelle». Msopr. Sh. Verrett - Orch. della Rca Italiana dir. G. Prêtre. **C. Franck:** Preludio, Corale e Fuga - Pf. A. Ciccolini. **S. Prokofiev:** Il Tenente Kijé, suite sinfonica n. 60 - Orch. del Conservatorio di Parigi dir. A. Boult

> 19/ LA SETTIMANA DI OTTORINO RESPIghi: Belkis, Regina di Saba, prima suite per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa-Pauro - fontane di Roma: prima sinfonica - Orch. della Suisse Romande dir. E. Anselmi - Ditta Silvana (cinque liriche per voce strumentale) (testi di A. Rubino) - Sopr. M. Bobbe - Strumentalisti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Urbini

> 20/ LA RESURREZIONE DI CRISTO: Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra. Musica di Lorenzo Perosi. Parte I: dalla morte al sepolcro - Parte II: la resurrezione - Storico: G. Campora; Maria Maddalena: N. Panni; Maria: A. M. Rota; Pilato: T. Rovetta; Cristo: V. Meucci - Orch. dell'Angelicum e Coro Polifonico di Milano dir. C. F. Collano - M° del Coro G. Bertola

> 21,10/ TRIO CHITARRISTICO ITALIANO: I. Albenz: Due composizioni: Triana da «Iberia» il quadrato, Aragon da «Iberia» lo spagnolo (foto piano) (trascripto dall'originale per pianoforte di A. Borgheze). **H. Albert:** Sonata in sol maggiore per tre chitarre - Sol. I. Borgheze, R. Crosati e V. Saldarelli

> 21,20/INTERMEZZO: E. Schuecker: «Träume» op. 44, per arpa - Sol. M. Nordmann. **A. Arensky:** Concerto-valzer - T. Dokschutzer, tr.; A. Kaplan, pf. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 10 in si minore, per orchestra d'archi - Orch. della Gewandhaus di Lipsia dir. K. Masur

> 21,50/SERGEI RACHMANINOV: MUSICA DA CAMERA: Tre Preludi - Pf. L. Berman - Venti variazioni su un tema di Corelli - Pf. V. Ashkenazy - Sonata in sol minore op. 19, per violoncello e pianoforte - P. Tortellier, vc.; A. Ciccolini, pf.

> 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di G. Haendel - S. Lancetti - S. Weiss - F. Schubert - M. Ravel - J. Brahms

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.

8 - 13 Krajevna novica.

7,20 DOBRO. ULTRAS: Krajevna novica.

8,10 Stari časoblažništvo.

Koledar (7,40) Pravljica.

9,10 Ljudski motivi. **9,40** Potpurji.

10,10 S koncertom za opernega plesa.

10,30 Koncert za zdravje.

11,00 Potpourji.

12,28 Priljubljene melodije.

12,40 Z lanske Cecilijanje: mešani zbor Jakob Petelin Galus iz Celovca vodi i.

13,30 Z vodiljko na zvezde.

14,10 Radijski dnevnik.

14,30 Radijski dnevnik.

15,00 In predstavi.

15,30 Radijski koncerti orkesterov.

16,30 Radijski koncerti orkesterov.

17,00 Radijski koncerti orkesterov.

17,30 Radijski koncerti orkesterov.

17,45 Radijski koncerti orkesterov.

18,00 Radijski koncerti orkesterov.

18,30 Radijski koncerti orkesterov.

19,00 Radijski koncerti orkesterov.

19,30 Radijski koncerti orkesterov.

20,00 Radijski koncerti orkesterov.

20,30 Radijski koncerti orkesterov.

21,00 Radijski koncerti orkesterov.

21,30 Radijski koncerti orkesterov.

22,00 Radijski koncerti orkesterov.

22,30 Radijski koncerti orkesterov.

23,00 Radijski koncerti orkesterov.

23,30 Radijski koncerti orkesterov.

24,00 Radijski koncerti orkesterov.

24,30 Radijski koncerti orkesterov.

25,00 Radijski koncerti orkesterov.

25,30 Radijski koncerti orkesterov.

26,00 Radijski koncerti orkesterov.

26,30 Radijski koncerti orkesterov.

27,00 Radijski koncerti orkesterov.

27,30 Radijski koncerti orkesterov.

28,00 Radijski koncerti orkesterov.

28,30 Radijski koncerti orkesterov.

29,00 Radijski koncerti orkesterov.

29,30 Radijski koncerti orkesterov.

30,00 Radijski koncerti orkesterov.

30,30 Radijski koncerti orkesterov.

31,00 Radijski koncerti orkesterov.

31,30 Radijski koncerti orkesterov.

32,00 Radijski koncerti orkesterov.

32,30 Radijski koncerti orkesterov.

33,00 Radijski koncerti orkesterov.

33,30 Radijski koncerti orkesterov.

34,00 Radijski koncerti orkesterov.

34,30 Radijski koncerti orkesterov.

35,00 Radijski koncerti orkesterov.

35,30 Radijski koncerti orkesterov.

36,00 Radijski koncerti orkesterov.

36,30 Radijski koncerti orkesterov.

37,00 Radijski koncerti orkesterov.

37,30 Radijski koncerti orkesterov.

38,00 Radijski koncerti orkesterov.

38,30 Radijski koncerti orkesterov.

39,00 Radijski koncerti orkesterov.

39,30 Radijski koncerti orkesterov.

40,00 Radijski koncerti orkesterov.

40,30 Radijski koncerti orkesterov.

41,00 Radijski koncerti orkesterov.

41,30 Radijski koncerti orkesterov.

42,00 Radijski koncerti orkesterov.

42,30 Radijski koncerti orkesterov.

43,00 Radijski koncerti orkesterov.

43,30 Radijski koncerti orkesterov.

44,00 Radijski koncerti orkesterov.

44,30 Radijski koncerti orkesterov.

45,00 Radijski koncerti orkesterov.

45,30 Radijski koncerti orkesterov.

46,00 Radijski koncerti orkesterov.

46,30 Radijski koncerti orkesterov.

47,00 Radijski koncerti orkesterov.

47,30 Radijski koncerti orkesterov.

48,00 Radijski koncerti orkesterov.

48,30 Radijski koncerti orkesterov.

49,00 Radijski koncerti orkesterov.



RAIUNO
10,40 **ATTUALITÀ'**

LAUREL & HARDY

Nonna puntata della filmografia di Stan Laurel e Oliver Hardy (nella foto con il produttore Hal Roach). Agli spezzoni dei cortometraggi muti, appositamente sonorizzati, e dei film si alternano interviste con produttori, registi, attori e con i doppiatori Alberto Sordi e Mauro Zambuto.

RAIUNO
20,25 **SPORT**



CALCIO: COPPE EUROPEE

Secondo turno dei tre tornei europei con cinque squadre italiane in campo. Per la Coppa dei Campioni il Milan, trionfatore della precedente edizione, riceve il Real Madrid, che sbagliò in semifinale la stagione scorsa. Altre partite di Coppa possono venire trasmesse dalle reti Rai con modalità e orari da stabilire.



RAITRE
20,30 **FILM**

TOOTSIE

Michael, un attore disoccupato, si traveste da donna e ottiene una parte in un serial tv, conseguendo molto successo. Ma Michael s'innamora della star Julie, mentre subisce la corte del padre di lei. Nella foto, Dustin Hoffman (52 anni) e Jessica Lange (39), Oscar come attrice non protagonista per questo film.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalía
7,30 Collegamento GR 2
8-9,9-10,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 127° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Laurel & Hardy. Di G. Governi. 9° puntata

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Cuori senza età. Telefilm. *Alla fine del ciclo*

12,30 La signora in giallo. Telefilm. *Omicidio per appuntamento*. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Fantastico Bis. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 Il mondo di Quark a cura di Piero Angela. *Un naturalista in Nuova Guinea* di Richard Brock. Lungo il fiume. *La vita nell'alveare* di M. Penny

15 **6/6 Speciale Scuola Aperta**. Di Alessandro Mellicani ed Elio Serra. *La piovra a scuola*

15,30 **6/6 Novecento - Letteratura Italiana dal '45 ad oggi**. Conduttori in studio Gabriele La Porta e Michele Giannaroli. 10° p.

16 L'ispettore Gadget. Cartoni animati

17 Wildside. Documentario. *Che fine ha fatto William Cady?*

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Santa Barbara. 128° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta: *È proibito ballare. Il figlio americano*. Sceneggiatura di Gabriele Neri-Calò-Borghini. Regia di C. Bastelli

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,25 Calcio: Coppe Europee

22,15 Telegiornale

22,30 Dal Teatro delle Fonti di Fiuggi. *Microfono d'argento* 89. Conduce Claudio Lippi. A cura Giampiero Macchioni. Regia A. Lippi

23,35 Appuntamento al cinema

23,40 L'isola di Luchino. Da Forte d'Ischia. *Le giornate dedicate a Visconti*. Uno speciale di Ferdinando Spasiano e Sandro Compagnone

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12 **6/6 Meridiana. L'uomo e il suo ambiente**. Di Pino di Vito. Regia di Elena Porpora. Riedizione a cura di Daniele Dominicucci

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **6/6 Passaggi. Nascita della psicoanalisi in Italia** (Monografie). 3° ed ultima parte - *Il Canzoniere di Francesco Petrarca: Rime scelte*. 3° puntata

15,30 Hockey su ghiaccio: Partita di campionato

16 Treno popolare (1933). Film. Regia di Raffaele Matarazzo. Con Marcello Spada, Lina Gennari. Prod.: SAFIR

17 Blob. Cartoon

17,15 I mostri. Telefilm. *Il ballo dei genitori*

17,45 Vita da strega. Telefilm. *La visita di Leonardo da Vinci*. Con Elisabetta Montgomery

18,15 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio G. Lopez

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** Dr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni
8 Matinée al cinema. *Aida* (1953). Film opera lirica. Regia di Clemente Fracassi. Con Sophia Loren, Luciano Della Marra, Antonio Cassinelli. Prod.: Oscar Film

9,30 ~~6€~~ **Dante Alighieri: La Divina Commedia. Purgatorio: Canto XXII****10-13** Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari10 **E nata una stella**10,50 **Viaggio in famiglia**11,10 **Peccati di gola**12 **Mezzogiorno è... 1ª parte.** Con G. Funari**13** **TG 2 - Ore tredici****13,30** **TG 2 - Economia**

— Meteo 2

13,45 **Mezzogiorno è... 2ª parte****14,15** **Capitol. 133ª puntata.** Serie tv**15** Tutti frutti per l'estate di Raidue— **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi15,40 **Lassie. Telefilm. Il piccolo Joey**16 **Thundercats.** Cartoni animati**16,25** **Dal Parlamento****16,30** **TG 2 - Flash****16,35** Lo schermo in casa. *Kidd il pirata* (1952).

Film comico. Regia di Charles Lamont. Con Bud Abbott, Lou Costello, Charles Laughton. Prod.: Alex Gottlieb

17,40 **SpazioLibero. CONFOLCITATORI****18** **Gli antenati.** Di Nicoletta Leggeri**18,30** **TG 2 - Sportsera**18,45 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm**19,30** **TG 2 - Oroscopo****19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo****19,45** **TG 2 - Telegiornale****20,15** **TG 2 - Lo sport**20,30 **Georges Simenon: Lampi nel grigio. Maigret e la vecchia signora di Bayeux.** Film

tv. Regia di Philippe Laik. Con Jean Richard, Pascale Racard, Sady Rebbot

22,05 **TG 2 - Stasera****22,15** da Cinema, che follia! Programma di Antonello Falqui e Roberto Lerici. 5ª puntata**23,15** L'altra metà della notte. *Prostituzione e violenza a Rio.* Un programma di Brando Giulici e Mario Rossini. 11ª puntata**23,45** **TG 2 - Notte**

— Meteo 2

24 Cinema di notte. *Class* (1982). Film commedia. Regia Lewin John Carlino. Con Jacqueline Bisset, Rob Lowe, Andrew McCarthy, Cliff Robertson, Stuart Margolin**18,45** **TG 3 - Derby****19** **TG 3**

— Meteo 3

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali****19,45** **Blob. Cartoon****20** **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi e M. Giusti**20,25** **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**20,30 *Tootsie* (1982). Film commedia. Regia di Sidney Pollack. Con Dustin Hoffman, Jessica Lange, Teri Garr, Dabney Coleman, Charles Durning, Bill Murray**22,25** **TG 3 - Sera**22,30 **Storie vere.** Un programma di Anna Amendola. *Nani come noi.* Di Edith Bruck**23,40** **TG 3 - Notte****23,55** **20 anni prima**

RAIDUE 18,45 TELEFILM

MIAMI VICE

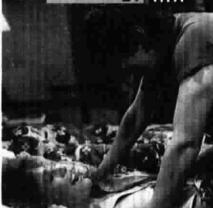
Crockett e Tubbs (**Don Johnson** e **Philip Michael Thomas**, foto) cercano di incastare alcuni rivenditori di film pornografici, ma agenti federali stanno facendo lo stesso lavoro a causa di alcune morti. I federali credono che un ex poliziotto abbia tradito. Ma Crockett e Tubbs seguono un'altra pista.

RAIDUE 20,30 FILMTV

**MAIGRET E LA VECCHIA SIGNORA DI BAYEUX**

Con un classico del commissario Maigret prende il via un ciclo di film tratti dai romanzi del celebre scrittore Georges Simenon, scomparso di recente. Maigret è chiamato dalla superiora del convento di Bayeux e viene a sapere che un'anziana vedova, morta poco prima, apparentemente per una crisi cardiaca, aveva confidato a una ragazza il timore di essere uccisa dal nipote.

RAIDUE 24 FILM

**CLASS**

Jonathan (Andrew McCarthy), nella foto con **Jacqueline Bisset**) e **Skip (Rob Lowe)** sono studenti in un college. Skip erudisce l'altro in materia d'amore e Jonathan diventa l'amante di una signora, ma poi scopre che è la madre dell'amico.

RAITRE 22,30 INCHIESTA

STORIE VERE

Franz Drago è un attore nero che nega con dolore la propria diversità e piange all'idea di sottoporsi ad alcune operazioni per allungare gli arti di qualche centimetro. L'intervista è una sorta di testamento spirituale: Franz Drago (foto) è morto una settimana dopo averla rilasciata.





OLTRE OGNI LIMITE

Una quarantenne piacente e agiata viene aggredita da un maniaco sessuale armato di coltello. Riesce a sfuggirgli e corre alla polizia, ma non ottiene protezione. Il brutto la sorprende ancora e la tortura, ma lei riesce a immobilizzarlo e pensa di ucciderlo.

Farrah Fawcett (42 anni) divenuta popolare per il serial tv *Charlie's Angels*, a lato con **James Russo**, e, sotto, con il regista **Robert M. Young**

SERIAL
13,41

SENTIERI

Mindy si fa visitare dalla dottorella Sedwick, che le propone di far parte di un gruppo di controllo per lo studio sulla fertilità per poter seguire una sua eventuale gravidanza. Alan vuol partecipare al ballo in maschera della Fondazione Spaulding per incontrare Alexandra.



VORREI NON ESSERE RICCA

Altra commedia della serie con Sandra Dee protagonista (foto). Questa volta è la nipote di un miliardario colpito da infarto, che la chiama al capezzale per conoscere il suo fidanzato. Questi però ha un contrattempo e la ragazza porta un amico.



FILM
22,20

IMPIEGATI

Con un cast folto di giovani attori (nella foto, il primo a destra è Luca Barbareschi) Pupi Avati racconta le ansie del primo impiego. Il protagonista scopre magagne e nevrosi: gli impiegati sono divisi da una profonda spaccatura sociale, un maturo dirigente perde la testa per la bella ragazza ma pensa alla carriera, si combinano affari sporchi e ciascuno cerca di farla all'altro.



02/21225

- 7 **Fantasilandia** - Hotel. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale** - Cerco e offro
- 10 **Visita medica**. Replica — Première
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Bis - Il pranzo è servito**. Quiz
- 13,30 **Cari genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischini
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi**. Telefilm — Première
- 17 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco dei nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Oltre ogni limite** (1986). Film drammatico. Regia di Robert M. Young. Con Farrah Fawcett, James Russo, Diana Scarwid
- 22 **SuperDallas**



02/21225

- 22,45 **Forum**. Conduttore Rita Dalla Chiesa
- 23,30 **Maurizio Costanzo Show**
- 1,20 **Sogni d'oro**. Con F. Pierobon — Première
- 1,30 **Petrocelli** - Lou Grant. Telefilm — Première
- 8,30 **La grande vallata**. Telefilm — Première
- 9,30 **Una vita da vivere**. Teleromanzo
- 10,30 **Aspettando il domani**. Teleromanzo
- 11,20 **Così gira il mondo**. Teleromanzo
- 12,15 **La piccola grande Nell**. Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao. Denni - Milly**. Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,41 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,41 **California. I demoni di Empire Valley**
- 15,40 **La valle dei pini**. Teleromanzo
- 16,30 **General Hospital**. Teleromanzo
- 17,30 **Febbre d'amore**. Teleromanzo — Première
- 18,30 **Telecomando**. Gioco con Daniel Formica
- 19 **C'eravamo tanto amati**. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 **Quincy**. Telefilm. *Sepolto vivo*
- 20,30 **vorrei non essere ricca** (1964). Film commedia. Regia di Jack Smight. Con Sandra Dee, Robert Gorlet, Andy Williams
- 22,20 **Impiegati** (1985). Regia di Pupi Avati. Con Luca Barbareschi, Claudio Botasso
- 0,15 **Ironside - Agente speciale** - Adam 12. Telefilm — Première. Trailers



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale
- 8,30 **Natura amica. L'antilope**
- 9 **Get Smart**. Telefilm. *Il segreto di S. Vittorio*
- 9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela
- 10,15 **Il giudice. Una notte da dimenticare**
- 10,45 **Terre sconfinate**. Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen
- 12,30 **una famiglia americana**. 1^a parte
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack: Galtar**. Cartoni animati. 1^a parte



02/21225

7 Caffelatte. Cartoni animati

8,30 Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm - Première

11,30 Simon & Simon. Il camper dei coraggiosi

12,30 Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm

14,30 Smile - Deejay Television

15,27 Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci

15,30 So to speak. Lezioni di lingua inglese

16 Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni

18 Arnold. Telefilm — Barzelletti d'Italia

18,33 A-Team - I Robinson. Cristina. Telefilm

20,30 Speciale Coppe

20,45 Calcio: Wettingen-Napoli. Coppa UEFA. In diretta

22,45 Televiggiù. Con Gianfranco D'Angelo

23,45 Jonathan. Con Ambrogio Fogar. Replica

0,15 Barzelletti d'Italia — Première

0,25 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm

1,25 Deejay Television. Replica

ODEON 06/3454121

13 Sugar

— Sylvanian family. Cartoni animati

— GI Joe. Cartoni animati

14 Sugar Cup

14,30 Sugar

— Mask. Cartoni animati

15-18 Batticuore

15 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Verónica Castro, Rogelio Guera

16 Passiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raúl Taibo

17 Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Méndez, Andrea García

18 Quattro donne in carriera. Situation comedy. Un grosso affare

18,30-19 Beyond 2000.

19,30 Il mio amico Guz. Cartoni animati

20 Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

20,30 Tim (1979). Film drammatico. Regia di Michael Pate. Con Piper Laurie, Mel Gibson, Pat Evans

22,30 Clash all'inferno e ritorno (1986). Film d'avventura. Regia di John Gale. Con Ron Kristoff, Michael Monty

0,30-1T and T. Telefilm

15,30 Girogiromondo. Con Alberto Canepa

16 Due care canaglie (1978). Film d'avventura. Con Tony Lo Bianco, Kevin Leslie

18 TV donna. Condotta da Carla Urban

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnovo

20 TMC News

20,30 Giocando col brivido (1984). Film thriller. Regia William Wiard. Con Shelley Hack

22,20 Calcio: Coppe europee. 2° turno andata

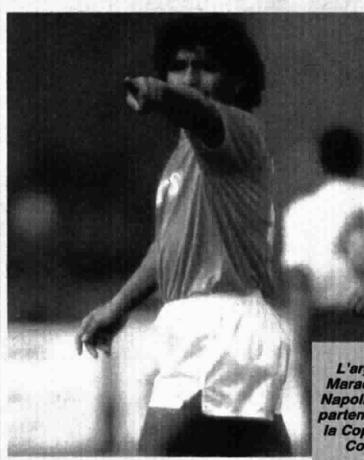
0,15 Stasera News/Stasera sport
— Stoccarda. Ginnastica artistica: Campionato del mondo

TELEFILM

19,30

I ROBINSON

Per il quarantanovesimo anniversario di matrimonio dei genitori di Cliff, tutta la famiglia Huxtable (foto) è impegnata a pensare ad un regalo strepitoso: una crociera in Europa, un dipinto d'autore e altri doni. Ma per i nonni il regalo più bello è la serata trascorsa con figli e nipoti.



L'argentino Diego Armando Maradona (29 anni), leader del Napoli da cinque stagioni. Con i partenopei ha vinto lo scudetto e la Coppa Italia nel 1986-'87 e la Coppa UEFA nel 1988-'89

TMC
TELE MONTECARLO

FILM 20,30

GIOCANDO COL BRIVIDO

Un thrilling spietato di cui è protagonista una strana coppia (Anthony Geary e Shelley Hack, nella foto) dedicata unicamente al delitto e al sesso. I due efferati malfattori compiono una lunga catena di atti criminali, crudeli e anche gratuiti. La loro tremenda avventura si conclude con un inseguimento intorno al carcere di Alcatraz.

ODEON
FILM 20,30

20,30

TIM



Tratto dal romanzo di Colleen McCullough, diventata famosa per *Uccelli di rovo*, racconta l'amore difficile tra una donna non più giovane (Piper Laurie) e un bellissimo ragazzo sordomuto e ritardato mentale (Mel Gibson, foto).

OBIETTIVO INFORMAZIONE



SEAT offre gli strumenti più aggiornati e funzionali per ogni esigenza di informazione e comunicazione in Italia e all'estero.

Riviste, guide, annuari: grandi veicoli di informazione pubblicitaria, punti di riferimento per il lavoro e il tempo libero, grandi volumi per mettere in moto la comunicazione.

Strumenti elettronici per accelerare i tempi di contatto e di dialogo, media efficienti e diversificati per collegare direttamente destinatari e mittenti selezionati e differenti.

Memorie indelebili e stampati infallibili con il vantaggio della diretta, strumenti di direct marketing e di mailing per centrare ogni obiettivo di comunicazione.

Linee di contatto diretto con milioni di persone, per un anno, in pochi secondi. Un impegno continuo nel campo dell'informazione per far rendere al meglio la vostra comunicazione.



 **SEAT**
DIVISIONE STET s.p.a.



02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
 12,30 Sportmare — Telegiornale
 14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
 18 I ragazzi di celluloidi. 1ª puntata. Sceneggiato, Regia di Sergio Solimano. Con Massimo Ranieri, Anna Maria Rizzoli
 18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata, Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer
 19,30 Telegiornale
 20,30 Speciale con noi
 22,30 Serata Jazz. Lino Patruno ricorda Bix Beiderbecke. 5ª puntata



02/654661

- 7 Corn flakes
 8 I video della mattina
 11,30 Easy Listening
 12,30 On the air
 13,30 Super Hit
 14,30 Hot Line
 16,30 On the air
 19,30 Brooklyn Top 20
 20 Video a rotazione — On the air
 24 Blue Night
 1 Notte rock



02/85411

- 14 Amandoti. Teleromanzo. Replica
 14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo
 15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm
 16 Programmazione locale
 17,30 Super 7. Cartoni animati
 19,40 Amandoti. Teleromanzo
 20,30 La valle dell'eco tonante (1965). Film d'avventura. Regia di Tano Boccia. Con Kirk Morris, Hélène Chaneil
 22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
 23,05 All'ombra di una colt (1966). Film western. Regia di Gianni Grimaldi. Con Stephen Forsyth, Frankie Linton
 0,40 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
 1,25 M.A.S.H. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale
 13,40 Calcio: Campionato inglese. Una partita
 15,30 Juke box. Replica
 16 Telegiornale
 16,15 Calcio: Campionato argentino. Replica
 18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
 18,45 Telegiornale
 19 Fish-Eye. Obiettivo pesca
 19,30 Sportmare — Juke box
 20,30 Baseball: Campionato Major League
 22 Telegiornale
 22,15 Golden Juke box. Presenta Dan Peterson
 23,45 Boxe di notte. Con Rino Tommasi



SERIAL

18

I RAGAZZI DI CELLULOIDE (I^a)

Prende il via la storia di un gruppo di giovani appassionati di cinema nella Roma 1940. Nicola (Massimo Ranieri, nella foto con Roberta Paladini - Teresa) sogna di entrare nel mondo di celluloido. Un suo compagno di sogni conosce un'allieva del Centro sperimentale di cinematografia e, con il suo aiuto, i due amici superano gli esami d'ammissione.



MUSICA

1

NOTTE ROCK

Al centro della trasmissione gli Aerosmith con il loro ultimo video *Love in an Elevator*. Gli Aerosmith, in passato dominatori delle classifiche internazionali, sono tornati prepotentemente alla ribalta dopo un decennio di silenzio.

Steve Tyler
 38 anni, il cantante del complesso hard-rock degli Aerosmith



SERIAL

19,40

AMANDOTI

La vita sentimentale di Carolina (Jeanette Rodriguez, foto) è sconvolta da due spiacevoli vicende. Lisette le fa una scenata di gelosia, pretendendo che non veda più Martin. Carolina giura a se stessa di vendicarsi. Poi Sergio le dichiara il suo amore e lei deve respingerlo.



SPORT

18,15

WRESTLING SPOTLIGHT

Dopo un profilo di Bam Bam Bigelow, presentato da Dan Peterson (nella foto accanto a King Kong Bundy), va in onda una nuova serie di sfide tra alcuni giganti del ring.



RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti Pack. Settimanale della terza età
6,32 **40c** **Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti: Incontri di cinema
6,40 **Ieri al Parlamento**

7 **GR 1****7,20** **GR regionali****7,30** **GR 1 lavoro****7,40** **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni****9** Elena Donà conduce in studio **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bisachi. Tel. al n. (06) 3605514. **10 GR 1 flash****10,30** **Radio Opera.** Don Pasquale**10,35** Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Anna Rita Varischì**11,08** **Bella idea** di Chicchi Canovai. Regia di Roberto Valentini. 19^ puntata**11,30** **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino**12** **GR 1 flash****12,03** Antonella Steni e Giancarlo Dettori presentano **Via Asilago Tenda.** Programma di Fabio Sibio Brasile**13** **GR 1****13,20** **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati**13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. **14 GR 1 flash****14,44** **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti**15** **GR 1 business****15,03** **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di C. Ghelli**16** **Il paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale, ideato e condotto da G. Neri. Una pluripla solitudine — Dibattito — Cronache musicali. Reallizz. di S. Chistolini**17 GR 1 flash****17,30** **Radiojuno Jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Caldo è bello». Di Giorgio Lombardi**17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti**18,05** **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Liucio**18,30** **Musica serata classica del nostro tempo.** G. F. Ghedini. Studio da Concerto + C. Piccioni: Piccolo Concerto per orchestra**19** **GR 1 sera****19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa**19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni**19,25** **Audiobook.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobook». Conduce G. Forte. Realizz. di U. Ammendola**20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese**20,30** La Rai presenta **Radiojuno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisachi con la collab. di Dino De Palma— **Viaggio intorno a un calamajo.** Sceneggiato di Marcello Sartarelli (Replica)**21** **GR 1 flash****21,03** **Al gazzettino del Musicheste.** Varietà di Elio Costantini, Cesare Giulianini, L. Matelli, P. Goria, S. Bernardo**21,30** **Myfestival di Cattolica Incendio nella notte.** Di Cornell Woorlich. Con P. Gassman, U. Paqlai, M. Sbragia. Adatt. di S. Martorelli e A. Zappalà. Regia di A. Zappalà**ONDAVERDE****Per viaggiare informati** in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212, e AUTOSTRADE**Ondaverde.** Radiouno-GR 1**6,03** **6,56** **7,56** **9,56** **11,57** **12,56****14,57** **16,57** **18,56** **20,56** **22,57****Ondaverdedue.** Radiouno-GR 2**6,27** **7,26** **8,26** **9,27** **11,27** **13,26** **15,27** **16,27****17,27** **18,27** **19,26** **21,27****Ondaverdetre.** Radiouno-GR 3**7,18** **9,43** **11,43****Ondaverderegione** GR regionali**12,24** **14,24** **14,54****Ondaverdenotte** Notturno Ital-RaiStereonotte**0,20** **5,43****Ondaverdeeuropa** Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

22,05 Antonella Lualdi in **Tesori sommersi.** Sceneggiato di Giuseppe Cassiari. Regia di Massimo Scaglione (Replica)

22,30 **La caduta di Costantinopoli.** Sceneggiato di Fabrizio Polacco. Regia di G. Venetucci

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - Ultima edizione**

23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE**6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue****6,30** **GR 2 Primomattino****7** **Bollettino del mare****GR 2 Radiomattino****8** **Un poeta, un attore.** Regia di N. Pepe**Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini**8,30** **GR 2 Radiomattino****8,45** **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 23^ puntata. Con Gino Lavagetto, Antonio Angrisano, Teresa Ricci, Luciano Nazzollini, Rosaria De Cicco, Flora Cassella, Nicola Cavazza, Salvatore Trapanese, Edoardo Cuomo. Regia di F. Anzalone. Al termine (ore 9,10 circa): Taglio di Terza. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali**9,30** **GR 2 Notizie****9,34** **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti**10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci**10,13** **A video spento.** Radiovisioni di A. Grasso**10,30** **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni** conduce **Radiodue 3131.** Telefonate al n. (06) 3131 e scrivete a: 3131 - Via Asilago, 10 - 00130 Roma. Regia di S. Fusalo**11,30** **GR 2 Notizie****12,10** **GR regione - Ondaverderegione****12,30** **GR 2 Radiogiro****12,45** **Mister Radio.** Ovvvero l'avventura in gioco**13,30** **GR 2 Radiogiro****14,15** **Programmi regionali****15** **Quer pasticciaccio brutto di Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino**15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare**15,45** **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di Gianni Cenidotto da Paola Goggioli, Antonio Lauriano, Serena Perone Capano. Collaborazione di E. Arosio, Ada De Santis, Simona Marchionni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli**16,30** **GR 2 Notizie****17,30** **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura F. Guerini. Regia L. Tani**18,30** **GR 2 Notizie****18,32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo dell'opera. In redazione Anna D'aponte, Michele Dall'Ongaro, Umberto Nicotetti Altimir, Giuseppe Nugnes, Fiorenza Rossetti. Organizzazione di Noemi Vincenzi. Regia di Stefano Poggetti**19,30** **GR 2 Radiosera****19,50** **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronisville**19,57** **Il convegno del cinque.** A cura di L. Liguori**20,45** **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini - VI racconto una commedia»**21,30** **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa**22,19** **Panorama parlamentare****22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare**22,50** **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano**RADIO TRE****6** **Preludio****6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi**7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Francesco A. Saponari, L. van Beethoven: Fidelio, ouverture op. 72/b ♦ J. Bachel: Suite in sol maggiore**7,20** **Giornale Radio Tre****7,30** **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da G. Calchi Novati. Tel. al n. (06) 3612241**8,30** **Concerto del mattino (II parte).** Musiche di J.-M. Leclair: Sonata in fa diesis minore per violino e cembalo. Op. 1, n. 1. In mi minore ♦ G. Haendel: Concerto grosso in la maggiore op. 6/n. 11 ♦ G. Ligeti: Continuum per cembalo**9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno**10** **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: **Dieci racconti di Anton Cecov** (Replica)**10,30** **Concerto del mattino (III parte).** A. Glazunov: Sonata in si bemolle maggiore per pianoforte op. 74 (S. L. Howard) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore - incompiuta (W. A. Mozart) ♦ G. Maazel) ♦ J. Joachim: Notturno per violino e orchestra op. 12 (Sol. H. Maile. Orch. Sinf. di Berlino, dir. J. Lopez-Cobos)**11,45** **Giornale Radio Tre - flash.** Succede in Italia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di G. Ferroni. Telefonate al n. (06) 3612177**12** **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscaredelli. Concerto lirico. Anneliese Rothenberger e Ernst Haefliger — I giorni di scena: un ciclo di Stefano Vizioli. 3^ puntata (Replica)**13,45** **Giornale Radio Tre****14** **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Igor Stravinsky. **14,45** **Successo di Radio Tre****14,48** **Successo di Eurohit.** Di D. Ardizzone**14,53** **festi della cultura.** Di F. Mariani**14,58** **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti**15,45** **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**17,30** **edu** **Educazione e società. L'elmentazione nell'antichità.** Un programma di Maria Letizia Neszia. Regia di Augusto Bastianini. 6^ ed ultima puntata (Replica)**17,50** **Pomeriggio musicale** (III parte). Parigi 1880 - 1905. Selezione a cura di Marco Persichetti**18,45** **Giornale Radio Tre****19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardona**19,45** **Pomeriggio musicale** (IV parte). Seicento tedesco: un ciclo di Enrico Boggio. 5^ puntata (Replica) — Protagonista la voce**20,45** **Giornale Radio Tre****Note e corrispondenze sui fatti del giorno****21** **Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi.** Direttore Arturo Toscanini. Violino Christian Altenburg. Mezzosoprano Anna Claudia Eder. Flauto Andrea Romani. Oboe Pietro Borgonovo. G. Gabrieli - B. Maderna: In ecclésia: per orchestra (1597-1966) ♦ F. Donatoni: Duo per Bruno per orchestra (1975) ♦ A. Berg: Concerto per violino e orchestra (Alla memoria di un angelo) (1935) ♦ B. Maderna: Ausstrahlung per voce femminile, flauto ed oboe obbligati, orchestra e basso magnetico (1971). Orchestra Sinfonica della Radiotelevisione del Piemonte**22,35** **Dialogo con Maderna** (6^ Concerto). Centro Musica Antica di Padova diretta da Livio Piccoli. William Irving, Arditti e David Alberman, M. Baratello: Coro per Maderna (1989) (1^ esecuzione assoluta) ♦ A. e G. Gabriel: Musiche dai Concerti... contenenti musiche di chiesa, madrigali e altro per voci e strumenti (1587) (Edizioni critica 1989) ♦ L. Nono: Hay que caminar soñando per due violinisti (1989) (1^ esecuzione assoluta)**23,53** **Giornale Radio Tre****Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini****23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- 15 Stereo big. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
15,30-16,30: GR 1 in breve
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
21,23,59 Stereodrome
21,30 GR 1 in breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralsteeronotte

STEREO DUE

- 15 Studiolive. In diretta, notizie, personaggi e musiche ad alta qualità. In studio Alfredo Del Morabito, Simona Zauli e con Marco Del Vecchio
16,17-18,19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Long Playing Hit
19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e in Compact. In studio Lorenzo Macrì
21 GR 2 Appuntamento flash
21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano Stereo-sport. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno
22,27 Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralsteeronotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Maria Laura Giulietti, Marco Cestoni, Mauro Zambellini
24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove li si sentono. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Livia Zazzaro
24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giardino; 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiti; 2,06 il primo e l'ultimo; 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te; 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo; 5,36 Pele un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano, alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,16 Profili regionali. 18,30-19,30
TRENTO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Gior radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISSIONIS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutrizioni. 19,05-19,30 Da crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 13,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
LA MARE DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F U S I O N E**IV CANALE Musica leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Recital: Donna Summer - The Eagles - Joe Cocker - Domenico Modugno - Ricche Havens - Dionne Warwick
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di V. D'Indry - L. Delibes - J. Sibelius - N. Paganini - G. Charpentier
► 7/INTERLUDIO BAROCCO: J. J. Quantz: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo. D. Speer: Tre Sonate per ottoni. J. F. Fasch: Concerto per tromba, due oboi, archi e continuo. J. Stanley: Voluntary in re minore per organo op. 5 n. 8. S. J. Bach: Concerto Brandenburgese n. 6 in si bemolle maggiore
► 8/CONCERTO DI APERTURA: M. Clementi: Didascal Valzer op. 41 (39), per pianoforte, tam-tam e triangolo - Pf. M. Tito. H. Villa-Lobos: Distribuzione di suonatori per chitarra. G. Salviati: Suite Antillana, sch. J. Brahms: Trio op. 114, per clar., violoncello e pianoforte - K. Leister, clar.; G. Donder, vc.; Ch. Eschenbach, pf.
► 9/IGOR STRAVINSKY: «Quattro pezzi alla norvegese» - Danze concertanti per orchestra da camera

- 9/30/FILOMUSICA: F. Giardini: Quartetto n. 3 in re maggiore op. 25, per oboe, violino, viole e violoncello - Das Deutsch Englische Mozart Ensemble Londra. M. Ravel: «Valses nobles et sentimentales», per pianoforte - Sol. A. Benedetti-Michelangeli. C. Monteverdi: Due Madrigali a cinque voci «IV Libro» - Elementi. Glycdebourne Opera Chorus di R. Leppard. C. Debussy: Il camereon, per pianoforte. A. Weissenberg e A. Ciccarelli, pf.; M. Debost, fl.; R. Cordier, vc.; M. Cazauran, cb. - Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre. S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol minore op. 63, per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Chally

- 11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: PIANISTA S. Rachmaninov: Varien Versioni op. 42, su un tema di Corelli. CLARINETTO JACQUES LANCELOT: J. Stanzani: Concerto in sonatina maggiore per clarinetto e piano. basso continuo - Sol. G. Sartori, clar. e piano. J. R. Dall'Orto, dir. di Rouen dir. A. Bevacqua. CAPPELLA VOCALE HAMBURG. C. G. de Venosa: Tre Madrigali - Dir. M. Behrmann. QUARTETTO SCHAEFFER: G. Tertini: Sonata a quattro in re maggiore. DIRETTORE THOMAS BEECHAM: H. Berlioz: Le corsaire, op. 21 - Royal Philharmonic Orchestra.

- 12/10/FRANZ LEHAR: La vedova allegra, selezione

- 12/30/COMPOSITORI DEL '900: A. Berg: Tre Pezzi op. 6, per orchestra. B. Maderna: Hyperion III, per flauto e orchestra

- Sender Bozen
7,15 - 8 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 zu guter Stunde. 10,15 Der Tag. 12,30-13,40 Radio Hörbuch-Nachrichten. 10,05 Aus Volksmusikanten treffen des Senders Bozen. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol. 11 Musik-Pavillon. 12,30-13,40 Radio Bozen. 13,45-14,45 Die Bozner Zeitung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn Orchester. F. Schubert. 15,45 Nochmal von Anfang an. 16,30 Schubert zum zweiten Mal. 17,30-18,30 Der Bozner Chor. 17,45-18,45 Aufzug aus der Oper. 19,30-20,30 Eröffnung des Opern- und Lüstripunkt und wie. 19,30 Alles für den Bozner Chor. 20,30-21,30 Der Bozner Chor. 21,45-22,45 Der Bozner Chor. 22,00-22,20 Sender betreut von Josef Lenz. P. S. Paluselli, J. Gansbacher, F. J. Haydn, W. A. Mozart, J. Lanner. 22,02-22,20 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenescini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar, (7,40) Pravilice, 8,10 Ko zgodovini znam (ponovitev), nativ. 9,10-11,30 Dobro jutro po slovenščini, 10,5 Koncertno vno v opernem repertoarju. 11,30 Francoski sansoni. 12,30 Spoznavamo svojega otroka, nativ. (12,25) Pričljive melodije. 12,40 Z lanske Ceciljanke: možki zabe fantje iz izpod Grmadi vodi i. Kralj. 13,20-14,30 Koncertno vno v opernem repertoarju. 14,30 Na goriškim valu. 16 Mi in glasba. Pianist D. Šepini v našem studio. P. Merku, M. K. Čurković, 17, 10 F. S. Finzar: «Pod svobodnim soncem». 18 nadaljevanje ponovitev. 17,25 «Mladi kviz» radio za vas, vi in radio. Danes: Full-contact kviz. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

RAIUNO

7 ATTUALITÀ



UNOMATTINA

Per *l'Italia che si sveglia*, collegamento di **Carlo Fontana** (nella foto con **Puccio Corona** e **Livia Azzariti**) con Sant'Agata Feltria (Pesaro) per la fiera del tartufo bianco. Poi, le telecamere di *Unomattina* visitano due fabbriche dove si restaurano mobili antichi.

RAIUNO

SCENEGGIATO

19,10

È PROIBITO BALLARE

A Davide (Davide Celli nella foto con Sonia De Gaudenz) arriva la cartolina della chiamata alla leva. Terrorizzato all'idea di partire ricorre a vari mezzi per essere riformato. Ci riesce. Ma all'ultimo momento, preso dai rimorsi, decide di fare il militare.



RAIUNO

20,30 FILM

COSTRETTO AD UCCIDERE

Alle soglie dell'inverno, Will Penny, un anziano cow-boy decide di andare con due suoi compagni nel Montana per trovare un lavoro. Lungo la strada i tre si imbattono nella famiglia Quint, un gruppo di vagabondi malvagi e attaccabrighe. Nella sparatoria rimane ferito uno degli amici di Penny. Dopo averlo curato, il vecchio cow-boy va a vivere in montagna dove ha trovato un lavoro come vaccaro. Ma la famiglia Quint gli dà la caccia.



Nella foto, Bruce Dern, 53 anni, Charlton Heston, 66, e Donald Pleasence, 70

RAIUNO

22,20 ATTUALITÀ'

ALIMENTAZIONE E AMBIENTE

In occasione della Giornata Mondiale dedicata all'Alimentazione e all'Ambiente della FAO, Linea verde organizza uno speciale con collegamenti e ospiti in studio per discutere di alimentazione e inquinamento. Conduce Federico Fazzuoli.



RAIUNO

06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7,30 Collegamento GR 2
8-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 128° episodio. Telefilm
10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Laurel & Hardy. La vita e l'opera della coppia più comica del mondo. 10ª puntata. Di Giancarlo Govetti

11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash

12,05 Cuori senza età. *Le signore della notte*
12,30 La signora in giallo. Telefilm. Omicidio in biblioteca. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Fantastico Bis. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Priddy il riccio*. Di John e Simon King

15 Primissima. A cura di Gianmario Ravele

15,30 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

16 L'ispettore Gadget. Cartoni animati

16,30 Wildside. Documentario. *L'opera non è finita...*

17,35 Spazioilibero. Associazione tra i familiari delle vittime della strage alla Stazione di Bologna del 2-8-1980

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Santa Barbara. 129° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta: È proibito ballare. Grazie a Riccardo Sceneggiatore di Garbuglio-Orano. Regia di C. Bastelli

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Costretto ad uccidere. (*"Will Penny"*, 1968). Film western. Regia di Tom Gries. Con Charlton Heston, Donald Pleasence, Joan Hackett, Lee Majors, Bruce Dern, Ben Johnson. Prod.: Engel/Seltzer

22,10 Telegiornale

22,20 In occasione della celebrazione della Giornata Mondiale dell'Alimentazione, Raiuno in collaborazione con la FAO, presenta lo Speciale *Linea verde: Alimentazione e ambiente*. Di Federico Fazzuoli. Regia di Vito Minore

23,35 Effetto notte. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica

24 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa.

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,35 Stoccarda. Ginnastica artistica: Campionato del mondo

RAITRE

06/36864890

12 ~~Formazione di un continente. Espansione oceanica e deriva dei continenti — Il prezzo dell'oro~~

13 ~~Il bel mangiare. Il conero, 2ª puntata — Vita degli animali. La porta dell'inferno~~

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 ~~Telesetoria - Il Mediterraneo. A cura di Adriana Foti. In studio Mario Maranzana~~

15,30 Milano. Billardo: Grand Prix

16 Argentina. Hockey su pista: Campionato del mondo

16,30 Schegge

17 Blob. Cartoon

17,15 I mostri. Telefilm. *La casa affittata*

17,45 Vita da strega. Telefilm. *Il filtro d'amore*

18,15 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7 Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
 7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni
 8,15 Matinée al cinema. Le due sorelle (1951). Film drammatico. Regia di Mario Volpe. Con Vera Canti, Enzo Filippone, Checco Durante, Jole Paoli. Prod.: Venerè Film
 9,30 **D** La storia dell'olio d'oliva. 5^a puntata. Nelle pianure del Sud. Di Mario Procopio
 10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
 10 È nata una stella
 10,50 Viaggio in famiglia
 11,10 Peccati di gola
 12 Mezzogiorno è... 1^a parte. Con G. Funari
 13 TG 2 - Ore tredici
 13,30 TG 2 - Economia
 — Meteo 2
 13,45 Mezzogiorno è... 2^a parte. Con G. Funari
 14,15 Capitol. 134^a puntata. Serie tv
 15 Tutti frutti per l'estate di Raidue
 Mente fresca. Regia di Nichi Stefi
 15,45 Lassie. Telefilm. Il cucciolo sperduto

16,15 Dal Parlamento

16,20 TG 2 - Flash

16,25 Lo schermo in casa. Il colosso di Roma (1964). Film d'avventura. Regia di Giorgio Ferron. Con Gordon Scott, Gabriella Paltrof, Massimo Serato, Roldano Lupi. Prod.: Dorica, Gea

18 Gli antennati. Di Nicoletta Leggeri

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Miami vice - Squadra antidroga. Telefilm. Genere fidaia. Con Don Johnson

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Georges Simenon: Lampi nel grigio. Melodramma. Con Jean-Paul Zehnacker. Regia di Jean-Paul Zehnacker. Con Jean Richard, Jean-Paul Zehnacker, France Delahalle, Didier Sauvageau

22,20 TG 2 - Stasera

22,30 Fino all'ultima idea. Inventario di fine millennio. Programma condotto da Ruggero Guarini. Regia di Enzo Insera. 5^a puntata. Progresso. Con Elemire Zolla e Gianni De Micheli

23,10 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm

23,40 TG 2 - Notte

— Meteo 2

23,55 Appuntamento al cinema

24 Cinema di notte. La tigre verde (1937). Film giallo. Regia di Norman Foster. Con Peter Lorre, Virginia Field, Thomas Beck. Prod.: 20th Century Fox

— Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Blob. Cartoon

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Bartato

20,30-23 Samarcanda. Rotocalco in diretta del TG 3. In collaborazione con Gianfranco Mantovani e Renzo Sartori. Regia F. Laureiani

21,55 TG 3 - Sera

23 Ars Amanda. Amanda Lear incontra Lina Wertmüller. Regia M. Mattolini. 2^a puntata

23,30 Appuntamento al cinema

23,35 Etica e scienza. Enzo Biagi intervista Ferdinando Auti, Marcello Ciri, Raffaele Cortesini, Silvio Garattini e Mons. Elio Sgreccia. Regia di Maurizio Fusco

0,05 TG 3 - Notte

0,20 20 anni prima

RAIDUE 16,25 **FILM**

IL COLOSSO DI ROMA

Muzio Scervola è interpretato da **Gordon Scott** (foto), famoso per i suoi quattro film in cui vestiva i panni di Tarzan, l'eroe romano che durante la guerra con gli etruschi bruciò la sua mano sul fuoco per non essere riuscito ad uccidere Porrona. Ma anche se solo con la mano sinistra Scervola riuscì ancora a uccidere molti nemici.



RAIDUE

20,30

TV MOVIE

MAIGRET E IL CASO SAINT-FIACRE

Una lettera anonima avverte Maigret che un delitto sarà commesso nella Chiesa di Saint-Fiacre. Ma quando lui arriva la vecchia contessa Marie Pierre è già morta...

Jean Richard
e Jean-Paul
Zehnacker



RAIDUE **FILM**

LA TIGRE VERDE

Il figlio di un ricco armatore riceve l'ordine dal padre di andare in Estremo Oriente per indagare su un traffico di contrabbando che da qualche mese mette in difficoltà i suoi battelli. Ma, appena il ragazzo arriva, i banditi per impedirgli di scoprire la verità lo rapiscono. Nella foto, Peter Lorre, Virginia Field e Thomas Beck.



RAITRE

SHOW

ARS AMANDA

Seconda puntata del talk show in pigiama condotto da **Amanda Lear** (foto), che intervista i suoi ospiti sdraiati sul letto accanto a lei. La protagonista di questa sera è la regista Lina Wertmüller.



GIOVEDÌ 19 OTTOBRE



20,30



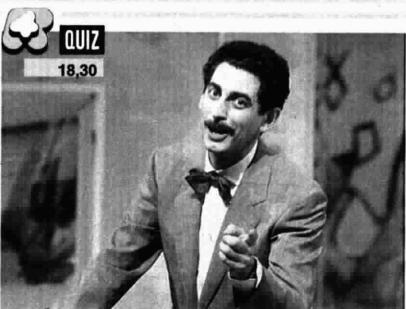
Collegamento di Giorgio Medaai con un locale di gay a Berlino. Nella foto, Mike Bongiorno con il suo staff. Da sinistra: Illy Reale (autore), Mario Bianchi (regista), Eugenia Ghezzi (produttrice), Roland Hilda (collegamenti), Ludovico Peregrini (autore).



13,41



Alla festa della Fondazione Spaulding, Alan è mascherato e nessuno lo riconosce. Calla lo presenta alla baronessa come l'ospite d'onore della serata. Alan si toglie la maschera e la baronessa, atterrita come all'apparizione di un fantasma, lancia un grido e sviene.



TELECOMANDO

«*Telecomando*», dice il conduttore **Daniele Formica** (foto), «più che un quiz è l'analisi di un quiz, se non addirittura un antiquiz. Vince chi dimostra di possedere un grande senso dell'humour».



SENSI

Manuel, un killer spietato (**Gabriele Lavia**, nella foto con **Monica Guerritore**), si accorge che l'organizzazione criminale per la quale lavora vuole ucciderlo. Braccato si nasconde da Micol, una tenutaria di una «casa di lusso» dove conosce Vittoria. Tra i due nasce una violenta passione.

Comincia con Sensi *Il ciclo tv Desiderio. Otto film all'insegna dell'erótismo: La visione del sabba, La Luna, Notte d'estate con profilo greco e occhi a mandorla, D'Annunzio, Il diavolo in corpo, La sposa americana e L'attenzione*



02/21225

- 7 **Fantasilandia - Hotel**. Telefilm
9 **Agenzia matrimoniale - Cerco e offro**
10 **Visita medica**. Rubrica — Première
10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
12 **Bis**. Quiz con Mike Bongiorno
12,45 **Il pranzo è servito**. Quiz con Corrado
13,30 **Carri genitori**. Quiz con Enrica Bonacorti
14,15 **Il gioco delle coppie**. Con M. Predolin
15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischci
16 **Visita medica**. Rubrica
16,30 **Canale 5 per voi** — Première
17 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
17,30 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smaila
18 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
19 **Il gioco dei nove**. Con Raimondo Vianello
19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
20,30 **Telemile**. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
23 **Maurizio Costanzo Show**

- 0,50 **Sogni d'oro**. Con F. Pierobon — Première
1 **Petrocelli - Lou Grant**. Telefilm — Première



02/21225

- 8,30 **La grande vallata**. Telefilm — Première
9,30 **Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo**. Teleromanzi
12,15 **La piccola grande Nell**. Telefilm. Cara zia
12,40 **Ciao ciao**. Hilary - Katy. Cartoni animati
13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
13,41 **Sentieri**. Teleromanzo
14,41 **California**. Telefilm. Amore e veleno
15,40 **La valle dei pini**. Teleromanzo
16,30 **General Hospital**. Teleromanzo
17,30 **Febbre d'amore**. Teleromanzo
18,30 **Telecomando**. Gioco con Daniele Formica
19 **C'eravamo tanti amati**. Talkshow con Luca Barbareschi
19,30 **Quincy**. Telefilm. Ore di angoscia

- 20,30 **Sensi** (1986). Film drammatico. Regia di Gabriele Lavia. Con Monica Guerritore, Gabriele Lavia, Mimsy Farmer
22,20 **Principe della città** (1981). Film poliziesco. Regia di Sidney Lumet. Con Richard Farnon, Treat Williams, Don Bilette

- 1,25 **Ironside - Adam 12**. Telefilm — Première. Trailers



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale
8,30 **Natura amica**. Il mondo delle migrazioni
9 **Get Smart**. Telefilm
9,30 **Adama contro Eva**. Telenovela
10,15 **Il giudice**. Telefilm. Il signore della notte
10,45 **Terre sconfinate**. Telenovela
11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen
12,30 **Una famiglia americana**. 2^a parte
13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e M. Boimond
15 **Snack: Dr. Dolittle**. Cartoni animati

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm - Première
- 11,30** Simon & Simon. Telefilm. *Pizza al tritolo*
- 12,30** Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33** T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,30** Smile - Deejay Television
- 15,27** Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Bim Bum Bam. *I Puffi - Dolce Candy - Conta Dacula*. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm - Barzelletti d'Italia
- 18,33** A-Team - I Robinson. Telefilm
- 20** Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30** Indiana Jones e il tempio maledetto (1984). Film d'avventura. Regia di Steven Spielberg. Con Harrison Ford, Kate Capshaw, Amrish Puri, Rosamund Sutt
- 22,40** Telegiglio. Con Gianfranco D'Angelo
- 23,40** Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 0,50** Barzelletti d'Italia - Première
- 1** Be Bop A Lula. Replica
- 2** Deejay Television. Replica

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar
— Sylvanian family. Cartoni animati
— G1 Joe. Cartoni animati
- 14** Sugar Cup
- 14,30** Sugar
— Mask. Cartoni animati
- 15-18** Batticuore
- 15** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Talbo
- 17** Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18** Quattro donne in carriera. Situation comedy. *Il figlio di Julia*
- 18,30-19** Beyond 2000
- 19,30** Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 20** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 20,30** Quinta dimensione. Serata fantastica
- 22** Angel Killer (1985). Film drammatico. 1^a visione tv. Regia di Robert Vincent O'Neill. Con Betsy Russell, Rory Calhoun, Susan Tyrrell, Ossie Davis, Robert F. Lyons
- 24-1** Night Heat. Telefilm

- 15,30** Girogiromondo. Con Alberto Canepa
- 16** Il sogno di Robin (1986). Film drammatico. Regia di Paul Lynch. Con Rita Tushingham
- 18** TV donne. Condotta da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnovo
- 20** TMC News
- 20,30** Il mistero della foresta (1983). Film d'avventura. Regia di Gus Trikonis. Con Deborah Raffin, Peter Fonda, John Amos
- 22,20** Montreux Jazz Festival '89: George Duke and Stanley Clark
- 22,50** Stasera News/Stasera sport
— Stoccarda. Ginnastica: Campionato del mondo. Finale combinata maschile

FILM
20,30

Harrison Ford
(47 anni) e Steven
Spielberg (41),
in una scena
del set del
secondo
Indiana Jones



INDIANA JONES E IL TEMPPIO MALEDETTO

Indiana Jones, un giovane archeologo in fuga da un ricco signore di Shanghai che vuole eliminarlo, arriva con due suoi amici in un povero villaggio della Cina. Gli abitanti sono disperati perché

i seguaci della dea Kali hanno rubato una pietra miracolosa e portato via tutti i bambini. Dopo una serie di ricerche Indiana Jones scopre il sotterraneo del tempio del male dove, tra teschi e sacrifici umani, brilla la magica pietra.

ODEON 06/3454121

- 1** VARIETÀ
22,40
- Collegamenti con gli angoli più sconosciuti del mondo, varietà e un telegiornale tutto ispirato ai criteri del giornalismo - avanspettacolo per la piccola rete televisiva privata fondata e diretta da Gianfranco D'Angelo (foto).



IL MISTERO DELLA FORESTA

Peter Fonda (foto) è il protagonista di questa avventura, realizzata nel 1983 per la regia di Gus Trikonis, che delinea con ironia la figura di un pilota di elicotteri, Harry Bediker, dal passato indefinito. Un giorno piomba nel suo hangar la dottoressa Evelin Haward (Deborah Raffin)...

ODEON 06/3454121

- 1** ANGEL KILLER
22
- Un altro film sul'eterno tema del giustiziatore solitario, un personaggio che in questo caso veste i panni di un «angelo». Una ragazzina, ex luciola (Betsy Russell, foto), che ha smesso da tempo di fare il mestiere e vive in un college, si allea con un suo amico per ripulire le strade della sua città da ogni forma di vizio e perdizione.



ODEON FILM

22

ANGEL KILLER

Un altro film sul'eterno tema del giustiziatore solitario, un personaggio che in questo caso veste i panni di un «angelo». Una ragazzina, ex luciola (Betsy Russell, foto), che ha smesso da tempo di fare il mestiere e vive in un college, si allea con un suo amico per ripulire le strade della sua città da ogni forma di vizio e perdizione.

L'IPERTENSIONE SI COMBATTE ANCHE A TAVOLA.

Park



Buon appetito! Ma attenti agli eccessi e controllate il sale: è buona norma per tutti, e in particolare per chi ha la pressione alta (magari senza saperlo).

Togliere il sale, però, non solo renderebbe il cibo meno gustoso, ma sottoporrebbe l'organismo a scompensi ed effetti depressivi.

◆ MENO SODIO, PIÙ POTASSIO

Risulta quindi consigliabile sostituire al sale Novosal, il sale dietetico ricco di sapore. Novosal, non solo riduce del 50% il sodio, il cui eccesso

può essere dannoso, ma lo integra in modo bilanciato con il potassio che, al contrario, ha un'azione benefica perché aiuta l'organismo proprio ad eliminare il sodio in eccesso.

◆ UN'ABITUDINE SANA

Novosal a tavola al posto del sale ha tutte le caratteristiche per diventare, oltre che valido ausilio per gli ipertesi, una sana abitudine per tutti.

◆ Da oggi ancora più sana e gustosa grazie al nuovo ricettario LE RICETTE SALUTE E SAPORE che trovate gratis in farmacia.

IL SALE DIETETICO RICCO DI SAPORE.

È un prodotto Ciba-Geigy. In farmacia.

NOVOSAL

GIOVEDÌ 19 OTTOBRE



02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
 12,30 Medicina 33. A cura di Luciano Onder
 — Telegiornale
 14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
 18 I ragazzi di celluloido. 2^a puntata. Sceneggiato. Con Leo Gullotta, Roberta Paladini
 18,30 Cristal. Telenovela. Con Raul Amundaray, Lupita Ferrer, Jeannette Rodriguez
 19,30 Telegiornale
 20,30 La Piovra. 5^a puntata. Sceneggiato. Regia di Damiano Damiani. Con Michele Placido, Barbara De Rossi, Florinda Bolkan
 22 Speciale con noi



02/654661

- 7 Corn flakes
 8 I video della mattina
 11,30 Easy Listening
 12,30 On the air
 13,30 Super Hit — Hot Line
 16,30 On the air
 19,30 Eric Clapton in concerto
 20,30 I video della sera
 21,30 On the air
 24 Blue Night — Notte rock



02/85411

- 14 Amandoti. Teleromanzo. Replica
 14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo
 15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm. Il testamento
 16 Programmazione locale
 17,30 Super 7. Cartoni animati
 19,40 Amandoti. Teleromanzo
 20,30 I due mafiosi (1964). Film comico. Regia di Giorgio Simionelli. Con Franco Franchi, Cicciò Ingrassia, Moira Orfei
 22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
 23,05 Indagine su un «para» accusato di omicidio (1989). Film poliziesco. Regia di Eduard Luntz. Con Maurice Ronet, Cathy Rozier
 1,05 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
 *1,50 M.A.S.H. Telefilm. Ditemo ai marines



02/85411

- 13,30 Telegiornale
 13,45 Golden Juke box. Replica
 15,30 Juke box. Replica
 16 Telegiornale
 16,30 Baseball: Campionato Major League
 18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
 18,45 Telegiornale — Fish-Eye
 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
 20 Juke box
 20,30 Mon-gol-fiera. Con Bruno Longhi
 21,30 Il grande tennis. 3^a puntata
 23,45 Telegiornale
 24 Sportime Magazine
 0,15 Fish-Eye. Obiettivo pesca. Replica



SCENEGGIATO

20,30

Cariddi Nardulli, 19 anni, a destra. Sotto Michele Placido, 42



LA PIOVRA (5^a)

Per riavere viva la figlia il commissario Cattani (**Michele Placido**) deve obbedire agli ordini del clan di Cirinnà e non deve più rivedere Titti (**Barbara De Rossi**). In televisione, davanti alle telecamere, Corrado è costretto a smontare la sua inchiesta e a testimoniare il falso. Il procuratore lo mette sotto inchiesta.



MUSICA

19,30



20,30

I DUE MAFIOSI

Il duo Franco Franchi e Ciccio Ingrassia (foto) è alle prese con una valigia che contiene del materiale prezioso e che per sbaglio viene scambiata con quella di un prestigiatore. Inizia così la sarabanda da un locale notturno all'altro, fino alla sorpresa finale.



ERIC CLAPTON IN CONCERTO

«Eric Clapton and Friends» è un concerto svoltosi a Birmingham nel 1986. Accanto al celebre chitarrista Phil Collins, Greg Phillinganes e Nathan East. Il 28 settembre ha suonato a Roma con Zucchero, Joe Cocker e Paul Young.



SPORT

20,30

Nella rubrica di calcio internazionale condotta da Bruno Longhi un filmato con i goal del secondo turno delle Coppe europee di club, gara di andata.



RADIO UNO

6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti: Incontri di cinema
6,45 **Ieri al Parlamento**

7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di G. Bisachi. Tel. n. (06) 36.06.514. Realizz. G. Terribili
10,30 **Radio, attualità '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Anna Rita Varischi

11,08 **Bella idea** di Chicchi Canovai. 20' puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio
12 **GR 1 flash**

12,03 Antonia Steni e Giancarlo Dettori presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Baccini, Toni Cocco e Milva. Programma di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Vivi Zizzo
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**

14,44 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
15 **GR 1 business**

15,03 **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Carlo Ghelli
17 **GR 1 flash**

17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. "Temi a confronto" di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Valci

17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Musica del '900.** R. Zandonai: Dall'opera Francesca da Rimini: Duetto Francesca e Paolo "Benvenuto signor mio cognato", scena IV finaleatto III

18,30 **Musica sera.** Microscopio che passione. A cura di Flaminia Rionanpoli

19 **GR 1 sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multimedico di P. Fava. Fonosfera: "Isole Sonanti: Adagiomède" di Gianfranco Salvatore (Replica)

20 **Eri a Brac.** Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi, presentata da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lambertini

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **La Rai presenta: Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Gliedel: Jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzoletti

21 **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

ONDVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-412 e AUTOSTRADE **Ondaverdeuno.** Radiouno-GR 1

6,03 **14,56** **7,56** **9,56** **11,57** **12,56**
14,57 **16,57** **18,56** **20,57** **22,57**

Ondaverdetre. Radiouno-GR 2

6,27 **7,26** **8,26** **9,27** **11,27** **12,26** **15,27**
16,27 **17,27** **18,27** **19,26** **22,27**

Ondaverdetre. Radiouno-GR 3

7,18 **9,43** **11,43**
Ondaverderege. GR regionali

12,24 **14,24** **14,54**
Ondaverdenotte. Notturno Ital-RaiStereonotte

0,20 **5,43**
Ondaverde Europa. Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13,56

RADIO DUE

6,70 **Il buongiorno di Radiodue**

6,30 **GR 2 Primomatino**

7 **Bolettino del mare**

GR 2 Primomatino

8 **Un poeta, un attore.** Regia di N. Pepe

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maria Grazia Putini

8,30 **GR 2 Radiomatino**

8,45 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di Silvia Logi e Gabriele Mangia e Maddalena Monti. 24' puntata. Regia di F. Anzalone Al termine (ore 9,10 circa):

Taglio di Terza. Giulio Nasimbeni legge le terze pagine del giornale

9,30 **GR 2 Notizie**

9,34 **Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti

10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci

10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso

10,30 **Dalla Sala F di Roma.** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fusillo

11,30 **GR 2 Notizie**

12,10 **GR regione - Ondaverderege**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Mister Radio.** Ovvero l'avventura in gioco. Quiz a premi ideato dalla Cunsa e scritto con Tosco, Tatta e Carennal. Conduce Mario Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

14,15 **Programmi regionali**

15 **Quer pasticcaccio brutto di Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da Paola Goggioli, Antonio Lauritano, Serena Perone Capano. Collaborazione di E. Arosio, Ada De Santis, Simona Marchionni. Scatti musicali di A. De Luca. Organizzatori: M. Rossi. Regia di G. Simoncelli

16,30 **GR 2 Notizie**

17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio a cura F. Guerini. Regia L. Tani

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, baletto e musical

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **GR Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti

20,10 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. "Musica per ricordare" - "Vi racconto una commedia" (ore 20,30)

21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. "Programma a sorpresa". In studio Maurizio Ciampa

Panorama parlamentare

22,30 **GR 2 Radiomatte.** Bolettino del mare

22,50 **Le ore della notte.** "Teatro della realtà". In studio Marco Guzzi

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**

Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli

7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. W. A. Mozart: Rondò in re maggiore per pianoforte K. 485 ♦ J. Thomas: Megan's daughter per arpa

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e

commentati da Giampaolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). A. Maggiori: Tre Pezzi per pianoforte op. 1 ♦ A. Schoenberg: Verklärte Nacht per sette d'archi op. 4 ♦ J. D. Zelenka: Sonata n. 4 in sol minore ♦ Ch. W. Gluck: Melodie

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista sull'Europa**
10 **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: Dieci contatti di Anton Cecov (Replica)

10,30 **Concerto del mattino** (III parte). B. Marcello: Sonata in fa maggiore per flauto dritto e cembalo op. 2 n. 1 (M. Petri, fl. diritto; G. Malcolm, cemb.) ♦ A. Liadov: Kokulkoi per pianoforte op. 29 (Sol. M. Duphill) ♦ F. J. Haydn: Concerto per la maggiore op. 76 n. 1 (Quartetto Amadeus) ♦ Dall'opera "Concerto per la notte di Natale dell'anno 1956 per strumenti e voce di soprano (su due Laudi di Jacopone da Todi) (Sol. L. Poli - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Freccia) ♦ G. Donizetti: Sonata per due clarinetti (Sol. i. Klocker e W. Wandel)

11,45 **Giornale Radio Tre-Flash. Succede in Italia** a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico: Riccardo Scarelli e Conchita Supervia — Balletti d'opera

13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Igor Stravinsky

14,45 **Giornale Radio Tre - Flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone

14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti

15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Alberto Castelvecchi, Pierluigi Castaño e Rosella Panarese. Conduzione Paolo Morawski. Musiche scelte da Arturo Stauffer. Organizzazione di Bianca Mara Papi

17,30 **Informagiorni.** Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di D. Goffredo. Cura e regia di M. Serafini Giannotti

17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Magia e incanti. Selezione a cura di Andrea Vanucci

18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Europe '89.** Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Caterina Cardona. In redazione F. Pesetti, V. Ripa de Meana

19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Musica allo specchio: un ciclo di Paolo Russo. 2° puntata — Protagonista la voce

20,45 **Giornale Radio Tre.** Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Festival di Fermo 1989. Il carillon del gesuita.** Opera in un atto di Giovanni Carli-Ballotta. Musica di Paolo Arcà. Jean-Jacques Laurens: Bruno De Simone; Bartolomeo Bruni: Cesare Sestini; Michel: Paola Ronchini (1° esecuzione assoluta).

21,45 **Denys le Tyran.** Opera in un atto di Sylvain Maréchal. Musica di André Gretry. Denys: Bruno De Simone; Timoleon: Claudio Di Segni; Chrysostome: Romano Frassinetto; La femme de Chrysostome: Stefania Donzelli. Primo scalare: Raffaella Arzani; Due scalari: Carmela Cimiglia e Maria Antonietta Mastromonaco. Direttore Federico Vizioli. Orchestra Internazionale d'Italia-Opera - Coro A.P.A. (Ars Pulcherrima Atrium). M° del Coro Emanuela Di Pietro (Reg. eff. il 26-7-1989 al Palazzo Caffarini-Sassatelli)

22,30 **Un racconto:** Dall'altra parte di Edward Forster. Regia di Giorgio Bandini

22,50 **Intermezzo**
23,20 **dalle Firenze - Blue note.** Presenta Fabrizio Bagatti

23,53 **Giornale Radio Tre**
24 **Al teatro al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini**
24 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

15 Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15,30-16,30: **GR 1** in breve

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereodrome

21,30 **GR 1** in breve

22,57 Ondaverdeuno

23 **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodie. In diretta notizie, personaggi e musiche ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simoneita Zauli e con Marco Del Vecchio

16,17-18,19: **GR 2 Appuntamento flash**

I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Hit Parade

19,26 Ondaverdedue / 19,30 **GR 2 Radiosera**

Stereodeclassico. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musicas.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliiferri e il fantastico «Fantomas»

21,03 Long Playing Hit

22,27 **Disconotiva.** Il D.J. ha scelto per voi

Ondaverdedue / 22,30 **GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maria Laura Giulietti, Marco Cestoni, Mauro Zambellini, Massimo Cotto

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Dove li si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Notiziario culturale, 9.00-10.00. I titoli di radio, i grandi nomi della cultura, i grandi radici, 1,06. Viaggio tra le costellazioni, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloido, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Pagine pianistiche, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 0, 30, 1, 30, 2, 30, 3, 30, 4, 30, 5, 30; in tedesco: alle ore 0, 33, 1, 33, 2, 33, 3, 33, 4, 33, 5, 33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. **7,20 - 12,10** La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 Flash

TRENTRONTO-ALTO ADIGE. **7,20 - 12,10 - 19,15** Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DE RIUINEDA LADINA. **13,40-14** Nutriz. 19,05-19,30 Da crepes al Sella.

FRUIT&VEGETAL GIULIA. **7,30 - 12,35 - 15 - 18,30** Giardino, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

3,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. **15,45** Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. **7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45** Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. **7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

> MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di F. S. Mercadante - M. de Falla - R. Schumann - N. Pa-ganini - Ch. Gounod

7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di J.-Ph. Rameau - M. de L. Leclair - J. L. Lully - P. Locatelli

8/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di G. Tartinì - A. Bruckner

9/PASSACAGLIE: F. M. Veracini: Passacaglia per tre chitarre (elabor. di R. Cagliero). G. F. Haendel: Passacaglia n. 6 dalla «suite n. 7 in sol minore» (trascrizione dalla suite per clavicembalo) M. Reger: Passacaglia n. 6 da «Monologues» op. 63

9,30/FILOMUSICAS: A. Scarlatti: «Il giardino delle rose», sinfonia. Anonimi del XVI secolo: Sette pezzi per chitarra (elabor. di R. Cagliero). G. F. Haendel: Passacaglia n. 6 dalla «suite n. 7 in sol minore» (trascrizione dalla suite per clavicembalo) M. Reger: Passacaglia n. 6 da «Monologues» op. 63

9,30/FILOMUSICAS: A. Scarlatti: «Il giardino delle rose», sinfonia. Anonimi del XVI secolo: Sette pezzi per chitarra. G. Donizetti: Duetto per due clarinetti (sonate). T. Albinoni: Sonata a cinque n. 4 in do minore op. 2. J. Brahms: «Vier Gesänge» op. 17, per coro femminile, due corni e arpa. J. Stamitz: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 4. B. Bartók: Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTA DA KARL BOHM: A. Bruckner: Sinfonia n. 7 in mi maggiore

12,10/ROMANZE CELEBRI: D. Auber: Le cheval de bronze: «O tourment du veuvage». J. Massenet: Le Cid: «O Souverain O juge! O père!». A. Thomas: Mignon: «Connais-tu les Pays?»

12,30/FAVOLE DI FAUNA: R. Vlad: Storia di una mamma dalla favola di Hans-Christian Andersen (Testo di Gastone da Venezia) - La mamma: I. Bozzu-Lucca; Recitante: H. Tasna - Orch. Sinf. e Coro della Roma della Rai dir. N. Sanzogno - Mi del Coro della Rai e G. Piccillo. Regia di M. Viscotti

13,10/PER GRUPPI STRUMENTALI: I. Pleyel: Trio in sol maggiore per flauto, clarinetto e fagotto. K. Kreutzer: Quartetto per clarinetto, violino, viola e violoncello

13,35/LIED IN RICHARD WAGNER: Fünf Gedichte für eine Frauenstimme (testo di Matilde Wesendonck)

14/GIUSEPPE VERDI: BALLETTI PER LE VERSIONI FRANCESI: Il Trovatore: balletto atto III - Jerusalem (I Lombardi alla Crociata); balletto atto III - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida

14,50/UN DISCO PER VOI: C. de Moraes: Magrificat «secundum toni» - «Emendemus in melius» - «Andrea Christi famulus» - Compl. «Pro Cantione Antiqua» di Londra dir. B. Turner

15/CONCERTO PER PIANOFORTE: J. S. Bach: Partita in la minore per flauto solo. W. A. Mozart: Quartetto in sol maggiore K. 285, per flauto e archi C. Debussy: Prélude à l'après midi d'un faune

21,30/GLI STRUMENTI: IL FLAUTO: J. S. Bach: Partita in la minore per flauto solo. W. A. Mozart: Quartetto in sol maggiore K. 285, per flauto e archi C. Debussy: Prélude à l'après midi d'un faune

22,05/CORI DA OPERE: H. Berlioz: L'enfant du Christ: Il s'en va loin de la terre. G. Verdi: Aida: Gloria all'Egitto. R. Wagner: Lohengrin: Coro nuziale. N. Rimski-Korsakov: Mlada: Processione dei nobili

22,30/CONCERTINO: M. Clementi: Sonata in do maggiore op. 14 n. 1, per pianoforte a quattro mani. G. Ph. Telemann: Duetto in si bemolle maggiore per viola e flauto. J. Neumann: Duo in sol maggiore per armonica a bicchieri e liuto

23,24/A NOTTE ALTA: W. A. Mozart: Sinfonia n. 10 in sol maggiore K. 74; J. Schobert: Sonata in do minore op. 14, per cembalo con Beethoven: Adagio e Presto. R. Rossini: Sinfonia n. 5 in fa maggiore, op. 24, per violino e pianoforte H. Berlioz: Un Bal della Sinfonia fantastica di G. B. Bartók: Tre Cori: Primavera - Non andar via - Inantesimo ungherese. F. Schubert: Allegro moderato, dalla Sinfonia n. 8 in si minore

Sender Boxen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk. **6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Der Herz-Express. Schieber - Schleicher - Schrenzten, Scherzer - Scherzer. **9,00** Der Tag. **9,15** Der Tag. **9,30** Junge Schule für die Mittelschule (Whg.). Das moderne Konzertorchester. **1, Folge:** Von Barock zur Symphonie der Tausend: Die historischen Meisterwerke des 18. Jahrhunderts. **10,30** Tippkunst (mit Annelesse Breitenberger). **10,30** Treffpunkt 12,20-13,30 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. **14,00** Weltcup 15. Konzert am Nachmittag. **16,15** Abendkonzert. **16,30** Der Tag. **17,00** Der Tag. **17,30** Treppunkt 18,30-19,30 Konzert am Nachmittag. **19,00** Der Tag. **19,30** Der Tag. **20,00** Der Tag. **20,30** Der Tag. **20,45** Der Tag. **21,00** Der Tag. **21,30** Der Tag. **22,00** Der Tag. **22,30** Der Tag. **23,00** Der Tag. **23,30** Der Tag. **24,00** Der Tag. **24,30** Der Tag. **25,00** Der Tag. **25,30** Der Tag. **26,00** Der Tag. **26,30** Der Tag. **27,00** Der Tag. **27,30** Der Tag. **28,00** Der Tag. **28,30** Der Tag. **29,00** Der Tag. **29,30** Der Tag. **30,00** Der Tag. **30,30** Der Tag. **31,00** Der Tag. **31,30** Der Tag. **32,00** Der Tag. **32,30** Der Tag. **33,00** Der Tag. **33,30** Der Tag. **34,00** Der Tag. **34,30** Der Tag. **35,00** Der Tag. **35,30** Der Tag. **36,00** Der Tag. **36,30** Der Tag. **37,00** Der Tag. **37,30** Der Tag. **38,00** Der Tag. **38,30** Der Tag. **39,00** Der Tag. **39,30** Der Tag. **40,00** Der Tag. **40,30** Der Tag. **41,00** Der Tag. **41,30** Der Tag. **42,00** Der Tag. **42,30** Der Tag. **43,00** Der Tag. **43,30** Der Tag. **44,00** Der Tag. **44,30** Der Tag. **45,00** Der Tag. **45,30** Der Tag. **46,00** Der Tag. **46,30** Der Tag. **47,00** Der Tag. **47,30** Der Tag. **48,00** Der Tag. **48,30** Der Tag. **49,00** Der Tag. **49,30** Der Tag. **50,00** Der Tag. **50,30** Der Tag. **51,00** Der Tag. **51,30** Der Tag. **52,00** Der Tag. **52,30** Der Tag. **53,00** Der Tag. **53,30** Der Tag. **54,00** Der Tag. **54,30** Der Tag. **55,00** Der Tag. **55,30** Der Tag. **56,00** Der Tag. **56,30** Der Tag. **57,00** Der Tag. **57,30** Der Tag. **58,00** Der Tag. **58,30** Der Tag. **59,00** Der Tag. **59,30** Der Tag. **60,00** Der Tag. **60,30** Der Tag. **61,00** Der Tag. **61,30** Der Tag. **62,00** Der Tag. **62,30** Der Tag. **63,00** Der Tag. **63,30** Der Tag. **64,00** Der Tag. **64,30** Der Tag. **65,00** Der Tag. **65,30** Der Tag. **66,00** Der Tag. **66,30** Der Tag. **67,00** Der Tag. **67,30** Der Tag. **68,00** Der Tag. **68,30** Der Tag. **69,00** Der Tag. **69,30** Der Tag. **70,00** Der Tag. **70,30** Der Tag. **71,00** Der Tag. **71,30** Der Tag. **72,00** Der Tag. **72,30** Der Tag. **73,00** Der Tag. **73,30** Der Tag. **74,00** Der Tag. **74,30** Der Tag. **75,00** Der Tag. **75,30** Der Tag. **76,00** Der Tag. **76,30** Der Tag. **77,00** Der Tag. **77,30** Der Tag. **78,00** Der Tag. **78,30** Der Tag. **79,00** Der Tag. **79,30** Der Tag. **80,00** Der Tag. **80,30** Der Tag. **81,00** Der Tag. **81,30** Der Tag. **82,00** Der Tag. **82,30** Der Tag. **83,00** Der Tag. **83,30** Der Tag. **84,00** Der Tag. **84,30** Der Tag. **85,00** Der Tag. **85,30** Der Tag. **86,00** Der Tag. **86,30** Der Tag. **87,00** Der Tag. **87,30** Der Tag. **88,00** Der Tag. **88,30** Der Tag. **89,00** Der Tag. **89,30** Der Tag. **90,00** Der Tag. **90,30** Der Tag. **91,00** Der Tag. **91,30** Der Tag. **92,00** Der Tag. **92,30** Der Tag. **93,00** Der Tag. **93,30** Der Tag. **94,00** Der Tag. **94,30** Der Tag. **95,00** Der Tag. **95,30** Der Tag. **96,00** Der Tag. **96,30** Der Tag. **97,00** Der Tag. **97,30** Der Tag. **98,00** Der Tag. **98,30** Der Tag. **99,00** Der Tag. **99,30** Der Tag. **100,00** Der Tag. **100,30** Der Tag. **101,00** Der Tag. **101,30** Der Tag. **102,00** Der Tag. **102,30** Der Tag. **103,00** Der Tag. **103,30** Der Tag. **104,00** Der Tag. **104,30** Der Tag. **105,00** Der Tag. **105,30** Der Tag. **106,00** Der Tag. **106,30** Der Tag. **107,00** Der Tag. **107,30** Der Tag. **108,00** Der Tag. **108,30** Der Tag. **109,00** Der Tag. **109,30** Der Tag. **110,00** Der Tag. **110,30** Der Tag. **111,00** Der Tag. **111,30** Der Tag. **112,00** Der Tag. **112,30** Der Tag. **113,00** Der Tag. **113,30** Der Tag. **114,00** Der Tag. **114,30** Der Tag. **115,00** Der Tag. **115,30** Der Tag. **116,00** Der Tag. **116,30** Der Tag. **117,00** Der Tag. **117,30** Der Tag. **118,00** Der Tag. **118,30** Der Tag. **119,00** Der Tag. **119,30** Der Tag. **120,00** Der Tag. **120,30** Der Tag. **121,00** Der Tag. **121,30** Der Tag. **122,00** Der Tag. **122,30** Der Tag. **123,00** Der Tag. **123,30** Der Tag. **124,00** Der Tag. **124,30** Der Tag. **125,00** Der Tag. **125,30** Der Tag. **126,00** Der Tag. **126,30** Der Tag. **127,00** Der Tag. **127,30** Der Tag. **128,00** Der Tag. **128,30** Der Tag. **129,00** Der Tag. **129,30** Der Tag. **130,00** Der Tag. **130,30** Der Tag. **131,00** Der Tag. **131,30** Der Tag. **132,00** Der Tag. **132,30** Der Tag. **133,00** Der Tag. **133,30** Der Tag. **134,00** Der Tag. **134,30** Der Tag. **135,00** Der Tag. **135,30** Der Tag. **136,00** Der Tag. **136,30** Der Tag. **137,00** Der Tag. **137,30** Der Tag. **138,00** Der Tag. **138,30** Der Tag. **139,00** Der Tag. **139,30** Der Tag. **140,00** Der Tag. **140,30** Der Tag. **141,00** Der Tag. **141,30** Der Tag. **142,00** Der Tag. **142,30** Der Tag. **143,00** Der Tag. **143,30** Der Tag. **144,00** Der Tag. **144,30** Der Tag. **145,00** Der Tag. **145,30** Der Tag. **146,00** Der Tag. **146,30** Der Tag. **147,00** Der Tag. **147,30** Der Tag. **148,00** Der Tag. **148,30** Der Tag. **149,00** Der Tag. **149,30** Der Tag. **150,00** Der Tag. **150,30** Der Tag. **151,00** Der Tag. **151,30** Der Tag. **152,00** Der Tag. **152,30** Der Tag. **153,00** Der Tag. **153,30** Der Tag. **154,00** Der Tag. **154,30** Der Tag. **155,00** Der Tag. **155,30** Der Tag. **156,00** Der Tag. **156,30** Der Tag. **157,00** Der Tag. **157,30** Der Tag. **158,00** Der Tag. **158,30** Der Tag. **159,00** Der Tag. **159,30** Der Tag. **160,00** Der Tag. **160,30** Der Tag. **161,00** Der Tag. **161,30** Der Tag. **162,00** Der Tag. **162,30** Der Tag. **163,00** Der Tag. **163,30** Der Tag. **164,00** Der Tag. **164,30** Der Tag. **165,00** Der Tag. **165,30** Der Tag. **166,00** Der Tag. **166,30** Der Tag. **167,00** Der Tag. **167,30** Der Tag. **168,00** Der Tag. **168,30** Der Tag. **169,00** Der Tag. **169,30** Der Tag. **170,00** Der Tag. **170,30** Der Tag. **171,00** Der Tag. **171,30** Der Tag. **172,00** Der Tag. **172,30** Der Tag. **173,00** Der Tag. **173,30** Der Tag. **174,00** Der Tag. **174,30** Der Tag. **175,00** Der Tag. **175,30** Der Tag. **176,00** Der Tag. **176,30** Der Tag. **177,00** Der Tag. **177,30** Der Tag. **178,00** Der Tag. **178,30** Der Tag. **179,00** Der Tag. **179,30** Der Tag. **180,00** Der Tag. **180,30** Der Tag. **181,00** Der Tag. **181,30** Der Tag. **182,00** Der Tag. **182,30** Der Tag. **183,00** Der Tag. **183,30** Der Tag. **184,00** Der Tag. **184,30** Der Tag. **185,00** Der Tag. **185,30** Der Tag. **186,00** Der Tag. **186,30** Der Tag. **187,00** Der Tag. **187,30** Der Tag. **188,00** Der Tag. **188,30** Der Tag. **189,00** Der Tag. **189,30** Der Tag. **190,00** Der Tag. **190,30** Der Tag. **191,00** Der Tag. **191,30** Der Tag. **192,00** Der Tag. **192,30** Der Tag. **193,00** Der Tag. **193,30** Der Tag. **194,00** Der Tag. **194,30** Der Tag. **195,00** Der Tag. **195,30** Der Tag. **196,00** Der Tag. **196,30** Der Tag. **197,00** Der Tag. **197,30** Der Tag. **198,00** Der Tag. **198,30** Der Tag. **199,00** Der Tag. **199,30** Der Tag. **200,00** Der Tag. **200,30** Der Tag. **201,00** Der Tag. **201,30** Der Tag. **202,00** Der Tag. **202,30** Der Tag. **203,00** Der Tag. **203,30** Der Tag. **204,00** Der Tag. **204,30** Der Tag. **205,00** Der Tag. **205,30** Der Tag. **206,00** Der Tag. **206,30** Der Tag. **207,00** Der Tag. **207,30** Der Tag. **208,00** Der Tag. **208,30** Der Tag. **209,00** Der Tag. **209,30** Der Tag. **210,00** Der Tag. **210,30** Der Tag. **211,00** Der Tag. **211,30** Der Tag. **212,00** Der Tag. **212,30** Der Tag. **213,00** Der Tag. **213,30** Der Tag. **214,00** Der Tag. **214,30** Der Tag. **215,00** Der Tag. **215,30** Der Tag. **216,00** Der Tag. **216,30** Der Tag. **217,00** Der Tag. **217,30** Der Tag. **218,00** Der Tag. **218,30** Der Tag. **219,00** Der Tag. **219,30** Der Tag. **220,00** Der Tag. **220,30** Der Tag. **221,00** Der Tag. **221,30** Der Tag. **222,00** Der Tag. **222,30** Der Tag. **223,00** Der Tag. **223,30** Der Tag. **224,00** Der Tag. **224,30** Der Tag. **225,00** Der Tag. **225,30** Der Tag. **226,00** Der Tag. **226,30** Der Tag. **227,00** Der Tag. **227,30** Der Tag. **228,00** Der Tag. **228,30** Der Tag. **229,00** Der Tag. **229,30** Der Tag. **230,0**

RAIUNO 14,10 MUSICA



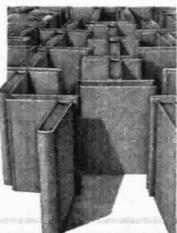
TAM TAM VILLAGE

Nuovo appuntamento musicale condotto da **Carlo Massarini** (foto). In esclusiva mondiale un'intervista ai **Rolling Stones** realizzata negli USA nel corso del loro ultimo tour e alcuni pezzi ripresi dal vivo. Ospiti in studio: gli **Art of noise**, i **Mahalathini & the Mahotella Queens**, **Curiosity killed the cat**. Inoltre gli **Eurythmics** nel loro ultimo video *Don't ask me why*.

RAIUNO 15 DSE

IL NUOVO PROCESSO PENALE

Viaggio all'interno del nuovo processo penale. L'avvocato Achille Melchionda cerca in maniera semplice di illustrarne le innovazioni. Intervengono: docenti, magistrati, avvocati e il ministro di Grazia e Giustizia Giuliano Vassalli.



RAIUNO 20,30 FILM



CORREVA NEL VENTO

Trevor Howard, negli insoliti panni di un patriarca indiano, torna alla vita da guerriero per salvare la propria famiglia dalla violenza di un suo figlio, rapito in faccia dalla tribù nemica. Una curiosità del film interamente ambientato nei favolosi scenari naturali dell'Utah: le sequenze con gli indiani furono girate in lingua originale Cheyenne e Crow e poi sottotitolate.

RAITRE 20,30 ATTUALITÀ

TELEFONO GIALLO

A Nardò, Lecce, il 31 marzo 1984 viene uccisa Renata Fonte, consigliere comunale del PRI e assessore alla Pubblica Istruzione. L'analisi di **Corrado Augias** (foto) parte da Antonio Spagnolo condannato all'ergastolo per l'omicidio della Fonte. Chi sono i mandanti?



RAIUNO 06/36864890

7,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7,30 Collegamento GR 2
8,9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 129° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Laurel & Hardy. 11° puntata. Di G. Governi

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Cuori senza età. Telefilm

12,30 La signora in giallo. Telefilm. Infarto al cielo. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Fantastico Bis. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 Raiuno e Coca Cola presentano Tam tam STEREO. Benvenuti nel villaggio della musica globale. Condotto da Carlo Massarini e con i gemelli Ruggeri. A cura di Emma Vallesi. Regia di Ruggero Montingelli

15 **✓** Conoscere. Il nuovo processo penale. Regia di Alfredo Cavalieri. Il nuovo processo e i suoi protagonisti. Il giudice - Le prove - La libertà personale. 1^a parte

16 L'ispettore Gadget. Cartoni animati

17 da Giffoni Vallepiana Festival del Cinema per ragazzi 1989 di Fernando Balestra

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Santa Barbara. 130° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta. Proibito ballare: Macchi. Sceneggiatura di M. A. Toti. Regia di F. Costa

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Cinema insieme: Fra avventura e fiaba. Correva nel vento («Windwalker», 1980). Film. Regia di Keith Merrill. Con Trevor Howard, Nick Ramus, James Remar, Serene Hedin, Dusty Iron, Wing McCrea

22,15 Alfred Hitchcock presenta Effetti speciali

22,45 Telegiornale

22,55 Raiuno e Coca Cola presentano Notte Rock. Di C. Pierleoni, P. Blamonte, E. Asante

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,35 Stoccarda. Ginnastica artistica: Campionati del mondo

RAITRE 06/36864890

12 **✓** Invito a Teatro. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. Carlo Bozzi, Di Renato Simoni. Regia di Sandro Bolchi

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 **✓** La lampada di Aladino. Di Luigi Patalia. In studio Barbara Ronchi della Rocca

15,30 Gli uomini che mascalzoni! (1932). Film commedia. Protagonisti: M. Canevari. Con Vittorio De Sica, Lia Francia, Pia Lotti

16,35 Schegge

16,55 Spaziolibero. ANCA

17,15 I mostri. A.A.A. villa stregata vendesi

17,45 Vita de strega. La vecchia cara Sheila

18,15 Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

RAIDUE 06/36864890

- 7** Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
- 7,30** Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8,10** Matinée al cinema: Il nemico (1942). Film giallo. Regia di Guglielmo Giannini. Con Evi Matarelli, Paola Borboni, Luigi Pavese. Prodotto: "Cines-Juventus-Film"
- 9,30** ~~TV~~ Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 5^a puntata
- 10-13** Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10** È nata una stella
- 10,50** Viaggio in famiglia
- 11,10** Peccati di gola
- 12** Mezzogiorno è... 1^a parte. Con G. Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia
- Meteo 2
- 13,45** Mezzogiorno è... 2^a parte. Con G. Funari
- 14,15** Capitol. 135^a puntata. Serie tv
- 15** Tutti frutti per l'estate di Raidue
- Mente fresca. Regia di Nichi Stefi
- 15,45** Lassie. Telefilm. Basta un amico
- 16,10** Dall'Parlamento
- 16,15** TG 2 - Flash
- 16,20** Lo schermo in casa. La congiura dei poliziotti (1961). Film storico. Regia di André Hunebelle. Con Jean Marais, Rosanna Schiaffino, Jean Louis Barrault. Prod.: Pathé-Darna
- 18** Gli antenati. Di Nicoletta Leggeri
- 18,30** TG 2 - Sportsera
- 18,45** Miami vice - Squadra antidroga. Telefilm. Jack l'orbo. Con Don Johnson
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Georges Simenon: Lampi nel grigio. L'esodo (1972). Film drammatico. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Alain Delon, Simone Signoret, Ottavia Piccolo, Jean Tissier
- 22** TG 2 - Stasera
- 22,10** Si fa per ridere: Gianni e Pinotto. 5^a episodio. Nulla è impossibile. Regia di Stelio Bergamo
- 23,10** Sereno variabile alla corte di Norvegia: Incontro con i principi ereditari Harald e Sonia. Uno speciale di Osvaldo Bevilacqua e Ermanno Corbella
- 23,50** TG 2 - Notte
- Meteo 2
- 0,05** Cinema di notte. Commando d'assalto (1979). Film guerra. Regia di Raoul Coutard. Con Bruno Cremer, Laurent Malet, Mimsy Farmer, Giuliano Gemma, Jacques Perrin. Prod.: Bela, Snc, FR3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Blob. Cartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Corrado Augias risponde a Telefono giallo. Un programma di Corrado Augias, Adriana V. Borgonovo e Simona Gusberti. Da destra: Bruno Ganz, Wim Wenders. Un colpo di comun. Renato Sorriso. Adattamento e ricostruzioni filmate di Alberto Cavallone. Regia di Adriana V. Borgonovo. 1^a parte
- 22** TG 3 - Sera
- 22,05** Telefono giallo. 2^a parte
- 23** TG 3 - Notte
- 23,20** Cine Wenders (3). Nel corso del tempo (1976). Film drammatico. Regia di Wim Wenders. Con Rüdiger Vogler, Hanns Zischler, Lisa Kreuzer, Rudolf Schündler



10 SHOW

ASPETTANDO MEZZOGIORNO...

Nella foto Alberto Tagliati, dà consigli su come si riceve a tavola; Roberta Ambrosini è la nuova valletta di *Mezzogiorno* ...; Dino Siani dirige gli intermezzi musicali; Silvana Giacobini conduce *È nata una stella* e Gianfranco Funari.

RAIDUE 18 SHOW

GLI ANTENNATI

In programma oggi: un monologo di Beppe Grillo; Marisa Laurito Renzo Arbore in *Quelli della notte*; Cristiana Maganuco (nella foto in basso) intervista il giornalista Roberto Amen. **Rocky Roberts** (foto) canta *Stasera mi butto*. Il meglio di Carl Lewis. Marina Ripa di Meana tira una torta in faccia a Maurizio Costanzo.



RAIDUE FILM

20,30



L'EVASO

Tratto da un romanzo di Georges Simenon, il film narra la vicenda dell'anarchico Jean Lavigne (Alain Delon), che evade dalla Cayenna e trova lavoro nella fattoria della vedova Couderc (Simone Signoret), di cui diventa l'amante. I parenti della donna, temendo di non riuscire a mettere le mani sui suoi averi, usano una ragazza (Ottavia Piccolo) come esca per l'evaso...

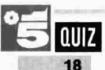
RAITRE FILM

23,20



Im Lauf der Zeit in lingua originale sottotitolato in italiano è un cult-movie del nuovo cinema tedesco, premiato a Cannes nel 1976. Bruno (Rüdiger Vogler) è un uomo solitario che vive su un camion, girando per le sale cinematografiche di provincia a riparare riflettori. Il suo è un viaggio in una Germania di provincia in bianco e nero, Bruno è alla ricerca di amicizia e, soprattutto, di se stesso. Il regista, Wim Wenders, ha dedicato il film a Fritz Lang.

VENERDÌ 20 OTTOBRE



18

O.K. IL PREZZO E' GIUSTO

I giochi: cassaforte, centro, corsa al prezzo, trappola, dieci chances, due metà. Tra i premi: una barca, un viaggio, un frigorifero, un week-end all'estero. Nella foto, le vallette: da sinistra **Laura Paternoster, Alexa Carcelli e Fabiola Rizzi.**



20,30

In basso
Heather Parisi
(29 anni), a
destra, Johnny
Dorelli (52),
Gioele Dix (33),
e Corrado Pani
(53)



Tutti
intercambiabili i
protagonisti di
questa

«rivisitazione» del varietà. Anche l'ospite: è la volta di Renato Pozzetto coinvolto nel corso della serata in vari generi di spettacolo. Dal ballo al canto, alla farsa, alla commedia musicale, alla parodia insieme con gli ospiti fissi dello show. Il balletto di Heather Parisi, è sulle note di *Fever*, il celebre brano portato al successo nei primi anni Sessanta dai McCoys.



13,41



Phillip, nonostante sia ancora scosso dall'inaspettato ritorno di suo padre, chiede a Beth di fissare la data del loro matrimonio. Nel frattempo, India abbandona il suo posto di lavoro al campo per andare a un appuntamento con il professor Blackburn e definire il programma di presentazione della pietra angolare. La sua assenza al campo è notata dal severo H. B.



20,30



L'ISPETTORE MORSE

Jane Robson, proprietaria di un college, accoglie nel suo istituto, per un corso estivo, un gruppo di studenti orientali. Durante la cena di benvenuto, alla quale presenza l'ispettore Morse (John Thaw, nella foto) viene barbaramente ucciso uno studente giapponese.



02/21225

- 7 **Fantasilandia - Hotel.** Telefilm
9 **Agenzia matrimoniiale - Cerco e offro**
10 **Visita medica.** Replica — Première
10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
12 **Bis - Il pranzo è servito.** Quiz
13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
15 **Agenzia matrimoniiale.** Con Marta Flavi
15,30 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischini
16 **Visita medica.** Rubrica
16,30 **Canale 5 per voi — Première**
17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
19 **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
20,30 **Finalmente venerdì.** Show presentato da Johnny Dorelli. Regia di Davide Rampello
23 **Maurizio Costanzo Show**
0,50 **Sogni d'oro.** Con F. Pierobon — Première
1 **Petrolacci - Lou Grant.** Telefilm — Première



02/21225

- 8,30 **La grande vallata.** Telefilm — Première
9,30 **Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi
12,15 **La piccola grande Nell.** Teleromanzo
12,40 **Ciao ciao Denni - Milly.** Cartoni animati
13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
13,41 **Sentieri.** Teleromanzo
14,41 **California.** Telefilm. *Sentimenti che mutano*
15,40 **La valle dei pini.** Teleromanzo
16,30 **General Hospital.** Teleromanzo
17,30 **Febbre d'amore.** Teleromanzo — Première
18,30 **Telecomando.** Gioco con Daniele Formica
19 **C'eravamo tanto amati.** Talkshow con Luca Barbareschi
19,30 **Quincy.** Telefilm. *L'ultimo dei dinosauri*
20,30 **L'ispettore Morse.** Telefilm. *Il tramonto del Sol Levante.* Con John Thaw, Kevin Whately

- 22,30 **Ciak.** Settimanale di cinema
23,20 **Mamma Roma** (1962). Film drammatico. Regia di Pier Paolo Pasolini. Con Anna Magnani, Ettore Garofalo, Franco Citti
1,20 **Ironside - Adam 12.** Telefilm — Première. Trailers



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
8,30 **Natura amica. I profili della natura: I falchi**
9 **Get Smart.** Telefilm. *Missione impossibile*
9,30 **Adamo contro Eva.** Telenovela
10,15 **Il giudice.** Una accusa di tentato omicidio
10,45 **Terre sconfinate.** Telenovela
11,30 **TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
12,30 **Una famiglia americana.** 3^a parte
13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
14,30 **Clip clip.** Con C. Buonvino e M. Boimond
15 **Snack: Scooby Doo.** Cartoni animati

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffellatte. Cartoni animati
- 8,30** Cannon - Operazione Ladro - Agenzia Rockford. Telefilm - Première
- 11,30** Simon & Simon. La spia senza volto
- 12,30** Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33** T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,30** Smile - Deejay Television
- 15,27** Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 18** Arnold. Telefilm - Barzelletti d'Italia
- 18,33** A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm
- 20,30** Classe di ferro. Telefilm. Circo. Con Massimo Reale, Eva Grimaldi, Guido Venitucci
- 22** Valentina. Telefilm. Valentina non riposa. Con Demetra Hampton, Russel Case
- 22,30** Televigili. Con Gianfranco D'Angelo
- 23,30** Calciomania. Conduttori Cesare Cadeo, Paola Perego, Maurizio Mosca
- 0,30** Barzelletti d'Italia - Première
- 0,40** Basket: Torneo internazionale McDonald's Open. Semifinali
- 2,10** Deejay Television. Replica

OUEU! 06/3454121

- 13** Sugar - Sylvanian family. Cartoni animati
- G.I. Joe. Cartoni animati
- 14** Sugar Cup
- 14,30** Sugar - Mask. Cartoni animati
- 15-18** Batticuore
- 15** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16** Pollicino. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Paul Talbot
- 17** Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18** Quattro donne in carriera. Situation comedy. Primo appuntamento per Mary Jo
- 18,30-19** Beyond 2000.
- 19,30** Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 20** Mr. Ed. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 20,30** Due sporche carogne (1968). Film giallo. Regia di Jean Herman. Con Alain Delon, Charles Bronson, Brigitte Fossey
- 22,15** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tamburelli. Conduttori Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
- 23,30-1** Top Motori

- 15,30** Girogiromondo. Con Alberto Canepa
- 16** Assedio a Sidney Street (1960). Film drammatico. Con Per Wyngarde, Donald Sinden, Nicole Berger
- 18** TV donna. Condotta da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnovo
- 20** TMC News
- 20,30** Matlock. Telefilm. L'altra donna
- 21,30** Mondocalcio. Rotocalco sportivo
- 22,50** Stasera News/Stasera sport
- Stoccarda. Ginnastica artistica: Campionato del mondo. Finale combinata femminile



Da sinistra,
Paolo
Sassanelli
(31 anni,
Serra),
Gianpiero
Ingrassia (28,
Selbetta),
Guido
Venitucci (25,
Bertolazzi),
Massimo
Reale (23,
Montini).
Sotto, Bruno
Corbucci (58)

CLASSE DI FERRO

I ragazzi sono impegnati nell'ideare un numero sensazionale per arricchire lo spettacolo di un piccolo circo condotto dai familiari del soldato Mirko De Zan (Francesco Apolloni). Dell'Anno (Pierluigi Cuomo) ha un'idea geniale: fa distribuire un volantino nel quale si annuncia la presenza di una famosa pornostar.



TELEFILM

22

VALENTINA

Valentina (Demetra Hampton, foto) decide di concedersi una breve vacanza e parte alla volta di una piccola cittadina della Francia. Ma anche qui non riesce a riposarsi perché la sua curiosità la spinge a occuparsi del rapimento della giovane Effi (Isabelle Tilliers).



FILM

20,30



DUE SPORCHE CAROGNE

Il medico militare Barran (Alain Delon) e il legionario Propp (Charles Bronson, insieme nella foto) sono reduci da avventure poco pulite in Algeria. I due si fanno prendere in giro da due donne che li coinvolgono in una rapina e in un assassinio. Coppia d'eccezione per questo giallo di scuola francese.



TELEFILM

20,30

MATLOCK

Un altro caso per l'avvocato Ben Matlock (Andy Griffith, foto). Erin Whitley è una donna psichicamente malata che riesce a scampare ad un incidente automobilistico. Ciò peggiora il suo stato mentale e ricorre alle cure del dottor Forbes. Dopo ripetuti maltrattamenti Erin chiede il divorzio dal marito.



Coccolino

REGALA

14.000 PREMI



10
SPILLE PREZIOSE



1.000
ACCAPPATOI

5.000
SACCHE MONDIALI



8.000
MORBIDI ORSETTI

CON COCCOLINO FAI GOL A ITALIA '90



Cancello gli spazi argentati che trovi sui collarinii e scopri subito se hai vinto uno degli oltre 14.000 premi in palio. Se non hai vinto subito spedisci il tagliando di controllo a Coccolino - C/O C.S.M. - C.P. 87 - 20185 SEGRATE (MI). Parteciperai alla grande estrazione finale di 10 orsetti in oro e pietre preziose e di 1.000 orsetti calciatori. Le cartoline dovranno pervenire entro e non oltre il 22.06.1990. L'estrazione avverrà il 28.06.1990.

Coccolino
OFFICIAL LICENSEE
ITALIA '90®



VENERDÌ 20 OTTOBRE



02/433889

11 Mattina con Cinquestelle. Attualità

12,30 Motor News — Telegiornale

14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18 I ragazzi di celluloido. 3^a puntata. Sceneggiato. Con Alfredo Pea, Massimo De Rossi, Sherry Buchanan, Leo Gullotta

18,30 Cristal. Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Raul Amundaray, Carlos Mata

19,30 Telegiornale

20,30 La Piovra. 6^a ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Michele Placido, Pino Colizzi

21,30 TIGI 7. Settimanale d'attualità

22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

7 Corn flakes

8 I video della mattina

11,30 Easy Listening

12,30 On the air — Super Hit

14,30 Hot Line

15 Brooklyn Top 20 — Hot Line

16,30 On the air — Today's World

20 I video della sera

21,30 On the air

22,30 Transvision Vamp Special

23 On the air

24 Blue Night — Notte rock



02/85411

14 Amandot. Teleromanzo. Replica

14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo

15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,40 Amandot. Teleromanzo

20,30 Arcobaleno selvaggio (1985). Film d'avventura. Regia di Antonio Margheriti. Con Lewis Collins, Lee van Cleef

22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,10 A tutto gas (1981). Film brillante. Regia di Les Rose. Con Donald Sutherland

1 Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica

1,45 M.A.S.H. Telefilm. Notizie deprimenti



02/85411

13,30 Telegiornale

13,40 Mon-gol-fiera. Replica

14,45 Eurogolf. Replica — Telegiornale

18 Roma. Basket: Torneo McDonald's. Denver Nuggets-Barcellona

20,10 Sportime. Quotidiano sportivo

20,30 Roma. Basket: Torneo McDonald's. Jugoplastika Spalato-Philips Milano

22,40 Telegiornale

22,55 Calcio: Campionato tedesco Bundesliga



20,30

LA PIOVRA

Sesta ed ultima puntata. Chiuso in casa Corrado (Michele Placido, foto) aspetta la telefonata che gli annuncia la liberazione della figlia (Cariddi Nardulli). Titti (Barbara De Rossi, foto), che si era rifugiata da don Manfredi (Flavio Bucci), viene portata in una clinica da Sante Cirinnà (Angelo Infanti).



MUSICA

15

BROOKLYN TOP 20

Nella classifica dei video più richiesti trovano spazio i Beastie Boys con il loro *Hey Ladies*, tratto dall'album *Paul's Boutique*. A tre anni da *Licensed to Ill*, il metal-rap è ancora in espansione.



FILM

20,30

ARCOBALENO SELVAGGIO

Il capitano inglese Wesley (Lewis Collins) è a capo di un gruppo di mercenari e viene incaricato dal miliardario Brenner e dall'agente governativo Fletcher (Ernest Borgnine) di distruggere un deposito di oppio nella giungla del triangolo d'oro. Qui gli uomini di Wesley devono combattere.



18-20,30

BASKET

Da Roma in esclusiva l'appuntamento del McDonald's, quadrangolare tra squadre americane ed europee. In campo quest'anno: Denver Nuggets, Philips Milano, Jugoplastika Split e Barcellona.

1989 ROMA



McDonald's

VENERDÌ 20 OTTOBRE

RADIO UNO

6-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
Pack. Settimanale della terza età
45 Cinque minuti insieme
Ieri al Parlamento

7 GR 1

7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gianni Bisiachi conduce in studio Radio en-
ch'è? Tel. al n. (06) 36 06 514

10 GR 1 flash

10,30 Radio Opera. Le nozze di Figaro

10,35 Radio, anch'io '89 presenta: Canzoni nel
tempo. Testi R. Nissim. Voce A. R. Varisch

11,06 Bella idea di Chicchì Canaval. Regia di Ro-
berto Valentini. 21' puntata

11,30 Dedicato alla donna. Con Maurice Messe-
guet

12 GR 1 flash

12,03 Antonella Steni e Giancarlo Dettori presen-
tano Via Asiago Tenda

13 GR 1

13,20 GR 1 Sport. Mondiali domani: Verso l'appun-
tamento con Italia '90

13,30 Musica ieri e oggi. Con Dodi Moscati
13,45 La diligienza. Di Osvaldo Bevilacqua

14 GR 1 flash

Sportello viaggi. Di Rossella Righetti

15 GR 1 business

15,03 Transatlantico. Settimanale di attualità politi-
co-parlamentare condotto da Luciano Tas

Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità
culturale ideato e condotto da Giuseppe
Neri. Le forme della mente — Librodiscote-
ca — L'uomo della sabbia... e dintorni. Rea-
lizzazione di Sergio Chistolini

17,30 GR 1 flash

Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti.
«Breve storia dell'arrangiamento». Di Cinzia
Gizzi. Realizz. di G. Valci

17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

18,05 Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma

18,30 Pagina operistica

19 GR 1 sera

19,15 GR 1 Sport presenta Mondo-Motori. A cura
di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli

19,25 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,30 GR 1 mercatelli. Prezzi e quotazioni

19,35 Audiobox. Spazio multidisciplinare di P. Fava,
Neri, Neri. Direttore Audiobox. Conduce G.
Forte. Realizz. di U. Ammendola

20,20 Mi racconti una fiaba? Feste di ogni paese
La Rai presenta: Radiouno Sinfonia. Un pro-
gramma di Ennio Caccarini. Venerdì: Mu-
sica Sinfonica. A cura di Adriano Mazzocetti

con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli.
In contemporanea con Raistereouno. Oggi: 3° Concerto della Stagione Sinfoni-
ca Pubblica 1989-90. Direttore Emmanuel Kruwé. Flautista Andrea Grimaltini. Arpista
Claudia Antonelli. W. A. Mozart: Sinfonia in
re maggiore K. 361. Hoffmann: Concerto
per pianoforte e orchestra. G. van Beethoven: Sinfonia N. 7 in
la maggiore op. 92. Orchestra Sinfonica di

Torino della Rai. Giorgio Martellini presenta
l'invito al Concerto con la partecipazione di

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
POLSTRADA, ANAS, ACI-412 e AUTOSTRADE

Ondaverdeunione Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdeunione Radiouno-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,56 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdeunione Radiouno-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital-RaiStereonotte

0,20 5,43

Ondaverdeunione Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

DEDICATO ALLA TASTIERA dal Barocco al Novecento, inizia oggi un
ciclo di trasmissioni su Radiotre curato da Paolo Fenoglio

RADIO TRE

Gianfranco Vinay. Programma a cura di Re-
nato Zanetto
Negli intervalli: (ore 21): GR 1 flash
(ore 21,55 circa): Interviste e commenti
Oggi al Parlamento

22,49 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano

RADIO DUE

6-7,30 Il buongiorno di Redidue. Appuntamenti
del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e
presentati da Gabriella De Luca. Regia di
Rosa Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

8,05 45 Un poeta, un attore. Incontro quotidiano
con la poesia dell'800 a cura di Silvana
Castelli. Collab. di Maria Paola Toschi Croce.
Musiche di Ezio Ranaldi. Regia Nello Pepe
Radiodue presenta: Di Maria Grazia Putini

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 La famiglia Birillo. Originale radiodramma di
Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena
Monti. 25' puntata. Regia di F. Anzalone
Al termine (ore 9,10 circa):
Taglio di Terza. Giulio Nascimbeni legge le
terze pagine dei giornali

9,30 GR 2 Notizie

9,34 Un filo d'aria. Spiragli e spifferi nel guscio
del quotidiano. Un programma di Clericetti,
Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti

10 Speciale GR 2 a cura di Grazia Valci

10,13 A video spettro. Radiovisioni a cura di Aldo
Grasso

10,30 Dalla Sal. F. di Roma. Corrado Guerzoni
conduce Radiodue 3131. Un programma a
cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06)
3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 -
00195 Roma. Regia di Simona Fusillo

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Mister Radio. Ovvvero l'avventura in gioco.
Quiz a premi ideato dalla Cursa e scritto
con Tosco, Zatta e Carnevali. Conduce Ma-
rio Brusa. Regia di Carlo Aluffi

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

15 Quer pasticciaccio brutto di Via Merulana
di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a
voce più diretta da Gianni Casalino

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino
del mare

15,45 Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e
della società. Un programma di F. Guerzini

16,30 GR 2 Notizie

17,30 Tempo Giovani. Ragazzi e ragazze allo spec-
chio a cura di F. Guerzini. Con la collaborazione
di B. Bensi e R. Franzoni. Conducono Fe-
derica Gentile e Giuseppe Puzzelli. Organiz-
zazione di A. M. Rossi. Regia di Luigi Tani

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il
giornale della musica. In redazione: Anna
Dalponte, Michele Dell'Ongaro, Umberto
Nobili, Altamari, Giuseppe Nugnes, Fi-
orenzo Rossetto. Organizzazione di Noemi
Vincini. Regia di Stefano Pogelli

18,30 GR 2 Radiosera

18,32 Speciale GR 2 Cultura. A cura di Vanni
Ronvisalle

19,57 Le ore della sera. A cura di Francesco An-
zalone e Sabrina Mancini. «Musica per ri-
cordare» - «Vi racconto una commedia»
(ore 20,30)

21,30 Le ore della notte. A cura di Clemens Ca-
stellano. Regia di Dario Piana. «Programma
a sorpresa». In studio Maurizio Clampa

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Le ore della notte. «Teatro della realtà». In
studio Marco Guzzi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

7 Concerto del mattino (1 parte). Musiche pre-
sentate da Anna Menichetti. G. Verdi: Aida,
preludio (I Wiener Philharmoniker dir. G. Si-
gnopoli) ♪ C. Debussy: Chansons de Bilitis (C.
Berberian, sopr., B. Canino, pf.)

7,20 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e
commentati da Giampaolo Calchi Novati. Te-
lefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (1 parte). F. J. Haydn:
Sinfonia n. 96 in re maggiore «Il miracolo»
(Orch. del Concertgebouw di Amsterdam
dir. C. Davis) ♪ M. Ravel: Pavane pour une in-
fante défunte per pianoforte (Sol. V. Ashken-
azy) ♪ P. Hubert: Hear my words ye people,
Anthem (Org. R. Judo - Coro della Cappella
St. George di Windsor) ♪ G. F. Handel: Adoration
of the Magi (Orch. della Accademia Nazionale
di Bo-
sco, suite dal ballo op. 68 (Orch. Sirin della
Filarmonica Naz. di Varsovia dir. W. Rowicki)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 Quaderni di conversazione. Storie, riflessioni,
commenti, letture. Questa settimana: Dieci rac-
conti di Anton Cecov (Replica)

10,30 Concerto del mattino (III parte). I. Strawin-
sky: Duo concertante per violino e pianoforte
(I. Perlman, vcl. B. Canino, pf.) ♪ O. D. Lasso:
Stabat Mater, motetto a otto voci (Comple-
ssivo vocale Händel Ensemble dir. P. Hillier) ♪ C.
Franck: Variazioni sinfoniche per pianoforte
e orchestra (Sol. J. Bölet - Orch. del Concert-
gebouw di Amsterdam dir. R. Chailly) ♪ C. De-
bussey: Sonate per violoncello e pianoforte
(Y. Turoukov, vc.; L. Edlin, pf.)

11,45 Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia.
Fatti, problemi e personaggi delle Regioni a
cura di Gianfranco Ferroni

12 Pomeriggio musicale (1 parte). Un program-
ma presentato da Cristina Wysocka e Francesco
Moscardelli: Concerto lirico. Grace Bum-
bry e Jon Vickers — Il teatro di Prokofiev: un
ciclo di José Sancan — 4^ puntata (Replica)

13,45 Giornale Radio Tre.

14 Pomeriggio musicale (II parte). Compact
classico dedicato a Igor Stravinsky

14,45 Giornale Europeo. La 7 flash

14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani
14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti

15,45 Orione. Osservatorio quotidiano di informa-
zione, cultura e musica. In redazione Alberto
Castelvecchi, Pierluigi Castellano e Rosella
Panarese. Conduce Paolo Morawski. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organi-
zazioni di Bianca Maria Papi

17,30 Storia dell'Università di Bologna. (3).
Regia di Arnaldo Pichici

17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Sinfonia nel
900. Selezione a cura di Sandro Rancitelli

18,45 Giornale Radio Tre.

19 Terza pagina. Quotidiano di informazione
culturale condotto da Caterina Cardona. In
redazione F. Pesetti, V. Ripa di Meana

19,45 Pomeriggio musicale (IV parte). I cento anni
del Concertgebouw: un ciclo di Alfredo
Nova. 2^ puntata — Protagonista la voce

20,45 Giornale Radio Tre.

21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
La tastiera dal Barocco al Novecento. Un
ciclo di Paolo Fenoglio. 1^ puntata

21,45 Intermezzo

22,05 Voci di guerra. Immagini sonore della 2^
guerra mondiale. Un programma scritto e
condotto da Giovanni De Luna. Collabora-
zione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia.
Regia di Renato Zanetto. 1^ trasmissione: I
diuellanti (Replica)

22,50 Concerto Jazz. A cura di Pasquale Santoli

23,53 Giornale Radio Tre

23,55 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di

Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- 15** Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
15.30-16.30: GR 1 in breve
- 18.56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 19.15** GR 1 Sport - Mondo-Motori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 21,03** In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90 (Vedi Radiouno)
- 22.49-23.59** Stereodrome
- 22.57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15** Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
16.17-18.19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci!
18.05 Hit Parade C. D.
19.26 Ondaverdeuno / 19.30 GR 2 Radiosera
19.50 Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e in Compact. In studio Lorenzo Macrì
21 GR 2 Appuntamento flash
- 21.02-23.59:** GR 2 Music. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliaferri e il fantastico "Fantomas"!-
21.03 Hit Parade
22.03 — Discovitò!, II D. J. ha scelto per voi
22.27 Ondaverdeuno / 22.30 GR 2 Radiotime Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Giuseppe Carbone, Paolo De Bernardini, Maria Laura Giulietti
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** Dove li si suona. Punto d'incontro di cultura ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0.36 Intorno ai giradischi, 0.6 Lirica e sinfonica, 1.36 Italiani graffiti. 2.06 Appiaiuli a... 2.36 Dedicato a te. 3.06 Le nuove leve. 3.36 Juke box. 4.06 Vai col liscio. 4.36 Solisti celebrati. 5.06 Finestre sul golfo. 5.36 Per un buongiorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA:** 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE:** 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15-15.15 Radioteatro.
- TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA:** 13.40-14.15 Notizie. 19.05-19.30 Oci crepes di Sella.
- FRUILLI-VENEZIA GIULIA:** 7.30 - 12.35 - 15 - 18.30 Giornale radio. 11.30 - 13.30 - 14.30 Programmi regionali.
- 15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA:** 15.45 Trasmissioni regionali.
- LIGURIA:** 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.
- SICILIA:** 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16,15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

FILM DI FUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: David Bowie - Bruce Cockburn - Donovan - Tubes - Gianni Morandi - Rod Stewart - The Who - I Pooh
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- > MUSICA IN STEREOFONIA**
> 6/MATTUTINO MUSICALE: H. Berlioz: Scènes aux champs. L. Boccherini: Quartetto in re maggiore per archi op. 6 n. 1. N. Paganini: Sonata in do maggiore per violino e chitarra. M. Ravel: Introduzione e Allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto clarinetto e basson. Estudio del Tremolo - Recitativo degli Alberobra.
- > 7/INTERLUDE BAROCCHI:** G. Terrelli: Concerto grosso in mi minore per violino, archi e continuo. J. S. Bach: Partita in do minore. A. Loti: Trio in la maggiore per flauto, oboe e cembalo. J. Stanley: Concerto in si minore op. 2 n. 2. B. Marcello: Sonata in sol maggiore n. 6, per violoncello e continuo.
- > 8/CONCERTO DI APERTURA:** M. Giulian: Grande ouverture op. 61 - Chit. J. Bream. L. van Beethoven: Trio concertante J.-P. Rampal, fl.; P. Hongne, fag.; R. Veayron-Lacroix, pf. A. Holborne: Suite di danze - Quintetto di Ottoni di Parigi. M. Glinka: Sonata in re minore per viola e pianoforte - L. A. Bianchi, vla; E. Cortese, pf.
- > 8,50/ALEXANDER BOEDRIN:** «Nelle steppe dell'Asia centrale», schizzo sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet - «Peite suite» - Orch. National Philharmonic dir. L. Tkj-navorian.

- 9,30/FILOMUSICA:** F. Schubert: Sonata n. 14 in la minore op. 143 - Pf. H. Richter-Haaser, G. Verdi: «Les fleurs», lirica (Al. Temistocle Solera) - K. Takacs, msopr.; S. Falval, pf. B. Smetana: «Canti della sera» (versi di Vitezslava Hála) - M. Sunara, msopr.; F. Bartolonga, pf. Ch. W. Gluck: Ouverture in re maggiore per archi - Orch. «A Scarlatti» di Napoli della Rai dir. J. C. R. Abbinon - Adalberto e Gisela - msopr. - G. Glazotoff, pf. organo e orchestra) - «Oda da Campana» Jean-François Paillard - J.-F. Paillard, J. Sibelius: Concerto in re minore op. 47, per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - London Symphony Orchestra dir. C. Davis

- 11/TASTIERE:** J.-B. Loebell: Tre Danze - Clav. E. van der Ven-Ulsamer. L. Boellmann: Suite gothique op. 25 - Org. J.-C. Raynaud. E. Satie: «Pour d're or», valse - Pf. A. Ciccolini

- 11,25/LIEDER E ARIE DA CONCERTO DI WOLF-GANG AMADEUS MOZART:** Quartet Lieder - D. Fischer-Dieskau, bar.; D. Barembom, pf. - Due Arie da concerto: Sperat vicino al lido K. 368 - Sop. E. Moser - Orch. dell'Opera di Stato di Baviera di Monaco dir. L. Hager - «Ah, t'invia agli occhi miei» K. 272 - Sopr. G. Janowitz - Orch. Sinf. di Vienna dir. W. Bötelcher

Sender Bozen

- 7.15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Verkehrsfunkservice. 7.30-10.30 Magazin. 11.30-12.30-13.30-14.30 Fröhlich unterwegs. 8.30 Radio-Almanach. 9.30 Landesfunk der Erde. 10.30 Oldies, but Goldies. 10.30 Das sind ja, schöne Geschichten!. 11.40 Auf spielt und g'sungen. «Übers Landerle steig' es net auf». 12.30-13.40 Magazin. 14.30-15.30-16.30-17.30-18.30-19.30-20.30-21.30-22.30 Kommt am Nachmittag. Das Kleine Werk von W. Mozart. 16.15 Dr. Morelle. 16.30 Für unsere Kleinen. Rosemarie Küzner: «Simon Siebenbüchläfers». 17.05 nach 5: Jugendwelle. 18 Aktuelle Plattenteller. 19.30-20.30-21.30-22.30-23.30-24.30-25.30-26.30-27.30-28.30-29.30-30.30-31.30-32.30-33.30-34.30-35.30-36.30-37.30-38.30-39.30-40.30-41.30-42.30-43.30-44.30-45.30-46.30-47.30-48.30-49.30-50.30-51.30-52.30-53.30-54.30-55.30-56.30-57.30-58.30-59.30-60.30-61.30-62.30-63.30-64.30-65.30-66.30-67.30-68.30-69.30-70.30-71.30-72.30-73.30-74.30-75.30-76.30-77.30-78.30-79.30-80.30-81.30-82.30-83.30-84.30-85.30-86.30-87.30-88.30-89.30-90.30-91.30-92.30-93.30-94.30-95.30-96.30-97.30-98.30-99.30-100.30-101.30-102.30-103.30-104.30-105.30-106.30-107.30-108.30-109.30-110.30-111.30-112.30-113.30-114.30-115.30-116.30-117.30-118.30-119.30-120.30-121.30-122.30-123.30-124.30-125.30-126.30-127.30-128.30-129.30-130.30-131.30-132.30-133.30-134.30-135.30-136.30-137.30-138.30-139.30-140.30-141.30-142.30-143.30-144.30-145.30-146.30-147.30-148.30-149.30-150.30-151.30-152.30-153.30-154.30-155.30-156.30-157.30-158.30-159.30-160.30-161.30-162.30-163.30-164.30-165.30-166.30-167.30-168.30-169.30-170.30-171.30-172.30-173.30-174.30-175.30-176.30-177.30-178.30-179.30-180.30-181.30-182.30-183.30-184.30-185.30-186.30-187.30-188.30-189.30-190.30-191.30-192.30-193.30-194.30-195.30-196.30-197.30-198.30-199.30-200.30-201.30-202.30-203.30-204.30-205.30-206.30-207.30-208.30-209.30-210.30-211.30-212.30-213.30-214.30-215.30-216.30-217.30-218.30-219.30-220.30-221.30-222.30-223.30-224.30-225.30-226.30-227.30-228.30-229.30-230.30-231.30-232.30-233.30-234.30-235.30-236.30-237.30-238.30-239.30-240.30-241.30-242.30-243.30-244.30-245.30-246.30-247.30-248.30-249.30-250.30-251.30-252.30-253.30-254.30-255.30-256.30-257.30-258.30-259.30-260.30-261.30-262.30-263.30-264.30-265.30-266.30-267.30-268.30-269.30-270.30-271.30-272.30-273.30-274.30-275.30-276.30-277.30-278.30-279.30-280.30-281.30-282.30-283.30-284.30-285.30-286.30-287.30-288.30-289.30-290.30-291.30-292.30-293.30-294.30-295.30-296.30-297.30-298.30-299.30-300.30-301.30-302.30-303.30-304.30-305.30-306.30-307.30-308.30-309.30-310.30-311.30-312.30-313.30-314.30-315.30-316.30-317.30-318.30-319.30-320.30-321.30-322.30-323.30-324.30-325.30-326.30-327.30-328.30-329.30-330.30-331.30-332.30-333.30-334.30-335.30-336.30-337.30-338.30-339.30-340.30-341.30-342.30-343.30-344.30-345.30-346.30-347.30-348.30-349.30-350.30-351.30-352.30-353.30-354.30-355.30-356.30-357.30-358.30-359.30-360.30-361.30-362.30-363.30-364.30-365.30-366.30-367.30-368.30-369.30-370.30-371.30-372.30-373.30-374.30-375.30-376.30-377.30-378.30-379.30-380.30-381.30-382.30-383.30-384.30-385.30-386.30-387.30-388.30-389.30-390.30-391.30-392.30-393.30-394.30-395.30-396.30-397.30-398.30-399.30-400.30-401.30-402.30-403.30-404.30-405.30-406.30-407.30-408.30-409.30-410.30-411.30-412.30-413.30-414.30-415.30-416.30-417.30-418.30-419.30-420.30-421.30-422.30-423.30-424.30-425.30-426.30-427.30-428.30-429.30-430.30-431.30-432.30-433.30-434.30-435.30-436.30-437.30-438.30-439.30-440.30-441.30-442.30-443.30-444.30-445.30-446.30-447.30-448.30-449.30-450.30-451.30-452.30-453.30-454.30-455.30-456.30-457.30-458.30-459.30-460.30-461.30-462.30-463.30-464.30-465.30-466.30-467.30-468.30-469.30-470.30-471.30-472.30-473.30-474.30-475.30-476.30-477.30-478.30-479.30-480.30-481.30-482.30-483.30-484.30-485.30-486.30-487.30-488.30-489.30-490.30-491.30-492.30-493.30-494.30-495.30-496.30-497.30-498.30-499.30-500.30-501.30-502.30-503.30-504.30-505.30-506.30-507.30-508.30-509.30-510.30-511.30-512.30-513.30-514.30-515.30-516.30-517.30-518.30-519.30-520.30-521.30-522.30-523.30-524.30-525.30-526.30-527.30-528.30-529.30-530.30-531.30-532.30-533.30-534.30-535.30-536.30-537.30-538.30-539.30-540.30-541.30-542.30-543.30-544.30-545.30-546.30-547.30-548.30-549.30-550.30-551.30-552.30-553.30-554.30-555.30-556.30-557.30-558.30-559.30-560.30-561.30-562.30-563.30-564.30-565.30-566.30-567.30-568.30-569.30-570.30-571.30-572.30-573.30-574.30-575.30-576.30-577.30-578.30-579.30-580.30-581.30-582.30-583.30-584.30-585.30-586.30-587.30-588.30-589.30-590.30-591.30-592.30-593.30-594.30-595.30-596.30-597.30-598.30-599.30-600.30-601.30-602.30-603.30-604.30-605.30-606.30-607.30-608.30-609.30-610.30-611.30-612.30-613.30-614.30-615.30-616.30-617.30-618.30-619.30-620.30-621.30-622.30-623.30-624.30-625.30-626.30-627.30-628.30-629.30-630.30-631.30-632.30-633.30-634.30-635.30-636.30-637.30-638.30-639.30-640.30-641.30-642.30-643.30-644.30-645.30-646.30-647.30-648.30-649.30-650.30-651.30-652.30-653.30-654.30-655.30-656.30-657.30-658.30-659.30-660.30-661.30-662.30-663.30-664.30-665.30-666.30-667.30-668.30-669.30-670.30-671.30-672.30-673.30-674.30-675.30-676.30-677.30-678.30-679.30-680.30-681.30-682.30-683.30-684.30-685.30-686.30-687.30-688.30-689.30-690.30-691.30-692.30-693.30-694.30-695.30-696.30-697.30-698.30-699.30-700.30-701.30-702.30-703.30-704.30-705.30-706.30-707.30-708.30-709.30-710.30-711.30-712.30-713.30-714.30-715.30-716.30-717.30-718.30-719.30-720.30-721.30-722.30-723.30-724.30-725.30-726.30-727.30-728.30-729.30-730.30-731.30-732.30-733.30-734.30-735.30-736.30-737.30-738.30-739.30-740.30-741.30-742.30-743.30-744.30-745.30-746.30-747.30-748.30-749.30-750.30-751.30-752.30-753.30-754.30-755.30-756.30-757.30-758.30-759.30-760.30-761.30-762.30-763.30-764.30-765.30-766.30-767.30-768.30-769.30-770.30-771.30-772.30-773.30-774.30-775.30-776.30-777.30-778.30-779.30-780.30-781.30-782.30-783.30-784.30-785.30-786.30-787.30-788.30-789.30-790.30-791.30-792.30-793.30-794.30-795.30-796.30-797.30-798.30-799.30-800.30-801.30-802.30-803.30-804.30-805.30-806.30-807.30-808.30-809.30-810.30-811.30-812.30-813.30-814.30-815.30-816.30-817.30-818.30-819.30-820.30-821.30-822.30-823.30-824.30-825.30-826.30-827.30-828.30-829.30-830.30-831.30-832.30-833.30-834.30-835.30-836.30-837.30-838.30-839.30-840.30-841.30-842.30-843.30-844.30-845.30-846.30-847.30-848.30-849.30-850.30-851.30-852.30-853.30-854.30-855.30-856.30-857.30-858.30-859.30-860.30-861.30-862.30-863.30-864.30-865.30-866.30-867.30-868.30-869.30-870.30-871.30-872.30-873.30-874.30-875.30-876.30-877.30-878.30-879.30-880.30-881.30-882.30-883.30-884.30-885.30-886.30-887.30-888.30-889.30-890.30-891.30-892.30-893.30-894.30-895.30-896.30-897.30-898.30-899.30-900.30-901.30-902.30-903.30-904.30-905.30-906.30-907.30-908.30-909.30-910.30-911.30-912.30-913.30-914.30-915.30-916.30-917.30-918.30-919.30-920.30-921.30-922.30-923.30-924.30-925.30-926.30-927.30-928.30-929.30-930.30-931.30-932.30-933.30-934.30-935.30-936.30-937.30-938.30-939.30-940.30-941.30-942.30-943.30-944.30-945.30-946.30-947.30-948.30-949.30-950.30-951.30-952.30-953.30-954.30-955.30-956.30-957.30-958.30-959.30-960.30-961.30-962.30-963.30-964.30-965.30-966.30-967.30-968.30-969.30-970.30-971.30-972.30-973.30-974.30-975.30-976.30-977.30-978.30-979.30-980.30-981.30-982.30-983.30-984.30-985.30-986.30-987.30-988.30-989.30-990.30-991.30-992.30-993.30-994.30-995.30-996.30-997.30-998.30-999.30-1000.30-1001.30-1002.30-1003.30-1004.30-1005.30-1006.30-1007.30-1008.30-1009.30-1010.30-1011.30-1012.30-1013.30-1014.30-1015.30-1016.30-1017.30-1018.30-1019.30-1020.30-1021.30-1022.30-1023.30-1024.30-1025.30-1026.30-1027.30-1028.30-1029.30-1030.30-1031.30-1032.30-1033.30-1034.30-1035.30-1036.30-1037.30-1038.30-1039.30-1040.30-1041.30-1042.30-1043.30-1044.30-1045.30-1046.30-1047.30-1048.30-1049.30-1050.30-1051.30-1052.30-1053.30-1054.30-1055.30-1056.30-1057.30-1058.30-1059.30-1060.30-1061.30-1062.30-1063.30-1064.30-1065.30-1066.30-1067.30-1068.30-1069.30-1070.30-1071.30-1072.30-1073.30-1074.30-1075.30-1076.30-1077.30-1078.30-1079.30-1080.30-1081.30-1082.30-1083.30-1084.30-1085.30-1086.30-1087.30-1088.30-1089.30-1090.30-1091.30-1092.30-1093.30-1094.30-1095.30-1096.30-1097.30-1098.30-1099.30-1100.30-1101.30-1102.30-1103.30-1104.30-1105.30-1106.30-1107.30-1108.30-1109.30-1110.30-1111.30-1112.30-1113.30-1114.30-1115.30-1116.30-1117.30-1118.30-1119.30-1120.30-1121.30-1122.30-1123.30-1124.30-1125.30-1126.30-1127.30-1128.30-1129.30-1130.30-1131.30-1132.30-1133.30-1134.30-1135.30-1136.30-1137.30-1138.30-1139.30-1140.30-1141.30-1142.30-1143.30-1144.30-1145.30-1146.30-1147.30-1148.30-1149.30-1150.30-1151.30-1152.30-1153.30-1154.30-1155.30-1156.30-1157.30-1158.30-1159.30-1160.30-1161.30-1162.30-1163.30-1164.30-1165.30-1166.30-1167.30-1168.30-1169.30-1170.30-1171.30-1172.30-1173.30-1174.30-1175.30-1176.30-1177.30-1178.30-1179.30-1180.30-1181.30-1182.30-1183.30-1184.30-1185.30-1186.30-1187.30-1188.30-1189.30-1190.30-1191.30-1192.30-1193.30-1194.30-1195.30-1196.30-1197.30-1198.30-1199.30-1200.30-1201.30-1202.30-1203.30-1204.30-1205.30-1206.30-1207.30-1208.30-1209.30-1210.30-1211.30-1212.30-1213.30-1214.30-1215.30-1216.30-1217.30-1218.30-1219.30-1220.30-1221

SABATO 21 OTTOBRE

Santi: Orsola, Modesto
SOLE: sorge alle 6,53; tramonta alle 17,34

RAIUNO

12,30

MEDICINA

CHECK-UP

Riprende il programma di medicina ideato da Biagio Agnes. La nuova serie comincia con 5 puntate sulle malattie di stagione. In studio il prof. inglese Peter Higgins.

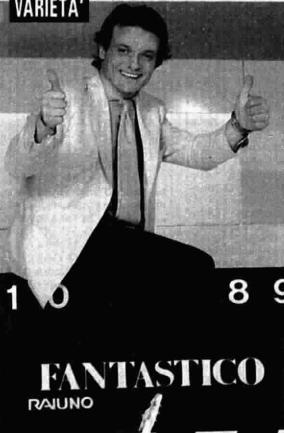
Presenta Annalisa Manduca.

**RAIUNO**

20,30

VARIETA'

Massimo Ranieri (38 anni). Sotto, Edoardo Bennato (40); a destra, Patti La Belle (44), ex leader dell'omonimo gruppo musicale



FANTASTICO

Terzo appuntamento con i «mattatori» del sabato sera: Massimo Ranieri e Anna Oxa. Alessandra Martines balla sulle musiche del film *New York Stories* e su una fantasia dedicata al tema della donna. Giancarlo Magalli presenta il gioco abbinato alla Lotteria Italia: i film di questa sera, salvo cambiamenti dell'ultima ora, sono: *Per grazia ricevuta* difeso da Nino Manfredi e *Professione reporter* da Maria Schneider. Nell'angolo musicale Edoardo Bennato e Patti La Belle.

RAIUNO**SPORT**

14,30

SPORT

GINNASTICA ARTISTICA: CAMPIONATI MONDIALI

Penultima giornata dei XXV Campionati Mondiali di Stoccarda. In programma le finali di specialità maschili e femminili. L'Italia, assente Boris Preti per l'infortunio agli Europei di Stoccolma, può contare su Yuri Chechi (foto), sesto negli anelli ai Giochi Olimpici di Seul '88.

RAIUNO**TELEGIORNALE**

13,30

Sette giorni Parlamento

Massimo Ranieri (38 anni). Sotto, Edoardo Bennato (40); a destra, Patti La Belle (44), ex leader dell'omonimo gruppo musicale

**RAIUNO****TELEGIORNALE**

13,30

TELEGIORNALE**RAIUNO**

06/36864890

7

Melodie immortali. Film biografico. Regia G. Gentilomo. Con Pierre Cressoy, Carla Del Poggio, Mario Del Monaco

8,30 **8,30** **Nicholas Nickleby**. Di Charles Dickens. Versione teatrale in lingua originale della Royal Shakespeare Company. Prod. Primestime Television. Presentazione di Michael Sullivan. 3^a puntata

9,30 **Il terzo invitato**. 3^a ed ultima puntata. Sceneggiato. Regia di V. Barino

11 **Châteauavillon**. 5^a puntata. Sceneggiato in 23 puntate. Con Chantal Nobel, Raymond Pellegrin, Luis Merenda

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Padi in prestito**. Telefilm. *Gli amici di papà*

12,30 **Check-up**. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Prisma**. A cura di Gianni Raviele

14,30 **Sabato sport**

Eurovisione. Germania: Stoccarda. Ginnastica artistica: Campionati mondiali

17 **Sette giorni Parlamento**

17,30 **Vedrai. Settegiornity**

17,45 **Il draghetto Grisù**. Cartoni animati

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Estrazioni del Lotto**

18,10 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva

18,20 **Hooperman**. Telefilm. *Uno strano teste* di John Ritter, Barbara Bosson, Felton Perry, Sidney Walsh, Clarence Felder

18,50 **Amezzana: spedizione Cousteau**. Testo di Mose Richards. Musica di John Scott. Regia di Jacques Yves Cousteau. 1^a puntata. *Viaggio tra mille fiumi*

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma Massimo Ranieri in *Fantastico*. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Amuri e Verde, Angioliera. Con Anna Oxa e con Alessandra Martines. Giochi condotti da Giancarlo Magalli. Direttore di gara: Gianfranco Ferri. Scene di Giandomenico Belotti. Coreografia di Franco Misera. Direttore di produzione Francesco Galvan. Produttore esecutivo Loretta Ricci. Regia di Furio Angiola. 3^a trasmissione

23 **Telegiornale**

23,10 **Speciale TG 1**

0,10 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,20 **Sabato Club. Elettra** (1961). Film drammatico. Regia di Michael Cacoyannis. Con Irene Papas, Yannis Fertis, Aleka Catsellou

RAITRE 06/36864890

10,25 **Musica musica: I Concerti di Raitre**. Dal STEREO Teatro Olimpico di Vicenza. I Solisti Veneti diretti da Claudio Scimone. G. F. Haendel: *Messia*. Sopr. June Anderson, msop. Lucia Valentini Terrani, ten. Bruce Ford, bs. Gwynne Howell, tr. Bernard Sonstrot. Coro The Ambrosian Singers diretto da John Mc Cauley. A cura di Lucia De Laurentiis. Regia tv di Gianfranco Prato. 2^a parte

11,45 **Verdi. Settegiornity**

12 **Magazzino 3**. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchis. Presentato da Antonella Monetti e Marco Beretta

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **Schegge**

15 **L'Aquila. Rugby: L'Aquila Scavolini - Medium Lanum Amatori**

15,45 **Sanremo. Equitazione: Derby dei fiori**

17 **Amo la sola** (1935). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Milly, Vittorio De Sica, Enrico Vilarisio

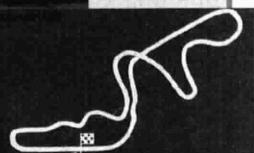
RAIDUE 06/36864890

- 7** Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
- 7,30** Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8,15** Carambola d'amore (1946). Film commedia. Regia W. Goldbeck. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Sara Hadon. Prod.: MGM
- 9,45** Vedrai. Settegiorni
- 10** ~~✓~~ Arno: l'avventura di un fiume. Verso la foce a Boccadorno. A cura di F. Lipparini. 5^ puntata.
- 10,30** Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta
- 11** Due rulli di comicità. Miss Manifesto
- 11,30** Matinée al cinema. Natale al campo (1947). Film comico. Regia di Pietro Francisci. Con Aldo Fabrizi, Vittorio De Sica, Peppino De Filippo, Massimo Girotti. Prod.: Excelsa-Amato-De Sica-Fabrizi
- 13** TG 2 - Ore treddici
- 13,15** TG 2 - Tuttocampionati
- 13,30** TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina - Meteo 2
- 13,45** Estrazioni del Lotto
- 13,50** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 14,15** Capitol. 136^ puntata. Serie tv
- 15** Tutti frutti per l'estate di Raidue - Mente fresca. Regia di Nicchi Steli
- 15,45** Lassie. Telefilm. La vittoria di Chuk
- 16,05** Thundercats. Cartoni. Prova d'astuzia
- 16,30** ~~✓~~ A volte non amo mia madre. Di Daryl Warner e Carolyn Miller. Edizione Italiana di Milo Panaro. 2^ parte
- 17-18,55** Rotosport
- 17** Pista. Ciclismo: Firenze - Pistoia. Gara a cronometro
- 17,30** Pallavolo: Partita di campionato
- 18** Suzuki. Automobilismo: Prove Gran Premio del Giappone di Formula 1
- 18,55** TG 2 - Dribbling. Rotocalco del sabato di calcio e grande sport. A cura di Beppe Bertì e Maurizio Vallone
- 19,30** TG 2 - Oroscopo
- 19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Georges Simenon: Lampi nel grigio. Le chat, l'implacabile uomo di Saint-Germain. Film drammatico. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Jean Gabin, Simone Signoret, Annie Cordy. Al termine del film Claudio G. Favà ricorderà la figura del grande scrittore scomparso
- 22,30** TG 2 - Stasera - Meteo 2
- 22,45** TG 2 - Notte sport - Pugilato. Rottoli-Wamba. Campionati europei massimo-leggeri
- 18,10** Dancemania. 2^ puntata. Varietà musicale. A cura di Carlo de' Siena. Organizzazione Gianni Naso. Regia di Enzo Dell'Aquila
- 18,45** TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi - Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Blob. Cartoon
- 20,30** Il mio nome è James Bond (II). Agente 007 della British intelligence (1963). Film di spionaggio. Regia di Terence Young. Con Sean Connery, Daniela Bianchi, Lotte Lenya, Pedro Armendariz
- 22,25** Harem. Con Catherine Spaak
- 23,30** Appuntamento al cinema
- 23,35** TG 3 - Notte
- 23,50** 20 anni prima

RAIDUE 18 SPORT



Ayrton Senna, 29 anni (n. 1), seguito da Alain Prost, 34 anni; per la quinta volta in sei anni un pilota McLaren è mondiale



SPORT

Alle 17 una sintesi della gara ciclistica a cronometro Firenze-Pistoia, successivamente una partita di pallavolo. Alle 22,45 l'incontro di boxe tra Rottoli e Wamba (europei massimo-leggeri), in *Notte sport*.

FI: G.P. DEL GIAPPONE

Penultimo atto del Mondiale 1989. Per il terzo anno consecutivo la quindicesima prova del «circus» si disputa a Suzuka, il circuito della Honda. Solo nel caso non vincesse Senna il titolo andrebbe a Prost, altrimenti bisogna attendere il G.P. di Adelaide. Alle 18, l'appuntamento è con le prove alle 5 di domenica mattina con la gara.

RAIDUE 20,30 FILM



Al termine del film, un profilo dello scrittore Georges Simenon (foto), a cura di Claudio G. Favà

Le Chat

L'IMPLACABILE UOMO DI SAINT-GERMAIN

Da un romanzo di Georges Simenon con Jean Gabin (foto) e Simone Signoret. In una casa di Saint-Germain vive una vecchia coppia: Julien e Clemence. Il loro amore è ormai spento dalla noia quotidiana e dai rimpianti, quasi non si parlano. Julien un giorno porta a casa un gatto randagio, ma lei gelosa lo uccide. È la goccia che fa traboccare il vaso.

RAITRE 20,30 FILM

AGENTE 007 DALLA RUSSIA CON AMORE

007 (Sean Connery) è inviato a Istanbul per sottrarre ai sovietici il decifratore universale Lector. La Bond-girl è Daniela Bianchi, una segretaria dell'ambasciata russa, Tatiana.



Sean Connery (59 anni). E il secondo film della serie: Bond si occupava ancora di spie e non di narcotrafficanti



5 RUBRICA

12

CARA TV

Prende il via un nuovo settimanale, condotto da Alessandro Cecchi Paone (foto), in cui la televisione parla di se stessa. Quale mondo si agita dietro le quinte di una trasmissione? Perché molti serial ad un certo punto si interrompono? Cosa succede durante l'interruzione per gli spot?

5

02/21225

- 7 **Fantasilandia - Hotel.** Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale - Cerco e offro.**
- 10 **Visita medica.** Rubrica — Première

10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

12 Cara tv. Con Alessandro Cecchi Paone

12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischini

16 Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per voi — Première

17 L'Arca di Noé. Conduce Licia Colò

18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Sabato al circo. Show condotto da Gigi e Andrea. Regia di Cesare Gigli

23 Unbelaplauso. Show con S. Pettinatti e G. Cesareo. In studio Maurizio Costanzo

24 Première — La grande boxe

1,05 Petrocelli - Lou Grant. Telefilm — Première

5 SHOW

02/21225

20,30

Francesco Salvi (36 anni). **Andrea Roncato** (42) e **Gigi Sammarchi** (40). **Sotto:** la cantante **Celeste** (29)



Con Gigi e Andrea secondo appuntamento con il più grande spettacolo del mondo: il circo. Partecipano Massimo Boldi, Enrico Beruschi, Margherita Fumero, Francesco Salvi, Sandra Mondaini nei panni di Sbirulino, Ambra Orfei, Lara Orfei Nones, Cristina D'Avena e la Bib Bum Bam Gang. Scende in pista questa sera un celebre circo francese: Le Cirque Bouglione.

8,30 Il Virginiano. Telefilm. *Una donna di legge*

10,20 Via Margutta (1960). Film drammatico. Regia di Mario Camerini. Con Antonella Lualdi, Gérard Blain, Franco Fabrizi

12,15 La piccola grande Nell. *Eddie si sposa*

12,40 Ciao ciao. *Hilary - Katy.* Cartoni animati

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,41 Sentieri. Teleromanzo

14,41 California. Telefilm. *Un fratello ambizioso*

15,40 La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore. Teleromanzo — Première

18,30 Telecomando. Gioco con Daniele Formica

19 C'eravamo tanto amati. Talkshow

19,30 Quincy. Telefilm. *La terza età*

20,30 Salomè (1953). Film storico. Regia di William Dieterle. Con Rita Hayworth, Stewart Granger, Charles Laughton

22,30 Visita del Presidente Cossiga negli USA. A cura di Pierfilippo d'Acquarone

23 Parlamento in. Con Cesara Buonamici

23,45 Regione 4. Settimanale regionale

23,55 Sebastian (1968). Film di spionaggio. Regia di David Greene. Con Dirk Bogarde, Susannah York

1,50 Ironside - Adam 12. Telefilm — Première

5 FILM

06/3304271



SALOMÈ

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Natura amica. Documentario

9 Ai confini dell'Arizona. Telefilm

10 Al banco della difesa. Telefilm

11 Trauma Center. Telefilm. *L'inversione*

12 A tutt'oggi. Una rassegna dei migliori servizi della settimana

13 Sport Show

14 Stoccarda. Ginnastica artistica: Campionato del mondo. Finali agli attrezzi

17,20 Megawatt. Informazione tecnologica

17,30 Un fiume d'oro (1970). Film d'avventura. Regia di David Friedkin. Con Ray Milland

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

140 | TV RADIOPORTIERE



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,15** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — Première
- 11,10** Simon & Simon. *La farina del diavolo*
- 12,10** Anteprima. Presenta Gabriella Golia
- 12,40** Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,43** Jonathan. Conduce Ambrogio Fogar
- 13,30** Calciomani. Replica
- 14,30** Be Bop A Lula — Barzelletti d'Italia
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm — Barzelletti d'Italia
- 18,33** Musica è. Con Maurizio Seymandi
- 19,30** I Robinson. Telefilm. *Halloween*
- 20** Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30** Occhio malocchio prezzemolo e finocchio (1983). Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Johnny Dorelli, Lino Banfi
- 22,45** Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 23,30** Cefaliki, il mostro immortale (1959). Film di fantascienza. Regia di Riccardo Freda. Con Didi Sullivan, John Merivale
- 1** Barzelletti d'Italia — Première
- 1,10** Search - Star Trek. Telefilm

ODEON 06/3454121

13 T and T. Telefilm. Una foto pericolosa**13,30** Top Motori. Replica**14** Forza Italia. Replica**15** Una settimana di batticuore**18** Quattro donne in carriera. Situation comedy**18,30-19** Beyond 2000**19,30** Special Motori**20** I misteri di Orson Welles**20,30** Giungla maledetta (1988). Film d'azione. 1^a visione tv. Regia di Ted Hemingway. Con Gary Daniels, James Gaines**22,30-1** Rage - Fuoco Incrociato. Film catastrofico. Regia di Anthony Richmond. Con Conrad Nicholas, Werner Pochat**19** Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver**20** TMC News**20,30** Il forestiero (1953). Film commedia. Regia di Ronald Neame. Con Gregory Peck, Jane Griffith, Ronald Squire**22,15** Al Jarreau in concerto**24** La grande scommessa (1984). Film commedia. Regia di Bert I. Gordon. Con Silvia Kristel, Kim Evanson, Lance Sloane**1,45** Il mistero del sole. Documentario**2,15** Unica regola vincere (1977). Film d'azione. Con Sam Neil, Melissa Donaldson**4,15** Suzuka. Automobilismo: G.P. del Giappone di F. 1FILM
20,30

Lino Banfi (53 anni) e Janet Agren (40). Banfi dai primi di novembre è il protagonista su Raiuno della serie II vigile urbano



**OCCOCHE MALOCCHIO
PREZZEMOLO
e FINOCCHIO**



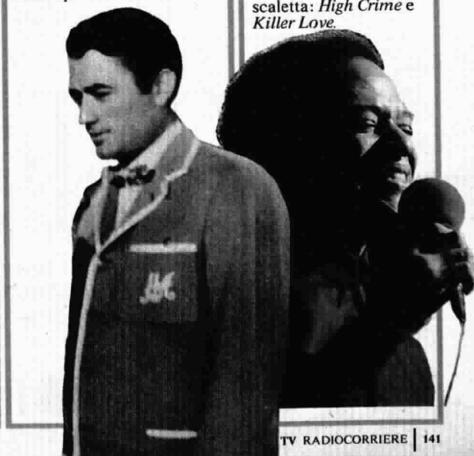
Commedia a due episodi con Lino Banfi e Johnny Dorelli. Nel primo assistiamo alle disavventure di un uomo superstizioso a cui tutto comincia ad andare male con l'arrivo di un nuovo vicino di casa. Disgrazie e incidenti lo portano a cercare rimedio da un mago. Nel secondo il protagonista è un mago illusionista di provincia che a stento riesce a sbarcare il lunario. Ma l'incontro con una vecchia marchesa cambia la sua vita.

SPORT
19,30**SPECIAL MOTORI**

Special sulle prove di prequalificazione per il Gran Premio di Giappone di Formula 1. Coinvolti piloti celebri, come l'ex ferrariista Michele Alboreto.

TMC
TELEMONTECARLO
FILM
20,30**IL FORESTIERO**

Da un racconto di Mark Twain è una riflessione ironica sui rapporti tra uomo e denaro. Il film è interpretato da Gregory Peck (foto). Un americano giunto a Londra, senza un soldo, diventa il bersaglio di una scommessa tra due ricchi fratelli: riuscirà un uomo con un milione di sterline a ottenere tutto quel che vuole senza spendere soldi?

MUSICA
22,15**AL JARREAU IN CONCERTO**

L'originalità della voce di Al Jarreau (foto) e la sua straordinaria capacità di usarla come fosse uno strumento fanno di lui uno dei più apprezzati artisti del mondo. Lo vediamo in un concerto dello scorso febbraio al Palaeur di Roma. Tra i brani in scaletta: *High Crime e Killer Love*.

LA QUALITÀ KIMBO NON HA CONFRONTI.



CONFRONTA.

Il caffè Kimbo è speciale perché è fatto prevalentemente con miscele brasiliane di altissima qualità. Una saggia torrefazione alla napoletana lo rende decisamente unico. Assaggiandolo, non stupitevi se il suo inconfondibile aroma conquisterà immediatamente anche voi.

caffè
kimbo IL CAFFÈ SPECIALE.

CAFFÈ DO BRASIL SpA. 80017 MELITO DI NAPOLI - Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Voglia di musica. Giovani interpreti — Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30** Baciami strega. Telefilm. Il chirurgo. Con Iris Peynado, Philippe Leroy
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Il prigioniero. Film drammatico. Regia di Aldo Lado. Con John Steiner, Marina Malfatti, Ettore Manni, Gianni Cavina
- 22,30** Concerto dell'Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Direttore Jury Ahronovitch. A. Bruckner: Sinfonia n. 3 in re minore



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Il sabato in musica
- 21,30** On the air
- 24** Notte rock



02/85411

- 14** Amandoti. Teleromanzo. Replica
- 15** Ter tv
- 15,15** Programmazione locale
- 17** Speedy. Replica
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Amandoti. Teleromanzo
- 20,30** Carioca tigre (1976). Film comico. Regia di Giuliano Carmineo. Con Aldo Maccione, Luciana Turina, Michael Coby
- 22,35** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,35** Il poliziotto (1976). Film. Regia Jud Taylor. Con Ernest Borgnine, Michael Shannon
- 1** Colpo grosso. Quiz con U. Smaila. Replica
- 2** M.A.S.H. Telefilm. Operazione amicizia



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,45** Sottocanestro. Replica
- 14,30** Fish-eye. Obiettivo pesca
- 15** Calcio: Campionato inglese. Una partita
- 16,45** Basket: Torneo McDonald's. Replica
- 18,45** Telegiornale
- 19** Fish-Eye. Obiettivo pesca
- 19,30** Sportime. Quotidiano sportivo
- 20** Calcio: Campionato spagnolo. Una partita in diretta
- 21,45** Telegiornale
- 22** Calcio: Campionato tedesco. Una partita
- 23,45** Calcio: Campionato inglese. Replica

TELEFILM

18,30

BACIAMI STREGA

L'attraente stregina Gughì (Iris Peynado) e il suo diavolo custode Zaccaria (Philippe Leroy, insieme nella foto) alle prese con una nuova «magica» avventura. Tra i protagonisti della puntata Paolo Ferrari, per l'occasione nei panni di un famoso chirurgo specializzato in trapianti.

MUSICA

14,30

IL SABATO IN MUSICA

Milva (50 anni) e Franco Battiato (42 anni) avevano già realizzato, Milva e dintorni

Lungo pomeriggio musicale con una carrellata di filmati famosi. Fra i tanti successi anche un videoclip di Milva con un pezzo tratto dal suo ultimo album *Svegliando l'amante che dorme*, frutto di una collaborazione con Franco Battiato.

**IL PRIGIONIERO**

Nel giugno del 1939, alla vigilia della Seconda guerra mondiale, alcuni antifascisti si ritrovano confinati a Tropea. Tra questi Michele Laiesi, (inguaiato) non tanto per motivi ideologici quanto per essersi innamorato della moglie di un federale. Nel cast: John Steiner, Marina Malfatti e Gianni Cavina (foto).

FILM

23,35

IL POLIZIOTTO

Un anziano poliziotto e il suo collaboratore, un robot programmato per essere un agente perfetto, si mettono insieme per cercare di braccare una banda di ladri di automobili. L'interpretazione spumeggiante di Ernest Borgnine (nella foto) e l'affabilità di Michael Shannon rendono verosimile la storia.

SABATO 21 OTTOBRE

ISA DANIELI nello sceneggiato storico Una donna nella Rivoluzione. Eleonora Pimentel e la Repubblica Partenopea del 1799, **RadioUno**

RADIO UNO

- 6-9
6,45** **Ondaverde.** Programma di Lino Matti Ieri al Parlamento
GR 1
- 7,20** **GR regionali**
Cui parla il Sud
7,40 **Quotidiano GR 1**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 **Week-end.** Varietà radiofonico. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza
10,45 **GR 1 flash**
10,15 **Black-out.** Di Enrico Vaiame. Con Simon Marchini, Fabio Zicco e Pierfrancesco Poggi
11 **Ornella Vanoni presenta Incontri musicali** del mese tipo
11,45 **Cinecittà.** Di Franco Cauli e Paola Lasi
12,30 **12 GR 1 flash**
I personaggi della storia. Isa Danieli in Una donna nella Rivoluzione. Eleonora Pimentel e la Repubblica Partenopea del 1799. Originale radiofonico di Giuseppe Casieri. Con A. Casagrande, L. Polito, L. Savoia, E. Sallusti. Diretta da L. Romeo. 3^ puntata
13 **GR 1**
Estrazioni del Lotto
13,25 **Natalino Otto canta**
GR 1 flash
14,03 **Spettacolo.** A cura di Raffaela Brustia
GR 1 business
15,03 **Viste e verità si chiude.** Rassegna antologica dello spettacolo della domenica
16,27 **Il cuore.** Programma di Olindo Fameli Autoradio. D.L. Matti con F. Montanaro
17 **Ottobre Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Luuccio. Realizzazione di Gigi Musca
18,30 **Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori
19,55 **Black-out (Replica)**
20,33 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scarabelli. Realizzazione L. Pasquini
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonesera di Luciano Sterpellone**
21,30 **Gloria sera.** Radiodrammi (Replica)
22 **Musica notte.** Musicisti di oggi. M. Bortolotti, Serenata per chitarra e F. Razzi. Quartetto Il M. Mandacini: Invenzione a cinque
22,27 **Teatrino. Napoli 1789: Incontro con Vincenzo Russo.** Sceneggiato di Gaio Fratini. Regia di U. Benedetti (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6-7,30** Fine settimana con Radiodue: ...E le stelle si fanno guardare. Programma in diretta di L. Corda e C. Romani. Regia V. Conteduca

ONDASERDE

- Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-412 e AUTO TRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdeuno Radiouno-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,30 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiore-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
13,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Rai stereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

6,30 GR 2 Primomattino

7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

8 Giocate con noi. 1 X 2 alla radio

8,05 **Un poeta, un attore.** Regia di N. Pepe

Radiodue presenta. Di Maria Grazia Putini

8,30 GR 2 Radiomattino

Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di Flaminia Satta e Fabio Visca. Regia di Mauro De Cillis. 3^ puntata

9,06 Spazioilbero. Ente dello Spettacolo

9,30 GR 2 Notizie

9,34 **Mille e una canzone**

10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

10,13 Tutti i colori del giallo. Esempi vari della complessa arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaela Brustia. 3^ trasmissione

11 Hit Parade. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Hit Parade. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

15 Scicigli la treccia, Mimi Bluette. Tredici impressioni di Elio Bartolini su Guido da Verona. Con la partecipazione di Nando Gazzolo. Regia di Maria Liccali

15,30 GR 2 Europa. A cura di Stefano Tomassini

Bollettino del mare

15,55 Hit Parade. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Estrazioni del Lotto

16,37 Speciale GR 2 Agricoltura. A cura di Grazia Valci

17,05 Mille e una canzone

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Invito a teatro. Una bella domenica di settembre. Commedia in tre atti di Ugo Bettini. Con Laura Giaroli, Gianni Bersanetti, Massimo Foschi, Danilo De Girolamo, Mafalda Valle, Regia di Daniela Bortignon. Nell'intervallo (18,33 circa): **GR 2 Notizie**

Insieme musicale

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Radiodue sera Jazz. Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con G. Ballarini in collaborazione con la Rai Corporation di New York. Realizz. di E. Lamioni

21 Strumento solista e orchestra. F. J. Haydn: Concerto n. 2 in re maggiore per violoncello e orchestra (Sol. M. Rostropovich - Orch. Academy di St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown) ♦ A. Dvorak: Concerto in si minore polacco-inglese per orchestra op. 10 (Sol. M. Rostropovich - Orch. Filharmonia di Berlino dir. H. von Karajan) ♦ C. Saint-Saëns: Concerto n. 1 in minore per violoncello e orchestra op. 33 (Sol. M. Rostropovich - Orch. London Philharmonic dir. C. M. Giulini)

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

22,50 Non è mai troppo F.O.F. Come imparare le lingue ed essere infelici (Replica 3^ punt.)

23,10 Poesia e musica

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

7 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. G. Ph. Telemann: Suite in re minore per flauto, violino e continuo

7,20 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Giampaolo Calchi Novati. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 Concerto del mattino (II parte). W. A. Mozart: Quartetto in sol maggiore K. 387 ♦ A. Dvorak: Otto Danze slave per orchestra op. 46 ♦ G. Dowland: Sir John Langton his Pavane per liuto

9,45

Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 Orione. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica

11,15 Hindemith - Mahler - Molteni. Sinfonia (Boston Symphony Orch. dir. W. Steinberg)

11,45 Giornale Radio Tre - flash. Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DFLA, a cura di Domenico Ardizzone

12 Dirige Herbert von Karajan. La Bohème. Opera in quattro quadri di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica. Musica di Giacomo Puccini. Rodolfo: Gianni Raimondi; Mimì: Mirella Freni; Marcello: Rolando Panerai; Musetta: Edita Vinczini; Schaunard: Gianni Maffeo; Colline: Ivo Vincenzo; Benoit: Carlo Badiali; Alcindoro: Franco Calabrese; Parpignol: Franco Ricciardi; Sergeant: Giuseppe Moretti; Doganiere: Carlo Forti; Venditore: Angelo Mercuriali. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano (Reg. eff. 26-9-1964 al Teatro Bolshoj di Mosca)

13,45 Giornale Radio Tre

14 Musica strumentale italiana

14,45 Giornale Radio Tre - flash. Controsport. A cura di Sergio Gigli

14,48 La vita di Scherzo. Tutto il teatro di Ibsen in Svizzera a cura di Sandro Bolchi. «La verità» - «Una commedia inedita» - e «Scherzo in dialetto» (Replica)

16,40 Dell'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli alla Rai. **III Festival Planistico 1989** in collaborazione con l'Associazione S. Thalberg e l'Accademia Musicale Napoletana. L'Integrale per pianoforte solo di Claude Debussy nell'interpretazione di Aldo Ciccolini. C. Debussy: D'un cahier d'esquisses — Morceau du concours — Images (oubliées) — Pour le piano — Estampes — Images (Première série) — Images (Deuxième série) (Reg. eff. 19-9-1989)

18,15 Cinema all'ascolto. Primi piani sul cinema italiano. Tra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi

18,45 Giornale Radio Tre

Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco

19,15 Folkconcerto. «La via lattea, ovvero la musica spagnola nel cammino verso Santiago» di Marina Cepeda Fuentes

20 Coro di Torino. **Rai. Direttore Mino Bordignon.** I. Strawinsky: Ave Maria - Pater noster - Credit - ♦ C. Debussy: Trois Chansons de Charles d'Orléans ♦ M. Ravel: Trois Chansons

20,30 In collegamento diretto con la Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. **Dialogo con Maderna.** (7^ Concerto). Direttore Giorgio Maderna. Due programmi: G. Verdi - Eugenio Biagi. Contrabbasso: Stefano Scodanibbio; B. Maderna. Concerto per due pianoforti e orchestra (1948) ♦ A. Schönberg: Belmpulsitz zu einer Lichtspielszenze op. 34 (1930) ♦ E. Varese: Intégrales per fiati e percussioni (1926) ♦ S. Sciarrino: Letture da lontano per contrabbasso e orchestra (1989) (1^ esecuzione assoluta) ♦ B. Maderna: Quadrifonium per quattro gruppi di percussioni e quattro gruppi di orchestra (1969). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai

22,30 Dialogo con Maderna. (8^ Concerto). Ensemble des Instituts für neue Musik der Hochschule für Musik Freiburg, in collaborazione con la Schola Cantorum Basiliensis diretta da Jeannette Flöel e Johannes Schöllhorn. A. Gentilucci: Oltre il mare per soprano e strumenti rinascimentali (1989) (1^ esecuzione assoluta) ♦ F. Cortese: Intermedi per le nozze di Cosimo I dei Medici, a quattro, sei e otto voci con strumenti (1539) ♦ M. Kagel: Musik für 23 Renaissance-Instrumenti (1966) Negli intervalli (ore 21,15 circa):

Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 22,20 circa): **Interventi** di Paolo Petazzi

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e RAI stereonotte

STEREO UNO

- 15** Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
— Stereobig parade. I dischi più graditi dagli italiani
15,30-16,30: GR 1 in breve
- 18,56** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 21-23,59** Stereounosera
- 21,30** GR 1 in breve
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15** Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Marabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05** Classiche internazionali
- 19,26** Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59** F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliari e il fantastico «Fantomas»
21 GR 2 Appuntamento flash — Disneycon. Il DJ J. scatta per voi
- 22,27** Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radiosette
23 D. Mix
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carbone, Paolo De Bernardini, Maria Laura Giulietti, Marco Cesotti
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

F I L O D I F F U S I O N E**IV CANALE Musica leggera**

- 6** BUONGIORNO IN MUSICA
8 CONCERTO DEL MATTINO
9 CANTANDO IN ITALIANO
10 MUSICA DALLO SCHERMO
11 CANTAUTORI
12 ROCK & POP
13 JAZZ VARIETÀ
14 OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15 PARATA DI STELLE
16 FACILE ASCOLTO
18 DISCOFECA
20 CONCERTO: Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Nannini - T. Esposito - Edoardo Bennato - P. Daniele - Aznavour - E. Piaf - Ben - Gilberto - Gil - Jair Rodrigues - Bethania - Belafonte - Gil Evans - Count Basie - B. B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Stan Kenton - Sonny Rollins - Ray Bryant
22-23,30 MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
6 & MATTUTINO MUSICALE: Musiche di A. Glazunov - R. Vaughan-Williams - A. Benjamin - R. Strauss - C. Debussy
► **7** INTERLUDIO BAROCCO: Th. A. Arne: Ouverture n. 8 in sol minore. L. Vinci: Sinfonia in sol maggiore per flauto e cembalo. T. Albinoni: Concerto a cinque in re minore per oboe, archi e continuo op. 9 n. 2. G. Ph. Telemann: Quattro piccole fughe. A. Vivaldi: Concerto in fa maggiore per due oboi, fagotto, due corni, violino e archi
8 CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Divertimento in fa maggiore K. 287. F. Liszt: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra

- 8,55** UN SETTIMINO: M. Bruch: Settimino in mi bemolle maggiore op. postuma

- 9,30** FILMOMUSICÀ: D. Castello: Sonata per due cantanti e basso continuo. C. Bianchi e E. Gatti, v.i.; C. Wassmer, fag. L. Alvinci, org. C. Debussy: Danza sacra e danza profana - Aristide Johnson e M. Kozikova. P. Nardini: Tri in do maggiore per flauto, oboe e clavicembalo - Trio di Milano. G. Verdi: «Io la vidi», scena lirica per due tenori e orchestra - Sol. L. Pavarotti e A. Savastano - Orch. del Teatro alla Scala dir. A. Abbado, v.i.
+ H. Wieniawski: Concerto per violinista e orchestra. Strumentisti del Collegium Aureum Pro Cantione Antiqua dir. M. Brown. L. Leo: Concerto per violoncello e archi - Sol. Th. Blees - I Solisti di Zagabria. J. Brahms: Serenata n. 2 in la maggiore op. 16 - London Symphony Orchestra dir. L. Kertesz

- 11** CONCERTO DELL'ORCHESTRA «A. SCARLATI» DI NAPOLI DELLA RAI DIRETTA DA JAMES CONLON E CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA MAYUMI FUJIKAWA: J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 3 in sol maggiore. W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore K. 364 per flauto e orchestra. R. Strauss: Il borgheß gentiluomo, suite op. 60, dalle musiche di scena per la commedia omonima

- 15,45** SEVERIN GAZZELLONI INTERPRETA GIUSEPPE TARTINI: Concerto in sol maggiore per flauto, archi e cembalo

- 12,30** COMPOSITORI AMERICANI DEL '900: G. Gershwin: Seconda rapsodia per pianoforte e orchestra. S. Barber: Ouverture per «The School of Scandal». J. Cage: Double Music per quattro percussioni. M. Feldman: Duration IV, per tre strumenti. E. Brown: Module III

Sender Boxen

- 7,15 - 8 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58. Der Verkehrsfunk. 6,45 Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lass' es sauber klingen. 8 Morgen-Hörspiel. «Unter anderen». Sonderbeitrag von Ernst Lotter. «Unter dem dramatisiert von Thomas Seiber. 3. Folge (Wlhg.). 9,30 Die grosse Zeit der Tanzmusik. 10,05 Ein Easack, Etisch und Co. 10,30 Der neue Film. 10,45 Der neue musikalisch. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Däwischen Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Abend berühmter Komponisten. 16,30 Musicalradio. 16,58 Lotta. 17,05 5 nach 5. Jugendfernsehen. Ping-Pong. 18 Das Lieberbuch. Lieder mit Texten, ausgewählt und vorgespielt von Michael Schneider. 18,40 Humor. 19,05 Der neue Film. 19,30 Der neue Film. 19,45 Gerhard Riedmann. 19,30 Abend aktuell. 20 Alpenländisch g'sungen und g'spielt. Eine Hörfunkaufzeichnung vom fb.09.89 in Unterin. 21 Leise erklingt Musik.

13,15/IL SOLISTA: DINU LIPIATI: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K. 467, per pianoforte e orchestra - Orch. del Festival di Lucerna dir. H. von Karajan

14,15/IL MADRIGALE: L. Marenco: Due Madrigali - The Deller Consort, W. Byrd: This sweet and merry - The Purcell Consort of Voices dir. G. Burges. P. L. da Palestrina: «Se fra quest'erb' è fiore», madrigali a cinque voci - «Regensburger Domchor» dir. H. Schrems

14/INTERMEZZO: G. Rossini: Il turco in Italia: Sinfonia. F. Schubert: Uno scherzo, in si bemolle maggiore. N. Vaganini: Palpitante introduzione e tempianto. 13,30 Violino e pianoforte. C. M. von Weber: Andante e Roncò (angherese) in do minore, op. 35, per fagotto e orchestra

14,40/I GRANDI CANTANTI: TENORE LUCIANO PAVAROTTI: A. Stradella: Pietà. Signore G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Fra poco a me ricovero». H. Berlioz: Sanctus, da la «Grande Messa des morts». G. Rossini: Guglielmo Tell: «Non mi lasciare»

15,20/FIKRAT AMIROV: Azerbaijan Mugan n. 2, su temi popolari

15,30/SINFONIE DI AARON COPLAND: Sinfonia per organo e orchestra - Sinfonia n. 3

► DUE QUARTETTI: L. van Beethoven: Quartetto in do maggiore n. 9, per archi (op. 59 n. 3) «Rasumowsky» - Quartetto italiano. B. Smetana: Quartetto. 2 in re minore, per archi - Quartetto Gabriele

► 17,30/STEREOFILOMUSICÀ: E. Wolf-Ferrari: Concertino in la maggiore op. 15, per oboe, archi e due cori (dir. P. Plentz). Soli. Vivaldi: Sinfonia. Scicconi. P. Mascagni: Partita: «Comessa fu mia colpa». Sopr. M. Olivares - Orch. Sinf. di Praga dir. G. Rivali. A. Ponchelli: Il Figliol prodigo: «Tenda natal» - Ten. Carreras - Orch. Royal Philharmonic dir. R. Benzi. A. Scriabin: Poème nocturne op. 61 - Pf. M. Ponti. I. Stravinsky: Duo concertante per violino e pianoforte - C. Bonardi, v.i.; S. Billiter, pf. D. Milhaud: Cinq symphonies pour deux orchestras - Orch. A. Scandari di Napoli della Rai dir. G. Sartori

► 19/LA SETTIMANA DI OTTOBRE RESPIGHI: Triduo per pianoforte per piccola orchestra - Orch. A. Scarlatti: di Napoli della Rai dir. N. Bonavolontà. Gli uccelli, suite per piccola orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Rossi - Cinque pezzi per violino e pianoforte - R. Kunz, v.i.; R. Ambach, pf.

► 20/CONCERTO DA CAMERA: B. Bartók: Da Quarantaquattro duetti per due violini - Soli. Y. Menuhin e N. Gotkovsky. F. Busoni: Ballettzenzei. 4 op. 33a - Pf. M. Jones. F. Poulen: Sonata per clarinetto e fagotto - G. de Peyer, clar.; W. Waterhouse, fag. I. Stravinsky: Settimino - Boston Symphony Chamber Players. C. Debussy: Quartetto in sol minore per archi (dir. Carlo Dotti)

► 21/CANTATA: J. S. Bach: Cantata n. 106: Got-les Zeit ist die allerbeste Zeit.

► 22/RITRATTO D'ALTRE: PIETRO LOCATELLI: Concerto in do maggiore op. 3 n. 1, per violino e orchestra d'archi da «L'arte del violino» (rev. Franz Giegling) - Capriccio in re maggiore n. 12, op. 3 da «Il labirinto armonico» da «L'arte del violino» - Concerto a quattro in mi bemolle maggiore op. 7 n. 6 «Il pianto di Arianna» - Sonata in la maggiore n. 7 op. 2, per flauto e continuo - Concerto in sol maggiore op. 3 n. 9, per violino e orchestra d'archi da «L'arte del violino»

► 22,45/FOGLI D'ALBUM: A. Bazzini: «La ronde des lutins» op. 25. R. Schumann: «Sogno» («Träumerei») n. 7 da «Kinderzensen» op. 15. N. Porpora: Aria in re maggiore

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di Th. A. Arne - F. X. Richter - F. J. Haydn - F. Liszt - P. I. Clai-kowski - C. Debussy

A cura di Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Sciliceti (IV Canale); Rita Granati (V Canale)

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari. Dove il suono. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giornalismo. 1,06 Lirica e sinfonia. 1,36 I favoriti anni '50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,00 Finestra sul golfo. 5,36 Per i buongiorno

- 5,45** Il Giornale dell'italiano. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA:** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 15,15 Programmi regionali. 17 GR Radio
- TRENTINO-ALTO ADIGE:** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DE RIUNEDA LADINA:** 13,40 - 14,15 Nutrizio. 19,05 - 19,30 Da crepes di Sella
- FRUIT & VEGETALIA GIULIA:** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale. 11,00 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA:** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. **SICILIA:** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Tr - s v. slovenčini

7 - 19 Radnički dnevnik.

7,30 Dobro jutro. 7,45 Dobro jutro. 8,00 Dobro jutro po NASE, vmes: Koledar. 7,40 Pravljica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev): nato: (8,40) Skupščina. 9,25 Glosa. 9,30 Sveti vitezovi. 10,10 Konservatorijski koncerti. 10,30 Čokice. 12,00 hovne pesmi. 12/22 zvonček. 12/25 hovne pesmi. 12/26 hovne pesmi. 12/27 zvonček. 12/28 hovne pesmi. 12/29 zvonček. 12/30 hovne pesmi. 12/31 zvonček. 12/32 hovne pesmi. 12/33 zvonček. 12/34 hovne pesmi. 12/35 zvonček. 12/36 hovne pesmi. 12/37 zvonček. 12/38 hovne pesmi. 12/39 zvonček. 12/40 hovne pesmi. 12/41 zvonček. 12/42 lanske Cecilijske. 12/43 hovne pesmi. 12/44 hovne pesmi. 12/45 hovne pesmi. 12/46 hovne pesmi. 12/47 hovne pesmi. 12/48 hovne pesmi. 12/49 hovne pesmi. 12/50 hovne pesmi. 12/51 hovne pesmi. 12/52 hovne pesmi. 12/53 hovne pesmi. 12/54 hovne pesmi. 12/55 hovne pesmi. 12/56 hovne pesmi. 12/57 hovne pesmi. 12/58 hovne pesmi. 12/59 hovne pesmi. 12/60 hovne pesmi. 12/61 hovne pesmi. 12/62 hovne pesmi. 12/63 hovne pesmi. 12/64 hovne pesmi. 12/65 hovne pesmi. 12/66 hovne pesmi. 12/67 hovne pesmi. 12/68 hovne pesmi. 12/69 hovne pesmi. 12/70 hovne pesmi. 12/71 hovne pesmi. 12/72 hovne pesmi. 12/73 hovne pesmi. 12/74 hovne pesmi. 12/75 hovne pesmi. 12/76 hovne pesmi. 12/77 hovne pesmi. 12/78 hovne pesmi. 12/79 hovne pesmi. 12/80 hovne pesmi. 12/81 hovne pesmi. 12/82 hovne pesmi. 12/83 hovne pesmi. 12/84 hovne pesmi. 12/85 hovne pesmi. 12/86 hovne pesmi. 12/87 hovne pesmi. 12/88 hovne pesmi. 12/89 hovne pesmi. 12/90 hovne pesmi. 12/91 hovne pesmi. 12/92 hovne pesmi. 12/93 hovne pesmi. 12/94 hovne pesmi. 12/95 hovne pesmi. 12/96 hovne pesmi. 12/97 hovne pesmi. 12/98 hovne pesmi. 12/99 hovne pesmi. 12/100 hovne pesmi. 12/101 hovne pesmi. 12/102 hovne pesmi. 12/103 hovne pesmi. 12/104 hovne pesmi. 12/105 hovne pesmi. 12/106 hovne pesmi. 12/107 hovne pesmi. 12/108 hovne pesmi. 12/109 hovne pesmi. 12/110 hovne pesmi. 12/111 hovne pesmi. 12/112 hovne pesmi. 12/113 hovne pesmi. 12/114 hovne pesmi. 12/115 hovne pesmi. 12/116 hovne pesmi. 12/117 hovne pesmi. 12/118 hovne pesmi. 12/119 hovne pesmi. 12/120 hovne pesmi. 12/121 hovne pesmi. 12/122 hovne pesmi. 12/123 hovne pesmi. 12/124 hovne pesmi. 12/125 hovne pesmi. 12/126 hovne pesmi. 12/127 hovne pesmi. 12/128 hovne pesmi. 12/129 hovne pesmi. 12/130 hovne pesmi. 12/131 hovne pesmi. 12/132 hovne pesmi. 12/133 hovne pesmi. 12/134 hovne pesmi. 12/135 hovne pesmi. 12/136 hovne pesmi. 12/137 hovne pesmi. 12/138 hovne pesmi. 12/139 hovne pesmi. 12/140 hovne pesmi. 12/141 hovne pesmi. 12/142 hovne pesmi. 12/143 hovne pesmi. 12/144 hovne pesmi. 12/145 hovne pesmi. 12/146 hovne pesmi. 12/147 hovne pesmi. 12/148 hovne pesmi. 12/149 hovne pesmi. 12/150 hovne pesmi. 12/151 hovne pesmi. 12/152 hovne pesmi. 12/153 hovne pesmi. 12/154 hovne pesmi. 12/155 hovne pesmi. 12/156 hovne pesmi. 12/157 hovne pesmi. 12/158 hovne pesmi. 12/159 hovne pesmi. 12/160 hovne pesmi. 12/161 hovne pesmi. 12/162 hovne pesmi. 12/163 hovne pesmi. 12/164 hovne pesmi. 12/165 hovne pesmi. 12/166 hovne pesmi. 12/167 hovne pesmi. 12/168 hovne pesmi. 12/169 hovne pesmi. 12/170 hovne pesmi. 12/171 hovne pesmi. 12/172 hovne pesmi. 12/173 hovne pesmi. 12/174 hovne pesmi. 12/175 hovne pesmi. 12/176 hovne pesmi. 12/177 hovne pesmi. 12/178 hovne pesmi. 12/179 hovne pesmi. 12/180 hovne pesmi. 12/181 hovne pesmi. 12/182 hovne pesmi. 12/183 hovne pesmi. 12/184 hovne pesmi. 12/185 hovne pesmi. 12/186 hovne pesmi. 12/187 hovne pesmi. 12/188 hovne pesmi. 12/189 hovne pesmi. 12/190 hovne pesmi. 12/191 hovne pesmi. 12/192 hovne pesmi. 12/193 hovne pesmi. 12/194 hovne pesmi. 12/195 hovne pesmi. 12/196 hovne pesmi. 12/197 hovne pesmi. 12/198 hovne pesmi. 12/199 hovne pesmi. 12/200 hovne pesmi. 12/201 hovne pesmi. 12/202 hovne pesmi. 12/203 hovne pesmi. 12/204 hovne pesmi. 12/205 hovne pesmi. 12/206 hovne pesmi. 12/207 hovne pesmi. 12/208 hovne pesmi. 12/209 hovne pesmi. 12/210 hovne pesmi. 12/211 hovne pesmi. 12/212 hovne pesmi. 12/213 hovne pesmi. 12/214 hovne pesmi. 12/215 hovne pesmi. 12/216 hovne pesmi. 12/217 hovne pesmi. 12/218 hovne pesmi. 12/219 hovne pesmi. 12/220 hovne pesmi. 12/221 hovne pesmi. 12/222 hovne pesmi. 12/223 hovne pesmi. 12/224 hovne pesmi. 12/225 hovne pesmi. 12/226 hovne pesmi. 12/227 hovne pesmi. 12/228 hovne pesmi. 12/229 hovne pesmi. 12/230 hovne pesmi. 12/231 hovne pesmi. 12/232 hovne pesmi. 12/233 hovne pesmi. 12/234 hovne pesmi. 12/235 hovne pesmi. 12/236 hovne pesmi. 12/237 hovne pesmi. 12/238 hovne pesmi. 12/239 hovne pesmi. 12/240 hovne pesmi. 12/241 hovne pesmi. 12/242 hovne pesmi. 12/243 hovne pesmi. 12/244 hovne pesmi. 12/245 hovne pesmi. 12/246 hovne pesmi. 12/247 hovne pesmi. 12/248 hovne pesmi. 12/249 hovne pesmi. 12/250 hovne pesmi. 12/251 hovne pesmi. 12/252 hovne pesmi. 12/253 hovne pesmi. 12/254 hovne pesmi. 12/255 hovne pesmi. 12/256 hovne pesmi. 12/257 hovne pesmi. 12/258 hovne pesmi. 12/259 hovne pesmi. 12/260 hovne pesmi. 12/261 hovne pesmi. 12/262 hovne pesmi. 12/263 hovne pesmi. 12/264 hovne pesmi. 12/265 hovne pesmi. 12/266 hovne pesmi. 12/267 hovne pesmi. 12/268 hovne pesmi. 12/269 hovne pesmi. 12/270 hovne pesmi. 12/271 hovne pesmi. 12/272 hovne pesmi. 12/273 hovne pesmi. 12/274 hovne pesmi. 12/275 hovne pesmi. 12/276 hovne pesmi. 12/277 hovne pesmi. 12/278 hovne pesmi. 12/279 hovne pesmi. 12/280 hovne pesmi. 12/281 hovne pesmi. 12/282 hovne pesmi. 12/283 hovne pesmi. 12/284 hovne pesmi. 12/285 hovne pesmi. 12/286 hovne pesmi. 12/287 hovne pesmi. 12/288 hovne pesmi. 12/289 hovne pesmi. 12/290 hovne pesmi. 12/291 hovne pesmi. 12/292 hovne pesmi. 12/293 hovne pesmi. 12/294 hovne pesmi. 12/295 hovne pesmi. 12/296 hovne pesmi. 12/297 hovne pesmi. 12/298 hovne pesmi. 12/299 hovne pesmi. 12/300 hovne pesmi. 12/301 hovne pesmi. 12/302 hovne pesmi. 12/303 hovne pesmi. 12/304 hovne pesmi. 12/305 hovne pesmi. 12/306 hovne pesmi. 12/307 hovne pesmi. 12/308 hovne pesmi. 12/309 hovne pesmi. 12/310 hovne pesmi. 12/311 hovne pesmi. 12/312 hovne pesmi. 12/313 hovne pesmi. 12/314 hovne pesmi. 12/315 hovne pesmi. 12/316 hovne pesmi. 12/317 hovne pesmi. 12/318 hovne pesmi. 12/319 hovne pesmi. 12/320 hovne pesmi. 12/321 hovne pesmi. 12/322 hovne pesmi. 12/323 hovne pesmi. 12/324 hovne pesmi. 12/325 hovne pesmi. 12/326 hovne pesmi. 12/327 hovne pesmi. 12/328 hovne pesmi. 12/329 hovne pesmi. 12/330 hovne pesmi. 12/331 hovne pesmi. 12/332 hovne pesmi. 12/333 hovne pesmi. 12/334 hovne pesmi. 12/335 hovne pesmi. 12/336 hovne pesmi. 12/337 hovne pesmi. 12/338 hovne pesmi. 12/339 hovne pesmi. 12/340 hovne pesmi. 12/341 hovne pesmi. 12/342 hovne pesmi. 12/343 hovne pesmi. 12/344 hovne pesmi. 12/345 hovne pesmi. 12/346 hovne pesmi. 12/347 hovne pesmi. 12/348 hovne pesmi. 12/349 hovne pesmi. 12/350 hovne pesmi. 12/351 hovne pesmi. 12/352 hovne pesmi. 12/353 hovne pesmi. 12/354 hovne pesmi. 12/355 hovne pesmi. 12/356 hovne pesmi. 12/357 hovne pesmi. 12/358 hovne pesmi. 12/359 hovne pesmi. 12/360 hovne pesmi. 12/361 hovne pesmi. 12/362 hovne pesmi. 12/363 hovne pesmi. 12/364 hovne pesmi. 12/365 hovne pesmi. 12/366 hovne pesmi. 12/367 hovne pesmi. 12/368 hovne pesmi. 12/369 hovne pesmi. 12/370 hovne pesmi. 12/371 hovne pesmi. 12/372 hovne pesmi. 12/373 hovne pesmi. 12/374 hovne pesmi. 12/375 hovne pesmi. 12/376 hovne pesmi. 12/377 hovne pesmi. 12/378 hovne pesmi. 12/379 hovne pesmi. 12/380 hovne pesmi. 12/381 hovne pesmi. 12/382 hovne pesmi. 12/383 hovne pesmi. 12/384 hovne pesmi. 12/385 hovne pesmi. 12/386 hovne pesmi. 12/387 hovne pesmi. 12/388 hovne pesmi. 12/389 hovne pesmi. 12/390 hovne pesmi. 12/391 hovne pesmi. 12/392 hovne pesmi. 12/393 hovne pesmi. 12/394 hovne pesmi. 12/395 hovne pesmi. 12/396 hovne pesmi. 12/397 hovne pesmi. 12/398 hovne pesmi. 12/399 hovne pesmi. 12/400 hovne pesmi. 12/401 hovne pesmi. 12/402 hovne pesmi. 12/403 hovne pesmi. 12/404 hovne pesmi. 12/405 hovne pesmi. 12/406 hovne pesmi. 12/407 hovne pesmi. 12/408 hovne pesmi. 12/409 hovne pesmi. 12/410 hovne pesmi. 12/411 hovne pesmi. 12/412 hovne pesmi. 12/413 hovne pesmi. 12/414 hovne pesmi. 12/415 hovne pesmi. 12/416 hovne pesmi. 12/417 hovne pesmi. 12/418 hovne pesmi. 12/419 hovne pesmi. 12/420 hovne pesmi. 12/421 hovne pesmi. 12/422 hovne pesmi. 12/423 hovne pesmi. 12/424 hovne pesmi. 12/425 hovne pesmi. 12/426 hovne pesmi. 12/427 hovne pesmi. 12/428 hovne pesmi. 12/429 hovne pesmi. 12/430 hovne pesmi. 12/431 hovne pesmi. 12/432 hovne pesmi. 12/433 hovne pesmi. 12/434 hovne pesmi. 12/435 hovne pesmi. 12/436 hovne pesmi. 12/437 hovne pesmi. 12/438 hovne pesmi. 12/439 hovne pesmi. 12/440 hovne pesmi. 12/441 hovne pesmi. 12/442 hovne pesmi. 12/443 hovne pesmi. 12/444 hovne pesmi. 12/445 hovne pesmi. 12/446 hovne pesmi. 12/447 hovne pesmi. 12/448 hovne pesmi. 12/449 hovne pesmi. 12/450 hovne pesmi. 12/451 hovne pesmi. 12/452 hovne pesmi. 12/453 hovne pesmi. 12/454 hovne pesmi. 12/455 hovne pesmi. 12/456 hovne pesmi. 12/457 hovne pesmi. 12/458 hovne pesmi. 12/459 hovne pesmi. 12/460 hovne pesmi. 12/461 hovne pesmi. 12/462 hovne pesmi. 12/463 hovne pesmi. 12/464 hovne pesmi. 12/465 hovne pesmi. 12/466 hovne pesmi. 12/467 hovne pesmi. 12/468 hovne pesmi. 12/469 hovne pesmi. 12/470 hovne pesmi. 12/471 hovne pesmi. 12/472 hovne pesmi. 12/473 hovne pesmi. 12/474 hovne pesmi. 12/475 hovne pesmi. 12/476 hovne pesmi. 12/477 hovne pesmi. 12/478 hovne pesmi. 12/479 hovne pesmi. 12/480 hovne pesmi. 12/481 hovne pesmi. 12/482 hovne pesmi. 12/483 hovne pesmi. 12/484 hovne pesmi. 12/485 hovne pesmi. 12/486 hovne pesmi. 12/487 hovne pesmi. 12/488 hovne pesmi. 12/489 hovne pesmi. 12/490 hovne pesmi. 12/491 hovne pesmi. 12/492 hovne pesmi. 12/493 hovne pesmi. 12/494 hovne pesmi. 12/495 hovne pesmi. 12/496 hovne pesmi. 12/497 hovne pesmi. 12/498 hovne pesmi. 12/499 hovne pesmi. 12/500 hovne pesmi. 12/501 hovne pesmi. 12/502 hovne pesmi. 12/503 hovne pesmi. 12/504 hovne pesmi. 12/505 hovne pesmi. 12/506 hovne pesmi. 12/507 hovne pesmi. 12/508 hovne pesmi. 12/509 hovne pesmi. 12/510 hovne pesmi. 12/511 hovne pesmi. 12/512 hovne pesmi. 12/513 hovne pesmi. 12/514 hovne pesmi. 12/515 hovne pesmi. 12/516 hovne pesmi. 12/517 hovne pesmi. 12/518 hovne pesmi. 12/519 hovne pesmi. 12/520 hovne pesmi. 12/521 hovne pesmi. 12/522

Settimana dal 15 al 21 ottobre 1989. Cancro: controllate le amicizie

ARIETEDAL 21 MARZO
AL 20 APRILE**Affetti:** difendete la vostra libertà che è la condizione prima per dominare.**Lavoro:** per ora non vi rimane che l'attesa vi porti i risultati per i quali avrete scritto e telefonato.**Salute:** controllate il vostro mezzo di trasporto. Giorni buoni: 16, 19, 21.**TORO**DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO**Affetti:** il presente è ottimo, ma se saprete attendere ci saranno risultati definitivi più esaltanti.**Lavoro:** ottime prospettive e salti qualitativi dopo un breve viaggio.**Salute:** energie psico-magnetiche piuttosto in ribasso. Giorni fausti: 15, 18, 19.**GEMELLI**DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO**Affetti:** una donna vi lancerà una sfida, in seguito la stessa cercherà di aiutarvi.**Lavoro:** l'intervento di un giovane vi darà lo spunto per un orientamento più idoneo.**Salute:** attenzione agli sbalzi della circolazione arteriosa. Giorni buoni: 16, 18, 21.**CANCRO**DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO**Affetti:** ogni cosa verrà chiarita per voi e la persona che vi interessa.**Lavoro:** settimana interessante, ogni cosa verrà spinta verso le più alte vette della soddisfazione materiale e morale.**Salute:** ricupero dell'abituale energia. Giorni ottimi: 15, 18, 20.**LEONE**DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO**Affetti:** escludendo certe amicizie allontanerete da voi le insidiose invidie.**Lavoro:** per evitare eventuali contraccolpi non abbassate la guardia. Tutto si aggiusterà.**Salute:** in generale buona ma cautelevi dal freddo. Giorni favorevoli: 15, 16, 17.**VERGINE**DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE**Affetti:** nulla è perduto, con il tatto e i modi morbidi si risolveranno presto le preoccupazioni.**Lavoro:** sarete assistiti e le richieste accolte con totale comprensione.**Salute:** benessere e dinamismo, le caratteristiche della settimana. Giorni ottimi: 17, 18, 19.**Mickey Rourke, Bilancia,
è nato il 17 ottobre del 1959
a Schenectady (New York)**

★ Sono la zia di una ragazza nata il 10 maggio 1965, alle 19. Vorrei sapere se si sposerà o se rimarrà nubile. È una ragazza molto seria ma tanto sfortunata nella vita sentimentale. (La zia di Bettina).

Ma sua nipote ha soltanto 24 anni e non si tratta di un'età tale da farle temere di non poterla vedere sistemata affatto. Piuttosto mi sembra una ragazza che dà poca importanza al proprio aspetto fisico, invece dovrebbe sforzarsi di rendersi un po' più desiderabile, anche usando un po' di civetteria nel proporsi a chi le interessa. Una buona occasione sentimentale la ragazza l'avrà fra l'anno prossimo e il 1991: certamente si sposerà, ne sono certissima, metterà al mondo figli in prevalenza di sesso maschile.

★ Sono nata il 21 agosto 1957 alle 9,30: sono timida, piaccio poco, pur essendo tutt'altro che brutta, e ho poca fortuna con l'altro sesso. Ho una laurea in Scienze politiche e parlo quattro lingue. Ma non mi fidano: perché? (Susanna P. - Valenza Po)

Ho studiato a fondo il tuo tema di nascita e riscontro in lei una testardaggine e un eccesso di razionalità che possono sgomentare anche gli uomini in cui riesci a suscitare qualche interesse. Con Venere nel segno della Bilancia e nel campo 5°, che si riferisce, in un oroscopo, alla vita sentimentale, dovrebbe essere in grado di suscitare facilmente sentimenti affettivi; si sforzi di vincere la timidezza e i suoi piccoli difetti. Noterà subito un mutamento nell'atteggiamento di chi le sta di fronte. Verso la fine di quest'anno ha una buona occasione per fidanzarsi: l'afferrai al volo.

★ Mio figlio è nato il 19-2-1967, alle 13,30. Anche se ancora molto giovane ha avuto un'esistenza travagliata: metterà la testa a posto, avrà e mi darà un po' di pace? Sono nata il 5-10-1935. (Anna).

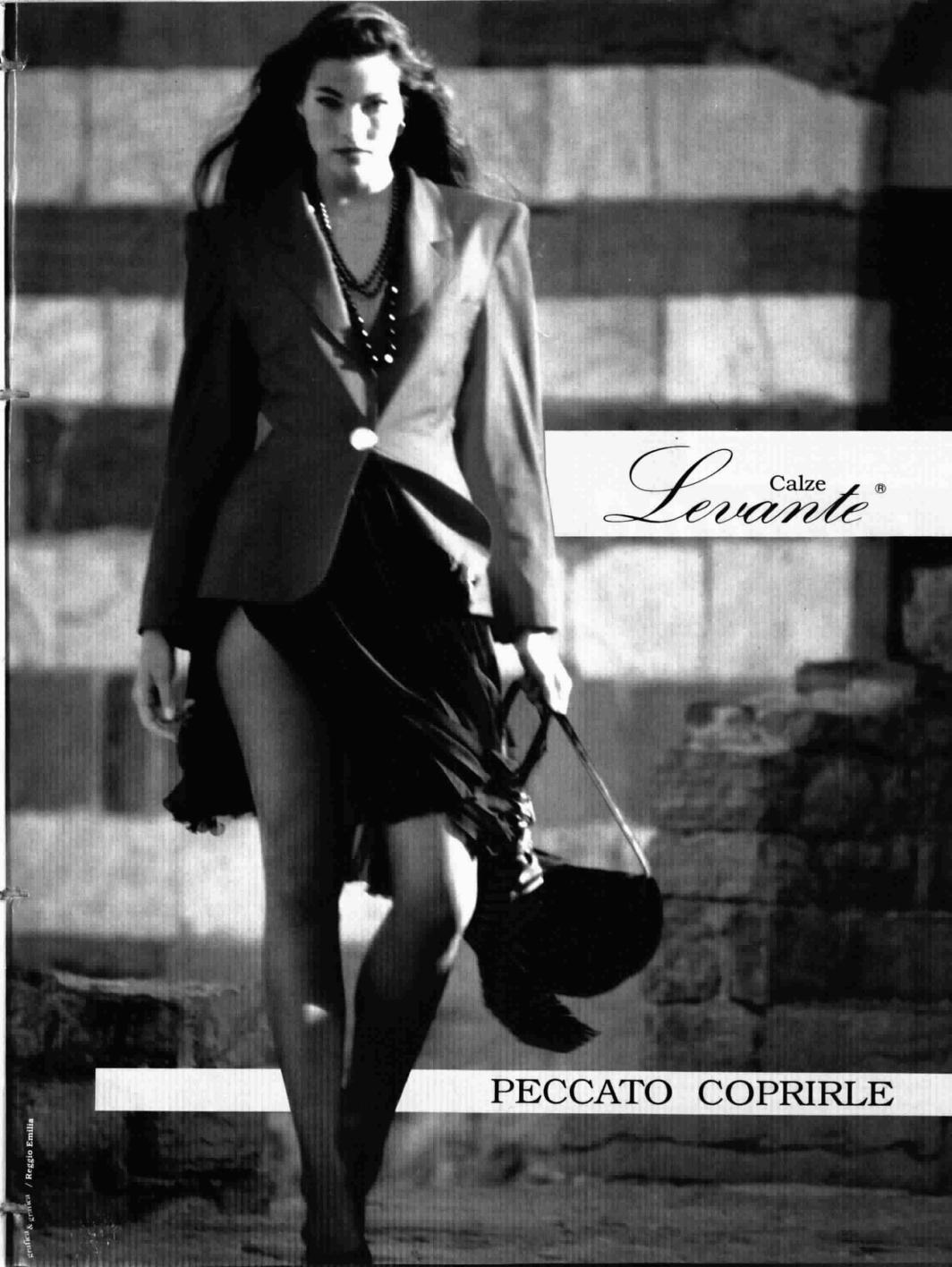
Suo figlio ha davvero avuto, fin ora, un'esistenza travagliata piena di problemi d'ogni genere e non le ha dato veramente pace. Ancora per un paio d'anni avrà momenti difficili, ma alla fine troverà un assestamento e lei potrà stare tranquilla. Per la sua salute l'anno è piuttosto positivo. Solo verso la fine dell'estate potrà avere problemi con la circolazione e con l'apparato intestinale. Quanto al fatto che secondo lei debba mettere la testa a posto lo lasci fare: ciascuno è responsabile della propria vita e, soprattutto dopo una certa età, è assolutamente assurdo voler interferire nelle scelte e nelle decisioni di altri. Suo figlio è ormai adulto, non può pensare a lui come al suo eterno bambino.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Romagna, 1/b - 00196 Roma**

Monica Salerno

BILANCIADAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE**Affetti:** probabilmente un dono e un invito saranno l'inizio di un periodo di intima gioia.**Lavoro:** per ora sarà vantaggioso accodarsi a qualcuno più abile di voi.**Salute:** premurevi contro gli sbalzi di temperatura. Giorni fausti: 15, 16, 17.**SCORPIONE**DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE**Affetti:** frenate l'impulsività, e cercate di considerare le cose nella loro giusta misura.**Lavoro:** breve arenamento delle vostre iniziative. Non allarmatevi per la momentanea carenza di apporto economico.**Salute:**insonni e sudori notturni. Giorni buoni: 16, 17, 18.**SAGITTARIO**DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE**Affetti:** piacevoli incontri, riunioni che lasciano lo spirito edificato.**Lavoro:** qualcuno vi osserva. La fiducia nella vostra capacità è condizionata dalla volontà e dal dinamismo.**Salute:** ottima e vi sarà di aiuto. Giorni favorevoli: 17, 18, 19.**CAPRICORNO**DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO**Affetti:** altalena sentimentale che rende il periodo ricco di stati d'animo fra gioie e affanni.**Lavoro:** cambiamenti di programmi, novità per delle proposte che creano incertezza.**Salute:** periodo di perfetto equilibrio. Giorni ottimi: 18, 19, 21.**ACQUARIO**DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO**Affetti:** ritroverete la serenità e la gioia di un tempo perché capirete i valori del contenuto spirituale.**Lavoro:** agite senza chiedere ad altri quello che potete fare personalmente.**Salute:** evitate l'aria viziata. Giorni fausti: 15, 16, 19.**PESCI**DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO**Affetti:** orgoglio e suscettibilità da eliminare.**Lavoro:** situazione instabile causata da una personale insicurezza.**Salute:** una visita medica potrà scoprire l'origine degli strani malesseri. Giorni buoni: 15, 18.

Rosa Palamidessi



Levante[®]

Calze

PECCATO COPRIRLE

Per lei la voce più bella del mondo!

Accompagnato dall'Orchestra e Coro dell'Accademia di Musica di Roma, l'Orchestra della Royal Opera House Covent Garden di Londra, il Teatro e Coro del Teatro dell'Opera di Vienna, e tanti altri prestigiosissimi complessi strumentali, Luciano Pavarotti canta per i suoi più grandi successi.

GRANDI ARIE

• Celeste Aida (Aida) • Che gelida manina (La Bohème) • Recitat! Vesti la giubba (Pagliacci) • Lunga da lei... de miei bollenti spiriti (Le Traviata) • E lucavan le stelle (Tosca) • Cielo e mar (La Gioconda) • Come un bel dì di maggio (Adriana Chénier) • La donna è mobile (Rigoletto).

I BIS

• Di quella pira (Il Trovatore) • L'anima ho stanca (Adriana Lecouvreur) • Non mi lasciare o muto asci (Guglielmo Tell) • Mamma quel vino è generoso. Addio alla madre (Cavalleria rusticana) • Apri la tua finestra (Iris) • Quanto è bella quanto è cara (Lelis d'amore) • Al te o cara (I Puritani)

ARIE ROMANTICHE

• Recita! Armonia (Tosca) • Ohelli mi creda (La fanciulla del West) • Tu fai l'amico (Andrea Chénier) • Ohoma non vidi mai (Manon Lescaut) • Tu che a Dio spiegaisti (I Luoghi di Lammermoor) • Nessun dorma (Turandot) • Una furiosa lacrima (Lelis d'amore) • Al te o cara (I Puritani)

CONCERTO

• Non piangere Città (Turandot) • O figli miei... Ah! La paterna mano (Macbeth) • Ella mi rapta... parmi veder le lacrime (Rigoletto) • Ah... si, ben mio (Il Trovatore) • Da campi da prati (Mefistofele)

I GRANDI DUETTI

Con Karita Mattila • Ingrid Surmann • Mirella Freni • Prandi • Jane Eaglen • La Sonnambula • Già nella notte densa (Otelio) • Una pella... chiedi all'aura (Lelis d'amore) • Parigi o cara (La Traviata) • Suzet buondi (Lamico Fritz)

Luciano Pavarotti in tutte le sue più grandi interpretazioni

**108 FAMOSISSIMI BRANI IN 10 DISCHI STEREO
0 IN 5 MUSICASSETTE DI DOPPIA DURATA 0 IN 6 COMPACT DISC**

Finalmente è stata realizzata la raccolta che tutti gli amanti della musica aspettavano! Le più celebri interpretazioni del tenore più amato nel mondo, 108 famosissimi brani che da ora lei potrà ascoltare in ogni momento, per rivivere le entusiasmanti emozioni che hanno consacrato il suo successo sui palcoscenici di tutto il mondo.

Una voce che vibra da New York alla Cina

Calore umano, perfezione tecnica e un'ammirevole semplicità con queste rarissime qualità Luciano Pavarotti ha saputo conquistare il pubblico di tutto il mondo, da New York alla Cina! E ora si esibisce per lei in un concerto senza precedenti.

SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

Si desidera ricevere alle vantaggiose condizioni di questa offerta la raccolta
L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI

in 10 dischi stereo 33 giri DIGITAL RECORDING **00987 7**
 in 5 musicassette stereo di doppia durata DIGITAL RECORDING **00988 5**
 in 6 compact disc **00989 3**

Per la versione dischi o musicassette pagherà 6 komode rate mensili di L. 19.950/ una o il totale di L. 119.700/ in contanti. Per la versione compact disc pagherà 6 rate mensili di L. 21.650/ una o il totale di L. 129.900. All'importo in contanti o rateale aggiungerà L. 4.500 per spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con la raccolta inviatemi anche la praticissima **Radio-cuffia** in regalo. (Scrivere in stampatello)

Cognome _____ Nome _____

Via _____ C.A.P. _____ Città _____ Prov. _____ Tel. _____

Se il richiedente è minorenne occorre la firma di un genitore

Per richiedere la raccolta **L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI** compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via-Alserio, 10 - 20173 MILANO

ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte perché solo così il suo ordine sarà regolare. Salvo accettazione della Casa Condizioni valide solo per l'Italia



LE ROMANZE

• La serenata • Maria • Una d'estate • Non l'anno più • Lolita • Andiamo al nido • Musica probata • Ultima canzone • Chanson de l'adieu • Mattinata • Caro mio ben • Aprile

MOMENTI MISTICI

• Ave Maria • Gesù Bambino • Quel giorno candido • Mille cherubini in coro • Cantique Noël • Adeste fideles • Paris angelicus • Agnus Dei • Sanctus

L'ORO DI NAPOLI

• O sole mio • Marechiaro • Torna a Surrento • A vucchellu • O Marenarelli • Maria Mari • O paese d'ò sole • O surdato innamurato • Tu ca nun chignate • Peccine • La palumella • Piscatore e pusileco • Funiculì funicula

CAPODOPPII NAPOLITANI

• Povero Enrico • Cosa ingrato • Chiave • Santa Lucia luntana • Voce e notte • Fenesta ca lucive • Dicentuccio vuie • Silenzio cantatore • Te voglio bene assai

LE CANZONI

• Mamma • Non li scordar di me • Firenze sogna • Vivere • La mia canzone al vento • Addio sogni di gloria • Voglio vivere così • Chitarra romana • Parlami d'amore • Marù • Vieni sul mar • La campana di S. Giusto • Fiori fiorell

*l'arte di
Luciano
Pavarotti*



Per lei il meglio in assoluto

Accompagnato dalle migliori orchestre internazionali, Luciano Pavarotti canta per tutti i gusti, con belle melodie, pezzi lirici, romanzo, musiche sacre, duetti, celebri canzoni, melodie napoletane. Una raccolta esclusiva, realizzata da Selezione per celebrare oltre 25 anni di trionfi.

Vantaggiose condizioni

Lei potrà avere la raccolta **L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI** con tutte le agevolazioni nei sistemi di pagamento ratale senza formalità, per la versione dischi o musicassetta potrà versare 6 comode rate mensili di L. 19.950/ una o l'importo totale di L. 119.700/ in contanti. Per la versione compact disc potrà versare 6 rate mensili di L. 21.650/ una o l'importo totale di L. 129.900. All'importo in contanti o rateale vanno aggiunte L. 4.500 per spese di spedizione. Nessun addebito per interessi o spese bancarie.

Garanzia di Qualità e Soddisfazione

Questa raccolta è stata realizzata da Selezione del Reader's Digest, nella più perfetta riproduzione stereo **DIGITAL RECORDING**. L'incisione, eseguita su materiali d'altissimo livello e con procedimento tecnico-elettronico d'avanguardia, è stata sottoposta a rigorosi controlli di qualità. Se tuttavia la raccolta le giungesse danneggiata, grazie alla speciale **GARANZIA DI SODDISFAZIONE**, lei può restituirla e le sarà sostituita immediatamente, senza alcuna spesa da parte sua. Qualora la raccolta non corrispondesse alle sue aspettative lei ha la possibilità di restituirla.

È un'offerta di
Selezione
dal Reader's Digest

Via Alserio, 10 - 20173, Milano

IN PIÙ PER LEI LA RADIO-CUFFIA IN REGALO

La cuffia pieghievole e leggerissima dotata di radio AM-FM incorporata, per ascoltare tutti i suoi programmi preferiti senza disturbare nessuno. Con **L'ARTE DI LUCIANO PAVAROTTI** lei riceverà gratuitamente la Radio-cuffia, che resterà comunque sua.

Regalo non condizionato al
l'acquisto ed esente dalla
disciplina delle vendite a
prezzo.

