



TERZO  
NUMERO

# TV

**COPIA**  
**RADIO CORRIERE**  
**di SERGIO**

**PIACERE  
RAIUONO**

*Toto Cutugno  
Piero Badaloni  
Simona Marchini*

ANNO LVIII - 571989 - 11 DICEMBRE 1989



# Perlana Shampoo. Ricco come il cachemire.



Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

**Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.**





**Jane Fonda,**  
**Sagittario, è nata il**  
**21 dicembre del 1937**  
**a New York City**

## ASCENDENTI E SFORTUNA

★ Sono nata il 25 aprile 1925 alle 2.30, mia figlia, Rosa M., è nata il 5 maggio 1947, alle 11.45: vorrei conoscere il nostro ascendente, perché ritengo influisca molto su di noi. Infatti, pur essendo entrambe Toro siamo molto diverse. (Lory e Rosa di Padova).

Lei, cara signora, ha l'ascendente nel segno dell'Acquario, sua figlia in quello del Leone e certamente questa diversità di ascendente influisce moltissimo sul determinarsi del vostro carattere. La personalità di sua figlia è più confacente al segno del Leone, mentre il suo carattere si rifà più al suo segno natale, quello del Toro. Pur avendo entrambe una forte personalità, lei sa lottare con più tenacia della sua figliola, anche se quest'ultima è una donna piuttosto fortunata.

★ Sulla mia casa deve incombera come una maledizione, perché i guai che ci capitano sono interminabili. Mio figlio maggiore se ne è andato di casa, lasciando moglie e figli, per seguire un'altra donna. È nato il 13 luglio 1957. Ho anche un altro figlio, sposato, che maltratta la moglie in continuazione perché incapricciato di un'altra. Sono disperata e convinta di aver fallito come madre.

Potrò sperare di vederli tornare alle loro famiglie sereni e felici come una volta? (Efisia G. - Cagliari)

Parlare di maledizione mi sembra eccessivo. Nella sua casa c'è disordine, forse più che in altre famiglie. Ognuno ha le sue pene, la sua croce. I suoi figli, cara signora, torneranno all'ovile quando la vita li avrà ben provati e capiranno che è necessario, prima di tutto, costruire se stessi.

★ Sono nata il 12 giugno 1975 alle 7. Vorrei sapere qual è il mio ascendente. E se ho possibilità con un ragazzo di nome Enrico, che mi piace molto. (I.M. - Riva del Garda)

Hai l'ascendente nel segno del Cancro che, per un particolare aspetto, ti rende piuttosto malinconica, poco ottimista ma riflessiva. Paziente e perseverante, sarai una buona moglie ed una brava madre, ma dovrai attendere svariati anni prima di trovare l'anima gemella. Il 1991 ed il 1999 sembrano anni molto importanti per la tua vita sentimentale. Con Enrico le possibilità d'intraprendere un legame sentimentale sono scarse, rimarrà un buon amico.

*Monica Salerno*

**Settimana dal 17 al**  
**23 dicembre 1989**

### ARIETE

DAL 21 MARZO  
AL 20 APRILE



**Affetti:** la situazione è delicata e si può considerare sospesa a un filo fragile e sottile.  
**Lavoro:** tenacia e spirito di osservazione saranno apprezzati nell'ambiente della vostra attività.  
**Salute:** stabilità, a condizione di difendervi dall'umido e dal freddo. Giorni favorevoli: 17, 19, 23.

### TORO

DAL 21 APRILE  
AL 21 MAGGIO



**Affetti:** vi metterete in evidenza e sarete rispettati per le rigide condizioni che saprete imporre.  
**Lavoro:** l'impazienza e la febrilità non si addicono in questo momento.  
**Salute:** attenzione per chi è predisposto ai disturbi renali. Giorni ottimi: 17, 18, 19.

### GEMELLI

DAL 22 MAGGIO  
AL 21 GIUGNO



**Affetti:** i viaggi hanno in serbo per voi particolari esperienze sia positive sia negative.  
**Lavoro:** la fortuna è probabile e anche facili occasioni di sfruttamento per migliorare.  
**Salute:** tendenza ad assorbire il contagio dell'influenza. Giorni buoni: 17, 18, 19.

### CANCRO

DAL 22 GIUGNO  
AL 22 LUGLIO



**Affetti:** otterrete quanto attendete con un appiglio diplomatico a portata di mano.  
**Lavoro:** sarete premiati per le vostre prestazioni ma non sarete ancora soddisfatti.  
**Salute:** l'equilibrio fisiologico cade sotto i migliori auspici. Giorni fausti: 21, 22, 23.

### LEONE

DAL 23 LUGLIO  
AL 23 AGOSTO



**Affetti:** vi amano, vi stimano ma agiscono come possono. Telefonate rivelatrici.  
**Lavoro:** comunicazione che apre vie nuove o sviluppa meglio ciò che è semi arenato.  
**Salute:** sorretti da ottime energie sarete meno inclini all'indolenza. Giorni favorevoli: 18, 19, 20.

### VERGINE

DAL 24 AGOSTO  
AL 23 SETTEMBRE



**Affetti:** siate meno severi e incoraggiate di più chi ha dei doveri da assolvere verso la vostra persona.  
**Lavoro:** i problemi saranno risolti quando la vecchia struttura sarà rinnovata con tecnica moderna.  
**Salute:** non esagerate nello spreco delle energie mentali. Giorni buoni: 17, 20, 22.

### BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE  
AL 23 OTTOBRE



**Affetti:** dipende da voi che una vecchia amicizia si trasformi in amore.  
**Lavoro:** concluderete ma siate tempestivi e dinamici per impedire il plagio.  
**Salute:** gli abiti, qualunque siano, si pagano di persona. Giorni ottimi: 18, 19, 20.

### SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE  
AL 23 NOVEMBRE



**Affetti:** gireranno i pettegolezzi ma con un chiarimento tutto tornerà come prima.  
**Lavoro:** attività in aumento, ondata di ottime occasioni per raccogliere denaro.  
**Salute:** non abusate della buona tavola e dei vini generosi. Giorni fausti: 19, 20, 23.

### SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE  
AL 21 DICEMBRE



**Affetti:** chi vi ama vuole farvi un dono, ma attende consigli per decidere cose importanti.  
**Lavoro:** protezione e successo concorreranno affinché i vantaggi siano sicuri e duraturi.  
**Salute:** sorgerà qualche problema collegato alla sfera sessuale. Giorni favorevoli: 17, 18, 23.

### CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE  
AL 20 GENNAIO



**Affetti:** la lettera attesa arriverà con ritardo ma le notizie vi faranno esultare.  
**Lavoro:** evitate di parlare troppo, perché scivolerete in un errore tattico.  
**Salute:** prevedibili le slogature durante i trasferimenti. Giorni buoni: 21, 22, 23.

### ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO  
AL 18 FEBBRAIO



**Affetti:** potrete parlare e azzardare dopo una lunga riflessione. Se sbagliate rimediare sarà difficile.  
**Lavoro:** intralci e pasticci salteranno fuori, quindi occhio vigile per evitare i trabocchetti.  
**Salute:** preoccupazioni, il sistema nervoso sarà compresso. Giorni favorevoli: 17, 18, 20.

### PESCI

DAL 19 FEBBRAIO  
AL 20 MARZO



**Affetti:** situazione scomoda per aver dato ascolto ai consigli altrui. Fatevi guidare dal cuore.  
**Lavoro:** osservate l'andamento generale, poi rimediate ove occorre.  
**Salute:** fisicamente sarete in buone condizioni. Giorni ottimi: 17, 20, 23.

# CHI CERCA TROVA,

Chi trova Lucia  
vince bellissimi premi.

Partecipa anche tu a "Renzo cerca Lucia", il grande concorso a premi ideato dal TV Radiocorriere in occasione de I PROMESSI SPOSI, in onda su RAIUNO. In ogni numero del TV Radiocorriere troverai una busta contenente una figurina di Lucia con accanto un punto interrogativo. Perché? Perché solo una Lucia è quella giusta. Per sapere se la tua Lucia è quella che Renzo cerca e che ti farà vincere, devi sovrapporre la figurina alla sagoma tratteggiata nell'apposita cartolina che troverai presso i Supermercati GS: se combacia perfettamente hai vinto e potrai partecipare all'estrazione di bellissimi premi settimanali e del prezioso premio finale inviando la cartolina in busta chiusa a: Nuova ERI - Concorso RENZO CERCA LUCIA - Casella Postale 6093 - 00100 Roma. Ogni settimana chi trova vince, ma ricorda che l'ultima cartolina che ti permetterà di partecipare all'estrazione finale dovrà essere spedita entro il 16 gennaio 1990.

CONCORSO  
RENZO  
CERCA  
LUCIA

Un concorso del TV Radiocorriere

TV  
RADIOCORRIERE



# CHI TROVA VINCE.

## PRIMA LEGGI E POI GUARDA COSA VINCI.

Nell'estrazione finale c'è in  
palio il "diadema di Lucia"  
ideato espressamente dalla  
Gold Market.

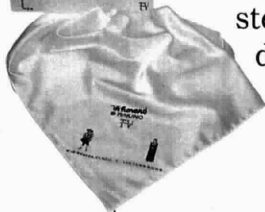
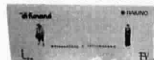
*Gold  
Market*

Nelle estrazioni  
settimanali  
potrai vincere:

☐ Un corredo  
completo "Renzo  
e Lucia" della  
Linea Di Fiorano.

Tutto ciò che serve a valorizzare la tua  
casa realizzato con gusto e armonia.

300 foulard della  
stessa linea  
di gran classe.



LINEA **di fiorano**

☐ 5 week-end  
per due persone  
su "quel  
ramo del  
Lago di Como..."



Lago di Como...



RESTAURANTE - HOTEL



in un hotel  
da sogno.



Ristorante



AZIENDA PROMOZIONE TURISTICA DEL LECCHESSE  
22053 LECCO - VIA NAZARIO SAURO, 6 - TEL. (0341) 36.23.60 / 36.93.90

☐ 20 buoni  
da L. 100.000  
da spendere nei  
Supermercati GS.



NUOVO



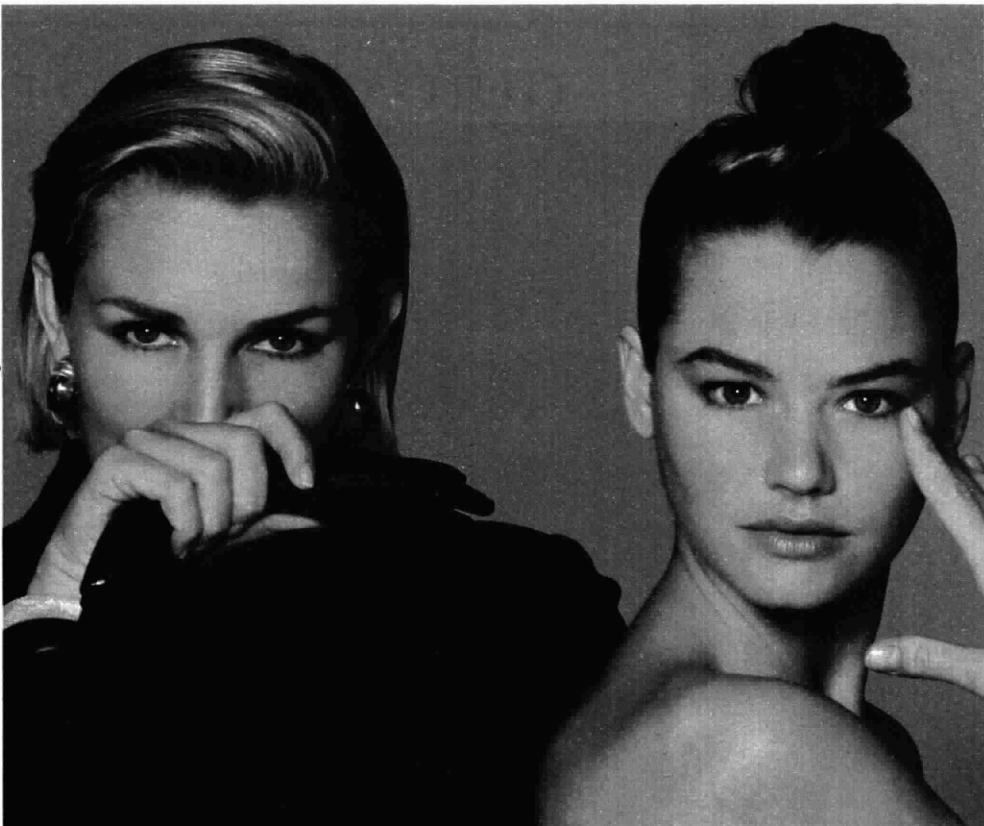
# RESTRUCTURE CONTORNO OCCHI

LABORATORI VICHY

UNA FORMULA SUPER ATTIVA  
CONTRO RUGHE,  
BORSE, OCCHIAIE.



Restructure per il contorno occhi  
è un gel bifasico ricco  
di principi attivi per una zona  
molto delicata.



### Una formula inedita.

Restructure contorno occhi è un'associazione bifasica inedita: i filamenti di cristalli liquidi opalescenti permettono di incorporare le preziose vitamine A ed E conosciute per la loro azione anti-invecchiamento; il gel trasparente, non grasso, è arricchito con principi attivi idratanti, stimolanti e antirughe.

### Una doppia prestazione.

Immediatamente, Restructure distende le palpebre, ammorbidisce e tonifica l'epidermide. Progressivamente, con l'uso quotidiano, l'aspetto della pelle migliora: le rughe si attenuano, i segni di stanchezza sono cancellati, il contorno degli occhi riacquista un aspetto più giovane e più riposato, borse e occhiaie diminuiscono visibilmente.

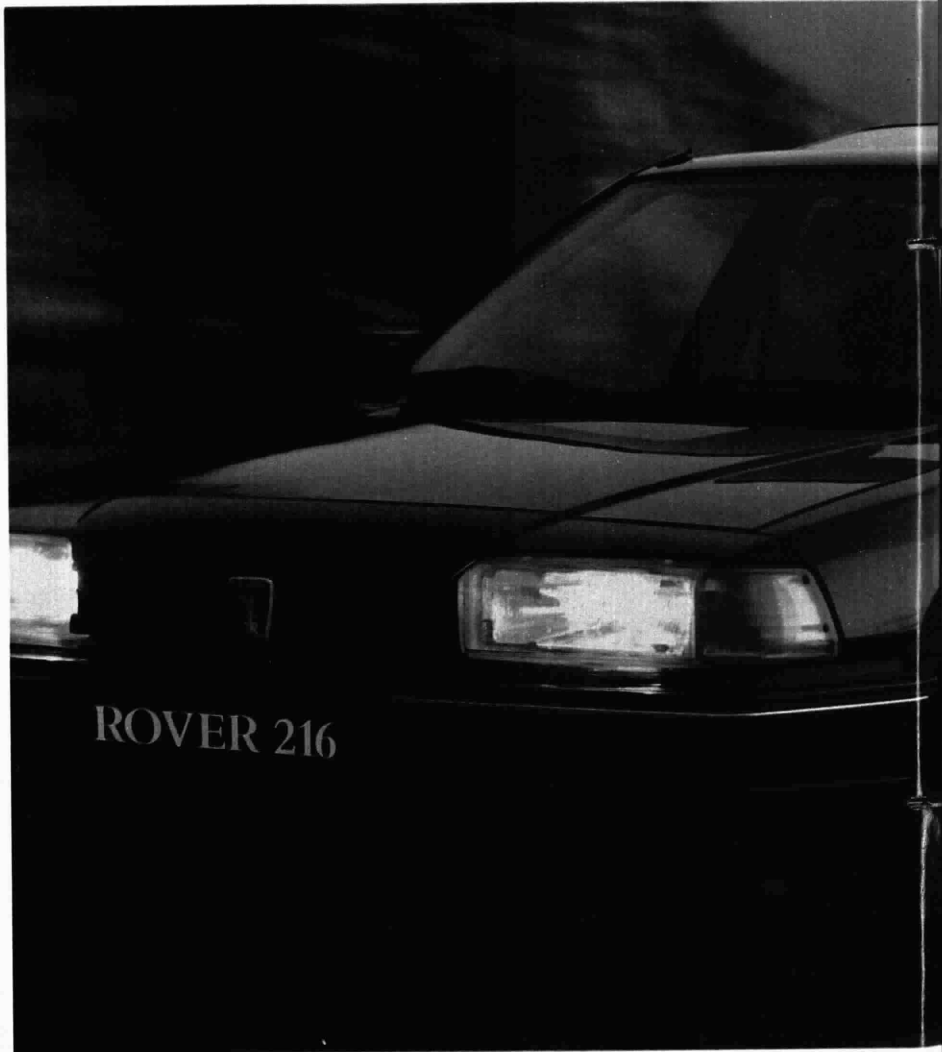
### L'effetto gel.

Rinfrescante e riposante, questo gel non grasso combatte il gonfiore delle palpebre e procura un benessere immediato. Ultra-penetrante, è un'ottima base per il trucco.

Gel ad alta sicurezza, senza profumo. Proprietà rigorosamente verificate sotto controllo oftalmologico.

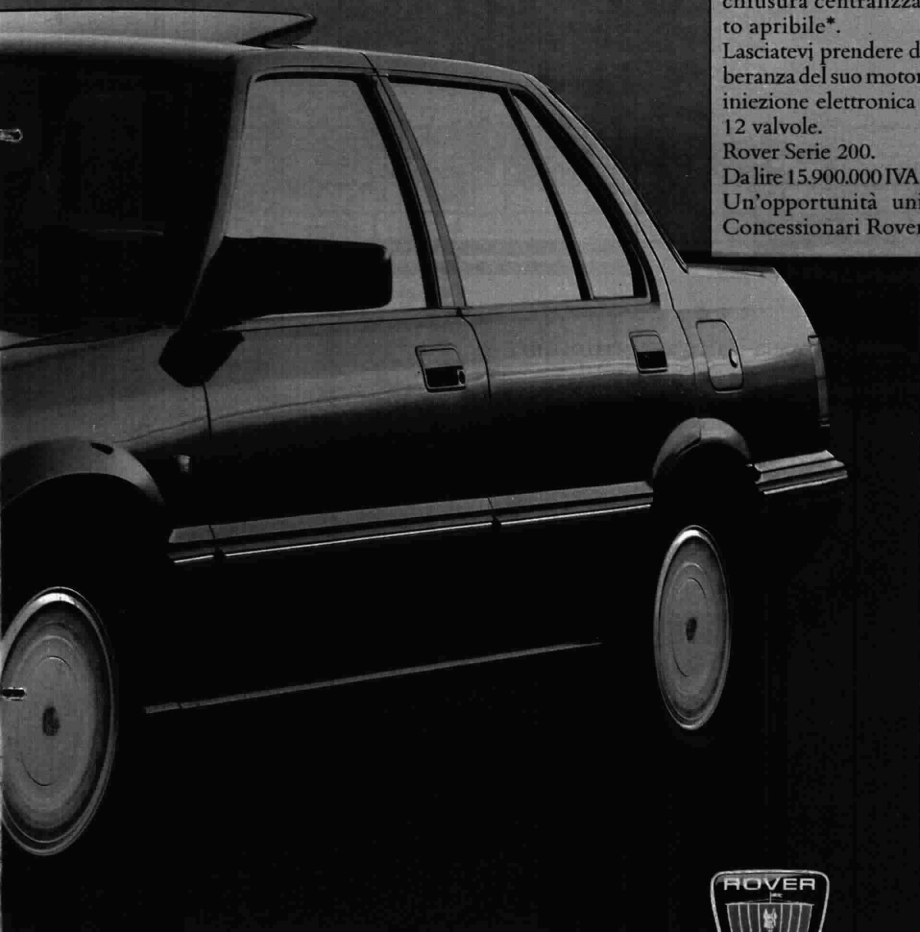
  
**VICHY**  
 IN FARMACIA.

# GUIDA IN STATO DI



ROVER 213: 1300cc ♦ 73cv ROVER 216: 1600cc ♦ 104cv

# AGIATEZZA.



Rover Serie 200. La precisa percezione di una nuova esperienza di guida.

Lasciatevi andare alle sensazioni: interni in radica di noce, sedili in pelle\* o velluto di York, volante regolabile, 4 alzacristalli elettrici, chiusura centralizzata, tetto apribile\*.

Lasciatevi prendere dall'esuberanza del suo motore, 1600 iniezione elettronica o 1300 12 valvole.

Rover Serie 200.

Da lire 15.900.000 IVA inclusa.

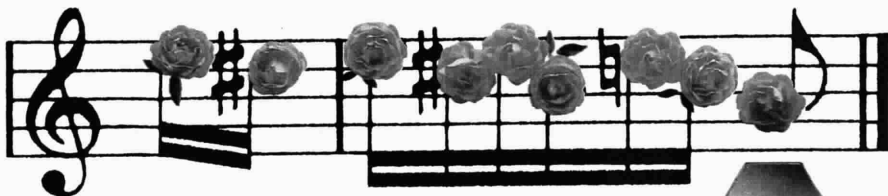
Un'opportunità unica dai Concessionari Rover.



## ROVER SERIE 200

# Pour Elise

E A U D E T O I L E T T E



(Mélodie parfumée à jouer avec émotion)



PARFUMS  
**PERLIER**





**ANNO LXVI - N. 51/1989  
DAL 17 AL 23 DICEMBRE**

**ALDO FALIVENA**  
Direttore responsabile

**Art director**  
Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

**Capireditori**

Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

**Vicecapireditori**

Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

**Capiservizio**

Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (*Torino*),  
Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

**Redazione**

Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta,  
Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli,  
Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Scina Santacaterina,  
Laura Terzani, Fiorenza Sartori (*fotografo*)

**Grafici impaginatori**

Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia,

Enrico Zaccheo (*Torino*)

(*Studio Hérisson*) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro,

Alessandra Raffaelli

**Segreteria di direzione**

Rosalba Coletti

**Segreteria di redazione**

Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (*segreteria Torino*)

**Archivio fotografico**

Gianni Martellozzo, Natale Pettezzuolo, Mauro Scaramuzzo

**Documentazione**

Fulvio Roccatano

**Collaboratori**

Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino,  
Antonio Pandisica, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi

**Rubriche**

Oswaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli,

Dante Guarnigione, Rosa Palamidessi,

Monica Salerno, Dario Salvatore, Luca Sardaella

**Servizi generali**

Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda,

Filomena Palermo, M. Maddalena Petri (*palinsesti tv e radio*)

Roma - Stella Catta (*budget*),

Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

**Direttore coordinamento**

Luciano Pinelli

**Direttore commerciale**

Giuseppe Marchetti Tricamo

**Direttore produzione**

Giuseppe Mussano

**Editore**

Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana

Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

**Presidente**

Guido Ruggiero

**Vice Presidente**

Gianni Statera

**Amministratore Delegato**

Diego De Donato

**Direttore Generale**

Alberto Luna

**Direzione e Redazione**

Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794

**Redazione torinese**

Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

**Amministrazione**

Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800 - Un numero L. 1600 -  
Arr. L. 3200 - Abb. - Ann. L. 66500 - Sem. L. 34000 - Abb. ann. est. L. 240.000 -  
Sem. L. 120.000 - Ccp 266106 TV Radiocorriere - Via Arsenale, 41, 10121 Torino

**Pubblicità**

SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 12122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011)  
57531 - Telex SIPRAT 221141 - Tel. PUBBLICADIO TO 10122 - Telefax  
5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino -  
Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 57531 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. -  
PUBBLIDIO TO 10122 - Lombardia: 20148 Milano - Corso Sempione, 73 -  
Tel. (02) 31961 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLICADIO MI 20149 - Nord  
Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 -  
Teleg. PUBBLICADIO VE MESTRE 30174 - Occidentale: 16121 Genova -  
Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg. 42 -  
Teleg. PUBBLICADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051)  
503960 - Telex SIPRAB 226286 - Teleg. PUBBLICADIO BO 40127 - Centro Sud: -  
00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRARI 610263 -  
Teleg. PUBBLICADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081)  
684422 - Teleg. PUBBLICADIO NA 80122

**Distribuzione**

Parrini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 -

Via Morandi snc - 20080 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) -

Tel. (02) 9072222. Printed in Italy

**Stampa**

ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 63951 - Sped. in abb. post. gr. 1/70

Reg. Tribunale di Torino n. 345 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



## IERI OGGI DOMANI

### I DETTI DI GORBACIOV

#### PRIMO SALUTO

«La vostra attenzione e la vostra solidarietà ci servono da sostegno, avvicinano i nostri popoli sulla via della casa comune europea».

#### QUIRINALE

Il presidente della Repubblica Francesco Cossiga: «Dopo ciò che è accaduto, niente può essere come prima. Lei ha capito per primo la necessità di cambiamento, e lo sta realizzando con coraggio, realismo e prudenza. Io le testimonio l'interesse e la stima dell'Italia per questa coraggiosa e ferma azione riformatrice».

#### AIUTI ALL'EST

Mikhail Gorbaciov: «Non fate tardi, signori, se volete aiutare la perestrojka nel mondo socialista. Il tempo costa caro».

#### CAMPIDOGLIO

Il leader sovietico: «Vogliamo che il mondo cambi, ma nella stabilità. I Paesi socialisti hanno imboccato la strada delle riforme radicali, e uno dopo l'altro si spingono oltre il limite dopo il quale non c'è ritorno al passato».

#### VATICANO

Gorbaciov: «Nell'Unione Sovietica vive gente di varie confessioni. Ci sono



**La copertina di Time dedicata all'incontro tra George Bush e Mikhail Gorbaciov**

cristiani, musulmani, ebrei, buddisti, ed altri, e tutti hanno diritto di soddisfare le loro esigenze spirituali. Nei prossimi tempi da noi sarà approvata la legge sulla libertà di coscienza. Stiamo imparando una cosa che è difficile ma necessaria: quella della globale cooperazione per gli scopi comuni».

#### MILANO

Prima di partire per Malta, Mikhail Gorbaciov: «Dobbiamo rimanere noi stessi, con i nostri valori, la nostra cultura, ma collaborare. La diversità non è un ostacolo ma uno stimolo e la politica è una cosa seria solo se si riferisce ai valori».

## BLANCO & NERO

**E**doardo Amaldi è stato uno dei massimi fisici del nostro secolo. Era nato nel 1908 a Carpineto Piacentino; laurea a 21 anni, lo stesso giorno in cui si laureava anche Ettore Majorana, un altro protagonista della grande stagione dei Ragazzi di via Panisperna. In questa strada della vecchia Roma sorgeva l'Istituto di Fisica che negli anni Trenta ma principalmente tra il 1934 e il 1938, quando le leggi razziali costrinsero all'esilio molti scienziati fu una vera fucina di ricerche, di esperienze, di risultati. Con Amaldi e Majorana c'erano Bruno Pontecorvo, Emilio Segrè, Gian Carlo Wick, Franco Rasetti e altri che, sotto la

guida di Enrico Fermi, Premio Nobel nel 1938, conclusero una serie di studi ed esperimenti sulla struttura dell'atomo che avrebbero permesso, nel 1942, la costruzione della prima «pila atomica». La reazione a catena della pila spianò la strada alla fabbricazione della bomba atomica. Nel dopoguerra Amaldi si assunse il compito di riorganizzare la scuola di Roma.

Era titolare della cattedra di fisica generale alla Sapienza di Roma, la morte lo ha colto mentre era impegnato negli studi sulle onde gravitazionali, cioè la ricerca di quei messaggi che le masse degli oggetti celesti inviano in tutto l'universo.



# MOMENTI UNICI



Panettone Bianco

Panettone Tradizionale

Pandoro Tradizionale

# Motta

ANNO LXVI  
N. 51 - 1989  
DAL 17 AL 23  
DICEMBRE

In copertina,  
da sinistra,  
Toto Cutugno,  
Piero Badaloni,  
Simona Marchini

foto di  
Roberto Gusberti



3 OROSCOPO  
di Rosa Palamidessi

15 DIALOGHI  
risponde Aldo Faliverna

16 PERSONE E FATTI  
di Lucilla Casucci

18 FANTASMI D'ITALIA  
di Osvaldo Bevilacqua

20 LINEA VERDE  
di Federico Fazzuoli

22 FIORI & FIORI  
di Luca Sardella

24 PALCOSCENICO  
di Dante Guardamagna

96 MUSICA di Salvatore  
G. Buamonte; Fiorenzo  
Cavallina; Francesco De Vitis;  
Mario Gamba; Nicola Sisto

100 TOP PARADE

194 PINK PARADE  
di Dario Salvatori

32

Placere Raiuno  
Toto Simona e Piero  
di Bianca Berlinguer



36

L'ultimo imperatore  
di Laura Terzani



40

Alla ricerca della valle  
incantata  
di Stefano Masi

50

L'oro del mattino  
di Fiammetta Rossi

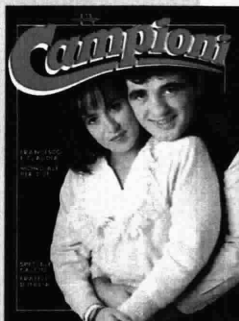
68

Voglio ancora  
caramelle  
di Carlo Scaringi

88

Stereo 1 Roma-Milano  
di Rosy Mitiga

Con il TV Radiocorriere  
di questa settimana,  
il terzo numero  
di Campioni. Servizi  
su Francesco Damiani  
(in copertina), Nadia  
Comaneci, Boris  
Becker, Sara Simeoni,  
Pelé e i fratelli calciatori  
dei Campionati italiani  
e stranieri.  
Speciale sulla Coppa  
del mondo di sci



La copertina dei  
programmi:  
Heather Parisi,  
vedette di  
Finalmente  
venerdì  
(Canale 5,  
venerdì,  
alle 20,30), e  
Alessandra  
Martines,  
protagonista di  
Fantastico  
(Raiuno, sabato,  
alle 20,30)



foto di  
Tiziana De Paolis,  
Dario Parisini

DA  
PAGINA

115

FILM IN TV  
VIDEO  
TUTTI I PROGRAMMI  
DELLA SETTIMANA  
DI RAIUNO - RAIDUE  
RAITRE

CANALE 5 - RETEQUATTRO - ITALIA 1  
ODEON - TELEMONTICARLO - CINQUESTELLE  
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA  
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

# TRITTICO

"Trittico" Classico, nuovo, unico.  
L'unico orologio con gli accessori per  
una triplice utilizzazione che può  
essere impiegato o indossato  
a polso o a portamento.

Da comodino, da polso o da tasca.

Movimento Swiss made.



Pierre Bonnet

# SERATA D'ONORE PER RANDONE



RISPONDE  
ALDO  
FALIVENA

## ● La notizia

Salvo Randone è tornato al teatro con *Poveri davanti a Dio* di Cesare Giulio Viola. Il 6 dicembre scorso ha debuttato al Niccolini di Firenze, successivamente sarà a Napoli. Salvo Randone (Siracusa, 1906), che pure ha seri problemi alla vista e gli acciacchi inevitabili dell'età, ha deciso di recitare perché deve provvedere alle spese per curare la moglie inferma. Al fianco di Randone sono gli attori Giulio Platone, Giorgio Gusso, Viviana Polich, Mimo Caprio. La regia è di Sergio Bragone.

## ● Il commento

*Non stupisce la necessità. Sappiamo tutti come può essere leggera la busta della pensione. Anche per un grande attore.*

*Non stupisce neppure in chi apprezza, da sempre, il suo stile di vita che, nel momento del bisogno, Randone non abbia rivolto appelli pietistici a nessuna autorità pubblica. Ha rispolverato i ferri del mestiere.*

*L'uomo non si smentisce nelle avversità. L'ETI (Ente Teatrale Italiano) è stato colto in contropiede. Probabilmente c'erano scetticismi nell'ambiente romano sul fatto che, realmente, Salvo Randone sarebbe riuscito ad andare in scena.*

*Bruno D'Alessandro, direttore generale dell'ETI, sta adoperandosi a cucirgli un calendario d'emergenza. E propone, intanto, una serata d'onore al Teatro Valle di Roma in dicembre.*

*E un omaggio doveroso, il meno che si possa fare per un grande attore.*

*Però Randone, che è schivo agli onori, vuole fare semplicemente il suo lavoro d'attore. E vuole onorevoli piazze per recitare.*

*Possiamo riconoscergli ancora questo diritto?*

NELLA  
VALIGIA  
DI MAMMA  
RAI

Sono un fedele lettore del vostro giornale, ho 27 anni e sono un appassionato del varietà televisivo («razza» in estinzione??).

Vorrei con entusiasmo associarmi alla richiesta del signor Romeo (pubblicata sul n. 47) in merito al ritorno su Raitre di una nuova serie di *Dadaumpa*.

È un programma che aveva riscosso ampi consensi dalla critica e che mi ha consentito non solo di rivedere, ma soprattutto anche di riscoprire personaggi della televisione e della canzone che, da piccolo, non avevo potuto apprezzare completamente.

Oltretutto si tratta di programmi sempre piacevoli e divertenti che, rivisti con nostalgia o visti per la prima volta con curiosità, risultano sempre freschi e frizzanti (a testimonianza del fatto che, quando ci sono le idee ed i grandi interpreti, la varietà è più che mai vivo e vegeto).

In particolare gradirei trasmissioni come *Alta pressione* ('63), *Il signore di mezza età*, *L'amico del giaguaro*, *Adriano clan* ('64 e '65), *Senza fine*, *110 e lode* ('67), *Ieri e oggi* ('74), *Una valigia blu* ('79), ecc...

Sperando che *mamma Rai* possa esaudire

questa richiesta, vi ringrazio comunque dell'attenzione rivolta alla mia lettera e vi invio i miei più cordiali saluti.

(Stefano Scarfari, Milano)

## PER FAVORE PAROLE ESATTE

Egredo direttore, ho letto l'intervista a Cianfarani (n. 48, pag. 15), il quale dice: «Da quel momento il pubblico ha *recepto* che qualcosa ecc. ecc.».

Consultando il dizionario Sandron, alla pag. 1547, si legge: *recepto*: nel linguaggio giuridico detto di norma, di atto, accolto in un ordinamento giuridico diverso da quello in cui era già operante.

Cosa c'entra, allora, quella parola?

Non sarebbe stato più logico e semplice dire: *capito*?

(Antonio Cioffi)

## Capito!

## E LILLI GRUBER BATTE KATIA

Gentilissimo direttore, se mi è consentito vorrei esprimere un'opinione riguardo la trasmissione di Pippo Baudo, Raitre. Indovinata, la trasmissione, e ben condotta, tuttavia molte perplessità sorgono sulle cosiddette «griglie di partenza».

Perché infatti, e faccio un solo esempio, è stata concessa solo una posizione per il teatro lirico? Almeno due sarebbero state logiche, così come per la direzione d'orchestra e per l'arte figurativa.

Era scontato che, nella prima, vincesse il tenore, da sempre personaggio centrale del canto lirico; pacifico che, per la direzione orchestrale, trovasse maggior riscontro Riccardo Muti, essendo Claudio Abbado operante al momento all'estero, mentre Salvatore Fiume potrebbe essere conosciuto meno di Manzù. Ma il logico che per tutti questi settori artistici sia stata riservata una sola posizione e si sia abbondato invece per altri consentendo alla pur deliziosa Lilli Gruber di battere gente come Katia Ricciarelli, Abbado e Aligi Sassu, che — santocielo! — qualcosa di più per il nome dell'Italia nel mondo l'hanno fatto e lo stanno tuttora facendo.

(Maria Teresa Bruno, Voghera)

## NON L'HO VISTO...

Egredo direttore, le scrivo dopo non aver assistito, su Raitre, al Gran Premio di Australia, domenica 5 novembre 1989. Infatti il segnale su canale 27 (Raidue, Palermo) non è stato inserito dai tecnici. Mi chiedo il perché di tali «dimenticanze», a cui la Rai, in Sicilia, non è nuova, visto che già nel 1988 il Gran Premio del Giappone non era stato trasmesso. E tutto ciò senza un giustificato motivo.

Mi auguro che un accenno sul *TV Radiocorriere* induca i responsabili Rai ad evitare, per il futuro, tali episodi...

(Mario Licandro, Palermo)

## L'ITALIA DI DON LURIO



Mario Nascetti

DON LURIO

**H**a compiuto sessanta anni qualche giorno fa e li ha festeggiati in un locale romano con oltre cinquecento invitati, da trenta anni vive a Roma e ora ha deciso di chiedere la cittadinanza del nostro Paese. Don Lurio (il vero nome Don Benjamin Lurio, nato a New York) ama l'Italia.

**E proprio così? Cosa le piace del nostro Paese?**

«Mi dica una cosa che non va bene... questo è un Paese libero... ognuno fa e dice quello che vuole, le pare poco?».

**Quando è venuto in Italia?**

«Mi portò Caterina Valente, poi mi hanno scoperto Garinei e Giovannini e subito dopo Antonello Falqui in televisione...».

**Non torna mai negli USA?**

«Certo, ogni anno, ma mi sento a disagio, sto meglio qui».

**L**ei dipinge, fa ceramica, scrive poesie ma non tutti lo sanno, perché tiene segreti questi suoi hobby?

«Guttuso, Cagli conoscevano questa mia passione...io sono ballerino-coreografo-regista questo è il mio lato pubblico, il resto è per me».

**Qual è il più grande coreografo del mondo?**

«Jerome Robbins».

**E italiano?**

«Non so».

**Ma, per esempio, Franco Miseria le piace?**

«Vorrei vedere, è stato il mio assistente per dodici anni!».

**Don Lurio, 60 anni, e Sydne Rome, 43, alla festa di compleanno del coreografo americano. Dopo trenta anni vissuti a Roma Don Lurio ha chiesto la cittadinanza italiana**

**E la migliore ballerina?**

«Carla Fracci nel classico, Heather Parisi nel balletto moderno è bravissima. Ma non si può fare una classifica, sono tutte diverse, ognuna ha una sua personalità».

**E un po' di tempo che non si vede in tv, come mai?**

«Sceglgo con calma, ora me lo posso permettere».

**E cosa sta preparando?**

«Una regia teatrale non musicale, la prima della mia vita, è un lavoro scritto da Mario Morretti sulla vita di Tamara Lampicka, una amica di D'Annunzio, debutteremo al Teatro dell'Orologio a Roma, in primavera».

**È vero che sta scrivendo anche un libro sulla sua vita?**

«Sì, il titolo è *In gamba*, sono arrivato a pagina sessanta».

### IL MIO VOCABOLARIO

Un libro di prossima uscita con giochi di parole in italiana e aneddoti nati da equivoci per colpa di una lingua parlata non troppo bene. Il titolo è *Il vocabolario*. Il tutto è condito con disegni di Bonvi.

**Eccovi qualche assaggio:**

**Che cosa è un discorso?**

«Un quarantacinque giri per orso».

**Come si chiama la carrozza di un prete?**

«Un prete a portere».

**È un serpente sportivo?**

«Una biscia».

**H**o sentito parlare anche di un altro libro, uno scherzo tutto basato su quel suo simpatico modo di parlare che non è né italiano, né americano ma un misto di tutto... è vero?

«Sì, *Il vocabolario*, è quasi pronto. L'idea ci venne a tavola una sera in un ristorante a Bologna. Un mio amico mi disse, parli così strano, storpi tutte le parole, perché non ne fai un libro?».

**Q**ual è il movimento coreografico che lo ha reso famoso?

«Le spalle di Delia Scala ma anche il massaggio sexy sulle braccia delle Kessler nella sigla *Dadaumpa*. Le mie grandi trovate sono state le sigle, quelle soprattutto degli show di Antonello Falqui, come quella di Minnie Minoprio che faceva la svampita dietro a Fred Bongusto che cantava. Io ho sempre fatto il contrario di quello che si fa ora: prima l'idea coreografica e poi la musica. Lola Falana, e quel suo "Lola" sussurrato in maniera così sexy deve a me tutta la sua fortuna in Italia».

**Mi tolga una curiosità: come mai il suo cane si chiama Delia Sottoscala?**

«Il nome glielo ha messo lei. Una volta le ho telefonato perché avevo scoperto che c'era un cavallo di nome Don Lurio. E lei, che aveva chiamato Delia il mio cane, mi ha detto: "E che dovrei dire io?"».

**Come si diventa un bravo coreografo?**

«Idee e talento, pensi che un mio balletto, una trovata semplicissima che si basava tutto su delle padelle, è stato comperato dalla tv tedesca, inglese, francese e americana ed è stato eseguito anche alla presenza della regina di Inghilterra».

*Lucilla Casucci*



Marcchino Rubagna

# Calvé

**CON SOLO 10 PUNTI**

## Ti regala "GRANPORTATA" di *Lisa Biondi*

La simpatica antipastiera in fine ceramica bianca, del diametro di circa 30 cm., divisa in scomparti. "Granportata" è tua **CON SOLO 10 PUNTI** che trovi sulle confezioni di tutti i prodotti Calvé e Top Down. Spedisci i punti in busta chiusa a: "CALVÉ" c/o C.S.M. - Casella postale 39 20185 Segrate (MI) entro il 31.3.90. Leggi il regolamento sulle confezioni CALVÉ e sulle cartoline concorso







OSVALDO BEVILACQUA

## FRA' DIAVOLO IN FUGA A ITRI

**C**io che colpisce di più di Itri, oltre al castello diroccato e l'aspra campagna, è la consistente presenza di santuari e chiese: Sant'Angelo, il Santuario della Civita, il convento dei cappuccini, Santa Maria, la Madonna delle Grazie.

In questa deliziosa località della provincia di Latina è cresciuto Michele Pezza, al secolo Fra' Diavolo, ispiratore di romanzi e film. Chissà perché storie e leggende di briganti affascinano?... Beh, proviamo ad immaginare un incontro con questo brigante sempre ricercato, probabilmente per la sua abilità diabolica a sfuggire, a nascondersi.

Un salto indietro nel tempo e...

«Capitate proprio in un bel momento voi!».

**Lo so, non è cosa di tutti i giorni avere l'opportunità di incontrare un mito: su di lei sono stati scritti libri, romanzi, opere teatrali.**

«E oggi invece loro pensano di avermi distrutto e mi trattano come una bestia da mandare al macello, come un criminale qualunque».

**B**eh, lei da queste parti ha seminato il terrore: scorribande, omicidi, furti, guerriglia.

«E no, io ho combattuto gli invasori francesi con un esercito vero e proprio: più di quattromila uomini. Ho combattuto come uomo d'onore per la parola data. Il Comandante Michele Pezza ha ucciso al servizio di quel lazzarone di Sua Maestà Ferdinando. Gli ho rimesso Napoli in mano. È stato Michele Pezza a restituirgli il Regno a quel lazzarone».

**Beh, lazzarone...**

«Lazzarone, traditore, vigliacco; peggio dei francesi. Quando ha visto il suo potere in pericolo si è rivolto agli Scarpitti».

**Scarpitti?**

«Sì, insomma, briganti come li chiamate voi,

che si sa sono scaltri e in pochi sono come un esercito organizzato. Le nostre masse hanno salvato il trono e la pelle a Ferdinando: ma quando ha ottenuto quello che voleva io sono diventato troppo scomodo e allora mi ha abbandonato e adesso mi vuole eliminare: queste sono le loro nobili Maestà: lazzarone, traditore e falso».

**M**a come? Lei dal Re è stato nominato Colonnello, addirittura Duca di Cassano. Lei si trova in queste condizioni perché insiste a combattere i francesi anche adesso che sono al potere. Si rende conto che il Re Ferdinando ha abdicato in favore del fratello di Napoleone.

«E questo secondo lei non è tradimento? Adesso sono costretto a scappare. Mi hanno abbandonato tutti, persino i miei fratelli. Sapesse che dolore non potere stare più ad Itri dove sono nato. Oggi i boschi, le montagne, la campagna: tutta questa natura mi serve solo per nascondermi».

**E pensare che lei da Colonnello ha alloggiato nei migliori palazzi.**

«A Velletri, ad Al-

bano, la mia signora era fiera di me, era fiera di essere la Duchessa di Cassano. Io sono famoso in tutta Europa, la mia strategia militare ha affascinato persino il mio nemico Napoleone. Anche gli inglesi mi ammirano. Io sono un militare che ha vinto la guerra, che ha sempre difeso la povera gente e anche se da ragazzo ho commesso qualche errore, ero convinto di essermi riscattato. Tutti mi vogliono bene... Ma che è stato?».

**Mi è sembrato un rumore.**

«Quelli sono stati due rumori con tanto di divisa... È il segno che me ne devo andare. Salutatemi voi Don Nicola».

**Ma dove va?**

«Voi lo sapete? Io non lo so! Sulle montagne, verso Gaeta. Di sicuro non vado né a Napoli, né a Roma. Scappo, caro signore. Ditelo a tutti, il Comandante Michele Pezza è costretto ad andarsene!».

**E**ra il 1806. Michele Pezza, detto Fra' Diavolo, trovate bloccate le vie del mare, ritornò sui monti; infreddolito e affamato arrivò a Baronissi, vicino a Salerno, dove fu riconosciuto e denunciato.

Pochi giorni dopo a Napoli venne giustiziato dai francesi.

### L'ABITO NON FA IL MONACO

Molti ritengono che il soprannome Fra' Diavolo derivi dal carattere particolare di Michele Pezza: scaltro, abile, spavaldo, focoso. La verità è un'altra. Michele era un bambino molto malato; la mamma chiese una grazia a San Francesco: «Se me lo guarirete lo vestirò con un saio che terrà addosso finché duri la stoffa». Guarì e la mamma mantenne il voto. L'abito da frate ce l'aveva ma era tanto vispo che si comportava come un diavolo. E fu così che Don Nicola, che l'aveva cresciuto in canonica, lo chiamò Fra' Diavolo.

*Itri è un comune di 7000 abitanti, in provincia di Latina, con un castello del XIII secolo e un centro storico di valore*





# **"L'ho vinta con Orzobimbo."**



## **Con il concorso Orzobimbo ci sono in palio centinaia di mountain bike Rampro L 26 Legnano.**

Orzobimbo oggi ti fa vincere una stupenda bici. Ritaglia due tagliandi di controllo da una qualsiasi confezione di Orzobimbo, solubile o macinato e spedisce su cartolina postale o in busta chiusa (non raccomandata) a:

**CONCORSO ORZOBIMBO -**  
Casella Postale n. 82 - 20052  
MONZA (MI). Hai 4 estrazio-  
ni, quindi approfittane. Bevi  
Orzobimbo, bevi natura, vinci  
mountain bike. Auguri.

Le cartoline dovranno pervenire entro le  
h. 12.00 del giorno precedente ogni estrazio-  
ne. Le date delle estrazioni sono:

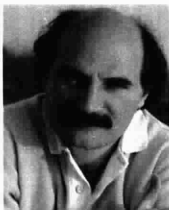
**15 Dicembre 1989    28 Febbraio 1990**  
**30 Gennaio 1990    30 Marzo 1990**

Scadenza concorso 30/3/90



## **Orzobimbo. Perché la natura non ha età.**

## LE VIRTÙ DELLA MELA ANNURCA

FEDERICO  
FAZZUOLI

**T**ra la frutta italiana più saporita c'è la mela annurca, una mela bianca e rossa che si produce in Campania. Una mela che rischia di scomparire e sarebbe un vero peccato. Il problema in questi casi si trova tra il commerciante e il consumatore. È il solito problema dell'informazione e della convenienza. Il consumatore non è informato sulle caratteristiche e molte volte nemmeno dell'esistenza di questi prodotti particolari (e quindi non li chiede): la struttura commerciale è fatta per guadagnare sulla quantità e non sulla qualità di quello che vende. Ci sono poche eccezioni: negozi particolari che vendono a prezzi proibitivi. Nel 1968 la mela annurca era presentata sui mercati con circa 837.000 quintali contro i 3.370.000 delle golden, i 3.670.000 delle imperatore e i 2.000.000 delle stark.

Da allora ad oggi la situazione si è molto modificata: l'annurca risulta in calo (600.000 quintali), l'imperatore sale di poco, la golden balza a 8.000.000 quintali. Quindi meno varietà, meno scelta. L'area tipica dell'annurca è quella della provincia di Napoli, dove sono i comuni di S. Giuliano, Vallericca, Cavilzano, Quagliano, Melito.

**L'**annurca viene raccolta all'inizio di ottobre e viene messa per terra, su di un letto di aghi di pino, in un campo, sotto un tetto di frasche di castagno, per difenderle dal sole. Se non piove le mele vengono innaffiate ogni tanto affinché la buccia rimanga integra e dura senza spaccarsi. Le mele vengono raccolte quando sono ancora bianche, completamente bianche. Con l'esposizione al sole divengono dapprima gialline e infine rosse. Ogni mela viene rigirata tre volte sugli aghi di pino altrimenti si rovina. L'annurca deve diventare rossa perché il rosso, oltre a rispondere ad una esigenza estetica, serve anche alla conservazione. Se infatti, come dicono i produttori, la mela viene raccolta dall'albero e viene messa immediatamente in frigorifero si ottiene una breve conservazione, se invece la sua buccia viene fatta arrossire all'aria aperta, al sole e all'acqua, si conserva molto di più e acquista più sapore.

Attenti però, di annurche ce ne sono poche, molte di quelle in vendita sono solo imitazioni.

E quanto sia importante questa mela per la zona lo testimonia il parroco di Villaricca; nella sua chiesa infatti è proprio una bella e rossa mela annurca che il diavolo, sotto forma di figura umana, presenta ad Eva come tentazione. È comunque uno spettacolo strano e affascinante quello di un campo rosso di annurche. È uno degli spettacoli dell'agricoltura che vale certamente una visita, una deviazione di qualche ora per chi passa da quelle parti. Una visita che sarebbe utile, anche perché se qualcuno mi chiedesse come si riconosce una vera mela annurca io sarei molto imbarazzato, perché non c'è descrizione o fotografia che tenga; per riconoscere con certezza un prodotto bisogna vederlo ed assaggiarlo dal vivo, sul campo.

## IL PARCO È RICCHEZZA

**S**e si legge o si sente raccontare la storia della nascita dei nostri parchi sembra di assistere ad un vecchio film western: da una parte i buoni, dall'altra i cattivi.

La differenza è che in queste scizzottate o battaglie di oggi non si sa bene chi siano i buoni e chi i cattivi.

Nella gran confusione tutto si esaspera e tutto si mischia. Ci sono voluti incontri su incontri, processi su processi per placare gli animi e finalmente vedere nascere il parco.

Chi sono gli oppositori del parco? Tutti quelli che temono i vincoli, dai cacciatori ai coltivatori, da chi vuole costruire scivole a chi vuole costruire alberghi, il timore è che i vincoli si trasformino in danno economico. Da quest'altra parte i fautori del parco e dei vincoli che, a dire il vero, non hanno mai trovato una struttura pubblica che si sia impegnata ad informare le popolazioni che il parco, insieme ai vincoli, significa anche attività compatibili e quindi ricchezza, grande ricchezza. L'Italia ha scoperto tutto questo lunedì 4 dicembre 1989 quando i TG hanno dato la notizia dell'indagine della Banca d'Italia sui depositi bancari.

Nel Parco Nazionale d'Abruzzo c'è il tetto massimo dei depositi italiani: 100 milioni a testa. Da dove vengono questi soldi? Dal parco, naturalmente, dall'attività turistica messa in moto dal Parco, dallo sfruttamento compatibile della risorsa natura.

Questo che per noi costituisce una rarità all'estero invece è una certezza consolidata da anni di esperienza.

Federico Fazzuoli

VITA  
CON L'ACNA

In quasi tutte le cronache sulla vicenda della chiusura o no dell'ACNA di Cengio, la fabbrica che inquina la Val Bormida, si descrive uno scontro tra gli operai della fabbrica da una parte e gli ambientalisti della valle dall'altra. Ora, essendoci stato più volte, per correttezza e per verità devo dire che da una parte ci sono sì gli operai preoccupati del loro futuro, però dall'altra non ci sono gruppi di ambientalisti ma la popolazione della valle. Ecco perché l'ACNA non è solo un problema tecnico-economico ma è diventato un problema di vita.

**Il Lago Vivo nel  
Parco Nazionale  
d'Abruzzo. La  
protezione di aree  
naturali vuol dire  
anche maggiore  
ricchezza per gli  
abitanti**



# Dixan



Fantastico!  
puoi vincere

partecipando al "Gran Prix del Cinema Dixan". Invia a Fantastico le cartoline che trovi nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere o il coupon di questa pagina, allegando un tagliando di controllo Dixan. Vota per il tuo film preferito e gli attori che più ami, potrai partecipare all'estrazione finale del 2 Gennaio 1990

Con Dixan  
tanti premi

con tre fantastici superpremi da cento milioni ciascuno.

## FANTASTICO! CON DIXAN VINCI 2 MILIARDI\*

OGNI SETTIMANA 100 MILIONI.

Ogni settimana cento milioni in palio fra tutte le cartoline pervenute entro il 22 Dicembre 1989. Guarda Fantastico su RAI 1 al Sabato sera e capirai tutte le regole del gioco. Ma non è tutto! Scopri subito se hai vinto uno dei 1.000 videoregistratori che Dixan Fantastico Cinema ti regala nelle confezioni di Dixan Liquido e Polvere.



1000 VIDEOREGISTRATORI DA VINCERE SUBITO.

VOTA PER:



IL TUO FILM PREFERITO .....



IL TUO ATTORE PREFERITO .....



LA TUA ATTRICE PREFERITA .....

\* MONTEPREMI TOTALE.

NOME .....

COGNOME .....

VIA ..... CAP .....

CITTÀ ..... TEL. ....



TAGLIARE QUI

Compila e spedisce a: Gran Prix del Cinema Dixan / C.P. 999 20185 Milano



## HIBISCUS E CAVOLI PER NATALE



LUCA SARDELLA

**U**n po' tutti ci preoccupiamo di cosa regalare all'amico sincero, alla persona più importante e ci ritroviamo a percorrere la stessa strada, indecisi se scegliere una cosa o l'altra.

Nelle lettere che ricevo in questo periodo mi si chiede se sia giusto regalare una pianta e quale, considerando che non tutte sono abbastanza rustiche da restare in vita tanto a lungo, in modo da poter testimoniare l'affetto di chi ce ne ha fatto dono.

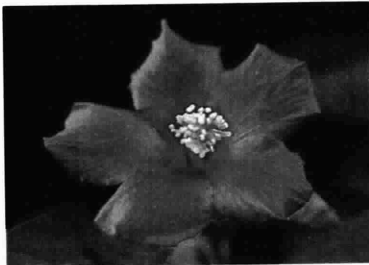
Quando regaliamo una pianta, infatti, dovremmo considerare l'ambiente in cui andrà a vivere e la disponibilità di tempo da parte di chi dovrà averne cura.

**P**er non sbagliare una tra le piante che potreste regalare, perché meno delicata e con scarse pretese culturali, è, senz'altro, la mini-Beaucarnea nel suo originalissimo vaso artigianale del Guatemala: una composizione di tillandsie create da Giorgio e Michele Finke e fissate su radici di cognac francese o su pietre ricche di fossili.

A proposito di tillandsie, dovete sapere che molte di esse fioriscono proprio nel periodo di Natale con fiori incredibilmente belli e davvero appariscenti.

Per chi ama piante più fiorite, invece, può orientarsi sulle variopinte, romantiche camelie a fioritura invernale; e poi l'Hibiscus dagli splendidi fiori vellutati a forma di campana, che si chiudono di notte per riaprirsi di giorno a colorare il grigiore invernale.

Infine, chi è di solito baciato dalla signora Fortuna riuscirà, forse, a trovare in giro la piantina del quadrifoglio (in tutta l'Italia sono disponibili solo 20.000 piantine) con le caratteristiche foglie maculate di nero che si chiudono ogni notte per riaprirsi, puntualmente, il giorno dopo.



Franco Frobi (2)

**A destra, il coloratissimo Hibiscus che fa un fiore al giorno e il cavolo ornamentale che si può seminare dopo le feste di Natale**

**I**l poco spazio che mi resta a disposizione lo dedico ad una cultura insolita, quella del cavolo ornamentale.

L'agronomo Enrico Barcella dell'Agrilazio Garden di Latina ne coltiva tantissimi e, da esperto qual è, ci istruisce sulla maniera migliore per coltivarli con successo.

Per prima cosa procuratevi fin d'ora il seme.

Il cavolo ornamentale può, da solo, riempire un angolo del giardino con le sue bellissime sfumature, oppure, in una ciotola, a scaldare un angolo della vostra casa.

La semina va fatta subito dopo le feste di Natale, in cassetta sottovetro, disponendo i semi alla distanza di almeno

6-7 centimetri l'uno dall'altro.

I semi germineranno dopo un paio di settimane.

Quando le piantine avranno 5-6 foglie almeno, trapiantatele in cassette o in aiuole. Per avere sfumature più intense e foglie più vigorose spruzzate ogni 15 giorni una soluzione fatta con 1 grammo di sinergin in 1 litro di acqua avendo cura di bagnare bene tutto il fogliame.

Scrivetemi sempre c/o TV Radiocorriere (Posta Verde), Via Romagnosi, 1 - 00196 Roma.

**Luca Sardella**

### POSTA VERDE

«In data 26 ottobre, su Raidue alle 9,30, è stato trasmesso un programma in cui una signora pugliese ha spiegato come conservare le olive.

Le sarei grata se potesse riportarmi sul TV Radiocorriere il procedimento, perché ho tentato molte volte senza peraltro riuscirci». (Margherita Matrone - Pompei).

Gentile signora Margherita scelga, per la conservazione, olive appena raccolte e, soprattutto, sane, prive cioè di quei piccoli fiori che evidenziano la presenza di larvette delle mosche dell'olivo, dopo di che proceda come segue.

In un recipiente metta 1 chilo di olive e le cospargia con 100 grammi di sale fino, 4 foglie intere di alloro, 3-4 spicchi interi di aglio, mezzo peperon-

cino a pezzetti e un pizzico di fiore di finocchio.

Lasci le olive a macerare nel liquido formatosi, mescolando di tanto in tanto, fino a maturazione completa delle olive che avviene, di solito, dopo un mese circa.

Le olive vanno consumate nel giro di qualche mese, altrimenti potrebbero ammuffire. Per meglio conservarle conviene metterle in barattoli di vetro a chiusura ermetica.

Per questa ricetta ho interpellato la signora Vittoria Ricci, proprietaria del ristorante tipico Vecchia Peschici a Peschici sul Gargano.



### SE L'ABETE È VIVO

Come far superare le feste natalizie all'abete, senza traumi e perché resti vivo per tanti altri Natali ancora? Dovete fare attenzione che l'abete da voi acquistato abbia un apparato radicale compatto e ben sviluppato; prima di metterlo in vaso assicurate alla pianta un buon drenaggio, con ghiaia e argilla espansa; usate un terriccio ricco di carbonio organico, utile per favorire la radicazione (come ad esempio Terracifo); innaffiate poco e spesso.

# PERNIGOTTI FA DOLCE ANCHE IL NATALE PIÙ RICCO.

Pernigotti, ogni giorno dell'anno, sa darci momenti di raffinata dolcezza. E sa darci un Natale veramente speciale.



TORRONE  
PERNIGOTTI

**PERNIGOTTI**  
UNA TRADIZIONE. TANTA DOLCEZZA.



DANTE  
GUARDAMAGNA

## L'INTERVISTA INUTILE

**A**stuzie, malizie, trucchi: il teatro è uno scaltro mestiere da illusionisti, da bugiardi, da furbi? Non è detto. Ci sono certe ingenuità scontrose che raggiungono esiti sorprendenti con linguaggio e stile «naturali»: in qualche modo «sinceri». Natalia Ginzburg (oriunda triestina nata a Palermo nel 1916) è autrice de *L'intervista*, spettacolo prodotto dal Piccolo Teatro di Milano (regia senza trucchi di Carlo Battistoni; scena con trucchi naturali, pioggia e neve che battono sulle grandi finestre, di Ezio Frigerio), e ora ripreso in tournée. Ecco un'occasione in cui autrice e protagonisti accordano le loro diverse ma combinabili spontaneità.

«Giulia Lazzarini è un'attrice meravigliosa»: si sa, ma ce lo vuol confermare la Ginzburg nel programma di sala, dove racconta che, rivedendo Giulia, l'idea della commedia che aveva in testa le si è chiarita; che «i personaggi della commedia sono una donna e un uomo» (Ilaria, interpretata appunto da Giulia Lazzarini, con Alessandro Haber nella parte del giornalista Marco), e che l'intervista del titolo sarebbe «una sorta di intervista fantasma, e reale soltanto il rapporto che si crea fra quella donna e quell'uomo». Anche se, in questo suo decimo testo teatrale, la genuinità «fisiologica» dell'autrice non sdegnava l'artificio di meccanismi utili all'ingrigo, l'esito della sua drammaturgia è ancora quello di avviare e stringere il giro del dialogo sugli stessi, mutati o non mutati, personaggi.

**M**arco (giornalista praticamente immaginario: di un settimanale che non esce, d'un mensile che sarà soppresso) arriva nel vecchio casalone isolato di Giovanni Tiraboschi (uomo politico, economista, ecc.) per intervistarlo. Nonostante l'assenza recidiva del «grand'uomo», Marco torna e si confida, lega, ha insomma un rapporto inatteso, quasi intimo (di parole e sentimenti) con Ilaria, la compagna del Tiraboschi: convivente, perché c'è una moglie che non vuol divorziare; poi ci sarà anche un amante perfida che lo seduce, e Ilaria trova molto difficile la convivenza (con Giovanni, che del resto non c'è mai), ma non meno difficile la separazione. Rimane dunque in quella casa e Marco la ritrova sempre; non è riuscito a incontrare l'uomo che ammira, ma ha avuto certi rap-

porti indiretti: quelli rari, intensi e platonici con Ilaria e altri, meno platonici, con la sorella dell'assente (la capricciosa, imprevedibile Stella, interpretata da Laura Ferrari) che si fa portare da Marco a Roma e poi lo pianta; e in seguito perfino con l'amante mitica e infida di Tiraboschi, che arriva a sposare Marco perché è incinta ma lo tradisce con tutti, e infine lo lascerà vedovo in circostanze romanzesche: non chiare, ma utili all'estremo risolto del dialogo con Ilaria.

**Q**uando Marco ritorna per la terza volta, dieci anni dopo, non è più giornalista — se mai lo è stato — e guadagna bene facendo lo sceneggiatore cinematografico. Trova Ilaria e si confida con lei come sempre. Allora è tutto uguale? No, tutto «dissipato e morto». Tutto è cambiato, allora? No: resta, nella fedele Ilaria che «si rifiuta di accettare la distruzione», il desiderio confuso di «mettere in salvo qualcosa che è stato bello e nobile, e che (forse) è degno di sopravvivere». La sua fedeltà non basta a Giovanni: fiaccato da una sindrome depressiva per ogni tradimento e in successo, il non più grande Tiraboschi ora vuol essere intervistato. E l'esile Ilaria, con violenza quasi fisica, costringe Marco a «voler fare» l'inutile intervista tanto desiderata ed elusa: «Le cose avvengono quando non le vogliamo più?». I protagonisti gareggiano in sincerità coi personaggi. L'ottimo Alessandro Haber gioca le disavventure di Marco sul suo «numero» del disagio esistenziale: numero vincente che salda ogni scollatura tra lievi impertinenze cabarettistiche e il pesante carico romanzesco del tragicomico avventuriero. Quanto a Giulia Lazzarini, la sua sottile invenzione sempre più vera del vero (nelle tante e diverse verità create per Nora Helmer, per Minnie la Candida o per Winnie, per Polly Peachum o per Ariele, ecc.) è un miracolo talmente garantito che doveva ripetersi: ha sciolto ogni coagulo, ogni umore incredulo, e ci ha consegnati al suo nuovo personaggio che pare proprio, ma non più del solito, «ispirato da lei».

### LA TELEFONATA A... ROSA MASCIOPINTO & GIOVANNA MORI

**Pronto, Opera Comique? Ma chi parla? Rosa o Giovanna?**

«Siamo un Duo: quindi il nostro dialogo pare un monologo. Abbiamo studiato insieme a Parigi e Opera Comique nasce nell'86 con *La vita è una curva*».

**Attrici e autrici: tutto da sole?**

«Allenate da Alberto Fortuzzi. Adesso siamo in scena con *Le scarpe di ferro pesante*: dal dettaglio di cronaca alla sintesi di storia immaginaria. Al Teatro dell'Orologio di Roma, da ieri a fine dicembre. Vediamoci».

(d.g.)

Giulia Lazzarini e  
Alessandro Haber  
protagonisti de  
*L'intervista di  
Natalia Ginzburg,  
regia di Carlo  
Battistoni. A destra,  
Rosa Masciopinto e  
Giovanna Mori*



Tommaso Le Pera

Dante Guardamagna



Gabrielle De Marco



**REGIONE SICILIANA**

**PALAZZO  
ABATELLIS  
PALERMO**

**VISITE GUIDATE  
LA DOMENICA  
DALLE 10.00 ALLE 12.00**

**PERIODO 1 OTTOBRE  
17 DICEMBRE 1989**

**PER PRENOTAZIONI E INFORMAZIONI  
RIVOLGERSI, IL VENERDÌ MATTINA,  
AL NUMERO TELEFONICO: 091/6166338**





**Mangiare sano  
è una Fetta Biscottata  
semplice e leggera.**

Difficile immaginare  
qualcosa di più semplice e  
naturale del pane.

Ed è proprio alla grande  
semplicità del pane che  
ci siamo ispirati per  
le nostre Fette Biscottate.

Dentro ci sono  
ingredienti sani e naturali  
come il grano e l'acqua,  
combinati secondo una  
ricetta tra le più  
antiche dell'uomo.

Perché noi abbiamo sempre  
creduto nella tradizione  
più autentica che  
non conosce sofisticazioni.

Perché per voi, ogni  
mattina, diventi più  
semplice mangiare sano.





# **SAILA**

***il piacere che uccide***



## menta

Una freschezza che nasce dalla natura nobile di Saila Menta. Una essenza purissima, estratta dalle foglie di menta piperita offerta intatta nella sua originale genuinità.



## liquirizia purissima

La liquirizia Saila è ottenuta dalla cottura e dalla spremitura della radice di liquirizia senza aggiunta di sostanze "povere". Per questa ragione la Liquirizia Saila può fregiarsi dell'appellativo "purissima", e offrire al consumatore la garanzia di proprietà salutari svariate e preziose.

SE CI FOSSE LA LUNA SI POTREBBE CANTARE.



CARPENÈ MALVOLTI. LA VITA È UNA QUOTIDIANA MERAVIGLIA.



# TOTO SIMONA

I PROTAGONISTI  
DI PIACERE RAIUNO

di BIANCA BERLINGUER

**I**o sono un fondista», dice Piero Badaloni, «gli scattisti partono al galoppo, ma dopo un po' hanno già il fiatone. A me, invece, piace il giornalismo fatto in punta di piedi, che non solleva clamore, ma riesce lo stesso a essere clamoroso. E forse è proprio per questo che la Rai, negli ultimi anni, ha sempre pensato a me quando si è trattato di sperimentare vie nuove e sconosciute».

Dopo *Unomattina* («Una bella esperienza che ormai, dopo tre anni, considero conclusa», spiega) Piero Badaloni si cimenta con la nuova trasmissione della prima rete Rai, *Piacere Raiuno*, in onda dal 18 dicembre, tutti i giorni (esclusi il sabato e la domenica), alle 12,05. Accanto a lui un'attrice, Simona Marchini, e un cantante, Toto Cutugno.

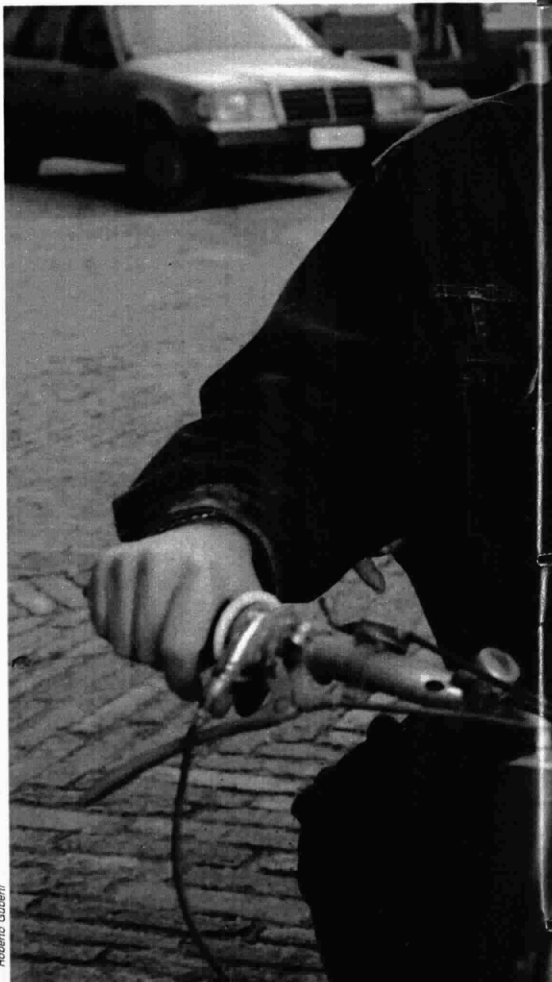
«Vogliamo creare», racconta Piero Badaloni, «un circuito di informazione sulla provincia italiana. L'obiettivo è quello di far scoprire alla gente, attraverso la televisione, quella faccia dell'Italia che ancora sono in molti a non conoscere».

**Sarà un programma giornalistico o un talk show?**

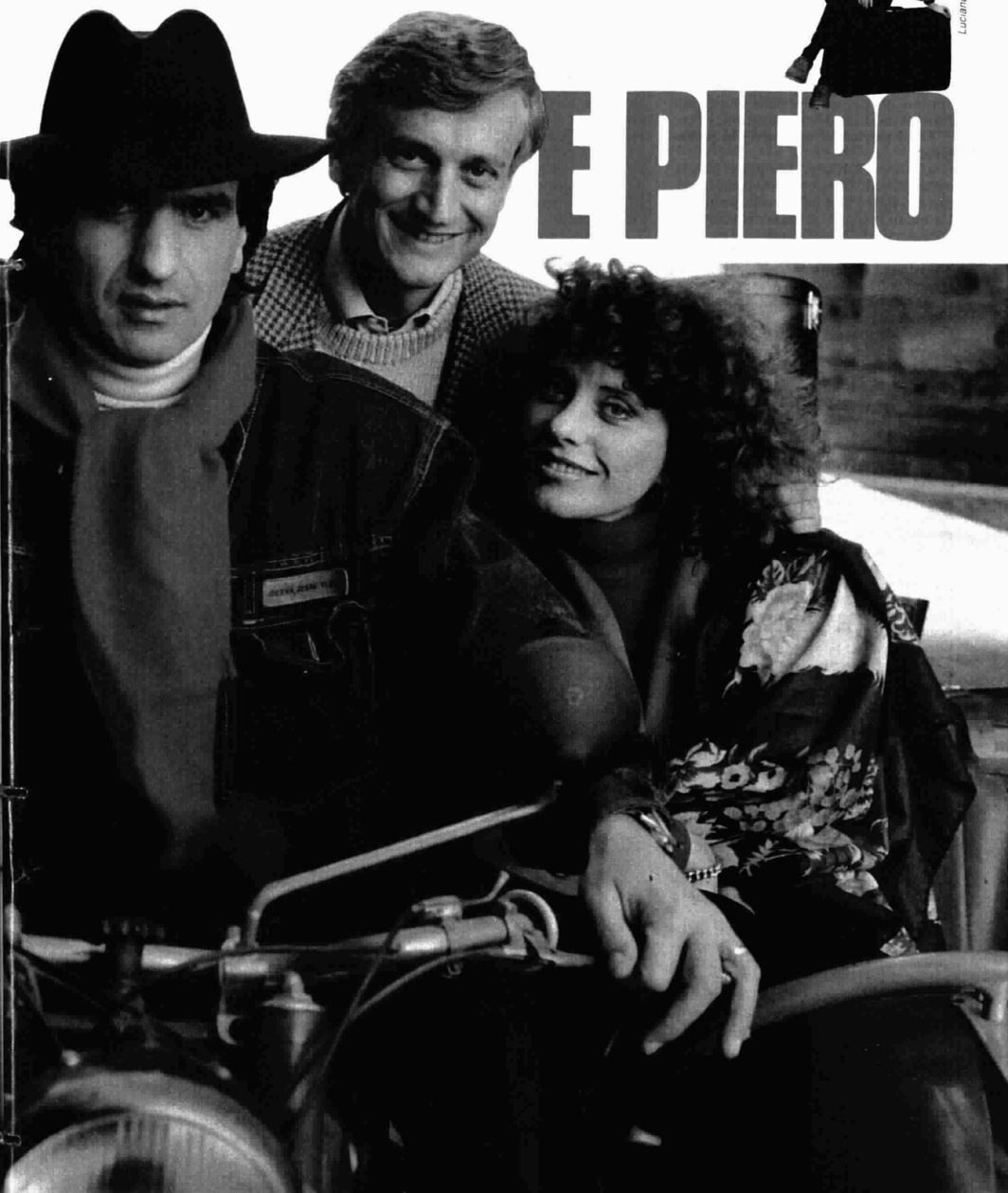
«Faremo un mix ben dosato ed equilibrato tra la musica, l'informazione e lo spettacolo. Il tono sarà pacato e cordiale, ma tutto, dal pubblico ai giochi, servirà a raccontare gli aspetti più curiosi e interessanti della nostra provincia».

**Lei ha lavorato a TGI dal '76 all'82, poi è passato a Raiuno. Non le è mai venuta, in questi anni, la voglia di tornare a fare l'inviato?**

«Certo, mi è venuta spesso perché ho amato molto quel lavoro. Ma in un telegiornale bisogna stare per forza sulla notizia del giorno e quindi la fantasia del giornalista è molto più ingabbiata. Mentre facendo un programma c'è la possibilità di essere più creativi e



**Da sinistra, Toto Cutugno, 46 anni, Piero Badaloni, 42 anni, Simona Marchini, 47. Piacere Raiuno va in onda tutti i giorni (esclusi il sabato e la domenica) alle 12,05 su Raiuno**



# E PIERO



Luciano Amendola (3)

## LA PROVINCIA SUL PALCOSCENICO

di arrivare al pubblico, che è a casa, in modo più diretto».

**Cos'è che piace, alla gente, del conduttore Piero Badaloni?**

«Penso che mi apprezzino per la chiarezza e per la semplicità. Mi considerano un po' quello della porta accanto e non un divo irraggiungibile».

**Tra i giornalisti televisivi chi preferisce?**

«Andrea Barbato. Mi piace la sua ironia. Credo che per tirare fuori la verità dai fatti e fare informazione non ci sia alcun bisogno di essere fintamente aggressivi, di fare i Rambo del giornalismo».

**Tre anni di Unomattina, tutte quelle levatacce, avranno sconvolto gli orari della sua vita. Piacere Raiuno sarà il ritorno alla normalità?**

«Purtroppo no. Saremo sempre in viaggio, visto che il programma si farà ogni settimana da una diversa città. Certo non dovrò più alzarmi tutti i giorni alle cinque del mattino. Ma di "normalità" non parlerei proprio».

### SIMONA MARCHINI

Da quando si è conquistata la fama e il successo come telefonista di *Quelli della notte*, Simona Marchini ha sempre dosato con cura i suoi impegni televisivi.

«Non ho mai avuto la fregola di apparire continuamente», dice, «la tv è un grande mezzo, perché dà la possibilità di arrivare in tutte le case e di coinvolgere un pubblico vasto ed eterogeneo che va dal bambino al vecchietto. Ma proprio per questo penso che non bisogna abusarne».

Ora, dopo due anni di assenza dedicati alle due grandi passioni della sua vita, la lirica e l'arte, la bionda Simona ritorna sugli schermi televisivi.

**Quale sarà il suo ruolo nel programma?**

«Sarò un po' attrice e un po' intrattenitrice. Oltre ai monologhi e agli sketch, intervisterò gli ospiti, famosi e non, che saranno con noi in teatro».

**Rispetto alla sua esperienza con Giancarlo Magalli in Pronto, è la rai?, cosa si aspetta da questa nuova trasmissione?**

«Da tanto tempo pensavo che si potesse dare a questa fascia del mezzogiorno uno spessore diverso, che oltre a divertire riesca anche a informare e a far riflettere la gente. Questo non vuol dire che abbiamo confezionato un programma serio. Tutti e tre, io, Toto e Piero, siamo lievi e brillanti, ma al tempo stesso seri e credibili. Vogliamo interessare il pubblico a tematiche generali, cercando il più possibile di sdrammatizzarle».

**Lei è ormai, anche grazie alla televisione, una donna conosciuta e apprezzata. Qual è il complimento**

Quest'anno il mezzogiorno di Raiuno è itinerante.

Abolito lo studio, la nuova trasmissione, *Piacere Raiuno*, in onda dal 18 dicembre, tutti i giorni (esclusi il sabato e la domenica), alle 12,05, si svolge ogni settimana in un diverso teatro della provincia italiana.

Servizi esterni, collegamenti, musica, ospiti e giochi, tutto sarà in funzione della riscoperta di quell'Italia minore spesso sconosciuta, ma ricca di storia, di cultura, di problemi.

«L'idea», spiega Piero Badaloni che, con Simona Marchini e Toto Cutugno, conduce il nuovo programma di Raiuno, «è quella di dare risalto a tutti quei piccoli fatti e quelle realtà della provincia che spesso non trovano spazio sulle prime pagine dei giornali, ma non per questo sono meno interessanti».

La prima tappa sarà Perugia, e poi a seguire L'Aquila, Lucca, Parma, Mantova, Viterbo, Asti, Aosta, Padova, Pesaro, Sanremo, Siena, Trieste, Sorrento, Rimini, Lecce, Trento, Siracusa e Fuggi.

**più bello che ha ricevuto negli ultimi anni?**

«Quello di Anita, una bambina di tredici anni affetta da una terribile malattia, che ha chiesto di incontrarmi. Ci siamo viste più volte e, dopo un po' di tempo, lei mi ha scritto una lettera dicendomi che l'avevo aiutata a guarire».

**E lo sgarbo più imperdonabile?**

«Mi offende che gli altri interpretino male le mie intenzioni e soprattutto detesto essere incasellata in uno schema. Uno sgarbo che difficilmente dimenticherò è quello che mi ha fatto, per l'appunto, Vittorio Sgarbi, qualche settimana fa all'aeroporto di Fiumicino... Ma è meglio non raccontarlo, non voglio fare pubblicità a un personaggio del genere...».

**Lei è un'appassionata di musica lirica. Se dovesse rinascere, a quale cantante le piacerebbe assomigliare?**

«Non ho dubbi, all'unica donna che è riuscita a diventare un fenomeno assolutamente irripetibile di questo secolo: la mitica Callas».

Quello per la lirica è un amore che ho sempre avuto, fin da quando ero una bambina. Purtroppo i miei genitori, che avevano paura di farmi avventurare in una carriera troppo rischiosa, mi hanno talmente osteggiato che alla fine ho deciso di rinunciare, ma non è detta l'ultima parola. La vecchiaia si avvicina e io ho una serie di progetti che spero, un giorno o l'altro, di poter realizzare».

**Toto Cutugno,  
Simona Marchini  
e Piero Badaloni.  
La prima tappa di  
Piacere Raiuno è  
il Teatro  
Morlacchi di  
Perugia**





## TOTO CUTUGNO

I critici non sono mai stati teneri con lui. Per anni ne hanno parlato come «il migliore interprete del cattivo gusto popolare». E per anni lo hanno accusato di essere arrogante, maleducato e presuntuoso.

Ma da quando, nel 1987, Toto Cutugno ha partecipato a *Domenica in...*, gli «appunti» nei suoi confronti si sono un po' addolciti.

«Quell'esperienza», dice il cantante, «mi ha cambiato. Ha sbloccato la mia timidezza, che spesso veniva scambiata per superbia, e ha mostrato alla gente l'altra faccia di Toto Cutugno, che è quella di un uomo forse un po' casareccio, ma vero».

**E oggi, alla vigilia della sua seconda prova televisiva, qual è la cosa che la preoccupa di più?**

«La tv mi spaventa sempre. E anche se grazie a *Domenica in...* sono riuscito a superare il terrore della telecamera, l'ansia di sbagliare, di non piacere è sempre molto forte. Ma l'affronto più serenamente perché ho imparato a conoscere e a dominare le mie emozioni e le mie insicurezze».

**Oltre a cantare cosa farà in *Piacere Raiuno*?**

«Farò il "decodificatore": darò voce e senso alle diverse realtà musicali della provincia italiana. Ma anche se ognuno di noi avrà ovviamente i suoi spazi, tra me, Simona Marchini e Piero Badaloni ci sarà una grande collaborazione. Saremo tutti per uno e uno per tutti».

**Quindi niente Festival di Sanremo quest'anno?**

«E perché no? Il nostro programma sarà a Sanremo proprio durante la settimana del Festival e questo mi permetterà di non mancare a quel tradizionale appuntamento con la canzone italiana a cui ho sempre tenuto molto».

**Dopo l'Italiano, i Figli e le Mamme cosa canterà? Continuerà su questo filone o cambierà genere?**

«Le mie canzoni non hanno un genere. Sono gli altri che le etichettano. Ma a me le etichette non sono mai piaciute. Ho sempre scritto dei motivi che sentivo miei, che mi appartenevano, e credo che a dispetto dei critici la gente mi abbia sempre apprezzato proprio perché ha capito che non sono un ruffiano. Quello che canto fa parte di me e se il pubblico si ritrova nelle mie canzoni è proprio perché racconto delle situazioni vere, senza bluffare».

**Lei ha molte fans. Secondo un sondaggio, il pubblico femminile la trova sexy e affascinante. E a lei, qual è la cosa che le piace subito in una donna?**

«Gli occhi. Con le parole si può mentire, ma con lo sguardo no. E poi il modo di camminare. Una donna può anche essere bellissima, ma se cammina con i piedi a papera, per me è come se non esistesse».

**Bianca Berlinguer**

DAL 1908 AL 1967 LA STORIA DE

# L'ULTIMO IMPERATORE

di LAURA TERZANI

**M**anchuria, 1950: al confine fra la Cina e la Russia, tra i «criminali di guerra» condotti ai campi di rieducazione c'è Pu Yi, l'ultimo imperatore della Cina. Comincia così, alternando presente e passato, lo

spettacolare affresco di Bernardo Bertolucci, il film premiato nel 1988 con ben nove Oscar. Raiuno lo trasmette in due serate, domenica 17 e lunedì 18, alle 20,30, nel ciclo *Terre lontane* di Enzo Biagi.



VOCE





Gemma Loper



Pu Yi (Richard Vun) ha appena tre anni quando, nel 1908, a Pechino, si chiudono dietro di lui le porte della Città Proibita: è il nuovo «Signore dei diecimila anni», il «divino figlio del cielo», ma è ancora soltanto un bambino. Strappato alla madre, è affidato alle tenere cure della nutrice Ar Mo (nella foto, a sinistra). Solo molti anni dopo, ormai fanciullo, rivedrà la madre e il fratello Pu Chic (qui sopra): da lui, il giovane imperatore scopre che nel Paese è stata proclamata la Repubblica.



Raimondo Spina/Nov

Per il giovane imperatore, sempre rinchiuso nella dorata gabbia della Città Proibita, non è facile capire il senso degli avvenimenti che scuotono il mondo, cambiando anche il volto della Cina. Anche Ar Mo, che per anni gli ha fatto da madre, è stata allontanata; Pu Yi (John Lone) si ribella, vorrebbe uscire, capire, partecipare realmente alla storia del suo Paese: «Voglio vedere la città dei suoni!», ma le guardie hanno l'ordine di non farlo passare.

## ● L'ULTIMO IMPERATORE

Qualche sgarcio sulla realtà dei suoi tempi, siamo negli anni Venti, glielo offre il suo nuovo istitutore, l'Inglese Reginald Fleming Johnston (Peter O'Toole, a destra). Nuovi stimoli a crescere e fare entrare qualche elemento di modernità, fra le mura del palazzo, vengono anche dalle due giovani mogli: l'imperatrice (Ryuichi Sakamoto) e la seconda consorte (Joan Chen, in basso).



Francoia



Francoia

Finalmente spira aria nuova nella dimora imperiale: allontanati eunuchi e ciambellani, l'imperatore si taglia anche il tradizionale codino. Ma è troppo tardi: la Cina è stata invasa dai giapponesi, e Pu Yi lascia la Città Proibita e rimane, con le mogli, «ostaggio» dell'invasore.



Rivero Gracoli



«Am I blue...». Pu Yi è ancora molto giovane, sogna di andare in Occidente, e si abbandona alla bella vita. Ma la sua segreta speranza è quella di tornare un giorno imperatore del suo Paese. Le sue illusioni, però, non sono condivise dalle due mogli: una lo lascia, l'altra, disperata, si perde nell'oblio dell'oppio non riuscendo a fargli capire che è soltanto un fantoccio nelle mani dei giapponesi.



Manchuria-Sigma/Ansa

I giapponesi vogliono infatti servirsi di lui mettendolo sul trono della Manchuria, suo Paese d'origine. Pu Yi è di nuovo imperatore, ma è solo uno strumento della strategia nipponica. In Manchuria i soldati del Sol Levante compiono ogni sorta di violenza e veri e propri crimini di guerra. Ma l'imperatore, chiuso ancora una volta dentro il suo palazzo, non sa e non capisce.

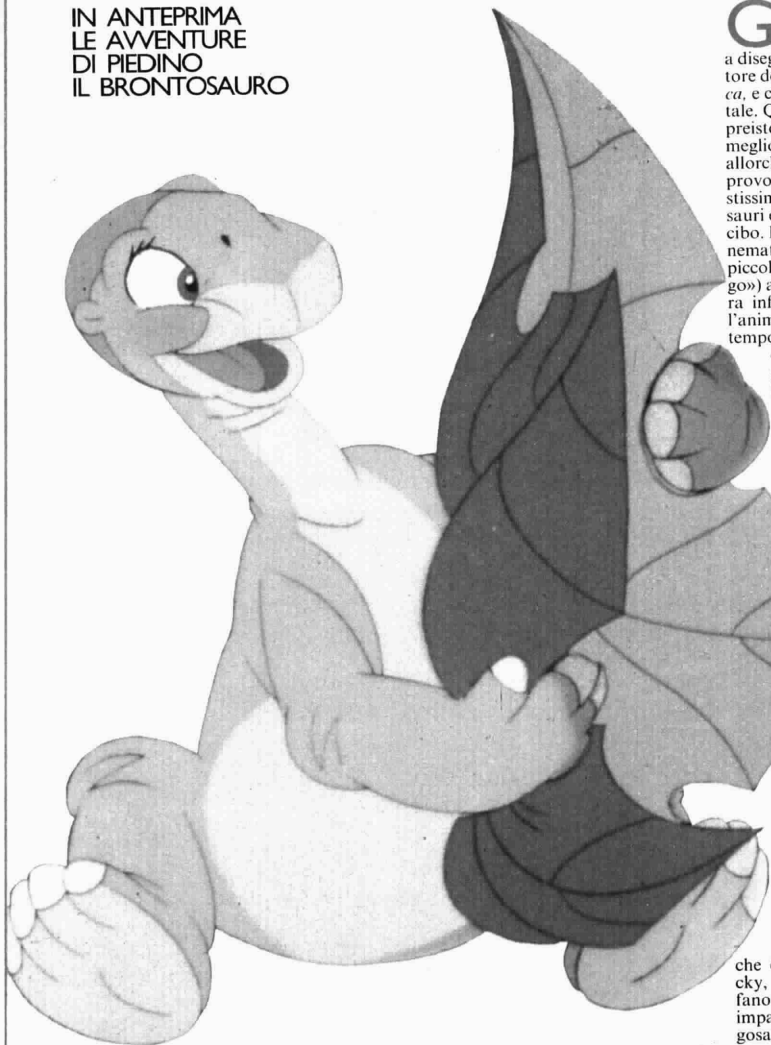
Solo quando sarà nel campo di rieducazione, prigioniero dell'esercito rivoluzionario cinese, l'ultimo imperatore capirà qualcosa dello strano e assurdo itinerario della sua vita. La lunga serie di flash è finita: negli anni '60, giardiniere a Pechino, l'anziano Pu Yi conosce il comunismo di Mao e il nuovo estremismo delle Guardie Rosse. L'Ultimo Imperatore muore nel 1967.

*Laura Terzani*



Giampaolo Vico/Ansa

IN ANTEPRIMA  
LE AVVENTURE  
DI PIEDINO  
IL BRONTOSAURO



**G**eorge Lucas e Steven Spielberg sono i produttori di *Alla ricerca della Valle Incantata*, il film a disegni animati di Don Bluth, già autore del recente *Fievel sbarca in America*, e che vedremo subito prima di Natale. Questa volta ci troviamo in piena preistoria, nell'età dei dinosauri. O meglio, verso la fine di quell'era mitica allorché radicali mutamenti climatici provocarono la desertificazione di vastissime foreste, costringendo i dinosauri erbivori a spostarsi per trovare il cibo. Il protagonista di questa fiaba cinematografica è il cucciolo Piedino, un piccolo brontosaurus (un «collolungo») appena uscito dal guscio che ispira infinita tenerezza. Per Don Bluth l'animazione classica è un'arte senza tempo: il suo immaginario non sembra discostarsi troppo da quello di Disneyano imbevuto di sentimentalismo e basato sull'antropomorfizzazione di personaggi presi in prestito al mondo animale. Indifeso, esposto agli attacchi del *Tirannosaurus Rex*, Denti Aguzzi, Piedino è un personaggio creato per commuovere anche i cuori più duri.

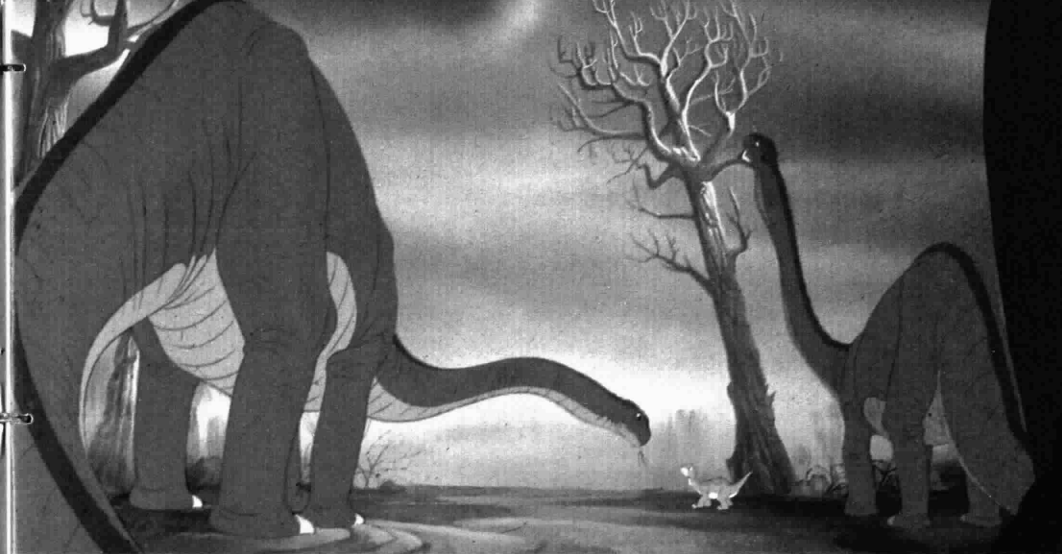
Insieme ai nonni ed all'amata mamma Piedino è impegnato nella grande migrazione verso la Valle Incantata, una terra fertile, ricca di vegetazione e di acqua.

Poi, in un violento cataclisma, la mamma muore e Piedino si ritrova orfano, completamente solo in un mondo ostile ed avaro di cibo, per giunta separato anche dai nonni, rimasti al di là di una enorme fenditura che si è aperta sulla crosta terrestre.

Memore delle istruzioni della mamma, il cucciolo s'incammina alla ricerca della Valle Incantata. Per strada si imbatte in altri cuccioli soli come lui: Triky, che è un'orgogliosa triceratops, Ducky, simpatico anatosaurus, Petry, orfano di pterodattilo che non ha ancora imparato a volare, e Spike, piccolostegosaurus.

# ALLA RICERCA DELLA VALLE INCANTATA

di STEFANO MASI



Piedino, Ducky, Petry e Spike comprendono che l'unione fa la forza: sebbene appartengano a specie differenti, tradizionalmente abituate a non mescolarsi l'una con l'altra, viaggiano insieme per vincere la solitudine e per difendersi dai mille pericoli che li attendono. Soltanto Triky, la piccola Tricorno dalla pelle rosa, ci tiene a dimostrare che non ha bisogno di nessuno.



Ma è soltanto un bluff. In realtà Triky si divertiva un mondo a giocare con Piedino nello stagno prima del grande cataclisma, quando rincorrevano insieme i grossi ranocchi verdi.

Però la sua mamma le ha insegnato che i Tricorni non devono frequentare i Collilunghi...

Così la piccola Triky decide di abbandonare gli amici per andarsene da sola alla ricerca della Valle Incantata.

In un canyon ritrova il corpo del feroce Tirannosauro Denti Aguzzi: sebbene sembri morto il bestione è solo tramortito.

Triky si salva per un pelo e, al gran galoppo, raggiunge Piedino e gli altri cuccioli.



GRANDE OPERAZIONE "PHILIPS PREMIASUBITO"

Dal 1° settembre al 31 dicembre 1989

Aut. Min.

# COMPRI UN PHILIPS E NE VINCI DUE.

Compra un robot da cucina o una friggitrice o una macchina per espresso perchè puoi vincere subito gli altri due. In palio ci sono Roby, Dorella e Cafetime. In ogni confezione trovi una cartolina che ti dice se hai vinto. Grande operazione "PHILIPS PREMIASUBITO". Provaci subito.



DORELLA



ROBY



CAFÈTIME

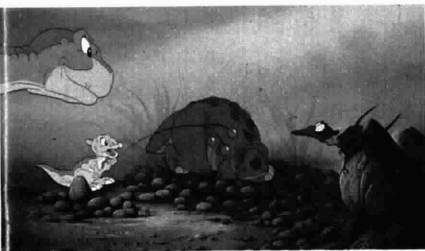


**PHILIPS**

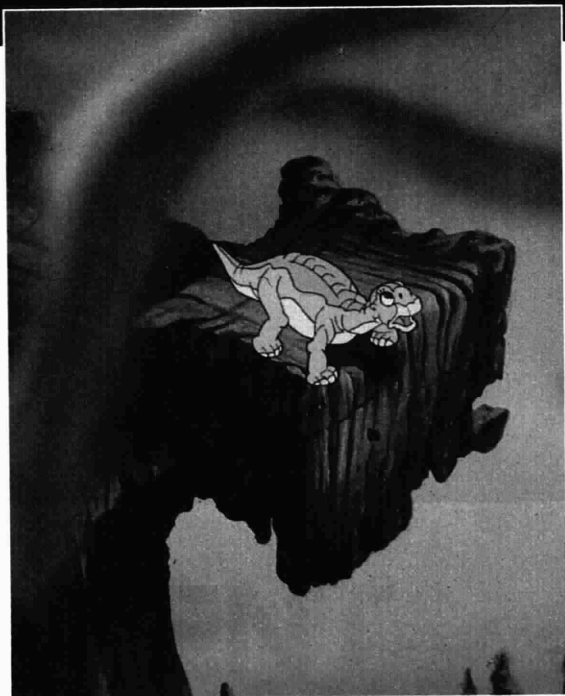
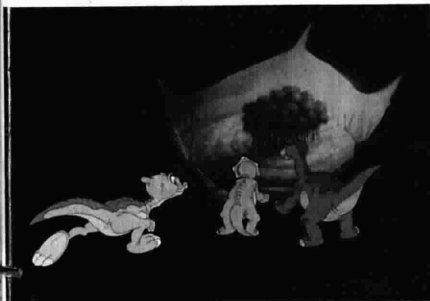


# ● ALLA RICERCA DELLA VALLE INCANTATA

Attraverso una fenditura nella roccia i cinque cuccioli scoprono una valle dove crescono alcuni alberi. Mentre la raggiungono un branco di dinosauri affamati fa piazza pulita. Radunando i loro sforzi i cuccioli riescono a far cadere le ultime foglie rimaste in cima ai rami più inaccessibili.



Ma la valle incantata è ancora lontana e il cibo è ben poco in questa terra ridotta ad una landa deserta ed inhospitale per i poveri cuccioli di dinosauro. Per fortuna, il loro motto è «tutti per uno»... Se Triky, che vuole far sempre di testa sua, va a cacciarsi nei guai, Piedino corre in suo aiuto e la salva. A lui, che è il più grandicello, i cuccioli hanno affidato il comando della spedizione. Del resto, egli ricorda bene le istruzioni della mamma: «Devi seguire il sole, oltre la roccia che sembra un Collolungo ed oltrepassare la montagna che brucia: lì troverai la valle incantata!».



In una nuvola Piedino rivede la sua mamma che lo conforta e gli indica la strada giusta. Finalmente, come per magia, ecco spalancarsi dinanzi agli occhi dei cinque cuccioli affamati la verde Valle Incantata: una florida vegetazione costituisce un'inesauribile riserva di cibo per molti dinosauri che già qui si sono rifugiati. Triky, Petry, Ducky e Spike ritrovano i rispettivi genitori. Ad aspettare Piedino ci sono i nonni. Così questa fiaba preistorica si conclude felicemente.

**Stefano Masi**

**QUANDO UNO HA MAL DI**



**HA UN SOLO DESIDERIO...**

# TESTA...



# MOMENT

## CHE GLI PASSI IN UN MOMENTO



LABORATORI FARMACEUTICI ANGELINI

Evitare l'uso prolungato. Può avere effetti collaterali. Leggere attentamente le avvertenze.  
Cod. N. 025669019 del Min. San. Aut. Min. San. N. 10020

# Il Panettone e il Pandoro dei Pic



# coli Bauli sono pieni di sorprese.

*Viva il Natale! Viva il nuovissimo Pandoro dei Piccoli da mangiare in tre bocconi! E' piccolo, è soffice, è buono. Ed è pieno di sorprese, le Giocofiabe, per passare il Natale a giocare ogni ora con una fiaba diversa.*

*Viva il Natale! E anche quest'anno viva il Panettone dei Piccoli, con tanta uvetta e niente canditi! E' piccolo, è morbido, è proprio goloso. Ed è pieno di sorprese, proprio come il Pandoro dei Piccoli, per divertirsi a giocare da soli o in compagnia!*

**PANETTONE E PANDORO DEI PICCOLI BAULI.  
IL NUOVO, GRANDE NATALE DEI PICCOLI.**





# Tra un attimo questo piede



Mod. New Jenny

Fatelo entrare in un Plantas. Adagiatelo sul sottopiede in morbida pelle. Lasciate salire il benessere attraverso caviglie, polpacci, schiena. Godetevi l'ineguagliabile effetto Plantas: benessere dei piedi che diventa benessere del corpo. E' il magico effetto delle forme anatomiche Plantas. Solo questo plantare, unito ai pregiati materiali impiegati per queste calzature, può assicurare un benessere così totale. Una caratteristica nata dall'esperienza Artsana che convince dal

renderà felice tutto il corpo.



primo momento anche chi non ha mai portato calzature anatomiche.

Quando sceglierete il vostro prossimo paio di calzature, non ragionate con i piedi. Pensate anche al resto del corpo. Fatelo felice, con Plantas.

*Le calzature anatomiche Plantas si trovano presso le farmacie ed i negozi specializzati.*

**PLANTAS**<sup>®</sup>

**Benessere  
dai piedi in su.**

ARTSANA

ENTRIAMO IN CASA DEI GIORNALISTI DEL GRI: ECCO I VOLTI DELLE VOCI PIÙ

# L'ORO DEL MATTINO





**I**l mattino ha l'oro in bocca, come dice il proverbio, e la Signora Radio è la regina delle news del buongiorno.

La sorella maggiore della televisione, la primogenita e, a volte, la cenerentola, a detta dei maligni, che da poco ha compiuto sessantatré onorati anni, parla con le voci dei

giornalisti del *GR1*, *GR2* e *GR3*.

Ma come sono le voci in carne ed ossa dei signori che si alzano all'alba e ci parlano in diretta? Siamo andati a conoscerli mentre lavorano, a curiosare per capire chi sono e come vivono. E ora siamo in grado di raccontarvi «sfizi» privati e pubbliche virtù.

**di FIAMMETTA ROSSI**

**foto ROSSELLA ELLER**



*Foto di gruppo per l'équipe del GR1 del mattino in Piazza del Popolo, a due passi dalla sede della radio di Via del Babuino. Da sinistra: Renato Blanda, i tecnici Vittorio Sabatini e Walter Cometti (seduto), Luciano Frascchetti (in piedi). E poi Grazia Trabalza e Aldo Bello. Dietro di loro Roberto Pippan, Andrea Sabatini e Massimo De Luca. E ancora Lucia Coppa, Fabio Scaramucci e Roberto Piraino. È l'ora della colazione: il signor Riccardo De Beneditti del Bar Canova, come ogni mattina, arriva con i cornetti caldi*



Tra un attimo questo piede andrà alle terme gratis.



Mod. New Jenny



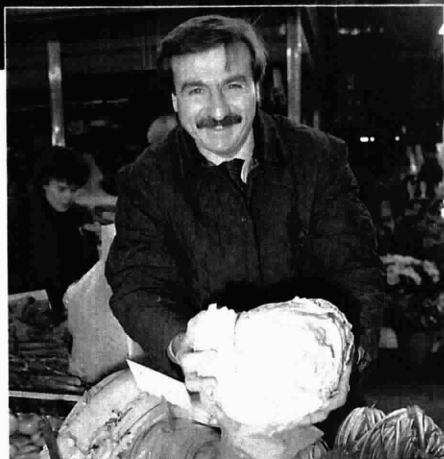
Aut. min. conc.

Chi sceglierà Plantas dall'1.118,99 al 31.390, non si assicurerà solo un benessere mai provato, abbia o no l'abitudine di portare calzature anatomiche. Potrà anche vincere uno dei 20 meravigliosi soggiorni di una settimana alle terme di Ischia per due persone. Le istruzioni per partecipare vi aspettano, con i Plantas, in farmacia e nei negozi specializzati. A casa o alle terme, il benessere del corpo parte sempre dai piedi, con Plantas.

**PLANTAS**  
Benessere  
dai piedi in su.

## ● L'ORO DEL MATTINO

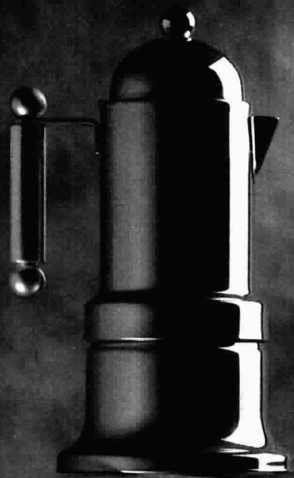
**ALDO BELLO.** 52 anni, moglie e tre figli maschi, ha una passione per i quadri d'autore. «Sono al *GRI* dal giorno della fondazione, il 16 marzo '76, e la radio mi piace farla "a colori", cioè vedere quello che gli altri non vedono e farlo vedere a chi sente. E qualcuno si innamora delle corde vocali. Io ho una collezione di poesie scritte per me da una sconosciuta ammiratrice forse attirata dal mio cognome».



**MASSIMO DE LUCA.** 39 anni, un figlio di 13 anni e una figlia di 7. È la voce del calcio, che per lui è lo sport dell'anima, il baseball è quello del cuore. «Per *Tutto il calcio minuto per minuto* ci vuole improvvisazione, i miei servizi della mattina invece sono ragionati e assomigliano a quelli della carta stampata. Il più bel complimento me lo fece Sergio Zavoli quando disse che scrivevo nel microfono. Forse da grande non mi occuperò più solo di sport, per ora preparo la tesi in filosofia, poi si vedrà».

**LUCIANO FRASCHETTI** (a sinistra), 40 anni, sposato con due figli, è un cuoco appassionato. «Il lavoro in radio è massacrante, una corsa continua alla notizia, un notiziario dietro l'altro, più che alla tv. Negli anni del terrorismo mi ricordo che la mattina ci nascondevamo dietro le porte per non essere scelti a seguire l'ultimo attentato. Al "fortunato" magari capitava di tornare a casa dopo tre giorni. Ma per la radio abbiamo bisogno di maggiori investimenti, spesso succede di lavorare con un solo tecnico per tre testate e loro fanno i salti mortali».

COLLEZIONE  
**KONTESSA**  
ACCIAIO E ORO

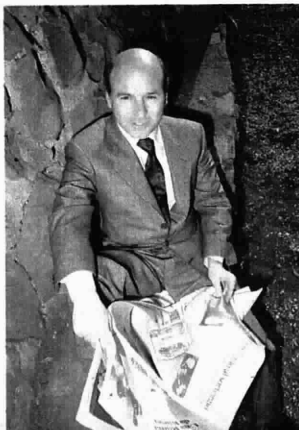


**vevinox**  
INDUSTRIE VIGANO'

**EMPEDOCLE MAFFIA.** 45 anni, a destra con la figlia Lavinia. È sempre in giro per il mondo, esperto soprattutto di politica USA. «Gli americani non riescono a piacermi ma mi affascina la loro capacità di contraddirsi senza morire. Ora voglio stare a guardare cosa faranno mentre l'attenzione mondiale si allontana da loro. E lo racconterò con la radio che mi piace perché è spietata. Non ha la mediazione dell'immagine, se vai bene vai benissimo, se vai male vai malissimo».

**CARLA MOSCA.** 48 anni. Vive sola con i suoi tre gatti e ridendo si definisce «gattolica praticante». «Al *GR1* mi occupo di politica interna. La regola fondamentale per raccontarla con il microfono è catturare immediatamente l'attenzione e aggiungere un mix di semplicità e chiarezza. Ma non è facile. Molto dipende dall'interlocutore, bisogna costringere i politici a parlare più chiaramente, non permettere risposte comode. Forlani, per esempio, è un osso duro, fa il suo mestiere con molta diplomazia e ad una domanda scomoda risponde con una venticinquina di circonlocuzioni. Occhetto replica a tono, è efficace, Craxi non l'ho mai intervistato a lungo, ma lui tratta i giornalisti con una sufficienza francamente esagerata».

**ROBERTO PIRAINO** (in basso). 48 anni, 3 figlie. Ha lasciato senza rimpianto il telegiornale per il *GR1* di Sergio Zavoli. «Un'esperienza coinvolgente e forse irripetibile perché oggi spesso si rischia di seguire regole meno professionali e più legate a congiunture politiche. Ma non bisogna dimenticare mai che la radio ha un potenziale enorme da sfruttare».



# Sempre piú gustosa la vita. IN REGALO C'E' GUSTAGOURMET la ciotola 3 stelle in porcellana bianca.

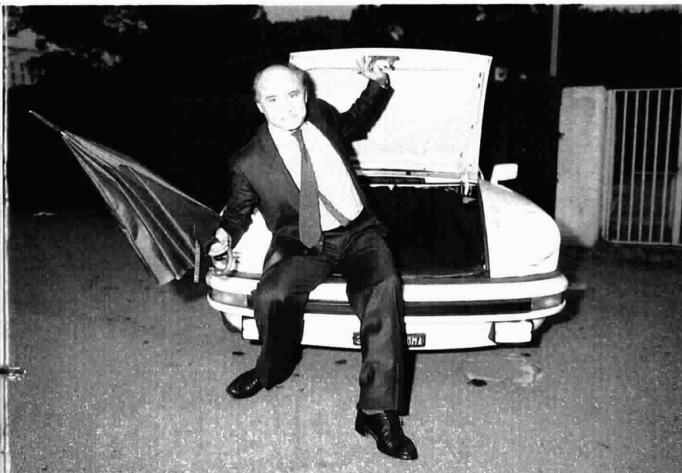
Se avete colto il vostro gatto con aria innocente sulla tavola da pranzo... forse vuol dire che il vostro simpatico amico gradirebbe in regalo una ciotola all'altezza dei suoi gustosi pranzetti, esclusiva ed elegante come Gustagourmet. Fatelo contento, e inviate 20 tagliandi di controllo - con nome, cognome e indirizzo - a: Gourmet, Casella Postale 41, 20090 Trezzano sul Naviglio, Milano. La ciotola Tre Stelle arriverà direttamente a casa vostra, in tempo per la cena. Buon appetito, anzi, buon Gourmet, con Gustagourmet.



CON SOLI **20** TAGLIANDI DI CONTROLLO



**ROBERTO PIP-PAN**, a destra, 37 anni, un figlio di 7 che vive con la mamma. È un patito delle maratone, ha partecipato anche a quella di New York. È innamorato della radio e della sua grande immediatezza. «ma ho l'angoscia che il segnale del *GRI* non sempre si riesca a captare. È assolutamente necessaria una regolamentazione delle frequenze perché la radio ha sicuramente un grande futuro».



**ANDREA SABATINI**, 43 anni, tre figli di 23 anni, 8 e 16 mesi. È il primo ad alzarsi da quando, poco tempo fa, ha cominciato la conduzione del nuovo *GRI* delle 6. Pochi minuti per le ultime della notte, i fatti del giorno più un panorama dal mondo, il tutto condito con la musica. «Credo nella radio, ma penso che abbia bisogno di più attenzione. Forse nelle decisioni mancate ha avuto una parte anche il provincialismo di certi politici che ingiustamente non credono sia più uno strumento che arriva alla gente e magari preferiscono una foto francobollo nell'ultima televisione privata».

**FRANCO SCAGLIA** (a destra), 45 anni. Vive solo con i suoi libri che legge avidamente ma scrive anche. Al *GRI* è il responsabile della cultura. «Fare cultura in radio è complicato, mancano gli spazi per l'approfondimento. Ma una cosa è certa, ci sono meno pericoli che in tv, perché non sono permesse le cose orrende che capitano in certe trasmissioni dove la cultura è diventata ormai alterco, violenza. Vittorio Sgarbi, per esempio, finisce per vendere i suoi decorosissimi libri perché "è quello che litiga in tv". L'immagine spesso allontana il gusto della parola».



# Philips e Splendid Expressocasa coppia vincente per un perfetto espresso

Si  
perchè anche Philips  
ha provato  
Splendid Expressocasa  
e ve lo raccomanda  
per il suo gusto  
pieno e cremoso.





**FABIO SCARAMUCCI**, 40 anni. Nessun hobby e niente sport, fuma sessanta sigarette al giorno, non ama la campagna e sta bene in città, a lavorare. Tutte le mattine cura la rassegna stampa delle 7,40 e ne è orgogliosissimo. «So di avere un pubblico affezionato, il mio nome lo ricordano un po' dappertutto, ho ascoltatori fedeli nel mondo politico ma non solo, anche Massimo Ranieri mi ha detto che mi segue sempre».



**IVA TESTA** (a sinistra), 35 anni. È nata a Scauri sul Golfo di Gaeta ed è a Roma dai tempi dell'Università. Un grande amore per la scrittura, curiosità e interesse per la realtà sociale sono state le molle per concorrere ad una borsa di studio bandita dalla Federazione della stampa e dalla FIEG. Un anno di stage in diverse sedi regionali della Rai e dopo sei anni l'assunzione. Prima ai notiziari notturni della Rai e poi al *GRI*.

Ha aspettato, senza tradire la radio, lavorando nell'agenzia d'informazione radiofonica, AREA. «Al *GRI* ho avuto l'opportunità di seguire grandi temi di attualità, dallo scandalo delle "carceri d'oro" alla strage di Ustica, dal problema delle alghe in Adriatico al dibattito sulla violenza sessuale, cercando comunque di evitare le degenerazioni e la spettacolarità di questo mestiere».



**GRAZIA TRABALZA** (qui sopra), 37 anni, un figlio di 15 e una figlia di 12. Conduce la rubrica *GRI Economia e lavoro* a turno con altri colleghi, ha un appuntamento con i giovani su *Raistereo*, segue i problemi della scuola (ha anche insegnato) e dell'Università. Ha la passione per il pianoforte e per la cucina, per lo sci e per il tennis. E un punto fermo. Un marito, giornalista anche lui. «Il turno di mattina non mi pesa e mi piace perché si lavora da matti e ci ascoltano in tanti».

# OBIETTIVO INFORMAZIONE



**S** EAT offre gli strumenti più aggiornati e funzionali per ogni esigenza di informazione e comunicazione in Italia e all'estero.

Riviste, guide, annuari: grandi veicoli di informazione pubblicitaria, punti di riferimento per il lavoro e il tempo libero, grandi volumi per mettere in moto la comunicazione.

Strumenti elettronici per accelerare i tempi di contatto e di dialogo, media efficienti e diversificati per collegare direttamente destinatari e mittenti selezionati e differenti.

Memorie indelebili e stampati infallibili con il vantaggio della diretta, strumenti di direct marketing e di mailing per centrare ogni obiettivo di comunicazione.

Linee di contatto diretto con milioni di persone, per un anno, in pochi secondi. Un impegno continuo nel campo dell'informazione per far rendere al meglio la vostra comunicazione.



**SEAT**  
DIVISIONE STET s.p.a.



## ● L'ORO DEL MATTINO

Da sinistra, Giuseppe Mazzei, Innocenzo Cruciani, Giuseppe Rizzuto e Paolo Gigante al tavolo del *GR1* in Sala Stampa alla Camera dei Deputati. Qui lavorano gomito a gomito con i colleghi del *GR2*, del *GR3* e dei telegiornali.

**INNOCENZO CRUCIANI**, 43 anni. Da sempre gran patito dei cavalli. Una scelta per l'aria aperta visto che i suoi giorni li passa chiuso a Montecitorio. «Io e il collega Rizzuto siamo come due carabinieri, facciamo la guardia ai signori del Palazzo. Quello del parlamentarista è un ramo delicato e spinoso, una volta si chiamava la Cassazione del giornalismo. Il rapporto tra giornalisti e politici non è sempre facile, bisogna ricordare di continuo che la radio è un servizio pubblico, non quasi privato. E poi lottiamo con la concorrenza dei colleghi dei TG, i più corteggiati dai politici, anche se i più avveduti sanno che la radio arriva ovunque. Spadolini e Andreotti sono tra i fans più attenti».

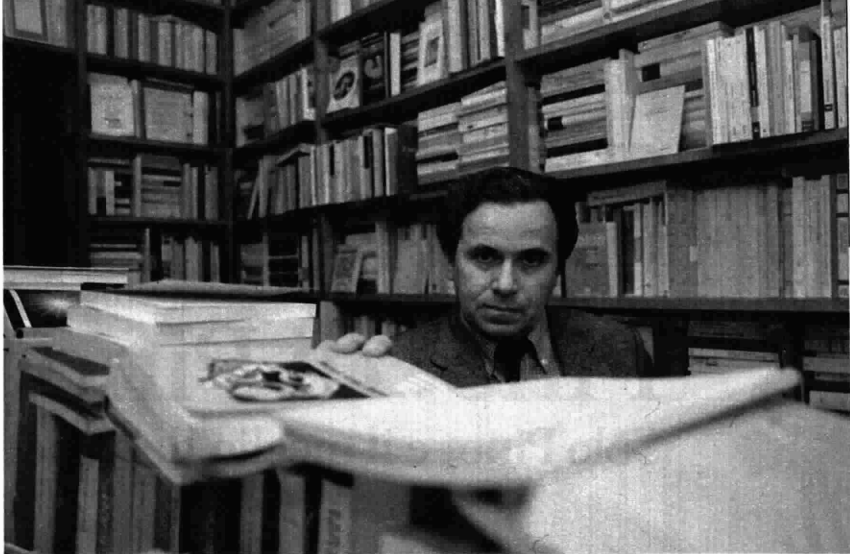


INVITO  
ALLA NATURA  
PER ESSERE  
SEMPRE  
IN FORMA



## ● L'ORO DEL MATTINO

**PAOLO GIGANTE**, 46 anni, amante della cultura esoterica e gran conoscitore di scacchi, si sente un privilegiato. «Checché se ne dica, a stare in Sala Stampa si ha sempre l'impressione di vivere a contatto con le grandi decisioni. E la radio è il mezzo giusto per riferirle in tempo reale. A noi basta un telefono e siamo in onda. Perciò è grave pensare di penalizzare la radio e la sua informazione continua, che è una forte garanzia di democrazia».



**GIUSEPPE MAZZEI** (a sinistra), 36 anni. «Ho studiato dai gesuiti, volevo diventare prete ma l'immagine pubblica del cristianesimo non corrispondeva agli ideali, mi sembrava tutto proiettato su Dio e poco sugli uomini, e ho rinunciato. Ma ora ho comunque una missione. Mi applico tutti i giorni per una "traduzione simultanea" dal linguaggio dei politici a quello della gente comune». E per rilassarsi impara il tip-tap e fa un corso di sommelier.



**GIUSEPPE RIZZUTO** (qui sopra con i figli), 50 anni. Ha cominciato questo mestiere a Palermo, a 16 anni. «E sono giornalista parlamentare dal '64. Questi corridoi li conosco come le mie tasche, tra i politici ho molti amici ma so anche che certi segretari di partito preferiscono la tv e fanno finire le riunioni in tempo per il TG. Ma rimane il fatto che chi accende la radio la vuole sentire, la tv si finisce per vederla e, forse, non ascoltarla».

*La successiva puntata sarà dedicata ai giornalisti del GR2.*

CAPITOLO NUOVO DI UNA STORIA ANTICA

# Pinot di Pinot<sup>®</sup>

## Solo Pinot e il meglio dei Pinot

*Dalla selezione dei migliori Pinot d'Italia, abbiamo creato Pinot di Pinot, un grande vino secco, completo ed equilibrato, come vuole la più alta enologia mondiale.*

*Un grande vino secco come Pinot di Pinot poteva nascere solo da uve Pinot. Ma non basta. Abbiamo scelto la terra, il clima, le uve migliori delle vigne più esclusive, coltivate con passione dagli uomini più capaci nelle zone più prestigiose.*

*Il risultato fu esaltante e mancava solo il nome per definire questo Pinot, "cuvée" dei migliori Pinot d'Italia: Pinot di Pinot.*

*Un vino che fonde ed esalta le virtù dei Pinot della bella Italia dei vini.*

*F.lli Gancia & C.*

*Vino spumante secco adatto ad ogni occasione, sia come aperitivo che a tavola, in accompagnamento a qualsiasi portata.*

da Casa Gancia, maestri vinificatori dal 1850





I vincitori di  
Su e giù per l'Europa

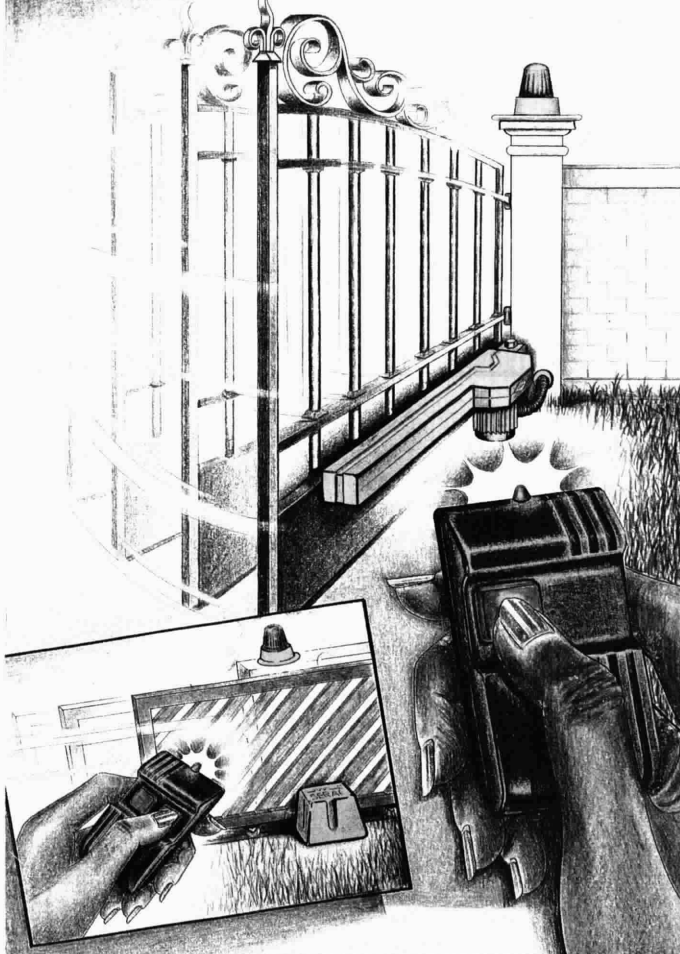
## Vincono un orologio Big

Abbate Stefano, Roma - Achetti Renato, Cerveteri (Roma) - Addonato Vincenzo, Agrigento - Adreri Giancarlo, Roma - Airolodi Adele, Truccazzano (MI) - Albano Alberto, Torino - Allevi Roberto, Novedrate (CO) - Altavilla Anna, Brindisi - Altini Luca, Jesi (AN) - Ampolo Mino, Avezzano (AQ) - Andrisani Nicola, Mera - Angelini Gianbenedetto, Sora (FR) - Arena Domenico, Gancini (ME) - Argenterii Luciana, Pescara - Arosio Silvana, Quartu Sant'Elena (CA) - Astolfi Gabriele, Roma - Avalone Luigi, Milano - Bacilieri Luca, Ferrara - Badaracco Marco, Sestri Levante (GE) - Baldassarre Maurizio, Cellino San Marco (BR) - Balda Lorenza, Padova - Bandini Silvia, Rapallo (GE) - Bartolomei Bruno, Urbino (PS) - Benaducci Giovanni, Civitanova Marche (MC) - Benedetti Porfirio Maria, Roma - Benedusi Viviana, San Giacomo delle Segnate (MN) - Bergonzini Eugenio, Mergozzo (NO) - Bernardeschi Lori, Bolano (SP) - Bernasconi Edgardo, Milano - Bianchi Paolo, Bolzano - Bianco Antonio, Partanna (TP) - Bigoni Guido, Longastino (FE) - Biondi Alberico, Francavilla d'Ete (AP) - Bissanti Dario, Bari - Bolli Giuliano, Savona - Bonaddio Gianfranco, Zangarona (CZ) - Bonanni Luisa, Castelmaggiore Calli (PI) - Boni Monica, Livorno - Bossi Federica, Brugherio (MI) - Botticelli Beatrice, Sassuolo (MO) - Bracceschi Roberta, Fano (PS) - Breschi Maria Letizia, Savona - Brollo Graziella, Tolmezzo (UD) - Brunelli Massimo, Valdagnò (VI) - Bruno Marco, Bari - Buccellieri Giovanni, Turi (MT) - Bulgato Elvis, Gardigiano (VE) - Bulgheroni Marco, Gallarate (VA) - Buonavino Mauro, Bari - Burato Alice Marilena, San Donà di Piave (VE) - Burion Fiorella, Palermo - Caccamo Cinzia, Pellarò (RC) - Cagossi Tiziana, Reggio Emilia - Caluzzi Silvia, Sassuolo (MO) - Caimoni Paolo Alberto, San Benedetto del Tronto (AP) - Cambiglia Maria Antonietta, Calvello (PZ) - Campese Silvia, Savona - Cantarelli Cristina, Bologna - Capezuto Maria, Piacenza - Caputo Claudio, Genova - Capuzzi Angelina, Monselice (PD) - Caramia Gianfranco, Cesate (MI) - Carboni Claudio, Varano (AN) - Carboni Lorenzo Felice, Sassari - Cardini Elisabetta, Poggio a Caiano (FI) - Carli Paolo, Chievo (VR) - Caruso Massimo, Foggia - Casagrande Mario, Bolzano - Casavilla Antonella, San Severo (FG) - Cascino Rossella, Gela (CL) - Catalucci Chiara, Monterubbiano (TR) - Catania Andrea, Roma - Cattaneo Beatrice Emilia, Cesano Maderno (MI) - Cavallaro Felice, Agrigento - Cecconi Gianluca, Porto Sant'Elpidio (AP) - Cerullo Monica, Latina - Cesari Filippo, Rimini (FO) - Cetoli Simone, Verona - Chiti Rodolfo, Città di Castello (PG) - Ciancanello Giuseppe, Battaglia (SA) - Cianciarulo Dario, Ver-rayes (AO) - Ciavarella Angela, Foggia - Cicciarello Silvana, Catanzaro - Cilla Michele, Genzano di Lucia (PZ) - Cinelli Enrico, Frosinone - Cingoli Maria Teresa, Teramo - Cipollini Daniela, Caroli (AQ) - Cirillo Luca, Palermo - Citaristi Giancarlo, Terni - Clementi Maria, Genova - Colombino Sergio, Genova - Corigliano Domenico, Verona - Corlano Fabrizio, Calimera (LE) - Cosimato Luigi, Salerno - Costa Luca, Genova - Costi Aldemaro, Mollicara (SA) - Cozzolino Agostino, Milano - Crotti Enrico, Reggio Emilia - Cunto Barbara, Presenzano (CE) - Curi Daniela, Barletta - Curseri Baldassare, Castelvetro (TP) - D'Amelio Luigi, Roma - Dal Bosco Fiorenzo, Rovereto (TN) - Dal Cavaliere Eveline, Montecchio Maggiore (VI) - Danieli Fabio, Galatone (LE) - De Bella Simona, Torino - De Benedictis Cosima, San Giorgio Ionico (TA) - De Lorenzis Giovanni Gianluca, Trepuzzi (LE) - De Luca Francesco, Gavi (AL) - De Maio Carlo, Bolzano - De Marchi Rudi, Tambore (LE) - De Mattei Daniela, Mesagne (BR) - De Micheli Federica, Cremona - De Santis Amerigo, Gaeta (LT) - De Trizio Antonio, Molfetta (BA) - De Bene Patrizia, Casagiovè (CE) - Del Ciondolo Elisabetta, Pisa - Del Vecchio Michele, Bari - Dell'Aversa Ivan, Cesa (CE) - Dentanaro Lucia, Bari - Deriu Massimo, Oristano - Di Campi Domenico, Roma - Di Felice Paola, Capistrillo (AQ) - Di Mauro Vincenzo, Mascalucia (CT) - Di Noia Francesco, Matera - Di Pietro Silvia, Cagnola (TN) - Di Potesa Mario, Torino - Di Vasto Maria, Castrovillari (CS) - Dinota Giovanna, Lugo (RA) - Domenighini Francesca, Breno (BS) - Donnino Paolo, Maserada sul Piave (TV) - Drigo Giulia, Fossalta di Portogruaro (VE) - Eolo Livia, Macerata - Fabretti Massimiliano, Giulianova (LI) - Faehin Marco, Enzemozzo (UD) - Faedda Alberto, Morges (AO) - Faggioli Davide, Bologna - Fagioli Angela, Piacenza (MC) - Fanti Caterina, Quartuccu (CA) - Farinella Vincenzo, Ragusa - Farris Gloria, Genova Rivarolo (GE) - Farsaci Fabio, Milazzo (ME) - Fecchi Sabrina, Roma - Ferrari Sarah, Superga (TO) - Ferrario Federica, Uboldo (VA) - Ferraro Giovanna, Alife (CE) - Ferricioni Norina, Roma - Ficarella Matteo, Bari - Figliera Marco, Cozzuolo (TV) - Finatti Gian Luca, Varenna (CO) - Fiorentini Andrea, Bologna - Fiori Fiorenzo, Chianano (TP) - Fongaro Luigi, Valdagnò (VI) - Forno Massimo, Casale Monferrato (AL) - Forzato Maria Carla, Adria (RO) - Frangale Paolo, Rossano Stazione (CS) - Franceschetti Ferruccio, Roma - Frassinelli Andrea, Cento (FE) - Fredella Lucia, Roma - Frigo Matteo, Villafraia (PD) - Fucio Sebastiano, Valpurga (TO) - Gaiella Stefania, Fossalta di Portogruaro (VE) - Gaiellabate (SA) - Gallo Zita, Torino - Galfuso Gaspare, Salemi (TP) - Gamberini Luca, Bando (FE) - Gargiulo Francesco, Caivano (NA) - Gaspare Lucia, Napoli - Gasperini Edoardo, Fossalta di Grado (GO) - Gastaldi Marina, Trento - Gazzoli Andrea, Lido di Camaiore (LU) - Genduso Ennio, Palermo - Giacalone Alessan-

Segue a pag. 81

# AUTOMAZIONE CANCELLI

IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA



ALLA VOCE "CANCELLI AUTOMATICI" TROVERETE IL RECAPITO DEL RAPPRESENTANTE E DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLAUDI GRATUITI

Q

**SERAI**

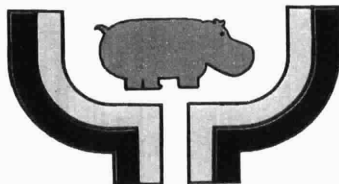
VIA ENRICO FERMI, 22 ■ 3 50 20 LEGNARO (PADOVA) ■ ITALIA

TELEFONO 049/79 01 77 ■ FAX 049/79 07 84 ■ TELEX 43 01 27

E' IN EDICOLA  
IL N. 2

ARMANDO CURCIO EDITORE  
presenta

# *l'Arca di Noè*

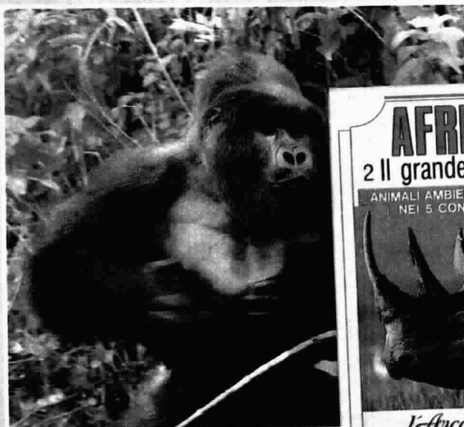


## ENCICLOPEDIAVIDEO®



*l'Arca di Noè* 2  
**AFRICA 2**

**Animali Ambiente Natura nei 5 Continenti**



ARMANDO CURCIO EDITORE



**OGNI MESE IN EDICOLA  
1 VOLUME E 1 VIDEOCASSETTA**

E' in edicola l'Arca di Noè, la prima Enciclopedia video® sugli animali, la natura e l'ambiente nei cinque continenti. Un'opera esclusiva in 10 splendidi volumi e 10 appassionanti videocassette da raccogliere in una elegante confezione. Un nuovo capolavoro firmato da Armando Curcio Editore.

RACCOMANDATO DA





**TV**  
RADIOCORRIERE

ITINERARI MANZONIANI



**REGOLAMENTO**

Rispondete alle domande del quiz, apponendo una crocetta nell'apposita casella del coupon, in corrispondenza della risposta che considerate esatta. Fate questa operazione per tutte le domande. Compilate il coupon con i vostri dati personali, ritagliatelo e spedite a:  
**ERI - TV RADIOCORRIERE**  
"CONCORSO ITINERARI MANZONIANI"  
CASSELLA POSTALE 5893 - 00100 ROMA.  
Più coupons spedite e più probabilità avrete di vincere. Fra tutti coloro che avranno inviato i coupons verranno estratti settimanalmente 10 Videoregistratori con una videocassetta contenente un filmato sugli itinerari manzoniani e 30 abbonamenti annuali al TV Radiocorriere.



# RICONOSCI I PROMESSI SPOSI A LECCO?

Lo sceneggiato I PROMESSI SPOSI rappresenta l'avvenimento televisivo dell'anno: non devi perderlo! E se rileggi il romanzo, potrai rispondere con maggior facilità a tutte le nostre domande, per partecipare, con successo, a questo Concorso indetto da TV Radiocorriere e Lecco Città Parco.  
Le vincite? Ben 50 Videoregistratori con 50 Videocassette esclusive degli Itinerari Manzoniani e 150 abbonamenti estratti settimanalmente.  
Allora, metti in gioco tutte le tue conoscenze, rispondi alle domande, compila la cartolina qui in basso a destra e ... Buona Fortuna!  
Lecco Città Parco ti aspetta comunque a percorrere gli Itinerari Manzoniani.

IN PALIO  
**50 + 50**  
VIDEOREGISTRATORI  
+  
VIDEOCASSETTE  
OFFERTI  
DALLA DITTA  
**BELMONTE & C. S.p.A. LECCO**  
**LUIGI LECCE**



ALIT. MIN. RICH.

- 1 A quale lago appartiene il ramo celebrato dal Manzoni?  
A. Al Lago Maggiore  
B. Al Lago di Como  
C. Al Lago d'Iseo
- 2 Dove abita Lucia?  
A. In una casetta con un piccolo cortile  
B. In un palazzo  
C. In una capanna nel bosco
- 3 Il Resegone è?  
A. Il copione dello sceneggiato I promessi sposi  
B. Un personaggio del romanzo  
C. Il monte di Lecco descritto dal Manzoni
- 4 Don Rodrigo voleva impedire?  
A. Un battesimo  
B. Un fidanzamento  
C. Un matrimonio



1 A B C  
2 A B C  
3 A B C  
4 A B C

1 A B C  
2 A B C  
3 A B C  
4 A B C

Nome \_\_\_\_\_ Cognome \_\_\_\_\_  
Indirizzo \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

VALERIA CIANGOTTINI TORNA IN TV



# VOGLIO ANCORA CARAMELLE

di CARLO SCARINGI/foto LUCIANO AMENDOLA

**V**aleria Ciangottini aveva appena quattordici anni nel 1959 quando la sua faccia di adolescente, pulita, semplice, bella, sognante, riempiva il grande schermo nelle ultime sequenze della *Dolce vita* di Fellini, il regista che l'aveva scelta fra tante aspiranti. «Ma adesso», dice l'attrice, «sono anni che non lavoro più: molti personaggi femminili, del cinema di oggi, sono lontani dal mio spirito, dal mio interesse, dalla mia immagine. Anche la televisione è uscita dal mio lavoro: la prosa è praticamente scomparsa, gli sceneggiati non sono più quelli di una volta, e così da qualche tempo mi dedico totalmente al teatro. C'è tanta fatica, fisica soprattutto, e i vantaggi economici sono pochi. Ma resta il piacere di sentirmi realizzata».

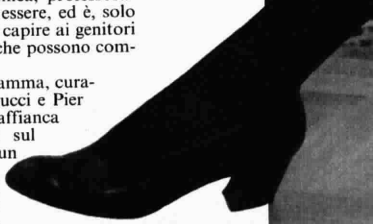
Progetti per il futuro? «Finché cinema e televisione non mi scopriranno, continuerò a fare teatro: nel prossimo gennaio riprenderò *Skandalon*, una commedia del belga René Kalinsky già presentata al Festival dei due Mondi a Spoleto, nel quale è adornata la vicenda umana di un campione sportivo, Fausto Coppi».

Ma intanto è tornata in televisione, in questo periodo sta conducendo *Caramella*, un programma del Diparti-

mento Scuola Educazione (in onda ogni sabato, alle 16,30, su Raidue). Come giudica quest'esperienza, forse insolita per un'attrice ormai conquistata dalla prosa? «È un programma un po' pazzarello, nel quale però si parla di cose molto serie, con il sorriso sulle labbra e magari un pizzico di disincantata ironia e molto spirito».

Le «cose serie» cui allude Valeria Ciangottini sono costituite dall'eterno rapporto fra genitori e figli, un rapporto fondato quasi sempre sul reciproco amore, ma qualche volta fonte anche di incomprensioni e difficoltà. Il programma non pretende di dire una parola definitiva, né si propone come una trasmissione accademica, professorale, didascalica: vuol essere, ed è, solo un'occasione per far capire ai genitori (e ai figli) gli errori che possono commettere.

Il taglio del programma, curato da Franco Matteucci e Pier Alvisè Zorzi, che affianca Valeria Ciangottini sul video, è quello di un «minicontenitore» che nello spazio di una mezz'ora vuole «toccare» vari argomenti, con un lin-





*Valeria Ciangottini,  
44 anni, conduce insieme  
a Pier Alvisè Zorzi, 37 anni  
(accanto in una scena del  
programma), Caramella ogni  
sabato, su Raidue, alle 16,30*

**16 valvole, 4 ruote motrici.**



IL TALENTO SI ESPRIME CON LE INNOVAZIONI TECNOLOGICHE. RISULTATO DIRETTO DELLA SUPREMAZIA PEUGEOT NEL SETTORE SPORTIVO, UN PROGETTO AUTOMOBILISTICO DI ASSOLUTA AFFIDABILITÀ: PEUGEOT 405 Mi 16 X4. L'AUTOMAZIONE COMPUTERIZZATA DEL SISTEMA DI **TRAZIONE INTEGRALE PERMANENTE**, LA VARIABILITÀ TEMPORIZZATA DELLE SOSPENSIONI POSTERIORI PER UN ASSETTO COSTANTE INDIPENDENTE DAL SUOLO E DAL CARICO, LA GRINTA E L'ESUBERANZA DI 160 CV DIN. PEUGEOT 405 Mi 16 X4: TANTA SICUREZZA IN PIÙ SENZA RINUNCIARE AL PIACERE.

405	BENZINA				DIESEL	
	CILINDRATA (CM³)				CILINDRATA (CM³)	
BERLINA	1580	1905	1905 I.	1905 16 Valvole	1905	1769 Turbo
STATION WAGON	1580	—	1905 I.	—	1905	1769 Turbo
4 RUOTE MOTRICI	—	1905	—	1905 16 Valvole	—	—

"ASCOLTO 24", IL TELEFONO CHE ASSISTE TUTTI GLI AUTOMOBILISTI PEUGEOT 24 ORE SU 24. LINEA GRATUITA DA TUTTA ITALIA 167833034.

**PEUGEOT 405 Mi 16 X4**  
**L'espressione del talento**



PEUGEOT. COSTRUIAMO SUCCESSI.

guaggio che molto spesso assume i tempi e le soluzioni di quello degli spot pubblicitari. «In questa mezz'ora settimanale», dice Franco Matteucci, «si parla di tutto, con un linguaggio immediato, divertente, anticonformista. Già il titolo, *Caramella*, sembra un po' insolito, ma lo abbiamo scelto perché il programma si "sfoglia" e si gusta come una caramella, con tanti sapori e tanti colori».

Tra i tanti spazi in cui è suddivisa la trasmissione, non manca la parentesi del fumetto animato di Manfredo Manfredi, con le storielle di «Tonino Desperado», un bambino terribile con una madre iperspiciologizzata e un padre represso che gli consentono qualsiasi cosa, con risultati comici o tragi-

## PROTAGONISTI I BAMBINI

I protagonisti di *Caramella* sono i bambini, anche se il programma voluto dal direttore del DSE, Filippo Canu, si rivolge principalmente agli adulti. Ci sono anche Gaja, Mattia e Viola, i tre figli di Pier Alvisè Zorzi, che conduce il programma insieme a Valeria Ciangottini.

«È stata un'esperienza interessante e forse unica, soprattutto per i bambini», ci dice Zorzi. «A tutti è piaciuto lavorare in TV, e hanno affrontato l'impegno con grande serietà, comportandosi come provetti professionisti che al termine di ogni ripresa volevano rivedere i brani registrati, sottolineando i punti più o meno riusciti. Non è stato, per loro, solo un gioco, ma un vero e proprio lavoro. A me e a tutti gli altri, quest'esperienza ha insegnato che i bambini sono più seri degli adulti: spesso i grandi hanno il difetto di considerarli solo come degli oggetti, senza una propria personalità. Invece, se trattati per quello che sono, riescono sempre a comportarsi anche meglio dei grandi, perché di questi non hanno la malizia e, talora, la presunzione». C. S.

comici. Nel corso delle venti puntate in cui si articola il programma si parla del gioco e del denaro, della droga e delle parolacce, della violenza e della gelosia e di ogni altra cosa che possa entrare nell'universo così comune e così difficile formato da genitori e figli.

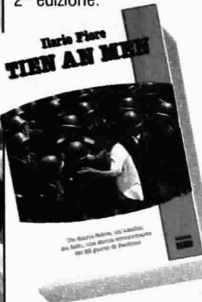
«Il programma», dice Alfonso Del Vecchio, responsabile della struttura «prima infanzia» che ha realizzato *Caramella*, «si presenta totalmente dalla parte dei bambini, ed è la prima di una serie di nuove iniziative in corso di realizzazione. Si parla molto dei bambini, ma spesso si fa poco o nulla per andare incontro alle loro giuste esigenze. Si parla di diritti e doveri dei bambini, ma di solito gli adulti si ricordano solo dei "diritti" dei grandi su piccoli».

Carlo Scaringi

## LA STORIA EMOZIONANTE DEI 55 GIORNI DI PECHINO.



Un resoconto fra cronaca e storia del dramma della Cina, riassunto nel nome di una piazza che è già un simbolo. Una testimonianza lucida e appassionata delle speranze e angosce di una nuova generazione di fronte agli occhi del mondo. 2ª edizione.



Nuova **ERI**

## MEDICINA PER L'UOMO

Far luce sui percorsi della scienza medica  
per affrontare  
coscientemente i problemi  
della nostra salute.

**SONNO E SOGNI - L'INVECCHIAMENTO - DIABETE  
MEDICO E PAZIENTE - EPILESSIA  
EPATITE - MEMORIA - ULCERA  
ALCOLISMO - INFLUENZA - BRAIN POWER  
ANSIA - ARTRITE - DEPRESSIONE**

IN ONDA TUTTI I GIOVEDÌ MATTINA  
SUL CIRCUITO SPER-RADIO ITALIA

UNIT - Smerzi Cattolani



**fidia**  
La ricerca come cultura

**dalla natura**



# la lanolina.

## dalla lanolina la morbidezza di nuovo *Lip*

Le pecore per difendere e proteggere la loro lana da tutti i fattori atmosferici ed ambientali, secernono una sostanza ammorbidente che si chiama lanolina.

La principale proprietà della lanolina è quella emolliente, cioè la capacità di restituire elasticità e morbidezza alla cute o alle fibre su cui è applicata, prevenendone inoltre la disidratazione e la conseguente secchezza.

Oggi tutte le qualità della lanolina si trovano in un detergente straordinariamente efficace e delicato: nuovo Lip.

Nuovo Lip, polvere e liquido, è il detergente che non solo pulisce e dona una piacevole freschezza alla lana ed ai tuoi capi delicati ma, grazie alla lanolina, ti assicura una morbidezza naturale insuperabile, lavaggio dopo lavaggio. Con nuovo Lip e con l'aiuto della natura, l'era dell'eterna morbidezza è cominciata.

Seguire le istruzioni riportate sulle confezioni





LA LEGG

**U**na nuova linea di sughi nati da ricette della tradizione italiana elaborate secondo uno stile alimentare attuale.

I **Classici di Oggi** sono l'espressione di un'idea innovativa di ottima cucina quotidiana: sono la riproposizione di

sapori familiari, di piaceri gastronomici ritrovati in cui l'individualità degli ingredienti è rispettata e privilegiata. La qualità delle materie prime e della preparazione esaltano la pienezza dei gusti e l'accuratezza delle ricette classiche.



Ma ogni tradizione, anche quella deliziosa che imbandisce la buona tavola, deve, per mantenersi viva, guardare con attenzione al cambiamento dei bisogni e delle abitudini. Per questo i **Classici di Oggi**, come già **Fantasia del Giorno**, sono anche la proposta di una alimentazione che alla fragranza del buon sugo appena preparato unisce valori moderni di leggerezza e delicatezza.

#### LA TECNOLOGIA AL SERVIZIO DELLA NATURALITÀ

Per ottenere questi risultati non era sufficiente la selezione accurata degli ingredienti freschi scelti, ogni volta, nel momento ideale del loro ciclo di maturazione. Questo era il presupposto indispensabile, certo, ma molto più importante era che le caratteristiche di qualità e naturalità rimanessero



# EREZZA DI "FANTASIE DEL GIORNO" ORA ANCHE NEI "CLASSICI DI OGGI"

NASCE IL PIACERE DEI SUGHI CLASSICI  
CON LA DELICATEZZA DI OGGI

invariate nei vari momenti della preparazione. Le tappe successive dunque hanno ripercorso fedelmente i procedimenti consueti del sugo fatto in casa: dalla rosolatura in olio di oliva, all'aggiunta graduale del pomodoro, delle verdure, della carne, dei funghi o delle vongole.

Le "mild technologies" (letteralmente, tecnologie delicate) hanno poi permesso di mantenere intatti gusto, fragranza, naturalezza del prodotto. Il

tappo a vite, che è anche capsula di sicurezza, garantisce l'integrità della confezione che può essere richiusa e conservata in frigorifero con una durata analoga ad un comune sugo fatto in casa.

**Fantasie del Giorno** è, per la prima volta, in un vasetto da 400 gr adatto al consumo familiare di ogni giorno.

I **Classici di Oggi** sono invece disponibili nella nuova e comoda confezione da 200 gr.

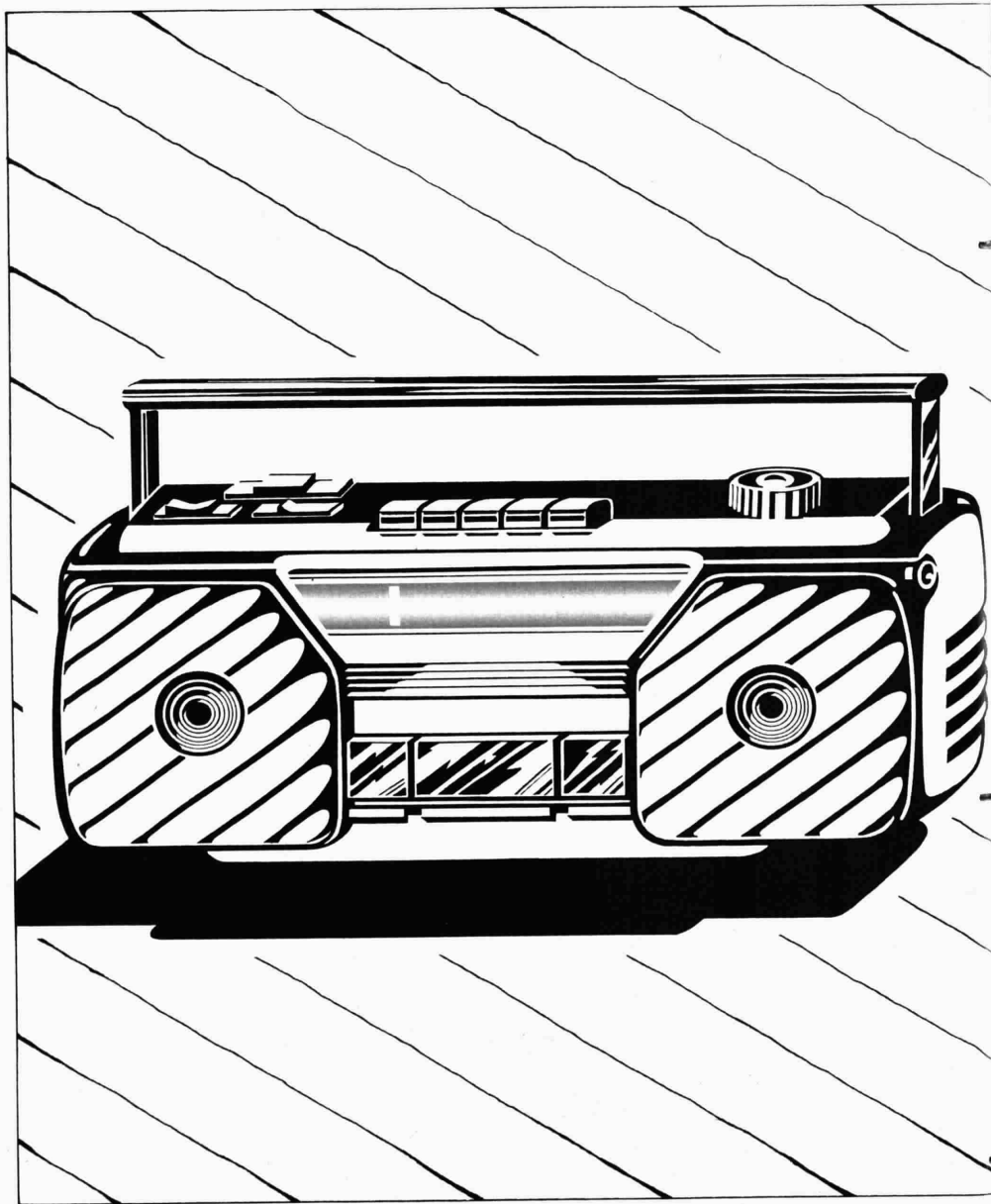


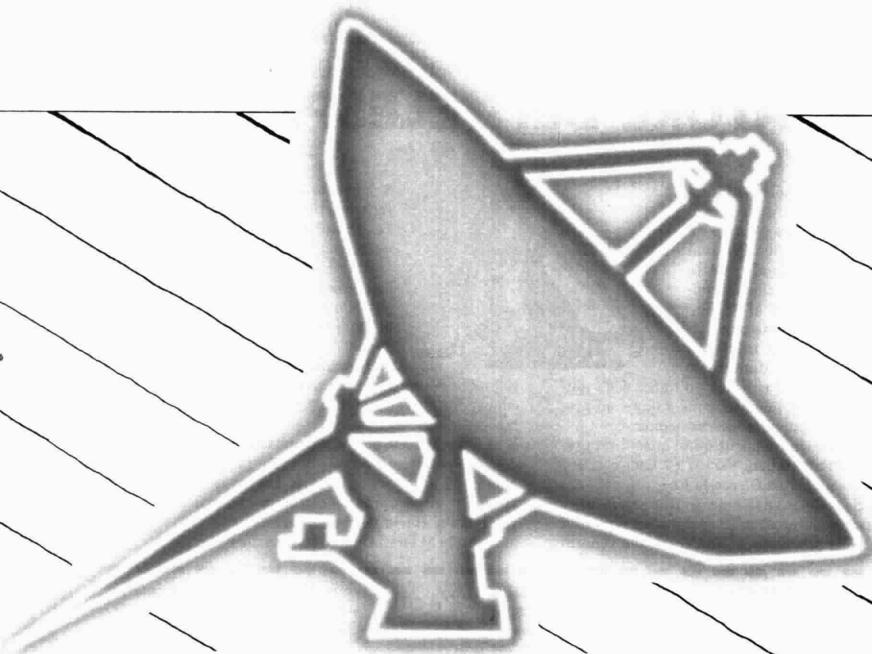
**FANTASIE DEL GIORNO  
E CLASSICI DI OGGI:  
LA LEGGEREZZA TRA  
FANTASIA  
E MODERNA TRADIZIONE**



**Fantasie del Giorno** sono ricette semplici ma inventive per sette gusti fragranti che fanno ritrovare una stessa bontà in sette diverse fantasie: il sugo al basilico, alle erbe fini, alle olive, al tonno, ai peperoni dolci, alle melanzane, di carne.

I **Classici di Oggi** sono la novità di ripensare sapori classici con tutta la ricchezza della tradizione abbinata all'attenzione per un bisogno sempre più accentuato e consapevole di alimentarsi con semplicità e delicatezza: il sugo alle vongole intenso e profumato, il ragù alla bolognese pieno nel sapore e straordinariamente leggero, sugo alle verdure, un orto di aromi mediterranei, salsa napoletana, la classicità come trionfo della semplicità, sugo ai funghi, la raffinatezza dei funghi porcini sottolineata da una preparazione attenta e naturale.





# QUANDO LA RADIO TI INFORMA È RADIORAI.

Lasciati portare il mondo in casa: RadioRai ha le tecnologie e le risorse per farti conoscere ciò che accade nel mondo, nel tuo Paese, nella tua città. Giornalisti e corrispondenti dall'estero sono sempre pronti a collegarti con l'evento, nel momento stesso in cui i fatti avvengono. **Sintonizzati su RadioRai: va in onda l'informazione in diretta.**

**RAI** RADIO  
TELEVISIONE  
ITALIANA

## UN LETTORE RAPPRESENTERÀ LA RAI E IL TV RADIOCORRIERE NELLA GIURIA DEL FESTIVAL DI MONTECARLO

# AMBASCIATORE DEI TELESPETTATORI

**U**n telespettatore della RAI rappresenterà l'Italia al 30° Festival Internazionale della Televisione che si svolgerà - dal 6 al 16 febbraio - a Montecarlo. Da due anni infatti, il Festival di Montecarlo ha deciso di istituire - a fianco della giuria di professionisti - una giuria e un premio del pubblico internazionale. A selezionare anche quest'anno il rappresentante italiano sarà il TV Radiocorriere in collaborazione con la RAI. Se volete partecipare alla selezione e avere una chance per trascorrere una bella settimana a Montecarlo (da venerdì



9 febbraio a sabato 17 febbraio 1990) risponde semplicemente al questionario e spedirlo in busta chiusa al TV Radiocorriere - Festival di Montecarlo - Via Romagnosi, 1/B - 00197 Roma.

Attenzione sono però richiesti alcuni requisiti: avere 18 anni, conoscere correntemente l'inglese o il francese.

E se verrete scelto, sarete l'ambasciatore dei telespettatori italiani (dovrete impegnarvi ad assistere a tutte le sedute di visionamento dei programmi) e oltre a far parte della giuria del pubblico televisivo assisterete al Gran Galà di premiazione.

1) Il Festival Internazionale di Televisione di Monte-Carlo festeggerà nel 1990:

- ☐ il venticinquesimo anniversario.
- ☐ il trentesimo anniversario.
- ☐ il trentacinquesimo anniversario.

2) Chi ha presieduto nel 1989 la prima giuria per i programmi di fiction categoria mini-serie?

- ☐ Claude Chabrol.
- ☐ Jean Jacques Annaud.
- ☐ Jean Poiret.

3) E' stata oggetto di una prima visione, al Festival del 1989, un'opera giovanile portata sullo schermo: di chi era?

- ☐ Françoise Mitterand.
- ☐ Giovanni Paolo II.
- ☐ Henry Kissinger.

4) Gli Oscar 1989 hanno confermato il premio assegnato al Festival di Montecarlo. Chi si è aggiudicato entrambi i premi?

- ☐ "Tin Tony" di John Lasseter.

- ☐ Ben Kingsley in "Il treno di Lenin".
- ☐ Linsey Baxter in "Starlings".

5) Nel 1989 un attore cinematografico francese è stato invitato "star" della seduta inaugurale del Festival:

- ☐ Alain Delon.
- ☐ Jean Paul Belmondo.
- ☐ Gérard Depardieu.

6) Il Presidente della Giuria del Pubblico 1989 che ha premiato "Better Days" di Harlech T.V. (Galles) da quale paese proveniva?

- ☐ Belgio.
- ☐ Francia.
- ☐ Svizzera.

7) Da quanti paesi differenti provenivano le società rappresentate al Mercato del Festival 1989?

- ☐ 50.
- ☐ 60.
- ☐ 70.

8) In quale ambito si è svolto il grande

pranzo del Festival 89 a cui hanno partecipato più di 700 invitati?

- ☐ la piazza d'armi di fronte ad un castello fortificato medievale.
- ☐ i giardini incantati di una villa mediterranea.
- ☐ la piazza del mercato di un villaggio caratteristico.

9) Il Premio di S.A. il Principe Ranieri III per la difesa della natura, dell'ambiente e delle speci è stato assegnato nel 1989 ad un programma dedicato a:

- ☐ gli elefanti.
- ☐ le balene.
- ☐ i rinoceronti.

10) E' stato presentato nel 1989 un film in cui veniva narrata la vita di un personaggio contemporaneo che ha onorato il Festival con la sua presenza. Chi era?

- ☐ Neil Armstrong.
- ☐ Jacques-Yves Cousteau.
- ☐ Simon Wiesenthal

Nome \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ N° \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_ Cap \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_

Professione \_\_\_\_\_ Età \_\_\_\_\_

Lingue estere: ☐ Inglese. ☐ Francese.

## CARTASI IL FUTURO È DONNA

Nel recente convegno nazionale di Servizi Interbancari che ha avuto luogo a Taormina sono state tracciate le strategie e le prospettive per il futuro della più giovane carta di credito del mercato italiano: Cartasi.

A tre anni dalla sua nascita, dopo aver superato la soglia del 33 per cento del mercato (per un totale di un milione e trecentomila titolari), Cartasi punta sulla grande occasione di Italia '90 per ampliare ulteriormente la propria quota di mercato.

«L'Italia», ha sottolineato Camillo Ferrari, Presidente di Servizi Interbancari (nella foto al convegno di Taormina), «offre ancora enormi margini di sviluppo che occorre sfruttare».

Nelle dodici città italiane che ospiteranno la manifestazione mondiale i Servizi Interbancari, la società cui aderiscono cinquecento banche e che gestisce la carta di credito tricolore, organizzerà incontri con gli operatori bancari per diffondere ulteriormente la cultura della

### 1° CONVEGNO NAZIONALE SERVIZI INTERBANCARI



**L'avvocato Camillo Ferrari,  
Presidente dei Servizi  
Interbancari, alla  
Convention di Taormina**

«moneta elettronica».

I Mondiali costituiranno un test significativo in vista di un'altra scadenza che offre opportunità ed insidie, il mercato unico.

Nel 1993, infatti, le frontiere si apriranno anche in questo settore.

«Il problema fondamentale», ha dichiarato il direttore gene-

rale Mario Castelli al convegno di Taormina, «è quello di estendere l'uso quotidiano della carta di credito ad una platea più vasta di persone: i lavoratori dipendenti, gli studenti e soprattutto le donne, le vere depositarie del bilancio familiare, che attualmente rappresentano meno del 10 per cento del totale degli utenti italiani».

## ROMA CAPITALE D'IMPRESA

Migliorare la qualità della vita a Roma.

Questo l'obiettivo principale di Impresa Roma, la manifestazione promossa dall'Unione degli industriali di Roma e Provincia, dalla Camera di Commercio Industria Artigianato Agricoltura e dall'Assessorato Industria Commercio Artigianato della Regione Lazio e della Provincia di Roma.

Obiettivo da raggiungere attraverso l'impegno di tutta l'imprenditoria che opera nella capitale e lo sforzo combinato degli operatori economici anche nell'ambito di grandi innovazioni tecniche e scientifiche.

Impresa Roma ha rappresen-

tato non una semplice manifestazione ma l'inizio di un'azione volta a produrre effetti nel tessuto composito di una città che vuole affrontare con impegno e consapevolezza il proprio futuro.

Tra gli argomenti trattati vogliamo ricordare: il problema delle aree metropolitane, del loro decongestionamento e degli interventi necessari.

Gli aspetti della trasformazione organizzativa e gestionale imposti dai nuovi processi di automazione dell'organizzazione del lavoro e nella vita quotidiana degli individui.

La mobilità delle persone e delle merci, i problemi del traffico e quelli conseguenti dell'inquinamento. Il tema della ricerca scientifica, la forza innovativa dei processi di informatizzazione sulle prospettive future e sull'impatto verso i giovani che comporteranno le previste, nuove rivalutazioni delle tecnologie gestionali.

Il ruolo della formazione scolastica e delle istituzioni per promuovere la nascita di nuove capacità imprenditoriali e quale contributo possono offrire gli operatori economici.

a cura della  
Direzione Commerciale

Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni *Chi l'ha visto?*

# CHI L'HA VISTO?



Spazio riservato  
per incollare  
una foto  
della persona  
scomparsa

Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:

cognome	nome
età	professione
ultima residenza	
data e circostanze dell'ultima volta	
in cui la persona è stata vista	
possibile causa della scomparsa	
generalità, indirizzo e numero di telefono	
dell'autore della segnalazione	

**Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a *Chi l'ha visto?*, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA**

**Nelle trasmissioni in diretta *Chi l'ha visto?* si ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento. Alle ore 20,30 ogni domenica su Raitre.**

ora anche in

VETRO



ACQUA MINERALE NATURALE

**ULIVETO**  
**Digerire secondo Natura**

# I vincitori di Su e giù per l'Europa

Segue da pag. 65

dio, Mazara del Vallo (TP) - Giampoli Aldo, Genova -  
Gianfrancesco, Polesio (MT) - Giardina Giovanni,  
Piro, Castelvetro (CE) - Giommi Marco, Bagoregio  
(VT) - Giordano Danilo, Vasupella (CE) - Giordano Ma-  
rianna, Sapi (SA) - Giuffrida Franco, Francolte (SR) -  
Giuliano David, Miazio (ME) - Giunmaria Enrico, Ra-  
gusa - Giurdanella Annalisa, Torino - Gori Sonia, Lido di  
Carnaiere (LU) - Greco Italo, Genova - Gregu Francesca,  
Mamoiada (NU) - Guarnada Andrea, Varese - Guazzini  
Patrizia, Poggibonsi (SI) - Guglielmo Laura, Moncalice  
(PD) - Guiotto Nadia, Isesolo Lido (VE) - Infante Antonio,  
Salerno - Irrera Sergio, Monreale (PA) - Lanciano Ange-  
lo, Lecce - Laporta Giuseppe, Ostuni (BR) - Lauricelli Ma-  
ria, Milano - Lauro Mattia, Sorrento (NA) - Leonardi  
Laura, Ragusa - Leoni Massimiliano, Milano - Lepri An-  
drea, Roma - Levorato Donatella, Sira (VE) - Liberati  
Antonella, Roma - Lloy Rosaria, Palazzo San Gervasio  
(PZ) - Locatelli Elena, Soncino (CR) - Loffredo Miriam,  
S. Giovanni al Natisone (UD) - Lombardelli Paola, Luga-  
noro (PC) - Lombardi Angela, Villastanza (MI) - Lom-  
bardo Elisa, Catania - Lorenzani Paola, Massa di Carrara  
(MS) - Lorenzini Pietro, Magenta (MI) - Lorusso Fran-  
cesco Maria, Bari - Losito Cinzia, Spinazzola (BA) - Lugli  
Giacomo, Carpi (MO) - Lurati Roberto, Ronago (CG) -  
Macciocchi Claudia, Torrice (FR) - Magro Andrea, Par-  
tanna (TP) - Malaspina Claudio, Roma - Mallus Andrea,  
Cagliari - Mambretti Chiara, Bologna - Manca Federica,  
Villarosa (CA) - Mandato Maurizio, Bolano (SP) - Man-  
zi Serena, Savignano sul Rubicone (FO) - Marinelli Leo-  
nardo, Bari - Marietta Paola, Roma - Marra Stefania,  
Avellino - Martella Andrea, Firenze - Marullo Costan-  
tino, Agrigento - Mastrobattini Gessella, Lecce (CO) -  
Mazzarella Rosario, Rende (CS) - Mazzeo Antonella,  
Patti (ME) - Mazzetti Tania, Rovereto (TN) - Mazziotto  
Fabio, Napoli - Mea Effia, Livorno - Mea Massimi-  
liano, Pieve Santo Stefano (AR) - Mele Filippo, Don-  
son (TV) - Melis Pietro, Cagliari - Melluso Daniela, Tre-  
viso - Menegolo Giuseppe, Roverchiera (VR) - Merlani  
Luigi, Caltanissetta (CT) - Metelli Andrea, Livorno (PI) -  
Milica Milica, Reggio Calabria - Miozzo Roberto,  
Torino - Moglia Andrea, Ivrea (TO) - Molino Piero,  
Capurso (BA) - Monago Alessandro, Treviso - Montanari  
Giorgio, Roma - Montanari Stefano, Polesio (MT) -  
Montanaro Vittorio, Udine - Moreci Giacomina, Palermo -  
Morelli Andrea, Livorno - Morelli Cristiano, Ospitalna-  
cale (FE) - Morelli Simone, Arezzo - Moretti Matteo,  
Ancona - Moroni Maria, Roma - Mosca Massimo, Adria  
(RO) - Moscatelli Cosentino (CS) - Napolitano Sergio Lu-  
gina, Castiglione Cosentino (CS) - Napolitano Luigi, Ni-  
cicchio Balsamo (MI) - Nappo Danilo, Torre Annunziata  
(NA) - Nardelli Eugenio, Roma - Nardini Maria Cristina,  
Torino - Nardi Giuseppe, Roma - Nicolai Antonio, Saler-  
no - Nicotini Gianluca, Villa Opicina (TS) - Nitoglia Ri-  
cardo (AQ) - Occidente Cosimo, Pinerolo (TO) - Olivi-  
ri Alessandra, Foligno (PG) - Orsi Manuela, Ugento (LE) -  
Palumbo Nicola, Manfredonia (FG) - Panzarella Giu-  
sepina, Minturno (LT) - Pasolini Rosa, Anagnina, Montele-  
one d'Oro (FR) - Papatrice Gianluca, Napoli - Papatrice  
Serena, Napoli - Parisi Annamaria, Napoli - Parolise Al-  
fonso, Capodrise (CE) - Pasini Daniele, La Spezia - Pa-  
squinelli Franco, Lavagna (GE) - Passarella Marco, Bari -  
Pastorino Giovanni, Genova - Patriguini Antonio, Roma -  
Peccerillo Vincenzo, Napoli - Pedone Gabriele,  
Lecce - Persechini Luca, S. Apollinare (FR) - Petracchia  
Michele, Pinerolo (TO) - Pettinato Marcello, Milano - Pia-  
zza Nicolò, Salemi (TP) - Pierpaoli Emanuele, Pesaro - Pi-  
ni Alberto, Treviso - Pippa Corrado, Calasetta (CA) - Pi-  
rola Ilenia, Madonna (BG) - Pisanelli Ugo, Napoli - Pisa-  
pi Francesco, Cava Tirreni (SA) - Pizzardi Diego,  
Montegrano (AP) - Pronotto Carla, Cunico (AT) - Pulli  
Carla, Lecce - Punzo Giuseppe, Sinicola (NU) - Quat-  
rocci Angelica, Santa Lucia del Mela (ME) - Raccis  
Augusto, Cagliari - Raccis Francesca, Forlimpoli (PR) -  
Rainaldi Vittorio, Bolzano - Raimone Francesca, Foggia -  
Raminati Marco, Roma - Rampin Evelino, Camponogara  
(VE) - Ranieri Francesco, Marina di S. Andrea (NO) -  
Raspoli Maria Chiara, Napoli - Restaino Fabio, Torino -  
Rizzi Bruno, Ferrara - Ricci Giovanni, Sarzana (SP) -  
Ricci Luca, Pescara - Ripa Enrico, Lecce - Rizzardi Lu-  
isa, Napoli - Rizzardi Maria Alessandra, Rizzo - Rizo-  
Miriam, Castiglione (LE) - Roma Fabiano, Salerno - Ro-  
manino Vincenzina, Sommatino (CL) - Rossetto Laura, Ab-  
badia Alpina (TO) - Rossi Abramo, Lido di Roma (Roma) -  
Rungo Angela, Chieri (TO) - Rutigliani Maria Grazia,  
Ruvo di Puglia (BA) - Ruzzi Raffaele Pio, Bari - Sacchetti  
Annalisa, Massa - Salino Maria, Foggia - Salmaso Filipo-  
po, Padova - Salvatori Maria Rosa, Torre del Lago (LU) -  
Salvi Matteo, Basciano (TS) - Sances Gaetano, Roma -  
Saponara Alba, Gallipoli (LE) - Sappuno Gaetano, Tra-  
peto (CT) - Sartori Lea, Roma - Sbordone Tiziana, Nu-  
meri (CL) - Scalfari Carlo, Viareggio (LU) - Scognam-  
iglio Giuseppe, Roma - Scordianigina Fabrizia, Rovere-  
to (TN) - Scorteci Laura Roberta, Arezzo - Serra Loris,  
Orco Flegno (SV) - Serughetti Giancarlo, Palazzuolo sul  
Tigullio (GE) - Sensi Alberto, Asinara (SI) - Sforzini Gio-  
vanni, Berguondo (PV) - Sgori Luigi, Roma - Signorini  
Francesca, Amantea (CS) - Silvestri Elisabetta, Milano -  
Simoneviti Vittoria, Crema (CR) - Sirocchi Michel, Fidenza  
(PR) - Soldi Paolo, Cremona - Sorri Francesca, Siena -  
Starnini Roberta, Genova - Staropoli Cristiano, Trieste -  
Stefanoni Carlo, Montefuscone (VT) - Stracquadano  
Pierluigi, Modica (RG) - Tamburo Tiziana, Roma -  
Telfone Sonia, Tagliacozzo (AQ) - Tognari Alberto,  
Piazzola sul Brenta (PD) - Tognazzi Fania, Tivoli (Roma) -  
Tolentini Silvia, Viareggio (LU) - Tordera Lella, Verba-  
nia (NO) - Totaro Donato, Monte San Angelo (FG)

(Continua)

# pr

## ALPINA È DA SEMPRE LA MAGLIERIA INTIMA DI FIDUCIA



Dal 1926... ALPINA è una tradizione che si rinnova, sempre attenta interprete dei tempi e della moda. È la conferma quotidiana dell'alta qualità di un prodotto che sempre più incontra la fiducia e il successo. Con queste prerogative ed emozioni sono nati i modelli della collezione del '90, che si possono trovare nei migliori negozi per soddisfare le più esigenti richieste sulla maglieria intima.

## CÀVIT E IL MONDO DEL GOLF: TROFEO PRIME ROSE

Càvit, la grande azienda vinicola trentina, che raggruppa 14 delle 16 cantine cooperative del Trentino, ha confermato il suo interesse per il mondo del golf. Già co-sponsor nel 1988 del «Trofeo La Donna», manifestazione che ha ottenuto un notevole successo di partecipazione e di pubblico, la Càvit ha deciso di muoversi quest'anno in prima persona, sponsorizzando un circuito di gare che ha battezzato col nome di uno dei suoi più apprezzati prodotti «TROFEO PRIME ROSE CAVIT».

Il circuito, costituito da 5 gare, ha toccato 4 meravigliosi percorsi italiani e precisamente il Golf Club Varese, il Golf Club di Carimate, l'Adriatic Golf Club Cervia e il Golf Club Campo Carlo Magno a Madonna di Campiglio. L'ultima gara è stata effettuata nei giorni 7 ed 8 ottobre al Golf Club di Roma.

Con questo calendario Càvit è stata presente, con un appuntamento mensile, da aprile ad ottobre, per tutta la durata della stagione golfistica 1989. Le gare sono state giocate con la classica formula 18 buche miate per due categorie di hcp. Gli splendidi primi in palio per ogni prova sono andati ai primi 2 risultati per ogni categoria, affiancati da 4 premi speciali per il miglior risultato Lord, Signore, Seniores e hcp 28/34.

In occasione della premiazione, al termine di ogni gara, Càvit, secondo la sua no-

ta signorile tradizione, ha offerto un cocktail a tutti i partecipanti per festeggiare la giornata agonistica all'insegna del «PRIME ROSE», il freschissimo vino a cui è intitolato il torneo.

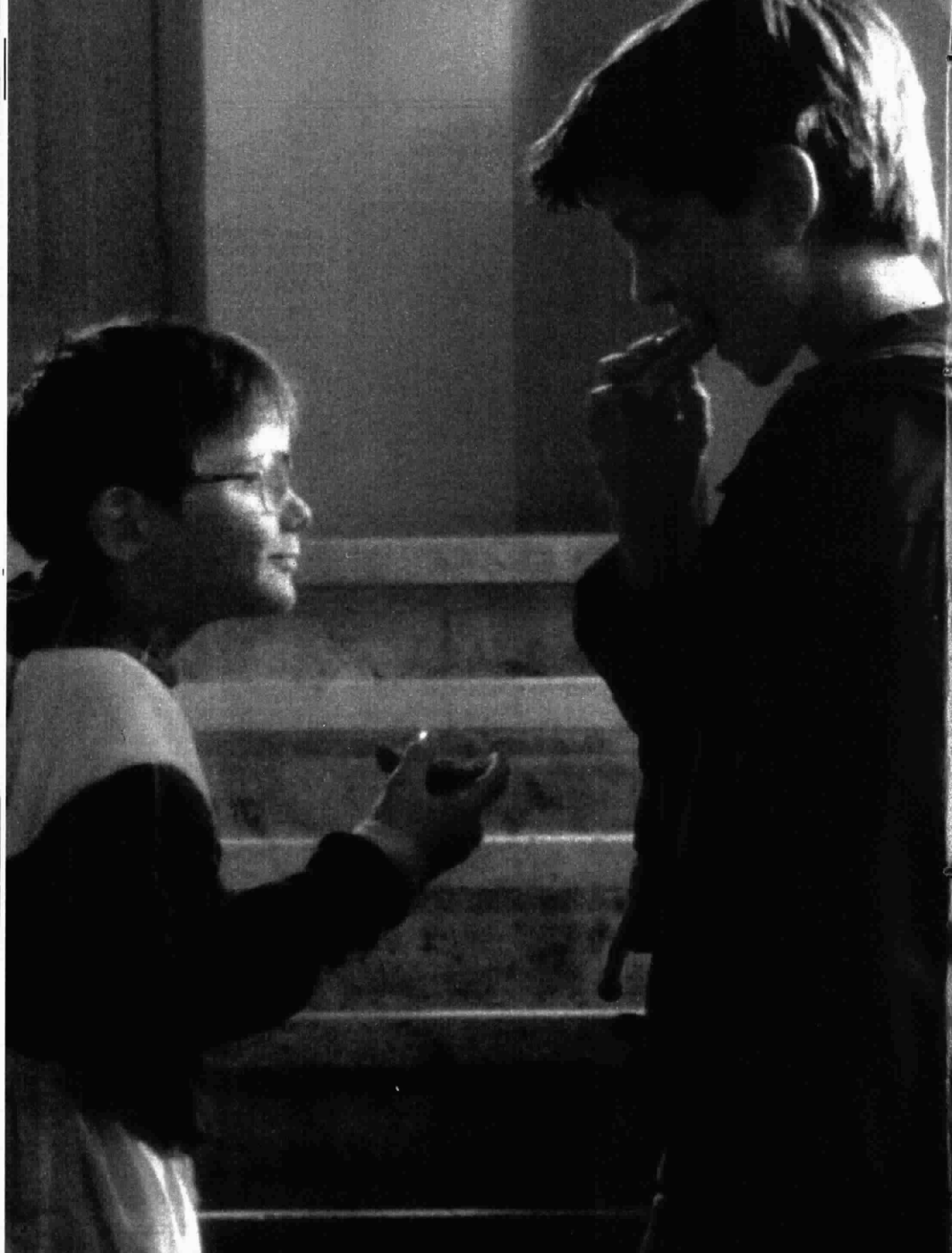
## DE AGOSTINI VI DÀ LA POSSIBILITÀ DI VINCERE E STRAVINCERE

Si è appena concluso il concorso VINCI E RADDOPPIA, riservato esclusivamente a coloro che hanno aderito negli ultimi 12 mesi ad una offerta De Agostini proposta per corrispondenza.

Ben 167 persone sono state favorite dai sorteggi dei bellissimi premi in palio, avvenuti in presenza e con il controllo del funzionario dell'Intendenza di Finanza. Il più fortunato tra tutti è stato il signor Silvio Gaffuli di Monza (a destra nella foto), che ha vinto 170 milioni e si è visto così consegnare, nel corso della simpatica cerimonia svoltasi a Novara, 13 chili d'oro dalle mani del Consigliere Delegato della De Agostini Mailing. E intanto, già un altro concorso De Agostini Mailing è in pieno svolgimento, regolarmente autorizzato dal Ministero delle Finanze e ricco di un montepremi di oltre 300 milioni (4 premi in oro da 100, 50, 30 e 10 milioni, una splendida Lancia Thema SW e altri 509 interessantissimi premi).

Si chiama VINCI E STRAVINCI, ed è possibile parteciparvi già da ora semplicemente aderendo a una delle proposte editoriali (libri e abbonamenti) inviate per corrispondenza dalla De Agostini Mailing. Particolarmente interessante il nuovo catalogo natalizio per regali prestigiosi, utili e di qualità.







## **Mangiare sano è una Crostatina senza conservanti.**

Ti sei mai chiesta  
perché le nostre Merende  
sono sempre così buone  
e fragranti?

Sicuramente per tutte le  
cose sane e genuine che ci  
mettiamo dentro, ma anche  
per quello che noi  
non ci mettiamo:

i conservanti artificiali.

Molino Bianco non li usa  
perché da sempre ci siamo  
imposti di impiegare  
solo ingredienti al naturale.  
E poi non ne abbiamo bisogno  
perché le nostre merende  
passano rapidamente dal  
forno al negozio e qui  
restano pochissimo, giusto il  
tempo di essere scelte da te.

Perché come te Molino  
Bianco vuole soprattutto  
una cosa: aiutare i tuoi figli  
a mangiare sano.





*La nuova Citroën BX 16 GTi è stata progettata appositamente per l'Italia.*

*È un'auto dove si concentrano le migliori performance e tutto il confort di Citroën.*

*BX 16 GTi ha un motore di 1580 cc, iniezione LE2 Jetronic Bosch, che sviluppa 115 CV, con vere prestazioni da auto sportiva ed una velocità massima di 194 km/h.*

*Il confort non teme confronti. Le sospensioni idropneumatiche Citroën, ineguagliate e invidiate*

*dalla concorrenza, vi permettono di guidare per ore e ore senza fatica.*

*La strumentazione è tra le più complete. Gli interni, in velluto nero, e le finiture sono curati nei minimi dettagli.*

*L'equipaggiamento di serie è eccezionale: servosterzo, alzacvetri elettrici sulle quattro porte, chiusura centralizzata con telecomando, predisposizione impianto radio, fari antinebbia, tergicristallo, retrovisore destro a comando elettrico, vetri azzurrati, tendine*

**NUOVA CITROËN BX 16 GTi 1580**



## E' LA PRIMA VOLTA CHE 115 CAVALLI STANNO VERAMENTE COMODI IN 1580 cc.

*parasole posteriori e sedile posteriore ribaltabile.*

*La sicurezza è un'altra delle caratteristiche di BX 16 GTi. Abitacolo indeformabile, grande tenuta di strada, quattro freni a disco con servofreno ad alla pressione, ABS optional, e pneumatici MXV super ribassati, tengono a bada i 115 cavalli in ogni occasione.*

*Prestazioni, confort, sicurezza, e non è finita. La nuova Citroën BX 16 GTi è insuperabile anche nell'economia.*



*Percorre più di 15 km con un litro, a 90 km/h (secondo direttiva CEE). La sua filosofia costruttiva ha permesso di ridurre di molto tempi e spese di manutenzione. Inoltre i ricambi di BX, meno costosi della concorrenza d'importazione, sono perfettamente allineati alla media delle marche nazionali.*

*È la prima volta che vi costerà così poco mantenere 115 cavalli, al prezzo chiavi in mano di L. 21.389.000.*

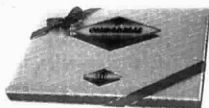
**cc 115 CV 194 km/h L.21.389.000**



# Condorelli é u

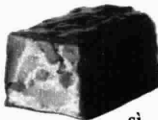
**C**onoscere Condorelli è un piacere autentico, dolce e unico. Al primo incontro i torroncini, piccoli e teneri, si presenteranno ricoperti da una glasse in sei gusti diversi, tutti squisiti. Un piccolo assaggio

vi rivelerà il profumo delle mandorle, del miele di zagara, del pistacchio e, subito, sarete irresistibilmente conquistati da una dol-





# n vero piacere.



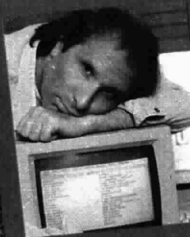
cezza di carattere che ricorderete per sempre.

Perchè Condorelli è fatto così, ha dentro una dote meravigliosa e rara: conosce l'arte di farsi amare.



Torroncini d'autore.

Da sinistra, Barbara Condorelli,  
Pino D'Angiò, Fernando Fera, Riccardo Pandolfi,  
Mario Pezzolla, Guidarello Pontani, Anna Maria Tulli, Riccardo  
Bertoncelli, Enzo Gentile e Claudio Sorge. Nella foto grande la  
redazione romana di Raistereouno



OTTO  
ORE  
DI MUSICA  
AL GIORNO  
SU...

# STEREO 1 ROMA



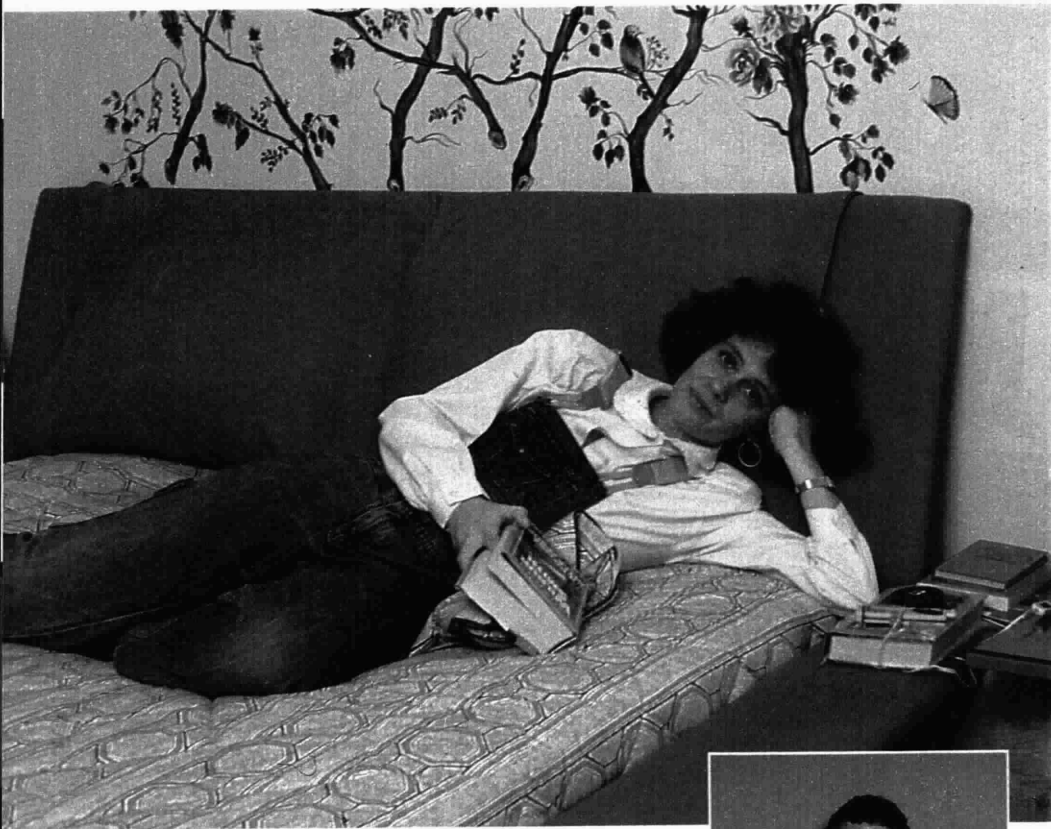


# MILANO

I protagonisti di *Stereouno* hanno finalmente un volto o una storia. Le voci, che da tanti anni ci tengono compagnia ogni giorno dalle 15 alle 23, raccontano la loro vita, i loro sogni, i loro progetti, i loro amori e le loro speranze per il futuro alle soglie del nuovo decennio.

di ROSY MITTIGA  
foto ROSSELLA ELLER





**BARBARA CONDORELLI**  
**Stereouno**

34 anni, di Roma. Diplomata al liceo classico ha fatto anche la scuola di recitazione. Alla Rai ha iniziato nel '78 «alla grande e allegramente perché con Cesare Zavattini dovevo raccogliere barzellette in giro per l'Italia!». *Stereouno* è arrivata dopo le radio private e *Blitz*, in tv, con Gianni Minà. «La musica l'ho imparata lavorando e oggi ho preferenze precise: Prince, David Bowie, Cher, gli Eurythmics». Alle soglie del secondo matrimonio e con un figlio in arrivo apprezza gli anni '80 «perché hanno educato gli uomini ad essere dei veri compagni che all'occorrenza sanno dividere con la donna le incombenze di un ménage. Ma quello che davvero resterà di importante è l'affermazione della donna nel lavoro anche se per ora il modello è sempre, purtroppo, quello americano della «donna in carriera»».

**PINO D'ANGIÒ**  
**Carta Bianca Stereo**

Impossibile sapere di lui una notizia certa.

In studio ha messo un cartello: «Non parlare al conduttore» e, quando parla lui, scherza sempre.

«Sono nato a Pompei nel '52. Da piccolo volevo fare l'attore ma ho sbagliato modulo e mi sono laureato in medicina... questo però non voglio che si sappia altrimenti dicono: uh! come Jannacci! Ho scritto vari pezzi per Mina... ma anche per mia zia. Ho vinto quattro Dischi d'oro e la Gondola d'Argento a Venezia.

A *Carta Bianca Stereo* mi hanno chiamato quest'anno per trasformarla in una trasmissione umoristica. Ma non sanno che sono serissimo e non mi intendo di sport anche perché lo sport non s'intende di me.

Cosa resterà degli anni '80? Gorbaciov e Gheddafi, nel bene e nel male».

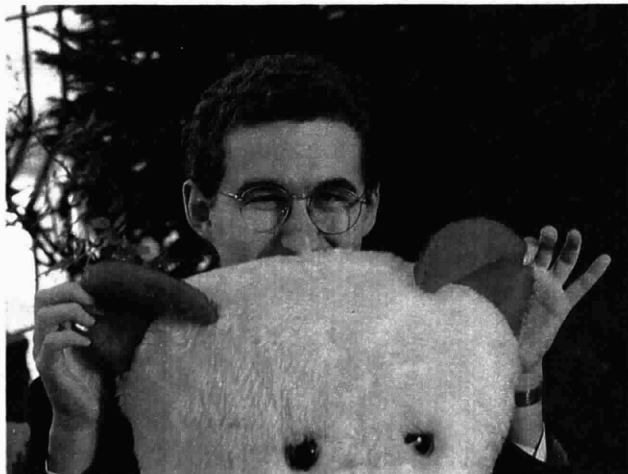






**FERNANDO FERA**  
*Stereounosera*

37 anni, di Catanzaro, diplomato al classico, ha studiato da autodidatta la musica moderna e la chitarra sui testi della Berkeley School che trova insuperabili. Con il suo gruppo rock nell'83 era al mitico Festival di Berlino Est «Rock für der Frieden» e tutt'ora è un apprezzato session-man. Ha uno studio di registrazione dove ha investito tutti i suoi risparmi. Fa il d.j. a *Stereouno* dall'86 e usa i piatti del giradischi con l'estro e l'energia vitale di un batterista. Gli piace il nuovo «metal» ma in trasmissione non dimentica mai un brano dei Beatles o di Charlie Parker e le voci femminili come quelle di Tina Turner e Lita Ford. «Programmo con immaginazione. Questo rimarrà degli anni '80: la vittoria di un certo pianificato razionale che permette però alla fantasia di vivere concretamente».



**RICCARDO PANDOLFI**  
*Stereobig*

27 anni, di Roma, laureando in lettere con tesi sui comici degli anni '80. Alla Rai è arrivato nell'83 partecipando al concorso «D.J. Jolly per l'estate». Un gioco che è diventato un lavoro. «Ora mi piace essere chiamato d.j., anche se il nuovo inquadramento professionale ci definisce intrattenitori». Non gli piace «fare la puntina del giradischi» e in trasmissione parla di tutto quello che vede: al cinema, ai concerti, nell'ambiente di lavoro. Ama leggere cronache «on the road» di viaggiatori contemporanei perché la sua segreta aspirazione è quella di arrivare ad essere pagato per viaggiare raccontando quello che vede. Gli piacciono Springsteen, gli U2, i Rolling Stones e i grandi concerti live. Degli anni 80? «Rimarranno... 3652 giorni (dieci anni) vissuti, come dice Rambo, "day by day". Quindi praticamente niente».

**MARIO PEZZOLLA**  
*Stereobig*

37 anni, di Roma (nella foto in alto), è il più vecchio del trio di *Stereouno* e un veterano della trasmissione dove è approdato nell'86 dopo una lunga serie di esperienze diverse alla Rai iniziate nel '78.

Lo scorso anno ha fatto parte dell'organizzazione del Festival di Sanremo e tornerà anche quest'anno. In trasmissione «passa» 100 minuti di musica «né di oggi né di domani ma rigorosamente "del momento"». È criticissimo nei confronti dello stile d.j. chiacchierone-spiritoso: «Dico solo l'essenziale. Non mi piacciono le cose inutili». I Beatles e Lucio Battisti sono per lui «miti dai quali non si può prescindere». Adora il personal computer: «La vera rivoluzione degli anni '80. Odio quelli che lo denigrano. Ne beneficiano anche loro, non se ne accorgono e continuano a parlarne male».



GRANDE CONCORSO

# STOCK IN GOL

LA SQUADRA DEL TUO CUORE  
HA VINTO?  
BRINDA E VINCI CON STOCK 84

GRAN RISERVA SEI ANNI

in palio una cascata di  
**PALLONI D'ORO**  
del valore di  
**750 MILIONI\***

Questo è un anno di grande calcio: per festeggiare l'avvenimento Stock 84 Gran Riserva 6 anni lancia un grande concorso: "Stock in Gol". Per 31 settimane 2 estrazioni settimanali faranno vincere ciascuna 1 pallone d'oro del valore di 6 milioni. E se la squadra del tuo cuore ha vinto... raddoppi il premio. In totale sono in palio 125 palloni d'oro! Puoi vincere sia con la cartolina che ti verrà data al bar per ogni consumazione di Stock 84, sia con quella che trovi su ogni bottiglia acquistata. Brinda e vinci con "Stock in Gol" una cascata di palloni d'oro, del valore di 750 milioni\*.

\*iva inclusa

**STOCK**  
PREZIOSO COME L'ORO



Durata del concorso: dal 15/10/83 al 30/6/90



**GUIDARELLO PONTANI**  
*Stereounosera*

34 anni, di Roma. A un passo dalla laurea in architettura «che non prenderò mai». Fa l'attore e, per dieci anni, ha fatto parte del gruppo d'avanguardia La Gaia Scienza. È l'ultimo arrivato a *Raistecouno*, ma ha già portato una piccola rivoluzione: è il solo infatti a non parlare di musica e a non fare il d.j. Sta sperimentando il ruolo di «contrappunto poetico»: fa citazioni letterarie, lancia aforismi qua e là, legge poesie. «Ma non è mai una pesca miracolosa. C'è sempre un filo sottile di associazione di idee che lega quello che dico con la musica che sceglie Fernando Fera e a poco a poco stiamo entrando in perfetta sintonia». A febbraio riprenderà a fare l'attore: «Faccio tre cose insieme: teatro, radio e pittura. Spero di continuare così senza sacrificarne nessuna.

Degli anni '80 cosa rimarrà? Nulla. Tranne, purtroppo, il volgare trionfo della "Jeep aquattrorotemotrici".



**ANNA MARIA TULLI**  
*Carta Bianca Stereo*

28 anni, di Roma, ha interrotto l'università per fare radio. Arrivò a *Carta Bianca Stereo* cinque anni fa su segnalazione di due sconosciuti ammiratori che l'avevano sentita alla radio privata in cui lavorava. «Fecero il mio nome al funzionario responsabile della Rai che cercava una voce "fresca" per il nuovo cielo. Ancora li ringrazio anche se, non intendendomi di sport, ho dovuto imparare in fretta. Adesso però mi appassiona e anzi, quando posso, cerco di promuovere gli sport meno popolari. Personalmente, da spettatrice, prediligo il tennis. Musicalmente ho idee abbastanza precise: Gino Vannelli, Al Jarreau, Aretha Franklin e... Pino D'Angio, il mio attuale collega al microfono... glielo ha detto vero che fa anche il cantante? Degli anni '80? Se me l'avesse chiesto solo poco tempo fa non avrei saputo rispondere ma oggi non ho dubbi su ciò che resterà: il rinnovamento dell'Est».



## Nuovo Braun System 1-2-3 Ricaricabile

Braun arriva al suo nuovo massimo. Un rasoio elettronico che unisce alla perfezione della rasatura Braun con sistema a lamina, il funzionamento sia a rete che a batterie ricaricabili.

Il display a cristalli liquidi segnala lo stato di carica delle batterie, un indicatore sonoro e luminoso avvisa se la carica sta per esaurirsi.

Tre posizioni di rasatura, con la esclusiva posizione 2 che assicura la massima efficacia di rasatura anche nei punti difficili, grazie all'azione combinata di lamina e tagliabasette.

Braun System 1-2-3 ricaricabile:  
il massimo di Braun.

**Che è il massimo  
si vede.**

**Che è il massimo  
si sente.**



**BRAUN**



**RICCARDO BERTONCELLI - Stereodrome da Milano**

37 anni, di Novara, abita a Verona. Laureato in legge. Pioniere del giornalismo rock quando le riviste si chiamavano *Gong* e *Muzak*. Oggi è direttore editoriale della casa editrice Arcana. È stato chiamato alla Rai «per via di un giornale che facevo. Si chiamava *Freak*. Tirava mille copie soltanto, ma non so come una arrivò alla Rai sul tavolo di Paolo Giaccio che stava preparando *Popoff*».

Era il '73 e due anni dopo ho avuto la fortuna di fare l'ultima memorabile

edizione di *Per voi giovani*. A *Stereodrome*, dove lavora solo il lunedì e il martedì, propone una serie di 18 concerti rock, dagli anni '70 ad oggi, registrati dalla BBC, e uno spazio che ha chiamato «My back pages»: retrospettive, ma senza nostalgie. Le sue preferenze vanno al rock d'avanguardia, a David Byrne, Bob Dylan, Peter Gabriel, XTC, Kinks.

Degli anni '80 pensa che rimarrà «molta confusione che tuttavia restituirà l'ossatura degli anni '90».



**ENZO GENTILE Stereodrome da Milano**

34 anni, di Milano. Giornalista e critico musicale, scrive dal '77 su quotidiani e riviste come *la Repubblica*, *Panorama*, *Vogue*, *Fare musica*. Al suo attivo ha «qualche libro» ma anche l'organizzazione di mostre particolari come quella di oggettistica e gadget musicali che si terrà fra non molto a Milano «con il patrocinio del Comune, e ci tengo a dirlo perché è una cosa seria». A *Raistereuno* è approdato con una proposta, subito accolta, di 13 puntate sulla musica folk celtica e irlandese. Da allora, era il '78, non ha più smesso di collaborare anche se ora non fa il pendolare dato che *Stereodrome* va in onda da Milano. «Quello che ci diverte è poter programmare un tipo di musica che magari ha pochi ma entusiasti estimatori. Non è per snobismo, ma solo perché ci interessa la ricerca. Un concerto dei Cure, ad esempio, ha fatto letteralmente impazzire una gran parte del pubblico che ci segue. Degli anni '80 rimarrà una sempre più radicata consapevolezza che davvero la musica non è "solo canzonette"».

**CLAUDIO SORGE Stereodrome da Milano**

36 anni, di Firenze (a sinistra, nella foto), ma vive a Pavia. Laureando in filosofia. Da dieci anni collabora a varie riviste specializzate e ne dirige una, *Rockerilla*, che si occupa di rock e cinema d'autore. La passione per la musica risale ai suoi dodici anni quando ascoltò *Come le mie lacrime* dei Rolling Stones. In trasmissione presenta in modo critico le novità rock scegliendo da una sterminata produzione di cui pochi si occupano. Fa nomi come i Soundgarden, i Nirvana, i Guns'n' Roses, fermi restando alcuni punti di riferimento assoluti: il rock anni '60, i Pink Floyd, Jimi Hendrix, i Doors. «Cosa resterà degli anni '80 lo capiremo fra quattro o cinque anni. Come per gli anni '60 e '70... bisogna aspettare che la nebbia si diradi per vederci chiaro».

**Rosy Mittiga**



## ELVIS IS BACK?

**Allarme nel Nevada:** sul palco di alcuni clubs è comparso un giovane rocker di nome **Elvis Presley Jr.** che si dichiara nato dalla relazione clandestina del cantante di Tupelo con una ballerina di Las Vegas. I fans del padre (presunto) già fremono.

## ANGELI IN POLVERE

**Presenza e assenza dell'angelo** nella vita di tutti i giorni: non si tratta di un dibattito sul bellissimo film di Wim Wenders *Il cielo sopra Berlino*, ma è il tema di un incontro che si terrà il prossimo 19 dicembre a Pordenone nel-

## IN TOURNÉE

**POP ROCK** Si conclude a Roma il tour invernale di **Milva Svegliando l'amante che dorme**. Quattro le date, 14.15.16 e 17 dicembre, tutte al Teatro Sistina. Tre gli appuntamenti con **Alice**: 13 dicembre Ravenna, 14 Udine, 15 Torino. Anche **Luca Barbarossa** fa tappa a Roma il 13, mentre il 15 dicembre suona a Milano. Settimana affollata di concerti per **Mimmo Locasciulli** in coppia con il mitico bassista di Tom Waits **Greg Cohen**. Possiamo ascoltarli dal vivo a Cosenza il 13, a Catanzaro il 14, il 16 e 17 a Roma (al Classico), il 18 a Torino. Concludiamo con i **Kunsertu**, band siciliana che lega rock e sonorità mediterranee. Sono il 13 a Roma, il 14 a Napoli (al KGB), il 15 a Matera.

**CLASSICA** Il 16 dicembre a Pistoia concerto del trio **Leonhardt-Brüggen-Bylsma**, clavicembalo-flauto dolce-violoncello (Dieupart, Forqueray, Telemann, Vivaldi, Rebel, Corelli). Il 15 a Treviso vanno in scena *La medium* di Menotti e *Colloquio con il tango* di Raffaello De Banfield. Il 16 a Roma, per la stagione dell'Istituto Universitario dei Concerti, suona il pianista **Viktor Merzhanov** (Schumann, Chopin, Scriabin). Il 13 al Teatro dell'Opera di Roma va in scena il balletto *Cenerentola* di Prokofiev con coreografia di **Ben Stevenson**, direttore **Pier Giorgio Morandi**. Il 16 a Roma, stagione di Santa Cecilia, concerto diretto da **Georges Prêtre** (Beethoven, Brahms, Ravel).

l'ambito della XV Mostra dell'Artigianato Artistico. Occasione per presentare inoltre *Angeli in polvere*, il secondo album degli **Engel der Vernichtung**, definiti i musicisti dell'anima. L'ensemble mette in musica *stanze* di vita quotidiana scritte da dieci poeti contemporanei, da Dacia Maraini a Valerio Magrelli.

## CRONACHE APPENNINICHE

**Grande successo** per l'esordio in veste di romanziere del cantautore **Francesco Guccini**. *Cronache Epifaniche*, ispirato dalle vicende di Pavana, guida da diverse settimane le classifiche di vendita.

## MUSICA

### ● DISCHI/POP

#### VENT'ANNI DOPO... TOMMY



Una favola e il progetto di un musical che possa rinnovare, a vent'anni di distanza, il successo di *Tommy*, segnano il ritorno di **Pete Townshend**. Proprio mentre con l'aiuto dei soliti amici sta riportando in scena la rock-opera più celebre, il leader degli Who guarda al futuro: *The Iron Man* (Virgin) è uno spaccato sull'inflazione in cui la proiezione coreografica e gli echi di un passato glorioso convivono in buona armonia. Il mulinello della chitarra sembra quasi ignorare il tempo che passa. E non cancella.

prorio mentre con l'aiuto dei soliti amici sta riportando in scena la rock-opera più celebre, il leader degli Who guarda al futuro: *The Iron Man* (Virgin) è uno spaccato sull'inflazione in cui la proiezione coreografica e gli echi di un passato glorioso convivono in buona armonia. Il mulinello della chitarra sembra quasi ignorare il tempo che passa. E non cancella.

#### AMORE, SPERANZA E DISTRUZIONE



Atteso alla conferma dopo il brillante album d'esordio, **Terence Trent D'Arby** propone quella che lui stesso definisce una colonna sonora di amore, fede, speranza e distruzione. L'ambizioso proclama trova conferma in *Neither fish nor flesh* (Cbs), un disco meditato e ricco di spunti spesso suggestivi. Onore al merito di questo giovane musicista, deciso a rinnovarsi nonostante il successo. La ricerca si fa un po' introversa e, a volte, confusa ma l'insieme è decisamente convincente. Buona prova.

fede, speranza e distruzione. L'ambizioso proclama trova conferma in *Neither fish nor flesh* (Cbs), un disco meditato e ricco di spunti spesso suggestivi. Onore al merito di questo giovane musicista, deciso a rinnovarsi nonostante il successo. La ricerca si fa un po' introversa e, a volte, confusa ma l'insieme è decisamente convincente. Buona prova.



**Rod Stewart**, *The best of* (Warner Bros). Rod the Mod saluta gli anni Ottanta con una raccolta di successi che ricostruisce i momenti salienti della

suoi carriera. La sua voce di scozzese è una delle più caratteristiche di tutta la storia del rock.



**Vangelis**, *The best of* (Rca). Musicista innovativo e romantico, la canzone come formula e le tentazioni sinfoniche a fare la differenza, Vangelis celebra il

suo passato con questa raccolta che riguarda gli anni Settanta. Affascinante.

**Francesco De Vitis**

### ● DISCHI/JAZZ

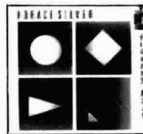
#### DEVOTO A DUKE



**Oliver Nelson**, sassofonista e arrangiatore scomparso nel '75, aveva lasciato una testimonianza della sua devozione per Duke Ellington in uno splendido album inciso cinque anni prima della morte, *Black, Brown And Beautiful*. Queste incisioni, rimaste a lungo inedite in Italia, escono ora per iniziativa della Bmg nella collana Bluebird. Pagine di Duke e temi originali si alternano in una sequenza suggestiva. Tra i musicisti, **Johnny Hodges**, **Frank Wess**, **Randy Brecker** e il cantante **Leon Thomas**.

bum inciso cinque anni prima della morte, *Black, Brown And Beautiful*. Queste incisioni, rimaste a lungo inedite in Italia, escono ora per iniziativa della Bmg nella collana Bluebird. Pagine di Duke e temi originali si alternano in una sequenza suggestiva. Tra i musicisti, **Johnny Hodges**, **Frank Wess**, **Randy Brecker** e il cantante **Leon Thomas**.

#### PROFESSIONE HARD-BOPPER



**Horace Silver**, pianista e compositore, classe 1928, è senza dubbio tra i musicisti che hanno maggiormente influenzato la nuova generazione degli hard-

boppers. I suoi dischi fanno dunque da punto di riferimento: è un appuntamento da non mancare è quello con *Silver's Blue* della Portrait Masters. Vi sono riportati sette preziosi brani del '56 con il sassofonista **Hank Mobley**, le trombe **Joe Gordon** e **Donald Byrd**, il contrabbassista **Doug Watkins** e i batteristi **Kenny Clarke** e **Art Taylor**.



**Mario Piacentini**, *Frozen Pool* (Splasc-h). Secondo brillante album del trio che il valoroso pianista cremasco ha formato con il contrabbassista mi-

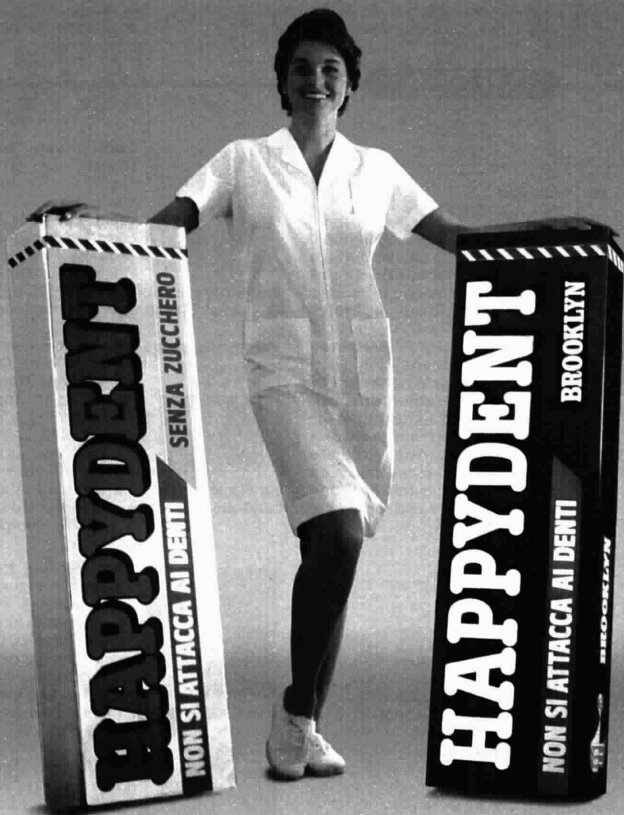
lanese Roberto Bonati e il batterista americano Anthony Moreno. Cinque composizioni originali.



**Stan Kenton**, *Rhapsody In Blue* (Moon). Cinque pezzi dal vivo registrati probabilmente nel '65 a Las Vegas. Oltre alla storica pagina di Gershwin, ascoltiamo *Intermission Riff*, *The Peanut Vendor*, *Malaga* e *la Malaguenita*.

**Salvatore G. Biamonte**

# HAPPYDENT 4 VANTAGGI



**1** non si attacca ai denti

**IL PRIMO  
E' L'UNICO**

**2** anche senza zucchero

**3** mantiene l'alito fresco

**4** umidifica la bocca

Happydent  
il chewing gum  
intelligente.

**CHIEDI AL TUO  
DENTISTA**



## TRE DOMANDE A... LISA STANSFIELD

È tra le rivelazioni dell'anno, con una manciata di singoli puntualmente arrivati in cima alle classifiche ed un nuovo brano, *All around the world*, che chiede spazio, insieme all'album *Affection*. Sulla scia del successo, il giro del mondo di Lisa Stansfield, ex Blue Zone, è già cominciato.

**Cosa ti è rimasto dell'esperienza con i Blue Zone?**

«A parte l'aspetto musicale, con la dance messa da parte a vantaggio di un recupero che guarda alla musica delle origini, dal jazz al rock, Ian Devaney continua ad es-

sere il mio boyfriend e Andy Morris uno dei miei migliori amici. Non a caso il nuovo singolo porta la loro firma».

**Ti diverti in giro per il mondo?**

«Molto, viaggiare mi piace ed è interessante vedere e conoscere modi di vivere molto differenti dal mio. Io sono nata a Rochdale, nel Lancashire, dove il tempo è sempre piovoso e freddo ma si possono godere le migliori patatine fritte del mondo. Lì la gente non si è lasciata impressionare dal mio successo e la mia vita scorre tranquilla, compreso le pas-

Lisa Stansfield,  
23 anni

seggiare nella brughiera che mi fanno sentire come Kathy di *Cime tempestose*».

**E l'Italia?**

«Sono stata a Roma, una città davvero speciale, mi piacerebbe starci almeno sei mesi. La gente è davvero divertente e disponibile, sempre pronta a fare caciara. In pochi giorni ho imparato lo slang romano e perfino la ricetta di un piatto straordinario: le fettuccine



all'arrabbiata. Quest'intervista è per un giornale italiano? Allora posso salutare gli italiani: ciao belli».

Francesco De Vitis

## MUSICA

### ● DISCHI/CLASSICA

#### L'EUROPA IN NOTA



Il progetto *Nuova musica per l'Europa* è stato elaborato dall'Accademia Chigiana di Siena e dalla Fonit Cetra. Ogni anno, per quattro anni, verranno registrati lavori di nuovi compositori di paesi della Comunità eseguiti alle Settimane Musicali Senesi. Esce ora un disco che è una sorta di "introduzione" al progetto. Musiche del tedesco Christoph Staudte, del francese Philippe Durville, dello spagnolo Rafael Mira Fornés, dell'inglese Chris Dench, dell'italiano Giovanni Bonato.

ranno registrati lavori di nuovi compositori di paesi della Comunità eseguiti alle Settimane Musicali Senesi. Esce ora un disco che è una sorta di "introduzione" al progetto. Musiche del tedesco Christoph Staudte, del francese Philippe Durville, dello spagnolo Rafael Mira Fornés, dell'inglese Chris Dench, dell'italiano Giovanni Bonato.

#### RESTAURO O RIVELAZIONE?



BEETHOVEN  
9 Sinfonie  
The London Classical Players  
ROGER NORRINGTON



Roger Norrington è uno dei più noti tra i direttori che sostengono la necessità di eseguire le opere dell'età classica, incluso il Beethoven maturo, con strumenti d'epoca e seguendo rigorosamente le indicazioni delle partiture originali. Ora la Emi pubblica l'integrale delle *Sinfonie* beethoveniane interpretate da questo musicista che sarebbe sbagliato ritenere sacerdotale o maniacale. Qui le suggestioni pre-romantiche sono bandite ma il fascino è grande. E, per giunta, nuovo.

mentri d'epoca e seguendo rigorosamente le indicazioni delle partiture originali. Ora la Emi pubblica l'integrale delle *Sinfonie* beethoveniane interpretate da questo musicista che sarebbe sbagliato ritenere sacerdotale o maniacale. Qui le suggestioni pre-romantiche sono bandite ma il fascino è grande. E, per giunta, nuovo.



Ludwig van Beethoven, *Le nove sinfonie*, Herbert von Karajan (Emi). È la prima delle integrali registrate da Karajan. Anni dal '51 al '55, con la Philharmonia Orchestra. Riedizione in CD. Grandissimo nitore, ancora poco genio.



Alexander Scriabin, *Opere per pianoforte, Vladimir Horowitz* (Rca Victor). Registrazioni del '53, '56, '76, '82. È stato detto: uno Scriabin troppo romantico. Forse è vero, ma la chiarezza e l'abbandono sono davvero entusiasmanti.

Mario Gamba

### ● IN COMPACT DISC

#### PET SHOP BOYS PER LIZA



**Results** (Cbs) è il titolo del nuovo compact di Liza Minnelli con Liza Minnelli a star dello spettacolo, ad una piccola svolta nella sua carriera musicale. *Results*, infatti, segna l'incontro tra lei e i Pet Shop Boys che oltre a produrre questo lavoro le hanno scritto cinque brani e "incoraggiato" tutti gli altri. Così la Minnelli già grande interprete diventa, con il loro aiuto, ancor più grande. Ascoltata semmai guardando il suo video, dove sembra addirittura bellissima, non vi dispiacerà.

#### L'ENNESIMO JACKSON



In attesa di vederlo semmai anche regista (pare che stia frequentando corsi a Los Angeles ed anche a Londra) ecco *Don't take it personal* (Bmg/Ariola) compact di Jermaine Jackson dell'autorevole famiglia di Michael. Lo dice lui stesso che tipo di musica abbia preparato: «Questo disco è molto dolce e mette in evidenza le mie possibilità vocali». Ed è vero. Jermaine ha una voce d'oro. Particolare e penetrante. Per il resto la musica è di quelle «alla ricerca del successo ancora non avuto».



fact da ascoltare (ma soprattutto da capire per i testi originali). Punk arrabbiato ma non troppo.



**Del Fuegos, Smoking in the fields** (Bmg/Ariola). Band al suo quarto lavoro che meriterebbe un po' più di successo. Un rock vivace che non sconta nel "bum bum bum" e che si ascolta con un qualche interesse.

Piergualdo Cavallina



# IO PIACCIO

Ho un carattere speciale,  
forte e morbido  
deciso e delicato,  
molto originale.  
Sono internazionale  
e molto ricercato.  
Di gusto inimitabile  
sono un regalo raffinato.



... e tutti ci provano gusto

## ● COMPACT

Questi gli appuntamenti con la **Hit Parade** su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc.

Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella.

1	LAMBADA VARI
2	BUT SERIOUSLY P. COLLINS
3	FOREIGN AFFAIR T. TURNER
4	CROSS ROADS T. CHAPMAN
5	ORO INCENSO E BIRRA ZUCCHERO
6	BATMAN PRINCE
7	UALLALLA MINA
8	SLEEPING WITH THE PAST E. JOHN
9	MASCALZONE LATINO P. DANIELE
10	SOWING THE SEEDS OF LOVE TEARS FOR FEARS

\*Compact disc: \* un'indagine realizzata settimanalmente dalla ADB per conto di Radiodue

## ● I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

## ITALIANI

1	AL DI LÀ DEL MURO LUCA BARBAROSSA
2	DIAMANTE ZUCCHERO
3	VOYEUR RENATO ZERO
4	VENDO BAGNOLI EDOARDO BENNATO
5	VIVA LA MAMMA EDOARDO BENNATO
6	OVERDOSE D'AMORE ZUCCHERO
7	IL DIAVOLO IN ME ZUCCHERO
8	TI PRETENDO RAF
9	ABBI DUBBI EDOARDO BENNATO
10	GIUBBE ROSSE FRANCO BATTIATO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

## STRANIERI

1	LAMBADA KAOMA
2	THE BEST TINA TURNER
3	CROSS ROADS TRACY CHAPMAN
4	CHERISH MADONNA
5	PERSONAL JESUS DEPECHE MODE
6	ANOTHER DAY IN... PHIL COLLINS
7	SOWING THE SEEDS OF... TEARS FOR FEARS
8	BEE FREE WITH YOUR... SPANDAU BALLET
9	BATDANCE PRINCE
10	REVIVAL EURYTHMICS

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

\*I più graditi della settimana: \* un'indagine realizzata settimanalmente dalla ADB per conto di Radiodue

RAI	BBC	Billboard
1 BUT SERIOUSLY P. Collins (WEA) (1)	1 ...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Virgin) (1)	1 GIRL YOU KNOW IT'S TRUE Milli Vanilli (Arista) (1)
2 FOREIGN AFFAIR T. Turner (EMI) (4)	2 JIVE BUNNY - THE ALBUM (n) Jive Bunny & The Mastermixers (Telstar) (n)	2 STORM FRONT Billy Joel (Columbia) (3)
3 ORO INCENSO E BIRRA Zuccheri Sugar Fornaciari (Polygram) (2)	3 ENJOY YOURSELF Kylie Minogue (PWL) (3)	3 JANET JACKSON'S RHYTHM NATION 1814 Janet Jackson (A & M) (2)
4 CROSS ROADS T. Chapman (WEA) (3)	4 AFFECTION Lisa Stansfield (Arista) (2)	4 FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin) (5)
5 MASCALZONE LATINO P. Daniele (EMI) (5)	5 THE ROAD TO HELL Chris Rea (WEA) (4)	5 HANGIN' TOUGH New Kids On The Block (Columbia) (7)
6 SLEEPING WITH THE PAST (7) E. John (Polygram) (7)	6 THE BEST OF ROD STEWART Rod Stewart (Warner Bros) (5)	6 STEEL WHEELS Rolling Stones (Columbia) (4)
7 GIUBBE ROSSE F. Battiato (EMI) (6)	7 SPARK TO A FLAME - THE VERY BEST Chris De Burgh (A & M) (6)	7 COSMIC THING The B-52'S (Reprise) (9)
8 AL DI LÀ DEL MURO L. Barbarossa (CBS) (19)	8 HANGIN' TOUGH New Kids On The Block (CBS) (n)	8 PUMP Aerosmith (Geffen) (6)
9 LA VITA MIA A. Minghi (Fonit Cetra) (14)	9 LABOUR OF LOVE II UB40 (Dep Internatio) (n)	9 DR. FEELGOOD Molley Crue (Elektra) (8)
10 29 SETTEMBRE '89 M. Vandelli (CGD) (18)	10 AFTER THE LAUGHTER Freddie Starr (Dover) (14)	10 STONE COLD RHYMIN' Young M.C. (Island) (11)
11 BATMAN Prince (WEA) (10)	11 FOREIGN AFFAIR Tina Turner (Capitol) (n)	11 CROSSROADS Tracy Chapman (Elektra) (10)
12 UALLALLA Mina (EMI) (9)	12 STRONGER Cliff Richard (EMI) (8)	12 FULL MOON FEVER Tom Petty (MCA) (12)
13 WE TOO ARE ONE Eurythmics (BMG) (8)	13 TEN GOOD REASONS Jason Donovan (PWL) (10)	13 SLIP OF THE TONGUE Whitesnake (Geffen GHS) (n)
14 NEITHER FISH NOR FLESH T.T. D'Arby (CBS) (15)	14 LEVEL BEST Level 42 (Polydor) (11)	14 MERRY MERRY CHRISTMAS New Kids On The Block (Columbia) (14)
15 CRISTINA C. D'Avena (Five) (re)	15 ADDICTIONS VOL 1 Robert Palmer (Island) (7)	15 CRY LIKE A RAINSTORM, HOWL LIKE THE WILD Linda Ronstadt (Elektra) (15)
16 SOWING THE SEEDS OF LOVE Tears for Fears (Polygram) (12)	16 DECADE Duran Duran (EMI) (9)	16 REPEAT OFFENDER Richard Marx (EMI) (16)
17 DECADE Duran Duran (EMI) (11)	17 JOURNEYMAN Eric Clapton (Reprise/Duck) (12)	17 KEEP ON MOVIN' Soul II Soul (Virgin) (19)
18 ABBI DUBBI E. Bennato (Virgin) (13)	18 THE SEEDS OF LOVE Tears for Fears (Fontana) (19)	18 THE SEEDS OF LOVE Tears for Fears (Polygram) (13)
19 HEAR LIKE A SKY Spandau Ballet (CBS) (16)	19 THE HEART OF CHICAGO Chicago (Reprise) (15)	19 SKID ROW Skid row (Atlantic) (17)
20 THE ROAD TO HELL Chris Rea (WEA) (n)	20 THE LOVE SONGS OF ANDREW LLOYD Richard Clayderman (Decca Delphine) (n)	20 HEART OF STONE Cher (Geffen GHS) (18)

(\*) Precedente posizione in classifica  
(n) nuovo ingresso

· L'AMORE È UNA COSA APPETITOSA ·



QUESTO È SOLO L'INIZIO DI UNA LUNGA STORIA D'AMORE  
FRA IL TUO CANE E BUFFET DI FRISKIES. APRI LA LATTINA:  
NON CREDERAI AI TUOI OCCHI. IN BUFFET DI FRISKIES CI  
SONO TENERI PEZZI DI CARNE IN UN SUGO GUSTOSO, AL  
MANZO E AL POLLO. AVEVI MAI VISTO UNA SIMILE  
DELIZIA PER FARE CONTENTO IL TUO GRANDE AMICO?

RAI



BBC



Billboard


LAMBADA  
Kaoma (CBS)

(1) YOU GOT IT (THE RIGHT  
STUFF)  
New Kids On The Block (CBS)

(1) BLAME IT ON THE RAIN  
Milli Vanilli (Arista)

(2) ANOTHER DAY IN  
PARADISE  
P. Collins (WEA)

(2) DON'T KNOW MUCH  
Linda Ronstadt/Aaron Neville  
(Elektra)

(5) WE DIDN'T START THE  
FIRE  
Billy Joel (Columbia)

(4) SOWING THE SEEDS OF  
LOVE  
Tears for Fears (Polygram)

(4) THE EVE OF THE WAR (BEN  
LIEBRAND)  
Jeff Wayne (CBS)

(4) (IT'S JUST) THE WAY WHAT  
YOU LOVE ME  
Paula Abdul (Virgin)

(5) DANCANDO LAMBADA  
Kaoma (CBS)

(7) LAMBADA  
Kaoma (CBS)

(6) ANGELIA  
Richard Marx (EMI)

(6) PERSONAL JESUS  
Depeche Mode (Ricordi)

(n) GET A LIFE  
Soul II Soul (10 Records)

(3) LOVE SHACK  
The B-52's (Reprise)

(8) HEALING HANDS  
E. John (Polygram)

(8) HOMELY GIRL  
UB40 (Dep Internatio)

(10) ANOTHER DAY IN  
PARADISE  
Phil Collins (Atlantic)

(3) CHERISH  
Madonna (WEA)

(n) WHEN YOU COME BACK TO  
ME  
Jason Donovan (PWL)

(8) BACK TO LIFE  
Soul II Soul (Virgin)

(7) LAMBADA DANCE REMIX  
Carioca (Polygram)

(n) CAN'T SHAKE THE  
FEELING  
Big Fun (Jive)

(9) DON'T KNOW MUCH  
Linda Ronstadt (Elektra)

(9) PUMP UP THE JAM  
Technotronic (Virgin)

(8) WHAT THE WORLD IS  
WAITING FOR  
Stone Roses (Silvertone)

(2) WHEN I SEE YOU SMILE  
Bad English (E.P.A.)

(10) MARINA  
Rocco & The Carnations (CGD)

(3) ALL AROUND THE WORLD  
Lise Stansfield (Arista)

(7) POISON  
Alice Cooper (E.P.A.)

(11) PARTY MAN  
Prince (WEA)

(n) I DON'T WANNA LOSE YOU  
Tina Turner (Capitol)

(13) WITH EVERY BEAT OF MY  
HEART  
Taylor Dayne (Arista)

(12) BAT DANCE  
Prince (WEA)

(5) ANOTHER DAY IN  
PARADISE  
Phil Collins (Virgin)

(12) DON'T CLOSE YOUR EYES  
Kix (Atlantic)

(13) DIAVOLO IN ME (REMIX)  
Zucchero Sugar Fornaciari  
(Polygram)

(10) PACIFIC STATE  
808 State (ZTT)

(15) LEAVE A LIGHT ON  
Belinda Carlisle (MCA)

(n) BURNING THE GROUND  
Duran Duran (EMI)

(n) GOT TO GET  
Leila K Feat Rob 'N' Raz  
(Arista)

(11) GET ON YOUR FEET  
Gloria Estefan (E.P.A.)

(re) LEAVE A LIGHT ON  
B. Carlisle (Virgin)

(12) WHATCHA GONNA DO WITH  
MY LOVIN'  
Inner City (10 Records)

(16) LIVING IN SIN  
Bon Jovi (Polygram)

(n) IF I COULD TURN BACK  
TIME  
Cher (WEA)

(n) YOU SURROUND ME  
Erasure (Mute)

(19) PUMP UP THE JAM  
Technotronic Feat Felly (SBK)

(17) W LA MAMMA  
E. Bennato (Virgin)

(14) COMMENT TE DIRE ADIEU  
J Somerville/J Miles Kingston  
(London)

(n) RHYTHM NATION  
Janet Jackson (A & M)

(18) STEAMY WINDOW  
T. Turner (EMI)

(n) THE AMSTERDAM EP  
Simple Minds (Virgin)

(18) DON'T SHUT ME OUT  
Kevin Paige (Chrysalis)

(15) NAME & NO  
Curiosity Killed The Cat  
(Polygram)

(n) IN PRIVATE  
Dusty Springfield (Parlophone)

(n) JUST LIKE JESSE JAMES  
Cher (Geffen)

(20) PANAMA  
B. Thomas  
(Smash One Music/BMG)

(20) I'M NOT THE MAN I USED TO  
BE  
Fine Young Cannibals (London)

(n) DON'T MAKE ME OVER  
Sybil (Nest Plateau)

## VIDEO MARKET

Nannini e  
Bennato  
per Italia '90

Sono pronti i due video clip relativi ai prossimi Campionati del Mondo di calcio. Presentati ufficialmente nel corso della serata in mondovisione per accompagnare i sorteggi della fase finale di Italia '90, i video, uno in inglese, l'altro in italiano, non sono ancora in "rotation" nella consueta programmazione delle emittenti specializzate. Un'estate italiana è il titolo della versione italiana, che presenta per l'occasione, eccezionalmente accoppiati, Gianni Nannini ed Edoardo Bennato, autori anche del testo (la musica è di Giorgio Moroder). «È la prima volta che i Mondiali di calcio hanno una canzone e un video ufficiale - ha dichiarato Joao Havelange, presidente della Fifa - e l'Italia è il luogo ideale per questa iniziativa. Bennato e la Nannini erano già presenti a Zurigo in occasione dei sorteggi per le qualificazioni mondiali, dove impressionarono gli ascoltatori internazionali. Con artisti così il successo è garantito». La versione inglese, canzone e video, è di Moroder e si intitola *To be the number one* e la distribuzione sarà internazionale a partire da febbraio. Certamente siamo davanti a due video di cui si parlerà a lungo, non solo in occasione della gara calcistica: in questo modo la diffusione dei progetti italiani in tutto il mondo è assicurata. La stampa estera si è già espressa in toni molto favorevoli. «È la sintesi ideale - è stato scritto - tra sport e cultura e contiene un messaggio di fair play tipicamente inglese, nonché di poesia, peculiare della cultura italiana».

Dario Salvatore

## LA CLASSIFICA

- 1) Don't ask me why (Eurythmics)
- 2) Miss you much (Janet Jackson)
- 3) Lambada (Kaoma)
- 4) Listen to your heart (Roxette)
- 5) Kissing Willie (Jethro Tull)
- 6) Sugar daddy (Thompson Twins)
- 7) Secrets (Primitives)
- 8) Sowing the seeds of... (Tears for Fears)
- 9) Mixed emotions (Rolling Stones)
- 10) This one (Paul McCartney)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London



Dateci 60 cm  
del vostro spazio.

Vi daremo  
una lavastoviglie,  
un forno  
e un piano cottura  
della Candy.



Candy presenta Trio. Trio lava, sforna e cuoce con rapidità e sicurezza. Tre funzioni, una sopra l'altra, per risolvere i problemi dello spazio in cucina senza rinunciare a niente: neanche alla lavastoviglie. Trio è il risultato della ricerca e della tecnologia Candy. Una perfetta sintesi in soli 60 centimetri. Grazie Candy.



# PROGETTIAMO UOMINI FELICI.

Normalmente si pensa che il compito di un costruttore sia quello di progettare automobili e fabbricarle. Renault invece crede che il suo compito sia quello di progettare qualità, sicurezza, economia, soddisfazione. In una parola, felicità, per chi sceglierà e utilizzerà le sue automobili. Renault crede che il disegno di un modello, le scelte tecnologiche che ne sono alla base, la struttura, i motori, le soluzioni per l'abitacolo ed i servizi assistenza e ricambi possano e debbano essere pensati e realizzati per tradursi nella felicità delle persone che utilizzeranno i suoi prodotti. Per questo Renault vuole affermare "progettiamo uomini felici", e lavora per realizzare automobili che raccolgano il risultato di una serie di idee, grandi e piccole, tutte il più possibile originali e volte alla felicità di chi, quotidianamente, potrà sperimentarle, e sentirsi quindi più soddisfatto, più appagato, più felice.

## Renault 21 Nevada.

Gli Stati Uniti come simbolo di grandi spazi e di libertà. L'Europa come garanzia di raffinato pragmatismo dei suoi progetti. Nevada trova le sue radici al di qua e al di là dell'Atlantico e chi la sceglie e la vive non tarda a rendersene conto. Gli spazi sono quelli di un abitacolo che può ospitare fino a 7 passeggeri su tre file di poltrone tutte rivolte verso il senso di marcia. E questi spazi vengono ampliati da una superficie vetrata che ne personalizza le linee con fluida eleganza. La libertà, per

Nevada, vuol dire poter raggiungere posti lontani e incontaminati, nel massimo confort e con la massima sicurezza. Nevada è un'auto da vivere con passione e sincerità. Ecco perché si può dire: portami con te Nevada. Ma lo spirito di tutto ciò è rigorosamente europeo: le sospensioni a ruote indipendenti con retrotreno a 4 barre di torsione e avantreno di tipo McPherson, la scocca in acciaio a trattamento anticorrosione totale, i motori a benzina sempre parsimoniosi ma potenti e sicuri come il 1700 e il 2000 iniezione elettronica (193 km all'ora), i diesel e turbodiesel (oltre 170 km all'ora). E tutto il resto, pensato e progettato per chi sceglierà l'auto e quanto di buono e grande potrà offrirgli. In più oggi la Nevada è anche 4x4, una soluzione di praticità e funzionalità totale con l'innesco mediante pulsante della trazione integrale in caso di necessità. Perché è certo che con una Renault 21 Nevada non ci si debba fermare quando le strade diventano mulattiere. Per questo possiamo dire che con Renault 21 Nevada "Progettiamo uomini felici".





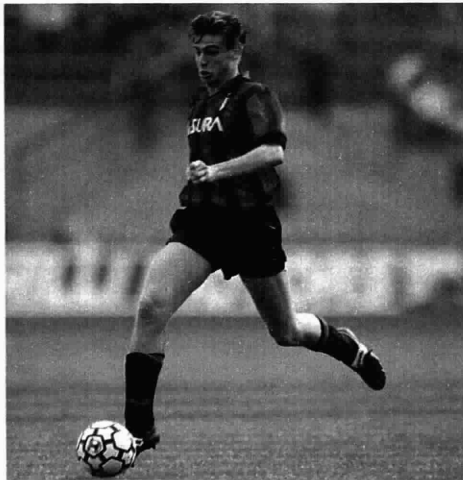
**RENAULT**  
Muoversi, oggi.



# TOTO TV RADIO

## NICOLA BERTI A FIRENZE DA CAMPIONE

È stato un 1989 da incorniciare quello di Nicola Berti, ventiduenne centrocampista dell'Inter e della Nazionale. Alla sua prima stagione in nerazzurro è stato, con 32 partite e 7 gol, uno degli artefici dello scudetto-record conquistato dalla squadra di Trapattoni, meritando anche la fiducia del commissario tecnico Azeglio Vicini. Un infortunio ha condizionato il suo rendimento negli ultimi mesi, a causa anche di un recupero probabilmente forzato ma dettato dalle esigenze dell'Inter, decimata dagli infortuni. Lo scorso anno a Firenze fu fischio dai suoi ex tifosi e Trapattoni lo sostituì.



## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA



La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 17/12/89 - CONCORSO 18					
SQUADRA1*		SQUADRA 2*		1	X 2
1	CESENA		SAMPDORIA		• •
2	CREMONESE		BARI		• •
3	FIorentina		INTER		• • •
4	GENOA		ATALANTA		• • •
5	LECCE		ASCOLI		•
6	NAPOLI		BOLOGNA		•
7	ROMA		JUVENTUS		• • •
8	UDINESE		LAZIO		• •
9	CAGLIARI		PISA		• •
10	COSENZA		BRESCIA		• •
11	FOGGIA		ANCONA		• • •
12	AREZZO		EMPOLI		• • •
13	GIARRE		TARANTO		• •

## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



### COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del TV Radiocorriere

NOME \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_

CITTA' \_\_\_\_\_



# CORRIERE

## SAILA

*il piacere che uccide*



PARTITE DEL 17/12/89 - CONCORSO 18			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 CESENA	SAMPDORIA	•	•
2 CREMONESE	BARI	•	•
3 FIORENTINA	INTER	•	•
4 GENOA	ATALANTA	•	•
5 LECCE	ASCOLI	•	•
6 NAPOLI	BOLOGNA	•	•
7 ROMA	JUVENTUS	•	•
8 UDINESE	LAZIO	•	•
9 CAGLIARI	PISA	•	•
10 COSENZA	BRESCIA	•	•
11 FOGGIA	ANCONA	•	•
12 AREZZO	EMPOLI	•	•
13 GIARRE	TARANTO	•	•

## PERNIGOTTI

TORRONE E CIOCCOLATINI

PARTITE DEL 17/12/89 - CONCORSO 18			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 CESENA	SAMPDORIA	•	•
2 CREMONESE	BARI	•	•
3 FIORENTINA	INTER	•	•
4 GENOA	ATALANTA	•	•
5 LECCE	ASCOLI	•	•
6 NAPOLI	BOLOGNA	•	•
7 ROMA	JUVENTUS	•	•
8 UDINESE	LAZIO	•	•
9 CAGLIARI	PISA	•	•
10 COSENZA	BRESCIA	•	•
11 FOGGIA	ANCONA	•	•
12 AREZZO	EMPOLI	•	•
13 GIARRE	TARANTO	•	•



## PANETTONE

# Motta



PARTITE DEL 17/12/89 - CONCORSO 18			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 CESENA	SAMPDORIA	•	•
2 CREMONESE	BARI	•	•
3 FIORENTINA	INTER	•	•
4 GENOA	ATALANTA	•	•
5 LECCE	ASCOLI	•	•
6 NAPOLI	BOLOGNA	•	•
7 ROMA	JUVENTUS	•	•
8 UDINESE	LAZIO	•	•
9 CAGLIARI	PISA	•	•
10 COSENZA	BRESCIA	•	•
11 FOGGIA	ANCONA	•	•
12 AREZZO	EMPOLI	•	•
13 GIARRE	TARANTO	•	•

COLLEZIONE KONTESSA

# vevinox

INDUSTRIE VIGANO



PARTITE DEL 17/12/89 - CONCORSO 18			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 CESENA	SAMPDORIA	•	•
2 CREMONESE	BARI	•	•
3 FIORENTINA	INTER	•	•
4 GENOA	ATALANTA	•	•
5 LECCE	ASCOLI	•	•
6 NAPOLI	BOLOGNA	•	•
7 ROMA	JUVENTUS	•	•
8 UDINESE	LAZIO	•	•
9 CAGLIARI	PISA	•	•
10 COSENZA	BRESCIA	•	•
11 FOGGIA	ANCONA	•	•
12 AREZZO	EMPOLI	•	•
13 GIARRE	TARANTO	•	•

Per partecipare al gioco chiamate il  
numero 0769/73966  
dalle ore 12.45 della domenica

0769/73966



# *“Sarò mamma.”*

*Questa mattina, è stato il primo, bellissimo pensiero che ti è venuto in mente. Sarai mamma.*

*E adesso sai che una nuova vita cresce in te.*

*Tante emozioni accarezzano i tuoi pensieri. Ora ti senti orgogliosa, ora sei teneramente apprensiva.*

*Perchè, per nove mesi, tu sarai il primo nutrimento del tuo futuro bambino.*

*Gli parlerai, gli trasmetterai la tua gioia, persino quello che bevi, quello che mangi, quello che sei.*

*Perciò ti piacerà circondarti di attenzioni speciali,*

*e avrai bisogno di un elemento prezioso: un'acqua ricca dei benefici che aiutano la tua natura di mamma.*

*Un'acqua come Sangemini, utile per la formazione e lo sviluppo del tuo futuro bambino.*

*Un'acqua come la purezza dei sentimenti che hai provato questa mattina.*

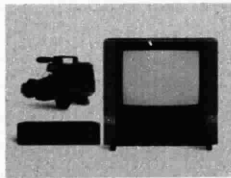


*T U E S A N G E M I N I : D U E G O C C E D ' A C Q U A .*

"Oh, la peppa  
che lusso!"



12 ALFA ROMEO 33  
SPORT WAGON 1.7  
QUADRIFOGLIO VERDE



20 VIDEO CENTER GRUNDIG:  
TV MAXISHERMO 37" + CAMCORDER S-VHS  
+ VIDEORECORDER S-VHS DIGITALE



20 PRESTIGIOSE  
PELLICCE DI VISIONE  
FRIGERIO



50 COLLIERI ORO 18 K  
CON PIETRE PREZIOSE  
BALESTRA 1882

**"Melegatti, cara.  
Darsi una smossa!"**



Natale miliardario? Semplice con Melegatti. In ogni confezione troverete la cartolina: compilatela e speditela entro il 15 febbraio 1990. In palio ci sono automobili, maxi TV con videoregistratore e telecamera e poi gioielli, pellicce per un montepremi complessivo di più di un miliardo di lire! Un Natale così non poteva che chiamarsi Natale d'Oro Melegatti.

**GRANDE CONCORSO  
NATALE D'ORO**

AUT. MIN.  
N. 4/84.135

**Melegatti**

SCADE IL  
15/2/90

**Premi per oltre un miliardo.**

# SENZA SODA CAUSTICA



## NUOVO FORNET BLU PULISCE IL FORNO SENZA FATICA E SENZA FASTIDI.

Nuovo Fernet Blu non contiene soda caustica e quindi non emana odori fastidiosi durante l'uso e non provoca bruciori ad occhi e gola se usato correttamente.

Nuovo Fernet Blu garantisce sempre un'insuperabile efficacia per la pulizia di forni e fornelli.

# Fernet non danneggia l'ozono.



ONDA MEDIA: 1530 kHz = 198 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

## DOMENICA 17

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau, 20,15 Sport am Sonntag

## LUNEDÌ 18

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
18 Lassies Abenteuer. Geschichten mit einem Hund. 10. Folge: «Ein Morgen im Wald». 18,20 Willibald der Kinderfreund. Verkehrserziehung für die Kleinen. 6. Folge. 18,25 Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kant und Hans Wiedmann. Mit Gusti Bayrhammer und Hans Clarin als Pumuckl-Stimme. Neue Folgen. 40. Folge: «Ein schwieriger Kunde». 18,50-19 Fox der Fuchs (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Am runden Tisch. Sendung von Robert Pöder. 21,15-22,30 Das Apostelspiel. Einakter von Max Meil (Whg.)

## MARTEDÌ 19

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra

## MERCOLEDÌ 20

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Der grüne Hausen. Blumen und Ziersträucher in Haus und Garten. Sendereihe von Martha Canestrini und Lucio Rosa. Heute: «Moderne Rosen»

## GIOVEDÌ 21

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

## VENERDÌ 22

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
18 Dem Leben eine Chance (Whg.). 18,45-19 Der grüne Hausen. Blumen und Ziersträucher in Haus und Garten (Whg.). 20 Tagesschau. 20,20 Nord/Süd - Die Dritte Welt und wir. 1. Teil: «Landbestung in Brasilien am Beispiel Aruaga». Ein Film von Sepp Holweck SVD und Wolfgang Penn. 20,50 Albert Schweitzer - 4. Teil. Vierteljährlicher Fernsehfilm von Robert Müller. Es spielen Wolfgang Preiss, Janek Olschewski, Jean-François Vlérick, Gerhard Olschewski u.v.a. Regie: Michael Braun. 21,45-22,30 Haute Route (Whg.)

## SABATO 23

9,35 Blob. Di tutto di più. 10 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

### Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache  
18-19 Albert Schweitzer - 4. Teil. Vierteljährlicher Fernsehfilm von Robert Müller (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dekan Alois Müller

## DOMENICA 17

7,20 Orizzonti Cristiani: Ricominciare ogni giorno (Ed. PIERME), riflessioni di don Massimo Camissaca, proposte da Franca Salarna. 17, 7,30 S. Messa latina. 8, 15 Liturgia Romana. 9,30 Santa Messa con omelia di P. Egidio Piccini in collegamento Radio. 10,30 Liturgia orientale in rito armeno. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Voi e noi insieme. 20,20 Akzentzeichen Henri Bergson - An der Schwelle der Kirche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia - Penso. 21,10 Radiovacina. 21,30 L'oeuvre d'Orient. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con il Papa. Durante estate settimana del Santo Padre ha dicho. 23 Radiovacina. 23,20 Orizzonti Cristiani: Voi e noi insieme - Ricominciare ogni giorno. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte). G. Bizet: Suite n. 1 dalle Musiche di scena per «L'Arlésienne». G. Tartini: Sonata in sol minore «Il Trillo del Diavolo». J. S. Bach: Concerto in re minore BWV 1043, per due violini e archi - F. Liszt: «Rapsodia spagnola» per pianoforte - B. Galuppi: Concerto in fa maggiore, per clavicembalo e archi.

## LUNEDÌ 18

7,20 Orizzonti Cristiani: Ricominciare ogni giorno (18). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura: Giorgio Favaretto. 17,30 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di L. Giambuzzi - L'Informalibri, novità editoriali proposte da G. Monteleone. 20,20 Welkkirchen. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacina. 21,30 La prière du Carmel. 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 23 Radiovacina. 23,20 Orizzonti Cristiani: Il Punto, di L'Informalibri - Ricominciare ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): S. Rachmaninov: Concerto n. 2 in do minore op. 18, per fl. e orch. - L. van Beethoven: Ouverture - «La consacrazione della casa» in do maggiore op. 124 e «Coriolano» in do min. op. 62 - Musica leggera.

## MARTEDÌ 19

7,20 Orizzonti Cristiani: Ricominciare ogni giorno (19). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Composizioni sacre di Zoltan Kodaly e Johann Sebastian Bach eseguite dal Coro della Chiesa del S. Cuore di Budapest. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Speciale Handicap». 20,20 Radiokademie: Französische Revolution und katholische Kirche (3). 20,30 Vatican View Point. 21,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovacina. 23,20 Orizzonti Cristiani: Speciale Handicap - Ricominciare ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): I. Stravinsky: Sonata per due pianoforti - «Le baiser de la Fée», balletto allegorico in quattro scene.

## MERCOLEDÌ 20

7,20 Orizzonti Cristiani: Ricominciare ogni giorno (20). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Prima fila all'Opera. 17,30 Orizzonti Cristiani: Dello Studio 12 - cristiani parlano di attualità «in diretta». 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacina. 21,30 Catéchèse du Pape. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovacina. 23,20 Orizzonti Cristiani: Dello Studio 12 - Ricominciare ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): W. A. Mozart: Concerto in sol maggiore KV 216, per violino e orchestra - C. L. Sauer: «Song in re night» - M. Albéniz: «Sonata in re» - I. Albeniz: «Rumores de la caleta»

n. 6 - D. Watkins: «Fire dances» - R. Wagner: Ouverture dall'op. «Il vasaio» fantasma - F. Chopin: Preludi per pianoforte op. 28.

## GIOVEDÌ 21

7,20 Orizzonti Cristiani: Ricominciare ogni giorno (21). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli anniversari, a cura di Luigi Fatti e Arturo Sacchetti: Il compositore francese André Jolivet. 17,30 Orizzonti Cristiani: La chiesa italiana e l'Europa. 20,20 Jugendforum: Damit Kinder heute leben können. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacina. 21,30 Pratiques chrétiennes. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovacina. 23,20 Orizzonti Cristiani: La chiesa italiana e l'Europa - Ricominciare ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): G. Verdi: Ouverture dalle opere «Nabucco» e «Aida». E. Alder: «Aida, grand'opera di G. Verdi per piano e flauto» - W. A. Mozart: Sinfonia in sol maggiore KV 318 - F. Liszt: «Reminiscences de don Juan».

## VENERDÌ 22

7,20 Orizzonti Cristiani: Ricominciare ogni giorno (22). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Aspetti umani della Bibbia - Parliamo insieme, riflessioni sull'attualità. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacina. 21,30 Y-a-t'il encore des iconoclastes? 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charles Etilicas. Al habla con las instituciones centrales de la Iglesia. 23 Radiovacina. 23,20 Orizzonti Cristiani: Aspetti umani della Bibbia - Parliamo insieme - Ricominciare ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Haydn: Concerto in re maggiore Hob. 7d n. 3, per corno e orchestra - Anonimo (sec. XVI): «I smile to see how you devise» - W. Byrd: Fantasia in do maggiore - T. Tomkins: Voluntary in do maggiore - O. Gibbons: Fantasia in la minore - H. Purcell: Voluntary in sol maggiore - L. Spohr: Sinfonia concertante per violino, arpa e orchestra.

## SABATO 23

7,20 Orizzonti Cristiani: Ricominciare ogni giorno (23). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanale, i fatti e i personaggi della settimana musicale. 17,30 Orizzonti Cristiani: Le origini del dramma sacro, un programma di Fabio Cocchetti, realizzato da Franca Salarna. 20,20 Christsein im Dialog. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovacina. 21,30 Dieu avec nous. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Commentario a la Liturgia del Domingo. 23,20 Orizzonti Cristiani: Le origini del dramma sacro - Ricominciare ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): Le Sonate per pianoforte di F. Schubert: D. 960 in si bemolle maggiore. A. Corelli: Concerto Grosso in sol minore op. 6 n. 8 «Fatto per la notte di Natale» - Musica leggera.

## STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedì: 11,30 Grandi Hits da colonne sonore. Mercoledì: 11 Udenza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.



# "LA CASA DEL PULITO" REGALA:

la Casa-Gioco  
per i tuoi bambini...



La Casa-Gioco è in tessuto atossico e lavabile, è simpatica, colorata e spaziosa (cm 112x72x114). Per riceverla a casa senza alcuna spesa basta incollare qui sotto 6 prove d'acquisto di Nelsen Piatti (qualsiasi formato), 2 di Viakal Casa, 2 di Baleno Tuttofare; aggiungere nome, cognome, indirizzo e numero di telefono e spedire in busta chiusa; entro e non oltre il 30.3.90, a: "Nelsen regala la Casa-Gioco" c/o Full Service - Casella Postale 10778 - 00144 ROMA. NB: sarà spedita una sola Casa-Gioco per famiglia.

...e premi fino a  
**150 MILIONI\***  
a "Il Pranzo è servito".

**5** Per partecipare al concorso Nelsen "La casa del pulito" che si svolgerà dal 29.9.89 al 29.1.90, basta compilare questa cartolina o una qualsiasi cartolina postale con nome, cognome, indirizzo e numero di telefono, applicare la prova d'acquisto di Nelsen Piatti e inviare a: **Concorso Nelsen "La casa del pulito" c/o Full Service - CP 10778 - 00144 ROMA.** Verranno effettuate n. 2 estrazioni mensili di L. 10.000.000 cadauna fra tutte le cartoline spedite rispettivamente entro il 30 Ottobre ed entro il 30 Novembre 1989. Se oltre alla prova d'acquisto di Nelsen Piatti sarà applicata quella di Viakal Casa il premio verrà raddoppiato; se sarà applicata anche quella di Baleno Tuttofare il premio verrà triplicato. Inoltre, tutte le cartoline con almeno una prova d'acquisto spedite entro il 29.1.90, parteciperanno all'estrazione di un premio finale di L. 50.000.000.

NB: tutti i premi saranno in gettoni d'oro.

\* IVA inclusa



NOME \_\_\_\_\_  
COGNOME \_\_\_\_\_  
VIA \_\_\_\_\_  
CAP \_\_\_\_\_ CITTA \_\_\_\_\_ PROV. \_\_\_\_\_  
TELEFONO \_\_\_\_\_

**APPLICARE QUI LE PROVE D'ACQUISTO**

TAGLIANDO  
D'ACQUISTO  
NELSEN  
PIATTI

TAGLIANDO  
D'ACQUISTO  
VIAKAL  
CASA

TAGLIANDO  
D'ACQUISTO  
BALENO  
TUTTOFARE

1 PRIMO PUNTO NELSEN PIATTI	2 PER VEDERVI SODDISFATTI	3 OGNI PIATTO AVRAI SGRASSATO	4 OGNI ODORE ELIMINATO	5 E A META SEI DEL CAMMINO
6 PER IL DONO PIU' CARINO.	7 CON I PUNTI DI VIAKAL BRILLERA LA TUA CUCINA	8 PER I BIMBI LA CASETTA E ORMAI VICINA	9 ED INFINE CON BALENO DA GIOCAR RESTA BEN POCO	10 E GIA TUA LA CASA-GIOCO!



TUTTE LE TELEVISIONI  
LA RADIO  
LA FILODIFFUSIONE  
DAL 17 AL 23 DICEMBRE

# TV

## RADIOCORRIERE

### DUE RAGAZZE IN GAMBA

*Finalmente venerdì con Heather Parisi, alle 20.35 su Canale 5, con giochi, quiz e tanti ospiti; canzoni, balletti e cinema per un sabato Fantastico con Alessandra Martines, su Raiuno alle 20.30*

DOPPIA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO



**DOMENICA**

**RAITRE 11,55**  
Bulldog Drummond in Africa, poliz. di Louis King, con John Howard  
1981 ★★ 58'

**ITALIA 7 13,30**  
Le mura di Jerico  
dramm. di J.M. Stahl,  
con Giuliana Darnell  
1948 ★★ 102'

**DOMENICA**

**CANALE 5 14,15**  
Anni ruggenti  
comico di Luigi Zampa,  
con Nino Manfredi  
1961 ★★ 110'

**ITALIA 14,100**  
Il conquistatore di  
Atlantide, avv. di A.  
Brescia, con K. Douglas  
1965 ★★ 90'

**DOMENICA**

**ODEON TV 14,30**  
Sessanta minuti per  
Danny Master, comm. di  
Caleb Deschanel  
1982 ★★ 90'

**TMC 15,15**  
Bianchi cavalli d'agosto  
dramm. di R. Del Balzo,  
con J. Seberg  
1975 ★★ 95'

**DOMENICA**

**RAITRE 16,20**  
Lola Montez  
biogr. di Max Ophüls,  
con Martine Carol  
1955 ★★ 96'

**RETEQUATTRO 18,30**  
L'eterna Eva  
sentim. di Richard Sale,  
con Anne Baxter  
1952 ★★ 87'

**DOMENICA**

**RAIUNO 20,30**  
L'ultimo imperatore, 1°  
TV, 1° p., dram. di B.  
Bertolucci, con J. Lione  
1987 ★★ 95' (foto)

**RAIDUE 20,30**  
Lo spauriero  
giallo di P. Labro,  
con J.P. Belmondo  
1976 ★★ 94'



**LUNEDÌ**

**TMC 16,00**  
Susan  
poliz. di R. Lang, con  
Donna Mills  
1977 ★★ 94'

**RAIUNO 20,30**  
L'ultimo imperatore, 2°  
p., dram. di B.  
Bertolucci, con J. Lione  
1987 ★★ 122' (foto)



**LUNEDÌ**

**RETEQUATTRO 20,30**  
I gladiatori  
avv. di D. Davies, con V.  
Mature, Susan Hayward  
1954 ★★ 101'

**TMC 20,30**  
Zeppelin  
spionaggio di E. Perier,  
con M. York, E. Sommer  
1971 ★★

**LUNEDÌ**

**ITALIA 7 20,30**  
Uomini si nasce,  
poliziotti si muore  
poliz. di R. Deodato, con M. Porel  
1976 ★★ 100'

**CANALE 5 20,35**  
Grandi magazzini, 2°  
p., com. di Castellano e  
Pipolo, con E. Montesano  
1986 ★★ 60'

**LUNEDÌ**

**ODEON TV 20,35**  
Valanga  
dramm. di C. Allen, con  
R. Hudson, Mia Farrow  
1978 ★★ 83'

**ODEON TV 22,45**  
The Evictors  
horror di Charles B.  
Pierce, con Vic Morrow  
1984 ★★ 92'

**MARTEDÌ**

**TMC 16,00**  
Testamento che uccide  
comico di P. Jackson,  
con Kenneth Connor  
1962 ★★ 84'

**MARTEDÌ**

**RAIDUE 20,30**  
Il mio nome è nessuno  
western di T. Valeri, con  
T. Hill, H. Fonda  
1973 ★★ 118'

**MARTEDÌ**

**ITALIA 1 20,30**  
American College  
1° TV, comm.  
di Noel Back,  
con Phoebe Cates  
1983 ★★ (foto)



**MARTEDÌ**

**ITALIA 7 20,30**  
I nuovi barbari  
1° TV, avv.  
di Enzo Girolami,  
con Giancarlo Prete  
1982 ★★ 90'

**MERCOLEDÌ**

**TMC 16,00**  
Io e Sarabry  
comm. di Norman  
Panama, con Cid  
Caesar  
1979 ★★ 91'

**MERCOLEDÌ**

**RAIUNO 20,30**  
La stella di Natale  
1° TV, di A. Shapiro,  
con E. Asner  
1986 ★★ 94'

**MERCOLEDÌ**

**TMC 20,30**  
I giorni dell'ira  
guerra di S. Jankovic,  
con Rod Taylor  
1974 ★★ 97'

**MERCOLEDÌ**

**RETEQUATTRO 20,30**  
Alvarez Kelly  
western di E. Dmytryk,  
con William Holden, R.  
Widmark  
1966 ★★ 105' (foto)



**GIOVEDÌ**

**RAITRE 15,55**  
L'abito nero da sposa  
dramm. di L. Zampa,  
con Fosco Giachetti  
1945 ★★ 60'

**TMC 16,00**  
Messaggio a Garcia  
avv. di George Marshall,  
con Barbara Stanwick  
1976 ★★ 82'

**GIOVEDÌ**

**RAIDUE 20,30**  
I ponti di Toko-Ri  
guerra di M. Robson,  
con W. Holden, G. Kelly  
1954 ★★ 101'

**GIOVEDÌ**

**ITALIA 1 20,30**  
La storia di Babbo  
Natale  
fant. di J. Szwarc,  
con Dudley Moore  
1985 ★★ 112'

**GIOVEDÌ**

**RETEQUATTRO 20,30**  
Bullitt, pol. di P. Yates,  
con Steve McQueen,  
J. Bisset  
1968 ★★ 113'

**GIOVEDÌ**

**TMC 20,30**  
Ritorno dal passato  
dramm. di Robert Day,  
con Bonnie Bedelia  
1984 ★★ 95'

**GIOVEDÌ**

**ITALIA 7 20,30**  
Pierino colpisce ancora  
comico di M. Girolami,  
con Alvaro Vitali  
1982 ★★ 90'

**VENERDÌ**

**RAITRE 15,30**  
La bionda e  
l'avventuriero, comm.  
con J. Cagney, J.  
Blondell  
1931 ★★ 78'

**TMC 16,30**  
Addio vecchia Anrcomm.  
di F. Cook, con M. Farrow  
1971 ★★ 72' (foto)



**VENERDÌ**

**RAIUNO 20,30**  
Un magico Natale, 1°  
TV, favol. di P. Borsos,  
con M. Steenburgen  
1985 ★★ 85'

**RETEQUATTRO 20,30**  
Cow boy, western di D.  
Davies, con Glenn Ford,  
Jack Lemmon  
1958 ★★ 92'

**VENERDÌ**

**ITALIA 7 20,30**  
La montagna del dio  
cannibale  
avv. di S. Martino, con  
U. Anders  
1978 ★★ 105'

**VENERDÌ**

**ODEON TV 20,35**  
Ritorno dal passato  
dramm. di R. Day,  
con Senta Berger  
1967 ★★ 100'

**VENERDÌ**

**ODEON TV 23,00**  
Delta Force Commando  
azione di F. Valenti, con  
Bo Svenson  
1987 ★★ 90'

**SABATO**

**RAIUNO 7,00**  
Vivere insieme  
comm. di G. Cukor, con  
Judy Holliday, Aldo Rey  
1952 ★★ 90'

**RETEQUATTRO 10,15**  
Storia di una minorenne  
dramm. di P. Costa, con  
Irene Genna  
1956 ★★ 86'

**SABATO**

**RAIDUE 20,30**  
Pane e cioccolata  
comm. di F. Brusati,  
con Nino Manfredi  
1974 ★★ 110'

**SABATO**

**RAITRE 20,30**  
I sette senza gloria  
avv. di André de Toth,  
con Michael Caine  
1969 ★★ 112'

**ITALIA 1 20,30**  
Django 2 il grande  
ritorno, avv. di N.  
Rossati, con F. Nero  
1987 ★★

**SABATO**

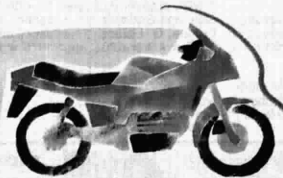
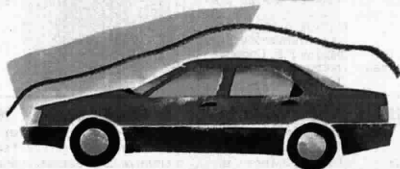
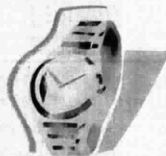
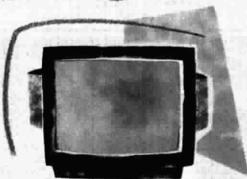
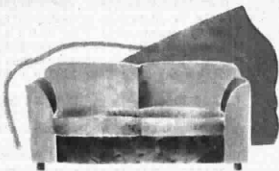
**RETEQUATTRO 20,30**  
Non siamo angeli  
brill. di M. Curtiz, con  
Humphrey Bogart  
1955 ★★ 104'

**TMC 20,30**  
Castelli di sabbia  
dramm. di V. Minnelli,  
con E. Taylor  
1952 ★★ 102' (foto)



DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA	DOMENICA
<b>CANALE 5 20,30</b> Grandi ragazzini, 1° p., com. di Castellano e Pipolo, con E. Montesano 1986 ★★ 60'	<b>ODEON TV 20,30</b> Tentacoli, dramm. di O. Hellman, con John Huston, S. Winters 1977 ★★ 98'	<b>CINQUESTELLE 20,30</b> No man's land dramm. di Alain Tanner, con Hughes Quester 1986 ★★ 90'	<b>ODEON TV 22,45</b> Kidnapped - Rapita dramm. di H. Avedis, con Lance Le Gault ★★ 98'	<b>TMC 24,00</b> L'ultimo bambino dramm. di J.L. Moxey, con Michael Cole 1971 ★★ 71'	<b>RETEQUATTRO 00,30</b> La fuga di Eddie Macon dramm. di J. Kanew, con Kirk Douglas 1983 ★★ 90'
<b>RETEQUATTRO 20,30</b> Madre coraggio dramm. di J.P. Kagan, con Sophia Loren 1986 ★★ 180'	<b>TMC 20,30</b> Il dubbio, giallo di M. Anderson, con Gary Cooper, Deborah Kerr 1961 ★★ ★★ 97'	<b>ITALIA 7 20,30</b> Luca il contrabbandiere poliz. di Lucio Fulci, con Fabio Testi 1980 ★★ 96'	<b>ITALIA 7 23,25</b> Con lui cavalcava la morte western di G. Vari, con Helene Chanel 1967 ★★ 92'		
LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ	LUNEDÌ
<b>RETEQUATTRO 23,00</b> Momenti di gloria dramm. di H. Hudson, con Ben Cross 1981 ★★ ★★ 118' (foto)		<b>ITALIA 7 23,10</b> Spionaggio a Tokio spion. di R.L. Breen, con Robert Wagner 1957 ★★ 100'	<b>RAIDUE 23,10</b> A proposito di omicidi com. di R. Moore, con Peter Falk, Ann-Margret 1978 ★★ ★★ 92'	<b>TMC 24,00</b> Simon re dei diavoli thrill. di B. Kessler, con Andrew Prime 1976 ★	<b>RETEQUATTRO 01,20</b> Sinfonia di primavera dramm. di P. Schamoni, con Nastassia Kinski 1985 ★★ 105'
MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ	MARTEDÌ
<b>ODEON TV 20,35</b> Custer, eroe del West west. di R. Siodmak, con Robert Shaw 1968 ★★ 111'	<b>RETEQUATTRO 23,00</b> Zelig comm. di Woody Allen, con Mia Farrow 1983 ★★ ★★ 80' (foto)		<b>ITALIA 7 23,35</b> L'umanoide fantasc. di Aldo Lado, con Corinne Clery 1979 ★★ 98'	<b>TMC 24,00</b> Amsterdam operazione diamanti, avv. di M. McCarthy, con P. Finch 1958 ★★ 96'	<b>RETEQUATTRO 00,35</b> Il telefono suona sempre due volte, di J.P. Verrier, con M. Galambri ★
<b>RAIUNO 21,30</b> Fiore di cactus comm. di G. Saks, con I. Bergman, W. Matthau 1969 ★★ ★★ 100'	<b>RAIDUE 0,10</b> La conversazione giallo di F.F. Coppola, con Gene Hackman 1974 ★★ ★★ 110'				
MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ	MERCOLEDÌ
<b>ITALIA 7 20,30</b> I giganti di Roma avv. di A. Margheriti, con R. Harrison, W. Guida 1964 ★★ 95'	<b>ODEON TV 20,35</b> Film d'amore e d'anarchia, comm. di Lina Wertmüller, con G. Giannini, M. Melato 1973 ★★ ★★ 125'	<b>RAITRE 22,00</b> Gente di rispetto dramm. di Luigi Zampa, con Franco Nero 1975 ★★ ★★ 110'	<b>RETEQUATTRO 23,00</b> Fronte del porto dramm. di Elia Kazan, con Marlon Brando 1954 ★★ ★★ 108'	<b>RAIDUE 0,10</b> Il tetto, dramm. di V. De Sica, con Gabriella Pallotta, G. Listuzzi 1956 ★★ ★★ 120'	<b>RETEQUATTRO 01,00</b> La zingara di Alex sentim. di J. Korty, con Jack Lemmon 1976 ★★ 99'
			<b>ITALIA 7 23,05</b> La polizia li vuole morti dramm. di C.S. Dubin, con Stephen McHattie 1976 ★★ 90'	<b>TMC 24,00</b> Horror Hospital orr. di Anthony Balch, con Michael Gough 1973 ★	
GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ	GIOVEDÌ
<b>ODEON TV 20,35</b> Ciak per uno sfregio dramm. di K. Arthur, con Theresa Saldana 1984 ★★ 93'	<b>ITALIA 7 23,05</b> I draghi del West western di J. Clavell, con Jack Lord 1960 ★★ 108'	<b>RETEQUATTRO 23,10</b> Flashdance mus. di Adrian Lyne, con Jennifer Beals 1983 ★★ ★★ 91' (foto)		<b>TMC 24,00</b> La scomparsa del volo 412, avv. di J. Taylor, con Glenn Ford 1974 ★★ 71'	<b>RETEQUATTRO 01,00</b> Demonio amore mio comm. di C. Loventhal, con S. Valentine 1987 ★★ 89'
<b>RAIUNO 22,40</b> Tempi moderni comm. di C. Chaplin, con C. Chaplin, P. Goddard 1936 ★★ ★★ 80'		<b>RAIDUE 0,15</b> Il signore che rincasava alle 7, dramm. di R. Richardson, con J. Hawkins 1952 ★★ 81'			
VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ	VENERDÌ
<b>ITALIA 7 23,10</b> Sette volte donna brill. di Vittorio De Sica, con Shirley Mac Laine 1967 ★★ ★★ 94'	<b>RAITRE 23,15</b> Il posto delle fragole dramm. di I. Bergman, con Bibi Andersson 1958 ★★ ★★ 94' (foto)		<b>RETEQUATTRO 23,40</b> Il pianeta selvaggio anim. di René Laloux 1973 ★	<b>TMC 24,00</b> Le toccabili comm. di Robert Freeman, con Judy Huxtable 1967 ★★ 91'	<b>RETEQUATTRO 00,55</b> Io modestamente Moose com. di Gary Weis, con Laurence Olivier 1980 ★★ 100'
			<b>RAIDUE 23,45</b> Appartamento al Plaza comm. di A. Hill, con Walter Matthau 1971 ★★ ★★ 120'		
SABATO	SABATO	SABATO	SABATO	SABATO	SABATO
<b>CINQUESTELLE 20,30</b> Cenere notti '80 comm. di R. Malenotti, con Bonnie Bianco 1983 ★★ 135' (foto)		<b>ODEON TV 23,00</b> Delitto all'11° parallelo giallo di D. Boyd, con J. Bowker 1977 ★★ 93'	<b>ITALIA 7 23,05</b> Melodrammare comm. di M. Costanzo, con E. Montesano 1978 ★★ ★★ 109'	<b>RAIDUE 23,45</b> L'oltraggio, dramm. di M. Ritt, con P. Newman 1963 ★★ ★★ 97'	<b>TMC 24,00</b> Il masnadiero avv. di Peter Brock, con Laurence Olivier 1982 ★★
<b>ITALIA 7 20,30</b> Zero in condotta comm. di G. Carmineo, con G. Barra 1983 ★★ 92'		<b>RETEQUATTRO 22,30</b> Il fantasma del palcoscenico, fant. di Brian De Palma, con Paul Williams 1974 ★★ ★★ 92'		<b>RAIUNO 0,10</b> Il favoloso Andersen music. di C. Vidor, con Danny Kaye 1952 ★★ 105'	

Per avere tutto questo ed altro ancora, il sistema è semplice.



La via più collaudata, breve e sicura per ottenere ogni tipo di finanziamento è Compass, presente in 37 città italiane. Compass ti seguirà con l'attenzione e la serietà che la contraddistinguono. Per saperne di più, vieni a trovarci oppure telefona.



**COMPASS**  
CREDITO A CHI ACQUISTA

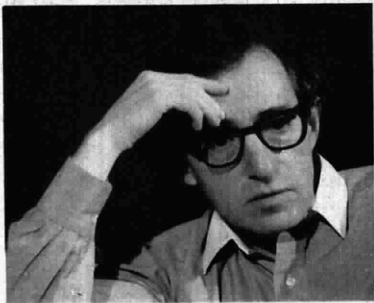
Compass è a: Torino 011/531834 • Novara 0321/531511 • Milano 02/6570851 • Brescia 030/57311 • Varese 0332/280015 • Monza 039/862654 • Padova 049/662111 • Verona 045/31451 • Vicenza 0444/322801 • Udine 0432/503730 • Genova 010/540125 • Sanremo 010/4575956 • Bologna 051/248684 • Parma 0521/282129 • Ravenna 0544/203328 • Modena 059/216936 • Ancona 071/204731 • San Benedetto del Tronto 0735/68700 • Pescara 085/24147 • Perugia 075/272847 • Terni 0875/2808 • Firenze 055/495049 • Livorno 0586/893279 • Grosseto 0564/25089 • Roma 06/864677 • Pomezia 06/9110129 • Sassari 079/257617 • Cagliari 070/271405 • Napoli 081/7612023 • Salerno 089/229017 • Bari 080/5245495 • Taranto 099/26825 • Lecce 0832/592810 • Catania 095/312115 • Palermo 091/580571 • Messina 090/770875 • Lamezia Terme 0968/42463 •

## ● GALLERIA

## WOODY ALLEN

**Martedì 19 dicembre, alle 22,50, Retequattro manda in onda Zelig, uno dei film più discussi (e discutibili) di Woody Allen.**

Nato negli Stati Uniti nel 1935, di origine ebraica, Allen Stewart Konigsberg (è il suo vero nome) ha vinto 4 Oscar con *Jo e Annie* nel 1977 (compresi miglior film e regia) e 3 con *Hannah e le sue sorelle* nel 1986, film che rimane, a tutt'oggi, la sua commedia più riuscita. La filmografia che presentiamo questa settimana è quella dell'Allen regista, e non include quindi film quali *Provaci ancora Sam* o *Il prestanome* che lo hanno impegnato solo come attore. Se si eccettuano i suoi due ultimi lavori, l'episodio in *New York Stories* e *Un'altra donna*, di recente uscita cinematografica (e quindi non ancora nei "tempi" per l'home video), Woody Allen è il primo dei grandi registi ad avere la completa filmografia edita in videocassetta. *Prendi i soldi e scappa* (vedi scheda), *Il dittatore*



*dello Stato libero di Bananas* (1971) con W. Allen e L. Lasser (Warner Home Video), *Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso ma non avete mai osato domandare* (1972) con W. Allen e G. Wilder (Warner Home Video), *Il dormiglione* (1973) con W. Allen e D. Keaton (Warner Home Video), *Amore e guerra* (1975) con W. Allen e D. Keaton (Warner Home Video), *Jo e Annie* (1977) con W. Allen e D. Keaton (Warner Home Video), *Interiors* (1978) con K. Griffith e D. Keaton (Warner Home Video), *Manhattan* (1979) con W. Allen e D. Keaton (Warner Home Video), *Stardust*

*Memories* (1980) con W. Allen e C. Rampling (Warner Home Video), *Una commedia sexy in una notte di mezza estate* (1982) con W. Allen e M. Farrow (Warner Home Video) *Zelig* (1983) con W. Allen e M. Farrow (Warner Home Video), *Broadway Danny Rose* (1984) con W. Allen e M. Farrow (Domovideo), *La rosa purpurea del Cairo* (1985) con W. Allen e M. Farrow (Domovideo), *Hannah e le sue sorelle* (vedi scheda), *Radio Days* (1987) con M. Farrow e S. Green (RCA Columbia), *September* (1987) con D. Elliott e M. Farrow (RCA Columbia).

Gabriele Rifilato

## ● I MIGLIORI

## PRENDI I SOLDI E SCAPPA

di W. Allen, con W. Allen e J. Margolin. USA - 1969. Deltavideo 85m 29.000



*Take The Money And Run*, prima regia e originale lavoro di Allen (anche autore del soggetto e protagonista) è basato sulla storia di un ladro, raccontata con stile da documentario. Ininterrotta sequenza di battute e trovate esilaranti.

VIDEOTECA \*\*\*\*  
QUALITÀ \*\*\*

## HANNAH E LE SUE SORELLE

di W. Allen, con W. Allen e M. Caine. USA - 1986. RCA Columbia 106m, 29.000



*Hannah And Her Sisters* è una delle commedie più riuscite di Allen, con ottime interpretazioni (M. Farrow, B. Hershey, C. Fisher, M. O'Sullivan) e sceneggiatura dello stesso regista. Storia di un gruppo di newyorkesi e delle loro relazioni.

VIDEOTECA \*\*\*\*½  
QUALITÀ \*\*\*

## ● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 - Chi ha incastrato Roger Rabbit? (Touchstone H.V.)
- 2 - L'orso (Vivivideo)
- 3 - Il piccolo diavolo (Vivivideo)
- 4 - Crocodile Dundee II (CIC Video)
- 5 - Compagni di scuola (Vivivideo)
- 6 - Il principe cerca moglie (CIC Video)
- 7 - L'ultima tentazione di Cristo (CIC Video)
- 8 - Alicecoeur (Deltavideo)
- 9 - Poltergeist III (MGM/UA Home Video)
- 10 - Corto circuito 2 (RCA Columbia)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

## LE NOVITÀ

## ● PRIMA VISIONE

## UN PESCE DI NOME WANDA

di C. Crichton, con J. Cleese. USA - 1988. MGM/UA H.V. 104m, 140.000 hi-fi



*A Fish Called Wanda*, vincitore di un Oscar nell'89, ha segnato il ritorno dell'anziano Crichton, nel felice incontro con il Monthly Pypphon Cleese. Un avvocato perde la testa per una ladra di gioielli e pianta tutto. Una delle migliori commedie della passata stagione.

VIDEOTECA \*\*\*\*  
QUALITÀ \*\*\*\*½

## TENDER MERCIÉS

di B. Beresford, con R. Duvall e B. Buckley. USA - 1984. Skorpion Home Video 90m, 130.000 hi-fi



*Un tenero ringraziamento* (titolo italiano aggiunto), vincitore di due Oscar tra cui quello a Duvall, vera attrazione di questo film con ottimo cast (T. Harper e A. Hubbard). La storia di un country singer e del suo incontro con una donna vedova e suo figlio.

VIDEOTECA \*\*\*\*  
QUALITÀ \*\*\*\*½

## LO SPECCHIO

di A. Tarkovskij, con M. Terechova e A. Demidova. URSS - 1975. Mondadori Video 105m, 130.000



*Zerkalo* racconta la storia di un uomo che analizza la propria vita nel tentativo di darsi delle risposte. Un po' di privato e un po' di storia (scontro tra russi e cinesi) in uno dei grandi film dell'autore russo scomparso; (*Solaris* - Mastervideo, *Stalker* - General Video).

VIDEOTECA \*\*\*\*½  
QUALITÀ \*\*\*

## ● INEDITO

## SEXTETTE

di K. Hughes, con M. West e T. Curtis. USA - 1978. Image Video 90m, 120.000



Si presenta con un cast da capogiro: Ringo Starr, Dom De Luise, Timothy Dalton, George Hamilton, Alice Cooper, Walter Pidgeon, Rona Barrett, Keith Moon (oltre i citati). Ma è un mediocre musical, invitante forse solo per Mae West.

VIDEOTECA ★½  
QUALITÀ \*\*\*

## ● ATTUALITÀ

## FUORI DAL MONDO

a cura di G. Terruzzi. Videobox 30m, 65.000



Una proposta "fuori dai generi" della originale Videobox (specializzata in reportages e attualità varia), sui travestiti a un cabaret di Berlino, sul mago del kung fu che rompe un blocco di cemento con un bicchiere di vetro, e sulla "passeggiata" sulle braccia.

VIDEOTECA \*\*\*\*  
QUALITÀ \*\*\*\*½



PARTITE DEL 17/12/89		1° TEM	PARZ	2° TEM	FINALE
squadra 1ª	squadra 2ª				
1 Cesena	Sampdoria				
2 Cremonese	Bari				
3 Fiorentina	Inter				
4 Genoa	Atalanta				
5 Lecce	Ascoli				
6 Napoli	Bologna				
7 Roma	Juventus				
8 Udinese	Lazio				
9 Cagliari	Pisa				
10 Cosenza	Brescia				
11 Foggia	Ancona				
12 Arezzo	Empoli				
13 Giarre	Taranto				

QUIZ

## TOTO-TV RADIOCORRIERE

Campionato di calcio tutto da scommettere con **Maria Giovanna Elmi** e **Paolo Valenti** (foto) che presentano il gioco del nostro giornale. In palio quattro sistemi per fare 13 più un quinto assegnato per sorteggio. Regolamento a pag. 106.



RAIUNO

14

VARIETA'

DOMENICA IN...

Continuano, nel programma condotto da **Edwige Fenech**, gli interventi comici di **Maurizio Ferrini** (foto) nei panni del personaggio di Emma Coriandoli, la casalinga che, con un concorso del TV Radiocorriere, ha vinto un viaggio a Roma per seguire una trasmissione televisiva.



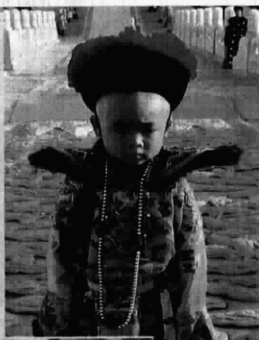
RAIUNO

20,30

FILM

## L'ULTIMO IMPERATORE (1ª)

Pechino, 1908. Il piccolo Pu Yi, ultimo discendente della dinastia Ching, viene strappato alla madre e condotto nella città proibita per volontà dell'anziana imperatrice, che lo nomina suo successore. Attraverso le vicende di questo imperatore fantasma, Bertolucci ci propone un vasto affresco della Cina del '900.



**L'Imperatore Pu Yi** bambino, interpretato dal giovanissimo **Richard Yuu**. In basso, il regista **Bernardo Bertolucci** (al centro) con, da sinistra, **Ryuichi Sakamoto**, **John Lone** e **Joan Chen**

Bernardo Bertolucci: «A me piace ricordare una frase di Cocteau: «Alla storia preferisco la mitologia, perché la storia parte dalla realtà e va spesso verso la menzogna, mentre la mitologia parte dalla fantasia e va velocemente verso la realtà». Non sono capace di documentare storicamente la realtà».



RAIUNO

06/36864890

7

**Le nostre favole. Le galosce della felicità.** Da una fiaba di H. C. Andersen. Regia di Juraj Herz. Con Jana Brejchova

8,30

**Apemais.** Cartoni animati

8,55

**Psammed.** Cartoni animati

9,15

**Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Uccelli per tutte le stagioni.* Di J. Boswall. *Nelle terre temperate*

10

**Madonna di Campiglio. Sci:** Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1ª manche

11

**Santa Messa.** Dalla Chiesa Parrocchiale di Pioppe di Marzabotto (BO). Regia di Ferdinando Batazzi

11,55

**Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. Regia di Alberto Balzarini

12,15

**Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13-13,55

**TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzi

13,30

**TG 1 - Notizie**

13,55

**Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14

**Domenica in...** Di Gianni Boncompagni e Alfredo Carruti. Con **Edwige Fenech**. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni

14,20

**Notizie sportive**

15,20

**Notizie sportive**

16,20

**Notizie sportive**

18,15

**90° minuto**

18,40

**Domenica in...**

19,50

**Che tempo fa**

20

**Telegiornale**

20,30

**Terre lontane: emozioni, miti, destini (VII).** L'ultimo imperatore (1987). Film drammatico. 1ª visione. Regia di Bernardo Bertolucci. Con John Lone, Joan Chen, Peter O'Toole, Ying Ruo Cheng, Victor Wong, Dennis Dun, Ryuichi Sakamoto. Prod.: Tao Film/Yanco Film. 1ª parte

22,15

**La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24

**TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,10

**Canada: Panorama Resort. Sci: Coppa del mondo.** Discesa femminile. Sintesi

0,25

**Madonna di Campiglio. Sci: Coppa del mondo.** Slalom speciale maschile. Sintesi

RAITRE

06/36864890

11,10

**Vita col nonno.** Telefilm. *Scontro a due*

12

**Bulldog Drummond in Africa** (1938). Film poliziesco. Regia di Louis King. Con John Howard, Heather Angel, H. B. Warner, J. Carol Naish. Prod.: M.G.M./U.A.

13

**Madonna di Campiglio. Sci: Coppa del mondo.** Slalom speciale maschile. 2ª manche

14

**Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10

**Schegge**

14,15

In diretta dal Palavoglio di Torino Piero Chiambretti presenta **Prove tecniche di trasmissione.** Con la partecipazione di Nanni Loy. Un programma di Chiambretti, Frassa, Voglino. A cura di Adriana Sabbatini. Regia di Paolo Maciotti

16,30

**Blob Cartoon**

16,50

**«Ultimo spettacolo».** A cura di Vieri Razzini (10ª). **Lola Montes** (1955). Film biografico.

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FINANCIO



**RAIDUE** 06/36864890

**7** Patatrac. Scherzi e giochi, avventure e mostri per chi vuol essere dei nostri. Varietà per ragazzi svegli. Regia di Marco Bazzi Kisgyur. Cartoni animati

**7,55-10,05 Mattina 2.** Di M. Guardì, M. Liguoro, B. Modugno. Conducono Alberto Castagna, Sofia Spada

**8-9-10 TG 2 - Mattina**

**10,05 Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella. Con la collaborazione di Rosario Montesanti, Con Viviana Antonini, Donatella Bianchi, Caterina Kolosimo

**12,05 Cuore e batticuore.** Telefilm

**13 TG 2 - Ore tredici**

**13,20 TG 2 - Lo sport**

**13,30 TG 2 - Nonsolonerò**

— **Meteo 2**

**13,45 Quando si ama.** 496ª puntata. Serie tv

**14,30-18,10 TG 2 - Diretta sport**

**14,30** Eurovisione. Germania: Stoccarda. Tennis: Finale Coppa Davis. Germania-Svezia 15,15 45° minuto

**18,10 Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri

**18,50 Calcio Serie A**

**19,45 TG 2 - Telegiornale**

**20 TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

**20,30** Gioco e doppio gioco: Un mondo tutto di spie (XXI). Lo Sparviero («L'Alpagueur» 1976). Film poliziesco. Regia di Philippe Labro. Con Jean-Paul Belmondo, Bruno Cremer, Patrick Fierry, Victor Garviver, Jean Negroni, Jean-Pierre Jorris, Claude Brosset. Prod.: Cerito Film

**22,15 TG 2 - Stasera**

— **Meteo 2**

**22,25** Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Mixer, il piacere di saperne di più.** Di Giorgio Montefoschi. Collaborazione Celestino Elia. Coordinamento Alberto Isopi. Testi Stefano Rizzelli. Regia Sergio Spina

**23,40 Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica

**0,05** **L'Aquilone.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo diretto da Filippo Caru. A cura di Giacomo Gambetti e Enrico Pinto. Regia di Siro Marcellini. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti

**1,05** **Premio Tenco '88. 14ª Rassegna della canzone d'autore.** 8ª. Guccini & Company. Francesco Guccini, Claudio Lolli

Regia di Max Ophüls. Con Martine Carol, Peter Ustinov, Oscar Werner

**18,35 Domenica gol**

— **Meteo 3**

**19 TG 3**

**19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**

**19,45 Sport Regione**

**20 Calcio Serie B**

**20,30** Per la serie «Chiama in diretta Raitre». Donatella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in «Chi l'ha visto?» Un'idea di Lio Beghin. Un programma di Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Ricostruzione e interviste di Roberto Olla. Regia di Eros Macchi

**23 Appuntamento al cinema**

**23,10 TG 3 - Notte**

**23,25 Rai Regione: Calcio**

**RAIDUE**

13,45

**SERIAL**

**Quando si ama**

Cecilia è incinta e ricatta Steve minacciandolo di lasciare la città se lui non rinuncia a Trisha. Steve non riesce a decidersi e litiga con Trisha. Curtis sta per sposare Loty, malgrado l'opposizione di Gwyneth. Ava, dopo aver rotto con Tony, comincia una relazione con Clay. Rick Stewart, sempre alla ricerca dei suoi genitori, affitta una camera da Kate Rescott.

**RAIDUE**

20,30

**FILM**



## LO SPARVIERO

Del 1976 **Lo Sparviero** (L'Alpagueur) racconta del complicato caso di un poliziotto alla caccia di un criminale, la lena, che ha la brutta abitudine di uccidere, oltre alle sue vittime, anche i suoi complici. Il poliziotto, che vanta un curriculum degno di un delinquente, non esita davanti a nulla pur di mettere le mani sull'inafferrabile delinquente, ma ci riesce soltanto dopo la morte di alcune persone innocenti. Un **Jean-Paul Belmondo** (foto) interprete di grande carattere.

**RAIDUE**

**RAITRE**

**RAITRE**

20,30

**SOCIETÀ**

## CHI L'HA VISTO?

Il programma di Adriano Catani, nato da un'idea di Lio Beghin, propone stasera il caso di Giuseppe Zecca, un camionista di Lecce scomparso il 24 agosto 1983. I mesi successivi alla sparizione dell'uomo furono scanditi da continui colpi di scena: un giallo movimentato su cui si allunga l'ombra della nuova mafia salentina. Nella foto **Luigi Di Majo** e **Donatella Raffai**.

## SPORT

Da Madonna di Campiglio, slalom speciale maschile (prima manche **Raiuno**, 10, seconda **Raitre**, 13). Lo scorso anno vinse Tomba. Nella foto, il norvegese **Ole Furuseth**. Da Stoccarda giornata conclusiva della Coppa Davis '89 **Raidue**, 14,30. Le finaliste sono Germania-Svezia. Nella foto, lo svedese **Stefan Edberg**.





02/21225

8,30 **Le frontiere dello Spirito**9,15 **Il grande golf. P. G. A. 1ª parte. Replica**10 **Block notes - Il mondo del bebè - Magazine - Il girasole - Fatto da me - Cammina cammina - Sempre belle**12 **Rivediamoli. Con Fiorella Plerobon**13 **Superclassifica show. Con M. Seymandi**14 **Domenica al cinema. Con Lello Bersani**14,15 **Anni ruggenti** (1962). Film comico. Regia L. Zampa. Con Nino Manfredi, Gino Cervi16,15 **Domenica al cinema**16,30 **Nonsolomoda. Settimanale di attualità**17 **Anteprima - Ovidio. Telefilm**17,50 **Week-end in musica**18 **O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi**19,45 **La ruota della fortuna. Con M. Bongiorno**20,30 **Grandi magazzini** (1986). Film comico. Regia di Castellano e Pipolo. Con Enrico Montesano, Renato Pozzetto. 1ª parte22 **Speciale Francesco Salvi**22,30 **Chic. Il fascino discreto del successo**23 **Nonsolomoda. A cura di Fabrizio Pasquero**23,30 **Italia domanda. Conduce Gianni Letta**0,30 **Il grande golf. P. G. A. 2ª parte**1,30 **Lou Grant - Mac Gruder & Loud. Telefilm**

02/21225

8 **Il mondo di domani. Rubrica religiosa**8,30 **Topazio. Teleromanzo**10,45 **Money. A cura di Lorenzo Ticca**11,15 **Ciak. Settimanale di cinema. Replica**12,05 **Regione 4. Replica**12,15 **Parlamento in. Replica**13 **Ciao ciao, Denny - Telebugs - Milly - Katy - Ewoks. Cartoni animati**16 **Sceriffo a New York. Telefilm**17,30 **Marcus Welby, M. D. Telefilm**18,30 **L'eterna Eva - L'eterno femminino** (1952). Film sentimentale. Regia di Richard Sale. Con Anne Baxter, Mac Donald Carey20,30 **Madre Coraggio** (1986). Film tv drammatico. Regia di Jeremy Paul Kagan. Con Sophia Loren, Billy Dee Williams23 **Reportage. A cura della Redazione News**23,30 **Concerto alla Scala. Solista Salvatore Accardo. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Claudio Abbado**0,30 **La fuga di Eddie Macon** (1983). Film drammatico. Regia di Jeff Kanew. Con Kirk Douglas, John Schneider2,20 **Ironsides. Telefilm. Furto su commissione**

06/3304271

8,30 **Snack. Cartoni. Casper - Joe Farina & Company - L'impareggiabile Lady Gomma**9,55 **Madonna di Campiglio. Sol: Coppa del mondo. Slalom maschile. 1ª manche**11 **Snack. Cartoni animati**12 **San Pietro: Angelus**12,15 **Domenica Montecarlo. Con Ivo Mej e Antonella Ippoliti**12,30 **Famous For Fifteen Minutes**12,55 **Sol: Slalom maschile. 2ª manche**14 **Dire Straits**15,15 **Bianchi cavalli d'agosto** (1975). Film drammatico. Regia di Raimondo Del Bal

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



14,15

LIBRO DI SCHEFFO  
FASCIA PERFETTONINO  
MANFREDI

anni RUGGENTI

Il film di **Luigi Zampa** del 1962 è considerato un classico, l'ultimo di una trilogia sul fascismo (*Anni difficili e Anni facili*). Un assicuratore, **Nino Manfredi**, giunto nel Meridione per lavoro viene creduto un gerarca in incognito. Scopre così la facciata poco pulita del regime e perde la sua fede politica.



18

## O.K. IL PREZZO È GIUSTO

Grande successo anche per la sesta edizione del gioco di **Iva Zanicchi** (foto). Una non stop dal lunedì alla domenica per la regia di Silvio Ferri. Le vallette sono Alexa Carcelli, Fabiola Rizzi e Laura Paternoster.



20,30

**Paolo Villaggio, 57 anni, e Gigi Reder, 60. Tra gli altri interpreti Enrico Montesano, Laura Antonelli, Renato Pozzetto**



In un grande magazzino si intrecciano storie di ordinaria follia quotidiana. Il capo del personale «usa» la moglie per ottenere una promozione; un inserviente viene scambiato per il figlio del proprietario dei magazzini; una guardia emula Rambo ed un commesso innamorato di una divetta del cinema. Stasera la prima parte, la seconda domani.



FILMTV

20,30

## MADRE CORAGGIO

**Sophia Loren** (foto) è Marianna Mairalo, una donna semplice e fiera che ha una piccola attività commerciale. La sua potrebbe essere una esistenza tranquilla se non fosse segnata dal dramma della droga: suo figlio **Joey**, tossicodipendente, è ormai nelle mani degli spacciatori.







02/1225

- 7 **Bim Bum Bam.** Con Paolo, Carlotta, Debra, Carlo, Ambrogio e Uan. *Lo specchio magico - La famiglia Adams - Droids adventures - Alvin Show - Footur superstar - Isidoro e Ding Bat.* Cartoni animati

10,30 **Starman.** Telefilm. *Gioco d'azzardo*

11,25 **L'uomo di Atlantide.** Telefilm

12,20 **Guida al Campionato.** Conduce Sandro Piccinini

12,50 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **Il conquistatore di Atlantide** (1965). Film d'avventura. Regia di Alfonso Brescia. Con Kirk Morris, Luciana Gilli

16 **Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Muppet Babies.** Cartoni animati

18 **Il cacciatore di ombre.** Telefilm

19 **Teodoro e l'invenzione che non va - The Real Ghostbusters - Slamo fatti così.** Cartoni animati

20,30 **Tokio. Calcio: Milan - Nacional Medellin.** Toyota Cup. Replica

23 **Colletti bianchi.** Telefilm. *La casa a tre*

10,10 **Rock a mezzanotte: James Taylor**

1,10 **Natale al cinema - L'uomo da sei milioni di dollari.** Telefilm

**ODEON** 06/3454121

13 **Guinness dei primati**

13,30 **Galactica.** Telefilm. *Occhio grosso.* Con Lorne Greene, Richard Hatch

14,30 **Sessanta minuti per Danny Master** (1992). Film commedia. Regia di Caleb Deschanel. Con Raul Julia, Joan Hackett, Teri Garr

16,30 **T and T.** Telefilm. *Il clandestino*

17 **Il meglio di Sugar**

18-19 **L'uomo e la terra.** Documentario

19,30 **Il meglio di Sportacus**

20 **Gli orsetti del cuore.** Cartoni animati

20,30 **Tentacoli** (1977). Film drammatico. Regia di Oliver Hellman. Con John Huston, Shelley Winters, Henry Fonda

22,45-1 **Kidnapped - Rapita.** Film drammatico. Regia di Howard Avedis. Con Lance Le Gault, Barbara Crampton

20. Con Jean Seberg, Frederick Stafford

17 **Pallavolo: Gabbiano Virgilio - Italcementi Battipaglia**

19 **I misteri di Nancy Drew.** Telefilm

20 **TMC News**

20,30 **Il dubbio** (1961). Film giallo. Regia di Michael Anderson. Con Gary Cooper, Deborah Kerr, Diane Cilento

22,15 **Planeta azzurro**

23,30 **Segreti e misteri**

24 **L'ultimo bambino** (1971). Film drammatico. Regia di John Llewellyn Moxey. Con Michael Cole, Janet Margolin



SPORT

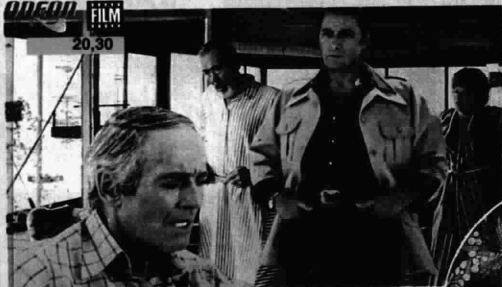
20,30

## CALCIO: MILAN-MEDELLIN

Doverosa replica serale di uno dei più importanti incontri dell'anno. È la partitissima di Tokio, valida per la Coppa Intercontinentale, il massimo trofeo del mondo per le squadre di club, che vede di fronte Milan e Nacional di Medellin. Roberto Bettega e Bruno Longhi commentano la partita. Nella foto, **Franco Baresi**.



**ODEON** FILM  
20,30



## TENTACOLI

California: l'oceano restituisce i corpi straziati di un pescatore e di un bambino. Sono le vittime di una gigantesca piovra che continuerà a seminare il terrore tra la gente del luogo finché due coraggiosi non tenteranno di catturarla. Ma la sorte ci mette lo zampino...

Da sinistra, Henry Fonda (1905-1982), John Huston (1906-1987), Cesare Danova, 63 anni, e Shelley Winters, 67



**TMC** FILM  
20,30



## IL DUBBIO

Gary Cooper, nel suo ultimo film, e Deborah Kerr (foto) in un giallo mozzafiato del 1961. Una lettera recapitata dopo vent'anni riapre un caso di omicidio che si credeva risolto. Un uomo d'affari, George Radcliffe, è sospettato dalla moglie di essere responsabile di un omicidio...

**TMC** FILM  
24

## L'ULTIMO BAMBINO

Una vicenda orwelliana ambientata nel 1994: il governo americano proibisce alle famiglie di avere più di un figlio. I Millers si ribellano e fuggono in Canada dove, aiutati da un senatore (Van Heflin, foto), saranno dei felici fuorilegge.



# PROVA IL GUSTO DELLA SCOPERTA



**GIOCA** con il

**TV**  
RADIOCORRIERE

e

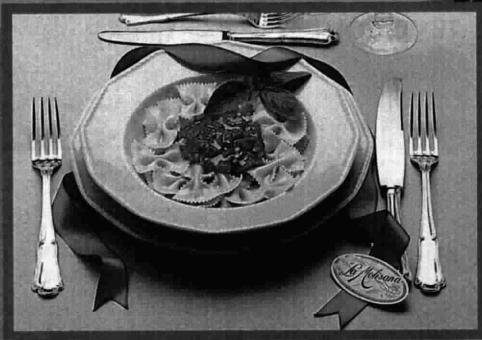


a "SCOPRI IL PERSONAGGIO"

la domenica a "TOTO TV"



Mettiti alla prova, ritrova il piacere della competizione leggendo attentamente il tuo TV Radiocorriere e partecipando a "Scopri il Personaggio" in onda su RAI UNO alle 14.00 nell'ambito della trasmissione TOTO TV. Per giocare basta una telefonata al n.0769/73966.



C'E' PIU' GUSTO A VINCERE UN ANNO DI PASTA "LA MOLISANA" PER UNA FAMIGLIA DI QUATTRO PERSONE O UNA SPLENDIDA SETTIMANA BIANCA A CAMPITELLO MATESE, NOTA STAZIONE SCIISTICA NEL CUORE DEL MOLISE, PER DUE PERSONE?



La passione per la pasta.



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Grandi mostre. *Warhol - De Chirico al Campidoglio* — **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme — **Ciao ragazzi**
- 18,30** Attualità sportiva
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** No Man's Land (1985). Film drammatico. Regia di Alain Tanner. Con Hugues Quester, Myrnam Mezieses
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** On the air
- 13,30** James Brown & Friends
- 14,30** Roving Report
- 15** Rockin' Sunday
- 21,30** Best of Blue night
- 22,45** Notte rock



02/85411

- 13,30** Le mura di Gerico (1948). Film drammatico. Regia di John M. Stahl. Con Linda Darnell, Cornel Wilde
- 15,30** La terra dei giganti. Telefilm
- 16,30** Programmazione locale
- 18** La gang degli orsi — **Buck Rogers** — **Cover up**. Telefilm
- 20,30** Luca il contrabbandiere (1980). Film poliziesco. Regia di Lucio Fulci. Con Fabio Testi, Ivana Monti
- 22,25** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,25** Con lui cavalca la morte (1967). Film western. Regia di Giuseppe Vari. Con Héléne Chanel, Mike Marshall
- 0,55** Colpo grosso. Quiz — **La pattuglia del deserto**. Telefilm



02/85411

- 9,45** Campo base. Replica
- 11,15** Il grande tennis. Replica
- 13,30** Telegiornale
- 13,45** Noi la domenica. Con Franco Ligas e Matilde Ciccia. Interviste, servizi, sintesi di politica e collegamenti con i campi di calcio, pallavolo e basket
- 18** Automobilismo - **Formula Indy: Cleveland Grand Prix**. Sesta prova del Campionato Cart. Registrata
- 20,30** A tutto campo. Con Alessandro Piccinini
- 22** Telegiornale
- 22,15** Basket: **Denver Nuggets - Chicago Bulls**. Campionato N.B.A. Replica
- 23,45** A tutto campo. Replica



20,30

## NO MAN'S LAND

Paul, Madelein, Mali e Jean sono i quattro protagonisti di questo bel film dello svizzero Alain Tanner. Quattro storie ambientate nella «terra di nessuno» (la «no man's land», appunto) al confine tra Francia e Svizzera, ma anche in una «zona morta» sotto il profilo psicologico e sociale. Film di ispirazione godardiana, alterna toni drammatici e avventurosi a limpidi momenti di riflessione.



Alain Tanner, 60 anni, è tra i più interessanti talenti del cinema svizzero. In Italia il suo film più conosciuto è *Jonas* che avrà vent'anni nel 2000 del 1976



TELEFILM

18



## LA GANG DEGLI ORSI

Primo dei 26 episodi sulla più strampalata squadra di baseball del mondo. Morris Buttermaker (**Patrick Warder**, foto) è un ex giocatore professionista che si è trovato un lavoro tranquillo. Ma il carattere focoso di un tempo...



MUSICA

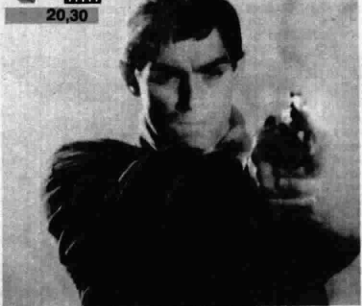
15

## ROCKIN' SUNDAY

L'ex Go Go's **Belinda Carlisle** (foto) è tra i protagonisti di questo appuntamento. La cantante californiana, arrivata due anni fa al successo con *Heaven is a Place on Earth*, presenta il suo nuovo clip *Leave a Light On*.



20,30



## LUCA IL CONTRABBANDIERE

Luca Ajello (**Fabio Testi**, foto) e suo fratello Michele possiedono alcune imbarcazioni che usano per il contrabbando di sigarette a Napoli. Un giorno viene perso un carico di enorme valore, e il fatto destabilizza i vertici dell'organizzazione. Michele viene ucciso, ed inizia così una faida che sembra senza fine. Luca allora si accorda con Luigi Squillante, suo rivale.

# CRAI

## DOVE LA SPESA E' UNA FESTA.



C'è un nuovo modo di fare la spesa: fare festa.  
Ogni mattina alla CRAI ci prepariamo per offrirti un grande servizio: come se fosse il nostro primo giorno.  
Entra. C'è qualità e tanta convenienza.  
In più professionalità e cortesia per farti sentire sempre un ospite gradito.  
Vieni a fare festa alla CRAI.  
Sarai l'ospite d'onore.

**CRAI. SUPERMERCATI E NEGOZI ALIMENTARI.**



## STEREO UNO

- 14,30 Raisterenotte, Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo**. Dagli studi musica stereo e curiosità con Pino D'Angio e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 15,22 Tutto il calcio minuto per minuto
- 16,57 **Ondaverdueno**
- 18,20 GR 1 Sport - Tuttobasket
- 18,56 **Ondaverdueno**
- 19 GR 1 Sera
- 19,20-23,59 **Stereosenosa**. Con Fernando Fera e Guadarello Pontani
- 21,30 GR 1 in breve
- 22,57 **Ondaverdueno**
- 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raisterenotte**

## STEREO DUE

- 14,30 **Domenica sport** (I parte)
- 15,20-16,17-17,30-18,27 **Ondaverdueno**
- 15,23 GR 2 Notizie
- 15,25 **Stereopoint**. Lo sport della domenica in digi, giochi, musica e personaggi. In studio Salvatore Calise e Roberto Raspari Dandolo
- GR 2 Notizie. Solletto del mare
- 16,20 **Domenica sport** (II parte)
- 16,30 GR 2 Notizie
- 18,30 **Ondaverdueno** / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,26 **Ondaverdueno**. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta De Ponti e Paolo Dini
- 20,05 **Disconvento**. I D.J. ha scelto per voi
- 21 GR 2 Apuntamento flash
- 22,27 **Ondaverdueno** / 23,30 GR 2 Radiosette
- 23 GR 2 Mix
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raisterenotte**

## STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Maria Laura Giulietti, Mauro Zambellini, Marco Gestoni
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdueno**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdueno**

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Dove il suona**. Punto d'incontro fra Italia ed Europa a cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdueno**. Musicali e notizie: 0,36 intorno al girello, 1,36 Litica e sinfonica, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Un po' di jazz, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicate a te, 3,36 Tutto Sanremo, 4,06 Divertimento per orchestra, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdueno**. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONI

- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 - S. Messa. 12,14 - 15,15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

## FILODIFFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 9/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO
- 11/CANTAURO
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPRETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Herb Alpert and the Tijuana Brass - I Pochi - Bruno Lauzi - Carlos Santana - Lena Horne - Quincy Jones - America
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFINIA**
- 6/MATTUTTO MUSICALE: Musiche di G. Paisiello - D. Bortolussi - P. I. Ciaikovski - M. Ravel - T. A. Arne - G. Carissimi - J. M. Leclair - B. Pasquini - G. F. Haendel
- 8/UN QUARTETTO: P. I. Ciaikovski: Quartetto in mi bemolle maggiore n. 31 op. 30, per archi - Quartetto Bordin
- 8,40/RARITÀ: F. M. Pichetti: Sonata da da maggiore, per violoncello e continuo - R. Buhl, vc.; F. Lehendortz, organo. F. Morricchi: Il pastore svizzero, per flauto e pianoforte - E. Caroli, fl.; R. Mailli, pf.
- 9/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart: La clemenza di Tito: «Parto, ma tu ben mio». G. Donizetti: L'elisir d'amore: «Della crudele Isotta». F. von Flotow: Martha: «Ach so fromme». G. «Alzer! Carmen - «Voi tre tosti je peux vous le rendre». P. I. Ciaikovski: Eugene Onegin: Arioso di Lenski. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia: Sinfonia
- 9,30/BORIS KHAIKINE INTERPRETA NICOLAI RIMSKY-KORSAKOV: Sinfonia n. 1 in mi minore op. 1 - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS
- 10/DOCUMENTI SONORI: Musiche folkloriche strumentali da America Latina - Compl. anonimo di strumenti popolari
- 10,20/IL SOLISTA: CHITARRISTA NARCISO YEPES: A. Vivaldi: Concerto in re maggiore per chitarra e archi - I Solisti Aquilani dir. V. Antonelli - E. Helfert: Concerto per chitarra e orchestra Orch. Sinf. della Radiotelevisione Spagnola dir. O. Alonso
- 11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. Desprez: Miserere mei, Deus - motetto a cinque voci. F. Mendelssohn-Bartholdy: Tre Motetti op. 39, per coro femminile e organo. A. Zernik: Salmo XIII, per coro e orchestra op. 24
- 12/DALL'OPERA PIAINISTICA DI FRÉDÉRIC CHOPIN: Set Mazurke op. postuma - Quattro Mazurke op. 68 - Due Mazurke op. postuma - P. N. Magaloff
- 12,30/TRE SONATE PER VIOLINO DI GIUSEPPE TARTINI: Sonata in la maggiore per violino e clavicembalo «Pastorale» Sonata n. 12, per violino e continuo - F. Gulli, vl.; A. Pocaterra, vc.; B. Canino, clav. - Sonata in sol minore, per violino e pianoforte «Il trillo del diavolo» - R. De Barbieri, vl.; T. Macgoff, pf.
- 13,15/LA «COMEDIE-BALLET»: J.-Ph. Rameau: Les Paladins, suite n. 1 dalla comédie-ballet - Platte, suite n. 1 dalla comédie-ballet - Orch. da Camera «Les Musicholiers» dir. A. Heine

## Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12,13 Nachrichten, 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkaufstank
- 8,10 P. Programmorschau. Musik zum Sonntag, 8,35 An Esack. Etch und Riez. Wlg. 9. Postmusik, 10. Heilige Nachrichten, 9,53 Musik für Tasteninstrumente, 10. Heilige Messe, 10,45 Platzkonzert, 11,10 Auf der Sonnen- und 11,35 Landwirtschaft aktuell, 12,13 Werbung mit Musik, 12,20 Die Kirche in der Welt, 13,13 Werbung, 13,15-16 Zwei Fäden, A. Klampff, a. Margreth, 14,30 Sonne im Leben (Wbl.), 15 Sonett für Sie, 16,30 A. Ludi a. Musik und a. b. S. G. 17 Musik der Völker, 17,30 Märchen aus aller Welt, 18 Sportsp. 19,30 Abend akt. 20 Internationale Musik Festspiele präsentiert von Gunter Lanz, R. Wagner: Tannhäuser und der Sängerkrieg auf der Wartburg, Romantische Oper in 3 Akten, 21 Giuseppe Sinopoli (Aufzeichnung vom 20-11-88 in der Wiener Staatsoper), 21 Sonntagskonzert, 23,15-23,18 Das Programm vom morgen, Sendeschluss

horn. A. Cardinal Destouches: Le Carnaval et la folie, suite dalla comédie-ballet

14/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: MANDOLINISTA MARIA SCIVITTO: J. N. Hummel: Sonata in do maggiore, per mandolino e pianoforte. COMPLESSO VOCALE JUNK: B. Britten: Sacred and profane, otto liriche medievali per coro a cappella op. 91. DIRETTORE STEPHANE CARON: B. Bartók: Divertimento per orchestra di archi

15/PAGINE ORGANISTICHE: W. Stenhammar: Interludio dalla cantata «Sangen» op. 44 - Sol. R. Davier. E. du Cauroy: Fantasia sur une jeune fillelet - Sol. A. Isor. D. De Conceição: Meune registio de vous contra baixo - Sol. G. Merslovsky. G. Valeri: Due Sonate per organo - Sol. G. Parodi

15,30/VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT GRAMMOPHON 423.665.2: M. Ravel: Concerto in sol per pianoforte e orchestra - Sol. M. Argerich - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. DISCO COMPACT HANGAR 014. HCD. 11048: Z. Kodaly: Sonata per violoncello e pianoforte op. 4 - M. Perenyi, vc.; J. Jando, pf. DISCO COMPACT CAPRICCIO 10.197: J. M. Haydn: Serenata in re maggiore - Orch. Virtuosi Saxoniae dir. L. Gutler. DISCO COMPACT CBS MBK 44915: F. Chopin: Les Sylphides - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

17,30/FILOMUSICA: J. S. Bach: Concerto in la maggiore per oboe e orchestra d'archi BWV 1055 - Sol. H. Holliger - Orch. d'Arch. del Festival di Lucerna dir. F. Bärtschi. W. A. Mozart: «Non temere, amato bene», scena con rondò K. 490 - Sol. J. Blegen - Orch. Mosty Mozart dir. P. Zukerman. F. Schubert: Variazioni su «Trockne Blumen» op. 160, per flauto e pianoforte - A. Nicoletti, fl.; K. Kengel, pf. V. Bellini: La sonnambula: «Perdona, o diletta... Prendi l'anel ti dono» - J. Sutherland, sol. L. Pavarotti, ten. - Orch. Filarm. Nazionale dir. R. Bonyngne. D. Kabalevsky: Concerto n. 3 in re maggiore op. 50, per pianoforte e orchestra «Guerriero» - Sol. R. Preston - Westfälische Symphonie dir. P. Freeman. A. Borodin: Il Principe Igor: Danze polovesiane - Orch. e Coro London Symphony dir. G. Solti

19/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: MAURIZIO POLLINI: F. Schubert: Sonata n. 19 in sol minore op. 9 - R. 958. Bartók: Concerto n. 1, per pianoforte e orchestra - Orch. Chicago Symphony dir. C. Abbado

20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: G. Ph. Telemann: Il giorno del Giudizio Universale, oratorio in quattro visioni o contemplazioni. J. Landwehr-Herrmann: sopr.; G. Canne-Meijer contr.; K. Eguliz, ten.; M. van Egmond, bs. - Concentus Musicus di Vienna - Coro Monteverdi di Amburgo e Solisti del Wiener Sängerknaben dir. N. Harnoncourt - M° del Coro J. Jürgens

21,30/I CONCERTI DI WOLFGANG AMADEUS MOZART: Concerto in re minore K. 466, per pianoforte e orchestra

22/BAROCO: G. Legrenzi: «Vuol ch'io taccia e vuol ch'io mora», cantata per una voce e continuo - R. D. Berkley, controtten.; R. Alessandrini, clavic.; P. Pandolfo, vla da gamba. G. Böhm: Préludio e fuga in re minore per organo. Sol. D. Fuchs. F. M. Veracini: Sonata seconda in sol maggiore per flauto dolce e basso continuo - Trio Fiorentino. H. I. F. von Biber: Tre Sonate da «Fiducium sacro profanum» op. 4 - Concentus Musicus di Vienna dir. G. Solti

22,30/OPERE MUSICALI ITALIANE: G. F. Ghedini: Divertimento in re maggiore per violino e orchestra - Sol. G. Prencipe - Orch. A. Scarlati di Napoli della Rai dir. K. Koizumi

23-24/A NOTTE ALL'ITALIA: Musiche di G. Ph. Telemann - G. M. Munn - F. J. Haydn - J. Field - F. Kreisler - L. van Beethoven

## Trst - v slovensčini

- 8 - 13,19 Radiski dnevnik.
- 14 Kratika poročila.
- 15,30 Slovenski glasbeni svet: 8,45 Programi dnevnika: 8,20i Kolektor, 8,30 Kmetijski tednik, 9 Sv. maša iz župnišne cerkve v Rojani, 9,45 Programi dnevnika: 10,15 Glasbeni svet, 10,45 Glasbeni svet, 11,15 Glasbeni svet, 11,30 Glasbeni svet, 11,45 Glasbeni svet, 12,15 Glasbeni svet, 12,30 Glasbeni svet, 12,45 Glasbeni svet, 13,15 Glasbeni svet, 13,30 Glasbeni svet, 13,45 Glasbeni svet, 14,15 Glasbeni svet, 14,30 Glasbeni svet, 14,45 Glasbeni svet, 15,15 Glasbeni svet, 15,30 Glasbeni svet, 15,45 Glasbeni svet, 16,15 Glasbeni svet, 16,30 Glasbeni svet, 16,45 Glasbeni svet, 17,15 Glasbeni svet, 17,30 Glasbeni svet, 17,45 Glasbeni svet, 18,15 Glasbeni svet, 18,30 Glasbeni svet, 18,45 Glasbeni svet, 19,15 Glasbeni svet, 19,30 Glasbeni svet, 19,45 Glasbeni svet, 20,15 Glasbeni svet, 20,30 Glasbeni svet, 20,45 Glasbeni svet, 21,15 Glasbeni svet, 21,30 Glasbeni svet, 21,45 Glasbeni svet, 22,15 Glasbeni svet, 22,30 Glasbeni svet, 22,45 Glasbeni svet, 23,15 Glasbeni svet, 23,30 Glasbeni svet, 23,45 Glasbeni svet, 24,15 Glasbeni svet, 24,30 Glasbeni svet, 24,45 Glasbeni svet, 25,15 Glasbeni svet, 25,30 Glasbeni svet, 25,45 Glasbeni svet, 26,15 Glasbeni svet, 26,30 Glasbeni svet, 26,45 Glasbeni svet, 27,15 Glasbeni svet, 27,30 Glasbeni svet, 27,45 Glasbeni svet, 28,15 Glasbeni svet, 28,30 Glasbeni svet, 28,45 Glasbeni svet, 29,15 Glasbeni svet, 29,30 Glasbeni svet, 29,45 Glasbeni svet, 30,15 Glasbeni svet, 30,30 Glasbeni svet, 30,45 Glasbeni svet, 31,15 Glasbeni svet, 31,30 Glasbeni svet, 31,45 Glasbeni svet, 32,15 Glasbeni svet, 32,30 Glasbeni svet, 32,45 Glasbeni svet, 33,15 Glasbeni svet, 33,30 Glasbeni svet, 33,45 Glasbeni svet, 34,15 Glasbeni svet, 34,30 Glasbeni svet, 34,45 Glasbeni svet, 35,15 Glasbeni svet, 35,30 Glasbeni svet, 35,45 Glasbeni svet, 36,15 Glasbeni svet, 36,30 Glasbeni svet, 36,45 Glasbeni svet, 37,15 Glasbeni svet, 37,30 Glasbeni svet, 37,45 Glasbeni svet, 38,15 Glasbeni svet, 38,30 Glasbeni svet, 38,45 Glasbeni svet, 39,15 Glasbeni svet, 39,30 Glasbeni svet, 39,45 Glasbeni svet, 40,15 Glasbeni svet, 40,30 Glasbeni svet, 40,45 Glasbeni svet, 41,15 Glasbeni svet, 41,30 Glasbeni svet, 41,45 Glasbeni svet, 42,15 Glasbeni svet, 42,30 Glasbeni svet, 42,45 Glasbeni svet, 43,15 Glasbeni svet, 43,30 Glasbeni svet, 43,45 Glasbeni svet, 44,15 Glasbeni svet, 44,30 Glasbeni svet, 44,45 Glasbeni svet, 45,15 Glasbeni svet, 45,30 Glasbeni svet, 45,45 Glasbeni svet, 46,15 Glasbeni svet, 46,30 Glasbeni svet, 46,45 Glasbeni svet, 47,15 Glasbeni svet, 47,30 Glasbeni svet, 47,45 Glasbeni svet, 48,15 Glasbeni svet, 48,30 Glasbeni svet, 48,45 Glasbeni svet, 49,15 Glasbeni svet, 49,30 Glasbeni svet, 49,45 Glasbeni svet, 50,15 Glasbeni svet, 50,30 Glasbeni svet, 50,45 Glasbeni svet, 51,15 Glasbeni svet, 51,30 Glasbeni svet, 51,45 Glasbeni svet, 52,15 Glasbeni svet, 52,30 Glasbeni svet, 52,45 Glasbeni svet, 53,15 Glasbeni svet, 53,30 Glasbeni svet, 53,45 Glasbeni svet, 54,15 Glasbeni svet, 54,30 Glasbeni svet, 54,45 Glasbeni svet, 55,15 Glasbeni svet, 55,30 Glasbeni svet, 55,45 Glasbeni svet, 56,15 Glasbeni svet, 56,30 Glasbeni svet, 56,45 Glasbeni svet, 57,15 Glasbeni svet, 57,30 Glasbeni svet, 57,45 Glasbeni svet, 58,15 Glasbeni svet, 58,30 Glasbeni svet, 58,45 Glasbeni svet, 59,15 Glasbeni svet, 59,30 Glasbeni svet, 59,45 Glasbeni svet, 60,15 Glasbeni svet, 60,30 Glasbeni svet, 60,45 Glasbeni svet, 61,15 Glasbeni svet, 61,30 Glasbeni svet, 61,45 Glasbeni svet, 62,15 Glasbeni svet, 62,30 Glasbeni svet, 62,45 Glasbeni svet, 63,15 Glasbeni svet, 63,30 Glasbeni svet, 63,45 Glasbeni svet, 64,15 Glasbeni svet, 64,30 Glasbeni svet, 64,45 Glasbeni svet, 65,15 Glasbeni svet, 65,30 Glasbeni svet, 65,45 Glasbeni svet, 66,15 Glasbeni svet, 66,30 Glasbeni svet, 66,45 Glasbeni svet, 67,15 Glasbeni svet, 67,30 Glasbeni svet, 67,45 Glasbeni svet, 68,15 Glasbeni svet, 68,30 Glasbeni svet, 68,45 Glasbeni svet, 69,15 Glasbeni svet, 69,30 Glasbeni svet, 69,45 Glasbeni svet, 70,15 Glasbeni svet, 70,30 Glasbeni svet, 70,45 Glasbeni svet, 71,15 Glasbeni svet, 71,30 Glasbeni svet, 71,45 Glasbeni svet, 72,15 Glasbeni svet, 72,30 Glasbeni svet, 72,45 Glasbeni svet, 73,15 Glasbeni svet, 73,30 Glasbeni svet, 73,45 Glasbeni svet, 74,15 Glasbeni svet, 74,30 Glasbeni svet, 74,45 Glasbeni svet, 75,15 Glasbeni svet, 75,30 Glasbeni svet, 75,45 Glasbeni svet, 76,15 Glasbeni svet, 76,30 Glasbeni svet, 76,45 Glasbeni svet, 77,15 Glasbeni svet, 77,30 Glasbeni svet, 77,45 Glasbeni svet, 78,15 Glasbeni svet, 78,30 Glasbeni svet, 78,45 Glasbeni svet, 79,15 Glasbeni svet, 79,30 Glasbeni svet, 79,45 Glasbeni svet, 80,15 Glasbeni svet, 80,30 Glasbeni svet, 80,45 Glasbeni svet, 81,15 Glasbeni svet, 81,30 Glasbeni svet, 81,45 Glasbeni svet, 82,15 Glasbeni svet, 82,30 Glasbeni svet, 82,45 Glasbeni svet, 83,15 Glasbeni svet, 83,30 Glasbeni svet, 83,45 Glasbeni svet, 84,15 Glasbeni svet, 84,30 Glasbeni svet, 84,45 Glasbeni svet, 85,15 Glasbeni svet, 85,30 Glasbeni svet, 85,45 Glasbeni svet, 86,15 Glasbeni svet, 86,30 Glasbeni svet, 86,45 Glasbeni svet, 87,15 Glasbeni svet, 87,30 Glasbeni svet, 87,45 Glasbeni svet, 88,15 Glasbeni svet, 88,30 Glasbeni svet, 88,45 Glasbeni svet, 89,15 Glasbeni svet, 89,30 Glasbeni svet, 89,45 Glasbeni svet, 90,15 Glasbeni svet, 90,30 Glasbeni svet, 90,45 Glasbeni svet, 91,15 Glasbeni svet, 91,30 Glasbeni svet, 91,45 Glasbeni svet, 92,15 Glasbeni svet, 92,30 Glasbeni svet, 92,45 Glasbeni svet, 93,15 Glasbeni svet, 93,30 Glasbeni svet, 93,45 Glasbeni svet, 94,15 Glasbeni svet, 94,30 Glasbeni svet, 94,45 Glasbeni svet, 95,15 Glasbeni svet, 95,30 Glasbeni svet, 95,45 Glasbeni svet, 96,15 Glasbeni svet, 96,30 Glasbeni svet, 96,45 Glasbeni svet, 97,15 Glasbeni svet, 97,30 Glasbeni svet, 97,45 Glasbeni svet, 98,15 Glasbeni svet, 98,30 Glasbeni svet, 98,45 Glasbeni svet, 99,15 Glasbeni svet, 99,30 Glasbeni svet, 99,45 Glasbeni svet, 100,15 Glasbeni svet, 100,30 Glasbeni svet, 100,45 Glasbeni svet, 101,15 Glasbeni svet, 101,30 Glasbeni svet, 101,45 Glasbeni svet, 102,15 Glasbeni svet, 102,30 Glasbeni svet, 102,45 Glasbeni svet, 103,15 Glasbeni svet, 103,30 Glasbeni svet, 103,45 Glasbeni svet, 104,15 Glasbeni svet, 104,30 Glasbeni svet, 104,45 Glasbeni svet, 105,15 Glasbeni svet, 105,30 Glasbeni svet, 105,45 Glasbeni svet, 106,15 Glasbeni svet, 106,30 Glasbeni svet, 106,45 Glasbeni svet, 107,15 Glasbeni svet, 107,30 Glasbeni svet, 107,45 Glasbeni svet, 108,15 Glasbeni svet, 108,30 Glasbeni svet, 108,45 Glasbeni svet, 109,15 Glasbeni svet, 109,30 Glasbeni svet, 109,45 Glasbeni svet, 110,15 Glasbeni svet, 110,30 Glasbeni svet, 110,45 Glasbeni svet, 111,15 Glasbeni svet, 111,30 Glasbeni svet, 111,45 Glasbeni svet, 112,15 Glasbeni svet, 112,30 Glasbeni svet, 112,45 Glasbeni svet, 113,15 Glasbeni svet, 113,30 Glasbeni svet, 113,45 Glasbeni svet, 114,15 Glasbeni svet, 114,30 Glasbeni svet, 114,45 Glasbeni svet, 115,15 Glasbeni svet, 115,30 Glasbeni svet, 115,45 Glasbeni svet, 116,15 Glasbeni svet, 116,30 Glasbeni svet, 116,45 Glasbeni svet, 117,15 Glasbeni svet, 117,30 Glasbeni svet, 117,45 Glasbeni svet, 118,15 Glasbeni svet, 118,30 Glasbeni svet, 118,45 Glasbeni svet, 119,15 Glasbeni svet, 119,30 Glasbeni svet, 119,45 Glasbeni svet, 120,15 Glasbeni svet, 120,30 Glasbeni svet, 120,45 Glasbeni svet, 121,15 Glasbeni svet, 121,30 Glasbeni svet, 121,45 Glasbeni svet, 122,15 Glasbeni svet, 122,30 Glasbeni svet, 122,45 Glasbeni svet, 123,15 Glasbeni svet, 123,30 Glasbeni svet, 123,45 Glasbeni svet, 124,15 Glasbeni svet, 124,30 Glasbeni svet, 124,45 Glasbeni svet, 125,15 Glasbeni svet, 125,30 Glasbeni svet, 125,45 Glasbeni svet, 126,15 Glasbeni svet, 126,30 Glasbeni svet, 126,45 Glasbeni svet, 127,15 Glasbeni svet, 127,30 Glasbeni svet, 127,45 Glasbeni svet, 128,15 Glasbeni svet, 128,30 Glasbeni svet, 128,45 Glasbeni svet, 129,15 Glasbeni svet, 129,30 Glasbeni svet, 129,45 Glasbeni svet, 130,15 Glasbeni svet, 130,30 Glasbeni svet, 130,45 Glasbeni svet, 131,15 Glasbeni svet, 131,30 Glasbeni svet, 131,45 Glasbeni svet, 132,15 Glasbeni svet, 132,30 Glasbeni svet, 132,45 Glasbeni svet, 133,15 Glasbeni svet, 133,30 Glasbeni svet, 133,45 Glasbeni svet, 134,15 Glasbeni svet, 134,30 Glasbeni svet, 134,45 Glasbeni svet, 135,15 Glasbeni svet, 135,30 Glasbeni svet, 135,45 Glasbeni svet, 136,15 Glasbeni svet, 136,30 Glasbeni svet, 136,45 Glasbeni svet, 137,15 Glasbeni svet, 137,30 Glasbeni svet, 137,45 Glasbeni svet, 138,15 Glasbeni svet, 138,30 Glasbeni svet, 138,45 Glasbeni svet, 139,15 Glasbeni svet, 139,30 Glasbeni svet, 139,45 Glasbeni svet, 140,15 Glasbeni svet, 140,30 Glasbeni svet, 140,45 Glasbeni svet, 141,15 Glasbeni svet, 141,30 Glasbeni svet, 141,45 Glasbeni svet, 142,15 Glasbeni svet, 142,30 Glasbeni svet, 142,45 Glasbeni svet, 143,15 Glasbeni svet, 143,30 Glasbeni svet, 143,45 Glasbeni svet, 144,15 Glasbeni svet, 144,30 Glasbeni svet, 144,45 Glasbeni svet, 145,15 Glasbeni svet, 145,30 Glasbeni svet, 145,45 Glasbeni svet, 146,15 Glasbeni svet, 146,30 Glasbeni svet, 146,45 Glasbeni svet, 147,15 Glasbeni svet, 147,30 Glasbeni svet, 147,45 Glasbeni svet, 148,15 Glasbeni svet, 148,30 Glasbeni svet, 148,45 Glasbeni svet, 149,15 Glasbeni svet, 149,30 Glasbeni svet, 149,45 Glasbeni svet, 150,15 Glasbeni svet, 150,30 Glasbeni svet, 150,45 Glasbeni svet, 151,15 Glasbeni svet, 151,30 Glasbeni svet, 151,45 Glasbeni svet, 152,15 Glasbeni svet, 152,30 Glasbeni svet, 152,45 Glasbeni svet, 153,15 Glasbeni svet, 153,30 Glasbeni svet, 153,45 Glasbeni svet, 154,15 Glasbeni svet, 154,30 Glasbeni svet, 154,45 Glasbeni svet, 155,15 Glasbeni svet, 155,30 Glasbeni svet, 155,45 Glasbeni svet, 156,15 Glasbeni svet, 156,30 Glasbeni svet, 156,45 Glasbeni svet, 157,15 Glasbeni svet, 157,30 Glasbeni svet, 157,45 Glasbeni svet, 158,15 Glasbeni svet, 158,30 Glasbeni svet, 158,45 Glasbeni svet, 159,15 Glasbeni svet, 159,30 Glasbeni svet, 159,45 Glasbeni svet, 160,15 Glasbeni svet, 160,30 Glasbeni svet, 160,45 Glasbeni svet, 161,15 Glasbeni svet, 161,30 Glasbeni svet, 161,45 Glasbeni svet, 162,15 Glasbeni svet, 162,30 Glasbeni svet, 162,45 Glasbeni svet, 163,15 Glasbeni svet, 163,30 Glasbeni svet, 163,45 Glasbeni svet, 164,15 Glasbeni svet, 164,30 Glasbeni svet, 164,45 Glasbeni svet, 165,15 Glasbeni svet, 165,30 Glasbeni svet, 165,45 Glasbeni svet, 166,15 Glasbeni svet, 166,30 Glasbeni svet, 166,45 Glasbeni svet, 167,15 Glasbeni svet, 167,30 Glasbeni svet, 167,45 Glasbeni svet, 168,15 Glasbeni svet, 168,30 Glasbeni svet, 168,45 Glasbeni svet, 169,15 Glasbeni svet, 169,30 Glasbeni svet, 169,45 Glasbeni svet, 170,15 Glasbeni svet, 170,30 Glasbeni svet, 170,45 Glasbeni svet, 171,15 Glasbeni svet, 171,30 Glasbeni svet, 171,45 Glasbeni svet, 172,15 Glasbeni svet, 172,30 Glasbeni svet, 172,45 Glasbeni svet, 173,15 Glasbeni svet, 173,30 Glasbeni svet, 173,45 Glasbeni svet, 174,15 Glasbeni svet, 174,30 Glasbeni svet, 174,45 Glasbeni svet, 175,15 Glasbeni svet, 175,30 Glasbeni svet, 175,45 Glasbeni svet, 176,15 Glasbeni svet, 176,30 Glasbeni svet, 176,45 Glasbeni svet, 177,15 Glasbeni svet, 177,30 Glasbeni svet, 177,45 Glasbeni svet, 178,15 Glasbeni svet, 178,30 Glasbeni svet, 178,45 Glasbeni svet, 179,15 Glasbeni svet, 179,30 Glasbeni svet, 179,45 Glasbeni svet, 180,15 Glasbeni svet, 180,30 Glasbeni svet, 180,45 Glasbeni svet, 181,15 Glasbeni svet, 181,30 Glasbeni svet, 181,45 Glasbeni svet, 182,15 Glasbeni svet, 182,30 Glasbeni svet, 182,45 Glasbeni svet, 183,15 Glasbeni svet, 183,30 Glasbeni svet, 183,45 Glasbeni svet, 184,15 Glasbeni svet, 184,30 Glasbeni svet, 184,45 Glasbeni svet, 185,15 Glasbeni svet, 185,30 Glasbeni svet, 185,45 Glasbeni svet, 186,15 Glasbeni svet, 186,30 Glasbeni svet, 186,45 Glasbeni svet, 187,15 Glasbeni svet, 187,30 Glasbeni svet, 187,45 Glasbeni svet, 188,15 Glasbeni svet, 188,30 Glasbeni svet, 188,45 Glasbeni svet, 189,15 Glasbeni svet, 189,30 Glasbeni svet, 189,45 Glasbeni svet, 190,15 Glasbeni svet, 190,30 Glasbeni svet, 190,45 Glasbeni svet, 191,15 Glasbeni svet, 191,30 Glasbeni svet, 191,45 Glasbeni svet, 192,15 Glasbeni svet, 192,30 Glasbeni svet, 192,45 Glasbeni svet, 193,15 Glasbeni svet, 193,30 Glasbeni svet, 193,45 Glasbeni svet, 194,15 Glasbeni svet, 194,30 Glasbeni svet, 194,45 Glasbeni svet, 195,15 Glasbeni svet, 195,30 Glasbeni svet, 195,45 Glasbeni svet, 196,15 Glasbeni svet, 196,30 Glasbeni svet, 196,45 Glasbeni svet, 197,15 Glasbeni svet, 197,30 Glasbeni svet, 197,45 Glasbeni svet, 198,15 Glasbeni svet, 198,30 Glasbeni svet, 198,45 Glasbeni svet, 199,15 Glasbeni svet, 199,30 Glasbeni svet, 199,45 Glasbeni svet, 200,15 Glasbeni svet, 200,30 Glasbeni svet, 200,45 Glasbeni svet, 201,15 Glasbeni svet, 201,30 Glasbeni svet, 201,45 Glasbeni svet, 202,15 Glasbeni svet, 202,30 Glasbeni svet, 202,45 Glasbeni svet, 203,15 Glasbeni svet, 203,30 Glasbeni svet, 203,45 Glasbeni svet, 204,15 Glasbeni svet, 204,30 Glasbeni svet, 204,45 Glasbeni svet, 205,15 Glasbeni svet, 205,30 Glasbeni svet, 205,45 Glasbeni svet, 206,15 Glasbeni svet, 206,30 Glasbeni svet, 206,45 Glasbeni svet, 207,15 Glasbeni svet, 207,30 Glasbeni svet, 207,45 Glasbeni svet, 208,15 Glasbeni svet, 208,30 Glasbeni svet, 208,45 Glasbeni svet, 209,15 Glasbeni svet, 209,30 Glasbeni svet, 209,45 Glasbeni svet, 210,15 Glasbeni svet, 210,30 Glasbeni svet, 210,45 Glasbeni svet, 211,15 Glasbeni svet, 211,30 Glasbeni svet, 211,45 Glasbeni svet, 212,15 Glasbeni svet, 212,30 Glasbeni svet, 212,45 Glasbeni svet, 213,15 Glasbeni svet, 213,30 Glasbeni svet, 21



MOULINEX, IL PRIMO PRODUTTORE EUROPEO DI MICRO-ONDE PRESENTA:



STUDIO M&C

## LA "GAMMA BIANCA" MOULINEX. I FORNI A MICRO-ONDE POTENTI QUINDI PIÙ RAPIDI.

**M**ICRO-ONDE MOULINEX RENDE DI PIÙ PERCHÉ SERVE PER CUCINARE, DORARE E GRATINARE\* E NON SOLO PER RISCALDARE E SCONGELARE. È IDEALE PER RENDERE PIÙ LEGGERE LE BUONE RICETTE DELLA CUCINA TRADIZIONALE ITALIANA.

Forse non tutti sanno che la rapidità di un Micro-Onde dipende dalla sua potenza. Con 850 Watts (potenza resa), i forni a Micro-Onde Moulinex sono potenti quindi più rapidi.

Oggi più che mai, Micro-Onde Moulinex è l'ideale per preparare ogni tipo di ricetta, dalla più tradizionale alla più attuale e raffinata.

Moulinex offre su tutti i suoi prodotti la massima garanzia e la massima assistenza.

I Rivenditori Autorizzati Moulinex saranno lieti di aiutarvi a scegliere il Micro-Onde Moulinex più adatto alle vostre esigenze e ai vostri desideri.

**850**  
WATTS  
RESTITUITI

**Moulinex**®

RAIUNO

12.05

RUBRICA



Da sinistra: Toto Cutugno (46 anni), che a febbraio parteciperà al Festival di Sanremo, Piero Badaloni (42) e Simona Marchini (47)

## PIACERE RAIUNO

Prende il via la nuova trasmissione quotidiana di Raiuno, in onda tutti i giorni, alle 12,05, condotta da **Piero Badaloni**, **Simona Marchini** e **Toto Cutugno**. Abolito lo studio, il programma si svolge ogni settimana in un diverso teatro della provincia italiana. La prima tappa è Perugia.

RAIUNO

20.30

FILM

A destra, John Lone  
(*l'imperatore Pu Yi*) con Ryuichi Sakamoto  
(*l'imperatrice*); in basso, Peter O'Toole (*Reginal F. Johnson*)



## L'ULTIMO IMPERATORE (2°)

In una complessa struttura di flash-back, la dorata prigionia del giovane imperatore Pu Yi, il suo rapporto con il precettore scozzese (**Peter O'Toole**), l'ingresso nel campo di rieducazione dove sarà costretto al rito dell'autocritica. In questa seconda parte assisteremo alla riabilitazione di Pu Yi.

«Sono molto soddisfatto di come è andato questo nuovo esperimento che ha variato la formula tradizionale di *Film dossier*», dice **Enzo Biagi**. «I risultati, stando anche ai dati Auditel, sono stati molto incoraggianti». Enzo Biagi ci dà appuntamento, fin da adesso, per il 2 febbraio, tutti i venerdì, in prima serata, con 24 Ore.



RAIUNO

06/36864890

- 7-9,40 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti, Puccio Corona. Regia Pasquale Satalia  
**7,30** **Comunicazione GR 2**  
**8-9-9,30 TG 1 - Mattina**  
**9,40 Santa Barbara.** 169° episodio. Telefilm  
**10,30 TG 1 - Mattina**  
**10,40 Ci vediamo.** Con Claudio Lippi e Eugenia Monti. Regia L. Mancini  
**11,40 Raiuno risponde**  
**11,55 Che tempo fa**  
**12 TG 1 - Flash**  
**12,05** Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno. In diretta con l'Italia.** Di Piero Badaloni, Cristina Crocetti, Paola Cattaruzza, Simona Marchini e Gian Piero Ravaggi. Un programma a cura di Gian Piero Ravaggi. Regia di Mimma Nocelli  
**13,30 Telegiornale**  
**13,55 TG 1 - Tre minuti di...**  
**14 Fantastico Bis.** Ideato e condotto da Giancarlo Marzulli. Regia di Stefano Ronconi  
**14,10 Il mondo di Quark.** Di Piero Angela. *Galapagos: isole incantate* di Dieter Plage. *Le risorse dei mari*  
**15 Sette giorni al Parlamento**  
**15,30 Lunedì sport**  
**16 Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Lella Artesi  
**17,30 Parole e vita: le radici.** *Come fu scritto il libro più letto del mondo: il Nuovo Testamento, 3°: Il Vangelo di Gesù: il testo.* Conduce Gianfranco Scancarello. Regia di Luca Lamona e Alessandro Oiet  
**18 TG 1 - Flash**  
**18,05** Pupi Avati presenta: **È proibito ballare. Sere Argentina.** Sceneggiatura di R. Nobili. Regia di C. Bastelli  
**18,45 Santa Barbara.** 170° episodio. Telefilm  
**19,40 Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo  
**19,50 Che tempo fa**  
**20 Telegiornale**  
**20,30** Terre lontane: Emozioni, miti, destini (VII). L'ultimo imperatore (1987). Film storico. 1° visione tv. Regia di Bernardo Bertolucci. Con John Lone, Joan Chen, Peter O'Toole, Ying Ruo Cheng, Victor Wong, Dennis Duff, Ryuichi Sakamoto. 2° parte. Al termine: In viaggio con Enzo Biagi  
**22,55 Telegiornale**  
**23,05 Appuntamento al cinema**  
**23,15** Dal Teatro romano di Benevento. **Benevento città spettacolo.** Citazioni da una festa. Una serata di Ugo Gregoretti. Regia di Dora Ossenska  
**24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**  
**0,15 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

RAITRE

06/36864890

- 12** **Meridiana. Rossellini: l'officina della storia.** Un'antologia televisiva a cura di F. di Giannattasio e S. Lai. Regia di S. Lai  
**14 Rai Regione - Telegiornali regionali**  
**14,30** Laboratorio infanzia. **Mirafiori-Belleville. Una rivoluzione ritrovata.** Regia di Paolo Quaresima. 2° puntata  
**15** **Psicologia evolutiva. Dall'infanzia all'adolescenza.** 12° puntata  
**15,30** San Lazzaro. **Pallavolo femminile: San Lazzaro-Modena**  
**16** Milano. **Ciclocross: Grand Prix Internazionale**  
**16,40 Spaziolibero.** ANVU  
**17 BloCartoon**  
**17,15** **I mostri.** Telefilm. *L'offensiva di pace.* Con Yvonne De Carlo, Al Lewis  
**17,45** **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi. In studio Gianclaudio Lopez



**RAIDUE** 06/36864890

- 7** Patatracc. Regia di Marco Bazzi  
**Punky Brewster** - Tom & Jerry. Cartoni
- 8,30** Capitol. 181ª puntata. Serie tv
- 9,30** **Dante Alighieri: La Divina Commedia. Purgatorio. Canto XXXIII**
- 10** **Protestantesimo**. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 10,30-13** **Aspettando mezzogiorno**. Di Gianfranco Funari. Regia di Carlo Nistri
- 10,30** **La protesta**
- 10,40** **È nata una stella**
- 11,15** **Peccati di gola**
- 12** **Mezzogiorno è... 1ª parte**
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** TG 2 - Diogene
- 13,30** **TG 2 - Economia**
- **Meteo 2**
- 13,45** **Mezzogiorno è... 2ª parte**
- 14-17** **L'amore, la vita e il gioco**. Storie, realtà e finzioni
- 14** Quando si ama. 497ª puntata. Serie tv
- 14,45** Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa**. Di R. Ferrante e C. Raspollini. A cura di N. Turchetti. Regia Igor Skofic
- 15,50** **Simpatiche canaglie. A pesca di fantasmi (Non) Entrate in questa casa**. Gioco a premi. Conduce Enzo Cersicus con Marina Viro. Regia di Igor Skofic
- 16,15**
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Spaziolbero**. Associazione Italiana Industriali Abbigliamento
- 17,25** **Videoomic**. Di Nicoletta Leggeri
- 18,20** **TG 2 - Sportsera**
- 18,35** **Miami Vice - Squadra antidroga**. Telefilm. *Gli irlandesi*. Con Don Johnson
- 19,30** **Il rosso di sera**. Di Paolo Guzzanti. A cura di Francesca Manuti e Maria Carla Pennetta. Regia di Gian Carlo Nicolra
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 20,30** Raidue presenta. La notte della Repubblica. Un'inchiesta di Sergio Zavoli. 2ª puntata
- 22,55** **TG 2 - Stasera**
- **Meteo 2**
- **TG 2 - Oroscopo**
- 23,10** Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. **A proposito di omicidi** (1978). Film poliziesco. Regia di Robert Moore. Con Peter Falk, Ann Margret, Eileen Brennan, Sid Caesar, James Coco. Prod.: Columbia/Emi
- 18,45** **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45** **Sport Regione del lunedì**
- 20** **Blob. Di tutto di più**. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato**
- 20,30** Un giorno in Pretura (XIII). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 22,25** **TG 3 - Sera**
- 22,30** **Il processo del lunedì**. A cura di A. Biscardi
- 24** **TG 3 - Notte**
- 0,15** **20 anni prima**

**RAIDUE**

14 **SERIAL**

## Quando si ama

Jim Vochek vuole scoprire come mai Dave Hindmann abbia un'ottima pagella anche se la sua preparazione è a livello zero. Lily Slater torna a Corinto, si incontra con Jack e scopre che il giovane è sposato con Stacey.

**RAIDUE**

**RUBRICA**

13,15

## DIOGENE

Il viaggio di Diogene questa settimana è nel disastroso pianeta dell'assistenza sanitaria. Qualificazione del personale, carenza di strutture e progetti di riforma per un servizio essenziale per tutti. Venerdì in studio con **Mario Pastore** i responsabili, per un confronto.

**RAIDUE**

20,30

## INCHIESTA

**Nella foto:**  
**In basso**  
**Sergio Zavoli**  
**(86 anni)**  
**e, a sinistra,**  
**Stefano**  
**Della Chiale (53)**



## LA NOTTE DELLA REPUBBLICA

Seconda tappa del viaggio di Sergio Zavoli è l'intricata e non risolta storia Sifar-De Lorenzo. Oltre ad autorevoli testimonianze di repertorio, quella di Bruno Trentin. L'intervista clou è a Stefano Della Chiale. Il dibattito è animato da Tina Anselmi, Umberto Capuzzo, Umberto Federico D'Amato, Luciano Lama, Giacomo Mancini, Pino Rauti, Massimo Teodori.

**RAITRE**

20,30

**ATTUALITÀ**

## UN GIORNO IN PRETURA

Le telecamere di **Roberta Petrelluzzi** e **Nini Perno** (nella foto con **Giacomo Desideri**, **Cristina De Zampa**, **Gianni Gullo**, **Massimo Martelli**, **Maria Teresa Piattelli Palmari**, **Barbara Serra**) entrano nella Corte d'Assise di Palermo dove si giudica l'omicidio di una bambina di tre anni uccisa a cinghiate dal padre.



5 FILM  
20,35



La seconda parte del film di Castellano e Pipolo propone un'altra carrellata di personaggi di «varia umanità».

Questa volta l'obiettivo è sui clienti: dallo sbruffone che deve spendere mezzo milione di buoni acquisto vinti in un concorso, alla ragazza miope che non riesce a trovare la strada di casa, sino ad una coppia di candidi barboni. Fra gli interpreti **Laura Antonelli** e **Enrico Montesano** (foto).

5 MUSICA  
22,05

## CONCERTO DI FRANCESCO DE GREGORI

Con il suo ultimo album *Mira Mare 19-4-89*, De Gregori è tornato a graffiare. La sua musica si è fatta più scarna e diretta, il veicolo giusto per parlare di criminalità giovanile, violenza, corruzione. In questo concerto il nuovo De Gregori è sapientemente alternato al vecchio.



5 SERIAL  
13,42

## SENTIERI

**Puntate precedenti.** Claire decide di farsi operare dal dottor Jarret, ma Ed è contrario. Ross e Johnny partono per San Rios per aiutare Simon e Jessie. Alexandra è prigioniera di Montoya. Phillip insiste perché India dica a Dorie che Dinah è sua sorella.

**Puntata n. 10.010.** Le condizioni di salute di Jessie migliorano, con grande sollievo di Calla. Anche Vanessa è felice e ha deciso di rivelare alla ragazza di essere sua madre. Ross, però, non è convinto di essere il padre...

5 FILM  
20,30



Lo schiavo Demetrio, che conserva la tunica del Cristo, viene arrestato per ordine di Caligola. Inviato alla scuola dei gladiatori, è notato per coraggio e bellezza dalla lussuosa Messalina. Inutilmente resiste alla donna; arriva anche a rinnegare la fede cristiana! Ma l'aiutante (e un po' inespressivo) **Victor Mature** (foto), dagli occhi buoni, troverà la forza di redimersi.

5 02/21225

- 7 **Fantasilandia** — Hotel. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale** — Cerco e offro
- 10 **Visita medica** — Natale al cinema
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Bis** — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 **Carl genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischi
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — Natale al cinema
- 17 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,25 **Striscia la notizia**. La voce dell'innocenza
- 20,35 **Grandi magazzini** (1986). Film comico. Con Lino Banfi, Nino Manfredi. 2ª parte
- 22,05 **Concerto di Francesco De Gregori**
- 23,05 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,55 **Sogni d'oro** — Natale al cinema
- 1,20 **Lou Grant** - Mac Gruder & Loud. Telefilm

5 02/21225

- 8,30 **La grande vallata** — Natale al cinema
- 9,30 **Una vita da vivere** — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 **Strega per amore**. Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao**. Denni - Milly - Cartoni
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,35 **Topazio** — La valle dei pini. Teleromanzi
- 16 **Veronica, il volto dell'amore**. Telenovela
- 17 **General Hospital**. Teleromanzo
- 18 **Febbre d'amore**. Teleromanzo
- 19 **C'eravamo tanto amati**. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 **Mal dire sì**. Telefilm. *Gioco d'azzardo*
- 20,30 **I gladiatori** (1954). Film d'avventura. Regia di Delmer Daves. Con Victor Mature, Susan Hayward
- 22,30 **Momenti di gloria** (1981). Film drammatico. Regia di Hugh Hudson. Con Ben Cross, Ian Charleson
- 0,50 **Sinfonia di primavera** (1985). Film drammatico. Regia di Peter Schamoni. Con Nastassja Kinski, Herbert Grönemeyer
- 2,45 **Natale al cinema**

5 TMC 06/3304271

- 8,30 **Natura amica**. *Il ritorno del leviatano*. 1ª
- 9 **Get Smart**. Telefilm
- 9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela
- 10,15 **Il giudice**. Telefilm
- 10,45 **Terre sconfitte**. Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen
- 12,30 **La lunga notte**. Miniserie. 1ª
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clac**. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack: Viaggio al centro della Terra**. Cartoni animati
- 15,30 **Giroglorimondo**. Con Alberto Canepa



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — Natale al cinema
- 11,40** Simon & Simon. Telefilm
- 12,37** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,40** T. J. Hooker — Magnum P. I. Telefilm
- 14,25** Smile — DeeJay Television
- 15,14** Barzellettieri d'Italia — Natale al cinema
- 15,20** Batman. Telefilm. Limonata a sorpresa
- 15,50** Bim Bum Bam. I Puffi - Piccolo Lord - D'Artagnan. Cartoni — Arnold. Telefilm
- 18,30** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 18,33** A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm
- 20,30** I ragazzi della 3<sup>a</sup> C. Telefilm. Il mistero della merendina. Con Fabio Ferrari
- 21,30** Roba da matti. Con Gerry Scotti e Lello Arena
- 22,40** Casa Keaton. Telefilm. Un segno dei tempi
- 23,10** Ottanta non più ottanta
- 23,55** Barzellettieri d'Italia — Natale al cinema
- 0,05** L'uomo da sei milioni di dollari — Zanzi-bar. Telefilm
- 1,35** DeeJay Television. Replica

ODEON

06/3454121

- 13** Sugar. Cartoni animati. New Transformers - G I Joe
- 14** Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30** Sugar. Cartoni animati. My pet monster
- 15-18** Batticuore
- 15** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro. Regio Guerra
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17** Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Venezia addio
- 18,30-19** L'uomo e la terra. Documentario
- 19,30** Kimba. Cartoni animati
- 20** Barzellette. Con Alessandro Ippolito
- 20,15** Sportacus
- 20,35** Valanga (1978). Film drammatico. Regia di Corey Allen. Con Rock Hudson, Mia Farrow, Robert Forster
- 22,30** Sportacus. Replica
- 22,45-1** The Evictors (1984). Film horror. Regia di Charles B. Pierce. Con Vic Morrow, Michael Parks
- 16** Susan (1977). Film poliziesco. Regia di Richard Lang. Con Donna Mills, Lawrence Casey
- 18** TV donna. Condotta da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Zeppelein (1971). Film spionaggio. Regia di Etienne Perier. Con Michael York, Elke Sommer
- 22,20** Ladies & Gentlemen
- 22,50** Stasera News/Stasera sport
- 24** Simon, re dei diavoli (1976). Film thriller. Regia Bruce Kessler. Con Andrew Prine



TELEFILM

20,30



## I RAGAZZI DELLA 3ª C

Nella 3ª C scompaiono misteriosamente le merende di molti ragazzi. Tra gli studenti spreggiano il malumore e la fame: Chicco (Fabio Ferrari) si improvvisa Sherlock Holmes e chiede a Bruno (Fabrizio Bracceconi, insieme nella foto) di essere il suo dottor Watson. Più che il dolor poté la fame...



TELEFILM

22,40

## CASA KEATON

L'eterno contrasto genitori-figli in questa serie è capovoltato: i genitori sono progressisti, i figli conservatori. Lo scontro più duro è fra Steven (Michael Gross) e il figlio Alex (Michael J. Fox, insieme nella foto). Il piccolo Andrew, quarto figlio dei Keaton, dopo qualche giorno di asilo, decide di non parlare più...



TELEFILM

20,35



## VALANGA

Un magnate americano costruisce una imponente stazione sciistica in montagna, nonostante sia stato sconsigliato dai geologi locali. Arrivano i turisti in massa e con loro, puntuale, la valanga. Muoiono i cattivi e qualche buono si salva, come vuole la migliore tradizione del film catastrofico. L'avidio magnate è Rock Hudson (foto), sposato ad una frivola Mia Farrow. Il film è prodotto da Roger Corman, famoso maestro dell'horror.

TMC

TELEMONTECITO

FILM

20,30

## ZEPPELIN

Prima Guerra Mondiale: l'Alto Comando tedesco costruisce un gigantesco aerostato, lo Zeppelin; gli inglesi cercano di produrre una contro-arma e di rubare i documenti segreti dei tedeschi. Il tenente Geoffrey Richter Douglas (Michael York), di origine tedesca, viene spedito clandestinamente in Germania.





QUAL'É LA PAROLA-CHIAVE  
DI QUESTA SETTIMANA ?

**BATTI PAROLA big!**

I disegni qui sopra riportati ti aiutano  
a scoprire la "parola-chiave".

Ci sei riuscito? Bene!

Indicala nel coupon e vincerai favolosi premi.

**- RAIUNO -  
LUNEDÌ - VENERDÌ  
ORE 16**

#### MODALITÀ DEL CONCORSO

Questa è la parte di concorso abbinata al programma "BIG", in onda dal lunedì al venerdì alle ore 16 su Raiuno, riservata esclusivamente ai giovani lettori del TV Radiocorriere. Scrivi la "parola-chiave" sul coupon stampato qui a fianco, incollalo su cartolina postale e spedisca subito a TV Radiocorriere concorso "BATTIPAROLA" Casella Postale 6923 - 20100 Roma.

**BATTI PAROLA**

La "Parola-Chiave" è .....

Nome .....

Cognome .....

Telefono .....

Via .....

Cap ..... Città .....

**RAIUNO**

**TV**



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Perugia. Documentario. 2ª  
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme — **Ciao ragazzi**
- 18** Little Roma. 9ª puntata. Sceneggiato. Regia di Francesco Massaro. Con Ferruccio Amendola, Maria Fiore
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** Lunedì Cinquestelle - Sport regionale
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654861

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Hot Line
- 16,30** On the air
- 19,30** Jethro Tull special
- 20** Video a rotazione — **On the air**
- 23,30** Blue Night
- 0,30** Notte rock



02/654111

- 14** Amandoti — Più forte dell'amore
- 15,30** Vicini troppo vicini. Telefilm
- 16** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Amandoti. Teleromanzo
- 20,30** Uomini si nasce poliziotti si muore (1976). Film poliziesco. Regia di Ruggero Deodato. Con Marc Porel, Ray Lovelock
- 22,25** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,10** Spionaggio a Tokio (1957). Film di spionaggio. Regia di Richard L. Breen. Con Robert Wagner, Edmond O'Brien
- 1,05** Colpo grosso. Quiz — Pattuglia del deserto. Telefilm



02/654111

- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** A tutto campo. Replica
- 15,30** **Telegiornale**
- 15,45** Il grande tennis. Replica
- 18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45** **Telegiornale**
- 19** Campo base. A cura di Ambrogio Fogar
- 19,30** Sportime — **Settegiornale**
- 20,30** Calcio: Everton - Manchester City
- 22,15** **Telegiornale**
- 22,30** Tokio. Calcio: Milan - Atletico Nacional Medellin. Coppa Intercontinentale
- 0,15** Boxe di notte. Con Rino Tormasi



SCENEGGIATO

18



Nella foto, da sinistra: Ferruccio Amendola (59 anni) è Ulisse, Georges Geret è Don Santino e Lella Ducci è la signora Elide

## LITTLE ROMA (9ª)

Ulisse, dopo una negativa esperienza come cameriere in un ristorante cinese, trova appoggio presso Don Santino per continuare comunque la sua attività di barbiere. Ma le intimidazioni contro gli abitanti della borgata si fanno più violente.



MUSICA

19,30



## JETHRO TULL SPECIAL

Romantici e innovatori, melodici e aggressivi, **Ian Anderson** e il suo gruppo (foto) sono stati tra le massime espressioni del cosiddetto «rock progressivo». I **Jethro Tull** sono tornati oggi con un nuovo album: *Rock Island ed* è su questo, e i loro venti anni di carriera, che verterà l'intervista con **Ian Anderson** e il suo gruppo.

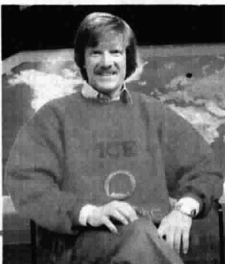


AVVENTURA

19

## CAMPO BASE

Con **Ambrogio Fogar** (foto) ci tuffiamo oggi nel Mare di Cortez, in Messico, dove padrona delle acque è la manta, nota e temuta per le sue possenti pinne ad ala.



20,30



## UOMINI SI NASCE POLIZIOTTI SI MUORE

Alfredo e Antonio, due poliziotti di una squadra speciale, non arrestano i delinquenti, li uccidono. Dopo aver fatto fuori una decina di ladruncoli i due decidono di dedicarsi alla «caccia grossa». Ma questa volta non è facile... Nel cast, **Ray Lovelock** (foto) e **Marc Porel**.

# IL MESSAGGERO. IL QUOTIDIANO CHE DIVENTA ANCHE SETTIMANALE.

**4 supplementi  
tutti a colori**



**LUNEDÌ "SPORT"  
MARTEDÌ "TELEVISIONE"  
VENERDÌ "PIÙ"  
SABATO "TOPOLINO"**

**Il Messaggero**



## RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**  
**6,07-9** **Ondaverde.** Programma di Lino Matti  
**6,48** **Cinque minuti insieme.** «Il latino intorno a noi» del prof. Giuseppe Pittano. A cura di Rosanna Pasqualucci
- 7** **GR 1**  
**7,20** **GR regionali**  
**7,30** **GR 1 lavoro**  
**7,40** **Riparlami con loro.** Di Sandro Ciotti
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,30** **GR 1 Sport - Fuoricampo**  
**9** **GR 1 Speciale**  
 Gianni Bisach conduce in studio **Radio anch'io '89**. Tel. al n. (06) 32265 14. Realizzazione di G. Terribili  
**10** **GR 1 flash**  
**10,30** **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachica. Realizz. di Giancarlo Terribili  
**11** **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,10** **Storia di una dinastia brahmana.** Originale radio di B. Longhinia A. Parrella 7° puntata  
**11,30** **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte  
**12** **GR 1 flash**  
**12,03** **Memo Remigi e Laura Troschel** presentano **Via Asiago Tenda.** Scienza settimana. Toni Esposito, Fiorella Mannio, Mario Merola e Gioriana. Programma di F. Brasile
- 13** **GR 1**  
**13,20** **Spaziolibero.** Congregazione Cristiana dei Testimoni di Geova  
**13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua  
**14** **GR 1 flash**  
**14,03** **Angels.** In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Cugia. Regia di G. Casolino  
**14,44** **Sportello viaggi.** Di Rossella Righetti  
**15** **GR 1 business**  
**15,03** **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Un programma di Lino Matti, con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele  
**16** **Il pagnone.** Di G. Neri. I cinque grandi etologi - Dibattito - Dietro il sipario. Realizzazione di S. Cristolini  
**17** **GR 1 flash**  
**17,30** **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di Gabriele Cavallari  
**17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti  
**18,05** **Filosofi in poesia.** Testi di Gabriella Farrina e Clelia D'Antoni. Conduzione e regia di Mariella Serafini. 1° puntata  
**18,30** **Musica sera: i giovani a Piccolo concerto.** Salvatore Lombardi, flauto; Gianmaria Fontanella, chitarra. Programma di F. Rinonapoli
- 19** **GR 1 Sera**  
**19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa  
**19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni  
**19,25** **Audiodisco.** Spazio multimedico di P. Fava. «Manteniamo la calma» di Cacace, Mammeli e Migone (Replica)  
**20** **Cartacarbonte.** Dina Luce incontra Severino Gazzelloni. Programma di Luigi Lambertini (Replica)  
**20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese

- 20,30** La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni Bisach con la collab. di Dino De Palma Warner Bentivegna in **Torna Maigret.** Sceneggiato di M. Ciappetti. Regia di Enrico Colosimo  
**21** **GR 1 flash**  
**21,03** **La signoria vostra non è invitata.** Originale radiofonico di Loris Barbieri. 7° puntata  
**21,35** **Il sospetto.** Varietà di S. Jacovitti e A. Reda  
**22** **Dulio Del Prete in Alessandro Dumas napoletano.** Commedia musicale di Barbara Costa e Gino Cento (Replica)  
**22,30** **Occasioni in musica**  
**22,49** **Oggi al Parlamento**  
**23** **GR 1 - ultima edizione**  
**23,05** **La telefonata.** Di Angelo Sabatini  
**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

## RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo  
**6,30** **GR 2 Primumattino**  
**7** **Boletino del mare**  
**7,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8** **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone  
**8,15** **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemeny  
**8,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8,45** **La famiglia Birillo.** Originale radiofonico. 65° ed ultima puntata  
 Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali  
**9,30** **GR 2 Notizie**  
**9,34** **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti  
**10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci  
**10,13** **A video spento.** A cura di Aldo Grasso  
**10,30** **Dalla Sala F.** di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo  
**11,30** **GR 2 Notizie**  
**12,10** **GR regione - Ondaverderegione**  
**12,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**12,45** **Ermanno Anfossi** presenta **Impara l'arte**  
**13,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**14,15** **Programmi regionali**  
**15** **Diario di un curato di campagna.** Di Georges Bernanos. Traduz. di A. Grande. Lettura integrale a più voci diretta da S. Rossi  
**15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare  
**15,45** **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini  
**16,30** **GR 2 Notizie**  
**17,30** **GR 2 Notizie**  
**17,32** **Tempo Giovani.** A cura di Franca Guerini  
**18,30** **GR 2 Notizie**  
**18,32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo dell'opera. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicotelli Altissimi, M. Nagues, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli  
**19,30** **GR 2 Radiosera**  
**19,50** **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronisvalle  
**19,57** **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone, S. Mancini, G. Marata. «Musica per ricordare» - Vi racconto una commedia (ore 20,30)  
**21** **Le ore della notte.** A cura di C. Castellano. Regia di D. Piana. «Programma a sorpresa» In studio Maurizio Ciampa  
**22,19** **Panorama parlamentare**  
**22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare  
**22,50** **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi  
**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

## RADIO TRE

- 6** **Preludio**  
**6,45** **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi  
**7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Sandro Cappelletto. W. Byrd: Tre composizioni per virginele **4 A.** Scarlatti: Sinfonia n. 1 in fa maggiore per due flauti, archi e continuo  
**7,20** **Giornale Radio Tre**  
**7,30** **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Gad Lerner. Tel. al n. (06) 361 22 41  
**8,30** **Concerto del mattino (II parte).** G. F. Haendel: Concerto in si bemolle maggiore per tromba e orchestra **4 F.** J. Haydn: Sinfonia n. 93 in re maggiore **4 G.** Fauré: Trio in re minore per pianoforte, violino e violoncello op. 20 **4 P.** I. Ciaikovskij: Amleto, ouverture fantasia in fa minore op. 67  
**9,45** **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno  
**10** In diretta dagli studi di via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione Silvio Di Francia, Elisa Rotino, Giancarlo Scheri. Organizzazione di Laura Maran. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefono in diretta n. (06) 38 09 72. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216  
**10,45** **Concerto del mattino (III parte).** A. Campra: Tancredi, suite di danze dalla Tragedie Lyrique **4 F.** Devienne: Sinfonia concertante in sol maggiore per due flauti e orch. **4 S.** Prokofiev: Sinfonia n. 5  
**11,45** **Giornale Radio Tre.** **Flash.** Succede in Italia a cura di Gianfranco Ferroni  
**12** **Foyer.** Bolenti spiriti, furive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo. Un programma con Sandro Rinaldi, Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Sonia Ciabattini. Organizzazione di Laura Toscano  
**13,45** **Giornale Radio Tre**  
**14** **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da Andrea Baggioni. Compact club. Curiosità C.D. presentate da B. Re  
**14,45** **Giornale Radio Tre - flash**  
**14,48** **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone  
**14,53** **I fatti della cultura.** Di F. Mariani  
**14,58** **Un libro al giorno.** Di M. Pinzatti  
**15** **Pomeriggio musicale (II).** Itinerario musicale proposto da L. Alberti con M. Maurceri  
**15,45** **Dagli studi di via Asiago in Roma** Paolo Morawski presenta **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione Alberto Castelvocchi, Pierluigi Castellano, Rossella Panarese e Daniela Troncelliti. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Pini. Segreteria telefonica n. (06) 35 80 472  
**17,30** **551 Nuovi Protagonisti: una mano dai giovani.** Un programma di Lucia Luconi. Ideato e curato da Franca Liparoni  
**17,50** **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Marco Maurceri. Note d'attualità  
**18,45** **Giornale Radio Tre**  
**19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione E. Martorelli, F. Pesetti, F. Pietranera, V. Ripa di Meana  
**19,45** **Scatola sonora (II parte).** Poesia e musica con Gianfranco Zaccaro  
**20,45** **Giornale Radio Tre**  
**21** **Note e corrispondenze dei fatti del giorno** Dall'Auditorium di Torino della Rai **Direttore Tamas Vassary.** Pianisti Joseph e Anthony Paratore e Tamas Vassary. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 458 - Concerto in mi bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra K. 365 - Concerto in fa maggiore per tre pianoforti e orchestra K. 242. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai  
**22,25** **Intermezzo**  
**22,50** **Selezione da Terza pagina**  
**23,20** **da Potenza - Blue note.** Presenta Nicola Latronico  
**23,53** **Giornale Radio Tre**  
**23,58** **Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini**  
**Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisteronotte**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
 6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57  
**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 12,27  
 16,27 17,26 18,27 19,26 22,27  
**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
 7,18 9,43 11,43  
**Ondaverderegione** GR regionali  
 12,24 14,24 14,54  
**Ondaverdenotte** Notturno Ital.-Raisteronotte  
 0,20 2,43  
**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
 (per i turisti stranieri in Italia)  
 13,56

***STEREO* UNO**

- |             |  |
|-------------|--|
| 15          | <b>Stereo</b> blig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla, Riccardo Pandolfi e Maurizio Paone |
| 15,30-16,30 | <b>GR 1 in breve</b>   |
| 18,56       | <b>Ondaverdeuno</b>  |
| 19          | <b>GR 1 Sera</b>   |
| 21-23,59    | <b>Stereodrome.</b> Con Enzo Gentile e Riccardo Bertoncelli                                    |
| 21,30       | <b>GR 1 in breve</b>   |
| 22,57       | <b>Ondaverdeuno</b>  |
| 23          | <b>GR 1 - ultima edizione</b>  |
|             | <b>Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereo</b><br><b>notte</b>                      |

***STEREO* DUE**

- |                   |   |
|-------------------|---|
| 15                | <b>Studiolune.</b> In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio |
| 16-17-18<br>16,05 | <b>GR 2 Appuntamento flash</b><br><b>I magnifici dieci.</b> Dischi in cerca della Hit Parade  |
| 18,05             | <b>La vostra Hit</b>  |
| 19,26             | <b>Overdederudee / 19,30 GR 2 Radiosera</b>   |
| 20,50             | <b>Stereodueclassico.</b> Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri  |
| 21                | <b>GR 2 Appuntamento flash</b>  |
| 21,02-23,59       | <b>F. M. Musica.</b> Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Niccolò De Ponti e Paolo Dini                                  |
| 21,03             | <b>I magnifici dieci</b>  |
| —                 | <b>Disconoviti.</b> Il D.J. ha scelto per voi   |
| 22,27             | <b>Overdederudee / 22,30 GR 2 Radionotte</b><br><b>Chiusura.</b> Le commissoni proseguono con <b>Belsternotte.</b>                              |

# STEREONOTTE

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Giuseppe Carboni, Mauro Zambellini, Paolo De Bernardin, Massimo Cotto

- |             |   |
|-------------|---|
| <b>24</b>   | <b>Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte</b> |
| <b>5,45</b> | <b>Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte</b>      |

## NOTTURNO ITALIANO

- |       |  |
|-------|--|
| 23,31 | Programmi culturali, musicali e notiziari<br>Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia<br>ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e<br>Luisa Bizzarri   |
| 24    | Il Giornale della mezzanotte. <b>Ovendenote-<br/>notizie. Musica e notizie:</b> 0,36 <b>Intorno al gi-<br/>radischi:</b> 1,06 <b>Lirica e sinfonica:</b> 1,36 <b>Italiani<br/>grafitti:</b> 2,06 <b>Cantautori:</b> 2,36 <b>Applausi a:</b><br>1,06 <b>dedicato a:</b> 1,06 <b>Il cinema:</b> 1,06<br>4,06 <b>Fotografato italiano:</b> 4,36 <b>Solisti celebri:</b><br>5,06 <b>Fineale sul golfo:</b> 5,36 <b>Per un buon-<br/>giorno</b> |
| 5,45  | <b>Il cinema dall'Italia. Ovendenote</b><br><b>Notiziari in italiano:</b> alle ore 1, 2, 3, 4, 5; <b>in<br/>inglese:</b> alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;<br><b>in francese:</b> alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,<br>4,30; <b>in spagnolo:</b> alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,<br>4,30, 5,30; <b>in tedesco:</b> alle ore 0,30, 1,30, 2,30,<br>3,30, 4,30, 5,30.  |

## REC

**VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.  
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.  
**TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14,00 News. 15,15 - 19,15 Le chapeaux de Siusi  
**FRUIUL VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali. 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.  
Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
**SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## E I I O D I E E U S I O N E

**IV CANALE** **Musica leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA  
8/CONCERTO DEL MATTINO  
9/CANTANDO IN ITALIANO  
10/MUSICA DALLO SCHERMO  
11/CANTAUTORI  
12/ROCK & POP  
13/JAZZ VARIETÀ  
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO  
15/PARATA DI STELLE  
16/FACILE ASCOLTO  
18/DISCOteca  
20/CONCERTO: Gino Paoli - Barbara Streisand -  
Hengel Guadì - Gianni Morandi - Artie Shaw -  
Luis Armstrong - Louis Armstrong-Ella Fitz-  
gerald - Al Stewart  
22-23.30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA:**
- **6/MATTUTINO MUSICALE: W. A. Mozart:** Ein Musikalischer Spass, K. 522. C. Ph. E. Bach: Württemberg; Sonata n. 1 in la minore. G. Rossini: Introduzione, Tema e Variazioni per clarinetto.
- **7/INTERLUDDIO BAROCCO: A. Vivaldi:** Concerto In do maggiore op. 53 n. 2. H. F. Biber: Passacaglia in sol minore per violino solo. J. Rosenmüller: Sonata in fa maggiore n. 10, per due violini. L. Corelli: Sonata in re maggiore, per flauto, violoncello e cembalo. G. B. Lulli: Suite dal balletto "Le temple de la paix".
- **8/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn:** St. Paulky Church. Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64. F. J. Haydn: Sinfonia n. 31 in re maggiore "Segnale di corni".
- **9/I PRELUDI DI SERGEI RAHMANINOV:** Preludio n. 3 in re minore op. 23 e Preludio n. 12 in sol minore op. 32. Preludio n. 11 in re maggiore n. 10 in si maggiore op. 32 - Sol. J. Siegel - Preludio in sol minore op. 23 n. 5 - Sol. V. Horowitz - Preludio n. 1 te n. 4 op. 23 - Sol. L. Berman.
- **9.30/OPERA: R. Wagner:** Parsifal per violino e pianoforte. R. Wagner: Parsifal. Preludio e incantesimo del Venerdì Santo. W. A. Mozart: Quartetto in sol minore per pianoforte e archi K. 478. B. Marcello: "Donde cotanto fremito" - salmo.
- **11/MUSICHE CAMERICISTICHE: J. Brahms:** Sonata n. 1 in mi minore op. 38, per violoncello e pianoforte. M. Fujiwara, vc.; A. Planes, pt. Kohlin: Andante, quasi passacaglia e toccata - Chit. France - Ensemble Nouvelle France Québec.
- **E. Satie:** Trois Morceaux en forme de poire, per pianoforte a quattro mani - P.F.I. E. Perrotta - C. Pastelli.
- PAGINE DA L'ELISIR D'AMORE. DI GAETANO DONIZETTI:** «Obbligato, obbligato». J. Carrares, ten.; D. Trimachi, ten. - Orch. Sind. di Torino della Rai dir. C. Scimone - «Della crudeltà Isotta» - Sopr. J. Sutherland - «Veni tu sola» - Sopr. J. Sutherland - «E corraggio ogni difetto» - Bs. S. Malas - «The English Chamber Orchestra» e «The Ambrosian Opera Chorus» dir. R. Bonynge - M° del Coro J. McCarthy.
- R. 23.30/RADIOFESTIVAL: R. Strauss:** Orchestral Berg: Symphonie, sinque Pezzi sinfonici dalla opera Lulu - Sopr. C. Gayer - Orch. Sinf.

Torino della Rai dir. B. Maderna (Reg. eff. dal vivo presso l'Auditorio della Rai di Torino (1962))

- 13/10/PAGINE RARIE DI PIOTR ILJIC CIAIKOWSKI:** «Benedetto sia colui che sorride», cor per gli studenti dell'Università di Mosca — Inno del Santi Cirillo e Metodio — Coro dell'Accademia di Stato dell'URSS dir. A. Sveshnikov — Serenata di Don Giovanni, op. 38 n. 1 — N. Gaiurov, bs.; Z. Gaiurov, pf. — Tema e Variazioni in la minore — P. V. Kannykhov — Souvenir d'un lieu cher per violino e orchestra op. 42 (strumentata da A. Gaiurov) — Sol. A. Gaiurov — Orch. A. Scarlatti di Mosca.
- 14/Dedicato ALLA DANZA:** Ch. W. Gluck — Fantomina da Don Juan - Academy of St. Martin-in-the-Field dir. N. Marriner. J. Starker: Dine Danze da balletti vari - Ensemble Edouard Melkus.
- A. Cebulaku:** Réve d'amour après le bal - Orchestre National de l'Arménie dir. R. Bonetto. R. Drago: Il risveglio della foresta - Georgiadi, vl. sol. O. Ellis, arp. - London Symphony Orchestra, D. Bannynge.
- 15/MUSICA OGGI: F. Pennisi:** Mould, per tastiera a percussioni Gunguis, musica «percussiva» oggi dir. A. Faja. G. P. Chiti: Lebensauf, «Musica di oggi» per orchestra sinfonica, G. P. Chiti, Gruppo strum. Musica «oggi» dir. L. Lanzillotti.
- D. Lombardi:** Magia anamorfotica, per pianoforte preparato e live electronics - Pf. D. Lombardi.
- 15/30/1 concerti in replica:** Dall'Auditorium de Rome italiano.
- 16/30/1 concerti in replica:** Dall'Auditorium de Rome italiano.
- 17/30/1 FILM/MUSICA: O. Respighi:** Trittico botticelliano - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. C. M. von Weber: Il franco cacciatore - «Wie marte mir der...» - Sopr. I. Galgani - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Müller.
- 18/30/1 FILM/MUSICA: A. Prokofiev:** Tar. P. Poncet - Orchestra dir. R. Wagner. L. Roussel: Serenata op. 30, per flauto, violino, viola, violoncello e arpa - The Melos Ensemble. M. De Falla: Noches en los jardines de España, Impressiones para piano - Orchestre National de France, N. Gaiurov Orch. dir. E. Mata. I. Strawinsky: Scherzo fantastico op. 3 - Orch. Sinf. della BBC dir. l'Autore.
- 19/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: WILHELM KEMPF:** L. van Beethoven: Sonata n. 26 in mi bemolle maggiore op. 81a, per pianoforte — Les Concerts de la Chapelle, Parigi — Concerto per pianoforte e orchestra - I Berliner Philharmoniker dir. F. Leitner. R. Schumann: Arabeske op. 18.
- 20/UN ORATORIO DEL '900: M. Tippett:** A Child of our time, oratorio in tre parti, per soli, coro e orchestra - J. Norman, sopr.; J. Baker, contr.; R. Cassilly, ten.; J. Sh. Quirk, bs. - Orchestre sinfonica della BBC e «BBC Choral Society» dir. C. Davis.
- 21/05/MUZZIO CLEMENTI:** Sonata n. 89 in do maggiore op. 34 - Pf. M. Tipo.
- 21/30/RITRATTO DI ERIC SATIE:** Gymnopédies, per orchestra — En habit de cheval — Sen Gnosienness per pianoforte — Choses vues à droite et à gauche, per violino e pianoforte — Les heures de la nuit, per pianoforte — Prelude en tapissérie — Messa del povero.
- 23-24/4 NOTTE ALTA:** Musiche di H. Villa-Lobos - W. A. Mozart - F. Schubert - Anonimo proibenz - A. Vivaldi - A. Schoenberg

**Trst - v slovenščini**

- 7 - 13 - 19 Radjiski dnevnik.  
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
6 - 12 - 19 OBROJUTRO PO NASŠ vmes: Kolodar. (7)  
Pravljica 8, 10, 12 Cetrtkovih srečanj: In exilium, natum  
Country-club. 9, 30 Slovenska lahka glasba. 10, 10 S  
certainega in neposredno repertoarja. 11, 30 Slovenski  
taborci. 12, 10 Naročilo mlači drugiče. Natum 12  
Priprane mamice 40, 40 mladostniki. 89, 13 Oštroš  
riču. Natum: (13, 30) Glasbo po željah. 14, 10 Otroški  
ček: «Moješt, nika!» 13, 30 Gospodarska problema  
15 Glasbeno medigre. 15, 10 Ekologija - denes za  
glasbeni dnevi 1989. Slovenske ljudske pesmi. 17  
Fran Saleški Finžgar: Pod svobodnim soncem. 61  
daljevanje (ponovitev). 17, 25 «Mladi val» - radio za va  
slovenska lahka glasba». S telefonom pri... 19, 10 Spore  
naslednji dan.



**AEG & Dash.**

**Grande cestello, grande bianco.**

Se il bucato ha più spazio e l'acqua circola meglio, il lavaggio risulta decisamente migliore. Per ottenere questo risultato, la tecnologia AEG ha realizzato lavatrici con cestelli più ampi, dotati di un numero maggiore di fori. Ma un grande bucato merita un grande bianco. E per ottenerlo, la tecnologia AEG raccomanda Dash: perché più bianco non si può.

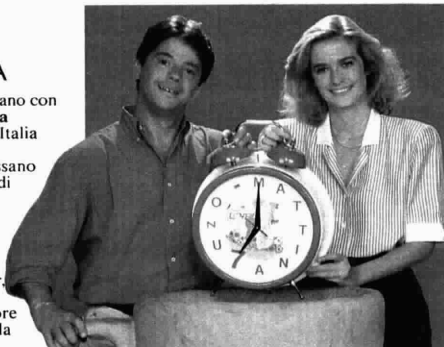


**Dash. Scelto e raccomandato da AEG.**



## UNOMATTINA

Appuntamento quotidiano con **Puccio Corona** e **Livia Azzariti** (foto). Per l'«Italia che si sveglia» collegamento con **Rossano Calabro**, in provincia di Cosenza, il maggiore centro per la produzione di liquirizia. Il «protagonista» è un collezionista di flipper, mentre per l'angolo della salute il professore **Bruno Silvestrini** parla dello stress.



*I tre curatori del settimanale del TG1: da sinistra Paolo Giuntella (42 anni), Franco Porcarelli (37) e Mario Foglietti (53)*

## TGI-SETTE

In programma un'inchiesta sui nuovi miti della musica d'evasione: oltre a **Jovanotti** e alla **Lambada** quali sono i personaggi e i balli preferiti dai teen-agers italiani? Segue un viaggio a Cuba alla scoperta dei luoghi letterari di **Hemingway**; si parla poi delle infiltrazioni mafiose in Puglia e della situazione politica cilena all'indomani delle elezioni presidenziali.



## FIORE DI CACTUS

Per evitare le nozze, il dentista **Julian Winston** (**Walter Matthau**, foto), scapalone impenitente, fa credere alla sua ragazza **Toni** (**Goldie Hawn**) di avere moglie e figli. Costretto ad esibire una consorte, affida la parte alla sua infermiera **Stefania** (**Ingrid Bergman**, foto), donna non più giovane, isipida come un cactus e segretamente innamorata di lui: quel ruolo di moglie la fa rifiorire e... **Quincy Jones** canta *A Time For Love is Anytime*.



7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia  
7,30 Collegamento GR 2  
8-9-9,30 TG1 - Mattina

9,40 Santa Barbara. 170° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con C. Lippi ed E. Monti

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno**. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Fantastico BIs. Con Giancarlo Magalli

14,10 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *Galapagos: isole incantate*. Di Dieter Plage. *Viaggiatori dell'oceano*

15 Cronache Italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

15,30 Rai Regione - A Nord a Sud. Settimanale a cura di Giuseppe Blasi ed Elio Sparano

16 Big! Regia di Lella Artesi

17,35 Spaziolibera. ITALCACCIA

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Padri in prestito. Telefilm

18,45 Santa Barbara. 171° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 TG 1 - Sette. Settimanale del TG 1. A cura di Paolo Giuntella, Mario Foglietti e Franco Porcarelli

21,30 <sup>7/77</sup> Fiore di cactus (1969). Film commedia. Regia di Gene Saks. Con Walter Matthau, Ingrid Bergman, Goldie Hawn, Jack Weston, Rick Lenz, Vito Scotti. Prod.: Columbia. 1° tempo

22,45 Telegiornale

22,55 Fiore di cactus. Film. 2° tempo

23,30 Effettonotte. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vicenzo Mollica

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,35 <sup>6/6</sup> Poesia. Il canzoniere di Francesco Petrarca - Rime scelte. Di A. Meliciani. Poesie lette da Piera degli Esposti e Roberto Herlitzka. 7° puntata



12-14 <sup>6/6</sup> Meridiana

12 Scienze. Il pallottoliere del Duemila. Regia di Sergio Ariotti

12,30 Chimica in laboratorio. 1° puntata

13 Monografie. Il principe di San Severo. 1° puntata

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 <sup>6/6</sup> Block notes. A cura di A. Proietti. La Rivoluzione francese e l'America. 2°

15 <sup>6/6</sup> Ambientevivo. Di Licia Cattaneo

15,30 Valdagno. Hockey su pista. Valdagno-Monza

16,30 Parma. Tennistavolo: Italia-Belgio

17 BlobCartoon

17,15 I mostri. Telefilm. Un cavallo sicuro

17,45 Vita da strega. Telefilm

18,10 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FRANCO

**RAIDUE** 06/36864890

- 7 Patatrac. Regia di Marco Bazzi  
Punky Brewster - Tom & Jerry. Cartoni
- 8,30 Capitol. 182ª puntata. Serie tv
- 9,30 Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 14ª puntata
- 10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10 La protesta
- 10,15 È nata una stella
- 11,15 Peccati di gola
- 12 Mezzogiorno è... 1ª parte
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Diogene
- 13,30 TG 2 - Economia
- Meteo 2
- 13,45 Mezzogiorno è... 2ª parte
- 14-17 L'amore, la vita e il gioco. Storie, realtà e finzioni
- 14 Quando si ama. 498ª puntata. Serie tv
- 14,45 Sandro Millo in L'amore è una cosa meravigliosa. Di R. Ferrante e C. Raspollini. A cura di N. Turchetti. Regia I. Skofic
- 15,50 Simpatiche canaglie. Comiche
- 16,15 (Non) Siate in questa casa. Gioco a premi. Conduttore Enzo Cerusico con Marina Viro. Testi di Diego Cugia e Aldo Zappalà. A cura di Letizia Solustri. Regia I. Skofic

- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Dal Parlamento
- 17,10 Videoeconomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,20 TG 2 - Sportsera
- 18,35 Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
- 19,30 Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti. A cura di Francesca Manuti e Maria Carla Pennetta

- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 20,30 Il mio nome è nessuno (1974). Film western. Regia di Tonino Valerii. Con Henry Fonda, Terence Hill, Jean Martin, Piero Lulli, Leo Gordon, R.G. Armstrong. Prod. Raifan Cinematografica. Roma - Les Films Jacques Leitienne. Parigi - La Société Imp. Ex. Ci. Nizza - Rialto Film, Berlino

- 22,30 TG 2 - Stasera
- 22,40 TG 2 - Speciale
- 23,40 TG 2 - Notte
- Meteo 2
- TG 2 - Oroscoopo

- 24 Appuntamento al cinema
- 0,10 Cinema di notte. Il club del martedì. Presentazione di Claudio G. Fava. La conversazione (1974). Film drammatico. Regia di François Ford Coppola. Con Gene Hackman, John Cazale, Allen Garfield, Frederic Forrest, Cindy Williams, Teri Garr, Harrison Ford. Prod.: Coppola Company

- 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3
- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 Speciale «Chi l'ha visto?». Aggiornamento sui casi delle persone scomparse. Conduttore Donatella Raffai

- 20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbatto
- 20,30 In diretta dal Nomentano 3 Pippo Baudo presenta: Uno su cento. Di B. Broccoli, F. Torti, M. Zavattini. Orchestra dir. Pippo Caruso. Coreografie e regia di Gino Landi

- 23 TG 3 - Sera
- 23,15 Pubblica Italia - Humor - Regia M. Avantario
- 23,55 TG 3 - Edicola
- 0,05 20 anni prima

**RAIDUE**



**PATATRAC**

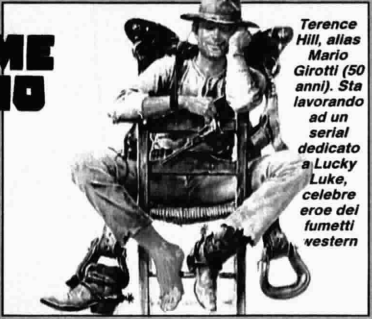
Come si festeggia il Natale a Patatrac? Niente renne, niente neve, niente vischio. **Armando Traverso, Massimo D'Adamo, Nicola Millo e Annamaria Compare** propongono i Paesi esotici, dove si addobbano le palme.

**RAIDUE**

20,30 FILM

**IL MIO NOME È NESSUNO**

Il giovane Nessuno (Terence Hill) ha una sconfinata ammirazione per Jack Beauregard (Henry Fonda), vecchio pistolero ormai alle soglie della pensione. Lo costringerà a compiere un'altra mitica impresa. Il più celebre western di Valerii, quasi un omaggio a Sergio Leone che ne fu il produttore.



Terence Hill, alias Mario Girotti (50 anni). Sta lavorando ad un serial dedicato a Lucky Luke, celebre eroe dei fumetti western

**RAITRE VARIETA'**

20,30

«Credo», dice Baudo, «che si possa dedicare un'intera trasmissione ai giornalisti, perché i personaggi dell'informazione sono ormai dei "divi" alla pari di attori, cantanti e politici»



**UNO SU CENTO**

Penultima tappa (la finalissima andrà in onda giovedì 21 dicembre) del viaggio di **Pippo Baudo** attraverso gli italiani più in vista degli anni '80. Oggi conosceremo il giornalista più popolare. I finalisti: **Piero Angela, Enzo Biagi, Giorgio Bocca, Mino Damato, Jas Gawronski, Lilly Gruber, Indro Montanelli, Beniamino Placido, Eugenio Scalfari, Paolo Valenti.**

**RAIDUE**

14 SERIAL

**Quando si ama**

Il processo a carico di Cabot Alden è iniziato. Clay Alden si avvantaggia con questa situazione per togliere, poco a poco, a Shana le responsabilità direttive nell'azienda. Rick è sempre alla ricerca dei genitori, e tormenta Gwyneth. Cecilia all'improvviso è presa da forti dolori e teme di perdere il suo bambino.

**5** **VARIETÀ**  
20,35



**Bobby Solo (44 anni)** finalista con *Una lacrima sul viso* e **Little Tony (47)** con *Cuore matto; in basso, Mike Bongiorno (65)*

## C'ERA UNA VOLTA IL FESTIVAL

Terza e ultima puntata della gara condotta da **Mike Bongiorno**. Rallegrano la serata i comici **Gianfranco D'Angelo** e **Francesco Salvi**. Questi i cantanti finalisti: **Antoine, Camaleonti, Bobby Solo, Gilda Giuliani, Tony Dallara, Marisa Sannia, Dino, Orietta Berti, Don Backy, Donatello, Cocky Mazzetti, Iva Zanicchi, Sergio Endrigo, Little Tony, Wilma Goich e Drupi**.



**SERIAL** 13,42  
**SENTIERI**

Alexandra rivela a Warren che Alan è ricercato per aver commesso un delitto, e che intende usare questa informazione contro di lui. A San Rios intanto Tito, che, appunto, considera Alan responsabile della morte di sua sorella, decide di dargli la caccia. Dorie e Dinah sono felici di essersi scoperte sorelle, ma questo non significa che Dorie rinunci a essere adottata da India.

**FILM** 20,30  
**INVITO A CENA CON DELITTO**

Giallo rosa di **Neil Simon**. Un miliardario vuol mettere alla prova cinque notissimi detectives, un francese, due americani, un inglese e un cinese. Teatro della sfida un castello misterioso, popolato da maggiordomi ciechi e cuoche sordomute. **David Niven, Alec Guinness, Peter Sellers** (foto), **Peter Falk, Maggie Smith** in un film che è un vero rebus...



**FILM** 22,20  
**Zelig**

**Zelig**  
**Zelig**  
**Zelig**  
**ZELIG**



La vita di **Leonard Zelig** (**Woody Allen**, foto), newyorchese

di origine ebrea che — per carenze affettive — si identifica psicologicamente e fisicamente con le persone che incontra. Prende le fattezze di **Pio XI, Hitler** e altri personaggi. Questo caso di camaleontismo affascina la psichiatra **Eudora Fletcher** (**Mia Farrow**) che s'innamora di Zelig. Un film sospeso a mezz'aria tra il realismo di un cinegiornale e l'astrattezza di una commedia pirandelliana. Forse il capolavoro di **Woody Allen**.

**5** 02/21 225

- 7 **Fantasilandia** — Hotel. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale** — Cerco e offro
- 10 **Visita medica** — Natale al cinema
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Bis** — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 **Carli genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Fiavi
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischi
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — Natale al cinema
- 17 **Doppio slalom** — Babilonia. Quiz
- 18 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,25 **Striscia la notizia**. Di Antonio Ricci
- 20,35 **C'era una volta il Festival**. Presenta Mike Bongiorno. 3ª ed ultima puntata
- 23,05 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,05 **Sogni d'oro** — Natale al cinema
- 1,05 **Lou Grant - Mac Gruder & Loud**. Telefilm

**5** 02/21 225

- 8,30 **La grande vallata** — Natale al cinema
- 9,30 **Una vita da vivere** — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 **Strega per amore**. Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao, David** - *Cuore*. Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,35 **Topazio**. Teleromanzo
- 15,30 **La valle dei pini** — *Veronica* — *General Hospital* — *Febbre d'amore*. Teleromanzi
- 19 **C'eravamo tanti amati**. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 **Mai dire sì**. Telefilm. *Febbre dell'oro*
- 20,30 **Invito a cena con delitto** (1976). Film brillante. Regia di Robert Moore. Con Peter Falk, Peter Sellers
- 22,20 **Zelig** (1983). Film comico. Regia di Woody Allen. Con Woody Allen, Mia Farrow
- 23,55 **Il telefono suona sempre due volte**. Film. Regia di Jean-Pierre Vernier. Con Michel Galabru, Jean-Claude Brialy
- 1,50 **Ironsides**. Telefilm — Natale al cinema

**5** **TVK** 06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale
- 8,30 **Natura amica**. *Il ritorno del leviatano. 2ª*
- 9 **Get Smart**. Telefilm
- 9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela
- 10,15 **Il giudice**. Telefilm
- 10,45 **Terre sconfinite**. Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen
- 12,30 **La lunga notte**. Miniserie. 2ª
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 **Snack: Gli svitati**. Cartoni animati
- 15,30 **Girogiro mondo**. Con Alberto Cantone

■ TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A BIANCO



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — Natale al cinema
- 11,40** Simon & Simon. Telefilm. *Sparito nel nulla*
- 12,37** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,40** T. J. Hooker — Magnum P. I. Telefilm
- 14,25** Smile — DeeJay Television
- 15,14** Barzellettieri d'Italia — Natale al cinema
- 15,20** Batman. Telefilm. *L'ultima scena*
- 15,50** Blim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Con te Dacula. Cartoni — Arnold. Telefilm
- 18,30** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 18,33** A-Team — I Robinson. Telefilm
- 20** Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30** American College (1983). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Noel Black. Con Phoebe Cates, Betsy Russell
- 22,15** Casa Keaton. Telefilm. *Legami di cuore. 1ª*
- 22,45** Settimana gol. Con Gianluca Vialli
- 23,45** Barzellettieri d'Italia — Natale al cinema
- 23,55** L'uomo da sei milioni di dollari — Zanzi-bar. Telefilm
- 1,25** DeeJay Television. Replica

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Cartoni animati. *New Transformers - G I Joe*
- 14** Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30** Sugar. Cartoni animati. *My pet monster*
- 15-18** Batticuore
- 15** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Talbo
- 17** Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. *Falso allarme*
- 18,30-19** L'uomo e la terra. Documentario
- 19,30** Kimba. Cartoni animati
- 20** Barzellette. Con Alessandro Ippolito
- 20,15** Sportacus
- 20,35** Custer eroe del West (1968). Film western. Regia di Robert Siodmak. Con Robert Shaw, Mary Ure, Ty Hardin
- 23,15** Sportacus. Replica
- 23,30** Speciale Parigi-Dakar
- 24-1** Night Heat. Telefilm. Con Scott Hylands

- 16** Testamento che uccide (1962). Film comico. Con Kenneth Connor, Sidney James
- 18** TV donna. Condotto da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Tra il buio e la luce. 5ª ed ultima puntata. Miniserie. Regia di Robert Butler. Con Shirley MacLaine, Charles Dance
- 21,30** Collegamento internazionale
- 22,20** Chrono - Tempo di motori
- 22,50** Stasera News/Stasera sport
- 24** Amsterdam operazione diamanti (1958). Film d'avventura. Regia di Michael McCarthy. Con Peter Finch, Eva Bartok



20,30



## AMERICAN COLLEGE

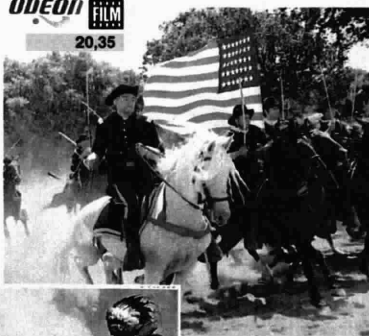
L'America dei college colpisce ancora. Chris (Phoebe Cates, foto), studentessa del college femminile di Cherryvale, s'innamora di Jim (Matthew Modine, foto) che frequenta la non lontana Freemont Academy. Travestiti da donna, Jim ed il suo amico Bubba (Michael Zorek) si introducono nottetempo tra le mura di Cherryvale... Più romantico di *Animal House* ma senza la stessa verve.



Matthew Modine (28) prossimamente ne *La partita di Vanzina*. Phoebe Cates (26) sugli schermi a Natale con *Le mille luci di New York di J. Bridges*



20,35



## CUSTER EROE DEL WEST

tutti gli abitanti. Il generale Sheridan, portavoce dei circoli politici di Washington, gli impone, nell'imminenza delle elezioni, di riportare a tutti i costi una vittoria sugli Cheyennes.

Finita la Guerra di Secessione, Custer decide di andare nel West a conquistare le terre abitate dagli indiani. Assunto, con il grado di generale, il comando di una guarnigione nel Kansas, Custer compie, in seguito all'uccisione di due suoi soldati, una spedizione punitiva contro gli Cheyennes. Ma gli indiani attaccano un villaggio uccidendo



MINISERIE

20,30

## TRA IL BUIO E LA LUCE (5ª)

Shirley e David sono ancora in Perù. L'attrice si vede affidare dal suo compagno un compito preciso: diffondere un messaggio cosmico attraverso un libro che lei stessa dovrà scrivere. Shirley una volta di più è scettica, teme infatti che David la voglia costringere a fare della pubblicità parlando della sua pittura. La sera stessa decide di riflettere sulle parole di David andando a fare un giro in macchina.



# Momenti d'AMORE



AUT. MIN. CONC.

**Gold  
Market**  
ORO  
momenti d'amore

**TV**  
RADIOCORRIERE

Sguardi che si cercano, labbra che si incontrano e suggellano con un lungo bacio la passione appena sbocciata ...  
momenti d'amore, momenti "clou" di tanti, indimenticabili films. Storie che hanno saputo farci sognare e che rivediamo sempre con piacere sul piccolo schermo.

E per continuare a sognare ecco MOMENTI D'AMORE, il grande concorso che, grazie al TV Radiocorriere e alla GOLD MARKET, vi darà il piacere di giocare con il magico mondo del cinema e l'opportunità di vincere una pepita d'oro e collier della GOLD MARKET preziosi ... come l'amore.



## COME SI GIOCA

L'illustrazione di questa pagina è stata ispirata da un film molto famoso. Osservatela con attenzione e cercate di individuare il titolo del film. Non è difficile: sul coupon in fondo alla pagina troverete tre titoli tra i quali scegliere. Tracciate una X nell'apposito spazio vicino al titolo prescelto, completate il coupon con il vostro nome, cognome e indirizzo, ritagliatelo e speditelo a: TV RADIOCORRIERE - MOMENTI D'AMORE, Casella postale 6093 - Roma.

Ogni settimana, tra tutti coloro che avranno inviato l'esatta soluzione, verrà sorteggiato un prezioso collier in oro, creazione esclusiva della GOLD MARKET. Al termine del concorso, che ha la durata di 15 settimane, si svolgerà un'estrazione finale tra tutti i coupon arrivati con le soluzioni esatte. Al fortunato titolare del coupon sorteggiato, TV RADIOCORRIERE e GOLD MARKET offriranno una pepita d'oro.



Il titolo del film da me scelto è:

- ☐ SOSPETTO  
☐ ANGOSCIA  
☐ NOTORIUS

Nome \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

CITTA' \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_

PROV. \_\_\_\_\_ TEL. \_\_\_\_\_





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** **Norseman: La scogliera corallina di notte**  
— **Telegiornale**
- 14** **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
- 18** **Little Roma. 10ª puntata** Sceneggiato.  
Regia di Francesco Massaro
- 18,30** **Cristal**. Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Carlos Mata, Lupita Ferrer
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** **Speciale con noi**
- 22,30** **Sport e Sport**. Avvenimenti sportivi della settimana commentati da Nando Martellini



02/654661

- 7** **Corn flakes**
- 8** **I video della mattina**
- 11,30** **Easy Listening**
- 12,30** **On the air**
- 13,30** **Super Hit** — **Hot Line**
- 16,30** **On the air**
- 19,30** **Roving Report**
- 20** **Video a rotazione**
- 21,30** **On the air**
- 22,30** **The Temptations in concerto**
- 23,30** **Blue Night** — **Notte rock**



02/85411

- 14** **Amandotti** — **Più forte dell'amore**
- 15,30** **Vicini troppo vicini**. Telefilm
- 16** **Programmazione locale**
- 17,30** **Super 7**. Cartoni animati
- 19,40** **Amandotti**. Teleromanzo
- 20,30** **I nuovi barbari** (1983). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Enzo G. Castellari. Con Giancarlo Prete, Fred Williamson
- 22,20** **Colpo grosso**. Quiz con Umberto Smaila
- 23,05** **Speedy**. Programma a tutta velocità
- 23,35** **L'umanoide** (1979). Film di fantascienza. Regia di Aldo Lado. Con Corinne Cléry, Ivan Rassimov, Barbara Bach
- 1,30** **Colpo grosso**. Quiz — **Pattuglia del deserto**. Telefilm



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Calcio: Campionato inglese**. Replica
- 15,30** **Telegiornale** — **Boxe di notte**. Replica
- 16,30** **Calcio: Campionato tedesco**. Una partita
- 18,15** **Wrestling Spotlight**. Con Dan Peterson
- 18,45** **Telegiornale**
- 19** **Campo base**. A cura di Ambrogio Fogar
- 19,30** **Sportime**
- 20,15** **Glasgow**. Calcio: **Rangers Glasgow - Arsenal**. United Kingdom Championship
- 22** **Telegiornale**
- 22,15** **Obiettivo sci** — **Eurogolf**
- 0,15** **Football: Campionato americano NFL**



SCENEGGIATO

18



## LITTLE ROMA (10ª)

In seguito agli scontri in borgata fra gli abitanti organizzati da Ulisse (nella foto, Ferruccio Amendola con Leila Ducci) e i delinquenti che vogliono costringerli ad andarsene, c'è chi preme per far allontanare don Santino, il parroco, cui ingiustamente si fa colpa di aver troppo solidarizzato con i borgatari.



MUSICA

13,30

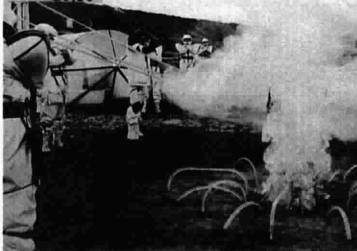
## SUPER HIT

Fra tutte le ragazze dell'ultima generazione rock **Melissa Etheridge** (foto) si distingue per la sua grinta. Ma oltre alla voce, roca ed aggressiva, in primo piano c'è la sua chitarra suonata con uno stile che si estende al country e al folk. *Similar Features* è il brano del suo primo album di successo.



FILM

20,30



## I NUOVI BARBARI

Anno 1919: la grande guerra nucleare è finita, ma non tutti gli uomini sono scomparsi. I sopravvissuti vagano miseramente per la terra deserta, cercando di «ricostruire» una società, un mondo. Tra loro si distingue l'eroe Skorpton.



FILM

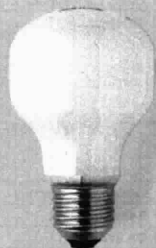
23,35

## L'UMANOIDE

Si parla ancora di guerre nucleari. Il sistema stellare sembra finalmente tranquillo: Metropolis è il centro del potere, retto con giustizia da il «Grande Fratello». Ma il «Fratello della Notte», Lord Graal, esiliato su Noxon, medita vendetta. Gli sono complici Lady Agatha e lo scienziato Kraspin...



SOFTONE CONSIGLIA QUESTO PAIO DI OCCHIALI A TUTTI QUELLI CHE ANCORA USANO LA CARA, VECCHIA LAMPADINA PHILIPS.



CHI NON HA PROVATO QUELLA SENSAZIONE DI FASTIDIO QUANDO LA LUCE ARTIFICIALE COLPISCE DIRETTAMENTE GLI OCCHI? PER PROTEGGERVI VI CONSIGLIAMO QUESTO PAIO DI OCCHIALI DA SOLE. STIAMO ESAGERANDO. PER FORTUNA C'È UNA SOLUZIONE MENO ESTREMA, PIÙ SERIA E MOLTO EFFICACE: UNA LAMPADINA CHE INVECE DI COLPIRVI CON LA LUCE, VI CIRCONDA DI LUCE PERCHÉ LA DIFFONDE OMOGENEAMENTE TUTT'INTORNO CREANDO UN'ATMOSFERA LUMINOSA, MORBIDA E NATURALE.

QUESTA LAMPADINA, OGGI DISPONIBILE IN MOLTE VERSIONI E ANCHE IN DELICATE TINTI PASTELLO, SI CHIAMA SOFTONE.

SOFTONE È UN ALTRO MODO DI VEDERE, ANZI È FINALMENTE VEDERE LE COSE COME DAVVERO STANNO: SENZA OCCHIALI DA SOLE E SENZA ALCUN FASTIDIO.

SOFTONE BY PHILIPS, BIANCA O PASTELLO. LA DIFFERENZA SI VEDE A OCCHIO NUDO.

Philips Lighting



PHILIPS



# RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
- 6,07-9** **Ondaverde.** Programmi di Lino Matti. In diretta da Radioueno per chi viaggia
- 6,40** **55 Cinque minuti insieme.** Il listino intorno a noi del prof. Giuseppe Pittano. A cura di Rossana Pasqualucci
- 6,45** **leri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
- 7,30** **GR 1 lavoro**
- 7,40** **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di Duccio Guida
- 9** **Gianni Bisiaschi** conduce in studio **Radio anch'io** 99. Tel. al n. (06) 32265 14
- 10** **GR 1 flash**
- 10,30** **Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Bachica. Realizz. di Giancarlo Terribili
- 11** **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 046 dalle 9,30 alle 9,30
- 11,10** **Storia di una dinastia brahmana.** Originale radiof. di B. Longhini e A. Parrella. 8 punt.
- 11,30** **Dedicato alla donna.** Con Maurice Messguich. Realizzazione di Paola De Monte
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Memo Remigi e Laura Trotschel** presentano **Via Asiago Tenda.** Settimana: Toni Esposito, Forella Mannio, Mario Mercia e Gioriana. Programma di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Angela.** Varietà di Diego Cugia
- 14,44** **Spertorio viaggi.** Di Rossella Righetti
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro. Programma di Lino Matti, con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** **Il Pagine.** Di G. Neri. La classe delle quinte - Dibattito - Le nevrosi di Ciaikovski. Realizzazione di S. Cristolini
- 17** **GR 1 flash**
- 17,30** **Radioueno Jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Lester Young, vita di un presidente» di Roberto Capasso. Realizz. di Giuliana Valci
- 17,58** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,08** **Le voci indimenticabili.**
- 18,30** **Le Registrazioni del Rai.** Duo Mainardi - Cecchi F. Schubert: Sonata in minore per vc. e pf. (arpeggione)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercato.** Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audiotex.** Spazio multimedico di P. Fava. Una galleria di ritratti d'attore - di V. Valentini (Replica)
- 20** **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Marco Verdone. Programma di Luigi Lombardi
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverde** **Radio-GR 1**

6,04 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,37 16,37 18,54 20,57 22,57

**Ondaverde** **Radio-GR 2**

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 13,27

14,27 17,27 18,27 19,26 22,27

**Ondaverde** **Radio-GR 3**

7,18 9,43 11,43

**Ondaverde** **Radio-GR regionali**

12,24 14,24 14,54

**Ondaverde** **Notturno Ital-Rai** **Notturno**

0,20 8,43

**Ondaverde** **Radio-GR 1**

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

- 20,30** La Rai presenta **Radioueno Sera.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì:** Rivista, cabaret, commedia musicale. Conduca G. Palazzo. Realizzazione di G. Cavallari
- 21** **GR 1 flash**
- 22,49** **Oggi al Parlamento**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05** In diretta da Radioueno a cura di Gianni Bisiaschi **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **45 Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'età moderna a cura di S. Castelli. Musiche di E. Ranaldi
- 8,05** **Ancora Fantastico.** Dalla televisione al cinema via radio. Presenta Tiziana Amico
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Il ballo di Mara.** Romanzo di Nerino Rossi. Adatt. radiof. e regia di Pietro Formentini
- Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine del giornale
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Un filo d'aria.** Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
- 10** **Speciale GR 2 Sport.** A cura di A. Bicchielli
- 10,13** **A videò spento.** A cura di Aldo Grasso
- 10,30** **Dalla Sala F. di Roma** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR regione - Ondaverde regione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Ermanno Anfosì** presenta **Impara l'arte.** Regia di Massimiliano Fasan
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 14,15** **Dierio di un curato di campagna.** Di Georges Bernanos. Traduz. di A. Grande. Lettura integrale a più voci diretta da S. Rossi
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Pomeridiana.** Un programma di F. Guerini condotto da P. Goggioli, A. Lauritano, S. Perrone Capano. Regia di G. Simoncelli
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 17,30** **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guerini. Con la collaborazione di B. Bensi e R. Franzoni. Conduca G. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di Fabrizio Falconi
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica sinfonica e cameristica. In redazione: A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altinari, P. Nuges, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Fogli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone, S. Mancini, G. Marata. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)
- 21,30** **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellana. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50** **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giorale Radio Tre.** Sui giornali di oggi
- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Sandro Cappelletto. S. Mer-

- cadante: Sinfonia in do su temi dello Stabat Mater di Rossini ♦ A. Soler: Sonata in re maggiore per pianoforte
- 7,20** **Giorale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Gad Lerner. Tel. al n. (06) 36122 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** C. Janquigny: La bataille ♦ J. Brahms: Variazioni in si bemolle maggiore su un tema di Haydn per orchestra op. 56 ♦ S. Rachmaninov: Variazioni sopra un tema di Chopin per pianoforte op. 22 ♦ C. Saint-Saëns: Phaeton, poema sinfonico op. 39
- 9,45** **Giorale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** In diretta dagli studi di via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo d'aria.** Una redazione edita Silvio Di Francia, Elisir Rotino, Giancarlo Scheri. Organizzazione di Laura Maran. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefono in diretta n. (06) 360972. Segreteria telefonica n. (06) 3219216
- 10,45** **Concerto del mattino (III parte).** A. Soler: Sonata in mi maggiore per chitarra (Sol. N. Yepes) ♦ G. Fauré: Cinq Mélodies de Venise per voce e pianoforte op. 58 (G. Souzay, bar. D. Baldwin, p.f.) ♦ B. Britten: Simple Symphony in re minore per archi op. 4 (Ensemble Instrumental Jean Walter Audouin dir. J.W. Audouin) ♦ D. Milhaud: Trio per archi op. 27 (Trio d'archi di Parigi)
- 11,45** **Giorale Radio Tre flash. Succede in Italia.** a cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
- 12** **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo. Un programma con Sandro Rinaldi e Michele Suozzo. Regia di Sonia Ciabattini. Organizzazione di Laura Toscano
- 13,45** **Giorale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale (I parte).** Un programma presentato da A. Baggioni. Compact club. Selezione a cura di B. Re. L. Boccherini: Sinfonia in re minore op. 12 n. 4 «La casa del diavolo» (Ensemble 415 dir. C. Banchini) (Harmonia Mund) Francesco HMC 901291 ♦ L. van Beethoven: Romanza n. 1 in sol maggiore per violino e orchestra op. 40 ♦ Romanza n. 2 in re maggiore per violino e orchestra op. 50 (Sol. A. Grumiaux - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink) (Philips 426 064)
- 14,45** **Giorale Radio Tre - flash**
- 14,48** **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
- 14,53** **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
- 14,58** **Un libro al giorno.** Di M. Pinzatti
- 15** **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Luciano Alberti con Marco Mauceri
- 15,45** **Dagli studi di Via Asiago in Roma** Paolo Morawski presenta: **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione Alberto Castelvetti, Pierluigi Castellani e Rossella Panarese e Daniela Troncellini. Musiche scelte da Arturo Sallanteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 35 80 472
- 17,30** **55 Conoscere.** «Josette». Conversazione di Sergio Minussi
- 17,50** **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Marco Mauceri. Giovani interpreti: Midori
- 18,45** **Giorale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina** **Quotidiano** di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione E. Martorel, F. Paselli, F. Pietranneri, V. Ripa di Meana
- 19,45** **Scatola sonora (II).** Musica a programma. Selezione a cura di Marco Persichetti
- 20,45** **Giorale Radio Tre**
- 21** **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno **Antologia Shakespeariana.** Versione radiofonica del «Tutto Shakespeare» di Raitra a cura di Anna Rosa Mavaracchio: Giulio Cesare. Traduzione di Sergio Perosa. Presentazione di Masolino D'Amico. Realizzazione di Enrico Lantime. Organizzazione di Gabriella Pazzaglia
- 23,30** **da Potenza - Blue note.** Presenta Nicola Latronico
- 23,53** **Giorale Radio Tre**
- Al telegiornale** al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Rai notturne**

## STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla, Riccardo Pandolfi e Maurizio Paone
- 15,30 GR 1 in breve**
- 16,30 GR 1 Reportage.** A cura di Claudio Mantovani
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereodrome.** Con Enzo Gentile e Riccardo Bertonecchi
- 21,30 GR 1 in breve**
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStereonotte**

## STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19 GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit 2**
- 19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini
- 21,03 Long Playing Hit 2**
- 22,27 Disconovalta. I.D.J.** ha scelto per noi **Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStereonotte**

## STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Mauro Zambellini, Paolo De Bernardini, Massimo Cotto, Giuseppe Carboni
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde-notte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverde-notte

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove si si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverde-notte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al gr. radiocli. 1,06 Viaggio tra le costellazioni. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Operette e commedie musicali. 4,06 Vai col liocio. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon-giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverde-notte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5, 5,30; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONS DE RUINÉDA LADINA.** 13,40-14,15 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,15 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 15,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F L O D O F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero - Elvis Presley - Peppino Di Capri - Deep Purple
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di F. J. Haydn, L. Godowski - A. Rola - P. M. Davies - B. Bartók
- 7/INTERLUDDIO BAROCCO:** Ch. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: Balletto atto III. J. Pätz: Trio Sonata in re minore per due flauti e continuo. D. Zilpolt: Suite in sol minore. H. Purcell: "Te Deum et jubilate" in re maggiore per soli, coro e orchestra
- 8/CONCERTO DI APERTURA:** L. van Beethoven: Sei Bagatele op. 128, per pianoforte. F. Schubert: Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 99, per pianoforte, violino e violoncello
- 9/ARIE VERDIANE:** G. Verdi: I due foscari: "Brezza del suon natio... Dal più remoto esilio..." S. Martini: "Nabucco: "Anch' io dischiuso. Salgo già del trono" — "La forza del destino: "Madre pietosa vergine" — "O tu che in seno agli angeli" —
- 9,30/FILOMUSICA:** V. d'Indy: Theme, fugue et chanson op. 85 - Pf. A. D'Arcy. G. F. Haendel: Sonata n. 2 in re maggiore per due violini, basso continuo - Strun. I dell'English Concert. G. Mahler: Lieder da "Des Knaben Wunderhorn", c. Ludwig, soprano. W. Berry, bar. - New York Philharmonic. Or. dir. L. Bernstein. E. Settle: Trois Mousquetaires en forme de ballet per pianoforte e quattro mani. Duo pf. E. Perrotta - C. Pastorelli. J. N. Hummel: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra d'archi. S. Col. A. Bernard - English Chamber Or. dir. G. Malcolm
- 11/AUTORI ITALIANI DEL '600:** FRANCESCO CAVALLI (1602-1676): La Calisto: «Ardo, sospiro e piango» — Sonata a tre per due violini e continuo — Magnificat per tre voci soliste, coro, orchestra e continuo
- 11,30/CONCERTO DA CAMERA:** F. J. Haydn: Divertimento in si bemolle maggiore «Chorale di S. Antonio» - F. Liszt: Grande Fantasia di Bravura sulla campanella di Paganini. M. Bruch: Settimino in mi bemolle maggiore op. post.
- 12,30/MUSICA SACRA:** F. Poulenc: Gloria in sol minore, per soprano, coro e orchestra - Sopr. S. Gherberg - Or. della Suisse Romande e Coro «Pro Arte» di Losanna dir. J. Lopez-Cobos - M° del Coro A. Charlet. D. Bartolucci: Quattro Cantiche - Coro della Cappella Sistina dir. l'Autore. F. Schubert: Stabat Mater, in fa minore, per coro e orchestra - St. Armstrong, sopr. A. Ramirez, ten.; Ph. Huttenlocher, bar. - Or. da Camera e Comp. vocale di Losanna dir. M. Corboz
- 14/GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI:** Livietta e Tracollo, intermezzo in due parti - Livietta. M.

Adani; Tracollo: O. Borgonovo - Or. Ch. A. Scarlati di Napoli della Rai dir. R. Capasso

**► 14,45/GAETANO DONIZETTI: MUSICHE DI BALLETO:** Les martyrs, musica per il balletto - Don Sebastian de Portugal, musica per il balletto - L'assedio di Calais, musica per il balletto - Or. Ch. Philharmonia di A. De Almeida

**► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** PIANISTA EMIL GILES: J. Brahms: Concerto in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - I. Berliner Philharmoniker dir. E. Ullrich - VIOLINIST UTO UGHA: PIANISTA WOLFGANG SAWALISCH: L. van Beethoven: Sonata n. 7 in do minore op. 30 n. 2, per violino e pianoforte. ORGANISTA DANIEL CHORZEMPA: F. Liszt: Evocation à la Chapelle Sixtine (Libera trascri. su temi del "Miserere" di G. Allegri e sulla "Ave verum corpus" di Mozart) DIRETTORE EUGENE JOCHUM: A. Bruckner: Te Deum, per soli, coro e orchestra - M. Stader, sopr.; E. Haefliger, ten.; S. Wagner, contr.; P. Lagger, bs; W. Meyer, org. - I. Berliner Philharmoniker e Chor der Deutschen Oper Berlin - M. del Coro W. Hagen-Groll

**► 17,30/FILOMUSICA: Anonimo del XVI secolo:** Suite - Comp. di strumenti antichi di Zurigo. A. Corelli: Sonata in si bemolle maggiore per flauto dritto e basso continuo op. 5 n. 11 - F. Brüggen, li. dritto; A. Bylsma, vc.; G. Leonhardt, cembalo. A. Campra: Tancrède: Scene Tancrèdi - Clorinda - M. Le Bris, sopr.; L. Quillico, bar. - Ensemble Instrumental de Provence e Choeur Raymond Saint-Paul dir. C. Zaffini. F. Schubert: Trio in si bemolle maggiore per violino, viola e violoncello - J. Heifetz, vc.; W. Primrose, v.l.a; G. Piatigorsky, vc. D. Debusy: La Mer, per pianoforte e quattro mani (versione dell'Autore) - P. I. N. Lee e B. Ringgessen. I. Stravinsky: Danses concertantes per orchestra da camera - Or. da Camera Columbia dir. l'Autore

**► 19/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: RUDOLF SERKIN: W. A. Mozart:** Concerto n. 22 in mi bemolle maggiore op. 482, per pianoforte e orchestra - London Symphony Or. dir. C. Abbado. J. Brahms: Vier Klavierstücke op. 119

**► 20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA NEVILLE MARRINER:** G. Ph. Telemann: Don Quichotte, suite per orchestra d'archi e basso continuo. W. A. Mozart: Sinfonia in fa maggiore n. 38 - S. Gherberg, E. Vessella - N. Williams: Concerto grosso per orchestra d'archi. R. Strauss: Metamorphosen, studio per ventitre strumenti ad arco - Academy of St. Martin-in-the-Fields

**► 21,30/MUSICHE DEL RINASCIMENTO: M. Praetorius:** Cinque Branes - «Ricerca Ensemble per Alte Musik» di Zurigo. Gherardo da Firenze: «Tosto che l'alba», caccia - N. Rogers e E. Fleet, ten.; D. Munrow, tenoromper. A. de' Lantini: «Tota pulchra es amica mea» - Capella Antiqua di Monaco dir. K. Ruhland. J. Dowland: Canzoni Pezzi da «Lachrymae» - The Consort of Music dir. A. Rooley. C. Janquich: Le caccaghe del tempo - Comp. vocale dir. J. Feuillie. G. de Machault: Qui n'arolt autre deport lai o dit - Ensemble Guillaume de Machault de Paris. J. Ockeghem: «Ut heremita solus», motetto strumentale - I. Madrigalisti di Praga. G. P. de Palestrina: Stabat Mater - C. F. Filia, li. J. Vessella

**► 22,30/ALZER, GALOP, MAZURKE... A. Kaculiatum:** Galop da «Maskerade». J. Strauss jr.: Perpetuum mobile, polka op. 257. S. Monizuk: Mazurka dall'opera Straszny Dwor. F. Liszt: Grand Galop Chromatique in mi bemolle maggiore op. 12. J. Lanner: Hofball Tanze op. 161

**► 23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di P. Dukas - M. Clementi - A. Bruckner - G. F. Haendel - G. Frescobaldi - I. Stravinsky

### Trst - v slovenski

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratika poročila.
- 12,30 Dobro jutro, ki je lelo v vmes: Kolarik, 17,40 Pevljiva, 8,10 Stari časi družabnosti, nato; 8,50 Veliki uspehi Beateslov, 9,10 Ljudski motivi, 9,40 Potpuri, 10,10, 10,30, 10,50, 11,10, 11,30, 11,50, 12,10, 12,30, 12,50, 13,10, 13,30, 13,50, 14,10, 14,30, 14,50, 15,10, 15,30, 15,50, 16,10, 16,30, 16,50, 17,10, 17,30, 17,50, 18,10, 18,30, 18,50, 19,10, 19,30, 19,50, 20,10, 20,30, 20,50, 21,10, 21,30, 21,50, 22,10, 22,30, 22,50, 23,10, 23,30, 23,50, 24,10, 24,30, 24,50, 25,10, 25,30, 25,50, 26,10, 26,30, 26,50, 27,10, 27,30, 27,50, 28,10, 28,30, 28,50, 29,10, 29,30, 29,50, 30,10, 30,30, 30,50, 31,10, 31,30, 31,50, 32,10, 32,30, 32,50, 33,10, 33,30, 33,50, 34,10, 34,30, 34,50, 35,10, 35,30, 35,50, 36,10, 36,30, 36,50, 37,10, 37,30, 37,50, 38,10, 38,30, 38,50, 39,10, 39,30, 39,50, 40,10, 40,30, 40,50, 41,10, 41,30, 41,50, 42,10, 42,30, 42,50, 43,10, 43,30, 43,50, 44,10, 44,30, 44,50, 45,10, 45,30, 45,50, 46,10, 46,30, 46,50, 47,10, 47,30, 47,50, 48,10, 48,30, 48,50, 49,10, 49,30, 49,50, 50,10, 50,30, 50,50, 51,10, 51,30, 51,50, 52,10, 52,30, 52,50, 53,10, 53,30, 53,50, 54,10, 54,30, 54,50, 55,10, 55,30, 55,50, 56,10, 56,30, 56,50, 57,10, 57,30, 57,50, 58,10, 58,30, 58,50, 59,10, 59,30, 59,50, 60,10, 60,30, 60,50, 61,10, 61,30, 61,50, 62,10, 62,30, 62,50, 63,10, 63,30, 63,50, 64,10, 64,30, 64,50, 65,10, 65,30, 65,50, 66,10, 66,30, 66,50, 67,10, 67,30, 67,50, 68,10, 68,30, 68,50, 69,10, 69,30, 69,50, 70,10, 70,30, 70,50, 71,10, 71,30, 71,50, 72,10, 72,30, 72,50, 73,10, 73,30, 73,50, 74,10, 74,30, 74,50, 75,10, 75,30, 75,50, 76,10, 76,30, 76,50, 77,10, 77,30, 77,50, 78,10, 78,30, 78,50, 79,10, 79,30, 79,50, 80,10, 80,30, 80,50, 81,10, 81,30, 81,50, 82,10, 82,30, 82,50, 83,10, 83,30, 83,50, 84,10, 84,30, 84,50, 85,10, 85,30, 85,50, 86,10, 86,30, 86,50, 87,10, 87,30, 87,50, 88,10, 88,30, 88,50, 89,10, 89,30, 89,50, 90,10, 90,30, 90,50, 91,10, 91,30, 91,50, 92,10, 92,30, 92,50, 93,10, 93,30, 93,50, 94,10, 94,30, 94,50, 95,10, 95,30, 95,50, 96,10, 96,30, 96,50, 97,10, 97,30, 97,50, 98,10, 98,30, 98,50, 99,10, 99,30, 99,50, 100,10, 100,30, 100,50, 101,10, 101,30, 101,50, 102,10, 102,30, 102,50, 103,10, 103,30, 103,50, 104,10, 104,30, 104,50, 105,10, 105,30, 105,50, 106,10, 106,30, 106,50, 107,10, 107,30, 107,50, 108,10, 108,30, 108,50, 109,10, 109,30, 109,50, 110,10, 110,30, 110,50, 111,10, 111,30, 111,50, 112,10, 112,30, 112,50, 113,10, 113,30, 113,50, 114,10, 114,30, 114,50, 115,10, 115,30, 115,50, 116,10, 116,30, 116,50, 117,10, 117,30, 117,50, 118,10, 118,30, 118,50, 119,10, 119,30, 119,50, 120,10, 120,30, 120,50, 121,10, 121,30, 121,50, 122,10, 122,30, 122,50, 123,10, 123,30, 123,50, 124,10, 124,30, 124,50, 125,10, 125,30, 125,50, 126,10, 126,30, 126,50, 127,10, 127,30, 127,50, 128,10, 128,30, 128,50, 129,10, 129,30, 129,50, 130,10, 130,30, 130,50, 131,10, 131,30, 131,50, 132,10, 132,30, 132,50, 133,10, 133,30, 133,50, 134,10, 134,30, 134,50, 135,10, 135,30, 135,50, 136,10, 136,30, 136,50, 137,10, 137,30, 137,50, 138,10, 138,30, 138,50, 139,10, 139,30, 139,50, 140,10, 140,30, 140,50, 141,10, 141,30, 141,50, 142,10, 142,30, 142,50, 143,10, 143,30, 143,50, 144,10, 144,30, 144,50, 145,10, 145,30, 145,50, 146,10, 146,30, 146,50, 147,10, 147,30, 147,50, 148,10, 148,30, 148,50, 149,10, 149,30, 149,50, 150,10, 150,30, 150,50, 151,10, 151,30, 151,50, 152,10, 152,30, 152,50, 153,10, 153,30, 153,50, 154,10, 154,30, 154,50, 155,10, 155,30, 155,50, 156,10, 156,30, 156,50, 157,10, 157,30, 157,50, 158,10, 158,30, 158,50, 159,10, 159,30, 159,50, 160,10, 160,30, 160,50, 161,10, 161,30, 161,50, 162,10, 162,30, 162,50, 163,10, 163,30, 163,50, 164,10, 164,30, 164,50, 165,10, 165,30, 165,50, 166,10, 166,30, 166,50, 167,10, 167,30, 167,50, 168,10, 168,30, 168,50, 169,10, 169,30, 169,50, 170,10, 170,30, 170,50, 171,10, 171,30, 171,50, 172,10, 172,30, 172,50, 173,10, 173,30, 173,50, 174,10, 174,30, 174,50, 175,10, 175,30, 175,50, 176,10, 176,30, 176,50, 177,10, 177,30, 177,50, 178,10, 178,30, 178,50, 179,10, 179,30, 179,50, 180,10, 180,30, 180,50, 181,10, 181,30, 181,50, 182,10, 182,30, 182,50, 183,10, 183,30, 183,50, 184,10, 184,30, 184,50, 185,10, 185,30, 185,50, 186,10, 186,30, 186,50, 187,10, 187,30, 187,50, 188,10, 188,30, 188,50, 189,10, 189,30, 189,50, 190,10, 190,30, 190,50, 191,10, 191,30, 191,50, 192,10, 192,30, 192,50, 193,10, 193,30, 193,50, 194,10, 194,30, 194,50, 195,10, 195,30, 195,50, 196,10, 196,30, 196,50, 197,10, 197,30, 197,50, 198,10, 198,30, 198,50, 199,10, 199,30, 199,50, 200,10, 200,30, 200,50, 201,10, 201,30, 201,50, 202,10, 202,30, 202,50, 203,10, 203,30, 203,50, 204,10, 204,30, 204,50, 205,10, 205,30, 205,50, 206,10, 206,30, 206,50, 207,10, 207,30, 207,50, 208,10, 208,30, 208,50, 209,10, 209,30, 209,50, 210,10, 210,30, 210,50, 211,10, 211,30, 211,50, 212,10, 212,30, 212,50, 213,10, 213,30, 213,50, 214,10, 214,30, 214,50, 215,10, 215,30, 215,50, 216,10, 216,30, 216,50, 217,10, 217,30, 217,50, 218,10, 218,30, 218,50, 219,10, 219,30, 219,50, 220,10, 220,30, 220,50, 221,10, 221,30, 221,50, 222,10, 222,30, 222,50, 223,10, 223,30, 223,50, 224,10, 224,30, 224,50, 225,10, 225,30, 225,50, 226,10, 226,30, 226,50, 227,10, 227,30, 227,50, 228,10, 228,30, 228,50, 229,10, 229,30, 229,50, 230,10, 230,30, 230,50, 231,10, 231,30, 231,50, 232,10, 232,30, 232,50, 233,10, 233,30, 233,50, 234,10, 234,30, 234,50, 235,10, 235,30, 235,50, 236,10, 236,30, 236,50, 237,10, 237,30, 237,50, 238,10, 238,30, 238,50, 239,10, 239,30, 239,50, 240,10, 240,30, 240,50, 241,10, 241,30, 241,50, 242,10, 242,30, 242,50, 243,10, 243,30, 243,50, 244,10, 244,30, 244,50, 245,10, 245,30, 245,50, 246,10, 246,30, 246,50, 247,10, 247,30, 247,50, 248,10, 248,30, 248,50, 249,10, 249,30, 249,50, 250,10, 250,30, 250,50, 251,10, 251,30, 251,50, 252,10, 252,30, 252,50, 253,10, 253,30, 253,50, 254,10, 254,30, 254,50, 255,10, 255,30, 255,50, 256,10, 256,30, 256,50, 257,10, 257,30, 257,50, 258,10, 258,30, 258,50, 259,10, 259,30, 259,50, 260,10, 260,30, 260,50, 261,10, 261,30, 261,50, 262,10, 262,30, 262,50, 263,10, 263,30, 263,50, 264,10, 264,30, 264,50, 265,10, 265,30, 265,50, 266,10, 266,30, 266,50, 267,10, 267,30, 267,50, 268,10, 268,30, 268,50, 269,10, 269,30, 269,50, 270,10, 270,30, 270,50, 271,10, 271,30, 271,50, 272,10, 272,30, 272,50, 273,10, 273,30, 273,50, 274,10, 274,30, 274,50, 275,10, 275,30, 275,50, 276,10, 276,30, 276,50, 277,10, 277,30, 277,50, 278,10, 278,30, 278,50, 279,10, 279,30, 279,50, 280,10, 280,30, 280,50, 281,10, 281,30, 281,50, 282,10, 282,30, 282,50, 283,10, 283,30, 283,50, 284,10, 284,30, 284,50, 285,10, 285,30, 285,50, 286,10, 286,30, 286,50, 287,10, 287,30, 287,50, 288,10, 288,30, 288,50, 289,10, 289,30, 289,50, 290,10, 290,30, 290,50, 291,10, 291,30, 291,50, 292,10, 292,30, 292,50, 293,10, 293,30, 293,50, 294,10, 294,30, 294,50, 295,10, 295,30, 295,50, 296,10, 296,30, 296,50, 297,10, 297,30, 297,50, 298,10, 298,30, 298,50, 299,10, 299,30, 299,50, 300,10, 300,30, 300,50, 301,10, 301,30, 301,50, 302,10, 302,30, 302,50, 303,10, 303,30, 303,50, 304,10, 304,30, 304,50, 305,10, 305,30, 305,50, 306,10, 306,30, 306,50, 307,10, 307,30, 307,50, 308,10, 308,30, 308,50, 309,10, 309,30, 309,50, 310,10, 310,30, 310,50, 311,10, 311,30, 311,50, 312,10, 312,30, 312,50, 313,10, 313,30, 313,50, 314,10, 314,30, 314,50, 315,10, 315,30, 315,50, 316,10, 316,30, 316,50, 317,10, 317,30, 317,50, 318,10, 318,30, 318,50, 319,10, 319,30, 319,50, 320,10, 320,30, 320,50, 321,10, 321,30, 321,50, 322,10, 322,30, 322,50, 323,10, 323,30, 323,50,

CITY TIME®

*Il look intelligente.*



**RAIUNO**  
15,30 **DSE**

**NOVECENTO**

Si rievoca l'annata letteraria 1960 e Renato Minore parla degli scrittori che animavano la scena culturale, da **Alberto Moravia** e **Tommaso Landolfi** ai giovani **Alberto Arbasino** (foto) ed **Edoardo Sanguineti**. Altri argomenti: il premio Strega e i gravi disordini provocati dal governo Tambroni. Il programma lancia un sondaggio tra i telespettatori sul più bel libro dell'epoca.



**RAIUNO**

20,30

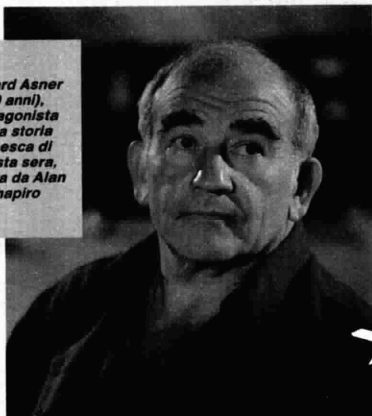


**LA STELLA DI NATALE**

Una favola natalizia realizzata dalla Walt Disney. Un incallito criminale evade dal carcere e tenta di recuperare il bottino di una sua vecchia rapina, facendosi aiutare da un gruppo di orfanelli che lo credono Babbo Natale. Ma di fronte all'innocenza e all'ingenuità dei bambini, il malvivente si pente del suo proposito e va a costituirsi. Il suo gesto fa brillare in cielo la stella natalizia, che rende tutti più buoni.



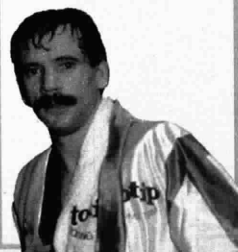
**Edward Asner**  
(60 anni),  
protagonista  
della storia  
fiabesca di  
questa sera,  
diretta da **Alan Shapiro**



**RAIUNO**  
23,10 **RUBRICA**

**MERCOLEDÌ SPORT: PUGILATO**

Telecronaca diretta del combattimento valevole per il campionato europeo dei pesi superwelters. Sul ring di Palermo si incontrano **De Marco** e il campione italiano della categoria, **Giuseppe Leto** (foto).



**RAITRE**  
19,55 **SPORT**



**CALCIO: SPAGNA-ITALIA UNDER 21**

Da Valencia amichevole tra gli «azzurri» di Maldini e i giovani spagnoli. È un'altra tappa della preparazione della Under 21 (nella foto **Silvano Benedetti**, 24 anni) di recente qualificatisi ai quarti di finale degli Europei.

**RAIUNO** 06/36864890

- 7-9,40 **Unomattina**. Regia di Pasquale Satalia
- 7,30 **Collegamento GR 2**
- 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,40 **Santa Barbara**. 171° episodio. Telefilm
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Ci vediamo**. Con C. Lippi ed E. Monti
- 11,40 **Raiuno risponde**
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Piero Badaloni** con Simona Marchini. Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno**. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Fantastico Bis**. Ideato e condotto da Giancarlo Magalli. Regia Stefano Roncoroni
- 14,10 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. **Galapagos: Isole incantate**. Di Dieter Plage. E domani?
- 15 **Speciale Scuola Aperta**. Di A. Mellicani ed E. Serra. **La violenza sui minori**
- 15,30 **Novecento** - Letteratura italiana dal '45 ad oggi. Un programma di Angelo Sferazza. Conducono in studio Gabriele La Porta e Michele Giannini. 16° puntata
- 16 **Big!** Regia di Lella Artesi
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Padri in prestito**. Telefilm
- 18,45 **Santa Barbara**. 172° episodio. Telefilm
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Teledisney** - Avventure in tv. **La stella di Natale** («The Christmas Star», 1986). 1° visione tv. Regia di Alan Shapiro. Con Edward Asner, René Auberjonois. Prod.: Walt Disney
- 22,10 **Telegiornale**
- 22,20 **Funiculi Funiculà**. Spettacolo musicale in occasione del 150° anniversario della 1ª Ferrovia Napoli-Portici. Con Roberto Murolo, Consiglia Ricciardi, Beppe e Concetta Barra, I Nuovi Cantori, Katia Ricciarelli, Peppino Di Capri, Lina Sastri, Eugenio Bennato. Balletto Funiculi Funiculà. Coreografie di Antonio De Martino
- 23,10 **Mercoledì sport** - Palermo. **Pugilato**. Leto-De Marco. **Campionato europeo pesi superwelters**
- 0,10 **Appuntamento al cinema**
- 0,20 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,35 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo
- RAITRE** 06/36864890
- 12-14 **Meridiana**
- 12 **Tavolozza italiana**. Napoli stagione dell'anima. 6ª puntata
- 12,30 **L'uomo e il suo ambiente** A cura di Pino di Vito. In studio Angelo Sferazza. Regia di Elisabetta Bili
- 14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,30 **Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo di Galileo Galilei**. 6ª puntata. Poesia. Il Canzoniere di Francesco Petrarca: Rime scelte. 9ª puntata
- 15,30 **Hockey su ghiaccio**: Sintesi di una partita di campionato
- 16 **Apnea**: I records 1989
- 16,30 **Schegge**
- 17 **Blob-Cartoon**
- 17,15 **I mostri**. Una bellezza come tante
- 17,45 **Vita da strega**. Un marito per Samanta

**RAIDUE** 06/36864890

- 7** — **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi  
**Punky Brewster** - Tom & Jerry. Cartoni
- 8,30** **Capitol.** 183ª puntata. Serie tv
- 9,30** **Off.** Panorama internazionale. Le meraviglie della terra. 6ª puntata
- 10-13** **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
- 10** **La protesta**
- 10,15** **È nata una stella**
- 11,15** **Peccati di gola**
- 12** **Mezzogiorno è...** 1ª parte. Conduce G. Funari. Collaborazione P. Limiti, A. Treves
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene**
- 13,30** **TG 2 - Economia**
- **Meteo 2**
- 13,45** **Mezzogiorno è...** 2ª parte
- 14-17** **L'amore, la vita e il gioco**
- 14** Quando si ama. 499ª puntata. Serie tv
- 14,45** Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa.** Di R. Ferrante e C. Raspolini
- 15,50** **Simpatiche canaglie.** Comiche
- 16,15** **(Non) entrate in questa casa.** Gioco a premi. Conduce E. Cerasico con M. Viro
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Dal Parlamento**
- 17,10** **Spaziolibero.** CONFCOLTIVATORI
- 17,30** **Videomic.** Di Nicoletta Leggeri
- 18,20** **TG 2 - Sportsera**
- 18,35** **Miami Vice - Squadra antidroga.** Telefilm
- 19,30** **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- **Meteo 2.** Previsioni del tempo
- 20,30** La Rai presenta. **Cuore.** Un film di Luigi Comencini liberamente tratto dal libro **Cuore** di E. De Amicis. Sceneggiatura di Suso Cecchi d'Amico, Cristina Comencini, Luigi Comencini. Con Johnny Dorelli, Giuliana De Sio, Bernard Blier, Laurent Malet, Andréa Ferréol, Valeria D'Obici e con Eduardo De Filippo. Regia di Luigi Comencini. Prod.: Rai 2-Difilm-Antenne 2-RTSI
- 22,45** **TG 2 - Stasera**
- 22,55** **Premio Tenco '89.** XV Rassegna della Canzone d'Autore. Presenta Fabrizio Zampà, Con Gianna Nannini, Eugenio Beninato, Randy Newman. Regia R. Capanna
- 23,50** **TG 2 - Notte**
- **Meteo 2**
- **TG 2 - Oroscoipo**
- 0,10** **Cinema di notte.** Il tetto (1956). Film drammatico. Regia di Vittorio De Sica. Con Gabriella Paliotta, Giorgio Listuzzi, Gastone Renzelli, Maria Di Rolfo, Giuseppe Martini
- 18,10** **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi
- 18,45** **TG 3 - Derby**
- 19** **TG 3**
- **Meteo 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Blob.** Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 19,55** **Eurovisione.** Spagna: Valencia. Calcio: Spagna-Italia Under 21
- 20,45** **TG 3 - Sera**
- 21,50** **Gente di rispetto** (1975). Film drammatico. Regia di Luigi Zampa. Con Franco Nero, Jennifer O'Neil, James Mason, Orazio Orlando, Claudio Gora, Franco Fabrizi, Carla Calò, Aldo Giuffrè. Prod.: Comp. Cin. Champion
- 23,45** **TG 3 - Notte**
- 24** **20 anni prima**

**RAIDUE** 14

**Quando si ama**

**SERIAL**

Cecilia ha perso il suo bambino: non ne parla con nessuno, tranne che con Ava, con la complicità della quale finge di essere ancora incinta, sperando di poter conquistare l'amore di Steve. Lotty e Curtis fanno progetti per il loro matrimonio, mentre si sta celebrando il processo a carico di Cabot Alden per l'assassinio di Nick Dinatos.

**RAIDUE** 20,30

**SPECIALE**

*«Cuore è un curioso libro», dice Luigi Comencini, «che tutti credono di conoscere e invece nessuno ricorda niente. È un'antologia di cose che corrispondono alle illusioni di tante generazioni»*



**CUORE**

È la versione cinematografica del lungo sceneggiato da Comencini ha tratto dal libro di De Amicis. Nel cast, **Johnny Dorelli** (a sinistra) il maestro Perboni, un gruppo di scolari (sopra), **Giuliana De Sio** (la maestrina dalla penna rossa) ed **Eduardo De Filippo** (il vecchio insegnante).

**RAIDUE** 0,10

**FILM**



**IL TETTO**

Ritorno ai temi del neorealismo in questo film di **Vittorio De Sica** e **Cesare Zavattini**. Una giovane coppia di sposi

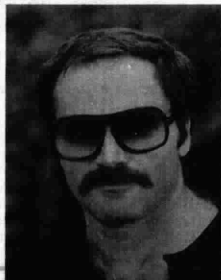
poverissimi ha assoluto bisogno di una casa e mobilita amici e parenti per costruire una baracca abusiva. Hanno scoperto che se in una notte riescono a coprire la catapecchia con il tetto non potranno essere scacciati. Non ce la fanno, ma le guardie chiudono un occhio inteneriti dalla vicenda.

**RAITRE** 21,50

**FILM**

**GENTE DI RISPETTO**

Con **Franco Nero** (foto) e **Jennifer O'Neil**. Una maestra anticonformista viene destinata a una scuola di Ragusa. Poco dopo un ragazzo che voleva approfittare di lei viene ucciso e così anche due palermitani incaricati di una missione punitiva. La ragazza scopre che il suo protettore è un nobile, animato però da loschi fini.



**5 TELEFILM**  
20,35

# DALLAS

Cally confida a J. R. di aspettare un bambino e lui vuol tornare a vivere con la moglie. Tracy e Bobby sono nuovamente in crisi, mentre, per i dubbi di Lockwood, va a rilento la sceneggiatura del film su J. R. Pausa natalizia per *Dallas* e *Dynasty*, che torneranno l'11 gennaio.

21,30

# DYNASTY

Primo episodio della nona e ultima serie. Blake, disperato per la scomparsa di Krystle, chiede al medico qual è la natura del suo male. Dex e Alexis ritrovano l'armonia di un tempo, mentre Jeff non sa chi scegliere tra Fallon e Sammy Jo, le due donne a cui è legato.



Emma Samms (29 anni) in *Dynasty* è Fallon. In questa nona serie la rivale di Alexis è Sable Colby (Stephanie Beachman)

**SERIAL** 13,42  
**SENTIERI**

Il Consiglio di amministrazione della Spaulding, in assenza della baronessa Alexandra, nomina Alan presidente. Claire, nonostante il parere contrario di Ed, decide di farsi operare dal dottor Jarret. Durante l'udienza per l'adozione, Dorie apprende da India che Dinah è sua sorella. Le condizioni di salute di Jessie migliorano, con grande sollievo di Calla e Ross.



# ALVAREZ KELLY

Western firmato da Edward Dmytryk con William Holden e Richard Widmark (foto). Durante la Guerra di Secessione il ranchero Alvarez Kelly deve guidare una mandria da consegnare all'esercito federale. Ma un colonnello sudista lo fa prigioniero e lo costringe a rubare il bestiame. Per bloccarli, un maggiore nordista si apposta su un passaggio obbligato. Il ranchero e il colonnello sembrano perduti, ma Kelly inventa una soluzione sorprendente.



# FRONTE DEL PORTO

Capolavoro di Elia Kazan, vincitore di sei Oscar, del Leone d'argento a Venezia e del Premio Ocic, con Marlon Brando (foto). Terry è scaricatore al porto e suo fratello, membro di una gang che sfrutta i portuali, lo coinvolge nell'assassinio di un collega, testimone contro di loro. Terry s'innamora della sorella dell'ucciso e si mette contro i malviventi.

**5** 02/21225

- 7 Fantasilandia — Hotel. Telefilm
- 9 Agenzia matrimoniale — Cerco e offro
- 10 Visita medica — Natale al cinema
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Riviello e L. Toffolo
- 12 Bis — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarisch
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — Natale al cinema
- 17 Doppio slalom — Babilonia. Quiz
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Striscia la notizia. La voce dell'innocenza
- 20,35 Dallas. Telefilm. Ragazza di campagna
- 21,30 Dynasty. Telefilm. Cristallo in pezzi
- 22,30 Il mondo del terrore. Con Giorgio Bocca
- 23,15 Maurizio Costanzo Show
- 1,05 Sogni d'oro — Natale al cinema
- 1,15 Lou Grant — Mac Gruder & Loud. Telefilm



02/21225

- 8,30 La grande vallata — Natale al cinema
- 9,30 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 10,30 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 11,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 12,15 Strega per amore. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Denny - Milly. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 Sentieri. Teleromanzo
- 14,35 Topazio. Teleromanzo
- 15,20 La valle dei pini — Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi
- 19 C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Mai dire sì. Telefilm. Salto nel vuoto
- 20,30 Alvarez Kelly (1966). Film western. Regia di Edward Dmytryk. Con William Holden, Richard Widmark
- 22,30 Fronte del porto (1954). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Marlon Brando, Eva Marie Saint
- 0,30 La zingara di Alex (1976). Film sentimentale. Regia di John Korty. Con Jack Lemmon, Genevieve Bujold
- 2,25 Natale al cinema



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Documentario
- 9 Get Smart. Telefilm
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm
- 10,45 Terre sconfinite. Telenovela
- 11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,30 La lunga notte. Miniserie. 3°
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 Snack: Galtar. Cartoni animati
- 15,30 Girogiro mondo. Con Alberto Canepa

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



- 1** **02/21225**
- 7** **Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30** **Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford.** Telefilm — **Natale al cinema**
- 11,40** **Simon & Simon.** Telefilm
- 12,37** **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 12,40** **T. J. Hooker — Magnum P. I.** Telefilm
- 14,25** **Smile — DeeJay Television**
- 15,14** **Barzellettieri d'Italia — Natale al cinema**
- 15,20** **Batman. Pesce fresco per Penguin**
- 15,50** **Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - D'Aragnan.** Cartoni — **Arnold.** Telefilm
- 18,30** **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 18,33** **A-Team - I Robinson - Cristina.** Telefilm
- 20,30** **I ragazzi della 3° C.** Telefilm
- 21,30** **La mia moto.** Video-clip con Jovanotti
- 21,45** **Calcio: Olanda-Brasile.** Amichevole
- 23,45** **Be Bop a Lula.** Con Red Ronnie. Replica
- 0,45** **Jonathan.** Con Ambrogio Fogar. Replica
- 1,30** **Barzellettieri d'Italia — Première**
- 1,40** **Zanzibar.** Telefilm. *Spogliarello*
- 2,10** **DeeJay Television.** Replica

**QUEEN 06/3454121**

- 13** **Sugar.** Cartoni animati. *New Transformers - G & Joe*
- 14** **Sugar Cup.** Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30** **Sugar.** Cartoni animati. *My pet monster*
- 15-18** **Batticuore**
- 15** **Anche i ricchi piangono.** Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16** **Pasiona.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17** **Cuore di pietra.** Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18** **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Niente cicogna per Edna*
- 18,30-19** **L'uomo e la terra.** Documentario
- 19,30** **Kimba.** Cartoni animati
- 20** **Barzellette.** Con Alessandro Ippolito
- 20,15** **Sportacus**
- 20,35** **Film d'amore e d'anarchia (1973).** Film commedia. Regia di Lina Wertmüller. Con Giancarlo Giannini, Mariangela Melato
- 23,15** **Excalibur**
- 23,45** **Sportacus.** Replica
- 24-1** **Quinta dimensione.** Serata fantastica

- 16** **Io e Barnaby (1979).** Film commedia. Regia di Norman Panama. Con Cid Caesar, Juliet Mills
- 18** **TV donna.** Condotta da Carla Urban
- 19,15** **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 20** **TMC News**
- 20,30** **I giorni dell'Ira (1974).** Film di guerra. Regia di Stole Jankovic. Con Rod Taylor, Xenia Grassop
- 22,20** **Special TMC**
- 22,50** **Stasera News/Stasera sport**
- 24** **Horror hospital (1973).** Film horror. Regia di Anthony Balch. Con Michael Gough, Vanessa Shaw



**1** **RAGAZZI**  
**15,50**

## BIM BUM BAM

Speciale Natale: *Uana Jones alla ricerca dell'abete perduto*; **Carlotta Pisoni Brambilla**, **Debora Magnaghi** e (in basso, da sinistra) **Paolo Bonolis**, **Manuela Blanchard**, **Carlo Sacchetti** e i pupazzi **Uan e Ambrogio** protagonisti di straordinarie avventure, alla ricerca del primo albero di Natale che sia mai stato fatto. Per scovare l'abete leggendario i nostri eroi compiono un lungo viaggio.

**1** **SPORT**  
**21,45**



**Il brasiliano Bebeto (25 anni) e l'olandese del Milan Frank Rijkaard (27)**



## CALCIO: OLANDA-BRASILE

Differita dell'amichevole tra gli olandesi, campioni d'Europa 1988, e la squadra brasiliana, vincitrice della Coppa dei Campioni sudamericana. Entrambe le nazionali sono tra le favorite a Italia '90.



## I GIORNI DELL'IRA

In Jugoslavia, a bordo di un barcone che trasporta ebrei scortati dai nazisti, un ufficiale tedesco cerca di salvare una bella ragazza prigioniera, di cui è innamorato. Il barcone è preso d'assalto dai partigiani titosti, che liberano gli ebrei e sterminano i nazisti. Ma l'ufficiale riesce a fuggire. **Con Rod Taylor (foto).**

**QUEEN FILM**  
**20,35**

## FILM D'AMORE E D'ANARCHIA

Un contadino lombardo (**Giancarlo Giannini**, nella foto con **Mariangela Melato**) va a Roma per ammazzare Mussolini. Ospite di una prostituta, s'innamora di una «pensionante» e il giorno dell'attentato non viene svegliato in tempo.



# PERNIGOTTI FA DOLCE OGNI GIORNO DELL'ANNO.

Ogni giorno dell'anno  
ha i suoi momenti  
di raffinata dolcezza.  
Quando la dolcezza  
è firmata Pernigotti.



**PERNIGOTTI**  
UNA TRADIZIONE. TANTA DOLCEZZA.





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Rubrica — Telegiornale
- 14** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18** Little Roma. 11ª puntata. Sceneggiato. Regia di Francesco Massaro. Con Ferruccio Amendola, Maria Fiore
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata, Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Speciale con noi
- 22,30** Serata Jazz. Tribute to Benny Goodman



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening — On the air
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Hot Line
- 16,30** On the air
- 19,30** Brooklyn Top 20
- 20** Video a rotazione — On the air
- 23,30** Blue Night
- 0,30** Notte rock



02/85411

- 14** Amandotti. Teleromanzo. Replica
- 14,50** Più forte dell'amore. Teleromanzo
- 15,30** Vicini troppo vicini. Telefilm
- 16** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Amandotti. Teleromanzo
- 20,30** I giganti di Roma (1964). Film d'avventura. Regia di Antonio Margheriti. Con Richard Harrison, Wandisa Guida
- 22,20** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,05** La polizia li vuole morti (1976). Film poliziesco. Regia di Charles S. Dubin. Con Kay Lenz, Stephen McHattie
- 0,50** Colpo grosso. Quiz — Pattuglia del deserto. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,45** Calcio: Campionato Inglese. Replica
- 15,30** Telegiornale
- 15,45** Calcio: Campionato americano. Replica
- 16,15** Fish eye. Replica
- 17,15** Obiettivo sci — Wrestling Spotlight
- 18,45** Telegiornale — Campo base
- 19,30** Sportime — Juke box
- 20,30** Basket: Campionato N.B.A.
- 22** Telegiornale
- 22,15** Sportime magazine
- 22,30** Boxe di notte
- 23,15** Golden Juke box. Replica



MUSICA

22,30

## SERATA JAZZ

Omaggio a **Benjamin David Goodman**, detto Benny (foto) clarinetista e direttore d'orchestra (1909-86). Ebreo di origine russa, introdusse il jazz nell'America bianca e si meritò il soprannome di «re dello swing», dirigendo una grossa orchestra e formando un trio con Teddy Wilson al piano e Gene Krupa alla batteria, a cui si aggiunse poi Lionel Hampton al vibrafono.



MUSICA

0,30

## NOTTE ROCK

Tra i protagonisti del programma si segnala **Nona Hendryx** (foto) con il suo video di successo *Women who fly*. La cantante americana di colore (38 anni) ha fatto parte del Trio Labelles. Il suo ultimo album, intitolato *Skindiver*, segna il suo abbandono della musica funky e la scelta di atmosfere più raffinate e rarefatte.



FILM

20,30



Wandisa Guida, interprete del film sull'antica Roma, accanto a Richard Harrison

## I GIGANTI DI ROMA

Versione romanzata del *De bello gallico* diretta da **Anthony Dawson**. Nella difficile campagna per la conquista della Gallia, Giulio Cesare si appresta ad affrontare in campo aperto Vercingetorix, quando si accorge che il nemico ha terribili macchine belliche.



SPORT

18,15

## WRESTLING SPOTLIGHT

**Dan Peterson** presenta due incontri tra i colossali lottatori del ring: si affrontano **Lenny Poffo** e **Barry Horowitz**, seguiti da **Don Muraco** contro **Greg Valentine**. Nella foto, Barry Horowitz, detto «ebreo gamba veloce» e noto per le bretelle con paillettes.



# VIDEO PARADE

MENSILE DI CINEMA & VIDEOREGISTRAZIONE



**IN PROVA**  
**TVC WHITE WESTINGHOUSE**  
**VCR BLAUPUNKT**

IN CASSETTA

## SPECIALE

FILM TEATRO SPORT  
MUSICA CARTOON  
DOCUMENTARI  
ARTE



TECNICA



**TRENTA**  
**IDEE REGALO**  
**PER NATALE**



*la rinascita*  
**DEL CINEMA**  
**ITALIANO**

# RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno  
**6,07-9** **Onداverde**. Programma di Lino Matti  
**6,32** **Pack**. Settimanale della terza età  
**6,40** **66**. Cinque minuti insieme. «Il latino inter-  
 no» del prof. Giuseppe Pittano  
**6,45** **Gr 1 al Parlamento**  
**7** **GR 1**  
**7,20** **GR regionali**  
**7,30** **GR 1 lavoro**  
**7,40** **Quotidiano GR 1**  
**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**9** Gianni Bisacchi conduce in studio **Radio an-  
 ch'io '89**. Telefonare al n. (06) 32265 14  
**10** **GR 1 flash**  
**10,30** Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel  
 tempo**. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vis-  
 sia Bachica. Realizz. Giancarlo Terribili  
**11** **GR 1 - Spazio aperto**. A cura di S. Gigotti.  
 Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,10** **Storia di una dinastia brahmana**. Originale  
 radiof. di B. Longhini e A. Parrella. 9 puntata  
**11,30** **Dedicato alla donna**. Con Bianca Mari  
 Romagnolo. Realizzazione di Paola De Monte  
**GR 1 flash**  
**12,03** **Memo Rimini** e Laura Troschel presentano  
**Via Asiago Tenda**. Programma di F. Brasile  
**13** **GR 1**  
**13,20** **Musica ieri e oggi**. Con Barbara Marchand  
**13,45** **La diligenzia**. Di Osvaldo Bevilacqua  
**14** **GR 1 flash**  
**14,03** **Angels**. Varietà di Diego Cugia  
**14,44** **Sportello viaggi**. Di Rossella Righetti  
**15** **GR 1 business**  
**15,03** **Habitat**. Settimanale dell'uomo e dell'am-  
 biente a cura di Carla Ghelli  
**16** **Il Pagnone**. Rotocalco sonoro di attualità  
 culturale ideato e condotto da Giuseppe  
 Neri. La foresta dei simboli - Dibattito -  
 Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini  
**17** **GR 1 flash**  
**17,30** **Radiouno jazz '89**. A cura di A. Mazzeoletti.  
 Le Record Story. Di Lino Patrino. Real-  
 izzazione di Giuliana Valdi  
**17,55** **Onداverde Camionisti**. Di Lino Matti  
**18,05** **Obiettivo Europa**. A cura di Dine De Palma.  
 Conduce Giuseppe Luccio  
**18,30** **Musica sera. Musica del nostro tempo**.  
 Musica di V. Mortari e R. Zandonai  
**19** **GR 1 Sera**  
**19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa  
**19,20** **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni  
**19,25** **Audiobox**. Spazio multimedico di P. Fava.  
 Da Napoli. Diretta Audiobox. Conduce  
 Geppino Fiorenza. Realizz. di U. Ammendola  
**20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese  
**20,30** La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un pro-  
 gramma di Ennio Ceccarini. A cura di Gianni  
 Bisacchi con la collab. di Dine De Palma  
 Warner Bentivenga in **Torna Margret**. Sce-  
 neggiato di G. Clappetti. Regia E. Colosimo  
**GR 1 flash**  
**21** **Manca**. Dettori in **Il ritorno di Casanova**.  
**21,03** Sceneggiato scritto e diretto da G. Di Leva  
**21,25** **Alberto Sordi racconta** (Replica)  
**22,05** Antonella Lualdi in **Tesori sommersi**. Sce-  
 neggiato di G. Cassieri (Replica)  
**22,25** **Ocasioni in musica**  
**22,45** **Oggi al Parlamento**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con  
 POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
**Onداverde** Radiouno-GR 1  
 04.06 5.56 7.56 9.56 11.57 12.56  
 14.07 15.57 18.56 20.57 22.57  
**Onداverde** Radiouno-GR 2  
 6.27 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27 17.27  
**Onداverde** Radiouno-GR 3  
 7.18 9.43 11.43  
**Onداverde** Radiouno-GR regionali  
 12.24 14.24 14.54  
**Onداverde** Notturno Ital.-Raistereo-notte  
 0.20 5.43  
**Onداverde** Europa Radiouno - GR 1  
 (per i turisti stranieri in Italia)  
 13.56

- 23** **GR 1 - ultima edizione**  
**23,05** **La telefonata**. Di Angelo Sabatini  
**23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno Italiano**

# RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue**. Regia R. Rum-  
 bo. **6,30 GR 2 Primomattino**  
**7** Bollettino del mare  
**7,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8** **66**. Un poeta, un attore. Regia Nello Peme  
**8,05** **Radiodue presenta**. Di Maddalena Kemery  
**8,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8,45** **Il bello di Mara**. Romanzo di Nerino Rossi  
 Adatt. radiof. e regia di Pietro Formentini  
 Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza**. Pie-  
 ro Pratesi legge le terze pagine dei giornali  
**GR 2 Notizie**  
**9,30** **Un filo d'aria**. Regia di Sergio Ariotti  
**9,34** **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valdi  
**10,13** **A video spento**. A cura di Aldo Grasso  
**10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni  
 conduce **Radiodue 3131**. Un programma a  
 cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06)  
 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 -  
 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**GR regione - Onداverde**  
**12,10** **GR 2 Radiogiorno**  
**12,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**12,45** Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte**.  
 Consigli disinteressati a premi di E. Anfos-  
 si. M. Fasan e S. Paolini. Testi di Sergio Paolini.  
 Organizzazione di C. Giordani. Collabora-  
 zione di L. Biancattelli. Regia di M. Fasan  
**13,30 GR 2 Radiogiorno**  
**14,15** **Programmi regionali**  
**15** **Diario di un curato di campagna**. Di Geor-  
 ges Bernanos. Traduz. di A. Grande Lettu-  
 ra integrale a più voci diretta da S. Rossi  
**15,30** **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bolle-  
 tino del mare  
**15,45** **Pomeridiana**. Avvenimenti della cultura e  
 della società. Un programma di F. Guerini  
 condotto da P. Gogoli, A. Lauritano, S.  
 Perrone Capano. Collab. di E. Arosio, A. De  
 Santis, S. Marchioni. Scelte musicali di A.  
 De Luca. Organizzazione di A. M. Rossi.  
 Regia di G. Simoncelli  
**16,30 GR 2 Notizie**  
**17,30** **GR 2 Notizie**  
**17,32** **Tempo Giovani**. Regia di Fabrizio Falconi  
**18,30** **GR 2 Notizie**  
**18,32** **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: I  
 nuovi interpreti. Regia di S. Pogelli  
**19,30** **GR 2 Radiosera**  
**19,50** **L'occasione**. Incontri del GR 2 Cultura. A  
 cura di Vanni Ronisvalle  
**20,45** **Il convegno del cinqui**. A cura di L. Ligori  
**20,57** **Le ore della sera**. A cura di F. Anzalone e S.  
 Martini. «Vi racconto una commedia»  
**21,30** **Le ore della notte**. A cura di Clemen Cas-  
 tellano. Regia di Dario Piana. «Programma  
 a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa  
**22,19** **Panorama parlamentare**  
**22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare  
**22,50** **Le ore della notte**. «Teatro della realtà».  
 In studio Marco Guzzi  
**23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno Italiano**

# RADIO TRE

- 6** **Preludio**  
**6,45** **Giornale Radio Tre**. Su giornali di oggi  
**7** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche  
 presentate da Sandro Cappelletto, Ch. Ca-  
 nnaibach: Sinfonia concertante in do  
 maggiore per flauto, oboe, fagotto e or-  
 chestra \* F. Chopin: Notturno in do minore per  
 pianoforte op. 48 n. 1  
**7,20** **Giornale Radio Tre**  
**7,30** **Prima pagina**. I giornali letti e commentati  
 da Gad Lerner. Tel. al n. (06) 3612241  
**8,30** **Concerto del mattino** (II parte). J. Obrecht:  
 Fors seulement, canzone strumentale \* G.

- Mahler: Il canto della terra, sinfonia per te-  
 noro, contralto e orchestra su testo tratto  
 da «Die Chinesische Flöte» di Hans Bethge
- 9,45** **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno  
**10** In diretta dagli studi di via Asiago in Roma  
 Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il  
 filo di Arianna**. In redazione Silvio Di Fran-  
 cia, Elisa Rotino, Giancarlo Scheri. Organi-  
 zazione di Laura Maran. Un programma a  
 cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modu-  
 gno. Telefono in diretta n. (06) 380972. Se-  
 greteria telefonica n. (06) 3216216  
**10,45** **Concerto del mattino** (III parte). P. Nardini:  
 Quartetto in mi b maggiore per archi  
 ♦ L. van Beethoven: Concerto n. 5 in mi be-  
 moll maggiore per pianoforte e orchestra  
 op. 73 - «Imperatore»  
**11,45** **Giornale Radio Tre**. **Suoceri in Italia**.  
 Il sindaco risponde. Dialoghi in diretta.  
 Telefonare al n. (06) 3612177  
**12** **Foyer**. Bollenti spiriti, furive lagrime, sospi-  
 ri ardenti, incontri, notizie dal mondo. Un  
 programma con Enrico Stinchelli, Michele  
 Suozzo e Guido Tarico. Regia di Sonia Ca-  
 biattori. Organizzazione di Laura Toscano  
**13,45** **Giornale Radio Tre**  
**14** **Pomeriggio musicale** (I parte). Un pro-  
 gramma presentato da Andrea Baggioni.  
 Compact club. Selezione a cura di Bruno  
 Re. F. Poulenc: Stabat Mater per soprano,  
 coro misto e orchestra (Sopr. K. Battle -  
 Orch. Sinf. di Boston e Coro del Festival di  
 Tanglewood dir. S. Ozawa) \* F. Schopel  
 F. Mendelssohn-Bartholdy: Capriccio bri-  
 llante in si minore per pianoforte e orchestra  
 op. 22 (Sol. I. Margalit - London Symphony  
 Orch. dir. B. Thomson) (Chandos 8724)  
**14,45** **Giornale Radio Tre**. **flash**  
**14,48** **Succede in Europa**. Di D. Ardizzone  
**14,53** **I fatti della cultura**. Di F. Mariani  
**14,58** **Un libro in Europa**. Di M. Pinzauti  
**15** **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario  
 musicale proposto da Luciano Alberti con  
 Marco Mauceri  
**15,45** Dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Mo-  
 rawski presenta **Orione**. **Osservatorio quo-  
 tidiano di informazioni, cultura e musiche**  
 in redazione Alberto Castellevecchi, Pierluigi  
 Castellano, Rossella Panerese e Daniela  
 Troceni. Musiche scelte da Arturo Stale-  
 ri. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Se-  
 greteria telefonica n. (06) 380472  
**17,30** **66**. Educazione e società. **36° Congresso  
 Internazionale di Psicoanalisi (IPA)**. Temi  
 e discussioni. Programma di Carla Cotti e  
 Giuseppina Gorgoni. 3ª puntata (Replica)  
**17,50** **Scatola sonora** (I parte). Un programma a  
 cura di Marco Mauceri. Lo strumento: la  
 tromba  
**18,45** **Giornale Radio Tre**  
**19** **Terza pagina**. Quotidiano di informazione  
 culturale condotto da Anna Rossi Fiora. In-  
 nazione E. Mariani, M. Pesetti, F. Piana,  
 V. Ripa di Meana  
**19,45** **Scatola sonora** (II parte). Armonia a corte  
 con Sophie Le Castel  
**20,15** **Giornale Radio Tre**  
**20,30** Note e corrispondenze sui fatti del giorno  
 In collegamento diretto con la Sala Grande  
 del Conservatorio Giuseppe Verdi di Mila-  
 no. **Dialogo con Maderna** (16° Concerto).  
 Direttore Pierre Boulez. Pianista Maurizio  
 Pollini. B. Maderna. Juillard Serenade per  
 orchestra da camera (1971) \* A. Webern:  
 Sinfonia op. 21 (1928) \* L. Berio: Cantium  
 novissimi testamenti per quattro voci, qua-  
 tro sassofoni e orchestra da camera (1989)  
 (1ª esecuz. in Italia) London Voices dir. I.  
 Edwards - Rascher Saxophone Quartet) ♦  
 P. Boulez: Douze Notations per pianoforte  
 (1945) - Deuxième Sonate per pianoforte  
 (1948). Nell'intervallo (reg. 22.10 circa): In-  
 terventi di Paolo Patazzi  
**22,30** **Dialogo con Maderna** (17° Concerto). Go-  
 tic Voices dirette da Christopher Page.  
 Guillaume de Machaut e i suoi contempora-  
 ni francesi  
**23,20** da Potenza - **Blue note**. Presenta Nicola La-  
 tronico  
**23,53** **Giornale Radio Tre**  
 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di  
 Paolo Aleotti e Nicola Lozzini  
**23,58** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno Italiano e Raistereo-notte**

# STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla, Riccardo Pandolfi e Maurizio Paone
- 15,30-16,30: **GR 1 in breve**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Enzo Gentile e Claudio Sorge
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

# STEREO DUE

- 15 **Studiodie.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Long Playing Hit**
- 18,56 **Ondaverde due / 19,30 GR 2 Radiosera**
- Stereodue classic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 19,26 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21 **21,02-23,59 GR 2 e Radiodie** presentano **Stereosport.** In studio Salvatore Calise e Roberto Raspanti Dandolo
- 22,27 **Ondaverde due / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

# STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Carla Laura Giumelli, Massimo Cotto, Marco Testoni, Mauro Zambellini
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

# NOTTURNO ITALIANO

- 23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari** Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: 0,36 intorno ai giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica 1,36 Italiani graffiti, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicate a te... 3,36 Rock Italia, 4,06 Fonografico italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte** Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

# REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée.
- 14,15 Programmazione regionali.** 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmazione regionali.
- TRASMISCEZIONI DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutizie, 19,05-19,30 Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmazione regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- MARIGLIA.** 7,15 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmazione regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmazione regionali.

# F I L O D I F F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

- 6/**BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/**CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/**CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/**MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/**CANTAUTORI**
- 12/**ROCK & POP**
- 13/**JAZZ VARIETÀ**
- 14/**FLOKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/**PARATA DI STELLE**
- 16/**FACILE ASCOLTO**
- 18/**DISCOTECA**
- 20/**CONCERTO: Recital:** Rolling Stones - Average White Band - Gilbert Bécaud - Stephen Stills - Nina Simone - Sylvester
- 22-23,30/**MUSICA NELLA SERA**

## V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di A. E. Parish - I. Moscheles - J. R. Ducasce - A. Rubin - Vecchi
- **7/INTERLUDDIO BAROCCO:** di J. Froberger: Suite XVIII per cembalo - Sol. G. Leonard - J. B. Loeillet: Sonata in do minore «Sonata a tre» - J. Ponticelli e P. Fontanarosa, v.l.; J.-L. Pettit, clav. Th. A. Arne: Cantata «Bacchus and Ariadne» - T. Tears - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. B. Marcello: Sonata n. 4 in mi minore op. 2, per flauto e cembalo - A. Tassiari, fl. Tora, cembalo. E. Mouliné: Due Fantasia a quattro - «Les Arts Florissants» dir. W. Christie
- **8/CONCERTO DI APERTURA:** G. Puccini: Capriccio sinfonico - Orch. della Radio di Berlino dir. R. Chailly. F. J. Haydn: Sinfonia n. 84 in mi bemolle maggiore - Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati. M. Ravel: Concerto in re maggiore «per la mano sinistra» per pianoforte e orchestra - Sol. D. Weynberg - Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin
- **9/JORG DEMME INTERPRETA CLAUDE DEBUSSY:** Valse romantique - Images - Estampes
- **9,30/FILOMUSICA:** P. Hindemith: Sinfonia Matheus dir. Symphonisch Orchestra dir. W. Steinberg. F. Chopin: Tre Notturni op. 9 - Sol. D. Ciani. W. A. Mozart: Trio in sol maggiore per pianoforte, violino e violoncello K. 498 - G. Zitterbart, pf. U. Beetz, vl. B. Erichson, vc. J. N. Hummel: Concerto per tromba e orchestra - Sol. E. Tarr - Consortium Classicum dir. F. Lehan
- **11/INTERPRETI VOCALI: MEZZOSOPRANO SHIRLEY VERRETT:** E. Chausson: La fleur des saux, L. Le poème de l'amour et de la mer - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. F. Ferro. J. Brahms: Rapsodia op. 53, per contralto, coro maschile e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. Rossi. M. del Coro R. Maghini. G. Mahler: Sehr langsam, dalla Sinfonia n. 3 in mi minore - Orch. Sinf. di Boston dir. E. Leinsdorf
- **11,35/PAGINE PIANISTICHE A QUATTRO MANI:** F. Schubert: Fantasia in fa minore op. 103 - Sol. E. Elena e Emil Gilels. L. Beethoven: Concerto in si bemolle maggiore, per pianoforte a quattro mani e orchestra - Sol. I. Scimone e M. Angeleri - I. Solisti Veneti dir. C. Angelini. F. Schubert: Andante e variazioni da «Divertimento a la française» - Sol. I. Elena e Emil Gilels
- **12,30/PER GRUPPI STRUMENTALI:** J. N. Hummel: Quintetto in mi bemolle minore op. 87, per pianoforte, violino, viola e violoncello - Strumentisti del Sestetto Classico. F. L. Haydn: Divertimento in si bemolle maggiore «Chorale di S.

- Antonio» - «Bläserquintett Stuttgart» - J. Koelliker: Concerto in sol maggiore op. 80 - Philip Jones Brass Ensemble. I. Stravinsky: Concerto in mi bemolle maggiore per sedici strumenti «Dumbarton Oaks» - «London Sinfonietta» dir. R. Chailly
- **13,30/OVERTURE:** G. F. Haendel: «Sere», ouverture - Orch. da Camera «Pro Arte di Monaco» - R. Kiedor. G. Rossini: «L'italiana in Algeri», ouverture - Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado
- **C. M. von Weber:** Oberon, ouverture - Orch. Filarm. d'Israele dir. Z. Mehta. L. van Beethoven: Le rovine di Atene» op. 113, ouverture - «Berliner Philharmoniker» dir. H. von Karajan
- **14/CONCERTO SINFONICO:** R. Strauss: Morte e Trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. Filarm. di Vienna dir. H. von Karajan. F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in la bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra - P. I. A. Gold e R. Fiszale - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy. N. Rimsky-Korsakov: Sinfonia n. 1 in mi minore op. 1 - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. B. Khaikins
- **15,30/LA FIGLIA DEL REGGIMENTO.** Melodramma comico due atti di Jules Henri Vernoy de Saint-Georges e di Jean-François Alfred Bayard. Musica di Gaetano Donizetti. La marchesa di Berkenfield. M. Sinclair; Sulpizio; S. Malas; Tonio; L. Pavaro; Maria; J. B. Bruni; E. Cozzani; J. Bruyere; La duchessa Krakentorp; E. Cozzani; Notario; O. Godkown; Caporale; E. Garrett; Paesano; A. Jones - Orch. e Coro Royal Opera House Covent Garden di Londra dir. R. Donynge. M. del Coro D. Robbins Cor. 3 in do maggiore
- **17,30/FILOMUSICA:** A. Vivaldi: Sonata n. 4 in la maggiore op. 13, per oboe e basso continuo da «Il Pastor Fido» - S. Francis, ob.; M. Silver, cembalo. B. Richards, vc. K. Ditters von Dittersdorf: Sinfonia concertante in re maggiore per violino, contrabbasso e orchestra d'archi - K. Schouten, v.l.a; B. Spieler, cb. C. Saint-Saëns: Variazioni su un tema di Beethoven op. 35, per due pianoforti - P. I. Ph. Entremont e G. Casadessus. H. Wolf: Otto Lieder da «Singschloß Liederbuch» - E. Schwarzkopf, sopr.; G. Moore, pf. P. I. Ciaikowski: Serenata in do maggiore op. 48, per orchestra d'archi - Orch. Sinf. della Radiodiffusione Belga dir. F. André
- **19,15/SETTIMANA DEI PIANISTI: ARTURO BENEDETTI-MICHELANGELI:** L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per pianoforte e orchestra - I. Wiener Symphoniker dir. C. M. Giulini. C. Debussy: Images (1 serie)
- **20/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** DIRETTORE FRITZ REINER. A. Dvorak: Concerto da camera (versione orchestrale dall'originale per pianoforte a quattro mani) - Orch. Filam. di Vienna. PIANISTA EMIL GILELS: L. van Beethoven: Sonata in do maggiore op. n. 3. VICISTAZA BRUNO GIULIANI: R. Schumann: Märchenbilder, quattro pezzi op. 113, per viola e pianoforte - P. G. Sacchetti. CHITARRISTA JOHN WILLIAMS: M. Castelnuovo-Telesio: Concerto in re maggiore op. 99, per chitarra e orchestra - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy
- **21,30/MUSICHE DEL '900 STORICO:** L. Dallapiccola: Sei Cori di Michelangelo Buonarroti il giovane - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. R. Maghini
- **22,10/CONCERTO BAROCCO:** J.-J. Mouret: Sinfonia da camera op. 48 - La Grande Académie de la Chambre du Roy» dir. J.-C. Malgoire. L. N. Clément: Suite secondi toni - Orch. M. Chapuis. A. Stradella: Sonata in re maggiore a otto viole e una tromba - Comp. Cappella Clementina dir. H. Müller. R. Schumann: Märchenbilder, quattro pezzi op. 113, per organo, due oboi, orchestra d'archi e continuo - Org. H. Tachezi - «Concentus Musicus» di Vienna dir. N. Harnoncourt
- **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di M. Reger - E. Busoni - R. Schumann - F. Kreyer - E. Brahms - M. Musorgsky - F. Mendelssohn-Bartholdy

**Sonder Bozen**

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 9,58 - 9,58 - 12,58 - 15,58 - 19,58 Der Verkehrshof.

8,15 Nach Morgen Anzug 7 Morgenmagazin, 9,05 Zu guter Stund 16,58 8,30 Der Kaffee ist fertig, 9,30 Haupttäglich Neueste Nachrichten, 10,05 Aus Volksmusik antreffen des Senders Bozen, 10,30 Lang, lang ist's her, 11 Musik Pavillon: Zu Gast bei Joachim Rindler: Reck Frank, 12,30-13,30 Mittagsgang, Darwischen, Thema des Tages, Werbung, 15,20 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester, Ch. W. Gluck, G. Rossini, 16,15 Nach Morgen Anzug, 17,30 Schunk für die Mittelschule, 17,05 5 nach 5, Jugendwelle, Rock History, 18 Wir entdecken Komponisten I. Stravinsky: «Skandal einer heidnischen Götter», 18,30 Leber, Erziehung, 19,30 Abend aktuell, 20 Die Fragestunden, 21 Kultur Spiegel von Heinz 21,30 Nach Morgen Anzug, 22 Musik und Medien G. Mahler, A. Schönberg, 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

**Trst - v slovensčini**

7 - 13 - 19 Raditvi dnevniki.

8 - 10 - 12 - 13 - 17 Dnevnik, 9,58 - 9,58 - 12,58 - 15,58 - 19,58 Dnevnik.

8,15 Nach Morgen Anzug 7 Morgenmagazin, 9,05 Zu guter Stund 16,58 8,30 Der Kaffee ist fertig, 9,30 Haupttäglich Neueste Nachrichten, 10,05 Aus Volksmusik antreffen des Senders Bozen, 10,30 Lang, lang ist's her, 11 Musik Pavillon: Zu Gast bei Joachim Rindler: Reck Frank, 12,30-13,30 Mittagsgang, Darwischen, Thema des Tages, Werbung, 15,20 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester, Ch. W. Gluck, G. Rossini, 16,15 Nach Morgen Anzug, 17,30 Schunk für die Mittelschule, 17,05 5 nach 5, Jugendwelle, Rock History, 18 Wir entdecken Komponisten I. Stravinsky: «Skandal einer heidnischen Götter», 18,30 Leber, Erziehung, 19,30 Abend aktuell, 20 Die Fragestunden, 21 Kultur Spiegel von Heinz 21,30 Nach Morgen Anzug, 22 Musik und Medien G. Mahler, A. Schönberg, 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

19,20 Sporedi za naslednji dan.

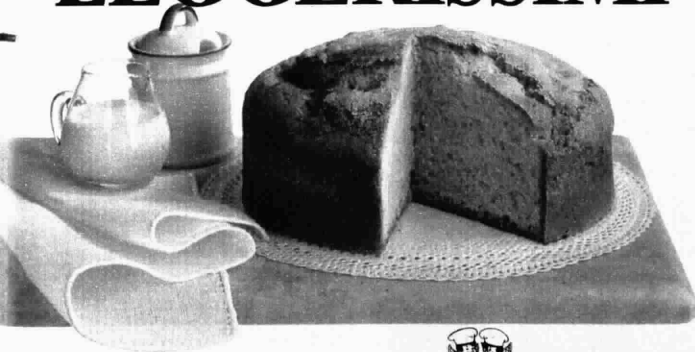
# LEGGERI



# PIU' LEGGERI



# LEGGERISSIMI



Questa volta mettiamo da parte le ricette e parliamo di una qualità, la Leggerezza. Più precisamente vogliamo suggerirvi tre modi di interpretarla, cioè tre ingredienti diversi che, aggiunti o sostituiti alla farina, vi permettono di fare dolci leggeri, più leggeri e leggerissimi.

La Fecola di Patate (la nostra è della miglior qualità olandese) vi dà torte leggere e friabili. Il suo notevole potere legante la rende particolarmente adatta anche alla preparazione dei budini.



L'Amido di Mais ha in comune con l'amido di frumento il colore candido e un nome molto antico. Sembra che *amylus* in greco indicasse una focaccia di farina fine e leggera. L'Amido di Mais, in effetti, rende gli impasti più soffici e friabili. È perfetto anche nelle creme: le addensa, ma le mantiene morbide e delicate al palato.



L'Amido di Frumento vi dà la massima leggerezza perché è privo di glutine, quella parte della farina che ha la capacità di legare. È quindi consigliabile per i dolci in cui la delicatezza è fondamentale.

Fecola di Patate, Amido di Mais e Amido di Frumento sono anche ottimi addensanti per salse, sughi e minestre.

Ma questa è un'altra storia.



**PANEANGELI**  
NON SOLO LIEVITO



Gratis per te il nuovo ricettario "FARE DOLCI IN CASA TUA" scrivendo su cartolina postale a:  
PANEANGELI S.P.A. - C.P. 1732 - 16100 GENOVA

**RAIUNO**  
 14,25 **SPORT**

**Diego Armando Maradona (29 anni), fantasista e capitano dell'Argentina, e il centravanti Gianluca Vialli (25), punto di forza dell'attacco azzurro**


**CALCIO: ITALIA-ARGENTINA**

Prestigiosa amichevole di fine anno per la Nazionale di Azeglio Vicini contro l'Argentina, campione del mondo.

Per gli argentini che giocano in Italia, da **Gustavo Dezotti** ad **Abel Balbo**, la possibilità di ben figurare di fronte al loro commissario tecnico **Carlos Bilardo**. Per gli azzurri un test significativo in chiave mondiale.

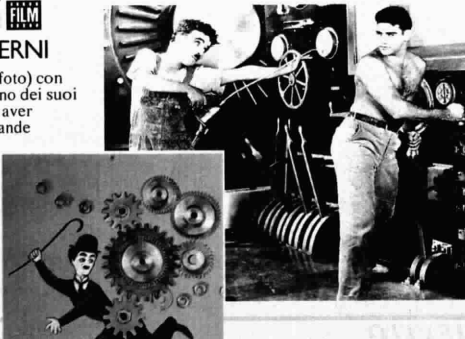
**RAIUNO**  
 20,30 **TELEFILM**

**IL VIGILE URBANO**

**Lino Banfi** e la figlia **Rosanna** (foto) in due diversi episodi che raccontano le peripezie del vigile Urbano. Nel primo, Tomassi si trova, suo malgrado, coinvolto in una fantascientifica truffa di panettoni falsi. Nel secondo, invece, è alle prese con un bambino di colore che è stato abbandonato dalla madre all'aeroporto. Il vigile, dopo averlo portato a casa sua, si mette alla ricerca dei genitori.

**RAIUNO**  
 22,40 **FILM**
**TEMPI MODERNI**

**Charlie Chaplin** (foto) con **Sammy Stein** in uno dei suoi più bei film. Dopo aver lavorato in una grande fabbrica, Charlot impazzisce e viene rinchiuso in manicomio. Quando esce si trova in piena grande depressione economica.


**RAIUNO** 06/36864890

**7-9,40 Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia  
 7,30 **Collegamento GR 2**  
 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

**9,40 Santa Barbara.** 172° episodio. Telefilm

**10,30 TG 1 - Mattina**

**10,40 Ci vediamo.** Con C. Lippi e E. Monti

**11,40 Raiuno risponde**

**11,55 Che tempo fa**

**12 TG 1 - Flash**

**12,05** Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno.** In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

**13,30 Telegiornale**

**13,55 TG 1 - Tre minuti di...**

**14 Fantastico Bis.** Con Giancarlo Magalli

**14,25 Cagliari.** Calcio: Italia-Argentina

**16,15 Austria: Saalbach. Sci: Coppa del mondo.** Discesa maschile. Sintesi

**16,30 Big!** Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Lella Artesi

**17,35 Spaziolibero.** Consorzio Obbligatorio degli Oli Usati

**17,55 Oggi al Parlamento**

**18 TG 1 - Flash**

**18,05 Padri in prestito.** Un posto per Joey

**18,45 Santa Barbara.** 173° episodio. Telefilm

**19,40 Almanacco del giorno dopo**

**19,50 Che tempo fa**

**20 Telegiornale**

**20,30** La Rai e Mario e Vittorio Cecchi Gori presentano Lino Banfi in **Il vigile Urbano.** 7° episodio. **Un bebè per due.** Con Rosanna Banfi, Riccardo Garrone, Giusy Valeri, Pippo Santonastaso, Riccardo Rossi, Marzia Sedoc, Maria Angela Giordano, Silvana Raffaelli e con la partecipazione di Joshua - 8° episodio. **Panettoni DOC.** Con la partecipazione di Gerry Scotti. Soggetto, sceneggiatura e regia di Castellano & Pipolo. Coprod.: RAIUNO-Cecchi Gori Group Tiger Cinematografica

**22,30 Telegiornale**

**22,40** Tutto Chaplin - Tempi moderni (1936). Film comico. Regia di Charlie Chaplin. Con Charlie Chaplin, Paulette Goddard, Henry Bergman, Chester Conklin

**0,10 TG 1 Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

**0,25 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

**RAITRE** 06/36864890

**12-14** ~~05~~ Meridiana  
**12** **Il mantello vivente**  
**12,30** **Vita degli animali. Il richiamo del falco**  
**13** **Il bel mangiatore. 111 puntata. Le Murgie**  
**13,30** **Regioni allo specchio. Emilia-Romagna: Un benessere a rischio?**

**14 Rai Regione - Telegiornali regionali**

**14,30** ~~05~~ **Telestoria. Il Mediterraneo.** Di A. Foti

**15,30** **Marostica. Billardo: Torneo Grand Prix**

**15,55** **L'abito nero da sposa (1945).** Film storico. Regia Luigi Zampa. Con Fosco Giachetti, Jacqueline Laurent, Carlo Tamberlani

**17 BlobCartoon**

**17,15** **I mostri.** Telefilm. **Una sposa indiana**

**17,45** **Vita da strega. La rivale di Samanta. 1°**

**18,10** **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

**18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi  
 — **Meteo 3**



**RAIDUE** 06/36864890

- 7** Patatracc. Regia di Marco Bazzi  
Punky Brewster - Tom & Jerry. Cartoni
- 8,30** Capitol. 184ª puntata. Serie tv
- 9,30** **05** L'Italia del Rinascimento. Un programma ideato e diretto da Licia Cattaneo. 8ª puntata
- 10-11,55** **55** Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10** La protesta
- 10,15** È nata una stella
- 11,15** Peccati di gola
- 11,55** Eurovisione. Austria: Saalbach. Sci: Coppa del mondo. Discesa libera maschile
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene
- 13,30** TG 2 - Economia
- **Meteo 2**
- 13,45** Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 14-17** L'amore, la vita e il gioco. Storie, realtà e finzioni
- 14** Quando si ama. 500ª puntata. Serie tv
- 14,45** Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa. Regia Igor Skofic
- 15,50** Simpatiche canaglie. Comiche
- 16,15** (Non) Entrate in questa casa. Gioco a premi. Conduce E. Cerusico con M. Viro
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Dal Parlamento
- 17,10** Rai Regione. Bell'Italia. Settimanale a cura di Pietro Vecchione
- 17,35** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,35** Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
- 19,30** Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 20,30** I ponti di Toko-Ri (1954). Film di guerra. Regia di Mark Robson. Con William Holden, Grace Kelly, Fredric March, Mickey Rooney, Robert Strauss. Prod.: Paramount
- 22,10** TG 2 - Stasera
- 22,15** Tribuna politica. Diretta da Albino Longhi. A cura di N. Puleo. Incontro stampa P.S.D.I.
- 22,50** 1990 Mode. Di Vittorio Corona. Regia di Chiara Toschi
- 23,45** TG 2 - Notte
- **Meteo 2**
- **TG 2 - Oroscoipo**
- 0,05** Appuntamento al cinema
- 0,15** Cinema di notte. Il signore che rinasceva alle sette (1952). Film drammatico. Regia di Ralph Richardson. Con Ralph Richardson, Jack Hawkins, Margaret Leighton. Prod.: London B.L.P.A.
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Speciale «Chi l'ha visto?». Aggiornamento sui casi delle persone scomparse. Conduce Donatella Raffai
- 20** Bloob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** In diretta dal Nomentano 3 Pippo Baudo presenta: Finalissima di «Uno su cento». Di Bruno Broccoli. Franco Torti. Marco Zavattini. Orchestra diretta da Pippo Caruso. Produttore esecutivo M. V. Fenu con C. de' Siena. Coreografia e regia Gino Landi
- 23** TG 3 - Sera
- 23,20** Fuori orario. Cose (mai) viste
- 0,10** Appuntamento al cinema
- 0,20** TG 3 - Edicola
- 0,30** 20 anni prima

**RAIDUE** 14 **SERIAL**

## Quando si ama

Clay vuole divorziare da Gwyneth mentre corteggia Ava. April racconta a Ned che era rimasta incinta a quindici anni da un ragazzo che poi l'ha lasciata. Jim indaga sul caso di Dave Hindman che ha copiato un compito: il professor Matt confessa di averlo aiutato. Rick è alla ricerca dei suoi genitori.

**RAIDUE** 20,30 **FILM**

## I PONTI DI TOKO-RI

William Holden (nella foto con Mickey Rooney) è un pilota di un aereo a reazione. Durante la guerra di Corea gli viene affidata una pericolosa missione. Prima di partire, l'uomo si incontra con la moglie all'aeroporto di Tokio. È un addio straziante perché tutti e due sanno che le possibilità di uscire vivo da quell'impresa sono pochissime.



**RAIDUE** 22,50 **COSTUME**

## 1990 MODE

Il tema della puntata è la sindrome dell'accelerazione. Tra i servizi filmati: Sandra Milo, Luca di Montezemolo, le lolite degli anni '90 e gli slow-food. In studio, Maurizio Costanzo. Conduce Giovanna Maldotti (foto).

**RAITRE**

**VARIETÀ**

20,30



Da sinistra, Massimiliano Marturati, Mario Marchetti, Tania Piattella e Antonella Consolino

## UNO SU CENTO

Finalissima con Pippo Baudo.

Tra i finalisti, che saranno votati da 5 giurie della Doxa:

Giulio Andreotti, Rita Levi Montalcini, Adriano Celentano, Vincenzo Muccioli, Renzo Arbore, Luciano De Crescenzo, Alberto Sordi e Maurizio Costanzo. L'ospite della serata è Domenico Modugno.







## TELEMIKE

Da Rovagneni (Finlandia), a soli 8 km di distanza dal Circolo Polare Artico, Gigi Moncalvo e il piccolo Andrea Dotti (il valletto dell'anno scorso) intervistano Babbo Natale. Nella foto, Mike Bongiorno e Sabrina Gandolfi con le ragazze «Bingo».



## CIAO CIAO

Speciale Natale con Paola Tovaglia (foto) e Four (doppiato da Pietro Ubaldi), ospiti in Scozia dei cugini Arturo McFour, amante delle cornamuse, e De Leonardis, scienziato stravagante. Con loro Paola e Four vivranno straordinarie e divertenti avventure.



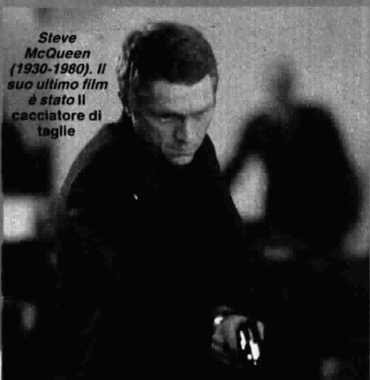
Billy, credendo che Ross abbia una relazione con sua moglie, lo prende a pugni senza neppure ascoltare una spiegazione. Vanessa gli confessa ogni cosa, ma è troppo tardi per sperare di essere compresa. Infatti Billy se ne va di casa. Reva, non sopportando più le scenate di Kyle, decide di lasciarlo.



## BULLITT

Steve MacQueen è l'indimenticabile protagonista di questa detective story, ambientata a San Francisco. Frank Bullitt, un tenente della squadra omicidi, deve tenere d'occhio Ross, un pentito della mafia, intenzionato a testimoniare contro alcuni boss di Cosa Nostra. Ma due sicari riescono lo stesso a uccidere Ross. Bullitt indaga e scopre sconcertanti connivenze tra la mafia e la politica.

Steve MacQueen (1930-1980). Il suo ultimo film è stato il cacciatore di taglie



02/21225

- 7 Fantasilandia — Hotel. Telefilm
- 9 Agenzia matrimoniale — Cerco e offro
- 10 Visita medica — Natale al cinema
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Massimo Guarischi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — Natale al cinema
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco delle nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Cuiabro
- 20,25 Striscia la notizia. Di Antonio Ricci
- 20,35 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23 Maurizio Costanzo Show
- 0,50 Sogni d'oro — Natale al cinema
- 1 Lou Grant - Mac Gruder & Loud. Telefilm



02/21225

- 8,30 La grande vallata — Natale al cinema
- 9,30 Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 Strega per amore. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. David - Cuore. Cartoni animati
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 Sentieri. Teleromanzo
- 14,35 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi
- 16 Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi
- 19 C'eravamo tanti amati. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Mai dire sì. Telefilm. Scappa con me. 1°
- 20,30 Bullitt (1968). Film poliziesco. Regia di Peter Yates. Con Steve McQueen, Robert Vaughn
- 22,40 Flashdance (1983). Film musicale in lingua originale. Regia di Adrian Lynne. Con Jennifer Beals, Michael Nouri
- 0,30 Demonio amore mio (1987). Film commedia. Regia di Charlie Loventhal. Con Scott Valentine, Michelle Little
- 2,10 Ironside. Telefilm — Natale al cinema



06/3304217

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Documentario
- 9 Get Smart. Telefilm
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm
- 10,45 Terre sconfinite. Telenovela
- 11,25 TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 11,55 Saalbach. Sci: Coppa del mondo
- 12,50 La lunga notte. Miniserie. 4°
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e M. Boimond
- 15 Snack: Dr. Doolittle. Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

7 Caffe latte. Cartoni animati

8,30 Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm - Natale al cinema

11,40 Simon &amp; Simon. Esperimenti di laboratorio

12,37 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci

12,40 T. J. Hooker. Telefilm

13,40 Ottanta non più ottanta

14,25 Smile - DeeJay Television

15,14 Barzellettieri d'Italia - Natale al cinema

15,20 Batman. Telefilm. Penguin cade nella rete

15,50 Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula. Cartoni - Arnold. Telefilm

18,30 Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci

18,33 A-Team - I Robinson. Telefilm

20 Ti voglio bene Denver. Cartoni animati

20,30 La storia di Babbo Natale (1985). Film fantastico. Regia di Jeannot Szwarc. Con Dudley Moore, John Lithgow

22,20 Casa Keaton. Telefilm. Legami di cuore. 2°

22,50 Speciale Atlanta 1: Paul McCartney

23,20 Barzellettieri d'Italia - Natale al cinema

23,30 L'uomo da sei milioni di dollari - Wonder Woman - Zanzibar. Telefilm

2 DeeJay Television. Replica

ODEON 06/3454121

13 Sugar. Cartoni animati. New Transformers - G.I. Joe

14 Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti

14,30 Sugar. Cartoni animati. My pet monster

15-18 Batticuore

15 Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con

Veronica Castro, Rogelio Guerra

16 Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Talbo

17 Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia

Mendez, Andrea Garcia

18 Il supermercato più pazzo del mondo.

Telefilm. I Cobas da Cuba s

18,30-19 L'uomo e la terra. Documentario

19,30 Kimba. Cartoni animati

20 Barzellette. Con Alessandro Ippolito

20,15 Sportacus

20,35 Ciak per uno sfregio (1984). Film drammatico. Regia di Karen Arthur. Con Theresa Saldana, Adrian Zmed, Lelia Goldoni

22,45 Sportacus. Replica

23 Reporter italiano

24-1 Night Heat. Telefilm. Con Scott Hylands

15,30 Girogiro mondo. Con Alberto Canepa

16 Messaggio a Garcia (1976). Film d'avventura. Con Barbara Stanwyck, Wallace Berry

18 TV donna. Condotta da Carla Urban

19,15 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

20 TMC News

20,30 Ritorno al passato (1984). Film drammatico. Regia di Robert Day. Con Bonnie Bedelia, Wayne Rogers

22,20 Pianeta neve

23,05 Stasera News/Stasera sport

24 La scomparsa del volo 412 (1974). Film d'avventura. Con Glenn Ford



20,30



Dopo l'alcolizzato Arturo del 1981 e Un inguaribile romantico del 1983 Dudley Moore indossa in questo film i panni e la lunga barba di Babbo Natale

## la Storia di Babbo Natale Santa Claus

In un meraviglioso palazzo in cui tutto si svolge a suon di musica (la colonna sonora è di Henry Mancini) vivono da sempre, in un'atmosfera di idilliaca serenità, Babbo Natale e i suoi elfi. I problemi cominciano con il nostro secolo, quando nella distribuzione dei regali si intromette un avido industriale...



MUSICA

22,50

## SPECIALE PAUL MCCARTNEY

In un'intervista esclusiva, rilasciata durante la sua recente tournée in Italia, Paul McCartney (foto) racconta la sua vita, la sua carriera, i suoi sogni e i suoi progetti futuri. Poi, a seguire, le immagini di alcuni dei suoi video più famosi.



MUSICA

14,30



## CLIP CLIP

Videoclip e spezzoni di importanti concerti nel programma musicale condotto da Cristina Buonvino e Mario Boimond (foto). Il tutto in una scenografia un po' surreale dove pareti, soffitto e pavimento formano un unico ambiente.



ATTUALITÀ

18

## TV DONNA

In studio con Carla Urban (foto), Roberto D'Agostino presenta il suo ultimo libro. L'insostenibile pesantezza del sublime. Susy Blady fa il ritratto del suo uomo ideale. Per la medicina, la dermatologia De-sanka Rasco-vich.





Nuovo trattamento rinforzante per capelli "Speciale Donna".



## IL 1° TRATTAMENTO RINFORZANTE "SPECIALE DONNA"

Studiato appositamente per la donna: frena la caduta e, in più, ridona vigore e bellezza ai capelli.

La caduta dei capelli può diventare un problema per ogni donna. Stress, gravidanze e fattori ereditari rendono i capelli fragili, deboli e sfibrati.

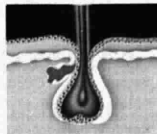
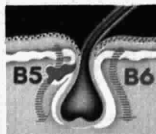
Per questo, Dercos ha creato il primo trattamento rinforzante studiato proprio per i problemi della donna. Stimolando la vitalità delle radici, Dercos "Speciale Donna" frena la caduta dei capelli e li rende splendenti, vigorosi e sani.

Il trattamento rinforzante "Speciale Donna" va utilizzato fin dai primi segni di caduta o indebolimento dei capelli.

**TRATTAMENTO D'ATTACCO:** da 2 a 3 fiale alla settimana per 4 settimane.

**TRATTAMENTO DI MANTENIMENTO:** 1 fiala alla settimana.

L'efficacia del trattamento rinforzante Dercos "Speciale Donna" è stata verificata dai tests clinici effettuati sotto il controllo di dermatologi.



Il complesso biologico concentrato e le vitamine B5 e B6 stimolano l'attività delle radici.



**D**

LABORATORI DERCOS.  
L'innovazione nel trattamento dei capelli.  
IN FARMACIA



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** — **Medicina 33.** A cura di Luciano Onder  
Telegiornale
- 14** **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
- 18** **Little Roma.** 12ª puntata. Sceneggiato. Regia di Francesco Massaro. Con Ferruccio Amendola, Maria Fiore
- 18,30** **Cristal.** Telenovela. Con Raul Amundaray, Lupita Ferrer, Jeannette Rodriguez
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** **Marco Polo.** 5ª puntata. Sceneggiato. Regia di Giuliano Montaldo. Con Ken Marshall, Tony Vogel, Riccardo Cucciolla
- 22,30** **Speciale con noi**



02/654661

- 7** **Corn flakes**
- 8** **I video della mattina**
- 11,30** **Easy Listening**
- 12,30** **On the air**
- 13,30** **Super Hit** — **Hot Line**
- 16,30** **On the air**
- 19,30** **The Temptations in concerto**
- 20,30** **Video a rotazione** — **On the air**
- 23,30** **Blue Night**
- 0,30** **Notte rock**



02/85411

- 14** **Amandoti.** Teleromanzo. Replica
- 14,50** **Più forte dell'amore.** Teleromanzo
- 15,30** **Vicini troppo vicini.** Telefilm
- 16** **Programmazione locale**
- 17,30** **Super 7.** Cartoni animati
- 19,40** **Amandoti.** Teleromanzo
- 20,30** **Pierino colpisce ancora** (1982). Film comico. Regia di Marino Girolami. Con Alvaro Vitali, Toni Ucci
- 22,20** **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,05** **I draghi del West** (1969). Film western. Regia di James Clavell. Con Jack Lord, James Shigeta
- 0,55** **Colpo grosso.** Quiz — **Pattuglia del deserto.** Telefilm



02/85411

- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Calcio: Campionato inglese.** Una partita
- 15,30** **Telegiornale**
- 15,45** **Boxe di notte.** Replica
- 16,30** **Basket: Campionato N.B.A.** Replica
- 18,15** **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 18,45** **Telegiornale**
- 19** **Fish-Eye** — **Sportime**
- 20** **Juke box**
- 20,30** **Speciale Campo base.** Con A. Fogar
- 22** **Telegiornale** — **Mon-gol-fiera**
- 22,30** **Calcio: Olanda - Brasile.** Differita
- 1,15** **Boxe di notte.** Con Rino Tommasi



SCENEGGIATO

20,30

## MARCO POLO (5ª)

Durante una battuta di caccia, Chinkin ha una grave crisi epilettica. Marco Polo (Ken Marshall, foto), che lo soccorre, rischia di essere giustiziato perché nessuno deve sapere che l'erede al trono è malato. Finita la stagione della caccia, tutta la corte torna a Khanbalic. Il generale Bayan annuncia la fine della guerra nel Sud.



MUSICA

19,30



## THE TEMPTATIONS

In un concerto, registrato l'anno scorso da Atlantic City, il grande ritorno dei **Temptations** (foto) nella loro formazione originale. Il gruppo vocale più rappresentativo del rhythm and blues e del soul in una parata di successi storici come *My girl* e *Papa was Rolling Stone*.



FILM

20,30

## PIERINO COLPISCE ANCORA

Le tante avventure del pestifero Pierino, interpretato da **Alvaro Vitali** (foto). Lo bocciano agli esami e i suoi genitori decidono di mandarlo in collegio, ma Pierino, dopo pochi giorni, scappa e va a lavorare come commesso in un negozio. Quando il suo datore di lavoro lo licenzia...



AVVENTURA

20,30

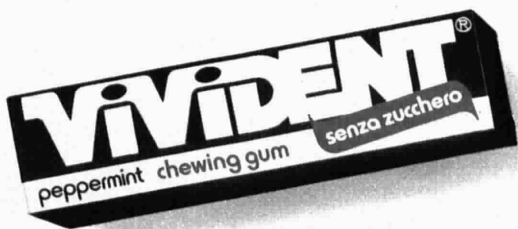


## SPECIALE CAMPO BASE

«Il tempo delle grandi imprese è finito», dice **Ambrogio Fogar**. «Oggi, nel tempo dei satelliti e dei laser, quando si parla di avventure non si pensa più all'exploit, ma alle peripezie che ognuno può vivere». La puntata è dedicata all'alpinismo. In studio: **Alessandro Gogna** e **Riccardo Cassin**.

**LA PLACCA  
FAVORISCE LA CARIE**

# **VIVIDENT AIUTA A RIMUOVERE LA PLACCA**



È bello scoprire che il tuo chewing-gum Vivident senza zucchero non è solo fresco e gustoso ma anche un vero amico dei tuoi denti. I più recenti studi confermano che masticare chewing-gum senza zucchero dopo dolci spuntini significa contribuire a rimuovere la placca che è una delle principali cause della formazione della carie. Per questo motivo il chewing-gum Vivident può essere un valido aiuto per una corretta e completa igiene orale. Chiedi conferma al tuo dentista.

**VIVIDENT, IL CHEWING GUM AMICO DEI DENTI.**

## RADIOUNO

- 6** GR 1 buongiorno  
**6,07-9** **Onadverde.** Programma di Lino Matti  
**6,32** **Pack.** Settimanale della terza età  
**6,40** **Cinque minuti insieme.** «Il latino intorno a noi» del prof. Giuseppe Pittano. A cura di Rossana Pasqualucci  
**6,45** Ieri al Parlamento  
**7** **GR 1**  
**7,20** **GR regionali**  
**7,30** **GR 1 lavoro**  
**7,40** **Quotidiano GR 1**  
**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**9** Gianni Biselli conduce in studio **Radio anch'io** 85. Telefono al n. (06) 32265 14  
**10,10** **GR 1 flash**  
**10,30** **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Voce di Visisa Bachica. Realizz. di Giancarlo Terribili  
**11** **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,10** **Storia di una dinastia bahamiana.** Originale del radiodramma di Bruno Longhini e Adriana Parrella. 10' puntata  
**11,30** **Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio. Realizzazione di Paola De Monte  
**12** **GR 1 flash**  
**12,03** Memo Remigi e Laura Trotschel presentano **Via Asiago** Tenda. Programma di F. Brasile  
**13** **GR 1**  
**13,20** **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand  
**13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua  
**14** **GR 1 flash**  
**14,03** **Angels.** Varietà di Diego Cugia  
**14,30** Il Pool sportivo presenta da Cagliari l'incontro amichevole di calcio **Italia-Argentina.** Radiocronista Enrico Ameri. Dalla tribuna stampa Sandro Ciotti. Dagli spogliatoi Ezio Luzzi  
**15,18** **GR1 business**  
**16,25** **Il Pagine.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. La classe delle quinte - «Il logaritmo impazzito»  
**17** **GR 1 flash**  
**17,30** **Radioand jazz '89.** A cura di A. Mazzeotti. «Temi a confronto» di Giovanni Piccioni. Realizzazione di Giuliana Valci  
**17,58** **Onadverde** Camionisti. Di Lino Matti  
**18,08** **Musica del '900.** Musica di Luigi Cortese  
**18,30** **Musica sera. Microscopio che passione.** A cura di Flaminia Rinonapoli  
**19** **GR 1 sera**  
**19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa  
**19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni  
**19,25** **Audibook.** Spazio multimedico di P. Fava. «Che di Luigi Pasquale» Musica di M. Bagella. F. Galante. N. Sani e S. Tamburini  
**Bril e Brac.** Curiosità a ruota libera di Vittorio Vighi, presentate da Gigi Angellio. Programma di Luigi Lambertini  
**Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi  
**La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: Jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzeotti. Realizzazione di Gabriele Cavallari  
**21** **GR 1 flash**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
**Onadverdeuno** Radiouno-GR 1  
6.04 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56  
15.15 16.57 18.56 20.57 22.57  
**Onadverdeuno** Radiouno-GR 2  
6.27 7.36 8.26 9.27 11.27 12.26 12.57  
16.27 17.27 18.27 19.27 20.27  
**Onadverdetre** Radiotre-GR 3  
7.18 9.43 11.43  
**Onadverderegiione** GR regionali  
12.24 14.24 14.54  
**Onadverdenotte** Notturno Ital-Rai-stereonotte  
0.20 8.43  
**Onadverdespazio** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13.56

- 22,49** Oggi al Parlamento  
**23** **GR 1 - ultima edizione**  
**23,05** **La telefonata.** Di Don Santino Sparta  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIO DUE

- 6-7,30** Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da L. Zaccagnini e presentati da G. De Luca. Regia R. Rumbo  
**6,30** **GR 2 Primomattino**  
7 Bollettino del mare  
**7,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8** **Cinque minuti insieme.** Incontro quotidiano con la poesia dell'età moderna  
**8,05** **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemény  
**8,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8,45** **Il ballo di Mara.** Romanzo di Nerino Rossi. Adatt. radiof. e regia di Pietro Formentini  
**9** Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza**  
**GR 2 Notizie**  
**9,34** **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti  
**9,45** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci  
**10,13** **A video spento.** A cura di Aldo Grasso  
**10,30** Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefono al n. (06) 32 011 e scriverà a: 3131 - via Cavour, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo  
**11,30** **GR 2 Notizie**  
**12,10** **GR regione - Onadverderegiione**  
**12,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**12,45** Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizzazione di C. Giordani. Collaborazione di L. Biancatelli. Regia di M. Fasan  
**13,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**14,15** **Programmi regionali**  
**15** **Diarlo di un curato di campagna.** Di Georges Bernanos. Traduz. di A. Grande. Lettura integrale a più voci diretta da S. Rossi  
**15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare  
**15,45** **Pomeridiana.** Un programma di F. Guerini  
**16,30** **GR 2 Notizie**  
**17,30** **GR 2 Notizie**  
**17,32** **Tempo Giovani.** A cura di Franca Guerini  
**18,30** **GR 2 Notizie**  
**18,32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Operetta, balletto e musical. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di S. Poggelli

- 19,30** **GR 2 Radiosera**  
**19,50** **GR Radiocampus.** Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti  
**20,10** **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone, S. Mancini, G. Marata. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)  
**21,30** **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castelli. Regia di Mario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa  
**22,19** **Panorama parlamentare**  
**22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare  
**22,50** **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

## RADIO TRE

- 6** **Preludio**  
**6,45** **Giorale Radio Tre.** Sui giornali di oggi  
**Panorama sindacale** a cura di Roberto Averardi  
**7** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Sandro Cappelletto. G. Frescobaldi: Partita sopra Rugiero  
**7,12** **Lieder**  
**7,30** **Giorale Radio Tre**  
**7,30** **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Gad Lerner. Tel. n. (06) 361 2241

- 8,30** **Concerto del mattino** (II parte). C. Reindl: Sinfonia concertante in re maggiore per violino, due flauti, due oboi, fagotto, due corni e archi - L. van Beethoven. Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello - C. Saint-Saëns: Danza macabra, poemetto sinfonico op. 40 - M. Ravel: Concerto in re per pianoforte e orchestra (per la mano sinistra)

- 9,45** **Giorale Radio Tre**  
Intervista sull'Europa a cura di Gino Bianco  
**10** In diretta dagli studi di via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione Silvio Di Francia, Elisa Rotino, Giancarlo Scheri. Organizzazione di Laura Maran. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefono in diretta n. (06) 38 09 72. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216  
**10,45** **Concerto del mattino** (III parte). E. Grieg: Al ruscello, per voce e pianoforte op. 67 n. 8 (dal ciclo di canzoni Haugussa) - J. K. Brahms: Concerto n. 1 in re minore per pianoforte e orchestra op. 15  
**11,45** **Giorale Radio Tre-flash.** Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni a cura di Franco Farroni  
**12** **Foyer.** Bollenti spiriti, furive lagrime, sospiri ardenti, incontri, nottate dal mondo. Un programma con Vincenzo Grisiostomi, Sandro Rinaldi ed Enrico Stinchelli. Regia di Sonia Ciabattini. Organizz. Laura Toscano  
**13,45** **Giorale Radio Tre**  
**14** **Lieder**  
**14,06** **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Andrea Baggioni. Compact club. Selezione a cura di Bruno Re. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 595 (Sol. A. Schiffr - Camerata Academica del Mozarteum di Salisburgo dir. S. Vegh) (Decca 421 259)  
**14,45** **Giorale Radio Tre - flash**  
**14,48** **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone  
**14,53** **I fatti della cultura.** Di F. Mariani  
**14,58** **Un libro al giorno.** Di M. Pinzanti  
**15** **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Luciano Alberti con Marco Maureri  
**15,45** Dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione Alberto Castelvichi, Pierluigi Castellano, Rossella Panarese e Daniela Tronchetti. Musiche scelte da Arturo Statter. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 35 80 472  
**17,30** **GR Informagiovani.** Settimanale di orientamento sull'istruzione, formazione, lavoro. Di D. Goffredo. Cura e regia M. Sarafini Giannotti  
**17,50** **Scatole sonore** (I parte). Un programma a cura di Marco Maureri. Il compositore: Giovanni Bottesini  
**18,45** **Giorale Radio Tre**  
**Europa '89.** Settimanale della GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone  
**19,15** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Florina. In redazione E. Maffei, F. Pesetti, F. Pietrnera, V. Ripa di Meana  
**19,45** **Scatole sonore** (II parte). Improvviso. Selezione a cura di Sandro Rancitelli  
**20,39** **Lieder**  
**20,45** **Giorale Radio Tre**  
**Note** e corrispondenze sui fatti del giorno  
**21** **La tastiera dal Barocco al Novecento.** Un ciclo di M. Carnelli e P. Fenoglio. 10' punt. Dalla Chiesa di Santa Maria Maggiore di Avigliana. Associazione Musicale Contrattempo - «Taster de corda 1989». Ensemble Shiraz. Alzadene. Improvvisazione (Reg. eff. il 10-6-1989)  
**22,35** **L'Europa Centrale: tra divisione politica e identità culturale.** 1° parte. Le tre Europe. Regia di Gianni Menon. Un programma di Guido Crainz  
**23,20** **da Potenza - Blue note.** Presenta Nicola Latronico  
**23,53** **Giorale Radio Tre**  
**Al teatro al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aletti e Nicola Lozzini**  
**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Rai-stereonotte**



## STEREO UNO

- 16,25 **Stereoibg.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla, Riccardo Pandolfi e Maurizio Paone
- 16,30 **GR 1 in breve**
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21-23,59 **Stereodrome.** Con Enzo Gentile e Claudio Sorge
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**

## STEREO DUE

- 15 **Studiidue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Hit Parade**
- 19,26 **Ondaverdeuno** / 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Lorenzo Macri
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta G. De Ponti e Paolo Dini
- 21,03 **Long Playing Hit**
- 22,27 **Disconovolta.** I D.J. ha scelto per voi **Ondaverdeuno** / 22,30 **GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo notte**

## STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Cotto, Marco Cestoni, Mauro Zambellini, Maria Laura Giumelli
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdeuno
- 5,45 **Il Giornale dell'Italia.** Ondaverdeuno

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Dove il tu suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzardi
- 24 **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdeuno. Musica e notizie: 0,36 Intorno al quarto, 1,06 Viaggio tra le costellazioni, 1,38 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a... 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Pagine pianistiche, 4,36 Gruppi di musica leggera, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dell'Italia.** Ondaverdeuno
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLE D'AOSTA, 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée, 14.55 Programmi regionali: 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE, 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio, 14.55 Programmi regionali.
- FRASCHIMUSCHE DE RUINEDA, LADINA, 13.40-14. Notizie, 19.05-19.30 Del crepus di Sella
- FRIULI-VENEZIA GIULIA, 7.30 - 12.35 - 15 - 18.30 Giornale radio, 11.30 - 12.30 - 14.30 Programmi regionali, 15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15.45 Trasmissioni regionali
- SARDEGNA, 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio, 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.
- SICILIA, 7.30 - 12.10 - 1

## FILODIFFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Nina Simone - Premiata Fornier Marconi - Adriano Celentano - John Mayall - Diana Ross - Sarah Vaughan - Commodores
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di I. J. Holzbauer - E. Giuliani / J. V. H. Vorisek - A. Sallieri
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di B. Galuppi - L. A. Dornel - M. de La Barre - A. Campra
- 8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Fantasia in do minore K. 475 per pianoforte - Sol. M. Pires. C. Franck: Quintetto in fa minore per pianoforte e archi - Quartetto Muir. C. Saint-Saëns: Caprice sur les aires de l'Alceste de Gluck per pianoforte - Sol. B. Ringelstein
- 9/DEDICATO A MALLARMÉ: C. Debussy: Poèmes de Stéphane Mallarmé - Sopr. S. Danco. P. Boulez: Improvisation III - «Une dentelles oubliées» per soprano e orchestra da J. P. Selson Plin, portrait de Mallarmé - Sol. A. Althoff
- 9,30/FILOMUSICA: L. Janacek: Quartetto n. 2, per archi. A. Casella: Pagine di guerra per grande orchestra. W. A. Mozart: Sonata n. 11 in maggiore, per pianoforte K. 331. F. Schubert: Quintetto in do maggiore per archi op. 163
- 11/LE SCUOLA NAZIONALI: LA SCUOLA INGLESE: F. Delius: Concerto in do minore per pianoforte e orchestra. W. Walton: Te Deum, per organo, orchestra e organo. M. T. Quintart, L. n. 2, per archi. G. Holst: Balletto dall'op. «The perfect fool»
- 12,05/DUE BALLATE DI FRANZ LISZT: Ballata n. 1 in re bemolle maggiore - Ballata n. 2 in si minore - P. F. C. Cidat
- 12,30/L'INTERPRETE: VIOLINISTA HENRYK SZERYNG: J. S. Bach: Giga, dalla Partita in re minore n. 2 per violino solo (BWV 1004). W. A. Mozart: Dodici Variazioni in sol maggiore K. 359, per violino e pianoforte, su La Bergère Céline n. - P. F. I. Haebler. J. Brahms: Concerto in re maggiore op. 77, per violino e orchestra - Orch. London Symphony Dir. A. Dorati
- 13,30/IL MINUETTO: G. F. Haendel: Minuetto in mi minore. F. J. Haydn: Minuetto, dal Divertimento in re maggiore. W. A. Mozart: Minuetto, dal Quintetto in la maggiore, per clarinetto e archi K. 581. L. van Beethoven: Minuetto (Allegro vivace) n. 1 in si bemolle maggiore op. 27 - Coro del 60. C. Debussy: Menuet, dalla «Petite Suite». G. Martucci: Minuetto
- 14/MUSICHE CORALI: O. Messian: Cinq Rechants, per coro a dodici voci miste a cappella - Le Groupe Vocal de France dir. M. Tranchant. L. Janacek: Rukadla, per coro da camera e dieci strumenti - Coro e strumentalisti della London Sinfonietta dir. D. Atherton - M° del Coro C. Wearing. S. M. Messiaen: Musica per coro op. 27 - Coro dell'URSS dir. A. Yurlov. F. X. Süssmayr: Das Nemetfest (per il compleanno del nonno) - Orch. e

Coro di bambini della Radiotelevisione Ungherese dir. L. Csanyi - M° del Coro V. Botka

► 15,30/CONCERTO OPERISTICO: L. van Beethoven: Fidelio, ouverture op. 72 - Orch. Concertgebouw di Amsterdam dir. W. Mengelberg. R. Wagner: Tannhäuser - «Almacht des Jungfraus her mein Fiehen» - Sopr. H. Behrens - Orch. della Radio di Monaco dir. P. Schneider. G. Puccini: Il Tabarro: «Nulla, silenzio» - Bar. G. Taddel - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. Paolotti. G. Verdi: Rigoletto: «E il sol s'innamora» - Bar. G. Taddel - L. Pavaroni, ten. - Orch. del Teatro dell'Opera di Roma dir. C. M. Giulini. L. Delibes: Lakmé: Pour-quoi dans le grand bois - Sopr. R. Doria - Solistes des Paris dir. J. Etcheverry. W. A. Mozart: Don Giovanni: «Amici miei - Il mio cor non m'abbandona» - Ten. P. Schreier - Orch. Staatskapelle di Dresda dir. O. Sultner. G. Verdi: Macbeth: «Patrie oppressa» - Orch. Philharmonie e Coro Ambrosian dir. R. Muti - M° del Coro J. McCarthy. C. M. von Weber: Il Frasco Cacciatore: «Laisez le monde m'embrasse» - Sopr. E. Gruberova - Orch. Sinf. della Radio di Monaco dir. K. Einhorn. J. Massenet: Marion: «En fermant les yeux» - Ten. G. Aragall - Orch. Sinf. della Radio di Monaco dir. L. Gardelli. C. W. Gluck: Orfeo ed Euridice: «Ah se intor» - Orch. Filarm. di Colonia con Coro Dortmund dir. H. Panser. G. Puccini: La Bohème: «Donde lieta usci» - Sopr. M. Caballe - Orch. Sinf. di Londra dir. Ch. Mackerras. G. Verdi: Aida, sinfonia - Orch. del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado

► 16,50/SOLI E LA TERZA SINFINIA DI JOHANNES BRAHMS: Sinfonia n. 3 in fa maggiore op. 90 - Orch. Sinf. di Chicago dir. G. Solti

► 17,30/FILOMUSICA: F. X. Pokorny: Concerto in la maggiore per violino e orchestra - Soli Ch. Kohler e H. Baumann - Concerto Amsterdam dir. J. Schröder. J. S. Bach: Concerto n. 3 in do maggiore BWV 594 (dal Concerto in re maggiore op. 7 n. 5 di Vivaldi) Orch. M. Chapuis. R. Wagner: Tannhäuser: «Inbrunst in Herzen» - racconto del pellegrinaggio a Roma - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. D. Bernet. F. Liszt: Tannhäuser, Konzertparaphrase, libera trascrizione dall'ouverture dell'op. di Wagner - P. F. M. Campanella. G. Respighi: Favaro, poema sinfonico - Orch. New York Philharmonic dir. L. Bernstein

► 19/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: ARTUR RUBINSTEIN: L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore op. 58, per pianoforte e orchestra - Orch. Boston Symphony Dir. E. Leinhardt. F. Chopin: Improviso n. 4 in do diesis minore op. 66 «Fantasia Improptu». C. Franck: Variazioni sinfoniche per pianoforte e orchestra - Orch. Symphony of the Air dir. A. Wallenstein

► 20/LA SCALA DI GIACOBBO: Oratorio per soli, coro e orchestra. Musica di Arnold Schoenberg: Gabriel: S. Nimsberg, bar.; Ein Berufener: K. Bowen, ten.; Ein Aufruhrerlicher: J. Partridge, ten.; Ein Ringender: P. Hudson, voce recitante; Der Auserwählte: J. Shirley-Quirk, bar.; S. M. Messiaen, M. Messiaen, D. Leinhardt, G. Leinhardt - Orch. Sinf. della BBC dir. P. Boulez

► 20,50/DUE AUTORI AMERICANI: G. Gershwin: Seconda rapsodia per orchestra e pianoforte obbligato - P. F. C. Ortiz - Orch. London Symphony Dir. J. P. Selson Plin. S. Prokofiev: Suite, Boston Pops Orchestra dir. A. Fiedler

► 21,30/LA GRANDI ORCHESTRE: LONDON PHILHARMONIC ORCHESTRA: W. A. Mozart: Concerto in do maggiore K. 467, per pianoforte e orchestra - Sol. M. Tip - Dir. R. Chailly. G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore - Sopr. M. Price - Dir. J. Horowitz

► 23-24/NOTTE ALTA: Musiche di J. M. Lefebvre - C. Ph. E. Bach - G. Ph. Telemann - E. Grieg - F. Petri - H. Berlioz

## Sender Bozen

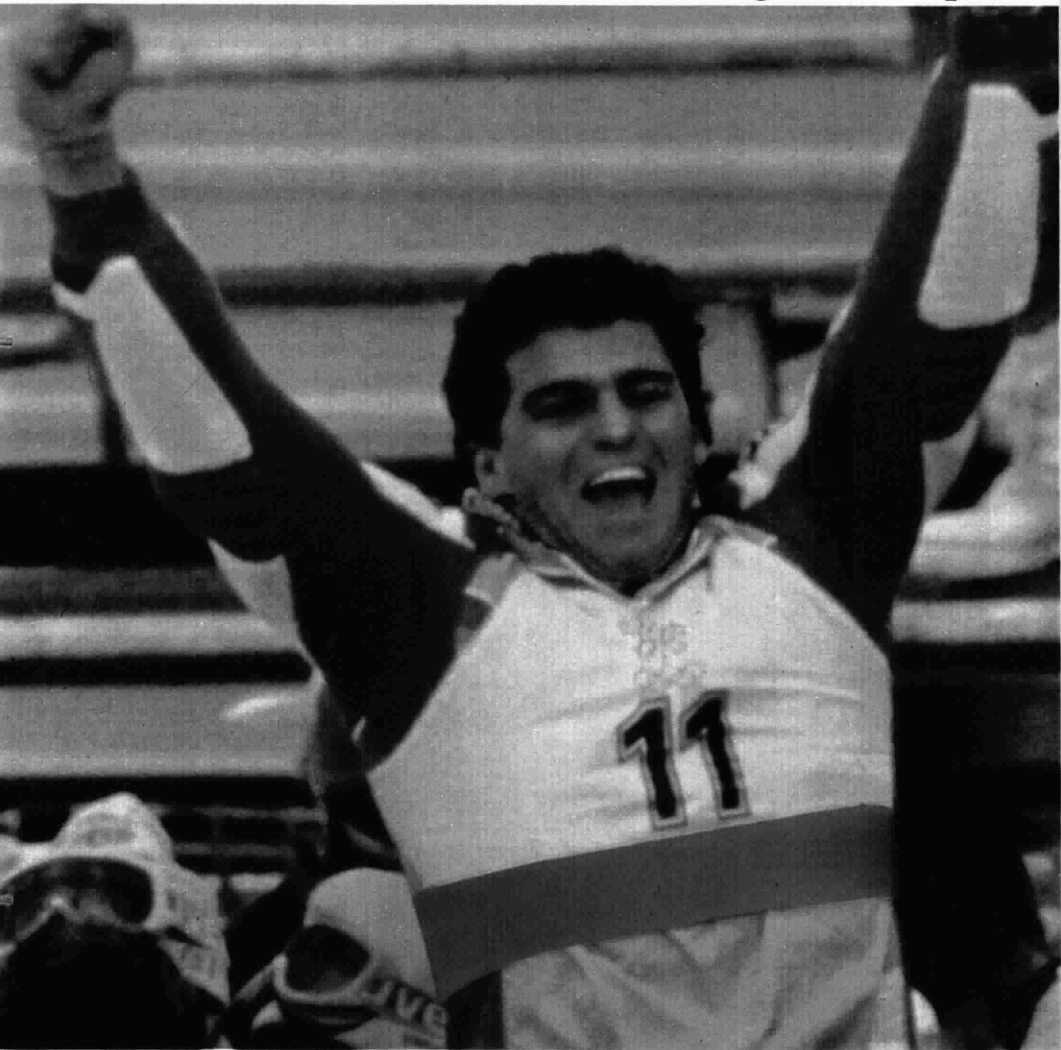
- 7.15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7.58 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 Der Verkehrsflug. 6.45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgengymnastik, 8.05 Der Heut-Express, 8.30 «Bernd der Bergdame». 9.30 Schunkeln für die Mittelschule (Wdh). 10.05 Jodeln, singen, spielen. 10.30 Treffpunkt. 12.20-13.30 Mittagsgastung. Dazwischen: Thema des Tages. 16.40-17.50 Konzert der Nachtigall. 16.15 Italienisch im Alltag. 16.30 Der Notenschlüssel. 17.05 5 nach 5: Jugendwelt. Steckbrief. 18.45 unserem Gästebuch. 18.40 Wortspielgespräche. 19.30 Abend aktuell. Eine Informationsendung des Aktuellen Dienstes. 20. Die Krone der Schlingens Hölperl von Clara Fehre. Regie: Klaus von Hornhard. 20.05 Eine kleine Nachtmusik. 21.30 Blasmusik. Gestaltet von Gottfried Veit. 21.57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenshinski

- 7 - 13 - 19 Radjaski dnevnik. 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila. 12,30 DOBRU JUTRO PO NASE. 8.05: Kolesar. (7.40) Poveljica. (10.40) Radijski dnevnik. (18.40) Revue. 9.30 ameriška folklorica. 9.25 Beležka. 9.30 Zvočne kulice. 10.10 8 koncertnega in opernega repertoarja. 11.30 Protestne pesmi. 12.30 slovenski in slovenski (12.25) Prihajljene melodije. 12.40 Cecilijanka. 18.30 V žarišču. nato: (13.30) Glasba po želji. 14.10 Dvignjena zavesa. 14.30 Glasba in mednarodno. 14.40. 15.30. 16.30. 17.30. 18.30. 19.30. 20.30. 21.30. 22.30. 23.30. 24.30. 25.30. 26.30. 27.30. 28.30. 29.30. 30.30. 31.30. 32.30. 33.30. 34.30. 35.30. 36.30. 37.30. 38.30. 39.30. 40.30. 41.30. 42.30. 43.30. 44.30. 45.30. 46.30. 47.30. 48.30. 49.30. 50.30. 51.30. 52.30. 53.30. 54.30. 55.30. 56.30. 57.30. 58.30. 59.30. 60.30. 61.30. 62.30. 63.30. 64.30. 65.30. 66.30. 67.30. 68.30. 69.30. 70.30. 71.30. 72.30. 73.30. 74.30. 75.30. 76.30. 77.30. 78.30. 79.30. 80.30. 81.30. 82.30. 83.30. 84.30. 85.30. 86.30. 87.30. 88.30. 89.30. 90.30. 91.30. 92.30. 93.30. 94.30. 95.30. 96.30. 97.30. 98.30. 99.30. 100.30. 101.30. 102.30. 103.30. 104.30. 105.30. 106.30. 107.30. 108.30. 109.30. 110.30. 111.30. 112.30. 113.30. 114.30. 115.30. 116.30. 117.30. 118.30. 119.30. 120.30. 121.30. 122.30. 123.30. 124.30. 125.30. 126.30. 127.30. 128.30. 129.30. 130.30. 131.30. 132.30. 133.30. 134.30. 135.30. 136.30. 137.30. 138.30. 139.30. 140.30. 141.30. 142.30. 143.30. 144.30. 145.30. 146.30. 147.30. 148.30. 149.30. 150.30. 151.30. 152.30. 153.30. 154.30. 155.30. 156.30. 157.30. 158.30. 159.30. 160.30. 161.30. 162.30. 163.30. 164.30. 165.30. 166.30. 167.30. 168.30. 169.30. 170.30. 171.30. 172.30. 173.30. 174.30. 175.30. 176.30. 177.30. 178.30. 179.30. 180.30. 181.30. 182.30. 183.30. 184.30. 185.30. 186.30. 187.30. 188.30. 189.30. 190.30. 191.30. 192.30. 193.30. 194.30. 195.30. 196.30. 197.30. 198.30. 199.30. 200.30. 201.30. 202.30. 203.30. 204.30. 205.30. 206.30. 207.30. 208.30. 209.30. 210.30. 211.30. 212.30. 213.30. 214.30. 215.30. 216.30. 217.30. 218.30. 219.30. 220.30. 221.30. 222.30. 223.30. 224.30. 225.30. 226.30. 227.30. 228.30. 229.30. 230.30. 231.30. 232.30. 233.30. 234.30. 235.30. 236.30. 237.30. 238.30. 239.30. 240.30. 241.30. 242.30. 243.30. 244.30. 245.30. 246.30. 247.30. 248.30. 249.30. 250.30. 251.30. 252.30. 253.30. 254.30. 255.30. 256.30. 257.30. 258.30. 259.30. 260.30. 261.30. 262.30. 263.30. 264.30. 265.30. 266.30. 267.30. 268.30. 269.30. 270.30. 271.30. 272.30. 273.30. 274.30. 275.30. 276.30. 277.30. 278.30. 279.30. 280.30. 281.30. 282.30. 283.30. 284.30. 285.30. 286.30. 287.30. 288.30. 289.30. 290.30. 291.30. 292.30. 293.30. 294.30. 295.30. 296.30. 297.30. 298.30. 299.30. 300.30. 301.30. 302.30. 303.30. 304.30. 305.30. 306.30. 307.30. 308.30. 309.30. 310.30. 311.30. 312.30. 313.30. 314.30. 315.30. 316.30. 317.30. 318.30. 319.30. 320.30. 321.30. 322.30. 323.30. 324.30. 325.30. 326.30. 327.30. 328.30. 329.30. 330.30. 331.30. 332.30. 333.30. 334.30. 335.30. 336.30. 337.30. 338.30. 339.30. 340.30. 341.30. 342.30. 343.30. 344.30. 345.30. 346.30. 347.30. 348.30. 349.30. 350.30. 351.30. 352.30. 353.30. 354.30. 355.30. 356.30. 357.30. 358.30. 359.30. 360.30. 361.30. 362.30. 363.30. 364.30. 365.30. 366.30. 367.30. 368.30. 369.30. 370.30. 371.30. 372.30. 373.30. 374.30. 375.30. 376.30. 377.30. 378.30. 379.30. 380.30. 381.30. 382.30. 383.30. 384.30. 385.30. 386.30. 387.30. 388.30. 389.30. 390.30. 391.30. 392.30. 393.30. 394.30. 395.30. 396.30. 397.30. 398.30. 399.30. 400.30. 401.30. 402.30. 403.30. 404.30. 405.30. 406.30. 407.30. 408.30. 409.30. 410.30. 411.30. 412.30. 413.30. 414.30. 415.30. 416.30. 417.30. 418.30. 419.30. 420.30. 421.30. 422.30. 423.30. 424.30. 425.30. 426.30. 427.30. 428.30. 429.30. 430.30. 431.30. 432.30. 433.30. 434.30. 435.30. 436.30. 437.30. 438.30. 439.30. 440.30. 441.30. 442.30. 443.30. 444.30. 445.30. 446.30. 447.30. 448.30. 449.30. 450.30. 451.30. 452.30. 453.30. 454.30. 455.30. 456.30. 457.30. 458.30. 459.30. 460.30. 461.30. 462.30. 463.30. 464.30. 465.30. 466.30. 467.30. 468.30. 469.30. 470.30. 471.30. 472.30. 473.30. 474.30. 475.30. 476.30. 477.30. 478.30. 479.30. 480.30. 481.30. 482.30. 483.30. 484.30. 485.30. 486.30. 487.30. 488.30. 489.30. 490.30. 491.30. 492.30. 493.30. 494.30. 495.30. 496.30. 497.30. 498.30. 499.30. 500.30. 501.30. 502.30. 503.30. 504.30. 505.30. 506.30. 507.30. 508.30. 509.30. 510.30. 511.30. 512.30. 513.30. 514.30. 515.30. 516.30. 517.30. 518.30. 519.30. 520.30. 521.30. 522.30. 523.30. 524.30. 525.30. 526.30. 527.30. 528.30. 529.30. 530.30. 531.30. 532.30. 533.30. 534.30. 535.30. 536.30. 537.30. 538.30. 539.30. 540.30. 541.30. 542.30. 543.30. 544.30. 545.30. 546.30. 547.30. 548.30. 549.30. 550.30. 551.30. 552.30. 553.30. 554.30. 555.30. 556.30. 557.30. 558.30. 559.30. 560.30. 561.30. 562.30. 563.30. 564.30. 565.30. 566.30. 567.30. 568.30. 569.30. 570.30. 571.30. 572.30. 573.30. 574.30. 575.30. 576.30. 577.30. 578.30. 579.30. 580.30. 581.30. 582.30. 583.30. 584.30. 585.30. 586.30. 587.30. 588.30. 589.30. 590.30. 591.30. 592.30. 593.30. 594.30. 595.30. 596.30. 597.30. 598.30. 599.30. 600.30. 601.30. 602.30. 603.30. 604.30. 605.30. 606.30. 607.30. 608.30. 609.30. 610.30. 611.30. 612.30. 613.30. 614.30. 615.30. 616.30. 617.30. 618.30. 619.30. 620.30. 621.30. 622.30. 623.30. 624.30. 625.30. 626.30. 627.30. 628.30. 629.30. 630.30. 631.30. 632.30. 633.30. 634.30. 635.30. 636.30. 637.30. 638.30. 639.30. 640.30. 641.30. 642.30. 643.30. 644.30. 645.30. 646.30. 647.30. 648.30. 649.30. 650.30. 651.30. 652.30. 653.30. 654.30. 655.30. 656.30. 657.30. 658.30. 659.30. 660.30. 661.30. 662.30. 663.30. 664.30. 665.30. 666.30. 667.30. 668.30. 669.30. 670.30. 671.30. 672.30. 673.30. 674.30. 675.30. 676.30. 677.30. 678.30. 679.30. 680.30. 681.30. 682.30. 683.30. 684.30. 685.30. 686.30. 687.30. 688.30. 689.30. 690.30. 691.30. 692.30. 693.30. 694.30. 695.30. 696.30. 697.30. 698.30. 699.30. 700.30. 701.30. 702.30. 703.30. 704.30. 705.30. 706.30. 707.30. 708.30. 709.30. 710.30. 711.30. 712.30. 713.30. 714.30. 715.30. 716.30. 717.30. 718.30. 719.30. 720.30. 721.30. 722.30. 723.30. 724.30. 725.30. 726.30. 727.30. 728.30. 729.30. 730.30. 731.30. 732.30. 733.30. 734.30. 735.30. 736.30. 737.30. 738.30. 739.30. 740.30. 741.30. 742.30. 743.30. 744.30. 745.30. 746.30. 747.30. 748.30. 749.30. 750.30. 751.30. 752.30. 753.30. 754.30. 755.30. 756.30. 757.30. 758.30. 759.30. 760.30. 761.30. 762.30. 763.30. 764.30. 765.30. 766.30. 767.30. 768.30. 769.30. 770.30. 771.30. 772.30. 773.30. 774.30. 775.30. 776.30. 777.30. 778.30. 779.30. 780.30. 781.30. 782.30. 783.30. 784.30. 785.30. 786.30. 787.30. 788.30. 789.30. 790.30. 791.30. 792.30. 793.30. 794.30. 795.30. 796.30. 797.30. 798.30. 799.30. 800.30. 801.30. 802.30. 803.30. 804.30. 805.30. 806.30. 807.30. 808.30. 809.30. 810.30. 811.30. 812.30. 813.30. 814.30. 815.30. 816.30. 817.30. 818.30. 819.30. 820.30. 821.30. 822.30. 823.30. 824.30. 825.30. 826.30. 827.30. 828.30. 829.30. 830.30. 831.30. 832.30. 833.30. 834.30. 835.30. 836.30. 837.30. 838.30. 839.30. 840.30. 841.30. 842.30. 843.30. 844.30. 845.30. 846.30. 847.30. 848.30. 849.30. 850.30. 851.30. 852.30. 853.30. 854.30. 855.30. 856.30. 857.30. 858.30. 859.30. 860.30. 861.30. 862.30. 863.30. 864.30. 865.30. 866.30. 867.30. 868.30. 869.30. 870.30. 871.30. 872.30. 873.30. 874.30. 875.30. 876.30. 877.30. 878.30. 879.30. 880.30. 881.30. 882.30. 883.30. 884.30. 885



Cosa mette la mamma di Alberto nella valigia del campione?



**Thermolife: l'“underwear” sportivo e salutare' Liabel.**

Perché il freddo, il sudore e il dolore sono i più pericolosi avversari del corpo umano. E solo Thermolife può sconfiggerli.

Thermolife ha l'esterno in lana, che forma un'autentica barriera contro il freddo, e l'interno

in clorofibra, che assicura un corpo gradevolmente caldo e asciutto. Tutto questo la mamma del campione lo sa. E sembra proprio che lo sappia anche il campione.



*Liabel*  
**THERMOLIFE**

**RAIUNO**  
16 **RAGAZZI**

**BIG!**

Appuntamento con *Battiparola*, gara a squadre in studio, e con *Teleparole*, gioco telefonico: il numero è 081/638000. Alle 17 le *Big News* in collaborazione con il TG 1. L'angolo della musica. Nuove avventure in cartone animato: *Calimero*, *Sendybelle*, i *Duck Tales* di Walt Disney. Conducono **Giorgia Passeri**, **Giorgia Pini**, **Enrico Levi**, **Gegia** (foto).



**RAIUNO**  
20,30 **FILM**



Oltre ad **Harry Dean Stanton** ed **Elizabeth Harolds** (foto) la protagonista è **Mary Steenburg** «Premio Oscar» con **Melvin & Howard**



**Un magico Natale**

Ginny Grainger, giovane madre di famiglia provata da una vita difficile, non crede più alla magia del Natale. Ci penseranno la figliuola Abbie e il suo angelo custode che, con un miracolo vero, le regaleranno serenità e gioia.

**RAITRE**  
20,30 **ATTUALITÀ**

**TELEFONO GIALLO**

I corpi semi carbonizzati di **Nunzia Munizzi** e **Barbara Sellini**, rispettivamente di 10 e 7 anni, vengono ritrovati il 3 luglio 1983 nella località Caravita in provincia di Napoli. **Giuseppe La Rocca**, **Ciro Imperante** e **Luigi Schiavo** sono tre giovani del luogo condannati all'ergastolo nel processo di primo grado in attesa ora del giudizio di secondo grado.



Nelle foto: a sinistra la piccola **Nunzia Munizzi** (10 anni), sopra **Corrado Augias** (54) conduttore del programma

**RAIUNO** 06/36864890

- 7-9,40 Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia  
7,30 Collegamento GR 2  
8-9,30 TG 1 - Mattina
- 9,40 Santa Barbara.** 173° episodio. Telefilm
- 10,30 TG 1 - Mattina**
- 10,40 Ci vediamo.** Regia di Leone Mancini
- 11,40 Raiunorisponde**
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05** Piero Badaloni con Simona Marchini, Toto Cutugno presentano **Piacere Raiuno.** In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Fantastico Bis.** Con Giancarlo Magalli
- 14,10** Raiuno e Coca Cola presentano **Tam tam village.** Benvenuti nel villaggio della musica globale. Condotto da Carlo Massarini e con i Gemelli Ruggieri. Regia R. Montingelli
- 15** **75** **L'Aquilone.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo diretto da Filippo Canù. A cura di Giacomo Gambetti e Enrico Pinto. Regia di Siro Marcellini. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti
- 16** Big! Regia di Lella Artesi
- 17,55 Oggi al Parlamento**
- 18 TG 1 - Flash**
- 18,05 Padri in prestito.** Telefilm
- 18,45 Santa Barbara.** 174° episodio. Telefilm
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30** Cinema insieme - Fra avventura e fiaba. Un magico Natale (1985). Film. 1° visione tv. Regia di Phillip Borsos. Con Mary Steenburg, Gary Basaraba, Harry Dean Stanton, Arthur Hill, Elizabeth Harolds
- 22,05 Alfred Hitchcock** presenta **Stasera tragedia.** Telefilm. Con Catherine Mary Stewart, Isabelle Mollas, Denise Forest, Robert Benson. Regia S. Gunnarson. Prod.: MCA
- 22,35 Telegiornale**
- 22,45** Raiuno e Coca Cola presentano **Notte STEREO** Doc. Di C. Pierleoni, P. Biamonte, E. Assante
- 23,15 Aspettando Natale.** Presenta Gigi Marzulli. Regia Adolfo Lippi
- 0,15 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 0,30** **75** **Speciale Scuola Aperta.** Un programma di Alessandro Mellicani ed Elio Serra. *La Rivoluzione francese*

**RAITRE** 06/36864890

- 12** **75** Invito a Teatro. A cura di M. Parodi e P. Di Vito. In memoria di una signora amica. Di G. Patroni Griffi. Con L. Brignone, M. Ranieri, P. Maggio. Regia M. Ferrero
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30** **75** **La lampada di Aladino.** Di L. Patania
- 15,30 La blonda e l'avventuriero** (1931). Film. Regia di Roy Del Ruth. Con James Cagney, Joan Blondell, Louis Calhern
- 16,55 Spaziolibero:** CUSI
- 17 BlobCartoon**
- 17,15 I mostri.** Telefilm. L'eredità
- 17,45 Vita da strega.** Telefilm
- 18,10 Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi
- 18,45 TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19 TG 3**

**RAIDUE** 06/36864890

**RAIDUE** 13,15 **RUBRICA**

**RAIDUE** 14 **SERIAL**

**Quando si ama**

Colpo di scena durante il processo a carico di Cabot Alden: Jenny Baylor ha assistito alla scena dell'omicidio di Nick Dinatos e viene a testimoniare che non si tratta di un atto premeditato. Intanto Rick, sempre alla ricerca dei suoi genitori, va a trovare padre McNeill, ma non riesce ad avere informazioni utili. Harry Sowolsky decide di comprare il Casino River Palace e farne un locale alla moda.



**TG 2 - DIOGENE - ANNI D'ARGENTO**

In giro per l'Italia con **Mariella Milani** per scoprire, in positivo e in negativo, come vivono gli anziani nel nostro Paese. A Mazara del Vallo per vedere i vecchi pescatori che continuano a lavorare nonostante l'età. E poi la volta di Perugia dove un gruppo di anziani ha messo su una commedia.

**RAIDUE** 20,30 **SCENEGGIATO**



Da destra, **Enrico Maria Salerno** (63 anni) e **Jean Rochefort** (59). «**Giovanni Sperelli**», dice il regista **Duccio Tessari**, «è un uomo positivo, molto illuminato, giusto e coerente. Una sorta di Dr. Watson, ma più ironico»

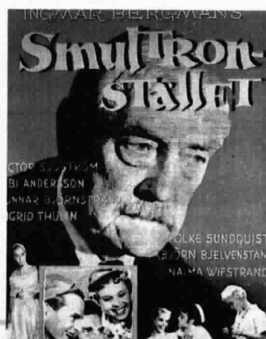
**GUERRA DI SPIE**

*L'ultima primavera* segna la fine delle avventure ispirate a **Giovanni Sperelli**, tratte dagli omonimi racconti di **Corrado Augias**. E il 1921, anno ricco di fermenti e trasformazioni. A Sperelli è affidato l'incarico di intrufolarsi tra i fascisti per scoprire da dove provengono le cospicue sovvenzioni del loro movimento.

**RAITRE** 23,15 **FILM**

**IL POSTO DELLE FRAGOLE**

Il vecchio professor **Isaak Borg** (**Victor Sjöström**), un luminare della medicina ormai al termine della carriera, si reca all'Università di Lund per la consegna di un riconoscimento accademico. Per strada, a contatto con giovani e occasionali compagni di viaggio, medita sul tempo andato e sulla arida esistenza.



All'epoca de *Il posto delle fragole* il regista e attore **Victor Sjöström**, vecchia gloria del cinema muto, aveva 78 anni

- 7** Patatracc. Regia di Marco Bazzi  
**Punky Brewster** - Tom & Jerry. Cartoni
- 8,30** Capitol. 185ª puntata. Serie tv
- 9,30** Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 14ª puntata
- 10-13** Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10** La protesta
- 10,15** È nata una stella
- 11,15** Peccati di gola
- 12** Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene. Anni d'argento
- 13,30** TG 2 - Economia
- 14** Meteo 2
- 13,45** Mezzogiorno è... 2ª parte
- 14-17** L'amore, la vita e il gioco. Storie. realtà e finzioni
- 14,45** Quando si ama. 501ª puntata. Serie tv
- 15,50** Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa
- 16,15** Simpatiche canaglie. Comiche (Noi) Entrate in questa casa Gioco
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Dal Parlamento
- 17,10** Videocomic. Di Nicoletta Leggeri
- 18,20** TG 2 - Sportseira
- 18,35** Miami Vice - Squadra antidroga. Telefilm
- 19,30** Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti. A cura di Francesca Manuti e Maria Carla Pennetta
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20** Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 20,30** La Rai e Titanus Produzione S.p.A. presentano Guerra di spie. Sceneggiato in 3 puntate. 3ª L'ultima primavera. Sceneggiato di Massimo De Rita. Ottavio Alessi Duccio Tessari dal romanzo omonimo di Corrado Augias. Ed. Rizzoli. Con Jean Rochefort, Marisa Berenson, Felice Andreasi, Elise Caron, Bernard Gromby e con Antonella Lualdi, Enrico Maria Salerno. Produttore Rai Ennio Amadio. Regia di Duccio Tessari. Prod. Raidue-Parigi Produzione in Coproduzione con Teleci (Parigi) e Beta Film (Monaco)
- 22,15** TG 2 - Stasera
- 22,25** TG 2 - Diogene. A cura di Mario Meloni. In studio A. Lubrano e M. Pastore
- 23,25** TG 2 - Notte
- 24** Meteo 2
- 24** TG 2 - Oroscopo
- 23,45** Cinema di notte. Appartamento al Plaza (1971). Film commedia. Regia di Arthur Hiller. Con Walter Matthau, Maureen Stapleton, Barbara Harris, Lee Grant, Louise Sorel. Prod. Howard W. Kock
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Speciale «Chi l'ha visto?». Conduce Donatella Raffai
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Corrado Augias risponde a Telefono giallo. Di Corrado Augias, Adriana V. Borgonovo e Simona Guberti. Da un'idea di Lio Beggini. N. 13. Tragico appuntamento per due bambini. Adattamento televisivo e ricostruzioni filmate di Rosati. Regia A.V. Borgonovo. 1ª
- 22** TG 3 - Sera
- 22,05** Telefono giallo. 2ª parte
- 23** TG 3 - Notte
- 23,15** Lanterna magica. I film di Ingmar Bergman (II). Il posto delle fragole (1957). Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Victor Sjöström, Bibi Andersson, Ingrid Thulin, Gunnar Björnstrand
- 0,50** TG 3 - Edicola

**QUIZ**  
19



## IL GIOCO DEI NOVE

Nella foto gli ospiti di oggi: da sinistra, **Mino Damato**, l'ospite d'eccezione **Rudolf Nureyev**, **Tosca D'Aquino**, **Alessandro Bergonzoni**, **Barbara Bouchet**, **Raimondo Vianello**, **Iris Peynado**, **Andrea Mandorlini**, **Little Tony** e **Sandra Mondaini**.

**VARIETÀ'** 20,35



Nelle foto, da sinistra: **Heather Parisi** (29 anni), **Johnny Dorelli** (52) e **Dionne Warwick** (48). La regina della black music ha appena realizzato Greatest hits, una raccolta di successi

Aria di Natale: la farsa si ispira al **Pranzo di Natale**, per la commedia musicale **Johnny Dorelli** e **Gloria Guida** hanno preparato una fantasia di canzoni di **Walt Disney**.

**Heather Parisi** balla sulle note di **Homo Sapiens** con **Daniel Ezra Low**. Ospiti della serata: **Dionne Warwick**, il corpo di ballo sudamericano **Tropicana** e il **Circo cinese** in due esibizioni.

**SERIAL**  
13,42

**SENTIERI**

Ascoltando una conversazione tra **Fletcher** e **Claire**, **Maeve** scopre che l'uomo si è assunto la responsabilità di una colpa da lei commessa. Reva annulla il suo contratto con il suo compromettenti del senatore **Wellington**.

**FILM**  
20,30



## COW-BOY

**Jack Lemmon** (foto) è un cinico cowboy che, giunto a Chicago con la sua mandria, gioca e perde tutti i soldi. Gli viene in aiuto con un prestito un portiere d'albergo che gli chiede in cambio di poterlo accompagnare fino in Messico. Nel corso del viaggio...

**5**

02/21225

- 7 **Fantasilandia** — Hotel. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale** — Cerco e offro
- 10 **Visita medica** — Natale al cinema
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12 **Bis** — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 **Carl genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischi
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — Natale al cinema
- 17 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia**. Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanichini
- 19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,25 **Striscia la notizia**. La voce dell'innocenza
- 20,35 Finalmente venerdì. Show presentato da Johnny Dorelli. Regia di Davide Rampello
- 23,05 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,55 **Sogni d'oro** — Natale al cinema
- 1,05 **Lou Grant** — Mac Gruder & Loud. Telefilm

**5**

02/21225

- 8,30 **La grande vallata** — Natale al cinema
- 9,30 **Una vita da vivere** — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 **Strega per amore**. Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao, Denny** — Milly. Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,35 **Topazio** — La valle dei pini. Teleromanzi
- 16 **Veronica**. Telenovela
- 17 **General Hospital**. Teleromanzo
- 18 **Febbre d'amore**. Teleromanzo
- 19 **C'eravamo tanto amanti**. Talkshow
- 19,30 **Mal dire sì**. Telefilm. *Scappa con me, 2°*
- 20,30 **Cow boy** (1958). Film western. Regia di Delmer Daves. Con Glenn Ford, Jack Lemmon
- 22,20 **Clak** — Natale al cinema
- 23,10 **Il pianeta selvaggio** (1973). Film d'animazione. Regia di René Laloux
- 0,25 **Io modestamente Mosé** (1980). Film comico. Regia di Gary Weis. Con Dudley Moore, Laraine Newman
- 2,25 **Natale al cinema**

**5**

06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale
- 8,30 **Natura amica**. Documentario
- 9 **Get Smart**. Telefilm
- 9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela
- 10,15 **Il giudice**. Telefilm
- 10,45 **Terre sconfinite**. Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen
- 12,30 **La lunga notte**. 5° ed ultima. Miniserie
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e M. Bolmond
- 15 **Natale**: **Scoby Doo**. Cartoni animati

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21 225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford. Telefilm — Natale al cinema
- 11,40** Simon & Simon. Il covo del pirata. 1°
- 12,37** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,40** T. J. Hooker. Telefilm
- 13,40** Ottanta non più ottanta
- 14,25** Smile — DeeJay Television
- 15,14** Barzellettieri d'Italia — Natale al cinema
- 15,20** Batman. Telefilm. La tana del pinguino
- 15,50** Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - D'Artagnan. Cartoni — Arnold. Telefilm
- 18,30** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 18,33** A-Team - I Robinson - Cristina. Telefilm
- 20,30** Classe di ferro. Telefilm. Buon Natale mammitoni. Con Adriano Pappalardo
- 22** Valentina. Telefilm. Addio Valentina. Con Demetra Hampton, Russel Case
- 22,30** Calciomania. Conduce Cesare Cadeo
- 23,30** Basket N.B.A. Detroit - L. A. Lakers
- 1** Barzellettieri d'Italia — Natale al cinema
- 1,10** L'uomo da sei milioni di dollari. Telefilm
- 2,10** DeeJay Television. Replica

**ODEON** 06/3454121

- 13** Sugar. Cartoni animati. New Transformers - G.I. Joe
- 14** Sugar Cup. Giochi con ragazzi. Presenta Casti
- 14,30** Sugar. Cartoni animati. My pet monster
- 15-18** Batticuore
- 15** Anche i ricchi piangono. Telenovela. Con Veronica Castro, Rogelio Guerra
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Talbo
- 17** Cuore di pietra. Telenovela. Con Lucia Mendez, Andrea Garcia
- 18** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Tutti in Grecia!
- 18,30-19** L'uomo e la terra. Documentario
- 19,30** Kimba. Cartoni animati
- 20** Barzellette. Con Alessandro Ippolito
- 20,15** Sportacus
- 20,35** Il papavero è anche un fiore (1967). Film d'avventura. Regia di Terence Young. Con Santa Berger, Yul Brynner
- 22,45** Sportacus. Replica
- 23-1** Delta Force Commando (1987) Film d'azione. Regia di Frank Valent. Con Bo Svenson, Fred Williamson

- 15,30** Girogiomondo. Con Alberto Canepa
- 16,30** Addio vecchia Ann (1971). Film commedia. Regia di Fielder Cook. Con Mia Farrow, Hal Holbrook
- 18** TV donna. Condotto da Carla Urban
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Matlock. Telefilm. Babbo Natale
- 21,30** Mondocalcio. Rotocalco sportivo
- 22,50** Stasera News/Stasera sport
- 24** Le toccabili (1967). Film commedia. Regia di Robert Freeman. Con Esther Anderson



TELEFILM

20,30



## CLASSE DI FERRO

Alcuni militari hanno ottenuto la licenza natalizia, altri invece dovranno restare in caserma. Per chi resta, Serra, Scibetta e Bertolazzi hanno preparato una festosa sorpresa. Per Montini la sorpresa arriva con una lettera di una delle sue ragazze che gli annuncia di essere incinta. (Foto: il regista **Bruno Corbucci** con il cast).



SHOW

14,25

## SMILE

Cinque minuti di risate natalizie in compagnia di **Gerry Scotti** (foto) e il filmato della serie **Candid Camera made in USA**.



TELEFILM

22



## VALENTINA

Ultima avventura per Valentina (**Demetra Hampton**, foto). L'intraprendente fotografa viene rapita da due delinquenti mandati dal Signor X (**Hermann Wetskopf**), noto esponente della malavita milanese. Il Signor X, convinto che Valentina abbia ucciso la Signora X, medita una atroce vendetta...



RUBRICA

20,15

## SPORTACUS

Si guarda con ironia al mondo dello sport in compagnia di **Gioibbe, Sarcinelli, Paolantonio, Iacchetti** (da sinistra nella foto) e **Tita Ruggeri**. Filmati e dibattiti in studio con «esperti», con un occhio particolare alla violenza negli stadi alla quale è dedicato uno «scontro» finale. Si intende in chiave satirico-mordace.

# LA QUALITÀ KIMBO NON HA CONFRONTI.



# CONFRONTA.

Il caffè Kimbo è speciale perché è fatto prevalentemente con miscele brasiliane di altissima qualità. Una saggia torrefazione alla napoletana lo rende decisamente unico. Assaggiandolo, non stupitevi se il suo inconfondibile aroma conquisterà immediatamente anche voi.

**caffè kimbo** IL CAFFÈ SPECIALE.

CAFFÈ DO BRASIL S.p.A. 80017 MELITO DI NAPOLI - Via Appia Km. 22,648 - Tel. (081) 70.11.200 PBX



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità  
**12,30** Rubrica — Telegiornale  
**14** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi!  
**18** Little Roma. 13ª puntata. Sceneggiato. Con Ferruccio Amendola, Maria Fiore  
**18,30** Cristal. Telenovela. Con Jeannette Rodriguez, Raul Amundaray, Carlos Mata  
**19,30** Telegiornale  
**20,30** Marco Polo. 6ª puntata. Sceneggiato. Regia di Giuliano Montaldo. Con Ken Marshall, Denholm Elliott, Tony Vogel, Mariu Tolo, Ann Bancroft, Burt Lancaster  
**21,30** TIGI 7. Settimanale d'attualità  
**22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes  
**8** I video della mattina  
**11,30** Easy Listening  
**12,30** On the air — Super Hit  
**14,30** Hot Line  
**15** Brooklyn Top 20 — Hot Line  
**16,30** On the air  
**19,30** Today's World  
**20** Video a rotazione — On the air  
**22,30** Jethro Tull special — On the air  
**23,30** Notte rock



02/85411

- 14** Amandoti. Teleromanzo. Replica  
**14,50** Più forte dell'amore. Teleromanzo  
**15,30** Vicini troppo vicini. Telefilm  
**16** Programmazione locale  
**17,30** Super 7. Cartoni animati  
**19,40** Amandoti. Teleromanzo  
**20,30** La montagna del dio cannibale (1978). Film d'avventura. Regia di Sergio Martino. Con Ursula Andress, Stacy Keach  
**22,25** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila  
**23,10** Sette volte donna (1967). Film brillante. Regia di Vittorio De Sica. Con Shirley MacLaine, Vittorio Gassman  
**1,05** Colpo grosso. Quiz — Pattuglia del deserto. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale  
**13,45** Mon-gol-fiera — Juke box. Replica  
**15,30** Telegiornale — Boxe di notte. Replica  
**16,30** Basket: Campionato N.B.A.  
**18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson  
**18,45** Telegiornale  
**19** Campo base — Sportime  
**20** Calcio: Campionato argentino. Una partita  
**21,45** Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini  
**22,30** Telegiornale  
**22,45** Il grande tennis. Con Rino Tommasi  
**1** Eurogol. Replica



SCENEGGIATO

20,30

## MARCO POLO (6ª)

Il primo ministro del Gran Khan, Achmet, non vede di buon occhio l'amicizia tra Marco (**Ken Marshall**, a destra nella foto) e il principe Chinkin e decide di allontanare Marco inviandolo a vigilare sui funzionari imperiali del Sud della Cina. Giunto nella regione di Yanzhou, Marco assiste alle rapine dei soldati del Gran Khan ai danni dei poveri contadini. In un misero villaggio conosce "poeta" Yang-Ku il quale promette che gli sarà fatta.



MUSICA

15

## BROOKLYN TOP 20

**Chris Rea**, chitarrista, compositore e cantante inglese di origine abruzzese, è in classifica con il suo ultimo album *The road to hell*, dove coniuga il beat revival con un sound dai colori più attuali. Chris Rea è molto legato alla sua terra d'origine dove torna volentieri per frequenti tours.



23,10



## SETTE VOLTE DONNA

Sette nomi di donna. Nell'ordine: Paulette è una vedova... consolabile; Maria Teresa, un'ingenua sposa; Linda, una hostess; Simona, la gelosa; Eve, la moglie di un ricco industriale; Marie, sul punto di suicidarsi; Jeanne, una giovane allumeuse. Sette volte Shirley MacLaine (foto).



FILM

20,30

## LA MONTAGNA DEL DIO CANNIBALE

L'etnologo Harry Stevenson scompare nell'esplorazione di una montagna in Nuova Guinea. La moglie Susan (**Ursula Andress**, foto), il fratello Arthur e l'amico Edward Foster partono alla sua ricerca.





# A NATALE LA COOP TI REGALA UN LIBRO. TUTTO DA DIVORARE.

---



---

A Natale, si sa, siamo tutti più buoni. Anche i nostri piatti.

Per questo la Coop ha raccolto in un libro le ricette di 11 regioni italiane per i cenoni della vigilia e del giorno di Natale.

E' l'unica raccolta esistente di questo tipo ed è l'unica occasione per averla, completamente gratis, presso i supermercati Coop. Uno squisito omaggio letteralmente da divorare.

A disposizione dei palati più raffinati dal 16 al 31 dicembre (fino ad esaurimento scorte).

**coop**

LA COOP SEI TU. CHI PUO' DARTI DI PIU'

## RADIO UNO

- 6, 07-9** **GR 1 buongiorno**  
**07-9** **Ondaverde**. Programma di Lino Matti  
**6,32** **Pack**. Settimanale della terza età  
**6,40** **66 Cinque minuti insieme**. «Il latino intorno a noi» del prof. Giuseppe Pittaneri al Parlamento  
**6,45** **GR 1**  
**7** **GR regionali**  
**7,20** **GR 1 lavoro**  
**7,30** **Quotidiano GR 1**. L'informazione della stampa italiana  
**7,40**  
**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,30** **GR 1 Sport, Mondiali domani**: Verso l'appuntamento con l'Italia '90  
**8,40** **Bolettino della neve**. A cura dell'ENIT  
**9** **Gianni Bisnach conduce in studio Radio anch'io '89**. Tel. al n. (06) 32265 14  
**10** **GR 1 flash**  
**10,30** **Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Voce di Vissia Gachica. Realizz. di Giancarlo Terribili  
**11** **GR 1 - Spazio aperto**. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,10** **Storia di una dinastia brahmana**. Originale radiof. di B. Longhini e A. Parrella. 11° punt.  
**11,30** **Dedicato alla donna**. Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte  
**12** **GR 1 flash**  
**12,03** **Memo Remigi e Laura Troschel presentano Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Mario Esposito, Fiorella Mannio, Mario Merola e Girolana. Programma di Fabio Brasile  
**13** **GR 1**  
**13,20** **Ondaverdeweek-end**. A cura di D. Paravati  
**13,30** **Musica ieri e oggi**. Con Barbara Marchand  
**13,45** **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua  
**14** **GR 1 flash**  
**14,03** **Angels**. Varietà di Diego Cugia  
**14,44** **Sportello viaggi**. Di Rossella Righetti  
**15** **GR 1 buongiorno**  
**15,03** **GR 1 buongiorno**. Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Stefano Folli  
**16** **Il Pagnone**. Di G. Neri. La gioia di raccontare - Librodiscoteca - I sette peccati capitali in musica. Realizz. di S. Chistolini  
**GR 1 flash**  
**17,30** **Radiojazz '89**. A cura di A. Mazzeotti. «Breve storia dell'arrangiamento». Di Cinzia Gizzi. Realizzazione di G. Valci  
**17,55** **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti  
**18,05** **Obiettivo Europa**. A cura di Dino De Palma  
**18,30** **Pagine operistiche**  
**19** **GR 1 Sera**  
**19,15** **GR 1 Sport presenta Mondo-Motori**. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli  
**19,25** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa  
**19,30** **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni  
**19,35** **Audiodischi**. Spazio multimedico di P. Fava. Audiodischi. «Diretta Audiodischi». Conduce Geppino Fiorenza. Realizz. U. Ammendola  
**20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese  
**20,30** **La Rai presenta Radiojazz Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica**. A cura di Adriano Mazzeotti con la collaborazione di Flaminia Riononopoli. In contemporanea con Raisteronotte. Oggi: 11° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90. Direttore Olmar Sult-

ner. F. Schubert: Sinfonia n. 1 in re maggiore. D. 82 \* A. Bruckner: Sinfonia n. 7 in mi maggiore. Orch. Sinf. di Torino della Rai. Giorgio Martellini presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di Gianfranco Vinay. Programma a cura di Renato Zanello. Negli intervalli (ore 21): **GR 1 flash** (ore 21,31 circa): **Interviste e commenti Oggi al Parlamento**  
**22,49** **GR 1 - ultima edizione**  
**23** **La telefonata**. Di Don Santino Sparta  
**23,05** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**  
**23,28**

## RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del mattino. Regia di R. Rumbò  
**6,30** **GR 2 Primosolito**  
**7** **Bolettino del mare**  
**7,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8** **Hanukkah**. Festa ebraica delle luci. Conversazione di Rav Giuseppe Mornigliano; rabbino capo della Comunità ebraica di Genova  
**8,10** **Un poeta, un attore**  
**8,15** **Radiodue presenta**. Di Maddalena Kemeny  
**8,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8,45** **Bolettino della neve**. A cura dell'ENIT  
**8,48** **Il ballo di Mara**. Romanzo di Nenni Rossi. Adatt. radiof. e regia di Pietro Formentini. Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali  
**9,30** **GR 2 Notizie**  
**9,34** **Un filo d'aria**. Regia di Sergio Ariotti  
**10** **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valci  
**10,13** **A video spento**. Radioservizi a cura di Aldo Grasso  
**10,30** **Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Simona Fasulo  
**11,30** **GR 2 Notizie**  
**12,10** **GR regione - Ondaverderegiione**  
**12,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**12,45** **Ermanno Anfosci presenta Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi  
**13,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**14,15** **Programmi regionali**  
**15** **Diario di un curato di campagna**. Di Georges Bernanos. Traduz. di A. Grande. Lettura integrale a più voci diretta da S. Rossi  
**15,30** **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bolettino del mare  
**15,45** **Pomeridiana**. Un programma di F. Guerini  
**16,30** **GR 2 Notizie**  
**17,30** **GR 2 Notizie**  
**17,32** **Tempo Giovani**. A cura di Franca Guerini  
**18,30** **GR 2 Notizie**  
**18,32** **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: il giornale della musica. In redazione A. Dalonte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altinari, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizz. N. Vincenzi. Regia di S. Poggeli  
**19,30** **GR 2 Radiosera**  
**19,50** **Speciale GR 2 Cultura**. A cura V. Ronisvalle  
**19,57** **Le ore della sera**. A cura di F. Anzalone, S. Mancini, G. Marata. «Musica per ricordare» - «Vi racconto una commedia» (ore 20,30)  
**21,30** **Le ore della notte**. A cura di Clemen Castellano. Regia di Dario Piana. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa  
**22,19** **Panorama parlamentare**  
**22,30** **GR 2 Radionotte**. Bolettino del mare  
**22,50** **Le ore della notte**. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi  
**23,28** **Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

## RADIO TRE

- 6** **Preludio**  
**6,45** **Giornale Radio Tre**. Sui giornali di oggi  
**7,03** **Bolettino della neve**  
**7,03** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Franco Carlo Riccio. P. de Sa-

rasate: Fantasia da concerto per violino e orchestra su temi dell'opera «Carmen» di Bizet op. 25

- 7,20** **Giornale Radio Tre**  
**7,30** **Prima pagina**. I giornali letti e commentati da Gad Lerner. Tel. al n. (06) 361 22 41  
**8,30** **Concerto del mattino** (II parte). F. Chopin: Concerto n. 2 in minore per pianoforte e orchestra op. 21 \* K. D. von Dittersdorf: Quartetto in mi bemolle maggiore per archi \* E. Chausson: Viviane, poema sinfonico op. 5  
**9,45** **Giornale Radio Tre**. Intervista del giorno  
**10** **In diretta dagli studi di via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano il filo di Arianna**. In redazione Silvio Di Francia, Elisa Rotino, Giancarlo Scheri. Organizzazione di Laura Maran. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefono in diretta n. (06) 38 03 72. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 16  
**10,45** **Concerto del mattino** (III parte). F. von Flo'tow: M'appari tutto amor, a cura di Lionello da «Marta» att. III (Sol. B. Gigli - Orch. Sinf. di Milano della Rai - dir. M. Sanzogni) \* A. Schönberg: Due Pezzi per pianoforte (Sol. G. Gould) \* P. J. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 - «Patetica» (Orch. Sinf. di Cleveland dir. L. Mazaël)  
**11,45** **Giornale Radio Tre flash**. Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni  
**12** **Foyer**. Ardenti spiriti, furiose lagrime, sospiri bollenti, incontri, notizie dal mondo. Un programma con Sandro Rinaldi ed Enrico Stinchelli. Regia Sergio Ciabattoni. Organizzazione di Laura Toscano  
**13,45** **Giornale Radio Tre**  
**14** **Pomeriggio musicale** (I parte). Un programma presentato da Andrea Baggoli. Compact club. Selezione a cura di Bruno Re. C. Debussy: La mer, tre schizzi sinfonici (BBC Symphony Orchestra dir. A. Toscanini) (EMI CD 7 69784) \* H. Villa-Lobos: Folia popolare brasiliana (dir. Chitarrista (Sol. W. Lendle) (Teldec 244 197)  
**14,45** **Giornale Radio Tre - flash**  
**14,48** **Succede in Europa**. Di D. Ardizzone  
**14,53** **I fatti della cultura**. Di F. Mariani  
**14,58** **Un libro al giorno**. Di M. Pinzatti  
**15** **Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Luciano Alberti con Marco Macurri  
**15,45** **Gli studi di via Asiago in Roma Paolo Moravvski presenta Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. In redazione A. Castelvichi, P. Castellano, R. Panarese e D. Troncellini. Musiche scelse da A. Stalteri. Organizz. di B. M. Picci. Segreteria telefonica n. (06) 35 80 472  
**17,30** **66 Storie dell'Università di Bologna**. (12). Regia di Arnaldo Picchi  
**17,50** **Scatola sonora** (I parte). A cura di Marco Mauceri. L'interprete: Barry Tuckwell  
**18,45** **Giornale Radio Tre**  
**19** **Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione E. Martorelli, F. Pesetti, F. Pietrnera. V. Ripa di Meana  
**19,55** **Una Stagione alla Scala 1989-90**. In collegamento diretto: **Lo frate nnamorato**. Commedia per musica di Gennarino Federico. Musica di Giovanni Battista Pergolesi (Edizione critica di Francesco Degradà). Ascano: Nuccia Focile; Vannella: Elisabeth Norbert-Schulz; Nena: Amelia Felga; Nina: Bernadette Manca Di Nissa; Don Pietro: Bruno De Simone; Marcanello: Alessandro Corbelli; Lucrezia: Luciana D'Intino; Carlo: Ezio Di Cesare; Cardella: Nicoletta Curjel. Direttore Riccardo Muti. Orchestra dell'E. A. Teatro alla Scala di Milano (Ed. Ricordi)  
**Nell'intervallo** (ore 21,30 circa):  
**Giornale Radio Tre**  
**Note e corrispondenze sui fatti del giorno** (ore 21,45 circa): **Cronache e commenti** di Anna Menichetti  
**23,53** **Giornale Radio Tre**  
**23,58** **Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini**  
**Chiusura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisteronotte**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POSTALRAD, ANAS, ACI-412 e AUTOSTRADE  
**Ondaverde** Radiodue-GR 1  
**6,04** **6,56** **7,56** **9,56** **11,57** **12,56**  
**14,57** **16,57** **18,56** **20,57** **22,57**  
**Ondaverde** Radiodue-GR 2  
**6,27** **7,26** **8,26** **9,27** **11,27** **13,26** **15,27**  
**16,27** **17,27** **18,27** **19,26** **21,27**  
**Ondaverde** Radiodue-GR 3  
**7,19** **9,11** **11,43**  
**Ondaverderegiione GR regionali**  
**12,24** **14,24** **14,54**  
**Ondaverdenotte** Notturno Ital.-Raisteronotte  
**0,20** **5,43**  
**Ondaverdeuropa** Radiodue - GR 1  
**(per i turisti stranieri in Italia)**  
**15,56**

***STEREO* UNO**

- |             |   |
|-------------|---|
| 15          | <b>Stereobig.</b> Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla, Riccardo Pandolfi e Maurizio Paone                    |
| 15,30-18,56 | <b>GR 1 in breve</b>  |
| 19          | <b>Ondaverdeuno</b>   |
| 19,15       | <b>GR 1 Sera</b>  |
| 21,03       | <b>GR 1 Sport - Mondo-Motori.</b> A cura di Arnaldo Verrì e Dario Brugnoli                                      |
|             | In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. <b>Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90</b> (Vedi Radiouno) |
| 22,49-23,59 | <b>Stereodrome.</b> Con Enzo Gentile e Claudio Sorge  |
| 22,57       | <b>Ondaverdeuno</b>   |
| 23          | <b>GR 1 - ultima edizione</b>   |
|             | Chiusura. Le trasmissioni proseguono con <b>RaiStereonotte</b>  |

***STEREO* DUE**

- |                    |  |
|--------------------|--|
| <b>15</b>          | <b>Studiolue.</b> In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Marco Del Vecchio |
| <b>16-17-18</b>    | <b>19-19,30 GR 2 Appuntamento flash</b>  |
| <b>16,05</b>       | <b>I magnifici dieci</b>   |
| <b>18,05</b>       | <b>Hit Parade C. D.</b>  |
| <b>19,26</b>       | <b>Overdavedue / 19,30 GR 2 Radiosera</b>  |
| <b>19,50</b>       | <b>Stereodueclass.</b> Un mondo di musica in Hi-Fi con lo studio di Lorenzo Macri  |
| <b>21</b>          | <b>GR 2 Appuntamento flash</b>   |
| <b>21,02-23,59</b> | <b>M. Musica.</b> Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini                               |
| <b>21,03</b>       | <b>Hit Parade</b>  |
| <b>21,03</b>       | <b>Disconovolta.</b> Il D. J. ha scelto per voi  |
| <b>22,27</b>       | <b>Overdavedue / 22,30 GR 2 Radionotte</b>   |
| <b>23</b>          | <b>D. J. Mix</b>   |
|                    | <b>Chiusura.</b> Le trasmissioni proseguono con <b>Radiosera</b>   |

**STEREONOTTE**

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Cestoni, Paolo De Bernardin, Maria Laura Giulietti, Giuseppe Carboni**

- |             |   |
|-------------|---|
| <b>24</b>   | <b>Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte</b> |
| <b>5,45</b> | <b>Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte</b>      |

## NOTTURNO ITALIANO

**23,31** Programmi culturali, musicali e notiziari  
Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia  
ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e  
Luigi Bizzarri

- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 3,36 Intorno al giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiti. 2,06 Applausi a... 2,36 Dedicato a te. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Juke box. 4,06 Valco liscio. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte. Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in francese: alle ore 0,33, 2, 3, 4, 0,33, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONAL

**VALLE D'AOSTA.** 7.20 - 12.10. La voix de la Vallée.  
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.  
**TRENTINO - ALTO ADIGE.** 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.  
**TRASMISSEZIONI DI RUINEDA LADINA.** 13.40-14.15  
Trasmis, 19.05-19.30 Diet crapes di Sella.  
**FRUIU LADIN.** 13.40-14.15-19.05-19.30-19.45-19.50-19.55-19.58-19.59-20.00-20.05-20.10-20.15-20.20-20.25-20.30-20.35-20.40-20.45-20.50-20.55-20.58-20.59-21.00-21.05-21.10-21.15-21.20-21.25-21.30-21.35-21.40-21.45-21.50-21.55-21.58-21.59-22.00-22.05-22.10-22.15-22.20-22.25-22.30-22.35-22.40-22.45-22.50-22.55-22.58-22.59-23.00-23.05-23.10-23.15-23.20-23.25-23.30-23.35-23.40-23.45-23.50-23.55-23.58-23.59-24.00-24.05-24.10-24.15-24.20-24.25-24.30-24.35-24.40-24.45-24.50-24.55-24.58-24.59-25.00-25.05-25.10-25.15-25.20-25.25-25.30-25.35-25.40-25.45-25.50-25.55-25.58-25.59-26.00-26.05-26.10-26.15-26.20-26.25-26.30-26.35-26.40-26.45-26.50-26.55-26.58-26.59-27.00-27.05-27.10-27.15-27.20-27.25-27.30-27.35-27.40-27.45-27.50-27.55-27.58-27.59-28.00-28.05-28.10-28.15-28.20-28.25-28.30-28.35-28.40-28.45-28.50-28.55-28.58-28.59-29.00-29.05-29.10-29.15-29.20-29.25-29.30-29.35-29.40-29.45-29.50-29.55-29.58-29.59-30.00-30.05-30.10-30.15-30.20-30.25-30.30-30.35-30.40-30.45-30.50-30.55-30.58-30.59-31.00-31.05-31.10-31.15-31.20-31.25-31.30-31.35-31.40-31.45-31.50-31.55-31.58-31.59-32.00-32.05-32.10-32.15-32.20-32.25-32.30-32.35-32.40-32.45-32.50-32.55-32.58-32.59-33.00-33.05-33.10-33.15-33.20-33.25-33.30-33.35-33.40-33.45-33.50-33.55-33.58-33.59-34.00-34.05-34.10-34.15-34.20-34.25-34.30-34.35-34.40-34.45-34.50-34.55-34.58-34.59-35.00-35.05-35.10-35.15-35.20-35.25-35.30-35.35-35.40-35.45-35.50-35.55-35.58-35.59-36.00-36.05-36.10-36.15-36.20-36.25-36.30-36.35-36.40-36.45-36.50-36.55-36.58-36.59-37.00-37.05-37.10-37.15-37.20-37.25-37.30-37.35-37.40-37.45-37.50-37.55-37.58-37.59-38.00-38.05-38.10-38.15-38.20-38.25-38.30-38.35-38.40-38.45-38.50-38.55-38.58-38.59-39.00-39.05-39.10-39.15-39.20-39.25-39.30-39.35-39.40-39.45-39.50-39.55-39.58-39.59-40.00-40.05-40.10-40.15-40.20-40.25-40.30-40.35-40.40-40.45-40.50-40.55-40.58-40.59-41.00-41.05-41.10-41.15-41.20-41.25-41.30-41.35-41.40-41.45-41.50-41.55-41.58-41.59-42.00-42.05-42.10-42.15-42.20-42.25-42.30-42.35-42.40-42.45-42.50-42.55-42.58-42.59-43.00-43.05-43.10-43.15-43.20-43.25-43.30-43.35-43.40-43.45-43.50-43.55-43.58-43.59-44.00-44.05-44.10-44.15-44.20-44.25-44.30-44.35-44.40-44.45-44.50-44.55-44.58-44.59-45.00-45.05-45.10-45.15-45.20-45.25-45.30-45.35-45.40-45.45-45.50-45.55-45.58-45.59-46.00-46.05-46.10-46.15-46.20-46.25-46.30-46.35-46.40-46.45-46.50-46.55-46.58-46.59-47.00-47.05-47.10-47.15-47.20-47.25-47.30-47.35-47.40-47.45-47.50-47.55-47.58-47.59-48.00-48.05-48.10-48.15-48.20-48.25-48.30-48.35-48.40-48.45-48.50-48.55-48.58-48.59-49.00-49.05-49.10-49.15-49.20-49.25-49.30-49.35-49.40-49.45-49.50-49.55-49.58-49.59-50.00-50.05-50.10-50.15-50.20-50.25-50.30-50.35-50.40-50.45-50.50-50.55-50.58-50.59-51.00-51.05-51.10-51.15-51.20-51.25-51.30-51.35-51.40-51.45-51.50-51.55-51.58-51.59-52.00-52.05-52.10-52.15-52.20-52.25-52.30-52.35-52.40-52.45-52.50-52.55-52.58-52.59-53.00-53.05-53.10-53.15-53.20-53.25-53.30-53.35-53.40-53.45-53.50-53.55-53.58-53.59-54.00-54.05-54.10-54.15-54.20-54.25-54.30-54.35-54.40-54.45-54.50-54.55-54.58-54.59-55.00-55.05-55.10-55.15-55.20-55.25-55.30-55.35-55.40-55.45-55.50-55.55-55.58-55.59-56.00-56.05-56.10-56.15-56.20-56.25-56.30-56.35-56.40-56.45-56.50-56.55-56.58-56.59-57.00-57.05-57.10-57.15-57.20-57.25-57.30-57.35-57.40-57.45-57.50-57.55-57.58-57.59-58.00-58.05-58.10-58.15-58.20-58.25-58.30-58.35-58.40-58.45-58.50-58.55-58.58-58.59-59.00-59.05-59.10-59.15-59.20-59.25-59.30-59.35-59.40-59.45-59.50-59.55-59.58-59.59-60.00-60.05-60.10-60.15-60.20-60.25-60.30-60.35-60.40-60.45-60.50-60.55-60.58-60.59-61.00-61.05-61.10-61.15-61.20-61.25-61.30-61.35-61.40-61.45-61.50-61.55-61.58-61.59-62.00-62.05-62.10-62.15-62.20-62.25-62.30-62.35-62.40-62.45-62.50-62.55-62.58-62.59-63.00-63.05-63.10-63.15-63.20-63.25-63.30-63.35-63.40-63.45-63.50-63.55-63.58-63.59-64.00-64.05-64.10-64.15-64.20-64.25-64.30-64.35-64.40-64.45-64.50-64.55-64.58-64.59-65.00-65.05-65.10-65.15-65.20-65.25-65.30-65.35-65.40-65.45-65.50-65.55-65.58-65.59-66.00-66.0

## E L I O D I E F E U S I O N E

**IV CANALE** **Musica leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA  
8/CONCERTO DEL MATTINO  
9/CANTANDO IN ITALIANO  
10/MUSICA DALLO SCHERMO  
11/CANTAUTORI  
12/ROCK & POP  
13/JAZZ VARIETÀ  
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO  
15/PARATA DI STELLE  
16/FACILE ASCOLTO  
18/DISCOTECA  
20/CONCERTO: Edoardo Bennato - N. Pino Daniele - Gianna Nannini - Antonio  
Claudio Baglioni - Josephine Baker  
Chevalier - Toquinho - Jorge Ben - Jo-  
Gilberto Gil - Duke Ellington - Benny  
Charles Barnes - Quincy  
Glenn Miller - Dave Brubeck - Thelma  
Sonny Rollins  
22-23.30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE:** V. Masek: Serenata in re diesis minore per otto strumenti a fiato. A. Soler: Due Sonate per cembalo. F. Martin: Trio per pianoforte, violino e violoncello, su canti popolari di J. Haydn e J. Hayek. Die Schweizer Hauses, ouverture in do maggiore op. 124
- **7/INTERLUDIO BAROCCO:** J. Jenkins: Fantasy - Suite - Air in do maggiore Fancy - Air set - The Consort of Musicks dir. T. Jones. P. A. Locatelli: Concerto in sol maggiore. H. Biber: Concerto gnoni II. E. Farina, clav. N. de Grigny: Ave Maria Stella, intro. - Org. M. Smith. A. S. Flore: Sonata in do maggiore per violoncello e cembalo - "Sinfonia". C. Monteverdi: Concerto in sol maggiore. Buxtehude: Cantata: "Herzlich lieb hab ich dich o Herr" - Orch. da Camera della Germania Sud-occidentale e Compl. Corale della Westfalia dir. G. Knebel.
- **8/CONCERTO DI APERTURA:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto n. 2 in re minore, per pianoforte e orchestra op. 40 - Sol. M. Candelloro - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. A. Ceccato. N. Paganini: Concerto n. 5 in la maggiore per violino e orchestra. G. Giuliani - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Rossi
- **9/I LIEDER DI HUGO WOLF:** Spanisches Liedesbuch - D. Fischer-Dieskau, bar.; E. Welzschkopf, sop.; G. Moore, pf.
- **9.30/FILOMUSICA:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in sol maggiore op. 35. Sol. P. Hurfor. W. Brade: Quattro Composizioni strumentali - Ensemble Musica Dolce. G. Rossini: III. Quattro Litriche per soprano e pianoforte - C. Zucchi - Orch. Sinf. di Roma della Rai. Quintetto a fiati Stalder, W. Bärttschi, pf. R. Freyeb. J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 5 in si maggiore per tre flauti - Festival Strings di Lucerna dir. R. Baumgartner
- **11/CONCETTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA:** J. Daetwyler: Concerto per corni delle alpi, flauto, batteria e orchestra d'archi - J. Moirar, cr. delle Alpi. J. Moirar, li. - Orch. da Camera di Lugano. J. Poulenc: Concerto in sol minore, per pianoforte, orchestra d'archi e timpani - Org. M. Galimco - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. I. Brown. Concerto per piano, violino, violoncello e fagotto e orchestra - Sol. F. Herman - Orch. da Camera di Lugano

mera di Praga dir. L. Pesk. **H. Villa-Lobos**: Concerto per armonica a bocca e orchestra - Sol. J. Sebastian - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Rossi

- [illegible]

**Sender Bozen**

11,95 12,00 12,15 Nachrichten, 7,58 - 9,08  
11,95 12,00 12,15 Morgenshow  
6,45 Guten Morgen mit Musik, 7,58 - 8,05  
Frühling unterwegs, 8,30 Radio Almanach, 9,30 Land  
und Leute, 9,45 "Kleiner repariert das Dach der We  
Weltvernichter", 10,00 "Kleiner repariert das Dach der We  
Giribach, 10,05 Oldies, but Goldies, 10,30 Das sind ja  
schöne Geschichten, 11, Aufspiegel und g'sungen. Ein  
11,30 "Kleiner repariert das Dach der We", 11,30  
tenzeit süsste Zeit, 12,30 - 13,30 Mittagsmagazin  
Dazwischen: Thema des Tages, Werbung, 15,55 Konzer  
16,15 D. Morelle, 16,30 Für unsere Kinder, 17,05 5  
nach 5, Jugendliche, Radioschlager, 18, aktueller Platten  
18,30 "Kleiner repariert das Dach der We", 18,30  
schichte, 19,30 Abend aktuell, 20, Konzertabend, Festi  
wien Modern, G. Kurtig, Streichquartett op.  
19,30 "Kleiner repariert das Dach der We", 19,30

### Trst - v slovenščini

[illegible]

MANTIENI  
IL TUO  
SLANCIO  
VITALE.

Invita Maya alla tua tavola. La linea Maya è ricca di valori nutrizionali perché nasce dal puro mais. Per questo l'olio e la margarina Maya sono così importanti per dare il giusto equilibrio alla tua alimentazione.

Scegli Maya, con tutte le virtù naturali del mais, così preziose per aiutare a mantenere il tuo slancio vitale.



MAYA. IL BUONO DELLA TAVOLA. IL BELLO DELLA VITA.



12,30

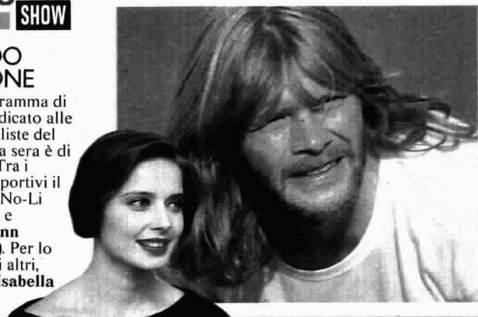
MEDICINA

Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla oggi della pertosse. In studio il prof. **Carlo Imperato**, pediatra di Roma, il prof. **Gian Paolo Salvioli**, pediatra di Bologna, e il prof. **Giovanni Lanzi**, neuropsichiatra infantile di Pavia. Presenta **Annalisa Manduca**.

RAIUNO  
 17 SHOW

# UN MONDO NEL PALLONE

Continua il programma di **Gianni Minà** dedicato alle ventiquattro finaliste del Mondiale. Questa sera è di scena la Svezia. Tra i numerosi ospiti sportivi il celebre trio Gre-No-Li (**Green**, **Nordhal** e **Liedholm**) e **Glenn Stromberg** (foto). Per lo spettacolo, fra gli altri, **Anita Ekberg** e **Isabella Rossellini** (foto).



RAIUNO  
 20,30 VARIETA'



**Massimo Ranieri** e **Anna Oxa** strizzano l'occhio ai bambini con una fantasia ispirata a Walt Disney. Il duello tra film vede **Venga a prendere il caffè...** da noi di **Alberto Lattuada**, difeso da **Ugo Tognazzi**, contro **Confessione di un commissario di polizia al Procuratore della Repubblica** di **Damiano Damiani**, sponsorizzato da **Franco Nero**. Inoltre **Carlo Verdone** e **Paolo Villaggio**. Per la musica **Fausto Leali** ed **Enzo Jannacci** che ha appena pubblicato un doppio album dal vivo intitolato **30 anni senza andare fuori tempo**. Completano il quadro i balletti di **Alessandra Martines**, i collegamenti di **Andy Luotto** e i giochi di **Giancarlo Magalli**.



In alto: Enzo Jannacci (54 anni) tornato in teatro con **Giorgio Gaber** e **Dario Fo**, **Franco Nero** (48) e **Ugo Tognazzi** (67)

RAIUNO 06/36864890

- 7 **Vivere insieme** (1952). Film commedia. Regia di **George Cukor**. Con **Judy Holliday**, **Alfo Ray**, **Maie Kennedy**.
- 8,30 **Nicholas Nickleby**. Di **C. Dickens**. Versione teatrale in lingua originale della **Royal Shakespeare Company**. 12° punt.
- 9,30 **Gli ultimi cinque minuti**. Telefilm. *Alla fine della corsa*. Con **Jacques Debary**.
- 11 **Chateaufvallon**. 23° e ultima puntata. Sceneggiato. Con **Chantal Nobel**.
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Padri in prestito**. Telefilm. *Amore fraterno*.
- 12,30 **Check-up**. Un programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. Regia di **Sandra Sandro Quarra**.
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma**. A cura di **Gianni Raviele**.
- 14,30 **Vedrai. Settegiorniv**
- 14,45 **Sabato sport**
- 16,30 **Artisti d'oggi: Nino Maccarri**. Di **Franco Simongini**.
- 17 **Un mondo nel pallone. 124 paesi del Mondiale si presentano**. Di **Gianni Minà**, **Marcello Mancini**, **Rita Tedesco** con la collaborazione di **Gianpiero Ricci**. Conduce **Gianni Minà**. Regia di **Pino Landi**. 2° Svezia.
- 18,15 **TG 1 - Flash**
- 18,20 **Estrazioni del Lotto**
- 18,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commentato da **Mons. Luciano Pacomio**.
- 18,40 **Dall'Antoniano di Bologna. Il Sabato dello Zecchino**. Condotta da **Gianfranco Agus**, **Ave Ninchi**. Con **Lisa Russo** e **Guido Cavilieri**. Regia di **Tonino Nieddu**.
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma Massimo Ranieri in Fantastico**. Spettacolo abbinato alla Lotteria Italia di **Amurri** e **Verde**. **Angioletta**. Con **Anna Oxa** e con **Alessandra Martines**. Giochi condotti da **Giancarlo Magalli**. Orchestra diretta da **Gianni Ferrio**. Direttore di produzione **Francesco Galvan**. Produttore esecutivo **Loretta Ricci**. Regia di **Furio Angioletta**. 12° trasmissione.
- 23 **Telegiornale**
- 23,10 **Speciale TG 1**
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10 **Sabato Club. Il favoloso Andersen** (1952). Film musicale. Regia di **Charles Vidor**. Con **Danny Kaye**, **Farley Granger**, **Zizi Jeanmaire**, **Roland Petit**, **John Quelen**.

RAITRE 06/36864890

- 10,05 **Un grande pianista: Claudio Arrau. L. van Beethoven**: Sonata in do magg. n. 21 op. 53 «Waldstein» - Sonata in fa min. n. 23 op. 57 «Appassionata». **C. Debussy**: Reflets dans l'eau n. 21 da «Images». **F. Liszt**: Jeux d'eau alla Villa d'Este n. 3. **Balata** in si min. n. 2. **F. Chopin**: Scherzo in si min. n. 1.
- 11,45 **Vedrai. Settegiorniv**
- 12 **Magazine 3. Il meglio di Raitre**
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,20 **Italia delle Regioni. Un programma della Testata per l'Informazione Regionale**
- 15 **Catania. Rugby: Partita di campionato. Amatori-Scavolini**
- 17 **Schegge**
- 17,20 **Professione pericolo. La ragazza in bikini**
- 18,10 **Dancemania. Varietà musicale a cura di Carlo de' Siena. Organizzazione Gianni Naso**. Regia di **Enzo Dell'Aquila**.

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

**RAIDUE** 06/36864890

- 7** **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi  
— **Tom & Jerry - Punky Brewster.** Cartoni
- 7,55-10,05 Mattina 2.** Un programma di Michele Guardì, Mimmo Liguoro, Bruno Modugno. Conducono Alberto Castagna, Sofia Spada. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Bruno Tracchia Tadjan  
**8-9-10 TG 2 - Mattina**
- 10,05** **95** **Cento anni di attività cattolica in Zambia e Malawi.** *La speranza.* 3ª puntata
- 10,30 Videocomic.** Di Nicoletta Leggeri
- 11** **Sereno variabile.** Un programma di Osvardo Bevilacqua ed Ermanno Corbella
- 12,05 Cuore e batticuore.** Telefilm
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,30 TG 2 - Trentatre.** Giornale di medicina  
— **Meteo 2**
- 13,50 Estrazioni del Lotto**
- 13,55** In diretta dallo Studio TV 1 di Roma. La rete. A pesca nella TV della settimana. Un programma ideato e condotto da Luciano Rispoli con Laura Lattuada e Patrizia Caselli, Paola Oderda, Anna Paola Bardi. Con la partecipazione di Gaspare Barbiellini Amidei e Gabriele La Porta. A cura di Wolfgang Vaccaro e Simona Fortini. Regia di Riccardo Donna
- 16,30** **95** **Caramella.** Un programma per i grandi, dalla parte dei bambini. 3ª puntata
- 17-18,55 Rotospot**  
**17** **Pallavolo: Partita di campionato**  
**18** Bologna. **Pallacanestro: Arimo-Knorr**
- 18,55 TG 2 - Dribbling.** Rotocalco del sabato di calcio e grande sport. A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 TG 2 - Lo sport**  
— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 20,30** **Pane e cioccolata** (1974). Film commedia. Regia di Franco Brusati. Con Nino Manfredi, Paolo Turco, Ugo D'Alessio, Tano Cimarosa, Gianfranco Barra. Prod.: Verona Produzione
- 22,25 TG 2 - Stasera**  
— **Meteo 2**
- 22,35 Premio Tenco '89.** XV Rassegna della Canzone d'Autore. Presenta Fabrizio Zampa. Regia di Roberto Capanna
- 23,35 Vedrai. Se Hegliorniv**
- 23,50** Cinema di notte. **L'oltraggio** (1964). Film drammatico. Regia Martin Ritt. Con Paul Newman, Laurence Harvey, Claire Bloom
- 
- 18,45 TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi  
— **Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 Volta pagina.** Un programma a cura di Carlo Brienza
- 20,30** «Michael Caine, un uomo senza qualità» (IV). I sette senza gloria (1969). Film d'avventura. Regia di Andre de Toth. Con Michael Caine, Nigel Davenport, Nigel Green, Harry Andrews, Aly Ben Ayed
- 22,30** **Harem.** Con Catherine Spaak. Regia di Maurizio Fusco
- 23,30 Appuntamento al cinema**
- 23,40 TG 3 - Notte**
- 23,55 Magazine 3**

**RAIDUE**  
13,55 **RUBRICA**

**LA RETE**

Luciano Rispoli continua a gettare la sua «rete». Nella rubrica *Ragazzo dove vai*, **Gaspare Barbiellini Amidei** intervista il presidente del Consiglio **Giulio Andreotti**, mentre **Anna Paola Bardi** intervista **Luca De Filippo**. Nella foto, Rispoli con Patrizia Caselli, Laura Lattuada, Barbiellini Amidei, Bardi, Paola Oderda e Gabriele La Porta.



**RAIDUE**  
20,30

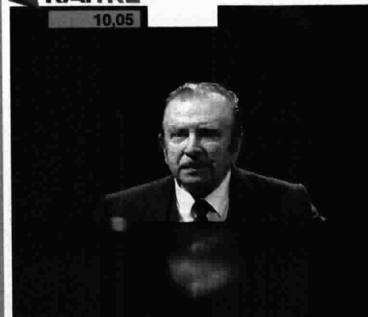
L'emigrazione secondo

**Nino Manfredi** (foto) e il regista **Franco Brusati**. Partendo dalle vicende in Svizzera di Nino, cameriere senza lavoro e senza permesso di soggiorno, il film racconta la profonda diversità tra l'italiano e i suoi datori di lavoro. Suggestiva la scena dei clandestini napoletani che vivono in un pollaio.



**RAITRE**

10,05



**UN GRANDE PIANISTA:  
CLAUDIO ARRAU**

Comincia un ciclo di cinque appuntamenti con il più illustre patriarca del concertismo mondiale. L'ottantaseienne pianista **Claudio Arrau** (foto) è sulla scena da quando aveva cinque anni. Solista sontuoso, ama le sonorità piene, rotonde, morbide. Nel primo concerto gli autori nei quali eccelle: Beethoven, Debussy, Liszt, Chopin.

**RAITRE**

20,30

**FILM**

**I SETTE  
SENZA GLORIA**

Un film di guerra e d'azione con **Michael Caine**. Durante il secondo conflitto mondiale, sul fronte africano, sette criminali vengono prelevati dalla galera per compiere una pericolosa missione: distruggere un deposito di carburante in un porto a quattrocento miglia dietro le linee tedesche. Al comando il capitano Douglas.

**Michael Caine** (56 anni) sta girando con **Roger Moore** **Bullseye**, di **Michael Winner**





5

RUBRICA

17



Con **Licia Colò** (foto) rivedremo «il meglio» del programma: i momenti più spettacolari in compagnia di cani, gatti, cavalli, aquile, serpenti e delfini. I luoghi toccati sono molti: lo zoo di Innsbruck, le riserve naturali in Polonia, il circo, l'ospedale per le foche, la clinica per uccelli migratori.

5 SHOW  
20,30



**Enrico Beruschi** (48 anni) con tre «bellezze» di Sabato al Circo; a sinistra, **Francesco Salvi** (36). Il suo nuovo 45 giri si intitola *Ti ricordi di me?*



Undicesimo appuntamento con **Gigi e Andrea** e la compagnia fissa della trasmissione: da **Massimo Boldi** a **Enrico Beruschi**. Gli interpreti del film di **Francesco Salvi** *Vogliamo così*

*bene* vengono presentati dallo «scatenato» attore alla sua maniera: **Barbara D'Urso**, **Marco Predolin**, **Enzo Braschi** e **Holly Higgins**. Ospiti della puntata il Circo di **Moirà Orfei** e il Circo di **Mosca**.

5 SERIAL  
13,42

SENTIERI

Nonostante una complicazione insorta in sala chirurgica, l'operazione di Claire ha esito positivo. Rick ha il triste compito di annunciare a Phillip la morte di Beth. Jessie vorrebbe lasciare sua madre per trasferirsi da Simon, ma questi non vuole perché sarebbe una scelta dettata solo da ripicca.

5 FILM  
20,30



# NON SIAMO ANGELI

Una divertente commedia con **Peter Ustinov**, **Aldo Ray** e **Humphrey Bogart** (foto). Forzati dell'Isola del Diavolo evadono e si nascondono nella casa di un negoziante. I tre vengono conquistati dall'affabilità del padrone di casa e dei suoi familiari e, anziché derubarli, li aiuteranno a risolvere alcuni problemi.

5

02/21225

- 7 **Fantasilandia** — Hotel. Telefilm
- 9 **Agenzia matrimoniale** — Cerco e offro
- 10 **Visita medica** — Natale al cinema
- 10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12 **Cara tv**. Con Alessandro Cecchi Paone
- 12,40 **Il pranzo è servito**. Quiz con Corrado
- 13,30 **Carl genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro**. Con Massimo Guarischi
- 16 **Visita medica**. Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — Natale al cinema
- 17 **L'arca di Noè**. Conduce Licia Colò
- 18 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,30 **Sabato al circo**. Show condotto da Gigi e Andrea. Regia di Cesare Gili
- 23 **Bercy. Pattinaggio: La Ligue Trophy**
- 0,30 **Natale al cinema**
- 0,37 **Lou Grant - Mac Gruder & Loud**. Telefilm — Natale al cinema

5

02/21225

- 8,30 **Il virginità**. Telefilm
- 10,15 **Storia di una minorenne** (1956). Film drammatico. Regia di Piero Costa. Con Irene Genna, Alberto Farnese
- 12,15 **Strega per amore**. Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao**. *David - Cuore*. Cartoni animati
- 13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti
- 13,42 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,35 **Topazio** — *La valle dei pini*. Teleromanzi
- 16 **Veronica**. Telenovela
- 17 **General Hospital**. Teleromanzo
- 18 **Febbre d'amore**. Teleromanzo
- 19 **C'eravamo tanto amati**. Talkshow
- 19,30 **Mai dire sì**. Telefilm
- 20,30 **Non siamo angeli** (1954). Film brillante. Regia di Michael Curtiz. Con Humphrey Bogart, Peter Ustinov
- 22,30 **Il fantasma del palcoscenico** (1974). Film fantastico. Regia di Brian De Palma. Con Paul Williams, Jessica Harper
- 0,20 **L'amico sconosciuto** (1978). Film giallo. Regia di Daryl Duke. Con Elliott Gould, Christopher Plummer
- 2,20 **Natale al cinema**

5

06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale
- 8,30 **Natura amica**. Documentario
- 9 **Ai confini dell'Arizona**. Telefilm
- 10 **Al banco della difesa**. Telefilm. Con Stephen Young, Carl Betz
- 11 **Trauma Center**. Telefilm. *Lo scontro*
- 12 **A tutt'oggi**. Una rassegna dei migliori servizi della settimana
- 13 **Sport Show**. Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzoni e Flavia Filippi





02/21225

- 7 **Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30 **Cannon - Operazione ladro - Agenzia Rockford.** Telefilm — **Natale al cinema**
- 11,40 **Simon & Simon.** *Il covo del pirata. 2°*
- 12,37 **Barzellettieri d'Italia** — **Anteprima**
- 13,10 **Calciomania.** Replica
- 14,10 **Ottanta non più ottanta**
- 14,44 **Barzellettieri d'Italia** — **Natale al cinema**
- 14,50 **Jonathan.** Speciale con Ambrogio Fogar
- 16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati — **Arnold**
- 18,30 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 18,33 **Musica è.** Con Maurizio Seymandi
- 19,30 **I Robinson.** Telefilm *Zucche in gara*
- 20 **Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati
- 20,30 **Django 2 Il grande ritorno** (1987). Film d'avventura. 1° visione tv. Regia di Nello Rossati. Con Franco Nero, Christopher Connelly
- 22,20 **Selvino. Sci: Parallelo.** Sintesi
- 22,50 **Speciale Francesco Salvi**
- 23,20 **Barzellettieri d'Italia** — **Natale al cinema**
- 23,30 **Maratona**
- 23,31 **Bring on the night** (1985). Film. Regia di Michael Apted. Con Sting, Omar Hakim
- 1,25 **Under the cherry moon** (1986). Film. Regia di Prince. Con Prince, Jerome Benton

ODEON 06/3454121

- 13 **Top Motori.** Replica
- 13,30 **Daimos.** Film a cartoni animati
- 15,30 **Una settimana di Batticuore**
- 18 **L'uomo e la terra.** Documentario
- 18,30-19 **Reporter italiano.** Replica
- 19,30 **Gli orsetti del cuore.** Cartoni animati
- 20 **Excalibur.** Replica
- 20,30 **Taormina: Festa della moda**
- 22,30 **Top motori.** Replica
- 23-1 **Delitto all'11° parallelo** (1977). Film giallo. Regia di Don Boyd. Con Judy Bowker, John Hurt, Jeremy Kemp
- 16,45 **Megawatt**
- 17 **Pallavolo: Phillips Modena - Sisley Treviso.** Trofeo Wuber
- 19 **Navy.** Telefilm. Con Dennis Weaver
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Castelli di sabbia** (1965). Film drammatico. Regia di Vincente Minnelli. Con Elizabeth Taylor, Richard Burton
- 22,30 **David Sanborn**
- 24 **Il masnadiero** (1952). Film d'avventura. Regia di Peter Brook. Con Laurence Olivier, Stanley Holloway



20,30



## DJANGO 2 IL GRANDE RITORNO

Vent'anni dopo il famoso western di Sergio Corbucci, **Franco Nero** (foto) indossa nuovamente gli abiti del pistolero senza pietà, in compagnia dell'inseparabile mitragliatrice. L'uomo, lasciato il convento dove si era rifugiato per quindici anni, si mette alla ricerca della giovane figlia di cui ignorava l'esistenza.



23,30

## MARATONA

Grande musica con due dei maggiori idoli di tutto il mondo. Il primo a scendere in pista è il mitico **Sting** (foto), alle 23,31, nel film *Bring on the night* realizzato dall'artista subito dopo il disco *The dream of the blue turtles*. Sarà poi il momento di **Prince** (foto), alle 1,25, regista e interprete del film *Under the cherry moon*, con accanto la deliziosa Sheila E.



20,30



## CASTELLI DI SABBIA

**Richard Burton** ed **Elizabeth Taylor** (foto) in una storia drammatica targata **Vincente Minnelli**. Una pittrice anticonformista conosce un pastore protestante direttore del collegio frequentato dal figlio. Tra l'uomo e la donna scocca il classico colpo di fulmine. Ma il loro stile di vita è totalmente differente.



20,30

## FESTA DELLA MODA

Da Taormina presentano **Gabriella Carucci** (foto) e **Michele Gammino**. Sfilano alcune collezioni di aziende italiane. Ospiti **Pino Caruso**, **Carmen Russo**, con Enzo **Paolo Turchi**, **Fred Bongusto** e **Donatella Rettore**. Verrà anche eletta la fotomodella europea dell'anno.



RAI DUE



# CONCORSO QUANDO LA TV E' DI CARTA

TV  
RADIOCORRIERE

## COME SI GIOCA

Guardate attentamente la foto qui sotto e cercate di ricordare l'avvenimento rappresentato; vi servirà per vincere ricchi premi.

Come? E' facilissimo. Nell'ambito della trasmissione "La Rete", condotta da Luciano Rispoli in onda ogni sabato su RAI DUE dalle 13.30 alle 16.30, questa foto verrà riproposta, abilmente mascherata, in modo da non essere facilmente riconoscibile. Ma per voi lettori del TV Radiocorriere non sarà difficile rispondere

alla domanda "Di che cosa si tratta?" e telefonare, durante la messa in onda della trasmissione, al numero 0769/73960. Ogni settimana pubblicheremo una foto diversa; avrete perciò tantissime opportunità per vincere i premi in palio. E poi, anche se non indovinate, vincerete comunque! Vi verrà inviato infatti "Ieri 1990" il calendario ragionato degli avvenimenti che hanno fatto storia, edito dalla Nuova ERI.

Aut. Min. Rich.





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Voglia di musica. Giovani interpreti  
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme — **Ciao ragazzi**
- 18,30** Sei delitti per Padre Brown. Telefilm. *Il delitto del signore Di Marne*
- 20,30** Cenerentola '80 (1983). Film commedia. Regia di Roberto Malenotti. Con Bonnie Bianco, Pierre Cosso, Adolfo Celi. 1° parte
- 22,30** Concerto dell'Ottetto di Berlino



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Sabato in musica
- 21,30** On the air
- 23,30** Best of Blue night
- 0,45** Notte rock



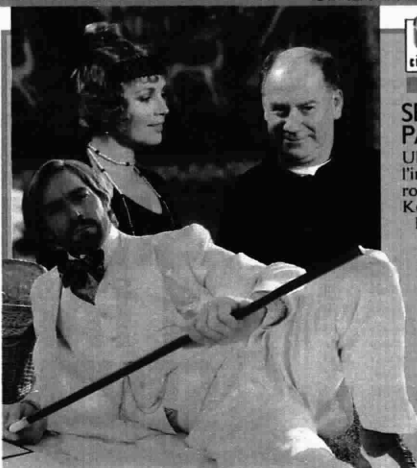
02/85411

- 14** Amandoti. Teleromanzo. Replica
- 15** Ter tv
- 15,15** Programmazione locale
- 17** Speedy. Replica
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Amandoti. Teleromanzo
- 20,30** Zero in condotta (1983). Film commedia. Regia di Giuliano Carmineo. Con Gianfranco Barra, Antonella Lualdi
- 22,20** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,05** Melodrammore (1978). Film commedia. Regia di Maurizio Costanzo. Con Enrico Montesano, Jenny Tamburi
- 0,55** Colpo grosso. Quiz — **Pattuglia del deserto**. Telefilm



02/85411

- 10** Selvino: Sci: Slalom parallelo di Natale
- 13,30** Telegiornale
- 13,45** Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini
- 14,30** Basket: Campionato College N.C.A.A.
- 15,30** Telegiornale
- 16** Calcio: Campionato Inglese. Una partita
- 17,45** Americanball — **Juke box**
- 18,45** Telegiornale — **Campo base**
- 19,30** Sportime — **Juke box**
- 20,30** Calcio: Campionato tedesco Bundesliga
- 22,15** Telegiornale
- 22,30** Calcio: Campionato Inglese. Una partita
- 0,15** Campo base. Replica



TELEFILM

18,30

## SEI DELITTI PER PADRE BROWN

Ultimo appuntamento con l'investigatore creato dal romanziere inglese Gilbert Keith Chesterton: Padre Brown. Questa volta il prete-detective deve distrarsi, con la sua proverbiale intuizione, tra i misteri che avvolgono un duello tra nobili. Come sempre farà luce sulla vicenda e arriverà alla verità.

**Fabio Testi (48 anni), Catherine Spaak (44), Lady Cockspur, Emrys James (Padre Brown)**



FILM

20,30

## CENERENTOLA '80

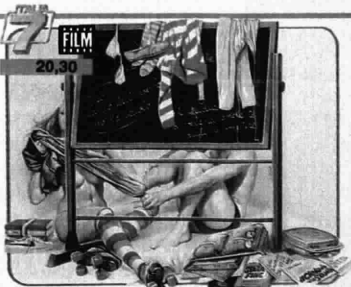
Protagonista della storia una nuova Cenerentola che, sulla falsariga della favola, ripercorre in chiave moderna le antiche vicende che finiranno felicemente per lei e per il suo principe azzurro. Nel ruolo di Cenerentola **Bonnie Bianco** e del principe ereditario **Pierre Cosso** (insieme nella foto).



FILM

20,30

## zero in Condotta



Anni '50: tra gli allievi di un indisciplinato terzo liceo classico si distingue Renato, filo conduttore della storia.

Con lui assisteremo alle amicizie tra compagni di classe, ai fugaci flirt con le coetanee, ai rapporti con le famiglie e ai loro divertimenti. Nel cast: **Gianfranco Barra, Elena Sofia Ricci e Antonella Lualdi**.

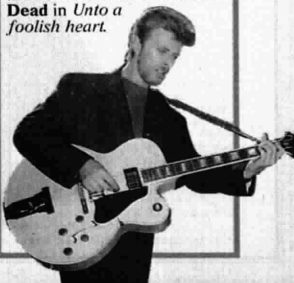


MUSICA

14,30

## SABATO IN MUSICA

È questa la nuova immagine di **David Bowie** (foto) e dei suoi **Tin Machine**, in *Heaven's in here*. Fra gli altri video vedremo **Debbie Harry** in *I want that man* e **Grateful Dead** in *Unto a foolish heart*.



# SE FEGATO E RENI SI FANNO SENTIRE



## per lievi disturbi ti conviene ascoltarli.

Infatti quei piccoli dolori, quelle piccole disfunzioni con cui si esprimono, ti dicono che a forza di affaticarli, il funzionamento delle vie biliari e urinarie comincia a perdere colpi.

Ad evitare che le avvisaglie di un problema diventino un problema vero e proprio, è bene correre ai ripari.

Non drasticamente, ma con un rimedio che contribuisca ad alleviare la tensione delle vie biliari e urinarie e a ripristinarne le funzioni: Soluzione Schoum.

Gli estratti vegetali attivi di Soluzione Schoum (*Fumaria Officinalis*, *Ononis Spinosa*, *Piscidia Erythrina*) sono la risposta alle lamentele di fegato e reni.



## SOLUZIONE SCHOUM

## RADIO UNO

- 6, 7, 8, 9 **GR 1** buongiorno  
**09** **Ondaverde.** Programma di Lino Matti  
 6, 45 **leri al Parlamento**  
 7 **GR 1**  
 7, 20 **GR regionali**  
 7, 30 **Qui parla il Sud**  
 7, 40 **Quotidiano GR 1**  
 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**  
 9 **Week-end.** Varietà radiofonico. Di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Marco Rho  
 10 **GR 1 flash**  
 10, 15 **Black-out.** Di Enrico Vaimo. Con Simona Marchini, Fabio Fazio e Pierfrancesco Poggi  
 11 **Il documentario di Spazio aperto**  
 11, 10 **Mina presenta Incontri musicali del mio tipo**  
 11, 45 **Cinecittà.** Di Franco Cauli e Paola Lasi  
 12, 30 **I personaggi della storia. Isa Danieli in Una donna nella Rivoluzione. Eleonora Pimentel e la Repubblica Partenopea del 1799.** Originale radiofonico di Giuseppe Cassieri. Diretto da Lucio Romeo. 12° puntata  
 13 **GR 1**  
 Estrazioni del Lotto  
 13, 25 **Natalino Otto canta**  
 14 **GR 1 flash**  
 14, 03 **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brüstia  
 15 **GR 1 business**  
 15, 03 **Da sabato a sabato.** Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di F. Sanguigni. Testi di G. Isidori e O. Rizzini. Realizz. di R. Berni ed E. Cecca  
 16, 27 **«Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme con Giulia Lazzarini e Alessandro Haber in «L'intervista» di N. Ginzburg**  
 17 **GR 1 flash**  
 17, 13 **Il cuore.** Programma di Olindo Farnelli  
 17, 30 **Autoreadio.** D.L. Matti con F. Montanaro  
 18 **Obiettivo Europa - Spettacolo.** Di Giuseppe Lucio. Realizzazione di Gigi Musca  
 18, 30 **Musicalmente.** Dischi e curiosità in diretta. Conduce Caterina Intelsano  
 19 **GR 1 Sera**  
 19, 15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa  
 19, 20 **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaiò M. V. Franco, dell'avvocato N. Marazziti e del dottor R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini  
 19, 55 **Black-out (Replica)**  
 20, 33 **Ci siamo anche noi.** Programma di Paola Scaraballo. Realizz. di Luciano Pasquini  
 21 **GR 1 flash**  
 21, 03 **Dottore, buon sera.** di Luciano Sterpellone  
 21, 25 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di serie A)  
 22, 05 **Musica notte. Musicisti di oggi.** Andrea Niccoli. Passaggi per violino, viola e violoncello  
 22, 27 **Teatrino. Paura del vento.** Racconti di Turì Vaille (ed. Sellerio). Musiche di Tony Cucchiara. Regia di A. Camilleri (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)  
 23 **GR 1 - ultima edizione**  
 23, 05 **In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisicchi. La tigre.** Di Don Santino Spatà  
 23, 28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

## RADIO DUE

- 6-7, 30 **Fine settimana di Radiodue: ... E le stelle si fanno guardare.** Programma in diretta di L. Corda e C. Romani. Regia V. Contedua  
 6, 30 **GR 2 Primomattino**  
 7 **Bollettino del mare**  
 7, 30 **GR 2 Radiomattino**  
 8 **Un poeta, un attore**  
 8, 05 **Radiodue presenta.** Di Maddalena Kemény  
 8, 30 **GR 2 Radiomattino**  
 8, 45 **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di F. Satta e F. Visca. Regia di M. De Cillis. 12°  
 9, 06 **Spazio libero.** C.D.C. Comitato Difesa Consumatori  
 9, 30 **GR 2 Notizie**  
 9, 34 **Mille e una canzone.** Presenta Marco Lucchi  
 10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci  
 10, 13 **Tutti i colori del giallo.** Esempi vari della complete arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaella Brüstia. 12° trasmissione  
 11 **Hit Parade.** Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella  
 11, 30 **GR 2 Notizie**  
 12, 10 **GR regione - Ondaverderegione**  
 12, 30 **GR 2 Radiogiorno**  
 12, 45 **Hit Parade.** Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella  
 13, 30 **GR 2 Radiogiorno**  
 14, 15 **Programmi regionali**  
 14, 15 **Scogli la treccia, Mimi Bluette.** 13 impressioni di Elio Bartolini su Guido da Verona. Con la partecipazione di Nando Gazzolo. Regia di Mario Licasi  
 15, 30 **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini  
 Bollettino del mare  
 15, 55 **Hit Parade.** Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella  
 16, 22 **GR 2 Notizie**  
 16, 25 **Estrazioni del Lotto**  
 16, 30 **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura G. Valci  
 16, 30 **Invito a teatro. Un uomo per tutte le stagioni.** Due tempi di Robert Bolt. Traduzione di Loredana Da Schio e Marilisa Bertagnoni. Regia di Luigi Durissi  
 Nell'intervallo (17,57 circa): **GR 2 Notizie**  
 19, 30 **GR 2 Radiosera**  
 19, 50 **Radiodue sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con G. Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizz. di E. Lamioni  
 21 **Concerto sinfonico J. S. Bach: Weihnachts-Oratorium, sinfonia pastorale (n. 10)**  
 Cantata n. 51 «Jauchzet Gott in allen Landen» per soprano, orchestra d'archi, tromba e continuo BWV 51 f. Mendelssohn-Bartholdy: Cantata «Von Himmel hoch» per soli, coro a 5 voci e orchestra \* F. Schubert: Messa dei Pastori «Hirtenmesse»  
 22, 10 **Autori contemporanei**  
 22, 30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare  
 22, 50 **Non è mai troppo F.O.F.** (Replica 12° punt.)  
 23, 10 **Poesia e musica**  
 23, 28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

## RADIO TRE

- 6 **Preludio**  
 6, 45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi  
 7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. A. Salieri: La Secchia rapita, ovvero l'ardimento di W. A. Mozart; Alcandro lo confesso: Non so d'onde viene quel tenero affetto, recitativo e aria per soprano e orchestra K. 294  
 7, 20 **Giornale Radio Tre**  
 7, 30 **Prima pagina.** I giornali letti e commentati da Gad Lerner. Tel. al n. (06) 361 22 41  
 8, 30 **Concerto del mattino (II parte).** S. Prokofiev: Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica» \* R. Schumann: Papillon per pianoforte op. 2 \* G. Gershwin: Cuban-Ouver-

ture \* P. I. Ciaikovski: La tempesta, fantasia in fa minore per orchestra op. 18

- 9, 45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno  
 10 **Orione. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica.** Conduce Sergio Vecchio. Musiche scritte da Pierluigi Castellano. Organizzazione di Bianca Maria Papi  
 11, 15 **Concerto del mattino (III parte).** F. Schubert: Sinfonia n. 4 in do min. «Tragica» D. 417  
 11, 45 **Giornale Radio Tre - flash**  
**Press House.** Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e DLF, a cura di Domenico Ardizzone  
 12 **Un'opera per la parola.** Un ciclo di Paolo Russo. 6° trasmissione. Il recitativo come struttura espressiva (Replica)  
 13 **Note per la danza**  
 13, 45 **Giornale Radio Tre**  
 14 **Paesaggi musicali**  
 14, 45 **Giornale Radio Tre - flash**  
 14, 50 **Controsopra.** A cura di Sergio Gigli  
 15 **Intermezzo**  
 15, 15 **Teatro nazionale italiano.** La parola e la maschera. La cantieria di Antonio Barzizza (1420). Traduzione e regia di Raffaele Meloni (Replica)  
 16, 15 **Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. Autunno Musicale a Napoli 1989.** Direttore Franco Caracciolo. Pianista Garrick Ohlsson. Nino Rota: Concerto per archi \* F. Schubert: Rendering (abbozzi della Sinfonia in re maggiore D. 536/a, ricostruiti da Luciano Berio) (1° esecuzione in Italia) \* F. Chopin: Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21. Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai  
 17, 35 **Pagine da Il tamburo di latta di Günter Grass.** La lettura di Renato Cecchetto. Regia di Marina Mariani (Replica)  
 17, 50 **Intermezzo**  
 18, 15 **La Sede regionale per la Lombardia presenta Visite a corte: Gonzaga.** Scene di vita della nobile famiglia mantovana tra il 1450 e il 1630. Testi di Sabrina Macchini e Michele Flaim. Consulenza storica di Giorgio Chittolini. Regia di Corrado Caselli. 2° puntata  
 18, 45 **Giornale Radio Tre**  
**Quadrante internazionale.** Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco  
 19, 15 **Bolkconcerto.** «Dalla musica popolare al compositore classico» di Elvio Monti. Regia di Sergio Patou-Patocchi. 7° puntata  
 20 **Forum internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dawson e Riccardo Bianchini  
 20, 45 **Giornale Radio Tre**  
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno  
 21 **Dal Teatro del Rinnovo.** 46° Settimana Musicale Senese: *Thamos, Re d'Egitto*. Musiche di scena per il dramma eroico di Thomas Philipp von Gebler (Riduzione del dramma e versione ritmica dei testi cantati di Luciano Alberti). Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Tamas: Amerigo Fontana; Phoron: Massimo Tarducci; Mirza: Bianca Galvan; Sethos: Alessandro Baldinotti; Sais: Patrizia Delibero; Myris: Elsa Agaballo; Phanes: Marco Giorggetti; Hammon: Giulio Casati. Eva Meli, soprano; Sonia Turchetta, mezzosoprano; Giovanni Battista Palmieri, tenore; Andrea Martini, basso. Direttore Guennadi Rozhdestvensky e i suoi allievi Massimiliano Carlini, Milen Natचेv, Formasio Placido e Jos Vermurt. Orchestra Filarmonica di Ruse e Coro Guido d'Arezzo. M° del Coro Roberto Gabbiani (Reg. eff. di 21 - 8 - 1989)  
 22, 25 **Apollon e Hyacinthus.** Intermezzo di Rufinus Widi. Musica di W. A. Mozart. Arbanus: Rol- la Secchia rapita, ovvero l'ardimento di W. A. Mozart; Alcandro lo confesso: Non so d'onde viene quel tenero affetto, recitativo e aria per soprano e orchestra K. 294  
 23, 53 **Giornale Radio Tre**  
 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini  
 23, 58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisteronotte**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con  
 POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
 6.04 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56  
 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57  
**Ondaverde due** Radiodue-GR 2  
 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27  
 16.27 17.54 19.26 21.27  
**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
 7.18 9.43 11.43  
**Ondaverderegione** GR regionali  
 12.24 14.24 16.54  
**Ondaverdenotte** Notturno Ital.-Raisteronotte  
 0.20 2.43  
**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
 (per i turisti stranieri in Italia)  
 13.56

**STEREO UNO**

- 15 Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla, Riccardo Pandolfi e Maurizio Paone  
— **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli Italiani  
**15,30-16,30: GR 1 in breve**  
**18,56 Ondaverdeuno**  
**19 GR 1 Sera**

21,30 **GR 1 in breve**  
22,57 **Ondaverdeuno**  
23 **GR 1 - ultima edizione**  
**Chiusura. Le trasmissioni proseguono con**  
**Raiسترةonotte**

**STEREO DUE**

- 15** **Studiodue.** In diretta, notizie, personaggi e  
musica ad alta qualità. In studio Alfredo Ma-  
robitto, Simonetta Zauli e con Marco Del  
Vecchio
- 16-17-18-19** **GR 2 Appuntamento flash**  
**16,05** **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit  
Parade
- 18,05** **Classifiche internazionali**
- 19,26** **Ondataverde / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50-23,59** **F. M. Musica.** Notizie e dischi di suc-  
cesso. In studio Umberto Cappellato, Nico-  
letta C. De Ponti e Paolo Dini
- 21** **GR 2 Appuntamento flash**  
**21,03** **I magnifici dieci**
- **Discoscuola.** D.J. Ja scelto per voi
- 22,27** **Ondataverde / 22,30 GR 2 Radionotte**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
**RaiTeatreonotte**

# STEREONOTTE

- 24** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Paolo De Bernardin, Maria Laura Giulietti, Giuseppe Carboni, Marco Cestoni  
**5.45** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte  
Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**  
**23,31** Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Elizzari  
**24** Il finale della mezzanotte. Ondeverde notiziari. Musica e notizie: 3,36 Informo al gradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 I favolosi anni '50. 2,06 Facciamo le ore piccole. 2,36 L'oppluss di un'ora. 3,36 L'ora della vita in allegria. 4,06 Focografio Italiano. 4,36 Novità discografiche. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno  
**5,45** **Il giornale della mezzanotte. Ondeverde notiziari**  
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in spagnolo: alle ore 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGION

- VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée  
14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.  
TRENTO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Gio-  
nale regional. 14,15 Programmi regionali.  
TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13.40-14.40  
19.05-19.15. 19.15-19.30 Super 8.  
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7.30 - 12.35 - 15 - 18.30  
Giornale regional. 11.30 - 13.30 - 14.30 Programmi regionali.  
15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15.45 Tra-  
smissioni regionali.  
SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 9.45 Giornale  
regional. 11.30 - 12.30 - 14.45 Programmi regionali.  
SICILIA. 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale regio-  
nal. 14.30 Programmi regionali.

## E I I O D I E E U S I O N E

**IV CANALE** **Musica leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA  
8/CONCERTO DEL MATTINO  
9/CANTANDO IN ITALIANO  
10/MUSICA DALLLO SCHERMO  
11/CANTAUTORI  
12/ROCK & POP  
13/JAZZ VARIETÀ

#### 14/OPERA E COMMEDIA MUSICALE

- 15/ PARATA DI STELLE**  
**16/ FACILE ASCOLTO**  
**18/ DISCOTECA**  
**20/ CONCERTO:** Tony Bennett con l'or  
 diretta da Count Basie - Toquinho - Ba  
 Mutuo Soccorso - Riccardo Cocciante  
 Mouskouri - Richie Havens - CTI All Stars  
**22-23 30/ MUSICA NELLA SERA**

**22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

## V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- > 6/MATTUTINO MUSICALE:** A. Tatesse. St. Matiz: Concerto in si bemolle maggiore, per violino e orchestra. G. Rossini: Inno alla pace, per baritone, tre voci maschili e pianoforte. S. Bachmann: Concerto Preludio nr. 32, per pianoforte.
- > 7/INTERMEDIO BAROCO:** F. M. Veracini: Sonata in mi maggiore op. 1 n. 11, per violino e continuo. L. Vivaldi: Concerto in re maggiore, clavicembalo. A. L. Couperin: Concerto da due in sol maggiore, per violoncino e basso continuo - J. Baurmann, vc.; K. Stoll, cb. G. Jeffrey: Fantasia a 3 Bauermann, vc.; K. Stoll, cb. G. Jeffrey: Fantasia a 3 Bauermann, vc.; K. Stoll, cb. G. Jeffrey: Fantasia a 3 Bauermann, vc.; K. Stoll, cb. Sonata in la maggiore op. 5 n. 5, per violoncino e continuo - A. Pleeth, vc.; Ch. Hogwood, clavicembalo. R. Webb, vc. continuo. G. Ph. Teleman: Overture in re maggiore Concertus Musicus di Viena. D. N. Harnopoldt: Concertus Musicus di Viena.

- 8° CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart.**  
Sinfonia n. 14 in do minore per pianoforte K. 475  
Sol. M. Pires. R. Schumann. Quartetto in mi bemol  
maggiore op. 47, per pianoforte e archi  
Quartetto di Torino. J.-B. Vanhel. Sinfonia in si bemol  
maggiore per clarinetto e pianoforte - R. Beethoven  
Oswald, clari. A. Weisbrod, pf
- 9°/10°/DEDICATO A GOETHE: L. van Beethoven.**  
Mestrestelle und glückliche Fahrt, per coro  
orchestra op. 112 - Orch. Neue Philharmonia  
Coro John Aldis dir. P. Boulez. A. Webern. Duo  
per violino e violoncello - Sirenetta  
della London Symphony Orchestra e John Aldis  
Choir dir. P. Boulez. J. Brahms. Rapsodia per  
contralto, coro maschile e orchestra op. 53  
Confr. B. Fimiale - Orch. Inf. del Coro di Torino  
della Rai dir. G. Sinopoli. Sinf. di Cor F. Anglauer

- 9,30/FILOMUSICA: F. Couperin: Dieci Pezzi per cembalo - Sol. A. Uittenbosch. W. A. Mozart: Messa in do maggiore per soli, coro e orchestra. K. 317 dell'«Incoronazione» - A. Tomowa-Sintow (sopr.), A. Baltas, contr., W. Krenn, ten.; J. Van Dam, bs., dir. Berliner Philharmoniker e Wiener Singverein dir. H. von Karajan. L. van Beethoven: Quartetto n. 2 in sol maggiore, per archi op. 18. Quartetto Beethoven. L. Boccherini: Sinfonia n. 4 in re minore op. 12 «La casa del diavolo» - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

- **11/LE ORCHESTRE DELLA RAI: L'ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO: C. Debussy:** Prima Rapsodia per clarinetto e orchestra - Clar. R. Stoltzman - Dir. K. Melles. **W. A. Mozart:** Concerto per violino e orchestra - Viol. B. Belkin - Dir. G. Ottvós. **A. Dvorak:** Sinfonia n. 29 in mi minore op. 95 «Dal Nuovo Mondo» - Dir. R. Chailly

- 12.30/CONCORSI PIANISTICI INTERNAZIONALI 1985. ANGELA HEWITT, I CLASSIFICATI AL CONCORSO «GLENN GOULD» DI TORONTO: J. S. Bach: Suite inglese n. 6 in re minore (BWV 8011). W. A. Mozart: Sonata in si bemolle maggiore K. 281. G. Fauré: Nocturno n. 5 — Valse caprice n. 1 — Valse caprice n. 2. M. Ravel: Le tombeau de Couperin

- **14.10/DEDICATO A DIETRICH BUXTEHUDE**  
(1637 - 1707): Passacaglia in re minore - Org. R. Hurford — Sonata in si bemolle maggiore per violino, viola e cembalo continuo — Musica Antica del Circolo di St. Gallen — Cantata "Erhebe dich zum Jesu Christ" - Org. R. Saargrin — Cantata "Herzlich Lieb hab ich dich o Herr" - Orch. di Camera della Germania Sudoccidentale e Complesso Corale della Westfalia dir. W. Telmann
- **14.10/GIUSEPPE VERDI: BALLETTI DA OPERE**  
Re: Macbeth: Balletto atto III — Jerusalem: Balletto atto III

- **15,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA FRANÇOIS PAILLARD, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA GÉRARD JARRY, DEL VIOLONCELLO SERGE COLLOLT E DELL'APISTA LIY LASKINE: L. Mozart:** Sinfonia in do maggiore «dei giocattoli». **F. Francoeur:** Suite n. 2 dall'«*Symphonies du Festin Royal*». **W. A. Mozart:** Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 364, per violino, viola e orchestra. **C. Debussy:** Petite suite — Due Danze per arpa e orchestra d'archi. — Sei Epigrari antiche

- **17,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi:** Concerto in sol maggiore op. 10 n. 4, per flauto, archi e continuo. S. Gazzelloni, fl.; M.-T. Garatti, cembalo. **Musici C. Le Jeune:** Sette Canzoni da Les Printemps» op. postuma - Ensemble vocale Jacques Feuillie, F. J. Haydn: Trio in mi bemolle maggiore n. 36, per pianoforte, violino e violoncello - Trix Beaux Arts. **F. Schubert:** Fantasia in do maggiore re op. 15 «Wanderer» - Pf A. Rubinstein. **M. Ravel:** Ma Mère l'Oye - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa.

- 19/LA SETTIMANA DEI PIANISTI: ARTHUR  
SCHNABEL: L. van Beethoven: Sonata n. 15 in  
re maggiore op. 28 «Pastorale», F. Schubert:  
Quattro Improvvisi op. 142

- **20/CABARET: K. Weill:** Happy End, su testo di Bertolt Brecht - M. Dickinson e M. Thomas (sopr.); Ph. Langridge e J. Partridge, ten.; B. Luxon, bar. - The London Sinfonietta dir. D. Atherton.

- **20.35/INTERMEZZO:** **A. Dvorak:** Scherzo capriccioso in re bemolle maggiore op. 66, per orchestra - Orch. London Symphony dir. I. Kertesz  
**A. Glazunov:** Poème Lyrique op. 12, per orchestra - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rozhdestvensky. **F. Delius:** Suite per violino e orchestra «Pastorale» - V. R. Holmes - Orch. Royal Philharmonic dir. V. Handley. **I. Pizzetti:** Preludio a un altro giorno - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Verizzi

- ▷ **21.30/A CONFRONTO: W. A. Mozart**. Sinfonia in do maggiore K. 551 - Jupiter - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. J. Kirps - Stesso brano - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. N. Harnoncourt. **E. Grieg**. Allegro molto moderato, dal Concerto in la minore op. 16, per pianoforte e orchestra - Sol. R. Lupo - Londra: Symphony Orchestra dir. A. Previn - Stesso brano - Sol. C. Arrau - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. Ch. von Dohnany. **N. Rimski-Korsakov**: Da "Sheherazade": Festa a Bagdad - Il mare - Naufragio - Royal Philharmonic Orchestra dir. Th. Beecham - Stesso brano - Orch. Sinf. di Chicago dir. S. Ozawa

- **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di G. Tartini  
F. Schubert - W. Byrd - R. Schumann - F. Liszt  
A. Glazunov

A cura di: **Leonardo De Palma, Tamara Mariani** (IV Canale)  
**Rita Granati** (V Canale)

**Trst - v slovenščini**

- 7-13 19 Radjiski dnevniki.  
7-13 19 Zbirka pesmi iz leta 1860.  
7-20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes; Kolerad. [7.40]  
Pavljača 8. 10 Kulturni dogodki (ponovitev), nato: [8.40]  
pentabar, glasbeni popoldnevni stare in sodobne glasbe.  
Vokalna skupina Bonus Consort iz Varšave J. Očekaj  
kegheim. De profundis clamav: O Virgo prudentissima,  
koncert je bil v repertoarju cerkvi okoli leta 1600.  
[9.10] Glasbeno gledališče, koncert življenjske, nato:  
[12.25] Pripljublene melodije, 12.40 Nasa žrtve. Mladinski  
[13.10] Glasbeno gledališče, koncert življenjske, nato:  
14.10 »Tam za gor.,« Oddaja iz Benicije. 16.Sobotno  
popoldne zabavno kulturno oddajo [1. del], 17.10 So  
[18.10] Glasbeno gledališče, koncert življenjske, nato:  
vreme radjiska igra Produkcija RTV Ljubljana na  
[18.30] Orkestralna gala. 19.20 Sprejeli za naslednje

# TERRA MAGICA

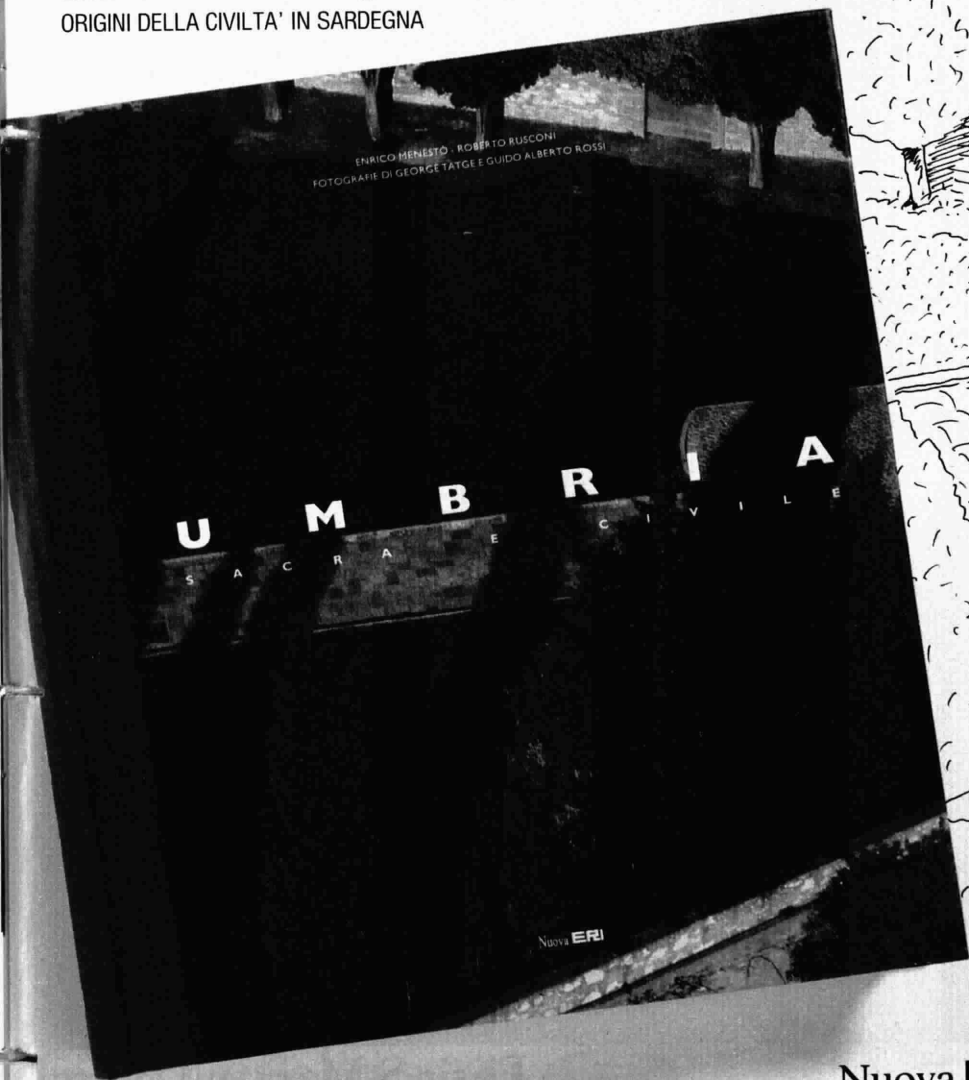
Religione e storia, arte e costume in una regione dallo splendido passato.

Nella stessa collana:  
VICENZA E PALLADIO

IL MITO E L'IMMAGINE - Capri, Ischia e Procida nella pittura dal '600 ai primi del '900

LUCCHESIA - Lucca vista dai viaggiatori

ORIGINI DELLA CIVILTÀ IN SARDEGNA



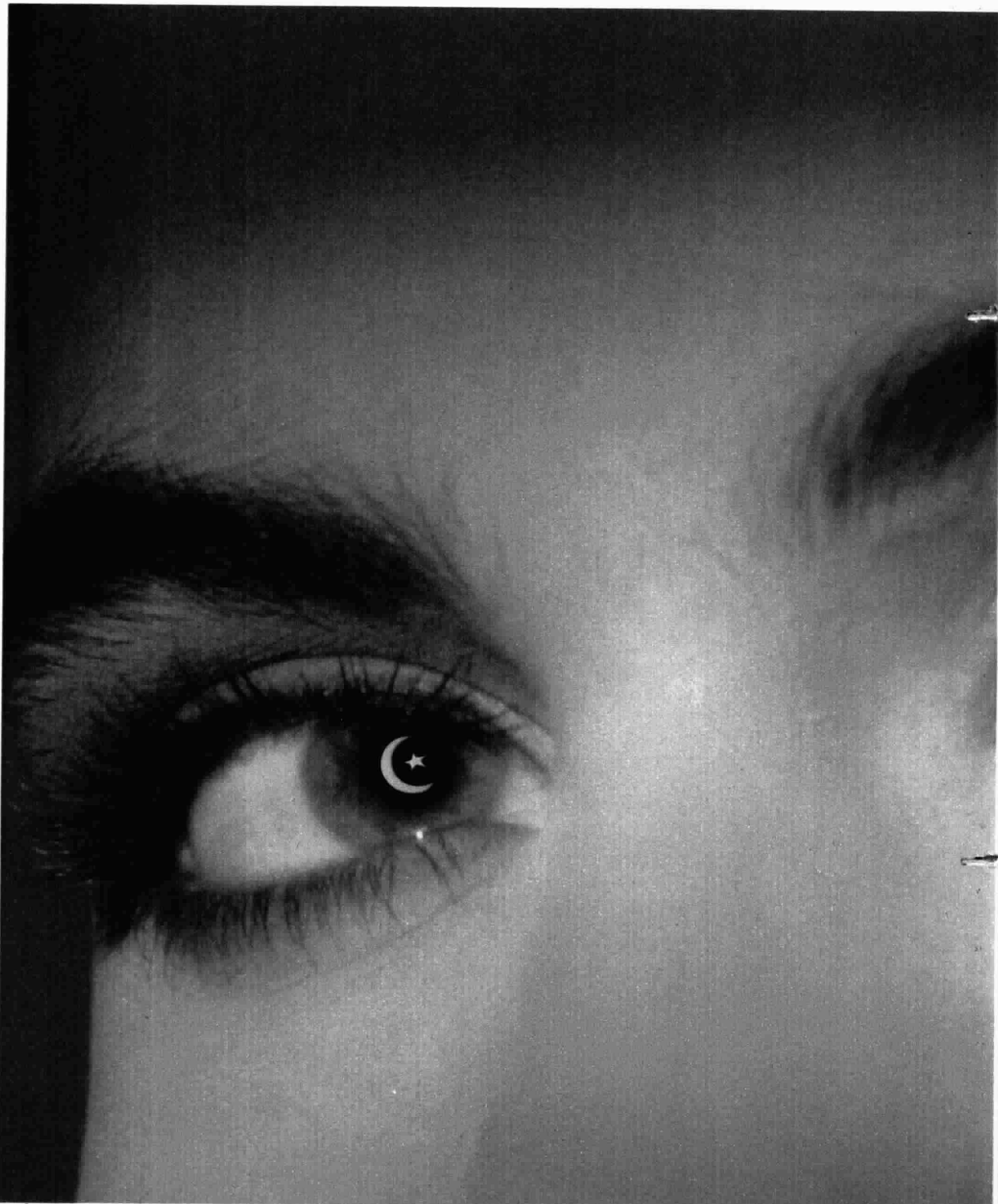
DOO GARDINO

UMBRIA SACRA E CIVILE di Enrico Menesto - Roberto Rusconi. Immagini di George Tatge e Guido Alberto Rossi.

Nuova **ERI**



Scopri il mistero dei mille sapori, di un gusto unico, di un bacio rubato. Scopri

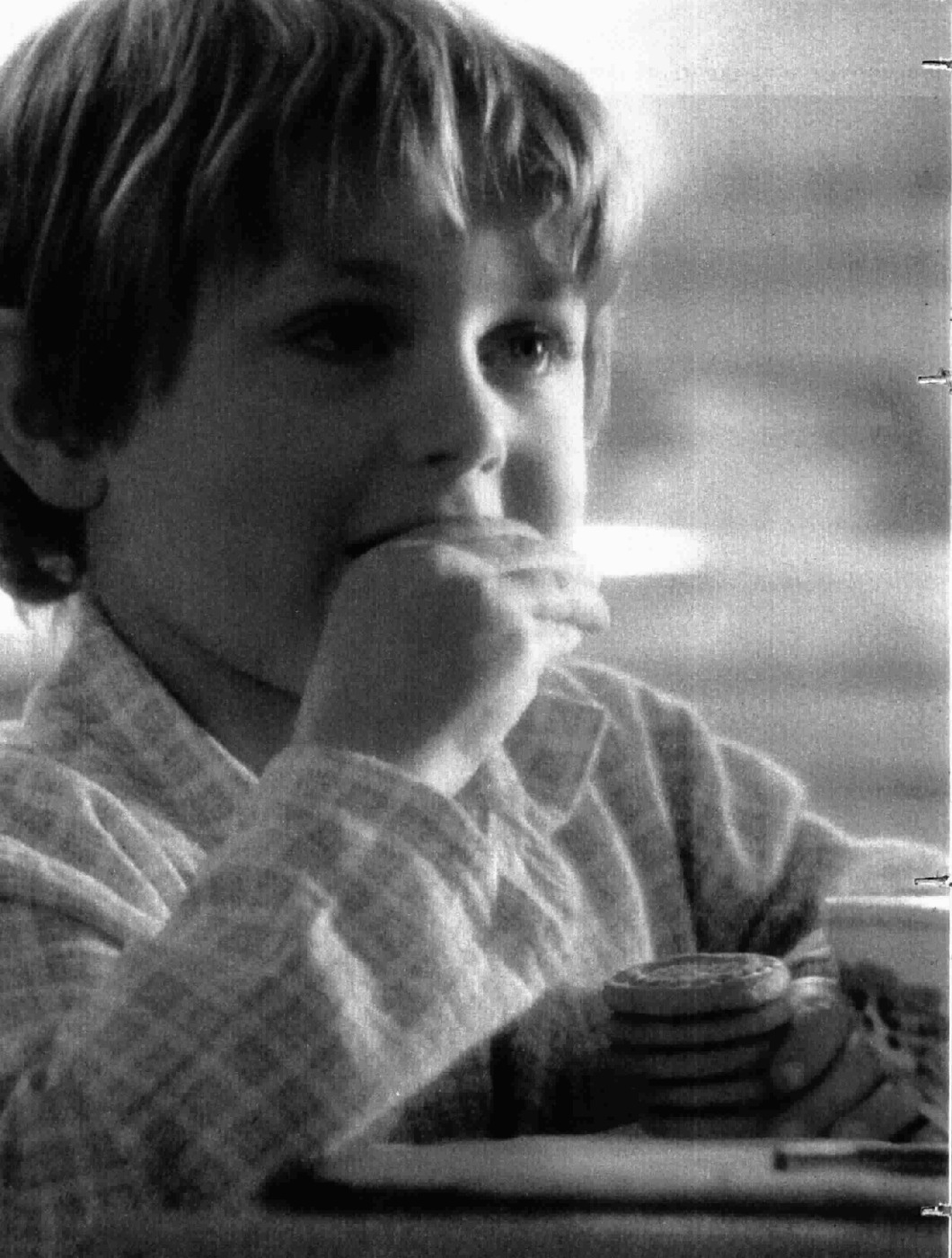


PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Elisir S. Marzano Borsci.

più nuovi i tuoi sapori di sempre, scopri il piacere di un incontro inatteso.

**Il più sensuale dei sapori.**



**Mangiare sano  
è un Taralluccio dagli  
ingredienti controllati.**

I nostri Tarallucci sono così semplici che puoi farli anche tu: lo diciamo anche sulla confezione.

Quello che tu però da sola non puoi sempre fare è verificare la qualità degli ingredienti, uno per uno.

Noi lo facciamo per te: nessun ingrediente, farina o latte che sia, entra nei nostri biscotti se prima non viene scrupolosamente controllato.

Nel caso delle uova, per esempio, il nostro rigore ci fa risalire addirittura al mangime delle galline per evitare i coloranti artificiali.

E tutto questo per darti un alimento di cui siamo assolutamente sicuri.

Perché come te Mulino Bianco vuole soprattutto una cosa: aiutare il tuo bambino a mangiare sano.



**I TARALLUCCI  
INGREDIENTI  
GENUINI E UNA  
RICETTA SEMPLICE**

**PUOI FARLA ANCHE TU CO**

Farina 00 g. 500 - Zucchero velo g.  
Margarina g. 150 - 1 Uovo - Miele 1  
da caffè - Latte 1/2 bicchiere - Una b  
di lievito - dose per 1/2 kg. di farina -  
di sale - Una bustina di zucchero van

Lavorare insieme gli ingredienti, ster  
sfoglia alla 5 mm. e con un bicchiere  
sull'orlo tagliare tanti tondi da cuocer  
a calore moderato per 10/15 minuti.  
pastira del forno precedentemente  
A piacere ornare con uvetta e candi  
e spolverizzare con zucchero velo.



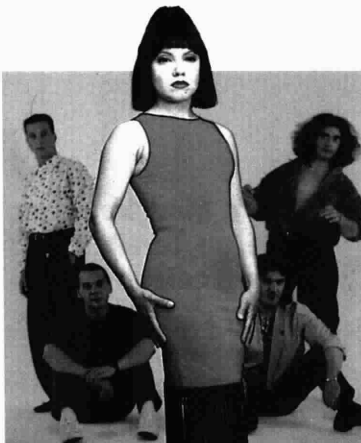
DARIO SALVATORI

## IL FU MATIA BAZAR

**L**a gravidanza di Antonella Ruggiero, da lunghissimi anni leader dei Matia Bazar, rischia non solo di far sciogliere uno dei gruppi italiani più longevi ma anche di mutare l'andamento, fin qui ritenuto canonico, dei gruppi guidati da una ragazza. «Per anni ho fatto la vita della zingara», dice Antonella, «ho percorso migliaia e migliaia di chilometri in autostrada, ho dormito in ogni tipo di hotel, dai più lussuosi a quelli veramente infimi, ho girato il mondo in lungo e in largo, tutto questo sempre essendo l'unica donna in un gruppo di uomini. Non mi sono stancata, ma diciamo che voglio provare a far anche qualche altra cosa».

Una defezione sulla quale i componenti dei Matia Bazar dovranno riflettere molto, visto che non investe il lato professionale ma riguarda direttamente una scelta di vita. Una vicenda questa di Antonella che sembra in qualche modo speculare a quella di Anna Oxa e del suo fidanzato Gianni Bellenò dei New Trolls. Nico Di Palo, cantante del gruppo, contrario a far da spalla alla Oxa, ha trascinato i suoi ex compagni in tribunale per far difendere il nome del gruppo.

(d.s.)



**Antonella Ruggiero, 37 anni, presto mamma. Fine dei Matia Bazar?**

Cantano

KATE  
CAPSHAW-  
STEVEN  
SPIELBERG

1

Il matrimonio è annunciato. Gli avvocati di lei hanno stabilito il pagamento di 80 milioni al giorno come danno

morale per ogni giorno trascorso insieme nel caso il matrimonio annunciato non venga celebrato.

DANIEL  
QUINN-  
LAUREN  
HOLLY

2

Il Renzo televisivo ha preso meno cautele. Si sposerà e basta. Speriamo senza le stesse lentezze televisive

del regista Nocita. La sua Lauren non ha fatto voti, né di castità, né di altro genere.

DENA  
GOODMANSON-  
LUCA  
ROSSI

3

Mr. Spazzatura ha colpito ancora. Specializzato nell'accudire le ex di Stallone, il «gonfio dei Navigli».

dopo il flirt consolatore con Brigitte Nielsen si ripete con Dena, breve flirt di Sly targato 88.

BOBBY  
SOLO-  
MIMMA  
FOTI

4

Il ciuffo della musica italiana conferma il matrimonio con la sua corista, avvalendosi delle sue capacità di capo.

Troppo somigliante al Boss (Springsteen)? Macché! Come dice Enzo Biagi: «Il boss è Bobby Solo».

PAUL  
HOGAN-  
LINDA  
KOZLOWSKY

5

A volte il cinema li accoppia. È il caso del simpatico «Mr. Crocodile», che ha lasciato la moglie dopo 30 anni per

gettarsi a capofitto in una nuova avventura matrimoniale con la sua partner, Linda.

SIGOURNEY  
WEAVER-  
JIM  
SIMPSON

6

Si sposa felice la «rude» del cinema. Dal suo 1.90 di contentezza continua a fare tenerezza, nonostante tutto.

Jim è un ragazzo di campagna con il vezzo della regia televisiva. Anche da noi ce ne sono tanti.

AISSA  
WAYNE-  
THOMAS  
GIOLLINI

7

«Ero stanco di avere una moglie da rodeo», dice Giollini, assumendo i toni dell'O.K. Corral. Ma per

Aissa, figlia dell'indimenticabile John, i tempi di Calamity Jane non sono ancora conclusi.

SOPHIE  
MARCEAU-  
ANDREJ  
ZULAWSKI

8

Più vecchia della sua età (23 anni), profumata e parigina da togliere il fiato, Sophie adora

il look «suele dell'est» di Andrej, un «dissipato» che fa testo (e anche musica).

STEPHANIE  
POWERS-  
MICHAEL  
BROOKMAN

9

I dolci e regolari lineamenti di lei in netto contrasto con la spigolosità di lui, un pilota che «con la curva si

eccita». Ricerca di un facile titolo? La protagonista di *Cuore e batticuore* non merita delusioni.

JACK  
NICHOLSON-  
REBECCA  
BROUSSARD

10

Il Jolly aspetta un figlio, malgrado le cattiverie. Ma Rebecca è avvisata: Jack non è tipo da lasciarsi intimorire

da un semplice nome di hitchcockiana memoria. Finirà in tribunale? No, forse solo all'ospedale.

# Protagonista sulla neve



CANTIANI P&M



## NO-PROBLEM®

La nuovissima catena da neve che si autotende grazie al nuovo sistema brevettato di tensione a molle. Si monta con facilità e senza spostare la vettura.



**KÖNIG**  
il "nevecatenista"

# *Lines*

# IL PRIMO NIDO

ARMANDO TESTA SPA



## IL PIÙ USATO NELLE MATERNITÀ

Quando un bimbo nasce, la sua pelle, delicata ed indifesa, ha bisogno di un nido morbido ed asciutto che la preservi e la protegga.

Nuovo Lines per maschietti e per femminucce è morbido come una carezza sulla pelle dei neonati e il suo asciutto aiuta a preservare la loro epidermide delicatissima da irritazioni ed arrossamenti. Lunghi test clinici su migliaia e migliaia di cambi, infatti, hanno dimostrato che l'asciutto dei Lines aiuta a rispettare il pH naturale della pelle e quindi a mantenerla sana ed a prevenire gli arrossamenti. Per questo i pannolini Lines sono approvati dai pediatri della Federazione Italiana Medici Pediatri.



SPED. IN ABB. POST. / gr. 2 / 70

PRODOTTI DALLA KATER S.p.A.