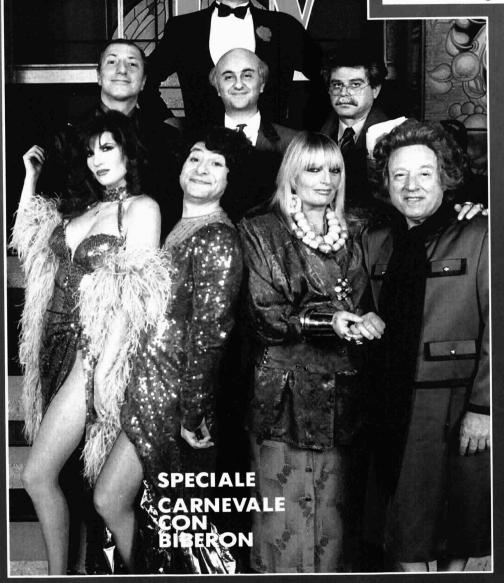
RADIC RRIERE

MONOS NUMERO



Diamoci un mondo di Baci.

Paci



ALDO FALIVENA Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osser. P. Giorgio Martellini (Torino), Lina Agostini (vice)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Giuseppe Bocconet-ti (inviato), Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello (Torino), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo) Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Ermanno Neglia, Enrico

Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coleti Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo Documentazione: Clemente Ronconi (caporedattore), Fulvio Roccatano

Collaboratori: Carlo Bressan, Antonio Pandiscia, Massimo Vecchi

Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tar-quinio Maiorino, Jvan Miceli, Rosa Palami-dessi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (palinsesti tv

Roma - Stella Catà (budget), Renato Marti-no, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. Direttore produzione: Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera. Amministratore Delegato: Diego De Do-

Direttore Generale: Alberto Luna

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/8, 00198 Roma - Tel. (061,3619794. Redazione torinese: Via F. Dostijlone, 10024 Moncalieri - Tel. (01116470947. Amministrazione: Via F. Dostijlone, 10024 Moncalieri - Tel. (01116470947. Amministrazione: Via Arsenale, 15001-47. 15000. Alb. 100. 62.500 Under to 1500 - Art. 15000. Alb. 100. 62.500 Under to 1500 - Art. 15000. Alb. 100. 62.500 Under to 1500 - Art. 1500. Alb. 100. 62.500 Under to 1500 - Art. 1500. Alb. 100. 62.500 Under to 1500 - Art. 1500. Alb. 1100. 62.500 Under to 1500 - Art. VENDITA: Piemonte Velle d'Aosts: 10122 Torino VIP PIETO MICE, 20 - Tel. (01157531 - Teles SI-PRAT 216281 - Tibles, PUBLIRADIO TO 10122 PIETO VIP PIETO MICE, PUBLIRADIO TO 10123 PIETO VIP le (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy, Stampa: II.TE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (01) 6395. 1. Spediz, in abb., post. gr. II/70. Reg., Tribunale di Trinon. 348 del 18-12-48. Dirittiriservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si re

# **Ente Autonomo** Orchestra Sinfonica Siciliana





Regione

Siciliana

# BANDO DI CONCORSO

È indetto pubblico concorso per titoli ed esami per i seguenti posti nell'organico dell'orchestra:

- posto di violino di spalla con l'obbligo della fila;
- posto di violino concertino:
- 7 posti di violino di fila: posto di prima viola con l'obbligo della fila:
- 2 posti di viola di fila:
- 1 posto di primo violoncello con l'obbligo del 3º posto e della fila:
- 3 posti di violoncello di fila:
- 1 posto di primo contrabbasso con l'obbligo del 3º posto e della fila;
- 1 posto di terzo corno:
- 1 posto di primo trombone con l'obbligo della sostituzione alla classe:
- 1 posto di timpani:
- 1 posto di batteria con l'obbligo di tutta la percussione e del timpano.

Il bando di concorso può essere richiesto alla segreteria dell'Ente Via Giuseppe La Farina, 29 - Tel. (091) 300609-345917 - Palermo. Le domande di partecipazione dovranno pervenire all'Ente entro e non oltre il 15 febbraio 1989

### REPHREI ICA ITALIANA IN NOME DEL POPOLO ITALIANO

Il Pretore di Montevarchi, Dott. Adolfo Bianchi, ha pronunciato la seguente SEN-TENZA nella causa penale

CONTRO NAPOLETANO MARIA GABRIELLA, na-ta a Vallerotonda il 2-7-1943 res. Campi Bisenzio, via Botticelli n. 5

**IMPUTATA** del reato di cui alla Legge 19-7-1981 n. 406 e succ. modif. per aver detenuto per vendere opere musicali (musicassette) prive dello spe-ciale timbro SIAE (come da nota, con allegati, in data 26-2-1987 del Comando Compagnia Guardia di Finanza - 8ª Legione - di Livorno).

OMISSIS... P.T.M.

Visti gli artt. 1 e segg. Legge 29-7-81 n. 406 e succ. modif., 162 bis C.P., 53 e 59 Legge 24-11-1981 n. 689, 483 e 488 C.P.P. Dichiara NAPOLETANO MARIA responsabile del reato ascrittole e come tale, in con-corso delle attenuanti generiche, la condanna alle pene di mesi due di RECLUSJONE e L. 400.000 di multa, oltre al pagamento delle

Dispone la sostituzione della pena detentiva di cui sopra con mesi quattro di libertà con-trollata a norma di Legge. Dispone la confisca e la distruzione degli og-

getti sequestrati e la pubblicazione per estratto della presente sentenza nel quotidia-no «La Nazione» e nel periodico «TV Radiocorrieres

Montevarchi, 11-12-87

Il Cancelliere F.to Scatà Orazia F.to Dr. Adolfo Bianchi Visto, Firenze il 16-12-1987

Il Proc. gen. della Repubblica F.to Dr. Giuseppe Quattrocchi Passato in giudicato il 21-12-1987 Il Cancelliere

F.to Scatà Orazia P.E.C. all'originale per la pubblicazione. Montevarchi, 15-12-1988.

# CONCORSO KRAFT **«ATTENTI A OUEI 3»**



Alla presenza del funzionario dell'Intendenza di Finanza si è concluso lo scorso anno il concorso Kraft «ATTENTI A OUEI

Il primo premio, un'Alfa Romeo Duetto America, è stato assegnato alla Sig.ra Tiziana Carriero di Lendinara (Rovigo). La Signora Carriero si è recata a Milano

con il marito e il figlio Marco e, commossa ancora incredula, ha ricevuto le chiavi della magnifica auto rossa dal Dottor Luigi Coletti, Responsabile delle attività promozionali della Kraft.

Oltre alla fortunata Signora vincitrice del primo premio, altri 10 consumatori dei prodotti Mayonnaise, Jocca e Mato Mato Kraft hanno vinto una Vespa Piaggio. I nomi dei fortunati vincitori sono: Anna

Leognata (MI): Luigina Milani (RO): Fran-Leognata (MI): Luigina Milani (RO): Fran-ca Falistocco (AN): Matilde Ada Costa (VR): Lorenza Brivio Gualersi (MI): Nice Grinovero (UD): Sergio Malsente (TO): Lella Deleo (BA): Carla Capitanio (BR): Danilo Zongoli (RO).

Sono stati infine assegnati gli orologi Key-West Cherokee ad altri 200 consumatori Kraft.

# CAMPARI

(1) 100mm | 10 mm | 1 CAMPARI

On the rocks: ghiaccio, Bitter Campari e una fetta d'arancia.

Tradizionale: Bitter Campari con seltz o soda freschissimi.

Shakerato: Bitter Campari e ghiaccio.

Campari orange: ghiaccio, succo d'arancia e Bitter Campari,

Gli abiti di Kelly Le Brock sono di Valentino.

was Advertis







A 33 POLLICI

Con carta di credito 

AMERICAN EXPRESS n.

CARTASI n.

□ DINERS CLUB n. \_\_\_





in argento



Per tutti gli abbonati, in regalo, il personaggio più famoso d'Italia offerto da COCEPA Gioielli. In più la possibilità di vincere un TV Color

Schneider Max 85 a schermo gigante messo in palio nella grande estrazione del TV Radiocorriere. E, per abbonarsi, basta ritagliare e spedire il coupon a: Nuova ERI Via Arsenale 41 - 10121 Torino.





# N. 5 - DAL 29 GENNAIO AL 4 FEBBRAIO 1989

5	Concorso TV Radiocorriere - La fortuna in maschera				
8	Concorso TV Radiocorriere - Domani sposi				
12	Concorso TV Radiocorriere/Perugina - II Vinci Dummy				
18	Concorso TV Radiocorriere/Cocepa Gioielli - Pallone di platino				
26	Uomo contro uomo di Fiammetta Rossi				
30	Quando si ama di Lina Agostini				
34	Marta Flavi - Agenzia matrimoniale di Serena Iannicelli				
36	Carnevale con Biberon - Le maschere della politica di Serena Iannicelli				
40	Emilio di Gigi Speroni				
43	Concorso TV Radiocorriere - Fate il vostro gioco				
47	Sci mondiali di Paolo Zauli				
60	Rajna Kabaiwanska - In quelle trine morbide di Virgilio Celletti				
63	Riccardo Malipiero - La mia vita in dodici suoni di Mario Gamba				
66	Concorso Toto TV Radiocorriere				

# LE RUBRICHE

11 Dialoghi □ 13 Persone e fatti □ 14 Video □ 15 Cinema □ 16 Pink Parade □ 17 Palcoscenico □ 19 Sport e campioni □ 20 Musica □ 22 Top parade □ 71 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 72 Film in tv □ 130 L'Oroscopo - Una risposta dalle stelle



in Stasera Lino

di sabato 21 gennaio su Raiuno

è stata quella

di Pulcinella



IN QUESTO NUMERO DEL

RADIOCORRIERD







IL TV RADIOCÓRRIERE E RAIUNO VI INVITANO A GIOCARE CON...



# DOMANISposi

# LA GARĂ DEI PROMESSI SPOSI

Continua su Raiuno, la gara fra le due coppie di «promessi sposi». La trasmissione di Giancarlo Magalli, *Domani sposi*, va in onda tutti i giorni dal lunedi al venerdi alle 18,05 la gara dura, quindi, tutta una settimana. Ogni giorno i punti che ogni coppia vince vengono messi in un salvadanaio. Il venerdì, poi, «i promessi sposi» punteranno tutto e, rispondendo ad una domanda, potranno aggiudicarsi il salvadanaio con la possibilità, così, di ribaltare la situazione. I punti comunque ottenuti servono a partecipare alla graduatoria finale.

Alla Coppia delle Coppie, a quella che avrà il maggior numero di punti, verrà assegnato un superpremio: vacanze per tre, cinque o sette anni in un villaggio vacanze.

E gli altri premi? Abiti da sposa di Elvira Gramano (sotto); corredi per la casa della Linea di Fiorano (in basso a destra); e poi... viaggi di nozze, addobbi floreali, servizi fotografici del matrimonio, la spesa per 3 mesi, 6 mesi, un anno offerta da Conad.







Spesa per 3 mesi, 6 mesi o un anno offerta da CONAD



Viaggi di nozze

LINEA di fiorano



Linda Christian e Tyrone Power II giorno del matrimonio: il 27 gennaio 1949

OGNI SETTIMANA SI VINCE IL GIOIELLO FIRMATO DALÌ



# CHAICH CONTRACT



51. 00187 Roma.

Fra tutte le risposte esatte, spedite entro e non oltre il martedi successivo all'uscita del Ty Radiocorriere, ne verrà estratto uno ogni settimana. Al vincitore andranno due gioielli esclusivi (foto in basso) della Cocepa Gioielli di Milano. Un premio d'oro e brillanti creato e firmato da Salvador Dali: si chiama L'albero della vita e rappresenta il profilo di un uomo e di una donna che si uniscono sino a formare, un albero ideale.



nche questa settimana il Concorso con il Tv Radiocorriere e Domani Sposi. la trasmissione di Rajuno con Giancarlo Magalli, in onda dal lunedì al venerdì alle 18,05: NOZZE CELEBRI. Guardate con attenzione la partecipazione di nozze di Tyrone Power e Linda Christian pubblicata in basso a destra. noterete che ci sono tre città diverse. Con una crocetta segnate quella giusta, compilate poi con il vostro nome, cognome e indirizzo il tagliando e spedite tutto (partecipazione e tagliando) a Concorso Tv Radiocorriere-Domani Sposi-Nozze Celebri-Via del Babuino

Linda Christian e Tyrone Power si sono sposati a:

	Beverly	Hills	
--	---------	-------	--

	1			

☐ Roma

NOME	COGNOME		
VIA			Call Service
CITTÀ		CAP	
TELEFONO			

Piccolissimi peccati sempre a portata di mano.



Quattro piccolissimi peccati.

Bic Nuit (blu), intenso e seducente.

Quattro splendidi, autentici profumi con le caratteristiche

Parfums **© E** le nouveau chic



# IL CRIMINE SOTTO CASA

Egregio direttore, non so se le è mai capitato di assistere, nella serata del giovedì su Raiuno, alla proiezione dei

film di Walt Disney che il TV Radiocorriere indica «per famiglia».

Sono una madre, ho due figli, di sette e nove anni. E allora? Allora dico che nessuno visiona questi film, altrimenti non andrebbero sotto l'etichetta «per famiglia». Infatti, se qualcuno li vedesse prima di mandarli in onda, si guarderebbe bene dal consigliarli a chi ha figli in casa. Questi film o, almeno, molti di questi parlo dell'ultimo, Baby: il segreto della leggenda perduta - mostrano immagini o raccontano storie tremende con una violenza manifesta o nascosta. Raccontano, spesso, di animali e non mancano combattimenti fra cani, animali presi in trappola o, nel caso del dinosauro Baby, animali usati da cattivi cacciatori come puntaspilli o imprigionati in modi crudeli. Capisco che la violenza è sul video ad ogni ora del giorno e della notte, dai telegiornali ai telefilm polizieschi ma, almeno dagli spettacoli riservati «alla famiglia», dovrebbe essere bandita.

I miei figli hanno visto, senza mostrare grande coinvolgimento emotivo, le avventure di Köster o di altri poliziotti in film e telefilm; ma hanno seguito, invece, la vicenda di Baby e degli altri animali della serie Walt Disney con una partecipazione anche emotiva che mi ha davvero impressionato. Forse la violenza sugli animali, o fra animali, resta ancora uno spettacolo che non è stato omogeneizzato dalla televisione. Mentre i ragazzi si sono abituati a convivere, ormai con i vari assassini televisivi, non accettano ancora (e meno male!) la crudeltà verso gli animali. Forse sarebbe meglio se qualcuno pensasse di evitare questo tipo di spettacolo ai ragazzi anche se le prime storie crudeli sono state proprio le fiabe.

Allora, salviamo i nostri ragazzi dalle fiabe crudeli, visto che non è possibile

salvarli dalla realtà.

(Gioia Valentini, Roma)

Ma la realtà è più «crudele» di una fiaba «crudele»: per volontà degli uomini non della Natura matrigna. Cerchi in qualunque quotidiano dell'11 gennaio scorso i resoconti sulla relazione del procuratore generale

della Corte di Cassazione Vittorio Sgroi all'inaugurazione dell'anno giudiziario. Il crimine abita il nostro quartiere, è arrivato sotto le nostre case. Che facciamo? Ci limitiamo a impressionarci per le fiabe della tv?

# LA CINESE AL PEPERONCINO

Caro direttore, ha sentito l'ultima sulla cinese? Se ce l'hai, il consiglio dei medici è: «Mangia che ti passa». E vuole sapere quali sono i cibi consigliati? Li cita Anna Bartolini sul Corriere della Sera. Eccoli: peperoncino, prezzemolo e cipolla. I nostri nonni, allora, tanto per restare in famiglia, non avrebbero mai preso la cinese perché loro mangiavano i prodotti della Natura. Ma. ora, cosa c'è di naturale in prodotti coltivati con gli additi-

i lettori che, attraverso i dialoghi, mi comunicano ansie e inquietudini sul destino precario delle famiglie o sulle diminuite virtù terapeutiche dei nuclei familiari suggerisco un Alberto Moravia d'annata. Chi ha seguito la fertile immaginosità di questo coltivatore diretto del romanzo e dei suoi affini (da Gli indifferenti a oggi sono 49 i romanzi, i libri di saggi, di racconti e i testi teatrali) troverà nell'ultimo Il viaggio a Roma - edito da Bompiani, lire 22,000 - un succo me-

vi in uso oggi nell'agricoltura? È un bel rebus.

(Michele S., Albenga)

Ho letto quell'articolo. Concludeva: «Racconta Erodoto che, per dare forza agli operai che costruivano la piramide di Cheope, si spese un patrimonio per aglio, cipolla e radicchio. Quelli di oggi possiedono ancora le stesse virtù? Certamente, purché si controlli l'uso di pesticidi e fertilizzanti».

E siamo punto e a capo. Speriamo che la cinese non lo sappia!

# SENSOVIETATO

# LE FAMIGLIE DI MORAVIA

no aspro di altre sue occasioni narrative doc, ma anche i vuoti a perdere qualche volta spingono a fantasticare. Dunque il ventenne Mario De Sio scopre che suo padre Riccardo, dopo la morte della moglie (che lo tradiva), vorrebbe rifarsi una famiglia. Anche due amiche di viaggio, Jeanne e sua fi-

# **QUANDO I PADRI** SE NE VANNO...

Caro Falivena, in tv si è fatto un gran parlare di figli: inchieste, servizi, sceneggiati: E non se ne vogliono andare, con il seguito che è stato annunciato E se poi se ne vanno. Pochi, però, si sono chiesti: che cosa abbiamo fatto noi per questi figli? Parlo della qualità della vita, dei sentimenti che abbiamo

fatto trovare loro quando sono venuti al mondo. Intanto abbiamo dato loro una famiglia che sembra gomma da masticare, va dove la si tira. Padri che fuggono dalla moglie e dalle loro responsabilità; madri che sembrano sempre meno disposte a sacrifici fare (inevitabili) per tenere in piedi famiglia una tradizionale: semadri conde che vengono

# **OPERE** A SINGHIOZZO

Apprezzo l'iniziativa di Raitre di traqualche smettere opera, dopo un lungo periodo di digiuno. Trovo anche simpatica la loro presentazione. Purtroppo, però, ho potuto vedere, a singhiozzo, qualche atto sì e qualche atto no. Meglio che niente, certo. Non sarebbe possibile ritrasmettere le opere per intero nella stessa giornata? (Raimondo Rossi, Modena)

presentate come sostituzioni vacanziere domenicali: finti padri che non sanno più nemmeno come chiamare i figli delle loro amiche. Dunque, ai nostri figli, per nostro comodo (non loro), per nostro tornaconto, per egoismo, abbiamo offerto una famiglia allargata, come scrivono le inchieste di giornali impegnati. Nessuno ha poi chiesto a questi figli se era proprio così che volevano la famiglia. In questa quotidiana lotta a chi è più egoista, a chi è più deciso a non tenere conto dei sentimenti altrui, penso proprio che siamo noi in difetto verso questi ragazzi.

Abbiamo loro regalato tante possibilità in più, una vita migliore: oppure abbiamo loro tolto la sicurezza, l'e-

sempio, la fiducia?

(Stefano Abbatangelo, Roma) L'ha detto.

glia Alda, vorrebbero riprovare un certo tepore domestico. Però presto Mario scopre, senza troppa ironia, che «si trattava in ambedue i casi di famiglie molto particolari; in quella di Alda la figlia era attirata dal padre e gelosa della madre; in quella di suo padre, la madre giocava all'incesto col figlio».

Cioè con lui. Un imbroglio alla Moravia. E cosa vorrà dire? Forse nulla. Forse che Eros è un Dio dai gusti particolari. Forse, ma terra terra, che una famiglia esiste se ci sono i «genitori».

# EREPEPPEREE GRANDE CONCORSO!

# l VinciD



partecipa al concorso dei Dummy,

i tuoi dolci amici ai 4 sapori di frutta!

E' semplicissimo:

la vignetta e



basta completare spedirla a: 🕡

TV Radiocorriere, Concorso VinciDummv.

casella postale 6093, Roma.

Poi.



il sabato pomeriggio su RAIUNO guarda "Il Sabato dello Zecchino".

Saprai così se hai vinto

uno dei 13\* videoregistratori o

uno dei 130\* divertentissimi pupazzi Dummy.

BUONA FORTUNA E TANTI DUMMY A TUTTI!

# DIVERTENTI, GOLOSI, COLORATI! SIAMO I DUMMY!



# COLORA LA VIGNETTA!



Nome Cognome

C.A.P. \_

Fra tutte le vignette pervenute in busta chiusa a: TV Radiocorrière, Concorso VinciDummy, casella postale 6093, Roma, verranno sorteggiati settimanalmente 1 videoregistratore e 10 pupazzi Dummy. L'operazione si protrarrà per 13 settimane a partire dal 25 gennaio. I nomi dei vincitori saranno resi noti nel corso della trasmissione televisiva "Il Sabato dello Zecchino", in onda tutti i sabati alle ore 17

### IL TRE BATTE L'UNO E IL DUE



Angelo Guglielmi, che cosa pensa il direttore di Raitre della doppia vittoria della sua rete su Raiuno e Raidue

nella seconda settimana di gennaio?

«Se ha senso e interesse parlare di alti indici d'ascolto. sono stato assai felice per il successo di Telefono giallo. perché è una nostra produzione ed il merito è tutto della rete, della sua programmazione. Per I dieci comandamenti.... era un film, di grande successo, ma un film».

# LO CONFESSO **APRO AL BUIO**



Enza Sampò che cosa colpisce di più e le resta in mente nelle storie di Io confesso? «Ogni gior-

no mi resta in testa l'ultima storia. Ci pensa poi il tempo a stemperare le emozioni, vengo comunque sopraffatta da quella del giorno dopo. Io non conosco le persone che parlano con me, che mi raccontano le loro storie. Non le ho mai viste in faccia, non so il loro nome: l'anonimato è vero, reale, ma non per questo mi sento meno coinvolta».

### I PIÙ VISTI DALL'S AL 14

I record di ascolto continuano. Ecco quelli della settimana 8-14 gennaio. Film e varietà vanno per la maggiore. 1) Ritorno al futuro (Rajuno. 10.999.000 spettatori), 2) Stasera Lino (Raiuno, 10.049.000), 3) Miami Supercops (Canale 5, 8.624.000), 4) Biberon (Raiuno, 7.007.000), 5) Domenica in (Raiuno, 6.947.000), 6) Herbie al Rally di Montecarlo (Raiuno, 6.457.000), 7) Sette donne per i Mac Gregor (Raiuno, 6.356.000), 8) Toto Tv Radiocorriere (Raiuno, 6.205.000), 9) Pericolosamente insieme (Canale 5, 6.017.000), 10) TeleMike (Canale 5, 5.687.000).

# SAFARI **CON VADIM**

Roger Vadim (nella foto con la piccola Priscilla Ronax) sta realizzando un parco nazionale dello Zaire, l'episodio pilota della nuova serie Safari prodotta dalla Comunità Europea di Produzione televisiva, di cui la Rai fa parte insieme alla Germania, Francia, Svizzera, Austria e Spagna.



# PERSONE E FATT

BARBARA BOUCHET RISPONDE

# **UN FIGLIO** ALLA MIA ETÀ: MA QUAL È IL PROBLEMA

Non è l'unica attrice ad avere un figlio in età considerata matura: Sophia Loren a 39 anni, Claudia Cardinale a 40. Mia Farrow a 42. Ursula Andress a 44.

ei ha 44 anni, un figlio di dodici e ora ne aspetta un altro: cosa prova? Ha paura?

«Paura? Non mi pongo proprio il problema dell'età. Non bevo, non fumo, non mangio intingoli o fritti, dormo molto, sto all'aria aperta, la mia vita è una vita regolata da tempi tranquilli... Non c'è assolutamente niente da aver paura. Non vi pare?»

Quarantaquattro anni sembrano comunque molti per avere un figlio, anche se ora molte donne aspettano d'essere "più grandi" per mettere al mondo un bambino.

«Lo dice anche il mio medico che debbo stare più attenta. Io mi sento bene, proprio come mi sentivo quando aspettavo il primo, eppure il medico dice che non è la stessa cosa, anzi pretende che io mi ricordi dell'età che ho e delle volte si inquieta se faccio tardi».

Questo figlio lo ha voluto o è arri-

vato per caso ...?

«Io volevo un figlio, e anche più di uno subito dopo la nascita del primo, ma allora i medici mi dissero che non avrei più potuto averne: il mio utero non era nelle migliori condizioni. Ed era questo l'argomento con cui rassicuravo mio figlio».

Che vuol dire?

«Mio figlio era molto felice d'essere da solo: tutta la mamma per sé, il padre sempre disponibile. Ha sempre detto che non voleva né fratelli né sorelle».

Come ha preso, allora, la notizia che presto avrà un fratello?

«Male. Proprio ieri mi ha detto: "mamma, sei bugiarda, mi ricordo che mi avevi detto di non poter avere altri figli...»

Questa reazione la preoccupa? Cerca di prepararlo e in che maniera?

«Vengo da una famiglia numerosa.



Barbara Bouchet compirà 45 anni il prossimo 15 agosto. Aspetta un bambino da quattro mesi, e il primo figlio, Alessandro ha dodici anni

siamo sei tra fratelli e sorelle, ci siamo divertiti molto, ora siamo amici... sarà così anche per lui. Non penso ci saranno problemi. La vita me lo ha insegnato».

Che cosa dice alle donne che vengono a fare ginnastica nella sua palestra

e aspettano un figlio? «Veramente qui non abbiamo la gin-

nastica preparatrice al parto. È però un argomento al quale sto pensando molto. Mi piacerebbe fare una trasmissione televisiva di ginnastica di quel tipo: anzi, a casa la sto preparando, la vorrei proprio fare magari con un medico con me... vedremo... io la propongo poi..».

La sua giornata tipo?

«È chiaro che mi riposo più di prima e, soprattutto, sto molto attenta alla dieta. L'extra peso di una donna in gravidanza è sempre una cosa che scombussola l'equilibrio. Bisogna controllarsi continuamente. Ogni mattina pesarsi è d'obbligo».

Qual è la sua dieta? Ci dia un consiglio sulla dieta ideale per la donna incinta?

«Appena sveglia un bel cucchiaio di pappa reale, è contro la nausea ed energetico, poi mi alzo e mangio una bella ciotola di frutta, fette biscottate integrali con marmellata di prugne e bevo tè alla menta. Per pranzo molta verdura, in genere, spinaci o lenticchie o ceci o fagioli, senza buccia però, e una fetta di fegato sulla piastra. La sera, per cena, pasta, pesce lesso, o petto di pollo lesso, ancora verdura cotta. Insomma tutte cose molto leggere, la digestione deve essere facilitata al massimo. E poi bisogna interrompere tra un pasto e l'altro con yogurt, latte, uva passa, semi di lino, crusca, miele. È preferibile fare tanti piccoli pasti che avere tre soli appuntamenti con il cibo. Ma spesso è più facile a dirsi che a farsi».

Maria C. Zanda

# VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

- 1 E.T. L'extra-terrestre
- S. Spielberg (CIC Video)

  La bella addormentata...
- C. Geronimi (Walt Disney HV) Attrazione fatale A. Lyne (CIC Video)
- Tre scapoli e un bebè
- L. Nimoy (Touchstone HV)
  L'ultimo imperatore
- B. Bertolucci (Vivivideo) Wall Street O. Stone
- (CBS/Fox Video) Robocon P. Verhoeven
- (RCA-Columbia) Incontri ravvicinati
- S. Spielberg (RCA-Columbia)

  Ghosthusiers I. Reitman
  (RCA-Columbia)
- Stregata dalla luna
- N. Jewison (CBS/Fox Video) Blade Runner R. Scott
- Warner HV) Dirty Dancing
  - E. Ardolino (Domovideo)

- 13 Terminator J. Cameron
- (Domovideo) Gli intoccabili B. De Palma
- (CIC Video) 4 cuccioil da salvare
- J. Camp (Walt Disney HV)
- Gremlins J. Dante Warner HV)
- 17 Opera D. Argento
- La storia infinita
- W. Petersen (General Video)
   Le streghe di Eastwick
- G. Miller (Warner HV) 20 007 zona pericolo
- . Glen (Warner HV) 21 - Rambo G.P. Cosmatos
- (RCA-Columbia) 22 Hamburger HIII J. Irvin
- (Domovideo)
- 23 Sorvegilanza... speciale J. Badham (Touchstone HV) Saito nei buio J. Dante
- (Warner HV) 25 **Arancia meccanica**
- S. Kubrick (Warner HV) Compilata con programma IBM. Rai Televideo pag 556 e Rai2 Weekend

### L'HORROR DI STEPHEN KING

La Multivision dedica un cofanetto ai film su soggetto di Stephen King, raccogliendo i già usciti Creepshow di George A. Romero, Creepshow 2 di Michael Gornick, La zona morta di David Cronenberg e Grano rosso sangue di Fritz Kiersch. Multivision (02) 3084490.

# **UN PASOLINI DEL 1963**

Dalla Capitol arriva un Pasolini del 1963 La rabbia di Pier Paolo Pasolini e Giovanni Guareschi, e 3 film con Alberto Sordi: Lo scapolo di Antonio Pietrangeli, Una parigina a Roma di Eric Kobler e Allegro squadrone di Paolo



Moffa. Capitol International (06) 5033212.

Playtime presenta Ci rivedremo all'inferno di Peter Hunt, Claws di Robert Pierson e Casablanca parte seconda di Terry Marcel. Playtime (02) 5243779.

# NOVITÀ

# INTERIORS E STARDUST: **TUTTO ALLEN** IN CASSETTA

Settembre è di imminente uscita per la RCA-Columbia: Allen è così il primo regista "di calibro" completo in video.

tardust Memories, uno dei film di Woody Allen meglio riusciti, era il grande assente dal mercato. A colmare la lacuna ha pensato la Warner Home Video, presentandolo in questi giorni assieme ad Interiors e portando a ben 16 i film dell'autore americano disponibili ora in cassetta. Non consideriamo Provaci ancora Sam, ancora non uscito, ma di cui Allen non è regista così come non lo è de Il prestanome (RCA-Columbia); includiamo però la singolare "rielaborazione" chiamata in italiano Che fai rubi? (General Video) e la filmografia è completa. Prendi i soldi e scappa, suo primo film, è uscito con marchio Delta Video; Broadway Danny Rose e La rosa purpurea del Cairo, tra i più recenti, sono stati di-

stribuiti dalla Domovideo. La RCA-Columbia, che ha appena annunciato la prossima uscita di Settembre, è distributrice di Hannah e le sue sorelle e Radio Days. La Warner Home Video detiene la parte restante della filmografia, completata ora, da Stardust Memories e Interiors. Nell'ordine: Il dittatore



dello Stato libero di Bananas, Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso, Il dormiglione, Amore e guerra, Io e Annie, Manhattan, Una commedia sexy in una notte di mezza estate, Zelig. Allen è il primo "grande" regista ad avere in cassetta la filmografia completa. "Grande" perché questo primato già spetta ad altri autori quali Lawrence Kasdan o Adrian Lyne.

# DA VEDERE INOLTRE...

Ecologia (Mastervideo) dieci nuovi documentari su animali e insetti. Immagini strepitose da non perdere assolutamente per gli amanti della natura. L'Italia vista dal mare (MTS) 3 cassette con le coste di 13 regioni per cambiare a volte idee sul no-

stro mare; produzione Rai-Dolly. L'uomo e la terra (Capitol) nuovi documentari: L'isola dei pellicani, Il mondo del corallo, I prigionieri del bosco.

# **FILM**

# ATTRAZIONE FATALE

di Adrian Lyne, con Michael Douglas e Glenn Close. USA -1987. CIC Video (VHS) 117m 120mila colore HiFi-sur-round. \*\*1/2 Fatal Attraction re-

sta un buon film da vedere, campione d'incassi l'anno scorso dietro a L'ultimo imperatore.

### GIARDINI DI PIETRA

di Francis Coppola, con James Caan e Anielica Huston. USA - 1987. CBS/ Fox - Panarecord (VHS) 112m 120mila colore HiFi.

Gardens of Stone è il



lavoro di Coppola precedente a Tucker, suo 6º in video (Padrino 1 e 2, Conversazione e Apocalypse su CIC, I ragazzi della 56° novità Warner).



# LA DANZA **DEGLIELEFANTI**

di Zoltan Korda e Robert Flaherty, con Sabù. GB - 1937. MTS Home Video (VHS) 95m 65mila bn mono.

The Elephant Boy è uno storico film-

documentario tratto da un racconto di Kipling, sulle avventure di un piccolo indiano e il suo amato elefante. Primo film del grande Flaherty in video.

Gabriele Rifilato



A TU PADIOCORRIERE

# FILM: I PRIMI **10 DELLA SETTIMANA**

I film natalizi continuano a monopolizzare il mercato: sempre in testa Chi ha incastrato Roger Rabbit. Seguono: Francesco Nuti e Carlo

r cruone.	
Chi ha incastrato Roger Rabbit di R. Zemeckis	124.998
Caruso Pascoski di F. Nuti Compagni di scuola	93.980
di C. Verdone	80.110
L'orso di J.J. Annaud	59.721
Fantozzi va in pensione	2000
di N. Parenti	53.895
Rambo III di P. McDonald	45,650
Moonwalker	
di C. Childers e J. Kramer	42.543
Willow di R. Howard	40.658
Il frullo del passero	
di G. Mingozzi	32.545
Tucker di F. Ford Coppola	30.520
(Classifies del Classels della Casti	acolo est.

# IL PRINCIPE SI RINNOVA

Eddie Murphy, che dopo Una poltrona per due e Il principe cerca moglie ha rotto il sodalizio con il regista John Landis, cerca ora un'immagine nuova per la sua carriera. Il prossimo film sarà tratto dalla commedia di August Wilson Jr. Fences che ha vinto il Premio Pulitzer. In questi giorni esce in Italia con il titolo Nudo e crudo la versione filmata dello spettacolo teatrale Raw nel quale Eddie Murphy - nella foto - è in scena da solo per un'ora e mezza. Un'impresa da autentico mattatore, apprezzabile, malgrado la torrenziale scurrilità. Non si può ignorare che Raw è sta-



to rappresentato soltanto nelle grandi metropoli degli Stati Uniti e che l'attore nero'quando affronta il pubblico bianco aggredisce per non essere aggredito (in questo caso se la prende addirittura con i suoi colleghi neri). In Nudo e Crudo lo showman è doppiato da Tonino Accolla.

270 FILM PER L'OSCAR

Duecentosettanta film (263 era il precedente record) della produzione 1988 figurano quest'anno in concorso per i Premi Oscar dell'Academy of Motion Picture Arts and Sciences. L'annuncio delle nomination è previsto per il 15 febbraio, mentre la consegna delle statuette avverrà il 29 marzo.

# NDIAMO AL CINEMA

VISTO DA ERNESTO BALDO

# LA PAROLA **D'ONORE DEL TENERO** DON AMECHE

Le cose cambiano (USA 1988) di David Mamet \* \* Satira del mondo mafioso con un dignitoso lustrascarpe di Chicago che dovrebbe scontare anni di galera al posto di un boss.



ino, un vecchio lustrascarpe di Chicago orgoglioso della sua parola d'onore, e Jerry, un gregario di "cosa nostra" che sebbene debba riscattarsi di fronte al Padrino non riesce a soffocare la sua bonaria sensibilità, nonostante si sforzi ad apparire un duro: sono i protagonisti de Le cose cambiano, il secondo film del registascrittore David Mamet. Entrambi gli attori, Don Ameche e Joe Mantegna. hanno conquistato (ex-aequo) la Coppa Volpi per l'interpretazione alla Mostra di Venezia del settembre scorso. Un riconoscimento meritato, poiché

proprio su di loro si basa questa satira del mondo mafioso articolata in chiave di commedia degli equivoci e degli errori. L'idea di fondo non è indubbiamente originale: un povero uomo che accetta di andare in galera al posto di un boss mafioso con la promessa di trovarsi, quando ha scontato la pena, proprietario della barca da pesca che ha sognato per tutta la vita. David Mamet l'idea l'ha sfruttata con eleganza preoccupandosi di curare soprattutto i momenti teatrali e spettacolari. La morale, però, è sempre la stessa: il povero rispetta la parola d'onore a differenza della mafia. Ma nel film quello che conta sono gli avventurosi equivoci che i due poveracci incontrano nelle quarantotto ore che dovrebbero precedere

> Don Ameche, 80 anni, dopo Le cose cambiano ha preso parte a Cocoon n. 2

l'auto-accusa del dignitoso lustrascarpe di fronte alla legge.

LA REGIA David Mamet è soprattutto uno scrittore di teatro (23 commedie all'attivo) e ciò traspare dai suoi film. A Venezia presentò nel 1987 La casa dei giochi e l'anno successivo Le cose cambiano. Sebbene sia un commediografo-sceneggiatore di fama internazionale per Le cose cambiano, David Mamet ha scritto la sceneggiatura con Shel Silverstein, famoso disegnatore di fumetti.

GLI INTERPRETI Sui due protagonisti c'è poco da dire: sono bravi. Recitare personaggi di Mamet è diventata per Joe Mantegna una esperienza familiare. Dall'epoca dell'Organic Theater Company di Chicago - 15 anni fa - lui e Mamet hanno formato un affiatato binomio (Joe Mantegna era anche nel cast de La casa dei giochi). Don Ameche, ci ha confidato a Venezia di aver costruito l'italiano che parla il lustrascarpe Gino mischiando l'americano con l'antico dialetto marchigiano di suo padre. Nel passato di questo attore, laureato in giurisprudenza, ci sono un Oscar (Cocoon) e 53 film!

IL SET Nei titoli di testa non risulta, ma nel film c'è anche Luca Barbareschi che si intravvede in una fugace apparizione nella scena in cui Don Ameche-Gino passeggia sul pontile del lago Tahoe con il capo della "grande famiglia" e questi gli consegna la medaglietta-salvacondotto della vita. È, del resto una caratteristica di David Mamet affidare piccole parti agli amici che casualmente vanno a trovarlo sul set e così è accaduto anche per Barbareschi che durante le riprese stava trattando i diritti italiani della commedia Mercanti di bugie di Mamet, appunto.

\* si può anche non vedere \* discreto \*\*\*\* ottimo \*\*\* buono



ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

# LE STREGHE SON TORNATE

ha fatto dietrofront e lei non l'ha sopportato. Sui gradini della sua villa Woods ha trovato una bambola sfigurata. un messaggio di morte in puro stile voodoo. Lui sostiene che l'atto di stregoneria - unitamente a telefonate minatorie - sarebbe opera dell'attrice. Ha fatto seguito l'inevitabile denuncia di risarcimento danni ma la povera Sean, per tutta Hollywood, è ormai una strega da tenere alla larga e il mondo del cinema comincia a guardarla con sospetto. Sean, nel frattempo. ha collezionato altri scan-

daletti. In tv. durante un'intervista, ha mostrato orgogliosa le ascelle pelose, annunciando che non intende più depilarsi. Ma il bello deve ancora venire. Nel futuro della neo-strega, ormai ex fatina, c'è il nuovo film di Woody Allen e addirittura un ruolo di co-protagonista in Dick Tracy accanto a Madonna e sotto la direzione di Warren Beatty.



John Kennedy Jr., 28 anni e Daryl Hannah (28). La loro love story continua

# PINK PARADE

PETER BOGDANOVICH - LOUISE STRATTEN (4)



«Mi manda mia sorella», questa la frase "assassina" (nel vero senso della parola), pronunciata dalla giovane Stratten, da pochi giorni signora Bogdanovich. Horror-story a metà strada fra Hitchcock e Polanski.

SEAN YOUNG -**JAMES** WOODS (-)



Un'accusa di stregoneria da un tribunale di Los Angeles non è cosa di tutti i giorni. La vittima sarebbe James Woods, la strega la ventottenne Sean; sono insieme in un film appena uscito in America. Una specie di "attrazione fatale" virata in nero.

LIVIA AZZARITI -**OLIVIERO** BEHA (3)



Antipatici e impassibili, con qualche handicap nell'audience, continuano a frequentarsi nonostante il palinsesto. È stata dura mantenere il segreto, sarà durissima pronunciare il classico "ebbene, sì".

**MADONNA** -SEAN PENN (-)



«Era legata come un tacchino», questa la frase usata da Liz Smith, una giornalista del Daily News che riferiva della denuncia della cantante contro il manesco marito. L'istanza di divorzio procede più lentamente dei fatti.

JOHN KENNEDY JR. - DARYL HANNAH (-)



In fatto di avventure è molto più discreto del padre (e soprattutto della madre), ma quella sera a casa di Jackson Browne è uscito con la deliziosa Hannah, la famosa "sirena di Manhattan", nonché ex di Browne. Si attendono nuove.

PAUL HOGAN -LINDA KOZLOWSKI (-)



È un amore nato in Australia, terra di vecchi coccodrilli e di nuovo rock. Lui, Mister Dundee in persona, ha salvato la deliziosa Linda dalle grinfie di Dustin Hoffman, rubandole un po' d'amore e di California. Intanto lui ha divorziato.

**BJORN** BORG -LOREDANA BERTÈ (1)



Matrimonio super-annunciato, discretamente ignorato, con una improbabile Bertè alle prese con la quiete di Stoccolma, fuori dalle polemiche e lontana dagli scandali. Tutto questo per diventare la signora Borg! Sarà possibile?

DON JOHNSON -MELANIE **GRIFFITH (2)** 



Come Liz ai tempi d'oro: matrimonio bis per Melanie. Per una figlia d'arte come lei non ci sono problemi, ma per un figlio... diciamo meno d'arte come Don, che «colse Melanie quando era poco più di una bambina», qualche problema ci sarebbe...

BARBARA **BOUCHET** -LUIGI **BORGHESE (6)** 



La Bouchet vuole cancellare il ricordo dei filmetti che girava a grappoli negli anni Settanta. A 45 anni pensa ancora di fare in tempo. La prossima maternità è solo il primo passo del cambiamento. In fondo se c'è riuscita la Fenech...

KIM BASINGER -RON BITTON (5)

Con Ron, marito ufficiale, è finito tutto. Ora per Kim le 'ostilità" si svolgono a Londra, dove sta girando una nuova edizione di "Batman" con Jack Nicholson. Durata delle riprese: otto settimane. Una settimana e mezzo in meno per il vecchio Jack.

(\*) POSIZIONE PINKPARADE PRECEDENTE





scampo e in Wall Street era affianco a Michael Dou-

glas e Charlie Sheen. Ora ha già girato due nuovi film, Cousins e The boost. Per quest'ultimo sono successi dei guai. Trascinata dalla bollente trama. Sean si è lanciata in una rovente "attrazione fatale" con il partner James Woods, il quale non ha esitato ad abbandonare

Sarah Owen, la sua fidanza-

ta. Dopo qualche tempo lui

Sean Young, 28

Angeles si fa un

'strega'. Attento

gran parlare di lei

anni. A Los

come novella

James...

# LA TELEFONATA A... FIORETTA MARI

bbiamo detto che nell'Avaro con Tognazzi sei travolgente: non vogliamo precisare che anche in questo caso, come spesso usi, tu fai un tuo spettacolo nello spettacolo?

«Se mi garantisci che non è un rimprovero».

Il pubblico si lascia travolgere volentieri. Ma i registi?

«Si divertono anche loro: in teatro c'è una cosa che si chiama temperamento e che va presa com'è. Non credi?»

Sarebbe una specie di forza della natura?

«Qualcosa di simile: ce l'ho e anche per me è inarrestabile».



Fioretta Mari. 40 anni

Non ti ha mai fermato nessuno?

«Ida Elena, finché Lucio Ardenzi m'ha ridato il via». Cioè, scusa: chi ti aveva

fermata e come?

«Mia figlia Ida Elena: voleva nascere nell'85 e se continuavo a fare l'attrice vagabonda non era possibile. Come mamma sono docile e tutt'altro che comica. Ne dubi-

Per niente. E come attrice. dopo l'Avaro, hai programmi?

«Piuttosto grossi e se insisti io te li dico, ma ti metti sulla coscienza il mio spergiuro perché ho promesso di non parlarne fino al 19 marzo, San Giuseppe, Festa del Papà».

### IL T.S. CALABRIA PRESENTA

Il Teatro Stabile di Calabria produce Cronaca di Leopoldo Trieste, Signorina Giulia di Strindberg, e Singoli, la novità di Enzo Siciliano, con Paolo Graziosi, Giorgio Crisafi, Fiorenza Marchegiani, Daniela Giordano, regia Franco Però: ora in scena al Teatro Valle di Roma.

### LIBRI

La SIAD ha presentato la sua Collana di Teatro Italiano Contemporaneo: oltre al volume di Pier Benedetto Bertoli sono usciti quelli di Ghigo De Chiara e Mario Moretti, autori rappresentativi e spesso perfino rappresentati

# PALCOSCENICO

VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

# VECCHI GIOCHI

Pane Altrui di I.S. Turgenev traduzione Gandolfo e Sciaccaluga con Carlo Giuffrè scene e costumi di Valeria Manari regia di Marco Sciaccaluga.

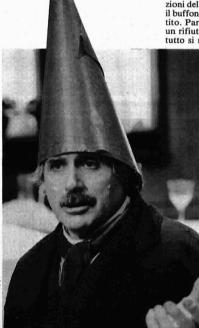
9 autore Ivan Sergeevic Turgenev (1818 - 1883), poeta, narratore e drammaturgo d'ispirazione puskiniana, con umori gogoliani e presentimenti cechoviani, scrisse a trent'anni il suo più famoso testo teatrale: nella vicenda e nel primo titolo (Il Parassita), la censura ravvisò intenzioni offensive per la classe nobiliare, e i circoli letterari progressisti apprezzarono un certo impegno democratico; ma Turgenev dichiarò di aver scritto non tanto per sostenere un'idea, quanto «per creare un personaggio esclusivamente teatrale». E lo dedicò al mattatore Scepkjin, raccomandandogli di sciogliere e «ricreare in scena» il nodo drammatico di questo testo, che - ribattezzato Il Mangiapane, o Pane altrui - fu poi sempre l'occasione per grandi prove d'attore (come quelle di Antoine, Novelli, Zacconi, Ricci, Randone).

LA STORIA È tutta nel Protagonista: Vasily Semenyc Kuzovkin, che entra dimesso, si fa compatire. È uno di quei poveri vecchi nobili (decaduti come certi parenti dell'autore) che vivono della carità dei proprietari più abili e fortunati, e che per meritare quel pane devono essere non proprio i buffoni ma il passatempo dei benefattori: stare al gioco, insomma, che si gioca nella casa dove la loro presenza è tollerata. E il gioco del nuovo proprietario (della casa avuta in dote dal matrimonio con Olga Petrovna: l'erede del vecchio proprietario) è di ubriacare Kuzovkin. Non è che il vecchio dica cose molto buffe: si ride, più che altro, della sua illusione di essere ascoltato, e lo si incorona

beffardamente con un cono di carta da pagliaccio. "Umiliato e offeso", Kuzovkin urla rauco il suo segreto: il beffatore non sa di aver sposato la figlia del suo buffone. È melodramma, ma subito dissolto nei pentimenti del tragicomico amante (della madre di Olga, che gli si era data solo per vendetta contro il marito sadico) e nelle contrattazioni del proprietario che vuole pagare il buffone purché ammetta di aver mentito. Pare facile salvare la dignità con un rifiuto: non lo è. Più che perduto, tutto si rivela impossibile per l'uomo

superfluo.

LO SPETTACOLO Mantiene la promessa prova d'attore di Carlo Giuffrè: non giocata sulle trasformazioni del personaggio, ma sulla tesa coerenza grottesca delle sue motivazioni anche drammatiche. Regia e scena lo hanno ben assecondato; notevole è il concerto degli antagonisti (Giorgio Locuratolo, Paolo Triestino, Roberto Alinghieri) e degli altri (Marcello Di Martire, Antonio Izzo, Sergio Lucchetti, Alberto Ricca). Duetti Padre-Figlia tutt'altro che scontati (con l'ottima Sara Bertelà). Nessuna battuta del testo ha la forza delle soluzioni sceniche: spesso addensate in gran pause sgomente.



Carlo Giuffrè, 60 anni, si cimenta in Pane altrui: la famosa prova d'attore dei grandi capocomici otto e novecenteschi

Ouinto appuntamento con il referendum del TV Radiocorriere e della Cocepa Gioielli che assegnerà al miglior calciatore italiano di serie A il Pallone di Platino, il prestigioso trofeo internazionale del valore di 100.000 dollari. I ventiquattro giocatori che potete votare (in basso) sono stati scelti da una commissione composta dai 18 allenatori di serie A e da 80 giornalisti specializzati. In base alle migliaia di cartoline pervenute, la classifica provvisoria vede in testa Gianluca Vialli. Se volete modificarla non vi resta che votare. Ogni settimana ci sono splendidi premi.







SPEDITE IL TAGLIANDO A: PALLONE DI PLATINO -TV RADIOCORRIERE VIA DEL BABUINO 51 00187 - ROMA

# VOTATE IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DI SERIE A

ITALIA'90

- Alessandro Altobelli (Juventus)
- Gianluca Vialli (Sampdoria)
- Andrea Carnevale (Napoli)
- Franco Baresi (Milan)
- Giancarlo Marocchi (Juventus)
- Aldo Serena (Inter)
- Walter Zenga (Inter)
- Roberto Baggio (Fiorentina)

- Roberto Donadoni (Milan)
- Nicola Berti (Inter)
- Giuseppe Giannini (Roma)
- Stefano Tacconi (Juventus)
- Paolo Maldini (Milan)
- Pietro Paolo Virdis (Milan)
- Roberto Mancini (Sampdoria)
  - Giacomo Ferri (Inter)

- Roberto Cravero (Torino)
- Giuseppe Bergomi (Inter)
- Amedeo Carboni (Sampdoria)
- Gianfranco Matteoli (Inter)
- Carlo Ancelotti (Milan) Ruggiero Rizzitelli (Roma)
- Stefano Borgonovo (Fiorentina)
- Daniele Fortunato (Atalanta)

Questi i 24 giocatori in gara. Da questo numero pubblichiamo la classifica provvisoria che potrà cambiare grazie ai vostri voti.



# PALLONE DI PLATINO

IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DEL CAMPIONATO È:

NOME

COGNOME

VIA

CITTÀ

**TELEFONO** 

N. CAP

**OGNI SETTIMANA** IN PREMIO

10 MASCOTTE IN PLATINO E ORO CON DIAMANTE DI /TALLA'90

100 MASCOTTE IN ARGENTO DI ITALIA'90

SUPER PREMIO FINALE LE DELLA COPPA CALCIO DI ATALLIA 90

### SUPERCOPPA EUROPEA

La quattordicesima edizione del trofeo che vede di fronte le vincitrici della Coppa dei Campioni (PSV Eindhoven) e della Coppa delle Coppe (Malines) si disputa in Belgio a Malines (gara d'andata) mercoledì 1º febbraio (Capodistria ore 20). La partita di ritorno la settimana dopo, l'8 febbraio, a Eindhoven. Il 1º febbraio arbitrerà il tedesco orientale Kirschen, l'8 lo svedese Fredriksson. Sia il Belgio sia l'Olanda hanno vinto due volte questo trofeo. L'Olanda nel 1972 e '73 (le prime due edizioni) con l'Aiax; il Belgio nel 1976 e 1978 con l'Anderlecht.



Franco Picco. 32 anni. vicentino di Sovizzo. l'eterno secondo della Parigi-Dakar

# IL DESERTO «SECONDO» PICCO

«Quando ero in testa con oltre quindici minuti di vantaggio su Lalay (poi vincitore), insieme ad altri piloti ho sbagliato strada». Questo ha dichiarato Franco Picco che in sella alla sua Yamaha Chesterfield si è classificato secondo nella Parigi-Dakar '89 sezione motociclette. Per Picco, alla quinta partecipazione alla corsa africana, si è trattato del secondo secondo posto. Nel 1988 si piazzò dietro all'italiano Orioli; nel 1987 al quarto e l'anno prima al terzo.

### DAVIDE E GOLIA

Svezia-Italia, primo turno di Coppa Davis edizione '89, ha un solo pronostico per gli azzurri: sconfitta. L'in-contro che si disputa in Svezia a Malmoe da venerdì 3 a domenica 5 (Raitre 15,55) vede in campo per la squadra italiana il seguente quartetto: Paolo Canè, Diego Nargiso e Massimiliano Narducci (esordiente) come singolari-sti; Diego Nargiso e Omar Camporese nel doppio. La Svezia, che è arrivata in finale nelle ultime sei edizioni, ha vinto recentemente l'«Insalatiera» nel 1987 contro l'India, nel 1985 contro la Germania Occidentale e nel 1983 contro gli Stati Uniti.

# **IPPICA**

# **AL PRIX** D'AMÉRIQUE TORNANO GLI ITALIANI

Domenica 29 a Parigi per l'importante appuntamento mondiale del trotto corrono dopo dodici anni i trottatori italiani. Uno dei sicuri protagonisti, Tonino Cuomo, ci ha detto...

Il'Amérique, che per il mondo del trotto mondiale è il grande appuntamento annuale dell'ultima domenica di gennaio (quest'anno il 29) sulla pista parigina di Vincennes, tornano questa volta gli italiani. Con Hollyhurst, che ha in Giancarlo Baldi un allenatore grande innamorato di Vincennes, con lef's Spice, cavalla americana che Gaucci affida alla guida di Mazzarini, e con Feystongal, cavallo fatto a Napoli e allenato da Tonino Cuomo.

«È dal 1977 che un trottatore italiano non andava all'Amérique», ricorda Cuomo, napoletano, quarant'anni e anche fantino di Feystongal. «Era dai tempi di Delfo, dodici anni fa, fu sfortunato perché fece un'ottima corsa, ma venne squalificato per rottura prolungata proprio in vista del traguardo».

Eppure c'è stato un periodo in cui il Prix d'Amérique veniva chiamato la «Course des italiens», dal '30 al '50, perché vincevano i trottatori delle nostre scuderie: Muscletone, Mistero, De Sota, Mighty Ned. C'è chi sostiene che sia stata una moda.

«È vero, forse fu una moda, ma soprattutto fu una scelta precisa perché la nostra ippica si rivolse in campo trotti-



Tonino Cuomo in sella a Feystongal è presente al Prix d'Amérique (Raidue, ore 16. domenica 29)

stiço verso il modello americano, caratterizzato dalla velocità. L'Amérique è fatto su misura per i cavalli francesi che sono capaci di superare prove di forza e di resistenza più che di velocità».

Duesto non impedisce che a Parigi vadano trottatori formati anche in altri allevamenti e che, da quando la corsa si è disputata, tutti l'hanno sempre considerata come una prova di campionato mondiale, se non altro per le difficoltà del fondo della pista e per la distanza che ora è stata fissata sui 2.650 metri.

«È una corsa difficile l'Amérique, nessuno lo nasconde, ma tutti vogliono andarci. La distanza e il fondo, senza dubbio, sono fatti apposta per i cavalli francesi, tra i quali vedo ancora una volta Ourasi. Alla guida di Jean René Gougeon può battere tutti per la quarta volta. Non c'è niente da fare. Lo hanno dimostrato di recente al Belgique, a metà gennaio. Il Belgique è un'autentica prova generale dell'Amérique. Jean René Gougeon ha dovuto impostare una tattica insolita per gli avversari da battere. C'era anche Hollyhurst con Lorenzo Baldi. Ma contro Ourasi vera-

mente non c'è niente da fare. Gougeon con questo cavallo può rafforzare il suo primato di vittorie da conduttore. Sarebbe la nona volta».

Feystongal è stato anche al Serial Locatelli sulla pista milanese di San Siro, ma è riuscito a cogliere soltan-

to un secondo posto. «Il risultato di Milano mi soddisfa egualmente, perché ho voluto dare alla prova anche il carattere di un impegnativo allenamento. Ho continuato a preparare Feystongal facendolo cor-rere in riva al mare, a Cuma, perché dell'Amérique mi preoccupa il fondo della pista e anche il fatto della partenza ai nastri, perché Feystongal non la gradisce molto. Ma a Parigi si dovrebbe comportare bene, come si dovrebbe comportare molto bene anche Jef's Spice. Gaucci spera addirittura di ripetere con questa sua cavalla il colpaccio che con il trottatore Tony Bin fece a ottobre nell'Arco di Trionfo. E poi c'è sempre Hollyhurst. Siamo in buona compagnia».

Remo Pascucci

### LOU RITORNA

Sensazionale e gradito ritorno di Lou Reed sulla scena discografica. Il suo nuovo lavoro si intitola New York e costituisce, a detta dello stesso autore «un netto ritorno alle origini e alle atmosfere musicali del suo primo gruppo» i Velvet Underground, dei quali ha recuperato il batterista originale, Mo Tucker. L'uscita è prevista per la fine del mese.

# DAVID CROSBY

Chi riteneva un record i nove anni di intervallo tra un disco e l'altro di Patti Smith, dovrà ricredersi: il californiano David Crosby, l'ex Byrds

# IN TOURNÉE

POP ROCK Bros (Matt e Luke Goss): eccezionale prima il 29 gennaio al Palatrussardi di Milano. Proclaimers: il gruppo è il 31 a Roma, il I a Modena e il 2 a Milano. Italiani: Pino Daniele (Catania 25, Lamezia Terme 26, Corigliano Calabro 30, Latina I febbraio); Enrico Ruggeri (Piacenza 25, Ravenna 27, Mestre 2 febbraio); Ivano Fossati (Genova 25, Mantova 26); Mango (Codigoro 28, Monte San Savino 29, Torino 30).

CLASSICA E LIRICA Alla Scala il 26 gennaio Oberon di Carl Maria von Weber. Direttore, Seiji Ozawa, regista, Luca Ronconi. Il 27 gennaio al Comunale di Firenze i Concerti per pianoforte e orchestra di Ludwig van Beethoven. Il solista è Krystian Zimerman. Le Sonate op. 78, 100 e 108 per violino e pianoforte di Johannes Brahms sono interpretate il 30 alla Sala Verdi del Conservatorio di Milano.

tornato anche di recente con i suoi vecchi compagni Stills, Nash e Young, pubblicherà alla fine del mese il suo secondo album solista a ben diciotto anni di distanza dal precedente e mitico If I Could Only Remember My Name. Titolo: Oh Yes, I Can (Oh sì, posso farcela). Altrettanto esplicito il primo 45 estratto dal 33, Fighting Just to Stay Alive (Combattere solo per restare al mondo).

### IL 1789 DI FERRERO

Al Teatro dell'Opera di Roma sono cominciate le prove di Charlotte Corday, il nuovo melodramma (se è lecito usare questo termine) di Lorenzo Ferrero. L'enfant terrible della musica italiana, il compositore di maggior successo tra quelli della giovane generazione ha scritto questo lavoro in occasione del bicentenario della Rivoluzione Francese. L'opera andrà in scena il 21 febbraio. Il libretto è di Giuseppe Di Leva. Sul podio ci sarà Roberto Abbado, la regia sarà firmata da Mario Martone, illustre esponente del teatro "sperimentale" italiano. Scene e costumi di Francesco Zito.

# MUSICA

# DISCHI/POP

### ITALIANI BRAVA GENTE



Dietro i nomi consacrati della musica italiana si sta facendo strada una schiera di personaggi nuovi o parzialmente nuovi. A questi ultimi appartiene

Massimo Altomare, già protagonista, con Loy, di un duo di discreto successo un paio di lustri fa. Il grande ritmo dei treni neri (Rca), vagamente sospeso tra canzone d'autore e voglia di funky, con tanto di fiati a stacchetto, ci restituisce una voce piacevole e originale. La canzone del titolo ha l'andamento vincente degli slogan che resistono al tempo.

# IL MIRACOLO DELLE BUGIE



Sette anni di attesa per celebrare il debutto dei Panoramics, gruppo napoletano, capace di un respiro internazionale, come testimonia, tra l'altro. la

produzione firmata dal sax newyorchese Peter Gordon. Per qualcuno Bugie colorate (Jean Claude) è un miracolo, soprattutto se rapportato ad un mercato tutt'altro che invitante. Vero. Peccato che i brani in italiano siano soltanto un paio e che il logico tentativo di sintetizzare sette anni di esperienze renda l'album poco omogeneo.



Massimo Priviero, San Valentino (Wea). I pubblicitari presentano questo veneto ventiseienne come «il futuro del rock italiano». Tesi suggestiva ma non

confortata da un disco che, pur valido tecnicamente, aggiunge poco di nuovo. Da rivedere.



Flavio Oreglio, Clownstrofobia (Clou Disque). Il sottotitolo «esperimenti di genetica musicale» ed un libretto post-liceale non sono le sole cu-

riosità di un disco ironico come la musica rag che lo ispira.

Francesco De Vitis

# DISCHI/JAZZ

# TRADITION IN TRADITION



Donald Harrison, sassofonista, e Terence Blanchard, trombettista, che fecero furore a Umbria Jazz, presentano un eccellente album Cbs con il loro

quintetto: Black Pearl. Si tratta di sette loro composizioni (più Somewhere di Leonard Bernstein) eseguite in quello stile che è stato definito "tradition in tradition" e che ha il punto di partenza nell'hard bop di Air Blakey. Con Harrison e Blanchard sono Cyrus Chestnut al pianoforte; Reginald Veal al basso e Carl Allen alla batteria.

# NOTIZIE DEL SOLE VERO



Vittorino Curci ha affidato a Anna Maria Loliva la lettura di otto sue liriche messe faccia a faccia con le improvvisazioni del sax Eugenio Co-

lombo, del pianista Martin Joseph e del trombettista Pino Minafra. I risultati di questa singolare esperienza sono in un Lp della Splasc(h) intitolato Notizie del sole vero. La musica di Colombo, Joseph e Minafra era stata registrata il 3 marzo 1988 al Teatro Colosseo di Roma durante Controindicazioni organizzata da Mario Schiano.



Lester Young, Pres Lives (Savoy). Il grande sax tenore scomparso in una preziosa ristampa di otto brani dal vivo, con l'aggiunta di due inediti, ripresi a

Chicago nel 1950. Il trombettista è Jesse Drakes. Gli altri musicisti non sono noti.



John Abercrombie, Works (Ecm). Selezione di otto pezzi da sette album incisi dal chitarrista americano tra il 1974 e il 1984. Fra gli ospiti, Jack De-

Johnette, Michael Brecker, Richie Beirach, Lester Bowie, Eddie Gomez. Salvatore G. Biamonte

# DUE DOMANDE A... ENYA NI BHRAONAIN

e i suoi fratelli maggiori e zii Clannad hanno voltato le spalle all'Irlanda preferendo per il loro ultimo album Sirius suoni e produzione tutti americani, lei, Enya Ni Bhraonain, non ha pensato neppure per un momento di tradire le proprie origini.

Coerenza e rigore le hanno dato ragione: il suo album di esordio Watermark ed ancor di più il singolo Orinoco Flows sono dei successi mon-

## **GRAMMY NOMINATION**

Il prossimo 22 febbraio verranno assegnati a Beverly Hills i Grammy Awards, gli ambitissimi Oscar della musica americana. Superfavorita con ben sei nomination è Tracy Chapman. Stesso numero di nomination anche per Bobby McFerrin, autore di quel brano di virtuosismo vocale che è Don't Worry Be Happy, usata persino (senza consenso) da Bush in campagna elettorale. Piazzatissimi anche Anita Baker con il suo secondo album, Sting, e l'ex Traffic Stevie Winwood. Modesti fanalini di coda - una nomination ciascuno - George Michael e Michael Jackson.

«Del tutto inaspettati. Non credevo che la mia musica. così lontana dagli schemi del pop odierno, potesse incontrare tanto favore».

Un suono sospeso, un paesaggio a perdita d'occhio. Come sono nate le sue canzoni?

«Da poco tempo. Per anni ho scritto musica strumentale, colonne sonore. È stata Roma Rvan, la moglie del mio produttore, ad iniziare a scrivere delle liriche su alcune mie composizioni. Il lavoro lo abbiamo poi continuato insieme, raccontando il nostro mondo, i nostri sogni di semplici donne irlandesi legate alla nostra terra. Così, senza misteri, è nato Watermark». Nicola Sisto



# COMPACT DISC

## DA CK CON AMORE



Ck è il titolo del nuovo straordinario compact di Yvette Marie Stevens in arte Chaka Khan. I dieci brani che compongono l'album sono quanto di me-

glio negli ultimi mesi abbiamo ascoltato. George Benson, Miles Davis, Bobby McFerrin, Prince, Brenda Russell, Stevie Wonder sono tra gli "ospiti" di ed anche di più.

Ck (Wea). E che ospiti. Che cosa dire poi della voce di Chaka Khan (con Anita Baker la vera erede di Aretha Franklin). Che è bella? Brava? Tutto questo

# DISCHI/CLASSICA

### GRAN PIANISTA. **FINALMENTE**



Da tempo il pianista americano Barry Douglas viene proposto dalla Rca Victor come una delle maggiori star d'oggi. Ma non eravamo mai riusciti

ad emozionarci veramente per le sue performances, pur eccellenti. Ci riusciamo (eccome!) stavolta per la versione del Concerto n. 1 di Johannes Brahms che ha realizzato in bella fusione spirituale col direttore Stanislaw Skrowaczewski, sul podio della London Symphony Orchestra. Clima di romanticismo cupo, ma affascinante.

# SANTANA **COLPISCE ANCORA**



Per la serie raccolte illustri ecco qui un super doppio compact che raccoglie trenta dei maggiori successi di una delle grandi star della musica internazio-

nale. La sua chitarra è ormai epica. Il suo assolo, il prolungare in maniera estenuante la nota fino a farla vibrare dentro il cervello, è una sua caratteristica. Ebbene sì, parliamo di Santana. E Viva Santana! (Cbs) s'intitola questo lavoro, omaggio ad un artista mitico ed alla sua carriera ventennale. Compact digitale di alta qualità.



S'intitola Greenpeace ed è una raccolta di musica New Age dai toni vellutati. I ricavati di questo cd sono a disposizione della famosa organizzazio-

ne "verde" con sede in Roma in Viale Manlio Gelsomini 28. L'album vale comunque la pena.



The Leaving Time (Novus/Bmg) è il titolo del sofisticato cd di Michael Shrieve & Steve Roach. Otto brani di musica strumentale contemporanea con lo

straordinario percussionista di Carlos Santana (Michael Shrieve).

Pierguido Cavallina

# **BELLI I PECCATI** DI GIOVENTÙ



Nate come quartetti per archi quando il compositore aveva solo dodici anni. le sei Sonate a quattro di Gioacchino Rossini sono oggi eseguite da orche-

stre da camera. Rossini, in età matura, definì «terribili» queste piccole opere scritte in tre giorni nel 1804 e suonate da lui e da amici in una casa di campagna vicino a Ravenna. Poi ne curò una revisione. Sono vere delizie, che piacciono proprio per la loro nudità armonica. Claudio Scimone con i Solisti Veneti le valorizza.



Ludwig van Beethoven, Sinfonie n. 4 e 5, Georg Solti (Decca). Se Muti è grande, Solti, all'ennesimo esame Beethoven, che cos'è? Nessun con-

fronto antipatico. Solo vogliamo ricordare che il Beethoven di Solti è pregnante come pochi.



Ludwig van Beethoven, Sinfonia n. 3, Frans Brüggen (Philips). Strumenti d'epoca. Mai sentita una Marcia funebre così bella. Al limite della rivelazione.

Non si tratta qui di "fedeltà" né di filologia, ma semplicemente di grande Mario Gamba poesia.

# I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

### ITALIANI

1 CÉ DA SPOSTARE UNA... 1 FRANCESCO SALVI 2 IN QUESTO MONDO DI... 2 A. VENDITTI

3 QUELLA FACCIA DA...

4 A. VENDITTI
5 L'APPARENZA
A. VENDITTI

6 CRAZIA DI MICHELE

7 DIMMI DIMMI DALLA-MORANDI 8 HEY BIONDA GIANNA NANNINI

9 È QUI LA FESTA JOVANOTTI

10 FABIO CONCATO

RAISTEREOUNO LUNEDI ORE 16.30

### STRANIERI

DESIRE U2

2 A GROOVY KIND OF LOVE

3 ONE MOMENT IN TIME WHITNEY HOUSTON ANGEL OF HARLEM U2

5 FAST CAR TRACY CHAPMAN

6 SMOOTH CRIMINAL MICHAEL JACKSON 7 I DON'T WANT YOUR... DURAN DURAN

8 E. WONDER

9 TALKING ABOUT...
10 DOMINO DANCING
PET SHOP BOYS

RAISTEREOUNO MARTEDI ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente della Makno per conto di Raistereouni



# PATSY DELLE MERAVIGLIE Patsy Kensit, 20 anni: esce dalle classifiche ecome attrice è un "tonfo". Ma non molla.

Prepara un film e un Lp

			71 71 DIADI	
4	- A	9	33 G/1R/	
	RA I		BBC R	Billocard Billocard Biving you the best that
	TRACY CHAPMAN T. Chapman (WEA)	(1)	Erasure (Mute)	I GOT (1) Anita Baker (Elektra)
2	IN QUESTO MONDO DI LADRI A. Venditti (Ricordi)	(5)	KYLIE (2) Kylie Minogue (PWL)	COCKTAIL (3) Soundtrack (Elektra)
3	MONEY FOR NOTHING Dire Straits (Polygram)	(4)	THE LEGENDARY ROY ORBISON Roy Orbison (Telstar) (20)	RATTLE AND HUM (2) U2 (Atlantic)
4	DELICATE SOUND OF THUNDER Pink Floyd (EMI)	(3)	GREATEST HITS (4) Fleetwood Mac (Warner Bros)	NEW JERSEY (5) Bon Jovi (Polygram)
5	RUTTLE AND HUM U2 (Island/Ricordi)	(2)	THE GREATEST HITS COLLECTION (3) Bananarama (London)	TRAVELING WILBURYS Traveling Wilburys (Warner Bros)
6	HOLD ME IN YOUR ARMS R. Astley (RCA)	(15)	BAD (9) Michael Jackson (Epic)	HYSTERIA (7) Def Leppard (Polygram)
7	ARRIVA CRISTINA C. D'Avena (Five)	(17)	PRIVATE COLLECTION (6) Clif Richard (EMI)	APPETITE FOR DESTRUCTION Guns N' Roses (Geffen GHS)
8	L'APPARENZA L. Battisti (Numero Uno)	(10)	WATERMARK (25) Enya (WEA)	DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA)
9	RIDI PAGLIACCIO Mina (PDU)	(6)	MONEY FOR NOTHING (8) Dire Straits (Vertigo/Phonogram)	OPEN UP AND SAY AHH! Poison (Capitol)
10	FANTASTICA OXA A. Oxa (CBS)	(9)	KICK (14) Inxs (Mercury/Phonogram)	SILHOUTTE (9 Kenny G. (Arista)
11	SHADAY O. Haza (WEA)	(8)	THE ULTIMATE COLLECTION (15) B. Ferry/Roxy Music (EG/Virgin)	TILL I LOVED YOU (11 Barbra Streisand (Columbia)
12	INTROSPECTIVE Pet Shop Boys (EMI)	(11)	INTROSPECTIVE (11) Pet Shop Boys (Parlophone)	DELICATE SOUND OF THUNDER (12 Pink Floyd (Columbia)
13	BUSTER Colonna Sonora (WEA)	(20)	PUS Bros (CBS)	G N' ROLIES (22 Guns N' Roses (Geffen GHS)
14	LOVING YOU N. Kamen (WEA)	(14)	ANYTHING FOR YOU (28) Gloria Estefan and Miami Sound Machine (Epic)	JOURNEY'S GREATEST HITS (18 Journey (Columbia)
15	NON MI LASCIATE SOLO E. Montesano (Fonit Cetra)	(19)	RATTLE AND HUM (18) U2 (Island)	GREEN (13 R.E.M. (Warner Bros)
16	FOR PRESIDENT Jovanotti (Ibiza/CBS)	(16)	HOLD ME IN YOUR ARMS (13) Rick Astley (RCA)	AMERICAN DREAM (17 Crosby, Stills, Nash & Young (Atlantic)
17	DALLA MORANDI Dalla - Morandi (RCA)	(13)	GREATEST HITS (17) Human League (Virgin)	FAITH (15 George Michael (Columbia)
18	BIG THING Duran Duran (EMI)	(7)	WANTED Yazz (Big Life) (16)	ANY LOVE Luther Vandross (E.P.A.)
19	ANCIENT HEART T. Tikaram (WEA)	(n)	NEW LIGHT THROUGH OLD WINDOWS (23) Chris Rea (WEA)	SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS (20 E.Brickell/N.Bohemians (Geffen GHS
20	OASI Pooh (CGD)	(re)	GET EVEN (19) Brother Beyond (Parlophone)	HOLD AND OLD FRIEND'S HAND (21 Tiffany (MCA)

# VIDEO MARKET

	4	40 31181	
C'È DA SPOSTARE UNA MACCHINA F. Salvi (Five)	(1)	BBC SE	Billboard  EVERY ROSE HAS ITS THORN (1) Poison (Capitol)
	E (4)	CRACKERS INTERNATIONAL (2) Erasure (Mute)	MY PREROGATIVE Bobby Brown (MCA)
È QUI LA FESTA? Jovanotti (Ibiza/CBS)	(2)	BUFFALO STANCE (6) Neneh Cherry (Circa)	TWO HEARTS (6) Phil Collins (Atlantic)
WELCOME G. Latino (Ibiza/CBS)	(5)	GOOD LIFE (4) Inner City (10 Records)	GIVING YOU THE BEST THAT I GOT (4) Anita Baker (Elektra)
FACCIA DA PIRLA Charlie (EMI)	(3)	SUDDENLY ('NEIGHBOURS' WEDDING THEME) (3) Angry Anderson (Food for Thought)	IN YOUR ROOM (8) Banbles (Columbia)
ANGEL OF HARLEM U2 (Ricordi)	(n)	FOUR LETTER WORD (9) Kim Wilde (MCA)	DON'T RUSH ME (10) Taylor Dayne (Arista)
MIX REMIX AND THE RAPPERS Jovanotti (Ibiza/CBS)	(re)	LOCO IN ACAPULCO (7) Four Tops (Arista)	WAITING FOR A STAR TO FALL (5) Boy Meets Girl (RCA)
I WANNA BE YOUR WIFE Spagna (CBS)	(8)	SHE DRIVES ME CRAZY (29) Fine Young Cannibals (London)	LOOK AWAY (3) Chicago (Reprise)
ALL SHE WANTS Duran Duran (EMI)	(9)	ALL SHE WANTS IS Duran Duran (EMI) (25)	ARMAGEDDON IT Def Leppard (Polygram) (12)
YE KE YE KE M. Kante (Polygram)	(6)	BABY I LOVE YOUR WAY/FREEBIRD (MEDLEY) (39) Will to Power (Epic)	SMOOTH CRIMINAL (13) Michael Jackson (E.P.A.)
ONE MOMENT IN TIME W. Houston (Arista)	(11)	BURNING BRIDGES (ON AND OFF AND ON AGAIN) (8) Status Quo (Vertigo)	I REMEMBER HOLDING YOU Boys Club (MCA)
TAKE ME TO YOUR HEART R. Astley (RCA)	(12)	WAITING FOR A STAR TO FALL (31) Boy Meets Girl (RCA)	PUT A LITTLE LOVE IN YOUR HEART (19) Annie Lennox & Al Green (A&M)
BABY BABY E. Wonder (CBS)	(7)	YOU ARE THE ONE A-Ha (Warner Bros) (15)	SILHOUTTE (16) Kenny G (Arista)
SEX NO DRUGS AND ROCK'N ROLL Jovanotti (Ibiza/CBS)	(n)	KEEPING THE DREAM ALIVE (16) Freiheit (CBS)	WELCOME TO THE JUNGLE(7) Guns N' Roses (Geffen)
DON'T WORRY BE HAPPY B. Mc Ferrin (EMI)	(re)	TWO HEARTS (11) Phil Collins (Virgin)	THE WAY YOU LOVE ME (22) Karyn White (Warner Bros)
SUSY SCUSA Charlie (EMI)	(10)	RHYTHM IS GONNA GET YOU (28) G.Estefan/M.Sound MCH (Epic)	WHEN I'M WITH YOU (27) Sheriff (Capitol)
THE ONLY WAY IS UP Yazz (Ricordi)	(17)	THE LIVING YEARS (n) Mike and the Mechanics (WEA)	BORN TO BE MY BABY (26) Bon Jovi (Polygram)
DESIRE U2 (Island Ricordi)	(16)	MISTLETOE AND WINE (5) Cliff Richard (EMI)	ALL THIS TIME (24) Tiffany (MCA)
LOVE HOUSE S. Fox (Ariola)	(n)	SOMETHING'S MY HEART(n) Marc Almooso	WHEN THE CHILDREN CRY (25) White Lion (Atlantic)
I DON'T WANT YOUR LOVE Duran Duran (EMI)	(re)	EVENING FALLS (36) Enya (WEA)	WALK AND WATER (9) Eddie Money (Columbia)
	C'È DA SPOSTARE UNA MACCHINA F. Salvi (Five) A GROOVY KIND OF LOVE P. Collins (WEA) È QUI LA FESTA? Jovanotti (Ibiza/CBS)  WELCOME G. Latino (Ibiza/CBS)  FACCIA DA PIRLA Charlia (EMI)  ANGEL OF HARLEM U2 (Ricordi)  MIX REMIX AND THE RAPPERS Jovanotti (Ibiza/CBS)  I WANNA BE YOUR WIFE Spagna (CBS)  ALL SHE WANTS Duran Duran (EMI)  YE KE YE KE M. Kante (Polygram)  ONE MOMENT IN TIME W. Houston (Arista) TAKE ME TO YOUR HEART R. Astley (RCA)  BABY BABY E. Wonder (CBS)  SEX NO DRUGS AND ROCK'N ROLL JOVANOtti (Ibiza/CBS)  DON'T WORRY BE HAPPY B. Mc Ferrin (EMI)  SUSY SCUSA Charlie (EMI)  THE ONLY WAY IS UP Yazz (Ricordi)  LOVE HOUSE S. Fox (Ariola) I DON'T WANT YOUR LOVE	C'È DA SPOSTARE UNA MACCHINA  C'È DA SPOSTARE UNA MACCHINA  A GROOVY KIND OF LOVE (4) P. Collins (WEA)  È QUI LA FESTA? Jovanotti (Ibiza/CBS)  WELCOME G. Latino (Ibiza/CBS)  FACCIA DA PIRLA Charile (EMI)  ANGEL OF HARLEM U2 (RICOTHARLEM U2 (RICOTHARLEM U2 (RICOTHARLEM U2 (RICOTHARLEM U3 (RICOTHARLEM U4 (RICOTHARLEM U5 (RICOTHARLEM U5 (RICOTHARLEM U6 (RICOTHARLEM U7 (RICOTHARLEM U8 (RICOTHARLEM U8 (RICOTHARLEM U9 (RICOTHARLEM U9 (RICOTHARLEM U9 (RICOTHARLEM U9 (RICOTHARLEM U9 (RICOTHARLEM U10 (R	C'È DA SPOSTARE UNA MACCHINA (1) ESPECIALLY FOR YOU Kylle Minogue and Jason Donovan (PWL) A GROOVY KIND OF LOVE (4) CRACKERS INTERNATIONAL Erasure (Mute)  È QUI LA FESTA? Jovanotti (Ibiza/CBS) (5) GOOD LIFE G. Latino (Ibiza/CBS) (6) BUFFALO STANCE Neneh Cherry (Circa)  WELCOME G. Latino (Ibiza/CBS) (7) GOOD LIFE Inner City (10 Records) Angry Anderson (Food for Thought) ANGEL OF HARLEM U2 (Ricordi) MIX REMIX AND THE RAPPERS Jovanotti (Ibiza/CBS) (7) COO IN ACAPULCO FOUR TOPS (Arista)  I WANNA BE YOUR WIFE Spagna (CBS)  I WANNA BE YOUR WIFE M. Kante (Polygram)  ALL SHE WANTS Duran Duran (EMI)  YE KE YE KE M. Kante (Polygram)  ONE MOMENT IN TIME W. Houston (Arista)  ONE MOMENT IN TIME W. Houston (Arista)  TAKE ME TO YOUR HEART R. Astley (RCA)  BABY BABY E. Wonder (CBS)  DON'T WORRY BE HAPPY (re) B. Mc Ferrin (EMI)  DON'T WAYI YOUR LEEPING THE DREAM ALIVE Freiheit (CBS)  THE ONLY WAY IS UP YAZZ (Ricordi)  (1) MISTLETOE AND WINE (5) Cliff Richard (EMI)  DESIRE U2 (Island Ricordi)  (1) SOMETHING'S MY HEART (n) Misc and the Mechanics (WEA)  EVENING FALLS (36) Cliff Richard (EMI)  DESIRE U2 (Island Ricordi)  (16) SOMETHING'S MY HEART (n) Misc and the Mechanics (WEA)  EVENING FALLS (36) Cliff Richard (EMI)  DON'T WANT YOUR (7) THE LIVING YEARS (7) THE LIVING YEARS (7) THE LIVING YEARS (7) Misc and the Mechanics (WEA)  LOVE HOUSE S. FOX (Ariola)  CEPING THE DALLS (36) EVENING FALLS (36)

ALS EDATON

# Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano: Billiboard, copyright 1987 by Billiboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

# Ecco i clip più venduti

Negli Stati Uniti continua ad essere floridissimo il mercato delle video cassette realizzate con i migliori clip apparsi nelle "rotations" delle più qualificate emittenti video. Durante il 1988 il primato di questa speciale hit spetta a Faith di George Michael, forte anche degli oltre sei milioni di album venduti nella sola America. Al secondo posto di questa classifica (compilata dal settimanale Billboard) compaiono i Def Leppard con Historia e al terzo Home vid Cliff'em all (una compilation prodotta dalla Elektra). Da notare, al quarto posto, Ciao Italia di Madonna, un lungo video live realizzato dalla cantante con largo uso dei due concerti italiani di Torino e Firenze, un successo personale di Madonna e della sua "immagine italiana". Infine al quinto posto Aerosmith's  $3 \times 5$ , ormai un classico di questo gruppo apprezzatissimo anche in Italia. Come si vede tale video-charts offrono indicazioni precise sui gusti del pubblico video, smentendo anche il luogo comune che vuole i clip come un classico vedi e getta: il numero degli appassionati che vuole avere in casa le immagini preferite aumenta sempre più.

Dario Salvatori

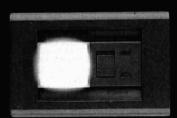
### LA CLASSIFICA

- 1) Smooth criminal (Michael Jackson) 2) Faccia da pirla
- (Charlie) 3) Domino dancing
- (Pet Shop Boys)
  4) She wants to dance...
- (Rick Astley)
  5) A groovy kind of love
  (Phil Collins)
- 6) One moment in time (Whitney Houston)
- 7) Don't cry (Boy George) 8) Riding on a train
- (Pasadenas) 9) I don't want your love
- (Duran Duran) 10) Love house

# INTERRUTTORI SPENGONO UN'ERA, NE



INTERRUTTORE CLASSICO La sicurezza di un "click" BTicino.



TORCIA ESTRAIBILE - LAMPADA EMERGENZA Una torcia sempre disponibile che diventa lampada di emergenza in caso di black out.



OROLOGIO DIGITALE

La precisione dell'ora a colpo d'occhio.



Living è molto di più di un normale interruttore. Infatti la serie Living aggiunge alla vostra casa la bellezza e il prestigio di un disegno innovativo e funzionale, con una serie di 19 colori che completa ogni tipo di arredamento. E con la morbidezza e la precisione del "click" BTicino. E, in più, con Living

# LIVING BTICINO. ACCENDONO UN'ALTRA.





STAZIONE METEOROLOGICA Per sapere che tempo fara.



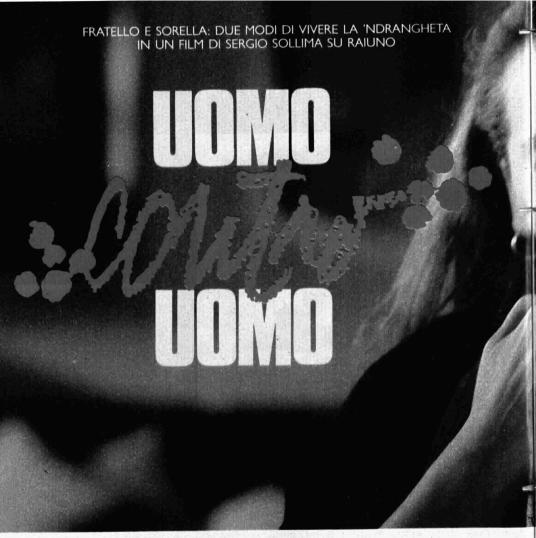
PROGRAMMATORE ELETTRONICO Accende e spegne a tempo ogni apparecchio domestico.



TERMOSTATO AMBIENTALE Il calore giusto stanza per stanza

potete farvi installare, oltre all'interruttore, nei punti luce già esistenti e senza nessuna modifica, molte altre funzioni. Ad esempio, una o più delle sei che vedete qui di fianco, o molte altre che il vostro installatore di fiducia sarà felice di mostrarvi. Addio vecchio interruttore, benvenuto Living BTicino.





SERGIO SOLLIMA:

UNA STORIA DI SENTIMENTI NELLA CRUDA REALTÀ DELLA 'NDRANGHETA



n paio d'anni fa una ragazza calabrese di una famiglia "chiacchierata" per storie di faida chiese più volte di essere arruolata nella Polizia. Non so se poi ci sia riuscita, certo era una donna che voleva cambiare. Da questo fatto di cronaca nasce lo spunto di Uomo contro uomo. Anche qui c'è una ragazza, Maria (Barbara De Rossi), che ha deciso di tagliare i ponti con la realtà della 'ndrangheta, con questa "società degli uomini forti" che ragiona in termini di vendetta e di onore. È andata a vivere in città, da sola e insegna. Inevitabile l'amore-odio che la lega al fratello



Ufficio Stampa RAI

Nico (Christopher Rhode). Nico non è riuscito a sottrarsi alla logica dell'o-dio, imposta dalla madre (Maria Fiore). È diventato "uomo d'onore" e poi killer, un rampante della 'ndrangheta conteso da due padrini. Ma è anche un uomo sempre in contraddizione tra grandi crudeltà e profonde dolcezze. E sarà la sorella a scavargli nell'anima il dubbio. Una storia dove le grandi sparatorie sono un'eco lontana e dove l'occhio corre a scoprire il percorso umano che porta alla criminalità, a interpretare quella linea che c'è tra il giusto e l'ingiusto quando le due cose si mischiano».

# BARBARA DE ROSSI/MARIA: UNA DONNA IN LOTTA CONTRO LA TRADIZI

aria è forte e tenace. Da sempre ha convissuto con la vio-lenza e l'ingiustizia, con l'odio e la faida come regole di vita. Ma è riuscita a rifiutare tutto e cerca una strada per la giustizia insieme con il suo uomo, un avvocato che crede nelle battaglie civili. La madre non l'ha perdonata, lei è la figlia degenere, una donna che non serve più a niente. Maria accetta, sa che quel mondo non le appartiene più. Ma non rinuncia a salvare il fratello dalla spirale mortale che ormai lo ha coinvolto, a costo di pagare di persona. Per rendere al meglio certi stati d'animo ho dovuto inventarmi un modo di pensare fatto di affetti antichi, tradizioni e usi che non mi appartengono. Dovevo dare l'idea di una donna sola contro una macchina mastodontica, convinta di essere nel giusto, con se stessa e nei confronti della società. Lei che non è una perdente ma sa che dovrà perdere».



# CHRISTOPHER RHODE/NICO: UN «UOMO D'ONORE» CHE DEVE UCCIDERE

ico è preso tra due fuochi. Da una parte c'è la famiglia, la madre, una donna determinata che lo costringe a vendicare il padre e il fratello. Lui sa che non è giusto ma è più difficile sottrarsi a un impegno d'onore. Dall'altra c'è la sorella. Ha bisogno di lei e teme che non lo possa perdonare, è qualcosa di più di un rapporto di sangue. E poi c'è la povertà, la mancanza di un lavoro. E quando chi conosce le sue colpe userà l'arma del ricatto allora Nico non potrà più tornare indietro, dovrà continuare ad accettare la sua sorte, fino in fondo. Per me sarebbe stato più facile interpretare un italiano di Roma o di Milano e non questo contadino, soprattutto all'inizio, così impacciato. Mi sento così lontano da lui. Anche se mi riconosco in un certo alternarsi di durezze e dolcezze. E poi dimenticavo, anch'io ho una sorella e una madre ma lei semmai il fucile me lo darebbe per uccidere mio padre».

Christopher Rhode, 26 anni, è nato e vive a Los Angeles. Figlio d'arte, i suoi genitori sono gli attori Miriam Bru e Horst Buchholz, è stato Ali Agca In Attentato al Papa

Ray Lovelock,
38 anni, che è
stato tra i
protagonisti di A
viso coperto e II
pliccolo alpino di
Gianfranco
Albano, sarà
insieme con
Stefania
Sandrelli, su
Raidue, ne La
stella del parco
di Aldo Lado





Maria Fiore, 52 anni, ha interpretato anche un altro film sulle faide calabresi, Un bambìno in fuga, che andrà in onda sempre su Raiuno

# MARIA FIORE/ROSARIA: UNA MADRE CHE VUOLE VENDETTA

na buona madre che senza una parola consegna il fucile della vendetta all'unico figlio maschio rimastole, questo è Rosaria. Lei è il motore della storia, il ruolo più emozionante anche se il più piccolo, da interpretare quasi sempre solo con un gioco di sguardi. Io amo i personaggi reali, che dicono qualcosa. E ho amato la carica di questa donna perché è talmente vero che esistono donne fatte così, che sembrano scolpite nella pietra. Donne certamente positive, dotate di grande coraggio, vittime della loro stessa forza, di un rito terribile ma irrinunciabile. Donne che creano e distruggono una razza. Che quando hanno innescato il meccanismo mortale si rassegnano a non poter fermare il massacro, da lì in poi decidono gli uomini. Rosaria non vincerà, come non vincerà nessuno, lei lo sa ma questo non basterà a farla indietreggiare. È una realtà drammatica su cui vale la pena di riflettere».



la prima volta che mi capita di fare il giudice e per saperne un po' di più prima di girare il film ho cercato consigli da alcuni ami-ci che lavorano alla Pretura di Roma. Carini è un sostituto procuratore che si espone in prima persona come ne esistono tanti, ed è convinto di usare il metodo giusto. Non è calabrese, non ha la stessa mentalità, ma è anche lui un uomo del Sud e conosce bene i fatti che deve affrontare. Il suo metodo è quello di comprendere le ragioni della criminalità, di guardare alla persona prima che al colpevole da giudicare. Sa che Nico è costretto suo malgrado a continuare una tradizione di famiglia ma cerca di risvegliare in lui, un ragazzo che ha studiato, motivazioni diverse. E in parte ci riuscirà quando Nico ad un certo punto, travolto dagli eventi, riconoscerà le sue buone ragioni e arriverà a dire: "il mondo quando sono nato io era già così"».







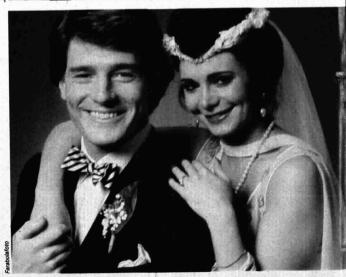
# QUANDO SI AMA

menica di settembre del 1986, la favola degli Alden, il clan più importante della città, e dei Donovan, modesti oriundi irlandesi, continua con nuovi conflitti, tradimenti, amori, in un grande universo di cuore dove ogni telespettatore può ritrovare qualcosa dei propri sogni. Magari senza poesia né grandezza, ma che comunque somiglia alla vita.

Quando si ama riprende a grande richiesta. Quando la soap-opera era stata sospesa, il vuoto aveva creato un grande numero di scontenti. Oltre quattro milioni a puntata, con un'alta percentuale di donne, età media compresa fra i 35 e i 45 anni e un grado di istruzione medio-alta. Tutti resi orfani di personaggi diventati familiari: Merril Vochek, la giornalista ambiziosa che vuole uscire dall'ambiente modesto dove è nata; Cabot Alden, fondatore della Alden University, teatro di tutta la vicenda; Roger Forbes, suo genero, un politico senza scrupoli; Amelia Whitley, segretaria all'università e nemica giurata di Johnny di cui è stata amante. Tutti coinvolti nelle vicende dolorose che hanno, per più di 300 puntate, preso di mira la piccola Dee, data in adozione appena nata; e Johnny, il bambino sottratto ai genitori dalla perfida Ava; e Lorna, accusata di un delitto che, forse, non ha commesso. Storie di grandi infelicità e di grande attualità: prostituzione, droga, AIDS, tanto per restare nella vita. Quaranta minuti al giorno che dicono tutto sui buoni e sui cattivi, che mostrano sentimenti, come nascono e come muoiono. Tutto anticipato, previsto, riassunto nella prigionia delle stanze, perché la soap-opera non prevede «esterni». Le vicende si consumano in piccoli mondi quotidiani e le parole sostituiscono tutto: panorami, luoghi, aria. In questi piccoli spazi televisivi tutti possono abitare, perché la favola è creata per gli altri e destinata a tutti. Tanto che sembra davvero che là dentro anche le cose impossibili possano accadere e, sempre in quel piccolo spazio, il nostro desiderio inconscio di ricostruire un mondo morale, ordinato, può final-mente separare il bene dal male.

Senza nemmeno ricorrere ad attori prestigiosi, ad attori cari alla nostra memoria cinematografica. In Quando si ama due sono stati i nomi eccellenti in un cast di volti nuovissimi: l'attrice Geraldine Page (Amelia Whitley) e Lloyd Bridges (Johnny Forbes). Due vecchie glorie di Hollywood, con oltre duecento titoli alle spalle, alcuni anche famosi: Il giorno della locusta, Interiors, Colt 45, fino al recentissimo Tucker. Dietro questi due «ospiti» di lusso, tanti professionisti del video, del teatro, della passerella. Wesley Addy, per esempio, è passato direttamente da Broadway a Corinto, la tranquilla cittadina americana dove Agnes Nixon ha ambientato le vicende di Quando si ama. Dopo essere stato



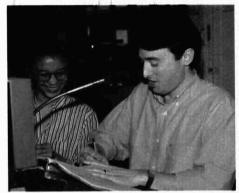


-- I --- -- BIGGORDIERE









Da sinistra, Lauren-Marie Taylor (Stacev Donovan), 29 anni, e Perry Stephens (Jack Forbes), 30; Geraldine Page (Amelia Whitley) e Lloyd Bridges (Johnny Forbes); ancora, Perry Stephens e Rova Megnot (Ava Forbes); al centro, James Kiberd (Mike Donovan), 29, e Robert Scinto, 36, uno dei due registi. Sotto, Brian Cranston (Douglas Donovan), 29. e Mitch Vogel (Dana), 27

Amleto e re Lear in tante riduzioni teatrali di Shakespeare, Wesley Addy è diventato Cabot Alden, fondatore dell'università che porta il suo nome e padre di Ann, destinata a diventare, come moglie di Roger Forbes, una delle eroine della storia. Tra una serie e l'altra della soap-opera, Wesley Addy ha persino trovato il tempo di girare un film importante come Il verdetto accanto a Paul Newman. L'attrice Patricia Kalamber è Merril Vochek, rivale di Ann nel cuore di Roger. Un ruolo che Patricia trova molto somigliante a quella che è stata la sua vita, prima come studentessa di economia a Louisville, poi come campionessa di nuoto. Con due genitori attori, Patricia sapeva che presto o tardi avrebbe seguito la sua strada di figlia d'arte e, dopo aver fatto un po' di gavetta a Broadway, è arrivata a Loving molto facilmente.

Attrice e atleta anche Lauren-Marie Taylor, la bella Stacey Donovan, vittima della gelosia della perfida di turno, Ava. In veste di atleta Lauren ha partecipato nel 1981 e nel 1982 alla Maratona di New York e quando non può gareggiare corre a Central Park. È sposata al cantante John Didrichsen ed ha un figlio che si allena con lei. Per Susan Walters, la Lorna Forbes di Quando si ama, fare televisione è un'esperienza nuova di zecca. Nata ad Atlanta, Susan è stata una delle modelle più pagate del mondo ed è stata la stessa agenzia a proporla per il ruolo di Lorna. Ma, nonostante il successo, non ha cessato la sua vecchia attività come modella pubblicitaria e come aspirante attrice di cinema. Ambizioso come il personaggio che interpreta è invece Perry Stephens, il bello della situazione, volto e muscoli di Jack Forbes. Perry è nato a Francoforte in Germania, dove suo padre era militare. Ha studiato musica per fare il cantante, ma poi ci ha ripensato e ha ripiegato sulla tv. Era ancora uno studente quando il suo agente lo propose per una particina in teatro accanto a Gene Kelly; Loving sarebbe arrivato subito dopo. Perry, che ha trent'anni, è un atleta completo: scia, gioca a tennis e si reca negli studi televisivi della ABC, dove si realizza Quando si ama, in bicicletta.

Anche Christopher Marcantel, alias Curtis Alden, è figlio d'arte, come molti giovani attori del cast di Loving.

Suo padre è un bravo caratterista, Ernest Marcantel, e Christopher, 32 anni, ha studiato danza e canto alla Scuola d'arte di New York, quella di Saranno famosi. Lui non è ancora tanto famoso, ma è sicuramente uno dei personaggi più popolari del lavoro della Nixon. Un'altra figura positiva della vicenda, sempre del clan degli Alden, è Isabelle, ossia l'attrice Augusta Dabney, 38 anni, californiana e già apparsa in numerose serie televisive di successo: Lou Grant, Quincy e Police Woman. Sul set televisivo Augusta ha conosciutoWilliam Prince e lo ha sposato. Un matrimonio felice e da cui sono nati tre figli.

Attori veri per personaggi quasi veri per un lungo romanzo rosa che potrebbe continuare all'infinito. Dove eravamo rimasti? Alla puntata 373, quando Ava e Curtis portano Johnny a casa di lack e Stacey. Ava sembra molto cambiata, è gentile e comprensiva nei confronti di Stacey che ha sempre odiato. Ma Ava aspetta soltanto l'occasione per vendicarsi e quando al parco il piccolo Johnny rimane solo... La televita continua.

Lina Agostini







arina Marta Flavi. Sembra una statuina di Limoges, delicata e candida. Ha la voce rotonda e avvolgente che dovevano avere an-che le sirene di Ulisse, e gli occhi di un colore al quale il mezzo televisivo non fa troppo onore. E poi Marta è curiosa: si va da lei, nella sua casa senza porte («... come sono io...»), per ascoltare e ci si ritrova a raccontare. È proprio la persona giusta per condurre la prima Agenzia matrimoniale televisiva, che va in onda dal lunedì al sabato alle 15 su Canale 5.

«... Ma il matrimonio non è il solo fine della trasmissione. Da noi si parla di sentimenti. Dopo tanti anni passati a dire che "single è bello" la gente ha riscoperto il piacere di farsi compagnia, di avere accanto un compagno solidale, amico. Ci sono tante, troppe, persone sole: noi le facciamo incontrare, parlare, diamo loro la possibilità di conoscersi e magari riconoscersi come due parti di una stessa coppia. Il tutto all'insegna della serietà e della verità. Da noi infatti vengono solamente persone di cui non si potesse "ridere" e che siano soprattutto reali... Basta con i figu-

e messi in bocca a signore truccate da casalinghe trentine».

Se dovessi andare tu in una agenzia matrimoniale, che tipo d'uomo chiederesti di incontrare?

«Realizzato, economicamente e professionalmente: gli uomini frustrati sono infelici e danno infelicità. creano tensioni pesantissime all'interno di una storia d'amore. Possono distruggerla».

Credi nell'amore e nella coppia... «Certo. In due è meglio. Tutto. L'ho sempre pensato, anche se prima di conoscere Maurizio [Costanzo, n.d.r.] non mi ero mai innamorata. No, non ero una santa sotto una campana di vetro, ma l'Amore non sapevo cosa fosse...».

Grande lucidità...

«Non è arrivata gratis: l'ho raggiunta dopo due anni di psicanalisi... Il viaggio dentro se stessi può essere molto doloroso, ma alla fine si scoprono insostituibili sicurezze».

E grande sincerità... «Eh sì, la verità è un lusso che mi prendo, anche se mi riserva l'onore dell'antipatia di chi sincero non sa

essere...». ranti, basta con testi scritti da autori



Serena Iannicelli

CARNEVALE CON BIBERON

# LE MASCHERE DELLA POLITICA









Vicino al titolo Maurizio Tognalini, 40 anni, costumista di Biberon: accanto la foto di copertina con il cast al completo. Nella foto grande, Oreste Lionello nei panni di Giulio Andreotti, Mario Zamma-Ciriaco De Mita, Aldo De Luca-Achille Occhetto e Pierluigi Zerbinati-Bettino Craxi. Con loro Pamela Prati



arnevale: per chi si maschera è tempo di scegliere il costume. C'è chi assalta le sartorie dello spettacolo e chi gli armadi di famiglia, ma tutti hanno in comune uno stesso, divertito, dubbio: «Che mi metto?!». In queste pagine vi proponiamo alcuni dei bellissimi costumi di Biberon, di cui vedremo un'edizione speciale il 7 febbraio dalla Venezia in maschera (Rajuno, 21,20).

Come vede il Carnevale una persona che di costumi si occupa tutto l'anno? Lo chiediamo a Maurizio Tognalini, 40 anni, il costumista del pro-

gramma.

«Io sono affascinato dalla gente che in questo periodo viene in sartoria a scegliersi la maschera. Secondo me manifesta dei desideri profondi, forse inconfessabili: donne dal fisico "concreto" si appropriano spesso di costumi leggeri, eterei, come quelli da fata o da damina; uomini con la voce grossa lottano per accaparrarsi l'ultimo vestito femminile: moltissime persone, poi, scelgono la via religiosa e si nascondono sotto palandrane cardinalizie... Ecco, forse la parola chiave è proprio "nascondersi": al di qua di una maschera la gente si sente libera di comportarsi come a viso scoperto non farebbe mai. Il Carnevale per me è questo, quindi un lusso».

Se dovesse scegliere una masche-

ra per lei...?

«Togliamo il condizionale: io mi maschero! Vado a Venezia e ho già pronto un grande mantello nero e un cappello a tricerno... Che poi sono le caratteristiche di un'antica maschera veneta. Questo costume mi permetterà di non tradire il Carnevale, di difendermi dall'umidità della Laguna e anche di portare sotto al mantello i miei vestiti di tutti i giorni che, diciamolo, sono sempre i più comodi».

Come si diventa costumisti?

«In genere si frequenta una scuola specializzata, ma non è il mio caso. Sia di SERENA IANNICELLI

#### LE MASCHERE DELLA POLITICA



io sia mia moglie Graziella Pera, che fa il mio stesso lavoro, siamo architetti. Prima di diventare degli "stracciaroli" ci occupavamo di edilizia civile, ma ragionare con i "palazzinari" non era divertente. Così, per gioco, abbiamo iniziato a fare i costumi per uno spettacolo proprio del Bagaglino, diciassette anni fa... Poi il gioco è diventato serio, come si può vedere, anche se entrambi continuiamo ad interessarci di architettura, ma solo per restauri o arredamenti. Per tornare alla domanda iniziale penso che chi vuole intraprendere il nostro stesso lavoro dovrebbe conoscere il costume anche nel senso di tradizione, storia, cultura, vita. Bisogna studiare la storia dell'arte, girare per i musei, vedere come ci si vestiva per sapere come vestirsi oggi...».

Lei ha fatto costumi per il cinema, il teatro, la televisione: come cambia la creatività nei diversi generi di spettacolo?

«In modo radicale. Su uno schermo cinematografico di cinque metri per dieci il dettaglio di un abito diventa enorme. In teatro è il contrario: dal palco all'ultima fila di poltrone è l'insieme che dà una sensazione allo spettatore. Per quanto riguarda la televisione bisogna adattarsi al mezzo meccanico e quindi alla sua definizione, ai suoi colori...».

Cosa preferisce?

«Forse il teatro, dove il riscontro di ciò che hai fatto è immediato, nell'applauso spontaneo del pubblico davanti ai colori e alle forme che gli hai pro-

Secondo lei è sempre l'attore che

indossa il costume o può accadere il contrario?

«Dipende dalla professionalità dell'attore: in genere si appropria della sua "maschera" e la sfrutta al massimo, con grande soddisfazione di chi gliel'ha creata... È il mio caso per quanto riguarda Oreste Lionello-Andreotti. Leo Gullotta-Leonida o le caratterizzazioni dei politici di Biberon. Credo che ci si debba ritenere molto fortunati quando si lavora con dei professionisti».

Che fine fanno i costumi quando finisce uno spettacolo?

«Tornano nelle sartorie che li hanno prodotti e diventano l'archivio di ogni costumista. A volte si riciclano per altri spettacoli o per altri attori... Oppure si aspetta un altro Carnevale».

Serena Iannicelli







#### LE NOTIZIE **DIVENTANO GAG OUANDO ZUZZURRO** F GASPARE SU ITALIA I...

di GIGI SPERONI



Zuzzurro, 42 anni, e Gaspare, 35. In alto, da sinistra, Athina Cenci, 42; Gianina Facio, 23; Laura Delasiega. 23. con Massimo Teocoli, 43. Nella pagina accanto, ancora Zuzzurro e Gaspare e, in alto a destra, Teo Teocoli. Emilio va in onda la domenica, alle 20,30, su Italia 1

uzzurro e Gaspare sono nuovamente in televisione con Emilio. un varietà, che definiscono videogiornale, da loro ideato, curato, condotto con la collaborazione di alcuni cabarettisti, molti reduci da Drive in E dato che Emilio occupa su Italia 1, alle 20,30 della domenica sera, lo spazio lasciato libero da Drive in l'accostamento col vecchio varietà è stato inevitabile.

Andrea Brambilla, in arte Zuzzurro, reagisce: «È un'osservazione senza senso, il nostro è un programma del tutto diverso». «E per realizzarlo», riprende Nino Formicola-Gaspare, «ce ne stiam qui tredici-quattordici ore al giorno a ritagliar giornali per trovar spunti per le gag».

In effetti Zuzzurro e Gaspare vivono da mattina a notte in quella che loro chiamano la redazione, i tavoli coperti di ritagli, un via vai di «redattori» a proporre, battere a macchina: Giorgio Faletti, Silvio Orlando, Teo Teocoli, Enrico Beruschi, Athina Cenci e due esordienti: Laura Delasiega, proveniente dal Bagaglino, e Gianina Facio, più nota come ex fidanzata di Julio Iglesias.

«Noi puntiamo», dicono Zuzzurro e Gaspare, «sulle notizie a una colonna che possono sfuggire ai lettori ma che si prestano a un commento fulminante, a una scenetta. Cerchiamo di sdrammatizzare l'informazione, portarla nelle case miscelata a un po' di divertimento... Perché Emilio? È un titolo che ci è venuto così, suona bene... No, non vogliamo fare della trasgressione: stupire a tutti i costi ormai è dicontroproducente. Dopo ventato Chaplin, Petrolini, Totò o, se vuole parlar di coppie, Stanlio e Ollio non c'è più nulla da inventare... Perché cercare di farlo quando nessuno di noi ha le ali? Certo: vogliamo far sorridere, divertire puntando sulle notizie fresche, specialmente il calcio, visto che andiamo in onda la domenica sera e possiamo commentare i risultati delle partite. Come? Registriamo in due volte: al sabato pomeriggio e alla domenica dopo gli in contri, e questa secon-

da parte diventa, con Teocoli, l'apertura del giornale. Non è facile in una ty commerciale far spettacolo senza tettone e balletti ma dopo un debutto così così, adesso...».

State superando i quattro milioni di spettatori, un bel risultato, non c'è dubbio. Ma parliamo di coppie: avete citato Stan Laurel e Oliver Hardy...

«Non sono il nostro riferimento come modello di comicità: il massimo, per noi, sono stati Walter Matthau e lack Lemmon».



#### FMILIO

Una coppia occasionale, per alcuni film, ma voi siete sempre insieme da undici anni; l'uno coml'altro missario. assistente... Oltretutto siete anche cognati perché lei. Zuzzurro, ha sposato la sorella di Gaspare...

«Questo non c'entra: è un fatto privato che resta fuori dalla nostra vita lavorativa...».

Non vi pesa questa forzata convivenza che vi costringe insieme per motivi di successo? Un matrimonio che può diventare soltanto d'interesse.

«Se così fosse ci separeremmo subito».

Ma non litigate mai? «...Alle volte, ma

dopo pochi minuti è come se neppure avessimo litigato... anche perché le no-

avessimo litigato... anche perche le llostre sono discussioni sui particolari: nell'essenza delle cose siamo sempre d'accordo...».

E continuate a frequentarvi anche dopo il lavoro?

«Quando finiamo una stagione intensa come questa ognuno se ne vaper un certo tempo, per la propria strada, ma abbiamo anche fatto delle vacanze assieme: in Sardegna, alle' Maldive».

Lei Brambilla ha un cognome tipicamente milanese...

«Pensi che il maestro Casiroli dedicò a mia madre, come regalo di nozze, la famosa canzone La famiglia Brambilla in vacanza. Papà aveva una fabbrica di materie plastiche e s'era appena comprata una Balilla».

E lei Formicola...

«Sono nato a Milano da padre napoletano, di Castellammare di Stabia, e da madre catanese...».

Se Zuzzurro dovesse trovare un difetto a Gaspare...

«Direbbe che è abbastanza tignoso e vuole arrivare allo scopo senza mediare; se sulla sua strada c'è un ostacolo si deve spostare l'ostacolo mentre io sarei disposto anche a cambiare strada...».

E se Gaspare dovesse...

«Direbbe che Zuzzurro ha un carattere un po' chiuso, introverso e quando lavora non vorrebbe fermarsi mai».

Il che si riflette anche nella vita



Gaspare e Zuzzurro: insieme da 11 anni. Debuttarono in Non stop

nrivata.

Zuzzurro: «In effetti amo ridere, scherzare, ma con pochi amici, cercando dei posti tranquilli dove si possono fare quattro chiacchiere».

Gaspare: «lo sono più caciarone, preferisco veder tanta gente, uscire spesso».

E per la prima volta vi siete incon-

«Al Refettorio, un cabaret milanese che non c'è più. E abbiamo debuttato proprio con Zuzzurro e Gaspare nel 1978, alla Rai, a Non stop con Carlo Verdone e i Giancattivi... A dire il vero avremmo dovuto formare un quartetto con Barbara Marciano e Marco Columbro ma all'ultimo momento gli altri due hanno rinunciato. Perché ci chiamiamo così? Io ero rimasto impressionato da Zuzzurro, il vecchietto che appare all'inizio de Il giudizio universale di Vittorio De Sica... e io ho scelto Gaspare senza un motivo particolare e all'ultimo momento, un attimo prima di fare il provino alla Rai. Abbiamo lavorato ancora ne La sberla; poi abbiamo fatto teatro con Rita Pavone e Teddy Reno, scritto i testi per Boldi e Teocoli, messo in piedi la commedia Andy e Norman, scritto due libri (l'ultimo, Salve, sono il titolo!, è uscito da poco) e adesso siam qui».

Emilio è una vostra idea...

«Sì: rimasta nel cassetto per due anni. Siamo anche i coordinatori di una trasmissione che nasce da un lavoro di gruppo: Giorgio Faletti, l'esperto di moda, si scrive i testi, noi collaboriamo con Teocoli, commentatore sportivo, Per Silvio Orlando, il nostro speciale. inviato scrivono Ĝino e Michele che ci dan-

no una mano per il pezzo finale».

E i vostri testi quando li scrivete?

«Mai: stabilita una traccia di base improvvisiamo; abbiamo sempre fatto così. Ricorderà che a Roma e Milano abbiamo anche tenuto degli spettacoli teatrali a soggetto dove il pubblico ci forniva gli spunti per delle scenette comiche che inventavamo due piedi... Ouesto non vuol

dire che non ci sia alle nostre spalle un lavoro di preparazione, per *Emilio* passiamo gran parte della giornata dietro la scrivania, per scrivere il soggetto del nostro prossimo film abbiamo lavorato mesi».

Adesso provate anche con il cine-

"«Abbiamo scritto un giallo serio col suo meccanismo costruito perfettamente, all'Agatha Christie, dove al posto dell'ispettore Poirot indagano il commissario Zuzzurro e l'assistente Gaspare inserendovi la loro comicità. Lo gireremo quest'estate in Egitto con la regla di Sandro Benvenuti. E poi in autunno torneremo in teatro con una nuova commedia».

Ma qual è la vostra massima aspirazione?

«Per ora continuare così, alternando varie esperienze...».

Sempre come Zuzzurro e Gaspa-

«Non è detto. Magari un giorno Zuzzurro si toglierà l'impermeabile: forse anche durante *Emilio*».

Sempre in coppia?

«Beh: sarebbe bello se fra una decina d'anni lei dovesse andare a chiedere a una coppia se la loro comicità fa riferimento a Stanlio e Ollio o a Gaspare e Zuzzurro... Per ora ci accontentiamo di essere riusciti, con le nostre sole forze, ad arrivare all'inizio di una rampa che potrebbe portarci al successo».

Gigi Speroni



**PUNTATE ALLA ROULETTE** IN DIRETTA SU RAIDUE TELEFONANDO IL VENERDI DALLE ORE 20.30 AL 1678-40001

500,000

odicesima e ultima setti mana del grande concorso del TV Radiocorriere «Fa-

Inseriti nel giornale ave-te trovato dei fac-simile di fiches: il loro valore può essere di 500.000 lire, op-pure 100.000 o 200.000, o 50.000. Ogni settimana cambierà il colore, ma non il valore delle fiches che sono contraddistinte ciascuna da un numero di identificazione.

Come si gioca?

Per partecipare al gioco bisogna essere maggiorenni e possedere una o più fiches per un totale di 500.000 lire (per esempio una fiche del valore di 500.000 lire oppure due da 200.000 e una da 100.000). Se le fiches sono più di una devono

avere lo stesso colore.

Una volta in possesso della o delle fiches del valore di 500.000 lire comincia il gioco: chi vuole concorrere deve chiamare il numero 1678-40001. È un numero verde. cioè un numero raggiungibile, gratuitamente, da tutta Italia senza prefisso, e con trentasei linee telefoniche a disposizio-

Chi risponde al telefono?

Un computer. Chi chiama dovrà dichia-rare d'essere in pos-sesso della o delle fiches del valore di

500,000 lire e precisarne il colore e il numero di matricola, il proprio nome, cognome, indirizzo e numero telefonico. Poi potrà fare la propria puntata seguendo l'indicazione del compu-

tata seguendo i indicazione dei compu-ter (Raidue, venerdi alle 20,30). Nel corso del programma Fate il vo-stro gioco ci sarà un collegamento con un Casinò per consentire ai concorrenti che partecipano al gioco di effettuare

la propria puntata. Le puntate e i Casinò.

I quattro Casinò sono: Campione,

Sanremo, Saint-Vincent e Venezia.

Le combinazioni su cui puntare: Chance semplice: si raddoppia il va-lore della puntata (rosso e nero, pari e

dispari, manque e passe).

Chance multipla (numero pieno) che, in caso di vincita, moltiplica per trentacinque il valore della puntata.

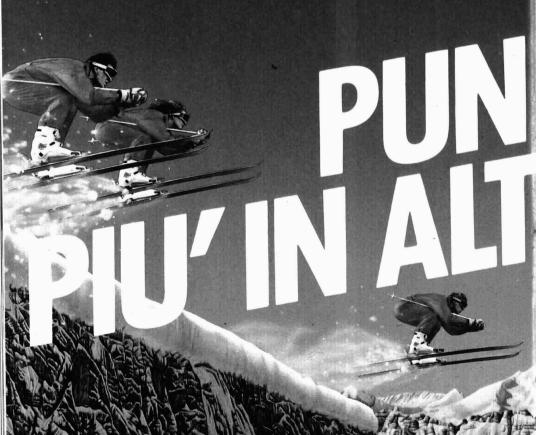
Non sono ammesse puntate sullo stesso numero già prenotato.

Attenzione: chi non riuscisse comunque a mettersi in comunicazione e ha fiches (sempre della stessa settimana) del valore di 500.000 lire, le spedisca in busta chiusa, con le proprie generali-tà, a TV RADIOCORRIERE, CON-CORSO FATE IL VOSTRO GIOCO, Via del Babuino, 51-00187 Roma. Il 30 marzo ci sarà un'estrazione

> weekend (viaggio e soggiorno) per due persone in una delle seguenti località: Campione, Saint-Vincent, Sanremo, Venezia e con una dotazione di 3.900.000 lire in gettoni d'o-

finale con l'assegnazione di 12

Sergio ncinelli in Fate il vostro gioco, *venerdi*,



Sciare. Come non avresti mai immaginato. Con più sicurezza, più libertà. È facile, grazie a uno strumento tecnologicamente perfetto: il Nordica N 995.

Bloccaggio a 360° del tallone e del collo del piede, glassibilità assolute ti fanno decollare verso uno sci di altissimo livello. Verso uno sci di altissimo livello. Entra anche tu nella squadra Nordica: punta più in alto.

A PARTY FOR THE

# Mousse. Santal

Frutta al cucchiaio.



alla Banana al Cocco, all'Albicocca, alla Pera, ai Frutti Tropicali.

Crema di Frutta alla Mela

RADIOCORRIERE

Pirmin Zurbriggen

29 GENNAIO 12 FEBBRAIO

VAIL BEAVER CREEK COLORADO

# SCI MALI

di PAOLO ZAULI-



#### SEICENTO ATLETI DI OUARANTUNO PAESI PER TRENTA MEDAGLIE

### ERANZE AZZURRE UN SOGNO AMERICAN

Campionati mondiali di sci alpino tornano negli Stati Uniti d'America dopo trentanove anni e ancora nel Colorado, la patria degli sport invernali «made in USA». Nel 1950 fu Aspen, la più antica e prestigiosa tra le stazioni invernali americane, ad ospitare la prima edizione post-bellica che vide l'esordio di una nuova disciplina (lo slalom gigante, disputato ancora su una sola manche) e le medaglie d'oro di Zeno Colò.

Dal 29 gennaio al 12 febbraio tocca invece a Vail e alla vicina Beaver Creek, distanti circa centosettanta chilometri da Denver (capitale del Colorado), ad ospitare i Mondiali due anni dopo quelli svizzeri (Crans Montana), nel rispetto della nuova cadenza biennale decisa dal congresso della Federazione Internazionale di Sidney

nel 1983.

La decisione di assegnare alla stazione del Colorado l'attuale edizione venne presa a Vancouver nel 1985. È stata l'incoronazione definitiva per questa località immersa nel White River National Forest, «scoperta» dopo la seconda guerra mondiale da un plotone di paracadutisti ma decollata come stazione invernale soltanto a partire dal 1962 con l'installazione dei primi impianti di risalita. Come tutto il Colorado, anche la zona del White River era un territorio abitato da tribù indiane di montagna (Ute e Arapaho, in particolare) prima di diventare la «Mecca» degli sport invernali grazie alla sua orografia, alle quote raggiungibili e alle nevicate abbondantissime.

Nel corso delle dodici gare maschili e femminili, sette a Vail, cinque a Beaver Creek, scenderanno in pista seicento atleti e tecnici di quarantuno Paesi, tra i quali l'Unione Sovietica che non partecipava dal 1982. Secondo le previsioni i Mondiali di Vail metteranno in moto affari per settanta milioni di dollari, circa centosessantuno

miliardi di lire.

Come ai Giochi Olimpici, ogni nazione può far partecipare in ciascuna delle cinque specialità, discesa, slalom speciale, gigante, supergigante e combinata, quattro atleti più l'eventuale campione uscente; ad esempio Peter Mueller, iridato nella discesa libera, può essere il quinto rappresentante svizzero in questa specialità.

Ma chi saranno i protagonisti mondiali? Chi riuscirà a realizzare

il «sogno americano» del Colorado?

In pista i più grandi ci saranno tutti. Ad iniziare dal «grande sacerdote» della polivalenza, lo svizzero del Canton Vallese, Pirmin Zurbriggen, ventisei anni il 4 febbraio (il giorno della discesa libera di Vail). Campione in carica nel gigante e nel supergigante, vice

#### **TUTTE LE** MEDAGLIE **IN DIRETTA**

29/1 DOM	CERIMONIA DI APERTURA	03,00-05,00 (lun. mattina 30/1)	RAIDUE
29/1 DOM	SLALOM SPECIALE (combinata) FEMM.	1* 18,00-18,40 2* 20,30-21,00	sintesi registr. in DOMENICA SPORTIVA
30/1 LUN	SLALOM SPECIALE MASCH. (combinata)	1* 17,55-18,40 2* 20,30-21,00	RAITRE sintesi reg. PROCESSO DEL LUNEDI
2/2 GIO	DISCESA LIBERA FEMM. (combinate)	19,00-20,00	sint. reg. dopo TG1 - Notte
3/2 VEN	DISCESA LIBERA MASCH. (combinata)	18,55-19,45	RAIUNO
4/2 SAB	DISCESA MASCHILE	18,55-19,45	RAIUNO
5/2 DOM	DISCESA FEMMINILE	21,00-22,00	sint. reg. DOM. SPORTIVA
6/2 LUN	SLALOM SPECIALE FEMMINILE	1* 17,55-18,40 2* 20,30-21,00	RAITRE sint. reg. PROCESSO DEL LUNEDI
7/2 MAR	SUPERGIGANTE MASCHILE	18,55-19,45	RAIUNO
8/2 MER	SUPERGIGANTE FEMMINILE	18,55-19,30	RAIDUE
9/2 GIO	SLALOM GIGANTE MASCHILE	1* 17,55-18,40 2* 20,25-21,00	RAITRE RAIUNO
11/2 SAB	SLALOM GIGANTE FEMMINILE	1* 17,55-18,40 2* 20,25-21,00	RAITRE RAIDUE
12/2 DOM	SLALOM SPECIALE MASCHILE	1° 16,55-17,40 2° 19,25-19,55	RAIDUE RAIUNO











Vreni Schneider,
24 anni, svizzera,
due medaglie d'oro
olimpiche a
Calgary, siaiom
e gigante; a
sinistra, l'azzurro
Michael Mair,
27 anni, di Brunico
(Bolzano); nella
foto grande, Alberto
Tomba, 22 anni, di
Bologna, indiscusso
numero uno dello
sci italiano



campione nella discesa e nella combinata, medaglia d'oro e di en bronzo lo scorso anno ai Giochi Olimpici di Calgary nella discesa e nel gigante, tre coppe assolute del mondo (1984, '87 e '88), trentaquattro vittorie in Coppa del mondo (secondo soltanto all'inarrivabile record, 85 vittorie, di Ingemar Stenmark), Pirmin Zurbriggen, preso il diploma di cuoco per ottenere dai genitori albergatori il via libera agli sci, è nato gigantista ma, grazie alla eccezionale potenza atletica, al talento naturale e alla determinazione, riesce ad esprimersi al massimo livello in ogni specialità.

Poi, Marc Girardelli. Di palesi origini italiane (il nonno era emigrato in Austria per lavoro), cinque mesi più giovane di Zurbriggen, nato a Lustenau in Austria, Girardelli è cittadino del Lussemburgo dall'ottobre del 1987. Due Coppe del mondo vinte nel 1985 e '86, campione mondiale nella combinata e vice campione nel gigante e nel supergigante, Girardelli, dopo una stagione incolore, è attualmente l'atleta più in forma, capo classifica della Coppa del

mondo assoluta.

Il terzo è Alberto Tomba. All'italiano, in mancanza di una mai rinata «valanga», tutti chiedono tutto. La «bomba», innescata proprio nei precedenti Mondiali dell'87 (Alberto vinse la medaglia di bronzo nel gigante, l'unica della squadra azzurra), esplosa poi lo scorso anno con undici vittorie di Coppa del mondo e due ori olimpici (slalom speciale e gigante a Calgary '88), è la speranza azzurra. Ventidue anni, bolognese, figlio di un agiato commerciante di stoffe e confezioni titolare di un negozio nel centro di Bologna, Alberto Tomba, da fenomeno tecnico, è diventato fenomeno di costume: un ragazzo di città e di pianura, lontanissimo dal cliché del valligiano freddo e introverso, col quale sono entrati subito in sintonia milioni di ragazzi e famiglie italiane.

A Vail, comunque, oltre ai tre campioni, la concorrenza non mancherà. Nello slalom speciale, infatti, va ricordato il tedesco occidentale Armin Bittner, medaglia di bronzo nello speciale ai Mondiali di Crans Montana, attuale leader di questa specialità nella classifica di Coppa; nello slalom gigante l'astro nascente norvegese, il ventunenne Ole Christian Furuseth, e l'austriaco Rudolf Nierlich.

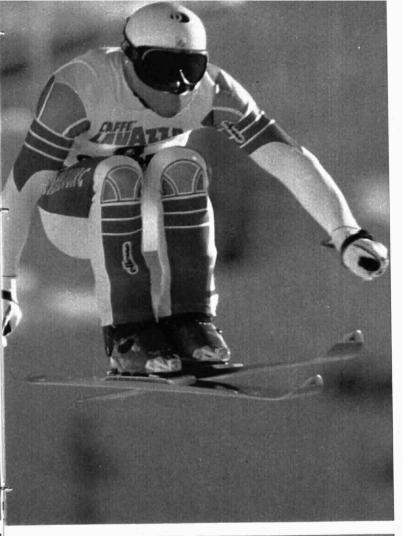
Tornando ai colori azzurri, nella discesa libera Michael Mair, ventisette anni, carabiniere di Brunico, al suo terzo Mondiale (dodicesimo a Bormio nel 1985, diciannovesimo a Crans Montana due anni fa), è ancora in cerca di quel trionfo (e medaglia) che i suoi ruolini di marcia in Coppa del mondo legittimano da almeno quattro stagioni.

In campo femminile i nomi da ricordare sono cinque: la svizzera Vreni Schneider, l'Alberto Tomba in gonnella, mondiale in carica di gigante, due medaglie d'oro alle Olimpiadi di Calgary (gigante e slalom) e indiscussa leader di Coppa del mondo con già le coppe di slalom e gigante 1989 conquistate; la connazionale Michaela Figini, vincitrice della Coppa del mondo del 1988 e mondiale a Bormionella discesa, e l'altra svizzera, Maria Walliser, campionessa mondiale nel 1987 nella discesa e in supergigante. Infine la francese Carole Merle e la tedesca occidentale Christine Meier.

#### L'ITALIA IN PISTA A VAIL

Nella discesa libera il quartetto azzurro, oltre alla «punta» Michael Mair, dovrebbe essere composto da: Danilo Sbardellotto, 28 anni, di Valdisotto (Sondrio), 12º ai Mondiali di Bormio nell'85 e 15º in quelli di Crans Montana nell'87; Giorgio Piantanida, 21 anni, di Busto Arsizio, 12º ai Mondiali dell'87; Peter Runggaldier, 20 anni, di Bressanone. Nel gigante, oltre ad Alberto Tomba, sicuri sono: Attilio Barcella, 22 anni, di Trescore (Bergamo), Roberto Erlacher, 25 anni, di Cortina d'Ampezzo, 6º nel supergigante dei Mondiali dell'85, 11º in quelli dell'87; per il quarto posto in forse sono: Ivano Camozzi, 27 anni, di Albino (Bergamo), Giglio Tomasi, 24 anni, di Breno (Brescia) e Marco Tonazzi, 28 anni, di Udine. Per il supergigante sicuri Tomba e Runggaldier. Per lo slalom speciale Tomba e Roberto Grigis, 26 anni, di Selvino (Bergamo); nei probabili, Richard Pramotton, 24 anni, di Aosta, Oswald Toetsch, 25 anni, di Vipiteno (Bolzano), Carlo Gerosa, 24 anni, di Seriate Bergamo e Josef Polig, 21 anni, di Vipiteno (Bolzano). Per le donne Paola Magoni, Miki Marzola, Deborah Compagnoni e Cecilia Lucco.





#### RITORNO **A CORTINA**

L'Italia torna ad ospitare i Campionati mondiali di bob dopo quattro anni e Cortina d'Ampezzo dopo otto anni e per la settima volta (dopo il 1937, 1950, 1954, 1960, 1966, 1981). Dal 31 gennaio al 12 febbraio saranno circa trecento gli atleti in rappresentanza di venti nazioni: tra queste anche l'Irlanda e la Nuova Zelanda, che avevano partecipato alle gare olimpiche ma che sono esordienti nei Mondiali. Sul piano tecnologico si annuncia rivoluzionario il sistema di cronometraggio e di controllo video. Alcune cellule fotoelettriche attiveranno un comando automatico di videocamere in direzione dei bob lanciati in piena velocità. Tagliando il fascio luminoso di una cellula il bob provoca un segnale che attiva la telecamera interessata. Tutte le altre telecamere entreranno in funzione per seguire la progressione del bob.

Da ricordare altri due Campionati mondiali di sci. Quello di biathlon a Feistriz in Austria dal 6 al 12 febbraio e quello di sci nordico a Lahti in Finlandia dal 17 al 26 febbraio. Lahti, uno dei massimi templi del fondo, del salto e della combinata nordica, ospita per la quarta volta la manifestazione iridata dopo le edizioni del 1938, del 1958 e del 1978.





Peter Mueller, 31 anni, svizzero, campione del mondo di discesa nel 1987 e vice campione nel 1985: a sinistra, la connazionale Michaela Figini, 22 anni, prima ai Mondiali del 1985 e seconda in quelli del 1987 sempre nella discesa; nella foto grande, Marc Girardelli. 25 anni, numero uno della stagione in corso

# PIU'CHE MORBIDA. COME DIRE...SOFFICE.



Fino ad oggi si poteva chiedere alla carta igienica solo la morbidezza. Ma oggi si può avere ancora di più: la sofficità. Cotonelle introduce sul mercato

una nuova e più alta qualità. Carta igienica Cotonelle: più che morbida, come dire... soffice.



SOFFICE COME COTONE.



### CINQUANT'ANNI DI NEVI DORATE

#### CHAMONIX - FRANCIA

1937 I primi Campionati mondiali ufficiali videro il trionfo di Emile Allais, profeta in patria. Il francesoro in discesa, in slalom, in combinata. Ammirevole fu il valtelli-

oro in discesa, in slalom, in combinata. Ammirevole fu il valtellinese Ciro Sertorelli, secondo in discesa a pari merito con un altro transalpino, Lafforgue. In campo femminile inizia l'epoca della

più grande sciatrice che sia mai esistita, la tedesca Christl Cranz: oro in discesa, slalom e combinata. Gli anni Trenta furono dominati dall'insuperabile personalità dell'atleta tedesca che vinse dodici titoli mondiali e due olimpici.



#### ENGELBERG SVIZZERA

1938 Due medaglie d'oro e una d'argento ar-ricchiscono la collezione della tedesca Christi Cranz. Emile

Allais, campione in carica, è costretto ad arrendersi, prima all'elvetico Rudi Rominger nella libera e poi al suo allievo James Couttet in slalom. Si conferma invece nella combinata.

ZAKOPANE POLONIA 1939 La Germania nazista aveva inglobato l'anno prima, attraverso l'imposizione dell'Anschluss, la piccola repubblica austriaca. E così negli albi d'oro compaiono due «tedeschi» austriaci: Helmuth Lantschner e Pepi Jennewein; lo slalom lo vince invece Rominger. La tedesca Christl Cranz fa ancora il pieno portandosi via altri tre titoli mondiali.

Christi Cranz, la grande sciatrice tedesca che vinse dodici titoli mondiali e due olimpici

#### CORTINA D'AMPEZZO ITALIA

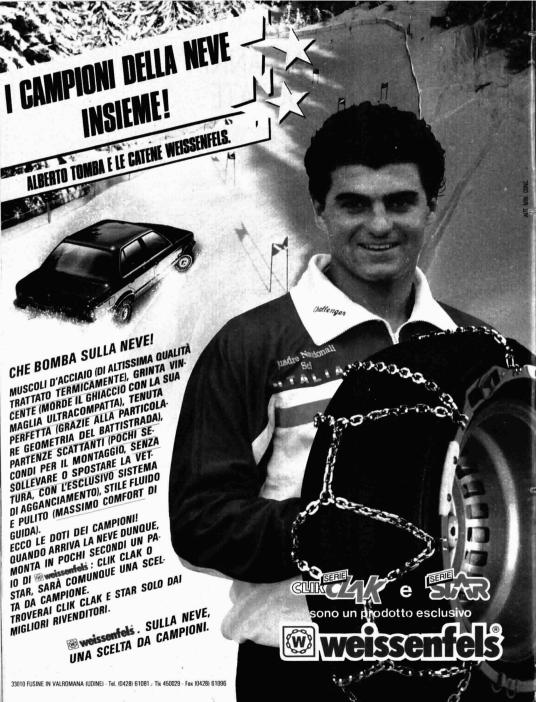
Sino a questi Campionati lo sci italiano non aveva avuto grandi fortune. Ma Cortina ci aveva illuminato nel 1932 quando l'altoatesina Paula Wieninger adomare le austriache nella discesa del Concorso FIS.

era riuscita a domare le austriache nella discesa del Concorso FIS. Stavolta avevamo una squadra competitiva. Celina Seghi

piegò nello slalom speciale addirittura Christl Cranz, mentre Vittorio Chierroni, primo in slalom e quarto in libera, e Alberto Marcellin, secondo in discesa e terzo in slalom, furono gli eroi di quell'edizione dei Mondiali, successivamente annullati per via delle eccessive defezioni belliche.



Celina Seghi e Vittorio Chierroni, primi nello slalom speciale dei Mondiali di Cortina (1941)







#### **ASPEN** STATI UNITI D'AMERICA

Nel lontano e sperduto villaggio dei cercatori d'argento, fra le Montagne Rocciose, il formidabile Zeno Colò, di scuola abetonese come i Seghi e i Chierroni, lasciò un segno indelebile. Colò, che due anni prima non era riuscito a brillare ai Giochi Olimpici di St-Moritz, compi un'impresa storica. Vinse l'oro in libera e in gigante e l'argento in slalom. Il gigante era entrato per la prima volta nello sci alpino e di conseguenza Zeno ne fu il grande cantore. Fra le donne le austriache fecero il vuoto, la lochumbeiser nella libera, Dagmar Rom in gigante e nello slalom, gara questa che nello slalom vide Celina Seghi strappare un bronzo.

Zeno Colò, l'eroe dei Mondiali americani di Aspen: primo nella discesa libera e nello slalom aigante. secondo speciale

#### ΔRF **SVEZIA**

Colò era stato escluso dalla Nazionale. Un peccato veniale, il suo nome concesso a un capo d'abbigliamento, gli troncò una carriera che poteva riservare ansoddisfazioni. Nessun azzurro tra i primi dieci. Una disfatta. Furono i Mondiali bell'atleta norvegese Stein Eriksen: slalom e gigante. Christian Pravda, uno dei grandi di tutti i tempi del firmamento austriaco, vinse la discesa libera.



#### BADGASTEIN **AUSTRIA**

I Giochi Olimpici di Cortina (1956) sono ancora vivi nei ricordi degli appassionati. L'eroe olimpico, l'austriaco Toni Sailer, tre medaglie d'oro, non tradisce i suoi fans: primo in gigante, primo in discesa, secondo in slalom, si porta via anche la combinata. Gli austriaci dello sialom lo battezzarono «il Dio delle nevi». Hollywood e una vita non e del sempre felice lo aspettavano dietro l'angolo. Per gli italiani è buio. Unica luce, Carla Marchelli, terza in discesa libera a 4 decimi dalla canadese Wheeler, vincitrice anche del gigante.

Il campione norvegese Stein Eriksen. vincitore gigante ai Mondiali di Are, in compagnia di Katy Rudolph



L'austriaco Toni Sailer. vincitore ai Mondiali di Badgastein del gigante, della discesa, della combinata e secondo in slalom

# Mousse, Santal

Frutta al cucchiaio.

Crema di Frutta alla Mela. alla Banana, al Cocco, all'Albicocca, alla Pera. ai Frutti Tropicali.

Ciema di Frutta alla Mela

Crema di Frutta **alla Mela** 





II fancese Jean-Claude Killy, campione del mondo di libera a Portillo nel 1966: sopra, l'austriaco Karl Schranz. mondiale nel 1962 di discesa a Chamonix e di slalom gigante nel 1970 in

Valgardena

#### CHAMONIX FRANCIA

1962 Entra in orbita Karl Schranz che di prepotenza si porta via il titolo della libera e della combinata. Sempre austriaco è anche il titolo nel gigante: Egon Zimmermann. Lo slalom lo vince il francese Charles Bozon. Dominio austriaco anche in campo femminile: a Marianne Jahn lo slalom e il gigante, a Christine Haas la libera. L'Italia trova in Pia Riva, seconda in discesa, un motivo di speranza.



#### PORTILLO CILE

1966 Grande rivincita dei francesi sugli austriaci. Jean-Claude Killy, che ai Giochi Olimpici di Grenoble del 1968 conquisterà tre medaglie d'oro, vince nella discesa libera, Perentalia dei conquisterà properti dei dei conquisterà properti dei dei conquisterà properti dei dei conquisterà dei conquisterà dei conquiste dei c

rillat in gigante, la Famose in slalom e Marielle Goitschel in gigante. Dopo sedici anni dagli exploits di Colò gli italiani riassaporano l'oro. Un gardenese, Carletto Senoner, nello slalom, grazie a una strepitosa seconda manche, riesce a superare Périllat e Jauffret.

VALGARDENA ITALIA 1970 Gustavo Thoeni è il grande favorito nelle prove tecniche. Ma al primo impatto con lo slalom gigante, alla quarta porta, «si siede» su una placca di ghiaccio. Si farà beffare anche in slalom dall'americano Bill Kidd che gli soffierà il bronzo in una gara vinta da Jean-Noël Augert su Patrick Russel. Il «vecchio» Schranz (32 anni) non molla: lo slalom gigante è suo. In discesa spunta la stella di Bernard Russi.

ST-MORITZ SVIZZERA Siamo in piena «valanga azzurra». Gustavo Thoeni ha già vinto tre Coppe del mondo di fila e l'altoatesino di Trafoi firma i capolavori della sua carriera: oro in gigante e oro in slalom con una seconda manche che farà epoca. Pierino Gros deve «accontentarsi» del bronzo in gigante. Claudia Giordani è la più brava delle italiane: quinta

gante. Claudia Giordani è la più brava delle italiane: quinta nello speciale vinto da Hanni Wenzel.

GARMISCH GERMANIA OCCIDENTALE Il nuovo re degli slalom è lo svedese Ingemar Stenmark. Gros è primo dopo la prima manche dello speciale, ma Stenmark rimonta.

Per Pierino, ultimo rappresentante della «valanga», è un argento tutt'altro che disprezzabile. Fra le donne Annemarie Proell concede il bis di St-Moritz: oro in discesa libera. Lea Soelkner è prima in slalom, mentre la tedesca Marie Epple è oro in gigante.

Thoeni, la leggenda dello sci azzurro: quattro Coppe del mondo (record mondiale ancora imbattuto). medaglie olimpiche (due d'oro. una d'argento), due titoli di campione

mondiale

Gustavo



#### SCHLADMING **AUSTRIA**

Siamo tornati agli anni bui. Solo un bronzo per l'Italia: Daniela Zini in slalom; quinta la Quario (in lacrime), prima dopo l'intervallo. Ingemar Stenmark vince ancora ma solo lo slalom, perché il gigante se

lo porta via Steve Mahre, il gemello americano di Phil (tre Coppe del mondo 1981, '82, '83). Weirether è campione di discesa e Michel Vion della nuova combinata. Tra le donne la svizzera Erika Hess fa un tris favoloso: slalom, gigante e combinata

#### VALTELLINA ITALIA

**985** Gli appuntamenti iridati hanno subito una modifica. Si corre negli anni disperi azzurri hanno ripreso vigore: si spera molto su Mair, Erlacher, Toetsch, De Chiesa che per un niente aveva perso il bronzo in slalom a Schladming. La delusione è rovente. De Chiesa ed Erlacher si accontentano di due secondi posti. Paolet-

ta Magoni, olimpionica l'anno prima a Sarajevo, nello speciale

ancora una volta salva la baracca: terza in slalom.



Ingemar Stenmark in una foto del 1978. Lo svedese aveva 22 anni e ai Mondiali di allora vinse due titoli: lalom speciale e gigante. Gareggia in Coppa del mondo da sedici anni

Nei Mondiali che si disputano praticamente sulla porta di casa di Pirmin Zurbriggen, l'elvetico ormai indiscusso numero uno, ripete le medaglie d'oro della Valtellina anche se in specialità differenti: discesa libera e combinata nel 1985, gigante e supergigante (per la prima volta)

Per i nostri colori si innesca «la bomba». Alberto Tomba porta a casa l'unica medaglia: un bronzo nel gigante. In campo femminile la regina è l'elvetica Maria Walliser: da due stagioni dominatrice in Coppa, la seducente Maria si prende la rivincita sulla cara «nemica» Michaela Figini.

## **SE LA TUA PELLE** E' SENSIBILE...



# ...ACCAREZZALA! MENNEN AFTER SHAVE EMULSION

**emulsione dopobarba per pelli sensibili** Finalmente la tua pelle sensibile ha trovato il dopobarba ideale. L'emulsione fluida Mennen attenua l'irritazione dopo la rasatura. Leggera e non grassa, si assorbe rapidamente lasciando una piacevole sensazione di freschezza.

PER GLI AMANTI DELL'OPERA È L'EREDE DI MARIA CALLAS RAJNA KABAIWANSKA

# IN QUELLE TRINE MORBIDE

di VIRGILIO CELLETTI



vedovi di Maria Callas hanno il palato difficile. Dopo quasi vent'anni dal suo canto del cigno, una vera consolazione non l'hanno ancora trovata. Però, visto che la passione per il teatro lirico è un po' una sudditanza, una regina devono pure eleggersela. E per molti di loro quella regina si chiama Rajna Kabaiwanska.

«Sì, credo che sia la maggior parte dei miei ammiratori», ammette il soprano, mentre in camerino sente spegnersi lentamente l'applauso per l'ultima recita di Manon Lescaut al Teatro dell'Opera di Roma.

E questo le fa piacere? «Sì, molto». Però la risposta arriva dopo una lieve esitazione. Ne è proprio convinta?

«Come non potrei. Solo che io non somiglio per niente alla Callas. Ma le scelte del pubblico vanno rispettate: per me il pubblico è l'unico giudice valido, il solo che abbia sempre ragione. I "vedovi Callas" evidentemente cercano di trovare determinate emozioni, che io riesco a dare loro».

Una successione tutto sommata legittima, anche perché quando una ventina d'anni or sono la Callas smise di cantare, Rajna Kabaiwanska era già nel vivo di un'apprezzatissima carriera. Aveva già fatto una buona parte delle quattrocento recite di Madama Butterfly (un'opera che dà da pensare anche a doverla fare una sola volta), e



#### RAINA KABAIWANSKA

già Adriana Lecouvreur era un suo cavallo di battaglia, insieme a Tosca. Ora sono più di trent'anni che entusiasma il pubblico dei maggiori teatri, eppure la sua voce sembra quella di una ragazza. Lei accentua questa impressione, perché ogni anno si sottopone a un debutto nuovo, scoprendo o riscoprendo un personaggio. L'anno scorso è stata un'intensa Elisabetta d'Inghill'ho subito amato e stimato molto. Già allora lui aveva un talento enorme. Dopo dieci anni, dal punto di vista mio probabilmente la voce ha perso di freschezza, però come esperienza e maturità posso dire di cantare molto meglio, di avere approfondito il personaggio. Sento di essere riuscita a superare le barriere tecniche e posso interpretare, perché la voce adesso non è un impedimento, ma un mezzo di espressione. Anche Oren è maturato,



Raina Kabaiwanska nel suo camerino al Teatro dell'Opera di Roma dove ha recentemente interpretato la Manon Lescaut di Giacomo Puccini

terra nel Devereux di Donizetti, tra poco farà la Rondine di Mascagni. E in mezzo ha rispolverato questa Manon Lescaut. A dieci anni di distanza la stessa opera pucciniana nello stesso teatro e con lo stesso direttore. Daniel Oren. La critica ha ricordato la circostanza, ma non ha fatto confronti.

Lei come giudica le sue interpretazioni?

«Nel '79 io approdavo per la prima volta all'Opera di Roma e Oren era un ragazzo: ventidue anni. Aveva appena vinto il Concorso Karajan, ma era del tutto sconosciuto. Fu un debutto per entrambi, anche se io cantavo già da vent'anni in Italia. Devo dire che è stato un incontro del destino perché io è diventato più elastico perché allora anche se aveva talento mancava l'esperienza. Questo ragazzo ama il melodramma, ha una virtù che sta scomparendo fra i direttori. Lui ama il cantante, lo aiuta, lo sostiene e lo esalta come i vecchi maestri d'un tempo».

Che peso hanno i rimpianti di ieri sulle soddisfazioni di oggi?

«Adesso faccio cose abbastanza fuori dei binari. Ho cominciato ad affrontare opere (l'anno scorso Roberto Devereux) da soprano giovane, perché sono opere di una tremenda estensione vocale per cui occorre un mezzo duttile, giovane appunto. lo non ho fatto il percorso classico di un soprano, che comincia con le parti liriche e finisce con le drammatiche. Anche perché non ho mai avuto alcun appoggio e mi sono dovuta accontentare di quello che mi offrivano agli inizi. Tanto è vero che ho debuttato con Adriana Lecouvreur, la tipica opera da prima donna vecchia, al tramonto, perché non è troppo estesa ma è tutta da interpretare. Ho cavalcato la tigre per trent'anni ed è già un miracolo se siamo qui a parlarci. Forse perché ho sempre cantato Puccini e il verismo

come cantavo Donizetti e Bellini. La mia salute vocale dipende anche da questo. Ho cercato sempre di cantare con la massima cautela e probabilmente con una gran tecnica: ciò mi ha consentito di arrivare dopo trent'anni a un repertorio che in teoria non rientra nei miei binari».

Non si adagia sui vecchi successi, su personaggi che non hanno più segreti per lei?

«Neppure per sogno. Intanto sono curiosa per natura. Lo dico francamente: potrei campare con Tosca e Butterfly perché me le richiedono tutti. Ma finché arrivo a tutti i miei do naturali, un debutto l'anno lo voglio fare. Uno solo, perché poi sono una perfezionista pedante fino all'autodistruzione...»

Ma i risultati si sentono... «Che devo dire? Qualche volta penso di no, qualche volta sì».

A suo giudizio, di un personaggio conta più la vocalità o la psicologia?

«Rivelo un mio segreto: se uno vive davvero un personaggio, se lo capisce fin nel profondo, assume anche la giusta vocalità. Una volta un critico scrisse che ho la capacità di cantare Manon con la voce di Manon, di cantare la Tosca con la voce di Tosca: è forse il più grande complimento che io abbia ricevuto. In modo stranissimo, quasi magico, quando uno è calato nella psicologia del personaggio, c'è anche il risvolto vocale».

Perché il pubblico italiano l'ama tanto?

«Forse perché mi capisce. Io non canto solamente, non ricerco il bel suono: io interpreto e faccio i personaggi dalla punta dei piedi alla cima dei capelli. E qui c'è un grande riscontro perché, a differenza ad esempio del pubblico anglosassone che è alla ricerca solo del suono, quello italiano capisce anche il testo, le parole; ed è un aspetto molto importante. Insomma ci siamo scelti reciprocamente».

Vuole dire che ama l'Italia.

«Ma è il mio Paese, ormai. Quando sono arrivata dalla Bulgaria ero giovanissima. Ho fatto qui la mia carriera, mi sono sposata qui. Sono diventata più italiana degli italiani».

Virgilio Celletti

#### I GRANDI DELLA MUSICA CONTEMPORANEA: RICCARDO MALIPIERO



iccardo Malipiero, settantacinquenne assai giovanile, uno dei «padri» della dodecafonia in Italia, è milanese di nascita e di storia. Però parla con accento veneto abbastanza marcato. Questione di famiglia (nella sua c'è anche uno zio illustre e scomodo: Gian Francesco). «I miei genitori», spiega, «parlavano con me in italiano, tra di loro in lingua veneziana. Che è una vera lingua, per l'appunto, non un dialetto».

Senta, maestro, è anche lei un pentito dell'avanguardia come parecchi suoi colleghi, Aldo Clementi in testa?

«Le racconterò un aneddoto. C'era una mia cugina, bellissima e, come di-



di MARIO GAMBA foto MARCELLO MENCARINI re, sessualmente molto attiva. Un giorno - aveva ormai compiuto gli ottant'anni - andò a un ricevimento. Un sacco di invitati, tante belle ragazze. E lei pronunciò la storica frase (in veneziano): "Divertitevi, figliole, io mi pento solo di quello che non ho fatto". No, non mi pento di niente. Forse di aver scritto anche brutta musica. Succede. Se mi chiedessero quali mie opere sono da salvare saprei benissimo indicarne alcune: il Quartetto n. 3, il Quintetto con pianoforte, il Quintetto con clarinetto, il recentissimo Voice Quintet. Ho scritto quello che mi sentivo di scrivere. È chiaro che oggi non scrivo più come quarant'anni fa. Certe asprezze si sono smorzate».

Riccardo Malipiero, 75 anni, prova una recente composizione col soprano Victoria Schneider

Oggi come si fa ad essere all'avanguardia? Che tipo di linguaggio bisogna usare?

«Qualche mese fa ho sentito al concorso Lario Musica i lavori di tre ottimi compositori giovani. Che linguag-gio era il loro? Difficile dirlo. Puntilistico, no: è uno stile di trent'anni fa. Dava l'impressione di uno spolverio di suoni. Certo un linguaggio completamente diverso dal mio, ma sicuramente d'avanguardia. D'altra parte ci sono i giovani che si dichiarano neo-romantici... I "neo" mi lasciano sempre perplesso. A me hanno sempre dato del romantico solo perché non facevo tanti calcoli».

Ma insomma Clementi ha ragione o torto?

«Ha ragione in una cosa: la musica contemporanea non diverte. Ma neanche Beethoven divertiva in certi momenti. La maggior parte dei suoi estimatori di fronte agli ultimi quartetti diceva "non li capisco". E poi Beethoven aveva cinquecento ascoltatori, oggi potenzialmente ce ne sono cinque milioni per ogni compositore. Per alcuni Ravel è inascoltabile, per altri oltre Ravel è impossibile andare. Stravinskii? Mica tanto tempo fa c'era chi diceva: "Oh no, non è musica". C'è chi lo dice ancora adesso. E si tratta del più grande genio vissuto in questo secolo, insieme a Picasso. Il fatto è che siamo in una crisi di civiltà: la lancia dei watussi e la bomba atomica coesi-

Che aria si respirava in Italia quando lei è diventato musicista?

«Le basti sapere che lo sono diventato contro il parere di tutti. Al Conservatorio sono stato respinto "per scarsa musicalità". Solo l'insegnante di storia della musica era dalla mia parte. Pizzetti mi amava molto ma il resto dell'ambiente musicale ufficiale non ha fatto che osteggiarmi».

Se si pronuncia la parola «dodecafonia» che sentimenti affiorano in lei?

«Intanto mi viene in mente che la parola è il risultato di una brutta traduzione. lo preferisco dire "tecnica dei dodici suoni". È una tecnica che uso ancora, ma quando voglio me ne libero. Forse perché è affiorato questo mio senso romantico della musica: mi lascio andare all'improvvisazione, che certo la dodecafonia non consente».

Lei è stato un seguace dogmatico della dodecafonia?

«Certamente. Ma bisogna capire la situazione del periodo in cui mi sono



avvicinato a quella tecnica. Conoscevo poco Schönberg, Berg e Webern, però sapevo che Schönberg, ebreo, era stato boicottato dalla cultura tedesca, che i fascisti avevano seguito l'esempio dei tedeschi, che i tre grandi viennesi passavano per "degenerati". Nel '42, mentre mi preparavo a partire per il fronte russo, un amico musicista, ufficiale come me, mi disse: "Perché non usi sistematicamente la tecnica dei dodici suoni?". Io risposi: "Non la conosco". E lui: "Ma nella tua ultima opera, Minnie la candida, c'è già tutta: c'è una serie di undici suoni diversi, poi c'è un'inversione...". Insomma, all'ini-zio ero un dodecafonico senza saperlo. Dopo, per qualche tempo fui un seguace molto rigido. Con Dallapiccola facevamo discussioni accanite. Io avevo scritto la Prima Sinfonia con la stessa serie di dodici suoni in tutti e quattro i tempi. Lui scuoteva la testa: "Non va bene". L'uscita dalle regole codificate della dodecafonia è stata necessaria».

Nel '49 fu lei a organizzare a Milano il primo Congresso di dodecafonia, no?

«Vennero in tanti. C'era anche Iohn Cage, che era stato allievo di Schönberg. A un certo punto io mi accorsi che era tutto un bla-bla. Chiesi: "Secondo voi la tecnica dei dodici suoni è, appunto, una tecnica o un principio assoluto di estetica?". Silenzio genera-le, nessuno osava "andare contro Schönberg". Eppure anche lui aveva detto che si sentiva libero di tornare alla tonalità».



A chi riconosce la qualifica di maestro in senso profondo tra i musicisti di cui è stato allievo?

«No comment. L'unico significativo è stato mio zio, Gian Francesco Malipiero. Grande musicista, persona intelligente, ma totalmente privo di senso autocritico. Il novanta per cento della sua musica è da buttare. Critico, invece, sì: appena sbagliavi era lì col dito puntato».

La figura di Gian Francesco Malipiero ha forse pesato come un incubo sulla sua vita?

«Avevamo conflitti esistenziali, non musicali. C'è un episodio che fa capire bene che tipo era. Su Gente, nel '65 o '66, uscì un'intervista in cui lui dichiarava: "Non ho parenti"».

Mario Gamba



# 14/1/1/1



#### NAPOLI **ASCOLI FERLAINO** ROZZI

La sfida di domenica al San Paolo è anche quella tra i due presidenti con maggiore "anzianità di lavoro" della serie A. Costantino Rozzi, 60 anni, è alla presidenza dell'Ascoli dal 1968. Corrado Ferlaino, 58 anni, è presidente del Napoli dal 18 gennaio 1969; in due periodi ha abbandonato la guida della società: nel 1971 (presidente, Sacchi) e nel 1983 (presidente Brancaccio)



#### UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA **TELEFONATA**



PARTECIPA

L. 129.600.

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di non violenza. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della non violenza abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Per chi raggiunge, comunque, il punteggio maggiore c'è in premio un tv color. E in più, tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di

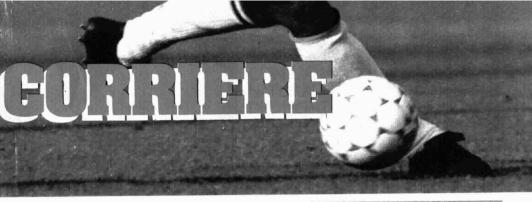
#### **UN SISTEMA** PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

COGNOME



La schedina pubblicata qui a destra, offerta da La Molisana, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 -00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (dome-nica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

P	ARTITE DEL 29/1	/89 - CONCORSO	0 :	23	
	SQUADRA1*	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	INTER	•	•	•
2	CESENA	LECCE	•		
3	FIORENTINA	ROMA	•	•	•
4	H. VERONA	SAMPDORIA	•	•	1
5	LAZIO	JUVENTUS	•	۰	•
6	MILAN	PISA	•	•	
7	NAPOLI	ASCOLI	•	•	
8	PESCARA	BOLOGNA	•	•	
9	TORINO	СОМО	•		
10	GENOA	COSENZA	•	Г	П
11	MESSINA	PARMA	•	•	
12	SAMBENEDETT.	PADOVA	•	•	•
13	TARANTO	AVELLINO	•	•	•



## **MENNEN**

AFTER SHAVE **EMULSION** PER PELLI SENSIBILI



				_	_	_
ĺ				ě		K
1	F	ARTITE DEL 29/1				
ı		SQUADRA1*	SQUADRA 2ª	1	X	2
i	1	ATALANTA	INTER	•	•	•
8	2	CESENA	LECCE	•	•	•
ı	3	FIORENTINA	ROMA	•	•	•
ä	4	H. VERONA	SAMPDORIA	•	•	•
1	5	LAZIO	JUVENTUS	•	•	•
i	6	MILAN	PISA	•		
ä	7	NAPOLI	ASCOLI	•	•	
i	8	PESCARA	BOLOGNA	•	•	Г
ğ	9	TORINO	СОМО	•		
i	10	GENOA	COSENZA	•		
ă	11	MESSINA	PARMA	•	•	
	12	SAMBENEDETT.	PADOVA	•	•	
i	13	TARANTO	AVELLINO	•	•	L



			_	_	_
P	ARTITE DEL 29/1		0 2	23	
	SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1	ATALANTA	INTER	•	٠	
2	CESENA	LECCE	٠	٠	٠
3	FIORENTINA	ROMA	•	•	
4	H. VERONA	SAMPDORIA	•	•	
5	LAZIO	JUVENTUS	•	•	•
6	MILAN	PISA	•		
7	NAPOLI	ASCOLI	•		
8	PESCARA	BOLOGNA	•	•	•
9	TORINO	COMO	•	•	•
10	GENOA	COSENZA	•	•	•
11	MESSINA	PARMA	•		
12	SAMBENEDETT.	PADOVA	•	•	
13	TARANTO	AVELLINO	•	•	



## CITROËN



P	PARTITE DEL 29/1	/89 - CONCORS	0 2	23	
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	INTER	•	٠	•
2	CESENA	LECCE	•		
3	FIORENTINA	ROMA	•	•	
4	H. VERONA	SAMPDORIA	•	•	•
5	LAZIO	JUVENTUS	٠	•	•
6	MILAN	PISA	•		
7	NAPOLI	ASCOLI	•		
8	PESCARA	BOLOGNA	•	•	•
9	TORINO	COMO	•	•	Г
10	GENOA	COSENZA	•	•	Г
11	MESSINA	PARMA	•	•	•
12	SAMBENEDETT.	PADOVA	•	•	
13	TARANTO	AVELLINO	•	•	Г



#### Philips Computers

					120
P	ARTITE DEL 29/1	/89 - CONCORSO	2	23	_
	SQUADRA1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	INTER	٠	•	•
2	CESENA	LECCE	٠	٠	┙
3	FIORENTINA	ROMA	•	•	•
4	H. VERONA	SAMPDORIA	•	٠	•
5	LAZIO	JUVENTUS	•	•	•
6	MILAN	PISA	•		
7	NAPOLI	ASCOLI	•		П
8	PESCARA	BOLOGNA	•		П
9	TORINO	СОМО	•	•	П
10	GENOA	COSENZA	•	•	
11	MESSINA	PARMA	•	•	
12	SAMBENEDETT.	PADOVA	•	٠	•
13	TARANTO	AVELLINO	•	•	







# NON E' SOLO QUESTIONE DI FORMA, ANCHE IL SUCCO E' CAMBIATO.

#### RADIO VATICANA

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

#### **DOMENICA 29**

7.20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore, meditazioni del Card. C. M. Martini. 7.30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romena. 9,30 Santa Messa con omelia di P. Giovanni Giorgianni (in coll. Rai). 10,30 Liturgia maronita. 11,55 L'Angelus con il Santo Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tede-sco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: I mistici russi, dall'omonimo libro di S. Bolshakoff. 12\*: Il monachesimo russo nel XX se-colo. 20,20 Aktenzeichen Klara Fietz - Provokation aus colo. 20,20 Aktenzeichen Niara Fietz - Provokation auch der Stille, Feminismus ganz anders. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanase-ra. 21,30 Le corps du Christ: Amen. 21,50 The Pope. the Church and the World. 22,10 Angelus con el Papa. the Church and the World .22.10 Angelus con el Papa. Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. 23 Ra-diovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23.20 Orizzonti Cristiani: Imistici rusis: Sulle strade del Signore. 24 Studio A (stereo) (Con voi nella notte): F. Chopin: Concerto per pf. e orch. n. 2 in £ min. op. 21 - F. Schu-bert: Due Sonatine per vl. e pf. dall'op. 137: in sol min. e in re magg. - A. Arenskij: Concerto in la min. op. 54 per vl. e orch. - Musica leggera.

#### LUNEDÌ 30

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Ra-S. Messa latina. 8-12,30-17 Quatrovoci. 14,30 na-diogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, fran-cese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polac-co. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Attualità - I Preti visti dai Preti 20,20 Weltkirchenmaga-zin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovatica-nasera. 21,30 Vocation? Qu'est-ce à dire? 21,50 Talking Point. 22,10 La Iglesia en la prensa Española. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: I Preti visti dai Preti - Attualità - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): L van Beethoven: «Eg-mont», musiche di scena op. 84 per il dramma di Goethe - J. Massenet: «Phèdre», musiche di scena per il dramma

#### MARTEDI 31

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. 7,30 7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,301 giovani e la musica. 17,30 Orizzonti Cristiani: Voi e not. insieme. 20,20 Radioakademie: Der Zauber des Gregorianischen Chorals IZI. 20,40 Racita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanesera. 21,30 Talentipo Rosario. 21,10 Radiovaticanesera. 21,30 Talentipo Rosario. 21,40 Radiovaticanesera. 21,30 Talentipo Rosario. 21,40 Radiovaticanesera. 21,30 Talentipo Rosario. 21,40 Radiovaticanesera. 21,30 Talentipo Rosario. 24,50 Radiovaticanesera. 21,30 Talentipo Rosario. 24,50 Radiovaticanese del Rosario Ros na». Suite: Capri e Taormina, lamento, intermezzo, tarantella «puro sangue» - Musica leggera

#### MERCOLEDÌ I

7, 20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. 7, 30 S. Messa latina. 8-12, 30-17 Quattrovoci: 14, 30 Rafeojornale in italiano, spagnolo, portophese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polaco. 16, 30 Novià e curiostà discografiche. 17, 30 Orizzonti Cristiani: Oltre lo steccato. 20, 20 Die Römische Woche. 20, 40 Recita del S. Rosario. 2, 11, 0 Radiovaticanasera. 21, 30 Audience aux peleirnis. 21, 50 Vatticanasera. 21, 30 Vatt hers - K. Czerny: La ricordanza, variazioni op. 33, su un tema favorito di Rode - F. Chopin: Variazioni op. 33, su un tema favorito di Rode - F. Chopin: Variazioni brillanti op. 12 sul Rondò «Je vend des Scapulaires» - B. Britten: «Variations on a theme of F. Bridge»

#### GIOVEDI 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci: 14,30 Radiogiornale in traliano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polaco. 16,30 Gil anniversari. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Chiese italiana. oggi. 20,20 Jugendmagazin - Facts. Iden. Termine. 20,40 Recite del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Pénitence et pratique des sacraments. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temes a debate. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Chiesa Italiana oggi. Sulle state del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): JPh. Ramesu: Sulte dalla rasgedia lirica Abbatis ou le de del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): J.-Ph. Rameau: Suite dalla tragedia lirica «Abaris ou le Boréades» - J. Brahms: Quintetto in si min. op. 115 per clar. e archi - Musica leggera.

#### VENERDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, fran-cese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: L'Informalibri Obiettivo famiglia. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Ethique et société. 21,50 The Church Today. 22,10 Charlas Biblicas. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: Obiettivo famiglia - Sulle strade del Signore - L'informalibri. 24 Studio A (Con voi nella notte): J. Brahms: Variazioni op. 56 sul tema dal «Corale di S. Antonio» di F. J. Haydn - R. Schumann: «Waldszenen, scene della foresta» op. 82 - Musica leggera.

#### SABATO 4

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore. 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, fran-cese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Settimanamusica. 17,30 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - Cri-sto nella letteratura. 16\*: «Manuel G. Morente, il caballero di Cristo». 20,20 Betend Christ-sein (1). 20,40 Reciro di Cristos. 20 Betend christ-sein III. 20-40 Arte del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera. 21,30 Enseignez-nous, Seigneur. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23 Radiovaticanasera. 23,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - Cristo nella Letteratura - Sullle strade del Signore. 24 Studio A (Con voi nella notte): Le Sonate per pianoforte di L. van Beethoven -S. Rachmaninov: Concerto per pf. e orch. n. 2 in do min. op. 18 · Musica leggera.

#### STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo: The Pasade Roof Orchestra - Artisti vari. 16 Antologia. 18 Un no' di tutto.

Da lunedi a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11.30 Classici della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledi: 11 Udienza Generale del S. Padre. Saba-

to: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa



Sí al meglio. Sí a Del Monte.

#### A TAVOLA CON L'ANANAS NATURALE DEL MONTE.

RISO AI GAMBERETTI E ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Fate lessare il riso un po' al dente; nel frattempo, fate rosolare 2 porri affettati in un largo tegame con dell'olio. Unitevi 400 g di gamberetti sgusciati, salate, pepate e cuocete per una decina di minuti. Con due uova preparate una frittata e poi tagliatela a striscioline. Scolate il riso e unitelo ai gamberetti. mescolatelo e aggiungete successivamente 300 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert e 200 g di piselli lessati. Fate saltare gli ingredienti a fuoco vivo per qualche istante e servite subito.

INSALATA DI ANANAS FORMAGGIO.
Ricetta per 4 persone. Tagliate a dadini 200 g di fontina e 150 g di groviera; tagliate a listarelle sottili un peperone verde e affettate 2 uova sode. Foderate 4 coppettec on delle foglie di lattuga e distribuitevi dentro gli ingredienti preparati a cui avrete aggiunto 400 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert. Guarnite le coppette con del groviera grattugiato e condite l'insalata con della maionese allungata con un poco di panna.

#### INSALATA DI SCAMPI ALL'ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Fate lessare 8 scamponi in acqua bollente salata e sgusciateli. Tagliate a metà 2 papaye ben mature, privatele dei semi, estraete la

polpa e tagliatela a dadini. Sbucciate e tagliate a dadini un avocado e passatelo nel succo di limone. Sbucciate al vivo un pompelmo e sgocciolate 300 g di Ananas al naturale Del Monte in bastoncini. Suddividete tutti gli ingredienti nelle mezze papaye vuote e condite con olio, sale e paprika mescolati ad un vasetto di yogurt.

#### DELIZIA DI VITELLO ALL'ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Mettete in una terrina 600 g di carne di vitello tritata, unitevi 200 g di prosciutto cotto tritato fine-

di prosciutto cotto tritato finemente, 80 g di pan grattato, 3 uova, una piccola cipolla tritata, sale e pepe. Mescolate bene e ammorbidite il composto con 1,5 dl di succo di Ananas Del Monte al naturale. Imburrate abbondantemente uno stampo rettangolare e disponete sul fondo le fette di ananas; versatevi dentro il composto di carne, pressatelo bene in modo da non lasciare spazi e ponete lo stampo in forno a 180° per circa un'ora e 15 minuti. A cottura ultimata, capovolgete lo stampo su di un piatto di portata.

#### ANANAS CON CREMA E BANANA.

Ricetta per 4 persone. Lavorate 300 g di mascarpone con 100 g di zucchero e 1/2 bicchiete di brandy. Tagliate a metà 2

re di brandy. Tagliate a metà 2 ananas interi Del Monte al naturale e riempiteli con la crema preparata a cui avrete mescolato 2 banane tagliate a fettine ed un cestino di fragoline di bosco tenute a bagno per mezz'ora nel succo dell'ananas. Guarnite il tutto con degli acini d'uva.



Da oggi l'ananas Del Monte è disponibile in quattro formati esclusivi, nel suo succo naturale senza aggiunta di zucchero. Ananas intero, a fette, a bastoncini o in cubetti. Quattro pezzi di bravura per le tue ricette.

### "Skiff Data" Carnielli.

La voga come pochi altri esercizi

GOLATORE DI SFORZO POMPA OLEODINAMICA

DISPLAY A CRISTALLI LIOUIDI

motori, il nuoto per esempio, è una attività fisica realmente completa, adatta a plasmare e potenziare ogni fibra muscolare del proprio corpo.

Skiff Data è lo strumento più moderno e sofisticato per praticare la voga. Potente e silenzioso, dotato di due pompe oleodinamiche che comprimono ad oltre 20 atmosfere e assorbono ampiamente tutta l'energia prodotta dall'apparato muscolare, Skiff Data è il vero ed unico simulatore di vogata professionale.

## E' in voga la salute.

Il computer incorporato permette di effettuare allenamenti ottimizzati al meglio programmando durata, numero delle vogate e cadenza, fornendo tutti i dati sullo sforzo sostenuto, compreso il valore medio delle calorie consumate. Skiff Data Carnielli è la risposta più efficace al tuo bisogno di benessere, perché la salute non è una moda che passa, la salute è sempre in voga.

è solo Carnie

Richiedete il catalogo illustrativo a: CARNIELLI & C. S.p.A. Casella Postale 144 - 31029 VITTORIO VENETO (TV)
Nema a Connome

Via CAP Città

TVR5

#### ROVINCIA DI BOLZA



#### **DOMENICA 29**

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am

#### LUNEDÌ 30

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache Sendung in deutscher Sprache
18-19 Teddy und seine Freunde. Zeichentrickfilm. 20 Tagesschau. 20,20 Romeo
und Julia auf dem Dorfe. Spielfilm (DDR)
nach der gleichnamigen Novelle von Gottfried Keller. Regle: Siegfried Kuhn.
21,50-22,30 Die Blumeninsel Mainau. Ein Film von Hans Greither (Whg.).

#### MARTEDÌ 31

10.45 lo confesso

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau, 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

#### MERCOLEDÌ I

10,45 lo confesso

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirtev von

#### GIOVEDÍ 2

10,45 lo confesso

Sender Bozen Sendung in deutscher Sprache 20 Tagesschau. 20, 15-20,30 Brennpunkt.

#### **VENERDÍ 3**

10.45 lo confesso Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache 18 Die Oswaldpromenade in Bozen. Ein Film von Hans Wieser (Whg.). 18,25-19 Film von Hans Wieser (Whg.). 18,25-19 Regenbogen, Sendung für unsere Senioren gestaltet von Paula Baumgarten. 20 Ta-gesschau. 20,20 Der Millionenbauer. Neue Geschichten um Josef Hartinger. Neue Geschichten um Josef Hartinger. Neue Genter Higge. Elisabeth Aslan und Pe-ter Weissflog. Es spielen: Walter Sedi-mayer, Veronika Fitz. Warianne Brandt, Monika Baumgartner, Werner Asam und va. 9. Folge: «Ein Heinkehrers. 21,10 Zeitzeichen. Ein Fernsehmaggazin von Ro-land Turk. 21,20 Reise durch die Tarocki. Der Schriftsteller und Zeichner Fritz von Herzmanowaky-Orlanda. Eine Film von Pe-Herzmanowsky-Orlando. Eine Film von Pe reter Irion und Günter Raum. 22,05-22,30
Peter I. Tschalkowsky. Klavierkonzert. Es spielt das Radio-Symphonieorchester Basel unter der Leitung von Matthias Barnert. Regie: Adrian Marthaler.

#### SABATO 4

10.15 lo confesso

Sender Bozen

Sender Bozen
Sendung in deutscher Sprache
18 Der Millionenbauer. Neue Geschichten
In Josef Hartinger, Spielserie von Helmut
Pigge. Elisabeth Aslan und Peter WeissItog. Es spielen Walter Sedlmayer. Vernicha
Fitz, Marianne Brandt, Monika Baumgartner, Werner Asam und v.a. 9. Folge:
«Ein Heimkehrer (Whg.). 18,50-19 Musik
brillant. Franz. Joseph Haydn: Sinfonle Nr.
100 G-Dur, 2. Satz. Es spielt das Radio-Sinfonjeorchester Stuttoart (Whd.). 20 Taens-100 G-Dur. 2. Satz. Es spieit das Hadio-Sin-fonieorchester Stuttgart (Whg.). 20 Tages-schau. 20,15 Kultur em Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Leo Munter.



#### FILM IN TV

#### DOMENICA

#### CANALE 5 9.30

re ragazze viennesi Tempo di ridere \*\*\* con S. Laurel e O. Hardy \*\* con Mitzy Gaynor 1961 - comm. 1942 - comm. **RAIDUE 10.35** 

**ODEON 13,30** Il tempo del trionfo Il dr. Kildare \*\* con Patty Duke si sposa \*\* 1986 - biografico 135 con Law Avres Prima visione tv 1941 - dramm.

DOMENICA

**ITALIA 7 13.30** 

Cow-boy dilettante \*\*\* con M. Rooney

1938 - western 100 CANALE 5 14 Chiamate Nord 777

\*\*\* con James Stewart 1945 - giallo

DOMENICA ITALIA 1 14

Spyros Focas

Zorro alla corte d'Inghilterra ★★ con

1969 - avv. TMC 14 Svegliami quando è

finito \*\*\* 1960 - comm.

DOMENICA TMC 16

La frustata \*\*

LUNEDI

\*\*\* di Alfred

Hitchcock

1954 - giallo

1977 - avv.

**ODEON 20.30** 

\*\* con C. Connelly

Nebbie sulla Manica 1953 - comm. 110 **RAITRE 16.45** 

1956 - western 82 **RAITRE 20.30** Supergirl \*\*\* 1984 - fantast

**RETEQUATTRO 20.30** 

delitto perfetto



#### LUNEDI

**ITALIA 7 20,30** Roma a mano armata ★★ con Maurizio Merli 1976 - poliz. ODEON 22,30

I domestico \*\* predatori di Atlantide 120'

di Luigi Filippo d'Amico. con Lando Buzzanca 120 1974 - comm.

#### LUNEDI

RAIDUE 9 Arrivederci Baby \*\* con Tony Curtis 1966 - comm. RETEQUATTRO 9.35 Lacrime di sposa \*

con Achille Togliani

1955 - comm.

LUNEDI TMC 16 Eric \*\*\*

con John Savage 1975 - dramm. 110 **CANALE 5 20.30** Scuola di polizia \*\*\*

DOMENICA

TMC 12 15

di Hugh Wilson, con Steve Guttenberg (foto) 1984 - comm.

#### MARTEDI

**RAIDUE 20.30** 'era una volta in America \*\*\* di Sergio Leone, con Robert De Niro (foto) 1983 - dramm.



#### MARTEDI

RETEQUATTRO 20,30 Ultima notte a Warlock \*\*\* di Edward Dmytryk, con Henry Fonda (foto) 1959 - western

#### MARTEDI **RAIDUE 9**

Margherita della notte

MERCOLEDÌ

Cuore sul mare \*\*

con Marina Berti.

Camillo Pilotto

1949 - sent.

PAIDLE 9

di Claude Autant-Lara. con Yves Montand 1956 - fantastico 115'

#### MARTEDI RETEQUATTRO 10.10

Finisce sempre cos ★★ con Vittorio De Sica 1959 - comm. **TMC 16** 'assedio di Sidney

Street \*\* con Per Nyngarde 105 1960 - dramm. MERCOLEDÍ

RETEQUATTRO 9.30

\* con Vira Silenti

Edward G. Robinson

GIOVEDÌ

1953 - dramm.

1955 - giallo

**TMC 16** Voi assassini ★★★ con

Canzone appassionata

#### MERCOLEDÍ

**RAIDUE 20.30** International Hotel ★★ con R. Burton (foto) 1963 - comm.

**RAITRE 20.30** Il giustiziere della notte 3 ★★ con Charles Bronson 1985 - dramm.



#### MERCOLEDÌ

**CANALE 5 20.30** Scuola di polizia 2: prima missione \*\* con S. Guttenberg (foto) 1985 - comm. 105

**ITALIA 1 20.30** Signori si nasce \*\*\* con Totò 110 1960 - comico



#### GIOVEDÌ

**RAIDUE 9** La gazzosa alla menta con Eleonore Klarwein, Odile Michel 1977 - comm.

#### RETEQUATTRO 9.50

Le vergini di Roma ★★ con Sylvia Syms 1961 - avv. **TMC 16** 

Un milione di anni fa \*\*\* con Raquel Welch, John Richardson 1966 - avv. 115

#### GIOVEDÌ

**RAIUNO 20,30** Quello strano cane... di papà ★★★ di Robert Stevenson, con Dean Jones, Tim Conway (foto) 1976 - fant 88



GIOVEDÌ **ITALIA 1 20.30** La macchina nera ★★★ con James Brolin 1977 - thriller 110 **RETEQUATTRO 20,30** Furyo \*\*\* di Nagisa Oshima, con David Bowie 135 1982 - dramm.

#### VENERDÌ RAIDUE 9

Quartieri alti \*\*\* di Mario Soldati, con Massimo Serato. Valentina Cortese 1943 - comm.

#### VENERDI RETEQUATTRO 9.50

Capitan Fantasma ★★ con Frank Latimore 1953 - avv **TMC 16** 

#### La ballata di Billie

Blue ★★★ con Jason Ledger 100 1972 - comm.

#### VENERDÍ

**RAIUNO 20.30** Il piccolo grande uomo ★★★★ di Arthur Penn, con Dustin Hoffman, Faye Dunaway (foto) 1970 - dramm. 135



#### VENERDÌ

RETEQUATTRO 20,30 New York New York ★★★ di Martin Scorsese con Liza Minnelli (foto) 1977 - dramm. 160

#### SABATO **RETEQUATTRO 9.40** La costanza della

ragione \*\* con Catherine Deneuve 110 1965 - dramm **RAIDUE 10,25** Charlie Chan e l'alibi oscuro \*\* con S. Toler

#### SABATO **CANALE 5 15,30**

Noi siamo due evasi \*\* con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello 1959 - comico **RETEQUATTRO 15,30** L'anima e la carne

\*\*\* con Deborah Kerr

61' 1957 - avv.

#### SABATO RAITRE 17

Il marito ricco \* con Tallulah Bankhead 76 1931 - comm. **RAIDUE 20,30** Professione poliziotto \*\*\* con Jean-Paul Belmondo (foto) 98 1985 - poliz.



#### SABATO

RETEQUATTRO 20.30 Gli amanti dei 5 mari \*\*\* con John Wayne, Lana Turner 1955 - avv. **ODEON 20,30** 

Gran bollito ★★★ con Shelley Winters 1977 - dramm. 150

SABATO TMC 20.30 Lo strano triangolo \*\*\* con Peter O'Toole 1971 - dramm. 120 **CINQUESTELLE 20,30** Il prato ★★★ con Michele Placido, Isabella Rossellini (foto) 1979 - dramm.

#### DOMENICA

**CANALE 5 20,30** Quando morire \*\* con Raquel Welch (foto) 115

- dramm. **RETEQUATTRO 20,30** Inferno hianco \*\*\* di Andrew Marton, con Stewart Granger

ODEON 20.30 La sai l'ultima sui matti \* con A. M. Rizzoli 1982 - comm.

DOMENICA

**CINQUESTELLE 20.30** L'orribile segreto del Dr. Hichcock \*\* con Barbara Steele 100 1962 - orrore



#### DOMENICA **ITALIA 7 20,30**

Classe mista ★ 1975 - comico 105 TMC 22

Alle soglie della vita ★★★ di I. Bergman, con I Thulin (foto) 1958 - dramm.

DOMENICA

1983 - favolistico

**ODEON 22,15** Conquest \*\* con Jorge Rivero

**ITALIA 7 22,15** Una donna allo specchio \*\* con Stefania Sandrelli 1984 - comm. 110 DOMENICA

CANALE 5 0.10 Trappola per un testimone ★★ con Charles Tingwell 105 1976 - dramm.

**ITALIA 1 0,20** Uomini coccodrillo ★★ con Beverly Garland 1959 - fantasc. 100

#### 1952 - avv. LUNEDÌ

**ITALIA 1 23.05** Il presagio ★★★ di Richard Donner. con Gregory Peck (foto) 1976 - orrore 130



105

#### LUNEDI

**RETEQUATTRO 23,15** All'ultimo secondo \*\*\* di Richard T Heffron con Peter Fonda 1977 - dramm. 115

#### LUNEDI

**ITALIA 7 23.35** Libero di crepare ★ di Martin Goldman con Fred Williamson 1972 - poliz. 115

#### LUNEDI RAIDUE 0.40

Il tempo si è fermato di John Farrow, con Ray Milland 1947 - dramm 91



#### MARTEDI

**ODEON 20.30** Scherzo (del destino...) ★★ con Ugo Tognazzi 1983 - comm.

120

110

TMC 20,30 Lassiter \*\*\* con Tom Selleck 1984 - avv

#### MARTEDI

**ITALIA 7 20.30** Fuga infernale \*\* con Tom Skerritt 115 1985 - dramm

**ODEON 22,30** Splendori e miserie di Madame Royale ★★★ con Ugo Tognazzi 1970 - comm. 120

#### MARTEDI

**ITALIA 1 23.20** La maledizione di Damien \*\*\* di Don Tylor, con William Holden 1978 - orrore

#### MARTEDI

**ITALIA7 23.25** I disertori di Fort Utah \*\* con John Ireland 1968 - avv. 100

RETEQUATTRO 23,40 La rabbia giovane \*\*\* con Martin Sheen 1973 - dramm. 110

#### MERCOLEDÍ

RETEQUATTRO 20.30 L'ultimo avventuriero \*\*\* di Lewis Gilbert, con Ernest Borgnine 1970 - avv.

#### MERCOLEDÍ **ODEON 20.30**

Appuntamento con l'assassino ★★★ con Catherine Deneuve 1976 - giallo

TMC 20 30 La rivolta delle donne di Stepford \*\*\* 1980 - thriller

#### MERCOLEDÍ

**ITALIA 7 20.30** Salvo D'Acquisto \*\* di Romolo Guerrieri, con Massimo Ranieri 1975 - dramm. 130

**ODEON 22.45** Mark il poliziotto \* con Franco Gasparri 1975 - poliziesco 105

#### MERCOLEDÍ

**ITALIA 1 23,05** Conflitto finale ★★★ di Graham Baker, con Sam Neill 1981 - orrore 120

**ITALIA 7 23.40** Il trafficante di Manila \*\*\* con Burt Revnolds 1969 - avv.

#### MERCOLEDÍ

RETEQUATTRO 0.30 Lite in famiglia ★★★ di Thomas J. Tobin, con Peter Fox 1977 - dramm.

#### MERCOLEDÍ

RAIDUE 0.40 The Rocky Horror Picture Show \*\*\* di lim Sharman con Tim Curry 1975 - musicale 95

# GIOVEDÌ

**ODEON 20,30** Acapulco, prima spiaggia a sinistra \* con Gigi e Andrea 1983 - comm.

**ITALIA 7 20.30** I due pompieri \* con Franco e Ciccio 1968 - comico

105

#### GIOVEDÌ

**RAITRE 22** Brazil \*\*\* di Terry Gilliam. con Robert De Niro, Kim Greist (foto) 1985 - surreal

137

#### GIOVEDÌ

**ODEON 22,30** Amore mio non farmi con Walter Chiari 1974 - comm. 120"

**ITALIA 1 23,05** Fantasmi \*\* con Michael Baldwin 1978 - orrore

105

110

GIOVEDÌ **ITALIA 7 23.15** 

Operazione Casinò d'oro ★★ con Tamara Dobson, Stella Stevens 110 1975 - avv.

**RETEQUATTRO 23.55** Sei uomini d'acciaio \*\*\* con J. O'Neill 1980 - dramm. 115

#### GIOVEDÌ RAIDUE 0.20

La porta dell'inferno +++ di Mark Robson, con Dana Andrews. Farley Granger 1950 - dramm.

94

#### VENERDÎ

**ODEON 20.30** Ninia il cacciatore \*\* con Alexander Lou 1987 - avv.

TMC 20,30 Uno straniero sulla mia terra \*\* 1987 - dramm. Prima visione tv

#### VENERDI

**ITALIA 7 20,30** L'ultimo dei Ninia \*\* con Michael Beck 1983 - avv. Prima visione tv

**ITALIA 1 23,15** Gli occhi dello sconosciuto \*\*\* 1980 - orrore

#### VENERDÌ

1973 - avv.

160

**ITALIA 7 23,20** Jeff Bolt l'uragano di Macao ★★ di Henry Levin, con Fred Williamson. Byron Webster

#### VENERDÌ

RETEQUATTRO 0.10 Il mediatore ★★★ di Robert Mulligan. con Jason Miller, Linda Havnes 100 1973 - dramm.

#### VENERDÌ

RAIDUE 0,45 Il mago di Lublino di Menahem Golan con Alan Arkin, Louise Fletcher 1978 - dramm.

108



#### SABATO

**ITALIA 7 20,30** Viuuulentemente... mia ★★ con Diego Abatantuono 1982 - comico

TMC 22.30 Corruzione ad Hollywood \*\*\* 1987 - thriller

#### SABATO **CANALE 5 22.45**

Un sorriso, uno schiaffo, un bacio in bocca ★★ con Totò 1975 - comico 120

**RETEQUATTRO 24** Una ragazza alla pari \*\* con P. Duke Astin 1980 - dramm. 100

#### SABATO

RAIUNO 0,10 I cavalieri della vendetta ★★★ di Carlos Saura, con Lea Massari, Francisco Rabal 100 1963 - avv.

#### SABATO **ITALIA 7 0.05**

Vittorie perdute ★★★ di Ted Post, con Burt Lancaster, Graig Wasson 1978 - querra

#### SABATO **ITALIA 1 1,05** Allegro non troppo

\*\*\* di Bruno Bozzetto, con Maurizio Nichetti, Maurizio Micheli 1977 - animaz. 100



# RAIUNO 13,55 QUIZ

### TOTO-TV \ **RADIOCORRIERE**

Appuntamento con la fortuna e la non violenza in compagnia di Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi (foto). In palio quattro «sistemi» per fare 13, più un quinto sorteggiato.



Il maestro Gustavo Palumbo (nella foto con Marisa Laurito) è diventato il beniamino delle ragazze del Coro Scatenato. Napoletano, grande esperienza, Palumbo è stato il maestro di canto di affermate cantanti, delle quali, per pudore, non rivela i nomi. Ospiti oggi le gemelle Kessler. (Tel. 06 - 8264).





### RAITRE. 11,30 VARIETA'

### MAI DIRE MAI

fugge di casa per non assistere alla sanguinosa faida

che ha già decimato la sua famiglia. Suo fratello Nico

(Christopher Rhode) è spinto dalla madre (Maria Fiore) a continuare in nome della vendetta. Con

l'aiuto del sostituto procuratore Carini (Ray Lovelock), Maria tenta di recuperare il fratello.

> Un'attrice storica, Isa Barzizza, un giornalista «provocatore», Giampiero Mughini, un nuovo comico, Fabio Fazio, un figlio d'arte, Gianluca Guidi (il papà è Dorelli, la mamma Lauretta Masiero): sono tra i protagonisti del talk-show, che è quasi un varietà.

### RAIUNO 06/36864890

- 8.30 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. Isole sulla terraferma. Di Manuel Serrano e José Luis Cuerda
- Canigatti & C. Piccoli passi grandi affetti. Di Francesco Falcone condotto da Rosanna Vaudetti. Consulenza scientifica L. Boi-tani. Direttore di produzione E. Torta. A cura A. Baldasseroni. Regia F. Richetto
- Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 10 1º parte
- 11 Santa Messa. Dalla Chiesa di San Galdino in Milano. Regia di Attilio Monge
- 11.55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Antonella ladanza. Regla di Carlo De Biase
- 12,15 Linea verde. 2º parte
- 13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi
- 13.30 TG 1 - Notizie
- 13.55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi
- Domenica in... Un programma di Gianni 14 Boncompagni e Irene Ghergo. Con Marisa Laurito. A cura di Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni STEREO
- Notizie sportive. A cura di Paolo Valenti 14,20 Domenica in...
- 15,20 Notizie sportive
- Domenica in.. 16,20
- Notizie sportive Domenica in...
- 90° minuto 18.35 Domenica in..
- 19.50 Che tempo fa

#### 20 Telegiornale

Uomo contro uomo. Sceneggiato. 1º par-te. Con Barbara De Rossi, Christopher Rhode, Ray Lovelock e con Pasquale An-selmo, Sergio Fiorentini, Natasha Hovey, Angelo Infanti, Alfredo Pea e il piccolo Jos-ka Versari e con Maria Fiore nel ruolo della madre. Soggetto e sceneggiatura in due parti di Sergio Sollima, Franco Verucci, Bruno Di Geronimo. Regia di Sergio Solli-ma. Musica di Guido e Maurizio De Ange-lis. Produzione a cura di Maria Giovanna Bufano. Una produzione Raiuno Uomo contro uomo. Sceneggiato. 1º par-20,30

#### 22.05 La domenica sportiva

Vail (Colorado): Sci alpino. Campionato del mondo. Slalom speciale femminile. Combinata. Sintesi

24 TG 1 - Notte - Che tempo fa

Il libro, un amico. A cura di Giovanni Antonucci e Carlo Tagliabue. Art director Mario

### RAITRE 06/36864890

9-11,30 Domenica sul Tre. A cura di Antonio Leone e Giorgio Chiecchi

VIta col nonno. Telefilm. Prime impressioni TG 3 - Domenica

11,30 Mai dire mai. Di Fabio Fazlo, Pietro Ga-leotti, Paolo Macioti, Felice Rossello, Bru-no Voglino. Con Isa Barzizza, Fabio Fazlo, Glampiero Mughini. A cura di Carlo de Siena e Paolo Macioti. Regia di Paolo Ma-cioti. 2º puntata

13,05 Professione pericolo. Telefilm. Baia 1000. Con Lee Majors, Douglas Barr

Rai Regione - Telegiornali regionali

14.10 Va' pensiero. Di Andrea Barbato. Coadiuvato da Oliviero Beha. Con Emanuela Gior-dano, Piero Chiambretti, Nino Marino. A cura di G. Robilotta. Regia di Patrizia Belli

16,45 La frustata (1956). Film western. Regia di John Sturges. Con Richard Widmark, Don-na Reed, William Campbell

#### DOMENICA 29 GENNAIO

# RAIDUE 06/36864890

Week end. Buongiorno, sorrisi e divaga-zioni con Giusy Amato e Marina Viro. Pro-gramma di A. Zappalà. Regia I. Skofic 8.30

Patatrac. Varietà per ragazzi svegli di M. Bazzi, L. Bolzoni, A. Scalco. Condotto da S. Sabet e A. Traverso. Con M. D'Adamo, E. Tremegildo e la Big Daniel's Band Punky Brewster. Telefilm. Prod.: NBC Alt. Telefilm. Prod.: Lorimar Telepictures

10,35 Matinée al cinema. I casi del Dr. Kildare e gli umori del Dr. Gillespie. A cura di Nedo valdi (VIII) I Dr. Kildare si sposa (1941). Film drammatico. 1º visione tv. Regla di Harold S. Bucquet. Con Lew Ayres, Lionel Barrymore, Laraine Day. Prod.: MGM

12 Video week end. Il cinema in casa

Automia. Sulla strada con sicurezza. Di S. Milo, C. Nobis. Conduce Sandra Milo

13 TG 2 - Ore tredici

13.20 TG 2 - Lo sport

Meteo 2

13,30 Sandra Milo presenta Piccoli e grandi fans. Regia Raoul Morales. 1\* parte

15.15 45° minuto

15,25 Piccoll e grandi fans. 2º parte

Vincennes: Ippica. G. P. d'Amerique

16.20 Cavalese: Sci. Marcialonga

17,25 Da «Fate II vostro gioco». Chi c'è... c'è. Parentesi domenicale ideata da Giancarlo Nicotra. Di A. Argentini con G. Pagliani

18,20 TG2 - Sport

- Pont-Chateau: Ciclocross. Campionato del mondo professionisti

- S. Giorgio su Legnano: Atletica leggera. Cross internazionale

18.50 Calcio Serie A

19.35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19.45 TG 2 - Telegiornale

TG 2 - Domenica sprint

L'ispettore Derrick. Telefilm. Il fascino del-le Bahamas. Con H. Tappert, F. Wepper

21,30 La RAI presenta Videocomic. Di N. Leggeri

21.55 TG 2 - Stasera

Meteo 2 22.10 Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano Mixer, il piacere di saperne di più di Gior-gio Montefoschi. Collaborazione C. Elia. Regia di Sergio Spina

23,20 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura

23.50 DE L'Aquilone, Regla S. Marcellini

Vibostar '88. Presenta Michele Gammino

Naumachos, Telefilm

3-5 In collegamento via satellite con Vail (Colorado) Sci alpino: Campionato del mon-do. Cerimonia di apertura

18,10 Schegge

19

18.35 Domenica gol. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

19.30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19.45 Sport Regione

20 Calcio Serie B

20.30 Supergirl - La ragazza d'acciaio (1984). Film fantastico. Regia di Jeannot Szwaro. Con Faye Dunaway, Helen Slater, Peter O'Toole, Peter Cook, Brenda Vaccaro

22,15 Schegge - Acquario

Appuntamento al cinema

23.05 TG 3 - Notte

23,20 Rai Regione: Calcio

RAIDUE 12,30 ATTUALITA

#### **AUTOMIA**

Una nuova puntata del settimanale condotto da Sandra Milo (foto), che ha come tema principale la sicurezza stradale. I telespettatori possono intervenire chiamando il numero 02/8035.

L'argomento odierno è la nebbia, causa di numerosi incidenti.



RAIDUE

20,30 TELEFILM

13.30 VARIETA' PICCOLI E **GRANDI FANS** 

> Protagonista musicale della puntata è Gigliola Cinquetti. Fra gli ospiti tre avieri del 6º Stormo Bombardieri e le loro fidanzate. I bambini di Val di Siusi presentano il loro giornalino. (Tel. 02-8039).



#### IPPICA: G. P. D'AMÉRIOUE

Dall'ippodromo di Vincennes la «classicissima» del trotto internazionale, giunta alla sessantacinquesima

edizione. I favori del pronostico sono tutti per Ourasi che tenta l'impresa, mai riuscita in precedenza, di aggiudicarsi la corsa per la quarta volta.



### L'ISPETTORE DERRICK

L'industriale Hans Mueller-Brode viene ucciso nella sua villa. I sospetti cadono sul giovane Franz Brosch, trovato vicino al cadavere. «Tutto troppo semplice», pensa l'ispettore Derrick (Horst Tappert), che richiede altre indagini.



### SCI: CAMPIO-NATI DEL MONDO

RAIDUE

SPORT

Su Raidue. alle 3 della notte tra domenica e lunedì. cerimonia

d'apertura da Vail (Colorado). In precedenza, nel corso de La domenica

VAIL

sportiva (Raiuno, 22,05), sintesi dello slalom speciale femminile valido

per il titolo di

combinata.

TV RADIOCORRIERE 75

# **DOMENICA 29 GENNAIO**



Di scena l'eutanasia, ossia l'atto che pone volontariamente fine alle sofferenze di un malato incurabile. Raquel Welch è Emily una donna colpita da un male che degenera inesorabilmente. Allo stremo delle forze, Emily ripercorre la sua vita con Bob (Michael Gross) e le successive sofferenze, fino all'ultima richiesta: «Il mio corpo è morto, sono rinchiusa in una bara. Aiutami».





### LA GRANDE NOTTE DELLA LIRICA

Barcellona, manifestazione promozionale per le Olimpiadi del '92. Questa volta si esibiscono alcuni tra i maggiori cantanti lirici, tra cui Montserrat Caballé e José Carreras (foto). Altri ospiti: Giuseppe Di Stefano, Boris Nesterenko e Luca Canonici.



#### DOMENICA PIÙ

«Il segreto del mio stile? Cercare sempre di essere se stessi e non abdicare mai. Sul piano personale la tv mi ha aiutato molto. Mi ha fatto tornare la voglia di vivere insieme alla gente» (Rita Dalla Chiesa).



scioccato. Con Stewart Granger e Cyd Charisse.



- Le frontiere dello Spirito. Rubrica
- Tre ragazze viennesi (1942). Film comme-9.30 dia. Regia di H. Marischka e G. Fatigati. Con Carola Ohn, Lucie Englisch
- 11,30 Viaggiando
- Rivediamoli. Presenta Fiorella Pierobon 12
- Superclassifica show. Con M. Seymandi 13
- Chiamate Nord 777 (1945). Film giallo. Regla di Henry Hathaway. Con James Ste-wart, Richard Conte
- 16.15 Laverne e Shirley. Telefilm
- 16.45 Fox. Telefilm. Finché morte non vi separi
- 17,45 Love Boat. Telefilm. La modella dell'anno
- 19,45 Tra moglie e marito album. Conduce Marco Columbro
- 20.30 Quando morire. Film drammatico. 1º visione tv. Regia di Paul Wendkos. Con Raquel Welch, Michael Gross
- 22,25 Dossier: Paure di fine secolo. Di Guglielmo Zucconi. Quando morire
- 23,10 La Nit. La grande notte della lirica
- Trappola per un testimone (1976). Film drammatico. Regia di Kevin Dobson. Con Charles Tingwell, Elaine Lee
- Baretta Mannix. Telefilm



- Il mondo di domani. Rubrica religiosa
- 8,30 I misteri del Perù. Documentario. Replica
- 10,30 II grande golf. Replica
- 11.30 Parlamento in. Replica
- 12.15 Big Bang, Replica
- 13 Arabesque. Ricatti al computer
- 14 Domenica più. Programma condotto da Rita Dalla Chiesa
- Longstreet. Telefilm. I due superstiti 17
- New York New York. Le regole del gioco 18
- Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Orologio a cucù
- 19.30 Sulle strade della California. I minorenni
- 20,30 Inferno bianco (1952). Film d'avventura. Regia di Andrew Marton. Con Stewart Granger, Wendell Corey
- 22.25 Spenser. Telefilm. Diventare adulti
- 23,25 Il grande golf. Germania Master
  - Vegas Missione impossibile. Telefilm



10

#### 06/3304271

Snack. Cartonianimati

- 12 San Pietro: Angelus
- 12,15 Tempo di ridere (1961). Film commedia. Regia di Robert Youngson. Con Stan Laurel, Oliver Hardy, Charlie Chaplin
- Svegliami quando è finito (1960). Film com-14 media. Regia di Mervyn LeRoy. Con Ernie Kovacs, Margo Moore
- Nebbie sulla Manica (1953). Film commedia. 16 Regia Charles Walters, Esther Williams
- 17.50 Vail. Sci: Campionato del mondo. Slalom femminile. Combinata. 1º manche

#### DOMENICA 29 GENNAIO

#### 02/21225

- Bim Bum Bam. Isidoro e Riff Raff David gnomo Clementine. Cartoni animati 8,30
- 10.30 Boomer cane Intelligente. Telefilm
- Automan, Telefilm, Vacanza d'élite. Con Chuck Wagner
- 11.55 I ragazzi del computer. Telefilm. La banda Lollypop
- 12.50 Grand Prix. Con Andrea De Adamich
- Zorro alla corte d'Inghilterra (1969). Film d'avventura. Regla di Fortunato Misiano. Con Spyros Focas, Carol Wells
- 16 Bim Bum Bam, Hello Spank! - Holly e Benii - Mila e Shiro. Cartoni animati
- 18 Animated Classics. Robinson Crusoe
- 19 Gli amici cercafamiglia. Cartoni animati
- 19.30 Viaggiamo con Benjamin. Cartoni animati I Puffi, Cartoni animati. Di Grande Puffo ce
- n'è uno solo
- 20.30 Emilio. Varietà presentato da Gaspare e Zuzzurro. Regia di Lella Artesi
- Coppa Pelé 1989. Dal Caninde Stadium di San Paolo (Brasile). **Italia-Inghilterra**
- Uomini coccodrillo (1959). Film di fanta-scienza. Regla di Roy Del Ruth. Con Be-verly Garland, Bruce Bennett 0.20

#### UDEUI 06/3454121

- 13 Top Motori. Replica
- 13.30 Il tempo del trionfo (1986). Film biografico. 1º visione tv. Regia di Noël Black. Con Patty Duke, Joseph Bologna
- 15.45-19 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace Il mastino di Baskerville. Film a cartoni ani-
  - - BIII Cosby Show. Telefilm Little Wizzard. Cartonianimati
    - L'Uomo Ragno. Cartonianimati
    - Star Blazers. Cartonianimati Voltron. Cartoni animati
- 19.30 Week-end in giallo, Telefilm. Un piano perfetto. Regia di Kristian Kühn. Con Martin Halm, Hans Korte
- 20.30 La sai l'ultima sui matti (1982). Film commedia. Regia di Mariano Laurenti. Con Anna Maria Rizzoli, Enzo Cannavale, Bombolo, Giorgio Porcaro, Tuccio Musumeci
- 22.15 Conquest (1983). Film favolistico. Regia di Lucio Fulci. Con Jorge Rivero, Andrea Occhipinti, Sabrina Sellers, Conrado San-Martin, Violetta Gela
- 24 Un salto nel bulo. L'antinevralgico
- 0.30-1 T.H.E. Cat. Labaia del destino
- Autostop per il cielo. Telefilm. Ritorno a 19 Oakland. Con Michael Landon, Victor French
- 20 **TMC News**
- 20,20 Vail. Sci: Campionato del mondo. Slalom femminile. Combinata. 2º manche
- 21 Matlock, Telefilm, Tutti contro Matlock. Con Andy Griffith, Nancy Stafford
- 22 Alle soglie della vita (1958). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Ingrid Thulin, Bibi Andersson
- 23,30 Pianeta azzurro. Documentario. La vita nel Mar Morto. 2º parte





#### FMILIO

Quinto appuntamento con il videogiornale ideato da Andrea Brambilla e Nino Formicola, ovvero Gaspare & Zuzzurro, nella foto con Athina Cenci (già nei Giancattivi). Con loro, Teo Teocoli, Enrico Beruschi, Silvio Orlando, Giorgio Faletti. Laura Della Siega e Gianina Facio.



Il sorriso di Paolo Rossi dopo il primo gol contro la Polonia nella semifinale dei Mondiali di Spagna (1982). L'Italia vinse per 2 a 0. Rossi realizzò le due reti

### COPPA PELÉ 1989

Sfida tra gli azzurri e gli inglesi guidati da Bobby Moore e Kevin Keegan; con il portiere Gordon Banks e l'irlandese George Best. Tra gli italiani, Claudio Gentile, Lele Oriali, Romeo Benetti, Franco Causio e Francesco Graziani, protagonisti dell'ultima vittoria ufficiale nel 1980.

# ODEON

20,30

#### LA SAI L'ULTIMA SUI MATTI

Più che di una commedia si tratta di barzellette sceneggiate, per ridere senza affaticare troppo le meningi. L'unica a non essere

matta è Anna Maria Rizzoli. con la sua sensualità. Tra gli altri, Giorgio Porcaro, Enzo Cannavale e il caratterista Bombolo. scomparso

due anni fa.





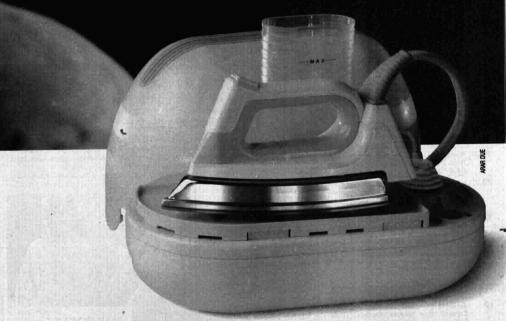
#### ALLE SOGLIE **DELLA VITA**

Ingmar Bergman con attori a lui cari, Ingrid Thulin, Bibi Andersson (foto), Eva Dahlbeck e Max von Sydow. Cecilia aspetta un bambino e viene ricoverata d'urgenza. Dopo l'intervento apprende che la speranza di avere un figlio è sfumata.

# Il futuro della stiratura è già qui

Stirella Progetto 501





Sistema di stiratura innovativo. Caldaia in acciaio inox, a riempimento modulare con due diversi livelli di capacità.

Emissione del vapore su tutta la piastra in orizzontale, in punta con la stiratura verticale,
controllo automatico della temperatura senza regolazioni manuali.

Piastre in ACCIAIO INOX oppure in BLACK AL, scorrevoli e di facile pullitura.

220 V - 2400 W - 50 Hz - Consumi di esercizio contenuti per l'elevato rendimento della caldaia.





#### 02/433889

#### 12.30 Grandi mostre. Mayez a Milano

#### 19.30 Telegiornale

20,30 L'orrible segreto del dottor Hichcock (1962) Film dell'orrore, Regia di Riccardo Freda. Con Barbara Steele, Robert Flemyng, Montgomery Glenn



#### 02/654661

Videomattina. Con The Proclaimers, Wee Papa Girl Rappers, Sugarcubes

13,30 Super Hit. I successi del giorno

16.30 Passatempo domenicale. Con Elton John, Bon Jovi, Yello, Tom Tom Club

20 Goldles and Oldles. Clips d'archivio

23,30 Countdown. La classifica inglese a cura di Sky Channel

0,30 La lunga notte rock. Con Steve Winwood, Jessica Rabbit, New Order



#### 02/85411

13,30 Cow-boy dilettante (1938). Film western. Regia di G. Bracket Seitz. Con Mickey Rooney, Cecil Parker

15.10 Programmazione locale

18.30 Poldark, Telefilm

19,30 Shannon. Telefilm. Un poliziotto corrotto

20,30 Classe mista (1975). Film comico. Regia di Mariano Laurenti. Con Gianfranco d'Angelo, Alvaro Vitali

22,15 Una donna allo specchio (1984). Film commedia. Regla di Paolo Quaregna. Con Stefania Sandrelli, Giovanni Moretti

0.05 Brothers. Telefilm



#### 13,30 Telegiornale

13.45 Noi la domenica. Sport e spettacolo. Conduce Cesare Cadeo con Franco Ligas. In studio Gianmaria Gazzaniga e Franco Rosi Melbourne. Tennis: Australian Open. Fi-

nale singolo maschile Vail. Sci: Campionato del mondo. Sialom 17.50

femminile. Combinata. 1º manche Vail. Sci: Campionato del mondo. Slalom 20,20 femminile. Combinata. 2º manche

A tutto campo. Conduce Gigi Garanzini. In 21 studio Giorgio Tosatti e Roberto Bettega

22.30 Tennis: Australian Open. Finale singolo maschile. Sintesi







### **PASSATEMPO** DOMENICALE

Oggi, tra gli altri, Elton John, Yello, Tom Tom Club e Bon lovi (foto). Bon lovi è ora in testa alle classifiche americane con New Jersey.

RUBRICA



Grande tennis con la finale del singolare maschile dell'Australian Open, primo torneo del Grande Slam 1989, al centro del programma condotto da Cesare Cadeo con la collaborazione di Franco Ligas. Favorito Mats Wilander (foto), vincitore nel 1983, 1984 e 1988.

9.48

# RADIO UNO

Il guastafeste. Catalogo radiofonico di «splacevolezze» domenicali e non. Testi di Casale, Corda, Di Giannantonio e di Silvano Ambrogi. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi 7.30 Culto evangelico

7,50 Asterisco musicale

GR 1 - I fatti e le opinioni 8 30

Mirror. Settimanale del GR 1 di cinema, tea-tro e musica. A cura di Piero Santi Fra sabato e domenica. Di Milla Pastorino

La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1. A cura di Luigi Peverini 9.10 Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vi-

ta cristiana. A cura di Gian Paolo Favero Santa Messa, in lingua italiana, in collega-mento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Giovanni Gorgianni 9.30

GR 1 flash

10.19

11,52

15.22

20.30

GR 1 Inash Varietà, varietà. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada e Federico San-guigni. Con la partecipazione di Lando Buz-zanca, Gloria Guida, Raffaele Pisu, Daniela Poggi, Oreste Rizzini. Orchestra della Rai diretta da Victor Bacchetta. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Regila Roberta Berni Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti

Mario Giobbe e Riccardo Pazzaglia vi pro-pongono l'ascolto di Le piace la Radio? Prendono parte al programma Riccardo Barbera e Walter Corda. Elaborazioni musi-cali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzucolti.

#### 13 GR 1

Sottotiro. Condotto da Lilli Stracca 14.30

Sottottro. Condotto da Lilli Stracca Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta-no Carte Blanca Stereo (I parto). Dagli stu-di musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Program-ma di Fabio Brasile. Realizzazione di Mauri-zio Urbini. Telefonare ai n. (69) 32 1558 di 1908 de l'altri di Colo di Colo di Colo di Colo 1909 de l'altri di Colo di Colo di Colo 1909 de l'altri di Colo di Colo di Colo 1909 de l'altri di Co Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta Tutto Il calcio minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe

16,30

Carta Blanca Stereo (Il parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563

GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di M. De Luca (Realizzato in collab. con la Lega Bas-ket di Serie A). In studio M. Carboni 18.20

19.20 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

ra di Gian Pacio Favero Muovi orizzonti. A cura di Manuela Di Donato. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi 
Musica sera. Musica del nostro tempo. 
Gaetano Giani-Luporini: Concerto per le divine battaglie, per archi + Sergio Lanza: Il ritorno di Gretchen e altri racconti, per pf. 19 25 20

torno di Gretchen e altri racconti, per pf. La Rai-Radiotelevisione I taliana presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. Domenica: Staglone Lirica. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. Mayerling. Opera in tre atti e cinque quadri di Vittorio Viviani. Musica di Barbara Giurana. Con Mirto Picchi, Bruna Rizzoli, Renato Capecchi, Lucia Danieli, Pierfuigi Latinucot, Adriano Ferrario, Maria Montereale, Renata

#### ONDAVERDE

viaggiare informati in collaborazione con STRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE 0.56 7.55 10,13 10,57 12,56 16,57 18,56 21,05 22,57 Ondaverdedue Radiodue-GR 2 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.20 16.17 17.27 18.27 19.26 22.27

7.18.9.43 11.43

regione GR regionali 14.10 Ondaverdenotte Notturno Ital-Raistereonotte

per i turisti stranieri in Italia) 13.56

Brollo, Lino Puglisi, Vittorio Tatozzi, Walter Artioli, Enzo Viaro, Direttore Fernando Pre-vitali. Ornestra Sinfonica e Corro di Mino della Rei, M\* del Coro Roberto Benaglio Nell'intervallo (ore 21,08 circa): Saper do-vresta. Quiz a premi Il bis del concertista 22 30

23 GR 1 - ultima edizione

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-siach La telefonata. Di Angelo Sabatini 23,05

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

# RADIO **DUF**

Così vedevano l'Italla. Programma di Lu-ciana Corda sulle orme dei grandi viaggia-tori stranieri innamorati o meno del nostro Paese. Conduce in diretta Maria Lulsa Spa-ziani. Regla di Cristina Norante 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

7.30 GR 2 Radiomattino

Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli Oggl è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori 8.15

**GR 2 Radiomattino** 8.30

Quando si cantava l'amore. Melodie e mo-de degli anni '50 di Lilias Green. Programma a cura di L. Maestrini. Regia di S. Laszlo

9,30 GR 2 Notizie

11

Ora d'aria. Innocenti evasioni in libertà vigi-lata per respirare almeno la domenica. Un programma di Clericetti, Domina, Starace. A cura di E. Anfossi. Regia di M. Scaglione Il setaccio. Confronto sul «fatto» della settimana. A cura di Marco Guzzi. Organizzazio-ne di Anna Maria Rossi 11,30 GR 2 Notizie

GR 2 Anteprima sport. Notizie e anticipa-zioni sugli avvenimenti del pomeriggio Mille e una canzone. Presenta Elisabetta 12,15

12.30

Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi). Presenta Rita Pernarella

13,30 GR 2 Radiogiorno

Mille e una canzone. Presenta E. Grande 14,10 Programmi regionali

Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (I parte). A cura di Mario Giobbe 14,30 GR 2 Notizie

In collegamento con Stereodue e GR 2, Ra-diodue presenta Stereosport (I parte) 15,25

GR 2 Notizie. Bollettino del mare Domenica sport (Il parte) 16.30

Stereosport (Il parte) Nell'intervallo (ore 18,30): GR 2 Notizie 17,15

19,30 GR 2 Radiosera

L'oro della musica. Di Laura Padellaro

Uomini, cavalli e corse. Viaggio nella leg-genda del purosangue. 5º: «La forza co-stretta dal rigore». Programma a cura di Piero Carpi de' Resmini e Antonella Crostoli Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro 21.30

GR 2 Radionotte, Bollettino del mare 22.30

Buonanotte Europa. Uno scienziato e la sua terra: Giuseppe Montalenti. A cura di Silvia Garroni (Direzione Servizi Giornalisti-ci e Programmi per l'Estero) 22 50

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano 23.28

## RADIO TRE

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Venturini. Telefona-re al n. (06) 361 2241

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. F. Schu-bert: Messa in la bem. magg. per soli, coro bert: Messa in la bem. magg. per soil, coro e orch. D. 678 (H. Donath, sopr.; l. Stringer, contr.; P. Schreier, ten.; Th. Adam, bs. -Staatskapelle di Dresda e Coro della Radio di Lipsia dir. W. Sawallisch. M' del Coro H. Neumann) • G. Donizetti: Quartetto n. 1 in mi bem. magg. per archi (Quartetto Amati) Giornale Radio Tre - flash

Domenica Tre. Settimanale di politica e cul-tura del GR 3 a cura di Mario Pinzauti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco

Concerto del mattino (Il parte). J. Dowland: Sei composizioni per liuto e chit. (M. Rost, liuto; J. Rost, chit.) • S. Barber: Adagio in si 10.30 min. per orch. d'archi.) ♥ S. Barber: Adagio in si min. per orch. d'archi op. 11 (Orch. da Ca-mera Stokowski dir. L. Stokowski) ♦ J. Brahms: Quattro Ballate op. 10 (Pf. A. Be-nedetti Michelangeli) ♦ C. Ph. E. Bach: Connedetu Michelangeli) ♦ C. Ph. E. Bach: Con-certo in fa magg. per quattro cembali e ar-chi. (Sol.i G. Malcolm, V. Aveling, G. Par-sons, S. Preston - The English Chamber Orch. dir. R. Leppard)

Giornale Radio Tre - Economia Tre. Rubrica a cura di Sergio De Marchis 11,45

Vomini e profeti. Programma di cultura reli-giosa curato e realizzato da Priscilla Con-tardi. "Attraverso la Gnosi- di Mauritio Ciampa. Voci di Anna Teresa Eugeni, Luigi Pagnani, Romano Malaspina. 3º puntata: La 12 conoscenza salvatrice (Replica)

Divertimento: feste, svaghi e danze in mu-12 30

l classici. Johann Wolfgang Goethe: La vocazione teatrale di Guglielmo Meister di Roberta Ascarelli. Cura e regla di Priscilla Contardi e Vittorio Giacopini. Voci di Gianni Bonagura e Gianni Giuliano 13.15

Giornale Radio Tre 13,45

Antologia. Un itinerario «in forma di radio» tra storia della cultura, cronache minime e tra storia della cultura, cronache minime e massimi personaggi, raccontato in diretta da Carlo Muscetta. A cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri e Michele Gulinucci. Con la collaborazione di Marino Sinibaldi

In collegamento diretto con l'Auditorio di in collegamento diretto con l'Auditorio di Via della Conciliazione in Roma. Stagione Sinfonica 1985-99 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilla. Direttore Aleksand Lazarev. P. I. Cialkowski: Sulte n. 3 in sol mago. op. 55 • S. Rachmaninov: Aleko. Opera in un atto di Vladimir Nemirovich-Diapobancia (del popura di l'inoport. di Danchenko (dal poema «Gli zingari» di Pushkin). Zempira: Galina Kalinina; Vecchia zingara: Nina Nikolaevna Terentieva; Giovazingara: Nina Nikolaevna Ferentieva, Glova-ne zingaro: Aleksandr Fedin; Aleko: Evge-nij Nesterenko; Atasik: Aleksandr Morozov. Orchestra e Coro dell'Accademia Naziona-le di Santa S Cecilia. Mº del Coro Rainer Steubing-Negenborn Nell'intervallo (ore 18,25 circa):

Giornale Radio Tre

Antologia (Il parte). Parole, omissioni e 19.35 opere prime

Concerto barocco. G. B. Somis: Sonata op. 2 (L. Lugli, M. Marin, vl.l; G. Ferrari, vc.; M. T. Boquet, spinetta) • G. Ph. Telemann: Das Frauenzimmer, aria (G. Unger, ten.; A. Sous, oboe barocco) • J. S. Bach: Suite in

Sous, obce barocco) • J. S. Batch: Suite in Sol min, per liuto barocco dalla Suite n. 5 in do magg, per violoncello solo (Solista N. Yepes) • G. Tarrini: Sonata a quattro in sol magg. (Quartetto Barocco Italiano - I Solisti Veneti dir. C. Scimone)

20 45

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Note e corrispondenze sui fatti del giorno Dall'Auditorium di Torino della Rai. Antidogma Musica 1988. E. Nunes: Versus I, per vi. e clar. (Pi-Chao Chen, vi., cjor Scarponi, clar.) e G. Giuliano: Feux d'artifices, per quarietto d'archi e nastro (Quarietto Arditti) e C. Miersanu: Rumore per clarineito (Sol. C. Scarponi) — Come nebbla al vento, per fi. pf., percussioni, chit. e synti (N. Brochot, fi. pf., percussioni, chit.; M. Tarengin, synti) (Reg. eff. il 25.9. 1988)
Autori del "900. "Avventura a Campo de 
Flori- di Giorgio Vigolo. Regia di M. Lami 
Robert Schumann: da op. 1 a op. 23.1 dieci

22.25 Robert Schumenn: da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 14º trasmissione (Replica) 22.50

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

vi.; G. Cassadò, vc.

# STEREO UNO

Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta-14.30 no Carta Blanca Stereo. Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini.

Telefonare al n. (06) 32 15 563
Tutto il calcio minuto per minuto 16,57 Ondaverdeuno

**GR 1 Sport - Tuttobasket** 18,56 Ondaverdeuno

**GR 1 Sera** 19,20-23,59 Stereounosera. Con Nicola Marangelli

e Gennaro Jannuccilli GR 1 in breve Ondaverdeuno 21,30 22.57 GR 1 - ultima edizione Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

# STEREO DUE

14,30 Domenica sport (I parte) 15,20-16,17-17,27-18,27: Ondaverdedue 15,23 GR 2 Notizie

Stereosport. Lo sport della domenica in di-retta dar campi e dagli studi con ospiti, gio-chi, musica e personaggi. In studio Salvato-re Calise e Roberto Raspari Dandolo GR 2 Notizie. Bollettino del mare Domenica sport 15.25

Domenica sport (il parte)
GR 2 Notizie
Il meglio della Hit

Il meglio della HII
 26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera
 20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo
 con P. Buglioni, C. Niro e B. Ricca
 Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi
 16 Appuntamento flash
 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte
 D.J. MX

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

### STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora d notte, Con Roberto Sasso, Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci, Enrico Sisti

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5.45

### **NOTTURNO ITALIANO**

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri 23,31

Luigi Bizzarri
III Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e. notizie: 0,36 intorno al gi-radischi, 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le can-zoni del ricordi. 2,06 Un po di jazz. 2,36 Ap-plausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tubi Sarremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno.

In giornale dell'Italia. Ondeverdenotte Notizieri in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5 in Inglese: alle ore 1, 32, 20, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 0, 30, 1, 30, 2, 30, 3, 30, 4, 30, 5, 30; in tedesco: alle ore 0, 33, 1, 33, 2, 33, 3, 33, 4, 33, 5, 33 5.45

VALLE D'AOSTA. 14,15 La voix de la Vallée. TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale ra-

dio. 12,30 - 14 Programmi regionali. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8.50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 -14,15 - 15 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni

per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42

14,30 Programmi regionali. SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

# ▶ 12,55/MUSICHE CAMERISTICHE FRANCESI: C. Franck: Trio concertante in fa diesis minore

#### IV CANALE Musica leggera

S/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETA 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: I Pooh - Bruno Martino 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

#### V CANALE

Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

• F/MATTUTINO MUSICALE: R. Schumann: Sonata n. 2 in sol minore op. 22. V. T. Matejka: Notturno in sol maggiore op. 21, per flauto, viola e
chitarra. J. Massenet: Fantasia per violoncello e
orchestra. F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle
maggiore per tromba e orchestra

> 7/INTERLUDIO BAROCCO: F. Durante: Con Printer Louis Bardocos F. Burante: Concerto in la maggiore per orchestra d'archi «La Pazzia». G. B. Granata: Sonata per chitarra, violino e basso continuo. G. Ph. Telemann: Quartette in la maggiore n. 5. Pariser Quartette». G. F. Haendel: Fireworks music, suite

▶ 8/CONCERTO OPERISTICO: G. Spontini: La Vestale, sinfonia. M. Mussorgsky: Boris Godunov: -Ho il potere supremo: G. Rossini: La Cenerentola: -Tutto è deserto». V. Massè: Les noces de Jeannette: -Au bord du cheminin, aria dell'usignolo. G. Verdi: Falstaff: -Ehi, taverniere!

► 8,40/UN NONETTO: L. Spohr: Nonetto in fa maggiore op. 31 - P. Meisen, fl.; C. Steins, ob. e Strumentisti dell'Ottetto di Berlino

▶ 9.15/RARITA MUSICALI: N. Florenza (sec. XVII): Concerto in re maggiore per flauto, archi e basso continuo

▶ 9,30/ADRIAN BOULT DIRIGE: R. Vaughan-Williams: Sinfonia Antartica n. 7 - M. Ritchie, sopr.; J. Gielgud, voce recitante - Orch. Filarm. e Coro di Londra

▶ 10,15/IL SOLISTA: VIOLONCELLISTA THO-■ 10,16/IL SOLISIA: VOLUNCELISIA IM-MAS BLEES: N. Porpora: Concerto in sol mag-giore per violoncello e orchestra d'archi. C. M. von Weber: Grand Pot-Pourri in re maggiore op. 20, per violoncello e orchestra

▶ 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: F. J. Haydn: Missa in si bemolle maggiore, per soll, coro e orchestra "Harmonie Messe"

▶ 11.45/CONCERTINO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Romanza senza parole in mi bemolle mag-giore op. 30 n. 1 - Pf. R. Kyriakou. E. Grieg: Dal Monte Pincio (fra Monte Pincio) - K. Flagstad, sopr.; E. McArthur, pf.

> 12/INTERPRETI ALLA RADIO: CLARINETTI-STA GIUSEPPE GARBARINO: C. Nielsen: Con-certo per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Basile

▶ 12,30/LA CHANSON: Anonimo: Veris ad Imperia, per sole voci. G. de Berneville: De moi doleros vos chant. Anonimo: Li joliz temps d'estey. B. Ventadorn: Can vei la lauzeta mover - A. von Ramm, msopr; R. Levitt, controten.; N. Rogers, ten. - Studio der Frühen Musik dir. Th. Binkley

▶ 14/LA SCUOLA VIOLINISTICA VENEZIANA;
A Vivaldi: Concerto in la maggiore per violino e archi op, 11 n. 3 - Sol. S. Accardo - I Musici. T. Ablinoni: Sonata in mi minore op. 1n. 11, per due violini e basso continuo - G. Magnari e G. Pio, VI.;
A. Riccardi, vo; G. F. Spinelli, clav. - Compl. Barocco di Milano dir. F. Degrada. F. A. Bonporti:
Concerto n. 5 in fa maggiore op. 11 con violino obbligato - VI. F. Tampom - I Musici. E. Dall'Abar co: Sonata in si bemolle maggiore op. 1 n. 11 per violino e clavicembalo - A. Redditi, vl.: A.-M. Pernafelli clay

per violino, violoncello e pianoforte - Trio For-sten. M. Ravel: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello - L. Kentner, pf.; Y. Menuhin,

▶ 14/LA SCUOLA VIOLINISTICA VENEZIANA:

▶ 14,45/DUE DIVERTIMENTI: F. J. Haydn: Divertimento in fa maggiore per due oboi, due clarinetti, due corni e due fagotti. I. Strawinsky: Divertimento per orch. dal balletto Le Baiser de la Fée

mento per orch. dal balletto Le Baiser de la Fée
15,30/NOVITÀ STERECOMPACT: DISCO
COMPACT FREGUENZ 01 1039: L. Leo: Concerto. In la maggiore per violoncello, due violini e
tellamo di I. Bonucci. DiSCO COMPACT E.M.I.
7,40024.2: J. Brehms: Quintetto in fa minore per
planoforte a crichi pp. 34 - Quartetto Aban Berg.
Pf. E. Leonskaja. DISCO COMPACT DECCA 421
102.2: D. Sciotatkovich: Sinfonia in re minore
op. 47 n. 5 - Orch. Royal Philharmonic dir. V. Ashkenazy.

Name 1. Property of the second of the sec V. Neumann. L. Spohr: Sonata in mi bemolle mag-jore op. 113, per violino e arpa - Ph. Naegele, vi., G. Herbert, arpa. G. Verdi: La Forza del destino: Le minacce. I fleri accenti- C. Bergonzi, Ien.; P. Cappuccilli, bar. - Orch. -Royal Philharmoni-de tarra - Sol. A. Diaz. S. Prokofley: Concerton. 4 ha bemolle maggiors op. 52, prokofley: Concerton. 4 ha bemolle maggiors op. 52, pp. 53, V. Ashkenazy. Orch. London Symphony dir. A. Previn

 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: La
Boîte à joujoux, balletto - Orch. National de l'ORTF
dir. J. Martinon — La Mer, tre schizzi sinfonici - The New Philharmonia Orchestra dir. P. Boulez

> 20/L'ORGANISTA MICHEL CHAPUIS INTER-PRETA JOHANN SEBASTIAN BACH: Concerto in In a Johann Sebas Handacht: Concerto in la minore n. 2 (da Vivaldi) — Canzona in re minore — Sonata n. 5 in do maggiore (Trio-sonate) — Co-rale: Auf meinen Lieben Gott — Corale: Christ Lag in Todesbanden — Corale: O Lamm Gottes unschuldia

▶ 20,45/UN SESTETTO: A. Schoenberg: Verklär-te Nacht op. 4, per sestetto d'archi - J. Parrenin e M. Charpentier, vl.; D. Marton e S. Collot, v.le; P. Penassou e M. Tournus, vc.i

▶ 21,15/ARIE DEL SETTECENTO: B. Galuppi: Fi-losofo di campagna: «Di questa poverella». N. Por-pora: So ben che la speranza, aria. L. Leo: Zenobia in Palmira: «Son qual nave in ria procella»

m ramina: "Son qual nave in na processa" 21,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CLAUDIO ABBADO CON LA PARTECIPAZIONE DELLA PIANISTA MARTA ARGERICH: J. Brahms: Sinfonia n. 2 op. 73 in re maggiore. P. I. Cialkowski. Romeo e Giuleita, ouverure fantasia. S, Prokoflev: Concerto n. 3 op. 26 in do maggiore per pianoforte e ordrebstra

giore per plantiotire te ordreate:

\$23.24/A NOTTE ALTA: H. W. Ernest: Studio polifonico per violino solo: Rondino scherzo (con spirito). J. Hert: "O rosa bella: ballata: A. L. Couperin: Concerto a due in sol maggiore, per violnocello e contrabbasso. J. Druzecky: Partita in mi bemoile maggiore per fiati. F. Busoni: Duetto concertante (-nach Mozaris-, per due plannoforti. E. Grieg: Suite lirica op. 54, per orchestra

#### Sender Bozen

Sender Bozen

3. 164 19. 28 1 Nachrichten. 8.07 - 9.50 - 12.10 - 13.10 19.88 Der Verkehrsfunk.

8.10 Musik zum Sonntag. 9 Foesiealburn. 9.53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10. 45 Europäische Blasmusik. 11.0 Auf der June 12.13 Werburg. 11.0 Auf der June 12.13 Werburg. 11.0 Auf der June 12.13 Werburg. 11.15 Landwirtschaft skulell. 13.45 1-14 Volkstrümflich klänge. 13.50 Cenenal geweichen sich. 17 Musik der Völker, 17.30 Märchen ats aller Weit. 18. Sportpourt. 18.30 Abend aktuell. 20 Imprantionale Musikfestspiele. Schuber 17.30 Märchen aus aller Weit. 18. Sportpourt. 18.30 Abend aktuell. 20 Imprantionale Musikfestspiele. Schuber 18. Sportpourt. 19.30 Variationen in C. Dur über einen Weiter von Anton Diabelli, op. 120. Aust. A Berndel, Klayler (Aufnahme vom 22. Juni 1988 in der Staffthale Programm von morgen. Sendeschluss.

#### Trst - v slovenščini

Trat – v slovenščini
8 – 13 – 19 Redijski dnevnik.
14 Kratka poročija.
8,20 Koledarčak. 8,30 Krnetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojenu. 9,45 Projed slovenskega ti-sku v Italiji. 10–11,45 NeDELJSKA MATINEJA: Glaeben il listi, vrnes: (10,15) Mladinski oder: «Caraki sel.». Napisal. J. Verne, dramatizirala M. Propoluh, Produkcija: Radio Trat A. režlija: M. Prepeluh. 70 Aurodnostni remutes Slovenov V Italiji. 13,20 Glasba po željah. 14, 10 Janez Povše: «Gost v studius. Radijska igra. Produkcija: Pacilo Koledarčak. Povše: «Gost v studius. Radijska igra. Produkcija: PELJSKI, PO. POLIO, JANSKI ZBORNIK: Šport in, glasba ter prenosi z našh prireditev. (15,30–17 cca) Šport. 19,20 Sporedi za nasledniji dan.

continua a ricattare e a

minacciare suo cugino Oreste. Questi viene infatti aggredito in un parco da alcuni teppisti. 18.05 VARIETA'



DOMANI SPOSI Oualche consiglio per vivere serenamente insieme ci viene da Lando Buzzanca (foto) e signora, ospiti di Giancarlo Magalli. Domani uno scapolo d'oro, Franco Califano. viene a raccontare come non sposarsi. Regolamento del concorso del TV Radiocorriere a

06/3139

pagina 8.

# RAIUNO 20.30 SCENEGGIATO

### UOMO CONTRO UOMO (2ª)

Nico (Christopher Rhode) sposa fino in fondo la cultura della violenza, spinto anche dalla paura della disoccupazione. Diventa così «uomo d'onore», poi killer al servizio di una famiglia mafiosa, infine assassino del suo stesso protettore. Nonostante l'affetto, tra lui e Maria (Barbara De Rossi, insieme nella foto) il solco è sempre più profondo.

# RAITRE



#### SCI: CAMPIONATI **DEL MONDO**

Prima prova valida per il titolo mondiale di «combinata» composta da uno slalom speciale (oggi) e una discesa libera (venerdi). La seconda manche in sintesi registrata ne Il processo del lunedì (22,30).



RAIUNO 06/36864890

**7,15-9,40 Unomettine.** Regia Claudia Caldera 7,30 **Collegamento GR 2** 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina** Mia sorella Sam. Telefilm. La rubauomini 9.40

Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10.30 TG 1 - Mattina

10.40 Ci vediamo alle dieci

Passioni, 16º puntata, Sceneggiato

11.30 Ci vediamo alle dieci

11.55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66. La televisione abita qui. Regia di G. Brezza

13.30 Telegiornale

13.55 TG 1 - Tre minuti di...

II mondo di Quark. Di Piero Angela. Rea-lizzazione di R. Mezzera. Collaborazione di G. Montanari. *La scelta degli animali* 

15 Sette giorni al Parlamento

15,30 Lunedl sport

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Big! Con G. Pini, E. Levi, G. Passeri, Gegia. Regia Leone Mancini

17,30 Parola e vita: le radici. Il libro più letto del mondo. 6º. La geografia del mondo biblico. A cura di Carlo De Blase e Antonella ladanza. Regia di Luca Lamonaca

TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi, Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Gior-gio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19.50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Uomo contro uomo. Sceneggiato. 2º ed 2º 77 ultima parte. Con Barbara De Rossi, Chri-stopher Rhode, Ray Lovelock e con Pa-squale Anselmo. Sergio Fiorentini, Nata-sha Hovey, Angelo Infanti. Alfredo Pea, Joska Versari, Maria Fiore. Regla di Sergio Sollima. Produzione a cura di Maria Glo-vanna Burtano. Una produzione Raiuno

22.20 Telegiornale

22,30 Appuntamento al cinema

22,35 Speciale TG 1

23,35 Per fare mezzanotte. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che

### RAITRE 06/36864890

10,45 Hockey su ghiaccio. Bolzano-Varese

11.15 Destini, 19º puntata, Con Douglass Watson Meridiana. Lo zibaldone del lunedi. Conduce Pietro Formentini 12

14 Ral Regione - Telegiornali regionali

14,30 % lo insegno... tu impari. 5. I due fratelli Allens. La scuola americana di fronte alle minoranze etniche. Newyoricans

15,30 Miola di Pinè: Pattinaggio. Finale Coppa del mondo velocità

15,45 Bormio: Sci. Campionati nazionali fondo

16,05 Viaggio in Italia. Piera degli Espostiin Terra diacqua, terra di fuoco. Regia di U. Serra Destini. 20° puntata. Con Douglass Watson

17,45 Destini per vol. Rispondiamo alle vostre domande 17,55 in collegamento via satellite con Vail (Co-

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

### RAIDUE 06/36864890

In collegamento via satellite con Vall (Co-3-5 lorado). Sci alpino: Campionato del mon-do, Cerimonia di apertura

7-8,30 Prima edizione. Regla B. Tracchia Tadjan 7.30 ITG del mondo Igiornali di Mario Pastore e Enza Sampò Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini

Più sani più belli «Mattino» 8,30

Matinée al cinema. Arrivederci Baby (1966). Film commedia. Regia di Ken Hu-ges. Con Tony Curtis, Rosanna Schiaffino, Zsa Zsa Gabor. Prod.: Paramount

10,40 Lo squadrone tuttofare. Cartoni animati

10.55 TG 2 - Trentatre. Glornale di medicina

11,05 % Dante Alighieri: la Divina Comme-STERED dia Lettura G. Albertazzi. Inferno: Canto IX

11.35 Bob Newhart in Uno psicologo per tutti 11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene. Al servizio dei cittadini

Meteo 2

13.30 Mezzoglorno è...

Quando si ama. 373º puntata. Serie tv

14.45 TG 2 - Economia

15-17 Argento e oro. Ideato e condotto da Lu-ciano Rispoli. Con Anna Carlucci 15 Oggl sport. Di Gianni Vasino

TG 2 - Flash

17,05 Spaziolibero. Centro Nazionale Sportivo «Libertas»

17.25 Animali del sole. Documentario

17,50 TG 2 - Sportsera speciale

Vail. Sintesi Cerimonia di apertura Campionato dei mondo di sci alpino

18.45 Hunter, Telefilm. Con Fred Dreyer

19,30 TG 2 - Oroscopo

19.35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport 20,30 Capitol. 18\*puntata. Serie tvideata da Stephen e Elinor Karpf. Con Rory Calhoun, Carolyn Jones, Ed Nelson. Regia R. Bennet

21.35 Le strade di San Francisco. Telefilm

22.30 TG 2 - Stasera

22,40 Il sicario. Di Jocelyn. Con L. La Monica

Chiappala chiappala. Follie in studio. Con Giorgio Bracardi e i suoi personaggi. Co-stumi A. M. Morelli. Regia F. Manente

23.25 TG 2 - Notte

Meteo 2

23,50 International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

Cinema di notte. Presentazione C. G. Fava. Il tempo si è fermeto (1947). Film drammati-co. Regia J. Farrow. Con Ray Milland, Char-les Laughton, Maureen O'Sullivan

lorado). Sci alpino: Campionato del mon-do. Sialom speciale maschile. Combinata

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

19.30 Ral Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport regione del lunedì

Black and blue. Videoframmenti di Raitre

Un giorno in Pretura (XX). Di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi

21,45 lo confesso. Parole segrete in tv

22,20 TG 3 - Sera

22,30 Il processo del lunedi. Di Aldo Biscardi

Vall: Sci alpino Campionato del mondo. Sialom speciale masch. Combinata Sintesi

TG3-Notte

0.35 20 anni prima



#### TG 2 - DIOGENE

La lampada di Diogene questa settimana cerca di far luce nelle oscure strutture della sanità malata. Un viaggio nell'Italia che non funziona con Antonio Lubrano e con Mariella Milani, alle 20,15. Il telefono è 06/314611.



# Quando siama

Ritorna, con appuntamento quotidiano. compreso il sabato, il tanto atteso serial. Le puntate di questa settimana sono (in replica) le ultime cinque trasmesse l'estate scorsa, per ritrovare l'atmosfera del racconto e ricostruire le storie dei vari personaggi.





Tyler e Julie sperano di annunciare il loro fidanzamento durante un ricevimento organizzato da Clarissa. Quest'ultima assicura a Julie che sarebbe disposta anche a invitare Myrna, pur sapendo che non accetterebbe. Invece Myrna sorprende tutti presentandosi e dichiarando di essere stata costretta a compiere quel passo perché è ormai evidente che Tyler e sua figlia Julie si sposeranno con o senza il suo consenso.



### INTERNATIONAL D.O.C.

Sul palcoscenico di Gegè Telesforo e Monica Nannini è di scena la texana Michelle Shocked (nella foto con il produttore Pete Anderson) che si riallaccia alla tradizione rurale. Semplicità e atmosfera per contenuti molto forti.



### IO CONFESSO

Il confessionale laico di Enza Sampò è promosso di lunedì alle 21,30; per il resto della settimana rimane nel solito appuntamento delle 20. Chi vuole partecipare può scrivere a lo confesso -Casella Postale 2363 -00100 Roma A.D.

### LUNEDÌ 30 GENNAIO



CARLINI SOUBBOL

accanto al pianista Alessandro Alessandro) incontra e fa incontrare giovani e meno giovani «single». Un viaggio nel mondo dei sentimenti attraverso le testimonianze dei più timidi.



I guai di una grande città americana cominciano quando il sindaco (donna) apre l'Accademia di Polizia ad una nuova generazione di reclute. Primo di una fortunata serie di «cops» scalmanati.



Rick, insospettito, cerca di costringere Mindy a rivelargli dove ha trovato il denaro che gli ha offerto. Messa alle strette, la ragazza risponde con un'ennesima bugia. Intanto, Hawk continua a fare delle telefonate a vuoto a Maeve che, credendo siano opera dei rapitori di Kyle, decide di rivolgersi alla polizia.



#### 02/21225

8,30 Una famiglia americana. Telefilm

General Hospital. Teleromanzo

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 La casa nella prateria. Telefilm

16,30 Webster. C'era una volta il West

Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Scuola di polizia (1984). Film commedia. Regia di Hugh Wilson. Con Steve Gutten-berg, Kim Cattrall

22,25 Top secret. I morti non lasciano tracce 23,25 Maurizio Costanzo Show

0.45 Première. I trailers della settimana

Baretta - Mannix. Telefilm

0.55

7,55 Lou Grant - Switch. Telefilm

Lacrime di sposa (1955). Film commèdia: Regla di Sante Chimirri. Con Achille To-gliani, Lucia Banti

02/21225

11.30 Petrocelli. Telefilm. Sei corde di colpa

12,30 Agente Pepper. Telefilm. Angela

13,30 Sentieri. Teleromanzo

14,30 La valle del pini. Teleromanzo

15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo

16,30 Aspettando II domani. Teleromanzo

Febbre d'amore. Teleromanzo

18 New York New York. Telefilm. Tocco di classe. Con Martin Kove

19 Dentro la notizia

19,30 Sulle strade della California. Telefilm. // capo. Con John Forsythe

20,30 II delitto perfetto (1954). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock. Con Ray Milland, Gra-ce Kelly

22,30 Clak. Rotocalco di cinema

23,15 All'ultimo secondo (1977). Film drammati-co. Regla di Richard T. Heffron. Con Peter Fonda, Susan Saint James

1,10 Vegas. Telefilm. La vendetta di Andrea

06/3304271

11 Al confini dell'Arizona. Telefilm

12 Doppio imbroglio. Telenovela

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

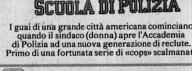
13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi

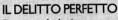
15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Cavalli e no

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

16 Eric (1975). Film drammatico. Regla di James Goldstone, Con John Savage, Patricia Neal, Claude Akins







20.30

Per paura che la ricca moglie Margot (Grace Kelly), innamorata di un altro, possa divorziare, Tony (Ray Milland) decide di ucciderla. Con il ricatto obbliga un suo vecchio compagno di scuola a entrare in casa e farla fuori. Ma lei si difende strenuamente con le forbici.

#### LUNEDI 30 GENNAIO

# 1

#### 02/21225

7 Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero

8,15 Strega per amore - Super Vicky - Ralphsupermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sel milloni di dollari -Tarzan. Telefilm

13 Clao clao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
14 Casa Keaton - Baby sitter, Telefilm

14,55 Smile. Conduce Gerry Scotti

15,15 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

15,25 Deejay Television

16 Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni

Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar -Happy days. Telefilm

20 Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni

20,30 Cinque ragazze e un miliardario. Telefilm. Sogni di gloria. Con Joseph Bologna

21.20 La bella e la bestia. Telefilm

22,20 Per la strada. Quiz con Marco Balestri

22,50 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

23,05 II presagio (1976). Film dell'orrore. Regia di Richard Donner. Con Gregory Peck, Lee Remick

1,15 Première. I trailers della settimana

,25 Samural. La rabbia furiosa di Retsudo

### ODEO// 06/3454121

13 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
Superlamù. Cartoni animati

- Hulk. Cartoni animati

14 Rituals. Sceneggiato

14,30 Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez

15,30 Amore proibito. Telenovela

16,30-19 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace

Bill Cosby Show. Telefilm
 Little Wizzard. Cartoni animati

L'Uomo Ragno. Cartoni animati
 Star Blazers. Cartoni animati
 Voltron. Cartoni animati

19,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Vola Naomi. Regla di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry

20 Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond

20,30 I predatori di Atlantide (1977). Film d'avventura. Regla di Ruggero Deodato. Con Christopher Connelly, Giola Maria Scola

22,30 II domestico (1974). Film commedia. Regla di Luigi Filippo d'Amico. Con Lando Buzzanca, Martine Brochard

0,30-1 Un salto nel buio. Telefilm. Il primo penny

17,50 Vail. Sci: Camplonato del mondo. Sialom maschile. Combinata. 1º manche

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

20 TMC News

20,20 Vail. Sci: Campionato del mondo. Sialom maschile. Combinata. 2\* manche

Potere. 18º puntata. Sceneggiato. Regia di Ricardo Waddington e Denis Carvalho. Con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi

22,15 Gente e turismo

22,45 Stasera/News

23 Stasera/Sport





#### PER LA STRADA

Dopo aver «battuto» le strade del Nord Italia, Marco Balestri (foto) approda al Centro. Nuovi concorrenti, consapevoli o inconsapevoli vittime della televisione-spettacolo, possono vincere ricchi premi e divertirsi dietro e davanti le quinte della tv.

#### CINQUE RAGAZZE E UN MILIARDARIO

La biondina Diane (Bridget Michelle, la prima a sinistra nella foto) decide di partecipare ad un concorso di bellezza. Il patrigno Nick le concede un permesso speciale a patto che non trascuri lo studio. Ma, ben presto, la futura «star» dimentica impegni scolastici e promesse fatte.







sostituisce con un neonato orfano.
Dopo sei anni una serie di morti
misteriose convincono Robert che
suo figlio Damien è figlio del diavolo
e, con l'aiuto di un esorcista, prova ad
ucciderlo. Ma la lotta fra il Bene e il
Male continua... Oscar 1976 alle
musiche di Jerry Goldsmith.

morto, Robert Thor

(Gregory Peck) lo



#### I PREDATORI DI ATLANTIDE

Nel recupero di un sommergibile atomico sovietico la piattaforma Echo 1 viene sommersa da un'onda gigantesca. Alcuni superstiti, tra cui un'esperta di linguaggi pre colombiani e uno scienziato, vengono

olombiani e uno scienziato, vengono raccolti da due avventurieri su uno yatch. Insieme fanno rotta verso un'isola misteriosa



fragranti...morbide... deliziose sensazioni



la specialità dal cuore sorprendente



#### 02/433889

12,30 Cronache del motori. Settimanale d'attualità a cura di Franco Cetta

18.30 Dama de rosa. Telenovela

19,30 Telegiornale

Aeroporto Internazionale. Telefilm. Con Adolfo Celi, Dalila Di Lazzaro, Orazio Or-lando. Regia di Paolo Poeti

20,30 Sport regionale



#### 02/654661

7,30 Corn flakes con Fabioelisa

8.30 Videomattina

13,30 Super Hit. I successi del giorno

14,15 Today in Videomusic

14,30 Hot Line. Post Office. Video novità

15,30 Il gloco. Conduce Clive Griffith

16,30 On the Air. A cura di Marco Baldini e Al-berto Lorenzini

18,30 Al Jarreau special

19 Eurochart

19,30 Rivediamoli insieme

22,30 Blue Night. Presenta Ann Clare Matz

23,30 A rigor di spot

23,45 U.K. Chart

0,45 La lunga notte rock



14.15 Una vita da vivere. Teleromanzo

15,15 Programmazione locale

17,45 Super 7. Cartoni animati. Mister T - Gli sceriffi delle stelle - I difensori della terra -Lupin, l'incorreggibile Lupin

Il dottor Kildare. Telefilm

20,30 Rome a meno armata (1976). Film polizie-sco. Regla di Umberto Lenzi. Con Maurizio Merli, Maria Rosaria Omaggio

22,20 Colpo grosso. Sexy game al casinò. Quiz condotto da Umberto Smaila

23,05 Speedy. Sport

23,35 Libero di crepare (1972). Film poliziesco. Regla di Martin Goldman. Con Fred Wil-liamson, Dean Martin

1,30 Brothers. Telefilm



13,30 Telegiornale

13:40 Juke box. Replica

14,10 Tennis: Australian Open. Finale. Replica

16 Telegiornale

16,10 Sport Spettacolo. Basket N.C.A.A. - Football N.C.A.A.

17,30 Sci: Campionato del mondo. Presentazione 17,50 Vall. Sci: Campionato del mondo. Sialom maschile. Combinata. 1º manche

19,30 Sci: Campionato del mondo. Commenti

19,45 Telegiornale

20,15 Sci: Campionato del mondo. Commenti 20,25 Vall: Slalom maschile. Combinata. 2º manche

Baschet: NBA Today. Denver Nuggets-Chicago Bulls

23,30 Melbourne. Golf: Coppa del mondo



### AEROPORTO INTERNAZIONALE

Un'arzilla vecchietta, che vuole andare ad ogni costo a New York, ed una matura cantante lirica, derubata del portafogli e di una collana di diamanti, mettono a dura prova la pazienza del caposcalo e del commissario in questo episodio che ha per titolo In America voglio andar.





# SCI: CAMPIONATI DEL MONDO

In diretta da Vail, in Colorado (Stati Uniti), va in onda la telecronaca della prima manche dello slalom di combinata maschile (la seconda manche alle 20,25). Agli ultimi mondiali (1987, Crans Montana, in Svizzera) la combinata fu vinta da Marc Girardelli (foto), favorito anche oggi.



Frittella e

Micmac

debutta

apparso sulla

Terra.

allenatore di

una squadra di

ginnasti che si

avvale delle

la malavita.

un nuovo cartone: Mister T (foto). È l'uomo più forte mai

### LUNEDI 30 GENNAIO

# RADIO UNO

6	GR 1 buongiorno
6,06-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,48	Cinque minuti insieme
-	

7,20 7,30 7,40

GR regionali GR 1 lavoro Riparliamone con loro. Di Sandro Ciotti

GR 1 - I fatti e le opinioni

GR 1 Sport Fuoricampo. A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili 8,30 **GR 1 Speciale** Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '89. Telefonare al n. (06) 3606514 10 GR 1 flash

Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo. Testi R. Nissim. Realizz. G. Terribili 10,30 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30 11 Il rosso e Il nero. Di Stendhal. Traduzione e 11,10

adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (19) Dedicato alla donna. Con Rosanna Lam-11,30 bertucci GR 1 flash

12,03

Dal Royal di Viareggio Claudio Lippi con Al-ba Parietti presenta Via Asiago Tengia. «Speciale di Carnevale», Regla di Fabio Brasile, Telefonare al n. (06) 32 15 563

13,20

Musica leri e oggi. Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua 13,45

GR 1 flash 14,03 Sotto Il segno del sole. Regia di L. Scoccia

**GR 1 business** Radiouno per tutti. Ticket. Settimanale del-15,03 la salute e dell'assistenza di Lino Matti. Con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Le maschere — Dibattito — Dietro il sipario 17 GR 1 flash

Radiouno jezz '89. A cura di A. Mazzoletti. «Una stòria italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regla di Gabriele Cavallari 17,30

Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti 17,55 Scrittura al femminile. Programma cu-rato e realizzato da Mariella Serafini Gian-notti (Replica) 18,05

Musica sera: Piccolo concerto. Program-ma di Flaminia Rinonapoli 18,30

Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19,15 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto 19.25 Fava. «Mal de viver». Concerto per una sola voce a e da Fernando Pessoa. Di e con Francesco-Carnelutti

Cartacarbone. Dina Luce incontra Italo Ali-ghiero Chiusano. Di L. Lambertini (Replica) 20 Mi racconti una flaba? Favole di ogni paese 20.20 20.30

mi racconti una itabar r avole di ogni passe La Rai presenta Radiouno Serata. Un pro-gramma di Ennio Ceccarini. A cura di Giani Bisiach con la collab. di Dino De Palma Gastone Moschin in Garibaldi. Sceneggia-to di Bruno Di Geronimo. Regla di Giorgio Bandini (14º) (Replica)

#### ONDAVERDE

Per Viaggiare Informati in collaborazione con-POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Prefaverdeure Radiouno-GR I 1.3 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56 14.57 16.57 18.56 21.01 22.57 0,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Radiotre-GR 3 7,18 9,43 11 43

12.24 14.24 14.54 notte Notturno Ital.-Raistereonott 0.20 5.43

rerdeuropa Radiouno - GR I uristi stranieri in Italia)

Giornale Radio Tre

21,04 GR 1 flash 22,49 **Oggi al Parlamento** 

GR 1 - ultima edizione La telefonata. Di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23.28

# RADIO DUE

I giorni. Appuntamento del mattino con Pie I giorni. Appuntamento del mattino con Piero Pieroni. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di Noemi Vin-cenzi. Ricerche di Maddalena Kemeny. Scelte musicali di Matelda Viola. Reglia di Giovanni Grimaldi. Tel. ai n. (06) 36 11 844 6,05 Titoli di QR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare Parole di vita. Di Don Vincenzo Paglia 7.18

7,30

8,15

Lunedi sport. A cura di Paolo Carbone Radiodue presenta. Di Angela Zamparelli

8,30 Under Novanta. 6º puntata: Progetti 9,10

Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali 9,30 **GR 2 Notizie** 

Beethoven è in vacanza. Varietà radiofoni-co scritto e interpretato dalla Banda Osiris 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci no speciate Grizi. A cura di Grazia Valci Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (86) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizie 10.30

GR regionali - Ondaverderegione 12,10

12530

Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io? Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di R. Franzoni e S. Graziosi. Regla di M. Fasan 12 45

Programmi regionali 14,15

15,30

Ferito a morte. Di Raffaele La Capria. Lettura integrale a più voci diretta da U. Marino GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

Ilino dei mare
Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità.
Un programma di F. Guerini. Con F. Carda-relli, A. De Laura, A. De Rittis, M. Gamba, E. Lamioni, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggiert, P. Springhetti. Or-ganizzazione di A. M. Rossi 16,30-17,30: GR 2 Mottzie

18,30 **GR 2 Notizie** 18.32

Il fascino discreto della melodia. Oggi: I nuovi interpreti. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regla di M. Spada

19.30

Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronsisvalle Radiodue sera jazz. Coordinato da P. Pa-dula: «Ultimissime da New York» con G. Ballaris in collab. con la Rai Corporation. 19.57 Realizzazione di Luca Del Re

Fari accesi. Regia di Gabriella De Luca 20,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa con-duce Radiodue 3131 Notte 22,19 Panorama parlamentare 21,30

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

# RADIO TRE

Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi 6.45

Concerto del mattino (I parte), Musiche presentate da Giuliana Gialdroni, G. F. Haendel: Concerto grosso in si bem. magg, per archi e cont. op. 6 n. 7 \* A. Segovia: Divertimento, per due chitarre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Venturini. Telefona-re al n. (06) 361 2241 7,30

Concerto del mattino (II parte). F. Liszt: La leggerezza, per pf. • W. A. Mozart: Tre Fu-ghe a tre voci K. 404/a • C. Stamitz.: Sinfo-nia concertante in re magg. per vi., vi.a e orch. • J. Ibert: Escales, tre quadri sinfonici R 30

9,45 Glornale Radio Tre. Intervista del giorno 10

il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galili e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972

Concerto del mattino (III parte). E. Lalo: Quartetto in mi bem. magg. per archi op. 45 (Quartetto di Parigl) • P. Hindemith: Sonata per organo (Sol. P. Hurford)

Giornale Radio Tre - flash. Succede in Ita-lia. Fatti, problemi e personaggi delle Re-gioni, a cura di Gianfranco Ferroni 11,45 12

Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospi-ri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'o-pera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regla di A. Caroli

Giornale Radio Tre

13.45

Pomeriggio musicale. In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Da-miani. Organizz. di R. Battistelli. Compact club: F. Schubert: Sinfonie (Chamber Orch. of Europe dir. C. Abbado) (DG 423 651)

Giornale Radio Tre - flash 14.45 Succede In Europa a cura di D. Ardizzone 14,48 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti 14,58 Pomeriggio musicale (Il parte). Itinerario musicale proposto da M. Conati con M.

Orlone, Osservatorio quotidiano di informa-zione, cultura e musica. In redazione R. Gia-gni e D. Orsello. Conducono A. Giostra è C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Or-ganizzazione di F. Salviani 15,45

## I glovani, II sesso e l'AIDS. Un pro-gramma ideato e realizzato da F. Lipparoni e A. Proletti. Consulenza di F. Di Raimondo (Replica) 17,30

Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Trio Kogan-Rostropovich-Gilels 17.50

Giornale Radio Tre 18 45

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini

Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastrolanni 19,45

Pomeriggio musicale (IV parte). Musica sacra con Paolo Maurizi 19,55

romenggio musicale (IV parte), Musica scar acon Paolo Maurizi In collegamento diretto con la Sala Estonia di Talin, XXI Stagione «Euroradio-1998-88 dell'Unione Europea di Radiodiffu Sione. E. Maggi. Tuulta Tuba 4 Grimesia. Cancina di Parte di Par 20.30

#### Glornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 21,20 circa): Libri novità

Pagine da Quaderni di Serafino Gubblo operatore di Luigi Pirandello. Lettura di Fe-derico Pacifici. Un programma di Marina Mariani. Regia di Giovanni Caico 22,10

Intermezzo

Selezione da Terza pagina da Torino - Blue note. Presenta Riccardo Bergerone

23.53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

# STEREO LINO

Stereobig. Con Nicola Zingarelli, Linda Critelli e Marco Manusso

15.30-16,30: GR 1 in breve

17,30 **GR 1 Sport** 18,56 Ondaverdeuno

**GR 1 Sera** 

21-23.59 Stereodrome. Con Luisa Mann e Federico

Guallelmi

21,30 GR 1 in breve

22 57 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

# STEREO DI

Studiodue, in diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora e Clelia Bendandi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash 16,05 I magnifici dieci / 18,05 La vostra Hit

16,05 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19.26

19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri 20,45-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di suc-

cesso con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi 20,50

21,03 **GR 2 - Appuntamento flash** 22,30 Raistereonotte

24

5.45

I magnifici dieci / 22,27 Ondaverdedue **GR 2 Radionotte** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

### STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci, Enrico Sisti, Roberto Sasso

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

5 45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte '

#### **NOTTURNO ITALIANO**

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e 23,31

Lugi bizzarri II Glornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e nottzle: 0,36 intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Cantautori. 2,38 Applausi a., 3,06 Dedicato a te. 3,36 Lu vita in allegria. 4,08 Fonografo Italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,38 Per un buoniorno

gli Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in ingleae: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,50; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE, 7,20 - 12,10 - 19,15 Giorna-THEN INC-ALIDADES. J. Programmiregionali. LADINA. 13,30-14 TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 Nutzies. 19,05-19,15 Dai cropes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-12,35-15-18,30 Giornaleradio. 11,30-13,30-14,30 Programmiregionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio.

### FUSIONE

### IV CANALE Musica leggera

**6/BUONGIORNO IN MUSICA** 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO 11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP 13/JAZZ VARIETÀ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Rolling Stones - Avera-ge White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills -Nina Simone - Sylvester

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

#### V CANALE Auditorium

#### MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: P. I. Ciaikowski: Meditation n. 1 da «Souvenir d'un ileu cher». M. Giuliani: Grande ouverture in la maggiore op. 61. F. Kalkbrenner: Sonata in la bemoile maggiore op. 177, per pianoforte. J. Ibert: Escales, tre quadri sinfonici

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: C. Hacquart: So-▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: C. Hacquart: So-nata a tre in fa maggiore op. 3 n. 2, per oboe, vio-lino e continuo. J. Ximenez: Folias con veinte di-ferencias. P. Gauttier: Suite in sol maggiore G. B. Viviani: Sonata in re maggiore op. 4. A. Vivaldi: Concerto in e maggiore op. 23 n. 4, per due violi-ni, due violoncelli, archi e continuo. F. A. Bonpor-tt: Invenzione IV in sol minore dall'op. 10

► 8/CONCERTO DI APERTURA: K. Szyma-nowsky: Sonata in re minore op. 9, per violino e planoforte. M. Reger: Suite in sol minore n. 2 op. 92

▶ 8,50/INTERMEZZO: M. Balakirev: Tamara, poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. O. Respight: Fontane di Roma, poema sinfonico - Orch. «New Philharmonia» dir. Ch. Münch

▶ 9.30/FILOMUSICA: J. Ch. Bach: Concerto in ▶ 9,30/FILOMUSICA: J. Ch. Bach: Concert of or minore per violoncello e orchestra - Sol. J. Stegenga - Les Musiciens de Paris. W. A. Morzart: Due brant dall'op. -Le nozza di Figaro- - M. Freni, sopr.; I. Wikeil, bar. - BBC Symphony orchestra dir. C. Davis. D. Soerietti: Sonata in fa maggiore n. 118 vol. 3° - Clav. C. Tilney. B. Marcello: Latte e Miele ecto vegglo Arianna (aria di Teolo) - Schretteren, colocular Bartini, F. Debus, C. F. Bercheni, C. Sester Bertin, F. Debus, traser. T. F. Reccheni, bietermazza dall'op. - A. bler, cembalo - Kammerorchester Berlint, r. De-llus (trascr. T. Beecham): Intermezzo dall'op. 4 village Romeo and Juliet - London Symphony Orchestra dir. A. Collins. F. Liszt: Mephisto Val-zer n. 1 - Pt. L. Berman. C. Saint-Saëns: La jeu-nesse d'Hercule, poema sinfonico op. 50 - Orch. de Paris dir. P. Dervaux

► 11/IL DUO BRENGOLA-BORDONI INTER-PRETA FRANZ JOSEPH HAYDN: Tre Sonate per violino e pianoforte - R. Brengola, vl.; G. Bordoni-Brengola, pf

brengois, pr. 

11,40/L'ASSEDIO DI CORINTO: Tragedia lirica in tre atti di Luigi Balocchi e Alexander Soumet (Traduzione di Calisto Bassi), Musica di Gloscchino Rossini. Macometto II: M. Petri; Cleomene: A. Loforese; Parnira: M. De Osma, Necole: F. Bonisolli; Jero: F. Ventriglia; Dero: A. Alumor, Ismene: A. Finelli; Adrasto: M. Rocchi - Orch. Sinf. a Coro di Milano della Rai dir. N. Rescigno-Mr del Coro G. Bertola

Sender Bozen
7, 15 e 8 - 10 . 12 - 13 - 17 Machrichten. 7, 58 - 9, 58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 18,58 Der Verkehretunk. 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Wie der Schnabt gwachen isch (Whg.). 8,30 Zauberland der Musik. 9, Folge. 9,30 Erlebte Geschichte (Whg.). 10,05 Matinée. 10,30 Kontakte. 12,30 Mittagamagazin. 13,10 Therm des Tages, Anschliessend. Werbung. 11,310 Therm des Tages, Anschliessend. Werbung. 10,705 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Folksongen. 18,30 Die Nobelpreisträger der Literatur. 19,30 Abend aktuell. 20 Roman im Hörblid. 4DE Bannwalds von Joseph Georg Oberkoffer für den Hörfunk eingerichtet von Thomas Seeter. 5, Folge. Regis: Erich Inmerebunk. 21 Des Singerporten Georg. Sendeschluss.

▶ 13,35/CLAUDIA ANTONELLI ALL'ARPA: E. Parish-Alvars: Serenade. L. Spohr: Variazioni su «Je suis encore dans mon printemps». M. Grandiany: Fantasia su un tema di Haydn

► 14/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE

MASSIMO PRADELLA: L. Cherubini: Sinfonia in
re maggiore - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della
Rai. M. Reger: Variazioni e Fuga su un tema di
Mozart op. 132 - Orch. Sinf. di Milano della Rai

► 15,05/MUSICISTI ITALIANI CONTEMPORA-NEI: N. Castiglioni: Canzoni per voce e strumen-ti - Sopr. D. Andrews - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. D. Paris

▶ 15,30/I concerti in replica: Dall'Auditorium

I CONCERTI DI TORINO. Stagione Sinfonica Pubblica 1987/1988. Direttore Vasiliji Sinaisky. Partecipano alla trasmissione il violinista Gil Sha-Partecipano aina trasmissione in volinista di Sha-ham, il soprano Genny Anvele e il basso Sergej Martinov. D. Sciostakovich: Sinfonia n. 14 op. 135, per soprano, basso, arohi e percussioni (te-sti di Garcia, Lorca - Guillaume Apollinaire - Wil-helm Kuchelbecker - Rainer Maria Rilke). S. Proheim Kuchelbecker - Hainer Maria Hilke), S. Pro-koffer: Concerto n. 2 in sol minore per violino e orchestra op. 63. N. Rimski-Korsakov: La grad-de Pasqua russa, ouverture, op. 36 - Orch. Sinf. di Torino della Ral (Reg. eff. II 16-10-1987) > UN QUARTETTO PER ARCHI: G. Donizetti: Quartetto n. 13 in langgiore per due violini, vio-la e violonoello - Quartetto Alberni

▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: G. Ph. Telemann: Da -Der Getrene Music Meister-, introduzione e trio (Suite) da -Belsazar-, aria - Sopr. E. Mathis - Compi. di strumenti Solisti dir. J. Ulsamer: J. S. Bach: Fantasia cromatica e fuga in reminore - Clav. G. Leonhardt. F. J. Høydn: Custetto in re maggiore op. 76 n. 5, per archi - Quartetto Tatral. G. Vedil--Don Carlos-, +Si, tu che vanità conocesti - Sopr. M. Callas - Orch. Philharmonica di Londra dir. N. Rescigno. E. Grieg: Concerto in la minore op. 16, per pianoforte e orchestra - Sol. C. Curzon - Orch. Sinf. di Londra dir. A. Fistoulari ▶ 17.30/STEREOFILOMUSICA: G. Ph. Tele-

▶ 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Images, per orchestra - Orch. della Suisse Ro-mande dir. E. Ansermet — Fantasia per planoforte e orchestra - Sol. A. Ciccolini - Orch. National dell'ORTF dir. J. Martinon

► 20/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: PIANISTI ALFRED CORTOT E VLADIMIR ASHKENAZY: R. ALFRED CORTO'T E VLADIMIR ASHKEMAZY: R.
Schumann: Concerto in la minore per pianoforte
e orchestra op. 54 (reg.ne monofonica) - Pf. A.
Cortot - Orch, Filarm. dl. Londra dir. R. Landon. J.
Brahma: Concerto n. 2 in mi bemoile maggiore
p. 83, per pianoforte e orchestra - Pt. V. Ashkenazy - Orch. London Symphony dir. Z. Mehta

▶ 21,20/GEORG PHILIPP TELEMANN: Sonata in mi minore per due flauti e basso continuo -J.-P. Rampal e M. Larrieu, fl.i; M. Nabeshima, clay.

21,30/MUSICA A PROGRAMMA: M. Mus-sorgsky; Quadri di una esposizione - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Cluytens. P. I. Clai-kowski: Francesca da Rimini, fantasia op. 32 -Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein

▶ 22,30/I TRII DI JOHANNES BRAHMS: Trio in mi bemoile maggiore op. 40, per pianoforte, violi-no e corno - H. Menuhin, pf.; Y. Menuhin, vl.; A. Civil or

▶ 23-24/A NOTTE ALTA: J.-B. Lully: Trois Piè-➤ 23-24/A NOTTE ALTA: J.-B. Lully: Irois Pieces de symphonie, dalla tragedia lirica -Amadis-.
L de Nerves: Variazioni su -Guardame las vacas-. L Boccherini: Concerto in re maggiore op.
27, per flauto e archi. J.-F. Dandrieu: Sonata per
du violini e continuo. L. van Beethoven: Dodici
Variazioni in sol maggiore su un tema dall'oratirio -Giuda Maccabeo- di Haendel. G. Faurè: Pario -Giuda Maccabeo- di Haendel. G. Faurè: Pavane per orchestra

Trst - v slovenščini

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dravnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratis porpčila.
8 - 10 - 14 - 17 Kratis porpčila.
7,20 DOBRO UJTRO PO MASE, vms: Koledarček. (7,40)
7,20 DOBRO UJTRO PO MASE, vms: Tiprova čuka s spomini na A. Rejca. 8,40 - 10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glisberni listi. Selestika Misel drava. 10,10 Skoncertnega in opernega repertoaria. 11,30 - 13 PISAMI LISTI: Glasbeal listi, vms: (12) V pondeljek ob 12 h. 12,40 Zbo-baljah. 13,30 Gospodarska problemstika. 14,10 Gorški razgledi. 15 Sciplo Slataper: «Moj Kras» v prevodu. Mravosa, umetniški pripovedi Mind Kjudrove in režiji S. Verča. 15,11 Hil Parade. Pot to glasba. Pi tadna. Švetina. 13,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



RAIUNO 19,30 CULTURA

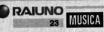
#### IL LIBRO UN AMICO

Viene presentato il Diario di Guido Morselli (ed. Adelphi), un volume che fa capire la grandezza e la tragedia di questo scrittore, divenuto famoso nel mondo dopo la morte (si suicidò a sessantuno anni, nel 1973). Contiene le sue riflessioni sulla vita e l'amarezza nel vedere

> rifiutati da tutti gli editori i suoi romanzi. Segue un'intervista con Guido Carli (foto) per il suo libro Pensieri di un ex Governatore (ed. Studio Tesi).







### NOTTE ROCK

Un'intervista con Paolo Conte (foto), realizzata a Firenze da Cesare Pierleoni, è al centro della puntata. Alla conversazione fanno da contrappunto i maggiori successi del cantautore, attualmente impegnato in una tournée in Italia. Viene poi presentato il gruppo rock italiano Liftiba.

### RAJUNO 06/36864890

**7,15-9,40 Unomattina.** Regia di Claudia Caldera 7,30 **Collegamento GR 2** 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina** 

9,40 Mia sorella Sam. Telefilm. L'insegnante

Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini 10.30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

Passioni. 17º puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle 10

11,55 Che tempo fa TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. 'elefante africano

Cronache Italiane - Cronache del motori 15,30 Rai Regione - Nord chiama Sud - Sud chiama Nord. Settimanale della T.I.R. A cura di Ernesto Mazzetti ed Elio Sparano

Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Big! Regia di Leone Mancini

17,35 Spaziolibero. Tribunale 8 marzo - Telefono Rosa. Contro la violenza

17,55 Oggi al Parlamento 18

TG 1 - Flash

18.05 Domani sposl. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico

19.40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

20,30 TG 1 - Sette. Supplemento settimanale del TG 1 coordinato da Mario Foglietti, Paolo Giuntella, Achille Rinieri

21,20 in diretta dal Salone Margherita in Roma Biberon presenta Miti e De Miti. Di Castel-lacci e Pingitore. Con Leo Guilotta e Karen Jones e con Martufello e Maria Luisa Pisel-ii. Prod. C.T. Marino & C. Musiche di Griba-novski e Pintucci. Direzione musicale di Piero Pintucci. A cura di Angela Alivernini. Regia di Pier Francesco Pingitore

22,50 Telegiornale

Raiuno e Coca Cola in collaborazione con Videomusic presentano Notte rock. Di C. Pierleoni, P. Biamonte, E. Assante

23,30 Per fare mezzanotte. A cura di Bruno Pal-mieri. Conduce Vincenzo Mollica

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che 24 tempo fa 1 bambino degli anni '90. Sarà più sa-

RAITRE 06/36864890

11,15 Destini. 20° puntata. Con Douglass Watson 11,45 Destini per voi. Rispondiamo alle vostre domande

Meridiana. L'uomo e il suo ambiente. Di Pino Di Vito. Regia di Elena Porpora 12

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 W Vivere la propria età. L'infanzia nella memoria degli anziani

La storia dell'olio d'oliva. 6º

15,30 Un valzer suona per nol... L'opera in tre pomeriggi con S. Marchini. Il pipistrello di S. Strauss. Con Kirl Te Kanawa e Hermann Prey. Direttore Placido Domingo. 1º

16,30 Hockey su pista. Viareggio-Novara Destini. 21° puntata. Con Douglass Watson

17,45 Destini per voi

Geo. Di G. Grillo, C. Pasanisi

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

### RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan l TG del mondo I giornali di Mario Pastore e Enza Sampò Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini

7,30 8.15 8,30 Più sani più belli «Mattino». Ideato e con-

dotto da Rosanna Lambertucci Matinée al cinema. Margherita della notte (1956). Film dramma fantastico. Regia C. Autant-Lara. Con Yves Montand, Michèle Morgan, Jean-Francis Calvé, Massimo Gi-rotti. Prod.: Gaumont/Cino de Luca Films

10,55 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina. A cura di Luciano Onder

11,05 % Corso di lingua russa. 2º lezione

11,35 Bob Newhart in Uno psicologo per tutti.
Telefilm. Una love story

11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari 13 TG 2 - Ore tredici

13.15 TG 2 - Diogene Meteo 2

13.30 Mezzoglorno è..

Quando si ama. 374° puntata. Serie tv

14.45 TG 2 - Economia

15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli 15 Oggi sport. Di Gianni Vasino

16.55 Dal Parlamento

17 TG 2 - Flash

17.05 Spaziolibero. Associazione Stampa Medica Italiana. La circolazione del sangue e i suoi misteri

17.25 Appuntamento al cinema

Come nol. A cura di Gianni Vasino

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Hunter. Telefilm. Violenza e vendetta. 1º

19.30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 C'era una volta in America (1983). Film drammatico. Regla di Sergio Leone. Con Robert De Niro, James Woods, Elisabeth McGovern, Treat Williams, Tuesday Weld, Danny Aiello. Prod.: Titanus. 1° tempo

22.30 TG 2 - Stasera

22.35 C'era una volta in America. Film. 2º tempo

0.15 TG 2 - Notte

International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19.45 20 anni prima

20 lo confesso. Parole segrete in tv

20,30 Allarme in città (IV). Di Virginia Onorato e

21,30 TG 3 - Sera

21,40 Torna in replica Piero Chiambretti in Com-plimenti per la trasmissione

22,10 Max Headroom, Telefilm, I Blanks

Greenpeace - La nave dell'arcobaleno. Come se il mondo contasse per tutti qual-cosa. Rubrica ecologica di S. Munafò. Re-gla V. Verdecchi. 4º. A tavola con la chimica 23

23.50 TG 3 - Notte

0,05 20 anni prima



RAIDUE 8,30 SALUTE PIÙ SANI PIÙ BELLI «MATTINO»

Le articolazioni e le loro patologie sono il tema di questa settimana del programma di Rosanna Lambertucci (foto): i maggiori specialisti esaminano questa patologia. Seguono le rubriche Buon onomastico, Le ricette per la salute e L'angolo della posta.





dei crimini salendo ai vertici della malavita. Ma lui

coltiva un amore impossibile per una ragazza,



SERIAL

Mentre sono all'Orchidea Blu, Kyle

«misteriose»

e Reva vengono

chiamati dal tenente

per essere interrogati in merito alle

telefonate di Maeve.

di difendersi dalle

accuse di Lujack, mentre comincia a

nutrire qualche

anche su David.

sospetto

Intanto, Suzette cerca

di polizia Saunders



## DYNASTY

Alexis (Joan Collins) assume un detective privato per scoprire qualcosa sulla vita di Sean al quale, nel frattempo, ha

offerto un lavoro. Intanto Steven, dopo aver comprato la squadra di calcio del padre, ingaggia un nuovo giocatore, Josh Harris, nella speranza che aiuti la squadra a ritrovare il successo.



### DALLAS

Clayton (Howard Keel, foto con Barbara Bel Geddes) del ricatto di J.R., mentre il Consiglio di amministrazione della Wester nomina Jeremy Wendell presidente.



### ULTIMA NOTTE A WARLOCK

Henry Fonda e Anthony Quinn sono due pistoleri ingaggiati dai cittadini di Warlock per sconfiggere una banda di ladri di bestiame. Ma quando assumono a loro volta atteggiamenti da prepotenti, deve intervenire lo sceriffo Richard Widmark.





### **BIG BANG**

Puntata sul futuro del volo con servizi dagli Stati Uniti, dove vedremo tra l'altro il prototipo di un aereo silenzioso, ultraleggero e poco inquinante (foto) realizzato all'Ames Research Center di Mountain View di San Francisco, un centro della NASA specializzato nello studio della dinamica aerea e spaziale.



02/21225

8.30 Una famiglia americana. Le ribellioni

General Hospital. Teleromanzo

10.30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi 15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm\*

Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17.30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila

O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello 19.45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20.30 Dallas. Telefilm. Fine della scalata

21.30 Dynasty. Telefilm. L'amarezza di Dana

22,30 Due come noi. Telefilm. Sete di potere 23.30 Maurizio Costanzo Show

Première. I trailers della settimana

Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

Lou Grant - Switch - Adam 12. Telefilm

10,10 Finisce sempre così (1959). Film commedia. Regla di Enrico Susini. Con Vittorio De Sica, Nedda Francy

11.30 Petrocelli. Denaro sporco di sangue

12,30 Agente Pepper. Attenti alla polizia

13.30 Sentieri. Teleromanzo

14.30 La valle dei pini. Teleromanzo 15.30 Così gira il mondo. Teleromanzo

16.30 Aspettando il domani. Teleromanzo

17 Febbre d'amore. Teleromanzo

New York New York. Telefilm. Il potere della curruzione

19 Dentro la notizia

18

19,30 Sulle strade della California. Telefilm. II cecchino. Con Tony Lo Bianco

20,30 Ultima notte a Warlock (1959). Film we-stern. Regia di Edward Dmytryk. Con Hen-ry Fonda, Richard Widmark

22,55 Big Bang. Conduce Jas Gawronski

23,40 La rabbia giovane (1973). Film drammati-co. Regla di Terence Malick. Con Martin Sheen, Sissy Spacek

1.30 Vegas. Telefilm. L'assassino del gatto nero



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

Ai confini dell'Arizona. Telefilm 11

12 Doppio imbroglio. Telenovela

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo 14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi

15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Arriva la banda. Con Claude Akins, Mills Watson

L'assedio di Sidney Street (1960). Film drammatico. Regla di R. Baker, M. Ber-man. Con Per Wyngarde, Donald Sinden 16

#### MARTEDI 31 GENNAIO

# 02/21225

Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero

Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCor-mick - L'uomo da sei milloni di dollari -Tarzan. Telefilm 8.15

Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati 13

14 Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm

14,55 Smile. Conduce Gerry Scotti

15.15 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi 15,25 Deejay Television

Bim Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - E quasi magia Johnny! Cartoni animati

Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar -Happy days. Telefilm 18

D'Artagnan e i moschettleri del re. Cartoni 20

20,30 Don Tonino. Telefilm. Delitto in teatro. Con Gigi e Andrea. Regla di Fosco Gasperi

22.35 Per la strada. Quiz con Marco Balestri

23,05 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

23,20 La maledizione di Damien (1978). Film dell'orrore. Regia di Don Tylor. Con William Holden, Lee Grant

Première. I trailers della settimana

1.30 Samurai. Telefilm. Il profumo della battaglia

#### ODE()// 06/3454121

Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace Superlamù. Cartoni animati Hulk. Cartoni animati

14 Rituals. Sceneggiato

14,30 Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez

15,30 Amore proibito. Telenovela. Regia di Ro-dolfo Hoppe. Con Veronica Castro, Alfre-do Iglesias

16,30-19 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
Bill Cosby Show. Telefilm
Little Wizzard. Cartoni animati
L'Uomo Regno. Cartoni animati
Star Blazers. Cartoni animati
Voltron. Cartoni animati

19,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm.

Povero micetto. Regla di Dave Powers.

Con Vicki Lawrence, Ken Berry

Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond 20

20,30 Scherzo (del destino in agguato dietro l'angolo come un brigante di strada) (1983). Film commedia. Regia di Lina Wertmüller. Con Ugo Tognazzi, Piera degli Esposti, Renzo Montagnani

22,30 Splendori e miserie di Madame Royale (1970), Film commedia. Regia Vittorio Ca-prioli. Con Ugo Tognazzi, Jenny Tamburi

0.30-1 Un salto nel buio. Le carte maledette

17,45 TV donna. Chi, come, quando, dove e per-ché dell'universo femminile

18,45 Natura amica. Documentario. Alla ricerca del falco. 1º parte

19.15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

20 **TMC News** 

20,30 Lassiter (1984). Film d'avventura. Regla di Robert Young. Con Tom Selleck, Jane Seymour, Lauren Hutton

22,20 Galileo. Settimanale di scienza e tecnolo-gia. Tra la vita e la morte

Stasera/News

23,15 Chrono - Tempo di motori

23.45 Stasera/Sport





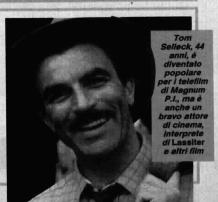
### SCHERZO DEL DESTINO...

Due film con Ugo Tognazzi per l'appuntamento con il «Movie Club». Si comincia con Scherzo del destino (in agguato dietro l'angolo come un brigante di strada) diretto (si capisce dal titolo) da Lina Wertmüller: una storia satirica sulla classe politica italiana. Si finisce con Splendori e miserie di Madame Royale, con un Tognazzi che sembra anticipare i temi de Il vizietto.



### LASSITER

Siamo nella primavera del '39, alla vigilia della seconda guerra mondiale: Lassiter, affascinante e abile ladro internazionale, viene catturato dagli agenti di Scotland Yard e dall'FBI. Può evitare l'arresto se compie un «lavoretto» per i servizi segreti: rubare i diamanti conservati in una cassaforte all'ambasciata tedesca.





Si dice di Leerdammer che il suo sapore sappia convertire anche i più sospettosi al formaggio coi buchi. Si dice che sia per la sua pasta sempre morbida, o forse per il suo gusto intenso in un carattere dolce come mai s'era assaggiato prima.

Di Leerdammer si dicono e si diranno tante cose. L'unica certezza è che da Leerdammer è difficile tomare indietro. Leerdammer è un formaggio olandese.



E' firmato su ogni fetta. Non puoi sbagliare.



02/433889

12,30 L'avventura delle plante. Il seme e l'ovulo

18,30 Dama de rosa. Telenovela

19,30 Telegiornale

Aeroporto Internazionale. Telefilm. Con Adolfo Celi, Dalila Di Lazzaro 20

20,30 Sport e sport. Con Nando Martellini

21,30 I racconti del maresciallo. 1º puntata. Con Arnoldo Foà, Stefania Sandrelli. Regia di M. Soldati



#### 02/654661

Corn flakes. Colazione con musica

Videomattina

13.30 Super Hit. I successi del giorno

14.15 Today in Videomusic

14,30 Hot Line. Post Office. Video novità. Video Flash Back

15,30 Il gioco. Conduce Rick Hutton

16.30 Visti e commentati

18.30 Countdown. La classifica inglese

19.30 Rivediamoli insieme

22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità. Presenta Ann Clare Matz

23,30 Bryan Adams in concerto

24 La lunga notte rock



#### 02/85411

14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo

15.15 Programmazione locale

17,45 Super 7. Cartoni animati. Flash Gordon -Capitan Dick - I difensori della terra - Lu-pin, l'incorreggibile Lupin

Il dottor Kildare. Telefilm

20,30 Fuga Infernale (1985). Film drammatico. 1\* visione tv. Regia di Eric Karson. Con Tom Skerritt, Lisa Bichhorn

22,25 Colpo grosso. Con Umberto Smaila

23,10 Viagglando. News. 11ª puntata

23,25 I disertori di Fort Utah (1968) Film d'avventura. Regla Lesley Selander. Con John Ireland, Virginia Majo

1,05 Brothers. Telefilm



### 02/85411 13,30 Telegiornale

13,40 Juke Box. Replica

14,10 Basket: NBA Today, Replica

Telegiornale

16,10 Sport Spettacolo

18,50 Telegiornale

Juke Box. Replica 19

19,30 Sportime. Quotidiano sportivo Juke Box

20.30 Basket: Una partita di Coppa

22,15 Telegiornale

22,30 Sportime magazine

22,45 Mon-gol-fiera. Rubrica di calcio

23.15 Melbourne, Golf: Coppa del mondo



#### SPORT E SPORT

Le imprese domenicali di Brehme (foto), Maradona e degli altri campioni della domenica riviste in questo settimanale sportivo condotto da Nando Martellini. Ma non si parla soltanto di calcio, bensì di tutti gli avvenimenti sportivi della settimana, dallo sci al pattinaggio, dall'hockey alla ginnastica. Le indagini proposte sono realizzate dalla Rai, montatee presentate con taglio veloce.



GENNAIO

MARTEDIA



#### BRYAN ADAMS IN CONCERTO

Canadese, per molti anni collaboratore di Tina Turner, Bryan Adams è uno dei più apprezzati musicisti d'oltreoceano. Nella sua carriera ha vinto due Grammy Awards (l'Oscar della musica) e nel 1985 è stato per molto tempo al primo posto nella classifica dei singoli. Nel concerto di questa sera ascoltiamo, tra l'altro, Kid wanna rock.



### **FUGA INFERNALE**

Un commando speciale di soldati americani si sottopone ad un addestramento particolare, dopo il quale i veterani vengono inviati in un'isola delle Filippine. Qui la finzione si trasforma in una serie di combattimenti violenti e realistici. Film in prima visione tv.



Tutti i giorni mezz'ora di informazione sportiva, notizie, servizi ed interviste sui principali avvenimenti della giornata e su quelli che si svolgeranno alla sera. Giovanni Bruno, Gigi Garanzini. Oscar Orefici e Sandro Piccinini si alternano nella conduzione.

10

12

17.50

# MARTEDI 31 GENNAIO

# DADIO I INIO

10,30

11,10

11.30

19.

19,

11

MAI	DIO CITO
6 6,06-9 6,40 6,45	GR 1 buongiorno Ondiverde. Programma di Lino Matti
7	GR 1
7,20 7,30 7,40	GR regionali GR 1 lavoro Quotidiano GR 1 Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giu- liano Canevacci
8	GR 1 - I fatti e le opinioni

8	GR 1 - I fatti e le opinioni	
8,30	Per amore o per forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di D. Guida	
9	Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '89. Telefonare al n. (06) 36 06 514 10 GR 1 flash	

)	Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tem- po. Testi di R. Nissim. Realizz. G. Terribili
	GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti.
ø	Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30
)	Il rosso e il nero. Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (20)
	Dedicato alla donna. Con Marina Pertile
	GR 1 flash

12,03	Dal Royal di Viareggio Claudio Lippi con Al- ba Parietti presenta Via Aslago Tenda. «Speciale di Carnevale». Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 32 15 563
13	GR1

13,20	Spaziolibero. Centro Studi Psico-sociali: «Violenza all'infanzia: cosa fare?»		
13,45	La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua		
14	GR 1 flash		
14,03	Sotto il segno del sole. Varietà d'argomen-		

Farina e P. Taverna, Regia di L. Scoccia **GR 1 business** Radiouno per tutti. Oblò. Settimanale di 15,03

	nella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16	Il Paginone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Romanzo d'appendice — Mode di dire — Trasparenze. Realizz. di S. Chistolini 17 GR 1 flash
17,30	Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. «Incontro con Giovanni Tommaso»

17,55	Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti	
18,08	Le voci indimenticabili: Tom Jones	
18,30	Musica sera. Carla Lauri Volpi presenta Vo- ci parallele. Con Rodolfo Baldini. Regia di	
515000	Lucio Lironi	

10,30	ci parallele. Con Rodolfo Baldini. Regia d Lucio Lironi
19	GR 1 Sera
	A th) to some Dubelog religions

20	GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
25	Audiobox. Spazio multicodice di P. Fava. "Andante con nichel» di S. Sacchi (Replica)
	Pangloss. I racconti del mese. M. Serao «Terno secco», Adattamento radiofonico di Giovanna Calco, Regia di Armando Adolgi-

D5501	so. Programma di Luigi Lambertini
20,20	Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
20,30	La Rai presenta Radiouno Serata. Un pro- gramma di Ennio Ceccarini. Martedi: Rivi-
	sta, cabaret, commedia musicale. A cura

### **ONDAVERDE**

AUTOSTRADE 6,27 7.26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 16,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 IB 9.43 11,43 ene GR regionali 224 1424 1454 be Norrumo Ital.-Raistereonott laverdeuropa Radiour i turisti stranleri in Italia)

di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Federico Sanguigni. Realizazione di Vale-

1000	rio Corzani	
599	21 GR 1 flash	
2,49	Oggi al Parlamento	
-	GR 1 - ultima edizione	MUNICESSION

)5	
	In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-
8	siach La telefonata. Di Angelo Sabatini
10	Chiucura Le traemissioni proseguono cor

Notturno italiano

# RADIO DUE

23 23.0

8.30

6	I glorni. Appuntamento del mattino con Pie- ro Pieroni. Telefonare al (06) 36 11 844
	6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino
	6.30 GR 2 Notizie
	7 Bollettino del mare
7,18	Parole di vita. Di Don Vincenzo Paglia

GR 2 Radiomattino 7,30 65 Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Ca-stelli, Musiche di E. Ranaldi, Regia N. Pepe

Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei 8.05 programmi proposta da Angela Zamparelli Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giu-8,18 liano Canevacci

#### GR 2 Radiomattino

Under Novanta. Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 7°: I furti. Con Gianni Agus. Musiche originali di Erne-sto Bassignano e Alberto Antinori

Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze 9,10 pagine del giornali

#### GR 2 Notizie

Beethoven è in vacanza. Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris 10 Speciale GR 2 Sport. A cura di Alberto Bicchielli

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 10,30 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizie

GR regionali - Ondaverderegione 12,10

#### 12,30 GR 2 Radiogiorno

Massimo Giuliani presenta Vengo anch'lo? Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di R. Franzoni e S. Graziosi. Regla di M. Fasan 12,45

#### 13 30 GR 2 Radiogiorno

#### Programmi regionali 14.15

Ferito a morte. Di Raffaele La Capria. Lettu-ra integrale a più voci diretta da U. Marino GR 2 Economia. Media delle valute. Bollet-15.30

tino del mare

II pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Carda-relli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, 15,45 M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Or-ganizzazione di A. M. Rossi 16,30-17,30: GR 2 Notizie

#### 18,30 **GR 2 Notizie**

Il fascino discreto della melodia. Oggi: 18.32 Musica Sinfonica e Cameristica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Man-fridi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vin-cenzi. Regia di M. Spada

20.30

Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «Digital Jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. 19.50 Realizzazione di Luca Del Re

Fari accesi. Regia di Gabriella De Luca

Fari accesi. Hegia di Gaorienia de Cuda Dalla Sala F di Roma Maurizio Clampa con-duce Radiodue 3131 Notte. Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e acrivere a: 3131. Via Asiago, 10. 0195 Roma. Regla di F. Malgaroli 22,19 Panorama parlamentare 21,30

#### 22.30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO TRE

6	Preludio
6,45	Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
7	Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. J. Offenbach: Orfeo all'inferno, ouverture ♦ J. Sibelius: Valzer triste

#### Giornale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Venturini. Telefona-re al n. (06) 361 2241 7,30

Concerto del mattino (Il parte). H. Berlioz: Nults d'été per sopr. e orch. • J. Brahms: Undici Danze ungheresi per pf. a quattro mani. • L. Delibes: Coppelia, preludio-ma-

#### 9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesis, P. Capraro, S. Di Francia, M. Forti, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (96) 380972

Concerto del mettino (III parte). A. Berg: Tre Pezzi per orch. op. 6 (Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. C. Davis) ♦ D. Scarlatti: Sonata in re min. (trascr. per chit.) (Sol. N. Yepes) ♦ J. Strauss jr.: Storielle del bosco viennese, valzer (Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy)

Giornale Radio Tre - flash. Succede in Ita-lia. A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi 11,45 Foyer, Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli, con S. Rinaldi e M. Suozzo, Regla di A. Caroli

Pomeriggio musicale. In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Da-miani. Organizzazione di F. Battistelli. Com-pact club: J. B. Lully: Les Amants magnifi-ques (I Musico del Louvre dir. M. Minkowski) (Erato ECD 75361) • F. Liszt: Sonetti del Petrarca nn. 47, 104, 123 (Pf. Nikita Maga-loff) (Fone 87 F 07-19)

Giornale Radio Tre - flas 14.45

14,48 14,53 14,58 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti Pomeriggio musicale (Il parte). Itinerario musicale proposto da Marcello Conati con Marco Mauceri

Orione. Osservatorio quotidiano di informa-zione, cultura e musica. In redazione R. Gia-gni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Or-ganizzazione di F. Salviani

Conoscere. L'impudente fantasma del-l'uomo: Emanuel Carnevall. Conversazione 17,30 di Sergio Miniussi

Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Barry Tuckwell

#### Giornale Radio Tre 18.45

Terza pagina Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini 19,45

Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni 19,55

Pomeriggio musicale (IV parte). L'arte di ascoltare con Claudio Casini 20,45

#### Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Note e corrispondenze sur ratti del glorno Festival Svedese di musica barocca. The Consort of Musicke di Londra. O, Vecchi: Bando dell'asino 4 J. Dowland: Sweet stay awhile — Thou mighty God — Welcome back night • A. Ferrabosco: Pavana • J. Dowland: King of Dermark His Galliard (Reg. eff. II 88-91986 dalla Radio Svedess) 21 21.35

La parola e la maschera. Tutto il teatro di Ita-lo Svevo a cura di Sandro Bolchi. - Due cugine ovvero contapennad'oro- (Replica) da Torino - Blue note. Presenta Riccardo Bergerone 23.20

#### 23,53

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

# STEREO UNO

Stereobig. Con Nicola Zingarelli, Linda Critelli e Marco Manusso

15.30-16,30: GR 1 In breve

17.30 **GR 1 Sport** Ondaverdeuno

18.56 GR 1 Sera

21-23,59 Stereodrome. Con Luisa Mann e Federico Guglielmi

21.30 **GR 1 in breve** 

22.57 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

# STEREO DUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora e Clelia Bendandi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash 16,05 I magnifici dieci / 18,05 Long Playing Hit 2 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera

Stereodueclassic. Un mondo di musica in 19.50 Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri 20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di succes-

so con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca Disconovità. Il D. J. ha scelto per voi 20,50 **GR 2 Appuntamento flas** 

Long Playing Hit 2 / 22,27 Ondaverdedue GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

## **STEREONOTTE**

21.03

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Giuseppe Carboni, Roberto Sasso, Giampiero Vigorito Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

notte Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

### **NOTTURNO ITALIANO**

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e 23,31 Luigi Bizzarri

Luigi Bizzarri II Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gradischi, 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Appiausi a. 3,06 Dedicato a te 3,36 Operatte e commedie musicali. 4,06 Val coliscio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 506 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno II Giornale dell'III-lia Contagnationale.

In Giornale dall'Italia. Ondeverdencite
Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in
Inglese: alle ore 1, 0, 2, 0, 3, 0, 3, 0, 3, 5, 03;
in trancese: alle ore 0, 30, 1, 30, 2, 30, 3, 30,
4, 30, 5, 30; in tedesco: alle ore 0, 33, 1, 33,
2, 33, 3, 33, 4, 33, 5, 33

# VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Gior-

THEN INCALL SANGE: 1,20 and 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14
Nutzies. 19,05-19,15 Dai cropes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-12,35-15-18,30
Giornaleradio. 11,30-13,30-14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

#### IV CANALE Musica leggera

**6/RUONGIORNO IN MUSICA** 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Recital: Village People - Millie Jackson - Jan Hunter - Ray Charles - Roberto Ciotti - The Beatles

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

#### V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: C. M. von Weber: Concerto in fa maggiore op. 75, per fagotto e or-chestra. G. B. Vlotti: Duetto scherzando in re maggiore, per violoncello e contrabbasso. J. G. H. Bakofen: Quintetto in si bemolle maggiore, per clarinetto, violino, due viole e violoncello. D. per clarinetto, violino, que viole e violorite e or-Lipatti: Tre Danze Rumene, per pianoforte e or-

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: G. A. Glay: Sinfonia in do maggiore, per orchestra d'archi. E. Hickmann: «O tempus amatum», cantata. B. Marcello: Sonata in re minore per cembalo. J. S. Bach: Trio-Sonata n. 8 da «Musikalische Opfer»

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: N. Porpora: Concerto in sol maggiore per violoncello e or-chestra d'archi. A. Roussel: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 53. B. Bartók: Divertimento per or-chestra d'archi

➤ 9,10/PROTAGONISTA IL VIOLINO: E. Ysaye: Sonata in sol minore n. 1 op. 27, per violino solo -Sol. T. Wanami

▶ 9.30/FILOMUSICA: G. B. Pergolesi: Concerti-■ 9,30/FILDMUSICA: G. B. Perglotesi: Contention on, 4 in fa minore per archi (attribuito anche a Carlo Ricciotti, 1681-1756). C. Saint-Saëns: Sonata op. 167, per clarinetto e pianoforte. L. Clèrambault: «Orphée», cantata (Libro I). J. Suk: Serenata in mi bemolle maggiore op. 6. M. De Falla: Fantasia baetica per pianoforte

11/CONCERTISTI ITALIANI: QUINTETTO ITA-▶ 11/CONCERTISTI ITALIANI: QUINTETTO ITA-LIANO: Schönberg-Webern: Kammersymphonie n. 1 op. 9/b, per pianotorte e archi (trascrizione di Webern del 1913 per pianoforte e quartetto d'ar-chi). G. Mahler: «Quartettsatz», in la milnore, pianoforte, violino, viola e violonocello (primo mo-vimento di un quartetto incompluto). R. Schomann: Quintetto in mi bemolle maggiore op. 44, per pianoforte e archi

▶ 12,05/LE «SUITES INGLESI» DI BACH: Suite inglese n. 6 in re minore BWV 811 - Clav. I. Ahl-

30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORG SOLTI: B. Bertók: «Dance suite» - Orch Filarm. di Londra. F. Mendelsschn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» Orch. Filarm. di Israele. L. van Beethoven: Sinto-nia n. 6 in amaggiore op. 68 «Pastorale» - Orch.

▶ 14/A CONFRONTO: FRANS BRUGGEN E HANS-MARTIN LINDE: G. F. Haendel: Due So-nate op. 1, per flauto diritto e continuo - F. Brüg-gen, fl. diritto; G. Leonhardt, clav; A. Bylsma, vc. — Stesso pezzo - H.-M. Linde, fl. diritto; G. Leon-

hardt, clav.; A. Wenzinger, v.la da gamba — n. 11 in fa maggiore - F. Bruggen, fl. diritto - G. Leon-hardt, clav.; A. Bylsma, vc. ÷ Stesso prezzo -H.-M. Linde, fl. diritto; G. Leonhardt, clav.; A. Wenzinger, v.la da gamba

▶ 14,35/PER LA SCENA: E. Satie: Trois Préludes pour «Le Fils de étoiles» di Joseph Péladan (1891) (orchestrazione di Roland-Manuel) Orch. Sinf. dell'UTAH dir. M. Abravanel. G. Rossini: Edipo a Colono, musiche per basso, coro maschille e orchestra (per la tragedia di Sofocle, traduzione Italiana di Giovan Battista Giusti) - Bs. P. Clabassi - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F.

▶ 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: DIRETTORE FRITZ REINER: F. Schubert: Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore - Orch. Sinf. di Chicago. PIANISTA ALEXANDER BRAILOWSKI: F. Chopin: Studi op. 10. FLAUTISTA HUBERT BARWAHSER: J. J. Quantz: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo - Orch, da Ca-mera di Amsterdam dir. A. Rieu. - AMBROSIAN SINGERS»: L. van Beethoven: Elegischer ge-sang op. 118 (Canto elegiaco) (Testo di anonimo) — Opferlied, op. 121, per soprano sang op. 118 (Canto elegiaco) (Testo di anonimo) Opferilad, op. 121, per soprano, coro e orche-stra (Testo di Friedrich von Matthisson) - Sopr. L Haywood - Orch. London Symphony dif. M. Til-son-Thomas - M' del Coro J. McCarthy. VIOLITA STA ISAAC STERN C. Salm-Saëns. Concerto n. 3 in si minore, op. 61, per violino e orchestra -Orch. de Paris dif. D. Barenbolm

▶ 17.30/STEREOFILOMUSICA: J. C. Graupner: ▶ 17,30/STEREOFILDMUSICA: J. G. Graupher:
Concarton I. In re maggiore, per trombs, archi e
continuo - Sol. D. Smithers - Concerto Amsterdam dir. J. Schroeder. F. Chopin: Variazioni su
-Là ci darem la mano- di Mozart op. 2 - Pl. C. Arrau - Orch. - London Philharmonico dir. E. Inbal. J.
Brahms: Rapsodia op. 55, per contralto, coro
maschile e orchestra (da Goethe) - Sol. Oh. Ludmaschile e orchestra (da Goethe) - Sol. Oh. Ludmaschile e orchestra (da Goetrie) - 301. dat-wig - Orch. «Wiener Philharmoniker» e Coro «Wiener Singverein» dir. K. Böhm. G. Verdi: Quartetto in mi minore per archi - Quartetto Amadeus. E. Grieg: Sigurd Jorsalfar, suite op. 56, dal-le musiche di scena per il dramma di Bjornson -Orch. dei Berliner Philharmoniker dir. H. von Ka-

▶ 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Jeux, poema danzato - The New Philharmonia Orchestra dir. P. Boulez — Tre Notturni - The New Philharmonia Orchestra e John Alldis Choir dir. P. Boulez — Sonata n. 2 per flauto, viola e ar-pa - Strumentisti del «The Melos Ensemble»

➤ 20/DEDICATO ALLA DANZA: O. Respighi: Belikis regina di Saba, suite dal balletto. I. Stra-winsky: Apollon Musagète, balletto in due quadri ► 20,55/MUSICA OGGI: DARIO MAGGI: Bren-

nend, per pianoforte solo — Le pieghe nascoste delle idee

▶ 21,30/MADRIGALI A SEI VOCI DI CLAUDIO MONTEVERDI: Sei Madrigali a sei voci: "E così a poco a poco" — Altri canti di Marte — "A que-st'olmo" — Vago Augelletto — Hor che 'I ciel e la terra e il vento tace

▶ 22,15/PREMIO ITALIA: S. Bussotti: The rara P Z2,15/PHEMIO ITALIA; S. dussott; in erar requiem, work in progress per sette voci, violon-cello, chitarra e quindici strumenti (opera presentata al Premio Italia 1969) - L. Rossi e G. Lo-gue, sopr.; Z. Lutzki, msopr.; E. di Cesare, falsetto; G. Badi, ten.; G. Carmi e P. Cavalli, bs.j. i. Gomez, vo.; M. Gangi, chit. - Strumentisti delirorch. Sinf. di Roma della Rai e Compl. vocale Luca Marenzio dir. G. Taverna (reg.ne monofoni-

➤ 23-24/A NOTTE ALTA: P. I. Claikowski: Medi tazione op. 42 n. 1, per violino e orchestra. E. El-gar: Give into the Lord, anthem op. 74. A. Vivaldi: Concerto in fa minore «L'inverno». R. Schumann: Toccata in do maggiore op. 7. D. I. Wiren: Sere-nata op. 11, per archi

Sender Bozen
7, 15. 8 - 10. 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11.58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lieder sind gute Freunde. 8,30 Salutos amigos! 9 Hauptschrile Nebensichtliche Nebensichtliche Nebensichtliche Nebensichtliche Nebensichtliche Nebensichtliche Nebensichtliche 13 - 30 Schultunk für die Grundschule (Whg.] 10,08 Matintes. 11 S' Landf, die Leut und a Musig dezu d Whg. 10 Matintes. 11 S' Landf, die Leut und a Musig Landford (Landford) 13 - 13,40 Aus Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 15,30 Ibilienisch im Altza, 15,45 Musikparade. 18,30 Der Kinderfunk. 17,05 5 nach 5: Jurgendwelle. Die RAI-Radio-Revus. 18 I Got Rhythm : I Got Jazz. 18,45 Begegnung mit der Matur. 19,30 Aur 20 Jazz. 18,45 Begegnung mit der Matur. 19,30 Aur 20 Jazz. 18,45 Landford (Landford) 15 Kammermusik. A. Corelli. 21,57-22 Des Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

Trat - v slovenáčíní
7. 13. 19 Radjiskí dnevní, očila.
7. 20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes Koledarček, (7,40)
7. 20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes Koledarček, (7,40)
8. 40. 10 ZA VSAKOGAR NEKAJ. Čljabení lish Beležice
8. 40. 10 ZA VSAKOGAR NEKAJ. Čljabení lish Beležice
19. 10 ZA VSAKOGAR NEKAJ. Čljabení lish Beležice
19. 11. 30. 13. PISANI LISTI. Glisbení lish vmes; (12)
Svet v črno-belem, (12,40) Zborovska plasba, V NASEM
Devina, 14, 10 Otroški kotleki, čletektí Přísmodea, negradna oddaja za mlade detektíve. 14. 30. iz Benacije. 15.
Roman v nadlejovanjih: E. F. Gloce, Majír B. Baranovič Bartelino, 1. del Ponovitev. 15, 16 Novice iz aveta lahke glasbe. Par imirut za boljší jazik. Kotlek jazz, liska,
jlasba, 18. človensko pismo», 19,20 Sporodí za nasledný idan.



RAIUNO 22.45 SPORT

#### MERCOLEDÍ SPORT

Da Genova il Meeting internazionale di atletica indoor (nella foto, il velocista Stefano Tilli),

primo di un mese ricco di appuntamenti: gli «assoluti», i Campionati europei e i Mondiali. Segue il calcio. con sintesi e servizi sulle semifinali di Coppa Italia.

RAITRE 20,30

Charles Bronson (nato nel 1921), ex minatore

GIUSTIZIERE



Il giustiziere, dopo dieci anni di riposo, arriva a New York per incontrare un amico ma lo trova massacrato dai teppisti. Arrestato per errore, si scontra in cella con il capo di una banda che infesta il quartiere e si accorda con la polizia per fare piazza pulita. Ritorna giustiziere e ingaggia una guerra con i criminali insieme ad altri cittadini.

# RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Condotto da Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Mia sorella Sam. Telefilm. Il party

Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10.40 Ci vediamo alle dieci

Passioni. 18º puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG1-Flash

12.05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13.55 TG 1 - Tre minuti di...

il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collabo-razione di Giovanna Montanari. I pipistrelli della Gran Bretagna

Scuola aperta. Di A. Meliciani. Conduce in studio A. Benassi. Regia di E. Serra

15,30 % Block notes. A cura di Antonella Proietti. Ruspe come bisturi. 2º puntata. Villa Volusii

Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, car-toni e novità Big. Regia di Leone Mancini

17,55 Oggi al Parlamento

TG1-Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli.

19.30 Il Ilbro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

20,30 Rally, 2º episodio, Il grande duello. Sog-getto e sceneggiatura di Massimo De Rita, Lorraine De Unidea di Igo Liberatore, Re-gia di Sergio Martino. Con Giuliano Gern-ma, Lorraine De Selle, Eleonora Brigliado-ri, Gino Santercole, Lara Naszinki, Robert Hoffmann, Luca Lionello, Vincent Souliac, Ivan Desny, Yvonne Soló, Marfella Di Lau-ro, Maurice Barrier, Ranieri Simoni, Realtz-zato per il Consorzio Europeo Televisivo dalla Junior Film International

22,30 Telegiornale

22,40 Appuntamento al cinema

22,45 Mercoledi sport

— Genova: Atletica leggera. Meeting internazionale

TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

### RAITRE 06/36864890

11,15 Destini. 21 puntata. Con Douglass Watson 11,45 Destini per voi. Rispondiamo alle vostre domande

Meridiana. Passaggi. Poesia, urbani-stica, scienza, archeologia

Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 DE Passaggi. Filosofia

15,30 Un valzer suona per nol... L'opera in tre STEREO pomeriggi con Simona Marchini. Il Pipi-strello di Johann Strauss. 2º atto

16,40 L'Aquila: Rugby. Scavolini-Benetton

Destini. 22º puntata. Con Douglass Watson

17.45 Destini per voi

Geo. Di G. Grillo, C. Pasanisi

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

Meteo 3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE

PICTURE SHOW Un giovane e la fidanzata devono

fermarsi per un guasto alla macchina mentre

vanno a far visita al loro insegnante.

Chiedono aiuto al

proprietario di un

sinistro castello,

ma scoprono che è un androgino

extraterrestre che sta

cercando

mostro e

vengono

coinvolti

in una

serie di

avven-

ture.

di dar vita a un

THE ROCKY

HORROR

0,40

#### RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan ITG del mondo I glornali di Mario Pastore e Enza Sampò Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini 7,30 8,15

Più sani più belli «Mattino» 8,30

Matinée al cinema. Cuori sul mare (1949). Film sentimentale. Regla di Giorgio Bian-chi. Con Gaetano Tumiati, Marina Berti, Camillo Pilotto. Prod.: Cines

10.35 Lo squadrone tuttofare. Cartoni animati

10,55 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina

11,05 PE Dante Alighieri: la Divina Commedia. STERED Lettura G. Albertazzi. Inferno: Canto X

11,35 Bob Newhart in Uno psicologo per tutti 11.55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13.15 TG 2 - Diogene

Meteo 2

13.30 Mezzogiorno è.

Quando si ama. 375° puntata. Serie tv 14 14,45 TG 2 - Economia

15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli 15 Oggl sport. Di Gianni Vasino

16,55 Dal Parlamento

TG 2 - Flash

17,05 Spaziolibero. COLDIRETTI

17,25 Rai Regione. Bellitalia. Settimanale della T.I.R. A cura di Pietro Vecchione

17,45 L'ago della bilancia. Fatti e problemi di ogni giorno. A cura di Vittorio De Luca e Valter Preci. Consulenza di Guido Guidi e Antonio Pandiscia. Regia di Anna M. Gerli

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Hunter. Telefilm. Violenza e vendetta. 2\*

19.30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo Sport

20,30 International Hotel (1963). Film com-media. Regia di Anthony Asquith. Con Liz Taylor, Richard Burton, Orson Welles

22,30 TG 2 - Stasera

22,40 Il sicario. Di Jocelyn. Con L. La Monica

Chlappala chlappala. Follie in studio. Con Giorgio Bracardi e i suoi personaggi

23,25 TG 2 - Notte

Meteo 2

23.50 International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

Cinema di notte. The Rocky Horror Picture Show (1975), Film musicale. Regla di Jim Sharman. Con Tim Curry, Susan Sarandon, Barry Bostwick. Prod.: Adler, White

19 TG 3

20

19.30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19.45 20 anni prima

lo confesso. Parole segrete in tv

20,30 II glustiziere della notte 3 (1985). Film drammatico. Regla di Michael Winner. Con Charles Bronson, Deborah Raffin, Ed Lau-ter, Martin Balsam, Kirk Taylor

22 TG3-Sera

Fluff. Processo alla tv. Di Andrea Barbato. Collaborazione di A. M. Mori. A cura di F. Alunni e A. Serantoni. Regia D. Giambarba

23,25 Dal Teatro Tenda «Made in Bo». Syusy Bla-dy presenta: Tap Model. 1º Concorso Na-zionale di bellezza democratica

TG3-Notte

0,15 20 anni prima





### INTERNATIONAL HOTEL

Bloccate dalla nebbia nella sala d'aspetto dell'aeroporto di Londra, tre coppie e un'anziana nobildonna fanno amicizia. Si scopre così che ciascuno dei

presenti ha un problema che lo assilla. I protagonisti di questo rifacimento di Grand Hotel sono Richard Burton ed Elizabeth Taylor (foto).

22,10 ATTUALITA

Il «logo» della trasmissione che riflette e discute su come si fa televisione in Italia



È vero che la televisione trascura il teatro? Che fine hanno fatto le commedie che tenevano alto l'ascolto per puntate e puntate? Ecco uno degli argomenti del programma di Andrea Barbato: se ne discute con gli interessati.

# MERCOLEDÌ I° FEBBRAIO





# IL GIOCO DEI NOVE

Sandra Mondaini (foto), moglie di Vianello, è tra gli ospiti della settimana. Accanto a lei Ugo Tognazzi, Walter Chiari, Sylva Koscina, Mauro Tassotti, Amanda Lear, Simonetta Ravizza, Andrea Giordana e Cesare Cadeo.





Sull'onda del successo del primo episodio molti di quegli interpreti propongono nuove avventure dei giovani cadetti di polizia al primo impatto con la malavita. Gli

inizi sono catastrofici e il comandante rischia la carriera per la goffaggine dei ragazzi. Ma poi i pivelli si rifanno affrontando una banda di brutali teppisti capitanati da un grassone paranoico.





Lujack denuncia la scomparsa di Beth al tenente Saunders, che inizia le ricerche. Intanto all'Ospedale I Cedri tutti salutano con piacere il ritorno del dottor Ed e di Claire. Rick annuncia a suo padre che potrà ottenere la borsa di studio per il corso di medicina.



### L'ULTIMO AVVENTURIERO

Il figlio di un rivoluzionario sudamericano. la cui madre è stata fatta uccidere dal dittatore, vede assassinare anche il padre. Con Bekim Fehmiu e Charles Aznavour (foto).



02/21225

Una famiglia americana. L'incubo 8.30

9.30 General Hospital. Teleromanzo

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio 11.15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14.15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi 15

15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm

Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi 17

17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi 18

Il gioco dei nove.Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Scuola di polizia 2: Prima missione (1985). Film commedia. 1º visione tv. Regla di Jerry Paris. Con Steve Guttenberg, Bub-ba Smith, David Graf

22.15 Speciale News

23 Maurizio Costanzo Show

0,20 Première. I trailers della settimana 0.30

Baretta - Mannix - Masquerade. Telefilm 02/21225

7,50 Lou Grant - Switch. Telefilm

Canzone appassionata (1953). Film dram-matico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Vi-ra Silenti, Gerard Landry 9.30

11,30 Petrocelli. Telefilm. Due volte negativo

12.30 Agente Pepper. Il testimone

13.30 Sentieri. Teleromanzo

14.30 La valle del pini. Teleromanzo

15,30 Così gira il mondo. Teleromanzo

16.30 Aspettando II domani. Teleromanzo

Febbre d'amore. Teleromanzo

18 New York New York. Con tanto odio

19 Dentro la notizia

19,30 Sulle strade della California. Telefilm. II capolinea. Con William Shatner

20,30 L'ultimo avventuriero (1970). Film d'avventura. Regla di Lewis Gilbert. Con Er-nest Borgnine, Charles Aznavour

22,30 Spenser. Telefilm. Rendiconti di guerra

Lite in famiglia (1977). Film drammatico. Regia di Thomas J. Tobin. Con Peter Fox, Gregory Harrison



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

Daniel Boone. Telefilm. Con Fess Parker

Doppio imbroglio. Telenovela

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Musica, video-clips... In stúdio Max De Tomassi e Myriam Fecchi

Sceriffo Lobo. Telefilm. La testimone. Con Claude Akins, Mills Watson 15

Vol assassini (1955). Film giallo. Regia di Lewis Allen. Con Edward G. Robinson, Jayne Mansfield, Hugh Marlowe 16

# MERCOLEDÌ I° FEBBRAIO

8,15

#### 02/21225

Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero

Strega per amore - Super Vicky - Ralphsupermaxieroe - Hardcastle and McCor-mick - L'uomo da sel milioni di dollari -Tarzan. Telefilm

13 Clao clao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni

14 Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm

14,55 Smile. Conduce Gerry Scotti

15.15 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

15.25 Deejay Television

Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy -Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni

18 Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar -Happy days. Telefilm

20 Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni

20,30 Signori si nasce (1960). Film comico. Re-gia di Mario Mattoli. Con Totò, Peppino De Filippo

22,20 Per la strada. Quiz con Marco Balestri

22,50 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi 23,05 Conflitto finale (1981). Film dell'orrore. Regia di Graham Baker. Con Sam Neill, Don Gordon

1,05 Première. I trailers della settimana

1.15 Samural. Le bombe a mano di Daigoro

#### ODEO// 06/3454121

Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace Superlamù. Cartoni animati Hulk. Cartoni animati

Rituals. Sceneggiato

14,30 María. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jeorge Martinez

15,30 Amore prolibito. Telenovela. Con Veronica Castro. Alfredo Iglesias

16,30-19 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace

Bill Cosby Show. Telefilm

Little Wizzard. Cartoni animati

L'Uomo Ragno. Cartoni animati

Star Blazers. Cartoni animati

Voltron. Cartoni animati

19.30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Mamma e la dottoressa Brothers. Con Vic-ki Lawrence, Ken Berry

20 Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond

20,30 Appuntamento con l'assassino (1976). Film thriller. Regla di Gérard Pirès. Con Jean-Louis Trintignant, Catherine Deneu-

22,45 Mark il poliziotto (1975). Film poliziesco. Regla di Stelvio Massi. Con Franco Ga-sparri, Lee J. Cobb

0.30-1 Un salto nel bulo. Telefilm

17.40 TV donna, Chi, come, guando, dove e perché dell'universo femminile

18.45 Natura amica. Documentario. Alla ricerca del falco. 2º parte 19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

20 **TMC News** 

20,30 La rivolta delle donne di Stepford (1980). Film thriller. Regia di Robert Fuest. Con Sharon Gless, Julie Kavner

22,15 Segreti e misteri. Jack lo squartatore

22,45 Stasera/News

Stasera/Sport



#### SIGNORI SI NASCE

Un play-boy, dissipato il suo patrimonio (Totò, foto), vuol farsi mantenere dall'austero fratello, titolare di una sartoria. Ma un giorno il comico-donnaiolo è sorpreso dal fratello con una attricetta e finge che sia sua figlia, prima perduta e ora ritrovata. Riesce così a commuovere l'austero sarto.



### CONFLITTO FINALE

L'anticristo diventa ambasciatore USA a Londra nel momento in cui si annuncia la nascita di un nuovo Messia. Il malvagio ordina ai suoi una nuova strage degli innocenti, ma sette monaci di Subiaco hanno deciso di ucciderlo.



Un giudice, che si è dimesso e dato all'alcool per aver condannato un innocente, diventa avvocato. Si trova casualmente legato al capo di un'organizzazione criminale, mentre la sua amica, sposatasi a un losco individuo informatore della banda, deve uccidere il marito per salvarsi. Nella foto, Edward G. Robinson e Nina Foch.





# ODEON

# APPUNTAMENTO CON L'ASSASSINO

Un turista e la sua famiglia sono aggrediti da teppisti. La moglie e la figlia sono violentate e uccise, e lui dà la caccia ai presunti killer. Con Jean-Louis Trintignant e Catherine Deneuve (foto).



dai... stappa un



oiace

ace

Solo S

e

piace

oiace



#### 02/433889

12.30 Documentari regionali

18.30 Dama de rosa. Telenovela

19.30 Telegiornale

Aeroporto Internazionale. Telefilm

20,30 Programmazione locale

22,30 Orient Express. Sceneggiato. 2º episodio. Regia di Daniele D'Anza. Con Stephane Audran, Rossano Brazzi, A. Interlenghi



20

#### 02/654661

7,30 Corn flakes. Musica di prima mattina

8.30 Videomattina

13,30 Super Hit. I successi del giorno

14,15 Today in Videomusic

14,30 Hot Line. Post Office. Video novità. Video Flash Back

15,30 Il gioco. Conduce Claudio De Tommasi

16,30 Visti e commentati

18,30 U.K. Chart. La classifica dei 50 dischi più venduti in Europa

19,30 Rivediamoli insieme

22.30 Blue Night, Informazioni, video, attualità

23,30 Intermezzo musicale. Inner City, Neneh Cherry

La lunga notte rock 0.30



### 02/85411

14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo

15,15 Programmazione locale

17,45 Super 7. Cartoni animati. Mister T - Gli sceriffi delle stelle - I difensori della terra Lupin, l'incorreggibile Lupin

Il dottor Kildare, Telefilm

20,30 Salvo D'Acquisto (1975). Film drammatico. Regia di Romolo Guerrieri. Con Massi-mo Ranieri, Lina Polito

22,40 Colpo grosso. Con Umberto Smalla

23,25 Viaggiando. News. 12º puntata

23,40 II trafficante di Manila (1969). Film d'avventura. Regia di Richard Benedict. Con Burt Reynolds, Anne Francis

1.35 Brothers. Telefilm



#### 02/85411

13,30 Telegiornale

13,40 Mon-gol-fiera. Replica

14,10 Basket: Una partita di Coppa

19.30 Sportime. Quotidiano sportivo

Telegiornale

16,10 Sport spettacolo

18,50 Telegiornale

Juke Box. Replica

Calcio: Malines-PSV Eindhoven. Super-

coppa

21,45 Telegiornale

22 Sportime magazine

22,15 Sci: Speciale Campionato del mondo

Melbourne. Golf: Coppa del mondo

Juke box. Replica



#### **ORIENT-EXPRESS**

Jenny è il titolo dell'episodio. 1919: a Parigi, con l'Orient-Express, è in partenza una famosa coppia composta da una cantante, Jenny, e dal marito Rolf, direttore d'orchestra. Durante il viaggio la coppia è avvicinata da un giovane. A Losanna la cantante scende, mentre il marito prosegue per Vienna.





### SPORT SPETTACOLO

Vetrina dello sport nordamericano, la rubrica propone partite dei campionati professionistici statunitensi di basket, baseball, football americano e hockey su ghiaccio. Oggi tocca al football. A condurre è Dan Peterson (foto).



22

22.30

7.20

7,30

9.45

# RADIO UNO

micon	GR 1 buonglorno
3.06-9	Ondaverde. Programma di Lino Matti
5.40	SE Cinque minuti insieme. A proposito
, 10	di Di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
6,45	Ieri al Parlamento
,	GR1

# GR regionali GR 1 lavoro Quotidiano GR 1 Passo. Concorso Autoradio

### GR 1 - I fatti e le opinioni

Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '89. Telefonare al n. (06) 36 06 514 10 GR 1 flash

Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Realizzazio-ne di Giancarlo Terribili

GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30 Il rosso e il nero. Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (21) 11,10 Dedicato alla donna. Con Bianca Maria Piccinino 11.30

GR 1 flash

Dal Royal di Viareggio Claudio Lippi con Al-ba Parietti presenta Via Aslago Tenda. «Speciale di Carnevale». Regla di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 32 15 563 12.03

Musica leri e oggi. Con Barbara Marchand. Realizzazione di Aldo Azzaro 13,20 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

13,45 GR 1 flash

14,03

Sotto il segno del sole. Varietà di argomen-ti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia **GR 1 business** 

Radiouno per tutti. Habitat. Settimanale dell'uomo dell'ambiente di Carla Ghelli. Con Chiara Barbarossa. Realizz. di Gigi Musca 15.03

Il Paginone. Ideato e condotto da Gluseppe Neri. La follia nel teatro — Dibattito — Cro-nache musicali. Realizz. Sergio Chistolini 17 GR 1 tlash

Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. «Il contrabbasso nel jazz» di S. Ravizza Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti 17,30 Oblettivo Europa. A cura di Dino De Palma Conduce Giuseppe Liuccio 18.05

Musica sera. Arthur Rubinstein suona Chopin. Ciclo presentato da G. Pestelli 18,30

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni 19,20

Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli "Diretta Audiobox". Con-duce Guido Piccoli

Mi racconti una flaba? Favole di ogni paese La Rai presenta Radiouno Serata. Un pro-gramma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisiach con la collab. di Dino De Palma Lucia Catullo in Carolina delle Jacrime. Di I, Crescenzi. Direttoda L. Romeo. 13" (Replica) 20.30

GR 1 flash

2 + 2. Con G. Bracardi e M. Marenco Questo libro è da bruciare, «Ho scelto la li-bertà». Sceneggiato di G. Lazzari, Con Wal-ter Maestosi, Daniele Formica, Claudio De Davide, Regia di U. Ciappetti (Replica)

#### ONDAVERDE

er viaggiare informati in collaborazione con OLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Produverdeune Radiouno-GR I 0,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 4,57 16,57 18,56 20,57 22,57 Ondaverdedue Radiodus-GR 2 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 23,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 .18 9,43 11,43 one GR regionali

12,24 14,24 14,54 tte Notturno Ital-R

La lunga notte. Radiodramma di Daniela Sbarrini Occasioni in musica Oggi al Parlamento

22.49 GR 1 - ultima edizione

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-siach La telefonata. Di Angelo Sabatini 23.05 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23.28

# RADIO DUE

i giorni. Appuntamento del mattino con Pie-ro Pieroni. Telefonare al n. (06) 36 11844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare

Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Don Vincenzo Paglia 7,18

#### **GR 2 Radiomattino** 7.30

65 Un poeta, un attore. Incontro quotidia-no con la poesia dell'800. A cura di S. Ca-stelli. Musiche di E. Ranaldi. Regia N. Pepe Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli 8,05 Passo. Concorso Autoradio 8.18

8,45

Under Novanta. Originale radiofonico scrit-to e diretto da Ida Bassignano. 8º. Televisio-ne. Con Gianni Agus. Musiche originali di Ernesto Bassignano e Alberto Antinori

Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine del giornali 9,10 GR 2 Notizie

9,30 Beethoven è in vacanza. Varietà radiofoni-co scritto e interpretato dalla Banda Osiris 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci 10,30

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Ritta Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a.; 3131. Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizie

GR regionali - Ondaverderegione 12,10

12,30 Massimo Giuliani presenta Vengo anch'lo? Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collab. di R. Franzoni e S. Graziosi. Regia di M. Fasan

#### Programmi regionali

14,15 Ferito a morte. Di Raffaele La Capria. Lettu-ra integrale a più voci diretta da U. Marino GR 2 Economia. Media delle valute. Bollet-15.30

GH 2 Economia Media delle Varia struelità. Il pomeriggio. Quotidiano di varia struelità. Il pomeriggio. Quotidiano di varia struelità. Il pomeriggio della controle della c

8,30 **GR 2 Notizie** Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il mondo della lirica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfridi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regla di M. Spada 18,32

L'occasione. Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronsisvalle 19,50

Il convegno del cinque. A cura di L. Liguori 19.57 II convegno dei cinque. A cura al. Liguon Fart accesi. Un programma per chi ylaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesa-ni con F. Caprino. Regia di A. Condorelli Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa con-duce Radiodue 3131 Notte 22,19 Panorama parlamentare 20,45 21.30

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23.28

# RADIO TRE

Glornale Radio Tre. Sui giornali di oggi Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Giuliana Gialdroni. G. Rossi-ni: Quartetto n. 6 in fa magg. per strumenti a fiato (Quintetto di fiati Taffanel) — La sca-la di seta: ouverture (Orch. Filarm. di Israele dir. Z. Mehta)

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Venturini. Telefona-re al n. (06) 361 2241

re ai n. (bb) 361 225.

Concerto del mattino (il parte). J. Myslive-cek: Ottetto n. 2 in mi bem. magg. per stru-menti a fiato (Ottetto di Praga) 4. Sibelius: Sinfonia n. 5 in mi bem. magg. p. 85 (New York Philmermonic Orch. dir. L. Bernstein) 4. L. van Beethoven: Quindici variazioni e fuga in mi bem magg. per pf. op. 35 (su un tema dell'Erroica) (Sol. E. Gileis)

#### Glornale Radio Tre. Intervista del giorno

Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsial microfono da C. Gallie P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazio-ne di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Tele-fonare al n. (06) 380972

Concerto del mattino (III parte). F. J. Haydn: Dodici Pezzi per flauti diritti (Wiener Blöckflöten Ensemble) ♦ O. Respighi: Gli uccelli, suite per piccola orchestra (Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Aprea) • Ch. Sinding: Mormorio di primavera, per pf. op. 32 (Sol. J. Lhevinne)

Glornale Radio Tre - flash. Succede in Ita-lia. Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gian-franco Ferroni. Jel. al n. (06) 3612177 11,45

Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con Gualerzi, V. Gualerzi e M. Suozzo. Regla di A. Caroli

#### 13,45 Giornale Radio Tre

Pomeriggio musicale. In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Da-miani. Organizzazione di R. Battistelli. Com-pact club.: J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do min. op. 68 (Orch. del Concertgebouw dir. R. Challi

14,45 Giornale Radio Tre - flash Succede In Europa a cura di D. Ardizzone

I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani Un libro al glorno a cura di Mario Pinzauti Pomeriggio musicale (il parte). Itinerario musicale proposto da Marcello Conati con Marco Mauceri

Orlone. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Gia-gni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Or-ganizzazione di F. Salviani

 Educazione e società. La famiglia Ita-liana dagli anni '30 ad oggi. «Come erava-mo, come siamo». Un programma di M. Ad-dis Saba. Regia di A. Bastianini. 5º puntata 17,30 Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Paul Tortelier 17,50

#### Glornale Radio Tre

18 45

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini 19.45

Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni

Pomeriggio musicale (IV parte). Poesia e musica con Giorgio Corapi 19,55

#### 20.45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno Note e corrispondenze sul tatti dei glorno Dal Sender Freise Berlin. Direttore Daniel Barenboim. Violinista Frank-Peter Zimmer-mann. W. A. Mozart: Concerto in la mag-go et vi. e orch. K. 219 4. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re min. I Berliner Philharmoniker (Reg. eff. II 2-2-1988)

Il colore del tempo. L'idea del buon padre di Fabio Levi, 1º puntata. L'ascesa di Paolo Mazzonis, imprenditore torinese di metà Ottocento. Programma a cura di Graziella 22.50

da Torino - Blue note. Presenta Riccardo 23.20

#### 23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

-

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

Sonata n. 2 in re minore op. 12, per violino e pia-noforte - A. Busch, vl.; R. Serkin, pf.

▶ 12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA

OKKO KAMU: J. Sibelius: Karelia, suite op. 11 — Lemminkalnen, suite op. 22 - Orch. Sinf. della Ra-dio di Helsinki

▶ 13,30/PER GRUPPI STRUMENTALI: J. Meyer: Talas - London Percussion Ensemble, F. J. Haydn: Trio in sol maggiore n. 15, per flauto, vio-loncello e pianoforte - W. Schülz, fl.; H. Deutsch,

# STEREO LINO

Stereobig. Con Nicola Zingarelli, Linda Critelli e Marco Manusso

15.30-16.30: GR 1 in breve GR 1 Sport 17.30

Ondaverdeuno GR 1 Sera

21-23,59 Stereodrome. Con Luisa Mann e Federico Gualielmi

21,30 GR 1 In breve 22 57 Ondaverdeung

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

STEREO DUE

Studiodue. In studio Francesco Acampora e Clelia Bendandi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit 16.05

18.05 Long Playing Hit 19.26 Ondaverdedue

19.30 **GR 2 Radiosera** 

Stereodueclassic. Un mondo di musica in 19.50 Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macrì

20.45-23.59 GR 2 e Radiodue presentano Stereosport. In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo **GR 2 Appuntamento flash** 

Ondaverdedue/22,30 GR 2 Radionotte 22,27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

### **STEREONOTTE**

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giuseppe Carboni, Enrico Sisti, Lucio Seneca, Stefano Mannucci

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

#### **NOTTURNO ITALIANO**

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e 23.31 Luigi Bizzarri

Luigi Bizzarri II Glornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gi-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Rock Italiano. 4,08 Fonografo Italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sui golfo. 5,36 Per un buongiorno

il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in trancese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

5,45

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 Le voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Gior-TRENI INC. ALI DAIGE: 1,2,0 anale radio. 14,18 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14
Nutzies. 19,05-19,15 Dai crepes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-12,35-15-18,30
Glornale radio. 11,30-13,30-14,30 Programmi regionali.
16,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

O D' I F

#### IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÁ

14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Pino Daniele - Vasco Rossi Edoardo Bennato - Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Josephine Baker -Edith Piaf - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - Joao Gilberto - Mel Lewis - Woody Herman - Duke Ellington - Benny Goodman - Charlie Bar-net - Dave Brubeck - Thelonius Monk - Sonny

22-23.30/MUSICA NELLA SERA

#### **V CANALE** Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: C. Debussy: Notturno n. 1, per orchestra - Orchestra Sinfonica di Boston dir. Ch. Münch. W. A. Mozart: Sonata in do maggiore K. 296, per violino e pianoforte - A. Planes, pr. 1, J. J. Kantorow, vl. V. V. Masek: Sare-Planes, pr.; J.-J. Kantorow, W. V. V. Masser, ornata in re diesis minore per flati in due cori - "Collegium Musicum Pragense» dir. J. Starek. F. Poulenc: Concerto per planoforte e orchestra - Pt. G. Tacchino - Orchestra della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: J. Jenkins: Ne wark Siege e Gagliarda in re maggjore. F. De Fault: Quattro Pezzi per liuto (suite in do mag-giore). J. Mason: Quales sumus, antifora. T.-A. Arne: Sonata n. 4 in re minore. H. I. F. von Biber: Battaglia. G. B. Pescetti: Sonata in do minore per arpa

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore «La Grande»

▶ 8.50/MUSICHE DI DANZA: A. Borodin: Danze Pa,50/MUSICHE DI DAZA A. SOCIALI DI SECONIDIO DE POLOVESIANE da «Il principe Igor» - Orchestre de Paris dir. G. Rojdestvensky. S. Barber: Medea, suite op. 23 dal balletto - Orch. «Easman Rochester» dir. H. Hareson

ster- dir. H. Hareson

9-3.0/FLOMUSICA: D. Milhaud: La creazione
del mondo, balletto - Orch. National de France
dir. L. Bernstein. C. Debussy: Sonata n. 1 in re
minore, per violoncello e pianoforte - M. Rostropovich, v. p. B. Britten, pf. B. Bartós: Musica per
archi, celesta e percussione - Orch. della Suisse
Homande dir. E. Ansermet. E. Granados: Sette
Valses poeticos - Pf. A. De Larrocha. F. Liszt:
Mazeppa, poema siriofnico n. 6 (da V. Hugo) Orch. del Conservatorio di Parigi dir. K. Münchin-

11/GEORG FRIEDRICH HAENDEL, SACRO E PROFANO: "Rinaldo": Recitativo e aria - Contr. V. Levko — "Chi spezzando il sommo bene", aria V. Levko — «Chi spezzando il sommo bene», ania A. Vadernikov, bs.: N. Gureyeva, org. — Canta-ta «Crudel tiranno amore» - Sopr. E. Ameling -«The Lord is my light-, anthem — A. Cantelo, sopr.; J. Parindge, ten. - Orch. della Academy of St. Martin-in-the-fields c Choir of King's College di Cambridge dir. D. Willoocks

► 12/UNA SONATA DI ROBERT SCHUMANN:

ello e pianoforte -

of : H. Litschauer, vc

b., r.i. Liscinsuer, vc.

14/IL LIED IN LUDWIG VAN BEETHOVEN:
The return to Ulster - F. Patterson, ten.; D. Parkhouse, pf.; H. Bean, vl.; E. Croxlord, vc. — Once
more I hail thee - D. Fischer-Dieskau, bar; K. Engel, pf.; A. Rohn, vl.; G. Donderer, vc. — Onle
would I were but that sweet linner - V. De Los Angeles, Sopr.; D. Fischer-Dieskau, bar; G. Moore,
pf.; E. Drolc, vl.; I. Poppen, vc.

▶ 14,15/F, SCHUBERT PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: Rondo in re maggiore op. 138 — Quattro polacche op. 75 — Marcia militare in sol maggiore op. 51 n. 1 - Duo pff. B. Canino - A.

► 14,50/UN DISCO PER VOI: CBS/76653: C. Seint-Seëns: Sinfonia n. 3 in do minore op. 78 - Org. L. Raver - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein

▶ 15.30/SANSONE E DALILA: Opera in tre atti e ▶ 15,30/SANSONE E DALILA: Opera in fre atti e quattro quadri di Ferdinand Lemaire (dal Vecchio Testamento). Musica di Camille Saint-Saëns. Dellia: E. Obrazisova; Sansone: P. Domingo; Sommo Sacerdote: R. Bruson; Abimelech: P. Thau; Un vecchio ebreo: R. Lloyd: Un messaggero: G. Friedman; Primo Filisteo: C. Zaharia: Secondo Filisteo: M. Hübert - Orchestre de Paris dir. D. Barenboim

DUE QUARTETTI PER ARCHI: L. van Beetho-

ven: Quartetto n. 15 in la minore op. 132, per ar-chi - Quartetto Juilliard. A. Borodin: Quartetto n. 1 in la maggiore per archi - Quartetto Borodin

▶ 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Printemps, suite sinfonica - The New Philharmo-nia Orchestra dir. P. Boulez — Children's corner, suite - Pf. D. Ciani — Quartetto in sol minore per archi op. 10 - Quartetto Drolc

Page 18 - October 18 - October

▶ 21,25/DOMENICO SCARLATTI: Sonata in sol minore L. 499 «La fuga del gatto» - Pf. V. Nishry ▶ 21,30/MUSICA D'OGGI: L. Berio: Epifanie -Sopr. C. Berberian - Orch. Sinf. di Roma della Rai

▶ 22/IL DISCO IN VETRINA: FONIT CETRA LROD 1002: G. Rossini: Giovanna d'Arco: Cantata per voce e pianoforte — Tre canzoni per voce e pianoforte - M. Horne, msopr.; M. Katz, pf.

➤ 22,30/CAMILLE SAINT-SAËNS: Concerto n. 4 in do minore op. 44, per pianoforte e orchestra-Sol. R. Casadesus - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Muti

dir. R. Muti

P. 23-24/A NOTTE ALTA: J. Sibellus: Ritorno di
Lemminkalnan op. 22 n. 4 - "Bournemouth Symphony Orchestra- dir. P. Berglund. C. Debussy:
Sonata n. 1 in re minore, per violoncello e pianoforte - D. Soffin, vc.; A. Ginzburg, of. B. Britten:
Jubilate Deo - «King's College Choir- di Cambridge dir. Ph. Ledger. J. Kingogel: Hymrus op. 57 - 1
2 Violoncellisti dell'Orchestra "Berliner Philitarmonicker- A. Legganti Introduzione, tema covariazione e Finale op. 64 - Chi ema covariazione e Finale op. 64 - Chi ema covariazione e Finale Sol. J.-P. Rampal - I Solisti
Veneti dir. C. Scilmone

#### Sander Rozen

Sender Bozen
7,18 - 9 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,59 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk
8,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagarin. 8,05 Zu guater Stund's Liadl. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 De Nobelpreisträger der Literatur (Whg.) 1,005 Matines. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol. 11 Musik-Pavillon. 12,30 Mittagsmagarin. 13,10 Thema des Tages. Anschliessend: Werbung. 13,16-13,40 Openmusik. 15,30 Nochmal von Arflang an. 15,45 Musikparad. 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. 17,05 Er Häntigen 15,15 Musikparad. 16,30 Nochmal von Arflang an. 15,45 Musikparad. 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. 17,05 Er Häntigen 15,45 Lebenshiffe aus Erfahrung. 19,30 Aberd aktuell. 20 Konzertveranstaltungen des Senders Bozen. L. Boccherini. W. A. Mozart. 6. Pucchie. B. H. Crusell. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratke poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (7,40) 7.20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarček, f.7,401 Pravljica, 8.10 Navodnostni trenutek Slovenoev v Italiji (ponovitevi. 9-10 ZA VŠAKOGAR NEKA.): Glasbeni listi-Baležka - Misad dneva. 10, 10 S koncertraga in opernega repertorja. 11, 20-1 3 Pravljika. 12, 401 Zborovske glasben. 13, 20 Robert 13, 20 Glasbe po Zeljah. 13, 20 Na goriškem valu. 14, 10 Govorimo o glasbi. 15 E. F. Vidocq: «Moje pustolovščine». 2. del. Ponovitev. 15, 16 V našem zaporu Izabavna oddaja s kvizi in nagradami. 17, 10 Mil in glasba: 18 Literarne podobe: Vědna Zenska proza. 18, 25 Glasbeni listi. 19, 20 Sporadí za naslednji dan.

# RAIUNO

# **UNOMATTINA**

Da Venezia Maurizio Scaparro (foto) racconta Una delle ultime sere di Carnovale di Goldoni. Per il Carnevale qualche ricetta dall'estroso chef Pinin Cipollina (foto) e un collegamento con Sappada (Belluno). Con i quiz al telefono (06/369951) si possono vincere radiotelesveglie.



RAIUNO



UELLO STR ... DI PAPA



Un anello magico e una scritta Min canis corpore transmuto»:

e il povero avvocato Daniels, felice padre di
famiglia, si trasforma in un magnifico e peloso
Maremmano. Equivoci, inseguimenti e
suspense, soprattutto quando i nemici politici di Daniels rubano

l'anello e il povero cane finisce al canile.



# GRAN GALA DELLA MUSICA

Gabriella Carlucci presenta gli artisti della casa discografica CBS che hanno conquistato il «Disco d'oro» (centomila copie vendute); sul palcoscenico: Claudio Baglioni, Luca Barbarossa, Anna Oxa, Ivano Fossati, Eros Ramazzotti, Fausto Leali, Fiorella Mannoia e Spagna.

# RAITRE ATTUALITA'

#### SAMARCANDA

Attualità e cronaca nel salotto di Michele Santoro e Giovanni Mantovani (foto). Il protagonista della serata sarà intervistato dallo stesso Mantovani con Francesca Barzini (06/3215874).



### RAIUNO 06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera 7,30 Collegamento GR 2 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

Mia sorella Sam. Caccia alle stelle 9.40

Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini 10

10.30 TG 1 - Mattina

10.40 Ci vediamo alle dieci Passioni. 19º puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13.55 TG 1 - Tre minuti di...

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Il Parco Nazionale di Santa Rosa

Primissima. A cura di Gianni Raviele

15,30 Cronache Italiane. A cura di Franco Cetta

Cartoon clip. Cartoni animati 16

16,15 Bigi II pomeriggio ragazzi con giochi, car-toni e Novità Big 16,20 Dili Mintoniano di Bologna. Speciale Car-nevale del Sabato dello Zecchino. A cura di Carmela Lisabettini. Condotto da G. Agus, D. Leoni, A. Ninchi, Regia T. Nieddu

17,35 Spaziolibero. O.I.P.A. Vivisezione o scienza: una scelta

17,55 Oggi al Parlamento

TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Al cinema in famiglia: Appuntamento con Walt Disney. Quello strano cane... di pa-pa (1976). Film fantastico. Regla di Robert Stevenson. Con Dean Jones, Tim Conway, Keenan Wynn, Suzanne Pleshette

22,05 Telegiornale

22,15 Aspettando «Lascia o raddoppia?». Re-gia di Francisco Boserman

22,25 In direttá dalla «City Square» di Milano. Gran Galà della musica. Dischi d'oro CBS. Presenta Gabriella Carlucci. Regia di Luigi Bonori

23,25 Pesaro: Pallacanestro. Scavolini-CSKA Mosca. Coppa Campioni

0,10 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento. Che tempo fa

Vail (Colorado). Sci alpino: Campionato del mondo. Discesa libera femminile. Combinata. Sintesi

A RAITRE 06/36864890

11,15 Destini. 22" puntata. Con Douglass Watson 11,45 Destini per vol. Rispondiamo alle vostre

Meridiana. Appuntamento col cinema in casa: uomini, sentimenti, avventure. Il grande cielo. Di Howard Hawks (USA)

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 6 Conoscere. Un mondo da scoprire: Zambja. 2º. Sulle orme di Livingstone - Ma-lawi. 2º. L'albero dell'istruzione

15,30 Un valzer suona per nol... L'opera in tre strette strett

16,25 Hockey su ghiaccio. Brunico-Cortina

Destini. 23º puntata. Con Douglass Watson 17,45 Destini per voi. Rispondiamo alle vostre

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

INE TOUR DADIOCODDIEDE



#### RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan 7-30 ITG del mondo 1 giornali di Mario Pastore e Enza Sampò 6,15 Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli «Mattino»

Matinée al cinema. **Gazzosa alla menta** (1977). Film comm. Regla D. Kurys. Con Eleonore Klarwein, Odile Michel, A. Feriac

10,35 Lo squadrone tuttofare. Cartoni animati

10.55 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina 11,05 **M** Giovani e glovanissimi. Due generazioni a confronto. 5°. Tra scuola e lavoro

11,35 Bob Newhart in Uno psicologo per tutti

11.55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

TG 2 - Ore tredici

13.15 TG 2 - Diogene Meteo 2

13.30 Mezzogiorno è..

14 Quando si ama. 376º puntata. Serie tv

14,45 TG 2 - Economia 15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli 0 Oggl sport. Di Gianni Vasino

16,55 Dal Parlamento

TG 2 - Flash

17.05 L'impareggiabile giudice Franklin

17,30 Il medico in diretta. Ideato e condotto da Cristiana Del Melle. Regia di Rita Vicario

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Hunter. Telefilm. Blow up

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 La RAI presenta Quattro storie di donne (1950-1980). Di Ennio De Concini. A cura R. Cartotto. Senta Berger in Luisa. Film di Franco Giraldi. Con Cristina Marsillach. Gianni Garkoe Memè Perlini. Sceneggiatura C. Comencini, E. De Concini. Prod. Risduce realizz. E. Amati per la Regency Prod.

22 TG 2 - Stasera

Tribuna politica. Diretta da Albino Longhi. Incontro Stampa PLI

22,40 Il sicario. Di Jocelyn. Con L. La Monica

TG 2 - Notte Meteo 2

23,25 International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

0,15 Appuntamento al cinema

Cinema di notte. **La porta dell'inferno.** (1950). Film dramm. Regia M. Robson. Con Dana Andrews, Farley Granger, Mala Power 0.20

18 Geo. Di G. Grillo, C. Pasanisi

18.45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

TG3

Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

lo confesso. Parole segrete in tv

20.30 Samarcanda. A cura di G. Mantovani e M. Santoro. Regia F. Lauretani. In chiusura TG 3 - Sera

Brazil (1985), Film surrealistico. Regla di Terry Gilliam. Con Jonathan Price, Robert De Niro, Kim Greist, Katherine Helmond, Bob Hoskins, Michel Palin 22

0,15 TG3-Notte

0,30 20 anni prima RAIDUE

15 VARIETA'

#### ARGENTO E ORO

Concorrenti giovani e meno giovani in una sfida

all'ultimo quiz: Luciano Rispoli e Anna Carlucci (foto) ospitano

questa settimana Ileana Ghione (foto) che legg le poesie scelte dal professore Stefano Iacomuzzi.





Un posto di responsabilità in banca, un ex marito simpatico, una nuova

storia importante e una figlia di diciotto anni: Luisa (Senta Berger) scopre a quarant'anni di aspettare un bambino e contemporaneamente che anche la giovane figlia è in dolce attesa. Silenziosamente rinuncia alla nuova maternità.



#### TRIBUNA **POLITICA**

Proseguono le conferenze dei segretari dei partiti politici nello spazio diretto da Albino Longhi. Oggi è la volta del Partito Liberale Italiano.



#### BRAZIL

Un futuro già passato quello ipotizzato nel romanzo 1984 da George Orwell al quale si ispira questo film di Terry Gilliam. Un mondo dominato da un potere tirannico (il Grande Fratello), con cittadini schedati ed esposti alla brutalità della polizia; ma anche un mondo fatto di inutili lussi. Tutto questo sembra funzionare fino a quando un impiegato, Sam Lowry (Jonathan Pryce, foto) si ribella per amore.

## GIOVEDÌ 2 FEBBRAIO



svolge come in

psicoterapia di

moglie e marito che si azzuffano

una seduta di

gruppo, con

e cercano il

consenso del

conduttore-



psicologo». SERIAL

13,30



Kyle, non escludendo la possibilità di sposarsi e avere dei figli, modifica il suo testamento: metà del suo patrimonio andrà al fratello Billy e l'altra metà all'eventuale prole. Lujack e Jackson informano la baronessa Alexandra della scomparsa di Beth.

Bongiorno (nella foto con il suo cast)

sono i comici Gigi e Andrea, il Coro alpino Krotz Corona, i fratelli Dimmare, giocolieri. Servizio di Alessandro Ippolito

in collegamento con Saint-Rhémy (Aosta).

Le offerte per la solidarietà sono destinate alle

popolazioni dell'Armenia colpite dal terremoto.



concentramento lo scontro tra due ufficiali nemici è acuito da una reciproca

attrazione sessuale. Segue Riflettore con Arrigo Levi, sul tema della guerra.



#### 02/21225

Una famiglia americana. La fuga

9.30 General Hospital. Teleromanzo

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12.45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gloco delle coppie. Con M. Predolin Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 La casa nella prateria. Telefilm

16 Webster. Telefilm. Grossi problemi

17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17.30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila

18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello 19.45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

**Maurizio Costanzo Show** 

0,20 Première. I trailers della settimana

0,30 Baretta - Mannix - Masquerade, Telefilm



02/21225

Lou Grant - Switch, Telefilm

9,50 Le vergini di Roma (1961). Film d'avventu-ra. Regla di Vittorio Cottafavi. Con Louis Jordan, Sylvia Syms

11,30 Petrocelli. Telefilm. Morte a piccole dosi

12,30 Agente Pepper, Telefilm

13,30 Sentlerl. Teleromanzo

14,30 La valle del pini. Teleromanzo

15,30 Cosi gira Il mondo. Teleromanzo

16,30 Aspettando II domani. Teleromanzo

17 Febbre d'amore. Teleromanzo

18 New York New York. Un eroe normale

19 Dentro la notizia

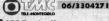
19,30 Sulle strade della California. Telefilm. II Giorno del Ringraziamento

20,30 Riflettore. Con Arrigo Levi Furyo (1982). Film drammatico. Regia di Nagisa Oshima. Con David Bowie, Tom Conti

22,55 Riflettore. Con Arrigo Levi

23,55 Sei uomini d'accialo (1980). Film dramma-tico. Regia di Steve Carver. Con Jennifer O'Neill, George Kennedy

1,50 Vegas. Telefilm. Eredità pericolosa



7,30 e 8 CBS Evening News

11 Al confini dell'Arizona. Telefilm

Doppio imbroglio. Telenovela

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Musica, video-clips...

15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Agenzia cuori solitari. Con Mills Watson, Claude Akins

16 Un millione di anni fa (1966). Film d'avventura. Regia di Don Chaffey. Con Raquel Welch, John Richardson

I TITOLIN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero

Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCor-mick - L'uomo da sei milloni di dollari -Tarzan. Telefilm 8.15

Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati 13

Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm

14.55 Smile. Conduce Gerry Scotti 15,15 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

15,25 Deejay Television

20

Bim Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - E quasi magla Johnny! Cartoni animati

Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar -Happy days. Telefilm 18

D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni

20,30 La macchina nera (1977). Film thriller. Regla di Eliot Silverstein. Con James Bro-lin, Kathleen Lloyd

22,20 Per la strada. Quiz con Marco Balestri

22,50 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi 23,05 Fantasmi (1978). Film dell'orrore. Regia di Don Coscarelli. Con Michael Baldwin, Bill Thornbur

0.40 Première. I trailers della settimana

0.50 Samural, Telefilm

### ODEO// 06/3454121

Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace perlamù. Cartoni animati Hulk. Cartoni animati

14 Rituals. Sceneggiato

14,30 Maria. Telenovela

15,30 Amore proibito. Telenovela

16,30-19 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace Bill Cosby Show. Telefilm

Little Wizzard, Cartoni animati

L'Uomo Ragno. Cartoni animati Star Blazers. Cartoni animati Voltron. Cartoni animati

19,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry

Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond 20

20,30 Acapulco, prima spiaggia a sinistra (1983). Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Gigi Sammarchi, Andrea Roncato

22,30 Amore mio non farmi male (1974). Film commedia. Regla di Vittorio Sindoni. Con Walter Chiari, Valentina Cortese

0,30-1 Un salto nel bulo. Telefilm. Taglio perfetto

17.45 TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

18,50 Vail. Sci: Campionato del mondo. Discesa libera femminile

TMC News

20,30 Collegamento Internazionale. Programma giornalistico con le migliori inchieste e servizi di tutto il mondo

22 **David Bowie in concerto** 

23 Stasera/News

23.15 Planeta neve. Con B. Gattal e P. De Chiesa

23,45 Stasera/Sport





CARTONI

### D'ARTAGNAN **E I MOSCHETTIERI** DFL RE

Gli uomini di Richelieu decidono di liberarsi dei tre moschettieri. La loro prima vittima è Athos, il quale è costretto a scappare perché ha spezzato la sua preziosa spada e non può difendersi dai nemici.



travolto e ucciso due giovani ciclisti, investe e fa precipitare in un burrone un ragazzo che chiede un passaggio. I testimoni sostengono che al volante non c'era nessuno. Lo sceriffo mobilita le forze dell'ordine.



Gigi e Andrea sono due aspiranti playboy che sognano le spiagge tropicali ma devono accontentarsi di Cesenatico dove, però, le belle ragazze non mancano.

Ma, anche qui, i due vanno in bianco. Per fortuna a Bologna ci sono le fidanzate che aspettano. Con Serena Grandi e

Simona

Marchini.



20.30

COLLEGAMENTO INTERNAZIONALE Silvia Mauro, ex

conduttrice di TV Donna, presenta il programma realizzato con la CBS. Oggi si parla di fumo, con un servi-

zio dagli Stati Uniti

e il dibattito in studio.



in aettoni d'oro.

CONCORSO VALIDO FINO AL 10/2/89

QUESTA SETTIMAN	NA VOTO PER	A	В	- nig
NOME	Sharrank			
COGNOME				
INDIRIZZO			A ROLL	

INCOLLA QUI

II TAGLIANDO DI CONTROLLO MIAO CROCCANTINI

MIAO GOLOSO

12.30 Medicina 33. A cura di Luciano Onder

18,30 Dama de rosa. Telenovela

19,30 Telegiornale

Aeroporto Internazionale. Telefilm 20

20,30 Cristoforo Colombo. Film tv. 1\* puntata. Regia Alberto Lattuada. Con Gabriel Byrne, Virna Lisi

21,30 Il grande oceano di Capitan Cook. 5°



#### 02/654661

Corn flakes. Il buongiorno in musica

8.30 Videomattina

13,30 Super Hit. I successi del giorno

14,15 Today in Videomusic

14,30 Hot Line. Post Office. Video novità

15,30 Il gioco. Conduce Johnny Parker

16,30 On the air. A cura di Marco Baldini

18.30 Bryan Adams in concerto

Goldles and Oldles. Clips di qualità

22.30 Blue Night. Informazioni, video, attualità. Presenta Ann Clare Matz

23,30 A rigor di spot. Tutto sul mondo della pub-

23.45 E. K. Chart. Classifica inglese

0,15 La lunga notte rock



#### 02/85411

14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo

15,15 Programmazione locale

17,45 Super 7. Cartoni animati. Flash Gordon Capitan Dick - I difensori della terra - Lu-pin, l'incorreggibile Lupin

Il dottor Kildare. Telefilm. Il conto 20

20,30 I due pompieri (1968). Film comico. Regia di Bruno Corbucci. Con Franco Franchi e Ciccio Ingrassia

22.15 Colpo grosso. Con Umberto Smaila

Viaggiando. News. 13º puntata

23,15 Operazione Casino d'oro (1975). Film d'avventura. Regla di Chuck Bail. Con Ta-mara Dobson, Stella Stevens

1.05 Brothers. Telefilm



# 02/85411

13,30 Telegiornale 13.40 Juke Box. Replica

14,10 Calcio: Malines-PSV Eindhoven. Replica

Telegiornale

16.10 Sport spettacolo

18,50 Vail; Sci: Campionato del mondo. Discesa libera femminile. Combinata

20,15 Sci: Campionato del mondo. Commenti

20,30 Basket: Una partita di Coppa

22,15 Telegiornale

22,30 Sportime magazine

22,45 Mon-gol-flera. Calcio internazionale

23,15 Melbourne. Golf: Copps del mondo





ciequestelle FILMTV

### CRISTOFORO COLOMBO

Due anni di preparazione, sette mesi di lavorazione, ventidue miliardi di spesa; queste le cifre del film tv di Alberto Lattuada, interprete Gabriel Byrne (i due insieme nella foto). La

storia inizia a Lisbona dove Colombo viene a contatto con scienziati ed armatori. Con approfondisce gli studi per la sua grande impresa.



#### ON THE AIR

Marco Baldini propone un album in uscita. Oggi è stato scelto San Valentino, di Massimo Priviero (foto). Ventiseienne, veneto, Priviero viene presentato dalla sua casa discografica, la Wea, come «il

futuro del rock italiano». Non tutti i critici, per la verità, condividono questa tesi.



Uno, tre o cinque milioni sono le somme che possono far vincere ai concorrenti, in aggiunta a quanto guadagnato con i vari giochi, le «ragazze portafortuna» (foto).





18.50

### SCI: COMBINATA **FEMMINILE**

Per la combinata femminile ai Mondiali di Vail, oggi la discesa libera. Tra le favorite, la svizzera Michaela Figini (foto), medaglia d'argento in discesa e supergigante ai Mondiali'87.

10

11

12

# RADIO UNO

6	GR 1 buonglorno
<b>6,06-9</b> 6,40	Ondaverde. Programma di Lino Matti  Cinque minuti Insieme. A proposito di Di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
6,45	leri al Parlamento

GR 1 GR regionali 7,20 7,30 7,40

10.30

11

16

Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana

Passo. Concorso Autoradio GR 1 - I fatti e le opinioni Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '89.

Telefonare al n. (06) 3606514 10 GR 1 flash Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo. Testi di Renzo Nissim. Realizzazio-ne di Giancarlo Terribili

GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30 Il rosso e il nero. Di Stendhal. 22º puntata 11,30 Dedicato alla donna. Con Silvana Gaudio GR 1 flash

CAN TIBES DAI ROYAL OF THE AND A CAMPAIN THE AND 12,03

13 Musica leri e oggi. Con Barbara Marchand 13,20 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua 13,45 14 **GR 1 flash** 

Sotto il segno del sole. Regia di L. Scoccia 14,03 **GR 1 business** Radiouno per tutti. Megabit. Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Con Ma-rio Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca 15,03

Il Paginone. Di G. Neri. Storia - Dibattito L'immagine parlata di Luigi Lambertini
17 GR 1 flash

Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzoletti. «Sidney Bechet in Françia» di A. Clergeat 17.30 Ondaverde camionisti. Di Lino Matti 17,58 Banda Musicale della Polizia di Stato. Di-18.08

rettore Antonio Imparato 18,30 Musica sera. Microsolco che passione. A cura di Flaminia Rinonapoli

GR 1 Sera 19 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,15 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni 10 20 Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto Fava. Fonosfera: «I sette corvi» di Giancarlo 19,25

Schiaffini (Replica) Radiouno per tutti «Habitat» e «Megabit» rispondono. Programma di Carla Ghelli 20

Mi recconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi 20.20

La Rai presenta Radiouno Serata. Un pro-gramma di Ennio Ceccarini. Giovedi: Jazz. Conduce in studio Adriano Mazzoletti. Realizzazione di Valerio Corzani 21 GR 1 flash

**Oggi al Parlamento** 22.49

GR 1 - ultima edizione La telefonata. Di Angelo Sabatini

**ONDAVERDE** 

IAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE 18,37 18,37 18,38 20,37 22,37 5,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 Ondaverdetre Radiotre-GR 3 18 9.43 11.43 12,24 14,24 14,54

daverdeurepa Radiouno - GR 1 i turisti stranieri in Italia)

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

I giorni. Con Piero Pieroni 6.05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie 7 Bollettino del mare Parole di vita. Di Don Vincenzo Paglia

7,30 65 Un poeta, un attore

Radiodue presenta. Di Angela Zamparelli 8.05 8,18 Passo, Concorso Autoradio 8.30 GR 2 Radiomattino

Under Novanta. 9º puntata: Il giardino 8,45 Taglio di Terza 9,10

GR 2 Notizie 9.30 9.34

7.18

Beethoven è in vacanza. Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e sorivere a; 3131. Via Asiago, 10 10,30 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizie

GR regionali - Ondaverderegione 12,10

12,30 GR 2 Radiogiorno Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io? Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaborazione di R. 12.45 Franzonie S. Graziosi. Regia di M. Fasan

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali Ferito a morte. Di Raffaele La Capria GR 2 Economia. Media delle valute. Bollet-15.30

tino del mare III pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Rittis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzel, M. Pennisi, S. Rosella, M. Povigatti, L. Ruggieri, P. Springhatti. Organizzazione di A. M. Rossi 16, 30-17,30: GRI 2 Notizie 18.30 GR 2 Notizie

Il fascino discreto della melodia. Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfridi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Re-gia di M. Spada 18,32

19.30

Radiocampus. Programma di aggior-namento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. Curato e diretto da Franca Lipparoni 19,50

Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «On my way». Un programma di Paolo Padula. Realizzazione di Luca Del Re 20.10 Fari accesi. Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesa-ni con F. Caprino. Regia di A. Condorelli 20,30

21,30

ni con F. Caprino. Regia di A. Condorelli Dalla Saia F. di Roma Maurizio Ciampa con-duce Radiodue 3131 Notte. Un programma a cura di Ciemen Castellano. Telef. a In. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago. 10 -00195 Roma. Regia di Francesco Malgaroli 22,19 Panorame parlamentare

22.30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano 23.28

# RADIO TRE

Preludio Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli Concerto del mattino (I parte). Musichie presentate da Giuliana Gialdroni. A. Co-pland: El Salon Mexico • D. Scarlatti: Sona-ta in mi magg. L. 23

7,20 Giornale Radio Tre 7,30

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Venturini. Telefona-re al n. (06) 361 2241

Concerto del mattino (il parte), W. A. Mozart: Concerto in sol magg, per vi. e orch. K. 216 \* G. Morandi: Imitazione di piena orchestra per org. \* J. J. Quantz: Concerto in sol magg, per fl. e orchestra \* F. Liszt: Les Préludes, poema sinfonico

ale Radio Tre. Intervista sull'Europa

Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Rottino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972

Concerto del mattino (III) parte). E. Ysaÿe:
Concarto del mattino (III) parte). E. Ysaÿe:
Concarto del mattino (III) parte). E. Ysaÿe:
Concarto in con min. per vl. solo op. 27 n. 1
(Sci. R. Ricci) 4 G. F. Händel: Concarto
(The Academy of St-Martin-In-the-Fiddic dir. N. Marriner) + G. Rossimi; La Cenerentola, sinfonia (Royal Philharmonic Orch. dir.
C. Patta)

Giornale Radio Tre-flash. Succede in Ita-lia. Fatti, problemi e personaggi delle Re-gioni, a cura di Gianfranco Ferroni 11,45

Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospi-ri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'o-pera. Un programma di E. Stinchelli con V. Grisostomi e S. Rinaldi. Regla di A. Caroli

13.45

Pomeriggio musicale. In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Da-miani. Organizzazione di R. Battistelli. Commiani. Organizzazione di Ri. Battistelli. Compact club: J. S. Bach: Sondata in sol min. per fl., arpa e vc. BWV 1020 — Sonata in domago, per fl. e bs. cont. BWV 1033 (I Galeraauer, fl.; M. Graf, arpa; D. Geringas, vc.) (Philips 422 061) + B. H. Crusell: Concert to in mi bem. maggi, per clar. e orch. op. 1 n. 1 (Sol. Th. King. London Simphony Orch. dir. A. Francis) (Hyperion CDA 66055)

Giornale Radio Tre - flash Succede in Europa di Domenico Ardizzone 14,48 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani 14,58

Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti Pomeriggio musicale (Il parte). Itinerario musicale proposto da Marcello Conati con Marco Mauceri

Orlone. Osservatorio quotidiano di informa-zione, cultura e musica. In redazione R. Gia-gni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Or-ganizzazione di Francesca Salviani 15,45

17,30 of Informagiovani. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti

Pomeriggio musicale (III parte). Grandi in-terpreti: Karl Böhm

18,45

17,50

21

Europa '89. Settimanale del GR 3 in colla-borazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone 19.15

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regla di A. Bandini

Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastrolanni 19,45 19.55

Pomeriggio musicale (IV parte). Pretesti per musica con Paolo Terni

20.45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

Das Rheingold (L'Oro del Reno). Opera in un atto e quattro scene. (Prologo de «L'A-nello del Nibelungo»). Libretto e musica di Richard Wagner. Wotan: Dietrich Fischer Dieskau; Donner: Robert Kerns; Frob: Do-

Dieskau; Donner: Robert Kerns; Froh; Do-nald Grobe; Loge; Gerhard Stotze; Fasolt; Martti Talvela; Fafner: Karl Rildderbusch; Alberich; Zoltan Kelemen; Mime; Erwin Wohlfahrt; Fricka; Josephine Veasey; Frela; Simone Mangelsdorff; Erda; Oralia Dornin-guez; Woglinde; Helen Donath; Weligunde; Edda Moser; Flosshilde; Anna Reynolds. Direttore Herbert von Karajan - Orohestra Flarmonica de Berlinde; Presents Biccardo

da Torino - Blue note. Presenta Riccardo 23,30 Bergerone

23.53 Giornale Radio Tre

> Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Raistereonotte

# STEREO UNO

Stereobig. Con Nicola Zingarelli, Linda Critelli e Marco Manusso

15,30-16,30: GR 1 In breve

**GR 1 Sport** 17,30

Ondaverdeuno 18 56

19 GR 1 Sere

21-23,59 Stereodrome. Con Luisa Mann e Federico

Guglielmi 21,30 **GR 1 in breve** 

Ondaverdeuno 22 57

GR 1 - ultima edizione 23

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

Raistereonotte

# STEREO DUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora e Clelia Bendandi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash 16.05 I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade 2

Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19,26

Stereodueclassic. Un mondo di musica in 19.50 Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri 20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Bep-

pe Ricca Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi 20.50 GR 2 Appuntamento flash

21.03 Long Playing Hit / 22,27 Ondaverdedue

**GR 2 Radionotte** 22 30

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

### STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Sisti, Lucio Seneca, Giampiero Vigorito, Giuseppe Carboni

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

### NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e 23,31 Luigi Bizzarri

Lugi Bizzarri II Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 intorno al giradischi 1,06 Urica e sinfonica. 1,36 Le canzoni del riccordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a. 3,06 Pedicato a te. 3,36 Le vita in allegria. 4,06 Pagline pianistiche. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golio. 5,38 Per un buongiorno

gono, 3,5 Per dell'italia. Ondeverdenotte Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33 5.45

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14, 15 Frogrammi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14
Nutzies. 19,05-19, 15 Dai crepes d'Selle.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30-12,35-15-18,30
Giornaleradio. 11,30-13,30-14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 1,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

### IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE 15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Loggins and Messina - Manas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero - El-vis Presley - Peppino Di Capri - Deep Purple 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

#### V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

▶ 6/MATTUTINO MUSICALE: Mr. Ganswindt: Oncerto in re maggiore per viola d'amorie, archi e basso continuo. L. Legnani: Duetto concertante in sol maggiore op. 23, per chitarra e flauto. F. J. Haydin: Sonata n. 50 in do maggiore, per piandotre. L. Boccherini: Trio in re maggiore op. 14 n. 4, per archi

▶ 7/INTERLUDIO BAROCCO: M. Locke: Suite P///NIEHLUDIO BARGCCO: M. LOCRE: Sulfe in re minore per quattro viole. G. G. Kapsber-ger: Diciannove Partite sopra la Folia. J. Cere-rols: Missa de Batalia, a dodici voci. G. Torelli: Concerto a due cori, per trombe, obol e archi ▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: E. Elgar: Fal-staff, poema sinfonico op. 68. W. A. Mozart: Serenata n. 13 in sol maggiore K. 525 «Eine

▶9/RARITÀ MUSICALI: J. G. Albrechtsberger: Concerto in do maggiore per arpa e or-chestra. J. K. Vanhal: Sinfonia in la minore

▶ 9,30/FILOMUSICA: J. Massenet: Fantasia per violoncello e orchestra. F. J. Naderman: per violoncello e orchestra. F. J. Raderman. Sonata in re minore n. 6 op. 92, per arpa. M. Glinka: Trio patetico in re minore per clarinet-to, fagotto e pianoforte. G. Donizetti: Anna Bolena: «Debole io fui». C. M. von Weber: Sei Pezzi per pianoforte a quattro mani. J. Rodri-go: Concierto de Aranjuez per chitarra e orchestra

cnestra

\*\*h1/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE ANTONIO DE ALMEIDA: F. J. Høydn: Sintonia in si bemole magigrer op. 98 - Orch,
Sinf. di Roma. QUINTETTO PHILLIARIMONIA DI
VIENNA: F. Berwald: Quintetto n. i in do minore op. 5, per planoforte archi. VIOLINIST
LEONID KOGAN: J. S. Bach: Concerto lin mi maggiore, per violino e orchestra (BWY 1042) -Strumentisti dell'Orch. Sinf. della Radio di Mo-sca. SOPRANO BEVERLY SILLS: G. Donizetti: Lucia di Lammermoor: «Ardon gli incensi» -Orch. Sinf. di Londra e Ambrosian Opera Cho-rus dir. T. Schippers - M° del Coro J. McCarthy ▶ 12,30/CONCERTO D'ORGANO: SOLISTA FRANCESCO CATENA: G. Frescobaldi: Toc-FRANCESCO CATENA: G. Prescobaio: loc-cata cromatica per l'Elevazione (Messa della Domenica) — Toccata VI dal Secondo Libro. F. Pugliant: Sonata per organo pieno concertata con flautino (trascriz. Catena). E. Esposito: Komura sul nome Laura. R. Dionisi: Arabeschi ▶ 13/INTERMEZZO: O. Schoek: Sommer-nacht, intermezzo pastorale op. 58, per orche-stra d'archi - Orch. du Studio de Génève dir. P. Klecki. E. Lalo: Concerto in re minore per

violoncello e orchestra - Sol. P. Tortelier - City of Birmingham Symphony Orchestra dir. L.
Frémaux. B. Britten: Suite su temi popolari Inglesi op. 90 ("A time there was") - Orch. Fi-larm. di New York dir. L. Bernstein

IONE

▶ 14/DAL «GIULIO CESARE» DI GEORG FRIEDRICH HAENDEL: «L'aure che spira» (aria di Sesto) — «Piangerò la sorte mia» (aria di Cleopatra) — «Svegliatevi nel core» — «V'a doro pupille» — «La giustizia ha già sull'arco» ▶ 14.30/COMPOSITORI DEL '900: BRUNO MADERNA (Venezia, 1920 - Darmstadt, 1973): Il giardino religioso — Serenata n. 2 — Y Después, per chitarra — Concerto n. 3, per oboe

orchestra ▶ 15,20/LA SONATA NEL PERIODO CLASSI-CO: J. Ch. Bach: Sonata n. 2 in re maggiore,

per flauto e fortepiano per lauto e fortepario

15,30/ETRINA INTERNAZIONALE DEL

COMPACT DISC DISCO COMPACT DANA
CORD 302 R. Langaerd Sinferia n. 10 4-lin

torden boilge - Orch. Sinf. della Radio Danese
dir. O. Schmidt DISCO COMPACT WERGO

WER 60 045 50: G. Ligett: Requiem per sopra
control of the control of t no, mezosoprano, due cori misti e orchestra -L. Poli, sopr.; B. Ericson, msopr. - Orch. Sinf. e Coro Hessischen Rundfunks dir. M. Gielen. e Coro Hessischen Huridunks uir w. Gleich DISCO COMPACT CHANDOS 8309: E. Elgar: Froissart ouverture op. 19 - VI. E. Paling -Orch. Nazionale Scozzese dir, A. Gibson. DI-SCO COMPACT BIS CD 130: W. Stenhammar: Serenade op. 31 - Orch. Sinf. di Gothenburg

dir. N. Jarvi

17.30/STEREOFILOMUSICA: F. Couperin:
Concerto n. 9 in mi maggiore -Ritratto dell'amore», da -Les Goût réunis» - T. Brandis, vl.;
A. Nicolet, fi.; M. Sax, fag.; J. Ulsamer e L.
Strehl, v.le da gambe; Ch. Jacottet, cembalo.
C. Le Jeune: Cinque Canzoni da -Le Printemps» op. postuma - Compl. vocale Ensemble Jacques Feuillie. G. Rosalni: Sonata a
quattro n. 1 (Quartetto, per flauto, clarinetto,
corno e fagotto - Strumentist del Cuintet a
vent de Paris. A. Dvorak: Sonatina in sol maggiore op. 100, per violino e planoforte - H.
Schneider, vl.; D. Goldman, pf. F. Liszt: Tasso,
poema sinfonico n. 2 da Byron (Lamento e
trionfo) - Orch. London Philharmonic dir. B.
Hattink

▶ 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Rapsodia n. 1, per clarinetto e orchestra — Sei Studi (dal n. 1 al n. 6) — Sonata in sol minore n. 3, per violino e pianoforte — Sei Prelu-di, libro II dal n. 1 al n. 6

▶ 20/CONCERTO DA CAMERA: R. Schumann: Trio op. 63 in re minore. F. Mendelssohn-Bartholdy: Otto Romanze senza parole op. 30. J. Brahms: Trio in mi bemolle maggiore op. 40, per pianoforte, violino e corno. F. Kreisler: La gitana

▶ 21,30/I CENTO ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO: L. van Beethoven: Grande fuga in si bemolle maggiore op. 133. E. Grieg: Peer Gynt, suite n. 2 dalle musiche di scena per il dramma di Ibsen. R. Strauss: Metamorphosen, Studio per ventitre strumenti ad arco. A. We-bern: Passacaglia op. 1 - Dir. H. von Karajan

Dern. Passacagia Op. 1 Dir. n. WOLF-GANG AMADEUS MOZART: W. A. Mozart: So-nata n. 2 in sol maggiore, per flauto e piano-forte K. 11 - Hammerklavier L. Hoffman ▶ 23-24/A NOTTE ALTA: U. Giordano: Largo e

Fuga. J. J. Quantz: Trio sonata in do maggio-re. G. F. Haendel: Passacaglia. P. Nardini: Concerto in la maggiore, per violino, archi e continuo. V. Tomasek: Egloga n. 3 in do mag-giore. A. Glazunov: Poème Lyrique op. 12

ender Bozen

Sender Bozen

1.1 Se - 12. Se - 17. Nachrichten. 7.58 - 9.58 - 11. Se - 12.58 - 16.58 - 19.55 Der Verkehrsfunk. B. 12.58 - 16.58 - 19.55 Der Verkehrsfunk. 6.45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8.05 Mit Herz und Humor. 8.30 Volksmusikantentreffen des Senders Bozen. 9.30 Schulfunk für die Mittelschule VMrgJ. Musik mit Riteal. Wilder Mittelschule VMrgJ. Musik mit Riteal. 19.10 Thems des Tages. Anschliessend: Werbung. 13.10 Thems des Tages. Anschliessend: Werbung. 13.15 - 13.40 Joden, singen. spielen 15.30 Italienisch im Alteg. 15.45 Musikparade. 16.30 Der Notenschlüssel. N. Dicht: Musikautomatern, spielen 15.30 Italienisch im Alteg. 15.45 Musikparade. 16.30 Der Notenschlüssel. N. Dicht: Musikautomatern, spielen 15.30 Italienisch im Alteg. 15.40 der Notenschlüssel. N. Dicht: Musikautomatern Mittelschule 15.30 Der Notenschlüssel. N. Dicht: Mittelschule 15.30 Der Notenschlüsse

Trst - v slovenščini
7 - 13 - 19 Radijski dnevnik
8 - 10 - 14 - 17 Kratk poročila,
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledarčak (7,40)
Pravlica, 8,10 Slovenska postne premišljevenija (porovipravlica, 8,10 Slovenska postne premišljevenija (porovipravlica, 8,10 Slovenska postne premišljevenija (porovipravlica, 11,30 - 13 PiSANI LISTI: Glasbeni listi. Beteotrorja, 11,30 - 13 PiSANI LISTI: Glasbeni listi, vmes:
112 Ziveti zičavo. (12,40) Eurorovska glasbe. V NASEM
PROSTORIJ: 13,20 Glasba po željah, 13,30 Nediški zvon
(ponoviteu). 14,30 p. 40/jep postolovščinas, 3,40 Ponoviteu,
15,17 Pri nas na obisku (pevci in skupine slovenska (ahke
glasbe). 17,10 Min [glasbe: mešani zbor všnijnas iz Vilne
na Litovskem. 18 četrikova zrečanja: Mal poloti dar domu
na oltar - zaminovati a zrhiva Girli Matodove šole 7 min od
100 letnici ustanovitve. 18,25 Glasbeniški. 19,20 Sporedzanaslednji dan.



# RAIUNO

18,55 SPORT

### SCI: CAMPIONATI **DEL MONDO**

Oggi sono di scena i discesisti, impegnati nella seconda e conclusiva prova della combinata maschile. La prima gara di questa specialità (lo slalom speciale) si è svolta il 30 gennaio. Tra gli italiani in gara Michael Mair (foto).





### RAIUNO 06/36864890

**7,15-9,40 Unomattina**. Regia di Claudia Caldera 7,30 **Collegamento GR 2** 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina** 

Mia sorella Sam. Telefilm. La capanna

Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini 10

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

Passioni, 20° puntata, Sceneggiato

11.30 Ci vediamo alle dieci

11.55 Che tempo fa

12 TG i - Flash

12.05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13.55 TG 1 - Tre minuti di...

Discoring. Hit Parade della settimana. Un programma di Antonello Caprino. Con la collaborazione di Michele Olcese e Massi-mo Oldani. Presenta Kay Sandvik. Con Eva. Zanardi. Regia Ruggero Montingelli 14 STEREO

15

Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, car-toni e novità Big. Con Giorgia Pini, Emilio Levi, Giorgia Passeri, Gegia. Regìa di Leo-ne Mancini

17,55 Oggl al Parlamento

TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancario Magalli

18,55 In collegamento via satellite con Vail (Colorado). Sci alpino: Campionato del mondo. Discesa libera maschile. Combinata

19,50 Che tempo fa

Telegiornale

20,30 Cinema in grande (IV). Il piccolo grande uomo (1970). Film drammatico. Regla di Arthur Penn. Con Dustin Hoffman. Faye Dunaway, Martin Balsam, Richard Mulligan, Chief Dan George, Jeff Corey. Prod.: Stockbridge/Hiller/Cinema Center

22,50 Telegiornale

Ho parlato con le sirene. Gabriele D'An-nunzio poeta della parola. Soggetto di Franco Farina. Regla di Angio Zane. Prod.: Onda Studios 23

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Il libro, un amico

0.20 6 Il bambino degli anni '90. Sarà più amato o trascurato

### RAITRE 06/36864890

11,15 Destini. 23º puntata. Serie ty

11,45 Destini per vol. Rispondiamo alle vostre

domande Invito a teatro. A cura di Marco Paro-di e Pino Di Vito. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti 12

Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 🎜 Maria Tèresa d'Austria e le riforme dello Stato di Milano. Regia Francesco Dama. 4º puntata. I dazi

Monografie. Il Parco Naturale della Maremma. Di Piero Mechini. 2º parte

15.30 Schegge

Eurovisione. Svezia: Malmoe. Tennis: Coppa Davis. Svezia-Italia

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi Meteo 3

19 TG3

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan 7,30 ITg del mondo 1giornali di Mario Pastore e Enza Sampò 8,15 Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli «Mattino». Di Rosanna Lambertucci. Regia Piero Saraceni

Matinée al cinema. **Quartieri alti** (1943). Film commedia. Regia di Mario Soldati. Con Massimo Serato, Valentina Cortese, Paola Borboni. Prod.: l.C.I.

10,20 Squadrone tuttofare. Cartoni animati

10,55 TG 2 - Flash

9

11,05 % Wann - Wo - Wie. Conversazioni in te-desco. 4º trasmissione. Città e quartieri

11,35 Bob Newhart in Uno psicologo per tutti

11,55 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

TG 2 - Ore tredici 13,15 TG 2 - Diogene

Meteo 2

13,30 Mezzoglorno è.

Quando si ama. 377° puntata. Serie tv

14,45 TG 2 - Economia

15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Ruspoli 0ggi sport. Di Gianni Vasino

16.55 Dal Parlamento

TG 2 - Flash

17,30 Più sani più belli. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Collaborazione di Anadela Serra Visconti. A cura di Nadia Turchetti. Regla di Piero Saraceni

18,30 TG 2 Sportsera

18,45 Hunter. Telefilm. Il russo. 1º parte

19.30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Conto su di tel Un programma di Jocelyn. 27777 A cura di Letizia Solustri. Da un'idea di Jocelyn-Jacques Antoine. Regia Carlo Nistri

TG 2 - Stasera

22.10 TG 2 - Speciale

23.10 TG 2 - Notte

Meteo 2

23.35 International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

Cinema di notte. Il mago di Lublino (1978). Film drammatico. Regia di Menahem Go-lan. Con Alan Arkin, Louise Fletcher, Shel-ley Winters, Valerie Perrine. Prod.: Mena-hem Golan per Geria III (Golan/Globus/ 0.25

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 lo confesso. Parole segrete in tv

Corrado Augias risponde a Telefono glal-lo. Da un'Idea di Lio Beghin, Consulenza Severino Santiapichi, Guido Guidi, Gianni Carnevale, N. 10. Il delitto del prof. Monta-nari. Musiche di Romolo Grano. Adatta-mento IV di Lisa Brigami e Dadi Pabrizio Giordani. A cura di Simona Gusbetti. Re-gla di Adriana V. Borgonovo. 1º parte 20,30

21.55 TG 3 - Sera

Telefono giallo. 2º parte

23,15 Appuntamento al cinema

23,20 TG 3 - Notte

— Pisa: Ippica. Corsa tris di galoppo

23,40 Malmoe: Tennis. Coppa Davis. Svezia-

RAIDUE 20,30 QUIZ



Ritorna il gioco milionario condotto da Jocelyn. Lo schema è quello della passata stagione con il concorrente che deve contare, in 15 minuti, tanti biglietti da cinquantamila lire. Con Jocelyn ci sono Emanuela Folliero e, in veste di arbitro, la giovane Rosalinda Celentano, figlia del cantante.

> Jocelyn con Rosalinda Celentano e, a destra, Emanuela Folliero



RAIDHE ATTUALITA'

TG 2 - SPECIALE 22.10

Appuntamento settimanale con l'attualità giornalistica per approfondire i temi della cronaca mondiale, con servizi degli inviati del TG 2 e interventi in studio di protagonisti, testimoni e commentatori politici.



RAITRE SPORT

### TENNIS: COPPA DAVIS

Primo impegno della stagione per gli azzurri della Coppa Davis chiamati a un incontro difficile contro i fortissimi svedesi. Oggi sono in programma i primi due singolari, che saranno disputati da Canè (foto) e Nargiso. La prima gara viene trasmessa in diretta, la seconda alle 23.40.

RAITRE

20,30 ATTUALITA'

### TELEFONO GIALLO

Corrado Augias (nella foto con la regista Adriana Borgonovo) propone un delitto di otto anni fa: l'assassinio del ginecologo Giorgio Montanari. Le indagini accertarono che l'assassino fu un killer non professionista. Ma il movente e il colpevole restano ancora un mistero.







parlare al radiotelefono? Questo il caso posto all'esame del giudice Sante Lichieri (nella foto con Rita Dalla Chiesa) dal proprietario di un taxi coinvolto in un incidente stradale con un'altra autovettura il cui guidatore stava appunto parlando al telefono.





Un malinteso rischia di far saltare le nozze fra Kurt e Mindy, ma alla fine le cose si chiariscono. Suzette è sconvolta perché non ha più dubbi sulla vera identità di David. Inoltre ha capito che Alexandra, lackson e Lujack la ritengono responsabile della scomparsa di Beth.





#### 02/21225

8.30 Una famiglia americana. L'impiego

9,30 General Hospital. Teleromanzo

10.30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado 13.30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17.30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila

18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Verona: Carnevale sul ghiaccio. Con Gigi e Andrea, Francesco Salvi, Teo Teocoli, Jerry Scotti. Regla di Mario Bianchi

22,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

23,15 Maurizio Costanzo Show

0,35 Première. I trailers della settimana

Baretta - Mannix. Telefilm



#### 02/21225

Lou Grant - Switch. Telefilm

Capitan Fantasma (1953). Film d'avventu-ra. Regla di Primo Zeglio. Con Frank Lati-more, Katina Ranieri

11,30 Petrocelli. Telefilm. Morte a suon di musica

12,30 Agente Pepper. Doppia immagine

13.30 Sentieri, Teleromanzo

14,30 La valle del pini. Teleromanzo

15,30 Cosl gira il mondo. Teleromanzo

16,30 Aspettando II domani. Teleromanzo

17 Febbre d'amore. Teleromanzo

New York New York. Telefilm. La medium. Con Sharon Glass 18

19 Dentro la notizia

19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Il lupo. Con Lloyd Bridges

20,30 New York New York (1977). Film dramma-tico. Regla di Martin Scorsese. Con Ro-bert De Niro, Liza Minnelli

23,10 Spenser. Campagna per i senzatetto

II mediatore (1973). Film drammatico. Re-gla di Robert Mulligan. Con Jason Miller, Linda Haynes



#### 06/3304271

#### 7,30 e 8 CBS Evening News

Al confini dell'Arizona. Telefilm

Doppio imbroglio. Telenovela

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13.30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Musica, video-clips.

Sceriffo Lobo. Telefilm. Only Express

La ballata di Billie Blue (1972). Film commedia. Con Jason Ledger, Erik Estrada

17,40 TV donna. Chi, come, quando, dove e per chè dell'universo femminile I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

Si può guidare l'automobile e nello stesso tempo



America anni '50: Liza Minnelli, cantante senza rivali, e Robert De Niro, sassofonista di genio,

danno insieme la scalata al successo. La nascita di un figlio, anziché consolidare l'unione, fa esplodere rivalità nascoste, fino alla separazione dei due artisti ormai all'apice del successo.



Caffelatte, Alice - Rascal - Il tulipano nero

Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCor-mick - L'uomo da sei milioni di dollari -Tarzan. Telefilm 8,15

13 Ciao ciao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni 14 Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm

14.55 Smile. Conduce Gerry Scotti

15.15 Magasalvishow. Presenta Francesco Salvi

15,25 Deejay Television

Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy -Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni

Tre nipoti e un maggiordomo - Supercar -Happy days. Telefilm 18 20

Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni 20,30 Dal Caninde Stadium di San Paolo (Brasile): Coppa Pelé 1989. Finale

22.30 Per la strada. Quiz con Marco Balestri

23 Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi

23,15 GII occhi dello sconosciuto (1980). Film dell'orrore. Regia di Ken Wiederhorn. Con Lauren Tewes, Peter Dupré

0,55 Première. I trailers della settimana

1.05 Samural. Telefilm

#### ODEO// 06/3454121

Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace

Superlamù. Cartoni animati Hulk. Cartoni animati

Rituals. Sceneggiato

14,30 Maria. Telenovela

15,30 Amore proibito. Telenovela

16,30-19 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace
Bill Cosby Show. Telefilm
Little Wizzard. Cartoni animati
L'Uomo Ragno. Cartoni animati
Star Blazare. Cartoni animati
Voltron. Cartoni animati

19,30 La mamma è sempre la mamma. Telefilm. *Una spruzzatina di pioggia*. Regia di Dave
Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry

Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond

20,30 Ninja il cacciatore (1987). Film d'azione. 1º visione tv. Regia di Wu Kuo-Jen. Con Alexander Lou, Loong Koon

22.30 Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tum-barello. Conducono Walter Zenga e Ro-berta Termali

Un salto nel bulo. Telefilm. Squilli mortali

0,30-1 T.H.E Cat. Telefilm. Troppo caldo per mo-rire. Con Robert Loggia, R.G. Armstrong

18,50 Vail. Sci: Campionato del mondo. Discesa libera maschile

20 **TMC News** 

20,30 Uno straniero sulla mia terra (1987). Film drammatico, 1º visione tv. Regia Larry Elikann. Con Tommy Lee Jones, Ben Johnson

22,20 Ray Bradbury presenta. Telefilm. Sull'O-rient Express. Con Magali Noël

22.50 Stasera/News

23.05 Mondocalcio. Con Luigi Colombo e Marina Sbardella e la partecipazione di José Al-tafini e Giacomo Bulgarelli



### SUPERCAR

Dopo quindici anni di prigionia in Sud America Charlie Granger torna in USA per ritrovare un tesoro di cui ha la mappa. Ma deve prima rintracciare sua figlia, che possiede la chiave del forziere. Durante le ricerche Granger viene ucciso e la mappa rubata. Per Michael (David Hasselhoff, foto) comincia una «caccia al tesoro».





Nella foto: Pelé in un duello di qualche anno fa con Giai Riva

### COPPA PELÉ 1989

Edson Arantes do Nascimento, universalmente conosciuto come Pelé, darà il calcio d'avvio alla partita di finale della seconda edizione della Coppa riservata alle «vecchie glorie» del calcio mondiale. La prima edizione nel 1986 è stata vinta dal Brasile.



ODEON

FILM 20.30

### NINJA II CACCIATORE

È la storia di uomini coraggiosi, discendenti dei guerrieri Ninja. Operano per conto del governo di Tokio che li utilizza come

cacciatori di uomini. Affrontano tutti i nemici. esseri umani o soprannaturali, con lo stesso coraggio dei loro antichi padri.

**SULLA MIA TERRA** 

Quindici anni dopo aver combattuto in Vietnam un allevatore (Tommy Lee Jones, foto) ingaggia una battaglia contro gli amministratori governativi perché sui suoi terreni non venga installata una base missilistica nucleare.





12,30 Cronache Italiane. Settimanale d'attualità

18.30 Dama de rosa. Telenovela

19,30 Telegiornale

Aeroporto Internazionale. Telefilm

20,30 Cristoforo Colombo. Film tv. 2º puntata. Regla di Alberto Lattuada. Con Rossano Brazzi, Oliver Reed, Max Von Sydow

21.30 TIGI 7. Conduce Ilda Bartoloni



### 02/654661

7.30 Corn flakes. Il risveglio in musica

Videomattina

13.30 Super Hit. I successi del giorno

14.15 Today in Videomusic

14.30 Hot Line. Post Office. Video novità

I più richiesti. Crosby Still and Nash

15.30 Hot Line - Il gloco. Presenta Elisa Satta

16.30 Visti e commentati. A cura di Marco Baldini

18.30 Intermezzo musicale

Goldles and Oldles. Clips d'archivio

22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità. Presenta Ann Clare Metz

23,30 Al Jarreau special

La lunga notte rock



14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo

15,15 Programmazione locale

17,45 Super 7. Cartoni animati presentati da Car-lo e Frittella con MicMac. Mister T - Gli sceriffi delle stelle - I difensori della terra -Lupin, l'incorreggibile Lupin

Il dottor Kildare. Telefilm. Ad ogni costo

20,30 L'ultimo dei Ninja (1983), Film d'avventu-ra. 1º visione tv. Regla di William Graham. Con Michael Beck, John Mc Martin

22,20 Colpo grosso. Sexy game al casinò

23,05 Vlaggiando. News. 14ª puntata

23,20 Jeff Bolt l'uragano di Macao (1973). Film d'avventura. Regla di Henry Levin. Con Fred Williamson, Byron Webster

1.10 Brothers. Telefilm



#### 02/85411

13,30 Telegiornale

13,40 Mon-gol-fiera. Replica

14,10 Basket: Una partita di Coppa. Replica

Göteborg. Tennis: Coppa Davis. Svezia-Italia. 1º singolare

18,30 Sci: Campionato del mondo. Presentazione

18,50 Vail. Sci: Campionato del mondo. Discesa libera maschile. Combinata

20,30 Sci: Campionato del mondo. Commenti

20,45 Göteborg. Tennis: Coppa Davis. Svezia-Italia. 2° singolare

23 Telegiornale

23,15 Sportime magazine

23,30 Sottocanestro. Rotocalco di basket. Edizione speciale Coppe Europee



Audrey Matson. Sotto, Fave Dunaway nel ruolo della regina Isabella di Spagna

Gabriel Byrne e

### CRISTOFORO COLOMBO

Seconda puntata del film ty diretto da Alberto Lattuada. Colombo è riuscito ad avere dalla regina Isabella tre caravelle per la'sua impresa, ma ha difficoltà a formare gli equipaggi. Solo

grazie all'intervento del potente armatore Pinzon riesce a trovare gli uomini necessari e il 3 agosto del 1492 salpa.



### RUBRICA

#### GOLDIES AND OLDIES

Ex chitarrista di Bruce Springsteen, Little Steven (nella foto) è uno degli artisti più impegnati politicamente. Sua, nel 1987, la regia dell'operazione Sun

City, ovvero la canzone contro l'apartheid. Oggi riascolteremo Freedom no Compromise. un vecchio

successo.





### IL DOTTOR KILDARE

Telefilm d'annata in bianco e nero con un giovanissimo Richard Chamberlain (nella foto tra Lee Kurty e Raymond Massey) nel ruolo che lo rese famoso nei primi anni Sessanta, quello del dottor Kildare, sempre disponibile verso i pazienti.



Novità e servizi sul mondo del basket femminile hanno da oggi il loro spazio nel rotocalco a cura di Luca Corsolini. Se ne occupa, in Pianeta donna, Laurel

D'Antoni (foto), ventinovenne indossatrice, moglie del campione della Philips Mike D'Antoni.



7,20

7,30

11

12

13,45

17,30

# RADIO UNO

6 6,06-9 6,40 6,45	GR 1 buongiorno Ondaverde, Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti						
7	GR1						
7,20 7,30 7,40	GR regionali GR 1 lavoro Quotidiano GR 1. L'informazione della stampa italiana Passo, Concorso Autoradio. Presenta Giu- liano Canevacci						

#### GR 1 - I fatti e le opinioni

Bollettino della neve, a cura dell'ENIT 8,30 Gianni Bisiach conduce Radio anch'io '89. Telefonare al n. (06) 36 06 514 Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tem-po. Testi di R. Nissim. Realizz. G. Terribili 10.30 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30 Il rosso e il nero. Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiofonico di Giovanni Fattorini (23°) 11,10 Dedicato alla donna 11,30

#### GR 1 flash 12,03

Dal Royal di Viareggio Claudio Lippi con Al-ba Parietti presenta Via Aslago Tenda. «Speciale di Carnevale». Regla di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 32 15 563

Ondaverdeweek-end. Di D. Paravati 13,20 Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand 13,30 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

#### Sotto Il segno del sole. Varietà 14,03

**GR 1 business** Radiouno per tutti. Transatiantico. Setti-manale di attualità politico-parlamentare 15.03 il Paginone. Di Giuseppe Neri. Le regioni della poesia — Librodiscoteca — Cronache musicali del primo Ottocento romano. Rea-lizzazione di Sergio Chistolini

17 GR 1 flash Radiouno jazz '89. A cura di Adriano Mazzo-letti. «I tesori della Keynote» di R. Capasso 17.30

Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti 17,55 Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma 18.05 Musica sera. Musicasette. Programma di Franco Soprano 18,30

19 GR 1 Sport - Mondomotori. A cura di Arnal-do Verri e Dario Brugnoli Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19.15

GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

Audiobox. Spazio multicodice di Pinotto Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Con-duce Guido Piccoli 19,35

Mi racconti una flaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi 20.20 20,30

La Rai presenta Radiouno Serata. Un pro-gramma di Ennio Ceccarini. Venerdi: Musi-ca Sinfonica. A cura di Adriano Mazzoletto con la collaborazione di Flaminia Rinonapocon la colaborazione di riannia Alminia li. In contemporane a on Raistereouno Oggi: 13° Concerto della Stagione Sinfoni-ca Pubblica 1988-89. Direttore Jun-Ichi Hir Okami. Violinista Christian Altenburger. L. van Beethoven: Concerto in re magg. op.

### **ONDAVERDE**

or viaggiare informati in collaborazione con OLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Indaverdeuno Radiouno-GR I 0,03 656 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 4.57 16.57 16.58 av., r indaverdedue Radiodue-GR 2 1,27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 16.27 17.27 16.27 19.26 22.27 18 9,43 11.43 2,24 14,24 14,54 otte Notturno Ital.-Raistereonotte 0.20 5.43 turisti stranieri in Italia)

61 per vl. e orch. — Sinfonia n. 5 in do min. op. 67. Orch. Sinf. di Torino della Rai. Daniele Martino presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di Paolo Gallarati Negli intervalli (ore 21): GR 1 flash (ore 21,52): Interviste e comment

Oggi al Parlamento 22,49 GR 1 - ultima edizione 23

La telefonata. Di Angelo Sabatini 23.05 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano 23,28

# RADIO DUE

I glorni. Appuntamento del mattino con Piero Pieroni. Telefonare al n. (06) 36 11 844 6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino 6,30 GR 2 Notizie Bollettino del mare

Parole di vita. Di Don Vincenzo Paglia

GR 2 Radiomattino 7,30

7,18

8,05

8.18

8.30

Un poeta, un attore. Incontro quotidia-no con la poesia dell'800. Di Silvana Castelli Radiodue presenta. Di Angela Zamparelli Passo. Concorso Autoradio

Bollettino della neve, a cura dell'ENIT Under Novanta. Originale radiofonico scrit-to e diretto da Ida Bassignano. 10º: La nuo-ra. Con Gianni Agus. Musiche originali di Ernesto Bassignano e Alberto Antinori 8.48

9.10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze

GR 2 Notizie

9,30 9,34 Beethoven è in vacanza. Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni 10.30 conduce Radiodue 3131. Un programma a conduce **Nadiodue** 3131. Un programma a cura di Rita Manfredi, Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 -00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia 11,30 GR 2 Notizie

GR regionali - Ondaverderegione

12.30 Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io? Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collab. di R. 12.45 Franzoni e S. Graziosi. Regia di M. Fasan

### 13,30 GR 2 Rediogiorno

Programmi regionali 14.15 Ferito a morte. Di Raffaele La Capria. Lettu-ra integrale a più voci diretta da U. Marino 15 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollet-15.30

II pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Carda-relli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. reili, A. De Laurá, A. De Hills, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizz. di Anna Maria Rossi 16,30-17,30: GR 2 Notizie

**GR 2 Notizie** 18,32

II fascino discreto della melodia. Oggi: Il giornale della musica. In redazione L. Chie-ra, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfridi, G. Vi-gnoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada

#### 19,30

Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronsisvalle 19.50 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «Digital jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa 19,57

Fari accesi. Regla di A. Condorelli 21,30

Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa con-duce Radiodue 3131 Notte 22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

## RADIO TRE

Preludio

23.28

Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi **Bollettino della neve** 

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. C. M. von Weber: Divertimento assai facile per chit. e pf. op. 38

#### rnale Radio Tre

Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Franco Venturini. Telefonare al n. (06) 361 22 41

Concerto del mattino (Il parte). D. Scarlatti: Salve Regina per voce e orch. • L. Spohr: 8.30 Sonata in mi bem. magg. per fl. e arpa op. 114 ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la magg. op. 90 «Italiana»

#### Giornale Radio Tre. Intervista del giorno 9,45

Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Rotino, V. Savioli. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Tele-fonare al n. (06) 380902

Concerto del mattino (III parte). G. Rossini: Quattro Duetti per voce e pf. (da Solfées musicales) (R. Scotto, sopr.; B. M. Casoni, msopr.; G. Nait, ten.; T. Rovetta, bar.; A. Beltrami, pf.) ♦ G. Fauré: Pelléas et Mélisande per orch. op. 80 (Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet)

Giornale Radio Tre-flash. Succede in Ita-11,45 lla. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri

ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Ri-naldi, G. Rossi e D. Spini. Regla di A. Caroli

#### Giornale Radio Tre

Pomeriggio musicale. In compagnia di Paolo Capirci, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: Curiosità in C.D. con Bruno Re Giornale Radio Tre - flash

Succede in Europa a cura di D. Ardizzone 14.48 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani 14.53 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti 14.58

Pomeriggio musicale (Il parte). Itinerario musicale proposto da Marcello Conati con Marco Mauceri

Orlone. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica, In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti, Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani

Informagiovani. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti

Pomeriggio musicale (III parte). Grandi in-terpreti: Sviatoslav Richter

17.50 18,45

#### Giornale Radio Tre

Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regla di A. Bandini Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la 19.45

collaborazione di R. Mastroianni Pomeriggio musicale (IV parte). Curiosità 19.55

musicali con Aldo Nicastro

#### 20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno I poeti del madrigale. Ciclo di Piero Gargiulo. 1º trasmissione

21 Dalla Radio Svizzera. XXV Festival Interna-21,45

zionale di musica organistica a Magadino 1987. Organista Bas de Vroome. Vivaldi-Bach: Concerto in re min. BWV 596 ♦ J. S. Bach: Preludio-Corale «O Mensch, bewein' dein' Sünde gross» BWV 622 — Preludio e fuga in re magg. BWV 532 (Registrazione effettuata il 24-7-1987)

Selezione da Terza pagina 22 20

22.50 Concerto Jazz. A cura di Pasquale Santoli

#### 23,53

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

# STEREO UNO

Stereobig. Con Nicola Zingarelli, Linda Critelli e Marco Manusso

15,30-16,30: GR 1 in breve

17,30 **GR 1 Sport** 

Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera 18.56

GR 1 Sport - Mondomotori. A cura di Arnal-19,15 do Verri e Dario Brugnoli

In contemporanea con Radiouno. Da Tori-21.03 no. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89 (Vedi Radiouno)

22,49-23,59 Stereodrome. Con Luisa Mann e Federico Guglielmi

Ondaverdeuno 22 57

23

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

# STEREO DUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora e Clelia Bendandi

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

I magnifici dieci / 18,05 Hit Parade 16.05 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera 19.26

Stereodueclassic. Con Lorenzo Macri

20,45-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Bep-

20,50 Disconovità. Il D.J. ha scelto per voi **GR 2 Appuntamento flash** 21,03

Hit Parade / 22,27 Ondaverdedue GR 2 Radionotte / 23 D.J. Mix 22.30

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

### STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte, Con Lucio Seneca, Roberto Sasso, Giuseppe Carboni, Enrico Sisti

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

### **NOTTURNO ITALIANO**

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia 23,31 ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

Luigi usizzarri II Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e nottzie: 0,35 intorno al gi-radischi. 1,06 Linica e sinfonica. 1,36 Italian graffiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove ieve. 3,36 Juke box. 4,06 Vai col liscio. 4,36 Soisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5.45 Notiziari intiliano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,03, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA, 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,16 Gior-

nale radio. 14,15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14 INASMISCIONS DE INICEDA DINA: 1030-1100 Nutizies. 19,05-19,15 Dai crapes di Sella. FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Tra-

nnissioni regionali. SARDEGNA. 7.20. 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30. 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,70 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

### IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA 8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO 10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÁ 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO

15/PARATA DI STELLE 16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Kingston Trio - Jorge Ben -Harry Belafonte - Bob Dylan - Bee Gees - Sergio Mendes - Miriam Makeba

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

#### V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: F. Chopin: Fantasia in la maggiore op. 13, su motivi nazionali po-lacchi. J. Brahms: Sonata n. 1 in mi minore op. 38, per violoncello e planoforte. D. Milhaud: Sui-te op. 234, per violino e orchestra «suite en trois parties». G. Rossini: Sinfonia «Al Conventello».

7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Scarlatti: Sin-Printentunio Barduccu: A. Scanauti Sin-fonia di concerto grasso n. 2 in re maggiore. H. Purcell: Dieci Composizioni per cembalo. Fede-rico II il Grande: Sinfonia in re maggiore. J.-ph. Remeau: Concerto en sextuor in sol maggiore. Nivaldi: Concerto in re maggiore R. 2 II.

▶ 8/CONCERTO DI APERTURA: N. Paganini: Le Streghe», variazioni su un tema tratto dal balletto «Il noce» di Süssmeyer. A. Glazunov. Quartetto in si bemolle maggiore op. 109, per saxofoni. S. Prokollev: Sonata in re maggiore op. 94, per flauto e pianoforte

▶ 9/PAGINE SACRE DI LORENZO PEROSI: Da «Il Composizioni»: Adoramus Te - Tu est Petrus
- Oremus pro Pontefice - O Sanctissima anima
- Benedictus - Ave Maria Stella - Ave Maria Pater
noster - Coro «Cappella Sistina» dir. Mons. D. Bartolucci

9-9.30/FILOMUSICA: F. Geminiani: Concerto grosso in mi minore op. 3 n. 3. J. Turina: Sonata in re minore op. 61, per cintarra. J. Fux: Partita n. 7 per flauto, oboe, cembalo e viola da gamba. G. Lortzing: Tema e variazioni in si bemolle maggiore per tromba e orchestra. W. A. Mozart: Duetto per violino e viola di. 424, E. Chabrier: Suite Pastorale per orchestra

▶ 11/IL QUARTETTO: P. I. Claikowski: Quartetto n: 2 in fa maggiore - Quartetto Borodin

► 11,40/INTAVOLATURE: G. Quattordici Partite sopra l'Aria della Romar sca (da "Toccate d'intavolatura», libro I (1637) -Clav. B. van Aspern

► 11,55/PER PIANOFORTE E ORCHESTRA: L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58, per planoforte e orchestra - Sol. M. Polli-ni - Orch. Filarm. di Vienna dir. K. Böhm

> 12,30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITA-LIANO. POESIE DI GEORG TRAKL, PAUL CE-LAN E NELLY SACHS PER BORIS PORENA: Cantata da camera su poesie di Georg Trakl per Cantata da camera su poesse o deciri frak leri basso, coro di bassi e dieci strumenti (1959-1964) - Bs. R. Amis el Hage - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. F. Scaglia - M\* del Coro G. Piccillo — «Über Aller dieser, deiner Trauer», cantata su testi di Paul Celan e Nelly

USIONE Sachs, per soprano, basso, coro e orchestra -M. Wright, sopr.; B. Carmeli, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. F. Scaglia - M° del Coro G. Piccillo

▶ 13.10/RAPSODIE: L. Janacek: «Taras Bulba», rapsodia sinfonica da Gogol - Orch. Sinf. di To-ronto dir. A. Davis. S. Rachmaninov: Rapsodia op. 43 per pianoforte e orchestra su un tema di Paganini - Sol. J. Zak - Orch. di Stato di Mosca dir K Kondrascin

▶ 14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO HINDE-MITH: Da «Tre Pezzi» op. 8, per violoncello e pianoforte n. 3: Scherzo - G. Menegozzo, vc.; P. Spagnolo, pf. — Da «Due sonate» op. 11, per spagnolo, pr. — Da "Due sonate" op. 11, per violino e pianoforte: n. 1 in mi bemolle maggiore - D. Oistrakh, vl.; V. Yampolski, pf. — n. 2 in re maggiore - R. Odnoposoff, vl.; E. Mrazek, pf. — Sonata op. 25 n. 3, per violoncello solo - Sol. S. Palm — Das Nusch-Nuschl, suite di danze per marionette op. 20 - Orch. Sinf. di Berlino dir. A.

▶ 15/SUI TEMI DI UNA DANZA: LA «FOLLIA»: ▶ 15/SUI TEMI DI UNA DANCA: A «CICHA".

A. Corelli: Sonata in re minore op. V n. 12, per violino e pianoforte - A. Grumiaux, vi.; R. Castagnone, pf. Liszt - Busoni: Rapsodia spagnola (Folie d'Espagne et Jota aragonesa) - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. K. Eichhorn

best vena hauto bavarese dir. N. Elcrinom

1.530/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA

CLAUDIO ABBADO CON LA PARTECIPAZIONE

BEL PIANISTA MAURIZIO POLLINI: L van

Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93.

Brahms: Concerto n. 2 in si bemolie maggiore

op. 83, per pianoforte e orchestra - Orch. Filarm.

di Vienna. M. Mussorgsky - M. Ravet: Quadri di

una esposizione - Orch. Sinf. di Londra

1.730/CETERSONI AMBIECA.

• 17,30/STEREOFILOMUSICA: L. Boccherini: Quintetto in do maggiore per archi - Strumentisti del Sestetto Chigiano. P. I. Cialkowski: Eugene Onieghin, scena della lettera - Sopr. L. Price-Orch. Sint. di Londra dir. F. Cleva. C. Debussy: «Prélude à l'après-midi d'un faune», per due pia-noforti - Pf.i N. Lee - B. Ringeissen. A. Borodin: Orch. dei Berliner Il principe Igor, ouverture - Orch. del Berliner Philharmoniker dir. G. Solti. K. Szymanowski. Sonata in re minore op. 9, per violino e pianofor-te - F. Gulli, vi.; E. Cavallo, pf. I. Strawinsky. Abramo e Isacco, ballata sacra per baritono e orchestra - Bar. W. Pearson - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo

▶ 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Le ▶ 19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Vi Martyre de Saint Sebastien, suite - Orchestre de Paris dir. D. Barenboim — Due Danze per arpa e orchestra d'archi - Sol. Alice Chalifoux - Orch. Sint, di Cleveland dir. P. Boulez — Rapsodia per saxofono e orchestra - Sol. J.-M. Londeix - Or-chestre National de l'O.R.T.F. dir. J. Martinon — Sconsta n. I in premiora per violonnella e plano-Sonata n. 1 in re minore per violoncello e piano-forte - L. Parnas, vc.; M. Michels, pf.

▶ 20/BEATRICE DI TENDA: Tragedia Ilrica in due atti. Musica di Vincenzo Bellini. Filippo Ma-ria Visconti: C. Optot; Beatrice di Tenda: J. Sut-herland; Agnase del Maino: J. Veasey; Orombel-lo: L. Pavarotti; Anichino e Rizardo del Maino: J. Ward - Orch. London Symphony e Coro Ambro-sian Opera dir. R. Bonynge - M° del Coro J.

▶ 22,30/PIANISTA SVIATOSLAV RICHTER: I van Beethoven: Sonata n. 11 in si bemolle maggiore op. 22, per pianoforte

giore op. 22, per pianotorie

P 23-24/A NOTTE ALTA: A. Dvorak: Scherzo
capriccioso op. 66, C. Tessarini: Sonata in fa
maggiore, per flauto e cembalo. J. S. Bach:
Arioso, dalla Cantata «Ich stich mit einem fusa
m Grabe». G. Rossini: Un profond Sommeil Un reveil en sursaut: M. Fluthuis: Pour le tombeau d'Orphée, per arpa sola. J. S. Svendsen: Romanza in sol maggiore, per violino e orchestra op. 26

#### Sender Bozen

Sender Bozen

11.58 - 10. 12. 13. 17 Nachrichten. 7.58 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 18.58 - 19.58 Der Verkehrstunk.

5.45 Guten Morgen mit Musik 7 Morgenmagazin. 8.05 Fröhlich unterwegs. 8,30 Radio-Almanach. 9,30 Aktueller Pletterteller. 10,05 Marine. 10,30 Aus unserem Gästebuch. 11 Aufgräpielt und guungen. 12,30 Mittagsmagazin. 13, 10 Thema des Tagsus. Anus Jahl 10,10 Handels. 15,45 Musikparade. 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 finach 5.1 Jugendwelle. 18 Fein sein. beinander bleibn. 18,30 Erlebte Geschichte. 19,30 Abend aktuel. 20 Konzertabend. skerarer Musikwochen 1988s. 8, Marcello, G. F. Händel, A. Marcello, A. Vivelid. Aust.: Orchestra Gregory. 21,30 Blother des Gegenwert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

#### Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnovnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7.20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Kolederček. (7, 40) Przwijca. 8, 10 Koroški portreti. 8,40-10 ZA VSAKOGAR NEKAJ: Glasbeni listi. - Beležka - Misel dnava. 10,10 S. NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Misel dness. 10.10 S koncertnega in opernega repertos). 20.13 PISAMI LISTI: Glasbeni listi, vmes i zi zgnake in politika. 113: Glasbeni listi, vmes i zi zgnake in politika. 114.24 Glabon po zelijela. 13,30 Od Milj do Devina. 14,10 Otroški kotleki: Pravijični svet y barenša. 14,30 Zepisi in glasba. 15 Roman v nadeljevanjih: E. F. Vidocq: sMoje pustolovščinas. Radijska dramatizacija in ražija: B. Baranović Battelino. 4. del. Ponovitev. 15,19 Naši kraji in judje. 17,10 Min in glasba. 18 Kulturni dagodki. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za naslednji dan. RAIUNO 7,55 SPORT

# BOB: CAMPIONATI DEL MONDO

A Cortina D'Ampezzo, per la settima volta, si disputano i Mondiali di bob: trecento atleti in rappresentanza di venti nazioni. In programma oggi la prova del bob a due.

Nella foto: l'equipaggio della Germania dell'Est.



bianco, vale a dire i discesisti. Tra i favoriti anche il nostro Michael Mair e lo svizzero Peter Mueller (foto) che cercheranno di rovinare la festa di compleanno a Pirmin Zurbriggen (che oggi compie 26 anni).

SAIUNO MEDICINA



Nel programma di

medicina ideato da Biagio Agnes si parla oggi della «schizofrenia», un argomento di grande interesse anche sul piano sociale. Intervengono in studio il prof. Enrico Smeraldi, il prof. Paolo Pancheri e il prof. Gian Luigi Gessa.

### RAIUNO 06/36864890

7.55 Eurovisione. Italia: Cortina. Bob a 2. Campionato del mondo

10,25 Amo non amo. Ti aiuto Io, Soggetto e sce-neggiatura R. Ghiotto. Con Valentina Sper-li, Giovanni Vettorazzo. Regia L. Perelli

Il mercato del sabato. Settimanale economico della famiglia italiana. Spendere me-mico della famiglia italiana. Spendere me-no, guadagnare di più, investire e vivere meglio. Un programma di Luisa Rivelli. Condotto da Luisa Rivelli. Collaborazione di Flora Favilla e María Rosa De Salvia. Realizzazione di Loredana Carbone. 1º

11,55 Che tempo fa 12 TG 1 - Flash

12.05 Il mercato del sabato. 2º parte

12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra

13,30 Telegiornale 13.55 TG 1 - Tre minuti di...

Prisma. A cura di Gianni Raviele

14,30 Vedrai. Settegiornity

14,45 Sabato sport
Pinzolo: Sci. Le 24 ore di Pinzolo
Genova: Atletica leggera. Campionati tulla di di di Compionati tulla di di Compionati di Compionati di Compionato
Una partita di pallavolo di campionato

16,30 Sette giorni Parlamento

Dall'Antoniano di Bologna. Il sabato dello Zecchino. A cura di C. Lisabettini. Con G. Agus, D. Leoni, A. Ninchi. Regia T. Nieddu 17 3777 TG 1 - Flash

18.05 Estrazioni del Lotto

18,10 Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva

18,20 Corea: Il mistero e la gloria. 3º ed ultima puntata. Di llario Fiore 18,55 In collegamento via satellite con Vail (Co-

lorado). Sci alpino: Campionato del mon-do. Discesa maschile

19.50 Che tempo fa

Telegiornale

20.30 In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma in diretta dai teatro delle vivolle il rivolle il rivol

22,50 Telegiornale

Cinema! Immagini, storie, protagonisti di Francesco Bortolini, Claudio Masenza

24 TG1-Notte - Che tempo fa

Sabato ciub. **I cavalieri della vendetta** (1963). Film d'avventura. Regla di Carlos Saura. Con Lea Massari, Francisco Rabal, Philippe Leroy, Lino Ventura 0,10



10,45 Concerto diretto da Lorin Maazel con

Concerto diretto de Lorini mazzescon l'Orchestra Nazionale di Francia. M. Ravel: Ma Mère l'Oye - Rapsodia Spagnola - La Valse. Regia tv di Paolo Luciani

11.45 Vedrai. Settegiornity

Meteo 3

Magazine 3. Di Massimo De Marchis. Pre-12 sentato da Antonella Monetti e Marco Be-

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Eurovisione. Svezia: Malmoe. Tennis: Coppa Davis. Svezla-Italia. Doppio

Il marito ricco (1931). Film commedia. Re-gia di George Cukor. Con Tallulah Bank-head, Clive Brook, Phoebe Foster

18,20 Black and blue. Videoframmenti di Raitre 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



# RAIUNO RUBRICA

### CINEMA!

Tra i protagonisti ripresi dalla telecamera di Cinema! l'attrice Rhonda Fleming e i due coprotagonisti dell'ultimo film di Franco Brusati Lo zio indegno: Vittorio Gassman e

Giancarlo Giannini (foto).



## SABATO 4 FEBBRAIO

### RAIDUE 06/36864890

Week end. Buongiorno sorrisi e divagazio-ni con Giusy Amato e Marina Viro. Di Aldo Zappalà con la partecipazione di Caterina Kolosimo ed Enzo Salomone. Collabora-zione ai testi Paolo Iorio. Regia Igor Skofic

Dietro lo specchio. Viaggio nella sim-metria dall'arte alla scienza. La vita come geometria. 4ª puntata

9,30 Giorni d'Europa 10

Vedral. Settegiornity

10.15 TG 2 - Trentatré Giornale di medicina

10,25 Matinée al cinema. Charlie Chan: Giallo su giallo. A cura di Nedo Ivaldi (XXVI). Charlie Chan e l'allib l'oscuro (1945). Film giallo. Regia di Phil Karison. Con Sidney Toler, Benson Fong, Manitan Moreland

11,30 Bob Newhart in Uno psicologo per tutti

11,55 Sereno variabile. Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. 1º parte

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Tuttocampionati

Meteo 2

13,30 Estrazioni del Lotto

13.35 Sereno variabile. 2º parte

Quando si ama. 378° puntata. Serie tv

14.45 TG 2 - «Nonsolonero»

Viaggiando viaggiando. Un mondo di pro-poste per turisti di tutte le età. Un pro-gramma di Osvaldo Bevilacqua

Animazione! A cura F. Matteucci. Regia A. Raparelli e M. Manfredi. 5°

16,30-18,45 Rotosport
16,30 Genova: Atletica leggera. Campionati
17,30 TG 2 - Sportsera
17,45 To 2 - Sportsera
Un tempo di una partita di campionato di
pallacanestro

18,45 Hunter. Telefilm. Il russo. 2º parte

19.30 TG 2 - Oroscopo

19.35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19.45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport 20,30 Attenti a quei due! L'aggressivo divismo di 7777. Belmondo e Delon (III) ¿rofessione polizione della propiezzo. Regia Jacques Deray. Con Jean-Paul Belmondo, Henry Silva, Carlos Sottomayor, Pierre Vernier, Maurice Barrière, Claude Brosset

22.10 TG 2 - Stasera

22,25 Venezuela: Pugliato. Lupino - Contreras. Campionato del mondo pesi gallo WBO

TG 2 - Sportsette Cardiff: Rugby, Galles - Irlanda Una partita di campionato di pallanuoto Genova: Atletica leggera. Campionati Italiani Società

19 TG 3

19.30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19.45 20 anni prima

Specialmente sul Tre. Un programma di attualità. A cura del TG 3. Di Carlo Brienza e Miriam Mafai

20,30 Alla ricerca dell'Arca. Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità. Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Regia di Velia Mantegazza

Videobox

23,40 Appuntamento al cinema

23,45 TG 3 - Notte

24 20 anni prima



RAIDUE RUBRICA 11.55

SERENO VARIABILE

Con Osvaldo Bevilacqua (nella foto con Maria Giovanna Elmi e Donatella Bianchi) consigli utili per diventare «un turista perfetto». Filmati, servizi e interviste da tutto il mondo per scoprire paesi e città sconosciute e ancora tanti ospiti in studio.



Poliziesco con Jean-Paul Belmondo (foto) che interpreta il commissario Jordan, noto nell'ambiente come «Le marginal»

per i suoi metodi poco ortodossi ma molto efficaci. Mandato a Marsiglia per sgominare una potente organizzazione di trafficanti di droga subito si mette sulle tracce dell'irrangiungibile e superprotetto boss della banda (Henry Silva).







### UN SORRISO, UNO SCHIAFFO...

Una carrellata di scene tratte dalle pellicole che hanno fatto epoca nella storia del cinema italiano: Il gattopardo, Pane, amore e fantasia e tanti altri film.





### L'ANIMA E LA CARNE

Robert Mitchum e Deborah Kerr (insieme nella foto) in questo film avventuroso firmato da John Huston. I giapponesi sbarcano in un'isoletta del Pacifico. I suoi unici abitanti, una suora e un marine, si rifugiano nella stessa grotta. L'uomo si innamora della donna e vorrebbe sposarla.





### **GLI AMANTI** DEI 5 MARI

Un film d'azione e d'amore di John Farrow con John Wayne e Lana Turner (insieme nella foto). Racconta la storia di un lungo inseguimento tra una nave da guerra inglese e un mercantile e dell'amore tra il capitano di quest'ultimo e una avventuriera tedesca.



#### 02/21225

8,30 Una famiglia americana. La carriera

Glitter. Telefilm. Piccoli miracoli

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo Anteprima. Programmi per sette sere

12.45 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado

13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Noi siamo due evasi (1959). Film comico. Regla di Giorgio Simonelli. Con Ugo To-gnazzi, Raimondo Vianello

17,30 Laverne e Shirley. Telefilm

O.K. il prezzo è glusto. Con Iva Zanicchi

Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,30 Odlens. Varietà di A. Ricci. Con Ezio Greg-gio, Gianfranco D'Angelo. Con la parteci-pazione di Simona e Daniela D'Angelo e Sabrina Salerno. Regla di Beppe Recchia

22,45 Un sorriso, uno schiaffo, un bacio in bocca (1975). Film comico. Regia di Mario Morra. Con Gina Lollobrigida, Totò

0.45 Baretta - Mannix - Masquerade. Telefilm



#### 02/21225

Lou Grant - Switch. Telefilm

La costanza della ragione (1965). Film drammatico. Regla di P. Festa Campanile. Con Catherine Deneuve, Enrico M. Salerno

11,30 Petrocelli. Telefilm. Una vita per una vita

12.30 Agente Pepper. Una giornata tutta mia

13,30 Documentario

15,30 L'anima e la carne (1957). Film d'avventura. Regla di John Huston. Con Deborah Kerr, Robert Mitchum

17.30 Dalle 9 alle 5 orario continuato. Telefilm

18 New York New York. Telefilm. Lotteria

19 Dentro la notizia sport

19,30 Sulle strade della California. Telefilm. II piccolo ragazzo perduto

20.30 Gli amanti dei 5 mari (1955). Film d'avventura. Regia di John V. Farrow. Con John Wayne, Lana Turner

22,50 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Fuga da Sonoita

23.15 Parlamento In. Con Francesco Damato

Una ragazza alla peri (1980). Film dram-matico. Regla di Peter Medak. Con Patty Duke Astin, William Shatner



7.30 e 8 CBS Evening News

11 Snack, Cartoni animati

13 Oggi / News

13,10 Sport Show. Rotocalco sportivo

Cortina. Bob a due: Campionato del mondo. Sintesi

15,45 Gallleo. Settimanale di scienza e tecnologia. Il primo anno di vita

18,20 Gente e turismo

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



14

### 02/21225

Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero

Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCor-mick - L'uomo da sei milioni di dollari -Tarzan. Telefilm 8,15

13 Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati

Be Bop A Lula. Con Red Ronnie. Replica 15,05 Musica è. A cura di Maurizio Seymandi

16 Bim Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - È quasi magla Johnny. Cartoni animati

18 Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm

18,30 Supercar. Telefilm. Il gioco dei diamanti 19,30 Happy days. Telefilm. Un'incredibile magia

D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni

20,30 L'incredibile Hulk. Telefilm. Doppia imma-gine. Con Bill Bixby, Lou Ferrigno

21,20 MacGyver. Telefilm. Prigioniero di co-scienza. Con Richard Dean Anderson

22,20 Superstars of Wrestling

23.05 La notte dei cartoni. Con Maurizio Nichetti

Allegro non troppo (1977). Film d'animazione. Regia di Bruno Bozzetto. Con Mau-rizio Nichetti, Maurizio Micheli

### ODEO// 06/3454121

Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace 13

Superlamù. Cartoni animati Hulk. Cartoni animati

Forza Italia, Replica

15,30 Doppio gioco a San Francisco. Telefilm. // ladro cacciatore. Con Deborah Raffin

16.30-19 Sugar. Presentano Casti, Paola e Grace

Bill Cosby Show. Telefilm

Little Wizzard. Cartoni animati

L'Uomo Ragno, Cartoni animati Star Blazers. Cartoni animati

Voltron. Cartoni animati

19,30 Week-end in giallo. Telefilm. Un'altra vita. Regia di Kristian Kühn. Con Ulrich Faulhaber, Monika Schwarz

20,30 Gran bollito (1977). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Shelley Winters, Max von Sydow, Laura Antonelli

23 Un salto nel buio. L'ultimo desiderio

23,30 Top motori. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo

24-1 Strade di notte. Telefilm. I vicini di casa. Con Scott Hylands, Allan Royal

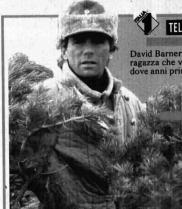
18,50 Vail. Sci: Campionato del mondo. Discesa libera maschile

20 **TMC News** 

20,30 Lo strano triangolo (1971). Film drammatico. Regia di J. Lee Thompson. Con Peter O'Toole, Susannah York, Michael Craig

22,30 Corruzione ad Hollywood (1987). Film thriller, Regla di Walter King, Con Perry King, Joan Van Ark, Season Hubley

0.15 George Michael Special



L'INCREDIBILE HULK

David Barner (Bill Bixby) incontra una ragazza che vorrebbe tornare in famiglia da dove anni prima, dopo l'annegamento della sorella gemella, era fuggita.

Barner percepisce qualcosa di strano e decide di starle vicino.

#### MACGYVER 21.20

MacGyver (Richard Dean Anderson, nella foto) e il suo capo Thornton (Dana Elcar) vanno in Russia per aiutare un loro amico, un dissidente sovietico rinchiuso in ospedale psichiatrico. Per contattarlo MacGyver si finge pazzo e si fa portare anche lui nel manicomio.



#### LA NOTTE **DEI CARTONI**

Maurizio Nichetti (foto) presenta questa maratona televisiva di cartoni animati. Il programma, curato dallo stesso Nichetti e da Guido Manuli, prevede una ventina di cortometraggi d'autore e alcuni «cartoni» inediti. Segue il film di Bruno

Bozzetto Allegro non troppo.





### GRAN BOLLITO

Film grottesco di Bolognini tratto dalla vicenda della «saponificatrice di Correggio». Lea (Shelley Winters) uccide tre amiche e trasforma i loro corpi in sapone e biscotti. Le amiche sono Pozzetto, Von Sidow e Alberto Lionello.



Peter O'Toole (foto) prova un affetto morboso per la sorella, Susannah York (foto). Il marito di lei non sopporta la situazione e vuole dividersi. Ma la donna cerca di riconquistarlo e gli promette che il fratello uscirà dalla loro vita.



L'amore è... una serata ben riuscita in una cucina Scavolini.



la cucina più amata dagli italiani

Honey è una cucina con antine in folden color noce verniviato e una cornice sottopensile laccata lucida di colore nero. I piani sono disponibili in laminato, in marmo e in granito. I taodi e le sedie hanno gambe in metallo.



12,30 Voglia di musica. Giovani interpreti

18,30 Casa Cecilia. Telefilm. Con Delia Scala

19,30 Telegiornale

20,30 Il prato (1979). Film drammatico. Regia di Paolo e Vittorio Taviani. Con Michele Placido, Isabella Rossellini, Giulio Brogi

22,30 L'elisir d'amore. Musica di Gaetano Donizetti. Con Miroslav Dvorky, Melanie Holliday



#### 02/654661

Corn flakes. Per i mattinieri tanti video

Videomattina. Per continuare a divertirsi ancora video

13,30 Super Hit. I successi del giorno

14,15 Today in Videomusic

16,30 Pomeriggio in compagnia

18.30 A rigor di spot. Tutto sul mondo della pubblicità. A cura di Gabriele Di Matteo

18,45 Al Jarreau special

19.15 Rivediamoli insieme

22.30 In attesa della notte

La lunga notte rock



14.15 Una vita da vivere. Teleromanzo

Ter Tv. Settimanale economico

15,15 Programmazione locale

17,15 Speedy. Sport. Replica

17,45 Super 7. Cartoni animati

Il dottor Kildare. Telefilm. Padri e figlie

20,30 Viuuulentemente... mla (1982). Film comi-co. Regia di Carlo Vanzina. Con Christian De Sica, Diego Abatantuono

22,50 Colpo grosso. Con Umberto Smaila

23,50 Viaggiando. News. 15° puntata

Vittorie perdute (1978). Film di guerra. Re-gia di Ted Post. Con Burt Lancaster, Graig Wasson

2,10 Brothers, Telefilm



13,30 Telegiornale

Göteborg. Tennis: Coppa Davis. Svezia-Italia. Doppio

Telegiornale

18,30 Sci: Campionato del mondo. Presentazione

18,50 Vail. Sci: Campionato del mondo. Discesa libera maschile

20.30 Sci: Campionato del mondo. Commenti

20,45 Rugby: Galles-Irlanda. Torneo 5 Nazioni

22,15 Telegiornale

22.30 Sportime magazine

22,45 Tennis: Svezia-Italia. Doppio. Sintesi



### IL PRATO

Isabella Rossellini, Saverio Marconi (insieme nella foto) e Michele Placido sono i protagonisti di questo film che, come è consuetudine di Cinquestelle, viene trasmesso senza interruzioni pubblicitarie. Giovanni, giudice frustrato e pieno di amarezza, ama riamato Eugenia, a sua volta compagna delusa di Enzo. Le tre vite, intrecciate per breve tempo, si separeranno per sempre. Il film inagurò la Mostra di Venezia del 1979.



Achille Cotone, poliziotto un po' pasticcione, favorisce involontariamente la fuga dall'Italia di Anna, un'avventuriera. Riesce poi a catturarla in Spagna e a riportarla a Roma, nonostante i tentativi di seduzione della donna, ma

alla fine non sarà premiato.



### AL IARREAU SPECIAL

Mezz'ora di musica con Al Jarreau (foto), in questi giorni in Italia per un tour con Miles Davis. I due artisti si esibiscono in tre concerti (il 6 febbraio al Palaeur di Roma, il 7 a Milano e il 13 a Genova) i cui incassi andranno a favore della popolazione armena colpita dal terremoto. Di Jarreau è uscito da poco l'ultimo







### RUGBY

Per il «Torneo Cinque -Nazioni», in differita da Cardiff, Galles-Irlanda (nella foto, il gallese levan Evand Try). Il Galles vinse l'edizione dell'anno scorso alla pari con la Francia.

23

23.28

8.30

### RADIO UNO **GR 1 buongiorno**

6.06-9

leri al Parlamento 6.45 GR regionali Qui parla il Sud 7,30 7,40 Fra sabato e domenica. Di Milla Pastorino Passo. Concorso Autoradio. Presenta Giu-

Ondaverde. Programma di Lino Matti

liano Canevacci GR 1 - I fatti e le opinioni Week-end. Varietà radiofonico di O. Bevi-

lacqua e T. Cosenza. Regia di M. Rho 10 GR 1 flash Black-out. Di Enrico Valme. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi 10,15 Spazio aperto sabato. Di Milla Pastorino 11,10 Mina presenta incontri musicali del mio

Cinecittà. Di Gigliola Fantonì 11,45 12 GR 1 flash 12,30

I personaggi della storia. Ivo Garrani in Mahatma Gandhi. Sceneggiato di Leda Palma e Mimmo Calandruccio. Regia di Massimo Scaglione. 6º puntata (Replica)

Estrazioni del Lotto

Incontriamo la musica. Con Minnie Minoprio e Carlo Loffredo. Regia di Claudio Ros-si Massimi GR 1 flash

Spettacolo. A cura di Raffaella Brustia 14,03 **GR 1 business** 

15.03 Varietà, varietà bis. Supplemento della trasmissione domenicale a cura di R. Brigada e F. Sanguigni. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Realizzazione di E. Cecca 6,27

Riccardo Caggiano vi invita a Teatro Insleme con «Singoli» di Enzo Siciliano **GR 1 flash** 

17.03 Omnibus - Un lavoro per te. Programma di Andrea Lorusso-Caputi. Collab. di Nicola Cacace e Anton Vito Buccellato. Conduce Rita Cerri. Realizz. di Salvatore Marino

Autoradio. Di Lino Matti con Claudio Nobis 17,30 Oblettivo Europa - Spettacolo. Di Giusep-

Musicalmente volley. Dischi, curiosità e 18.30 pallavolo in diretta

Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa 19.15

Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori del notaio M. V. Franco, dell'avvocato N. Marazzita e del dottor R. Urbani per i pro-blemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini 19 55 Black-out (Replica)

CI siamo anche nol. Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Luciano Pasquini 20,35 **GR 1 flash** 

Dottore, buonasera di Luciano Sterpellone Giallo sera. Radiodrammi con brividi, emo-21,30 zioni e suspense 22

Musica notte. Musicisti di oggi. Gilberto Bosco: Serenata per clav. e 5 strumenti — Intermezzo — Espressivo

### **ONDAVERDE**

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE Ondaverdessno Radiouno-GR I 8,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57 26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27 7.18 9,43 11,43 me GR regio 12,24 14,24 14,54 otte Notturno Ital.-Raistereonotte daverdeuropa Radiouno - GR 1 1 turisti stranieri in Italia)

Teatrino. Il museo rubato. Originale radiof. di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regla G. Bandini (Direz. Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) 22.27

GR 1 - ultima edizione

La telefonata. Di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

# RADIO DUF

Così vedevano l'Italia. Programma di Lucosi vedevano l'Italia. Programma di Lu-ciana Corda sulle orme dei grandi viaggia-tori stranieri innamorati o meno del nostro Paese. Conduce in diretta Maria Luisa Spa-ziani, Regia di Cristina Norante 6,65 Titoli di CR 2 Radiomattino 6,30 GRI 2 Notizie 7 Bollettino del mare

7,30

Glocate con noi. 1 X 2 alla radio

% Un poeta, un attore 8.05 8,10 Radiodue presenta. Di Angela Zamparelli 8,18 Passo. Concorso Autoradio

GR 2 Radiomattino

Mille e una canzone. Presenta Elisabetta 8.45 Grande

Spaziolibero. ANLAIDS - Ass. Naz. Lotta contro l'AIDS: «Educazione sanitaria e prevenzione dell'AIDS» 9.06 9,30 **GR 2 Notizie** 

Effetto mattina. Settanta minuti da Milano con Francesca Duranti. A cura di R. Brustia 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci Long Playing Hit. Presenta Giorgio Jaco-

boni 1,30 GR 2 Notizie

GR regionali - Ondaverderegione 12.10 GR 2 Radiogiorno 12 30

Hit Parade, Presenta Rita Pernarella 12.45

13,30 GR 2 Radiogiorno 14,15

Programmi regionali I racconti di... Offenbach. Originale radiofo-nico in 13 puntate di Alba Noella Picotti. Redia di Mario Licalsi

GR 2 Europa. Bollettino del mare 15 30 15,55 Hit Parade. Presenta Rita Pernarella

GR 2 Notizie 16.32 Estrazioni del Lotto 16,37 Speciale GR 2 Agricoltura. A cura di Anto-

nio Tomassini 17,05 Mille e una canzone. Presenta E. Grande

17,30 **GR 2 Notizie** Invito a teatro. Serata d'onore. Due tempi di Ugo Ronfani. Con Umberto Orsini, Enzo Tarascio, Reida Ridoni, Antonio Guidi, Enri-co Baroni, Laura Rizzoli, Carlo Ratti, Regla di Giorgio Pressburger Nell'intervallo (18,30 circa): GR 2 Notizie 17,32

19 30

19,50

Indovina che facciamo nel week-end. Hobby, manie, allegre passioni e serissimi di-vertimenti scoperti da Stefania Bertola con Germana Pasquero e Mario Pellicano

In contemporanea con Raistereodue. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89. Direttore Gabriele Fer-Pubblica 1988-'89. Direttore Gabriele Fer-ro. I. Strawinsky: Le Rossignol, opera in tre atti (L'usignolo: Mariella Devia, sopr.; La cuoca: Elisabetta Norberg-Schulz, sopr. La morte: Benedetta Pecchioli, msopr.; Il pescatore: Ezio di Cesare, ten.; L'imperato-re: Eliche Wilm Schulte, bar.; Il clambellano, Un ambasciatore: Nicolas Isherwood, bs.; Il bonzo: Ivo Ingram, bs.; Un ambasciatore: Reynald Perez, ten.; Un ambasciatore: Francesco Piccoli, ten.). Orchestra Sinfonica e Coro lirico di Roma della Rai. Mº del Coro Fulvio Angius

Autori contemporanei. Angelo Morbiducci: Sonata op. 2 n. 16 (Org. A. Sacchetti)

GR 2 Radionôtte. Bollettino del mare

Strani, i ricordi. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Ma-ria Grazia Cavagnino 22.50

23.28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

### RADIO TRE

7,30

12

6.45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. H. Berlioz: Carnevale Romano op. 9. ♦ L. van Beetho-en: Trio in si bem. magg. per pf., vl. e vc.

7.20

Prima pagina. I giornali letti e commentati da F. Venturini. Tel. n. (06) 361 2241

Concerto del mattino (II parte). M. Marais: Sonata a tre ∗å la Maresienne» ♦ F. Kuhlau: Sonata in la min. per fl. e pf. op. 85 ♦ F. Bu-soni: Sarabanda e Corteggio per orch. op. 8.30

9.45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

Orione. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musi-ca. Conduce M. Carboni. Musiche scelte da R. Giagni. Organizzazione di F. Salviani

Concerto del mattino (III parte), L. van Beethoven: Sestetto in si bem, per due clari, due cr.i, due fag.i op. 71 (London Wind Soloists dir. J. Brymer) + Ph. de Vitry: Due Mottetti per voci e strumenti (Early Mu-11,15 sic Consort of London dir. D. Munrow)

11,45 Glornale Radio Tre - flash

Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

Robert Schumann: da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di P. Rattalino. 15° Dall'Operetta al Musical

Giornale Radio Tre 13,45

Musica insieme

14,45 Glornale Radio Tre - flash Controsport. A cura di Giorgio Capuano

La parola e la maschera. Tutto il teatro di Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «La ri-

generazione» 17.15 Alessandro Scarlatti. Vespero di Santa Cecilia, per soli, coro e orchestra (rev. di Hans Jörg Jans) (E. Cundari e J. Blegen, sopr.i; O. Dominguez, contr.; G. Baratti, ten.; R. Cesari, bar. - Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai e Complesso Polifonico della Rai

dir. N. Antonellini) La Sede regionale per la Lombardia presen-ta II prisma magico - La letteratura e la vita di Carlo Dossi di Alberto Buscaglia. Regia di Alberto Buscaglia. Programma a cura di Guido Gola. 5º puntata: Tra letteratura, di-

plomazione e archeologia

Glornale Radio Tre

Quadrante Internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco

19.15 Folkoncerto. Il «son» del Caralbi. Un programma di Tony Cosenza. Voci di Ludovica Modugno e Luigi Angelillo

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

Note e corrispondenze sui fatti del giorno in collegamento diretto con il Teatro dall'Opera di Roma. Stagione Lirica 1988-89, 200 anti della Rivoluzione Francese. Gil Orazi e I Curriazi. Tragedia in tre atti di Antonio Simeone Segrafi. Musica di Domenico Cimerosa. (Revisione in due tatti di Giovanni Mortilli Elvidio Siriani). Largizio. Gianti di Carlo Farina; Publio Orazio: Edoardo Guarnera; Licinio: Yoko Hadama; Un sacerdote, Augure, Tullio Ostilio: Danilo Serraiocco. Direttore Alan Curtis. Orchestra e Coro del-l'E. A. Teatro dell'Opera di Roma. M° del Coro Gianni Lazzari Nell'intervallo (ore 21,35 circa): Cronache e

commenti di Francesco A. Saponaro

Un medico di campagna. Racconto di Franz Kafka. Regia di Sergio Ariotti 23,05 23.25 Intermezzo

23.53

Giornale Radio Tre Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

# STEREO UNO

Stereobig parade. I 20 dischi più graditi dagli italiani presentati da Nicola Zingarelli, Franco lannizzi e Linda Critelli

15,30-16,30: GR 1 In breve

17,30 **GR 1 Sport** Stereobla parade

Ondaverdeuno 18.56 GR 1 Sera

19.20 Stereobig. Con Franco lannizzi

21-23,59 Stereounosera. Con Nicola Marangelli e

Gennaro Jannuccilli GR 1 in breve 22.57 Ondaverdeuno

GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

# STEREO DUE

Studiodue. In diretta notizie, personaggi e 15 studioque. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Acampora e Clella Bendandi -18-19: GR 2 Appuntamento flash I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

16-17

18,05 Classifiche internazionali

19,26 Ondaverdedue

**GR 2 Radiosera** 19,50 Stereodueclassic. Un mondo di musica in

Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri

Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo-Matori 21 Da Roma. In Stereo. Staglone Sinfonica Pubblica 1988-799 (Vedi Radiodue) 22-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con P. Buglioni, C. Niro e B. Ricca Disconovità. Il D. ha scello per vol Ondaverdedue/22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con

### STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Roberto Sasso, Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci, Lucio Seneca

Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5 45

### NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari Dove II si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e 23,31

Luigi Bizzarri II Giornale della mezzanotta. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36 intorno al gio-radischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I avio-losi anni '50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 Appiausi a. 3,06 Dedicato a te. 3,36 La vita in allegria. 4,06 Fonografo Italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,08 Finestra sul gol-lo. 5,36 Per un buongiorno

Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte 5,45 Notiziari in Italian. Ondavercencium. Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali. 17 GR flash. TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Gior-THEN INU-ALLO MOISE. 7, 20 - 12, 10 - 19, 10 distribute role role 14, 15 Programmi regionali.
TRASMISCIONS DE RUINEDA LADINA. 13,30-14
Nutzies. 19,05-19,15 Dai cropes di Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30
Giornaleradio. 11,30-13,30-14,30 Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 75,45 Tra-

smissioni regionali. SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali. SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

#### IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO 9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI 12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETA

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO 18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Julio Iglesias - Chris Farlowe Band - Moody Blues - Emerson, Lake and Palmer Beach Boys - Joe Cocker - Kinks

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

#### V CANALE Auditorium

MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: A. Sarrier: Sintonia in re maggiore per piccola orchestra. N. Paganini: Sonata in la maggiore per chitara con accompagnamento di violino. C. Debussy: Sonata n. 2. per flauto, viola e arpa. S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re bemoile maggiore op. 10, per planoforte e orchestra

MINITATE TO CITESTINE

\*\*P/INTERLUDIO BAROCCO: F. Couperin: Sonata a quattro in re minore «La Sultane». J. S. Bach: Da \*Künst der Fuge: Contrapunctus n. 10 alla decima — Contrapunctus n. 11 - Canone alla Citava — Canone alla duodecima in contrapuncto alla quinta (BW 1080). A. Scarletti: O di Bettlemme altera candita pastorale, G. F. Haen-Betlemme altera, cantata pastorale G. F. Haen-del: Concerto in fa maggiore, per due obol, due corni, fagotto, orchestra d'archi e continuo

► 8/CONCERTO DI APERTURA: I. Strawinski: Concerto per due pianoforti. A. Borodin: Quar-tetto in la maggiore per archi

▶ 9/DAL «PORGY AND BESS»: G. Gershwin: Introduzione - Summertime - A women is a so-methime thing - Gone, gone, gone - I got plenty of nuttin - Bess, you, is my women

▶ 9,30/FILOMUSICA: L. Mozart: Divertimento militare in re maggiore. F. Cilea: L'Arlesiana: «È la solita storia» — «Esser madre è un inferno». G. Ph. Telemann: Sonata in re maggiore per viola da gamba. F. Busoni: Concertino per clarinetto e piccola orchestra op. 48. A. Vivaldi: Trio n. 2 in do piccola orchestra op. 45. 4. Vivalid. 11011.211 up maggiore op. 55, per liuto, violino, continuo (tra-scrizione per due chitarre e contrabbasso dal 2º Trio op. 55). N. Gade: Sinfonia n. 1 in do minore op. 5 «Sulle belle pianure di Sjolung»

> 11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI:
ORCHESTRA «ALESSANDRO SCARLATTI» DI
NAPOLI: J. S. Bach: Concerto in la minore per
violino, archi e cembalo - Vi. S. Accardo — Conrome, archi e cempalo - VI. S. Accardo — Concerto in re minore per due violini, archi e cembalo - VI. S. Accardo e S. Gazeau — Concerto in mi maggiore per violino, archi e cembalo - VI. S. Accardo — Suite n. 1 in do maggiore per orchestra - Dir. H. L. Hirsch

► 12,20/DUO GINO GORINI-SERGIO LORENZI: D. Milhaud: Concertino d'automne per due pla-noforti e otto strumenti - Orch, Sinf, di Torino della Rai dir. M. Freccia

▶ 12,30/1 MUSICISTI DELLA RINASCITA: DAVI-CO - BENVENVITI - BASTIANELLI: V. Davico-Anninia sarda — Liriche giapponesi — Variazioni Carnevalesche per violoncello e pianoforte. G. Benvenuti: Cinque Cantate. G. Bastianelli: Natu-

ra morta - Poema per due violini, viola e violoncello

► 13,15/IL SOLISTA: NATHAN MILSTEIN: W. A Mozart: Concerto n. 4 in re maggiore, per violino e orchestra K. 218. J. Brahms: Sonata n. 3 in re minore per violino e pianoforte op. 108

b 14/FORME MUSICALI DEL '600: G. Guami: Canzona a otto. C. Monteverdi: «Ninfa che scal-za il piede», madrigale in tre parti. A. Banchieri: Canzona Vill: «La banchierina», H. Purcell: «Elegy on the death of Queen Mary» per due soprani e continuo. G. Torelli: Concerto grosso in re minore per violino, archi e continuo op. 8 n. 7

▶ 14,30/MUSICHE DI BALLETTO: S. Prokoflev: «Il buffone», suite dal balletto op. 21a. P. Dukas: «La Peri», balletto

▶ 15.30/LE SINFONIE DI SCRIABIN: A. Scriabin: Sinfonia n. 1 in mi maggiore op. 26, per soli, coro e orchestra - D. Soffel, msopr., F. Tenzi, ten. - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte e «Frunk-

- Orch, Sint. della hadio di Praticionite e interioriste del rittinistrate (Antorona) dir. E. Inbal

▶ MUSICHE PER PIANOFORTE A QUATTRO
MANI: M. Clementi: Sonata in di bemolle maggiore op. 14 n. 3 «Duetto» - Duo pff. G. Gorini e S.
Lorenzi, F. Schubert: Sonata in do maggiore Duo pff. Ch. Ivaldi e N. Lee. J. Brahms: Souvenir
de la Riveria transfiriero in forma di fostatale su. de la Russie, trascrizioni in forma di fantasie su arie russe e boeme, pubblicate con lo pseudoni-mo «G. W. Marks» come op. 151 - Duo pff. A. ed A. Kontarsky

▶ 17.30/STEREOFILOMUSICA: F. J. Haydn (rev. di Robbins Landon): L'infedité adeusa, sinfonia-Orch, Sinf. di Torino della Rai dir. W. Boettcher. W. A. Mozari: Concerto in si bemolle maggiore K. 191, per fagotto e orchestra - Sol. M. Turkovic Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. L. Hagel. F. Mendelssohn-Bartholdy: Quartetto n. 1 in mi bemolle maggiore op. 12, per archi- Quartetto Bartholdy. V. Massèl. Les Noces de Jannettes. - Au bord du chemin- (aria dell'usignolo) - J. Sutheriand, sopr. . R. Pepin, fl. — Curetti Bigoleto: - Tutte le feste al templo- - M. Olivero, sopr.; J. Derkson, bar. (con accompagnamento d'orchestra). P. I. Claikowski Cuverture : 1812: op. 49-Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. I. Markevitch ▶ 17,30/STEREOFILOMUSICA: F. J. Haydn (rev. Markevitch

19/LA SETTIMANA DI CLAUDE DEBUSSY: Khamma, leggenda danzata — Prélude à l'après-midi d'un faune — Piccola suite per orchestra (orchestrazione di Henry Büsser, dall'originale per pianoforte a quattro mani) — Chansons de

▶ 20/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: C. Monteverdi: Gloria a sette voci, due violini e basso continuo. P. da Palestrina: Cantatibus organis Caecilia a cinque voci. G. Gabrieli: Kyrie -Gloria - Sanctus per voci e otton

▶ 20,30/RITRATTO D'AUTORE: DARIUS MIL-P 20,30/HITHATTO D'AUTORE: DARIUS M HAUD: La création du monde, balletto op. 81a Catalogue des Fleurs (testo di L. Daudet) Concerto n. 1, per pianoforte e orchestra — boeuf sur le toit, balletto

▶ 21,30/IL CORO JOHN ALLDIS: L. van Beethoven: Fantasia in do minore op. 80, per pianoforte, coro e orchestra «Fantasia corale». A. Schoenberg: Sei Pezzi per coro maschile op. 35

▶ 22,10/GLI STRUMENTI: IL VIOLINO: N. Paganini: Sei Capricci op. 1. M. Bruch: Concerto n. 1 in sol minore op. 26, per violino e orchestra

➤ 23-24/A NOTTE ALTA: N. Paganini: Sonata in do maggiore, per violino e chitarra. G. Demachi: Trio in sol maggiore, per flauto, oboe e fagotto. F. Tuma: Sulte in la maggiore, per orchestra. G.
Malcolm: Sette Variazioni su un tema di Mozart,
per quattro cembali. F. Mendelssohn-Bartholdy:
Sinfonia n. 4 in do minore, per orchestra d'archi

A cure di: Leonardo De Palma, Tamara Mariani, Mario Scil lia (IV Canale): Lorenzo Dall'Oglio, Rita Granati (V Canale

#### Sender Bozen

Sender Boxen
7, 15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrstunk, 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazn, 8,05 Lasst's es sauber klingen. 8,30 Roman im Höbbild Whg.I. deb Barnwalds von Joseph Georg Obertoffer für dem Gerkehrsten und State 19,40 - 10,40 Mitten, 10,30 Gone ins Leben. 11 Musik à la certa. 12,30 Mittensennagazn. 13,10 Theme des Tages. Ansandra 19,50 Mittensen, 10,50 Mittensen

### Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: Koledarček. (7,40)

7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠĒ: vmes: Koledarček. (7,40) Pravljica. 8,10 kuturni dogodki (ponovitav). 8,40-10 ZA VSAKQGAR NEKAJ: Glasbeni listi - Beležka - Misel dne-va. 10,10 S koncertnegi in opernega repertorais. 11,30-13 PISANI LISTI: Glasbeni listi, vmes: (12) Narava ima vedno prav. (12,40) Zborovska glasba. 13,20 Glasben po željah. 14,10 Glas od Rezije». 14,30 Glasbeni listi. 14,45 Flimi na ekranih. 15 Zabavnoglasbeni program. Vodi P. Cvelbar. 17,10 Mi in glasba. 18 «Zamisili sem si stver za gledališče ali potovanje skozi časa. Umerniški ve-čer s S. Bonisegna. 18,30 Glasbeni listi. 19,20 Sporedi za nasledni iza.

### Settimana dal 29 gennalo al 4 febbraio. Chiaroveggenza negli affetti per i nati dei Pesci



#### ARIETE

DAL 21 MARZO AL 20 APRILE

Affetti: messaggi strani rivelatori di una situazione equivoca. Trappole tese con intenzione. Lavoro: il periodo può mutare il corso degli interessi se non saprete condurlo con saggezza. Salute: Siate prudenti con i liquidi infiammabili. Giorni buoni: 29, 30, 4.



#### TORO

DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO

Affetti: accogliete la persona bisognosa di comprensione, in seguito ne sarete ricompensati. Lavoro: la prudenza è nel vostro carattere, ma aumentarla ancora di più sarà un bene. Salute: tutto bene stimolando di più le funzioni epatiche. Giorni fausti: 29, 30, 31.



### **GEMELLI**

DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO

Affetti: la vostra natura sentimentale avrà le soddisfazioni da tempo desiderate.

Lavoro: collaborazioni sincere. La professione sarà favorita dall'appoggio di persone intelligenti. Salute: buona forma ed energie potenziate. Giorni fortunati: 29, 30, 1°.



### CANCRO

DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO

Affetti: la vita sentimentale troverà più concretezza nelle due serate di metà settimana.

Lavoro: le operazioni condotte con le donne avranno maggiori possibilità di successo. Salute: vitalità equilibrata an-

che se lo stress è pesante. Giorni buoni: 30, 31; 1°.



### LEONE

DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO

Affetti: la troppa possessività non favorirà un dialogo amoroso e duraturo.

Lavoro: possibilità di allargare il raggio d'azione senza sforzo e

senza troppi intralci.

Salute: solo poche ore negative durante il fine settimana. Giorni ottimi: 31, 1, 2.



### VERGINE

DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE

Affetti: potrete fronteggiare con vantaggio le insidie dell'abitudine. Inventate delle novità. Lavoro: l'impulsività potrebbe far precipitare le cose ma l'autocontrollo sistemerà tutto. Salute: predisponetevi per una buona cura depurativa. Giorni

fausti: 29, 1, 2.





Dalila Di Lazzaro, acquario, è nata a Udine il 29 gennalo del 1953

Sono nata il 30 gennaio 1963 e vorrei sapere quel che mi attende in futuro. Sono assai delusa da questa vita. Nel campo sentimentale ho colle-

zionato delusioni. Ora mi chie-do se sarà sempre così o se posso sperare di sposarmi con un ragazzo nato il 1º ottobre 1959. (Maria Rosa - Napoli). un ragazzo nato il 1º ottobre 1959. (Maria Kosa - Napoli). Lei è un essere malinconico, molto poco ottimista e della vita è portata a vedere sempre il lato meno bello. Così, anche le cose belle che le capitano tende a passarle sotto il silenzio, in attesa sempre del risvolto negativo. Non è una ragazza sfortunata, od almeno non ha più problemi di tanti altri suoi coetanei, ha collezionato delusioni affettive perché sentimentalmente è poco stabile, e penso che difficilmente arriverà ad una conclusione matrimoniale con il Bilancia che frequenta attualmente. Sola non rimarrà, però, fra la seconda metà dell'anno in corso ed il 1990, avrà un'opportunità affettiva con un nativo dei segni dell'Ariete, del Leone, del Sagittario, dei Pesci.

None nate a Foggia il 12 dicembre 1960, alle 7,30. Dovrei essere Sagittario con ascendente nello stesso segno. Non ho mai avuto vita facile anche se debbo ammettere che in momenti importanti della mia vita ho avuto fortuna... Cambieranno le cose? (Domenico - Foggia).

fortina... Cambieranno le cose? (Donienico - Foggia).
Confermo l'ascendente nel segno del Sagittario, che le accorda un temperamento irrequieto, ricco di mille iniziative. È anche complessivamente fortunato, mi creda, più di quanto non pensi, e nella vita la Dea bendata sarà spesso al suo fianco. Per i suoi problemi, li esponga al medico di famiglia che le sarà d'aiuto per risolveriì. Nella seconda parte dell'anno in corso avrà l'opportunità di incontrare una ragazza, di svariati anni più giovane di lei, che potrebbe divenire anche la partner definitiva della sua vita. Potrà essere una nativa dei segni dei Gemelli, del Cancro, del Capricorno, dell'Acquario. L'anno in corso dei Il prossimo saranno molto importanti per lei. corso ed il prossimo saranno molto importanti per lei.

Desidero sapere se incontrerò l'uomo della mia vita. Vorrei sapere se troverò un'occupazione, sono di-soccupata ed ho la licenza media. Sono nata sotto il segno del Sagittario alle 17,30. (Giovanna, prov. di Avellino).

Un lavoro è prevedibile per te nella seconda metà del 1989: ma perché non cerchi di fare un altro paio di anni di scuola, magari un corso artigianale che ti potrà permettere un migliore inserimento nella vita lavorativa? Hai buone attitudini verso la dietetica e la gastronomia: credo siano questi i campi in cui dovresti indirizzarii. Affettivamente sarà il 1990 un anno importante, con un simpatico incontro. La mamma godrà di una buona salute nell'anno in corso.

Le lettere vano inviate a TV Radiocorriere - Via Roma-gnosi, 1/b - 00196 Roma. Monica Salerno



#### BILANCIA

**DAL 24 SETTEMBRE** AL 23 OTTOBRE

Affetti: non sarete soli ma con persone che sapranno colmare il vostro vuoto interiore.

Lavoro: la situazione professionale sarà affrontata con coraggio e l'appoggio di un amico. Salute: difendetevi da probabili intossicazioni. Giorni buoni: 29,



### **SCORPIONE**

DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE

Affetti: la confidenza avrà un ruolo determinante nella situazione negativa attuale.

Lavoro: agite lasciandovi gui-dare dall'intuito che in questo momento è brillante.

Salute: non lasciatevi sopraffare dalla tensione nervosa. Giorni ottimi: 29, 30, 31.



#### SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE

Affetti: viaggio con incontri in-teressanti. Vivrete intensamente un breve periodo sentimentale. Lavoro: il settore sarà minato dalla sleale concorrenza. Af-frontate la situazione con diplo-

Salute: palpitazioni cardiache da insonnia. Giorni fausti: 31, 1, 2.



### CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO

Affetti: non è mai positivo con-fidare i segreti del cuore, per

evitare eventuali ricatti. Lavoro: è bene non esagerare con le costose migliorie ma rimanere nella via di mezzo. Salute: alti e bassi eliminabili con blandi disintossicanti. Giorni buoni: 29, 30, 3.



### **ACQUARIO**

DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO

Affetti: un viaggio utile per cementare un legame amoroso sa-rà facilitato dalle circostanze. Lavoro: offerte in apparenza vantaggiose ma sarà bene prima toccare con mano.

Salute: occhi e colonna verte-brale chiedono riposo. Giorni fortunati: 29, 1, 2.



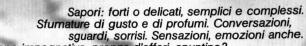
#### PESCI

DAL 19 FEBBRAIO, AL 20 MARZO

Affetti: intuizione insolita che vi aiuterà in una difficile scelta. Lavoro: appoggi e amicizie vi daranno la spinta per appianare una situazione.

Salute: evitare gli sforzi durante la digestione. Giorni buoni: 31, 1, 2.

Rosa Palamidessi



Cena impegnativa, pranzo d'affari, spuntino? Non importa chi, non importa dove. È il buon gusto che importa. Saper padroneggiare i piaceri della tavola con un tocco magico.





Sopra tutto il tocco magico di Fernet Branca

TERNET BRANC

LIQUORE AMARO

ILI BRANCA - DISTILLERIE S

hana, i soli che posseggono l'originale formula di pui imper amaro FERNET BRANCA, ne sissanti di pui di pui

di fine una ricco di ingristri di socici da soci di HENDE MANCA è farricollamente indicato per i devi Di MANCA è porfessione est apprezzato in tutto il

RANÇA si bese lincio, nel caffe o al ponce, se si presentato acque naturale, minerale, cola, soda o altre bias a

Contro le construitazioni l'edicheran uniquante poeta la ferm

OTTO E DISCOTTRULATO DALLA PRATELLI BRANCA - DISTRILIRE L



GRANDI AUTORI, DIRETTORI, ORCHESTRE

In MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE lei troverà i brani piú conosciuti di tutti i grandi autori del melodramma: da Verdi a Puccini, da Bellini

VOI - AL DOLCE GUIDAMI da Anna Bolena (Donizetti) SPEDISCA SUBITO - NON INVII DENARO desidero ricevere alle vantaggiose condizioni di questa offerta la raccolta MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE

69213 1 in 8 dischi stereo 33 giri Digitally Remastered 692148 in 4 musicassette stereo di doppia durata Digitally Remastered 69215 6

Li in a compact aisc.

Per la versione dischi o musicassette pagherò 6 comode rate mensili di L. 16.600 Ivino o il totale di L. 99.600 in contanti. Per la versione compact disc paghe or rate mensili di L. 18.800 I'una o il totale di L. 17.2800. All'immo produbbiti per in ortelede mensili di C. 18.800 I'una o il totale di L. 17.2800. All'immo addebiti per in ortelede aggiungerò L. 3.750 per spese di spedizione. Pon lo addebiti per in ortelede spese banccie. Con la raccotto inviatami anche la praticissima Radio-cuffia in spese banccie. Con la raccotto inviatami anche la praticissima Radio-cuffia in

(Scrivere in stamp	atello)				2. 7	2		1 1	10	m	1 1	1.0	
Cognome Cognome	$1 \perp 1 \perp 1$	$\perp$	$\perp$		$\perp$		ш	$\perp$	$\perp$	_		-	_
Nome LLL	1 1 1	1.1.1	1.1	1.1	1.1		$\perp$		$\Box$	$\perp$	$\perp$		L
Via LIII	1 1 1	111	1.1	ΪΪ	L	-1	11		1.1		N.L		L
C.A.P.		Città	TI	H	ΪÌ	Ĺ		1	П	1	Ш	L	L
Prov. L	ш	$\perp \perp \perp$	1.1	-11	$\perp$	Firm	na _			_			_

Se il richiedente è minorenne occorre la firma di un genitore.
Per richiedere la raccolta MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE compili e spedisca

questo tagliando in busta chiusa o incollato su cartolina postale a:
SELEZIONE DAL READER'S DIGEST - Via Alserio, 10 - 20173 MILANO

ATTENZIONE: la preghiamo di restituire il tagliando compilato in ogni sua p ne sarà regolare. Salva accettazione della Casa Condizioni valide solo per l'Italia

IN PIU' PER LEI LA RADIO-CUFFIA IN REGALO

La cuffia pieghevole e leggerissima dotata di radio AM-FM in-corporata. Con MARIA CALLAS L'INDIMENTICABILE lei riceve-rà gratuitamente la Radio-cuffia che reste a comunque sua.



#### GARANZIA DI QUALITA' E SODDISFAZIONE

in contanti. All'importo in contanti o rateale do-

vrà aggiungere L. 3.750 per spese di spedizione. Nessun addebito per interessi o spese bancarie.

Questa raccolta è stata realizzata da Selezione dal Reader's Digest nella perfetta riproduzio-ne stereo DIGITALLY REMASTERED in 8 dischi stereo o in 4 musicassette di doppia durata oppure in 5 compact disc. L'incisione, eseguita su pure in 3 compact disc. Entrison, assignitario di materiali d'alto livello e con procedimento tecnico-elettronico d'avanguardia, è stata sottoposta a rigorosi controlli di qualità. Se tuttavia la raccolta le giungesse danneggiata, grazie alla speciale GARANZIA DI SODDISFAZIONE, lei potrà restituirla e le sarà sostituita immediatamente, senza alcuna spesa da parte sua. Qualora la raccolta non corrispondesse alle sue aspettative lei ha la possibilità di restituirla.



Via Alserio, 10 - 20173 Milano