



ALBERTO SORDI  
L'AVVARO  
Primo  
ciak

ANNO LXVI N. 447/999 29 OTTOBRE - 1 NOVEMBRE 1988 1:500  
L'AVVARO - 1 NOVEMBRE 1988 1:500

**NUMERO  
DI 164  
PAGINE**

**TV**  
RADIOCORRIERE  
**di SERVIZIO**



**VIRNA LISI TURI FERRO  
E SE POI SE NE VANNO...**



© DOLMA S.p.A. 1989



**SHEBA** è speciale e il tuo gatto lo sa. Nella vaschetta d'oro in porzione singola ci sono solo ingredienti di prima scelta: pollo, manzo, vitello, gamberetti e selvaggina, perché il suo pasto sia sempre fresco e invitante, una leccornia ogni giorno diversa. Se vuoi vederlo felice dagli il meglio, dagli Sheba.



**SHEBA® IL GRANDE AMORE DEI GATTI**

ANNO LXVI  
N. 44  
1989  
DAL 29  
OTTOBRE AL 4  
NOVEMBRE

In copertina,  
Virna Lisi  
e Turi Ferro

Foto di  
Rossella Eller



**ALDO FALIVENA** Direttore responsabile

**Capiredattori:** Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

**Vicecapiredattori:** Lino Agostini, Maria Colomba Zanda

**Capiservizio:** Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (*Torino*), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

**Redazione:** Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgia Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (*fotografo*)

**Art director:** Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

**Grafici impaginatori:** Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Igo Bevilacqua (*Studio Hérisson*), Ferdinando Di Silvestro (*Studio Hérisson*), Ermanno Neglia, Enrico Zucchetto (*Torino*)

**Segreteria di direzione:** Rosalba Coletti

**Segreteria di redazione:** Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (*segreteria Torino*)

**Archivio fotografico:** Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

**Documentazione:** Fulvio Roccatano

**Collaboratori:** Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi

**Rubriche:** Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidesi, Monica Salerno, Dario Salvatori

**Servizi generali:** Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (*palinsesti tv e radio*)

Roma - Stella Catà (*budget*), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

**Direttore coordinamento:** Luciano Pinelli

**Direttore commerciale:** Giuseppe Marchetti Tricamo

**Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

**Editore:** Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - V. del Babuno, 51 - 00187 Roma.

**Presidente:** Guido Ruggiero.

**Vice Presidente:** Gianni Statera.

**Amministratore Delegato:** Diego De Donato.

**Direttore Generale:** Alberto Luna.

**Direzione e Redazione:** Via Romagna, 1/8, 00186 Roma - Tel. (06) 3819794. **Redazione Torino:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abi:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abi, ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. Ccp. 266106 TV Radiocorriere, Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino, via Bertola, 34 - Tel. (011) 575311 - Telex SIPRA 216291 - Teleg. 1022211 - Telex 57532 - Arr. 1022232. **Area DI VENDITA:** Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBLIRADIO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonia da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. 1022211 - Telex 57532 - Arr. 1022232. **Area DI VENDITA:** Sardegna e Sicilia: 060 510177 - Noto Acciarello - Via Genova, 1 - Tel. (090) 23/24 - Teleg. 1022211 - Telex SIPRAG 216890 - Teleg. 1022211 - Teleg. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAB 610263 - Teleg. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orsini, 10 - Tel. (081) 224242 - Teleg. 1022211 - Telex 80122 - **Area di distribuzione:** Parma e C. P. Piazza Colletta, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 480731 - Via Morandi snc - 20080 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. **Esteri:** Messaggerie Internazionali: V. Calabria, 23, 20090 Fizzanico di Pieve Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 63951. **Spediz. in abb. post. gr. II/70.** Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. **Diritti riservati.** Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

## I CONCORSI DEL TV RADIOPARADISO

**4** Toto TV Radiocorriere

**106** Big batti parola

**96** Scopri il personaggio

**24** Primo ciak - L'Avaro  
di Lucilla Casucci

**30** E poi se ne vanno...  
di Andrea Face  
e Mario Gamba



**46** Piero Chiambretti  
Grazie Voglino  
di Serena Iannicelli

**52** Un futuro a  
Cinquestelle  
di Gigi Speroni



**38** Old Gringo  
di Stefano Masi



**62** Eugenio Finardi  
Oggi si vola  
di Francesco De Vitis

**68** Sterec  
Due  
di Nicola  
Sisto

### LE RUBRICHE

11 Dialoghi □ 12 Persone e fatti □ 14 Pink Parade □ 16 Fiori & Fiori □ 18 Palcoscenico □ 78 Musica □ 80 Top Parade □ 87 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 88 Film in tv □ 91 In Video □ 162 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

# TOTO TV / RADIO



## RUBEN SOSA LAZIALE NAZIONALE

Sosa Ardaiz Ruben è nato a Montevideo (Uruguay) il 25 aprile 1966. L'attaccante è alla seconda stagione con la Lazio che lo ha acquistato dal Real Saragozza. Ha disputato dieci partite con la nazionale uruguiana e con i suoi cinque gol ha contribuito in modo determinante per la qualificazione del suo paese ai Mondiali di Italia '90. È sposato con la signora Anna e ha una bimba, Cecilia, di pochi mesi.

## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



### COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vittoria è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbano finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

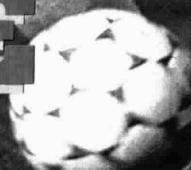


La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acciappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del *Toto TV Radiocorriere*.  
Nome \_\_\_\_\_  
Cognome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_  
Cap. \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_  
Città \_\_\_\_\_

| PARTITE DEL 29/10/89 - CONCORSO 11 |            | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|------------------------------------|------------|---|---|---|---|---|
| SQUADRA 1*                         | SQUADRA 2* | X | X | X | X | X |
| 1 ASCOLI                           | MILAN      | ● | ● | ● |   |   |
| 2 BARI                             | CESENA     | ● | ● | ● |   |   |
| 3 BOLOGNA                          | ATALANTA   | ● | ● | ● |   |   |
| 4 CREMONENSE                       | FIorentina | ● | ● | ● |   |   |
| 5 GENOA                            | NAPOLI     | ● | ● | ● |   |   |
| 6 INTER                            | LAZIO      | ● | ● | ● |   |   |
| 7 JUVENTUS                         | SAMPDORIA  | ● | ● | ● |   |   |
| 8 ROMA                             | LECCE      | ● | ● | ● |   |   |
| 9 UDINESE                          | H. VERONA  | ● | ● | ● |   |   |
| 10 REGGINA                         | TORINO     | ● | ● | ● |   |   |
| 11 TRIESTINA                       | PADOVA     | ● | ● | ● |   |   |
| 12 AREZZO                          | LUCCHESSE  | ● | ● | ● |   |   |
| 13 CARRARESE                       | MODENA     | ● | ● | ● |   |   |

# CORRIERE



**TV COLOR**  
**BRIONVEGA**



| PARTITE DEL 29/10/89 - CONCORSO 11 |            |       |     |
|------------------------------------|------------|-------|-----|
| SQUADRA 1*                         | SQUADRA 2* | 1     | X 2 |
| 1 ASCOLI                           | MILAN      | •     | • • |
| 2 BARI                             | CESENA     | •     | •   |
| 3 BOLOGNA                          | ATALANTA   | • • • | •   |
| 4 CREMONESE                        | FIorentina | •     | •   |
| 5 GENOA                            | NAPOLI     | • • • | •   |
| 6 INTER                            | LAZIO      | •     | •   |
| 7 JUVENTUS                         | SAMPDORIA  | • •   | •   |
| 8 ROMA                             | LECCE      | • •   | •   |
| 9 UDINESE                          | H. VERONA  | • • • | •   |
| 10 REGGINA                         | TORINO     | • • • | •   |
| 11 TRIESTINA                       | PADOVA     | • •   | •   |
| 12 AREZZO                          | LUCCHESI   | • •   | •   |
| 13 CARRARESE                       | MODENA     | • •   | •   |

| PARTITE DEL 29/10/89 - CONCORSO 11 |            |       |     |
|------------------------------------|------------|-------|-----|
| SQUADRA 1*                         | SQUADRA 2* | 1     | X 2 |
| 1 ASCOLI                           | MILAN      | •     | • • |
| 2 BARI                             | CESENA     | •     | •   |
| 3 BOLOGNA                          | ATALANTA   | • • • | •   |
| 4 CREMONESE                        | FIorentina | •     | •   |
| 5 GENOA                            | NAPOLI     | • • • | •   |
| 6 INTER                            | LAZIO      | •     | •   |
| 7 JUVENTUS                         | SAMPDORIA  | • •   | •   |
| 8 ROMA                             | LECCE      | • •   | •   |
| 9 UDINESE                          | H. VERONA  | • • • | •   |
| 10 REGGINA                         | TORINO     | • • • | •   |
| 11 TRIESTINA                       | PADOVA     | • •   | •   |
| 12 AREZZO                          | LUCCHESI   | • •   | •   |
| 13 CARRARESE                       | MODENA     | • •   | •   |



**KIMBO**  
**IL CAFFÈ SPECIALE.**



| PARTITE DEL 29/10/89 - CONCORSO 11 |            |       |     |
|------------------------------------|------------|-------|-----|
| SQUADRA 1*                         | SQUADRA 2* | 1     | X 2 |
| 1 ASCOLI                           | MILAN      | •     | • • |
| 2 BARI                             | CESENA     | •     | •   |
| 3 BOLOGNA                          | ATALANTA   | • • • | •   |
| 4 CREMONESE                        | FIorentina | •     | •   |
| 5 GENOA                            | NAPOLI     | • • • | •   |
| 6 INTER                            | LAZIO      | •     | •   |
| 7 JUVENTUS                         | SAMPDORIA  | • •   | •   |
| 8 ROMA                             | LECCE      | • •   | •   |
| 9 UDINESE                          | H. VERONA  | • • • | •   |
| 10 REGGINA                         | TORINO     | • • • | •   |
| 11 TRIESTINA                       | PADOVA     | • •   | •   |
| 12 AREZZO                          | LUCCHESI   | • •   | •   |
| 13 CARRARESE                       | MODENA     | • •   | •   |

| PARTITE DEL 29/10/89 - CONCORSO 11 |            |       |     |
|------------------------------------|------------|-------|-----|
| SQUADRA 1*                         | SQUADRA 2* | 1     | X 2 |
| 1 ASCOLI                           | MILAN      | •     | • • |
| 2 BARI                             | CESENA     | •     | •   |
| 3 BOLOGNA                          | ATALANTA   | • • • | •   |
| 4 CREMONESE                        | FIorentina | •     | •   |
| 5 GENOA                            | NAPOLI     | • • • | •   |
| 6 INTER                            | LAZIO      | •     | •   |
| 7 JUVENTUS                         | SAMPDORIA  | • •   | •   |
| 8 ROMA                             | LECCE      | • •   | •   |
| 9 UDINESE                          | H. VERONA  | • • • | •   |
| 10 REGGINA                         | TORINO     | • • • | •   |
| 11 TRIESTINA                       | PADOVA     | • •   | •   |
| 12 AREZZO                          | LUCCHESI   | • •   | •   |
| 13 CARRARESE                       | MODENA     | • •   | •   |

Per partecipare al gioco chiamate il numero 0769/73966  
dalle ore 12.45 della domenica II  
0769/73966





*Caf Caffè Borsci. La carica del caffè e il piacere.*

# CAFCAFFÈ BORSCHI

# Café Chantant



liquore. Insieme, per te.

Un liquore di pura caffè  
intensificato da un velo di  
delle qualità più pregiate  
Caf Caffè un segreto Borschi

**CAFCAFFÈ**  
BORSCHI

Intensivo Liquore 35% Vol.





**CANGURO®**



TOGLITI LA VOGLIA,  
RESTA SEMPRE IN FORMA.



CROCCANTE, MORBIDO, LEGGERO LEGGERO

**FERRERO**



RISPONDE  
ALDO  
FALIVENA

## SERAFINO SENZA SPOT

Caro direttore, finalmente una sentenza a difesa degli autori di cinema e degli spettatori che amano il cinema. La prima sezione civile della Corte di Appello di Roma ha detto che la pubblicità inserita nei film in tv viola il diritto dell'autore a vedere rispettata l'integrità della sua opera.

Forse sapere da lei se i film — tutti i film — saranno trasmessi d'ora in poi, anche nelle tv commerciali, senza più l'incubo degli spot.

E, secondo: come si comporteranno quegli autori cinematografici che, pur protestando contro l'inserimento degli spot nei loro film, realizzano nuovi film per Reteitalia cioè per una società di produzione che destina i film alle televisioni commerciali e, quindi, li dà in pasto agli spot?

(Paolo C., Torino)

*Continueremo a vedere, sulle reti commerciali, film infarciti di spot. E le spiego perché.*

*Il film che ha dato occasione alla sentenza è Serafino di Pietro Germi. Fu trasmesso in una tv commerciale con tanti e tali spot che Francesco Germi, regista anche lui, accorse in difesa dell'opera paterna e il magistrato gli ha dato ragione. Per adesso la sentenza vale solo per Serafino anche se si va affermando con evidenza il principio che «non si può spezzare un film, non si può uccidere un'emozione».*

*Ricorderà la campagna di opinione tambureggiata da Walter Veltroni con il consenso di tanti uomini del nostro cinema e di milioni di telespettatori di ogni colore ed età. Però l'aspetto più inedito della sentenza è che l'interruzione non danneggia solo i film di qualità, ma viola tutta i film. La sentenza si è ispirata al decreto presidenziale dell'8 gennaio 1979 numero 19 che riconosce il diritto dell'autore a «opporsi a qualsiasi modifica della sua opera» e anche il potere di «contrarre ogni atto che potrebbe danneggiarla».*

*E questo diritto dell'autore può essere fatto valere senza limiti di tempo*

**E**gregio direttore, mi chiamo Elena, sono una ragazza di 13 anni che amo e pratica la pallavolo, mi piacciono però tanti altri sport che, purtroppo, in televisione riesco a malapena a seguire.

Le domando: perché il calcio e l'automobilismo vengono sempre trasmessi sulle tre reti Rai? Perché non vengono mai interrotti? Ma soprattutto, perché le partite importanti di pallavolo vengono trasmesse alle undici di sera? Però la cosa più fastidiosa è che se non le trasmettono alle undici di sera sono immancabili le interruzioni dei telegiornali e, spesso, il telegiornalista dice: «Tra due minuti lasceremo

*dal coniuge, dai figli e, in loro mancanza, dai genitori e dagli altri ascendenti o discendenti diretti.*

*Mi chiede come reagiranno i registi che stanno realizzando film destinati agli spot delle tv commerciali.*

*Le rispondo con una citazione. Simonetta Robiony su La Stampa riporta il pensiero di Lina Wertmüller: «Sono dieci anni che delle nostre cose è stato fatto strazio; da dieci anni le tv private si arricchiscono alle nostre spalle trasmettendo sempre gli stessi film pieni di spot; dieci anni che soprattutto senza poterli opporre. La catastrofe è avvenuta».*

*La realtà non si cambia con una sentenza. Anche perché, ormai, anche noi autori se vogliamo far film abbiamo accettato di lavorare con Berlusconi. Allora?*

*Io credo si debba arrivare a un accordo ritornando, anche nel cinema, ai tre atti canonici stabiliti dal teatro, altrimenti perché mai Reteitalia o chi per lei dovrebbe produrre i nostri film?».*

*Ripensamenti legittimi. Riflessivi. Sensati. Tranne uno. Lina Wertmüller dice: la realtà non si cambia con una sentenza. Invece una sentenza può cambiare la realtà.*

## PUNTASPILLI

### PALLA A VOLO

la linea al telegiornale regionale e ci ritroveremo alle 14,30; naturalmente se la partita è finita il collegamento non ci sarà. Allora iniziano le frenetiche ricerche per vedere se il collegamento è su altri canali: se il collegamento non c'è e la partita finisce, come faccio a sapere chi ha vinto? Naturalmente al telegiornale non lo dicono. Perché? Costa tanto dire che la Nazionale di pallavolo ha vinto tre set a uno sulla Bulgaria?

## ETERE PULITO

Gentile direttore, prendo spunto dall'articolo pubblicato sul n. 38 del *TV Radiocorriere* in cui si intervistava Massimiliano Agresti, della direzione tecnica della Rai, per ricordare ancora

una volta i problemi che molti (compreso me) incontrano nel cercare di sintonizzarsi sulle stazioni radio Rai di F.M. a causa del proliferare di antenne private che si inseriscono prepotentemente in stazioni già occupate da altri, creando quindi moltissimi problemi.

Nella mia zona non si riceve nessuna delle tre stazioni Rai su F.M. Se non ci fossero certe emittenti private, i segnali radio della Rai arriverebbero perfettamente, come ho potuto constatare quando certe antenne selvagge erano spente.

Meno male che certi programmi si possono seguire in onde medie o sui canali della filodifusione, quelli di Stereouno e Stereodue purtroppo no, però. Oggi più che mai è indispensabile approvare finalmente la tanto attesa legge sulla regolamentazione delle frequenze: bisogna dare una «ripulita» all'etere che ormai è saturo.

(Alberto Guerra, Brescia)

## RIVOLUZIONE ALLA RADIO

Egregio direttore, vorrei esprimere il mio compiacimento per i due cicli di trasmissioni sull'89 che sono andati in onda in questi mesi sul secondo (*La Rivoluzione raccontata*) e terzo canale (200 anni della *Rivoluzione francese*) della radio.

Ho apprezzato soprattutto l'iniziativa di abbinare il tradizionale approccio di tipo storico alla proposta di un'ampia rassegna di alcune delle migliori pagine della produzione letteraria su quel periodo, che i nostri editori hanno dimenticato quasi completamente di ripubblicare.

(Alfredo Laloma, Roma)

La stessa cosa succede con il canottaggio. Gli Abbagnale sono in testa, cinquecento metri al termine: stop, interruzione! Chi ha vinto? Papà gira, cerca un altro canale, siamo salvi, l'abbiamo trovato, questa volta, però il commentatore fa addormentare e le immagini sono penose.

Proviamo a vedere se al telegiornale dicono qualcosa, naturalmente no, però ripetono dieci volte i risultati del calcio e della Formula Uno.

Nella speranza che questa mia lettera serva a qualcosa.

(Elena Busa, Chivasso - TO)

*Ha tante ragioni che non aggiungo parole. Arrossiscono i programmati!*



MARIA  
DE LOURDES JESUS

## E IO DICO... NONSOLONERO

**M**aria de Lourdes Jesus è nata a San Nicolau nell'isola di Capo Verde, ha 33 anni e da diciotto vive in Italia.

Ha ripreso, la domenica su Raidue, a presentare con Ennio Mastrostefano *Nonsolonero*, la trasmissione dedicata ai problemi dell'immigrazione.

### Qual è il bilancio di un anno di vita di questo programma?

«Positivo. Tenga conto che veniva trasmesso ad un'ora piuttosto scomoda, alle 14,45, e di sabato. Però, abbiamo avuto la certezza che è diventato un punto di riferimento...».

#### Per chi?

«Per tutte quelle persone che arrivano in Italia da Paesi lontani e che si trovano, ogni giorno, a misurarsi con una realtà tanto diversa dalla loro».

#### Quali sono stati gli argomenti che avete trattato e che hanno suscitato maggiore interesse?

«Tutti quei problemi legati al quotidiano: la condizione della donna, dei bambini, la difficoltà di trovare casa e, soprattutto, lavoro. Abbiamo ricevuto e continuiamo a ricevere lettere e telefonate».

**Non sono, però, problemi e difficoltà tanto diversi da quelli che molti, nati e vissuti in Italia, debbono affrontare giorno dopo giorno...**

«È verissimo, e le dirò di più: in Italia c'è un grosso problema, la disoccupazione, e, logicamente, gli immigrati aggravano la situazione, ma non è un motivo per...».

#### Per...?

«Per non considerare che non ci sono solo gli immigrati africani, ne arrivano anche da altri Paesi, dall'Europa, dal Sud America, e non vengono solo qui. Mi rendo conto che questa non è una giustificazione, anzi... come non è un tentativo di risolvere le cose».

**Però vuole dire che con gli immigrati africani gli italiani si comportano in maniera diversa, che esiste una discriminazione nella discriminazione?**

«Forse sì, ma non per tutti e non da parte di

tutti. Le faccio un esempio: la mattina, spesso, io vado a fare colazione in un bar vicino casa mia. Mi conoscono tutti, dal barista ai clienti abituali. E, sempre, si rivolgono a me per farmi domande, si interessano ai problemi miei e dei miei amici. Il discorso spesso si allarga ai clienti di passaggio e tutti, dico tutti, parlano di noi immigrati con interesse affettuoso, soltanto che concludono sempre più o meno così: "Che vengano in Italia, ma con un lavoro, altrimenti si aggiungono agli altri disoccupati e gli portano via il lavoro...". Questo non è razzismo, ma è una reazione logica, naturale. Il problema è complesso, generale e, soprattutto, non riguarda soltanto l'Italia. Se non si porranno rimedi ci si troverà in breve tempo di fronte ad una situazione ingovernabile...».

#### Quali sono, per lei, i rimedi?

«Innanzitutto c'è da fare una premessa: il problema degli immigrati e della disoccupazione esiste, non si può nascondere e va affrontato. In secondo luogo c'è necessità di una corretta informazione che non si limiti al Paese d'arrivo di queste persone, ma che raggiunga anche i Paesi di provenienza, ma la cosa più importante e necessaria è la legge».

#### Che tipo di legge?

«Una legge che regoli l'immigrazione, che sia concertata tra tutti i Paesi d'Europa e che sia fatta in collaborazione con i Paesi da cui provengono le persone. Non si risolve nulla chiudendo le frontiere. L'immigrazione clandestina continuerebbe, soltanto costerebbe di più a chi è costretto a servirsiene, e aumenterebbe i guadagni di chi la organizza».

**La legge e poi... Abbiamo parlato della legge, ma le sembra che possa bastare una legge, anche se buona...**

«L'applicazione della legge è molto importante. Una legge, anche se buona, serve soltanto se la si può applicare e allora io le dico: non facciamo una serie di regole frettolose, sull'onda dell'emozione, o anche della solidarietà, cerchiamo, magari prendendo ancora un po' di tempo per riflettere, studiare e analizzare, di fare in modo che il problema si risolva. Non è possibile che anche noi che ci occupiamo a tempo pieno dei nostri connazionali, con le associazioni e tutti gli organismi interessati, non sappiamo e non possiamo sapere quanti sono gli immigrati in Italia. Non c'è possibilità di fare un censimento, perché qualsiasi censimento presupponesse l'iscrizione delle persone almeno all'albo degli stranieri delle questure, e non è così...».

## IMMAGINI E NOTIZIE

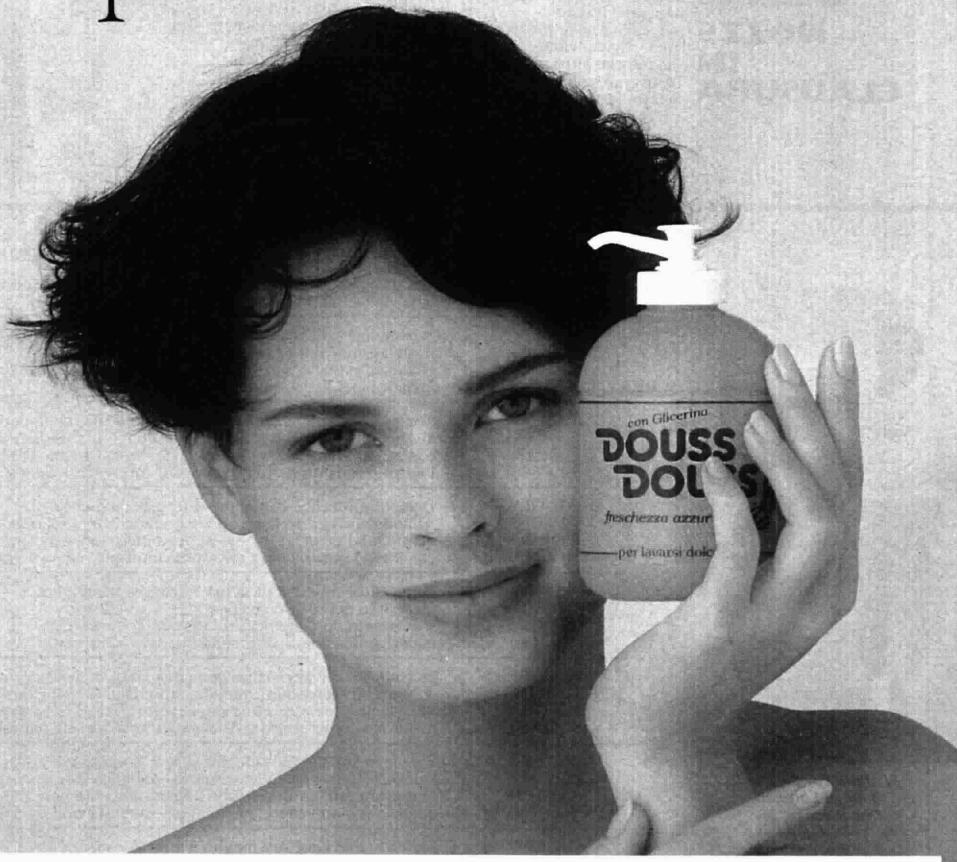
È cominciato il secondo ciclo di trasmissioni di *Nonsolonero*, il programma curato da Ennio Mastrostefano, Maria de Lourdes Jesus e Massimo Ghirelli (domenica, Raidue, alle 13,30). I servizi di quest'anno sono sempre più legati, puntata dopo puntata, all'attualità italiana, ai problemi dell'immigrazione in Europa e America. C'è poi il notiziario, presentato attraverso immagini e seguito da un commento, un filmato e uno spot finale.

**Maria C. Zanda**

**Immagini della recente manifestazione contro il razzismo a Roma. Nonsolonero va in onda la domenica su Raidue, alle 13,30**



# Douss Douss, acqua e morbidezza.



**A**cqua e Douss Douss, per lavarti ogni giorno dolcemente e scoprire che Douss Douss, con glicerina, dona alla tua pelle tanta morbidezza. Douss Douss è un piacere quotidiano che puoi scegliere in quattro profumazioni. Ogni volta che ti lavi scopri anche tu la morbidezza di acqua e Douss Douss.



di DARIO SALVATORI



## NOZZE IN CLAUSURA

**V**errebbe voglia di dire: *«La sventurata rispose»*. Suor Anna Chiara Viti, 43 anni, madre superiora del monastero delle Clarisse del Buon Gesù, dopo un fidanzamento lampo con Marino Mortini, 61 anni, imprenditore edile, ha affisso le pubblicazioni nell'albo del Comune di Orvieto.

La data delle nozze è tenuta rigidamente segreta, ma più che altro per evitare i fotografi, non certo per occultare la notizia, che del resto è stata accolta con santa rassegnazione anche presso il Vescovado orvietano.

Suor Chiara ha chiesto

per tempo le necessarie autorizzazioni e in Curia hanno preso atto, con rassegnazione, della sua scelta.

Così sono cadute le mitiche porte di uno dei più austeri conventi di clausura italiani (addirittura un servizio televisivo anni fa mostrò, nei limiti del possibile, le condizioni di vita particolarmente dure di quel convento).

Consapevole, orgogliosa, nessun rapporto con i fotografi, Suor Chiara è persona decisa.

Se poi le Clarisse dovranno eleggere una nuova badessa, pazienza.

**Demetra Hampton, 21 anni, e Yorgo Voyagis, 42. Un fidanzamento burrascoso ma tenace**



## PINK PARADE

**JANE  
FONDA-  
LORENZO  
CACCIALANZA (1)**

**1** Una donna di mezza età travolta dalla passione, anche se appartiene alla premiata dinastia dei Fonda, non guarda in faccia nessuno. Nemmeno al fatto di aver che fare con l'ex della Brigliadori.

**EDDIE  
VAN HALEN-  
VALERIE  
BERTINELLI (-)**

**2** Nessun merito particolare: la rivista *Spin* lo ha eletto il miglior matrimonio rock and roll di tutti i tempi. Il metallo incandescente di lui, le vigorose origini italiane di lei hanno fatto la differenza.

**MADONNA-  
SEAN  
PENN  
(-)**

**3** Come sopra, solo che il loro è stato giudicato il peggior matrimonio rock and roll di sempre. E infatti è andato a finire come sappiamo. E poi lui è meno rock and roll di Nino D'Angelo. Piuttosto lei: non si doveva sposare con Warren Beatty?

**DEMETRA  
HAMPTON-  
YORG  
VOYAGIS (2)**

**4** Demetra potrebbe benissimo interpretare un film di Almodovar (per esempio: «Che ho fatto per meritare questo?»). Per carità, niente di personale contro Yorgo, che con il suo nome da uragano americano, non teme vortici.

**OZZY  
OSBOURNE-  
SHARON  
(-)**

**5** Dopo la recente denuncia per minacce alla moglie, Ozzy, il re del rock orrorifico, si è lasciato docilmente (si fa per dire) internare in una clinica per alcol-dipendenti. È la terza volta.

**MARCO  
PREDOLIN-  
FABIOLA  
RIZZI (5)**

**6** Ex complice di Caccialanza quando si trattava di «uccare» le concorrenti dei telegiorni, Predolin, baffo vagante e papillon n. 2 (il n. 1 è Columbo), con un cognome che solo a pronunciarlo fa venire in mente le vecchie scenette di Vianello, ha trovato la sua valletta.

**MELANIE  
GRIFFITH-  
DON  
JOHNSON (3)**

**7** È il «long seller» della classifica. Una sorta di «se mi lasci non vale» che continua ad incatenare il pubblico, per la verità più interessato all'intramontabile «Ancora tu? Ma non dovevamo non vederci più?» che non ai loro film o telefilm.

**AROLDO  
TIERI-  
GIULIANA  
LOJODICE (4)**

**8** Non si sa mai bene se è meglio trattarli come ne-sposi o come «ditta». Come ragione sociale esistono da più di venticinque anni. Con una tale anzianità beneficiano di svariate «condoni». Finché possono...

**ROMAN  
POLANSKI-  
EMANUELLE  
SEIGNER (6)**

**9** «Prendetelo sul serio, prima che sia troppo tardi», diceva di lui Andy Warhol. Troppo tardi? *Espressione* impropria per Polanski, novello sposo a 56 anni con un'attrice che ne ha 35 meno di lui.

**KIM  
BASINGER-  
PHIL  
WALSH (8)**

**10** L'ultima soffiata dei grandi pettegolieri statunitensi riguarda la bocca di Kim. Ampiamente rifatta. Come? Se si rifa la bocca lei è la fine. Cade un mito? Veramente cadeva il labbro.



Jane Fonda, 51 anni, e Lorenzo Caccialanza, 35. Lui è l'ex fidanzato di Eleonora Brigliadori, ma per una Fonda la cosa non ha importanza

*i nuovi prezzi della moda*

a partire da... 490.000 i montoni... 1.490.000 le volpi...  
1.990.000 le marmotte... 2.990.000 i visoni



corotto

**TORINO**  
CORPORAZIONANTE 27 - TEL. 011-3196988  
VA MENDOLA 4 - TEL. 011-646880

**VIENARIA**

PIAZZALE CITTÀ MERCATO - TEL. 011-214140

**ALBA (VC)**

PIAZZA GARIBOLDI 11 - TEL. 0131-440822

**BIELLA (VC)**

CORSO EUROPA 20 - TEL. 016-8402856

**CUNEO (VC)**

VA ROMA 31 - TEL. 0171-47404

**AOSTA**

QUART. CENTRO COMM. AMERICHE - TEL. 0165-765103

**GENOVA**

VIA XX OTTOBRE 189 - TEL. 010-541447/5528868

**TREZZANO SUL NAVIGLIO (MI)**  
TANIG. OVEST/USCITA LORENTEGGIO/IGEVANO  
TEL. 02-3490000

**COLOGNO MONZESE (MI)**

TANIG. EST/USCITA COLOGNO - TEL. 02-2538860

**MILANO**

CORSO MARLES 94 - TEL. 02-20488545

**VARESE**

VIA CASULA 21 - TEL. 0332-234160

**CUNEO (VC)**

VIA ROMA 3814 - TEL. 036-613557

**IMPERIA**

VIA VOLTA 64 - TEL. 030-344187

**VENEZIA MARGHERA**

ST. ROMEA VIA ORSATO 3M - TEL. 041-891783

**VERDIGNO**

S. MARTINO B.A. (USCITA VERONA EST)

TEL. 045 - 896013

**OCCHIONERELLO (PV)**

AVV. PIZZI (USCITA OCCHIONERELLO) - TEL. 045-706879

**PARMA**

AUTOSTRADA DEL SOLE (USCITA PARMA) - TEL. 0521-770805

**ROMA**

VIA DEL COLOMBO 458 - 4.800 MT. DALLA FIERA

DI ROMA - TEL. 06-5411118

APERTO TUTTE LE DOMENICHE DI:

SETTEMBRE - OTTOBRE - DICEMBRE

**conbipel**  
shearing pelle pellicce

*a cocconato d'asti* sede produzione e vendita aperto anche la domenica e festivi TEL. 0141-907656

**Carissimo Enrico Zanotti** (Forlì), collezionista di piante grasse, anzitutto grazie per i complimenti e, poi, è bellissimo saperti studioso da oltre vent'anni di queste meravigliose succulente.

Proprio perché sei un esperto, ho ben poco da insegnarti. Ripeto, comunque, quanto ho già detto in un precedente articolo: il terreno adatto per tutte le piante grasse deve essere composto da 2/5 di sabbia di fiume ben lavata, 2/5 di terra d'erica stagionata e setacciata, 1/5 di polvere di calcinaccio con l'aggiunta di un po' di carbone vegetale in polvere. La polvere caffaro, di cui parli, va benissimo.

## I CONSIGLI DI LUCA SARDELLA

### PASSIFLORA MARMELLATA ENERGETICA

*Con i frutti si preparano bibite dissetanti e marmellate mentre i fiori decorano cancellate e pergolati. Fiorisce in primavera ed estate, ma anche in autunno regala sorprese...*



Prima di parlarvi di questa pianta, particolarissima e rampicante, voglio pregare gli amici amanti del verde e dei fiori che mi scrivono di essere più precisi nei pormi i loro quesiti. L'amica «Angela di Bari», ad esempio, mi fa una domanda molto interessante su una pianta di cui, però, non conosce il nome; in questi casi ricordo che è necessario includere la foto della pianta in questione. Altri amici, come Nila Varutti (Via S. Giacomo, 180 - Cosenza, UD) e Paolo Furlan (Bassano del Grappa, VI), chiedono il mio indirizzo per avere più informazioni. Scrivetemi sempre soltanto al solito indirizzo: *Posta verde, c/o TV Radiocorriere, Via Romagnosi, 1 - 00196 Roma, e io risponderò.*

La passiflora, rampicante a fioritura primaverile ed estiva, regala fiori e frutti anche a fine estate e in autunno. Il nome scientifico passiflora deriva dai vocaboli latini *passio* = passione e *flos* = fiore, a significare «Fiore della Passione di Cristo». In una descrizio-

### LA MANDORLA FA BENE

I frutti dell'albero di mandorlo maturano in questo periodo: approfittiamone non solo per conservarli, ma anche per mangiarli. Fate però attenzione a scartare le mandorle amare perché indigeste, consumando solo quelle dolci. Quest'ultime sono molto ricche di lipidi, protidi, vitamine A, B e fosforo; contengono, inoltre, buona quantità di calcio, potassio, zolfo e magnesio. L'olio di mandorle, infine, può essere utilizzato come dolcificante e lassativo naturale. Se poi volete evitare che, con l'arrivo dei primi freddi, la pelle si secchi, nutritela con olio di mandorle.

### SPAVENTAPASSERI ECOLOGICO

L'idea è venuta a Leonardo Zani, artista e naturalista (Terra-Sana) di Castell'Arquato (PC) che, vedendo gli uccellini beccare e nutrirsi di bacche e dei giovani germogli delle sue piante preferite, ha messo a punto dei piccoli, divertenti, coloratissimi spaventapasseri ecologici, animati dalla sola forza del vento. I soggetti? Il pozzaiaolo, il ciclista, il pescatore, l'asinello, l'uccellino, il gallo e il boscaiolo.

Potete sistemarli inserendo la base dell'asta che li sostiene, in un vaso del vostro balcone, terrazzo o giardino.



### FIORI & FIORI



La passiflora. Il nome del «Fiore della Passione di Cristo» viene dai vocaboli latini «passio» (passione) e «flos» (fiore)

ne del 1610 firmata da Giacomo Bosio (autore di un trattato sulla crocifissione) si legge che le sfumature rossastre dei petali ricordano il sangue versato da Cristo; la parte centrale del fiore (stilo, stami e pistillo), terminante con tre prolungamenti a forma di chiodi, rappresenta la colonna della flagellazione e i tre chiodi della croce; i filamenti (72) simboleggiano 72 spine della corona; sulla parte centrale della corolla sono evidenti 5 macchie rosse, che ricordano le cinque ferite di Cristo; la spugna imbevuta di fiele è rappresentata dagli stami; la forma delle foglie ricorda la punta acuminata della lancia con cui fu più volte colpito Gesù; sulla pagina inferiore delle foglie, infine, si notano delle macchie chiare che ricordano i trenta denari. La passiflora è originaria dell'America tropicale, dell'Asia e dell'Australia, dove nasce spontanea e viene sfruttata per i suoi frutti, utili per la preparazione di bibite dissetanti o di marmellate energetiche; il frutto può essere consumato anche fresco, ma il sapore

è leggermente acidulo. Di questa rampicante esistono più di 300 specie, che vengono coltivate sia per il frutto, sia per decorare cancellate, graticciati, pergolati, ecc.

Il fiore della passiflora, profumissimo, si può utilizzare anche come fiore reciso, facendo però attenzione a non cogliere i boccioli semi aperti perché non si apriranno più. In questo periodo vanno ridotte le annaffiature e somministrato concime organico in polvere. Anche se la passiflora ben si adatta a più tipi di terreno e alle variazioni climatiche, non sopporta gli inverni molto rigidi, per cui è consigliabile depositare, alla base della pianta, torba e foglie secche. Se una gelata dovesse colpire la vostra pianta, non preoccupatevi perché basterà, in marzo, potare i tralci e gli steli a un palmo da terra. Per favorire un'abbondante fioritura a primavera, eseguite, in dicembre, un'energica e benfica potatura. Appuntamento alla prossima settimana...

Luca Sardella



Qualcosa è cambiato nel mondo del tonno al naturale, arriva la confezione salvasapore di Rio Mare Naturale. È un modo assolutamente unico che permette di conservare al nostro tonno di prima scelta tutto il suo sapore. Sarà una piacevole scoperta ritrovare la leggerezza del tonno al naturale, con quel qualcosa in più che è solo Rio Mare.

# RIO MARE. IL GUSTO INASPETTATO DEL TONNO AL NATURALE.



**sapore integro**



DANTE  
GUARDAMAGNA

## TRE UOMINI PER AMALIA

**F**ra i più o meno pretestuosi «anniversari» del Festival di Benevento si commemorava anche quello della morte di Sigmund Freud (1939): con lo scherzo del critico Pietro Favari, che fa incontrare a Freud un Edipo senza complessi; e col «capriccio» di quel maestro che fu Cesare Musatti, padre della psicoanalisi italiana.

Fosse capricciosa o no la sua voglia di palcoscenico, Cesare Musatti riteneva che esistessero rapporti non casuali fra la sua disciplina scientifica e il teatro: sosteneva che tutti «abbiamo un teatro interno», che il pensiero non è un monologo ma un conflitto, che la vita interiore è una scena segreta dove si agitano tanti personaggi diversi, e che infine i pazienti recitano la loro verità all'analista, il quale deve interpretarla cercando di cogliere soprattutto quello che non gli viene detto.

**L**a commedia non è astrusa, anzi lineare, umana, ma ci sono battute che possiamo ricevere come se fossero dette proprio a noi direttamente, cioè come se l'autore ci avesse identificati e raggiunti nel buio della platea.

A proposito di buio, non è che Musatti fosse un mago, ma ci racconta di aver inventato un «black-out» a Venezia (dov'è ambientato il dramma) per giustificare la scomparsa della luce in scena. Più tardi il giornale radio comunica che alle 5 il «black-out» c'è stato: Musatti si chiede se alle 5 ha avuto la comunicazione telepatica del fenomeno o se l'ha addirittura provocato con la forza del suo pensiero.

A chi gli obietta che, come scienziato, non

può credere a cose di questo genere, risponde che anche Freud preferiva «esporre i fatti, anche se inspiegabili».

I fatti del dramma *Tre uomini per Amalia* sono momenti della storia di una paziente; Musatti li dedica a un'amica che era stata anche sua paziente tanti anni fa: l'attrice Adriana Asti è Amalia. E i tre uomini non sono il suo harem; il primo è il suo professore/guida (interpretato da Paolo Bonacelli) che capita a trovarla mentre lei, poco convinta, sta sposando il secondo uomo: un medico ambizioso (interpretato da Giorgio Ferrara, anche regista e marito dell'attrice). Infine ritroviamo Amalia paralitica: è caduta dalle scale durante il «black-out», dopo un ultimo incontro amoroso col medico da cui stava divorziando. Ora l'assiste il figlio di un gondoliere (Totò Onnis): terzo uomo, giovane, devoto. Al professore che le fa visita, Amalia dice una battuta chiave, di quelle che ci raggiungono: «Un amputato o un prigioniero può resistere solamente se si organizza entro le anguste dimensioni che gli restano. Allora può avvenire il miracolo: quelle dimensioni cessano di essere anguste... Il pensiero si muove e la verità si viene perpetuamente facendo».

**Adriana Asti, 56 anni, e Paolo Bonacelli, 50, nella pièce *Tre uomini per Amalia* scritta dallo psicanalista Cesare Musatti (1897-1989). La regia è di Giorgio Ferrara**



Le Pera (2)

### LA TELEFONATA A... MASSIMO LELLO

Quando riprendete l'Incontro al vertice di McDonald?

«Dal 7 novembre al Teatro Belli di Roma, poi a Napoli e in altre piazze della Campania e del Lazio, e sotto Natale».

Ci parlavi anche di un testo italiano importante.

«Sì: Renzo Giovannipietro riprenderà quel pezzo di Roberto De Monticelli che è stato pubblicato dal *Corriere della Sera* col titolo *Sigogni, credetemi: il teatro dev'essere raucos*».

Ma è uno spettacolo?

«Efficacissimo: Giovannipietro crea un personaggio onirico, travolgenti e mi coinvolge».

Chiudete così la stagione?

«No: portiamo il *Processo a Leopardi* in tournée all'estero».

(d.g.)



# Riviva a casa sua i più grandi successi di

## Maria Callas

Musicassetta



**Le arie, le romanze più belle e famose, i duetti, la voce agile e potente di una grande artista... Le oggi, puo avere a casa sua, nelle sue interpretazioni più prestigiose, un mito, una protagonista unica e indimenticabile della lirica: Maria Callas. Rivivra il dramma, la passione, la tenerezza dei personaggi da lei interpretati: Tosca, Medea, Madama Butterfly, Lady Macbeth, Norma, Carmen, Mimì... Ritroverà l'elettrizzante atmosfera delle grandi serate che hanno incantato e appassionato il pubblico dei teatri di tutto il mondo.**

### GRANDI AUTORI, DIRETTORI, ORCHESTRE

In MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE lei troverà i brani più conosciuti di tutti i grandi autori del melodramma: da Verdi a Puccini, da Bellini a Donizetti, a Rossini,... tutti accompagnati dalle migliori orchestre del mondo dirette dalle più celebri "baccinette": Von Karajan, Victor De Sabata, Tullio Serafin... Potrà ricreare a casa sua l'atmosfera delle opere più suggestive, riascoltare la voce magica di Maria Callas che sempre susciterà in lei entusiasmo ed emozione.

### VANTAGGIOSE CONDIZIONI

Potrà avere MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità: per la versione dischi o musicassette potrà così versare 6 comodate rate mensili di L. 16.650 l'una o l'importo totale di lire 99.900 in contanti. Per la versione compact disc, potrà versare 6 comodate rate di L. 18.800 l'una o l'importo totale di L. 112.800 in contanti. All'importo in contanti o rateale dovrà aggiungere L. 4.500 per spese di spedizione. Nessun addebito per interessi o spese bancarie.

### GARANZIA DI QUALITÀ' E SODDISFAZIONE

Questa raccolta è stata realizzata da Selezione dal Reader's Digest nella perfetta riproduzione stereo DIGITALLY REMASTERED in 8 dischi

in 8 dischi  
stereo 33 giri  
oppure in 4  
musicassette  
di doppia durata  
oppure in 5  
compact disc

### Ecco alcune delle grandissime interpretazioni che lei troverà in questa raccolta

• CASTA DIVA da Norma (Bellini) • CARO NOME da Rigoletto (Verdi) • D'AMOR SULL'ALI ROSEE da Il Trovatore (Verdi) • UN BEL DI' VEDREMO da Madama Butterfly (Puccini) • VISSI D'ARTE da Tosca (Puccini) • IO SON L'UMILE ANCELLO LA da Adriana Lecouvreur (Cilea) • UNA VOCE POCO FA da Il Barbiere di Siviglia (Rossini) • SURTA E' LA NOTTE... ERNANI, ERNANI, INVOLAMI da Ernani (Verdi) • ECCO L'ORRIDO CAMPO da Un Ballo in Maschera (Verdi) • O DON FATALE da Don Carlos (Verdi) • RITORNA VINCITOR da Aida (Verdi) • PACE, MIO Dio da La Forza del Destino (Verdi) • TACEA LA NOTTE PLACIDA da Il Trovatore (Verdi) • O PATRIA MIA da Aida (Verdi) • SONO ANDATI da La Bohème (Puccini) • TU, CHE DI GEL SEI CINTA da Turandot (Puccini) • CON ONOR MUORE - TU PICCOLO IDIOGG da Madama Butterfly (Puccini) • IN QUELLE TRINE MORBIDE da Manon Lescaut (Puccini) • SIGNORE ASCOLTA da Turandot (Puccini) • SOLA, PERDUTA, ABBANDONATA da Manon Lescaut (Puccini) • L'AMOUR EST UN OISEAU REBELLE da Carmen (Bizet) • AIR DES BIJOUX da Faust (Gounod) • PRES DES REMPARTS de SEVILLE da Carmen (Bizet) • SELVA OPACA da Guglielmo Tell (Rossini) • PRENDI, PER ME SEL LIBERO da L'Elisir d'amore (Donizetti) • PRENDI, L'ANEL TI DONO da La Sonnambula (Bellini) • LA LUCE LANGUE da Macbeth (Verdi) • DEI TUOI FIGLI LA MADRE da Medea (Cherubini) • PIANGETE VOI - AL DOLCE GUIDAMI da Anna Bolena (Donizetti)

stereo o in 4 musicassette di doppia durata oppure in 5 compact disc. L'incisione, eseguita su materiali d'alto livello e con procedimento tecnico-elettronico d'avanguardia, è stata sottoposta a rigorosi controlli di qualità. Se tuttavia la raccolta le giungesse danneggiata, grazie alla speciale GARANZIA DI QUALITÀ E SODDISFAZIONE, lei potrà restituirla e le sarà sostituita immediatamente, senza alcuna spesa da parte sua. Qualora la raccolta non corrispondesse alle sue aspettative lei ha la possibilità di restituirla.

È un'offerta di  
**Selezione**  
dal Reader's Digest

Via Alserio, 10 - 20173 Milano

### SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO

SI' MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE

in 8 dischi stereo 33 giri Digitally Remastered  
 in 4 musicassette stereo di doppia durata Digitally Remastered  
 in 5 compact disc

Per la versione dischi o musicassette pagherà 6 comode rate mensili di L. 16.650 l'una o il totale di L. 99.900 in contanti. Per la versione compact disc pagherà 6 rate mensili di L. 18.800 l'una o il totale di L. 112.800. All'importo in contanti o rateale dovrà aggiungere L. 4.500 per spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con la raccolta invierà anche la praticissima **Radio-cuffia** in regalo.

(Scrivere in stampatello)

Cognome

Nome

Via

C.A.P.

Città

Prov.

Tel.

Se il richiedente è minorenne occorre la firma di un genitore.

Per richiedere la raccolta MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE compili e spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolino postale a:

**SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO**

ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte perché solo così il suo ordine

Salvo eccezione della Casa

Condizioni valide solo per l'Italia



Regalo non condizionato al  
risparmio ed esclusivo delle vendite

# PROGETTIAMO UOMINI FELICI.

Normalmente si pensa che il compito di un costruttore sia quello di progettare automobili e di fabbricarle. Renault invece crede che il suo compito sia quello di progettare qualità, sicurezza, economia, soddisfazione. In una parola, felicità, per chi sceglierà e utilizzerà le sue automobili. Renault crede che il disegno di un modello, le scelte tecnologiche che ne sono alla base, la struttura, i motori, le soluzioni per l'abitacolo ed i servizi assistenza e ricambi possano e debbano essere pensati e realizzati per tradursi nella felicità delle persone che utilizzeranno i suoi prodotti. Per questo Renault vuole affermare "progettiamo uomini felici", e lavora per realizzare automobili che raccolgano il risultato di una serie di idee, grandi e piccole, tutte il più possibile originali e volte alla felicità di chi, quotidianamente, potrà sperimentarle, e sentirsi quindi più soddisfatto, più appagato, più felice.

## Supercinque GT Turbo.

Normalmente la gente pensa che un'automobile piccola e leggera non possa essere anche potente e sicura.

Renault sa, per esperienza, che una Formula Uno pesa appena 500 chili pur essendo quanto di più efficiente per prestazioni e sicurezza. È questione di trattamento. Quando è stato realizzato il progetto della Supercinque GT Turbo le intenzioni erano le stesse: massima compattezza per un prodotto dalle prestazioni spettacolari per velocità (204 km/h), accelerazione (da 0 a 100 in 8 secondi), tenuta di strada e frenata (4 dischi di grande diametro). È nata la Supercinque GT Turbo, l'auto che ha vinto anche quest'anno la classifica "vera" del Rally di Montecarlo, quella per le auto di serie (10<sup>o</sup> assoluta).

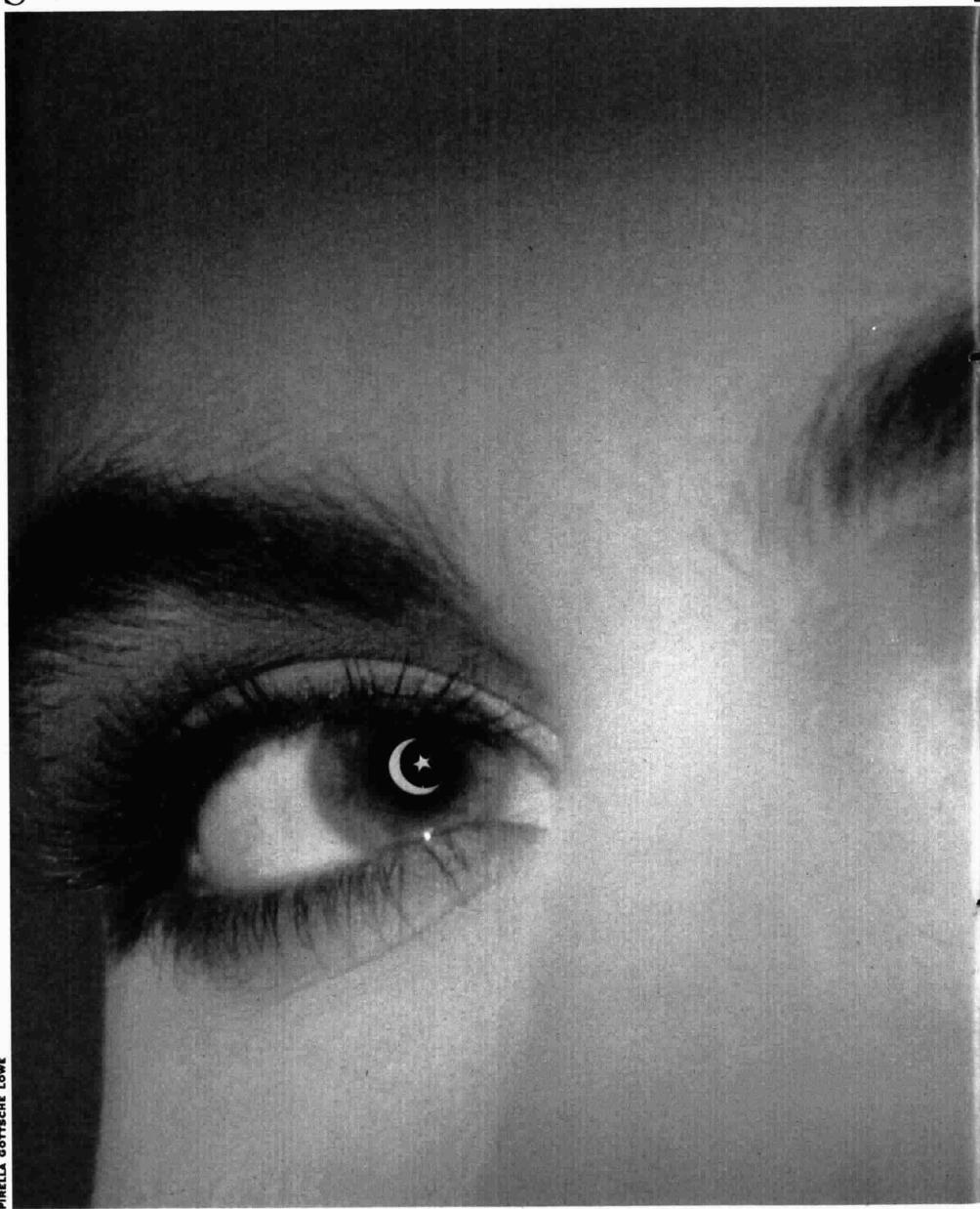
Ogni anno ben 8000 italiani comprano la Supercinque GT Turbo. Oltre 200 la usano per correre e per vincere. Tutti ne sono fieri e felici. Con Supercinque GT Turbo Renault può dire "progettiamo uomini felici".





**RENAULT**  
*Muoversi, oggi.*

Scopri il mistero dei mille sapori, di un gusto unico, di un bacio rubato. Scopri



più nuovi i tuoi saperi di sempre, scopri il piacere di un incontro inatteso.



Il più sensuale dei saperi.

PRIMO CIAK A ROMA:  
LA COMMEDIA DI MOLIÈRE  
DIVENTA FILM PER RAIUNO  
ALBERTO SORDI È ARPAGONE...

# L'AVARO

di LUCILLA CASUCCI  
foto LUCIANO VITI

**E**mbé, siete contenti?  
Ce l'avete fatta! Ora  
mi potete chiamare  
avaro pubblicamente!».

Alberto Sordi esce dalla sua roulotte parcheggiata ai bordi di Villa Caffarella, al Campidoglio, a Roma, in abiti seicenteschi con tanto di parruccone rosso, mantella e stivali, e, tra le trenta più comparse del film, una frotta di turisti italiani e stranieri e un numero imprecisato di coppie in abiti da cerimonia in attesa di sposarsi con il rito civile, scoppia una fragorosissima risata. Non è merito certamente degli abiti, se pur bellissimi, né della



*Ciak n. 12: con  
l'arrivo di una  
carrozza in  
Piazza del  
Campidoglio, a  
Roma, hanno  
avuto inizio le  
riprese de  
L'avaro, il nuovo  
film di Alberto  
Sordi, 69 anni (a  
destra, nei panni  
di Arpagone),  
diretto da  
Tonino  
Cervi*



# L'AVARO

scena leggermente insolita per una giornata piovosa e lavorativa, ma soltanto del suo faccione simpatico e ridanciano, di quell'aria scanzonata e disponibile che lo fa senza alcun dubbio il «più simpatico di tutti».

Sono le nove del mattino di una piovosissima giornata di metà ottobre. È il giorno del primo ciak de *L'avaro*, il 17<sup>o</sup> film di Alberto Sordi, diretto da Tonino Cervi, coprodotto da Raiuno e interpretato da un cast d'eccezione: Christopher Lee, Miguel Bosé, Lucia Bosé, Laura Antonelli, Franco Interlenghi, Carlo Croccolo, Mattia Sbragia e tantissimi altri. Ma la pioggia, ahimè, rovina ogni cosa. In realtà il copione prevedeva un tempo leggermente uggioso, e solo per il ciak seguente, infatti il numero 13, da girare all'interno del Palazzo Vaticano, erano previsti lampi e tuoni. Ma questo è troppo, e così, per i quarantacinque secondi di riprese del ciak numero 12, bisognerà aspettare molte ore. La scena prevede un incontro tra Arpagone e un alto prelato sullo scalone del Vaticano.

*Carlo Croccolo, 62 anni, nelle vesti di amministratore della casa di Arpagone, e Alberto Sordi in un dettaglio della prima scena del film L'avaro.*

*Nel cast figurano: Laura Antonelli, Miguel Bosé, Lucia Bosé, Franco Interlenghi, Christopher Lee, Mattia Sbragia*





# L'AVARO



*La troupe de L'avarro sulla scalinata del Campidoglio dove è stata girata la scena n. 12, primo ciak del film*

L'avarro di Alberto Sordi e Tonino Cervi è liberalissimamente tratto da Molière: qui ci sono vescovi e cardinali, l'azione si svolge a Roma. Una carrozza trainata da due cavalli bianchi, guidata da un cocchiere tuttofare, interpretato da Franco Interlenghi, con all'interno Arpagone e il suo amministratore (Carlo Croccolo), fa il suo arrivo in Vaticano. Per motivi di permessi lo scalone del Vaticano è quello del Campidoglio che porta verso la promoteca. «Quello del Vaticano chi l'ha visto», dicono quelli della scenografia, «non ce pò andà nessuno».

Nell'attesa che spiova cerciamo di sfatare quella leggenda che vuole Alberto Sordi eternamente scapolo e perennemente parsimonioso. L'Albertone nazionale si aggira paludato da Arpagone per la bellissima piazza michelangiolesca. Le coppie in attesa di matrimonio (il rito civile in Campidoglio dura pochi minuti) se lo contendono. E lui si mette in posa come se fosse un parente stretto, e commenta: «Ma dico io, se si sposano con il rito civile che bisogno c'è di tutti questi merletti, pizzi, volpi bianche e strascichi. Il bianco non è il segno della purezza e dell'illibatezza?». E ride davanti ai numerosi fotografi improvvisati che lo prendono di mira. E noi ne approfittiamo: «Ma lei Sordi quando si sposa?». «Per i miei 70 anni, il 15 giugno prossimo». Poi ci ripensa: «Ma chi me lo fa fare a mettermi una sconosciuta dentro casa». Liquidato l'argomento matrimonio, cerchiamo di indagare sull'altro che lo riguarda, l'avarizia. «Ma che avaro e avaro, sono quarant'anni che faccio pubblicità a questo film», dice.

Ma sentiamo che dicono gli altri. Giancarlo Governi, per esempio, capostruttura di Raiuno che coproduce il film, nonché «sordologo» in quanto autore, con Sordi, delle prime sedici

punte di *Storia di un italiano* e di un libro: *Alberto Sordi, un italiano come noi*: «Non è avaro, è parsimonioso, si è adeguato perfettamente al suo personaggio, l'uomo semplice. Se Sordi si facesse vedere in giro con macchine lussuose e si facesse fotografare in barche da miliardi il suo pubblico non lo amerebbe più. Invece gira con la Uno Fiat e si adegua».

E Tonino Cervi che ne pensa? «Ce ne fossero di avari come lui nel cinema! Lo conosco di venti anni, abbiamo lavorato molto insieme e tutte le volte che siamo andati al ristorante ha sempre pagato lui».

Ma sul set si racconta un aneddoto: «Quest'estate, in Sardegna, Alberto Sordi è sdraiato al sole ad occhi chiusi su una magnifica barca di amici. Ad un certo punto si sente un motore di un grosso yacht che si avvicina, apre gli occhi e vede Giovanni Agnelli: «Avvocato, buongiorno, sono Alberto Sordi. Ne approfittò subito per dirle che la portiera sinistra della mia Uno non funziona. Che fa? Ci pensa lei?»».

La pioggia è andata via, il cielo si è schiarito. Armando Nannuzzi, direttore della fotografia, scopre la cinepresa, le comparse si mettono in movimento, i cavalli si sgranchiscono le zampe, Alberto Sordi smette di chiacchierare con gli sposi e i fans numerosissimi che non gli hanno dato un attimo di tregua.

«Ciak numero 12 — Esterno giorno — », grida l'aiuto regista.

Quarantatré secondi ed è fatta.

Dopo dodici settimane di riprese *L'avarro* sarà pronto. In primavera lo vedremo nelle sale cinematografiche e più tardi, in due parti, su Raiuno. «È il regalo per il mio settantesimo anno», dice Alberto Sordi, «e speriamo che vada bene come *Il malato immaginario*. Molière mi porta fortuna».

**Lucilla Casucci**





DUE CONIUGI  
TURI FERRO  
E VIRNA LISI  
CON I MOLTI  
PROBLEMI  
DI FIGLI E NIPOTI

# E SE POSE N

di ANDREA FACE  
e MARIO GAMBA  
foto di ROSELLA ELLER



# VANNO...



**Virna Lisi,  
51 anni, e Turi  
Ferro, 68,  
protagonisti  
del film tv in  
due puntate  
In onda da  
domenica 29  
ottobre alle  
20,30, su  
Raiuno**

in **cinema e televisione costruiscono storie sul modello di Virna Lisi in carne e ossa, oppure è lei che finisce per assomigliare nella realtà quotidiana alle storie che interpreta per il cinema e la televisione?**

Probabilmente questa domanda è destinata a far la fine di quella sull'uovo e la gallina. Il risultato non cambia: Virna Lisi per Raiuno, ma anche per il regista Luigi Comencini che ha appena finito di dirigere in *Buon Natale, buon anno*, è una moglie e una madre (e una



● E SE  
POI  
SE NE  
VANNO...

**Virna Lisi con  
Massimo  
Ciavarro, 31  
anni, madre e  
figlio nel film tv  
diretto da  
Giorgio  
Capitani. La  
seconda  
puntata va in  
onda domenica  
5 novembre**



**Catherine  
Spaak, 44 anni,  
tra Virna Lisi e  
Turi Ferro. In  
questo periodo  
la Spaak appare  
anche su Raitre  
dove, il sabato,  
conduce Harem**



nonna) un po' moderna ma ancor di più chiocca, comprensiva, tollerante ma tanta all'antica.

Nel film di Comencini si permette una follia, addirittura una fuga d'amore, ma indovinate con chi: con l'ex marito riguadagnato all'eros e alla famiglia in un colpo solo.

Quanto a Raiuno, Virna Lisi riprende nel film in due parti *E se poi se ne vanno?* firmato da Giorgio Capitani, come in *E non se ne vogliono andare* di cui è il seguito, i panni di Anita, moglie di Giulio (Turi Ferro), madre di Federico (Massimo Ciavarro), Maria Carmela (Eleonora Danco) e Cristiana (Fiorenza Tessari), nonna di Giulietta e Bartolomeo, figli di Maria Carmela e di Cristiana.

Corre affannata a cercare di rime-

diare ai guai combinati dai figli, spera che siano finalmente tutti sistemati fuori di casa ma poi si arrende volentieri al fatto di ritrovarsi intorno tra le pareti domestiche con accompagnamento di mariti, fidanzate, crisi economiche, angosce e allegrie.

Sarà per adeguarsi alle vicende di Anita, ma Virna Lisi nella sua casa di Via Salaria, a Roma, vive una situazione simile.

Il figlio Corrado a ventisette anni è ancora lì. «Anch'io», confida l'attrice, «sono rimasta in casa dei miei genitori fino a quando mi sono sposata con Franco Pesci nel 1960. Eppure ero già un'attrice affermata».

Ma la cosa le pesa o no? «Più che altro mi diverte. Partecipare alla vita di Corrado, ragazzo corteggiatissimo,

mi fa sentire più giovane». E non dimentica di aggiungere, compiaciuta, che i giovani negli anni Ottanta «hanno rivalutato il concetto di famiglia».

Sentirsi giovane o vecchia può diventare una spina nel suo fianco? «Ma no, ma no, io non mi preoccupo delle rughe, ho sempre mangiato e bevuto tutto quello che mi pareva, ho sempre cercato di godermi la vita. Se ho un bell'aspetto è anche per questo motivo».

Ovviamente la chiocca del cinema e della televisione italiana quando parla di «godersi la vita» allude a maniere lecite, domestiche. «Dal '60 a oggi ho avuto non so quanti uomini ai miei piedi, ma non li ho mai illusori, neanche per un attimo».

**Mario Gamba**



## **SÌ LO CONFESSO SONO TUTTO PER LA FAMIGLIA**

**B**urbero, brontolone, ma pronto a fare qualunque cosa per i tre «scapestrati» figli, ormai adulti, e per acccontentare la moglie che ama ancora teneramente dopo tanti anni di matrimonio. Così appare ancora Giulio Giuliani, ovvero Turi Ferro, in *E se poi se ne vanno?* naturale seguito di *E non se ne vogliono andare*, successo televisivo dell'anno scorso.

«Ma non vorrei che fosse considerata una serie», precisa subito l'attore catanese, «perché è proprio un'altra cosa. Da rilevare, invece, è che questo film è la prova che

*Turi Ferro con il nipotino. Nella foto  
In alto, la famiglia Giuliani al completo*



# Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.



Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

**Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.**

● E SE POI  
SE NE VANNO...

non occorrono i morti ammazzati per attirare pubblico.

Nel lavoro di Giorgio Capitan Virna Lisi, io e gli altri attori raccontiamo cose semplici e quotidiane, ma spesso si tratta di metafore, di cose più grandi e generali. La storia è indovinata, il pubblico si riconosce nei personaggi ed io stesso mi sono riconosciuto in Giulio Giuliani; ho rivisto me stesso, la mia posizione, le mie carenze».

**Ed ha conquistato una grande popolarità. Anche tra i giovani che avevano il torto di non conoscerla.**

«In verità è almeno la quinta volta che questo accade. Praticamente, ogni volta che faccio un cosa importante in televisione, come *I racconti del maresciallo*, *I Nicotera*, *Il segreto di Luca*, *Melissa*, i giovani mi scoprono e divento quasi un personaggio ricercato. Ma non è colpa loro se non conoscono Turi Ferro. A parte il fatto che sono un po' schivo. A mio avviso naturale è il teatro, quindi mi conoscono solo



**Turi Ferro con Fiorenza Tessari,  
21 anni, ultima dei tre figli  
dei coniugi Giuliani. Fiorenza  
Tessari è figlia d'arte. I suoi  
genitori, infatti, sono Duccio Tessari  
e Lorella De Luca**

i giovani che vengono a teatro. Ma a me sta bene così».

**La popolarità non l'attira?**

«La popolarità mi fa piacere, certamente, ma non è nelle mie ambizioni. Altrimenti mi sarebbe stato facile con-

Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni *Chi l'ha visto?*

# CHI L'HA VISTO?

Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:



Spazio riservato  
per incollare  
una foto  
della persona  
scomparsa

cognome \_\_\_\_\_ nome \_\_\_\_\_

età \_\_\_\_\_ professione \_\_\_\_\_

ultima residenza

data e circostanze dell'ultima volta

in cui la persona è stata vista

possibile causa della scomparsa

generalità, indirizzo e numero di telefono

dell'autore della segnalazione

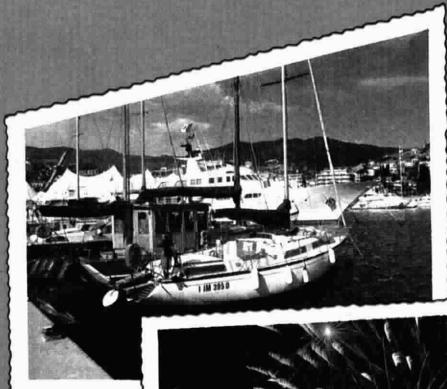
**Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a *Chi l'ha visto?*, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA**

**Nelle trasmissioni in diretta *Chi l'ha visto?* si ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento. A partire dal 5 novembre, alle ore 20,30 ogni domenica su Raitre**

# PARTECIPA AL GRANDE CONCORSO FESTIVAL HAG E...

# VIENI A SANREMO

Con Festival Hag puoi vincere soggiorni da sogno in hotel 5 stelle, la partecipazione a tutte le serate del Festival di Sanremo '90 e tantissimi altri premi.



# Festival HAG



100 preziose spille in oro e brillanti e 10.000 confezioni di caffè Hag sono i premi immediati del concorso FESTIVAL HAG. Su tutte le confezioni di caffè Hag troverai lo spazio "cancela e vinci": tenta la fortuna e scopri subito se hai vinto. Non solo, con Hag giochi un'altra volta; infatti inviando semplicemente la prova d'acquisto di qualsiasi confezione parteciperai all'estrazione di 5 fantastici soggiorni per 2 persone in hotel 5 stelle e la partecipazione a tutte le serate del Festival di Sanremo '90. In più, subito, 5 milioni in gettoni d'oro per ogni coppia.

Aggiungi Hag alla tua vita... e vinci!

Il regolamento si trova su tutte le confezioni di Hag da 125g e 250g sacchetto e all'interno delle lattine.



E SE POI  
SE NE VANNO...

quistarla accettando tutti i film commerciali che invece ho rifiutato. Non per altergia, sia chiaro, ma soltanto per il mio modo di vedere il mestiere di attore.

Io sono dell'opinione che l'attore non deve amare se stesso, facendo e rifacendo il verso a se stesso. L'attore deve proporre dei personaggi ricreandoli, facendoli suoi dopo essersi guardato attorno, dopo aver osservato la vita. Tutte le mie interpretazioni le ho fatte in un certo modo perché mi sono sempre messo ad osservare le persone, le cose. È per questo che Giulio Giuliani è così verosimile».

**Qualche volta al cinema ha detto anche di sì.**

«In effetti ogni tanto mi sono stati offerti dei ruoli che mi sembrava valesse la pena di interpretare. Anche per guadagnare qualche soldo in più, perché quella del teatro è una vita grama. Ma la preferisco; nel cinema porti quello che sai fare ed ottieni un prodotto, mentre in teatro porti te stesso, il tuo perfezionismo, il tuo scrupolo. Non si guadagna molto, non si diventa personaggio, ma la mia gioia è vedere la gioia degli altri quando in camerino o in platea si dimostrano appagati per come ho fatto il mio lavoro, perché ho dato quello che avevo dentro».

**Nessun rammarico, dunque?**

«L'unico mio rammarico è quello di stare per molto tempo lontano da mia figlia Francesca, che ha quindici anni. Mi capita, per le tournée teatrali, di vederla soltanto a sprazzi, e questo mi pesa, anche perché ogni volta mi sembra un'altra».

**Si sente legato alla famiglia come Giulio Giuliani?**

«Certo. Tutta la mia vita dipende dalla famiglia, dai miei figli, da mia moglie Ida Carrara, che è la mia prima attrice preferita.

La famiglia è fondamentale perché è una cosa che ho voluto. Da lì sono nate tutte le ispirazioni, da lì è nata anche la fatica di dover andare avanti, la spinta. Se non ci fosse stata la famiglia non avrei avuto una compagna come Ida, che invita continuamente, che dà la mano destra, non la sinistra, e mi lascia posto, pur potendo lei gareggiare, almeno in teatro. Questo mi è servito, mi ha incoraggiato, mi ha dato la sicurezza di avere chi mi guarda le spalle.

Poi i figli che non mi hanno dato mai motivo di dolermi. Ne ho tre: Enza, che è sposata e vive a Torino, Guglielmo, che ha ventitré anni e Francesca. Abbiamo una casa a Roma, ma la nostra vita è a Catania. È lì che c'è Francesca ed è lì che corro non appena sono libero dal lavoro».

*Andrea Face*

# FAVE DI FUCA

PER SENTIRSI LEGGERI  
AIUTANDO L'INTESTINO

## FAVE DI FUCA

UN MEDICINALE  
A BASE DI SOSTANZE  
VEGETALI  
COADIUVANTE  
NELLE RESTRIZIONI  
DIETETICHE  
E NELLA STIPSI

**Fave di  
Fuca**  
In vendita in tutte le farmacie

È un medicinale da usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze. Cod. n. 008637011 e 008637035 del Ministero della Sanità. Autorizzazione pubb. Ministero della Sanità n. 7561.

*Jane Fonda ha prodotto e interpretato il nuovo film del regista argentino Luis Puenzo, Old Gringo. Il «gringo» in questione è Ambrose Bierce, scrittore e polemista americano che nel 1913, dopo una vita da intellettuale, va alla ricerca di una morte eroica, immersendosi nel clima infuocato della rivoluzione messicana, per combattere nelle file dell'armata di Pancho Villa. Il ruolo di Bierce è affidato a Gregory Peck*



PASSIONE  
SOGNO  
AVVENTURA

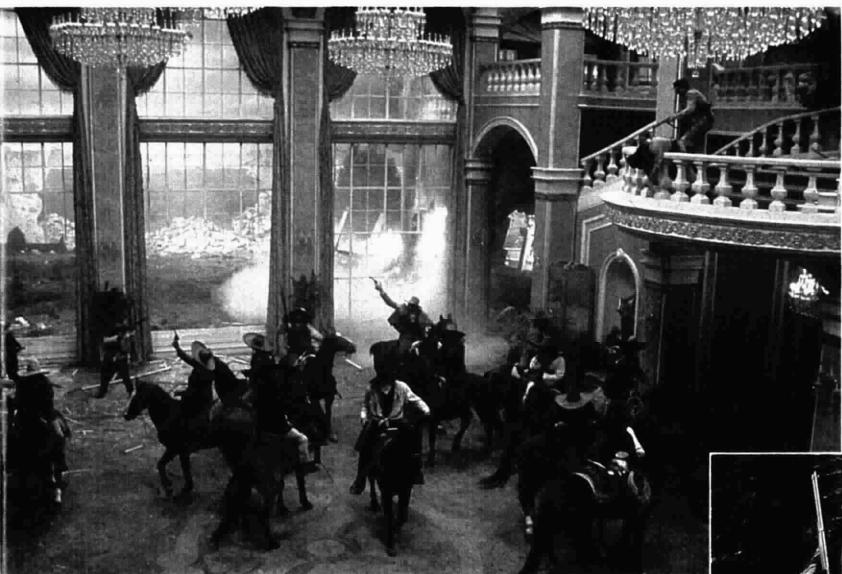
di STEFANO MASI

# OLD GRINGO



**N**el Messico in subbuglio si tuffa la signorina Harriet Winslow (Jane Fonda), cinquantenne in cerca di lavoro, convocata nella hacienda dei ricchi latifondisti Miranda per diventare l'educatrice dei loro rampolli. Harriet, che ha passato ormai troppi anni tra le pareti di casa, all'ombra di una pensione di guerra indebitamente percepita, intende dare una svolta alla sua esistenza, proprio come il vecchio Ambrose Bierce. I loro destini si incroceranno.

Ambrose Bierce è subito affascinato dalla cultura messicana. Durante una festa popolare il vecchio «gringo» s'imbatte in un gruppo di rivoluzionari, guidati da Tomás Arroyo (Jimmy Smits), generale dell'esercito di Pancho Villa. Arroyo ha ricevuto il compito di espugnare la hacienda del Miranda, che è controllata dalle truppe governative, e si serve proprio dell'ingenua maestra Harriet per penetrarvi indisturbato.



Quando il treno carico di rivoluzionari sfonda il muro di cinta della hacienda, i soldati di Arroyo peggiano la resistenza delle truppe governative. Il lussuoso palazzo, residenza della famiglia Miranda, viene sventrato dalle bombe. I pavimenti in marmo sono calpestati dagli zoccoli della cavalleria. L'amministratore delle fortune dei

latifondisti finisce impiccato. Sotto gli occhi allibiti di Harriet, che prima d'allora non aveva mai visto un simile spettacolo, crolla un mondo. La poverina si rende conto di esser stata usata come esca. Chiede ad Arroyo di esser ricondotta in città, ma i rivoluzionari non possono permettersi il lusso di darle un cavallo.

Arroyo è un rivoluzionario, fedele seguace di Pancho Villa, ma nelle sue vene scorre il sangue degli odiati Miranda, perché è il figlio bastardo di uno dei latifondisti. Bierce è affascinato dalla personalità del giovane generale e ne diventa amico. Del resto, il vecchio «gringo» sa anche essere uomo d'azione: al momento dell'assalto alla hacienda riesce a rendersi utile, favorendo l'irruzione del treno che trasporta i rivoluzionari.



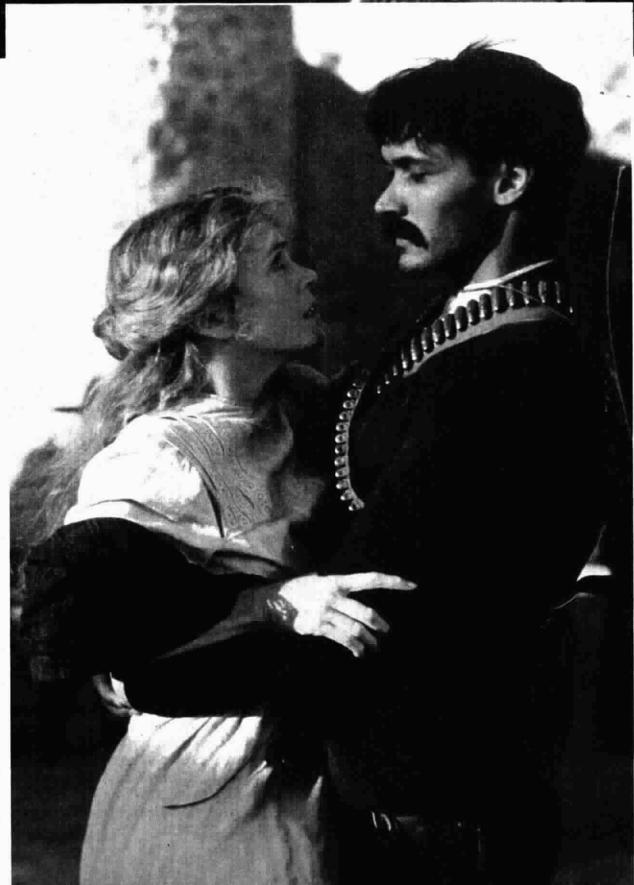
## ● OLD GRINGO

Finalmente parolone incontrastato della hacienda, Arroyo si rivela anche crudele. Infastidito dalla flemma del «gringo», decide di spaventarlo con una macabra beffa e lo coinvolge in una falsa fucilazione, mettendolo dinanzi al plotone d'esecuzione insieme ad alcuni governativi che vengono realmente passati per le armi. Pur conoscendone e ammirandone l'opera, Harriet ignora che quel suo connazionale è il famoso scrittore Ambrose Bierce.



*Non potendo tornare a casa, la povera Harriet fa amicizia con le donne che seguono i rivoluzionari. Lei, zitella e vergine, resta sconcertata dall'umanità di donne come La Garduna (Jenny Gago), prostituta al seguito delle truppe, o Luna (Gabriela Roel), borghese messicana che ha lasciato l'odiato marito per diventare amante di Arroyo.*

*L'orgoglioso generale Arroyo è colpito dalla dolcezza di Harriet, destinata a scoprire proprio tra le braccia del rivoluzionario il primo grande amore della sua vita. «Interpretare una malinconica vergine zitella della mia età», ha spiegato Jane Fonda, venuta di recente in Italia a presentare il suo film, «era una sfida per me e mi affascinava l'idea di poter dare sensibilità e vita a una donna che scopre un'altra cultura».*





Anche Bierce è attratto dalla personalità di Harriet e tenta di rispolverare il suo fascino di seduttore per conquistarla. Ma la maestra vede in lui un amico, se non un padre, e tra le sue braccia si rifugia nei momenti di solitudine e di sconforto, che non sono pochi per una «cittadina» come lei, improvvisamente immersa in un ambiente tanto diverso e non privo di violenza. Nella hacienda la vita dei rivoluzionari scorre lenta ed uguale, tra feste e tequila: per Arroyo sarebbe tempo di ricongiungersi con l'armata di Pancho Villa. Ma non si decide a partire...

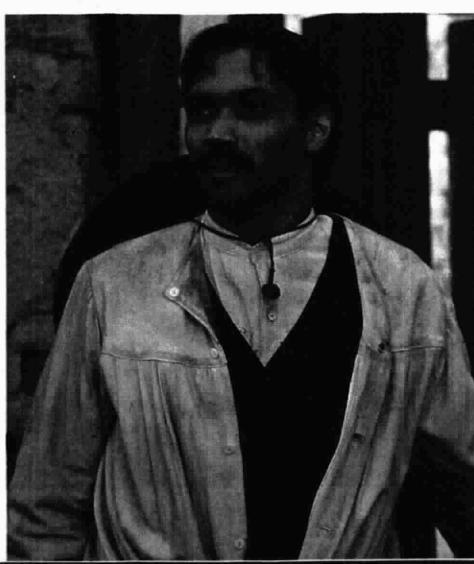


Il suo luogotenente, il fido colonnello Frutos Garcia (è l'attore Patricio Contreras, nella foto in basso a sinistra), inutilmente cerca di convincerlo ad abbandonare la hacienda. Ma Arroyo ormai si è calato nel ruolo di «piccolo dittatore»: d'altro canto non è forse un Miranda? Diventato intrattabile, si chiude in se stesso. Minaccia perfino Harriet e, in un accesso d'ira, uccide a sangue freddo il vecchio «gringo» sparandogli alle spalle.



Harriet si preoccupa di riportare in patria la salma del suo connazionale e scopre finalmente che si tratta dello scrittore Ambrose Bierce. Per ottenere giustizia si rivolge a Pancho Villa (Pedro Armendariz Jr.), che condanna Arroyo alla fucilazione. Insieme a lui verrà «fucilato» anche il cadavere di Bierce, in modo che non porti i segni del vile assassinio.

Stefano Masi





## LA LEGGENDA

**U**na nuova linea di sughi nati da ricette della tradizione italiana elaborate secondo uno stile alimentare attuale. I Classici di Oggi sono l'espressione di un'idea innovativa di ottima cucina quotidiana: sono la riproposizione di

sapori familiari, di piaceri gastronomici ritrovati in cui l'individualità degli ingredienti è rispettata e privilegiata. La qualità delle materie prime e della preparazione esaltano la pienezza dei gusti e l'accuratezza delle ricette classiche.



Ma ogni tradizione, anche quella deliziosa che imbandisce la buona tavola, deve, per mantenersi viva, guardare con attenzione al cambiamento dei bisogni e delle abitudini. Per questo i Classici di Oggi, come già Fantasie del Giorno, sono anche la proposta di una alimentazione che alla fragranza del buon sugo appena preparato unisce valori moderni di leggerezza e delicatezza.

### LA TECNOLOGIA AL SERVIZIO DELLA NATURALITÀ

Per ottenere questi risultati non era sufficiente la selezione accurata degli ingredienti freschi scelti, ogni volta, nel momento ideale del loro ciclo di maturazione. Questo era il presupposto indispensabile, certo, ma molto più importante era che le caratteristiche di qualità e naturalità rimanessero

# EREZZA DI "FANTASIE DEL GIORNO" ORA ANCHE NEI "CLASSICI DI OGGI"

NASCE IL PIACERE DEI SUGHI CLASSICI  
CON LA DELICATEZZA DI OGGI

invariate nei vari momenti della preparazione. Le tappe successive dunque hanno ripercorso fedelmente i procedimenti consueti del sugo fatto in casa: dalla rosolatura in olio di oliva, all'aggiunta graduale del pomodoro, delle verdure, della carne, dei funghi o delle vongole. Le "mild technologies" (letteralmente, tecnologie delicate) hanno poi permesso di mantenere intatti gusto, fragranza, naturalezza del prodotto. Il

tappo a vite, che è anche capsula di sicurezza, garantisce l'integrità della confezione che può essere richiusa e conservata in frigorifero con una durata analoga ad un comune sugo fatto in casa.

**Fantasia del Giorno** è, per la prima volta, in un vasetto da 400 gr adatto al consumo familiare di ogni giorno.

**I Classici di OGGI** sono invece disponibili nella nuova e comoda confezione da 200 gr.



**FANTASIE DEL GIORNO  
E CLASSICI DI OGGI:  
LA LEGGEREZZA TRA  
FANTASIA  
E MODERNA TRADIZIONE**



**Fantasia del Giorno** sono ricette semplici ma inventive per sette gusti fragranti che fanno ritrovare una stessa bontà in sette diverse fantasie: il sugo al basilico, alle erbe fini, alle olive, al tonno, ai peperoni dolci, alle melanzane, di carne.

**I Classici di OGGI** sono la novità di ripensare sapori classici con tutta la ricchezza della tradizione abbinata all'attenzione per un bisogno sempre più accentuato e consapevole di alimentarsi con semplicità e delicatezza: il sugo alle vongole intenso e profumato, il ragù alla bolognese pieno nel sapore e straordinariamente leggero, sugo alle verdure, un orto di aromi mediterranei, salsa napoletana, la classicità come trionfo della semplicità, sugo ai funghi, la raffinatezza dei funghi porcini sottolineata da una preparazione attenta e naturale.



Ingram

DAL 1949.



*Ingram*  
LA CERTEZZA DEL MARCHIO.

ITC

# GRAZIE



**CHIAMBRETTI  
UN FIGLIO  
ALLEGRO  
ORGOGLIOSO  
E BRAVISSIMO**

di SERENA IANNICELLI  
foto ROBERTO GRAZIOLI

**U**guali. Piero Chiambretti e Bruno Voglino sono praticamente uguali. E dove le età creano dettagli di differenza, a cancellarli arrivano gesti, parole, sguardi. Bruno Voglino è il papà putativo dell'inarrestabile Puffo di Raitre: chi meglio di lui può parlarci di Chiambretti?

**Cominciamo dall'inizio: come vi siete conosciuti?**

«Era il 1982 ed io ero alla ricerca di volti nuovi per gli anni '90. A Torino si presentò questo ragazzo e capii subito che era fortissimo, un grande personaggio, di quelli che ne nasce uno per

generazione. Il provino lo conservo ancora: Piero doveva raccontare una giornata televisiva, compresi gli intervalli e gli spot... Usò tutto il logoro linguaggio tv, stravolgendolo, riturando luoghi comuni con effetti esilaranti. Io ero in regia e ricordo che uscii e gli gridai di non fermarsi. E lui continuò».

**Ma che tipo è Chiambretti?**

«È un bambino cresciuto senza papà, con la mamma che lavorava, quindi diventato molto presto autosufficiente. Aspettando che la mamma tornasse a casa la sera, succhiava televisione. Ecco, questo è un dato biogra-

# VOGLINO



Piero Chiambretti,  
35 anni, conduce  
Prove tecniche di  
trasmessione ogni  
domenica su  
RaiTre alle 14,15

fico molto importante per capire Chiambretti, perché, credo che in quegli anni abbia cominciato ad essere ciò che è oggi: un artista solitario, ma con un grande bisogno di comunicare. E una grande capacità, anche, di comunicare. Contamina, assorbe tutte le persone che lavorano con lui. È affascinante la sua determinazione quando decide di "conquistare" qualcuno».

**Anche lei, Voglino, sembra conquistato non poco...**

«Un mio amico che mi conosce bene, e da tanti anni, mi ha detto che in Chiambretti ho trovato un alter ego



perfetto, uno che va in giro a fare tutto ciò che io non faccio ma vorrei. È vero, abbiamo un legame intellettuale che va oltre i contratti. Chiambretti mi considera un po' tutto, dal papà al fratello maggiore...

**Com'è il Chiambretti amico?**

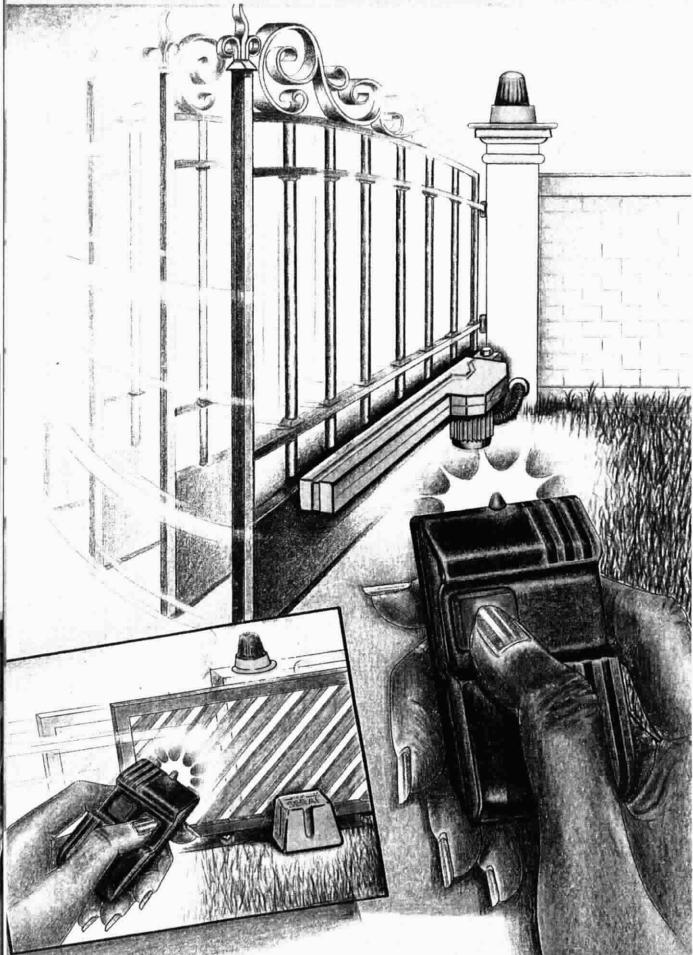
«Lui è molto intenso nei sentimenti, è capace di grandi amicizie e, proprio per questo, i suoi amici sono pochi».

**E l'amore?**

«Non credo sia un compagno facile... Ma dei suoi amori so poco: siamo piemontesi e una nostra caratteristica è il pudore nel parlare del privato».

# AUTOMAZIONE CANCELLI

IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA



ALLA VOCE «CANCELLI AUTOMATICI» TROVERETE IL RECAPITO DEL RAPPRESENTANTE E DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLAUDI GRATUITI



## SERAI

VIA ENRICO FERMI, 22 ■ 35020 LEGNARO (PADOVA) ■ ITALIA  
TELEFONO 049/79 01 77 ■ FAX 049/79 07 84 ■ TELEX 43 01 24

### ● GRAZIE VOGLINO

Però lei dice che non è un compagno facile...

«Chiambretti è una persona molto ironica, disincantata... Non lo vedo in versione romantica».

E mamma Chiambretti, com'è?

«Sa che non ci siamo mai incontrati? Strano ma è così. Con il figlio ha un rapporto di grande stima e complicità. Piero ne parla spesso ed è come se la conoscessi. So che è un appassionata numerologa».

Allora Chiambretti è anche un po' «magico»...

«Beh, dietro quegli occhietti qualcosa c'è».

Che rapporto ha con il denaro?

«Fondamentalmente Piero ha per i soldi una grande indifferenza. Certo che guadagnare gli piace, però se un giorno dovesse scegliere tra un lavoro noioso ma pagato tantissimo e un altro entusiasmante ma quasi "da fame", non avrebbe dubbi».

Insomma, questo Chiambretti sembra essere un «rigoroso passionale»...

«Una passione l'abbiamo in comune: siamo due vecchi cuori granata. Quando ci sentiamo o ci vediamo prima parliamo del Torino, dell'ultima partita, dei giocatori, dell'arbitro e solo dopo, esaurite le cose serie, passiamo al lavoro».

Si diverte Chiambretti?

«È un uomo molto allegro. Di solito i comici sono piuttosto malinconici. Non a caso parlano spesso volentieri dei piccoli e grandi guai della vita, dalle "corna" ai problemi politici... Infatti io credo che Piero non sia un comico, ma un giornalista che racconta la realtà ed il suo immaginario usando le tecniche del comico».

Che rapporti ha Chiambretti con la stampa?

«Dipende. Se decide di piacere sa come trasformare le sue conferenze stampa in happening dai quali anche i suoi critici più agguerriti escono conquistati. È un intellettuale lucido: sa sempre cosa fa e la reazione che può provocare. Ha una grande capacità di improvvisazione ma è rigorosissimo nella preparazione. Sul campo lavora a caldo ma dietro ha una base di lavoro a tavolino. Possiamo discutere anche per settimane su un dettaglio. Le famose "paste del dottor Voglino", per esempio, quelle che portava nelle case di *Complimenti per la trasmissione*... Sembravano comprate lì per lì, invece avevamo deciso anche quante e come dovevano essere, con quale carta sarebbero state incartate...».

Come lo vede il futuro di Chiambretti?

«E chi lo sa? Potrebbe far tutto, basta che però non si annoi. È molto indipendente e orgoglioso».

Oroglioso?

«Ma sì, vuole essere il primo, non c'è dubbio. E fa bene».

Serena Iannicelli

# BENVENUTO ALL'

## EXTRA SEAT SHOW



# OFFRE SEAT. E



## IBIZA CRONO

Motore System Porsche a 1200 c.c.  
3 porte a L. 11.316.000 IVA incl.  
5 porte a L. 12.053.000 IVA incl.



## IBIZA DISCO

Motore System Porsche a 1200 c.c.  
3 porte a L. 10.217.000 IVA incl.  
5 porte a L. 10.929.000 IVA incl.

# RA COMPRESI.



## MARBELLA BLACK

La superchic, anche nel prezzo.  
a L. 7.111.000 IVA incl.



## MARBELLA RED

La superbrillante, anche nel prezzo.  
a L. 7.111.000 IVA incl.



## MARBELLA YELLOW

La supercolorata anche nel prezzo.  
a L. 7.111.000 IVA incl.

## DAL 1 AL 30 NOVEMBRE IN TUTTI I CONCESSIONARI SEAT.

Vieni all'Extra Seat Show. Il tuo concessionario ha riservato un posto per te. Vieni a vedere da vicino le nuove Ibiza Crono e Disco e le nuove Marbella in versione Red, Black e Yellow. Senza dimenticare di dare un'occhiata al prezzo. E già che ci sei, vedi se riesci a vincerle, potresti portarti a casa subito le due Ibiza Crono a 3 e 5 porte, le due Ibiza Disco a 3 e 5 porte, le 3 Marbella Red, Black and Yellow, decine di macchine fotografiche Konica, migliaia di orologi, decine di migliaia di giacche a vento, decine di migliaia di portachiavi esclusivi, centinaia di migliaia di altri regali. Senza bisogno di aspettare Natale. La cartolina per partecipare al concorso su TV Sorrisi Canzoni n° 45 in edicola dal 1° Novembre.



Gruppo Volkswagen

Importatore unico: **bepi koelliker importazioni** Viale Certosa, 201 - 20151 Milano - Tel. 02/30031



Alcuni dei responsabili delle emittenti locali aderenti al consorzio Cinquestelle. Da sinistra in piedi: Giovanni Vindigni, presidente di Televenezia; Renato Abate, presidente di Canale 10; Salvatore Minniti, direttore di Teleradio Città di Modena e responsabile della commissione programmi di Cinquestelle; Claudio Cegalin, direttore di TVA Vicenza; Emanuele Mapelli, responsabile programmi di TRE di Perugia. Seduti, da sinistra: Gino Spada, consulente di Telefriuli; Francesco Grandinetti, presidente del consorzio Cinquestelle; Mariella Russo, amministratore delegato di GBR di Roma. In alto, una immagine de La piovra, in onda su Cinquestelle il giovedì e venerdì alle 20,30. Nella pagina accanto, una scena di Marco Polo, di prossima programmazione





## DOVE VANNO LE TELEVISIONI IN ITALIA

CENTINAIA DI EMITTENTI LOCALI  
IN CONVEGNO A MILANO PER CONTARE DI PIÙ...

# UN FUTURO A

# cinque stelle

di GIGI SPERONI

**Q**uante sono in Italia le televisioni locali? La risposta non è facile. Secondo un'indagine Rai sono 941, secondo la Siae circa 500, e non più di 200 se si contano le emittenti citate nei programmi dei giornali. Infine l'Auditel registra 120 televisioni locali con una certa consistenza d'ascolto, cinquanta di queste con oltre 50.000 spettatori: isolotti che emergono in un vasto arcipelago.

Piccole o grandi che siano assolvono una funzione insostituibile: un sondaggio Abacus ha stabilito che la gente chiede alla televisione più attualità locale (cinquanta per cento) che politica nazionale (quarantatré per cento).

Con questi dati si è aperta la relazione di Giulio Cesare Rattazzi al convegno promosso a Milano da *Cin-*

● UN FUTURO A



**cinquestelle**

*questelle*, il circuito che comprende ventotto televisioni private, sul tema *TV locali, un futuro insieme*. C'è da chiedersi, ovviamente, quale futuro, vista la concorrenza, oltre che della Rai, di Berlusconi, di *Odeon* e di *TMC*.

A *Cinquestelle* sono ottimisti: «Se il messaggio che abbiamo lanciato», dicono, «verrà raccolto, se altre emittenti seguiranno il nostro esempio potremo diventare, tutte assieme, il vero terzo polo televisivo perché soltanto noi possiamo interpretare le realtà a cui siamo ancorati. Non per nulla tutte le emittenti aggregate a *Cinquestelle* trasmettono notiziari quotidiani con un ottimo ritorno di ascolti».

Presidente del circuito è l'ingegner Francesco Grandinetti, succeduto in luglio a don Tommaso Mastrandrea della milanese *Telenova*.

Grandinetti è di Lamezia Terme

dove ha fondato *Video Libera*.

«Tre anni fa» dice, «presi carta e penna per proporre ad alcune emittenti locali di unirci in consorzio: così nacque *Cinquestelle*. Il nostro convegno», continua, «vuol essere un passo avanti sul piano delle sinergie. Ormai ci siamo fatti una certa esperienza e su questa base diciamo alle altre tv: unitevi anche voi in consorzio, saremo più forti e più qualificate professionalmente per ottenere che ci venga riconosciuto il diritto, già sancito dalla Corte Costituzionale, di poter utilizzare le risorse pubblicitarie nazionali».

Anche Renato Abate riprende il discorso della pubblicità, unica linfa a disposizione di una tv privata. Gli Abate sono quattro fratelli impegnati in attività imprenditoriali differenziate, e dei quattro Renato è quello che si occupa di comunicazione televisiva: con varie reti e, tra queste, *Canale 10* che fa parte del consorzio *Cinquestelle* e serve la Campania, la Puglia e la Basilicata.

«Se noi», dice Renato Abate, «sappiamo creare un'emittenza locale credibile, automaticamente forniamo un'immagine credibile anche alla pubblicità, compresa quella locale, indispensabile agli operatori settoriali e che ha ottime possibilità di sviluppo. *Cinquestelle*», continua, «è una formula giusta perché concede alle emittenti un'indipendenza altrimenti sconosciuta. *Canale 10* è una televisione per famiglie con quattro notiziari al giorno,

contenitori del mattino molto seguiti, programmi sportivi, quest'anno basket in particolare, e anche rubriche culturali come *Eventi cinema* che ha ottenuto riconoscimenti a livello nazionale. Le trasmissioni più seguite? I quiz. Come circuito penso che vada sviluppata una programmazione in comune, sia pur regionale».

Un esempio di questo tipo di programmazione lo fornisce Salvatore Minniti di *Teleradio Città di Modena*, responsabile della Commissione programmi di *Cinquestelle*: «In questo periodo», spiega, «stiamo trasmettendo *La pioggia*. Dopo la prima puntata dello sceneggiato le nostre televisioni hanno mandato in onda in contemporanea ventotto dibattiti sullo stesso tema, ma ognuna con ospiti diversi che hanno esaminato il problema "mafia" nell'ottica della realtà in cui vivono. È un discorso che continueremo, magari a dicembre, quando manderemo in onda il *Marco Polo*, acquistato sempre dalla Sacis».

Gianpaolo Cresci è l'amministratore delegato della Sacis che fornisce a *Cinquestelle* tre ore al giorno di programmi al costo medio di otto milioni l'ora. Sono trasmissioni prodotte dalla Rai, di valore soprattutto culturale: commedie, documentari, opere, film d'autore (che il circuito trasmette senza interruzioni pubblicitarie).

«Le televisioni locali», dice Cresci, «danno forza a una cultura sommersa

# APRI IL CANCELLO ALL'E VINCI UNA



vitalissima che esiste in tutti i paesi e che si contrappone alla cultura di vetrina con sempre le stesse facce che appare sulle reti nazionali pubbliche e private. E danno voce a realtà altrimenti ignorate che hanno diritto alla cittadinanza televisiva. Ecco perché le televisioni locali vanno aiutate, anche sollecitando una legge che dia loro delle certezze. Qui ci sono imprenditori che fanno investimenti senza sapere che cosa accadrà domani».

Se i programmi nazionali sono il collante che unisce un circuito come *Cinquestelle*, ogni emittente vive poi, in loco, la propria particolare esperienza condizionata dall'ambiente in cui si muove. È il caso della romana *GBR* nata nel 1977, una delle più antiche televisioni private. Mariella Russo è l'amministratore delegato di *GBR* e, anche, vicepresidente di *Cinquestelle*.

«Roma», dice, «è una città per noi difficile dove confluiscono le potenzialità della Rai di Berlusconi, una metropoli. Così noi cerchiamo di arrivare bene in provincia, a Latina, Frosinone, Viterbo, Rieti, Civitavecchia per interpretare realtà sconosciute, fuori dal Palazzo. Abbiamo sei notiziari quotidiani e puntiamo su un'informazione a 360 gradi con rubriche sportive, di spettacolo, culturali».

Un'esperienza particolare la vive anche Arnaldo Volani con *Tele Regione* di Trento, come dire una zona d'Italia con un'etnia, in Alto Adige.

Florence Sartori



**L'ingegnere Francesco Grandinetti, presidente del consorzio Cinquestelle. Grandinetti è di Lamezia Terme, dove ha fondato Video Libera**

ge, dai problemi specifici. «Dobbiamo tenerne conto», spiega Volani e aggiunge: «Così come stiamo vivendo un'esperienza tutta nostra guardando all'Est. Abbiamo concluso accordi di scambi di programmi e pubblicità con la Bulgaria mentre stiamo stringendo accordi con l'Ungheria e la Cecoslovacchia».

Un arcipelago, insomma, dalle molte isole, ognuna che dà forza, per usare le parole di Cresci, alla cultura sommersa della propria regione.

Ne è convinto anche un osservatore interessato, Danilo Orsini, amministratore delegato di *Junior TV* che distribuisce otto ore al giorno di programmi per spettatori dai cinque ai quattordici anni a ventitré emittenti locali, otto di queste affiliate a *Cinquestelle*.

«La formula non è nuova», dice, «ci avevano già provato *TV Port*, *GRT* ed *Euro TV*. Ma l'importante è crederci, continuare su questa strada e cercare di aggregare più emittenti possibili». Come, appunto, tenta di fare *Cinquestelle*.

*Gigi Speroni*

# A FORTUNA CON FAAC. FERRARI.

La fortuna sta per bussare alla tua porta: aprile subito il cancello con FAAC. Se avrai installato un impianto completo FAAC entro il 15 febbraio prossimo parteciperai all'estrazione di una Ferrari Mondial 3.2. Quindi scegli FAAC per automatizzare il tuo cancello e attendi il giorno dell'estrazione nella speranza di vincere un'auto fuoristrada, ma soprattutto nella certezza di avere acquistato il sistema primo della classe. Primo per tecnologia, primo per sicurezza.

**FAAC**

**Il leader per i leader**

L'estrazione avverrà il 16/4/1990

Il vincitore sarà avvisato con lettera raccomandata

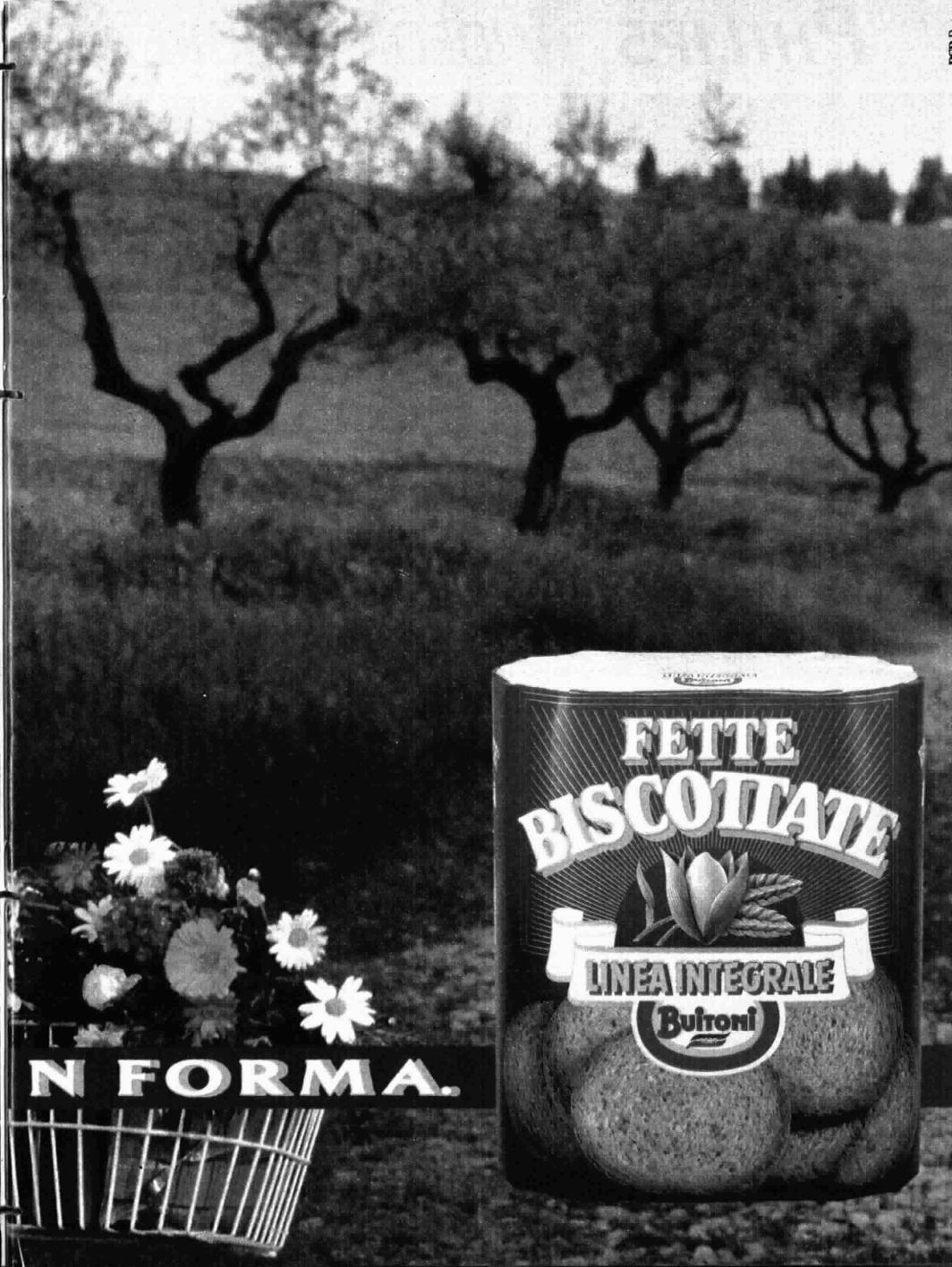




**IL GUSTO DI VIVERE II**

N FORMA.

FETTE  
**BISCOTTATE**  
LINEA INTEGRALE  
**Buitoni**



# PHILIPS VIDEOEXPLORER



## LE NUOVE VIDEOCAMERE

Philips Videoexplorer significa videocamere ad alta tecnologia, create per scoprire il piacere dell'avventura.

**VHS:** le versioni a cassetta standard per filmare fino a 4 ore; doppiaggio audio e insert; registrazioni anche dalla TV (VKR 6851).

**VHS-C:** i modelli ultraleggeri e maneggevoli (solo 1.5 Kg) grazie alla cassetta compact di dimensioni ridotte ma dotati di tutte le funzioni più sofisticate (VKR 6841, VKR 6838).

# CATTURA L'AVVENTURA!



**S-VHS:** le nuovissime videocamere Super VHS con una incredibile definizione d'immagine per riprese di tipo professionale; la versione cassetta standard è anche Hi-Fi Stereo (VKR 9500); il modello cassetta compact è una perfetta sintesi di qualità e maneggevolezza (VKR 9000).

PERFETTA DEFINIZIONE



**PHILIPS**

E' ARRIVATO SURF.  
IL PRIMO DETERSIVO  
IN BUSTE DOPPIA AZIONE.

JWT



**S**urf è un vero e proprio modo nuovo di fare il bucato in lavatrice, un modo che usa l'intelligenza. Perché Surf è la prima busta a doppia azione sul bucato. Si mette direttamente nel cestello e contiene un potente detersivo che ti dà un pulito splendente e uno speciale tonico, che protegge attivamente i colori. Ecco l'intelligenza di Surf.

SEGUIRE LE ISTRUZIONI RIPORTATE SULLE CONFEZIONI.



**SURF. IL DETERSIVO INTELLIGENTE.**

## IL VENTO DI ELORA

*(Finardi-Cosma-Finardi)*

Il vento di Elora  
è così forte questa notte  
che ho quasi paura  
che rovesci la roulotte

Ha spento la stufa  
e fa un freddo da impazzire  
ma le stelle sulla neve  
sembrano così vicine

E intanto il mondo gira  
il mondo gira come un pazzo  
che vuoi che gliene importi  
della vita di un ragazzo

E intanto il mondo gira  
il mondo gira a vuoto  
e vanno avanti quelli  
che non si tirano indietro

Oggi è ritornato  
il minibus della contea  
ha caricato Ken  
e se lo son portato via

È il vento di Elora  
che non mi lascia dormire  
o forse è solo che ho paura  
chissà se anche tu mi ami ancora

E intanto il mondo gira  
il mondo gira come un pazzo  
che vuoi che gliene importi  
della vita di un ragazzo

E intanto il mondo gira  
il mondo gira a vuoto  
e vanno avanti quelli  
che non si voltano indietro

C'è qualcosa di storto  
sulla faccia della terra  
troppe gente che nasce  
troppe gente che cresce  
C'è qualcosa di storto  
sulla faccia della terra  
troppe gente che nasce  
troppe gente che non riesce



IN NOVE CANZONI  
IL NUOVO FINARDI

5

# OGGI SI VOLA

**E**lora è una cittadina dell'Ontario, a Nord di Toronto. Ci sono stato per otto mesi, lo scorso anno, in una struttura per il recupero di giovani disadattati. Molti arrivavano dalla galera. Li potevano spogliarsi dei loro atteggiamenti da strada e imparare a ricominciare. Anch'io sentivo il bisogno di spogliarmi di tanti abiti mentali che avevo assimilato, così sono andato ad Elora. È stata

un'esperienza molto importante: lontanissimo dalla mia realtà di cantautore, di musicista, di padre, di marito, di italiano, di milanese, ho scoperto che tutti questi abiti mentali gli uomini sono molto più simili di quanto si possa immaginare. Ed ho avuto il privilegio, enorme per un uomo di 35 anni, di rimettere tutto in discussione, di poter scegliersi di nuovo. Al-

(segue a pag. 67)

di FRANCESCO DE VITIS / foto LUCIANO VITI

*Eugenio Finardi, 37 anni, con  
il suo aereo ultraleggero  
Mellow Yellow. Il cantautore  
milanese è sposato con Patrizia e ha  
una bambina di 7 anni, Elettra*



## IL FIUME

(Finardi)

Dopo che sono finite le risse  
ritirate le scommesse  
dopo le smorfie e le finzioni  
e tutte le bugie e le manipolazioni  
dopo le delusioni  
ma molto prima che venga domani  
per dimenticarmi della stupidità  
della tensione di vivere in questa città

Io volerò  
sopra l'acqua del fiume  
scivolerò  
sotto l'acqua del fiume  
mi baggerò  
dentro l'acqua del fiume  
Mi leverò la mente  
mentre il fiume scende lentamente

Quando ormai avranno vinto  
quelli che vogliono tirare indietro  
le lancette del tempo  
che vogliono toglierci ciò che abbiamo conquistato  
e che a caro prezzo abbiamo anche pagato  
quando l'ignoranza e la superstizione  
avranno spento per sempre i lumi della ragione  
e ormai ridotti all'impotenza  
dovremo prenderci una lunga vacanza

Io volerò  
sopra l'acqua del fiume  
e scivolerò  
sotto l'acqua del fiume  
io mi baggerò  
dentro l'acqua del fiume  
Mi leverò la mente  
mentre il fiume scende lentamente

(Edizioni Nuova Fonit Cetra - Getar)

## FAVOLA

(Finardi)

Mia dolcissima piccola fragola  
che mi chiedi di raccontarti una favola

dovrei inventartene una che  
sia una storia che parli di te

senza lupi che vivon nei boschi  
son cose che tu non conosci

perché maghi e fatine dai capelli blu  
draghi e castelli non esistono più

nel tuo mondo c'è già la magia  
i grandi la chiamano tecnologia

e la polvere delle streghe che ti renderà pazza  
la vendono ormai in ogni piazza

non ti serve Peter Pan che ti insegnerà  
a volare nel cielo di questa città

ma tutto questo tu lo sai già  
sa volare persino Papà

i lupi non fanno più paura a nessuno  
ce ne son così pochi e vivono tanto lontano

il principe azzurro lo puoi anche sposare  
ma ha venduto il castello e fa l'ingegnere

mia dolcissima piccola fragola  
vorrei raccontarti una favola

ma la storia l'ho dimenticata  
e tu ti sei già addormentata

(Edizioni Nuova Fonit Cetra - Getar)

## L'ALBERO DELLE SPADE

(Finardi-Cosma-Finardi)

Mentre le donne vanno ad accompagnare i figli a scuola  
o girano per vetrine con la scusa di fare la spesa  
e i fidanzati si abbracciano sognando di trovare una casa  
e i vecchi mangiano da soli la loro cena con la tele accesa

Come navi fantasma senza vento nelle vele  
vagano tra noi su rotte parallele  
di giorno girano per le nostre stesse strade  
ma la sera si ritrovano insieme  
all'albero delle spade

passano la vita consumati da una sola ossessione  
quella di trovare sempre più veleno per credere di star bene  
non fanno più l'amore, spesso non sanno dove andare a dormire  
sono disposti a fare qualunque cosa pur di trovare poche lire

Come navi fantasma senza vento nelle vele  
vagano tra noi su rotte parallele  
di giorno girano per le nostre stesse strade  
ma la sera si ritrovano insieme  
all'albero delle spade

Volerò  
Io canterò  
E se sto male io uirerò  
Ma io financerò

Come navi fantasma senza vento nelle vele  
vagano tra noi su rotte parallele  
di giorno girano per le nostre stesse strade  
ma la sera si ritrovano insieme  
all'albero delle spade

(Edizioni Nuova Fonit Cetra - Getar)



**Ne il vento di Elora  
hanno suonato Lucio  
Fabbrini, Vittorio Cosma,  
Fabrizio Consoli, Paolo  
Costa, Walter Calloni,  
Demo Morselli, Amedeo  
Bianchi, Stefano De  
Carli, Massimo Costa,  
Paolo Panigada**

# TV COLOR UN PUNTO

# BRIONVEGA DI VISTA PRIVILEGIATO

Il mondo BRIONVEGA è fatto per chi, attraverso le cose, afferma il proprio stile e la volontà di possedere solo il meglio. BRIONVEGA è la massima sintesi di questa filosofia della qualità. In ognuno dei suoi modelli, infatti, ha profuso uno sforzo tecnologico e creativo che è la garanzia di una superiorità coltivata nel tempo.

La serie Opera 33 e 28 pollici è il compendio della più sofisticata tecnologia costruttiva, in grado di offrire tutto ciò che si può chiedere a un TV color, dal televisori a funzione immagine nell'immagine (PIP), al suono stereo Hi-Fi. La stessa superba tecnologia ha generato anche tutti gli altri modelli della gamma BRIONVEGA: la serie Stratos, stereofonica, splendido esempio di design classico abbinato alla più moderna tecnica costruttiva; oppure la serie Concerto stereo Hi-Fi, rigorosa ed essenziale come solo i TV Color BRIONVEGA sanno essere, completa del vario per l'inserimento del videoregistratore e, come tutti i maxi e grandi schermi, compatibile con il sistema Super VHS, così come la serie Logos, perfetta unione di linearità

stilistica e prestazioni impareggiabili. Senza parlare della piccola perla chiamata Algol 11. Il portatile per eccellenza, la cui forma è entrata nella storia del design e che ora si ripresenta in

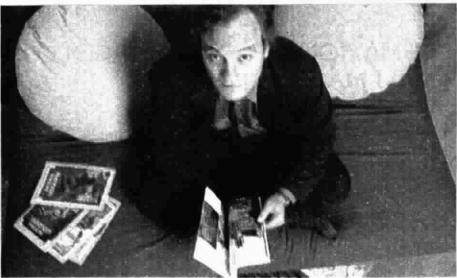
versione high-teach, con il cinescopio a colori "Black Matrix".

Quando progetta un televisore, BRIONVEGA pensa al massimo che si possa desiderare.



III BRIONVEGA  
PROGETTIAMO EMOZIONI

Eugenio Finardi nella sua casa di Milano mentre sfoglia la collezione del National Geographic



(continua da pag. 63)

la fine ho scelto anche molti degli abiti che avevo prima: sono tornato con Patrizia e dopo undici anni di convivenza l'ho sposata, il 12 luglio. Sono tornato a essere il padre di Elettra, a vivere a Milano, al mio lavoro. Però tutto con il gusto di farlo come per la prima volta».

*Il vento di Elora* è diventato così il titolo del nuovo album di Eugenio Finardi, cantautore e rocker di successo negli anni Settanta quando le radio erano «libere» e la «musica ribelle», poi garbatamente a galla negli anni a venire, nonostante la complessità della sua personalità. Il disco è la testimonianza di una svolta profonda, di un rigore ben radicato, messo in luce da canzoni come *L'albero delle spade*, dove affronta l'argomento-droga.

Finardi, che parecchi anni fa aveva scritto *Legalizzatela*, torna sui suoi passi, con coraggio, e ammette l'errore: «Non ho nessun rimorso, riscrivo quasi tutto, tranne quella canzone e *Scimmio*».

Elora è una esperienza che può cambiare la vita di una persona. Dentro la propria sofferenza e accanto a quella degli altri, così Finardi ha trovato un nuovo modo di guardare alla vita. «Io non sono una persona religiosa», dice, «però credo di aver capito che cosa vuol dire peccare: è buttare al vento, sprecare, svilire quello che è sacro. Credo che essere una persona sia una cosa preziosa, sacra. Ed è criticabile modificare questo equilibrio».

Il nuovo Finardi è anche nell'hobby, ma, sarebbe meglio dire, nella sua passione del volo ultraleggero. Tredici anni dopo *Oggi ho imparato a volare*, una delle sue canzoni più belle, Eugenio lo fa sul serio. Voliamo insieme sul Parco naturale del Ticino, una coppia di fenicotteri giù in basso, il fiume blu e grigio, il nastro d'asfalto dell'autostrada, il cielo sbiadito di Lombardia trasmesso sensazioni di libertà.

**Che cosa ti ha spinto a scrivere *L'albero delle spade*?**

«La droga è l'estremizzazione della logica dei consumi. Viviamo una civiltà di surrogati, veniamo da un decennio in cui ci hanno voluto inculcare che tutto si può comprare, consumare, che il denaro può portarti ogni cosa, che l'importante è arrivare, non conta con quale percorso. Allora, siccome il piacere è un punto di arrivo, chi si dro-

ga pensa di poter comprare con centomila lire otto ore di piacere puro, che va dritto ai centri del cervello. Il problema è che in effetti compra un surrogato, perché il vero piacere, il senso dell'essere vivi, non è il punto di arrivo ma il percorso, cioè costruire, crescere, modificarsi costantemente, mettersi sempre in discussione».

**E la cultura della trasgressione?**

«Forse esiste ancora, ma così è una mistificazione. È la stessa mentalità che sta ammazzando il rock, per esempio. In una società in cui gli spazi veri di libertà mancano sempre di più, il rock sta diventando la trasgressione istituzionalizzata, un'uniforme come tutte le altre».

**A parte l'esperienza di Elora, sono considerate che ti porti da tempo. Con quanta sofferenza?**

«Si vede anche dalle canzoni, che sono un po' la mia psicoanalisi, anche se poi io non ero in grado di razzolare bene come predicavo. C'era una vocina che diceva determinate cose, che faceva determinate scelte, poi la pigrizia di metterle in atto, di andare fino in fondo. Pigrizia, debolezza, insicurezza, mancanza di forza... prendi il fatto di imparare a volare: adesso è vero, so volare, ma niente mi impedisiva, quando ho scritto la canzone, di andare a prendere il brevetto che ho adesso. Invece stavo a casa a menarmela. E poi per volare ci vuole disciplina, sforzo, e prima non le conoscevo».

**In quegli anni eri all'apice del successo...**

«Infatti il successo si lega più spesso alle mistificazioni che alle cose vere, lo si vede tutti i giorni. È difficile, oggi, che il successo vada a chi fa una scelta seria, rigorosa, onesta. Voglio dire: l'artigiano che costruisce un mobile che dura duecento anni, che sua nipote potrà passare ai suoi figli, non fa i soldi dei mobiliere delle atte tv».

**Vince sempre il dio denaro?**

«Diciamo le cose come stanno, se non venissi pagato molte cose che questo lavoro comporta non le farei. Suonerei e canterei, ma non tutte le sere, magari facendo mille chilometri per un concerto. Chi me lo fa fare? Il fatto che guadagno, in un modo che mi piace, non è peccaminoso. Ci campo io, Elettra, Patrizia e l'aereo ultraleggero. L'importante è non misurare chi ci sta attorno col metro del denaro».

*Francesco De Vitis*

**“Incredibile. Perfino la mia dentiera inferiore tiene saldamente tutto il giorno.”**

“Mai più creme o polveri sulla mia dentiera” dice Luigi Cavalli di Binasco (Mi)



“ALGASIV mi dà la sicurezza di avere la dentiera bloccata per tutto il giorno.

**Il segreto di ALGASIV?** L'azione combinata di due potenti adesivi, uno dei quali proviene dalle alghe del mare. Entrambi sono racchiusi in un sottilissimo cuscinetto che si arricchisce di forza adesiva quando viene a contatto con la saliva o altri tipi di liquidi, come il caffè.

Un grande vantaggio per le dentiere, specie per quelle inferiori così difficili da fissare. ALGASIV è insapore e inodore, perciò è più piacevole da usare.”

ALGASIV blocca la dentiera saldamente per tutto il giorno.

Garanzia incondizionata.



**ALGASIV**

DISTRIBUITO IN FARMACIA DA  
**Marco Viti**

MUSICA INFORMAZIONE SPORT SPETTACOLO  
CHI SONO I MAGNIFICI DODICI DI...

Tra pochi giorni compirà sette anni. L'8 novembre del 1982 nasceva infatti *Stereodue*, colonna portante del progetto di ridisegnare lo spazio radiofonico in modulazione di frequenza della Rai. «Nel piano aziendale», ricorda Fabrizio Centamori, uno dei «papà» della stereo insieme a Maurizio Riganti, «*Stereodue* doveva essere una specie di filodiffusione condegli annunci. Ma non fu mai così e si umanizzò immediatamente ospitando cantanti e personaggi dello spettacolo, offrendo servizi subito famosi e collegamenti con i concerti».

*Stereodue* si divide oggi in quattro fasce di programmazione: *Studio due* (dal lunedì al venerdì, dalle 15 alle 19,30); *Stereodueclassic* (sempre dal

# STEREO DUE

di NICOLA SISTO  
foto ROSELLA ELLER

lunedì al venerdì, dalle 19,50 alle 21); *F.M. Musica* (tutti i giorni, dalle 21,02 alle 23,59, escluso il mercoledì, e il sabato, dalle 19,50 alle 23,59); *Stereosport* (la domenica, dalle 15,25 alle 19,30 e il mercoledì, dalle 19,50 alle 23,59). Le voci sono tante e, recentemente, è stato deciso, in alcuni casi, di allungare il periodo di permanenza di una coppia di conduttori fino a sei mesi.

«Gli ascoltatori non facevano in tempo ad affezionarsi a un personaggio», spiega Riganti, «che il suo contratto scadeva. Adesso possiamo contare più stabilmente su una rosa di nomi collaudati».

Dodici voci per un milione di ascoltatori ogni giorno. Conosciamole.





**Simonetta Zauli e Alfredo Morabito, conduttori di Studio Due. Simonetta Zauli, 28 anni, romana, torna alla radio dopo una parentesi tv come presentatrice dell'Orecchiocchio e Jeans, programmi quotidiani di Rai-tre. Alfredo Morabito, 32 anni, nato a Buenos Aires, si divide tra il microfono e la chitarra che suona da professionista, e ha scritto colonne sonore e noti jingles pubblicitari. Sotto, tutto lo staff di Stereodue**



# Coccolino

REGALA

## 14.000 PREMI



10  
SPILLE PREZIOSE

5.000  
SACCHE MONDIALI



1.000  
ACCAPPATOI



8.000  
MORBIDI ORSETTI

### CON COCCOLINO FAI GOL A ITALIA '90



Cancello gli spazi argentati che trovi sui collarini e scopri subito se hai vinto uno degli oltre 14.000 premi in palio. Se non hai vinto subito spedisca il tagliando di controllo a Coccolino - C/O C.S.M. - C.P. 87 - 20185 SEGRATE (MI). Parteciperai alla grande estrazione finale di 10 orsetti in oro e pietre preziose e di 1.000 orsetti calciatori. Le cartoline dovranno pervenire entro e non oltre il 22.06.1990. L'estrazione avverrà il 28.06.1990.

**Coccolino**  
OFFICIAL LICENSEE  
**ITALIA '90**



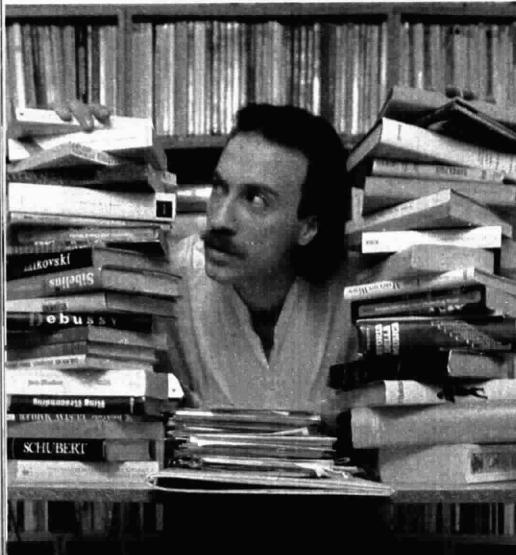
**Luciana Biondi, 29 anni, romana, è a Stereo Due fin dal debutto, nel 1982. Una veterana della radio, il suo «curriculum» è iniziato undici anni fa nell'emittenza privata. È iscritta alla facoltà di Lettere e Filosofia, suona bene la chitarra e strimpella il pianoforte. «La Rai oggi è meno condizionata delle televisioni private», dice, «quelle che un tempo erano le cosiddette radio libere sono diventate in gran parte dei freddi networks all'americana dove la spontaneità è quasi un lusso proibito»**



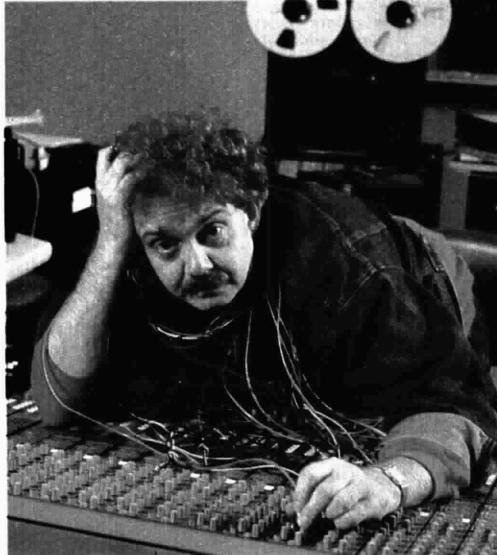
**Federico Biaglione conduce con Luciana Biondi Studio-due. Da settembre hanno passato la staffetta a Simonetta Zauli e Alfredo Morabito. Federico Biaglione è nato a Roma circa trent'anni fa, ha frequentato la Scuola d'Arte Drammatica e ha un passato, e spera un presente, da attore. In radio ha condotto Via Asiago Tenda, Week-end e Stereouno: «Stereo Due è una scommessa vinta», dice, «parlando di musica, ma anche di cinema, teatro, cronaca come facciamo noi, ha battuto i disc jockey da mille parole al secondo»**

## ● STEREO DUE

**Lorenzo Macri, 33 anni, è uno dei tre conduttori di Stereodueclassic. Eat-tore professionista e ha lavorato, per anni, con Umberto Orsini nella compagnia del Teatro Elliso, con Mario Scaccia, Salvo Randone e molti altri grandi nomi del teatro classico. «Qual è il mio modo di presentare la musica? Semplice, la racconto come vorrei venisse raccontata a me. Attraverso letture, aneddoti, biografie, cerco di appassionare un ascoltatore che arriva da oltre quattro ore di musica rock. Gli indici dicono che sia io sia i miei colleghi ci riusciamo bene»**



**Francesco Marcucci, 34 anni, è il più «anziano» dei presentatori di Stereodueclassic. Ha cominciato il suo lavoro come critico musicale e giornalista e ha vissuto due anni a Edimburgo dove era inviato di una rivista specializzata. Ha studiato musica e, successivamente, ha vinto una borsa di studio che gli ha consentito di approfondire i suoi studi sui musicisti classici nordici in Finlandia e Svezia. Il suo preferito, quasi inutile dirlo, è Sibelius**



**Corrado Russo, o meglio il «fiammeggiante» Corrado Russo, come lo conoscono gli ascoltatori di Stereodueclassic, è nato a Roma «in un anno imprecisato», dice, «tra il 1890 e il 1960». È cresciuto tra sale da concerto, teatri d'opera e negozi di dischi e, sono sempre parole sue, «necessitamente laureato in giurisprudenza». Nella foto è in uno studio di registrazione dove svolge la sua seconda attività, il doppiatore, ma ne ha anche una terza: critico discografico**

# Lines

# IL PRIMO NIDO



## IL PIÙ USATO NELLE MATERNITÀ

Quando un bimbo nasce, la sua pelle, delicata ed indifesa, ha bisogno di un nido morbido ed asciutto che la preservi e la protegga.

Nuovo Lines per maschietti e per femminuccie è morbido come una carezza sulla pelle dei neonati e il suo asciutto aiuta a preservare la loro epidermide delicatissima da irritazioni ed arrossamenti. Lunghi test clinici su migliaia e migliaia di cambi, infatti, hanno dimostrato che l'asciutto dei Lines aiuta a rispettare il pH naturale della pelle e quindi a mantenerla sana ed a prevenire gli arrossamenti. Per questo i pannolini Lines sono approvati dai pediatri della Federazione Italiana Medici Pediatri.

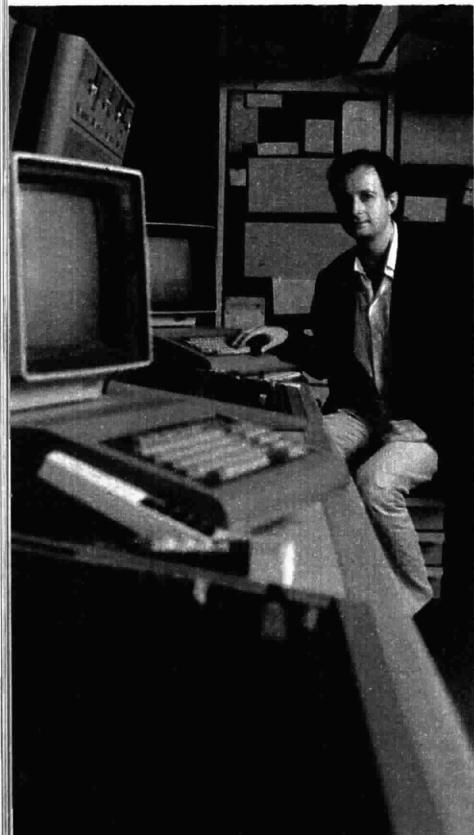


● STEREO  
DUE

**Maria Pia Monicelli,** voce femminile di F.M. Musica, è nata a Napoli 31 anni fa. È figlia d'arte, mamma soprano, papà concertista, lei è cantante e attrice sia di teatro sia di cinema. Da dieci anni è al Bagaglino dove ha partecipato a una infinità di spettacoli tra cui la prima edizione di Biberon con Leo Gullotta. Non poteva che essere lei Sigismonda, la bambina terribile che nel programma critica tutto e tutti



**Elena Carbonari** ha 27 anni ed è nata a Latina. Partner femminile di Gerardo Panno (in basso, a sinistra) nella conduzione di Stereosport, è alla sua prima esperienza in Rai. Anche lei viene dal «laval» dell'emittenza privata. Adora la musica soul e quella degli anni '50 e '60 che spesso propone in trasmissione



**Mario Tagliaferri** (a sinistra, in alto) è Fantomas, il folle autore degli scherzi sonori di F.M. Musica, nella sua vera identità, quella di Flaviano Pizzardi. Tagliaferri, 34 anni, romano, è la voce leader del programma, esperto di rock, pop, funky, blues, folk. Musicista e abilissimo ingegnere del suono, ha in casa uno studio di registrazione dove sono nati dei grandi successi da discoteca. Flaviano Pizzardi, nato anche lui a Roma 34 anni fa, suona invece in un ensemble di musica elettronica sperimentale

**Gerardo Panno**, a sinistra, conduttore di Stereosport, nella sala di controllo di Via Asilago a Roma, la «stanza dei bottoni» di tutta la radiofonica Rai. Romano, ha compiuto da poco trent'anni. Da cinque è a Stereodue, ma da dieci lavora nel settore musicale, anche come critico. Si sta laureando in Filosofia della Scienza; gli manca solo la tesi che rimanda da quando lavora alla radio. Gli piace fare il conduttore. «Sì. Mi piace farmi dare del tu dalla gente, ma senza strapparlo con una falsa gioialità. Sentire che mi sono fatto davvero degli amici»

Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

**Colore chiaro.**



**Gusto pulito.**

**GLEN GRANT.**  
Il grande whisky di puro malto.

# SANPELLEGRINO. QUANDO NO



# N SAI A CHE SANTO VOTARTI.



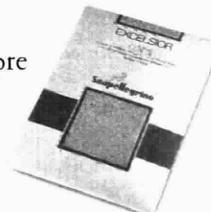
Mettili sempre a dura prova.

Se sono Sanpellegrino non

faranno una piega. Perché

sono sempre

pronti a



tutto, in qualsiasi occasione.

Calze e collant Sanpellegrino,

provali subito, e saprai fi-

nalmente a che santo votarti.

  
**Sanpellegrino®**  
CALZE E COLLANT  
PER TUTTI I SANTI GIORNI.



CSP INTERNATIONAL INDUSTRIA CALZE S.p.A. - ITALY  
Tel. (0376) 87271 - Telex (0376) 87573 - Teles n. 300697

## PREMIO TENCO 15° EDIZIONE

Il Teatro Ariston di Sanremo ha vissuto il 19, 20 e 21 ottobre scorsi ancora una volta il suo contrappasso: da luogo votato all'esaltazione del profano e spesso del dubbio gusto in materia di canzonetta, si è visto redento per la quindicesima volta in quel palcoscenico spoglio di fiori e scenografie festivaliere che vede svolgersi la più qualificata e qualificante delle nostre manifestazioni: **Il Premio Tenco**. La tenace rassegna di Amilcare Rambaldi è ormai una nobile tradizione che anche quest'anno ha espresso, attraverso il voto di una giuria di critici e giornalisti, il proprio riconoscimen-

## IN TOURNÉE

**POP ROCK** Anche l'Italia è inclusa nel tour mondiale degli Eurythmics. Annie Lennox e Dave Stewart, tornati da poco sulla scena discografica con l'album *We Too Are One*, sono il 26 e 27 ottobre al Palaeur di Roma, il 30 a Firenze (Palasport) e il 31 al Palatruccardi di Milano. Non sono qui in concerto, ma vale la pena di segnalare ugualmente la loro presenza dal momento che li vedremo a *Fantastico* e li ascolteremo in esclusiva su *Radio Dimensione Suono*: si tratta di **Billy Joel** e **Liza Minnelli**, ospiti di *Fantastico* sabato 28 ottobre. Nello stesso giorno, alle 16, Liza Minnelli rilascerà una intervista radiofonica al network romano, mentre Billy Joel lo farà venerdì 27 alle 15,00. Inizia il tour di **Ornella Vanoni**. I primi appuntamenti sono a Milano il 30 e 31 al Teatro Lirico. Continua il tour di **Eugenio Finardi**: il 26 ottobre Brescia, il 27 Parma, il 28 Roma, il 30 Sanremo, il 31 Genova le date della settimana.

**CLASSICA** Per la stagione dei concerti sinfonici del Teatro Comunale di Bologna il 25 ottobre, con replica il 26, **Daniele Gatti** dirige *Circus Polka* e *Jeu de cartes* di Stravinski e *Concerto per orchestra* di Bartók. Alla Scala di Milano il 30 ottobre concerto del **Quartetto Arditti** (Beethoven, Gubaidulina, Nono, Berg). A Roma il 28 ottobre **Giuseppe Sinopoli** dirige la *Sinfonia n. 7* di Mahler.

to alla migliore produzione discografica uscita nel periodo 16 settembre 1988 - 15 settembre 1989. Ed eccoli i nostri *Grammy Awards* al di sopra di ogni sospetto: la Targa Tenco alla migliore canzone dell'anno è andata a *Se me lo dicevi prima* di **Enzo Jannacci**. La Targa Tenco riservata agli album di cantautori in dialetto è invece andata a *Schizzechea with love* di **Pino Daniele**. Album dell'anno è stato nominato *Miramare 19.4.1989* di **Francesco De Gregori**, mentre il premio come migliore Opera Prima se l'è aggiudicato il genovese **Francesco Baccini** con il suo *Cartoon*. A **Mia Martini** infine la Targa Tenco quale migliore interprete.

## MUSICA

### DISCHI/POP

#### VITA D'AUTORE

È senz'altro uno degli autori più interessanti, e bravi, del panorama nazionale, penalizzato dalla cultura dell'immagine che inquina, in questi anni, la scena musicale. Eppure i suoi dischi sono sempre belli, intensi, raffinati. L'ennesima conferma, per **Amedeo Minghi**, arriva con *La mia vita* (Fonit Cetra), tratto dal rigoroso recital *Forse si musicale*, tra passato e presente. Spiccano i classici, come *1950* e *Quando l'estate verrà*, e *Canzoni* che ha portato Mietta a vincere il Festival di Sanremo.

### DISCHI/JAZZ

#### SFIDA AL SESTETTO



**Steve Lacy**, sax soprano e compositore, propone una sorta di sfida al suo abituale sestetto (formato da Steve Potts, Irene Aebi, Bobby Few, Jean Jacques Avenel e Oliver Johnson) in *The Door*, inciso per la Rca-Novus. Da un brano all'altro la formazione cambia: duo, trio e quintetto fino al pieno. Pagine dello stesso Lacy si alternano ad altre di Monk, George Handley, Bud Powell. In *Virgin Jungle* di Ellington è della partita anche lo scomparso batterista **Sam Woodyard**.

#### LADRI DI BLUES



Un esordio positivo quello dei **Ladri di biciclette**, esplosi a Sanremo con la loro canzone-manifesto che dà anche il titolo a questo primo album per la Emi. Paolo Belli e soci ribadiscono la loro passione per il blues, pronta a sfociare nel soul, nel funky e addirittura nel jazz, e la loro vocazione all'ironia, sottolineata dai fatti. Tra i brani, citazione d'obbligo per il nuovo manifesto *Dr. Jazz e Mr. Funk* e per l'atmosfera fumosa di *Bar biliardo sala da the*. Bu-scaglione è in agguato.

#### IL DIVINO SULLA TERZA VIA



**Miles Davis** è il protagonista di *Aura*, lunga suite del trombettista danese **Palle Mikkelsen** incisa a Copenhagen nel 1985, ma pubblicata soltanto ora dalla Cbs in un album doppio. È musica della "terza via", come si dice, che si richiama senza troppa fantasia a certe imprese firmate a suo tempo da Gil Evans. Non mancano i momenti felici, ma l'insieme è noioso. Oltre a Davis, i solisti sono **John McLaughlin**, N.H. **Orsted Pedersen** al contrabbasso, **Bo Stief** al basso.



**Art of Noise**, *Below the waste* (China Records). L'arte del rumore colleziona adepti tra i disc jockey e gli operatori radiofonici. Atmosfere che piacciono, ricche di suggestioni sospese quando il ritmo cede un po' il passo. Un ascolto che può sembrare facile.



**Jean Michel Jarre**, *Live* (Polydor). Dal vivo, l'ultima prova di questo figlio d'arte che ha saputo portare avanti, ostinatamente, le sue intuizioni di cercatore. Per sua fortuna, c'è sempre qualche sigla a fare successo.

**Francesco De Vitis**



**Bill Evans**, *The Solo Sessions, vol. 1* (Milestone). Le celebri incisioni in solitudine del 1963 reperibili finora esclusivamente nel costoso cofanetto "tutto Evans" di 18 Lp pubblicato dalla Riverside. Appuntamento da non mancare.



**Phil Woods & Mario Raja**, *Embraceable You* (Philology). Felice incontro del famoso sassofonista con il giovane arrangiatore romano che guida la **Big Bang Orchestra** formata da alcuni tra i migliori musicisti del jazz italiano.

**Salvatore G. Biamonte**

# TRE DOMANDE A... TONY CICCO

Tony Cicco,  
39 anni

**I suo ultimo album** *Pà* **potrebbe intitolarsi tranquillamente** *Le due anime di Tony Cicco*. Ha infatti del sorprendente la capacità di questo batterista ex ragazzino prodigo (aveva solo 17 anni quando vendeva milioni di dischi con la Formula 3) di alternare canzoni di grande respiro melodico, liricamente ispirate come *Dolce amore* e la stessa *Pà*, a temi squisitamente ritmici in cui l'unica cosa che conta è il movimento, la fisicità.

**Napoli, con le sue due tradizioni melodica e percussiva c'entra, d'accordo, ma ci**

**deve essere dell'altro...**

«C'è il fatto di essere nato in un modo, da musicista e cantante, e poi di essere cresciuto da cantautore. Quando ero nella Formula 3 neppure immaginavo che avrei potuto esprimere oltre il rock. Il gruppo era troppo condizionante in questo senso. Poi, quando ne uscii, scrissi *Se mi vuoi*, un grande successo. Da allora ho convissuto con queste due facce, e oggi che riscopro in pieno la mia napoletanità, la "schizofrenia" si accentua».

**Infatti oggi canti molto in dialetto.**

«Non solo, uso molti strumenti tradizionali come le *tammorre*, il tamburello tipico della tarantella, e in questo disco ho approfondito i miei studi sulle poliritmie spontanee della musica popolare. Basta con lo scimmiettare tutto e tutti, sono convinto che l'unico modo per rendere credibile la nostra musica anche all'estero sia riannodarla alle radici».

**Con te ha suonato Steve Gadd, forse il miglior battezzista del mondo. Un sogno realizzato?**

«Certo, e in poche ore mi ha insegnato molto. Ma mi



ha anche rispettato: non ha cambiato una battuta della partitura che avevo scritto».

Nicola Sisto

## MUSICA

### DISCHI/CLASSICA

#### CHE SQUISITA HABANERA!



Come ci aspettavamo la *Carmen* di Georges Bizet diretta su disco Philips da Seiji Ozawa? Ce l'aspettavamo estenuata invece che lussureggiante, lumenare invece che solare. Una versione inconsueta, azzardata. L'abbiamo a metà. Ozawa non osa rinunciare a qualche pizzico di "fuoco" mediterraneo. Quanto a Jessye Norman, la protagonista, unisce la nobiltà evocativa del suo canto (ad esempio nell'*Habanera*) alle squisitezze che solitamente esibisce nel repertorio cameristico francese.

#### C'È BISOGNO DI SPAZIO (SONORO)



Un compositore ungherese sessantatreenne, György Kurtág, con *I mes- saggi* della defunta R. V. Trussova per voce e 16 strumenti, opera allucinata, marcatamente espressionista. Un compositore inglese cinquantacinquenne, Harrison Birtwistle, con ...agm... per 16 voci e 3 gruppi strumentali. Un compositore francese quarantatreenne, Gérard Grisey, con *Modulations* per 33 strumentisti, fervida esplorazione di spazi sonori. Tutto diretto da Pierre Boulez su disco Erato.



Erik Satie, *Operae per pianoforte*, Pa- scal Rogé (Decca). Bella antologia, da *Poudre d'or* a *De-*

*scriptions automati- ques*, da *Pièces froi- des* a *Nouvelles piè-*

*ces froides*. Rogé usa un fascinoso, forse eccessivamente manierato, suono

"da salotto".



Erik Satie, *Operae per pianoforte*, Pa- scal Rogé (Decca). Bella antologia, da *Poudre d'or* a *De-*

*scriptions automati- ques*, da *Pièces froi- des* a *Nouvelles piè-*

*ces froides*. Rogé usa un fascinoso, forse eccessivamente manierato, suono

"da salotto".

Erik Satie, *Operae per pianoforte*, Pa- scal Rogé (Decca). Bella antologia, da *Poudre d'or* a *De-*

*scriptions automati- ques*, da *Pièces froi- des* a *Nouvelles piè-*

*ces froides*. Rogé usa un fascinoso, forse eccessivamente manierato, suono

"da salotto".

Erik Satie, *Operae per pianoforte*, Pa- scal Rogé (Decca). Bella antologia, da *Poudre d'or* a *De-*

*scriptions automati- ques*, da *Pièces froi- des* a *Nouvelles piè-*

*ces froides*. Rogé usa un fascinoso, forse eccessivamente manierato, suono

"da salotto".

Erik Satie, *Operae per pianoforte*, Pa- scal Rogé (Decca). Bella antologia, da *Poudre d'or* a *De-*

*scriptions automati- ques*, da *Pièces froi- des* a *Nouvelles piè-*

*ces froides*. Rogé usa un fascinoso, forse eccessivamente manierato, suono

"da salotto".

Erik Satie, *Operae per pianoforte*, Pa- scal Rogé (Decca). Bella antologia, da *Poudre d'or* a *De-*

*scriptions automati- ques*, da *Pièces froi- des* a *Nouvelles piè-*

*ces froides*. Rogé usa un fascinoso, forse eccessivamente manierato, suono

"da salotto".

Erik Satie, *Operae per pianoforte*, Pa- scal Rogé (Decca). Bella antologia, da *Poudre d'or* a *De-*

*scriptions automati- ques*, da *Pièces froi- des* a *Nouvelles piè-*

*ces froides*. Rogé usa un fascinoso, forse eccessivamente manierato, suono

"da salotto".

Erik Satie, *Operae per pianoforte*, Pa- scal Rogé (Decca). Bella antologia, da *Poudre d'or* a *De-*

*scriptions automati- ques*, da *Pièces froi- des* a *Nouvelles piè-*

*ces froides*. Rogé usa un fascinoso, forse eccessivamente manierato, suono

"da salotto".

Erik Satie, *Operae per pianoforte*, Pa- scal Rogé (Decca). Bella antologia, da *Poudre d'or* a *De-*

*scriptions automati- ques*, da *Pièces froi- des* a *Nouvelles piè-*

*ces froides*. Rogé usa un fascinoso, forse eccessivamente manierato, suono

"da salotto".

### IN COMPACT DISC

#### È ANCORA... GRANDE GRANDE GRANDE



Uialalla è il nuovo doppio CD di Mina (Pdu). Mina ci ha abituato a questi suoi appuntamenti realizzati in sala di registrazione, volutamente distaccati dal mondo. Eppure Mina riesce sempre a cogliere quella nota giusta che la rende una grande cantante. Nel primo CD ecco un'eccellente *As Time Goes by*, un'ispirata *Io vorrei non vorrei ma se vuoi*, una bella *Sarà per te* che Francesco Nuti cantò a Sanremo. Nel secondo CD: inediti. Il punto debole degli ultimi lavori di Mina. Non di questo.

#### LA PANTERA COLPISCE ANCORA



Dicono che per lei gli anni non passino mai. Ma che importanza hanno gli anni? Guardatela, ascoltatela, leggete la anche (sì, perché la sua autobiografia *Io, Tina* è eccellente anche da un punto di vista narrativo) che cosa di meglio si può avere di questa ancora scatenata Tina Turner e di questo suo ultimo CD *Foreign Affair* (Capitol Records). Dodici pezzi eccellenti che non ti mollano mai. Una voce rauca e graffiante, delle note eccitanti, un insieme perfetto. Non perdetela.



Great balls of fire (Polydor) colonna sonora dell'omonimo film la storia del grande Jerry Lee Lewis che si reinterpreta in questo CD in un qualcosa di abbastanza eccezionale. Non manca nemmeno il duetto con Dennis Quaid. Non solo per i fans di Lewis.



Set me free, Carmel (London Records). Carmel McCourt, Jim Parris e Gerry Darby i componenti cioè di Carmel stanno avendo un discreto successo con questo ultimo loro lavoro. Al tutto ha collaborato Brian Eno.

Pierguido Cavallina

# TOP PARADE

# 33 GIRI

## COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP, nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc.

Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella.

|    |                                   |
|----|-----------------------------------|
| 1  | CROSS ROADS<br>T. Chapman         |
| 2  | ORO INCENSO E BIRRA<br>ZUCCHERO   |
| 3  | FOREIGN AFFAIR<br>T. TURNER       |
| 4  | ABBI DUBBI<br>E. BENNATO          |
| 5  | WE TOO ARE ONE<br>EURYTHMICS      |
| 6  | VOYEUR<br>R. ZERO                 |
| 7  | SLEEPING WITH THE PAST<br>E. JOHN |
| 8  | HEAR LIKE A SKY<br>SPANDAU BALLET |
| 9  | STELL WHEELS<br>ROLLING STONES    |
| 10 | LIBERI LIBERI<br>V. ROSSI         |

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

## I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

### ITALIANI

|    |  |
|----|--|
| 1  | DIAMANTE<br>ZUCCHERO                       |
| 2  | TI PRETENDO<br>RAF                         |
| 3  | VIVA LA MAMMA<br>EDOARDO BENNATO           |
| 4  | OVERDOSE D'AMORE<br>ZUCCHERO               |
| 5  | LIBERI LIBERI<br>VASCO ROSSI               |
| 6  | MARINA<br>ROCCO & THE CARNATIONS           |
| 7  | STRINGIMI<br>MATIA BAZAR                   |
| 8  | DR. JAZZ E MR. FUNK<br>LADRI DI BICICLETTE |
| 9  | TUTTI I BRIVIDI DEL...<br>ANNA OXA         |
| 10 | IL MARE IMPETUOSO<br>ZUCCHERO              |

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

### STRANIERI

|    |   |
|----|---|
| 1  | LAMBADA<br>KAOmA                        |
| 2  | BATDANCE<br>PRINCE                      |
| 3  | CHERISH<br>MADONNA                      |
| 4  | PERSONAL JESUS<br>DEPECHE MODE          |
| 5  | I GROVE ALL NIGHT<br>CINDY LAUPER       |
| 6  | THE BEST<br>TINA TURNER                 |
| 7  | THE LOOK<br>ROXETTE                     |
| 8  | WHEN THE NIGHT COMES<br>JOE COCKER      |
| 9  | MIXED EMOTION<br>ROLLING STONES         |
| 10 | BEE FREE WITH YOUR...<br>SPANDAU BALLET |

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makino per conto di RAIstereouno

1

RAI

III

ORO INCENSO E BIRRA  
Zucchero Sugar Fornaciari  
(Polygram)

(1)

BBC

UK

ENJOY YOURSELF  
Kylie Minogue (PWL)

(n)

Billboard

US

DR. FEELGOOD  
Motley Crue (Elektra)

(1)

2

CROSS ROADS

T. Chapman (WEA)

(2)

CROSSROADS

Tracy Chapman (Elektra)

(1)

3

LAMBADA

Kaoma (CBS)

(n)

FOREIGN AFFAIR

Tina Turner (Capitol)

(2)

4

FOREIGN AFFAIR

Tina Turner (EMI)

(4)

CUTS BOTH WAYS

Gloria Estefan (Epic)

(4)

5

29 SETTEMBRE '89

M. Vandelli (CGD)

(20)

THE SEEDS OF LOVE

Tears For Fears (Fontana)

(3)

6

ABBI DUBBI

E. Bennato (Virgin)

(3)

RESULTS

Liza Minnelli (Epic)

(n)

7

AL DI LÀ DEL MURO

L. Barbarossa (CBS)

(n)

THE TWELVE COMMANDMENTS

OF DANCE

(9)

London Boys (Teldec/WEA)

(5)

8

VOYEUR

R. Zero (BMG)

(6)

WE TOO ARE ONE

Eurythmics (RCA)

(8)

9

SOWING THE SEEDS OF

LOVE

(13)

OH MERCY

Bob Dylan (CBS)

(6)

10

SLEEPING WITH THE

PAST

(10)

LIKE A PRAYER

Madonna (Sire)

(7)

11

WE TOO ARE ONE

Eurythmics (BMG)

(11)

AUTOMATIC

Jesus and Mary Chain

(n)

(Blanco Y Negro)

(18)

12

HEAR LIKE A SKY

Spandau Ballet (CBS)

(5)

HATS

Blue Nile (Linn)

(n)

13

LIBERI LIBERI

V. Rossi (EMI)

(7)

PORCELAIN

Julie Fordham (Circa)

(n)

14

TUTTI I BRIVIDI DEL

MONDO

(9)

A NEW FLAME

Simply Red (Elektra)

(11)

15

LADRI DI BICICLETTE

Ladri di Biciclette (EMI)

(15)

HUP

Wonder Stuff (Polydor)

(5)

16

THE MIRACLE

Queen (EMI)

(12)

TEN GOOD REASONS

Jason Donovan (PWL)

(10)

17

COSA RESTERÀ DEGLI ANNI

'80 Raf (CGD)

(17)

FREEDOM

Nell Young (Reprise)

(n)

18

BATMAN

Prince (WEA)

(14)

WHEN THE WORLD KNOWS

YOUR NAME

(14)

Deacon Blue (CBS)

19

STEEL WHEELS

Rolling Stones (CBS)

(16)

ADEVA!

Adeva (Cooltempo)

(n)

20

INSEPARABILI

N. D'Angelo (Ricordi)

(n)

JARRE LIVE

Jean Michel Jarre (Polydor)

(16)

(16)

DON'T BE CRUEL

Bobby Brown (MCA)

(19)

(\*) Precedente posizione in classifica

(n) nuovo ingresso

**SEGUITE LO SPORT  
E LA DEA BENDATA.  
ENTRERETE NELLA  
DANZA PIU' RICCA  
DELL'ANNO.**



# TOP PARADE 45 GIRI

1

RAI

2

W LA MAMMA  
E. Bennato (Virgin)

3

PERSONAL JESUS  
Depeche Mode (Ricordi)

4

LEAVE A LIGHT ON  
Belinda Carlisle (Virgin)

5

PUMP UP THE JAM  
TechnoTronic (Virgin)

6

MARINA  
Rocco e The Carnations (CGD)

7

CHERISH  
Madonna (WEA)

8

BAT DANCE  
Prince (WEA)

9

TI PRETENDO  
Raf (CGD)

10

THE LOOK  
Roxette (EMI)

11

DRESSED FOR SUCCESS  
Roxette (EMI)

12

SOWING THE SEEDS OF  
LOVE  
Tears for Fears (Polygram)

13

BE FREE WITH YOUR  
LAND  
Spandau Ballet (CBS)

14

PARTY MAN  
Prince (WEA)

15

EXPRESS YOURSELF  
Madonna (WEA)

16

FIGLIO DELLA LUNA  
Mecano (Ariola/BMG)

17

HEALING HANDS  
E. John (Polygram)

18

PANAMÀ  
B. Thomas  
(Smash One Music/BMG)

19

THE SENSUAL WORLD  
Kate Bush (EMI)

20

LULLABY  
The Cure (Polygram)

BBC



Billboard



THAT'S WHAT I LIKE  
(4)  
Jive Bunny & The Mastermixers  
(Music Factory)

RIDE ON TIME  
(1)  
Black Box (De/Construction)

GIRL I'M GONNA MISS  
YOU  
(10)  
Milli Vanilli (Cooltempo)

PUMP UP THE JAM  
(2)  
TechnoTronic Feat. Felly  
(Swanyard)

IF ONLY I COULD  
(3)  
Sydney Youngblood (Circa)

STREET TUFF  
(5)  
Rebel MC & Double Trouble  
(Desire)

WE DIDN'T START THE  
FIRE  
(8)  
Billy Joel (CBS)

LEAVE A LIGHT ON  
(14)  
Belinda Carlisle (Virgin)

IF I COULD TURN BACK  
TIME  
(9)  
Cher (Geffen)

WISHING ON A STAR  
(n)  
Fresh 4 Feat. Lizz E  
(10 Records)

ROOM IN YOUR HEART  
(18)  
Living in a Box (Chrysalis)

SWEET SURRENDER  
(7)  
Wet Wet Wet (Precious Organ)

YOU KEEP IT ALL IN  
(9)  
Beautiful South (GO)

DRAMA!  
(6)  
Erasure (Mute)

THE ROAD TO HELL  
(n)  
Chris Rea (WEA)

NAME AND NUMBER  
(15)  
Curiosity Killed the Cat  
(Mercury)

LEAN ON YOU  
(n)  
Cliff Richard (EMI)

RIGHT HERE WAITING  
(11)  
Richard Marx (EMI/USA)

THE BEST  
(12)  
Tina Turner (Capitol)

LOVE ON A MOUNTAIN  
TOP  
(n)  
Sinita (Fanfare)

MISS YOU MUCH  
(1)  
Janet Jackson (A & M)

LOVE SONG  
(4)  
The Cure (Elektra)

SOWING THE SEED OF  
LOVE  
(6)  
Tears for Fears (Polygram)

LISTEN TO YOUR HEART  
(9)  
Roxette (EMI)

MIXED EMOTIONS  
(5)  
Rolling Stones (Columbia)

COVER GIRL  
(15)  
New Kids On The Block  
(Columbia)

LOVE IN AN ELEVATOR  
(11)  
Aerosmith (Geffen)

IT'S NO CRIME  
(10)  
Babyface (E.P.A.)

BUST A MOVE  
(7)  
Young M.C. (Island)

WHEN I LOOKED AT HIM  
(13)  
Expose (Arista)

DR. FEELGOOD  
(14)  
Motley Crue (Elektra)

CHERISH  
(2)  
Madonna (Warner Bros.)

ROCK WIT'CHA  
(17)  
Bobby Brown (MCA)

GIRL I'M GONNA MISS YOU  
(3)  
Milli Vanilli (Arista)

WHEN I SEE YOU SMILE  
(n)  
Bad English (Epic)

HEALING HANDS  
(18)  
Elton John (MCA)

HEAVEN  
(8)  
Warrant (Columbia)

IF I COULD TURN BACK  
TIME  
(12)  
Cher (Geffen)

THE BEST  
(n)  
Tina Turner (Capitol)

DIDN'T I (BLOW YOUR MIND)  
(n)  
New Kids On The Block  
(Columbia)

## VIDEO MARKET

### Ecco i peggiori

L'autorevole *Spin* ha redatto una interessante classifica dei migliori videoclip di tutti i tempi. Un esercizio con il quale i lettori si divertono e che del resto è stato già più volte affrontato da altri importanti giornali. Vediamo come sono andate le cose. Per *Spin* il miglior video di sempre è *Sledgehammer* di Peter Gabriel, seguito da *Bastards of young* dei Replacements. Al terzo posto ancora Peter Gabriel con *Shock the monkey* e a seguire due gruppi heavy-metal, i Metallica con *One* e i Guns'n'Roses con *Sweet child o'mine*. Ma forse la classifica ancor più interessante è quella riguardante i peggiori clip di tutti i tempi, soprattutto in considerazione del fatto che la compilazione è relativa ai dati forniti direttamente dai lettori di *Spin* (ai referendum hanno risposto circa settantamila le lettere). Il peggiore è risultato a *Like a prayer* di Madonna, seguito da *Wild thing* di Sam Kinson. Particolamente colpiti alcuni clip che comunque vengono considerati "storici", come *Bad medicine* di Bon Jovi al terzo posto e *Thriller* di Michael Jackson al quarto (al settimo compare anche *Bad*). Punte anche le ragazzine-bené della pop music (che a dire il vero hanno sempre fornito delle video-prestazioni piuttosto scialbe): *I think we're alone now* di Tiffani figura al quinto posto, *Locomotion* di Kylie Minogue all'ottavo. Come sempre inevitabile in classificazioni del genere nomi che compaiono sia nell'elenco dei migliori che dei peggiori, in questo caso Robert Palmer, Guns'n'Roses, Madonna.

**Dario Salvatori**

### LA CLASSIFICA

- 1) Cherish  
(*Madonna*)
- 2) Lambada  
(*Kaoma*)
- 3) Partyman  
(*Prince*)
- 4) Personal Jesus  
(*Depeche Mode*)
- 5) Mixed emotions  
(*Rolling Stones*)
- 6) The Invisible man  
(*Queen*)
- 7) If I could turn back time  
(*Cher*)
- 8) Love in an elevator  
(*Aerosmith*)
- 9) Broken hearts  
(*Living Colour*)
- 10) Give it here  
(*Deff Jeff*)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

# CON IL CORRIERE DELLO SPORT STADIO E BINGOL '90 CI SONO IN BALLO DEI MILIONI TUTTI I GIORNI.



Volete divertirvi come pazzi e partecipare alla festa più ricca dell'anno?

Giocate ogni giorno a Bingol '90. Il gioco del Corriere dello Sport Stadio mette in ballo 5 milioni al giorno; 10 milioni la settimana; 5 milioni di premio sorpresa settimanale e 90 milioni di Super estrazione mensile. Lasciatevi travolgere da Bingol '90, entrate nel vortice di gettoni d'oro mondiali\*. Se non avete la

Card per giocare, non disperate: potete chiederla in edicola oppure telefonare a Bingol allo 06/841160 o, ancora, potete riceverla inviandoci il tagliando che trovate tutti i giorni sul Corriere dello Sport Stadio.

## STADIO Corriere dello Sport

IN COLLABORAZIONE CON



© COPYRIGHT 1990 COOPERA GIOCELLI

© COPYRIGHT 1990 FEDERAZIONE ITALIANA CALCIO

© COPYRIGHT 1990 COOPERA GIOCELLI

# CHI ROMPE PAGA...

e resta per giorni  
senza telecomando



RADIO VATICANA

**ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni; Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.**

DOMENICA 29

**7,20 Orizzonti Cristiani:** Preghiera con Maria, meditazione del P. Giuseppe Cellucci, proposte da Franco Salerno (18), **7,30 S. Messa latina**, **8,15 Liturgia Romana**, **9,30 Santa Messa con omelia di Mons. Settimio Cipriani** (in coll. RAI), **10,30 Liturgia orientale in rito maronita**, **11,55 Angelus con il S. Padre**, **14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco**, **16,30 S. Messa in polacco**, **18,30 Ora diocesana**, **Cristiani:** Vite e notizie, un programma di Margherita Monigatti, realizzato da Adriana Magatti, **20,20 Akitzenreich Johannes Baptista Sproll - Bishop in bewegter Zeit**, **20,40 Recita del S. Rosario**, **21 Religia Penso**, **21,10 Radivaticanaseras, quotidiano d'attualità**, **21,30 Dialogues juéo-chrétiens**, **21,50 Celebration**, **22,10 Angelus con il Papa**. Durante questa settimana il Santo Padre ha dichiarato **23 Radiogiornale**, **quotidiano d'attualità**, **24 Orizzonti Cristiani**, **Voci di Dio**, **Preghiera con Maria**, **24 Radiogiornale A (Stereo) - Con voi nella notte**: L'van Beethoven: Concerto in re magg. op. 61, per v. e orch. - F. Chopin: Concerto n. 1 in mi min. op. 11, per pf. e orch. Concerto. 1 in mi min. op. 11, per pf. e orch. - Musica leggera.

**LUNEDÌ 30**

7,20 **Orzintoni Cristiani:** Preghiera con Maria (19, 17, 30, 5). Messa latina: 8-12,30-17 Quattrovoci, 14,30. Radionigrafie in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16-18. Musica: 8 cultura, flauto barocco, a cura di Paolo Caprì, 17,30. **Orzintoni Cristiani:** Il Punto, di Luciana Giambuzzi. L'informalista, novità editoriali proposte da Giuliano Montelatici, 20,20. **Weltkirchenmagazin:** 20,20. **Quotidiano di cultura e cittadinanza:** quotidianità, 21,30. **Principes educatifs:** 21,50. **American View Point:** 22,10. La Iglesia en la prensa española, 23. **Radionicaricana:** quotidiano d'attualità, 23. **Orzintoni Cristiani:** Il Punto, *...in nome della notte*; 10. **Lobos:** danze brasiliere, 11. **Aria e Danza per sopr. e ottavo:** concorso, 12. **Concorsi:** C. Saint-Saëns: *Trio in fa mag.* 18, per pf, vln. e vc. R. Wagner: *Outteratura dell'opéra* per pf divata d'amore. *Musicia leggera.*

MARTEDÌ 31

**7,20** **Orizzonti Cristiani:** Preghiera con Maria (20), 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiovane in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16,30 Radiogiovane in italiano, polacco, 16,30 **Concerto Disci** della Radio Vaticana. **17,30** **Orizzonti Cristiani:** Predicione del Vangelo a tutte le creature, speciale a cura del P. Giuseppe Celucci [4° puntata]. **20,20** **Radioakademie:** Storia del popolo di Dio. **21,00** **Il Signore del S. Sacramento:** 21,10 Radiovaticanaserosa, quotidiano d'attualità, 21,30 Vie del Signore dell'Egitto in missioni. **21,50** **Vatican View Point:** 22,10 Dialogo con los Oyentes. **23** **Radiovaticanaserosa:** quotidiano d'attualità. **23,30** **Concerto di Vittorio:** Predicione del Vangelo a tutte le creature - preghiera con Maria. **24 Studio A** [Con voi nella notte]: Brahms: Concerto I. 1 in re min. op. 15 per pf. e orch. - Musica leggera.

**MERCOLEDÌ 1°**

7,20 **Orizzonti Cristiani**: La comunione dei Santi, meditazione di P. Giovanni Giorgianni. **7,30** **Messa Latina**, 9,30 **S. Messa**, con omelia di Don Dazio Cipolla. **10,30** **Omelia di L'Angelus**, con Padre **12**, 15 Radiocatolico, fatti, opinioni e voci dal mondo. **14,30** **Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese**, 16,30 **Radiogiornale in tedesco e polacco**. **16,30** **Santa Messa** in polacco. **17,30** **Orizzonti Cristiani**: Comunione dei Santi, meditazione di P. Giovanni Paolo II verso la Santa 3<sup>a</sup> puntata. **20,20** **Allerheiligen** in Rom. **20,40** **Recita del S. Rosario**. **21,10** **Radiovicenacera**, quotidiano d'attualità. **21,30** **Tous les saints du ciel**. **21,50** **The Pope, the Church and the World**, 22,10 **Angelus** con il Papa. **23** **Radiogiornale di attualità**, con Padre **Orizzonti Cristiani**: **Giorni, Giorni, Giorni**, il 3<sup>o</sup> millennio; **La**

comunione dei Santi. **24 Studio A (Con voi nella notte):** P. I. Cajkovskij: «Hamlet». Fantasia-Ouverture op. 67, da Shakespeare - W. A. Mozart: Sonata in la min. KV. 310 per pf. - J. S. Bach: Concerto Brandeburghese n. 6 in si magg. BWV 1051 - Musica leggera.

**GIOVEDÌ 2**

VENERDÌ 3

7,20 **Orizzonti Cristiani:** La sapienza cristiana (2,7). 8-30,5. Messa latina. 8-12,30-17 Quartocroci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 18-20,30 Contro della setta. 19-20,30 Dedicato agli inferni. 20,30 **Orizzonti Cristiani:** Aspetti umani della Bibbia, un programma di S. E. Monti, B. Matteucci, presentato da F. Rossiello, F. Salerni, G. Lopez, S. Mondini (10 punt.). Parlamento insieme. 20,20 Prisma Magazin. 20,40 Recita del **S. Rosario.** 21,10 Radiovaticananaseria, italiano d'attualità. 21,30 Radiovaticananaseria, per giovani. 21,55 Vaticano 2,00. 22,10 Charles Biblical. 22,15 **Orizzonti:** con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovaticananaseria, quotidianato d'attualità. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** Aspetti umani della Bibbia. Parlamento insieme. La sapienza cristiana. 24 Studio A (Con voi nella notte): L. van Beethoven: Concerto in do mag. op. 56 "Tripla concerto" per pf, vcl e vcl. 24,30 Bach: Doppia concerto in mi bem. magg. Wq 47 a 2. 25 Bach: Concerto portantino concertato, accompagnati da due cori, due fl, due vlt, e hs. cont. . Musica leggera.

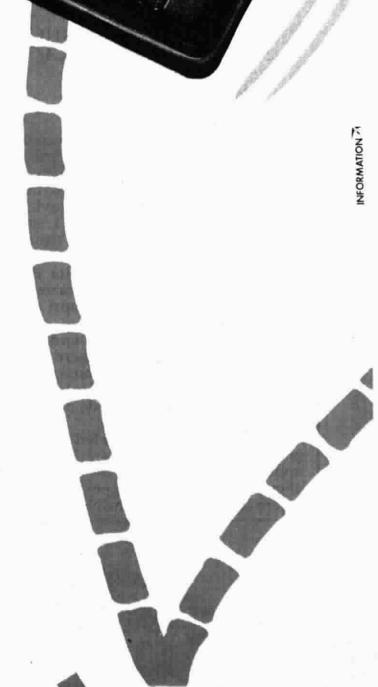
SABATO 4

7,20 **Orizzonti Cristiani:** La sapienza cristiana (3,1). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattroci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusic, fatti e personaggi della settimana musicale. 17,30 **Orizzonti Cristiani** (I Nobelli della letteratura cristiana). 18 Radiogiornale di Norberto Giacalone. 19 Radiogramma. 20,20 Hoffmann Christein (1), von Bischoff Rein, Stecher. 20,30 Recita del S. Rosario con il S. Padre. 21,10 Radiocatanianera, quotidiano d'attualità. 21,30 Personas n'est exclu. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23,20 **Orizzonti Cristiani:** La sapienza della letteratura italiana. 24,10 Radiocristiana. 24 Studio A (Corvi nella notte): Le sonate per pianoforte di A. Girasole. «Estancia», suite da balletto. C. Saint-Saëns: Concerto n. 4 in do mag. no. 44. operi e pochi. Musica leggera.

## STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 11 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 15 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedì: 11,30 Grandi Hits da colonne sonore. Mercoledì: 11, Udenzia Generale del S. Padre. Sabato: 11. Sballat jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

# ...CHI NON ROMPE HA IL GUSCIO TV MELICONI.



Il salvatelecomando che  
ti risparmia costose riparazioni.

**M** meliconi

**ACCORDO TRA AMITY,  
MILANO E IL  
DIPARTIMENTO DI CHIMICA  
DELL'UNIVERSITÀ DI  
EDIMBURGO**

Amity, Milano e il Dipartimento di Chimica dell'Università di Edimburgo (Oswel DNA Service) hanno siglato un accordo di commercializzazione che rende disponibile per l'Italia e l'Europa il servizio di sintesi di oligonucleotidi a richiesta.

Gli oligonucleotidi, brevi sequenze di acido desossiribonucleico (il DNA, materiale costituente il genoma delle cellule), trovano applicazioni in biologia molecolare, sia nella ricerca di base, sia in quella applicata, attualmente dedicata soprattutto allo sviluppo della diagnostica di malattie genetiche e infettive.

La società italiana e l'istituzione britannica sottolineano, con il loro accordo, l'importanza strategica della collaborazione a livello europeo di imprese e università a sostegno dello sviluppo biotecnologico della Comunità.

**PAESAGGI DA FAVOLA SUI  
VASETTI E SULLA TAVOLA  
Ritorna la promozione  
vetrofantasia con  
mayonnaise KRAFT**

La mayonnaise stuzzica piacevolmente l'appetito in tutte le stagioni e, per gli appassionati di collezioni, KRAFT ripropone i vasetti di vetro decorati insieme a 3 importanti novità.

In primo luogo i SOGGETTI: sui vasetti da 250 e 500 ml verranno riprodotti 8 splendidi paesaggi: la ricchezza delle decorazioni, la vivacità dei colori e la cura nella realizzazione grafica ne fanno dei veri e propri oggetti da collezione.

Inoltre, proprio per dare modo ai consumatori di poter raccogliere l'intera serie, il periodo della promozione è stato prolungato rispetto alle edizioni precedenti e si protrarrà da maggio a novembre.

E infine, per premiare la fedeltà degli acquirenti — e questa è l'ultima importantissima novità — collezionando i vasi decorati sarà possibile ottenerne in regalo una esclusiva TOVA-



GLIA in puro cotone che riproduce uno dei soggetti VETROFANTASIA 1989.

Sarà semplicissimo ottenerla, in quanto sia il tubo sia i vasi recheranno, a seconda del formato (150, 250, 500 o 1000 ml), un certo numero di punti... arrivati a 18 la tovaglia sarà vostra.

**ARROGANCE FIRMA ANCHE  
LA CARTOLERIA**

Il marchio ARROGANCE, dal mese d'agosto, è anche sinonimo di articoli di cartoleria di alto livello e non solo di profumi esclusivi.

La Cartomoda, società distributrice della nuova linea ARROGANCE, prodotta dalle cartiere Paolo Pigna, ha deciso che 3000 cartolerie di alto livello venderanno la prima linea cartotecnica firmata da un profumo.

ARROGANCE così avrà la possibilità di farsi conoscere da un pubblico giovane, che frequenta la scuola media superiore e l'università.

Gli studenti avranno una vasta scelta di articoli cartotecnici come: quaderni, maxi, diari, rubriche, cartelle porta disegni, raccoglitori ad anelli e, inoltre, una serie di buste porta penne, trousses, seccchelli, zaini di diverse misure, tracolle, borse office per poter avere una linea completa.

Sia gli articoli di cartoleria sia le borse avranno naturalmente i colori della linea e cioè rosa e grigio.

Inoltre, particolare importante, le borse, gli zaini, le tracolle, avranno una targhetta in gomma impregnata di essenza ARROGANCE.

Un invito in più a provare uno dei profumi più conosciuti in Italia.

Questa operazione è il primo gradino di una politica che tenderà a far conoscere il marchio ARROGANCE non solo in profumeria, rendendolo ancora più famoso al pubblico.

**AGFA ALL'ICR '89  
INTERNATIONAL CONGRESS  
OF RADIOLOGY**

Dal 1° all'8-7-89 si è svolto a Parigi il 17° Congresso Internazionale di Radiologia Medica che ha trattato tutti i temi e le problematiche inerenti ai più recenti progressi raggiunti nel campo della radioterapia.

Nella stessa sede del congresso è stata allestita un'esposizione tecnica, una prestigiosa vetrina di tutto ciò che viene prodotto dall'industria del settore in tutto il mondo.

L'AGFA era presente a tale importante rassegna con i suoi sistemi, apparecchiature e materiali più recenti sia nel campo della radiologia tradizionale sia in quello della fotografia del monitor.

**DOMENICA 29**

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Sport am Sonntag

**LUNEDÌ 30**

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

18 Lassies Abenteuer. Geschichten mit einem Hund. 4. Folge: «Kaninchchen auf der Flucht». 18.25 Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und Hans Wiedmann. Mit Gusti Bayrhammer und Hans Clar als Pumuckl-Stimme. Neue Folgen. Folge 35: «Die geheimnisvolle Schaukel». 18.50-19.10 Die winzige kleine Maus. Trickfilm. Regie: Günter Rätz. 20 Tagesschau. 20.20 Mamas Geburtstag. Fernsehspiel von Klaus Poche. Mit Helmut Löfner, Angelika Domröse, Brigitte Horney, Michael Hinz u.a. Regie: Egon Günther. 22.05-22.30 Ein Juwel im Vinschgau. Reinhold Messners Schloss Juval. Ein Film von Reinhard Frauscher

**MARTEDÌ 31**

11.30 Blob. Di tutto di più. 11.55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Pro und Contra. Live aus Bozen

**MERCOLEDÌ 1°**

11.30 Blob. Di tutto di più. 11.55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Ich, Du, Wir - Fragen an das Leben. Sendereihe von Josef Innerhofer und Rudy Kaneider

**GIOVEDÌ 2**

11.30 Blob. Di tutto di più. 11.55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Brennpunkt

**VENERDÌ 3**

11.30 Blob. Di tutto di più. 11.55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

18 Drogen-Eltern. «Was haben wir bloss falsch gemacht?» (W.Hg.). 18.30-19.10 Reigenboogen. Sendung für unsere Senioren, gestaltet von Annemarie Mumelter. 20 Tagesschau. 20.20 Einstweilens wird es Mittag. Fernsehspiel von Heide Koubra und Karin Brandauer. Mit Franziska Walser, Nicolas Brieger, Stefan Suske, Johannes Niklussi, Bernd Spitzer u.a. Regie: Karin Brandauer. 21.55-22.40 Zu ungewisser Stunde... Primo Levi, Dichter und Chemiker. Schicksal eines italienischen Juden. Ein Film von Nina Fischer

**SABATO 4**

10.35 Blob. Di tutto di più. 11 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato.

**Sender Bozen**

Sendung in deutscher Sprache

18-19 Vinschgau. Goller. Ein Film von Ivo Ingram. Beikircher. (W.Hg.). 20 Tagesschau. 20.15 Kultur am Samstag. 20.25-20.30 Ein Wort zum Nachdenken

TUTTE LE TELEVISIONI  
LA RADIO  
LA FILODIFFUSIONE  
DAL 29 OTTOBRE  
AL 4 NOVEMBRE



**Alessandra Martines, Massimo Ranieri e Anna Oxa** «arbitrano» lo scontro fra Carlo Verdone, regista di *Io e mia sorella*, e Diego Abatantuono con Carlo Delle Piane, attori in *Regalo di Natale*. Musica con Spandau Ballet e Joe Cocker, balletto dedicato a Batman per un sabato milionario su Raiuno (ore 20,30).

DOMENICA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO

## DOMENICA

RAIDUE 8,00

L'amore di Andy Hardy ★★ di G. B. Seitz, con M. Rooney, comm., 1938, 86'

RAIDUE 10,15

La seconda signora Carroll ★★ con H. Bogart, giallo, 1941, 100'

## DOMENICA

RAITRE 11,45

Viaggio nell'impossibile ★★ con Constance Bennett, fantastico, 1939, 86'

TMC 12,15

Atlantide, continente perduto ★ con Anthony Hall, fantasc., 1961

## DOMENICA

ITALIA 7 13,30

Angelo in esilio ★★ di Allan Dwan/Philip Ford, con John Carroll, dramm., 1950

ODEON TV 14,00

Follie del jazz ★★ di Henry C. Potter, con Fred Astaire, comm., 1941

## DOMENICA

CANALE 5 14,15

Il sorpasso ★★★ di Dino Risi, con Vittorio Gassman, comm. 1962

RAIDUE 15,55

Bader il pilota ★ di Lewis Gilbert, con Kenneth More, dramm. 1956, 116'

## DOMENICA

ODEON TV 16,00

Cherchez la femme ★★ di Willy Ten Haaf, con Paul Neuhaus, giallo 93'

## DOMENICA

RETEQUATTRO 18,30

La madre dello sposo ★★★ di G.M. Layson con Gene Tierney, comm., 1951, 100'

## LUNEDI

RAIDUE 8,00

Errore Giudiziario ★★ di Maurice De Canoge, con Michel Alta, dramm. 1947

## LUNEDI

RAIDUE 16,20

Professione: avventurieri ★★ con Nathalie Dolon, dramm. 1973, 75'

RAIUNO 20,30

Moonraker-Operazione spazio 1\* TV ★★★ con R. Moore, fantastico (foto) 1975, 127'

## LUNEDI

RAIDUE 16,20

La regina del Far West ★★ di A. Dwan, con Barbara Stanwyck, western 1954, 85'

RAIDUE 20,30

Per qualche dollaro in più ★★★ con Clint Eastwood, western 1965, 130'

## LUNEDI

CANALE 5 20,30

Urla del silenzio 1\* TV

★★★★ con S. Waterston, dramm. 143'

## LUNEDI

CANALE 5 20,30

9 settimane e mezzo ★★★ di A. Lyne, con Kim Basinger, dramm. 1986, 121'

RETEQUATTRO 20,30

Timbuctu ★★★ di Henry Hathaway, con John Wayne, avv. 1957, 100'

## LUNEDI

ODEON TV 20,30

Il ragazzo dal Kimono d'oro ★★★ con Kim Sturz, dramm. 1987, 85'

## MARTEDI

RAIDUE 7,55

La principessa Tarakanova ★★ di M. Soldati, con Annie Vernon, dramm. 1938

## MARTEDI

RAIDUE 16,25

La regina del Far West ★★ di A. Dwan, con Barbara Stanwyck, western 1954, 85'

RAIDUE 20,30

Per qualche dollaro in più ★★★ con Clint Eastwood, western 1965, 130'

## MARTEDI

CANALE 5 20,30

Urla del silenzio 1\* TV

★★★★ con S. Waterston, dramm. 143'

## MARTEDI

CANALE 5 20,30

9 settimane e mezzo ★★★ di A. Lyne, con Kim Basinger, dramm. 1986, 121'

RETEQUATTRO 20,30

Timbuctu ★★★ di Henry Hathaway, con John Wayne, avv. 1957, 100'

## MARTEDI

ODEON TV 20,30

Papillon ★★★★ con Dustin Hoffman, dramm. 1973, 147'

## MERCOLEDI

RAIDUE 8,00

Napoleone ★ di Carlo Borghesi, con Renato Rascel, comm. 1951

## MERCOLEDI

RAIDUE 16,25

Messalina ★★ di Carmine Gallone, con Maria Felix, storico 1952, 106'

RAITRE 20,30

A casa dopo l'uragano ★★★ di V. Minnelli, con R. Mitchum, dramm. (foto) 1960, 110'

## MERCOLEDI

ITALIA 1 20,30

Karate Kid - Per vincere dovranno ★★ di Christian J. Daques, con Fernandel, comm. 1937

RAIUNO 20,30

Un uomo una donna un bambino 1\* TV

★★★ con Martin Sheen, 1986

## MERCOLEDI

ITALIA 1 20,30

Vado a vivere da solo ★★ di M. Risi, con Gerry Calà, comm. 1982, 98'

RETEQUATTRO 20,30

Quando la moglie è in vacanza ★★★★ con Marilyn Monroe, comm. 1955, 105'

## MERCOLEDI

ODEON TV

Il tempo d'amore 1\* TV ★★★ di Christopher Miles, con Mel Ferrer, comm. 1971, 100'

## GIOVEDI

RAIDUE 7,50

L'ido del ring ★★★ di Alexandre Esway, con Yves Montand, dramm. 1948, 99'

## GIOVEDI

RAIDUE 16,25

Ernesto il ribelle ★★ di Christian J. Daques, con Fernandel, comm. 1937

RAIUNO 20,30

Un uomo una donna un bambino 1\* TV

★★★ con Martin Sheen, 1986

## GIOVEDI

ITALIA 1 20,30

Karate Kid - Per vincere dovranno ★★ di Christian J. Daques, con Fernandel, comm. 1937

RETEQUATTRO 20,30

Notti d'estate con profilo greco ★ con Mariangela Melato, comm. 1986

## GIOVEDI

ITALIA 1 20,30

Golia alla conquista di Bagdad ★ con Rock Stevens, avv. 1964

## GIOVEDI

TM 20,30

Lo schiaccianoci ★★ di Anwar Kawadi, con Joan Collins, spion. 1982

## VENERDI

RAIDUE 8,15

Il chitarrista ★★ di Oreste Biancoli, con Luisella Beghi, comm. 1941, 75'

## VENERDI

RAIDUE 16,25

Cirano di Bergerac ★★ di R. Cormon, con Claude Dauphin, avv. 1946 98'

ODEON TV 20,30

Il clan dei Barker

★★★ di R. Cormon, con Shelley Winters, giallo (foto) 1970

## VENERDI

ITALIA 1 20,30

Karate Kid - Per vincere dovranno ★★ di Christian J. Daques, con Fernandel, comm. 1937

RETEQUATTRO 20,30

Notti d'estate con profilo greco ★ con Mariangela Melato, comm. 1986

## VENERDI

ITALIA 1 20,30

Una donna da scoprire ★ di R. Sesani, con M. Suma, dramm. 1987

RAITRE 20,30

Les strip-teaseuses ★★ di J. Claude Roy, con Sabine Sun, comm. (foto) 1964

## VENERDI

ITALIA 7 23,10

Golia alla conquista di Bagdad ★ con Rock Stevens, avv. 1964

## SABATO

RAIUNO 7,00

Whisky, cognac e libertà ★ di Derek Twiss, con Roger Livesay, comm. 1951

## SABATO

RETEQUATTRO 10,15

Pellegrini d'amore ★ di Andrea Forzano, con Sophia Loren, sent. 1954

## SABATO

TMC 17,30

Il rischio è il mio mestiere ★ di Hal Needman, con Chip Mayer, avv. 1980

## SABATO

RAITRE 20,30

Agente 007 - La spia che mi amava ★★★ di Lewis Gilbert, con Roger Moore, spion. (foto) 1977, 132'

## SABATO

ITALIA 1 20,30

I fortunati ★★ di P. De Broca, J. Girault, J. Pinoteau, con L. De Funès, comm. 1963, 95'

RAITRE 20,30  
Cow boy dilettante ★ con Mickey Rooney, comm. 1938, 81'

## SABATO

ITALIA 7 23,10

Faro, con R. Harris, guerra 1979, 107'

ITALIA 1 20,30  
Il gioco degli affari ★★★ di James

**DOMENICA****RAITRE 20,30**

Il castello dell'impiccato ★★★ con Jean Poiret, giallo, 1989, '92

**CANALE 5 20,30**

Il ciclone, 11/11

★★★ con Christopher Lambert, dramm. 1987, 121'

**DOMENICA****RETEQUATTRO 20,30**

Mr. Hobbs va in vacanza ★★ di Henry Koster, con James Stewart, comm. 1962

**ODEON TV 20,30**

Vacanze spaziali ★★ con R. Mulligan, comm. 87

**DOMENICA****TMC 20,30**

Il grande coltello ★★★ di Robert Aldrich, con Jack Palance, dramm. 1955

**CINQUESTELLE 20,30**

Messico in fiamme ★★★ con Franco Nero, biograf. 1981, 121'

**DOMENICA****ITALIA 7 20,30**

Languidi baci perfide carezze ★ di Alfredo Angeli, con G. Ralli, comm. 1976

**ODEON TV 22,30**

La moglie dell'amico è sempre più buona ★ di J. Bosch, con S. Rome, comm. 1980, 93'

**DOMENICA****RETEQUATTRO 23,10**

La nostra vita comincia di notte ★★ di Ronald Mac Dougall, con George Peppard, comm. 1962

**ITALIA 7 23,50**

Due volte Giuda ★ con Klaus Kinski, western 1968

**DOMENICA****RAIUNO 10**Il tenente Ursula 1<sup>a</sup> TV ★★ di Serge Korber, con Annie Girardot, 1974, 95'**RETEQUATTRO 0,55**

Club di gangster ★★★ con S. Connery, dramm. 1957, 86'

**LUNEDÌ****ITALIA 7 20,30**

Impatto mortale ★ di Fabrizio De Angelis, con Bo Svenson, poliz. 1984

**ODEON TV 22,30**

Macabro ★★★ di Lamberto Bava, con Roberto Posse, giallo, 1980, 83'

**LUNEDÌ****ITALIA 7 23,00**

Il Ministro ★ di Jari Kuller, con Margaretha Krook, dramm. 1975

**RETEQUATTRO 23,15**

Sotto il vulcano ★★★ di John Huston, con Albert Finney, dramm. (foto) 1984, 108'

**LUNEDÌ****RAIDUE 23,55**

Colpevole innocente ★★★ di J. Frankenheimer, con James Daly, dramm. 1957, 80'

**LUNEDÌ****ITALIA 7 23,50**

La quarta vittima ★ con John Carradine, thriller, 1981

**LUNEDÌ****RAIDUE 23,55**

Stop ai greenwich village ★★★ di P. Mazursky, con Tony Ray, dramm. (foto), 1976, 112'

**TMC 24,00**

Balboa ★★★ di J. Polakoff, con Tony Curtis, comm. 1982

**STOP A GREENWICH VILLAGE**

Balboa ★★★ di J. Polakoff, con Tony Curtis, comm. 1982

**LUNEDÌ****RETEQUATTRO 01,20**

Questa è la mia musica ★★ di Börje Larsson, con Eva Henning, dramm.

**MARTEDÌ****RAIDUE 21,30**

Caccia selvaggia ★★ di Peter Hunt, con Charles Bronson, dramm. 1983

**ITALIA 7 23,30**

Il grande silenzio ★★ di Sergio Corbucci, con J. L. Trintignant, western (foto), 1969

**MARTEDÌ****RAIDUE 21,30**

Stop ai greenwich village ★★★ di P. Mazursky, con Tony Ray, dramm. (foto), 1976, 112'

**MARTEDÌ****RETEQUATTRO 23,45**

Stop al greenwich village ★★★ di P. Mazursky, con Tony Ray, dramm. (foto), 1976, 112'

**MARTEDÌ****RAIDUE 0,15**

Provvidence ★★★ di Alain Resnais, con Dirk Bogarde, dramm. 1976, 105'

**MERCOLEDÌ****ITALIA 7 20,30**

Un solo grande amore ★★★ di C. Guerin Hill, con Ornella Muti, dramm. 1972

**MERCOLEDÌ****RETEQUATTRO 22,30**

Eva contro Eva ★★★ di J. L. Maniekiewicz, con Bette Davis, dramm. (foto), 1950, 138'

**MERCOLEDÌ****ODEON TV 22,30**

Ninja s' forse ★ di Romano Kristoff, con Mike Monty, guerra, 1986, 90'

**MERCOLEDÌ****RETEQUATTRO 01,00**

Il seguito ★★ di Bernard Roland, con Henry Salvador, comm. 1962, 98'

**GIOVEDÌ****GIOVEDÌ****ITALIA 7 23,15**

Americanathon ★ di Neil Israel, con Harvey Korman, comm. 1979

**GIOVEDÌ****ITALIA 7 23,10**

Lo strano video della signora Ward ★ di Sergio Martino, con E. Fenech, giallo, 1971

**GIOVEDÌ****TM 24,30**

Armonia guerra ★★ di George McGowan, con Lloyd Bridges, fantastico, 1969

**VENERDÌ****VENERDÌ****RETEQUATTRO 22,25**

Come si distrugge la reputazione ★★★ di J. P. Belmondo, avv. 1973, 92

**ODEON TV 22,30**

La leggenda del rubino malese ★★ con Lee Van Cleef, 1985, 99'

**VENERDÌ****RAIDUE 24,00**

Teachers ★★★ di Arthur Miller, con Nick Nolte, dramm. (foto), 1984, 102'

**VENERDÌ****TM 24,00**

La grande rapina ★★★ di Marvin Chomsky, con Darren McGavin, poliz. 1976

**SABATO****SABATO****RETEQUATTRO 20,30**

Sinuhe l'Egitiano ★★ di Michael Curtiz, con Edmund Purdom, comm. 1954, 140'

**ODEON TV 20,30**

Niente di personale ★★ con Donald Sutherland, comm. 1980, 97'

**SABATO****ODEON TV 22,30**

I cacciatori del tempo ★★ di Michael Schulz, con William Devane, fant. 1986, 96'

**ITALIA 1 20,30**

Vacanze alla balia d'argento ★ con Mario Carotenuto, comm. 1961

**ITALIA 1 23,30**

La donna giusta ★ di Paul Williams, con Virna Lisi, comm. 1982

**TMC 24,00**

La storia di Wanda ★★ di Joseph Sargent, con Lee Remick, comm. 1971

**SABATO****RAIUNO 0,20**

Trappola per l'assassino ★★ di Riccardo Freda, con Irene Papas, dramm. 1966, 105'

**RETEQUATTRO 0,35**

Azione esecutiva ★★ con Burt Lancaster, dramm. 1973, 90'

**SABATO****SABATO****ITALIA 1 23,15**

Halloween: la notte delle streghe ★★★ con D. Pleasance, comm. 1978

**SABATO****ITALIA 1 23,30**

La storia di Wanda ★★ di Joseph Sargent, con Lee Remick, comm. 1971

**SABATO****ITALIA 1 01,11**

Halloween: il signore della morte ★★ con Tom Atkins, orrore, 1983

# stitichezza abituale?

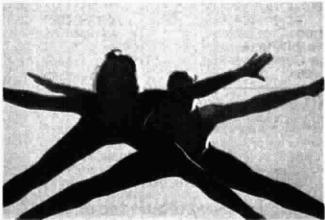
Quando la stitichezza si presenta,

va combattuta con metodi naturali, come il movimento... e uno... e due... e tre... e quattro. E se non basta, può aiutarvi anche Eparema, uno sciroppo che agisce contro la stitichezza grazie agli estratti di boldo, cascara sagrada, rabarbaro cinese. Eparema normalizza le funzioni intestinali assumendone, come consigliato, un cucchiaio prima dei pasti principali.

**Eparema. Contro la stitichezza abituale.**

È un medicinale, usare con cautela.  
Leggere attentamente le avvertenze.  
Aut. Min. San. n. 9498 - Codice n. 009677028

# Eparema



## ● GALLERIA

**AGENTE 007  
JAMES BOND**

**Moonraker: operazione Spazio (Raiuno 30 ottobre 20,30) e La spia che mi amava (Rai 4 novembre 20,30)** due dei film in cui la celebre spia di Ian Fleming è interpretata da Roger Moore.

L'occasione è favorevole per ricordare che tutto 007 è in videocassetta. Sia il film con Roger Moore che quelli con Sean Connery, ma anche quelli con George Lazenby, David Niven e Timothy Dalton. Si tratta di una delle serie di maggior successo in videocassetta (è disponibile già da alcuni anni) che nessun amante del cinema poliziesco e di spionaggio vorrà perdere per la propria videoteca. Oltre ai due titoli presentati per esteso qui a lato, ecco di seguito la filmografia di tutti i titoli disponibili.

**Agente 007, licenza di uc-**

**cidere (1962)** di T. Young con S. Connery (Warner),

**Agente 007, missione Goldfinger (vedi scheda),**

**Agente 007, dalla Russia con amore (1963)** di T.

Young con S. Connery



**Un doppio 007-Roger Moore: lunedì, in prima visione**  
**Tv in Moonraker-Operazione spazio; il secondo, sabato in La spia che mi amava**

(Warner), **Agente 007, Thunderball: operazione Tuono (1965)** di T. Young con S. Connery (Warner), **Agente 007, si vive solo due volte (1967)** di L. Gilbert con S. Connery (Warner), **James Bond 007 Casino Royale (1967)** di autori vari con D. Niven (RCA-Columbia), **Agente 007, al servizio segreto di sua madre (1969)** di P. Hunt con G. Lazenby (Warner), **Agente 007, una cascata di diamanti (1971)** di G. Hamilton (Warner), **Agente 007, viva e lascia morire (1973)** di G. Hamilton con R. Moore (Warner), **Agente 007, zona pericolosa (1987)** di J. Glen con T. Dalton (Warner), **Buon compleanno 007 (1987)** di M. Stuart con S. Connery, R. Moore, G. Lazenby, T. Dalton (Warner)

**Gabriele Rifilato**

di L. Gilbert con R. Moore (Warner), **Agente 007, mai dire mai (1989)** di I. Kershner con S. Connery (Warner), **Agente 007, bersaglio mobile (1989)** di J. Glen con R. Moore (Warner), **Agente 007, zona pericolosa (1987)** di J. Glen con T. Dalton (Warner), **Buon compleanno 007 (1987)** di M. Stuart con S. Connery, R. Moore, G. Lazenby, T. Dalton (Warner)

**Gabriele Rifilato**

## ● I MIGLIORI

**MISSIONE GOLDINGER** con G. Hamilton, con S. Connery e G. Frobe. GB - 1964. Warner H. V. 110m, 29.000



**OCTOPUSSY: OPERAZIONE PIOVRA** di J. Glen, con R. Moore e M. Adams. GB - 1983. Warner H. V. 125m, 29.000



**James Bond 007 Missione Goldfinger:** terza avventura del celebre agente segreto di Ian Fleming e la sua Aston Martin DB5, sulle tracce di un contrabbandiere d'oro. Grandi sequenze d'azione nel più famoso dei film di Connery.

**VIDEOTECÀ** **★★★★**  
**QUALITÀ** **•••½**

**James Bond 007 Octopussy: Operazione Piovra** è invece il quattordicesimo episodio con protagonista la famosa spia di Fleming interpretata da Roger Moore alle prese con una bomba atomica di provenienza russa. Grande suspense.

**VIDEOTECÀ** **★★★★**  
**QUALITÀ** **•••½**

## ● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 - **Crocodile Dundee II** (CIC Video)
- 2 - **Piccolo diavolo** (Vivivideo)
- 3 - **L'ultima tentazione di Cristo** (CIC Video)
- 4 - **Frantic** (Warner Home Video)
- 5 - **Corte Circuito 2** (RCA-Columbia)
- 6 - **Moonwalker** (Videogram)
- 7 - **Saigon** (CBS/Fox)
- 8 - **Danko** (Vivivideo)
- 9 - **L'alieno** (CBS/Fox)
- 10 - **Bird** (Warner Home Video)

Rilievo GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

## LE NOVITA'

## ● PRIMA VISIONE

**INSEPARABILI**

di D. Cronenberg, con J. Irons e G. Bjöld. USA - 1988. Pentavideo 102m, 130.000 hi-fi.



**Dead Ringers**, tratto dal libro di B. Wood e J. Gealand Twins, è lo sconcertante racconto di ciò che accade a due gemelli allorché si innamorano della stessa donna. Ultimo film di Cronenberg, nuovo maestro del thriller (Videodrome - CIC, La mosca - Fox).

**VIDEOTECÀ** **★★★★**  
**QUALITÀ** **•••**

## ● INEDITO

**IL FILO DEL RASIO**

di J. Byrum, con B. Murray e T. Russell. USA - 1984. RCA - Columbia 124m, 120.000.



**The Razor's Edge**, classico romanzo di W. Somerset Maugham, (una storia sufficiente per "5 film" ha scritto Malin), portato sullo schermo nel '46 da E. Goulding. B. Murray è il giovane che, sopravvissuto alla guerra, si interroga sul proprio modo di vivere.

**VIDEOTECÀ** **★★★★**  
**QUALITÀ** **•••½**

## ● CLASSICO

**IL SIGNORE E LA S-**

**IGNORA SMITH** di A. Hitchcock, con R. Montgomery e C. Lombard. USA - 1945. Ricordi Video 91m, 29.000



**Mr. and Mrs. Smith** è uno dei film meno tipici di Hitchcock (*Notoriety* - *Intrigo internazionale* - *MGM*), trattandosi di una commedia scritta da N. Krasna e basata sulla scoperta, da parte di due coniugi, di aver contratto un matrimonio non valido.

**VIDEOTECÀ** **★★★★**  
**QUALITÀ** **•••**

## ● DOCUMENTARIO

**ANTILLE**

di P. Brouwers. Francia - 1987. Viaggiare (Deltavideo) 60m, 39.000



Nuova collana di documentari turistici, di produzione francese, arrivata al nome titolo. Di scena le celebri spiagge della Martinica, della Guadalupe e di Saint-Martin. Escono anche *Parigi* (di stessa provenienza) e *Scocia* (di produzione britannica).

**VIDEOTECÀ** **★★★**  
**QUALITÀ** **•••**

## ● MUSICA

**ZIGGY STARDUST**

di D. A. Pennebaker, con D. Bowie. USA - 1983. Skorpion Video 91m, 120.000 hi-fi.



**Ziggy Stardust and The Spiders from Mars** documentario di un concerto del '73, in cui Bowie è nelle sembianze del suo androgino alter ego Ziggy Stardust. Non si tratta di un buon rock movie né di un documentario, bensì di uno spettacolo per i più fedeli.

**VIDEOTECÀ** **★½**  
**QUALITÀ** **•••½**

**DOMENICA****29 OTTOBRE****Santa Ermelinda****SOLE: sorge alle 7,04; tramonta alle 17,22**

| PARTITE DEL 29/10/89   |                        | 1 <sup>o</sup> TEM | PARZ | 2 <sup>o</sup> TEM | FINALE |
|------------------------|------------------------|--------------------|------|--------------------|--------|
| squadra 1 <sup>a</sup> | squadra 2 <sup>a</sup> | Milan              |      |                    |        |
| 1 Ascoli               | Cesena                 |                    |      |                    |        |
| 2 Bari                 | Atalanta               |                    |      |                    |        |
| 3 Bologna              | Fiorentina             |                    |      |                    |        |
| 4 Cremonese            | Napoli                 |                    |      |                    |        |
| 5 Genoa                | Lazio                  |                    |      |                    |        |
| 6 Inter                | Sampdoria              |                    |      |                    |        |
| 7 Juventus             | Lecce                  |                    |      |                    |        |
| 8 Roma                 | H. Verona              |                    |      |                    |        |
| 9 Udinese              | Torino                 |                    |      |                    |        |
| 10 Reggina             | Padova                 |                    |      |                    |        |
| 11 Triestina           | Lucchese               |                    |      |                    |        |
| 12 Arezzo              | Modena                 |                    |      |                    |        |
| 13 Carrarese           |                        |                    |      |                    |        |

**RAIUNO** 13,55 **QUIZ**

**TOTO-TV  
RADIOCORRIERE**  
Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi presentano il gioco per i lettori del **TV Radiocorriere**. In palio quattro «sistemi» per fare 13 al Totocalcio, più un quinto assegnato per sorteggio. Regolamento a pag. 4.

**RAIUNO** 14 **VARIETA'**

**40 E R E**  
52 C  
9 A G  
70

**Edwige Fenech (41 anni) e le tre prime ballerine:**  
Simona Manuli (19), Ilaria Ibari (21) e Claudia Scimone (23)

**DOMENICA IN...**

Tra gli ospiti della puntata, il cantautore **Amedeo Minghi** che ha da poco pubblicato *La mia vita*, un disco registrato dal vivo durante il recital *Forse si musical*. Partendo da una foto dei bambini dello Zecchin d'Oro del 1964, **Sandro Mayer** intervista Viviana Stucchi, che vinse quell'edizione.

**VIRNA LISI** (51 anni) e **Turi Ferro** (68), **Accanto, Eleonora Danco, Fiorenza Tessari** (21), **Massimo Cleva** (31), **Claudio Lorimer** (30) e **Eleonora Danco** (26)

14

Domenica in... Di Gianni Boncompagni e Alfredo Cerruti. Con **Edwige Fenech**. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni

14,20

Notizie sportive

Domenica in...

15,20

Notizie sportive

Domenica in...

16,20

Notizie sportive

Domenica in...

18,15

90° minuto

18,40

Domenica in...

19,50

Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30 La RAI presenta **Virna Lisi** e **Turi Ferro** in

E se poi se ne vanno? Con Massimo Cavarro, Eleonora Danco, Fiorenza Tessari, Catherine Spaak, Rodolfo Bigotti, Fabio Sartori, Claudio Lorimer, Eva Vanicek, Gisella Sofio, Vanni Materassi, Benito Carta, Claudia Muzii, Marisa Merlini. Soggetto e sceneggiatura di Paola Pascolini e Giorgio Mariuzzo da un'idea di Paola Petri Pegraro. Regia di Giorgio Capitani. Una produzione Clesi Cinematografica in collaborazione con Raiuno

22

La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24

TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10

Il tenente Ursula (1974). 1<sup>o</sup> visione tv. Film. Regia di Serge Korber. Con Annie Girardot, Bernard Fresson

11,05

Vita col nonno. II terremoto. 1<sup>o</sup> parte

11,55

Viaggio nell'impossibile (1939). Film fantascientifico di Michael R. Leinster. Con Lawrence Bennett, Roland Young, Alan Mowbray

13,10

Professione pericoloso. Telefilm

14

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10

Schegge

14,15 In diretta dal Palavogliino Piero Chiambretti presenta *Le traversie della famiglia Giuliani* non sono finite. Anita e Giuliano sperano di aver sistemato i figli ma per vicende economico sentimentali i ragazzi tornano a casa. Dopo un anno di America, Cristiana si presenta incinta di sette mesi. (Servizio a pag. 30).

16,30

«Ultimo spettacolo». A cura di Vieri Razzini (IV). Cinque pezzi facili (1970). Film drammatico. Regia di Bob Rafelson. Con Jack Palance, Karen Black, Dennis Green Bush, Annie Flagg, Susan Anspach

18,20

BiblioCartoon

18,35

Domenica gol

1

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

- 7 Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
- 7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8 Due rulli di comicità. Lampi al magnesio
- 8,20 L'amore trova Andy Hardy (1938). Film commedia. Regia G. B. Seitz. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Judy Garland
- 9,50 Festival di Spoleto. Rassegna di spettacoli e balletti. *Spartacus*. Balletto di danzatori di Robert North. Soggetto e musica di Gian Carlo Menotti. Cori B. Marcellino, L. Savignano, R. A. De Oliveira, S. Giannasi, I. Rincon, L. Andreani, A. Santini — *Un simple moment*. Balletto di Eddy Toussaint. Musica di T. Albinoni. Con A. Bissonnett, L. Robitaille

- 10,45 Matinée al cinema. «Bogey» come Bogart: Un mito che non tramonta (XIV). *La seconda guerra mondiale*. Film di storia. Regia di P. Godfrey. Con Humphrey Bogart, Barbara Stanwyck, Alexis Smith, Isabel Elson
- 12,25 Il meglio di più santi più belli
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,20 TG 2 - Lo sport
- 13,30 TG 2 - Non solo sport
- Meteo 2

- 13,45 Due piedi platti contro un consolato (1973). Film tv. 1<sup>re</sup> visione tv. Con Tony Lo Bianco, Hal Linden, Phil Bruns, Paul Benjamin, Stefan Schnabel. Regia W. Graham
- 15,15 45° minuto

- 15,25 Lo schermo in casa. *Bader il pilota* (1956). Film drammatico. Regia L. Gilbert. Con Kenneth More, Muriel Pavlow, A. Knox

- 17,25 Tirami su. Regia di Giancarlo Nicotra
- 18,20 TG 2 - Lo sport — Montevarchi. Motocross: Campionato italiano. 125cc. Finale
- 18,50 Calcio Serie A

- 19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale

- 20 TG 2 - Domenica sprint. A cura N. De Luca, L. Cuccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30 Gioco e doppio gioco: Un mondo tutto di spie. Presentazione di Claudio G. Fava (XV). Il transfuso (1985). Film di spionaggio. Regia di Philippe Lefebvre. Con Bruno Cremer, Heinz Bernert, J.-F. Balmer

- 22,05 TG 2 - Stasera
- Meteo 2
- 22,20 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano *Mixer nel mondo*. Di Giorgio Montefoschi. Coordinamento Alberto Isopi

- 23,20 Protestantesimo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

- 23,50 ~~005~~ Conoscere. Il nuovo processo penale. *La fine delle indagini e i processi diversi. Il nuovo dibattimento*. 2<sup>re</sup> parte

- 0,40 Premio Tenco '88. 14<sup>re</sup> Rassegna della canzone d'autore. 1<sup>re</sup> puntata. *Cantare al femminile*. Teresa De Sio, Fiorella Mannoia, Elena Roggero

- Meteo 3
- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 Sport Regione
- 20 Calcio Serie B
- 20,30 Le inchieste dell'ispettore Lavardin. Di Claude Chabrol e Dominique Roulet. Il castello dell'impiccato (1989). Un film di Christian de Chalonge. Con Jean Poiret (ispettore Lavardin), Arine Roussel, Teresa Madruga, José Manuel Mendes, Rui Furtado, José Wallenstein. Coprod.: Rai-3, Technisonor, Cosmoven. A cura di Claudio Triscoli
- 22,05 I racconti del 113. Un programma di Gilberto Squizzato
- 22,50 Schegge
- 23 Appuntamento al cinema
- 23,10 TG 3 - Notte
- 23,25 Rai Regione: Calcio



## IL TRANSFUGA

Bruno Cremer (a sinistra nella foto) è il protagonista di questa «spy story» ambientata nei nostri giorni. Il film ha come oggetto gli intrighi della scacchiere internazionale tra Francia e Germania Est. La fuga di Steger, funzionario tedesco deluso dal regime, riesce con l'aiuto di un industriale coinvolto dai servizi segreti francesi. Ma Steger è una talpa.



## PREMIO TENCO

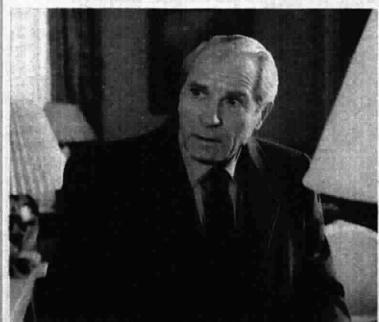
Il premio dedicato a Luigi Tenco ha il merito di aver anticipato spesso il successo di autori ed interpreti italiani e non. Prima puntata «al femminile» con **Teresa De Sio, Elena Roggero & Xaxexa e Fiorella Mannoia**, dall'edizione del 1988.



## 16,30 FILM

## CINQUE PEZZI FACILI

Insieme a *Easy Rider*, è il cult-movie per eccellenza della beat generation. **Jack Nicholson** (foto) è Robert Dupea, pianista di talento che, abbandonata famiglia e carriera, vagà di città in città. Con lui **Rayette** (Karen Black), una ragazza un po' svampita che si è innamorata di lui.



## 20,30 FILM

## LE INCHIESTE DELL'ISPETTORE LAVARDIN

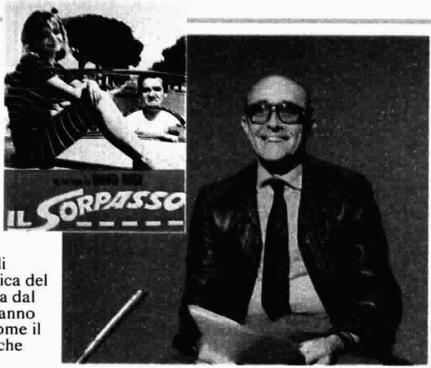
L'ispettore Lavardin (Jean Poiret, foto) è in vacanza, ma una ragazza, Bernadette, lo convince ad indagare sulla scomparsa della sorella Christine, avvenuta in un castello vicino Lisbona. Il castello è aperto al pubblico e Lavardin svolge le sue indagini tra folle di turisti. Scope, comunque, un passaggio segreto.



14

## DOMENICA AL CINEMA

Presenta il nuovo programma, dedicato al cinema italiano tra gli anni Sessanta e i Settanta. **Lello Bersani**, giornalista ed esperto dello star-system. «È un ciclo», dice, «sugli anni di grande invenzione stilistica del nostro cinema, che usciva dal neorealismo. Anni che hanno rivelato grandi talenti, come il Gassman de *Il sorpasso* che apre la serie».



02/21225

8,15 *Le frontiere dello Spirto*9 *Il grande golf. British 2. Replica*10 *Block notes*— *Il mondo del bebè - Magazine*— *Il Girasole. Condotto da Cinzia Lenzi*— *Fatto da me - Cammina cammina*12 *Rivediamoli. Con Fiorella Pierobon*13 *Superclassifica show. Con M. Seymandi*14 *Domenica al cinema. Con Lello Bersani*14,15 *Il sorpasso* (1962). Film brillante. Regia di Dino Risi. Con Vittorio Gassman, Catherine Spaak, Jean-Louis Trintignant16,30 *Nonsolomoda. Settimanale di attualità*17 *Anteprima. Presenta Fiorella Pierobon*17,30 *Ovidio. Telefilm. Non parliamone più*18 *O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi*19,45 *La ruota della fortuna. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi*20,30 *Il Siciliano* (1987). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Michael Cimino. Con Christopher Lambert, Terence Stamp22,45 *Chic. Il fascino discreto del successo*23,15 *Nonsolomoda. A cura di Fabrizio Pasquero*23,45 *Italia domanda. Conduce Gianni Letta*0,45 *Il grande golf. Ryder Cup*1,45 *Petrocelli. Telefilm — Première*

02/21225

Christopher Lambert (32 anni) è attualmente impegnato nelle riprese della seconda parte di Highlander, uno dei suoi maggiori successi!

8 *Il mondo di domani. Rubrica religiosa*8,30 *La grande vallata. Telefilm*9,30 *Legge di guerra* (1961). Film di guerra. Regia di Bruno Paolinelli. Con Mel Ferrer11,45 *Parlamento in. Con C. Buonamici. Replica*12,30 *Scriffo a New York. Telefilm*14 *Ciak. Settimanale di cinema. Replica*14,50 *Fuga d'amore* (1951). Film commedia. Regia di Henry Koster. Con Clifton Webb, Charles Bickford, William Lundigan16,30 *Arabesque. Telefilm*17,30 *Marcus Welby. Telefilm*18,30 *La madre dello sposo* (1951). Film commedia. Regia di J. Mitchell Leisen. Con John Lund, Gena Tierney20,30 *Mr. Hobby va in vacanza* (1962). Regia di Henry Koster. Con James Stewart, Maureen O'Hara, Fabian, John Saxon22,40 *Reportage. A cura della Redazione News*23,10 *La nostra vita comincia d'notte* (1960). Film drammatico. Regia di Ronald McDonald. Con George Peppard, Leslie Caron0,55 *Club di gangsters* (1957). Film drammatico. Regia di Montgomery Tully. Con Sean Connery, Skip Homeier2,35 *Adam 12. Telefilm. Turno di giorno*

06/3304271

8,30 *Snack. Cartoni animati. Casper - L'isola del mistero - Cirano di Bergerac - Attenti a Lumi - Tom & Jerry - Le favole di Andersen: Le tre noci*12 *San Pietro: Angelus*12,15 *Domenica Montecarlo. Con Ivo Meij e Antonella Ippoliti*— *Atlantide, continente perduto* (1961). Film di fantascienza. Regia di George Pal. Con Anthony Hall, Joyce Taylor— *Vallelunga. Automobilismo: Formula Alfa Boxer*

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



20,30

## MR. HOBBS VA IN VACANZA

Il genere, molto fortunato negli Stati Uniti, è quello della famiglia alle prese con una casa dove anche la più semplice delle iniziative si trasforma in una catastrofe. Capofamiglia James Stewart (nella foto con Maureen O'Hara), molto bravo a destreggiarsi tra le incognite dei disastri casalinghi.



02/1225

**8,30** *Bim Bum Bam*. Con Paolo, Carlotta, Debora, Carlo, Ambrogio e Ugo. *Lo specchio magico* - *Droids adventures - Alive Show - Poofur superstar - Isidoro e Ding Bat*

**10,30** *Storman*. Telefilm. *Di nuovo in cammino*

**11,25** *L'uomo di Atlantide*. Telefilm. *Il disiglio*

**12,20** *Guida al Campionato*. Conduce Sandro Piccini

**12,50** *Grand Prix*. Con Andrea De Adamich

**14** *Sempripiù Televiggiù*. Con Gianfranco D'Angelo

**15,30** *Robin Hood*. Telefilm

**16** *Bim Bum Bam - I Puffi - Dolce Candy - Lady Lovely*. Cartoni animati

**18** *Il cacciatore di ombre*. Telefilm. *Uno spirito tira l'altro*. Con Dennis Dugan

**19** *Teodoro e l'invenzione che non va - The Real Ghostbusters - Siamo fatti così*. Cartoni animati

**20,30** *Emilio*. Varietà con Zuzzurro e Gaspare. Athina Cenci, Teo Teocilli, Giorgio Faletti, Silvio Orlando. Regia di Beppe Recchia

**22,15** *Colletti bianchi*. *Cominciare dal basso*

**23,30** *Rock a mezzanotte*: *Joe Jackson*

**0,30** *Première*. Trailers

**0,37** *L'uomo da sei milioni di dollari - Star Trek*. Telefilm

**00/000 06/3454121**

**13** *Guinness dei primati*

**13,30** *Beyond 2000*

**14** *Follie di jazz* (1941). Film musicale. Regia di Henry C. Potter. Con Fred Astaire, Ginger Rogers, Paulette Goddard

**16** *Cherchez la femme*. Film giallo. Regia di Wilm Ten Haaf. Con Paul Neuhaus, Lilli Holmer

**18-19** *Night Heat*. Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands

**19,30** *Popeye*. Cartoni animati

**20** *Mister Ed*. Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines

**20,30** *Rock spaziali*. Film commedia. Regia di Ken Wiederhorn. Con Richard Mulligan, John Mengatti, Kim Richards

**22,30** *La moglie dell'amico è sempre più buona* (1980). Film commedia. Regia di Juan Bosch. Con Sydne Rome, Maria Rosaria Omaggio, Carlo Delle Piane, Simon Andrew, Carlos Larrañaga

**0,30-1 T and T**. Telefilm

— *Anversa. Tennis: Campionato Comunità Europea*

— *Pallavolo: Campionato Italiano Serie A*

**19** *I misteri di Nancy Drew*. Telefilm. *La strega di giada*. Con Pamela Sue Martin

**20** *TMC News*

(1955). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con Jack Palance, Ida Lupino, Shelley Winters

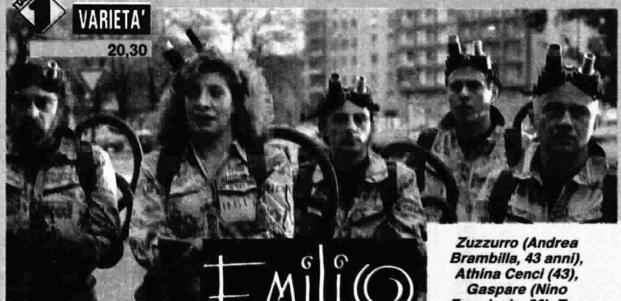
**22,30** *Planeta azzurro*. *Melanésia. 5<sup>a</sup> parte*

**23,30** *Segreti e misteri. La vita dopo la morte*

**24** *Vienna. Judo: Campionati europei*

**VARIETÀ**

20,30



Con un copione che nasce dalla lettura dei quotidiani e dei settimanali, torna la

redazione di *Emilio* per ridere di quello che accade e mettere in risalto, con senso critico e ironia, «i vizi e le virtù» del mondo dell'informazione.

Regia di **Beppe Recchia** «perché purtroppo Mel Brooks era impegnato».

**Zuzzurro (Andrea Brambilla, 43 anni), Athina Cenci (43), Gaspare (Nino Formicola, 36), Teo Teocilli (44) e Giorgio Faletti (38)**

**MUSICA**

23,30

## ROCK A MEZZANOTTE

«Credo il rock'n'roll sia ormai morto, per fortuna». **Joe Jackson**, il protagonista di questa serata, è arrivato a questa conclusione dopo aver varie volte aggiustato il tiro della sua musica: dal beat pazzo degli esordi al jazz, dalle canzoni romantiche alle musiche per il cinema.



**00/000**

**FILM**

22,30

## LA MOGLIE DELL'AMICO E SEMPRE PIÙ BUONA

**Sydney Rome** (foto) e **Maria Rosaria Omaggio** sono due mogli, una femminista, l'altra deputata di un partito cattolico, che trascurano i mariti. Questi ultimi, ancora giovani, decidono di accogliere in un appartamento ragazze «facili». Le mogli scoprono il trucco ma una serie di equivoci le porta a sbagliare compagno...

**OTMC**

**FILM**

20,30



## IL GRANDE COLTELLO

Hollywood racconta se stessa con durezza. **Jack Palance** (foto) è un attore all'apice del successo: in realtà è solo una marionetta. La sua vita è gestita da altri, che badano anche alla soluzione dei suoi problemi. L'uomo, che soffre di questa sua impotenza esistenziale, è vanamente sostenuto dalla moglie.



# SCOPRI CON NOI IL PERSONAGGIO



## LA DOMENICA A TOTO TV

### E VINCI..

Hai letto attentamente il tuo TV Radiocorriere?

Ne conosci tutti i personaggi?

Allora non dimenticare di partecipare Domenica a "Scopri il Personaggio" in onda su RAI 1 alle 14 nell'ambito della trasmissione TOTO TV, telefonando al n° 0769/73966.

NIDO QUATTRO e il TV RADIOPARIERE ti danno la possibilità di vincere una stupenda lavastoviglie Philips o un anno di prodotti per la casa della vastissima gamma NIDO QUATTRO.

### LAVASTOGLIE



### ...E PRODOTTI NIDO QUATTRO PER LA CASA



02/433889

11 Mattina con Cinquestelle. Attualità

12,30 Grandi mostre. Pittura metafisica

— Telegiornale

14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18,30 Attualità sportiva

19,30 Telegiornale

20,30 Messico in fiamme (1981). Film biografico. Regia di Sergei Bondarcuk. Con Franco Nero, Ursula Andress, Jorge Luke

22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

7 Corn flakes

8 I video della mattina

11,30 On the air

13,30 Joe Cocker in concerto

14,30 Roving Report

15 Rockin' Sunday

1 Notte rock



02/85411

13,30 Angelo in esilio (1948). Film drammatico. Regia di Allan Dwan-Philip Ford. Con John Carroll, Adele Mara, Thomas Gomez

15,30 La terra dei giganti. La gabbia dorata

16,30 Programmazione locale

18 Brothers and Sisters - Buck Rogers - Cover up. Telefilm

20,30 Languidi baci... perfide carezze (1976). Film commedia. Regia di Alfredo Angelini. Con Giovanna Ralli, Gigi Proietti

22,50 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,50 Due volte Giuda (1968). Film western. Regia di Fernando Ciceri. Con Klaus Kinski, Antonio Sabato, Pepe Calvo

1,40 Colpo grosso. Quiz — M.A.S.H. Telefilm



02/85411

10,15 Fish-Eye. Obiettivo pesca

10,45 Juke box. Replica

11,15 Il grande tennis. Replica

13,30 Telegiornale

13,45 Baseball: Una partita del play off

15,30 Automobilismo: Rally dei Faraoni

16 Rugby: Francia-Nuova Zelanda

17,45 Football: Campionato National F. League

19 Eurogolf: I tornei del circuito europeo

20 Juke box. Replica

20,30 A tutto campo. Con Alessandro Piccinini

22 Telegiornale

22,15 Golden Juke box

23,15 Fish-Eye. Replica

0,15 Juke-box. Replica



FILM

20,30

Per *Sergel Bondarcuk* il film è il primo di una trilogia intitolata *Campane rosse. Il secondo è a dieci giorni che sconvolsero il mondo (1983)*



## MESSICO IN FIAMME

Attori occidentali e messicani (nella foto Ursula Andress, Franco Nero e Heracio Zepeda) per la risposta sovietica a *Red* di Warren Beatty, film ispirato alle vicende del giornalista John Reed. È la storia dell'esperienza vissuta con Pancho Villa, che Reed raccontò nel suo reportage *Messico in fiamme*.



20,30

LANGUIDI BACI...  
PERFIDE CAREZZE

Orfeo (Gigi Proietti) evade involontariamente da Coeli durante una rivolta. Si rifugia nella casa di Elena (Giovanna Ralli), che ha conosciuto in prigione come donna generosa e dama di carità. Lei lo nasconde, lo nutre, lo veste e alla fine... cede alla passione.



SPORT

20,30

## A TUTTO CAMPO

Alessandro Piccinini fa il punto sulla giornata del Campionato di Serie A, in compagnia dei suoi ospiti illustri: l'ex calciatore della Juventus e della Nazionale Roberto Bettiga e il giornalista

Giorgio Tosatti (foto).



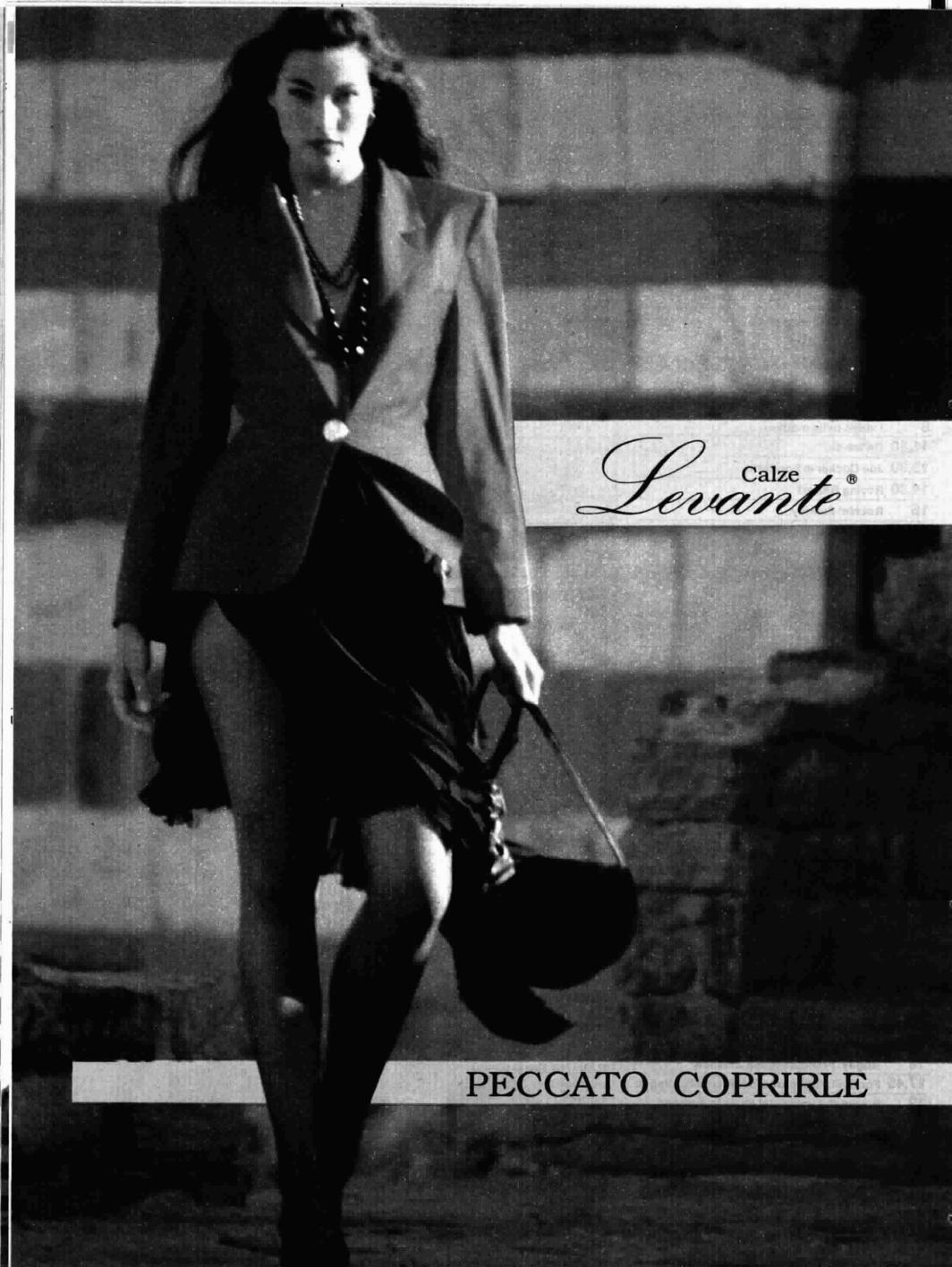
MUSICA

8

I VIDEO  
DELLA  
MATTINA

Di buon mattino si festeggia il ritorno di *Kate Bush* con *Sensual world*. Per l'artista inglese, beniamina di Peter Gabriel e Lindsay Kemp, l'ennesima conferma ad alto livello, confortata da un video molto originale e suggestivo.





Levante Calze ®

PECCATO COPRIRLE

# RADIO UNO

**6** **Il guastafeste.** Catalogo di spiacerevolenze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

**7,30** **Culto evangelico**  
**7,50** **Asterisco musicale**

**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**

**8,30** **L'occhio magico.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia

**8,40** **GR 1 Copertina:** il fatto della settimana  
**8,50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1

**9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

**9,30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Mons. Settimio Cipriani

**10,16** **GR 1 domenica**

**10,19** La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Radiouno 90.** Musica, sport, giochi, spettacolo. Appuntamento ai campionati mondiali di calcio. Programma di Ennio Ceccarini e Adriano Mazzetti, a cura di Roberto Brigida. Presenta Raffaele Pisù. Orchestra diretta da Victor Bacchetta. Realizzazione di E. Cecca e L. Scoccia

**12,51** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

**13** **GR 1**

**13,20** **Frammenti di un '60 amoroso.** Un programma di Velia e Silvia Nebbia

**14** **Sottotiro.** Un programma di Edoardo Ballone

**14,30** **Raisterouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Pino D'Angio e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

**15,22** Il pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe

**16,30** **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563

**18,20** **GR 1 Sport Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni

**19** **GR 1 Sera**

**19,20** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

**19,25** **Nuovi orizzonti.** Testi di Renato Salvicchi. Realizzazione di Manuela di Donato

**20** La Rai-Radiotelevisione italiana presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione lirica.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminio Rinoponali. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **Aida.** Opera in quattro atti di Antonio Ghislanzoni. Musica di Giuseppe Verdi. Il Re: Italo Tajo; Amneris: Ebe Stignani; Aida: Maria Caniglia; Radamès: Beniamino Gigli; Ramfis: Tancredi Pasero; Amonasro: Gino Bechi; Un messaggero: Adelio Zagonara;

# ONDVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACL-1212 e AUTOSTRADE **Ondaverde** Radiouno-GR 2

6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57

15,56 20,45 22,57

**Ondaverde** Radiouno-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20

16,17 17,30 18,27 19,26 21,27

**Ondaverde** Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

**Ondaverderegione** GR regionali

14,10

**Ondaverdenotte** Notturno Ital-Raisterounotte

0,20 5,43

**Ondaverdeuropa.** Radiouno - GR 1

(per i curiosi stranieri in Italia)

13,56

# RADIO DUE

**6** **Il guastafeste.** Catalogo di spiacerevolenze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

**7,30** **Culto evangelico**  
**7,50** **Asterisco musicale**

**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**

**8,30** **L'occhio magico.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia

**8,40** **GR 1 Copertina:** il fatto della settimana  
**8,50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1

**9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

**9,30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Mons. Settimio Cipriani

**10,16** **GR 1 domenica**

**10,19** La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Radiouno 90.** Musica, sport, giochi, spettacolo. Appuntamento ai campionati mondiali di calcio. Programma di Ennio Ceccarini e Adriano Mazzetti, a cura di Roberto Brigida. Presenta Raffaele Pisù. Orchestra diretta da Victor Bacchetta. Realizzazione di E. Cecca e L. Scoccia

**12,51** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

**13** **GR 1**

**13,20** **Frammenti di un '60 amoroso.** Un programma di Velia e Silvia Nebbia

**14** **Sottotiro.** Un programma di Edoardo Ballone

**14,30** **Raisterouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Pino D'Angio e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

**15,22** Il pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe

**16,30** **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563

**18,20** **GR 1 Sport Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni

**19** **GR 1 Sera**

**19,20** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

**19,25** **Nuovi orizzonti.** Testi di Renato Salvicchi. Realizzazione di Manuela di Donato

**20** La Rai-Radiotelevisione italiana presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione lirica.** A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminio Rinoponali. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **Aida.** Opera in quattro atti di Antonio Ghislanzoni. Musica di Giuseppe Verdi. Il Re: Italo Tajo; Amneris: Ebe Stignani; Aida: Maria Caniglia; Radamès: Beniamino Gigli; Ramfis: Tancredi Pasero; Amonasro: Gino Bechi; Un messaggero: Adelio Zagonara;

# RADIO TRE

**Una sacerdotessa:** Maria Huder. Direttore Tullio Serafin. Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Roma. Maestro del Coro Giuseppe Conca

Nell'intervallo (ore 20,48 circa): **Saper do-vestre**

**23** **GR 1 - ultima edizione**

**23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischi. **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

# RADIO DUE

**6-7,30** **Fine settimana con Radiodue:** **"A.A.A. cul- tura cercasi".** Programma in diretta di Luciana Corda con Edoardo Albinati. Regia di Vito Conteduca

**6,30** **GR 2 Primotino**

7 **Bolette del mare**

**7,30** **GR 2 Radiomattino**

**8** **Radiodue presenta:** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemény

**8,15** **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

**8,30** **GR 2 Radiomattino**

**8,45** **I maghi della fabbrica dei sogni:** immagini di maestri del cinema. Testi di Luciano Torrelli. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini

**9,30** **GR 2 Notizie**

**9,35** **Una letissima stagione.** Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione

**11** **Il setaccio.** A cura di Franca Guerini. Condotta da Enrico Gastaldi. Realizzazione di Laura Ciminni. Organizzazione di Carla Giordani

**11,30** **GR 2 Notizie**

**12** **GR 2 Anteprima sport.** Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata

**12,15** **Mille e una canzone.** Presenta Marco Lucci

**12,30** **GR 2 Radiogiorno**

**12,45** **Hit Parade.** Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella

**13,30** **GR 2 Radiogiorno**

**14** **Mille e una canzone.** Presenta Marco Lucci

**14,10** **GR regione**

**14,30** Il pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport.** A cura di Mario Giobbe (I parte)

**15,23** **GR 2 Notizie**

**15,25** **Una domenica così.** Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (I parte)

**16,20** **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare

**16,30** **Domenica sport** (II parte)

**17,33** **Una domenica così** (II parte)

**18,30** **GR 2 Notizie**

**19,30** **GR 2 Radiosera**

**20** **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro

**21** **Strani i ricordi.** Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagno

**21,30** **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro lunedì

**22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

**22,50** **Buonanotte Europa.** Una scrittrice e la sua terra: Giuliana Morandini. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester) Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raisterounotte**

DOMENICA 29 OTTOBRE

# RADIO TRE

**6** **Preludio**

**7,20** **Giornale Radio Tre**

**7,30** **Prima pagina.** I giornali dei mattino letti e commentati da Lissa Limatainen. Telefonare al n. (06) 3612241

**8,30** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Anna Menichetti. D. F. Auber: La muta di Portici, ouverture (Orchestra della Radio di Monaco di B. Redel) ♦ L. van Beethoven: Quartetto in fa minore op. 95 (Quartetto Melos) ♦ W. Melcher e G. Vossi: Vi. H. Rossini: P. Ricci, vc. ♦ H. Ciletti: Concerto in si bemol maggiore per clarinetto e orchestra op. 11 (Sol. K. Leister - Lahti Symphony Orch. dir. O. Vanska) ♦ S. Barber: Adagio per archi op. 11 (I Musici di Montreal dir. Y. Turuksy)

**9,45** **Giornale Radio Tre - flash**

**9,48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Gino Bianco con la collaborazione di Paolo Aleotti e Joaquin Sokolowicz

**10,30** **Concerto del mattino** (II parte). I. Stravinsky: Divertimento per violino e pianoforte (I. Perlman, vln.; B. Canino, pf.) ♦ G. Ph. Telemann: Otto Preludi corali per organo (Sol. A. Sacchetti) ♦ L. Janacek: Quartetto n. 2 "Lettere intime" (Quartetto Smetana: J. Novak e L. Kostecky, vln.; M. Skampa, vla; A. Kohout, vc.)

**11,45** **Giornale Radio Tre - Economia Tre.** A cura di Silvano De Marchi

**12** **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa a cura di Silvana Fulvi. "La religione dell'antico Egito" - di Silvia Chioldi. Voci di Dario de Grassi e Sergio Di Stefano. 2<sup>a</sup>

**12,30** **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica i classici: La vocazione teatrale di Giuliano Meister di Roberta Ascarelli. Cura e regia di Priscilla Contardi e Vittorio Giacopini. Voci di Gianni Bonagura e Gianni Giuliano. 5<sup>a</sup> puntata (Replica)

**13,45** **Giornale Radio Tre**

**14** **Antologia.** Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Carlo D'Amicis e Emanuele Pappalardo. Un ritratto dal vivo di Francesco Corrao

**17,30** In collegamento diretto con l'Auditorium di Via della Conciliazione in Roma. **Stagione Sinfonica 1989-90 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.** Direttore Giuseppe Sinopoli. G. Mahler: Sinfonia n. 7 in mi minore. Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

**19,05** **Giornale Radio Tre**

**19,20** **Intermezzo**

**19,40** Pagine da **Maltempo** di Ennio Flaiano. Lettura di Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone. Un programma a cura di Marina Mariani

**20** **Concerto barocco.** J. H. Schein: Suite a cinque in fa minore (da "Il Barattolo musicale") ♦ F. M. Veracini: Sonata in sol minore per violino e continuo op. 1 n. 1 ♦ B. Marcello: Sonata n. 5 in fa maggiore per cembalo ♦ J. Loeillet: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo

**20,45** **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dall'Aula Magna dell'Università degli Studi della Calabria - "Calabria" a Cosenza. IV Festival "Musica d'oggi". W. Lutoslawski: Fuga per archi (I esecuzione in Italia) ♦ M. Magrin: Concerto rustico per violino e archi (I esecuzione in Italia) ♦ G. Bacewicz: Concerto per orchestra d'archi (I esecuzione in Italia) ♦ F. Evangelisti: Aleatorio per quartetto d'archi ♦ A. Scontro: Adelaike-Speranza per clarinetto e pianoforte ♦ R. Paolantoni: Caprice pour Salomé per violino (I esecuzione in Italia) ♦ A. Arbenz: Parler (I esecuzione in Italia) ♦ A. Arbenz: Parler d'automne (versione per clarinetto) ♦ F. Busoni: Elegia per clarinetto e pianoforte (Reg. Eff. II e il 10-19-1988)

**22,20** **Un racconto:** Un anno della loro vita di Boris Pilnijak. Regia di Giorgio Ciarpaglini (Replica)

**22,50** **Il teatro di Scostakovic.** Un ciclo di Franco Pulcini. 4<sup>a</sup> puntata (Replica)

**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raisterounotte**

# LA RUSSIA MAI USCITA DALLA RUSSIA.



**MAI USCITA.** 507 tesori del Museo Storico di Mosca, vengono esposti per la prima volta in Occidente, in Italia, a Milano, al Castello Sforzesco, grazie al Comune di Milano ed al Gruppo Rinascente. **GRAZIE AL COMUNE DI MILANO** partner ideale per sensibilità ed attenzione alla grande cultura. Rendendo possibile questa mostra, il Comune di Milano offre, a chi la visiterà, una lettura profonda del pianeta Russia, troppo spesso accostato, in questi anni, solo come fenomeno di moda. **GRUPPO RINASCENTE**, fra le prime 20 società industriali e commerciali italiane, 15.000 dipendenti, quasi 4.000 miliardi di fatturato, 14 milioni di clienti all'anno.

**PERCHE'.** l'arte applicata, l'artigianato, le tradizioni religiose, sono gli elementi preziosi che raccontano la storia e l'immagine di ogni paese, ma anche le capacità produttive di una società, i suoi scambi ed i suoi commerci. Il Gruppo Rinascente ha come finalità d'impresa la grande distribuzione di merci ed il continuo e quotidiano dialogo con la gente che va incontrando, e si incontra, negli spazi Rinascente. **RUSSIA** è lo splendore dello spirito russo il vero tesoro da ammirare nella mostra "Le meraviglie sconosciute del Museo Storico di Mosca, XVI-XIX secolo", al Castello Sforzesco di Milano, dall'8 ottobre al 23 novembre 1989.



**Gruppo Rinascente**

## STEREO UNO

- 14,30 Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carlo Bianca Stereo**. Dagli studi musicali stereo e curiosità con Pino D'Angio e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con Danilo Brugnoli. Programma di Fabio Bassani. Programma di Maurizio Urbini. Telefonate al n. (06) 32 15 563  
Tutto il calcio minuto per minuto  
16,57 Ondaverdeuno  
16,59 GR 1 Sport Tuttobasket  
18,56 Ondaverdeuno  
19 GR 1 Sera  
19,20-23,59 Stereonosera. Con Fernando Fera e Guidarello Pontani  
21,30 GR 1 in breve  
22,57 Ondaverdeuno  
23 GR 1 - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## STEREO DUE

- 14,30 Domenica sport (I parte)  
15,20-17,17-20,17-22, Ondaverdeuno  
15,23 GR 2 Notizie  
15,25 Stereosport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno  
16,20 GR 2 Notizie. Bollettino del mare  
16,30 Domenica sport (II parte)  
16,30 GR 2 Notizie  
19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera  
20-23,59 FM Maria. Notizie e dischi di successo. studio Maria Pia Monicelli e il fantastico «Fantomas»  
20,05 Disconovità. Il DJ J. se ne perde vol  
21 GR 2 Appuntamento flash  
22,27 Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte  
23 GR 1 Min.  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## STEREONOTTE

- Musiche e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Mauro Zambellini, Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardi  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte  
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari  
23,31 Dove li si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa a cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Un po' di jazz, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 Tutto Sanremo, 4,06 Divertimento per orchestra, 4,36 Gruppi musicali leggeri, 5,06 Finestra sul giallo, 5,56 Poesia, 6,06 Poesia  
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio, 12,30 - 14 Programmi regionali.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio, 8,50 Vito nei campi, 9,15 S. Messa, 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.  
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissione per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie Cronache.  
SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio, 8,42 - 14,30 Programmi regionali.  
SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

## F I L O D I F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA  
8/CONCERTO DEL MATTINO  
9/CANTANDO IN ITALIANO  
10/MUSICA DALLO SCHERMO  
11/CANTAUTORI  
12/ROCK & POP  
13/JAZZ VARIETÀ  
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE  
15/PARATA DI STELLE  
16/FACILE ASCOLTO  
18/DISOTECÀ  
20/CONCERTO: Recital: Tubes - Village People - Gianni Morandi - The Eagles - Frank Sinatra - Donna Summer  
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA  
6/MATTUTINO MUSICALE: Musica di L. van Beethoven, T. F. Molt, A. Diebeli, A. Glazunov  
7/INTERVALLO BAROCCO: J. M. Leclair: Sonata in mi minore op. 1 n. 6, per flauto e continuo. R. De Viseé: Quattro pezzi dai musiche di Lulli. B. Marcello: Salum ve fac Domine, salmo per due contratti, coro e continuo. J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore (BWV 1049)  
8/CONCERTO OPERISTICO: A. Vivaldi: Il Giustino: «Sinfonia avanti l'opera» (Rev. di Claudio Scimone) Ch. W. Gluck: Ifigenia in Tauride, in fa maggiore op. 17, per coro e pianoforte - H. Baumann, cr.; L. Hokanson, pf. DISCO COMPACT ARION ARN 68010. C. Saint-Saëns: Trio n. 1 in fa maggiore op. 18 - Trio Ravel. DISCO COMPACT CHANDOS CHAN 8418. E. Bloch: Servizio sacro - J. Branson-Jones, sopr.; J. Higgins, contr.; C. Rogers, cr.; G. Godfrey, ten.; R. Strauss, bs. - O. London Symphony - «Coro Zemel» e strumentisti della «London Corale» e dei «London Concert Singers» dir. G. Simon - M° del Coro A. Saunders  
► 17,30/FILOMUSICA: V. Manfredini: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. F. Blumenthal - Orch. del Museo di Salisburgo dir. M. Inoue. J. F. Haydn: Trio n. 16 in re maggiore per pianoforte, violino e violoncello - Tri Beaux Arts. L. van Beethoven: «Non turbar-ti», aria per voce e orchestra d'archi (Testo di Pietro Metastasio) - Msopr. J. Baker - «English Chamber Orchestra» dir. R. Lepارد. E. Grieg: Sonata in do minore op. 45, per violino e pianoforte - A. Grumiaux, vi.; G. pf. A. Copland: «Tre Latin american sketches» - Orch. «New Philharmonic» dir. l'Autore  
► 19/LA SETTIMANA DI HECTOR BERLIOZ: Sinfonia fantastica op. 14 - Episodi della vita di un artista. Concertgebouwensemble Amsterdam dir. C. Davis  
20/PAGANINIANA: N. Paganini: Quartetto in si maggiore per violino, viola, chitarra e violoncello - Concerto n. 2 in si minore, per violino e orchestra  
20,45/LA «JUENE FRANCE»: A. Jolivet: Serenata per quintetto di fiati, con oboe principale. O. Mosaïen: Oiseaux exotiques. D. Lesur: Pastorale variee per pianoforte  
21,30/WALTER WELLER DIREG PIUS DUKAS: Sinfonia in do maggiore - «London Philharmonic Orchestra»  
22,30/DOCUMENTI SONORI: Anonimi: Musiche e Canti folkloristici del Bengala - Musiche e canti folkloristici di Bali - Musiche e canti folkloristici della Grecia.  
23,30/IL SOLISTA: FLAUTISTA MICHEL DEBOST: L. van Beethoven: Sonata in si bemolle maggiore per flauto e pianoforte - Pf. Ch. Ivaldi  
► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. Fröhlich - G. Rossini - D. Zipoli - G. F. Haendel - G. da Venosa - F. Schubert

## Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten, 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsturm.  
8,10 Programmvorwahl. Anschließend: Musik zum Sonntagskonzert, 8,35 Al. Eisach, Eisenstadt - M. Müller für 35 Min. der Welt, 10 Helga Hause, 10,40 Tiroler Blasmusikkapellen, 11,05 Der Sunferrsen's 11,30, Musiktheater aktuell, 12,13 Werbung mit Musik für 22 Min. der Welt, 13,13 Werbung, 13,15 - 14,24 Werbung, 14,24 Werbung, 14,30 Sonne ins Leben (Wing), 15 Spezial für Sie!, 16,30 A Lied, a Musig und a bissl a Gospé, 17 Musik der Jürgen von Esenwein, 18 Liederland Europa, 18,30 Männer aus allen Teilen der Welt, 19 Jürgen von Esenwein, 19 Sport, 20 Jürgen von Esenwein, 21 Sonnenkonzert, 22-23,59 Das Programm der Märchen aus Litauen, 18 Sportspur, 19,30 Minuten nonstop Musik und Sport, 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. 21 Sonnenkonzert, 21,55-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

- 12,00/CARLO MARIA GIULINI INTERPRETA: J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98 - Chicago Symphony Orchestra

- 13,30/LI. CLAVICEMBALO SOLO E D'ENSEM- BLE: F. Couperin: «Le tic-toc où les mallochons» - Sol. H. Dreyfus. F. Devienne: Sonata n. 3 in sol maggiore, per flauto e clavicembalo - M. Debost, fl.; B. H. Gaudebourg, clav. A. Corelli: Sonata in re minore op. 5 n. 12 «La follia» - A. Grumiaux, vl.; R. Castagnone, clav.

- 14/L'ORGANO ROMANTICO: J. Brahms: Otto Preludi corali op. 122 - Sol. F. Elbner. F. Liszt: Preludio e fuga sul nome B.A.C.H. - Sol. D. Roth. J. Brahms: Fuga in la bemolle maggiore - Sol. F. Elbner

- 14,40/DOMENICO SCARLATTI: La Dirindina, intermezzo in due parti: E. Ravaglia, sopr.; F. Bonisoli, ten., S. Bruscantini, bs. - Orch. da Camera A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. R. Muti

- 15,05/DUE COMPOSITORI AMERICANI CONTEMPORANEI: L. Bernstein: Sonata per clarinetto e pianoforte - S. Drucker, clar.; L. Hambo, pf. M. Gould: Sonatina - P. A. Brugnolini

- 15,30/VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT IMAGE G. Sartori: «Cantando in un giorno» in fa maggiore per pianoforte e orchestra K. 242 - Sol. D. Rank, z. Kocis e A. Schiff. Orch. Ungherese di Stato dir. J. Ferencsik. DISCO COMPACT PHILIPS 41616 2: L. van Beethoven: Sonata in fa maggiore op. 17, per corno e pianoforte - H. Baumann, cr.; L. Hokanson, pf. DISCO COMPACT ARION ARN 68010. C. Saint-Saëns: Trio n. 1 in fa maggiore op. 18 - Trio Ravel. DISCO COMPACT CHANDOS CHAN 8418. E. Bloch: Servizio sacro - J. Branson-Jones, sopr.; J. Higgins, contr.; C. Rogers, cr.; G. Godfrey, ten.; R. Strauss, bs. - O. London Symphony - «Coro Zemel» e strumentisti della «London Corale» e dei «London Concert Singers» dir. G. Simon - M° del Coro A. Saunders

- 17,30/FILOMUSICA: V. Manfredini: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. F. Blumenthal - Orch. del Museo di Salisburgo dir. M. Inoue. J. F. Haydn: Trio n. 16 in re maggiore per pianoforte, violino e violoncello - Tri Beaux Arts. L. van Beethoven: «Non turbar-ti», aria per voce e orchestra d'archi (Testo di Pietro Metastasio) - Msopr. J. Baker - «English Chamber Orchestra» dir. R. Lepارد. E. Grieg: Sonata in do minore op. 45, per violino e pianoforte - A. Grumiaux, vi.; G. pf. A. Copland: «Tre Latin american sketches» - Orch. «New Philharmonic» dir. l'Autore

- 19/LA SETTIMANA DI HECTOR BERLIOZ: Sinfonia fantastica op. 14 - Episodi della vita di un artista. Concertgebouwensemble Amsterdam dir. C. Davis

- 20/PAGANINIANA: N. Paganini: Quartetto in si maggiore per violino, viola, chitarra e violoncello - Concerto n. 2 in si minore, per violino e orchestra

- 20,45/LA «JUENE FRANCE»: A. Jolivet: Serenata per quintetto di fiati, con oboe principale. O. Mosaïen: Oiseaux exotiques. D. Lesur: Pastorale variee per pianoforte

- 21,30/WALTER WELLER DIREG PIUS DUKAS: Sinfonia in do maggiore - «London Philharmonic Orchestra»

- 22,30/DOCUMENTI SONORI: Anonimi: Musiche e Canti folkloristici del Bengala - Musiche e canti folkloristici di Bali - Musiche e canti folkloristici della Grecia.

- 23,30/IL SOLISTA: FLAUTISTA MICHEL DEBOST: L. van Beethoven: Sonata in si bemolle maggiore per flauto e pianoforte - Pf. Ch. Ivaldi

- 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di J. Fröhlich - G. Rossini - D. Zipoli - G. F. Haendel - G. da Venosa - F. Schubert

## T r s t - v s l o v e n c h i

- 8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.  
14 Kratka porocila.  
nato: (B.20) Kolead. 8,30 Kmetijski teknik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. 9,45 Prepolov slovenskega tis. v Italiji. 10 Mladinski oder: «Ljubča na daljinom severu. Napisala: M. Malešnik, dramatizacija M. Prepelih. 1. del: »Veseli svet«. Radijski teatr. 10 Jutranji življenjski vodi. 11,15 Zvezda v sredini v dobi vojne. 11,10 Poročila. 11,30 Filmi na ekranit. 11,45 Vera in naš čas. 12 Ko zgodovina zazeni. 13,20 Glasba po Željah. 14,10 »Rosa L.« - kronika o neki revolucionarji. Nadleževanja v 8 delih. Napisal in reziral J. Babl. Producija: Radio Trs. A. del (ponovitev) nato: (14,40) V studio z vami: Sergej Verčj. 15,15 Sport v glasba. 17 V studio z vami (2. del). 19,20 Sporedi za naslednji dan.


**RAIUNO** 10,40 **ATTUALITÀ**
**CI VEDIAMO**

Nuovo appuntamento mattutino con Eugenia Monti e Claudio Lippi (foto). Si parla di un fatto di cronaca con i protagonisti in studio. L'ospite, presente dal lunedì al giovedì, viene richiesto direttamente dal pubblico in sala. Un gioco musicale per chi assiste dal vivo e un gioco facile facile per i telespettatori a casa.

**RAIUNO** 20,30 **FILM**

In basso, a destra,  
Roger Moore (61  
anni) contro i 2 metri  
e 15 di Richard Kiel  
(50), nemico di 007

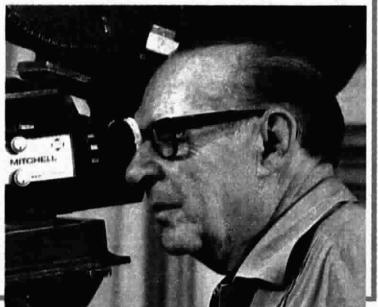


PRIMA VISIONE

**MOONRAKER  
OPERAZIONE SPAZIO**

ALBERT R. BROCCOLI PRESENTA  
**ROGER MOORE**  
**JAMES BOND 007™**  
di IAN FLEMING  
**"MOONRAKER"**  
OPERAZIONE SPAZIO

Una favola cinematografica, diversa dal romanzo ispiratore di Ian Fleming, con il solito contorno di belle donne ed effetti speciali. Stavolta James Bond riceve, dal suo superiore M, l'incarico di indagare sul furto di una astronave. Bond va in California e le sue indagini lo portano al covo di Hugo Drax, che sta costruendo per conto suo una base spaziale, da cui partire per la conquista del mondo intero. Bond riesce a fermarlo, facendo ricorso alla sua "licenza di uccidere".


**RAITRE** 12 **DSE**
**MERIDIANA**

Secondo appuntamento con il ciclo dedicato all'attività televisiva di Roberto Rossellini (foto). Oggi va in onda *La lotta dell'uomo per la sua sopravvivenza*, prima di cinque puntate realizzate tra il '67 e il '69. In studio con Fernaldo Di Giannetto, l'etnologa Carla Rocchi e l'egittologo Francesco Cimmino.

**RAIUNO** 06/36864890

- 7,90 **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti, Puccio Corona, Regis Pasquale Satalia  
7,30 **Collegamento GR 2**  
8,9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,40 **Santa Barbara.** 136° episodio. Telefilm
- 10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 Ci vediamo. Con Claudio Lippi e Eugenia Monti. Un programma di Franco Isopi, Claudio Lippi, Leone Mancini, Renzo Salvi. Regia di Leone Mancini

- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Cuori senza età. Uno scopo nella vita**
- 12,30 **La signora in giallo. L'ombra di mia sorella**
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

- 14 **Fantastico Bis.** Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia di Stefano Roncoroni
- 14,10 **Il mondo di Quark.** Di Piero Angela. Dieci anni della National Geographic Society
- 15 **Sette giorni Parlamento**
- 15,30 **Lunedì sport**
- 16 **Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Lella Artesi
- 17,30 **Parola e vita: le radici. Catechesi e famiglia.** Regia di Tonino Nieddu

- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Santa Barbara.** 136° episodio. Telefilm
- 19,10 **Pupi Avati presenta È proibito ballare. La rimpatriata.** Sceneggiatura di Alchieri Orano. Regia di C. Bastelli
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
- 19,50 **Che tempo fa**

- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Moonraker - Operazione spazio** (1979). 1^ visione tv. Film di fantascienza. Regia di Lewis Gilbert. Con Roger Moore, Lois Chiles, Michael Lonsdale, Richard Kiel, Corinne Clery, Bernard Lee
- 22,35 **Telegiornale**
- 22,45 **Appuntamento al cinema**
- 22,55 **Per i concerti di RAIUNO e Martini e Rossi.** STEREO **Salvatore Accardo interpreta W. A. Mozart.** 10^ puntata: Due per violino e viola in sol maggiore KV 423. S. Accardo, Vl. T. Hoffer, vla. Regia José Montes Baquer
- 23,20 **Dall'Antico Borgo di Sanremo e dall'Auditorium Franco Alfano. Sanremo Immagine jazz.** Presenta Giorgia Pini ed Emilio Levi. Regia di Angelo Zito

- 0,10 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,25 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo
- 0,45 **Parigi. Tennis: Open de la Ville**

**RAITRE** 06/36864890

- 12 **Meridiana. Rossellini: l'officina della storia.** Un'antologica televisiva a cura di F. Di Giannetto e S. Lai. Regia di S. Lai
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 **Eurovisione. Francia: Parigi. Tennis: Open de la Ville**
- 17 **TG 3 - Speciale Elezioni a Roma**
- 17,20 **I mostri. Telefilm. Principe azzurro cercasi.** Con Yvonne De Carlo, Al Lewis, Beverly Owen
- 17,45 **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Giacomo Lopez
- 18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi — Meteo 3
- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Sport Regione del lunedì**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7 Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni  
 7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni  
 8,15 Matinée al cinema. **Erreore giudiziario** (1949). Film drammatico. Regia di Maurice Del Camponi. Con Michel Alfa, Jean Caland, Jean Davy. Prod.: Costellazione

- 9,30 STEREO **Dante Alighieri: La Divina Commedia. Purgatorio. Canto XXV**

- 10 **Sorgenti di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

- 10,30-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari

- 10,30 **È nata una stella**

- 11,15 **Peccati di goia**

- 12 **Mezzogiorno è... 1<sup>a</sup> parte**

- 13 **TG 2 - Ore tredici**

- 13,30 **TG 2 - Economia**

- **Meteo 2**

- 13,45 **Mezzogiorno è... 2<sup>a</sup> parte**

- 14,15 **Capitol. 143<sup>a</sup> puntata. Serie tv**

- 15 **Tutti i frutti per l'estate di Raidue**

- **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi

- 15,45 **Lassie. Telefilm. La ragazza scomparsa**

- 16,10 **TG 2 - Flash**

- 16,15 Lo schermo in casa. **Professione avventurieri** (1973). Film drammatico. Regia di Claude Moulot. Con Nathalie Delon, Charles Southwood, André Poussé. Prod.: Jupiter

- 17,30 **Spazzolibero. ANMIRS**

- 17,50 **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri

- 18,20 **TG 2 - Sportersa**

- 18,30 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm. **Piccolo principe**

- 19,30 **Rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti. A cura di Francesca Manuti e Maria Carla Pennetta. Regia di Giancarlo Nicotra

- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**

- 20,15 **TG 2 - Lo sport**

- **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

- 20,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. **Il fattore A.** Con Horst Tappert, Fritz Wepper

- 21,35 La Rai presenta **Claudio Villa: Il romanzo di una voce.** Programma ideato da Giancarlo Sartori. Con Claudio Villa, Giancarlo Settimelli. Regia Leoncario Settimelli. 5<sup>a</sup> puntata. **Amor, mon amour, my love**

- 22,40 **TG 2 - Stasera**

- 22,50 **La grande utopia.** Un programma di Nicola Caracciolo. Con la collaborazione di Olivetta Foresta e Angelo Quattrochi. **Sofferenze e violenze**

- 23,40 **TG 2 - Notte**

- **Meteo 2**

- **TG 2 - Oroscopo**

- 24 Cinema di notte. Presentazione di C. G. Fava. **Colpevole innocente** (1957). Film drammatico. Regia John Frankenheimer. Con James Daly, Kim Hunter, James Gregory, Marian Seldes. Prod.: RKO

- 20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

- 20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Bartato**

- 20,30 **Un giorno in Pretura (V).** Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi

- 21,45 **ArsAmanda.** Amanda Lear incontra Serena Grandi. A cura di Sabina Gregoretti per Italiana Produzioni. Regia di Marco Mattolini. 4<sup>a</sup> puntata

- 22,15 **Schegge**

- 22,25 **TG 3 - Sera**

- 22,30 **Il processo del lunedì.** A cura di Aldo Biscardi

- 23,30 **TG 3 - Speciale Elezioni a Roma**

- 0,30 **TG 3 - Notte**

- 0,40 **20 anni prima**

RAIDUE

16,15

FILM



## PROFESSIONE AVVENTURIERI

Henry (Charles Southwood), un giovane stanco della vita di Londra, prende il largo nell'Atlantico con un piccolo natante che, alla prima tempesta, lo lascia in balia dei flutti. Finito su un minuscolo atollo, viene aggredito da un giapponese che da trent'anni continua la guerra contro gli americani.

RAIDUE

19,30

ATTUALITÀ

## ROSSO DI SERA

Da oggi, otto minuti quotidiani, dal lunedì al venerdì, con **Paolo Guzzanti**. Prima del **TG 2**, commenti e controcanti sui fatti del giorno. Nel mirino la politica, il costume, i tie e i vizi italiani (ma non soltanto) tradotti con irriverenza e senza paura di ricorrere all'arma comica.



RAIDUE

20,30

TELEFILM



## L'ISPETTORE DERRICK

Il professor Waldhoff (nella foto E. Mensching con A. Rupe) telefona a sua moglie per avvertirla che avranno un ospite a cena. Ma quando i due arrivano, la signora è morta, strangolata. Gli oggetti di valore sono spariti, ma Derrick non crede all'assassinio per furto.

RAITRE 21,45 SHOW

## ARSAMANDA

È stata spostata al lunedì l'intervista «in pigiama» di Amanda Lear. Ospite della puntata **Serena Grandi** (foto), pungolata nella sua intimità: da sex symbol del cinema italiano di qualche stagione fa alla scelta del matrimonio e della prossima maternità.



RAITRE

17

ATTUALITÀ

## SPECIALE ELEZIONI

Per la sola zona del Lazio, programmazione particolare in occasione delle elezioni comunali a Roma. Dalle 17 alle 17,20, collegamenti con i seggi e con il Campidoglio, per i dati sull'affluenza alle urne e i primi risultati. Altri collegamenti tra le 19,30 e le 20,30. Dalle 21,50 speciale di mezz'ora.





## 5 QUIZ

12,45

## IL PRANZO E SERVITO

**Giovanni Franco Spuri**, 44 anni, impiegato statale a Roma, è il nuovo supercampione del quiz di **Corrado**. In nove puntate, ha totalizzato una vittoria record di 23 milioni e ottocentocinquanta mila lire. Oggi difende il titolo contro la Signora Paratore.

5 FILM 20,30

**Kim Basinger (38 anni) e Mickey Rourke (38). L'attore ha accettato di girare il seguito di 9 settimane e 1/2 con la regia di Roman Polanski accanto a Daryl Hannah**

*9 settimane e 1/2*

Torna il film di **Adrian Lyne**, che ha suscitato scandali per la sua carica erotica. Un racconto d'amore e di sesso costruito con i modi di un raffinato videoclip, consacrando due sex symbol degli anni Ottanta: il bel tenorebbo **Mickey Rourke** e l'affascinante **Kim Basinger**. Il tutto fotografato ad arte da Peter Biziou e ritmato da *You can leave your hat on* di Joe Cocker.

5 SERIAL 13,41

**SENTIERI**

Puntate precedenti. Il *Mirror* pubblica un articolo sul passato scabro di Sally. India accusa Alan di aver compromesso le sue probabilità di ottenere la tutela di Dorie. Reva riconosce un brandello di stoffa rossa trovata sulla riva del lago: è dell'abito di Beth, scomparsa da alcuni giorni. Puntata n. 9968. All'insaputa del marito, Mindy accetta il lavoro offerto da Jackson. Così Kurt rimane sbalordito quando vede sua moglie in televisione. Segue un litigio fra i due coniugi, con minaccia di separazione.



## TIMBUKTÙ

Sulle tracce del padre scomparso nel deserto del Sahara un giovane arriva a Timbuctù per reclutare una guida esperta. Presto ai due uomini si aggrega una donna, e insieme arrivano alle rovine di un'antica città dove trovano tre scheletri: quello del padre, di una donna e di una guida... Con **Sophia Loren**, contessa da **John Wayne** e **Rossano Brazzi**.

## 65

02/21225

- 7 **Fantasilandia** - Hotel. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniata** - Cerco e offro
- 10 **Visita medica**. Replica — Première
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12 **Bis** - Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 **Cari genitori**. Quiz con Enrica Bonacorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con M. Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniata**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischini
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — Première
- 17 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco dei nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro 20,30 a settimana e 1/2 (1986). Film drammatico. Regia di Adrian Lyne. Con Kim Basinger, Mickey Rourke, Karen Young

22,45 **Speciale Albertazzi**23,15 **Maurizio Costanzo Show**

- 1,05 **Sogni d'oro**. Con F. Pierobon — Première
- 1,25 **Petrocelli** - Lou Grant. Telefilm — Première



02/21225

- 8,30 **La grande vallata**. Telefilm — Première
- 9,30 **Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo**. Teleromanzi
- 12,15 **La piccola grande Nell**. Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao, Denni** - Milly - Cartoni
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,41 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,50 **California**. Telefilm. *Salvare le apparenze*
- 15,55 **La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore**. Teleromanzi
- 19 **C'eravamo tanto amati**. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 **Telecomando**. Gioco con Daniele Formica
- 20 **Dragnet**. Telefilm. *Il venditore d'inferni*
- 20,30 **Timbuctù** (1957). Film d'avventura. Regia di Henry Hathaway. Con John Wayne, Sophia Loren, Rossano Brazzi
- 23,30 **Sotto il vulcano** (1984). Film drammatico. Regia di John Huston. Con Albert Finney, Jacqueline Bisset, Katy Jurado
- 0,35 **Questa è la mia musica**. Film commedia. Regia di Boile Larsson. Con Eva Henning, Nils Kihberg
- 2,25 **Adam 12**. Telefilm — Première. Trailers



06/3304271

- 8,30 **Natura amica. Il drago di Komodo**
- 9 **Get Smart. L'anello di fidanzamento**
- 9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela
- 10,15 **Il giudice**. Telefilm. *Una squillo di lusso*
- 10,45 **Terre sconfinate**. Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen
- 12,30 **Al confine della tenebra**. 4. Miniserie
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack: Viaggio al centro della Terra**. Cartoni animati
- 15,30 **Girogiromondo**. Con Alberto Canepa

02/21225

- 7 **Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30 **Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford.** Telefilm — Première
- 11,30 **Simon & Simon.** Telefilm. Rivali in affari
- 12,30 **Barzelletti d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 12,33 **T. J. Hooker - Magnum P. I.** Telefilm
- 14,30 **Smile — Deejay Television**
- 15,24 **Barzelletti d'Italia — Première**
- 15,30 **So to speak.** Lezioni di lingua inglese
- 16 **Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni
- 18 **Arnold.** Telefilm — **Barzelletti d'Italia**
- 18,33 **A-Team - I Robinson - Cristina.** Telefilm
- 20,30 **I ragazzi della 3<sup>a</sup> C.** Telefilm. *La recita.* Con Fabio Ferrari, Fabrizio Bracconeri
- 21,30 **Visitors.** Telefilm. Con Marc Singer
- 22,30 **Televiaggi.** Con Gianfranco D'Angelo
- 23,30 Ottanta non più ottanta. A cura di Tullio Camigliani. Regia di Sonia Erbetta
- 0,15 **Barzelletti d'Italia — Première**
- 0,25 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
- 1,25 **Deejay Television.** Replica

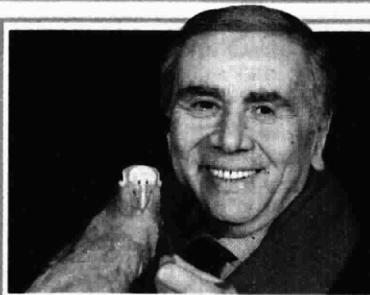
ODEON 06/3454121

- 13 **Sugar.** Cartoni animati  
— Starcom  
— G.I. Joe
- 14 **Sugar Cup.** Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30 **Sugar.** Cartoni animati — Mask
- 15-18 **Batticuore**  
15 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
- 16 **Paesaggio di telenovela.** Con Grecia Colmenares, Raúl Tallón
- 17 **Cuore di pietra.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea García
- 18 **Quattro donne carriera.** Situation comedy. *I vecchi matrimoni non muoiono mai. 2<sup>a</sup> parte*
- 18,30-19 **Beyond 2000**
- 19,30 **Il mio amico Guz.** Cartoni animati
- 20 **Mister Ed.** Telefilm. Con Alan Young
- 20,30 **Il ragazzo dal kimono d'oro** (1987). Film d'avventura. Regia di Larry Ludman. Con Kim Stuart, Ken Watanabe, Janet Agren
- 22,30 **Macabro** (1980). Film dell'orrore. Regia di Lamberto Bava. Con Robert Posse, Stanislaw Meinhardt, Bernice Stegers
- 24-1 **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands, Jeff Wincott



## I RAGAZZI DELLA 3<sup>a</sup> C

Per rinviare alcune interrogazioni i ragazzi si inventano la visita di un professore di Oxford. In suo onore convincono il preside a sovvenzionare una recita shakespeariana. Massimo (Renato Cestie) interpreta Cassio, la bella Sharon (Sharon Gusberti) Ophelia. Ma la rivelazione è il cicciottello bruno che interpreta Otello...



NEWS

23,30

## OTTANTA NON PIÙ OTTANTA

Il 1983 si apre con l'arresto di **Enzo Tortora** (foto) per accuse risultate poi infondate; il leader di Solidarnosc, Lech Walesa, riceve il Premio Nobel; trionfano nel mondo dello spettacolo l'extraterrestre *E.T.* di Steven Spielberg e il Peter Pan della canzone, Michael Jackson, con *Thriller*.

TMC

FILM

20,30

## IL VELO DA SPOSA

La fastosa festa di matrimonio di Oscar viene sconvolta da un violento litigio con il fratello Juan che abbandona la casa. La fidanzata di Juan resta sola e poco dopo si accorge di aspettare un figlio. Un'intensa **Angela Molina** (foto) nel film di Manuel Gutiérrez Aragón.



ODEON

FILM

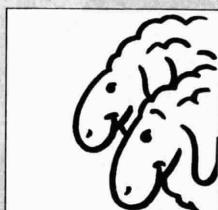
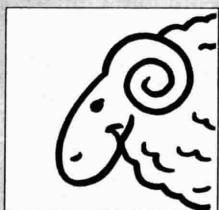
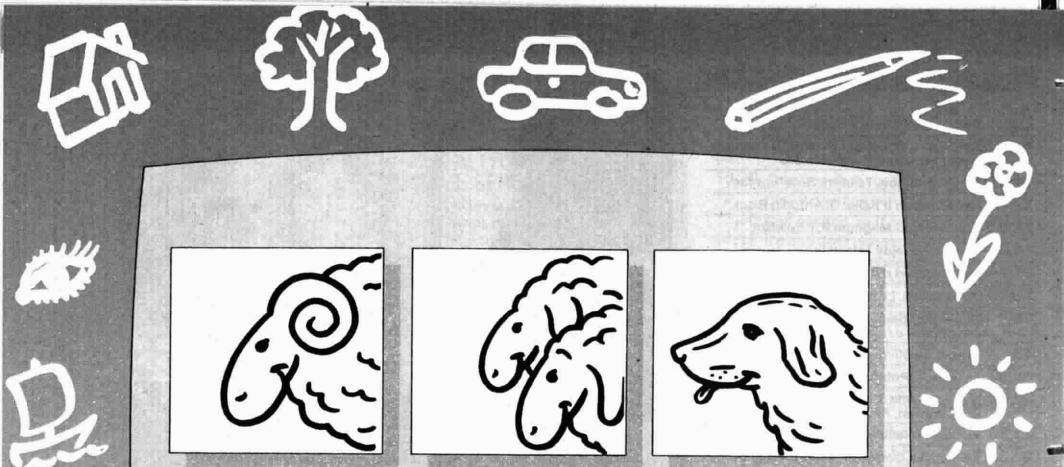
20,30

## IL RAGAZZO DAL KIMONO D'ORO

Ispirata alla storia di Karate Kid, il film di Larry Ludman racconta di un quindicenne (**Kim Stuart**, foto) istruito da un vecchio maestro di arti marziali. Ancora una volta il karate è visto come rigida educazione dello spirito e non come esibizione di forza bruta.



- 16 **Un uomo per tre donne** (1985). Film commedia. Regia di Peter Bonerz. Con Ed Mozzani, Eileen Davidson
- 18 **TV donna.** Condotto da Carla Urban
- 19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnovo
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Il velo da sposa** (1982). Film drammatico. Regia di Manuel Gutiérrez Aragón. Con Angela Molina, Ana Belén
- 22,20 **Ladies & Gentlemen**
- 22,50 **Stasera News/Stasera sport**
- 24 **La quarta vittima** (1981). Film thriller. Regia di Sam Pillsbury. Con John Carradine, Tracy Mann, Jonathan Smith



QUAL'É LA PAROLA-CHIAVE  
DI QUESTA SETTIMANA ?

**BATTIPAROLA**



I disegni qui sopra riportati ti aiutano  
a scoprire la "parola-chiave"

Ci sei riuscito? Bene!

Indicala nel coupon e vincerai favolosi premi.



**RAIUNO**

**TV**

Questa è la parte di concorso abbinata al programma "BIG!", in onda dal lunedì al venerdì alle ore 16 su Raiuno, riservata esclusivamente ai giovani lettori del TV Radiocorriere. I premi che non verranno assegnati nel corso del programma, saranno sorteggiati fra tutti coloro che indovineranno la "parola-chiave" attraverso i disegni qui pubblicati. Scrivi la "parola-chiave" sul coupon stampato qui a fianco, incolla su cartolina postale e spediscila subito a TV Radiocorriere concorso "BATTIPAROLA" Casella Postale 6093 - 00100 Roma.

La "Parola-Chiave" è .....

Nome .....

Cognome .....

Telefono .....

Via .....

Cap ..... Città .....

Località .....



02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità  
 12,30 Pescara: Con D'Annunzio attraverso l'Abruzzo. Documentario — Telegiornale  
 14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi  
 18 I ragazzi di celluloidi, 2<sup>a</sup> serie, 2<sup>a</sup> puntata. Regia di Sergio Sollima. Con Massimo Raineri, Alfredo Pea, Anna Maria Rizzoli  
 18,30 Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer  
 19,30 Telegiornale  
 20,30 Lunedì Cinquestelle - Sport regionale  
 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7 Corn flakes  
 8 I video della mattina  
 11,30 Easy Listening  
 12,30 On the air  
 13,30 Super Hit  
 14,30 Hot Line  
 16,30 On the air  
 19,30 Tina Turner Special  
 20 Video a rotazione  
 21,30 On the air  
 24 Blue Night — Notte rock



02/85411

- 14 Amandotì. Teleromanzo. Replica  
 14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo  
 15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm  
 16 Programmazione locale  
 17,30 Super 7. Cartoni animati  
 19,40 Amandotì. Teleromanzo  
 20,30 Impatto mortale (1984). Film poliziesco. Regia di Fabrizio De Angelis. Con Bo Svenson, Fred Williamson  
 22,10 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila  
 23 Il ministro (1971). Film drammatico. Regia di Jari Küller. Con Jari Küller, Margaretha Krook, Mats Ahlfeldt, Anne Nord  
 1 Colpo grosso. Quiz — M.A.S.H. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale  
 13,45 Calcio: Campionato tedesco. Una partita  
 15,30 Telegiornale  
 15,45 Il grande tennis. Replica  
 18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson  
 18,45 Telegiornale — Fish-Eye  
 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo  
 20 Settegiorni  
 20,30 Golden Juke box. Presenta Dan Peterson  
 22 Telegiornale  
 22,15 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita  
 24 Boxe di notte. Con Rino Tommasi



SERIAL

18

## I RAGAZZI DI CELLULOIDE (2<sup>a</sup>)

Gli eventi precipitano. Le truppe alleate sbucano ad Anzio, mentre si fa sempre più viva la lotta clandestina a cui partecipano Nicola, Teresa e Pietro. Il cinema si trasferisce a Venezia. Eliana (Daniela Poggi), la diva dei telefoni bianchi, sollecita Luca (Massimo De Rossi) a seguirla a Venezia. Ma anche per Luca è il momento della grande scelta...



Massimo De Rossi (49 anni) è Luca, il regista impegnato; Daniela Poggi (35) è Eliana, diva dei telefoni bianchi



MUSICA

19,30

## TINA TURNER SPECIAL

Una lunga intervista con la «pantera» Tina Turner ha rilasciato in occasione del suo ultimo album *Foreign Affair*, ma anche un'occasione per rivederne alcuni dei videoclip più belli della sua carriera.



## PIÙ FORTE DELL'AMORE

Aristide (Walmor Chagas, nella foto con Maria Zilda) intuisce le capacità di Cristiano (Tony Ramos) dipendente della «Celman», la società dello zio. Intanto Cinzia è costretta da Laura (Maria Zilda) a confessare di avere un figlio, Luis, detto Tico, ma non vuole rivelare il nome del padre.



FILM

20,30

## IMPATTO MORTALE

Il gigantesco Kewin Kock (Bo Svenson), poliziotto un po' suonato e malvisto dai suoi superiori, mentre sta arrestando un suo ex-commilitone, viene dirottato verso una casa dove è stato appena compiuto un assassinio. Il prigioniero è di grande aiuto nelle indagini ma cerca di convincere il «capo» a scappare con i soldi...



Bo Svenson (48 anni), svedese di nascita ma americano di adozione, specializzato in ruoli di duro

la carica  
del caffè,  
più l'energia  
del cioccolato



Sempre con te

# RADIO UNO

6-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti  
6,48 **Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti: Incontri di cinema

7 **GR 1**

7,20 **GR regionale**  
7,30 **GR 1 lavoro**  
7,40 **Riparlamone con loro.** Di Sandro Ciotti

8 **GR 1 - fatti e le opinioni**

— **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili  
**GR 1 Speciale**  
9 Elena Doni conduce in studio **Radio an-**  
**chio '89.** Programma in diretta di Gianni Bi-  
schiach. Telefonare al n. (06) 3606514. Realiz-  
zazione di Giancarlo Terribili

10,30 **GR 1 flash**

10,35 **Radio Opera.** Il pirata

10,35 **Radio anchio '89** presenta **Canzoni nel**  
**tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazio-  
ne di Giancarlo Terribili

11,10 **Sfida alle stelle.** Realtà e fantasia nel mon-  
do futurista. Originale radiofonico di Silvio

Maestranzi. Regia Ketty Fusco. 1<sup>a</sup> puntata

11,30 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lam-  
bertucci. Realizzazione di Paola De Monte

12 **GR 1 flash**

12,03 Antonella Steni e Antonello Liegi presenta-  
**Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Giampiero Ortegiani, Amedeo Minghi e Ma-  
riella Nava. Programma di Fabio Brasile

13 **GR 1**

13,20 **Spazioillibero, CONFEDERQUADRI - Con-**  
**federazione Generale Quadri Italiani**

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

14 **GR 1 flash**

14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati

14,44 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti

15 **GR 1 business**

15,03 **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Programma di Lino Matti, con Luciano Ragoni. Realizzazioni di Sergio Fedele

16 **Il Paginone.** Di G. Neri. Com'era bello il bel paese - Dibattito. Realizz. di S. Chistolini

17 **GR 1 flash**

17,10 **Intervallo musicale**

17,25 **Radiono jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari

17,50 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18 **GR 1 flash**

18,10 **Occasioni in musica**

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

19,25 **Audiodisco.** Spazio multicodec di Pinotto Fava. «Tantovox» di G. Schiappino e P. Santoli (Replica)

20 **Cartacarbone.** Dina Luce incontra Salvatore Fiume. Programma di Luigi Lamberti (Replica)

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

20,30 **La Rai presenta Radiono Serata.** Un pro-  
gramma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni

Bischiach con la collab. di Dino De Palma

# ONDAVERDE

Per viaggiare immobili in collaborazione con  
POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno Radiono-GR 1**

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Ondaverdeuno Radiono-GR 2**

6,27 7,28 8,26 9,27 11,27 13,25

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

**Ondaverdeuno Radiono-GR 3**

7,18 9,43 11,43

**Ondaverdeuno REGIONE** regionali

12,24 14,24 14,54

**Ondaverdeuno Notturno Ital-Rai** stereonotte

0,20 5,43

**Ondaverdeuno Europa Radiono - GR 1**

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

— **Viaggio intorno a un calamaio.** Sceneggiato-  
to di Domenico Sartarelli (Replica)

21,05 **La signora vostra non è invitata.** Originale

radiofonico di Loris Barberi. 1<sup>a</sup> puntata

**Il sospetto.** Varietà di S. Jaccovitti e A. Reda

Dulio Del Prete in **Alessandro Dumas na-**

**poletano.** Commedia musicale di Barbara

Costa e Gino Conte. Musiche originali e re-

gia di G. Conte (Replica)

22,28 **La caduta di Costantino poli.** Sceneggiato di

Fabrizio Polacco. Regia di G. Venetucci

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,15 **Intervallo musicale**

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con

**Notturno Italiano**

# RADIO DUE

6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti  
del mattino coordinati da L. Zaccagnini e  
presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo  
6,30 **GR 2 Primomattino**

7 **Bollettino delle ore**

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone

8,15 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di

Silvia Lanza, Gabriella Menghi e Maddalena

Monti. 31<sup>a</sup> puntata. Regia di F. Anzalone

Altermine (9,10 circa). **Taglio di Terza.** Giulio

Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

9,34 **Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio  
del quotidiano. Un programma di Clericetti,

Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti

10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci

10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura Aldo

Grasso

10,30 **Dalla Sala F di Roma.** Corrado Guerzoni

conduce **Radiodue 3131.** Un programma a

cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06)

3131 e scrivere a: 11 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fusalo

11,30 **GR 2 Notizie**

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiro**

12,45 **Ermanno Antonioli presenta Impara l'arte.**

Consigli disinteressati a premi di Ermanno

Antonioli, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini.

Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di

Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 **GR 2 Radiogiro**

14,15 **Programmi regionali**

15 **Quer pasticciacchio brutto da Via Merulana**

di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a

più voci diretta da Gianni Casalino

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino

del mare

15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e

della società. Un programma di F. Guerini

16,30 **GR 2 Notizie**

17,30 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo

specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di B. Benzi e R. Franzoni. Conduttori: F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di

A. M. Rossi. Regia di L. Tani

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: i

nuovi interpreti. Regia di S. Pogelli

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ron-

sisvalle

19,57 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S.

Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi rac-

conto una commedia» (ore 20,30)

21,30 **Le ore della notte.** A cura di C. Castellano.

Regia di D. Piana. «Programma a sorpresa».

In studio M. Ciampa

22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Radionotte. Bollettino del mare**

22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà».

In studio Marco Guzzi

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con

**Notturno Italiano**

# RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**

7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche  
presentate da Francesco A. Saponaro. J. Neruda: Concerto in mi bemolle maggiore  
per tromba e orchestra

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e  
commentati da Liisa Laitamäki. Telefonare  
al n. (06) 361 2241

8,30 **Concerto del mattino (II parte).** G. Paisiello:  
Concerto in mi bemolle maggiore per mandolino, archi e continuo ♪ L. van Beethoven:  
Sonata in la bemolle maggiore per pianoforte  
op. 110 ♪ C. Debussy: La Mer, tre schizzi  
sinfonici ♪ O. de Lasso: Al dolce suon

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **Quaderni di conversazione.** Storie, riflec-  
zioni, lettere. Questa settimana: **O poesia,  
poesia, poesia...** Un programma scritto e  
condotto da Franco Cudone e Achille Millo.  
Regia di Salvatore Cardone

10,30 **Concerto del mattino (III parte).** F. Poulen-  
t: Due Notti, Mentre il giorno dura ♪ W. A. Mo-  
zart: Cassatione in sol maggiore per archi e fiati K. 63 ♪ N. Myaskovski: Sinfonia n. 7 in si  
minore op. 24 ♪ J. N. Hummel: Partita in mi  
bemolle maggiore

11,45 **Giornale Radio Tre-Flash. Succede in Italia,**

a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Pomeriggio musicale (I parte).** Un progra-  
mma presentato da Andrea Baggio, Cristina  
Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto  
lirico

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact  
club dedicato a Sergei Rachmaninov  
14,45 **Giornale Radio Tre - Flash**

14,48 **Succede in Europa.** Dd. Ardizzone

14,53 **fatti della cultura.** Di F. Mariani

14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti

15,45 **Orione.** In redazione Alberto Castelvecchi,  
Pierluigi Castellano e Rossella Panarese.  
Conduce Paolo Morawski. Musiche scritte  
da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca  
Maria Papi

17,30 **Li Nuovi Protagonisti: una mano dal gio-  
vanile.** Un programma di Lucia Uconi. Ideato  
e curato da Franca Lipparoni

17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Esotismi  
musicali. Selezione a cura di A. Vannucci

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione  
culturale condotto da Miki Bevilacqua

19,45 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Soundscape:  
un ciclo di Gian Andrea Tabacchi. 3<sup>a</sup>  
puntata — **Protagonista la voce**

20,30 **In collegamento diretto con la Radio Belga.**  
**XII Stagione dei Concerti "Euroradar 1989-90. Festival "Europa".** Direttore  
Mishi Inoue. Duo pianistico Crotta-De  
Strato. Danza di G. B. De L'Isle. Balletto "Le  
butteri da fesa" ♪ A. Miyoshi. Concerto per  
pianoforte a quattro mani e orchestra (1<sup>a</sup>  
esecuzione assoluta) ♪ T. Takemitsu: Green  
(November Steps II) ♪ C. Debussy: La Mer,  
tre schizzi sinfonici. Orchestra Filarmonica  
della Radio Belga.  
Nell'intervallo (ore 21,15 circa):

Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno  
(ore 21,30 circa). Libri novità

22,15 **Intermezzo**

22,35 **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2<sup>a</sup>  
guerra mondiale. Un programma scritto e  
condotto da Giovanni De Luna. Collabora-  
zione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia.  
Regia di Renato Zanetto. 5<sup>a</sup> trasmissione. La  
Radio nel mondo (Replica)

23,20 **da Firenze - Blue note.** Presenta Fabrizio  
Bagatti

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di  
Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con  
Notturno Italiano e Raistereonotte

# Sempre più gustosa la vita. IN REGALO C'È GUSTAGOURMET la ciotola 3 stelle in porcellana bianca.

Se avete colto il vostro gatto con aria innocente sulla tavola da pranzo... forse vuol dire che il vostro simpatico amico gradirebbe in regalo una ciotola all'altezza dei suoi gustosi pranzetti, esclusiva ed elegante come Gustagourmet. Fatelo contento, e inviate 20 tagliandi di controllo - con nome, cognome e indirizzo - a: Gourmet, Casella Postale 41, 20090 Trezzano sul Naviglio, Milano. La ciotola Tre Stelle arriverà direttamente a casa vostra, in tempo per la cena. Buon appetito, anzi, buon Gourmet, con Gustagourmet.

**CON SOLI 20 TAGLIANDI DI CONTROLLO**



# STEREO UNO

- 15 Stereo big. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi  
15.30-16.30: GR 1 in breve  
18.56 Ondaverdeuno  
19 GR 1 Sera  
21-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Claudio Sorge  
21.30 GR 1 in breve  
22.57 Ondaverdeuno  
23 GR 1 - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

# STEREO DUE

- 15 Studiоди. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Marabito e Simona Zauli  
16-17.15 GR 2 Appuntamento flash  
16.05 I magnifici dieci. Disci in cerca della Hit Parade  
18.05 La vostra Hit  
19.26 Ondaverdeuno / 19.30 GR 2 Radiosera  
19.50 Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri  
21 GR 2 Appuntamento flash  
21.02-23.59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli e il fantastico "Fantomas"  
21.03 I magnifici dieci  
— Disconoverdì. Il D.J. ha scelto per voi Ondaverdeuno / 22.30 GR 2 Radiotette  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

# STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Mauro Zambelli, Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin, Massimo Cotto  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte  
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

# NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove li si sente. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno ai giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiti, 2,06 Cantautor, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestre sul golfo, 5,36 Per un buongiorno  
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte Notizie: in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

# REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée. 14.15 Programmi regionali. 17 GR 1 live  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio, 14.15 Programmi regionali.  
TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13.40-14 Notizie, 19.05-19.30 Da crepes di Sella.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7.30 - 12.35 - 15 - 18.30 Giornale radio, 13.30 - 14.30, 14.30 programmi regionali. 15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.  
SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio, 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.  
SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio, 14.30 Programmi regionali.

# F I L O D I F F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA  
8/CONCERTO DEL MATTINO  
9/CANTANDO IN ITALIANO  
10/MUSICA DALLO SCHERMO  
11/CANTAUTORI  
12/ROCK & POP  
13/JAZZ VIRTUOSI  
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO  
15/PARATA DI STELLE  
16/FACILE ASCOLTO  
18/DISCOTECA  
20/CONCERTO: Genesis - Umberto Tozzi - Renato Zero - Ian Hunter - Premiata Forneria Marconi - Adriano Celentano  
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA  
► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di F. De Giardini - A. Lucchesi - S. Mercadante - P. Hindemith  
► 7/INTERLUDIO BAROCCO: J. Pachelbel: Suite in sol maggiore per flati, G. F. Haendel: Sonata in tre in maggiore op. 5 n. 4 per due violini e cimbalo, J. M. Albinoni: Adagio per violino, G. B. Pescetti: Sonata in do minore. A. Vivaldi: Concerto in la maggiore op. 45 n. 6, per fagotto, archi e cembalo  
8/CONCERTO DI APERTURA: M. Reger: Fantasia sul corale "Straf mich nicht in deinem Zorn" op. 40. L. Cherubini: Otto Composizioni per strumenti a fiato, F. Chopin: Trii in sol minore op. 8, per pianoforte, violino e violoncello  
9/05/REINHOLD GLIERE: "Il cavaliere di bronzo", suite n. 2 dal ballofatto  
9,30/FILOMUSICA: E. Moulinié: Tre fantasie a quattro viole (trascrizione di Denise Launay) - "Les Arts Florissants" dir. W. Christie. H. Wieniawski: Polacca brillante op. 21 (originale per violino e orchestra) - A. Campoli, v.; D. Ibbott, pf. G. S. Mercadante: Concerto in re maggiore per flauto e orchestra, op. 10, n. 1, per flauto e orchestra, dir. C. Scimone. F. Azzaiola: Quattro Villotte - Petit Ensemble vocale di Montreal dir. G. Little. D. Milhaud: "Suite provençale" - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Caraciolo. I. Stravinsky: "Jeux des enfants", balletto - Orch. Sinf. di Cleveland dir. L'Autore  
11/INTERPRETI ALLA RADIO: ARPISTA CLAUDIA ANTONELLI: G. B. Pescetti: Sonata in do minore per arpa e orchestra. B. Britten: Per arpa con C. Debussy: "Dansez", per arpa e orchestra d'archi - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. G. P. Sanzogno  
11,35/MEMENTO MUSICALE: F. Schubert: Quattro danze tedesche, C. Saint-Saëns: Romanza per corno e pianoforte. Z. Kodály: Rondo ungherese  
12/POLIFONIA: LA SCUOLA VENEZIANA. ANDREA E GIOVANNI GABRIELI: A. Gabrieli: Maria stabat ad monumentum (Motetto) - Te Deum patrem ingentum — O rex gloriae (Da Sacre Cantilones), G. Gabrieli: Quis est iste (Motetto) — Beata, es Virgo Maria (Motetto) — Cantate Domine  
12,30/IL PIRATA: Melodramma in due atti. Testo di Felice Romani. Musica di Vincenzo Bellini. Ernesto: P. Cappuccilli; Imogene: M. Caballé; Gualtieri: B. Martí; Iulio: G. Baratti; Goffredo: R. Raimondi; Adele: F. Raffaelli — Orch. Sinf. e Coro di

## Sender Bozen

- 7.15 - 8 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7.58 - 8 - 8.58 - 12,58 - 16.58 - 19.58 Der Verkehrsfunkschau, 6.45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8.05 A Lied a Musi und a Gospo (Wlhg.), 8.30 Zauberschule, 8.30-10.30 Kompakt, 10.30-12.30-14.30-17.05 Auf der Sonneninsel (Wlhg.), 10.30 Kontakte, 12.30-13.40 Mittagsmagazin, 13.40-15.30 Kompakt, 15.30-17.00-19.00-20.00-22.00-23.00 Tiroler Musiken, 1.30-14.30 Beikicher, Bass, Othmar Trenner, Klavier, 1.30-15.15 Italiensich im Alltag, 16.30 Schuhmacher, 16.30-17.30-18.30-19.30-20.30-21.30-22.30-23.30-24.30-25.30-26.30-27.30-28.30-29.30-30.30-31.30-32.30-33.30-34.30-35.30-36.30-37.30-38.30-39.30-40.30-41.30-42.30-43.30-44.30-45.30-46.30-47.30-48.30-49.30-50.30-51.30-52.30-53.30-54.30-55.30-56.30-57.30-58.30-59.30-60.30-61.30-62.30-63.30-64.30-65.30-66.30-67.30-68.30-69.30-70.30-71.30-72.30-73.30-74.30-75.30-76.30-77.30-78.30-79.30-80.30-81.30-82.30-83.30-84.30-85.30-86.30-87.30-88.30-89.30-90.30-91.30-92.30-93.30-94.30-95.30-96.30-97.30-98.30-99.30-100.30-101.30-102.30-103.30-104.30-105.30-106.30-107.30-108.30-109.30-110.30-111.30-112.30-113.30-114.30-115.30-116.30-117.30-118.30-119.30-120.30-121.30-122.30-123.30-124.30-125.30-126.30-127.30-128.30-129.30-130.30-131.30-132.30-133.30-134.30-135.30-136.30-137.30-138.30-139.30-140.30-141.30-142.30-143.30-144.30-145.30-146.30-147.30-148.30-149.30-150.30-151.30-152.30-153.30-154.30-155.30-156.30-157.30-158.30-159.30-160.30-161.30-162.30-163.30-164.30-165.30-166.30-167.30-168.30-169.30-170.30-171.30-172.30-173.30-174.30-175.30-176.30-177.30-178.30-179.30-180.30-181.30-182.30-183.30-184.30-185.30-186.30-187.30-188.30-189.30-190.30-191.30-192.30-193.30-194.30-195.30-196.30-197.30-198.30-199.30-200.30-201.30-202.30-203.30-204.30-205.30-206.30-207.30-208.30-209.30-210.30-211.30-212.30-213.30-214.30-215.30-216.30-217.30-218.30-219.30-220.30-221.30-222.30-223.30-224.30-225.30-226.30-227.30-228.30-229.30-230.30-231.30-232.30-233.30-234.30-235.30-236.30-237.30-238.30-239.30-240.30-241.30-242.30-243.30-244.30-245.30-246.30-247.30-248.30-249.30-250.30-251.30-252.30-253.30-254.30-255.30-256.30-257.30-258.30-259.30-260.30-261.30-262.30-263.30-264.30-265.30-266.30-267.30-268.30-269.30-270.30-271.30-272.30-273.30-274.30-275.30-276.30-277.30-278.30-279.30-280.30-281.30-282.30-283.30-284.30-285.30-286.30-287.30-288.30-289.30-290.30-291.30-292.30-293.30-294.30-295.30-296.30-297.30-298.30-299.30-300.30-301.30-302.30-303.30-304.30-305.30-306.30-307.30-308.30-309.30-310.30-311.30-312.30-313.30-314.30-315.30-316.30-317.30-318.30-319.30-320.30-321.30-322.30-323.30-324.30-325.30-326.30-327.30-328.30-329.30-330.30-331.30-332.30-333.30-334.30-335.30-336.30-337.30-338.30-339.30-340.30-341.30-342.30-343.30-344.30-345.30-346.30-347.30-348.30-349.30-350.30-351.30-352.30-353.30-354.30-355.30-356.30-357.30-358.30-359.30-360.30-361.30-362.30-363.30-364.30-365.30-366.30-367.30-368.30-369.30-370.30-371.30-372.30-373.30-374.30-375.30-376.30-377.30-378.30-379.30-380.30-381.30-382.30-383.30-384.30-385.30-386.30-387.30-388.30-389.30-390.30-391.30-392.30-393.30-394.30-395.30-396.30-397.30-398.30-399.30-400.30-401.30-402.30-403.30-404.30-405.30-406.30-407.30-408.30-409.30-410.30-411.30-412.30-413.30-414.30-415.30-416.30-417.30-418.30-419.30-420.30-421.30-422.30-423.30-424.30-425.30-426.30-427.30-428.30-429.30-430.30-431.30-432.30-433.30-434.30-435.30-436.30-437.30-438.30-439.30-440.30-441.30-442.30-443.30-444.30-445.30-446.30-447.30-448.30-449.30-450.30-451.30-452.30-453.30-454.30-455.30-456.30-457.30-458.30-459.30-460.30-461.30-462.30-463.30-464.30-465.30-466.30-467.30-468.30-469.30-470.30-471.30-472.30-473.30-474.30-475.30-476.30-477.30-478.30-479.30-480.30-481.30-482.30-483.30-484.30-485.30-486.30-487.30-488.30-489.30-490.30-491.30-492.30-493.30-494.30-495.30-496.30-497.30-498.30-499.30-500.30-501.30-502.30-503.30-504.30-505.30-506.30-507.30-508.30-509.30-510.30-511.30-512.30-513.30-514.30-515.30-516.30-517.30-518.30-519.30-520.30-521.30-522.30-523.30-524.30-525.30-526.30-527.30-528.30-529.30-530.30-531.30-532.30-533.30-534.30-535.30-536.30-537.30-538.30-539.30-540.30-541.30-542.30-543.30-544.30-545.30-546.30-547.30-548.30-549.30-550.30-551.30-552.30-553.30-554.30-555.30-556.30-557.30-558.30-559.30-560.30-561.30-562.30-563.30-564.30-565.30-566.30-567.30-568.30-569.30-570.30-571.30-572.30-573.30-574.30-575.30-576.30-577.30-578.30-579.30-580.30-581.30-582.30-583.30-584.30-585.30-586.30-587.30-588.30-589.30-590.30-591.30-592.30-593.30-594.30-595.30-596.30-597.30-598.30-599.30-600.30-601.30-602.30-603.30-604.30-605.30-606.30-607.30-608.30-609.30-610.30-611.30-612.30-613.30-614.30-615.30-616.30-617.30-618.30-619.30-620.30-621.30-622.30-623.30-624.30-625.30-626.30-627.30-628.30-629.30-630.30-631.30-632.30-633.30-634.30-635.30-636.30-637.30-638.30-639.30-640.30-641.30-642.30-643.30-644.30-645.30-646.30-647.30-648.30-649.30-650.30-651.30-652.30-653.30-654.30-655.30-656.30-657.30-658.30-659.30-660.30-661.30-662.30-663.30-664.30-665.30-666.30-667.30-668.30-669.30-670.30-671.30-672.30-673.30-674.30-675.30-676.30-677.30-678.30-679.30-680.30-681.30-682.30-683.30-684.30-685.30-686.30-687.30-688.30-689.30-690.30-691.30-692.30-693.30-694.30-695.30-696.30-697.30-698.30-699.30-700.30-701.30-702.30-703.30-704.30-705.30-706.30-707.30-708.30-709.30-710.30-711.30-712.30-713.30-714.30-715.30-716.30-717.30-718.30-719.30-720.30-721.30-722.30-723.30-724.30-725.30-726.30-727.30-728.30-729.30-730.30-731.30-732.30-733.30-734.30-735.30-736.30-737.30-738.30-739.30-740.30-741.30-742.30-743.30-744.30-745.30-746.30-747.30-748.30-749.30-750.30-751.30-752.30-753.30-754.30-755.30-756.30-757.30-758.30-759.30-760.30-761.30-762.30-763.30-764.30-765.30-766.30-767.30-768.30-769.30-770.30-771.30-772.30-773.30-774.30-775.30-776.30-777.30-778.30-779.30-780.30-781.30-782.30-783.30-784.30-785.30-786.30-787.30-788.30-789.30-790.30-791.30-792.30-793.30-794.30-795.30-796.30-797.30-798.30-799.30-800.30-801.30-802.30-803.30-804.30-805.30-806.30-807.30-808.30-809.30-810.30-811.30-812.30-813.30-814.30-815.30-816.30-817.30-818.30-819.30-820.30-821.30-822.30-823.30-824.30-825.30-826.30-827.30-828.30-829.30-830.30-831.30-832.30-833.30-834.30-835.30-836.30-837.30-838.30-839.30-840.30-841.30-842.30-843.30-844.30-845.30-846.30-847.30-848.30-849.30-850.30-851.30-852.30-853.30-854.30-855.30-856.30-857.30-858.30-859.30-860.30-861.30-862.30-863.30-864.30-865.30-866.30-867.30-868.30-869.30-870.30-871.30-872.30-873.30-874.30-875.30-876.30-877.30-878.30-879.30-880.30-881.30-882.30-883.30-884.30-885.30-886.30-887.30-888.30-889.30-890.30-891.30-892.30-893.30-894.30-895.30-896.30-897.30-898.30-899.30-900.30-901.30-902.30-903.30-904.30-905.30-906.30-907.30-908.30-909.30-910.30-911.30-912.30-913.30-914.30-915.30-916.30-917.30-918.30-919.30-920.30-921.30-922.30-923.30-924.30-925.30-926.30-927.30-928.30-929.30-930.30-931.30-932.30-933.30-934.30-935.30-936.30-937.30-938.30-939.30-940.30-941.30-942.30-943.30-944.30-945.30-946.30-947.30-948.30-949.30-950.30-951.30-952.30-953.30-954.30-955.30-956.30-957.30-958.30-959.30-960.30-961.30-962.30-963.30-964.30-965.30-966.30-967.30-968.30-969.30-970.30-971.30-972.30-973.30-974.30-975.30-976.30-977.30-978.30-979.30-980.30-981.30-982.30-983.30-984.30-985.30-986.30-987.30-988.30-989.30-990.30-991.30-992.30-993.30-994.30-995.30-996.30-997.30-998.30-999.30-1000.30-1001.30-1002.30-1003.30-1004.30-1005.30-1006.30-1007.30-1008.30-1009.30-1010.30-1011.30-1012.30-1013.30-1014.30-1015.30-1016.30-1017.30-1018.30-1019.30-1020.30-1021.30-1022.30-1023.30-1024.30-1025.30-1026.30-1027.30-1028.30-1029.30-1030.30-1031.30-1032.30-1033.30-1034.30-1035.30-1036.30-1037.30-1038.30-1039.30-1040.30-1041.30-1042.30-1043.30-1044.30-1045.30-1046.30-1047.30-1048.30-1049.30-1050.30-1051.30-1052.30-1053.30-1054.30-1055.30-1056.30-1057.30-1058.30-1059.30-1060.30-1061.30-1062.30-1063.30-1064.30-1065.30-1066.30-1067.30-1068.30-1069.30-1070.30-1071.30-1072.30-1073.30-1074.30-1075.30-1076.30-1077.30-1078.30-1079.30-1080.30-1081.30-1082.30-1083.30-1084.30-1085.30-1086.30-1087.30-1088.30-1089.30-1090.30-1091.30-1092.30-1093.30-1094.30-1095.30-1096.30-1097.30-1098.30-1099.30-1100.30-1101.30-1102.30-1103.30-1104.30-1105.30-1106.30-1107.30-1108.30-1109.30-1110.30-1111.30-1112.30-1113.30-1114.30-1115.30-1116.30-1117.30-1118.30-1119.30-1120.30-1121.30-1122.30-1123.30-1124.30-1125.30-1126.30-1127.30-1128.30-1129.30-1130.30-1131.30-1132.30-1133.30-1134.30-1135.30-1136.30-1137.30-1138.30-1139.30-1140.30-1141.30-1142.30-1143.30-1144.30-1145.30-1146.30-1147.30-1148.30-1149.30-1150.30-1151.30-1152.30-1153.30-1154.30-1155.30-1156.30-1157.30-1158.30-1159.30-1160.30-1161.30-1162.30-1163.30-1164.30-1165.30-1166.30-1167.30-1168.30-1169.30-1170.30-1171.30-1172.30-1173.30-1174.30-1175.30-1176.30-1177.30-1178.30-1179.30-1180.30-1181.30-1182.30-1183.30-1184.30-1185.30-1186.30-1187.30-1188.30-1189.30-1190.30-1191.30-1192.30-1193.30-1194.30-1195.30-1196.30-1197.30-1198.30-1199.30-1200.30-1201.30-1202.30-1203.30-1204.30-1205.30-1206.30-1207.30-1208.30-1209.30-1210.30-1211.30-1212.30-1213.30-1214.30-1215.30-1216.30-1217.30-1218.30-1219.30-1220.30-1221.30-1222.30-1223.30-1224.30-1225.30-1226.30-1227.30-1228.30-1229.30-1230.30-1231.30-1232.30-1233.30-1234.30-1235.30-1236.30-1237.30-1238.30-1239.30-1240.30-1241.30-1242.30-1243.30-1244.30-1245.30-1246.30-1247.30-1248.30-1249.30-1250.30-1251.30-1252.30-1253.30-1254.30-1255.30-1256.30-1257.30-1258.30-1259.30-1260.30-1261.30-1262.30-1263.30-1264.30-1265.30-1266.30-1267.30-1268.30-1269.30-1270.30-1271.30-1272.30-1273.30-1274.30-1275.30-1276.30-1277.30-1278.30-1279.30-1280.30-1281.30-1282.30-1283.30-1284.30-1285.30-1286.30-1287.30-1288.30-1289.30-1290.30-1291.30-1292.30-1293.30-1294.30-1295.30-1296.

RAIUNO

7

ATTUALITÀ'

## UNOMATTINA

Per «L'Italia che si sveglia» collegamento con la base NATO di Camp Derby, Pisa: vedremo i preparativi di Halloween, la festa americana che si celebra il 2 novembre. *Unomattina* ha finora toccato una punta di 1,5 milioni di spettatori con uno share del 68%.



RAIUNO

14,10

NATURA



## IL MONDO DI QUARK

Viene proposto in due parti (la seconda andrà in onda domani) un documentario di **Frédéric Rossif**. Non c'è una storia, non si «racconta» la vita di un animale; si tratta piuttosto di un caleidoscopio di sequenze di rara bellezza. Vedremo riprese al rallentatore di leoni, zebre, ippopotami, giraffe, lupi, elefanti, animali che sembrano muoversi in un'atmosfera irreale.

RAIUNO

20,30

ATTUALITÀ'

## TG 1 - SETTE

Appuntamento con il settimanale di attualità del **TG 1**. Immutata la formula: niente studio ma servizi filmati sulla cronaca e la politica italiana ed estera. Una scelta che ha consentito al settimanale, nella passata stagione, di toccare punte di 5.600.000 spettatori. Previsto questa sera un servizio sulle attività extrasportive dei giocatori di calcio.

RAIUNO

21,30

FILM

**Charles Bronson** (68 anni) e **Lee Marvin** (1924-1987), i due «duri» di Caccia selvaggia



## CACCIA SELVAGGIA

Canada, 1931. Una caccia all'uomo di 48 giorni ai confini del Circolo Polare, a 40 gradi sotto zero. Ingustamente accusato di omicidio, Albert Johnson (Charles Bronson) fugge inseguito da cacciatori di taglie e dalle Giubbe Rosses guidate dal sergente Millen (Lee Marvin). Due volti segnati dal tempo per una sfida epica, in una dimensione selvaggia.

Santi: Quintino, Lucilla

○ SOLE: sorge alle 7,06; tramonta alle 17,19

RAIUNO

06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia

7,30 Collegamento GR 2

8-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 136° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con Claudio Lippi e Eugenia Monti. Regia di Leone Mancini

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Cuori senza età. Telefilm. Papà si risposa

12,30 La signora in giallo. Telefilm. Omicidio alla locanda. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Fantastico Bis. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angelia. La festa selvaggia. D.F. Rossif. 1° parte

15 Cronache Italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

15,30 Artisti d'oggi: Piero Dorazio. Di Franco Simongini

16 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Lella Artesi

17,35 SpazioLibero. La Lingua Amara

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Santa Barbara. 137° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta: È proibito balsare. Balabanoff. Sceneggiatura di G. Enea. Regia di F. Costa

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 TG 1 - Sette. Settimanale del TG 1. A cura di Paolo Giuntella, Mario Foglietti e Franco Porcarelli

21,30 Caccia selvaggia. («Death Hunt», 1981). D. 777. Film drammatico. Regia di Peter R. Hunt. Con Charles Bronson, Lee Marvin, Andrew Stevens, Angie Dickinson. 1° tempo

22,40 Telegiornale

22,50 Caccia selvaggia. Film. 2° tempo

23,20 2° Mostra Cinematografica di San Gineto. Di Maria Rosaria Gianni

23,40 Effetto notte. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,35 Parigi. Tennis: Open de la Ville

RAITRE

06/36864890

12 **Meridiana - Passaggi. La medicina conquistata - Speciale Giochi-ramone con la scienza - Videostoria 1958-1968**14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**14,30 **Monza: Hockey su pista. Rollier Monza-Reggiana. Partita di campionato**14,50 **Pallamano: Partita di campionato. Sintesi**15,10 **Europovisio. Francia: Parigi. Tennis: Open de la Ville**17 **BlobCartoon**17,15 **I mostri. Telefilm. L'ora del dilettante**17,45 **Vita da strega. Telefilm. Tit per Samanta**18,10 **Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Giacomo Lopez**18,45 **TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi**— **Meteo 3**19 **TG 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7 Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
- 7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 7,55 Matinée al cinema. La principessa Tarakanova (1938). Film drammatico. Regia M. Soldati/F. Ozep. Con Annie Vernon, Pierre R. Wilm, Suzy Prim. Prod.: Nero Film
- 9,30 **Die Inglesi e Francesi per bambini. Playtime et Vlens Jouer avec nous.** 7<sup>a</sup> puntata
- 10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10 È nata una stella
- 10,50 Qual è il tuo problema?
- 11,10 Peccati di goia
- 12 Mezzogiorno è... 1<sup>a</sup> parte. Conduce Gianfranco Funari con l'orchestra di Dino Siani

13 TG 2 - Ore tredici

13,30 TG 2 - Economia

— Meteo 2

13,45 Mezzogiorno è... 2<sup>a</sup> parte14,15 Capitol. 144<sup>a</sup> puntata. Serie tv

15 Tutti frutti per l'estate di Raidue

— Mente fresca. Regia di Nichi Stefi

15,45 Lassie. Film. Un nuovo amico

16,15 Dal Parlamento

16,20 TG 2 - Flash

16,25 Lo schermo in casa. La regina del Far West (1964). Film western. Regia di Alan Dwan. Con Barbara Stanwyck, Gene Evans, Ronald Reagan, Lance Fuller, Anthony Caruso, Jack Elam. Prod.: R.K.O.

17,50 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm. Il triangolo d'oro. 1<sup>a</sup> parte

19,30 Rosso di sera. Di Paolo Guzzanti. A cura di Francesca Manutti e Maria Carla Pennetta. Regia di Giancarlo Nicotra

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

— Meteo 2 - Previsioni del tempo

20,30 Omaggio a Sergio Leone (II). Per qualche dollaro in più (1965). Film western. Regia di Sergio Leone. Con Clint Eastwood, Lee Van Cleef, Gian Maria Volonté, Mara Krup, Luigi Pistilli. Prod.: Jolly

22,45 TG 2 - Stasera

22,55 TG 2 - Speciale

23,55 TG 2 - Notte

— Meteo 2

— TG 2 - Oroscopo

0,15 Appuntamento al cinema

0,25 Cinema di notte: il club del martedì. Provvidenze (1976). Film drammatico. Regia di Alain Resnais. Con Dirk Bogarde, Ellen Burstyn, John Gielgud, David Warner. Prod.: Action/FR3/Citel

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbatto

20,30 In diretta dal Nomentano 3 Pippo Baudo presenta Uno su cento. Un programma di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini. Orchestra diretta da Pippo Caruso. Produttore esecutivo M. V. Fenu con C. De Siena. Coreografie e regia di Gino Landi

23 TG 3 - Sera

23,15 Pubblimania - Pubblicità povera - Di Romano Frassa e Enrico Ghezzi. Con Paolo Hendel e Kisma. A cura di Alberto Archintu. Videografica: Molotov Brothers. Regia di Michele Avantario

0,05 TG 3 - Edicola

0,15 20 anni prima



«Gli italiani», dice Clint Eastwood, 59 anni, furono impressionati dalla mia interpretazione. Non erano abituati a eroi silenziosi. Ma io credo che meno si parla, più cresca la capacità d'immaginazione della gente»

## PER QUALCHE DOLLARO IN PIÙ

Lo spaghetti-western assume una dimensione mitica nel secondo exploit di Bob Robertson, alias Sergio Leone. Due pistoleri giungono a El Paso per sgominare una banda di delinquenti. Il Monco (Clint Eastwood) lo fa per denaro; il Colonnello (Lee Van Cleef) per pura vendetta. Sigaro in bocca, poncho e barba lunga: è la più celebre immagine di Eastwood. Musiche di Ennio Morricone.

RAITRE 20,30 VARIETÀ



UNO SU CENTO

Continua il viaggio di Pippo Baudo (foto) attraverso i personaggi più popolari che hanno «fatto» gli anni '80 nel nostro Paese.

Questa sera conosceremo l'italiano più popolare della categoria «Industria e Ricerca». Questi i dieci finalisti: Gianni Agnelli, Luciano Benetton, Silvio Berlusconi, Guido Carli, Carlo De Benedetti, Luca di Montezemolo, Raoul Gardini, Rita Levi Montalcini, Sergio Pininfarina, Carlo Rubbia.

RAITRE 23,15 SHOW

## PUBBLIMANIA

Rendez-vous con la pubblicità italiana e internazionale. Paolo Hendel (nella foto con Stefania Sordillo) crea e interpreta una finta pubblicità in relazione all'argomento della puntata. Intervengono inoltre sociologi e psicologi. Questa sera si parla della pubblicità «povera».





20,30



**Sam Waterston (49 anni) è il giornalista Sidney Schanberg e Haing S. Ngor l'interprete cambogiano Dith Pran. Al film segue un dossier sull'attuale situazione politica in Cambogia**

## URLA DEL SILENZIO

Nella Cambogia degli anni Settanta, insanguinata prima dai bombardamenti americani e poi dalla dittatura dei khmer rossi, il regista Roland Joffé racconta una storia di amicizia e giornalismo. Sidney Schanberg (Sam Waterston), giornalista del *New York Times*, ed il suo interprete cambogiano Dith Pran (Haing S. Ngor)

sopravvivono anche ai momenti peggiori.

Tre premi Oscar per un film che condanna, con grande efficacia spettacolare, le atrocità della guerra e l'ideologia della violenza.



**SERIAL**

13,41



Billy apprende da Calla che Vanessa non è andata al congresso e le chiede spiegazioni. Vanessa inventa una scusa qualunque, perché non può rivelare il suo segreto: le ricerche che sta facendo per ritrovare la figlia abbandonata da giovane. Kurt dopo il litigio con Mindy decide di partire per il Venezuela.



**FILM**

20,30

Al centro della foto Julie Andrews



Negli anni Trenta un colonnello austriaco assume per i suoi figli, orfani di madre, un'istitutrice, Maria (Julie Andrews), che conquista l'affetto dei ragazzi portando una ventata di serenità in famiglia. Cinque

Premi Oscar (film, regia, montaggio, sonoro e adattamento musicale)

# TUTTI INSIEME APPASSIONATAMENTE



02/21225

- 7 **Fantasilandia - Hotel**. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale - Cerco e offro**
- 10 **Visita medica**. Replica — Première
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Bis - Il pranzo è servito**. Quiz
- 13,30 **Cari genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolini
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarisch
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — Première
- 17 **Doppio slalom - Babilonia**. Quiz
- 18 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Urla del silenzio** (1984). Film di guerra. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Roland Joffé. Con Sam Waterston, Haing S. Ngor

23,15 **Cambogia: 10 anni dopo**

- 23,45 **Arcana - Viaggio nell'occulto**. Di G. Medail
- 0,30 **Sogni d'oro**. Con F. Pierobon — Première
- 0,40 **Petrocelli - Lou Grant**. Telefilm — Première



02/21225

- 8,30 **La grande vallata**. Telefilm — Première
- 9,30 **Una vita da vivere - Aspettando il domani** - Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 **La piccola grande Nell**. Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao. Hilary - Katy**. Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,41 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,51 **California. Tutto a posto, niente in ordine**
- 15,55 **La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore**. Teleromanzi
- 19 **C'eravamo tanti amati**. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 **Telecomando**. Gioco con Daniele Formica

20 **Dragnet**. Telefilm. *Falsi ispettori*

- 20,30 **Tutti insieme appassionatamente** (1965). Film musicale. Regia di Robert Wise. Con Julie Andrews, Richard Haydn

23,45 **Stop a Greenwich Village** (1976). Film drammatico. Regia di Paul Mazursky. Con Tony Ray, Shelley Winters

- 1,50 **L'amore senza ma...** (1963). Film drammatico. Regia di Claude Lelouch. Con Janine Magnan, Guy Nairesse — Première



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale
- 8,30 **Natura amica - Lasciatevi vivere. Il canguro**
- 9 **Get Smart**. Telefilm. *La giacca laser*
- 9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela
- 10,15 **Il giudice**. Telefilm. *La sorella minore*
- 10,45 **Terre sconfinate**. Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen
- 12,30 **Al confine delle tenebre**. 5<sup>a</sup>. Miniserie
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack: Gli svitati**. Cartoni animati

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 7** **Caffelette.** Cartoni animati
- 8,30** **Cannon - Operazioni ladro - Agenzia Rockford.** Telefilm — **Première**
- 11,30** **Simon & Simon.** Telefilm. *La dama di ferro*
- 12,30** **Barzelletti d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 12,33** **T. J. Hooker - Magnum P. I.** Telefilm
- 14,30** **Smile — Deejay Television**
- 15,24** **Barzelletti d'Italia — Première**
- 15,30** **So to speak.** Lezioni di lingua inglese
- 16** **Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula.** Cartoni animati
- 18** **Arnold.** Telefilm — **Barzelletti d'Italia**
- 18,33** **A-Team - I Robinson.** Telefilm
- 20** **Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati
- 20,30** **Roba da matti.** Varietà con Gerry Scotti e Lello Arena. Regia di Laura Basile
- 22** **Appartamenti in tre.** Telefilm
- 22,30** **Televiggìù.** Con Gianfranco D'Angelo
- 23,30** **Settimana gol.** Con Gianluca Viali
- 0,15** **Barzelletti d'Italia — Première**
- 0,25** **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm
- 1,25** **Deejay Television.** Replica

ODEON 06/3454121

- 13** **Sugar.** Cartoni animati  
— Starcom  
— G1 Joe
- 14** **Sugar Cup.** Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30** **Sugar.** Cartoni animati  
— Mask
- 15-18** **Batticuore**  
**15** **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
- 16** **Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raúl Taibo
- 17** **Cuore di pietra.** Telenovela. Con Lucia Méndez, Andrea García
- 18** **Quattro donne in carriera.** Situation comedy. *Monette*
- 18,30-19** **Beyond 2000**
- 19,30** **Il mio amico Guz.** Cartoni animati
- 20** **Mister Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines
- 20,30** **Papillon (1973).** Film d'avventura. Regia di Franklin Schaffner. Con Dustin Hoffman, Steve McQueen, Victor Jory
- 24-1** **Night Heat.** Telefilm. Con Jeff Wincott, Scott Hylands



## ROBA DA MATTI

**Lello Arena, Patrizia Schiavo, Davide Mengacci, Giorgio Rapattoni e Gerry Scotti** (foto): cinque mattatori per uno spettacolo che oltre a varie rubriche propone una gara d'abilità. Vince cento milioni chi, con una bicicletta truccata, riesce a coprire un percorso di 3 metri largo 40 centimetri.



## RUBRICA 23,30

## SETTIMANA GOL

**Gianluca Viali** (foto) presenta servizi e interviste realizzati alla vigilia della sfida-clou tra il Milan e il Real Madrid. Come sempre un'occhiata ai campionati stranieri.



## BABY M.

**Mary Beth** (Jobeth Williams, foto) consegna, come d'accordo, la bambina appena nata agli Stern. Il giorno dopo, però, dice che il distacco dalla piccina era stato troppo traumatico e chiede di tenerla con sé una settimana.



## ODEON FILM 20,30

## PAPILLON

Franklin Schaffner porta sullo schermo un best-seller dello scrittore Henry Charrière. Deportato in un famigerato penitenziario della Guyana Francese, il falso Louis Degas (Dustin Hoffman) accetta la protezione di un altro detenuto, Papillon (Steve McQueen), accusato di un omicidio non commesso e ansioso di riconquistare la libertà. Per amicizia, Degas si lascia coinvolgere nei rischiosissimi tentativi di fuga ordinati da Papillon e ne condivide le dure conseguenze.

**Steve McQueen (1930-80) e Dustin Hoffman (52 anni).** In dicembre Hoffman porterà alla Fenice di Venezia il suo Mercante di Venezia

# AFFARI IN DIRETTA



**N**uovi mezzi di comunicazione SEAT. Nuove tecnologie, nuovi strumenti per essere presenti con la propria offerta e comunicare con chi sta selezionando quanto di meglio offre il mercato.

I dati più aggiornati per azioni di direct marketing semplici, complete ed efficaci: gli strumenti adeguati per chi desidera promuovere la propria attività.

Un insieme di servizi dinamici e avanzati, come le banche dati, che offrono la possibilità di accedere in pochi secondi ad una miriade di informazioni utili.

Strumenti essenziali per moltiplicare le opportunità di informazione, di contatto e di vendita, con tutti i vantaggi della cronaca diretta.



 **SEAT**  
DIVISIONE STET s.p.a.

10138 TORINO  
VIA AURELIO SAFFI 18



02/433889

- 11 **Mattina con CinqueStelle.** Attualità
- 12,30 **Norseman:** *La vita in alta marea.* Documentario — **Telegiornale**
- 14 **Pomeriggio insieme** — **Cleo ragazzi**
- 18 **I ragazzi di celluloid.** 2<sup>a</sup> serie. 3<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Con Massimo Ranieri
- 18,30 **Cristal.** Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Carlos Mata, Lupita Ferrer
- 19,30 **Telegiornale**
- 20,30 **Speciale con noi**
- 22,30 **Sport e Sport.** Avvenimenti sportivi della settimana commentati da Nando Martellini



02/654661

- 7 **Corn flakes**
- 8 **I video della mattina**
- 11,30 **Easy Listening**
- 12,30 **On the air**
- 13,30 **Super Hit** — **Hot Line**
- 16,30 **On the air**
- 19,30 **Roving Report**
- 20 **Video a rotazione**
- 21,30 **On the air**
- 22,30 **Paul Simon in concerto**
- 23,30 **On the air**
- 24 **Blue Night** — **Notte rock**



02/85411

- 14 **Amandotì.** Teleromanzo. Replica
- 14,50 **Più forte dell'amore.** Teleromanzo
- 15,30 **Vicini troppo vicini.** *Aprile e settembre*
- 16 **Programmazione locale**
- 17,30 **Super 7. Cartoni animati**
- 19,40 **Amandotì.** Teleromanzo
- 20,30 Si ringrazia la regione Puglia per averci fornito i milanesi (1982). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Massimo Boldi, Ted Teoccoli, Giorgio Forcaro
- 22,10 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23 **Speedy.** Programma a tutta velocità
- 23,30 **Il grande silenzio.** (1963). Film western. Regia di Sergio Corbucci. Con Jean-Louis Trintignant, Klaus Kinski
- 1,30 **Colpo grosso.** Quiz — **M.A.S.H.** Telefilm



02/85411

- 13,30 **Telegiornale**
- 13,45 **Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita
- 15,30 **Telegiornale** — **Boxe di notte.** Replica
- 16,30 **Rugby: Australia - British Lions.** 2<sup>a</sup> incontro (registrato)
- 18,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 18,45 **Telegiornale** — **Fish-Eye**
- 19,30 **Sportime** — **Juke box**
- 20,30 **Speciale Boxe di notte**
- 22 **Telegiornale**
- 22,15 **Football: Campionato National F. League**
- 23,15 **Europog. Torneo Johnny Walker Ryder Cup (registrato)**
- 24 **Fish-Eye. Obiettivo pesca.** Replica



SERIAL

18



MARTEDÌ 31

### I RAGAZZI DI CELLULOIDE (3<sup>a</sup>)

Nicola è fatto prigioniero dai tedeschi e Teresa non può fare nulla per salvarlo; decide di partire per il Nord dove continuerà la lotta politica. Piero, angosciato, torna a casa e qui trova una bella sorpresa: Nicola è riuscito a liberarsi dalla prigionia. Nella foto, Roberta Paladini (Teresa) e Massimo Ranieri (Nicola).



SPORT

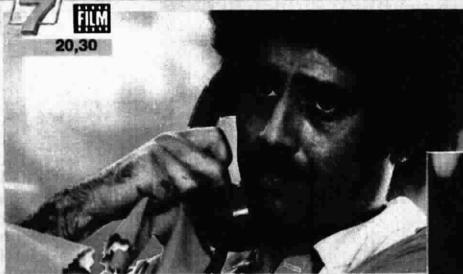
18,15

### WRESTLING SPOTLIGHT

Appuntamento con i giganti della lotta libera presentati da Dan Peterson. Si comincia con un profilo di Adrian Adonis, cui seguono le sfide di Nikolay Volkoff (foto) contro Billy Jack Haines.



20,30



MUSICA

13,30



### SUPER HIT

Il ritorno al rock'n'roll più tradizionale è stata la grande scommessa di David Bowie (foto) per il 1988. Dopo anni di sperimentazione multimediale, il «Duca bianco» ha convocato alcuni compagni degli esordi per formare i *Tin Machine*, subito lanciati da *Heaven's here*.

**Teo Teoccoli (44 anni) e Manuela Gatti.**  
L'attore è nel cast di *Emilio (domenica, Italia 1)*



### SI RINGRAZIA LA REGIONE PUGLIA PER AVERCI FORNITO I MILANESI

Benedetto, un pugliese emigrato a Milano, lavora come cameriere tra scherzi pesanti e colorite frasi, ma presso i vip si fa passare per autore di canzonette. I tentativi di scalata sociale, però, sono ostacolati dalla sorella.



Dateci 60 cm  
del vostro spazio.

Vi daremo  
una lavastoviglie,  
un forno  
e un piano cottura  
della Candy.



Candy presenta Trio. Trio lava, sforna e cuoce con rapidità e sicurezza. Tre funzioni, una sopra l'altra, per risolvere i problemi dello spazio in cucina senza rinunciare a niente: neanche alla lavastoviglie. Trio è il risultato della ricerca e della tecnologia Candy. Una perfetta sintesi in soli 60 centimetri. Grazie Candy.

**Candy**

# RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverte**. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia  
6,40 **Cinque minuti insieme**. Giacomo Gambetti: Incontri di cinema  
6,45 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari**. A cura di P. Elia e F. Meconi

## GR 1

### GR 1 - I fatti e le opinioni

- 8,30 **Per amore o per forza**. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida  
9 **Elena Doni** conduce in studio **Radio anch'io '89**. Programma in diretta di G. B. Sischi. Tel. al n. (06) 3606514. Realizz. di G. Terzini. **10 GR 1 flash**

- 10,30 **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Realizzazone di Giancarlo Terribili

- 11,10 **Sfida alle stelle**. Realtà e fantasia nel mondo futurista. Originale radiofonico di Silvio Maestranzi. Regia: Kitti Fusco. 2<sup>a</sup> puntata **Dedicato alla donna**. Con Rosanna Lamberti. Realizzazione di Paolo De Monte

- 12 **GR 1 flash**  
12,03 Antonella Steni con Antonello Liegi presenta **Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Giampiero Ortegiani, Amedeo Minghi e Mariella Nava. Programma di Fabio Brasile

## GR 1

- 13,20 **Musicari e oggi**. Con Vivi Zizzo  
13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua  
14 GR 1 flash

- 14,44 **Sportello viaggi**. Di Rossella Righetti  
15 **GR 1 business**

- 15,03 **Obiettivo**. Settimanale di economia e lavoro. Programma di Lino Matti, con Antonella Fanti. Realizzazione di Sergio Fedele

- 16 **Il Paganone**. Di Giuseppe Neri. La poesia americana del primo Novecento — Mode di dire — Scuola Sinfonica inglese. Realizzazione di Sergio Chistolini  
17 GR 1 flash

- 17,30 **Radiouno jazz '89**. A cura di A. Mazzocetti. «La big band degli anni '70-'80» di G. Cappi. Realizzazione di Gabriele Cavallari

- 17,58 **Ondaverte Camionisti**. Di Lino Matti  
18,08 **Ogni giorno una storia**. Fantasia radiofonica di Vito Rivello e Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tamma (Replica)

- 18,30 **Le Registrazioni della Rai**. Orchestra da Camera del Festival Internazionale di Brescia e Bergamo diretta da Agostino Orizio. Violoncellista Mario Brunello. Luigi Boccherini (Rev. Aldo Pais): Concerto in re maggiore G. 478 per violoncello e orchestra

## GR 1 sera

- 19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa  
19,20 **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni

- 19,25 **Audiobox**. Spazio multicodice di Pinotto Fava. «Tantovox» di G. Schiaffino e P. Santoli (Replica)

- 20 **Pangloss**. I racconti del mese. A. Bierce: «Storiellina». Adattamento radiofonico di P. Formentini. Regia di A. Adoliglio

## ONDVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212, e AUTO TRADE

### Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

- 6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

### Ondaverdeuno Radiouno-GR 2

- 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

### Ondaverdeuno Radiouno-GR 3

- 7,18 9,43 11,43  
Ondaverdeuno GR regionali  
12,24 14,24 14,54

### Ondaverdeuno Notturno Ital-Rai stereonote

- 0,20 5,43

### Ondaverdeuno Radiouno - GR 1

- (per i turisti stranieri in Italia)

- 13,56

- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzuchelli  
20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale**. Conduzione Gustavo Palazzo  
21 GR 1 flash  
22,49 **Oggi al Parlamento**  
23 **GR 1 - ultima edizione**  
23,05 **La telefonata**. Di Angelo Sabatini  
23,28 **Chiusera**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO DUE

- 6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo  
6,30 **GR 2 Primomattino**  
7 **Bollettino del mare**

- 7,30 **GR 2 Radiomattino**  
8,10 **Ancora Fantastico**. Dalla televisione al cinema via radio. Presenta Tiziana Amico

- 8,30 **GR 2 Radiomattino**  
8,45 **La famiglia Birillo**. Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 32<sup>a</sup> puntata. Con A. Angrisano, G. Lavagetto, M. Bideni, M. Ubaldi, L. Savina. Regia di Francesco Arpalone

- 10,15 **Al termine** (ore 9,10 circa). Testo: Terence Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali  
9,30 **GR 2 Notizie**  
9,34 **Un filo d'aria**. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti

- 10,13 **Speciale GR 2 Sport**. A cura di A. Bicchieri. A video spento. Radiovisione a cura di Aldo Grasso

- 10,30 **Dalla Seta**. F. Roma. Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefona al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo  
11,30 **GR 2 Notizie**

- 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**  
12,30 **GR 2 Radiogiorno**

- 12,45 **Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi. Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**  
14,15 **Programmi regionali**

- 15 **Quer perciocchio brutto de Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino

- 15,30 **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare

- 15,45 **Pomeridiana**. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da P. Goglioli, A. Lauritano, S. Perrone Capano. Collaborazione di E. Arosio, A. Santis, S. Marchioni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli  
16,30 **GR 2 Notizie**

- 17,30 **Tempo Giovani**. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di B. Benet e R. Franzoni. Conduttori F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di L. Tani

- 18,30 **GR 2 Notizie**  
18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: M. Mazzini: sinfonica cameristica a tre cori. Anna Dalpozzo, Michela Dall'Ongaro, Umberto Nicolosi Altamira, Pino Nigro, Firenze Rossetti. Organizzazione di Nino Vincenzi. Regia di Stefano Pogelli

- 19,30 **GR 2 Radiosera**  
19,50 **Le ore della sera**. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)

- 20,13 **Le ore della notte**. A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampi

- 22,19 **Panorama parlamentare**  
22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare

- 22,50 **Le ore della notte**. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi  
23,28 **Chiusera**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO TRE

- 6 **Preludio**  
6,45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi  
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. M. Marais: Suite in do maggiore per flauto, viola da gamba e cembalo

- 7,20 **Giornale Radio Tre**  
7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Lila Litmanen. Telefona al n. (06) 3612241

- 8,30 **Concerto del mattino** (II parte). G. Bonocini: Sinfonia in maggiora per due trombe e archi op. 3 - 9 e K. 100. Duetto di maggiore per due violini op. 27 n. 6. ♦ J. S. Bach: Sonata n. 2 in do minore per organo BWV 526 ♦ G. Gershwin: Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra

- 9,45 **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno  
10 **Quadrini di conversazione**. Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: **O poesia, poesia, poesia...** Un programma scritto e condotto da Franco Cuomo e Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone

- 10,30 **Concerto del mattino** (III parte). J. Brahms: Intermezzo in mi maggiore per pianoforte op. 116 n. 6 (Sol. W. Backhaus) ♦ J. P. J. Roche: Otto Capricci per violino solo (Sol. O. Shumsky) ♦ M. de Falla: El amor brujo, balletto (Mspr. H. Tourangeau - Orch. Sinf. di Montreal dir. Ch. Dutoit) ♦ J. Fucik: Winterstürme, valzer da concerto (Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. V. Neumann)

- 11,45 **Giornale Radio Tre**. **flash. Succede in Italia**. Medicina e scienza. Realizz. di E. Medi Pomeriggio musicale (I). Concerto lirico

- 13,45 **Giornale Radio Tre**  
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Sergei Rachmaninov

- 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**  
14,48 **Succede in Europa**. Di D. Ardizzone  
14,53 **I fatti della cultura**. Dif. Mariani  
14,58 **Un libro al giorno**. Di M. Pinzauti

- 15,45 **Orione**. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In edizione A. Castelvecchi, P. Castellano e R. Panarese. Conduttori P. Morawski. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi

- 17,30 **Conoscere**. Alma. Conversazione di Sergio Minussi

- 17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Lo stile galante. Selezione a cura di Sandro Rancitelli

- 18,45 **Giornale Radio Tre**  
19 **Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Mirko Bevilacqua

- 19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Soundscapes: un ciclo di Gian Andrea Tabacchini. 4<sup>a</sup> puntata — Protagonista la voce

- 20,45 **Giornale Radio Tre**  
Note e corrispondenze sui fatti del giorno  
21 **Dall'Aula Magna dell'Università degli studi della Calabria - U. Calderara a Cosenza**. IV Festival «Musica d'oggi». Polish Chamber Philharmonic. Direttore Wojciech Ralsky. M. Magin: Concerto rustico per violino e archi (Sol. V. Brosky) ♦ G. Bacewicz: Concerto per archi (Reg. eff. II-5-1988)

- 21,35 **La parola e la maschera**. «Il sogno divoratore». Notizie sul nuovo teatro americano di Claudio Gorlier. Regia di Massimo Scaglione (Replica)

- 23,20 **Blue note**. Presenta Fabrizio Bagatti

- 23,53 **Giornale Radio Tre**  
Ai teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

- 23,58 **Chiusera**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonote**

# CAMPARI®

## Soda

## C'è

Confezioni week-end da 5  
Confezioni famiglia da 10



Appetitoso e rinfrescante.  
Particolarmente dosato  
da CAMPARI.  
Contiene alcol (solico): solo 10%.  
Ideale per la rinfrescata  
o per il week-end  
con ghiaccio.

Aperitif und  
Erfrischungsgetränk.  
Von CAMPARI.  
bereits richtig dosiert.  
Eisgekühlt und erfrischend.  
Der ideale Drink für zu  
Hause und für jede Gelegenheit.  
Mit 10% Alkohol.



## STEREO UNO

- 15 Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi  
15,30 GR 1 in breve  
16,30 GR 1 Report. A cura di Claudio Mantovani  
18,56 Ondaverdeuno  
19 GR 1 Sera  
21-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Claudio Sorge  
21,30 GR 1 in breve  
22,57 Ondaverdeuno  
23 GR 1 - ultima edizione  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## STEREO DUE

- 15 Studiodel. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio  
16-17-18 GR 2 Appuntamento flash  
16,05 magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit parola  
18,05 Long Playing Hit 2  
19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera  
19,50 Stereoduecompact. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì  
21 GR 2 Appuntamento flash  
21,02-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliari e il fantastico «Fantomas»  
21,05 Long Playing Hit 2  
22,05 Disconvorta. Il GR 1 ha scritto per voi  
22,27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## STEREONOTTE

Musiche e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin, Massimo Cotto, Mauro Zambellini

- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte  
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove li si suona. Punto d'incontro fra Italia e Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri  
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musiche e notizie: 0,36 Intorno al giornalismo, 0,37 Intorno alla cultura, 0,38 Intorno alla politica, 0,39 Intorno alla finanza, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 0,26 Musica in celluloido, 2,36 Appiai a... 0,06 Dedicato a te, 3,36 Operette e commedie musicali, 4,06 Vai col cibo, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno  
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte  
Musica in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash  
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14, 15 Programmi regionali.  
TRASMISSIONI DEL RUINEDO LADINA. 13,40 - 14,15 Giornale radio. 15,30 - 20,00 crepusco di Sella.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 11,30 - 13,30 - 14,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 - 15 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.  
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA  
8/CONCERTO DEL MATTINO  
9/CANTANDO IN ITALIANO  
10/MUSICA DALLO SCHERMO  
11/CANTAUTORI  
12/ROCK & POP  
13/JAZZ VARIETÀ  
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE  
15/PARATA DI STELLE  
16/FACILE ASCOLTO  
18/DISCOTECA  
20/CONCERTO: Herb Alpert and the Tijuana Brass - I Pooh - Bruno Lauzi - Carlos Santana - Leme Hanna - Quincy Jones - America  
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA  
6/MATTUTINNO MUSICALE: Musiche di A. Casella - Ch. Sindini - M. Glinka - C. Franck  
7/INTERLUDIUN BAROCCO: Th. A. Arne: Concerto n. 1 in si bemolle maggiore per organo e orchestra - G. B. Telemann: Chor, King shall reign, antica per voci soliste, coro e orchestra. G. Ph. Telemann: Overture in do maggiore «Wasser-musik» - W. De Fesch: Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 5 n. 2  
8/CONCERTO DI APERTURA: A. Gianstara: Concerto per pianoforte e orchestra - Sol. J. Carlos-Martins - Orch. Sinf. di Boston dir. E. Leinsdorf. B. Bartók: Suite n. 2 op. 4 - Orch. «Scarlati» di Napoli della Rai dir. E. Gracis  
8,55/DUE CAPRICCI DI JAN DISMAS ZELENKA: Capriccio n. 3 in fa minore per due oboi, due corni, fagotto, due violini, viola, violoncello e clavicembalo - Camerata di Bern dir. A. von Wijnen  
9,30/FLIMOUSICA: G. Fauré: Romance in si bemolle maggiore op. 28 per violino e orchestra - Sol. A. Gardini - Orch. «Scarlati» di Napoli della Rai dir. B. Moretti. L. Boccherini: Quartetto n. 1 in do maggiore op. 22 - Quartetto della Scala. G. Donizetti: Adagio sentimentale «La ricordanza» (revisione Pietro Spada) - P. P. Spada. Th. Morley: «It was a lover and a friend», canzonetta da «The first Book of Ayres or little short-songs» da Sheekspere in «Ayres and Dialogues» - P. Sonnen, ten. R. Kühn, fl. J. S. Swarowsky: Tre Shakespeare, g. L. Martin, sopr. A. Gieghorn, fl. H. Raimondi, clar. C. Figueira, vla. Dir. l'autore. J. S. Bach: Concerto n. 5 in si bemolle - I Musici. E. W. Kornigold: «Much Ado about nothing», op. 11 da Shakespeare - Dir. e sol. E. W. Kornigold - Orch. «Austria State Symphony». P. I. Czalkowski: «Amleto», overture fantasia op. 62 - Orch. Sinf. dell'URSS dir. V. Svetlanov  
11/LI COCCODRILLO: Quattro atti in due tempi su testo di Valentino Bucchi e Mauro Pezzati  
12/30, IL PIANOFORTE DI DMITRII SCIOSTAKOVICH: Venitiquattro preludi op. 34 - P. K. Havlikova  
13/MUSICA PER I REALI FUOCHI D'ARTIFICIO: G. F. Haendel: «Fireworks Music» (1749, per la pace di Alix-la-Chapelle)  
13,25/NICOLAI GEDDA INTERPRETA LUDWIG VAN BEETHOVEN E CANTI FOLCLORISTICI RUSSI: L. van Beethoven: Nove Lieder - M. J. Byron. Anonimi russi: Tre Canzoni folcloristiche - Balalaika Orchestra dir. L. Kolbous

## Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,30 - 12,30 - 14,30 - 15,30 - 16,58 Der Verkehrsrundfunk, 8,45 Guten Morgen mit dem Morgenmobil, 8,05 - 11,30 - 12,30 - 14,30 - 15,30 - 16,58 Freunde, 8,30 Studiengang amigossi 9 Fein sein, beinander bleiben, 9,30 Schulfunk für die Grundschule (Vhwg.). 10,10 Pingu Pong, 10,10 - 11,30 - 12,30 - 13,30 - 14,30 Mittagsmagazin, Darwischen: Thema des Tages, Werbung, 15,30 Konzert am Nachmittag, Konzerte, 16,30 - 17,30 Sender Bozen, 16,30 Chamber Music, 17,30 - 18,30 - 19,30 - 20,30 - 21,30 W. A. Mozart, 16,30 Der Kinderfunk, 17,05 - 17,06 - 17,07 - 17,08 - 17,09 - 17,10 - 17,11 - 17,12 - 17,13 - 17,14 - 17,15 - 17,16 - 17,17 - 17,18 - 17,19 - 17,20 - 17,21 - 17,22 - 17,23 - 17,24 - 17,25 - 17,26 - 17,27 - 17,28 - 17,29 - 17,30 - 17,31 - 17,32 - 17,33 - 17,34 - 17,35 - 17,36 - 17,37 - 17,38 - 17,39 - 17,40 - 17,41 - 17,42 - 17,43 - 17,44 - 17,45 - 17,46 - 17,47 - 17,48 - 17,49 - 17,50 - 17,51 - 17,52 - 17,53 - 17,54 - 17,55 - 17,56 - 17,57 - 17,58 - 17,59 - 17,60 - 17,61 - 17,62 - 17,63 - 17,64 - 17,65 - 17,66 - 17,67 - 17,68 - 17,69 - 17,70 - 17,71 - 17,72 - 17,73 - 17,74 - 17,75 - 17,76 - 17,77 - 17,78 - 17,79 - 17,80 - 17,81 - 17,82 - 17,83 - 17,84 - 17,85 - 17,86 - 17,87 - 17,88 - 17,89 - 17,90 - 17,91 - 17,92 - 17,93 - 17,94 - 17,95 - 17,96 - 17,97 - 17,98 - 17,99 - 17,100 - 17,101 - 17,102 - 17,103 - 17,104 - 17,105 - 17,106 - 17,107 - 17,108 - 17,109 - 17,110 - 17,111 - 17,112 - 17,113 - 17,114 - 17,115 - 17,116 - 17,117 - 17,118 - 17,119 - 17,120 - 17,121 - 17,122 - 17,123 - 17,124 - 17,125 - 17,126 - 17,127 - 17,128 - 17,129 - 17,130 - 17,131 - 17,132 - 17,133 - 17,134 - 17,135 - 17,136 - 17,137 - 17,138 - 17,139 - 17,140 - 17,141 - 17,142 - 17,143 - 17,144 - 17,145 - 17,146 - 17,147 - 17,148 - 17,149 - 17,150 - 17,151 - 17,152 - 17,153 - 17,154 - 17,155 - 17,156 - 17,157 - 17,158 - 17,159 - 17,160 - 17,161 - 17,162 - 17,163 - 17,164 - 17,165 - 17,166 - 17,167 - 17,168 - 17,169 - 17,170 - 17,171 - 17,172 - 17,173 - 17,174 - 17,175 - 17,176 - 17,177 - 17,178 - 17,179 - 17,180 - 17,181 - 17,182 - 17,183 - 17,184 - 17,185 - 17,186 - 17,187 - 17,188 - 17,189 - 17,190 - 17,191 - 17,192 - 17,193 - 17,194 - 17,195 - 17,196 - 17,197 - 17,198 - 17,199 - 17,200 - 17,201 - 17,202 - 17,203 - 17,204 - 17,205 - 17,206 - 17,207 - 17,208 - 17,209 - 17,210 - 17,211 - 17,212 - 17,213 - 17,214 - 17,215 - 17,216 - 17,217 - 17,218 - 17,219 - 17,220 - 17,221 - 17,222 - 17,223 - 17,224 - 17,225 - 17,226 - 17,227 - 17,228 - 17,229 - 17,230 - 17,231 - 17,232 - 17,233 - 17,234 - 17,235 - 17,236 - 17,237 - 17,238 - 17,239 - 17,240 - 17,241 - 17,242 - 17,243 - 17,244 - 17,245 - 17,246 - 17,247 - 17,248 - 17,249 - 17,250 - 17,251 - 17,252 - 17,253 - 17,254 - 17,255 - 17,256 - 17,257 - 17,258 - 17,259 - 17,260 - 17,261 - 17,262 - 17,263 - 17,264 - 17,265 - 17,266 - 17,267 - 17,268 - 17,269 - 17,270 - 17,271 - 17,272 - 17,273 - 17,274 - 17,275 - 17,276 - 17,277 - 17,278 - 17,279 - 17,280 - 17,281 - 17,282 - 17,283 - 17,284 - 17,285 - 17,286 - 17,287 - 17,288 - 17,289 - 17,290 - 17,291 - 17,292 - 17,293 - 17,294 - 17,295 - 17,296 - 17,297 - 17,298 - 17,299 - 17,300 - 17,301 - 17,302 - 17,303 - 17,304 - 17,305 - 17,306 - 17,307 - 17,308 - 17,309 - 17,310 - 17,311 - 17,312 - 17,313 - 17,314 - 17,315 - 17,316 - 17,317 - 17,318 - 17,319 - 17,320 - 17,321 - 17,322 - 17,323 - 17,324 - 17,325 - 17,326 - 17,327 - 17,328 - 17,329 - 17,330 - 17,331 - 17,332 - 17,333 - 17,334 - 17,335 - 17,336 - 17,337 - 17,338 - 17,339 - 17,340 - 17,341 - 17,342 - 17,343 - 17,344 - 17,345 - 17,346 - 17,347 - 17,348 - 17,349 - 17,350 - 17,351 - 17,352 - 17,353 - 17,354 - 17,355 - 17,356 - 17,357 - 17,358 - 17,359 - 17,360 - 17,361 - 17,362 - 17,363 - 17,364 - 17,365 - 17,366 - 17,367 - 17,368 - 17,369 - 17,370 - 17,371 - 17,372 - 17,373 - 17,374 - 17,375 - 17,376 - 17,377 - 17,378 - 17,379 - 17,380 - 17,381 - 17,382 - 17,383 - 17,384 - 17,385 - 17,386 - 17,387 - 17,388 - 17,389 - 17,390 - 17,391 - 17,392 - 17,393 - 17,394 - 17,395 - 17,396 - 17,397 - 17,398 - 17,399 - 17,400 - 17,401 - 17,402 - 17,403 - 17,404 - 17,405 - 17,406 - 17,407 - 17,408 - 17,409 - 17,410 - 17,411 - 17,412 - 17,413 - 17,414 - 17,415 - 17,416 - 17,417 - 17,418 - 17,419 - 17,420 - 17,421 - 17,422 - 17,423 - 17,424 - 17,425 - 17,426 - 17,427 - 17,428 - 17,429 - 17,430 - 17,431 - 17,432 - 17,433 - 17,434 - 17,435 - 17,436 - 17,437 - 17,438 - 17,439 - 17,440 - 17,441 - 17,442 - 17,443 - 17,444 - 17,445 - 17,446 - 17,447 - 17,448 - 17,449 - 17,450 - 17,451 - 17,452 - 17,453 - 17,454 - 17,455 - 17,456 - 17,457 - 17,458 - 17,459 - 17,460 - 17,461 - 17,462 - 17,463 - 17,464 - 17,465 - 17,466 - 17,467 - 17,468 - 17,469 - 17,470 - 17,471 - 17,472 - 17,473 - 17,474 - 17,475 - 17,476 - 17,477 - 17,478 - 17,479 - 17,480 - 17,481 - 17,482 - 17,483 - 17,484 - 17,485 - 17,486 - 17,487 - 17,488 - 17,489 - 17,490 - 17,491 - 17,492 - 17,493 - 17,494 - 17,495 - 17,496 - 17,497 - 17,498 - 17,499 - 17,500 - 17,501 - 17,502 - 17,503 - 17,504 - 17,505 - 17,506 - 17,507 - 17,508 - 17,509 - 17,510 - 17,511 - 17,512 - 17,513 - 17,514 - 17,515 - 17,516 - 17,517 - 17,518 - 17,519 - 17,520 - 17,521 - 17,522 - 17,523 - 17,524 - 17,525 - 17,526 - 17,527 - 17,528 - 17,529 - 17,530 - 17,531 - 17,532 - 17,533 - 17,534 - 17,535 - 17,536 - 17,537 - 17,538 - 17,539 - 17,540 - 17,541 - 17,542 - 17,543 - 17,544 - 17,545 - 17,546 - 17,547 - 17,548 - 17,549 - 17,550 - 17,551 - 17,552 - 17,553 - 17,554 - 17,555 - 17,556 - 17,557 - 17,558 - 17,559 - 17,560 - 17,561 - 17,562 - 17,563 - 17,564 - 17,565 - 17,566 - 17,567 - 17,568 - 17,569 - 17,570 - 17,571 - 17,572 - 17,573 - 17,574 - 17,575 - 17,576 - 17,577 - 17,578 - 17,579 - 17,580 - 17,581 - 17,582 - 17,583 - 17,584 - 17,585 - 17,586 - 17,587 - 17,588 - 17,589 - 17,590 - 17,591 - 17,592 - 17,593 - 17,594 - 17,595 - 17,596 - 17,597 - 17,598 - 17,599 - 17,600 - 17,601 - 17,602 - 17,603 - 17,604 - 17,605 - 17,606 - 17,607 - 17,608 - 17,609 - 17,610 - 17,611 - 17,612 - 17,613 - 17,614 - 17,615 - 17,616 - 17,617 - 17,618 - 17,619 - 17,620 - 17,621 - 17,622 - 17,623 - 17,624 - 17,625 - 17,626 - 17,627 - 17,628 - 17,629 - 17,630 - 17,631 - 17,632 - 17,633 - 17,634 - 17,635 - 17,636 - 17,637 - 17,638 - 17,639 - 17,640 - 17,641 - 17,642 - 17,643 - 17,644 - 17,645 - 17,646 - 17,647 - 17,648 - 17,649 - 17,650 - 17,651 - 17,652 - 17,653 - 17,654 - 17,655 - 17,656 - 17,657 - 17,658 - 17,659 - 17,660 - 17,661 - 17,662 - 17,663 - 17,664 - 17,665 - 17,666 - 17,667 - 17,668 - 17,669 - 17,670 - 17,671 - 17,672 - 17,673 - 17,674 - 17,675 - 17,676 - 17,677 - 17,678 - 17,679 - 17,680 - 17,681 - 17,682 - 17,683 - 17,684 - 17,685 - 17,686 - 17,687 - 17,688 - 17,689 - 17,690 - 17,691 - 17,692 - 17,693 - 17,694 - 17,695 - 17,696 - 17,697 - 17,698 - 17,699 - 17,700 - 17,701 - 17,702 - 17,703 - 17,704 - 17,705 - 17,706 - 17,707 - 17,708 - 17,709 - 17,710 - 17,711 - 17,712 - 17,713 - 17,714 - 17,715 - 17,716 - 17,717 - 17,718 - 17,719 - 17,720 - 17,721 - 17,722 - 17,723 - 17,724 - 17,725 - 17,726 - 17,727 - 17,728 - 17,729 - 17,730 - 17,731 - 17,732 - 17,733 - 17,734 - 17,735 - 17,736 - 17,737 - 17,738 - 17,739 - 17,740 - 17,741 - 17,742 - 17,743 - 17,744 - 17,745 - 17,746 - 17,747 - 17,748 - 17,749 - 17,750 - 17,751 - 17,752 - 17,753 - 17,754 - 17,755 - 17,756 - 17,757 - 17,758 - 17,759 - 17,760 - 17,761 - 17,762 - 17,763 - 17,764 - 17,765 - 17,766 - 17,767 - 17,768 - 17,769 - 17,770 - 17,771 - 17,772 - 17,773 - 17,774 - 17,775 - 17,776 - 17,777 - 17,778 - 17,779 - 17,780 - 17,781 - 17,782 - 17,783 - 17,784 - 17,785 - 17,786 - 17,787 - 17,788 - 17,789 - 17,790 - 17,791 - 17,792 - 17,793 - 17,794 - 17,795 - 17,796 - 17,797 - 17,798 - 17,799 - 17,800 - 17,801 - 17,802 - 17,803 - 17,804 - 17,805 - 17,806 - 17,807 - 17,808 - 17,809 - 17,810 - 17,811 - 17,812 - 17,813 - 17,814 - 17,815 - 17,816 - 17,817 - 17,818 - 17,819 - 17,820 - 17,821 - 17,822 - 17,823 - 17,824 - 17,825 - 17,826 - 17,827 - 17,828 - 17,829 - 17,830 - 17,831 - 17,832 - 17,833 - 17,834 - 17,835 - 17,836 - 17,837 - 17,838 - 17,839 - 17,840 - 17,841 - 17,842 - 17,843 - 17,844 - 17,845 - 17,846 - 17,847 - 17,848 - 17,849 - 17,850 - 17,851 - 17,852 - 17,853 - 17,854 - 17,855 - 17,856 - 17,857 - 17,858 - 17,859 - 17,860 - 17,861 - 17,862 - 17,863 - 17,864 - 17,865 - 17,866 - 17,867 - 17,868 - 17,869 - 17,870 - 17,871 - 17,872 - 17,873 - 17,874 - 17,875 - 17,876 - 17,877 - 17,878 - 17,879 - 17,880 - 17,881 - 17,882 - 17,883 - 17,884 - 17,885 - 17,886 - 17,887 - 17,888 - 17,889 - 17,890 - 17,891 - 17,892 - 17,893 - 17,894 - 17,895 - 17,896 - 17,897 - 17,898 - 17,899 - 17,900 - 17,901 - 17,902 - 17,903 - 17,904 - 17,905 - 17,906 - 17,907 - 17,908 - 17,909 - 17,910 - 17,911 - 17,912 - 17,913 - 17,914 - 17,915 - 17,916 - 17,917 - 17,918 - 17,919 - 17,920 - 17,921 - 17,922 - 17,923 - 17,924 - 17,925 - 17,926 - 17,927 - 17,928 - 17,929 - 17,930 - 17,931 - 17,932 - 17,933 - 17,934 - 17,935 - 17,936 - 17,937 - 17,938 - 17,939 - 17,940 - 17,941 - 17,942 - 17,943 - 17,944 - 17,945 - 17,946 - 17,947 - 17,948 - 17,949 - 17,950 - 17,951 - 17,952 - 17,953 - 17,954 - 17,955 - 17,956 - 17,957 - 17,958 - 17,959 - 17,960 - 17,961 - 17,962 - 17,963 - 17,964 - 17,965 - 17,966 - 17,967 - 17,968 - 17,969 - 17,970 - 17,971 - 17,972 - 17,973 - 17,974 - 17,975 - 17,976 - 17,977 - 17,978 - 17,979 - 17,980 - 17,981 - 17,982 - 17,983 - 17,984 - 17,985 - 17,986 - 17,987 - 17,988 - 17,989 - 17,990 - 17,991 - 17,992 - 17,993 - 17,994 - 17,995 - 17,996 - 17,997 - 17,998 - 17,999 - 17,1000 - 17,1001 - 17,1002 - 17,1003 - 17,1004 - 17,1005 - 17,1006 - 17,1007 - 17,1008 - 17,1009 - 17,1010 - 17,1011 - 17,1012 - 17,1013 - 17,1014 - 17,1015 - 17,1016 - 17,1017 - 17,1018 - 17,1019 - 17,1020 - 17,1021 - 17,1022 - 17,1023 - 17,1024 - 17,1025 - 17,1026 - 17,1027 - 17,1028 - 17,1029 - 17,1030 - 17,1031 - 17,1032 - 17,1033 - 17,1034 - 17,1035 - 17,1036 - 17,1037 - 17,1038 - 17,1039 - 17,1040 - 17,1041 - 17,1042 - 17,1043 - 17,1044 - 17,1045 - 17,1046 - 17,1047 - 17,1048 - 17,1049 - 17,1050 - 17,1051 - 17,1052 - 17,1053 - 17,1054 - 17,1055 - 17,1056 - 17,1057 - 17,1058 - 17,1059 - 17,1060 - 17,1061 - 17,1062 - 17,1063 - 17,1064 - 17,1065 - 17,1066 - 17,1067 - 17,1068 - 17,1069 - 17,1070 - 17,1071 - 17,1072 - 17,1073 - 17,1074 - 17,1075 - 17,1076 - 17,1077 - 17,1078 - 17,1079 - 17,1080 - 17,1081 - 17,1082 - 17,1083 - 17,1084 - 17,1085 - 17,1086 - 17,1087 - 17,1088 - 17,1089 - 17,1090 - 17,1091 - 17,1092 - 17,1093 - 17,1094 - 17,1095 - 17,1096 - 17,1097 - 17,1098 - 17,1099 - 17,1100 - 17,1101 - 17,1102 - 17,1103 - 17,1104 - 17,1105 - 17,1106 - 17,1107 - 17,1108 - 17,1109 - 17,1110 - 17,1111 - 17,1112 - 17,1113 - 17,1114 - 17,1115 - 17,1116 - 17,1117 - 17,1118 - 17,1119 - 17,1120 - 17,1121 - 17,1122 - 17,1123 - 17,1124 - 17,1125 - 17,1126 - 17,1127 - 17,1128 - 17,1129 - 17,1130 - 17,1131

● RAIUNO

15

RAGAZZI

## BIG!

Pomeriggio di festa e *Big!* viene anticipato con una puntata particolarmente ricca. Tra l'altro, il nuovo gioco *Batti parola*, il gruppo canterino *Verdi Note*, le gare di mimò e di disegno. Come sempre, il *Punto Natura*, la rubrica musicale, i cartoni di *Voghi*, le avventure di *Calimero*. Conducono **Giorgia Pini, Gorgia, Giorgia Passeri, Emilio Levi** (foto).



● RAIUNO

06/36864890

**7-9,40 Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia7,30 *Collegamento GR 2*

8-9,30 TG 1 - Mattina

**9,40 Santa Barbara.** 137° episodio. Telefilm**10,30 TG 1 - Mattina****10,40 Ci vediamo.** Con Claudio Lippi e Eugenia Monti, un programma di Franco Iseppi, Claudio Lippi, Leone Mancini, Renzo Salvini, Regia Leone Mancini**11 Santa Messa.** Dalla Cattedrale di Ragusa. Regia di Attilio Monge**11,55 Che tempo fa****12 TG 1 - Flash****12,05 Cuori senza età. Un affare di famiglia****12,30 La signora in giallo.** *Panico a Cabot Cove***13,30 Telegiornale****13,55 TG 1 - Tre minuti di...****14 Fantastico Bis.** Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni**14,10 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *La festa selvaggia.* Di Frederic Rossif. 2° parte**15 Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità. Big. Regia di Lella Artesi**18 TG 1 - Flash****18,05 Santa Barbera.** 138° episodio. Telefilm**19,10 Pupi Avati presenta: È proibito ballare.** *Wall Street.* Sceneggiatura di G. Enea. Regia di F. Costa**19,40 Almanacco del giorno dopo****19,50 Che tempo fa****20 Telegiornale****20,25 Calcio: Coppe Europee****22,15 Telegiornale****22,30 Appuntamento al cinema****22,40 Bienvenido Pavarotti.** Di Dina Luce. Regia di Vincenzo Gammariello**23,30 Dal Teatro dell'Opera di Roma. Premio letterario Tevere 1989.** *Telecronista Claudio Angelini, Regia di Rossella Strugo***0,10 TG 1 - Notte - Che tempo fa****0,20 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo**0,40 Parigi. Tennis: Open de la Ville**

● RAITRE

06/36864890

**12 RAI Meridiana.** L'uomo e il suo ambiente. Di Pino di Vito. In studio Angelo Sterazzza. Regia di Elena Porpora**14 Rai Regione - Telegiornali regionali****14,10 Roma. Maratona delle Tre Ville****14,30 Hockey ghiaccio: Sintesi di una partita di campionato****14,50 Eurovisione. Francia: Parigi. Tennis: Open de la Ville****17 BlobCartoon****17,15 I Mostri. Un posto di campagna.** Con Yvonne De Carlo, Al Lewis, Beverley Owen, Butch Patrick, Fred Gwynne**17,45 Vita da strega.** Telefilm. *Magia o non magia***18,10 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi.** In studio Giacomo Lopez**18,45 TG 3 - Derby****19 TG 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

● RAIUNO

20,25

SPORT

**CALCIO: COPPE EUROPEE**

Sfide decisive nel mercoledì di coppe in diretta alle 20,30 su Raiuno e con diverse collocation sulle altre Reti per il ritorno del secondo turno. In campo: in Coppa dei campionati Real

Madrid-Milan; in Coppe delle Coppe Sampdoria-Borussia Dortmund; in Coppa Uefa Sochaux-Fiorentina, Juventus-Paris

St. Germain e Napoli-Wettingen.



Diego Maradona (24 anni) del Napoli; sopra, Rui Barros (24) della Juventus; a destra, Roberto Baggio (22) della Fiorentina



RAIDUE

7 Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni

7,30 Braccio di Ferro &amp; Company. Cartoni

8,15 Matinée al cinema. Napoleone (1951). Film commedia. Regia Carlo Borgnesio. Con Renato Rascel, Lilia Silvi, Carlo Ninchi, Sergio Tofano. Prod.: P.D.C.

10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari

10 È nata una stella

10,50 Qual è il tuo problema?

11,10 Peccati di gola

12 Mezzogiorno è... 1ª parte. Conduce G. Funari. Collaborazione P. Limiti, A. Treves

13 TG 2 - Ore tredici

— Meteo 2

13,30 Mezzogiorno è... 2ª parte

14,15 Capitol. 145ª puntata. Serie tv

15 Tutti frutti per l'estate di Raidue

— Mente fresca. Regia di Nichi Stefi

15,40 Lassie. Telefilm. Caccia al tesoro

16,05 Lo schermo in casa. Messalina (1952). Film storico. Regia di Carmine Gallone. Con Maria Felix, Memo Benassi, Jean Tissier. Prod.: Gallone Film Sonor

17,50 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri

18,20 TG 2 - Sportsera

18,30 Miami Vice - Squadra antidroga. II trionfo d'oro. 2ª parte

19,30 Rosso di sera. Di Paolo Guzzanti. A cura di Francesca Manuti e Maria Carla Pennetta. Regia di Giancarlo Nicotra

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

— Meteo 2 - Previsioni del tempo

20,30 Una corsa sul prato (1978). Film commedia. Regia di Bryan Forbes. Con Tatum O'Neal, Christopher Plummer, Anthony Hopkins, Nanette Newman, Peter Barkworth, Dinsdale Landen, Sarah Bullen, Jeffrey Byron. Prod.: B. Forbes per la Metro

22,25 TG 2 - Stasera

22,35 da Cinema, che follia! Programma di Antonello Falqui e Roberto Lericò. 7ª puntata

23,35 L'altra metà della notte. Bande giovanili nella notte di Los Angeles. Programma di Brando Quilici e Mario Rossini. 13ª ed ultima puntata

0,05 TG 2 - Notte

— Meteo 2

— TG 2 - Oroscopo

0,25 Cinema di notte. Mister Moto coglie l'occasione (1938). Film giallo. Regia di Norman Foster. Con Peter Lorre, Rochelle Hudson, Robert Kent, J. Edward Bromberg. Prod.: 20th Century Fox

— Meteo 3

19,30 Rai Regioni - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

20,30 A casa dopo l'uragano. (Home from the hills). 1960. Film drammatico. Regia di Vincente Minnelli. Con Robert Mitchum, Eleanor Parker, George Peppard, George Hamilton, Luana Patten, Everett Sloane, Constance Ford. Prod.: M.G.M. 1ª tempo

21,45 TG 3 - Sera

21,50 A casa dopo l'uragano. Film. 2º tempo

23,10 Storie vere. Un programma di Anna Amendola. *Patrizia e la nascita di Lidia*. Di Loredana Dordi e Carlo Panella

0,10 TG 3 - Notte

0,25 20 anni prima



RAIDUE

18,30

TELEFILM

## MIAMI VICE

Seconda parte. I due spacciatori di droga che Crockett e Tubbs (*Don Johnson* e *Philip Michael Thomas*, foto) ricercavano, vengono uccisi dagli emissari del generale Lao-Li, che tiene come ostaggio la donna amata dal tenente Castillo. Il generale è giunto a Miami in incognito, ma Castillo, con l'aiuto di Tubbs e Crockett, riesce a individuarlo.

RAIDUE

20,30

FILM

METRO-GOLLYWOOD-MAYER  
Un film di BRYAN FORBESUNA CORSA  
SUL PRATO

Seguito dal famoso *Gran premio*, il film del 1944 sulle corse dei cavalli, con Elizabeth Taylor travestita da ragazzo in sella al suo purosangue. Qui la giovanetta di allora fa la casalinga ma ospita in casa la nipote sedicenne, Sandra, ancor più di lei appassionata di cavalli (Tatum O'Neal, foto sopra). Sandra è un'ottima cavallerizza e si guadagna un posto nella squadra inglese che partecipa alle Olimpiadi.

RAIDUE

23,35

COSTUME

L'ALTRA METÀ  
DELLA NOTTE

Inchiesta sulla zona più calda di Los Angeles (foto), la South Central Side, abitata da gente di colore poverissima e infestata da feroci bande giovanili, che si combattono sanguinosamente per il controllo del territorio e si mantengono con lo spaccio di droga, soprattutto crack ed eroina.

RAITRE

20,30

FILM



## A CASA DOPO L'URAGANO

Il capitano Hunnicutt, influente signorotto del profondo Sud (*Robert Mitchum*, nella foto con *Eleanor Parker*), ha un figlio naturale e uno legittimo, Theron. Il suo matrimonio è fallito e anche Theron lo disapprova. La situazione si complica quando Theron s'innamora di Libby, ma il padre di lei si oppone alle nozze, nonostante lei sia incinta.



## 5 TELEFILM



### 20,30 DALLAS

Per difendere Southfork da Carter McKay, gli Ewing ingaggiano dei mercenari. Lucy si associa con Casey Denault, ma April la informa che Casey vuole imbrogliarla. Bobby, nel chiarire la posizione di Tracey, scopre il mistero che le impedisce di amarlo.



**Joan Collins**  
(56 anni). A sinistra,  
Linda Gray  
(47) e Larry  
Hagman (58),  
con il piccolo  
Omri Katz



## SERIAL

13,41



## FILM

20,30 22,30

### QUANDO LA MOGLIE È IN VACANZA

Satira delle ossessioni erotiche dell'americano medio. Marilyn Monroe, la ragazza della porta accanto, tra l'ingenuo e il provocante, demolisce le difese di un marito modello, rimasto solo in città dopo aver mandato la famiglia in villeggiatura.

### EVA CONTRO EVA

Primo film di un ciclo che comprende *Lo spaccone*, *Furore*, *Il vecchissimo e il mare*, *Il grande campione*, *Sabrina*, *L'ultimo urrah!* e *Fronte del porto*. È un dramma d'ambiente teatrale sulla lotta per il successo tra una grande star e una giovane attrice.



**Marilyn Monroe** (1926-62) nella sua migliore interpretazione (con Tom Ewell, 80 anni); a sinistra, nella parte di un'attrice esordiente tra Anne Baxter (66), Bette Davis (1908-89) e George Sanders (1906-72)

### 21,30 DYNASTY

Incoraggiata dal suo successo, Alexis decide di rimanere candidata alle elezioni. Blake e Krystle si propongono di lottare ancor più vivamente e per ottenerne la vittoria. Intanto Alexis trova il braccialetto di Leslie sotto il suo letto; ciò conferma i suoi sospetti su Sean. Jeff capisce di essere innamorato di Sammy Jo, ma non vuole dirglielo.



02/21225

- 7 **Fantasiolandia - Hotel**. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale - Cerco e offro**
- 10 **Visita medica**. Replica — Première
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Bis - Il pranzo è servito**. Quiz
- 13,30 **Cari genitori**. Quiz con Enrica Bonacorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavio
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarisch
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — Première
- 17 **Doppio slalom - BabILONIA**. Quiz
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Dallas**. Telefilm. *La guerra continua*
- 21,30 **Dynasty**. Telefilm. *Il braccialetto rivelatore*
- 22,30 **Forum**. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show**
- 23,15 **Sogni d'oro**. Con F. Pierobon — Première
- 1,15 **Petrocelli - Lou Grant**. Telefilm — Première



02/21225

- 8,30 **La grande vallata**. Telefilm — Première
- 9,30 **Una vita da vivere**. Teleromanzo
- 10,30 **Aspettando il domani**. Teleromanzo
- 11,20 **Così gira il mondo**. Teleromanzo
- 12,15 **La piccola grande Nell**. Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao. Dennis - Milly**. Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,41 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,50 **California**. Telefilm
- 15,55 **La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore**. Teleromanzi
- 19 **C'eravamo tanto amati**. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 **Telecomando**. Gioco con Daniele Formica
- 20 **Dragnet**. Telefilm. *L'addobba*
- 20,30 **Quando la moglie è in vacanza** (1955). Film brillante. Regia di Billy Wilder. Con Marilyn Monroe, Tom Ewell
- 22,30 **Eva contro Eva** (1950). Film drammatico. Regia di Joseph L. Mankiewicz. Con Bette Davis, Anna Baxter, George Sanders
- 1 **Il seguito** (1962). Film brillante. Regia di Bernard Rosland. Con Henry Salvador, Nino Taranto — Première



02/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale
- 8,30 **Natura amica**. *Il vero re della foresta*
- 9 **Get Smart**. Telefilm. *Geato alle more*
- 9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela
- 10,15 **Il giudice**. Telefilm. *Di chi è la mia vita*
- 10,45 **Terra sconfidata**. Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen
- 12,30 **Al confine delle tenebre**. 6<sup>a</sup> ed ultima
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack: Galtar**. Cartoni animati



02/21225

- 7 Caffellatte. Cartoni animati
- 8,30 Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm - Première
- 11,30 Simon & Simon. *Lo scrigno del tempo*
- 12,30 Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33 T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,30 Smile — Deejay Television
- 15,24 Barzelletti d'Italia — Première
- 15,30 So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16 Bin Bum Bam. *I Puffi - Piccolo Lord D'Artagnan e i moschettieri del re*. Cartoni
- 18 Arnold. Telefilm — Barzelletti d'Italia
- 18,33 A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm
- 20,30 Vado a vivere da solo (1982). Film commedia. Regia di Marco Risi. Con Jerry Calà, Elvira Audray, Lando Buzzanca
- 22,20 Televiggiù. Con Gianfranco D'Angelo
- 23,20 Be Bop a Lula. Con Red Ronnie. Replica
- 0,20 Jonathan. Con Ambrogio Fogar. Replica
- 1,05 Barzelletti d'Italia — Première
- 1,15 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 2,15 Deejay Television. Replica

ODEO II 06/3454121

- 13 Sugar. Cartoni animati  
— Starcom  
— G.I. Joe
- 14 Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30 Sugar. Cartoni animati  
— Mask
- 15-18 Batticuore
- 15 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
- 16 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17 Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18 Quattro donne in carriera. Situation comedy. Giustizia per Paul
- 18,30-19 Beyond 2000
- 19,30 Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 20 Mister Ed. Telefilm. Con Alan Young
- 20,30 Tempo d'amore (1971). Film drammatico. 1<sup>o</sup> visione tv. Regia di Christopher Miles. Con Mel Ferrer, Joanna Shimkus, Britt Ekland, Michel Legrand
- 22,30 Ninja's Force (1986). Film d'azione. Regia di Romano Kristoff. Con Romano Kristoff, Mike Monty, Ken Watanabe
- 0,30-1 T and T. Telefilm

- 15,30 Girogiromondo. Con Alberto Canepa
- 16 L'anello di fuoco (1961). Film d'avventura. Regia di A. Stone. Con David Janssen
- 18 TV donna. Condotta da Carla Urban
- 19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20 TMC News
- 20,30 Il pianto degli innocenti (1979). Film drammatico. Regia di Michael O'Herlihy. Con Rod Taylor, Joanna Pettet
- 22,20 Calcio: Coppe Europee. Un incontro del secondo turno. Ritorino
- 0,15 Stasera News
- 0,30 Amore e guerra (1969). Film fantastico. Con Lloyd Bridges, Angie Dickinson



20,30

Jerry Calà (38 anni) in una scena con Elvira Audray (30)



## VADO A VIVERE DA SOLO

Giacomino, studente fuori corso, si fa dare dei soldi dai condiscendenti genitori per trasferirsi da solo in una malconcia mansarda, sognando avventure goderecce. Un vicino lo ostacola con la sua invadenza, ma poi arriva una bella ragazza francese e Giacomino s'innamora. Comincia però una serie di disavventure che culminano nello sfratto.



SHOW

22,20

## TELEVIGGIÙ

Scenette e gag in serie nella parodia di una scalinata tv privata di cui Gianfranco D'Angelo (51 anni) è boss e anchorman. Lo spazio del romanzo sceneggiato è dedicato ai *Promessi sposi* nella grottesca versione della «banda Ippoliti» (foto).



ATTUALITÀ

11,30

## TV DONNA MATTINO

Oltre ai consueti appuntamenti, il programma condotto da Silvia Cohen, 32 anni, presenta la rubrica *Cera una volta*, con attori che raccontano favole ai ragazzi, e *Terza età*, dedicato agli anziani.



20,30



## TEMPO D'AMARE

Parigi e l'amore in tre episodi sullo sfondo della guerra: un gentleman cerca di ritrovare le emozioni sentimentali d'un tempo; un medico americano si accorge che la differenza d'età pesa sulla sua relazione con una studentessa; un uomo d'affari, impegnato nella lotta partigiana, è vittima della madre, della moglie e dell'amante. Tra gli interpreti, Britt Ekland, 47 anni (foto).

# Faema e Splendid Espressocasa coppia vincente per un perfetto espresso

**FAEMA**



Si  
perchè anche Faema  
ha provato  
Splendid Espressocasa  
e ve lo raccomanda  
per il suo gusto  
pieno e cremoso.



Raccomandato da



FAEMA PHILIPS SIMAC



02/433889

- 11 Mattine con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Sportmare — Telegiornale
- 14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 I ragazzi di celluloid. 2<sup>a</sup> serie. 4<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Regia di Sergio Sollima. Con Massimo Ranieri, Anna Maria Rizzoli
- 18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata, Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Speciale con noi
- 22,30 Serata Jazz. Lino Patruno ricorda Sidney Bechet. 7<sup>a</sup> puntata



02/654661

- 7 Corn flakes
- 8 I video della mattina
- 11,30 Easy Listening
- 13,30 Super Hit
- 14,30 Hot Line
- 16,30 On the air
- 19,30 Brooklyn Top 20
- 20 I video della sera
- 21,30 On the air
- 24 Blue Night — Notte rock



02/85411

- 14 Amandotì. Teleromanzo. Replica
- 14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo
- 15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm
- 16 Programmazione locale
- 17,30 Super 7. Cartoni animati
- 19,40 Amandotì. Teleromanzo
- 20,30 Un solo grande amore (1972). Film drammatico. Regia di Claudio Guerini Hill. Con Ornella Muti, Lucia Bosè, Glen Lee

- 22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,10 Lo strano vizioso della signora Wardi (1971). Film giallo. Regia di Sergio Martino. Con Edwige Fenech, George Hilton

- 1,05 Colpo grosso. Quiz — M.A.S.H. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,45 Calcio: Campionato argentino. Una partita
- 15,30 Telegiornale
- 15,45 Speciale Boxe di notte. Replica
- 17,15 Football: Campionato NFL. Replica
- 18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45 Telegiornale — Fish-Eye. Obiettivo pesca
- 19,30 Sportime — Juke box
- 20,30 Baseball: Campionato Major League
- 22 Telegiornale
- 22,15 Sportime magazine
- 22,30 Boxe di notte. Con Rino Tommasi
- 23,15 Golden Juke box. Presenta Dan Peterson



SCENEGGIATO

18

I RAGAZZI DI CELLULOIDE (4<sup>a</sup>)

Nicola, Piero, Luca e Leopoldo, i quattro amici appassionati di cinema, vanno nella casa di campagna del professor Nicodi (Willian Berger, foto) per festeggiare la liberazione ballando con alcune aspiranti attrici. Li raggiunge un giovane produttore che vuole iniziare con loro la lavorazione di due film.



20,30



Una scena con Ornella Muti, nome d'arte di Francesca Romana Rivelli (Roma, 1955), e Glen Lee

## UN SOLO GRANDE AMORE

**Lucia Bosè e Ornella Muti** sono madre e figlia coinvolte in una scabrosa storia d'amore. La Muti, una diciassettenne che studia in un collegio retto da suore, è attratta da un maturo playboy e lo incontra in una casa d'appuntamenti. Ma questi, poco dopo, diventa l'amante della madre, e la ragazza, quando viene a saperlo, resta profondamente ferita.



SPORT

22,30

## BOXE DI NOTTE

Per i grandi match del passato **Rino Tommasi** propone due mondiali dei leggeri junior WBC, di cui è stato protagonista **Roger Mayweather**: nel 1985 con il messicano **Julio Cesar Chavez** e nell'87 con **René Arredondo**.



MUSICA

21,30



## ON THE AIR

Uno spazio aperto più volte fino a mezzanotte per offrire video in anteprima e successi del momento, tra cui Prince con il suo *Batman* e *La lambada*. Conducono **Marco Baldini**, 30 anni, e **Alberto Lorenzini**, 31 (foto), con la collaborazione dei trentunni **Rupert** e **Gianfranco Monti**.

# LO CHEF GOURMET HA PREPARATO NUOVE DELIZIE.



*Le delizie*

Se amate il vostro gatto - ma si capisce che lo amate - fategli provare le nuove delizie che Gourmet ha preparato per lui. Salmone o agnello, in comode vaschette monoporzione: così il suo pasto è sempre fresco. Perché il vostro amico, voi lo sapete, è proprio un gourmet.



MENU PRELIBATI PER GATTI RAFFINATI.

# RADIO UNO

6-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia  
6,32 Pack. Settimanale della terza età  
6,40 **65 Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambari: Incontri di cinema  
6,45 Ieri al Parlamento  
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**  
8,30 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana

9 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili (1 parte)

9,30 **Santa Messa.** In lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Don Deodato Cipolloni

10,16 **GR 1 flash**  
10,19 **Radio Opera.** Il pirata

10,24 **Canzoni nel tempo (Il parte)**  
11,10 **Sfida alle stelle.** Realtà e fantasia nel mondo futurista. Originale radiofonico di Silvio Maestranzi. Regia: Ketty Fusco. 3<sup>a</sup> puntata

11,30 **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino. Realizzazione di Paola De Monte  
12 Antonella Steni con Antonello Liegi presenta: **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Giampiero Ortegiani, Amedeo Minghi e Ma-riella Nava. Programma di Fabio Brasile

13 **GR 1**  
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

14,44 **Sporetto viaggi.** Di Rossella Righetti  
15 **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di Carla Ghelli

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Una plurale solitudine - Dibattito - Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini

17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Caldo è bello». Di Giorgio Lombardi

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Luicci

18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo**

19 **GR 1 Sera**  
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce G. Forte. Realizz. di U. Ammendola

20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elia Pandolfi

20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarelli. A cura di Gianni Bisachi con la collab. di Dino De Palma

— **Viaggio intorno a un calamaro.** Sceneggiato di Marcello Sartorini (Replica)

21 **Giacomo Dottori in Il ritorno di Casanova.** Sceneggiato scritto e diretto da Giuseppe Di Leva

21,25 **Gli elisir del diavolo.** Sceneggiato di Amleto Micozzi. Da Theodor Hoffmann. Regia di Marco Parodi (Replica)

21,50 **Antonella Lualdi in Tesori sommersi.** Sceneggiato di Giuseppe Cassieri. Regia di Massimo Scaglione (Replica)

22,10 **La caduta di Costantinopoli.** Sceneggiato di Fabrizio Polacco. Regia di G. Venetucci

## ONDASVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACT-4212 e AUTO TRADE

**Ondasverde** Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 10,13 11,57 12,56

14,57 15,57 16,56 20,57 22,57

**Ondasverde** Radiouno-GR 2

6,27 7,27 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27 16,27

17,27 18,27 19,26 22,27

**Ondasverde** Radiotre-GR 3

7,18 9,43 11,43

**Ondasverde** GR regionali

12,24 14,24 14,54

**Ondasverde** Notturno Ital-Rai stereonotte

0,20 5,43

**Ondasverde** Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

15,56

22,30 **Fogli d'album**  
23 **GR 1 - Ultima edizione**  
23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini  
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

# RADIO DUE

6,7-30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zagnanini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo  
6,30 **GR 2 Primomattino**  
7 **Bollettino del mare**

7,30 **GR 2 Radiomattino**  
8 **65 Un poeta, un attore.** Regia Nello Pepe  
8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomettino**  
8,45 **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico di S. Longo, G. Mandri e M. Monti. 33<sup>a</sup> punt. Con G. Ubaldini, R. Sartori, S. Fassetta, D. De Maio, C. De Santis. Regia F. Anzalone. Al termine (ore 9,10 circa): Taglio di Terza. Giulio Nascimbeni legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**  
9,34 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti  
10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso

10,30 **Dalla Sala F di Roma.** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fusillo  
11,30 **GR 2 Notizie**

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogloria**  
12,45 **Ermanno Antosio presenta Impara l'arte.** Consigli d'interessato a premi di Ermanno Antosio, Massimiliano Fasan e Sergio Pollicini. Testi di Sergio Pollicini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 **GR 2 Radiogloria**  
14,15 **Programmi regionali**  
15 **Quer pasticciaccio brutto di Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino

15,30 **Bollettino del mare**  
15,37 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guarini condotto da P. Goggioli, A. Lauritano, S. Perrone, C. Casano. Collab. di E. Arosio, A. De Santis, S. Marchioni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli

16,30 **GR 2 Notizie**  
17,30 **GR 2 Notizie**  
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo spettacolo. A cura di F. Guarini

18,30 **GR 2 Notizie**  
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: il mondo dell'opera. In redazione A. Daiponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicollotti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli

19,30 **GR 2 Radiosera**  
19,50 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. Musica per ricordare. «Vi racconto una commedia» (ore 20,20)

20,30 **Le ore della notte.** A cura di Giacomo Cestellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa

22,30 **GR 2 Radionotte. Bollettino del mare**  
22,50 **Le ore della notte - Teatro della realtà.** In studio Marco Guzzi

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

# RADIO TRE

6 **Preudio**  
7 **Concerto del mattino (1 parte).** Musiche presentate da Francesco A. Saponaro, G. P. da Palestrina: Tu es Petrus, motetto a sei voci (Coro dell'Abbazia di Westminster dir. S. Preston) ♦ S. Mercadante: Concerto in re minore per coro e orchestra da camera (Sol. H. Baumann - The Masterplayers dir. R. Schumacher)

## Giornale Radio Tre

7,30 **Giornale Radio Tre**  
7,30 **Giornale Radio Tre.** I giornali del mattino letti e commentati da Liisa Lillimatainen. Telefono al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino (II parte).** A. Vivaldi: Concerto in do maggiore (Sol. M. Capelli - Camerata Bern dir. Th. Furi) ♦ W. A. Mozart: Quartetto in la maggiore K. 464 (Quartetto Melos) ♦ L. Janacek: Mladi, suite per sette strumenti a fiato (A. Nicolet, fl. e ottavino; H. Holliger, ob. E. Brunner, clar.; R. Vlastovic, cr.; K. Tunemann, fag.) ♦ G. Rossini: Preghera per otto voci maschili a cappella (da «Moreauza reserves») (Complesso vocale M. Piquemal dir. M. Piquemal)

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**  
10 **Quadrato di conversazione.** Storie, riflessioni, lettura. Questa settimana: **O poesia, poesia, poesia...** Un programma scritto e condotto da Franco Cuomo e Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone

10,30 **Concerto del mattino (III parte).** J. Massei: *Meditations* (dalla *Thais*) (A. Grumiau, vl.; I. Hajdu, pf.) ♦ J. B. Vanhal: Concerto in fa maggiore per organo e orchestra (Sol. F. Hahn) ♦ J. S. Bach: Cantata n. 16 (A. Hirmer dir. E. Hirmer) ♦ R. Schumann: Prelazione, otto fantasie per pianoforte op. 16 (Sol. A. Brendel) ♦ G. Rossini: Quartetto n. 6 in re maggiore per flauto, clarinetto, corno e fagotto (Instrumenti del Quintetto Taffanel)

11,45 **Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di G. Ferroni. Telefonare al n. (06) 3612177

12 **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Andrea Baggoli, Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico

13,45 **Giornale Radio Tre**  
14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club dedicato a Sergei Rachmaninov

14,45 **Giornale Radio Tre - flash**  
14,48 **Giudecca in Europa.** Di D. Ardizzone  
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani  
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti

15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e politica. In redazione: A. Alberghetti, C. Pianigiani, P. Rossetti e Rossella Panarese. Conduce Paolo Morawski. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi

17,30 **Edizione e società. Il bambino col berretto frigo.** Pedagogia e istruzione pubblica durante la Rivoluzione francese. Un programma di Franca Alessio. 2<sup>a</sup> puntata (Replica)

17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Parigi 1880 - 1905. Selezione a cura di Marco Persichetti

18,45 **Giornale Radio Tre**  
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Mirko Bevilacqua. In redazione F. Pesetti, R. Pira di Meana

19,45 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Soundscapes: un ciclo di Gian Andrea Tabacchi. 5<sup>a</sup> puntata - Protagonista la voce

20,45 **Giornale Radio Tre**  
21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **III Festival Planistico 1989** in collaborazione con l'Associazione S. Thalberg e l'Accademia Musicale Napoletana. I **Concerti per pianoforte e orchestra** di Wolfgang Amadeus Mozart (dal 1767 al 1782) Direttore Nunzio Zappulla. Pianisti: Franco Scattolon, Alain Traouadal, Giovanni Bellucci. Concerto in la maggiore per tre pianoforti e orchestra K. 242 (1776). Concerto in do maggiore per pianoforte e orchestra K. 246 (1776) (Sol. A. Trammaro) — Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 271 (1777) (Sol. F. Medori) — Concerto in mi bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra K. 365 (1779) (Sol. F. Medori e A. Trammaro). Orchestra A. Scattolon di Napoli della Rai

22,50 **Voci di Europa.** Incontro con i fatti della 2<sup>a</sup> guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Lina. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 6<sup>a</sup> trasmissione: Traditori al microfono (Replica)

23,35 **Intermezzo**  
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

# SE FEGATO E RENI SI FANNO SENTIRE



per lievi disturbi ti conviene  
ascoltarli.

Infatti quei piccoli dolori, quelle piccole disfunzioni con cui si esprimono, ti dicono che a forza di affaticarli, il funzionamento delle vie biliari e urinarie comincia a perdere colpi.

Ad evitare che le avvisaglie di un problema diventino un problema vero e proprio, è bene correre ai ripari.

Non drasticamente, ma con un rimedio che contribuisca ad alleviare la tensione delle vie biliari e urinarie e a ripristinarne le funzioni: Soluzione Schoum.

Gli estratti vegetali attivi di Soluzione Schoum (Fumaria Officinalis, Ononis Spinosa, Piscidia Erythrina) sono la risposta alle lamentele di fegato e reni.



## SOLUZIONE SCHOUM

 **RHÔNE-POULENC**  
RHÔNE-POULENC PHARMA

## STEREO UNO

- 15 Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 18,56 Ondaverdeuno
- 19 GR 1 Sera
- 21-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Claudio Sorge
- 21,30 GR 1 in breve
- 22,57 Ondaverdeuno
- 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## STEREO DUE

- 15 Studiodel. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simona Zauli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit
- 19,28 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50 Stereodeclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,02-23,59 GR 2 e Radiodue presentano Stereo-sport. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno
- 22,27 Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radiottonne
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Massimo Cotto, Mauro Zambellini, Maria Laura Giulietti
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia e Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giardino, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiti, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a: 3,06 Dedicato a te, 3,36 Rock italiano, 4,06 Biografico italiano, 4,38 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,38 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA: 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE: 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA: 13,40-14 Nutrizione. 15,05-15,30 Da creare di tutto. 16,05-16,30 L'ORO DELLA VENEZIA GIULIA: 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA: 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA: 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## FILE DI DIFFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTEECA
- 20/CONCERTO: Ivan Graziani - Lou Rawls - The Weather Report - Lou Reed - The Plastic Ono Band - Joan Baez
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di E. Grieg - E. Elgar - A. Jolivet - R. Strauss
- 7/INTERDILLO BAROCCO: L. M. Clerambault: Trio Sonata - La Felicità - Trio di Parigi. J. H. Schein: Suite n. 4 in re maggiore da "Banchetto musicale" - «Collegeum Tersicorde» dir. F. Neumeyer. D. Buxtehude: Cantata "Ich suchte des Nachts" - Alt. Altmeyer, ten.; J. Staempli, bs.; M. Galig, clav. - «Bach Collegium» di Stoccarda dir. H. Rilling. B. Pasquini: Variazioni - Capriccio - Org. J. Sebastian. N. Porpora: Sonata in sol maggiore per violino e continuo - S. Accardo, v.; A. Beltrami, pf.
- 8/CONCERTO DI APERTURA: G. Sanz: Suite spagnola - Chit. J. Yepes. B. Marcello: Sonata in re maggiore per trentacinque pianoforte - R. Kafarov, v.; J. Danase, pf. G. Mendelsohn-Bertholdy: Quintetto in la maggiore op. 18, per due violini, due viole e violoncello - Quartetto Guarneri
- 8,55/DUE BALLATE DI FRANZ MARTIN: Ballata per sassofono contralto e orchestra - Ballata per violoncello e piccola orchestra
- 9,30/FILOMUSICA: G. Ph. Telemann: Duetto in la maggiore per due viole da gamba - Soli J. Ulamer e H. Haferland. F. Chopin: Due Notturni op. 27 - Pf. C. Arau, T. Albinoni: «Balletto» n. 5 in re minore per due violini, violoncello e clavicembalo op. 3 - Solisti di Roma. G. F. Haendel: «Sonata»: Tu caro caro sei, duetto - M. Ritchie, sopr.; A. Deller, ten. - Orch. St. Cecilia dir. A. Lezhenskij. G. Telemann: Suite in la minore op. 10, in cinque voci - (Contorno Tasso) - Coro, voci - Nadia Boulangier. R. Vaughan Williams: Concerto grosso per orchestra d'archi - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein
- 11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GUIDO CANTELLI: C. Debussy: Le Martyre de Saint Sébastien, frammenti sinfonici. M. Ravel: Daphnis et Cléo, seconda suite. P. Hindemith: Mathis der Maler, sinfonia - Orch. Sinf. di Roma della Rai
- 12/ROMANZE CELEBRI: W. A. Mozart: Il ratto da seraglio - «Kostanze, dich wiederzuerken» - Ten. F. Wunderlich - Orch. Sinf. di Berlino dir. B. Klobucar. Bellini: Norma - «Its sulle, o dritto» - Ten. E. Pini - Orch. Sinfon. del Metropolitan di New York dir. G. Sesti. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia - «Contro un cor» - T. Berganza, msopr.; L. Alva, ten. - Orch. «London Symphony» dir. C. M. Giulini

- Seiden Bozen
- 8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 8,07 - 9,58 - 13,09 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 8,10 Musik zum Festtag, 9 Poesiealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 11 «Totenbläufe in Martells». 12,30 Werbefunk. 12,40 Leichte Musik. 13,10 Werbe- und Geschenk. 15,30 Werke von Frieder Schmid. 16 Beim ersten militärischen und Kirche Konzert - 18-10-19 in Dom zu Brixen. 17 «Kommt, lasset uns frohlocken». Geistliche Volkslieder im Gottesdienst. 18 Wir entdecken Komponisten. Giacomo Puccini: Ein Reinfall wird Erfolg. 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. Eine Sendereihe von Christa Meves. «Gesunde gesellschaftliche Erziehung». 19,30 Abend aktuell. 20 Abendstunde. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Abbadia, G. Meyerbeer: Dinorah: «Ombre légères» - Sopr. M. Callas - Orch. «Philharmonia» dir. T. Serafin. G. Verdi: Falstaff: «Ehi, taverniere mondo ladro!» - Bar. F. Corena - Orch. «New Symphony» di Londra dir. E. Downes

12,30/IL BALLETTO: L. van Beethoven: Le creature di Prometeo, suite dal balletto op. 43 (1813, Coreografia di Salvatore Vigani) - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. W. Sawallisch. C. Pugni: Pas de quatre (1845, Coreografia di Jules Perret) - London Symphony Orchestra dir. R. Bonynge

13,25/PER GRUPPI STRUMENTALI: P. Nardini: Trio in do maggiore, per flauto, oboe e cembalo - Trio di Milano

13,45/IL LIED DI GUSTAV MAHLER: Das Klagende Lied: Parte II Der Spielmann - E. Lear, sopr.; G. Hoffman, msopr.; S. Burrows, ten. - Orch. e Coro «London Symphony» dir. P. Boulez - M. del Coro A. Oldham

14/INTERMEZZO: F. Schubert: Allegretto in do minore - Pf. A. Brendel. E. Chausson: Poème op. 25, per violino e orchestra - Sol. D. Oistrakh - Orch. Sinf. del Bolshoi dir. K. Kondrashin. H. Berlioz: Waverley, ouverture op. 1 - Orch. «Royal Philharmonic» dir. I. Bécham

14,35/UN DISCO PER VOI: A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore op. 26, per violoncello, archi e continuo - Concerto in la minore, per violoncello, archi e continuo - Cv. Ch. Walevska - «Niederländisches Kammerorchester» dir. K. Redel

15/LA SONATA BAROCCA: G. Gabriele: Sonata per piano e forte per ottoni ed altri strumenti, delle «Streich Sonaten» - Quatuor «Quatuor Gabriele» - R. Kohnen: Sonata dialogo - La Vienna - per due violini e cembalo - J. Rubinicht e S. Kujiken, v.; R. Kohnen, clav. C. B. Buonamente: Sonata - Tr. R. Voinis - Compl. Strumentale H. Purcell: Sonata in la minore per due violini e basso continuo - «Leonhardt Consort» dir. G. Leonhardt. H. Schmelzer: Sonata a cinque per due violini, clarinetto, fagotto, viola da gamba e continuo - «Concentus Musicus» di Vienna dir. N. Haroncourt

15,30/LUCIA DI LAMMERMOOR: Opera in tre atti di Salvatore Cammarano (dal romanzo di Walter Scott) «The Bride of Lammermoor». Musica di Gaetano Donizetti. Lord Enrico: P. Cappuccilli; Lucia: B. Sills; Sir Edgardo: C. Bergonzini; Lord Arturo: A. Dallapozza; Raimondo: J. Diaz; Alisa: P. Kerb; Normanno: K. Erwen - Orch. «London Symphony» - Ambrosian Opera Chorus dir. Th. Schreiber - M. del Coro J. M. Carton - Orchestra di Roma

16/DALLA LETTERATURA PIANISTICA: F. Liszt: Da Années de pélérinage: Sonetto n. 104 del Petrarca - Sonetto n. 123 del Petrarca — Après une lecture du Dante (Fantasia, quasi Sonata) - Pf. L. Berman. F. Chopin: Due Polacche op. 28 - Pf. N. Magaloff

19/LA SETTIMANA DI HECTOR BERLIOZ: Romeo e Giulietta, grande sinfonia drammatica per soli, coro e orchestra op. 17 - Chicago Symphony Orchestra dir. C. M. Giulini - I Trovani: Marche Troyenne - Royal Philharmonic Orchestra dir. Th. Beecham

20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA VENGEVY SVELANOV: C. Debussy: Trois Nocturnes - Orch. Sinf. e Coro della Radio di Mosca. A. Glazunov: Raymonde, suite dal balletto - Orch. del Teatro Bolshoi di Mosca

21,30/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI DI MAX REGER: Dodici Valzer op. 9, per pianoforte a quattromani - Duo pf. K. Helze e M. Schlüter

21,55/IL DISCO IN VETRINA: G. Bortesini: Messa da requiem, per soli, coro e orchestra

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di L. Janacek - Anonimulo sec. XVI - C. Monteverdi - B. Marcello - L. van Beethoven - A. Vivaldi

Trat - v slovenini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnici, 14 Kratka poročila. 20 Koledar, 8,30 Ko zgodovina zavetov (ponovitev), 9 Sv. maša in župnijske cerkve v Rojancu, 9,45 Orkestar pod vodstvom prof. M. Štrajna, 10,30 Radijski dnevnici, 10,40 Koncert v cerkvi sv. Mohorja in Fortunata v Rojancu, Orglar H. Bergant, 11,40 Francoski banični koncert, 12,30 Ljubljanska Cecilijska: meseni zbor Hrast iz Dobroboja vodi H. Laverčnik, 13,20 V žarišču, 11,30-13,30 Ko zgodovina soncem, 14,30 Otočki koncerti, 15,30 Radijski dnevnici, 16,30 Radijski dnevnici, 17,30 Radijski dnevnici, 18,30 Radijski dnevnici, 19,15 S. F. Sintzig: «Pod svobodnimi soncema», 28. nedeljajevanje, Retzija, M. Šošić (ponovitev), 17,25 Novembriški večer, 19,20 Sporedi za naslednji dan.

**RAIUNO** 7 ATTUALITÀ

## UNOMATTINA

Collegamento di **Monica Leofreddi** con Galeata, (Forlì) dove c'è una fiera di cavalli di razza. Per l'angolo del caffè, **Mauro Bolognini** parla dei *Giganti della montagna*, l'ultima opera di Luigi Pirandello, in onda stasera su Raiuno. Nel *Fil Rouge* si continua ad analizzare i fenomeni di occultismo e di magia nera. Nella foto i cartoni di **Panebarco**.

**RAIUNO** 20,30 FILM

**Martin Sheen**  
(57 anni) con  
**Craig T.**  
**Nelson. In**  
**basso Blythe**  
**Danner (44)**

UN UOMO,  
UNA DONNA  
E UN BAMBINO  
(Man, woman and child)

del famosissimo *Love story*. Bob e Sheila sono una coppia felicemente sposata con due figlie che vive e lavora a Los Angeles. Ma la loro tranquilla vita matrimoniale viene sconvolta dall'arrivo improvviso di un bambino, nato da una breve relazione che Bob aveva avuto dieci anni prima con un'altra donna.

**RAIUNO** 22,20 PROSA

**Flavio Bucci**  
e, sotto,  
**Irene Papas**



## I GIGANTI DELLA MONTAGNA

**Irene Papas** e **Flavio Bucci** in una pièce teatrale di Luigi Pirandello, diretta da **Mauro Bolognini**. La storia, che secondo le intenzioni di Pirandello doveva rappresentare il mito dell'arte, si svolge in un susseguirsi di avvenimenti tra la favola e la realtà.

**RAIUNO** 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia  
7,30 Collegamento GR 2  
8-9,30 TG 1 - Mattina

**9,40 Santa Barbara.** 138° episodio. Telefilm

**10,30 TG 1 - Mattina**

**10,40 Ci vediamo.** Con Claudio Lippi e Eugenia Monti. Regia di Leone Mancini

**11,55 Che tempo fa**

**12 TG 1 - Flash**

**12,05 Cuori senza età. Con affetto, Rose**

**12,30 La signora in giallo. Miscela esplosiva**

**13,30 Telegiornale**

**13,55 TG 1 - Tre minuti di...**

**14 Fantastico Bis.** Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia: Stefano Roncoroni

**14,10 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Isola su un mare d'erba*. Di Alan Root

**15 Primissima.** A cura di Gianni Raviele

**15,30 Cronache Italiane.** A cura di Franco Cetta

**16 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big.** Regia di Lella Artesi

**17,35 SpazioLibero. Fib**

**17,55 Oggi al Parlamento**

**18 TG 1 - Flash**

**18,05 Santa Barbara.** 139° episodio. Telefilm

**19,10 Pupi Avati presenta: È proibito ballare. Clifford party.** Sceneggiatura di Lenzenni-Cioli-Borghini. Regia di F. Costa

**19,40 Almanacco del giorno dopo**

**19,50 Che tempo fa**

**20 Telegiornale**

**20,30 Un uomo, una donna e un bambino** («Man, Woman and Child», 1983). 1° visione tv. Film commedia. Regia di Dick Richards. Con Martin Sheen, Blythe Danner, Sebastian Dungan, Arlene McElroy, Missy Francis, Craig T. Nelson. Prod.: Williams/Kastner

**22,10 Telegiornale**

**22,20 Dalla Valle dei Templi di Agrigento.** RAIUNO-PANATENE 89 presentano *I giganti della montagna* di Luigi Pirandello. Con Irene Papas e Flavio Bucci. Regia teatrale Mauro Bolognini. Regia televisiva Walter Licastro

**24 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

**0,15 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

**0,35 Parigi. Tennis: Open de la Ville**

**RAITRE** 06/36864890

**12 0,45 Meridiana.** L'articolo genuino. 3° puntata. *I mobili* - 4° puntata. *I gioielli* - Il bel mangiare. *La valle dell'Isarco*, 4° puntata - *Vita degli animali*. Un pittore fra i pesci

**14 Rai Regione - Telegiornali regionali**

**14,30 Marostica. Billardo: Torneo Grand Prix**

**14,50 Eurovisione.** Francia: Parigi. Tennis: *Open de la Ville*

**17 BlobCartoon**

**17,15 I mostri.** Telefilm. *La corsa dei Dragsters*. Con Yvonne De Carlo

**17,45 Vita da strega.** Telefilm. *Compagni di giochi*. Con Elizabeth Montgomery

**18,10 Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** **Silverhawks.** Cartoni animati
- 7,30** **Braccio di Ferro & Company.** Cartoni
- 7,50** Matinée al cinema. *L'Idolo del ring* (1948). Film drammatico. Regia di Alexandre Esway. Con Yves Montand, Albert Prejean, Daniel Godet. Prod.: Sigma
- 9,30** **6/6 L'Italia del Rinascimento.** Ideato e diretto da Licia Cattaneo. 1<sup>a</sup> puntata
- 10-13** **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
- 10** **È nata una stella**
- 10,50** **Qual è il problema?**
- 11,10** **Peccati di gola**
- 12** **Mezzogiorno è...** 1<sup>a</sup> parte. Con G. Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Economia**  
— **Meteo 2**
- 13,45** **Mezzogiorno è...** 2<sup>a</sup> parte
- 14,15** **Capitol.** 146<sup>a</sup> puntata. Serie tv
- 15** **Tutti frutti per l'estate di Raidue**  
— **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,45** **Lassie.** Telefilm. *All'ultimo minuto*
- 16,10** **Dal Parlamento**
- 16,15** **TG 2 - Flash**
- 16,20** Lo schermo in casa. *Ernesto il ribelle* (1938). Film commedia. Regia: Christian-Jacques. Con Fernandel, Monna Goya, Alcover, Arthur Devèvre. Gemini. Prod.: Sigma
- 17,55** **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri
- 18,20** **TG 2 - Sportsera**
- 18,30** **Miami vice - Squadra antidroga.** Telefilm
- 19,30** **Rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**  
— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 20,30** La Rai presenta. Una donna tutta sbagliata. Con Ombretta Colli e Roberto Alpi, Flavio Bonacci, Isa Bellini e la partecipazione di: Claudio G. Fava, Giorgio Gaber, François-Eric Gendron, Enzo Iannacci e con Carlo D'Urso. Ogni settimana in 4 puntate. A. P. Alcuni. O. colli. G. G. Regia: Mauro Severino. Prod.: Tangram Film. 3<sup>a</sup> puntata
- 22,05** **TG 2 - Stasera**
- 22,15** **Fino all'ultima idea.** Inventario di fine millennio. Un programma condotto da Ruggero Guarini. Regia di Enzo Inserra. 2<sup>a</sup> puntata. Stato. Con Gianfranco Miglio e Stefano Rodotà
- 23** **Improvvisando '89.** Condotto da Ramona dell'Abate con Giorgio Mastrota
- 23,45** **TG 2 - Notte**  
— **Meteo 3**  
— **TG 2 - Oroscopo**
- 0,05** **Appuntamento al cinema**
- 0,15** Cinema di notte. *Pookie* (1969). Film drammatico. Regia di Alan Pakula. Con Liza Minnelli, Wendell Burton, James McIntrire, Austin Green. Prod.: Alan Pakula
- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi  
— **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **BlobCartoon**
- 20** **Blob.** Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30-23** **Samarcanda.** Rotocalco in diretta del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia di Ferdinando Lauretani
- 21,55** **TG 3 - Sera**
- 23** **Fuori orario. Cose (mal) viste**
- 23,50** **Appuntamento al cinema**
- 24** **TG 3 - Notte**
- 0,15** **20 anni prima**



### UNA DONNA TUTTA SBAGLIATA (3<sup>a</sup>)

Ombretta (Ombretta Colli, nella foto con Marzia Crisci) incontra un nuovo amore, il regista Mikof, incaricato dalla Rai di fare le riprese del suo ultimo spettacolo teatrale. Per poter vivere la loro storia liberamente, senza essere costretti alla clandestinità, Mikof non esita a lasciare la moglie, che però all'insaputa del marito convoca Ombretta.



RAIDUE

23 VARIETÀ

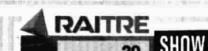
### IMPROVVISANDO '89

«L'ospite d'onore» del varietà condotto da Ramona dell'Abate e Giorgio Mastrota, è Wanna Marchi, che canta due canzoni accompagnata dal gruppo degli Stadio e si cimenta in alcuni giochi di prestigio con Tony Binarelli. Per il ballo la musica è quella del Tango della gelosia di Vasco Rossi. Per l'angolo comico Pierfrancesco Poggi.



### POOKIE

Pookie (Liza Minnelli, nella foto con Wendell Burton) è terribilmente sola. Un giorno incontra Jerry, studente come lei. I due hanno una breve relazione e poi si separano. Quando si incontrano Pookie è incinta, lui le propone di sposarla, ma lei...



20 SHOW



### BLOB. DI TUTTO DI PIÙ

Una rivisitazione dei programmi del giorno prima fatta da Enrico Ghezzi e Marco Giusti (foto). «Ci siamo affidati alla capacità encyclopedica della televisione», dice Ghezzi, «e ne è venuto fuori un programma che spesso finisce per essere comico. Il nostro è un lavoro di gruppo che non conosce orari. Ci capita di lavorare anche nei giorni festivi».



13,30

## CARI GENITORI

Per ottenere che cosa i vostri genitori sarebbero disposti a un compromesso? C'è una signora o un'amica di famiglia con la quale vostro padre è particolarmente gentile? Sono alcune delle domande di **Enrica Bonaccorti** alle famiglie Diodato, Franzia e Porta.



20,30



## TELEMIKE

Collegamento con Leningrado per una sfilata di moda made in URSS. L'ospite è **Eduardo Bennato**. Nella foto, da sinistra, **Mike Bongiorno**, **Sabina** e gli autori, **Illy Reale** e **Ludovico Peregrini**.



20,30

## NOTTE D'ESTATE CON PROFILO GRECO...

Una ricca e intraprendente donna manager (**Mariangela Melato**, nella foto con **Michele Placido**) rapisce e tiene segregato in casa sua un sequestratore. Per liberarlo chiede un riscatto di cento miliardi. Ma durante la prigionia la donna si accorge di sentirsi fortemente attratta dal suo ostaggio e passa con lui, incatenato e bendato, una notte indimenticabile...



22,25



## COME SI DISTRUGGE LA REPUTAZIONE...

Sogno e realtà. Fantasia e banalità quotidiana, Francois (**Jean-Paul Belmondo** nella foto con **Jacqueline Bisset**) per sognare, scrive romanzi di spionaggio; il suo eroe è il famoso agente segreto Bob Saint-Clair; il suo nemico assomiglia al suo editore; la bella sembra la sua vicina di casa. Ma un giorno la vicina di casa gli chiede aiuto...



02/21225

- 7 **Fantasialandia - Hotel**. Telefilm  
 9 **Agenzia matrimoniale - Cerco e offro**

10 **Visita medica**. Rubrica — Première

10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Riveicco e L. Toffolo

12 **Bis**. Quiz con Mike Bongiorno

12,45 **Il pranzo è servito**. Quiz con Corrado

13,30 **Cari genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie**. Con M. Predolin

15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi

15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischini

16 **Visita medica**. Rubrica

16,30 **Canale 5 per voi** — Première

17 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi

17,30 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smaila

18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi

19 **Il gioco dei nove**. Con Raimondo Vianello

19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro

20,30 **TeleMike**. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

23 **Maurizio Costanzo Show**

0,50 **Sogni d'oro**. Con F. Pierobon — Première

1 **Petrocelli - Lou Grant**. Telefilm — Première



02/21225



13,41



Per avere la certezza che Simon non sia una spia di Alan, Billy e Kyle gli tendono un tranello, che manda Sally su tutte le furie perché spingono il ragazzo a licenziarsi. Vanessa apprende che i genitori adottivi di sua figlia sono morti in un incidente d'auto e che la bambina è stata affidata ad uno zio.

8,30 **La grande vallata**. Telefilm — Première

9,30 **Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo**. Teleromanzi

12,15 **La piccola grande Nell. Il nuovo sindaco**

12,40 **Ciao ciao. Hilary - Katy**. Cartoni animati

13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti

13,41 **Sentieri**. Teleromanzo

14,50 **California**. Telefilm

15,55 **La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore**. Teleromanzi

19 **C'eravamo tanti amati**. Talkshow

19,30 **Telecomando**. Gioco con Daniele Formica

20 **Dragnet. Telefilm - Le giade imperiali**

20,30 **Notte d'estate con profilo greco, occhi a mandorla e odore di basilico** (1986). Film commedia. Regia di Lina Wertmüller. Con Mariangela Melato, Michele Placido

22,25 **Come si distrugge la reputazione** (1973). Film d'avventura. Regia di Philippe Du Broc. Con Jean-Paul Belmondo, Jacqueline Bisset, Vittorio Caprioli

0,15 **Nebbia sul mare** (1943). Film drammatico. Regia di Marcello Pagliero. Con Viveca Lindfors, Ottello Toso, Gustav Diessl

2,05 **Ironside**. Telefilm — Première. Trailers



06/3304271

7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale

8,30 **Natura amica. Gli incredibili gnu**

9 **Get Smart. Telefilm. L'isola di Swartz**

9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela

10,15 **Il giudice. Nome in codice**: Kilotron

10,45 **Terra sconfinata**. Telenovela

11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen

12,30 **Tris di cuore**. 1^ parte. Miniserie

13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**

14,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e M. Boimond

15 **Snack: Dr. Doolittle**. Cartoni animati

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

7 **Caffelatte.** Cartoni animati8,30 **Cannon - Operazione Ladro.** Agenzia Rockford. Telefilm — Première11,30 **Simon & Simon.** Telefilm12,30 **Barzelletti d'Italia.** Di Antonio Ricci12,33 **T. J. Hooker - Magnum P. I.** Telefilm14,30 **Smile — Deejay Television**15,24 **Barzelletti d'Italia — Première**15,30 **So to speak.** Lezioni di lingua inglese16 **Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula.** Cartoni animati18 **Arnold.** Telefilm — **Barzelletti d'Italia**18,33 **A-Team - I Robinson.** Telefilm20 **Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati20,30 **Karate Kid (1984).** Film d'avventura. Regia di John G. Avildsen. Con Ralph Macchio, Elisabeth Shue, Noriyuki «Pat» Morita22,50 **Televigili.** Con Gianfranco D'Angelo23,50 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich1 **Barzelletti d'Italia — Première**1,10 **L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm2,10 **Deejay Television.** Replica**ODEON** 06/345412113 **Sugar.** Cartoni animati— **Starcom**— **G.I. Joe**14 **Sugar Cup.** Giochi con ragazzi. Presenta Casti14,30 **Sugar.** Cartoni animati— **Mask**15-18 **Batticuore**15 **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Verónica Castro, Rogelio Guerra16 **Per sempre.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raúl Taibo17 **Cuore di pietra.** Telenovela. Con Lucia Méndez, Andrea García18 **Quattro donne in carriera.** Situation comedy. *L'amica di Reese*18,30-19 **Beyond 2000**19,30 **Il mio amico Guz.** Cartoni animati20 **Mister Ed.** Telefilm. Con Alan Young, Connie Hines20,30 **Quinta dimensione.** Serata fantastica22 **Backstage: sui set di «Indiana Jones e l'ultima crociata»**22,30-1 **La leggenda del rubino malese (1985).**

Film d'avventura. Regia di Anthony Dawson. Con Lee Van Cleef, Alan Collins, Mariana Costa, Christopher Connelly

15,30 **Girogiromondo.** Con Alberto Canepa16 **Il viaggio nel passato (1979).** Film drammatico. Con Dennis Cole, Ray Milland18 **TV donna.** Condotta da Carla Urban19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo20 **TMC News**20,30 **Lo schiaccianoci (1982).** Film di spionaggio. Regia di Anwar Kawadri. Con Joan Collins, Carol White22,20 **Montreux Jazz Festival '89: Van Morrison & Dallas Jazz Orchestra**22,50 **Stasera News/Stasera sport**24 **La grande rapina (1976).** Film poliziesco. Con Darren McGavin, Leslie NielsenPER VINCERE DOMANI  
(The Karate Kid)

Primo film di una fortunata serie che ha fatto incassare al suo produttore Jerry Weintraub ben 124 miliardi di lire. Un orfano americano

viene educato alla vita da un vecchio saggio giapponese veterano del karate. Tra i due nasce un grande amore e il maestro salva più volte il

ragazzo dai soprusi di una banda di veterani delle arti marziali.

Dopo una spettacolare «punizione», il giovane gli chiede di essere iniziato al karate, ma il suo preceptor vuole che prima lui capisca che «la lotta è sempre l'ultima risposta al problema».



Un classico film d'avventura che ricorda le atmosfere dei libri di Salgari. In Malesia, un ex capitano, detto Yankee (Christopher Connelly), nella foto con Alan Collins), organizza gite turistiche per miliardari in cerca di emozioni. Un giorno il rappresentante locale degli Stati Uniti gli propone di fare da guida a María Yanez e al suo assistente che sono sulle tracce di un favoloso rubino. Il capitano accetta, ignaro delle mille avventure che lo aspettano.



**LA LEGGENDA  
DEL RUBINO MALESE**

**TMG**  
TELE MONTECARLO **MUSICA**  
22,20

**VAN MORRISON**

Van Morrison (foto), il glorioso fondatore dei Van Der Graf Generator, e George Fame in un concerto realizzato durante il Festival di Montreux. Tra i brani in scaletta: Little Poney Blues, Celtic Swing, Go to back, Here Comes the knight, Listen to the lion e King Porter stomp.





**LA FONTINA  
E' FONTINA  
SOLO  
QUANDO E'**

**FONTINA**

**SAPORE:**

CARATTERISTICO, DOLCE,  
GRADEVOLE

**CARATTERISTICA DELLA PASTA:**

PIUTTOSTO MOLLE  
CON SCARSA OCCHIATURA,  
FONDENTE IN BOCCA, DI COLORE  
LEGGERMENTE PAGLIERINO.  
PUÒ PRESENTARSI  
PIÙ GIALLA PER VIA DI  
UN'ALIMENTAZIONE A VERDE  
DELLE BOVINE (MAGGIORE  
QUANTITÀ DI CAROTENE  
NEL LATTE)

**ZONA DI PRODUZIONE:**

TUTTO L'ATTUALE TERRITORIO  
DELLA REGIONE AUTONOMA  
VALLE D'AOSTA  
(D.P.R. 30-10-1955 n. 1269).



**ORGANIZZAZIONE  
DI RACCOLTA:**

A CURA DELLA COOPERATIVA,  
PRODUTTORI LATTE E FONTINA  
VALLE D'AOSTA  
SAINT-CHRISTOPHE (AOSTA)  
LOC. CROIX-NOIRE, 10  
TEL. (0165) 35714-40551



**LATTE USATO:**

DI VACCA, INTERO,  
NON SCREMATO  
E NON PASTORIZZATO;  
AD ACIDITÀ NATURALE  
DI FERMENTAZIONE.

**INDIVIDUAZIONE PRODOTTO:**

ESSENZIALMENTE  
DAL MARCHIO DEL CONSORZIO  
PRODUTTORI FONTINA  
APPLICATO AD INCHIOSTRO  
SU UNA DELLE FACCIE PIANE  
DELLA FORMA.



**MATURAZIONE:**

PERIODO MEDIO DI TRE MESI;  
SALATURA A SECCO CON  
TECNICA CARATTERISTICA



GIOVEDÌ 2 NOVEMBRE



02/433889

11 Mattina con Cinquestelle. Attualità

12,30 Medicina 33. A cura di Luciano Onder — Telegiornale

14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18 I ragazzi di celluloidi 2° serie. 5° puntata. Sceneggiato. Con Leo Gullotta

18,30 Cristal. Telenovela. Con Raul Amundaray, Lupita Ferrer, Jeannette Rodriguez

19,30 Telegiornale

20,30 La Piovra 2. 3° puntata. Sceneggiato. Regia di Florestano Vancini. Con Michele Placido, Florinda Bolkan, Sergio Fantoni

22,30 Speciale con noi



02/654661

7 Corn flakes

8 I video della mattina

11,30 Easy Listening

12,30 On the air

13,30 Super Hit — Hot Line

16,30 On the air

19,30 Paul Simon in concerto

20,30 Video a rotazione

21,30 On the air

24 Blue Night — Notte rock



02/85411

14 Amandotì. Teleromanzo. Replica

14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo

15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm. Tango

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,40 Amandotì. Teleromanzo

20,30 Golia alla conquista di Bagdad (1964). Film d'avventura. Regia di Domenico Paoliella. Con Rock Stevens, Helga Liné

22,30 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,15 Americanathon (1979). Film commedia. Regia di Neil Israel. Con Harvey Korman, John Ritter

0,50 Colpo grosso. Quiz — M.A.S.H. Telefilm



02/85411

13,30 Telegiornale

13,45 Calcio: Campionato inglese. Replica

15,30 Telegiornale

15,45 Boxe di notte. Replica

16,30 Baseball: Campionato Major League

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale — Fish-Eye

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo

20 Juke box

20,30 Mon-gol-feria. Con Bruno Longhi

21,45 Telegiornale

22 Calcio: Campionato argentino

23,45 Boxe di notte — Fish-Eye



SCENEGGIATO

20,30



## LA PIOVRA 2

Corrado e il colonnello Ferretti (Sergio Fantoni, nella foto con Michele Placido) lavorano insieme. Cercano la connessione tra la cosca di Terrasini e il professor Laudeo (Paul Guers, nella foto piccola con Michele Placido). Per la sua relazione con Olga (Florinda Bolkan), Cattani riceve preziose informazioni.



## GOLIA ALLA CONQUISTA DI BAGDAD

Thor, il capo dei curdi, dopo aver spodestato dal trono di Bagdad il re Selim si prepara ad invadere anche i territori del califfo di Nisibi. Per difendersi, Saud e Selim stringono un patto di alleanza, che sarà suggellato dalle nozze dei loro figli, e chiamano in aiuto Golia.



MUSICA

19,30

## PAUL SIMON IN CONCERTO

Paul Simon (nella foto con Miriam Makeba) un concerto registrato a San Sebastian in Spagna. Il musicista americano, tornato alla ribalta con l'album *Graceland* dopo un lungo periodo di silenzio, propone le cose migliori del suo repertorio più recente e non.



# LA QUALITÀ KIMBO NON HA CONFRONTI.



# CONFRONTA.

Il caffè Kimbo è speciale perché è fatto prevalentemente con miscele brasiliene di altissima qualità. Una saggia torrefazione alla napoletana lo rende decisamente unico. Assaggiandolo, non stupitevi se il suo inconfondibile aroma conquisterà immediatamente anche voi.

**caffè  
kimbo** IL CAFFÈ SPECIALE.

CAFFÈ DO BRASIL SpA. 80017 MELITO DI NAPOLI - Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX

# RADIO UNO

6-9 Ondavero. Programma di Lino Matti Pack. Settimanale della terza età  
6,40 **Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti: Incontri di cinema

GR 1

7,20 GR regionali  
7,30 GR 1 lavoro  
7,40 Quotidiano GR 1

GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Elena Doni conduce in studio **Radio an- ch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bisiglio. Al n. (06) 3606514. Realizz. di G. Terribili

10,10 **GR 1 Flash**

10,30 **Radio an- ch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzaz. di Giancarlo Terribili

11,10 **Sfida alle stelle.** Realtà e fantasia nel mondo futurista. Originale radiofonico di Silvio Maestrani. Regia di Ketty Fusco. 4° punt.

11,30 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio. Realizzazione di Paola De Monte

12 **GR 1 flash**

12,03 Antonella Steni con Antonello Liegi presenta **Via Asiago Tenda**

13 **GR 1**

13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Vivi Zizzo 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua 14 GR 1 Flash

14,44 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti

15 **GR 1 business**

15,03 **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli

16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale, ideato e condotto da Giuseppe Neri. La classe delle quinte - Dibattito - L'immagine parlata. Realizz. di S. Chistolini 17 **GR 1 flash**

17,30 **Radionou Jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Temi a confronto» di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Valci

17,58 **Ondavero Camionisti.** Di Lino Matti

18,08 **Musica del '900.** Gianfrancesco Malipiero: Concerto per violoncello e orchestra

18,30 **Musica sera. Microsolo chi passione.** A cura di Flaminia Rinhonapoli

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

19,25 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Fonostore. «Isole Sonanti: Anadyomene» di Gianfranco Salvatore (Replica)

20 **Bric a Brac.** Curiosità a ruota libra di Vittorio Vighi, presentata da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lamberti

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paola Leone e Mirella Mazzucchi

20,30 **La Rai presenta Radionou Serata.** Un programma di Enrico Cuccarini. Giovedì: **Jazz.** Con il chitarrista Adriano Mazzoletti. Realizzazione di Gabriele Cavallari 21 **GR 1 flash**

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACT-421 e AUTO TRADE

**Ondavero** Radioroute GR 2

6,03 7,54 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Ondaverdere** Radioroute GR 2

6,27 7,24 8,24 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

**Ondaverdere** Radioroute GR 3

7,18 9,42 11,43

**Ondaverdere** GR regionali

12,24 14,24 14,54

**Ondaverdere** Radionou - RAI regionali

14,56

(i turisti stranieri in Italia)

23,05 In diretta da Radionou a cura di Gianni Bischiach La telefonata. Di Angelo Sabatini  
23,20 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO DUE

6,7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo 6,30 **GR 2 Primomattino** 7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di S. Castelli. Collaborazione di M. P. Tosti Croce. Musiche di E. Ranaldi. Regia di Nella Pepe

8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana programmi proposta da Maddalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **La famiglia Birla.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangi e Maddalena Monti. 34° puntata. Regia di F. Anzalone Al termine (ore 9,10 circa): Taglio di Terza. Giulio Nascondini legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

9,34 **Un po' d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Chicotti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti

10 **Special GR 2.** A cura di Grazia Valci

10,13 **A video spento.** Radiodivisioni a cura di Aldo Grasso

10,30 **Dalla Sala.** F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fusolo

11,30 **GR 2 Notizie**

12,10 **GR regione - Ondaverdere**

12,30 **GR 2 Radioglobo**

12,45 **Ermanno Anfossi presenta: Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

13,30 **GR 2 Radioglobo**

14,15 **Programmi regionali**

15 **Quer pasticciuccio brutto** di **Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Letture integrale a più voci dirette da Gianni Casalino

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotta da P. Goggioli, A. Lauritano, S. Perrone Capano. Collab. di E. Arosio, A. De Santis, S. Marchini. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli

16,30 **GR 2 Notizie**

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 **Tempi Giovani.** Rapazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di B. Bensi e R. Franzoni. Condutti F. Gentile e G. Puzzelli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di L. Tani

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, ballo e musical. In redazione: A. Dalponte, M. D'Ongharo, U. Nicoletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparini. Regia di Giorgio Onetti

20,10 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare...» - «Vi racconto...» - «Vi racconto...» ore 20,30

21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa

22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Radiotono.** Bollettino del mare

22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radit Tre. Sui giornali di oggi**

7 **Panorama sindacale** a cura di Sergio Gigli **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro, G. B. Sammartini. Quintetto in sol maggiore per archi

7,20 **Giornale Radit Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lilia Litimattina. Telefonare al n. (06) 361 2241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). F. Krommer: Concerto in si bemolle maggiore per due clarinetti e orchestra op. 35 ♦ N. Paganini: Sonata in mi minore per violino e chitarra op. 3 n. 6 ♦ G. Faure: Requiem per soli, coro, organo e orchestra op. 48

9,45 **Giornale Radit Tre**

10 **Intervista sull'Europa** a cura di Gino Bianco

10 **Quaderni di conversazione.** Storie, riflessioni, lettere. Questa settimana: **O poesia, poesia, poesia.** Un programma scritto e condotto da Franco Cicali e Achille Millo. Regia di Salvatore Cardone

10,30 **Concerto del mattino** (III parte). C. Negri: La barriera ♦ F. J. Haydn: Concerto n. 2 in re maggiore per violoncello e orchestra ♦ J. Brahms: Tema e Variazioni in re minore per pianoforte ♦ A. Rossell: Sinfonia n. 3 in sol minore op. 42

11,45 **Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni

12 **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Andrea Baggioi, Cristina Wysocki e Francesco Moscardelli. Concerto lirico - L'universo vocale di Nicola Gedda: un ciclo di Elio Battaglia. 1ª trasmissione

13,45 **Giornale Radit Tre**

14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact club dedicato a Sergei Rachmaninov

14,45 **Europa 89.** Europa 89 di D. Ardizzone 14,53 I fatti della cultura. D. F. Mariani 14,58 Un libro al giorno. D. M. Pinzaudi

15,45 **Orione.** In redazione A. Castelvecchi, P. Castellano e R. Panarese. Conduce P. Morawski. Musiche scelte da A. Staller. Organizzazione di B. M. Papi

17,30 **Informagiovani.** Di D. Goffredo. Cura e regia di M. Serafini Giannotti

17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Magia e incanti. Selezione a cura di Andrea Vanrucci

18,45 **Giornale Radit Tre**

19,15 **Europa '89.** Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

19,45 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Mirko Bevilacqua

19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). Soundscapes: un ciclo di Gian Andrea Tabacchi. 6ª puntata - Protagonista la voce

20,45 **Giornale Radit Tre**

21 **Note e corrispondenze sui fatti del giorno** Dal Teatro Comunale Chiabrera di Savona. Stagione 1989 del Teatro dell'Opera Gioiosa. L'ebreo. Opera in un prologo e tre atti di Andrea Boni. (Revisioni di Maurizio Papani). Musica di Giuseppe Apolloni. Issachar: Simone Alaimo; Leyla: Fernanda Costa; Boabai-El Chic: Eugenio Favaro; Adel-Muza: Dino Di Domenico; Ferdinand: Armando Cafforio; Isabella: Paola Belli; Guglielmo: Eugenio Favaro. Direttore Massimo De Berardi. Orchestra Sinfonica di San Remo - Coro Francesco Cilea di Reggio Calabria. M° del Coro Massimo Sabatini (Reg. eff. 29-10-1989)

23,20 **da Firenze - Blue note.** Presenta Marco Pacci

23,53 **Giornale Radit Tre**

23,53 **Al teatro al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini**

23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Ralstereonotte

**BIC**

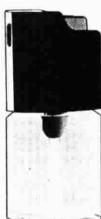
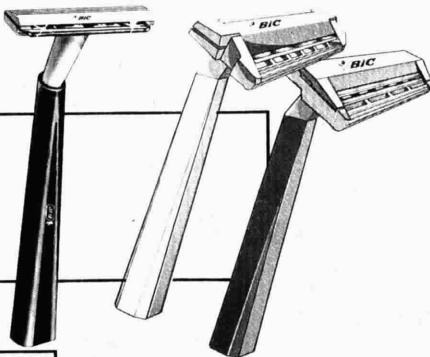
# QUALITÀ DA PRIMATO.

**Bic Cristal.****Una vittoria cristallina.**

In un recente test realizzato dalla Domenica del Corriere in collaborazione con l'Unione Consumatori, Bic Cristal ha vinto ogni confronto con penne dello stesso tipo ed ha raggiunto il massimo punteggio in relazione al rapporto qualità-prezzo.

**Bic. Batte tutti in qualità.**

Ma anche sulla forma. Il suo famoso accendino, infatti, è esposto al Museum of Modern Art di New York e, quel che più conta, è nelle tasche e nelle borse di milioni di persone.

**Bic. Profumo di successo...**

...con i 4 grandi profumi francesi Bic. "4 piccolissimi peccati" che hanno già conquistato un grande, indiscutibile successo.

**BIC****IL DONO DELLA QUALITÀ.**



VENERDÌ 3



RAIUNO

SCENEGGIATO

19,10

## È PROIBITO BALLARE

Riccardo (Vincenzo Crocitti, foto) scommette con Giorgio di riuscire a far conquistare a Salimbeni una ragazza. Giorgio fa altrettanto con Davide. Ma la tattica di Giorgio fallisce, mentre quella di Riccardo riesce perché impernata sul «mistero»...

RAIUNO  
20,30 FILM



## Robin Hood

Nella foresta di Sherwood la gesta di un Robin Hood che, secondo lo stile dello Studio Walt Disney, assume le fattezze di un simpatico volpacciotto antropomorfo. E così, il suo amico Little John è un orso. Insieme lottano contro un sovrano fasullo che impone balzelli a non finire, il principe Giovanni, diventato qui un leone, mal consigliato da Bitz, il quale non può essere altri che un serpente...

RAIUNO  
23,05 SHOW

## MISS TEEN AGER

Belle ragazze, sorrisi, ma anche tante lacrime per questo concorso riservato alle teen agers di tutta Italia. Nella foto, il presentatore della serata, **Valerio Merola** e la raggiante vincitrice diciassettenne **Barbara Cappelli**.



## TELEFONO GIALLO

Palermo, quartiere San Lorenzo: il 7 ottobre di sette anni fa viene ucciso, in uno dei quartieri maggiormente oppressi dalla mafia, un bambino di undici anni: **Claudio Domino**. Di quali delitti Claudio era stato involontariamente testimone? Anche questa sera a **Corrado Augias** (foto) il compito di ripercorrere le tracce del terribile omicidio.

Santi: Silvia, Quarto

○ SOLE: sorge alle 7,10; tramonta alle 17,15

RAIUNO

06/36864890

7,9-10 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia  
7,30 Collegamento GR 2  
8,9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 139° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con Claudio Lippi e Eugenia Monti. Regia di Leone Mancini

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Cuori senza età. *Bianco Natale a Miami*

12,30 La signora in giallo. Telefilm. *Carnevale a New Orleans*. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Fantastico Bis. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 RAIUNO e Coca Cola presentano *Tam tam village*. *Benvenuti nel villaggio della musica globale*. Condotto da Carlo Massarini e con i gemelli Ruggio. Di Emma Valesio. Regia di Ruggiero Montingelli

15 *6/6 L' aquilone*. Settimanale di arte, letteratura, scienza, spettacolo. Diretto da Filippo Gaudino. A cura di G. Gammariello ed E. Pinto. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Bettini. Regia di Siro Marcellini

16 *Bigli* il pomeriggio ragazzi con giochi, canzoni e novità. Big. Regia di Lilia Artesi

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Santa Barbara. 140° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta. È proibito ballare: *Cavalli di razza*. Sceneggiatura di Gaudino. Regia di C. Castelli

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Cinema insieme, fra avventura e fiaba. *Rio 777 - Robin Hood* (1973). Film di animazione. Regia di Wolfgang Reitherman. Prod.: Walt Disney

21,55 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. *Requiem per un vivo*. Con Barbara Bacobco

22,25 Telegiornale

22,35 RAIUNO e Coca Cola presentano *Notte*. STEREO Rock. Di C. Pierleoni, P. Biamonte, E. Asante

23,05 Dal Teatro Comunale di Cavalese *Val di Fiemme*. Premio Teenager 1989 - Ragazzi spettacolo. Con la partecipazione di Gigi Sabani, Giorgio Bracardi, Mario Marasco. Presenta Valerio Merola. Organizzazione Nunzio Lusso. Regia Adolfo Lippi

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,35 Parigi. Tennis: *Open de la Ville*

RAITRE

06/36864890

12 *6/6 Invito a Teatro*. A cura di Marco Paro e di Pino di Vito. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. *Sei personaggi in cerca d'autore*. Di Luigi Pirandello. Regia di Giorgio De Lullo. 2<sup>a</sup> parte

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Eurovisione. Francia: Parigi. Tennis: *Open de la Ville*

16,55 SpazioLibero. S.C.I. - Servizio Civile Internazionale

17,15 I mostri. *Un impiegato di tutto riposo*

17,45 Vita da strega. Telefilm. *Sfera di cristallo*

18,10 Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

- Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

RAIDUE 06/36864890

- 7 Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni
- 7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8,15 Matinée al cinema. Il chirofante (1941) Film commedia. Regia di Oreste Biancoli Con Luisella Beghi, Macario, Rizzo, Far monte, Carlo Rizzo. Prod.: Capitani Film
- 9,30 ~~6~~ Inglese e Francese per bambini. Play time & Viens jouer avec nous. 7<sup>a</sup> puntata
- 10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10 È nata una stella
- 10,50 Qual'è il tuo problema?
- 11,10 Peccati di gola
- 12 Mezzogiorno e... 1<sup>a</sup> parte. Con G. Funari
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,30 TG 2 - Economia
- Meteo 2
- 13,45 Mezzogiorno e... 2<sup>a</sup> parte
- 14,15 Capitol. 147<sup>a</sup> puntata. Serie tv
- 15 Tutti frutti per l'estate di Raidue
- Mente fresca. Regia di Nichi Stefi
- 15,45 Lassie. Telefilm. La vecchia ferrovia
- 16,10 Dal Parlamento
- 16,15 TG 2 - Flash
- 16,20 Lo schermo in casa. Il colosso di Roma (1964) Film d'avventura. Regia G. Ferroni. Con Gordon Scott, Gabriella Palotta, Massimo Serato. Prod.: Dorica, Gea
- 17,50 Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,20 TG 2 - Sportsera
- 18,30 Miami vice - Squadra antidroga. Telefilm. Ritmi di passaggio
- 19,30 Rosso di sera. Di Paolo Guzzanti. A cura di Francesca Manuti e Maria Carla Pennetta. Regia di Giancarlo Nicotra
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 20,30 La Rai presenta. Una donna tutta sbagliata. Con Ombretta Colli e Roberto Alpi, Flavia Bonacci, Isa Bellini e la partecipazione di Franco Battiato, Giorgio Gaber e con Carlo Dapporto. Musica di Franz Di Cicco, Gianni Giacchino, Franco D'Amico, Piero D'Amico, Grazia Civiletti. Regia Mauro Severino. Prod.: Tangram Film. 4<sup>a</sup> ed ultima puntata
- 22,05 TG 2 - Stasera
- 22,15 Si fa per ridere: Gianni e Pinotto. 6<sup>o</sup> episodio. Era una notte buia e tempestosa. Regia di Stelio Bergamo
- 23,05 Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 23,30 TG 2 - Notte
- Meteo 2
- TG 2 - Oroscopo
- 23,50 Cinema di notte. Teachers (1984). Film drammatico. Regia Arthur Hiller. Con Nick Nolte, Jethob Williams, Judd Hirsch, Ralph Macchio, A. Garfield. Prod.: A. Russo
- 19,45 BlobCartoon
- 20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30 Corrado Augias risponde a Telefono giallo. Un programma di Corrado Augias, Adriana V. Borgonovo e Simona Gusberti. Da un'idea di Lio Beghin. N. 6. La mafia uccide un bambino. Cinema. Con il commento di Domenico Scocchetti e Lisa Brigandì. Ricostruzioni filmate di Fiore De Renzo. Regia di A. V. Borgonovo. 1<sup>a</sup> parte
- 22 TG 3 - Sera
- 22,05 Telefono giallo. 2<sup>a</sup> parte
- 23 TG 3 - Notte
- 23,15 Billy Wilder: il grande carnevale (II). Giorni perduti (1945). Film drammatico. Regia Billy Wilder. Con Ray Milland, Jane Wyman, Philip Terry, Howard da Silva, Doris Dowling
- 0,55 TG 3 - Edicola

RAIDUE

17,50

SHOW

## VIDEOCOMIC

Le strisce comiche di oggi:  
**Beppe Grillo** (foto da *Ted e io l'America* del 1982);  
**Paolo Villaggio** - Professor Kranz in *Quelli della domenica* del 1968; il trio **Solenghi-Marchesini-Lopez** (foto) in *Fantastico 7*; **Pino Caruso** da *Fantastico 5*; **Pippo Franco** da *Ribaltonne* del 1982.



RAIDUE

20,30

FILMTV

## UNA DONNA TUTTA SBAGLIATA



Quarta e ultima puntata. Continua il periodo grigio per Ombretta (Ombretta Colli, foto): suo padre Carlito (Carlo Dapporto) è nei guai per alcune inadempienze fiscali. Quando finalmente appare all'orizzonte la possibilità di una tournée con Franco Battiato negli Stati Uniti, Ombretta deve sottoporsi a un check-up in una clinica tedesca.

RAIDUE

23,50

FILM



## TEACHERS

La John Kennedy High School è un posto da matti, nella tradizione recente della commedia scolastico-demenziale.

L'unico con la testa a posto è il rude professor Jurel (Nick Nolte), ben diverso dai suoi colleghi, pazzi o rassegnati come Roger Reubel (Judd Hirsch). L'avvocatessa Lisa Hammond (Jethob Williams) cerca di far luce sul caso di un diplomatico del tutto analfabeto.

RAITRE

23,15

FILM

## GIORNI PERDUTI

Per dimenticare le difficoltà della sua carriera, il giovane scrittore Don Birnam (Ray Milland, foto) si perde nei meandri dell'alcol. La sua fidanzata Helen (Jane Wyman) cerca di salvarlo. Incubi con topi e pipistrelli per un film sul tema dell'alcolismo. Quattro Oscar.



## 5 RUBRICA

16,30

Continua il filo diretto di Rita Dalla Chiesa (foto) con chi scrive a: Casella Postale 6331 - Roma Prati. Con l'aiuto di consulenti ed esperti, Rita Dalla Chiesa cerca di risolvere situazioni più o meno difficili che vengono di volta in volta proposte dagli stessi protagonisti ospiti in studio.



## 5 VARIETÀ

20,30

**Finalmente** VENERDI

Johnny Dorelli continua lo studio sulle pagine del M.U.S., immaginario manuale universale dello spettacolo. Il balletto di Heather Parisi è ispirato a *Cold Hearted* cantata da Paula Abdul.



13,41

Jesse torna a casa per chiarire la situazione familiare con sua madre. Simon accetta di nuovo il lavoro di autista offerto dagli Spaulding. Mentre Alexandra è in vacanza, il suo posto alla presidenza delle Industrie Spaulding è occupato da Ross. Mindy, sempre sospettosa, interroga abilmente Rick e scopre che Kurt è in Venezuela.



### L'ISPETTORE MORSE

L'ispettore Morse (John Thaw, a sinistra nella foto, accanto al sergente Lewis, Kevin Whately) indaga sull'uccisione di Nicholas Quinn, membro del Foreign Examinations Syndicate, l'organismo che prepara i testi degli esami dell'università di Oxford.

## 5

02/21225

- 7 **Fantasilandia. Hotel.** Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniiale - Cerco e offro**
- 10 **Visita medica.** Replica — Première
- 10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Bis - Il pranzo è servito.** Quiz
- 13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonacorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniiale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro.** Con Massimo Guarischini
- 16 **Visita medica.** Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi — Première**
- 17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,30 **Finalmente venerdì.** Show presentato da Johnny Dorelli. Regia di Davide Rampello
- 23 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,50 **Sogni d'oro.** Con F. Pierobon — Première
- 1 **Petrocelli - Lou Grant.** Telefilm — Première

## 5

02/21225

- 8,30 **La grande vallata.** Telefilm — Première
- 9,30 **Una vita da vivere - Aspettando il domani - Così gira il mondo.** Teleromanzi
- 12,15 **La piccola grande Nell.** L'amica di Nell
- 12,40 **Ciao ciao, Denni - Milly.** Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,41 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,50 **Californi.** Telefilm
- 15,55 **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 16,56 **General Hospital.** Teleromanzo
- 18,02 **Febbre d'amore.** Teleromanzo
- 19 **C'eravamo tanto amati.** Talkshow
- 19,30 **Telecomando.** Gioco con Daniele Formica
- 20 **Dragnet.** Telefilm. L'attentato
- 20,30 **L'ispettore Morse.** Telefilm. Deserto di silenzio. Con John Thaw, Kevin Whately
- 22,30 **Ciak.** Settimanale di cinema
- 23,20 **Money.** A cura di Lorenzo Ticca
- 23,50 **Sangue al km 148** (1958). Film drammatico. Regia di Nikola Tanhofer. Con Antun Vrdoljak, Djurdja Ivezic, Mira Nikolic
- 1,50 **Ironside.** Telefilm — Première

## 5

06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Natura amica.** Il mostro gentile
- 9 **Get Smart.** Telefilm. Temporaneamente fuori controllo
- 9,30 **Adamo contro Eva.** Telenovela
- 10,15 **Il giudice.** Telefilm. Videoregistrazione
- 10,45 **Terre sconfinite.** Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino.** Con Shiva Cahen
- 12,30 **Tira di cuore. 2ª parte.** Miniserie
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip.** Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack: Scooby Doo.** Cartoni animati

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

7 Caffelatte. Cartoni animati

8,30 Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm - Première

11,30 Simon &amp; Simon. Telefilm

12,30 Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm

14,30 Smile - Deejay Television

15,24 Barzelletti d'Italia - Première

15,30 So to speak. Lezioni di lingua inglese

16 Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni

18 Arnold. Telefilm - Barzelletti d'Italia

18,33 A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm

20,30 Classe di ferro. Telefilm. Il campo estivo. Con Massimo Reale. Eva Grimaldi

22 Valentina. Telefilm. Farfalle. Con Demetra Hampton, Russel Case

22,30 Telegigù. Con Gianfranco D'Angelo

23,30 Calciamania. Conducono Cesare Cadeo, Paola Perego, Maurizio Mosca

0,30 Barzelletti d'Italia - Première

0,40 Basket N.B.A.

2,10 Deejay Television. Replica

ODEOUI 06/3454121

13 Sugar. Cartoni animati  
- Starcom  
- Gi Joe

14 Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti

14,30 Sugar. Cartoni animati  
- Mask

15-18 Batticuore

15 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

16 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo

17 Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia

18 Quattro donne in carriera. Situation comedy. L'esercito di Charlene

18,30-19 Beyond 2000

19,30 Il mio amico Guz. Cartoni animati

20 Misted. Telefilm. Con Alan Young

20,30 Il clan dei Barker (Bloody Mama) (1970). Film drammatico. 1<sup>re</sup> visione tv. Regia di Roger Corman. Con Shelley Winters, Robert De Niro, Pat Hingle, Bruce Dern

22,30 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tamburro. Conducono Walter Zenga, Roberto Ternali, Fabio Fazio

23,30-1 Top Motori

15,30 Girogiromondo. Con Alberto Canepa

16 Whisky, cognac e libertà (1951). Film commedia. Regia di Derek Twist. Con Roger Livesey, Richard Burton

18 TV donna. Condotta da Carla Urban

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnovo

20 TMC News

20,30 Matlock. Telefilm. Il ricatto

21,30 Mondocalcio. Rotocalco sportivo

22,50 Stasera News/Stasera sport

24 2000: la fine dell'uomo (1970). Film di fantascienza. Con Nigel Davenport

RAI 1 TELEFILM

20,30



**Nella foto, da sinistra:**  
**Luca Amorosino** (21 anni, **Cardarelli**), **Guido Venitucci** (24, **Bertolazzi**), **Francesco Apolloni** (28, **Da Zan**), **Giampiero Ingrassia** (28, **Scibetta**), **Massimo Reale** (23, **Montini**), **Paolo Sassanelli** (31, **Serra**)

## CLASSE DI FERRO

Il capitano Cavicchi (**Aldo Ralli**) cerca moglie e invia una videocassetta all'agenzia matrimoniiale Videoincontri. Il sottotenente Dell'Anno (**Pierluigi Cuomo**), Serra (**Paolo Sassanelli**), Scibetta (**Giampiero Ingrassia**), Montini (**Massimo Reale**) e Bertolazzi (**Guido Venitucci**) organizzano un terribile scherzo.

RAI 1 TELEFILM

22

## VALENTINA

Valentina (Demetra Hampton, foto) è impegnata in un servizio fotografico nel castello di Emilio. Mentre lo zio di Emilio giace morente sotto un baldacchino, Valentina ritrae gli abiti delle undici mogli dello zio. Tutti i vestiti però presentano macchie di sangue.



ODEOUI FILM

20,30



TMC TELE MONTEBOLLO RUBRICA

14,30

CLIP CLIP

Cristina Buonvino e Mario Boimond (insieme nella foto) si occupano oggi di **Tone Loc** e del suo primo singolo *I got it goin' on* dopo lo scioglimento del suo gruppo Triple A. I due giovani conduttori traggono spunto da **Tone Loc** per trateggiare l'origine e l'evoluzione del Rap.

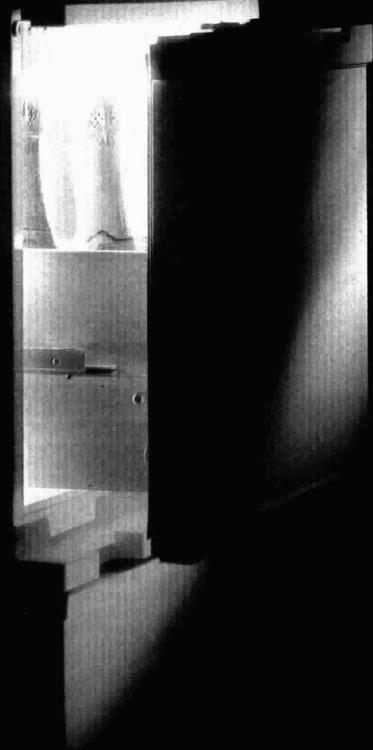


## IL CLAN DEI BARKER

Giallo mozzafiato protagonista **Shelley Winters**. La donna nutre un risentimento nei confronti della società nella quale non è mai riuscita ad inserirsi. Con l'aiuto dei quattro figli, allevati a cinismo e violenza, riesce a conquistarsi una posizione nella malavita newyorkese.

# GODITI LA VITA.

B&T COMPANY



**SISTHEMA. IL FRIGORIFERO  
CHE CAMBIA CON TE, OGNI GIORNO.**

FINORA, IL FRIGORIFERO ERA  
UNA DI QUELLE COSE CHE, NELLA VITA,  
NON CAMBIANO MAI.

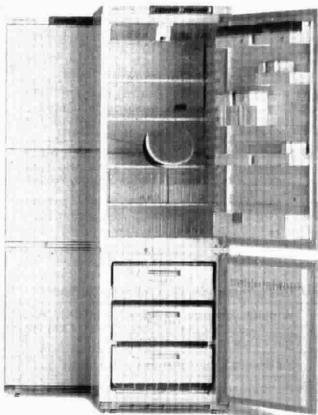
SPAZIO INTERNO SEMPRE UGUALE E IDENTICA LA  
DISPOSIZIONE DEI VARI SCOMPARTI.

MA DA OGGI C'È SISTHEMA.  
UN PUNTO D'ARRIVO NELLA VITA DOMESTICA.  
IN OGNI FRIGORIFERO DELLA LINEA SISTHEMA,  
TUTTO CAMBIA. O MEGLIO.

SEI TU CHE CAMBI TUTTO, DOVE E QUANDO VUOI  
COME? SEMPLICEMENTE AGGIUNGENDO O  
TOGLIENDO I CONTENITORI DELLA CONTROPORTA,  
STRINGENDO IL RIPIANO TELESCOPICO E  
TRASFORMANDO LE VASCHETTE PORTAVERDURA  
IN UNA COMODA SCATOLA.

E POI, SCEGLI TU IL FREDDO CHE VUOI.  
PERCHÉ SOLO SISTHEMA TI DÀ TEMPERATURE  
VERAMENTE DIFFERENZIATE: 4° C IN ALTO,  
0° C AL CENTRO, NELLO SCOMPARTO SPECIALE PER  
CARNE E PESCE, 7° C IN CANTINA, -18° C NEL FREEZER.  
IN PIÙ, LA QUANTITÀ DI FREON DEL  
MATERIALE ISOLANTE È RIDOTTA DEL 50%.

COSÌ SISTHEMA MIGLIORA  
LA QUALITÀ DELLA VITA DI TUTTI E... LA TUA.



**SANGIORGIO**  
elettrodomestici

Tanto di più, spendendo poco di più.



02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Motor News — Telegiornale
- 14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18 I ragazzi di celluloido. 2<sup>a</sup> serie. 6<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Regia S. Sollima. Con Alfreo De Peà, Massimo De Rossi, Leo Gullotta
- 18,30 Cristal. Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Raul Amundaray, Carlos Mata
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 La Piovra 2. 3<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Con Michele Placido, Florinda Bolkan
- 21,30 TIGI 7. Settimanale d'attualità
- 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7 Corn flakes
- 9 I video della mattina
- 11,30 Easy Listening
- 12,30 On the air — Super Hit
- 14,30 Hot Line
- 15 Brooklyn Top 20 — Hot Line
- 16,30 On the air — Today's World
- 20 Un po' di musica
- 21,30 On the air
- 22,30 Tina Turner Special
- 23 On the air
- 24 Blue Night — Notte rock



02/85411

- 14 Amandotti. Teleromanzo. Replica
- 14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo
- 15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm
- 16 Programmazione locale
- 17,30 Super 7. Cartoni animati
- 19,40 Amandotti. Teleromanzo
- 20,30 Una donna da scoprire (1987). Film drammatico. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Riccardo Sessani. Con Marina Suma, Agostina Belli
- 22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,10 Les strip-tiseuses (1964). Film commedia. Regia di Jean-Claude Roy. Con Sabine Sun, Claude Beauclair
- 0,50 Colpo grosso. Quiz — M.A.S.H. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,45 Mon-gol-fiora. Replica
- 15 Juke box. Replica — Telegiornale
- 15,45 Boxe di notte. Replica
- 16 Baseball: Campionato Major League
- 18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45 Telegiornale — Fish-Eye. Obiettivo pesca
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- 20 Calcio: Una partita internazionale
- 21,45 Sottocanestro. Con Luca Corsolini
- 22,30 Telegiornale
- 22,45 Il grande tennis. Con Rino Tommasi



SCENEGGIATO

20,30

Nelle foto, a sinistra, Florinda Bolkan (52 anni) è l'ambigua Olga Camasta. Sotto, Michele Placido (42), il commissario Cattani

LA PIOVRA 2 (3<sup>a</sup>)

È ormai rottura definitiva tra il gruppo criminale che fa capo a Terrasini (François Périer) e l'associazione di Laudeo (Paul Guers) e Carnito (Jacques Damine). Corrado riesce a guadagnarsi la fiducia di questi ultimi due e a sfruttare la relazione con Olga Camasta per carpirle preziose notizie.



MUSICA

15

## BROOKLYN TOP 20

Continua a salire nelle classifiche il nuovo video di Carmel, Tombee, dall'album *Set me free* al quale ha collaborato Brian Eno, uno dei più noti ricercatori musicali. Carmel è un trio composto dalla vocalista Carmel McCourt, dal bassista Jim Parris e dal polistrumentista Gerry Darby.



FILM

20,30

## UNA DONNA DA SCOPRIRE

Donna (Marina Suma) è una cantante rock. Aldo Vergari (Antonio Marsina) è il suo manager-ammante. Marco Borghieri (Jean-Marie Marion) fotografo, si innamora di Donna. La situazione non è facile perché Aldo Vergari non intende perdere la sua amante e soprattutto la sua fonte di guadagno.

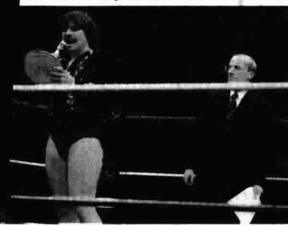


SPORT

18,15

## WRESTLING SPOTLIGHT

Per i giganti dello spettacolo presentata da Dan Peterson (a destra, nella foto): «Leaping» Lenny Poffo (foto) e Junk Yard Dog impegnati contro Terry Gibbs.



FILM

20,30

## UNA DONNA DA SCOPRIRE

Donna (Marina Suma) è una cantante rock. Aldo Vergari (Antonio Marsina) è il suo manager-ammante. Marco Borghieri (Jean-Marie Marion) fotografo, si innamora di Donna. La situazione non è facile perché Aldo Vergari non intende perdere la sua amante e soprattutto la sua fonte di guadagno.



Nella foto a sinistra: Antonio Marsina (40 anni) e Marina Suma (27). L'attrice napoletana è stata scoperta e lanciata da Salvatore Piscicelli nel film *Le occasioni di Rosa*



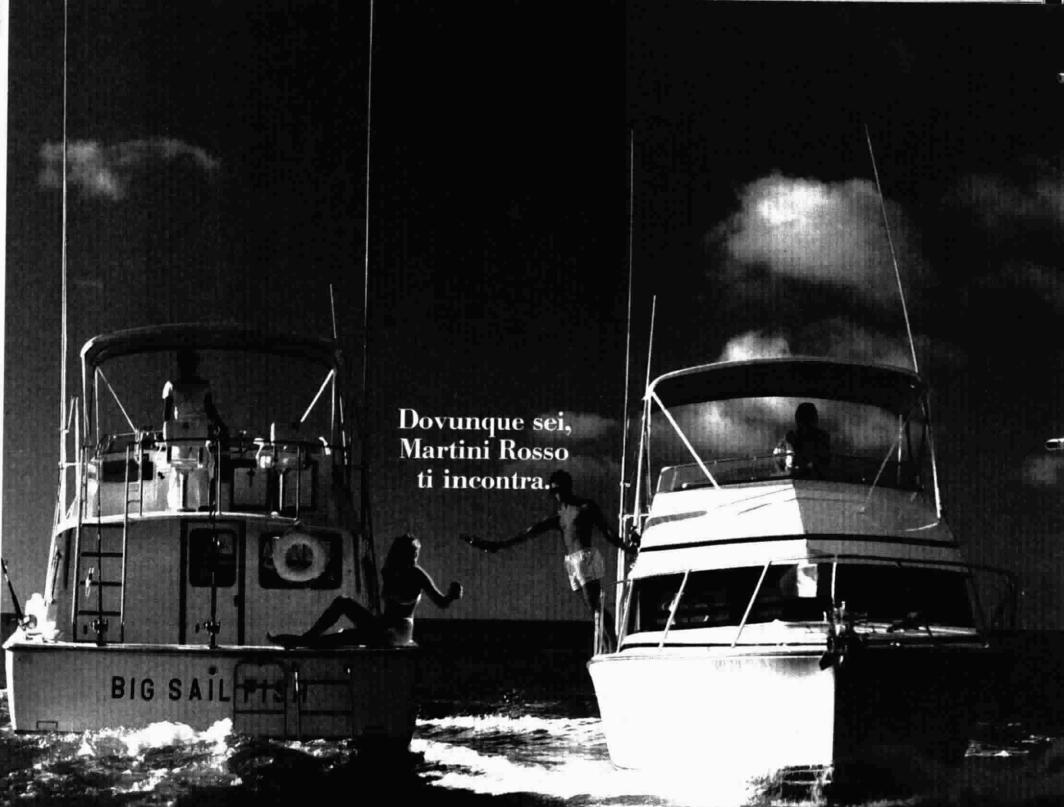
FILM

20,30

## UNA DONNA DA SCOPRIRE

Donna (Marina Suma) è una cantante rock. Aldo Vergari (Antonio Marsina) è il suo manager-ammante. Marco Borghieri (Jean-Marie Marion) fotografo, si innamora di Donna. La situazione non è facile perché Aldo Vergari non intende perdere la sua amante e soprattutto la sua fonte di guadagno.





Dovunque sei,  
Martini Rosso  
ti incontra.



**MARTINI**



Martini, Martini Racing, M & R  
are registered Trade Marks

# RADIO UNO

- 6-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia  
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età  
6,40 **Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti: Incontri di cinema  
6,45 **Ieri al Parlamento**  
7 **GR 1**  
7,20 **GR regionali**  
7,30 **GR 1 lavoro**  
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana

8 **GR 1 - fatti e le opinioni**

- 9 Elena Doni conduce in studio **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di Gianni Bischi. Tel. al n. (06) 3606514. Realizz. di G. Terribili  
10 **GR 1 flash**

- 10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim. Realizz. G. Terribili

- 11,10 **Sfida alle stelle.** Realtà e fantasia nel mondo futurista. Origine radiofonico di Silvio Maestranzi. Regia Ketty Fusco. 5<sup>a</sup> puntata

- 11,30 **Dedicato alla donna.** Con Maurice Mességué. Realizzazione di Paola De Monte  
12 **GR 1 flash**

- 12,03 Antonella Steni con Antonello Liegi presenta **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Giampiero Ortegiani, Amedeo Minghi e Marialba Nava. Programma di Fabio Brusile

13 **GR 1**

- 13,20 **GR 1 Sport. Mondiali domani:** Verso l'appuntamento con l'Italia '90

- 13,30 **Musiche ieri e oggi.** Con Dodi Moscati 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua 14 GR 1 flash

- 14,44 **Sporetto viaggi.** Di Rossella Righetti  
15 **GR 1 business**

- 15,03 **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Stefano Folli. Il **Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Com'era bello il bel paese - Librodioteca - L'omino della sabbia... e dintorni. Realizzazione di Sergio Chistolini  
17 GR 1 flash

- 17,30 **Radiouno '89.** A cura di A. Mazzatorta. Breve storia dell'arrangiamento. Di Cinzia Gizi. Realizzazioni di G. Valci

- 17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

- 18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma

- 18,30 **Pagine operistiche**

19 **GR 1 Sera**

- 19,15 **GR 1 Sport presenta Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli

- 19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa

- 19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

- 19,35 **Audiobox.** Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce G. Forte. Realizzazione di U. Ammendola

- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

- 20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di P. Gobbi. Con la collaborazione di Flaminia Rinconato e in contemporanea con Raistereonotte. Oggi: 1<sup>o</sup> Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90. Direttore Ferdinand Leitner. Edith Wiens, soprano; Deon van der

Walt, tenore; Harald Stamm, basso. F. J. Haydn. Le stagioni: oratori Hob. XXI n. 3 paurosi, con orchestra straordinaria testi di G. van Swieten (da J. Thomson). Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai. M<sup>o</sup> del Coro Dario Indigo

22,49 **Oggi al Parlamento**

23 **GR 1 - ultima edizione**

- 23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO DUE

- 6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo 6,30 **GR 2 Primomattino**  
7 **Bullettino del mare**

7,30 **GR 2 Radiomattino**

- 8 **66 Un poeta, un attore.** Regia Nello Pepe 8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny 8,30 **GR 2 Radiomattino**

- 8,45 **Le famiglie Birillo.** Origine radiofonico di S. Longo. G. Mangia e M. Monti. 35<sup>a</sup> puntata. Con M. Valle. Regia di F. Anzalone Al termine (ore 9,10 circa): **Taglio di Terza.** Giulia Nasimbeni legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

- 9,34 **Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio del conduttore. Un programma di Clericiotti, Domini e Starace. Regia di Sergio Ariotti

- 10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci A video spento. Radiovisioni a cura di Aldo Grasso

- 10,30 Dalla **Sala F di Roma.** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fusillo 11,30 **GR 2 Notizie**  
12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

- 12,45 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan, Sergio Paolini 13,30 **GR 2 Radiogloria**

14,15 **Programmi regionali**

- 15 **Quer pasticciaccio brutto di Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. **Bullettino del mare**

- 15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da P. Goggioli, A. Lauritano, S. Perrone Capano. Collaborazione di E. Arosio, A. De Santis, S. Marchionni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli 16,30 **GR 2 Notizie**

17,30 **GR 2 Notizie**

- 17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio a cura di F. Guerini. Con la collaborazione di B. Bensi e R. Franzoni. Conduttori F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di L. Tani

18,30 **GR 2 Notizie**

- 18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione: A. Dalponte, M. D'Onnuro, U. Nicoletti Alimari, P. Nughes, F. Rossetto. Organizz. N. Vincenzi. Regia di S. Pollegi

19,30 **GR 2 Radiosera**

- 19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronisvalle

- 19,57 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)

- 21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemens Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Clampa **Panorama parlamentare**

22,19 **GR 2 Radionotte. Bollettino del mare**

- 22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

23,28 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

# ONDASERVA

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-8212 e AUTO TRADE

**Ondaservendue.** Radiouno-GR 1

6,01 15,56 12,51 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 10,56 20,57

**Ondaservendue.** Radiodue-GR 2

12,27 7,26 8,26 9,26 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

**Ondaservendue.** Radiotre-GR 3

7,18,43 11,43

**Ondaservoregione.** GR regionali

12,24 14,24 14,34

**Ondaservendotte.** Notturno Ital-Raistereonotte

0,20 8,43

**Ondaservore Europa.** Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

18,56

# RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

- 7 **Concerto del mattino** (1 parte). Musiche presentate da Renato Bossa, A. Locatelli: Concerto in d maggiore op. 3 n. 5 «L'arte del violino»

7,20 **Giornale Radio Tre**

- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Liisa Lillimäinen. Telefonare al n. (06) 3612241

- 8,30 **Concerto del mattino** (1 parte). W. Byrd: Tre composizioni sacre (The Elisabethan Consort of Viols, The London Cornett and Sackbut, Ensemble Choristers of Saint Paul's Cathedral, Purcell Chorus of voices dir. G. Burgess) ♦ A. Corelli: Sonata in re minore per violino e continuo op. 5 n. 12, «La Follia» (N. Milstein, vln. L. Pommers, pf.) ♦ W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra K. 365 (Sol. F. Gulda e Ch. Corea - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. N. Harnoncourt) ♦ S. Rachmaninov: Variazioni su un tema di Corelli per pf. op. 42 (Sol. H. Shelley)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

- 10 **Quadrati di conversazione.** Storie, riflessioni, letture. Questa settimana: **O poesia, poesia, poesia...** Un programma scritto e condotto da Franco Cuomo e Achille Millio. Regia di Salvatore Cardone

- 10,30 **Concerto del mattino** (1 parte). K. Szymowski: Metropy, tre poemi per pianoforte op. 29 (Sol. M. Damerini) ♦ P. Hindemith: Metamorfosi sinfoniche su temi di Weber (New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein) ♦ R. Strauss: Metamorfosi, studio per venti archi (Il Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

11,45 **Giornale Radio Tre-flash.** Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni

- 12 **Pomeriggio musicale** (1 parte). Un programma presentato da Andrea Baggiani, Cristina Wysocki e Francesca Moscardelli. Concerto lirico

13,45 **Giornale Radio Tre**

- 14 **Pomeriggio musicale** (1 parte). Compact club dedicato a Sergei Rachmaninov 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**

- 14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone 14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani 14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti

- 15,45 **Orione.** In edizione: A. Castelvecchi, P. Castellano e R. Panarese. Conduce P. Morawski. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi

- 17,30 **66 Storia dell'Università di Bologna.** (5). Regia di Arnaldo Picchi

- 17,50 **Pomeriggio musicale** (III parte). Sinfonie nel '900. Selezione a cura di Sandro Rancitelli

18,45 **Giornale Radio Tre**

- 19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Mirko Bevilacqua

- 19,45 **Pomeriggio musicale** (IV parte). I cento anni del Concertgebouw: un ciclo di Alfredo Nova. 4<sup>a</sup> puntata - Protagonista la voce

20,45 **Giornale Radio Tre**

- Note e corrispondenze sui fatti del giorno 21 **La tasteria del Barocco al Novecento.** Un ciclo di Maurizio Carnelli e Paolo Fenoglio. 3<sup>a</sup> puntata

- 21,45 **Mario Penunzi:** Concerto per orchestra (Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Freccia)

- 22,05 **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2<sup>a</sup> guerra mondiale. Regia di Renzo Zanetto. 7<sup>a</sup> trasmissione: Guerra per onde (Replica)

- 22,50 **Concerto jazz.** A cura di Pasquale Santoli

23,53 **Giornale Radio Tre**

- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

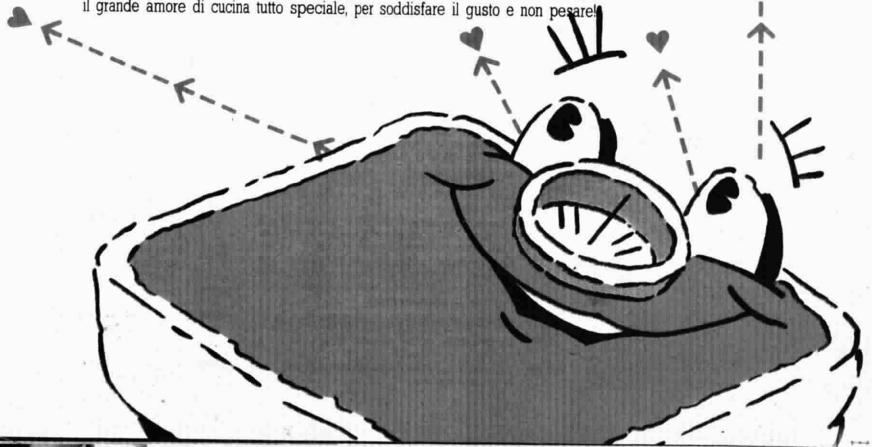
- 23,58 **Giornale Radio Tre.** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raistereonotte**

SERIE DIETETICA  
**EURO AETERNUM**



# SE C'E' AMOR MANGIAR NON PESA!

C'è un amore di cucina che permette di assaporare tutti i piaceri della Buona Tavola senza pesare sulla linea. È la gustosissima e naturale cucina senz'ombra di grassi della Serie Dietetica EURO AETERNUM. Una serie davvero speciale che utilizza i grassi ed il vapore contenuti nei cibi per cuocerli alla perfezione. Così ogni ricetta è cucinata velocemente con gusto naturale e tanta leggerezza in più. Questo grazie agli esclusivi fondi Tripl-Termic, ai coperchi con bordi salva-sapore e al massiccio acciaio inox 18/10 con speciale lucidatura a specchio. E nella Serie Dietetica EURO AETERNUM è speciale anche la praticità. Infatti con gli articoli coordinati si possono cucinare su una sola fiamma anche più piatti contemporaneamente. E la doppia lucidatura rende la pulizia facile e perfetta anche in lavastoviglie. Serie Dietetica EURO AETERNUM: il grande amore di cucina tutto speciale, per soddisfare il gusto e non pesare!



**STEREO UNO**

- 15** **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

**15,30-16,30** **GR 1** in breve

**18,56** **Ondaverdeuno**

**19** **GR 1 Sera**

**19,15** **GR 1 Sport - Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli

**20,30** In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90** (Vedi Radiouno)

**22,49-23,59** **Stereodrome.** Con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Claudio Sorge

**22,57** **Ondaverdeuno**

**23** **GR 1** - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

## **STEREO DUE**

- 15** **Studiolude.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Marabito, Simona Zauli e con Marco Del Vecchio

**16-17-18-19:** **GR 2 Appuntamento flash**

**16,05** **Il magnifici dieci**

**18,05** **Hit Parade C. D.**

**19,26** **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**

**19,55** **Stereodeoclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì

**21** **GR 2 Appuntamento flash**

**21,02-23,00:** **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Maria Pia Monicelli, Mario Tagliari e il fantastico «Fantomas»

**21,03** **Hit Parade**

— **Disconovità.** II D. J. ha scelto per voi

**22,27** **Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStereo notte**

## **STEREONOTTE**

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Paolo De Bernardin, Maria Laura Giulietti, Marco Cestoni, Giuseppe Carboni  
**Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**  
**Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

## **NOTTURNO ITALIANO**

- 23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari  
Dove li si siano. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

**24** Il Giornale della mezzanotte. *Ondavenderotte*. Musica e notizie: 0,36 Intorno ai giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiti, 2,06 Applausi a..., 2,36 Dedicato a te, 3,06 Le nuove leve, 3,36 Juke box, 4,06 Val col liscio, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestre sul golfo, 5,36 Per un buongiorno

**5,45** Il Giornale della domenica. *Ondavenderente*. Notizie, cultura, sport, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONAL

**VALLE D'AOSTA** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.  
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.  
**TRASMISSIONS DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14

**Nutizies. 19.05-19.30 Dai crepes di Sella.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7.30 - 12.35 - 15 - 18.30  
Giornate: 11.20 - 12.20 - 14.20 Prezzo: 10.000**

Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.  
**15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.**

**SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

**SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.  
14,30 Programmi regionali.**

F I L O D I F F U S I O N E

**IV CANALE** **Musica leggera**

- 8/BUONGIORNO IN MUSICA
  - 8/CONCERTO DEL MATTINO
  - 8/CANTANDO IN ITALIANO
  - 10/MUSICA DALLO SCHERMO
  - 11/CANTAUTORI
  - 12/ROCK & POP
  - 13/JAZZ VARIETÀ
  - 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
  - 15/PARATA DI STELLE
  - 16/FACILE ASCOLTO
  - 18/DISCOTECA
  - 20/CONCERTO: Recital: Harry Belafonte - Charles Aznavour - Sha Na Na - Ornella Vanoni - King Crimson - Bee Gees
  - 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**  
 6/ MATTUTINO MUSICALE: Musiche di F. J. Haydn - F. Schubert - A. Dvorak - P. I. Cileaowski  
 7/ **INTERLUDIO BAROCCO**: Musiche di G. F. Haendel - A. Vivaldi - F. Couperin - G. Tartini  
 8/ **CONCERTO DI APERTURA**: L. Tomasinii: Quartetto op. 8, per archi - Quartetto Schäffer. J. S. Bach: Passacaglie e fugue in do minore - Org. K. Jones; C. Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - Kyung-Wa Chung, v.; R. Lupu, pf.  
 9/ **PIANO CON ZYKSTOF PENDERZECKI**: Capriccio per violino e orchestra - V. W. Wilkenszka, Orch. Sinf. della Radio Polacca dir. l'Autore. Sonata per violoncello e orchestra - Sol. S. Palm - Orch. Philharmonisches Porzellan dir. A. Kowosch  
 9,30/ **FILOMUSICA**: G. Demachi: *Trio in sol maggiore per flauto, oboe e fagotto* - Strumentalisti del Winterthurer Barock Quintet. R. Schumann: *Adagio e allegro in la maggiore* op. 70, per corni e pianoforte - D. Ceccherini, cr. - G. Magnetti, pf. - *Concerto per violino* di J. S. Bach - The Philharmonia Orchestra dir. A. Guarneri. Anonimo: *Il carnevale di Venezia* - Sopr. T. del Monte. R. Drigo: *«Notturno d'amore» da «I milioni d'Arlecchino»* - Ten. B. Gigli, F. Fusoni: Rondò arlecchinesco. Orch. Sinf. di Berlino dir. C. Bunte. F. J. Haydn: *Concerto in mi bemolle maggiore per tre oboi e orchestra* - Andri - Münchener Kammerorchester dir. H. Stadimir. I. Strawinsky: *«Pulcinella»*, suite dal balletto - English Chamber Orchestra dir. Ch. Dutoit.

- 11/PAUL Hindemith: «Santa Susanna», op. 21, opera in un atto. Testo di Hermann Uthig (da August Stramm) - Susanna, M. Wright; Klemens, R. Sarfaty; Una vecchia monaca, M. Minetto; Una donna domestica, G. Logg; un sacerdote, M. Longo; un orologio, G. Coro di cori della Rai dir. M. Panni - M° del Coro R. Magrini

11/30/«LE QUATTRO STAGIONI» - DI ANTONIO VIVALDI. Quattro Concerti da «Il cimento dell'armonia e dell'invenzione» op. VIII - fl. e vln. sol. H. Szeryng - English Chamber Orchestra

12/15/FRANCIS POULENC: Sonata per clarinetto e pianoforte - G. Garbarino, clar.; B. Canino, pf.

12/30/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO: F. Mannino: Concerto op. 62, per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Zedda

12/55/LA CORALITÀ IN IGOR STRAWINSKY:

Sender Bozen



- Air» (testi di S. Eliot), per coro a cappella - Coro del Teatro «La Fenice» di Venezia dir. C. Miran- do. Tre Canzoni per coro a cappella - Coro di Torino della Rai dir. M. Sartori. La re delle étoiles (cantante, coro, orchestra e orchestra) (testo di K. Balмонт) - Orch. Sinf. di Boston e Coro maschile del «New England Conservatory» dir. M. Tilson-Thomas. Quattro Canzoni contadini rus- si per coro femminile e quattro cori - E. Lipeti, A. Bellaccini, G. Romanini e M. Gessi, cri.: M. Pog- gliano, R. Caviccioli e L. Claffi, voci soli - Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini - Variazioni per coro e orchestra sul corale «Von Himmel Hoch» - BWV 607 di Bach - Orch. Sinf. e Coro della Radi- di Amburgo dir. l' Autore - M° del Coro M. Thurn - Sinfonia di samoli, per coro e orchestra (1948) - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. N. San- zogno - M° del Coro G. Bertola

**14/DA COUPERIN** R. Strauss: «Tanzsuite» (da Couperin, 1923) - Staatskapelle di Dresda dir. R. Kempe

- 14.30/HEINRICH IGNAZ FRANZ VON BIBER: *Sonata n. 15 in do maggiore per violino e continuo* - E. Melkus, v.; L. Rogg, org.; H. Dreyfuss, clav.; K. Schell, it.; A. Planjaswky, m.; H. J. Lange, fag.

14.40/FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY - *LUDWIG VAN BEETHOVEN - RICHARD WAGNER - PAUL DUKAS CON GOETHE*: F. Mendelssohn-BARTHOLDY - *Meerestille und glückliche Fahrt*, ouverture op. 27 (da Goethe) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. I. Kertesz, v. *van Beethoven* - *Meerestille und glückliche Fahrt*, cantata op. 112 testo di Goethe per coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. R. Kubel'k - M<sup>o</sup> del Coro G. Bertola, R. Wagner: *«Eine Faust, Ouvertüre»* (l'Versione del Faust di Goethe) - Orch. Filarm. di New York dir. P. Boulez, P. Dukas: *«L'apprenti sorcier»*, scherzo sinfonico (da una ballata di Goethe) - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. I. Markievitch.

- 15.30 CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA  
IGOR MARKEVITCH, CON LA PARTECIPAZIO-  
NE DEL SOPRANO GALINA VISCHNEVSKAJA:  
N. Rimsky-Korsakov: Shéhérazade, suite op. 35  
- VI. sol. E. Gruenberg - Orch. «London Sympho-  
ny». M. Mussorgsky: Sei Melodie (Orchestrazio-  
ne Markevitch) - Orch. Sinf. di Stato dell'URSS  
P. I. Čajkovskij: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 64  
- Orch. «London Symphony».

- 17/30, **FILOMUSICA** - F. Hoffmeister: Concerto In re, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Arad Orch. Philharmonia Hungarica dir. R. Peters. F. Mendelssohn-Bartholdy: Tram Romanze senza parole - Pt. F. Mannino, Ch. Gluck: Parte ed Elena: «Poi il mio dolce ardor» - R. Tucker, ten. - Orch. Columbia Chamber Ensemble dir. J. Wustman. F. Danzi: Sonata in mi bemolle maggiore op. 28, per coro e pianoforte - B. Tuckwell, cor. V. Ashkenazy pf. L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan.

- **19/LA SETTIMANA DI HECTOR BERLIOZ:** Béatrice et Bénédict op. 27, ouverture - London Symphony Orchestra dir. C. Davis - Le Corsaire op. 21, ouverture - London Symphony Orchestra dir. A. Gibson — Jeunes Ismaélites, trio dall'oratorio *L'enfant du Christ* op. 25 - R. Bourdin e R. Helrici, f.l.i.; A. Challan, arpa - Sinfonia funebre e trionfale - London Symphony Orchestra dir. C. Davis

- 20/IL MONDO DELLA LUNA:** Dramma giocoso in tre atti su libretto basato su una commedia di Carlo Goldoni. Musica di Franz Joseph Haydn  
**23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di G. F. Haendel

- A. Scarlatti - L. Boccherini - N. Paganini - C. Debussy - F. Dellus

Trst - v slovenščini

13. 19. Radnički dnevnik. 1. Klasični poročilni  
vitevi, nato: 18. 19. Orkestar glasba, 9. Smrš iz zup-  
nijske cerkve v Rojane, 9. 45. Revival, 10. Bludniški oder-  
ki, 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 686. 687. 688. 689. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 696. 697. 698. 699. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 786. 787. 788. 789. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 796. 797. 798. 799. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 896. 897. 898. 899. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 996. 997. 998. 999. 999. 1000. 1001. 1002. 1003. 1004. 1005. 1006. 1007. 1008. 1009. 1009. 1010. 1011. 1012. 1013. 1014. 1015. 1016. 1017. 1017. 1018. 1019. 1019. 1020. 1021. 1022. 1023. 1024. 1025. 1026. 1027. 1028. 1029. 1029. 1030. 1031. 1032. 1033. 1034. 1035. 1036. 1037. 1038. 1039. 1039. 1040. 1041. 1042. 1043. 1044. 1045. 1046. 1047. 1048. 1049. 1049. 1050. 1051. 1052. 1053. 1054. 1055. 1056. 1057. 1058. 1059. 1059. 1060. 1061. 1062. 1063. 1064. 1065. 1066. 1067. 1068. 1069. 1069. 1070. 1071. 1072. 1073. 1074. 1075. 1076. 1077. 1078. 1079. 1079. 1080. 1081. 1082. 1083. 1084. 1085. 1086. 1087. 1088. 1089. 1089. 1090. 1091. 1092. 1093. 1094. 1095. 1096. 1096. 1097. 1098. 1099. 1099. 1100. 1101. 1102. 1103. 1104. 1105. 1106. 1107. 1108. 1109. 1109. 1110. 1111. 1112. 1113. 1114. 1115. 1116. 1117. 1118. 1119. 1119. 1120. 1121. 1122. 1123. 1124. 1125. 1126. 1127. 1128. 1129. 1129. 1130. 1131. 1132. 1133. 1134. 1135. 1136. 1137. 1138. 1139. 1139. 1140. 1141. 1142. 1143. 1144. 1145. 1146. 1147. 1148. 1149. 1149. 1150. 1151. 1152. 1153. 1154. 1155. 1156. 1157. 1158. 1159. 1159. 1160. 1161. 1162. 1163. 1164. 1165. 1166. 1167. 1168. 1169. 1169. 1170. 1171. 1172. 1173. 1174. 1175. 1176. 1177. 1178. 1179. 1179. 1180. 1181. 1182. 1183. 1184. 1185. 1186. 1187. 1188. 1189. 1189. 1190. 1191. 1192. 1193. 1194. 1195. 1195. 1196. 1197. 1198. 1199. 1199. 1200. 1201. 1202. 1203. 1204. 1205. 1206. 1207. 1208. 1209. 1209. 1210. 1211. 1212. 1213. 1214. 1215. 1216. 1217. 1218. 1219. 1219. 1220. 1221. 1222. 1223. 1224. 1225. 1226. 1227. 1228. 1229. 1229. 1230. 1231. 1232. 1233. 1234. 1235. 1236. 1237. 1238. 1239. 1239. 1240. 1241. 1242. 1243. 1244. 1245. 1246. 1247. 1248. 1249. 1249. 1250. 1251. 1252. 1253. 1254. 1255. 1256. 1257. 1258. 1259. 1259. 1260. 1261. 1262. 1263. 1264. 1265. 1266. 1267. 1268. 1269. 1269. 1270. 1271. 1272. 1273. 1274. 1275. 1276. 1277. 1278. 1279. 1279. 1280. 1281. 1282. 1283. 1284. 1285. 1286. 1287. 1288. 1289. 1289. 1290. 1291. 1292. 1293. 1294. 1295. 1295. 1296. 1297. 1298. 1299. 1299. 1300. 1301. 1302. 1303. 1304. 1305. 1306. 1307. 1308. 1309. 1309. 1310. 1311. 1312. 1313. 1314. 1315. 1316. 1317. 1318. 1319. 1319. 1320. 1321. 1322. 1323. 1324. 1325. 1326. 1327. 1328. 1329. 1329. 1330. 1331. 1332. 1333. 1334. 1335. 1336. 1337. 1338. 1339. 1339. 1340. 1341. 1342. 1343. 1344. 1345. 1346. 1347. 1348. 1349. 1349. 1350. 1351. 1352. 1353. 1354. 1355. 1356. 1357. 1358. 1359. 1359. 1360. 1361. 1362. 1363. 1364. 1365. 1366. 1367. 1368. 1369. 1369. 1370. 1371. 1372. 1373. 1374. 1375. 1376. 1377. 1378. 1379. 1379. 1380. 1381. 1382. 1383. 1384. 1385. 1386. 1387. 1388. 1389. 1389. 1390. 1391. 1392. 1393. 1394. 1395. 1395. 1396. 1397. 1398. 1399. 1399. 1400. 1401. 1402. 1403. 1404. 1405. 1406. 1407. 1408. 1409. 1409. 1410. 1411. 1412. 1413. 1414. 1415. 1416. 1417. 1418. 1419. 1419. 1420. 1421. 1422. 1423. 1424. 1425. 1426. 1427. 1428. 1429. 1429. 1430. 1431. 1432. 1433. 1434. 1435. 1436. 1437. 1438. 1439. 1439. 1440. 1441. 1442. 1443. 1444. 1445. 1446. 1447. 1448. 1449. 1449. 1450. 1451. 1452. 1453. 1454. 1455. 1456. 1457. 1458. 1459. 1459. 1460. 1461. 1462. 1463. 1464. 1465. 1466. 1467. 1468. 1469. 1469. 1470. 1471. 1472. 1473. 1474. 1475. 1476. 1477. 1478. 1479. 1479. 1480. 1481. 1482. 1483. 1484. 1485. 1486. 1487. 1488. 1489. 1489. 1490. 1491. 1492. 1493. 1494. 1495. 1495. 1496. 1497. 1498. 1499. 1499. 1500. 1501. 1502. 1503. 1504. 1505. 1506. 1507. 1508. 1509. 1509. 1510. 1511. 1512. 1513. 1514. 1515. 1516. 1517. 1518. 1519. 1519. 1520. 1521. 1522. 1523. 1524. 1525. 1526. 1527. 1528. 1529. 1529. 1530. 1531. 1532. 1533. 1534. 1535. 1536. 1537. 1538. 1539. 1539. 1540. 1541. 1542. 1543. 1544. 1545. 1546. 1547. 1548. 1549. 1549. 1550. 1551. 1552. 1553. 1554. 1555. 1556. 1557. 1558. 1559. 1559. 1560. 1561. 1562. 1563. 1564. 1565. 1566. 1567. 1568. 1569. 1569. 1570. 1571. 1572. 1573. 1574. 1575. 1576. 1577. 1578. 1579. 1579. 1580. 1581. 1582. 1583. 1584. 1585. 1586. 1587. 1588. 1589. 1589. 1590. 1591. 1592. 1593. 1594. 1595. 1595. 1596. 1597. 1598. 1599. 1599. 1600. 1601. 1602. 1603. 1604. 1605. 1606. 1607. 1608. 1609. 1609. 1610. 1611. 1612. 1613. 1614. 1615. 1616. 1617. 1618. 1619. 1619. 1620. 1621. 1622. 1623. 1624. 1625. 1626. 1627. 1628. 1629. 1629. 1630. 1631. 1632. 1633. 1634. 1635. 1636. 1637. 1638. 1639. 1639. 1640. 1641. 1642. 1643. 1644. 1645. 1646. 1647. 1648. 1649. 1649. 1650. 1651. 1652. 1653. 1654. 1655. 1656. 1657. 1658. 1659. 1659. 1660. 1661. 1662. 1663. 1664. 1665. 1666. 1667. 1668. 1669. 1669. 1670. 1671. 1672. 1673. 1674. 1675. 1676. 1677. 1678. 1679. 1679. 1680. 1681. 1682. 1683. 1684. 1685. 1686. 1687. 1688. 1689. 1689. 1690. 1691. 1692. 1693. 1694. 1695. 1695. 1696. 1697. 1698. 1699. 1699. 1700. 1701. 1702. 1703. 1704. 1705. 1706. 1707. 1708. 1709. 1709. 1710. 1711. 1712. 1713. 1714. 1715. 1716. 1717. 1718. 1719. 1719. 1720. 1721. 1722. 1723. 1724. 1725. 1726. 1727. 1728. 1729. 1729. 1730. 1731. 1732. 1733. 1734. 1735. 1736. 1737. 1738. 1739. 1739. 1740. 1741. 1742. 1743. 1744. 1745. 1746. 1747. 1748. 1749. 1749. 1750. 1751. 1752. 1753. 1754. 1755. 1756. 1757. 1758. 1759. 1759. 1760. 1761. 1762. 1763. 1764. 1765. 1766. 1767. 1768. 1769. 1769. 1770. 1771. 1772. 1773. 1774. 1775. 1776. 1777. 1778. 1779. 1779. 1780. 1781. 1782. 1783. 1784. 1785. 1786. 1787. 1788. 1789. 1789. 1790. 1791. 1792. 1793. 1794. 1795. 1795. 1796. 1797. 1798. 1799. 1799. 1800. 1801. 1802. 1803. 1804. 1805. 1806. 1807. 1808. 1809. 1809. 1810. 1811. 1812. 1813. 1814. 1815. 1816. 1817. 1818. 1819. 1819. 1820. 1821. 1822. 1823. 1824. 1825. 1826. 1827. 1828. 1829. 1829. 1830. 1831. 1832. 1833. 1834. 1835. 1836. 1837. 1838. 1839. 1839. 1840. 1841. 1842. 1843. 1844. 1845. 1846. 1847. 1848. 1849. 1849. 1850. 1851. 1852. 1853. 1854. 1855. 1856. 1857. 1858. 1859. 1859. 1860. 1861. 1862. 1863. 1864. 1865. 1866. 1867. 1868. 1869. 1869. 1870. 1871. 1872. 1873. 1874. 1875. 1876. 1877. 1878. 1879. 1879. 1880. 1881. 1882. 1883. 1884. 1885. 1886. 1887. 1888. 1889. 1889. 1890. 1891. 1892. 1893. 1894. 1895. 1895. 1896. 1897. 1898. 1899. 1899. 1900. 1901. 1902. 1903. 1904. 1905. 1906. 1907. 1908. 1909. 1909. 1910. 1911. 1912. 1913. 1914. 1915. 1916. 1917. 1918. 1919. 1919. 1920. 1921. 1922. 1923. 1924. 1925. 1926. 1927. 1928. 1929. 1929. 1930. 1931. 1932. 1933. 1934. 1935. 1936. 1937. 1938. 1939. 1939. 1940. 1941. 1942. 1943. 1944. 1945. 1946. 1947. 1948. 1949. 1949. 1950. 1951. 1952. 1953. 1954. 1955. 1956. 1957. 1958. 1959. 1959. 1960. 1961. 1962. 1963. 1964. 1965. 1966. 1967. 1968. 1969. 1969. 1970. 1971. 1972. 1973. 1974. 1975. 1976. 1977. 1978. 1979. 1979. 1980. 1981. 1982. 1983. 1984. 1985. 1986. 1987. 1988. 1989. 1989. 1990. 1991. 1992. 1993. 1994. 1995. 1995. 1996. 1997. 1998. 1999. 1999. 2000. 2001. 2002. 2003. 2004. 2005. 2006. 2007. 2008. 2009. 2009. 2010. 2011. 2012. 2013. 2014. 2015. 2016. 2017. 2018. 2019. 2019. 2020. 2021. 2022. 2023. 2024. 2025. 2026. 2027. 2028. 2029. 2029. 2030. 2031. 2032. 2033. 2034. 2035. 2036. 2037. 2038. 2039. 2039. 2040. 2041. 2042. 2043. 2044. 2045. 2046. 2047. 2048. 2049. 2049. 2050. 2051. 2052. 2053. 2054. 2055. 2056. 2057. 2058. 2059. 2059. 2060. 2061. 2062. 2063. 2064. 2065. 2066. 2067. 2068. 2069. 2069. 2070. 2071. 2072. 2073. 2

## ● RAIUNO

12,30

## MEDICINA

Nel programma di medicina ideato da Biagio Agnes si parla oggi di «sinusiti». Intervengono in studio il professor Oreste Pignataro, otorinolaringoatra di Milano; il professor Dario Olivieri, pneumologo di Parma e il professor Eugenio Paroli, farmacologo di Roma. Presenta Annalisa Manduca.



## ● RAIUNO

20,30

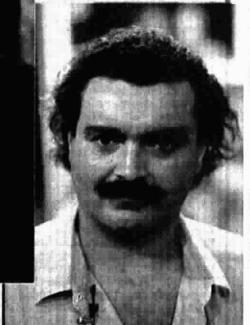
## VARIETÀ



Accanto, Anna Oxa (28 anni) e Massimo Ranieri (38). Sotto, Carlo Verdome (38); a destra, Diego Abatantuono (34)



Massimo Ranieri, Anna Oxa e Giancarlo Magalli arbitrano il duello fra *Io e mia sorella e Regalo di Natale*. Per difendere i colori della squadra Carlo Verdome contro Diego Abatantuono e Carlo Delle Piane. Alessandra Martines, con le coreografie di Franco Miseria, balla sulle musiche del film del momento, *Batman*, e su una fantasia tratta da *9 settimane e 1/2*. *La signora in rosso* e *Il laureato*. Grande musica con Joe Cocker e gli Spandau Ballet. L'invitato speciale Andy Luotto si collega dal Cinema Nuovo di Borgomanero.



## ● RAITRE

RUBRICA

12

## magazine 3

Prende il via la nuova serie: molte le novità. Accanto ai conduttori Antonella Monetti e Marco Beretta tre nuove attrazioni: il trasformista Ennio Marchetto, l'imitatore Stefano Masciarelli e il prestigiatore Roberto Noceti.

## ● RAIUNO

06/36864890

- 7 Perdonate il mio passato (1945). Film commedia. Regia di Leslie Fenton. Con Fred MacMurray, Marguerite Chapman
- 8,30 66 Nicholas Nickleby. Di Charles Dickens. 5<sup>a</sup> puntata
- 9,30 Gli ultimi cinque minuti. Delitto via radio
- 11 Châteauvallon. 17<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato in 23 puntate. Con Chantal Nobel
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Padri in prestito. Il primo giorno di scuola
- 12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Prisma. A cura di Gianni Raviele
- 14,30 Vedrai. Settegiornity
- 14,45 Sabato sport
- Calcio. Pugilato: Titolo Italiano pesi giallo. De Santis-Cinelli
  - Guido, Tadino. Pugilato: Titolo Italiano pesi massimi leggeri. Cacciatore-Massimiliano Duran
- 16,30 Sette giorni Parlamento
- 17 Caro Zecchinino... Speciale del Sabato dello Zecchinino. Regia Roberto Mastrola
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Estrazioni del Lotto
- 18,10 Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva
- 18,20 Hooperman. Telefilm. Proteste condominiali
- 18,50 Amazonia: spedizione Cousteau. Testo di Mose Richards. 3<sup>a</sup>. Ombre nella giungla
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma Massimo Ranieri in *Fantastico*. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di Amuri e Verde, Angioletta. Con Anna Oxa e con Alessandra Martines. Giochi condotti da Giancarlo Magalli. Orchestra diretta da Gianfranco Ferrer. Direttore di scena: Franco Paolo Galvan. Produttore esecutivo Lorenz Ricci. Regia di Furio Angioletta. 5<sup>a</sup> trasmissione
- 23 Telegiornale
- 23,10 Speciale TG 1
- 0,10 TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,20 Sabato Club. Trappola per l'assassino (1966). Film poliziesco. Regia di Riccardo Freda. Con Georges Geret, Irene Papas, Jean Topart. Prod.: Comptoir/Mancori
- RAITRE 06/36864890
- 11,05 Musica musica. I Concerti di Raitre. Dal STEREO Auditorium della Rai di Roma. Concerto diretto dal M° Paolo Olmi. Rossini: Ouverture da «L'assedio di Corinto». Paganini: Concerto n. 4 per violino e orchestra. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Regia di Lorenzo Hendel. A cura di Lucia De Laurentiis
- 11,45 Vedrai. Settegiornity
- 12 Magazine 3. Il meglio di Raitre. Di Massimo De Marchi. Regia di Giampaolo Tesserolo. 1<sup>a</sup> puntata
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,30 Schegge
- 15 Eurovisione. Francia: Parigi. Tennis: Open de la Ville
- 18,10 Dancermania. 4<sup>a</sup> puntata. Varietà musicale. A cura di Carlo de Siena. Organizzazione Gianni Naso. Regia di Enzo Dell'Aquila

RAIDUE 06/36864890

- 7 Mr. Magoo - *Silverhawks*. Cartoni  
 7,30 Braccio di Ferro & Company. Cartoni  
 8,20 Cow-boy dilettante (1938). Film commedia. Di E. Salty. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Cecilia Parker, Fay Holden, Ann Rutherford. Prod.: M.G.M.

- 9,45 Vedral. Settegiorni  
 10 ~~10~~ Telediattica. Programma di M. Paola Turrini Grillo, *Dante nella scuola media*. Consulenza di E. Baldoni. Regia di Mario Peverada. 2<sup>a</sup>. *Lo vulgare sarà sole nuovo...*

- 10,30 **Giorini d'Europa.** A cura di Gianni Colletta

- 11 Due rulli di comicità. *Viva la mamma*

- 11,20 Matinée al cinema. *I fortunati* (1963). Film commedia a episodi. Regia di Philippe De Broca, Jean Girault e Jack Pinoteau. Con Louis De Funès, France Anglade, Francis Blanche, Daniel Ceccaldi. Prod.: Sirius

- 13 **TG 2 - Ore tredici**

- 13,15 **TG 2 - Tuttocampionati**

- 13,30 **TG 2 - Trentate. Giornale di medicina**

- Meteo 2

- 13,45 Estrazioni del Lotto

- 13,50 *Il brivido dell'imprevisto*. Telefilm. *Rivincita vanitosa*

- 14,15 **Capitol. 148<sup>a</sup> puntata.** Serie tv

- 15 Tutti frutti per l'estate di Raidue

- Meteo fresca. Regia di Nichi Stefi

- 15,45 *Lassie. La leggenda della cicogna*

- 16,10 *Thundercats*. Cartoni animati

- 16,30 ~~16~~ Ehi ragazzi, ci sono i bambini! Edizione italiana a cura di Milo Panaro. 2<sup>a</sup> parte

- 17-18,55 Rotosport

- 17 *Pallavolo: Partita di campionato*

- 18 *Torino. Pallacanestro. Epifim Torino - Kleenex Pistoia*

- 18,55 **TG 2 - Dribbling.** Rotocalco del sabato di calcio e grande sport. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone

- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**

- 20,15 **TG 2 - Lo sport**

- Meteo 2 - Previsioni del tempo

- 20,30 *Il gioco degli avvoltori* (1979). Film drammatico. Regia di James Fargo. Con: Richard Harris, Richard Roundtree, Joan Collins, Ray Milland, Denholm Elliot, Sven Peretti Taube. Prod.: Hazel Adair / Philip Baird per la Pyramid

- 22,20 **TG 2 - Stasera**

- Meteo 2

- 22,35 *Ross & chic.* Fotogrammi di cronaca, amore e società. Di A. Giolitti, P. Meucci, G. Soldi. Regia di Giancarlo Soldi

- 23,20 **TG 2 - Oroscopo**

- 23,25 **TG 2 - Notte sport**

- Pole Position

- 18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

- Meteo 3

- 19 **TG 3**

- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

- 19,45 **BlobCartoon**

- 20,30 *Il mio nome è James Bond» (III). Agente 007 - La spia che mi amava* (1977). Film di spionaggio. Regia di Lewis Gilbert. Con: Roger Moore, Barbara Bach, Curd Jürgens, Richard Kiel, Caroline Munro, Bernard Lee, Lois Maxwell, Desmond Llewelyn. Prod.: United Artists

- 22,35 *Harem.* Con Catherine Spaak. Regia di Maurizio Fusco

- 23,45 **Appuntamento al cinema**

- 23,45 **TG 3 - Notte**

- 24 **Blob notte**

- 0,45 **20 anni prima**

RAIDUE

17 SPORT

Alle 17, diretta di una partita del campionato di pallavolo; alle 18, *Basket in diretta* con la sfida di A2 Ipifim Torino-Kleenex Pistoia; alle 23,25, in *Notte sport* la rubrica di Ezio Zermani *Pole positon* sulla griglia di partenza del G.P. d'Australia (in diretta alle 4,20), prova conclusiva del Mondiale di F.1, che vede **Alain Prost** (foto) per l'ultima volta alla guida di una McLaren.



RAIDUE

20,30 FILM

## IL GIOCO DEGLI AVVOLTOI

In Rhodesia contro i guerriglieri comandati da Gideon Marunga (**Richard Roundtree**, nella foto con **Alicia Parson**), il governo di Salisbury manda un esercito di mercenari e cerca di acquistare illegalmente elicotteri americani.

RAITRE

20,30 FILM

**Roger Moore (51 anni) con Barbara Bach (38), moglie dell'ex batterista dei Beatles Ringo Starr**

**007**

Decimo film tratto dai romanzi di Ian Fleming. L'agente

007 è chiamato a indagare sulla scomparsa di due sommersibili nucleari. Per l'occasione si trova una deliziosa collaboratrice sovietica, Anya Armasova (**Barbara Bach**). Il pazzo di turno è un armatore (**Curd Jürgens**) che ha deciso di fondare una nuova Atlantide nelle profondità marine.



RAITRE

22,35 COSTUME

## HAREM

**Catherine Spaak** (nella foto), autrice e conduttrice del programma, dedica la puntata al coraggio. Ospiti in studio **Angela Bandini**, primatista mondiale assoluta di immersione in apnea, e **Maddalena D'Alterio**, la donna che ha partorito dopo il trapianto del fegato.



RUBRICA

17

## L'ARCA DI NOË

Protagonista della puntata è il cavallo, **Licia Colò** (foto) conduce la trasmissione da uno «studio televisivo» insolito: l'allevamento di Dormello. Il maneggio, che si trova presso Novara, ha dato vita al cavallo più famoso della storia dell'equitazione: Ribot, l'unico vincitore di due Arc de Triomphe.



SHOW

20,30



Per la parte comica **Massimo Boldi** (nella foto con **Gigi e Andrea**) veste i panni del domatore **Leo Pantegana** che affronta una nidiata di «feroci» pulcini; **Enrico Beruschi** e **Margherita Fumero** sono invece due abitanti del vicinato disturbati dal clamore del circo. La famiglia circense ospite della puntata è quella di **Nando Orfei**, con esibizioni di alta scuola di cavalleria e un numero speciale con gli elefanti. Ospiti della serata sono la cantante **Ofra Haza** e il pugile **Nino La Rocca**.



SABATO 4 NOVEMBRE

CIRCO



13,41

SENTIERI

Maeve è terrorizzata all'idea che Kyle possa togliere Ben per costringerla a vendergli il *Journal*. Chiede così, insieme con Louis, a Reva di occuparsi del bambino durante il giorno, in modo da tenerlo al riparo dalle «manovre» di Kyle. Pochi minuti del Consiglio di Amministrazione, Claire riesce a ricordare la vicenda di Rick.



FILM

20,30



## SINUHE, L'EGIZIANO

Con **Edmund Purdom**, **Victor Mature** (nella foto) e **Jean Simmons**.

Abbandonato su una zattera sul Nilo, Sinuhe viene adottato da un anziana coppia. Diventato grande, viene nominato medico di corte dopo aver salvato la vita al faraone. Ma presto dovrà fuggire.



02/21225

- 7 **Fantasilandia - Hotel**. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale - Cercò e offrò**
- 10 **Visita medica**. Rubrica — Première
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Cara tv**. Con Alessandro Cecchi Paone
- 12,45 **Il pranzo è servito**. Quiz con Corrado
- 13,30 **Cari genitori**. Quiz con Enrica Bonacorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cercò e offrò**. Con Massimo Guarischini
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — Première
- 17 **L'Arca di Noé**. Conduce Licia Colò
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco delle nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Sabato al circo**. Show condotto da Gigi e Andrea. Regia di Cesare Gigli
- 23 **Unbelappauso**. Show con S. Pettinati e G. Cesareo. In studio Maurizio Costanzo
- 24 **Première — La grande boxe**
- 1 **Petrocelli - Lou Grant**. Telefilm — Première



02/21225

- 8,30 **Il virginiano**. Telefilm. *L'altruista*
- 10,15 **Pellegrini d'amore** (1954). Film sentimentale. Regia di Andrea Forzano. Con Sophia Loren, Aldo Mangini, Enrico Vairisio
- 12,15 **La piccola grande Nell**. *La fine del mondo*
- 12,40 **Ciao ciao. Hilary - Kat**. Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,41 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,50 **California**. Telefilm
- 15,55 **La valle dei pini - General Hospital - Febbre d'amore**. Teleromanzi
- 19 **C'eravamo tanto amati**. Talkshow
- 19,30 **Telemarketing**. Gioco con Daniele Formica
- 20 **Dragnet**. Telefilm. *Il prezzo di una vita*
- 20,30 **Sinuhe, l'egiziano** (1954). Film d'avventura. Regia di Michael Curtiz. Con Edmund Purdom, Jean Simmons, Gene Tierney
- 23,10 **Elezioni greche**
- 23,40 **Parlamento In**. Con Cesara Buonamici
- 0,25 **Regione 4**. Settimanale regionale
- 0,35 **Azione esecutiva** (1973). Film drammatico. Regia di David Miller. Con Burt Lancaster, Robert Ryan
- 2,25 **Adam 12**. Telefilm — Première. Trailers



06/3304271

TEL MONTECARLO

- 7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale
- 8,30 **Natura amica. La tribù dei babuini**
- 9 **Al confine dell'Arizona**. Telefilm. *Un ottimo guadagno*. Con Leif Erickson
- 10 **Al banco della difesa**. Telefilm. *L'uomo con la camicia a scacchi*. Con Carl Betz
- 11 **Trauma Center**. Telefilm. *Vittoria*
- 12 **A tutt'oggi. Una rassegna dei migliori servizi della settimana**
- 13 **Sport Show**
- 14 **Bercy. Tennis: Torneo Open. Due semifinali**
- 17,30 **Il rischio è il mio mestiere** (1980). Film d'avventura. Regia di Hal Needham. Con Chip Mayer



01/21225

- 7** **Caffeiatte.** Cartoni animati
- 8,15** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — Première
- 11,10** Simon & Simon. Telefilm
- 12,10** Anteprima — Barzelletti d'Italia
- 12,45** Jonathan — Calciomania. Replica
- 14,30** Be Bop A Lula — Barzelletti d'Italia
- 15,30** So to speak. Lezioni di lingua inglese
- 16** Bim Bum Bam. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm — Barzelletti d'Italia
- 18,33** Musica è. Con Maurizio Seymandi
- 19,30** I Robinson. Telefilm. *Un fortunato incidente*
- 20** Ti voglio bene Denver. Cartoni animati

- 20,30** Delitto sull'autostrada (1982). Film poliziesco. Regia di Bruno Corbucci. Con Tomas Milian, Viola Valentino, Bombolo

- 22,20** Superstars of Wrestling con Dan Peterson
- 23,05** Barzelletti d'Italia — Première

- 23,15** Maratona. La notte di Halloween — *Halloween: la notte delle streghe* (1978). Film dell'orrore. Regia di John Carpenter. Con Donald Pleasence, Jamie Lee Curtis

- 1,11** *Halloween II: il signore della morte* (1982). Film dell'orrore. Con Jamie Lee Curtis

- 2,56** *Halloween III: il signore della notte* (1983). Film dell'orrore. Con Stacey Nelkin

**ODEON 06/3454121**

- 13** Top Motori. Replica
- 13,30** Forza Italia. Replica
- 15,30** Una settimana di Batticuore

- 18** Quattro donne in carriera. Situation comedy. *Oh, Susannah*

- 18,30-19** Beyond 2000

- 19,30** Special Motori

- 20** I misteri di Orson Welles

- 20,30** Niente di personale (1980). Film commedia. Regia di George Bloomfield. Con Donald Sutherland, Suzanne Sommers, Lawrence Dane, Roscoe Lee Browne

- 22,30-1** I cacciatori del tempo (1986). Film di fantascienza. Regia di Michael Schultz. Con William Devane, Klaus Kinski, Lauren Hutton

- 19** Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver

- 20** TMC News

- 20,30** L'uomo della Mancha (1972). Film musicale. Regia di Arthur Hiller. Con Peter O'Toole, Sophia Loren, James Coco

- 22,45** Joe Cocker in concerto

- 24** La storia di Wanda (1975). Film drammatico. Regia di Joseph Sargent. Con Lee Remick, Jill Clayburgh

- 1,45** *Billy Jack* (1971). Film d'avventura. Con Tom Laughlin, Dolores Taylor

- 3,45** Adelaide. Automobilismo: G.P. d'Australia di Formula 1



02/21225



AVVENTURA

12,43

**JONATHAN**

Intervista a Helena Valerio, una donna che vive nella foresta amazzonica: rapita dagli indios all'età di 13 anni, Helena ha passato 24 anni con le tribù indigene. Oggi, ormai cieca, vive insieme al suo figlio. Nella foto, Ambrogio Fogar.



FILM

20,30

**DELITTO SULL'AUSTRADA**

Il commissario di polizia Nico Giraldi (**Tomas Milian**, nella foto con **Viola Valentino**) questa volta si trova alle prese con i teppisti dell'autostrada. La banda è specializzata in furti di Tir carichi di merce preziosa che scambia con grosse partite di droga. Per smascherarli Nico si improvvisa camionista ed entra nel vivo dell'azione, ma si invaghisce di una cantante...



FILM

23,15

**LA NOTTE DI HALLOWEEN**

Una notte di incubi con la saga di All Hollowe'en. Tre film in ordine cronologico: alle 23,15 *La notte delle streghe*, alle 1,11 *Il signore della morte* e alle 2,56 *Il signore della notte*. A mezzanotte della celebrazione di Ognissanti un maniaco si aggira seminando morte fra i bambini in festa. A distanza di anni il pazzo esce dal manicomio...

TMC  
TELEMONDO

FILM

20,30

**L'UOMO DELLA MANCHA**

Musical di Dale Wasserman, regia di Arthur Hiller. È la storia di Don Chisciotte, un vecchio gentiluomo creato da **Miguel Cervantes**, che pretende di vivere come un antico paladino. Nella foto, da sinistra, **James Coco** (Sancho Panza), **Peter O'Toole** (Don Chisciotte) e **Sophia Loren** (Dulcinea).



# Dixan



Fantastico! Con Dixan puoi vincere tanti premi milionari, partecipando al "Gran Prix del Cinema Dixan". Invia a Fantastico le cartoline che trovi nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere o il coupon di questa pagina, allegando un tagliando di controllo Dixan. Vota per il tuo film preferito e gli attori che più ami, potrai partecipare all'estrazione finale del 2 Giugno 1990 con tre fantastici superpremi da cento milioni ciascuno. Ogni settimana cento milioni in palio fra tutte le cartoline pervenute entro il 22 Dicembre 1989. Guarda Fantastico su RAI 1 al Sabato sera e capirai tutte le regole del gioco.

OGNI SETTIMANA  
CENTO MILIONI.



## FANTASTICO! CON DIXAN VINCI 2 MILIARDI\*

Ma non è tutto! Scopri subito se hai vinto uno dei 1.000 videoregistratori che Dixan Fantastico Cinema ti regala nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere.

MILLE  
VIDEOREGISTRATORI  
DA VINCERE SUBITO.



\* MONTEPREMI TOTALE



TAGLIARE QUI

VOTA PER:

IL TUO FILM PREFERITO .....

IL TUO ATTORE PREFERITO .....

LA TUA ATTRICE PREFERITA .....



Dixan

Compila e spedisci a:  
Gran Prix del Cinema Dixan  
C.P. 999 20185 - Milano

NOME \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

CITTÀ \_\_\_\_\_ TEL. \_\_\_\_\_



02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità12,30 **Voglia di musica.** Giovani interpreti. A cura di Luigi Faït — **Telegiornale**14 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**18,30 **Baciami strega.** Telefilm. *Il boss*. Con Iris Peynado, Philippe Leroy19,30 **Telegiornale**20,30 **Nel gorgo del peccato. 2<sup>a</sup> parte.** Sceneggiato. Regia di Andrea e Antonio Frazzi. Con Edwige Fenech, Gastone Moschin22,30 **Dirige Lovro von Matacic.** Anton Bruckner: Sinfonia n. 8 in do minore

02/654661

7 **Corn flakes**8 **I video della mattina**11,30 **Easy Listening**12,30 **On the air**13,30 **Super Hit**14,30 **I video del sabato**21,30 **On the air**1 **Notte rock. I video della notte**

02/85411

14 **Amandotì. Teleromanzo.** Replica15 **Ter tv**15,15 **Programmazione locale**17 **Speedy. Replica**17,30 **Super 7. Cartoni animati**19,40 **Amandotì. Teleromanzo**20,30 **Vacanze alla Baia d'Argento (1961).** Film commedia. Regia di Walter F. Ratt. Con Mario Cartenuto, Valeria Fabrizi22,35 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila23,30 **Le donne giusta (1982).** Film commedia. Regia di Paul Williams. Con Virna Lisi, Dalia Di Lazzaro, William Tepper1,20 **Colpo grosso.** Quiz — **M.A.S.H. Telefilm**

02/85411

13,30 **Telegiornale**13,45 **Sottocanestro.** Con L. Corsolini. Replica14,30 **Fish-Eye. Replica — Juke box. Replica**15,30 **Telegiornale**16 **Calcio: Campionato inglese. Una partita**17,45 **Football: Campionato americano Nazional. Football League**18,45 **Telegiornale**19 **Fish-Eye. Obiettivo pesca**19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo20 **Calcio: Campionato spagnolo. Una partita in diretta**21,45 **Telegiornale**22 **Calcio: Campionato inglese. Una partita**23,45 **Calcio: Campionato tedesco Bundesliga**

TELEFILM

18,30

**BACIAMI STREGA**

In una grande villa, in un paese dell'Italia meridionale, vive Don Rosario il «boss» (Hector Alterio): amante degli animali e dei fiori. Con un unico vizio: fa uso di cocaina a tutto spiano. La streghegna Gughi (Iris Peynado) stenta a credere che un uomo, così galante, possa essere invece un pericoloso padrone da anni in lotta con un boss della zona.



Philippe Leroy (59 anni) è Zaccaria, il diavolo custode di Gughi (Iris Peynado), profondamente innamorato della sua protetta



**SCENEGGIATO**  
20,30

**NEL GORGIO DEL PECCATO**

Seconda parte. Il primo sospettato nelle indagini sulla morte dell'attore Leonetti è, per il magistrato Pica (Gastone Moschin), il marito della signora Silvana (Edwige Fenech). Poi con la confessione della donna tutto sembra risolversi diversamente.

Edwige Fenech (41 anni), conduttrice Domenica In...



20,30

**VACANZE ALLA BAIA D'ARGENTO**

Due padri sull'orlo del fallimento tentano di risollevare le proprie finanze partendo per il mare con i figli, per combinare un buon matrimonio. Accade che i figli dei due ex ricconi si conoscano e i genitori, credendo di aver incontrato il «buon partito», ne incoraggiano l'amicizia. Nella foto, Valeria Fabrizi

**NOTTE ROCK**

Per chiudere la serata in compagnia di tanta musica, una lunga carrellata di filmati di successo. Tra gli altri *Mystify*, l'ultimo video degli **Inxs**, il famoso gruppo australiano che ha sfondato negli Stati Uniti, imponendosi come una delle più autorevoli band oceaniche.

Gli **Inxs**, unica vera «New wave» del panorama rock australiano. Si sono distinti per il loro sound vigoroso e sanguigno

# ...BENE.GRAZIE!

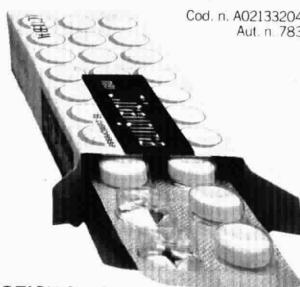


## neo Cibalgina®

Mal di testa, mal di denti, nevralgie, possono rallentare il tuo ritmo: in casa, sul lavoro, nello svago. Una o due compresse di NeoCibalgina e puoi rispondere: bene, grazie!

*Evitare l'uso prolungato.  
Può avere effetti collaterali.*

*Leggere attentamente le avvertenze.*



CIBA-GEIGY S.p.A.

Cod. n. A021332046  
Aut. n. 7837

# RADIO UNO

**6-9** **Ondaverde**. Programma di Lino Matti  
Ieri al Parlamento

**7** **GR 1**

**7,20** **GR regionali**

**7,30** **Qui parla il Sud**

**7,40** **Quotidiano GR 1**

**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**

**9** **Week-end**. Varietà radiofonico. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza

**10 GR 1 flash**

**10,15** **Black-out**. Di E. Vaiu. Con S. Marchini, F. Fazio e P. Poggi. Realizz. di G. Musca.

**11** **Ornella Vanoni presenta Incontri musicali** del mio tipo

**11,45** **Cinecittà**. Di Franco Cauli e Paola Lasi

**12 GR 1 flash**

**12,30** I personaggi della storia. Isa Daniell in **Una donna nella Rivoluzione**. Eleonora Pimentel e la **Repubblica Partenopea** del 1799. Originale radiofonico di Giuseppe Cassieri. Diretto da Lucio Romeo. 5^ puntata

**13** **GR 1**

— Estrazioni del Lotto

**13,25** **Natalino Otto canta**

**14** **GR 1 flash**

**14,03** **Spettacolo**. A cura di Raffaella Brustia

**15** **GR 1 business**

**15,03** **Da sabato a sabato**. Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma a cura di Roberto Brigida e Federico Sangiorgi. Testi di Isidori e Rizzini. Realizzazione di Roberta Berni ed Emilio Cecca

**16,27** Riccardo Caggiano vi invita a **Teatro Insieme** con Goldoni e la «Rassegna amatoreale» di Pesarro

**17 GR 1 flash**

**17,13** **Il cuore**. Programma di Orlindo Fameli Autoradio. D.L. Matti con F. Montanaro

**18** **Obiettivo Europa - Spettacolo**. Di Giuseppe Luccio. Realizzazione di Gigi Musca

**18,30** **Musicalmente**. Dischi e curiosità in diretta

**19** **GR 1 Sera**

**19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa

**19,20** **Al vostro servizio**. Risposte agli ascoltatori

**19,55** **Black-out** (Replica)

**20,33** **Ci siamo anche noi**. Programma di Paola Scarabelli. Realizz. di Luciano Pasquini

**21** **GR 1 flash**

**21,03** **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone

**21,30** **Giallo sera**. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)

**22** **Musicista notte**. Musicisti di oggi. Paolo Arcà. Aura per chit. ♦ Firmic Sifonia: Septuor ♦ Michele Dall'Ongaro. Quartetto n. 2

**22,27** **Teatrino. Napoli 1799: Luisa va al patibolo**. Sceneggiato di Gia Fatin. Regia di U. Benedetto. (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester) .

**23** **GR 1 - ultima edizione**

**23,05** **La telefonata**. Di Angelo Sabatini

**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

## ONDVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLSTRADA**, **ANAS**, **ACI-4212** e **AUTOSTRADE**

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1

**6,03** **6,56** **7,56** **9,56** **11,57** **12,56**

**14,57** **16,57** **18,56** **20,57** **22,57**

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 2

**6,27** **7,26** **8,26** **9,27** **11,27** **13,26**

**16,27** **17,27** **18,32** **19,26** **22,27**

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 3

**7,18** **9,43** **11,43**

**Ondaverdeuno** GR regionali

**12,24** **14,24** **14,54**

**Ondaverdeuno** Notturno Ital-RaiStereoone

**0,20** **5,43**

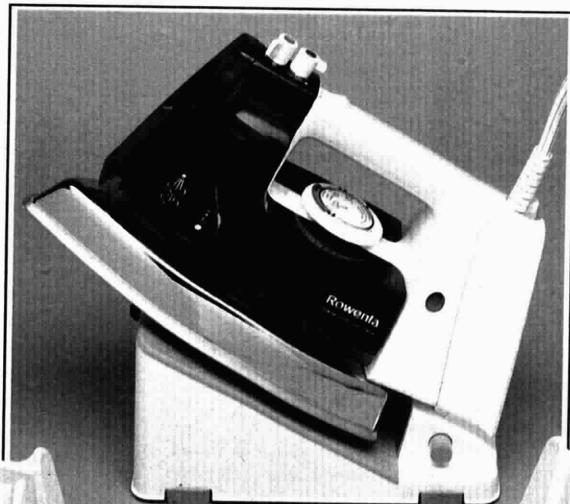
**Ondaverdeuno** Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

**13,56**

# ROWENTA VAPODUO

**STIRA IN MODO ECCELLENTE  
SENZA E CON CAVO!**



**NUOVO FERRO  
CS-OI**  
**con dispositivo  
antigoccia**

**Rowenta**

per chi non si accontenta



Settimana dal 29 ottobre al 4 novembre 1989. Ariete: occhi aperti per acciuffare la fortuna



## ARIETE

DAL 21 MARZO  
AL 20 APRILE

**Affetti:** più sarete semplici e meglio saranno i rapporti affettivi in casa e nell'ambito delle amicizie. **Lavoro:** ricerche difficili ma positive per un assetto definitivo nel settore della vostra attività. **Salute:** depuratevi con le salutari erbe diuretiche. Giorni buoni: 31, 1°, 2.



## TORO

DAL 21 APRILE  
AL 21 MAGGIO

**Affetti:** scoprirete alcune menzogne e capirete su quale terreno infido state camminando. **Lavoro:** malgrado le apparenze siano negative, in seguito la situazione per voi si rivelera vantaggiosa.

**Salute:** tutto bene in linea generale. Giorni favorevoli: 29, 30, 31.



## GEMELLI

DAL 22 MAGGIO  
AL 21 GIUGNO

**Affetti:** notevoli soddisfazioni, scambio di complimenti e di favori.

**Lavoro:** abilità e coraggio verranno utilizzati per finalità pratiche.

**Affari:** in netto miglioramento.

**Salute:** una cura di calcio gioverà ai disturbi di cui soffrite. Giorni buoni: 29, 30, 31.



## CANCRO

DAL 22 GIUGNO  
AL 22 LUGLIO

**Affetti:** tentazioni sentimentali potrebbero risultare negative per chi è già impegnato.

**Lavoro:** concludere non sarà facile ma quando tutto sembrerà svanire il successo arriverà.

**Salute:** lo stomaco non sopporta certi strapazzi. Giorni ottimi: 30, 31, 1°.



## LEONE

DAL 23 LUGLIO  
AL 23 AGOSTO

**Affetti:** siano eliminati i legami inutili. La troppa esigenza vi renderà inquieti ed insoddisfatti. **Lavoro:** momento che facilita l'attività ed il rinnovamento in settori di vitale importanza.

**Salute:** vista affaticata, buona energia in generale. Giorni fausti: 29, 30, 31.



## VERGINE

DAL 24 AGOSTO  
AL 23 SETTEMBRE

**Affetti:** potrete mettere in atto le iniziative più audaci: la fortuna vi assisterà.

**Lavoro:** se agirete abbinando intelligenza, spirito pratico e senso della realtà otterrete del vantaggio e della stabilità.

**Salute:** attenzione agli scivoli. Giorni buoni: 30, 31, 2.



Monica Vitti, Scorpione,  
è nata il 3 novembre  
del 1931 a Roma



entrambi alle 13.30. In principio d'anno, una rivista specializzata d'astrologia scriveva che per i Pesci questo 1989 sarebbe stato un anno di grandi cambiamenti. Vorrei sapere se riussirò a cambiare lavoro, faccio il ferrovieri e non vi trovo alcuna gratificazione, specie di tipo economico, se i miei figli avranno un buon avvenire e qual è il loro ascendente. (Antonio S. - Bari).

Cambiamenti grandissimi, radicali trasformazioni di vita per i nativi dei Pesci, in generale, nel 1989 non mi apparivano possibili: è sicuro di non essersi confuso con qualche altro segno, magari il segno del Cancro o del Capricorno che sono impegnati in seri mutamenti esistenziali, ciascuno nei settori segnalati dagli oroscopi nativi? Il 1989 è per i nati nel suo segno un anno altalenante, semmai, con una prima parte un po' complessa, una seconda metà decisamente buona. Non credo, mi spieghi dirglielo, alla possibilità di un cambiamento di occupazione per lei, piuttosto, invece, è prevedibile un avanzamento di carriera nel posto che ha attualmente. I suoi piccini, ambedue Cancro con ascendente Bilancia, hanno un temperamento molto simile, si vorranno sempre bene nella vita, si sosterranno di buoni fratelli. Estrosi e vivaci si indirizzeranno in una professione artistica la femminuccia, nel campo pedagogico il maschietto.

★ Vorrei qualche indicazione relativa al genere di studi per mia figlia nata il 21 gennaio 1972, alle 11,30 circa. Ha frequentato il liceo linguistico; vorrei anche sapere se troverà l'anima gemella visto che è molto sfortunata in amore. Che possibilità ha di lavoro? (Ariete 42).

Mi sembra sua figlia sia predisposta verso studi che abbiano una qualche attinenza con la contabilità e l'informatica in genere: applicandosi, però, può riuscire discretamente anche nel campo scelto, le lingue. Professionalmente, svolgerà, nel corso della propria esistenza, un'occupazione che richiederà pazienza e precisione. Si stempererà in tempi relativamente brevi, non troverà molti bastoni fra le ruote nel campo professionale. Sentimentalmente, più che alla sfortuna, la ragazza deve imparare le delusioni sentimentali in cui è incorsa a degli errori di valutazione su situazioni e persone. È un aspetto del suo carattere che deve modificare, se vuole che la sua esistenza affettiva abbia un buon svolgimento.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Romagna, 1/6 - 00196 Roma**

Monica Salerno



## BILANCI

DAL 24 SETTEMBRE  
AL 23 OTTOBRE

**Affetti:** il successo dipenderà dalla fiducia che saprete suscitare e nel modo di presentarvi. **Lavoro:** tutto andrà felicemente in porto, malgrado qualche preoccupazione.

**Salute:** momento buono per chi è in convalescenza. Giorni ottimi: 1°, 2, 4.



## SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE  
AL 22 NOVEMBRE

**Affetti:** incertezza nei primi giorni, poi avrete le soddisfazioni di aver vinto su chi da tempo occupa la vostra mente.

**Lavoro:** controllate le uscite superflue procurate dalla suggestione di qualcuno.

**Salute:** massiccio, ricupero di energie. Giorni buoni: 29, 30, 31.



## SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE  
AL 21 DICEMBRE

**Affetti:** le decisioni che impegnano a fondo questo settore non saranno facili per diffidenza e poca sicurezza.

**Lavoro:** le soluzioni di compromesso non saranno corrispondenti alla vostra attesa.

**Salute:** attenzione a scale e ascensori. Giorni fausti: 29, 30, 31.



## CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE  
AL 20 GENNAIO

**Affetti:** stabilità spirituale e contentezza per le manifestazioni d'amore di una persona che vi ama.

**Lavoro:** le iniziative nascoste hanno più garanzia di successo.

**Salute:** per le cure ricostituenti usate le risorse della natura. Giorni ottimi: 29, 31, 4.



## ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO  
AL 18 FEBBRAIO

**Affetti:** situazione affettiva esaltata, per cui la settimana sarà interessante e ricca di successo.

**Lavoro:** presto arriverà la risposta che attendete e dovrete dimostrare tutte le vostre capacità.

**Salute:** riceverete alcuni inviti: controllatevi a tavola. Giorni fausti: 30, 2, 4.



## PESCI

DAL 19 FEBBRAIO  
AL 20 MARZO

**Affetti:** il periodo non sembra particolarmente vivace, alti e bassi si avverteranno.

**Lavoro:** le fatiche non saranno vano. La realtà vi metterà ai ferri corti.

**Salute:** i malanni sono immaginari. Giorni buoni: 30, 31, 1°.

Rosa Palamidessi



**"Però esce sempre vivo!"**



BelGioioso è festa di bontà, festa per la tavola. Vedi? Sa stare a tavola con tante cose, a cominciare dalle insalate. Pensi a BelGioioso e ti viene un'idea: un secondo leggero, a fine pasto, uno spuntino. BelGioioso nasce e vive senza additivi, conservanti, addensanti, con in più l'orgoglio di un suo grande valore: i fermenti lattici vivi che lo rendono un alimento sano ed equilibrato per tutti.

**BelGioioso®**  
**MANGIAMOLO VIVO**



**DIO HA CREATO UN'ERBA  
PER OGNI MALATTIA**

# **SUOR BERNARDINA**

## **le rivela tutti i segreti per prevenire e guarire le malattie con i rimedi naturali**



**Nella sua lunga esistenza Suor Bernardino ha curato con l'aiuto della natura generazioni di malati e oggi, in questo volume, con immenso amore, offre anche a lei la saggezza e l'esperienza accumulata nei suoi 86 anni. Ne faccia tesoro!**

### **Scopri i segreti per prevenire le malattie e vivere a lungo**

"Meglio prevenire che guarire" pensa Suor Bernardino e nella prima parte del libro le offre consigli preziosi per mantenere in perfetta forma con i rimedi naturali: l'acqua, l'aria, il sole, il movimento, un nutriente sano. Le scoprirà i grandi benefici che può trarre dall'acqua sotto forma di bagni, docce, compresse, bagni di vapore. Imparerà ad alleviare la tensione nervosa con lievi massaggi sulla nuca; gusterà il piacere di camminare a piedi nudi sull'erba, stimolando la circolazione e tonificando l'organismo.

**SPEDISCA SUBITO QUESTO TAGLIANDO, SENZA INVIARE DENARO**

**Si**, desidero ricevere n. .... copie di GUARIRE CON LE ERBE, a L. 29.500 ciascuna (più L. 2.400 per contributo alle spese di spedizione). Pagherò (indicare con una x la soluzione scelta)

direttamente al postino al ricevimento  
 dopo il ricevimento con il bollettino di c/c postale che mi invierete. Se il volume non corrisponderà alle mie aspettative ve lo restituirò e, qualora avessi già provveduto al pagamento, sarò prontamente rimborsato. Con ogni copia di GUARIRE CON LE ERBE riceverò anche in dono la tovaglietta che rimarrà comunque mia. (Si prega di scrivere in stampatello)

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_

C.A.P. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

Tel. \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

Tagliando da compilare e spedire in busta chiusa a:

**EDIZIONI PIEMME - Via del Carmine, 5  
15033 Casale Monferrato (AL)**

RC449

esempio, che l'infuso di basilico allevia il mal di stomaco e i dolori intestinali; che l'olio d'oliva è utilissimo per i calcoli biliari; che l'ago previene l'ipertensione; che ci sono erbe per curare le vesicole ai piedi, i colpi di sole e persino le punture di insetti. Saranno i risultati a darle ogni giorno più fiducia nei rimedi naturali.

### **Cure di bellezza e "elixir di lunga vita"**

Suor Bernardino le rivelà proprio tutto: **anche come utilizzare la natura per efficaci cure di bellezza**. Per curare l'acne, la forfora, per rendere più bella la pelle, più luminoso il viso, più splendenti gli occhi, più leggeri i piedi. Non solo! **Suor Bernardino** le rivelà anche le ricette degli "elixir di lunga vita": liquori profumati, a base d'erbe, che lei si diverte a preparare con le sue mani e che si riveleranno preziosissimi per aiutare la digestione, d'intossicazione, combattere il nervosismo...

### **QUESTO VOLUME LE INSEGNA INOLTRE:**

- efficaci  
cure di bellezza**
- come tonificare  
l'organismo**
- come vivere più a lungo  
sereni e in piena forma**
- come preparare  
profumati liquori**

### **Caratteristiche del volume**

288 pagine - oltre 400 illustrazioni di erbe, piante, fiori e metodi di cura. Formato: cm 15 x 23 - Elegante veste grafica, caratteri grandi e ben leggibili. Rilegatura solida. Sovracoperta plastificata a colori.

### **Approfitti della natura per tonificare il suo organismo!**

Sole, aria, mare, boschi le offrono mille occasioni per rigenerarsi. **Segui i consigli di Suor Bernardino: si sentirà rinascere!** Le sue passeggiate nei boschi diventeranno anche un'occasione per imparare a conoscere le piante medicinali, raccoglierle e conservarle; alcune potranno coltivare comodamente nel suo giardino o sul suo balcone. In ogni caso le troverà tutto l'anno dal più vicino erborista. **Ordini subito GUARIRE CON LE ERBE** utilizzando il tagliando che trova in questa pagina: con Suor Bernardino al fianco, tutta la famiglia guadagnerà in salute e allegria!

**PER URGENTI  
TELEFONI AL 0142-55648**

## **IN REGALO PER LEI**

### **La simpatica tovaglietta**

In puro cotone, con un delicato ricamo floreale realizzato artigianalmente, raffinata da bordino con "punto slalom" è dotata di portatovagliolo. Misura cm 65 x 42 ed è compiuta da tovagliolo coordinato (cm 34 x 34). L'ideale per preparare il tavolo con allegria per la colazione del mattino o per la merenda.



**Una serie di volumi  
pieno scopre preziosi  
seGRETI e tutte  
le tradizioni che,  
giorno dopo giorno,  
migliorano la vita!**



**EDIZIONI PIEMME**  
la qualità del vostro tempo