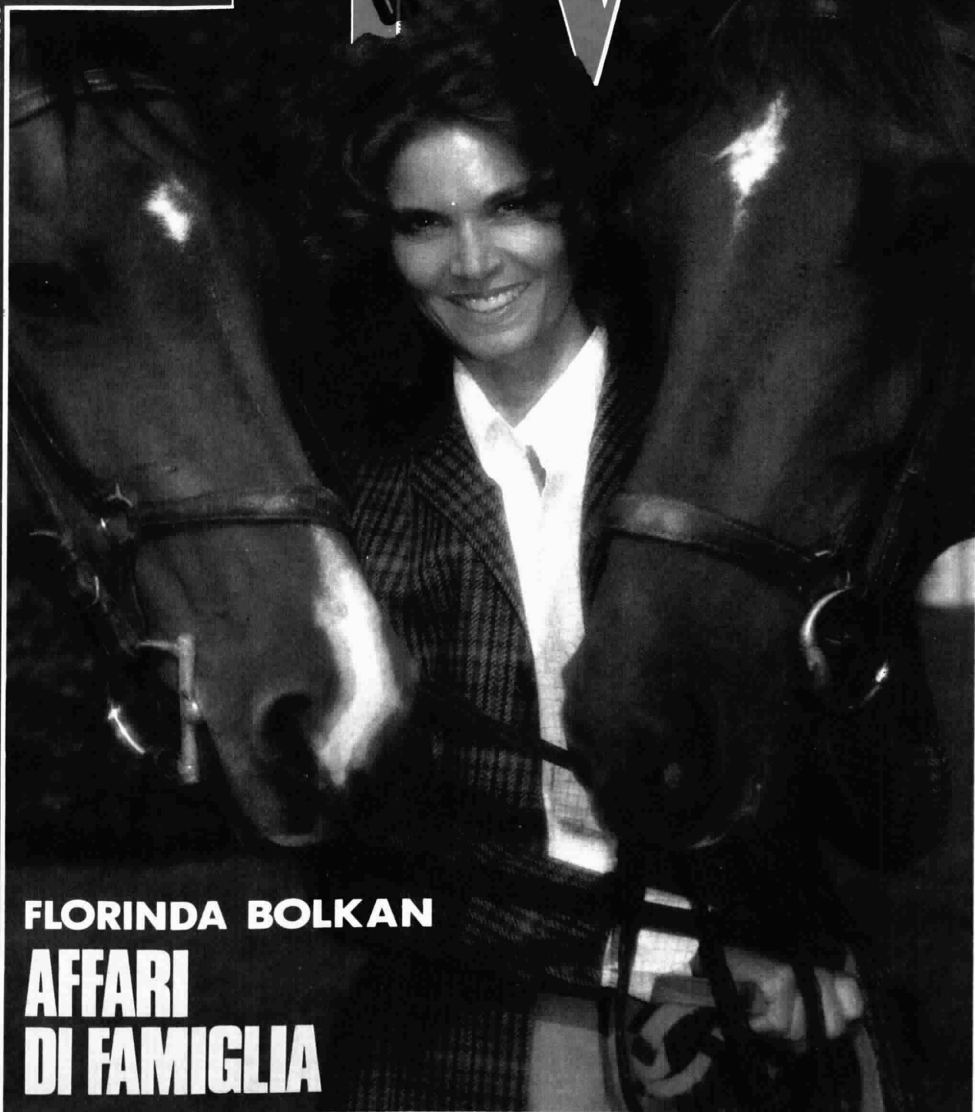


TOM CRUISE
TOP GUN

TV
COPIA
RADIOCORRERE
di SERVIZIO

ANNO LXVI N. 46/1989 12/18 NOVEMBRE L. 1.500



FLORINDA BOLKAN

**AFFARI
DI FAMIGLIA**

A casa sua tutti i fiori e le piante del mondo

Oltre
370.000
copie
già vendute

IL GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE PIANTE
ENCICLOPEDIA PRATICA



a sole
L. 6.990
al mese
per 10 mesi

in un libro che le dice come coltivarli, come moltiplicarli, come potarli, come curarli

Per la prima volta riunito in un solo, grande volume, completissimo e pratico, tutto quello che lei deve sapere per conoscere e coltivare bene piante e fiori.

170 esperti internazionali in 5 anni di lavoro hanno individuato, catalogato, fotografato, descritto, oltre 3.000 tra fiori e piante, realizzando in esclusiva per Selezione dal Reader's Digest un'enciclopedia unica al mondo.

Quale altro libro di giardinaggio le spiega tanto, con così grande facilità nella consultazione?

Tutto quello lei desidera sapere sul "mondo verde" le viene presentato in modo organico: IL GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE

PIANTE è diviso in ordine alfabetico per rendere facilmente reperibile ogni informazione. È completissimo: non solo le fornisce notizie su tutte le varietà di piante erbacee, da appartamento, da giardino, da frutta, ortaggi, ecc., ma, per ogni tipo di pianta, riporta tutti i dati come: destinazione, resistenza, associabilità, ciclo vitale, moltiplicazione, coltivazione, aspetto (illustrato da disegni e fotografie), notizie generali. In questo modo lei non solo potrà allargare la sua conoscenza sul mondo dei fiori e delle piante, ma saprà sempre scegliere con sicurezza quali piante utilizzare per il suo giardino o per la sua casa.

Quale altro libro la aiuta tanto a coltivare con pieno successo fiori e piante?

Vuole sapere se la sua pianta riuscirà a crescere

in un terreno calcareo? O in un angolo esposto a Nord? In che epoca bisogna piantarla? Se si deve potarla, e quando? Come si fa a mantenerla sana? Nelle parti che, per ogni pianta, sono dedicate alla tecnica della coltura vengono semplicemente e chiaramente risolti tutti i dubbi che lei può avere, in modo da assicurarle la perfetta riuscita di ogni sua coltivazione.

Questo perché IL GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE PIANTE è una utilissima enciclopedia pratica, scritta con la consulenza dei più qualificati esperti di tutto il mondo per aiutarla a risolvere ogni suo problema di "police verde".

Per lei una vera occasione: al prezzo di un mazzo di fiori tutti i fiori e le piante del mondo!

Lei può avere IL GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE PIANTE solo da Selezione dal Reader's Digest. Con tutte le agevolazioni del sistema di pagamento rateale senza formalità potrà così versare 10 comode rate mensili di L. 6.990 l'una o il totale di L. 69.900 in contanti più L. 3.100 per spese di spedizione da aggiungere all'importo in contanti o rateale. Nessun addebito per interessi o spese bancarie.

Garanzia di Qualità e Soddisfazione

Si tratta di un'opera veramente unica per il contenuto e per la praticità d'impiego. È stata realizzata con ogni cura rispettando l'alta qualità che distingue tutte le edizioni di Selezione dal Reader's Digest. Se il volume dovesse giungerle danneggiato lei può restituirlo e le sarà sostituito immediatamente, senza alcuna spesa da parte sua. Qualora il libro non corrispondesse alle sue aspettative lei ha la possibilità di restituirlo.

È un'offerta di Selezione
dal Reader's Digest

Via Alserio, 10 - 20173 Milano

È una grande opera di

Selezione
dal Reader's Digest

un'enciclopedia pratica e unica al mondo per chi ama la natura

170
ESPERTI
INTERNAZIONALI
per soddisfare tutte le curiosità di esperti e appassionati.

5 ANNI
DILAVORO

per individuare, catalogare, classificare, descrivere e fotografare tutti i fiori e le piante

OLTRE
3.000
TRA FIORI
E PIANTE

2.730
ILLUSTRAZIONI
A COLORI
per riconoscere subito tutti i fiori del mondo

955
ILLUSTRAZIONI
IN BIANCO E NERO
per cogliere ogni particolare

UN GRANDE
VOLUME DI
832
PAGINE
formato cm 19x26,3

TUTTO QUESTO
AL PREZZO
DI UN MAZZO
DI FIORI

In regalo per lei
la Bilancia da cucina
regolabile

Si può usare con o senza scodella, o con un recipiente diverso. Utilissima per le sue ricette, le permetterà di pesare anche più ingredienti insieme. Misura: 1 cm 13,5 (aperta), con 10 (chiusa) diam. cm 17. La riceverà con IL GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE PIANTE e n. marrà comunque sua.



Regalo da Selezione dal Reader's Digest. Il suo acquisto è sempre dalla di

Spedisci subito - Non invii denaro

Buono di prenotazione per una copia de

IL GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE PIANTE

1° desidero ricevere alle vantaggiose condizioni di questa offerta 1 volume IL GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE PIANTE.

Pagherò 10 comode rate mensili di L. 6.990 l'una o il totale di L. 69.900 in contanti. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 3.100 per

spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con il volume

inviatemi anche la **Bilancia da cucina** in regalo

(Scrivere in stampatello) **01070 1**

Cognome

Nome

Via N

C A P Città

Prov. Tel. Firma

SX9041-N

Se li richiederà il minorente occorre la firma di un genitore

Per richiedere il volume IL GRANDE LIBRO DEI FIORI E DELLE PIANTE compili e

spedisca questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO

ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte, perché solo

così il suo ordine sarà regolare

Salvo accettazione della Casa - Condizioni valide solo per l'Italia

Settimana dal 12 al 18 novembre 1989. Sul lavoro offerta vantaggiosa per l'Ariete



ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: un'amica sarà preziosa alleata per sistemare le cose secondo il vostro desiderio.

Lavoro: la diplomazia avrà più valore che i modi rudi e sbrigativi. Offerta vantaggiosa.

Salute: qualche chilo in più sarà causa di stanchezza. Giorni favorevoli: 16, 17, 18.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: due dichiarazioni saranno motivo di incertezza per la scelta da decidere.

Lavoro: agite subito, esitare ancora significa dar man forte a chi vi intralaccia.

Salute: improvvisi emicranie che insorgono e se ne vanno. Giorni propizi: 12, 13, 14.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: qualcuno vi cerca con sincerità e devozione. Moderate l'esagerato sentimentalismo.

Lavoro: non attendete i comodi altrui, ma uscite e cercate di agire di propria iniziativa.

Salute: breve febbre di stagione che bloccherà per poco l'attività. Giorni fausti: 15, 16, 17.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 21 LUGLIO

Affetti: periodo di totale serenità. Allontanate i curiosi che mirano ai vostri segreti.

Lavoro: con diplomazia sfuggite all'indagine sui vostri interessi. Attività potenziata dalle amicizie.

Salute: il periodo prevede ottima forma e ottime energie. Giorni buoni: 14, 15, 16.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: ritardi, ma felicità. Simpatia irresistibile per vivere ore indimenticabili.

Lavoro: possibilità di fortuna verso la sera se saprete dimostrare capacità e intuizione.

Salute: alcune noie dolorose da un viaggio male organizzato. Giorni buoni: 12, 17, 18.



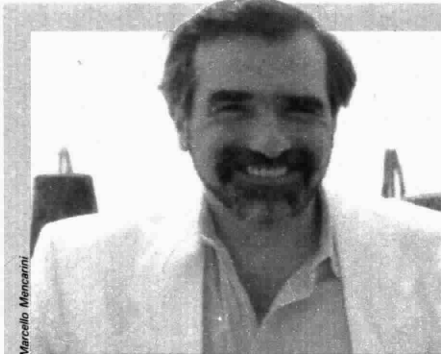
VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: interessante incontro in viaggio. Occasione buona per farvi notare dalle persone desiderate.

Lavoro: non mancheranno le ottime ispirazioni per cui gli interessi saranno al sicuro.

Salute: miglioramento della circolazione arteriosa. Giorni ottimi: 12, 13, 16.



Marcello Mencantini



**Martin Scorsese, Scorpione,
è nato a Flushing,
Long Island,
il 17 novembre del 1942**

★ Sto attraversando un periodo di continue disgrazie: sono nato il... 10-1921 alle 10,15. Crede che finirà questa serie nerissima? Per una persona nata... (Mara M. Pinerolo).

Lei è una Bilancia e la Bilancia stanno vivendo dei periodi complessi, decisivi per la propria vita. Sono anni di trasformazione, di mutamenti non previsti, che rinnovano l'esistenza. E così sarà anche per lei nei prossimi tre-quattro anni, che non saranno anni neri, ma movimentati sì. Per i suoi parenti vale la previsione fatta a lei, perché sono molto legati al suo carro.

★ Vorrei sapere se mio figlio Antonio, nato di sabato, alle 8,30, del 31 ottobre 1940, a Barletta, potrà trovare una ragazza che gli voglia bene. (Filomena R. Barletta).

Capisco la sua ansia di mamma nel voler vedere il figliolo sistemato e vorrei tranquillizzarlo: entro il prossimo anno, ben favorito da ottimi influssi dei pianeti Giove e Saturno, potrà vederlo sposato con una donna nativa dei segni del Toro, della Vergine, Bilancia o Scorpione. È possibile si tratti di una donna che ha alle spalle una precedente esperienza coniugale, una divorziata od una vedova, di pochi anni minore di suo figlio.

★ Mi chiamo Lucia, abito in un paese della provincia di Potenza e faccio parte di una famiglia composta da sei persone: mio padre, mia madre e quattro figlie. La mia famiglia ha avuto sempre una serie di problemi... dopo tanti anni di sacrificio nel 1982... i debiti che avevamo si sono triplicati. In famiglia c'è solo tanto nervosismo e, per quanto si lavori, riusciamo appena a coprire le spese quotidiane. Le banche reclamano i loro diritti e papà vive in uno stato di pressione fisica e morale indicibile. Vorrei sapere se riuscirà a disobbligarsi verso i suoi creditori e se nella nostra famiglia tornerà a regnare la serenità economica. (Una figlia preoccupata).

Inutile fare gli struzzi nascondendo la testa dentro la sabbia per non vedere la realtà, i vostri problemi sono veramente complessi e non ancora arrivati al capolinea. Vi ci vorrà, infatti, ancora un anno buono prima di potervi tirare fuori da tutte le questioni economiche che vi preoccupano. Ma ce la farete, restando uniti e lavorando con lena come state facendo attualmente. Per una ripresa totale del lavoro di papà dovrete attendere il 1991 e il 1992.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Roma-gnosi, 1/b - 00196 Roma

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: simulate l'indifferenza, è il miglior metodo per risvegliare i sentimenti di chi amate.

Lavoro: più slancio e più volontà rimetteranno in equilibrio ciò che attualmente è arenato.

Salute: stimolatevi per uscire dal solito ritmo depressivo. Giorni propizi: 13, 14, 15.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: incontro con un tipo di rara sensibilità per cui dimenticherete la recente delusione.

Lavoro: sviaate le invidie con la tattica dell'indifferenza. La strada sicura è il silenzio.

Salute: riposate di più per riequilibrare le energie debilitate. Giorni favorevoli: 15, 16, 18.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: breve storia d'amore, che vi ripagherà di tante amarezze potenziando la sicurezza.

Lavoro: influsso che porta trionfo, guadagno e superamento della crisi in corso.

Salute: le spalle e l'osso sacro sono i punti più esposti per una caduta. Giorni buoni: 12, 15.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: temperatevi nella fiducia di riuscire a riequilibrare il settore affettivo.

Lavoro: noterete un miglioramento. È il momento di valorizzare le vostre capacità.

Salute: stimolate reni e fegato per eliminare la stanchezza. Giorni fausti: 14, 16, 18.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: qualcuno tende la sua rete, ma lasciate una via aperta per sfuggire alla schiavitù.

Lavoro: usate i sistemi più arditi, la fortuna sta passando e rischiare di non vederla.

Salute: serenità e riposo potenzieranno le energie. Giorni favorevoli: 12, 16, 17.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: la fiducia e l'ottimismo riporteranno la pace nel vostro cuore. Proposte audaci.

Lavoro: questo è il momento delle radicali decisioni.

Salute: migliorate l'estetica con la ginnastica euritmica. Giorni buoni: 13, 17, 18.

Rosa Palamidessi

DALLA PROSSIMA SETTIMANA

dam

Aldo
Biscardi

Gianfranco
De Laurentiis

Donatella
Scarnati

Giampiero
Galeazzi



Quando il TV Radiocorriere parla di

IN EDICOLA CON IL

TV
RADIOCORRIERE

Campioni



Maria Teresa
Ruta

Tito
Stagno

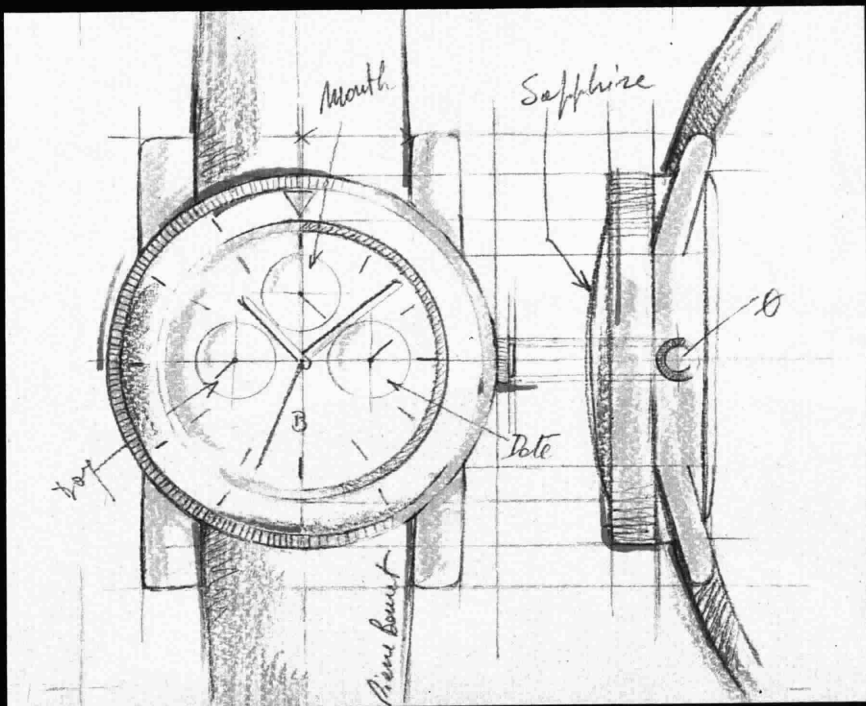
Sandro
Ciotti

sport, parla con

Campioni

PROGETTISTI DEL TEMPO

ART: QUARTZ/ORA E MONDRIAN/SC



Notorius = collezione = sportiva
uomo/donna - luminoso oro 18K
con ghiera contaminuti girevole =
zaffiro water-resistant. Movimento
al quarzo made in Swiss.



Pierre Bonnet

ANNO LXVI
N. 46
1989
DAL 12
AL 18
NOVEMBRE



In copertina,
Florinda Bolkan

Foto di
Brel-Genovese/Guadagni

ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capireditori: Pigiardo Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (Torino)

Viccapireditori: Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (Torino), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografia)

Arti director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Piero Di Silvestro (responsabile), Franco Angeloni, Ugo Bevilacqua (Studio Hérisson), Ferdinando Di Silvestro (Studio Hérisson), Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti

Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Fulvio Roccatano

Collaboratori: Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Targuino Maiorino, Antonio Pandisica, Nicola Sisto, Gigi Speroni (Milano), Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Ludovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martino, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3610794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947. **Amministrazione:** Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1500 - Arr. L. 3000. **Abb.:** Ann. L. 62.500 - Sem. L. 32.500 - Abb. ann. est. L. 106.000 - Sem. L. 54.000. **Cop.** 266 106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 515753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telex 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 515753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 967877 - Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex. SIPRAG 216569 - Teleg. 42 - Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503680 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAM 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122. **Distribuzione:** Parni & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. 48 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



I CONCORSI DEL TV RADIOCORRIERE

11

Chi cerca trova,
chi trova vince

108

Scopri il
personaggio

76

Gran Premio

118

Big batti parola

90

Toto TV Radiocorriere

128

Momenti d'amore

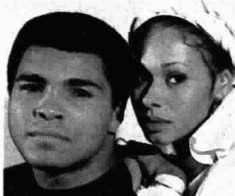
34

Michelangelo
di Andrea Face



46

Top Gun
di Stefano Masi



50

Cassius Clay - Io sono il
più grande
di Lina Agostini



54

Montecarlo Sport
di Scina Santacatterina



68

Affari di famiglia
di Stefania Barile



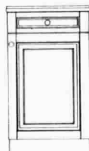
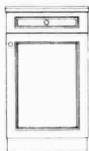
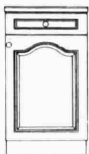
72

Marco e Laura dieci
anni fa
di Stefania Barile

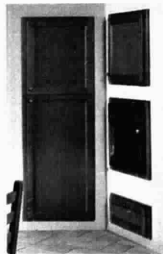
LE RUBRICHE

3 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle □ 15 Dialoghi □ 17 Persone e fatti □ 21 Fantasm d'Italia □ 23 Linea Verde □ 25 Fiori e Fiori □ 29 Palcoscenico □ 82 Musica □ 86 Top Parade □ 99 Tutte le tv, la radio, la flodiffusione □ 100 Film in tv □ 103 In Video □ 178 Pink Parade

Diversi tipi di ante in legno massiccio o laccato.



Il progetto Tradizione di Snaidero prevede la possibilità di creare cucine in muratura.



Per ricevere il catalogo illustrativo scrivete a:
SNAIDERO R. S.p.A.
33030 Majano (UD)

Nome _____
Cognome _____
Via _____
Cap _____
Città _____

C

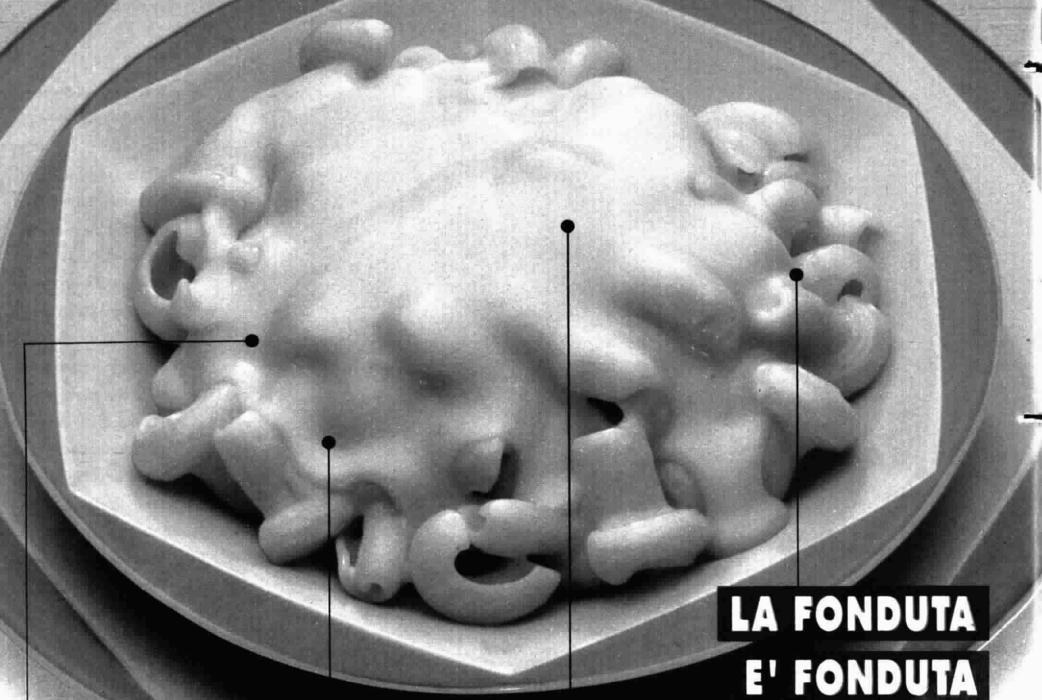
Una Snaidero finisce sempre per assomigliarti.



Tradizione di Snaidero.

Se l'ubiquità non è una facoltà dell'uomo, sicuramente è un privilegio della donna. Altrimenti come potrebbe la protagonista della foto impastare le fettuccine mentre l'acqua già sta bollendo e magari alla porta il postino ha già suonato tre volte? Una dimostrazione di alta acrobazia domestica, si potrebbe pensare, per fortuna che c'è lei a darle sicurezza. Lei, la cucina Tradizione di Snaidero, intendiamo. Perchè i suoi moduli, dai pensili ai cassetti, sono capaci di tutto, riempire per credere! E i suoi materiali hanno proprio quell'indimenticabile sapore di una volta. La donna moderna sceglie la Tradizione quindi, e con la solidità di una Snaidero, provate a darle torto. Una cucina emancipata forse? Più che altro una cucina vera. L'unica a cui piaccia prendere i vostri ritmi e riflettere la vostra personalità. In fondo ne siamo sicuri, prima o poi qualcuno vi farà notare che la vostra Snaidero vi somiglia.

**snaidero****Cucine vere.**



**LA FONDUTA
E' FONDUTA
SOLO
QUANDO E'
FONDUTA**

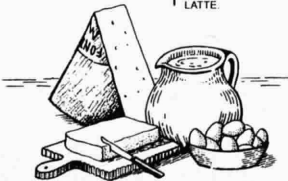
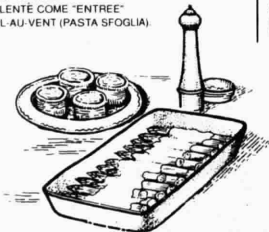
LA FONDUTA, DA USARSI
SEMPRE BOLLENTE. E'
OTTIMA COME CONDIMENTO
SU PASTE IN GENERE.
LASAGNE, RISO BOLLITO,
SU PANE TOSTATO E SU TUTTE
LE VERDURE LESSATE
(ZUCCHINI, ASPARAGI,
COSTINE, CAROTE, SPINACI,
PATATINE, ECC.) OPPURE
CON LA POLENTA
ECCELLENTE COME "ENTREE"
NEI VOL AU VENT (PASTA SFOGLIA).

LA FONDUTA IN LATTINA
riesce sempre.

E' DISTRIBUITA DALLA
**COOPERATIVA PRODUTTORI
LATTE E FONTINA
VALLE D'AOSTA**
SAINT-CHRISTOPHE (AOSTA)
LOC. CROIX-NOIRE, 10
TEL. (0165) 35714-40551

INGREDIENTE PRINCIPALE:
FONTINA DELLA VALLE D'AOSTA
CONTRADDISTINTA DAL MARCHIO
DEL CONSORZIO PRODUTTORI
FONTINA.

CONTIENE:
FONTINA, FORMAGGIO,
BURRO, TUORLO D'UOVO,
LATTE.



CHI CERCA TROVA, CHI TROVA VINCE.

Partecipa anche tu a "Renzo cerca Lucia", il grande concorso a premi ideato dal TV Radiocorriere in occasione de I PROMESSI SPOSI, in onda su RAIUNO. In ogni numero del TV Radiocorriere troverai una busta contenente una figurina di Lucia con accanto un punto interrogativo. Perché? Perché solo una Lucia è quella giusta. Per sapere se la tua Lucia è quella che Renzo cerca e che ti farà vincere, devi sovrapporre la figurina alla sagoma tratteggiata nell'apposita cartolina che troverai presso i Supermercati GS: se combaccia perfettamente hai vinto e potrai partecipare all'estrazione di bellissimi premi, inviando la cartolina in busta chiusa a: Nuova ERI - Concorso RENZO CERCA LUCIA - Casella Postale 6093 - 00100 Roma. Nelle estrazioni settimanali verranno messi in palio: • un corredo "Renzo e Lucia" Linea di Fiorano • 5 week-end per due persone sul Lago di Como per rivivere la storia di Renzo e Lucia • 20 buoni da L. 100.000 da spendere nei Supermercati GS • 300 foulard "Renzo e Lucia" Linea di Fiorano. Nell'estrazione finale potrai vincere il "diadema di Lucia" realizzato dalla Gold Market. Ogni settimana chi tro- va vince, ma ricorda che l'ultima cartolina che ti permetterà di partecipare all'estrazione finale dovrà essere spedita entro il 16 gennaio 1990.

UN CONCORSO DEL TV RADIOCORRIERE

TV
RADIOCORRIERE



Aur. Mfm. Rich.

***E' ARRIVATO SURF.
IL PRIMO DETERSIVO
IN BUSTE DOPPIA AZIONE.***



Surf è un vero e proprio modo nuovo di fare il bucato in lavatrice, un modo che usa l'intelligenza.

Perché Surf è la prima busta a doppia azione sul bucato. Si mette direttamente nel cestello e contiene un potente detersivo che ti dà un pulito splendente e uno speciale tonico, che protegge attivamente i colori. Ecco l'intelligenza di Surf.



SURF. IL DETERSIVO INTELLIGENTE.

LA QUALITÀ KIMBO NON HA CONFRONTI.



CONFRONTA.

Il caffè Kimbo è speciale perché è fatto prevalentemente con miscele brasiliane di altissima qualità. Una saggia torrefazione alla napoletana lo rende decisamente unico. Assaggiandolo, non stupitevi se il suo inconfondibile aroma conquisterà immediatamente anche voi.

**caffè
Kimbo** IL CAFFÈ SPECIALE.

CAFÉ DO BRASIL SpA. 80017 MELITO DI NAPOLI - Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX

E SE POI SE NE VANNO... È UN BENE



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Direttore Falivena, non so se ha seguito le vicende di una famiglia della media borghesia che Vigna Lisi e Turi Ferro ci presentano in tv con accenti di autenticità e con il sostegno di figli, fidanzate, amanti, nipoti e figli dei figli a seguire. La commedia si svolge in un comodo e ampio appartamento di proprietà, il capofamiglia ha qualche confortevole risparmio e, si può supporre, una rispettabile pensione. Insomma possono solo temere quel giorno in cui *e se poi se ne vanno...* i figli. Io, invece, non temo quel giorno, anzi penso che noi genitori dobbiamo fare di tutto perché i figli abbiano al più presto autonomia di lavoro, di reddito e quindi libertà.

(Saverio C. - Roma)

Condivido il suo giudizio. I genitori non debbono trasformarsi in mammoni, o in padroni dei figli.

E ORA ERMES STUDIA DA ATTORE

Ho 17 anni e vorrei sapere il nome dell'attore che nello sceneggiato *Disperatamente Giulia* interpretò il ruolo di Ermes Corsini da giovane quello che, poi, fu preso da Fabio Testi. Vorrei inoltre saperne la nazionalità. È davvero molto importante per me. Se pubblicherà la mia lettera le sarò per sempre riconoscente.

(Vittoria Allegranza, Moncalieri, TO)

L'attore è Timothy Schnellenberger, un ragazzo americano di lontane origini tedesche. Due anni fa era arrivato in Italia per seguire alcuni corsi all'Università per stranieri di Perugia. Durante le vacanze estive aveva deciso di visitare Roma. Qui, mentre passeggiava per Piazza di Spagna, lo ha notato Roberto Tatti, l'aiuto regista di Enrico Maria Salerno. Immediatamente ha capito che sarebbe stato ideale per impersonare il ruolo di Ermes Corsini da giovane. E così è stato.

Timothy Schnellenberger non aveva mai

recitato; però diventare attore era, già allora, il suo sogno segreto. Infatti, terminato Disperatamente Giulia, è tornato negli Stati Uniti per iscriversi a una scuola di recitazione. È tornato a essere, per il momento, uno sconosciuto studente con la speranza di diventare famoso.

AUTISMO IN FAMIGLIA: UN INDIRIZZO

Egredo Falivena, sono un'affezionata lettrice del *TV Radiocorriere* da ben 30 anni: le scrivo per un'informazione. Nella puntata di *TG l'una* del giorno 8 ottobre '89 si è parlato di autismo, argomento al quale sono interessata per motivi di famiglia.

Pertanto le chiedo (se possibile) di avere l'indirizzo dell'associazione che si interessa di questa sindrome, oppure della presidenza che ha partecipato alla trasmissione.

(L.F., Sassari)

Il presidente dell'ARPA — Associazione italiana per la ricerca sulle psicosi e l'autismo — è la professoressa Sabina Savagnone. Il suo indirizzo è Via Cardinal Salotti, 48 - 00167 Roma.

La professoressa Maria Grazia Di Giacomo è direttore responsabile della rivista dell'ARPA Autismo oggi. I numeri di telefono della segreteria sono 8840836/864286. Prefisso 06 per chi chiama da fuori Roma.

LA DOMENICA SI REPLICA STARMAN

Qual è il destino di *Starmen*: è andato in onda l'anno scorso in prima serata. Poi fu interrotto bruscamente.

(Maria Tibullo, Torre Annunziata, NA)

Non è scomparso dalla programmazione di Italia 1. Dal 10 settembre va in onda la domenica alle 10,30. Non ci sono puntate nuove. Starmen ha due serie di dodici episodi ciascuna che, ora, tornano in replica.

CERCATORE IL DESTINO DI SISSI

Caro signor Falivena, sono un'appassionata lettrice del *TV Radiocorriere*; mi chiamo Anna Ferrara, ho 13 anni e frequento la terza media. Le scrivo per sapere notizie sulla bellissima attrice Romy Schneider che ha interpretato la serie di film in cui svolgeva il ruolo di Sissi, l'imperatrice d'Austria.

Vorrei, inoltre, sapere se nel film *Destino di una imperatrice* alcune sequenze sono state girate a Ravello: nella Villa Rufolo e nella Villa Cimbrone ove, con la mia famiglia, vado spesso ad ammirare le stupende bellezze naturali del posto.

Le invio i miei più affettuosi saluti e ringraziamenti.

(Anna Ferrara, Cava dei Tirreni - SA)

È proprio così; alcune sequenze del film Destino di una imperatrice (Sissi. Schicksaljahre einer Kaiserin, 1957)

sono state girate proprio a Ravello, nella Villa Rufolo e nella Villa Cimbrone. Romy Schneider si chiamava in realtà Rosemarie Magdalene Alpbach-Retty. Figlia d'arte, era nata a Vienna nel 1938. Suo padre era l'attore del Burgtheater Wolf Alpbach-Retty. Sua madre l'attrice Magda Schneider, che appare anche nei film della serie di Sissi.

Il sorriso fresco e impertinente della simpatica Sissi regala a Romy Schneider una grande popolarità, più tardi legittimata anche da ruoli in film di registi più importanti come Luchino Visconti (un episodio di Boccaccio '70 e Ludwig) Orson Welles (Il processo),

Otto Preminger (Il cardinale), Joseph Losey (L'assassinio di Trotsky), Costa Gavras (Chiario di donna) e Bertrand Tavernier (La morte in diretta). Ma un altro ruolo molto celebre è quello che Romy interpreta nel film Ciao Pussy-cat.

La sua seducente bellezza è quasi leggendaria. Per costumi anni la Schneider e Alain Delon costituiscono una delle coppie più «divine» del cinema europeo. Ma Romy ha una vita affettiva alquanto travagliata, che si tingeva di tragedie negli ultimi anni della sua esistenza, quando l'ex marito Harry Meyen si suicida e il figlio quattordicenne David-Christopher muore trafitto dalle punte di un cancello.

Romy Schneider è morta nel maggio 1982 a Parigi, nella sua casa di Rue Barbet-de-Jouy, stroncata da un infarto. Non aveva ancora compiuto i 44 anni.

SEGUI PINOCCHIO SCOPRI *Disney* IN VIDEO



L. 39.000
PREZZO AL PUBBLICO
CONSIGLIATO



L. 29.000
PREZZO AL PUBBLICO
CONSIGLIATO



Regalati la fantasia, l'allegria, la magia che puoi trovare solo nei film Disney... a partire da L. 29.000! Acquista Pinocchio o gli altri sette capolavori Disney in videocassetta e potrai inoltre vincere un fantastico viaggio a

Walt Disney World

Chiedi il catalogo ed il regolamento nella tua videoteca.
Buona fortuna con Disney!

WALT DISNEY
HOME VIDEO

Regala la fantasia!

A ROMA SI RIDE COL PUFF

Vestito a immagine e somiglianza del Ciao, la mascotte di Italia '90, Lando Fiorini ha inaugurato nei giorni scorsi la ventisettesima stagione del Puff, il locale che dirige personalmente a Trastevere.

Indubbiamente un bel record...

«Sì, ne vado anche fiero. Ricordo che nella vecchia sede qualche colpo di piccone lo diedi insieme a Montesano...».

Enrico Montesano è stato uno dei tanti comici nati al Puff...

«Sì. Un rapporto non facile, abbiamo anche litigato, poi ci siamo riappacificati. Ne ricordo tanti. Soprattutto Lino Banfi, che prendeva cinquemila a sera come tutti. All'epoca era un po' impaccato ma sempre molto generoso. Leo Gullotta, appena arrivato dalla Sicilia, desideroso di fare qualsiasi cosa con qualsiasi paga. Ma ricordo anche Gianfranco D'Angelo e molti altri».

Ogni tanto si sente dire che il cabaret è morto: la tua esperienza personale sembrerebbe evidenziare il contrario. O anche tu hai sentito la crisi?

«Secondo me si generalizza un po' troppo: il varietà è morto, il cabaret è moribondo. Il Puff accoglie ogni sera 180 persone sedute più altre in piedi. Ogni lavoro parte ad ottobre ed arriva fino a giugno inoltrato con il tutto esaurito. La voglia di divertirsi c'è sempre, semmai sono le idee che a volte stentano».

Tu lavori da anni con la stessa coppia di autori, Amendola e Corbucci, ormai è una ditta.

«Una ditta che resiste. A noi le idee vengono a tavolino, a cena, quando siamo rilassati.

Siamo i primi a ridere delle battute, ma poi bisogna avere il riscontro con il pubblico, altrimenti si rischia di impazzire».

Che sapore nuovo c'è nel lavoro di quest'anno, Piovre, calamari e gamberi?

«Naturalmente si parte dalla satira de *La piovra*, in particolare del mio amico Vittorio Mezzogiorno, ma in seguito ci sono altri spunti. Si parlerà come al solito di Roma, di Trastevere, dell'eterno cantiere in cui siamo costretti a vivere. Accanto a me una veterana del Puff, Giusy Valeri, e due nuovi arrivi: Carmine Faraco e Alessandra Izzo».

A proposito del degrado della Roma che ti è più cara, non hai mai pensato di approfondire il discorso nei tuoi spettacoli?

«Certamente. Ma è un settore pericoloso. Tu sai che sono nato e cresciuto a Trastevere e non mi sono mai spostato. Protesto da cittadino contro le cose che non funzionano, però non sono esattamente il tipo di artista da cui il pubblico si aspetta impegno».

Cosa vuoi dire?

«Semplicemente che il pubblico ha i suoi pallini. Puoi avere torto o ragione ma un cliché non si perde tanto facilmente. Lo scorso anno al Festival di Sanremo Albano e Romina sono parsi non persuasivi perché hanno osato parlare del buco di ozono. Se lo avesse fatto Francesco De Gregori o Franco Battiato il pubblico lo avrebbe accettato e basta. Anch'io devo stare molto attento».

Però ti rimane la satira per segnalare certi guasti della società. Non è poco.

«No. Per me è tantissimo, visto che è l'unico mezzo che ho a disposizione e con il quale mi muovo agevolmente. Però anche qui è un fatto di misura. Ricordiamoci che alla fine la gente mi richiama sul palco perché vuole le mie canzoni».

Cosa è cambiato in Lando Fiorini dai tempi del Rugantino?

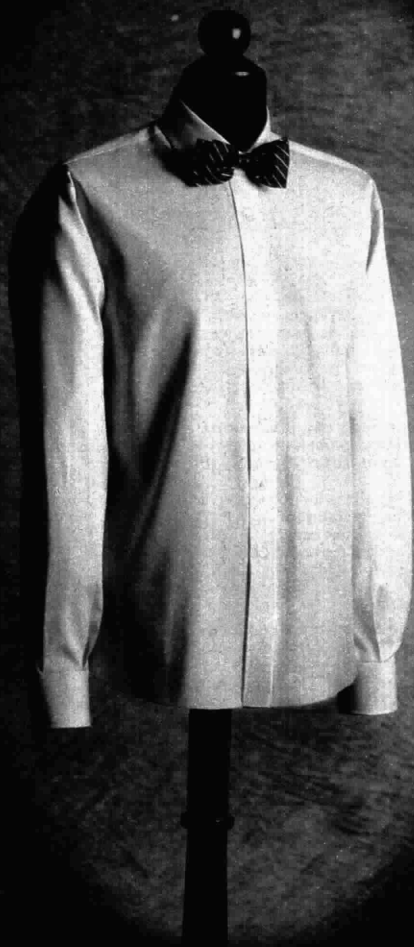
«Nella vita privata sono sempre lo stesso: ora ho 50 anni, due figli grandi, sempre tifoso della Roma. Professionalmente sono più sicuro. Il cabaret? Mi ha fatto cambiare condizione sociale ma soprattutto mi ha aiutato a capire la gente».

Dario Salvatori

Il cast di Piovre, calamari e gamberi in scena al Puff di Roma. Con Lando Fiorini sono, da sinistra, Giusy Valeri, Carmine Faraco e Alessandra Izzo

SATIRA E NON SOLO...

Con *Piovre, calamari e gamberi* il Puff di Lando Fiorini ha iniziato in questi giorni la sua stagione cabarettistica 1989/1990. Gli autori sono Amendola e Corbucci e propongono una satira moderna e pungente sui costumi, ma soprattutto malcostumi, dei nostri giorni. Così la locandina: Lando Fiorini, Giusy Valeri, Carmine Faraco e Alessandra Izzo gli interpreti; musiche di Luigi De Angelis; coreografie di Gabriel la Panenti; costumi di Patrizia Scaccia; la regia è degli autori.



Ingram
DAL 1949.



Ingram

LA CERTEZZA DEL MARCHIO.





TOGLITI LA VOGLIA,
RESTA SEMPRE IN FORMA.



CROCCANTE. MORBIDO. LEGGERO LEGGERO

FERRERO

INCONTRO CON CAGLIOSTRO A SAN LEO

OSVALDO
BEVILACQUA

Anche al turista più distratto non può sfuggire San Leo, l'antica Montefeltro, ad una trentina di chilometri da Rimini, a sedici dalla Repubblica di San Marino, fra le Marche e la Romagna, con la sua possente fortezza. Qui fu prigioniero Cagliostro, personaggio enigmatico che incantò l'Europa coi suoi trucchi, le sue alchimie e le sue arti magiche.

In una cella, collegata al resto del mondo attraverso un canale sul cui fondo potevano scorrere solo i recipienti dei cibi, era rinchiuso, infatti, Giuseppe Balsamo, «palermitano di nascita, cristiano di battesimo, di dottrina incredulo...». Era più conosciuto come Alessandro, Conte di Cagliostro, «mito del bene e del male, dell'illusione e della santità», simbolo e modello dell'avventuriero. E fu la sua vita avventurosa e piena di mistero che lo portò al Forte di Montefeltro. Attratto da questa leggendaria figura e dal fascino di San Leo che, sotto Berengario (962-964), fu capitale d'Italia, «conquistò» l'inespugnabile Forte che domina dall'alto la vallata del Marecchia fino all'Adriatico e immagino di incontrare e intervistare Cagliostro nella sua disadorna cella.

Cagliostro: «Prego, si accomodi! Mi spiace molto di non poterla ospitare nel salotto rosa, ma ho i tappezzeri, l'arredatore!... Si accontenti di questo divano».

Veramente qui non c'è nessun divano!

«Ma come! Quello lì... quello con le trine, laccato in oro! Ma non lo vede?... L'ho portato dalla Francia».

Se lo dice lei...

«Vorrei tanto offrirle qualcosa ma oggi la servitù ha il suo giorno di permesso. Qui, poi, il servizio è comunque pessimo. Io non ho più niente, caro signore, più niente... E non parlo soltanto delle mie case, della ricchezza: io non ho più la possibilità di esercitare il mio lavoro».

Quale, dei tanti?

«Tutti, ma per primo l'esercizio dell'inganno.

Eh!... Che godimento la truffa! Quante cose potrei raccontarle. Ma qui, cosa le racconto? Mi costringono a vedere tutto il giorno la Chiesa di San Leo! Credono, così, di redimermi! E io mi redimo. Sì, ogni tanto, quando viene Sua Eminenza, quando voglio un po' più di vino o un libro per i miei esperimenti di alchimia. Allora sì che mi faccio trovare in ginocchio a pregare. Ma tante volte non ci hanno creduto. A quanto pare sto invecchiando!».

Un grande mago dovrebbe riuscire ad evadere da qui!

«Lei intende cose come far sparire le sbarre... queste solide sbarre, e magari volare al di là dei fossati, o chiedere aiuto al re degli inferi, o evocare gli spiriti? Queste sono cose per un mago vero, ma io sono solo un ciarlatano».

Insomma, vero o ciarlatano, se dovesse rinascere rifarebbe tutto quello che ha fatto?

«Sì, magari con un po' più di discrezione, senza coinvolgere i potenti che prima ti sono alleati, poi ti girano le spalle, diventando i tuoi giustizieri. Certo, così passerei alla storia come un Casanova qualunque e, diciamo la verità, Cagliostro è tutta un'altra cosa».

Lei è proprio incorreggibile!

«E invece no, io sono pentito davvero: intercedo per me, la scongiuro, ho capito di aver sbagliato. Ci metta una buona parola quando torna a Roma».

Certo, farò il possibile, ma è passato tanto tempo... le persone non sono le stesse!... E poi, sarò sincero, temo che lei non sia affatto pentito, anzi...

«E ha proprio indovinato! Ci aveva creduto, eh? Uscirò da qui, volerò sui fossati, sarò sempre Cagliostro... Non vi libererete mai di me!».

Giuseppe Balsamo, condannato a morte dall'Inquisizione, ebbe commutata la pena nel carcere a vita. Morì nell'agosto del 1795 senza mai essersi realmente pentito. Si dice che ancora oggi, nelle notti di temporale, Cagliostro si aggiri fra i bastioni di questa fortezza e che, quando ciò avviene, un gallo canti.

Nel suo storico atto di morte si legge:

«Nell'anno del Signore 1795, nel giorno 26 del mese di agosto, Giuseppe Balsamo, conosciuto come Cagliostro... relegato (in attesa di ravvedimento) nella Rocca di questa città dove ebbe con immutata ostinazione sofferto i disagi del carcere per 4 anni, 4 mesi e 5 giorni, senza dare alcun segno di ravvedimento, morì incompianto, all'età di 56 anni, 2 mesi e 18 giorni. Infelice ne fu la nascita, più infelice la vita, infelissima la morte».

IL SEPOLCRO
DI
CAGLIOSTRO

Secondo il suo atto di morte il cadavere di Cagliostro fu sepolto fra due torricelle di vedetta, ai piedi della montagna di Montefeltro, oggi San Leo. Altri ritengono che fu sepolto all'ingresso di una legnaia non distante dal maniero, il cui proprietario si servì di quel «terribile» guardiano per sfruttare il timore superstizioso della gente e porre fine ai frequenti furti di legna e carbone.

Forse è ancora lì?

La Rocca di San Leo,
l'antica Montefeltro.
In questa fortezza
venne tenuto
prigioniero
Cagliostro
condannato dal
Tribunale
dell'Inquisizione



Fig. 1

Più e Più è l'ultima produzione Yomo e tiene fede ai più tradizionali principi dello yogurt ben fatto. Non stupisce quindi il consueto "niente aromatizzanti né conservanti". Ogni vasetto contiene ben 150 grammi di yogurt magro. La frutta è in pezzi. La grande novità: croccanti cereali che se ne stanno chiusi in una cupoletta separata, in attesa di mescolarsi al resto nel gran finale. Che, una volta detto, è di grande soddisfazione. La preparazione è veloce, oltre che saggiamente affidata al diretto interessato. E le quat-

Fig. 2

tro combinazioni di gusti diversi testimoniano grande fantasia: yogurt magro con germe di grano, più croccanti cereali;

YOMO HA FATTO PIU' E PIU' PER RIEMPIRE QUEL VUOTO CHE A VOLTE C'E' DENTRO DI NOI.

Fig. 3

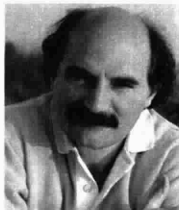
yogurt magro più fragola e banana in pezzi, più croccanti cereali; yogurt magro più ananas in pezzi e pompelmo, più croccanti cereali ricoperti di cioccolato; yogurt magro più pesca in pezzi e passion fruit, più croccanti cereali ricoperti di cioccolato. Un insieme ben concertato che sarà gra-

dito anche ai palati più esigenti. Più e Più è un alimento completo e veramente squisito. E' uno yogurt fatto per riempire di piacere e di benessere quel senso di vuoto che, a volte, c'è in ognuno di noi. Per ulteriori informazioni scrivete a Yomo Servizio Consumatori - Casella postale 13251 Milano.

Fig. 4

DA YOMO PIU' E PIU'. PICCOLO PASTO, GRANDE SODDISFAZIONE.

ALLA RICERCA DEL CIBO CHE FA BENE



Calvo

FEDERICO
FAZZUOLI

Un tempo le nostre nonne facevano fatica, due volte al giorno, per mettere a tavola i numerosi componenti della famiglia patriarcale. La difficoltà consisteva esclusivamente nel reperire la materia prima e nel cercare qualche possibilità di condimento e di insaporimento.

Oggi i prodotti disponibili nei negozi e nei mercati sono tantissimi e, preparare un pasto, è diventato un'impresa faticosa, impossibile se l'obiettivo è quello di fornire anche una alimentazione sana e garantita.

L'abbondanza e varietà si trasformano in confusione e incertezza. Manca, per chi fa la spesa, ogni riferimento alla vera qualità, ciò che è più sano al prezzo giusto.

Io cercherò in questo colloquio settimanale di raccontare i miei incontri con esperti, agricoltori, industriali, commercianti, medici; le osservazioni che ho fatto visitando Paesi e luoghi in cui si studia e si decide sull'agricoltura, l'alimentazione e l'ambiente. Le mie osservazioni non hanno un valore scientifico, ma molte volte vale di più osservare che cosa mangia un cardiologo piuttosto che ascoltare una sua prolusione all'università, così come vale molto di più una battuta a quattr'occhi che un saggio o un'intervista.

Mi sembra, però d'obbligo, partire dalle «linee guida» per una sana alimentazione date dall'Istituto Nazionale della Nutrizione.

Vediamole: 1) fare attenzione al proprio peso; 2) più amido e più fibre; 3) il sole, meglio poco; 4) meno grassi animali e colesterolo; 5) i dolci, come e quanti; 6) alcool: se sì, con moderazione. E poi una regola basilare: «Variare la dieta».

È necessario variare la dieta perché le sostanze nutrienti indispensabili per vivere sono molte: le proteine per gli aminoacidi essenziali in esse contenuti, le vitamine, i minerali e gli acidi grassi polinsaturi...

Vediamo ora alcune indicazioni genera-

li (nelle prossime settimane esamineremo ogni singolo punto) su come ci dobbiamo comportare.

Partiamo dalla carne: innanzitutto bisogna limitare l'ingestione di grassi animali e preferire, quindi, le carni magre come il pollo, il tacchino e il coniglio. Limitare al massimo il consumo di carni grasse e di insaccati. Lo stesso vale per le uova, perché contengono molto colesterolo. Si può mangiare invece il pesce, il cui grasso è paragonabile a quello vegetale (non i crostacei, però).

Per quanto riguarda il latte e i formaggi vale la stessa regola: quindi latte scremato o parzialmente scremato, latticini e formaggi meno grassi. Al pane, la pasta e il riso, altri cereali e patate (che costituiscono la più importante fonte di amido e apportano anche vitamine del complesso B e proteine), sono da preferire prodotti meno raffinati e più ricchi di fibre. Passiamo poi ai legumi secchi che contengono fibre, ferro, zinco, rame, ecc., nonché proteine, e vediamo che l'Istituto della Nutrizione incoraggia l'uso alternato di tutti i prodotti, dai fagioli ai piselli, alle lenticchie...

Riguardo ai grassi per condimenti le indicazioni sono ferree: preferire quelli vegetali (in particolare l'olio di oliva), escludere quelli animali (burro, panna, lardo, strutto, ecc.).

Libertà e abbondanza invece per quanto riguarda la frutta e gli ortaggi per la fibra, la vitamina A (quelli di colore giallo-arancione o verde scuro) e la vitamina C (agrumi e pomodori) e, comunque, molte vitamine e molti sali minerali.

In conclusione una alimentazione equilibrata come quella consigliata ha come obiettivo «più benessere e più salute», continuando a fornire il «piacere della tavola».

Se si guarda bene le indicazioni generali sono quelle tradizionali dell'alimentazione italiana, che oggi è stata scoperta in tutto il mondo. È una alimentazione tra le più varie che si conoscono e si basa prevalentemente sul consumo di alimenti di origine vegetale come pane, pasta, frutta, ortaggi, olio d'oliva e moderati consumi di carne, di latte e di formaggi.

Queste le indicazioni della scienza, da qui in avanti comincia la giungla della scelta. La frutta e gli ortaggi? Bene. Ma quali? Come si riconosce la frutta buona e saporita? Come viene prodotta? Come conservata? E qual è il giusto prezzo? Settimana dopo settimana non darò risposte a queste ed altre domande, ma farò le fotografie delle difficoltà e delle possibilità ed entreranno in un mondo complesso e quasi completamente ancora sconosciuto.

DOLCI COME E QUANTI

Cosa consiglia l'Istituto Nazionale della Nutrizione ai golosi? Dice di tener conto di quante volte, in un giorno, si è mangiato un dolce o bevuto una bevanda che contiene zuccheri. Poi bisogna evitare di consumare dolci fuori dai pasti. E, infine, limitare il consumo di caramelle, miele, croccanti, torroni, che non portano altro che zucchero e restano aderenti alle superfici dei denti.

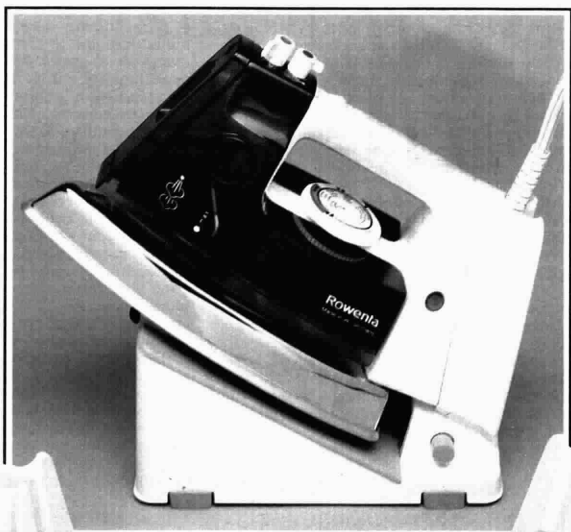
Mangiare sano vuol dire seguire la tradizione dell'alimentazione italiana: pasta, verdure...



Image Bank

ROWENTA VAPODUO

**STIRA IN MODO ECCELLENTE
SENZA E CON CAVO!**



**NUOVO FERRO
CS-01
con dispositivo
antigoccia**

Rowenta

per chi non si accontenta

KAKI PIANTA DELLA DIVINITÀ



LUCA
SARDELLA

Amore duraturo è il significato che si attribuisce alla pianta del kaki, per la preziosità del suo legno, conosciuto con i nomi di ebano rosso, ebano nero ed ebano zebrato.

Il nome scientifico *Diospyros* significa pianta della divinità, certamente per la bontà dei frutti. Il termine kaki, usato un po' da tutti per indicare le piante del genere *Diospyros*, ha origine in Giappone dove è diffusa, appunto, la specie *Diospyros kaki*.

I frutti del kaki non vanno solo mangiati, ma utilizzati per ricavarne bevande alcoliche simili alla birra; sapevate che dai semi della varietà Virginiana si ottiene un surrogato del caffè?

L'autunno è il periodo giusto per la piantagione del kaki, ma non vi aspettate di mangiarne i frutti dopo una o due stagioni, perché il kaki inizia a fruttificare solo dopo il quarto anno d'impianto e raggiunge il massimo di produzione verso il ventesimo anno di età. Molti lettori mi scrivono lamentando la scarsa fruttificazione del loro kaki, ma, concimazioni, esposizione, annaffiature, ecc. a parte, bisogna saper aspettare pazientemente che il kaki raggiunga la maggiore età quando, per ringraziarvi di tanta attesa, riuscirà a produrre dai due ai tre quintali ed oltre di frutti. Il kaki è una pianta molto rustica che si adatta ad ogni tipo di terreno anche se, poiché teme il ristagno di acqua alle radici, è necessario provvedere al drenaggio; l'esposizione deve essere in pieno sole o a mezz'ombra, importante è che venga sistemata al riparo dal vento.

Molti pensano che questa pianta «appartenga» al Centro-Sud; il kaki, invece, resiste molto bene anche al Nord, tanto è vero che, in passato, esistevano grandi coltivazioni in Lombardia. Se avete già una pianta di kaki, consiglio di non raccoglierne i frutti in autunno; lasciate pure che le foglie cadano e non preoccupatevi se arriva l'inverno perché, proprio dopo le prime



gelate, le bacche del kaki raggiungono il massimo della maturazione e della dolcezza.

Per le concimazioni, basta somministrare una volta al mese, e da aprile a ottobre, fertilizzanti completi e solubili; annaffiare ogni settimana con un secchio di acqua per pianta fino all'autunno inoltrato; a scopo preventivo, ogni 15-20 giorni trattare l'intera pianta con 5 grammi di Critozeb 80 per litro di acqua; contro la *Ceratitis capitata* (mosca che danneggia la polpa della frutta) intervenire prima della fioritura con 2 grammi di Fenitran, più due cucchiaini di zucchero per un litro di acqua. Le specie più fruttifere sono: D. kaki, con frutti più o meno grossi che maturano in periodi diversi; D. virginiana, con frutti piuttosto piccoli, che giungono a maturazione all'inizio dell'inverno; D. lotus, che vive spontanea nel Veneto, nelle Marche e presso Napoli. La prossima settimana entreremo nel regno del castagno. Scrivetemi sempre c/o TV Radiocorriere, via Romagnosi, 1 - 00196 Roma.

AGRIFOGLIO ADESSO

Procuratevi una giovane piantina di agrifoglio e, prima della metà di dicembre, mettetela a dimora in un terreno fresco, organico e tendenzialmente acido; scegliete una zona soleggiata e arieggiata; dotate le buche che ospiteranno le piante di organico NP 3-5 cifo, torba e sabbia e, dopo l'impianto, annaffiate ripetutamente. A primavera, cimare le piante e concimate con un buon concime minerale, ripetendo l'operazione dopo 30-40 giorni. Contro i torcicolli minatori, acari e altri insetti occasionali intervenire con una soluzione di 8 gocce di Fenix in un litro di acqua.

POSTA VERDE

Carissima «anonima», amante dei fiori, non sei la sola a chiedermi se le piante vivano meglio quando sono vicine o, al contrario, patiscano e soffrano se isolate. In modo particolare il glicine, la tua pianta preferita, nella maggior parte dei casi ha dimostrato la gioia di vivere in compagnia di un altro glicine, con abbondanti e coloratissime fioriture.

Per quanto riguarda la seconda domanda, è logico che le piante più sensibili al freddo e alle gelate vadano riparate all'interno di un locale luminoso, asciutto e ventilato o, ancora meglio, sistemate in una serraletta appositamente studiata anche per i piccoli spazi del balcone o del terrazzo. Mi risulta che un progettista ha ideato una serie di serre di varie dimensioni, fatte di pannelli isolanti a camera d'aria e, quindi, dotate di altissima coibenza dal freddo.





**Mangiare sano
è una Crostatina
senza conservanti.**

Ti sei mai chiesta
perché le nostre Merende
sono sempre così buone
e fragranti?

Sicuramente per tutte le
cose sane e genuine che ci
mettiamo dentro, ma anche
per quello che noi
non ci mettiamo:

i conservanti artificiali.

Mulino Bianco non li usa
perché da sempre ci siamo
imposti di impiegare
solo ingredienti al naturale.
E poi non ne abbiamo bisogno
perché le nostre merende
passano rapidamente dal
forno al negozio e qui
restano pochissimo, giusto il
tempo di essere scelte da te.

Perché come te Mulino
Bianco vuole soprattutto
una cosa: aiutare i tuoi figli
a mangiare sano.



Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.



Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.

IL BERRETTO A SONAGLI

L'aneddoto pirandelliano del marito tradito che se la prende con la moglie del seduttore di sua moglie, destinato ad avere molte varianti, ne ha tre d'Autore in partenza: una novella (*La verità*), la commedia dialettale scritta per Angelo Musco (*A birritta cu i ciancianeddi*) e *Il berretto a sonagli*, versione in lingua. Nella novella, Tararà, contadino processato per uxoricidio, è condannato perché lascia capire che la necessità del delitto d'onore scattò, per lui, solo quando lo scandalo fu reso pubblico dalla moglie dell'amante. Nella *Birritta*, don Nociu, non più analfabeta anzi scrivano, ebbe da Musco, nei pochi fortunati debutti del 1917, una vena farsesca che irritava l'Autore.

Il berretto a sonagli (rappresentato nel 1925 da Camillo Pilotto) dà il nome se non il carattere definitivo al mutevole personaggio: più tragico o più comico, più livido o più compiaciuto della propria logica (secondo gli interpreti, da Eduardo a Randone, Stoppa, Turi Ferro, ecc.), lo strutturale e uomo di fiducia del cavalier Fiorica, tradito dalla bella moglie appunto con quel galante e ricco cavaliere, ormai è diventato il Ciampa. Che questo scrupoloso braccio destro del padrone sia (come si dice per pittresco e crudele umore popolare) «becco» o «cornuto», lo sanno tutti. Dicono anzi che il cavaliere gli dà spesso pretestuosi incarichi per allontanarlo da casa e bottega (comunicanti), e che la donna del Ciampa certo viene rinchiusa, però ci sono altre chiavi. E chi le ha? Tutto chiaro per tutti. Ma chi è così matto da dire in faccia al Ciampa che allora anche lui «sa tutto e si sta zitto»? Ecco il punto.

Con l'interpretazione di Tino Schirinzi, per la regia di Massimo Castri (sempre impegnato in operazioni non ovvie e ben affiatato con l'attore), si è riscoperta nel testo quella risorsa farsesca che faceva imbestialire Pirandello. Il quale all'epoca insultò pesantemente Musco ma poi si riconciliò. E noi da tempo ci siamo riconciliati con certe farse; ormai sappiamo che il grafico grottesco può mettere a nudo le più crudeli radici e che le ricche ambiguità di questo Ciampa, in tight da clown beckettiano o tragicomico, possono combinare colori e dolori, squallori e paradossali rivincite. Combinazione che si verifica, premiata da risate, lacrime, applausi.

Bella e inquieta la scena di Maurizio Balò che da casa diventa piazza e, da sbarrata, aperta, anzi spalancata a uragani da giudizio universale. Per i dannati Don Giovanni? Chissà: forse anche per i loro servizievoli e buffi Sganarelli. Pazienza se poi la farsa eccede in salti da pulce della fantesca e falsetti del corpo femminile, se il costume del delegato (senza colpa dell'attore Alarico Salaroli, che lo indossa e ne è come invasato) diventa una barzelletta sui carabinieri. Ancora meno grave è che non si verifichi l'ipotesi di trasformare l'aneddoto dell'ingannato ingegnoso e dell'ingannata gelosa in uno spietato conflitto alla Strindberg fra una tradita progressista e un tradito conservatore di regole oppressive. La signora Beatrice Fiorica (interpretata in questa stagione da Ottavia Piccolo) ha un risalto inedito: solo una rabbiosa noia pare le abbia fatto tendere agli amanti quella trappola che si è chiusa sul povero Ciampa, che non uccide, almeno per ora, nessuno. Spiega: disperatamente.

Spiega che tutti vorremmo salvare il nostro burattino; e che abbiamo tre corde per dargli la carica e tenerlo su o buttarlo nel caos: corda seria, corda civile e corda pazza. Rinfaccia d'avver tentato di far ragionare o sfogare la signora Fiorica; lei ha voluto chiamare il delegato e affrontare lo scandalo senza pensare che c'era di mezzo un uomo onorato? Ebbene ora il Ciampa (dopo una tenera confessione della sua miseria di vecchio amoroso) spiega con calma che dovrà uccidere la propria moglie e il cavalier Fiorica, se non si rimedia. Ma il rimedio c'è: la signora scateni la sua corda pazza e si prenda il gusto di urlare, da matta, la sua verità in faccia a tutti. Chi le crederà? Lui la invidia: potersi calcare in capo il berretto a sonagli della follia: Ciampa/Schirinzi si calca la bombetta sformata come se fosse il berretto del Fool shakespeariano, quello che si vede sui «Jolly» dei mazzi di carte, cioè il buffone che dice la verità ai Re in trono. Ciampa s'accontenta di dirla ai suoi padroni e ad altri signori che ridono (ma di chi?) in platea.

LA TELEFONATA A... MANUELA MOROSINI

Stai celebrando il Ventennale di *Spazio uno* che hai aperto nell'ottobre del '69 col Majakovskij di Carlo Cecchi.

«Poi ho tenuto fede alla linea teatrale contemporanea con testi di Copi, Mamet, Müller, ecc. Ora faccio un testo russo moderno di Ljudmila Razumovskaja: *Sotto lo stesso tetto*, doppio scontro generazionale di Nonna Madre Figlia che interpreto fra Pina Cei — che mi dà il gusto e il senso del nostro lavoro — e Chiara Beato: la regia è di Beppe Navello».

C'è una battuta che può suggerire il tono dello spettacolo?

«In una casa senza uomini una donna non è donna».

(d.g.)



DANTE
GUARDAMAGNA

Tino Schirinzi, 56 anni, e Ottavia Piccolo, 40, ne *Il berretto a sonagli* di Luigi Pirandello per la regia di Massimo Castri. Lo spettacolo è in cartellone a Napoli, Torino, Genova e Milano



La Pura (2)



SANPELLEGRINO. QUANDO NO



N SAI A CHE SANTO VOTARTI.



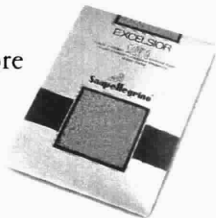
Mettili sempre a dura prova.

Se sono Sanpellegrino non

faranno una piega. Perché

sono sempre

pronti a



tutto, in qualsiasi occasione.

Calze e collant Sanpellegrino,

provali subito, e saprai fi-

nalmente a che santo votarti.



Sanpellegrino®
CALZE E COLLANT
PER TUTTI I SANTI GIORNI.



CSP INTERNATIONAL INDUSTRIA CALZE S.p.A. - ITALY
Tel. (0376) 87271 - Teletax (0376) 87373 - Telex n. 300697

quando uno ha mal di testa...



ha un solo desiderio...



MOMENT

che gli passi in un momento



LABORATORI FARMACEUTICI ANGELINI

Evitare l'uso prolungato. Può avere effetti collaterali. Leggere attentamente le avvertenze.
Cod. N. 025669019 del Min. San. - Aut. Min. San. N. 10020

MICHELANGELO

IN UN FILM TV PER RAIUNO RIVIVE...

di ANDREA FACE



Mark Frankel è Michelangelo Buonarroti in *Una stagione di giganti: Michelangelo*, il film-tv in tre parti diretto da Jerry London. Prodotto dalla Tiber Cinematografica per Raiuno e dall'americana TNT (Turner Network Television). Realizzato in Italia in circa quattro mesi di lavorazione (ancora in corso), il film

racconta la vita del grande artista fiorentino (1475-1564) nel periodo che va dai diciassette anni ai trentatré. Tra gli interpreti: John Glover, Murray Abraham, Tony Vogel, Andrea Prodan, Alessandro Gassman, Daniela Poggi, Ricky Tognazzi, Mattia Sbragia, Ornella Muti, Anna Kanakis, Pierluigi Misasi, Julian Holloway.

Mark Frankel, 27 anni, inglese, attore di teatro, con il ruolo di Michelangelo è al suo debutto cline-televisivo





● MICHELANGELO

Nel giardino delle sculture della villa medicea di Careggi, vicino Firenze, giovani aspiranti artisti sono alle prese con le proprie opere. Tra questi, Michelangelo Buonarroti, che scolpisce un fauno tra l'ammirazione di alcuni compagni e l'invidia di altri.

Robusto, tarchiato, diciassette anni, il ragazzo è stato adottato da Lorenzo il Magnifico, che ne ha intuito il valore artistico.

Michelangelo, orfano di madre, è il secondo dei cinque figli di Ludovico, le cui condizioni economiche, una volta agiate, sono decisamente disastrose. E per questo motivo che tra padre e figlio non c'è un buon rapporto. Ludovico, infatti, non approva la scelta di Michelangelo, che studia scultura alla corte di Lorenzo anziché lavorare e portare soldi a casa.

Sono già due anni che il giovane è stato adottato dal Magnifico, ma quelli che trascorrono sono gli ultimi giorni di vita di Lorenzo (Ian Holm, a destra), ormai ammalato gravemente, e per Michelangelo si preparano tempi duri. Alla morte del suo protettore, infatti, il figlio Piero, che lo aveva sempre avuto in antipatia, lo scaccia.

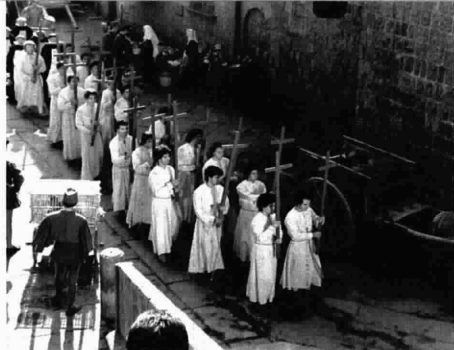
Il giovane è così costretto a ritornare alla casa paterna.





Ludovico Buonarroti (John Hallam, sopra) fa pensare la necessità di dar da mangiare ai tre fratelli più piccoli e spinge Michelangelo a cercarsi un lavoro.

Firenze, nel frattempo, è diventata un campo di battaglia, con gli Angeli (in alto a destra), seguaci del Savonarola (Steven Berkoff, a destra), il frate integralista, che combattono i seguaci dei Medici.



Nonostante le umiliazioni subite da Piero de' Medici (Pierluigi Misasi, sopra) Michelangelo non osa schierarsi contro la famiglia del suo vecchio protettore, conquistandosi così l'avversione di Savonarola e dei suoi seguaci.

Intanto i francesi, data la situazione di ingovernabilità di Firenze, stanno per invadere la città.

Michelangelo li vede fuori delle mura e corre ad avvertire il Consiglio, mentre molti fiorentini, spaventati, scappano verso la campagna aiutati da alcune monache, tra cui la bella suor Ilaria (Anna Kanakis, a sinistra), una pittrice grande ammiratrice dello scultore.



● MICHELANGELO

I fiorentini, considerando i Medici responsabili dell'arrivo dei francesi, si ribellano all'antica famiglia. Anche Michelangelo, indicato come amico e «servo» dei nobili, viene messo sotto accusa. E il caso di cambiare aria e l'artista si reca a Bologna. Qui fa amicizia con Aldovrandi (Julian Holloway, a sinistra), che lo ospita e gli procura lavoro.

A Bologna Michelangelo conosce anche Onoria (Ornella Muti, sotto), un'onorata cortigiana la cui bellezza lo incanta.

A Firenze, intanto, le acque si sono calmate. I Medici sono stati cacciati, il Savonarola tiene in pugno la città, e Michelangelo può farvi ritorno.



Nel suo studio fiorentino Michelangelo conosce Baldassarre, un mercante d'arte che acquista un suo Eros addormentato, rivendendolo, a Roma, al cardinale Riario.

Chiamato nella città papale, lo scul-

tore esegue varie opere tra cui la Pietà. Tornato a Firenze, riesce a farsi assegnare il tanto desiderato «gigante», un enorme blocco di marmo abbandonato da anni, dal quale «estrae» il colossale David.





La fama di Michelangelo è ormai universale.

Anche il suo amico di studi Granacci e la sua «sorella di latte» Bianca (Alessandro Gassman e Daniela Poggi, a sinistra) lo trattano con devozione. Una grande rivalità, invece, lo divide da Leonardo (John Glover, sotto a sinistra con Luigi Basagaluppi che interpreta Salai, il suo segretario).



A Leonardo e Michelangelo viene assegnato il compito di dipingere (metà ciascuno) la parete della Sala del Consiglio dei 500 nel Palazzo della Signoria. Intanto viene eletto papa Giulio II (Murray Abraham, a destra).

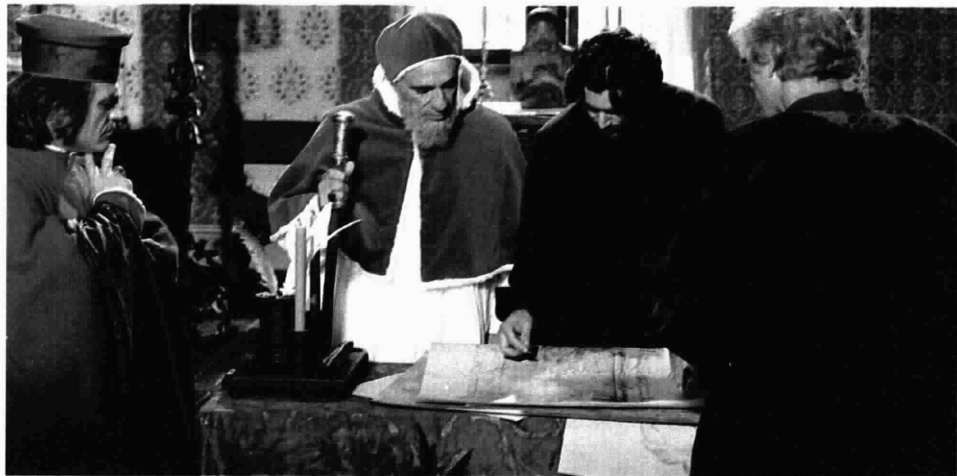


**la carica
del caffè,
più l'energia
del cioccolato**



FERRERO

Sempre con te



Il nuovo papa vuole far realizzare grandi opere d'arte nella Basilica di San Pietro. Chiama l'architetto Bramante e convoca anche Michelangelo, al quale affida la realizzazione della sua tomba. Tra gli artisti che arrivano a Roma, anche il giovane Raffaello Sanzio.

Ornella Muti, 34 anni, Onoria nel Michelangelo di Raiuno, con Alfio Sugaroni, 66, produttore del film



IN PIÙ DI 500 SUL SET

Un cast di centocinquanta attori e quattrocento comparse è servito per la realizzazione del *Michelangelo* televisivo per la regia di Jerry London (un Emmy — l'Oscar tv — per *Scarlatta e nero* con Gregory Peck).

Dice Alfio Sugaroni, produttore del film: «L'idea era nata qualche anno fa ma le difficoltà di mettere insieme un cast internazionale così vasto e quelle tecniche e storiche di ricostruzione ed approfondimento ci avevano tenuto

fermi. Ora ce l'abbiamo fatta».

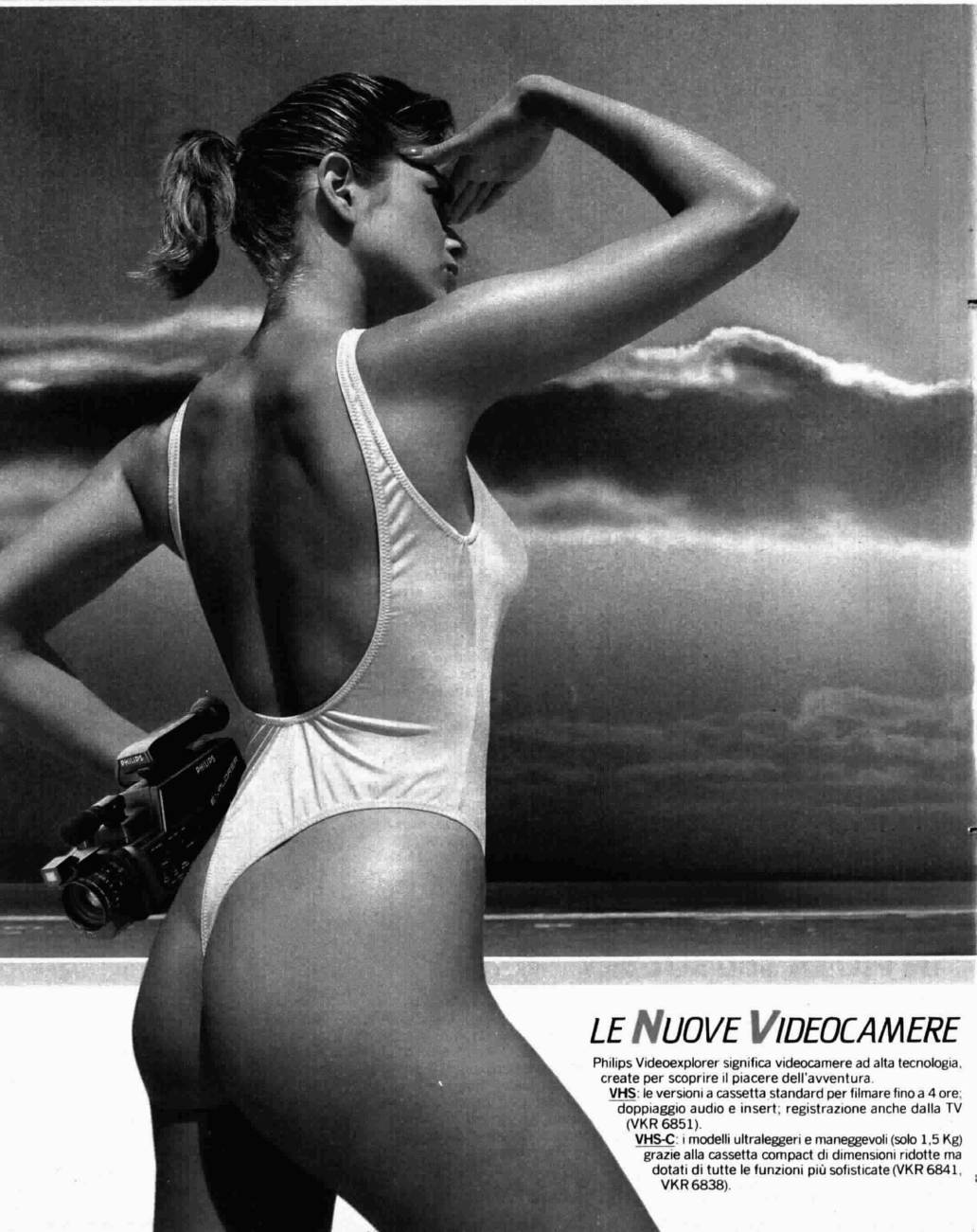
I costumi sono stati realizzati da Maurizio Monteverde (*I miserabili* di Sandro Bolchi, *I promessi sposi* di Nocita...), le ricostruzioni scenografiche sono di Enzo Bulgarelli (David di Donatello per *Bosco d'amore* di Bevilacqua), gli arredi di Bruno Cesari (Oscar e David di Donatello per *L'ultimo imperatore* di Bertolucci).

La colonna sonora sarà di Ritz Ortolani.

Avversato dai collaboratori del Bramante, stanco di non essere pagato e reo di aver sezionato dei cadaveri per studiare il corpo umano, Michelangelo torna a Firenze. Ma Giulio II lo riuole a Roma. L'artista, per evitare problemi alla sua città, si reca a Bologna, dove si trova il papa, e gli chiede perdono. Tornati a Roma, Giulio II gli ordina di affrescare la volta della Cappella Sistina, e Michelangelo accetta.

Andrea Face

PHILIPS VIDEOEXPLORER



LE NUOVE VIDEOCAMERE

Philips Videoexplorer significa videocamere ad alta tecnologia, create per scoprire il piacere dell'avventura.

VHS: le versioni a cassetta standard per filmare fino a 4 ore; doppiaggio audio e insert; registrazione anche dalla TV (VKR 6851).

VHS-C: i modelli ultraleggeri e maneggevoli (solo 1,5 Kg) grazie alla cassetta compact di dimensioni ridotte ma dotati di tutte le funzioni più sofisticate (VKR 6841, VKR 6838).

CATTURA L'AVVENTURA!



S-VHS, le nuovissime videocamere Super VHS con una incredibile definizione d'immagine per riprese di tipo professionale; la versione cassetta standard è anche Hi-Fi Stereo (VKR 9500); il modello cassetta compact è una perfetta sintesi di qualità e maneggevolezza (VKR 9000).

PERFETTA DEFINIZIONE



PHILIPS

BENVENUTI ALL'E

OFFRE SEAT.



IBIZA CRONO

Motore System Porsche a 1200 c.c.
3 porte a L. 11.316.000 IVA incl.
5 porte a L. 12.053.000 IVA incl.



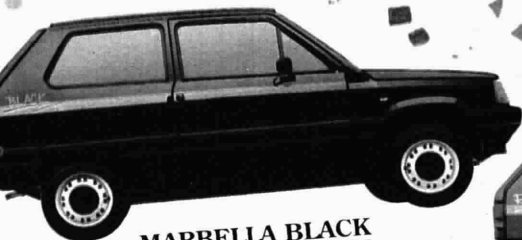
IBIZA DISCO

Motore System Porsche a 1200 c.c.
3 porte a L. 10.217.000 IVA incl.
5 porte a L. 10.929.000 IVA incl.

EXTRA SEAT SHOW.

EXTRA COMPRESI.

Valter Larimer e Martinelli



MARBELLA BLACK
La superchic, anche nel prezzo.
a L. 7.111.000 IVA incl.



MARBELLA RED
La superbrillante, anche nel prezzo.
a L. 7.111.000 IVA incl.



MARBELLA YELLOW
La supercolorata anche nel prezzo.
a L. 7.111.000 IVA incl.

DAL 1 AL 30 NOVEMBRE IN TUTTI I CONCESSIONARI SEAT.

Vieni all'Extra Seat Show. Il tuo concessionario ha riservato un posto per te. Vieni a vedere da vicino le nuove Ibiza Crono e Disco e le nuove Marbella in versione Red, Black e Yellow. Senza dimenticare di dare un'occhiata al prezzo. E già che ci sei, vedi se riesci a vincerle, potresti portarti a casa subito le due Ibiza Crono a 3 e 5 porte, le due Ibiza Disco a 3 e 5 porte, le 3 Marbella Red, Black and Yellow, cinquanta macchine fotografiche Konica, migliaia di orologi, decine di migliaia di giacche a vento, decine di migliaia di portachiavi esclusivi, centinaia di migliaia di altri regali. Senza bisogno di aspettare Natale.



SEAT Gruppo Volkswagen

Importatore unico: **bepi koelliker importazioni** Viale Certosa, 201 - 20151 Milano - Tel. 02/30031

*Tom Cruise, 28 anni, nei panni
del tenente Pete Mitchell.
Sotto, con Kelly McGillis, 31.
Sono i protagonisti di Top Gun
in onda lunedì 13 novembre
alle 20,30 su Canale 5*

Grazia Neri (2)





UN COW-BOY
GALOPPA SULLE
NUVOLE. È...

TOP GUN

Se il vecchio John Wayne se ne andava al galoppo nelle praterie infestate dagli Apaches, i cow-boy della nuova generazione, a bordo di fiammeggianti F-4 «Tomcats», gioielli della tecnologia militare da trenta milioni di dollari, sfrecciano nei cieli, dove di tanto in tanto appaiono minacciosi Mig-28 sovietici. Al posto della Colt e del Winchester, missili elettronici aria-aria.

Muta lo scenario, ma Hollywood continua a coltivare la stessa immagine mitica dell'America e dei suoi eroi: anche se ormai la «frontiera» è nel cielo, bisogna ugualmente difenderla.

In *Top Gun* il cow-boy che galoppa al di sopra delle nuvole è Tom Cruise, nei panni del bel tenentino Pete Mitchell, nome di battaglia Maverick, un ottimo pilota, un po' testa calda, ma dotato di un grande istinto. Del resto, è figlio d'arte, perché anche suo padre, misteriosamente scomparso nel corso di una missione top secret, era un asso dell'aviazione militare.

Insieme all'amico Nick Bradshaw (Anthony Edwards), soprannominato Goose, Pete viene inviato a rappresentare la sua squadriglia alla Superaccademia della Miramar Naval Air Station, la mitica «Top Gun» (letteralmente «tiratore scelto»), dove si perfezionano i migliori piloti statunitensi. I due si mettono subito in mostra, rivelandosi tra i migliori equipaggi del corso. Goose è felicemente sposato. Pete, invece, fa una corte serrata ad una ragazza conosciuta in un bar, Charlotte (Kelly McGillis), ignorando che quella bionda da schianto è un'istruttrice, esperta conoscitrice di Mig-28.

di STEFANO MASI



GRANDE CONCORSO

STOCK IN GOL

LA SQUADRA DEL TUO CUORE
HA VINTO?
BRINDA E VINCI CON STOCK 84

GRAN RISERVA SEI ANNI

in palio una cascata di
PALLONI D'ORO
del valore di
750 MILIONI*

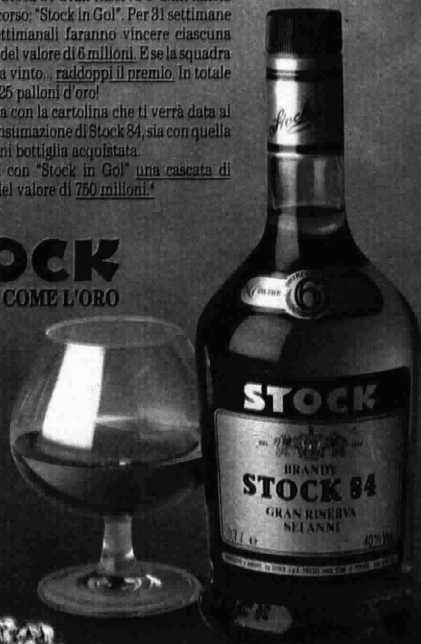
Questo è un anno di grande calcio: per festeggiare l'avvenimento Stock 84 Gran Riserva 6 anni lancia un grande concorso: "Stock in Gol". Per 81 settimane 2 estrazioni settimanali faranno vincere ciascuna 1 pallone d'oro del valore di 6 milioni. E se la squadra del tuo cuore ha vinto, raddoppi il premio. In totale sono in palio 125 palloni d'oro!

Puoi vincere sia con la cartolina che ti verrà data al bar per ogni consumazione di Stock 84, sia con quella che trovi su ogni bottiglia acquistata.

Brinda e vinci con "Stock in Gol" una cascata di palloni d'oro, del valore di 750 milioni.*

*Iva inclusa

STOCK
PREZIOSO COME L'ORO



Tom Cruise in due scene di Top Gun diretto da Tony Scott. Il film contiene le più spettacolari sequenze aeree che si siano mai viste



Grazia Neri (2)

Pete si cala subito nel clima di esasperata competizione che regna tra i piloti della «Top Gun». Ma è poco rispettoso dei regolamenti e si caccia nei guai suscitando le ire dei superiori per i suoi voli radenti, e non autorizzati, che fanno il pelo alla torre di controllo. Riesce anche a farsi odiare da alcuni colleghi e soprattutto dal rivale Kazansky (Val Kilmer), detto Ice per la sua glaciale compostezza, il quale considera Pete una specie di pericolo pubblico. La bionda istruttrice Charlotte, invece, non resiste al suo fascino di ragazzino terribile.

Il mondo sembra crollare addosso a Pete quando il suo collega e amico Goose perde la vita in un incidente del quale egli si sente colpevole. Benché la commissione d'indagine abbia escluso ogni sua responsabilità, per un attimo egli medita seriamente di abbandonare la «Top Gun». Ma si riscatterà durante il primo vero combattimento, quando, costretto a intervenire da solo in aiuto di una pattuglia in pericolo, Pete abbatte quattro Mig sovietici, mettendone in fuga altri tre.

Considerato da alcuni come una specie di promo-video per l'aviazione militare americana, *Top Gun* con-

tiene le più spettacolari sequenze di duelli aerei che si siano mai viste. Il regista Tony Scott, che come il fratello Ridley affonda saldamente le radici del proprio immaginario nel mondo del commercial de-luxe, ha scelto le angolazioni più inusitate per valorizzare al massimo le decine e decine di duelli che si svolgono sullo sfondo di affascinanti praterie celesti, nelle quali cirri e nubi assumono lo stesso ruolo minaccioso che le alture rocciose della Monument Valley avevano nei western classici degli anni Cinquanta.

Per *Top Gun* la U.S. Navy ha messo a disposizione le portaerei Enterprise e Ranger, la base aeronavale di San Diego ed un'intera squadriglia di F-4 «Tomcats», oltre ad alcuni F-5 che, ridipinti in nero e con l'aggiunta di una stella rossa, sono diventati momentaneamente Mig sovietici. Un enorme apporto di mezzi e personale, fornito quasi gratuitamente. Sembra che la Paramount abbia dovuto pagare «soltanto» il carburante per i bombardieri, ciascuno dei quali «beveva» circa 7600 dollari (una decina di milioni) per ogni ora di volo.

Stefano Masi

“Incredibile. Perfino la mia dentiera inferiore tiene saldamente tutto il giorno.”

“Mai più creme o polveri sulla mia dentiera” dice Luigi Cavalli di Binasco (Mi)



“ALGASIV mi dà la sicurezza di avere la dentiera bloccata per tutto il giorno.

Il segreto di ALGASIV? L'azione combinata di due potenti adesivi, uno dei quali proviene dalle alghe del mare. Entrambi sono racchiusi in un sottilissimo cuscinetto che si arricchisce di forza adesiva quando viene a contatto con la saliva o altri tipi di liquidi, come il caffè.

Un grande vantaggio per le dentiere, specie per quelle inferiori così difficili da fissare. ALGASIV è insapore e inodore, perciò è più piacevole da usare.”

ALGASIV blocca la dentiera saldamente per tutto il giorno.

Garanzia incondizionata.



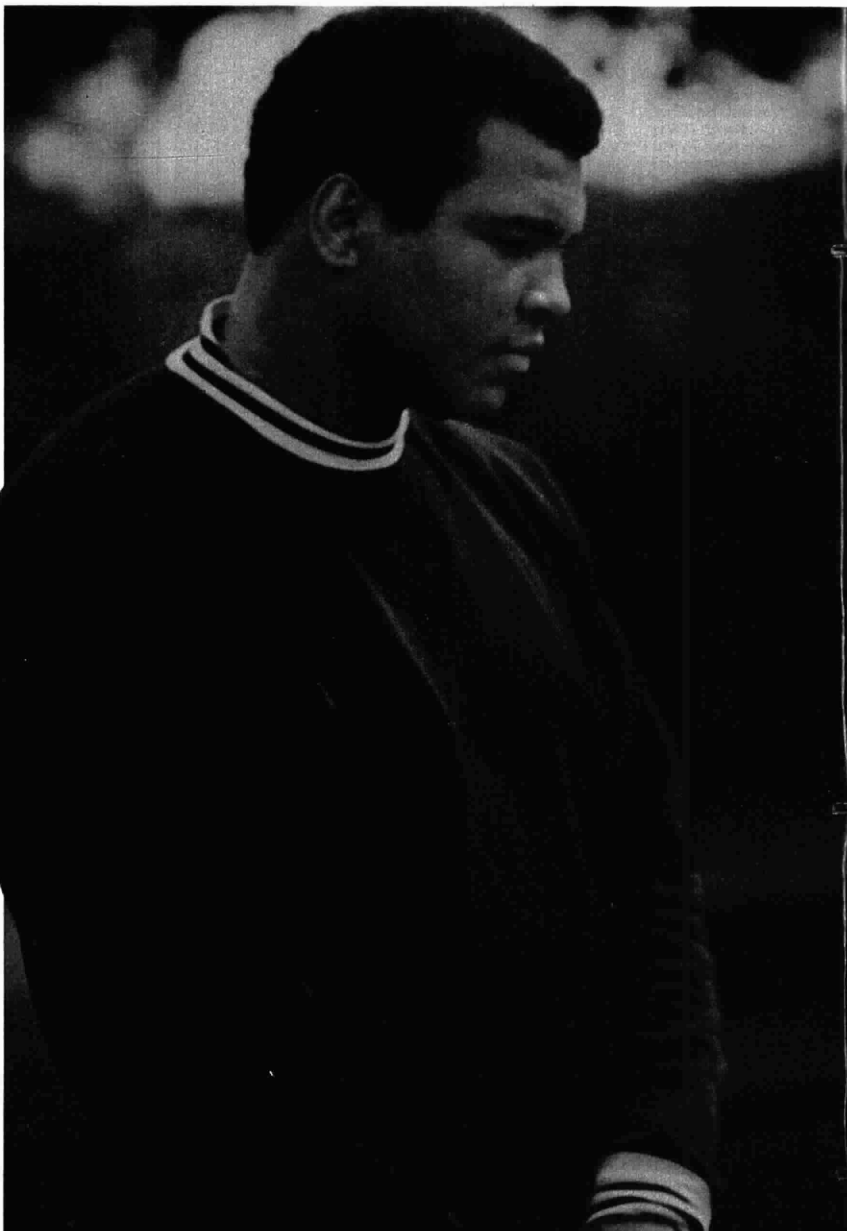
ALGASIV

DISTRIBUITO IN FARMACIA DA
Marco Viti

CASSIUS CLAY UNA VITA
PIENA DI PUGNI

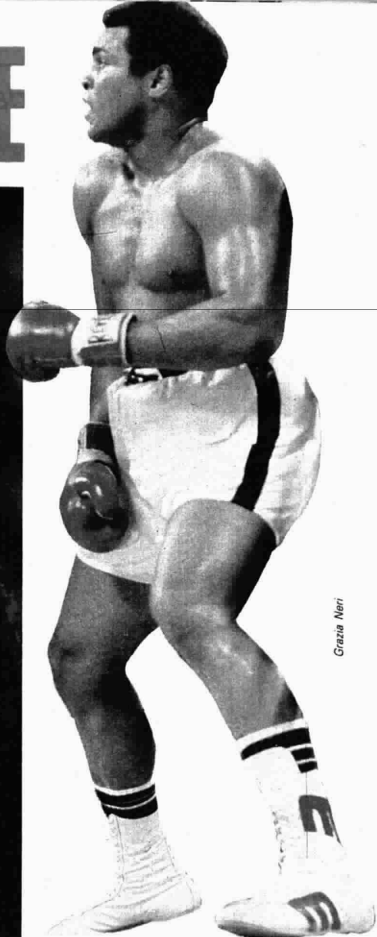
di LINA AGOSTINI

IO SONO



Muhammad Ali, Cassius Clay, 47 anni, con Mira Waters in una scena del film di Tom Gries lo sono il più grande che racconta la vita del campione, in onda su Raiuno domenica 12 dopo il Telegiornale della notte

IL PIU' GRANDE



Grazia Neri

Diceva un tempo: «Bianco è bello. La Casa del governo è Bianca. L'anima viene presentata come bianca ed invece il nero è brutto, significa perdizione, macchia». Ora dicono di lui: «È l'unico eroe nero uscito indenne dagli anni Sessanta. Tutti gli altri eroi sono stati recuperati, ripudiati o assassinati. È il solo ad uscire integro da questo decennio». Questo eroe era un campione della boxe, tre volte mondiale; era Cassius Clay, «il più grande, il più forte, il principe dei mass media» capace di ipnotizzare le masse come nessun altro. Ora è Muhammad Ali, leader dei «musulmani neri», un predicatore che ha comprato un camion e centomila libri da distribuire per tutta l'America; un uomo dal fisico possente con la sindrome di Parkinson, provocata con ogni probabilità dai traumi della boxe.

«Io non sono un pover'uomo, sono l'uomo più ricco del mondo», dice an-

i nuovi prezzi della moda

a partire da... 490.000 i montoni... 1.490.000 le volpi...
1.990.000 le marmotte... 2.990.000 i visoni



contratto

TORINO
CORSO BRAMANTE 27 - TEL. 011-3180998
VIA ANDREA 4 - TEL. 011-648386

VENARIA
PIAZZALE CITTÀ MERCATO - TEL. 011-214140

ALESSANDRIA
PIAZZA GARIBOLDI 11 - TEL. 0131-445822

BIELLA (VC)
CORSO EUROPA 20 - TEL. 015-662956

CUNEO
VIA ROMA 31 - TEL. 0171-67484

ALOSTA
QUART. CENTRO COMM. AMERIQUE - TEL. 0165-765103

GENOVA
VIA 29 OTTOBRE 189 - TEL. 010-541447506665

TREZZANO SUL NAVIGLIO (MI)
TANG. OVEST USCITA LORENTEGGIO VIGEVANO
TEL. 02 - 445847-445875

COLOGNO MONZESIE (MI)
TANG. EST USCITA COLOGNO - TEL. 02-2538860

MILANO
CORSO S. AIREAS 64 - TEL. 02-3048645

VARESE
VIA CASALE 21 - TEL. 0332-251180

CURNO (BG)
VIA BERGAMO 30A - TEL. 035-612557

BRESCIA
VIA VOLTA 84 - TEL. 030-344187

VENEZIA MARGHERA
ST. ROMEA VIA ORSATO 3M - TEL. 041-821783

VERONA
S. MARTINO B.A. (USCITA VERONA EST)
TEL. 045 - 965913

OCCHIOBELLO (RO)
AUT. PD-80 (USCITA OCCHIOBELLO) - TEL. 0425-750679

PARMA
AUTOSTRADA DEL SOLE (USCITA PARMA) - TEL. 0521-270505

ROMA
VIA C. COLOMBO 43B - A 500 MT DALLA FIERA
DI ROMA - TEL. 06-5411118

APERTO TUTTE LE DOMENICHE DI
SETTEMBRE - OTTOBRE - DICEMBRE

conbipel
shearling pelle pellicce

a cocconato d'asti sede produzione e vendita aperto anche la domenica e festivi TEL. 0141-907656

● IO SONO IL PIÙ GRANDE

cora, «sono felice, sono un simbolo per i mussulmani, ho tanti amici. Muhammad è il nome più comune del mondo, ho fratelli ovunque, ho una bella moglie, bei figli, sono bello e bravo, mangio bene, dormo bene, tutto il mondo mi ama, mi aspetta, ho milioni di persone che mi guardano, ho tante cose da fare, non mi sento male». Ancora personaggio, quello del «più grande», per sempre, da quando il giovane Cassius Clay, «il labbro di Louisville» dove è nato il 17 gennaio 1942, figlio di una cuoca, conquistò la medaglia olimpica dei massimi. Una leggenda lunga ventun anni di carriera, sul ring, battendo campioni come Sonny Liston e George Foreman, 69 milioni di dollari guadagnati e una missione nel cuore: mettere la propria fama di eroe dei guantoni al servizio della negritudine sempre in cerca di una propria identità, diventare il capo carismatico dell'America di colore.

Personaggio e leggenda sono la trama del film di Tom Gries *Io sono il più grande* con Muhammad Ali che rifà se stesso e si racconta, circondato da eroi della Hollywood «bianca» come Robert Duvall ed Ernest Borgnine.

Il racconto del percorso da campione a leader, dal ring alla tribuna, con la stessa forza, arroganza, coerenza. Tappe ormai storiche nella storia americana recente: l'amicizia con Malcolm X, il suo «no» alla chiamata per il Vietnam «io non voglio battermi contro i fratelli gialli». Con queste parole il pugile-clown dà un senso agli sberleffi, alle verbose guasconate che sul ring fanno male quanto i suoi pugni. Paga tutto: deve rinunciare al titolo e restituire la licenza di pugile, versare una multa di diecimila dollari e scontare una condanna a cinque anni. Per dieci anni l'America «yankee» e bianca lo relega nel limbo, cerca di dimenticare il suo campione più scomodo, ma il 30 ottobre del 1974 a Kinshasa, nello Zaire, in quell'Africa dei suoi avi liberi, lo Spartacus della negritudine, Muhammad Ali, si batte contro Foreman, il nero pago di essere stato liberato e lo vince. Una vittoria che supera l'evento sportivo e arriva come un pugno al cuore della causa che il mussulmano Ali vuole imporre.

Il film di Gries finisce qui, la vita continua, ma fuori dello schermo nei resoconti di chi ha ancora nel cuore la leggenda Cassius Clay. La malattia lo ha trasformato, non combatte più, ma il suo cervello resta combattivo e forte. «Leggo il *Corano*», dice oggi Muhammad Ali, «prego cinque volte al giorno, mi attende una vita spirituale che mi consentirà di prepararmi per la prossima vita. Credo nell'aldilà». Il film di Gries ce lo restituisce giovane, arrogante, «il più grande», campione di boxe e di spettacolo.

Lina Agostini

Comune di SAN GIUSEPPE VESUVIANO

Bilancio di previsione per l'esercizio 1989
approvato con atto consiliare n. 70 del
29-3-1989

ENTRATE

TIT.	Previsioni di competenza 89	Verbale di chiusura 1988
I Tributarie	3.943.994.152	1.975.525.156
II Contributi e trasferimenti	10.518.121.031	11.245.831.793
III Extratributarie	419.468.748	590.325.718
TOTALE ENTRATE CORRENTI	14.881.583.931	13.811.682.667
IV Alienazioni ecc.	22.000.000.000	12.750.638.805
V Assunzione	21.000.000.000	4.900.000.000
VI Partite di giro	4.601.950.000	1.758.674.124
Residui attivi '87 e precedenti	—	16.795.062.799
TOTALE GENERALE DELL'ENTRATE	62.983.533.931	50.086.103.395

SPESE

I Correnti	14.287.558.159	13.206.012.650
III Rimborso di prestiti	594.025.772	571.551.701
TOTALE	14.881.583.931	13.777.564.351
II Conto capitale	43.500.000.000	21.289.710.819
IV Partite di giro	4.601.950.000	1.758.674.824
Residui passivi '86 e precedenti	—	13.190.154.808
	62.983.533.931	50.016.103.395

Il Sindaco
Dott. Antonio Agostino Ambrosio

ATLETICA CALCIO
BASKET PALLANUOTO
SCI AUTOMOBILISMO
TENNIS CICLISMO
PUGILATO E...

MONTECARLO

di SCINA SANTACATTERINA
foto ROSSELLA ELLER

La redazione sportiva di Telemoncarlo è affiatata come una squadra di calcio: il suo presidente potrebbe essere Ricardo Pereira (il direttore brasiliano), poi, per diritto di anzianità, l'allenatore Giancarlo Primo (ex coach della Nazionale di basket), eventualmente assistito da Enzo Rossi (ex commissario tecnico della Nazionale di atletica leggera). Il gioco po-

trebbe continuare con un centrocampista fatto di esperti, Giacomo Bulgarelli (già bandiera della squadra di calcio di Bologna), e l'attacco guidato da José Altafini. La potenza la garantisce Patrizio Oliva (ex campione del mondo di pugilato).

Del team fanno anche parte giornalisti e forze femminili, tra loro Lea Piccoli e Marina Sbardella.

(segue a pag. 56)



SPORT



Ricardo Pereira, 38 anni, direttore News e Sport. Nella foto grande, da sinistra, Giacomo Bulgarelli, 49, Flavia Filippi, 29, Giacomo Mazzocchi, 50, Enzo Rossi, 55, Marina Sbardella, 38, Luigi Colombo, 42, Massimo Benedetti, 43, Giancarlo Primo, 65, della redazione sportiva di Telemontecarlo a Roma. Nella foto piccola, la redazione milanese: da sinistra, Bruno Gattai, 30, Lea Pericoli, 54, Enzo Barlocco, 45, Marco Lanza, 36, Davide De Zan, 27, Giorgio Bungaro, 32, Claudio Palmigiano, 35



● MONTECARLO SPORT

(segue da pag. 54)

Li abbiamo incontrati e ci hanno detto...

José Altafini, 51 anni, ex calciatore, italo-brasiliano. «Ho cominciato a far televisione più di dieci anni fa, con Luigi Colombo ho formato una delle prime coppie di telecronisti del calcio italiano. Così, quando mi hanno chiamato a TMC, ho fatto il suo nome perché volevo accanto un esperto veramente preparato e ora, tutti e due, facciamo parte di *Mondocalcio*. Ho un bellissimo legame con il pubblico, l'unica cosa che rimpiango è di aver lavorato poco per la radio. Quando faccio le telecronache mi emoziono e soffro, ma non perché mi manchi il calcio, ho superato la crisi che prende quando si smette di giocare, ma le emozioni che provavo non le ho più».

Enzo Barlocco, 45 anni, ex giocatore ed allenatore di pallanuoto. «Il mio incontro con TMC è stato abbastanza casuale. Avevo già lasciato l'agonismo e, nell'83, mi chiesero di presentare tutte le settimane una partita di pallanuoto in un contenitore che si occupava di molti sport. Attualmente curo le rubriche di pallanuoto, nuoto e tuffi. Possiamo rivendicare una specie di



APRI IL CANCELLO ALLA E VINCI UNA





Francesco Izzi, 29 anni, e Massimo Caputi, 28, conducono i telegiornali sportivi. Nella pagina accanto, Renato Ronco, 49, e Patricia Pilchard, 34, presentano Crono, il programma che si occupa di motori

primogenitura perché TMC ha avuto una funzione importante in questi sport che comunque devono crescere ancora. È un lavoro che mi piace molto e poi da quest'anno ho avuto l'opportunità di occuparmi anche di calcio, ma resta inteso che io vorrei dare sempre più spazio agli sport che si praticano in piscina».

Massimo Benedetti, 43 anni, giornalista. «A TMC sono arrivato tra i primi, nel settembre dell'86. All'inizio ho avuto l'incarico di organizzare la redazione sportiva di Roma. Dal '77 all'80 ho lavorato, invece, in una delle prime televisioni private: la SPQR. Sono uno dei conduttori del telegiornale, quindi uno dei volti dello sport. Mi interessa sia di sport olimpici sia di altre specialità di cui pochi si occupano. Insieme a un giornalista della Rai sono l'unico a commentare il biliardo. Le nostre sono presentazioni semplici e cerchiamo di occuparci anche di competizioni minori».

Giacomo Bulgarelli, 49 anni, ex calciatore del Bologna. «Ho conosciuto Luigi Colombo a Modena nell'80. Oggi lo affianco, alternandomi con Altafini, come tecnico nella trasmissione *Mondocalcio*. In altri Paesi, come l'America, esistono già da anni esperienze di questo tipo, e cioè la

A FORTUNA CON FAAC. FERRARI.

La fortuna sta per bussare alla tua porta; apri subito il cancello con FAAC. Se avrai installato un impianto completo FAAC entro il 15 febbraio prossimo parteciperai all'estrazione di una Ferrari Mondial 3.2. Quindi scegli FAAC per automatizzare il tuo cancello e attendi il giorno dell'estrazione nella speranza di vincere un'auto fuoriclasse, ma soprattutto nella certezza di avere acquistato il sistema primo della classe. Primo per tecnologia, primo per sicurezza.



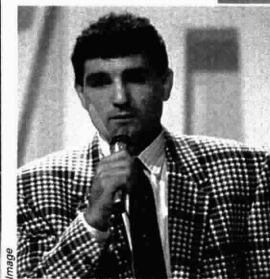
Il leader per i leader.

L'estrazione avverrà il 16/4/1990.

Il vincitore sarà avvisato con lettera raccomandata.



CHI ROMPE PAGA...



Patrizio Oliva, 30 anni, commenta gli incontri di boxe per TMC. A destra, José Altafini, 51, il calciatore italo-brasiliano: «Quando faccio le telecronache mi emoziono e soffro»



MONTECARLO SPORT

presenza di un telecronista accanto ad un ex campione, perché solo chi ha gareggiato ad alti livelli può capire certe situazioni. Non ho rimpianti, ho vissuto anni meravigliosi giocando e soprattutto facendo quello che avevo sempre sognato da piccolo».

Giorgio Bungaro, 32 anni, giornalista. «Io mi occupo di motociclismo da circa tre anni e mezzo, prima aveva lavorato con radio e giornali specializzati. La cosa più bella è che noi telecronisti, a TMC, siamo cresciuti tutti insieme diventando amici. Il motociclismo è uno sport in crescendo in questo momento e siamo molto seguiti. Con Virginio Ferrari, l'ex campione che commenta con noi, facciamo una telecronaca molto «speed» (veloce) e lui che è un pilota, un freddo, non viene coinvolto dall'emozione della corsa. Questa diversità tra noi due è molto efficace in trasmissione».

Massimo Caputi, 28 anni, giornalista. «Sono a TMC dall'86, prima del Mondiale del Messico. Ho sempre amato lo sport, soprattutto il calcio, da quando avevo sei anni e andavo allo stadio con mio padre. Ho cominciato a lavorare come disc-jockey in una radio privata, solo in un secondo momento son passato a condurre un programma sportivo. Mi sono specializzato nel football. Mi sento fortunato e devo ringraziare chi mi ha dato questa possibilità».

Luigi Colombo, 42 anni, giornalista. «Con Altafini ho portato in Italia le cronache a due delle partite di calcio. Nell'84 sono diventato capo dei servi-

zi sportivi. Attualmente presento *Mondocalcio*: un programma che si occupa di partite che si svolgono sia in Italia sia all'estero. Una pagina importante è dedicata ai Mondiali. Ci occupiamo soprattutto dell'attualità, in diretta, con discorsi tecnici, senza per questo escludere le curiosità. Tanti filmati e poche chiacchiere: la televisione è soprattutto immagine».

Davide De Zan, 27 anni giornalista. «Sono a TMC dalla Milano-Sanremo di tre anni fa. La bicicletta è un amore di famiglia. Mio padre [Adriano, n.d.r.] quando ero bambino mi fotografava sulle bici di Gimondi, di Merckx, di Adorni. Mai però avrei pensato di fare quello che faccio adesso. Frequentavo infatti l'Università, Legge, e avevo altri interessi, ma mio padre si trovò senza nessuno che gli desse una mano e così cominciai ad aiutarlo. Per cinque anni scrivevo anche di calcio, poi mi sono definitivamente innamorato di questo sport. Adesso, se andiamo a vedere gli indici di ascolto, scopriamo che c'è un pubblico crescente, a volte un milione di ascoltatori. E anche papà De Zan è contentissimo».

Flavia Filippi, 29 anni, giornalista. «Conduco *Sportissimo* e, con Giacomo Mazzocchi, *Sport Show*. Nel primo programma mi occupo di specialità «spettacolari» e di curiosità, mentre il secondo è un contenitore che va in onda il sabato pomeriggio. Lavoro a TMC da due anni e dal febbraio dell'88 nella redazione sportiva. Sono sempre stata nel mondo dell'agonismo: ho giocato a tennis in prima categoria e nella Nazionale under 18.

(segue a pag. 61)

e resta per giorni
senza telecomando



...CHI NON ROMPE HA IL GUSCIO TV MELICONI.



INFORMATION 71

Il salvatelecomando che
ti risparmia costose riparazioni.

 **meliconi**



BIC®

QUALITÀ DA PRIMATO.



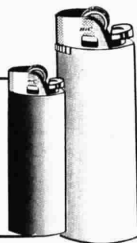
Bic Cristal.

Una vittoria cristallina.

In un recente test realizzato dalla Domenica del Corriere in collaborazione con l'Unione Consumatori, Bic Cristal ha vinto ogni confronto con penne dello stesso tipo ed ha raggiunto il massimo punteggio in relazione al rapporto qualità-prezzo.

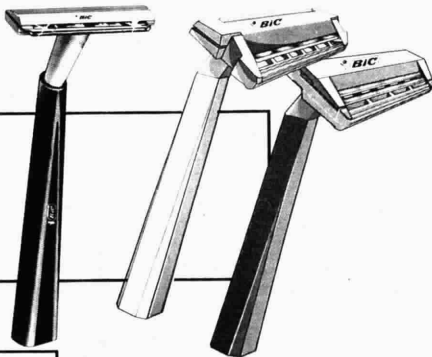
Bic. Batte tutti in qualità.

Ma anche sulla forma. Il suo famoso accendino, infatti, è esposto al Museum of Modern Art di New York e, quel che più conta, è nelle tasche e nelle borse di milioni di persone.



Bic. La fa in barba a tutti.

Con il suo rasoio Bic ha rivoluzionato il modo di radersi. Oggi presenta un'altra grande rivoluzione: Bic Black, il nuovo usa e getta. L'unico al mondo con testina ultrasottile e barretta tendipelle. Per una rasatura dolce e "profonda".



Bic. Profumo di successo...

...con i 4 grandi profumi francesi Bic. "4 piccolissimi peccati" che hanno già conquistato un grande, indiscutibile successo.



BIC®

IL DONO DELLA QUALITÀ.

● MONTECARLO SPORT

(segue da pag. 58)

Questo lavoro mi piace moltissimo, però non ho intenzione di sacrificare la mia vita privata, preferirei essere una brava madre piuttosto che una brava giornalista».

Bruno Gattai, 30 anni, telecronista di sci. «Facevo le gare di sci, ma a vent'anni per un incidente ho dovuto smettere. Su proposta di un amico di mio padre [Arrigo, *n.d.r.*] sono diventato telecronista sportivo anche se in realtà la mia professione è quella di avvocato. Mi occupo di sci perché è uno sport che conosco bene. Quest'anno seguiremo le gare di Coppa del Mondo e mi troverò nuovamente in un ambiente che mi è stato familiare. Quando ho chiuso la mia attività agonistica stavo per diventare qualcuno e fu molto doloroso».

Francesco Izzi, 30 anni, giornalista. «Sono stato assunto due anni fa. Da anni sono amico di Massimo Caputi e insieme a lui ho cominciato ad avere i primi rapporti con TMC. Sono venuto in forza alla redazione sportiva del TG, dove mi occupo di vari sport ma principalmente di calcio. Seguo in particolare quello brasiliano insieme con Altafini. Denominatore comune di gran parte di noi è un passato da tifosi».

Marco Lanza, 26 anni, giornalista. «Io mi occupo di basket, che è il più vecchio giornalista di TMC dopo Luigi Colombo, che è il nostro capo. In pratica sono il suo assistente, il responsabile della redazione sportiva di Milano. Ho cominciato a lavorare con lui alla prima tv di Milano che si chiamava TVM 66, dopo ho diretto una televisione di Cantù per cinque anni e poi sono arrivato a TMC».

Giacomo Mazzocchi, 50 anni, giornalista. «Attualmente sono il capo della redazione sportiva, un lavoro che mi occupa undici ore al giorno. Seguo anche l'atletica e presento *Sport Show* con Flavia Filippi. Cerchiamo sempre di fare spettacolo, accompagnando le parole con le immagini. Ci rivolgiamo direttamente ai giovani facendogli vedere il maggior numero possibile di avvenimenti. Con *Sport Show* cerchiamo di far trascorrere un pomeriggio piacevole. Ho voluto dei conduttori giovani e abbiamo inventato le telecronache a due: esperto più giornalista. Mio figlio Marco si occupa anche lui di sport alla Rai, dicono che sia più bravo di me...».

Patrizio Oliva, 30 anni, pugile. «Tutte le vittorie provocano sempre delle grosse soddisfazioni. Per me ogni match era importante ma certamente la medaglia d'oro alle Olimpiadi e il titolo mondiale rimangono i ricordi più belli. Dall'87 al luglio scorso non ho combattuto. Ho preferito interrompere aspettando che mi tornasse la grinta che avevo. Con il passare

(segue a pag. 63)

FAVE DI FUCA

PER SENTIRSI LEGGERI AIUTANDO L'INTESTINO

FAVE DI FUCA

UN MEDICINALE A BASE DI SOSTANZE VEGETALI COADIUVANTE NELLE RESTRIZIONI DIETETICHE E NELLA STIPSI

Fave di Fuca

In vendita in tutte le farmacie

È un medicinale da usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze. Cod. n. 008637011 e 008637035 del Ministero della Sanità. Autorizzazione pubb. Ministero della Sanità n. 7561.

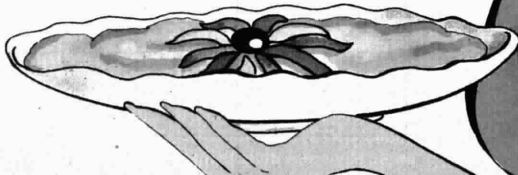
PENTOLE E CASSERUOLE A PRESSIONE
AETERNUM T.E.



FANNO AMARE CUCINARE

1° - AMI CUCINARE MA NON HAI TEMPO? 2° - PENSI CHE CUCINARE SIA DIFFICILE? 3° - OPPURE SAI GIÀ CUCINARE, MA CERCHI SEMPRE IL MEGLIO? Le Pentole e Casseruole a Pressione AETERNUM T.E. fanno proprio per Te, perchè con le loro speciali caratteristiche soddisfano al meglio ogni esigenza di cucina. Infatti: 1° - Sono velocissime! Sempre pronte a cucinare ogni piatto in metà tempo e alla perfezione. Sia a pressione che a vapore. 2° - Sono facili da usare, grazie anche al Segnapressione che indica l'inizio della cottura. E facili da pulire, grazie al massiccio acciaio inox 18/10 con doppia lucidatura a specchio. 3° - Offrono sempre cotture squisite. E permettono anche di gustare i sapori migliori e più naturali dei cibi, cucinati a vapore con il Cestello Multicucina. Ecco perchè le Pentole e Casseruole a Pressione AETERNUM T.E., in vendita nei formati da 3½, 5, 7 e 9 litri, fanno proprio per Te! Perchè sono un vero amore di pentola che rende più facile la vita in cucina e fanno amare cucinare.

♥
SMACK



(segue da pag. 61)

dei mesi mi è tornata la voglia e pre-stissimo combatterò per il mio obiettivo: il Mondiale. Quando smisi di fare gli incontri Giacomo Mazzocchi mi propose di commentare la boxe in televisione. E ho cercato di portare i telespettatori dentro le corde del ring. Intanto... canto. Dicono che io sia brava: parola di Pippo Baudo e Raffaella Carrà».

Claudio Palmigiano, 35 anni, telecronista per la pallavolo. «Dopo la vittoria agli Europei di Svezia della Nazionale italiana c'è stato un vero e proprio boom della pallavolo. TMC ha un contratto con la Rai per cui trasmette una partita in diretta ogni domenica. Molto presto dovrebbe partire un nostro rotocalco dedicato a questo sport, un settimanale. L'inizio è stato un po' difficile. Sono avvocato e, quindi, per me la pallavolo è solo un impegno part time. Fare due cose, però, mi piace».

Ricardo Pereira, 38 anni, direttore *News e Sport*. «Vogliamo fare una televisione molto attenta all'informazione e allo sport, diversa dalle altre. Ho investito molto sui giovani non assumendo professionisti già formati. Siamo partiti in quindici persone e oggi siamo circa 180. Abbiamo vissuto grandi avvenimenti come le Olimpiadi e ci stiamo preparando per i Mondiali del '90. Sono molto soddisfatto. Nel mese dei Mondiali faremo 250 ore di trasmissioni, circa quattro-cinque ore di televisione al giorno in diretta. Saranno dei nostri Falcao, Pelé, Cabrini e tanti altri. Puntiamo su persone giovani, belle e brave».

Lea Pericoli, 54 anni, telecronista di tennis e conduttrice di un quiz per *TV Donna Mattino*. «La mia prima telecronaca è del 1975, quindi è da quindici anni che sono fedele a TMC, una televisione che sento di amare. Ma ho fatto tantissime altre cose: ho lavorato nella pubblicità, mi sono occupata di moda. Qualcuno mi rimprovera di essere un po' tifosa, in realtà non lo sono più da quando ha smesso di giocare Adriano Panatta. Amo il tennis, per cui, se vedo un bel colpo, non posso fare a meno di commentarlo alla mia maniera. Ma so anche cucire, ricamare, cucinare... negli anni Cinquanta una brava signorina doveva imparare tutte queste cose».

Patricia Pilchard, 34 anni, presenta il programma *Crono*. «Lavoro a TMC dall'inizio dell'88, ma già mi occupavo di Formula Uno per un settimanale sportivo e seguivo i Gran Premi. Così ho conosciuto Renato Ronco che cercava qualcuno per la sua trasmissione, *Crono-tempo di motori*, dedicata alla F. 1, al motociclismo, ai rally. Da anni sono appassionata di automobilismo e corro in macchina. Mi trovo molto be-

(segue a pag. 65)

pr

NOVITÀ AGFA NEL CAMPO DEL CONTROLLO NON DISTRUTTIVO DEI MATERIALI

In occasione del 12° Congresso Mondiale delle Provc non distruttive, tenutosi ad Amsterdam, è stato presentato in anteprima il VIDEO-METRIX, un nuovissimo sistema di misura dimensionale senza contatto, messo a punto dall'Agfa.

Basato sulle più avanzate tecnologie di analisi dell'immagine, il VIDEO-METRIX utilizza dei logici estremamente sofisticati.

In grado di misurare dimensioni dell'ordine del millesimo di millimetro senza il minimo contatto con il pezzo da analizzare, questo strumento è destinato in particolare ai laboratori di metrologia e alle industrie di precisione.

Con il sistema VIDEO-METRIX l'Agfa parte dunque alla conquista di un nuovo, significativo segmento del mercato delle prove non distruttive dei materiali: la misura dimensionale di alta precisione.

CARAT ITALIA CREA L'EXPERTISE NECESSARIA PER L'OTTIMIZZAZIONE DELLE RISORSE DI COMUNICAZIONE

Nel settembre scorso MEDIA EUROPE ITALIA è diventata CARAT ITALIA e l'incontro con NEW MEDIAMIX ha aperto un nuovo capitolo: la sfida per la conquista della leadership delle aziende media.

CARAT nasce nel 1969 da un'intuizione di GILBERT GROSS, inventore della nozione stessa dell'acquisto degli spazi del mondo intero. L'intuizione deriva dall'osservazione di come le aziende utilizzano sempre più la pubblicità come fattore propulsivo del loro sviluppo nazionale e internazionale, conferendo all'acquisto degli spazi un ruolo strategico vitale per l'azienda stessa. Dal 1969 una espansione inarrestabile. Grazie ad una management di una quindicina di persone riunite attorno a Gilbert e Francis GROSS, oggi CARAT è il 1° Network europeo di Agenzie media indipendenti ciascuna leader nel Paese in cui opera.

Il segreto di questo successo è racchiuso nel concetto di come CARAT affronta il mercato: con un approccio diretto e, soprattutto, specialistico.

Le iniziative di ricerche estremamente avanzate ed innovative, sperimentate con successo in Francia e che ora sono adottate Paese per Paese al fine di acquisire una reale expertise paneuropea sono:

- CARAT LASER: per studiare le interrelazioni comportamentali fra il mezzo TV ed i suoi fruitori.
 - CARAT TV: che ha lanciato Estim-at, un modello previsionale delle Audience TV.
 - CARAT ENTERTAINMENT: specialista nello sponsoring, nel barter e nelle coproduzioni.
 - CARATMAGAZINE: per avvicinare in modo nuovo la Stampa.
- CARAT opera in Italia attraverso due società:
- CARAT ITALIA S.r.l. (Ex-MEDIA EUROPE ITALIA).
 - NEW MEDIAMIX S.r.l.
- Una realtà che espressa in cifre significa oggi:
- Oltre 200 miliardi di lire di Billing (netto).
 - Pari al 2,7% del totale del mercato pubblicitario.

ATKINSONS PRESTIGIOSO SPONSOR DEL CENTENARIO DEL GRAN PREMIO MILANO DI GALOPPO DISPUTATO A S. SIRO

ATKINSONS, sempre molto sensibile alle sponsorizzazioni delle manifestazioni sportive di grande prestigio, non si è fatta sfuggire la ghiotta occasione di abbinare il proprio marchio al centenario del GRAN PREMIO MILANO DI GALOPPO, la più importante prova del calendario meneghino.

ATKINSONS metteva in palio per il proprietario del cavallo vincitore una splendida targa d'oro tempestata di diamanti e riservava oggetti d'oro e brillanti anche ad: allenatore, fantino ed artiere.

È stato l'inglese Alwuhsh ad affermarsi nettamente sull'italiano Tisserand dopo una lotta entusiasmante che ha tenuto con il fiato sospeso il numeroso pubblico presente.

Lo splendido TROFEO ATKINSONS è andato così allo sceicco Hamdan al Maktoum, proprietario di Alwuhsh.



Nella foto: la D.ssa Mabi Grua della Atkinson's premia il famosissimo fantino Willy Shoemaker.

Solo i Migliori diventano Select



Solo i legumi di prima qualità diventano i BUONI LEGUMI SELECT. Attraverso un'opera di attenta selezione che inizia già sul raccolto, Select porta sulla vostra tavola Fagioli, Ceci, Lenticchie, Fave e Piselli, uno ad uno scelti per meritarsi un posto importante nella vostra cucina, per essere primi, secondi e contorni. I BUONI LEGUMI SELECT, con tutta la loro ricchezza in proteine, vitamine, minerali e fibre, sono ciò che la natura offre per nutrirsi in modo equilibrato e corretto. I BUONI LEGUMI SELECT sono il gusto dei sapori veri, il piacere dei profumi sinceri.



● MONTECARLO SPORT

(segue da pag. 63)

ne in questo lavoro, poi vivo a Montecarlo, è una vera accoppiata vincente».

Giancarlo Primo, 65 anni, ex giocatore di basket ed ex commissario tecnico della Nazionale. «Collaboro a TMC dall'86 quando Marco Lanza mi fece la proposta di commentare le partite di pallacanestro. Quando gioca la Nazionale soffro se le cose non vanno bene e mi entusiasmo se il risultato è favorevole. La situazione per il basket è migliorata, ma credo che bisognerebbe trovare ancora più spazio perché è uno sport che si sta affermando con prepotenza. Quest'anno ci aspettano i Campionati del mondo in Argentina».

Renato Ronco, 49 anni, giornalista. «A TMC firmo una trasmissione che si occupa di motori: *Crono*. La conduco con Patricia Pilchard, l'ho voluta io. Faccio anche le telecronache dei Gran Premi di F. 1 e delle prove. Ogni tanto incontriamo dei problemi, ci sono, infatti, una trentina di piloti idolatrati come divi. Mi sono occupato anche di calcio, motociclismo e ciclismo, una mia vecchia passione».

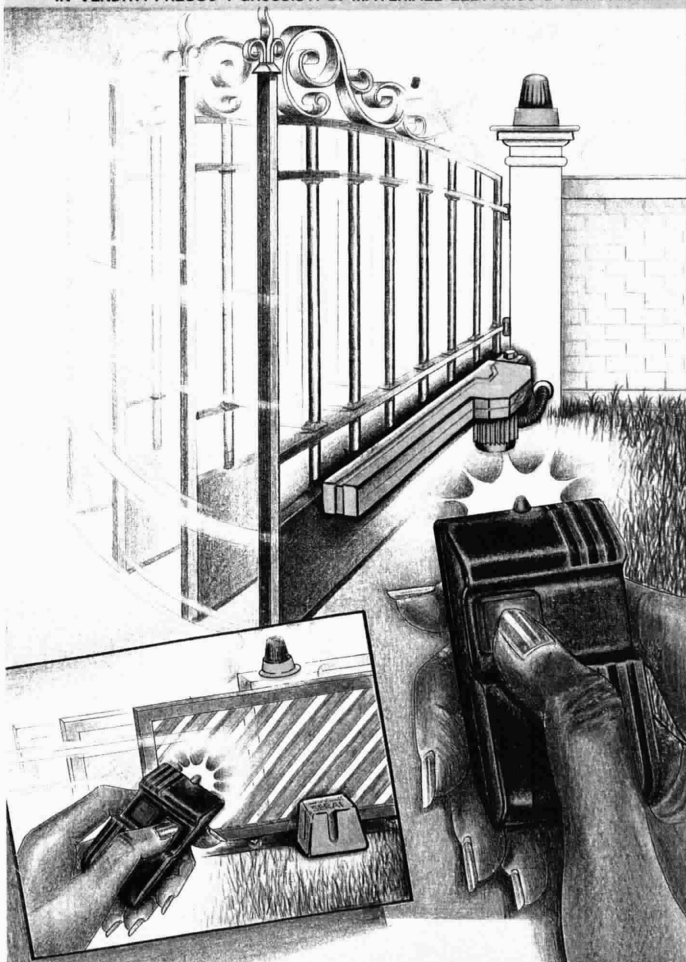
Enzo Rossi, 55 anni, ex commissario tecnico della Nazionale di atletica. «Molti anni fa facevo lo speaker delle manifestazioni di atletica e quindi un certo tipo di familiarità con il microfono l'ho sempre avuto. Poi quindici anni di direzione tecnica fanno conoscere tanta gente, portano a una grande esperienza che si trasmette a chi ascolta. La cosa più importante è riuscire a prevedere un attimo prima quello che può accadere. A giugno di quest'anno ho cominciato a lavorare a TMC per il circuito dei Grand Prix. Sono ritornato come telecronista in una grande famiglia e ho visto lo sport dall'altra parte: quella che molte volte io ho contestato».

Marina Sbardella, 38 anni, giornalista. Ho cominciato con Renzo Arbore partecipando a *L'altra domenica*. Ero una delle donne parlanti del gruppo. Poi ho sposato Mario Giobbe, capo del Pool sportivo radiofonico della Rai, ed ho avuto una figlia. Per questo motivo ho lasciato la televisione, ma ho continuato a collaborare con i giornali. Vengo da una famiglia di sportivi: mio padre è un ex arbitro internazionale. Dopo aver fatto tanti anni di collaborazioni sono approdata a TMC. Ho cominciato con il TG sportivo e sono stata il volto femminile delle ultime Olimpiadi. Sto presentando *Mondocalcio* e gli *Sport News* e le mie speranze sono rivolte al Mondiale».

*Scena Santacatterina
ha collaborato Paolo Grasso*

AUTOMAZIONE CANCELLI

IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA



ALLA VOCE «CANCELLI AUTOMATICI» TROVERETE IL RÉCAPITO DEL RAPPRESENTANTE E DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLAUDI GRATUITI



SERAI

VIA ENRICO FERMI, 22 ■ 3 50 20 LEGNARO (PADOVA) ■ ITALIA
TELEFONO 049/79 01 77 ■ FAX 049/79 07 84 ■ TELEX 43 01 24

PROGETTIAMO UOMINI FELICI.

Normalmente si pensa che il compito di un costruttore sia quello di progettare automobili e di fabbricarle. Renault invece crede che il suo compito sia quello di progettare qualità, sicurezza, economia, soddisfazione. In una parola, felicità, per chi sceglierà e utilizzerà le sue automobili. Renault crede che il disegno di un modello, le scelte tecnologiche che vi sono alla base, la struttura, i motori, le soluzioni per l'abitacolo ed i servizi assistenza e ricambi possano e debbano essere pensati e realizzati per tradursi nella felicità delle persone che utilizzeranno i suoi prodotti. Per questo Renault vuole affermare "progettiamo uomini felici", e lavora per realizzare automobili che raccolgano il risultato di una serie di idee, grandi e piccole, tutte il più possibile originali e volte alla felicità di chi, quotidianamente, potrà sperimentarle, e sentirsi quindi più soddisfatto, più appagato, più felice.

Supercinque GT Turbo.

Normalmente la gente pensa che un'automobile piccola e leggera non possa essere anche potente e sicura.

Renault sa, per esperienza, che una Formula Uno pesa appena 500 chili pur essendo quanto di più efficiente per prestazioni e sicurezza.

È questione di trattamento. Quando è stato realizzato il progetto della Supercinque GT Turbo le intenzioni erano le stesse: massima compattezza per un prodotto dalle prestazioni spettacolari per velocità (204 km/h), accelerazione (da 0 a 100 in 8 secondi), tenuta di strada e frenata (4 dischi di grande diametro). È nata la Supercinque GT Turbo, l'auto che ha vinto anche quest'anno la classifica "vera" del Rally di Montecarlo, quella per le auto di serie (10° assoluta).

Ogni anno ben 8000 italiani comprano la Supercinque GT Turbo.

Oltre 200 la usano per correre e per vincere. Tutti ne sono fieri e felici. Con Supercinque GT Turbo Renault può dire "progettiamo uomini felici".





RENAULT
Muoversi, oggi.



AFFARI DI FAMIGLIA

È difficile pensare a Florinda Bolkan come una donna antipatica. Eppure così l'ha voluta Marcello Fondato per *Affari di famiglia*. È Lina Benetti, stilista e manager aggressiva, con un tragico segreto che nasconde addirittura con ferocia.

«Quando ho letto il copione, Lina proprio non la potevo sopportare: antipatica, rigida e dura. Così lontana da me... io sono estroversa, cerco la felicità. Guai, se non fosse così! Provi ad immaginare una vita tutta sofferenze, rimorsi, amarezze... Bisogna cercare l'amore, il bello, tutto quello che mette in pace con se stessi».

Florinda Bolkan condisce ogni parola con risate cariche dell'«ale-

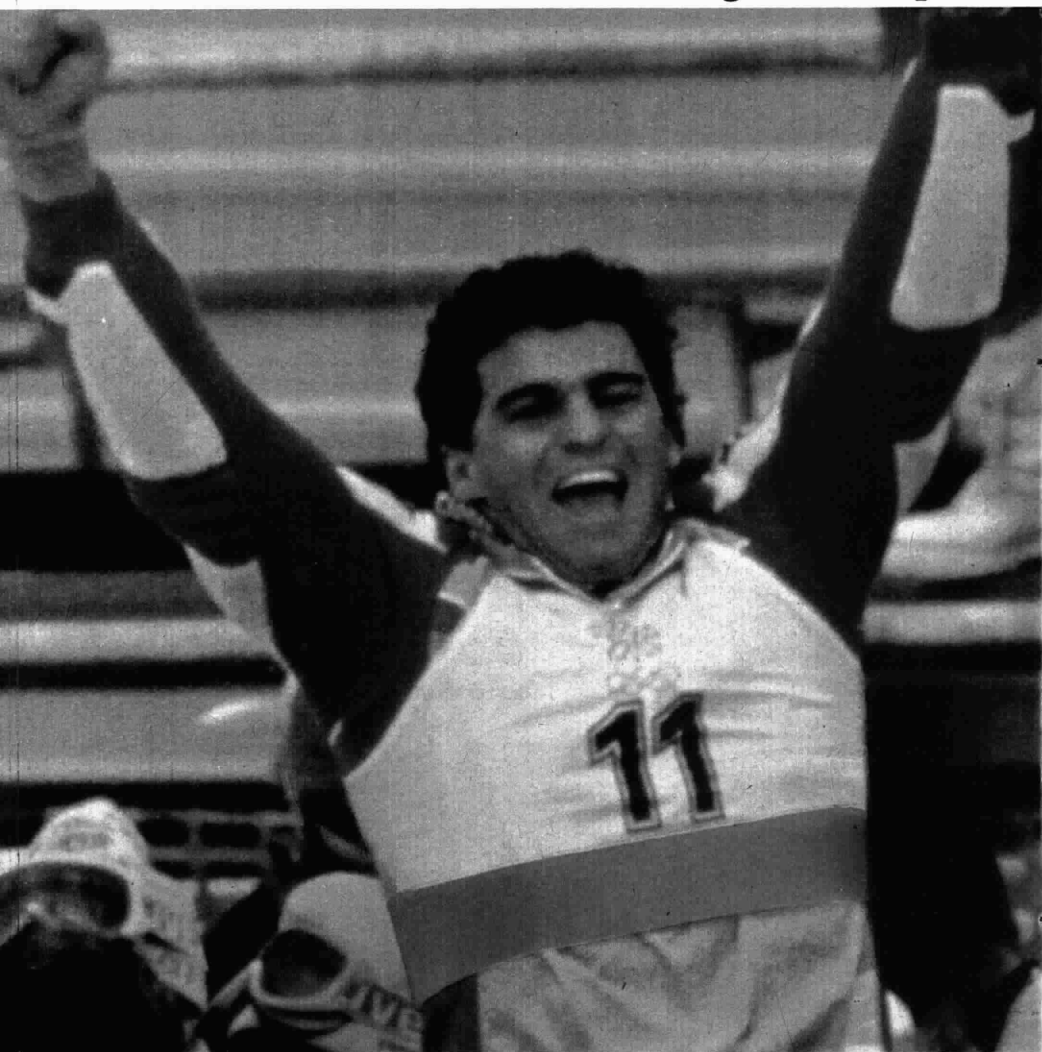
gria brasileira» di una carioca. Perché ancora oggi a quarantasei anni è rimasta una ragazza di Ipanema...

«...con tutta la malinconia e la voglia di vivere, provare, divertirsi... non è che non cerco l'impegno, anzi tutt'altro, anche se, prevalentemente, faccio solo le cose che m'interessano e quelle in cui mi trovo coinvolta per affetto. Questo è il mio unico compromesso. A volte ho detto sì a qualche regista per un film che non mi convinceva fino in fondo solo perché mi faceva piacere che un amico mi implorasse per avermi sul set. Insomma un po' per affetto verso di loro e un po' per narcisismo. È capitato che quei "sì" li ho detti anche per soldi... ma poche volte... e poi è la vita».

di STEFANIA BARILE

Florinda Bolkan, 46 anni. Con Catherine Spaak, Jean Sorel e Horst Buchholz è la protagonista di Affari di famiglia di Marcello Fondato, sei puntate in onda su Raidue giovedì e venerdì alle 20,30

Cosa mette la mamma di Alberto nella valigia del campione?



Thermolife: l'“underwear” sportivo e salutare Liabel.

Perché il freddo, il sudore e il dolore sono i più pericolosi avversari del corpo umano. E solo Thermolife può sconfiggerli.

Thermolife ha l'esterno in lana, che forma un'autentica barriera contro il freddo, e l'interno

in clorofibra, che assicura un corpo gradevolmente caldo e asciutto. Tutto questo la mamma del campione lo sa. E sembra proprio che lo sappia anche il campione.



Liabel[®]
THERMOLIFE



Brel - Genovese/Guadrin

● AFFARI DI FAMIGLIA

E con Marcello Fondato il «sì» lo ha detto per cosa...?

«Per sfida. Prima di tutto perché un personaggio così antipatico stimola interpretarlo. Poi perché tutti mi dicevano: ma sei matta? Lavorare con un tipo come Fondato, così duro... Invece ho scoperto che è una persona deliziosa, sa creare un clima di felicità sul set. In effetti è un «duro», ma è giusto che sia così: un regista deve sapere cosa vuole e imporre ciò che pensa. Quanti film sono venuti male proprio perché i registi non sapevano cosa cercare?... e poi la cosa più importante è creare un feeling con gli altri interpreti: credo che sul set ci si innamori sempre del regista... anche se non c'è una vera relazione».

Ha finito con l'innamorarsi di Fondato?... e del suo personaggio, Lina?

«L'ho capita, ho scoperto a poco a poco le sue corde segrete. È una lottatrice, apparentemente lineare nella sua lotta. Si mostra dura perché si nasconde: è troppo seria per non soccombere. All'inizio volevo convincere Marcello Fondato di darle almeno un momento di tenerezza. Lui, testardo, mi ripeteva: deve esser così. E io ho pensato: il problema sta tutto dietro, nel periodo che Lina ha vissuto durante la guerra. Io da brasiliana sono stata fortunata: non ho conosciuto le tragedie della guerra. Però per noi un «dolore» altrettanto forte è la fame. Determina la vita di ciascuno, è



Florinda Bolkan è appena tornata a Roma dopo un lungo soggiorno in Brasile, a Rio de Janeiro

una sofferenza che rimane dentro e anche quando l'hai risolta rende rabbiosi verso il mondo. Oggi posso dire: Lina non è antipatica, è una persona col carattere forte e duro di chi ha sofferto. E lo dimostra nei suoi crolli».

Il suo ritorno è solo televisivo finora: prima di Affari di famiglia è stata la moglie di Johnny Dorelli in La trappola di Carlo Lizzani...

«... anche là ero una che non mi somiglia, non mi appartiene. Lavorare per la televisione è stato un caso: mi interessava girare un film con Lizzani da tempo, ed è capitata l'occasione... non programmo mai... e poi ho girato alcuni film negli Stati Uniti...».

Registi piacevoli e personaggi antipatici. Ma quando sarà se stessa?

«È orrendo per un attore recitare se stesso: deve per forza farsi plasmare. Dovrei dirigere un film mio: ci ho pensato spesso. Chissà forse lo farò. Perché credo che ciascuno abbia qualcosa da dire...».

Quando?

«Non mi lascio invischiare dai ritmi folli di lavoro. Preferisco la mia vita, la vita anzi, e la felicità. Non smanio per il successo, il cinema mi piaceva da morire come spettatrice, e l'ho iniziato da attrice per caso, quando ho conosciuto a casa di amici Luchino Visconti. Molti credono che questo sia un atteggiamento da diva: nascondo la mia privacy, ma con chi mi piace... mi apro. E poi capisco che non potrò mai essere una grande attrice, come è stata Eleonora Duse: lei a trent'anni era già la Duse. E poi c'è il portoghese, che è bellissimo (quando torno in Brasile non riesco a parlare se non nella mia lingua), ma è limitato a pochi...».

Allora il suo successo...

«Non so da cosa sia stato determinato. Non certo dalla bellezza: per me una donna bella è Ava Gardner. Io sono fatta in modo diverso, e l'unica cosa che ho potuto fare è stato migliorarmi, cercare la bellezza, che è come la felicità: è il succo della vita».

E se non avesse fatto l'attrice?

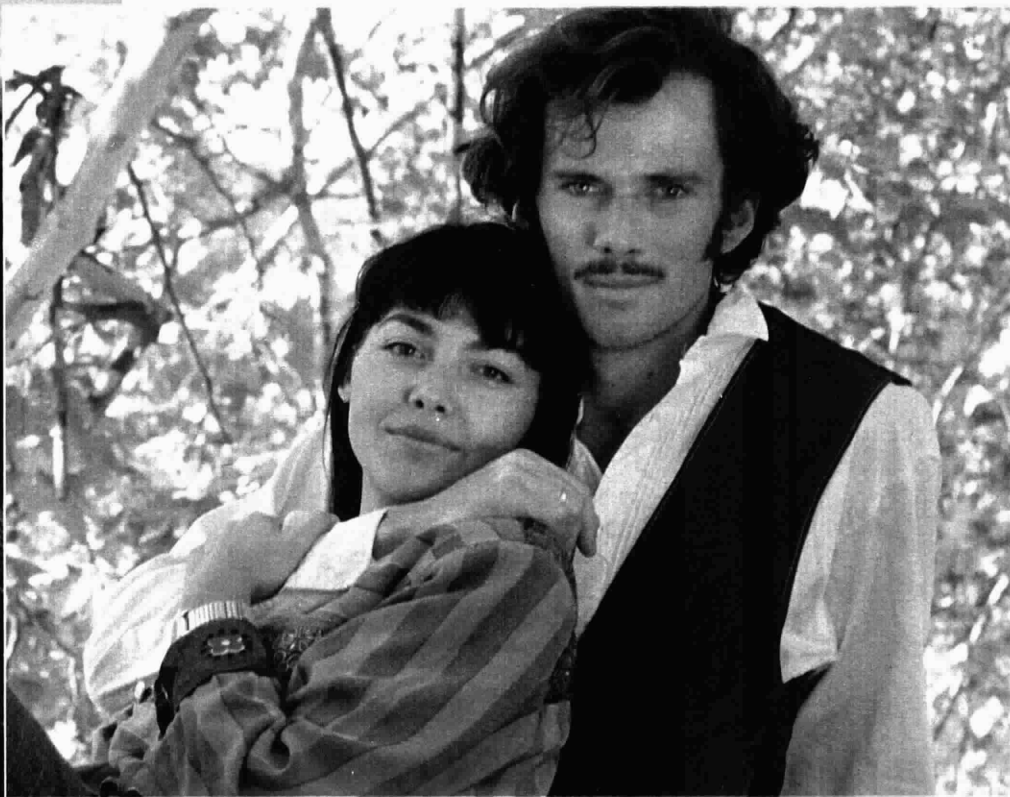
«Da piccola pensavo di diventare avvocato. Oggi penso che sarebbe meraviglioso scrivere o dipingere. Anzi meglio scrivere: dipingere vuol dire conoscere certe regole, certe tecniche, scrivere invece dà la libertà di dire quanto hai dentro come vuoi. Ma se non l'ho fatto finora... forse non ho niente da dire... non sono ricca dentro come Marguerite Yourcenar...».

Stefania Barile

UN UOMO
UNA DONNA
DUE FIGLI:
UNA STORIA
D'AMORE
IN UN FILM
SU RAIDUE



MARCO E LAURA DIECI ANNI FA



Christian è il figlio di un padre e una madre famosi. Il padre è Roger Vadim, la madre è Catherine Deneuve. Lui, Christian, ha ereditato dal padre regista cognome e fisico, dalla madre la vocazione d'attore e la ritrosia. Ora lo vediamo in tv nel film in due puntate di Carlo Tuzii *Marco e Laura dieci anni fa*. Accanto a sé c'è «Laura», ovvero Mapi Galan che su quel set è diventata la sua compagna di vita. Christian dice:

«Marco mi somiglia, è sensibile, divertente, fa l'attore... un po' matto... anch'io potrei avere una compagna che è già madre... ha solo una cosa per cui non siamo uguali: il modo di vestire. A me, a Roma, tutti dicono che sono un "boro": quando mi metto addosso un vestito non me lo tolgo finché... non si buca. Un "buco" psicologico naturalmente».

E questi «buchi» li ha anche con le persone, con gli affetti?

«Sì, magari per mesi e mesi frequento lo stesso circolo, la stessa gente, gli stessi luoghi e poi, all'improvviso, oplà, vado da un'altra parte. Ora mi capita meno. Mi sono stabilizzato».

L'origine del suo cambiamento è

Mapi Galan, ventitré anni, spagnola, da quattro anni in giro per l'Europa come attrice, da un anno accanto a Christian nella loro casa di Parigi.

«All'inizio sembrava proprio che non fossi destinata a impersonare Laura: Tuzii dopo il primo provino non era convinto. Così sono andata a Madrid. Due ore dopo il mio arrivo m'hanno telefonato per tornare. Un altro provino, ancora incertezze, finché mi sono ritrovata sul set con Christian... ed è nato l'amore».

«... io me ne sono innamorato alla fine del film. Prima vedevo solo una bella ragazza».

«È vero, all'inizio parlavamo, parlavamo durante le pause... avevamo tante cose da dirci... non è stato un colpo di fulmine».

Poi l'amore è diventato ufficiale...

«... sì Christian m'ha presentato a sua madre. M'ha accolta benissimo. Ha capito tutto di noi».

«Perché mia madre non approvava la mia vita di prima: giravo da una ragazza all'altra. Non ero tranquillo. Mapi m'ha dato stabilità».

E suo padre, Roger Vadim, cosa ne pensa?

Christian Vadim, 26 anni, e Mapi Galan, 23, sono i protagonisti di Marco e Laura dieci anni fa di Carlo Tuzii, Raidue, lunedì 13 novembre, alle 21,45 e il 20 novembre, alle 21,45. Fra i due sul set è nato l'amore. Ora vivono insieme a Parigi

di STEFANIA BARILE

Coccolino

REGALA

14.000 PREMI



10
SPILLE PREZIOSE



1.000
ACCAPPATOI

5.000
SACCHE MONDIALI



8.000
MORBIDI ORSETTI

CON COCCOLINO FAI GOL A ITALIA '90



Cancella gli spazi argentei che trovi sui collari e scopri subito se hai vinto uno degli oltre 14.000 premi in palio. Se non hai vinto subito spedisci il tagliando di controllo a Coccolino - C/O C.S.M. - C.P. 87 - 20185 SEGRATE (MI). Parteciperai alla grande estrazione finale di **10 orsetti in oro e pietre preziose** e di **1.000 orsetti calciatori**. Le cartoline dovranno pervenire entro e non oltre il 22.06.1990. L'estrazione avverrà il 28.06.1990.

Coccolino
OFFICIAL LICENSEE
ITALIA '90®





Christian Vadim e Mapi Galan con Francesca Frattacci e Maria Cristina Barba. Carlo Tuzi, oltre a dirigere il film, ne ha scritto la sceneggiatura con Suso Cecchi D'Amico

● MARCO E LAURA

«Non conosce molto della mia vita. Non che non gli interessi... è fatto così. Per me va bene, non so immaginarmi un padre diverso. Ora vivo la mia vita e non penso certo al passato: forse sarebbe stato meglio che i miei genitori fossero rimasti insieme. Ma non è così, quindi non ci penso».

D'accordo non pensarci, ma i suoi rapporti con loro come sono?

«Non ne parlo mai, perché per la gente sono il figlio di Vadim e della Deneuve. Sono uno sconosciuto col nome conosciuto. Ne sentivo il peso anche da bambino: non volevo che mia madre venisse a scuola, camminavo tre passi dietro... volevo essere come gli altri. Era oppressiva, voleva che mi lavassi sempre i denti quando ero piccolo; che terminassi Legge e non facessi l'attore. Va meglio da quando m'ha visto recitare a teatro e da quando a ventitré anni sono andato a vivere da solo. Con mio padre non ho mai parlato di cose serie: siamo compagni, amici, scherziamo su tutto. Però è stato lui a portarmi su un set, prima come suo "aiuto" poi come attore».

E del loro lavoro cosa ne pensa?

«Vadim ha fatto cose interessanti tempo fa, ora non più perché è pigro. È meglio come scrittore, anche se non ho letto il libro delle donne della sua vita. Mia madre? Ho visto solo tre film (tra questi *L'ultimo metrò*). Perché è mia madre e non voglio vederla come donna».

E voi pensate di avere dei figli?

«Per adesso non ne voglio».

«... e se lei dice no, non vado a farmene uno da solo. Ora è giusto così: con la vita che facciamo! Nell'ultimo anno abbiamo passato solo tre giorni

a Parigi. Se ho un figlio, me ne voglio occupare».

Cosa apprezzate di più l'uno dell'altra?

«Di Mapi m'attrae il coraggio... e naturalmente la bellezza. È stata coraggiosa a lasciare la sua vita da sola per dividerla con la mia».

«Di Christian mi piace la tranquillità. Io vado sempre un po' troppo su e un po' troppo giù: lui mi fa fare un percorso orizzontale. È realista (io meno), è pacifico, sicuro... nelle nostre litte (tre in tutto) io sono più drammatica».

Gelosia?

«Non ho trovato tracce di altre donne. Comunque sì, sono gelosa».

«Io un po' meno. Ho più fiducia in lei. Lei meno... perché mi conosce di più, vero cocchina? Se telefona un'amica lei comincia a chiedere. Io, mai. Ovvio, perché è tutta gente che lei non conosce e quindi con l'immaginazione pensa... ma ora sono meno cercato, vero? Non ci sono problemi, no?».

«Una seconda fidanzata ce l'hai: la moto. Passa il tempo ad arrearla...».

«... e sì, era una Honda 750...».

«... e ora è sua figlia».

«... perché ho aggiunto pezzi e pezzi... ma non corro: una sola volta sono andato su un circuito e m'ha impressionato. Ora preferisco il biliardo, cucinare, mangiare "italiano", stare con Mapi».

E Mapi?

«Naturalmente tutto questo. Per me contano amici, amore e lavoro».

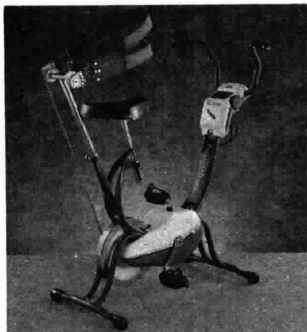
Fra di voi nessun problema?

«Se io e Mapi viviamo insieme, vuol dire che non ce ne sono. Io poi ho un solo difetto, la pigrizia. Non sono capace a fare sforzi...».

«Io gli sto insegnando ad amare. Anche se nessuno al mondo sa veramente come si faccia».

Stefania Barile

Cyclette® Vibraform®



Il vantaggio del massaggio

Cyclette Vibraform è uno strumento plurifunzionale che unisce i benefici del massaggio a quelli dell'allenamento in Cyclette.



Grazie ad una speciale fascia vibrante Cyclette Vibraform tonifica la muscolatura dell'addome, snellisce i fianchi e scioglie l'irrigidimento delle spalle e della schiena, causato dallo stress e dalla vita sedentaria.

Cyclette Vibraform può essere utilizzata contemporaneamente da due persone: l'una pedala e l'altra si sottopone a un efficace vibromassaggio. Una piacevole situazione da vivere insieme nel segno del benessere e della forma.



CARNIELLI

Richiedete il catalogo illustrativo a: Carnielli & C. S.p.A.
Casella postale 144 - 31029 VITTORIO VENETO (TV)

Nome e Cognome _____

Via _____

CAP _____

Città _____

TVR. 46

ANCHE TU PUOI

di PIPPO BAUDO

Quando ho cominciato a fare questo mestiere, anch'io ho penato tanto, ho bussato a tante porte per trovare un dirigente Rai disposto a ricevermi, ad ascoltarmi. Ed è forse per questo che non appena sono entrato in televisione ho provato piacere a lanciare nuovi talenti. Così ho preso Loretta Goggi a fare *La freccia d'oro*, poi Beppe Grillo per *Fantastico*, poi Heather Parisi, Lorella Cuccarini, Tania Piattella. Ho sempre avuto fortuna, naso e fortuna. E spero di proseguire, perché affidare la televisione ai giovani con la briglia di uno navigato come me, significa non cristallizzare la televisione attorno ai soliti personaggi. Significa creare una televisione in movimento.

Ecco, allora, che il mio ritorno ufficiale a Raiuno lo festeggio con questo *Gran Premio*, che vuol dire: largo ai giovani. E giovane non significa soltanto rock o musica leggera.

I nostri conservatori sono pieni di giovani musicisti, accademie di danza ce ne sono in tutto il Paese, tutti fanno i mimi, raccontano barzellette, sono spiritosi. E allora perché non convogliare tutti questi giovani ed istituire un'accademia?

Questa è la novità: un college, un'accademia, nella quale i 144 che supereranno la selezione saranno ospitati dalla Rai. Per studiare, per migliorarsi, per essere lanciati nel mondo dello spettacolo. Il TV *RADIOCORRIERE* mi aiuta a trovare questi giovani. Chi crede di saper fare qualche cosa, qualunque cosa faccia spettacolo, non si tiri indietro.

Non c'è speculazione, c'è soltanto la voglia di offrire questa grande occasione. Chi vincerà la selezione sarà ospitato con una borsa di studio. Prendete, quindi, forbici e penna. Ritagliate e compilate la scheda. L'occasione è d'oro. Giovedì 25 gennaio, su Raiuno, si parte con *Gran Premio*.

Un grande spettacolo che faremo insieme.



PARTECIPA

ESSERE NEL GRUPPO

Inviare la scheda di partecipazione alla selezione di **Gran Premio**. I nuovi talenti che supereranno le selezioni saranno ospitati a Roma dalla Rai per un periodo di cinque mesi e prenderanno parte al nuovo spettacolo di Pippo Baudo. **Gran Premio** sarà una sorta di campionato con in gara dodici squadre, una per ogni città sede dei Mondiali di calcio, composte da dodici elementi. Nelle squadre entreranno a far parte anche nuovi talenti provenienti dalle regioni dove non si disputeranno partite della World Cup. Tutti, quindi, hanno la possibilità di partecipare a **Gran Premio**.

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

CHIEDO DI PARTECIPARE ALLE SELEZIONI DI
GRAN PREMIO NELLA CATEGORIA:

- ☐ CANTANTE O GRUPPO MUSICA LEGGERA
- ☐ SOLISTA MUSICA LIRICA
- ☐ SOLISTA MUSICA CLASSICA
- ☐ DANZA CLASSICA O MODERNA
- ☐ MIMO
- ☐ CABARET
- ☐ ARTISTA DA CIRCO
- ☐ ARTE VARIA
- ☐ ALTRO

NOME

COGNOME

LUOGO E DATA DI NASCITA

ALTEZZA

CODICE FISCALE

VIA

N.

CITTÀ

CAP

PROV.

TEL.

/

Alle selezioni possono partecipare concorrenti
da un minimo di 15 ad un massimo di 30 anni.

alla scheda di partecipazione è obbligatorio allegare:

UN CURRICULUM.

DUE FOTOGRAFIE

E PREFERIBILMENTE UNA CASSETTA AUDIO E/O VIDEO.

Ritagliare e inviare in busta chiusa a:

GRAN PREMIO

CASELLA POSTALE N. 6226 - ROMA Prati



A GRAN PREMIO



IL GUSTO DI VIVERE I

N FORMA.





**Scusi...
perché ha scelto SV 10 Sèleco?**

Perché?! Ma guardi che sorriso... E me lo chiede? Il mio uomo non c'è mai... una volta il lavoro... l'altra gli amici... mi dice ti amo e poi sparisce! Almeno così mi vedo il mio attore preferito e quando sussurra ti amo... Zac!!! Un bel fermo immagine e l'amore dura da qui all'eternità! SV 10 è unico: funziona così bene che va benissimo anche quando lui non c'è! Perché guardi, la vera tecnica è quella che fa contenti non solo gli uomini, ma anche le donne! Fermo immagine perfetto, 8 programmazioni e telecomando a cristalli liquidi. Come si fa a dirgli di no?



SÈLECO

LA TECNICA

FAR CONTENTI

LA GENTE

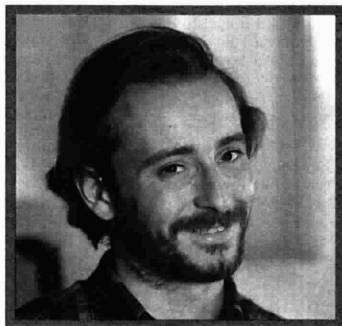


ECO

NICA DI

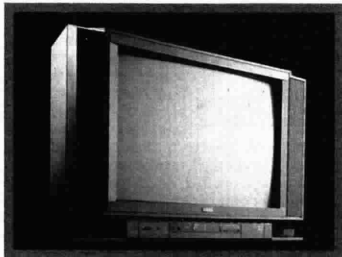
NTENTA

ENTE



**Scusi...
perché ha scelto Modulo 90 Sèleco?**

Ma lo guardi! Che sorriso... che occhi e che gambe! E la voce? Morbida, sensuale. E mi chiede perché l'ho scelto? Ma perché mi piacciono le donne, no?! Mica i televisori. E dove lo trovo un altro tivvù che funziona così bene che posso dimenticarmi di lui e godermi così lo spettacolo di una come lei? Dia retta a me: la tecnica, quella vera, è quella che fa contenta la gente! Come faccio a lamentarmi di Modulo 90: ha la sintonia digitale, il display delle funzioni sullo schermo e, se voglio, pure il Super VHS. Poche storie!



COPELAND COME STING

Sting non è il solo ex Police ad esplorare il mondo del teatro. Ma se lui lo fa da attore, **Stewart Copeland** lo fa da compositore. Il celebre batterista ha infatti da poco terminato di scrivere la sua prima opera teatrale intitolata *Holy Blood and Crescent Moon*. Copeland non ha comunque rinunciato definitivamente ai suoi progetti pop: sta infatti lavorando ad un album con la sua nuova band.

AFFARI DI DONNE

Le Bangles, il gruppo tutto al femminile diventato celebre nel 1986 con la canzone *Ma-*

nic Monday, si è sciolto. L'annuncio è stato dato durante la tournée mondiale di supporto al loro ultimo album *Everything*, già disco di platino. Le cose non andavano dunque male, ma sembra che Susanna Hoffs, la cantante, non sopportasse proprio più le colleghie.

INNOCENTI PASSIONI

Ray Davies, il leader dei venticinque Kinks tornati da poco sulla scena con l'ottimo album *U.K. Jive*, si appresta a dirigere un documentario sulla vita del leggendario jazzista **Charles Mingus**. «Una mia grande passione incofessata», ha commentato la popstar.

COLPO D'OCCHIO

Storia di una copertina famosa. Una mattina **Bob Dylan** stava andando in bicicletta allo studio di registrazione dove lavorava sul suo nuovo album *Oh, Mercy*. All'altezza della 9° Strada ha visto un murales bellissimo.

Ha chiesto alla CBS che venisse rintracciato il suo autore: dopo un'ora Trotsky, questo il nome dell'artista, era negli uffici della casa discografica. Giusto in tempo per ricevere un anticipo sulla commissione della copertina da versare al padrone di casa che lo stava sfrattando.

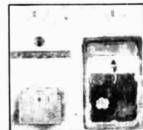
IN TOURNÉE

POP ROCK Il secondo album di **Tracy Chapman**, *Crossroads*, ha rispettato le previsioni della vigilia ed è, a poche settimane dall'uscita, un successo mondiale. Imperdibile quindi il suo unico concerto italiano che si tiene a Roma, domenica 12 novembre al Teatro Brancaccio alle ore 21,00. Stavolta non è sola con la sua chitarra, ma si presenta sul palco con una band di quattro elementi. L'organizzazione è di Davide Zard. Continua la tournée di **Milva** *Svegliando l'amante che dorme*. Questi gli appuntamenti della settimana: 8 novembre Piacenza, 10 Legnano, 11 Genova, 13 Benevento, 14 Salerno.

MUSICA

● DISCHI/POP

ORIZZONTI TROVATI



Secondo appuntamento con una delle coppie più atipiche degli ultimi tempi, quella formata da **David Sylvian**, ex Japan, inglese, e dal tedesco **Holger**

Czukay, ex Can. Dopo il fascinoso esordio di *Plight and premonition*, è ora la volta di *Flux and Mutability* (Virgin). Due lunghe composizioni, una per lato, dinamica eppure morbida la prima, *A big, bright, colourful world*, più evocativa e serena la seconda, *A new beginning in the offing*. Il punto di riferimento è la musica "cosmica".

UNA NOTTE CON "BIG MAN"



È intitolato *A night with Mr. C.* (Cbs). Il terzo album di **Clarence Clemons**, il sassofonista di Bruce Springsteen che non trascura la sua carriera solista e

l'impegno umanitario, come dimostra la partecipazione ad un recente tour di Amnesty International. "Big Man", questo il soprannome, grazie a Narada Michael Walden e di un manipolo di musicisti di fiducia, ha confezionato un disco molto piacevole, all'insegna del ritmo e del funky. Tra le cover c'è anche *Twistin' the night away* di Sam Cooke.



Guido Pistocchi, *Vatte a cuccà... e sogni d.o.c.* (Fonit Cetra). Una delle trombe più amate di Italia, Louis Armstrong sempre nel cuore, finalmente avviata alla notorietà, grazie alla televisione. Ma Guido è soprattutto un musicista e si sente in ogni canzone.



The Blow Monkeys, *Choices - The singles collection* (Rca). Successi vecchi e nuovi, con una felice combinazione tra black music e pop bianco. Documento esauriente su una band tra le più gettonate dai disc-jockeys.

Francesco De Vitis

● DISCHI/JAZZ

IL DIXIELAND DI SHEARING

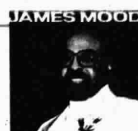


George Shearing in Dixieland: è una novità. Il pianista cieco inglese trapiantato in America non era mai uscito prima d'ora dal terreno del jazz moderno, e gli appassionati si sorprenderanno di vedere il suo nome in un album della Concord, accanto a quelli di musicisti come **Kenny Davern**, **George Masso**, **Warren Vaché** e altri. Shearing però non è diventato un nuovo Jelly Roll Morton: ha solo adattato alle regole del vecchio jazz brani come *Blue Monk*, *Take Five*, *Lullaby Of Birdland*.

GLI OSPITI DELLA TANKIO



Riccardo Fassi, pianista e compositore, guida la *Tankio Band* in un ottimo microscollo della Splas(h), *Il Principe*. È musica molto incisiva e piacevole, alla quale hanno collaborato ospiti e solisti come **Steve Grossman**, **Giancarlo Schiaffini**, **Joey Garrison**, **Riccardo Luppi**, **Michel Audisio**, **Claudio Corvini**, **Massimo Moriconi**, **Sandro Satta**, **Fabio Zappetella** e altri. La *Tankio Band* è una delle poche formazioni a medio organico del jazz italiano che operino da qualche anno con una certa continuità.

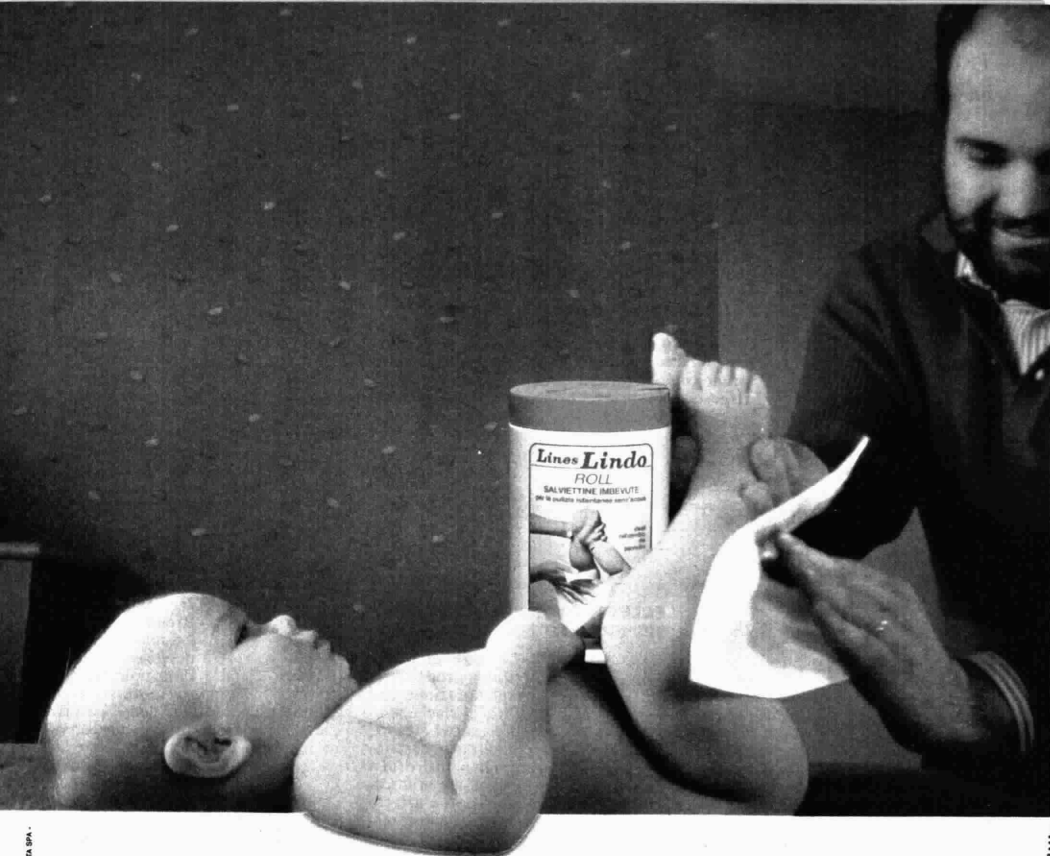


James Moody, *Sweet And Lovely* (Rca-Novus). Il famoso sassofonista-flautista ha inciso in disco gli stessi pezzi suonati in quartetto al suo matrimonio. Ospite, come alla cerimonia, il vecchio amico (e testimone) **Dizzy Gillespie**.



Sidney Bechet, *The Bluebird Sessions* (Bmg). Pagine di storia. In quattro splendidi dischi sono riunite praticamente tutte le migliori incisioni del grande clarinetista-sopranista fatte con varie formazioni tra il 1932 e il 1943.

Salvatore G. Biamonte



SALVIETTINE IMBEVUTE

Lines Lindo ROLL

IDEALI AL CAMBIO DEI PANNOLINI

Più grandi, comode perché sempre pronte, strappi e il culetto del tuo bambino è subito pulito, asciutto, morbido. Pratico in casa, indispensabile fuori, Lines Lindo Roll lo trovi nel barattolo da 50 e nel barattolo-scorta da 100. LINES, UNA SCELTA SICURA.

NUOVO!
SCORTA DA
100



TRE DOMANDE A... IAN ANDERSON

Sarà scontato e banale, ma dire che il *pifferaio magico* è tornato a colpire, dando una lezione di stile a tante nuove leve del rock, è ancora una volta una grande verità. Ian Anderson, impertinente leader dei Jethro Tull da quasi vent'anni, è di nuovo sulla scena con un album, *Rock Island*, e soprattutto con un tour mondiale che si allinea, in termini di successo, a quelli di altre «premiere ditte» storiche come Rolling Stones, Ten Years After, Who.

La scena musicale cambia continuamente: voi rimanete

fedeli allo stile Jethro Tull. È questa la ragione di tanta longevità?

«Probabilmente sì. In venti anni non abbiamo mai cambiato nome, non ci siamo sciolti, abbiamo sempre offerto ottima musica. Insomma siamo un bell'esempio di coerenza, e questo conta».

Lei inizia i concerti presentandosi su una sedia a rotelle fingendo di essere un vecchio infermo; poi salta su al primo colpo di batteria. Una risposta a chi vi vorrebbe dei pensionati del rock?

«Ma no, c'è soltanto molta autoironia, se vuole un po'»



Ian Anderson

esagerata e macabra, ma niente di più. Abbiamo sempre scherzato sul palco».

Il nuovo album in cosa si differenzia dai vecchi, in particolare dai titoli storici come «Aqualung» e «Thick As A Brick?»

«*Rock Island* è il nuovo capitolo del lungo racconto in musica che i Jethro Tull hanno iniziato a scrivere con *This Was*. L'autore è lo stesso, il libro anche, tiri lei le conclusioni».

Nicola Sisto

MUSICA

● DISCHI/CLASSICA

COME NUOVA



Nessuno si scandalizzò, all'epoca, nel sentire che una buona metà dell'opera in francese *Il conte Ory* di Gioacchino Rossini utilizzava tale e quale la musi-

ca scritta per *Il viaggio a Reims* tre anni prima (gli anni sono 1828 e 1826). Tanto meno ci scandalizziamo noi oggi, visto che l'opera è piena di delizie e del tutto autonoma nel raccontare questa storia di travestimenti a catena. Esce ora per la Philips un'edizione assai puntuale, misurata e gustosa diretta da John Eliot Gardiner

ECLETTISMO? SÌ, GRAZIE



ca di questi ultimi anni non è affatto avara di talenti, anche tra gli autori meno conosciuti. Peter Eötvös, per esempio. Quarantacinquenne, compositore e direttore. Qui, alla testa del fantastico *Ensemble InterContemporain*, ci presenta due suoi lavori, *Chines opera* e *Intervalles/Interieurs*, accattivanti, squisitamente eclettici.

● IN COMPACT DISC

NON SONO PIÙ NONA



Nona Hendrix non è mai venuta fuori nel passato quanto meritava effettivamente. Eccola adesso con un eccellente CD (titolo: *Skindiver*, RCA) dove finalmente la Hendrix trova una via che le assomiglia di più e sembra proprio poter finalmente essere la sua. Basta con il continuo equivoco tra dance music, soul e canzone d'autore. La Hendrix non è solo una grande interprete della tradizione nera. È un'ottima cantautrice. Provare questo Skindiver per credere.

PIACEVOLE ASCOLTO CHE SA DI BAROCCO



Masquerade (Baby Records) è il decimo lavoro di Rondò Veneziano formazione di Gian Piero Reverberi che da tempo ormai lavora su una riscoperta, in moderno, del barocco veneziano. Tutta musica originale in questo CD. Reverberi del resto è musicista vero. Di recente è anche tornato a scrivere "classica", tra l'altro un Concerto per piano e orchestra, uno per armonica e orchestra, una sinfonia per archi, una suite per armonica oltre sette Improvvisi. Masquerade dal canto suo si fa ascoltare.



Franz Schubert, Sonata D. 894-Sonata D. 840, Alfred Brendel (Philips).

Lo splendido Brendel sta completando l'integrale dell'opera pianistica di

Schubert. Queste due Sonate, così ricche di affetti, sono interpretate con raro acume.



Benjamin Britten, Suites per violoncello 1 e 2 - Sonata per pianoforte e violoncello, Mstislav Rostropovich - Benjamin Britten (Decca).

Scopriamo Britten! ecco uno slogan necessario. Prodigio di lirismo, di sapienza formale.

Mario Gamba

CONSIGLIA LICCIARDI



Consiglia Licciardi, Classica Napoletana, Sugar. Finalmente una nuova interprete della musica partenopea con la classe della vera interprete. Diciannove pezzi "storici" da *'Na sera 'e maggio* a *Tammurriata americana*, tutti resi magnificamente.



David Peaston, Introducing... David Peaston, Geffen. Primo CD e prima volta che ascoltiamo questo interprete di colore, che fa musica alla grande senza nessun timore reverenziale per chi prima di lui ha cantato gli stessi classici.

Pierguido Cavallina

PARTECIPA AL GRANDE CONCORSO FESTIVAL HAG E...

VIENI A SANREMO

Con Festival Hag puoi vincere soggiorni da sogno in hotel 5 stelle, la partecipazione a tutte le serate del Festival di Sanremo '90 e tantissimi altri premi.



**Festival
HAG**

100 preziose spille in oro e brillanti e 10.000 confezioni di caffè Hag sono i premi immediati del concorso FESTIVAL HAG. Su tutte le confezioni di caffè Hag troverai lo spazio "cancella e vinci": tenta la fortuna e scopri subito se hai vinto. Non solo, con Hag giochi un'altra volta: infatti inviando semplicemente la prova d'acquisto di qualsiasi confezione parteciperai all'estrazione di 5 fantastici soggiorni per 2 persone in hotel 5 stelle e la partecipazione a tutte le serate del Festival di Sanremo '90. In più, subito, 5 milioni in gettoni d'oro per ogni coppia.

Aggiungi Hag alla tua vita... e vinci!

Il regolamento si trova su tutte le confezioni di Hag da 125 g e 250 g sachetto e all'interno delle lattine.



● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella.

- 1 CROSS ROADS
T. CHAPMAN
- 2 ORO INCENSO E BIRRA
ZUCCHERO
- 3 LAMBADA
KAOMA
- 4 FOREIGN AFFAIR
T. TURNER
- 5 ABBI DUBBI
E. BENNATO
- 6 UIALALLA
MINA
- 7 SOWING THE SEEDS OF LOVE
TEARS FOR FEARS
- 8 SLEEPING WITH THE PAST
E. JOHN
- 9 WE TOO ARE ONE
EURYTHMICS
- 10 VOYEUR
R. ZERO

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla ADB per conto di Radiodue

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 OVERDOSE D'AMORE
ZUCCHERO
- 2 VIVA LA MAMMA
EDUARDO BENNATO
- 3 TI PRETENDO
RAF
- 4 DIAMANTE
ZUCCHERO
- 5 LIBERI LIBERI
VASCO ROSSI
- 6 VOYEUR
RENATO ZERO
- 7 IL MARE IMPETUOSO
ZUCCHERO
- 8 DR. JAZZ E MR. FUNK
LADRI DI BICICLETTE
- 9 AL DI LÀ DEL MURO
LUCA BARBAROSSA
- 10 STRINGIMI
MATIA BAZAR

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 LAMBADA
KAOMA
- 2 CHERISH
MADONNA
- 3 THE BEST
TINA TURNER
- 4 PERSONAL JESUS
DEPECHE MODE
- 5 BATDANCE
PRINCE
- 6 MIXED EMOTIONS
ROLLING STONES
- 7 PARTY MAN
PRINCE
- 8 BE FREE WITH YOUR...
SPANDAU BALLET
- 9 SOWING THE SEEDS OF...
TEARS FOR FEARS
- 10 I WANT IT ALL
QUEEN

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30
"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raisteredue

1



LAMBADA
Kaoma (CBS)

(1)



WILD!
Erasure (Mute)

(1)



JANET JACKSON'S RHYTHM
NATION 1814
Janet Jackson (A & M)

(1)

2

ORO INCENSO E BIRRA
Zuccherò Sugar Fornaciari
(Polygram)

(2)

WELCOME TO THE
BEAUTIFUL SOUTH
Beautiful South (Go!) (n)

GIRL YOU KNOW IT'S
TRUE
Milli Vanilli (Arista)

(2)

3

CROSSROADS
T. Chapman (WEA)

(3)

ENJOY YOURSELF
Kylie Minogue (PWL)

(3)

DR. FEELGOOD
Mötley Crüe (Elektra)

(3)

4

UIALALLA
Mina (EMI)

(4)

RUNAWAY HORSES
Belinda Carlisle (Virgin)

(n)

STEEL WHEELS
Rolling Stones (Columbia)

(4)

5

FOREIGN AFFAIR
Tina Turner (EMI)

(5)

STORM FRONT
Billy Joel (CBS)

(n)

PUMP
Aerosmith (Geffen)

(5)

6

SLEEPING WITH THE
PAST
E. John (Polygram)

(15)

THE SENSUAL WORLD
Kate Bush (EMI)

(2)

FOREVER YOUR GIRL
Paula Abdul (Virgin)

(6)

7

ABBI DUBBI
E. Bennato (Virgin)

(6)

ALL OR NOTHING/2 x 2
Milli Vanilli (Cooltempo)

(7)

HANGIN' TOUGH
New Kids On The Block
(Columbia)

(7)

8

AL DI LÀ DEL MURO
L. Barbarossa (CBS)

(8)

GREATEST HITS
Billy Ocean (Jive)

(13)

THE SEEDS OF LOVE
Tears For Fears (Polygram)

(8)

9

29 SETTEMBRE '89
M. Vandelli (CGD)

(7)

SPARK TO A FLAME - THE
VERY BEST
Chris De Burgh (A & M)

(n)

FULL MOON FEVER
Tom Petty (MCA)

(9)

10

SOWING THE SEEDS OF
LOVE
Tears For Fears (Polygram)

(9)

CROSSROADS
Tracy Chapman (Elektra)

(6)

CROSSROADS
Tracy Chapman (Elektra)

(15)

11

VOYEUR
R. Zero (BMG)

(11)

CUTS BOTH WAYS
Gloria Estefan (Epic)

(5)

SKID ROW
Skid Row (Atlantic)

(10)

12

BATMAN
Prince (WEA)

(18)

NEITHER FISH NOR FLESH
Terence Trent D'Arby (CBS)

(n)

REPEAT OFFENDER
Richard Marx (EMI)

(12)

13

HEAR LIKE A SKY
Spandau Ballet (CBS)

(12)

THE SINGLES ALBUM
Gladys Knight and the Pips
(Prov)

(19)

STONE COLD RHYMIN'
Young M.C. (Island)

(19)

14

LIBERI LIBERI
V. Rossi (EMI)

(13)

FOREIGN AFFAIR
Tina Turner (Capitol)

(8)

THE RAW & THE COOKED
Fine Young Cannibals (MCA)

(14)

15

WE TOO ARE ONE
Eurythmics (BMG)

(14)

HEART OF STONE
Cher (Geffen)

(16)

HEART OF STONE
Cher (Geffen GHS)

(11)

16

LADRI DI BICICLETTE
Ladri di Biciclette (EMI)

(19)

A NEW FLAME
Simply Red (Elektra)

(15)

COSMIC THING
The B-52's (Reprise)

(18)

17

PUMP
Aerosmith (WEA)

(17)

ADEVAI
Adeva (Cooltempo)

(14)

KEEP ON MOVIN'
Soul II Soul (Virgin)

(14)

18

LAMBADA COMPILATION
Lambadas Brasileiras
(Fonit Cetra)

(n)

THE TIME
Bros (CBS)

(4)

MERRY MERRY CHRISTMAS
New Kids on the Block
(Columbia)

(n)

19

STEEL WHEELS
Rolling Stones (CBS)

(10)

WE TOO ARE ONE
Eurythmics (RCA)

(17)

DISINTEGRATION
The Cure (Elektra)

(16)

20

IL SOLE NELLA PIOGGIA
Alice (EMI)

(re)

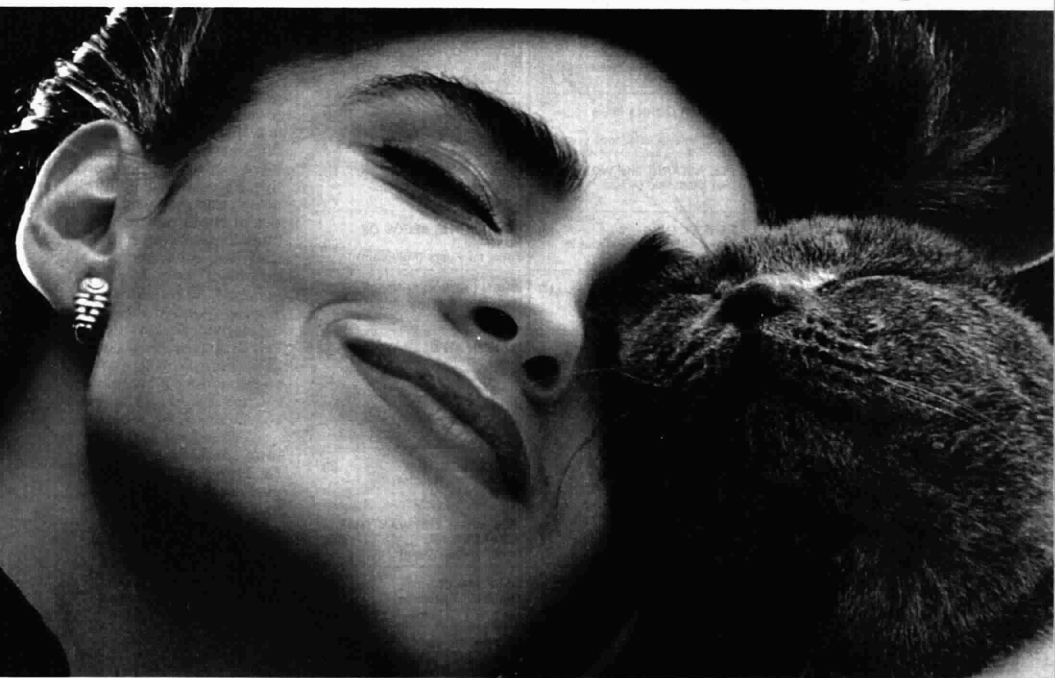
THE TWELVE COMMANDMENTS
OF DANCE
London Boys (Teldec)

(11)

DIRTY ROTTEN FILTHY
STINKING RICH
Warrant (Columbia)

(17)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso



© DOLMA S.p.A. 1989



è speciale e il tuo gatto lo sa. Nella vaschetta d'oro in porzione singola ci sono solo ingredienti di prima scelta: pollo, manzo, vitello, gamberetti e selvaggina, perché il suo pasto sia sempre fresco e invitante, una leccornia ogni giorno diversa. Se vuoi vederlo felice dagli il meglio, dagli Sheba.



SHEBA®. IL GRANDE AMORE DEI GATTI

1

RAI
LAMBADA
Kaoma (CBS) (1)

BBC
THAT'S WHAT I LIKE (1)
Jive Bunny & The Mastermixers
(Music Factory)

Billboard
LISTEN TO YOUR HEART (3)
Roxette (EMI)

2

LAMBADA DANCE REMIX
Carioca (Polygram) (n)

GIRL I'M GONNA MISS YOU (2)
Milli Vanilli (Cooltempo)

COVER GIRL (4)
New Kids on the Block
(Columbia)

3

DANCANDO LAMBADA
Kaoma (CBS) (n)

ALL AROUND THE WORLD (13)
Lisa Stansfield (Arista)

MISS YOU MUCH (1)
Janet Jackson (A & M)

4

SOWING THE SEEDS OF LOVE (3)
Tears For Fears (Polygram)

STREET TUFF (3)
Rebel MC & Double Trouble
(Desire)

SOWING THE SEEDS OF LOVE (2)
Tears For Fears (Polygram)

5

W LA MAMMA (2)
E. Bennato (Virgin)

ROOM IN YOUR HEART (7)
Living in a Box (Chrysalis)

WHEN I SEE YOU SMILE (9)
Bad English (Epic)

6

MARINA (6)
Rocco e The Carnations (CGD)

LEAVE A LIGHT ON (4)
Belinda Carlisle (Virgin)

LOVE IN AN ELEVATOR (5)
Aerosmith (Geffen)

7

CHERISH (7)
Madonna (WEA)

IF I COULD TURN BACK TIME (6)
Cher (Geffen)

ROCK WIT 'CHA (10)
Bobby Brown (MCA)

8

PERSONAL JESUS (4)
Depeche Mode (Ricordi)

WE DIDN'T START THE FIRE (9)
Billy Joel (CBS)

DR. FEELGOOD (6)
Mötley Crüe (Elektra)

9

TI PRETENDO (9)
Raf (CGD)

RIDE ON TIME (5)
Black Box (De/Constructio)

IT'S JUST THE WAY THAT YOU LOVE ME (16)
Paula Abdul (Virgin)

10

BAT DANCE (11)
Prince (WEA)

THE ROAD TO HELL (12)
Chris Rea (WEA)

LOVE SHACK (15)
The B-52's (Reprise)

11

PUMP UP THE JAM (8)
Technotronic (Virgin)

PUMP UP THE JAM (8)
Technotronic Feat Felly
(Swanyard)

BUST A MOVE (8)
Young M.C. (Island)

12

LEAVE A LIGHT ON (5)
Belinda Carlisle (Virgin)

I FEEL THE EARTH MOVE (15)
Marika (CBS)

BLAME IT ON THE RAIN (20)
Milli Vanilli (Arista)

13

SUENO LATINO (13)
C. Damas (CGD)

I WANT THAT MAN (14)
Deborah Harry (Chrysalis)

DIDN'T I (BLOW YOUR MIND) (14)
New Kids on the Block (Columbia)

14

PARTY MAN (14)
Prince (WEA)

EYE KNOW (16)
De la Soul (Big Life/Tommy)

HEALING HANDS (13)
Elton John (MCA)

15

THE LOOK (10)
Roxette (EMI)

IF ONLY I COULD (10)
Sydney Youngblood (Circa)

THE BEST (17)
Tina Turner (Capitol)

16

DRESSED FOR SUCCESS (16)
Roxette (EMI)

WISHING ON A STAR (11)
Fresh 4 Feat Lizz E
(10 Records)

ANGELIA (n)
Richard Marx (EMI)

17

HEALING HANDS (17)
E. John (Polygram)

NEVER TOO LATE (n)
Kylie Minogue (PWL)

POISON (n)
Poison (Alice Cooper)

18

PANAMÁ (18)
B. Thomas
(Smash One Music/BMG)

I THANK YOU (17)
Adeva (Cooltempo)

CALL IT LOVE (19)
Poco (RCA)

19

THE SENSUAL WORLD (19)
Kate Bush (EMI)

NEVER TOO MUCH (REMIX '89) (n)
Luther Vandross (Epic)

IT'S NO CRIME (7)
Babyface (E.P.A.)

20

BE FREE WITH YOUR LAND (20)
Spandau Ballet (CBS)

DON'T MAKE ME OVER (19)
Sybil (Champion)

BACK TO LIFE (n)
Soul II Soul/Featuring Caron
Wheeler (Virgin)

Urla il metallo

Molti i nuovi arrivi riguardanti l'heavy-metal, un genere che più di altri si addice alla realizzazione in clip, anche se spesso tutto avviene in maniera metodica e poco creativa. È il caso degli ultimi clip heavy, una manciata di musica al cuolo non sempre di buon livello. Fra i nuovi entrati Bon Jovi, sempre più melodico, con *Never say good-bye* e i Bonham con *Wait for you*. Anche il figlio del leggendario batterista dei Led Zeppelin non eccelle certo in fantasia. Ancora folla, stress, sudore e borchie con i Guns'n'Roses, alle prese con *Sweet child crime*.

L'atmosfera cambia del tutto con i Mötley Crüe con *Dr. Feelgood*, un gruppo che pure non è mai stato fra i più teneri. Da segnalare la buona posizione di *Tombee* di Carmel, una cantante dalla quale ci si aspettava di più. Infine la novità più sorprendente: i Jethro Tull con *Kissing Willie*. Già video della settimana a Videomusic, il clip unisce alla ironica ambientazione settecentesca una grinta che da anni non vedevano nel gruppo di Ian Anderson. Sicuramente un gradevole ritorno, stavolta azzeccato anche nei tempi. Forse risorgerà alla grande uno dei gruppi storici del rock anni Settanta?

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) This one (Paul McCartney)
- 2) Lambada (Kaoma)
- 3) Kissing Willie (Jethro Tull)
- 4) Mixed emotions (Rolling Stones)
- 5) Wait for me (Bonham)
- 6) Sweet child crime (Guns'n'Roses)
- 7) Never say good-bye (Bon Jovi)
- 8) Tombee (Carmel)
- 9) Dr. Feelgood (Mötley Crüe)
- 10) Cherish (Madonna)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:
Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

GHIRIGORI

FINALMENTE CON IL TAPPO CI DECOR

Ingredienti: olio di semi di girasole, uova fresche, aceto di vino, sale, zucchero, spezie, aromi naturali.



Già, perchè Ghirigori è il
tappo esclusivo con tre di-
versi motivi per eseguire
decorazioni di tutti i tipi, su
tutti i piatti, in ogni occasio-
ne. Si apre, si gira, si pre-
me, si cambia, si sceglie, si
decora. Ghirigori è in regalo

esclusivamente con il tu-
bettino di Mayonnaise Kraft.
Ghirigori, finalmente un
tappo che capisce un tubo.

KRAFT

le cose buone dal mondo

IN REGALO NEI TUBETTI DI MAYONNAISE KRAFT.



TOTO TV RADIO



INTER-MILAN ALDO SERENA MISTER DERBY

Da Montebelluna all'Inter, al Como, al Bari, all'Inter, al Milan, di nuovo all'Inter, al Torino, alla Juventus e infine ancora all'Inter (dal campionato 1987-88). Pochi giocatori hanno cambiato tante squadre come Aldo Serena, capocannoniere, 22 reti, della scorsa stagione (nella foto, mentre ritira il trofeo). Nato a Montebelluna, in provincia di Treviso il 26 giugno 1960, Serena detiene un primato particolare: quello di segnare negli incontri di derby. Col Torino alla Juventus, il 18 novembre 1984; con la Juventus al Torino, il 13 ottobre 1985; col Milan all'Inter, il 2 luglio 1983 e coll'Inter al Milan, lo scorso campionato nella partita di andata. Restando al derby meneghino soltanto due giocatori erano riusciti a segnare sotto le due bandiere: Peppino Meazza (12 reti per l'Inter, una per il Milan) ed Enrico Candiani (7 per l'Inter e 3 per il Milan).

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA



La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere* - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 12/11/89 - CONCORSO 13				
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 AVELLINO	PADOVA	*	*	*
2 CAGLIARI	PARMA	*	*	*
3 CATANZARO	COMO	*	*	*
4 FOGGIA	MESSINA	*	*	*
5 LUCITA	BARLETTA	*	*	*
6 MONZA	COSENZA	*	*	*
7 PISA	TORINO	*	*	*
8 REGGIANA	ANCONA	*	*	*
9 REGGINA	PESCARA	*	*	*
10 TRIESTINA	BRESCIA	*	*	*
11 ISCHIA I.	TARANTO	*	*	*
12 PERUGIA	TERNANA	*	*	*
13 CAMPOBASSO	GIULIANOVA	*	*	*

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del *Toto TV Radiocorriere*

NOME _____

COGNOME _____

CITTA' _____

GORRIERE

vernel

morbidezza imbattibile



PARTITE DEL 12/11/89 - CONCORSO 13				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 AVELLINO	PADOVA	•	•	•
2 CAGLIARI	PARMA	•	•	•
3 CATANZARO	COMO	•	•	•
4 FOGGIA	MESSINA	•	•	•
5 LICATA	BARLETTA	•	•	•
6 MONZA	COSENZA	•	•	•
7 PISA	TORINO	•	•	•
8 REGGIANA	ANCONA	•	•	•
9 REGGINA	PESCARA	•	•	•
10 TRIESTINA	BRESCIA	•	•	•
11 ISCHIA I.	TARANTO	•	•	•
12 PERUGIA	TERNANA	•	•	•
13 CAMPOBASSO	GIULIANOVA	•	•	•

KIMBO

IL CAFFE' SPECIALE.

PARTITE DEL 12/11/89 - CONCORSO 13				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 AVELLINO	PADOVA	•	•	•
2 CAGLIARI	PARMA	•	•	•
3 CATANZARO	COMO	•	•	•
4 FOGGIA	MESSINA	•	•	•
5 LICATA	BARLETTA	•	•	•
6 MONZA	COSENZA	•	•	•
7 PISA	TORINO	•	•	•
8 REGGIANA	ANCONA	•	•	•
9 REGGINA	PESCARA	•	•	•
10 TRIESTINA	BRESCIA	•	•	•
11 ISCHIA I.	TARANTO	•	•	•
12 PERUGIA	TERNANA	•	•	•
13 CAMPOBASSO	GIULIANOVA	•	•	•



TARTUFONE

Motta

C'est Plus Bon!



PARTITE DEL 12/11/89 - CONCORSO 13				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 AVELLINO	PADOVA	•	•	•
2 CAGLIARI	PARMA	•	•	•
3 CATANZARO	COMO	•	•	•
4 FOGGIA	MESSINA	•	•	•
5 LICATA	BARLETTA	•	•	•
6 MONZA	COSENZA	•	•	•
7 PISA	TORINO	•	•	•
8 REGGIANA	ANCONA	•	•	•
9 REGGINA	PESCARA	•	•	•
10 TRIESTINA	BRESCIA	•	•	•
11 ISCHIA I.	TARANTO	•	•	•
12 PERUGIA	TERNANA	•	•	•
13 CAMPOBASSO	GIULIANOVA	•	•	•

TV COLOR

BRIONVEGA



PARTITE DEL 12/11/89 - CONCORSO 13				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 AVELLINO	PADOVA	•	•	•
2 CAGLIARI	PARMA	•	•	•
3 CATANZARO	COMO	•	•	•
4 FOGGIA	MESSINA	•	•	•
5 LICATA	BARLETTA	•	•	•
6 MONZA	COSENZA	•	•	•
7 PISA	TORINO	•	•	•
8 REGGIANA	ANCONA	•	•	•
9 REGGINA	PESCARA	•	•	•
10 TRIESTINA	BRESCIA	•	•	•
11 ISCHIA I.	TARANTO	•	•	•
12 PERUGIA	TERNANA	•	•	•
13 CAMPOBASSO	GIULIANOVA	•	•	•

Per partecipare al gioco chiamate il
numero 0769/73966
dalle ore 12,45 della domenica



0769/73966



**Mangiare sano
è una Fetta Biscottata
semplice e leggera.**

Difficile immaginare
qualcosa di più semplice e
naturale del pane.

Ed è proprio alla grande
semplicità del pane che
ci siamo ispirati per
le nostre Fette Biscottate.

Dentro ci sono
ingredienti sani e naturali
come il grano e l'acqua,
combinati secondo una
ricetta tra le più
antiche dell'uomo.

Perché noi abbiamo sempre
creduto nella tradizione
più autentica che
non conosce sofisticazioni.

Perché per voi, ogni
mattina, diventi più
semplice mangiare sano.





Caf Caffè Borsci. La carica del caffè e il piacere d

CAFFA'FFE'
BORSCHI

Café Chantant



el liquore. Insieme, per te.

Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni *Chi l'ha visto?*

CHI L'HA VISTO?

Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:

_____ cognome _____ nome

_____ età _____ professione

_____ ultima residenza

_____ data e circostanze dell'ultima volta

_____ in cui la persona è stata vista

_____ possibile causa della scomparsa

_____ generalità, indirizzo e numero di telefono

_____ dell'autore della segnalazione

Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a *Chi l'ha visto?*, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA

Nelle trasmissioni in diretta *Chi l'ha visto?* si ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento. Alle ore 20,30 ogni domenica su Raitre.

Spazio riservato per incollare una foto della persona scomparsa



Prima di tutto...

Alpina
Intimo di Fiducia



DOMENICA 12

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 13

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Lassies Abenteuer. Geschichten mit einem Hund. 6 Folge: «Das Wasser steigt». 18,25 Meister Eder und sein Puckmuller. Serie von Ellis Paul und Hans Wiedmann. Mit Gustl Bayrhammer und Hans Clarin als Puckmuller-Stimme. Neue Folgen. 3. Folge: «Puckmuller und der Schnupfen». 18,50-19 Feuriges I. Eine Feuerwehrgeschichte. Trickfilm von Otto Sacher (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Das protzige Erbe. Was geschieht mit der Nazi-Architektur? Beispiele aus München, Berlin und Nürnberg. Ein Film von Rainald Koppin. 20,45-20,30 Erdsegen. Fernsehspiel von Felix Mitterer nach dem gleichnamigen Roman von Peter Rossegger. Es spielen Dietrich Siegl, Alexander Wagner, Barbara Petrisch, Gudrun Trankler, Karl Ponagatz u.v.a. Regie: Karin Brandauer (Whg.)

MARTEDÌ 14

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 15

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Zeitzeichen beobachtet von Roland Turk

GIOVEDÌ 16

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau, 20,15-20,30 Brennpunkt

VENERDÌ 17

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 «Angelommen wie nicht da...» Rumänische Auswanderer in der Bundesrepublik (Whg.). 18,45-19 Zeitzeichen beobachtet von Roland Turk (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 «Das allerhöchste Stück davon ist doch die Heimat mein...» 1939: Die Südtiroler vor der Umsiedlung Vorgebote und Ausgang. Buch: Ino Gramer Beikircher und Franz von Walther. Regie: Ino Gramer Beikircher. 21,50-22,45 Flame-Inspiration. Nina Corti und der Ensemble. Ein Film von José Montes-Baquer

SABATO 18

10,30 Blob. Di tutto di più. 10,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18-19 Flamenco-Inspiration. Nina Corti und der Ensemble. Ein Film von José Montes-Baquer (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Alois Müller

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 MHz e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz

DOMENICA 12

7,20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana, meditazioni di P. Ferdinando Batazzi, proposte da Carla Comas e Miriam Spera. Claudio Capone, Mario Colla (11). 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 Santa Messa con omelia di Don Dezio Cipollini (in coll. RAI). 10,30 Liturgia orientale in rito bizantino. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radio giornaliero in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi insieme, un programma di Anna Maria Romagnoli, realizzato da Adriana Masotti. 20,20 Heiligsprechung der Seligen Agnes von Böhmen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 21,30 Vrai sens de la Création. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi insieme. La sapienza cristiana. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): S. Mercadante: Concerto in re magg. per fl. e archi. R. Schumann: «Kinderszenen». Scene infantili op. 15. J. Joachim: Ouverture sin. memoriam Heinrich von Kleists op. 13 - W. A. Mozart: Sonata in re magg. KV. 7. per cl. e clv. R. Volkmann: Concerto in la min. op. 33, clv. e orch. - Musica leggera.

LUNEDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana (12). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura: Il flauto barocco, a cura di Paolo Capricci. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di Luciana Giambuzzi. L'Informalibri, novità editoriali proposte da Giuliano Montalcini. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 21,30 Approche de la souffrance. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Iglesia en la prensa española. 23 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Il Punto - L'Informalibri. La sapienza cristiana. 24 Studio A (Con voi nella notte): Anonimi: Antiche Danze Ungheresi e Transilvaniche del 17. sec. - M. Ravel: Tzigane - J. Brahms: Danze Ungheresi per pf. a quattro mani - F. Liszt: Rapsodia Ungherese n. 1 - P. de Sarasate: Luna Zigana n. 1 dalle Air zingaresche op. 20 - Musica leggera.

MARTEDÌ 14

7,20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana (13). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Bertiniana operetta. 17,30 Orizzonti Cristiani: Gli animali nella letteratura, un programma di Nora Rosanigo. III serie. 2° incontro: Quando i poeti cantano gli animali. Adattamento e regia di Franco Salerno. 20,20 Naturalmente e sicher - Über eine partnerschaftliche Methode der Familienplanung (2). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 21,30 Chronicle missionnaire. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Gli animali nella letteratura. La sapienza cristiana. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Schubert: «Rosamunde». Musiche di scena D. 797, per il dramma romantico di Helmina von Chézy - Musica leggera.

MERCOLEDÌ 15

7,20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana (14). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità. 16,45 Radiogiornale. 17,30 Orizzonti Cristiani: Oltre lo stecato, un programma realizzato da Adriana Masotti. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 21,30 Pèlerins d'autunno. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoyes actualidad. 23 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 23,20 Oriz-

zonti Cristiani: Oltre lo stecato - La sapienza cristiana. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Desenroth: «Marquis de Damperre», Suite da caccia in 4 movimenti, per grandi corni da caccia - J. Gottlieb Naumann: «Andante e Grazioso» per clarinetto, fl. e viol. - H. Villa-Lobos: Concerto per armonica e orchestra - G. Bottesini: Concerto in fa diesis min., per cb. e orch.

GIOVEDÌ 16

7,20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana (15). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari, a cura di Luigi Fatti e Arturo Sacchetti: Adolphe Sax l'inventore del saxofono. 17,30 Orizzonti Cristiani: La chiesa italiana e l'Europa, un programma di Giuliano Montalcini. 20,20 Jugendforum: «Pascala - ein Name, ein Segni». 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 21,30 Musicque et Liturgie. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La chiesa italiana e l'Europa - La sapienza cristiana. 24 Studio A (Con voi nella notte): I. Stravinskij: Le chant du rossignol - G. Bizet: Primo Notturno in fa magg. - G. Ph. Telemann: Concerto in fa magg. per fl. a becco, fag. e bz. cont.

VENERDÌ 17

7,20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana (16). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Aspetti umani della Bibbia, un programma di S. E. Mone, G. Lopez, S. Mondini (16 punt.). Parliamo insieme, riflessioni sull'attualità a cura di Angela Ambrogetti. 20,20 Prima Magalia. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 21,30 Un village sous la Révolution. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charles Biblicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Aspetti umani della Bibbia. Parliamo insieme - La sapienza cristiana. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Mendelssohn-Bartholdy: I Moscheles: Variazioni su un tema delle Musiche di scena per Preciosa - J. S. Bach: Suite in sol min. BWV 995 - A. Dvořák: Romanza in fa min. op. 11 - Musica leggera.

SABATO 18

7,20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana (17). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrocchi. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanale musicale. 17,30 Orizzonti Cristiani: I Nobel della letteratura italiana, un programma di Nora Rosanigo. Eugenio Montale (5° puntata). 20,10 Hoffend Christen (3). von Bischof Reinhold. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 21,30 Tous solidaires. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Confronto. 23 Radiovacina, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: I Nobel della letteratura italiana - La sapienza cristiana. 24 Studio A (Con voi nella notte): Le sonate per pianoforte di F. Schubert. L'Officium: R. Giletti. La Sirène, poema sinfonico op. 33 - G. Rossini: Un mot à Paganini - Musica leggera.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedì: 11,30 Roma, la città e la coltura. 13 Antologia. 18 Antologia. Martedì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

1989: ANNO DELLA RIVOLUZIONE

Promerco Ad

FORZA AZZURRO!



IL LUBRIFICANTE PER TUTTE LE AUTO

AZZURRO: ECCO LA RIVOLUZIONE

È nuovo, è speciale, è assolutamente rivoluzionario: è Azzurro, il Super Oil diverso da tutti gli altri, perché a sicurezza totale. Te ne accorgerai presto, perché viaggerai meglio e non avrai più alcun problema. Con Azzurro l'olio cambia, cambia l'olio con Azzurro!

TUTTE LE AUTO AMANO AZZURRO

E Azzurro le ama tutte perché è un olio che va d'accordo con ogni motore. Benzina e diesel, normali e turbo, nuove e usate, insomma è l'olio per tutte le auto. E non le abbandona mai, né d'estate, né d'inverno, con il caldo e con il freddo, perché va bene a tutte le temperature.

DALLA RICERCA IP

Versatile, di alta qualità, Azzurro è ideale per la guida di oggi: un solo Super Oil per tutte le situazioni e tutte le esigenze. E può essere anche utilizzato da auto con marmitta catalitiche. È il risultato più innovativo della tecnologia e dell'esperienza IP nel campo dei lubrificanti.

VAI TRANQUILLO CON AZZURRO

Perché è garantito dalla IP. Quindi con Azzurro puoi essere certo di avere sempre il lubrificante giusto al momento giusto. Da ora in poi puoi viaggiare tranquillo e sicuro. E allora, eviva la rivoluzione! Metti Azzurro nel motore e non pensarci più.



ITALIANA PETROLI

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 12 AL 18 NOVEMBRE

TV RADIOCORRIERE TV

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

I PROMESSI SPOSI

Delphine Forest e Danny Quinn sono Lucia Mondella e Renzo Tramaglino nel superkolossal tratto da I promessi sposi di Alessandro Manzoni e diretto da Salvatore Nocita. Cinque puntate da domenica 12 novembre alle 20,30 su Raiuno

DOMENICA

RAIDUE 8,10
Giudice Hardy & figlio
dramm. di George B. Seitz, con M. Rooney
1939 ★

RETEQUATTRO 9,30
Le notti di Lucrezia
Borgia, dram. con
B. Lee, J. Sernas
1959 ★ 109'

LUNEDÌ

RAIDUE 8,15
Quando suona la
campana, guerra di P.
Solvay, con B. Harris
1970 ★ 74'

TMC 16,00
Il mare vuoto, dram.
di A. McLaglen, con
S. Elliott, Gene Davis
1982 ★

DOMENICA

RAIDUE 10,25
Il tesoro della Sierra
Madre, avv. di John
Huston, con H. Bogart
1948 ★★ ★★ 120'

RAITRE 12,00
La fuga di Bulldog
Dummond, giallo di J.
Hogan, con R. Milland
1937 ★ 68'

LUNEDÌ

RAIDUE 16,20
Apparizione, comm.
con A. Valli, A. Nazzari
1944 ★★

RAIUNO 20,30
A 30 secondi dalla
fine, dram. di A.
Konchelosky, con
John Voight
1985 ★★ 106'

DOMENICA

TMC 13,30
Voglio essere amata su
un letto d'ottone, music.
con Debbie Reynolds
1964 ★ 128'

ODEON TV 14,30
Toto al Giro d'Italia
comm. di M. Mattoli,
con Totò, Isa Barzizza
1949 ★★ ★★ 79'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
Top Gun, avv.
con Tom Cruise,
Kelly McGillis
1986 ★★ 110' (foto)

RETEQUATTRO 20,30
Un uomo tranquillo,
comm. di J. Ford, con
J. Wayne, M. O'Hara
1952 ★★ ★★ 129'

DOMENICA

RAITRE 16,30
Il cielo sopra Berlino
fant. di Wim Wenders,
con Bruno Ganz
1987 ★★ ★★ 128'

ODEON TV 16,30
Francoboli maledetti
giallo di H. Griesmayr,
con Gisela Zulch
★ 92'

**DOMENICA**

TMC 16,30
Per amore del cielo
comm. di Jerry Thorpe
con Ray Bolger
1979 ★

RAIDUE 16,50
Sayonara, sent. di
Joshua Logan, con
Marlon Brando
1957 ★★ 147'

LUNEDÌ

TMC 20,30
Si, sì, per ora, comm.
con Elliot Gould,
Diane Keaton
1975 ★★ 96' (foto)

ITALIA 7 20,30
Italia a mano armata
poliz. di M. Girolami,
con Maurizio Merli
1976 ★ 100'

DOMENICA

RETEQUATTRO 18,30
L'eredità di un uomo
tranquillo, brill. con D.
Niven, Y. De Carlo
1954 ★★

RAIDUE 20,30
Obiettivo Brass, poliz.
con Sophia Loren,
M. Von Sydow
1979 ★★ 111'

**MARTEDÌ**

RAIDUE 8,00
Sul ponte dei sospiri
dramm. di A. Leonviola,
con M. Frau, E. Lissiak
1952 ★

TMC 16,00
I ribelli del porto
biogr. di H. King, con
A. Faye, F. McMurray
1949 ★★ 100' (foto)

**MARTEDÌ**

RAIDUE 16,15
Giarabub, guerra con
C. Ninchi, M. Ferrari,
Doris Duranti
1942 ★★ 114'

RAIDUE 20,30
C'era una volta il West
western con C. Cardinale,
H. Fonda, C. Bronson
1969 ★★ ★★ 170' (foto)

**MERCOLEDÌ**

RAIDUE 8,00
Il testimone, giallo
di P. Gerni, con R.
Lupi, Marina Berti
1946 ★★

TMC 16,00
Una nuova vita per Liz
dramm. di Dick Ross,
con Anne Baxter
1971 ★

MERCOLEDÌ

RAIDUE 16,15
Acque di primavera
dramm. con M. Lotti,
G. Cervi
1942 ★★

RAIDUE 20,30
Colazione da Tiffany
comm. con A.
Hepburn, G. Peppard
1961 ★★ ★★ 113'

MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
Furia nel deserto,
avv. con Elizabeth
Scott, Burb Lancaster,
1947 ★★ 95'

ITALIA 1 20,30
Il ragazzo del Pony
Express, comm. con
J. Calà, I. Ferrari
1986 ★★ (foto)

**MERCOLEDÌ**

RETEQUATTRO 20,30
Gli uomini preferiscono
le bionde, brill. di H.
Hawks, con Marilyn
Monroe, J. Russell
1953 ★★ ★★ 91' (foto)

TMC 20,30
La fuga, dram. di M.
Lewis, con T. Bottoms
1980 ★

GIOVEDÌ

RAIDUE 8,10
Il pirata sono io!
comm. di M. Mattoli,
con Erminio Macario
1940 ★

TMC 16,00
Ritorno a Colonsdale
comm. di M. Landon,
con Eli Wallach
1984 ★

GIOVEDÌ

RAIDUE 16,25
Le grandi vacanze
comm. di J. Giraud,
con L. De Funés
1968 ★ 90'

ITALIA 1 20,30
Il tempio di fuoco,
avv. con C. Norris, L.
Gosset Jr.
1986 ★★ 100'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
L'attenzione, erot. di
G. Soldati, con Stefania
e Amanda Sandrelli
1985 ★★ 97' (foto)

TMC 20,30
Conoscenza carnale,
dramm. con J.
Nicholson, A. Margret
1971 ★★ ★★ 94'

**GIOVEDÌ**

ITALIA 7 20,30
Le gladiatrici di Roma,
avv. di Mario Costa,
con Gordon Scott
1962 ★ 90'

RETEQUATTRO 22,15
Beverly Hills Cop,
poliz. di Martin Brest,
con Eddie Murphy
1984 ★★ ★★ 109' (foto)

VENERDÌ

RAIDUE 8,00
Sotto a chi toccai,
avv. di Frank Kramer,
con Dean Reed
1973 ★

TMC 16,00
La maschera di Saba,
avv. di David L. Rich,
con Eric Braeden
1970 ★

VENERDÌ

RAIDUE 16,20
Ultimatum alla polizia,
dramm. di M. Simenon,
con F. Blanche, M. Melato
1973 ★★ 90'

RAIUNO 20,30
Due ragazzi e un
leone, avv. con M.
Douglas, J. Foster
1972 ★★ 88'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 20,30
La lancia che uccide,
western, di Edward
Dmytryk, con Spencer
Tracy, Richard
Widmark
1954 ★★ ★★ 96'

**VENERDÌ**

ITALIA 7 20,30
Nudo e selvaggio,
avv. di Michael
E. Lemick,
con Michael Sopkiw
1984 ★★ 85' (foto)

SABATO

RAIUNO 7,00
Il tiranno di Padova,
stor. di Maw Neufeld,
con Clara Calamai
1946 ★ 91'

RAIDUE 8,20
Andy Hardy incontra
una debuttante, comm.
con Mickey Rooney
1940 ★

SABATO

RETEQUATTRO 10,15
I miliardari, comm.
con Mike Bongiorno,
Giulia Rugini
1956 ★ 90'

RAIDUE 11,00
Capitan Blood, avv. di
M. Curtiz, con E. Flynn,
O. De Havilland
1935 ★★ ★★ 112'

SABATO

TMC 17,30
Nevada Smith, western
di Gordon Douglas,
con Lorne Greene
1975 ★

RAIDUE 20,30
E venne la notte,
dramm. di O. Preminger,
con M. Caine, J. Fonda
1967 ★★ ★★ 140'

**SABATO**

ITALIA 1 20,30
Sfida a White Buffalo,
avv. di J. L. Thompson,
con Charles Bronson
1977 ★★ 97'

RETEQUATTRO 20,30
Il sole sorgerà ancora,
dramm. di H. King, con
T. Power, A. Gardner
1957 ★★ ★★ 129' (foto)

DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA
CANALE 5 20,30 Lo chiamavano Trinità, western di E. Balboni con T. Hill, B. Spencer 1970 ★★ 117'	ODEON TV 20,30 American Yuppies, comm. con J. Nelson, Carey Scott 1984 ★ 100'	CINQUESTELLE 20,30 Circuito chiuso, susp. di G. Montaldo, con F. Bucci, A. Clement ★ ★ 156'	ODEON TV 22,30 Terapia di gruppo, di Robert Altman, con Jeff Goldblum 1987 ★★ ★ 87'	ITALIA 7 23,20 Dio in cielo Arizona in terra, western con P. L. Lawrence M.P. Conte 1972 ★ 90'	RAIUNO 00,10 Io sono il più grande biogr. con Muhammad Ali, E. Borgnine 1977 ★★ 99'
RETEQUATTRO 20,30 Le nevi del Kilmangiaro, dramm. di Henry King, con G. Peck, 1952, ★★ ★ 117'	TMC 20,30 Pelle di serpente dramm. di S. Lumet con M. Brando, A. Magnani 1960 ★★ ★ 135'	ITALIA 7 20,30 Zozza Mary, pazzo Gary avv. di J. Hough, con P. Fonda, S. George 1975 ★ 95'	RETEQUATTRO 23,10 Quell'estate del '42 dramm. di R. Mulligan con Gary Grimes 1971 ★ 102'	TMC 24,00 L'assassino dentro casa giallo con Kate Reid, Martin Balsam 1975 ★	RETEQUATTRO 1,10 I peccatori della Foresta Nera, dram. con J.C. Brialy, N. Tiller 1982 ★ 120'

LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ
ODEON TV 20,35 Stone Blood, avv. di Burt Petersen, con Norman Linn ★ 90'	RETEQUATTRO 22,30 Il mio amico il diavolo comm. con P. Cook, R. Welch 1968 ★ 107'	ODEON TV 22,45 From Beyond-Terror dall'ignoto, orrore, di Stuart Gordon, con Jeffrey Combs 1986 ★ 85' (foto)		ITALIA 7 23,15 La stagione del sole dramm. di Y. Nakahira, con V. Ishihara 1958 ★	TMC 24,00 Sporcio contratto, avv con James Coburn, Lee Remick 1969 ★★ 107'
				RAIDUE 24,00 Ritorno dall'eternità dramm. con R. Ryan, A. Ekberg, Rod Steiger 1956 ★★ 98'	RETEQUATTRO 00,50 Lo spavento di Fort- Niagara, avv. di F. Fest con Lex Barker 1953 ★ 80'

MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ
CANALE 5 20,30 Tutta colpa del Paradiso, sent. con F. Nuti, O. Muti 1985 ★★ ★ 105'	ITALIA 7 20,30 Sessomatto, comm. di D. Risi, con G. Giannini Laura Antonelli 1973 ★★ 120'	RAIUNO 21,30 California suite, comm. di H. Ross, con J. Fonda Walter Matthau 1978 ★★ ★ 103'	ODEON TV 22,45 Due tigri e una carogna, azione, con B. Gazzara, B. Eklund 1976 ★ 104'	ITALIA 7 24,00 Posate le pistole reverendo, western, con Mark Diamond 1972 ★ 85'	RETEQUATTRO 00,40 Lo scimmio, di Serge Moati, con Giles Laurent ★
RETEQUATTRO 20,30 Operazione sottoveste, comm. di B. Edwards con C. Grant, T. Curtis 1959 ★★ ★ 124	ODEON TV 20,35 Fiori nell'attico, di Jeffrey Bloom, con Louise Fletcher 1987 ★ 88'	RETEQUATTRO 22,40 In viaggio verso Bountiful, avv. con G. Page, J. Heard 1985 ★★ ★ 106'	TMC 24,00 Chandler, poliz. di Paul Magwood, con W. Oates, L. Caron 1971 ★★	RAIDUE 00,10 La ronde, comm. di Max Ophüls, con S. Signoret, G. Philippe 1950 ★★ ★ 95'	

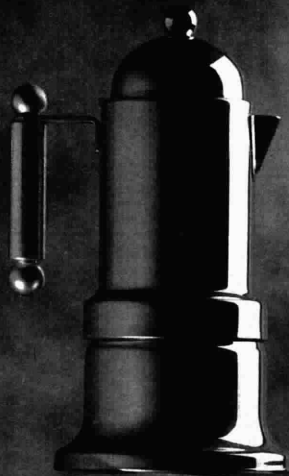
MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ
	ITALIA 7 20,30 Esorcista II: l'eretico, orrore, con Linda Blair, Richard Burton 1977 ★★ 110'	RETEQUATTRO 22,20 Furore, dram. di J. Ford, con H. Fonda 1940 ★★ ★ 129'	ITALIA 7 23,15 L'accusa del passato, giallo, di L. De Felice con Gino Cervi 1957 ★ 95'		TMC 00,30 Alba fatale, western di W.A. Wellman, con H. Fonda, D. Andrews 1943 ★★ 75' (foto)
	ODEON TV 20,35 Sento per il tuo amore, sent. di F. Petersen, con N. Kinsky 1976 ★ 107'	ODEON TV 23,00 Delta Force Commando, avv. di F. Valenti con Bo Svenson 1987 ★ 90'	RAIDUE 00,10 Il misterioso Mr. Moto giallo di Norman Foster con Peter Lorre 1938 ★★ 61'		RETEQUATTRO 00,40 La trappola di fuoco, dramm. con Helene Remy, Vittorio Sanipoli 1952 ★

GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ
	ODEON TV 22,45 Delitto allo stadio, giallo, di Hajo Gies, con Goetz George ★ 88'	GIOVEDÌ ITALIA 7 23,10 I diavoli di Spartivento, avv. di L. Savona, con J. Barrymore, S. Gabel 1963 ★	GIOVEDÌ ITALIA 7 23,10 Ritorna il terzo uomo, giallo con Michael Wilding, Orson Welles 1952 ★★	GIOVEDÌ TMC 24,00 Dolce, dolce Rachel, di Alex Breier, con Stefanie Powers, 1971 ★	RETEQUATTRO 00,15 Un uomo, di Robin Spray, con Len Cariou ★

VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ
ODEON TV 20,35 La prelora, comm. con Edwige Fenech, Oreste Lionello 1976 ★ 98' (foto)		RETEQUATTRO 23,45 J.A. Martin Photographie, di J. Baudin, con M. Mercure ★		RAIDUE 24,00 Il massacro del giorno di S. Valentino, giallo con J. Roberts, G. Segal 1967 ★★ 98'	TMC 24,00 Pixote, dram. con Fernando Ramos da Silva, Jorge Juliano 1981 ★ 112' (foto)
ITALIA 7 23,00 Il conquistatore di Atlantide, avv. con Kirk Morris 1965 ★ 90'					

SABATO	SABATO	SABATO	SABATO	SABATO	SABATO
RAITRE 20,30 L'uomo venuto dalla pioggia, giallo, di René Clement, con Charles Bronson 1969 ★★ 117'	ODEON TV 20,30 Black Cobra, dram. di Stelvio Massi, con Eva Grimaldi 1986 ★ 90'	CINQUESTELLE 20,30 Nucleo Zero 2ª parte, dramm. di C. Lizzani con Patrick Bauchau ★ 88'	ODEON TV 22,45 Zona pericolosa 2, thriller, di G.G. Bowers, con J. Williams 1987 ★ 87'	RETEQUATTRO 23,55 Il poliziotto, poliz. di Jud Taylor, con Ernest Borgnine 1976 ★	RAIUNO 00,20 Don Giovanni, music. di J. Rossini, con Ruggero Raimondi 1979 ★★ ★ 85'
	TMC 20,30 Anna Karenina, dramm., con Jacqueline Bisset, 1985 ★★	ITALIA 7 20,30 Il tango della gelosia comm. di Steno, con Monica Vitti, P. Leroy 1981 ★★ 95'	ITALIA 7 20,30 Sole nudo, comm. di Tonino Cervi, con David Brandon 1984 ★ 107'	TMC 24,00 Regola numero uno, comm. di Philip Koch, con Sean Allen 1983 ★	RETEQUATTRO 1,25 Le traviate, dram. di Daniel Tinsaye, con Fanny Navarro 1982 ★

COLLEZIONE
KONTESSA
ACCIAIO E ORO



vevinox
INDUSTRIE VIGANO'

● GALLERIA

WIM WENDERS

Domenica 12 novembre Raitre alle 16,35 trasmette *Il cielo sopra Berlino* ultima opera di Wim Wenders uscita in videocassetta contemporaneamente alla sua programmazione cinematografica.

Wim Wenders (1945) è non solo uno dei più importanti registi europei, ma anche uno degli autori più innovativi e amati dai giovani delle ultime generazioni. I suoi film sono solo parzialmente presenti in videocassetta, e quasi tutti su marchio General Video. Tra gli inediti in video figurano i primi tre: *Estate in città*, *Prima del calcio di rigore* e *La lettera scarlatta*. I tre successivi sono poi usciti durante quest'anno, mentre *L'amico americano* e *Lampi sull'acqua* rappresentano, purtroppo, due "imponderabili" lacune della videografia italiana. Ma non basta: anche *Lo stato delle cose*, una delle sue opere più impegnate e significative, deve ancora uscire in videocassetta,



Wim Wenders, 44 anni

Wenders è stato ampiamente premiato, durante gli anni Ottanta, dai festival europei. Nel 1982 ha vinto il Leone d'oro a Venezia con *Lampi sull'acqua* mentre nel 1984 la Palma d'oro a Cannes con *Paris Texas*. Ecco di seguito, comunque, l'elenco dei suoi film disponibili in videocassetta. *Alice nelle città* (1973) con R. Vogler e Y. Rottlander (General Video), *Falso movimento*

(1974) con R. Vogler e M. Hoppe (General Video), *Nel corso del tempo* (1975) con R. Vogler e H. Zischler (General Video), *Hammett, indagine a Chinatown* (1983) con F. Forrest e P. Boyle (Warner Home Video), *Paris Texas* (vedi scheda), *Tokyo Ga* (1985) con W. Herzog e Y. Asuta (General Video), *Il cielo sopra Berlino* (vedi scheda).

Gabriele Riffalto

● I MIGLIORI

PARIS TEXAS

con N. Kinski e H.D. Stanton. USA - 1984. General Video. 130m, 29.000



Il grande omaggio all'America di Wenders, attraverso un soggetto di Sam Shepard che racconta il ritorno di un uomo dopo anni di silenzio. Giudizi contrastanti ma trionfo di pubblico. Indimenticabili Stanton e Kinski.

VIDEOTECA *****
QUALITÀ *****

IL CIELO SOPRA BERLINO

con B. Ganz e P. Falk. Germania - 1987. General Video. 130m, 130.000



Der Himmel über Berlin è forse il capolavoro stilistico di Wenders, molto vicino a *Lo stato delle cose*. Sceneggiato in collaborazione con il poeta P. Handke, è la storia di due angeli che scendono in terra a conoscere gli uomini.

VIDEOTECA *****
QUALITÀ *****

● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 - *Piccolo diavolo* (Vivivideo)
- 2 - *Crocodile Dundee II* (CIC Video)
- 3 - *Il principe cerca moglie* (CIC Video)
- 4 - *Compagni di scuola* (Vivivideo)
- 5 - *Corto Circuito 2* (RCA-Columbia)
- 6 - *L'ultima tentazione di Cristo* (CIC Video)
- 7 - *Monkey Chinod* (RCA Columbia)
- 8 - *Frantic* (Warner Home Video)
- 9 - *Pollergest III* (MGM/CA Home Video)
- 10 - *Francesco* (Deltavideo)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

LE NOVITÀ

● PRIMA VISIONE

WILLOW

di R. Howard, con V. Kilmer e J. Whalley. USA - 1988. RCA Columbia 125m, 130.000 hi-fi.



Da un soggetto di G. Lucas (*Guerre stellari* è dietro l'angolo), un'avventura dai toni medioevali, in cui un omino accetta di portare un neonato abbandonato, al luogo del suo destino. Buoni effetti speciali sotto la direzione di R. Howard.

VIDEOTECA *****
QUALITÀ *****

LA PICCOLA LADRA

di C. Miller, con C. Geinshour e S. De La Brosse. Francia - 1988. General Video 110m, 130.000.



La petite voleuse è una sceneggiatura incompiuta di F. Truffaut, diventata un film grazie a C. Miller (*L'effrontée* - General Video). Il passaggio dall'infanzia all'adolescenza, visto attraverso le trasgressioni di una giovanissima.

VIDEOTECA *****
QUALITÀ *****

● INEDITO

LE NUOVE AVVENTURE DI PIPPI CALZE LUNGHE

di K. Annakin, con T. Erin e E. Brennan. USA - 1988. RCA 97m, 105.000.



The New Adventures of Pippi Longstocking è una versione "americana" del personaggio di Astrid Lindgron, in un ideale seguito di *Alice nel paese delle meraviglie*. Ottimo per ragazzi ma, scrive L. Maltin (gli adulti dovrebbero evitarlo).

VIDEOTECA *****
QUALITÀ *****

● CLASSICO

ACCADDE UNA NOTTE

di F. Capra, con C. Gable e C. Colbert. USA - 1934. RCA Columbia 101m, 29.000 hi-fi.



It Happens One Night è una classica commedia brillante di F. Capra (*La vita è meravigliosa* - Multivision, *Arsenico e vecchi merletti* - Warner), premiata con 5 Oscar tra i quali Miglior Film e Regia. La storia di un amore pazzo.

VIDEOTECA *****
QUALITÀ *****

● DOCUMENTARIO

CIELI ATLANTICI

di F. Quilici. Italia - 1987. Istituto Luce (Mastervideo) 180m (3 cassette) 120.000.



Appuntamento dell'Istituto Luce con la grande documentaristica italiana d'autore. F. Quilici ci porta dall'Europa all'America attraverso l'Atlantico, ripercorrendo i grandi raid che, dagli anni Venti, tentarono l'impresa.

VIDEOTECA *****
QUALITÀ *****

PARTITE DEL 12/11/89		1° TEM	PARZ	2° TEM	FINALE
squadra 1ª squadra 2ª					
1	Avellino Padova				
2	Cagliari Parma				
3	Catanzaro Como				
4	Foggia Messina				
5	Licata Barletta				
6	Monza Cosenza				
7	Pisa Torino				
8	Reggiana Ancona				
9	Reggina Pescara				
10	Triestina Brescia				
11	Ischia I. Taranto				
12	Perugia Ternana				
13	Campobasso Giulianova				

13,55

QUIZ

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi presentano il gioco per i lettori del TV Radiocorriere. In palio quattro «sistemi» per fare 13 al Totocalcio, più un quinto assegnato per sorteggio. Regolamento a pag. 90.



DOMENICA IN...

Prende quota il contenitore di Boncompagni condotto da Edwige Fenech (foto). Anche quest'anno le sorprese vengono dalle trecento ragazze, vera e propria ossatura dello spettacolo. Partendo da una foto d'epoca, Sandro Mayer contatta Gianni Rivera e i suoi primi compagni di squadra.

RAIUNO

20,30

SCENEGGIATO

Delphine Forest (23 anni) è Lucia Mondella e Danny Quinn (25) Renzo Tramaglino



I PROMESSI SPOSI

Il capolavoro di Alessandro Manzoni in cinque episodi diretti da Salvatore Nocita. Il primo inizia con la panoramica di «quel ramo del lago di Como», poi cede il passo all'azione: don Rodrigo vede Lucia e se ne innamora perdutamente. Atterrita, la ragazza, che sta per sposare l'amato Renzo, si confida con Fra Cristoforo. Nel frattempo i Bravi al servizio di don Rodrigo attendono al crocicchio don Abbondio per minacciarlo in caso dovesse celebrare il matrimonio tra Lucia e Renzo. Quest'ultimo, ignaro di tutto, si presenta dal curato per fissare gli ultimi dettagli delle nozze.

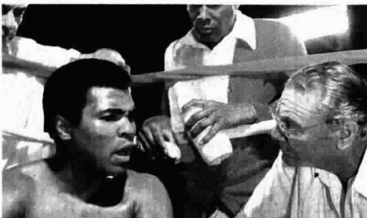
RAIUNO

0,10

FILM

IO SONO IL PIÙ GRANDE

Tratta dalla sua autobiografia e interpretata dallo stesso Muhammad Ali (nella foto con Ernest Borgnine), la storia vera di un giovane pugile destinato a conquistare la corona mondiale dei pesi massimi. (Servizio a pag. 50).



RAIUNO 14 VARIETA'

7

RAIUNO

06/36864890

Cavalcata verso la gloria. Film per la tv. Con Chuck Connors, Robert Lansing. Regia di Bernard McEveety

8,45

Apemala. Cartoni animati

9,15

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Salviamo le balene. Di Richard Brock

10

Linea verde. Magazine. A cura di Federico Fazzuoli

11

Santa Messa. Dalla Chiesa di San Biagio in Corchiano (VT). Regia di Attilio Monge

11,55

Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase. Regia di Alberto Balzarini

12,15

Linea verde

13-13,55

TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciano Veschi

13,30

TG 1 Notizie

13,55

Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14

Domenica in... Di Gianni Boncompagni e Alfredo Cerretti. Edwige Fenech. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni

14,20

Notizie sportive

15,20

Domenica in... Notizie sportive

16,20

Domenica in... Notizie sportive

18,15

Domenica in... 90° minuto

18,40

Domenica in...

19,50

Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

La Rai presenta: I promessi sposi. 1ª puntata. Un film in cinque puntate di Salvatore Nocita dal romanzo di Alessandro Manzoni. Sceneggiatura di E. Mediolì e R. Mazzoni con la collaborazione di P. E. Gennarini e S. Nocita. Con Danny Quinn Renzo, Delphine Forest Lucia, Alberto Sordi Don Abbondio, Franco Nero Fra Cristoforo, Helmut Berger Egidio, Jenny Seagrave Gertrude, Gary Cady Rodrigo, Mathieu Carrière Attilio, Gisela Stein Agnese, con F. Murray Abraham nel ruolo dell'Innominato e la partecipazione straordinaria di Burl Lancaster nel ruolo del Cardinal Federico. Direttore di produzione V. Petris. Scene e arredamento E. Tovaglieri. Costumi M. Monteverde. Fotografia Z. Zalar. Montaggio G. Lari e G. Olivetti. Musica composta, strumentata e diretta da E. Morricone. Produttori esecutivi A. Calosci e A. Denza. Coprod.: RAI 1-Hermes Film München-Bayerischer Rundfunk-Gevest Holding B. V. Rotterdam-RTV Ljubljana con la collaborazione di INA ASSITALIA realizzata dal Centro di Produzione di Milano. Distrib. Internazionale SACIS. Regia di Salvatore Nocita

21,55

La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24

TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10

Io sono il più grande (1977). Film biografico. Regia di Tom Gries. Con Muhammad Ali, Ernest Borgnine, John Marley

RAITRE

06/36864890

11,10

Vita col nonno. Telefilm. Paura

12

La fuga di Bulldog Drummond (1937). Film giallo. Regia di James Hogan. Con Ray Milland, Guy Standing, Heather Angel, Porter Hall, Reginald Denny

13,10

Professione pericolo. Telefilm. Ritrovarsi. Con Lee Majors

14

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10

Schegge

14,15

In diretta dal Palavoglio di Trieste Piero Chiambretti presenta Prove tecniche di trasmissione. Con la partecipazione di Nanni Loy. Un programma di Chiambretti, Frassa, Voglino. A cura di Adriana Sabbatini. Regia di Paolo Macioli

16,30

Ultimo spettacolo. A cura di Vieri Razzini (VI). Il cielo sopra Berlino (1987). Film fantastico. Regia di Wim Wenders. Con Bruno Ganz, Otto Sander, Peter Falk, Solveig Dommartin, Teresa Harder. Prod.: Road

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE

20,30



Max Von Sydow (60 anni), svedese, è stato negli anni '50 l'attore preferito del regista Ingmar Bergman



Al termine della seconda guerra mondiale, per ordine del generale Patton (**George Kennedy**) viene trasferito a Francoforte un carico di lingotti d'oro della Reichsbank, ma il treno viene bloccato in una galleria. Gli uomini della scorta muoiono soffocati dal gas e l'oro scompare. Il generale americano, piccato per lo scacco subito e malignamente rimproverato dal collega russo, decide di far luce sull'accaduto prima di essere richiamato in patria.

RAITRE

16,30



Bruno Ganz (48 anni, è Daniel) con Solveig Dommartin (28, Marion) e Peter Falk (62, un ex angelo)



1225 DB 53



IL CIELO SOPRA BERLINO

Dalla fine della seconda guerra mondiale due angeli, Daniel e Cassiel, svolgono la loro missione aggirandosi per Berlino e ascoltando i pensieri, lieti e tristi, delle persone che incontrano e che loro vedono solo in bianco e nero. Ma Daniel, più partecipe dell'altro alle ansie e alle gioie degli umani, sente fortemente l'attrazione della città e della gente. Così si innamora della trapezista Marion.

Dice Wim Wenders: «I miei angeli non sono degli intellettuali, sono piuttosto degli esseri spirituali. Conoscono tutto ma non hanno esperienza di nulla»

- 7** Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni animati
- 7,30** Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8** Due rulli di comicità. *Il dentista*
- 8,10** **Gludie Hardy & Figlio** (1939). Film drammatico. Regia di George B. Seitz. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Cecilia Parker
- 9,40** **Festival di Spoleto**. Rassegna di Spettacoli e balletti. **La notte**. *Storie di una notte di mezza estate* da un'idea di B. Sauvart ed E. Schielef. Musica di W. A. Mozart. Con P. Hinchman, Ch. Ferraro, L. Petroni, F. Piccolo, R. Frontali, D. Barrelli e G. Soccio, M. del coro e dir. d'orchestra A. Baltas. 2ª parte
- 10,25** **Matinée al cinema**. "Bogey" come Bogart: Un mito che non tramonta, a cura di Nedo Ivaldi e Cesare Genolini (XVI). **Il tesoro della Sierra Madre** (1948). Film avventuroso. Regia di John Huston. Con Humphrey Bogart, Walter Huston, Tim Holt
- 12,25** **Il meglio di più sani più belli**. Ideato e condotto da Rossana Lambertucci
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,20** **TG 2 - Lo sport**
- 13,30** **TG 2 - Nonsolomero**

- 13,45** **Superboy** (1983). Film per la tv. 1ª visione tv. Regia di Leslie Martinson. Con Gary Coleman, Robert Guillaume, Dean Butler
- 15,25** **Gli antennati**. Di Nicoletta Leggeri
- 16,20** Lo schermo in casa. **Sayonara** (1957). Film sentimentale. Regia di Joshua Logan. Con Marlon Brando, Ricardo Montalban, Miiko Taka, Miyoshi Umeki. Prod.: Warner Bros

- 18,45** **Miami vice - Squadra antidroga**. Telefilm. *Di ricordi si muore*
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint**. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

- 20,30** **Gioco e doppio gioco**: Un mondo tutto di spie (XVII). **Obiettivo Brass** (1979). Film poliziesco. Regia di John Hough. Con Sophia Loren, John Cassavetes, Max Von Sydow, George Kennedy. Prod.: MGM

- 22,25** **TG 2 - Stasera**
- 22,25** **Meteo 2**

- 22,40** Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Mixer, il piacere di saperne di più**. Di Giorgio Montefoschi. Collaborazione Celestino Elia. Coordinamento Alberto Isopi. Testi Stefano Rizzelli. Direttore di produzione Domenico Puissa. Regia Sergio Spina

- 23,50** **Protestantesimo**. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

- 0,10** **L'Aquilone**. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo diretto da F. Canu. Conduce C. Angelini con F. Betti

- 1,10** **Premio Tenco '88**. 14ª *Rassegna della canzone d'autore*. A cura di Sylvia del Papa. 3ª. Joni Mitchell, l'impegno, l'amore

Movies Film Production; Berlin-Argos Films

- 18,45** **Domenica gol**
- 18,45** **Meteo 3**

- 19** **TG 3**

- 19,30** **Rai Regione** - Telegiornali regionali

- 19,45** **Sport Regione**

- 20** **Calcio Serie B**

- 20,30** Per la serie «Chiama in diretta Raitre». Donatella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in Chi l'ha visto? Un'idea di Lio Beghin. Un programma di Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Ricostruzione, interviste di Pino Adriano. Regia di Eros Macchi

- 23** **Appuntamento al cinema**

- 23,10** **TG 3 - Notte**

- 23,25** **Rai Regione: Calcio**

RAITRE

20,30



CHI L'HA VISTO?

Luigi Di Majo (nella foto con **Donatella Raffai**) è alla sua prima esperienza televisiva. Ha svolto un'intensa attività nel campo dello spettacolo, teatro soprattutto. È avvocato penalista del Foro di Roma.





Un milanese e un romano (**Vittorio Gassman** e **Alberto Sordi**, nel manifesto con **Silvana Mangano**), pusillanimi e scansafatiche, vengono arruolati e inviati al fronte. Evitano la maggior parte dei pericoli ma finiscono prigionieri degli austriaci. Film tra i più significativi del dopoguerra, nonostante l'amarezza del finale



LA RUOTA DELLA FORTUNA

Settimo appuntamento con **Mike Bongiorno**, nella foto con il campione **Marco Maramao** (9.300.000 lire il suo montepremi), gestore di un bar. Lo sfidano **Alves Marchetti** e **Roberta Carletti**.



5 FILM 20,30

LO CHIAMAVANO TRINITÀ

La prima avventura di Trinità, pistolero buono, e del suo «fratellone» Bambino, sceriffo briccone, in difesa più o meno disinteressata di una comunità di mormoni oppressa dai cattivi di turno. È il film che ha inaugurato ed imposto un nuovo modo di interpretare il western italiano, dando il via ad una serie di successi che ha fatto dei due attori la coppia campione d'incassi del cinema italiano.



Terence Hill (vero nome **Mario Girotti**, 48 anni). Accanto, **Bud Spencer** (**Carlo Pedersoli**, 60)



5 FILM 20,30

LE NEVI DEL KILIMANGIARO

Inspirato al racconto di Ernest Hemingway, il film ha per protagonista **Gregory Peck** (nella foto con **Susan Hayward**) nel ruolo di uno scrittore. Immobilitato nel cuore dell'Africa da una ferita infetta, l'uomo ripercorre nel delirio l'intera vita e i suoi amori. Il finale non è lo stesso del libro.



5 FILM 20,30



02/21225

QUIZ 19,45

8,30 **Le frontiere dello Spirito**9,15 **Il grande golf**. Replica10 **Block notes**. Il mondo del bebè - Magazine - Il Girasole - Fatto da me - Cammina cammina - Sempre belle12 **Rivediamoli**. Con Fiorella Pierobon13 **Superclassifica show**. Con M. Seymandi14 **Domenica al cinema**. Con Lello Bersani14,10 **La grande guerra** (1959). Film di guerra. Regia di Mario Monicelli. Con Silvana Mangano, Vittorio Gassman, Alberto Sordi16,45 **Domenica al cinema**16,55 **Nonsolomoda**. Settimanale di attualità17,23 **Anteprima** - Week-end in musica18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi19,45 **La ruota della fortuna**. Quiz20,30 **Lo chiamavano Trinità** (1970). Film comico. Regia di Enzo Barboni. Con Terence Hill, Bud Spencer22,40 **Chic**. Il fascino discreto del successo23,10 **Nonsolomoda**. A cura di Fabrizio Pasquero23,40 **Italia domanda**. Conduce Gianni Letta0,40 **Il grande golf**1,40 **Petrocchi** - Lou Grant - Première

02/21225

8 **Il mondo di domani**. Rubrica religiosa8,30 **La grande vallata**. Telefilm9,30 **Una vita alla rovescia** (1964). Film drammatico. Regia di Alan Jessau. Con Charles Denner, Anna Gaylor11,15 **Ciak**. Settimanale di cinema. Replica12,05 **Regione 4**12,15 **Parlamento in**. Con Cesare Buonamici13 **Ciao ciao, Denny** - **Telebugs** - **Milly** - **Katy** - **Ewok**. Cartoni animati16 **Sceriffo a New York**. Il ritorno ad Alamo17,30 **Marcus Welby**. Telefilm18,30 **L'eredità di un uomo tranquillo** (1954). Film brillante. Regia di Mario Zampi. Con David Niven, Yvonne De Carlo20,30 **Le nevi del Kilimangiaro** (1952). Film drammatico. Regia di Henry King. Con Gregory Peck, Susan Hayward22,40 **Reportage**. A cura della Redazione News23,10 **Quell'estate del '42** (1971). Film drammatico. Regia di Robert Mulligan. Con Jennifer O'Neil, Gary Grimes1,10 **I peccatori della Foresta Nera**. Film drammatico. Regia di Julien Duvivier. Con Jean-Claude Brialy, Nadja Tiller

06/3304271

8,30 **Snack**. Cartoni animati. **Casper** - **L'isola del mistero** - **L'ultima del Moicani** - **Atenti a Luni** - **Tom & Jerry** - **Le favole di Andersen** - **Il castello di rame**12 **San Pietro**: **Angelus**12,15 **Domenica Montecarlo**. Con Ivo Mej e Antonella Ippoliti12,45 **Lahti**. **Motocross: Campionati del mondo**. Eliminazione13,30 **Voglio essere amata su un letto d'ottone** (1964). Film western musicale. Regia di Charles Walters. Con Debbie Reynolds16 **Motocross: Finali**16,30 **Per amor del cielo** (1979). Film commedia. Regia di Jerry Thorpe. Con Ray Bolger

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** **Blm Bum Bam.** Con Paolo, Carlotta, Debo-
ra, Carlo, Ambrogio e Uan. *Lo specchio
magico - La famiglia Adams - Droids ad-
ventures - Alvin Show - Foolur superstar -
Isidoro e Ding Bat*
- 10,30** **Starman - L'uomo di Atlantide.** Telefilm
- 12,20** **Guida al Campionato.** Conduce Sandro
Piccini
- 12,50** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14** **Sempre più Telegiugli.** Con Gianfranco
D'Angelo
- 15,30** **Robin Hood.** Telefilm. Di Mel Brooks
- 16** **Blm Bum Bam.** *I Puffi - Dolce Candy - Lady
Lovely.* Cartoni animati
- 18** **Il cacciatore di ombre.** Telefilm
- 19** **Teodoro e l'invenzione che non va - The
Real Ghostbusters - Siamo fatti così.**
Cartoni animati
- 20,30** **Emilio.** Varietà con Zuzzurro e Gaspare,
Athina Cenci, Teo Teoccoli, Giorgio Faletti,
Silvio Orlando. Regia di Beppe Recchia
- 22,15** **Colletti bianchi.** Telefilm. *Terremoto*
- 23,30** **Rock a mezzanotte**
- 0,35** **Première.** Trailers
- 0,42** **L'uomo da sei milioni di dollari - Won-
der woman.** Telefilm



VARIETÀ

20,30



Tra satira e attualità continua l'avventura del
videogiornale di **Gaspare e Zuzzurro**.

Nella foto, i quattro «nuovi»: **Carlo Pistarino, Dominique Chabot, Paola Fioravanti e Gene Gnocchi.** Pistarino è stato assunto come praticante, vale
a dire apprendista giornalista; la Chabot come segretaria di redazione;
la Fioravanti, ex indossatrice di biancheria intima, balla sensualmente la sigla
finale; Gnocchi è un nuovo comico, di sicuro talento.

ODEON

06/3454121

- 13** **Guinness dei primati**
- 13,30** **Galactica.** Telefilm. *Kobol il pianeta delle
antiche leggende. 2° parte*
- 14,30** **Totò al Giro d'Italia (1949).** Film comme-
dia. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Isa
Barzizza
- 16** **T and T.** Telefilm. *Tempo di uccidere*
- 16,30** **Franco bolli maledetti.** Film giallo. Regia di
Hermut Griesmayr. Con Dieter Kirchlechner,
Gisela Zulf
- 18,30-19** **Beyond 2000**
- 19,30** **Il meglio di Sportacus**
- 20** **Gli orsetti del cuore.** Cartoni animati
- 20,30** **American Yuppies (1984).** Film comme-
dia. Regia di Dorian Walker. Con Judd Nel-
son, Carey Scott
- 22,30** **Terapia di gruppo (1987).** Film commedia.
Regia di Robert Altman. Con Jeff Gold-
blum, Glenda Jackson
- 0,30-1** **T and T.** Telefilm

ODEON

FILM

20,30

AMERICAN YUPPIES

Un po' di ironia sul nuovo mito
americano dello «yuppie»
(young urban professional,
giovane professionista
cittadino). **Judd Nelson** è un
ricco e debosciato giovanotto
di buona famiglia che convince
un ambizioso coetaneo
nullatenente a frequentare al
suo posto la prestigiosa e
ambita Hoover School.
Prende inizio così una
divertente serie di equivoci.



ODEON

FILM

22,30



TERAPIA DI GRUPPO

**Glenda Jackson, Chris Champion,
Christopher Guest, Julie Hagerty, Jeff
Goldblum e Tom Conti** (nella foto). Sono
i protagonisti di questa ennesima dissacrazione
di **Robert Altman**. Alla berlina
viene messo il mondo della psicoanalisi, croce
e delizia di buona parte della
popolazione americana, in un crescendo
parossistico, al limite dell'assurdo.

TMC

TELEMONITORIO

FILM

20,30

PELLE
DI SERPENTE

**Anna Magnani e Marlon
Brando** in un film tratto da un
racconto di Tennessee
Williams. La relazione tra la
padrona del negozio e il
giovane garzone ingelosisce
il marito della donna che, per
vendetta, incendia il negozio.



- 18** **Yoko Ono.** Autobiografia
- 19** **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Pelle di serpente (1960).** Film drammati-
co. Regia di Sidney Lumet. Con Marlon
Brando, Joanne Woodward, Anna Magnani
- 22,45** **Pianeta azzurro.** *Melanesia. 7° ed ultima*
- 23,20** **Segreti e misteri.** *La tragedia dell'Hinden-
burg*
- 24** **L'assassino dentro casa (1975).** Film gial-
lo. Regia di Paul Wendkos. Con Kate Reid,
Martin Balsam

SCOPRI CON NOI IL PERSONAGGIO

TV
RADIOCORRIERE



LA DOMENICA A TOTO TV

E VINCI..

Hai letto attentamente il tuo TV Radiocorriere?
Ne conosci tutti i personaggi?

Allora non dimenticare di partecipare Domenica a "Scopri il Personaggio" in onda su **RAI 1** alle **14** nell'ambito della trasmissione **TOTO TV**, telefonando al n° **0769/73966**.
NIDO QUATTRO e il **TV RADIOCORRIERE** ti danno la possibilità di vincere una stupenda lavastoviglie Philips o un anno di prodotti per la casa della vastissima gamma **NIDO QUATTRO**.

LAVASTOVIGLIE



...E PRODOTTI NIDO QUATTRO PER LA CASA



02/433889

11 Mattina con Cinquestelle. Attualità

12,30 Grandi mostre. Espressionisti a Milano
— Telegiornale

14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18,30 Attualità sportiva

19,30 Telegiornale

20,30 Circuito chiuso. Film giallo. Regia di Giuliano Montaldo. Con Flavio Bucci, Aurore Clement, Ettore Manni, Giuliano Gemma

22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

7 Corn flakes

8 I video della mattina

11,30 On the air

13,30 Fleetwood Mac

14,30 Roving Report

15 Rockin' Sunday

1 Notte rock



02/85411

13,30 X-21 Spionaggio atomico (1964). Film di spionaggio. Regia di Montgomery Tully. Con Stephen Murray, June Thorburn

15,30 La terra dei giganti. Telefilm

16 Programmazione locale

18 Brothers and Sisters - Buck Rogers - Cover up. Telefilm

20,30 Zozza Mary, pazzo Gary (1975). Film d'avventura. Regia di John Hough. Con Peter Fonda, Susan George

22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,20 Dio in cielo Arizona in terra (1972). Film western. Regia di Ignacio F. Iquino. Con Peter Lee Lawrence, Maria Pia Conte

1 Colpo grosso. Quiz — M.A.S.H. Telefilm



02/85411

10,15 Fish-Eye. Obiettivo pesca. Replica

10,45 Juke box. Replica

11,15 Il grande tennis. Replica

13,30 Telegiornale

13,45 Noi la domenica. Con Franco Ligas. Interviste, servizi, sintesi di ippica e collegamenti con i campi di calcio, pallavolo e basket

14 Stoccolma. Tennis: Torneo Grand Prix

20,30 A tutto campo. Con Alessandro Piccinini

22 Telegiornale

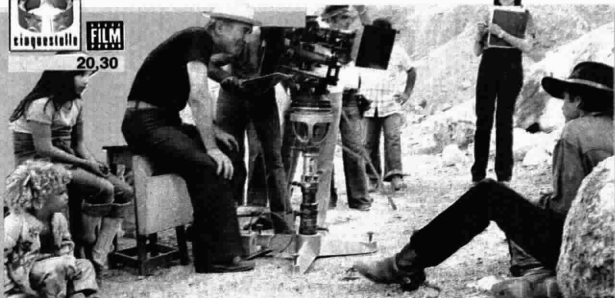
22,15 Calcio: Campionato inglese. Differita

24 Basket: Campionato N.B.A. Una partita



FILM

20,30



CIRCUITO CHIUSO

Giuliano Montaldo (nella foto durante le riprese) è il regista di questa inquietante metafora sulla civiltà delle immagini. L'azione si svolge in un cinema. Siamo all'ultima sequenza di un western: l'eroe avanza verso il cattivo, in un attimo estrae la pistola e spara. Il colpo secco risuona in sala, seguito dall'urlo di una donna. Si accendono le luci, un uomo stramazza al suolo. Chi l'ha ucciso?



MUSICA

11,30

ON THE AIR

Tra i protagonisti di oggi Cliff Richard, trent'anni di carriera alle spalle, con *I just don't have the heart*. Il cantante (Harry Rodger Webb il suo vero nome) ha

esordito
nel 1958
con il
singolo
Move it.



20,30



Zozza Mary, PAZZO GARY

Peter Fonda (nel manifesto con Susan George) è un giovane corridore ai margini dei circuiti automobilistici più importanti per ragioni economiche. Decide così di organizzare, con l'aiuto del suo meccanico, una rapina con sequestro. Il colpo riesce e i due neo-banditi cominciano la loro fuga in compagnia di Mary, una ragazza un po' svitata che si è unita a loro spontaneamente.



SPORT

14

TENNIS: GRAND PRIX

All'interno del contenitore, la diretta della finale del torneo di tennis di Stoccolma, uno degli ultimi appuntamenti del circuito Grand Prix. Lo scorso anno la vittoria andò a Boris

Becker (foto) che superò in finale un giocatore di casa, Peter Lundgren. Le due ultime edizioni erano state vinte da Stefan Edberg, molto atteso quest'anno.



Simac e Splendid Expressocasa coppia vincente per un perfetto espresso



Si
perchè anche Simac
ha provato
Splendid Expressocasa
e ve lo raccomanda
per il suo gusto
pieno e cremoso.



Raccomandato da



FAEMA-PHILIPS-SIMAC

RADIO UNO

- 6** Il **gustafestale**. Catalogo di spiacevolezze domenicali. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **L'occhio magico**. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia
- 8,40** **GR 1 Copertina**. Il fatto della settimana
- 8,50** **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura del GR 1
- 9,10** **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Don Dezio Cipolloni
- 10,16** **GR 1 domenica**
- 10,19** La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Anteprima di Radiouno '90**: Musica, sport, giochi, spettacolo. Appuntamento ai campionati mondiali di calcio. Programmi di Ennio Ceccarini e Adriano Mazzolotti, a cura di Roberto Brigada. Presenta Marcello Casco. Orchestra diretta da Victor Bacchetta. Realizzazione di Emilio Cecchi
- 12,51** **Ondavere Camionisti**
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Frammenti di un '60 amoroso**. Un programma di Velia e Silvia Nebbia. Regia di Giustina Laurenzi
- 14** **Sottotiro**. Un programma di Edoardo Ballone
- 14,30** **Carta Bianca Stereo** (Il parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Pino D'Anzani e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con D. Brugnoli. Programma di F. Brasile. Realizzazione di M. Urbini. Telefonare al n. (06) 3215563
- 15,22** Il Pool sportivo, in collaborazione con GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. A cura di Mario Giobbe
- 16,20** **Carta Bianca Stereo** (Il parte). Telefonare al n. (06) 3215563
- 18,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket**. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25** **Nuovi orizzonti**. Testi di Renato Salvicchi e Toni Colotta. A cura di Manuela Di Donato
- 20** **Musica sera. Musica del nostro tempo**. Francesco Valdambrini. Cantica Concerto ♦ Niccolò Castiglioni. Movimento continuato per pianoforte e strumenti
- 20,30** La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta **Radiouno Sera**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione lirica**. A cura di Gianni Bisnach con la collaborazione di Flaminia Rionapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **Il telefono** (L'amore a tre). Opera buffa in un atto. Testo e musica di Gian Carlo Menotti. Luoghi: Sofia Mezzetti; Ben. Paolo Pedenzi. Direttore Pietro Argentò. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
- Hosanna**. Atto unico di Carlo Pinelli. Musica di Barbara Giuranna. Fiora: Emilia Ravaglia; Walter: Gastone Sarti; Guido: Ennio Bu-

- so; Don Lorenzo: Leonardo Monreale; Direttore di Coro: Roberto Del Giudice. Direttore Armando Gatto. Orchestra Sinfonica e Coro di Milano della Rai. M° del Coro Mino Bordignon
- Nell'intervallo (ore 21,08 circa): **Saper doveste**
- 22,10** **Planista Nikita Magaloff**. F. Chopin: Concerto in si mi minore op. 11 per pf. e orch. - Krakowiak in la magg. op. 14, rondò per pf. e orchestra
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisnach **La telefonata**. Di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** **Fine settimana con Radiodue**: «A.A.A. cultura cercasi». Programma in diretta di Luciano Corda con Edoardo Albinati. Regia di Vito Conteudica
- 6,30 GR 2 Primomatino**
- 7** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue Presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemény
- 8,15** **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **I maghi della fabbrica dei sogni**: immagini di maestri del cinema. Testi di L. Torregalli. Programmi a cura di L. Maestrini. Regia di G. Ciarrappini
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Una letissima stagione**. Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scellone
- 11** **Tagliaccio**. A cura di F. Guerini. Condotto da E. Gastaldi. Realizzazione di L. Cimellini. Organizzazione di C. Giordani
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprima sport**. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata
- 12,15** **Mille e una canzone**. Presenta Marco Lucchi
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hil Parade**. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Mille e una canzone**. Presenta Marco Lucchi
- 14,10** **GR regione**
- 14,30** Il Pool sportivo, in collaborazione con GR 2, presenta **Domenica sport**. A cura di Mario Giobbe (Il parte)
- 15,23** **GR 2 Notizie**
- 15,25** **Una domenica così**. Racconti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (I parte)
- 16,20** **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 16,30** **Domenica sport** (Il parte)
- 17,33** **Una domenica così** (Il parte)
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **L'oro della musica**. Di Laura Padellaro
- 21** **Strani i ricordi**. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavigliano
- 21,30** **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro lunedì
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**. Un saggista la sua terra. Domenico Naldini. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalisti e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

- 20** **L'oro della musica**. Di Laura Padellaro
- 21** **Strani i ricordi**. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavigliano
- 21,30** **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro lunedì
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**. Un saggista la sua terra. Domenico Naldini. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalisti e Programmi per l'Estero)
- 23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Claudio Fracassi. Telefonare al n. (06) 3612241

- 8,30** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. Busoni: Nun komm, der Heiden Heiland, corale per pf. (da Bach) (Sol. - Horowitz) ♦ W. Mozart: La Sei Fughe a tre voci K.404a: Adagio e fuga in re minore - Adagio e fuga in sol minore - Adagio e fuga in fa maggiore (da Bach) (Trio d'archi Grumiaux: A. Grumiaux vl.; G. Janzer vla.; E. Czako, vc.) ♦ J. S. Bach: Jauchzet Gott in allen Landen, cantata n. 51 per sopr., compl. strum. e continuo (Sopr. - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner) - Cinque Variazioni canoniche sul canto natalizio «Vom Himmel hoch» (Org. L. Rogg) ♦ I. Stravinsky: Variazioni sul corale «Vom Himmel hoch» per coro e orch. (da Bach) (Orchestra e Coro Elisabeth Brasseur dir. R. Craft) ♦ J. Lewis: Regret (dal Preludio Corale - The old year has now passed away di Bach) (The Modern Jazz Quartet: M. Jackson vibrafono; J. Lewis, cemb.; P. Heath, cb., C. Kay, batt.)
- 9,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48** **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Gian Bianco con la collaborazione di Paolo Aleotti e Joaquin Sokolowicz
- 10,30** **Concerto del mattino** (II parte). F. Liszt: Libera me, versione per orchestra di clintoni e organo (Quintetto di ottoni Concert Arbán e H. F. Houtart, org.) ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore (Il Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Economia Tre**. A cura di Sergio De Marchis
- 12** **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa a cura di Mirella Fulvi. «La religione dell'antico Egitto» di Silvia Chiodi. Voci di Dario de Grassi e Sergio Di Stefano. 4'
- 12,30** **Divertimento**: feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** **I classici: La vocazione teatrale di Guglielmo Meister** di Roberto Ascarelli. Cura regia di Priscilla Contardi e Vittorio Giacconi. Voci di Gianni Bonagura e Gianni Giuliano 7' puntata (Replica)
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia**. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta con Mirella Fulvi, Carlo D'Amicis e Emanuele Pappalardo con la collaborazione di Marino Sinibaldi. Un ritratto dal vivo di Nuto Revelli. I peccati della prosa di Michele Gullinucci
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19,15** **Antologia** (II parte). Opere prime
- 20** **Concerto barocco**. H. Purcell: The Fairy Queen, suite (The Folger Consort) ♦ G. F. Haendel: Zadok the Priest, Anthem per coro a sette voci, orchestra e organo (English Chamber Orch. e Coro Kings' College di Cambridge dir. D. Willcocks) ♦ J. Ch. Dezmuntius: Danse polonoise e Gagliarda (Clemencic Consort dir. R. Clemencic) ♦ J. B. de Boisormont: Sonata in mi minore per flauto, fagotto e continuo (G. Castery, fl.; H. Fara, fag.; C. Vagary, cmb.; Z. Barthas, vc.) ♦ J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore BWV 1049 (Orch. da Camera Karl Richter dir. K. Richter)
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Notte e corrispondenze** sui fatti del giorno
- 21** **Forum internazionale**: American Music Week 2° parte. Attuale Trio. Hyla. Strain Trio ♦ T. L. Peterson: Digital Tantis n. 2 per clarinetto sintetizzato digitalmente ♦ T. DeLo: Serenade per pianoforte ♦ K. Jones: Clench Unclench, musica elettronica ♦ Ch. Rouse: The Surma Ritornelli per complesso da camera ♦ P. Lansky: Stroll per complesso da camera e nastro ♦ S. Mackey: Square Hoes. Round Pegs per orchestra da camera. Presenta James Dashow
- 22,30** **Un racconto**: «La strega» di Anton Cecov. Regia di Davide Montemurri (Replica)
- 22,55** **Il Teatro di Sciostakovich**. Un ciclo di Franco Pulcini. 6° puntata (Replica)
- 23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Raisteroneite**

ONDAVERDE

- Per viaggiare informati** in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
- Ondaverdeuno**. Radiouno-GR 1
- 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 21,05 22,57**
- Ondaverdedue**. Radiodue-GR 2
- 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,20 16,17 17,30 18,27 19,26 22,27**
- Ondaverdetre**. Radiotre-GR 3
- 7,18 9,43 11,43**
- Ondaverderegione**. GR regionali
- 14,10**
- Ondaverdenotte**. Notturmo Ital-Raisteroneite
- 0,20 5,43**
- Ondaverdeuropa**. Radiouno - GR 1
- (per i turisti stranieri in Italia)
- 13,56**

SE FEGATO E RENI SI FANNO SENTIRE



per lievi disturbi ti conviene ascoltarli.

Infatti quei piccoli dolori, quelle piccole disfunzioni con cui si esprimono, ti dicono che a forza di affaticarli, il funzionamento delle vie biliari e urinarie comincia a perdere colpi.

Ad evitare che le avvisaglie di un problema diventino un problema vero e proprio, è bene correre ai ripari.

Non drasticamente, ma con un rimedio che contribuisca ad alleviare la tensione delle vie biliari e urinarie e a ripristinarne le funzioni: Soluzione Schoum.

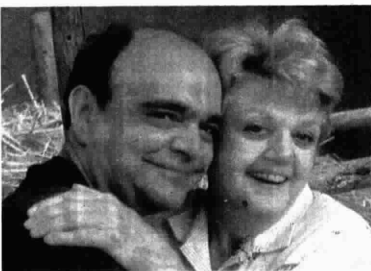
Gli estratti vegetali attivi di Soluzione Schoum (*Fumaria Officinalis*, *Ononis Spinosa*, *Piscidia Erythrina*) sono la risposta alle lamentele di fegato e reni.



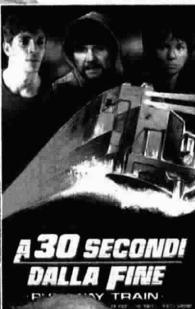
SOLUZIONE SCHOUM

RAIUNO
 12,30 **TELEFILM**
**LA SIGNORA
IN GIALLO**

David, un amico di Jessica (Angela Lansbury, nella foto con Tom Bosley), ritorna a Cabot Cove e va a vivere su uno yacht con un gruppo di ragazzi che sta cercando un fantomatico e prezioso tesoro. Ma ad ognuno di loro, in strane e diverse circostanze, capita una disgrazia. Jessica, come sempre, risolverà il caso.


RAIUNO
 20,30 **FILM**


Manny (Jon Voight) e Buck (Eric Roberts), due delinquenti evasi dal supercarcere di Stonehaven in Alaska, salgono su un treno-mercato. Un mostro di ferro, senza conducente (morto di infarto) e senza freni, lanciato a folle velocità in paesaggi lividi e innevati, a trenta gradi sotto zero. Il sadico carceriere di Manny non li molla nemmeno lì. Da una vecchia idea di Akira Kurosawa, Andrei Konchalovsky ricava un allucinante film d'azione.


**IN VIAGGIO
CON
ENZO BIAGI**

Dopo la spettacolare e tragica evasione dal carcere di Stonehaven in Alaska, raccontata da Andrei Konchalovsky, Enzo Biagi (foto) si sposta a Huston per raccontare una storia realmente accaduta.


RAIUNO
 23,10 **MUSICA**
**GIGLIOLA CINQUETTI
TORNA A VERONA**

L'ultimo Festival di Sanremo ha segnato il ritorno in grande stile di Gigliola Cinquetti, con la canzone *Ciao*. Questo special è l'occasione per fare il punto sulla sua carriera, dai successi degli esordi con *Non ho l'età* al bisogno di un'immagine rinnovata, con un pizzico di sensualità.


RAIUNO 06/36864890

7,940 Unomattina. Di Ivano Balduni, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Coronati, Michele Guardì. Conducono Livia Azzariti, Puccio Coronati. Regia Pasquale Satalia
7,30 Collegamento GR2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 145° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con Claudio Lippi e Eugenia Monti. Un programma di Franco Iseppi, Claudio Lippi, Leone Mancini, Renzo Salvi. Regia di Leone Mancini

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Cuori senza età. *Angela si trasferisce*

12,30 La signora in giallo. *Il tesoro di Cabot Cove*

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Fantastico Bis. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia di Stefano Roncoroni

14,10 Il mondo di Quark. Di Piero Angela. *I grandi dell'antropologia: Walter Baldwin Spencer.* Di Andre Singer

15 Sette giorni al Parlamento

15,30 Lunedi sport

16 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Lella Artesi

17,30 Parola e vita: le radici. *Catechesi e Parrocchia: i giovani.* Regia di Tonino Nielddu

18 TG 1 - Flash

18,05 Santa Barbara. 146° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta È proibito ballare. *Il giorno del giudizio.* Sceneggiatura di A. Tamburini. Regia di F. Costa

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Terre lontane - Emozioni, miti, destini (II). *A 30 secondi dalla fine (1985).* Film drammatico. Regia di Andrei Konchalovsky. Con Jon Voight, Eric Roberts, Rebecca DeMornay, Kyle Gelfand, John P. Ryan, T.K. Carter. Prod.: Golan/Globus. Al termine: In viaggio con Enzo Biagi

22,50 Telegiornale

23 Appuntamento al cinema

23,10 Gigliola Cinquetti torna a Verona. Interviste di Alfredo Meocci. Regia di Luciano M. Teodori. Coprod.: Rai-Cassa di Risparmio di Verona, Vicenza, Belluno

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12 *Off* Meridiana. Rossellini: l'officina della storia. Un'antologia televisiva a cura di F. di Giammatteo e S. Lai. Regia di S. Lai

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 *Off* Il primo anno di vita. 7°. *La scoperta del mondo circostante*

15 *Off* Psicologia evolutiva. *Dall'infanzia all'adolescenza.* 7° puntata

15,30 Catania. Scherma: Trofeo Mannino

15,50 Palermo. Atletica leggera: Targa Olimpica di Cross

16,10 Torino. Trial: Coppa del mondo indoor

16,30 Verona. Equitazione: Gare internazionali indoor

17 BlobCartoon

17,15 I mostri. Telefilm. *Marziani in linea*

17,45 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Gianclaudio Lopez

RAIDUE 06/35864890

- 7** Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni animati
- 7,30** Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8** Matinée al cinema. **Quando suona la campana** (1970). Film di guerra. Regia di Paolo Solvay. Con Brad Harris, Brigitte Skay, John Turner. Prod.: Marina Ciné Film
- 9,30** **Dante Alighieri: La Divina Commedia. Purgatorio. Canto XXVIII**
- 10** **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 10,30-13** **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
- 10,30** **Qual è il problema**
- 10,40** **È nata una stella**
- 11,15** **Peccati di gola**
- 12** **Mezzogiorno è... 1° parte**
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,30** **TG 2 - Economia**
- Meteo 2**
- 13,45** **Mezzogiorno è... 2° parte**
- 14,15** **Capitol. 154° puntata.** Serie tv
- 15** **Tutti frutti**
- Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,50** **Lassie. Telefilm. Rags l'intrigante**
- 16,15** **TG 2 - Flash**
- 16,20** Lo schermo in casa. **Apparizione** (1944). Film commedia. Regia J. De Limur. Con Alida Valli, Amedeo Nazzari, Massimo Girotti, Andreina Pagnani. Prod.: Cines-Safic
- 17,30** **Spaziolibero.** Movimento Consumatori
- 17,50** **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri
- 18,20** **TG 2 - Sportsera**
- 18,30** **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
- 19,30** Rosso di sera. Di Paolo Guzzanti. A cura Francesca Manuti e Maria Carla Pennetta
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 20,30** L'ispettore Derrick. Telefilm. **Lena.** Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,35** **TG 2 - Stasera**
- 21,45** La Rai presenta Marco e Laura dieci anni fa. 1° parte. Con Christian Vadim, Magi Galan, Luigi Di Fiore, Raffaele Castria, Fabrizio Cerusico. Produttore Rai Cecilia Cope. Regia di Carlo Tuzi. Prod.: Raidue realizzata da Pont Royal Film di G. e R. Tuzi
- 23,05** L'automobile nel 2000: subirà l'emergenza o governare? Di G. della Giusta
- 23,35** **TG 2 - Notte**
- Meteo 2**
- 23,55** **TG 2 - Oroscopo**
- 23,55** Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **Ritorno dall'eternità.** (1956). Film drammatico. Regia di John Farrow. Con Robert Ryan, Anita Ekberg, Rod Steiger, Phyllis Kirk, Keith Andes
- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Sport Regione del lunedì**
- 20** **Blob.** Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30** **Un giorno in Pretura (VII).** Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 21,40** **ArsAmanda.** Amanda Lear incontra Walter Zenga. A cura di Sabina Gregoretti per l'italiana Produzioni. Regia Marco Mattolini. 6° p.
- 23,10** **TG 3 - Sera**
- 23,15** **Perestroika. I figli di Gorbys.** Missione speciale di Black and Blue. Di Paolo Maciotti, Maurizio Malabruzzi, Massimo Verni
- 24** **TG 3 - Notte**
- 0,15** **20 anni prima**



RAIDUE 19,30 ATTUALITÀ

ROSSO DI SERA

«Né come Giuliano Ferrara, né come Andrea Barbato: né opinioni al vetriolo, né giornalismo allo stato puro. Quello che voglio», dice **Paolo Guzzanti** (foto), «è proporre ai telespettatori delle brevi riflessioni quotidiane sulle piccole e grandi questioni del nostro Paese: dalla mafia al parassitismo, al malgoverno».

RAIDUE 20,30 TELEFILM

L'ISPETTORE DERRICK

Un nuovo caso per Derrick (**Horst Tappert**, foto), e Harry Klein. I coniugi Horn, che vivono separati, hanno un litigio. Decidono di recarsi insieme, nel pomeriggio, dal loro avvocato. Horn giunge a casa della moglie, ma la trova morta.



RAIDUE 21,45 FILMTV

MARCO E LAURA DIECI ANNI FA

Prima parte. **Christian Vadim** e **Mapi Galan** (nella foto con il regista **Carlo Tuzi**) in un film tv che racconta una storia d'amore tra due giovani degli anni '70. Marco è un ragazzo padre che vive con sua figlia, Giorgia, di 5 anni. Laura, che ha alle spalle un matrimonio fallito, anche lei vive sola con una figlia che la sconvolge con le sue idee stravaganti. I due si incontrano, si innamorano e decidono di andare a vivere insieme. (Servizio a pag. 72).



RAITRE 21,40 SHOW

ARSAMANDA

Nel letto di Amanda Lear, pronto a rispondere alle sue domande intime e piccanti, c'è Walter Zenga. Nella foto con **Amanda Lear** il regista del programma, **Marco Mattolini**, che diversi anni fa portò con successo sul palcoscenico *Il bacio della donna ragno*, tratto dall'omonimo romanzo di Manuel Puig.





Tom Cruise
(28 anni) e
Kelly McGillis
(31).
Rivedremo
presto Kelly
McGillis in
una
commedia
diretta da
Abel Ferrara,
Cat Chaser,
con Peter
Weller e
Tomas Millan



Maverick e Goose sono i nomi di battaglia di Pete Mitchell (Tom Cruise) e Nick Brandshaw (Anthony Edwards), due giovani piloti del corso «Top Gun». Pete, che corteggia l'istitutrice Charlie (Kelly McGillis), è il migliore. Con duelli spettacolari, giovinotti in divisa e bolidi rombanti il film ha polverizzato molti record d'incasso. (Servizio a pag. 46).

SERIAL
13,42

SENTIERI

Phillips si fa dimettere dall'ospedale I Cedri per iniziare il corso di scrittura sperimentale a Camp Cayuga. Reva tenta di descrivere all'ispettore Mirrelli la figura dell'uomo mascherato che l'ha aggredita a Stony Lake. Il Consiglio della Facoltà di Medicina decide che Rick non è maturo per la laurea.

FILM
20,30



UN UOMO TRANQUILLO

Un pugile torna al suo paese natale, la verde Irlanda, per prendere moglie ma la donna scelta (Maureen O'Hara) è sorella di un uomo rissoso e prepotente... Uno dei più bei film di John Wayne, firmato da John Ford.

il mio amico il diavolo



FILM
23,20

Timido, brutto, bassino ma innamorato, **Dudley Moore** vende l'anima al diavolo in cambio di sette desideri. Diventa baronetto, intellettuale, playboy, ma ogni volta fallisce con la bella **Rachel Welch**. Scaduto il tempo è costretto a dare al diavolo l'anima... Divertimento assicurato con il pestifero Moore diretto da **Stanley Donen**.

5 02/21225

- 7 Fantasilandia — Hotel. Telefilm
- 9 Agenzia matrimoniale — Cerco e offro
- 10 Visita medica. Replica — Première
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 Bis — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — Première
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smalla
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Top Gun (1986). Film d'avventura. 1° visione tv. Regia di Tony Scott. Con Tom Cruise, Kelly McGillis
- 22,40 I veri Top Gun
- 23,30 Maurizio Costanzo Show
- 1,20 Sogni d'oro. Con F. Pierobon — Première
- 1,30 Petrocelli - Lou Grant. Telefilm — Première

5 02/21225

- 8,30 La grande vallata. Telefilm — Première
- 9,30 Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 La piccola grande Nell. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Denni - Milly - Cartoni
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 Sentieri. Teleromanzo
- 14,50 Topazio. Teleromanzo
- 15,55 La valle dei pini — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi
- 19 C'eravamo tanto amanti
- 19,30 Telecomando. Gioco con Daniele Formica
- 20 Dragnet. Telefilm. Operazione Domino
- 20,30 Un uomo tranquillo (1952). Film brillante. Regia di John Ford. Con John Wayne, Maureen O'Hara
- 22,50 Speciale cinema e sport
- 23,20 Il mio amico il diavolo (1967). Film comico. Regia di Stanley Donen. Con Peter Cook, Dudley Moore
- 0,50 Lo spavillo di Fort Niagara (1953). Film d'avventura. Regia di Felix Fest. Con Lex Barker, Helen Westcott
- 2,15 Ironside. Telefilm — Première. Trailers

5 06/330427 I

- 8,30 Natura amica. Lasciateli vivere
- 9 Get Smart. Telefilm
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm
- 10,45 Terre sconfinite. Telenovela
- 11,30 Tv donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,30 Tris di cuori. Miniserie. 8° parte
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 Snack: Viaggio al centro della Terra. Cartoni animati
- 15,30 Girogiro mondo. Con Alberto Canepa



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — **Première**
- 11,30** Simon & Simon. Telefilm
- 12,30** Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33** T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,30** Smile — DeeJay Television
- 15,24** Barzelletti d'Italia — **Première**
- 15,30** Batman. Telefilm. Processo a Batman
- 16** Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 18** Arnold. Telefilm — Barzelletti d'Italia
- 18,33** A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm
- 20,30** I ragazzi della 3ª C. Telefilm. Voglio morire. Con Fabio Ferrari
- 21,30** Visitors. Telefilm. Con Marc Singer
- 22,20** Zanzibar. Telefilm. L'anello mancante
- 23** Ottanta non più ottanta
- 23,45** Barzelletti d'Italia — **Première**
- 23,55** L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder woman. Telefilm
- 1,55** DeeJay Television. Replica

UDEDI 06/3454121

- 13** Sugar. Cartoni animati. New Transformers - G.I. Joe
- 14** Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30** Sugar. Cartoni animati. Dinorider
- 15-18** Batticuore
- 15** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17** Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18** Quattro donne in carriera. Situation comedy. Anthony Junior
- 18,30-19** L'uomo e la terra. Documentario
- 19,30** Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 20** Barzellette
- 20,15** Sportacus
- 20,35** Stone Blood (Battle for the Treasure). Film d'azione. 1ª visione tv. Regia di Burt Petersen. Con Bert Brooks, Norman Linn
- 22,30** Sportacus
- 22,45-1** From Beyond - Terrore dell'ignoto (1986). Film di fantascienza. Regia di Stuart Gordon. Con Jeffrey Combs, Barbara Gordon

- 16** Il mare vuoto (1983). Film drammatico. Regia di Andrew V. McLaglen. Con Sam Elliott, Gene Davis
- 18** TV donna. Condotto da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Sì, sì per ora (1975). Film commedia. Regia di Norman Panama. Con Elliott Gould, Diane Keaton, Paul Sorvino
- 22,20** Ladies & Gentlemen
- 22,50** Stasera News/Stasera sport
- 24** Sporco contratto (1969). Film d'avventura. Regia di S. Lee Pogostin. Con James Coburn, Lee Remick



TELEFILM

15,30

BATMAN

Mentre trionfa nei cinema l'uomo pipistrello interpretato da Michael Keaton, torna il telefilm di venti anni fa con Adam West (foto) insieme a Robin (Burt Ward). Sconfiggono la piccola malavita e affrontano il cattivo numero uno Joker (Cesar Romero).



TELEFILM

20,30



I RAGAZZI DELLA 3ª C

Bruno (Fabrizio Bracceroni, foto) è colpito dalla freccia di Cupido per un complotto dei compagni di classe che gli fanno credere di aver fatto breccia nel cuore di Luana, pendolare sul suo stesso treno. Per inseguire questo amore non corrisposto, Bruno trascura gli studi e manipola la disastrosa pagella. Sedotto e abbandonato, per di più con un padre furente, il ragazzo si abbandona ad una serie di goffi tentativi di «farla finita»...

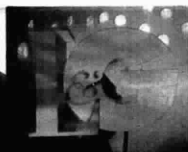


20,30



SÌ, SÌ PER ORA

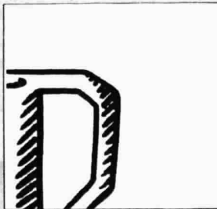
Storia d'amore tipica degli anni Settanta, quando il matrimonio era visto come legame troppo vincolante. Per sentirsi meno legati, Elliott Gould e Diane Keaton vanno a convivere con un contratto rinnovabile annualmente. Ma anche così qualcosa non funziona esattamente. Tradimenti e gelosie non sono previsti...



22,20

LADIES & GENTLEMEN

Tra tentazioni e curiosità patinate non poteva non mancare il critico d'arte Vittorio Sgarbi (foto) ripreso nell'intimità della sua casa. Fra gli altri servizi, un ritratto del capitano del Milan, Franco Baresi.



QUAL'È LA PAROLA-CHIAVE
DI QUESTA SETTIMANA ?

BATTI PAROLA BIG!

I disegni qui sopra riportati ti aiutano
a scoprire la "parola-chiave".

Ci sei riuscito? Bene!

Indicala nel coupon e vincerai favolosi premi.

**- RAIUNO -
LUNEDÌ - VENERDÌ
ORE 16**

MODALITÀ DEL CONCORSO

Questa è la parte di concorso abbinata al programma "BIG", in onda dal lunedì al venerdì alle ore 16 su Raiuno, riservata esclusivamente ai giovani lettori del TV Radiocorriere. I premi che non verranno assegnati nel corso del programma, saranno sorteggiati fra tutti coloro che indovineranno la "parola-chiave" attraverso i disegni qui pubblicati. Scrivi la "parola-chiave" sul coupon stampato qui a fianco, incollalo su cartolina postale e spedisca subito a TV Radiocorriere concorso "BATTIPAROLA" Casella Postale 6093 - 00100 Roma.

BATTIPAROLA

La "Parola-Chiave" è

Nome

Cognome

Telefono

Via

Cap Città

RAIUNO

TV



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Il Gran paradiso. Documentario — Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18** Dancing Paradise. 3ª puntata. Sceneggiato. Regia di Pupi Avati. Con Gianni Cavina, Carlo Delle Piane, Caterina Sylos Labini
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Lunedì Cinquestelle - Sport regionale
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Hot Line
- 16,30** On the air
- 19,30** Bliss Special
- 20** Video a rotazione
- 21,30** On the air
- 24** Blue Night — Notte rock



02/85411

- 14** Amandoti — Più forte dell'amore
- 15,30** Vicini troppo vicini. Telefilm
- 16** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Amandoti. Teleromanzo
- 20,30** Italia a mano armata (1976). Film poliziesco. Regia di Marino Girolami. Con Maurizio Merli, John Saxon
- 22,30** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,15** La stagione del sole (1958). Film drammatico. Regia di Yasushi Nakahira. Con V. Ishihara
- 0,50** Colpo grosso. Quiz — M.A.S.H. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,45** Calcio: Campionato inglese. Una partita
- 15,30** Telegiornale
- 15,45** Stoccolma. Tennis: Torneo Grand Prix
- 18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45** Telegiornale
- 19** Campo base. A cura di A. Fogar
- 19,30** Sportime — Settegiorni
- 20** Settegiorni
- 20,30** Golden Juke box. Presenta Dan Peterson
- 22** Telegiornale
- 22,15** Calcio: Campionato spagnolo. Una partita
- 24** Boxe di notte. Con Rino Tommasi



SCENEGGIATO

18

DANCING PARADISE (3ª)

Continua il viaggio di William (Gianni Cavina, nella foto con Caterina Sylos Labini) alla ricerca del padre, scandita dalle invenzioni surreali del regista Pupi Avati. Innanzitutto ci sono cinque sorelle da baciare, ma William ne trova una soltanto, la violinista Silvia. Il caso però, travestito da aviatore pazzo, lo indirizza verso la casa di Dolores, un'avvenente ex cantante che ha trasformato la sua villa in pensione per musicisti di passaggio.



MUSICA

BLISS SPECIAL

19,30 Un concerto a Milano ed il successo del singolo *I hear you call* hanno lanciato in orbita, anche in Italia, i Bliss. L'intervista mette in evidenza l'affiatamento tra i componenti della band, nonostante l'indiscussa leadership di Rachel Morrison, bella, brava e dotata anche di uno spiccato senso dell'umorismo.



AVVENTURA

19

CAMPO BASE

L'evoluzione del popolo eschimese attraverso due filmati, uno girato negli anni Venti, l'altro contemporaneo. In sessant'anni molte cose sono cambiate, anche grazie all'incontro con la cultura tecnologica, dal modo di cacciare a quello di costruire gli igloo, all'utilizzazione dei cani da slitta.



GIORNO



ITALIA A MANO ARMATA

Ennesimo episodio della saga del commissario di ferro interpretato da Maurizio Merli (nel manifesto). Questa volta i gangster si salvano prendendo in ostaggio dei bambini, ma saranno duramente puniti. Giallo all'italiana, abbastanza modesto.

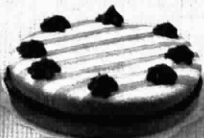
e guarnire FARE DOLCI IN CASA TUA.



GUARNÌ GEL



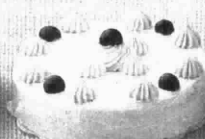
**CREMA
PASTICCERA**



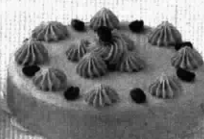
**CREMA
AL CIOCCOLATO**



**NEVE
AL CIOCCOLATO**



NEVE BIANCA



NEVE AL CAFFÈ



**CODETTE
GUSTO CIOCCOLATO**



**PALLINE
ARCOBALENO**



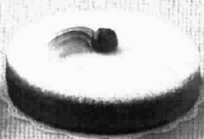
**SCAGLIETTE
ARCOBALENO**



**CODETTE
ARCOBALENO**



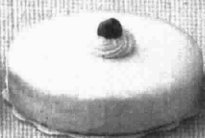
**ZUCCHERO
GRANELLA**



**ZUCCHERO A VELO
E VANIGLIATO**



**CIOCO-GLAS
CAFE-GLAS**



VANIL-GLAS



Questa è una ricetta che vi lascia completamente libere. Libere di creare, di inventare, di guarnire secondo il vostro gusto e la vostra fantasia coi sedici Guarnì Paneangeli.

TORTINE FANTASIA.

Preparate l'impasto di una torta Margherita. Poi ricavatene tante piccole tortine che metterete in forno.

Quando saranno cotte, lasciatele raffreddare.

Quello che viene dopo inventatelo voi.

Potete ricamarle le vostre tortine con dolci riccioli di neve: bianca, al caffè o al cioccolato. Oppure cospargerle di una pioggia di zucchero granella, o far spuntare un arcobaleno di codette.

E poi, ancora, potete nasconderle sotto un tenero strato di scagliette, impreziosirle con una fragile glassa, farcirle con un morbido strato di crema pasticcera...

Disponetele infine su un vassoio e servite la fantasia Guarnì come e quando vi piace.

Gratis il nuovo ricettario "FARE DOLCI IN CASA TUA" scrivendo su cartolina postale a:
PANEANGELI SPA - C.P. 1732 - 16100 GENOVA



PANEANGELI
NON SOLO LIEVITO

RADIO UNO

- 6,07-9** **GR 1 buongiorno**
Andoverde. Programma di Lino Matti
45 Cinque minuti insieme. Giacomo Gambetti. Incontri di cinema
- 7,20** **GR 1**
GR regionali
GR 1 lavoro
Riparlami con loro. Di Sandro Ciotti
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
- 8,30** **GR 1 Speciale**
Nantas Salvalaglio conduce in studio **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di G. Bisachi. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 10,30** **GR 1 flash**
Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bianchia. Realizz. di G. Terribili
- 11** **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Sfida alle stelle.** Regia di Ketty Fusco. 11'
- 11,30** **Dedicato alla donna.** Con Rossana Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** Antonella Steni con Antonello Liegi presenta **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Antonio e Michele Pecora
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Spazilbero.** Centro studi Psico-Sociali
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Angels.** In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Cupia. Regia di G. Casalino
- 14,44** **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
- 15** **GR 1 business**
- 15,05** **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Un programma di Lino Matti, con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** **Il Pagnone.** Di G. Neri. Com'era bello il bel paese — Dibattito — Dietro il sipario. Realizzazione di S. Christolini
- 17** **GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari
- 17,55** **Onoverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **Il pianeta noli.** Testi di Germana Galizia e Renato Miracco. Cura e regia di Mariella Serafini Giannotti
- 18,30** **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audiobox.** Spazio multimedico di Pinotto Fava: «Parigi sbagliato». Melologo di V. A. Musica di G. Zaccagnini. Regia di A. Adolfigo (Replica)
- 20** **Cartacarbene.** Dina Luca incontra Luca di Montezomolo. Programma di Luigi Lambertini (Replica)
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
 POLSTRADA, ANAS, ACQ-4212 e AUTOSTRADE
 Ondaverde Radiouno-GR 1
 6.04 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56
 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
Ondaverde due Radiouno-GR 2
 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 12.26 15.27
 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27
Ondaverde tre Radiouno-GR 3
 7.18 9.43 11.43
Ondaverde regione GR regionali
 12.24 14.24 14.54
Ondaverde notte Notturno Itai-Raistereonotte
 0.20 5.43
Ondaverde Europa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13.56

- 20,30** La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisachi con la collab. di Dino De Palma
- Viaggio intorno a un calamaio.** Sceneggiato di Marcello Sartarelli (Replica)
- 21** **GR 1 flash**
- 21,03** **La signorina vostra non è invitata.** Originale radiofonico di Loris Barbieri. 3ª puntata
- 21,33** **Il sospetto.** Varietà di S. Jacovitti e A. Reda
- 22,30** **Dulio Del Prete in Alessandro Dumas napoletano.** Commedia musicale di Barbara Costello e Gino Conte. Musiche originali e regia di G. Conte (Replica)
- 22,30** **La caduta di Costantinopoli.** Sceneggiato di Fabrizio Polacco. Regia di G. Venetucci
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo
- 6,30 GR 2 Primomattino**
 7 Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
- 8,15** **Radiodue** presenta. Di Maddalena Kemeny
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **La famiglia Birillo.** 41'. Regia F. Anzalone. Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
- 10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,13** **A video spento.** A cura di Aldo Sestano
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverdereione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Ermanno Anfossei presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossei. Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Collaborazione di Lucio Biancatelli. Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 14,55** **Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a voci dirette da Gianni Casalino
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Tempo Giovani.** A cura di F. Guerini
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo dell'opera. Regia di S. Pogelli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura.** Di V. Ronisvalle
- 19,57** **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)
- 21,30** **Le ore della notte.** A cura di C. Castellano. Regia di D. Piana. «Programma a sorpresa». In studio M. Ciampa
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50** **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Matteo d'Amico. A. Liodo. Baba Yaga op. 56 - Nienie op. 57 - S. Prokofiev. Autunno, poema sinfonico op. 8
- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Claudio Fracassi. Tel. al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** H. Schütz: Tre Concerti spirituali tedeschi a 1-3 voci con strumenti ♦ D. Buxtehude: Sonata in do maggiore per due violini, viola da gamba e continuo ♦ J. Brahms: Quattro ernste Gesänge per voce e pianoforte op. 121 ♦ F. Berwald: Sinfonia n. 5 in do maggiore
- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Gali e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione Silvio Di Francia. Elisa Rotino. Giancarlo Scheri. Organizzazione di Laura Maran. Un programma a cura di Chiara Gali. Regia di Paolo Modugno. Telefono in diretta n. (06) 380972. Segreteria telefonica n. (06) 3215216
- 10,45** **Concerto del mattino (III parte).** H. W. Henze: La Tempesta, ricercare per orchestra ♦ A. Guarnieri: Disteso, per sette strumenti ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92
- 11,45** **Giornale Radio Tre-Flash.** Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Andrea Baggioni. Le opere di Weber: un ciclo di Aldo Nicastro — Attualità musicali con Maria Delogu
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club. Curiosità in C.D. presentate da B. Re
- 14,45** **Giornale Radio Tre**
- 14,58** **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
- 14,58** **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
- 14,58** **Un libro al giorno.** Di M. Pinzatti
- 15** **Pomeriggio musicale (III parte).** Itinerario musicale proposto da Guido Salvetti con Roberto Giuliani (Replica)
- 15,45** **Orione.** In redazione A. Castelvichi, P. Castellano, R. Panarese, H. Conduca P. Morawski. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi
- 17,30** **Il Nuovi Protagonisti: una mano dai giovani.** Un programma di Lucia Luconi
- 17,50** **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Marco Mauceri. Note d'attualità
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini
- 19,45** **Scatola sonora (II parte).** Poesia e musica con Gianfranco Zaccaro
- 20,30** In collegamento diretto con la Radio Israeliana. **XXII Stagione dei Concerti «Eurordio» 1989-90.** Direttore Mendi Rodan. Clarinetto Shalom Karni. Violoncello Yonahat Berk. Pianoforte M. Friedlander. M. Seter: Otto Canti per bambini per coro di voci bianche, archi e pianoforte su testo di Chaim Nachman Bialik e André Rieffersdorf-Amir ♦ W. A. Mozart: Concerto in la maggiore per clarinetto e orchestra K. 622 ♦ B. Bartók: Rapsodia n. 1 per violino e orchestra ♦ B. Britten: Variazioni su un tema di Frank Bridge per archi op. 10. Orch. da Camera del Coro dei Cadetti dell'Armata Israeliana e Coro di Voci bianche di Ankor. M° del Coro A. Meroz. Nell'intervall (ore 21,15 circa):
- Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 21,30 circa): Libri novità**
- 22,35** **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Luna. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 10' trasmissione: Canzoni italiane (Replica)
- 23,20** **Blue note.** Presenta Marco Pacci
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

IL TUO PICCOLO AMICO OGGI HA UN AMICO IN PIU'



GRATIS!

Da oggi, cani e gatti, conigli e uccellini, tartarughe e criceti e tutti gli altri piccoli amici, hanno un amico in più: è "L'AMICO FRISKIES" la nuova e originale rivista pensata per dare loro ancora più cure, amore e attenzioni.

"L'AMICO FRISKIES" è completamente gratis, puoi riceverlo per un anno intero direttamente a casa tua ogni tre mesi, ed è pieno zeppo di notizie, informazioni, idee e consigli per i tuoi piccoli amici. Non perdere questa occasione, compila e spedisce subito il tagliando!



INVIATEMI GRATUITAMENTE "L'AMICO FRISKIES"

Nome _____ Cognome _____

Via _____ N° _____ CAP _____

Città _____ Prov. _____ Tel. _____

Il mio animale è un: (barrare le caselle) CANE ☐ GATTO ☐ ALTRO ☐

di taglia: GRANDE ☐ MEDIA ☐ PICCOLA ☐

e si chiama: _____

e si chiama: _____

e si chiama: _____

Normalmente, passa più tempo: IN CASA ☐ FUORI CASA ☐

Per ricevere direttamente a casa tua "L'AMICO FRISKIES" ogni tre mesi, gratis e per un anno intero, compila in stampello con tutti i tuoi dati il tagliando, ritaglialo e spedisilo in busta chiusa e affrancata a:

AMICO FRISKIES
Casella Postale 41
20090 Trezzano s/Naviglio
MILANO

Friskies
NUTRIZIONE e CURA

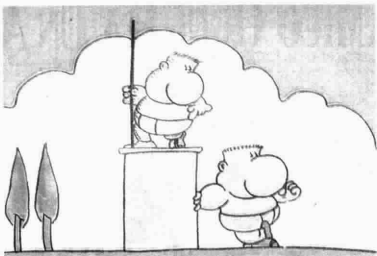


RAIUNO

ATTUALITÀ

UNOMATTINA

Per l'Italia che si sveglia collegamento con Rapolla in provincia di Potenza dove verranno illustrate le varie fasi della raccolta delle olive. In programma *La piccola storia dello sport*, un viaggio in venti puntate attraverso i disegni umoristici (a fianco) di **Daniele Panebarco**. Per l'angolo della medicina si parla delle malattie reumatiche.



RAIUNO

20,30

ATTUALITÀ



Tra i pezzi di stasera: un servizio sugli incendi della scorsa estate in Sardegna; un reportage sulla setta dei matamoros che prospera in Texas e California; un'inchiesta sulla condizione giovanile nell'Est europeo; un servizio sul tango.

RAIUNO

21,30

FILM



Da un soggetto di NEIL SIMON
CALIFORNIA SUITE

All'hotel «Beverly Hills», la notte degli Oscar, arrivano: due coniugi separati che si battono per la custodia della figlia; un marito che si trova in camera una ragazza compiacente; due coppie di colore che ne passano di cotte e di crude; infine un'attrice candidata all'Oscar. Un cast notevole: **Michael Caine, Bill Cosby, Jane Fonda, Alan Alda, Walter Matthau, Maggie Smith, Richard Prior.**

RAIUNO

23,20

CULTURA

LO CUNTO DE LI CUNTI

Dall'Auditorium della Rai di Napoli un programma di **Roberto de Simone**. Si tratta della riproposizione del *Pentamerone*, 50 fiabe in dialetto partenopeo dello scrittore **Giambattista Basile** (1575-1632) cui si ispirarono i fratelli **Grimm** e **Perrault**. Interviene il complesso «Guitar sinfonietta» e **Isa Danieli, Fausta Vetere** ed **Enzo Cannavale**.



RAIUNO

06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia

7,30 Collegamento GR 2

8-9-9,30 TG1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 146° episodio. Telefilm

10,30 TG1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Regia di Leone Mancini

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG1 - Flash

12,05 Cuori senza età. Il diamante grezzo

12,30 La signora in giallo. Un conto da saldare

13,30 Telegiornale

13,55 TG1 - Tre minuti di...

14 Fantastico Bis. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. I grandi dell'antropologia. William Rivers

15 Cronache Italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

15,30 Giulio Romano. L'artefice di palazzo Te a Mantova. Regia di Renzo Martinelli

16 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cationi e novità Big. Regia di Lella Artesi

17,35 SpazioLibero. ANLAIDS

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG1 - Flash

18,05 Santa Barbara. 147° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta: È proibito ballare. La grande occasione. Sceneggiatura di M. A. Toti. Regia di F. Costa

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 TG1 - Sette. Settimanale del TG 1. A cura di Paolo Giuntella, Mario Foglietti e Franco Porcarelli

21,30 California suite (1978). Film commedia. Regia di Herbert Ross. Con Jane Fonda, Alan Alda, Maggie Smith, Michael Caine, Walter Matthau. 1° tempo

22,40 Telegiornale

22,50 California suite. Film. 2° tempo

23,20 Dall'Auditorium della Rai di Napoli. Lo cunto de li cunti. Favole e musiche della Napoli antica. Di Roberto de Simone. Con il Complesso Guitar Sinfonietta. Presenta Annalisa Menduca con Isa Danieli, Luisa Conte, Fausta Vetere, Enzo Cannavale. Regia di Enrico Di Paolo. Un programma dedicato alla nuova edizione del «Pentamerone» di G. B. Basile, curata da «Il Mattino»

24 TG1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,35 Poesia. Il Canzoniere di Francesco Petrarca: Rime scelte. 4° puntata



RAITRE

06/36864890

12 Meridiana - Passaggi. La medicina conquistata. 7° puntata. Speciale Giochi-mo con la scienza. 3° puntata. Storia. Vi-deostoria 1958-1968. 7° puntata

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Black-Notes: appunti di cultura e didattica. A cura di Antonella Proietti. Il piom-bonone è più 2° puntata

15 Ambientalevivo. Ideato e diretto da Licia Cattaneo. A cura di Sergio Cesari

15,30 Pallamano: Partita di campionato

16 Hockey su pista: Partita di campionato

16,30 Poggibonsi. Nuoto: Meeting internazionale

17 BlobCartoon

17,15 I mostri. Telefilm. Un detective per Herman

17,45 Vita da strega. Telefilm. L'uomo dell'anno

18,10 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

18,45 TG3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FINANCIO

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 20,30

20,30

- 7 Mr. Magoo - Silverhawks.** Cartoni animati
- 7,30 Braccio di Ferro & Company.** Cartoni
- 8** *Matinée al cinema. Sul ponte dei sospiri* (1952). Film drammatico. Regia di Antonio Leonviola. Con Maria Frau, Elvi Lissiak, Frank Latimore, Andrea Checchi. Prod.: Bomba & C.
- 9,30** *45°* Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 9ª puntata
- 10-13 Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
- 10 Qual è il problema?**
- 10,15 È nata una stella**
- 11,15 Peccati di gola**
- 12 Mezzogiorno è...** 1ª parte. Conduce Gianfranco Funari con l'orchestra di Dino Siani
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 TG 2 - Economia**
- **Meteo 2**
- 13,45 Mezzogiorno è...** 2ª parte
- 14,15 Capitol.** 155ª puntata. Serie tv
- 15 Tutti frutti**
- **Mente fresca.** Regia di Nichi Steli
- 15,40 Lassie. L'uomo che parlava agli uccelli**
- 16,05 Dal Paralamonto**
- 16,10 TG 2 - Flash**
- 16,15** Lo schermo in casa. **Giarabub** (1942). Film di guerra. Regia G. Alessandrini. Con Carlo Ninchi, Mario Ferrari, Doris Duranti, Erminio Spalla. Prod.: Scaleria-Era Film
- 17,50 Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri
- 18,20 TG 2 - Sportsera**
- 18,35 Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
- 19,30 Rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti. A cura di Francesca Manuti e Maria Carla Pennetta. Regia di Giancarlo Nicotra
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**
- **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 20,30** Omaggio a Sergio Leone (IV). C'era una volta il West (1969). Film western. Regia di Sergio Leone. Con Claudia Cardinale, Henry Fonda, Charles Bronson, Jason Robards, Gabriele Ferzetti, Paolo Stoppa, Jack Elam. Prod.: Raftran, S. Marco
- 23,25 TG 2 - Notte**
- **Meteo 2**
- **TG 2 - Oroscoipo**
- 23,50 Appuntamento al cinema**
- 24** Cinema di notte: il club del martedì. **La ronde** (1950). Film commedia. Regia di Max Ophüls. Con Simone Signoret, Danielle Darrieux, Isa Miranda, Simone Simon, Gérard Philipe, Daniel Gélin. Prod.: Sacha Gordine
- **Meteo 3**
- 19 TG3**
- 19,30 RaiRegione - Telegiornali regionali**
- 19,45 BlobCartoon**
- 20 Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30** In diretta dal Nomentano 3 **Pippo Baudo** presenta: Uno su cento. Un programma di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini. Orchestra diretta da Pippo Caruso. Produttori esecutivi M. V. Fenu con C. de. Siena. Coreografie e regia Gino Landi
- 23 TG3 - Sera**
- 23,15 Pubblica-mania - Sentimenti.** - Di Romano Frasca e Enrico Ghezzi. Con Paolo Hendel e Krisma. A cura di Alberica Archinto. Regia di Michele Avantiero
- 0,10 TG 3 - Edicola**
- 0,20 20 anni prima**



A colpi di revolver il killer Frank (Henry Fonda) spiana la strada alla costruzione di una ferrovia. Ma non si libera di Jill (Claudia Cardinale) perché in suo aiuto accorrono un meticcio (Charles Bronson) e un bandito (Jason Robards). Un cast di prestigio per una «summa» del western all'italiana.



A sinistra, Henry Fonda (1905-'82). C'era una volta il West è uno dei rari film in cui Fonda interpreta il ruolo di malvagio



C'ERA UNA VOLTA IL WEST

Dice Henry Fonda: «Il copione non mi piaceva. Telefonai al mio vecchio amico Eli Wallach, che allora era una star dello spaghetti-western. Mi spiegò che il copione contava ben poco, perché Sergio era un regista eccezionale...»

RAIDUE 20,30

20,30

VARIETA'



UNO SU CENTO

Questa sera **Pippo Baudo** (foto) ci farà conoscere l'italiano più popolare nel mondo dell'«Arte». Questi i dieci finalisti: **Luciano De Crescenzo, Umberto Eco, Carla Fracci, Severino Gazzelloni, Giacomo Manzù, Alberto Moravia, Riccardo Muti, Luciano Pavarotti, Leonardo Sciascia, Uto Ughi.**

5 FILM
20,30



Tutta colpa del Paradiso

Romeo (Francesco Nuti) esce di prigione dopo cinque anni. La sua casa è stata abbattuta, la moglie è tornata nella natia Germania, il figlio Lorenzo (Marco Vivio) è stato affidato a due nuovi genitori, Celeste (Ornella Muti) e Alessandro. Ma Romeo vuole riabbracciare il figlio.



SERIAL 13,42



Kyle scopre che la maschera che Reva ha strappato al suo assassino appartiene, con molta probabilità, a Jackson. Maeve annuncia a Fletcher che ha deciso di vendere il *Journal* a Kyle. Fletcher è ancora innamorato di Maeve e vorrebbe che diventasse sua moglie; ma la donna non vuole impegnarsi sentimentalmente e a Fletcher non rimane che partire.



FILM
20,30



OPERAZIONE SOTTOVESTE

Avventure a bordo del sommergibile americano Sea Tiger danneggiato dai giapponesi e comandato da Cary Grant, nella foto con Tony Curtis. Su di esso si imbarcano ufficiali in gonnella, bambini e caprette con le immaginabili conseguenze.



FILM
22,40

VIAGGIO VERSO BOUNTIFUL

L'anziana signora Carrie Watts (Geraldine Page, foto) lascia il figlio e la nuora, che la sopportano a fatica, e parte alla ricerca di Bountiful, paese perduto nelle sue nostalgiche memorie. Alla sua ottava candidatura, Geraldine Page centra il bersaglio del Premio Oscar.



5

02/21225

- 7 Fantasilandia — Hotel. Telefilm
- 9 Agenzia matrimoniale — Cerco e offro
- 10 Visita medica. Replica — Première
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 Bis — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — Première
- 17 Doppio slalom — Babilonia. Quiz
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Tutta colpa del paradiso (1985). Film sentimentale. Regia di Francesco Nuti. Con Francesco Nuti, Ornella Muti
- 23,15 Maurizio Costanzo Show
- 1,05 Sogni d'oro. Con F. Pierobon — Première
- 1,15 Petrocilli — Lou Grant. Telefilm — Première



02/21225

- 8,30 La grande vallata. Telefilm — Première
- 9,30 Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 La piccola grande Nelli. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Hilary - Katy. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 Sentieri. Teleromanzo
- 14,50 Topazio. Teleromanzo
- 15,55 La valle dei pini — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi
- 19 C'eravamo tanti amati. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Telecomando. Gioco con Daniele Formica
- 20 Dragnet. Telefilm. Truffa a domicilio
- 20,30 Operazione sottoveste (1959). Film brillante. Regia di Blake Edwards. Con Cary Grant, Tony Curtis
- 22,40 Viaggio verso Bountiful (1985). Film d'avventura. 1ª visione. Regia di Peter Masterson. Con Geraldine Page, John Heard
- 0,40 Lo scimmio. Film. Regia di Serge Moati. Con Gilles Laurent, Malka Ribowska
- 2,10 Ironside. Telefilm — Première



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Lasciateli vivere
- 9 Get Smart. Telefilm
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm
- 10,45 Terre sconfinite. Telenovela
- 11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,30 Tris di cuori. Miniserie. 9ª ed ultima
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 Snack: Gli svitati. Cartoni animati
- 15,30 Girogiro mondo. Con Alberto Canepa

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21 225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — **Première**
- 11,30** Simon & Simon. Telefilm
- 12,30** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33** T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,30** Smile — DeeJay Television
- 15,24** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 15,30** Batman. Telefilm. *Il falso Robin*
- 16** Blim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia
- 18,33** A-Team - I Robinson. Telefilm
- 20** Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30** Roba da matti. Varietà con Gerry Scotti e Lello Arena. Regia di Laura Basile
- 22** Appuntamento in tre. Telefilm
- 22,30** Zanzibar. Telefilm. *Fantasm*
- 23** Settimana gol. Con Gianluca Viali
- 0,30** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 0,10** L'uomo da sei milioni di dollari — Wonder woman. Telefilm
- 2,10** DeeJay Television. Replica

06/3454121

- 13** Sugar. Cartoni animati. *New Transformers - G.I. Joe*
- 14** Sugar. Gup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30** Sugar. Cartoni animati. *Dinoriders*
- 15-18** Batticuore
- 15** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16** Passione. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17** Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18** Quattro donne in carriera. Situation comedy. *Un incarico insolito*
- 18,30-19** L'uomo e la terra. Documentario
- 19,30** Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 20** Barzellette
- 20,15** Sportacus
- 20,35** Fiori nell'attico (1987). Film drammatico. Regia di Jeffrey Bloom. Con Luise Fletcher, Victoria Tennant
- 22,30** Sportacus
- 22,45-1** Due tigris e una carogna (1976). Film d'azione. Regia di Remi Kramer. Con Ben Gazzara, Britt Ekland

- 16** I ribelli del porto (1940). Film biografico. Con Alice Faye, Fred McMurray
- 18** TV donna. Condotta da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Baby M. 4° ed ultima. Miniserie. Regia di James Sadwith. Con Jobeth Williams
- 21,30** Il caso «Baby M». Dibattito
- 22,20** Chrono - Tempo di motori
- 22,50** Stasera News/Stasera sport
- 24** Chandler (1971). Film poliziesco. Regia di Paul Magwood. Con Warren Oates, Leslie Caron



VARIETÀ

20,30

ROBA DA MATTI

Lello Arena e Gerry Scotti (foto) sono i mattatori del varietà che offre situazioni strane e divertenti. Per la «leggenda urbana» viene proposto un racconto; un ospite, Livio De Marco, presenta una Jaguar di legno in grado di navigare; il professor Ciaravolo parla della seduzione e dei suoi segni; e ancora **Davide Mengacci** ci propone il suo filmato *Amici animali*.



RUBRICA

23

SETTIMANA GOL

Gianluca Viali (foto) si trasforma in «inviato» nel ritiro della Nazionale che, dopo aver affrontato l'Algeria, incontrerà domani gli inglesi in un'amichevole. Da Londra Viali analizza pregi e difetti degli avversari. Come di consueto un'occhiata ai campionati stranieri.



06/3454121



FIORI NELL'ATTICO

Una nonna terribile (**Luise Fletcher**) tiene prigionieri in casa quattro adolescenti, dimostrando la propria perversa personalità. Una vicenda sado-maso che si consuma in un crescendo di allucinanti atmosfere che fanno del film un piccolo gioiello del genere. Ottima l'interpretazione degli attori, prima fra tutti Luise Fletcher, Premio Oscar per la crudele infermiera di *Qualcuno volò sul nido del cuculo*. Nella foto, **Lindsay Parker, Victoria Tennant e Ben Ganger**.



MINISERIE

20,30

BABY M.

Mentre **Bill (John Shea)**, foto ed **Elisabeth Stern** si danno battaglia in tribunale con **Mary Beth (Jobeth Williams)**, foto) per il possesso di «Baby M», emergono ancora una volta i loro diversi modi di affrontare gli avvenimenti: se gli Stern mantengono un comprensibile riserbo, Mary Beth decide di coinvolgere la stampa. Segue un dibattito in studio.



Momenti d'AMORE



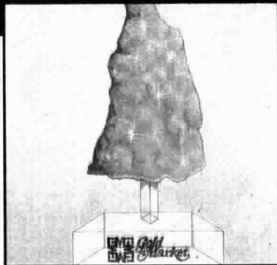
ALT. MON. CLONC.

Gold Market,
ORO
momenti d'amore

TV
(RADIOCORRIERE)

Sguardi che si cercano, labbra che si incontrano e suggellano con un lungo bacio la passione appena sbocciata ...
momenti d'amore, momenti "clou" di tanti, indimenticabili films. Storie che hanno saputo farci sognare e che rivediamo sempre con piacere sul piccolo schermo.

E per continuare a sognare ecco MOMENTI D'AMORE, il grande concorso che, grazie al TV Radiocorriere e alla GOLD MARKET, vi darà il piacere di giocare con il magico mondo del cinema e l'opportunità di vincere una pepita d'oro e collier della GOLD MARKET preziosi ... come l'amore.



COME SI GIOCA:

L'illustrazione di questa pagina è stata ispirata da un film molto famoso. Osservatela con attenzione e cercate di indovinare il titolo del film. Non è difficile: sul coupon in fondo alla pagina troverete tre titoli tra i quali scegliere. Tracciate una X nell'apposito spazio vicino al titolo prescelto, completate il coupon con il vostro nome, cognome e indirizzo, ritagliatelo e speditelo in busta chiusa a: TV RADIOCORRIERE - MOMENTI D'AMORE, Casella Postale 6093 - Roma.

Ogni settimana, tra tutti coloro che avranno inviato l'esatta soluzione, verrà sorteggiato un prezioso collier in oro, creazione esclusiva della GOLD MARKET. Al termine del concorso, che ha la durata di 15 settimane, si svolgerà un'estrazione finale tra tutti i coupon arrivati con le soluzioni esatte. Al fortunato titolare del coupon sorteggiato, TV RADIOCORRIERE e GOLD MARKET offriranno.



Il titolo del film da me scelto è:

- ☐ SCANDALO A FILADELFIA
- ☐ IL DIAVOLO E' FEMMINA
- ☐ PRIMO AMORE

Nome _____ Cognome _____

Via _____ CAP _____

CITTÀ _____ PROV _____ TEL _____

Ritagliare e spedire in busta chiusa a:

TV RADIOCORRIERE - MOMENTI D'AMORE

Casella Postale 6093 - Roma



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
12,30 **Norseman: I diversi habitat.** Documentario — Telegiornale
14 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
18 **Dancing Paradise.** 4ª puntata. Sceneggiato. Regia di Pupi Avati. Con Gianni Cavina
18,30 **Cristal.** Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Carlos Mata, Lupita Ferrer
19,30 **Telegiornale**
20,30 **Speciale con noi**
22,30 **Sport e Sport.** Avvenimenti sportivi della settimana commentati da Nando Martellini



02/554661

- 7** **Corn flakes**
8 **Video a rotazione**
11,30 **Easy Listening**
12,30 **On the air**
13,30 **Super Hit** — **Hot Line**
16,30 **On the air**
19,30 **Roving Report**
20 **Video a rotazione**
21,30 **On the air**
22,30 **Billy Joel in concerto**
23,30 **On the air**
24 **Blue Night** — **Notte rock**



02/85411

- 14** **Amandoti** — **Più forte dell'amore**
15,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
16 **Programazione locale**
17,30 **Super 7.** Cartoni animati
19,40 **Amandoti.** Teleromanzo
20,30 **Sessantotto (1973).** Film commedia brillante. Regia di Dino Risi. Con Giancarlo Giannini, Laura Antonelli
22,45 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
23,30 **Speedy.** Programma a tutta velocità
24 **Posate le pistole Reverendo (1972).** Film western. Regia di Leopoldo Savona. Con Mark Damon, Richard Melvill
1,40 **Colpo grosso.** Quiz — **M.A.S.H.** Telefilm



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
13,45 **Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita
15,30 **Telegiornale** — **Boxe di notte.** Replica
16,30 **Rugby: Nuova Zelanda-Argentina.** 2° incontro (registrato)
18,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
18,45 **Telegiornale**
19 **Campo base.** A cura di A. Fogar
19,30 **Sportime** — **Juke box**
20,30 **Speciale Boxe di notte**
22 **Telegiornale**
22,15 **Obiettivo sci.** Con Giovanni Bruno
23,15 **Eurogolf.** Torneo di Montecarlo
24 **Football: Campionato americano NFL**



SCENEGGIATO

18



DANCING PARADISE (4ª)

Dopo Dolores i tre compari — William, il suo socio e Alida — sono ospiti di una radio privata situata in una località balneare. La presentatrice, una certa Gloria, che si suppone ex amante di Dancing e quindi probabile terza sorella di Medelana, viene avvicinata da William. L'uomo riesce a carpirle un bacio appassionato.



MUSICA

22,30

BILLY JOEL

Concerto tenuto da Billy Joel (foto) a Leningrado nell'agosto 1987. Il rocker americano, vincitore di cinque Grammy Award e completamente sconosciuto in URSS fino a quel momento, ha cantato riscuotendo un grosso successo.

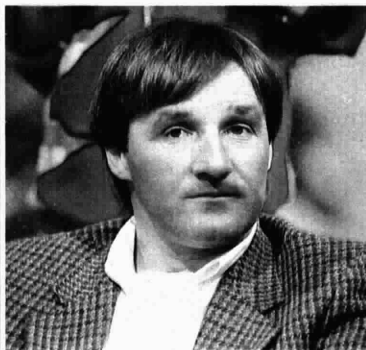


20,30



Sesso matto

Uno straccivendolo padre di quindici figli che continua nella sua attività riproduttiva; un giovane avvocato che riesce ad amare una vecchia signora e la sua decrepita madre; una coppia di coniugi che invita a cena uno sconosciuto per eccitarsi al turbamento causato in lui dalle «avances» della donna: queste ed altre situazioni di sesso nel film con Laura Antonelli e Giancarlo Giannini (foto).



SPORT

22,15

OBIETTIVO SCI

Piero Gros (foto), vincitore dello slalom speciale alle Olimpiadi del 1976 e primo nella Coppa del mondo di sci alpino nel 1974, è ospite fisso in studio insieme a **Giovanni Bruno**, conduttore di questa rubrica settimanale dedicata allo sci e agli sport invernali in generale. Altri personaggi del programma sono vecchie glorie dello sci azzurro come **Mario Cotelli**, **Claudia Giordani** e **Daniele Cimini**.

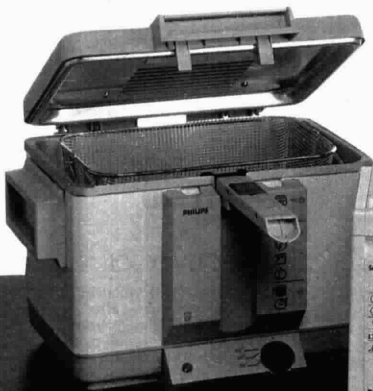
GRANDE OPERAZIONE "PHILIPS PREMIASUBITO"

Dal 1° settembre al 31 dicembre 1989

Aut. Min.

COMPRI UN PHILIPS E NE VINCI DUE.

Compra un robot da cucina o una friggitrice o una macchina per espresso perché puoi vincere subito gli altri due. In palio ci sono Roby, Dorella e Cafetime. In ogni confezione trovi una cartolina che ti dice se hai vinto. Grande operazione "PHILIPS PREMIASUBITO". Provaci subito.



DORELLA



ROBY



CAFETIME



PHILIPS

RADIO UNO

- 6** **GR 1** buongiorno.
6,07-9 **Ondatever**. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,40 **Cinque minuti insieme**. Giacomo Gambetti. Incontri di cinema
6,45 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari**. A cura di P. Ella e F. Meconi
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**. L'informazione della stampa italiana
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
8,30 **Per amore o per forza**. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Galassi
9 **Nantas Salvaggio** conduce in studio **Radio anch'io '89**. Tel. al n. (06) 32265 14
10 **GR 1 flash**
10,30 **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Badichea. Realizz. G. Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto**. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19844 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Lo Robespierre**. Originale radiofonico di Carlo Rafele. Regia di Fabio Barbian. 1° puntata
11,30 **Dedicato alla donna**. Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash**
12,03 **Antonella Steni** con Antonello Igles presenta **Via Asiago Tenda**. Questa settimana Antonio e Marcello, Bruno Martino, I Pandemonium e Michele Pecora. Programma di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi**. Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,30 **Angels**. Varietà di Diego Cui
14,44 **Sportello viaggi**. Di Rossella Righetti
15 **GR 1 business**
15,03 **Oblò**. Settimanale di economia e lavoro. Programma di Lino Matti, con Antonella Fanto. Realizzazione di Sergio Fedele
16 **Il Pagnone**. Di G. Neri. La poesia americana del primo Novecento — Dibattito — Scuola Sinfonica inglese. Realizzazione di S. Cristofini
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '89**. A cura di A. Mazzeotti. «La big band degli anni '70-'80» di G. Cuppini. Realizzazione di Gabriele Cavallari
17,58 **Ondatever Camionisti**. Di Lino Matti
18,08 **Ogni giorno una storia**. Fantasia radiofonica di Vito Rivello e Matteo Salvatore. Regia di Nanni Tamma (Replica)
18,30 **Le RegISTRAZIONI della Rai**
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiodisco**. Spazio multimedico di P. Fava «Una galleria di ritratti d'attore» di V. Valentini (Replica)
20 **Pangloss**. Interviene Mario Verdone
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

20,30

La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì**: Rivista, cabaret, commedia musicale. Conduce Gustavo Palazio. Regia di G. Cavallari
21 **GR 1 flash**
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisaccia **La telefonata**. Di Angelo Sabatini
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue**
6,30 **GR 2 Primomattino**
7 **Bollettino del mare**
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Cin** **Un poeta, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia dell'800 a cura di Silvana Castellani. Collab. di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di Nello Pepe
8,05 **Ancora Fantastico**. Dalla televisione al cinema via radio. Presenta Tiziana Amico
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **La famiglia Birillo**. Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Maddalena Monti. 42° puntata. Con S. Fassetta, E. Sciarroni, M. Marini, M. Ubaldi, D. De Maio, C. Marino, G. Lavagetto. Regia F. Anzalone
10 **Al termine (9.10 circa)**. **Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria**. Un programma di Clericetti, Domina e Starnice. Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2 Sport**. A cura di A. Bicchelli
10,13 **A video spento**. A cura di Aldo Grasso
10,30 **Dalla Sala F** di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonate al n. (06) 3131 a scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondateverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Ermanno Antonosi** presenta **Impara l'arte**. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Quer pasticciaccio brutto** di **Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casolino
15,30 **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Pomeridiana**. Un programma di F. Guerini condotto da P. Goggioli, A. Lauritano, S. Perrone Capano. Collaborazione di E. Arosio, A. De Santis, S. Marchionni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Sinicelli
16,30 **GR 2 Notizie**
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani**. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di B. Bensi e R. Franzoni. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di L. Tani
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia**. Oggi. Musica sinfonica e cameristica. In redazione: A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altimari, P. Nuges, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Le ore della sera**. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte**. A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
22,50 **Le ore della notte**. «Teatro della realtà» Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Matteo D'Amico. F. J. Haydn: Cassazione in re maggiore per quattro corni e archi
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina**. I giornali letti e commentati da Claudio Fracassi. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). L. Boccherini: Quintetto in re maggiore per chitarra e archi - «La ritirata di Madrid» (N. Yepes, chit. e Quartetto Melos) - N. Paganini: Maestosa Sonata sentimentale in mi bemolle maggiore per violino e orchestra (Sol. S. Accardo. London Philharmonic Orch. dir. Ch. Dutoit) ♦ J. Albeniz: Iberia, ciclo per pianoforte (Quaderno n. 1) (Sol. A. De Larrocha) ♦ M. Ravel: Trois Chansons de Don Quichotte à Dulcinée (Bar. P. Huttenlocher - Orch. da camera di Losanna dir. A. Jordan)
9,45 **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno
10 In diretta dagli studi di via Asiago in Roma Chiara Gagli e Paolo Modugno presentano **Il filo d'Ariana**. In redazione S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di L. Maran. Telefono in diretta n. (06) 380972. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
10,45 **Concerto del mattino** (III parte). F. J. Haydn: Sinfonia n. 44 in mi minore «Trauer Symphonie» (Orchestra da Camera Ungherese dir. V. Tatrai) ♦ J. Schobert: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. postuma (Sol. E. Seilheim - Collegium Aureum dir. F. J. Maier) ♦ W. A. Mozart: Quattro Fughe per quartetto d'archi K. 405 da Bach (Quartetto LaSalle)
11,45 **Giornale Radio Tre-flash**. Succede in Italia. A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
12 **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Andrea Pini
12,45 **L'opera in Scozia** - un ciclo di Giorgio Corapi - «Attualità musicali con Maria Delogu»
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale** (II parte). Compact disc L. van Beethoven: Sonata in re minore per pianoforte op. 31 n. 2 «La Tempesta» (Sol. M. Pollini) (DG 427 642) ♦ J. Dowland: Pavana Lachrimae (The Consort of Musicke dir. A. Rooley) (Oiseau-Lyre 421 447)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa**. Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura**. Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno**. Di M. Pinzatti
15 **Pomeriggio musicale** (III parte) (Replica)
15,45 **Orione**. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Alberto Castelvecchi, Pierluigi Castellano e Rossella Panarese. Conduce Paolo Morawski. Musiche scelte da Arturo Sclatter. Organizzazione di Bianca Maria Papi
17,30 **Cin** **Conoscere**. Ann Jones. Conversazione di Giorgio Minussi
17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Maureri. Giovani interpreti: Andrea Lucchesini
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini
19,45 **Scatola sonora** (II parte). Musica a programma. Selezione a cura di M. Persichetti
20,45 **Giornale Radio Tre**
21 **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno
21 **Antologia Shakespeariana**. Versione radiofonica del «Tutto Shakespeare» di Raitre a cura di Anna Rosa Mavaracchio. **La dodicesima notte**. Traduzione di Orazio Costa Giovagnoli. Presentazione di Masolino D'Amico. Realizzazione di Enrico Lanterne. Organizzazione di Gabriella Pazzaglia da Firenze - **Blue note**. Presenta Marco Pacci
23,20 **Giornale Radio Tre**
23,53 **Giornale Radio Tre**
23,58 **Al teatro e al cinema** con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raiestorenotte**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACLI 412 e AUTOSTRADE
Ondatever Radiouno-GR 1
6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondatever Radiodue-GR 2
6,37 7,38 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,57 19,26 22,27
Ondatever Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondatever Radioregione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondatever Notte Notturno Ital.-Raiestorenotte
0,20 5,43
Ondatever Europa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)
15,36

STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 15,30 **GR 1 in breve**
- 16,30 **GR 1 Report.** A cura di Claudio Mantovani
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Riccardo Bertonecchi, Enzo Gentile e Claudio Sorce
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 **Studiodela.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19 **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Long Playing Hit 2**
- 19,26 **Ondaverdeuno** / 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodeclassico.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macchi
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappichelli, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini
- 21,03 **Long Playing Hit**
- 22,27 **Disconovita.** Il D.J. ha scelto per voi **Ondaverdeuno** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardini, Massimo Cotto, Mauro Zambellini
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi, 1,06 Viaggio tra le costellazioni, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a, 3,06 Dedicato a te, 3,36 Operette e commedie musicali, 4,06 Val colliccio, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon-giorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte.** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,30, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- RAI**
- VALLE D'AOSTA, 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,15 Programmi regionali, 17 GR Ilesiti
- TRENTINO-ALTO ADIGE, 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali
- TRASMISZIONI DI RUINEDA LADINA, 13,40-14 Notizie, 19,05-19,30 Dai crepes di Sella
- FRUIRI-VENEZIA GIULIA, 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30-14,30 Programmi regionali, 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15,45 Trasmissioni regionali
- SARDEGNA, 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali
- SICILIA, 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 13,30-14,30 Programmi regionali

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETA
- 14/OPERETTE E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOCELA
- 20/CONCERTO: Recital: Beach Boys - Supertramp - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross
- 22-23,30 **MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di W. A. Mozart - G. Paisiello - C. Saint-Saëns - C. Nielsen
- 7/INTERLUDDO BAROCCO: Musiche di G. Muffat - J. J. Froberger - H. Purcell - A. Philidor - G. Tartini
- 8/CONCERTO DI APERTURA: Musiche di G. Rossini - F. Sor - R. Schumann - B. Smetana
- 9,05/MUSICA ANTICUA: E. de' Cavalieri - A. Banchieri. Sonata sopra l'aria musicale del Gran Duca. R. Rognolo. Ancor che col partire. Anonimo: La Listella. Anonimo XVII sec. Va pur superba va. C. Farina: Pavana. G. Stefani: Pargolella che non sal. Anonimo: La Nizzarda - Ten P. Elliot - London Early Music Group dir. J. Tyler
- 9,30/FILOMUSICA: E. Lalo: Concerto in re minore per violoncello e orchestra - Sol. P. Tortelier - City of Birmingham Symphony Orchestra dir. L. Frémaux. F. Chopin: Studio n. 5 in mi minore op. 25 - Pr. S. Richter - A. Catalani: La Wally - «Già il canto ferdido» - R. Tebaldi, sop. - M. Del Monaco, ten. - Orch. National de l'Opéra di Montecarlo e Coro Lirico di Torino dir. F. Cleve - M. del Coro R. Maghini. A. Bolto: Mefistofele - «Ecco il mio dog» - F. Tagliavini, ten. - N. Gheorghiu, sop. - Orch. e Coro del Teatro dell'Opera di Roma dir. S. Varviso - M. del Coro G. Lazzari. A. Dvorak: Miniature op. 75a, per due violini e viola - S. Srp e J. Foltyn, vln. J. Ruis, vla. E. Greg: Sigurd Jorsalfar, suite op. 56 - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan
- 11/LA NAVARRAISE: Episodio lirico in due atti. Testo di Jules Claretie e Henri Cain. Musica di Jules Massenet. Anita: L. Popp; Aragui: A. Vanzo; Remigio: G. Souza; Ramon: M. Sénéchal; Garriod: V. Sardinero; Bustamante: C. Mèlon - Orch. Sinf. di Londra e Ambrosian Opera Chorus dir. A. De Almeida - M. del Coro J. McCarthy
- 11,40/TRATTO D'AUTORE: HENRY PURCELL: Voluntary in re minore (Vol. VI n. 2) - Org. G. Kent - Marcia e canzone per quattro trombe (for the funeral of Queen Mary) - Compl. Symphonica Sacra - Come you dare - da King Arthur or The History of Dioclesian - Compl. The Golden Age Singers - Sonata a quattro in fa maggiore op. 9, per due violini e continuo (Golden Sonata) - N. Mariner e P. Gibbs, vln.; D. Dupré, vla da gambà, M. Georges, clev. - Trumpet Tune and Air in re maggiore - R. Voisin, tr.; D. Pinkham, org. - The Unicorn Concert Orchestra dir. H. Dickson - Tavern Song and Catches - The Deller Consort - Suite in re maggiore - Clav. G. Malcolm

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrssender
- 6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Lieder sind gute Freunde, 8,30 Saludos amigos / 9 Fam liegen, beinander bleiben, «Von der Erde und vom Wein» 9,30 Schunkeln für die Grundschele (Whg.), 10,05 Ping-Pong (Whg.), 11 «Trotz ich lei» - Mundartgedichte aus Vorarlberg, 12,30-13,40 Mittagmagazin, Dazwischen: Thema des Tages, Erwin Moser, 13,30 Konzert am Nachmittage, 14 von Beethoven, K. Rindler, 15,16, 16,30 Der Kinderfunk, 17,05 Abendmagazin, 18,45 Beiland der Musik (Whg.), 21 Erzählungen, Luis Rischer: «Davids», 21,15 Kammermusik, 21,50 Quartett, 21,57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

12,30/IL PIANOFORTE IN IGOR STRAWINSKY: Tango (1940) - Sonata per due pianoforti - «Movements», per pianoforte e orchestra

12,55/NICOLA GIACHAURO INTERPRETA: P. I. Ciaikovski: Quattro Romanze per voce e pianoforte. A. Borodin: Lontano dalle spiagge del tuo Paese natali, lirica per voce e pianoforte. M. Glinka: Reminiscenza di mezzanotte, lirica per voce e pianoforte. A. Rubinstein: Melodia. A. S. Dargomyski: «Brezza notturna, lirica per voce e pianoforte» - Pr. Z. Gheorghiu

13,30/L'INCOMPIUTA DI FRANZ SCHUBERT: Sinfonia n. 9 in mi minore - Incompiuta - I Filarmici di Berlino dir. H. von Karajan

14/ROMEO ET JULIETTE: Sinfonia drammatica in tre parti op. 17, per soli, coro e orchestra su testo di Emile Deschamps (da Shakespeare). Musica di Hector Berlioz: J. Amari, msop.; J. Dupouy, ten.; J. van Dam, bs. - Boston Symphony Orchestra e New England Conservatory Chorus dir. S. Ozawa - M. del Coro L. Cooke De Varon

► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA DA CAMERA JEAN-FRANÇOIS PAILLARD: M. Haydn: Sinfonia in re minore - Dir. J.-F. Paillard. GERVAISE DE PEYER, CLARINETTO - DANIEL FARFAR, CLARINETTO. Brahms: Sonata n. 1 in fa minore op. 120 n. 1, per clarinetto e pianoforte. MEZZOSOPRANO FREDERICA VON STADE. M. Ravel: Shéhérazade, tre poemi per voce e orchestra su testi di Tristan Klingsor - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. QUARTETTO JANACEK: L. Janacek: Quartetto n. 1, per archi (1923) (Ispirato alla Sonata A Kreutzer di Tolstoj). PIANISTA STEPHEN BISHOP: L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. della BBC dir. C. Davis

► 17,30/FILOMUSICA: J. G. F. Fischer: Suite n. 2 da «Le Journal de printemps» op. 1 - Orch. de l'Oiseau Lyre dir. L. De Froment. F. Couperin: Quattro Pezzi per cembalo - Ordre IV - Cembalo K. Gilbert. R. Schumann: Sei studi su i Capricci di Paganini op. 3 (1ª parte) - P. K. Engel, G. Verdi: Il Trovatore, «D'amor sull'ali rose» - Sop. L. Genaro - Orch. Sinf. di Torino dir. G. Gavazzoni. L. Spohr: Sonata in mi bemolle maggiore op. 113, per violino e arpa - Ph. Naegeli, vl.; G. Herbert, arpa. S. Barber: Secondo essay per orchestra op. 17 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Kempe

► 19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO BUSONI: Fantasia Contrappuntistica (F. Vichi) - Zigeunerlied, ballata per baritono e orchestra - Bar. R. Cesari - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa-Parodi - Wer hat das erste Lied erdacht, lied per voce e pianoforte - R. Cavicholi, msop.; E. Lini, pf. - Berceuse élégiaque op. 42 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Rossi

► 20/ARCHIVIO DEL DISCO: F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» - Orch. Columbia Symphony dir. B. Walter

► 20,55/PIÈCES DE CLAVECIN: J.-Ph. Rameau: da «Nouvelle Suite de pièces de clavecin», Ilme Livre - Sol. K. Gilbert

► 21,10/IL POEMA SINFONICO: A. Scriabin: Le Poème d'extase, poema sinfonico op. 54

► 21,10/ISRAELE IN EGITTO: G. F. Haendel: Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra - B. Christensen e C. Bischoff, sop.; G. Burney, contr.; D. Blackburn, ten.; D. Watts e W. Wood, bs. I: The Utah Symphony Orchestra e The Combined Chorus of the University of Utah dir. M. Abravanel

► 23-24/4 NOTTE ALLA: Musiche di W. A. Mozart: J. Bodin de Bolsmortier - E. Granados - S. Prokofiev - B. Blacher

Trst - v slovensčini

- 7 - 13 - 19 Radjaki dnevniki.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 12,30 DOBRJO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar, 17,40i «Fotografija 10 in do magiore» - La Grande» - Orch. Columbia Symphony dir. B. Walter
- 12,55/NICOLA GIACHAURO INTERPRETA: P. I. Ciaikovski: Quattro Romanze per voce e pianoforte. A. Borodin: Lontano dalle spiagge del tuo Paese natali, lirica per voce e pianoforte. M. Glinka: Reminiscenza di mezzanotte, lirica per voce e pianoforte. A. Rubinstein: Melodia. A. S. Dargomyski: «Brezza notturna, lirica per voce e pianoforte» - Pr. Z. Gheorghiu
- 13,30/L'INCOMPIUTA DI FRANZ SCHUBERT: Sinfonia n. 9 in mi minore - Incompiuta - I Filarmici di Berlino dir. H. von Karajan
- 14/ROMEO ET JULIETTE: Sinfonia drammatica in tre parti op. 17, per soli, coro e orchestra su testo di Emile Deschamps (da Shakespeare). Musica di Hector Berlioz: J. Amari, msop.; J. Dupouy, ten.; J. van Dam, bs. - Boston Symphony Orchestra e New England Conservatory Chorus dir. S. Ozawa - M. del Coro L. Cooke De Varon
- 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA DA CAMERA JEAN-FRANÇOIS PAILLARD: M. Haydn: Sinfonia in re minore - Dir. J.-F. Paillard. GERVAISE DE PEYER, CLARINETTO - DANIEL FARFAR, CLARINETTO. Brahms: Sonata n. 1 in fa minore op. 120 n. 1, per clarinetto e pianoforte. MEZZOSOPRANO FREDERICA VON STADE. M. Ravel: Shéhérazade, tre poemi per voce e orchestra su testi di Tristan Klingsor - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. QUARTETTO JANACEK: L. Janacek: Quartetto n. 1, per archi (1923) (Ispirato alla Sonata A Kreutzer di Tolstoj). PIANISTA STEPHEN BISHOP: L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. della BBC dir. C. Davis
- 17,30/FILOMUSICA: J. G. F. Fischer: Suite n. 2 da «Le Journal de printemps» op. 1 - Orch. de l'Oiseau Lyre dir. L. De Froment. F. Couperin: Quattro Pezzi per cembalo - Ordre IV - Cembalo K. Gilbert. R. Schumann: Sei studi su i Capricci di Paganini op. 3 (1ª parte) - P. K. Engel, G. Verdi: Il Trovatore, «D'amor sull'ali rose» - Sop. L. Genaro - Orch. Sinf. di Torino dir. G. Gavazzoni. L. Spohr: Sonata in mi bemolle maggiore op. 113, per violino e arpa - Ph. Naegeli, vl.; G. Herbert, arpa. S. Barber: Secondo essay per orchestra op. 17 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Kempe
- 19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO BUSONI: Fantasia Contrappuntistica (F. Vichi) - Zigeunerlied, ballata per baritono e orchestra - Bar. R. Cesari - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa-Parodi - Wer hat das erste Lied erdacht, lied per voce e pianoforte - R. Cavicholi, msop.; E. Lini, pf. - Berceuse élégiaque op. 42 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Rossi
- 20/ARCHIVIO DEL DISCO: F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» - Orch. Columbia Symphony dir. B. Walter
- 20,55/PIÈCES DE CLAVECIN: J.-Ph. Rameau: da «Nouvelle Suite de pièces de clavecin», Ilme Livre - Sol. K. Gilbert
- 21,10/IL POEMA SINFONICO: A. Scriabin: Le Poème d'extase, poema sinfonico op. 54
- 21,10/ISRAELE IN EGITTO: G. F. Haendel: Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra - B. Christensen e C. Bischoff, sop.; G. Burney, contr.; D. Blackburn, ten.; D. Watts e W. Wood, bs. I: The Utah Symphony Orchestra e The Combined Chorus of the University of Utah dir. M. Abravanel
- 23-24/4 NOTTE ALLA: Musiche di W. A. Mozart: J. Bodin de Bolsmortier - E. Granados - S. Prokofiev - B. Blacher
- Trst - v slovensčini
- 7 - 13 - 19 Radjaki dnevniki.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 12,30 DOBRJO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar, 17,40i «Fotografija 10 in do magiore» - La Grande» - Orch. Columbia Symphony dir. B. Walter
- 12,55/NICOLA GIACHAURO INTERPRETA: P. I. Ciaikovski: Quattro Romanze per voce e pianoforte. A. Borodin: Lontano dalle spiagge del tuo Paese natali, lirica per voce e pianoforte. M. Glinka: Reminiscenza di mezzanotte, lirica per voce e pianoforte. A. Rubinstein: Melodia. A. S. Dargomyski: «Brezza notturna, lirica per voce e pianoforte» - Pr. Z. Gheorghiu
- 13,30/L'INCOMPIUTA DI FRANZ SCHUBERT: Sinfonia n. 9 in mi minore - Incompiuta - I Filarmici di Berlino dir. H. von Karajan
- 14/ROMEO ET JULIETTE: Sinfonia drammatica in tre parti op. 17, per soli, coro e orchestra su testo di Emile Deschamps (da Shakespeare). Musica di Hector Berlioz: J. Amari, msop.; J. Dupouy, ten.; J. van Dam, bs. - Boston Symphony Orchestra e New England Conservatory Chorus dir. S. Ozawa - M. del Coro L. Cooke De Varon
- 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHESTRA DA CAMERA JEAN-FRANÇOIS PAILLARD: M. Haydn: Sinfonia in re minore - Dir. J.-F. Paillard. GERVAISE DE PEYER, CLARINETTO - DANIEL FARFAR, CLARINETTO. Brahms: Sonata n. 1 in fa minore op. 120 n. 1, per clarinetto e pianoforte. MEZZOSOPRANO FREDERICA VON STADE. M. Ravel: Shéhérazade, tre poemi per voce e orchestra su testi di Tristan Klingsor - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. QUARTETTO JANACEK: L. Janacek: Quartetto n. 1, per archi (1923) (Ispirato alla Sonata A Kreutzer di Tolstoj). PIANISTA STEPHEN BISHOP: L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. della BBC dir. C. Davis
- 17,30/FILOMUSICA: J. G. F. Fischer: Suite n. 2 da «Le Journal de printemps» op. 1 - Orch. de l'Oiseau Lyre dir. L. De Froment. F. Couperin: Quattro Pezzi per cembalo - Ordre IV - Cembalo K. Gilbert. R. Schumann: Sei studi su i Capricci di Paganini op. 3 (1ª parte) - P. K. Engel, G. Verdi: Il Trovatore, «D'amor sull'ali rose» - Sop. L. Genaro - Orch. Sinf. di Torino dir. G. Gavazzoni. L. Spohr: Sonata in mi bemolle maggiore op. 113, per violino e arpa - Ph. Naegeli, vl.; G. Herbert, arpa. S. Barber: Secondo essay per orchestra op. 17 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Kempe
- 19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO BUSONI: Fantasia Contrappuntistica (F. Vichi) - Zigeunerlied, ballata per baritono e orchestra - Bar. R. Cesari - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. La Rosa-Parodi - Wer hat das erste Lied erdacht, lied per voce e pianoforte - R. Cavicholi, msop.; E. Lini, pf. - Berceuse élégiaque op. 42 - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Rossi
- 20/ARCHIVIO DEL DISCO: F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande» - Orch. Columbia Symphony dir. B. Walter
- 20,55/PIÈCES DE CLAVECIN: J.-Ph. Rameau: da «Nouvelle Suite de pièces de clavecin», Ilme Livre - Sol. K. Gilbert
- 21,10/IL POEMA SINFONICO: A. Scriabin: Le Poème d'extase, poema sinfonico op. 54
- 21,10/ISRAELE IN EGITTO: G. F. Haendel: Oratorio in due parti per soli, coro e orchestra - B. Christensen e C. Bischoff, sop.; G. Burney, contr.; D. Blackburn, ten.; D. Watts e W. Wood, bs. I: The Utah Symphony Orchestra e The Combined Chorus of the University of Utah dir. M. Abravanel
- 23-24/4 NOTTE ALLA: Musiche di W. A. Mozart: J. Bodin de Bolsmortier - E. Granados - S. Prokofiev - B. Blacher

CAMPARI®

Soda

Confezioni week-end da 5
Confezioni famiglia da 10



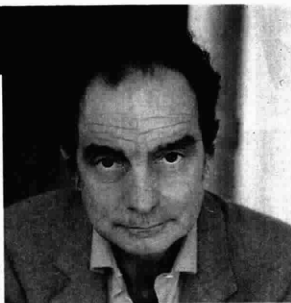
Spreziosi e dissetanti.
Esclusivamente dosato
da CAMPARI.
Cinquantotto bicchieri in botti 10.
Ideale per la casa
e per il weekend.
Soda, come si deve.

Apertill und
Erfrischungsgetränk.
Von CAMPARI
bereits richtig dosiert.
Erquickend und erfrischend.
Der ideale Drink für zu
Hause und für jede Gelegenheit.
Mit 10% Alkohol.

RAIUNO
15,30 **DSE**

NOVECENTO

Si rievoca un'annata letteraria eccezionale, il 1957, in cui vennero pubblicati *La ciociara* di Alberto Moravia, *L'isola di Arturo* di Elsa Morante e *Il barone rampante* di Italo Calvino (foto). Con interventi in studio si cerca di rispondere a due domande: i critici sanno «leggere» le opere letterarie? Gli scrittori sanno «vedere» la televisione?



Elsa Morante
L'isola di Arturo

RAIUNO
20,55

SPORT

Franco Baresi (29 anni), libero del Milan e della Nazionale italiana. A destra, il quarantenne Peter Shilton, portiere del Derby e della rappresentativa inglese, che si avvia a conquistare il record mondiale di presenze in Nazionale



CALCIO: INGHILTERRA-ITALIA

Amichevole di lusso in diretta da Wembley tra la Nazionale inglese e quella azzurra, protagoniste in passato di sfide memorabili. È un test importante in vista dei Campionati del mondo di calcio 1990, ai quali sono entrambe qualificate: l'Italia lo è di diritto come Paese organizzatore, mentre l'Inghilterra, classificatasi a un punto dalla Svezia nel Gruppo 3, si è guadagnata l'ammissione come migliore seconda dei vari gruppi.

RAIUNO
23,05 **MUSICA**

MIXITALIA '89

Dal Lanternone di Palinuro la quarta edizione di Mixitalia, la rassegna di musica da discoteca. Tra gli ospiti: Celeste (foto), Steve Rogers, Papa Winnie, Betty Villani e Tony Esposito. Inoltre una cantante d'eccezione, Wanna Marchi, la famosa imbonitrice televisiva, accompagnata da un gruppo bolognese, i Pommodors. Presenta Andy Luotto.



RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 147° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con Claudio Lippi e Eugenia Monti, un programma di Franco Iseppi, Claudio Lippi, Leone Mancini, Renzo Salvi. Regia Leone Mancini

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Cuori senza età. *Carissimo genero*

12,30 La signora in giallo. Telefilm. *Tocco da maestro*. Con Angela Lansbury

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Fantastico Bis. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. I grandi dell'antropologia: Franz Boas. Di Andre Singer

15 **06** Speciale Scuola Aperta. Di A. Mellicani ed E. Serra. *Scuola sì, scuola no*

15,30 **06** Novecento - Letteratura italiana dal '45 ad oggi. Di A. Sferazza. Conducono in studio G. La Porta e M. Giammaroli. 13° p.

16 Bigli! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Lella Artesi

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Santa Barbara. 148° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta: **È proibito ballare. Interno notte**. Sceneggiatura di R. Nobile. Regia di C. Battistelli

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Speciale Mercoledì sport prima dell'incontro di calcio Inghilterra-Italia: ospiti, interviste, curiosità e servizi

20,55 Eurovisione. Inghilterra: Wembley. Calcio: Inghilterra-Italia

22,45 Telegiornale

22,55 Appuntamento al cinema

23,05 Dal Forte La Carnale di Salerno e dalla discoteca il Lanternone Mixitalia '89. Rassegna festival rock & dance. Programma ideato da Pino Tortiglione e prodotto dalla Promotalia. Regia C. Di Lorenzo. 1° parte

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

12-12,55 **06** Meridiana

12 Tavolozza italiana

12,30 L'uomo e il suo ambiente. Di Pino di Vito. In studio Angelo Sferazza

12,55 Intervisione-Eurovisione. Romania: Bucarest. Calcio: Romania-Danimarca

13,45 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,45 **06** Scienze. Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo di Galileo Galilei. 2° puntata. Poesia. Il Canzoniere di Francesco Petrarca: Rime scelte. 5° puntata

15,45 Hockey su ghiaccio: Partita di campionato

16,30 Schegge

17 BlobCartoon

17,15 I mostri. Telefilm. *Il morbillio psicologico*

17,45 Vita da strega. Telefilm. *Il corteggiatore di Gladys*. Con Elizabeth Montgomery

18,10 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Gianclaudio Lopez

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890	
7	Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni animati
7,30	Braccio di Ferro & Company. Cartoni
8	Matinée al cinema. Il testimone (1948). Film giallo. Regia di Pietro Germi. Con Rodolfo Lupi, Mauren Melrose, Marina Berti
9,30	45° Panorama internazionale. Le meraviglie della terra. 1ª puntata
10-13	Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
10	Qual è il tuo problema?
10,15	È nata una stella
11,15	Peccati di gola
12	Mezzogiorno è... 1ª parte. Conduce G. Funari. Collaborazione P. Limiti, A. Treves
13	TG 2 - Ore tredici
13,30	TG 2 - Economia
	— Meteo 2
13,45	Mezzogiorno è... 2ª parte
14,15	Capitol. 156ª puntata. Serie tv
15	Tutti frutti
	— Lentissima. Regia di Nichi Stefì
15,40	Lassie. Un bambino caduto dal cielo. 1ª
16,05	Dal Parlamento
16,10	TG 2 - Flash
16,15	Lo schermo in casa. Acque di primavera (1942). Film drammatico. Regia di Nunzio Malasomma. Con Mariella Lotti, Vanna Vanni, Gino Cervi, Paolo Stoppa. Prod.: Cines-Juventus Film
17,30	Spaziolibero. CIF
17,50	Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
18,20	TG 2 - Sportsera
18,35	Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
19,30	Rosso di sera. Di Paolo Guzzanti. A cura di Francesca Manuti e Maria Carla Pennella. Regia di Giancarlo Nicolra
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
	— Meteo 2 - Previsioni del tempo
20,30	Colazione da Tiffany (1961). Film commedia. Regia di Blake Edwards. Con Audrey Hepburn, George Peppard, Patricia Neal, Mickey Rooney. Prod.: Paramount
22,25	TG 2 - Stasera
22,35	TG 2 - Speciale
23,35	TG 2 - Notte
	— Meteo 2
	— TG 2 - Oroscopo
23,55	Cinema di notte. Il misterioso Mr. Moto (1938). Film giallo. Regia N. Foster. Con Peter Lorre, Mary MacGuire, Henry Wilcoxon. Prod.: 20th Century Fox
18,45	TG 3 - Derby
19	TG 3
	— Meteo 3
19,30	Rai Regione - Telegiornali regionali
19,45	BlobCartoon
20	Blob. Di tutto di più
20,25	Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato
20,30	Furia nel deserto (1947). Film drammatico. Regia di Lewis Allen. Con Burt Lancaster, John Hodiak, Elizabeth Scott
22,05	Storie vere. Un programma di Anna Amendola. Silvana, Danilo e altri. Di Annabella Miscuglio
23,10	TG 3 - Sera
23,15	Schegge
24	TG 3 - Notte
0,15	20 anni prima

RAIDUE 20,30 **FILM**



In basso, Audrey Hepburn, oggi sessantenne. A fianco, l'attrice in una scena con George Peppard (61)

COLAZIONE DA TIFFANY

Commedia sofisticata con al centro una affascinante ragazza, spregiudicata e amante del lusso, e un giovane scrittore, che si fa mantenere da una ricca signora. Tra i due, che abitano nello stesso stabile, nasce un grande amore, ostacolato però da precedenti legami e disinvolti interessi.

RAIDUE 23,55 **FILM**

IL MISTERIOSO MR. MOTO

Peter Lorre è Mister Moto. Un delinquente francese evade dal penitenziario dell'Isola del Diavolo con un assassino giapponese. I due ripariano a Londra, dove il francese vuole impossessarsi di una formula segreta. In realtà, il giapponese è Mr. Moto.



RAITRE 22,55 **SPORT**



CALCIO: ROMANIA-DANIMARCA

Telecronaca della partita valida per le qualificazioni a Italia '90 tra romeni e danesi. È una sorta di spargio, dato che la classifica del Gruppo 1 europeo vede al comando la Danimarca (a destra, l'attaccante Michael Laudrup, 25 anni, ex juventino) con un punto di vantaggio sulla Romania (sopra, la mezza punta Gheorghe Hagi, 24 anni).

RAITRE 20,30 **FILM**

FURIA NEL DESERTO

La figlia della tenutaria di una casa da gioco, pur essendo stata allevata lontano da quell'ambiente malfamato, s'innamora di un gangster senza ascoltare i consigli della madre e di amici. Rinsavisce soltanto dopo alcune drammatiche vicende. Protagonisti, Elizabeth Scott (67 anni) e Burt Lancaster (76).



TELEFILM

20,30

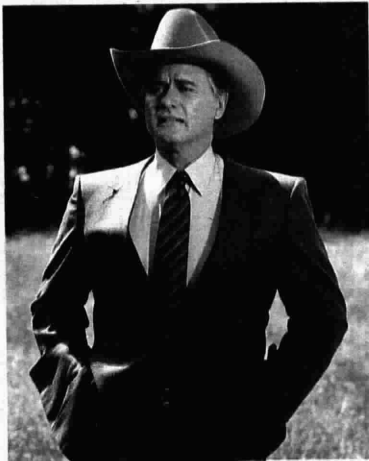
DALLAS

Ellie decide di interrompere le ostilità con McKay e cedergli la Sezione 40 di Southfork. April e Lucy, invece, si uniscono per cercare di imbrogliare Casey. Intanto, la giovane moglie di J. R. (**Larry Hagman**, foto) arriva finalmente al ranch e Tracey e Bobby sembrano sul punto di riavvicinarsi.

21,30

DYNASTY

Karen viene colta da forti doglie mentre Adam e Jesse hanno una violenta discussione. Intanto, Jeff dà le dimissioni dalla carica di responsabile della campagna pubblicitaria di Blake, ma rifiuta l'offerta di Alexis di lavorare per lei. Poi accompagna Sammy Jo a Los Angeles per assistere a un'asta equina.



SERIAL

13,42

SENTIERI

All'insaputa dei suoi familiari, Mindy accetta il lavoro alla WSPR offertole da Jackson. Vanessa è sempre più convinta che Jesse sia sua figlia e si comporta in modo cordiale con Calla, che non capisce a che cosa sia dovuta la sua gentilezza. Rick affronta l'ultimo esame prima della laurea pur essendo sotto l'effetto dei sonniferi somministratigli da Poxie per sbaglio.



FILM

20,30



GLI UOMINI PREFERISCONO LE BIONDE

Commedia musicale con due sex-symbol come **Marilyn Monroe** e **Jane Russell** (foto). Un milionario vuole impedire il matrimonio del figlio con una bionda affascinante ma svampita e manda la ragazza in Francia con un detective alle costole. Ma la manovra sortisce l'effetto opposto.



FILM

22,20



Capolavoro di **John Ford**, ispirato all'omonimo best seller di John Steinbeck, con **Henry Fonda** protagonista (foto). Una famiglia, a bordo di un'auto malandata e sovraccarica, attraversa gli Stati Uniti per trovare in California una vita migliore. Ma, oltre ai disagi del viaggio, l'impatto con una realtà sconosciuta e spesso ostile è assai deludente: molti sono gli incidenti, anche tragici, nei quali i familiari si trovano coinvolti.



- 7 **Fantasilandia** — Hotel. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale** — Cerco e offro
- 10 **Visita medica**. Replica — **Première**
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Riviello e L. Toffolo
- 12 **Bis** — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 **Cari genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischi
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — **Première**
- 17 **Doppio slalom** — **Babilonia**. Quiz
- 18 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco dei nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Dallas**. Telefilm. *La stangata*
- 21,30 **Dynasty**. Telefilm. *Il figlio di Adam*
- 22,30 **Il mondo del terrore**
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show**
- 1,05 **Sogni d'oro**. Con F. Pierobon — **Première**
- 1,15 **Petrocelli** — Lou Grant. Telefilm — **Première**



- 8,30 **La grande vallata**. Telefilm — **Première**
- 9,30 **Una vita da vivere**. Teleromanzo
- 10,30 **Aspettando il domani**. Teleromanzo
- 11,20 **Così gira il mondo**. Teleromanzo
- 12,15 **La piccola grande Nell**. Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao, Denny** — Milly. Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,50 **Topazio**. Teleromanzo
- 15,55 **La valle dei pini** — **General Hospital** — Febbre d'amore. Teleromanzi
- 19 **C'eravamo tanto amati**. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 **Tecomando**. Gioco con Daniele Formica
- 20 **Dragnet**. Telefilm. *Diventare grandi*
- 20,30 **Gli uomini preferiscono le bionde** (1953). Film brillante. Regia di Howard Hawks. Con Marilyn Monroe, Charles Coburn
- 22,20 **Furore** (1940). Film drammatico. Regia di John Ford. Con Henry Fonda, Jane Darwell
- 0,40 **La trappola di fuoco** (1952). Film drammatico. Regia di Gaetano Petrosimolo. Con Hélène Remy, Vittorio Sanpoli
- 2,20 **Ironsides**. Telefilm — **Première**



- 7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale
- 8,30 **Natura amica**. Documentario
- 9 **Get Smart**. Telefilm
- 9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela
- 10,15 **Il giudice**. Telefilm
- 10,45 **Terre sconfinite**. Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen
- 12,30 **79 Park Avenue**. 1°. Miniserie
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 13,40 **Clip clip**. Con C. Buono e M. Boimond
- 15 **Snack** — Galtar. Cartoni animati
- 15,30 **Girogiro mondo**. Con Alberto Canepa



06/36864890

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm - **Première**
- 11,30** Simon & Simon. Telefilm
- 12,30** Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33** T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,30** Smile - DeeJay Television
- 15,24** Barzelletti d'Italia - **Première**
- 15,30** Batman. Telefilm. *Ombrelli gratis*
- 16** Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Aragnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 18** Arnold. Telefilm - Barzelletti d'Italia
- 18,33** A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm
- 20,30** Il ragazzo del Pony-Express (1986). Film commedia. Regia di Franco Amurri. Con Jerry Calà, Isabella Ferrari
- 22,15** Zanzibar. Telefilm. *Scuola di danza*
- 22,45** Be Bop a Lula. Con Red Ronnie. Replica
- 23,45** Barzelletti d'Italia - **Première**
- 23,55** Jonathan. Con Ambrogio Fogar. Replica
- 0,40** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 1,40** DeeJay Television. Replica

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Cartoni animati. *New Transformers - G I Joe*
- 14** Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30** Sugar. Cartoni animati. *Dinoriders*
- 15-18** Batticuore
- 15** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17** Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18** Quattro donne in carriera. Situation comedy. *Insoliti problemi*
- 18,30-19** L'uomo e la terra. Documentario
- 19,30** Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 20** Barzellette
- 20,15** Sportacus
- 20,35** Solo per il tuo amore (1976). Film giallo sentimentale. Regia di Wolfgang Petersen. Con Nastassja Kinski, Christian Quadflieg
- 22,30** Sportacus
- 23** Excalibur. Sport d'élite
- 23,30** Delta Force commando (1987). Film d'azione. Regia di Frank Valent. Con Bo Svenson, Fred Williamson

- 16** Una nuova vita per Liz (1971). Film drammatico. Regia di Dick Ross. Con Anne Baxter, Steve Forrest
- 18** TV donna. Condotta da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** La fuga (1980). Film drammatico. Regia di Robert Michael Lewis. Con Timothy Bottoms, Kay Lenz
- 22,20** Bucarest. Calcio: Romania - Danimarca. Qualificazione Mondiali '90
- 0,15** Stasera News
- 0,30** Alba fatale (1943). Film western. Con Henry Fonda, Dana Andrews



20,30



Agostino, detto Ago, laureato con lode, deve accontentarsi di un posto in un'agenzia di recapiti celeri, che ottiene dopo essersi procurato un motorino grazie ai soldi caduti dalla borsa di una bella ragazza (Jerry Calà e Isabella Ferrari, foto). L'involontario scippo provoca una serie di equivoci, ma fa nascere l'amore tra i due giovani.



20,30

LA FUGA

Una sorta di rifacimento di *Fuga di mezzanotte*, ma con minore approfondimento dei personaggi. Timothy Bottoms (foto) è un giovane americano che tenta in tutti i modi di fuggire da una prigione messicana in cui è stato rinchiuso perché trovato in possesso di droga.



0,30



ALBA FATALE

Drammatico western con Dana Andrews e Henry Fonda (foto). Tre cow-boys vengono catturati da un gruppo di uomini inferociti che li accusano di aver razziato del bestiame e ucciso l'allevatore. I tre asseriscono di aver regolarmente acquistato la mandria, ma invano. Nonostante l'opposizione di due forestieri di passaggio e in assenza dello sceriffo, i volontari vogliono impiccare i tre malcapitati.



20,35

SOLO PER IL TUO AMORE

Nastassja Kinski (nella foto con Christian Quadflieg) è una studentessa innamorata del proprio professore, ma un ricattatore scopre il suo segreto e vuole approfittarne. Le conseguenze sono drammatiche.





Dateci 60 cm
del vostro spazio.

Vi daremo
una lavastoviglie,
un forno
e un piano cottura
della Candy.



Candy presenta Trio. Trio lava, sforna e cuoce con rapidità e sicurezza. Tre funzioni, una sopra l'altra, per risolvere i problemi dello spazio in cucina senza rinunciare a niente: neanche alla lavastoviglie. Trio è il risultato della ricerca e della tecnologia Candy. Una perfetta sintesi in soli 60 centimetri. Grazie Candy.





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
12,30 Rubrica — Telegiornale
14 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
18 Dancing Paradise. 5ª puntata. Sceneggiatura. Regia di Pupi Avati. Con Gianni Cavina, Carlo Delle Piane, Caterina Sylos Labini
18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata, Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer
19,30 Telegiornale
20,30 Speciale con noi
22,30 Serata Jazz. Lino Patruno ricorda Louis Armstrong. 9ª puntata



02/654661

- 7** Corn flakes
8 I video della mattina
11,30 Easy Listening — On the air
13,30 Super Hit
14,30 Hot Line
16,30 On the air
19,30 Brooklyn Top 20
20 Video a rotazione
21,30 On the air — Blue Night
1 Notte rock



02/85411

- 14** Amandoti. Teleromanzo. Replica
14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo
15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm
16 Programmazione locale
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,40 Amandoti. Teleromanzo
20,30 L'esorcista II: l'eretico (1977). Film horror. Regia di John Boorman. Con Linda Blair, Richard Burton, Max von Sydow
22,30 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
23,15 L'accusa del passato (1957). Film giallo. Regia di Leonello De Felice. Con Gino Cervi, Alberto Closas
1,05 Colpo grosso. Quiz — M.A.S.H. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
13,45 Football: Campionato americano NFL
15,30 Telegiornale
14,45 Eurogolf — Boxe di notte. Replica
17,15 Obiettivo sci. Replica
18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
18,45 Telegiornale
19 Campo base. A cura di A. Fogar
19,30 Sportime — Juke box
20,30 Basket: Campionato N.B.A. Una partita
22 Telegiornale
22,15 Sportime magazine — Boxe di notte
23,15 Golden Juke box. Presenta Dan Peterson



MUSICA

22,30

SERATA JAZZ

L'idolatrato **Louis Armstrong** (1900-71) è il protagonista del programma di Lino Patruno. Dopo un'infanzia povera e travagliata, Armstrong (foto) finì in riformatorio dove imparò da un guardiano a suonare la cornetta. È stato trombettista inimitabile e cantante di grande musicalità.



20,30



ESORCISTA II: L'ERETICO

La bambina indemoniata (**Linda Blair**, foto), che nel primo episodio provocò la morte di padre Merrin, è curata con sedute ipnotiche. Ma un gesuita, che indaga sulla morte del prete, non è d'accordo sulla terapia e va in Africa alla ricerca del Maligno che ossessiona la ragazza.



MUSICA

8

I VIDEO DELLA MATTINA

Tra i successi vecchi e nuovi, viene proposto *Baby come back*, uno degli hits internazionali di **Eddy Grant** (foto). Cantante, compositore e chitarrista, Grant ha conquistato un gran numero di fans con il suo stile.



AVVENTURA

19

CAMPO BASE

Una troupe ripercorre l'itinerario del primo raid automobilistico in Africa, compiuto nel 1926 da semicingolati di André Citroën. Si passa dall'incontro con un sultano e con i Tuareg alla visita ai Watabee, i nomadi del Sahel (foto).



Il gusto e il colore sono le caratteristiche uniche e inimitabili di Glen Grant, il whisky preferito dagli intenditori.

**Colore
chiaro.**



**Gusto
pulito.**

GLEN GRANT.
Il grande whisky di puro malto

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,07-9 **Ondavere.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme**
6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7** **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Nantas Salvataggio conduce in studio **Radiuno** anch'io '89. Programma in diretta da Gianni Bisiach. Telefonare al n. (06) 3226514. Realizz. di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash
- 10,30** Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Sachiaca. Realizz. di G. Terribili
- 11** **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Lo Robespierre.** Originale radiofonico di Carlo Rafele. Regia di Fabio Barbian. 2ª puntata
- 11,30** **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinno. Realizzazione di Paola De Monte
- 12** **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni con Antonello Liegi presenta **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Antonio e Marcello, Bruno Martino, i Pandemonium e Michele Pecora. Programma di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
14,03 **Angels.** In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Ciaglia. Regia di G. Casalino
- 14,44** **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
- 15** **GR 1 business**
15,03 **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di Carla Ghelli. Con Mario Carnevali. Realizz. di Salvatore Marone
- 16** **Il Pagine.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Una plurale solidità — Dibattito — Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash
- 17,30** **Radiouno Jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Jazz Record Story». Di Lino Parato. Realizzazione di Giuliana Valci
- 17,55** **Ondavere Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Lucio
- 18,30** **Musica sera. Musica del nostro tempo.** G. Petracchi. Partita per orchestra M. Castelnuovo-Tedesco. Ouverture per «La bisbetica domata»
- 19** **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce G. Fiorenza. Realizz. di U. Ammendola
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisiach con la collab. di Dino De Palma

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondavere Radiouno-GR 1
6,04 6,56 7,35 9,56 11,57 12,56
14,47 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondavere Radiodue-GR 2
6,27 6,48 8,26 9,27 11,17 13,26 15,27 17,27 18,27 19,26 23,07

Ondavere Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43

Ondavere Radiogreggio-GR regionali
12,24 14,24 14,54

Ondavere Notturno Italia-Raistereo notte
0,20 5,43

Ondavere Europa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- **Viaggio intorno a un calamalo.** Sceneggiatura di Marcello Sartrelli (Replica)
21 **GR 1 flash**
21,03 Giancarlo Dettori in **Il ritorno di Casanova.** Sceneggiato scritto e diretto da G. Di Leva
21,25 **Al gazzettino del Musichese.** Una varietà di E. Colanintri
22,55 Antonella Luadi in **Tesori sommersi.** Sceneggiato di G. Cassieri. Regia di M. Scaglione (Replica)
22,25 **La caduta di Costantinopoli.** Sceneggiato di Fabrizio Polacco. Regia di G. Venetucci
22,45 **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach. **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6-7-30** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7 **GR 2 Radiomattino**
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **GR 2 Radiomattino**
8,05 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **La famiglia Birillo.** 43ª. Regia di F. Anzalone Al termine (ore 9,10 circa):
Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guezzoni con **Radiodue 3131.** Tel. n. (06) 3131 a scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondavere**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Ermanno Anfosso presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14,15** **Programmi regionali**
15 **Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casalino
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da P. Goggoli, A. Lauritano, S. Perrone Capano. Collab. di E. Arosio, A. De Santis, S. Marchionni. Scelte musicali di A. De Luca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di B. Benesi e R. Franzoni. Conduce G. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di L. Tani
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: i nuovi interpreti. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altissimi, P. Negrini, F. Rossetto. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di S. Poggili
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di V. Ronisavalle
19,57 **Il convegno del cinque.** A cura L. Liguori
20,45 **Insieme musicale**
21 **Il Pool sportivo** presenta da Wembley l'incontro amichevole di calcio **Inghilterra-Italia.** Radiocronista Enrico Ameri. Dalla tribuna stampa Sandro Ciotti. Dagli spogliatoi Ezio Luzzi
22,59 **Panorama parlamentare**
23,10 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6,45** **Preludio**
6,55 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Matteo d'Amico, G. Gabrieli. Canzona primi toni ♦ O. Gibbons: See see the world in incarnato, Anthem a cinque voci, con accompagnamento d'archi ♦ W. A. Mozart: Ave Verum Corpus in re maggiore K. 618 (trascriz. per quattro contrabbassi)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Claudio Fracassi. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino (II parte).** J. Schobert: Sonata in si bemolle maggiore per cembalo op. 14 n. 2 ♦ F. J. Haydn: Quartetto in la maggiore per archi op. 20 n. 6 ♦ J. L. Dussek: Notturno per violino, clavicembalo e pianoforte op. 68 ♦ R. Schumann: Märchenbilder per clavicembalo, viola e pianoforte op. 132
- 9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno
10 In diretta dagli studi di via Asiago in Roma Chiara Gallè e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione S. Di Francia, E. Rolino, G. Scher. Organizzazione di L. M. Rossi. Telefono in diretta n. (06) 3870972. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
10,45 **Concerto del mattino (III parte).** C. Debussy: Rondes de printemps (da Images per orch.) ♦ A. Scriabin: Prometeo, il poema del fuoco op. 60 ♦ B. Bartók: Quattordici Bagatelle per pianoforte op. 6
11,45 **Giornale Radio Tre-flash.** Succede in Italia. Il sindaco risponde, dialoghi in diretta. Telefonare al n. (06) 3612177
- 12** **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Andrea Baggioli. Cantanti romeni in Italia: un ciclo di Giorgio Gualerzi ♦ Attualità musicali con Gian Andrea Lodovici
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact disc di S. Strawinsky: Petrousha London Symphony Orch. dir. E. Goossens (Philips 422 303) ♦ J. S. Bach: O Mensch, bewein' dein Sünde gross, BWV 622 (Org. W. Jacor) (EMI 7 68519)
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzatti
15 **Pomeriggio musicale (III parte)** (Replica)
15,45 **Orione.** In redazione A. Castelvécchi, P. Castellano e R. Panarese. Conduce P. Morawski. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi
17,30 **Educazione e società. Il bambino col berretto frigio.** Pedagogia e istruzione pubblica durante la Rivoluzione francese. Un programma di Franca Alessio. 4ª (Replica)
17,50 **Scatola sonora (I parte).** Programma a cura di M. Maucori. Lo strumento: il clarinetto
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini
19,45 **Scatola sonora (II parte).** Armonie a corte con Sophie Le Castel
20,45 **Giornale Radio Tre**
21 **Note e corrispondenze sui fatti del giorno.** Dal Teatro Donizetti di Bergamo. **VIII Festival «Donizetti e il suo tempo» 1989.** Direttore Vladimir Delman. Soprano Katia Ricciarelli. H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 ♦ G. Donizetti: Maria di Rohan; Havi di un odio, recitativo e preghiera Anna Bonaiuto: Piangete voi? (scena atto 2ª) — Roberto Devereux: Vivi, ingrato, a lei d'accanto, aria di Elisabetta (Atto 3ª) — Lucrezia Borgia: Era d'esse il figliol mio, cabaletta finale ♦ G. Rossini: Guglielmo Tell, sinfonia. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
22,35 **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma di G. Modugno. Con la collaborazione di C. Ottaviano e A. Gioia. Regia di R. Zanetto. 11ª: Lavorare per la guerra (Replica)
23,20 da Firenze - **Blue note.** Presenta Marco Pacci
23,53 **Giornale Radio Tre**
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereo**

STEREO UNO

- 15 Stereo**blig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 15,30-16,30 GR 1 in breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Claudio Sorge
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai**stereonotte

STEREO DUE

- | | |
|-------------|---|
| 15 | Studiolud. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio |
| 16-17-18-19 | GR 2 Appuntamento flash |
| 16,05 | I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade |
| 18,05 | Long Playing Hit |
| 19,26 | On daverdederu / 19,30 GR 2 Radiosera |
| 19,50 | Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì |
| 21 | Calcio: Inghilterra-Italia (Vedi Radiolud) |
| 22,59-23,59 | GR 2 e Radiodue presentano Stereosopra. In studio Elena Carbonari e Gerardo Panno |
| 23,07 | On daverdederu / 23,10 GR 2 Radionotte
Sura. Le trasmissioni proseguono con Balseradun. |

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Massimo Cotto, Mauro Zambellini, Maria Laura Giulietti
Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

- 5.45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno ai giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiati, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 Rock italiano, 4,06 Fotonagho italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno.

- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in
inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;
in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,
4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,
2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONAL

VALLE D'AOSTA, 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée d'Aoste
14.15 Programmi regionali. **17 GR** flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE, 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. **14.15** Programmi regionali.
TRASMISIONI DI RUINEDA LADINA, 13.40 - 19.15 Nutizie. **19.05 - 19.30** Dal crepes di Sella.
VALLE D'AOSTA, 7.20 - 12.10 - 12.15 - 18.30 Giornale radio. **11.30 - 13.30 - 14.30** Programmi regionali.
15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15.45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA, 7.15 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio. **11.30 - 12.30 - 14.45** Programmi regionali.
SICILIA, 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. **13.30 - 14.30** Programmi regionali.

E I I O D I E F E U S I O N

IV CANALE **Musica leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALL'O SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Bee Gees - Amalia Rodriguez -
Mongo Santamaría - Renato Zero - Aretha
Franklin - Jazz at the Philharmonic
22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di O. Respighi - B. Britten - F. Liszt - J. Brahms
- 7/INTERLUDDIO BAROCOCCO:** G. Ph. Telemann: Solo in la maggiore per violino e continuo, da Tafelmusik n. 2. C. C. Arresti: Sonata per l'elevazione sopra il "Pange lingua". T. Abbado: Concerto in re maggiore per mandolino e organo - R. M. de Laalande: De Profundis, salmo 130, per soli, coro, organo e orchestra
- 8/CERTOCANTO DI APERTURA:** C. Reinecke: Concerto n. 2 in mi minore op. 120, per pianoforte e orchestra - S. G. Robbins: Orch. dell'opera "Il barbiere di Siviglia" di Gioacchino Rossini - F. Bartok: Musica per strumenti ad arco, celeste e percussioni - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa
- 9/1 QUINTETTI CON PIANOFORTE DI LUIGI BEOETHOVEN:** Quintetto n. 4 in re minore op. 16, per flauto, oboe, clarinetto, fagotto e piano
- 9,30/FILOMUSICA: D. da Bergamo:** Certocanto per organo - Sol. G. Parodi, F. J. Kayden: Quintetto per fiati (trascriz. di Lorinc Heszter dal Trio in fa maggiore per pianoforte, violino e violoncello) - Quintetto di fiati Ungheresi J. Hoffman: Concerto in re maggiore, per mandolino e orchestra - Sol. E. Kunschach - "Pro Musica": Viennese dir. V. Hadiky H. Wolf: Cinque Lieder giovanili - D. Fischer-Dieskau, bar.; D. Brandenburg, cl. A. Webern: Cinque Lieder spartiti vocalmente - G. Dorow, cor. - G. Dorow, cor. - R. Deede, fl.; G. Pietserson, clar.; G. van Keule, clar. bs.; V. Badings, apar.; J. Herzeberger, vl.; P. Masseurs, tr. - Dir. R. de Leeuw. G. Debussy: Le Martyre de Saint Sestien, suol. cantata da G. de Maistre, G. de Maistre, A. Annunzio - "Orchestre de Paris" dir. D. Barenboim
- 11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DIMITRI MITROPOLSKY:** A. Schoenberg: Verklärte nacht, op. 4. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 - Patetica - Orch. Filarm. di New York
- 12,10/ROMANZE CELEBRI:** S. Rachmanninov: Aleko's cavatina - Bs. Yuri Mazurok - Orch. del Teatro Bolshoi dir. M. Ermler. P. Mascagni: Iris - "Un d'ero piccina" (Aria della piovra) - G. Szabo - "Scotto" - Orch. Sinf. di Londra dir. R. Garratt - "Scotto" - Yury Yermakov (G. Garzanovich, soprano) - Ten. G. Di Stefano - Orch. Tonhalle di Zurigo dir. G. Patané. G. Rossini: Guglielmo Tell: "Selva oscura" - Sopr. M. Callas - Orch. Sinf. di Parigi - Concerto del Conservatorio di Parigi dir. R. Gasparian

12,30/IL BALLETO: A. Campra: Les Fêtes Ventiennes, suite dall'opera, balletto (1710) - Compl. "Collegium Aureum"

- **13/PER GRUPPI STRUMENTALI: B. Martinu:** Nonetto - Strumentisti dell'Ottetto di Parigi. **W. F. E. Bach:** Trio in sol maggiore, per due flauti e viola - J.-P. Rampal e E. Zukerman, fl.i; P. Zukerman, v.la

13,30/IL LIED IN GUSTAV MAHLER: Des Knaben Wunderhorn, II parte - Ch. Ludwig, msopr.; W. Barry, bar. - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

- 14/INTERMEZZO: F. Schubert:** Improvviso op. 90 n. 3 in sol bemolle maggiore - Ft. J. Demus. **H. Berlioz:** Réverie et Caprice, per violino e orchestra (Romance) - Sol. P. Fontanarosa - Orch. Sinf. della Radiotelevisione Lussemburghese dir. L. De Froment. **G. Martucci:** Quattro Pezzi per orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Rossi

14,40/UN DISCO PER VOI: S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re maggiore op. 19, per violino e orchestra - Sol. Kyung Wha Chung - «London Symphony Orchestra» dir. A. Previn

- 15.05/MESSA FOLK: J. De Brabandere:** Kongolo Mass, messa per soprano, coro, organo, tam-tam e tamburi - L. De Groot, sopr.; De Munnynck, org. - Coro di St. Lutgardis (Ghent, Belgium) dir. F. Timmermans

► **15,30/TRISTANO E ISOTTA.** Opera in tre atti. Musica di **Richard Wagner.** Tristano: J. Vickers; Isotta: H. Dernesch; Brangiana: Ch. Ludwig; Re: Marco: K. Ridderbusch; Kurvenaldo: W. Berry; Melot: B. Weikl; Pastore e Marinaio: P. Schreier; Timoniere: M. Vantin - I Berliner Philharmoniker - Coro della Deutsche Opera di Berlino dir. H. von Karajan - M° del Coro W. Hagen-Groll

- **SUITE E PARTITE:** A. Holborne: Suite di danze - Quintetto a fiati di Parigi. J. Pachelbel: Partita sul Corale «Ach, was soll ich Sünder machen?» - Org. E. H. Jorgen. A. De Luca: Suite per flauto e tre clarinetti - G. Finazzi, fl.; P. Marini, P. Appunziato e T. Angelone, clar.

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORG SOLTI CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: L. van Beethoven: Leonora n. 3 op. 72a - Concerto

- **21:30/PURCELL CHORUS OF VOICES: J. H. Schein:** Zion Spricht. **S. Scheidt:** Psalm 103 «Purcell Chorus of Voices» e «Philipp Jones Brass Ensemble» dir. R. Leppard

► **21,55/IL PIANOFORTE A QUATTRO MANI DI ROBERT SCHUMANN:** Da «Vierhandige Klavierstücke für kleine und grosse Kinder» op. 85 - Duo pff. J. e O. Delfino

- **22.10/IL DISCO IN VETRINA:** D. Sciolekovich: Sinfonia n. 14 op. 135, per soprano, basso e orchestra da camera - J. Varady, sopr.; D. Fischer-Dieskau, bar. - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink

23-24/A NOTTE ALTA: **J. Beer:** Suite in si bemolle maggiore per orchestra. **F. J. Haydn:** Sonata n. 4 in sol maggiore. **G. Giuliani:** Concerto in sol maggiore per mandolino, archi e conti-

- nuo. **M. Reger**: Preludio e fuga in sol maggiore op. 131 n. 3, per violino solo. **A. Dvorak**: Minuetto dalla Serenata op. 44 in re minore per strumenti a fiato, violoncelli e contrabbassi. **M. Tippett**: Little Music for string orchestra

Trst - v slovenščini

- [illegible]

Now

Motor Show

Bologna 2/10 Dicembre

PREVENDITA BIGLIETTI:
presso gli sportelli della
BANCA COMMERCIALE ITALIANA
a partire dal 15 Novembre

UNO
il conto per i giovani

Una
PEUGEOT 205 RALLYE
in palio tra coloro che
acquistano
i biglietti in prevendita.



BIBITA GASSATA UFFICIALE

RAIUNO

7 ATTUALITÀ

UNOMATTINA

Per l'Italia che si sveglia, collegamento con Ama (Siena) dove si parlerà del vino Chianti. Subito dopo, **Livia Azzariti** (nella foto con **Puccio Corona**) si collega con Villa Ramazzini dove si inaugura una mostra sulla Belle Époque con quadri, manifesti e oggetti d'epoca.



RAIUNO

20,30 TELEFILM

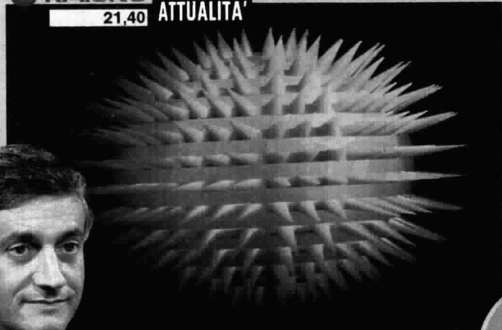


IL VIGILE URBANO

Seconda puntata. Una squadra di calcio di ragazzi di borgata allenati da un prete rischia di dover rinunciare al terreno di gioco, perché il proprietario deve venderlo per far fronte ai numerosi debiti che lo assillano. Ma il vigile Urbano (**Lino Banfi**, foto), d'accordo con Don Michele, organizza una partita tra i lupetti della Roma e la squadra della borgata con tanto di sponsor e di televisione.

RAIUNO

21,40 ATTUALITÀ



Piero Badaloni (42 anni) è il conduttore della serata sull'AIDS; accanto, una molecola dell'AIDS

CHECK-UP SPECIALE AIDS

Dall'Auditorium della Rai di Napoli, uno speciale sull'AIDS: ospiti italiani e stranieri risponderanno alle domande del pubblico. A parlare della malattia e di come prevenirla Luc Montagnier, Robert Gallo e il ministro della Sanità Francesco De Lorenzo.



RAIUNO

06/36864890

- 7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina
- 9,40 Santa Barbara. 148° episodio. Telefilm
- 10,30 TG 1 - Mattina
- 10,40 Ci vediamo. Con Claudio Lippi e Eugenia Monti. Regia di Leone Mancini
- 11,40 Raiuno risponde
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Cuori senza età. La cattura del vicino
- 12,30 La signora in giallo. Necrologio per un vivo
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Fantastico Bis. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni
- 14,10 Il mondo di Quark. I grandi dell'antropologia. Bronislaw Malinowski. Di A. Singer
- 15 Primmissima. A cura di Gianni Raviele
- 15,30 Cronache italiane. A cura di Franco Cetta
- 16 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Lella Artesi
- 17,35 Spaziolbero. IPOST
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Santa Barbara. 149° episodio. Telefilm
- 19,10 Pupi Avati presenta: È proibito ballare. Scherzo telefonico. Sceneggiatura di Ferreri-Gaudino. Regia di F. Costa
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 La Rai e Mario e Vittorio Cecchi Gori presentano: Uno Gatti in il vigile Urbano. 2° episodio - Il promesso sponsor. Con Rossanna Banfi, Riccardo Garrone, Giusy Valeri, Pippo Santonastaso, Riccardo Rossi, Claudio Boldi e con la partecipazione di Gianni Agus. Soggetto: sceneggiatura e regia di Castellano & Pipolo. Coprod.: RAIUNO-Cecchi Gori Group Tiger Cinematografica
- 21,30 Telegiornale
- 21,40 Dall'Auditorium del CPTV di Napoli. Check-up speciale AIDS. Conduce Piero Badaloni. Regia di Adolfo Lippi
- 24 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- RAITRE** 06/36864890
- 12 **DE** Meridiana. L'articolo genuino. 7° ed ultima puntata. Stampe e documenti antichi - Vita degli animali. La foresta che avanza nel mare - Il bel mangiare. 6° puntata. Le colline del moscato - Regioni allo specchio. Emilia-Romagna. Quand'ero ragazzo
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,30 **DE** Telesoria. Il Mediterraneo. A cura di Adriana Foti. San Francesco e le Crociate
- 15,30 Marostica: Biliardo. Torneo Grand Prix
- 16 L'ippocampo (1963). Film. Regia di Gian Paolo Rosmino. Con Vittorio De Sica, Lida Baarova. Enrico Varisio
- 17,05 BlobCartoon
- 17,15 I mostri. Telefilm. C'era una volta un mostro. Con Yvonne De Carlo, Al Lewis
- 17,45 Vita da strega. Telefilm. Il regalo di nozze. Con Elizabeth Montgomery

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE 16,25 **FILM**

- 7** Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni animati
- 7,30** Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8,10** Matinée al cinema. Il pirata sono io! (1940). Film commedia Regia di Mario Mattoli. Con Erminio Macario, Dora Bini, Juan de Landa. Prod.: Capitani
- 9,30** **DE** L'Italia del Rinascimento. Ideato e diretto da Lucia Cattaneo. 3ª puntata
- 10-13** Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10** Qual è il problema?
- 10,15** È nata una stella
- 11,15** Peccati di gola
- 12** Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia
- 14** Meteo 2
- 14,45** Mezzogiorno è... 2ª parte
- 14,15** Capitol. 157ª puntata. Serie tv
- 15** Tutti frutti
- 15,45** Mente fresca. Regia di Nichi Stefi
- 16,15** Lassie. Un bambino caduto dal cielo. 2ª
- 16,20** Dal Parlamento
- 16,20** TG 2 - Flash
- 16,25** Lo schermo in casa. Le grandi vacanze (1968). Film commedia. Regia di Jean Giraud. Con Louis De Funès, Ferdie Mayne, Martine Kelly. Prod.: Les Films Copernic, Paris - Ascot Cineraid, Roma
- 17,50** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,35** Miami Vice - Squadra antidroga. Amici
- 19,30** Rosso di sera. Di Paolo Guzzanti
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** Rai presenta Affari di famiglia. 1ª parte. Film tv in sei parti. Scritto e diretto da Marcello Fondato. Con Flordina Bolkan, Catherine Spaak, Horst Buchholz, Jean Sorel, Riccardo Cucciolà, Massimo Ciavaro, Georgia Lepore, Dagmar Lassander, Nino Castelnuovo, Gabriele Antonini, Jose Quaglio, Giorgio Giuliano, Enzo Capuano, Howard Ross. Musiche di Benedetto Ghiglia e Coprod.: Raidue-Delfon realizzata da Paolo Fondato
- 22** TG 2 - Stasera
- 22,10** Fino all'ultimo dollaro. Film tv. 1ª visione tv. Regia di George Englund. Con Rock Hudson, James Earl Jones. Prod.: ITS
- 23,45** TG 2 - Notte
- 0** Meteo 2
- 0** TG 2 - Oroscopo
- 0,05** Appuntamento al cinema
- 0,15** Cinema di notte. Ritorna il terzo uomo (1952). Film giallo. Regia di Herbert Wilcox. Con Michael Wilding, Margaret Lockwood, Orson Welles. Prod.: London Film
- 18,10** Geo. Di Gigi Grillo. Claudio Pasanisi. In studio Gianclaudio Lopez
- 18,45** TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- 19** Meteo 3
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato
- 20,30-23** Samarcanda. Rotocalco in diretta del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia di Ferdinando Lauretani
- 22,30** TG 3 - Sera
- 23** Fuori orario. Cose (mai) viste
- 23,50** Appuntamento al cinema
- 24** TG 3 - Notte
- 0,15** 20 anni prima



LE GRANDI VACANZE

Il direttore di un collegio francese di lusso decide di mandare il figlio Felipe, che è stato rimandato in inglese, in Inghilterra e di ospitare con uno scambio alla pari una ragazza anglosassone. Ma Felipe, che non vuole partire, si fa sostituire da un amico e si imbarca su una nave da crociera, dove appena salito incontra...

RAIDUE 20,30

SCENEGGIATO



Catherine Spaak (44 anni), **Flordina Bolkan** (48) e il regista **Marcello Fondato**

AFFARI DI FAMIGLIA

Prima parte. Due sorelle, Lisa e Marisa Bonetti, una creatrice di moda e l'altra pianista di successo, hanno ereditato una grande e antica villa nel centro di Roma. Lisa vorrebbe venderla, mentre Marisa preferirebbe trasformarla in un'accademia musicale.

La disputa e i litigi sulla villa fanno tornare a galla fra le due sorelle vecchi rancori e contrasti che sembravano dimenticati. (Servizio a pag. 68).



RAITRE 20,30

ATTUALITÀ

SAMARCANDA

Oltre ai servizi di cronaca e di attualità, ogni settimana davanti alle telecamere di *Samarcanda* si alternano vecchi e nuovi mattatori del palcoscenico: da **Franca Valeri** a **Rosalia Maggio**, a **Leopoldo Mastelloni** a **Beppe Barra**. Nella foto, il conduttore **Michele Santoro**.





13,30

CARI GENITORI

Quale episodio della vostra vita familiare potrebbe dar vita a un soggetto per un film comico? Tra gli amici dei vostri genitori ce n'è qualcuno che secondo voi non paga le tasse? Sono alcune delle domande di **Enrica Bonaccorti** alle famiglie Fenucci, Dell'Acqua (foto) e Francesia.



20,30



TELEMIKE

Ospiti di **Mike Bongiorno** (nella foto con **Sabrina Gandolfi**) i **Leningrad Music Hall**, una delle più importanti band del rock sovietico. Stasera si presentano orfani del leader Boris Grebenshikov, che ha scelto da poco la carriera di solista.



SERIAL

13,42



Jackson ha recuperato l'oro dei Von Halkein e pensa di fuggire, ma viene sorpreso da Alan e, subito dopo, da Minnelli, che è arrivato a lui seguendo la pista dell'uomo mascherato. Rosa chiede a Calla di sposarlo, ma lui rifiuta. Dinah riceve una telefonata da una ragazza che pensa di essere sua sorella...



FILM

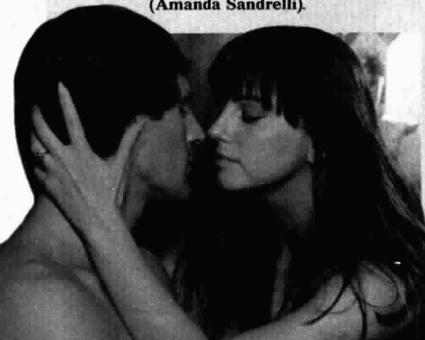
20,30

L'ATTENZIONE

Alberto (**Ben Cross**, nella foto con **Stefania Sandrelli**),

giornalista e scrittore affermato e sua moglie Livia si stimano e si vogliono bene, ma da tempo non riescono più ad avere rapporti sessuali. La donna si fa in quattro per cercare di riconquistare il marito. Arriva persino ad organizzargli una serie di incontri con giovani ragazze, ma tutto è inutile. Finché un giorno

Livia decide di fissargli, a sua insaputa, un appuntamento con sua figlia, Monica... (**Amanda Sandrelli**).



FILM

22,15



Primo di otto film in lingua originale. **Eddie Murphy** (foto), poliziotto dai modi spicci, ma simpatici, mette scompiglio nel lussuoso quartiere americano per indagare su un omicidio. Tra gli altri titoli: *Flashdance*, *Witness*, *Il padrino*, *American gigolò*, *Il postino suona sempre due volte*.



02/21225

- 7 **Fantasilandia** — Hotel. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale** — Cerco e offro
- 10 **Visita medica**. Rubrica — **Première**
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Bis**. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito**. Quiz con Corrado
- 13,30 **Carli genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischi
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — **Première**
- 17 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Telelike**. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,50 **Sogni d'oro**. Con F. Pierobon — **Première**
- 1 **Petrocelli** — Lou Grant. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8,30 **La grande vallata**. Telefilm — **Première**
- 9,30 **Una vita da vivere** — *Aspettando il domani* — *Così gira il mondo*. Teleromanzi
- 12,15 **Strega per amore**. Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao**. *Hilary - Katy*. Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,50 **Topazio**. Teleromanzo
- 15,55 **La valle dei pini** — *General Hospital* — *Febbre d'amore*. Teleromanzo
- 19 **C'eravamo tanti amati**. Talkshow
- 19,30 **Telecomando**. Gioco con Daniele Formica
- 20 **Dragnet**. Telefilm. *Per uno spicchio di cielo*
- 20,30 **L'attenzione** (1985). Film erotico. Regia di Giovanni Soldati. Con Stefania Sandrelli, Amanda Sandrelli
- 22,15 **Beverly Hills Cop** (Un piedipiatti a Beverly Hills) (1984). Film poliziesco. Regia di Martin Brest. Con Eddie Murphy, Judge Reinhold
- 0,15 **Un uomo**. Film. Regia di Robin Spray. Con Len Cariou, J. Eastwood
- 1,55 **Ironsides**. Telefilm — **Première**. Trailers



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale
- 8,30 **Natura amica**. *L'imprevedibile orso*
- 9 **Get Smart**. Telefilm
- 9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela
- 10,15 **Il giudice**. Telefilm
- 10,45 **Terre sconfinite**. Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen
- 12,30 **79 Park Avenue**. 2ª parte. Miniserie
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack**: **Dr. Doolittle**. Cartoni animati

I TITOLI IN BLOCCO SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — **Première**
- 11,30** Simon & Simon. Telefilm
- 12,30** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33** T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,30** Smile — DeeJay Television
- 15,24** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 15,30** Batman. Telefilm. *Un piano perfetto*
- 16** Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33** A-Team - I Robinson. Telefilm
- 20** Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30** Il tempio di fuoco (1986). Film d'avventura. Regia di Jack Lee Thompson. Con Chuck Norris, Louis Gossett Jr
- 22,30** Zanzibar. Telefilm. *Permesso di soggiorno*
- 23** Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- 0,10** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 0,20** L'uomo da sei milioni di dollari — Wonder woman. Telefilm
- 2,20** DeeJay Television. Replica

ODEI 06/3454121

- 13** Sugar. Cartoni animati. *New Transformers - G.I. Joe*
- 14** Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30** Sugar. Cartoni animati. *Dinoriders*
- 15-18** Batticuore
- 15** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16** Psicone. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raúl Taibo
- 17** Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea García
- 18** Quattro donne in carriera. Situation comedy. *Dash Goff, lo scrittore*
- 18,30-19** L'uomo e la terra. Documentario
- 19,30** Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 20** Barzellette
- 20,15** Sportacus
- 20,35** Body Business - Stregate dal potere. 1ª parte. Miniserie. Con Jane Menelaus, Carmen Duncan
- 22** Backstage: sul set di «Ghostbuster II»
- 22,30** Sportacus
- 22,45** Delitto allo stadio. Film giallo. Regia di Ha-joo Gies. Con Goetz George, E. Feik
- 0,30-1** T and T. Telefilm

- 15,30** Giroglomondo. Con Alberto Canepa
- 16** Ritorno a Colonsdale (1984). Film commedia. Regia di Michael Landon. Con Eli Wallach, Anne Jackson
- 18** TV donna. Condotto da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Conoscenza carnale (1971). Film drammatico. Regia di Mike Nichols. Con Jack Nicholson, Ann Margret, Candice Bergen
- 22,20** Pianeta neve
- 22,50** Stasera News/Stasera sport
- 24** Dolce, dolce Rachel (1971). Film. Con Stefanie Powers, Louise Latham



20,30



Chuck Norris
(50 anni)
e Louis
Gossett Jr (53)

IL TEMPIO DI FUOCO

Abbandonati i ruoli drammatici de il Codice del silenzio e Invasion USA, Chuck Norris in questo film cambia genere e interpreta il personaggio di un avventuriero che, con due suoi amici, rischia più volte la vita per ritrovare un antico tesoro azteco. Contro di lui un misterioso re della giungla e gli sgherri di un dittatore sudamericano.



22,30

ZANZIBAR

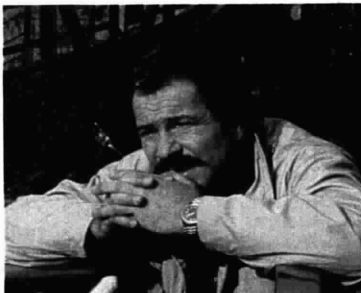
Al pakistano Aziz (Gigio Alberti) non viene rinnovato il permesso di soggiorno ma lui, proprio quel giorno, deve giocare una importante partita di biliardo. Il ragazzo, disperato, minaccia una strage. Nella foto, Karina Huff è Eva, l'inglesina corteggiata da tutti.



22,45

DELITTO ALLO STADIO

Allo stadio, durante una partita, un uomo viene pestato a morte: Shimansky (Goetz George, foto) indaga e per far luce su questo ennesimo fatto di violenza cerca di infiltrarsi tra le bande giovanili di tifosi. Ma il caso è oscuro: l'uomo è stato solo una vittima della follia tifosa o era legato a qualcosa di più losco? Era venuto a conoscenza di qualcosa di pericoloso e per questo è stato eliminato?



20,30

FILM



Jack Nicholson Conoscenza Carnale

Jonathan (Jack Nicholson) e Sandy (Art Garfunkel) sono amici per la pelle. Uno è timido e poco fortunato con le donne, l'altro estroverso e sempre pronto a far baldoria. Si innamorano della stessa bella collega universitaria... Capolavoro di Mike Nichols che lanciò Candice Bergen e Ann Margret.

stitichezza abituale?

Quando la stitichezza si presenta,



va combattuta con metodi naturali, come il movimento... e uno... e due... e tre... e quattro. E se non basta,

può aiutarvi anche Eparema, uno sciroppo che agisce contro la stitichezza grazie agli estratti di boldo, cascara sagrada, rabarbaro cinese. Eparema normalizza le funzioni intestinali assumendone, come consigliato, un cucchiaino prima dei pasti principali.

Eparema. Contro la stitichezza abituale.

È un medicinale, usare con cautela.

Leggere attentamente le avvertenze.

Aut. Min. San. n. 9498 - Codice n. 009677028

Eparema





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Medicina 33. A cura di Luciano Onder
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio Insieme — **Ciao ragazzi**
- 18** Dangling Paradise, 6° ed ultima. Sceneggiato. Con Gianni Cavina, C. Delle Piane
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Raul Amundaray, Lupita Ferrer, Jeannette Rodriguez
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** La Piovra 3. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Luigi Perelli. Con Michele Placido, Giuliana De Sio, Alain Cuny
- 22,30** Speciale con noi



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air
- 13,30** Super Hit — **Hot Line**
- 16,30** On the air
- 19,30** Billy Joel in concerto
- 20** Video a rotazione — **On the air**
- 24** Blue Night
- 1** Notte rock



02/85411

- 14** Amandoti. Teleromanzo. Replica
- 14,50** Più forte dell'amore. Teleromanzo
- 15,30** Vicini troppo vicini. Telefilm
- 16** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Amandoti. Teleromanzo
- 20,30** Il gladiatore di Roma (1962). Film d'avventura. Regia di Mario Costa. Con Gordon Scott, Wandisa Guida
- 22,25** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,10** I diavoli di Spirtivento (1963). Film d'avventura. Regia di Leopoldo Savona. Con John Barrymore, Scilla Gabel
- 1** Colpo grosso. Quiz — **M.A.S.H.** Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,45** Calcio: Campionato Inglese. Replica
- 15,30** Telegiornale
- 15,45** Boxe di notte. Replica
- 16,30** Basket: Campionato N.B.A.
- 18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45** Telegiornale
- 19** Campo base. A cura di A. Fogar
- 19,30** Sportime — **Juke box**
- 20,30** Mon-gol-fiera. Con Bruno Longhi
- 21,45** Telegiornale
- 22** Calcio: Supercoppa Latino-americana
- 23,45** Boxe di notte — **Juke box**



SCENEGGIATO

20,30



LA PIOVRA 3 (1ª)

Dal carcere, Laudeo, per assicurarsi il silenzio del banchiere Carlo Antinari coinvolto con lui in un grosso traffico internazionale di armi, fa rapire Greta, la sua figlia più piccola. Corrado (Michele Placido, nella foto con Giuliana De Sio) riesce a salvare la bambina e a riconsegnarla alla famiglia.

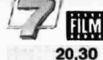


MUSICA

1

NOTTE ROCK

Stasera **The art of noise**, i guru dello high-tech. Nati come gruppo nel 1983, raggiunsero il successo con **Beat Box**, che entrò subito nelle prime posizioni delle classifiche dance americane. Da allora le loro canzoni (*Peter Gunn*, *Parnioima*) hanno spopolato sia negli Stati Uniti sia in Europa.



20,30

IL GLADIATORE DI ROMA

L'imperatore Caracalla sta decimando la famiglia dei Valeri. Dopo averli uccisi, confisca i loro beni e deporta i loro schiavi a Minturno. Gli unici superstiti che riescono a salvarsi sono lo schiavo Marcus (Gordon Scott, foto), il giovane Valerio e Nisa, la figlia del re della Cilicia.



Tante donne, tutte diverse. Una certezza in comune.



Dash. Per tutte, la certezza del bianco.



Seguire le istruzioni riportate sulle confezioni.

RADIO UNO

- 6, 6,07-9** **GR 1** **buongiorno**
Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
6,40 **Cinque minuti insieme.** Giacomo Gambetti: Incontri di cinema
6,45 **ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 Nantas Salvalaggio conduce in studio **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di G. Bischof. Telefonare al n. (06) 3226514
10 **GR 1 flash**
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Visia Bachica. Realizz. di G. Terrilli
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Lo Robespierre.** Originale radiofonico di Carlo Rafele. Regia di Fabio Barbian. 3^a puntata
11,30 **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio. Realizzazione di Paola De Monte
12 **GR 1 flash**
12,03 Antonella Steni con Antonello Legi presenta **Via Asiago Tenda.** Di Fabio Brasile
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Angels.** In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Cugia. Regia di G. Casolino
15 **GR 1 business**
15,03 **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli. Realizzazione di Salvatore Marino
16 **Il Pegame.** Rotocalco sonoro di attualità culturale edito e condotto da Giuseppe Neri. La classe delle quinte - Dibattito - L'immagine parlata. Realizz. di S. Chistolini
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiojazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. "Tempi a confronto" di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Valici
17,58 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,08 **Musica del '900.** F. Alfano: Interludio dal dr. Antonio - Tre Liriche
18,30 **Musica sera.** Microscopio che passione. A cura di Flaminia Rionnapoli
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobus.** Spazio multiculturale a P. Fava. Fonosfera - Rio - Oira di J. Jiges (Presentato dalla Radio Nacional de España)
20 **Bric à Brac.** Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi, presentate da Gigi Angelino. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
20,30 **La Rai presenta: Radiojazz Serate.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzeotti. Realizz. di G. Cavallari
21 **GR 1 flash**
Oggi al Parlamento

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACQ-412 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiojazz-GR 1
 6,04 4,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverde due Radiodue-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 18,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverde tre Radiotre-GR 3
 7,18 9,43 11,43
Ondaverde regione GR regionali
 12,24 14,24 14,54
Ondaverde notte Notturno Itai-Raistersonotte
 0,20 5,43
Ondaverde Europa Radiojazz - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 19,56

- 23** **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino, coordinati da L. Zaccagnini e **6,30 GR 2 Primomatino**
 7 Bollettino del mare
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Regia Nello Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana programmi proposta da Maddalena Kemény
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **La famiglia Brillo.** Originale radiof. di S. Longo, G. Mangia e M. Monti. 44^a puntata **Al termine (ore 9,10 circa):**
Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Un filo d'oro.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Regia di Sergio Iarici
10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondaverde regione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi. M. Fasan e S. Paolini. Testi di Sergio Paolini
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Quer pasticciaccio brutto de Via Merulana** di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casolino
15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino
16,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da P. Goggioli, A. Lauritano, S. Perrone Capano. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,50 **GR 2 Notizie**
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio a cura di F. Guerini. Con la collaborazione di B. Bensi e R. Franzoni. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di L. Tani
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione: A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Aliprandi, P. Nuges, F. Rosetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Poggeli
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti
20,10 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. "Musica per ricordare" - "Vi racconto una commedia" (ore 20,30)
21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. "Programma a sorpresa". In studio Maurizio Ciampa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
22,50 **Le ore della notte.** "Teatro della realtà". In studio Marco Guzzi
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Gliornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
Panorama sindacale a cura di Roberto Averardi

- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Matteo d'Amico, L. van Beethoven: Sei Sonate in mi bemolle maggiore per pianoforte e W. A. Mozart: Laut Verkünde unsere Freude, cantata per soli e orchestra K. 623
7,20 **Gliornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Claudio Fracassi. Tel. al n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino (II parte).** C. G. da Venosa: Quattro Madrigali a cinque voci (dal Libro sesto) * G. Bizet: "Cantabile": Variazioni cromatiche da concerto per pianoforte * G. Fauré: La Jardin Clos, otto melodie per canto e pianoforte op. 106 * G. Fauré: Notturno n. 13 in si minore per pianoforte op. 119 * A. Scriabin: Il Poema dell'Estasi op. 54
9,45 **Gliornale Radio Tre**
 Intervista sull'Europa a cura di Gino Bianco
10 In diretta dagli studi di via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione S. Di Francisce. E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di L. M. Rana. Regia di P. Modugno. Telefono in diretta n. (06) 380972. Segreteria telefonica n. (06) 3216216
10,45 **Concerto del mattino (III parte).** J. Pachelbel: Canzone "Giga in re maggiore per due violini e continuo" * D. Scarlatti: Stabat Mater in do minore a dieci voci e continuo * J. Pleyel: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per violino, viola e orchestra op. 29
11,45 **Gliornale Radio Tre-flash.** Succede in Italia, a cura di Gianfranco Farroni
12 **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da A. Baggioni. L' universo vocale di Nicolai Gedda: un ciclo di E. Battaglia - Attualità musicali con Gian Andrea Lodovici
13,45 **Gliornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club: B. Storace: Giacciona, Corrente, Aria sopra la Spagnoletta, Toccata e Canzon (Clav. R. Alessandrini) (Astrée E 870) * F. J. Haydn: Sinfonia n. 6 in re maggiore "Il mattino" (Orch. Cantilena dir. A. Shepherd) (Chandos 8710)
14,45 **Gliornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzanti
15 **Pomeriggio musicale (III parte)** (Replica)
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione cultura e musica, in redazione A. Castellevecchi, P. Castellano e R. Panarase. Conduce P. Moravski. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi
17,30 **Informagiovani.** Di D. Goffredo. Cura e regia di M. Serafini Giannotti
17,50 **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di M. Papi. Il compositore: Giovanni Battista Martini
Gliornale Radio Tre
Europa '89. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone
19,15 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini
19,45 **Scatola sonora (II parte).** Improvviso. Selezione a cura di Sandro Rancitelli
Gliornale Radio Tre
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Radio Svizzera. **Imelda de' Lambertazzi.** Melodramma tragico in due atti di Leone Andrea Tottola. Musica di Gaetano Donizetti. Edizione e revisione a cura di Marc Andrae e Eleni Teller. Orlando Lambertazzi: Fausto Tenzi; Imelda: Flaminia Sorvili; Lamberto: Diego d'Auria; Bonifacio Geremeli: Andrea Martin; Ubaldo: Gastone Sarti. Direttore Marc Andrae. Orchestra e Coro della Radio Svizzera Italiana, con la collaborazione degli Ottoni della Civic Filarmónica di Lugano. M° del Coro M. Balderi (Reg. eff. il 19-2-1989)
23,20 **Da Firenze - Blue note.** Presenta Marco Pacci
23,53 **Gliornale Radio Tre**
 Al teatro al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistersonotte**

STEREO UNO

15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15,30-16,30: **GR 1 in breve**

18,56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 **Stereodrome.** Con Riccardo Bertonecchi,

Enzo Gentile e Claudio Sorge

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1 - ultima edizione**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereo notte

STEREO DUE

15 **Studiode.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Hit Parade**

19,26 **Ondaverde due / 19,30 GR 2 Radiosera**

19,50 **Stereodeclass.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri

21 **GR 2 Appuntamento flash**

21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini

21,03 **Long Playing Hit**

22,27 **Ondaverde due / 22,30 GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereo notte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Mauro Zambellini, Maria Laura Giulietti, Marco Cembelli

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte.** Musica e notizie: 0,36 intorno ai giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni.

1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

5,45 **Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

RADIO

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giovedì radio. 14,15 Programmi regionali. 19,15

TRASMISICIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14,15 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepus di Sella. 19,30-20,00

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giovedì radio. 11,30-13,30-14,30-Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45

Programmi regionali. 19,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giovedì radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giovedì radio. 14,30-Programmi regionali.

F L O D O F F E U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALL'O SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO. Recital: Donna Summer - The Eagles - Joe Cocker - Domenico Modugno - Dionne Warwick

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di G. Rockberg - E. Satie - S. Prokofiev - F. Delliuss

7/INTERLUDDIO BAROCCO: Musiche di A. Ariosti - J. Blow - G. Frescobaldi - J. F. Jux

8/CONCERTO DI APERATURA: Musiche di F. Liszt - A. Dvorak

9/SPIRITUALS: Anonimi. No restricted signs - Wade in the water - Crucifixion - When I lay my burden down - The only hope we have - There is power in the blood - I asked the Lord - O come, all ye faithful - Soon a while be done

9,30/FILOMUSICA: R. Schumann: Ouverture, scherzo e finale op. 52. F. Schubert: Allegro da Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello «Sonatasatz». G. Meyerbeer: Dinorha: «Dors petite». R. Wagner: Tristan e Isolde: «Toteus du w'irkl'ich?». M. Reger: Cinq Pièces pittoresques op. 34, per pianoforte a quattro mani

10,5. Strauss: Concerto in re minore op. 8, per violino e orchestra

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO ESTERHAZY. L. Boccherini: Quartetto in do maggiore op. 3 n. 4. CHITTARRISTA ALIRIO DIAZ: M. Donizetti: Suite antica in re maggiore. DUO PIANISTICO G. GORINI - S. LORENZINI. L. Stravinsky: Concerto per due pianoforti. DIRETTORE RAFAEL KUBELIK. A. Dvorak: Tre Danze slave op. 46 - Symphonie Orchester des Bayerischen Rundfunks

12,05/OPERETTA: E. Kalman: La principessa della Czarda, selezione

12,30/COMPOSITORI DEL 900: B. Britten: Quartetto in re maggiore op. 25 - Quartetto d'archi Galimir. A. Ginastera: Variazioni concertanti per orchestra da camera - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Rossi

13,15/HEINRICH SCHUTZ: Inter Brachia Salvatoris mei, da Cantiones Sacrae

13,20/PER ARIA: C. Ph. E. Bach: Sonata in sol maggiore - Sol. O. Ellis. J. Albrechtsberger: Concerto in do maggiore per arpa e orchestra - Sol. N. Zababeta - Orch. da Camera Paul Kuentz dir. P. Kuentz

14,30/REPERTORIO: V. Bellini: Adelson e Salvini «Ouverture» - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. R. Maione. G. Pacini: Adelaide e Comingio: «Dove son?» (Rev. Rate Furlan) - F. Gionnes, sopr. G. Fiorini, msopr. - Orch. «A. Scarlati» - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Padellaro. E. Mehul: Joseph: «Champs paternels» - Ten. R. Tucker - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. P. Der

Sonder Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 12 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunke

6,45 Güter-Musik mit Musik. 7 Morgenmagazin. 9,05 Der Herz-Express. 10,30 Volksmusik im Jahreslauf. 9,05 Schulfunk für die Mittelschule (Whg.). 10,05 Jodeln, singen, spielen. 10,30 Treffpunkt. 12,20-13,40 Mittagsmusik. Davon: Thema des Tages. Werbung

15,30 Konzert am Nachmittage. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Der Notenschlüssel. Kurt Brüggemann: Die Abentuer des Doktor Faust. 17,05 5 nach 5 - Jugend- und Welt. Steckbrief. 18 Unserem Gästebuch. 18,40 Werkstattgespräche. 19,30 Abend aktuell. 20 «Das 5. Gebot». 20,45 Die Musik der Dreders. 21,05

Anschläng. Eine kleine Nachtmusik. 21,30 Blasmusik. Eine Sendung von Gottfried Veit. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss

vaux. G. Donizetti: Torquato Tasso: «Trono e corona involami» - Sopr. M. Caballé - Orch. Sinf. di Londra dir. C. F. Cillario. G. Verdi: Attila: «Url! rapine, gemite» - Orch. e Coro dell'Accademia di S. Cecilia dir. G. Franci - M° del Coro G. Nucci

14,40/MUSICA ALL'APERTO: Agapkin: Slav woman's Farewell. F. von Suppé: Cavalleria leggiera, ouverture

14,50/IL PIANOFORTE DI MUZIO CLEMENTI: Sonata in sol minore op. 7 n. 3 - Sol. M. Campanella - Sei Studi dal «Gradus ad Parnassum» - Sol. V. Balzani - Sonata in fa minore op. 13 n. 6 - Sol. V. Horowitz

► 15,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi: I Vespri Siciliani: ouverture - Orch. National Philharmonic dir. R. Chailly. W. A. Mozart: Don Giovanni: «Crudele ah no mio bene. Non mi dir bel-l'idol mio» - Sopr. L. Popp. G. Puccini: Tosca: «Recondita armonia» - «E lucevan le stelle» - Ten. L. Pavarotti. G. Verdi: Macbeth: «Vieni l'affretta» - Msopr. A. Baltsa. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! Qual colpo inaspettato» - Th. Allen, bar; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al Tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die Gäste halle» - Marcia e coro - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Ma Meré Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Filar. di Montreal dir. Ch. Dutoit - La Valse - Orch. Filar. di New York dir. Z. Mehta

► 17,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. G. Cui. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten. T. Walker, chit. J. Flaila: Concerto per due violini e orchestra - Sol. J. G. Groll. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! Qual colpo inaspettato» - Th. Allen, bar; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al Tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die Gäste halle» - Marcia e coro - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Ma Meré Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Filar. di Montreal dir. Ch. Dutoit - La Valse - Orch. Filar. di New York dir. Z. Mehta

► 17,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. G. Cui. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten. T. Walker, chit. J. Flaila: Concerto per due violini e orchestra - Sol. J. G. Groll. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! Qual colpo inaspettato» - Th. Allen, bar; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al Tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die Gäste halle» - Marcia e coro - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Ma Meré Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Filar. di Montreal dir. Ch. Dutoit - La Valse - Orch. Filar. di New York dir. Z. Mehta

► 17,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. G. Cui. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten. T. Walker, chit. J. Flaila: Concerto per due violini e orchestra - Sol. J. G. Groll. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! Qual colpo inaspettato» - Th. Allen, bar; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al Tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die Gäste halle» - Marcia e coro - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Ma Meré Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Filar. di Montreal dir. Ch. Dutoit - La Valse - Orch. Filar. di New York dir. Z. Mehta

► 17,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. G. Cui. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten. T. Walker, chit. J. Flaila: Concerto per due violini e orchestra - Sol. J. G. Groll. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! Qual colpo inaspettato» - Th. Allen, bar; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al Tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die Gäste halle» - Marcia e coro - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Ma Meré Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Filar. di Montreal dir. Ch. Dutoit - La Valse - Orch. Filar. di New York dir. Z. Mehta

► 17,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. G. Cui. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten. T. Walker, chit. J. Flaila: Concerto per due violini e orchestra - Sol. J. G. Groll. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! Qual colpo inaspettato» - Th. Allen, bar; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al Tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die Gäste halle» - Marcia e coro - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Ma Meré Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Filar. di Montreal dir. Ch. Dutoit - La Valse - Orch. Filar. di New York dir. Z. Mehta

► 17,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. G. Cui. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten. T. Walker, chit. J. Flaila: Concerto per due violini e orchestra - Sol. J. G. Groll. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! Qual colpo inaspettato» - Th. Allen, bar; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al Tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die Gäste halle» - Marcia e coro - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Ma Meré Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Filar. di Montreal dir. Ch. Dutoit - La Valse - Orch. Filar. di New York dir. Z. Mehta

► 17,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. G. Cui. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten. T. Walker, chit. J. Flaila: Concerto per due violini e orchestra - Sol. J. G. Groll. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! Qual colpo inaspettato» - Th. Allen, bar; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al Tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die Gäste halle» - Marcia e coro - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Ma Meré Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Filar. di Montreal dir. Ch. Dutoit - La Valse - Orch. Filar. di New York dir. Z. Mehta

► 17,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. G. Cui. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten. T. Walker, chit. J. Flaila: Concerto per due violini e orchestra - Sol. J. G. Groll. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! Qual colpo inaspettato» - Th. Allen, bar; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al Tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die Gäste halle» - Marcia e coro - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Ma Meré Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Filar. di Montreal dir. Ch. Dutoit - La Valse - Orch. Filar. di New York dir. Z. Mehta

► 17,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. G. Cui. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten. T. Walker, chit. J. Flaila: Concerto per due violini e orchestra - Sol. J. G. Groll. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! Qual colpo inaspettato» - Th. Allen, bar; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al Tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die Gäste halle» - Marcia e coro - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Ma Meré Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Filar. di Montreal dir. Ch. Dutoit - La Valse - Orch. Filar. di New York dir. Z. Mehta

► 17,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. G. Cui. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten. T. Walker, chit. J. Flaila: Concerto per due violini e orchestra - Sol. J. G. Groll. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! Qual colpo inaspettato» - Th. Allen, bar; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al Tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die Gäste halle» - Marcia e coro - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Ma Meré Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Filar. di Montreal dir. Ch. Dutoit - La Valse - Orch. Filar. di New York dir. Z. Mehta

► 17,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. G. Cui. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten. T. Walker, chit. J. Flaila: Concerto per due violini e orchestra - Sol. J. G. Groll. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! Qual colpo inaspettato» - Th. Allen, bar; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al Tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die Gäste halle» - Marcia e coro - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Ma Meré Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Filar. di Montreal dir. Ch. Dutoit - La Valse - Orch. Filar. di New York dir. Z. Mehta

► 17,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. G. Cui. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten. T. Walker, chit. J. Flaila: Concerto per due violini e orchestra - Sol. J. G. Groll. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! Qual colpo inaspettato» - Th. Allen, bar; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al Tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die Gäste halle» - Marcia e coro - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Ma Meré Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Filar. di Montreal dir. Ch. Dutoit - La Valse - Orch. Filar. di New York dir. Z. Mehta

► 17,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. G. Cui. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten. T. Walker, chit. J. Flaila: Concerto per due violini e orchestra - Sol. J. G. Groll. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! Qual colpo inaspettato» - Th. Allen, bar; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al Tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die Gäste halle» - Marcia e coro - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Ma Meré Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Filar. di Montreal dir. Ch. Dutoit - La Valse - Orch. Filar. di New York dir. Z. Mehta

► 17,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. G. Cui. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten. T. Walker, chit. J. Flaila: Concerto per due violini e orchestra - Sol. J. G. Groll. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! Qual colpo inaspettato» - Th. Allen, bar; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al Tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die Gäste halle» - Marcia e coro - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Ma Meré Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Filar. di Montreal dir. Ch. Dutoit - La Valse - Orch. Filar. di New York dir. Z. Mehta

► 17,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. G. Cui. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten. T. Walker, chit. J. Flaila: Concerto per due violini e orchestra - Sol. J. G. Groll. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! Qual colpo inaspettato» - Th. Allen, bar; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al Tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die Gäste halle» - Marcia e coro - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Ma Meré Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Filar. di Montreal dir. Ch. Dutoit - La Valse - Orch. Filar. di New York dir. Z. Mehta

► 17,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. G. Cui. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten. T. Walker, chit. J. Flaila: Concerto per due violini e orchestra - Sol. J. G. Groll. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! Qual colpo inaspettato» - Th. Allen, bar; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al Tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die Gäste halle» - Marcia e coro - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Ma Meré Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Filar. di Montreal dir. Ch. Dutoit - La Valse - Orch. Filar. di New York dir. Z. Mehta

► 17,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. G. Cui. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten. T. Walker, chit. J. Flaila: Concerto per due violini e orchestra - Sol. J. G. Groll. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! Qual colpo inaspettato» - Th. Allen, bar; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al Tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die Gäste halle» - Marcia e coro - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Ma Meré Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Filar. di Montreal dir. Ch. Dutoit - La Valse - Orch. Filar. di New York dir. Z. Mehta

► 17,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. G. Cui. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten. T. Walker, chit. J. Flaila: Concerto per due violini e orchestra - Sol. J. G. Groll. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! Qual colpo inaspettato» - Th. Allen, bar; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al Tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die Gäste halle» - Marcia e coro - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. H. Groll. G. Rossini: Guglielmo Tell, ouverture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti. M. Ravel: Ma Meré Oye, balletto in cinque quadri - Orch. Filar. di Montreal dir. Ch. Dutoit - La Valse - Orch. Filar. di New York dir. Z. Mehta

► 17,30/FILOMUSICA: R. Wagner: Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. G. Cui. M. von Weber: Sette Lieder per voce e chitarra - R. Tear, ten. T. Walker, chit. J. Flaila: Concerto per due violini e orchestra - Sol. J. G. Groll. G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia: «Ah! Qual colpo inaspettato» - Th. Allen, bar; A. Baltsa, msopr.; F. Araiza, ten. V. Bellini: Norma: «Sola furtiva al Tempio» - J. Sutherland, sopr.; M. Horne, msopr. R. Wagner: Tannhäuser: «Freudig begrüssen wir die Gäste halle» - Marcia e coro - Orch. e Coro dell'Opera di Berlino dir. G. Sinopoli

Dovunque sei,
Martini Rosso
ti incontra.

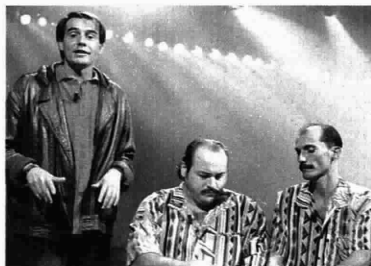
BIG SAIL FISH



MARTINI



Martini, Martini Racing, M & R
are registered Trade Marks.



RAIUNO
 14,10 **MUSICA**

TAM TAM VILLAGE

Carlo Massarini e i Gemelli Ruggeri (foto) hanno oggi come ospiti in studio: la cantante americana Adele, Grace Jones, il gruppo pop-rock inglese dei Transvision Vamp che al loro primo tour stanno registrando il tutto esaurito, Sidney Young Blood che presenta il suo ultimo 45 giri.

RAIUNO
 20,30 **FILM**



DUE RAGAZZI E... UN LEONE

Delicato racconto disneyano basato sui buoni sentimenti e il rapporto tra bambini e animali. Due ragazzi (Johnny Whitaker e Jodie Foster, foto) e un vecchio leone mansueto si trovano a passarne di tutti i colori in una pericolosa fuga per evitare che le autorità li separino. Aiuta i ragazzi e il leone un giovane Michael Douglas.

RAIUNO
MUSICA 23,10

MIXITALIA '89

Seconda e ultima serata della manifestazione musicale che ha quest'anno dedicato maggiore spazio alla canzone d'autore. Per la sigla di apertura, registrata a Salerno, i Matia Bazar (Antonella Ruggiero, foto a sinistra), cantano *Stringimi*, loro ultimo successo. Ambientata a Palinuro, *Maravillosamente* è la sigla di chiusura cantata da Fela (foto).



RAIUNO 06/36864890

7,30 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
 7,30 Collegamento GH 2
 8-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 149° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con C. Lippi e E. Monti

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Cuori senza età. Buon compleanno

12,30 La signora in giallo. Omicidio al buio

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Fantastico Bis. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,10 STEREO Raiuno e Coca Cola presentano Tam tam village. Benvenuti nel villaggio della musica globale. Condotto da Carlo Massarini e con i Gemelli Ruggeri. Regia di Ruggero Montingelli

15 L'Aquilone. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Diretto da Filippo Canu. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti. Regia S. Marcellini

16 Big! Regia di Lella Artesi

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Santa Barbara. 150° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta. È proibito ballare. La partita. Sceneggiatura di A. Tamburini. Regia di C. Bascelli

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Cinema insieme, fra avventura e fiaba. Due ragazzi e... un leone (1972). Film. Regia di Bernard McEvey. Con Michael Douglas, Jodie Foster, Johnny Whitaker

22 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Nei panni dell'assassino. Con Lawrence Dane

22,30 Telegiornale

22,40 Raiuno e Coca Cola presentano Notte Rock. Di C. Pierleoni, P. Biamonte, E. Assante

23,10 Dal Forte La Carnale di Salerno e dalla discoteca il Lantemone Mixitalia '89. 2° ed ultima parte. Rassegna festival rock & dance. Regia di Claudio Di Lorenzo

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,35 Speciale Scuola Aperta. Un programma di Alessandro Meliciani ed Elio Serra. Scuola sì, scuola no

RAITRE 06/36864890

12 Invito a Teatro. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. In platea Laura Luttuada con critici e protagonisti. I Buasuri. Di Silvano Ambrogio. Regia di Ruggero Jacobbi

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 La lampada di Aladino. Un programma di Luigi Patania

15,30 Ercolano. Billardo: Campionato italiano

16,55 Spaziolibero. AIART

17,15 I mostri. Telefilm. Psicologia infantile

17,45 Vita da strega. Samantha rischia la bigamia

18,10 Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pisanisi

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 BlobCartoon

RAIDUE 06/36864890

- 7** Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni animati
- 7,30** Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8** Matinée al cinema. Sotto a chi tocca! (1973). Film avventuroso. Regia di Frank Kramer. Con Dean Reed, Pedro Sanchez, Nick Jordan, Sal Borgese
- 9,30** **45** Inglese e Francese per bambini. Play-time e Viens jouer avec nous. 9ª puntata
- 10-13** Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10** Qual è il tuo problema?
- 10,15** È nata una stella
- 11,15** Peccati di gola
- 12** Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,30** TG 2 - Economia
- **Meteo 2**
- 13,45** Mezzogiorno è... 2ª parte
- 14,15** Capitol. 158ª puntata. Serie tv
- 15** Tutti frutti
- **Mente fresca.** Regia di Nichi Stefi
- 15,45** Lassie. Telefilm. Lo spaventapasseri
- 16,10** Dal Parlamento
- 16,15** TG 2 - Flash
- 16,20** Lo schermo in casa. **Ultimatum alla polizia** (1973). Film drammatico. Regia M. Simonon. Con Francis Blanche, Bernard Blier, Mariangela Melato, Riccardo Cucciolla
- 17,50** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,35** Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
- 19,30** Rosso di sera. Di Paolo Guzzanti
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 20,30** La Rai presenta. Affari di famiglia. 2ª parte. Film tv in sei parti. Scritto e diretto da Marcello Fondato. Con Florida Bolkan, Catherine Spaak, Horst Buchholz, Jean Sorel, Riccardo Cucciolla, Massimo Ciavarro, Georgia Lepore, Dagmar Lassander, Nino Castelnuovo, Gabriele Antonini, José Quaglio, Giorgio Giuliano, Enzo Capuano, Howard Ross
- 22,05** TG 2 - Stasera
- 22,15** Luna di miele stregata (1986). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Gene Wilder. Con Gene Wilder, Gilda Radner, Dom DeLuise, Jonathan Pryce
- 23,35** TG 2 - Notte
- **Meteo 2**
- **TG 2 - Oroscopo**
- 23,55** Cinema di notte. Il massacro del giorno di S. Valentino (1967). Film di gangster. Regia di Roger Corman. Con Jason Robards, Ralph Meeker, George Segal, Jean Hale. Prod.: Roger Corman
- 20** **Blob.** Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Corrado Augias risponde a Telefono giallo. Un programma di Corrado Augias, Adriana V. Borgonovo e Simona Gusberti. Da un'idea di Lio Beghin. N. 8 L'omicidio di Paolo Di Nella. Adattamento tv e ricostruzioni filmate di Faliero Rosati. Regia di Adriana V. Borgonovo. 1ª parte
- 22** TG 3 - Sera
- 22,05** Telefono giallo. 2ª parte
- 23** TG 3 - Notte
- 23,15** Billy Wilder: il grande carnevale (III). I cinque segreti del deserto (1943). Film di guerra. Regia di Billy Wilder. Con Franchot Tone, Anne Baxter, Akim Tamiroff, Erich von Stroheim, Peter Van Eyck
- 0,50** TG 3 - Edicola

RAIDUE

20,30

FILMTV



Nella foto, da sinistra, Florida Bolkan (48 anni, Lina) e Catherine Spaak (44, Marisa) sono le due sorelle Benetti

AFFARI DI FAMIGLIA (2ª)

Nuovo personaggio nel contrasto fra Lina e Marisa Benetti per la vendita dell'antica villa di famiglia. È un potenziale acquirente il conte William Scotti Sullivan (Horst Buchholz). Ma questa volta è proprio Lina a non voler vendere. Il rifiuto stupisce tutti all'infuori di Tiberi (Riccardo Cucciolla, vecchio amministratore dell'atelier che è l'unico a conoscenza del segreto di Lina...

RAIDUE
23,55 **FILM**



IL MASSACRO DEL GIORNO DI S. VALENTINO

La cronaca romanizzata del massacro avvenuto il 14 febbraio 1929: tragico epilogo di una cruenta rivalità tra Al Capone e Bugs Moran. Nel cast George Segal (foto).

RAITRE
20,30 **ATTUALITÀ**

TELEFONO GIALLO

Un altro delitto impunito all'attenzione di **Corrado Augias**: quello del giovane Paolo Di Nella, vittima sette anni fa di una aggressione mortale mentre affiggeva di notte manifesti in Viale Libia a Roma. Unica testimone Daniela Bertani, una sua amica che era in macchina al momento dell'uccisione.

RAITRE
23,15 **FILM**



I CINQUE SEGRETI DEL DESERTO

Libia 1942. Durante la ritirata degli inglesi, incalzati da Rommel (Erich von Stroheim, nella foto sopra in una scena del film), il caporale Bramble si rifugia in un albergo ai margini del deserto, scelto dai nazisti come quartier generale, e riesce a scoprire cinque depositi di carburante.

Tra gli altri interpreti **Anne Baxter**. Primo di sette film di Billy Wilder.

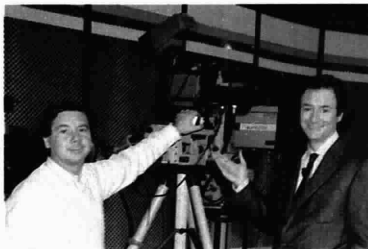




17

DOPPIO SLALOM

Il campione in carica **Diego Marani**, appassionato di alpinismo e aspirante giornalista, è alle prese con **Livia Sartorelli** di Peraga di Vigonza e la sedicenne romana **Eleonora Cardamone**. Nella foto, il regista **Enzo Negro** e **Corrado Tedeschi**, conduttore del quiz fin dall'edizione del 1985.



20,30



Nelle foto, da sinistra: **Heather Parisi** (29 anni), **Gloria Guida** (34) e, sotto, **Paola Quattrini** (44) e **Johnny Dorelli** (52)

FINALMENTE VENERDÌ

Anche questo venerdì tutto quanto fa varietà in compagnia di: **Johnny Dorelli**, **Heather Parisi**, **Gloria Guida**, **Paola Quattrini** e **Gioele Dix**. La canzone scelta per il balletto di Heather Parisi è *Monotony* di **Debbie Sapore**.



SERIAL

13,42

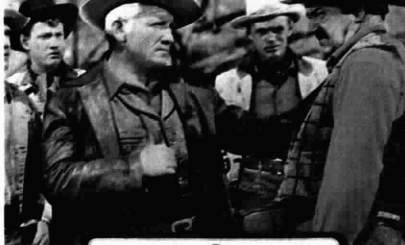


Alan, Jackson e India vengono interrogati dalla polizia. I tre negano qualsiasi collegamento con la sparatoria avvenuta al museo e l'aggressione di Reva. Ma la polizia crede che in fondo al lago ci sia ancora l'oro del presunto tesoro dei Von Halkein. Nessuno, però, è al corrente che le monete d'oro, già recuperate da Jackson, ora le ha Kyle.



FILM

20,30



LA LANCIA CHE UCCIDE

È la vicenda di **Matt Deveraux** (**Spencer Tracy**), ricco proprietario terriero duro e autoritario, e del difficile rapporto con tre dei suoi quattro figli. Nella foto, da sinistra: **Robert Wagner**, **Hugh O'Brien**, **Earl Holliman**, **Spencer Tracy** e **Richard Widmark**.



02/21225

- 7 **Fantasilandia** — Hotel. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale** — Cerco e offro
- 10 **Visita medica**. Replica — **Première**
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Bis** — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 **Carli genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischi
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — **Première**
- 17 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Finalmente venerdì**. Show presentato da Johnny Dorelli. Regia di Davide Rampello
- 23 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,50 **Sogni d'oro**. Con F. Pierobon — **Première**
- 1 **Petrocelli** - Lou Grant. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8,30 **La grande vallata**. Telefilm — **Première**
- 9,30 **Una vita da vivere** — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo**. Teleromanzi
- 12,15 **La piccola grande Nell**. Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao, Denny** - Milly. Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,50 **Topazio**. Teleromanzo
- 15,55 **La valle dei pini**. Teleromanzo
- 16,56 **General Hospital**. Teleromanzo
- 18,02 **Febbre d'amore**. Teleromanzo
- 19 **C'eravamo tanto amati**. Talkshow
- 19,30 **Telecomando**. Gioco con Daniele Formica
- 20 **Dragnet**. Telefilm. *Un proiettile di troppo*
- 20,30 **La lancia che uccide** (1954). Film western. Regia di Edward Dmytryk. Con Spencer Tracy, Richard Widmark
- 22,25 **Ciak**. Settimanale di cinema
- 23,15 **Money**. A cura di Laurenzo Ticca
- 23,45 **J. A. Martin Photographie**. Film. Regia di J. Baudin. Con Monique Mercure, M. Sabourin
- 1,45 **Ironsides**. Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale
- 8,30 **Natura amica**. *L'ippopotamo*
- 9 **Get Smart**. Telefilm
- 9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela
- 10,15 **Il giudice**. Telefilm
- 10,45 **Terre sconfinite**. Telenovela
- 11,30 **Tu donna mattino**. Con Silvia Cohen
- 12,30 **79 Park Avenue**. 3ª parte. Miniserie
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e M. Bolmond
- 15 **Snack: Scooby Doo**. Cartoni animati



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — **Première**
- 11,30** Simon & Simon. Telefilm
- 12,30** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33** T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,30** Smile — DeeJay Television
- 15,24** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 15,30** Batman. Telefilm. *Zelda la grande*
- 16** Blm Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni
- 18** Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia
- 18,33** A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm
- 20,30** Classe di ferro. Telefilm. *Le grandi manovre*. Con Massimo Reale, Eva Grimaldi
- 22** Valentina. Telefilm. *L'altra*. Con Demetra Hampton, Russel Case
- 22,30** Calciomania. Conduce Cesare Cadeo
- 23,30** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 23,40** Basket N.B.A.
- 1,10** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 2,10** DeeJay Television. Replica

ODEU 06/3454121

- 13** Sugar. Cartoni animati. *New Transformers - G I Joe*
- 14** Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30** Sugar. Cartoni animati. *Dinorders*
- 15-18** Batticuore
- 15** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17** Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18** Quattro donne in carriera. Situation comedy
- 18,30-19** L'uomo e la terra. Documentario
- 19,30** Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 20** Barzellette
- 20,15** Sportacus
- 20,35** La pretora (1976). Film commedia. Regia di Lucio Fulci. Con Edwige Fenech, Oreste Lionello
- 22,30** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Conducono Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio
- 23,30-1** Top Motori

- 15,30** Girogiromondo. Con Alberto Canepa
- 16** La maschera di Saba (1970). Film d'avventura. Regia di David Lowell Rich. Con Eric Braeden, Stephen Young
- 18** TV donna. Condotto da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Matlock. Telefilm. *La setta*
- 21,30** Mondocalcio. Rotocalco sportivo
- 22,50** Stasera News/Stasera sport
- 24** Pixote (1981). Film drammatico. Regia di Hector Babenco. Con Marilia Pera



TELEFILM

20,30



CLASSE DI FERRO

I militari, divisi in due squadre, sono impegnati nelle grandi manovre. Serra, Montini, Bertolazzi e Scibella incontrano Martina, una ragazza che si è intrufolata nel campo militare con l'intenzione di suicidarsi per amore di un bel soldato. Nel tentativo di fuggire, Martina procura ai quattro amici una serie di guai...



TELEFILM

22

VALENTINA

Marianna (**Mapi Galan**) è una donna bionica simile a Valentina (**Demetra Hampton**, foto) che è stata programmata con lo scopo di farle uccidere Valentina e sostituirla. Marianna comincia subito col far innamorare di sé Phil (**Russel Case**). Valentina, ingelosita e anche spaventata, tenta di intervenire sui «sentimenti» del robot-Marianna.



ODEU **FILM**

20,35

LA PRETORA

Commedia all'italiana con risvolti erotico-casarecci. **Edwige Fenech** (foto) nel doppio ruolo di pretore severissimo a Belignano nel Veneto e di sua sorella gemella, interprete di film a luci rosse. Ma a differenziare le due sorelle è un neo...



TMC

FILM

24



PIXOTE

Le giornate del piccolo Pixote (**Fernando Ramos Silva**, foto) e dei suoi amici Liliba, Dito e Diego, tutti scappati da un riformatorio, trascorrono fra borseggi, furti, traffico di droga, prostituzione ed omicidi, in una feroce lotta per la sopravvivenza. Un duro film-denuncia sulla condizione dei bambini nei quartieri più poveri delle città del Sud America. Film d'esordio di **Hector Babenco**.

L'ARTE DI INCOLLARE.



A Super Attak bastano 10 secondi per incollare qualsiasi materiale: ceramica, plastica, cuoio, legno, gomma e persino ferro. E una volta incollato e riparato tutto, con Super Attak puoi anche dare sfogo alla tua fantasia.



L'ADESIVO UNIVERSALE CHE INCOLLA IN 10 SECONDI.



02/433889

- 11 **Mattina** con Cinquestelle. Attualità
 12,30 **Motor News** — **Telegiornale**
 14 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi!**
 18 **Quei trentasei gradini**. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Luigi Perelli. Con Ferruccio Amendola, Maria Fiore, L. Troschel
 18,30 **Cristal**. Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Raul Amundaray, Carlos Mata
 19,30 **Telegiornale**
 20,30 **La Piovra** 3. 2ª puntata. Sceneggiato. Con Michele Placido, Giuliana De Sio
 21,30 **TIGI 7**. Settimanale d'attualità
 22,30 **Notte con Cinquestelle**



02/654661

- 7 **Corn flakes**
 8 **I video della mattina**
 11,30 **Easy Listening**
 12,30 **On the air** — **Super Hit**
 14,30 **Hot Line**
 15 **Brooklyn Top 20** — **Hot Line**
 16,30 **On the air**
 19,30 **Today's World**
 20 **Video a rotazione** — **On the air**
 22,30 **Bliss Special**
 23 **On the air**
 24 **Blue Night** — **Notte rock**



02/85411

- 14 **Amandoti**. Teleromanzo. Replica
 14,50 **Più forte dell'amore**. Teleromanzo
 15,30 **Vicini troppo vicini**. Telefilm
 16 **Programmazione locale**
 17,30 **Super 7**. Cartoni animati
 19,40 **Amandoti**. Teleromanzo
 20,30 **Nudo e selvaggio** (1984). Film d'avventura. Regia di Massimo Tarantini. Con Michael Sopkiw, Susanne Carvall
 22,15 **Colpo grosso**. Quiz con Umberto Smaila
 23 **Il conquistatore di Atlantide** (1965). Film d'avventura. Regia di Alfonso Brescia. Con Kirk Morris, Luciana Gilli
 23,50 **Colpo grosso**. Quiz — **M.A.S.H. Telefilm**



02/85411

- 12,30 **Osaka**. Pallavolo: Italia-Camerun
 13,30 **Telegiornale**
 13,45 **Mon-gol-fiera** — **Juke-box**. Replica
 15,30 **Telegiornale** — **Boxe di notte**. Replica
 16,30 **Basket: Campionato N.B.A.**
 18,15 **Wrestling Spotlight**. Con Dan Peterson
 18,45 **Telegiornale**
 19 **Campo base**. A cura di A. Fogar
 19,30 **Sportime**. Quotidiano sportivo
 20 **Calcio: Campionato tedesco**. Una partita
 21,45 **Sottocanestro**. Con Luca Corsolini
 22,30 **Telegiornale**
 22,45 **Pallavolo: Italia-Camerun**. Replica
 23,45 **Il grande Tennis**



SCENECCIATO

18

QUEI TRENTASEI GRADINI

Prima puntata. Esattamente trentasei sono i gradini che separano Piero (Ferruccio Amendola, foto), portiere di una palazzina medioborghese romana, dalla signora Matilde, separata e benestante signora che abita al piano nobile. A complicare il tutto è Rosa (Monica Vulcano) una bambina abbandonata nell'androne. La loro vicenda si intreccia con quella degli altri inquilini.



Nella foto, Maria Fiore (54 anni, Matilde) e Ferruccio Amendola (59, Piero)



SCENECCIATO

20,30



LA PIOVRA 3

Corrado (Michele Placido, foto) si trova sempre più stretto in una situazione difficile: è legato sentimentalmente a Giulia (Giuliana De Sio, foto) ma allo stesso tempo si rende conto che la famiglia Antinari è coinvolta proprio nello strano traffico sul quale lui e Bert (Cyrus Elias) stanno indagando.



MUSICA

15



BROOKLYN TOP 20

Accanto ai video più richiesti Edoardo Bennato (foto) presenta *Zen*, una canzone dell'album *Abbi dubbi*. Non si parla di filosofie orientali, la sigla sta per Zona Espansione Nord, il quartiere di Palermo moderno, nelle intenzioni, ma di fatto trasformatosi in ghetto.



SPORT

12,30

PALLAVOLO COPPA DEL MONDO ITALIA-CAMERUN

Esordio della nazionale azzurra (nella foto, Andrea Zorzi) alla Coppa del mondo. Sesta edizione del torneo a girone unico. La quinta edizione disputata nel 1985 è stata vinta dagli Stati Uniti. Quest'anno le squadre sono: USA, URSS, Giappone, Italia, Brasile, Cuba, Corea del Sud e Camerun.



Levante Calze®

PECCATO COPRIRLE

RADIO UNO

- 6 **GR 1 buongiorno**
6,07-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
 6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
 6,40 **5 Cinque minuti insieme**
 6,45 **Ieri al Parlamento**
 7 **GR 1**
 7,20 **GR regionali**
 7,30 **GR 1 lavoro**
 7,40 **Quotidiano GR 1**
 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
 8,30 **GR 1 Sport. Mondiali domani:** Verso l'appuntamento con Italia '90
 9 **Nantas Salvalaggio** conduce in studio **Radio anch'io '89.** Programma in diretta di G. Bisacchi. Telefonare al n. (06) 32255 14
 10 **GR 1 flash**
 10,30 **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di R. Nissim. Voce di Vissia Bachiccia. Realizz. di G. Terribili
 11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
 11,10 **Lo Robespierre.** Originale radiofonico di Carlo Rafele. Regia di Fabio Barbian. 4° punt.
 11,30 **Dedicato alla donna.** Con Maurice Messegù. Realizzazione di Paola De Monte
 12 **GR 1 flash**
 12,03 **Antonella Steni** con Antonello Liegi presenta **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Antonio e Marcello, Bruno Martino, l'Pandemonium e Michele Pecora. Programma di Fabio Brasile
 13 **GR 1**
 13,20 **Ondaverde week-end.** A cura di D. Paravati
 13,30 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
 14 **GR 1 flash**
 14,03 **Angela.** In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Ciuga. Regia di G. Casolino
 14,44 **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti
 15 **GR 1 business**
 15,03 **Transatlantico.** Settimanale di attività politico-parlamentare condotto da Stefano Folli
 15,10 **Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Con 'era bel il bel paese' — Librodiscoteca — L'omino della sabbia... e dintorni. Realizzazione di Sergio Chistolini
 17 **GR 1 flash**
 17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Breve storia dell'arrangiamento». Di Cinzia Gizzi. Realizzazione di G. Valci
 17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
 18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
 18,30 **Pagine operistiche**
 19 **GR 1 Sera**
 19,15 **GR 1 Sport** presenta **Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
 19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
 19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
 19,35 **Audibox.** Spazio multimedico di P. Fava. Di Napoli «Diretta Audibox». Conduce Geppino Fiorenza. Realizz. U. Ammendola
 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
 20,30 **La Rai** presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Cecarini. Venerdì: **Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzeotti con la collaborazione di Flaminia Rinonappoli. In contemporanea con Raistereouno.

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
 6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverdedue Radiouno-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverdetre Radiouno-GR 3
 7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
 12,34 14,24 14,54
Ondaverdetotale Notturno Ital.-Raistereouno
 0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13,56

Oggi: 6° Concerto della Stagione Sinfonica Publica 1989-'90. Direttore Pinchas Steinberg. G. Mahler: Sinfonia n. 6 in la minore. Orch. Sinf. di Torino della Rai. Giorgio Martinelli presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di Gianfranco Vinai. Programma a cura di Renato Zanetto
 Nell'intervallo (ore 21): **GR 1 flash**
 Fogli d'album
 22,30 **Oggi al Parlamento**
 22,49 **GR 1 - ultima edizione**
 23 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
 23,05 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**
 23,28

RADIO DUE

- 6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo
 6,30 **GR 2 Primomatino**
 7 **Bolettino del mare**
 7,30 **GR 2 Radiomattino**
 8 **5 Un poeta, un attore.** Regia Nello Pepe
 8,05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny
 8,30 **GR 2 Radiomattino**
 8,45 **La famiglia Birillo.** 45° puntata. Con M. Valle. Regia di Francesco Anzalone
 Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
 9,30 **GR 2 Notizie**
 9,34 **Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starnace. Regia di Sergio Ariotti
 10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
 10,13 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
 10,30 **Dalla Sala F.** di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00105 Roma. Regia di Simona Fasullo
 11,30 **GR 2 Notizie**
 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
 12,45 **Ermanno Anfossi** presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collab. di L. Biancattelli. Regia di M. Fasan
 14,15 **13,30 GR 2 Radiogiorno**
 15 **Programmi regionali**
 15 **Quer pasticciaccio brutto** di Via Merulana di Carlo Emilio Gadda. Lettura integrale a più voci diretta da Gianni Casolino
 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
 15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
 16,30 **GR 2 Notizie**
 17,30 **Tempo Giovani.** A cura di Franca Guerini
 18,30 **GR 2 Notizie**
 18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. In redazione: A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicolletti Altimari, P. Nugnes, F. Rossetto, Organizz. N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
 19,30 **GR 2 Radiosera**
 19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronisavio
 19,57 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)
 21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Cassalino. Regia di Dario Piana. «Programma in sorpresa» - In studio Maurizio Ciampa
 22,19 **Panorama parlamentare**
 22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
 22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preliudio**
 6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

- 7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Renato Bossa. G. Frescobaldi: Capriccio settimo sopra l'aria «Or che noi rimena» - per cembalo (Sol. R. Woolley) ♦ A. Pasquini: Sonata terza in minore (Org.) ♦ A. Sacchetti e W. van de Pool) ♦ G. Torelli: Concerto in re maggiore per tromba e archi (Sol. J. L. Dasse - I Filarmionici del Teatro Comunale di Bologna dir. A. Ephrikian)
 7,20 **Giornale Radio Tre**
 7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Claudio Fracassi. Tel. al n. (06) 361 22 41
 8,30 **Concerto del mattino (II parte).** L. Cherubini: Quartetto n. 4 in mi maggiore per archi (Quartetto Melos) ♦ F. Busoni: Sonata in Diem Nativitatis Christi MCMXVII, per pianoforte (Sol. M. Campanella) ♦ I. Stravinsky: La Roi des Etolies, cantata per coro maschile e orchestra (Boston Symphony Orch. e Coro del New England Conservatory dir. M. Tilson Thomas) ♦ C. Debussy: Sei Studi per pianoforte (Libro 1°, da 1 a 6) (Sol. M. Haas)
 9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
 10 **In diretta** dagli studi di via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano. Il **filo di Arfame.** In redazione S. Di Francia, E. Rotino, G. Scherzi. Organizzazione di L. Maran. Regia di P. Modugno. Telefono in diretta n. (06) 380972. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
 10,45 **Concerto del mattino (III parte).** F. Liszt: De Procerbus salmo 129 per bar. - coro maschile e org. (L. Jambor bar. S. Margittay org. - Coro maschile dell'Armata Popolare Ungherese dir. I. Kis) ♦ A. Webern: Quartetto per archi (Quartetto italiano) ♦ E. Grieg: Quattro lenti per baritono e voci in una cappella op. 74 (Bar. H. Björkory - Coro da Camera di Malmö dir. O. Stenlund)
 11,45 **Giornale Radio Tre-flash.** Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni
 12 **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Roberto Baggioni. Wagner: Souvenir des Bayreuth - un ciclo di Carlo De Incontra (Replica) — Attualità musicali con Gian Andrea Lodovici
 13,45 **Giornale Radio Tre**
 14 **Pomeriggio musicale (II parte).** Compact club: F. Schubert: Fantasia per pianoforte op. 15 «Wanderer» (Sol. E. Leonskaja) (Tel. Dec 244 189) ♦ W. A. Mozart: Quartetto in re minore K. 173 (Quartetto Pro Arte) (RCA RD 9209)
 14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
 14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
 14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
 14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
 15 **Pomeriggio musicale (III parte).** Itinerario musicale proposto da Guido Salvetti con Roberto Giuliani (Replica)
 15,45 **Orione.** In redazione A. Castelvichi, P. Castellano e R. Panarese. Conduce P. Morawski. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi
 17,30 **5 Storie dell'Università di Bologna.** (7). Regia di Arnaldo Picchi
 17,50 **Scatola sonora (I parte).** A cura di Marco Mauceri. L'interprete: Giocanda De Vito
 18,45 **Giornale Radio Tre**
 19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In redazione E. Martorelli, F. Pesetti, F. Pietrante, V. V. Ripa di Meana
 19,45 **Scatola sonora (II parte).** Concerti per strumenti a fiato di Vivaldi: un ciclo di Luca Della Libera
 20,45 **Giornale Radio Tre**
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
 21 **La tastiera dal Barocco al Novecento.** Un ciclo di M. Carnelli e P. Fenoglio. 5° puntata
 21,45 **Intermezzo**
 22,05 **Voci di guerra.** Immagini sonore della 2° guerra mondiale. Regia di Renato Zanetto. 12° trasmissione: Sogno di una vita normale (Replica)
 22,50 **Concerto Jazz.** A cura di Pasquale Santoli
 23,53 **Giornale Radio Tre**
 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Alessotti e Nicola Lozzini
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereouno**

STEREO UNO

- 15 Stereo**bg. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 15,30-16,30: GR 1 In breve**
- 18,56 Ondeverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 GR 1 Sport - Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 21,03** In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90** (Vedi Radiouno)
- 22,30-23,59 Stereodentle.** Con Riccardo Bertoncello, Enzo Gentile e Claudio Sorge
- 22,57 Ondeverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raisteronotte**

STEREO DUE

- | | |
|-------------|---|
| 15 | Stodolice. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco De Vecchio |
| 16-17-18 | GR 2 Appuntamento flash |
| 16,05 | I magnifici dieci |
| 18,05 | Hit Parade C. D. |
| 19,26 | Ondeverdude / 19,30 GR 2 Radiosera |
| 19,50 | Stereodeclassico. Un mondo di musica in Hi-Fi. Con Hecti. In studio Lorenzo Macrì |
| | GR 2 Appuntamento flash |
| 21,02-23,59 | F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini |
| 21,03 | Hit Parade |
| | Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi |
| 22,27 | Ondeverdude / 22,30 GR 2 Radionotte |
| 23 | D. J. Mix |
| | Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Radiosera |

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Paolo De Bernardin, Maria Laura Giulietti, Marco Cestoni, Giuseppe Carboni

- | | |
|------|---|
| 24 | Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte |
| 5,45 | Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte |

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzani
24 Il normale della mezzanotte. Ondeverde-notte. Musica e notizie: 3,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italia graffiti, 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te, 3,06 Le nuove leve, 3,36 Juke box, 4,06 Vali con me, 4,36 L'ultima volta, 5,06 Finestra sul globo, 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30; in tedesco: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA, 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée.
 14, 15 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE, 7.20 - 12.10 - 19.15 Gio-
 nale radio, 14, 15 Programmi regionali.
TRASMISSIONES DE RUINEDA LADINA, 13.40-14.40
 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31
 Frilli-Venezia Giulia, 13.40-14.40, 15.30 - 18.30
 Giornale radio, 11.30 - 13.30 - 14.30 Programmi regionali.
 15.30-18.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIUGIA, 15.45 Tra-
 smissioni regionali.
SARDEGNA, 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale
 radio, 14.30 - 19.45 Programmi regionali.
SICILIA, 7.30 - 12.10, 14.30 - 16.15 Giornale radio,
 14.30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE **Musica leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: The Steppenwolf - Le Plastic
Band - Roberto Ciotti - The Mamas and
Papas - John Lee - The Who - Miriam Makeba
22-23.30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di F. Mendelssohn-Bartholdy - G. Donizetti - C. Kreutzer - H. Berlioz
- **7/INTERLUDDIO BAROCCO:** Musiche di J.-B. Loeillet - D. Gueltier - B. Marcello - G. Böhm - P. Vajvanovsky - J. F. Fasch
- **8/CONCERTO DI APERTURA:** H. Villa-Lobos: Concerto per orchestra. S. Prokofiev: Sinfonia n. 4 in do maggiore op. 112
- **9/JOHANNES BRAHMS: LE DANZE PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI:** Dieci Danze ungheresi - Duo pf. Alfons e Aloys Kontarsky
- **9,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven:** Nove Danzette Tanze, per orchestra. J. Massenet: Danze. L. Beethoven: Concerto per orchestra. G. Celini: «Terresa! Celini!». C. Debussy: Sonata n. 1 in re minore, per violoncello e pianoforte. S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini op. 43, per pianoforte e orchestra. V. D'Indy: La Fille du Waellstein, ouverture sinfonica op. 12 n. 11
- **11-/THE LITTLE SWEEP», OP. 45 «LET'S MAKE AN OPERA»:** Libretto di Eric Crozier. Musica di Benjamin Britten. Sam, un piccolo spazzacamino: D. Hemmings, voce bianca; Rowan, la sorella di Sam: Miss Baggot, la governante: N. Thomas; Janet Brooker: G. Cantero; G. Brook: M. Ingram; Black Bop, capo spazzacamino e Tom, cocchiere: T. Anthony; Clem, aiutante spazzacamino e Alfred, giardiniera: P. Williams; Miss Baggot, la governante e Coro della «Aleyn's School»: Dr. B. Britten

- 11.45/MAESTRI DEL CLAVICEMBALO IN ITALIA:**
G. Frescobaldi: Due «Toccate e Partite d'intavolatura di cimbalo» Libro I - Sol. E. Giordani
Sartori, M. A. Rossi: Toccata n. 6. **P. Pasquini:** Tre Arie per clavicembalo - Sol. A.-M. Pernaffelli
G. B. Platti: Sonata VIII in do minore - Clav. R. Puyana. **D. Scarlatti:** Due Sonate - Sol. M. De Robertis
- 12.30/IL CONCERTO NEL NOVECENTO ITALIANO:** M. Castelnuovo-Tedesco: Concerto in re maggiore op. 99, per chitarra e orchestra - Sol. N. Yepes - Orch. Sinf. di Londra dir. G. Nazzari

- 12.50/INTERMEZZO: R. Wagner:** «Huldigungsmarch» (dedicata a Luigi II di Baviera) - Orch. Sinf. di Londra dir. M. Janowski. **F. Busoni:** Divertimento op. 52, per flauto e orchestra - Sol. S. Gazzelloni - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Freccia. **N. Rimski-Korsakov:** «Dubinushka» op. 62 - Orch. della Suisse Romande dir. E. Anser-

Sender Bozer[illegible]

met. **F. Liszt**: «Mephisto valzer» (dal «Faust» di Goethe)
Lenau) - Orch. di Parigi dir. G. Solti

- 13,25/LA CORALITÀ IN ILDEBRANDO PIZZETTI:** Tre Composizioni corali — Due Composizioni corali a sei voci (testi di Safro) - Sestetto vocale - «Luca Marenzio»
- 13,55/UN NOTTURNO DI EDVARD GRIEG:** Notturno op. 54 n. 4 - P. E. Ghilets
- 14/DA MOZART: L. van Beethoven:** Sette Variazioni in bemolle maggiore (Kinsky, 48) sull'aria di «L'Alfano magico» di M. Fournier, per violoncello e pianoforte - F. Fournier, vc.; R. Kempff, pf. **F. Chopin:** Variazioni in si bemolle maggiore op. 2 sull'aria «Là ci darem la mano» dal «Don Giovanni» di Mozart, per pianoforte e orchestra - Sol. W. Kedra - Orch. Nazionale Filarm. Sinf. di Varsavia dir. W. Rowicki. **M. Ravel:** «L'Alfano magico» - Variazioni in sol maggiore op. 12 sull'aria di Mozart - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Masur

- 15/LE CINQUE SINFONIE DI DARIUS MILHAUD:** «Cinque Symphonies», per piccola orchestra - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Berio

- **15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ANDRÉ PREVIN CON LA PARTECIPAZIONE DEL MEZZOSOPRANO ANNA REYNOLDS. P. I. Ciaikovski:** Romeo e Giulietta, ouverture-fantasia. **S. Prokofiev:** Cantata Alexander Nevsky op. 78. **C. Debussy:** Images: per orchestra (orchestra di André Caplet). **P. Dukas:** L'Apprenti sorcier, scherzo sinfonico - London Symphony Orchestra

- **17.30/FILOMUSICA: W. A. Mozart:** Lucio Silla, ouverture dall'op. K. 135 - Orch. London Symphony Dir. P. Maag. **J. N. Hummel:** Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra - Sol. M. André - Orch. Filarm. di Berlino Dir. H. von Karajan. **F. J. Haydn:** Acide: «Tergi i vezzosi rai» - Bar. D. Fischer-Dieskau - Orch. Haydn di Vienna dir. R. Peters. **G. Faure:** Trio in re minore op. 120, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Fontanarosa. **G. Donizetti:** La Favorita: «O mio Fernando» - M. Gervasi, F. Cossotto - Orch. Sinf. Ricordi dir. G. Mazzei. **C. Saint-Saëns:** Concerto in sol maggiore per violino - Sol. B. Galais, G. Gershwin. Rhapsody in blue - Sol. J. Katchen. Orch. Sinf. di Londra dir. L. Kertesz.

- **19/LA SETTIMANA DI FERRUCCIO BUSONI:** Valzer danzato op. 53 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi - Quattro Scene di Balletto, in forma di valzer da concerto - Pf. M. Jones - Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 35 - Sol. R. Brengola - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo - Romanza e scherzo op. 54, per pianoforte e orchestra - Sol. P. Scarpini - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. C. Abbado

- **20/IVAN SUSSANIN (UNA VITA PER LO ZAR).** Opera in quattro atti e un epilogo. Libretto di Georgy Federovich Rosen. Musica di **Michail Ivanovic Glinka**. Ivan Sussanin: M. Changelovitch; Antonida: M. Glavachevitch; Boydane Sobinin: D. Startz; Vanya: M. Miladinovich; Un soldato russo: I. Murghaski. Un messaggero polacco: B. Grubach; Sigismondo III, re di Polonia: V. Dimitrievich - Orch. dell'Opera Nazionale di Belgrado e Coro dell'Armata Jugoslava dir. O. Dagon.

- **23-24/A NOTTE ALTA: A. Vivaldi:** Concerto in re maggiore, per liuto, due violini e continuo op. 59 (trascrizione per chitarra, archi e continuo). **F. Schubert:** Sonata in re maggiore op. 137 n. 1 per violino e pianoforte. **L. van Beethoven:** Rondò in sol maggiore op. 51 n. 2. **M. Greene:** «Ari-se shine o Zion», anthem. **G. Mahler:** Sehr langsam (Misterioso), dalla Sinfonia n. 3 in re minore

Trst - v slovenščini[illegible]

IO PIACCIO

Ho un carattere speciale,
forte e morbido
deciso e delicato,
molto originale.
Sono internazionale
e molto ricercato.
Di gusto inimitabile
sono un regalo raffinato.



... e tutti ci provano gusto



RAIUNO

12,30

MEDICINA

Il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si occupa oggi della prevenzione dell'arteriosclerosi. In studio, per parlare di questo tema di grande interesse, intervengono il professor **Gaetano Crepaldi**, patologo medico di Padova; il professor **Mario Mancini**, clinico medico di Napoli, e il professor **Cesare Sirtori**, farmacologo di Milano. Presenta **Annalisa Manduca**.

RAIUNO
 20,30

VARIETA'



Simon Le Bon (30 anni) leader del **Duran Duran**. In alto, **Alessandra Martines** (26 anni) e **Massimo Ranieri** (38). Accanto, **Michele Placido** (43)



Settimo appuntamento con **Massimo Ranieri** e **Anna Oxa**. Partecipa il **Trio, Alessandra Marchesini, Massimo Lopez** e **Tullio Solenghi** e i **Duran Duran**. **Giancarlo Magalli** presenta il gioco abbinato alla Lotteria Italia: **Mery per sempre** è difeso da **Michele Placido** e **Da grande** è sponsorizzato da **Renato Pozzetto**.

Alessandra Martines, con le coreografie di **Franco Mieris**, balla su *Un americano a Parigi* e su una fantasia musicale dedicata al western. **Andy Luotto**, l'inviato speciale, si collega da Teramo.

RAIUNO
 0,20

FILM

DON GIOVANNI (1°)

Raffinato e originale, il film di **Losey** tratto dall'opera di **Mozart**. Ambientato tra le ville venete del **Palladio**, questo film-opera trasmesso in due puntate (domenica 19 la seconda) è, con *Il flauto magico* di **Bergman**, il tentativo più serio di andare oltre la pura illustrazione. La discussa direzione musicale di **Lorin Maazel** è difesa da un critico incontentabile come **Rodolfo Celletti**.



Ruggero Raimondi (43 anni), nelle vesti di **Don Giovanni**. Il basso-baritono bolognese è uno dei maggiori interpreti del personaggio



RAIUNO

06/36864890

7

Il tiranno di Padova (1946). Film storico. Regia di **Max Neufeld**. Con **Clara Calamai**, **Carlo Lombardi**, **Nino Pavese**

8,30

Nicholas Nickleby. Di **Charles Dickens**. Versione teatrale in lingua originale della **Royal Shakespeare Company**. 7° punt.

9,30

Gli ultimi cinque minuti. Telefilm. *Un'estate rosso sangue*

11

Châteauvallon. 19° puntata. Sceneggiato in 23 puntate. Con **Chantal Nobel**

11,55

Che tempo fa

12

TG 1 - Flash

12,05

Padri in prestito. Telefilm. *La crociera*

12,30

Check-up. Un programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. Regia di **Sandra Sandro Quarra**

13,30

Telegiornale

13,55

TG 1 - Tre minuti di...

14

Prisma. A cura di **Gianni Raviele**

14,30

Vedrai. Settegiornitv

14,45

Sabato sport
 Pordenone. **Gokart: Gara di F1**
 — **Catania. Ginnastica artistica: Torneo Città di Catania**

16,30

Sette giorni Parlamento

17

Caro Zecchino... Speciale del Sabato dello Zecchino. Regia **Roberto Mastroianni**

18

TG 1 - Flash

18,05

Estrazioni del Lotto

18,10

Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da **S. E. Mons. Clemente Riva**

18,20

Hooperman. Telefilm. *Il piccolo Tony*

18,50

Amazzonia: spedizione Cousteau. Testo **M. Richards**. Musica **J. Scott**. Regia **J.-Y. Cousteau**. Produttori esecutivi: **J.-Y. Cousteau** e **J.-M. Cousteau**. 4° Fiume d'oro

19,40

Almanacco del giorno dopo

19,50

Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma **Massimo Ranieri** in **Fantastico**. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di **Amuri** e **Verde**. **Angiolilla**. Con **Anna Oxa** e con **Alessandra Martines**. Giochi condotti da **Giancarlo Magalli**. Orchestra diretta da **Gianni Ferrio**. Direttore di produzione **Francesco Galvan**. Produttore esecutivo **Loretta Ricci**. Regia di **Furio Angiolilla**. 7° trasmissione

23

Telegiornale

23,10

Speciale TG 1

0,10

TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,20

Sabato Club. **Don Giovanni** (1973). Film musicale. Regia di **Joseph Losey**. Con **Ruggero Raimondi**, **Edda Moser**, **John McCurdy**. Prod. **Gaumont/Camera One/Opera F/Antenne 2**. 1° parte

RAITRE

06/36864890

11

STEREO

Musica musica. I Concerti di **Raitre**. Dalla **Sala Grande del Conservatorio G. Verdi di Milano** con **Bruno Maderna**. Orchestra della Rai di Milano. Direttore **L. Zagrosek**. **S. Busotti**. Siciliano, per orchestra (prima esecuzione assoluta) - **C. Debussy**: *Jeux*, poema dantato per orchestra. Regia di **Eugenio Giacobino**. A cura di **Lucia De Laurentis**

11,45

Vedrai. Settegiornitv

12

Magazine 3. Il meglio di **Raitre**. Di **Massimo De Marchis**. Regia **G. Tessarolo**

14

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30

Rovigo. Rugby: **Cagnoni-Benetton**

16

Ercolano. Billardo: **Campionato italiano**

17,15

Black and Blue. Videoframmenti di **Raitre**

17,45

Scegge

RAIDUE 06/36864890

- 7** Mr. Magoo - Silverhawks. Cartoni animati
- 7,30** Braccio di Ferro & Company. Cartoni
- 8** Due rulli di comicità. Eroe per forza
- 8,20** Andy Hardy incontra una debuttante (1940). Film commedia. Regia di George B. Seltz. Con Mickey Rooney, Lewis Stone, Cecilia Parker, Fay Holden, Judy Garland, Ann Rutherford. Prod.: M.G.M.
- 9,45** Vedral. Settegiorniv
- 10** *Teledidattica*. Programma di M. P. Turini Grillo. *Dante nella scuola media*. Consuegna di E. Baldoni. Regia M. Peverada. 4^a. *Fatti non foste a viver come bruti...*
- 10,30** Giorni d'Europa. A cura di Gianni Colletta
- 11** Matinée al cinema. **Capitan Blood** (1935). Film avventuroso. Regia M. Curtiz. Con Errol Flynn, Olivia De Havilland, Lionel Atwill, Basil Rathbone. Prod.: Warner Bros.
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Tuttocampionati
- 13,30** TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina
— **Meteo 2**
- 13,50** Estrazioni del Lotto
- 13,55** Il brivido dell'imprevisto. Telefilm
- 14,20** Capitol. 159^a puntata. Serie tv
- 15,05** Tutti frutti
— **Mente fresca**. Regia di Nichi Stefi
- 15,45** **Lassie**. Telefilm. *Johnny*
- 16,05** **Thundercats**. Cartoni animati
- 16,30** *Il padre scolaro* 2^a parte. Martin Tahse Productions
- 17-18,55** Rotosport
- 17** Pallavolo: Partita di campionato
- 18** Varese. Pallacanestro: Ranger-Enimont
- 18,55** TG 2 - Dribbling. Rotocalco del sabato di calcio e grande sport. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 20,30** *E venne la notte* (1967). Film drammatico. Regia di Otto Preminger. Con Michael Caine, Jane Fonda, John Phillip Law, Diahann Carroll, Robert Hooks, Faye Dunaway, Burgess Meredith. Prod.: Paramount
- 22,55** TG 2 - Stasera
— **Meteo 2**
- 23,10** Rosa & chic. Fotogrammi di cronaca, amore e società. Di A. Giolitti, P. Meucci, G. Soldi. Regia di Giancarlo Soldi
- 23,55** TG 2 - Oroscopo
- 24** TG 2 - Notte sport
— **Chiedi Puppato**: Colombo-Ciarla. Titolo (italiano pesi superwelters)
— Milano. Ippica: G.P. delle Nazioni di trotto

- 18,10** Dancemania. 6^a puntata. *Varietà musicale*. A cura di Carlo de Siena. Organizzazione Gianni Naso. Regia di Enzo Dell'Aquila
- 18,45** TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 20,30** L'uomo venuto dalla pioggia (1969). Film giallo. Regia di René Clément. Con Charles Bronson, Marlene Jobert, Gabriele Tinti, Jill Ireland, Corinne Marchand. Prod.: Serge Silbermann
- 22,30** Harem. Con Catherine Spaak. Regia di Maurizio Fusco
- 23,35** Appuntamento al cinema
- 23,45** TG 3 - Notte
- 24** 20 anni prima



RAIDUE 17 **SPORT**

ROTOSPORT

Il tradizionale appuntamento con il grande basket ci propone la sfida tra due «grandi» della A/1: la Ranger di Varese e l'Enimont di Livorno, vice-campione d'Italia. I livornesi confidano nel loro trascinatore, il «play» **Alessandro Fantozzi** (nella foto), per espugnare il difficile campo di Varese.

RAIDUE 20,30 **FILM**

Jane Fonda (52 anni) e Michael Caine (56) che sta girando, con la regia di Michael Winner, Bullseye



MICHAEL CAINE JANE FONDA JOHN PHILLIP LAW DIAHAN CARROLL ROBERT HOOKS FAYE DUNAWAY BURGESS MEREDITH

E VENNE LA NOTTE

Cattivi contro buoni in un film di **Otto Preminger** con **Michael Caine** e **Jane Fonda** (foto). Henry Warren vuole acquistare due fattorie, una di suo cugino, l'altra di un uomo di colore. I proprietari, però, non vogliono disfarsi della terra. Warren allora con l'aiuto della moglie prepara un piano...



L'UOMO VENUTO DALLA PIOGGIA

Un film giallo di **René Clément** con **Charles Bronson** (foto) e **Marlene Jobert**. Durante una giornata di pioggia uno sconosciuto arriva in una cittadina sulla costa francese e violenta la giovane moglie di un ufficiale dell'Air France. La donna, riavutasi dallo shock, uccide il suo aggressore e getta in mare il cadavere. Ma un americano è al corrente della verità...

RAITRE 22,30 **COSTUME**

HAREM

Catherine Spaak ospita tre donne per raccontare le loro esperienze personali e confrontarle poi con un ospite, questa volta un uomo, che dà la sua versione in rapporto al problema trattato. «È la prima volta», dice Catherine, «da quando faccio la giornalista che vedo una mia idea trasformarsi in una trasmissione televisiva».



5 QUIZ

19

IL GIOCO DEI NOVE

Raimondo Vianello (nella foto con Alberto Consarino, uno degli autori) ospita oggi: Lella Costa, Franco Baresi, Marta Marzotto, Gian Pieretti, Diego Abatantuono, Sandro Paternostro, Rossella Falk e Sandra Mondaini, un po' ospite, un po' padrona di casa.



5 SHOW

20,30



Sbirulino (Sandra Mondaini), 58 anni, Massimo Boldi, 40, Enrico Beruschi, 48, e Margherita Fumero

Sfarzoso e scintillante arriva il Circo Americano con i suoi elefanti, cammelli, cavalli, serpenti e tante altre sorprese. Elio Fiorucci presenta alcuni dei suoi nuovi coloratissimi modelli. Massimo Boldi, nella gabbia dell'audace domatore Leo Pantegana, affronta i variopinti pappagalli sudamericani e Sbirulino si collega con la Spagna per vedere come si divertono al circo i bambini spagnoli.



SERIAL

13,42



Dinah scopre che la persona che aveva risposto al suo annuncio sul giornale non è affatto sua sorella. Billy va su tutte le furie quando apprende che Mindy lavora per la W.P.S.R.; ma la ragazza non sente ragioni e invita tutti i suoi amici a partecipare alla sua prima registrazione.



FILM

20,30



IL SOLE SORGERÀ ANCORA

Attorno ad un'ex crocerossina di guerra (Ava Gardner) molti uomini: ma la passione la lega ad un giornalista (Tyronne Power) diventato impotente per una ferita di guerra. Cercherà altri uomini, ma ogni volta rimarrà delusa. Fra i corteggiatori un gentiluomo alcolizzato (Errol Flynn), un giovane torero (Eddie Albert) e un ottuso scrittore (Mel Ferrer).



02/21225

- 7 Fantasilandia — Hotel. Telefilm
- 9 Agenzia matrimoniale — Cerco e offro
- 10 Visita medica. Rubrica — **Première**
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 Cara tv. Con Alessandro Cecchi Paone
- 12,40 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — **Première**
- 17 L'arca di Noè. Conduce Licia Colò
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,30 Sabato al circo. Show condotto da Gigi e Andrea. Regia di Cesare Gligli
- 23 Top Secret. Telefilm. Il fidanzato spia
- 24 **Première** — La grande boxe
- 1,05 Petrocelli — Lou Grant. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8,30 Il virginiano. Telefilm. Ritratto di una vedova
- 10,15 I miliardari (1956). Film commedia. Regia di Guido Malatesta. Con Mike Bongiorno, Giulia Rubini
- 12,15 Strega per amore. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Hilary — Katy. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 Sentieri. Teleromanzo
- 14,50 Topazio — La valle dei pini — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi
- 19 C'eravamo tanto amanti. Talkshow
- 19,30 Telecomando. Gioco con Daniele Formica
- 20 Dragnet. Telefilm. La folle corsa
- 20,30 Il sole sorgerà ancora (1957). Film drammatico. Regia di Henry King. Con Tyrone Power, Ava Gardner
- 23 Parlamento in. Con Cesara Buonamici
- 23,45 Regione 4. Settimanale regionale
- 23,55 Il risveglio del Gran Sasso. Documentari
- 0,35 Il poliziotto (1976). Film poliziesco. Regia di Jud Taylor. Con Ernest Borgnine, Michael Shannon
- 2,05 Ironside. Telefilm — **Première**. Trailers



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. L'antilope
- 9 Ai confini dell'Arizona. Telefilm
- 10 Al banco della difesa. Telefilm. Con Stephen Young, Carl Betz
- 11 Trauma Center. Telefilm. Con J. Naughton, Lou Ferrigno
- 12 A tutt'oggi. Una rassegna dei migliori servizi della settimana
- 13 Sport Show
- 17,15 Megawatt. Informazione tecnologica



02/21225

7 Caffelatte. Cartoni animati

8,30 Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — **Première**

11,30 Simon & Simon. Telefilm

12,10 Anteprima - Barzelletti d'Italia

12,43 Jonathan - Dimensione avventura

13,30 Calciomania. Replica

14,30 Be Bop a Lula — Barzelletti d'Italia

15,30 Batman. Telefilm. Fuga impossibile

16 Blm Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Con te Dacula. Cartoni animati

18 Arnold. Telefilm — **Barzelletti d'Italia**

18,33 Musica è. Con Maurizio Seymandi

19,30 I Robinson. Telefilm. Allarme antincendio

20 Ti voglio bene Denver. Cartoni animati

20,30 Il cavaliere pallido (1985). Film western. Regia di Clint Eastwood. Con Clint Eastwood, Michael Moriarty

22,40 Superstars of Wrestling con Dan Peterson

23,25 Barzelletti d'Italia — **Première**

23,35 Film maratona: Gli ultimi 3 minuti

ODEON 06/3454121

13 Top Motori. Replica

13,30 Forza Italia. Conducono Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio. Replica

15 Guinness dei primati

15,30 Una settimana di Batticuore

18 Quattro donne in carriera. Situation comedy

18,30-19 L'uomo e la terra. Documentario

19,30 Excallibur. Replica

20 Backstage: sul set di «Indiana Jones e l'ultima crociata»

20,30 Black cobra (1986). Film drammatico. Regia di Stelvio Massi. Con Eva Grimaldi, Fred Williamson

22,30 Sportacus

22,45 Zona pericolosa 2 (1987). Film thriller. Regia di Geoffrey G. Bowers. Con Jason Williams, Robert Random

0,30-1 T and T. Telefilm. Il gioco

17,30 Nevada Smith (1975). Film western. Regia di Gordon Douglas. Con Lorne Greene, Cliff Potts

19 Navy. Telefilm. Con Dennis Weaver

20 TMC News

20,30 Anna Karenina (1985). Film drammatico. Regia di Simon Langton. Con Jacqueline Bisset, Christopher Reeve

22,30 Chaka Khan in concerto

24 Regola numero uno (1983). Film commedia. Regia di Philip Koch. Con Sean Allen, Kevin Anderson



TELEFILM

18

ARNOLD

Arnold è felice perché è stato accettato come socio in un club esclusivo, ma una grande delusione lo attende. Infatti ogni nuovo membro del circolo, per essere accettato, deve partecipare ad una rapina. Nella foto, da sinistra, **Dana Plato** (Kimberly), **Tedd Bridges** (Willis) e, in piedi, **Gary Coleman** (Arnold).



FILM

20,30



IL CAVALIERE PALLIDO

Un ricco possidente, LaHood, ricorre ad ogni mezzo per terrorizzare i membri di una piccola comunità di minorati perché vuole annetterli le loro terre. Un misterioso cavaliere (**Clint Eastwood**) però fraternizza con loro e decide di difenderli. Sconvolge così i piani di LaHood e dei suoi accoliti... Il film è stato girato in 38 giorni nell'Idaho del Nord, nei pressi di Sun Valley, dove sono stati ricostruiti sia la miniera sia la cittadina di LaHood, e a Sonora in California dove sono state montate la stazione ferroviaria, la banca e la maggior parte degli interni.

Clint Eastwood (59 anni). Con il cavaliere pallido Eastwood è al suo undicesimo film e terzo western



FILM

20,30

ANNA KARENINA

Tratto dal romanzo di Tolstoj il film, ambientato nella Russia del XIX secolo, racconta la storia di una donna (**Jacqueline Bisset**, foto) che per amore infrange tutte le convenzioni sociali finendo col distruggere la sua vita.



FILM

20,30



BLACK COBRA

Una sera, tornando a casa, una giovane fotografa (**Eva Grimaldi**) assiste a un omicidio e riesce a scappare accendendo con il flash l'assassino. Ma da quella notte la sua vita è in pericolo e la polizia la affida a Robert Malone (**Fred Williamson**, nella foto con **Kurt Lundgreen**).

Dixan



Fantastico! Con Dixan puoi vincere tanti premi milionari, partecipando al "Gran Prix del Cinema Dixan". Invia a Fantastico le cartoline che trovi nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere o il coupon di questa pagina, allegando un tagliando di controllo Dixan. Vota per il tuo film preferito e gli attori che più ami, potrai partecipare all'estrazione finale del 2 Gennaio 1990 con tre fantastici superpremi da cento milioni ciascuno. Ogni settimana cento milioni in palio fra tutte le cartoline pervenute entro il 22 Dicembre 1989. Guarda Fantastico su RAI 1 al Sabato sera e capirai tutte le regole del gioco.

OGNI SETTIMANA
CENTO MILIONI.



FANTASTICO! CON DIXAN VINCI 2 MILIARDI*

Ma non è tutto! Scopri subito se hai vinto uno dei 1.000 videoregistratori che Dixan Fantastico Cinema ti regala nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere.

**M I L L E
VIDEOREGISTRATORI
DA VINCERE SUBITO.**



* MONTEPREMI TOTALE



TAGLIARE QUI

VOTA PER:

IL TUO FILM PREFERITO

IL TUO ATTORE PREFERITO

LA TUA ATTRICE PREFERITA



Compila e spedisce a:
Gran Prix del Cinema Dixan
C.P. 999 20185 - Milano

NOME

COGNOME

VIA CAP

CITTA' TEL.



02/433889

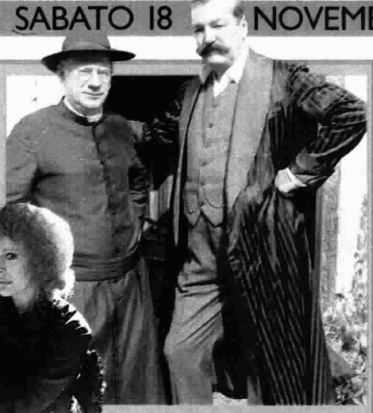


TELEFILM

18,30

SEI DELITTI PER PADRE BROWN

Padre Brown, il piccolo, paffuto e un po' attonito prete-poliziotto nato dalla fantasia di Chesterton e interpretato da Emry Young (nella foto con Karl Heinz Heitman e Lorenza Guerrieri), è alle prese con una nuova rocambolesca avventura. Deve sventare in tempo il furto di preziosi paramenti della chiesa.



02/654661

Corn flakes

I video della mattina

11,30 Easy Listening

12,30 On the air

13,30 Super Hit

14,30 Sabato in musica

21,30 On the air

1 Notte rock. I video della notte



02/85411

14 Amandoti. Teleromanzo. Replica

15 Ter tv

15,15 Programmazione locale

17 Speedy. Replica

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,40 Amandoti. Teleromanzo

20,30 Il tango della gelosia (1981). Film commedia. Regia di Steno. Con Jenny Tamburi, Monica Vitti, Philippe Leroy

22,30 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,30 Sole nudo (1984). Film commedia. Regia di Tonino Cervi. Con David Brandon, Tania Alves, Paolo Bonacelli

1,30 Colpo grosso. Quiz — M.A.S.H. Telefilm



02/85411

11,30 Osaka (Giappone). Pallavolo: Italia-URSS. Coppa del mondo

13,30 Telegiornale

13,45 Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini

14,30 Fish-Eye. Obiettivo pesca

15 Juke box. Replica

15,30 Telegiornale

16 Calcio: Everton-Wimbledon. Diretta

18 New York. Tennis: Torneo conclusivo del Virginia Slims Champion Ship
— Pallavolo: Italia-URSS. Replica
— Calcio: Campionato spagnolo. Una partita
— Calcio: Campionato tedesco. Una partita



SCENEGGIATO

20,30

NUCLEO ZERO (2°)

All'interno del gruppo terroristico, la maggioranza ha deciso di abbandonare la lotta armata e di concentrare le forze su spettacolari rapine per finanziare il partito armato. Ma professore universitario Brandi (Paolo Graziosi) rifiuta questa scelta e viene condannato a morte. Nella foto, l'agguato, in ginocchio Giacomo Piperno, il commissario.



MUSICA

13,30



FILM

20,30

IL TANGO DELLA GELOSIA

Lucia (Monica Vitti) è convinta che il marito Giulio (Philippe Leroy) non l'ami più: allora decide di farlo ingelosire. Cominciano ad arrivare mazzi di rose rosse e telefonate misteriose. Ma chi di gelosia ferisce... Da un armadio spunta una donna nuda.



SUPER HIT

Tra gli altri, da segnalare l'ultimo video di Cindy Lauper (foto) *My first night without you*. L'anti Madonna, come è stata spesso definita dalla stampa, nata a Brooklyn da padre americano e madre italiana, ha raggiunto il successo, dopo una lunga gavetta, nel 1983 con *She's so unusual*. Tre anni dopo era nell'olimpo delle rock star.

IL MONDO DEGLI AFFARI È UN LIBRO APERTO.



S EAT pubblica oltre 70 milioni di volumi, consultati ogni anno, da milioni di persone in Italia e nel mondo.

Guide pratiche e funzionali, annuari aggiornati per la casa, il lavoro, il tempo libero, per risolvere con sicurezza e rapidità i piccoli, grandi problemi di tutti i giorni.

Grandi volumi d'informazioni per milioni di utenti.

I prodotti editoriali SEAT sono anche, grazie alla loro capillare diffusione, i più efficienti veicoli pubblicitari.

Mezzi unici ed insostituibili per promuovere con successo la propria attività in Italia e all'estero.

Grandi libri aperti sul mondo del business.



SEAT
DIVISIONE STET s.p.a.

10138 TORINO - VIA AURELIO SAFFI 18

RADIO UNO

- 6 **GR 1** buongiorno
6,07-9 **Ondaverde**. Programma di Lino Matti
6,45 **lari al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **Quotidiano GR 1**
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 **Week-end**. Varietà radiofonico. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza
10 **GR 1 flash**
10,15 **Black-out**. Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi
11 **Spazio aperto sabato**
11,10 **Omella Vancori** presenta Incontri musicali del mio tipo
11,45 **Cinecittà**. Di Franco Caulli e Paola Lasi
12 **GR 1 flash**
12,30 I personaggi della storia. Isa Danieli in **Una donna nella Rivoluzione**. Eleonora Pimentel e la Repubblica Partenopea del 1799. Originale radiofonico di Giuseppe Cassieri. Diretto da Lucio Romeo. 7° puntata
13 **GR 1**
13,25 Estrazioni del Lotto
13,25 **Natalino Otto canta**
14 **GR 1 flash**
14,03 **Spettacolo**. A cura di Raffaella Brustia
15 **GR 1 business**
15,03 **Da sabato a sabato**. Una settimana di radio, televisione e vecchie novità
16,27 **Riccardo Caggiano** vi invita a **Teatro Insieme** con "Mistero" e processo di Giovanni d'Arco". Roberto De Simone al Teatro Verdi di Pisa
17 **GR 1 flash**
17,13 **Il cuore**. Programma di Olindo Fameli
17,30 **Autoreadio**. Di L. Matti con F. Montanaro
18 **Oiettivo Europa - Spettacolo**. Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di Gigi Musca
18,30 **Musicalmente**. Dischi e curiosità in diretta
19 **GR 1 Sora**
19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa
19,20 **Al vostro servizio**. Risposte agli ascoltatori
19,55 **Black-out** (Replica)
20,33 **Si siamo anche noi**. Programma di Paola Scabarbello. Realizz. di Luciano Pasquini
21 **GR 1 flash**
21,03 **Dottore, buonsera** di Luciano Sterpellone
21,03 **Giallo sera**. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)
22 **Musica notte**. Musicisti di oggi. Musiche di C. Maresca. A. Gentile. S. Bo
22,27 **Teatrino**. Radiodramma per l'Europa. "L'indizio di reato". Di Bernhard Pletschinger Mussomeli Drisseldorf. Di Dacia Maraini
23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisacchi **La telefonata**. Di Angelo Sabatini
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30 **Fine settimana con Radiodue: ... E le stelle si fanno guardare**. Programma in diretta di L. Corda e C. Romani. Regia V. Confedica
6,30 **GR 2 Primomattino**
7 **Bolettino del mare**
7,30 **GR 2 Radiomattino**
7,45 **Gloccate** con n. 1 X 2 alla radio
8,05 **di un poeta**, un attore. Regia Nello Pepe
8,10 **Radiodue presenta**. Di Maddalena Kemeny
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di F. Satta e F. Visca. Regia di M. De Collis. 7°
9,06 **Spaziolibro**. Telefono rosa
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Mille e una canzone**. Presenta Marco Lucchi
10 **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valci
10,13 **Tutti i colori del giallo**. Esempi vari della complessa arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaella Brustia. 7° trasmissione
11 **Hit Parade**. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondaveregione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Hit Parade**. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Sciogli la treccia, Mimi Bluette**. 13 impressioni di Elio Bartolini su Guido da Verona. Con la partecipazione di Nando Gazzolo. Regia di Mario Licari
15,30 **GR 2 Giallo**. A cura di Stefano Tomassini
15,30 **Bolettino del mare**
15,55 **Hit Parade**. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
16,30 **GR 2 Notizie**
16,32 **Estrazioni del Lotto**
16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura**. A cura G. Valci
17,05 **Mille e una canzone**. Presenta Marco Lucchi
17,30 **GR 2 Notizie**
17,32 **Invito a teatro. I parenti terribili**. Di Jean Cocteau. Traduzione di Marisa Zini. Con Francesca Benedetti, Paola Mannoni, Elisabetta Carta, Vittorio Caprioli, Aldo Reggiani. Regia di Sandro Rossi
18 **Nell'intervallo (18,28 circa): GR 2 Notizie**
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **Radiodue sera jazz**. Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con G. Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizz. di E. Lamoni
21 **Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90**. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico in Roma. In contemporanea con Raisterodue. Concerto sinfonico. Direttore Ferdinand Leitner. G. Mahler: Sinfonia n. 9 in re maggiore. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
22,15 **Autori contemporanei**
22,30 **GR 2 Radionotte**. Bolettino del mare
22,50 **Non è mai troppo F.O.F.** Un programma di F. Satta e F. Visca (Replica della 7° puntata)
23,10 **Poesia e musica**
23,28 **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre**. Sul giornali di oggi
7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. C. de Rore. Ancora che col partire, madrigale (Compil. vu. The Deller Consort di A. Deller) e B. Hovoy: Missa "Ancora che col partire" a quattro voci. Cappella Antiqua dir. K. Ruhland) e G. Faure: Improvviso n. 5 in fa diesis minore per pianoforte op. 102 (Sol. V. Horowitz)
7,20 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina**. I giornali letti e commentati da Claudio Fracassi. Tel. n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino** (II parte). S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema di Paganini per pianoforte e orchestra op. 43 (Sol. V. Ash-

- kenazy - London Symphony Orch. dir. A. Prévin) ♦ D. Milhaud: La Création du Monde, balletto per orchestra da camera (Strumentisti dell'Orch. National de France dir. L. Bernstein) ♦ G. Gershwin: Rhapsody in blue (versione per pianoforte) (Sol. G. Gershwin) ♦ J. Cage: "A flower" - "The wonderful widow of eighteen springs", per voce e colpi battuti su un pianoforte (Sopr. C. Barberian) - Music for Marcel Duchamp per pf. prep. (Sol. P. Roggenkamp)
9,45 **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno
10 **Orlone**. Conduce Sergio Vecchio. Musiche scelte da Pierluigi Scattolon. Organizzazione di Bianca Maria Papi
11,15 **Concerto del mattino** (III parte). R. Wagner: L'Agade degli Apostoli, per coro maschile e orchestra (New York Philharmonic Orch. e Westminster Choir dir. P. Boulez)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash**
11,55 **Press House**. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Arduzzone
12 **Un'opera per la parola**. Un ciclo di Paolo Russo. 12 trasmissioni. L'Uccello. Le Bourgeois Gentilhomme (Replica)
13 **Note per la danza**
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Musica strumentale italiana**
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Controsport**. A cura di Sergio Gigli
15 **La parola e la maschera**. La nuova drammaturgia tedesca. "Io Feuerbach" di Tankred Dorst. Regia di Flavio Ambrosini (Replica)
16,40 **Dalla Radio Austriaca. Festival di Vienna 1989**. Y. Takahashi: For you I sing this song, per clarinetto, violino, violoncello e pianoforte (E. Brunner, clar.; I. van Keulen, vl.; B. Pergamenschikov, vc.) ♦ S. Petrova, pf.) ♦ A. Lounis: La flûte à travers le violon, per flauto e violino (I. Gratsauer, fl.; G. Kremer, vl.) ♦ S. Gubaidulina: Quartetto n. 3 per archi (G. Kremer, vl.; van Keulen, vl.; T. Zimmermann, vla; B. Pergamenschikov, vc.) ♦ S. Prokofiev: Sonata in do maggiore per due violini op. 56 (Sol. G. Kremer e I. van Keulen) ♦ A. Schnittke: Quintetto per due violini, viola, violoncello e pianoforte (G. Kremer e I. van Keulen, vl.; T. Zimmermann, vla; B. Pergamenschikov, vc.; O. Maisenberg, pf.) (Reg. eff. il 18-6-1989)
18 **Nell'intervallo (ore 17,20 circa): Libri novità**
18,15 **Cinema all'ascolto**. Primi piani sul cinema italiano tra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Quadrante internazionale**. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
19,15 **Concerto**. "Dalla musica popolare al componimento classico" di Elvio Monti. Regia di Sergio Patou-Patucci. 2° puntata
20 **Forum internazionale**. Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dash-show e Riccardo Bianchini
20,45 **Giornale Radio Tre**
21 **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno
Dal Bayerischer Rundfunk di Monaco di Baviera
21 **Festival Operistico 1989. Mathis der Maler**. Opera in sette quadri. Libretto e musica di Paul Hindemith. Uscita: Sabine Hass; Regina: Angela Maria Blasi; Contessa di Helfenstein: Doris Schuch; Mathis: John Bröcherle; Albrecht: Wolfgang Neumann; Lorenzo di Pommersfelden: Alan Titus; Wolfgang Capito: Claes Ahnsjö; Riedinger: Jan-Hendrik Rootering; Hans Schwall: Robert Schunk; Truchsess von Waldburg: Guido Götzen; Silvester von Schaumburg: Ulrich Res. Direttore Wolfgang Sawallisch. Orchestra e Coro dell'Opera di Stato Bavarese. Mf del Coro di Robert Schuch (Registrazione effettuata il 6-7-1989)
23,30 **Dal Salone di Villa Madama in Roma. Anton Bruckner: Finale della Sinfonia n. 9 in re minore per due pianoforti** (elabor. di Nicola Samale e Giuseppe Mazzucchi) Mod. P. Jaudou Curli Gialdino e Stefano Micheletti (Reg. eff. il 8-7-1989 in occasione del Premio Giornalistico "Colombe d'Oro per la Pace")
23,53 **Giornale Radio Tre**
23,58 **Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raisterodue**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLIADRA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverde Radiouno-GR 1
6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverde Radio-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,25 19,26 22,27
Ondaverde Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaveregione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaveregione Notturno Rai-Raisterodue
0,20 5,43
Ondaveregione Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

STEREO UNO

- 16,27 Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani
- 15,30-16,30 GR 1 in breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereouno.** Con Fernando Fera e Guidarello Pontani
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo** e **notte**

STEREO DUE

- 15 Studiolue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Classiche internazionali**
- 19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta G. De Ponti e Paolo Dini (1 parte)
- 21 In contemporanea con Radiodue.** Da Roma. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90 (Vedi radiodue)
- Disconovità.** Il DJ ha scelto per voi **F. M. Musica** (22 parte)
- Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo** e **notte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maria Laura Giulietti, Marco Costoni, Giuseppe Carboni, Paolo De Bernardin
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Dove il si suona.** Ponto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 I favoriti anni '50, 2,06 Facciamo le ore piccole, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Fonorato italiano, 4,36 Nostre discografiche, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buonigiorno
- 5,45 Il Giornale dell'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33
- REGIONI**
- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCONI DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14,15 Notizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,15 - 15 - 19,30 Giornale radio. 11,30-13,30-14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA F. COMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOOTECA**
- 20/CONCERTO:** Louis Armstrong - Billy Preston - Nomadi - Neil Young - Claudio Baglioni - Bob Marley - Nat - King - Cole - Paul Simon
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di F. J. Haydn - K. Ditters von Dittersdorf - R. Schumann - C. Franck
- 7/INTERLUDDIO BAROCCO:** Musiche di A. Vivaldi - A. Campa - H. J. D'Anglebert - C. Tessa - rini - J. S. Bach
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** L. Spohr: Sonata in bemolle maggiore op. 115, per violoncello e arpa. J. Field: Notturno n. 20 in mi maggiore «Grande Pastorale». K. Kreutzer: Quintetto per pianoforte, flauto, clarinetto, viola e violoncello
- 9,05/FESTE MUSICALE:** O. Respighi: Feste romane, poema sinfonico
- 9,30/FILOMUSICA:** J. S. Bach: Suite n. 4 in re maggiore (BWV 1068). L. Legnani: Introduzione, tema con variazioni e Finale op. 64. G. Piatelli: Concerto n. 2 in do minore op. 2, per pianoforte e orchestra d'arpa. B. Britten: Rejoice in the lamb, op. 30 per soli, coro, organo e percussioni. G. F. Malpiero: Omaggio a Tersicore, su musiche di Claudio Monteverdi
- 11/ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI DIRETTA DA STANISLAV SKROWA-CZEWSKI CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLONCELLISTA MISTISLAV ROSTOPOLSKY, W. Lutoslawski:** Sinfonia n. 2. R. Schumann: Concerto in la minore op. 129, per violoncello e orchestra - Sinfonia n. 4 in re minore op. 120
- 12,15/POLIFONIA:** G. P. da Palestrina: Due Motetti. O. Vecchi: Mi vorrei trasformare, canzonetta a quattro voci - Margarita dei corai, madrigale a cinque voci
- 12,30/LA SCUOLA AMERICANA DEL 900:** L. Foss: Quartetto n. 1, per archi. E. Carter: Otto pezzi per quattro timpani
- 13,15/MUSICA E POESIA:** H. Berlioz: Da «Les nuits d'été» op. 7, su poesie di Théophile Gautier
- 13,45/LI SOLTITA ORCASTA EDWARD PO-WER-BIGGS:** G. F. Haendel: Concerto in la maggiore op. 7 n. 2, per organo e orchestra - Orch. Filarm. di Londra dir. A. Boult
- 14/INTERMEZZO:** W. A. Mozart: Divertimento in la maggiore K. 138. F. Mendelssohn-Bartholdy: Scherzo falleggio leggero op. 81, per quartetto d'archi. S. Rachmaninov: Capriccio bohémien op. 2 - J. Ph. Sousa: Liberty Bell, marcia
- 14,40/CONCERTO BAROCCO:** G. F. Haendel: Concerto grosso in fa maggiore op. 3 n. 4. P. Locatelli: Concerto a quattro in mi bemolle maggiore op. 7 n. 6 - Il pianto d'Arianna. - J. Ph. Rameau: Les palmiers, suite n. 2
- 15,30/SINFONIE DI VINCENT D'INDY E CÉSAR FRANK:** V. D'Indy: Symphonie sur un chant montagnard français op. 25, per orchestra e pianoforte (Sinfonia savoyenne) - Ph. Entremont - Orch. «Philharmonie» dir. Ch. Dutot. C. Franck: Sinfonia in re minore - C. inglese J.-C. Malgouère - Orch. de Paris dir. H. von Karajan
- SALVATORE ACCARDO INTERPRETA NICCOLÒ PAGANINI:** Sonata n. 12 in mi minore - S. Accardo, vl.; A. Beltrami, pr. Introduzione: Variazioni sul tema «Nel cor più non mi sento» - «La Molinara» di Paisiello - Sonata Varasvia - Sonata Maria Luisa sul sol - Polacca con variazioni - Orch. da Camera d'Europa dir. F. Tamponi
- 17,30/FILOMUSICA:** M. Marcello: Concerto grosso in fa maggiore op. 1 n. 4 - Orch. da Camera «Les Musiciens de Paris» - M. Paganini: Quattro Capricci - V. Gio. Yo Ma - C. Meyerbeer: Gli Ugonotti: «Bianca al par di neve alpina» - Ten. F. Corelli - Dir. F. Ferraris. C. Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - A. Grumiaux, vl.; G. Sebök, pf.; J. Massenet: Tais, «Des moi que je suis belle, o mon miroir fidèle» - Sopr. M. Caballé - Orch. «New Philharmonia» dir. R. Giovannetti. S. Prokofiev: Il Tenente Kijà, suite sinfonica op. 60 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Kondrasić
- 19,15 SETTIMANA DI FERRUCCIO BUSONI:** Ariocchino, Arlecchino e Pasticciaccio - G. Guisio, voce recitante e 7 Frascati, ten. - G. Lombina: A. Martino; L'abate Cospiro; P. Panerai; Leandro; P. Munteanu; Ser Matteo del sarto; G. Valdengo; Il dott. Bonbasso; P. Montarsolo - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. F. Scaglia
- 20,15 CORO DA CAMERA DELLA RAI:** G. P. da Palestrina: Cantus cantilabus organo caecilia a dodici voci in tre cori - Org. G. Agostini - Dir. A. Sacchetti
- 20,35/RITRATTO D'AUTORE: GIORGIO FEDERICO GHEDINI:** Concerto per flauto, violino e orchestra - L'Alderina - J.-C. Masi, fl.; G. Prencipe, vl. - Orch. «A Scarlati» di Napoli della Rai dir. M. Di Stefano
- 20,45 Composizioni per organo - Soli:** A. Sacchetti - Contrappunti per tre archi a orchestra - Trio Italiano d'archi - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. S. Celibidache
- 21,30/DUETTI DA OPERE:** G. Verdi: Aida: «Già i sacerdoti adunasi» - G. Simonato, sopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch. Filarm. di Vienna dir. H. von Karajan. A. Puccini: La Gioconda: «Ah, la sinistra voce» - R. Tebaldi, sopr. A. Corelli, ten. - Orch. della Suisse Romande dir. A. Guadagnoli. G. Puccini: Madame Butterfly: «Scuoti quella fronda di ciliegio» - R. Tebaldi, sopr.; F. Cossolito, sopr. - Orch. dell'Accademia di Santa Cecilia dir. T. Sereu. A. C. Gomez: Il Guarany: «Sento una forza indomita» - M. Caballé, sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Barcellona dir. G. Masini. Ch. Gounod: Faust: Il se tait tard - R. Carteri, sopr.; G. Di Stefano, ten. - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. A. Tonini
- 22,15/15 STRUMENTI: L'HECKELPHON:** P. Hindemith: Trio op. 47, per viola, heckelphone e pianoforte - U. Koch, vl.; H. Schneider, heckelphone - M. Bergmann, pf.
- 22,35/MUSICA ANTICUA:** Ph. De Monte: «O suavis et dulcedo» - Contessa De Lodi (1200): «A chanter m'er de so q'en no voldria» - Anonimo 1400: Felix namque, fantasia. E. Turges: Enforce vos lances as goodes knight. Vincenot: «Fortune per la cruaulté»
- 23,24/4 NOTTE ALTA:** Musiche di F. Martin - G. Rossini - C. Saint-Saëns - F. Mendelssohn-Bartholdy - D. Scarlatti - G. Ph. Telemann

A cura di Leonardo De Palma, Tamara Mariani (IV Canale): Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrshaus.
6,45 Guten Morgen mit Musik, 7 Morgenmagazin, 8,05 Laet's es sauber klingen, 8,30 Unterander Sonnen.
Für dabei, 8,45 dramatisiert von Thomas Seiber, 7. Folge.
Guten Morgen mit Musik, 8,05 Die grosse Zeit der Tanzmusik, Das Barock, 10,05 An Eisack, Etsch und Rienz, 10,30 Sonne ins Gesicht, 10,45 Musikalische Entführung, Gerhard Musperade, 16,55 Lotte, 17,05 Es nach 5, Jugendwelt, 17,30, 18,30 Mittagsmagazin, Dazwischen: Thema des Tages, Werbung, 15,30 Konzert am Nachmittage mit befreundeten Musikern, 16,05 Heimkehr, 16,30 Musikalische Entführung, 16,55 Lotte, 17,05 Es nach 5, Jugendwelt, 17,30, 18,30 Mittagsmagazin, 18,40 Humor, Witz und Satire, 19,05 Erzählung, 19,15, 19,30, 19,45, 19,55, 20,05, 20,15, 20,30, 20,45, 20,55, 21,05, 21,15, 21,30, 21,45, 21,55, 22,05, 22,15, 22,30, 22,45, 22,55, 23,05, 23,15, 23,30, 23,45, 23,55, 24,05, 24,15, 24,30, 24,45, 24,55, 25,05, 25,15, 25,30, 25,45, 25,55, 26,05, 26,15, 26,30, 26,45, 26,55, 27,05, 27,15, 27,30, 27,45, 27,55, 28,05, 28,15, 28,30, 28,45, 28,55, 29,05, 29,15, 29,30, 29,45, 29,55, 30,05, 30,15, 30,30, 30,45, 30,55, 31,05, 31,15, 31,30, 31,45, 31,55, 32,05, 32,15, 32,30, 32,45, 32,55, 33,05, 33,15, 33,30, 33,45, 33,55, 34,05, 34,15, 34,30, 34,45, 34,55, 35,05, 35,15, 35,30, 35,45, 35,55, 36,05, 36,15, 36,30, 36,45, 36,55, 37,05, 37,15, 37,30, 37,45, 37,55, 38,05, 38,15, 38,30, 38,45, 38,55, 39,05, 39,15, 39,30, 39,45, 39,55, 40,05, 40,15, 40,30, 40,45, 40,55, 41,05, 41,15, 41,30, 41,45, 41,55, 42,05, 42,15, 42,30, 42,45, 42,55, 43,05, 43,15, 43,30, 43,45, 43,55, 44,05, 44,15, 44,30, 44,45, 44,55, 45,05, 45,15, 45,30, 45,45, 45,55, 46,05, 46,15, 46,30, 46,45, 46,55, 47,05, 47,15, 47,30, 47,45, 47,55, 48,05, 48,15, 48,30, 48,45, 48,55, 49,05, 49,15, 49,30, 49,45, 49,55, 50,05, 50,15, 50,30, 50,45, 50,55, 51,05, 51,15, 51,30, 51,45, 51,55, 52,05, 52,15, 52,30, 52,45, 52,55, 53,05, 53,15, 53,30, 53,45, 53,55, 54,05, 54,15, 54,30, 54,45, 54,55, 55,05, 55,15, 55,30, 55,45, 55,55, 56,05, 56,15, 56,30, 56,45, 56,55, 57,05, 57,15, 57,30, 57,45, 57,55, 58,05, 58,15, 58,30, 58,45, 58,55, 59,05, 59,15, 59,30, 59,45, 59,55, 60,05, 60,15, 60,30, 60,45, 60,55, 61,05, 61,15, 61,30, 61,45, 61,55, 62,05, 62,15, 62,30, 62,45, 62,55, 63,05, 63,15, 63,30, 63,45, 63,55, 64,05, 64,15, 64,30, 64,45, 64,55, 65,05, 65,15, 65,30, 65,45, 65,55, 66,05, 66,15, 66,30, 66,45, 66,55, 67,05, 67,15, 67,30, 67,45, 67,55, 68,05, 68,15, 68,30, 68,45, 68,55, 69,05, 69,15, 69,30, 69,45, 69,55, 70,05, 70,15, 70,30, 70,45, 70,55, 71,05, 71,15, 71,30, 71,45, 71,55, 72,05, 72,15, 72,30, 72,45, 72,55, 73,05, 73,15, 73,30, 73,45, 73,55, 74,05, 74,15, 74,30, 74,45, 74,55, 75,05, 75,15, 75,30, 75,45, 75,55, 76,05, 76,15, 76,30, 76,45, 76,55, 77,05, 77,15, 77,30, 77,45, 77,55, 78,05, 78,15, 78,30, 78,45, 78,55, 79,05, 79,15, 79,30, 79,45, 79,55, 80,05, 80,15, 80,30, 80,45, 80,55, 81,05, 81,15, 81,30, 81,45, 81,55, 82,05, 82,15, 82,30, 82,45, 82,55, 83,05, 83,15, 83,30, 83,45, 83,55, 84,05, 84,15, 84,30, 84,45, 84,55, 85,05, 85,15, 85,30, 85,45, 85,55, 86,05, 86,15, 86,30, 86,45, 86,55, 87,05, 87,15, 87,30, 87,45, 87,55, 88,05, 88,15, 88,30, 88,45, 88,55, 89,05, 89,15, 89,30, 89,45, 89,55, 90,05, 90,15, 90,30, 90,45, 90,55, 91,05, 91,15, 91,30, 91,45, 91,55, 92,05, 92,15, 92,30, 92,45, 92,55, 93,05, 93,15, 93,30, 93,45, 93,55, 94,05, 94,15, 94,30, 94,45, 94,55, 95,05, 95,15, 95,30, 95,45, 95,55, 96,05, 96,15, 96,30, 96,45, 96,55, 97,05, 97,15, 97,30, 97,45, 97,55, 98,05, 98,15, 98,30, 98,45, 98,55, 99,05, 99,15, 99,30, 99,45, 99,55, 100,05, 100,15, 100,30, 100,45, 100,55, 101,05, 101,15, 101,30, 101,45, 101,55, 102,05, 102,15, 102,30, 102,45, 102,55, 103,05, 103,15, 103,30, 103,45, 103,55, 104,05, 104,15, 104,30, 104,45, 104,55, 105,05, 105,15, 105,30, 105,45, 105,55, 106,05, 106,15, 106,30, 106,45, 106,55, 107,05, 107,15, 107,30, 107,45, 107,55, 108,05, 108,15, 108,30, 108,45, 108,55, 109,05, 109,15, 109,30, 109,45, 109,55, 110,05, 110,15, 110,30, 110,45, 110,55, 111,05, 111,15, 111,30, 111,45, 111,55, 112,05, 112,15, 112,30, 112,45, 112,55, 113,05, 113,15, 113,30, 113,45, 113,55, 114,05, 114,15, 114,30, 114,45, 114,55, 115,05, 115,15, 115,30, 115,45, 115,55, 116,05, 116,15, 116,30, 116,45, 116,55, 117,05, 117,15, 117,30, 117,45, 117,55, 118,05, 118,15, 118,30, 118,45, 118,55, 119,05, 119,15, 119,30, 119,45, 119,55, 120,05, 120,15, 120,30, 120,45, 120,55, 121,05, 121,15, 121,30, 121,45, 121,55, 122,05, 122,15, 122,30, 122,45, 122,55, 123,05, 123,15, 123,30, 123,45, 123,55, 124,05, 124,15, 124,30, 124,45, 124,55, 125,05, 125,15, 125,30, 125,45, 125,55, 126,05, 126,15, 126,30, 126,45, 126,55, 127,05, 127,15, 127,30, 127,45, 127,55, 128,05, 128,15, 128,30, 128,45, 128,55, 129,05, 129,15, 129,30, 129,45, 129,55, 130,05, 130,15, 130,30, 130,45, 130,55, 131,05, 131,15, 131,30, 131,45, 131,55, 132,05, 132,15, 132,30, 132,45, 132,55, 133,05, 133,15, 133,30, 133,45, 133,55, 134,05, 134,15, 134,30, 134,45, 134,55, 135,05, 135,15, 135,30, 135,45, 135,55, 136,05, 136,15, 136,30, 136,45, 136,55, 137,05, 137,15, 137,30, 137,45, 137,55, 138,05, 138,15, 138,30, 138,45, 138,55, 139,05, 139,15, 139,30, 139,45, 139,55, 140,05, 140,15, 140,30, 140,45, 140,55, 141,05, 141,15, 141,30, 141,45, 141,55, 142,05, 142,15, 142,30, 142,45, 142,55, 143,05, 143,15, 143,30, 143,45, 143,55, 144,05, 144,15, 144,30, 144,45, 144,55, 145,05, 145,15, 145,30, 145,45, 145,55, 146,05, 146,15, 146,30, 146,45, 146,55, 147,05, 147,15, 147,30, 147,45, 147,55, 148,05, 148,15, 148,30, 148,45, 148,55, 149,05, 149,15, 149,30, 149,45, 149,55, 150,05, 150,15, 150,30, 150,45, 150,55, 151,05, 151,15, 151,30, 151,45, 151,55, 152,05, 152,15, 152,30, 152,45, 152,55, 153,05, 153,15, 153,30, 153,45, 153,55, 154,05, 154,15, 154,30, 154,45, 154,55, 155,05, 155,15, 155,30, 155,45, 155,55, 156,05, 156,15, 156,30, 156,45, 156,55, 157,05, 157,15, 157,30, 157,45, 157,55, 158,05, 158,15, 158,30, 158,45, 158,55, 159,05, 159,15, 159,30, 159,45, 159,55, 160,05, 160,15, 160,30, 160,45, 160,55, 161,05, 161,15, 161,30, 161,45, 161,55, 162,05, 162,15, 162,30, 162,45, 162,55, 163,05, 163,15, 163,30, 163,45, 163,55, 164,05, 164,15, 164,30, 164,45, 164,55, 165,05, 165,15, 165,30, 165,45, 165,55, 166,05, 166,15, 166,30, 166,45, 166,55, 167,05, 167,15, 167,30, 167,45, 167,55, 168,05, 168,15, 168,30, 168,45, 168,55, 169,05, 169,15, 169,30, 169,45, 169,55, 170,05, 170,15, 170,30, 170,45, 170,55, 171,05, 171,15, 171,30, 171,45, 171,55, 172,05, 172,15, 172,30, 172,45, 172,55, 173,05, 173,15, 173,30, 173,45, 173,55, 174,05, 174,15, 174,30, 174,45, 174,55, 175,05, 175,15, 175,30, 175,45, 175,55, 176,05, 176,15, 176,30, 176,45, 176,55, 177,05, 177,15, 177,30, 177,45, 177,55, 178,05, 178,15, 178,30, 178,45, 178,55, 179,05, 179,15, 179,30, 179,45, 179,55, 180,05, 180,15, 180,30, 180,45, 180,55, 181,05, 181,15, 181,30, 181,45, 181,55, 182,05, 182,15, 182,30, 182,45, 182,55, 183,05, 183,15, 183,30, 183,45, 183,55, 184,05, 184,15, 184,30, 184,45, 184,55, 185,05, 185,15, 185,30, 185,45, 185,55, 186,05, 186,15, 186,30, 186,45, 186,55, 187,05, 187,15, 187,30, 187,45, 187,55, 188,05, 188,15, 188,30, 188,45, 188,55, 189,05, 189,15, 189,30, 189,45, 189,55, 190,05, 190,15, 190,30, 190,45, 190,55, 191,05, 191,15, 191,30, 191,45, 191,55, 192,05, 192,15, 192,30, 192,45, 192,55, 193,05, 193,15, 193,30, 193,45, 193,55, 194,05, 194,15, 194,30, 194,45, 194,55, 195,05, 195,15, 195,30, 195,45, 195,55, 196,05, 196,15, 196,30, 196,45, 196,55, 197,05, 197,15, 197,30, 197,45, 197,55, 198,05, 198,15, 198,30, 198,45, 198,55, 199,05, 199,15, 199,30, 199,45, 199,55, 200,05, 200,15, 200,30, 200,45, 200,55, 201,05, 201,15, 201,30, 201,45, 201,55, 202,05, 202,15, 202,30, 202,45, 202,55, 203,05, 203,15, 203,30, 203,45, 203,55, 204,05, 204,15, 204,30, 204,45, 204,55, 205,05, 205,15, 205,30, 205,45, 205,55, 206,05, 206,15, 206,30, 206,45, 206,55, 207,05, 207,15, 207,30, 207,45, 207,55, 208,05, 208,15, 208,30, 208,45, 208,55, 209,05, 209,15, 209,30, 209,45, 209,55, 210,05, 210,15, 210,30, 210,4

San Giuseppe Vesuviano incorona la Modella e il Modello d'Italia per il 1989

TIZIANA GAMBI E RICHARD BUSCATO I «BELLI» '89

Per la città del commercio un grande successo e l'opportunità di valorizzare ancora più il felice connubio con lo spettacolo. Ha presentato Maria Pia Parisi, probabile candidata alla conduzione del Festival di Sanremo. Un nuovo successo per il sindaco Antonio Agostino Ambrosio. Lo sponsor, David Costumi da mare e la moda di Gianni Molaro.



La Modella d'Italia 1989, Tiziana Gambi con il sindaco Antonio Agostino Ambrosio

Tiziana Gambi, 17 anni di Portici (NA), è stata eletta Modella d'Italia 1989 nella finalissima che si è tenuta a San Giuseppe Vesuviano. La prolifica città del commercio, per il secondo anno consecutivo, ha voluto patrocinare la manifestazione in linea con il felice connubio commercio-spettacolo che tanto sta dando alla già felice imprenditorialità del luogo. Una kermesse finale venuta a conclusione di moltissime tappe tenute in tutta Italia e che ha visto in passerella, attori, produttori cinematografici, personaggi dello sport e della cultura. Per il sindaco Antonio Agostino Ambrosio, gran patron della rassegna, un successo sul quale non vi era alcun dubbio. Maria Pia Parisi, in veste di brillante presentatrice, candidata alla conduzione del Festival di Sanremo, ha allietato la serata finale a cui hanno preso parte Armando De Razza, Alex Damiani, Paolo Giusti, Mirko, Gabriella Bove, la giovanissima Annamaria D'Alessandro (11 anni, un grande avvenire davanti) e poi in giuria il direttore di STOP Lucio Buonanno con il caporedattore Egidio Spelta, Roberto Maldera, Gianni Dei, Guendalina Fidengo, l'avv. Eduardo Serafino, la cantante lirica Leila Marchesiello, i produttori Elio e Francesco Palumbo, Ian Piero Castaldo, Art-Manager. Un gran finale, reso frizzante poi dall'elezione del Modello d'Italia sul cui nome, Richard Buscato, 26 anni italo-francese, non vi sono stati dubbi, e allietato dalla presenza delle telecamere del TG 1. Per la David Costumi da mare, sponsor della manifestazione e per Gianni Molaro, emergente stilista della zona, una passerella interessantissima sotto tutti gli aspetti. San Giuseppe Vesuviano, oltre a produrre, crea anche moda.



Da sinistra, Davide Severino, contitolare della David Costumi da mare, Richard Buscato, Modello d'Italia 1989, il sindaco Ambrosio, Tiziana Gambi, Modella d'Italia 1989



Maria Pia Parisi, conduttrice della serata finale

D'ORA IN POI CO VANNO IN TAVOLA ANC

DALL'ESCLUSIVA TECNOLOGIA BARILLA NASCE U

Una nuova linea di sughi nati da ricette della tradizione italiana elaborate secondo uno stile alimentare attuale.

I **Classici di Oggi** sono l'espressione di un'idea innovativa di ottima cucina quotidiana: sono la riproposizione di sapori familiari, di piaceri gastronomici ritrovati in cui l'individualità degli ingredienti è rispettata e privilegiata. La qualità delle materie prime e della preparazione esaltano la pienezza dei gusti e l'accuratezza delle ricette classiche.

Ma ogni tradizione, anche quella deliziosa che imbandisce la buona tavola, deve, per mantenersi viva, guardare con attenzione al cambiamento dei

bisogni e delle abitudini. Per questo i **Classici di Oggi**, come già **Fantasie del Giorno**, sono anche la proposta di una alimentazione che alla fragranza del buon sugo appena preparato unisce valori moderni di leggerezza e delicatezza.

LA TECNOLOGIA AL SERVIZIO DELLA NATURALITÀ

Per ottenere questi risultati non era sufficiente la selezione accurata degli ingredienti freschi scelti, ogni volta, nel momento ideale del loro ciclo di maturazione. Questo era il presupposto indispensabile, certo, ma molto più importante era che le caratteristiche di qualità e naturalità rimanessero invariate nei vari momenti della preparazione. Le tappe successive dunque hanno ripercorso fedelmente i

procedimenti consueti del sugo fatto in casa: dalla rosolatura in olio di oliva, all'aggiunta graduale del pomodoro, delle verdure, della carne, dei funghi o delle vongole.

Le "mild technologies" (letteralmente, tecnologie delicate) hanno poi permesso di mantenere intatti gusto, fragranza, naturalezza del prodotto. Il tappo a vite, che è anche capsula di sicurezza, garantisce l'integrità della confezione che può essere richiusa e conservata in frigorifero con una durata analoga ad un comune sugo fatto in casa.

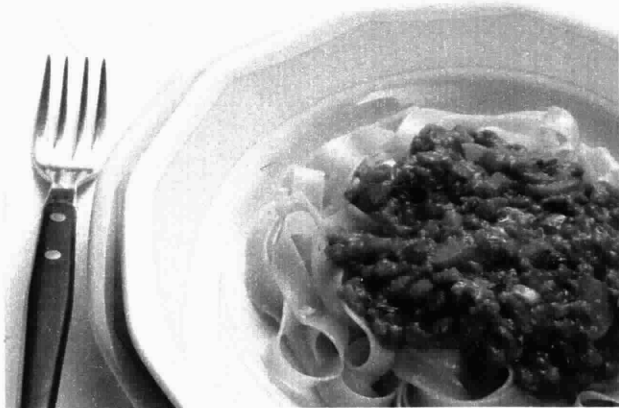
Fantasie del Giorno è, per la prima volta, in un vasetto da 400 gr adatto al consumo familiare di ogni giorno.

I **Classici di Oggi** sono invece disponibili nella nuova e comoda confezione da 200 gr.



N LA FANTASIA HE I CLASSICI DI OGGI

NA NUOVA LINEA DI SUGHI GUSTOSI E DELICATI



**FANTASIE DEL GIORNO
E CLASSICI DI OGGI:
LA LEGGEREZZA TRA
FANTASIA
E MODERNA TRADIZIONE**

Fantasie del Giorno sono ricette semplici ma inventive per sette gusti fragranti che fanno ritrovare una stessa bontà in sette diverse fantasie: il sugo al basilico, alle erbe fini, alle olive, al tonno, ai peperoni dolci, alle melanzane, di carne.

I Classici di Oggi sono la novità di ripensare sapori classici con tutta la ricchezza della tradizione abbinata all'attenzione per un bisogno sempre più accentuato e consapevole di alimentarsi con semplicità e delicatezza: il sugo alle vongole intenso e profumato, il ragù alla bolognese pieno nel sapore e straordinariamente leggero, sugo alle verdure, un orto di aromi mediterranei, salsa napoletana, la classicità come trionfo della semplicità,

sugo ai funghi, la raffinatezza dei funghi porcini sottolineata da una preparazione attenta e naturale.



Scopri il mistero dei mille sapori, di un gusto unico, di un bacio rubato. Scopri



PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Elisir S.Marzano Borsci.

più nuovi i tuoi sapori di sempre, scopri il piacere di un incontro inatteso.

Il più sensuale dei sapori.



DARIO SALVATORI

MATRIMONIO MUNDIAL

Il primo miliardo è partito subito per affittare un Jumbo per i vip aerotrasportati. Subito dopo gli altri, per i millecinquacenti invitati, per i regali personalizzati, per la doppia festa, argentina e italiana. A quattro mesi dallo scandalo che lo aveva messo in cattiva luce presso la tifoseria e in tutto il mondo dello sport, Diego Maradona torna re a Napoli con un matrimonio faraonico, da molti etichettato come la risposta al party-spettacolo fornito dal miliardario Forbes a Tangeri qualche tempo fa. Ma Diego ha tenuto fede alle aspettative. Aveva promesso di nuovo un gran Napoli e c'è riuscito, aveva giurato di portare all'altare la sua Claudia e l'ha fatto addirittura due volte, si è dimostrato infine bravissimo nel realizzare i sogni dei napoletani e forse questo è il suo merito principale. Gli scugnizzi comprano un po' meno le sue parrucche ma in compenso lo stanno a sentire.

Di questo matrimonio — che ha coniugato mirabilmente le frasi di circostanza del presidente argentino Raul Menem con i confetti di Sulmona — sfoglieremo a lungo le pagine celebrative. Forse qualcuno le ritaglierà.



Diego Armando Maradona, 29 anni, e la neosposa Claudia Villafane, 26. Si sono sposati il 7 novembre nella Chiesa del Santissimo Sacramento a Buenos Aires

DIEGO MARADONA - CLAUDIA VILLAFANE	1	La struggente poesia delle pampas miscelata con le porcellane nuziali, il tutto sotto un ombrello di antenne	televisive pronte a riprendere l'evento. E la Napoli milionaria del pallone, che spera e palleggia.	7
ALESSANDRA MUSSOLINI - MAURO FLORIANI	2	Scontro fra l'Italia in doppiopetto e quel cinema minore frequentato dalla Mussolini, la quale continua	con le sue dichiarazioni sconcertanti: «Avrò due figli e il maschio lo chiamerò Benito».	1
GEORGE HAMILTON - IMELDA MARCOS	3	Sempre lucido e lustro quasi come Iglesias, l'ex cavalier servente di Liz Taylor è veramente nei guai. La sua	Imelda ha parlato troppo. Gli piacciono ricche e attente, ma dovrebbe evitare le chiacchierone.	3
SIDNEY SHELDON - ALEXANDRA KOSTOFF	4	Ecco un matrimonio che c'era sfuggito, fra il settantaduenne Sidney e la quarantenne	Alex. Quando Los Angeles riesca ad essere discreta. Nonostante tutto.	7
MARA BERNI - TARIK MAHOUD RANA	5	Ecco un altro matrimonio che aveva le possibilità di passare inosservato, almeno fino a quando si è scoperto che lui,	Rana, è un miliardario. Per la cinquantunenne Mara è il momento di riaprire l'album delle fotografie.	7
LISA PRESLEY - DANNY KEOGH	6	Aria di divorzio, certezza di separazione, dopo soli tre mesi di matrimonio, tra	la figlia del re del rock and roll e questo giovanotto che forse voleva fare un po' troppo il furbo.	7
JANE FONDA - LORENZO CACCIALANZA	7	Incapace di percepire il ridicolo, la Fonda, dopo aver distribuito, a milioni di coppie, opuscoli vari, continua con	quello che ha definito il suo «amore demenziale». Lui, Lorenzo, sembra più che altro un amore demaniale.	2
VITTORIO SGARBI - PATRIZIA LORI	8	È proprio vero che le vie del grigiore sono infinite. Il professor Sgarbi, questo pallone dal volto umano,	boccato come anchor-man e come signore di talk-show notturno, si ricicla come presenzialista.	4
GLENN FORD - CAROL LYNLEY	9	Un pezzo di America come Ford, quantificabile in un buon capitolo di Hollywood Babilonia, non può deludere.	In barba a chi lo vuole a tutti i costi un cataplasma del cinema, Glenn sta per risposarsi.	5
DEMETRA HAMPTON - YORGO VOYAGIS	10	La buona borghesia cosmopolita di lei con gli atteggiamenti da commissario tecnico del	Qatar di lui. Risultato? Un fidanzamento che preoccupa. Intanto Demetra ingrassa, lui è sempre uno Yorgo magro.	6

(da rispedire a: **STUDIDEA** - V.le del Gelsomino, 8 - 75100 MATERA)

LUI

LEI

ESAME GRAFOLOGICO

TE GRATOLO
SCRIVI UNA BREVE FRASE

ESAME FISIOGNOMICO

SEGNARE CON UNA CROCETTA LA DESCRIZIONE A VOI PIU' CONFORME

VOLTO

FRONTE

$$\begin{array}{c} \text{O} \\ \text{C} \\ \text{C} \\ \text{H} \\ \text{I} \end{array}$$

NASO

BOCCA

CAPELLI

SCALA COLORI

FRA LE COLORAZIONI RIPORTATE ASSEGNARE IL N° 1 A QUELLA CHE PIU' GRADITE, IL 2 ALLA SECONDA PREFERENZA E COSI' VIA FINO AL N° 8

VOGLIATE SPEDIRE IL PROFILO DI COPPIA AL SEGUENTE INDIRIZZO:

ALLEGO ALLA PRESENTE £. 3700 IN FRANCOBOLLI PER SPESE DI
RACCOMANDATA

Pagherò la somma di £. 26.500 **dopo 10 giorni** dall'aver ricevuto il Profilo di Coppia , sul c.c.p. **10575751**

firma leggibile

L'«PROFILO» OFFRE UNO STRUMENTO DI STRAORDINARIA CHIAREZZA, GRAZIE AL QUALE OGNI COPPIA DOVRÀ CONOSCERSI MEGLIO E COSTRUIRE LA PROPRIA EVOLUZIONE FUTURA.

Lines IL PRIMO NIDO



IL PIÙ USATO NELLE MATERNITÀ

Quando un bimbo nasce, la sua pelle, delicata ed indifesa, ha bisogno di un nido morbido ed asciutto che la preservi e la protegga. Nuovo Lines per maschietti e per femminucce è morbido come una carezza sulla pelle dei neonati e il suo asciutto aiuta a preservare la loro epidermide delicatissima da irritazioni ed arrossamenti. Lunghi test clinici su migliaia e migliaia di cambi, infatti, hanno dimostrato che l'asciutto dei Lines aiuta a rispettare il pH naturale della pelle e quindi a mantenerla sana ed a prevenire gli arrossamenti. Per questo i pannolini Lines sono approvati dai pediatri della Federazione Italiana Medici Pediatri.

