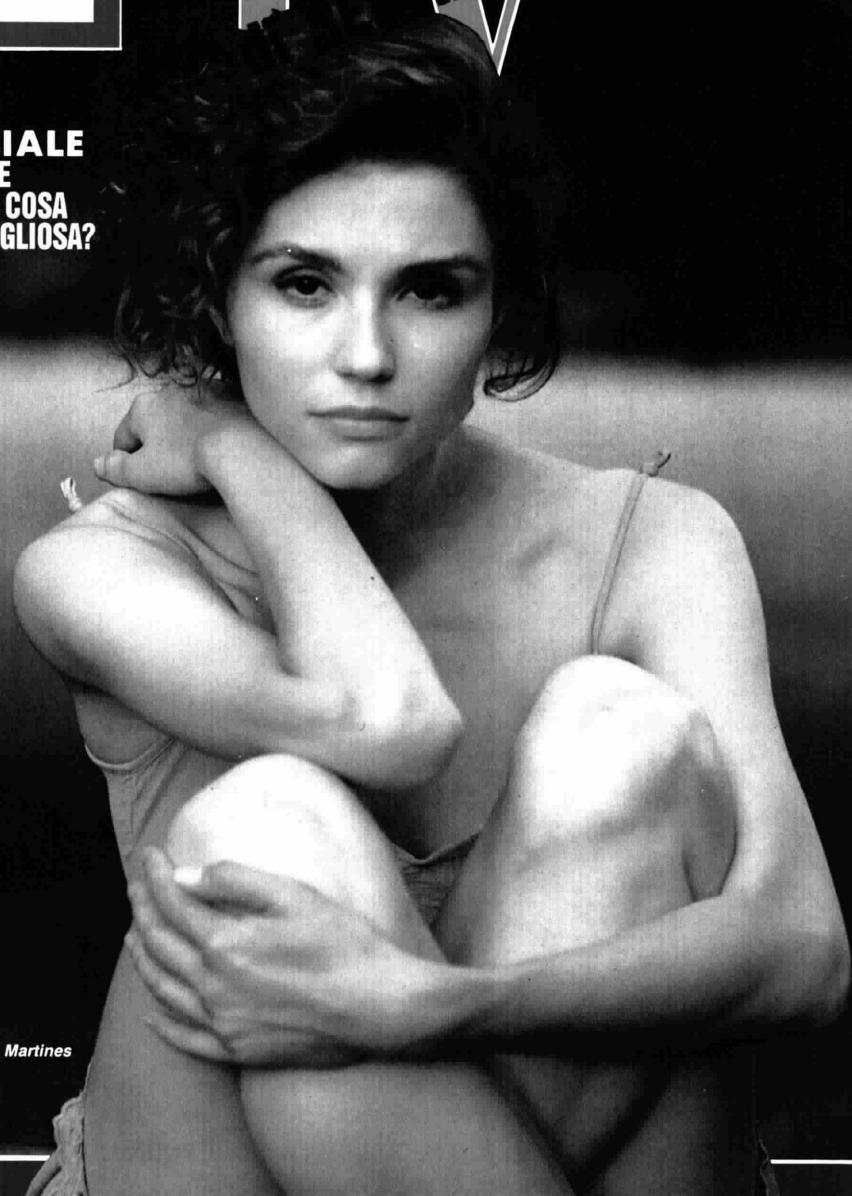




AMEDEO MINGHI
Mi scrivo
e mi canto



SPECIALE
L'AMORE
E' UNA COSA
MERAVIGLIOSA?



Alessandra Martines

Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.



ITALIA BBDO

Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.



Woody Allen,
Sagittario, è nato il
1º dicembre del 1935
a New York

LAVORO, ASCENDENTE E CARATTERE

★ Sono nata il 12 maggio 1969 in provincia di Chieti, alle 23,45. Mi trovo in Svizzera, ma per il momento sono disoccupata e vorrei sapere se riuscirà a trovare un'occupazione. Può darmi anche qualche notizia sul campo sentimentale, visto che il momento che sto attraversando è veramente difficile? Qual è il mio ascendente? (C. B., dalla Svizzera).

Ha perfettamente ragione, il periodo che sta vivendo non è certamente dei migliori, ma si tratta di qualcosa di veramente transitorio, anche se non di breve durata, poiché il suo oroscopo natale è piuttosto buono e la vita non mancherà di riservarle delle soddisfazioni. Credo che entro il prossimo anno potrà trovare un'occupazione nel campo dell'estetica, dell'abbigliamento o lavori attinenti questi settori. Quanto al lato affettivo non dispera di poter trovare, nel giro di due-tre anni, un legame stabile, serio, con un partner nato dei segni del Toro, dell'Ariete, della Vergine o dello Scorpione. Il suo ascendente è situato nel segno del Capricorno.

★ Sono nata il 18 febbraio 1958, alle 18. Mi piacerebbe conoscere il mio ascendente e se rimarrà ancora sola. (Adriana di Osio Sopra).

Lei ha un ascendente nel segno della Vergine e l'esame del suo Cielo natale mi porta a non nascondere che i contrattatti sentimentali sono piuttosto numerosi nella sua esistenza. Deve ancora scansare parecchi ostacoli prima d'arrivare a un tranquillo tranguillo affettivo: il 1992 non sarà però esente da soddisfazioni e opportunità.

★ Mi chiamo Isabella e il 15 luglio 1987 alle 7,10 ho avuto una bellissima bambina che ho chiamato Martina. Vorrei conoscerne ascendente e carattere. Io e mio marito andiamo molto d'accordo e da quando è nata la bambina siamo addirittura al settimo cielo. Sarà sempre così? (Isabella P. di Firenze).

Non ho dubbi: Martina, grazie al suo bell'ascendente nel segno del Leone, è certamente una bella piccina, dai capelli castano chiaro, piuttosto tendenti al ramato e dal carattere gaio e ottimista, forte, energico e molto, molto indipendente. È testarda e quando prende una decisione, giusta o errata che sia, difficilmente cambia opinione. Malgrado sia un essere buono e generoso, il suo spirito è molto autonomo. Ma il buon accordo fra voi genitori le farà vivere un'infanzia felice e spensierata.

Monica Salerno

Settimana dal
26 novembre al
2 dicembre 1989.
Bilancia: vi
affideranno un
incarico di prestigio

ARIETE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE



Affetti: dimostrando umiltà e intelligenza otterrete l'attenzione di chi volete conquistare.
Lavoro: aumenterete il potenziale creativo attirando simpatia ed elogio.
Salute: brevi disturbi, ma il recupero sarà veloce e totale. Giorni favorevoli: 26, 27, 28.

TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO



Affetti: diplomazia, metodo e dialettica sono le armi sempre efficaci per garantirvi la conquista.
Lavoro: vi affideranno un incarico di fiducia. È una prova che deciderà la vostra fortuna.
Salute: dolori articolari, liberatevi dagli acidi urici. Giorni ottimi: 30, 1, 2.

GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO



Affetti: se volete dominare non scoprirete troppo la sensibilità del vostro cuore.
Lavoro: le collaborazioni saranno equivoco, quindi difendetevi da eventuali sgambetti.
Salute: disturbi reumatici e da raffreddamento. Giorni favorevoli: 26, 27, 29.

CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO



Affetti: affermazione e stima, la vostra personalità balzerà prepotente per dominare la situazione.
Lavoro: il settore sarà in vantaggio. Si faranno avanti persone convinte delle vostre capacità.
Salute: gioveranno bagni e massaggi generali. Giorni favorevoli: 28, 29, 30.

LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO



Affetti: affrontate con spirito sereno le discussioni che nasceranno. I colpi di testa sono negativi.
Lavoro: risentirete del beneficio influsso che il periodo vi regala. Ogni attività darà buoni frutti.
Salute: digestione lenta, tendenza ai gonfiori, quindi dieta per rimediare. Giorni favorevoli: 26, 28, 2.

VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE



Affetti: con la volontà uscirete fuori da una passione che procura dolore e affanno.
Lavoro: utile indecisione per un migliore programma professionale.
Salute: tutto ciò che è calore potrebbe danneggiarvi. Giorni favorevoli: 29, 30, 2.

BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE



Affetti: la vostra sincerità convincerà maggiormente chi vuole ottenere il vostro amore.
Lavoro: dimostrerete le migliori qualità per guadagnare la fiducia di una persona.
Salute: nervi tesi causa stanchezza mentale. Giorni buoni: 27, 29, 30.

SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE



Affetti: prova d'amore. Un avvertimento amichevole vi impedirà di commettere uno sbaglio.
Lavoro: evitate i colpi di testa. Concludrete ottimamente verso fine settimana.
Salute: insorgheranno i primi sintomi di un farmaco mal tollerato. Giorni propizi: 30, 1, 2.

SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE



Affetti: intuizione e voggenza vi condurranno verso una persona nella quale potrete contare.
Lavoro: nuove mansioni, liberazione dai lacci di gente senza scrupoli.
Salute: piuttosto buona con vitalità esuberante e dinamica. Giorni favorevoli: 26, 27, 28.

CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO



Affetti: potete osare con audacia. Attendono un vostro cenno per aprire il loro cuore.
Lavoro: state meno pessimisti e abbiate piena sicurezza nella riuscita finanziaria.
Salute: tendenza ai piccoli incidenti. Attenzione alle strade ghiacciate. Giorni ottimi: 28, 29, 30.

ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO



Affetti: moderate la franchezza apprezzata solo da pochi. Un amico vi porterà del bene.
Lavoro: due donne vi sosterranno, ma una terza procurerà ritardi e preoccupazione.
Salute: muovetevi, camminate, per evitare i malanni di stagione. Giorni buoni: 26, 27, 2.

PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO



Affetti: spostamento benefico e gioia di vivere. Incontro e preludio di un nuovo amore.
Lavoro: evitate di scendere a patti con la coscienza.
Salute: chi è avanti negli anni abbia cura delle vie di eliminazione. Giorni favorevoli: 28, 29, 1.

LA PROSSIMA SETTIMANA
IL SECONDO NUMERO DI

Campioni



Sara
Simeoni

Gianfranco
De Laurentiis

Giampiero
Galeazzi

onatella
arnati

Quando il TV Radiocorriere parla di

IN EDICOLA CON IL

TV
RADIOCORRIERE

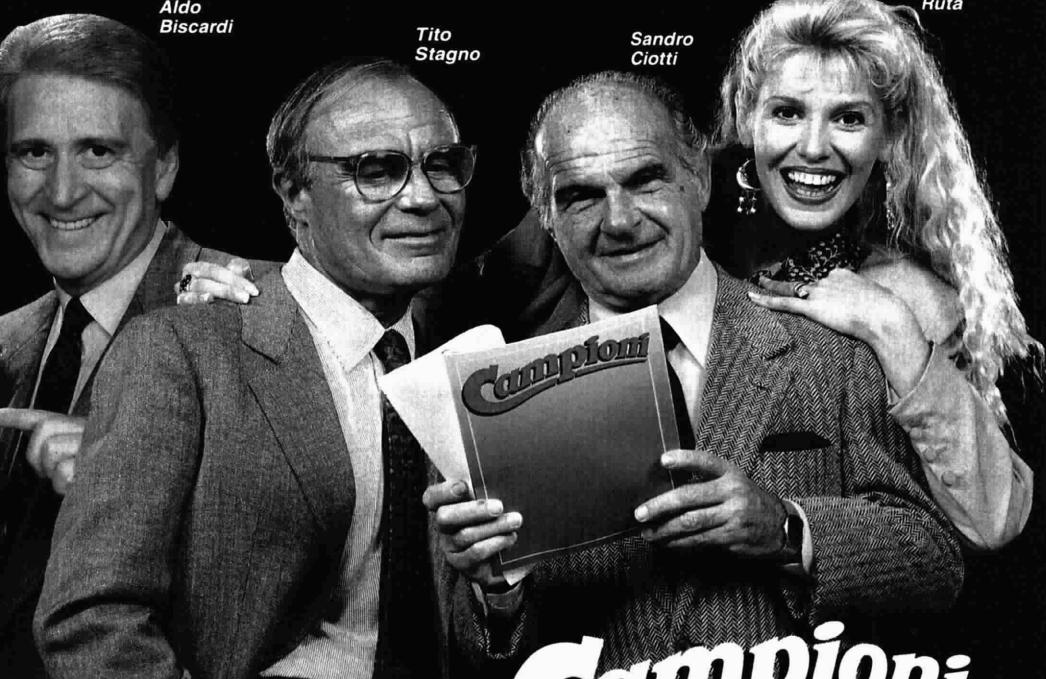
Campioni

Aldo
Biscardi

Tito
Stagno

Sandro
Ciotti

Maria Teresa
Ruta



sport, parla con **Campioni**

CHI CERCA TROVA, CHI TROVA VINCE.

Partecipa anche tu a "Renzo cerca Lucia", il grande concorso a premi ideato dal TV Radiocorriere in occasione de I PROMESSI SPOSI, in onda su RAIUNO. In ogni numero del TV Radiocorriere troverai una busta contenente una figurina di Lucia con accanto un punto interrogativo. Perché? Perché solo una Lucia è quella giusta. Per sapere se le tua Lucia è quella che Renzo cerca e che ti farà vincere, devi sovrapporre la figurina alla sagoma tratteggiata nell'apposita cartolina che troverai presso i Supermercati GS: se combacia perfettamente hai vinto e potrai partecipare all'estrazione di bellissimi premi, inviando la cartolina in busta chiusa a: Nuova Postale 6093 - 00100 Roma. Nelle estrazioni settimanali verranno messi in palio: • un corredo per due persone sul Lago di Como per rivivere la storia di Renzo e Lucia • 20 buoni da L. 100.000 cad. da spendere nei Supermercati GS • 300 foulard "Renzo e Lucia" Linea di Fiorano • 5 week-end realizzati dalla Gold Market. Ogni settimana chi trova vince, ma ricorda che l'ultima cartolina che ti permetterà di partecipare all'estrazione finale dovrà essere spedita entro il 16 gennaio 1990.

UN CONCORSO DEL TV RADIOCORRIERE

TV
RADIOCORRIERE
TV



Aut. Min. Rich.

Art director

Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

Capidatori

Piergiorgio Cavallina, Edek Össer, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

Vicecapidatori

Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio

Ernesto Baldi, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (*Torino*)

Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

Redazioni

Maurizio Adriani, Stefania Bolognesi, Barbara Berliniger, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gambi, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Scilla Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (*fotografo*)

Grafici impaginatori

Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccaro (*Torino*)

(*Studio Hérisson*) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Segreteria di direzione

Rosalba Coletti

Segreteria di redazione

Laura Favero, Anna Leut, Fernanda Caetani (*segreteria Torino*)

Archivio fotografico

Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione

Fulvio Roccatoano

Collaboratori

Massimo Birdi, Carlo Bressi, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandisca, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi

Rubriche

Salvatore G. Biamonte, Dante Guardamagna, Rosa Palamidesi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali

Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (*palinsesti tv e radio*)

Roma - Stela Cata (*budget*)

Renato Martino, Giovanna Mazzolini (*ufficio sede*)

Direttore coordinamento

Luciano Pinelli

Direttore commerciale

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione

Giuseppe Mussano

Editore

Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente

Guido Ruggiero

Vice Presidente

Gianm. Statera

Amministratore Delegato

Diego De Donato

Direttore Generale

Alberto Lanza

Direzione e Redazione

Via Romagnosi, 1/2, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794

Redazione torinese

Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. 663500 - Sem. 34.000 - Abb. ann. est. L. 240.000 - Sem. L. 12.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere - Via Arsenale, 41, 10121 Torino

Amministrazione

Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (06) 3118900. Un numero L. 1600 - Arr. L. 2000. Abb.: Ann. L. 66.500 - Sem. L. 34.000 - Abb. ann. est. L. 240.000 - Sem. L. 12.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere - Via Arsenale, 41, 10121 Torino

Publicisti

SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Tel. 34 - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753114 - Telex SIPRA 22114 - Tel. 10122 PUBLIRADIO TO 10122 - Telex 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRA 216291 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 31963 - Teleg. SIPRA 330374 - Teleg. PUBLIRADIO MI 20149 - Nord Orientale: 20149 Trieste - Via XX settembre, 19 - Tel. (040) 77977 - Teleg. PUBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex 216569 - Teleg. 2 - Teleg. PUBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRA 226268 - Teleg. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00186 Roma - Via degli Scaligeri, 23 - Tel. (06) 365922 - Telex SIPRA 102623 - Teleg. PUBLIRADIO ROMA 00186 - 80191 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684262 - Teleg. PUBLIRADIO NA 80122

Distribuzione

Parini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) - Tel. (02) 9010000. Printed in Italy

Stampa

ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. 48 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

IERI OGGI DOMANI

IL MURO

Fu edificato in una notte d'estate di ventotto anni fa (il 13 agosto '61, per la storia): ora il Muro di Berlino è crollato. Questa volta, però, non c'è stata la drammatica, angosciosa e improvvisa sorpresa di allora. La caduta del Muro è stata vissuta dai berlinesi delle due città, dai tedeschi delle due repubbliche, dai popoli dei due blocchi, come la cronaca di una morte annunciata, ed è stata trasmessa in diretta dalle televisioni di tutto il mondo.

Il crollo del Muro non significa solo la fine di un incubo, ma realizza l'incontro di due popoli e può segnare l'avvio di un'era nuova. Per ventotto anni è stato il simbolo non solo della divisione della Germania ma della spaccatura dell'Europa, quasi un solco tra due mondi. In ventotto anni 191 persone sono morte e circa 700 hanno riportato gravi ferite nel tentativo di varcare il Muro e rifugiarsi nei settori occidentali di Berlino. Adesso, nello spazio di appena sette giorni, da quando il 9 novembre scorso il confine è stato aperto, 3 milioni e mezzo di tedeschi orientali hanno passato il Muro, ritornando poi (salvo una minima percentuale) nella Germania democratica. Complessivamente sono stati concessi 7 milioni e 700 mila permessi di uscita, di cui solo 13.579 per un espatrio definitivo.

Dal 9 novembre, un giorno dopo l'altro sono stati aperti nuovi valichi nel Muro: anche la storica Porta di Brandeburgo, per decenni bloccata dal cemento e simbolo della città divisa, è stata riaperta. Quale sarà il futuro del Muro? Difficilmente scomparirà totalmente dal panorama della città: aperto ormai in deci-

ne di punti, resterà in piedi a testimonianza di un'epoca, come i resti dei vecchi acquedotti romani o delle mura delle città storiche.

IL NOME DEL PCI

Due giorni di dibattito all'interno della direzione del Partito Comunista: molti consensi, alcune critiche, qualche riserva alla proposta del segretario Achille Occhetto di cambiare nome al partito. E adesso la domanda sulla bocca di tutti è una sola: come si chiamerà il PCI nel prossimo anno?

Il cammino da fare è comunque lungo e si concluderà con un congresso straordinario, che qualcuno vorrebbe svolgere a Livorno dove il 21 gennaio del 1921 nacque il Partito Comunista d'Italia, come si chiamava in origine, dalla scissione del PSI durante il XVII congresso socialista. Nello statuto del nuovo partito si auspica «l'abbattimento violento del potere borghese». I primi segretari furono Antonio Gramsci e Amadeo Bordiga, ma negli anni Trenta - dopo l'esilio di molti dirigenti e l'arresto di Gramsci - il partito fu praticamente diretto da Palmiro Togliatti, che nel quinto congresso del PCI, svoltosi nel '45, venne eletto segretario generale.

Restò in carica fino alla morte, avvenuta a Yalta il 21 agosto del '64. Gli successe Luigi Longo, che avrebbe ceduto la carica a Enrico Berlinguer che in 12 anni (dal 1972 al 1984) ha portato il PCI ai massimi successi elettorali. Dopo quattro anni di segreteria di Alessandro Natta, nell'aprile dello scorso anno Achille Occhetto è salito alla massima carica del PCI.

BIANCO & NERO

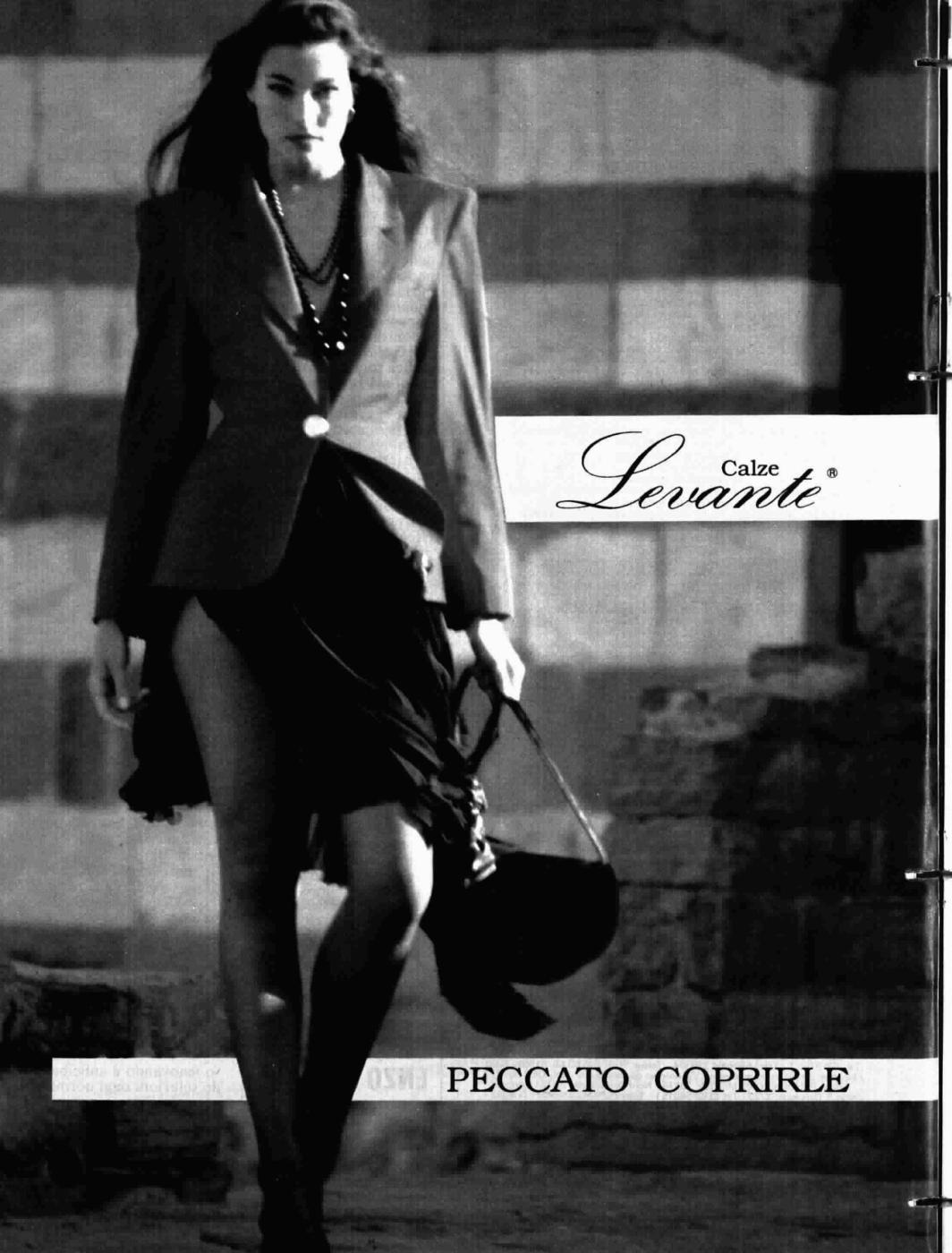
ENZO TRAPANI

E' morto il 14 novembre a Roma (dove era nato nel 1922) il regista televisivo Enzo Trapani, per anni artefice di molte piacevoli serate televisive. Ha diretto decine di spettacoli di varietà, spes-

so innovando e anticipando soluzioni oggi normali, come lo show senza presentatori, il ritmo scopiazzante, il gioco della musica da vedere: sotto la sua guida sono passati tutti i protagonisti della televisione di oggi.

a cura di Carlo Scaringi





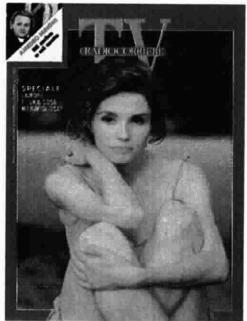
Calze
Levante®

PECCATO COPRIRLE

ANNO LXVI
N. 48
1989
DAL 26
NOVEMBRE
AL 2
DICEMBRE

In copertina,
Alessandra
Martines: il suo
teatro televisivo
di danza è uno
dei numeri di
maggior
successo in
Fantastico

foto di
Luca Biamonte



3 OROSCOPO
di Rosa Palamidessi

13 DIALOGHI
risponde Aldo Falivena

15 PERSONE E FATTI
di Ernesto Baldo

18 FANTASMI D'ITALIA
di Osvaldo Bevilacqua

20 LINEA VERDE
di Federico Fazzuoli

22 FIORI & FIORI
di Luca Sardella

26 PALCOSCENICO
di Dante Guardamagna

86 MUSICA
di Salvatore G. Biamonte;
Piergiorgio Cavallina;
Francesco De Vitis;
Mario Gamba

TOP PARADE

90 186 PINK PARADE
di Dario Salvatori

32

L'amore è una cosa
Meravigliosa?

46

Abyss
di Stefano Masi

58

Alessandra Martines
E io più vado su
di Lucilla Casucci

66

Patatrac - Viva Danilo
di Serena Iannicelli



50

Il mistero delle
Tillandsie
di Luca Sardella

62

Luciano Rispoli
Attenti a Raidue
di Serena Iannicelli

70

Un Fluff al cuore
dell'informazione
di Andrea Barbato



76

Amedeo Minghi
Mi scrivo e mi canto
di Francesco De Vitis

La copertina dei
programmi.

Un doppio
Alberto Sordi:
Don Abbondio
ne i promessi
sposi, domenica,
e ospite a
Fantastico,
sabato

foto di
Charlie Cefis



DA
PAGINA

107

FILM IN TV
VIDEO
TUTTI I PROGRAMMI
DELLA SETTIMANA
DI RAIUNO - RAIDUE
RAITRE
CANALE 5 - RETEQUATTRO - ITALIA 1
ODEON - TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

SE CI FOSSE LA LUNA SI POTREBBE CANTARE.



CARPENE' MALVOLTI. LA VITA E' UNA QUOTIDIANA MERAVIGLIA

TV COLOR BRIONVEGA UN PUNTO DI VISTA PRIVILEGIATO

Il mondo BRIONVEGA è fatto per chi, attraverso le cose, afferma il proprio stile e la volontà di possedere solo il meglio. BRIONVEGA è la massima sintesi di questa filosofia della qualità. In ognuno dei suoi modelli, infatti, ha profuso uno sforzo tecnologico e creativo che è la garanzia di una superiorità coltivata nel tempo.

La serie Opera 33 e 28 pollici è il compendio della più sofisticata tecnologia costruttiva, in grado di offrire tutto ciò che si può chiedere a un TV color, dal televideo alla funzione immagine nell'immagine (PIP), al suono stereo Hi-Fi. La stessa superba tecnologia ha generato anche tutti gli altri modelli della gamma BRIONVEGA: la serie Stratos, stereofonica, splendido esempio di design classico abbinato alla più moderna tecnica costruttiva; oppure la serie Concerto stereo Hi-Fi, rigorosa ed essenziale come solo i TV Color BRIONVEGA sanno essere, completa del vano per l'inserimento del videoregistratore e, come tutti i maxi e grandi schermi, compatibile con il sistema Super VHS, così come la serie Logos, perfetta unione di linearità

stilistica e prestazioni impareggiabili. Senza parlare della piccola perla chiamata Algo 11, il portatile per eccellenza, la cui forma è entrata nella storia del design e che ora si ripresenta in

versione high-tach, con il cinescopio a colori "Black Matrix".

Quando progetta un televisore, BRIONVEGA pensa al massimo che si possa desiderare.



BRIONVEGA
PROGETTIAMO EMOZIONI



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

UNA CHIAVE PER AGNES

Direttore Falivena, vorrei sapere cosa succede, da un po' di tempo, alla Rai. Sui quotidiani si legge ormai di tutto o di più perché la Rai fa notizia in quanto milioni di telespettatori scelgono i suoi programmi. Negli anni passati è stata l'unica televisione a darcì informazioni e spettacoli. Qualcuno tra noi — non più giovanissimo — infatti si è nutrito a mollichine televisive Rai ed è diventato adulto nell'idea che la Rai è anche un po' la «nostra» casa televisiva primaria. Ora dal momento in cui il direttore generale Biagio Agnes ha dato le dimissioni, fioccano, s'intrecciano, si sovrappongono notizie, illusioni, insinuazioni, eccetera. Insomma, mi creda, non è facile possedere tutte le chiavi per capire in modo chiaro e diretto cosa accade. La sua chiave qual è?

(Lettera firmata - Roma)

Apro e sarò lineare perché possiedo un'unica chiave.

In Italia — anno di grazia 1989 — non c'è legge che stabilisce a quali condizioni, e in che ambito, i privati possono fare televisione fuori dell'area regionale o locale. La Rai, per convenzione con lo Stato, trasmette in monopolio sull'intero territorio nazionale, e in diretta; solo che, ora, il monopolio di fatto non c'è più, ma non c'è neppure una legge che codifichi, in chiari precetti, la coesistenza e gli obblighi del pubblico e del privato.

Aggiungo che l'incertezza sulle risorse finanziarie, sul quadro legislativo e sul ruolo della Rai in un sistema misto possono corrodere perfino l'ottimismo della volontà.

Se poi ti si insinua il sospetto che le tue grida valgono quanto quelle ordinate in Lombardia dall'illusterrissimo ed Eccellenzissimo Signor Don Carlo d'Aragon...

È a questo livello che colloco il gesto delle dimissioni del direttore generale Biagio Agnes. Si aspettava consensi per avere tutelato, difeso e sostenuto il primato televisivo e radiofonico del servizio pubblico a dispetto della concorrenza. Invece si è trovato dinanzi uno spartito politico discorde.

Un galantuomo, a questo punto, prende atto. Un dramma? Un'amarezza, sì!

Le strategie future diranno a tutti noi da quale parte sta la misura delle cose. Per ora non posso aprire altre porte. Non ho altre chiavi.

VECCHIO O NUOVO MI PIACE MIAMI VICE

Egregio direttore, le rubo qualche minuto del suo tempo perché gradirei sapere se e quando andrà in onda, su Raidue, la serie *Miami Vice*, a suo tempo trasmessa dalla stessa rete tra il 1986 e il 1987.

Ho seguito con grande interesse e passione questa serie di telefilm, anche se il termine «telefilm» è alquanto restrittivo per una serie così originale.

So che nel corrente palinsesto sono previsti 66 episodi in replica (tutti della seconda serie?) e solo una ventina della terza serie. Come mai tutto questo? Ritengo che *Miami*

Vice sia ben altra cosa che *Moonlighting* o amenità simili...

Mi auguro che, in ogni caso, le previsioni siano rispettate e la ringrazio fin d'ora per le risposte che vorrà cortesemente fornirmi.

(Roberto Praticò, Reggio Calabria)

*Il serial *Miami Vice* va già in onda dal lunedì al venerdì su Raidue alle ore 18.30. Gli episodi sono 88: 66 in replica e 22 nuovi.*

*Non ve ne sono altri in cantiere. Come è stato per il serial *A passo di fuga*, la NBC ha sospeso la lavorazione di *Miami Vice* perché la percentuale di ascolto era leggermente calata. E, dato l'alto costo di produzione, c'era il rischio di non coprire i costi. Intanto, uno dei due protagonisti della serie, Philip Michael Thomas (il poliziotto *Riccardo Tubs*), è impegnato in un nuovo film: *False Witness* (Falso testimone).*

MASSAIA ARTIGIANO UGUALI ANCHE IN TV

Egregio Falivena, visto che il cittadino comune entra sempre più spesso nei programmi televisivi, perché non permettergli di fare il consulente politico al di fuori della mischia delle correnti?

Mi piacerebbe assistere a un programma nel quale chi non è deformato dal *politichese* possa fare delle proposte alla presenza di un esperto che gli possa fare da contraddittorio.

Forse la massaia, o l'artigiano, sono più liberi dai vincoli del *duo ut des* e possono proporre delle soluzioni semplici e pratiche.

Dopotutto l'intelligenza, l'intuito e l'inventiva non sono esclusivi della cultura universitaria o della formazione di partito.

(Mina Pezzotta, Verdone, BS)

LE PAROLE DELLA TELEVISIONE

Nei giornali o nelle riviste che si occupano di televisione sono sempre più numerose parole nuove e, spesso, locuzioni straniere.

Può consigliarmi un libro tipo vocabolario che mi aiuti a decifrarle?

(Franco C., Roma)

Il libro c'è ed è a portata di consultazione.

*L'ha realizzato *Pino* Nazio, sociologo e pubblicista, e si intitola *Le parole della televisione*. L'ha pubblicato Gremese editore. È un libro utile e puntuale.*

Lo sfoglio spesso e con profitto immediato e ogni volta dico, mentalmente grazie all'autore.

Solo il conformismo degli autori dei programmi televisivi porge ai politichesi uno sgabello più alto.

LA QUALITÀ KIMBO NON HA CONFRONTI.



CONFRONTA.

Il caffè Kimbo è speciale perché è fatto prevalentemente con miscele brasiliene di altissima qualità. Una saggia torrefazione alla napoletana lo rende decisamente unico. Assaggiandolo, non stupitevi se il suo inconfondibile aroma conquisterà immediatamente anche voi.

caffè
kimbo IL CAFFÈ SPECIALE.

CAFFÈ BRASIL SpA. 80017 MELITO DI NAPOLI - Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX



CARMINE CIANFARANI

ALLA RICERCA DELLO SPETTATORE PERDUTO

Alla fine di dicembre, stando ai rilevamenti dell'Agis, il cinema, in Italia, avrà riconquistato gli spettatori persi nella «nera annata '88» (conclusasi con 93 milioni di biglietti venduti) e superato di nuovo la barriera dei cento milioni. Una ripresa cominciata da lontano e che obbiettivamente non è da attribuire esclusivamente agli exploits eccezionali di *Batman* e di *Indiana Jones e l'ultima crociata*. Tanto è vero che nei primi dieci mesi di quest'anno sono saliti da dieci a diciotto, rispetto al 1988, i film italiani che al botteghino hanno superato il miliardo d'incasso.

e prime avvisaglie del nuovo corso cinematografico», osserva Carmine Cianfarani che da vent'anni guida l'associazione delle industrie del settore (Anica), «si sono registrate nella scorsa primavera con l'arrivo sui grandi schermi di opere interessanti, come *Mery per sempre* di Marco Risi, e con il rilancio del *Nuovo Cinema Paradiso* di Giuseppe Tornatore premiato al Festival di Cannes con il Gran Premio della Giuria. Da quel momento il pubblico ha recepito che qualcosa stava mutando attorno al cinema italiano e che c'erano dunque anche dei film nazionali che meritavano di essere visti. Non dimentichiamo che già nel 1988 alla Mostra di Venezia c'era stata la vittoria di Ermanno Olmi con *La leggenda del santo bevitore*. E così in settembre, all'inizio della stagione '89-'90, il pubblico si è dimostrato subito ben disposto nei confronti della produzione italiana proposta alla Mostra di Venezia e, ancora oggi, sono in programmazione *Che ora è* di Ettore Scola, *Palombella rossa* di Nanni Moretti, *Storie di ragazzi e di ragazze* di Pupi Avati e *Scugnizzi* di Nanni Loy. In questa atmosfera non è difficile prevedere che novembre e dicembre saranno due «mesi d'oro» per il cinema. E poi... c'è da sperare che nella battaglia di Natale non si brucino film italiani meritevoli di lunghe tenute».

E *Fantastico*?

«Il gemellaggio cinema-televisione è stato un abbinamento felice. La trasmissione del sabato sera è indubbiamente utile alla promozione di un certo tipo di film. Ma perché questa promozione sia veramente efficace è indispensabile una maggiore disponibilità degli attori italiani. Non

è giusto che si facciano pregare per partecipare a *Fantastico*. Curiosamente, fino a questo momento il pubblico non si è ancora abituato ad utilizzare i «buoni sconti» per l'ingresso al cinema: acciuffi alle cartelle della Lotteria [rispetto alle cartelle vendute sono stati finora utilizzati soltanto il 15 per cento dei buoni-sconto - n.d.r.]».

Dal punto di vista imprenditoriale cosa ha determinato questo improvviso miglioramento qualitativo della produzione italiana?

«Sembra assurdo, ma è stata la televisione a favorire questo salto di qualità. Fino a qualche anno fa qualsiasi film veniva acquistato dalle emittenti televisive e ciò ha contribuito a dequalificare soprattutto la produzione media nazionale, quella a basso costo. Adesso, pressate dagli inserzionisti, anche le emittenti commerciali si sono resi conto che soltanto i bei film hanno la forza di trattenere la gente davanti al video. E di conseguenza sono stati ridimensionati i diritti d'antenna della produzione non di qualità».

La produzione cinematografica italiana è aumentata nel 1989?

«No! Da un paio d'anni la produzione nazionale si è stabilizzata sui 114-120 titoli: sono però aumentati gli investimenti. Oggi nella produzione si investono 500 miliardi rispetto ai 350 del 1987, anche perché sono lievitati i costi: mediamente i film italiani costano oggi attorno ai quattro miliardi».

Berlusconi in una recente manifestazione romana ha affermato che nei cinema ristrutturati del suo circuito gli incassi, tra settembre e novembre, sono aumentati dell'85 per cento. Un'affermazione che si può interpretare come un ulteriore invito alla ristrutturazione delle sale?

«Sicuramente il riammodernamento tecnologico delle sale ha incoraggiato il ritorno al cinema. Il problema della ristrutturazione si dovrebbe incrementare anche perché non mancano i soldi. Il Credito cinematografico ha 140 miliardi inutilizzati per questo capitolo di spesa. Mi rendo tuttavia conto che la situazione è ancora pesante perché la maggior parte degli esercenti non è proprietaria delle mura e non ha ancora riacquistato quella fiducia sulla «ripresa» indispensabile per affrontare nuovi investimenti. Occorrerebbe, inoltre, liberalizzare le licenze per i cinema in modo da poterne aprire dei nuovi soprattutto in quei centri, medio-grandi, che oggi ne sono sprovvisti».

Per Carmine Cianfarani, presidente dell'Anica, c'è ottimismo nel settore cinematografico, ma un ottimismo prudente perché c'è il timore di nuove sorprese.

Ernesto Baldo

BIANCANEVE SENZA NANI

Ad inaugurare la programmazione natalizia in Italia è stata un'edizione di *Biancaneve* non firmata da Walt Disney. In questa proposta la protagonista della favola è circondata da nanette, anziché dai sette nani, mentre, nel ruolo della strega cattiva, c'è un fratello perfido e malvagio. Negli Stati Uniti il film è uscito con i personaggi doppiati da cantanti e attori: la voce di Biancaneve è quella di Irene Cara.

Che ora è di Ettore Scola (in basso con i protagonisti Massimo Troisi e Marcello Mastroianni) è il film italiano che guida la graduatoria degli incassi per quanto riguarda la produzione nazionale



PHILIPS VIDEOEXPLORER



LE NUOVE VIDEOCAMERE

Philips Videoexplorer significa videocamere ad alta tecnologia, create per scoprire il piacere dell'avventura.

VHS: le versioni a cassetta standard per filmare fino a 4 ore, doppiaggio audio e insert; registrazione anche dalla TV (VKR 6851).

VHS-C: i modelli ultraleggeri e maneggevoli (solo 1,5 Kg) grazie alla cassetta compact di dimensioni ridotte ma dotati di tutte le funzioni più sofisticate (VKR 6841, VKR 6838).

CATTURA L'AVVENTURA!



S-VHS: le nuovissime videocamere Super VHS con una incredibile definizione d'immagine per riprese di tipo professionale, la versione cassetta standard è anche Hi-Fi Stereo (VKR 9500); il modello cassetta compact è una perfetta sintesi di qualità e maneggevolezza (VKR 9000).



PERFETTA DEFINIZIONE



PHILIPS



OSVALDO BEVILACQUA

DANTE FUGGIASCO A MONTERIGGIONI

Monteriggioni (Siena). È uno dei mille piccoli centri del nostro Paese dove il tempo si è fermato. Un borgo carico di storia che i senesi iniziarono a costruire, nel 1203, come avamposto contro Firenze e che aveva colpito la fantasia di Dante per le sue solide mura (erette nel 1213) e le 14 torri quadrilaterate.

«Sulla cerchia tonda/Monteriggioni di torri si corona» quasi a paragonarle a dei giganti.

Una chiesetta, poche case, qualche orto, un'atmosfera da favola... e con un po' di fantasia... si può parlare anche col sommo Poeta.

«Oh! Ser Osvaldo, finalmente! Sono spiacente di averle fatto fare tanta strada... e di non poterla ricevere in una casa, ma a Firenze non era "igienico" incontrarsi».

Perché? Che è successo?

«La solita questione che va avanti da anni, solo che ora è diventata insostenibile, caro amico, il mondo è diviso in due: guelfi e ghibellini».

Eh già! E lei è il «Ghibellin fuggiasco».

«E no, prego, guelfo, guelfo bianco, ma guelfo».

E dai tempi della scuola che non si capisce bene tutta questa storia dei guelfi e dei ghibellini.

«È semplice. I guelfi sono del papa, i ghibellini dell'imperatore: ora però i guelfi si dividono in guelfi bianchi e guelfi neri: i Cerchi e i Donati...».

E i Ghibellini?

«Ci sono e non ci sono: diciamo che i guelfi bianchi diventano ghibellini anche se poi non è proprio del tutto vero e i guelfi neri rimangono guelfi-guelfi, ma forse anche questo non è esatto: praticamente i ghibellini...».

Lasciamo perdere: questa cosa non s'è mai capita e non la si capirà mai!

«Ma è così semplice, e poi anche voi, con i vostri partiti, mi sembra nove o dieci, senza contare le correnti, non è che sia una situazione più chiara!».

Mi arrendo!

«Intanto Firenze è diventata un inferno».

E infatti, dei 79 personaggi che lei mette nell'Inferno, ben 32 sono fiorentini.

**Le mura del
tredicesimo secolo
di Monteriggioni,
il piccolo centro
della provincia di
Siena costruito
sulle colline a nord
della città**

«E son pochini... sono qui a Monteriggioni proprio a causa loro che mi perseguitano e mi cacciano».

E come mai proprio qui a Monteriggioni?

«Per capire basta conoscere la storia di questa città. Deve sapere, ser Osvaldo, già dal 1200 i senesi decisero di acquistare dal vescovo di Volterra il poggio di Monteriggioni contro il parere dello stesso vescovo e dell'abate di Badia a Isola; se la capitale vada a vedere Badia, chiamata Isola perché era nel mezzo di una palude: ne vale la pena».

Ma torniamo ai senesi che, cocciuti, acquistarono il poggio e ci costruirono un forte contro i fiorentini, quegli stramaledetti fiorentini!

E di lì comincia una storia durata più di cent'anni: fatta solo di guerre, di battaglie.

Capito perché co-deste mura? Co-deste torri? Co-desta solida cerchia?».

SERENO VARIABILE

Il settimanale di turismo, viaggi e tempo libero riprende sabato 2 dicembre su Raidue con lo Speciale dedicato ai grandi deserti.

In studio con Osvaldo Bevilacqua l'attore egiziano Omar Sharif. Dal 9 dicembre il programma sarà diviso in due parti. La prima:

news, spettacolo, giochi con dei protagonisti «curiosi» e un volto nuovo, Viviana Antonini. La seconda parte, tutta condotta da Bevilacqua, sarà dedicata ai grandi speciali: i parchi, l'archeologia, un Paese per continente.

Mi scusi, perché in tutti i quadri che la ritraggono lei ha un bel naso... e invece...

«Lo so, un naso orribile, grifagno: ma è solo la cattiveria dei pittori fiorentini... lo vedo da sé. Che siano stramaledetti, con tutti i loro privilegi e i loro finanziatori... a me nessuno mi paga per scrivere!».

(Intanto un paggio porta una pergamena a Dante che la legge e la getta a terra infuriato).

«Baratteria, concussione, opposizione al papà e all'imperatore. Altro che fiorenti, ecco che mi arriva da Firenze! L'interdizione ai pubblici uffici, l'invito a discolparmi e se non mi presento: il rogo. Ha capito adesso perché son qui a Monteriggioni? Lei non immagina com'è duro calle, lo scendere e 'l salir per l'altrui scale».

No, no, io immagino... e mi dispiace molto per la sua situazione... Se vuole la posso ospitare a Roma, e per il lavoro caso mai si può trovare un posto da «autore» in una trasmissione, certo con il primo contratto non si guadagnano molti «fiorenti», però piano, piano, col tempo...».

«Ma che bella trovata andare a Roma! Magari nella dimora del papà! Così, oltre al rogo, anche la tortura: non aspettano altro.

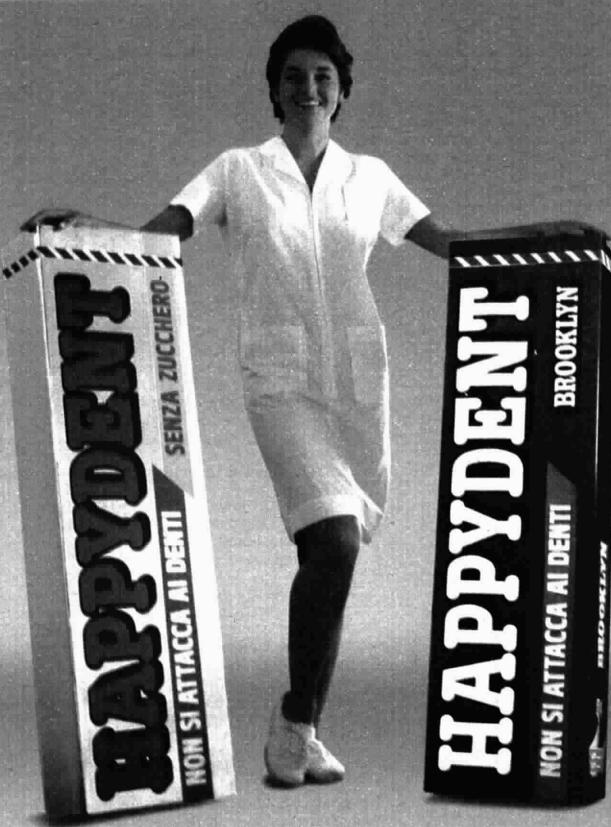
Piuttosto, lasciatemi solo, che ne volete sapere voi, dell'esilio, della solitudine, dell'essere senza patria, senza dimora, senza nulla di nulla... Che ne volete sapere!!!».

Osvaldo Bevilacqua



Luciano Casadei/APE

HAPPYDENT 4 VANTAGGI

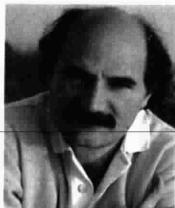


- 1** non si attacca ai denti
- 2** anche senza zucchero
- 3** mantiene l'alito fresco
- 4** umidifica la bocca

IL PRIMO
E L'UNICO

Happydent
il chewing gum
intelligente.

**CHIEDI AL TUO
DENTISTA**



FEDERICO
FAZZUOLI

FRUTTA E VERDURA MA DOC

Una malattia nasce e si sviluppa perché c'è un agente che la fa nascere e crescere; se poi interviene un altro agente che blocca il primo, la malattia o non nasce o si ferma o regredisce. Nell'alimentazione quotidiana molti agenti vengono in contatto con il nostro corpo in un intrico complesso di rapporti, di incontri, di scontri e gran parte della nostra salute dipende dal loro esito.

Il fumo, l'alcool, i grassi animali, i residui chimici, le tossine naturali, dicono gli scienziati, attaccano il nostro organismo; la frutta, la verdura, i cereali lo difendono. Vediamo gli effetti positivi del consumo di frutta e verdura attraverso un punto di vista, quello della CEE e della OMS (Organizzazione Mondiale della Sanità) sulla lotta al tumore. Dicono infatti questi esperti che nella nostra normale alimentazione sono presenti diverse sostanze che sembrano svolgere un'azione anticancerogena. Tra queste il beta-carotene, precursore della vitamina A, presente in abbondanza sia nelle verdure sia nei frutti rossi, gialli e arancioni e anche nelle verdure di colore verde intenso (indivia, spinaci, ecc.). Si è visto, ad esempio, che i fumatori che hanno una dieta ricca di beta-carotene dimezzano il rischio di cancro ai polmoni. La vitamina E è ancora più la vitamina C, contenute la prima negli olii, come l'olio di mais, particolarmente ricchi di vitamina E, nei cereali integrali, nei legumi secchi, nelle verdure a foglie verdi e la seconda in tutti gli agrumi, nei cavolfiori, nei kiwi e in altri molti vegetali, pare contribuisca non anch'esse a difendere l'organismo da alcuni composti tossici legati alla ossidazione. Buona parte delle sostanze cancerogene diventano tali dopo aver subito trasformazioni da parte dell'organismo ed è su questi processi di trasformazione che le vitamine possono intervenire. Insomma, anche se una dieta anticancro non esiste, pare che assicurando all'organismo una giusta quantità di queste vitamine si possa

contribuire alla prevenzione di alcuni tumori.

Modificare in questo senso la propria dieta offre almeno due vantaggi. Il primo è quello di aumentare il contenuto di carboidrati complessi e di fibre vegetali presenti nella propria alimentazione. Il loro effetto protettivo nei confronti del cancro del colon consiste probabilmente nel facilitare il trasporto e l'eliminazione delle scorie della digestione, favorendo così anche un transito più rapido delle eventuali sostanze cancerogene presenti. «Comunque», dice il professor Carlo Berrino (responsabile del Servizio di Epidemiologia dell'Istituto Nazionale Tumori di Milano), «meno carne e più verdura di qualunque tipo: di sicuro si prevedono le malattie cardiovascolari e probabilmente (ma questo "probabilmente" ci vuole) si evitano alcuni tumori».

Che cosa era la dieta mediterranea? Una dieta povera di carne e formaggi, ricca di pane, pasta, verdura e frutta. Il nostro Paese è un grandissimo produttore ed esportatore di ortofrutta, anche se oggi c'è qualche difficoltà. Sui mercati europei infatti perdiamo ogni anno quote di mercato e solo recentemente si notano reazioni positive in qualche settore (per esempio il kiwi). L'ortofrutta resta comunque un settore di grande importanza futura per i nostri produttori e per i consumatori. Ma come? Facendo produzioni di qualità, anzi, di alta qualità. E qualità significa innanzitutto sanità e genuinità dei prodotti e certezza della loro provenienza.

Anche se oggi c'è una maggiore attenzione a questi problemi, i controlli e gli interventi sono ancora sporadici e, per ognuno di noi, è praticamente impossibile orientarsi nella giungla dell'offerta. La ricerca di un prodotto sicuro al cento per cento è destinata al fallimento, anche se, sparsi nel mercato, questi prodotti esistono realmente. Ecco perché oggi si comincia a praticare anche per la frutta e la verdura la politica del DOC, la politica del marchio di garanzia. Prodotti controllati e garantiti, magari da società internazionali, cominciano a far capolino anche in Italia. Al di là di tutto resta comunque un fatto cui tener conto: gli effetti positivi che produce il consumo della frutta e della verdura. Parliamoci chiaro. Il problema dell'inquinamento e dei residui chimici è generale. Quindi se un prodotto è dannoso, l'inquinamento lo renderà ancora più dannoso; e se invece fa bene, l'inquinamento potrà agire solo diminuendo o annullando quel bene.

Federico Fazzuoli

Le vitamine E e C, contenute negli olii, nei cereali, nelle verdure a foglie verdi e in molti vegetali, difendono l'organismo da alcuni composti tossici legati all'ossidazione



QUANTO COSTA IL TARTUFO

Il tartufo è un antico «insaporitore» dei piatti dei potenti. Il prezzo oggi oscilla tra 800 mila lire e due milioni al chilo, secondo le dimensioni. Questo significa che con 10 mila lire si possono acquistare piccoli tartufi sufficienti per la pastasciutta di quattro persone. Se poi questi tartufini vengono grattugiati con il formaggio, i piatti che possono essere insaporiti sono ancora di più.

Protagonista sulla neve



CANTANI P&M



NC //// PROBLEM®



La nuovissima catena da neve che si autotende grazie al
nuovo sistema brevettato di tensione a molle.
Si monta con facilità e senza spostare la vettura.

KÖNIG
il "nevecatenista"



LUCA
SARDELLA

L'ALLORO DEI POETI E DEI REUMI

Prima di presentarvi l'alloro, vorrei mandarvi un caro saluto alla lettrice Sandra Bastianetto di Spirea (VE), ricordandole che ho già trattato, e più di una volta, l'argomento «Crassulacee», ma che sulle piante grasse tornerò presto a parlare. Un saluto affettuoso anche al lettore Gabriele Raimondo di Milano, al quale consiglio un vivaio specializzato in alberi da frutto per trovare il suo albero del pane.

Onore e gloria sono i significati attribuiti all'alloro poiché, fin dall'antichità, veniva utilizzato per incoronare poeti ed eroi. Pianta molto rustica e decorativa, è conosciuta, soprattutto, per le proprietà altamente digestive e calmanti delle foglie che, fresche o essiccate, sono usate in cucina per profumare salse e arrosti, o per fare infusi e liquori aromatici; i frutti, in modo particolare, servono per la preparazione di unguenti medicamentosi per contusioni e strappi muscolari. L'alloro può essere coltivato in qualsiasi zona della nostra penisola; importante, però, è curarne l'esposizione che deve sempre essere soleggiata, ad eccezione delle regioni meridionali, dove la pianta vive bene anche in posizione ombrosa. La piantagione del lauro, sia in piena terra che in vaso, va eseguita a fine autunno, utilizzando terreno normale da giardino misto a sabbia, in modo da evitare il ristagno dell'acqua.

Per ottenere una nuova piantina di alloro basta interrare una drupa matura di colore nero e appena raccolta. Per la coltivazione in vaso scegliete recipienti che abbiano, almeno, 60 centimetri di profondità e 60 centimetri di diametro. Annaffiate abbondantemente (almeno cinque litri di acqua per pianta, ogni due-tre



Franco Fras

A destra, i rami ricchi di foglie profumate dell'alloro, che è un albero della famiglia delle Lauracee; per i romani era sacro ad Apollo, simbolo di gloria

giorni) relativamente al clima e alla temperatura. Una ricetta semplice e un po' magica permetterà ad una talea di alloro di radicare in brevissimo tempo: diluite due milligrammi di Rigenal-L ogni mezzo litro di acqua ed immergetevi la talea per almeno ventiquattro ore, alla profondità di due-tre centimetri.

Il trattamento con Rigenal-L favorirà una cospicua disseca di auxine (ormonini) verso i meristemi ipogei delle radici, con la fioriustica a veloce dei primi peluzzini radicali.

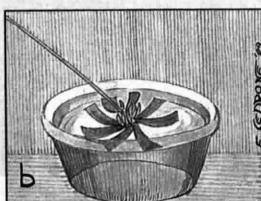
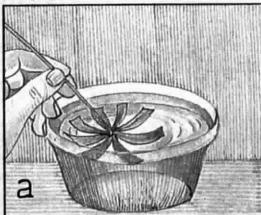
Dandovi appuntamento alla prossima settimana vi lascio con una ricetta, a base di foglie di alloro, che sarà utile a chi soffre di dolori reumatici: in un recipiente ermeticamente chiuso mettete a macerare per ventiquattro ore 60 grammi di foglie essiccate di alloro in 50 grammi di alcol a 70 gradi. Aggiungete mezzo litro di olio di oliva e fate riscaldare il tutto a bagnomaria per altre cinque-sei ore (senza bollire), dopo di che potrete massaggiare la parte dolorante; se vorrete intensificare l'effetto dell'unguento aggiungete... un pizzico di peperoncino piccante.

Scrivetemi sempre presso **TV Radiocorriere - Posta Verde, Via Romagnosi, 1 - 00196 Roma**
Luca Sardella

POSTA VERDE

«Leggo con molto interesse la rubrica *Fiori & Fiori* e vorrei chiederle informazioni riguardanti il papiro. So che è una pianta originaria di zone calde (Egitto, Nigeria, la nostra Sicilia), ma qui nel Nord Italia e precisamente in provincia di Vercelli, quali cure sono necessarie per coltivarlo? In che modo si possono ottenere nuove piantine?». Gentilissima amica di Roasio Curavechia, se coltivato all'aria aperta, il papiro va esposto in pieno sole o a mezz'ombra mentre, in un appartamento, va sistemato in piena luce, ma non ai raggi diretti del sole. Al contrario delle regioni meridionali (dove il papiro può rimanere fuori anche nei periodi invernali), nella sua zona i papiri devono essere riparati; desiderano, inoltre, acqua e molta umidità nell'aria, tant'è vero che i papiri più sani e più verdi sono proprio quelli coltivati in idrocoltura. Per ottenere una nuova pianta in primavera immerga, in un recipiente contenente acqua temperata, una talea con il ciuffo

apicale capovolto (disegno A), non prima di aver accorciato le foglie per metà della lunghezza. Al formarsi delle prime radici e dei germogli (disegno B), trapianti il neo-papiro in una composta.



CONTRO LE MOSCHINE

Per difendere le piante dalle moschine bianche (aleurodidi) si può, ogni sette giorni, intervenire con la seguente miscela: 2 gr. di Fenitan più due o tre gocce di bagnante adesivo Cifo per un litro di acqua.

Fare il trattamento durante le ore serali, quando cioè il Trialeurodes Vaporarium riposa tranquillamente sotto le foglie.



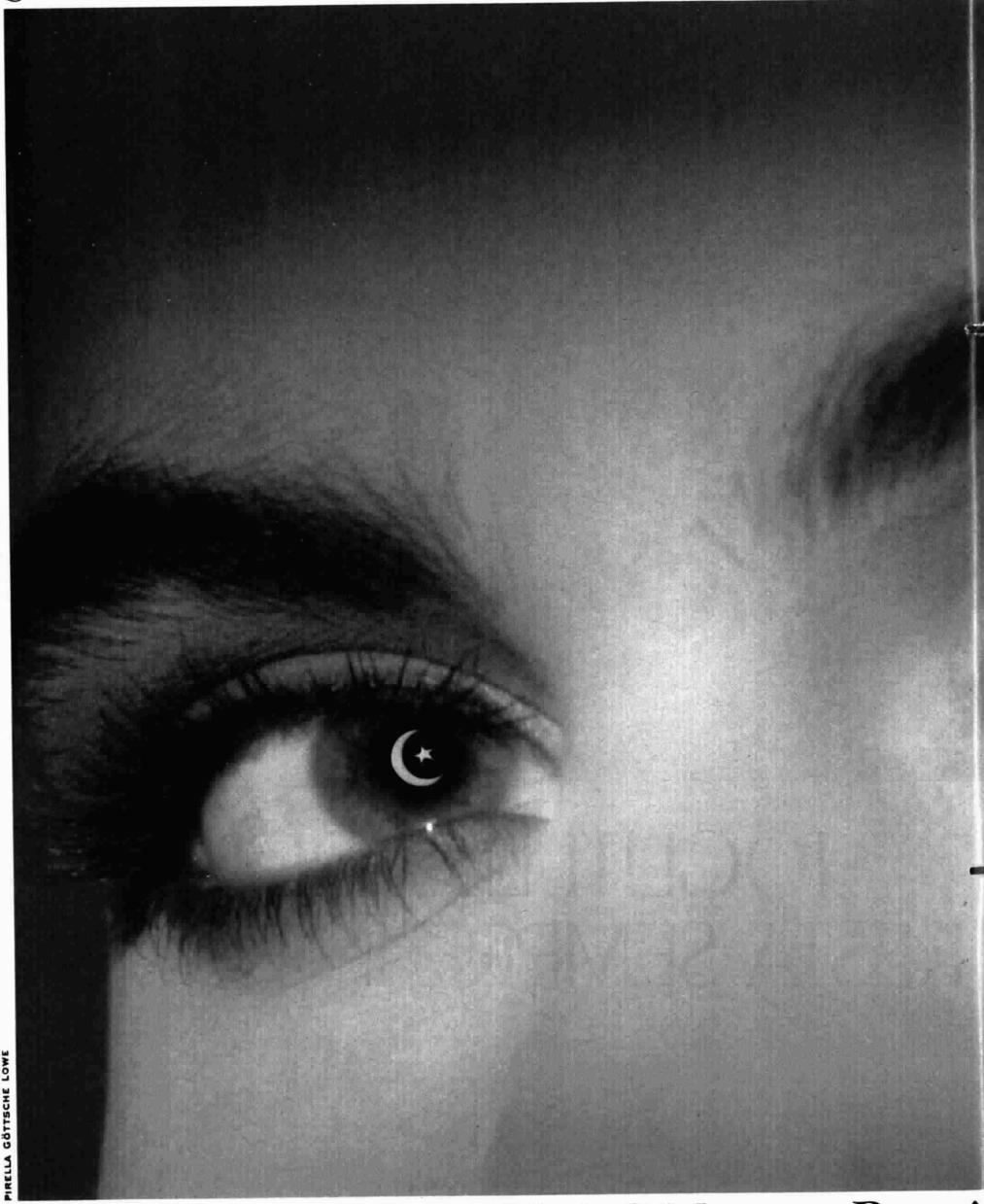
TOGLITI LA VOGLIA,
RESTA SEMPRE IN FORMA.



CROCCANTE, MORBIDO, LEGGERO LEGGERO

FERRERO

Scopri il mistero dei mille sapori, di un gusto unico, di un bacio rubato. Scopri



PIRELLA GÖTSCHE LOWE

Elisir S. Marzano Borsci

più nuovi i tuoi sapori di sempre, scopri il piacere di un incontro inatteso.



Il più sensuale dei sapori.



DANTE GUARDAMAGNA

CAPPUCETTO ROSSO NON C'ENTRA

Q ualche settimana fa è partita in pieno la stagione teatrale '89/90: ci ha subito coinvolti come spettatori l'Entertainer della *Piccola Città*; ci siamo poi specchiati nei giochi vecchi e nuovi di Teatro sul Teatro di *Besucher* (*Spettatori*). E in questi casi si cita Pirandello, magari solo per dire che «era un'altra cosa». Anche gli Attori & Tecnici se la prendono con gli spettatori: ci fanno trovare di fronte a uno spettacolo già iniziato e contestato, a un direttore (l'attore Carlo Lizzani) che tiene a bando il pubblico sbagliando genialmente tutti i raccordi del fervorino: «Questo è il perfetto teatro...», dichiara, «...col suo intervallo e il suo dopoteatro, senza la seccatura del teatro che vi costringe a stare zitti al buio anche quando avreste da dire cose più interessanti di quelle che si dicono sul palcoscenico...».

P er gli Attori & Tecnici il teatro è sempre serio e giocoso, responsabile e favoloso, e ha l'obiettivo/mito della comunicazione (con gli spettatori, ovviamente); ricordiamo che nel '78, terzo anno della loro vita artistica, allestivano *Il gatto con gli stivali* di Ludwig Tieck (1773-1853), il poeta e drammaturgo tedesco che ha reinventato, dopo Shakespeare, tutte le variazioni di Teatro nel e sul Teatro. Tieck scrisse *Il principe Zerbino* come seguito del *Gatto*; ma, fra *Gatto* e *Principe*, aveva creato *Die verkehrte Welt*, cioè *Il mondo alla rovescia* (testo noto a Pirandello, che ne avrebbe usato lo spunto per *Questa sera si recita a soggetto*). Ed è appunto il testo che Attilio Corsini, per l'audacia del gioco che si presta ad un'essasperazione quasi autocritica, ha scelto, adattato e prodotto con la Compagnia, l'IDI e l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica. Come «complici motivati» (e presi dal rischioso fascino dell'incontro) Ester Crea, Gianluca Enria, Paolo Giovannucci, Carlo Lizzani, Stefano Messina e Ivan Polidoro firmano senza riserve l'operazione.

L'adattamento prende il titolo da un'altra opera di Tieck: *Vita e morte di Cappuccetto Rosso*, personaggio che incrocia il traffico fiabesco evocato nei costumi di Francesco Chisura, sulla scena di Emanuele Luzzati che invade tutto il teatro, e con le musiche di Fiorenzo Carpi. Quando gli spettatori (col nome in locandina: M. Novella Mosci, Luciano Cozzi, Sabrina Dodaro, Giacomo Zito e Gaia Zoppi)

interrompono la prima scena che ci ha provato con un coretto di Metastasio, cosa cambia nel mondo rovesciato? Il Comico (Gigi Bonos: storica e valorosa attrazione del mitico Varietà) non vuol più fare il comico e «si mette nella pelle» di Apollo. È la fine del mondo: il sole (cioè il vero Apollo) fa numeri da trapezista fra le stelle che spuntano sulle nostre teste; la luna (il Pierrot di Viviana Toniolo: anima poetica dello spettacolo) arriva come un missile in platea per correre il rischio, forse mortale, di unirsi al «rispettabile pubblico». E uno del pubblico (Stefano Altieri), che sa benissimo cosa vogliamo da un comico, passa la quarta parete e si fa applaudire con un concerto di pernacchiette e fischi su ogni registro teatrale; ma, con la famiglia in platea e una compagnia comica (Orietta Manfredi) in scena, reggerà alla doppia vita? Gli spettatori stoppano e telecomandano il programma: dalla scena del temporale che fa sempre effetto, a quella guita della locanda, dove Sandro De Paoli e Anna Casalino fanno entrare in gioco personaggi di tutti altri dramm: come il Tenente Francese che cerca e trova una partner travolte nella Musa tragidiale di Anna Lisa Di Nola.

T eatri e teatrini escono uno dall'altro, come scatole cinesi o come quelle bamboline sempre più piccole partorate da certe bambole russe. Venti-sei attori (oltre ai già citati: Cristiana Cornelio, Andrea Lolli, Federica Santoro e i cinque musici Extradivarius) recitano cinquanta personaggi. Abbandono le buone battute, non mancano duelli: battendosi, il Tenente Francese e Pinocchio infilzano Cappuccetto Rosso. Ma quella che turba è la morte di Pierrot, «doganiere al confine fra scena e platea», che si spegne in esilio perché il Comico Apollo non vuole più uscire di scena e, guardando a vuoto, profana il cuore del teatro: un luogo segreto «dove nascono le maschere». Lo spettacolo, si sa, deve continuare, e non finirebbe mai se il pubblico non fosse estromesso dalla squadra nasobaffa dei carabinieri di Pinocchio.

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A... YVES LEBRETON

Ci consigliano, per il periodo natalizio, il tuo spettacolo.

«Eh...? Che infatti s'intitola *Eh...?*, ovvero *Le avventure di Mr. Ballon* e che, dopo una tournée in tutto il mondo, arriva al Teatro della Cometa di Roma il 28 novembre. Il tuo personaggio è una specie di vagabondo stralunato...»

«Eh...? Lo sappiamo che il tuo linguaggio, come quello di Chaplin, Keaton e Tati, è soprattutto da vedere. Dunque... «*Donc au revoir pour me voir jouer Eh...?*».

(d.g.)

Vita e morte di Cappuccetto Rosso, da Il mondo alla rovescia di Ludwig Tieck, è messo in scena dalla Compagnia Attori & Tecnici: in basso, il sole trapezista in azione



Tommaso La Pergola



Yves Lebreton, 40 anni, il mimo musicista pittore parigino

Dixan



Fantastico! Con Dixan puoi vincere tanti premi milionari, partecipando al "Gran Prix del Cinema Dixan". Invia a Fantastico le cartoline che trovi nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere o il coupon di questa pagina, allegando un tagliando di controllo Dixan. Vota per il tuo film preferito e gli attori che più ami, potrai partecipare all'estrazione finale del 2 Gennaio 1990 con tre fantastici superpremi da cento milioni ciascuno.



FANTASTICO! CON DIXAN VINCI 2 MILIARDI*

OGNI SETTIMANA 100 MILIONI.

Ogni settimana cento milioni in palio fra tutte le cartoline pervenute entro il 22 Dicembre 1989. Guarda Fantastico su RAI 1 al Sabato sera e capirai tutte le regole del gioco. Ma non è tutto! Scopri subito se hai vinto uno dei 1.000 videoregistratori che Dixan Fantastico Cinema ti regala nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere.



1000 VIDEOREGISTRATORI DA VINCERE SUBITO.

VOTA PER:



IL TUO FILM PREFERITO



IL TUO ATTORE PREFERITO



LA TUA ATTRICE PREFERITA

* MONTEPREMI TOTALE.

NOME

COGNOME

VIA

CAP

CITTÀ

TEL.



TAGLIARE QUI

Compila e spedisci a: Gran Prix del Cinema Dixan / C.P. 999 20185 - Milano

D'ORA IN POI VANNO IN TAVOLA ANC

DALL'ESCLUSIVA TECNOLOGIA BARILLA NASCE U

Una nuova linea di sughi nati da ricette della tradizione italiana elaborate secondo uno stile alimentare attuale. I **Classici di Oggi** sono l'espressione di un'idea innovativa di ottima cucina quotidiana: sono la riproposizione di sapori familiari, di piaceri gastronomici ritrovati in cui l'individualità degli ingredienti è rispettata e privilegiata. La qualità delle materie prime e della preparazione esaltano la pienezza dei gusti e l'accuratezza delle ricette classiche.

Ma ogni tradizione, anche quella deliziosa che imbandisce la buona tavola, deve, per mantenersi viva, guardare con attenzione al cambiamento dei

bisogni e delle abitudini. Per questo i **Classici di Oggi**, come già **Fantasie del Giorno**, sono anche la proposta di una alimentazione che alla fragranza del buon sugo appena preparato unisce valori moderni di leggerezza e delicatezza.

LA TECNOLOGIA AL SERVIZIO DELLA NATURALITÀ

Per ottenere questi risultati non era sufficiente la selezione accurata degli ingredienti freschi scelti, ogni volta, nel momento ideale del loro ciclo di maturazione. Questo era il presupposto indispensabile, certo, ma molto più importante era che le caratteristiche di qualità e naturalità rimanessero invariate nei vari momenti della preparazione. Le tappe successive dunque hanno ripercorso fedelmente i

procedimenti consueti del sugo fatto in casa: dalla rosolatura in olio di oliva, all'aggiunta graduale del pomodoro, delle verdure, della carne, dei funghi o delle vongole.

Le "mild technologies" (letteralmente, tecnologie delicate) hanno poi permesso di mantenere intatti gusto, fragranza, naturalezza del prodotto. Il tappo a vite, che è anche capsula di sicurezza, garantisce l'integrità della confezione che può essere richiussa e conservata in frigorifero con una durata analoga ad un comune sugo fatto in casa.

Fantasie del Giorno è, per la prima volta, in un vasetto da 400 gr adatto al consumo familiare di ogni giorno.

I **Classici di Oggi** sono invece disponibili nella nuova e comoda confezione da 200 gr.



N LA FANTASIA HE I CLASSICI DI OGGI

NA NUOVA LINEA DI SUGHI GUSTOSI E DELICATI



FANTASIE DEL GIORNO E CLASSICI DI OGGI: LA LEGGEREZZA TRA FANTASIA E MODERNA TRADIZIONE

Fantasie del Giorno sono ricette semplici ma inventive per sette gusti fragranti che fanno ritrovare una stessa bontà in sette diverse fantasie: il **sugo al basilico, alle erbe fini, alle olive, al tonno, ai peperoni dolci, alle melanzane, di carne**.

I **Classici di OGGI** sono la novità di ripensare sapori classici con tutta la ricchezza della tradizione abbinata all'attenzione per un bisogno sempre più accentuato e consapevole di alimentarsi con semplicità e delicatezza: il **sugo alle vongole** intenso e profumato, il **ragù alla bolognese** pieno nel sapore e straordinariamente leggero, **sugo alle verdure**, un orto di aromi mediterranei, **salsa napoletana**, la classicità come trionfo delle semplicità, **sugo ai funghi**,

la raffinatezza dei funghi porcini sottolineata da una preparazione attenta e naturale.



CONFEZIONI D' MAI PIU' SE



OPPIE LAVAZZA NZA CAFFE'!

Lavazza ti offre due confezioni da 250 gr insieme ad un prezzo più conveniente! La migliore opportunità per fare un bel risparmio e una grande scorta. E da oggi trovi in confezione doppia anche Lavazza Club, una occasione in più da Lavazza per soddisfare i tuoi gusti più esigenti.




LAVAZZA

L'amore è una cosa

RISPONDONO: ALBERTO BEVILACQUA,
IDA MAGLI, LARA CARDELLA, MICOL FONTANA,
WANNA MARCHI, ORNELLA MUTI,
ELENA SOFIA RICCI,
MARINA RIPA DI MEANA, EVA ROBINS,
AMANDA SANDRELLI, ILONA STALLER

Diciamo che l'amore, questa parola così usurata e così piena, sempre, di significato, è indispensabile. L'importante non è che si trasformi magicamente in una cosa meravigliosa (destino di tutte le meraviglie, a cominciare dalle mitiche «sette»), è di essere staccate dalla realtà della vita), l'importante è che esso possa essere



Meravigliosa?

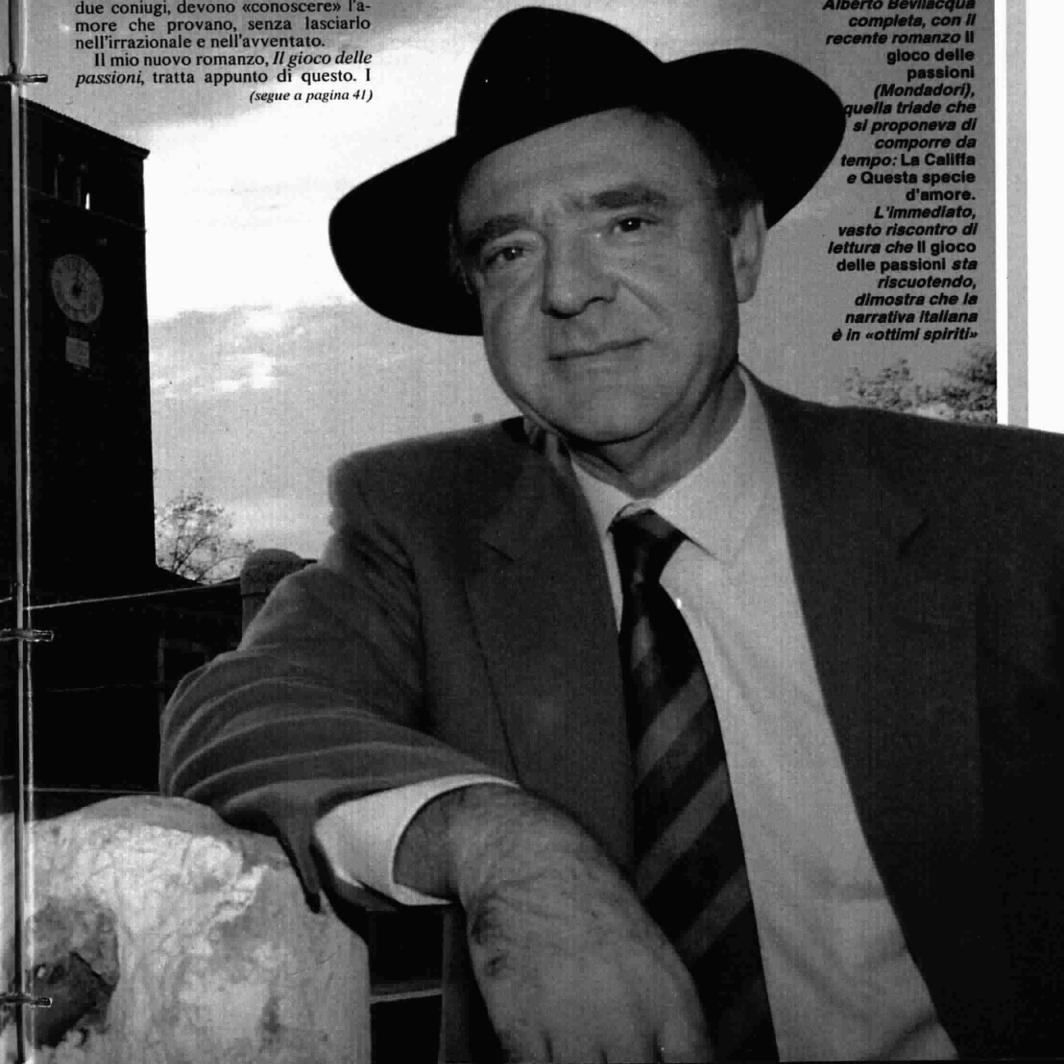
gestito con sapienza adeguata ai tempi. In una società che corrode inesorabilmente sentimenti e passioni, due amanti, e così mi piace definire anche due coniugi, devono «conoscere» l'amore che provano, senza lasciarlo nell'irrazionale e nell'avventato.

Il mio nuovo romanzo, *Il gioco delle passioni*, tratta appunto di questo. I
(segue a pagina 41)

IL GIOCO DELLE PASSIONI

Alberto Bevilacqua completa, con il recente romanzo *Il gioco delle passioni* (Mondadori), quella triade che si proponeva di comporre da tempo: La Califa e Questa specie d'amore.

L'immediato, vasto riscontro di lettura che il gioco delle passioni sta riscuotendo, dimostra che la narrativa italiana è in «ottimi spiriti».



IDA MAGLI
antropologa

«Bisogna distinguere: se si parla di innamoramento, nella forma più classica, come fatto interpersonale fra un uomo e una donna, o se viceversa si parla dell'amore in generale, l'amore per gli altri come ne parla anche la chiesa cattolica. Sono convinta che l'innamoramento è un fatto biologico, fisiologico, sia pure difficilmente da definire, che scatta comunque anche senza la volontà delle persone e ha

una sua durata, un acme e poi una forma di dispersione finale; e implica un atteggiamento magico nei confronti della realtà, un atteggiamento di proiezione della propria capacità di amare sul mondo, di trasformazione del mondo. Quindi è una condizione molto transiente, non è una condizione che possa avere una lunga durata; e nello stesso tempo è sicuramente sperimentata da tutti, prima o poi: non è detto che uno non possa essere innamorato a cinquant'anni... Però non può essere innamorato dai quindici ai

cinquanta: è uno stato psicologico che non credo possa essere eterno. L'innamoramento è sempre esistito e continuerà ad esistere; ma la questione che l'ha reso fragile è stato che la società, per lo meno quella europea, ad un certo punto ha voluto far coincidere l'innamoramento con il matrimonio. Fino al 1700, fino ai primi del 1800 in Europa, il matrimonio non c'era: era un contratto, spesso voluto dalle famiglie, in cui non era necessario l'innamoramento. Si costruiva la vita familiare su rapporti contrattuali, che

L'amore è una cosa Meravigliosa?

A destra, Elena Sofia Ricci, 28 anni. Il suo ultimo film è Ne parliamo lunedì di Luciano Odorisio



Lara Cardella, 21 anni: l'attrice di Volevo i pantaloni si sposerà a gennaio del '90

Camillo Morandi/Lucky Star



non implicavano la fragilità di un sentimento come l'innamoramento. Più tardi, l'aver voluto che coincidesse con il matrimonio, ha fatto nascere tutta la discussione su che cosa è l'amore: perché, con il matrimonio, l'innamoramento ad un certo punto finisce, e la routine della vita a due diventa dura. Credo che tutte le domande che si fanno oggi sull'amore contengano questa ambiguità: l'aver voluto far coincidere la struttura familiare, che è una struttura sociale, con un fatto psicologico e individuale come è l'innamoramento».

LARA CARDELLA scrittrice

«Dire che l'amore è una cosa meravigliosa è poco, troppo poco. L'amore è stravolente: prima la mia vita era grigia, oggi ha tutti i colori. Mi ha cambiato totalmente: mi sento più matura e al tempo stesso più bambina. Marco l'ho incontrato alla festa di Sant'Angelo, il patrono del mio paese, Licata: un modo apparentemente tradizionale».

«In realtà io ho sovertito tutte le

regole: sono stata io a guardarlo, a fissarlo. Ero convinta che fosse Mickey Rourke. Una vera visione. Lui? Se è sentito "leggermente" guardato, s'è avvicinato, io ho fatto finta di nulla. Ma solo per due minuti. No, l'amore non ha nessuna spiegazione razionale: tutti gli altri sentimenti secondo me si fondano invece sul razionale. L'amore, no. Il mio futuro? Mi lo immagino bellissimo, con Marco, nel suo paese, Gela... con l'amore sono ottimista. E pensare che prima ero una pessimista razionale».



Ornella Muti, 34 anni, sposata con Federico Fachinetti ha tre figli: Naïke, Carolina e Andrea. L'attrice ha appena terminato di girare in America Aspettando la primavera di Jacques Derrida

L'amore è una cosa

MICOL FONTANA stilista

«Per essere meraviglioso l'amore ha bisogno dell'A maiuscola. È quello, infatti, l'amore che vince le guerre, che dà un senso a tutta la nostra vita. Sento molto parlare dell'amore per il proprio lavoro, ma credo che sia un palliativo per chi non l'ha ancora trovato in una persona...».

«Ho vestito molti matrimoni e credo che la famiglia sia la chiave più bella dell'amore... Però vorrei dire che quando questa chiave non apre, bisogna continuare a cercare. Sposarsi un'altra volta, chissà, finché l'amore non si fa trovare. E allora bisogna apprezzarlo, perché trovare chi ci ama è davvero una fortuna, un regalo che ci fa la vita. In verità non conosco molte "coppie ideali", ma c'è n'è una che ogni volta che la vedo mi riscalda il cuore di allegria: Rosa e Aldo Falivena... Che bell'Amore!».

WANNA MARCHI

«Sì, assolutamente, l'amore per me non è solo una "cosa" meravigliosa, ma è davvero tutto. E lo dice una che l'amore vero l'ha incontrato a quarantasei anni quando, dopo un matrimonio fallito alle spalle, aveva quasi perso le speranze. L'amore che ho incontrato è quello con la A maiuscola, anzi, con la F maiuscola, visto che si chiama Francesco. È stato un vero colpo di fulmine, in un ristorante. Ha iniziato a corteggiarmi con discrezione e mi ha conquistata praticamente subito. Non sapeva assolutamente chi fossi, lui non ha neppure il televisore in casa. Se n'è accorto dopo, quando la gente mi salutava per la strada, e devo dire che la cosa non lo ha troppo divertito, è un po' geloso. Ma l'ho tranquillizzato: lui è sempre il più importante».

ORNELLA MUTI attrice

«Mi sembra un po' limitativo dire che l'amore è una cosa meravigliosa. Non si può dire solo così. Secondo le religioni, le filosofie è un qualcosa che muove tutto. È quindi al di fuori, una vera entità indefinibile. Per me l'amore è tutto. Quando non amo sto male.

Eva Serey-Syman-Neri



Amanda Sandrelli,
24 anni, ha
terminato di girare
Benvenuto Cellini
di Giacomo
Battiato, film
prodotto da
Rai Due. Sotto, Ilona
Staller, 38 anni,
nell'attuale
legislatura è stata
eletta deputata per
il Partito Radicale

Meravigliosa?

Come dire? L'amore è tutto perché è amore per i figli, per il proprio uomo, per se stessi, per quanto e per chi ci circonda: è qualcosa che ti muove da dentro tutti i giorni. È stato così per me. Da poco tempo mi sento in disarmonia e capisco che vivo un momento di mancanza d'amore. Ma per fortuna è un attimo».

Franco Cavassini/Lucky Star

ELENA SOFIA RICCI attrice

«Certo che l'amore è una cosa meravigliosa... quando è corrisposto, però, altrimenti è solo una gran fregatura. Non ho mai avuto la vocazione alla sofferenza del giovane Werther, e non capisco nemmeno quella degli altri, di quelli che pascolano in amori disastrosi. L'amore per me è una bella casa accogliente e calda che si costruisce in due, giorno dopo giorno, ma anche momento per momento. Non posso pensare che mentre io sto lì a faticare coperta di calce e mattoni, "lui" aspetta solo di entrare in casa per sistemarsi sul divano buono... No, no, dev'essere un bravo muratore anche lui. Un bravo muratore pieno di fantasie, di arte, di dolcezza, intelligenza... Ma sì, dev'essere un genio il mio amore... Peccato che invece tanta spesso si finisca cotte di certi "squallidoni"».

MARINA RIPA DI MEANA

«L'amore è più che meraviglioso. Se non c'è amore non c'è vita. Perché l'amore è la vita stessa. Amare è una molla, un'energia che manda avanti tutto nella vita di una persona. Come dire, è energia che fa muovere altre energie. Lo posso dire perché la mia vita è stata piena d'amore, amore che ho dato e amore che ho ricevuto. Che altro dire? È tutto».

EVA ROBINS attrice

«L'amore è un'arma a doppio taglio. C'è amore e amore... Molto dipende da chi sta dall'altra parte. Come diciamo noi a Bologna, "l'amore può far cadere la catena", che vuol dire: può far sballare gli ingranaggi. Naturalmente, questo è anche il bello dell'amore:



Lanifoto/Lucky Star



Più e Più è l'ultima produzione Yomo

e tiene fede ai più tradi-

zionali principi dello yogurt ben fatto.

Non stupisce quindi il consueto "nien-
te aromatizzanti né conservanti". Ogni

vasetto contiene ben 150 grammi di yogurt magro. La

frutta è in pezzi. La grande novità: croccanti
cereali che se ne stanno chiusi in una cupo-

letta separata, in attesa di mesco-

larsi al resto nel gran finale. Che,

va detto, è di grande soddisfazio-

ne. La preparazione è veloce, ol-

tre che saggiamen-

te affidata al diretto interessato. E

le quat-

tro combinazioni

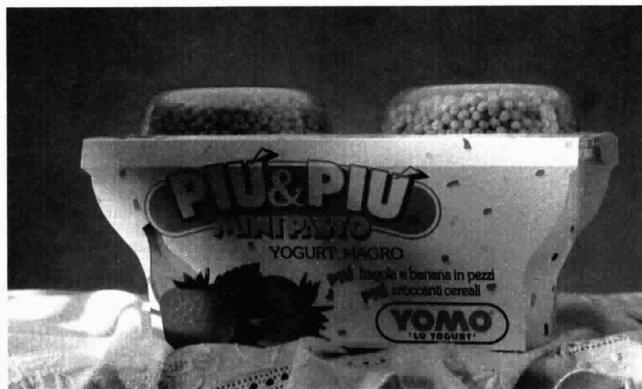
di gusti diversi testi-

moniano grande fan-

tasia: yogurt magro

con germe di grano,

più croccanti cereali;



DA YOMO PIU' E PIU' PICCOLO PASTO, GRANDE SODDISFAZIONE.

Fig. 3

yogurt magro più fragola e banana



in pezzi, più croccan-

ti cereali; yogurt magro più ananas

in pezzi e pompelmo, più croccanti

cereali ricoperti di cioccolato; yo-

gurt magro più pesca in pezzi e passion fruit, più

croccanti cereali ricoperti di cioccolato.

Un insieme ben concertato che sarà gra-

dito anche ai palati più esi-

genti. Più e Più è un alimen-

to completo e veramente squi-

sito. E' uno yogurt fatto per

riempire di pia-

vuoto che, a

Fig. 4

volte, c'è in ognuno

di noi. Per ulteriori in-

formazioni scrivete a

Yomo Servizio Con-

sumatori - Casella po-

stale 13251 Milano.



L'amore è una cosa Meravigliosa?



Fabrizio Biannone



Assunta Savello

**Eva Robins,
27 anni. Ha scelto
questo nome
d'arte perché
ammirava la
bionda fidanzata
di Diabolik, Eva
Kant**

**Sandra Milo,
54 anni, è la
conduttrice de
L'amore, la vita, il
gioco, in onda
tutti i giorni su
Raidue alle 14**

STORIE DI INNAMORATI

L'amore, la vita, il gioco è la trasmissione di Raidue in onda tutti i giorni alle 14. Sandra Milo, con l'aiuto degli autori Roberto Ferrante e Carlo Raspollini, indaga sull'amore. Due storie raccontate da chi le ha vissute compresi gli ostacoli e le soluzioni.

Su ogni storia si apre poi un dialogo con il pubblico in casa che interverrà rispondendo a domande o ponendone. Ma «gli eroi innamorati» avranno

detto tutta la verità? Per stabilirlo viene realizzato un video con interventi di parenti e amici. E per chi sta a casa questo è un altro gioco; infatti una delle testimonianze è falsa. Scoprirà farà vincere gettoni d'oro.

Un ospite, una canzone, cantata dal vivo da Sonia Re, completano il viaggio nell'amore «per scoprire che un grande amore», dicono gli autori, «è il solo sentimento che fa comprendere se stessi e permettere di migliorarsi».

andare fuori dalla norma, fuori dalle esperienze conosciute. Ma ci sono i pericoli, l'amore è una roulette russa. Quando dicono «amore» io penso subito all'energia: l'amore ti elettrizza, ti cambia la giornata. Lo riconosco: io più che di un partner sono innamorata dell'amore. Non so se questo sia un segno d'immaturità, ma certo sarebbe bello se riuscissi a innamorarmi di un'altra persona invece che di me stessa solamente. Sarebbe il tassello che mi manca. Le donne mi hanno dato più cose che gli uomini, in amore. C'è il fatto che una donna, quando si innamora di un uomo, mette subito il camice dell'infieriera. Se invece si innamora di una donna, lo può togliere. Le donne in amore danno tutto, esauriscono tutto, mentre gli uomini possono anche avere molto da dare, ma si tengono sempre qualcosa di riserva. Che confusione, l'amore!».

AMANDA SANDRELLI attrice

«Meraviglioso? Sì, certo. L'ho scoperto da quando ho avuto il mio primo innamorato e poi sempre. Ogni volta che m'innamoro mi sento meglio. Comunque l'amore non lo definirei: non si può. Poi non amo le definizioni in genere. Hanno provato in molti a trovare una definizione dell'amore, non me la sento di provarci anch'io. Credo che sia universale e personale ad un tempo... L'amore non finisce. Una volta iniziato dura tutta la vita. Può cambiare aspetto, come una persona che da bambina diventa adulta, ma rimane sempre o un uomo o una donna. L'amore muta d'aspetto ma rimane, vive sempre: l'ho scoperto su me stessa. I miei amori sono cambiati, ma non sono mai finiti».

ILONA STALLER parlamentare

«Meraviglioso l'amore? Altroché! Ma prima ancora è indispensabile. È l'unica cosa che ci permette di vivere in questo mondo. È come la benzina per l'automobile. L'amore ci fa ringiovanire, quando siamo innamorati abbiamo una piena vitalità, ci sentiamo di poter abbattere le montagne. È importantissimo che l'amore fisico vada sempre assieme a quello sentimentale. Io posso fare l'amore anche senza essere innamorata: il mio corpo ha bisogno di fare l'amore come io ho bisogno di mangiare quando ho fame. So che questi discorsi sono sempre più impopolari in questi tardi anni '80».

**Hanno collaborato:
Stefania Barile, Mario Gamba
Serena Iannicelli
Nicola Sisto, Laura Terzani**

Solo i Migliori diventano Select



Solo i legumi di prima qualità diventano i BUONI LEGUMI SELECT. Attraverso un'opera di attenta selezione che inizia già sul raccolto, Select porta sulla vostra tavola Fagioli, Ceci, Lenticchie, Fave e Piselli, uno ad uno scelti per meritarsi un posto importante nella vostra cucina, per essere primi, secondi e contorni. I BUONI LEGUMI SELECT, con tutta la loro ricchezza in proteine, vitamine, minerali e fibre, sono ciò che la natura offre per nutrirsi in modo equilibrato e corretto. I BUONI LEGUMI SELECT sono il gusto dei sapori veri, il piacere dei profumi sinceri.



SELECT
I BUONI LEGUMI

L'amore è una cosa Meravigliosa?

(continua da pagina 33)

miei protagonisti sono, appunto, due «amanti», dotati di estro e di una fantasia fortemente creativa, che imparano a conoscere il loro amore, a gestire le loro passioni (fra le quali, ci sono anche la giocosità, il divertirsi insieme: punto essenziale, in un mondo malinconico che tende a opprimerci). I componenti la coppia si chiamano Marco Donati e Regina e lo scenario delle loro vicende, eccezionali eppure nutritre della verità di oggi, è Venezia: la città più femminina che esista al mondo (perciò le donne vi si identificano con tanta «passione»).

Anche le città si distinguono in maschio e in femmina e io ho sempre ambientato i miei romanzi più fortunati in città estremamente femmine: da Parma a... Venezia. A Parma sono nato, da Venezia discende la mia famiglia. Dicevo di Marco Donati (avventuriero intelligente, talento scenico, conoscitore imbattibile dei mille segreti dei potenti) e di Regina: figura di donna appassionata nello spirito e nel corpo... Sulla Laguna essi si inventano il loro amore inventandosi stimoli continui, per non cadere mai nella routine, nella sopportazione, nella prevedibilità. E da questi tre mali, è dal non parlarsi e aprirsi fino al fondo dell'anima che oggi nasce la crisi mortale della coppia. Senza il gioco degli stimoli fantasiosi e della verità le cose che si vivono insieme, la stessa relazione sessuale, restano prive di smalto. Alimentare le passioni, ecco il punto: cercando a volte di capire gli errori reciproci, rinunciando all'inflessibilità e al rancore quando ne vale la pena.

Negli uomini e nelle donne sta crescendo, vertiginosamente, il numero dei «reduci dell'amore». Chi sono? I naufraghi di relazioni fallite, sconfinate in separazioni e divorzi improntati alle squalide battaglie legali per ragioni economiche. Che orrore. In questa collettività di reduci si rischia non solo che l'amore non sia una cosa meravigliosa, ma risulti inesistente questa grazia estrema che è appunto l'amore. Nel mio romanzo, dove Marco e Regina, essendo due complici perfetti, riescono ad avere in pugno gran parte dei destini italiani, indico una strada per un amore vero, possibile, come feci, un tempo, con *Questa specie d'amore*. Marco Donati e Regina sono la mia voce, il mio gesto, nella stessa misura della Califfa e di Doberdò, nel mio romanzo primo che i miei lettori hanno amato.

Mi auguro che *Il gioco delle passioni* possa aiutare a capire quella nuova dimensione in cui è possibile entrare in sintonia fra tanta sorda inimicizia sociale.

Alberto Bevilacqua

MEDICINA PER L'UOMO

Far luce sui percorsi della scienza medica
per affrontare
coscientemente i problemi
della nostra salute.

**SONNO E SOGNI - L'INVECCHIAMENTO - DIABETE
MEDICO E PAZIENTE - EPILESSIA
EPATITE - MEMORIA - ULCERA
ALCOLISMO - INFLUENZA - BRAIN POWER
ANSIA - ARTRITE - DEPRESSIONE**

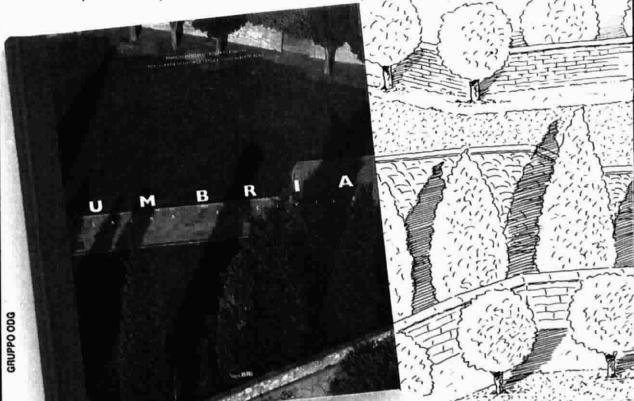
IN ONDA TUTTI I GIOVEDÌ MATTINA
SUL CIRCUITO SPER-RADIO ITALIA

HTI - Servizi Lazio/An



TERRA MAGICA

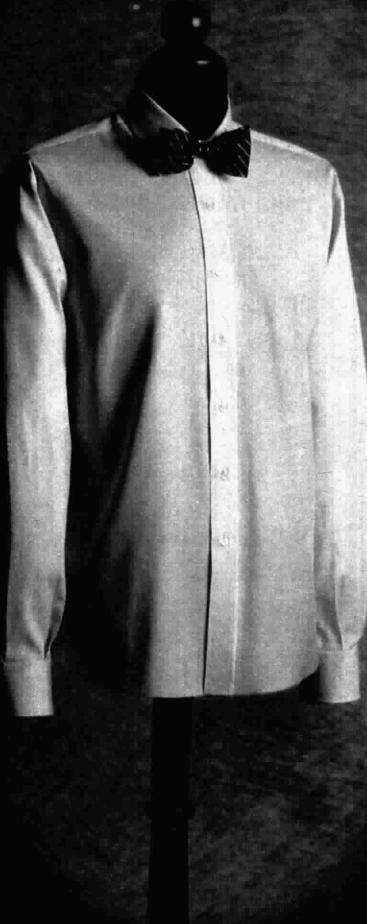
Religione e storia, arte e costume in una regione
dallo splendido passato.



GRUPPO ODA

UMBRIA SACRA E CIVILE di Enrico Menestò - Roberto Rusconi.
Immagini di George Tatge e Guido Alberto Rossi.

Nuova ERI



Ingram

DAL 1949.



Ingram

LA CERTEZZA DEL MARCHIO.

OTC

TELEREPLAY. 100 POSSIBILI



OCEAN
TELEFONO DOMESTICO

A' IN PIU' DI DIVENTARE MILIARDARI.

Telereplay è il nuovo premio che arriva per telefono. Per partecipare basta spedire il tagliando Replay pubblicato sul Corriere della Sera, oppure una cartolina Ocean. Tutti i giorni verranno estratti alcuni nominativi che, tra le 19.00 e le 21.00 verranno contattati per telefono. I primi 5 che dimostreranno di aver conservato la copia del Corriere della Sera del giorno, avranno diritto al premio. Telereplay regala a ogni vincitore 100 biglietti delle prossime lotterie nazionali, vale a dire 100 possibilità in più di diventare miliardari. I nominativi dei vincitori saranno pubblicati sul Corriere della Sera. Dal 23 Ottobre, fino al 23 Dicembre 1989, vi conviene stare attenti alla linea. La fortuna corre sul filo.

telereplay
REPLAY



CORRIERE DELLA SERA

IN ANTEPRIMA
IL KOLOSSAL
DI JAMES CAMERON

ABYSS

Uscirà sugli schermi a dicembre uno dei film più attesi della stagione cinematografica, *Abyss*, kolossal diretto da James Cameron e girato quasi interamente sott'acqua: un thriller angoscIANTE con venature di fantascienza. Tutto comincia con l'affondamento del sommergibile nucleare *Montana* che si inabissa misteriosamente con le sue 192 micidiali testate.

di STEFANO MASI



In soccorso accorrono gli uomini di una stazione sottomarina impegnati in una campagna di ricerche petrolifere. A loro si aggregano alcuni militari, guidati dal tenente Coffey (Michael Biehn), un duro, e Lindsey Brigman (Mary Elizabeth Mastrantonio), progettista della stazione, che ritrova nelle profondità dell'oceano suo marito Bud (Ed Harris), dal quale sta divorziando.



Tra l'equipaggio del sommergibile non ci sono superstizi. Uno dei soccorritori resta scioccato dalla visione di qualcosa di misterioso: una forma di vita che si manifesta sotto l'aspetto di una luminescenza e può plasmarsi a suo piacimento, come l'acqua. È un'intelligenza pacifica, che non è spinta da alcuna intenzione minacciosa.

Intanto in superficie un impressionante uragano si sta avvicinando alla nave-madre alla quale è ancorata la stazione sottomarina. Occorrerebbe sganciare l'ormeggi per evitare un possibile «trascinamento». Ma Bud ed i suoi hanno le mani legate, perché il tenente Coffey si è impossessato del mezzo di locomozione subacqueo. Intanto, nelle profondità dell'oceano, accadono fatti strani. Anche Lindsey entra in contatto con la misteriosa presenza luminescente.



Bud è il comandante della stazione sottomarina. Sulle prime la presenza della moglie Lindsey lo manda su tutte le furie, ma in realtà è ancora innamorato di lei e cerca disperatamente di riacciuffare un rapporto.



Le alte sfere del Pentagono sospettano che dietro misteriosi avvenimenti che accadono sotto la superficie dell'oceano ci sia lo zampino dei russi. Bud, Lindsey e gli uomini della stazione apprendono dalla tv questa versione dei fatti, che naturalmente non condividono. Intanto l'uragano è sempre più vicino.



Il tenente Coffey ed i suoi uomini si avvicinano al sommersibile e prelevano una delle micidiali testate nucleari. Coffey segue gli ordini che gli sono stati impartiti; ma, nonostante l'addestramento, non riesce a sopportare lo stress dell'alta pressione e impazzisce. Nelle sue mani la bomba è un grave pericolo.



La violenza dell'uragano provoca il distacco dalla nave-madre di una gru che si inabissa, sfiora la base sottomarina e precipita nelle profondità di una fossa, trascinando la stazione fin sull'orlo del baratro. Hippy (Tod Graff) mette in salvo il suo topolino. Bud cerca di domare l'incendio.



Insieme a Lindsey, Bud insegue Coffey a bordo di un battiscafo. Dopo un duello all'ultimo sangue il folle precipita nelle profondità degli abissi. Anche il battiscafo di Lindsey viene irparabilmente danneggiato, ma Bud riesce a portare in salvo la moglie mezza morta. Nel dramma si riscoprono vicini.

Adesso Bud, Lindsey ed i suoi sono davvero nei guai. Riescono a riattivare i serbatoi di ossigeno, ma le comunicazioni con la superficie sono impossibili. Mentre la misteriosa forma di vita cerca nuovamente di entrare in contatto con loro, Coffey, ormai impazzito, decide di innescare la bomba.



Nel disperato tentativo di disinnescare la bomba che Coffey ha lanciato in fondo all'abisso, Bud si cala con la sola muta nelle profondità dell'oceano. Respira una speciale miscela ossigenata «top secret» che non richiede compensazione e che gli consente di scendere per migliaia di metri, dove nessuno è mai arrivato. Nonostante la terribile pressione, Bud riesce a disinnescare l'ordigno. Ma non ha più tempo per risalire. Sarà la pacifica presenza aliena a portarlo in salvo ed a manifestarsi, in maniera spettacolare, alle unità navali americane. Bud e Lindsey si rabbrazzano, decisi a ricominciare daccapo la loro vita.

Stefano Masi



IL MISTERO DELLA TILLANDSIE

LUCA SARDELLA
CI PRESENTA
IL MAGICO
MONDO
DELLA PIANTA
CHE CRESCE
NELLA PIETRA

A qualche chilometro dalla costa ligure e a due passi dal confine con la Francia, nella zona di Camporosso (IM) si eleva una collina soleggiata, benedetta dai benefici riflessi del mare vicino. Proprio su questa collina si acclimatoano, creando un vero bosco in miniatura, le tillandsie del Guatemala. I fiori, che sbocciano rari e inaspettati, brillano al sole come pietre preziose di colore bleu-genziana, rosa, rosso e viola.

A fare compagnia a queste piante, piccole sculture dalle forme più impensate e bizzarre, ci pensano Giorgio Finke e suo figlio Michele, appassionato studioso di bromeliacee in genere. Papà Finke, esportatore fino a qualche anno fa di fiori recisi, in uno dei suoi tanti viaggi all'estero rimase letteralmente folgorato dalla strana bellezza delle tillandsie e decise, quindi, di stabilire un «contatto» con il Guatemala, terra di origine di quelle piante misteriose. Cominciò ad impor-



Luca Sardella con Michele Finke e la tillandsia. La pianta è originaria del Guatemala; Giorgio Finke e suo figlio Michele nella loro azienda di Camporosso, vicino Imperia, sono riusciti a farle riprodurre, dopo un'acclimatazione di sei mesi

CAMPARI®

Soda

C'è

Confezioni week-end da 5
Confezioni famiglia da 10



10 CAMPARI Soda

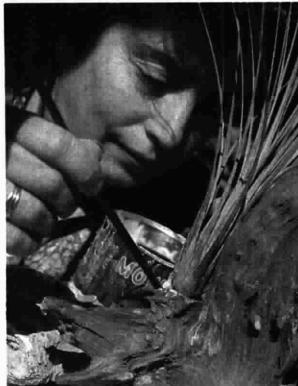
Aperitivo e digestivo.
Prontamente dosato
da CAMPARI.
Con Campari, anche un solo 10%
voleva per le case.
Ogni 10 week-end.
Ogni 10 vacanze.

Aperitif und
Erfrischungsgetränk.
Von CAMPARI
bereits richtig dosiert.
Für jeden Tag und
erfrischend.
Der ideale Drink für zu
Hause und für jede Gelegenheit.
Mit 10% Alkohol.

CAMPARI

Soda





● IL MISTERO DELLE TILLANDSIE

tarie, fino a creare un interessante mercato per i più esigenti.

Nel Guatemala, queste bromelie, considerate erbe infestanti, vivono spontanee, attaccate con le radici, che hanno solo funzione di sostegno, ai fili della luce, ai pali, ai tronchi degli alberi, sulle pietre, su cactacee e, addirittura, sulle sterpaglie.

Sono più conosciute come «figlie dell'aria», forse perché vivono di aria o, più propriamente, dell'umidità dell'aria. Il nome scientifico ricorda il botanico Elias Tillands, vissuto tra il 1640 e il 1693, scopritore di molte varietà (oggi se ne conoscono più di 500) di tillandsie. Vedendole così tenacemente attaccate ai tronchi degli alberi, si è indotti a credere che le tillandsie siano piante parassite come, ad esempio, il nostro vischio; le tillandsie, in realtà, sono piante epifite che si aggrappano ad altre piante senza però compromettere minimamente la salute.

Gli indios, con una tecnica insolita e particolarmente veloce, staccano le tillandsie destinate all'esportazione; quando arrivano in casa Finke, le tillandsie vengono sistematate in cassette ben areate e, poi, fatte acclimatare per almeno sei mesi; verranno, infine, fissate con una colla ecologica di origine vegetale, a radici di larice (provenienti dalla Germania), a pezzi di tronco di castagno (della zona di Monza), su radici e tralci di viti francesi (Cognac) o su pietre ricche di fossili provenienti da Cisano sul Neva (Savona); le piante, una volta «legate» al nuovo ospite, saranno puntellate con appositi bastoncini per almeno trentasei ore, dopodiché la composizione di tillandsie sarà pronta per iniziare la sua nuova vita.

La fioritura, tanto preziosa, perché avviene una sola volta, può essere stimolata e, quindi, anticipata, con l'impiego di ormoni. Le tillandsie sono



piante particolarmente decorative e si utilizzano anche per la produzione di uno speciale crine vegetale con cui si imbottiscono poltrone e materassi; dai fiori profumati della tillandsie xiphioides si estrae, in Argentina e in Bolivia, un'essenza utile a preparare un limmento che elimina i dolori pectorali e risolve i casi più ostinati di tosse. Le tillandsie con fogliame duro e grigio, che provengono da regioni aride, vanno sistematate in ambienti luminosi e poco umidi; quelle a fogliame più morbido vengono dalla savana e dalle foreste, necessitano, invece, di ambienti molto umidi. È importante, comunque, ogni due-tre giorni, spruzzare nell'aria sovrastante la pianta dell'acqua possibile-

L'operazione fissaggio della tillandsia. In alto, da sinistra, con una colla vegetale la pianta è fissata ad un legno; vengono poi aggiunti licheni, infine viene puntellata con due bastoncini. Il fissaggio dura trentasei ore. Poi la tillandsia è pronta per la nuova vita

mente piovana e non fredda. Se si vuole anticipare la crescita, per godere prima dello spettacolo della fioritura, si possono unire, all'acqua dell'irrigazione, quattro-cinque gocce di rigel-n-fiori e un grammo di alghe marine. Prima di salutare i gentilissimi Finke, ho capito tre piccoli, ma importanti, segreti: se da una tillandsia adulta si stacca un germoglietto basale, lo si può piantare, in qualsiasi periodo dell'anno, in un vasetto contenente torba e sabbia grossolana; importante è avvolgere il tutto con un sacchetto di plastica per almeno due mesi, dopodiché il germoglio sarà ormai adulto. Se d'inverno la tillandsia annerisce o tardasse a fiorire, significa che ha sentito troppo freddo e perciò bisognerà spostarla subito in un ambiente più caldo e con una temperatura che non scenda al di sotto dei tredici gradi. Se tutta la pianta avvizzisse, significa che l'aria è troppo secca, allora è necessario umidificare ogni giorno e per almeno quindici giorni consecutivi con acqua decantata, per poi riprenderla a umidificare regolarmente.

Luca Sardella

i nuovi prezzi della moda a partire da... 490.000 i m



TORINO
CORSO BRAMANTE 27 - TEL. 011-3195998
VIA AMENDOLA 4 - TEL. 011-548398

VENARIA

PIAZZA VITTORIO MERCATO - TEL. 011-214140

ALESSANDRIA

PIAZZA GARIBOLDI 11 - TEL. 0131-445982

BIELLA (VC)

CORSO EUROPA 20 - TEL. 016-8492856

CUNEO

VIA ROMA 81 - TEL. 0171-67464

AOSTA

QUART. CENTRO COMM. AMERIQUE - TEL. 0165-765103

GENOVA

VIA XII OTTOBRE 18R - TEL. 010-541447/5585665

TREZZANO SUL NAVIGLIO (MI)
TANG. OVEST USCITA LORENTESGIO-VIGEVANO
TEL. 02-4458647-4459375

COLICO MONZESE (MI)

TANG. EST USCITA COLOGNO - TEL. 02-2538860

MILANO

CORSO B. ARIES 64 - TEL. 02-2046854/5

VARESE

VIA CASULA 21 - TEL. 0332-234160

CHIUSI (BG)

VIA REFRIGERIO 38/A - TEL. 035-613557

BRESCIA

VIA VOLTA 84 - TEL. 030-344197

VENEZIA MARGHERA
ST. ROMA VIA ORSATO 3M - TEL. 041-921783

VERONA
S. ANTONIO 8/A (USCITA VERONA EST)

TEL. 045-388013

OCCIOBELLO (RO)

AUT. PD-BO (USCITA OCCHIOBELLO) - TEL. 0425-750679

PARMA

PIASTRASTRADA DEL SOLE (USCITA PARMA) - TEL. 0521-270503

ROMA

VIA C. COLOMBO 458 - A 500 MT. DALLA FIERA

DI ROMA - TEL. 06-5111118

APERTO TUTTE LE DOMENICHE DI:

SETTEMBRE - OTTOBRE - DICEMBRE

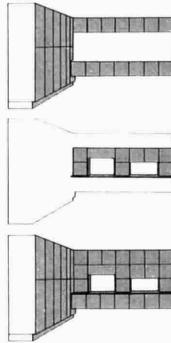
a cocconato d'asti sede produzione e vendita aperto anche la domenica e festivi TEL. 0141-9

ntoni... 1.490.000 le volpi... 1.990.000 le marmotte... 2.990.000 i visoni

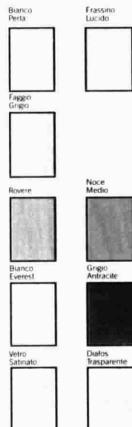


conbipel
shearling pelle pellicce

Sistema di Snaidero è caratterizzata dagli elementi sopra piano.



Tanti colori abbinati.



Per ricevere il catalogo illustrativo scrivete a:
SNAIDERO R. S.p.A.
33030 Majano (UD)

Nome _____

Cognome _____

Via _____

Cap _____

Città _____

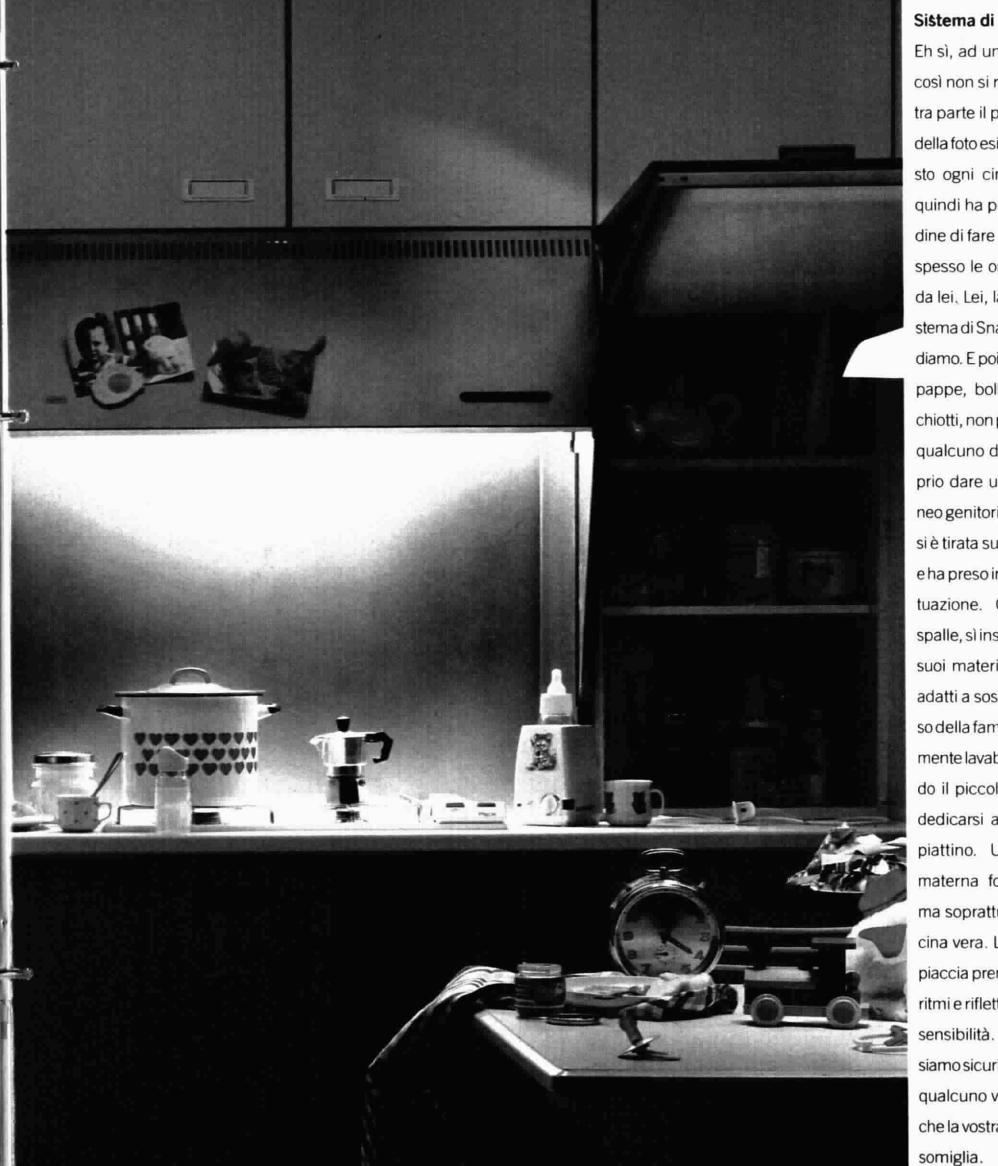
C

Una Snaidero finisce sempre per assomigliarti.



Sistema di Snaidero

Eh sì, ad uno sbadiglio così non si resiste. D'altra parte il protagonista della foto esige il suo posto ogni cinque ore, quindi ha preso l'abitazione di fare sempre più spesso le ore piccole da lei. Lei, la cucina Snaidero interagiamo. E poi tra bibere pappe, bollitori e succhietti, non pensate che qualcuno dovesse proprio dare una mano ai neo genitori? E lei infatti si è tirata su le maniche e ha preso in mano la situazione. Con quei spalle, si insomma con i suoi materiali, più che adatti a sostenere il peso della famiglia, e facilmente lavabili per quando il piccolo decide di dedicarsi al lancio di piattino. Una cucina materna forse? Forse, ma soprattutto una cucina vera. L'unica a cui piaccia prendere i vostri ritmi e riflettere la vostra sensibilità. In fondo, siamo sicuri, prima o poi qualcuno vi farà notare che la vostra Snaidero somiglia.



Snaidero

Cucine vere





QUANDO C'È LA MARTINES A FANTASTICO
GLI SPETTATORI AUMENTANO

E IO PIU' VADO SU

Lo sa che quando ci sono i suoi balletti a *Fantastico* l'ascolto sale?

«Lo so e ne sono contenta, questo dimostra che ho sempre avuto ragione: a mostrare seni, cosce... e tutto il resto alla fi-

di **LUCILLA CASUCCI**
foto **LUCA BIAMONTE**

*Alessandra Martines,
28 anni, protagonista
di Fantastico*

stitichezza abituale?

Quando la stitichezza si presenta, va combattuta con metodi naturali, come il movimento... e uno... e due... e tre... e quattro. E se non basta, può aiutarvi anche Eparema, uno sciroppo che agisce contro la stitichezza grazie agli estratti di boldo, cascara sagrada, rabarbaro cinese. Eparema normalizza le funzioni intestinali assumendone, come consigliato, un cucchiaio prima dei pasti principali.

Eparema. Contro la stitichezza abituale.

È un medicinale, usare con cautela.

Leggere attentamente le avvertenze.

Aut. Min. San. n. 9498 - Codice n. 009677028

Eparema



Istituto Biochimico Italiano Giovanni Lorenzini S.p.A.

● E IO PIÙ VADO SU



Ingrid Lombardi

Alessandra Martines in *Passi d'amore*, un tv-film di Sergio Sollima in onda il 14 e 15 gennaio prossimo su Raiuno

ne non paga; la pornografia, la volgarità, inutili, non mi sono mai piaciute...».

Al punto tale che le hanno sempre detto che era un po' freddina...

«Sì, perché al *Fantastico* di Pippo non parlavo, ero sempre muta, ballavo e basta e poi si sono resi conto che ho anche una voce e una mia personalità...».

Al suo primo ballo, la prima puntata di *Fantastico*, però, era Gessica Rabbit, il massimo della seduzione...

«Sì, ma sulle punte...».

Si sente una donna sexy?

«Mi sento una donna che sta bene in questo momento...».

Per via del lavoro o per via di qualche altra cosa?

«Solo del lavoro, ahimè, ma sto bene ugualmente...».

A proposito di lavoro, dopo *Fantastico* va in onda *Passi d'amore*, il film di Sergio Sollima di Raiuno dove lei è protagonista. Questa volta parla e non balla, è così?

«Sì, a *Fantastico* cercai di ballare (interviste ad attori stranieri a parte) e non parlare, in *Passi d'amore* ballo pochissimo e recito molto. È la storia di Silvia, una ragazza che da un paesino di provincia va a Milano, alla Scala, perché il suo sogno è diventare una ballerina. Le capitano molte cose... Il film è molto carino, si piange, si ride, si pensa. C'iscono la tristezza, la passione, il dilemma...».

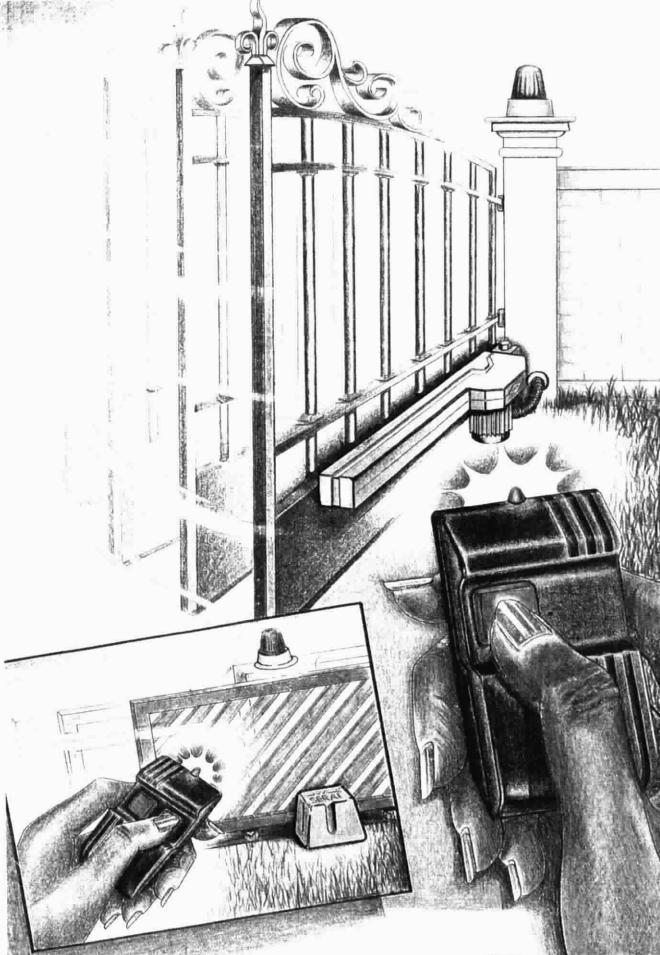
E dopo *Fantastico*?

«Proposte interessanti, un film in Europa e un altro negli Stati Uniti. Ci sto pensando».

Lucilla Casucci

AUTOMAZIONE CANCELLI

IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA

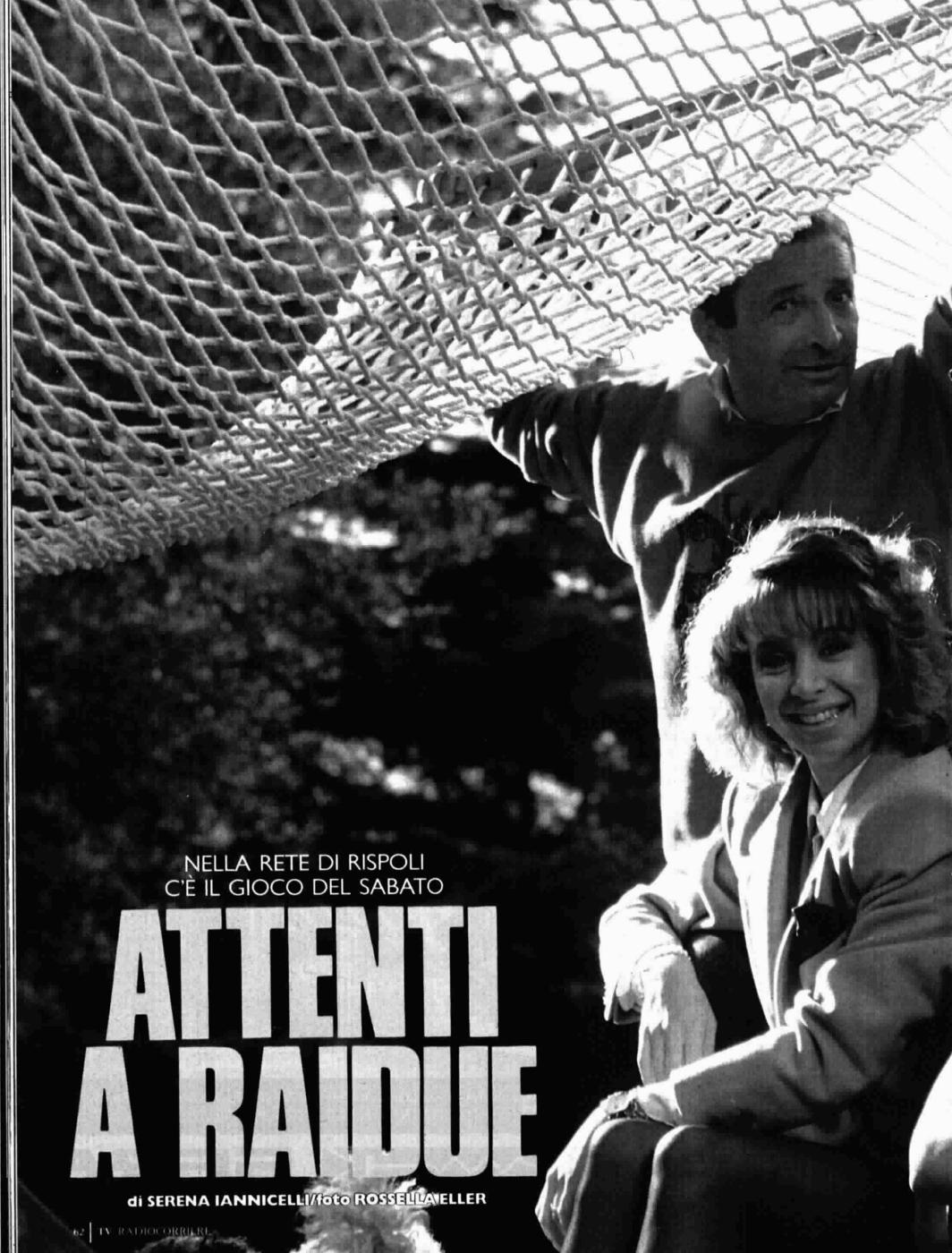


ALLA VOCE «CANCELLI AUTOMATICI» TROVERETE IL RECAPITO DEL RAPPRESENTANTE
E DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLAUDI GRATUITI



SERA

VIA ENRICO FERMI, 22 ■ 35020 LEGNARO (PADOVA) ■ ITALIA
TELEFONO 049/79 01 77 ■ FAX 049/79 07 84 ■ TELEX 43 01

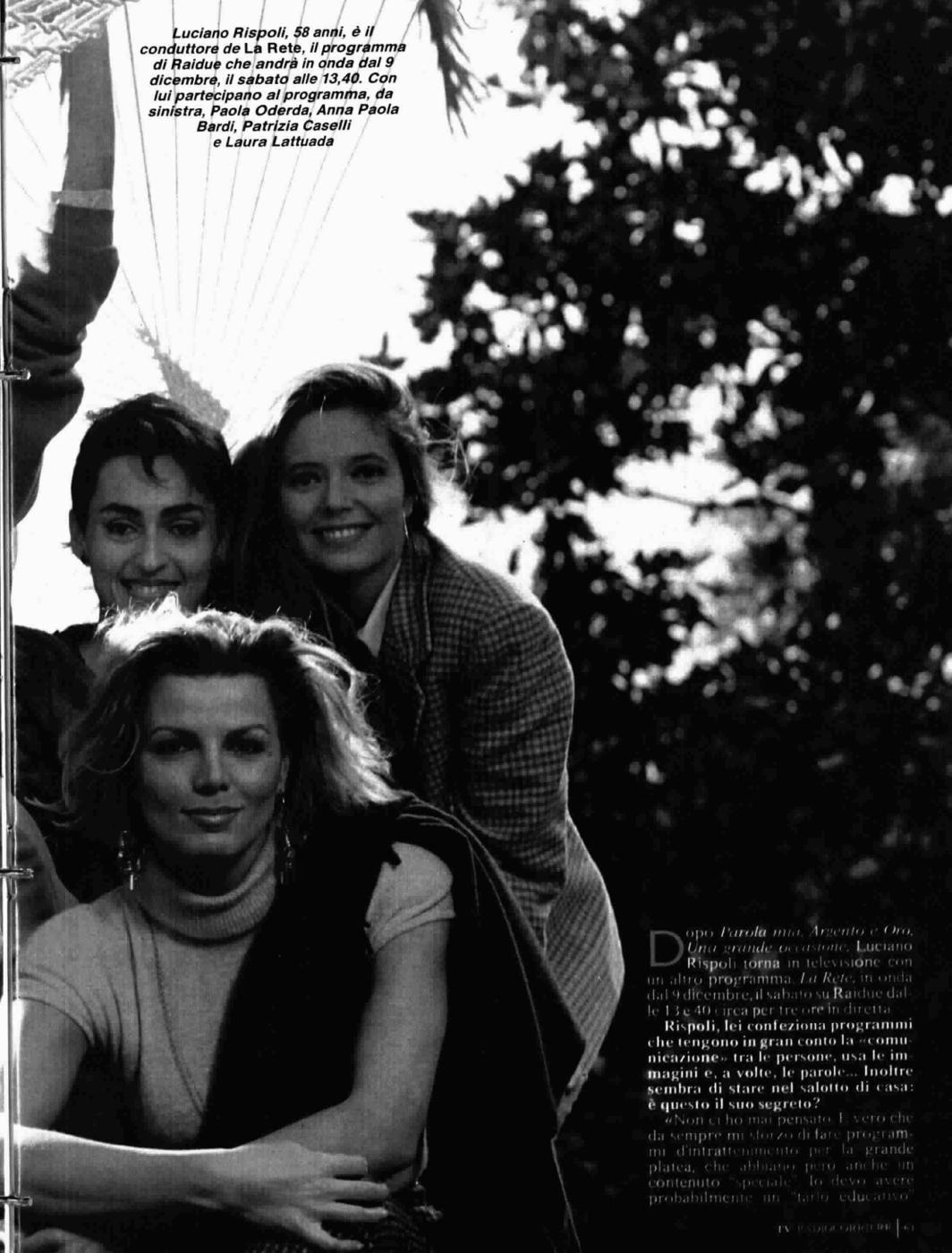


NELLA RETE DI RISPOLI
C'È IL GIOCO DEL SABATO

ATTENTI A RAIDUE

di SERENA IANNICELLI/foto ROSELLA IELLER

*Luciano Rispoli, 58 anni, è il conduttore de *La Rete*, il programma di Raidue che andrà in onda dal 9 dicembre, il sabato alle 13,40. Con lui partecipano al programma, da sinistra, Paola Odèrda, Anna Paola Bardi, Patrizia Caselli e Laura Lattuada*



Dopo *Parola mia, Argento e Oro*, una grande occasione, Luciano Rispoli torna in televisione con un altro programma, *La Rete*, in onda dal 9 dicembre, il sabato su Raidue dalle 13,40 e irca per tre ore in diretta.

Rispoli, lei confeziona programmi che tengono in gran conto la «comunicazione» tra le persone, usa le immagini e, a volte, le parole... Inoltre sembra di stare nel salotto di casa: è questo il suo segreto?

«Non ci ho mai pensato. E' vero che da sempre mi sto zo di fare programmi d'intrattenimento per la grande platea, che abbraccia però anche un contenuto "speciale". Io devo avere probabilmente un "titolo" educativo

nuovo **Lines** nessun culetto al mondo è più asciutto



Lines non si
accontenta più
di fare i pannolini
per maschietti
e femminuccie

I Nuovi Lines hanno in più una novità straordinaria! Sono gli unici ad aver aggiunto, sopra il fluff, uno strato speciale che blocca l'umidità di ritorno. Tanti piccoli granelli assorbono la pipì e la trasformano in morbida gelatina, impedendo il ritorno sulla pelle non solo del bagnato, ma anche di quell'umidità che, con i movimenti e il peso del bambino, tende a risalire in superficie.



Nuovo Lines per maschietti e femminuccie è in tutte le taglie.



**Luciano Rispoli
con Laura
Lattuada, 27 anni,
giovane attrice
cinematografica
che con La Rete
debutta nel ruolo
di conduttrice
televisiva**

che mi spinge verso ciò che è utile, rifuggendo la banalità».

Un tarlo? Da dove le viene?

«Dal rispetto che ho per la straordinaria risorsa di comunicazione che la televisione e la radio ci mettono a disposizione.

È dal 1954 che sono alla Rai, mi sento fortunato e responsabilizzato dal potere intellettuale, civile, che mi viene da questo lavoro. Ci sono alcuni programmi di totale disimpegno che hanno la funzione di rilassare chi torna a casa la sera dopo una giornata di lavoro e mi vanno benissimo. Ma ce ne sono altri (non dirò quali nemmeno sotto tortura) che vanno al di là del disimpegno: portano dei controvalori... Ecco, questi sono i programmi che mi vergognerei di fare».

Lei ha iniziato alla radio. Cosa ricorda della nascita della televisione?

«Faccio una piccola premessa: devo guardare indietro. Sono arrivato ad un'età nella quale credo sia importante guardare a cosa si deve, si può ancora fare, senza ripensare a ciò che si è già fatto. Colgo proprio questa occasione per dire ai miei coetanei, che si stanno affacciando come me ai sessant'anni, di non lasciare più nemmeno un minuto della loro vita senza un impegno. È l'unico antidepressivo valido, l'unico modo per non aver paura degli anni che corrono».

Non si butti giù, non è proprio il caso... Torniamo alla televisione, invece...

«Dei primi anni della televisione ricordo l'enorme errore che fece la ra-

dio: voleva contrastarla, mentre era praticamente, e giustamente, inarrestabile.

Di più: la radio voleva pateticamente "vincere" la guerra degli ascolti proprio la sera... Solo quando ha capi-

UN SIMBOLÒ A SORPRESA

La Rete, ovvero: a pesca nella televisione della settimana.

Luciano Rispoli getterà la sua rete sulla programmazione di Raidue, e di quel che resterà impigliato ne farà un grande gioco per il pomeriggio del sabato.

I telespettatori dovranno fare attenzione al piccolo simbolo del programma che apparirà a sorpresa nelle trasmissioni di Raidue: sarà il segnale che quel film, quello sceneggiato, quel varietà, è «caduto nella rete». Bisognerà allora telefonare alla Rai per prenotarsi a rispondere a domande su quel programma.

In palio per chi risponderà esattamente ci sono automobili e libri.

Con Luciano Rispoli ci saranno Laura Lattuada, attrice che per la prima volta debutta nel ruolo di conduttrice televisiva; Patrizia Caselli che farà dei collegamenti dalle case di personaggi «Vip»; Anna Paola Bardi che si occuperà dei rapporti tra televisione e teatro; Paola Oderda, che curerà la pagina dell'astrologia.

to che doveva invece rafforzarsi nelle ore in cui davanti alla televisione non c'era nessuno, è tornata a risplendere con i programmi del mattino e del pomeriggio. *Gran Varietà*, *La corrida*, *3131...* tutti bei programmi, chi non se li ricorda? *Chiamate Roma 3131* l'ho inventato io e lo ricordo con molto piacere».

Lei ha sempre lavorato molto. E la vita privata?

«Come sanno tutte le persone che hanno la pazienza (e non so perché) di occuparsi di me, io sono un animale di famiglia. Ho la stessa moglie da ventisette anni, Teresa, e tre figli: due gemelli, Alessandro e Andrea, che hanno 19 anni, e una figlia, Valentina, che ne ha 18. Che dire di più? Ci vogliamo bene, non credo di esser stato un padre assente».

E i suoi figli si occupano di televisione?

«Non direi proprio. Fino all'anno scorso vedevano solo Video-Music, ora cominciano ad interessarsi anche dei programmi d'informazione. Un bel passo avanti... Comunque i loro interessi sono altri. Valentina e Alessandro studiano l'arabo, per esempio...».

L'arabo? Bizzarra cosa: come mai?

«Proprio perché è una bizzarra cosa... Una lingua insolita servirà loro per il lavoro, sarà un jolly».

Ci tengo che lo sappiano bene ed infatti credo di esser l'unico padre che oltre a pagare un insegnante di arabo paga anche i figli perché continuino ad andarci...».

Serena Iannicelli

Danilo, 12 anni, canta la sigla di Patatrac. Qui è con i genitori, Claudia e Antonio Palmieri. Nella foto accanto i conduttori del programma: da sinistra Annamaria Compare, Armando Traverso, Massimo D'Adamo e Nicole Millo

VIVA



DANILLO



A PATATRAC
C'È UN BAMBINO:
È IL NUOVO
DIVO
DEL MATTINO

di SERENA IANNICELLI



La sigla di *Patatrac* l'ha scritta Rita Pavone e si intitola *Patatrac bum!* La canta un bambino di 12 anni, che vive a Brindisi, si chiama Danilo ed è una vera forza della natura: bravissimo, con una voce da brividi.

Danilo ha vinto l'anno scorso il «Top Talento» della XI edizione della Festa degli sconosciuti di Ariccia, e da allora ha inciso un ellepi, *W Danilo!* e un 45 giri con la sigla di *Patatrac*, e *Male*, un'altra canzone di Rita Pavone. *Danilo, ma dove vuoi arrivare?*

«Voglio essere come Michael Jackson, bravo come lui: cantare e ballare alla perfezione».

Ma avrai molto da studiare...

«Studierò, allora».

E la scuola? Quella «vera»... Avrai tempo anche per quella?

«Certo. In fondo «salto» solo il giovedì, quando devo andare a Napoli per registrare *Patatrac*. Non vado mai per stare in prima media...».

Cos'è che ti piace di più studiare? «L'inglese, perché voglio poter can-

tare anche in quella lingua. E poi mi piace il disegno, ma non sono bravo come mia sorella Tiziana... Lei è proprio «portata», fa delle cose che mi piacciono moltissimo. Io sono negato, invece...».

A tua sorella piace come canti tu? «Penso di sì. Più che altro è orgogliosa. È felice per me, non lo dice, ma lo sento».

Anche i tuoi amici sono orgogliosi di te?

«Mica tanto: ho scoperto che molti non erano amici veri. Sono invidiosi. Forse perché vorrebbero fare la vita che faccio io».

E tu ci soffi?

«No, perché ho amici più fedeli. Uno si chiama Danilo come me, l'altro Alessandro. Finché ci sono loro, i miei veri amici, degli altri non mi importa».

Michael Jackson a parte, chi altro ti piace?

«Guarda, non te lo dico perché è la mia produttrice e anche mia amica, ma penso che Rita Pavone abbia una

voce formidabile. È bravissima. Ogni tanto vedo le sue cose in televisione, ma non sono mai riuscito a vedere *Giamburrasca*. Mi piacerebbe essere come lei e soprattutto viaggiare come lei per il mondo. È per questo che voglio studiare l'inglese».

Hai molta fretta di crescere?

«No, non proprio, ma insomma...». **E i genitori di Danilo cosa pensano di questo piccolo prodigo? L'abbiamo chiesto alla mamma, la signora Claudia Palmieri...**

«Cosa ne penso? Che la nostra vita da quando Danilo si è messo a cantare si è capovolta».

Prima eravamo una famiglia tranquilla e anche più unita. Ora stiamo sempre in viaggio da una parte all'altra dell'Italia, con questo figlio che mangia musica, beve musica, dorme con la musica... A volte non lo capiamo proprio, è un bambino talmente diverso dagli altri...».

«Però lui è felice e questa è la cosa più importante».

PERFETTA... CON GLI AMICI DEL MATTINO



Un nuovo, utile, regalo da «Gli Amici del Mattino».

Si chiama Perfetta ed è la simpatica bilancia da cucina che ti regalano Gli Amici del Mattino Pavesi, la linea di biscotti per chi vuole una colazione moderna, gustosa, nutriente ma anche leggera.

Perfetta, che è stata disegnata e firmata dalla stilista Roberta di Camerino, è prodotta dalla Terraillon, leader mondiale nel campo delle bilance da tavola.

È un esclusivo oggetto, utilissimo in cucina e dal design veramente originale: la sua simpatica brocca porterà più allegria in tavola e ti permetterà di dosare anche i liquidi con precisione.

Per averla bastano 25 confezioni di Amici del Mattino, la linea completa per la prima colazione con la garanzia del marchio Pavesi.

LA CAFFETTIERA DEI NOSTRI GIORNI: COFFEE BREAK - BERTONE DESIGN

La VELOX, in collaborazione con uno dei più prestigiosi nomi del design, ha creato una nuova caffettiera elettrica caffè espresso «COFFEE BREAK» disegnata da Bertone Design.

Ha una capacità di due tazzine tipo bar ed è costruita in acciaio inossidabile 18/8. L'apparecchio è provvisto di dispositivo termostatico di sicurezza, brevettato, che protegge la caffettiera, dimenticata sotto corrente, da ogni danno derivante da surriscaldamento ed è noltre corredata di cordoncino elettrico con terra tipo ITALIA (marchio I.M.Q.). Per l'Esteri sono disponibili cordoncini elettrici con spina a seconda dei Paesi e con marchi: VDE, N. S. T., OVE, AKEMA, UTE, CEBEC, ASEV, SAA, CSA, UL (da precisare all'atto dell'ordine). Normalmente tutti i modelli vengono forniti a Volts 220, ma su richiesta, la VELOX, è in grado di consegnare apparecchi adatti per Volts 100, 110, 115, 125, 160, 240 oppure universale (120-220). Scarso il consumo di corrente elettrica poiché, essendo la caldaia endotermica in adatta lega di rame, permette l'ebollizione dell'acqua in modo rapido ed economico. L'economia è prevista anche per il caffè: solo 4 grammi per tazzina. Ciò è possibile per la particolare struttura brevettata della VELOX che con i suoi filtri inox-microforati ad ampia superficie filtran-

te, funziona a «bassa pressione» consentendo l'integrale sfruttamento della polvere di caffè e l'estrazione completa dell'aroma.

Poco consumo, praticità, sicurezza sono gli elementi che fanno della «COFFEE BREAK» la caffettiera da scegliere.

LA FRAGRANZA MASCHILE FIRMATA BENETTON

Gli uomini d'oggi di diverse nazioni e razze aspirano sempre più a superare le differenze che li dividono e tendono agli stessi obiettivi.

A questi «uomini nuovi», che sono dotati di un gusto particolare che li rende esigenti e selettivi nei confronti delle fragranze, è dedicato COLORS DE BENETTON HOMME, il profumo dal messaggio universale.

Stimolante ed effervescente, COLORS DE BENETTON HOMME è una fragranza giovane di spirito, ma sofisticata e preziosa nella sua anima molteplice. Un tocco intensamente verde con accenti «orientali» che suggeriscono lo stile di un uomo «che guarda avanti». Il cuore è caldo e suadente, con le maschile note legnose di cedro, vetiver, sandalo e patchouli.

Il fondo, sottilmente sensuale e decisamente tenace, ha la vellutata sensualità di muschio di quercia ed ambra.

Anche il flacone, riportante su ogni lato il logo ormai famosissimo di COLORS e la traduzione del termine uomo in cinque lingue: italiano, spagnolo, francese, inglese e cinese, non poteva essere che originale e d'avanguardia.

ALPITOUR PRESENTA LANZAROTE

A consuntivo di una stagione che ha visto un incremento del fatturato del 14% e dei clienti dell'11%, l'Alpitour ha presentato alla stampa e agli agenti di viaggio le nuove iniziative verso le Isole Canarie ed in particolare su Lanzarote. Ogni anno sono oltre 120.000 gli italiani che si recano in vacanza alle Canarie ma sinora le destinazioni erano essenzialmente Tenerife e Gran Canarie, essendo Lanzarote ritenuta solo un'escursione alternativa. Ora quest'isola, con le nuove attrezzature ricettive alberghiere e in appartamenti, è in grado di proporsi come destinazione principale per il fascino che deriva dalla sua natura vulcanica ma anche dalle sue spiagge di sabbia bianca, dal mare incontaminato e pescoso. L'offerta Alpitour prevede voli speciali diretti dall'Italia per Lanzarote con partenze da Milano, Bologna e Torino con i nuovissimi MD 83 Spanair e Oasis. Da Roma si raggiunge invece Tenerife e poi, con voli di linea, Lanzarote. Offerte speciali sono previste per i bambini che accompagnano i genitori, per gli sposi in viaggio di nozze e per la terza età.

VIVA DANILO



Biamore

Daniil è il vincitore dell'undicesima edizione della Festa degli sconosciuti di Ariccia. Nella foto accanto, i conduttori di Patatrac con la mascotte del programma, il bulldog Attila

PATATRAC MINUTO PER MINUTO

Patatrac, ovvero «scherzi, giochi, avventure e mostri per chi vuol essere dei nostri». Giunto alla sua terza edizione, il programma (dedicato ai bambini ma anche ai grandi) va in onda su Rайде, dal lunedì al venerdì dalle 7 alle 8,30 e il sabato e la domenica dalle 7 alle 8.

Conduce Armando Traverso, con Nicole Millo, Massimo D'Adamo, Annamaria Compare. Patatrac vuol contribuire al buonumore del mattino con giochi e canzoni. Ma non solo: ecco infatti le sue rubriche...

Hot Book: ogni lunedì viene presentato un libro, i bambini sono invitati a mandarne la loro recensione.

L'oroscopo scolastico, per scoprire come gli astri influenzano interrogazioni e professori...

Cosa c'è di nuovo sotto il sei, ovvero il peggio di quanto i bambini hanno scritto: «senza pietà» temi, ricerche, problemi sono esaminati dagli amici di Patatrac.

La piccola scuola degli orrori: per la prima volta in televisione una rai-dionovela...



Carbone e Niccolò

El niño de oro: i «migliori partiti» per ragazzi tra i 6 e i 16 anni: principi, ereditari/e, nobili segnalati ogni mercoledì.

Belli... di chi?: consigli di moda per ragazzini: il look del «secchione» e quello del primo della classe, oltre a consigli di bellezza «tutti naturali» come impacchi di ortiche o di bucce di banana per essere «irresistibili».

L'hit parade dei dischi horror: cosa c'è di peggio sul mercato della musica?

Candid Camera show: bambini, attenzione... Potrete esser ripresi in qualsiasi momento.

Corazon olé: problemi di cuore e di amicizia? Niente paura: i conduttori di *Patatrac* sono lì per aiutarvi.

Belli, buffi e bellissime: ogni sabato sono in mostra le foto dei più belli, dei più buffi o dei bambini superstar scelte tra tutte quelle inviate dai telespettatori.

Ma *Patatrac* è ancora molte altre cose. È musica, per esempio, con le canzoni della «Ciccubam The Peloso Monster Orchestra», orchestra formata da alieni. È cartoni animati. È anche *Teletrac*, il giornalino di Televideo che ripropone gli argomenti più divertenti affrontati durante la settimana...

Serena Iannicelli

FAVE DI FUCA

PER SENTIRSI LEGGERI
AIUTANDO L'INTESTINO

FAVE DI FUCA

UN MEDICINALE
A BASE DI SOSTANZE
VEGETALI
COADIUVANTE
NELLE RESTRIZIONI
DIETETICHE
E NELLA STIPSI

**Fave di
Fuca**
In vendita in tutte le farmacie

È un medicinale da usare con cautela. Leggere attentamente le avvertenze. Cod. n. 008637011 e 008637035 del Ministero della Sanità. Autorizzazione pubb. Ministero della Sanità n. 7561.

UN FLUFF AL CUORE DELL'INFORMAZIONE

di ANDREA BARBATO

Esaurisco subito le presentazioni per potermi poi dedicare ad altri argomenti. Dunque, ecco *Fluff* seconda serie. Riveduto e corretto. Il tema non è più solo la televisione, ma anche il giornalismo, l'editoria, il cinema, il teatro: dovunque si affacci qual-



GIORNALISMO
CINEMA TV LIBRI
RADIO E TEATRO:
TUTTO QUANTO FA
DIBATTITO SU RAITRE

*Andrea Barbato con la redazione
di Fluff (su Raitre da
mercoledì 29 novembre, alle 22,50).
In alto, da sinistra, Franco
Rinaldini, Oliviero Beha,
Andrea Barbato, Paolo
Zefferi; al centro,
Manuela Lasagna,
Giorgia De Negri,
Francesca Milani;
in basso, Rita
Grasselli, Raffaella
Costanzo, Daniela
Giambarba, regista*



Luciano Amendola (2)

che polemica sui contenuti della comunicazione e dell'informazione. La scenografia, di Anna Fadda, è una riproduzione ironica di un fotogramma di *Quarto potere* di Orson Welles. La regia è di Daniela Giambarba; la reda-

zione è piccola, ma non abbastanza da permettermi di nominare tutti. La sigla è di Marcenaro, ironica, a disegni animati, la storia di un topolino fra i giganti del potere.

Qualche esempio di possibili argo-



CHI ROMPE PAGA...

e resta per giorni senza telecomando



● UN FLUFF AL CUORE DELL'INFORMAZIONE

menti? Eccoli: la lottizzazione è proprio inevitabile? Chi vincerà la battaglia della Rai e quella per la Mondadori? Vi sono caute aperture nell'informazione nell'Est europeo? E ancora: come il cinema ha raccontato il giornalismo, come è sopravvissuto Manzoni ridotto in pollici, come saranno i notiziari delle reti private, se è vero che c'è una crisi dei grandi ascolti televisivi. Oliviero Beha, ex «antipatico», avrà un angolo tutto suo dedicato alla pubblicità, alle sue glorie e ai suoi miti.

Ma sulla videna di *Fluff* (a proposito, senza più il sottotitolo del *Processo alla tv*, anche noi abbiamo cambiato il Codice penale) si depositano altre questioni, magari indirettamente. Parliamone con ordine meticoloso.

Lo stile. Va ancora di moda il personaggio ruvido, superbo, aggressivo? È vero che il miglior conduttore è quello la cui faziosità è dichiarata? Ma c'è anche quello che ostenta gioielli, sorride con cento denti, fa il confidenziale. O quello che «è lì per caso», e sia ben chiaro che detesta la tv. Il nuovo galateo televisivo prescrive maleducazione e tracotanza? Forse è vero che il dubbio, il garbo e l'analisi confinano con la noia?

La professionalità. È una parola «out». L'ha squalificata Nanni Moretti e da allora è arrischiato pronunciarla, e perfino praticarla. Forse non esiste, è un'alibi, un'invenzione. Ciascuno pensa che la propria sia inattaccabile. Per screditare l'abuso di questo concetto si è giunti a vietarne anche l'uso, che invece talvolta sarebbe indispensabile. Il suo contrario, che è il dilettantismo (l'improvvisazione, la clientela), ci perseguita tutti i giorni.

Il crac televisivo. C'è davvero? Riguarda il pubblico o il privato? Le prime serate o l'intera programmazione? Il varietà o tutti i generi? È un buon segno o un cattivo segno? Un critico che si esercita alla radio, e che è bravissimo, ha detto che chi elogia (scherzosamente) i transfighi della platea televisiva fa opera «di cattivo gusto». E chissà perché. E non è di cattivo gusto, allora, dalla radio criticare la televisione? No, sia nel secondo caso che nel primo. Se la televisione si sdrammatizza, se perde la sua carica profetica, il suo finalismo e la sua ineluttabilità, tanto meglio: siamo tutti migliori, come cittadini e come spettatori.

I pezzi di colore sulla tv. È molto richiesta dai grandi settimanali l'inside-story, il pezzo che fruga dietro le quinte, strappa le maschere, denuda e fustiga i protagonisti, critica con al-

trenta severità da una parte la seriosità noiosa e dall'altra la frivolezza imbecille e intanto non lascia nulla in mezzo. Questo tipo di «inchieste» severe, si esercita preferibilmente su settimanali tenuti in vita con i denti.

La critica televisiva. Ahi, argomento scottante. Se ne può anche soltanto parlare, senza aver già violato la regola del giudice e dell'imputato? È quella regola che vuole che l'imputato faccia il suo mestiere e si sottoponga in silenzio al giudizio del sindaco. Se risponde, obietta, replica, precisa sarà poco astuto, imprudente, sleale e perciò meritnerà la stroncatura. Ci si è anche posti il problema teorico della utilità sociale della critica televisiva, poiché essa arriva quando l'evento è già consumato. Obiezione immediata: se si dovessero abolire tutte le cose inutili...

La Rete Tre. Adorata ed esecrata. Rete intelligente e rete spazzatura. Capace di riciclare anche la programmazione del giorno precedente e di farla apparire spiritosa. Guardi *Blob* e dici: «Che ci siamo persi, ieri...». Rete martire, rete in gran parte oscura. Rete da abolire, secondo alcuni. Rete anomala. Rete eversiva. Rete che non dovrebbe trasmettere pubblicità? Rete tollerata dalle due sorelle maggiori. Rete dei delitti, delle confessioni, dei tribunali, delle corsie, delle sparizioni. Rete cenerentola. Rete di cui tutti dicono: è l'unica che si può guardare. Ma poi guardano le altre.

Infine, passiamo all'autobiografia. Faccio ogni sera la televisione più povera della Rai, dallo studio più piccolo d'Europa, a costo praticamente zero. Una scheggia d'attualità, un «come eravamo» al presente indicativo. Naturalmente, tutti credono d'aver inventato la sua definizione ironica, e cioè che sia il «tempo dello spirto» laico, la predica serale, l'Angelus. Forse la tv delle catacombe, il samsudat, il taglio nella tela di Fontana. Per reazione, l'anno prossimo chiedero di essere inviato a fotografare la caccia alla tigre reale nel Rajasthan.

Mi sto preparando la ritirata. Se proprio diventerà impossibile, per me, lavorare in televisione, mi impiegherò alle Poste. Scrivo lettere per un giornale, cartoline per lo schermo. Sta uscendo il libro che raccoglie le mie *Lettere aperte*.

Oppure, mi darò al cinema. Vorrei inaugurare il cammino opposto, quello dalla televisione al cinema. Mi è stata offerta una regia, anzi due. Pochi immaginano che la mia vera, tardiva ambizione sarebbe quella di fare il protagonista di una commedia. Lo ha capito solo Vania Traxler che una sera, squadrandomi, mi ha detto: «Ti propongo di interpretare un film, una parte alla Walter Matthau...». Da allora, resto in attesa.

Andrea Barbato

**...CHI NON
ROMPE
HA IL
GUSCIO TV
MELICONI.**



Il salvatelecomando che
ti risparmia costose riparazioni.

 **meliconi**

ANCHE TU PUOI

Quando ho cominciato a fare questo mestiere, anch'io ho penato per trovare un dirigente Rai disposto a ricevermi, ad ascoltarmi. Ed è forse per questo che non appena sono entrato in televisione ho provato piacere a lanciare nuovi talenti. Così ho preso Loretta Goggi a fare *La freccia d'oro*, poi Beppe Grillo per *Fantastico*, poi Heather Parisi, Lorella Cuccarini, Tania Piattella. Ho sempre avuto fortuna, naso e fortuna. E spero di proseguire, perché affidare la televisione ai giovani con la briglia di uno navigato come me significa non cristallizzare la televisione attorno ai soliti personaggi. Significa creare una televisione in movimento.

Ecco, allora, che il mio ritorno ufficiale a Raiuno lo festeggio con questo *Gran Premio*, che vuol dire: largo ai giovani. E giovane non significa soltanto rock o musica leggera.

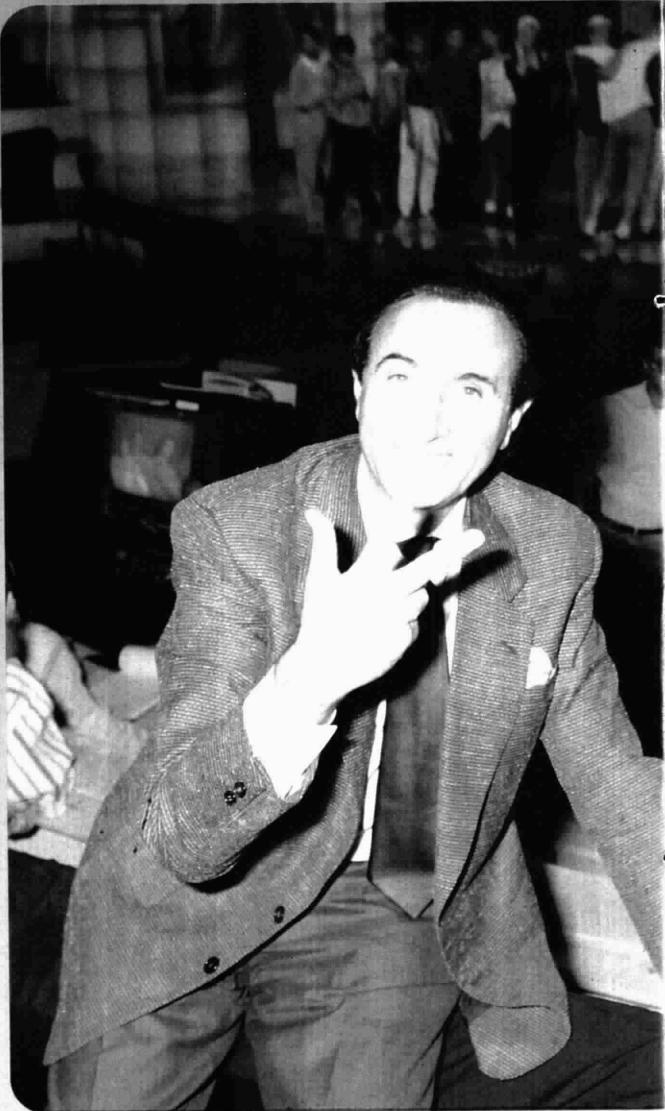
I nostri conservatori sono pieni di giovani musicisti, accademie di danza ce ne sono in tutto il Paese, tutti fanno i mimi, raccontano barzellette, sono spiritosi. E allora perché non convogliare tutti questi giovani ed istituire un'accademia?

Questa è la novità: un college, un'accademia, nella quale i 144 che supereranno la selezione saranno ospitati dalla Rai. Per studiare, per migliorarsi, per essere lanciati nel mondo dello spettacolo. Il *TV RADIOPORRIERE* mi aiuta a trovare questi giovani. Chi crede di saper fare qualche cosa, qualunque cosa faccia spettacolo, non si tiri indietro.

Non c'è speculazione, c'è soltanto la voglia di offrire questa grande occasione. Chi vincerà la selezione sarà ospitato con una borsa di studio. Prendete, quindi, forbici e penna. Ritagliate e compilate la scheda. L'occasione è d'oro. Giovedì 25 gennaio, su Raiuno, si parte con *Gran Premio*.

Un grande spettacolo che faremo insieme.

Pippo Baudo



PARTECIPA

ESSERE NEL GRUPPO



Inviate la scheda di partecipazione alla selezione di **Gran Premio**. I nuovi talenti che supereranno le selezioni saranno ospitati a Roma dalla Rai per un periodo di cinque mesi e prenderanno parte al nuovo spettacolo di Pippo Baudo. **Gran Premio** sarà una sorta di campionato con in gara dodici squadre, una per ogni città sede dei Mondiali di calcio, composte da dodici elementi. Nelle squadre enteranno a far parte anche nuovi talenti provenienti dalle regioni dove non si disputeranno partite della World Cup. Tutti, quindi, hanno la possibilità di partecipare a **Gran Premio**.

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

CHIEDO DI PARTECIPARE ALLE SELEZIONI DI GRAN PREMIO NELLA CATEGORIA:

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> CANTANTE O GRUPPO
MUSICA LEGGERA | <input type="checkbox"/> MIMO |
| <input type="checkbox"/> SOLISTA MUSICA LIRICA | <input type="checkbox"/> CABARET |
| <input type="checkbox"/> SOLISTA MUSICA CLASSICA | <input type="checkbox"/> ARTISTA DA CIRCO |
| <input type="checkbox"/> DANZA CLASSICA O MODERNA | <input type="checkbox"/> ARTE VARIA |
| | <input type="checkbox"/> ALTRO |

NOME _____ **COGNOME** _____

LUOGO E DATA DI NASCITA _____

ALTEZZA _____ **CODICE FISCALE** _____

VIA _____ **N.** _____ **CITTÀ** _____

C.A.P. _____ **PROV.** _____ **TEL.** _____ / _____

Alle selezioni possono partecipare concorrenti da un minimo di 15 ad un massimo di 30 anni. Alla scheda di partecipazione è obbligatorio allegare: un curriculum, due fotografie e preferibilmente una cassetta audio e/o video.

Per informazioni rivolgersi a: **AREA MANAGER**

GENOVA (Liguria): Sig. **Gazzo**, 010/291692/299862 - **TORINO** (Piemonte-Val d'Aosta): Sig. **Plan-tulli**, 011/584930-512898-6503321 - **MILANO** (Lombardia): Sig. **Barki**, 02/43559/8321613-8351529 - **VERONA** (Veneto): Sig. **Levati**, 041/5415100-5415931; Sig. **De Fogolari**, 041/5280844 - **UDINE** (Friuli-Trentino Alto Adige): Sig. **Biscaro**, 0422/910219 - **BOLOGNA** (Emilia Romagna-Marche): Sig. **Bonardi**, 0521/238441-235582 - **FIRENZE** (Toscana-Umbria): Sig. **Capecchi**, 0573/981285; Sig. **Caprera**, 0744/59105-43893 - **COORDINAMENTO NAZIONALE ROMA** (Lazio-Abruzzo-Molise): Publischei Sig. **Croce**, 06/3561807-3561627-31128 - **NAPOLI** (Campania-Basilicata): Sig. **Vairetti**, 081/682374-5871166 - **BARI** (Puglia-Calabria): Sig. **Zambetta**, 080/8774242-483148 - **PALERMO** (Sicilia): Sig. **Balistreri**, 091/6165938-6165933-955773 - **CAGLIARI** (Sardegna): Sig. **Matrau**, 070/219596.

ATTIVITÀ SPECIALI

CONCERTI E LIRICA: Sig. **Tosi**, 041/5231468 - **CABARET**: Sig. **De Luchci**, 010/301120-592625 - **ARTE VARIA** - **CINEMA**: Sig. **Antonini**, 06/312517 - **CIRCO**: Sig. **Centarelli**, 0521/641301.

Ritagliare e inviare in busta chiusa a:

GRAN PREMIO

Casella Postale n. 6226 - Roma Prati



A GRAN PREMIO

UNA TOURNÉE TEATRALE
E UN NUOVO DISCO
PER AMEDEO MINGHI

RIVEDERCI E GRAZIE

di Amedeo Minghi

Poi non sei cambiata più, irrimediabile
tu...

ed è un piacere non dover più dire
bene, molto bene, sì, ti trovo meglio
così...

convenevoli...

Eccoci qui...

Bene, non mi dirai che progressi fai,
figuriamoci, gli ho fatti anch'io,
cosa ho visto oppure chi,
non farmi indovinare, me l'immagino
ci vedo anch'io ecco qui...

non si cambia più, forse mai più e
finalmente...

Rivederci e grazie, rivederci e grazie,
qui...

è meglio...

Non avere più notizie né aggiornamenti
ma un momento che è così...
se tutto passa, o se il peggio verrà dopo
o verrà il meglio non più con te e
finalmente...

Oh rivederci e grazie, qui...

Lasciando fare a me non verrebbe mai
lasciando fare a te non verrebbe mai,
mai così bene come negli ultimi tempi
riesce senza che si badi ai mutamenti
ora che niente ci cambia più...

Oh rivederci e grazie,

rivederci e grazie, qui...

è meglio...

senza più rallegramenti né la tristezza
adatta

a un momento che è così

Senza prima né dopo te, così...
se tutto passa o se il peggio verrà dopo
o verrà il meglio non più con te...

Oh rivederci e grazie,

rivederci e grazie, qui...

è meglio...

non avere più notizie né nostri
aggiornamenti

ma un momento che è così...

senza prima né dopo te, così...

se tutto passa o se il peggio verrà dopo
o verrà il meglio...

senza più rallegramenti o la tristezza
adatta

a un momento che è così...

senza prima né dopo te, così...

se tutto passa o se il peggio verrà dopo
o verrà il meglio...

Rivederci e grazie.

(Edizioni Nuova Fonit Cetra/Amendo)

MI SCRIVO E MI CANTO

I melodramma, figlio della canzone napoletana? è stato
« la prima espressione musicale che ha unito l'Italia, ai di-
conto di andare a sentire la *Norma* di un siciliano, l'*Aida* di
un lombardo o *La bohème* di un toscano. È la nostra più
grande esperienza, proprio come musica popolare. Perché
dimenticare questo straordinario patrimonio e lasciarsi co-
lonizzare dal rock, dal pop e cose del genere? Non ho scelto
quest'ipotesi di lavoro per fare scena, ci credo davvero».

di FRANCESCO DE VITIS/foto LUCIANO AMENDOLA



Amedeo Minghi, 40 anni, ha esordito come autore con
i Vianella, alla fine degli anni Sessanta



PARTECIPA AL GRANDE CONCORSO FESTIVAL HAG E...

VIENI A SANREMO

Con Festival Hag puoi vincere soggiorni da sogno in hotel 5 stelle, la partecipazione a tutte le serate del Festival di Sanremo '90 e tantissimi altri premi.



Festival HAG



100 preziose spille in oro e brillanti e 10.000 confezioni di caffè Hag sono i premi immediati del concorso FESTIVAL HAG. Su tutte le confezioni di caffè Hag troverai lo spazio "cancella e vinci": tenta la fortuna e scopri subito se hai vinto. Non solo, con Hag giochi un'altra volta: infatti inviando semplicemente la prova d'acquisto di qualsiasi confezione parteciperai all'estrazione di 5 fantastici soggiorni per 2 persone in hotel 5 stelle e la partecipazione a tutte le serate del Festival di Sanremo '90. In più, subito, 5 milioni in gettoni d'oro per ogni coppia.

Aggiungi Hag alla tua vita... e vinci!

Il regolamento si trova su tutte le confezioni di Hag da 125g e 250g sacchetto e all'interno delle lattine.



MI SCRIVO E MI CANTO

La scena però, intesa come ribalta teatrale, funziona. È solo una grande cornice dorata, un drappo, un leggio, un pianoforte moderno, eppure regala grandi suggestioni. Dentro i giochi di luce, Amedeo Minghi riempie gli spazi con le canzoni e i monologhi che compongono *Forse si musicale*, il recital che è già diventato un disco di successo e che il compositore romano sta portando in giro per i teatri d'Italia. Il successo che Minghi ha assaporato sin dall'esordio come autore per i Vianello (*Gente di borgata, Fijo mio, Voglio er canto de' na canzone*) e poi ha conosciuto in prima persona con *L'immenso*, due milioni di copie vendute, quindici versioni in tutto il mondo, è tornato quasi all'improvviso.

Forse si musicale è un verso di *Canzoni*, il brano che ha consentito a Mietta di vincere il Festival di Sanremo tra le «nuove proposte». Quanto è importante per te questo lavoro di autore?

«Nestamente non ho mai scritto una canzone per qualche interprete in particolare. Molti hanno cantato mie canzoni, quelli che mi conoscono sanno che sono molto prolifico per cui, se hanno un disco in lavorazione, vengono da me perché sanno di poter trovare qualcosa di buono, di qualità. Il titolo dello spettacolo è una coincidenza "ragionata", se così si può dire: *Canzoni* era in classifica, il verso esprimeva con coerenza lo spettacolo, che non è solo musicale, e allora l'ho scelto come titolo».

Come ti trovi nella veste di factotum, autore, regista, interprete?

«È una fatica incredibile. In un primo momento avevo pensato di affidarmi a qualcuno, poi ho cambiato idea perché se chiamai un regista, uno scenografo, un bravo dattore di luce, quelli vengono ma poi vogliono fare il loro spettacolo. Io non avevo nessuna intenzione di andare in scena con uno spettacolo che non era il mio, avevo le idee molto chiare e ho deciso di metterle in pratica. Del resto, scenografia a parte, la gente viene a vederlo perché vuole sentire Amedeo Minghi che canta le sue canzoni. Allora bastano le luci per accompagnare gli spostamenti sul palcoscenico, per sottolineare i momenti più importanti, ma è già un qualcosa in più, per dare un po' di colore».

Chi ha conosciuto il successo come vive i periodi in cui il successo non c'è?

«Non mi è mai pesato, anche se con una melodia pura come quella de *L'immenso* ho campato per cinque anni. Il problema è che io so come si costruisce una canzone da Hit Parade, mi è capitato diverse volte. Ma se farlo significa non poter esprimere fino in fondo quello che sento, allora non mi interessa. Attenzione: non ho detto

ROSA AL RISVEGLIO di Amedeo Minghi

Sveglia amore alza il cuore al cielo
stesso sopra tutto il mondo
svegliati con me
sorridi
sorridi...
Rosa mia
Rosa dolce mia
bella
come la vita...
bella...
(Edizioni Nuova Fonit Cetra/Immesso)

ROSABOLERO di Amedeo Minghi

Qui
tu danzi per me
che sogno di te
e di te
e di noi
che viviamo cercando il cielo
e amiamo nuvole
e con noi
la musica va
e danzi per me
e con me
e con noi
che giriamo più intorno al cuore
cercando nuvole
e tu danzi per me
si per me
su questa musica che ti aspetta
che sembra vivere
un bolero: per te
e per me.
(Edizioni Nuova Fonit Cetra/Immesso)



ROSA di Amedeo Minghi

Vire tu comme si,
tu ruorme ma nun me fai rumi che te pò ffà,
nun te pò fa niente,
l'ammore a te,
ce vulesse mò stu fesse 'e mare se putesse
arrevutà
ma nunn'ò ffà,
nunn'ò pote fà,
adda suspirà,
nun pò lacremà...

... Pur'io, sto a cantar
a suspirà...

E rance vanne e venene pe' stuorte fosse roce
chesta sciorre,
nu gardienelle 'e purtuelle,
io ch'arrepose 'ind' a' stu suono,
'sti ffronne
e tu vuò bbene a chi norme e che a' e suonne ce
crere
e tutte 'e vote è accusi:
si sveglia più nel sonno che nel cuore il desiderio
dell'amore,
si fosse tutto ovare me scetaspe pè durmi
matine è sera
sò comm' o mare, Rosa,
viente 'n guolle a me
si n'arrepose sonne 'e te che te pò ffà,
che te pò ffà,
chistu mare a te,
adda suspirà,
nun te pò tuccà...

... Pur'io, sto a cantar...

... Rosa,
'sti mmové
Rosa, me scete addò stanne 'sti rose, 'sti mmame
e tutte 'e vote è accusi:
ci prende più nel sonno che nel cuore il
rapimento dell'amore
tutto il malore dell'amore,
'sti suonne...
Rosa, me scete e sò suonne 'sti rose, 'sti mmame
e tutte 'e vote è accusi:
abbraccia forte forte tutto il cuore il dolore
dell'amore
nun fa scià,
galleggia più sui sogni che sul cuore la barchetta
dell'amore
'a varchettella dell'amore
.....

E tutte 'e vote è accusi:
galleggia più sui sogni che sul cuore 'a
varchettella dell'amore...
'a varchettella dell'amore...
.....

(Edizioni Nuova Fonit Cetra/Immesso)

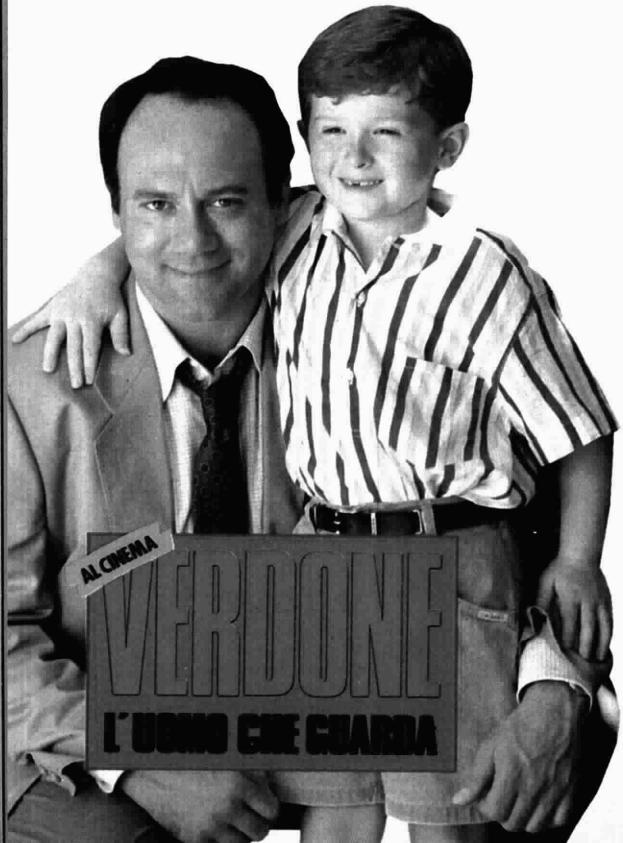
IL TOUR

23-24 novembre Reggio Calabria
27 Torino
28 Rezzolato (Brescia)
30 Mantova
2-3 dicembre Bari
4 Taranto
6 Palermo
7 Caltanissetta
11 Milano

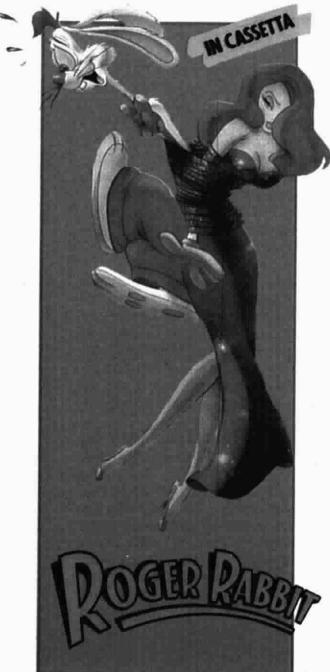
VIDEO PARADE

MENSILE DI CINEMA & VIDEOREGISTRAZIONE

FOCUS
GLI STANDARD DI OGGI E DI DOMANI
UN DISCO PER IL VIDEO



TECNICA
TUTTE
LE NOVITÀ
DEL SIM





● MI SCRIVO E MI CANTO

che non mi interessa il successo, sarebbe stupido. Mi piace però che arrivò così, con un disco che la Fonit e io non avevamo minimamente previsto e che invece è stato realizzato perché la gente che veniva a vedere lo spettacolo chiedeva un disco che raccogliesse le canzoni che aveva appena sentito».

La canzone che dà il titolo all'album, *La vita mia*, è un consuntivo sentimentale sulla soglia dei quarant'anni?

«È un momento molto bello per me, anche se è difficile scindere la vita artistica da tutto il resto. Come fai ad andartene in giro tranquillamente quando nella testa ti girano musiche, canzoni, testi, progetti, tante disillusioni, tante rinunce, anche economiche. Per inseguire i miei progetti ho dovuto rinunciare anche a tanto denaro, se scrivi come Toto Cutugno guadagni subito, io magari posso guadagnare anche di più, ma nell'arco di quarant'anni. Così ti accorgi che economicamente stai ancora un po' spiazzato e sono cose che non puoi lasciarti dietro, facendo finta di niente».

In famiglia come seguono il tuo lavoro?

«Molto intensamente sotto il profilo umano. Elena, mia moglie, mi è sempre vicina anche se non viene quasi mai ai miei spettacoli perché



**Amedeo Minghi durante le prove
del recital *Forse si musicale.*
Il più importante successo
del compositore romano
è L'immenso, quindici versioni
in tutto il mondo e
due milioni di copie vendute**

preferisce fare la mamma. Poi ci sono le figlie, alle quali non abbiamo mai imposto Amedeo Minghi, mi seguono con molta devozione, con affetto, senza nessuna costrizione. Sento altra musica, come tutte le ragazze della loro età, Eros Ramazzotti, gli Spandau Ballet, Duran Duran, Terence Trent d'Arby. La cosa curiosa è che invece le loro amiche vogliono il mio autografo, ogni tanto mi arriva una lista di nomi per le dediche sulle cartoline. Comunque io non ho mai fatto niente affinché le mie figlie pensassero di avere un papà particolare».

Ma allora tutte le accuse di megalomania che ti muovono sono infondate?

«Credo siano uno dei prezzi da pagare. Se non accetti di fare come gli altri o sei uno stupido, o un presuntuoso, o un megalomane. Vuoi sapere qual è l'unica espressione della mia megalomania? È un fatto squisitamente familiare: i nomi delle mie figlie. La prima, che ha quindici anni, si chiama Annessa, che è il nome di un personaggio di Grazia Deledda. La seconda, di undici anni, si chiama Alma. Così in casa ci sono tre "A. M.", in ossequio a una tradizione non ufficiale della mia famiglia, mio padre, i miei fratelli. Loro dicono che è capitato per caso, io confesso di averlo fatto apposta per esprimere la mia megalomania familiare».

Francesco De Vitis

BENVENUTI ALL'E

OFFRE SEAT.



IBIZA CRONO

Motore System Porsche a 1200 c.c.
3 porte a L. 11.316.000 IVA incl.
5 porte a L. 12.053.000 IVA incl.

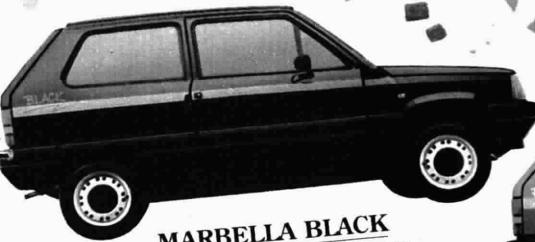


IBIZA DISCO

Motore System Porsche a 1200 c.c.
3 porte a L. 10.217.000 IVA incl.
5 porte a L. 10.929.000 IVA incl.

XTRA SEAT SHOW.

EXTRA COMPRESI.



MARBELLA BLACK

La superchic, anche nel prezzo.
a L. 7.111.000 IVA incl.



MARBELLA RED

La superbrillante, anche nel prezzo.
a L. 7.111.000 IVA incl.



MARBELLA YELLOW

La supercolorata anche nel prezzo.
a L. 7.111.000 IVA incl.

DAL 1 AL 30 NOVEMBRE IN TUTTI I CONCESSIONARI SEAT.

Vieni all'Extra Seat Show. Il tuo concessionario ha riservato un posto per te. Vieni a vedere da vicino le nuove Ibiza Crono e Disco e le nuove Marbella in versione Red, Black e Yellow. Senza dimenticare di dare un'occhiata al prezzo. E già che ci sei, vedi se riesci a vincerle, potresti portartici a casa subito le due Ibiza Crono a 3 e 5 porte, le due Ibiza Disco a 3 e 5 porte, le 3 Marbella Red, Black and Yellow, cinquanta macchine fotografiche Konica, migliaia di orologi, decine di migliaia di giacche a vento, decine di migliaia di portachiavi esclusivi, centinaia di migliaia di altri regali. Senza bisogno di aspettare Natale.



SEAT Gruppo Volkswagen

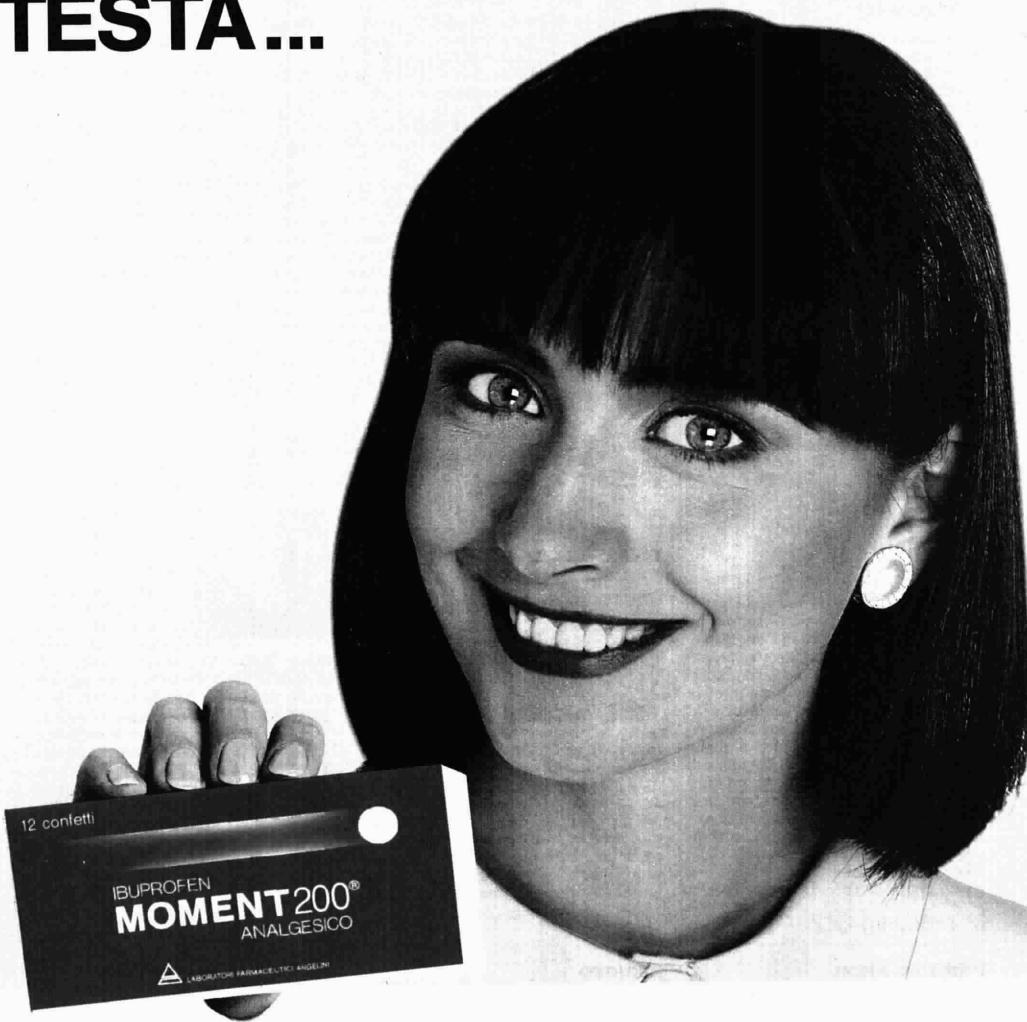
Importatore unico: **bepi kaelliker importazioni** Viale Certosa, 201 - 20151 Milano - Tel. 02/30031

QUANDO UNO HA MAL DI



HA UN SOLO DESIDERIO...

TESTA...



MOMENT

CHE GLI PASSI IN UN MOMENTO



LABORATORI FARMACEUTICI ANGELINI

Evitare l'uso prolungato. Può avere effetti collaterali. Leggere attentamente le avvertenze
Cod. N. 025669019 del Min. San - Aut. Min. San. N. 10020

USCITE ECCELLENTE

Due anni fa il suo terzo album omonimo fu la sorpresa della stagione: oltre mezzo milione di copie vendute in poco tempo. Scoppiava così il "caso" **Luca Carboni**. Il cantautore bolognese pubblica in questi giorni il suo nuovo ed attesissimo album. Si intitola *Persone silenziose* e, senza clamori come del resto già suggerisce il titolo, è destinato a bissare il successo del precedente. Di sapore ambientalista è lo studio di registrazione: «Salviamo il Po» di Bologna. Pronto anche il nuovo disco di **Gianni Morandi** che evidentemente non ha dormito sugli allori del fortunato tour con Dal-

POP ROCK Arriva **David Byrne**, geniale leader dei Talking Heads che ha da poco pubblicato un album, *Reimomo*, che fonde la cultura latina con il pop. Byrne sarà con la sua band il 27 novembre a Bologna, il 28 a Milano, il 29 a Firenze. **Melissa Etheridge**, nuova stella del rock al femminile, terrà invece un unico concerto il 22 a Milano. Si conclude il 23 a Roma e il 24 a Modena, la tournée di **Anderson, Bruford, Wakeman & Howe**, vale a dire i 4/5 dei celebri YES. Rock epico, ricordi e suggestioni a volontà.

CLASSICA Si apre il 23 novembre la stagione d'opera del Teatro Comunale di Bologna. In cartellone *Giovanna d'Arco* di Verdi con la direzione di **Riccardo Chailly**, la regia di **Werner Herzog**, il canto di **Renato Bruson, Susan Dunn, Vincenzo La Scala**. A Roma il 26, per la stagione sinfonica di Santa Cecilia, concerto diretto da **Yoav Talmi** col duo pianistico **Gorini-Bagnoli** (Mendelssohn, Mahler). A Parma il 27 suonano i **Solisti di Zagabria** (Bach, Blavet, Rossini, Vivaldi). Al Teatro Rossini di Lucca, il 24 apertura della stagione d'opera con *La locandiera* di Antonio Salieri (prima rappresentazione in epoca moderna). Il 23 a Roma suona l'**Ensemble '900** (Weill). Il 27 a Roma concerto del duo **Jesus Villa-Rojo**, (clarinetto)-**Pedro Esteban** (percussioni) con musiche di Villa-Rojo, Orts, Marco.

MUSICA

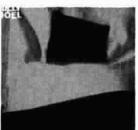
DISCHI/POP

ANIMA LATINA



Titolo autobiografico per il nuovo album di **Pino Daniele, Mascalzone Latino** (Bagaria), dieci canzoni all'insegna delle sonorità acustiche, melodie spiegate e ritmi latini nell'ambito di quella sintesi originale che è ormai il marchio di fabbrica dell'artista napoletano. Grandi suggestioni nei brani lenti, con citazione per *Anna verrà*, dedicata a Anna Magnani, e grande vitalità, accompagnata dalla solita dose di ironia, nelle canzoni più sostenute, come *'O' merico*. Naturalmente da non perdere.

FILASTROCCHI PER GLI ANNI '90



Billy Joel è una gara. Puntualmente i suoi dischi piacciono in virtù di una formula calibrata, in equilibrio tra ballate e rhythm'n'blues. È il caso anche di *Storm Front* (Cbs), un album di classe, a tratti raffinato, comunque compatto, la chitarra di Mick Jones spesso in evidenza. Il momento più interessante arriva con *We didn't start the fire*, filastrocca rock'n'roll dove, in un crescendo nervoso, Joel passa in rassegna personaggi e fatti degli ultimi 40 anni. Chi sparò per primo?

DISCHI/JAZZ

PER I 40 ANNI DI CHARLIE BROWN



Charlie Brown festeggia i quarant'anni e la Grp dedica a lui e agli altri famosi personaggi dei fumetti di Charles M. Schulz (Linus, Lucy, Schroeder, Snoopy, ecc.) un disco con dodici brani ispirati alle loro avventure ed eseguiti da jazzisti di grido. La raccolta è intitolata *Happy Anniversary, Charlie Brown!*. Alla festosa impresa hanno collaborato fra gli altri **Gerry Mulligan, Chick Corea, Dave Brubeck, Dave Grusin, Kenny G.** e i cantanti **B.B. King, Joe Williams e Patti Austin**.

PERIGEO RESTAURATO



Perigeo fu il nome scelto da **Giovanni Tommaso, Franco D'Andrea, Claudio Fasoli, Bruno Biriazzo e Tony Sidney** nel 1972 quando fondarono un quintetto di jazz-rock che per cinque anni fece furore. I cinque album del gruppo (di molto tempo introvabili) sono stati "restaurati" e ristampati dalla Bmg-Rca che ha accontentato così i collezionisti. I titoli sono *Azimut, Abbiamo tutti un blues da piangere* (che a suo tempo fu il più fortunato), *Genealogia, La valle dei templi* e *Non è poi così lontano*.

la. *Varietà* è il titolo, la produzione di Mauro Malavasi.

QUEL DISCO VALE UNA FORTUNA

Il mercato del collezionismo discografico è in netta ascesa. La rivista **RARO!**, specializzata in graffiti e memorabilia rock, organizza il 26 novembre a Roma, presso l'Hotel Leonardo Da Vinci, l'ottava convention per tutti gli appassionati di archeologia musicale. Una mostra mercato che non offre solo curiosità, ma interessanti testimonianze di 40 anni di storia del costume. Tra le tante "relicchie", molte riguardano il Festival di Sanremo che si appresta a festeggiare il suo quarantesimo anno di vita.



Carmel, Set me free (London). Tre musicisti, **Carmel McCourt, Jim Paris** e **Gerry Darby**, alla conferma, con un disco impreziosito dalla presenza di

Brian Eno. Voglia di soul e di rhythm'n'blues anche se il tentativo è quello di evitare fastidiose etichette.



Giuseppe Moscati, Dammi la tua forza (Edizioni Paoline). Prosegue il progetto dei "cantautori di Dio". Moscati, sacerdote-manager è un buon autore che merita attenzione. Perché anche questo è pop.

Francesco De Vitis



Antonio Scarano, Hot Blend (Splasch). Arrangiamenti molto indovinati di temi originali e USA. Con Scarano la cantante **Roberta Gambarini, Sandro Cerino, Giulio Visibelli, Felice Reggio, Luca Bonvini, Riccardo Vigore e Stefano Bagnoli**.



Red Norvo, Featuring Mildred Bailey (Portrait). Una scelta di piccoli capolavori del periodo '33-'38 con **Benny Goodman, Artie Shaw, Teddy Wilson, Charlie Barnet, Bunny Berigan** che anticipano il moderno jazz da camera. **Salvatore G. Biamonte**



BIC®

QUALITÀ DA PRIMATO.



Bic Cristal.

Una vittoria cristallina.

In un recente test realizzato dalla Domenica del Corriere in collaborazione con l'Unione Consumatori, Bic Cristal ha vinto ogni confronto con penne dello stesso tipo ed ha raggiunto il massimo punteggio in relazione al rapporto qualità-prezzo.

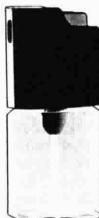
Bic. Batte tutti in qualità.

Ma anche sulla forma. Il suo famoso accendino, infatti, è esposto al Museum of Modern Art di New York e, quel che più conta, è nelle tasche e nelle borse di milioni di persone.



Bic. La fa in barba a tutti.

Con il suo rasoio Bic ha rivoluzionato il modo di radersi. Oggi presenta un'altra grande rivoluzione: Bic Black, il nuovo usa e getta. L'unico al mondo con testina ultrasottile e barretta tendipelle. Per una rasatura dolce e "profonda".



Bic. Profumo di successo...

...con i 4 grandi profumi francesi Bic. "4 piccolissimi peccati" che hanno già conquistato un grande, indiscutibile successo.



BIC®

IL DONO DELLA QUALITÀ.

TRE DOMANDE A... LENA BIOLCATI

Non è certamente facile per una cantante uscita dalle kermesse festivaliere e connotata da sempre come interprete "leggera", accreditare presso il grande pubblico una dignitosa immagine di autrice e di artista "pensante". Ne sa qualcosa Lena Biolcati, che dopo due album, intervallati da discreti periodi di silenzio, è di recente tornata con un lavoro, *La luna nel cortile*, che ne rivela una interiorità a cui andrebbe prestata la dovuta attenzione.

Oltre a quelle scritte con Stefano D'Orazio, in questo album ci sono delle canzoni

interamente tue. Un'esigenza solo momentanea, o il primo passo verso una nuova dimensione artistica?

«Credo il primo passo verso una nuova Lena Biolcati. Il frutto di due anni di ricerca personale, come donna e come artista. Due anni di impegni e di responsabilità nei confronti di me stessa e del mio pubblico, che oggi desidero più complice delle mie sensazioni».

In Anna eri bella si parla di droga...

«Una storia vera, quella tragica di una mia cara amica che purtroppo ha perso le



Lena Biolcati

coordinate della vita reale. Spero di aver messo a fuoco questa piccola storia di miseria quotidiana senza essere caduta nel retorico».

La luna nel cortile: un titolo che sembra quello di un film dei Taviani. La tua realtà di bambina?

«Esatto. La luna nel cortile è la luna campagnola delle grandi fattorie padane, il disco giallo che illuminava l'aria e che dava il via alle nostre piccole fantasie. Me la sono ricordata quando ho riprovato l'emozione di cantare i miei pensieri».

Nicola Sisto

MUSICA

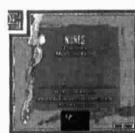
DISCHI/CLASSICA

ROSSINI CON SENTIMENTO



Tra le opere di Gioacchino Rossini che sono state a lungo dimenticate, *Il signor Bruschino* non è forse la più brillante e riuscita ma è pur sempre godibile, soprattutto in alcune arie di tono sentimentale. Nella serie *Opera* tenuta a battesimo da Ricordi e Fonit Cetra ne esce ora una versione, registrata l'anno scorso al Rossini Opera Festival di Pesaro, che si basa sull'edizione critica curata dalla Fondazione Rossini. Nel cast, abbastanza omogeneo, spicca la straordinaria Mariella Devia.

LA CALDA INDAGINE



Un disco Erato della serie dedicata ai compositori dell'ultima generazione presenta due opere di Emmanuel Nunes, *Musik der Frühe*, per orchestra da camera e *Esquisses* per quartetto d'archi. La prima è diretta da Peter Eötvös alla testa dell'ensemble InterContemporain, la seconda è interpretata dal Quartetto Arditti. Come si vede, quanto di meglio si possa trovare tra gli esecutori di musica d'oggi. Nunes, portoghese, quarantottenne, avvicina la materia sonora come un indagatore esaltato.



Richard Strauss, *Till Eulenspiegel-Sinfonia delle Alpi*, Vladimir Ashkenazy (Decca). Qualche riserva, all'inizio, per il sommo pianista che saliva sul podio. Errore: qui si capisce quanto è grande, preciso e acceso, anche in veste di direttore.



Dmitri Shostakovich, *Manuale d' insegnamento*, Mstislav Rostropovich (Erato). Prima registrazione mondiale di un'operetta scritta per mettere in ridicolo i diktat zdanoviani sulla musica "realista" contrapposta a quella "formalista"

Mario Gamba

IN COMPACT DISC

TRENTA ANNI DI STORIE



In Italia è difficile trovare un grande autore di canzoni come Enzo Jannacci. La profondità delle sue parole, la tenezza di certe sue stonature, la lucidità delle sue osservazioni (*Se me lo dicevi prima*, per esempio), sono straordinarie ed emozionanti. Per avere un'idea precisa di queste grandi doti vi consigliamo *Trenta anni senza andare fuori tempo* (etichetta Ddd) un compact doppio con diciannove pezzi d.o.c., una carrellata su quanto di eccezionale Jannacci ha prodotto.

CONTEMPLAZIONI DISTRATTE



La difficoltà sta ancora nella definizione: "adult music", "new age", "moderna contemporanea", "ambientale" o cos'altro? Poco importa di fronte a un'opera come questa firmata da due musicisti di Modena, Tiziano Popoli e Marco Dal Pane, già con esperienze classiche alle spalle. Il loro *Lezioni di anatomia* (etichette Stile Libero/Virgin), ci riporta alla contemplazione del primo Philip Glass (e forse ancora prima, a Reich), piacevolmente "distratta" da elementi etnici tutti italiani. Bravi.



Poco, *Legacy* (etichetta Rca). Tornano George Fordham, Rusty Young, Jimmy Messina, Richie Furay e Randy Meisner con i loro impasti vocali: le loro canzoni in bilico tra le due coste. Alla produzione un artista di successo, Richard Marx.



Julia Fordham, *Porcelain* (Circa/Virgin). Secondo lavoro per questa interessante artista che propone ad un anno di distanza dall'album che portava il suo nome undici brani (10 nell'Lp) raffinati e di ottima fattura.

Pierguido Cavallina



**COMUNE DI VENEZIA
ASSESSORATO ALLA CULTURA
CIVICI MUSEI VENEZIANI
D'ARTE E DI STORIA**

MUSEO CORRER

**APERTURA STRAORDINARIA
IL VENERDÌ E IL SABATO
DALLE 16.00 ALLE 20.00
E LA DOMENICA
DALLE 12.30 ALLE 20.00**

**VISITE GUIDATA
IL VENERDÌ
DALLE 18.00 ALLE 20.00**

**PERIODO 22 SETTEMBRE
10 DICEMBRE 1989**

**PER PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI
RIVOLGERSI AL NUMERO
TELEFONICO: 041/5200552**

TOP PARADE

33 GIRI

● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc.

Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella.

1	CROSS ROAD T. CHAPMAN
2	LAMBADA KAOmA
3	ORO INCENSO E BIRRA
4	ZUCCHERO
5	MINA
6	FOREIGN AFFAIR T. TURNER
7	SOWING THE SEEDS OF LOVE TEARS FOR FEARS
8	ABBI DUBBI E. BENNATO
9	SLEEPING WITH THE PAST E. JOHN
10	UNA ROTONDA SUL MARE VARI
10	WE TOO ARE ONE EURYTHMICS

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGF per conto di Radiodue

● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

1	AL DI LÀ DEL MURO LUCA BARBAROSSA
2	DIAMANTE ZUCCHERO
3	OVERDOSE D'AMORE ZUCCHERO
4	TI PRETENDO RAF
5	VIVA LA MAMMA EDOARDO BENNATO
6	VOYEUR RENATO ZERO
7	IL DIAVOLO IN ME ZUCCHERO
8	IL MARE IMPETUOSO... ZUCCHERO
9	LIBERI LIBERI VASCO ROSSI
10	VENDO BAGNOLI EDOARDO BENNATO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

1	LAMBADA KAOmA
2	THE BEST TINA TURNER
3	CHERISH MADONNA
4	PERSONAL JESUS DEPECHE MODE
5	BEE FREE WITH YOUR... SPANDAU BALLET
6	SOWING THE SEEDS OF... TEARS FOR FEARS
7	BADANCE PRINCE
8	PARTY MAN PRINCE
9	MIXED EMOTIONS ROLLING STONES
10	CROSS ROAD TRACY CHAPMAN

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Mafra per conto di Radiostereouno



1	ORO INCENSO E BIRRA Zucchero Sugar Fornaciari (Polygram)	(2)	THE ROAD TO HELL Chris Rea (WEA)	(1)	JANET JACKSON'S RHYTHM NATION 1814 Janet Jackson (A & M)
2	CROSS ROAD T. Chapman (WEA)	(3)	ENJOY YOURSELF Kylie Minogue (PWL)	(3)	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE Milli Vanilli (Arista)
3	UIALLALLA Mina (EMI)	(4)	JOURNEYMAN Eric Clapton (Reprise/Duck)	(n)	STEEL WHEELS Rolling Stones (Columbia)
4	BATMAN Prince (WEA)	(8)	GREATEST HITS Billy Ocean (Jive)	(8)	FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin)
5	FOREIGN AFFAIR Tina Turner (EMI)	(5)	LEVEL BEST Level 42 (Polydor)	(n)	PUMP Aerosmith (Geffen)
6	SLEEPING WITH THE PAST E. John (Polygram)	(6)	2 x 2/ALL OR NOTHING Milli Vanilli (Columbia)	(7)	HANGIN' TOUGH New Kids On The Block (Columbia)
7	ABBI DUBBI E. Bennato (Virgin)	(7)	RUNAWAY HORSES Belinda Carlisle (Virgin)	(4)	DR. FEELGOOD Motley Crue (Elektra)
8	29 SETTEMBRE '89 M. Vandelli (CGD)	(10)	STRONGER Cliff Richard (EMI)	(9)	STORM FRONT Billy Joel (Columbia)
9	WE TOO ARE ONE Eurythmics (BMG)	(15)	SPARK TO A FLAME - THE VERY BEST Chris De Burgh (A&M)	(10)	CROSSROAD Tracy Chapman (Elektra)
10	NEITHER FISH NOR FLESH T.T. D'Arby (CBS)	(9)	HOLDING BACK THE RIVER (2) Wet Wet Wet (Precious Organ)	(2)	COSMIC THING The B-52's (Reprise)
11	SOWING THE SEEDS OF LOVE Tears For Fears (Polygram)	(14)	WELCOME TO THE BEAUTIFUL SOUTH Beautiful South (Go!)	(8)	STONE COLD RHYMIN' Young M.C. (Island)
12	AL DI LÀ DEL MURO L. Barbarossa (CBS)	(12)	WILD! Erasure (Mute)	(5)	THE SEEDS OF LOVE Tears For Fears (Polygram)
13	FLOWERS IN THE DIRT P. McCartney (EMI)	(17)	STORM FRONT Billy Joel (CBS)	(11)	FULL MOON FEVER Tom Petty (MCA)
14	SKID ROW S. Row (Atlantic/WEA)	(18)	ADDICTIONS VOL 1 Robert Palmer (Island)	(13)	REPEAT OFFENDER Richard Marx (EMI)
15	CRISTINA C. D'Avena (Five)	(n)	THE SINGLES ALBUM Gladys Knight And The Pips (ProtV)	(12)	SKID ROW Skid Row (Atlantic)
16	LIBERI LIBERI V. Rossi (EMI)	(16)	BEST OF LUTHER VANDROSS... BEST Luther Vandross (Epic)	(14)	MERRY MERRY CHRISTMAS (18) New Kids On The Block (Columbia)
17	THE TIME Bros (CBS)	(20)	WE TOO ARE ONE Eurythmics (RCA)	(19)	HEART OF STONE Cher (Geffen GHS)
18	PUMP Aerosmith (WEA)	(re)	TEN GOOD REASONS Jason Donovan (PWL)	(n)	CRY LIKE A RAINSTORM, HOWL LIKE THE WIND (20) Linda Ronstadt (F.A. Neville) (Elektra)
19	VOYEUR R. Zero (BMG)	(19)	CUTS BOTH WAYS Gloria Estefan (Epic)	(16)	KEEP ON MOVIN' Soul II Soul (Virgin)
20	HEAR LIKE A SKY Spandau Ballet (CBS)	(13)	THE SEEDS OF LOVE Tears For Fears (Fontana)	(n)	TRASH Alice Cooper (E.P.A.)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

ROWENTA VAPODUO

**STIRA IN MODO ECCELLENTE
SENZA E CON CAVO!**



**NUOVO FERRO
CS-OI
con dispositivo
antigoccia**

Rowenta

per chi non si accontenta

1

RAI

LAMBADA
Kaoma (CBS)

BBC

ALL AROUND THE WORLD (1)
Lisa Stansfield (Arista)

Billboard

WHEN I SEE YOU SMILE (1)
Bad English (E.P.A.)

2

BAT DANCE
Prince (WEA)(5) ANOTHER DAY IN PARADISE
Phil Collins (Virgin)(4) BLAME IT ON THE RAIN
Milli Vanilli (Arista)

3

SOWING THE SEEDS OF
LOVE
Tears for Fears (Polygram)(2) YOU GOT IT (THE RIGHT
STUFF)
New Kids On The Block (CBS)(6) LOVE SHACK
The B-52's (Reprise)

4

DANCANDO LAMBADA
Kaoma (CBS)(3) NEVER TOO LATE
Kylie Minogue (PWL)(4) (IT'S JUST) THE WAY YOU
LOVE ME (5)
Paula Abdul (Virgin)

5

LAMBADA DANCE REMIX
Carioca (Polygram)(4) GIRL I'M GONNA MISS YOU (2)
Milli Vanilli (Coontempo)(2) LISTEN TO YOUR HEART
Roxette (EMI)

6

MARINA
Rocco e The Carnations (CGD)(6) DON'T KNOW MUCH
Linda Ronstadt/Aaron Neville (Elektra)(13) WE DIDN'T START THE
FIRE
Billy Joel (Columbia)

7

CHERISH
Madonna (WEA)(7) I FEEL THE EARTH MOVE (7)
Martika (CBS)(11) ANGELIA
Richard Marx (EMI)

8

PERSONAL JESUS
Depeche Mode (Ricordi)(8) THAT'S WHAT I LIKE (3)
Jive Bunny & The Mastermixers (Music Factory)(9) DIDN'T I (BLOW YOUR
MIND)
New Kids On The Block (Columbia)

9

DIAVOLO IN ME (REMIX)
Zucchero Sugar Fornaciari (Polygram)(10) GRAND PIANO
Mixmaster (BCM)(14) POISON
Alice Cooper (E.P.A.)

10

TI PRETENDO
Raf (CGD)(9) STREET TUFF
Rebel Mc & Double Trouble (Desire)(5) BACK TO LIFE (16)
Soul II Soul (Featuring Caron Wheeler) (Virgin)

11

W LA MAMMA
E. Bennato (Virgin)(11) ROOM IN YOUR HEART
Living in a Box (Chrysalis)(6) MISS YOU MUCH (7)
Janet Jackson (A & M)

12

LEAVE A LIGHT ON
Belinda Carlisle (Virgin)(12) INFINITE DREAMS
Iron Maiden (EMI)(n) DON'T KNOW MUCH (12)
Lind Ronstadt (Featuring Aaron Neville) (Elektra)

13

NAME & NO
Curiosity Killed The Cat (Polygram)(17) NEVER TOO MUCH (REMIX '89)
Luther Vandross (Epic)(3) COVER GIRL (3)
New Kids On The Block (Columbia)

14

PARTY MAN
Prince (WEA)(14) LEAVE A LIGHT ON
Belinda Carlisle (Virgin)(9) GET ON YOUR FEET (17)
Gloria Estefan (E.P.A.)

15

SUENO LATINO
C. Damas (CGD)(15) C'MON AND GET MY LOVE (16)
D. Mob Introducing Cathy Dennis (London)(15) DON'T CLOSE YOUR EYES (19)
Kix (Atlantic)

16

HEALING HANDS
E. John (Polygram)(16) I WANT THAT MAN
Deborah Harry (Chrysalis)(15) BUST A MOVE (15)
Young M.C. (Island)

17

ANOTHER DAY IN PARADISE
P. Collins (WEA)(n) THE ROAD TO HELL
Chris Rea (WEA)(11) SOWING THE SEEDS OF
LOVE (8)
Tears For Fears (Polygram)

18

PUMP UP THE JAM
TechnoTronic (Virgin)(13) RIDE ON TIME
Black Box (De/Construjo)(14) LEAVE A LIGHT ON (n)
Belinda Carlisle (MCA)

19

DRESSED FOR SUCCESS
Roxette (EMI)(18) IF I COULD TURN BACK
TIME
Cher (Geffen)(10) ROCK WIT'CHA (10)
Bobby Brown (MCA)

20

PANAMÀ
B. Thomas (Smash One Music/BMG)(19) PACIFIC STATE
808 State (ZTT)(n) WITH EVERY BEAT OF MY
HEART (n)
Taylor Dayne (Arista)Wonder
a Tokyo

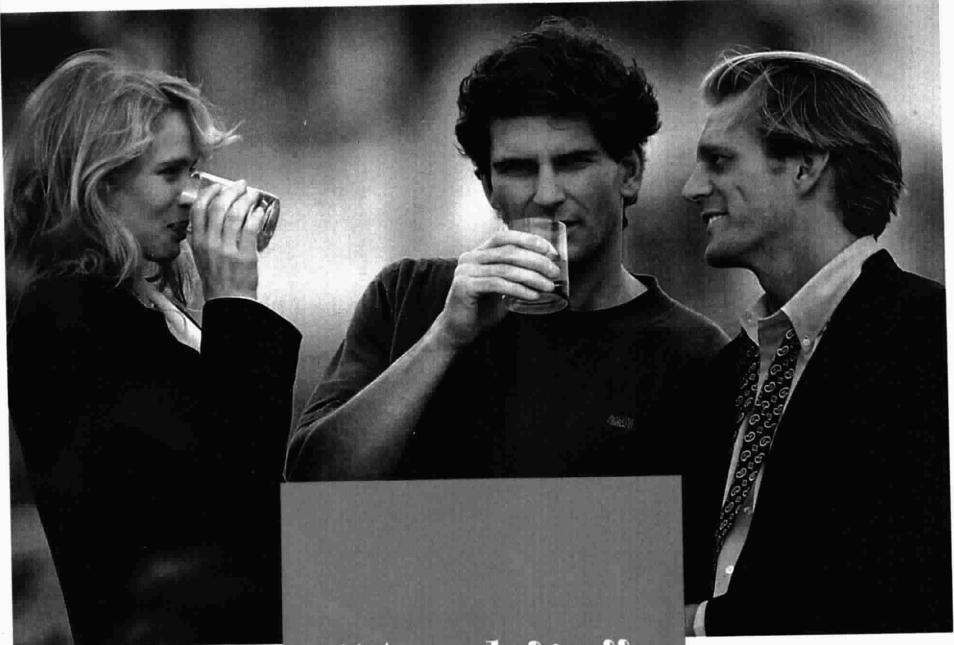
Stevie Wonder ha presentato a Tokyo il suo nuovo video, *Parents of the world*. Com'è noto si tratta del principale festival orientale, quest'anno per la prima volta non a carattere competitivo. L'interesse maggiore si è concentrato sul cartellone, ricco di nomi internazionali, ma in particolare sugli ospiti. Accanto a Wonder, una nutrita rappresentanza di vincitori delle passate edizioni, fra cui i **Matia Bazar** (trionfatori nel 1984), anche se ormai virtualmente sciolti. «Non sono qui per scopi puramente promozionali» ha dichiarato Wonder, «il mio nuovo clip avrei potuto presentarlo in qualsiasi altra parte del mondo. Ciò che mi preme è invece l'utilizzazione della popolarità, un particolare che molti famosi colleghi trascurano». In realtà il discorso che il musicista ha pronunciato alla Budokan Hall è stato più lungo, articolato, basato fra l'altro sui rapporti che molte rock-star intrattengono con l'Unicef, istituto a cui si è pensato di devolvere l'incasso. Wonder ha aggiunto una grossa somma a titolo personale, ma la notizia è trapelata solo in un secondo tempo. *Parents of the world* non è per ora destinato a scalar nessuna "heavy rotation" ma intanto si qualifica come uno dei clip più significativi di queste ultime settimane degli anni Ottanta.

Fra i nuovi arrivi in hit da segnalare *Revival* degli **Eurithmics**, *Listen to your heart* dei **Roxette**, *Miss you much* di **Janet Jackson** e *Sowing the seeds of love* dei **Tears For Fears**.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Kissing Williae (Jethro Tull)
- 2) Revival (Eurithmics)
- 3) Lambada (Kaoma)
- 4) Listen to your heart (Roxette)
- 5) This one (Paul McCartney)
- 6) Mixed emotions (Rolling Stones)
- 7) Wait for me (Bonham)
- 8) Miss you much (Janet Jackson)
- 9) Sowing the seeds of... (Tears For Fears)
- 10) Cherish (Madonna)



“Anch’io”



Sembra facile. Invece è facilissimo. Stiamo parlando di Aperol, a vostra scelta se gustarlo shakerato, on the rocks, long drink con spremute di frutta. Se dire “non so voi, ma io bevo Aperol” è facile, rispondere “anch’io” è facilissimo.

Non so voi, ma io bevo Aperol.



IL GUSTO DI VIVERE IN



FORMA.



TOTO-TV-RADIO



UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA



La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'Acciappatreddi - casella postale 6093 - 00100 Roma*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valentini annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del *Toto TV Radiocorriere*

NOME _____
COGNOME _____
VIA _____
CAP. _____
TEL. _____
CITTÀ _____

JUVENTUS-NAPOLI ASSI DEL SUD

Quattordici gol nelle due sfide della passata stagione (vittoria del Napoli a Torino per 5 a 3 e della Juventus al San Paolo per 4 a 2) sono il biglietto da visita della partita-clou della tredicesima giornata. Riflettori puntati su Massimo Mauro, 27 anni, catanzarese, passato in estate dalla Juventus al Napoli, e su Toto Schillaci, 25 anni, palermitano, alla sua prima stagione in bianconero. Il centravanti juventino ha conquistato a suon di gol la maglia di titolare, attirando anche l'attenzione dei tecnici azzurri. Il napoletano è partito un po' in sordina ma la sua fantasia è tornata utile a Alberto Bigon per sostituire Diego Maradona. Da buon "ex" cercherà la sua giornata di gloria contro i suoi vecchi compagni.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valentini (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vittoria è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

PARTITE DEL 26/11/89 - CONCORSO 15			
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2	
1 ASCOLI	CREMONESE	● ● ●	
2 ATALANTA	INTER	● ● ●	
3 BARI	UDINESE	● ● ●	
4 CESENA	FIorentina	● ● ●	
5 H. VERONA	ROMA	● ● ●	
6 JUVENTUS	NAPOLI	● ● ●	
7 LAZIO	GENOA	● ● ●	
8 MILAN	LECCE	● ● ●	
9 SAMPDORIA	BOLOGNA	● ● ●	
10 CATANZARO	PARMÀ	● ● ●	
11 LICATA	TORINO	● ● ●	
12 CASARANO	TARANTO	● ● ●	
13 FRANCAVILLA	Giarre	● ● ●	



CORRIERE

CITY TIME®

Il look intelligente.



PARTITE DEL 26/11/89 - CONCORSO 15	
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*
	1 X 2
1 ASCOLI	CREMONESE
2 ATALANTA	INTER
3 BARI	UDINESE
4 CESENA	FIorentina
5 H. VERONA	ROMA
6 JUVENTUS	NAPOLI
7 LAZIO	GENOA
8 MILAN	LECCE
9 SAMPDORIA	BOLOGNA
10 CATANZARO	PARMA
11 LICATA	TORINO
12 CASARANO	TARANTO
13 FRANCAVILLA	Giarre

Vernel

morbidezza imbattibile



PARTITE DEL 26/11/89 - CONCORSO 15	
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*
	1 X 2
1 ASCOLI	CREMONESE
2 ATALANTA	INTER
3 BARI	UDINESE
4 CESENA	FIorentina
5 H. VERONA	ROMA
6 JUVENTUS	NAPOLI
7 LAZIO	GENOA
8 MILAN	LECCE
9 SAMPDORIA	BOLOGNA
10 CATANZARO	PARMA
11 LICATA	TORINO
12 CASARANO	TARANTO
13 FRANCAVILLA	Giarre

STET
gruppo IRI

ITALIA '90
Fornitore Ufficiale

ARMANDO CURCIO EDITORE

l'Arca di Noè



Animali Ambiente Natura nei 5 Continenti



PARTITE DEL 26/11/89 - CONCORSO 15	
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*
	1 X 2
1 ASCOLI	CREMONESE
2 ATALANTA	INTER
3 BARI	UDINESE
4 CESENA	FIorentina
5 H. VERONA	ROMA
6 JUVENTUS	NAPOLI
7 LAZIO	GENOA
8 MILAN	LECCE
9 SAMPDORIA	BOLOGNA
10 CATANZARO	PARMA
11 LICATA	TORINO
12 CASARANO	TARANTO
13 FRANCAVILLA	Giarre

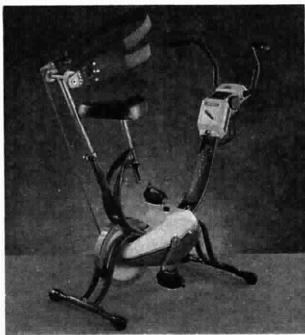
PARTITE DEL 26/11/89 - CONCORSO 15	
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*
	1 X 2
1 ASCOLI	CREMONESE
2 ATALANTA	INTER
3 BARI	UDINESE
4 CESENA	FIorentina
5 H. VERONA	ROMA
6 JUVENTUS	NAPOLI
7 LAZIO	GENOA
8 MILAN	LECCE
9 SAMPDORIA	BOLOGNA
10 CATANZARO	PARMA
11 LICATA	TORINO
12 CASARANO	TARANTO
13 FRANCAVILLA	Giarre

Per partecipare al gioco chiamate il numero 0769/73966 dalle ore 12,45 della domenica 0769/73966

0769/73966



Cyclette® Vibraform®



Il vantaggio del massaggio

Cyclette Vibraform è uno strumento plurifunzionale che unisce i benefici del massaggio a quelli dell'allenamento in Cyclette.



Grazie ad una speciale fascia vibrante Cyclette Vibraform tonifica la muscolatura dell'addome, snellisce i fianchi e scioglie l'irrigidimento delle spalle e della schiena, causato dallo stress e dalla vita sedentaria. Cyclette Vibraform può essere utilizzata contemporaneamente da due persone: l'una pedala e l'altra si sottopone a un efficace vibromassaggio. Una piacevole situazione da vivere insieme nel segno del benessere e della forma.



CARNIELLI

Richiedete il catalogo illustrativo a: Carnielli & C. S.p.A.
Casella postale 144 - 31029 VITTORIO VENETO (TV)

Nome e Cognome

Via

CAP Città

TVR. 46

galleria

FIAT UNO RALLY I CAMPIONI DEL FUTURO

Antonio Stagno, 29 anni, di Palermo, amministratore di una casa di cura del capoluogo siciliano, è il nuovo campione italiano del Campionato Fiat Rally.

Stagno si è piazzato secondo al Rally d'Italia — 31° Rally di Sanremo, dopo un finale mozzafiato, ed è riuscito a superare Franco Murnari.

Il Campionato Fiat Uno, giunto alla quinta edizione, ha ereditato nel 1985 il «testimone» dal Trofeo A112 Abarth quale talent-scout di giovani piloti da lanciare nel mondo dei rally.

La conferma del successo della «formula» viene dall'escalation compiuta da alcuni piloti come Alessandro Fiorio, vincitore nel 1985 e passato in pochi anni ai vertici del Campionato mondiale rally: titolo gruppo N nel 1987, terzo assoluto nel 1988, tra i primi anche nel 1989.

Da sottolineare come il Campionato Fiat Uno abbia sempre agevolato il proseguimento della

carriera agonistica dei suoi migliori piloti.

Anche per quest'anno, infatti, è assicurata la partecipazione dei primi tre classificati al Rally di Montecarlo con le loro turbo i.e. iscritte al Gruppo A.

Il successo del Campionato Fiat Uno, quasi cento iscritti con una media di quarantacinque partecipanti a ciascuna delle sette gare previste, trova le ragioni nel confronto diretto ad armi pari con gli avversari (stesso percorso e vetture sostanzialmente identiche);

nella limitata elaborazione concessa dal regolamento mirante al contenimento dei costi di preparazione delle vetture; nella possibilità di misurarsi sugli stessi tracciati del Campionato italiano rally (sia pure con chilometraggio ridotto).

Inoltre il suo successo è merito anche degli elevati sconti per l'acquisto della vettura e dei ricambi (40%) e, ancora, del monte premi di gara e di classifica che quest'anno ha raggiunto il tetto di cinquecento milioni di lire.



VALENZA GIOIELLI IN MOSTRA

Si è conclusa nel Palazzo Esposizioni di Valenza Po, la cittadina in provincia di Alessandria, la XII edizione autunnale della Mostra Valenza Gioielli.

Nella ben nota cornice di stile ed eleganza duecentocinquanta ditte valenzane hanno offerto agli operatori italiani e stranieri il meglio dell'artigianato orafa su una superficie espositiva di novemila metri quadrati.

Di particolare interesse è stata la presenza, nella hall del Palazzo Esposizioni di Valenza Po, della Mostra «Aureo Ottocento», una prestigiosa collezione di gioielli proveniente dai musei provinciali di Gorizia.

Questa ultima manifestazione, già sponsorizzata a livello nazionale dall'Associazione Orafa Valenza, con l'ulteriore sponsorizzazione del pubblico Montefluos, è stata aperta al pubblico fino al 12 novembre scorso all'Hotel Terme di Acqui Terme.

GRANDI «STAR» TRA LE PREMIE DEL DONNAROMA '89

Nella suggestiva cornice del Teatro dell'Opera di Roma ma si è svolta la terza edizione del Premio Donnaroma 1989.

Il riconoscimento, promosso dal Presidente dell'Associazione culturale Lazio 2000 Mauro Cu-

trufu, in collaborazione con CartaSi, viene assegnato ogni anno in base a un referendum popolare tra i giovani sotto i trenta anni alle donne che si sono particolarmente contraddistinte nei vari settori di attività.

Sophia Loren, Barbara De Rossi, Valeria Moriconi, Enrica Bonac-

corti, Mia Martini, Carla Fracci, Anna Marchesini, Carmen Russo, Emanuela Falsetti sono alcune delle premiate dell'edizione di quest'anno.

Il comitato d'onore era presieduto anche per questa edizione dal Presidente del Consiglio, Onorevole Giulio Andreotti.

ARTISTI E SPORTIVI IN... CONCERT RAI STEREOUE

Mickey Rourke, Elton John, Vasco Rossi, Jovanotti, Nick Kamen, Gianni Morandi, Luca Carboni, Nino Frassica, Renzo Arbore sono alcuni degli artisti che abitualmente «indossano», come informa l'Adriatica Distribuzione Ottica, gli ormai celebri occhiali «Concert Rai StereoUE».

La giovane azienda marchigiana, nata nel 1982, ha saputo imporre in brevissimo tempo il proprio marchio, Concert, rivolto a una fascia di mercato giovane e attenta alle nuove mode.

Dal 1987 l'Adriatica, inoltre, si avvale della collaborazione del canale stereofonico Due della Rai.

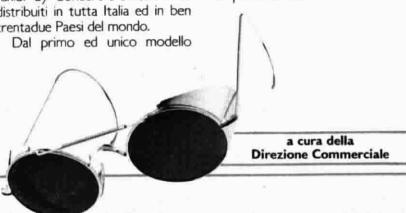
Concert e gli altri due marchi Junior by Concert e Swork sono distribuiti in tutta Italia ed in ben trentadue Paesi del mondo.

Dal primo ed unico modello

631, l'occhiale in cellometallo del debutto, l'Adriatica si presenta oggi alle più qualitative fiere di settore con una «griffe» di sessantaquattro modelli vistosissimi in ben trecentoquarantasette versioni.

La produzione di Adriatica si avvale delle più moderne tecnologie per quanto attiene alla fattura ed alla qualità dei materiali ed un attento lavoro di design per lo studio delle forme.

I materiali utilizzati sono il cellometallo, il metallo, la plastica ed il nylon. Tutti i modelli Concert montano esclusivamente lenti di prima scelta, le UV 400, che corrispondono agli standard internazionali fissati dai Paesi a legislazione più avanzata.



a cura della
Direzione Commerciale

Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni *Chi l'ha visto?*

CHI L'HA VISTO?

Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:



Spazio riservato per incollare una foto della persona scomparsa

cognome	nome
età	professione
ultima residenza	
data e circostanze dell'ultima volta	
in cui la persona è stata vista	
possibile causa della scomparsa	
generalità, indirizzo e numero di telefono	
dell'autore della segnalazione	

Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a *Chi l'ha visto?*, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA

Nelle trasmissioni in diretta *Chi l'ha visto?* si ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento. Alle ore 20,30 ogni domenica su Raitre.

Prima di tutto...

Alpina
Intimo di Fiducia





**Mangiare sano
è una Fetta Biscottata
semplice e leggera.**

Difficile immaginare
qualcosa di più semplice e
naturale del pane.

Ed è proprio alla grande
semplicità del pane che
ci siamo ispirati per
le nostre Fette Biscottate.

Dentro ci sono
ingredienti sani e naturali
come il grano e l'acqua,
combinati secondo una
ricetta tra le più
antiche dell'uomo.

Perché noi abbiamo sempre
creduto nella tradizione
più autentica che
non conosce sofisticazioni.

Perché per voi, ogni
mattina, diventi più
semplice mangiare sano.



HAI VISTO IN TV? SEI STATO ALL'

HAI MAI GIOCATO A

NON PERDERE L'OCCASIONE

più unica dell'anno per vincere al gioco: Topotombola Upim è una grande tombola, che mette in palio ogni settimana migliaia di premi che aspettano soltanto di farti felice e vincente! Devi soltanto procurarti le cartelle del gioco facendo la spesa alla Upim (ne avrai due per ventimila lire di spesa, ed un'altra ogni diecimila lire di spesa in più), o comperando Topolino. E il venerdì sera raduna i tuoi, accendi la TV su Rai Uno e, cartelle alla mano, preparatevi tutti insieme all'estrazione dei numeri fortunati della settimana.

NON PERDERE LO SPETTACOLO

che ospita ogni settimana l'estrazione dei numeri della Topotombola Upim. Subito prima del film di Walt Disney, durante l'intervallo e alla fine del film, Topotombola Upim ti regala numeri e spettacolo, fortuna e divertimento; ospiti d'onore, i magici personaggi di Topolino e le loro avventure. Via via che escono i numeri, confrontali con quelli delle tue cartelle: e se fai ambo, terno, quaterna, quintra o tombola, hai vinto!

RAIUNO

NON PERDERE L'AFFARE

dell'anno! Vincere alla Topotombola Upim non è certo difficile: i premi sono tantissimi, migliaia ogni settimana, per migliaia di vincitori; simpatici pensieri, ma soprattutto sconti sugli acquisti e buoni acquisto messi in palio per te da CartaSi: la carta di credito della tua



banca, che per le 10 settimane della Topotombola Upim premierà la tua fortuna. Se già possiedi la tua CartaSi, ricordati che anche alla Upim CartaSi è la benvenuta per i tuoi acquisti più comodi e convenienti; e se invece ancora non ce l'hai, chiedi il depliant informativo alla Upim o direttamente alla tua banca: potrai utilizzarlo per scoprire tutti i vantaggi che ti offre CartaSi, e anche per richiederla subito.

CartaSi

A UPIM? HAI LETTO "TOPOLINO"?

TOPOTOMBOLA?



**HAI VINTO?
BRAVO!
VIENI A PRENDERE
I PREMI ALLA UPIM**

Hai avuto le tue cartelle, hai acceso la TV, hai guardato lo spettacolo di Topotombola e magari hai vinto. Allora, ormai devi soltanto correre alla Upim e ritirare i regali, gli sconti e i buoni acquisto messi in palio ogni settimana dalla Topotombola! E la prossima settimana, altra Topotombola, stesso regolamento.

- 1) Fai acquisti alla Upim, e richiedi alla cassa le cartelle settimanali della Topotombola: dal 28/10/1989 al 5/1/1990, te ne saranno consegnate due per 20.000 lire di acquisti, più un'altra ogni 10.000 lire di acquisti in più. Le stesse cartelle puoi anche trovarle ogni settimana su Topolino.
- 2) Accendi la TV su Rai Uno ogni venerdì alla 20.30, a partire dal 3 Novembre '89, e guarda l'estrazione dei numeri della settimana.
- 3) Controlla sulla tua cartella della settimana se hai fatto qualche punto, e quale: ambo, terno, quaterna, cincinna o tombola. Se hai più vinte sulla stessa cartella (es.: ambo e terno), vale la vincita maggiore. Per vincere, i numeri devono essere sulla stessa riga.
- 4) Se hai vinto presenta la cartella al "Punto Concorso" che trovi in ogni magazzino Upim; sulla cartella verrà apposto un timbro per convalidare lo sconto vinto e ti verrà consegnato immediatamente un omaggio. Le vinci: per l'ambo uno sconto del 10%, per il terno del 20%, per la quaterna del 30%, del 50% per la cincinna e la tombola. L'omaggio varierà a seconda del risultato vincente ottenuto. Gli sconti sono su un massimo di acquisti di £. 200.000.

- 5) Se hai fatto tombola, dopo aver usufruito dello sconto e dell'omaggio scrivi i tuoi dati sul retro della cartella e imbucala nell'apposita urna che troverai presso il "Punto Concorso": fra tutte le tombole imbucate verranno estratti, entro il 15/3/1990, 10 viaggi a Disneyworld per tutta la famiglia del fortunato vincitore. Per determinare il nucleo familiare farà fede lo stato di famiglia.

- 6) Le cartelle della Topotombola danno diritto comunque, vincenti e non, per la settimana di validità, allo sconto del 15% sui giocattoli, fino ad un acquisto massimo di £. 200.000.
- 7) Gli sconti vinti non sono fra loro cumulabili e non sono utilizzabili su merce già scontata e sui prodotti alimentari. Inoltre se effettuerai acquisti per almeno £. 30.000, presentando alla cassa l'apposito coupon pubblicato da Topolino, sempre valido la settimana indicata nel coupon stesso, avrai uno sconto di £. 2.000.

upim

DOMENICA 26

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Sport am Sonntag

LUNEDÌ 27

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Lassies Abenteuer. Geschichten mit einem Hund. 8. Folge: «Um 10h wird gespielt». 18.25 Willibald, der Kinderfreund. Verkehrserziehung für die Kleinen. 4. Folge. 18.30 Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ella Kaut und Hans Wiedemann. Mit Gusti Bayherrmann und Hans Clarin als Pumuckl-Stimme. Neuere Folgen. Folge 35: «Pumuckl ist ein großer Schuh». 18.50-19.15 Föhr der Fuchs. Tierfeste der Wildschwein-Häute. «Der Fuchs und der Rabe». Verf.: TELEPOL (Wvhg.). 20 Tagesschau. 20.20 Amunden Tisch. Sendung von Robert Pöder. 21.10-22.30 Der Kuckuck. Spielfilm. Kanada. Es spielen Kenneth Welsh, Elizabeth Shepherd, Robyn Shippard, Brenda Robins. Regie: Eric Till

MARTEDÌ 28

11.30 Blob. Di tutto di più. 11.55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Pro und Contra

MERCOLEDÌ 29

11.30 Blob. Di tutto di più. 11.55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte von Leo Dissertori

GIOVEDÌ 30

11.30 Blob. Di tutto di più. 11.55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Brennpunkt

VENERDÌ 1

11.30 Blob. Di tutto di più. 11.55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
19 Das Journal im Vinschgau. (Wvhg.). 18.20-19.15 Regenbogen. Sendung für unsere Senioren, gestaltet von Annemarie Mummel. Heute: «Die Katakombelehrerinnen». 20 Tagesschau. 20.15 Albert Schweitzer - Teil. Viertelfiger Fernsehfilm von Robert Müller. Es spielen: Wolfgang preiss, Janek Olschewski, Jean-François Vélier, Gerhard Olschewski u.v.a. Regie: Michael Braun. 21.15 Spektrum. Ein Kulturmagazin von Reinhold Janek. 21.45-22.30 Manuel de Falla und seine Musik. Impressionen. Schauspieler, Zeitgegenwart. Ein Film von Herbert Apelt.

SABATO 2

9 Blob. Di tutto di più. 9.25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
18 Albert Schweizer - Teil. Viertelfiger Fernsehfilm von Robert Müller (Wvhg.). 20 Tagesschau. 20.15 Kultur am Samstag. 20.25-20.30 Ein Wurm zum Nachdenken.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93.3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

DOMENICA 26

7.20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana, meditazioni di Fr. Federico Battaghi, proposte da Giacomo Cimatti. Miriam Spera, Claudio Capone, Mario Colli (25). 7.30 S. Messa latina. 8.15 Liturgia Romana. 9.15 Santa Messa con omelia di Don Deizio Cipolloni (in coll. RAI). 10.30 Liturgia orientale in rito bizantino slavo. 11.55 Angelus con il S. Padre. 14.30 Radio-giornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 S. Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi insieme, un programma di Anna Maria Romagnoli, realizzato da Adriana Masotti. 20.20 Aktenzeichen Lucrezia Borgia - Ein fall für den Advocatus. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Religio Penso. 21.10 Radiovaticano, con la partecipazione di G. R. Royo, G. Chiaro. 21.50 Celebration. 22.10 Angelus con il S. Padre. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23.40 Radiovaticanaserà, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi insieme - La sapienza cristiana. 24 Studio A (Stereo - Convoi nella notte): G. Ph. Telemann: Doppio concerto in fa maggiore per fl. a tre vent. e orch. d'arpa. 1. Granados: Valses-potpourri. Adeluzia 5 da Degas. 2. Respighi: A. Kachaturian: Adagio di Spartaco e Frigia dal Balletto Spartaco. L. van Beethoven: Sonata 9 in la maggi. op. 47 A. Kreutzer per v. e pf.

LUNEDÌ 27

7.20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana (26). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Musica è cultura: Il flauto barocco, a cura di Paolo Capirci. 17.30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di Luciana Giambuzzi. L'informazione notiziaria, proposta da Giacomo Montelucci. 20.20 Woltz-kirchenmagazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovaticanaserà, quotidiano d'attualità. 21.30 Présence de Dieu. 21.50 Vatican View Point. 22.10 La Iglesia en la prensa española. 23.40 Radiovaticanaserà, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di Luciana Giambuzzi. 24 Studio A (Convoi nella notte): S. Rachmaninov: «Caprice bulgaro» op. 29 su tempi grecaretti, per grande orch. H. Wieniawski: Studio-Capriccio op. 10. L'École Modernex, per v. solo: N. Rimsky-Korsakov: Capriccio Spagnolo op. 34. J. S. Bach: Capriccio in si bem. magg. BWV 992.

MARTEDÌ 28

7.20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana (27). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Successi in teatro oggi di G. R. Royo. 20.20 Orizzonti Cristiani: Gli animali nella letteratura, un programma di Nora Rosanigo. III serie: «La colina dei conigli». 20.20 Natürlich und sicher - Über eine partnerschaftliche Methode der Familienplanung (4). 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovaticanaserà, quotidiano d'attualità. 21.30 Ego in misión. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Radiovaticanaserà con la Iglesia. 23.40 Radiovaticanaserà, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Aspetti umani della Bibbia - Parlaremo insieme - Ricominciamo ogni giorno. 24 Studio A (Convoi nella notte): A. M. Giuliani: Concerto in mi maggi., per due mandolini, v.la e orch. - M. Giuliani: Grande Sonata in sol maggi., per pf. e cith. - M. Revel: Concerto in sol maggi., per pf. e orch.

MERCOLEDÌ 29

7.20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana (28). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Novità in teatro oggi di G. R. Royo. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Oltre lo stecato», realizzato da Adriana Masotti. 20.20 Die Römische Woche. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovaticanaserà, quotidiano d'attualità. 21.30 Audience aux pélérins. 21.50 Vatican Week. 22.10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23. Radiovaticanaserà, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Oltre lo stecato -

La sapienza cristiana. 24 Studio A (Con voi nella notte): H. Berlioz: «Overtures». «Les francs-juges» op. 3 e «Werther». F. Mendelssohn Bartholdy: Preludi e Fughe per org. in sol maggi. op. 37 n. 2 e in re min. op. 37 n. 3. B. Britten: «Sea Interludes» op. 33ª dell'opera «Peter Grimes» - Musica leggera.

GIOVEDÌ 30

7.20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana (29). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Gli anniversari, a cura di Luigi Fait e Arturo Sacchetti: Dimitri Tiomkin, il re delle colonne sonore d'oltreoceano. 17.30 Orizzonti Cristiani: La chiesa italiana e il suo patrimonio. 18.30 G. Giuliano Monti, 20.20 Missoni-report. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovaticanaserà, quotidiano d'attualità. 21.30 La cattedrale de Nimes. 2.150 Vatican View Point. 22.10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanaserà, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: La chiesa italiana e l'Europa - La sapienza cristiana. 24 Studio A (Con voi nella notte): V. W. Rostro: «Die Welt» op. 85, per pf. armonica e org. G. Gershwin: Stiff Upper Lip. Sequenza da A Damself in Distress Ouverture della Commedia Musicale «Oh, Kay».

VENERDÌ 1

7.20 Orizzonti Cristiani: «Ricominciare ogni giorno» (Ed. Piemme), riflessioni di don Massimo Cappis, proposte da Franca Salerno. 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17.30 Orizzonti Cristiani: «Ricominciare dalla Bibbia» - Radiovaticanaserà, proposta da S. Moretti, B. Matteucci, presentata da F. Rossiello, F. Salerno, G. Lopez, S. Mondini (18° punt.) - Parlaremo insieme, riflessioni sull'attualità a cura di Angela Ambrogetti. 20.20 Prisma-Magazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovaticanaserà, quotidiano d'attualità. 21.30 L'aidé aux jeunes nations. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Charles Biblical. Al habrá más información en la Iglesia. 23. Radiovaticanaserà, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Aspetti umani della Bibbia - Parlaremo insieme - Ricominciamo ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): A. M. Giuliani: Concerto in mi maggi., per due mandolini, v.la e orch. - M. Giuliani: Grande Sonata in sol maggi., per pf. e cith. - M. Revel: Concerto in sol maggi., per pf. e orch.

SABATO 2

7.20 Orizzonti Cristiani: La sapienza cristiana (24). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Settimanale della Bibbia - Radiovaticanaserà, proposta da M. Moretti, B. Matteucci, presentata da F. Rossiello, F. Salerno, G. Lopez, S. Mondini (18° punt.) - Parlaremo insieme, riflessioni sull'attualità a cura di Angela Ambrogetti. 20.20 Prisma-Magazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovaticanaserà, quotidiano d'attualità. 21.30 L'aidé aux jeunes nations. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Charles Biblical. Al habrá más información en la Iglesia. 23. Radiovaticanaserà, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Aspetti umani della Bibbia - Parlaremo insieme - Ricominciamo ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): A. M. Giuliani: Concerto in mi maggi., per due mandolini, v.la e orch. - M. Giuliani: Grande Sonata in la maggi., op. 85, per pf. e cith. - M. Revel: Concerto in sol maggi., per pf. e orch.

STUDIO A

Domenica: 8.30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa italiana. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 13 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedì: 11.30 Grandi feste da colonne sonore. Mercoledì: 11.30 Ultimi concerti. G. Genova. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

16 valvole, 4 ruote motrici.



IL TALENTO SI ESPRIME CON LE INNOVAZIONI TECNOLOGICHE. RISULTATO DIRETTO DELLA SUPREMIAZIA PEUGEOT NEL SETTORE SPORTIVO, UN PROGETTO AUTOMOBILISTICO DI ASSOLUTA AFFIDABILITA': PEUGEOT 405 MI 16 X4. L'AUTOMAZIONE COMPUTERIZZATA DEL SISTEMA DI TRAZIONE INTEGRALE PERMANENTE, LA VARIABILITA' TEMPORIZZATA DELLE SOSPENSIONI POSTERIORI PER UN ASSETTO COSTANTE INDIPENDENTE DAL SUOLO E DAL CARICO, LA GRINTA E L'ESUBERANZA DI 160 CV DIN. PEUGEOT 405 MI 16 X4: TANTA SICUREZZA IN PIU' SENZA RINUNCIARE AL PIACERE.

405	BENZINA CILINDRATA (CM ³)				DIESEL CILINDRATA (CM ³)	
BERLINA	1580	1905	1905 l.	1905 16 Valvole	1905	1769 Turbo
STATION WAGON	1580	—	1905 l.	—	1905	1769 Turbo
4 RUOTE MOTRICI	—	1905	—	1905 16 Valvole	—	—

"ASCOLTO 24", IL TELEFONO CHE ASSISTE TUTTI GLI AUTOMOBILISTI PEUGEOT TALBOT 24 ORE SU 24. LINEA GRATUITA DA TUTTA ITALIA 167833034.

PEUGEOT 405 MI 16 X4
L'espressione del talento



PEUGEOT. COSTRUIAMO SUCCESSI.

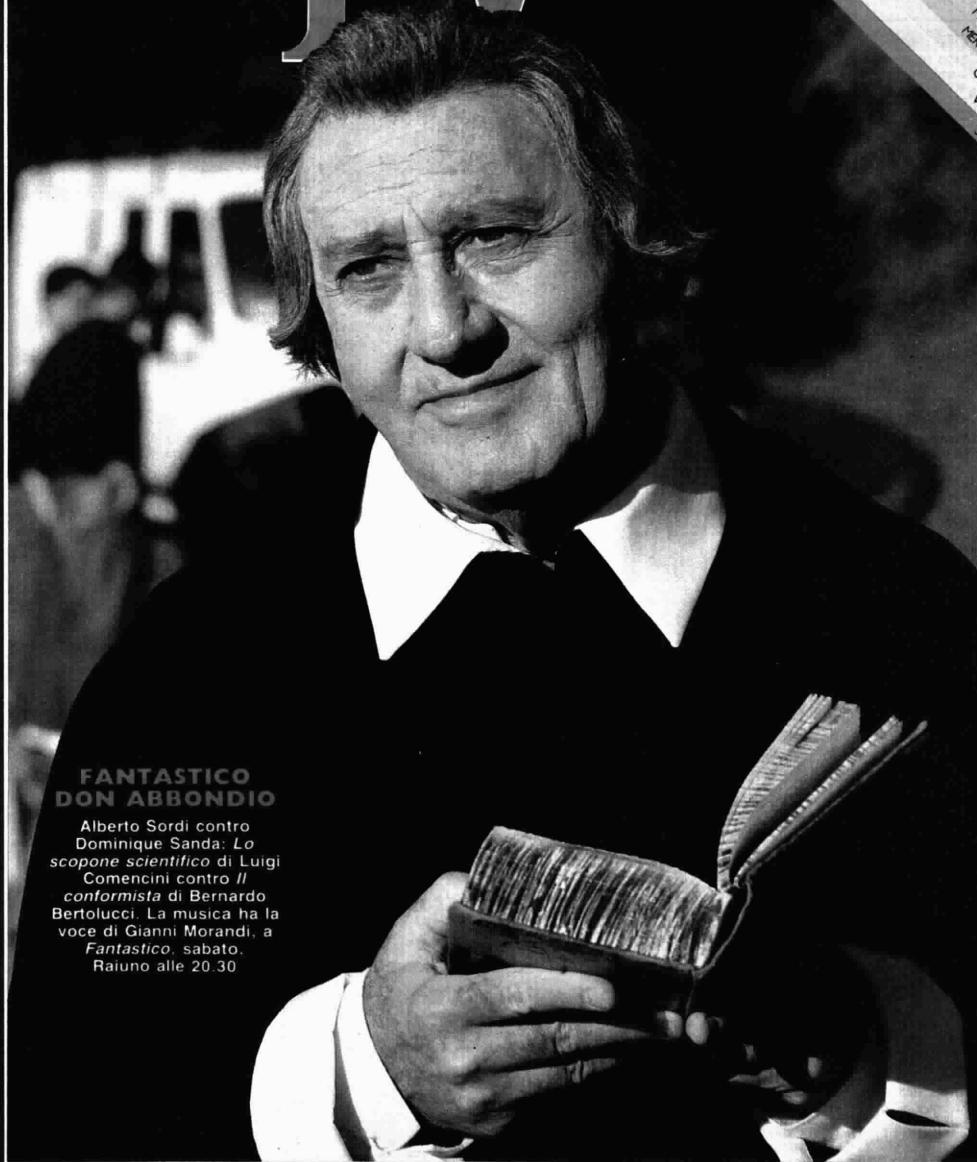
IO PIACCIO

Ho un carattere speciale,
forte e morbido,
deciso e delicato,
molto originale.
Sono internazionale
e molto ricercato.
Di gusto inimitabile
sono un regalo raffinato.



... e tutti ci provano gusto

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 26 NOVEMBRE
AL 2 DICEMBRE



FANTASTICO DON ABBONDIO

Alberto Sordi contro
Dominique Sanda: *Lo
scopone scientifico* di Luigi
Comencini contro *Il
conformista* di Bernardo
Bertolucci. La musica ha la
voce di Gianni Morandi, a
Fantastico, sabato,
Raiuno alle 20.30

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO

FILM IN TV

DOMENICA

RAIDUE 8,00
Mezzogiorno di fata
comico, di N. Taurog,
con D. Martin, J. Lewis
1959 ★★ 84'

DOMENICA

RAIDUE 10,40
Casablanca, dramm. di
M. Curtiz, con I.
Bergman, H. Bogart
1942 ★★★★ 99'

DOMENICA

TMC 12,20
America, America
comm. di Alfred Sole,
con Tom Smothers
1982 ★

DOMENICA

ITALIA 1 14,00
Una spada nell'ombra
avv. di Luigi Capuano,
con Tamara Lees
1961 ★ 95'

DOMENICA

ODEON TV 14,30
Rem-One Experiment
fant. di Ulli Lommel,
con Cary Shearer
1986 ★★ 85'

DOMENICA

RAITRE 16,30
Nodo alla gola
thriller di A. Hitchcock,
con J. Stewart, F. Granger
1948 ★★★ 80'

LUNEDÌ

TMC 16,00
L'amico indiano
avv. di Donald Shebib,
con Will Sampson
1980 ★★



LUNEDÌ

CANALE 5 14,15
La ragazza con la
pistola, brill. di M.
Monicelli, con M. Vitti
1968 ★★★ 102'

LUNEDÌ

RAITRE 15,30
Le ali delle aquile
dramm. di John Ford,
con John Wayne
1957 ★★ 102'

RETEQUATTRO 19,00

Mi sveglia signora
brill. di R. Sale,
con L. Young, J. Cotten
1951 ★★ 77'

RAIUNO 20,30

Mission
dramm. di R. Joffe, con
Robert De Niro, J. Irons
1986 ★★★★ 130'



LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
Commando
avv. di John Lester, con
Arnold Schwarzenegger
1985 ★★ 86' (foto)

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
Catlow, western
di Sam Wanamaker,
con Yul Brynner
1972 ★★ 103'

ODEON TV 20,35

In 3 sul Lucky Lady
comm. di S. Donen, con
L. Minnelli, B. Reynolds
1976 ★★ 118' (foto)

MARTEDÌ

TMC 16,00
Quattro spie sotto il letto
comm. di G. Lautner,
con Lino Ventura
1964 ★★ 90'



MARTEDÌ

ITALIA 1 20,30
Quelli dell'accademia
militare, 1* TV comico di
B. Conn, con C. Lemon
1986 ★★ 101'

MARTEDÌ

ITALIA 7 20,30

Ammazzati tutti e torna
solo, western con
Chuck Connors
1969 ★ (foto)



RAIDUE 20,30

Il mio nome è nessuno
western di T. Valeri, con
Henry Fonda, T. Hill
1974 ★★ 111' (foto)

MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
Il nome della rosa
dramm. di J. Annaud,
con Sean Connery,
F.M. Abraham
1986 ★★ 125' (foto)



MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Don Camillo e i giovani
d'oggi, comm. con G.
Moschin, C. André
1972 ★★ 105' (foto)



MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
Il grande Jake, western
di G. Sherman, con
John Wayne
1971 ★★★ 109'



GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
All'insegna della
pietra verde
avv. con M. Douglas,
K. Turner
1984 ★★★ 105' (foto)

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Il delitto perfetto
giallo di Alfred
Hitchcock, con Ray
Milland
1954 ★★★★ 105'



GIOVEDÌ

TMC 16,00
Michele Strogoff
avv. di George Nichols
Jr, con Akim Tamiroff
1937 ★★

VENERDÌ

RAIUNO 20,30
Amy
comm. di V. McEveety,
con J. Agutter
1981 ★★★ 91'

VENERDÌ

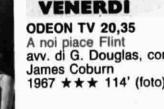
RETEQUATTRO 20,30
The Quilt - Common
Threads, 1* TV dramm.
di Robert Epstein,
Jeffrey Friedman
1987 ★★

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
Roma a mano armata
poliz. di U. Lenzi, con
Maurizio Merli
1976 ★ 95'

VENERDÌ

RAIDUE 8,00
Carmela è una bambola
comm. di G. Puccini,
con M. Alasio
1958 ★ 87'



VENERDÌ

RAITRE 15,30
La bionda e
l'avventuroso
con Joan Blondell
1931 ★★

SABATO

RAIDUE 11,30
Una romantica avventura
comm. di M. Camerini,
con G. Cervi, A. Noris
1940 ★★★



SABATO

RAIDUE 20,30
Gli ultimi giganti
dramm. di A.V. McLaglen,
con Charlton Heston
1975 ★★ 94' (foto)



SABATO

RETEQUATTRO 10,15
La dolce età
sentim. di Pierre Kast,
con Barbara Astekman,
1960 ★

RAIDUE 14,25
Bader il pilota
biog. di L. Gilbert, con
Kenneth Moore
1956 ★★ 120'

RAITRE 20,30
Il ritorno delle aquile
avv. di J. Frankenheimer,
con Michael Caine
1985 ★★★ 108'



DOMENICA

RAIDUE 20,30
FX-Effetto mortale
giallo, di Robert Mandel,
con Bryan Brown
1986 ★★★ 105'

CANALE 5 20,30
E poi lo chiamarono il
magnifico, western di E.
Barbone, con T. Hill
1972 ★★ 125'

**DOMENICA**

RETEQUATTRO 20,30
Caminna, non correre
comm. di C. Walters,
con C. Grant, S. Eggar
1963 ★★★ 115'

ODEON TV 20,30
Che cavolo mi combini
papa, comm. con Yves
Montand, I. Adjani
1981 ★★★ 104'

LUNEDÌ

ODEON TV 22,45
Maniac
orrore di William Lustig,
con Joe Spinell
1980 ★★★ 84' (foto)

RETEQUATTRO 22,55
Fragole e sangue
dramm. di Stuart
Hagman, con B. Davison
1970 ★★★ 103'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
100 giorni a Palermo
dramm. di G. Ferrara,
con L. Ventura, G. De Sio
1984 ★★★ 107'

ODEON TV 20,35
Il piccione d'argilla
pol. di Tom Stern, con
Telly Tom Savales
1973 ★ 88'

**DOMENICA**

CINQUESTELLE 20,30
Una casa grande come
un cuore, dramm. di G.
Carle, con E. Genest
★ 99'

ITALIA 7 20,30
Il bandito e la madama
avv. con Burt Reynolds,
Sally Field
1978 ★★ 96'

**DOMENICA**

TMC 22,00
I trentanove scalini
spion. di A. Hitchcock,
con Robert Donat
1935 ★★★★ 87'

ODEON TV 22,30
Era una notte buia e
tempestosa, brill.
con A. Benvenuti
1985 ★★★ 106'

LUNEDÌ**DOMENICA**

ITALIA 7 23,25
All'ultimo sangue
west. di John Byrd, con
Craig Hill, Ettore Manni
1968 ★★★ 98'

RETEQUATTRO 23,45
Gli amici di Georgia
dramm. di Arthur Penn,
con Craig Wasson
1981 ★★ 115'

LUNEDÌ

TMC 24,00
Matrimonio impossibile
dramm. di George
McCowan, con P. Duke
1971 ★★

RAIUNO 00,40
Nuit d'or
TV di S. Moati, con
Klaus Kinski
1976 ★★ 79'

LUNEDÌ

TMC 24,00
Una segreta di una
madre, comm. di Robert
Markowitz, con Lori
Anderson
1984 *

RETEQUATTRO 1,00
Moulin rouge, dramm.
di J. Huston, con J. Ferrer
1952 ★★★ 123'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
100 giorni a Palermo
dramm. di G. Ferrara,
con L. Ventura, G. De Sio
1984 ★★★ 107'

ODEON TV 20,35
Il piccione d'argilla
pol. di Tom Stern, con
Telly Tom Savales
1973 ★ 88'

**MARTEDÌ**

RAIUNO 21,30
Senza testimoni
comm. di N. Mikhalkov,
con I. Kortchenko
1983 ★★★

RETEQUATTRO 22,30
Lettera a Breznev
sent. di Chris Kerjen,
con Alfred Molina
1985 ★★ 95' (foto)

MARTEDÌ

ITALIA 7 23,10
Sesso e violenza
dramm. di John
Hudson, con Tom Curtis
1963 ★★ 100'

RETEQUATTRO 22,25
Il grande campione
dramm. di Mark
Robson, con Kirk
Douglas
1949 ★★★ 99'

MARTEDÌ

ODEON TV 22,45
Il guerriero del ring
dramm. di G. Bowers,
con Muhammad Ali
1981 ★★ 99'

ITALIA 7 23,45
Cinque vie per l'inferno
dramm. di J. Clavel,
con Neville Brand
1958 ★ 98'

MARTEDÌ

ODEON TV 23,15
L'ultima trincea, guerra
di H. Schepmekker, con
Everett McGill
1986 *

RAIDUE 24,00
L'ultimo avvertimento di
Mr. Moto, giallo di N.
Foster, con P. Lorre
1939 ★★ 68'

MARTEDÌ

RAIDUE 23,50
Una notte a Casablanca
comico con Groucho,
Harpo e Chicco Marx
1946 ★★★ 82'

TMC 24,00
Occhi della mente
dramm. di Lee Katzin,
con Monte Markham
1972 *

**MARTEDÌ**

RETEQUATTRO 00,20
Muriel, il tempo di un
ritorno, dramm. di Alain
Resnais
1963 ★★★ 115'

**MERCOLEDÌ**

ODEON TV 20,35
Contro quattro bandiere
di Umberto Lenzi, con
George Peppard
1979 ★ 100'

TMC 21,30
Caccia mortale
dramm. di Harvey Hart,
con Cliff Robertson
1976 ★★ *

**MERCOLEDÌ**

ITALIA 7 23,10
Sesso e violenza
dramm. di John
Hudson, con Tom Curtis
1963 ★★ 100'

RETEQUATTRO 22,25
Il grande campione
dramm. di Mark
Robson, con Kirk
Douglas
1949 ★★★ 99'

MERCOLEDÌ

ODEON TV 23,15
L'ultima trincea, guerra
di H. Schepmekker, con
Everett McGill
1986 *

RAIDUE 24,00
L'ultimo avvertimento di
Mr. Moto, giallo di N.
Foster, con P. Lorre
1939 ★★ 68'

**GIOVEDÌ**

ODEON TV 20,35
Le quattro piume
dramm. di Zoltan Korda,
con Ralph Richardson
1939 ★★★ 126'

RETEQUATTRO 22,20
American Gigolo
dramm. di Paul
Schadrer, con R. Gere
1980 ★★★ 117'

**VENERDÌ**

ITALIA 7 23,10
La banda Casaroli
dramm. di F. Vancini,
con Renato Salvatori
1963 ★★ 97'

RETEQUATTRO 23,45
El Cochechito - La
carrozella, comm. di
M. Ferreri, con J. Isbert
1960 ★★★ 86'

**SABATO**

ODEON TV 20,30
Tre passi nel delirio
di R. Vadim, con Alain
Delon, J. Fonda
1968 ★★★ 113' (foto)

**SABATO**

TMC 20,30
I dannati e gli eroi,
western di John Ford
1960 ★★★ 118'

CINQUESTELLE 20,30
Uno scandalo per bene
2^a parte, dramm. di P.
Festa Campanile, con
B. Gazzara
1986 ★★ 80'

**SABATO**

ITALIA 7 20,30
Bello di mamma
comm. di Rino Di
Silvestro, con P. Leroy
1980 ★★ 90'

ITALIA 7 23,20
Maschio, femmina,
fiore, frutto, music. di R.
Miti, con A. Oxa, M. Boldi
1979 ★★ 97'

**SABATO**

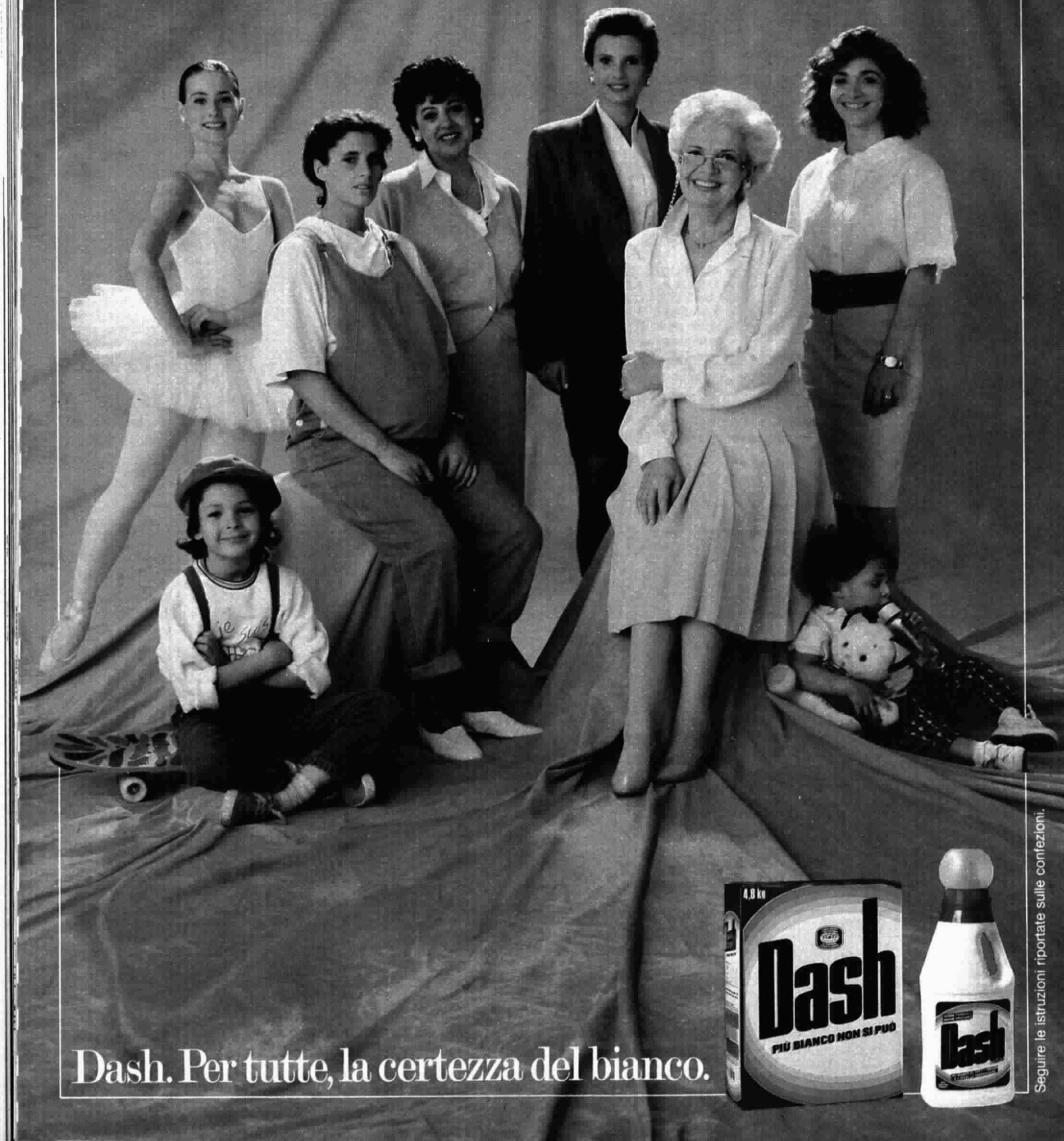
ODEON TV 23,30
L'uomo di Santa Cruz
western di J. Manduke,
con Lee Van Cleef
1977 ★★ 91'

RETEQUATTRO 23,40
La rapina al treno
postale, poliz. di P.
Yates, con S. Baker
1976 ★★★ 115'

SABATO

RAIUNO 0,25
Daniele prende il treno
di Sandor Pal, con
Peter Rudolf
1982 ★★ 88'

Tante donne, tutte diverse. Una certezza in comune.



Dash. Per tutte, la certezza del bianco.



Seguire le istruzioni riportate sulle confezioni.

● GALLERIA

MICHAEL CAINE

Sabato 2 dicembre alle 20,30, prende il via un ciclo di film dedicato a Michael Caine, con titolo *Un uomo senza qualità*.

I titoli quasi polemico, della rassegna televisiva vuole forse sottolineare la "generalità" dei ruoli interpretati da Michael Caine (1933), nella carriera iniziata piuttosto in ritardo ma improntata, comunque, a grande professionalità, e quasi integralmente ripercorsa dalla disponibilità in videocassetta dei suoi film. Vediamone insieme i titoli. *Dossier Ippocrate* (1965 Golden Video), *Il cervello da un miliardo di dollari* (1967 Warner Home Video), *Gioco per verso* (1967 CBS/Fox Video), *I lunghi giorni delle aquile* (1969 Warner Home Video), *Non è più tempo d'eroi* (1970 Deltavideo), *Gli inospitabili* (1974 Multivision), *Contratto marsigliese* (1974 Warner Home Video), *Una romantica donna inglese* (1974 Vivivideo), *L'uomo che volle farsi re* (1975 RCA Columbia), *Il seme dell'oceano* (1975 Warner Home Video), *La notte dell'acqua* (1976 CBS/Fox Video), *Uomini d'argento* (1977 Multivision), *California Suite* (1978 RCA Columbia), *Swarm* (1978 Warner Home Video), *Ashanti* (1979 RCA Columbia), *L'inferno sommerso* (1979 Warner Home Video), *Vestito per uccidere* (vedi scheda), *Fuga per la vittoria* (1981 General Video), *Carter* (1981 MGM/UA Home Video), *La mano* (1981 Warner Home Video, inedito), *Trappola*



mortale (1983 Warner Home Video), *Rita Rita* (1983 RCA Columbia), *Il consolone onorario* (1983 Domovideo), *Il ritorno delle aquile* (1985 Multivision), *Hannah e le sue sorelle* (vedi scheda), *Monica Lisa* (1986 Multivision), *L'ultima valle* (1986 Deltavideo), *Sweet Liberty*, *La dolce indipendenza* (1986 CIC Video, inedito), *Mystery* (1987 Domovideo), *Lo squale IV*, *La vendetta* (1987 CIC Video), *Quarto protocollo* (1987 Vivivideo).

Gabriele Rifilato

● PRIMA VISIONE

TUCKER

di F. Coppola, con J. Bridges e J. Allen. USA - 1988. Pentavideo 111m, 135.000, hi-fi.



Un uomo e il suo sogno (*The Man and His Dream*) è l'ultimo film di Coppola dedicato a Preston Tucker, l'uomo che negli anni Quaranta provò a costruire "la macchina del futuro". Grande cinema con ottime interpretazioni e musica di Joe Jackson.

VIDEOTECA
QUALITÀ

● I MIGLIORI

MISSISSIPPI BURNING

di A. Parker, con G. Hackman e W. Dafoe. USA - 1988. RCA Columbia (122m, 130.000, hi-fi).



*Le radici dell'odio ripropone il tema dell'intolleranza razziale che in America esplose nel 1964. Il film, attualmente di A. Parker (*Fuga di mezzanotte* - RCA e *Angela Heart* - Vivivideo), ha avuto nell'88 7 candidature agli Oscar vincendo solo per la fotografia.*

VIDEOTECA
QUALITÀ

LE NOVITÀ

● PRIMA VISIONE

LA NOTTE DEI MORTI VIVENTI
di G.A. Romero, con D. Jones. USA - 1986. Monodvd Video 90m, 130.000



Night of the Living Dead è il primo film della serie *Zombi e il giorno degli zombi* (Playtime), che ha reso celebre Romero, restando uno dei capolavori inequagliabili del genere horror. Sette persone barricate in una casa assediata da misteriosi assalitori.

● DOCUMENTARIO

MARINES
di P. Cowan. National Film Board of Canada (Margy) 57m 29.000



Anybody's Son Will Do è il titolo originale di questo documentario che inaugura la nuova linea Margy - RCA Columbia, con ottime premesse di scelta (la produzione è di rango mondiale) e di linea "editoriale" (immagine e prezzo al pubblico).

VIDEOTECA
QUALITÀ

● DIDATTICA

LA MERAVIGLIOSA VIDEOCUCINA
di A. Gennari e T. Zironi. Sirio Home Video 50m, 29.000 hi-fi.



Dodici ricette in tre diversi menu: importanti, svelti, disinvolti. Dagli speciali del ristorante La terrazza di Bologna e con il patrocinio dell'Accademia Italiana della Cucina. È in edicola il n. 1 con un fascicolo di accompagnamento.

VIDEOTECA
QUALITÀ

● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 - *Chi ha incasato Roger Rabbit?* (Touchstone H.V.)
- 2 - *Il piccolo diavolo* (Vivivideo)
- 3 - *Crocodile Dundee II* (CIC Video)
- 4 - *Il principe cerca moglie* (CIC Video)
- 5 - *Compagni di scuola* (Vivivideo)
- 6 - *Francesco* (Deltavideo)
- 7 - *L'ultima tentazione di Cristo* (CIC Video)
- 8 - *Poltergeist III* (MGM/UA Home Video)
- 9 - *Monkey Shines* (RCA Columbia)
- 10 - *Corto circuito 2* (RCA Columbia)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

● I MIGLIORI

VESTITO PER UCCIDERE

di B. De Palma, con A. Dickinson. USA - 1982. Domovideo. 102m, 29.000.



Dressed To Kill, capolavoro di B. De Palma (*Omicidio a luci rosse* RCA, *Gli intoccabili* - CIC), racconta di uno psicanalista, delle sue clienti e di alcuni orribili omicidi con gran finale alla Hitchcock. Perfetta atmosfera nelle musiche di Pino Donaggio.

VIDEOTECA
QUALITÀ

HANNAH E LE SUE SORELLA

di W. Allen, con M. Farrow. USA - 1986. RCA Columbia (102m, 29.000 hi-fi).



Hannah and Her Sisters di W. Allen (*Radio Days*, *Settembre* - RCA), ha dato un Oscar a M. Caine (attore non protagonista) confermando la versatilità dell'attore, in uno straordinario soggetto sulla vita di un gruppo di New Yorkers.

VIDEOTECA
QUALITÀ

PARTITE DEL 26/11/89		1 ^o TEM	PARZ	2 ^o TEM	FINALE
squadra 1 ^a	squadra 2 ^a				
1 Ascoli	Cremonese				
2 Atalanta	Inter				
3 Bari	Udinese				
4 Cesena	Fiorentina				
5 H. Verona	Roma				
6 Juventus	Napoli				
7 Lazio	Genoa				
8 Milan	Lecce				
9 Sampdoria	Bologna				
10 Catanzaro	Parma				
11 Licata	Torino				
12 Casarano	Taranto				
13 Francavilla	Giare				

RAIUNO

QUIZ



**TOTO-TV
RADIOCORRIERE**

Un affettuoso benvenuto a Paolo Valentini che insieme a Maria Giovanna Elmi presenta il nostro gioco della domenica legato al Campionato di calcio. In palio quattro «sistemi» per fare 13 più un quinto assegnato per sorteggio. Il regolamento è a pag. 96.

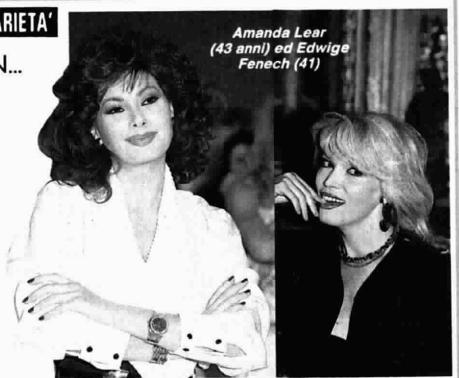
RAIUNO

14

VARIETA'

DOMENICA IN...

Tra un cruciverba, un coro diretto da Pupo e l'allegra frastuono delle 300 ragazze pon-pon, **Edwige Fenech** ritaglia uno spazio per intervistare **Amanda Lear**. Dopo «maliziose» confessioni, la Lear canterà *Illibata* dal suo primo album interamente in italiano, *Uomini più uomini* (tel. 0763-7395).



RAIUNO

20-30

SCENEGGIATO



I PROMESSI SPOSI (3^a)

Gertrude, la Monaca di Monza, racconta a Lucia gli eventi che l'hanno portata a prendere i voti. Intanto Egidio, il suo amante, è al castello dell'Innominato dove offre il suo aiuto per rapire Lucia. Di ritorno al convento, rende complice del progetto Gertrude. Lucia viene così convinta ad uscire dal convento rassicurata dalla Monaca, ma fuori gli uomini del Nibbio la rapiscono (foto: Renzo **Danny Quinn** foto), ignaro di tutto, lavora in una filanda nella Repubblica di Venezia.

- 7** *Un uomo da impiccare*. 2^a ed ultima parte. Film tv. Regia di Vittorio Barino. Con Alaric Salario, Osvaldo Ruggieri, Lu Bianchi

8,20 *Apemaria*. Cartoni animati

8,45 *Il mondo di Quark*. A cura di Piero Angelà. *Gl' altricani del Brasile* di R. Matthes

9,30 Dalla Chiesa di San Francesco di Città di Castello. *Festival delle Nazioni e Musica da Camera*. Concerto del Coro del patriarcato di Mosca. Regia di Gino Goti

10 *Linea verde*. Magazine. A cura di Federico Fazzuoli

11 *Santa Messa*. Dalla Cattedrale di Ragusa

11,55 *Parole e vita: le notizie*. A cura di C. De Biase e A. Iadanza. Regia di A. Balzarini

12,15 *Linea verde*. A cura di Federico Fazzuoli

13-13,55 **TG l'una**. Rotocalco della domenica. A cura di B. Breveglieri. Regia A. Tanzini

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 *Tele-TV Radiocorriere*. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmì

14 **STEREO** Domenica in... Di Gianni Boncompagni e Alfredo Cerruti. Con *Edwige Fenech*. Produttore esecutivo Paolo D'Andrea. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 *Notizie sportive*

15,20 *Domenica in...*

16,20 *Notizie sportive*

16,30 *Domenica in...*

18,15 *Domenica in...*

18,40 *Domenica in...*

19,50 *Che tempo fa*

20 *Telegiornale*

20,30 **STEREO** **T 777** La Rai presenta: *I promessi sposi*. 3^a puntata. Un film in cinque puntate di Salvatore Nocita dal romanzo di Alessandro Manzoni. Sceneggiatura E. Mazzoni. P. Mazzoni e G. Nocita. Con Danny Quinn, Renzo Delphino, Forest Lucia, Alberto Sordi *Don Abbondio*, Franco Nero *Francesco Cicali*, Helmut Berger, Egilier Nero, Jeanne Sagrovere, Gerrudo Gacy, Gady Rodrigo, Mathieu Carrrière, Attilio, Gisela Stein *Agnesse*, con F. Murray Abraham nel ruolo dell'Innominato e la partecipazione straordinaria di Bruno Ganz. Regia di Gianni Federigo. Direttore di produzione V. Petris. Scene e arredamento E. Tovaglieri. Musica composta, strumentata e dir. Giacomo A. Denza. *Soundtrack* RAJUNO-Hermes Film. Munich-Bayerischer Rundfunk-Gevest Holding B. V. Rotterdam-RTV Lubiana con la collaborazione di INA ASSITALIA realizzata dal Centro di Produzione di Milano. *Post-Interna*: SACS. Regia Salvatore Nocita

22 *La domenica sportiva*. A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 *Park City (USA)*. Scd: *Coppa del mondo*. Slalom speciale maschile. 2^a m. Sintesi

0,40 *Nuit d'or* (1976). Film. 1^a visione tv. Regia di Sereno Meati. Con Bernard Blier, Klaus Kinski, Charles Vanel, Maurice Ronet.

11,20 *Vita col nonno*. Telefilm. *Caccia al tesoro*

12,10 *La vendetta di Bulldog Drummond* (1937). Film poliziesco. Regia di Louis King. Con John Barrymore, John Howard, Louise Campbell, Reginald Denny, E. E. Clive

13,10 *Professione pericolo*. Telefilm. *Prendete Babbo Natale, vivo o morto*. Con Lee Majors

14 *Rai Regione* - Telegiornali regionali

14,10 *Schegge*

14,15 In diretta dal Palavoglino di Bari. Piero Chiambretti presenta: *Prove tecniche di trasmissione*. Con la partecipazione di Nanni Loy. Un programma di Chiambretti, Frassa, Voglino. A cura di Adriana Sabbatini. Regia di Paolo Macioti

16,30 *Professione pericolo*. Telefilm. *Hanno rubato un film*. Con Douglas Barr

17,25 *Domenica nel spazio*

RAIDUE 06/36864890

- 7 **Patarac.** Scherzi e giochi, avventure e mostri per chi vuol essere dei nostri. Varietà per ragazzi svegli. Regia di Marco Bazzi — Kissifur. Cartoni animati
- 8 **Un alligatore a New York.** Cartoni
- 8,30 **Mezzogiorno di fila** (1956). Film comico. Regia N. Taurog. Con Jerry Lewis, Dean Martin, Lori Nelson. Prod.: Paramount
- 10,10 **Festival di Spoleto.** Rassegna di balli e spettacoli. *Balletto Nazionale della Mongolia*. Direttore A. Miagmardorj

- 11,10 **Matinée al cinema.** Presentazione di Nedo Ivaldi: «Bohey», come Bogart. Un mito che non muore mai. Seguono: *Il Signore C. Gomolin* (XVIII). *Casablanca* (1942). Film drammatico. Regia di Michael Curtiz. Con Ingrid Bergman, Humphrey Bogart, Paul Henreid

- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,20 **TG 2 - Lo sport**
- 13,30 **TG 2 - Nonsoloner**
— Meteo 2
- 13,45 **1914: amore e guerra** (1987). Tv Movie. Regia di David Green. Con David Hargreaves, Jean Rimmer, Christopher Baines

- 15,15 **45° minuti**
- 15,25 **Lo schermo in casa. Le ali delle aquile** (1957). Film drammatico. Regia John Ford. Con John Wayne, Maureen O'Hara, Dan Dailey, Ward Bond. Prod.: John Ford
- 17,10 **TG 2 - Diretta sport**
Pavia. Pallacanestro: Italia-Polonia

- 18,50 **Calcio Serie A**
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**

- 20 **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
— Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 20,30 **Gioco e doppio gioco. Un mondo tutto di sogni** (XVIII). *FX. Effetto mortale* (1986). Film d'orrore. Regia di Robert Mandel. Con Bryan Brown, Jerry Orbach, Clift De Young. Prod.: D. Fayed-J. Wiener

- 22,25 **TG 2 - Stasera**
— Meteo 2
- 22,40 **Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Mixer. Il piacere di saperne di più.** Di Giorgio Montefoschi. Collaborazione Celestino Elia. Coordinamento Alberto Isopi. Testi Stefano Rizzelli. Regia Sergio Spinà

- 23,55 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 0,20 **6/6 L'Aquilone.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo diretto da F. Canu. Conduce C. Angelini con F. Betti

- 1,20 **Premio Tenco '88. 14° Rassegna della canzone d'autore.** A cura di S. del Papa. 5°. J. Manuel Serrat - *Il canto della strada*

- In collegamento via satellite. Park City (USA). Sci: *Coppa del mondo*. Slalom speciale maschile. 1ª manche

- Meteo 3
- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

- 19,45 **Sport Regione**
- 20 **Calcio Serie B**

- 20,30 **Per la serie «Chiama in diretta Raitre».** Donatella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse, in *Chi l'ha visto?* Un'idea di Lio Beghin. Un programma di Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Ricostruzione e intervista di Maurizio Rotundi. Regia di Eros Macchi

- 23 **Appuntamento al cinema**
- 23,10 **TG 3 - Notte**

- 23,25 **Rai Regione: Calcio**



FX-EFFETTO MORTALE

Questo thrilling di **Robert Mandel** suscitò curiosità perché svelava molti trucchi cinematografici. Ma la sua vera forza è nella trama e nel ritmo del racconto. Rollie Tyler è un esperto in effetti speciali cinematografici (in gergo: FX). Il Dipartimento della Giustizia lo convince ad orchestrare la finta esecuzione di un mafioso. Ma presto la vittima designata diventa proprio lui...



CHI L'HA VISTO?

Donatella Raffai e Luigi Di Majo (foto) ricostruiscono questa volta il caso di un giovane calabrese, Mario Scorzò, scomparso la sera del 21 ottobre del 1982 mentre rientrava nella base militare di Sigonella. Mario Scorzò, all'epoca militare di leva, prestava servizio a Catania presso l'aeropolo militare di Fontanarossa (telefono 0769-7399).

RAIDUE RAITRE

BASKET / SCI

Su Raidue, alle 17,10, da Pavia, la Nazionale di basket allenata da Alessandro Gamba affronta la Polonia, avversario di non grande tradizione. Su Raitre, alle 17,25, da Park City (Stati Uniti), prima manche dello slalom speciale maschile di Coppa del mondo (la seconda nel TG 1 della notte). Grande attesa per il «nuovo» **Alberto Tomba**, con 5 chili in meno.



Il cestista Antonello Riva (27 anni) e lo sciatore norvegese Oleg Christian Furuseth (22)



5 FILM

14.15

LA RAGAZZA CON LA PISTOLA

Una ragazza siciliana, Monica Vitti (foto), si fa rapire da un compaesano perché spera in un matrimonio riparatore. Ma il seduttore fugge in Inghilterra... È il quarto appuntamento con **Lello Bersani**: suoi ospiti Monica Vitti e lo sceneggiatore Rodolfo Sonego.



...E POI LO CHIAMARONO IL MAGNIFICO

Un Terence Hill orfano di Bud Spencer in una divertente commedia western del 1972. Protagonista è un giovane di buona famiglia dell'Est che viene all'Ovest per raccogliere una eredità paterna. I suoi modi raffinati non sono però molto apprezzati dai ruidi uomini del West che lo deridono. Tra alterne vicende arriva infine la giusta e immancabile rivincita.



MUSICA

23.10

CONCERTO ALLA SCALA

È la registrazione della serata inaugurale, tenutasi il 20 novembre, della Stagione 1989/90 dell'Orchestra Filarmonica della Scala, sponsorizzata quest'anno dal gruppo Fininvest. Dirige la Filarmonica **Riccardo Muti**. In programma la *Serenata in re maggiore* di Brahms.



FILM

23.55



GLI AMICI DI GEORGIA

Riflessione un po' nostalgica sulla vita, le sue speranze e i suoi misteri, in un film di **Arthur Penn**. Sullo sfondo della guerra del Vietnam, tre giovani si innamorano di una ragazza piena di ideali. Rimarranno amici per sempre.

5

02/11/225

8.30 **Le frontiere dello Spirito**9.15 **Il grande golf.** Replica10 **Block notes - Il mondo del bebè - Magazine - Il Girasole - Fatto da me - Cammina cammina - Sempre belle**12 **Rivediamoli.** Con Fiorella Pierobon13 **Superclassifica show.** Con M. Seymand14 **Domenica al cinema.** Con Lello Bersani14,15 **La ragazza con la pistola (1968).** Film commedia. Regia di Mario Monicelli. Con Monica Vitti, Carlo Giuffrè16,15 **Domenica al cinema**16,30 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità17 **Anteprima - Ovidio.** Telefilm17,50 **Week-end in musica**18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi19,45 **La ruota della fortuna.** Quiz con M. Bonjourno

20,30 ...e poi lo chiamarono il Magnifico (1972). Film western. Regia di Enzo Barboni. Con Terence Hill, Gregory Walcott

23 **Chic. Il fascino discreto del successo**23,30 **Nonsolomoda.** A cura di Fabrizio Pasquero24 **Italia domanda.** Conduce Gianni Letta1 **Il grande golf: World Cup**2 **Petrocelli.** Telefilm — Première

02/11/225

8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa8,30 **Topazio.** Teleromanzo10,45 **Money**11,15 **Ciak.** Settimanale di cinema. Replica12,05 **Regioni 4.** Replica12,15 **Parlamento In.** Replica13 **Ciao ciao, Dennis - Telebugs - Milly - Katy - Ewoks.** Cartoni animati16 **Sheriff a New York.** Telefilm17,30 **Speciale sul film «Orchidea selvaggia»**18 **Marcus Welby.** Telefilm19 **Mi sveglio signora (1951).** Film commedia. Regia di Richard Sale. Con Joseph Cotten, Loretta Young20,30 **Cammina, non correre (1966).** Film commedia. Regia di Charles Walters. Con Cary Grant, Samantha Eggar22,40 **Reportage.** A cura della Redazione News23,10 **Concerto alla Scala. J. Brahms.** Serenata in re maggiore n. 1. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Riccardo Muti23,55 **Gli amici di Georgia (1981).** Film drammatico. Regia di Arthur Penn. Con Craig Wasson, Jodi Thelen2,10 **Ironside.** Telefilm

TMK

06/330427 I
TELEMONTECARLO8,30 **Snack.** Cartoni animati. *Casper - L'isola del mistero - Oliver Twist - Attenta Luni - Tom & Jerry - Le favole di Andersen: Le tre noci*12 **San Pietro: Angelus**12,15 **Domenica Montecarlo.** Con Ivo Mej e Antonella Ippoliti12,20 **America, America (1982).** Film commedia. Regia di Alfred Sole. Con Tom Smothers, Carol Kane14 **Tennis: Esibizione per «Les enfants de la Terre»**16,30 **Spandau Ballet in concerto**17,25 **Parc City (USA). Sci: Coppa del mondo.** Slalom maschile. 1^{re} manche

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

7 **Bim Bam Bam.** Con Paolo, Carlotta, Debora, Carlo, Ambrogio e Uan. *Lo specchio magico* - *La famiglia Adams* - *Droids adventures* - *Alvin Show* - *Foofur superstar* - *Isidoro e Ding Bat*. Cartoni

10,30 **Storman** - L'uomo di Atlantide. Telefilm

12,20 **Guida ai Campionati.** Conduce Sandro Piccinni

12,50 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **Una spada nell'ombra** (1961). Film d'avventura. Regia di Luigi Capuano. Con Tamara Lees, Livio Lorenzon

16 **Bim Bam Bam. I Puffi - Dolce Candy - Muppet Babies.** Cartoni animati

18 **Il cacciatore di ombre.** Telefilm

19 **Teodoro e l'Invenzione che non va - The Real Ghostbusters - Siamo fatti così.** Cartoni animati

20,30 **Emilio. Varietà** con Zuzzurro e Gaspare, Athina Cenci, Teo Teoccoli, Giorgio Faletti, Silvio Orlando. Regia di Beppe Recchia

22,15 **Colletti bianchi.** Telefilm — Première

23,37 **Rock mezzanotte: Andreas Vollenweider**

0,37 **L'uomo da sei milioni di dollari — Wonder woman.** Telefilm

ODEON 0613454121

13 **Guinness dei primati**

13,30 **Galactica.** Telefilm. *Zero il pianeta dei ghiacci. 2^a parte*

14,30 **Rem-one Experiment** (1986). Film di fantascienza. Regia di Ulli Lommel. Con Carey Shearer, Kim Kincaid

16,30 **T and T.** Telefilm. *La truffa*

17 **Speciale Sugar Cup**

18-19 **Beyond 2000**

19,30 **Il meglio di Sportacus**

20 **Gli orsetti del cuore.** Cartoni animati

20,30 **Che cavolo mi combini papà??!** (1981). Film commedia. Regia di Jean-Paul Rappeneau. Con Yves Montand, Isabelle Adjani

22,30 **Era una notte buia e tempestosa** (1985). Film commedia. Regia di Alessandro Benvenuti. Con Athina Cenci, Alessandro Benvenuti

0,30-1 T and T. Telefilm

19 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm

20 **TMC News**

20,30 **Grand Prix.** Documentario

21,25 **Sci: Coppa del mondo. Slalom maschile. 2^a manche**

22 **I 39 scalini** (1935). Film di spionaggio. Regia di Alfred Hitchcock. Con Robert Donat

23,30 **Segreti e misteri. Tornado**

24 **Matrimonio impossibile** (1971). Film drammatico. Regia George McCowan. Con Patty Duke, James Whitmore

TV 1 VARIETÀ

20,30

Emilio

Sesta puntata di *Emilio*, il video giornale ideato da Zuzzurro e Gaspare. In questa edizione c'è un nuovo acquisto, l'apprendista Carlo Pistarino. «Lo scopo», dice Pistarino, «è quello di diventare un giorno un vero giornalista e di poter conoscere, prima o poi, Emilio. E si sa, per poter conoscere Emilio bisogna avere *Fede*. Cosa ne pensa dei servizi realizzati dai redattori di *Emilio*? «Bellissimi, ma preferisco gli spot pubblicitari».



Carlo Pistarino (39 anni). In alto, da sinistra, Silvio Orlando (32), Zuzzurro (43) e Gaspare (36)



ODEON

20,30

CHE CAVOLO MI COMBINI PAPÀ??!

Isabelle Adjani e Yves Montand (foto) nella brillante commedia firmata da Jean-Paul Rappeneau nel 1981. La parola del figlio prodigo è qui ribaltata: è infatti la figlia ad accogliere in casa il padre dopo anni di vagabondaggio.

TMC
TMC MONTECARLO

MUSICA

16,30

SPANDAU BALLET IN CONCERTO

Tony Hadley (foto), cantante degli *Spandau Ballet*, tornati di recente sulla scena pop mondiale con l'album *Heart Like a Sky*. In questo speciale di un'ora viene ripercorsa tutta la loro storia dal debutto di *To Cut A Long Story Short* ai successi della maturità.

TMC
TMC MONTECARLO

22



I 39 SCALINI

Del 1935, è il film più noto del periodo inglese di Hitchcock. In un teatro di varietà un giovane assiste ad una esibizione. Improvisamente si ode uno sparo e scopre una rissa. Uscendo il giovane conosce una ragazza che gli chiede ospitalità. A casa la ragazza gli rivelà di conoscere un terribile segreto, quindi muore. Il giovane è coinvolto in misteriosi inseguimenti...

SCOPRI CON NOI IL PERSONAGGIO



LA DOMENICA A TOTO TV

E VINCI..

Hai letto attentamente il tuo TV Radiocorriere?
Ne conosci tutti i personaggi?

Allora non dimenticare di partecipare Domenica a "Scopri il Personaggio" in onda su RAI 1 alle 14 nell'ambito della trasmissione TOTO TV, telefonando al n° 0769/73966.

NIDO QUATTRO e il TV RADIOPARRIERE ti danno la possibilità di vincere una stupenda lavastoviglie Philips o un anno di prodotti per la casa della vastissima gamma NIDO QUATTRO.

LAVASTOVIGLIE



...E PRODOTTI NIDO QUATTRO PER LA CASA



02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30 Grandi mostre. Pop art — Telegiornale
- 14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30 Attualità sportiva
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Una casa grande come un cuore. Film drammatico. Regia di Gilles Carle. Con Emile Genest, Denise Filiatrault, Gabriel Arcand
- 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7 Corn flakes
- 8 I video della mattina
- 11,30 On the air
- 13,30 Elton John in concerto
- 14,30 Roving Report
- 15 Rockin' Sunday
- 21,30 Best of Blue night
- 22,45 Notte rock



02/85411

- 13,30 Affondate la Bismarck (1960). Film di guerra. Regia di Lewis Gilbert. Con Kenneth Moore, Dana Wynter
- 15,20 La terra dei giganti. Telefilm
- 16,20 Programmazione locale
- 18 Brothers and Sisters — Buck Rogers — Cover up. Telefilm
- 20,30 Il bandito e la madama (1978). Film d'avventura. Regia di Hal Needham. Con Burt Reynolds, Sally Field
- 22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,25 All'ultimo sangue (1968). Film western. Regia di John Byrd. Con Craig Hill, Ettore Manni
- 1,15 Colpo grosso. Quiz — La pattuglia del deserto. Telefilm



02/85411

- 10,15 Campo base
- 10,45 Juke box. Replica
- 11,15 Il grande tennis
- 13,30 Telegiornale
- 13,45 Noi la domenica. Con Franco Ligas. Interviste, servizi, sintesi di ippica e collegamenti con i campi di calcio, pallavolo e basket
- 14 Tokio. Pallavolo: Italia-U.S.A.
- 20,30 A tutto campo. Con Alessandro Piccinini
- 22 Telegiornale
- 22,15 Pallavolo: Italia-U.S.A. Replica
- 0,15 Basket: Golden State. Warriors-Phoenix Suns. Replica



IL BANDITO E LA MADAMA

Il noto e simpatico contrabbandiere Bill (Burt Reynolds, foto) viene sfidato da Enos sr. ed Enos jr. a trasportare 400 casse di birra dal Texas alla Georgia in 28 ore al massimo. Bill deve compiere (tra andata e ritorno) circa 1800 miglia, rese ancor più pericolose dai poliziotti che vegliano contro il contrabbando e i limiti di velocità. Il film, del 1977, vede in azione anche una brillante Sally Field.



ON THE AIR

In attesa del suo tour italiano, dovremo per il momento accontentarci di vederla solo in videoclip.

È la cantante yemenita Ofra Haza (foto) che ci presenta *Wish Me Luck* tratto dal suo nuovo album *Desert Wind*.

ELTON JOHN IN CONCERTO

A grande richiesta la replica del concerto che Elton John (foto) ha tenuto a Verona. Una carrellata di pietre miliari del pop, da *Rocket Man* all'ultimo *Healing Hands*.



SPORT

14

PALLAVOLO: COPPA DEL MONDO

In differita da Tokio la telecronaca di Italia-U.S.A. atto conclusivo della Coppa del mondo di pallavolo che ha visto impegnate in Giappone otto squadre nazionali: USA, URSS, Giappone, Italia, Brasile, Cuba, Corea del Sud e Camerun. (Nella foto, Andrea Lucchetta).



la carica
del caffè,
più l'energia
del cioccolato



Sempre con te

RADIO UNO

- 6 Il guastafeste.** Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzuchi
- 7,30 Culto evangelico**
- 7,50 Asterisco musicale**
- 8 GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30 L'occhio magico.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia
- 8,40 GR 1 Copertina.** Il fatto della settimana
- 8,50 La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1
- 9,10 Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Don Dazio Cipolloni
- 10,16 GR 1 domenica**

- 10,19 La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta Anteprima di Radiouno '90:** Musica, sport, giochi, spettacoli. A direzione di un ampiamente condito di tutto. Programma di Enrico Cecarini e Adriano Mazzetto, a cura di Roberto Brigida. Presentano Marcello Cascio e Alba Cercato con Mario Giobbe. Realizzazione di Emilio Cecca
- 12,51 Ondaverde Camionisti**

13 GR 1

- 13,20 Frammenti di un '60 amoro.** Un programma di Velia e Silvia Nebbia. Regia di Giuliana Laurenzi
- 14 Sottotiro.** Un programma di Edoardo Ballone
- 14,30 Rai stereofono, Radiouno e GR 1 presentano Radio Carta Stereo (I parte).** Dagli studi di musica stereo e curiosità con Pino D'Angio e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con D. Bagnoli. Programma di F. Brusati. Realizzazione di M. Urbini. Telefoni al n. (06) 32 15 563
- 15,22 Il Pool sportivo,** in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe

- 16,30 Carta Stereo (II parte).** Telefonate al n. (06) 32 15 563

19 GR 1 Sera

- 19,20 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 19,25 Nuovi orizzonti.** Testi di Renato Salvicchi e Tonni Colota. Realizz. Manuela Di Donato
- 20 Musica sera. Musica del nostro tempo.** Bruno Bettinelli: Concerto per chitarra e orchestra + Roman Vlad: Quattro Elegie su testi biblici per voce e pianoforte

- 20,30 La Rai-Radiotelevisione italiana presenta Radiouno Serata.** Un programma di Enrico Cecarini. **Domenica: Stagione lirica.** A cura di Bruno Cicali. Conduzione di Flaminia Rinconato. Conduzione in diretta di Franco Mannino. Partecipa Licio Lurino

- **L'heure espagnole.** Commedia musicale in un atto di Franc Nohain. Musica di Maurice Ravel. **Conception:** Denise Duval; **Gonzalve:** Jean Giraudau; **Torquemada:** René Herent; **Amiro:** Jean Vieulle; **Don Inigo Gomez:** Charles Clavensy. Direttore André Cluytens. Orchestra del Théâtre National de l'Opéra Comique di Parigi
- **L'enfant et les sortilèges.** Fantasia lirica in due parti di Colette. Musica di Maurice Ra-

vel. Con Françoise Ogeas, Jeanine Collard, Jane Barbié, Silvaine Gilma, Colette Herzog, Heinz Rehfuß, Michel Seneschal, Camille Maurane, Direttore Lorin Maazel, Orchestra National e Coro della Radio Televisione Francese

Nell'intervallo (ore 21,28 circa):

Saper dovreste

- 22,30 Sigmund Freud** (Cinquantenario della morte 1939-1989). Sceneggiato di Lucio Lironi e Luciano Sternopelle (Replica)

23 GR 1 - ultima edizione

- 23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisicchia La telefonata.** Di Pietro Cimatti

- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6,7-30 Fine settimana con Radiodue: "A.A.A. cultura cercasi".** Programma in diretta di Luciana Corda con Edoardo Albinati. Regia di Vito Conteduca

6,30 GR 2 Primomattino

- 7 Bollentino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

- 8 Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Maddalena Kemeny

- 8,15 Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori

8,30 GR 2 Radiomattino

- 8,45 I maghi della fabbrica dei sogni:** immagini di maestri del cinema. Testi di L. Torrelli. Programma a cura di L. Maestrini. Regia di G. Carapaglini

9,30 GR 2 Notizie

- 9,35 Una letissima stagione.** Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione

- 11 Il setaccio.** A cura di F. Guerini. Condotto da E. Gastaldi. Realizzazione di L. Ciminielli. Organizzazione di C. Giordani

11-30 GR 2 Notizie

- 12 GR 2 Anteprima sport.** Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata

12,15 Mille e una canzone. Presenta Marco Lucchi

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 HIT Parade. Presentato Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella

13,30 GR 2 Radiogiorno

- 14 Mille e una canzone.** Presenta Marco Lucchi

14,10 GR regione

- 14,30 Il Pool sportivo,** in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport.** A cura di Mario Giobbe (I parte)

15,23 GR 2 Notizie

- 15,25 Una domenica così.** Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (I parte)

16,20 GR 2 Notizie. Bollentino del mare

16,30 Domenica sport (I parte)

17,33 Una domenica così (II parte)

18,30 GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

- 20 L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro

- 21 Strani i ricordi.** Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Caviglino

- 21,30 Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro lunedì

22,30 GR 2 Radionotte. Bollentino del mare

- 22,50 Buonanotte Europa.** Un pittore e la sua terra. Antonio Salvo, a cura di Francesco Ponzano (Direzioni Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

- 23,28 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 Preludio

7,20 Giornale Radio Tre

- 7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Franchi. Telefonare al n. (06) 361 2241

- 8,30 Concerto del mattino.** Musiche presentate da Matteo d'Amico, J. Bull: *Dal Fitzwilliam Virginal Book: Regina Galliard - The Spanish Pavan - Corante - Alarm - Corante Battile* (Sol. Ch. Hogwood) + *My Jewel, per virginal (Sol. T. Pinnock)* + *C. Ciaikowski: Sinfonia n. 2, da minore op. 17* (Sol. Ch. Pinnock) + *W. A. Mozart: Rondo alla turca* (Sol. Ch. Pinnock) + *J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn per orchestra op. 56/8* (Orchestra di Filadelfia dir. E. Ormandy)

- 9,45 Giornale Radio Tre - flash**
- 9,48 Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Gino Bianco con la collaborazione di Paolo Aleotti e Joaquin Sokolowicz

- 10,30 In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma, I Concerti Italcal 1989-90.** Direttori: Vittorio Antonellini. Flauto Jean-Pierre Rampal. A. Vivaldi (Rev. di G. F. Malipiero): Concerto in fa maggiore per tre violini, archi e cembalo F. I n. 34 (Sol. C. Cole, E. Cranicth e F. Salterini) + Concerto in sol maggiore per flauto e cembalo F. XI n. 10 (Alto: Justino) + Concerto in si minore per quattro violini, violoncello, archi e cembalo B. IV n. 10 (da "L'estro armonico") (C. Cole, E. Cranicth, F. Salterini e D. Conti, v. V. Vallini, v. c.) + Concerto in sol minore per flauto, archi e cembalo op. 10 n. 2 + *La notte* + Concerto in sol maggiore per flauto, archi e cembalo op. 10 n. 6 + *Concerto in re maggiore per flauto, archi e cembalo* op. 10 n. 3 + *"Il Gardellino"* (Sol. J.-P. Rampal). I Solisti Aquilani

- 11,45 Giornale Radio Tre - Economia.** A cura di Sergio De Marchi

- 12 Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa a cura di Mirella Fulvi. «La religione dell'antico Egitto» di Silvia Chioldi. Voci di Dario de Grassi e Sergio Di Stefano. 6

- 12,30 Divertimento: feste, svaghi danze in musica**

- 13,15 I classici di Sondahl: "Il rosso" e "Il nero" di D. M. Masi. Cura e Regia di Priscilla Contardi e Vittorio Giacopini. Voci di E. Pandolfi e A. M. Serra Zanetti. 1^o puntata (Replica)**

13,45 Giornale Radio Tre

- 14 Antologia.** Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Carlo D'Amico e Emanuele Papalardo con la collaborazione di Marino Sinaldi. Un ritratto dal vivo di Nuto Revelli. I peccati della prosa di Michele Gulnucci

18,45 Giornale Radio Tre

- 19 Antologia (I parte).** Opere prime Concerto barocco, J. Ph. Rameau: Brani strumentali dalla tragedia lirica "Abaris" (Orch. del XVIII secolo dir. F. Brüggen) + J. Speth: Toccata I per organo (Sol. J. Sebestyen) + B. II da Boismorier: Sonata in do minore per quartetto di fiati (Quartetto di flauti diretti Loeki Stardust di Amsterdam) + A. Vivaldi: Credid proper quod salme per coro a cinque voci, archi e continuo (Orch. Ungherese di Stato e Coro Madrigali di Budapest dir. F. Szekeres)

20,45 Giornale Radio Tre

- 21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dall'Asia, Magna dell'Università degli Studi della Calabria - Umberto Cidraida a Cosenza IV Festival "Musica d'oggi".** W. Boyce: Trumpet Tune per tromba e organo (D. Short, tr.: A. Barbarossa, org.) + F. Donatoni: Fili per flauto e pianoforte (M. Ancillotti, fl.; V. De Vita, pf.) - Short, due pezzi per tromba (Sol. D. Short) + J. S. Bach: Schmücke dich, o liebe Seele, corale BWV 654 (D. Short e M. Bartolotti, tr.e; A. Barbarossa, org.) + F. Donatoni: Nidi, due pezzi per ottoni (Sol. A. Andreatta, pf.) - Short, per cinque flauti, singoli: trombe e organo (G. Poggi, Strumentale "Musica d'oggi" diretto da Fabio Maestri) (Registrazione effettuata il 9-5-1988)

- 22 Un racconto:** Il diavolo e Tom Walker di Washington Irving. Regia Marco Lami (Replica) Intermezzo

- 22,50 Il Teatro di Scostakovich.** Un ciclo di Franco Pulcini. 8^o puntata (Replica)

- 23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Rai stereonotte**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-0121 e AUTOSTRADE

Ondaverdeun GR 1

6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 16,57

18,56 21,25 23,27

Ondaverdedue GR-2

6,27 7,26 9,26 9,27 11,27 19,26 15,20

16,17 17,30 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre GR-3

7,18 9,13 11,43

Ondaverderegione GR regionali

14,10

Ondaverdenotte Notturno Ital-Rai stereonotte

0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

STEREO UNO

- 14,30 Raistereouno. Radionou e GR 1 presentano **Carta Blanca Stereo**. Dagli studi musica stereo e curiosità con Pino D'Angio e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con Dariil Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 15,22 **Tutto il calcio minuto per minuto**
- 16,57 **Ondaverdeuno**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,20-23,59 **Stereounosera**. Con Fernando Fera e Guidarelli Pontani
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raisteroneotte**

STEREO DUE

- 14,30 **Domenica sport (I parte)**
- 15,20-16,17-18,30-18,27 **Ondaverdedue**
- 15,23 **GR 2 Notizie**
- 15,25 **Stereosport**. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giudici, analisti e commentatori
- 16,20 **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 16,30 **Domenica sport (II parte)**
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 19,26 **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 20-23,59 **F.M. Musica**. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini
- 20,05 **Disconovità** II D.J. ha scelto per voi
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 22,27 **Ondaverde / 22,30 GR 2 Radionotte**
- 23 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raisteroneotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Mauro Zambellini, Marco Cestoni, Massimo Cotto, Maria Laura Giulietti
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari**
- Dove e lì si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa a cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte.** **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giornalismo, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Un po' di jazz, 2,36 Appassionata, 3,06 Divertimento, 3,36 Tutto Spagna, 4,06 Divertimento per la mezzanotte, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vite nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30 **L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA.** Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie Cronache.
- SARDEGNA.** 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOOTECA
- 20/CONCERTO: I Steppenwolf - Plastic Ono Band - Roberto Cacciari - Harry Belafonte - Mamas and Papas - John Lennon - Mina
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/MATTINETTO MUSICALE: W. A. Mozart. Divertimento in tre movimenti, 136. B. G. Pergolesi: Concertino in si bemol maggiore n. 6 per archi, F. Liszt: Troisième année en Italie. F. J. Haydn: Divertimento in la maggiore per violino di bordone, viola e violoncello. R. Wagner: Adagio per clarinetto e quintetto d'archi. S. Rachmaninov: Adagio dalla Sinfonia n. 1 in minore n. 2 op. 27
- 7/INTERLUCIDO BAROCCO: P. Locatelli (rev. Roche): Concerto da chiesa op. 4 n. 11. F. Petrucci: Sette Variazioni su "La bonne Aventure au que". N. Jommelli: Trio sonata in re maggiore per flauto, oboe e cembalo. G. Vitali: Sonata in maggiore per violino e violoncello. 2 n. 2. D. J. Zelenka: Tre Fanfare. G. E. Baron: Sonata in si bemol maggiore per liuto. J. S. Bach: Concerto Brandeburghese in sol maggiore n. 4
- 8/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini: Il Signor Bruschino, sinfonia - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. E. Möhnl: Joseph: "Champs paternels" - Ten. R. Tucker - Orch. dell'Opera di St. Vienna dir. P. Dervaux. C. M. von Weber: Il francese cacciatore: "Trüben Augen" - Sopr. A. Rothenberger - Orch. della Deutsche Oper di Berlino dir. H. Zedtwitz. S. Puccini: La bohème. La lumière è stata nel teatro cavatina di Aleko - Bs. N. Ghiaurov - Orch. London Symphony dir. E. Downes. G. Verdi: Aida - La fatata pietra e finale dell'opera - B. Nilsson, sopr. L. Ottolini, ten. G. Hoffman, msopr. - Orch. e Coro della Royal Opera House, Covent Garden dir. J. Pritchard. M. Mussorgsky: Kovancina: Danze persiane - Berliner Philharmoniker dir. G. Solti. 8,45/UN TRIO: P. I. Ciaikowski: Trio in la minore op. 50, per violino, violoncello e pianoforte
- 9,30/CLAUDIO ABBADO DIRIGE: G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Msopr. F. von Stade - I. Vienna Philharmoniker
- 10/30/SOLI: DUO PIANISTICO BRACHA-TA-MIR: F. Liszt: Reminiscenze dal "Don Juan" di Mozart. D. Milhaud: Scararamouche, suite per due pianoforti
- 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: W. A. Mozart: Te Deum in la maggiore n. 115 per coro e austriache voci miste e organo. Org. S. Orgon. Wiener Motettenchor dir. B. Klebel - Missa brevis in do maggiore K. 257 - "Credo Messie" - H. Donath, sopr.; G. Knight, contr.; R. Davies, ten.; C. Grant, bs. - Orch. London Symphony dir. C. Davis
- 11,50/INTERPRETI ALLA RADIO: VIOLINISTA VIKTOR TRETIAKOV: D. Scostakovich: Concerto

Sonder Bozen

- 8 - 9,48 - 12 - 13 Nachrichten. 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,15 - 19,58 Der Verkehrsfunks.
- 8,10/Programmheft: Bozen. 8,10/Bozen Sonntag. 8,35 Anf. für Tasteninstrumente. 8,35/Bozen. 8,35 Anf. für Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sunnenseit'. Vorschau auf's Landl, die Leut und a Musik dazus. 12,10/Leut und a Musik dazus. 12,13 - 13,15 Werbung. 13,15 - 14,2a Fiedler a Klampfn, a Mauerklavier. Ein wiederscheinisches Programm von Peter Altenbernd. 13,15/Leut und a Musik dazus. 14,15 Werbung. 15,30 A Liadi, a Musig und a bisel a Gospit. 17 Musik der Volker. L. Cirić: "Folklore aus Ungarn" 17,30 Märchen aus der Welt. "Märchen aus Ungarn" 18,30 Spieldaten. 18,30 Abschied. 20 Theatertage der Z. D. Ludwig Walther Regie: "Motive von Optanten und Nicht-

to n. 2 op. 129, per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Cecato

12,30/DIRETTORE E SOLISTA DAVID OISTRAKH: L. van Beethoven: Concerto in re maggiore op. 51, per violino e orchestra (Cadenza di J. Joachim) - Wiener Symphoniker Orchestra

13,15/MISLAV ROSTROPOVICH: GALINA VISHNEVSKAJA: N. Rimsky-Korsakov: Ninna nanna della figlia del re dell'Oceano da "Sadko". S. Prokofiev: Cinque Canti su testo di Anna Achmatova op. 27. M. Mussorgsky: Canti e danze della morte

14/IL TERRA ROMANTICISMO TEDESCO: J. Brahms: Concerto in re maggiore per violino e orchestra op. 77 - Sol. H. Sivori - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink. A. Bruckner: Sinfonia n. 1 in do minore - Orch. Filarm. di Berlino dir. E. Jochum

► 15,30/VERTRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT MARCO POLO 8 223171. C. Reinecke: Sinfonia in la minore op. 79 - Orch. Rheinland Philharmonie dir. A. Fischer. DISCO COMPACT-ADES 1-B1000 103-2-2. R. Wagner: Quintetto ultimo di Brahms, per pianino e orchestra. Sopr. M. Frei - Orch. Sinf. di Bologna dir. V. Smetsak. DISCO COMPACT ADES 14 116.2: B. Bartók: Quartetto n. 1 op. 7 - Quartetto Perrenin. DISCO COMPACT CBS MYK 44830: S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in minore per pianoforte e orchestra op. 18 - Sol. G. Graffman - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

► 17,30/FILOMUSICA: J. H. Schmelzner: Arie per il ballo equestre ("Arie per il ballo a cavallo") - Consortium Musicum e Compl. d'ottavo Edward Tarr dir. F. Lehani. G. Mutaff: Nona Cyclopetas Harmonica. 18,15/Leut und a Musik dazus. "Sunne Deemo Gloria" - Org. H. Tachezi. F. J. Haydn: Orlando paladino: "Non parlar, mia bella Face" - Angelica, mio ben, sopr. - "Angelica il nome" - A. Augér, sopr. G. Shirley, ten. - Orch. de Chamber Losanna dir. A. Dorati. W. A. Mozart: Sonata in si bemol maggiore K. 378, per violino e pianoforte - H. Szeryng, vl. I. Haebler, pf. V. D'Indy. I. Strawinsky: Le Chant du Rossignol, poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

► 19/LA SETTIMANA DI BÉLA BARTÓK: Concerto n. 3, per pianoforte e orchestra - Sol. G. Anzani. Orch. Sinf. di Berlino dir. F. Fricke - Il mandarino miracoloso (Pantomima op. 19) - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. G. Bertini - M° del Coro R. Corti

► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA WILLY BOSKOWSKY: W. A. Mozart: Ein Musikalisches Spass in fa maggiore K. 522 - Orch. Wiener Mozart Ensemble. L. van Beethoven: Sel. Danze tedesche K. 501 - Dodici Contraddanz - Orch. da Camera Mozart di Vienna. Dorati - Strauss: Graduation Ball. Parte I - Parte II - Wiener Philharmoniker. W. A. Mozart: "Minuetto" - Orch. da Camera Mozart

► 21/30/CONCERTO DELL'ORGANISTA RENE SAORGIN: Musica di A. Raison - C. Balbastre - C. Franchi

► 22/MUSICA DI MARC-ANTOINE CHARPENTIER: Te Deum, in re maggiore per coro, soli, cori e orchestra. F. Lotti ed E. Harry, sopr. i. Ch. Brett e i. Partridge, contraten. R. Stephen, bs. Th. Trotter, org. M. Sancos, vc. - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. Ph. Ledger - Coro King's College di Cambridge

► 22/25/ARTURO BENEDETTI-MICHELANGELO INTERPRETA: L. van Beethoven: Sonata in do minore op. 111. E. Granados: Andalusia in mi minore - Danza spagnola n. 5 op. 37

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musica di G. F. Haendel - G. B. Vlotti - G. Fauré - F. Liszt - K. Szymanowski - L. Berkeley

Optanten. 21 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevniki.

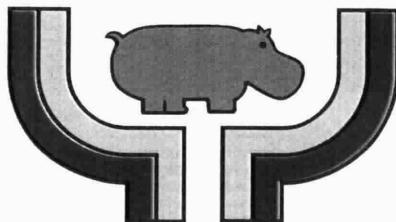
14 Kratka poročila.

nato: (8,20) Koledar. 8,30 Kmetijski teknik. 9 Sv. maša iz Škofje Loka. 10 Škofje Loka: "Slovenski prazniki" - Škofje Loka. 10 Mladinski oder: "Volk in Rečica kapicice. Radnja igra, ki jo napisala A. Goljeviček. Pr. Moščnik: (10,30) Country glasbeni žig. 11 Zmeh in dobro vojno. 12,15 Škofje Loka: "Slovenski prazniki" - Škofje Loka. 12 Ko živopisno zasev. 12,30 Glemanica medigrad. 13,20 Glemanica. 14,10 "Rosa La". 14 Škofje Loka: napisala o neki revolucionarji. Nadaljevanja v 8 delih. Napisala in režirala Babič, B. delponček. 15 Škofje Loka: studij v vamni. 16 Škofje Loka: "Slovenski prazniki" - Škofje Loka. 15 Škofje Loka: "Slovenski prazniki" - Škofje Loka. 16 Škofje Loka: "Slovenski prazniki" - Škofje Loka. 17 V studiju z vamni (2. dell). 19,20 Sporedri za naslednji dan.

ARMANDO CURCIO EDITORE

presenta

l'Arca di Noè



ENCICLOPEDIAVIDEO®

l'Arca di Noè 1
AFRICA 1
Animali Ambiente Natura nei 5 Continenti

AFRICA 1
Predatori e prede
ANIMALI AMBIENTE NATURA
NEI 5 CONTINENTI
l'Arca di Noè

ARMANDO CURCIO

OGNI MESE IN EDICOLA
1 VOLUME E 1 VIDEOCASSETTA

E' in edicola l'Arca di Noè, la prima Encyclopediavideo® sugli animali, la natura e l'ambiente nei cinque continenti. Un'opera esclusiva in 10 splendidi volumi e 10 appassionanti videocassette da raccogliere in una elegante confezione. Un nuovo capolavoro firmato da Armando Curcio Editore.



RACCOMANDATA
DA



A destra,
Jeremy
Irons (41
anni), il
buon padre
Gabriel del
prematissi-
mo film
Mission;
sotto,
Robert De
Niro (44),
con il
regista
Roland
Joffé (44)



«Western teologico» di scintillante fattura — Palma d'Oro a Cannes e Oscar per la fotografia — ambientato nel XVIII secolo in Amazzonia. Il gesuita padre Gabriel (Jeremy Irons) difende una comunità di indios dalle razzie di portoghesi e spagnoli. Lo aiuta un ex mercante di schiavi (Robert De Niro). Dice il regista Joffé: «De Niro è la più grande star di oggi. Problemi sul set? Non ne ha creati più di quelli provocati dagli elementi atmosferici: lui stesso è un elemento della natura e questo gli permette di essere uno splendido attore».

MISSION

TERRE LONTANE
«Abbiamo trovato un religioso che si comporta proprio come il protagonista del film», dice Enzo

Biagi, e lo è andato ad intervistare nel cuore dell'Amazzonia dove il missionario esploratore, padre Augusto Gianola, vive dal 1963.



SPECIALE TG 1

La visita di Gorbaciov in Italia conclude un 1989 straordinario per gli sviluppi della perestrojka in Unione Sovietica e per i rapidi mutamenti politici che stanno avvenendo nei Paesi dell'Europa Orientale. Delle nuove prospettive politico-economiche che si aprono per l'intera Europa discutono in studio politici e giornalisti italiani e sovietici.

RAIUNO
20,30 **FILM**

RAIUNO

06/36864890

7-9,40 Unomattina. Di Ivano Balduni, Claudia Caldera, Pierluigi Camilli, Puccio Corona, Michele Orsi. Conduttori Livia Azzariti, Paola Corona. Regia Pasquale Satalia
7,30-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara.** 154° episodio. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 Ci vediamo. Con Claudio Lippi e Eugenia Monti. Di F. Iseppi, C. Lippi, L. Mancini, R. Salvi. Regia di L. Mancini

11,40 **Raiuno risponde**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Cuori senza età. Di chi è questa faccia?

12,30 La signora in giallo. Il cavaliere senza testa

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Le interviste di Tribuna politica: PRI**

14,10 **Fantastic B&W.** Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia di Stefano Roncoroni

14,20 Il mondo di Quark. Di Piero Angela. *Le isole viventi* di Peter Crawford. *Il tempo e le maree*

15 **Sette giorni al Parlamento**

15,30 **Lunedì sport**

16 **Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, carabinieri e novità Big!** Regia di Lella Artesi

17,30 **Speciale parola e vita: le radici.** *Scienza e coscienza*. Conferenza Internazionale in Vaticano sull'AIDS. A cura di Carlo De Biasi e Antonella Ladanza

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Santa Barbara.** 155° episodio. Telefilm

19,10 Pupi Avati presenta **È proibito bellarre. Ultimi notizie**. Sceneggiatura di Gaudino-Ferrari. Regia di F. Costa

19,40 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Terre lontane - Emozioni, miti, destini (IV).** *Milioni* (1986). Film drammatico. Regia di Roland Joffé. Con Robert De Niro, Jeremy Irons, Ray McAnally, Aidan Quinn. Al termine: *In viaggio con Enzo Biagi*

22,55 **Speciale TG 1**

23,50 **Appuntamento al cinema**

24 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

0,15 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,35 **Off Vita e opere di Torquato Tasso.** *Il Torquato e la corte*. Di U. Silva e S. Castelli

RAITRE
20,30 **ATTUALITÀ**

UN GIORNO IN PRETURA

«Lunedì 13 novembre abbiamo avuto un'audience di quasi tre milioni», dice Nini Perno (foto) che firma con Roberta Petrelluzzi il programma; «si giudicava un caso di uxoricidio avvenuto più di undici anni fa. Ma il nostro standard rimane la Pretura o il Tribunale: è da qui che esce un panorama di un'Italia travolta dalle circostanze e incapace di reagire: storie di emarginazione più che di violenza»



RAITRE 06/36864890

12 **Off Meridiana. Rossellini: l'officina della storia.** Un'antologia televisiva a cura di F. Di Giannatèo e S. Lai. Regia di S. Lai

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **Off Il bianco del clown.** Prod.: Martin-Paul. Edizione italiana di S. Ricci. 1ª parte

15 **Off Psicologia evolutiva. Dell'adolescenza all'adolescenza 9° puntata**

15,30 **Bastia Umbra. Equitazione**

16 **Nuova Zelanda. Pattinaggio: Campionato del mondo**

16,30 **Schegge**

17 **BlobCartoon**

17,15 **I mostri.** Telefilm. *Un posto di campagna*

17,45 **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Giacomo Lopez

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

7	Patatrac. Regia di Marco Bazzi
	Punk Brewster - Tom e Jerry. Cartoni
8,30	Capitol. 168° puntata. Serie tv
9,30	9,30 Dante Alighieri: La Divina Commedia. Purgatorio: Canto XXX
10	Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica
10,30-13	Aspettando mezzogiorno. Di Giacomo Funari. Regia di Carlo Nistri
10,30	La protesta
10,40	È nata una stella
11,15	Peccati di gola
12	Mezzogiorno è... 1° parte
13	TG 2 - Ore tredici
13,15	TG 2 - Diogene
13,30	TG 2 - Economia
	— Meteo 2

13,45	Mezzogiorno è... 2° parte
14-17	L'amore, la vita e il gioco. Storie, realtà e finzioni
14,45	Quando si ama. 479° puntata. Serie tv. L'amore è una cosa meravigliosa. Di Roberto Ferrante e Carlo Raspollini. Scene di Cappellini e Licheri. Conduce Sandra Milo. Testi di E. Gherardi, Ferrante e C. Raspollini. Regia I. Skofic. Skofic (Non) Entrate in questa casa. Gioco a premi. Conduce Enzo Cerusico con Maria Nira. Testi di Diego Cugia e Aldo Zappalà. Regia I. Skofic. Simpatiche canaglie. Telefilm
15,50	TG 2 - Flash
17,05	SpazioBella. Sezione Italiana dell'Agenzia Internazionale per la Prevenzione della Cecità
17,25	Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
18,20	TG 2 - Sportsarena
18,35	Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
19,30	Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti. A cura di Francesca Manzi e Maria Carla Pennetta. Regia di Gian Carlo Nicotra
19,45	TG 2 - Telegiornale
20,15	TG 2 - Lo sport
	— Meteo 2 - Previsioni del tempo

20,30	L'ispettore Derrick. Telefilm. Un padre di troppo. Con Horst Tappert, Fritz Wepper
21,40	TG 2 - Stasera
21,50	Venga a prendere il caffè... da noi (1970). Film commedia. Regia di Alberto Lattuada. Con Ugo Tognazzi, Francesca Romana Coluzzi, Milena Vukotic, Angela Goodwin. Prod.: Mars Film Prod.
23,40	TG 2 - Notte
	— Meteo 2
	— TG 2 - Oroscopo

24	Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. Un pugno di dollari (1965). Film d'azione. Regia H. W. Koch. Con Red Adair, Broderick Crawford, Ralph Meeker
	— Meteo 3

19	TG 3
19,30	Rai Regione - Telegiornali regionali
19,45	Sport Regione del lunedì
20	Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
20,25	Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
20,30	Un giorno in Pretura. (X). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
21,45	ArsAmanda. Amanda Léar incontra Gustavo Thoeni. A cura di S. Gregoretti per Italiana Produzioni. Regia M. Mattolini
22,25	TG 3 - Sera
22,30	Il processo del lunedì. A cura di A. Biscardi
24	TG 3 - Notte
0,15	20 anni prima

RAIDUE 06/36864890
13,15 RUBRICA

TG 2 - DIOGENE

Un'inchiesta, a cura di **Luciana Anzalone**, sul consumo dei surgelati in Italia, attesta che il nostro Paese è all'ultimo posto in Europa. Diogene è andato ad intervistare un rappresentante dell'industria dal quale si apprende che il consumo è in aumento ma c'è ancora molto disorientamento tra la gente che non sa distinguere tra surgelati e congelati.



RAIDUE 14 COSTUME

L'AMORE, LA VITA E IL GIOCO

Da oggi Sandra Milo (foto) parla d'amore: occasioni sempre diverse per coniugare amore ed informazione. Si comincia alle 14 con il serial *Quando si ama*, poi in studio protagonisti di storie vere, ospiti e tanti giochi telefonici (Tel. 0769/7397).



14
SERIAL

Quando si ama

Il serial ritorna con le sue puntate quotidiane, inquadrato nell'ambito del programma condotto da Sandra Milo. Per riallacciare le fila del racconto e ricordarne l'atmosfera, vanno in onda le puntate delle due ultime settimane prima dell'interruzione estiva. Fra i personaggi, due beniamini dei telespettatori: Trisha (Noelle Beck) e Steve (John Johnston).

RAIDUE 21,50 FILM

VENGA A PRENDERE IL CAFFÈ... DA NOI

Funzionario del Fisco, ormai maturo, decide di accasarsi: mette gli occhi su tre sorelle, bruttine ma benestanti, ne sposa una e si fa servire da tutte e tre. Ma una notte va a trovare anche la cameriera... Il moderno califfo è **Ugo Tognazzi** che ebbe, per questo film, un premio al Festival di Cartagena.



Ugo Tognazzi (67 anni), Angela Goodwin (64) e Francesca Romana Coluzzi (46). La terza sorella è Milena Vukotic (49)

SCHWARZENEGGER COMMANDO

5 FILM

20,30



22,15 LA GUERRA NEWS DELLA COCAINA

Uno sconvolgente viaggio nella Colombia dilaniata dalla guerra dei narcotrafficanti. Dai bassifondi di Bogotá al quartier generale di Pablo Escobar, considerato il criminale più potente del mondo.

Il terribile colonnello Matrix (Arnold Schwarzenegger) si è ritirato a vita privata, sotto falso nome. Ma una banda di criminali gli rapisce la figlioccia undicenne, Jenny, e lo ricatta costringendolo a partecipare ad una guerra non sua. Con l'aiuto di Cindy (Rae Dawn Chong) Matrix libera la bambina. L'ironia di Mark Lester stempera la muscolosa retorica di «Schwarzi».

Arnold Schwarzenegger (42 anni) con Alysa Milano; In basso, Rae Dawn Chong:
Il colore viola, Soul Man e il vincitore



Puntate precedenti. Grazie al suggerimento di Vanessa, Simon trova il microfono che Billy e Kyle hanno installato in casa sua. Dorie è di nuovo sparita e Philip, questa volta, decide di avvisare la polizia. Simon dichiara a Calla di essere il fratelloastro di Lujack, ma la donna non gli crede.

Puntata n. 9992. Alan per assicurarsi che

l'ambasciatore rispetti i patti gli fa credere di aver inciso su nastro tutta la sua conversazione con India in merito all'oro dei Von Hakein.



LA LOCANDA DELLA SESTA FELICITÀ

Una giovane missionaria protestante (Ingrid Bergman, foto) si trova in Cina durante lo scoppio della seconda guerra mondiale. La donna che si è guadagnata l'affetto della gente e del mandarino locale non abbandona il Paese neanche quando le annunciano l'assalto dei giapponesi, anzi salva i bambini.



SPECIALE MONTALDO

Uno speciale su *Tempo di uccidere*, l'ultimo film di Giuliano Montaldo (nella foto con Patricia Flora Praxo) presentato al Festival di Venezia. Alcuni spezzoni ancora in lingua originale e interviste con gli attori e il regista, che racconta le difficoltà delle riprese

in Etiopia.



15

02/21225

- 7 **Fantasilandia** — Hotel. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale** — Cerco e offro
- 10 **Visita medica**. Replica — Première
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Bis** — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 **Carli genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischini
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — Première
- 17 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco dei nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Commando** (1985). Film d'avventura. Regia di Mark Lester. Con Arnold Schwarzenegger, Rae Dawn Chong
- 22,15 **Speciale La guerra della cocaína**
- 23 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,50 **Sogni d'oro**. Con F. Pierobon — Première
- 1 **Petrocelli - Lou Grant**. Telefilm — Première

15

02/21225

- 8,30 **La grande vallata**. Telefilm — Première
- 9,30 **Una vita da vivere** — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 **Strega per amore**. Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao, Danni - Milly** - Cartoni
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,35 **Topazio**. Teleromanzo
- 15,30 **La valle dei pini** — L'eredità dei Guidenburg — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi
- 19 **C'eravamo tanto amati**. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 **Mai dire sì**. Telefilm
- 20,30 **La locanda della sesta felicità** (1958). Film drammatico. Regia di Mark Robson. Con Ingrid Bergman, Curd Jürgens
- 23,40 **Speciale Montaldo**: «Tempo di uccidere». Appunti sul set
- 24 **Fragole e sangue** (1970). Film drammatico. Regia di Robert Haggman. Con Bruce Davison, Kim Darby
- 2,05 **Ironside**. Telefilm
- 3,05 **Première**. Trailers

15

06/3304271

- 8,30 **Natura amica. Lasciateli vivere**
- 9 **Get Smart**. Telefilm
- 9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela
- 10,15 **Il giudice**. Telefilm
- 10,45 **Terra sconfinata**. Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen
- 12,30 **Robert Kennedy**. Miniserie. 3^a parte
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 4,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack: Viaggio al centro della Terra**. Cartoni animati
- 15,30 **Girogiromondo**. Con Alberto Canepa

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

7 Caffelatte. Cartoni animati

8,30 Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — Première

11,30 Simon & Simon. Telefilm

12,30 Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm

14,30 Smile - Deejay Television

15,24 Barzelletti d'Italia — Première

15,30 Batman. Telefilm. *Le mille facce di Faccia Falsa*

16 Blin Blin Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan. Cartoni — Arnold. Telefilm

18,30 Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci

18,33 A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm

20,30 I ragazzi della 3^a C. Telefilm. *La settimana bianca*. Con Fabio Ferrari

21,30 Roba da matti. Con Gerry Scotti e Lello Arena

22,40 Zanzibar. Telefilm. *Fiore di Zanzibar*

23,10 Ottanta non più ottanta

23,55 Barzelletti d'Italia — Première

0,05 L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder woman. Telefilm

2,05 Deejay Television. Replica

ODEON 06/3454121

13 Sugar. Cartoni animati. *New Transformers - G.I. Joe*

14 Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti

14,30 Sugar. Cartoni animati. *Pole Position*

15-18 Batticuore

15 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

16 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raúl Taboada

17 Cuore a pista. Telenovela. Con Lucia Méndez, Andrea García

18 Biancaneve a Beverly Hills. Situation comedy

18,30-19 L'uomo e la terra. Documentario

19,30 Il mio amico Guz. Cartoni animati

20 Barzellette

20,15 sportacus

20,35 In tre sul Lucky Lady (1976). Film commedia. Regia di Stanley Donen. Con Gene Hackman, Liza Minnelli

22,30 Sportacus. Replica

22,45-1 Maniac (1980). Film horror. Regia di William Lustig. Con Joe Spinell, Caroline Munro

16 L'amico indiano (1980). Film d'avventura. Regia di Donald Shebib. Con Will Sampson, Charlie Fields

18 TV donna. Condotto da Carla Urban

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

20 TMC News

20,30 Catlow (1972). Film western. Regia di Sam Wanamaker. Con Yul Brynner, Dalila Lavi

22,20 Ladies & Gentlemen

22,50 Stasera News/Stasera sport

24 Vita segreta di una madre (1982). Film commedia. Regia di Robert Markowitz. Con Loni Anderson, Paul Sorvino



MUSICA

14,35

DEEJAY TELEVISION

Per i fans di **Jovanotti** (foto) un video al giorno dedicato al loro beniamino. Per l'angolo dedicato a... i protagonisti ecco i **Duran Duran** con alcune delle loro canzoni più famose. E poi interviste con star del rock.



TELEFILM

20,30

I RAGAZZI DELLA 3^a C

I ragazzi della 3^a C (nella foto, Fabrizio Bracconeri, Claudia Vegliante, Renato Cestì e Sharon Gusberti) partono per una gita scolastica in montagna. Tutti vogliono trascorrere una settimana indimenticabile tra sport invernali e flirt vacanzieri, ma...



TMC TEL. MONTECarlo FILM

20,30

CATLOW

Western europeo ispirato ad una novella di Louis L'Amour. Lo sceriffo Ben Cowan (**Richard Crenna**) ritrova il commilitone Jet Catlow (**Yul Brynner**) divenuto ormai un fuorilegge. Prima lo arresta per un furto di bestiame, poi lo protegge dalla banda del pistoler Orville Miller (**Leonard Nimoy**). Jet cerca di seminare Ben, ma lo sceriffo non lo molla. Lotta epica tra due ex amici.

SPORT ACUS

Ironia sul mondo dello sport, sempre troppo occupato a prendersi sul serio, con gli inventori di *Sportacus* (**Gibbè, Paolonti, Sarcinelli, Enzo Iacchetti e Tita Ruggeri**, foto).

ODEON



20,35

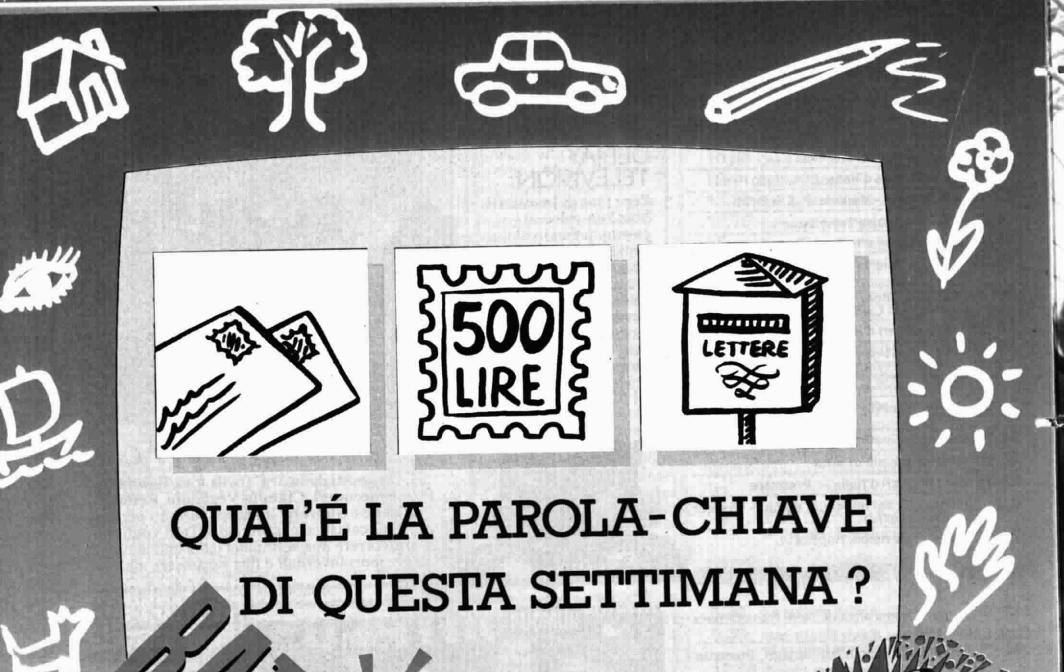


IN TRE SUL LUCKY LADY

Ancora **Burt Reynolds**, contrabbandiere, questa volta con **Liza Minnelli** e **Gene Hackman**. Nell'America proibizionista i tre contrabbandano 500 casse di whisky nascoste nel *Lucky Lady*.

Yul Brynner (1915-1985) è una sorta di Butch Cassidy in questo western britannico girato in Almeria





QUAL'É LA PAROLA-CHIAVE
DI QUESTA SETTIMANA ?

BATTI **PAROLA** **BIG**!

I disegni qui sopra riportati ti aiutano
a scoprire la "parola-chiave"
Ci sei riuscito? Bene!
Indicala nel coupon e vincerai favolosi premi.

- RAIUNO -
LUNEDÌ - VENERDÌ
ORE 16

MODALITÀ DEL CONCORSO

Questa è la parte di concorso abbinata al programma "BIG", in onda dal lunedì al venerdì alle ore 16 su Raiuno, riservata esclusivamente ai giovani lettori del TV Radiocorriere. Scrivi la "parola-chiave" sul coupon stampato qui a fianco, incolla-lo su cartolina postale e spediscilo subito a TV Radiocorriere concorso "BATTIPAROLA" Casella Postale 6093 - 00100 Roma.



La "Parola-Chiave" è



Nome

Cognome

Telefono

Via

Cap Città



02/433889

- 11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30 **Dal Polo al K2.** Documentario. 2^a parte
— Telegiornale
- 14 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
- 18 **Quei trentasei gradini.** 7^a puntata. Sceneggiato. Regia di Luigi Perelli. Con Ferruccio Amendola, Monica Vulcano
- 18,30 **Crística.** Telenovela. Con Lupita Ferrer
- 19,30 **Telegiornale**
- 20,30 **Lunedì Cinquestelle - Sport regionale**
- 22,30 **Notte con Cinquestelle**



02/654661

- 7 **Corn flakes**
- 8 **I video della mattina**
- 11,30 **Easy Listening**
- 12,30 **On the air**
- 13,30 **Super Hit**
- 14,30 **Hot Line**
- 16,30 **On the air**
- 19,30 **Billy Joel Special**
- 20 **Video a rotazione**
- 23,30 **Blue Night**
- 0,30 **Notte rock**



02/85411

- 14 **Amandotti** — **Più forte dell'amore**
- 15,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- 16 **Programmazione locale**
- 17,30 **Super 7.** Cartoni animati
- 19,40 **Amandotti.** Teieromanzo
- 20,30 **La segretaria** (1974). Film drammatico. Regia di Paco Lara. Con Ornella Muti, Philippe Leroy
- 22,20 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,05 **Il colpo doppio del camaleonte d'oro** (1967). Film d'avventura. Regia di George Finley. Con Mark Damon, Magda Konopka
- 0,55 **Colpo grosso.** Quiz — **Pattuglia del deserto.** Telefilm



02/85411

- 13,30 **Telegiornale**
- 13,45 **Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita
- 15,30 **Telegiornale**
- 15,45 **Il grande tennis.** Replica
- 18,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 18,45 **Telegiornale**
- 19 **Campo base.** A cura di A. Fogar
- 19,30 **Sportime**
- 20 **Settegiorni**
- 20,30 **Golden Juke box.** Presenta Dan Peterson
- 22 **Telegiornale**
- 22,15 **Calcio: Liverpool-Arsenal.** Differita
- 24 **Boxe di notte.** Con Rino Tommasi



SCENEGGIATO

18



QUEI TRENTASEI GRADINI (7^a)

Matilde (**Maria Fiore**, foto) si occupa a tempo pieno di Rosa (**Monica Vulcano**, foto), mentre Pietro (**Ferruccio Amendola**) è soddisfatto della sua quasi-famiglia. Ines (**Marisa Merlini**) e Attilio (**Toni Ucci**), dopo anni di litigi, decidono di sposarsi e invitano alla cerimonia tutti i vicini di casa.

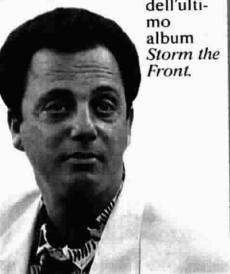


MUSICA

19,30

BILLY JOEL SPECIAL

Una lunga intervista a **Billy Joel** registrata nel corso della sua recente tournée in Italia per la presentazione



dell'ultimo
album
Storm the Front.



FILM

20,30



LA SEGRETARIA

Francesco Costanzi (**Philippe Leroy**) è un uomo d'affari, sposato, attratto dalla sua giovane segretaria (**Ornella Muti**, insieme nella foto). Francesco corteggia Manuela e, finalmente, durante un viaggio a Londra...



AVVENTURA

19

Fogar per vedere come vivono i pigmei: è stata minacciata la distruzione delle foreste nelle quali sono abituati a vivere da sempre. Un filmato girato negli anni Trenta da Denis Roosevelt ci mostra i pigmei-cacciatori.



CAMPIDO BASE

Un viaggio nel Congo sotto la guida di **Ambrogio**

PENTOLE E CASSERUOLE A PRESSIONE
ÆTERNUM T.E.



FANNO AMARE CUCINARE

1*- AMI CUCINARE MA NON HAI TEMPO? 2*- PENSI CHE CUCINARE SIA DIFFICILE? 3*- OPPURE SAI GIÀ CUCINARE, MA CERCHI SEMPRE IL MEGLIO? Le Pentole e Casseruole a Pressione ÆTERNUM T.E. fanno proprio per Te, perché con le loro speciali caratteristiche soddisfano al meglio ogni esigenza di cucina. Infatti: 1*- Sono velocissime! Sempre pronte a cucinare ogni piatto in metà tempo e alla perfezione. Sia a pressione che a vapore. 2*- Sono facili da usare, grazie anche al Segnapressione che indica l'inizio della cottura. E facili da pulire, grazie al massiccio acciaio inox 18/10 con doppia lucidatura a specchio. 3*- Offrono sempre cotture squisite. E permettono anche di gustare i sapori migliori e più naturali dei cibi, cucinati a vapore con il Cestello Multicucina. Ecco perché le Pentole e Casseruole a Pressione ÆTERNUM T.E., in vendita nei formati da 3½, 5, 7 e 9 litri, fanno proprio per Te! Perché sono un vero amore di pentola che rende più facile la vita in cucina e fanno amare cucinare.

SMAK



STEREO UNO

15 Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15,30-16,30: GR 1 in breve

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Claudio Sorge

21,30 GR 1 in breve

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

15 Studiodel. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 Ondaverdeuno dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 La vostra Hit

19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereoducleclass. Un mondo in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,30: F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini

21,03 Diavonot. Il DJ ha scelto per voi

22,27 Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Paolo De Bernardi, Giuseppe Carbone, Mauro Zambellini

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte

5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove li si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 interno al giorno, 0,36 lirica e sinfonica, 1,36 italiani, 2,06 graffiti, 2,06 Cantautori, 2,36 Applausi a. 0,36 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Fonogram italiano, 4,36 Solisti celebr. 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5, 5, 5. In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03, in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRIVENETO-ALTOADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornalieradio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DE RUINEDA. LADINA. 13,40-14 Nutriz. 19,05-19,30 Da crepes di Sella.

FRUILLI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 13,35 - 15 - 18,30 Giornali. 13,40-14,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,15 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CAUTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Dean Martin - I Camaleonti - Luigi Tenno - Maria Bethânia - Bruno Venturini - Dionne Warwick - Domenico Modugno - James Last
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di C. M. von Weber - C. Saint-Saëns - F. Mompou - L. F. Dauprat - B. Smetana - C. Franck
► 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di M. J. Kraus - G. Ph. Telemann - Th. A. Arne - J. Bull - J. Barta - D. Zupilli - A. Stradella
8/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Concerto in do maggiore op. 56, per violino, violoncello, pianoforte e orchestra - I. Cohen, vl.; B. Greenhouse, vc.; M. Previn, pf.; Royal London Philharmonic dir. B. Haitink. O. Respighi: Trinità Batticiniana, per piccola orchestra - Argo Chamber Orchestra dir. L. Hetay
8,55/PER ARMONICA A BOCCA: A. Vivaldi: Sonata n. 2 da maggiore dall'originale per flauto e continuo op. 13. B. Marcello: Sonata n. 1 in fa maggiore op. 2 (dall'originale per flauto e basso continuo). F. M. Veracini: Sonata n. 1 in fa maggiore (dall'originale per flauto e continuo). J.-B. Loeillet: Sonata n. 6 in sol minore op. 4 (dall'originale per flauto e continuo) - A. Borilli, armonica a bocca; M. Migliorini-Borilli, clav.
9,30/FILOMUSICA: N. Paganini: Concerto n. 2 in si minore op. 7, per violino e orchestra - VI. S. Accardo - Orch. London Philharmonic dir. G. Dutoit. G. Rossini: Andante con moto, per violino e orchestra - P. Rampa, fl.; L. Lasagna, vcl.; G. Verdi: Aida: "O cieli azzurri" - M. Caballe, sopr.; P. Cappuccilli, bar. - Orch. Philharmonia di Londra dir. R. Muti. G. Puccini: La Bohème: "Vecchia zimarra" e finale dell'op. - M. Caballe e B. Bieglen, sopr.; P. Domingo, ten.; Sh. Milnes e V. Sardino, bar.; R. Raimondi, bs. - Orch. London Symphony dir. G. Solti. S. Prokofiev: Chose in sol op. 45a - Pf. G. Sandor. B. Blacker: Variazioni op. 26 su un tema di P. I. Tchaikovsky per pianoforte e orchestra - Sol. A. Benedetti-Michelangeli - Orch. Philharmonia dir. E. Gracis
► 19/LA SETTIMANA DI BÉLA BARTÓK: I cervi fatti, cantate profana per soli, coro misto e orchestra - F. Araiza, ten.; A. Gómez, vcl.; J. Sinti, e Coro del Rohter Theater dir. J. Ferencsik. M° del Coro G. Lazzari. Concerto n. 2 per violino e orchestra - Sol. H. Szarysz - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink
- 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: PIANISTI WALTER GIESEKING E ARTURO BENEDETTI-MICHELANGELI: W. A. Mozart: Concerto in re minore K. 466, per pianoforte e orchestra - Sol. W. Gieseking - Orch. Philharmonia (reg. monofonica) dir. H. Rosbaud. M. Ravel: Concerto in sol per pianoforte e orchestra - Sol. A. Benedetti-Michelangeli - Orch. Philharmonia dir. E. Gracis
- 20,55/LA "TAFELMUSIK" DI GEORGE PHILIP TELEMANI: Ouverture, Rejouissance a romane da Tafelmusik - Orch. da Camera della Scuola Cantorum Basiliensis dir. A. Wenzinger. Concerto in la maggiore per flauto, violino, orchestra d'archi continuo - Concerto Amsterdam dir. F. Brüggen
- 21,30/MUSICA A PROGRAMMA: R. Strauss: Sinfonia delle Alpi op. 16 - Royal Philharmonic Orchestra dir. R. Kempe. O. Messiaen: Le Loriot n. 2 da "Catalogue des oiseaux" - Pf. Y. Loriod
- 22,30/LI QUINTETTI DI FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Quintetto in si bemolle maggiore per due violini, due viole e violoncello - Bamberg String Quartet; V. La P. Hennegqvist
- 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Martin - J. Bodin da Bomsartier - L. Spohr - E. Wolf-Ferrari - M. Ravel - F. Delius

Sender Bozen

- 7,15 - 8,10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Herkunftsfernseher.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8 A. Liedl; a Musica und a bassi. Gospo (Vhgl. 10,30). Zwei Lieder. 10,30 - 11,30 - 12,30 - 13,30 - 14,30 - 15,30 - 16,30 - 17,30 - 18,30 - 19,30 - 20,30 - 21,30 - 22,30 - 23,30 - 24,30 - 25,30 - 26,30 - 27,30 - 28,30 - 29,30 - 30,30 - 31,30 - 32,30 - 33,30 - 34,30 - 35,30 - 36,30 - 37,30 - 38,30 - 39,30 - 40,30 - 41,30 - 42,30 - 43,30 - 44,30 - 45,30 - 46,30 - 47,30 - 48,30 - 49,30 - 50,30 - 51,30 - 52,30 - 53,30 - 54,30 - 55,30 - 56,30 - 57,30 - 58,30 - 59,30 - 60,30 - 61,30 - 62,30 - 63,30 - 64,30 - 65,30 - 66,30 - 67,30 - 68,30 - 69,30 - 70,30 - 71,30 - 72,30 - 73,30 - 74,30 - 75,30 - 76,30 - 77,30 - 78,30 - 79,30 - 80,30 - 81,30 - 82,30 - 83,30 - 84,30 - 85,30 - 86,30 - 87,30 - 88,30 - 89,30 - 90,30 - 91,30 - 92,30 - 93,30 - 94,30 - 95,30 - 96,30 - 97,30 - 98,30 - 99,30 - 100,30 - 101,30 - 102,30 - 103,30 - 104,30 - 105,30 - 106,30 - 107,30 - 108,30 - 109,30 - 110,30 - 111,30 - 112,30 - 113,30 - 114,30 - 115,30 - 116,30 - 117,30 - 118,30 - 119,30 - 120,30 - 121,30 - 122,30 - 123,30 - 124,30 - 125,30 - 126,30 - 127,30 - 128,30 - 129,30 - 130,30 - 131,30 - 132,30 - 133,30 - 134,30 - 135,30 - 136,30 - 137,30 - 138,30 - 139,30 - 140,30 - 141,30 - 142,30 - 143,30 - 144,30 - 145,30 - 146,30 - 147,30 - 148,30 - 149,30 - 150,30 - 151,30 - 152,30 - 153,30 - 154,30 - 155,30 - 156,30 - 157,30 - 158,30 - 159,30 - 160,30 - 161,30 - 162,30 - 163,30 - 164,30 - 165,30 - 166,30 - 167,30 - 168,30 - 169,30 - 170,30 - 171,30 - 172,30 - 173,30 - 174,30 - 175,30 - 176,30 - 177,30 - 178,30 - 179,30 - 180,30 - 181,30 - 182,30 - 183,30 - 184,30 - 185,30 - 186,30 - 187,30 - 188,30 - 189,30 - 190,30 - 191,30 - 192,30 - 193,30 - 194,30 - 195,30 - 196,30 - 197,30 - 198,30 - 199,30 - 200,30 - 201,30 - 202,30 - 203,30 - 204,30 - 205,30 - 206,30 - 207,30 - 208,30 - 209,30 - 210,30 - 211,30 - 212,30 - 213,30 - 214,30 - 215,30 - 216,30 - 217,30 - 218,30 - 219,30 - 220,30 - 221,30 - 222,30 - 223,30 - 224,30 - 225,30 - 226,30 - 227,30 - 228,30 - 229,30 - 230,30 - 231,30 - 232,30 - 233,30 - 234,30 - 235,30 - 236,30 - 237,30 - 238,30 - 239,30 - 240,30 - 241,30 - 242,30 - 243,30 - 244,30 - 245,30 - 246,30 - 247,30 - 248,30 - 249,30 - 250,30 - 251,30 - 252,30 - 253,30 - 254,30 - 255,30 - 256,30 - 257,30 - 258,30 - 259,30 - 260,30 - 261,30 - 262,30 - 263,30 - 264,30 - 265,30 - 266,30 - 267,30 - 268,30 - 269,30 - 270,30 - 271,30 - 272,30 - 273,30 - 274,30 - 275,30 - 276,30 - 277,30 - 278,30 - 279,30 - 280,30 - 281,30 - 282,30 - 283,30 - 284,30 - 285,30 - 286,30 - 287,30 - 288,30 - 289,30 - 290,30 - 291,30 - 292,30 - 293,30 - 294,30 - 295,30 - 296,30 - 297,30 - 298,30 - 299,30 - 300,30 - 301,30 - 302,30 - 303,30 - 304,30 - 305,30 - 306,30 - 307,30 - 308,30 - 309,30 - 310,30 - 311,30 - 312,30 - 313,30 - 314,30 - 315,30 - 316,30 - 317,30 - 318,30 - 319,30 - 320,30 - 321,30 - 322,30 - 323,30 - 324,30 - 325,30 - 326,30 - 327,30 - 328,30 - 329,30 - 330,30 - 331,30 - 332,30 - 333,30 - 334,30 - 335,30 - 336,30 - 337,30 - 338,30 - 339,30 - 340,30 - 341,30 - 342,30 - 343,30 - 344,30 - 345,30 - 346,30 - 347,30 - 348,30 - 349,30 - 350,30 - 351,30 - 352,30 - 353,30 - 354,30 - 355,30 - 356,30 - 357,30 - 358,30 - 359,30 - 360,30 - 361,30 - 362,30 - 363,30 - 364,30 - 365,30 - 366,30 - 367,30 - 368,30 - 369,30 - 370,30 - 371,30 - 372,30 - 373,30 - 374,30 - 375,30 - 376,30 - 377,30 - 378,30 - 379,30 - 380,30 - 381,30 - 382,30 - 383,30 - 384,30 - 385,30 - 386,30 - 387,30 - 388,30 - 389,30 - 390,30 - 391,30 - 392,30 - 393,30 - 394,30 - 395,30 - 396,30 - 397,30 - 398,30 - 399,30 - 400,30 - 401,30 - 402,30 - 403,30 - 404,30 - 405,30 - 406,30 - 407,30 - 408,30 - 409,30 - 410,30 - 411,30 - 412,30 - 413,30 - 414,30 - 415,30 - 416,30 - 417,30 - 418,30 - 419,30 - 420,30 - 421,30 - 422,30 - 423,30 - 424,30 - 425,30 - 426,30 - 427,30 - 428,30 - 429,30 - 430,30 - 431,30 - 432,30 - 433,30 - 434,30 - 435,30 - 436,30 - 437,30 - 438,30 - 439,30 - 440,30 - 441,30 - 442,30 - 443,30 - 444,30 - 445,30 - 446,30 - 447,30 - 448,30 - 449,30 - 450,30 - 451,30 - 452,30 - 453,30 - 454,30 - 455,30 - 456,30 - 457,30 - 458,30 - 459,30 - 460,30 - 461,30 - 462,30 - 463,30 - 464,30 - 465,30 - 466,30 - 467,30 - 468,30 - 469,30 - 470,30 - 471,30 - 472,30 - 473,30 - 474,30 - 475,30 - 476,30 - 477,30 - 478,30 - 479,30 - 480,30 - 481,30 - 482,30 - 483,30 - 484,30 - 485,30 - 486,30 - 487,30 - 488,30 - 489,30 - 490,30 - 491,30 - 492,30 - 493,30 - 494,30 - 495,30 - 496,30 - 497,30 - 498,30 - 499,30 - 500,30 - 501,30 - 502,30 - 503,30 - 504,30 - 505,30 - 506,30 - 507,30 - 508,30 - 509,30 - 510,30 - 511,30 - 512,30 - 513,30 - 514,30 - 515,30 - 516,30 - 517,30 - 518,30 - 519,30 - 520,30 - 521,30 - 522,30 - 523,30 - 524,30 - 525,30 - 526,30 - 527,30 - 528,30 - 529,30 - 530,30 - 531,30 - 532,30 - 533,30 - 534,30 - 535,30 - 536,30 - 537,30 - 538,30 - 539,30 - 540,30 - 541,30 - 542,30 - 543,30 - 544,30 - 545,30 - 546,30 - 547,30 - 548,30 - 549,30 - 550,30 - 551,30 - 552,30 - 553,30 - 554,30 - 555,30 - 556,30 - 557,30 - 558,30 - 559,30 - 560,30 - 561,30 - 562,30 - 563,30 - 564,30 - 565,30 - 566,30 - 567,30 - 568,30 - 569,30 - 570,30 - 571,30 - 572,30 - 573,30 - 574,30 - 575,30 - 576,30 - 577,30 - 578,30 - 579,30 - 580,30 - 581,30 - 582,30 - 583,30 - 584,30 - 585,30 - 586,30 - 587,30 - 588,30 - 589,30 - 590,30 - 591,30 - 592,30 - 593,30 - 594,30 - 595,30 - 596,30 - 597,30 - 598,30 - 599,30 - 600,30 - 601,30 - 602,30 - 603,30 - 604,30 - 605,30 - 606,30 - 607,30 - 608,30 - 609,30 - 610,30 - 611,30 - 612,30 - 613,30 - 614,30 - 615,30 - 616,30 - 617,30 - 618,30 - 619,30 - 620,30 - 621,30 - 622,30 - 623,30 - 624,30 - 625,30 - 626,30 - 627,30 - 628,30 - 629,30 - 630,30 - 631,30 - 632,30 - 633,30 - 634,30 - 635,30 - 636,30 - 637,30 - 638,30 - 639,30 - 640,30 - 641,30 - 642,30 - 643,30 - 644,30 - 645,30 - 646,30 - 647,30 - 648,30 - 649,30 - 650,30 - 651,30 - 652,30 - 653,30 - 654,30 - 655,30 - 656,30 - 657,30 - 658,30 - 659,30 - 660,30 - 661,30 - 662,30 - 663,30 - 664,30 - 665,30 - 666,30 - 667,30 - 668,30 - 669,30 - 670,30 - 671,30 - 672,30 - 673,30 - 674,30 - 675,30 - 676,30 - 677,30 - 678,30 - 679,30 - 680,30 - 681,30 - 682,30 - 683,30 - 684,30 - 685,30 - 686,30 - 687,30 - 688,30 - 689,30 - 690,30 - 691,30 - 692,30 - 693,30 - 694,30 - 695,30 - 696,30 - 697,30 - 698,30 - 699,30 - 700,30 - 701,30 - 702,30 - 703,30 - 704,30 - 705,30 - 706,30 - 707,30 - 708,30 - 709,30 - 710,30 - 711,30 - 712,30 - 713,30 - 714,30 - 715,30 - 716,30 - 717,30 - 718,30 - 719,30 - 720,30 - 721,30 - 722,30 - 723,30 - 724,30 - 725,30 - 726,30 - 727,30 - 728,30 - 729,30 - 730,30 - 731,30 - 732,30 - 733,30 - 734,30 - 735,30 - 736,30 - 737,30 - 738,30 - 739,30 - 740,30 - 741,30 - 742,30 - 743,30 - 744,30 - 745,30 - 746,30 - 747,30 - 748,30 - 749,30 - 750,30 - 751,30 - 752,30 - 753,30 - 754,30 - 755,30 - 756,30 - 757,30 - 758,30 - 759,30 - 760,30 - 761,30 - 762,30 - 763,30 - 764,30 - 765,30 - 766,30 - 767,30 - 768,30 - 769,30 - 770,30 - 771,30 - 772,30 - 773,30 - 774,30 - 775,30 - 776,30 - 777,30 - 778,30 - 779,30 - 780,30 - 781,30 - 782,30 - 783,30 - 784,30 - 785,30 - 786,30 - 787,30 - 788,30 - 789,30 - 790,30 - 791,30 - 792,30 - 793,30 - 794,30 - 795,30 - 796,30 - 797,30 - 798,30 - 799,30 - 800,30 - 801,30 - 802,30 - 803,30 - 804,30 - 805,30 - 806,30 - 807,30 - 808,30 - 809,30 - 810,30 - 811,30 - 812,30 - 813,30 - 814,30 - 815,30 - 816,30 - 817,30 - 818,30 - 819,30 - 820,30 - 821,30 - 822,30 - 823,30 - 824,30 - 825,30 - 826,30 - 827,30 - 828,30 - 829,30 - 830,30 - 831,30 - 832,30 - 833,30 - 834,30 - 835,30 - 836,30 - 837,30 - 838,30 - 839,30 - 840,30 - 841,30 - 842,30 - 843,30 - 844,30 - 845,30 - 846,30 - 847,30 - 848,30 - 849,30 - 850,30 - 851,30 - 852,30 - 853,30 - 854,30 - 855,30 - 856,30 - 857,30 - 858,30 - 859,30 - 860,30 - 861,30 - 862,30 - 863,30 - 864,30 - 865,30 - 866,30 - 867,30 - 868,30 - 869,30 - 870,30 - 871,30 - 872,30 - 873,30 - 874,30 - 875,30 - 876,30 - 877,30 - 878,30 - 879,30 - 880,30 - 881,30 - 882,30 - 883,30 - 884,30 - 885,30 - 886,30 - 887,30 - 888,30 - 889,30 - 890,30 - 891,30 - 892,30 - 893,30 - 894,30 - 895,30 - 896,30 - 897,30 - 898,30 - 899,30 - 900,30 - 901,30 - 902,30 - 903,30 - 904,30 - 905,30 - 906,30 - 907,30 - 908,30 - 909,30 - 910,30 - 911,30 - 912,30 - 913,30 - 914,30 - 915,30 - 916,30 - 917,30 - 918,30 - 919,30 - 920,30 - 921,30 - 922,30 - 923,30 - 924,30 - 925,30 - 926,30 - 927,30 - 928,30 - 929,30 - 930,30 - 931,30 - 932,30 - 933,30 - 934,30 - 935,30 - 936,30 - 937,30 - 938,30 - 939,30 - 940,30 - 941,30 - 942,30 - 943,30 - 944,30 - 945,30 - 946,30 - 947,30 - 948,30 - 949,30 - 950,30 - 951,30 - 952,30 - 953,30 - 954,30 - 955,30 - 956,30 - 957,30 - 958,30 - 959,30 - 960,30 - 961,30 - 962,30 - 963,30 - 964,30 - 965,30 - 966,30 - 967,30 - 968,30 - 969,30 - 970,30 - 971,30 - 972,30 - 973,30 - 974,30 - 975,30 - 976,30 - 977,30 - 978,30 - 979,30 - 980,30 - 981,30 - 982,30 - 983,30 - 984,30 - 985,30 - 986,30 - 987,30 - 988,30 - 989,30 - 990,30 - 991,30 - 992,30 - 993,30 - 994,30 - 995,30 - 996,30 - 997,30 - 998,30 - 999,30 - 1000,30 - 1001,30 - 1002,30 - 1003,30 - 1004,30 - 1005,30 - 1006,30 - 1007,30 - 1008,30 - 1009,30 - 1010,30 - 1011,30 - 1012,30 - 1013,30 - 1014,30 - 1015,30 - 1016,30 - 1017,30 - 1018,30 - 1019,30 - 10

Moulinex, Il Primo Produttore Europeo Di Micro-Onde Presenta:



STORIADAC

La "GAMMA BIANCA" MOULINEX. I FORNI A MICRO-ONDE POTENTI QUINDI PIÙ RAPIDI.

MICRO-ONDE MOULINEX RENDE DI PIÙ PERCHÉ SERVE PER CUCINARE, DORARE E GRATINARE* E NON SOLO PER RISCALDARE E SCONGELARE. È IDEALE PER RENDERE PIÙ LEGGERE LE BUONE RICETTE DELLA CUCINA TRADIZIONALE ITALIANA.

Forse non tutti sanno che la rapidità di un Micro-Onde dipende dalla sua potenza. Con 850 Watts (potenza resa), i forni a Micro-Onde Moulinex sono potenti quindi più rapidi.

* Modelli Combi e Top Grill

Oggi più che mai, Micro-Onde Moulinex è l'ideale per preparare ogni tipo di ricetta, dalla più tradizionale alla più attuale e raffinata.

Moulinex offre su tutti i suoi prodotti la massima garanzia e la massima assistenza.

I Rivenditori Autorizzati Moulinex saranno lieti di aiutarvi a scegliere il Micro-Onde Moulinex più adatto alle vostre esigenze e ai vostri desideri.

850
WATTS
RESTITUITI

Moulinex®

RAIUNO
15,30

ATTUALITÀ'

RAI REGIONE - A NORD A SUD

Nuovo ciclo del programma che confronta temi e problemi di Nord e Sud. Giovedì alle 17,10 riprende su Raidue *Bella Italia* e sabato alle 14,30, su Raitre, *Italia delle Regioni*, programmi della Testata per l'Informazione Regionale.

RAIUNO
20,30

ATTUALITÀ'



TG 1 - SETTE

Domani 29 novembre giunge a Roma il premier sovietico **Michail Gorbaciov**. Il primo servizio documenta in che modo si stia vivendo la vigilia dell'incontro tra il capo sovietico, i governanti italiani e il papa. Segue un reportage sulla drammatica condizione dei bambini nell'Irlanda del Nord (foto). **Gino Nebiolo** compie un viaggio a Luxor, in Egitto, alla scoperta di tombe dei faraoni mai aperte prima d'ora.

RAIUNO
21,30

FILM



IN PRIVATE

SENZA TESTIMONI

Film di **Nikita Mikhalkov**, con **Irina Koupchenko** e **Mikhail Oulianov**. La scena si svolge in un appartamento a due stanze. «Lui» si reca dalla sua ex moglie e questa visita diventa un pretesto per raccontare la storia di un amore tradito, dal momento che «lui» ha lasciato moglie e figlio per sposare la figlia di un accademico con l'unico scopo di fare carriera.

RAITRE
18,10

NATURA

GEO

Al centro della puntata il documentario *Vivere con i lupi*, i loro comportamenti, i rapporti con gli altri animali sin dal primo anno di vita. È interessante notare come l'allevatore ripreso nel documentario sia riuscito a comunicare con i lupi e a farsi riconoscere come loro capo. Al filmato segue un servizio che prende in considerazione i giardini all'italiana.



RAIUNO

06/36864890

7-9,40 **Unomattina**. Regia di Pasquale Satalia7,30 **Collegamento GR 2**8-9,9-30 **TG 1 - Mattina**9,40 **Santa Barbara**. 155° episodio. Telefilm10,30 **TG 1 - Mattina**10,40 **Ci vediamo**. Con Claudio Lippi e Eugenia Monti. Regia di Leone Mancini11,40 **Raiuno risponde**11,55 **Che tempo fa**12 **TG 1 - Flash**12,05 **Cuori senza età. L'amico di Charlie**12,30 **La signora in giallo**. Telefilm13,30 **Telegiornale**13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**14 **Le interviste di Tribuna politica: PSDI**14,10 **Fantastico Bis**. Con Giancarlo Magalli14,20 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *Le isole viventi* di Peter Crawford. *Terre bruciate*15 **Cronache italiane - Cronache dei motori**. A cura di Franco Cetta15,30 **Rai Regione - A Nord a Sud**. Settimanale a cura di Giuseppe Blasi ed Elio Sparano16 **Bigi Regia di Lella Artesi**17,35 **SpazioLibero**. ENDAS17,55 **Oggi al Parlamento**18 **TG 1 - Flash**18,05 **Santa Barbara**. 156° episodio. Telefilm19,10 **Pupi Avati presenta: È proibito ballare. Deltito d'onore**. Sceneggiatore Gaudino-Ferrari. Regia F. Costa19,40 **Almanacco del giorno dopo**19,50 **Che tempo fa**20 **Telegiornale**20,30 **TG 1 - Sette**. Settimanale del TG 1. A cura di Paolo Giuntella, Mario Foglietti e Franco Porcarelli21,30 **Senza testimoni** (1983). Film. Regia di Nikita Mikhalkov. *Prima visione* IV. Con Irina Koupchenko, Mikhail Oulianov. Prod. Mosa Film. 1° tempo22,40 **Telegiornale**22,50 **Senza testimoni**. Film. 2° tempo23,15 **New Model Today**. Concorso internazionale per modelle. Presenta Giancarlo Magalli. Regia Adolfo Lippi0,20 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**0,35 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo0,55 **o/e Vita e opere di Torquato Tasso**. 2° puntata. *Le due Gerusalemme*

RAITRE

06/36864890

12-14 **o/e Meridiana**12 **Monografie. La vita in vitro**12,30 **Speciale Giochiamo con la scienza**. 5° puntata. Storia. *Video storia*. 9° puntata13 **Rai Regione - Telegiornali regionali**14,30 **o/e Block-Notes: appunti di cultura e didattica. Il Cristianesimo russo oggi**15 **o/e AmbienteVivo**. Di Licia Cattaneo15,30 **Pallamano: Partite di campionato**. Sintesi16 **Hockey su pista: Partite di campionato**16,30 **Schegge**17 **BlobCartoon**17,15 **I mostri. Un impiegato di tutto riposo**17,45 **Vita da strega. Magia o non magia**18,10 **Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi**18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Punki Brewster - Tom & Jerry.** Cartoni
- 8,30** **Capitol.** 167^a puntata. Serie tv
- 9,30** **✓ Inglesi e Francesi per bambini. Playtime e Vieni jouer avec nous.** 11^a puntata
- 10-13** **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
- 10 **La protesta**
- 10,15 **È nata una stella**
- 11,15 **Peccati di gola**
- 12 **Mezzogiorno è... 1^a parte**
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Dilogne**
- 13,30** **TG 2 - Economia**
— **Meteo 2**
- 13,45** **Mezzogiorno è... 2^a parte**
- 14-17** **L'amore, la vita e il gioco. Storie, realtà e finzioni**
- 14 **Quando si ama.** 480^a puntata. Serie tv
- 14,45 **L'amore è una cosa meravigliosa.** Di R. Ferri e C. Raspollini. Conduce Sandra Milo. A cura di N. Turchetti. Regia I. Skofic (Non) **Entrate in questa casa.** Gioco a premi. Conduce Enzo Cerusico con Mariana Viro. Testi di Diego Cugia e Aldo Zappalà. Giochi di C.Un.S.A. A cura di Letizia Sosti. Regia I. Skofic **Simpatiche canaglie.** Telefilm
- 15,50** **Mezzogiorno è... 3^a parte**
- 16,25** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Dal Parlamento**
- 17,10** **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri
- 18,20** **TG 2 - Sportera**
- 18,35** **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm. Biglietto di sola andata
- 19,30** **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti. A cura di Francesca Manuti e Maria Carla Pennetta
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 20,30** **Omaggio a Sergio Leone (IV).** C'era una volta il West (1969). Film western. Regia di Sergio Leone. Con Claudio Cardinale, Henry Fonda, Charles Bronson, Jason Robards, Gabriele Ferzetti, Paolo Stoppa, Jack Elam. Prod.: Rafra' S. Marco
- 23,30** **TG 2 - Notte**
— **Meteo 2**
— **TG 2 - Oroscopo**
- 24** **Appuntamento al cinema**
- 0,10** **Cinema di notte: Il club del martedì.** Presentazione di Claudio Fava. **Una notte a Casablanca** (1946). Film comico. Regia di Archie Mayo. Con Groucho, Harpo e Chico Marx. Sig Ruman, Lewis Russel
- **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Speciale «Chi l'ha visto?».** Aggiornamenti sui casi delle persone scomparse. Conduce Donatella Raffai
- 20** **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** **Una CARTOLINA spedita a Barabato**
- 20,30** **Pippo Baudo presenta: Uno su cento.** Di B. Broccoli, F. Torti, M. Zavattini. Orchestra diretta da Pippo Caruso. Produttori esecutivi M. V. Fenu con C. De Siena. Co-regie e regia di Gino Landi
- 23** **TG 3 - Sera**
- 23,15** **Pubblimania - Il corpo.** Regia M. Avantario
- 24** **TG 3 - Edicola**
- 0,10** **20 anni prima**

RAIDUE 20,30



FILM



*A sinistra,
Henry Fonda
(1905-82).
C'era una
volta il West
è uno dei rari
film in cui
Fonda interpreta il
ruolo di
malvagio*



A colpi di revolver il killer Frank (Henry Fonda) spiana la strada alla costruzione di una ferrovia. Ma non si libera di Jill (Claudia Cardinale) perché in suo aiuto accorrono un meticcio (Charles Bronson) e un bandito (Jason Robards). Un cast di prestigio per una «summa» del western all'italiana.

Dice Henry Fonda: «Il copione non mi piaceva. Telefonai al mio vecchio amico Eli Wallach, che allora era una star dello spaghetti-western. Mi spiegò che il copione contava ben poco, perché Sergio era un regista eccezionale...»

RAITRE 20,30

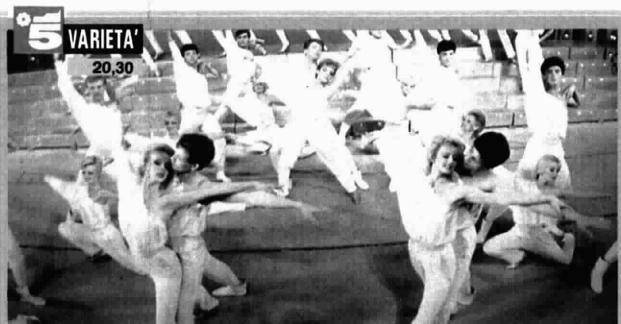


VARIETÀ



UNO SU CENTO

Nuova tappa del viaggio di **Pippo Baudo** attraverso gli italiani più popolari degli anni 80. Oggi sono di scena il cinema e il teatro: **Roberto Benigni, Federico Fellini, Vittorio Gassman, Sophia Loren, Nino Manfredi, Marcello Mastroianni, Enrico Montesano, Gigi Proietti, Alberto Sordi, Monica Vitti.**



5 VARIETÀ

20,30

LENINGRADO SHOW

Per la prima volta in Italia la Leningrado-Music-Hall, la più grande, popolare e fantasmagorica compagnia di rivista dell'Unione Sovietica diretta da **Ilya Y. Rachlin**. Tra splendide ragazze ricoperte di lustrini e paillettes, verranno offerti agli spettatori balli, musiche, esibizioni di prestigiatori, acrobati, giocolieri e numeri circensi.



SERIAL

13,42

SENTIERI



CENTO GIORNI
a PALERMO



Lino Ventura
(1919-1987)
con **Giuliana**
De Sio (32 anni)
che interpreta
Emanuela Setti
Carraro, la
sfortunata
moglie del
generale Dalla
Chiesa

Un film ispirato ai sanguinosi fatti di cronaca siciliana. Dinnanzi agli spietati omicidi mafiosi il prefetto di Palermo, generale **Dalla Chiesa**, richiede pieni poteri e più efficaci strumenti legislativi. Ma i tentacoli della Piovra, che giungono fino in Parlamento, ostacolano i progetti di intervento. A Palermo **Dalla Chiesa** fronteggia a viso aperto l'organizzazione mafiosa, mettendo a repertorio la propria vita. Il 3 settembre 1982 il generale viene assassinato insieme alla sua giovane moglie.

3
FILM
20,30

LETTERA
a BREZNEV

Elaine
(Alexandra
Pigg con Peter
Firth, nella foto)
e Terese sono
due ragazze di
Liverpool. Un
giorno incontrano due
marinai russi sbarcati in
Inghilterra. Per Elaine è il
colpo di fulmine. Ricambiatasi
nei sentimenti da Peter (Peter
Firth), lo raggiunge in
Unione Sovietica.



15 02/21/25

- 7 **Fantasilandia** — Hotel. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale** — Cerco e offro
- 10 **Visita medica**. Replica — Première
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Bis** — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 **Cari genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischini
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — Première
- 17 **Doppio slalom** — Babilonia. Quiz
- 18 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Leningrado show**
- 22,15 **Top Secret**. Telefilm
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show**
- 1,05 **Sogni d'oro**. Con F. Pierobon — Première
- 1,15 **Petrocelli** - Lou Grant. Telefilm — Première



02/21/25

- 8,30 **La grande vallata**. Telefilm — Première
- 9,30 **Una vita da vivere** — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 **Strega per amore**. Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao. Hilary - Katy**. Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,35 **Topazio**. Teleromanzo
- 15,30 **La valle dei pini** — L'eredità dei Guldenburg — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi
- 19 **C'eravamo tanti amati**. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 **Mai dire sì**. Telefilm
- 20,30 **Cento giorni a Palermo** (1984). Film drammatico. Regia di Giuseppe Ferrara. Con Lino Ventura, Giuliana De Sio
- 22,30 **Lettera a Breznev** (1985). Film sentimentale. Regia di Chris Bernard. Con Alexandra Pigg, Alfred Molina
- 0,20 **Muriel, il tempo di un ritorno** (1963). Film drammatico. Regia di Alain Resnais. Con Delphine Seyrig, Jean-Pierre Kerjen
- 2,30 **Ironside**. Telefilm — Première



06/3304271
TELEMONTEGRO

- 7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale
- 8,30 **Natura amica**. *Lasciateli vivere*
- 9 **Get Smart**. Telefilm
- 9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela
- 10,15 **Il giudice**. Telefilm
- 10,45 **Terre sconfinate**. Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen
- 12,30 **Robert Kennedy**. Miniserie. 4^a parte
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack: Gli svitati**. Cartoni animati
- 15,30 **Girogiromondo**. Con Alberto Canepa



02/21225

7 Caffellatte. Cartoni animati

8,30 Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm - Première

11,30 Simon & Simon. Telefilm. Gioco senza rischio

12,30 Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm

14,30 Smiley Television

15,24 Barzelletti d'Italia - Première

15,30 Batman. Telefilm. L'altra faccia del crimine

16 Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula. Cartoni - Arnold. Telefilm

18,30 Barzelletti d'Italia

18,33 A-Team - I Robinson. Telefilm

20 Ti voglio bene Denver. Cartoni animati

20,30 Quelli dell'Accademia Militare (1986). Film comico. 1^a visione tv. Regia Bert Convy. Con Chris Lemon, Lloyd Bridges

22,15 Zanzibar. Telefilm. Amore e morte

22,45 Settimana gol. Con Gianluca Viali

23,45 Barzelletti d'Italia - Première

23,55 L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder woman. Telefilm

1,55 Deejay Television. Replica

ODEON 06/3454121

13 Sugar. Cartoni animati. New Transformers - G. Joe

14 Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti

14,30 Sugar. Cartoni animati. Pole Position

15-18 Batticuore

15 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

16 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raúl Taibo

17 Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Méndez, Andrea García

18 Biancaneve a Beverly Hills. Situation comedy

18,30-19 L'uomo e la terra. Documentario

19,30 Il mio amico Guz. Cartoni animati

20 Barzellette

20,15 Sportacus

20,35 Il piccione d'argilla (1973). Film poliziesco. Regia di Tom Stern. Con Telly Savalas, Robert Vaughn

23,30 Sportacus. Replica

22,45-1 Il guerriero del ring (Body and Soul) (1981). Film drammatico. Regia di George Bowers. Con Muhammad Ali, Michael W. Gazzo

16 Quattro spie sotto il letto (1964). Film comedia. Regia di G. Lautner. Con L. Ventura

18 TV donna. Condotta da Carla Urban

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

20 TMC News

20,30 Tra il buio e la luce. 2^a puntata. Miniserie. Regia di Robert Butler. Con Shirley MacLaine, Charles Dance

21,30 Collegamento internazionale

22,20 Chrono - Tempo di motori

22,50 Stasera News/Stasera sport

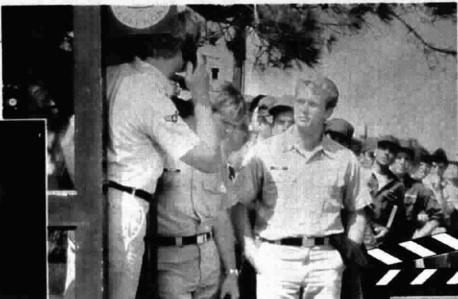
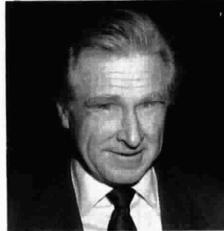
24 Occhi della mente (1972). Film drammatico. Regia di Lee Katzin. Con Monte Markham, Barbara Anderson



FILM

20,30

Lloyd Bridges è nato il 15 gennaio 1913 a San Leandro in California



PRIMA VISIONE

QUELLI DELL'ACCADEMIA MILITARE

1961: in un campo della Guardia Aerea Nazionale della California, comandata dal colonnello Arker, tutto si svolge nel modo più caotico e fantasioso. Le reclute sono per lo più cantanti e attori cinematografici, sfaticati ma inventivi. Sarà una sfilata dimostrativa, con le sue trovate e gli «effetti speciali», a convincere gli ispettori militari della superiore «efficienza» del reparto.



RUBRICA

22,45

SETTIMANA GOL

Gianluca Viali anticipa stasera la sfida per la Coppa di Lega che lo vede impegnato con la sua squadra, la Sampdoria, contro l'Inter mercoledì 29 novembre a S. Siro. Come sempre uno sguardo ai campionati stranieri.

OTMC
TELEMONTEVIDEO

MINISERIE

20,30

TRA IL BUOIO E LA LUCE (2^a)

Shirley MacLaine (foto), recatasi ad una mostra, incontra il pittore dilettante David Manning. Nel frattempo il suo rapporto con Gerry Stamford è soggetto ad alti e bassi. Dopo qualche tempo incontra di nuovo David che la affascina con racconti esoterici.



ODEON FILM

22,45



IL GUERRIERO DEL RING

Remake di un film del 1947, con John Garfield, sulla storia di un pugile che con sacrificio diventa campione; ma, reso schiavo del proprio personaggio, ritrova l'equilibrio grazie all'amore di una donna. Muhammad Ali (nella foto con Leon I. Kennedy) è il protagonista che interpreta se stesso. Da notare nel cast Michael W. Gazzo, famoso commediografo degli anni '50.



Gold Market

ORO

momenti d'amore

Sguardi che si cercano, labbra che si incontrano e suggellano con un lungo bacio la passione appena sboccata... momenti d'amore, momenti "clou" di tanti, indimenticabili film. Storie che hanno saputo farci sognare e che ricordiamo sempre con piacere sul piccolo schermo.

TV
RADIOCORRIERE

E per continuare a sognare ecco MOMENTI D'AMORE, il grande concorso che, grazie al TV Radiocorriere e alla GOLD MARKET, vi darà il piacere di giocare con il magico mondo del cinema e l'opportunità di vincere una pepita d'oro e collier della GOLD MARKET preziosi... come l'amore.

COME SI GIOCA:

L'illustrazione di questa pagina è stata ispirata da un film molto famoso. Osservatela con attenzione e cercate di indovinare il titolo del film. Non è difficile, sul coupon in fondo alla pagina troverete tre titoli tra i quali scegliere. Tracciate una X nell'apposito spazio vicino al titolo prescelto, completate il coupon con il vostro nome, cognome e indirizzo, ritagliatelo e spedite lo in busta chiusa a: TV RADIOCORRIERE - MOMENTI D'AMORE, Casella Postale 6093 - Roma.

Ogni settimana, tra tutti coloro che avranno inviato l'esatta soluzione, verrà sorteggiato un prezioso collier in oro, creazione esclusiva della GOLD MARKET. Al termine del concorso, che ha la durata di 15 settimane, si svolgerà un'estrazione finale tra tutti i coupon arrivati con le soluzioni esatte. Al fortunato titolare del coupon sorteggiato, TV RADIOCORRIERE e GOLD MARKET offriranno una pepita d'oro.



Il titolo del film da me scelto è:

- LA SIGNORA DI SCIANGAI
- CAPITANO DI CASTIGLIA
- SANGUE E ARENA

Nome _____

Cognome _____

Via _____

CITTÀ _____ CAP _____

PROV _____ TEL _____



02/433889

11 Mattina con Cinque Stelle. Attualità

12,30 Norseman: *Il substrato*. Documentario — Telegiornale

14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18 Quel trentasei gradini, 8^a puntata. Sce- neggiato. Regia di Luigi Perelli

18,30 Cristal. Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Carlos Mata, Lupita Ferrer

19,30 Telegiornale

20,30 Speciale con noi

22,30 Sport e Sport. Avvenimenti sportivi della settimana commentati da Nando Martellini



02/654661

Corn flakes

8 I video della mattina

11,30 Easy Listening

12,30 On the air

13,30 Super Hit — Hot Line

16,30 On the air

19,30 Roving Report

20 Video a rotazione

21,30 On the air

22,10 Manhattan Transfer in concerto

23,30 Blue Night — Notte rock



02/85411

14 Amandotti — Più forte dell'amore

15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,40 Amandotti. Teleromanzo

20,30 Ammazzali tutti e torna solo (1969). Film western. Regia di Enzo G. Castellari. Con Chuck Connors, Frank Wolff, Franco Citti

22,30 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,15 Speedy. Programma a tutta velocità

23,45 Cinque vie per l'inferno (1960). Film drammatico. Regia di James Clavell. Con Neville Brand, Dolores Michaels

24,40 Colpo grosso. Quiz — Pettuglia del deserto. Telefilm



02/85411

13,30 Telegiornale

13,45 Calcio: Campionato inglese. Replica

15,30 Telegiornale — Boxe di notte. Replica

16,30 Rugby: Nuova Zelanda-Australia. The Bledisloe Cup

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale

19 Campo base. A cura di A. Fogar

19,30 Sportime — Juke box

20,30 Speciale Boxe di notte

21,45 Telegiornale

22 Obiettivo sci. Con Giovanni Bruno

23 New York. Tennis: Masters Grand Prix



20,30

AMMAZZALI TUTTI
E Torna solo

Durante la Guerra di Secessione americana il comando sudista, nel tentativo di riequilibrare le sorti del conflitto, affida a sette mercenari l'incarico di impadronirsi di un carico d'oro custodito dai nordisti. A Clyde (Chuck Connors, foto) viene anche dato un altro ordine.



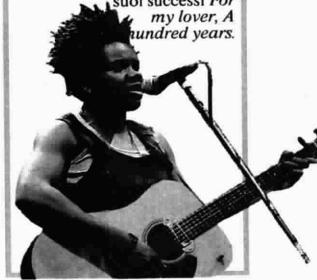
MUSICA

13,30

SUPER HIT

Al centro della trasmissione la folksinger americana Tracy Chapman (foto) che propone il suo ultimo video *Crossroads*. Reduce da un affollato concerto tenuto a Roma, la Chapman interpreta canzoni che raccontano verità crude e

dolorose; tra i suoi successi *For my lover, A hundred years*.



SPORT

23



Il grande favorito del "Masters" è Ivan Lendl (29 anni, in basso a sinistra) che negli anni '80 è sempre arrivato alla finale del torneo. Tra gli avversari del cecoslovacco l'americano Aaron Krickstein (22 anni, in alto a sinistra) ma soprattutto André Agassi (19 anni, in alto a destra) e lo statunitense di origine cinese Michael Chang (17, in basso a destra)

TENNIS, MASTERS GRAND PRIX

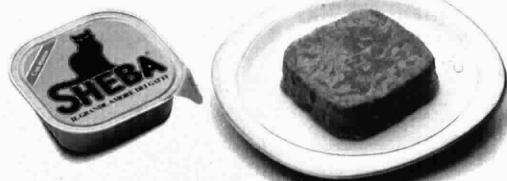
È il momento del grande tennis, col Masters Grand Prix di New York. Quest'anno si sono guadagnati l'ammissione Lendl, Becker, Edberg, Gilbert, McEnroe, Agassi, Chang e Krickstein. I partecipanti vengono divisi in due gironi all'italiana. I primi due classificati di ogni girone disputeranno le finali. Telecronaca di Rino Tommasi, Gianni Clerici e Ubaldo Scangnatta.



© DOLMA S.p.A. 1989



SHEBA è speciale e il tuo gatto lo sa. Nella vaschetta d'oro in porzione singola ci sono solo ingredienti di prima scelta: pollo, manzo, vitello, gamberetti e selvaggina, perché il suo pasto sia sempre fresco e invitante, una leccornia ogni giorno diversa. Se vuoi vedersi felice dagli il meglio, dagli Sheba.

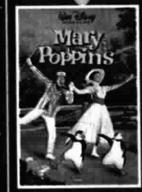


SHEBA. IL GRANDE AMORE DEI GATTI

SEGUI PINOCCHIO SCOPRI Disney. IN VIDEO



L. 39.000
PREZZO AL PUBBLICO
CONSIGLIATO



L. 29.000
PREZZO AL PUBBLICO
CONSIGLIATO



WALT Disney.
HOME VIDEO

Regala la fantasia!



Regalati la fantasia, l'allegra, la magia che puoi trovare solo nei film Disney... a partire da L. 29.000! Acquista Pinocchio o gli altri sette capolavori Disney in videocassetta e potrai inoltre vincere un fantastico viaggio a

Walt Disney World

Chiedi il catalogo ed il regolamento nella tua videoteca.
Buona fortuna con Disney!

RAIUNO
RAITRE

ATTUALITÀ

RAIDUE



GORBACIOV IN ITALIA

La visita ufficiale del presidente dell'Unione Sovietica **Mikhail Gorbaciov**, accompagnato dalla moglie **Raisa** (foto), viene seguita con numerosi appuntamenti: intorno alle 9,30 del mattino collegamento di **Raitre** con l'aeroporto per l'arrivo; poi, alle 11 circa, diretta su **Raiuno** dal Quirinale, dove il leader sovietico è ricevuto dal presidente **Francesco Cossiga**. Subito dopo le 22, su **Raidue**, va in onda **Pianeta URSS**, prima tappa di un lungo viaggio fatto dal giornalista Massimo Caprara nei Paesi dell'Est.

RAIUNO
15,55-22,30

SPORT

Il pivot Walter Magnifico (28 anni, 209 cm.). A destra, Alberto Tomba (23), vincitore di due ori olimpici e delle Coppe del mondo '87 in speciale e gigante



SCI E BASKET

Secondo appuntamento americano per la Coppa del mondo di sci. Nel pomeriggio diretta da Waterville Valley della prima manche dello slalom gigante maschile; alla sera la seconda manche in Mercoledì sport. Inoltre la partita di pallacanestro Olanda-Italia, per le qualificazioni ai Campionati europei.



RAIUNO

20,30



I LIBERATORI

Nella metà dell'Ottocento un grosso possidente e il suo migliore amico, uno schiavo fuggiasco, rimangono coinvolti in una serie di pericolose vicende. Nella foto, **Robert Carradine** (35 anni), figlio del famoso John (1906-88) e fratello minore degli attori **David** (49) e **Keith** (38).

RAIUNO

06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7,30 Collegamento GR 2
8,9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 **Santa Barbara.** 156^o episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 **Ci vediamo.** Con C. Lippi ed E. Monti

11,40 **Raiuno risponde**

11,55 **Che tempo fa**

12 TG 1 - Flash

12,05 **Cuori senza età.** Telefilm. *Afferra quei soldi*

12,30 **La signora in giallo.** Telefilm. *Omicidio in chiave minore.* Con Angela Lansbury

13,30 **Telegiornale**

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 **Le interviste di Tribuna politica: Pr**

14,10 **Fantastico Bis.** Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni

14,20 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Le isole viventi di Peter Crawford. I pascoli*

15 **606 Speciale Scuola Aperta.** Di A. Meli-
ciani ed E. Serra. *La città dei giovani*

15,30 **Big!** Regia di Lella Artesi. 1^o parte

15,55 In collegamento via satellite. Waterville (USA). Sci: *Coppa del mondo. Slalom gi-
gante maschile. 1^o manche*

16,40 **Big!** Regia di Lella Artesi. 2^o parte

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 TG 1 - Flash

18,05 **Santa Barbara.** 157^o episodio. Telefilm

19,10 **Pupi Avati presenta: È proibito ballare.** *Serata Argentina.* Sceneggiatura di R. No-
bile. Regia di C. Bastelli

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Mercoledì sport**
— Hertogenbosch (Olanda). *Pallacanestro: Olanda-Italia*
— Pesaro. *Pugilato.* Kalambay-Miller. Pesi
mescolati
— Waterville (USA). Sci: *Coppa del mondo. Slalom gigante maschile. 2^o manche. Sin-
testi*

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che
tempo fa

0,15 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE

06/36864890

12-14 **606 Meridiana**

12 **Tavolozza italiana.** Napoli stagione dell'a-
mico. 3^o puntata

12,30 **L'uomo di suo ambiente.** Di Pino di Vito. In studio Angelo Sterrazza. Regia di Elisabetta Billi

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,25 Ravenna. **Calcio: Italia-San Marino.** Un-
der 21

16,15 **Hockey su ghiaccio: Partita di Campio-
nato**

17 **BlobCartoon**

17,15 **I mostri. Il centenario di matrimonio**

17,45 **Vita da strega.** Telefilm

18,10 **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

18,45 **TG 3 - Derby**

19 TG 3

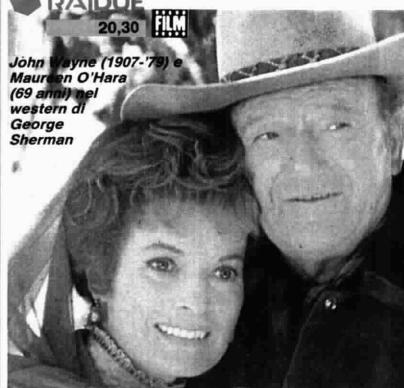
— **Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

- 7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
— Punky Brewster - Tom & Jerry. Cartoni
- 8,30 **Capitol.** 168^a puntata. Serie tv
- 9,30 **✓ Panorama internazionale. Le meraviglie della terra.** 3^a puntata
- 10-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
— La protesta
- 10,15 **È nata una stella**
- 11,15 **Peccati di gola**
- 12 **Mezzogiorno è... 1^a parte.** Conduce G. Funari. Collaborazione P. L. A. Treves
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene**
- 13,30 **TG 2 - Economia**
— Meteo 2
- 13,45 **Mezzogiorno è... 2^a parte**
- 14-17 **L'amore, la vita e il gioco**
Quando si ama. 48^a puntata. Serie tv
- 14,45 **L'amore è una cosa meravigliosa.** Conduce Sandra Milo
- 15,50 **(Non) entrare in questa casa.** Gioco a premi. Conduce E. Cerusico. Con M. Viro
- 16,25 **Simpatiche canaglie.** Telefilm
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Dal Parlamento**
- 17,10 **SpazioLibero. AlFeB - Associazione Italiana Flussooterapeuti Bioterapeuti**
- 17,30 **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri
- 18,20 **TG 2 - Sportsera**
- 18,35 **Miami Vice - Squadra antidroga. Dollari**
- 19,30 **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
— Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 20,30 **Il grande Jake** (1971). Film western. Regia di George Sherman. Con John Wayne, Richard Boone, Patrick Wayne. Prod.: Batjac
- 22,30 **TG 2 - Stasera**
- 22,40 **Le strade di San Francisco.** Telefilm
- 23,40 **TG 2 - Notte**
— Meteo 2
— TG 2 - Oroscopo
- 24 **Cinema di notte. L'ultimo avvertimento di Mr. Moto.** Film giallo. Regia di Norman Foster. Con Peter Lorre, Ricardo Cortez, Virginia Field. Prod.: 20th Century Fox
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Speciale «Chi l'ha visto?».** Aggiornamenti sui casi delle persone scomparse. Conduce Donatella Raffai
- 20 **Blob. Di tutto di più**
- 20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30 **Il nome della rosa** (1986). Film drammatico. Regia di Jean-Jacques Annaud. Con Sean Connery, F. Murray Abraham, Christian Slater, Fedor Chaliapin, Michael Lansdale, Ron Perlman. 1^a tempo
- 21,40 **TG 3 - Sera**
- 21,45 **In nome della rosa.** Film. 2^a tempo
- 22,50 **«Fluff».** Un programma di Andrea Barbato, collaborazione di Alfonso Madeo e Franco Rinaldini. A cura di Franco Alunni e Rita Grasselli. Regia di Daniela Giambarella
- 0,05 **TG 3 - Notte**
- 0,20 **20 anni prima**

RAIDUE 20,30 FILM

John Wayne (1907-79) e
Maurice O'Hara
(69 anni) nel
western di
George
Sherman



IL GRANDE JAKE

Uno degli ultimi western interpretati da John Wayne, un vecchio e grintoso pistoler, chiamato dalla ex moglie, proprietaria di un ranch, perché salvi il suo nipotino rapito da una banda di fuorilegge. Il vecchio patriarca parte assieme ai familiari e dà la caccia ai rapitori finché riesce a scovarli e ad annientarli.

RAITRE 14,25 SPORT

CALCIO: ITALIA- SAN MARINO

Diretta della partita valevole per le qualificazioni ai Campionati europei Under 21. Agli azzurrini, guidati dall'allenatore Cesare Maldini (foto), basta un pareggio per assicurarsi la promozione.



RAITRE 20,30 FILM

Sean Connery (59 anni), in basso, e qui
accanto, con
Christian Slater (19)



Tratto dal bestseller di Umberto Eco, che però non ha voluto metter mano alla sceneggiatura, racconta le misteriose vicende di un'abbazia benedettina nel 1327. Il frate Guglielmo di Baskerville è incaricato di indagare su una serie di disgrazie: un monaco precipitato dalla torre e un altro affogato in una vasca colma di sangue di maiale. E nel frattempo si svolge un acceso dibattito sulla povertà tra i frati e i rappresentanti del papa. Guglielmo, nemico del fanatismo religioso, scopre che si tratta di delitti e non di diavolerie come vuole l'Inquisitore.

RAITRE
ATTUALITÀ'

22,50

FLUFF

Torna il programma di Andrea Barbato (foto), che si occupa non solo di tv ma anche di radio, giornali, teatro e cinema (servizio a pag. 58). In scaletta: la lottizzazione dei media, la visita di Gorbaciov vista dai corrispondenti italiani in URSS, i promessi sposi di Bolchi e di Nocita, La Gazzetta dello Sport a cura di Oliviero Beha.





20,30

DALLAS

Cally, sempre più spaesata in casa Ewing dove è rifiutata proprio dal marito J. R. e da suo figlio John Ross, va a chiedere aiuto a Sue Ellen. Intanto, April, opportunamente consigliata da J. R., riesce a strappare un vantaggioso contratto a Bobby e Cliff.

21,30 DYNASTY

Dopo l'esplosione Blake deve rispondere all'accusa di traffico illegale di armi. Preoccupati delle ripercussioni, Fallon e Steven volano a Natumbe per raccogliere le prove dell'innocenza del padre.



Sheree Wilson
(27 anni)
interpreta
April in
Dallas



13,42



20,30



Don Camillo e i giovani d'oggi

Altre baruffe, bocce ma non cattive, tra il sindaco comunista Peppone e il parroco Don Camillo nella Bassa padana. Ma il regista **Mario Camerini**, al posto di Gino Cervi e Fernandel, ha chiamato **Gastone Moschin** e

Lionel Stander. Lo scontro è causato dal figlio scavezzacollo di Peppone e dalla nipote contestatrice di Don Camillo. Guai e scandali a non finire.

India è adirata con Maeve a causa di un articolo pubblicato sul *Journal* e l'accusa di non essere un'amica. Dorie interviene, ma non riesce a raccapriciarla. Il dottor Jarret convince Clair a sottoporsi ad un delicato intervento, ma Ed e Maureen non hanno fiducia in quel chirurgo.



02/21/225

- 7 **Fantasialand** — Hotel. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoni** — Cerco e offro
- 10 **Visita medica**. Replica — Première
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Bis** — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 **Carri genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoni**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischini
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — Première
- 17 **Doppio slalom** — BabILONIA. Quiz
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco dei nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Dallas**. Telefilm. *Sottile rivincita*
- 21,30 **Dynasty**. Telefilm. *Udienza a sorpresa*
- 22,30 **Il mondo del terrore**. Con G. Bocca
- 23,15 **Maurizio Costanzo Show**
- 1,05 **Sogni d'oro**. Con F. Pierobon — Première
- 1,15 **Petrocelli** — Lou Grant. Telefilm — Première



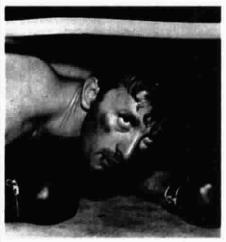
02/21/225

- 8,30 **La grande vallata**. Telefilm — Première
- 9,30 **Una vita da vivere**. Teleromanzo
- 10,30 **Aspettando il domani**. Teleromanzo
- 11,20 **Così gira il mondo**. Teleromanzo
- 12,15 **Strega per amore**. Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao. Denni - Milly**. Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,35 **Topazio — La valle dei pini** — L'eredità dei Guldenburg — *General Hospital* — *Febbre d'amore*. Teleromanzi
- 19 **C'eravamo tanto amati**. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 **Mai dire sì**. Telefilm
- 20,30 **Don Camillo e i giovani d'oggi** (1972). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Gastone Moschin, Lionel Stander, Carlo André
- 22,35 **Il grande campione** (1949). Film drammatico. Regia di Mark Robson. Con Kirk Douglas, Marilyn Maxwell
- 0,30 **Alice's Restaurant** (1969). Film drammatico. Regia di Arthur Penn. Con Arlo Guthrie, Pat Quinn
- 2,35 **Ironside**. Telefilm — Première



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale
- 8,30 **Natura amica**. Documentario
- 9 **Get Smart**. Telefilm
- 9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela
- 10,15 **Il giudice**. Telefilm
- 10,45 **Terre sconfinate**. Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen
- 12,30 **Robert Kennedy**. Miniserie. 5^a parte
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack: Galta**. Cartoni animati
- 15,30 **Girogiromondo**. Con Alberto Canepa





02/21225

7 Caffellatte. Cartoni animati

- 8,30 Cannon - Operazione Ladro - Agenzia Rockford. Telefilm - Première
 11,30 Simon & Simon. Telefilm. Una strana lettera
 12,30 Barzellette d'Italia. Di Antonio Ricci
 12,33 T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
 14,30 Smile - Deejay Television
 15,24 Barzellette d'Italia - Première
 15,30 Batman. Telefilm. Joker va a scuola. 1ª parte
 16 Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan. Cartoni - Arnold. Telefilm
 18,30 Barzellette d'Italia. Di Antonio Ricci
 18,33 A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm

20,30 Calcio: Speciale

- 21 Calcio: Inter-Sampdoria. Supercoppa Italia
 23 Zanzibar. Telefilm. La rivolta di Maria
 23,30 Be Bop a Lula. Con Red Ronnie. Replica
 0,30 Jonathan. Con Ambrogio Fogar. Replica
 1,15 Barzellette d'Italia - Première
 1,25 Deejay Television. Replica

ODEON 06/3454121

- 13 Sugar. Carto.ii animati. New Transformers - G Joe
 14 Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti
 14,30 Sugar. Cartoni animati. Pole Position
 15-18 Betticuore
 15 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
 16 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
 17 Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
 18 Blancaleve a Beverly Hills. Situation comedy
 18,30-19 L'uomo e la terra. Documentario
 19,30 Il mio amico Guz. Cartoni animati
 20 Barzellette
 20,15 Sportacus
 20,35 Contro quattro bandiere (1979). Film d'azione. Regia di Umberto Lenzi. Con George Peppard, Horst Buchholz
 22,30 Sportacus. Replica
 22,45 Excalibur
 23,15-1 L'ultima trincea (1986). Film d'azione. Regia di Hans Schneepfanner. Con Everett McGill, Ron Brandsteder



TELEFILM

20

CRISTINA

Nell'episodio di oggi, *Viva l'indipendenza*, Cristina e i suoi fratelli, rimasti per qualche giorno soli con la Tata, reclamano la loro libertà e pretendono una vita adulta e indipendente. Per festeggiare l'«autogestione» Cristina invita i ragazzi del suo gruppo musicale (foto).



CALCIO: SUPER COPPA ITALIA

In diretta la grande sfida tra l'Inter e la Sampdoria per aggiudicarsi la Supercoppa. Il trofeo è stato istituito per mettere a confronto le due squadre che hanno vinto i titoli nazionali nella stagione precedente: l'Inter, che ha trionfato in Campionato, e la Sampdoria, che ha conquistato la Coppa Italia.

TMC
TELEMONDO

21,30

CACCIA MORTALE

Cinque veterani partecipano a una battuta di caccia al daino (nella foto, Cliff Robertson), che però finisce in un violento scontro con un altro gruppo di cacciatori. Per vendicarsi i rivali danno inizio a una insensata guerriglia nella boscaglia.



CONTRO QUATTRO BANDIERE

- 16 Un milione di anni fa (1966). Film d'avventura. Regia di Don Chaffey. Con Raquel Welch, John Richardson
 18 TV donna. Condotta da Carla Urban
 19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
 20 TMC News
 20,30 Waterville Valley. Sci: Coppa del mondo. Slalom gigante maschile
 21,30 Caccia mortale (1976). Film drammatico. Regia di Harvey Hart. Con Cliff Robertson, Ernest Borgnine
 23,10 Stasera News / Stasera sport
 24 La scala buia (1981). Film thriller. Regia di Peter Foleg. Con B. Bach, S. Lassick

CRAI

DOVE LA SPESA E' UNA FESTA.



Dongonale Adv.



C'è un nuovo modo di fare la spesa: fare festa.
Ogni mattina alla CRAI ci prepariamo per offrirti un grande servizio: come se fosse il nostro primo giorno.
Entra. C'è qualità e tanta convenienza.
In più professionalità e cortesia per farti sentire sempre un ospite gradito.
Vieni a fare festa alla CRAI.
Sarai l'ospite d'onore.

CRAI. SUPERMERCATI E NEGOZI ALIMENTARI.



02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità12,30 **Rubrica** — **Telegiornale**14 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**18 **Quel trentasei gradini.** 9ª puntata. **Sceneggiato.** Regia di Luigi Perelli. Con Ferruccio Amendola, Maria Fiore, L. Troschel18,30 **Cristal.** Telenovela. Con Carlos Mata, Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer19,30 **Telegiornale**20,30 **Speciale con noi**22,30 **Serata Jazz.** Lino Patruno ricorda Fats Waller. 11ª puntata

02/654661

Corn flakes8 **I video della mattina**11,30 **Easy Listening** — **On the air**13,30 **Super Hit**14,30 **Hot Line**16,30 **On the air**19,30 **Brooklyn Top 20**20 **Video a rotazione** — **On the air**23,30 **Blue Night**0,30 **Notte rock**

02/85411

14 **Amandotì.** Teleromanzo. **Replica**14,50 **Più forte dell'amore.** Teleromanzo15,30 **Vicini troppo vicini.** Telefilm16 **Programmazione locale**17,30 **Super 7.** Cartoni animati19,40 **Amandotì.** Teleromanzo20,30 **Remo e Romolo (Storia di due figli di una lupa)** (1976). Film comico. Regia di Pier F. Pingitore. Con E. Montesano, Pippo Franco22,25 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila23,10 **Sesso e violenza** (1963). Film drammatico. Regia di John Hudson. Con Tom Curtis, Helen Whinters1,10 **Colpo grosso.** Quiz — **Pattuglia del deserto.** Telefilm

02/85411

13,30 **Telegiornale**13,45 **Tennis: Masters Grand Prix.** **Replica**15,30 **Telegiornale**14,45 **Tennis: Masters Grand Prix.** **Replica**17,15 **Ottobrì sci** — **Wrestling Spotlight**18,45 **Telegiornale**19 **Campo base.** A cura di A. Fogar19,30 **Sportime** — **Juke box**20,30 **New York. Tennis: Masters Grand Prix.** 3º incontro della 1ª giornata. **Registrata**22,45 **Telegiornale**23 **New York. Tennis: Masters Grand Prix.** Due incontri della 2ª giornata. **Diretta**

SCENEGGIATO

18

**QUEI TRENTASEI GRADINI (9^a)**

Mirella, la compagna di Pino, confessa di essere incinta e i due giovani decidono di sposarsi. Intanto la serenità di Pietro, Rosa (nella foto, **Monica Vulcano** e **Ferruccio Amendola**) e di Matilde è turbata dall'arrivo del marito della donna, che intende riportarsi la moglie in Sicilia.



MUSICA

23,30

BLUE NIGHT

Musica e moda sono gli argomenti trattati nella trasmissione. Si parla tra l'altro del dj francese **Jean-Paul Gaultier**, del produttore e creatore musicale inglese **Malcolm McLaren** e dell'americana

Grace Jones (32 anni), la star della soul music che segna il trionfo dell'apparenza (foto).



SPORT

23



Quattro fuoriclasse della racchetta che disputano il Masters Grand Prix. Da sinistra e dall'alto in basso: l'australiano **Brad Gilbert** (28 anni), il tedesco occidentale **Boris Becker** (22), lo statunitense **John McEnroe** (nato in Germania trent'anni fa) e lo svedese **Stefan Edberg** (23)

TENNIS: MASTERS GRAND PRIX

Dopo la differita del terzo incontro della prima giornata del prestigioso torneo (20,30) vanno in onda: in diretta dal Madison Square Garden di New York due incontri della seconda giornata. Al Masters Grand Prix partecipano gli otto migliori tennisti del mondo: quest'anno si sono guadagnati il posto con i risultati ottenuti Lendl, Becker, Edberg, Gilbert, McEnroe, Agassi, Chang e Krickstein.

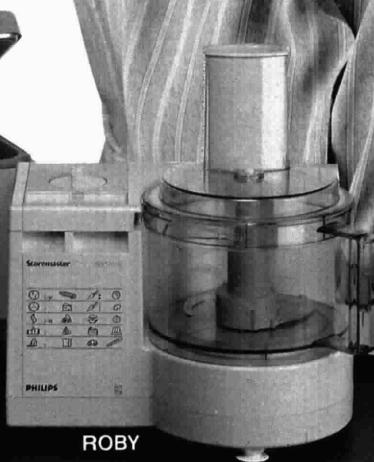
GRANDE OPERAZIONE "PHILIPS PREMIASUBITO"

COMPRI UN PHILIPS E NE VINCI DUE.

Compra un robot da cucina o una friggitrice o una macchina per espresso perchè puoi vincere subito gli altri due. In palio ci sono Roby, Dorella e Cafetime. In ogni confezione trovi una cartolina che ti dice se hai vinto.
Grande operazione "PHILIPS PREMIASUBITO". Provaci subito.



DORELLA



ROBY



CAFETIME

PHILIPS



Aut. Min.

Dal 1º settembre al 31 dicembre 1989

RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
6,07-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,32 Pack. Settimanale della terza età
6,40 **Quinque minuti insieme**. Il latino intorno a noi! del prof. Giuseppe Pittano
6,45 Ieri al Parlamento

GR 1

7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1

GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Nantas Salvaglio conduce in studio **Radio anch'io '69**. Programma in diretta di Gianni Bisachi. Telef. al n. (06) 3226514

10 GR 1 flash

10,30 Radi anch'io '89 presenta **Vecchi nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Voci di Vissi Bachiche. Recensioni, cartoline meravigliose

11 **GR 1 - Spazio aperto**. A cura di S. Gigotti. Tel. n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Io Robespierre**. Originale radiofonico. 12^a

11,30 **Dedico alla donna**. Con Blanca Maria Piccinini. Realizzazione di Paola De Monte

12 GR 1 flash

12,03 **Mario Remigi e Laura Troschel presentano Via Asago Tenda**. Questa settimana: Ernesto Bassighano, I. Life, Eugenio Bennato, Franco Simone. Programma di F. Brasile

13 GR 1

13,20 **Musica ieri e oggi**. Con Barbara Marchand La diligienza di Osvaldo Bevilacqua

14 GR 1 flash

14,03 **Angels**. Varietà di Diego Cugia

14,30 **Il Poo sportivo** presenta da Ravenna l'incontro di calcio **Italia-San Marino Under 21**. Qualificazione Campionato europeo. Radiocronista Sandro Ciotti. Dalla tribuna stampa Ezio Luzzi

15,18 GR 1 business

16,25 **Il Paginone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. **Maltempo** — Cronache musicali. Realtà di S. Cicalottini

17 GR 1 flash

17,30 **Radiojazz '89**. A cura di A. Mazzoletti. **Jazz Record Story**. Di Lino Patruno. Realizzazione di Giuliana Valci

17,55 **Ondaverde Camunisti**. Di Lino Matti

18,05 **Obiettivo Europa**. A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Luccio

18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo**. R. Pick Mangiagalli. Notturno e rondo fantastico, op. 28 per orchestra ♦ R. Zandonai. Danza del torchio e Cavalcata dall'opera **Giulietta e Romeo**

19 GR 1 sera

19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa

19,20 **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni

19,25 **Audiobox**. Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli **«Diretta Audiobox»**. Conduce Gepino Fiorenza. Realizz. U. Ammendola

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

20,30 La Rai presenta **Radiojuno Serata**. Un programma di G. Sartorelli. Conduce Giuliano Bischi con la collab. di Dino De Palma

— **Viaggio intorno a un calamajo**. Sceneggiato di Marcello Sartorelli (Replica)

21 GR 1 flash

21,03 **Giancarlo Dettori in Il ritorno di Casanova**. Sceneggiato scritto e diretto da G. De Leva
21,25 **Gli elisir del diavolo**. Sceneggiato di A. Micozzi. Regia di M. Parodi (Replica)

22,05 **Antonello Falanga in Tesori sommersi**. Sceneggiato di G. Cassieri. Regia di M. Scaglione (Replica)

22,25 **La cattedra di Costantino Poloni**. Sceneggiato di Fabrizio Polacco. Regia di G. Venetucci
22,49 **Oggi al Parlamento**

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 **La telefonata**. Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbò
6,30 **GR 2 Primomattino**
7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

8,00 **Un poeta, un attore**. Regia Nello Pepe

8,05 **Radiodue presenta**. Di Maddalena Kemeny

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 **La famiglia Birillo**. 53 puntata. Al termine (9,10 circa). **Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,34 GR 2 Notizie

9,34 **Un filo d'aria**. Regia di Sergio Ariotti

10 **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valci

10,13 **A video spento**. A cura di Aldo Grasso. Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Tel. n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fusillo

11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverde regione**

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 **Ermanno Antosio presenta Impresa l'arte**. Concluse discorsi e premi di E. Antosio. M. Fiasani e S. Paolini. Testi di Sergio Pellegrini. Organizzazione di C. Giordani. Collaborazione di L. Biancatelli. Regia di M. Fiasani

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

14,15 **Diario di un curato di campagna**. Di Georges Bernanos. Traduz. di A. Grande. Lettura integrale a più voci direttata da S. Rossi

15,30 **GR 2 Economia**. Media della valute. Bollettino del mare

15,45 **Pomeridiana**. Avvenimenti della cultura e della scienza. Un programma di F. Guerini

16,30 GR 2 Notizie

17,30 **Tempo Giovani**. A cura di Franca Guerini

17,32 GR 2 Notizie

18,32 **Il canto del discreto della melodia**. Oggi: i nuovi interpreti. In redazione A. Dalpono, M. Dall'Orago, U. Nicoletti, Altamir, P. Nunes, F. Rossetto. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di S. Poggetti

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 **L'occasione**. Incontri del GR 2 Cultura. A cura di V. Ronisvalle

19,57 Il convegno del cinque

20,45 **Le ore della sera**. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. **Vi racconto una commedia**

21,30 **Le ore della notte**. A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. **«Programma a sorpresa»**. In studio Maurizio Clampa

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radiotone. Bollettino del mare

22,50 **Le ore della notte**. **«Teatro della realtà»**. In studio Marco Guzzi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6 Preliudio

6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

7 **Concerto del mattino** (Il parte). Musiche presentate da Matteo d'Amico. A. Schoenberg: **Tre Cori** per coro misto a cappella ♦ A. Bruckner: **Erinnerung per pianoforte**

7,20 Giornale Radio Tre

7,30 **Prima pagina**. I giornali letti e commentati da Paolo Franchi. Telefonare al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (Il parte). F. Schubert: Quartetto in la minore per archi op. 29 n. 1 (Quartetto Italiano) ♦ P. Schumann: **Tre Romanze per oboe e pianoforte** op. 94 ♦ P. Dembrecht, ob.: J. van Immerseel, pf. ♦ J. Brahms: **Rhapsodie**, per contralto, coro maschile e orchestra op. 53 (Solti. Sh. Verrett - Orchestra di Filadelfia) ♦ Coro maschile della Temple University dir. E. Ormandy - M. del coro R. Page)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 In diretta dagli studi di via Asago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna**. In redazione S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di Laura Maran. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefono in diretta al n. (06) 380972. Segreteria telefonica n. 106321921

10,45 **Concerto del mattino** (Il parte). G. Frescobaldi: **Ricercare e toccata cromatica per archi** (Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. S. Cibellidache) ♦ H. W. Hene: **Fun neapolitanische Lieder** (G. Schreckenbach, mspr. - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. J. Neschling) ♦ F. Liszt: **Festklange**, poema sinfonico n. 7 (London Philharmonic Orchestra dir. G. Solti)

11,45 Giornale Radio Tre-Flash. Succede in Italia

Il sindaco risponde, dialoghi in diretta. Telefonare al n. (06) 380972

12 **Pomeriggio di musica** (Il parte). Un programma presentato da Andrea Bappi. Contatti romeni in Italia: un ciclo di Giorgio Guerzini — **Attualità musicali** con Gian Andrea Lodovici

13,45 Giornale Radio Tre

14 **Pomeriggio musicale** (Il parte). Compact club. Selezione a cura di Bruno Re. W. A. Mozart: **Regina Coeli** K. 127 (Sopr. P. Kweiella - Collegium Cartusianum dir. Neuhauser) ♦ **Concerto per clavicembalo** (J. B. Bach: Sinfonia n. 9 in re minore op. 125 «Corale» (quarto e quinto movimento) (The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood) (Oiseau-Lyre Ayles 425 517)

14,45 Giornale Radio Tre - flash

14,52 Succede in Europa. Di D. Ardizzone

14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani

14,55 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti

15 **Pomeriggio musicale** (Il parte) (Replica) Orlon. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica in redazione A. Castelvecchi, P. Castellano e R. Panarese. Conduce P. Morawski. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi

15,45 **Educazione e società**. **Il bambino col berretto frigolo**. Pedagogia e istruzione pubblica durante la Rivoluzione francese. Un programma di Franca Alessio. 6^a (Replica)

17,50 **Scatola sonora** (Il parte). Un programma a cura di Marco Maureri. Lo strumento: il clarinetto

18,45 Giornale Radio Tre

19 **Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foà

19,45 **Scatola sonora** (Il parte). Armonie a cura con Sophie Le Castel

20,45 Giornale Radio Tre

21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dalla Radio di Francoforte. **Direttore Eliash Inbal**. Viola Tabea Zimmermann. B. Bartók: **Concerto per viola e orchestra** (completato da Tibor Serly) ♦ A. Bruckner: **Sinfonia n. 6 in la maggiore** - Orchestra Sinfonica della Radio di Francoforte (Reg. eff. il 30-9-1988) Nell'intervallo (ore 21,25 circa): **Libri novità**

22,35 **Voci di guerra**. Immagini sonore della 2^a guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Lusa. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 17^a trasmissione: **Il mondo a ferro e a fuoco** (Replica)

23,20 **Le Fiandre - Blue note**. Presenta Marco Pacci

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- 16,25 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 16,30 **GR 1 in breve**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Claudio Sorge
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREO DUE

- 15 **Studiolude.** In diretta, notizie, personaggi e musiche di alta qualità. In studio Alfredo Mazzabu, Simona Zauli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18,19 **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **Il magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Long Playing Hit**
- 19,26 **Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodeoclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 **GR 2 e Radiodue presentano Stereo-sport**
- Ondaverdeuno**
- 22,27 **GR 2 Radiottono**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Mauro Zambellini, Massimo Cotto, Maria Laura Giulietti
- 24 **Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverde-notte**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- Dove li si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- Il Giornale delle mezzanotte.** Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giornalista, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani grandi, 2,06 Lirica e sinfonica, 3,06 Dedica a te, 3,36 Rock italiano, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali, 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale regionale. 20,00-21,00-22,00-23,00-24,00-25,00-26,00-27,00-28,00-29,00-30,00-31,00-32,00-33,00-34,00-35,00-36,00-37,00-38,00-39,00-40,00-41,00-42,00-43,00-44,00-45,00-46,00-47,00-48,00-49,00-50,00-51,00-52,00-53,00-54,00-55,00-56,00-57,00-58,00-59,00-60,00-61,00-62,00-63,00-64,00-65,00-66,00-67,00-68,00-69,00-70,00-71,00-72,00-73,00-74,00-75,00-76,00-77,00-78,00-79,00-80,00-81,00-82,00-83,00-84,00-85,00-86,00-87,00-88,00-89,00-90,00-91,00-92,00-93,00-94,00-95,00-96,00-97,00-98,00-99,00-100,00-101,00-102,00-103,00-104,00-105,00-106,00-107,00-108,00-109,00-110,00-111,00-112,00-113,00-114,00-115,00-116,00-117,00-118,00-119,00-120,00-121,00-122,00-123,00-124,00-125,00-126,00-127,00-128,00-129,00-130,00-131,00-132,00-133,00-134,00-135,00-136,00-137,00-138,00-139,00-140,00-141,00-142,00-143,00-144,00-145,00-146,00-147,00-148,00-149,00-150,00-151,00-152,00-153,00-154,00-155,00-156,00-157,00-158,00-159,00-160,00-161,00-162,00-163,00-164,00-165,00-166,00-167,00-168,00-169,00-170,00-171,00-172,00-173,00-174,00-175,00-176,00-177,00-178,00-179,00-180,00-181,00-182,00-183,00-184,00-185,00-186,00-187,00-188,00-189,00-190,00-191,00-192,00-193,00-194,00-195,00-196,00-197,00-198,00-199,00-200,00-201,00-202,00-203,00-204,00-205,00-206,00-207,00-208,00-209,00-210,00-211,00-212,00-213,00-214,00-215,00-216,00-217,00-218,00-219,00-220,00-221,00-222,00-223,00-224,00-225,00-226,00-227,00-228,00-229,00-230,00-231,00-232,00-233,00-234,00-235,00-236,00-237,00-238,00-239,00-240,00-241,00-242,00-243,00-244,00-245,00-246,00-247,00-248,00-249,00-250,00-251,00-252,00-253,00-254,00-255,00-256,00-257,00-258,00-259,00-260,00-261,00-262,00-263,00-264,00-265,00-266,00-267,00-268,00-269,00-270,00-271,00-272,00-273,00-274,00-275,00-276,00-277,00-278,00-279,00-280,00-281,00-282,00-283,00-284,00-285,00-286,00-287,00-288,00-289,00-290,00-291,00-292,00-293,00-294,00-295,00-296,00-297,00-298,00-299,00-300,00-301,00-302,00-303,00-304,00-305,00-306,00-307,00-308,00-309,00-310,00-311,00-312,00-313,00-314,00-315,00-316,00-317,00-318,00-319,00-320,00-321,00-322,00-323,00-324,00-325,00-326,00-327,00-328,00-329,00-330,00-331,00-332,00-333,00-334,00-335,00-336,00-337,00-338,00-339,00-340,00-341,00-342,00-343,00-344,00-345,00-346,00-347,00-348,00-349,00-350,00-351,00-352,00-353,00-354,00-355,00-356,00-357,00-358,00-359,00-360,00-361,00-362,00-363,00-364,00-365,00-366,00-367,00-368,00-369,00-370,00-371,00-372,00-373,00-374,00-375,00-376,00-377,00-378,00-379,00-380,00-381,00-382,00-383,00-384,00-385,00-386,00-387,00-388,00-389,00-390,00-391,00-392,00-393,00-394,00-395,00-396,00-397,00-398,00-399,00-400,00-401,00-402,00-403,00-404,00-405,00-406,00-407,00-408,00-409,00-410,00-411,00-412,00-413,00-414,00-415,00-416,00-417,00-418,00-419,00-420,00-421,00-422,00-423,00-424,00-425,00-426,00-427,00-428,00-429,00-430,00-431,00-432,00-433,00-434,00-435,00-436,00-437,00-438,00-439,00-440,00-441,00-442,00-443,00-444,00-445,00-446,00-447,00-448,00-449,00-450,00-451,00-452,00-453,00-454,00-455,00-456,00-457,00-458,00-459,00-460,00-461,00-462,00-463,00-464,00-465,00-466,00-467,00-468,00-469,00-470,00-471,00-472,00-473,00-474,00-475,00-476,00-477,00-478,00-479,00-480,00-481,00-482,00-483,00-484,00-485,00-486,00-487,00-488,00-489,00-490,00-491,00-492,00-493,00-494,00-495,00-496,00-497,00-498,00-499,00-500,00-501,00-502,00-503,00-504,00-505,00-506,00-507,00-508,00-509,00-510,00-511,00-512,00-513,00-514,00-515,00-516,00-517,00-518,00-519,00-520,00-521,00-522,00-523,00-524,00-525,00-526,00-527,00-528,00-529,00-530,00-531,00-532,00-533,00-534,00-535,00-536,00-537,00-538,00-539,00-540,00-541,00-542,00-543,00-544,00-545,00-546,00-547,00-548,00-549,00-550,00-551,00-552,00-553,00-554,00-555,00-556,00-557,00-558,00-559,00-560,00-561,00-562,00-563,00-564,00-565,00-566,00-567,00-568,00-569,00-570,00-571,00-572,00-573,00-574,00-575,00-576,00-577,00-578,00-579,00-580,00-581,00-582,00-583,00-584,00-585,00-586,00-587,00-588,00-589,00-590,00-591,00-592,00-593,00-594,00-595,00-596,00-597,00-598,00-599,00-600,00-601,00-602,00-603,00-604,00-605,00-606,00-607,00-608,00-609,00-610,00-611,00-612,00-613,00-614,00-615,00-616,00-617,00-618,00-619,00-620,00-621,00-622,00-623,00-624,00-625,00-626,00-627,00-628,00-629,00-630,00-631,00-632,00-633,00-634,00-635,00-636,00-637,00-638,00-639,00-640,00-641,00-642,00-643,00-644,00-645,00-646,00-647,00-648,00-649,00-650,00-651,00-652,00-653,00-654,00-655,00-656,00-657,00-658,00-659,00-660,00-661,00-662,00-663,00-664,00-665,00-666,00-667,00-668,00-669,00-670,00-671,00-672,00-673,00-674,00-675,00-676,00-677,00-678,00-679,00-680,00-681,00-682,00-683,00-684,00-685,00-686,00-687,00-688,00-689,00-690,00-691,00-692,00-693,00-694,00-695,00-696,00-697,00-698,00-699,00-700,00-701,00-702,00-703,00-704,00-705,00-706,00-707,00-708,00-709,00-710,00-711,00-712,00-713,00-714,00-715,00-716,00-717,00-718,00-719,00-720,00-721,00-722,00-723,00-724,00-725,00-726,00-727,00-728,00-729,00-730,00-731,00-732,00-733,00-734,00-735,00-736,00-737,00-738,00-739,00-740,00-741,00-742,00-743,00-744,00-745,00-746,00-747,00-748,00-749,00-750,00-751,00-752,00-753,00-754,00-755,00-756,00-757,00-758,00-759,00-760,00-761,00-762,00-763,00-764,00-765,00-766,00-767,00-768,00-769,00-770,00-771,00-772,00-773,00-774,00-775,00-776,00-777,00-778,00-779,00-780,00-781,00-782,00-783,00-784,00-785,00-786,00-787,00-788,00-789,00-790,00-791,00-792,00-793,00-794,00-795,00-796,00-797,00-798,00-799,00-800,00-801,00-802,00-803,00-804,00-805,00-806,00-807,00-808,00-809,00-810,00-811,00-812,00-813,00-814,00-815,00-816,00-817,00-818,00-819,00-820,00-821,00-822,00-823,00-824,00-825,00-826,00-827,00-828,00-829,00-830,00-831,00-832,00-833,00-834,00-835,00-836,00-837,00-838,00-839,00-840,00-841,00-842,00-843,00-844,00-845,00-846,00-847,00-848,00-849,00-850,00-851,00-852,00-853,00-854,00-855,00-856,00-857,00-858,00-859,00-860,00-861,00-862,00-863,00-864,00-865,00-866,00-867,00-868,00-869,00-870,00-871,00-872,00-873,00-874,00-875,00-876,00-877,00-878,00-879,00-880,00-881,00-882,00-883,00-884,00-885,00-886,00-887,00-888,00-889,00-890,00-891,00-892,00-893,00-894,00-895,00-896,00-897,00-898,00-899,00-900,00-901,00-902,00-903,00-904,00-905,00-906,00-907,00-908,00-909,00-910,00-911,00-912,00-913,00-914,00-915,00-916,00-917,00-918,00-919,00-920,00-921,00-922,00-923,00-924,00-925,00-926,00-927,00-928,00-929,00-930,00-931,00-932,00-933,00-934,00-935,00-936,00-937,00-938,00-939,00-940,00-941,00-942,00-943,00-944,00-945,00-946,00-947,00-948,00-949,00-950,00-951,00-952,00-953,00-954,00-955,00-956,00-957,00-958,00-959,00-960,00-961,00-962,00-963,00-964,00-965,00-966,00-967,00-968,00-969,00-970,00-971,00-972,00-973,00-974,00-975,00-976,00-977,00-978,00-979,00-980,00-981,00-982,00-983,00-984,00-985,00-986,00-987,00-988,00-989,00-990,00-991,00-992,00-993,00-994,00-995,00-996,00-997,00-998,00-999,00-1000,00-1001,00-1002,00-1003,00-1004,00-1005,00-1006,00-1007,00-1008,00-1009,00-1010,00-1011,00-1012,00-1013,00-1014,00-1015,00-1016,00-1017,00-1018,00-1019,00-1020,00-1021,00-1022,00-1023,00-1024,00-1025,00-1026,00-1027,00-1028,00-1029,00-1030,00-1031,00-1032,00-1033,00-1034,00-1035,00-1036,00-1037,00-1038,00-1039,00-1040,00-1041,00-1042,00-1043,00-1044,00-1045,00-1046,00-1047,00-1048,00-1049,00-1050,00-1051,00-1052,00-1053,00-1054,00-1055,00-1056,00-1057,00-1058,00-1059,00-1060,00-1061,00-1062,00-1063,00-1064,00-1065,00-1066,00-1067,00-1068,00-1069,00-1070,00-1071,00-1072,00-1073,00-1074,00-1075,00-1076,00-1077,00-1078,00-1079,00-1080,00-1081,00-1082,00-1083,00-1084,00-1085,00-1086,00-1087,00-1088,00-1089,00-1090,00-1091,00-1092,00-1093,00-1094,00-1095,00-1096,00-1097,00-1098,00-1099,00-1100,00-1101,00-1102,00-1103,00-1104,00-1105,00-1106,00-1107,00-1108,00-1109,00-1110,00-1111,00-1112,00-1113,00-1114,00-1115,00-1116,00-1117,00-1118,00-1119,00-1120,00-1121,00-1122,00-1123,00-1124,00-1125,00-1126,00-1127,00-1128,00-1129,00-1130,00-1131,00-1132,00-1133,00-1134,00-1135,00-1136,00-1137,00-1138,00-1139,00-1140,00-1141,00-1142,00-1143,00-1144,00-1145,00-1146,00-1147,00-1148,00-1149,00-1150,00-1151,00-1152,00-1153,00-1154,00-1155,00-1156,00-1157,00-1158,00-1159,00-1160,00-1161,00-1162,00-1163,00-1164,00-1165,00-1166,00-1167,00-1168,00-1169,00-1170,00-1171,00-1172,00-1173,00-1174,00-1175,00-1176,00-1177,00-1178,00-1179,00-1180,00-1181,00-1182,00-1183,00-1184,00-1185,00-1186,00-1187,00-1188,00-1189,00-1190,00-1191,00-1192,00-1193,00-1194,00-1195,00-1196,00-1197,00-1198,00-1199,00-1200,00-1201,00-1202,00-1203,00-1204,00-1205,00-1206,00-1207,00-1208,00-1209,00-1210,00-1211,00-1212,00-1213,00-1214,00-1215,00-1216,00-1217,00-1218,00-1219,00-1220,00-1221,00-1222,00-1223,00-1224,00-1225,00-1226,00-1227,00-1228,00-1229,00-1230,00-1231,00-1232,00-1233,00-1234,00-1235,00-1236,00-1237,00-1238,00-1239,00-1240,00-1241,00-1242,00-1243,00-1244,00-1245,00-1246,00-1247,00-1248,00-1249,00-1250,00-1251,00-1252,00-1253,00-1254,00-1255,00-1256,00-1257,00-1258,00-1259,00-1260,00-1261,00-1262,00-1263,00-1264,00-1265,00-1266,00-1267,00-1268,00-1269,00-1270,00-1271,00-1272,00-1273,00-1274,00-1275,00-1276,00-1277,00-1278,00-1279,00-1280,00-1281,00-1282,00-1283,00-1284,00-1285,00-1286,00-1287,00-1288,00-1289,00-1290,00-1291,00-1292,00-1293,00-1294,00-1295,00-1296,00-1297,00-1298,00-1299,00-1300,00-1301,00-1302,00-1303,00-1304,00-1305,00-1306,00-1307,00-1308,00-1309,00-1310,00-1311,00-1312,00-1313,00-1314,00-1315,00-1316,00-1317,00-1318,00-1319,00-1320,00-1321,00-1322,00-1323,00-1324,00-1325,00-1326,00-1327,00-1328,00-1329,00-1330,00-1331,00-1332,00-1333,00-1334,00-1335,00-1336,00-1337,00-1338,00-1339,00-1340,00-1341,00-1342,00-1343,00-1344,00-1345,00-1346,00-1347,00-1348,00-1349,00-1350,00-1351,00-1352,00-1353,00-1354,00-1355,00-1356,00-1357,00-1358,00-1359,00-1360,00-1361,00-1362,00-1363,00-1364,00-1365,00-1366,00-1367,00-1368,00-1369,00-1370,00-1371,00-1372,00-1373,00-1374,00-1375,00-1376,00-1377,00-1378,00-1379,00-1380,00-1381,00-1382,00-1383,00-1384,00-1385,00-1386,00-1387,00-1388,00-1389,00-1390,00-1391,00-1392,00-1393,00-1394,00-1395,00-1396,00-1397,00-1398,00-1399,00-1400,00-1401,00-1402,00-1403,00-1404,00-1405,00-1406,00-1407,00-1408,00-1409,00-1410,00-1411,00-1412,00-1413,00-1414,00-1415,00-1416,00-1417,00-1418,00-1419,00-1420,00-1421,00-1422,00-1423,00-1424,00-1425,00-1426,00-1427,00-1428,00-1429,00-1430,00-1431,00-1432,00-1433,00-1434,00-1435,00-1436,00-1437,00-1438,00-1439,00-1440,00-1441,00-1442,00-1443,00-1444,00-1445,00-1446,00-1447,00-1448,00-1449,00-1450,00-1451,00-1452,00-1453,00-1454,00-1455,00-1456,00-1457,00-1458,00-1459,00-1460,00-1461,00-1462,00-1463,00-1464,00-1465,00-1466,00-1467,00-1468,00-1469,00-1470,00-1471,00-1472,00-1473,00-1474,00-1475,00-1476,00-1477,00-1478,00-1479,00-1480,00-1481,00-1482,00-1483,00-1484,00-1485,00-1486,00-1487,00-1488,00-1489,00-1490,00-1491,00-1492,00-1493,00-1494,00-1495,00-1496,00-1497,00-1498,00-1499,00-1500,00-1501,00-1502,00-1503,00-1504,00-1505,00-1506,00-1507,00-1508,00-1509,00-1510,00-1511,

PARMACOTTO®

TI REGALA
IL SERVIZIO "FIORDITAVOLA"



Richiedi presso il tuo negoziante di fiducia l'apposita "Scheda raccoglipunti" per vincere l'esclusivo SERVIZIO FIORDITAVOLA in ceramica artistica. Basta ritagliare i punti da ogni "vaschetta salvafetta" che ti viene consegnata con il prosciutto cotto Parmacotto, e ritagliare quelli presenti su tutte le confezioni degli altri prodotti Parmacotto. Oltre a gustare l'esclusiva qualita' dei prodotti Parmacotto riceverai subito questo regalo veramente unico.




RAIUNO 7 ATTUALITÀ

UNOMATTINA

Collegamento con Genova, dove **Monica Leofreddi** va a visitare una mostra di jeans. Per la musica classica curata da **Livia Azzariti** (nella foto con **Puccio Corona**), dal Teatro dell'Opera di Roma, il *Falstaff* di Giuseppe Verdi e un'intervista con il tenore **Ponza**. Per le rubriche fisse continuano il «Pianeta anzianità» e la «Grana quotidiana».

RAIUNO 20,30 TELEFILM


IL VIGILE URBANO

Da qualche tempo un giovane in moto aspetta che i vecchietti della zona abbiano ritirato la pensione e poi, appena escono dall'ufficio postale, li scippa.

Il vigile Urbano (Lino Banfi, nella foto con la figlia Rosanna) si traveste da anziana signora per cercare di catturare il malvivente. Ma il trucco non funziona e il commissariato invita Urbano a desistere dalle sue indagini.

RAIUNO 21,30 COSTUME

TUTTO CAROSONE

Penultima puntata di *Tu vo' fa' l'americano*, il programma dedicato a **Renato Carosone** (nella foto con la moglie). Filmati e interviste per raccontare la vita di questo musicista.


RAIUNO 22,50 FILM


IL CIRCO

Charlot (Charlie Chaplin) va a lavorare in un circo e ben presto, a sua insaputa, diventa l'attrazione numero uno dello spettacolo. Si innamora di una trapezista e, dopo la predizione di una chiromante, si illude di essere l'uomo che la sposerà. Ma il fortunato è Rex l'equilibrista. Charlot, però, non si arrende.

RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7,30 Collegamento GR 2
8,39-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 **Santa Barbara**. 157^o episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 **Ci vediamo**. Con C. Lippi e E. Monti

11,40 **Raiuno risponde**

11,55 **Che tempo fa**

12 TG 1 - Flash

12,05 **Cuori senza età**. Telefilm

12,30 **La signora in giallo. Il ritratto che uccide**

13,30 **Telegiornale**

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 **Le interviste di Tribuna politica: Verdi**

14,10 **Fantastico Blu**. Con Giancarlo Magalli

14,20 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angelini. *Le isole viventi: I campi dell'uomo*

15 **Primissima**. A cura di Gianni Raviele

15,30 **Cronache italiane**. A cura di Franco Cetta

16 **Big! Regia di Lella Artesi**

17,35 **SpazioLibero. CONFEDILIZIA**

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 TG 1 - Flash

18,05 **Santa Barbara**. 158^o episodio. Telefilm

19,10 **Pupi Avati presenta: È proibito ballare. Biglietto vincente**. Sceneggiatura di Garbuglia-Orano. Regia di F. Costa

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 La Rai e Mario e Vittorio Cecchi Gori presentano Lino Banfi in *Il vigile Urbano*. 4^o episodio. *Il ladro in scarpe gialle*. Con Rosario Banfi, Riccardo Gobbi, Giacomo Vassalli, Piperno, Sartorato, Riccardo Rossi, Claudio Boldi e con Pietro De Vico. Soggetto, sceneggiatura e regia di Castellano & Pipolo. Coprod.: RAIUNO-Cecchi Gori Group. Tiger Cinematografica

21,30 **Tutto Carosone: Tu vo' fa' l'americano**. Di Renato Carosone e Giorgio Verdelli con Pino Daniele e Lello Arena. Regia di Massimo Scaglione. 3^o

22,40 **Telegiornale**

22,50 **Tutto Chaplin - Il circo** (1928). Film. Regia C. Chaplin. Con Charlie Chaplin, Merna Kennedy, Allan Garcia, Betty Morrissey

24 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

0,35 **Vita e opere di Torquato Tasso**. 3^o puntata. *Torquato ritrovato*

RAITRE 06/36864890

12-14 **Meridiana**

12 **Quando avanza l'uragano**

12,30 **Vita degli animali. La Volpe rossa**

13 **Il bel mangiare. 8^o. La Valle d'Aosta**

13,30 **Il grande spettacolo. Emilia-Romagna: Oltre la cima del monte**

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **Telesetoria. Il Mediterraneo**. Di A. Foti

15,30 **Marostica. Billardo: Torneo Grand Prix**

16 **Teramo. Pallacanestro: Torneo Città di Castello**

16,15 **Novara. Pallacanestro: Torneo quadrangolare**

16,30 **Schegge**

17 **BlockCartoon**

17,15 **I mostri**. Telefilm. *Operazione tonsille*

17,45 **Vita da strega**. *La visita di Napoleone*

18,10 **Geo**. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Giacomo Lopez

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
Punky Brewster - *Tom & Jerry*. Cartoni

8,30 **Capitol.** 169° puntata. Serie tv

9,30 **L' Italia del Rinascimento.** 5° punt.

10-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari

10 **La protesta**

10,15 **È nata una stella**

11,15 **Peccati di gola**

12 **Mezzogiorno è... 1° parte.** Con G. Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene**

13,30 **TG 2 - Economia**

— **Meteo 2**

13,45 **Mezzogiorno è... 2° parte**

14-17 **L'amore, la vita e il gioco**

Quando si ama... 482° puntata. Serie tv

14,45 **L'amore è una cosa meravigliosa.** Conduce Sandra Milo

15,50 **(Non) Entrate in questa casa.** Gioco a premi. Conduce E. Cerusico con M. Viro

16,25 **Simpatiche canaglie.** Telefilm

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Dal Parlamento**

17,10 **Rai Regione. Bella Italia.** Settimanale a cura di Pietro Vecchione

17,35 **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri

18,20 **TG 2 - Sportersa**

18,35 **Miami Vice - Squadra antidroga. Florence**

19,30 **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

20,30 **La Rai presenta Affari di famiglia. 5° parte.**

Film tv in sei parti. Scritto e diretto da Marcello Fondà. Con Guido Nicheli, Catherine Spaak, Horst Buchholz, Jean Sorel, Riccardo Cuccia, Massimo Ciavarro, Georgia Lepore, Dagmar Lassander, Nino Castelnuovo, Gabriele Antonini. Coprod.: Raidue-Delfon realizzata da P. Fondata

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,15 **Tribuna politica** diretta da Albino Longhi. A cura N. Puleo. **Incontro stampa PLI**

22,50 **Api selvagge** (1976). Film per la tv. Con Ben Johnson, Michael Parks, Horst Buchholz. Regia Bruce Geller

0,30 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

— **TG 2 - Oroscopo**

0,50 **Appuntamento al cinema**

1 **Cinema di notte. Colpo senzionale** (1960). Film poliziesco. Regia di Cliff Owens. Con William Sylvester, Mai Zetterling, John Meillon. Prod.: M. Smalley Aston

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Speciale «Chi l'ha visto?».** Aggiornamento sui casi delle persone scomparse. Conduce Donatella Raffai

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Bartabò**

20,30-23 **Samarcanda.** Rotocalco in diretta del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia di Ferdinand Lauretan

22,30 **TG 3 - Sera**

23 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

24 **Appuntamento al cinema**

0,10 **TG 3 - Notte**

0,25 **20 anni prima**

RAIDUE 06/36864890

14 SERIAL

Quando
si ama

Un breve riassunto delle prime tre puntate. I rapporti di lavoro fra Shana e Clay diventano sempre più tesi.

Eban va a cercare Gus e riesce a farsi consegnare l'elenco dei nominativi utili per stabilire nuovi contatti a Miami per il traffico di droga.

Intanto Steve e Trisha vengono interrogati dal tenente Hindman: Steve, per salvare Trisha, si dichiara colpevole e viene arrestato. Cabot riesce a farlo rilasciare su cauzione. Ma il dubbio rimane: è stato davvero Steve a uccidere il greco Nick

Dinatos? Nella puntata di ieri, Steve continua a dichiararsi colpevole e dovrà subire il processo. Trisha è disperata. Nonno Cabot, a questo punto, crea una nuova situazione...

RAIDUE 18,35 TELEFILM

MIAMI VICE

Una giovane prostituta ferita e malmenata viene buttata per la strada da un'auto in corsa. Quando Crockett e Tubbs (Philip Michael Thomas, nella foto con James Olmos e Sandria Santiago) la trovano, la donna è ormai in fin di vita. Chi l'ha ridotta in quelle condizioni? E per quale giro lavorava? I due poliziotti cercano di rintracciare l'autista della macchina.

RAIDUE 20,30 SCENEGGIATO



20,30

TELEMIKE

Collegamento con l'Isola di Madera: artigianato, danze locali e una gara di slitte sull'erba. In studio, una sfilata di pellicce. Nella foto, Mike Bongiorno, Illy Reale e Ludovico Peregrini, i due autori del quiz.



Illy Reale, Ludovico Peregrini e Mike Bongiorno



RUBRICA

13,40



BUON POMERIGGIO

Per l'intervista di oggi **Patrizia Rossetti** incontra **Enrica Bonacorti** nello studio di *Cari genitori*. L'inviatore speciale **Fabrizio Rocca**, che conduce un nuovo spazio quotidiano, intervista il giornalista **Oliviero Beha**.



FILM

ALFRED HITCHCOCK

20,30



Uno dei più bei film del periodo americano di Alfred Hitchcock, famoso anche per aver segnato l'inizio del sodalizio artistico con Grace Kelly. Tony vuole liberarsi della ricca moglie e si mette d'accordo con un suo compagno di scuola. Lui uscirà e lascerà all'amico le chiavi sotto lo zerbino, poi chiamerà la moglie al telefono e quello sarà il segnale di via per l'assassino.



SERIAL

13,42



Simon chiede a Jonny di pilotare l'aereo privato della Spaulding per accompagnarlo a San Rios, alla ricerca di Alex. Fletcher convince Maeve ad incontrare Kyle all'Orchidea Blu; ma le cose non vanno bene quando Kyle riapre la questione del *Journal*, che vuole comprare ad ogni costo.

14,15 **Topazio — La valle dei pini** — L'eredità del Guldenburg — *General Hospital* — *Febbre d'amore*. Teleromanzi

14,35 **Ciao ciao, Hilary - Katy**. Cartoni animati

15,30 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti

15,42 **Sentieri**. Teleromanzo

16,30 **La grande valigia**. Telefilm — Première

17,30 **Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo**. Teleromanzi

18,15 **Strega per amore**. Telefilm

18,40 **Ciao ciao, Hilary - Katy**. Cartoni animati

19,30 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti

19,42 **Sentieri**. Teleromanzo

20,30 **Il delitto perfetto** (1954). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Ray Milland, Grace Kelly

20,45 **Speciale Retequattro. AIDS: La strage inarrestabile**

21,30 **American Gigolo** (1980). Film drammatico. Regia di Paul Schrader. Con Richard Gere, Lauren Hutton

21,45 **El Pisito / L'appartamento** (1958). Film commedia. Regia di Marco Ferreri. Con Mari Carillo, José Luis

22,30 **Première. Trailers**



02/21225

- 7 **Fantasialandia — Hotel**. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale — Cerco e offro**
- 10 **Visita medica**. Rubrica — Première
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Bis**. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito**. Quiz con Corrado
- 13,30 **Cari genitori**. Quiz con Enrica Bonacorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischis
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — Première
- 17 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Telemike**. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,50 **Sogni d'oro**. Con F. Pierobon — Première
- 1 **Petrocelli - Lou Grant**. Telefilm — Première



02/21225

- 8,30 **La grande valigia**. Telefilm — Première
- 9,30 **Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo**. Teleromanzi
- 12,15 **Strega per amore**. Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao, Hilary - Katy**. Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,35 **Topazio — La valle dei pini** — L'eredità del Guldenburg — *General Hospital* — *Febbre d'amore*. Teleromanzi
- 14,45 **C'eravamo tanti amati**. Talkshow
- 14,50 **Mai dire sì**. Telefilm
- 20,30 **Il delitto perfetto** (1954). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Ray Milland, Grace Kelly
- 20,45 **Speciale Retequattro. AIDS: La strage inarrestabile**
- 21,30 **American Gigolo** (1980). Film drammatico. Regia di Paul Schrader. Con Richard Gere, Lauren Hutton
- 21,45 **El Pisito / L'appartamento** (1958). Film commedia. Regia di Marco Ferreri. Con Mari Carillo, José Luis
- 22,30 **Première. Trailers**



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale
- 8,30 **Natura amica**. *Il leone marino*
- 9 **Get Smart**. Telefilm
- 9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela
- 10,15 **Il giudice**. Telefilm
- 10,45 **Terre sconfinate**. Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen
- 12,30 **Robert Kennedy - La sua storia, il suo tempo**. 6^ ed ultima. Miniserie
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **clip clip**. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack: Dr. Doolittle**. Cartoni animati

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

7 Caffeolatte. Cartoni animati

8,30 Cannon - Operazione Ladro - Agenzia Rockford. Telefilm - Première

11,30 Simon & Simon. Telefilm

12,30 Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm

14,30 Smile - Deejay Television

15,24 Barzelletti d'Italia - Première

15,30 Batman. Telefilm. Joker va a scuola. 2ª parte

16 Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula. Cartoni - Arnold. Telefilm

18,30 Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci

18,33 A-Team - I Robinson. Telefilm

20 Ti voglio bene Denver. Cartoni animati

20,30 All'inseguimento della pietra verde (1984). Film d'avventura. Regia di Robert Zemeckis. Con Michael Douglas, Kathleen Turner

22,30 Zanzibar. Telefilm. Faccia di bestia

23 Speciale Phil Collins

23,30 Grand Prix. Con Andrea De Adamich

0,40 Barzelletti d'Italia - Première

0,50 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm

1,50 Deejay Television. Replica

OGLIO 06/3454121

13 Sugar. Cartoni animati. New Transformers - G.I. Joe

14 Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti

14,30 Sugar. Cartoni animati. Pole Position

15-18 Batticuore

15 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera

16 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raúl Taibo

17 Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Méndez, Andrea García

18 Biancaneve a Beverly Hills. Situation comedy

18,30-19 L'uomo e la terra. Documentario

19,30 Il mio amico Guz. Cartoni animati

20 Barzellette

20,15 Spartacus

20,35 Le quattro piume (1939). Film d'avventura. Regia di Zoltan Korda. Con Ralph Richardson, Jack Allen

22,30 Spartacus. Replica

22,45-1 Miriam. Film giallo. Regia di Peter Adam. Con Götz George, Eberhard Feik

15,30 Girogiromondo. Con Alberto Canepa

16 Michele Strogoff (1937). Film d'avventura. Con Akim Tamiroff, Fay Bainter

18 TV donna. Condotta da Carla Urban

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

20 TMC News

20,30 Una brutta storia (1980). Film drammatico. Regia di Claude Sautet. Con Patrick Dewaere, Brigitte Fossey

22,30 Planeta neve

23 Stasera News/Stasera sport

24 La rinuncia (1974). Film drammatico. Regia di Anthony Harvey. Con Peter Finch, Liv Ullmann

Kathleen Turner
(35 anni) e
Michael Douglas (45)ALL'INSEGUIMENTO
DELLA PIETRA VERDE

Kathleen Turner è una scrittrice di successo costretta dal successo della sorella, e da una storia di mappe e tesori, a imbarcarsi in una imprevista ma esaltante avventura nelle foreste colombiane. Accanto a lei, un avventuriero giramondo pronto a battersi contro malviventi e coccodrilli pur di conquistare il cuore della bella scrittrice.



TMC
TELE MONTECARLO

RUBRICA

18

TV DONNA

Tra le rubriche di oggi del programma condotto da **Carla Urban**: *Dimmi come scrivi*, curata dal grafologo **Franco Torbido**, *Medicina in diretta*, *Un minuto per tenersi in forma*, *Sale, pepe e fantasia*. Nella foto, la redazione di TV Donna.

TMC
TELE MONTECARLO

20,30

UNA BRUTTA
STORIA

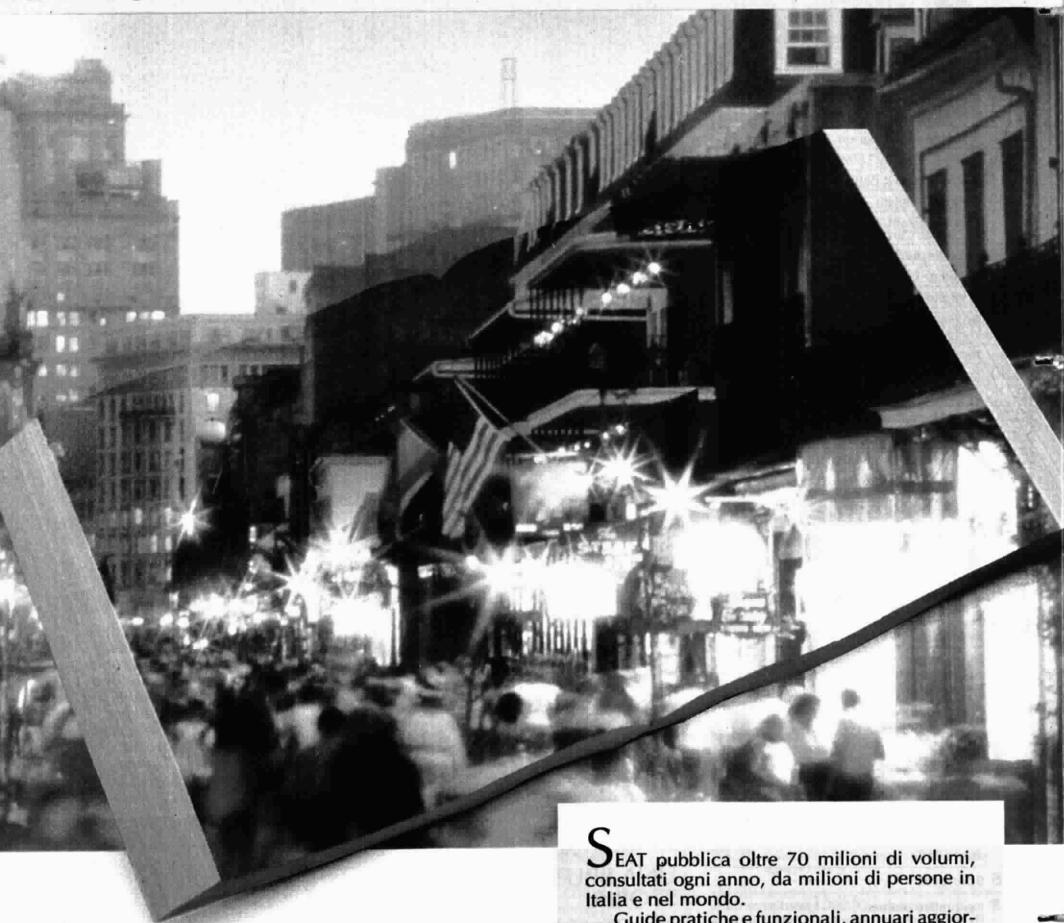
Bruno (Patrick Dewaere, foto), ex tossicodipendente, esce dal carcere dopo cinque anni. Quando arriva a casa scopre che il padre non lo vuole più vedere perché lo considera responsabile della morte della madre, che si è tolta la vita per il dolore. Bruno è solo.



LE QUATTRO PIUME

Il film, diventato famoso anche per la straordinaria interpretazione di **Ralph Richardson** nei panni di un ufficiale cieco, è ambientato in Africa. Un ufficiale riceve quattro piume da quattro suoi comilitoni in segno di disprezzo per essersi congedato alla vigilia della guerra. Ma l'uomo riuscirà a riscattarsi portando a termine con successo una pericolosa missione, che gli farà riconquistare la stima perduta.

IL MONDO DEGLI AFFARI È UN LIBRO APERTO



SEAT pubblica oltre 70 milioni di volumi, consultati ogni anno, da milioni di persone in Italia e nel mondo.

Guide pratiche e funzionali, annuari aggiornati per la casa, il lavoro, il tempo libero, per risolvere con sicurezza e rapidità i piccoli, grandi problemi di tutti i giorni.

Grandi volumi d'informazioni per milioni di utenti.

I prodotti editoriali SEAT sono anche, grazie alla loro capillare diffusione, i più efficienti veicoli pubblicitari.

Mezzi unici ed insostituibili per promuovere con successo la propria attività in Italia e all'estero.

Grandi libri aperti sul mondo del business.



10138 TORINO - VIA ALFREDO SAFI 18



02/433889

11 Mattina con Cinquestelle. Attualità

12,30 Medicina 33. A cura di Luciano Onder
Telegiornale

14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi

18 Quel trentasei gradini. 10^a puntata. Sceneggiato. Con Claudio Amendola, Nanni Svampa, Laura Troschel

18,30 Cristal. Telenovela. Con Raul Amundaray, Lupita Ferrer, Jeannette Rodriguez

19,30 Telegiornale

20,30 La Piovra 3. 5^a puntata. Sceneggiato. Regia di Luigi Perelli. Con Michele Placido, Giuliana D'Alessio, Alain Curz

22,30 Speciale con noi



02/654661

7 Corn flakes

8 I video della mattina

11,30 Easy Listening

12,30 On the air

13,30 Super Hit — Hot Line

16,30 On the air

19,10 Manhattan Transfer in concerto

20,30 Video a rotazione — On the air

23,30 Blue Night

0,30 Notte rock



02/85411

14 Amandotì. Teleromanzo. Replica

14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo

15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm

16 Programmazione locale

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,40 Amandotì. Teleromanzo

20,30 Gian Burrasca (1982). Film comico. Regia di Pier Francesco Pingitore. Con Alvaro Vitali, Mario Carotenuto

22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,05 Femmina (1959). Film sentimentale. Regia di Julien Duvivier. Con Brigitte Bardot, Antonio Vilar

1 Colpo grosso. Quiz — Pattuglia del deserto. Telefilm



02/85411

13,30 Telegiornale

13,45 Tennis: Masters Grand Prix. Replica

15,30 Telegiornale

15,45 Tennis: Masters Grand Prix. Replica

17,15 Basket: Campionato N.B.A.

18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

18,45 Telegiornale — Campo base

19,30 Sportime — Juke box

20,30 New York. Tennis: Masters Grand Prix. 3^a incontro della 1^a giornata. Registrata

22,45 Telegiornale

23 New York. Tennis: Masters Grand Prix. Due incontri della 3^a giornata. Diretta

SCENEGGIATO

20,30

LA PIOVRA 3

Il commissario Cattani e il giudice Venturi studiano un piano per bloccare il traffico d'armi della mafia e decidono che le forze dell'ordine controlleranno giorno e notte il porto. Intanto Corrado rincontra Giulia (Giuliana De Sio), che ha scoperto il coinvolgimento della sua famiglia con gli affari sporchi della piovra, e tenta in tutti i modi di convincerla ad abbandonare tutto e fuggire con lei.



In basso,
Michele Placido (43 anni);
a destra
François Perier (70)



MUSICA

19,10

MANHATTAN TRANSFER

Un concerto di uno dei gruppi più importanti del pop jazz contemporaneo, i Manhattan Transfer (foto). Il quartetto, famoso anche per l'uso del "vocalese", la tecnica che avvicina il suono della voce a quello degli strumenti, presenta alcuni dei pezzi più famosi: da *Four Brothers* a *Boy from New York City*.

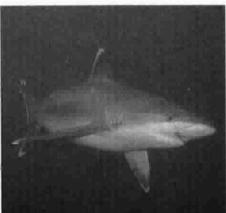


NATURA

19

CAMPO BASE

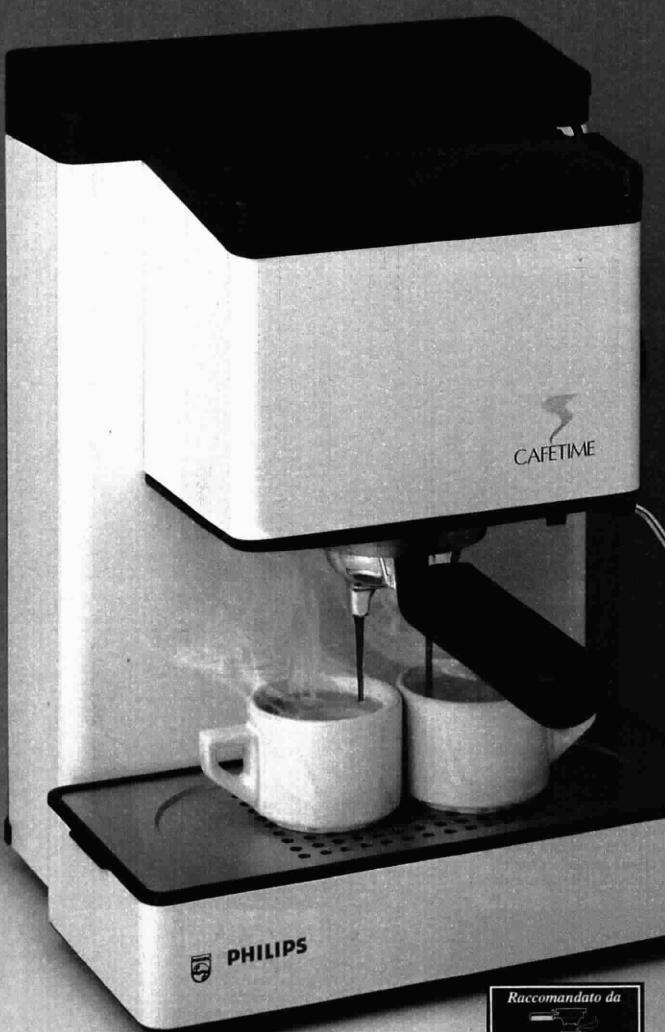
Nel programma curato da Ambrogio Fogar un documentario subacqueo sullo squalo. Esistono più di duecento specie di pesci cani, quelli veramente pericolosi sono una decina. Vedremo con quali attrezzi è possibile avvicinare e studiare questi animali nel loro habitat naturale.



GIAN BURRASCA

Alvaro Vitali (foto) nei panni del famoso personaggio inventato da Vamba. Giannino è l'unico figlio maschio del commendatore Stoppioni. Le sue continue monellerie non risparmiano nessuno, e così a Giannino viene dato il soprannome di Gian Burrasca.

Philips e Splendid Espressocasa coppia vincente per un perfetto espresso



Raccomandato da
FAEMA-PHILIPS-SIMAC



Sì
perchè anche Philips
ha provato
Splendid Espressocasa
e ve lo raccomanda
per il suo gusto
pieno e cremoso.

RADIO UNO

6,07-9 GR 1 buongiorno
Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,32 **Settimanale della terza età**
6,40 **5 cinque minuti insieme.** «Il latino intorno a noi» del prof. Giuseppe Pittano. A cura di Rosanna Pasqualucci
6,45 **Ieri al Parlamento**

7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1
8 GR 1 - fatti e le opinioni

9 Nantes Salvagaggio conduce in studio **Radio anch'io '89**. Telefonate al n. (06) 3225144. Realizz. di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash

10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bacheica. Realizz. di Giancarlo Terribili

11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3618946 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Robespierre. Originale radiofonico di Carlo Rafele. Regia di F. Barban. 13' puntata

11,30 Dedicato alla donna. Con Silvana Gaudio. Realizzazione di Paola De Monte

12 GR 1 flash

12,03 Memo Remigi e Laura Troschel presentano Via Asiago Tenda. Programma di F. Brasile

13 GR 1
13,20 Musica ieri e oggi. Con Barbara Machand. La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

14 GR 1 flash

14,03 Angelo. Varietà di Diego Cugia

15 GR 1 business

15,03 Megabiti. Settimanale per tutte le scienze curate e condotto da Carla Ghelli. Realizzazione di Salvatore Marino

16 Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale. Ideato e condotto da Giuseppe Neri. La classe delle quinte - Dibattito - L'immagine parata. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash

17,30 Radiouno Jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. «Temi a confronto» di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Valci

17,58 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

18,08 Musica del '900. A. Veretti: Ouverture delle campane ♦ F. Affano: Lungo la via del mare

18,30 Musica sera. Microsolo che passione. A cura di Flaminia Rinonapoli

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

19,25 Audobox. Spazio multicodec di P. Fava. Cambiare la prosa del mondo: un incontro sull'opera elettracoustica «Che» di Luigi Pestalozza e «Simmetria»

20 Bric a Brac. Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi, presentate da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lamberti

20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni passato. A cura di Dario Pandolfi. Programma è a cura di Bruno P. e Mirella Mazzucchi

20,30 GR 1 - Da presentare Radiouno Serata. Un programma di Ennio Cecarini. **Giovedì: Jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Realizzazione di Gabriele Cavallari

21 GR 1 flash

ONDVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-012 e AUTOSTRADE **Ondaverde Radiouno-GR 1**

6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 13,54

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdeunione Radiouno-GR 2

6,27 7,26 9,27 11,27 13,27 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 21,27

Ondaverdeunione Radiouno-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali

13,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital-Rai

0,20 8,43

Ondaverdeeuropa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

18,56

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Biagi. **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

6-7,30 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo
6,30 GR 2 Primomattino
7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

8 9,56 Un poeta, un attore

8,05 Radiodue **Presenta** Di Maddalena Kemeny
8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 La famiglia Birillo. Originale radiofonico di S. Longo. G. Mangia e M. Monti. 54' puntata Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 GR 2 Notizie

9,34 Un filo d'aria. Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti

10 Special GR 2. A cura di Grazia Valci

10,13 A video spento. A cura di Aldo Grasso

10,30 Dalla Sala F. di Roma. Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonate al n. (06) 01311 e scrivete a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00159 Roma. Regia di Simona Pasulo
11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR - Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

15 Diario di un curato di campagna. Di Georges Bernanos. Traduz. di A. Grande. Lettura integrale a più voci diretta da S. Rossi

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 Pomeridiana. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerzoni. Condotta da P. Goggi, A. Lauriano, S. Poggi. Caporedazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
16,30 GR 2 Notizie

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Tempo Giovani. A cura di Franca Guerini

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Operetta, ballo e musical

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 9,56 Radiocampus. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparini. Regia di Giorgio Onetti

20,10 Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)

21,30 Le ore della notte. A cura di Clemens Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa» - In studio Maurizio Clampa

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,00 Le ore della notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Paolo Franchi. Tel. al n. (06) 3612241

8,30 Concerto del mattino (II parte). F. Mendelssohn-Bartholdy: Calma di mare e felle viaggio, overture da concerto op. 27 ♦ L. van Beethoven: Sei temi variati per pianoforte e flauto op. 105 ♦ F. Liszt: Quattro Lieder per voce e pianoforte ♦ L. Janacek: Le avventure della volpe astuta, suite per orchestra dall'opera

9,45 Giornale Radio Tre

10 Intervista sull'Europa a cura di Gino Bianco In diretta dagli studi di via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In edizione S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di Laura Maran. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefono al n. (06) 3216216. Segreteria telefonica n. (06) 3216216

10,45 Concerto del mattino (III parte). C. Debussy: Sonata in sol minore per violino e pianoforte (Kyung Wha Chung, vln.; Rado Lupu, pf.) ♦ E. Krenek: Elegia sinfonica per orchestra d'archi in memoria di Anton Webern (New York Philharmonic Orchestra dir. D. Mitropoulos) ♦ A. Corghi: Ninni: per soprano e trio d'archi (D. Lanza, sopr.; C. Belli, vcl.; G. Pogliani, vla.) ♦ F. Schubert: Adagio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello (Notturno) (Trio Beaux Arts)

11,45 Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni

12 Pomeriggio musicale (I parte). Un programma presentato da Andrea Baggio. L'universo vocale di Nicola Gedda: un ciclo di Eli Battaglia - Attualità musicali con Gian Andrea Lodovici

13,45 Giornale Radio Tre.

14 Pomeriggio musicale (II parte). Compact club. Selezione a cura di Bruno R. Schumann: Manfred op. 115, overture (London Symphony Orchestra dir. N. Jarvi) (Chandos 8653) ♦ G. Bizet: Sinfonia n. 1 in do maggiore (Orch. della RAI di Monaco dir. L. Gardelli) (Orfeo C 184 891 A)

14,45 Giornale Radio Tre - flash

14,48 Succede in Europa. Di D. Ardizzone

14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani

14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzauti

15 Pomeriggio musicale (III parte) (Replica) **Orione.** In edizione A. Castelvecchi, P. Castellano e R. Panarese. Conduce P. Morawski. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi

15,45 Informagiovani. Di D. Goffredo. Cura e regia di M. Serafini Giannotti

17,50 Scatola sonora (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Il compositore: Johann Nepomuk Hummel

18,45 Giornale Radio Tre

19,15 Europa '89. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 Prima pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foà

19,45 Scatola sonora (II parte). Improvviso. Selezione a cura di Sandro Rancelli

20,25 In collegamento diretto con il Teatro dell'Opera di Roma, inaugurazione della Stagione lirica 1989-90. **Falstaff.** Commedia lirica in tre atti di Arrigo Boito (da Shakespeare). Musica di Giuseppe Verdi. Sri John Falstaff: Juan Pons; Ford: Bruno Pola; Fonton: Pietro Ballio; Don Camus: Mario Bolognesi; Bardolfo: Mario Rizzi; Pistola: Mario Uzzi; Alceste: Fulvio Izzo; Truffaldino: Adele Scaramelli; Mrs. Quickly: Carmen Gonzales; Mrs. Meg Page: Francesca Franci. Direttore Evelino Pidò. Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Roma. Maestro del Coro Gianni Lazzari (Edizioni Ricordi) Negli intervalli (ore 21,05 circa):

21 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 21,20 e 22,30 circa). Cronache e commenti di Francesco A. Saponaro

23,35 Intermezzo

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- 15 Stereoogic. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
15,30-16,30. GR 1 in breve
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
21-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Claudio Sorge
21,30 GR 1 in breve
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREO DUE

- 15 **Studiode.** In diretta notizie, personaggi e musiche ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simona Zauli e con Marco Del Vecchio
16-17-18-19. GR 2 Appuntamento flash.
16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade
19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodeclassico. Un mondo di musica in Head & Compact. In studio Lorenzo Macri
21 GR 2 Appuntamento flash.
21,02-23,59. GR 2. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini
21,03 Long Playing Hit
22,27 Discovita. II DJ ha scelto per voi Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Mauro Zambellini, Massimo Cotto, Maria Laura Giulietti, Marco Cestoni
24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverde-notte
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Dove il suono. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 Inntorno ai giradischi. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,08 Musica in celluloido. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La nostra allegria. 4,05 Magia pianistica. 4,48 Gruppi musicali leggeri. 5,06 Filmstra sul girone. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13,40-14 Nutriz. 19,05-19,30 Dan crepes di Sella
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale. 11,45-12,30 - 14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale. radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 1

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Gianna Nannini - Claudio Baglioni - M. Piazzolla - Umberto Tozzi - Edoardo Bennato - Pina Daniele - Yves Montand - Edith Piaf - Caetano Veloso - Toquinho - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - João Gilberto - Duke Ellington - Benny Goodman - Woody Herman - Gil Evans - Glenn Miller - Mezz Mezzrow
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
► 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di M. Mussorgsky - J. G. Naumann - G. Blizet - F. Chopin - P. Phalèse - C. Debussy
► 7/INTERLUDO BAROCCO: Musiche di Salster - J. J. Mouret - F. Geminiiani - T. Albinoni - E. Bigallia - A. Vivaldi
► 8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Quartetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi K. 493. C. Debussy: *Sei Epigraphes antiques*, per pianoforte a quattro mani. I. Strawinsky: *L'Histoire du soldat*, suite
9,10/CANTI D'AMORE DEL BAROCCO ITALIANO: A. Vivaldi: Amor ha vinto, cantata da camera op. 302, n. 1
9,30/FIMUSICA: V. l'Indy: *Symphonie sur un chanson montagnard français* op. 25, per pianoforte e orchestra. F. Schubert: *Rondo* in la maggiore per violino e orchestra. G. Donizetti: *Gemma di Verger - Ecco il peggio ch'lo' le porsi*; J. Schobert: *Sonata n. 5* in la maggiore op. 14, per cembalo. S. Mercadante: *Concerto in mi minore*, per flauto e orchestra d'archi. G. Rossini: *La Cenerentola* - Tutto è deserto
11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: VIOLINISTA ISAAC STERN: M. Bruch: *Concerto* in sol minore op. 26, per violino e orchestra - Orch. Sinf. Filadelfia - O. Oncken - B. B. Martinotti - S. Seutti per due violini - Soli Y. Menahem e N. Gotkovsky - Sonata per due pianoforti e percussione - A. Clammarucci e A. Neri, p.f.; A. Striano e M. Vittori, percussione
12,05/GIUSEPPE PIETRI: Acqua cheta, selezione
12,30/COMPOSITORI DEL '90: D. Milhaud: *Sinfonia* per due violini e pianoforte. C. Chavez: *Sinfonia india*. J. Y. Pérez, per orchestra
13,10/L'ALMADRIGALE: P. Nenna: Due Madrigali: *Deh s'io v'ho dato - Ecco mia dolce pena* - Sesstetto Luca Marenzio, L. Marenzio: *Scaldaval* il sol, madrigale - The Deller Consort dir. A. Deller
13,20/PER FLAUTO: Musiche di W. F. Bach - J. M. Leclair - K. Fukushima
14/FUORI REPERTORIO: G. Verdi: *Ariodoro* - *Sinfonia* - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. S. Mercadante: *Il giuramento - Belta adorata incognita* - Ten. J. Carreras - Royal Philharmonic Or-

chestra dir. R. Benzi. V. Bellini: *Il pianto - La signora ferito, esangue* - M. Callas, sopr.; M. Sinclar, mezzop.; A. Young, ten. - The Philharmonic Orchestra e Coro dir. A. Tonini. J. Massenet: *Don Chisciotte - Scena della morte* - Bs. N. Treigle - Orch. Wiener Volksoper dir. J. J. J. G. Rossini: *Tancredi - Di tanti palpit* - Sopr. M. Caballé - Orch. Rca Italiana di C. F. Cillario
14,40/MUSICA ALL'APERTO: *Meacham*: America patrol, marcia. *Deodato*: Fulvia, marcia
14,50/IL PIANOFORTE DI MUZIO CLEMENTI: Sonata in do maggiore op. 3 n. 1 a quattro mani - Duo pff. G. Gorini e S. Lorenzi - S. Monferriere op. 49 - P. P. Spada - Sonata in do maggiore op. 34 n. 1 - P. V. De Col

► 15,30/CONCERTO OPERISTICO: L. van Beethoven: *Leonora* n. 3 in do maggiore, overture op. 72a - Orch. Filarm. di Vienna dir. L. Bernstein. V. Bellini: *Norma*: *Casta Diva* - Orch. M. Callas, Orch. Sinf. Milano della Rai dir. S. Monferriere. L. Delibes: *La Source* au divins mosaïsons Ten. A. Vanzo - Orch. les Solistes de Paris dir. J. Etcheverry. R. Wagner: *Parfisi*: *Lamento di Amfortas - S. Estes, bs. bar. H. Reeb, bs. - Orch. Staatskapelle di Berlino dir. H. Fricker. G. Verdi: *Macbeth*: *Una macchina* è qui tutt'ora - Msop. A. Baltza - Orch. della Radio di Monaco dir. A. Zedda - Simon Boccanegra: *Il lacerato spirito* - Bs. P. Burchuladze - *Orch. English Concerto e Coro dir. E. Dowd*: *G. Donizetti - Il Signor Bruschino* - Orch. B. B. Martinotti - Orch. e Coro Teatro alla Scala di Milano dir. T. Serafin - *Mi del Coro Nono*. Ch. Gounod: *Faust*: *Salve dimora* - Ten. L. Pavarotti - Orch. Volksoper di Vienna dir. L. Magiera. G. Verdi: *La Forza del Destino*: *Infelice delusa relietta* - M. Arroyo, sopr.; R. Raimondi, bs. - Royal Philharmonic Orchestra dir. L. Gardelli. G. Rossini: *Semiramide*, overture - Orch. Philharmonia dir. R. Muti*

► EMIL GILELES E L'APPASSIONATA DI BEETHOVEN: L. van Beethoven: *Sonata* n. 23 in fa maggiore, per pianoforte op. 57

► 17,30/FIMUSICA: F. J. Haydn: *Concerto* in fa maggiore per violino, cembalo e orchestra d'archi - P. Carmirelli, vl.; M. T. Garatti, cembalo - Comp. I. Musici. A. Reicha: *Quintetto* in si maggiore - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. S. Monferriere - J. M. Molin, vla. G. Siamo, vc. A. Grelotti, Richard Coeur de Lion - *Richard* o *mon roi* - Orch. Sh. Milnes - Orch. New Philharmonia dir. N. Santi. L. van Beethoven: *Tre in* maggiore op. 9 n. 2, per violino, viola e violoncello - *Trio Grumiaux*. V. Bellini: *Norma*: *Casta diva* - Sopr. C. Gasdia - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. P. L. Urbini. P. J. Clakowski: *Marcia* sarda op. 31 - Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan

► 19/LA SETTIMANA DI BÉLA BARTÓK: Il principe di legno, balletto op. 13 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Martinotti - *Sei* duetti per due violini - Soli Y. Menahem e N. Gotkovsky - Sonata per due pianoforti e percussione - A. Clammarucci e A. Neri, p.f.; A. Striano e M. Vittori, percussione
► 20/1 CENTO ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO: Orch. Sinf. di Berlino dir. H. von Karajan. M. R. Strauss: *Variazioni e fuga su un tema di Mozart* op. 132 - Dir. K. Böhm. R. Strauss: *Morte e trasfigurazione*, poema sinfonico op. 24 - Dir. V. De Sabata

► 21,30/CONCERTO DA CAMERA: W. A. Mozart: *Ein musikalischer Spass* in fa maggiore K. 522, per due violini, viola, due corni e contrabbasso. L. van Beethoven: *Sei Temi variati per flauto e pianoforte* op. 105. F. Mendelssohn-Bartholdy: *Quartetto* n. 2 in la minore per archi op. 13. R. Schumann: *Cinque Pezzi* in stile popolare op. 102 per violoncello e pianoforte

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Veracini - C. M. von Weber - L. Delibes - J. Rodrigo - A. Dvorak - E. Grieg

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsinfo. 14,15 - 15,16 - 16,17 - 17,18 - 18,19 - 19,19 - 20,20 - 21,21 - 22,23 - 23,24 - 24,25 - 25,26 - 26,27 - 27,28 - 28,29 - 29,30 - 30,31 - 31,32 - 32,33 - 33,34 - 34,35 - 35,36 - 36,37 - 37,38 - 38,39 - 39,40 - 40,41 - 41,42 - 42,43 - 43,44 - 44,45 - 45,46 - 46,47 - 47,48 - 48,49 - 49,50 - 50,51 - 51,52 - 52,53 - 53,54 - 54,55 - 55,56 - 56,57 - 57,58 - 58,59 - 59,60 - 60,61 - 61,62 - 62,63 - 63,64 - 64,65 - 65,66 - 66,67 - 67,68 - 68,69 - 69,70 - 70,71 - 71,72 - 72,73 - 73,74 - 74,75 - 75,76 - 76,77 - 77,78 - 78,79 - 79,80 - 80,81 - 81,82 - 82,83 - 83,84 - 84,85 - 85,86 - 86,87 - 87,88 - 88,89 - 89,90 - 90,91 - 91,92 - 92,93 - 93,94 - 94,95 - 95,96 - 96,97 - 97,98 - 98,99 - 99,100 - 100,101 - 101,102 - 102,103 - 103,104 - 104,105 - 105,106 - 106,107 - 107,108 - 108,109 - 109,110 - 110,111 - 111,112 - 112,113 - 113,114 - 114,115 - 115,116 - 116,117 - 117,118 - 118,119 - 119,120 - 120,121 - 121,122 - 122,123 - 123,124 - 124,125 - 125,126 - 126,127 - 127,128 - 128,129 - 129,130 - 130,131 - 131,132 - 132,133 - 133,134 - 134,135 - 135,136 - 136,137 - 137,138 - 138,139 - 139,140 - 140,141 - 141,142 - 142,143 - 143,144 - 144,145 - 145,146 - 146,147 - 147,148 - 148,149 - 149,150 - 150,151 - 151,152 - 152,153 - 153,154 - 154,155 - 155,156 - 156,157 - 157,158 - 158,159 - 159,160 - 160,161 - 161,162 - 162,163 - 163,164 - 164,165 - 165,166 - 166,167 - 167,168 - 168,169 - 169,170 - 170,171 - 171,172 - 172,173 - 173,174 - 174,175 - 175,176 - 176,177 - 177,178 - 178,179 - 179,180 - 180,181 - 181,182 - 182,183 - 183,184 - 184,185 - 185,186 - 186,187 - 187,188 - 188,189 - 189,190 - 190,191 - 191,192 - 192,193 - 193,194 - 194,195 - 195,196 - 196,197 - 197,198 - 198,199 - 199,200 - 200,201 - 201,202 - 202,203 - 203,204 - 204,205 - 205,206 - 206,207 - 207,208 - 208,209 - 209,210 - 210,211 - 211,212 - 212,213 - 213,214 - 214,215 - 215,216 - 216,217 - 217,218 - 218,219 - 219,220 - 220,221 - 221,222 - 222,223 - 223,224 - 224,225 - 225,226 - 226,227 - 227,228 - 228,229 - 229,230 - 230,231 - 231,232 - 232,233 - 233,234 - 234,235 - 235,236 - 236,237 - 237,238 - 238,239 - 239,240 - 240,241 - 241,242 - 242,243 - 243,244 - 244,245 - 245,246 - 246,247 - 247,248 - 248,249 - 249,250 - 250,251 - 251,252 - 252,253 - 253,254 - 254,255 - 255,256 - 256,257 - 257,258 - 258,259 - 259,260 - 260,261 - 261,262 - 262,263 - 263,264 - 264,265 - 265,266 - 266,267 - 267,268 - 268,269 - 269,270 - 270,271 - 271,272 - 272,273 - 273,274 - 274,275 - 275,276 - 276,277 - 277,278 - 278,279 - 279,280 - 280,281 - 281,282 - 282,283 - 283,284 - 284,285 - 285,286 - 286,287 - 287,288 - 288,289 - 289,290 - 290,291 - 291,292 - 292,293 - 293,294 - 294,295 - 295,296 - 296,297 - 297,298 - 298,299 - 299,300 - 300,301 - 301,302 - 302,303 - 303,304 - 304,305 - 305,306 - 306,307 - 307,308 - 308,309 - 309,310 - 310,311 - 311,312 - 312,313 - 313,314 - 314,315 - 315,316 - 316,317 - 317,318 - 318,319 - 319,320 - 320,321 - 321,322 - 322,323 - 323,324 - 324,325 - 325,326 - 326,327 - 327,328 - 328,329 - 329,330 - 330,331 - 331,332 - 332,333 - 333,334 - 334,335 - 335,336 - 336,337 - 337,338 - 338,339 - 339,340 - 340,341 - 341,342 - 342,343 - 343,344 - 344,345 - 345,346 - 346,347 - 347,348 - 348,349 - 349,350 - 350,351 - 351,352 - 352,353 - 353,354 - 354,355 - 355,356 - 356,357 - 357,358 - 358,359 - 359,360 - 360,361 - 361,362 - 362,363 - 363,364 - 364,365 - 365,366 - 366,367 - 367,368 - 368,369 - 369,370 - 370,371 - 371,372 - 372,373 - 373,374 - 374,375 - 375,376 - 376,377 - 377,378 - 378,379 - 379,380 - 380,381 - 381,382 - 382,383 - 383,384 - 384,385 - 385,386 - 386,387 - 387,388 - 388,389 - 389,390 - 390,391 - 391,392 - 392,393 - 393,394 - 394,395 - 395,396 - 396,397 - 397,398 - 398,399 - 399,400 - 400,401 - 401,402 - 402,403 - 403,404 - 404,405 - 405,406 - 406,407 - 407,408 - 408,409 - 409,410 - 410,411 - 411,412 - 412,413 - 413,414 - 414,415 - 415,416 - 416,417 - 417,418 - 418,419 - 419,420 - 420,421 - 421,422 - 422,423 - 423,424 - 424,425 - 425,426 - 426,427 - 427,428 - 428,429 - 429,430 - 430,431 - 431,432 - 432,433 - 433,434 - 434,435 - 435,436 - 436,437 - 437,438 - 438,439 - 439,440 - 440,441 - 441,442 - 442,443 - 443,444 - 444,445 - 445,446 - 446,447 - 447,448 - 448,449 - 449,450 - 450,451 - 451,452 - 452,453 - 453,454 - 454,455 - 455,456 - 456,457 - 457,458 - 458,459 - 459,460 - 460,461 - 461,462 - 462,463 - 463,464 - 464,465 - 465,466 - 466,467 - 467,468 - 468,469 - 469,470 - 470,471 - 471,472 - 472,473 - 473,474 - 474,475 - 475,476 - 476,477 - 477,478 - 478,479 - 479,480 - 480,481 - 481,482 - 482,483 - 483,484 - 484,485 - 485,486 - 486,487 - 487,488 - 488,489 - 489,490 - 490,491 - 491,492 - 492,493 - 493,494 - 494,495 - 495,496 - 496,497 - 497,498 - 498,499 - 499,500 - 500,501 - 501,502 - 502,503 - 503,504 - 504,505 - 505,506 - 506,507 - 507,508 - 508,509 - 509,510 - 510,511 - 511,512 - 512,513 - 513,514 - 514,515 - 515,516 - 516,517 - 517,518 - 518,519 - 519,520 - 520,521 - 521,522 - 522,523 - 523,524 - 524,525 - 525,526 - 526,527 - 527,528 - 528,529 - 529,530 - 530,531 - 531,532 - 532,533 - 533,534 - 534,535 - 535,536 - 536,537 - 537,538 - 538,539 - 539,540 - 540,541 - 541,542 - 542,543 - 543,544 - 544,545 - 545,546 - 546,547 - 547,548 - 548,549 - 549,550 - 550,551 - 551,552 - 552,553 - 553,554 - 554,555 - 555,556 - 556,557 - 557,558 - 558,559 - 559,560 - 560,561 - 561,562 - 562,563 - 563,564 - 564,565 - 565,566 - 566,567 - 567,568 - 568,569 - 569,570 - 570,571 - 571,572 - 572,573 - 573,574 - 574,575 - 575,576 - 576,577 - 577,578 - 578,579 - 579,580 - 580,581 - 581,582 - 582,583 - 583,584 - 584,585 - 585,586 - 586,587 - 587,588 - 588,589 - 589,590 - 590,591 - 591,592 - 592,593 - 593,594 - 594,595 - 595,596 - 596,597 - 597,598 - 598,599 - 599,600 - 600,601 - 601,602 - 602,603 - 603,604 - 604,605 - 605,606 - 606,607 - 607,608 - 608,609 - 609,610 - 610,611 - 611,612 - 612,613 - 613,614 - 614,615 - 615,616 - 616,617 - 617,618 - 618,619 - 619,620 - 620,621 - 621,622 - 622,623 - 623,624 - 624,625 - 625,626 - 626,627 - 627,628 - 628,629 - 629,630 - 630,631 - 631,632 - 632,633 - 633,634 - 634,635 - 635,636 - 636,637 - 637,638 - 638,639 - 639,640 - 640,641 - 641,642 - 642,643 - 643,644 - 644,645 - 645,646 - 646,647 - 647,648 - 648,649 - 649,650 - 650,651 - 651,652 - 652,653 - 653,654 - 654,655 - 655,656 - 656,657 - 657,658 - 658,659 - 659,660 - 660,661 - 661,662 - 662,663 - 663,664 - 664,665 - 665,666 - 666,667 - 667,668 - 668,669 - 669,670 - 670,671 - 671,672 - 672,673 - 673,674 - 674,675 - 675,676 - 676,677 - 677,678 - 678,679 - 679,680 - 680,681 - 681,682 - 682,683 - 683,684 - 684,685 - 685,686 - 686,687 - 687,688 - 688,689 - 689,690 - 690,691 - 691,692 - 692,693 - 693,694 - 694,695 - 695,696 - 696,697 - 697,698 - 698,699 - 699,700 - 700,701 - 701,702 - 702,703 - 703,704 - 704,705 - 705,706 - 706,707 - 707,708 - 708,709 - 709,710 - 710,711 - 711,712 - 712,713 - 713,714 - 714,715 - 715,716 - 716,717 - 717,718 - 718,719 - 719,720 - 720,721 - 721,722 - 722,723 - 723,724 - 724,725 - 725,726 - 726,727 - 727,728 - 728,729 - 729,730 - 730,731 - 731,732 - 732,733 - 733,734 - 734,735 - 735,736 - 736,737 - 737,738 - 738,739 - 739,740 - 740,741 - 741,742 - 742,743 - 743,744 - 744,745 - 745,746 - 746,747 - 747,748 - 748,749 - 749,750 - 750,751 - 751,752 - 752,753 - 753,754 - 754,755 - 755,756 - 756,757 - 757,758 - 758,759 - 759,760 - 760,761 - 761,762 - 762,763 - 763,764 - 764,765 - 765,766 - 766,767 - 767,768 - 768,769 - 769,770 - 770,771 - 771,772 - 772,773 - 773,774 - 774,775 - 775,776 - 776,777 - 777,778 - 778,779 - 779,780 - 780,781 - 781,782 - 782,783 - 783,784 - 784,785 - 785,786 - 786,787 - 787,788 - 788,789 - 789,790 - 790,791 - 791,792 - 792,793 - 793,794 - 794,795 - 795,796 - 796,797 - 797,798 - 798,799 - 799,800 - 800,801 - 801,802 - 802,803 - 803,804 - 804,805 - 805,806 - 806,807 - 807,808 - 808,809 - 809,810 - 810,811 - 811,812 - 812,813 - 813,814 - 814,815 - 815,816 - 816,817 - 817,818 - 818,819 - 819,820 - 820,821 - 821,822 - 822,823 - 823,824 - 824,825 - 825,826 - 826,827 - 827,828 - 828,829 - 829,830 - 830,831 - 831,832 - 832,833 - 833,834 - 834,835 - 835,836 - 836,837 - 837,838 - 838,839 - 839,840 - 840,841 - 841,842 - 842,843 - 843,844 - 844,845 - 845,846 - 846,847 - 847,848 - 848,849 - 849,850 - 850,851 - 851,852 - 852,853 - 853,854 - 854,855 - 855,856 - 856,857 - 857,858 - 858,859 - 859,860

PERNIGOTTI FA DOLCE ANCHE IL NATALE PIÙ RICCO.

Pernigotti, ogni giorno
dell'anno, sa darci mo-
menti di raffinata dol-
cezza. E sa darci un Na-
tale veramente speciale.



PERNIGOTTI
UNA TRADIZIONE, TANTA DOLCEZZA.

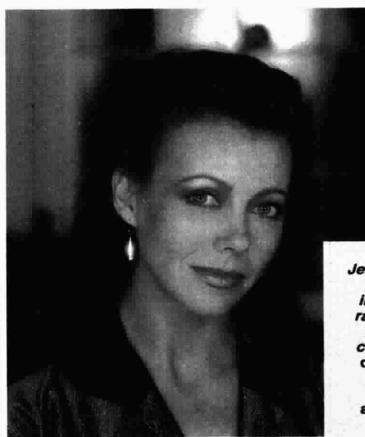
● RAIUNO

14,20

MUSICA

TAM TAM
VILLAGE

La sigla musicale di apertura è stata realizzata a Londra da uno dei gruppi di creativi inglesi più famosi: i **Molotov Brothers**. La scaletta del programma condotto da **Carlo Massarini** e dai **Gemelli Ruggeri** (insieme nella foto) prevede: tre ospiti, la presentazione di un video inedito di un famoso artista. La colonna sonora è curata dal disc-jockey **Luca Lauri**.



Jenny Agutter
(37 anni),
inglese, ha
raggiunto la
notorietà
con *La fuga
di Logan e
Un lupo
mannaro
americano*
a Londra

AMY

Siamo ai primi del Novecento: Jenny (Jenny Agutter) ha lasciato suo marito e insegnava in una scuola per handicappati. Un film essenziale rivolto ai bambini ma che di certo non annoia il pubblico dei genitori. Pensato per la televisione, se ne conosce anche una versione teatrale. «La più straordinaria congiura che il mondo abbia mai conosciuto e l'amore come mai è stato vissuto prima da un uomo e da una donna». Così la critica americana.

● RAIUNO

23,20

SHOW

Nelle foto: a
destra, **Maria
Giovanna
Elmi** (48
anni), in
basso,
**Luclano
Rispoli** (57)



VII FESTIVAL COLONNA SONORA

Dal Casinò di Sanremo **Luciano Rispoli** e **Maria Giovanna Elmi** conducono il gala per la consegna dei premi «Colonna Sonora 1989». Tra i premiati: **Ennio Morricone**, **Francis Lai**, **Claudio Mattone** e **Marco Werba**. Ospiti della serata: **Diana Ferrara**, **Gilda Giulianini**, **Cristiano Maligiglio**, **Dodo Parisi**, **Gino Santercole** e **Antonella Ruggero**.

● RAIUNO

06/36864890

7,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7,30 Collegamento GR 2

8,30-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 **Santa Barbara**. 158° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 **Ci vediamo**. Regia di Leone Mancini11,40 **Raiuno risponde**11,55 **Che tempo fa**

12 TG 1 - Flash

12,05 **Cuori senza età**. Telefilm. *L'accertamento*12,30 **La signora in giallo. Dimenticare il passato**13,30 **Telegiornale**

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 **Le interviste di Tribuna Politica**: PLI14,10 **Fantastico Bis**. Con Giancarlo Magalli14,20 **Raiuno e Coca Cola** presentano **Tam** STEREO **village. Bembeni nel villaggio della musica** globale. Condotto da **Carlo Massarini** con **Gemelli Ruggeri**. Regia R. Montingelli15 **6/6 L'Aquilone**. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Diretto da **Filippo Calzavara** e di **Gianetti ed E. Pinto**. Conduce **Claudio Angelini** con **Fiamma Bettini**. Regia di Siro Marcellini16 **Big! Regia di Lella Artesi**17,55 **Oggi al Parlamento**

18 TG 1 - Flash

18,05 **Santa Barbara**. 159° episodio. Telefilm19,10 **Pupi Avati** presenta. **È proibito ballare. Provini**. Sceneggiatura **Gaudino-Ferreri**. Regia C. Bastelli19,40 **Almanacco del giorno dopo**19,50 **Che tempo fa**20 **Telegiornale**20,30 **Cinema insieme - Fra avventura e fiaba**21,15 **7/77 Amy** (1981). Film. Regia di Vincent McEveety. Con Jenny Agutter, Barry Newman, Kathleen Nolan, Chris Robinson, Lou Fanta, Margaret O'Brien. Prod.: Walt Disney22,10 **Alfred Hitchcock presenta**. Telefilm. *Quando quest'uomo morirà*22,40 **Telegiornale**22,50 **Notte rock**23,20 **Dal Casinò di Sanremo**, l'Ente dello Spettacolo presenta VII Festival Colonna sonora. Conducono **Luciano Rispoli**, **Maria Giovanna Elmi**. Regia di **Gianfranco Valano**

0,10 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,25 **Mezzanotte e dintorni**. Di **Gigi Marzullo**0,45 **6/6 Vita e opere di Torquato Tasso**. 41 puntata. *Les Italiens*. 1^{re} parte

● RAITRE

06/36864890

12 **6/6 Invito a Teatro**. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. In platea **Laura Lattuada** con critici e protagonisti. **La governante**. Di **Vittorio Brancati**. Con Anna Proclemer, Giorgetto Giugno, Giacomo Gianni, Enrico Tedeschi. Regia di **Giorgio Albertazzi**14 **RaiRegione - Telegiornali regionali**14,30 **6/6 La lampada di Aladino**. D.L. Patanà15,30 **La bionda e l'avventuriero** (1931). Film commedia. Regia di **Roy Del Ruth**. Con James Cagney, Joan Blondell, Louis Calhern16,55 **SpazioLibero**. Centro Italiano di Studi Amministrativi17,15 **I mostri**. Telefilm. *Un inquilino ingombrante*17,45 **Vita da strega**. Telefilm. *Il lavoro di Samanta*18,10 **Geo**. Di **Gigi Grillo**, **Claudio Pasanisi**. In studio **Gianclaudio Lopez**18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di **Aldo Biscardi**— **Meteo 3**19 **TG 3**

RAIDUE 06/36864890

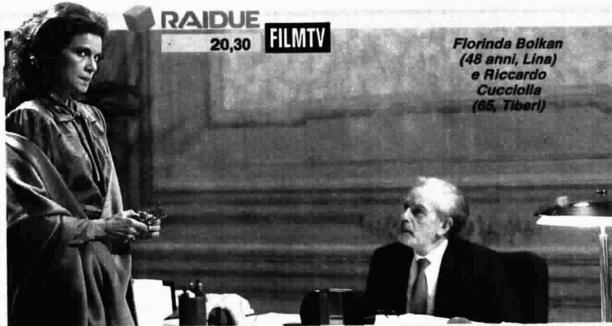
- 7 **Patastrac.** Regia di Marco Bazzi
— **Punk Brewster - Tom e Jerry.** Cartoni
- 8,30 **Capitol.** 170^o puntata. Serie tv
- 9,30 **OS** Inglese e Francese per bambini. Playtime e *Viens jouer avec nous.* 11^o puntata
- 10-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
- 10 **La protesta**
- 10,15 **È nata una stella**
- 11,15 **Peccati di gola**
- 12 **Mezzogiorno è...** 1^o parte. Con G. Funari
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **TG 2 - Diogene. Anni d'argento**
- 13,30 **TG 2 - Economia**
— **Meteo 2**
- 13,45 **Mezzogiorno è...** 2^o parte
- 14-17 **L'amore, la vita e il gioco. Storie, realtà e fazioni**
- 14 **Quando si ama. 483^o puntata.** Serie tv
- 14,45 **L'amore è una cosa meravigliosa**
- 15,50 **(Non) Entrate in questa casa. Gioco Simpatiche canaglie.** Telefilm
- 17 **TG 2 - Flash**
- 17,05 **Dai Parlamento**
- 17,10 **Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri
- 18,20 **TG 2 - Sportsera**
- 18,35 **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm. *Dalla Francia con amore*
- 19,30 **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti. A cura di Francesca Manuti e Maria Carla Pennetta
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 20,30 La Rai presenta **Affari di famiglia.** 6^o ed ultima parte. Film tv. Scritto e diretto da Marcello Fondato. Con Florinda Bolkan, Catherine Spaak, Horst Buchholz, Jean Sorel, Riccardo Cuccialla, Massimo Clavarino, Georgia Lepore, Dagmar Lassander, Nino Castelnuovo, Gabriele Antonini
- 22,10 **TG 2 - Stasera**
- 22,20 **TG 2 - Diogene.** A cura di Mario Meloni. In studio A. Lubrano e M. Pastore
- 23,30 **TG 2 - Notte**
— **Meteo 2**
— **TG 2 - Oroscopo**
- 23,50 **Cinema di notte. Becket e il suo re** (1964). Film storico. Regia di Peter Glenville. Con Richard Burton, Peter O'Toole, Donald Wolfit, John Gielgud, Pamela Brown
- 19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 **Speciale "Chi l'ha visto?". Aggiornamento sui casi delle persone scomparse.** Conduce Donatella Raffai
- 20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30 Corrado Augias risponde a **Telefono giallo.** Un programma di Corrado Augias, Adriana V. Borgonovo e Simona Gusberti. Da un'idea di Lila Beghin. N. 10: *Il caso Alceste Campanile.* Adattamento teatrale di Paolo Alceste Campanile. Riprese e filmate da G. Fabrizio, G. Gardani. Regia di Adriana V. Borgonovo. 1^o parte
- 22 **TG 3 - Sera**
- 22,05 **Telefono giallo.** 2^o parte
- 23 **TG 3 - Speciale Gorbaciov**
- 24 **TG 3 - Edicola**
- 0,10 **20 anni prima**

RAIDUE

20,30

FILMTV

Florinda Bolkan
(48 anni, Lina)
e Riccardo
Cuccialla
(65, Tiberi)



AFFARI DI FAMIGLIA (6^a)

Sesta e ultima parte. **Lilly (Georgia Lepore)** chiede a **William (Horst Buchholz)**, dal quale aspetta un bambino, di sposarla. William le confessa il motivo del suo rancore nei confronti di **Lina (Florinda Bolkan)**. A questo punto lo scontro tra madre e figlia è inevitabile. Ma ben altre sorprese stanno per rivelarsi

RAIDUE

22,20

RUBRICA



TG 2 - DIOGENE

Le etichette apposte sui surgelati rispettano la legge? Quanta acqua acquistiamo con il surgelato? La lanterna di Diogene cerca di far luce sui dati più interessanti emersi nel corso dell'inchiesta iniziata lunedì scorso. A **Mario Pastore** (foto) la verifica nel confronto diretto con l'intervistato di turno.

RAITRE

15,30

FILM

LA BIONDA E L'AVVENTURIERO

Un disonesto fattorino d'albergo (**James Cagney**) in «società» con una cameriera (**Joan Blondell**, insieme nella foto) altrettanto disonesta e imbrogliona, decidono di spennare tutti i clienti. Una strana commedia degli equivoci che fece conoscere le capacità comiche di James Cagney. Nel film una breve apparizione anche di **Ray Milland**.



RAITRE

20,30

ATTUALITÀ'



TELEFONO GIALLO

A Montecchio, Reggio Emilia, la notte del 12 giugno 1975 viene rinvenuto il cadavere di **Alceste Campanile** (foto), ventiduenne studente del DAMS, militante di Lotta Continua. Da allora non si è ancora riusciti a trovare il colpevole. Un altro delitto rimasto impunito all'esame di **Corrado Augias**, nella foto. (Telefono 0769/7399).



5 QUIZ

13,30

CARI GENITORI

«In quale occasione il vostro figlio minore avrebbe voluto cambiare cognome? Se la vostra famiglia si fosse persa nel deserto e rimanesse solo un sorso d'acqua, chi lo berebbe?». Sono alcune delle domande rivolte da **Enrica Bonacorti** alla famiglia Pellecchia (foto).

5 VARIETÀ' 20,30



Ospiti d'eccezione al varietà del venerdì condotto da **Johnny Dorelli**: **Tina Turner** (foto a sinistra) che canta due canzoni tratte dal suo ultimo album *Foreign Affair*, **Gigi Proietti** (foto a destra) che recita un monologo e poi uno sketch con **Dorelli**, il gruppo dei **Mecano** composto da **Ignacio Cano**, **Aña Torroja** e **José María Cano** (foto) con il loro successo *Il figlio della luna*.



SERIAL

13,42

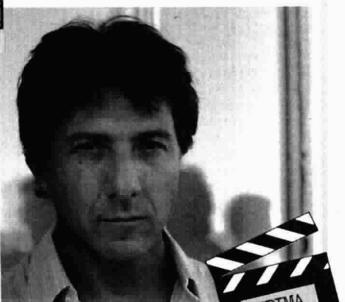


Simon e Johnny, dopo un colloquio con Ross, partono per San Rios, ignari che sull'aereo c'è anche Jessie. India vuole aprire una galleria di antiquariato per dimostrare al giudice di poter offrire alla piccola Dorie stabilità e serenità. Intanto Phillip è il primo a sospettare che Dorie e Dinah siano sorelle. Anche India lo ha notato, ma si guarda bene dal confermarlo.

FILM

20,30

Dustin Hoffman (52 anni) ha lavorato gratuitamente



COMMON THREADS

Guglielmo Zucconi introduce il film-documentario trasmesso in prima visione tv europea nella giornata mondiale dell'AIDS. Cinque storie emblematiche di ammalati e brani di notiziari e articoli commentati dalla voce di **Dustin Hoffman**, sulla storia della malattia dalla sua prima identificazione ad oggi.



02/21225

- 7 **Fantasilandia** — Hotel. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale** — Cerco e offro
- 10 **Visita medica**. Replica — Première
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Bis** — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 **Carl genitori**. Quiz con Enrica Bonacorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischini
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — Première
- 17 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smilga
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 Finalmente venerdì. Show presentato da Johnny Dorelli. Regia di Davide Rampello
- 23 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,50 **Sogni d'oro**. Con F. Pierobon — Première
- 1 **Petrolcelli - Lou Grant**. Telefilm — Première



02/21225

- 8,30 **La grande vallata**. Telefilm — Première
- 9,30 **Una vita da vivere** — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 **Strega per amore**. Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao, Denni - Milly**. Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,35 **Topazio** — La valle dei pini. Teleromanzi
- 17 **General Hospital** — Febbre d'amore. Teleromanzi
- 19 **C'eravamo tanto amati**. Talkshow
- 19,30 **Mai dire sì**. Telefilm
- 20,30 **The Quilt / Common Threads** (1987). Film tv documentario. Regia di Robert Epstein - Jeffrey Friedman. Narratore Dustin Hoffman. Presentazione di Guglielmo Zucconi
- 22,20 **Ciak**. Settimanale di cinema
- 23,10 **Money**. A cura di Laurento Ticca
- 23,45 **El cochecho / La carrozzella** (1960). Film commedia. Regia di Marco Ferreri. Con José Isbert, Pedro Porcel
- 1,20 **Dieci piccoli indiani** (1966). Film giallo. Regia di George Pollock. Con Hugh O'Brian, Shirley Eaton
- 3,05 **Première - Trailers**



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale
- 8,30 **Natura amica**. *Lasciateli vivere*
- 9 **Get Smart**. Telefilm
- 9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela
- 10,15 **Il giudice**. Telefilm
- 10,45 **Terre sconfinate**. Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen
- 12,30 **Quincas Berro D'Agna**. Dal racconto di José Amado. Con Paolo Gracindo
- 13,30 **Oggi - Sport News** - Sportissimo
- 14,30 **clip clip**. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack: Scooby Doo**. Cartoni animati

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/2125

Caffelatte. Cartoni animati

- 7 8,30 Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm - Première
- 11,30 Simon & Simon. Telefilm
- 12,30 Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33 T. J. Hooker - Magnum P. I. Telefilm
- 14,30 Smile - Deejay Television
- 15,24 Barzelletti d'Italia - Première
- 15,30 Batman. Telefilm. La morte di Gordon
- 16 Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan. Cartoni - Arnold. Telefilm
- 18,30 Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci
- 18,33 A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm
- 20,30 Classe di ferro. Telefilm. Gli scozzesi. Con Adriano Pappalardo, Massimo Reale
- 22 Valentina. Telefilm. Valentina assassina. Con Demetra Hampton, Russel Case
- 22,30 Calciomania. Conduce Cesare Cadeo
- 23,30 Barzelletti d'Italia - Première
- 23,40 Basket N.B.A. Atlanta-Cleveland
- 1,10 L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 2,10 Deejay Television. Replica

ODEON 06/3454121

- 13 Sugar. Cartoni animati. New Transformers - G.I. Joe
- 14 Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30 Sugar. Cartoni animati. Pole Position
- 15-18 Batticuore
- 15 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guera
- 16 Pasión. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Tabo
- 17 Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18 Biancaneve a Beverly Hills. Situation comedy
- 18,30-19 L'uomo e la terra. Documentario
- 19,30 Il mio amico Guz. Cartoni animati
- 20 Barzellette
- 20,15 Sportacus
- 20,35 A noi piace Flint (1957). Film di spionaggio. Regia di Gordon Douglas. Con James Coburn, Lee J. Cobb
- 22,30 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tamburro. Conduttori Walter Zenga, Roberto Termini, Fabio Fazio
- 24 Il meglio di Sportacus
- 0,30 L'allievo. Telefilm. Con Michael Less, Isabelle Srawa

15,30 Girogiromondo. Con Alberto Canepa

- 16 Tre ragazze di Broadway (1953). Film commedia musicale. Regia di Stanley Donen. Con Debbie Reynolds, Bob Fosse
- 18 TV donna. Condotta da Carla Urban
- 19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20 TMC News
- 20,30 Matlock. Telefilm. Blues mortale
- 21,30 Mondocalcio. Rotocalco sportivo
- 22,50 Stasera News/Stasera sport
- 24 Passeggiata nel sole (1946). Film di guerra. Regia di Lewis Milestone. Con Dana Andrews, Richard Conte



TELEFILM

20,30

CLASSE DI FERRO

Alla caserma di Taurian giunge una rappresentanza del reggimento scozzese dei «Gordon highlanders» per uno dei periodici scambi culturali. Ma gli scozzesi, sempre ubriachi, si comportano in modo violento, importunano le ragazze e tentano di rapire Olimpia De Zan. I militari italiani si cozzano per organizzare uno scherzo che calmerà gli scozzesi. (Foto: il regista Bruno Corbucci fra soldati veri e soldati attori).

TELEFILM

22

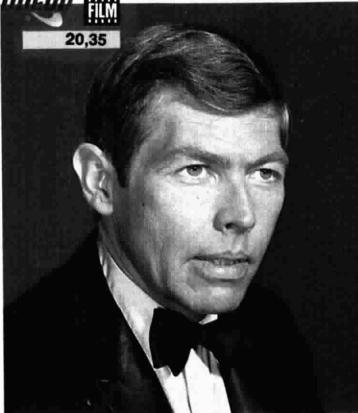
VALENTINA

L'ambiente della moda milanese è turbato per l'uccisione di alcune modelle. Due particolari ricorrono in tutti gli omicidi: alle vittime vengono tagliati i capelli in modo strano e Valentina (Demetra Hampton, foto) è sempre sul luogo del delitto...



ODEON FILM

20,35



TMC FILM

16

TRE RAGAZZE DI BROADWAY

Poco prima dello show, la star rompe il contratto. Tre outsider si contendono la parte: **Marge Champion, Debbie Reynolds e Helen Wood**. Non sarà facile per il regista (**Gower Champion**) e per il suo aiutante (**Bob Fosse**) scegliere la sostituta.

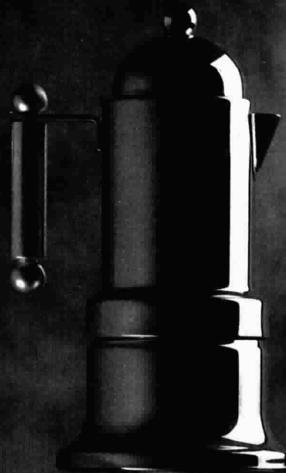


A NOI PIACE FLINT

Una nuova avventura per «il nostro agente Flint», eroe bondiano affidato a **James Coburn** (foto). Il malvagio Carter (**Steve Inhat**) vuole mettere in orbita una bomba all'idrogeno per ricattare tutte le nazioni del pianeta. Riesce quasi a mettere fuori causa Cramden (**Lee J. Cobb**), capo del controspionaggio. Ma non sfuggirà a Derek Flint.

Kurt Kasznar (1913-1979), **Gower Champion** (1921-1981), **Bob Fosse** (1927-1987) e **Debbie Reynolds** (57 anni) e **Lurene Tuttle**

COLLEZIONE
KONTESSA
ACCIAIO E ORO



vev'inox
INDUSTRIE VIGANO'



02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
 12,30 Motor News — Telegiornale
 14 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
 18 Quel trentasei gradini. 11° puntata. Sceneggiato. Regia di Luigi Perelli. Con Ferruccio Amendola, María Fiore, L. Troschel
 18,30 Cristal. Telenovela. Con Jeanette Rodriguez, Raúl Almendaray, Carlos Mata
 19,30 Telegiornale
 20,30 La Piovra 3. 6° ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Michele Placido, Giuliana De Sio
 21,30 TIGI 7. Settimanale d'attualità
 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7 Corn flakes
 8 I video della mattina
 11,30 Easy Listening
 12,30 On the air — Super Hit
 14,30 Hot Line
 15 Brooklyn Top 20 — Hot Line
 16,30 On the air
 19,30 Today's World
 20 Video a rotazione — On the air
 22,30 Billy Joel Special — On the air
 23,30 Blue Night — Notte rock



02/85411

- 14 Amandot. Teleromanzo. Replica
 14,50 Più forte dell'amore. Teleromanzo
 15,30 Vicini troppo vicini. Telefilm
 16 Programmazione locale
 17,30 Super 7. Cartoni animati
 19,40 Amandot. Teleromanzo
 20,30 Roma a mano armata (1976). Film poliziesco. Regia di Umberto Lenzi. Con Maurizio Merli, Arthur Kennedy
 22,25 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
 23,10 La banda Caseroli (1963). Film drammatico. Regia di Fiorenzo Vancini. Con Renato Salvatori, Claude Braly
 1,05 Colpo grosso. Quiz — Pattuglia del deserto. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale
 13,45 Tennis. Masters Grand Prix. Replica
 15,30 Telegiornale
 15,45 Tennis. Masters Grand Prix. Replica
 17,15 Basket: Campionato N.B.A.
 18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
 18,45 Telegiornale
 19 Campo base. A cura di A. Fogar
 19,30 Sportime — Juke box
 20 New York. Tennis: Masters Grand Prix. 3° incontro della 3° giornata. Registrata
 22 Telegiornale
 22,15 Sottocanestro. Con Luca Corsolini
 23 New York. Tennis: Masters Grand Prix. Due incontri della 4° giornata. Diretta



SCENEGGIATO

20,30



LA PIOVRA 3

Sesta ed ultima puntata. Corrado (Michele Placido), benché innamorato di Giulia (Giuliana De Sio, insieme nella foto), al momento di scegliere decide di portare avanti la sua lotta. Ma Corrado scopre la verità sul misterioso carico di armi.



MUSICA

15



SPORT

18,15

WRESTLING SPOTLIGHT

Per i «giganti» presentati da Dan Peterson, ovvero la «voce» del wrestling: il profilo riguarda The Shadow; le sfide sono quelle tra Billy Anderson e Harley Race, il possente Hercules contro il terribile campione Hulk Hogan (foto).



BROOKLYN TOP 20

Ingresso in classifica di Buster Pointdexter (foto) con il suo ultimo successo *All night party*. Il simpatico cantante, il cui vero nome è David Johansenn, ha un passato di attore e sempre di cantante ma del gruppo New York Dolls.

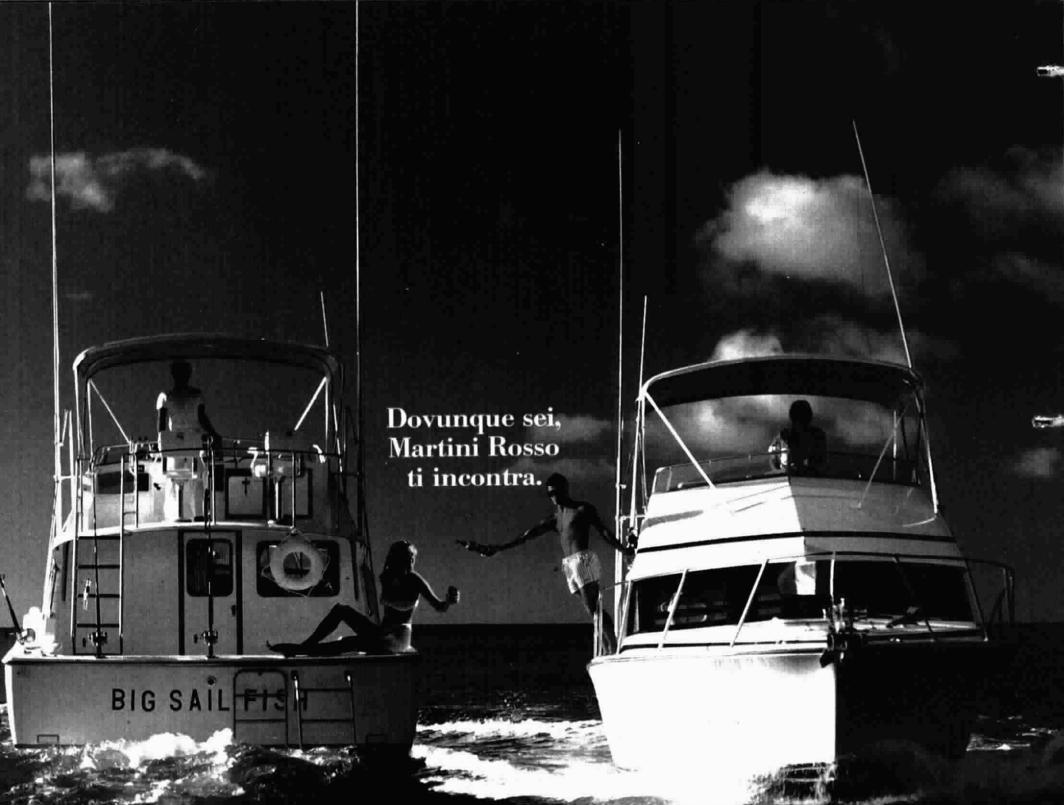


20,30

ROMA A MANO ARMATA

Maurizio Merli (foto) è il commissario Tanzi della squadra omicidi. Poliziotto-giustiziere, Tanzi è insopportante nei confronti del codice e delle regole e anche della fidanzata psicologa, secondo lui troppo comprensiva nei confronti dei criminali minorenni che ha in cura. Il questore è un sostenitore del rispetto della legge, non gradisce i metodi sbrigativi del commissario e gli affida un incarico amministrativo.





Dovunque sei,
Martini Rosso
ti incontra.



MARTINI



Martini, Martini Racing, M&R
are registered Trade Marks.

RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
 6,07-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti Pack. Settimanale della terza età
 6,40 «Cinque minuti insieme». Il latino intorno a noi» del prof. Giuseppe Pittano Ferri al parla

GR 1

7,20 GR regionali
 7,30 GR 1 lavoro
 7,40 Quotidiano GR 1

GR 1 - I fatti e le opinioni

8,30 GR 1 Sport. Mondiali domani: Verso l'appuntamento con Italia '90

9 Nantas Salvaguardia condice in studio Radio anch'io '89. Programma in diretta di G. Bini. Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

10,30 Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissi Bachieca. Realizzati di Giancarlo Terribili

11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Io Robespierre. Origine radiofonico di Carlo Rafele. Regia di F. Barbiani. 14' puntata Dedicata alla donna. Con Rosanna Lamberucci. Realizzazione di Paola De Monte

GR 1 flash

12,03 Memo Remigi e Laura Troschel presentano Via Asiago Tenda. Programma di F. Brasile

GR 1

13,20 Ondaverde week-end. A cura di D. Paravati

13,30 Musica ieri e oggi. Con Dodi Moscati

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

GR 1 flash

14,03 Angels. Varietà di Diego Cugia

14,44 Sportello viaggi. Di Rossella Righetti

GR 1 business

15,03 Transatlantico. Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Stefano Folli

16 Il Paginone. Di G. Neri. Madre Carso — Librodiscoteca — I sette capitoli in musica. Realizzazione di Sergio Chistolini

17 GR 1 flash

17,30 Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzolati. «Breve storia dell'arrangiamento». Di Cinzia Gizzii. Realizzazioni di G. Valci

17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

18,05 Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma

18,30 Pagine operistiche

19 GR 1 Sera

19,15 GR 1 Sport presenta Mondo-Motori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli

19,25 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,30 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

19,35 Audiobox. Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diritti Audiobox». Conduce Gepino Fiorenza. Realizz. U. Ammendola

20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese

20,30 La Rai presenta Radiouno Serata. Un programma di Enzo Ceccato. A cura di M. S. S. C. Simeone. A. S. A. Adrino Mazzolati con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. In contemporanea con Raistereonotte. Oggi: 8° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90. Direttore Lothar Zagrosek. Soprani Elizabeth Norberg-Schulz e Pia Maria Nilsson. Tenore Risto Saarman.

ONDASERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverde. Radiouno-GR 1

6,04-6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverde. Radiouno-GR 2
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26
 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27

Ondaverde. Radiouno-GR 3
 7,18 9,43 11,43

Ondaverderegione GR regionali
 12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte. Notturno Ital-Raistereonotte
 0,20 5,43

Ondaverde Europa. Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)

12,56

Basso Hans Peter Scheidegger. W. A. Mozart: Missa in do minore K. 427 (417a) per soli, coro, orchestra e organo ♦ O. Messiaen: Il sole predice l'arrivo dell'anno nuovo ♦ Il mattino di S. Francesco d'Assisi. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Dario Indrigo. Giorgio Martellini presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di Gianfranco Vinsen. Programma a cura di Renato Zanetto

Nell'intervallo (ore 21): GR 1 flash

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Marcello Curti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

6-7,30 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo

6,30 GR 2 Primomatino

7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomatino

8 96 Un poeta, un attore. Regia Nello Pepe

8,05 Radiodue presenta. Di Maddalena Kemeny

8,30 GR 2 Radiomatino

8,45 La famiglia Birillo. Origine radiof. di S. Longo. G. Mangia e M. Monti. 55' puntata Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 GR 2 Notizie

9,34 Un filo d'aria. Regia di Sergio Ariotti

10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

10,13 A video spento. A cura di Aldo Grasso

10,30 Dalla Sala F di Roma. Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefona al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fusillo

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverderegione

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collab. di L. Biancelli. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

15 Dario di un curato di campagna. Di Georges Bernanos. Traduz. A. Grande. Lattuра integrale a più voci diretta da S. Rossi

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 Poderamente. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da P. Giorgioli, A. Lauritano, S. Perrone Caputo. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi

16,30 GR 2 Notizie

17,30 Tempo Giovani. Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franco Guerini

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il giornale della musica. In edizione A. D'Alponte, M. D'Onngho, U. Nicoletti Altamiri, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizz. N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Speciale GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronisvalle

19,57 Le ore della sera. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare» - Vi racconto una commedia (ore 20,30)

20,10 Le ore della notte. A cura di Clemens Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa

Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radiotono. Bollettino del mare

22,50 Le ore della notte. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

7 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. M. Mussorgski: Una notte sul Monte Calvo, fantasia per orchestra (Orchestra Sinfonica di Filadelfia dir. E. Ormandy)

7,20 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali letti e commentati da Paolo Franchi. Tel. al n. (06) 3612241

8,30 Concerto del mattino (II parte). Cherubini: Overture a 4 (il più maggiore) e archi (Quartetto Melos di Stoccarda) ♦ F. Azzaiello: Gentil Madonna, villotta (Petite Ensemble Vocal de Montreal dir. R. Little) ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 6 in do maggiore «La Piccola» (Il Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)

9,45 Giornale Radio Tre. Incontro del giorno

10 In diretta dagli studi di via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano Il filo di Arianna. In redazione S. Fratelli, E. Romano, S. Sartori. Organizzazioni di G. Mura. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefono in diretta n. (06) 38 09 72. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216

10,45 Concerto del mattino (III parte). L. Marenzio: Crudele, acerba, inesorabile morte, madrigale a cinque voci (Concerto Vocali dir. R. Jacobs) ♦ W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra (K. 591) (Sol. e dir. P. Herath. English Chamber Orchestra). Concerto in Gis sulle sinfonie (Ten. F. Luzzi, Orch. dell'Accademia Naz. di S. Cecilia dir. F. Previtali)

11,45 Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia, a cura di Gianfranco Ferroni

12 Pomeriggio musicale (I parte). Un programma presentato da Andrea Baggioli. Wagner: Souvenir de Bayreuth: un ciclo di Carlo De Incontra (Replica) — Attualità musicali con Gian Andrea Lodovici

13,45 Giornale Radio Tre

14 Pomeriggio musicale (II parte). Compact club. Selezione a cura di Bruno Re. F. J. Haydn: Quartetto in re minore op. 42 (Quartetto Lindsay) (ASV DCA 637) ♦ L. Janacek: Sinfonietta (1929) (Orchestra Sinfonica di Bamberger dir. N. Jarvi) (BIS 436)

14,45 Giornale Radio Tre - flash

14,48 Succede in Europa. Di D. Ardzizone

14,53 I fatti della cultura. Di F. Mariani

14,58 Un libro al giorno. Di M. Pinzaudi

15 Pomeriggio musicale (III parte). Itinerario musicale proposto da Sergio Martinni con Paolo Capirci (Replica)

15,45 Orione. In redazione A. Castelvecchi, P. Castellano e R. Panarese. Conduce P. Morawski. Musiche scelte da S. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi

17,30 Storie dell'Università di Bologna. (9). Regia di Arnaldo Picchi

17,50 Scatola sonora (I parte). A cura di Marco Mauceri. L'interprete: Vladimir Horowitz

18,45 Giornale Radio Tre

19 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foa. In redazione E. Martorilli, F. Pesetti, F. Pietranera, V. Ripa di Meana

19,45 Scatola sonora (II parte). Concerti per strumenti a fiato di Vivaldi: un ciclo di Luca della Liberia

20,45 Giornale Radio Tre

21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno La tastiera del Barocco al Noventec. Un ciclo di M. Carnelli e P. Fenoglio. 7' puntata

21,45 Intermezzo

22,05 Voci di guerra. Immagini sonore della 2ª guerra mondiale. Un programma scritto e condotto da Giovanni De Lina. Collaborazione di Chiara Ottaviano e Annabella Gioia. Regia di Renato Zanetto. 18' trasmissione: Gli anni che verranno (Replica)

22,50 Concerto jazz. A cura di Pasquale Santoli

23,53 Giornale Radio Tre

24 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzolini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

STEREO UNO

- 15 Stereoblg. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
15,30-16,30: GR 1 in breve
18,56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
19,15 GR 1 Sport - Mondo-Motori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
21,03 In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90 (Vedi Radiouno)
22,49-23,59 Stereodrome. Con Riccardo Bertoncelli, Enzo Gentile e Claudio Sorge
22,57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
Chiura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Moretto, Simona Zauli e con Marco Del Vecchio
16-17,18,19 GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci
18,05 Hill Parade C. D.
19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Stereodeclassico. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
21 GR 2 Appuntamento flash
21,02-23,59 GR 2. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicosetta De Ponti e Paolo Dini
21,03 Hill Parade C. D.
Disconivita. II, D. J. ha scelto per voi
22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radiototte
23 D. J. Mix
Chiura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carboni, Maria Laura Giulietti, Marco Cestoni, Paolo De Bernardini
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Dove li si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno ai giornalisti, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani grafici, 2,06 Ades, 2,36 Dedicato a Te, 3,00 Le notizie, 3,36, 3,46, 3,56, 3,66 Finestra su greci, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra su greci, 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 18,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DEI RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutriz. 19,05-19,30 Dal crepusco di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,10 - 18 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 19,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
SICILIA. 7,10 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICAS DOLLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOOTECA -
20/CONCERTO: Recital: John Mayall - Queen - John Denver - Nina Simone - Claudio Villa - King Crimson
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOPONIA
► 6/MATTUTINO MUSICALE: L. Janacek: Il bambino del suonatore, J. Rodrigo: Tre Composizioni per pianoforte, P. Tchaikovsky: Concerto per piano e orchestra, H. Villa-Lobos: Danza della sette note per fagotto e orchestra da camera. M. Praetorius: Ballet des coqs. L. van Beethoven: Andante e variazioni per mandolino e cembalo
► 7/INTERLUDIO BAROCCO: J. J. Lang: Sinfonia in re maggiore. H. J. Schmelzer: Arioso per il balletto equestre. A. Grétry: Le Magnifique: ouverture. G. P. Clima: Due Sonate J. Pezel: Quattro Composizioni strumentali. J. Beer: Suite in si bemolli maggiore per orchestra
► 8/CONCERTO DI APERTURA: H. Villa-Lobos: Momo precoce, fantasia per pianoforte e orchestra - S. Sol. C. Ortiz - Orch. «New Philharmonia» dir. V. Ashkenazy. S. Rachmaninov: Danze sinfoniche op. 45 - Orch. Filarm. di Mosca di K. Kondrashin
► 9/ALLA CORTE DI ENRICO VI: J. Pax: Ungherescia. C. Le Jeune: Ce n'est que fiel ce n'est qu'amer da -Canzoni libertine del rinascimento- A. Le Roy: Passerme et Branie de Poictou. C. de Sermisy: Quosque non reverteris pax, motetto a quattro voci. E. de Cauroy: Fantasia sur une jeune fillette. C. Gervaise: Due Danze
► 9,30/FILOMUSICA: J. Browne: «Woefully arm'd», canzone - Pro Cartione Antiqua di London dir. B. Turner. A. Vitaldi: Sonata n. 2 in do maggiore op. 13, per trombone e continuo - J.-P. Mathieu, tb. J. Delvalle, org. F. J. Haydn: Concerto in re maggiore, per violoncello e orchestra - Sol. Piccolo - Orch. Teatro Comunale di Bologna dir. A. Ephrkin. C. Saint-Saëns: Valse languoreuse op. 120 - PI. B. Ringensein. M. Ravel: Quartetto in fa maggiore, per archi - Quartetto Melos: W. Melcher e G. Voss, vli. H. Voss, vla.; P. Buck, vc. A. Webern: Passacaglia op. 1, per orchestra - Orch. London Symphony dir. Boulez
► 11/ALEKO. Opera in un atto. Libretto di Vladimir Nemirovich-Danchenko (da Puskin). Musica di Sergei Rachmaninov: Aleko; N. Gyzelj, il vecchio zingaro; D. Petkow, Zemira; G. B. Bini, il giovane zingaro immortato in Zemira; P. Kouroushounov: La vecchia zingara; I. Christova - Orch. Sinf. «Plovdiv» e Coro del Ensemble «Sofia-Bulgaria» tvt. dir. R. Raychev
► 12/05/MAESTRI DEL CLAVICEMBALO: IN ITALIA: C. Merulo: Due «Canzon a quattro». G. Picchi: Tre Balli per clavicembalo - Sol. M. De Ro-

bertis - Toccata. T. Merula: Toccata secondi toni - Sol. G. Leonhardt; G. Frescobaldi: Capriccio sopra la Battaglia - Sol. E. Giordani-Sartori

► 13/CONCERTO PER ORCHESTRA: G. P. Tebrassi: Quinto concerto per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Ch. Münnich
► 13/INTERMEZZO: F. J. Haydn: Notturno in sol maggiore. C. M. von Weber: Andante e rondò ungheresi per fagotto e orchestra. A. Dvorak: Danza slava in fa maggiore op. 72 n. 3 (Orchestratz. dell'Autore)

► 13,25/LA CORALITÀ IN DMITRI SCOSTAKOVICH: Voci di cori espluse sul nostro paese - cantata op. 90, per coro di cori misti, coro di voci bianche e orchestra. Orch. Filarm. di Mosca - Coro della Repubblica Russa e Coro di ragazzi delle scuole di Mosca dir. K. Kondrasin - Faithfulness 1944, da 8 canzoni popolari inglesi e americane - Coro Maschile di Stato dir. G. Ernstake

► 14/DA MOZART: F. Sor: Variazioni op. 9 su un tema del «Flauto magico». L. van Beethoven: Dodici Variazioni in fa maggiore op. 66 sull'aria «Ein Mädichen» - «Flauto magico» - Variazioni in do maggiore per due oboi e coro inglese sull'aria «Là ci dare la mano» dal «Don Giovanni». M. Glinka: Variazioni su un tema dal «Don Giovanni». P. I. Czajkowski: Suite n. 4 in sol maggiore op. 61 - Mozarliana

► 15/QUATTRO DIVERTIMENTI DI GIOVANNI BONONCINI: In re minore - In fa maggiore - In si bemolli maggiore - In sol maggiore

► 15,30/CONCERTO D'OTTAVIO SINGOLAR DIRETTO DA CHARLES DUTOIT CON LA PRECIPITAZIONE DEL VIOLINISTA SALVATORE ACCARDO: J. Brahms (arrangiamento di M. Rostenthal). Gato Parisiense, balletto - Orch. Sinf. di Montreal. N. Paganini (orch. ne di F. Mompelli): Concerto in mi minore n. 6 (op. postuma), per violino e orchestra - Orch. Filarm. di Londra. I. Strawinsky: La Sagrada Primavera: Quadri della Russia Pagana - Orch. Sinf. di Montreal

► 17,30/FILOMUSICA: A. Corelli: Concerto grosso in fa maggiore op. 6 n. 12 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. B. Marcelli: Sonata in si bemolli maggiore op. 2 n. 7, per flauto e basso continuo - S. Gazzelloni, fl.; B. Canino, cembalo. G. Verdi: I Vespri siciliani - Sol. Palermo. C. Abbado, G. Puccini: Madama Butterly - Solisti questa fronda di cileglio - R. Tebaldi, sopr. F. Cossotto, msopr. - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. T. Serafin. F. Schubert: Improvviso in fa minore op. 142 n. 4 - P. D. Bareja, b. - J. Sibelius: Concerto in re minore op. 47, per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - Orch. London Symphony dir. C. Davis. A. Dvorak: Scherzo capriccioso op. 66 - Orch. Filarm. Cecoslovacca dir. K. Sejna

► 19/LA SETTIMANA DI BELA BARTÓK: Concerto n. 1, per pianoforte e orchestra - Sol. A. Fodles - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. C. Illes - Suite op. 14, per pianoforte - Sol. G. Sandor - Divertimento per orchestra - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

► 20/ALCESTES: Opera in tre atti - libretto di R. Leibniz - Musica di Christoph Willibald Gluck. Alceste. K. Flagaś, Admeto: R. Józefowicz, A. Young; Ismene: M. Lowe; Sommo Sacerdote Apollo e Deità infernale: T. Hemley; Eumeo: J. Clark; Aspasia: R. Thayer; Alceo e Oroacolo: J. Ekins - Orch. and Singers Regeant Jones dir. G. Jones

► 22,50/DA «MIKROKOSMOS»: B. Bartók: Sei Danze in ritmo bulgaro da «Mikrokosmos» libro IV - Pf. D. Ranky

► 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di L. Marenzio - D. Scarlatti - N. Paganini - F. J. Haydn - F. Mendelssohn-Bartholdy - G. Puccini

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 - 20,58 - 21,58 - 22,58 - 23,58 - 24,58 - 25,58 - 26,58 - 27,58 - 28,58 - 29,58 - 30,58 - 31,58 - 32,58 - 33,58 - 34,58 - 35,58 - 36,58 - 37,58 - 38,58 - 39,58 - 40,58 - 41,58 - 42,58 - 43,58 - 44,58 - 45,58 - 46,58 - 47,58 - 48,58 - 49,58 - 50,58 - 51,58 - 52,58 - 53,58 - 54,58 - 55,58 - 56,58 - 57,58 - 58,58 - 59,58 - 60,58 - 61,58 - 62,58 - 63,58 - 64,58 - 65,58 - 66,58 - 67,58 - 68,58 - 69,58 - 70,58 - 71,58 - 72,58 - 73,58 - 74,58 - 75,58 - 76,58 - 77,58 - 78,58 - 79,58 - 80,58 - 81,58 - 82,58 - 83,58 - 84,58 - 85,58 - 86,58 - 87,58 - 88,58 - 89,58 - 90,58 - 91,58 - 92,58 - 93,58 - 94,58 - 95,58 - 96,58 - 97,58 - 98,58 - 99,58 - 100,58 - 101,58 - 102,58 - 103,58 - 104,58 - 105,58 - 106,58 - 107,58 - 108,58 - 109,58 - 110,58 - 111,58 - 112,58 - 113,58 - 114,58 - 115,58 - 116,58 - 117,58 - 118,58 - 119,58 - 120,58 - 121,58 - 122,58 - 123,58 - 124,58 - 125,58 - 126,58 - 127,58 - 128,58 - 129,58 - 130,58 - 131,58 - 132,58 - 133,58 - 134,58 - 135,58 - 136,58 - 137,58 - 138,58 - 139,58 - 140,58 - 141,58 - 142,58 - 143,58 - 144,58 - 145,58 - 146,58 - 147,58 - 148,58 - 149,58 - 150,58 - 151,58 - 152,58 - 153,58 - 154,58 - 155,58 - 156,58 - 157,58 - 158,58 - 159,58 - 160,58 - 161,58 - 162,58 - 163,58 - 164,58 - 165,58 - 166,58 - 167,58 - 168,58 - 169,58 - 170,58 - 171,58 - 172,58 - 173,58 - 174,58 - 175,58 - 176,58 - 177,58 - 178,58 - 179,58 - 180,58 - 181,58 - 182,58 - 183,58 - 184,58 - 185,58 - 186,58 - 187,58 - 188,58 - 189,58 - 190,58 - 191,58 - 192,58 - 193,58 - 194,58 - 195,58 - 196,58 - 197,58 - 198,58 - 199,58 - 200,58 - 201,58 - 202,58 - 203,58 - 204,58 - 205,58 - 206,58 - 207,58 - 208,58 - 209,58 - 210,58 - 211,58 - 212,58 - 213,58 - 214,58 - 215,58 - 216,58 - 217,58 - 218,58 - 219,58 - 220,58 - 221,58 - 222,58 - 223,58 - 224,58 - 225,58 - 226,58 - 227,58 - 228,58 - 229,58 - 230,58 - 231,58 - 232,58 - 233,58 - 234,58 - 235,58 - 236,58 - 237,58 - 238,58 - 239,58 - 240,58 - 241,58 - 242,58 - 243,58 - 244,58 - 245,58 - 246,58 - 247,58 - 248,58 - 249,58 - 250,58 - 251,58 - 252,58 - 253,58 - 254,58 - 255,58 - 256,58 - 257,58 - 258,58 - 259,58 - 260,58 - 261,58 - 262,58 - 263,58 - 264,58 - 265,58 - 266,58 - 267,58 - 268,58 - 269,58 - 270,58 - 271,58 - 272,58 - 273,58 - 274,58 - 275,58 - 276,58 - 277,58 - 278,58 - 279,58 - 280,58 - 281,58 - 282,58 - 283,58 - 284,58 - 285,58 - 286,58 - 287,58 - 288,58 - 289,58 - 290,58 - 291,58 - 292,58 - 293,58 - 294,58 - 295,58 - 296,58 - 297,58 - 298,58 - 299,58 - 300,58 - 301,58 - 302,58 - 303,58 - 304,58 - 305,58 - 306,58 - 307,58 - 308,58 - 309,58 - 310,58 - 311,58 - 312,58 - 313,58 - 314,58 - 315,58 - 316,58 - 317,58 - 318,58 - 319,58 - 320,58 - 321,58 - 322,58 - 323,58 - 324,58 - 325,58 - 326,58 - 327,58 - 328,58 - 329,58 - 330,58 - 331,58 - 332,58 - 333,58 - 334,58 - 335,58 - 336,58 - 337,58 - 338,58 - 339,58 - 340,58 - 341,58 - 342,58 - 343,58 - 344,58 - 345,58 - 346,58 - 347,58 - 348,58 - 349,58 - 350,58 - 351,58 - 352,58 - 353,58 - 354,58 - 355,58 - 356,58 - 357,58 - 358,58 - 359,58 - 360,58 - 361,58 - 362,58 - 363,58 - 364,58 - 365,58 - 366,58 - 367,58 - 368,58 - 369,58 - 370,58 - 371,58 - 372,58 - 373,58 - 374,58 - 375,58 - 376,58 - 377,58 - 378,58 - 379,58 - 380,58 - 381,58 - 382,58 - 383,58 - 384,58 - 385,58 - 386,58 - 387,58 - 388,58 - 389,58 - 390,58 - 391,58 - 392,58 - 393,58 - 394,58 - 395,58 - 396,58 - 397,58 - 398,58 - 399,58 - 400,58 - 401,58 - 402,58 - 403,58 - 404,58 - 405,58 - 406,58 - 407,58 - 408,58 - 409,58 - 410,58 - 411,58 - 412,58 - 413,58 - 414,58 - 415,58 - 416,58 - 417,58 - 418,58 - 419,58 - 420,58 - 421,58 - 422,58 - 423,58 - 424,58 - 425,58 - 426,58 - 427,58 - 428,58 - 429,58 - 430,58 - 431,58 - 432,58 - 433,58 - 434,58 - 435,58 - 436,58 - 437,58 - 438,58 - 439,58 - 440,58 - 441,58 - 442,58 - 443,58 - 444,58 - 445,58 - 446,58 - 447,58 - 448,58 - 449,58 - 450,58 - 451,58 - 452,58 - 453,58 - 454,58 - 455,58 - 456,58 - 457,58 - 458,58 - 459,58 - 460,58 - 461,58 - 462,58 - 463,58 - 464,58 - 465,58 - 466,58 - 467,58 - 468,58 - 469,58 - 470,58 - 471,58 - 472,58 - 473,58 - 474,58 - 475,58 - 476,58 - 477,58 - 478,58 - 479,58 - 480,58 - 481,58 - 482,58 - 483,58 - 484,58 - 485,58 - 486,58 - 487,58 - 488,58 - 489,58 - 490,58 - 491,58 - 492,58 - 493,58 - 494,58 - 495,58 - 496,58 - 497,58 - 498,58 - 499,58 - 500,58 - 501,58 - 502,58 - 503,58 - 504,58 - 505,58 - 506,58 - 507,58 - 508,58 - 509,58 - 510,58 - 511,58 - 512,58 - 513,58 - 514,58 - 515,58 - 516,58 - 517,58 - 518,58 - 519,58 - 520,58 - 521,58 - 522,58 - 523,58 - 524,58 - 525,58 - 526,58 - 527,58 - 528,58 - 529,58 - 530,58 - 531,58 - 532,58 - 533,58 - 534,58 - 535,58 - 536,58 - 537,58 - 538,58 - 539,58 - 540,58 - 541,58 - 542,58 - 543,58 - 544,58 - 545,58 - 546,58 - 547,58 - 548,58 - 549,58 - 550,58 - 551,58 - 552,58 - 553,58 - 554,58 - 555,58 - 556,58 - 557,58 - 558,58 - 559,58 - 560,58 - 561,58 - 562,58 - 563,58 - 564,58 - 565,58 - 566,58 - 567,58 - 568,58 - 569,58 - 570,58 - 571,58 - 572,58 - 573,58 - 574,58 - 575,58 - 576,58 - 577,58 - 578,58 - 579,58 - 580,58 - 581,58 - 582,58 - 583,58 - 584,58 - 585,58 - 586,58 - 587,58 - 588,58 - 589,58 - 590,58 - 591,58 - 592,58 - 593,58 - 594,58 - 595,58 - 596,58 - 597,58 - 598,58 - 599,58 - 600,58 - 601,58 - 602,58 - 603,58 - 604,58 - 605,58 - 606,58 - 607,58 - 608,58 - 609,58 - 610,58 - 611,58 - 612,58 - 613,58 - 614,58 - 615,58 - 616,58 - 617,58 - 618,58 - 619,58 - 620,58 - 621,58 - 622,58 - 623,58 - 624,58 - 625,58 - 626,58 - 627,58 - 628,58 - 629,58 - 630,58 - 631,58 - 632,58 - 633,58 - 634,58 - 635,58 - 636,58 - 637,58 - 638,58 - 639,58 - 640,58 - 641,58 - 642,58 - 643,58 - 644,58 - 645,58 - 646,58 - 647,58 - 648,58 - 649,58 - 650,58 - 651,58 - 652,58 - 653,58 - 654,58 - 655,58 - 656,58 - 657,58 - 658,58 - 659,58 - 660,58 - 661,58 - 662,58 - 663,58 - 664,58 - 665,58 - 666,58 - 667,58 - 668,58 - 669,58 - 670,58 - 671,58 - 672,58 - 673,58 - 674,58 - 675,58 - 676,58 - 677,58 - 678,58 - 679,58 - 680,58 - 681,58 - 682,58 - 683,58 - 684,58 - 685,58 - 686,58 - 687,58 - 688,58 - 689,58 - 690,58 - 691,58 - 692,58 - 693,58 - 694,58 - 695,58 - 696,58 - 697,58 - 698,58 - 699,58 - 700,58 - 701,58 - 702,58 - 703,58 - 704,58 - 705,58 - 706,58 - 707,58 - 708,58 - 709,58 - 710,58 - 711,58 - 712,58 - 713,58 - 714,58 - 715,58 - 716,58 - 717,58 - 718,58 - 719,58 - 720,58 - 721,58 - 722,58 - 723,58 - 724,58 - 725,58 - 726,58 - 727,58 - 728,58 - 729,58 - 730,58 - 731,58 - 732,58 - 733,58 - 734,58 - 735,58 - 736,58 - 737,58 - 738,58 - 739,58 - 740,58 - 741,58 - 742,58 - 743,58 - 744,58 - 745,58 - 746,58 - 747,58 - 748,58 - 749,58 - 750,58 - 751,58 - 752,58 - 753,58 - 754,58 - 755,58 - 756,58 - 757,58 - 758,58 - 759,58 - 760,58 - 761,58 - 762,58 - 763,58 - 764,58 - 765,58 - 766,58 - 767,58 - 768,58 - 769,58 - 770,58 - 771,58 - 772,58 - 773,58 - 774,58 - 775,58 - 776,58 - 777,58 - 778,58 - 779,58 - 780,58 - 781,58 - 782,58 - 783,58 - 784,58 - 785,58 - 786,58 - 787,58 - 788,58 - 789,58 - 790,58 - 791,58 - 792,58 - 793,58 - 794,58 - 795,58 - 796,58 - 797,58 - 798,58 - 799,58 - 800,58 - 801,58 - 802,58 - 803,58 - 804,58 - 805,58 - 806,58 - 807,58 - 808,58 - 809,58 - 810,58 - 811,58 - 812,58 - 813,58 - 814,58 - 815,58 - 816,58 - 817,58 - 818,58 - 819,58 - 820,58 - 821,58 - 822,58 - 823,58 - 824,58 - 825,58 - 826,58 - 827,58 - 828,58 - 829,58 - 830,58 - 831,58 - 832,58 - 833,58 - 834,58 - 835,58 - 836,58 - 837,58 - 838,58 - 839,58 - 840,58 - 841,58 - 842,58 - 843,58 - 844,58 - 845,58 - 846,58 - 847,58 - 848,58 - 849,58 - 850,58 - 851,58 - 852,58 - 853,58 - 854,58 - 855,58 - 856,58 - 857,58 - 858,58 - 859,58 - 860,58 - 861,58 - 862,58 - 863,58 - 864,58 - 865,58 - 866,58 - 867,58 - 868,58 - 869,58 - 870,58 - 871,58 - 872,58 - 873,58 - 874,58 - 875,58 - 876,58 - 877,58 - 878,58 - 879,58 - 880,58 - 881,58 - 882,58 - 883,58 - 884,58 - 885,58 - 886,58 - 887,58 - 888,58 - 889,58 - 890,58 - 891,58 - 892,58 - 893,58 - 894,58 - 895,58 - 896,58 - 897,58 - 898,58 - 899,58 - 900,58 - 901,58 - 902,58 - 903,58 - 904,58 - 905,58 - 906,58 - 907,58 - 908,58 - 909,58 - 910,58 - 911,58 - 912,58 - 913,58 - 914,58 - 915,58 - 916,58 - 917,58 - 918,58 - 919,58 - 920,58 - 921,58 - 922,58 - 923,58 - 924,58 - 925,58 - 926,58 - 927,58 - 928,58 - 929,58 - 930,58 - 931,58 - 932,58 - 933,58 - 934,58 - 935,58 - 936,58 - 937,58 - 938,58 - 939,58 - 940,58 - 941,58 - 942,58 - 943,58 - 944,58 - 945,58 - 946,58 - 947,58 - 948,58 - 949,58 - 950,58 - 951,58 - 952,58 - 953,58 - 954,58 - 955,58 - 956,58 - 957,58 - 958,58 - 959,58 - 960,58 - 961,58 - 962,58 - 963,58 - 964,58 - 965,58 - 966,58 - 967,58 - 968,58 - 969,58 - 970,58 - 971,58 - 972,58 - 973,58 - 974,58 - 975,58 - 976,58 - 977,58 - 978,58 - 979

Sfornatutto DēLonghi, il forno che si usa ogni giorno.



Cucina, arrostisce, griglia, poi si spegne e si pulisce da solo.



È un grande amico che permette di cucinare in modo perfetto le carni "più difficili", le pietanze "più delicate", il pesce "senza fumo", le torte "più deliziose".

Puoi programmare la cottura fino a 2 ore, dopodiché, si spegne

automaticamente.

Cuoce perfettamente un pollo da Kg. 1,8; un arrosto di vitello per 6 persone; un dolce da 10/12 porzioni.

Il termostato permette di selezionare le temperature da 60°C a 270°C.

Inoltre le intelligenti dimensioni di Sfornatutto consentono di "tagliare"

i tempi di cottura e di "risparmiare" il 50% ca. di energia elettrica rispetto ai forni tradizionali.

Sfornatutto è nei migliori negozi di elettrodomestici.

DēLonghi

Sfornatutto DēLonghi.



Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** ci si occupa oggi dell'infarto. Intervengono in studio il prof. **Vincenzo Masini**, cardiologo di Roma, il prof. **Gian Gastone Neri Serneri**, clinico medico di Firenze, e il prof. **Benedetto Marino**, cardiochirurgo di Roma.



IL SABATO DELLO ZECCHINO

Nuova edizione del settimanale per ragazzi, con **Lisa Russo**, **Ave Ninchi**, **Guido Cavallieri** (foto), **Gianfranco Agus** e il suo bazar. Il cartone animato *Les Tripes. Topo Gigio* compie il giro del mondo in 80 giorni.



Giancarlo Magalli (42 anni), **Anna Oxa** (28), **Andy Luotto** (39), **Massimo Ranieri** (38) e **Alessandra Martines** (26). In alto, **Gianni Morandi** (45), **Dominique Sanda** (38) e **Alberto Sordi** (69)

Tolta la tonaca di Don Abbondio arriva **Alberto Sordi**, chiamato da **Giancarlo Magalli**, a difendere il film di **Luigi Comencini**, *Lo scapone scientifico*, contro **Dominique Sanda**,

supporter-protagonista di *Il conformista* di **Bernardo Bertolucci**. Sul palcoscenico di **Massimo Ranieri** e **Anna Oxa** i riflettori, per la musica, sono puntati sul «sempreverde» **Gianni Morandi**, che presenta il suo nuovo album *Varietà*. Il balletto di **Alessandra Martines**, con le coreografie di **Franco Miseric**, è dedicato allo sport. Le canzoni di **Lucio Battisti** sono ricordate e fanno da spunto per la fantasia musicale. **Andy Luotto** continua a girare l'Italia con i suoi collegamenti dai cinema.



RAIUNO 06/36864890

- 7 In giro con due americani (1949). Film commedia. Regia Allan Dwan. Con William Bendix, Helen Walker, Dennis O'Keefe
8,30 **o** **Nicholas Nickleby**. 9^a puntata
9,30 Gli ultimi cinque minuti. Telefilm
11 Châteauvallon. 21^a puntata. Sceneggiato in 23 puntate. Con Chantal Nobel
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash
12,05 Padri in prestito. Telefilm. *Auto knock out*
12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. Regia di Sandra Sandro Quarra
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 **Prisma**. A cura di **Gianni Raviele**
14,30 Sette giorni Parlamento

- 15-17 Sabato sport
16 **Bologna - Motorshow**
15,55 Il collegamento via satellite Mont St. Anne (Canada). Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1^a manche
17 Il Sabato dello Zecchino. Condotto da **Gianfranco Agus**, **Ave Ninchi**, **Con Lisa Russo** e **Guido Cavallieri**. Regia di **Tonino Nieddu**
18 TG 1 - Flash
18,05 Estrazioni del Lotto
18,10 Parola e vita: *Il Vangelo della domenica*. Commentato da **S. E. Mons. L. Pacomio**
18,20 Hooperman. Telefilm. *La mia amica Susan*
18,50 Amazzonia: spedizione Cousteau. Testo M. Richards. Produttori esecutivi J.-Y. Cousteau e J.-M. Cousteau. 6^a. *Sfida alla giungla*
19,40 Almanacco del giorno dopo
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale

- 20,30 In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma **Massimo Ranieri** in *Fantastico*. Spettacolo abbinate alla Lotteria Italia di Amuri e Verde. **Angioletta**, **Con Anna Oxa** e **Con Alessandra Martines**. Giochi condotti da **Giancarlo Magalli**. Orchestra diretta da **Gianni Ferrero**. Direttore di produzione **Francesco Galvan**. Produttore esecutivo **Loretta Ricci**. Regia di **Furio Angioletta**. 9^a trasmissione

- 23 Telegiornale
23,10 Speciale TG 1
24 **Vedrai. Settegiornity**
0,15 TG 1 - Notte - Che tempo fa
0,25 Sabato Club. **Danièle prende il treno** (1982). Film. Regia di **Sándor Pál**. 1^a visione. IV. Con **Péter Rudolf**, **Sándor Zsófia**, **Kati Szerb**, **Mari Törökcsik**

- RAITRE** 06/36864890
- 9,30 **STEREO** Musica musica. I Concerti di Raitre. Dall'Auditorium della Rai di Napoli. **Concerto diretto da Carl Melles**. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai. **Arca**: Concerto per oboe e piccola orchestra (1^a esecuzione). **Mendelssohn**: Concerto in re min. per pianoforte, violino e archi

- 11,45 **Vedrai. Settegiornity**
12 **Magazine 3**. Il meglio di Raitre
14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
14,30 **Italia delle Regioni**. Un programma della Testata per l'informazione Regionale
15 **Rugby: Partita di campionato**
15,45 **Viareggio. Nuoto: Trofeo Mussi**
16,55 **L'equilla e il falco** (1933). Film western. Regia di **Stuart Walker**. Con **Fredric March**, **Cary Grant**, **Jack Oakie**, **Carole Lombard**
18,10 **Dancemania**. 8^a puntata. *Varietà musicale*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

- 7** **Patarac.** Regia di Marco Bazzi
— **Punk Brewster - Tom & Jerry.** Cartoni
- 8,15** **Carmela è una bambola** (1958). Film commedia. Regia di Gianni Puccini. Con Marisa Allasio, Nino Manfredi, Gianrico Tedeschi
- 9,45** **Vedrai. Sette giornate**
- 10** **DE Circoncisione - La forza del Jando.** Testi di Giuseppe Cortesi. Prod.: Nova T.
- 10,30** **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
- 11** Matinée al cinema. **Una romantica avventura** (1940). Film commedia. Regia di Mario Camerini. Con Assia Noris, Gino Cervi, Leonardo Cortese, Olga Solbelli
- 12,20** Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua con la collaborazione di Ermanno Corbelli. Regia di Ermanno Corbelli
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Tuttocampionati**
- 13,30** **TG 2 - Trentare. Giornale di medicina**
— **Meteo 2**
- 13,55** **Estrazioni del Lotto**
- 13,55** **Il brivido dell'imprevisto. Il soprannome**
- 14,30** **Bader il pilota** (1956). Film drammatico. Regia di Lewis Gilbert. Con Kenneth More, Muriel Pavlow, Alexander Knox, Sydney Tafler. Prod.: Daniel Angel
- 16,30** **DE Ora sono io la loro mamma.** Edizione italiana a cura di Milo Panaro. 2^a parte
- 17-18,55** **Rottosport**
17 **Pallavolo: Partita di campionato**
18 **Pallacanestro: Partita di campionato**
- 18,55** **TG 2 - Dribbling.** Rotocalco del sabato di calcio e grande sport. A cura di Beppe Bertò e Maurizio Vallone
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
— **Meteo 2 — Previsioni del tempo**
- 20,30** **Gli ultimi giganti** (1975). Film drammatico. Regia di Andrew V. McLaglen. Con Charlton Heston, James Coburn, Barbara Hershey, Jorge Rivero, Michael Parks
- 22,15** **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
- 22,30** **Rosa & chic.** Fotogrammi di cronaca, amore e società. Di A. Giolitti, P. Meucci, G. Soldi. Regia di Giancarlo Soldi
- 23,20** **TG 2 - Oroscopo**
- 23,25** **TG 2 - Notte sport**
— **Mont St. Anne (Canada). Sci: Coppa del mondo. 1^a manche maschile.**
— **Vail (USA). Sci: Coppa del mondo. Super-gigante femminile. Sintesi**
— **Reggio Emilia. Calcio femminile: Italia - Svizzera.** Qualificazione campionato europeo
— **Bologna. Motorshow**
- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **BlobCartoon**
- 20,30** **«Michael Caine, un uomo senza qualità».** (777) Il ritorno delle aquile (1985). Film d'avventura. Regia di John Frankenheimer. Con Michael Caine, Anthony Andrews, Victoria Tennant, Lili Palmer, Mario Adorf
- 22,25** **Harem.** Con Catherine Spaak. Regia di Maurizio Fusco
- 23,25** **Appuntamento al cinema**
- 23,35** **TG 3 - Notte**
- 23,50** **Foyer napoletano 1989. 34^a edizione del Premio Napoli.** Regia di Enzo Dell'Aquila
0,50 **20 anni prima**

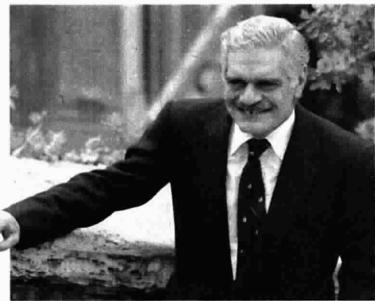
RAIDUE 06/36864890

12,20

RUBRICA

SERENO VARIABILE

Con gli «speciali» di *Sereno Variabile* riprende il settimanale di *Osvaldo Bevilacqua* dedicato ai viaggi, al turismo, al tempo libero. Oggi vedremo i grandi deserti; ospite d'eccezione l'attore egiziano **Omar Sharif** (foto). Dalla prossima settimana il programma raddoppia il suo spazio.



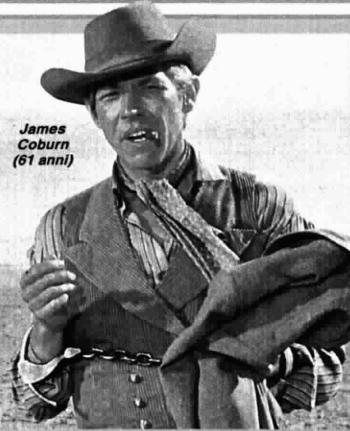
RAIDUE

20,30

FILM

GLI ULTIMI GIGANTI

Arresti, fughe, inseguimenti e sangue in un western con **Charlton Heston, James Coburn e Barbara Hershey**. Sam, un anziano sceriffo, dopo aver arrestato Zach, un pericoloso bandito, decide di mettersi in pensione. Ma il malvivente riesce a fuggire spinto dal desiderio di vendicare la propria donna uccisa accidentalmente da Sam durante la cattura. Per Sam ricomincia, così, la lotta con il suo vecchio nemico che è riuscito a rapirgli la figlia. Li vedremo impegnati in uno scontro finale...



RAIDUE

23,25

SPORT

TG 2 - NOTTE SPORT

Per la Coppa del mondo di sci, in differita la seconda manche dello slalom speciale maschile di Mont St. Anne (prima in diretta su Raiuno, alle 15,55) e la sintesi del supergigante femminile da Vail. L'incontro più curioso è però la partita di calcio femminile tra Italia e Svizzera, valido per le qualificazioni del Campionato europeo. Nella foto, **Carolina Morace**.



RAITRE

20,30

FILM



IL RITORNO DELLE AQUILE

Verso la fine della guerra un generale delle SS disgustato dal nazismo, prima di suicidarsi, invia a una banca svizzera una grossa somma di denaro e una lettera indirizzata al figlio, un bambino che vive con la madre. È Neal Holcroft (**Michael Caine**, foto) che quarant'anni dopo, diventato architetto, viene contattato dalla banca...



Gigi Sammarchi (40 anni)
e Andrea Roncato (42).
Sotto, la show-girl
più amata
dagli italiani
Lorella
Cuccarini
(24)



Sketches, esibizioni
circensi, battute e
canzoni con **Gigi e
Andrea** e la
compagnia fissa di
Sabato al circo.

Una novità: la presenza del cabarettista **Moreno Uggioni**, che imita vari campioni sportivi. Ospiti della puntata il **Circo di Berlino** e **Lorella Cuccarini**.



C'ERAVAMO TANTO AMATI

Con **Luca Barbareschi** (nella foto con lo staff della trasmissione) conosciamo una coppia, i signori Silvestri di Napoli; sposati dal 1975. Tra i problemi della loro unione, la gelosia del marito che non permette alla moglie di uscire di casa.



Maureen tenta di mettere in guardia Claire nei confronti del dottor Jarret perché non si fida di lui, ma Claire l'accusa di voler impedire la sua guarigione. Fletcher apprende che nella famiglia Darnell non nascono bambini da almeno dieci anni. A quel punto prova a interrogare Louis sul piccolo Ben.



DAVIDE E GOLIA

Kolossal biblico con **Orson Welles**, **Eleonora Rossi Drago** e **Massimo Serato**. La sconfitta con i Filistei ha scosso l'animo di Saul, re d'Israele e il primo ministro cerca di approfittarne. Il vecchio profeta Samuele individua nel giovane pastore David l'uomo per rialzare le sorti del Paese. David, infatti conquista la fiducia del re, l'amore di sua figlia e conduce il popolo alla vittoria contro i Filistei sconfiggendo con astuzia il gigantesco Golia.



Orson
Welles
(1915-1985)
non ha
mai vinto
l'Oscar
per una
interpretazione.
Nel '70
ha vinto
quello
speciale per
la carriera



02/21 225

- 7 **Fantasilandia** — Hotel. Telefilm
9 **Agenzia matrimoniale** — Cerco e offro
10 **Visita medica**. Rubrica — Première
10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Rivecchio e L. Toffolo
12 **Cara tv**. Con Alessandro Cecchi Paone
12,40 **Il pranzo è servito**. Quiz con Corrado
13,30 **Cari genitori**. Quiz con Enrica Bonacorti
14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischini
16 **Visita medica**. Rubrica
16,30 **Canale 5 per voi** — Première
17 **L'arca di Noè**. Conduce Licia Colò
18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello
19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
20,30 **Sabato al circo**. Show condotto da Gigi e Andrea. Regia di Cesare Gigli
23 **Top Secret**. Telefilm
24 **Première — La grande boxe**
1,05 **Petrocelli - Lou Grant**. Telefilm — Première



02/21 225

- 8,30 **Il virginiano**. Telefilm. *Medaglia al valore*
10,15 **La dolce età** (1960). Film sentimentale. Regia di Pierre Kast. Con Barbara Astekman, Françoise Prevost
12,15 **Strega per amore**. Telefilm
12,40 **Ciao ciao, Hilary - Katy**. Cartoni animati
13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
13,42 **Sentieri**. Teleromanzo
14,35 **Topazio — La valle dei pini — General Hospital — Febbre d'amore**. Teleromanzi
19 **C'eravamo tanto amati**. Talkshow
19,30 **Mal dire sì**. Telefilm
20,30 **Davide e Golia** (1959). Film storico. Regia di Richard Pottier e Ferdinand Baldi. Con Orson Welles, Eleonora Rossi Drago
22,30 **Helena. Una canzone da dimenticare**
22,45 **Parlamento In**. Con Cesara Buonominci
23,30 **Regione 4**. Settimanale regionale
23,40 **La rapina al treno postale** (1967). Film poliziesco. Regia di Peter Yates. Con Stanley Baker, Joanna Pettet



06/3304271

- 1,55 **Ironside**. Telefilm — Première. Trailers
7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale
8,30 **Natura amica. Lasciatevi vivere**
9 **AI confini dell'Arizona**. Telefilm
10 **AI banco della difesa**. Telefilm. Con Stephen Young, Carl Betz
11 **Trauma Center**. Telefilm. Con J. Naughton, Lou Ferrigno
12 **A tutt'oggi**. Una rassegna dei migliori servizi della settimana
13 **Sport Show**
15,55 **Mount St. Anne (Can.). Sci: Coppa del mondo. Slalom maschile. 1ª manche**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

7 **Caffelatte.** Cartoni animati8,30 **Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford.** Telefilm — Première11,30 **Simon & Simon.** Telefilm. *Uno strano detective*12,10 **Anteprima — Barzelletti d'Italia**12,43 **Jonathan.** Dimensione avventura13,30 **Calciosmania.** Replica14,30 **Be Bop a Lula.** Con Red Ronnie15,24 **Barzelletti d'Italia — Première**15,30 **Batman.** Telefilm. *Per chi suona la campana*16 **Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Confe Dacula.** Cartoni — Arnold. Telefilm18,30 **Barzelletti d'Italia**18,33 **Musica è.** Con Maurizio Seymandi19,30 **I Robinson.** Telefilm. *Commedia in tre atti*20 **Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati20,30 La legge di Murphy (1986). Film poliziesco. 1^o visione tv. Regia di Jack Lee Thompson. Con Charles Bronson, Carrie Snodgress22,20 **Superstars of Wrestling** con Dan Peterson23,05 **Speciale dibattito.** Gorbaciov-Bush23,25 **Barzelletti d'Italia — Première**23,35 **Maratona: La notte dell'improponibile**

ODEON 06/3454121

13 **Top Motori.** Replica13,30 **Forza Italia.** Conducono Walter Zenga, Roberta Termali, Fabio Fazio. Replica15 **Guinness dei primati**15,30 **Una settimana di Batticuore**18 **Blancaneve a Beverly Hills.** Situation comedy18,30-19 **L'uomo e la terra.** Documentario19,30 **Backstage: sul set di «Ghostbusters 2»**20 **Excalibur.** Replica

20,30 Tre passi nel delirio (1968). Film drammatico. Regia di Roger Vadim, Federico Fellini. Con Alain Delon, Jane Fonda

23 **Spartacus.** Replica22,30-1 **L'uomo di Santa Cruz** (1977). Regia di Joe Manduke. Con Lee Van Cleef, Leif Garrett17,10 **Prima missione** (1985). Film d'avventura. Regia di Samo Hung. Con Samo Hung, Jackie Chan18,55 **Sci: Slalom maschile.** 2^o manche20 **TMC News**20,30 **I dannati gli eroi** (1960). Film western. Regia di John Ford. Con Jeffrey Hunter, Constance Towers22,30 **James Taylor & Band**24 **La cognata** (1977). Film drammatico. Regia di Joseph Ruben. Con John Savage, Anne Saxon

AVVENTURA

12,43



JONATHAN

«Pezzo forte» del programma di **Ambrogio Fogar** l'arrivo della seconda tappa della Whitbread. Le imbarcazioni, tra le quali il Gatorade (foto) di Giorgio Falk, arrivano a Fremantle, in Australia. Inoltre un servizio sul vincitore.

20,30

FILM

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

20,30

GRANDE CONCORSO

STOCK IN GOL

LA SQUADRA DEL TUO CUORE
HA VINTO?
BRINDA E VINCI CON STOCK 84.

GRAN RISERVA SEI ANNI

in palio una cascata di
PALLONI D'ORO
del valore di
750 MILIONI*

Questo è un anno di grande calcio: per festeggiare l'avvenimento Stock 84 Gran Riserva 6 anni lancia un grande concorso: "Stock in Gol". Per 31 settimane 2 estrazioni settimanali faranno vincere ciascuna 1 pallone d'oro del valore di 6 milioni. E se la squadra del tuo cuore ha vinto... raddoppi il premio. In totale sono in palio 125 palloni d'oro!

Puoi vincere sia con la cartolina che ti verrà data al bar per ogni consumazione di Stock 84, sia con quella che trovi su ogni bottiglia acquistata.

Brinda e vinci con "Stock in Gol" una cascata di palloni d'oro, del valore di 750 milioni!*

*Iva inclusa

STOCK
PREZIOSO COME L'ORO





02/433889

11 Mattina con Cinque Stelle. Attualità

12,30 Voglia di musica. Giovani interpreti
— Telegiornale

14 Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi

18,30 Sei delitti per Padre Brown. Telefilm. La
sposa bugiarda. Con Emrys James

19,30 Telegiornale

20,30 Uno scandalo per bene 2^a parte. Film. Re-
gia di Pasquale Festa Campanile. Con Ben
Gazzara, Giuliana De Sio22,30 Concerto Gianluigi Getmetti. Orchestra
Sinfonica di Roma della Rai

02/654661

Corn flakes

8 I video della mattina

11,30 Easy Listening

12,30 On the air

13,30 Super Hit

14,30 Il sabato di Videomusic

21,30 On the air

23,30 Best of Blue night

0,45 Notte rock. I video della notte



02/85411

14 Amandot. Teleromanzo. Replica

15 Ter tv

15,15 Programmazione locale

17 Speedy. Replica

17,30 Super 7. Cartoni animati

19,40 Amandot. Teleromanzo

20,30 Bello di mamma (1980). Film commedia.
Regia di Rino Di Silvestro. Con Philippe
Leroy, Jenny Tamburi

22,20 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

23,20 Maschio, femmina, fiore, frutto (1979).
Film commedia musicale. Regia di Ruggero
Miti. Con Anna Oxa, Massimo Boldi17,15 Colpo grosso. Quiz — Pattuglia del
deserto. Telefilm

02/85411

11 Tennis: Masters Grand Prix. Replica

12,45 Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini

13,30 Telegiornale

13,45 Tennis: Masters Grand Prix. Replica

15,30 Telegiornale

16 Calcio: Campionato Inglese. Diretta

18 Campo base

18,30 New York. Tennis: Masters Grand Prix.
Semifinali. Diretta23,30 Calcio: Campionato tedesco. Una partita
Calcio: Campionato spagnolo. Una partita

TELEFILM

18,30

SEI DELITTI PER
PADRE BROWN

Questa volta Padre Brown (Emrys James) riceve l'incarico di ritrovare il «fresco sposo» di una giovane donna (Ana Obregon, nella foto con Peter Chatel) abbandonata il giorno delle nozze. Grazie al padre-detective, che si introduce nella casa del neo-suocero, si farà luce su questa misteriosa scomparsa.



FILM

20,30



UNO SCANDALO PER BENE (2)

Ancora senza nome il misterioso smemorato di Collegno: è il tipografo Mario Bruneri o il professore Giulio Canella. In questa ricostruzione cinematografica si dà molto spazio al dramma umano della signora Canella (Giuliana De Sio, nella foto con Giuliana Calandra, Graziella Polesinanti, Vittorio Caprioli e Armando Bandini).



QUIZ

22,20



COLPO GROSSO

«Ha scandalizzato molti, ha divertito tanti, lo hanno visto tutti», afferma Umberto Smaila (foto). Quest'anno *Colpo grosso* apre all'Europa: notizie, usi e curiosità dei Paesi d'origine delle ragazze della trasmissione.



MUSICA

14,30

IL SABATO
DI VIDEOMUSIC

Per la gioia degli appassionati di musica, una lunga carrellata di video-clip famosi. Il ritorno di Renato Zero (foto) con il suo *Voyeur*, *Marillon* in *Hooks in you, Bobby Brown* in *On Our Own, Prince in Party-men*.





Dateci 60 cm
del vostro spazio.

Vi daremo
una lavastoviglie,
un forno
e un piano cottura
della Candy.



Candy presenta Trio. Trio lava, sforna e cuoce con rapidità e sicurezza. Tre funzioni, una sopra l'altra, per risolvere i problemi dello spazio in cucina senza rinunciare a niente: neanche alla lavastoviglie. Trio è il risultato della ricerca e della tecnologia Candy. Una perfetta sintesi in soli 60 centimetri. Grazie Candy.

Candy

RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
6,07-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
6,45 Ieri al Parlamento

GR 1

7,20 GR regionali
7,30 Qui parla il Sud
7,40 Quotidiano GR 1

GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Week-end. Varietà radiofonico. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Marco Rho
10 GR 1 flash

10,15 Black-out. Di Enrico Vaino. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi

Il documentario di Spazio aperto

11,10 Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo

11,45 Cinecittà. Di Franco Caucci e Paola Lasi
12 GR 1 flash

12,30 I personaggi della storia. Isa Danieli in Una donna nella Rivoluzione. Eleonora Pimentel e la Repubblica Partenopea del 1799. Originale radiofonico di Giuseppe Cassieri. Diretta da Lucio Romeo. 9^a puntata

GR 1

— Estrazioni del Lotto

13,25 Natalino Otto canta

14 GR 1 flash

14,03 Spettacolo. A cura di Raffaella Brustia

GR 1 business

15,03 Da sabato a sabato. Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Realizzazione di Laura Berni ed Enrico Cecca

16,27 Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme con Isa Carrara e Turi Ferro ne «Il gallo» Brancati.

17 GR 1 flash

17,13 Il cuore. Programma di Olindo Fameli

17,30 Autoradio. L. Matti con F. Montanaro

18 Obiettivo Europa - Spettacolo. Di Giuseppe Luicci. Realizzazione di Gigi Musca

18,30 Musicalmente. Dischi e curiosità in diretta

GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori del notoio M.V. Franco, dell'avvocato N. Marazzita e del dottor R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini

19,55 Black-out (Replica)

20,33 Ci siamo anche noi. Programma di Paola Scarabelli. Realizz. di Luciano Pasquini

21 GR 1 flash

21,03 Dottore, buonasera di Luciano Sternellone

21,30 Giallo sera. Radiodrammi con brividi, emozioni e suspense (Replica)

22 Musica notte. Musicisti di oggi. I. Vandor. Epreuve d'artiste per fl. e v. ♫. C. Cellini: Trio per v., vc. e pf. ♫. C. Costantini: Finzioni per fl. clar., vla. vc. e pf.

22,27 Teatrino. Paura del vento. Racconti di Turi Vasile (Ed. Sellerio). Musiche di Tony Cucchiara. Regia di Andrea Camilleri (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 GR 1 - ultima edizione

ONDATERE

Per ricevere informazioni in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212, AUTOSTRADE Ondaverde. Radiouno-GR 1

6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,54

14,57 16,57 18,57 20,57 22,57

Ondaverde. Radiouno-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,31 19,26 22,27

Ondaverde. Radiouno-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverde. GR regionali

13,24 14,24 14,54

Ondaverde. Notturno Ital-Raisteroneotte

0,20 5,43

Ondaverde. Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bischiach **La telefonata**. Di Marcello Curti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO DUE

6,7-30 **Fine settimana con Radiodue: ... E le stelle si fanno guardare.** Programma in diretta di L. Corda e C. Romani. Regia V. Conteduca
6,30 GR 2 **Primomattino**
7 Bollettino del mare

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 Giocate con noi. 1 X 2 alla radio

8,05 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'età moderna

8,10 **Radiodue presenta.** Di Madalena Kemeny

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ad essere infelici. Un programma di F. Satta e F. Visca. Regia di M. De Cillis. 9^a

9,06 **Spazzolibero.** EMVA - Ente Mutuo Volontario di Assistenza

9,30 **GR 2 Notizie**

9,34 **Mille e una canzone.** Presenta Marco Luchini Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

10,13 Tutti i colori del giallo. Esempi vari della complessa arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaella Brusita. 9^a trasmissione

11 **Hit Parade.** Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella
11,30 GR 2 Notizie

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiorno**

12,45 **Hit Parade.** Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella

13,30 **GR 2 Radiogiorno**

14,15 **Programmi regionali**

15 Scogli le tracce. **Mimi Bluette.** 13 impressioni di Elio Sestini su Guido da Verona. Con la partecipazione di Nando Gazzolo. Regia di Mario Licalsi

15,30 **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini Bollettino del mare

15,55 **Hit Parade.** Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella

16,30 **GR 2 Notizie**

16,32 **Estrazioni del Lotto**

16,37 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura G. Valci

17,05 **Mille e una canzone.** Presenta Marco Luchini

17,30 **GR 2 Notizie**

17,32 Invito a teatro. **Filippo.** Di Vittorio Alfieri. Con Franco Parenti, Lucilla Morlacchi, Giovanna Crippa, Teodoro Giuliani, Francesco Migliaccio, Giovanni Argante. Regia teatrale di Giovanni Testori. Regia radiofonica di Emanuele Banderla Nell'intervallo (18,34 circa): **GR 2 Notizie**

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Radiodue sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con G. Ballarà, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizz. di E. Lamioni

21 **Concerto sinfonico.** F. Mendelssohn-Bartholdy. Le Ebridi, ovverture op. 26 (Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) — Concerto n. 1 in sol min. op. 25 per pf. e orch. (Sol. M. Perahia — Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) — Sinfonia n. 3 in la min. op. 56 «Scozzese» (Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti) Al termine (ore 22,15 circa): **Autori contemporanei**

22,30 **GR 2 Radiotone. Bollettino del mare**

22,50 **Non è mai troppo F.O.F.** Un programma di F. Satta e F. Visca (Replica della 9^a puntata)

23,10 **Poesia e musica**

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

RADIO TRE

6 **Prelude**

6,45 **Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**

7 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. F. M. Veracini: Sonata in mi minore per violino e continuo op. 2 n. 8 (Sol. R. De Barberi, vt. L. Maggioli, pf.) ♫ F. Tarrega: Recuerdos de la Alhambra, estudio de tremolo (Chit. N. Yepes)

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Paolo Franchi. Tel. al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino** (II parte). M. Ravel: Tzigane per violino e orchestra (Sol. D. Oistrakh - Orch. Sinfonica della Rai/RDS dir. Kondrashin) ♫ P. Tchaikovsky: Lo schiaccianoci, suite dal balletto op. 71/1 (I Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♫ C. Saint-Saëns: Trio n. 2 in mi minore per pianoforte, violino e violoncello op. 92 (Trio Ravel)

9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**

10 **Orione.** Conduce Sergio Vecchio. Musiche scelte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Bianca Maria Papi

11,15 **Concerto del mattino** (III parte). F. J. Haydn: Sinfonia n. 44 in mi minore — *Träuer Symphonie* (Orchestra della Rai Università di V. Tatrat) ♫ E. Satie: Apericus désagréable, suite da *Le piano* a quattro mani (Sol. F. Poulenec e J. Fevrier)

11,45 **Giornale Radio Tre - flash**

12 **Press House.** Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

12 **Un'opera per la parola.** Un ciclo di Paolo Russo. 3^a trasmissione. Lully e l'opera italiana in Francia (Replica)

13 **Sintonie.** Rassegna della comunità radiotelevisiva italiana

13,30 **Note per la danza**

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Paesaggi musicali**

14,45 **Giornale Radio Tre - flash**

14,48 **Controsport.** A cura di Sergio Gigli

15 **La parola e la maschera:** Dame della Rivoluzione francese: Lucille Desmoulins. Originale radiofonico di Giuseppe Di Leva. Regia di Giorgio Bandini

16,10 **Dall'Auditorium.** Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **Autunno Musicale a Napoli 1989.** Direttore Carlos Piantini. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore D.795 (Incompiuta) — Sinfonia n. 10 in do maggiore D.944 (La Grande). Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai

17,30 **Pagine da Roma** di Aldo Palazzeschi. Lettura di Gianni Bonagura. Regia di Marco Lami (Replica)

17,45 **Intermezzo**

18,15 **Cinema all'ascolto.** Primi piani sul cinema italiano tra cronaca e storia girati per la radio da Adolfo Moriconi

18,45 **Giornale Radio Tre**

Quadrante Internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco

19,15 **Folkconcerto.** «Dalla musica popolare al componimento classico» di Elvio Monti. Regia di Sergio Patou-Patucchi. 4^a puntata

20 **Forum Internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dawson e Riccardo Bianchini

20,45 **Giornale Radio Tre**

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 **Carmen.** Dramma lirico in quattro atti di E. Meilliac e L. Halevy. Riduzione dalla novella di Prospero Mérimée. Musica di Georges Bizet. Regia di Jean-Pierre Pernau. Mirella Freni, Frausquita, Ghyline Raphaël, Mercedes; Jean Rigby, Don José, Neil Schicoff; Escamillo; Simon Estes. Il Danzatore: Francois Le Roux; Il Remendado: Gerard Garino; Zuniga: Jean-Philippe Courtis; Morales: Nicolas Rivenq. Direttore: Seiji Ozawa. Orchestra National de France. Coeur et Mainstre de Radio France. M. dei Cori M. Tranchant e M. Lasserre de Rozel

23,53 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aletti e Nicola Lozzati

23,58 **Giornale Radio Tre.** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raisteroneotte

SABATO 2 DICEMBRE

STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani

15.30-16.30: GR 1 in breve

18.56 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

21-23,59 **Stereounosa.** Con Fernando Fera e Giuliano Pontani

21,30 **GR 1 in breve**

22,57 **Ondaverdeuno**

23 **GR 1 - ultima edizione**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

STEREO DUE

- 15 **Studiobude.** In diretta, notizie, personaggi e musiche ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio

16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**

16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 **Classifiche internazionali**

19,26 **Ondaverde due / 19,30 GR 2 Radiosera**

19,50-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. Di Ponti e Paolo Dini

21 **GR 2 Appuntamento flash**

— **Diagonotiva.** ID. J. ha scelto per voi

22,27 **Ondaverde due / 22,30 GR 2 Radionotte**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maria Laura Giulietti, Marco Cestoni, Paolo De Bernardin, Giuseppe Carboni

24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde-notte

5,45 **Il Giornale dell'Italia.** Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Dove li si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luisa Bini

24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde-notte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno ai gradi-ricchiesi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favoriti anni '50. '60. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Appausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestre sul golfo. 5,36 Per buongiorno.

5,45 **Il Giornale dell'Italia.** Ondaverdenotte. Notiziari in più parti: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRIVENETO ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40-14

Notizie. 19,05-19,30 Da crepes di Sella.

FRUILLI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30

Giornale radio. 10,00 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15-30 **L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECA
20/CONCERTO: Ray Charles - The Modern Jazz Quartet - Max Roach - Cetano Veloso - Joao e Maria - Gal Costa - Paolo Conte - I Pooh - Donna Summer - Woody Herman
22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

- 6/MATTUTININO MUSICALE: P. I. Ciaikowski: Marcia Slava op. 31. W. A. Mozart: Divertimento in mi bemolle maggiore K. 252, per due oboi, due corni e due fagotti. F. Berwald: Bayaderen Fest, poema sinfonico. F. Mendelssohn-Bartholdy: Andante e scherzo per quattro archi d'archi. A. Copland: Tre Latin American Sketches. B. Bartók: Danza in ritmo bulgaro
- 7/INTERLUDO BAROCCO: G. F. Haendel: Concerto grosso in minore op. 3 n. 5. G. Sammarco: Concerto in fa maggiore per flauto, orchestra d'archi e continuo. A. Sacchini: La contadina in corte: sinfonia. G. Ph. Telemann: Sinfonia in fa maggiore per violino solo, fiati e continuo. B. Marcello: Sonata in re minore op. 2 n. 11. F. Paer: Sargino, ouverture
- 8/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumann: Kreisleriana op. 16 - P. C. Arrau, L. van Beethoven: Quintetto in do maggiore op. 29, per archi - Quartetto Guarneri
- 9/10/ID ANONIMO VENEZIANO: Ballo - Gagliardina veneziana per organo regale (da "Intabulazione nova", 1551) - Canti del Canzoniere veneziano settecentesco - Tre Danze veneziane, per tre flauto e continuo
- 9,30/11/OLIMUSICIA: J. Stamitz: Concerto in si minore maggiore, per clarinetto, archi e continuo. F. Mendelssohn-Bartholdy: Infelice, aria da concerto op. 94, per soprano e orchestra. R. Schumann: Cinque Gesänge op. 89. F. Liszt: Hallo! Jagdchor und Steyrer, parafraisi dall'op. "Tony" del Principe E. H. Sachsen Coburg Gotha. A. Scriabin: Le poème d'extase op. 54. D. Milhaud: Sestetto per archi, C. S. Ivashinsky: Quattro Studi per orchestra da dir. Autore

► 11/ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO DELLA RAI: **LE MUSIQUE DE JACQUES PRÉTRE:** A. Dvorsky: Sinfonia n. 9 in sol maggiore op. 88. N. Rimsky-Korsakov: Schéhérazade, suite sinfonica op. 36 da "Le mille e una notte". V. C. Ferraresi 12,20/GESUALDO DA VENOSA: Eram quasi agnus innocens, responsorio a sei voci

► 12/30/LA SCUOLA AMERICANA DEL '900: S. Barber: Souvenir op. 28. W. Schumann: A Song of Orpheus, fantasie per violoncello e orchestra

► 13/10/MUSICA E POESIA: V. Tomasek: Cinque Lieder su testi di Wolfgang Goethe

► 13/25/LI SOLISTA: PIANISTA DANIEL BAREIMBOIM: W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore K. 271, per pianoforte e orchestra - Orch. da Camera Inglese

► 22,30/AUREA, DUETTI, ZARZETTI E CONCERTATI DA OPERE: V. Bellini: Norma - "Casta diva" - Sol. M. Callas. G. Puccini: Madama Butterly - "Scuoti quelle fronde" - R. Alagna. F. Cossotto, sopr. M. M. Maccagni: La Parisina - "La notte di Pasqua" - Sol. M. Olivares. G. Rossini: La Cenerentola - "Signor, una parola" - T. Berganza, mspbr. U. Alba, ten.; P. Montarsolo, R. Capecchi e U. Trama, bsi - Orch. London Symphony dir. C. Abbado.

► 23-24/NOTTE ALTA: Musiche di A. Sallieri - W. A. Mozart - G. Bizet - I. Albeniz - J. Brahms - E. Elgar

A cura di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani (IV Canale); Rita Granati (V Canale)

Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Last's es sauber klingen. 8,30 Praktori in Musik. 9,30 Die grosse Zeit der Tanzmusik. 10,05 Der 10.10.10. 10,30 Morgenmagazin. 11 Manche mögen's und Rienz. 12,30 - 13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Lieberbuch. 18,40 Humor, Witze und Sammler in der Tiroler Erzählpraxis. 19,30 Abendmagazin. 21 Landi, Leute und die Musik. 21 Upphau Adalbert Heyl und seine Sagenwelt. 21 Leise erklingt. Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenčini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PU NASE, vmes: Koledar. (7,40 Pravilice, 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev), nativ. (8,40 Evergreen, 9,25 Glosa. 9,30 Valka v sredini. 10,05 Radijski dnevnik. 11,30 Črnoke duhovne pesmi, včeršnji sklepki, včeršnji članki. (12,25) Priljubljene žurnale. 14,20 Češčanica 89. 13,20 Glasba po Zajeh. 14,10 "Tamo za grobo" - Održaja: Bencetje, Rezije in Katalnike doline. 16 Sobotna popoldne - zabavni kulturni oddaji, ki joi vodi P. Cvelbar (1. dell., 17, 10, Sobotna popoldne 22, 18, "Rosa La" - kronika o neki revolucionarni Nadaljevanju v 8 dell. 6. dell., (18,30) Orkestrna stralna glasba. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

CITY TIME®

Il look intelligente.

PROGETTIAMO UOMINI FELICI.

Normalmente si pensa che il compito di un costruttore sia quello di progettare automobili e di fabbricarle. Renault invece crede che il suo compito sia quello di progettare qualità, sicurezza, economia, soddisfazione. In una parola, felicità, per chi sceglierà e utilizzerà le sue automobili. Renault crede che il disegno di un modello, le scelte tecnologiche che ne sono alla base, la struttura, i motori, le soluzioni per l'abitacolo ed i servizi assistenza e ricambi possano e debbano essere pensati e realizzati per tradursi nella felicità delle persone che utilizzeranno i suoi prodotti. Per questo Renault vuole affermare "progettiamo uomini felici", e lavora per realizzare automobili che raccolgano il risultato di una serie di idee, grandi e piccole, tutte il più possibile originali e volte alla felicità di chi, quotidianamente, potrà sperimentarle, e sentirsi quindi più soddisfatto, più appagato, più felice.

Supercinque GT Turbo.

Normalmente la gente pensa che un'automobile piccola e leggera non possa essere anche potente e sicura.

Renault sa, per esperienza, che una Formula Uno pesa appena 500 chili pur essendo quanto di più efficiente per prestazioni e sicurezza. È questione di trattamento. Quando è stato realizzato il progetto della Supercinque GT Turbo le intenzioni erano le stesse: massima compattezza per un prodotto dalle prestazioni spettacolari per velocità (204 km/h), accelerazione (da 0 a 100 in 8 secondi), tenuta di strada e frenata (4 dischi di grande diametro). È nata la Supercinque GT Turbo, l'auto che ha vinto anche quest'anno la classifica "vera" del Rally di Montecarlo, quella per le auto di serie (10^a assoluta).

Ogni anno ben 8000 italiani comprano la Supercinque GT Turbo. Oltre 200 la usano per correre e per vincere. Tutti ne sono fieri e felici. Con Supercinque GT Turbo Renault può dire "progettiamo uomini felici".





RENAULT
Muoversi, oggi.



Mangiare sano è una Crostatina senza conservanti.

Ti sei mai chiesta perché le nostre Merende sono sempre così buone e fragranti?

Sicuramente per tutte le cose sane e genuine che ci mettiamo dentro, ma anche per quello che noi

non ci mettiamo:
i conservanti artificiali.

Mulino Bianco non li usa perché da sempre ci siamo imposti di impiegare solo ingredienti al naturale. E poi non ne abbiamo bisogno perché le nostre merende passano rapidamente dal

forno al negozio e qui restano pochissimo, giusto il tempo di essere scelte da te.

Perché come te Mulino Bianco vuole soprattutto una cosa: aiutare i tuoi figli a mangiare sano.



IL GENERALE E LA REPORTER



DARIO SALVATORI

Fatto scambio di fax e piccoli plichi fra Tampa, Florida e Panama.

Dal consolato di Tampa parte due volte la settimana una coppia di cassette contenenti le ultime puntate di *Murphy Brown*, un serial televisivo americano che ha per protagonista una giornalista tv grintosa e sexy. A ricevere le cassette è il generale Manuel Noriega in persona, «uomo forte» di Panama. Quando la cassetta arriva il generale si chiude nel suo ufficio e si gode di la trasmissione in perfetta solitudine. Il motivo di tanto morboso interesse? La bella Candice Bergen, attrice quarantenne che ha finito per stregare il generale, soprannominato «cara de pigna», ovvero faccia d'ananas, per il suo viso butterato dall'acne. I capelli biondissimi e gli occhi blu della non dimenticata interprete di *Soldato blu* hanno finito per far innamorare il duro generalissimo.

A Panama si ride un po' di questa cotta senza speranza destinata a rimanere platonica, vignette e caricature si sprecano. Ma «cara de pigna», vanitoso come un pavone, continua a sperare.

(d.s.)



Burt Reynolds, 53 anni, con la moglie Loli, 43: hanno deciso di adottare un bambino

Ann Clifford

CANDICE BERGEN - MANUEL NORIEGA	1	Il duro in divisa e la gattina dagli occhi blu. Il potere militare e il contropotere	(quinto o sesto fa lo stesso) dello schermo (piccolo o grande fa lo stesso).	
TINA TURNER - ERWIN BACH	2	Buddista, macrobiotica, astemica non fumatrice, Tina Turner si concede ancora qualche maschietto,	meglio, come in questo caso, se di una quindicina di anni più giovane.	
Diego Maradona - Claudia Villafane	3	Al Grande Involtino sono stati presentati i conti del matrimonio: non quadriavano. Poteva essere altrimenti? Si	ripongono nell'album le foto della cerimonia, caratterizzata dal Grande Freddo e dai Grandi Assenti.	
ALBERIGO EVANI - MARTINA	4	Non sempre la palla è rotonda per tutti, non allo stesso modo almeno. Il centrocampista del Milan è	diventato papà per la prima volta. Ma ha avuto un trattamento da mezza classifica.	
BURT REYNOLDS - Loli ANDERSON	5	Ex bello in salsa piccante, Burt (53 anni) ha deciso insieme a sua moglie Loli (43 anni)	di adottare un bambino di quattordici mesi. L'America beve, si commuove e va a casa.	
VANNA MARCHI - FRANCESCO CAMPANA	6	«Il piacere è tutto mio», ha urlato la Marchi davanti ai suoi attonti telespettatori, ormai	fin troppo dimagriti, anche numericamente. Le alghe hanno proprio stancato.	
LARA CARDELLA - MARCO MINARDI	7	La più litigiosa fra le nuove scritttrici è sposa felice ma non ottiene simpatie extra-letterarie. Auguri a	Giulia Fossà che dovrà interpretare il ruolo di Lara nel cinematografico <i>Volevo i pantaloni</i> .	
MARC CHRISTIAN - JOANNA MARTIN	8	Felice del suo «cambiamento di rotta», Marc, ex non pentito (ma impaurito) di Rock Hudson, ricevuta la	«liquidazione» se la spassa con questa ballerina di Los Angeles di espressione spagnola.	
ALESSANDRA MUSSOLINI - MAURO FLORIANI	9	La «pioggia sporca» che si è abbattuta sulla giovane Mussolini lascia riflettere. A volte è meglio un servizio	fotografico in meno che una querela in più. Indipendentemente dal cognome.	
GEORGE HAMILTON - IMELDA MARCOS	10	Dovrà «accompagnare» un bel po' di signore del bel mondo il vecchio George per riscattarsi di questo	passo falso compiuto proprio nel suo settore, lo «smart set», annoiato e rugoso, ricco e perdente.	

TRITTICO

"Trittico" Classico, nuovo, unico.
L'unico orologio con gli accessori per
una triplice utilizzazione che può
essere impiegato o indossato
a piacimento.

Da comodino, da polso o da tasca.
Movimento Swiss made.



Pierre Bonnet



Grazie alla grande esperienza internazionale
di Selezione dal Reader's Digest e della Berlitz School

LEI FINALMENTE PUÒ PARLARE L'INGLESE FIN DAL PRIMO GIORNO



SUBITO A CASA SUA IL CORSO IN CASSETTE PIÙ RAPIDO, PRATICO, COMPLETO!

• 1 libro di testo di 364 pagine, corrispondente alle lezioni delle cassette con: *l'ortografia delle parole • la loro traduzione • la grammatica • esercizi • esami

• 6 cassette corrispondenti ai 12 capitoli del Corso: dialoghi e conversazioni, esercizi immediati di domanda e risposta e un breve esame finale di ogni capitolo per che li possa valutare i suoi progressi. Le cassette dura no 8 ore e mezza

• 1 libro di 76 pagine sulla pronuncia inglese, con i simboli fonetici internazionali, le spiegazioni per produrre corretti suoni e consigli per evitare errori di pronuncia

• 1 cassetta con il programma di pronuncia: tutti i suoni della lingua inglese, per il perfetto apprendimento della fonetica, per un accento impeccabile!

Spedisca subito - Non invii denaro

SI desidero ricevere il Corso completo: INGLESE d'OGGI, INGLESE FACILE. Verserò 10 rate mensili di sole L. 14.900 l'una o il totale di L. 149.000 in contanti. All'importo in contanti o rateale aggiungerò L. 4.500 per spese di spedizione. Non ci sono addebiti per interessi o spese bancarie. Con il Corso inviandomi anche il **Riproduttore di cassette stereo con minicuffia** in regalo (Scrivere in stampatello)

Cognome
Nome
Via
C.A.P. Città
Prov. Tel.
Firma

Se il richiedente è minorenne occorre la firma di un genitore.

Per richiedere il Corso completo: INGLESE d'OGGI, INGLESE FACILE compilare il tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a

SELEZIONE DAL READER'S DIGEST

Via Alserio, 10 - 20173 MILANO

ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua parte perché solo così il suo ordine sarà regolare.
(Salvo accettazione della Casa Condizioni valide solo per l'Italia)

PX9040-K

GRATIS PER LEI

questo Riproduttore
di cassette stereo
con minicuffia

Dotato di un movimento veloce
*tasto play, controllo volume
*tasto stop • funzionamento
a pile
Un regalo fantastico da portare
sempre con sé e con le sue
cassette preferite e il suo Corso
di inglese. Lo riceverà con
il Corso e sarà comunque suo.



INGLESE
d'OGGI,
INGLESE
FACILE

SUBITO
TUTTO
IL CORSO
CON SOLE
14.900
LIRE
AL MESE
PER 10 MESI

ECCO I SEGRETI:
SEMPLIFICARE,
FACILITARE, ELIMINARE
OGNI SFORZO!

Subito l'autentico accento inglese

Uno speciale "allenamento" l'auterà a formulare i suoni tipici della fonetica anglosassone. Acquisirà così i suoni tipici della lingua che chi ha imparato in Inghilterra.

L'apprendimento "naturale"

Ascoltando le cassette, lei assimilerà nozioni di grammatica, si "farà l'orecchio" al suono, imparandone quelli senza accorgersene dei 1.000 vocaboli che sono la base di una buona conoscenza linguistica.

— Un mondo a portata di mano —

I dialoghi del Corso sono basati su situazioni reali che le stessa può affrontare nella vita, sul lavoro, nello studio, nei viaggi, negli affari. Ne sarà così coinvolto e interessato e apprenderà facilmente il linguaggio più moderno e attuale.

Lo studio "indipendente"

A casa sua, in macchina, in treno, nei viaggi di tempo, anche solo con 15 o 30 minuti al giorno, lei ottenerà velocemente e comodamente la padronanza dell'inglese parlato.

Garanzia di Qualità e Soddisfazione

I volumi e le cassette di questo straordinario Corso d'inglese sono realizzati con la massima cura e professionalità dalla qualità che è quella di tutte le opere editoriali a discografica, selezione, e soprattutto a rigorosi controlli qualitativi. Se tutta la gamma di essi risultasse danneggiata, le verrà sostituita senza alcuna spesa da parte sua. Qualora l'opera non coi rispondesse in alcun modo alle sue aspettative, lei può restituirla.

A casa sua, a condizioni irripetibili
Quest'opera, indispensabile in ogni famiglia, le viene offerta con tutte le agevolazioni del sistema di pagamenti rateale senza formalità: potrà così versare 10 comode rate mensili di L. 14.900 l'una o il totale di L. 149.000 in contanti più L. 4.500 per le spese di spedizione da aggiungere all'importo di contanti o rateale. Nessun addebito per interessi né spese bancarie.

È un'offerta di

Selezione
dal Reader's Digest

Via Alserio, 10 - 20173 Milano