



TV
RADIO CORRIERE
GARDINI - FRIZZI
EUROPA - EUROPA

IL SERVIZIO

LA SCHEDINA
PER VOTARE
totip SANREMO

SANREMO 89

**I VIP DEL
ROCK**

Killer

CAMPARI®

On the rocks: ghiaccio,
Bitter Campari
e una fetta d'arancia.

Tradizionale: Bitter Campari
con seltz o soda freschissimi.

Shakerato: Bitter Campari
e ghiaccio.

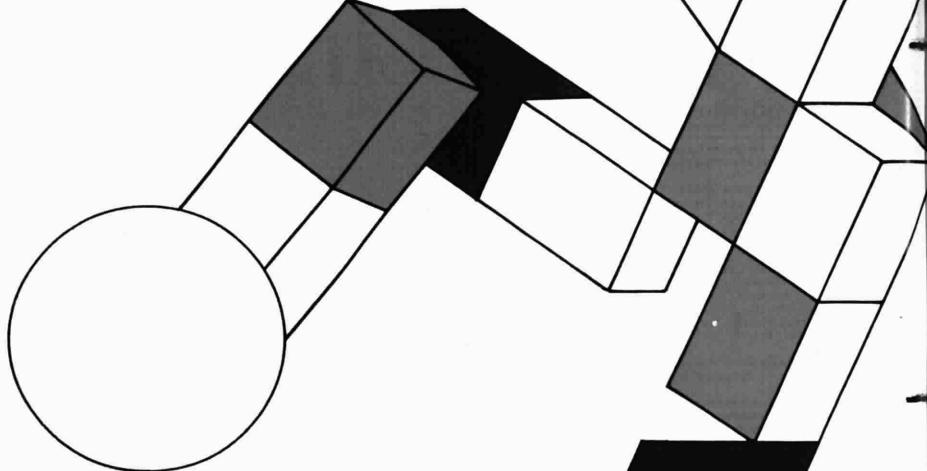
Campari orange: ghiaccio,
succo d'arancia
e Bitter Campari.

Gli abiti di Kelly Le Brock
sono di Valentino.

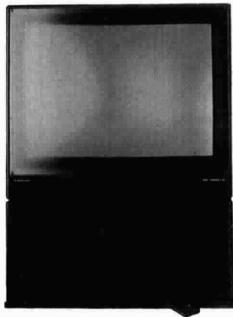
Campari Advertising



Its fantasy



**CON L'ABBONAMENTO
AL TV RADIOPORTAVENTO VEDRETE
I MONDIALI CON LA MASCOTTE*
PORTAFORTUNA
DI ITALIA '90.**



**E MAGARI
A 33 POLLICI.**

* in argento

AUT. MIN. RICHIESTA



Cognome Nome _____

Via _____

Città _____ CAP _____

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Ho versato l'importo di L. _____

Su c.c.p. n. 266106 intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenal 41 - 10121 TORINO

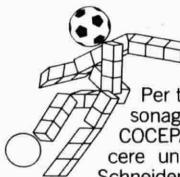
Con assegno bancario intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenal 41 - 10121 TORINO

Con vaglia postale

Con carta di credito AMERICAN EXPRESS n. _____ sc. _____

CARTASI n. _____ sc. _____

DINERS CLUB n. _____ sc. _____



Per tutti gli abbonati, in regalo, il personaggio più famoso d'Italia offerto da COCEPA Gioielli. In più la possibilità di vincere un TV Color Schneider Max 85 a schermo gigante messo in palio nella grande estrazione del TV Radiocorriere. E, per abbonarsi, basta ritagliare e spedire il coupon a: Nuova ERI
Via Arsenal 41 - 10121 Torino.

TV
RADIOPORTAVENTO

G·R·A·N·D·E C·O·N·C·O·R·S·O

TV
RADIOCORRIERE

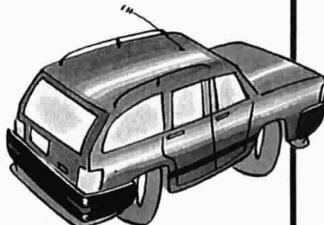
Fiat Lubrificanti
E tutto va.

ANDANDO ALLO STADIO... PER MONTI E PER VALLI

Il percorso lungo e impervio può riservare delle sorprese alla tua auto e impedirti di assistere alla partita che la tua squadra del cuore questa settimana gioca in trasferta.

Con FIAT LUBRIFICANTI risolvi ogni tipo di problema e non perdi una sola partita della tua squadra. Perché FIAT LUBRIFICANTI ti offre sempre il modo di prevenire con le soluzioni giuste ogni singolo problema della tua auto.

E da oggi FIAT LUBRIFICANTI per 19 settimane sul TV Radiocorriere ti fa vincere favolosi premi. Scoprirai che "Andando allo Stadio" con FIAT LUBRIFICANTI è un gioco. Un gioco ricco di premi e di sorprese per te. Partecipa anche tu. Leggi sul retro il regolamento. E buona fortuna.



**VINCI OGNI SETTIMANA
25 TV COLOR TASCABILI
25 ABBONAMENTI A **TV****



**E UNA FIAT *Tipo.*
COME PREMIO
FINALE**



ARDANDO ALLO STADIO...



B

SALE LA TEMPERATURA DELL'ACQUA

Un lungo percorso in salita può provocare il surriscaldamento del motore.

Ci vuole allora, per l'impianto di raffreddamento, un liquido protettivo in grado di assorbire maggior quantità di calore.



30 %

70 %

0,0

I

**UN PERCORSO
DIFFICILE**

Anche i motori con alte prestazioni possono trovare difficoltà sui percorsi particolarmente duri. Occorre quindi un olio di altissima qualità per garantire la continuità di prestazioni anche ai motori più sofisticati.

**IN DISCESA I FRENI
SI SURRISCALDANO**

Lungo un percorso di montagna l'uso frequente dei freni li surriscalda e può provocare l'ebollizione del liquido del circuito frenante con pericolosi vuoti di frenata. Occorre usare un liquido per freni in grado di resistere ad elevatissime sollecitazioni termiche.



**GRANDE
CONCORSO**

Fiat Lubrificanti
E tutto va.

Abbinata correttamente ad ognuno dei tre imprevisti di questa settimana (contrassegnati dalle lettere A, B, e C) i tre prodotti FIAT LUBRIFICANTI che trovi nella pagina successiva (contrassegnati dai numeri 1, 2 e 3). Leggi sul retro il regolamento.

TV
GRANDE CONCORSO

A
B
C

.....
.....
.....

ANDANDO ALLO STADIO...

Fiat Lubrificanti NEWS

Negli ultimi 75 anni, non hanno fatto strada solo i motori.

FIAT LUBRIFICANTI non è solo Olio Fiat. È la gamma più completa di oli, fluidi, grassi, detergenti e liquidi protettivi che possono trovare in giro: da VS Turbo Synthesis a VS Turbo Diesel, da HPX a Parafu, da Urania a Tute-la, da Idraulicar a Selenia. **FIAT LUBRIFICANTI** non è solo Fiat. Certo, il nome che porta le dà il vantaggio esclusivo di conoscere in anteprima tutti i segreti dei motori. Ma proprio per questo è in grado di anticipare i tempi della ricerca, della sperimentazione e della produzione, offrendo prodotti d'a-

vanguardia anche a chi non si chiama Fiat. **FIAT LUBRIFICANTI** non è solo Italia. Ha impianti di produzione anche a Belo Horizonte (Brasile) e sta per costruire in Spagna, a Segunto, un nuovo grande stabilimento. È presente a Parigi e Madrid con aziende collegate. Esporta in 35 paesi e, in vista del 1993, ha già notevolmente sviluppato dimensioni, organizzazione e capacità produttiva. Tutto scorre meglio con **FIAT LUBRIFICANTI**. L'automobile e il Tir, il trattore e la macchina da cantiere. L'Italia e l'Europa.

REGOLAMENTO

Per 19 settimane, sul TV Radiocorriere dal n°8 al n°26 verrà pubblicato un percorso, lungo il quale alcuni imprevisti impediscono al nostro automobilista di recarsi allo stadio.

Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" bisogna abbinare correttamente i prodotti **FIAT LUBRIFICANTI** (contrassegnati dai n°1, 2 e 3) agli imprevisti descritti ogni settimana (contrassegnati dalle lettere A, B e C). Compilate quindi il coupon in ogni sua parte e spedite subito a: TV Radiocorriere - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Tra tutte le risposte esatte, verranno estratti settimanalmente, a partire dal 3/3/89 e fino al 14/7/89, i vincitori di 25 TV tascabili e di 25 abbonamenti al TV Radiocorriere.

In data 21/7/89, tra tutti i coupon pervenuti verrà sorteggiato il vincitore di una scatola fiammante **FIAT TIPO**. Buona fortuna con **FIAT LUBRIFICANTI**.

N.B.: I coupon dovranno essere spediti entro e non oltre il 27/6/89.
Aut. Min. Rich.

Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" **FIAT LUBRIFICANTI**, ritagliate e compilate con i vostri dati questo coupon. Spedite subito a: TV Radiocorriere Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Nome _____

Cognome _____

Via _____ n° _____

Città _____

C.A.P. _____

TV Radiocorriere n° _____

Aut. Min. Rich.

Il concorso scade il 27/6/89.

1



SELENIA

2



TUTELA DOT4

3



PARAFLU'

È il primo olio per motore con formulazione tribasica sintetica finalizzata alla massima protezione dei motori a benzina ad alte prestazioni, turbocompressi, multivischi. Creato per affrontare le condizioni di esercizio in assoluto più severe, Selenia amplia la riserva di affidabilità in tutti gli altri casi. Ne consegne che l'intervallo di cambio può essere prolungato del 30% su tutti i motori standard.

Liquido sintetico ad elevato punto di ebollizione per freni idraulici. È particolarmente adatto ad impianti speciali e gravosi, e specifico per impianti antibloccaggio (antiskid, ABS, SCS, etc.). L'intervallo di cambio consigliato è di circa 12 mesi.

Liquido protettivo concentrato per tutti gli impianti di raffreddamento. Garantisce la protezione totale preventendo il congelamento fino a -40° e la formazione di incrostazioni e ruggine. Protegge inoltre da fenomeni di corrosione e da formazione di schiume.

Paraflu mescolato al 50% con acqua garantisce la massima protezione e il miglior scambio termico.



Fiat Lubrificanti
E tutto va.

ANCHE QUESTA
SETTIMANA
IL GRANDE CONCORSO

la Fortuna in Maschera



Lino Banfi e
Heather Parisi
protagonisti di
Stasera Lino,
Raiuno, domenica,
alle 20,30

In ogni copia del *TV Radiocorriere*
c'è una figurina mascherata.
Sotto la patina d'oro ci può essere
la maschera vincente.

2 Segua, domenica, con la sua figurina, il
programma *Stasera Lino*, alle 20,30 su
Raiuno. Durante la trasmissione verrà
indicata la maschera che, questa
settimana, porta fortuna.

3 Tolga la patina d'oro dalla sua
figurina e scopra se è quella
nominata in *Stasera Lino*. Se è
quella, ha vinto un *TV Radiocorriere*
d'oro. Sul retro di ogni figurina
troverà le istruzioni per il Concorso.





cameo



REGALA SEAT IBIZA!

Ciobar

cameo Ciobar
ti ha preparato
una entusias-
smante sorpresa:
otto scattanti
Seat Ibiza Junior!

Per partecipare al
concorso basta ritagliare la prova
d'acquisto stampata su ogni confezione di
cameo Ciobar, incollarla sul tagliando e spedirla.

Ogni mese, da gennaio ad aprile, verranno sorteggiate due Seat Ibiza Junior tra tutte le buste pervenute
entro le seguenti date: 1^a estrazione 31 gennaio 1989

• 2^a estrazione 28 febbraio 1989 • 3^a estrazione 31
marzo 1989 • 4^a estrazione 28 aprile 1989.

Compilare ed inviare in busta chiusa unitamente ad una prova
d'acquisto a CONCORSO CAMEO CIOBAR - CASELLA POSTALE
250 - 25015 DESENZANO DEL GARDA (BS).

Cognome _____

Nome _____

Indirizzo _____ N° _____

C.A.P. _____ Città _____

Prov. _____ Tel. _____

Incollare qui
la prova d'acquisto,
senza usare punti metallici.



I vincitori saranno avvisati con lettera raccomandata.

Aut. Min. N. 4/70004 del 21-9-1988 scad. 28-4-1989.

TV
RADIOCORRIERE

la Fortuna in Maschera



BURLAMACCO

**La maschera vincente
In Stasera Lino
di sabato 18 febbraio
su Raluno
è stata quella
di Burlamacco**

N. 9 - DAL 26 FEBBRAIO AL 4 MARZO 1989

- 9 Concorso TV Radiocorriere - La fortuna in maschera
 12 Concorso TV Radiocorriere - Domani sposi
 16 Concorso TV Radiocorriere/Perugina - Il Vinci Dummy
 22 Concorso TV Radiocorriere/Cocepa Gioielli - Pallone di platino
 28 Concorso Toto TV Radiocorriere
 34 Europa Europa
 Elisabetta Gardini di *Lucilla Casucci*
 Sarò il nuovo... Fabrizio Frizzi di *Serena Iannicelli*
 Raffaele Paganini - Tra classico e moderno di *Lucilla Casucci*
 Lo staff al completo di *Elena Balestri*
 Io Guardi di *Michele Guardi*
 40 Edwige Fenech e Alessandro Benvenuti - Sulla cresta dell'onda di *Anna Moretti*
 44 Sanremo - I vip del rock di *Francesco De Vitis e Nicola Sisto*
 Daniel Quinn - Renzo va a Sanremo di *Francesco De Vitis*
 50 Lascia o raddoppia? Dall'A alla Z di *Lina Agostini*
 56 La spada nella roccia di *Carlo Scaringi*
 59 Chi l'ha visto? - Scheda di partecipazione
 Concorso TV Rebus - I vincitori
 60 Teatro Regio di Torino - Cronaca di una crisi annunciata di *P. Giorgio Martellini*
 Speciale Sanremo - Cinquant'anni di canzoni. 3^a puntata
 di *Giancarlo Govoni e Leontario Settimelli*

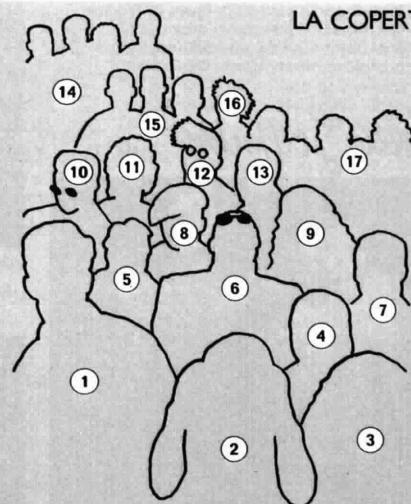
LE RUBRICHE

15 Dialoghi □ 17 Persone e fatti □ 18 Video □ 19 Cinema □ 20 Pink parade □ 21 Palcoscenico □ 23 Sport e campioni □ 24 Musica □ 26 Top parade □ 71 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione □ 72 Film in tv □ 130 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

Speciale Sanremo

**NEL PROSSIMO NUMERO
UN'EDIZIONE
STRAORDINARIA
DEL TV RADIOPARTECIPAZIONE**

**SUL NUMERO 11 RITORNA
CON LA QUARTA PUNTATA
CINQUANTA
ANNI
DI CANZONI**

LA COPERTINA

- | | | |
|--------------------|-------------------|-------------------------|
| 1 Rick Astley | 7 Harry Belafonte | 13 Little Steven |
| 2 Eric Burdon | 8 Boy George | 14 Depeche Mode |
| 3 Tracy Spencer | 9 Olfa Haza | 15 Fine Young Cannibals |
| 4 Tanita Tikaram | 10 Nick Kamen | 16 Mick Hucknall |
| 5 Charles Aznavour | 11 Kim Wilde | 17 Europe |
| 6 Ray Charles | 12 Elton John | |

IL TV RADIOPARCORIERE
E RAIUNO
VI INVITANO A
GIOCARE CON...



LA GARA DEI PROMESSI SPOSI

Continua su Raiuno, la gara fra le due coppie di «promessi sposi». La trasmissione di Giancarlo Magalli, *Domani sposi*, va in onda tutti i giorni dal lunedì al venerdì alle 18,05 la gara dura, quindi, tutta una settimana. Ogni giorno i punti che ogni coppia vince vengono messi in un salvadanaio. Il venerdì, poi, «i promessi sposi» punteranno tutto e, rispondendo ad una domanda, potranno aggiudicarsi il salvadanaio con la possibilità, così, di ribaltare la situazione. I punti comunque ottenuti servono a partecipare alla graduatoria finale.

Alla Coppia delle Coppie, a quella che avrà il maggior numero di punti, verrà assegnato un superpremio: vacanze per tre, cinque o sette anni in un villaggio vacanze.

E gli altri premi? Abiti da sposa di **Elvira Gramano** (sotto); corredi per la casa della **Linea di Fiorano** (in basso a destra); e poi... viaggi di nozze, addobbi floreali, servizi fotografici del matrimonio, la spesa per 3 mesi, 6 mesi, un anno offerta da **CONAD**.

Elvira Gramano ROMA



DOMANI Sposi



Spesa per 3 mesi, 6 mesi o un anno offerta da CONAD



Viaggi di nozze

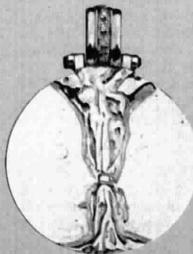
LINEA **difiorano®**





Giulietta Masina e Federico Fellini in una foto del 1958. Il loro matrimonio è stato celebrato il 30 ottobre 1943

**OGNI SETTIMANA
SI VINCE
IL GIOIELLO
FIRMATO DALÍ**



L'Albero della vita: il gioiello in oro e brillanti firmato da Salvador Dalí per Cocepa Gioielli

AUT. MIN. RICHI.

TV
CONCORSO



**Giulietta Masina e Federico Fellini
si sono sposati a:**

- S. Petronio di Bologna Municipio di Rimini Abitazione romana di Monsignor Cornaglia dei Medici

NOME

COGNOME

VIA

CAP

CITTÀ

TELEFONO

NOZZE CELEBRI

Anche questa settimana il Concorso con il *Tv Radiocorriere e Domani Sposi*, la trasmissione di Raiuno con Giancarlo Magalli, in onda dal lunedì al venerdì alle 18,05:

NOZZE CELEBRI. Guardate con attenzione la partecipazione di nozze di Federico Fellini e Giulietta Masina pubblicata in basso a destra, noterete che ci sono tre località diverse. Con una crocetta segnate quella giusta, compilate poi con il vostro nome, cognome e indirizzo il tagliando e spedite tutto (partecipazione e tagliando) a *Concorso Tv Radiocorriere-Domani Sposi-Nozze Celebri-Via del Babuino 51, 00187 Roma*.

Fra tutte le risposte esatte, spedite entro e non oltre il martedì successivo all'uscita del *Tv Radiocorriere*, ne verrà estratto uno ogni settimana. Al vincitore andranno due gioielli esclusivi (foto in basso) della Cocepa Gioielli di Milano. Un premio d'oro e brillanti creato e firmato da Salvador Dalí: si chiama *L'albero della vita* e rappresenta il profilo di un uomo e di una donna che si uniscono sino a formare un albero ideale.

MILANO PIA BOSSI

WENN



UN'EQUIPE CHE LAVORA PER L'AMBIENTE



UNA SVOLTA DI QUALITA'



**RISPONDE
ALDO
FALIVENA**

GIUDICI DI PACE

Caro direttore, quando la gioventù non è più che un ricordo, si prospetta per molti il problema di come occupare il tempo libero, che finisce per essere troppo. Perdita di coniugi ed amici, trasferimenti, difficoltà crescente di crearsi nuovi rapporti. A parte la pratica sportiva, per chi può farla, tv e francobolli possono validamente distrarre e divertire. Lasciamo alla Rai-tv il compito di offrire ai telespettatori programmi sempre più interessanti: nel mio piccolo vorrei rendermi utile regalandoti tanti bei francobolli a chi vorrà scrivermi. Se qualcuno gradisce la mia offerta, eccomi! Basta un'affrancatura per la risposta. Darò anche utili consigli per come coltivare l'hobby filatelico. È un modo, anche questo, per fare amicizia.

(Laura Valentini, Via Sesto Calvino, 103 - 00174 Roma)

Francobolli e amicizia epistolare, perché no. Però, signora Laura, a una violenta caduta di interessi, al senso di vuoto che intirizisce molti nella terza età non mi sento di proporre, in esclusiva, una terapia... filatelica. Invece vedo con grande speranza una utilizzazione delle risorse di tutti in tutte le diverse età della vita.

Qualche giorno fa il Consiglio dei Ministri ha approvato un disegno di legge (sarà presentato in Parlamento) che istituisce 3700 giudici di pace in altrettante preture italiane obbligate al superlavoro per cause anche minime.

I giudici di pace debbono avere un'età massima di 71 anni e saranno in servizio per 5 anni. Per essere ammessi a esercitare questa magistratura onoraria, basta avere un diploma di scuola media superiore. E fare una domanda. Dei «nonni», quindi, faran-

A TEMPO DI BURRASCA

L'Italia rimase orfana quando il colonnello Bernacca andò in pensione. Ritrovò due fratelli nel colonnello Baroni e nel più giovane, Caroselli. Sono due

Da alcune sere sulla sedia accanto al letto ha preso posto anche Una misteriosa felicità di Alberto Bevilacqua, edito da Mondadori, lire 24.000. Di tanto in tanto leggo uno dei racconti e, spesso, mi capita di fantasciare con l'autore che evoca storie.

La sera scorsa sono stato preso da un racconto brevissimo: L'amore. È l'amore tra due non più giovani. Se non vi scandalizzate (ma perché dovrebbe?) rileggo ad alta voce per farvi toccare con mano che c'è sempre, ad ogni età, un mistero dei sentimenti che si fa speranza.

«...Una volta ne vidi due far l'amore. Spuntarono dai canneti di Bosco Rosso e si fermarono sotto un pioppo. Dovevano essersi decisi all'improvviso e con sconsideratezza; tanto che lui

no il lavoro dei giudici, limitatamente ad alcuni tipi di procedimento, e avranno anche un regolare stipendio, commisurato alle udienze svolte e alle sentenze emesse. Questa si è un'occasione per non emarginare migliaia di persone, anzi per avvalersi della loro esperienza e della loro presumibile saggezza.

Ci aspettiamo e invochiamo altri segnali di questo tipo. Il mondo è affollato di bisogni emergenti che esprimono il nostro desiderio comune di vivere al più alto livello. Ci sono numerose altre opportunità sociali: nei quartieri, nelle campagne, nelle città. Forse una lettera può anche fare compagnia per un po'. Ma è più gratificante l'amicizia che nasce da capo nel fare cose utili a tutti e dove c'è più bisogno.

Intanto, grazie signora Laura di averci dato un'occasione per riflettere.

espositori esausti, misurati e signorili, che però vengono sovente costretti ad illustrare le previsioni in pochissimo tempo ed al galoppo. Sarebbe gradito a molti che potessero avere a disposizione un tempo meno burrascoso.

(Maria Prato, Torino)

SENSOVIEATATO

SPILLI D'AMORE

— un sarto di Cicognara, che conoscevo — aveva il grembiule ancora pieno di spilli. E più tentava di abbracciarmi, più la compagna era costretta a ritirarsi, essendoci sempre un nuovo spillo che la pungeva, e andava tolto. L'inizio, insomma, fu alquanto laborioso e indusse i due vecchi a ride rilievemente; finché non restarono spilli da togliere e più nulla sembrava complicare le cose.

Allora trovarono la scusa che lei aveva una cicatrice sul seno. Li vidi confabulare su questa cicatrice, evidentemente evocandone e discutendo-

VOTANDO SANREMO

Caro direttore, alla 39ª edizione del Festival di Sanremo, non parteciperanno i big della musica italiana, alludo a Lucio Dalla, Francesco De Gregori, Lucio Battisti, eccetera, ma noti presentatori che non hanno mai avuto nulla a che vedere con la musica, quali Marisa Laurito, Francesco Salvi, Gigi Sabani.

Il Festival di Sanremo è stato sempre considerato una vetrina per consolidare il successo di grandi cantanti o una rampa di lancio per giovani promesse.

La partecipazione di questi personaggi noti ai telespettatori per la loro assidua presenza in tv toglie spazio soprattutto ai giovani che sacrificano parte della loro vita per divenire cantanti ed avere la grande occasione. A lei non sembra che questa presenza sia una forma di protagonismo e non di altruismo?

(Luigi Narduzzi, Roma)

L'ORA DEL SEGNALE

Caro direttore, come mai non si riesce più a far fischiare il segnale orario all'ora esatta? Quando questo accadeva si poteva rimettere l'orologio anche a distanza (perché il fischio si sente anche lontano) ed eravamo sicuri della sua precisione.

Mi scusi, ma sono una donna ordinata... (Adriana Storri Luchini, Firenze)

Sì, sembra: e non è la prima volta. Però non è giudizio da sentenziare a priori. Aspettiamo, ascoltiamo e... diciamo. Intanto votiamo con la schedina del Totip che è in questo numero. Quest'anno anche lei, cara lettore del TV Radiocorriere, può votare, e scegliere il «suo» vincitore.

ne la storia, con le chiacchiere senza tempo della loro età, che spaziano in epoche, personaggi e aneddoti, scambiando la civiltà dell'uomo per ciò che è, un imbroglio di destino e sventure. Doveva trattarsi della vicenda più amara della sua vita, perché la donna pianse e cercò persino di fuggire, ma lui la riafferrò bruscamente, per poi mettersi a consolarla con un'imprevedibile dolcezza. Tornarono a ridere l'uno dell'altra, ora con pretesti senza senso, com'è dei fanciulli; e fu con una mossa casuale che lei costrinse il compagno a distendersi supino sull'erba, subito accarezzandogli il petto, meditando sulla possibilità di accomunare le loro due solitudini non più nella finta allegria, ma in una complicità diversa. Infine si rannicchiò a sua volta...».

PREPEPEPEEEE GRANDE CONCORSO!

il VinciDummy!

Dai, partecipa al concorso dei Dummy, i tuoi dolci amici ai 4 sapori di frutta!

E' semplicissimo: la vignetta e basta completare

TV Radiocorriere, Concorso VinciDummy, casella postale 6093, Roma.

Poi, il sabato pomeriggio su RAIUNO guarda "Il Sabato dello Zecchino".

Saprai così se hai vinto uno dei 13* videoregistratori o uno dei 130* divertentissimi pupazzi Dummy.

BUONA FORTUNA E TANTI DUMMY A TUTTI!

* totale montepremi

A ME PIACCIONO I DUMMY GIALLI!!

A ME QUELLI AL SAPORE DI FRAGOLA!!

Aut. Min. Rich.

RIEMPI IL FUMETTO

Nome _____

Cognome _____ Età _____

Via _____ N° _____

C.A.P. _____ Città _____

Tel. _____

Fra tutte le vignette pervenute in busta chiusa a: TV Radiocorriere, Concorso VinciDummy, casella postale 6093, Roma, verranno sorteggiati settimanalmente i videoregistratori e 10 pupazzi Dummy. L'operazione si protrarrà per 15 settimane a partire dal 25 gennaio. I nomi dei vincitori saranno resi noti nel corso della trasmissione televisiva "Il Sabato dello Zecchino", in onda tutti i sabati alle ore 17 su RAIUNO.

DUMMY. I MORBIDI CONFETTINI

PERUGINA

ALLA RADIO CON MARLOWE

Buon compleanno Marlowe è il titolo della trasmissione di Radiouno che andrà in onda l'8 marzo, alle 20.30. Chiediamo ad Aldo Zappalà, autore e regista, il perché di questo programma: «Sono cinquant'anni dalla pubblicazione de *Il grande sonno*, così abbiamo deciso di trasmettere alla radio un'intera serata dedicata a Marlowe. Ci saranno documenti inediti e, tra l'altro, riproponiamo *Il grande sonno* in diretta con sonorizzazione e orchestra. La voce di Marlowe sarà quella di Ferruccio Amendola. Il tutto con il pubblico dalla Sala A di Via Asiago».



Humphrey Bogart (46)
e, sopra,
Robert Mitchum ('72): due Marlowe famosi



I PIÙ VISTI NELLA SETTIMANA

I programmi televisivi più seguiti nella settimana dal 5 all'11 febbraio sono stati:

1) *Sci. Campionati del mondo* (Raiuno, 8.922.000 spettatori); 2) *90° minuto* (Raiuno, 8.430.000); 3) *Bigben a Venezia* (Raiuno, 7.34.000); 4) *Stasera Lino* (Raiuno, 7.078.000 spettatori); 5) *Chato* (Raiuno, 6.754.000); 6) *Bomber* (Canale 5, 6.569.000); 7) *Domenica in...* (Raiuno, 6.219.000 spettatori); 8) *Via Montenapoleone* (Canale 5, 5.978.000); 9) *L'ultima battaglia* (Raiuno, 5.978.000); 10) *TeleMike* (Canale 5, 5.955.000 spettatori).

IERI E OGGI IN LIBRERIA

È uscito *Ieri 1989*, calendario ragionato dei personaggi e degli avvenimenti di 10, 20, 50, 100... anni fa. Il volume, edito dalla Nuova Era e realizzato in collaborazione con la Documentazione e Studi della Rai, conferma la scelta di presentarsi come memoria storica attraverso un attento recupero a ritroso dei fatti. E può diventare un valido strumento di consultazioni anche con l'aiuto del consueto «indice elettronico» da personal computer. *Ieri 1989* è arricchito da un dossier sulla Rivoluzione francese che riguarda in particolare le sue forme espressive.

PERSONE E FATTI

● STOP ALLO SPOT SELVAGGIO

PUBBLICITÀ SÌ MA PRIMA NELL'INTERVALLO E DOPO IL FILM

Sono 800.000 gli spot pubblicitari trasmessi dalle televisioni italiane nel 1988, 200.000 in più rispetto all'anno precedente.

La Rai Tv non interrompe i film con la pubblicità, mentre tutti i film trasmessi sulle reti di Berlusconi sono spezzettati dagli spot. Da qui le proteste degli autori: registi, sceneggiatori, attori. Anche gli spettatori, molti dei quali registrano i film, sono irritati dalle interruzioni pubblicitarie. Come rispettare gli autori e il film stesso in quanto opera dell'ingegno? In che modo si conciliano le scelte narrative e cinematografiche con le necessità delle aziende televisive?

Walter Veltroni (PCI) e Franco Bassanini (Sinistra Indipendente) sono i primi firmatari di una proposta di legge di due soli articoli.

Ecco il testo:

Art. 1 - La pubblicità radiotelevisiva deve essere chiaramente riconoscibile come tale. Essa va tenuta nettamente distinta dagli altri programmi con mezzi ottici o acustici.

In particolare sono vietate le interruzioni pubblicitarie dei film, fatta salva la possibilità nell'intervallo fra il primo e secondo tempo.

Art. 2 - In caso di violazione di quanto stabilito dall'articolo 1, a carico della società emittente si applica in via amministrativa una sanzione pecu-



Tutti/Lucky Star

niaria compresa tra un minimo di lire venti milioni a un massimo di cinquecento milioni.

A carico dell'emittente che sia incorsa per almeno tre volte nella sanzione di cui al comma 1, si dispone la sospensione delle trasmissioni fino a dieci giorni e, in caso di ulteriore violazione, il divieto di proseguire a tempo indeterminato, previa, se del caso, revoca della concessione o l'autorizzazione eventualmente rilasciata.

Fino alla data di entrata in vigore della legge generale di regolamentazione del sistema radiotelevisivo, le sanzioni di cui al presente articolo sono applicate dal ministro delle Poste e Telecomunicazioni.

Questa proposta ha avuto molti consensi fra registi, autori, attori e uomini di cultura. Perché?

Marcello Mastroianni: «Si poteva fare a meno di fare una legge sull'argomento. L'interruzione dei film è di per sé un'inciviltà. Anche io guardo i film in tv e provo un grande fastidio quando c'è l'interruzione della pubblicità».

Ettore Scola: «È un diritto degli spettatori vedere un film dall'inizio alla fine senza interruzioni. È un diritto degli autori non veder spezzettate le loro opere».

Roberto Benigni: «Vedere un film è come fare l'amore: non si può interrompere. Mi sembra buffo vedere tanti cervelloni riuniti, cervelli di prima categoria sprecati per dire di sì a una cosa così ovvia: "gli spot no!"».

Federico Fellini: «Mi auguro che questa legge passi, anche se mi pare incredibile "sfiorarsi" per una cosa del genere: il fatto deve essere preso in considerazione in segno di una civiltà che non deve e non vuole sparire, tanti auguri a tutti noi!».

Enrico Montesano: «Noi attori non siamo molto nominati in questa faccenda, si parla di diritti dello spettatore, dell'autore, del regista, e noi? Noi attori siamo la materia prima del film. E poi, più un attore è importante e più gli spot vengono pagati: noi, comunque, non li vogliamo».

Maria C. Zanda

VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

1. **E.T. L'extra-terrestre** S. Spielberg (CIC Video)
2. **La bella addormentata** C. Geronimi (Walt Disney Home Video)
3. **Attrazione fatale** A. Lyne (CIC Video)
4. **Blade Runner** R. Scott (Warner Home Video)
5. **Dirty Dancing** E. Ardonino (Domovideo)
6. **Incontri ravvicinati** S. Spielberg (RCA-Columbia)
7. **Ghostbusters** I. Reitman (RCA-Columbia)
8. **Stregata dalla luna** N. Jewison (CBS/Fox Video)
9. **Wall Street** P. Stone (CBS/Fox Video)
10. **L'ultimo imperatore** B. Bertolucci (Vivivideo)
11. **Saiu nel buio** J. Dante (Warner Home Video)
12. **Angel Heart** A. Parker (Vivivideo)

13. **Arancia meccanica** S. Kubrick (Warner HV)
14. **Tre scalpi e un bebé** L. Nimoy (Creazioni HV)
15. **Gremlins** J. Dante (Warner Home Video)
16. **Robocop** P. Verhoeven (RCA-Columbia)
17. **Shining** S. Kubrick (Warner HV)
18. **Le strizzacervelli** M. Ritchie (RCA-Columbia)
19. **Rambo** G. P. Cosmatos (RCA-Columbia)
20. **4 cuccioli da salvare** J. Camp (Walt Disney HV)
21. **Suspect. Presunto colpevole** P. Yates (RCA-Columbia)
22. **La storia infinita** W. Petersen (General Video)
23. **Terminator** J. Cameron (Domovideo)
24. **Le streghe di Eastwick** G. Miller (Warner Home Video)
25. **Surveglianza... speciale** J. Badham (Creazioni HV)

Completa con programma IBM. Rei Televideo pag. 556 e Rai2 Weekend.

LA GUERRA DEI MONDI CONTINUA

35 anni dopo *War of the Worlds* di Byron Haskin, la Paramount riprende l'avventura fantascientifica di H. G. Wells attraverso gli stessi produttori di *Star Trek*. *La nuova generazione*. Ne è nata una serie-tv, inedita per l'Italia, il cui primo episodio, *La resurrezione*, esce ora in videocassetta CIC Video. Continuano le serie *Venerdì maledetto*, con il 5^o e 6^o episodio (CIC Video), *Storie incredibili*, con il 5^o volume (CIC Video) e *Star Trek. La nuova generazione*, con il 5^o e 6^o episodio (CIC Video). Va citata l'imminente uscita di quella di *Nightmare*, su etichetta Panarecord che, dopo



po i fortunati tentativi citati poco sopra, sviluppa in tv un seguito di film nati per il cinema. RCA-Columbia (06) 43661, Panarecord (02) 7491101.

VIDEO

● SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

I DOCUMENTARI DELL'ISTITUTO LUCE: STORIA, ARTE E SPORT

Dopo anni di attesa arrivano in cassetta le opere della più autorevole istituzione italiana in materia. Ce ne parla il direttore generale Antonio Manca.

Un archivio con un patrimonio d'immagini unico per l'Italia. Finalmente in video...

Da almeno tre anni il Luce ha impostato la propria attività produttiva del settore "non fiction" nell'ottica dell'home video: prodotti mirati ad un pubblico più differenziato di quello televisivo e più disponibile ad approfondimenti critici. Crediamo, senza presunzione, di poter affermare che il Luce

è stato tra i primi, e rimane tra i pochi, ad aver colto per tempo le potenzialità di uno tra i più potenti mezzi di diffusione culturale oggi a disposizione dell'industria editoriale italiana».

Antonio Manca

Quali i progetti d'immediata realizzazione?

«Varie produzioni seriali a conformato encyclopédica: sulla scienza, sull'arte, sul cinema italiano, sulla canzone italiana, sulle città d'Italia, sui grandi personaggi della storia antica e contemporanea. Si tratta di opere ad alto contenuto di professionalità, frutto di una ricerca linguistica ovviamente ancora in corso».

E la distribuzione?

«Sarà di tipo capillare: dal sistema scolastico al video-shop, dalla vendita per corrispondenza e porta-a-porta fino alle edicole. Il tutto con le più affermate imprese editrici».

Grossa attestazione di fiducia nella «videocassetta» quindi...

«L'audiovisivo rappresenta l'erede naturale di quell'enorme mercato, costituito dalla vendita di grandi opere a dispense, che ha dato e dà un contributo alla diffusione di una cultura di massa».

VIDEOTECA

I documentari dell'Istituto Luce. Storia: le guerre del XX secolo (10 cassette) con *C'era una volta un re, Ascesa e caduta di Mussolini. La repubblica di Mussolini, Tempi di guerra, Lettere dal fronte, Mosca in guerra, Bombe su Berlino, Roma occupata*. Arte: i maestri e gli stili, i luoghi e le civiltà (14 cassette) con *Giotto, I padri del Rinascimento, Leonardo e la sua cerchia, La grande maniera, Dal Borromini al Guarini, Il grande Barocco romano, Il Futurismo, Viaggi nei luoghi degli Etruschi, Dialoghi con gli Etruschi, Pompei e la vita quotidiana dei Romani, Civiltà romana in Toscana, Venezia tra Oriente e Occidente*. Sport: storia e miti in Italia (5 cassette) con *Sport Superstar, Da Caprilli a D'Inzeo, Grazie Gino, Enzo Ferrari*. Distribuzione: Video Electronics Club (corrispondenza), Mastervideo (videoclub), De Agostini (edicole), Mondadori (scuole).

● FILM



LE VIE DEL SIGNORE SONO FINITE

di Massimo Troisi
Italia - 1987. Vivivideo
118m., 120.000, hifi ★★★

Sesto miglior incasso della passata stagione, l'ultimo Troisi racconta di un «malato immaginario» in una ben ricostruita Italia anni Venti. Oltre Troisi nel cast Jo Champa e Marco Messeri. Una buona commedia.

IL GIORNO DEGLI ZOMBI

di George A. Romero,
con Lori Cardille
USA - 1986
Playtime
88m., 120.000,
★★½



Day of the Dead è il terzo episodio della macabra storia iniziata ne *La notte dei morti viventi* (1968) e continuata in *Zombi* (1978). I sopravvissuti sono ora in un sotterraneo e si preparano a fronteggiare gli invasori.



INDAGINE SU UN CITTADINO

di Elio Petri
con Gian M. Volonté
Italia - 1970
Ricordi
109m., 105.000, ★★★★

Grande trasposizione dei fatti della politica, attraverso il delitto compiuto da un funzionario di P.S. Con Florinda Bolkan e Salvo Randone. Dall'autore di *La classe operaia* (Domovideo).

FILM: I PRIMI 10 DELLA SETTIMANA

Il genere brillante domina sugli schermi italiani. Meritato il primo posto di *Un pesce di nome Wanda* mentre continua a reggere il film natalizio di Francesco Nuti.

Un pesce di nome Wanda	98.830
di C. Crichton	83.710
Cocktail di R. Donaldson	83.710
Caruso Pascozzi...	51.710
di F. Nuti	
Chi ha incastellato Roger Rabbit di R. Zemeckis	38.980
Lei, io & lui di D. Dorrie	31.815
'O Re di L. Magni	27.930
SOS Fantasmi	
di R. Donner	26.850
Cavalli si nasce	26.330
di S. Staino	
Betrays (Tradita)	26.111
di Costa-Gavras	
L'orso di J.-J. Annaud	26.088

(Classifica ferma nelle posizioni di testa: entrano la commedia effervescente da un testo di Moravia e il cappaspada giacobino di Staino. Cavalli si nasce

TRE DOMANDE A... THEODOROS ANGELOPOULOS

Theodoros Angelopoulos ha ricevuto il Premio Pasinetti (organizzato dal Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici) per *Paesaggio nella nebbia*, già vincitore del Leone d'Argento.

La Grecia di Paesaggio nella nebbia è lontana dall'immagine che i mass-media ci propongono.

«Quella è una Grecia estiva e solare, a uso e consumo dei turisti. Io ho rappresentato, invece, la Grecia invernale, fatta di nebbie e di mistero, più vicina a un mio paesaggio interiore».

Dopo i temi della Storia,

adesso il suo cinema sembra più attento ai paesaggi interiori dell'animo umano. Perché questa svolta?

«Penso che il cinema sia lo specchio fedele della nostra società: oggi c'è poca attenzione per i grandi problemi storici, non solo nel cinema. Viviamo anni di grande confusione ideologica».

Qual è la situazione del cinema nel suo Paese?

«Catastrofica. Da noi la gente si nutre solo di tivù: può vedere anche quelle italiane, francesi e tedesche. In un anno il numero degli spettatori si è dimezzato».

Stefano Masi



Mencarini

OSCAR: NOMINATION

Rain Man di Barry Levinson con Dustin Hoffman concorre per otto Oscar. Segue *Dangerous Liaisons* con Glenn Close e Michelle Pfeiffer. Gene Hackman concorre per *Mississippi Burning* di Alan Parker. Sigourney Weaver con due film *Gorilla nella nebbia* e *Working Girl*. Con lei cercano l'Oscar, Melanie Griffith (*Working Girl*), Jodie Foster (*Sotto accusa*), Meryl Streep (*A Cry in the Dark*).

ANDIAMO AL CINEMA

VISTO DA

ERNESTO BALDO

FRANCESCO E MARIA SOFIA UN NON AMORE IN ESILIO

'O Re (Italia 1989) di Luigi Magni — L'ultimo re di Napoli, dopo aver regnato per meno di due anni, si rifugia a Roma dove la regina Maria Sofia cerca invano alleanze poco nobili per tornare sul trono.

Se al momento giusto avessi avuto il coraggio di impiccare una decina di generali e di ministri, oggi, per la felicità del popolo meridionale, il Regno delle Due Sicilie ci sarebbe ancora. Ese l'avessimo fatta noi l'unità d'Italia dal Sud al Nord? Come sarebbe stata?». Non sono parole di un uomo politico meridionale di oggi, ma di Franceschiello. Con questo motivo di riflessione Francesco II di Borbone, l'ultimo re di Napoli, ritrova nel finale di *'O Re* un pizzico di grinta e contemporaneamente dà pessi ai dialoghi di un film in cui emerge la coerenza di Luigi Magni, regista e divulgatore — appassionato — della nostra storia. Tanto è vero che adesso lo si ritrova autore di quella storia dei sette re di Roma che Gigi Proietti rappresenta sul palcoscenico del Teatro Sistina di Roma.

Irresoluto, circondato da ministri cini e da briganti faccidi, Franceschiello rimase sul trono meno di due anni e, assediato dalle truppe piemontesi, si arrese a Gaeta nel febbraio del 1861. Non avrebbe comunque potuto salvare il Regno delle Due Sicilie, neppure con l'aiuto della Madonna di Pompei di cui era devotissimo. La storia l'aveva da sempre condannato ad



un ruolo antipatico che l'ardimentosa e giovane regina, Maria Sofia di Baviera, non era stata capace di attenuare per la sua sfrenata ambizione. Anzi durante l'esilio romano, quando Francesco II e Maria Sofia erano ospiti del papa, lei fu, tra l'altro, bersaglio di una spregiudicata campagna denigratoria fomentata, si dice, dai servizi segreti italiani di allora.

Sullo sfondo dell'esilio romano il film si sofferma soprattutto sulla storia del «non amore» tra Francesco II e Maria Sofia. Un rapporto pieno di ironia, incentrato sui caratteri dei due protagonisti: lui, schivo, con addosso il peso della sfortuna e soffocato dalla devazione per la madre, Maria Cristina di Savoia; lei, invece, forte, evoluta e decisa a riconquistare il trono. Inoltre lei voleva un erede, lui no! L'hanno avuto, ma era una femmina e morì presto.

LA REGIA Per i cinefili è «un film di Luigi Magni», per lo spettatore comune è un intrattenimento non volgare su un personaggio che nel gioco della storia è stato oggetto prediletto della satira di tutti i tempi. Qui il regista-scrittore si domanda soprattutto cosa sarebbe successo se l'unità d'Italia fosse partita dall'unica vera dinastia reale

italiana, quella dei Borboni. «Nel film», precisa Luigi Magni, «ci sono forse dei falsi sentimentali e affettivi, ma fondamentalmente il racconto è tutto vero, così come è vero che Maria Sofia rivolge il regno ad ogni costo e che per riconquistarlo trecava con briganti e avventurieri».

GLI INTERPRETI L'interiore tristeza di Francesco II e la malinconia di Maria Sofia affiorano dalle interpretazioni di Giancarlo Giannini e di Ornella Muti che per la terza volta si trovano a recitare assieme (i precedenti risalgono a *Paolo il caldo* e *La vita è bella*). In *'O Re*, tuttavia, esplode con i suoi continui ammiccamenti un «non protagonista» ed è Carlo Croccolo nella parte di Raffaele, il maggiordomo furbastro che gestisce l'esilio dell'ultimo re di Napoli.

IL SET Dopo *'O Re* al cinema e *I sette re di Roma* a teatro, Luigi Magni sta adesso pensando all'anno in cui si spense il momento più bello e più ricco di speranze del Risorgimento italiano: il 1848, quando caddero le Repubbliche di Roma e di Venezia.

Giancarlo Giannini, 47, e Ornella Muti, 33, in *'O Re*
Interpretano Francesco II di Borbone e Maria Sofia di Baviera

* si può anche non vedere ** discreto
*** buono **** ottimo

Se è un buon momento per la politica-spettacolo e per le finanze dei suoi protagonisti (il caso Ferrara lo dimostra), non si può dire lo stesso per lo sport che incontra lo spettacolo attraverso i suoi protagonisti. Soprattutto nelle vicende private. Il «freddo» per eccellenza del tennis degli anni Settanta, Borg, trascinato in pigiama e pantofole di notte, in un pronto soccorso di Milano. Due sportivi carioca di diversa generazione, Pelé e Senna, inebitati da una presentatrice televisiva,



ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

LO SPORT SPETTACOLO

Xuxa, dal profilo in odore di Oba Oba. Una «sportiva» del sesso come Lori Del Santo all'ultimo atto con Eric Clapton, suo chitarrista preferito, ma principalmente papà del suo bambino. Una quasi sportiva come la ballerina Melissa Hurley che, fedele all'ultimo spettacolo, sta letteralmente tessendo la tela del raggio attorno a David Bowie. Ci sa-

rebbe, infine, la ex sportiva Stéphanie di Monaco, alla sua decima «re-entry» con il discotecaro Ron Bloom. Nel Principato si mormora. Ma lei agisce soltanto fuori piazza. Se ci fosse la regola del fuori tempo massimo non si parlerebbe più di lei.

Lori Del Santo, 30 anni, con Eric Clapton, 43, che si è fidanzato con Marie Helvin



Enzo Granato

PINK PARADE

AYRTON SENNA - XUXA (-)

1

L'irresistibile fascino dei box. Il campione del mondo di Formula Uno è uno che sa come affrontare le curve. Ha rubato la fidanzata a Pelé, la venticinquenne Xuxa, presentatrice della tv brasiliiana.

ERIC CLAPTON - LORI DEL SANTO (-)

2

Fine. Il vecchio «Slowhand» (manolenta, in Italia più conosciuto come manomorta) si è fidanzato con la trentaseienne fotomodello (poteva essere altrimenti?) Marie Helvin, ex moglie del fotografo David Bailey.

STÉPHANIE DI MONACO - RON BLOOM (-)

3

Per la sua prima comparsa ufficiale nel Principato Ron Bloom ha scelto la sede più adatta: il XIV Festival Internazionale del Circo. Papa Ranieri pensava che fosse uno degli acrobati. Nessuno gli aveva detto che era il fidanzato della figlia.

DAVID DOWIE - MELISSA HURLEY (1)

4

Impercettibile ma decisa marcia indietro di Bowie nei confronti della sua quasi-sposa. «Lo sapevamo che non ci avrebbe mai tradito», dicono i ciuffettini di King's Road. Eppure il secondo matrimonio di Bowie è cosa fatta.

LOREDANA BERTÈ - BJORN BORG (-)

5

L'istituto del «tentato suicidio» è già poco attendibile. Se poi aggiungiamo: «Non mi importa se lassù fa freddo, tanto mi riscalda lui». Allora la frittata è fatta. La difesa parla di «indigestione da cibo avariato». La frittata, appunto.

A. PANELLI - GIOVANNI LOMBARDO RADICE (-)

6

Sono lontani i tempi in cui le coppie teatrali portavano lo scampiglio nei «love affairs». Qui siamo al Teatro La Cometa, cerimonia semplice per due figli d'arte. Maxitorta alla frutta, cerimonia di lunedì, omaggio in puro legno di papà Panelli.

GRACE JONES - CHRISTOPHER STANLEY (2)

7

Continua lo stato confusionale di Christopher, alle prese con una pantera che ormai di felino ha solo le unghie. Deambulante sotto il ponte di Brooklyn. È così che si riducono gli amanti di ieri?

JOHN TAYLOR - RENÉE SIMONSEN (3)

8

La Renée è un'altra che ha tentato (rimettendoci) di fare il grande salto dalla moda al cinema. Sbagliati i tempi. Purtroppo negli ultimi tempi era sbagliato anche il Duran. Allora, zac!

CYBILL SHEPHERD - BRUCE OPPENHEIM (4)

9

Scende «la love story nevralgica», come è stata definita, fra la protagonista del serial *Moonlighting* e il marito, noto come l'uomo che le ha curato il mal di testa. Più fortunati i dentisti: chi cura il mal di denti non viene abbandonato in questo modo.

SADE CHRISTOS - TOLERA (5)

10

Sade è sempre un esempio di ottimo «cool», nel senso del genere musicale, ma con il suo disc jockey di espressione spagnola è proprio finita. Per Sade un amante è come un autobus: appena se ne perde uno basta aspettare il prossimo.

Rientra periodicamente in classifica
Stéphanie di Monaco, 23 anni. Ogni stagione un amore: questa volta il filo diretto è con Los Angeles dove risiede il nuovo fidanzato Ron Bloom, il «poeta» trentenne (nella foto)



LA TELEFONATA A...

NUCCIO SIANO

Hai chiuso da tre giorni le repliche romane di *Escurial*: è stato il tuo primo protagonista?

«Non mi sembra: ne avevo fatti tanti giocando al teatro da piccolo e nelle prove d'Accademia.

Anche le parti con Luca Ronconi e Giuseppe Patroni Griffi, prima del biennio con Giancarlo Sepe, non erano male».

E poi, con Sepe?

«Facevamo una folla di personaggi in cinque nella *Santa Giovanna dei Macelli*, e in pratica, nel *Tutto Beckett* e nel *Tutto Scott Fitzgerald*, eravamo tutti protagonisti su venti».

Allora niente di nuovo per te nell'ultima performance?

«Be' no, è nuova avere un intero spettacolo sulle spalle. E, secondo la



**Nuccio Siano,
27 anni**

lettura critica definita con la regia di Laura Ippoliti, Nanni Coppola e io eravamo le due facce di uno stesso personaggio: il re che, scegliendo il potere, deve necessariamente uccidere nel buffone la propria identità ironica e giocosa».

Tournée, progetti, futuro?

«*Escurial* a Napoli e a Salerno, poi vedrò: ho una chance nordica e una sudista, un progetto brechtiano e uno verghiano».

(d.g.)

PALCOSCENICO

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

ARDEN VILTÀ PER VILTÀ

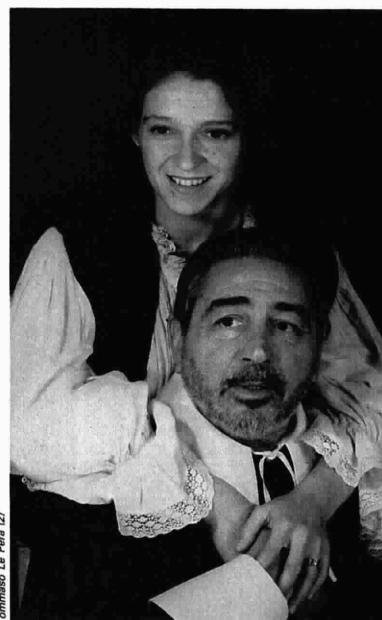
ARDEN DI FAVERSHAM di Anonimo elisabettiano, con Renzo Montagnani, Elisabetta Pozzi, Ugo Maria Morosi e la Compagnia del Teatro di Genova, scene/ costumi Hayden Griffin, regia Marco Sciacaluga.

L'AUTORE è uno dei più famosi celebrati Anonimi: la sua tragedia fu via via attribuita a Marlowe, a Shakespeare, ecc., ma il drammaturgo elisabettiano che la sceneggiò fra il 1580 e il 1590, traendola da una Cronaca di Assassinio o Tragedia Domestica del 1577, rimase innominato. Si è detto (G. Baldini) che lo spunto può far pensare all'*Agamennone* di Eschilo, ma il suo clima squallido ricorda piuttosto quello del giallo americano *Il postino suona sempre due volte* di James Cain, scritto negli anni '30 e più volte adattato per lo schermo (anche da Luchino Visconti: *Ossessione*, 1942).

LA STORIA È appunto cronaca, e cronaca nera, di un delitto veramente accaduto. Arden sposa Alice; forse l'ama, certo gli conviene diventare suo marito: la dote e le relazioni di lei lo arricchiscono, lo innalzano. Sarà per questo che Arden, nonostante gli avvertimenti dell'amico Franklin, tarda tanto a convincersi di essere vergognosamente tradito? Alice ha una treccia spudorata con Mosby, bel ragazzo di bassa estrazione. Decidono di uccidere Arden: mandanti e assassini agrovigilano i loro disegni delittuosi ma tutti'altro che perfetti. Un pittore e un servo (killers dilettanti per amore del-

la sorella di Mosby), più un proprietario (Greene) danneggiato da Arden, più due professionisti (Black Will & socio) trucemente confusionari, dopo vari conati e fallimenti, combinano il sanguinario pasticcio che i detective non faticano a sbrogliare. Giustizia è fatta sul fattaccio di Faversham.

LO SPETTACOLO Una sapida stilizzazione del «vero teatro del delitto» ambienta il capolavoro di ambiguità



Tommaso Le Pera (2)

DOPPO MEDEA

Al Teatro de' Servi di Roma, dopo *Medea* di Aurelio Pes con Carla Tatò e la regia di Carlo Quartucci, *Medeameaterial* di Heiner Müller, regia Federico Tiezzi, e *La guardiana dell'acqua* di e con Franco Scaldati, regia Matteo Bavera, fino al 3 marzo.

KAFKA A MILANO

Ha debuttato al Teatro Pierlombardo di Milano l'ultimo adattamento del *Processo di Kafka*, scritto e diretto da Andrée Ruth Shamah, con Flavio Bonacci, Antonio Catania, Valeria Magli, Alberto Manzi, Moni Ovadia, Pierluigi Picchetti.

imprendibili che Elisabetta Pozzi crea per dar vita ad Alice: i cui inganni illusionistici non possono non turbare anche il rozzo complice (Fabrizio Contrì). L'autorità di Montagnani quasi proibisce di leggere la viltà di Arden sotto la lustra scoria del personaggio: immedesimazione azzardata. E ne è coinvolto l'interlocutore Franklin (Stefano Lescovelli) finché, sul cadavere dell'amico, ammetterà che «giace proprio in quel lotto di terra rubato con oltraggio e violenza...» alle molte vittime della sua avidità. Fra le quali c'è chi (Camillo Mili) non si accontenta di maledirlo, subappalta il delitto, recluta la coppia scellerata dei killers e con questa, grazie all'ottimo Ugo Maria Morosi e a Massimo Mesculam, tiene vivo il senso di una violenza da incubo nella comica serie dei fallimenti. Applausi anche a Franco Carli, Giorgio Giorgi, Rossana Naddeo, Valerio Bisanzio, Maggiolini Porta, Marco Avogadro, Fabio Cavalli, Riccardo Maranzana, Maurizio Cecchini, Andrea Nicolini.

LA BATTUTA FINALE

«Fatto è che la verità pura e semplice ha una sua propria grazia e non ha bisogno d'imbellirsi...».

Arden di Faversham, prima tappa della trilogia di Tragedie Domestiche programmata dal Teatro di Genova: nella foto, Renzo Montagnani, 58 anni, ed Elisabetta Pozzi, 32

**TROFEO INTERNAZIONALE
PALLONE DI PLATINO
ITALIA '90**

**Gianluca Viali,
24 anni, e
Alessandro
Altobelli, 33,
guidano la
classifica del
"Pallone di
Platino". Il primo
ha esordito in
serie A il
16-9-1984
(Sampdoria), il
secondo
l'11-9-77 (Inter)**



Si fa sempre più avvincente la "partita" tra i venticinque migliori calciatori italiani per aggiudicarsi il *Pallone di Platino* il trofeo del valore di centomila dollari assegnato dai lettori del *TV Radiocorriere*. Questa settimana è tornato in testa l'attaccante della nazionale e della Sampdoria, Gianluca Viali. I tagliandi con i voti e i vostri dati devono essere inviati a: *Pallone di Platino - TV Radiocorriere, via del Babuino, 51 - 00187 Roma*. Ogni settimana fra le cartoline pervenute vengono estratti i premi elencati.

VOTATE IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DI SERIE A

- 1 Gianluca Viali (Sampdoria)
- 2 Alessandro Altobelli (Juventus)
- 3 Andrea Carnevale (Napoli)
- 4 Walter Zenga (Inter)
- 5 Franco Baresi (Milan)
- 6 Aldo Serena (Inter)
- 7 Giancarlo Marocchi (Juventus)
- 8 Roberto Baggio (Fiorentina)

- 9 Giuseppe Giannini (Roma)
- 10 Nicola Berti (Inter)
- 11 Stefano Tacconi (Juventus)
- 12 Roberto Donadoni (Milan)
- 13 Pietro Paolo Virdis (Milan)
- 14 Roberto Mancini (Sampdoria)
- 15 Paolo Maldini (Milan)
- 16 Roberto Cravero (Torino)

- 17 Giuseppe Bergomi (Inter)
- 18 Carlo Ancelotti (Milan)
- 19 Riccardo Ferri (Inter)
- 20 Ruggiero Rizzitelli (Roma)
- 21 Daniele Fortunato (Atalanta)
- 22 Gianfranco Matteoli (Inter)
- 23 Stefano Borgonovo (Fiorentina)
- 24 Amedeo Carboni (Sampdoria)

Questi i 24 giocatori in gara. L'ordine di classifica è il risultato delle cartoline voto inviate dai lettori del *TV Radiocorriere*.



PALLONE DI PLATINO

IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DEL CAMPIONATO È:

NOME _____
COGNOME _____
VIA _____ N. _____
CITTÀ _____ CAP _____
TELEFONO _____

DECIMA
SETTIMANA
AUTOMATIC

**OGNI SETTIMANA
IN PREMIO**
**10 MASCOTTE IN PLATINO
E ORO CON DIAMANTE
DI ITALIA '90**

**100 MASCOTTE IN
ARGENTO DI
ITALIA '90**

SUPER PREMIO FINALE
**1 VIAGGIO-SOGGIORNO
PER ASSISTERE ALLA
FINALE DELLA COPPA
DEL MONDO DI
CALCIO DI ITALIA '90**

MONDIALI DI ATLETICA

A Budapest, in Ungheria, dal 3 al 5 marzo, si disputano i secondi Campionati del mondo indoor di atletica leggera. Tra i protagonisti il sovietico Sergei Bubka, campione in carica nel salto con l'asta, neoprimate del mondo con metri 6,03.

RACCHETTE D.O.C.

Alla Reunion Arena di Dallas, da mercoledì 1° marzo a domenica 5, finali del Torneo di tennis WCT (Raitre, 14,30, ogni giorno). Vincitore della passata edizione il tedesco Boris Becker che aveva superato lo svedese Stefan Edberg per 6-4, 1-6, 7-5, 6-2.



Sergei Bubka è tra i partecipanti ai Mondiali Indoor dal 3 al 5 marzo (Raitre, 9,55)

MOTOCROSS A MANTOVA

Ritorna il cross all'aperto. Domenica 26, a Mantova, si effettua la prima prova dei Campionati internazionali d'Italia, le altre prove si svolgeranno il 5 marzo a Castiglione del Lago e il 19 marzo a Gallarate. Numerosi i piloti di primo piano presenti. Su tutti Eric Geboers, primo pilota a vincere il titolo in ciascuna delle tre classi del mondiale. Tra gli altri Thorpe e Leisk sulla Honda, John de Berk, campione mondiale della 250, e l'americano Broc Glover.

DUE RUOTE VERSO SANREMO

Proseguono le gare in vista della Milano-Sanremo (18 marzo), valida per la Coppa del mondo di ciclismo. In programma lunedì 27 il Giro dell'Etna (Raitre, 15,15) e il 1° marzo il Giro Provincia Reggio Calabria (Raiuno, 17,30).



SPORT E CAMPIONI

● OMAR SIVORI

«JUVENTUS E NAPOLI DUE MAGLIE UN AMORE»

Mercoledì primo marzo insieme al Milan, Coppa dei Campioni, e alla Sampdoria, Coppe delle Coppe, scendono in campo per un derby italiano Juventus contro Napoli (Coppa UEFA). Omar Sivori, ex giocatore di entrambe, vorrebbe...



Omar Sivori, 53 anni, argentino giunto in Italia nel 1957, ha giocato 278 partite segnando 143 reti

Omar Sivori, lei arrivò in Italia che aveva poco meno di 22 anni, per giocare prima con la Juventus e poi con il Napoli, dove ha terminato la sua carriera di giocatore. Ora le due squadre devono incontrarsi per i quarti di finale di Coppa UEFA. Se lei dovesse indossare i panni dell'arbitro, saprebbe dirigere questo duplice confronto?

«Non saprei, perché sono un sentimentale. Se dovesse indossare una divisa calcistica per metà sarei vestito di bianconero e per metà di azzurro. Ma pare che gli arbitri vestano con colori diversi. E poi questo confronto per l'UEFA non è facile da seguire. È la seconda volta che succede alle squadre italiane. Se non sbaglio accadde qualche anno fa ancora alla Juventus, in Coppa Campioni. Di fronte allora i bianconeri ebbero il Verona che eliminarono. Ma ci fu una coda di polemiche. Ecco, speriamo che non sia così questa volta».

In che modo si sente legato alla Juventus e al Napoli?

«Alla Juventus per le grandi soddisfazioni che sono riuscito a prendermi. Con i bianconeri ho vinto tre scudetti, e il primo fu quello della stella, il decimo che i bianconeri conquistavano nella loro storia.

«Con la Juventus ho giocato, credo di ricordare, 200 partite e ho segnato 135 gol. Con i partenopei ho giocato meno: ma l'esperienza esaltante che ho vissuto a Napoli non la dimenticherò mai».

Come giudica le formazioni attuali di Juventus e Napoli?

«La Juventus non riesce a trovare la sua giusta identità tra anziani e giovani, italiani e

stranieri. Il Napoli mi sembra più solido e poi, all'attacco, ha una delle più forti coppie del mondo con Maradona e Careca».

Può fare un pronostico di Juventus-Napoli?

«Quando c'è il doppio confronto di mezzo il rischio è grande. Juventus e Napoli hanno già giocato a Torino per il Campionato. Ed è stato il Napoli a vincere nettamente».

«La Juventus quest'anno non ha molta fortuna e può trovare soltanto nella Coppa UEFA le motivazioni della sua stagione. Viceversa il Napoli ha ancora tre obiettivi alla sua portata: Campionato, Coppa Italia e Coppa UEFA».

Lei nel Napoli ha giocato assieme ai due responsabili tecnici che guidano Juventus e Napoli: Zoff e Bianchi. Come li giudica?

«Bianchi ha una buona esperienza alle spalle. È molto bravo e ha già confermato il suo valore».

«A Dino Zoff, che è alle prime armi, auguro una bella carriera. Erano ottimi giocatori e sono altrettanto bravi come allenatori».

Oltre a questa sfida europea tra Juventus e Napoli ci sono altri due impegni prestigiosi in Europa per Milan e Sampdoria. Ci può fare un rapido accenno?

«Certamente: il Milan in Coppa Campioni con il Werder Brema, la Sampdoria in Coppe delle Coppe con la Dinamo Bucarest. Vale lo stesso discorso che ho fatto per Juventus-Napoli».

«Non è facile un pronostico su un confronto da disputare in 180 minuti, con tempi supplementari e calci di rigore in coda in caso di parità. Sono due avversarie molto forti, anche se alla portata del Milan e della Sampdoria».

Remo Pascucci

PINK FLOYD NELLO SPAZIO

La notte dello sbarco sulla Luna, in quel lontano luglio 1969, la BBC scelse proprio loro, agli allora nascenti Pink Floyd, per commentare quelle straordinarie immagini. *Astronomy Domine, Set The Earth For The Control of The Sun*, e tutta una serie di brani "spaziali", riempirono una lunga notte il cui soundtrack italiano era invece affidato alla voce di Tito Stagno. La vocazione fantascientifica di David Gilmour e compagni, da sempre inseguita, proprio in questi giorni ha avuto un felice esito: il CD *Delicate Sound of Thunder* farà parte degli strumenti

IN TOURNÉE

POP ROCK Oltre che a Sanremo arrivano finalmente anche in tournée gli Europe debuttano a Torino il 27 al Palasport per poi proseguire il giorno dopo con Roma (Palaeur). Queste le altre date: 2 marzo Caserta, 3 Firenze, 4 Padova, 6 Bologna, 7 Milano, 8 Verona, 10 Parma, 11 Perugia, 13 Pavia, 14 Genova. Altre tre date per Gino Paoli: il 21 Cremona, il 27 a Cattolica, il 28 a Reggio Emilia.

CLASSICA E LIRICA Il Quintetto di fiati diretto dal corista Barry Tuckwell suona a l'Aquila il 26 febbraio (Danzì, Ligeti, Hindemith, Villa-Lobos, Nielsen). L'Orchestra della Rai di Torino è in trasferta al Teatro Valli di Reggio Emilia il 22. Direttore Ferdinand Leitner, soprano Julia Conwell (Berg, Bruckner). Il 24 a Roma, Auditorium di via della Conciliazione, suonano i Solisti della Filarmonica di Berlino.

in dotazione alla navicella della futura missione spaziale franco-sovietica. Il compact verrà trasmesso ad intervalli regolari per "testare" l'efficienza dell'impianto radio.

GRANDE JAZZ DI MARZO

Frank Morgan il 2 Cagliari. John McLaughlin il 4 Reggio Emilia. Bob Berg e Mike Stern

MUSICA

● DISCHI/POP

BOB E LA MORTE DAL VIVO



Bob Dylan ne parlava come di un sogno lungo vent'anni. Poi, nel 1987, finalmente una serie di concerti con i *Grateful Dead*, "mitica" (aggettivo) lecito nell'ambito della storia del rock) band dell'acid-music, quella di *Jerry Garcia*, non la robetta di moda oggi. *Dylan & the Dead* (Cbs) è la cronaca, dal vivo, dell'incontro tra un grande autore, che mette a disposizione brani come *I want you* e *All along the watchtower*, e un grande gruppo. Ricordando (forse) con rabbia.

QUEL GRAN GENIO RICORDA LENNON



Non finisce mai di stupire mister Mac Manus, tornato sulle scene con il nome d'arte di *Elvis Costello* per un disco senza risparmio: quattordici canzoni, un paio scritte a quattro mani con *Paul McCartney*, *Pads, paws and claws* e *Veronica*. Proprio l'ex Beatle ha protagonizzato l'attuale compagno d'avventura al compianto John Lennon. Compimento straordinario e meritato: i solchi di *Spike* (Warner Bros) propongono un artista ispirato, raffinato, sensibile. E con molte cose da dire.

● DISCHI/JAZZ

I NUOVI STEPS DI MIKE MAINIERI



Steps Ahead: dopo il ritiro degli altri soci fondatori, *Mike Mainieri*, vibrafonista e compositore, 51 anni il prossimo luglio, ha ricostituito il gruppo che per molto tempo è stato il portabandiera della musica di sintesi nell'ambito del jazz. *N.Y.C.* (sigla di New York City) è il primo Lp della nuova formazione che comprende il sax norvegese Bendik, il chitarrista Steve Kahn, il bassista Tony Levin e il batterista Steve Smith, più ospiti. La musica appare decisamente al filone "fusion".

KIP REGISTA DI TANTE STELLE



Kip Hanrahan, 35 anni, uno dei musicisti più interessanti di New York, presenta in un eccellente album della Panacea, *Days And Nights Of Blue* Luck, dodici raffinatissime incisioni realizzate con varie formazioni. I collaboratori principali di Kip Hanrahan (che è percussionista, chitarrista e cantante, ma si considera soprattutto "regista") sono *Steve Swallow*, *Lew Soloff*, *Jack Bruce*, *David Murray*, *George Adams*, *Carmen Lundy*, *John Stubblefield*.



Cliff Richard, *Some People* (Emi). Ha da poco festeggiato in grande stile i trent'anni di carriera ma da noi sono noti solo alcuni successi. Personaggio storico, quindi. Il Festival e questa compilation dovrebbero sortire l'effetto sperato.



Will to power (Epic). Lp d'esordio per questo protetto nato dal dj **Bob Rosenberg** e la cantante **Suzi Carr**. Due singoli già in classifica negli Usa, *Dreamin' e Baby, I love your way/Freedom bird medley*, cover da **Peter Frampton**.

Jelly Roll Morton, *The Pearls* (Bluebird). 23 capolavori "restaurati" di uno dei padri fondatori del jazz. Pianista, arrangiatore e cantante, Jelly Roll

(1885-1941) ebbe tra i suoi partner Kid Ory, Johnny Dodds, Zutty Singleton e altri.



Samambaya *Onirikos* (Smoke). Il gruppo romano, in bilico tra jazz-funk e musica latina, comprende Riccardo Angelo Ballerini alle tastiere, Walter Martino alla batteria, il bassista Toni Armetta, più Irio De Paulae Karl Potter. **Salvatore G. Biamonte**

il 13 Ravenna e il 15 Reggio Emilia. Michel Petrucciani il 13 Mestre. Michel Portal il 21 Reggio Emilia. Jaki Byard, Charlie Mariano con Erskine, Brecker e Pedersen il 28 Ravenna, 29 Reggio Emilia.

LE RADIO PER L'AMBIENTE

«Non ci sono immagini per raccontare un futuro senza vita, la nostra terra ha bisogno di più amore... Diamole almeno il rispetto di noi stessi. Le radio italiane insieme per la difesa dell'ambiente». La voce di Ferruccio Amendola recita questo spot sulle radio di mezza Italia. Una produzione **Smash One Production**, senza scopo di lucro.

TRE DOMANDE A... MARIO SCHIANO

L a tua manifestazione Controindicazioni III è ormai al nastro di partenza. Ce ne vuoi parlare?

«Sì, è una 'tre giorni' (giovedì 9 marzo, venerdì 10 e sabato 11 al Teatro Colosseo di Roma) all'insegna della sperimentazione jazz, o meglio della composizione istantanea, vale a dire ciò che prescinde da qualsiasi canovaccio o intesa anche verbale tra i musicisti e viene creato all'istante. Ci saranno molti nomi di spicco a livello europeo, da Eugenio Colombo e Luca Spagnoli in duo, a Gaetano Liguori, Peter Kowald, un bravissimo

bassista tedesco, Radum Malfatti, trombonista austriaco di grande valore, e tanti altri tra cui naturalmente il sottoscritto, che proprio un quarto di secolo fa iniziava in Italia e in Europa il discorso del free jazz sulle orme di Ornette Coleman».

Dal 1975 ad oggi tre sole edizioni. Come mai?

«Perché quando nacque, i presupposti erano totalmente diversi. *Controindicazioni* era un festival alternativo a quello di Pescara (si svolgeva infatti negli stessi giorni), dove non erano ammesse altre forme di jazz oltre quelle 'ufficiali'. Aveva insomma il

sapore di una protesta civile la cui spinta si esaurì presto anche per motivi di ordine economico. Oggi è diverso: siamo ormai in molti ad essere convinti che la sperimentazione è l'unica scelta possibile perché il jazz, nato novanta anni fa, superi questo secolo. Su questo presupposto credo che la manifestazione avrà carattere stabile d'ora in poi».

Il jazz è davvero in agonia come dici?

«Se che è un'affermazione dura, ma purtroppo credo di aver ragione. La grande madre America da anni non ci manda più nulla se non sofisticati rifacimenti di quello che era il be bop anni '40».

Nicola Sisto

Mario Schiano



● COMPACT DISC

IL RITORNO DI LOU



Lou Reed perché sei tornato? Quello di un tempo vogliamo dire. Ormai ti avevamo dimenticato, accantonato, irrimediabilmente seppeppelito. Ora le vecchia acida voce del rocker che disegna l'aggreditrice vita di questo mondo è ritornata. Ascoltate *New York* (Sire) e godrete di 14 brani per 58 minuti di un film sonoro che non abbandonerà più la vostra mente. Sforzatevi di capire tutto. La musica è accattivante, le chitarre sono straordinarie. Ma sono le parole il meglio di questo CD.

PER UN'EMOZIONE IN PIÙ



Coprodotto da Quincy Jones ecco un CD di qualità: *Just between us*, etichetta Cbs, protagonista Ray Charles. Sì, perché il mitico Ray è un vero protagonista da molti anni della buona musica, degli assoli dal vivo da brivido, della gioia e delle pene di questa nostra vita espresso con le note. Dieci pezzi con la partecipazione di grandi musicisti. Da B.B. King a Gladys Knight a Jim Johnson ed altri ancora. Passano gli anni, ma Ray Charles ci dà sempre e comunque un'emozione in più.

BARRY WHITE



Non rientra certo tra i grandi della musica contemporanea. Però Barry White è un ottimo arrangiatore d'orchestra, un innato creatore di atmosfere.

re. Per chi vuole ascoltare questo genere di musica *The Collection* (Polygram). Il suo meglio in 16 pezzi.

La Polygram conta molto su questa francesina dalla voce sensuale che canta una musica da sofisticato spot pubblicitario. È *Vanessa Paradis* e il suo CD s'intitola *M&J*. Resistibile ma in fin dei conti passabile nel suo genere.

Pierguido Cavallina

● DISCHI/CLASSICA

CHE IDEA QUELL'OPERA!



Fu proprio l'autore, Alan Berg, a fornire nel 1928 la chiave d'ascolto del suo *Wozzeck*, certamente uno dei capolavori, se non il capolavoro, del teatro musicale del '900. «Nessuno nel pubblico deve poter distinguere alcunché delle diverse fughe e invenzioni, tempi di suite e di sonata, variazioni e passacaglie; l'attenzione di tutti dev'essere assorbita soltanto all'idea dell'opera, che trascende il destino individuale di *Wozzeck*.» È quanto si può fare con la versione eccelsa Dg di Claudio Abbado.

STRUGGENTE MA NON TROPPO



"Dal nuovo mondo" di Antonin Dvorak prevalesse un tipo di folklore sull'altro, se, quindi, prevalesse nell'animo dell'autore il fascino dell'America o la nostalgia per la patria lontana. Adesso, per fortuna, la disputa è finita. Prevalegono certo i toni struggenti, sui quali non insiste troppo Wolfgang Sawallisch nel disco Emi.



Ludwig van Beethoven, *Missa solemnis* - *Fantasia corale*, Otto Klemperer (Emi). Ristampa di un'edizione celebre della Messa: l'eloquenza di Klemperer non ne tradisce le profondità metafisiche. Nella *Fantasia*, solista Daniel Barenboim.



Musicians for Armenia (Rca Victor). Raccolta di registrazioni di artisti famosi che vogliono aiutare i terremotati armeni. Pregevoli e rari i due duetti del soprano Galina Vishnevskaya e di Mstislav Rostropovich al pianoforte.

Mario Gamba

● I PIÙ GRADITI
DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 IL TELEFONO AZZURRO
FABIO CONCATO
2 C'È DA SPOSTARE UNA...
F. SALVI
3 IN QUESTO MONDO DI...
A. VENDITTI
4 SUSY SCUSA
CHARLIE
5 RICORDATI DI ME
A. VENDITTI
6 L'APPARENZA
LUCIO BATTISTI
7 È QUI LA FESTA?
JOVANOTTI
8 QUELLA FACCIA DA...
CHARLIE
9 L'AMORE È IN PERICOLO
GRAZIA DI MICHELE
10 SEI DEL MATTINO
ZUCCHERO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 A GROOVY KIND OF LOVE
PHIL COLLINS
2 ANGEL OF HARLEM
U2
3 DESIRE
U2
4 SMOOTH CRIMINAL
MICHAEL JACKSON
5 TALKING ABOUT...
TRACY CHAPMAN
6 FAST CAR
TRACY CHAPMAN
7 ONE MOMENT IN TIME
WHITNEY HOUSTON
8 ALL SHE WANTS IS
DURAN DURAN
9 I WANNA BE YOUR WIFE
SPAGNA
10 TWO HEARTS
PHIL COLLINS

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Matena per conto di Raistereouno



**LE BANANARAMA
DIECI ANNI DOPO**
Karen, Sarah e Siobhan: il
trio inglese è in classifica
con l'lp dei successi tra
il 1983 e il 1987.
Cominciarono nel '79 con
un singolo Ale e Mwana e
non volevano diventare
cantanti

TOP PARADE
33 GIRI

1

RAI

IT

TRACY CHAPMAN
T. Chapman (WEA)

(1)

BBC

GB

THE RAW AND THE
COOKED
Fine Young Cannibals

(n)

Billboard

US

APPETITE FOR
DESTRUCTION

(2)
Guns N'Roses (Geffen GHS)

2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20

IN QUESTO MONDO DI
LADRI
A. Venditti (Ricordi)

(3)

MONEY FOR NOTHING
Dire Straits (Polygram)

(2)

RATTLE AND HUM
U2 (Island/Ricordi)

(4)

HOLD ME IN YOUR ARMS
R. Astley (RCA)

(6)

DELICATE SOUND OF
THUNDER
Pink Floyd (EMI)

(5)

L'UFFICIO DELLE COSE
PERDUTE
G. Paoli (Ricordi)

(8)

GREATEST HITS
Bananarama (Polygram)

(16)

ANCIENT HEART
T. Tikaram (WEA)

(11)

BALLED OF THE STREETS
Simple Minds (Virgin)

(n)

LOVING YOU
N. Kamen (WEA)

(10)

SHADAY
O. Haza (WEA)

(12)

BUSTER
Colonna Sonora (WEA)

(13)

MILADY
R. Vecchioni (CGD)

(n)

L'APPARENZA
L. Battisti (Numero Uno)

(15)

INSEGUENDO L'AQUILA
Mango (Fornit Cetra)

(re)

BIG THING
Duran Duran (EMI)

(14)

RIDI PAGLIACCIO
Mina (PDU)

(9)

INTROSPETTIVE
Pet Shop Boys (EMI)

(17)

FANTASTICA OXA
A. Oxa (CBS)

(7)

MYSTERY GIRL
Roy Orbison (Virgin)

(2)

ANYTHING FOR YOU
Gloria Estefan and Miami
Sound Machine (Epic)

(9)

TECHNIQUE
New Order (Factory)

(1)

SPIKE
Elvis Costello (Warner Bros)

(n)

TRAVELING WILBURYS
Traveling Wilburys
(Warner Bros)

(3)

OPEN UP AND SAY...AH!!
Guns N'Roses (Geffen GHS)

(4)

THE LEGENDARY ROY
ORBISON
Roy Orbison (Telstar)

(3)

LIVING YEARS
Mike and The Mechanics (WEA)

(4)

WANTED
Yazz (Big Life)

(14)

ANCIENT HEART
Tanita Tikaram (WEA)

(5)

THE INNOCENTS
Erasure (Mute)

(6)

ROACHFORD
Roachford (CBS)

(18)

SHADAY
Fleet Wood Mac (Warner Bros)

(10)

WATERMARK
Enya (WEA)

(7)

REMOTE
Hue and Cry (Circa/Virgin)

(17)

BAD
Michael Jackson (Epic)

(16)

CLOSE
Kim Wilde (MCA)

(12)

KICK
Inxs (Mercury/Phonogram)

(13)

COCKTAIL
Soundtrack (Elektra)

(13)

THUNDER AND
CONSOLATION
New Model Army (EMI)

(n)

(*) Precedente posizione in classifica

(n) nuovo ingresso

1

RAI

051/222525
F. Concato (Polygram)

BBC

SOMETHING'S GOTTON HOLD
OF MY HEART (1)

M. Almond F. Gene Pitney (Parlophone)

Billboard

STRAIGHT UP (2)
Paula Abdul (Virgin)

2

SEX NO DRUGS AND ROCK'N
ROLL Jovanotti (Ibiza/CBS)BELFAST CHILD (n)
Simple Minds (Virgin)WHEN I'M WITH YOU (1)
Sheriff (Capitol)

3

C'È DA SPOSTARE UNA
MACCHINA F. Salvi (Five)LOVE CHANGES
EVERYTHING (12)
Michael Ball (Really Useful)WILD THING (5)
Tone Loc (Island)

4

EMILIO Vari (Five)

THE LIVING YEARS (2)
Mike and the Mechanics (WEA)BORN TO BE MY BABY (4)
Bon Jovi (Polygram)

5

A GROOVY KIND OF LOVE (6)
P. Collins (WEA)LOVE TRAIN (4)
Holly Johnson (MCA)WHEN THE CHILDREN CRY (3)
White Lion (Atlantic)

6

ONE MOMENT IN TIME (4)
W. Houston (Arista)MY PREROGATIVE (9)
Bobby Brown (MCA)ALL THIS TIME (9)
Tiffany (MCA)

7

IT'S ONLY LOVE (n)
Simply Red (WEA)YOU GOT IT (3)
Roy Orbison (Virgin)THE LOVER IN ME (12)
Sheena Easton (MCA)

8

LA NOTTE VOLA (5)
L. Cuccarini (Polygram)THE LAST OF THE FAMOUS
INTERNATIONAL (6)
Plamorrisey (HMV)I WANNA HAVE SOME
FUN (11)
Samantha Fox (RCA)

9

SMOOTH CRIMINAL (11)
M. Jackson (Epic/CBS)FINE TIME (11)
Yazz (Big Life)SHE WANTS TO DANCE WITH
ME (14)
Rick Astley (RCA)

10

YE KE YE KE (13)
M. Kante (Polygram)WAIT (7)
Robert Howard and Kym
Mazelle (RCA)WALKING AWAY (15)
Information Society (Reprise)

11

FACCIA DA PIRLA (9)
Charlie (EMI)HOLD ME IN YOUR ARMS (26)
Rick Astley (RCA)WHAT I AM (16)
Eddie Brickell & New Bohemians
(Geffen)

12

WELCOME (10)
G. Latino (Ibiza/CBS)CUDDLY TOY (5)
Roachford (CBS)LOST IN YOUR EYES (21)
Debbie Gibson (Atlantic)

13

I WANNA BE YOUR WIFE (7)
Spagna (CBS)THAT' THE WAY LOVE IS (8)
Ten City (Atlantic)THE WAY YOU LOVE ME (7)
Karyn White (Warner Bros)

14

TAKE ME TO YOUR HEART (8)
R. Astley (RCA)IT'S ONLY LOVE (13)
Simply Red (Elektra)ANGEL OF HARLEM (17)
U2 (Atlantic)

15

SUSY SCUSA (12)
Charlie (EMI)THE LOVER IN ME (15)
Sheena Easton (MCA)YOU GOT IT (THE RIGHT
STUFF) (18)
New Kids on the Block (Columbia)

16

GOOD LIFE (re)
Inner City (EMI)I ONLY WANNA BE WITH
YOU (20)
Samantha Fox (Jive)SURRENDER TO ME (FROM
"TEQUILA SUNRISE") (20)
A. Wilson & R. Zander (Capitol)

17

AMOR DE MIS AMORES (n)
Paco (Vedette Record)STOP (37)
Sam Brown (A & M)DIAL MY HEART (19)
The Boys (Motown)

18

ORINOCO FLOW (n)
Enya (WEA)LOOKING FOR LINDA (23)
Hue and Cry (Circa)ARMAGEDDON IT (6)
Def Leppard (Polygram)

19

MILAN MILAN (re)
T. Renis - M. Quantini (Five)SHE DRIVES ME CRAZY (10)
Fine Young Cannibals (London)DON'T RUSH ME (8)
Taylor Dayne (Arista)

20

È QUI LA FESTA? (14)
Jovanotti (Ibiza/CBS)ROCKET (31)
Def Leppard (Mercury)A LITTLE RESPECT (23)
Erasure (Reprise)

● VIDEO MARKET

Almond
e Pitney

A proposito di Festival di Sanremo. In testa alla hit parade inglese delle settimane scorse è apparso nientemeno che Gene Pitney, un veterano degli anni Sessanta, nonché protagonista di alcune indimenticabili edizioni della rassegna sanremese, dove interpretò "importanti" canzoni quali *Nessuno mi può giudicare*, *E se domani*, ecc. Pitney è apparso in testa alla video hit con un suo vecchio brano, *Something's gotten hold on my heart*, anche se il revival è da attribuire principalmente a Marc Almond, che ha voluto Pitney accanto a sé. Non è l'unico duetto storico fra un rappresentante degli anni Sessanta e uno della scena attuale (ricordiamo il caso di Sandie Shaw, amatissima ormai da tutti gli appassionati di new-wave), senza contare il ritorno nei top ten di altri non dimenticabili artisti dell'epoca. Nelle stesse settimane è comparso di nuovo Cliff Richard e addirittura Petula Clark, con *Down town '88*, versione aggiornata, ma non troppo, del suo indimenticabile *Ciao ciao* del 1965. Per Gene Pitney, un "bello" dei Sessanta (che però, è il caso di ricordarlo, tenne a battesimo anche i Rolling Stones nel lontano 1963), un debutto in grande stile nel settore video e soprattutto un bentornato.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) *in your room*
(Bangles)
- 2) *Every rose has its thorn*
(Poison)
- 3) *Smooth criminal*
(Michael Jackson)
- 4) *Something's gotten...*
(M. Almond - G. Pitney)
- 5) *My prerogative*
(Bobby Brown)
- 6) *Good tradition*
(Tanita Tikaram)
- 7) *Riding on a train*
(Pasadenas)
- 8) *Two heart*
(Phil Collins)
- 9) *Galibi*
(Ofra Haza)
- 10) *One moment in time*
(Whitney Houston)

TOTOTV RADIO



OlympeAGF (2)

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

Fiat Lubrificanti
E tutto va.

La schedina pubblicata qui a destra, offerta da *Fiat Lubrificanti*, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'Acciappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,35) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

JUVENTUS - NAPOLI DERBY D'EUROPA

Mercoledì primo marzo quarti di finale delle Coppe europee (le partite di ritorno si giocano mercoledì 15). L'Italia schiera quattro squadre: il Milan contro i tedeschi occidentali del Werder Brema (Coppa dei Campioni); la Sampdoria contro i romeni della Dinamo di Bucarest (Coppa delle Coppe) e la Juventus e il Napoli in Coppa UEFA in uno scontro "fratricida". L'unico precedente italiano risale alla stagione 1985-86, Juventus-Verona ottavi di Coppa dei Campioni: a Verona finì 0-0; a Torino, a porte chiuse, vinse la Juventus 2-0 (Platini, Serena). Nella foto, Zavarov (sinistra) contro Maradona: dopo il 5-3 dello scorso novembre al Comunale in favore dei partenopei, il sovietico della Juve, per la sua "prima" in Europa, cerca la rivincita.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinate allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vittoria è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

PARTITE DEL 26/2/89 - CONCORSO 27

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	FIorentina	■	■	■
2 CESENA	JUVENTUS	■	■	■
3 COMO	SAMPDORIA	■	■	■
4 H. VERONA	ATALANTA	■		
5 MILAN	PESCARA	■		
6 NAPOLI	LECCE	■	■	■
7 PISA	INTER	■	■	■
8 ROMA	BOLOGNA	■		
9 TORINO	LAZIO	■	■	■
10 EMPOLI	CREMONENSE	■	■	■
11 LICATA	MESSINA	■	■	■
12 PIACENZA	BARI	■	■	■
13 REGGINA	AVELLINO	■	■	■

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del *Toto TV Radiocorriere* per il Concorso 27.
Nome _____
Cognome _____
Via _____
Cap. _____
Tel. _____
Città _____

CORRIERE

caffè
Splendid
il piacere espresso



PARTITE DEL 26/2/89 - CONCORSO 27		1	X	2
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*			
1 ASCOLI	FIorentina	•		
2 CESENA	JUVENTUS	•	•	•
3 COMO	SAMPDORIA	•	•	•
4 H. VERONA	ATALANTA	•	•	•
5 MILAN	PESCARA	•		
6 NAPOLI	LECCE	•		
7 PISA	INTER	•	•	•
8 ROMA	BOLOGNA	•	•	•
9 TORINO	LAZIO	•		
10 EMPOLI	CREMONESE	•	•	
11 LICATA	MESSINA	•	•	•
12 PIACENZA	BARI	•	•	•
13 REGGINA	AVELLINO	•	•	•

Garbini



PARTITE DEL 26/2/89 - CONCORSO 27		1	X	2
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*			
1 ASCOLI	FIorentina	•	•	
2 CESENA	JUVENTUS	•	•	•
3 COMO	SAMPDORIA	•	•	•
4 H. VERONA	ATALANTA	•	•	
5 MILAN	PESCARA	•		
6 NAPOLI	LECCE	•		
7 PISA	INTER	•	•	•
8 ROMA	BOLOGNA	•	•	•
9 TORINO	LAZIO	•	•	•
10 EMPOLI	CREMONESE	•	•	•
11 LICATA	MESSINA	•	•	•
12 PIACENZA	BARI	•	•	•
13 REGGINA	AVELLINO	•	•	•

PIAZZETTA

200 idee
per il tuo caminetto



Petrus
L'AMARISSIMO.
Benissimo!



PARTITE DEL 26/2/89 - CONCORSO 27		1	X	2
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*			
1 ASCOLI	FIorentina	•	•	•
2 CESENA	JUVENTUS	•	•	•
3 COMO	SAMPDORIA	•	•	•
4 H. VERONA	ATALANTA	•	•	
5 MILAN	PESCARA	•	•	
6 NAPOLI	LECCE	•		
7 PISA	INTER	•	•	•
8 ROMA	BOLOGNA	•	•	•
9 TORINO	LAZIO	•	•	•
10 EMPOLI	CREMONESE	•	•	
11 LICATA	MESSINA	•	•	
12 PIACENZA	BARI	•	•	•
13 REGGINA	AVELLINO	•	•	•

PARTITE DEL 26/2/89 - CONCORSO 27		1	X	2
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*			
1 ASCOLI	FIorentina	•	•	•
2 CESENA	JUVENTUS	•	•	•
3 COMO	SAMPDORIA	•	•	•
4 H. VERONA	ATALANTA	•	•	
5 MILAN	PESCARA	•	•	
6 NAPOLI	LECCE	•		
7 PISA	INTER	•	•	•
8 ROMA	BOLOGNA	•	•	•
9 TORINO	LAZIO	•	•	•
10 EMPOLI	CREMONESE	•	•	
11 LICATA	MESSINA	•	•	
12 PIACENZA	BARI	•	•	•
13 REGGINA	AVELLINO	•	•	•

Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06/3139
dalle ore 12,45 della domenica
06/3139



06/3139

DUNA

CONF
SPAZI



DUNA 60, 1100 CC, 150 KM/H - DUNA
DUNA WEEKEND DIESEL, 1700 CC,

ORT EVOLE O.

E' il bello della Duna: viaggiare comodi, in un abitacolo sorprendentemente spazioso, curato in ogni rifinitura. Un abitacolo che da oggi è ancora più elegante grazie ai nuovi rivestimenti interni. E non è l'unica novità: oggi Duna ha anche un motore più brillante, una linea ritoccata con classe, e un nuovo assetto, capace di assicurare un'ottimale tenuta di strada.

E' la nuova Duna. Dedicata a chi sa apprezzare il confort e la sicurezza.



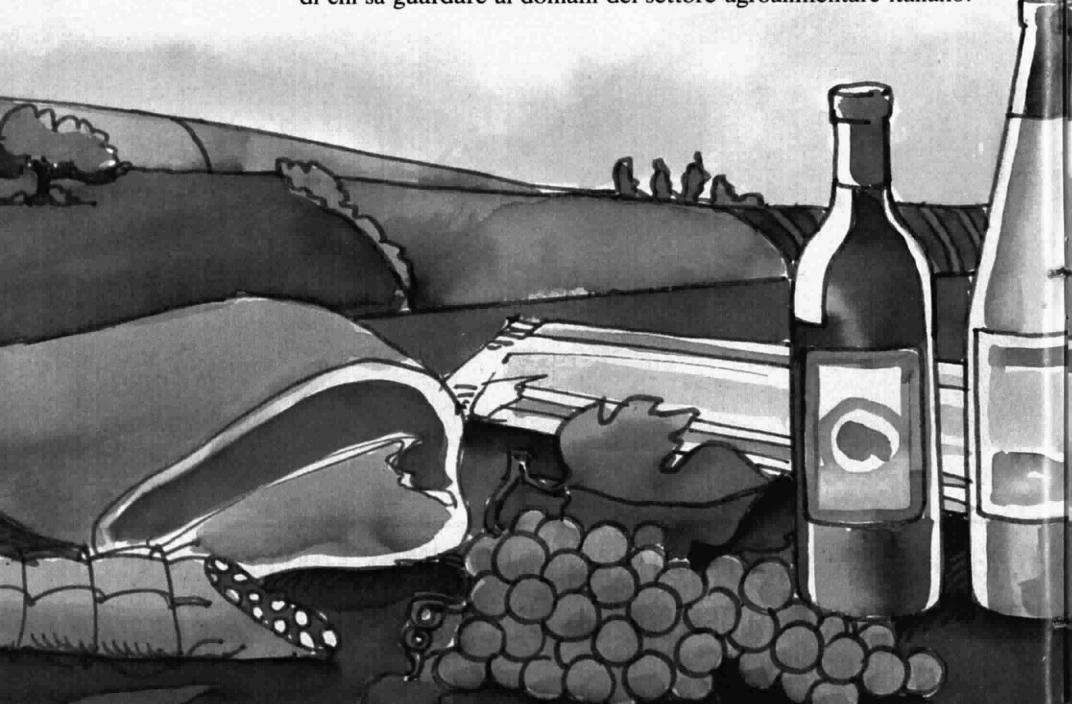
Luminazione specializzata OUDIAT

70, 1300 CC, 155 KM/H - DUNA 70 WEEKEND, 1300 CC, 158 KM/H
150 KM/H. DA L. 10.965.000. I.V.A. COMPRESA.

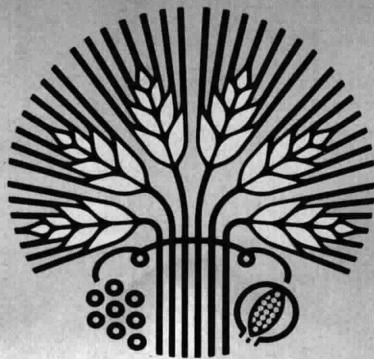
F I A T

AMARE LA TERRA AMARE LA BU

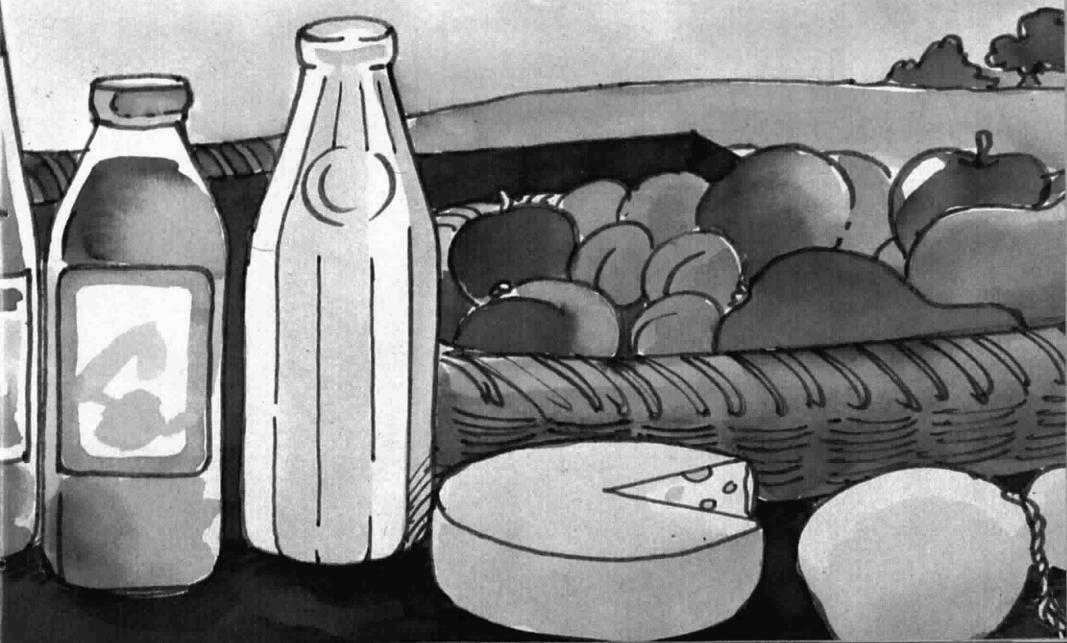
I frutti migliori nascono dall'amore per la buona terra. Ma perché i buoni frutti della terra finiscono sulla nostra tavola di tutti i giorni, conservando tutti i loro sapori e le loro proprietà nutritive, occorre che al lavoro della terra si unisca una moderna e razionale industria agroalimentare. Federconsorzi da quasi cento anni lavora con amore per lo sviluppo dell'agricoltura e per questo è diventata la più grande realtà economica italiana legata alla terra. Una realtà che con le sue società controllate e partecipate costituisce un ciclo completo che unisce il mondo della produzione a quello del consumatore. Si tratta di realtà imprenditoriali come MASSALOMBarda, COLOMBANI, POLENGHI LOMBARDO, AUGUSTO, ENOLOGICA VALTELLINESE, CHIANTI GRANDUCATO, TUSCULUM, ZUCCHERIFICIO CASTIGLIONESE, che ogni giorno portano sulla tavola degli italiani la genuinità e la qualità di chi sa guardare al domani del settore agroalimentare italiano.



**SIGNIFICA ANCHE
UNA TAVOLA.**



FEDERCONSORZI



ELISABETTA GARDINI E FABRIZIO FRIZZI NELLO SHOW

EUROPA

Raffaele Peganini, 30 anni, Elisabetta Gardini, 30, Fabrizio Frizzi, 31, sono i protagonisti di Europa Europa in onda su RAI Uno a partire da sabato 4 marzo alle 20,30



DEL SABATO SERA RACCONTANO...

EUROPA



È bella, buona e brava. I colleghi la stimano, i genitori la amano, il marito l'adora. Mai un pettegolezzo, una caduta di gusto, una lite da rotocalco, un flirt chiacchierato. Insomma, è possibile che sia così perfetta? Neanche un difetto? Proviamo a farle, una volta, tanto, una intervista all'incontrario, di quelle cioè che, invece di mettere in risalto i pregi, mettono in risalto i difetti.

Elisabetta Gardini, lei, sempre così impeccabile, si arrabbia mai?

«Ho delle rabbie improvvise, durano pochi minuti, ma sono dei veri uragani. Mi irrita soprattutto la distrazione della gente: io parlo, parlo e gli altri si distraggono. Quando sono al telefono con mia madre che vive a Padova urlo come un'ossessa se non mi presta attenzione...».

Moti di stizza, di nervosismo?

«Sono molto nervosetta, già da piccolissima il medico mi diagnosticò dei disturbi psicosomatici, ho sempre il mal di stomaco, conati di vomito...».

Prova mai invidia?

«Quante volte dico: piacerebbe pure a me... beato lui! Non ho invidia per le colleghe televisive, in questo campo mi sento piuttosto realizzata, ma nei confronti delle colleghi del cinema... apriti cielo... quando vedo la Kinski, che rabbia... beata lei, dico tra me...».

Prova odio per qualcuno?



«Ora no, ma da bambina odiavo spessissimo il professore di latino».

Prova rancore per qualcuno?

«Rancori no, malinconie molte. So- no soggetta a grandi malinconie. Nel- la vita non ho mai amato fare delle scelte, quando scelgo qualcosa, men- tre scelgo, mi volto sempre indietro a guardare quella che lascio. Ho sem- pre una grande malinconia per tutte le cose che non sono state, che sono finite, per tutto quello che non posso avere più, quelle amicizie che per vari motivi sono finite».

Rimpianti?

«Sono sicura che se ho fatto una scelta era giusto che la facessi, non ho mai rimpianti; io veramente sarei por- tata ad avere qualche rimpianto, ma siccome ricordo soprattutto l'aspetto bello delle cose che mi capitano... non ne ho...».

Difetti appariscenti?

«La pigrizia, che devo combattere continuamente, la disorganizzazione. Nel mio lavoro, la totale incapacità di curare le pubbliche relazioni...».

Come se la cava come casalinga?

«Abbastanza bene, non cucino per- ché mio marito cucina molto bene, so- no disordinatissima, amo molto lavo- rare a maglia».

Come se la cava come moglie?

«Chiedetelo a mio marito. Sono una moglie disponibile, ho un buon caratte- re, ma sono gelosissima, Luca è foto- grafo di moda e non so se mi spiego...».

Tra poco le scade il contratto in esclusiva con la Rai, cosa pensa di fare?

«Mi piacerebbe continuare a lavo- rare in televisione, ma mi piacerebbe anche tornare ai vecchi amori, il teat- tro prima di tutto e, perché no?, anche il cinema, che ho fatto poco».

Lucilla Casucci

SARÒ IL NUOVO... FABRIZIO FRIZZI

Fabrizio Frizzi, 31 anni, romano, è il ritratto fedele del bravo ragazzo di intelligenza brillante e solidi sentimenti.

Come parleresti di te?

«Direi che sono simpatico, paziente, fin troppo disponibile verso gli altri. Accetto volentieri il rischio di "esser fregato" pur di avere dei rapporti che siano fino in fondo veri, nel bene o nel male. Fino a qualche tempo fa se qualcuno mi tirava una coltellata alle spalle mi fermavo a chiedergli come mai, gli cercavo delle attenuanti... Ora non



LO STAFF AL COMPLETO

In rigoroso ordine di locandina ec- co tutte le persone che «fanno» lo spettacolo dietro le quinte. Le prese- nte Elena Balestri, coordinatrice della quinta struttura di Raiuno:

Michele Guardi, ideatore del pro- grammma, e con lui **Giorgio Calabrese**, **Massimo di Tondo**, **Vittorio Vighi** e **Alberto Testa** con la sua collaborazione ar- tistica: gli autori, ovvero il cervello della trasmissione. Pensano, inventano, stu- diano, creano, esplorano in tutti i suoi aspetti la nostra cara vecchia e nuova Europa, per farne numeri di spettacolo.

Gaetano Castelli, scenografo: ov- vero la magia. La magia delle scene che sanno ricreare la suggestione e l'atmosfera di un ambiente. Eccellente pittore, Castelli ha portato la sua ve- nta artistica al Teatro delle Vittorie e lo ha reso nel corso degli anni uno dei teatri televisivi più ammirati d'Europa.

Corrado Colabucci, costumista: ovvero l'eleganza. Da più di vent'anni veste le dive più famose: Mina, Raf- faella Carrà, Ornella Vanoni, Heather Parisi, Carla Fracci, Monica Vitti, Ma- riangela Melato sono solo alcune delle star per le quali Colabucci ha creato costumi di grande classe e fantasia.

Piero Pintucci, direttore d'orche- stra: ovvero la dolcezza. Per anni Pin-



**Elisabetta
Gardini e
Fabrizio Frizzi in
giro per Parigi
durante le prove
della nuova
edizione di
Europa Europa**



Equipe Reporters (3)

tucci ha lavorato in teatro, ora è alla sua seconda edizione di *Europa Europa*. La sua dote principale: la capacità di risolvere sempre ogni situazione con infinita dolcezza e altissima qualità. Insomma, un grande professionista.

Vittorio Biagi, coreografo: ovvero la fantasia. È famoso per saper ideare le coreografie con uguale creatività d'ogni tipo di danza: dal balletto classico al più moderno rock. Per lui, insomma, il nostro multiforme Raffaele Paganini è l'ideale.

Corrado Bartoloni, direttore della fotografia: ovvero la suggestione. La sua abilità nell'usare la luce e le sue infinite risorse hanno reso belle tante dive del cinema e della televisione. Bartolo-

ni le accarezza con una luce dolce e seducente, le rende magiche e smaglianti. E loro, naturalmente, lo adorano.

Francesco Galvan, direttore di produzione: ovvero l'ordine. Silenzioso e quasi invisibile, Galvan è sempre presente nel suo regno, il Teatro delle Vittorie. Amato e rispettato da tutto lo studio, riesce con loro a raggiungere i grandi livelli di qualità tecnica e professionale che tutti conosciamo.

Silvia Salvetti, produttrice esecutiva: ovvero la tenacia. Alla testa del piccolo drappello di redattori, Silvia Salvetti cerca ospiti, numeri di spettacolo, ballerine classiche, soubrettes, attrazioni e ne coordina date di impegno, contratti, orari di prova. Un lavo-

ro durissimo, che solo la sua tenacia e professionalità le consentono di portare a buon fine.

Gianni Vaiano, regista di collegamenti esterni: ovvero l'avventura. In giro per l'Europa con Giorgio Calabrese ha già affrontato lo scorso anno, con serafica napoletanità, gli imprevisti di una trasmissione in luoghi inconsueti, quasi sempre all'aperto, e ci ha regalato, nonostante piogge o nevi, l'illusione di aver fatto un bel viaggio in Europa.

Luigi Bonori, regista: ovvero «il» regista. È lui che trova e che inventa le immagini: belle, curiose, spettacolari e sempre di gusto. Che dire di lui: ma tutto il bene del mondo!

Elena Balestri

VIDEO PARADE

MENSILE DI CINEMA & VIDEOREGISTRAZIONE

VIDEOPART

IMAGINA '89

A MONTECARLO

PERSONAGGI

JESSICA LANGE

MERYL STREEP

EDUARDO DE FILIPPO

IN EDICOLA

Isabelle ADJANI

VITA DA STREGA

PRESENTE E FUTURO
DEL VIDEO VISTO A

LAS UEGAS



Raffaele Paganini, Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi; sotto, Michele Guardi, 45 anni, ideatore e autore di Europa Europa

Io faccio più, ma temo solo per mancanza di tempo».

Sembri avere una serenità di fondo...

«Forse è una reazione al carattere di mio padre: molto impetuoso, diretto, quindi un po' duro. Io, invece, sono un mediatore, cerco sempre il punto d'incontro tra le ragioni degli altri e le mie. Anche perché la gente m'interessa, mi piace...»

E ti piaci alla gente...

«Probabilmente perché parlo semplicemente, perché le mie curiosità corrispondono alle sue... Perché spesso in trasmissione sbaglio, ci rido sopra, mi prendo in giro e riparto...»

Hai progetti per quando sarai grande?

«In questi ultimi due anni mi sono sentito dire (anche da lui!) che ero il "nuovo Pippo Baudo", ma ora Pippo è tornato alla Rai! Non mi resta che proponermi come il "nuovo Fabrizio Frizzi"».

Serena Iannicelli

TRA CLASSICO E MODERNO

Raffaele Paganini, étoile del Teatro dell'Opera di Roma, è il ballerino per dodici settimane di *Europa Europa*.

Quali saranno le sue partner?

«Sono delle grandissime étoiles del balletto classico che cambiano ogni settimana: ci sarà la Fracci, la Macarova, la Savignano...».

Chi è la sua preferita?

«Sono grandissime tutte».

Lei è ballerino classico, ma fa spesso scorridente nel moderno: se un giorno fosse costretto a sceglierne?

«Io ho già scelto da molto, il mio mondo è il classico in tv, però faccio spessissimo balletto moderno».

Cosa vuol dire étoile?

«Io sono il primo étoile d'Italia, cioè rappresento il balletto italiano all'estero, sono étoile da pochi giorni...».

Dieci figli di cui quattro ballerini. Come mai in casa Paganini questa passione per il balletto?

«Mio padre era ballerino e ha contagiatto tutti».

Anche sua moglie è ballerina, come vanno le cose in famiglia?

«Molto bene, ma non vuole ballare con me; lei, molto modestamente, sostiene che io sono étoile e che quindi devo ballare con le étoiles».

Lucilla Casucci

IO GUARDI

Come mi è nata l'idea della trasmissione?

«E che ne so?».

Penso di rifarla l'anno prossimo?

«Non penso! Quelli che pensano mettono paura. Ed io non voglio de- stare sospetti».

Allora, se non penso, come mai faccio l'autore?

«Il noto autore Antonio Amurri ha dichiarato che le uniche cose che mi ha visto fare le avevo copiate da lui. Continuerò a copiare. Spero che gli vengano tante altre belle idee».

Progetti per il futuro?

«Se non ho un passato come faccio ad avere un futuro?».

Questa è proprio una bella risposta! Da chi l'ho copiata?

«Giuro che l'ho inventata da solo! Ci ho studiato alcune ore, però è mia».

Cosa penso di Elisabetta Gardini, Fabrizio Frizzi e Giorgio Calabrese?

«Ho detto che non penso».

Ma nel caso fossi costretto?

«Sarebbe una tragedia».

Ne penseresti male?

«No, ma sai, quando uno si mette a pensare non si ferma più. E se pensando arrivassi a pensare di Marzullo?».

Che'entra Marzullo?

«C'entra! Marzullo c'entra sempre». Concentrati su Gardini, Frizzi, Calabrese! E d' qualcosa!

«Mi piacerebbe lavorare con loro!».

Perché, non ci stai lavorando?

«Ma che, questo è lavoro? Ci stiamo divertendo come pazzi».

E di Raffaele Paganini?

«Bisognerà impedire che al Teatro delle Vittorie entrino i cacciatori».

Nel senso?

«Quello non balla, vola».

E del regista Luigi Bonori?

«Ha dichiarato che aspetta *Europa Europa* per rifarsi delle fatiche di *Fantastico*...».

E non è una bella dichiarazione?

«Sì, ma secondo me l'ha detto per avere qualcosa di cui pentirsi. Il nostro è un Paese che gratifica i pentimenti».

Ci sarà ancora il Giovane Parlamento Europeo?

«Certo! E quest'anno vincerà scudi d'oro anche per chi sta a casa».

Un parlamento giovane che lavora per il popolo!

«Son vizie che con l'età si correggono».

La vera novità di quest'anno?

«L'hanno scritto dappertutto: non parleremo solo dei dodici Paesi della Comunità, ma di tutta l'Europa».

È la perestrojka dello spettacolo?

«Se questa è una bella parola, sì».

«Mi sono fatto, da solo, questa autointervista per appagare quel bisogno, che ognuno ha, di essere intervistato. Dalla prossima settimana giuro che parlerò di Lei, della trasmissione.

Michele Guardi



Sandro Rossi (2)

EDWIGE FENECH E ALESSANDRO BENVENUTI
IN UN VIAGGIO SPETTACOLO TRA GLI ITALIANI...

SULLA CRESTA DELL'ONDA

di ANNA MORETTI
foto MARINETTA SAGLIO

Lei, Edwige Fenech, è uno degli esempi più riusciti di «riciclaggio». Ieri bomba del sesso, l'altro ieri aspirante soubrette, oggi signora. Non solo della tv.

Lui, Alessandro Benvenuti, ex Giancattivo, attore e autore di teatro, cinema e tv, è un toscancaccio lungo un metro e novantatré, alle prese con cappelli ribelli, «non c'è gel che li tenga», e creatività vulcanica.

A vederli sembra incredibile che qualcuno abbia deciso di mettere insieme due tipi così diversi (li separano anche

nove numeri di scarpe, lei il trentasei, lui il quarantacinque) e di affidare loro un programma. Il titolo, *Sulla cresta dell'onda*, diciotto puntate su Raiuno alle 21,20 dal 28 febbraio.

Scopo dello show, condotto anche da Daniele Trambusti, spettacolarizzare i gusti, i disagi e le aspirazioni degli italiani, grazie a sondaggi demoscopici tradotti in hit parade.

Scopo della nostra intervista scoprire le eventuali nascoste affinità elettorali di questo improbabile ma stuzzicante sodalizio artistico.



Come va la prova con lo specchio?

Lei: «Mi accetto e mi amo. Anche se non mi trovo bella. La bellezza è Orsenna Mutti».

Lui: «Fino a un mese fa pensavo di essere alto centonovantadue centimetri. Poi un medico mi ha misurato e ho scoperto che a quasi quarant'anni, zitto zitto, sono cresciuto di un centimetro».

Il lavoro che fate vi appaga o vi stressa?

Lei: «In passato ero frenetica, accettavo tutto per paura di restare discapitata. Da un po' di tempo mi posso permettere di godermi le pause di riflessione» (le è stato appena rinnovato il contratto con la Rai per altri tre anni [n.r.d.]).

Lui: «Mi muovo su più piani (regia, testi, recitazione) alla ricerca di quello che più mi somiglia, ma da quando mi sono sposato e ho avuto una bimba (le due cose coincidono e risalgono a

quattro mesi fa [n.r.d.]) sono più sereno anche nel lavoro».

Quanto vi piacciono i soldi?

Lei: «È esaltante entrare in un negozio, magari da un gioielliere, e fare spese pazzesche. Amo il benessere».

Lui: «Il denaro non è mai stato un problema. Ho passato due anni, dopo lo scioglimento dei Giancattivi, in un'isola greca senza una lira. Non stavo male».

Credete in Dio?

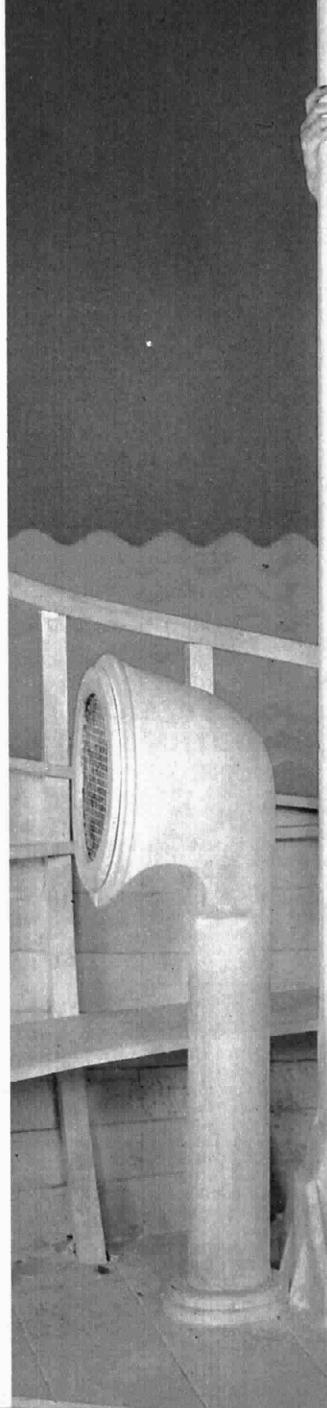
Lei: «Più vado avanti e più mi accorgo di non poterne fare a meno».

Lui: «No comment».

E ora parliamo d'amore...

Lei: «Sono sentimentalmente appagata».

Lui: «Per molti anni ho tacitato il desiderio di sposarmi e fare un figlio. Oggi so che diventare papà e amare una bimba è un fatto banalmente straordinario».





**Edwige Fenech, 40 anni,
e Alessandro
Benvenuti, 39: la strana
coppia di Sulla
cresta dell'onda,
diciotto puntate
in onda su Raiuno
alle 21,20 a
partire da martedì
28 febbraio**

**E il sesso? Si dice che viviamo in
un periodo in cui se ne parla molto
ma contemporaneamente se ne fa
poco. E voi?**

Lei: «Non ho problemi ma non mi
piace il sesso selvaggio. Preferisco
quello di testa, fatto con amore. Il
colpo di fulmine, l'attrazione fatale,
non fa per me».

Lui: «Io modestamente vado beni-
no. È una pratica salutare che mi re-
gala bei viaggi».

Come la mettiamo con la gelosia?

Lei: «Potrei anche uccidere... Il
guao è che l'interessato non lo sa mai.
Gli uomini preferiscono farsi uccidere
piuttosto che confessare. Io una volta
ho avuto il coraggio di parlare... ma
non lo rifarei. Di una cosa comunque
sono convinta. Quando si tradisce il
rapporto sta per finire».

Lui: «Io credo invece di aver supera-
to il problema. Lo giudico un senti-
mento inutile e irrispettoso nei con-
fronti del partner. Non capisco come
si possa convincere la propria donna
che il resto del mondo è peggio di
noi».

Qual è il vostro peggiore difetto?

Lei: «Un'insaziabile, violenta pigri-
zia».

Lui: «Sono molto egoista».

**Passiamo a un giudizio incrocia-
to...**

Lei: «Conosco pochissimo Alessandro. Il primo incontro è stato freddino.
Poi ci siamo sciolti».

Lui: «Edwige espresse un lusinghie-
ro giudizio su di me all'epoca del mio
film *Ad Ovest di Paperino*. Da allora
l'ho amata. Mi piace perché sa difen-
dere la sua immagine e ha le idee chia-
re. Le perdonò volentieri i ritardi agli
appuntamenti».

**Che cosa vorreste che si dicesse di
voi e cosa non...**

Lei: «Quanto è buona e quanto è
simpatica la Fenech. Detesto le criti-
che di chi mi immagina senza cono-
scermi».

Lui: «Io accetto tutto tranne le le-

● SULLA CRESTA DELL'ONDA

gnate sui denti. Quanto alle eventuali lodi... non sono preparato a rispondere».

A parte voi stessi. C'è un attore che vi piace?

Lei: «Posso dire una straniera? Kelly McGillis».

Lui: «Marcello Mastroianni e Athina Cenci».

E un politico che vi convince?

Lei (lunga pausa, qualche sospirò...): «Non per essere evasiva ma la politica non mi ha mai interessato. Devo proprio scegliere? Allora vada per Valéry Giscard d'Estaing, un vero presidente di classe».

Lui: «Non sono democristiano ma ho conosciuto Enzo Scotti e mi è sembrato molto intelligente. Non mi dispiacerebbe come segretario del suo partito».

Com'è uno che non vi va giù?

Lei: «Che non mi piace...? Non lo so. Passiamo avanti, è meglio».

Lui: «Ho visto Giovanni Galloni in tv intervistato da Athina Cenci in *Emilio*. L'ho trovato singolare. I concetti che esprimeva modificavano il suo fisico e viceversa. Niente di personale, per carità, ma mi ha fatto proprio un brutto effetto».

Ancora con le preferenze. Scegliete una trasmissione televisiva da salvare e una da dimenticare.

Lei: «La più carina *Immagina* (condotta da lei [n.d.r.]). La più brutta? Dico solo che non amo il genere goliardico».

Lui: «Io ne scelgo due: *Emilio*, tutti amici miei bravissimi, e *Compimenti per la trasmissione*. E ne boccio due, *Odien's Va' pensiero*. La prima, veramente non l'ho mai vista, ma deve essere brutta, lo sento. La seconda per colpa dei tre conduttori. Vanno l'uno contro l'altro. Se proprio volevano fare il bis dovevano prima imparare a volersi un po' di bene».

C'è qualche personaggio nuovo interessante?

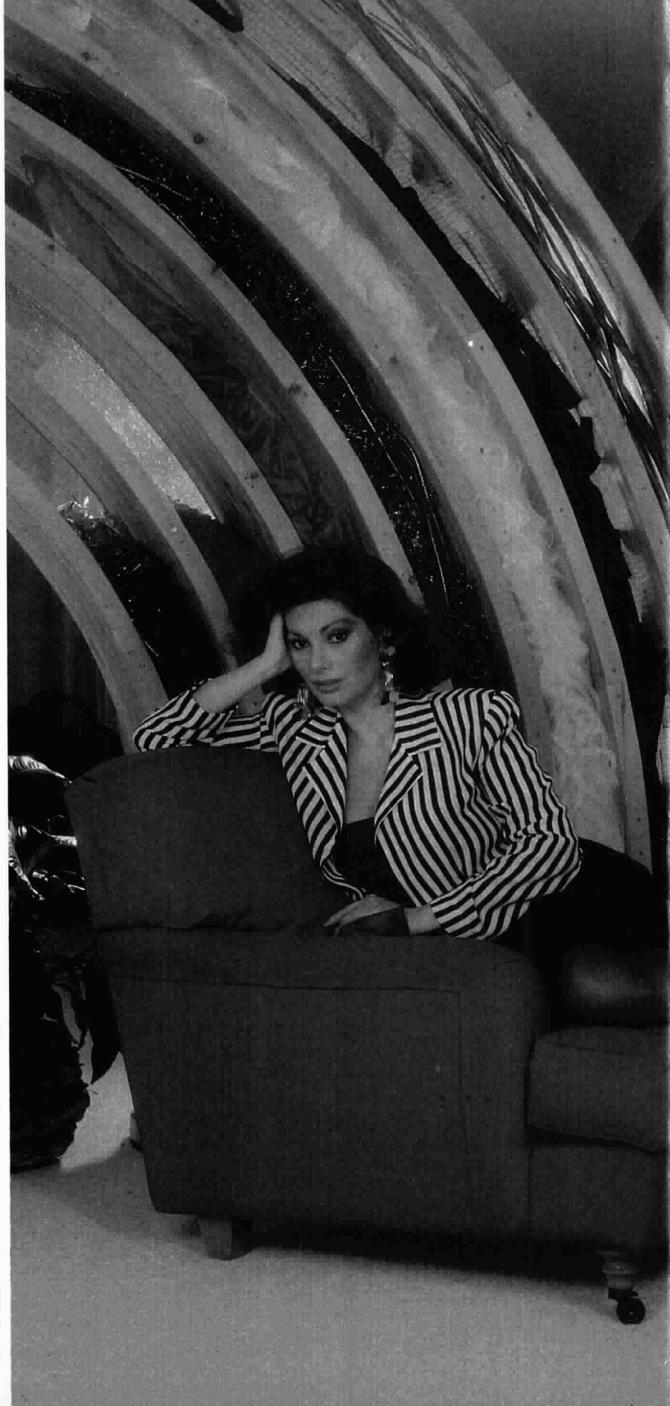
Lei: «Nuovo? Non c'è niente di nuovo».

Lui: «Piero Chiambretti. Bravo Vologlio».

Gli attori vanno poco al cinema. E voi?

Lei: «Mi manca il tempo. Se penso a un bel film vado indietro fino a *Il grande freddo*. Anche se i protagonisti sono molto lontani da me. Non ho mai avuto un gruppo di amici così intimi».

Lui: «Quest'inverno ne ho visti solo due. *Chi ha incastrato Roger Rabbit*, molto divertente, e *Compagni di scuola* di Carlo Verdone. Davvero ben fatto. Mi sono piaciuto perfino io».



*Foto di gruppo per il cast di Sulla cresta dell'onda.
Da sinistra, Alessandro Benvenuti, 39 anni, Daniele
Trambusti, 36, Edwige Fenech, 40, Sammy Barbat, 39.
Nella foto grande, la Fenech nella sua casa romana*



Va meglio con la lettura?

Lei: «Il mio libro preferito è *Atlantide* di Pierre Benoit».

Lui: «Spendo molto in libri. Ultimamente ho letto la biografia di Ingmar Bergman e *Il pendolo di Foucault* di Umberto Eco».

E la musica?

Lei: «Sting, Bruce Springsteen, Trente Trent D'Arby. Sono una teenager nei gusti».

Lui: «Paolo Conte, Mozart, i Talking Heads. Uno schizofrenico».

Scegliete nell'arco della giornata i momenti ideali per svegliarsi, lavorare e fare l'amore...

Lei: «Sveglia alle dieci, il primo impegno alle quattro del pomeriggio,

nessun limite d'orario per l'amore».

Lui: «Funziono a tutte le ore».

Più diventate famosi e meno avete voglia di farvi fotografare e intervistare. Quale delle due cose determinate di più?

Lei: «Odio i fotografi divi che vorrebbero tanto stare al posto tuo. Da evitare anche i giornalisti assetati di pettigolezzie».

Lui: «La fotografia è più faticosa, l'intervista è più pericolosa. Si corre il rischio di cadere nell'ipervalutazione di se stessi. E quando ti vai a leggere scopri di aver frequentato banalità e zone limitrofe dalla prima all'ultima parola».

Anna Moretti

I VIP DEL ROCK

di FRANCESCO DE VITIS
e NICOLA SISTO

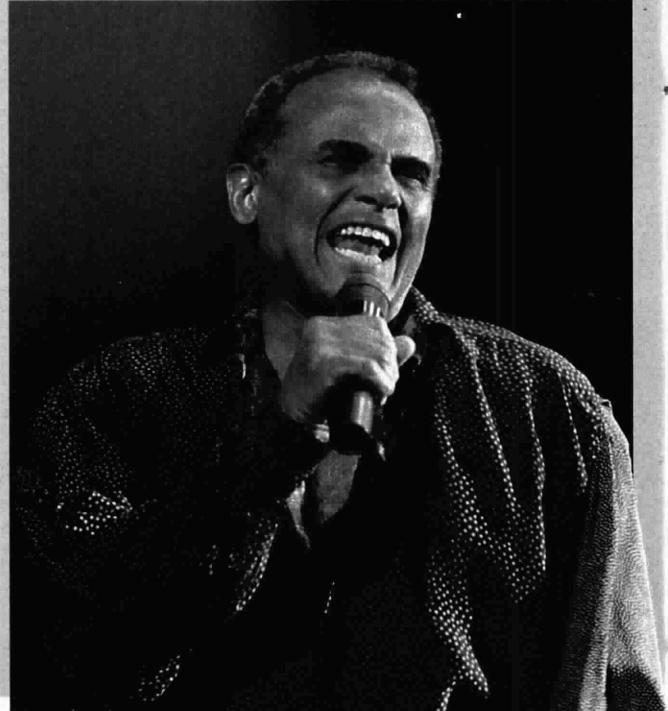
HARRY BELAFONTE L'ORGOGLIO DI ESSERE NERO

Stretto collaboratore di Martin Luther King (il leader della non violenza assassinato 20 anni fa) e cantante di successo, sull'onda del calypso, negli anni Cinquanta e Sessanta, Harry Belafonte è tornato alla ribalta lo scorso anno con un nuovo album e una tournée, sempre all'insegna dell'impegno.

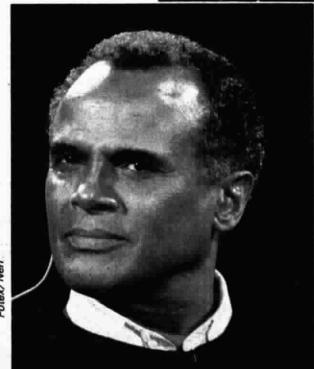
«Negli Stati Uniti troppi negri aspirano a un modello di vita che è quello dei bianchi. Il cinema, la televisione, perfino la musica ormai, ci rappresenta come il potere economico ci vuole vedere. E questo spiega il successo di personaggi come Eddie Murphy, Michael Jackson, Bill Cosby, e il contemporaneo ridimensionamento di Sidney Poitier, di Louis Gosset e del sottoscritto. Poco male se noi, purtroppo per loro, non continuassimo a essere negri».

Ma esiste anche una classe politica nera...

«In molti casi si è adeguata a non perdere il potere conseguito. L'unica eccezione è Jesse Jackson, ma anche lui è stato sacrificato sull'altare delle elezioni presidenziali. Comunque nessun problema: se la mia gente è sopravvissuta a Reagan, non vedo perché non dovrebbe essere capace di farlo anche con Bush».



**Harry Belafonte,
61 anni. Il suo
ultimo album è
Paradise in
Gazankulu. Nella
pagina accanto,
Elton John,
41 anni, 28 album
al suo attivo.
L'ultimo è
intitolato Reg
Strikes back**



Fotoex/Netri

Ulander/Netri

Nomi prestigiosi sulla ribalta internazionale del 39° Festival di Sanremo.

Sono arrivate le conferme della presenza di Charles Aznavour e di Ray Charles a completare un cast che è già ricco di nomi significativi, da Harry Belafonte ad Elton John, da Boy George a Little Steven.

Questo di seguito il dettaglio delle tre serate sanremesi:

GIOVEDÌ 23 FEBBRAIO

Manuel Serrat, Roachford, Vanessa Paradis, Bros, Elton John, Ofra Haza, Boy George, Johnny Clegg & Savuka, Nick Kamen, Cliff Richard.

VENERDÌ 24 FEBBRAIO

Toni Childs, Little Steven, Love & Money, Tanita Tikaram, Simply Red, Tracy Spencer, Tuck & Patty, Eric Burdon, Harry Belafonte, Ray

Charles.

SABATO 25 FEBBRAIO

Chico Buarque de Hollanda, Kim Wilde, Cliff Richard, Depeche Mode, Rick Astley, Papa Winnie, Little Steven, Europe, Toni Childs, Simply Red, Boy George, Harry Belafonte, Charles Aznavour.

Come dire il mondo al Festival, prima che il Festival cominci il suo giro nel mondo.

ELTON JOHN UN PASSATO MESSO ALL'ASTA

Elton John, 41 anni, diciotto di carriera, 28 album venduti in più di cento milioni di copie, arriva al XXXIX Festival di Sanremo con la voglia di mostrare anche al nostro pubblico il suo nuovo volto: quello di un uomo che si è definitivamente difeso dai suoi stravaganti e celebri travestimenti, messi tutti all'asta da Sotheby nel novembre scorso (centinaia di paia di occhiali e stivali semplicemente «impossibili», tute, cappelli, ecc.), e che è stato anche sul punto di rifiutare il suo nome leggendario per quello anagrafico, Reginald Dwight, come dimostra il suo ultimo e vendutissimo L.P. *Reg Strikes Back*.

«Avevo voglia di dare una bella ripulita a casa, era diventata una specie di tempio, e i ricordi si erano fatti davvero opprimenti. Così ricomincio da zero. Da anni ormai recitavo lo stesso ruolo e rischiavo di diventare patetico: ho un'età che è molto pericolosa per questo genere di atteggiamenti, un'età che non ti consente più di giocare, soprattutto quando i contendenti si chiamano George Michael o Bon Jovi, persone che sono esattamente all'opposto di un concetto di trasgressività vecchio e logoro».



Boy George, 28 anni, vero nome George O'Dowd, ha da poco pubblicato l'album *Tense, nervous headache*

BOY GEORGE VOGLIO ESSERE UN LIBRO APERTO

I mio precedente album *Sold* aveva dei caratteri drammatici. Il titolo stesso («Venduto») sottintendeva allo stato di alienazione mentale che avevo vissuto negli ultimi anni.

Oggi è tutto diverso, il nuovo *Tense, nervous headache* («Mal di testa da stress» [n.d.r.]) non ha riferimenti seri con la realtà, è tutto giocato sull'ironia e sulla presa in giro di certi ambienti dove tutti si agitano senza combinare nulla, vedi le Case discografiche.

A chi mi chiede se sono tornato a sorridere rispondo: sì.

Così parla Boy George nell'anno secondo della sua rinascita.

La devastante esperienza della tossicodipendenza, esperienza che molti continuano a non perdonargli così come le sue pubbliche ammissioni di omosessualità:

«Sono sempre stato un libro aperto, e non ho mai pensato di studiare a tavolino le mie dichiarazioni. Se lo avessi fatto probabilmente oggi sarei una di quelle popstar marce ma con la faccia integra, pulita. Invece tutti hanno saputo tutto di me, e non hanno perso l'occasione per offendermi. Oggi accade ancora ma non me ne importa più».



SIMPLY RED: IL ROSSO VINCE

Sono reduci da un paio di stagioni entusiastici e tornano volentieri nel nostro Paese che fu tra i primi a riconoscere le loro qualità sin dai tempi di *Come to my aid*. I Simply Red hanno ormai ufficialmente, basti vedere la copertina del nuovo album *A new flame*, scelto come simbolo i rossi capelli di Mick Hucknall. «Credo sia normale», dice lui annuendo, «anche perché il cantante è sempre in primo piano e, nel nostro caso, anche i miei capelli. Ma Simply Red è una band. È la nostra musica che è così».

Vuoi dire il soul interrazziale?

«È una definizione che mi piace, perché il soul è stato sempre considerato patrimonio dei musicisti neri. Il che è vero, visto che i miei idoli sono James Brown, Aretha Franklin, Marvin Gaye. Ma non per questo gli bianchi non possono suonarlo con passione. Comunque noi abbiamo sempre cercato una nostra strada, originale».

E l'Italia?

«Ci piace molto, il bassista Tony Bowers ha una casa nel Nord e qualche volta andiamo a trovarlo. Ma a giugno torneremo per una tournée. Il Festival è solo l'antipasto».

I Simply Red, tre album al loro attivo, l'ultimo è intitolato *A new flame*. Accanto, Mick «Red» Hucknall, cantante e leader della band nonché autore di buona parte dei brani





Cantante-Cenovis/Lucky Star Dossier

LITTLE STEVEN LA RIVOLUZIONE CONTINUA

Steve Van Zandt, in arte Little Steven, l'ex braccio destro di Bruce Springsteen, apparirà a Sanremo per nulla cambiato, nonostante i due anni e passi di assenza dalla scena discografica. Il suo nuovo album si intitola, programmaticamente, *Revolution*.

Che tipo di rivoluzione auspica, signor Van Zandt?

«Una rivoluzione incruenta, naturalmente. Nelle mie canzoni parlo di una rivoluzione mentale, che è dovere di tutti promuovere, presupposto di un risveglio delle coscienze nei confronti del disastro ecologico. Il compito di chi, come me, può disporre di un mezzo importante come la musica ha il dovere di educare le masse ad una vita in armonia con i ritmi naturali, l'unico possibile antidoto alla completa devastazione del pianeta».

Altri temi, oltre a quello ambientalista?

«L'apartheid rimane sempre l'obiettivo della mia lotta di uomo e di artista, ma da tempo, soprattutto in qualità di direttore esecutivo dell'American Solidarity Foundation, mi interesso alla difesa degli indiani d'America e a tutta una serie di problemi che vanno dalla vivisezione alla libertà di stampa».



Little Steven, vero nome Steve Van Zandt, 38 anni, sta per pubblicare un nuovo LP intitolato Revolution

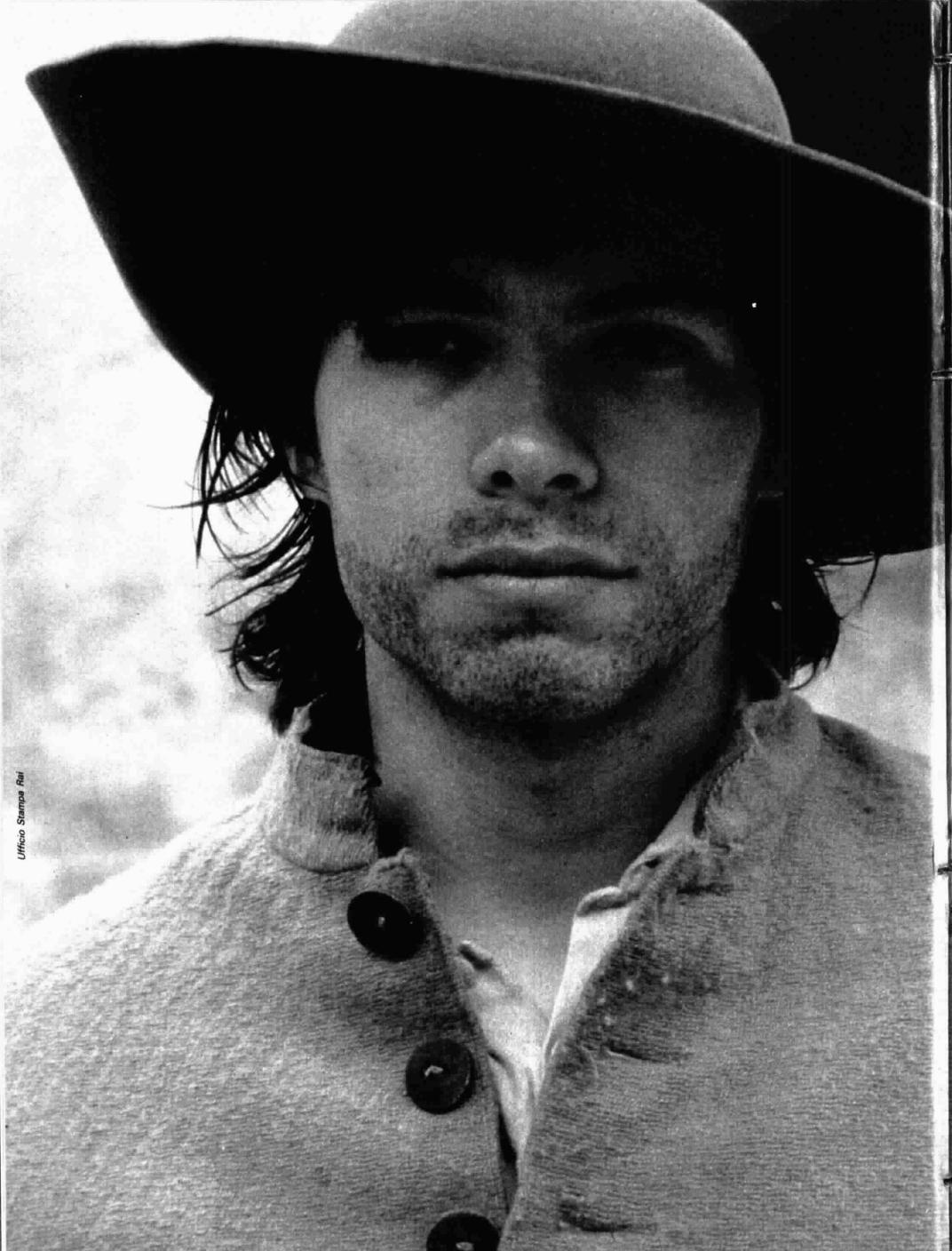
EUROPE BELLI, BIONDI MA NON ANGELI

I puristi del genere heavy metal li rifiutano, le teenagers li adorano: probabilmente si discuterà per anni se gli svedesi Europe sono un bluff o se realmente hanno del talento, dilemma che neppure il loro ultimo album *Out of this world* ha risolto. Un merito però l'hanno, ed è innegabile, quello di aver avvicinato al rock duro milioni di persone che prima del loro arrivo consideravano questa musica una specie di emanazione demoniaca. L'opera di «santificazione» è da attribuirsi senza dubbio al viso angelico del biondo leader Joey Tempest: «Rifiuto di par-

lare del "fenomeno" Europe, siamo una rock band con tutte le carte in regola. La nostra recente tournée americana a fianco dei Def Leppard ha smentito chi ci considera un prodotto su misura per le ragazzine: lì abbiamo suonato di fronte ad un pubblico molto esigente e le cose sono andate più che bene. Se poi si continua a dire di noi che ci travestiamo o che non siamo dei veri hard rockers solo perché in famiglia ci hanno insegnato le regole della buona educazione... beh, questi sono preconcetti che onestamente non ci preoccupano affatto».



Gli Europe, esponenti di punta del rock svedese, hanno da poco realizzato l'album *Out of this world*. Il loro primo successo è stato il singolo *The final countdown*



DANIEL QUINN, IL PROTAGONISTA DEI PROMESSI SPOSI (IN ONDA IL PROSSIMO DICEMBRE SU RAIUNO), PRESENTA IL FESTIVAL

RENZO VA A SANREMO

Daniel Quinn (accanto, nei panni di Renzo Tramaglino) compirà 25 anni il 16 aprile



Roberto Graziosi/Neri

Daniel Quinn, figlio di Anthony, è l'ultima sorpresa di Adriano Araguzzini per quanto riguarda i presentatori del Festival. Venticinque anni, grande padronanza dell'italiano (è nato a Roma, del resto), brillante e simpatico, il giovane attore approda a Sanremo, e quindi su Raiuno, con un certo anticipo rispetto all'appuntamento fissato per *I promessi sposi*, di Salvatore Nocita, dove vestirà i panni di Renzo Tramaglino. Al suo attivo, finora, uno spettacolo a Broadway (*A silent thunder*, nel 1986), un ruolo da protagonista nel film *I cinque della squadra d'assalto*, una partecipazione accanto a papà nello *Stradivari* di Giacomo Battiato.

Figli d'arte si nasce?

«Il cognome è il mio ma non ho intenzione di usarlo per farmi strada, così non mi pesa troppo. Ho grande stima, umana e professionale, di mio padre, ma per arrivare al suo carisma bisognerà lavorare duramente. Da questo punto di vista il Festival è una buona occasione, ma aspettiamo *I promessi sposi* per fare un primo bilancio».

È vero che ti sei molto identificato in Renzo Tramaglino?

«Ho studiato a fondo il romanzo. Renzo mi è sembrato importante per quello che rappresenta: la generosità, l'onestà, l'odio per l'ingiustizia. Sono quei valori, magari un po' all'antica, che mio padre mi ha insegnato, non con severità ma con rigore. Pensa che fino a 18 anni non sono mai uscito dopo le sette e mezzo di sera».

Sei nato a Roma. Ti senti un po' italiano?

«Onestamente, mi sento romano. Sono nato a Roma, li ho frequentato il liceo scientifico e ho conosciuto le prime persone importanti della mia vita. Mio padre voleva che continuassi a studiare, ma fare l'attore mi piace troppo. Comunque dell'Italia sono molto innamorato».

di FRANCESCO DE VITIS





COME IN UN LIBRETTO D'OPERA
RICOSTRUOAMO LE ULTIME VICENDE
DEL REGIO DI TORINO

CRONACA DI UNA CRISI ANNUNCIATA

di P. GIORGIO MARTELLINI
foto MARCELLO MENCARINI



*L'interno del Teatro Regio com'era prima dell'incendio
che lo distrusse nel febbraio 1936 e, a sinistra,
com'è oggi. Fu ricostruito negli anni Sessanta-Settanta*

Teatro Regio di Torino, inverno 1988-'89: va in scena *Cronaca di una crisi annunciata*, melodramma tutt'altro che buffo in un numero ancora imprecisato di atti e di quadri, con voci raggardevoli nei ruoli principali e un Coro imponente ma percorso da dubbi, incertezze, lacerazioni profonde. Sullo sfondo una città inquieta, che s'interroga sul proprio futuro di capitale tecnologica incompiuta fra diaframi attorno alla metropolitana, ritardi del piano regolatore, dimissioni in Comune e in Provincia, spolpamento e persi-

L'amore è...una cucina Scavolini a cui raccontare le proprie emozioni.



PUBLICIS-RGB/MAC - G. Angelucci - M. D'Amato

SCAVOLINI

*la cucina più amata
dagli italiani*

Modello LORELLA (vers. legno) / Design: Silvano Barsacchi

Lorella è una cucina disponibile nelle versioni:
impallacciata di colore grigio lucido
con alcuni elementi in nero e viola; laccata bianca
lucida con alcuni elementi in rosso e in grigio;
laminato bianco lucido con alcuni elementi
in giallo, nero e rosa.

I piani sono in laminato, in granito e in marmo.
I tavoli e le sedie in diverse versioni.

Richiedeteci il nome del rivenditore più vicino citando questa rivista. Riceverete il catalogo completo inviando L. 3.000 in francobolli a: SCAVOLINI S.p.A. - Uff. Prom. - 61025 Montelabbate (PS)

no, non sorridete, scarso rendimento delle «storiche» squadre di calcio.

Atto primo, scena prima. L'ambiente è l'ufficio, sobrio di penombra, del sovrintendente del Regio, **Ezio Zefferi**, già noto giornalista della Rai. Con tono sofferto egli annuncia che, grazie ai «tagli» connessi alla legge finanziaria, la stagione lirica '89-'90 subirà qualche decisa sforbiciata: il deficit 1988 dell'Ente (11 miliardi, un indebito per Torino) consiglia di programmare spettacoli per non più di quattro mesi. **Il Coro** (stampa, critici, «Amici del Teatro Regio», cittadinanza tutta) commenta sommessamente, prendendosela per lo più con l'insensibilità del «potere centrale» ai problemi della cultura e, più segnatamente, di quella subalpina. Del resto i piemontesi, si sa, amano la lirica ma ancor più amano quadrare i bilanci.

Atto primo, scena seconda. Sempre dal suo ufficio in Piazza Castello, **Zefferi** innesta una seconda bomba. Il Regio chiude per nove mesi, dal luglio '89 a tutto marzo '90: l'impianto di aerazione, a sedici anni dall'inaugurazione del Teatro (primavera 1973), rivelava preoccupanti sintomi di asma: se ne sono lamentati anche molti artisti (aria troppo secca per le ugoie, spifferi insidiosi nei camerini e nelle docce) e spettatori (ansiti e rantoli che disturberebbero l'ascolto). I tecnici confermano: apparecchiature del genere hanno limiti di durata ben precisi. Insomma, tutto nella norma.

Il Coro stavolta reagisce con impegno davvero insospettato: titoli a tutta pagina, assedio di giornalisti e melomani alla «cittadella» del Teatro, dichiarazioni ufficiali incrociate. Brividi di ansia attraversano i corridoi di Palazzo di Città, degli assessorati. Per **Ezio Zefferi** e **Piero Rattalino**, il direttore artistico, il Carnevale non è certo allegro. Circola con insistenza la voce che quell'impianto sia soltanto un pretesto: in polemica con le istituzioni, locali e nazionali, quantomeno disattente ai problemi del Teatro, si coglierebbe l'occasione per risanare le finanze. E se Torino rischia di restare senza lirica per un anno, tanto peggio signori, non ve lo avevamo detto?

Atto primo, scena terza. **Zefferi** e **Rattalino** in duetto smentiscono con sdegno, e i tecnici sono dalla loro. L'impianto s'ha da rifare davvero, tutt'al più poteva ancora soffiare per un annetto o giù di lì, e non senza rischi. Ma per il Novanta si preparano appuntamenti importanti: i Mondiali di calcio, con contorno di turisti e stampa estera, e soprattutto il 250° anniversario dell'apertura del Regio. E i progetti sono sostanziosi: la prima edizione italiana di un famoso musical americano, *Oklahoma!*, nella

versione di Gino Negri, proposta proprio per la «festa» calcistica d'inizio estate; una grande mostra, fra Palazzo Reale e Mole Antonelliana, a rievocare mille anni di storia musicale in Piemonte, e un convegno musicologico internazionale; in apertura di stagione, in autunno, *Don Carlo* di Verdi nelle due edizioni, l'italiana e la francese, eseguite da due diverse compagnie di canto; e al Teatro Cignano, in dicembre (il Regio fu inaugurato il 26 di questo mese, nel 1740, sotto il regno di Carlo Emanuele III di Savoia), una vera preziosità, *L'Annibale* in *Torino* di Paisiello, con la regia di Roberto De Simone.

Meglio dunque una pausa subito. «Quanto al lasciare i torinesi senza lirica, non ci pensiamo nemmeno», dichiara il sovrintendente al cronista. «Abbiamo subito chiesto al Comune spazi alternativi per una stagione di emergenza, fra autunno '89 e primave-

ra privato, si deve dare una smossa; sollecitare le proprie risorse e insieme reclamare una considerazione più attenta, più equa da parte del Ministero. Dal punto di vista artistico, e da quello delle presenze di pubblico, siamo fra i primi tre-quattro teatri lirici italiani; perché allora siamo ottavi nella classifica dei contributi di legge?».

Atto secondo, scena prima. L'ufficio del primo cittadino, a Palazzo di Città. **Maria Magnani Noya**, avvocato socialista, unico sindaco al femminile d'una metropoli in Italia, è perentoria: «La stagione si deve fare, ad ogni costo. È impensabile lasciare fermi per mesi una struttura così complessa e disaffezionare un pubblico così fedele come il nostro. Gli spazi alternativi, li troveremo. Ma per l'avvenire è inutile che il ministro Carraro dica: "I soldi sono quelli che sono". Lo so anch'io: però vanno distribuiti me-



Il direttore artistico del Regio, Piero Rattalino (a sinistra), e il sovrintendente Ezio Zefferi. Il Teatro torinese vanta un pubblico di 18 mila abbonati per stagione

ra '90. Di emergenza poi in senso relativo: perché se gli spazi saranno adeguati potremmo persino approfittarne per raggiungere un pubblico più vasto, mettendo in scena opere di grande richiamo popolare, da *Rigoletto* a *Turandot*, da *Traviata* a *L'elisir d'amore*. Con vantaggi anche in cassa, naturalmente...».

Piero Rattalino, di rinforzo: «Con la nuova amministrazione s'è avuta un'inversione di tendenza, anche sulla base di promesse del Ministero poi disattese. Prima si badava soprattutto al pareggio, con risultati artistici medi; negli anni recenti abbiamo tentato un salto di qualità, basti pensare alla *Teatrologia* wagneriana. Abbiamo dimostrato di saperci fare, per quantità di produzioni e per livello. Certo, in qualcosa abbiamo magari anche sbagliato, e su questo punto accetterei un pubblico dibattito. Dico tuttavia che la città tutt'insieme, nel pubblico e nel

glio. Quanto a noi, il Comune fa già molto: penso ci si dovrebbe muovere più decisamente per conquistare sponsorizzazioni private, anche al di fuori della cerchia torinese».

Voce fuori scena, ma alta e forte: «Atteniti torinesi, la stagione non deve saltare, altrimenti i contributi...». **Il ministro Carraro** ha mandato a Torino un alto funzionario, per una rapida indagine sul campo. **Il Coro** commenta soddisfatto: «Toh, per una volta si accorgono di noi. È proprio vero che bisogna dar fastidio, per essere ascoltati!».

Atto secondo, scena seconda. Nel suo studio in Piazza San Carlo, l'assessore alla Cultura del Comune, **Marziano Marzano**. «Spazi alternativi per la lirica? La soluzione l'ho belli pronta. E la chiamino pure "Palamarzano", purché la si approvi in tempo utile. Sei-sette mesi mi ha promesso uno specialista, Divier Togni, dal



dai...stappa un



piace

piace

piace

piace

piace

piace

momento in cui il Comune deciderà e sarà concesso il terreno, penso al Parco della Pellerina. Ed è, quella del Palatenda, una soluzione a costo quasi zero: 600 milioni per le opere di urbanizzazione, ma poi ci le mettono in piedi in cambio d'una gestione trentennale. Novemila cinquecento posti a sedere, una struttura d'utile con tecnologie d'avanguardia».

Il Coro: si divide, Palatenda si, Palatenda no, Palatenda forse ma... l'acustica, l'estetica, la dignità della lirica... «Altre soluzioni», dice Marzano, «le vedo poco. Al Palatreno si fa sport, per l'appunto. Il Teatro Nuovo è del tutto inadeguato. Vedremo. Ma per favore non caricate tutto sul Comune. Vada in Regione, in Provincia. Che cosa faranno per il Regio? E i privati, che cosa fanno?».

Atto terzo, scena prima. Palazzo Lascaris, sede del Consiglio Regionale. Alla ribalta l'assessore regionale alla Cultura, il democristiano **Enrico Nerviani**. «D'accordo, il Regio, la sua storia, la sua tradizione sono un patrimonio piemontese, non soltanto torinese. Ma la Regione, dati i bilanci e la vastità degli impegni, deve agire con sobrietà. La stessa che raccomandiamo a chi gestisce il Teatro: accentuare gli aspetti di produzione culturale a scapito di inutili orpelli. Per il resto, ci confrontiamo con un potere centrale che non legge i meriti e le capacità di iniziativa: ci faremo sentire, anche se per natura non siamo petulanti. Non escludo comunque un più deciso intervento regionale in occasione delle celebrazioni per il 250° anniversario: è un'occasione irrinunciabile per il rilancio del Regio dopo la pausa».

Palazzo Cisterna, sede della Provincia: parla il presidente, la liberale **Nicolella Casiraghi**. «Noi qualcosa pur diamo, al Teatro: ma sono gocce nel mare. Sinceramente, di più non possiamo fare, le nostre risorse sono sempre più limitate. Ma poi, in fondo, bisogna cambiare ottica. La lirica è patrimonio della cultura nazionale e come tale va tutelata, in tutta Italia e non soltanto in aree privilegiate. È una forma di spettacolo estremamente costosa, non per nulla un tempo era legata alle corti. Si facciano sentire a Roma i parlamentari piemontesi».

Atto terzo, scena seconda. Sala dell'Unione Industriale, il cronista a colloquio con il presidente **Giuseppe Pichetto**. «Ah no, non tiriamo in ballo anche stavolta l'industria, che le sue responsabilità se le prende già tutte, e anche qualcuna in più. Noi dobbiamo produrre reddito, moltiplicare occupazione, essere competitivi sui mercati esteri. La volata delle sponsorizzazioni culturali, secondo me, sta per esaurirsi. Ma che cosa fa la borghesia? Si costituiscano comitati di professio-

nisti, di commercianti: in fin dei conti, se ciascuno di quelli che dicono di avere a cuore il Regio, e che hanno possibilità economiche non indifferenti, versasse ogni anno il costo d'una cena al ristorante, i problemi del bilancio sarebbero risolti. È un paradosso, d'accordo, ma mica poi così azzardato». Qualcuno, in effetti, ci stava già pensando: l'Associazione «Amici del Teatro Regio» avrebbe in progetto un versamento simbolico di un milione, tanto per muovere le acque. «Il declino sarebbe una jattura per il Piemonte», dice il critico **Giorgio Gualerzi**, membro del Consiglio direttivo dell'Associazione, collaboratore del Teatro, «non soltanto per gli spettacoli in se stessi, ma per il tessuto culturale (conferenze, dibattiti, concerti, manifestazioni varie) che si è creato attorno al Regio. Benedetto, comunque l'impianto, la "crisi" è venuta al momento giusto: finalmente del Regio si parla, a Torino e fuori».

Ne parliamo anche in Corso Marnoni, «mitica» sede dell'Azienda: con **Cesare Annibaldi**, direttore delle Relazioni esterne della Fiat. «Sì, lo so, qualcuno ci ha chiamati in causa, o ha in animo di farlo. Ebbene, non ci si chiedano supplenze improprie. Non ha senso che i soggetti privati si occupino di lirica in modo istituzionale. Se si tratta di qualche iniziativa speciale, mirata, possiamo anche essere disponibili, ma non oltre».

Epilogo (ma quale?) Il Palatenda è tutto da approvare, Comune e Provincia sono in crisi, salta la prima del *Wozzeck*, il sindaco firma un protocollo d'intesa con garanzie per l'immediato avvenire ma forse si dimerterà...). Interviene, quasi «deus ex machina», l'onorevole **Luigi Rossi di Montelera**, democristiano, due volte coinvolto: come parlamentare piemontese e come sottosegretario al Ministero dello Spettacolo. Analisi chiarissima: «La posizione degli amministratori del Regio sembra saggia e corretta: stagione di emergenza, spinta al risanamento. A titolo personale mi farò promotore fra le forze politiche di un provvedimento speciale che, come è accaduto per il San Carlo di Napoli, sostenga il Teatro nei programmi per il 250° anniversario. Quanto al futuro più lontano, una nuova legge dovrebbe presto cancellare il meccanismo inadeguato dell'attuale, che ancora rigidamente i finanziamenti statali ad una "media storica", per graduarli secondo l'effettiva quantità e qualità della produzione artistica. Ma sia chiaro fin d'ora che lo Stato chiederà agli Enti locali un maggiore impegno, così come continuerà a sollecitare l'intervento delle forze economiche private».

Il circolo si chiude. **Il Coro** si produce in un profondo sospiro, non si capisce bene se di sollevo speranzoso o di attesa inquieta. Cala il sipario. Almeno per ora.

P. Giorgio Martellini

ASSEGNAZI I PREMI DELLA BONTÀ MOTTA NOTTE DI NATALE 1988

Il premio di Lit. 100.000.000 è stato conferito all'Associazione Papa Giovanni XXIII di Rimini (FO) per le molteplici attività svolte in molti campi della solidarietà umana: accoglienza ai minori, agli emarginati, handicappati, affidi di bambini abbandonati.

Un premio di Lit. 25.000.000 è stato assegnato alla famiglia Zarpellon di Baruccana di Seveso (MI) per il sostegno e rifugio offerto a numerosissimi casi di umanità offesa: fanciulli disadattati, ragazzomadri, tossicodipendenti, ex carcerati. A questa opera si sono dedicati con grande abnegazione nonostante le scarse risorse economiche.

Un ulteriore premio di Lit. 12.500.000 è stato destinato alla Dottoressa Giulia Trovesi Crema-schi di Ponteranica (BG), esperta in psicomotricità, ortofonia, per la completa disponibilità prestata volontariamente per il recupero dei bambini audiolesi attraverso tecniche musicali avanzate, per questo impegno ha abbandonato il lavoro.

Un altro premio di Lit. 12.500.000 è stato attribuito all'iniziativa Telefono Rosa di Roma, linea telefonica aperta alle donne vittime di situazioni drammatiche. Il Telefono Rosa interviene in aiuto dal punto di vista: legale, materiale, medico e psicologico.

Infine la Giuria ha conferito un premio speciale di Lit. 20.000.000 a Don Giacomo Stagni di Vidicatico di Lizzano in Belvedere (BO) che si adopera senza risorse all'assistenza degli anziani.

I premi sono stati assegnati dall'autorevolezza della Giuria che si è riunita a Milano nella sede del Comune e ha visto presenti: Enzo Biagi, quale Presidente, Anna Bartolini, Carlo De Martino, Domenico Lerro, Silvana Giacobini, Luciano Paolicchi, Monsignor Ernesto Pisani, Mario Rigoni Stern, Lino Rizzi, Fulvio Tomizza, Umberto Veronesi ed Ermanno Olmi con la sua presenza morale.

ARMANDO ROMEO

«DALL'OMBELICO ALLE STELLE»

(L'Umanità commedia in versi ed epigrammi)

Sesso capovolto e morte sconfinata.

La risposta a tutti i perche della vita in un divertente, pittoresco, provocatorio manuale di saggezza poetica

In libreria o scrivendo a California Humor C.P. 58 - 18038 Sanremo

SU RAIUNO, DA GIOVEDÌ 2 MARZO, PER 18 SETTIMANE,
TORNA UN TELEQUIZ FAMOSO...



LASCIA O RADDOPPIA ? DALL'A ALLA Z

di LINA AGOSTINI

A come abbonati: sono 178.793 nel 1955, l'anno di *Lascia o raddoppia?*; diventano 366.151 l'anno dopo e nel '57 sono già 673.080, ma il numero delle persone che ogni giovedì si appassiona alle vicende dei concorrenti è di parecchi milioni. Chi non riesce a seguire il programma può leggere il resoconto stenografico l'indomani, sulle pagine dei quotidiani. Si apre l'era delle statistiche: una stabilisce che la famosa trasmissione del «rientro e lascio» di Lando Degoli ha avuto un ascolto superiore a quello che ebbe Mussolini durante il discorso radiofonico che annunciava la guerra d'Abyssinia. Scrive Carlo Levi: «In quella sera ormai sacra a Minerva, gli italiani interrompono gli affari, i divertimenti, le passioni, il lavoro e perfino l'elaborazione delle leggi e si radunano per crescere sopra se stessi, per acquistare il dono della conoscenza. I nostri oc-

chi sono quelli dell'aquila: sul mondo agitato e molteplice delle cose, possiamo volgere ormai lo sguardo azzurro, imperturbabile e severo della Sapienza».

B come *Bongiorno Mike*: ha 31 anni, è nato in America ed ha iniziato come telettronista. «Già laggù», ricorda, «conducevo una trasmissione di indovinelli a premi. Siccome ero di origine italiana, mi facevano regalare ai vincitori pacchi di maccheroni». La prima puntata di *Lascia o raddoppia?* viene trasmessa la sera del 26 novembre 1955. È sabato e il programma principale dell'unico canale televisivo dà la terza puntata di *Piccole donne*. Prima del teleromanzo, alle 21, ecco il quiz: mezz'ora di durata in diretta, non dal Teatro «alla Scala di Milano», come dice l'emozionata valletta, ma dal Teatro della Fiera, che sarebbe poi di-

ventato il tempio di tutti i telegioco a venire. I giornali dedicano all'avvenimento poche righe: «È andata in onda per la prima volta alla televisione la nuova rubrica di domande a premi, dal titolo *Lascia o raddoppia?*».

C o come eravamo: poveri, ma buoni. Ci vogliono 590 mila lire per comprare la «600», la nuova macchina che la Fiat ha appena lanciato sul mercato. Con 8 mila lire al mese, perché si paga tutto a rate, si può avere un televisore che costa tra le 150 e le 300 mila lire. È povero anche Mike Bongiorno, che confessa: «La gente non sa che prendevo 60 mila lire a puntata e mi confermavano il contratto di settimana in settimana».

D come domande: nei primi due anni di vita del telegioco giungono alla Rai 300 mila domande di ammis-



I conduttori di Lascia o raddoppia? Lando Buzzanca, Johara e Bruno Gambarotta. Sopra, da sinistra, alcuni «eroi» del passato: Mike Bongiorno con Paola Bolognani, Gian Luigi Marianini, Marisa Zocchi, Bongiorno con Lando Degoli, la valletta Maria Giovannini e i due valletti Mario Solera e Vladimiro Stabilini



● LASCIA O RADDOPPIA? DALL'A ALLA Z



sione al gioco. Quando *Lascia o raddoppia?* chiude, il 16 luglio 1959, le persone che hanno chiesto di partecipare sono 700 mila. Gli ammessi sono stati 395, ma soltanto 87 concorrenti hanno vinto il massimo premio, pari a 5 milioni e 120 mila lire. Sono sempre 87 quelli che hanno vinto un solo gettone; 15 si sono fermati a quota 2 milioni e 560 mila lire; 3 a quota un milione e 280 mila; nessuno ha lasciato a 640 mila, ma in 3 si sono portati a casa 320 mila lire. D anche come dati: 58 concorrenti hanno vinto una Fiat 600; 25 una Fiat 1400 e 2 una Fiat 1800.

E come eroi da libro *Cuore*: Elisabetta Canzi, 16 anni, esperta in storia dei pellirossi, aspetta che Gesù Bambino le porta una bambola; il calzolaio napoletano Pietro Salonne, che sa tutto sulla storia di Milano, vuole vincere i gettoni per comprarsi un cartettino con cui vendere frutta e verdura; Maria Luisa Fini, esperta d'automobilismo, vuol vincere perché i soldi le servono per riportare in Italia la salma del padre morto nel '43 in Africa Orientale. Nerina Fumagalli, che si presenta per la musica leggera, confessa che le 320 mila lire vinte sono il «massimo della felicità», mentre Luciano Marcelli, terzo di nove figli, costretto a interrompere gli studi per aiutare la famiglia, percorre la distanza Roma-Milano in bicicletta per ri-

spondere a domande sulla geografia. Gemiliano Podda, invece, a Milano ci arriva a piedi e i «santi», dei quali sa vita e miracoli, lo aiutano. E dal *Cuore* di De Amicis sembra uscire soprattutto Amabile Battistello, la ragazza di Cusano Milanino che ha recuperato la vista grazie a un frammento della corna offerto in punto di morte da Don Carlo Gnocchi, detto anche «l'angelo dei mutilatini». Ora Amabile comincia di nuovo il Paese presentandosi come esperta di musica leggera.

F come follia: che sembra contagiare un po' tutti in quegli anni televisivi. Il cinema entra in crisi e le sale sono vuote. Si salvano soltanto quelle che espongono il cartello «qui si proietta *Lascia o raddoppia?*». Le sedute comuni vanno deserte; le cerimonie mondanee rimandate e si fa sentire il malumore del Meridione d'Italia dove la tv non è quasi arrivata e non si può seguire come «sai diverte la vera Cristianità». Umberto Eco non ha ancora scritto la sua *Fenomenologia di Mike Bongiorno*, ma l'umorista Achille Campanile diventa serio per scrivere: «Il giovedì sera, in santa pace, io e tutta la famiglia ci sediamo in salotto e assistiamo a *Lascia o raddoppia?* Fortunatamente si sta all'oscuro così non si può vedere quando io arrossisco. Perché da che esiste questa trasmissione, ho scoperto che sto peggio di Socrate. Lui, almeno, sapeva una cosa sola: di nulla sapere. Io non so nemmeno questo».

G come gettoni: quelli d'oro del massimo raddoppio sono 128 e vengono coniati nella fonderia di Via Brioschi a Milano. Ogni gettone pesa 56 grammi. Si parla di zecca in crisi quando, in una sola serata, tre concorrenti raddoppiano e vincono i 5 milioni: lo studente di Montenero Valcoci, chiaro Felice Mannarelli, figlio di braccianti, autodidatta al punto da aver imparato da solo anche il greco ed esperito in storia universale; il pastore sardo Filippo Baccio, innamorato della letteratura italiana; e il commissario Camillo Boffito, studioso di gialli.

H come l'iniziale delle tre città americane che nel 1776 il generale Howe adottò per motto: questa è la domanda rivolta a Giovanna Ferrara, in gara per la storia degli Stati Uniti. La «sceriffa» non riesce a rispondere e viene bocciata. La risposta giusta, «Hell, Hull, Halifax», viene pubblicata da tutti i giornali e si scopre subito che una persona esperta in lingua inglese avrebbe dovuto sapere subito: «hell» non è il nome di una città, ma significa «inferno». Infatti, il motto scelto da Howe è tratto da una vecchia canzoncina in voga tra i mendicanti: «From hell, Hull and Halifax good Lord deliver us», ossia: «Signore, liberaci dall'inferno, da Hull e da Halifax», due città particolarmente intolleranti verso gli acciattoni. Due giorni dopo la Ferrara viene riammessa al gioco.

I come invidia: quella che provano tutte le diciottenni d'Italia per Paola



Bolognani, studentessa liceale, di Pordenone, esperta di calcio, diva da subito. Viene definita «il più bell'almanacco d'Italia», la «bionda incendiaria», «l'Abbe Lane del Friuli», la «Marilyn Monroe del pallone», «la seconda bersagliera d'Italia», dopo Gina Lollobrigida che resta la «prima». I giornali dicono tutto di Paola, la «deonessa di Pordenone»: i voti della sua pagella, tutti otto e un nove, e il «segreto» che ha tenuto disperatamente nascosto a tutti. Infatti il padre di Paola, prima di morire in guerra, non ha sposato la signora Bolognani. Tutto il Paese pianta con la bionda studentessa e si indaga anche quando incappa in un errore che potrebbe impedirle di vincere il massimo premio. Ma la domanda viene annullata e i 5 milioni sono suoi. Le cronache la seguiranno anche dopo la fine di *Lascia o raddoppia?* per farci sapere che «la leonessa di Pordenone» ha preso due lauree, si è sposata due volte, ha avuto cinque figli.

Come John Cage, americano cultore della musica concreta, che si presenta al quiz come esperto in micologia, ossia in funghi. Il musicista si esibisce come autore della sinfonia «rumori quotidiani» accompagnato da un complesso formato da un pianoforte, due radio, un frullatore, un innaffiatore, un fischio, un gong e un bollitoio.

K come Kira, l'indossatrice in gara per le canzoni napoletane, detentrice del record più basso di permanenza sul palcoscenico: infatti viene bocciata alla prima domanda.

L come lacrime: si perde e si piange, ma anche la vittoria commuove. Il pubblico ne versa molte anche per Marisa Zocchi, la bella di Pratolino esperta in ciclismo. Marisa «dàscia» a quota 2 milioni e mezzo, perché quei soldi, spiega, servono alla sua famiglia e non vuole rischiare di perderli. Raddoppia per lei Faruk, re in esilio a Roma e ammiratore della bella Marisa alla quale manda altri 2 milioni e mezzo.

M come metempsicosi fisica, una teoria elaborata dall'insegnante elementare Giuseppe Celleghini di Castelfranco Emilia, in gara per l'architettura greca. La sua teoria consiste nella sicurezza di essere stato in qualunque luogo in epoche precedenti. Celleghini sa tutto sul Partenone perché, sostiene, l'ha visto costruire.

N come Novani Elda, cameriera esperta in mitologia e passata alla storia del telegioco perché scoperta dalle telecamere con il piede sinistro fuori dalla scarpa proprio mentre Bongiorno le pone le domande del raddoppio.

O come occhiali: quelli che Mike stentava a mettere, nonostante l'evidente difficoltà nel leggere le domande ai concorrenti. Occhiali sì, occhiali no: diventa un caso nazionale e, quando «il biondino» accetta di fare il grande passo e appare sul teleschermo inforcando gli occhiali, migliaia di lettere cacciano ogni suo dubbio: «Mike anche così sei bello», scrivono.

P come primato: con le sue 191 puntate *Lascia o raddoppia?* è sta-



Johara, 26 anni, e, sopra, da sinistra, Edy Campagnoli con Cesara Zambruno, Bongiorno con Bruno Dosseno, poi con Luciano Zeppegno, Maria Luisa Garoppo e Giovanni Costingo con Adriano Celentano



NON E' SOLO QUESTIONE DI FORMA, ANCHE IL SUCCO E' CAMBIATO.

● LASCIA O RADDOPPIA? DALL'A ALLA Z

ta per molti anni la trasmissione più «lunga» della storia della tv.

Quanto a **quiz**: una parola che diventa famosa con Lando Degoli, il «Dreyfuss del controfagotto», professore di matematica a Carpi, in gara per l'opera lirica dell'Ottocento. Tutto va bene fino alla domanda da 2 milioni e 600 mila lire: «Nella partitura dei suoi melodrammi», chiedono gli esperti, «Verdi usò mai il controfagotto? Se sì, dire in quale opera?». «Non lo so», risponde Degoli, poi aggiunge: «*Falstaff*». La risposta preparata dagli esperti è invece «*Don Carlos*». L'indomani qualcuno solleva dubbi sul merito della domanda e nasce un gruppo di sostenitori di Degoli. Il caso del «controfagotto» arriva in Parlamento dove viene presentata un'interrogazione. Degoli è riammesso, ma due settimane dopo, quando il professore di Carpi torna sul palcoscenico accolto dall'esultanza nazionale, al momento di raddoppiare, pronuncia un breve discorso: «Sono come Napoleone, ma non ho intenzione di fare di questo palcoscenico la mia Waterloo». Tante parole grosse per dire «mi ritiro». Grazie al «controfagotto» che ha diviso l'Italia, la domanda ormai è «quiz» per sempre.

Ricorda **rosso damasco**, il colore della giacca dello smoking del filosofo esperto in moda Gian Luigi Mariani. «Sono qui perché è un conviviale gioco, un convito di begli spiriti in bosco folto», dice il filosofo che, sulla giacca rossa, indossa un cappotto di cammello «avente le interiora uguali alle esteriora della giacca».

Sempre **sabato**: sono gli esercenti cinematografici a chiedere alla Rai di spostare la trasmissione a un giorno che non sia il sabato. Viene scelto il giovedì, ma non cambia molto per i cinema, almeno finché non viene collocato, accanto agli schermi cinematografici, l'apparecchio televisivo per seguire *Lascia o raddoppia?*

Un «fuori scena» di Lascia o raddoppia? 1956: Il regista della trasmissione Eros Macchi aggiusta la cravatta di Mike Bongiorno



Tra **tabaccaia**, Maria Luisa Garoppo esperta in tragedia greca. Ma più del suo «sapere» colpisce la sua circonferenza petto che viene misurata in 103 centimetri. La tabaccaia di Casale Monferrato, che fa «traboccare lo stivale con la sua esuberanza», viene costretta a indossare abiti molto castigati. Questa mortificazione la fa piangere.

Unci **urlo**: lo lancia Mike Bongiorno quando viene azzannato a una mano dal leoncino offerto in dono al noto Marchetti. Ignaro di quale mano preziosa abbia morso, il cucciolo diventa l'animale più odiato d'Italia. In soccorso di Mike corrono un medico e due agenti di pubblica sicurezza. Un bollettino medico rassicura i telespettatori sulle buone condizioni del «principe dei presentatori».

Verdi **vallette**: la prima ad affiancare Bongiorno è Maria Giovannini, arrivata al concorso di Miss Italia come Miss Roma. A *Lascia o raddoppia?* inizia la sua carriera di bella ma muta. Dopo di lei tocca alla bionda Edy Campagnoli, «la più amata degli italiani» di allora, anche se pochi avranno il piacere di conoscere la sua voce.

Zeppogno **Luciano**: rispondendo a domande sull'architettura, è stato il primo vincitore di *Lascia o raddoppia?*

Lina Agostini



Del Monte
QUALITY

Sì al meglio. Sì a Del Monte.

A TAVOLA CON L'ANANAS NATURALE DEL MONTE.

RISO AI GAMBERETTI E ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Fate lessare il riso un po' al dente; nel frattempo, fate rosolare 2 porri affettati in un largo tegame con dell'olio. Unitevi 400 g di gamberetti sgusciati, salate, pepate e cuocete per una decina di minuti. Con due uova preparate una frittata e poi tagliatela a striscioline. Scolate il riso e unitelo ai gamberetti, mescolatelo e aggiungete successivamente 300 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert e 200 g di piselli lessati. Fate saltare gli ingredienti a fuoco vivo per qualche istante e servite subito.

INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO.

Ricetta per 4 persone. Tagliate a dadini 200 g di fontina e 150 g di groviera; tagliate a listarelle sottili un peperone verde e affettate 2 uova sode. Federate 4 coppette con delle foglie di lattuga e distribuitevi dentro gli ingredienti preparati a cui avrete aggiunto 400 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert. Guarnite le coppette con del groviera grattugiato e condite l'insalata con della maionese allungata con un poco di panna.

INSALATA DI SCAMPI ALL'ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Fate lessare 8 scampi in acqua bollente salata e sgusciateli. Tagliate a metà 2 papaye ben mature, privatele dei semi, estraete la

polpa e tagliatela a dadini. Sbuciate e tagliate a dadini un avocado e passatelo nel succo di limone. Sbucciate al vivo un pompelmo e sgocciolate 300 g di Ananas al naturale Del Monte in bastoncini. Suddividete tutti gli ingredienti nelle mezze papaye vuote e condite con olio, sale e paprika mescolati ad un vasetto di yogurt.

DELIZIA DI VITELLO ALL'ANANAS.

Ricetta per 4 persone. Mettete in una terrina 600 g di carne di vitello tritata, unitevi 200 g di prosciutto cotto tritato finemente, 80 g di pan grattato, 3 uova, una piccola cipolla tritata, sale e pepe. Mescolate bene e ammorbidite il composto con 1,5 dl di succo di Ananas Del Monte al naturale. Imburrate abbondantemente uno stampo rettangolare e disponete sul fondo le fette di ananas; versatevi dentro il composto di carne, pressatelo bene in modo da non lasciare spazi e ponete lo stampo in forno a 180° per circa un'ora e 15 minuti. A cottura ultimata, capovolgete lo stampo su di un piatto di portata.

ANANAS CON CREMA E BANANA.

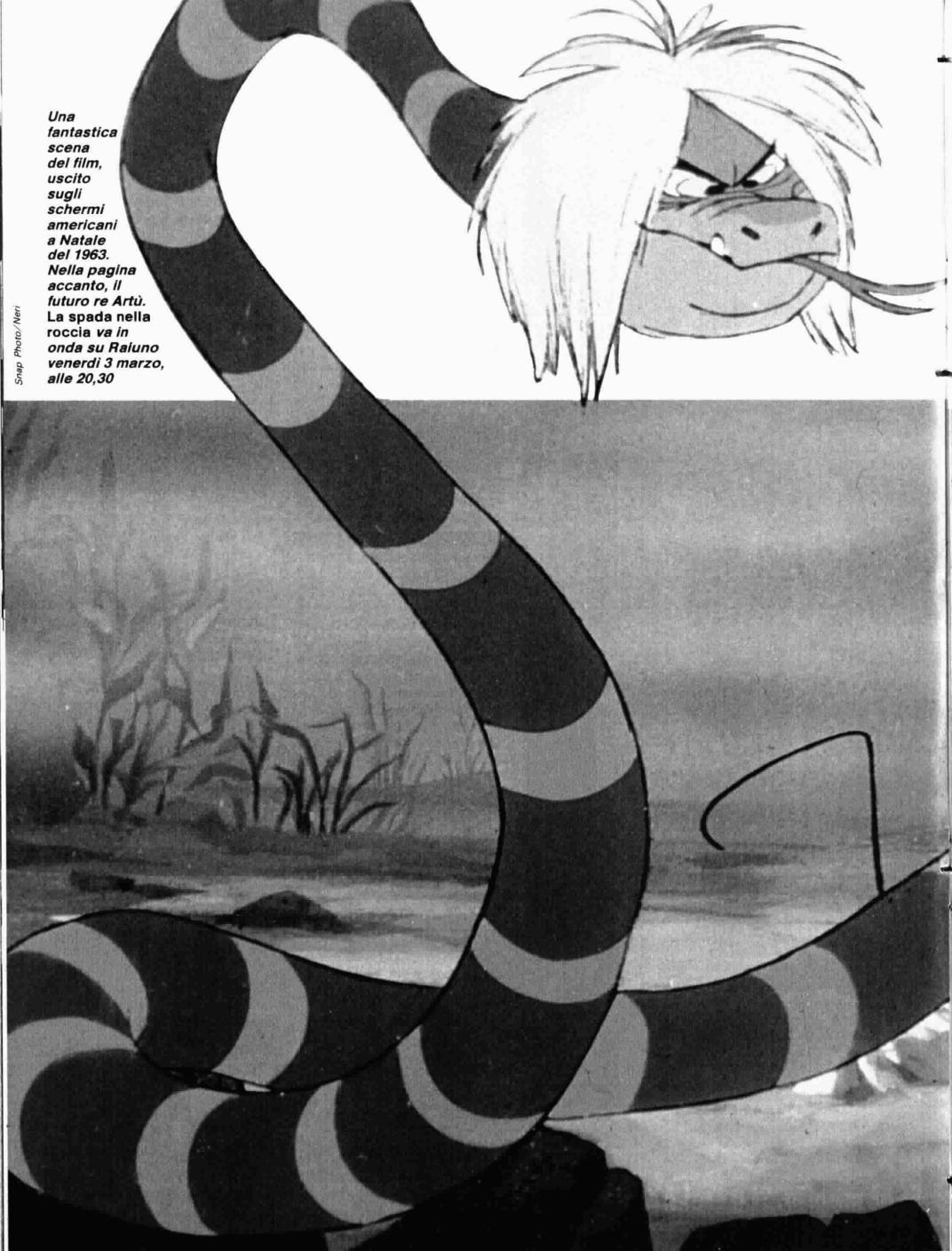
Ricetta per 4 persone. Lavorate 300 g di mascarpone con 100 g di zucchero e 1/2 bicchiere di brandy. Tagliate a metà 2 ananas interi Del Monte al naturale e riempiteli con la crema preparata a cui avrete mescolato 2 banane tagliate a fettine ed un cestino di fragoline di bosco tenute a bagno per mezz'ora nel succo dell'ananas. Guarnite il tutto con degli acini d'uva.



Da oggi l'ananas Del Monte è disponibile in quattro formati esclusivi, nel suo succo naturale senza aggiunta di zucchero. Ananas intero, a fette, a bastoncini o in cubetti. Quattro pezzi di bravura per le tue ricette.

Una
fantastica
scena
del film,
uscito
sugli
schermi
americani
a Natale
del 1963.

Nella pagina
accanto, il
futuro re Artù.
La spada nella
roccia va in
onda su Raluno
venerdì 3 marzo,
alle 20,30



IN PRIMA VISIONE SU RAIUNO
IL FILM DI WALT DISNEY
CHE NARRA LA LEGGENDA DI RE ARTÙ

LA SPADA NELLA ROCCIA

di CARLO SCARINGI

Da questa settimana il tradizionale appuntamento con Walt Disney e i suoi film cambia collocazione: dalla sera del giovedì (ora occupata dalla nuova edizione di *Lascia o raddoppia?*) passa a quella del ve-

nerdì, sempre su Raiuno. Il nuovo ciclo si apre venerdì 3 marzo alle 20,30 con una novità assoluta: *La spada nella roccia*.

È uno degli ultimi lavori d'animazione seguiti direttamente da Walt Di-





Il mago Merlin nel suo «studio» e, accanto, la scena conclusiva del film, con il famoso mago che incorona Artù re d'Inghilterra. La leggenda finisce e comincia la vera storia



● LA SPADA NELLA ROCCIA

sney (l'ultimo lungometraggio realizzato dal «mago di Burbank», *Il libro della giungla*, uscì nel 1967, pochi mesi dopo la morte di Disney) anche se è fin troppo noto che svolgeva solo compiti di direzione «manageriale» del suo impero, delegando a un ampio gruppo di bravissimi collaboratori (disegnatori, animatori, registi, ecc.) la realizzazione delle storie che sceglieva.

L'ANTEFATTO - Quando Walt Disney decise di trasformare in una favola a disegni animati il romanzo di T. H. White, la casa di produzione stava risollevarsi (grazie anche al successo di *La carica dei 101*) dal colpo subito per l'insuccesso di *La bella addormentata nel bosco*, una fiaba classica che mescolava insieme lo spirito di Biancaneve e di Cenerentola. Attento ai progressi della tecnica, Disney realizzò quel film in tecnirama con il suono stereofonico, senza badare a spese. Al termine *La bella addormentata nel bosco* sarebbe costata

ben 6 milioni di dollari (fine anni Cinquanta), un record per un film d'animazione. «Ma», ricorda Disney, «rimasi preso in trappola: oltrepassato un certo punto, non potei più tornare indietro e mi toccò andare avanti»; per ritrovarsi, visti i modesti incassi del film, con un passivo notevole. Per fortuna *La carica dei 101* e soprattutto *La spada nella roccia* furono due successi strepitosi, e l'impero continuò a espandersi. Tra i realizzatori di *La spada nella roccia* troviamo alcuni dei «Nine Old Men», ovvero i «nove vecchi» che hanno sempre lavorato con Walt Disney, a cominciare dagli anni Trenta e dai primi successi. Il nome venne in mente allo stesso Disney, pensando ai membri della Corte Suprema degli Stati Uniti, familiariamente indicati come i «grandi vecchi». La regia è di Wolfgang Reitherman, mentre tra animatori e disegnatori figurano Franklin Thomas, Milt Kahl, Ollie Johnston ed Eric Larson.

LA STORIA - *La spada nella roccia* è la storia dell'educazione che il mago Merlin imparte a un bambino, de-

stinato a diventare il famoso re Artù dell'Inghilterra di otto secoli fa. La morale del film (c'è sempre una morale nei film disneyiani, insieme a un pizzico di didascalismo, ma il tutto sempre condito da sana ironia) è che l'astuzia e l'intelligenza valgono più della forza bruta e della violenza. Tutto comincia da una leggenda: chi sarà capace di estrarre una spada conficcata in una roccia diverrà re d'Inghilterra. Il futuro re Artù, ignaro del suo destino, si guadagna da vivere sin da bambino, facendo lo sguattero nel castello di un signorotto. Ma un giorno incontra Mago Merlin e il destino cambia: non diverrà subito re, ma comincerà ad imparare i primi rudimenti del mestiere. Il mago non gli insegnà a comandare, bensì a far lavorare bene il cervello, usando lo saggezza e intelligenza.

IL FILM - Come tutti (o quasi) i film di Walt Disney, anche in questo convivono tranquillamente uomini e animali: sono uomini Merlin, Artù, i buoni e i cattivi del castello e del regno, che si incontrano e si scontrano con i propri simili e con animali di ogni genere, e in animali si trasformano anche Merlin e Artù per scoprire le malizie degli uomini e per imparare a difendersene. Il film mescola momenti favolistici con altri ironici, soprattutto quando il mago Merlin si esibisce in una serie di profezie e annuncia che la Terra è rotonda, e scopre la famosa legge di Newton, oppure inventa un meccanismo per lavare i piatti. Forse qua e là c'è un tono pedagogico, ma il tutto è riscattato dall'invenzione continua di situazioni e personaggi sorprendenti e dal ritmo dell'animazione, con disegni sempre divertenti, originali, un po' caricaturali ma sostanzialmente precisi nell'individuare vizi e virtù, pregi e difetti di tutti i grandi e piccoli protagonisti.

NON SOLO DISNEY - Dopo *La spada nella roccia*, Walt Disney è tornato ai toni favolistici della foresta con il *Libro della giungla*, che non vide completato perché morì prima. Dopo la sua morte, la produzione di film d'animazione della Walt Disney si è ridotta, anche se in questi ultimi tempi si avvertono segni di ripresa e fermenti di iniziative (è in programma per il 1992 una versione animata con Topolino e soci della scoperta dell'America). Ma ancor oggi il nome di Walt Disney è sinonimo di cartoni animati, benché come precisa Gianalberto Bendazzi in *Cartoons* (una grossa e completa storia edita da Marsilio) non ci sia solo Disney: ci sono tanti altri americani (a cominciare da Hanna e Barbera), ci sono le scuole europee (e l'Italia è ai primi posti), ci sono gli autori indipendenti e gli animatori al computer come i giapponesi: ma tutti impegnati, con tecniche e fantasie differenti, a narrare favole di mille colori. **Carlo Scaringi**

I vincitori del tv rebus di «Portomatto»

1^a SETTIMANA

Soluz rebus: *Lucida carrozza metropolitana*

Vince una settimana In Sardegna

Maria Daniele, via A. De Gasperi 98, 80059
Torre del Greco

Vince una bicicletta

Giuseppe Narici, viale Bruno Pelizzi 21,
00169 Roma

Vince un abbigliamento sportivo

Giuseppe Briante, viale Amendola, isol.
54/IP, 89123 Reggio Calabria

Vincono un termos Pinguin

Rosa Ungaro, via A. Toscanini 26, 70126 Bari
- **Gerolamo Peccerillo**, via De Dominicis 14,
80128 Napoli - **M. Teresa Di Pietro**, presso
Aer India, via Barberini 50, 00187 Roma
- **Amalia D'Aqui**, via Margherita 176, 87032
Amantea (CS) - **Renata Castellini**, via Flli
Giuliano 18, 10064 Pinerolo (TO)

Vincono un termoventilatore

Michele Marino, via Marziale 24, 00136 Roma
- **Michèle Bisceglia**, via Cagliari 5, 25100
Brescia - **Cosimo Mosca**, via Appia 7, 74027
San Giorgio (TA) - **Demetrio Chirico**, via
Amico Bignami 8, 00152 Roma - **Angelo Cur-
ci**, via Canosa 115, 70051 Barletta

Vincono un orologio

Giovanni Marcuccio, via Nazario Sauro 3,
81100 Caserta - **Maria Piozzi**, via Parini 26,
20094 Corsico (MI) - **Claudio Naponiello**,
corso Umberto I 64, 70022 Altamura
- **Chiara Cugghi**, via Firenze 17, 41049 Sas-
suolo - **Maria Luisa Lasca**, via C. Costanti-
ni, 3 - 60028 Osimo, Staz. Ancona - **Franco**

Ferrara, via Ginocchio 131, 16040 Mezza-
neggio (GE) - **Emilia Valentì**, via De Dominicis
14, 80128 Napoli - **Caterina Carlòti**, via
Galileo 28, 25128 Brescia - **M. Grazia Mar-
ciano**, via Vitruvio, 1^a Trav. Colagrossi 6,
04023 Formia - **Isa Iuliano**, via Filippo Tu-
rati 26, 67100 L'Aquila - **Mara Assirelli**, via
Giannone 14, 47037 Rimini - **Lucia D'Arpa**,
via G. da Durazzo, 2^a Trav. 2, 70032 Bitonto
- **Massimo Cecconi**, via Mazzini 14, 60035
Jesi - **Rosanna D'Angelà**, via Paolo Lembo
24, 70124 Bari - **Minima Spinelli**, viale Li-
berà 28, 89100 Reggio Calabria - **Gaetano
Fiorentino**, via Ottolini 6, 26100 Cremona -
Leo Pellegrina, via Adamo 13, 92010 Calta-
bellotta - **Mario Faes**, Loc. Cernidor 17,
38050 Villazzano (TN) - **Antonio Oriolo**,
via Dolcedorone 22, 87012 Castrovilli -
Margherita Matrone, via Carlo Alberto 30,
80045 Pompei

2^a SETTIMANA

Soluz rebus: *Vivandieri di Lettonia*

Vince un soggiorno in Sardegna

Giuseppe Ciavaglia, via Petrimero 13,
04010 B. S. Michele (LT)

Vince una bicicletta

Rita Falconi, via C. Ulpiani 25, 63036 Spine-
toli (AP)

Vince un abbigliamento sportivo

Vittorio Valsecchi, via Fontanella 7, 24039
Sotto il Monte (BG)

Vincono un termos Pinguin

Dina Pasqualichio, via Vaninetti 4, 10148
Torino - **Loredana Pitis**, via P. Menis 14,

33010 Treppo Grande (UD) - **Lidia Miceli**,
via Pisino 12, 36100 Vicenza - **Rita Cagnone**,
via Bazzano 1, 17040 Mallare (SV) - **Anna
Odone**, via G. Mazzini 29, 16010 Rossiglione
(GE)

Vincono un termoventilatore

Luciana Terrile, via F. Donaveri 67R, 16143
Genova - **Adelmo Prevati**, via T. Strozzi 18,
44100 Ferrara - **Patrizia Pitzolo**, via Sadda
14, 09016 Iglesias (CA) - **Fulvio Rotelli**, via
Lungo Po Antonelli 183, 10153 Torino - **Pao-
lo Chirici**, via dei Pensieri 57, 57128 Livorno

Vincono un orologio

Gabriella Moretti, via S. Cocchini 6, 06060
S. Feliciano S/Trasimeno - **Cristina Tinfe-
na**, via Spallanza 13, 19100 La Spezia -
Luigina Ruggiero, via Roma 31, 37045 Le-
gnago (VR) - **Gemma Bubba**, viale Italia 41,
19100 La Spezia - **Agnus Annarella**, via M.
Kalbe, Oristano - **Bruno Costantini**, via
Appennini 117, 20151 Milano - **Lucia Mice-
li**, via Zena 23, 40060 Pianoro (BO) - **Martino
Lupoli**, via Balducci 12, 51016 Montecat-
tini Terme - **Rita Zaccarini Lupis**, via Gio-
vanni XXIII 6, 09072 Cabras (OR) - **Vilma
Gilli**, via Ariano 90, 44100 Ferrara - **Tiziana
Tamburo**, piazza Roma 4, 04100 Latina
- **Angiola Zucca**, via L. da Vinci 7, 20014
Nerviano (MI) - **Mario Mattia**, via Adige
55, 70125 Bari - **Salvatore Lattanzio**, via
Africa Orientale 4, 71044 Margherita di Sa-
voia - **Silvana Secci**, via Felice L. Maggi 6,
27100 Pavia - **Flavia Rotondo**, via Trieste
12/6, 16043 Chiavari - **Elena La Piana**, via
Lia Dir. Vico 1^a 19, scala D, 89100 Reggio
Calabria - **Giuliana Anastasio**, Marina
Grande 177, 80070 Capri - **Carlo Franco**,
via Regina Margherita 94, 73057 Taviano
(LE) - **Beatrice Fiorineschi**, via dei Platani
13, 51100 Pistoia

Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni *Chi l'ha visto?*

CHI L'HA VISTO?

Dati della persona di cui si vuole
segnalare la sparizione:



cognome _____ nome _____

età _____ professione _____

ultima residenza

data e circostanze dell'ultima volta

in cui la persona è stata vista

possibile causa della scomparsa

generalità, indirizzo e numero di telefono

dell'autore della segnalazione

**Da chiudere in una
busta da lettera
affrancata e indirizzata
a *Chi l'ha visto?*,
Via Col di Lana, 8
00195 - ROMA**

**Nelle trasmissioni in
diretta *Chi l'ha visto?*,
Donatella Raffai e Paolo
Guzzanti ricostruiranno
caso di persone sparite
Invitando gli spettatori
a fornire per telefono
indicazioni utili al loro
ritrovamento.
A partire dal 6 maggio,
dalle ore 20,30
ogni sabato su Raitre.**

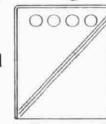


Persona è un sistema integrato per arredare

INDA PRESENTA IL MOBILE DA BAGNO IN PERSONA.



il bagno, disegnato dagli architetti Sargiani



ed Helander. Il

mobile e gli ar-

madietti a lato dello specchio sono in legno



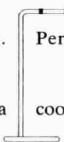
multistrato piegato a caldo, laccato lucido,



bianco o nero. Il lavabo a tutto piano è reali-



zato in esclusiva per Persona. Gli specchi sono



garantiti dieci anni. Persona si completa

con oggetti in ceramica coordinati e con nu-

merosi accessori in metallo cromato o ottone



lucido (qui ne vedete disegnati solo alcuni). L'il-

luminazione alogena è optional. Se volete



altre informazioni,

spediteci questo

coupon. Vi invieremo, gratis, il nostro catalogo.

SPEDITE A: INDA - VIA XXV APRILE 53 - 21032 CARAVATE (VA)

NOME _____

VIA _____

N° _____

CAP. _____

CITTÀ _____

RADIOCORRIERE/PER

inda
IL BELLO DEL BAGNO

Gnoccopieni. Appena



Immaginate uno gnocco.

Morbido, ma consistente; gustoso anche se poco condito, eppure ottimo con sughi rossi, bianchi, verdi. È un piatto eccellente, uno dei primi piatti migliori della pur ricca

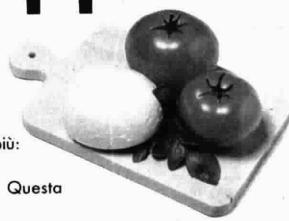
tradizione italiana.

Ebbene, Giovanni

Rana ha fatto di più:

uno Gnoccopieno. Questa

novità assoluta consiste in uno gnocco di patate con un ripieno a base di mozzarella e pomodoro di eccellente qualità, oppure a base di tonno di prima scelta.



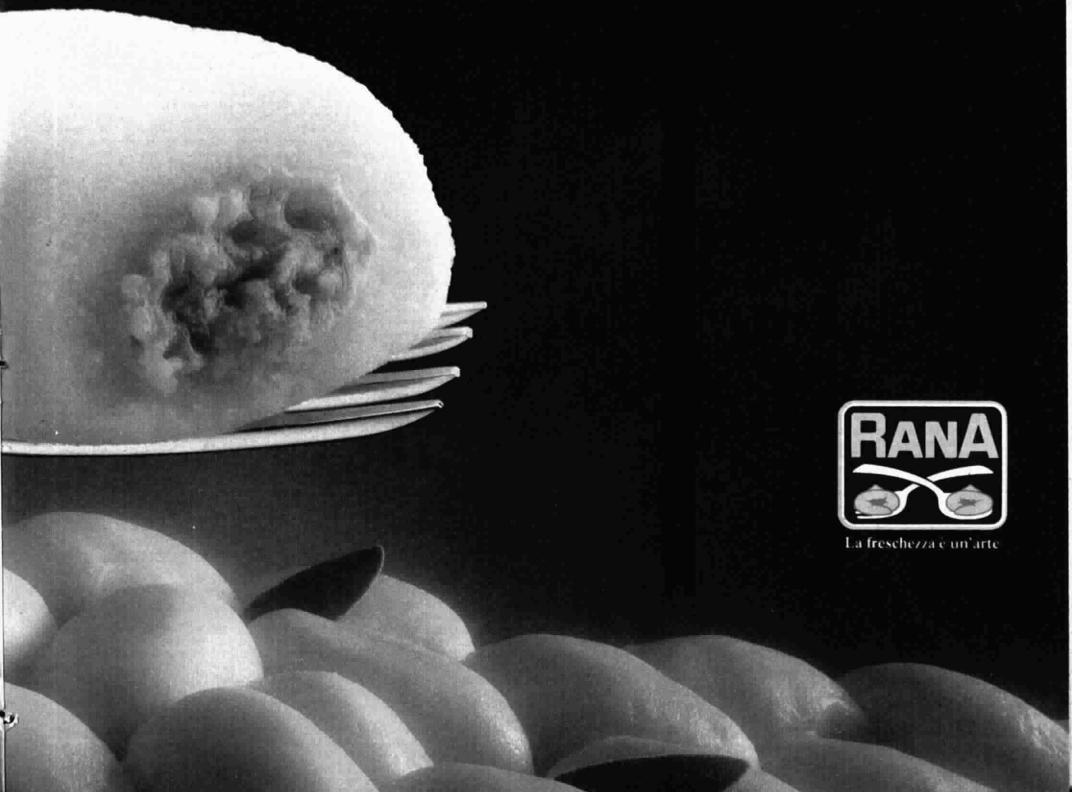
nati già un Classico.

Vi sta già venendo l'acquolina in bocca. Un piatto così ghiotto, così saporito non l'avreste mai immaginato. Un piatto che per essere apprezzato al meglio ha bisogno solo di una brevissima cottura e di una noce di burro o del condimento che preferite.



Un piatto così nuovo che è una vera rivoluzione gastronomica. Un piatto così impensato, che sembra "l'uovo di Colombo".

Ma proprio nell'apparente semplicità sta la grandezza dei Classici.



La freschezza è un'arte

DOMENICA 26

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Sport am Sonntag.

LUNEDÌ 27

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Fest im Sattel. Abenteuer auf einem Reithof. Spielerie von Linda Vinievicz und Christine Kabisch. 3. Folge: «Glück im Unglück». 18,25 Ross Spaziergang. Zeichentrickfilm von Pat Hutchins (Whg.). 18.30-19 Kindergartenkonzerte. Es singen die Kinder des Kindergarten-Betriebs unter der Leitung von Matthias Bamert. 3. Folge: «Olympiade». 20 Tagesschau. 20,20 Brot und Speck. Vom Leben eines Bergbauern im Martelltal. Ein Film von Joseph Schwellensattl. 21,05-22,30 Der Goldschatz vom Klimandscharo. Spielfilm. Kanada 1976. Mit David McCallum, Britt Ekland, John Colicos, Patrick Macneac, Camilla Hutton u.a. Regie: Alvin Rakoff.

MARTEDÌ 28

10.30 Videobox.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache
20 Tagesschau. 20.15-20.30 Pro und Contra. Live aus Bozen.

MERCOLEDÌ 1°

10,45 lo confesso.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte. Von Leo Dissertori.

GIOVEDÌ 2

10,45 lo confesso.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Brennpunkt.

VENERDÌ 3

9,25 lo confesso.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Piggie. 18.30-19.00 Bambini und Peter Weißfisch. Es spielen Walter Sedlmayr, Veronika Fitz, Marianne Brandt, Monika Baumgarter, Werner Asam u.v.a. 13. Folge: «Der Schmuh». 21,10 Uten - Das Tal der Badler. Eine Dokumentation von Osmund Zöschig und Mario Deghenghi. Fachberatung: Gottfried Oberthaler. 21,40-22,30 Haute Route. Ski-Hochtour zwischen Mont Blanc und Matterhorn. Ein Film von Jürgen Gorter.

SABATO 4

9,10 lo confesso.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Der Millionenbauer. 13. Folge: «Der Schmuh». 18,50-19.10 Musik. brillant. Gioachino Rossini: «Die seidene Leiter» (Ouverture) (Whg.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Kapuzinerpater Anton Beikircher.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 26

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (19). 7,30 S. Messa latina.

8,15 Liturgia Romana. 9,30 Santa Messa con omelia di S. Pio X. 10,30 Santa Messa con Liturgia Orientale in rito bizantino slavo.

11,55 L'Angelus con il Santo Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco.

17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà. 19, «La solidarietà come virtù cristiana» di Mons. G. Nervo. Realizzazione del Pa-
pa 23 Radiogiornale in italiano, spagnolo, francese, inglese e solidarietà - Parlano insieme. Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (stereo) (Con voi nella notte): F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in la min. per pf. e orch. d'archi - C. M. von Weber: Ouvertures dall'opera «Euryanthe» dall'opera comica «Abu Hassane» e dal Singspiel «Preziosa» - F. J. Haydn: Concerto in re magg. per vc. e orch. Hob. 7b n. 2.

DOMENICA 26

Clavecin - W. A. Mozart: Concerto per vl. e oboe. n. 2 in re magg. KV. 211 - L. Spohr: Con-
certo per clar. e orch. n. 4 in mi min. n. 20 - F. Schubert: «Grand Marche in mi bem. min. op. 40 n. 5 D 819, per pf. a quattro mani.

GIOVEDÌ 2

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (23). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoce. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà.

18,30 «La solidarietà come virtù cristiana» di Mons. G. Nervo. Realizzazione del Pa-
pa 23 Radiogiornale in italiano, spagnolo, francese, inglese e solidarietà - Parlano insieme.

Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): R. Strauss: «Metamorphosen» studio per 23 archi solisti - J. Brahms: Sonata per vl. e pf. n. 2 in la magg. op. 100 «Tunersone» - Ch. Graupner: Ouverture per v.la d'amore, fl. d'amore, ob. d'amore, archi e bs. cont. - Musica leggera: Norman Candler e la sua orchestra.

VENERDÌ 3

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (24). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoce. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà.

18,30 «La solidarietà come virtù cristiana» di Mons. G. Nervo. Realizzazione del Pa-
pa 23 Radiogiornale in italiano, spagnolo, francese, inglese e solidarietà.

Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): R. Strauss: «Metamorphosen» studio per 23 archi solisti - J. Brahms: Sonata per vl. e pf. n. 2 in la magg. op. 100 «Tunersone» - Ch. Graupner: Ouverture per v.la d'amore, fl. d'amore, ob. d'amore, archi e bs. cont. - Musica leggera: Norman Candler e la sua orchestra.

LUNEDÌ 27

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (20). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoce. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà. 20, «Carità, solidarietà e servizio» - Il Punto. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinanza. 21,20 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 21,30 Talking Point. 22,10 La Iglesia en la prensa española. 22,30 Radiogiornale. 23,20 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà.

Il Punto - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): A. Salieri: Concerto in si bem. magg. per pf. e orch. - J. N. Hummel: Sonata in do magg. per mand. e pf. - F. Kuhla: Quartetto in mi magg. op. 103 per fl. e cl. - J. Vaclav Kalidov: Concertino in fa magg. op. 110, per ob. e orch. - Musica leggera: Stelvio Cipriani e la sua orchestra.

MARTEDÌ 28

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (21). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoce. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 I giovani e la musica. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà. 21, «Servizi a chi soffre» - Cronaca.

20,20 Radio-Exerzitien (3). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinanza. 21,30 La vie de l'Eglise en mission. 21,50 Talking Point. 22,10 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 22,30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà - Attualità. Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Poulenç: «Les Biches», balletto con canto in un atto (musica e testi su tempi popolari francesi) - «Aubade», concerto coreografico per pianoforte e 18 strumenti.

MERCOLEDÌ 1°

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (22). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoce. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità di ogni giorno. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà. 22, «Educare alla solidarietà» - Cronaca. 20,20 Die Römisches Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovicinanza. 21,30 Catechese pontificale. 21,50 Vaticano. 22,10 La voce del Paese. Hoy es actualidad. 23 Radiogiornale. 23,20 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà - Cronaca.

Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Couperin: «Quinzième ordre» dal Libro III de «Pièces de

SABATO 4

7,20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (25). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoce. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese, 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica: i fatti, i personaggi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà. 25, «L'infanzia» - L'infanzialità. Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24

Studio A (Con voi nella notte): A. Sacchini: Quartetto per archi op. 2 n. 3 in do magg. - M. Giuliani: Concerto per cith. e orch. n. 3 in fa magg. op. 70 - N. Paganini: Sonata op. 64 n. 1 dal «Centone di Sonate» - G. Bottesini: Grande Concerto in quattro tempi per due cb. e orch. - Musica leggera: Ronnie Aldrich.

STUDIO A

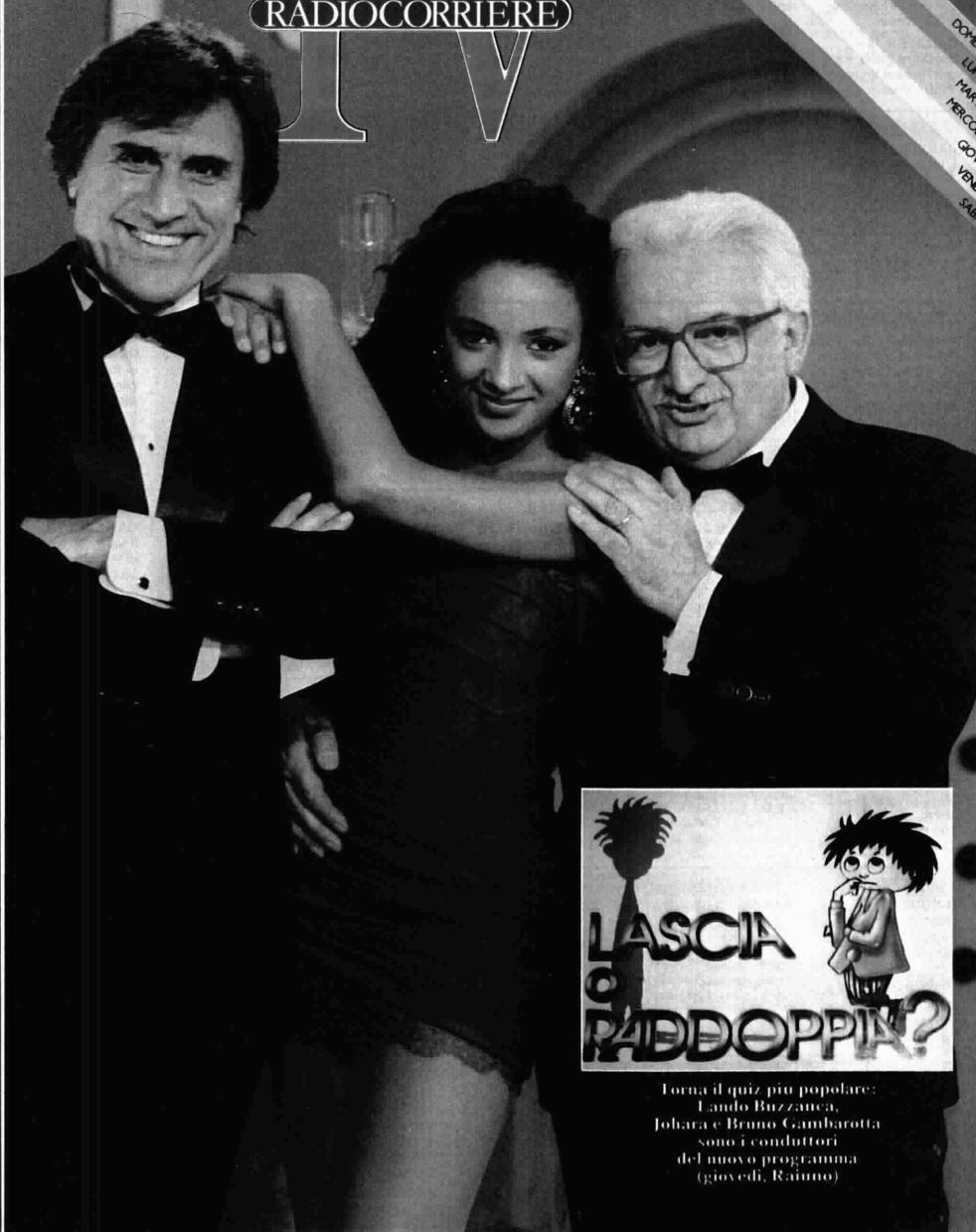
Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo: The Pasadenas. Röpisch Orchester - Artisti vari.

14 Antologia. 18 Un po' di tutto. Da Niedi di Sabato a Nudo. 19 Antologia. 21 Antologia. 19.30 Chitarra della canzone. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11 Udiencia Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 26 FEBBRAIO
AL 4 MARZO 1989

TV
RADIOPARADISO
TV

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



Torna il quiz più popolare:
Lando Buzzanca,
Johara e Bruno Gambarotta
sono i conduttori
del nuovo programma
(giovedì, Raino)

DOMENICA

ODEON 13,30
Toccando il Paradiso

★★★
con Susan Sarandon
1979 - comm. 135'

CANALE 5 14
Bandiera gialla ★★★
con Richard Widmark
1950 - dramm. 105'

DOMENICA

ITALIA 1 14
Il ragazzo del mare
★★★ con J. Bottoms
1974 - avv. 120'

TMC 14,15
Una valigia piena di
dolari ★★★
con Michael Caine
1975 - poliz. 105'

DOMENICA

ITALIA 7 15,30
I conquistatori del
West ★★
con Richard Dix
1947 - western 75'

RAITRE 15,55
Addio alle armi ★★★
con Gary Cooper
1932 - dramm. 75'

DOMENICA

TMC 16
Il grande spettacolo
★★★
con Cliff Robertson
1961 - dramm. 120'

RAITRE 16,55
Buckaroo Banzai ★★★
con Peter Feller
1984 99'



LUNEDÌ

RAIDUE 9
L'ultima carrozzella
★★★
con Anna Magnani
1943 - dramm. 87'

RETEQUATTRO 9,35
Mariti in città ★★
con Giorgia Moll
1958 - comm. 115'

LUNEDÌ

TMC 16
Per amore ★★★
di Glenn G. Jordan,
con Lee Remick
1985 - dramm. 105'

LUNEDÌ

RAIUNO 20,30
I quattro dell'Ave
Maria ★★★
di Giuseppe Colizzi,
con Eli Wallach, Bud
Spencer (foto)
1968 - western 127'



LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
Lo specchio della vita
★★★
di Douglas Sirk,
con Lana Turner (foto)
1959 - dramm. 155'

MARTEDÌ

RAIDUE 9
Tu vivrai ★★
con Anne Baxter
1961 - dramm. 103'

RETEQUATTRO 9,40
L'ingaffierabile 12
★★★
con Walter Chiari
1951 - comico 110'

MARTEDÌ

TMC 16
La piccola fuggitiva
★★★
di Al Adamson,
con Sandra Lee
1983 - avv. 105'

MARTEDÌ

RAITRE 20,30
Come rubare un
milione di dollari e
vivere felici ★★★
di William Wyler,
con Audrey Hepburn,
Peter O'Toole
1966 - comm. 120'

MARTEDÌ

RAITRE 20,30
Il ladro di Bagdad
★★★
con June Duprez, Sabu,
John Justin
1940 - fant. 105'

MARTEDÌ

RAIDUE 20,30
Agente 007 vive e
lascia morire ★★★
di Guy Hamilton,
con Roger Moore, Jane
Seymour (foto)
1973 - spion. 117'

Prima visione tv

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Gli implacabili ★★★
di Raoul Walsh,
con Clark Gable
1935 - western 145'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 9
Picnic alla francese
★★★
con Paul Meurisse
1959 - comm. 88'

RETEQUATTRO 10
Il segreto delle rose
★★★ con M. De Koning
1958 - comm. 190'

MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
Il ladro di Bagdad
★★★
di William Wyler,
con Audrey Hepburn,
Peter O'Toole
1966 - comm. 120'

MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
Totò e Peppino divisi a
Berlino ★★★
di Giorgio Bianchi,
con Totò (foto)
1962 - comico 115'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30
Totò e Peppino divisi a
Berlino ★★★
di Giorgio Bianchi,
con Totò (foto)
1962 - comico 115'

MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,30
Il laureato ★★★
di Mike Nichols,
con Dustin Hoffman
(foto)
1967 - comm. 140'

GIODÌ

RAIDUE 9
Acque profonde ★★★
con Alan Ladd
1958 - guerra 91'

RETEQUATTRO 9,40
Il conte di S. Elmo
★★★
con Nelly Corradi
1950 - avv. 110'

GIODÌ

RAITRE 20,30
Un re per quattro
regime ★★★
di Raoul Walsh,
con Clark Gable,
Jean Willes (foto)
1956 - avv. 181'



GIODÌ

ITALIA 1 20,30
Porky's - Questi pazzi
pazzi pazzi porcelloni
★★★ di Bob Clark,
con Kim Cattrall
1981 - comico 115'

GIODÌ

RETEQUATTRO 20,30
Un tranquillo
week-end di paura ★★★
di John Boorman,
con Jon Voight,
Burt Reynolds (foto)
1971 - dramm. 125'

VENERDÌ

RAIDUE 9
Quattro ragazze
sognano ★★★
con Vanna Vanni
1943 - comm. 95'

RETEQUATTRO 9,30
Il figlio di Cleopatra
★★★ con M. Damon
1964 - avv. 120'

VENERDÌ

RAIUNO 20,30
La spada nella roccia
★★★ (foto)
di Wolfgang Reiterman
1963 - animaz. 75'

Prima visione tv



VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
La zona morta ★★★
di David Cronenberg,
con Christopher Walken
(foto)
1983 - dramm. 120'

VENERDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Il barbuto e la geisha
★★★
con John Wayne
1958 - avv. 120'

SABATO

RETEQUATTRO 9,50
Gli ultimi cinque
minuti ★★
con Linda Darnell
1955 - comm. 100'

RAIDUE 10,25
I docchi di New Orleans
★★★ con R. Winters
1948 - giallo 65'

SABATO

CANALE 5 15,30
L'amore difficile ★★★
con Nina Manfredi
1962 - comm. 150'

RETEQUATTRO 15,30
Ruby, fiore selvaggio
★★★
con Jennifer Jones
1952 - dramm. 120'

SABATO

ODEON 15,30
Arrivano le tigri ★★★
con Richard Lincoln
1978 - comm. 120'

Prima visione tv

SABATO

RAIDUE 20,30
L'animale ★★★
con Jean-Paul
Belmondo,
Raquel Welch (foto)
1977 - comm. 96'

SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Il barbuto e la geisha
★★★
con John Wayne
1958 - avv. 120'

SABATO

ODEON 20,30
La gorilla ★
con Lory Del Santo
1982 - comm. 120'

DOMENICA

RAITRE 20,30

Il volo della Fenice

di ★★★

di Robert Aldrich, con James Stewart, Ernest Borgnine (foto)

1966 - dramm. 137'

DOMENICA

CANALE 5 20,30

I quattro figli di Katie Elder

★★★

di Henry Hathaway, con John Wayne

1965 - western 150'

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30

Una ragazza da sedurre

★★★

di Rock Hudson con Rock Hudson

1965 - comm. 120'

DOMENICA

CINQUESTELLE 20,30

Le sorprese dell'amore

★★★ con Walter Chiari

1959 - comm. 120'

DOMENICA

TMC 22

Città amara

★★★ con Stacy Keach

1972 - dramm. 105'

DOMENICA

ODEON 22,40

Killer Commando

★★★ con Telly Savalas

1975 - azione 95'



LUNEDI

RETEQUATTRO 20,30

I leoni della guerra

★★★

di Irvin Kershner, con Peter Finch

1976 - dramm. 145'

LUNEDI

ODEON 20,30

American Gothic

★★★ con Rod Steiger

1988 - orrore 120' Prima visione tv

1978 - avv. 110'

LUNEDI

ODEON 22,30

L'uomo dal pennello d'oro

★★★ con Edwige Fenech

1973 - comm. 120' Elezione a Baltimora

1979 - comm. 120'

LUNEDI

RETEQUATTRO 23,40

Prima del diluvio

★★★ con Bernard Blier

1954 - dramm. 130' RAI DUE 24

La grande pioggia

★★★

con Myrna Loy 1939 - dramm. 100'

MARTEDI

ODEON 20,30

Sesso e volentieri

★★★

di Dino Risi,

con Gloria Guida (foto)

1982 - comm. 150'



MARTEDI

ITALIA 7 20,30

Terrore a 12.000

metri

★★★ di Robert Butler,

con David Janssen,

C. George (foto)

1976 - avv. 110'



MARTEDI

ODEON 22,30

Zitto quando parli

★★★ con Aldo Maccione

1981 - comm. 120' Elezione a Baltimora

1979 - comm. 120'

MARTEDI

RETEQUATTRO 23,40

Fasciolo nero

★★★ con Lea Padovani

1955 - dramm. 125' RAI DUE 24

Uomini - Il mio corpo

vi appartiene

★★★ con M. Brando 1950 - dramm. 83'



MERCOLEDI

RETEQUATTRO 20,30

20 chili di guai...

★★★ con Tony Curtis

1963 - comm. 100'



MERCOLEDI

ODEON 20,30

Ladro e contente

★★★ con Jessica Lange

1980 - comm. 150'

Prima visione tv



GIOVEDI

ODEON 20,30

Scanners

★★★

con Jennifer O'Neill

(foto)

1982 - fantasc. 135'



GIOVEDI

ITALIA 7 23,15

Afrodite dea

dell'amore

★★ con Isabelle Corey

1958 - comm. 88'



VENERDI

RETEQUATTRO 20,30

La veglia delle aquile

★★★ con Rock Hudson

1963 - guerra 135'



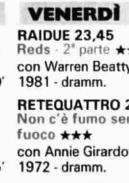
VENERDI

ODEON 20,30

Sedotti e bidonati

★★ con Franco e Ciccio

1964 - comm. 120'



SABATO

CINQUESTELLE 20,30

Identificazione di una donna

★★★ di Michelangelo

Antonioni, con Tomas Milian,

Danieli Silverio (foto)

1982 - dramm. 120'



SABATO

ITALIA 7 20,30

Arrivano i miei

★★★ con Sydne Rome

1982 - comm. 120'





9 RUBRICA

CANIGATTI & C.

Puntata dedicata ai «Terranova», cani specializzati nel soccorso in acqua. In studio, con **Rosanna Vaudetti** (foto), l'etologo Danilo Mainardi e due allevatori. Gli ospiti sono Luciano Rispoli e **Anna Carlucci**, conduttori di *Argento e oro*, dal lunedì al venerdì su Raidue.



14

VARIETA'



DOMENICA IN...

Collegamento con Sanremo, a cui **Brigitte** e **Benedicta Boccoli** (nella foto con Lisa Rosso) e **Marisa Laurito** hanno partecipato, dove Sandro Mayer intervista i vincitori.



20,30

VARIETA'

Ultima puntata dello spettacolo abbinato alla Lotteria di Viareggio. Ospiti di **Lino Banfi** e **Heather Parisi** (nella foto) l'attore **Michael York**, **Fabrizio Frizzi** ed **Elisabetta Gardini** per un passaggio di testimone in vista del nuovo appuntamento del sabato sera, *Europa Europa*, il gruppo del **Bagaglino** e il ballerino **Steve La Chance**.



13,55

QUIZ

TOTO-TV
RADIOCORRIERE

Maria Giovanna Elmì e **Paolo Valentì** (foto) presentano il quiz per i nostri lettori. In palio quattro «sistemi» per fare 13 più uno sorteggiato (tel. 06/3139).

3^a Quaresima. Santi: Romeo, Enna

SOLE: sorge alle 7,13; tramonta alle 18,12



06/36864890

8,30 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *La spiaggia degli elefanti marini*. Realizzazione di Renata Mezzetti. Collaborazione di Giovanna Montanari. Di Manuel Serrano e José Luis Cuerda

9 **Canigatti & C. Piccoli passi grandi affetti**. Di Francesco Falcone condotto da Rosanna Vaudetti. Consulenza scientifica L. Bottani. Direttore di produzione E. Torta. A cura A. Baldasseroni. Regia S. Ariotti

10 **Linea verde**. A cura di Federico Fazzuoli. 1^a parte

11 **Santa Messa**. Dal Duomo di Maniago (PN). Regia di Attilio Monge

11,55 **Parola e vita: le notizie**. A cura di Carlo De Biase. Antonella Iadanza. Regia di Paola Maggioli

12,15 **Linea verde**. 2^a parte

13-15,55 **TG l'una**. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzini

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 **Toto-TV Radiocorriere**. Gioco con Paolo Valentì e Maria Giovanna Elmì

14 **Domenica in...** Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con **Marisa Laurito**. A cura di Paolo De Andreati. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 **Notizie sportive**. A cura di Paolo Valentì

Domenica in...

15,50 **Notizie sportive**

Domenica in...

16,50 **Notizie sportive**

Domenica in...

18,10 **90° minuto**

Domenica in...

18,35 **In collegamento via satellite con Whistler (Canada). Sci: Coppa del mondo**. Super-gigante maschile

Che tempo fa

20 **Telegiornale**

20,30 **In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma** Lino Banfi in *Stasera Lino*. Con Heather Parisi. Spettacolo collegato alla Lotteria di Viareggio. Di Jurgens Jr, Verde, Angioletta, Banfi. Musiche di Gianfranco Lombardi e Vito Tommaso. Direttore di produzione Francesco Galvan. Produttore esecutivo Grazia Reali. Regia di Furio Angioletta. 7^a ed ultima puntata

22,05 **La domenica sportiva**. A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,10 **Il libro, un amico**. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino



06/36864890

9-13,10 **Domenica sul Tre**. A cura di Antonio Leone e Giorgio Chiecci

9 **Vita col nonno**. Telefilm. *Caldo Natale*

9,50 **TG 3 - Domenica**

11,30 **Mel dire mai**. Di Fabio Fazio, Pietro Galeotti, Paolo Macioti, Felice Rossello, Bruno Voglino. Con Isa Barzizza, Fabio Fazio, Giampiero Mughini. A cura di Carlo de' Siena e Paolo Macioti. Regia di Paolo Macioti. 5^a puntata

12 **Europvisione. Finlandia: Lahti. Sci nordico: Campionato del mondo**. 50 Km cross country maschile

13,10 **Professione pericolo**. Telefilm. *Doppia immagine*. Con Lee Majors

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **Vai pensiero**. Programma di Andrea Barbato coadiuvato da Oliviero Beha, Con Emma Giordano, Piero Chiambretti, Nino Moretti. A cura Giuly Robilotta. Regia Patricia Belli

16,55 **Buckaroo Banzai** (1984). Film. Regia W. D.

RAIDUE 06/36864890

8 **Week end**. Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giusy Amato e Marina Viro. Programma di Alfonso Signorini. Collaborazione ai testi di Paolo Iorio. Regia: Igor Skofic

8,30 **Patatrac**. Scherzi e giochi, avventure e mostri per chi vuol esplorare nei noti. Varietà per ragazzi svegli di M. Bazzoli, L. Bolzoni, A. Scalco. Condotto da S. Sabet e A. Traverso con M. D'Adamo, E. Tremegildo e la Big Daniel's Band. Regia: M. Bazzoli
— **Tom & Jerry**. Cartoni animati
— **All. Telefilm**

9,55 **Europvision**. Finlandia: Lahti. **Sci nordico: Campionato del mondo**. 50 km cross country maschile

12 **Video week end**. Il cinema in casa

12,30 **Automia**. *Sulla strada con sicurezza*. Di S. Milo, C. Nobis. Conduce Sandra Milo

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,20 **TG 2 - Lo sport**

— **Meteo 2**

13,30 Sandra Milo presenta **Piccoli e grandi fans**. Regia: Raoul Morales

15,45 **45° minuto**

15,55 **Gary Cooper**. Il buon americano. A cura di N. Iannini. C. Genolini. *Adatto alle famiglie* (1932). Film drammatico. Regia: Frank Borzage. Con Gary Cooper, Helen Hayes, Adolphe Menjou. Prod.: Paramount

17,10 **La Fondazione Carnevale di Viareggio e la Pubbli Show** presentano dal Teatro Politeama "I Festival di Viareggio". Premio Burmacco alla canzone comica. Presenta Daniele Piombi con P. Caselli e A. Parietti. A cura di W. Vaccaro. Regia: Angelo Zito

18,30 **TG 2 - Lo sport — Varese: Atletica leggera**. Campionato italiano cross

18,50 **Calcio Serie A**

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20 **TG 2 - Domenica sprint**. Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 **Il teatro di Eduardo: Quei figuri di tanti anni fa**. Atto unico di Eduardo De Filippo. Con M. Confalone, L. Moretti, P. Maggio, M. Spera, F. D'Alessandro, G. Uzzo, E. De Filippo, F. Angrisano, A. La Raina, E. De Filippo, M. Onorato. Regia: E. De Filippo

21,50 **TG 2 - Stasera**

— **Meteo 2**

22 **Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano Mixer, il piacere di saperne di più di Giorgio Montefoschi**. Collaborazione: C. Elia. Coordinamento: A. Isopi. A cura di A. Durante e G. Oberti. Direttore di produzione: D. Pusella. Regia: di Sergio Spina

23,10 **Sorgente di vita**. Rubrica di vita e cultura ebraica

23,40 **VS L'Aquilone**. Regia di Siro Marcellini

0,40 **Milano suono**. Regia di M. Maddalena Yon

Richter. Con Peter Feller, John Lithgow, Ellen Barkin

18,35 **Domenica gol**. A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Sport Regione**

20 **Calcio Serie B**

20,30 **Il volo della Fenice** (1966). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con James Stewart, Richard Attenborough, Peter Finch, Ernest Borgnine, Hardy Kruger, Christian Marquand, Dan Duryea. Prod.: Associates and Aldrich Company

22,45 **Appuntamento al cinema**

22,50 **TG 3 - Notte**

23,05 **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE

12,30

ATTUALITÀ

AUTOMIA

Educazione dell'utente e sicurezza dei veicoli: questi i temi della puntata. Inoltre un gioco telefonico a premi su domande di cultura stradale (tel. 02/8035).

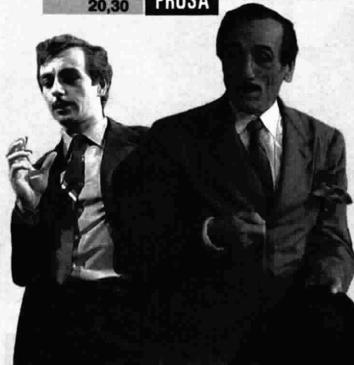


Sandra Milo conduce entrambi i programmi

RAIDUE

20,30

PROSA



PICCOLI E GRANDI FANS

Bambini provenienti da Bienna (Svizzera), Como, Salerno, Milano cantano brani di Fred Buscaglione. Per i Giochi della Gioventù da Aosta una gara di sci parallelo. Inoltre, il gioco Mamme di leva e la Vetrina della solidarietà.

QUEI FIGURI DI TANTI ANNI FA

Comincia con questa commedia un ciclo che ripropone celebri commedie del teatro di Eduardo De Filippo, fra cui *Il cilindro*, *Il berretto a sonagli* e *Non ti pago*. L'atto unico *Quei figuri di tanti anni fa* è ambientato in una casa da gioco clandestina, scena di intrighi, equivoci e losche manovre.

Nelle foto,
Eduardo De Filippo,
autore, interprete
e regista, insieme
al figlio Luca

RAITRE

VARIETÀ

14,10

VA' PENSIERO

Dopo la sarabanda sanremese Piero Chiambretti torna nel varietà pomeridiano di Andrea Barbato. Nel salotto di Oliviero Beha numerosi ospiti per commentare gli incontri più interessanti del Campionato di calcio di Serie A. Inoltre il consueto *TeleValzer* e la rubrica di Serena Dandini, *Non è mai troppo presto*.

RAITRE

FILM

20,30



IL VOLO DELLA FENICE

Dopo un atterraggio di fortuna nel deserto, un aereo è inutilizzabile e la radio è guasta. Il dramma viene evitato da un passeggero aeromodellista che riesce a costruire un piccolo velivolo con i resti dell'aereo.



5 SERIAL

17,45

02/21225

8,45 **Le frontiere dello Spirito.** Rubrica

9,30 **Block notes.** Stogliando la domenica
9,31 Il tuo oggi, Il mio domani
10 2001, energia cercasi
10,15 Magazine

10,30 **Masquerade.** Telefilm. Gioco pericoloso11,30 **I Jefferson.** Telefilm12 **Rivediamoli.** Presenta Fiorella Pierobon13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi

14 **Bandiera gialla** (1950). Film drammatico. Regia di Elia Kazan. Con Richard Widmark, Paul Douglas, Jack Palance

15,45 **MacGruder e Loud.** Telefilm16,45 **Fox.** Telefilm. Caccia alla volpe17,45 **Dynasty.** Telefilm. Le primarie. Replica18,45 **Dallas.** Telefilm. Alla riscossa. Replica

19,45 **Tra moglie e marito album.** Conduce Marco Colombo

20,30 I quattro figli di Katie Elder (1965). Film western. Regia di Henry Hathaway. Con John Wayne, Dean Martin

23 **Speciale Retellata**

23,30 **Concerto alla Scala.** Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 4. Piotr Illich Czajkowski: Sinfonia n. 6 in si min. Orch. Filarmonica della Scala dir. Seiji Ozawa

1 **Baretta - Mannix.** Telefilm

02/21225

8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa

8,30 **Fine di un mito - G. B. Belzoni.** Viaggi in Egitto e Nubia Xikrin. Documentari. Replica

10,30 **Il grande golf.** Replica11,30 **Parlamento In.** Replica12,15 **Big Bang.** Replica

13 **Arabesque.** Telefilm. Linda. Con Tim Matheson, Catherine Hicks

14 Domenica più. Programma condotto da Rita Dalla Chiesa

17 **Longstreet.** Telefilm. Nell'occhio del ciclone. Con James Franciscus

18 **New York New York.** Telefilm. Il diritto di vivere. Con Sharon Gless, Tyne Daly

19 **Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. Amore per posta

19,30 **Sulle strade della California.** Telefilm. La riabilitazione

20,30 **Una ragazza da sedurre** (1965). Film commedia. Regia di Michael Gordon. Con Rock Hudson, Leslie Caron

22,45 **Spenser.** Telefilm. Commissione disciplinare. Con Robert Urich

23,45 **Il grande golf. U.S.P.G.A. Champion.** 2*

0,45 **Vegas - Missione impossibile.** Telefilm

5 FILM
20,30

I QUATTRO FIGLI DI KATIE ELDER

Un western classico di Henry Hathaway con John Wayne e Dean Martin (foto). Quattro fratelli, dopo il funerale della madre morta in maniera misteriosa, vogliono vedere più chiaro sulla vendita di un terreno effettuata dalla donna prima di morire. Le indagini portano alla scoperta delle responsabilità di un commerciante che si difende sfidando a duello il maggiore dei fratelli.

 **VARIETÀ**

14

DOMENICA PIÙ

Rita Dalla Chiesa, 39 anni, conduce il lungo pomeriggio domenicale di Retequattro. «La tv mi ha fatto tornare la voglia di vivere insieme alla gente» ha detto la giornalista.

 TELEFILM

22,45

SPENSER

Spenser (Robert Urich, foto) vuol aiutare una studentessa, Susan, che sta preparando la tesi di laurea. Il professor Dorian le offre il proprio aiuto ma in realtà vorrebbe che cedesse all'offerta di diventare la sua amante. Davanti al «no» della ragazza, la ricatta: ostacolerà la sua laurea. Interviene Spenser e...

2

 TMC
TELE MONTECARLO

06/3304271

10 **Megawatt.** Rubrica d'informazione

10,15 **Snack.** Cartoni animati

12 **San Pietro: Angelus**

12,15 **TMC Sport**

— Lahti. Sci nordico: Campionati del mondo. 50 km maschili (libero)
— Calcio: Coppa d'Inghilterra. Sintesi

14,15 **Una valigia piena di dollari** (1975). Film poliziesco. Regia di Peter Hyams. Con Michael Caine, Natalie Wood

16 **Il grande spettacolo** (1961). Film drammatico. Regia di James Clark. Con Cliff Robertson, Esther Williams

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

- 8,30** *Bim Bum Bam*. Con Manuela, Paolo e Uan. *Isidoro e Riff Raff - David gnomi amico mio - Clementine*. Cartoni animati
- 10,30** *Boomer cane intelligente*. Il comico
- 11** *Quattro ragazzi per un computer*. Telefilm. *Il tesoro di Re Isra*
- 12** *Nessundorma*. D.F. Pasquero. Replica
- 12,50** *Grand Prix*. Con Andrea De Adamich
- 14** *Il ragazzo del mare* (1974). Film d'avventura. Regia di Charles Jarrott. Con Joseph Bottoms, Deborah Raffin
- 16** *Bim Bum Bam, Hello Spank! - Holly e Benji - Mila e Shiro*. Cartoni animati
- 18** *Animated Classics*. Cartoni animati
- 19** *Siamo fatti così*. Cartoni animati
- 19,30** *Viaggiamo con Benjamin. L'incendio*
- 20** *I Puffi*. Cartoni animati. *Il rivale di Forzuto - L'anelito magico*
- 20,30** *Emilio*. Varietà presentato da Gaspare e Zuzzurro. Regia di Lella Artesi. 9° puntata
- 22,15** *Las Vegas: Boxe. Mike Tyson-Frank Bruno*. Campionato del mondo pesi massimi
- 23,15** *Il grugnito dell'aquila* (1980). Film comico. Regia di Henry Buck. Con Bob Newhart
- 1** *Star Trek*. Telefilm. *Velocità luce*

02/21225 06/3454121

- 13** *Top Motori*. Replica

- 13,30** *Toccando il Paradiso* (1979). Film commedia. Regia di David Helfgen jr. Con Susan Sarandon, David Steinberg, Jean-Pierre Aumont, Robert Hitt

- 15,45-19** *Sugar*. Presentano Casti e Paola
- La bottega delle curiosità. Film a cartoni animati
 - Blancaneve a *Beverly Hills*. Telefilm
 - Fireman Man. Cartoni animati
 - L'Uomo Ragno. Cartoni animati
 - Star Blazers. Cartoni animati
 - Voltron. Cartoni animati

- 19,30** *Week-end in giallo*. Telefilm. *Per l'arte e per denaro*. Regia di Hans Liechti. Con Klaus Henner Russius, Charlotte Acklin

- 20,30** *Delta Force Commando* (1987). Film d'azione. Regia di Frank Valenti. Con Bo Svenson, Fred Williamson

- 22,40** *Killer Commando - Per un pugno di diamanti* (1975). Film d'azione. Regia di Val Guest. Con Telly Savalas, Peter Fonda, Christopher Lee, Marina Christelis, Hugh O'Brian

- 0,15-1** *Speciale Questitalia*

- 18** *I predatori dell'idolo d'oro*. Telefilm. *L'occhio della tigre*. Con Stephen Collins

- 19** *Autostop per il cielo*. Telefilm. *Un incarico delicato*. Con Michael London

- 19,55** *Whistler. Sci: Coppa del mondo*. Super giga-giante maschile. Commento di Bruno Gattai

- 20,30** *TMC News*

- 21** *Un uomo chiamato Sloane*. Telefilm. *Il rubino di Rewatari*. Con Robert Conrad, Jim Tu-Cumbuka, Dan O'Herlihy

- 22** *Città amara* (1972). Film drammatico. Regia di John Huston. Con Stacy Keach, Jeff Bridges

- 23,45** *Planeta azzurro*. Documentario. *Il mondo che scompare: i Kayapo*

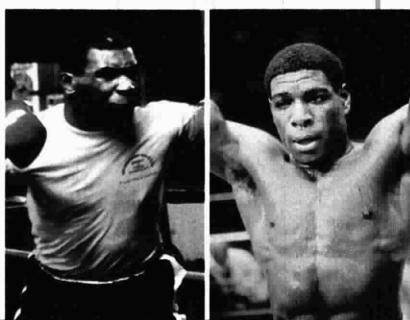


Nono appuntamento con il videogiornale di **Andrea Brambilla** e **Nino Formicola**, nella foto con i loro «redattori». Tutti insieme cantano la sigla che ha venduto finora circa trentamila copie. È firmata da Minellono, Ameli, Zuzzurro e Gaspare.



Nicaragua: nella giungla due piloti (uno è **Bo Svenson**) cercano dei terroristi che si sono impossessati di una bomba atomica. L'esercito sandinista a sua volta è mobilitato. Ma la Delta Force americana salva i piloti, sgomina i terroristi e neutralizza la bomba.

02/21225 **20,30** **DELTA FORCE COMMANDO** **22,15** **SPORT BOXE**



02/21225 **TMC** **Film**

22

CITTÀ AMARA

Jeff Bridges e **Stacy Keach** (foto) diretti da **John Huston**. Due pugili si allenano insieme. Il più vecchio, un fallito, sogna la rivincita. L'altro ha le qualità per essere un campione. Ma per entrambi il destino è amaro. Huston descrive un mondo della boxe senza miti.

NOVITA' SERIE OVALE COTTURA AL NATURALE



Una grande novità di Re Inox AETERNUM porta oggi tanta praticità e tanto gusto naturale in più nella cottura di arrosti, selvaggina, insaccati e di tanti tipi di pesce. Si tratta della nuovissima Serie Oval AETERNUM. Un set davvero speciale, ricco di tanti esclusivi articoli ovali che permetteranno nuovissime e prelibate cotture. Infatti nel nuovo set Oval AETERNUM sono presenti, oltre alle famose Casseruole Ovali, anche le nuovissime Griglie Ovali per Cotture Multiple e gli esclusivi Cestelli Ovali per cottura a vapore. Si potranno così cucinare, con grande facilità, più piatti contemporaneamente. E anche nelle ricette più tradizionali si scoprirà tanta leggerezza in più e tanti nuovi sapori tutti naturali grazie alle fantastiche cotture a vapore realizzabili con i nuovi Cestelli Ovali. E sempre con i Cestelli Ovali sarà praticissimo estrarre con grande comodità ogni cibo cucinato. Infine i nuovi Tegami bassi ovali - ideali per pasta, risotti, verdure, pa-

sticci e piccoli arrosti - aumentano ancor di più la versatilità e la grande praticità di questa nuova Serie AETERNUM. In massiccio acciaio inox 18/10 con doppia lucidatura a specchio, questa nuova Serie Oval AETERNUM è disponibile nei formati da cm. 26, 30 e 36. E per ogni formato si può scegliere tra la versione con Fondo T.E. - ideale per le cotture su fiamma o piastra - e la versione con Fondo in Acciaio - il meglio per le cotture in forno. NUOVA SERIE OVALE AETERNUM, tanto gusto e tanta praticità in più, per un nuovo amore di cucina davvero speciale e tutto naturale.

AETERNUM

IL GRANDE AMORE DI CUCINA





02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità12,30 **Grandi mostre.** Munch a Roma. Documentario
— Telegiornale14 **Pomeriggio insieme**
— Ciao ragazzi18,30 **Attualità sportiva**19,30 **Telegiornale**20,30 **Le sorprese dell'amore** (1959). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Walter Chiari, Sylva Koscina, Anna Maria Ferrero22,30 **Notte con Cinquestelle**

02/654661

7,30 **Corn flakes**8,30 **Videomattina.** Con The Silencers, Hot House, Beatmasters12 **King e Pogues in concerto**13 **Intermezzo domenicale**20 **Rivediamoli insieme**23,30 **Countdown.** La classifica in inglese di Sky Channel0,30 **La lunga notte rock**

02/85411

13,30 **Olocausto.** 3^a parte. Sceneggiato. Con James Woods, Meryl Streep15,30 **I conquistatori del West** (1947). Film western. Con Richard Dix, Jane Wyat16,45 **Programmazione locale**18,30 **Poldark.** Telefilm19,30 **Shannon.** Telefilm. *La paura di John*20,30 **Violenza: quinto potere** (1972). Film drammatico. Regia di Florestano Vancini. Con Enrico M. Salerno, Gastone Moschin22,30 **Maschio, femmina, fiore, frutta** (1979). Film commedia. Regia di Ruggero Miti. Con Anna Oxa, Massimo Boldi0,30 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm

02/85411

2,30 **Las Vegas: Boxe.** Mike Tyson-Frank Bruno. Titolo mondiale pesi massimi9,55 **Lahti. Sci nordico:** Campionati del mondo. Fondo individuale maschile 50 km13,30 **Telegiornale**13,45 **Noi la domenica.** Sport e spettacolo. Conduce Cesare Cadeo con Franco Ligas. In studio Gianmaria Gazzaniga e Franco Rosi20,20 **A tutto campo.** Conduce Gigi Garanzini. In studio Giorgio Tosatti e Roberto Bettega

FILM

20,30

LE SORPRESE DELL'AMORE

Didi e Ferdinando, Marianna e Battista: due coppie di fidanzati male assortite. Didi propone a Marianna di scambiarsi i rispettivi uomini e la cosa provoca una serie di equivoci soprattutto per la lealtà di Ferdinando. Nella foto, **Anna Maria Ferrero**.



MUSICA

KING E POGUES IN CONCERTO

12 In questo concerto, in realtà, i King fanno solo due apparizioni, mentre sono i **Pogues** (nella foto) a tenere banco. I Pogues sono nati nel 1977, con un nome bizzarro, Nipple Erectors. Nel 1984 cambiarono nome e incisero *Red roses for me*.



SCENEGGIATO

13,30

OLOCAUSTO (3^a)

Poco dopo il Natale del 1941, Erik Dorf (**Michael Moriarty**, nella foto) partecipa a una conferenza al vertice in cui Heydrich annuncia chiaramente la soluzione finale per tutti gli ebrei in Europa. Rudi ed Helena, ormai allo stremo delle forze, vengono trovati e salvati da un gruppo di partigiani ebrei.



SPORT

9,55

SCI NORDICO: CAMPIONATI DEL MONDO

Si concludono i Mondiali di Lahti, in Finlandia, con la 50 chilometri di fondo individuale maschile. Le nostre speranze sono riposte su **Maurilio De Zolt** (foto sopra) che si aggiudicò la medaglia d'oro due anni fa.

22 **Telegiornale**

RADIO UNO

- 6** **Il guastafeste.** Catalogo radiofonico di «spiccioluzze» domenicali e non. Testi di Casale, Corda, Di Giannantonio e di Silvano Ambrogi. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterisco musicale**

8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**

- 8,30** **Mirror.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santi
- 8,40** **Fra sabato e domenica.** Di Mila Pastorino
- 8,50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1. A cura di Luigi Peverini

- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Francesco Farusi

10,16 **GR 1 flash**

- 10,19** **Varietà, varietà.** Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigida e Federico Santaguglia. Con la partecipazione di Gloria Guida, Raffaele Pisu, Anna Poggi, Oreste Rizzini. Orchestra della Rai diretta da Victor Bacchetti. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Regia di Roberta Berni

11,52 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

- Mariobabbò e Riccardo Pazzaglia vi propongono un viaggio di *Le place la Radio?* Prendono parte al programma Riccardo Barbera e Walter Corda. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzuchi

13 **GR 1**

- 14** **Sottotreno.** Condotto da Enzo Golinò e Lilli Stracca

- 14,30** **Rairesteouno.** RadioUno e GR 1 presentano *Carta Bianca Stereo* (il parte). Dagli studi di musica stereofonica e curiosità con Daniele Piombi e Elena Blasi. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazioni di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563

- 15,52** **Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta Tutte il calcolo minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe

- 17,03** **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563

- 18,30** **Musica sera.** Arthur Rubinstein suona Chopin. Ciclo presentato da G. Pestelli

19 **GR 1 Sera**

- 19,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni

- 20,05** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

- 20,10** **Nuovi orizzonti.** A cura di Manuela Di Donato. Testi di Toni Colotto e Renato Salvicchi

- 20,40** **La Rai-Radiotelevisione Italiana presenta RadioUno Serata.** Un programma di Ennio Cuccarini. **Domenica: Stagione Lirica.** A cura di Gianni Bisachi con la collaborazione di Flaminia Rinonopoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi

CON CARLO BIANCHINI, ex comandante dell'Alitalia, Ondaverde si occupa di traffico aereo. Radiouno

RADIO TRE

6 **Preludio**7,20 **Giornale Radio Tre**

- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 361 2241

- 8,30** **Concerto del mattino** (il parte). Musiche presentate da Renato Bossa. A. Dvorak: Concerto in la minore per violino e orchestra op. 53 (Sol. I. Perlman - London Philharmonic Orch. dir. D. Barenboim) ♦ L. van Beethoven: Sonata da minore per pianoforte op. 23 (Sol. V. Ashkenazy) ♦ E. Satie: La belle exquise, fantaisie sérieuse per orchestra di music-hall (London Festival Players dir. B. Herrmann)

9,45 **Giornale Radio Tre - flash**

- 9,48** **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzaunti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco

- 10,30** **Concerto del mattino** (il parte). B. Bitez: Sinfonia in re maggiore (Orch. della Radiotelevisione Francese dir. J. Martinton) ♦ Monteverdi: I seicentisti, miei sguardi (Lettera amorosa) per voce e continuo (V. Mariconda, sopr. A. Berutti, cemb.) ♦ A. Glazunov: Concerto n. 1 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 92 (Sol. A. Nasedkin - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. A. Zhuraitis)

- 11,45** **Giornale Radio Tre - Economia Tre.** Rubrica a cura di Sergio De Marchi

- 12** **Uomini e profeti.** Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. «Attraverso la Gnosis» di Maurizio Ciampa. Voci di Anna Teresa Eugeni, Luigi Pagnani, Romano Malaspina. 7^ puntata: La creazione dell'uomo (Replica)

- 12,30** **Divertimento:** feste, svaghi e danze in musica

- 13,15** **I classici.** Johann Wolfgang Goethe: La vocazione teatrale di Guglielmo Meister di Roberta Ascarelli. Cura e regia di Priscilla Contardi e Vittorio Giacopini. Voci di Gianni Bonagura e Gianni Giuliano

13,45 **Giornale Radio Tre**

- 14** **Antologia.** Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Guido Barbieri, Michele Gulinucci. Un ritratto dal vivo di Attilio Bertolucci. I peccati della prosa, fonti sommersse nella narrativa di un secolo di M. Gulinucci. 4^ puntata: Nicola Misasi

18,45 **Giornale Radio Tre**

- 19** **Antologia** (il parte)
- 20** **Concerto barocco.** J. Dandrieu: Sonata per due violini e continuo (H. Fernandez, Ph. Lamacchia, v.i.; J. Lamy, v.la da gamba; L. Boulay, cemb.) ♦ F. Caccini: O che nuovo stupor (M. van Egmond, bar. con accompagnamento di fl. e cont.) ♦ F. M. Veracini: Sonata tre maggiore per violino e continuo (P. Tosio, fl.; G. Champain, vc.; E. Farina, cemb.) ♦ G. B. Bassani: L'amante placata (A. Tuccari, sopr. F. Vignanelli, cemb.) ♦ P. de Lavigne: La Barsan, sonata per flauto e continuo (F. Bruggen, fl.; G. Leonhardt, cemb.)

20,45 **Giornale Radio Tre**

- Note e corrispondenze sui fatti del giorno**
- 21** **Dall'Auditorium di Torino della Rai. Antidogma Musica 1988.** FFORTISSIMO Guitar Ensemble. L. Ferrero: Ellipse III ♦ R. Singapura: Galago ♦ C. Mireanu: Jardin retrouvé ♦ E. Correggilia: Meta-matic 2 (D. Filippone, C. La Vecchia, F. Zingaretti, chit.e; M. Tarenzi, synth)

- 21,45** **Dalla Radio Olandese. Promenos Concerta 1987-88.** The Netherlands Clarinet Quartet. T. de Leeuw: Apparances II ♦ G. Kulesha: Political implications (Reg. eff. 18-1-1988)

- 22,25** **Un racconto.** «La campana fissa» di Michael Arlen. Regia di Fabio Piccioni

- 22,50** **Robert Schumann:** da op. 1 a op. 23. I dieci anni del maestro. Ciclo di Piero Rattalino: 18^ trasmissione (Replica)

- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Raistereonotte

ONDATERE

- Per viaggiare informati** in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE **Ondaverdeuno** RadioUno-GR 1

- 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17
18,56 22 23 20

- Ondaverdeuno** RadioUno-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,50 16,47
17,45 18,27 19,24 22,27

- Ondaverdetre** RadioUno-GR 3
7,18 9,43 11,43

- Ondaverderegione** GR regionali
14,10

- Ondaverdenotte** Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43

- Ondaverdeuropa** RadioUno - GR 1
(per i curiosi stranieri in Italia)

- 13,56

STEREO UNO

- 14,30 Raisteroneu. Radiouno e GR 1 presentano **Carta Blanca Stereo**. Da Sanremo le ultime notizie sul Festival canoro. Danièle Piomatti, Dagmar, di Pescara, si esibisce con chitarra e canzoni con Danièle Piomatti ed Elena Blas. Dagli stati notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brusil. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 15,52 Il calcio minute per minuto
- 17,30 Ondaverdeuno
- 18,30 Musica sera. Arthur Rubinstein suona Chopin
- 18,56 Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera
- 19,20 GR 1 Sport - Tuttobasket
- 20,05-23,59 Stereonosura. Con Pier Nicola Marangelli e Gennaro Iannuccilli
- 21,39 GR 1 in breve/23,20 Ondaverdeuno
- 23,23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisteroneotte

STEREO DUE

- 14,30 Stereosport. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Salvatore Calise e Roberto Raspanti Dandolo
- 14,50 Domenica sport (I parte)
- 15,50-16,47-17,45-18,27 Ondaverdeuno
- 15,53 GR 2 Notizie
- 15,56 GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 17,30 Domenica sport (II parte)
- 18,30 GR 2 Notizie
- Il meglio della Hit
- 19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
- 20-23,59 F.M. Musica. Notizie e dischi di successo con P. Buglioni, C. Niro e B. Ricca
- 20,05 GR 2 Appuntamento con la Musica
- 22,27 Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radiotone
- 23 DJ. Mix
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raisteroneotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Emiliano Liscastro, Teresa De Santis, Marco Bocciotto, Felice Liperi
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondadenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Il fu si suona. Punto d'incontro fra Italia e Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luisa Saccoccia
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie. 0,36 Intorno al giardino. 1,06 Lirica e sinfonie. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Applausi a te... 3,06 Dedicato a te. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra. 4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondadenotte
- Il Giornale dall'Italia: ore 0,3, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,33; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 14,15 La voix de la Vallée.
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vito nel campo. 9,15 M. Messa. 12 - 14,15 15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronaca.
- SARDEGNA. 14,15 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

F I L O D I F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi - Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople - The 5th Dimension
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/MATTUTINO MUSICALE: Musiche di E. Elgar - C. Debussy - A. Dvorak - M. Mussorgsky - C. Cimarosa - L. Mozart
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di G. F. Haendel - J. Ph. Rameau - J. S. Bach - H. Purcell - C. Tessarini - F. Couperin
- 8/CONCERTO OPERISTICO: D. Cimarosa (Il Matrimonio segreto, sinfonia) - Orch. Sim. della Ndr di Monaco - G. Salsalini - G. M. Mazzoni - Orch. - A. Auger e L. Dawson; sopr. i; D. Montague, contr. - L. Nixon, ten. - S. Birchall, bs. - Orch. e Coro dell'Abbazia - Westminster dir. S. Preston.
- 9/INTERLUDIO BAROCCO: Musiche di G. F. Haendel - J. Ph. Rameau - J. S. Bach - H. Purcell - C. Tessarini - F. Couperin
- 10/CONCERTO OPERISTICO: D. Cimarosa (Il Matrimonio segreto, sinfonia) - Orch. Sim. della Ndr di Monaco - G. Salsalini - G. M. Mazzoni - Orch. e Coro del Teatro alla Scala dir. C. M. Giulini. G. Verdi. Don Carlos: «Per me giunto è il du spremo» - Bar. D. Fischer-Dieskau - Orch. Filarmonica di Berlino dir. A. Erede. J. Massenet: Thais: «Dismoi que je suis belle» - sopr. L. Price - Orch. London Symphony dir. E. Downes. R. Wagner: Lohengrin - Orch. del Teatro L. Land, racconto e addio di Lohengrin - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di Vienna dir. B. Barbi.
- 8/40/UN SETTESTO: P. I. Czajkowski: Sestetto in re minore op. 70, per archi - Souvenir de Florence
- 9,15/RARITÀ MUSICALI: T. Massanino (sec. XVI): Canzona XXXV (Canzona a sedici). Ch. Dieupart: Première suite
- 9,30/ARTURO TOSCANINI DIRIGE: A. Dvorak: Sinfonia n. 5 in minore op. 95 - «Dal Nuovo Mondo» - Orch. Sinf. della N.B.C.
- 10,10/FOLKLORE DELLA SARDEGNA: CORO DI NUORO
- 10,25/IL SOLISTA: FLAUTISTA JEAN-PIERRE RAMPAL: A. Kachaturian: Concerto per flauto e orchestra (dall'originale Concerto per violino e orchestra)
- 11/FRANZ SCHUBERT: Deutsche Messe
- 11,40/CONCERTINO: L. van Beethoven: Aria de la petite Russie op. 107 n. 3. C. Debussy: Danse «tarantelle styrienne». J. Sibelius: Due Humoresque op. 78, per violino e orchestra
- 12/INTERPRETI ALLA RADIO: IL TRIO DI TRIESTE: M. Ravel: Trio in la minore per violino, violoncello e pianoforte
- 12,30/L FLAUTO BAROCCO: G. Ph. Telemann: Concerto in si bemolle maggiore per due flauti a becco, violino e cembalo. Concerto Instrumentale della Toscana - Gewisschafft Amburgo dir. K. Grebe. J. Ch. Petz: Trio-Sonata in re minore, per due flauti dolci e basso continuo - F. Conrad e H.-M. Linde, II. J. Koch, vla da gamba; H. Ruf, cembalo

Sonder Boxen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 8,07 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsteil.
- 8,10 Musik zum Sonntag. 9 Postsealbium. 9,53 Musik für Kinder. 10,15-11,15-12,15-13,15-14,15-15. Europäische Blasmusikappelln. 11,10 Auf der Sunnenseit'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern. 11,30 An Eisack. Etwa 100 Rienz (Whg.). 13,15-14,15-15,15-16,15-17,15-18,15-19,15-20,15-21,15-22,15-23,15-24,15-25,15-26,15-27,15-28,15-29,15-30,15-31,15-32,15-33,15-34,15-35,15-36,15-37,15-38,15-39,15-40,15-41,15-42,15-43,15-44,15-45,15-46,15-47,15-48,15-49,15-50,15-51,15-52,15-53,15-54,15-55,15-56,15-57,15-58,15-59,15-60,15-61,15-62,15-63,15-64,15-65,15-66,15-67,15-68,15-69,15-70,15-71,15-72,15-73,15-74,15-75,15-76,15-77,15-78,15-79,15-80,15-81,15-82,15-83,15-84,15-85,15-86,15-87,15-88,15-89,15-90,15-91,15-92,15-93,15-94,15-95,15-96,15-97,15-98,15-99,15-100,15-101,15-102,15-103,15-104,15-105,15-106,15-107,15-108,15-109,15-110,15-111,15-112,15-113,15-114,15-115,15-116,15-117,15-118,15-119,15-120,15-121,15-122,15-123,15-124,15-125,15-126,15-127,15-128,15-129,15-130,15-131,15-132,15-133,15-134,15-135,15-136,15-137,15-138,15-139,15-140,15-141,15-142,15-143,15-144,15-145,15-146,15-147,15-148,15-149,15-150,15-151,15-152,15-153,15-154,15-155,15-156,15-157,15-158,15-159,15-160,15-161,15-162,15-163,15-164,15-165,15-166,15-167,15-168,15-169,15-170,15-171,15-172,15-173,15-174,15-175,15-176,15-177,15-178,15-179,15-180,15-181,15-182,15-183,15-184,15-185,15-186,15-187,15-188,15-189,15-190,15-191,15-192,15-193,15-194,15-195,15-196,15-197,15-198,15-199,15-200,15-201,15-202,15-203,15-204,15-205,15-206,15-207,15-208,15-209,15-210,15-211,15-212,15-213,15-214,15-215,15-216,15-217,15-218,15-219,15-220,15-221,15-222,15-223,15-224,15-225,15-226,15-227,15-228,15-229,15-230,15-231,15-232,15-233,15-234,15-235,15-236,15-237,15-238,15-239,15-240,15-241,15-242,15-243,15-244,15-245,15-246,15-247,15-248,15-249,15-250,15-251,15-252,15-253,15-254,15-255,15-256,15-257,15-258,15-259,15-260,15-261,15-262,15-263,15-264,15-265,15-266,15-267,15-268,15-269,15-270,15-271,15-272,15-273,15-274,15-275,15-276,15-277,15-278,15-279,15-280,15-281,15-282,15-283,15-284,15-285,15-286,15-287,15-288,15-289,15-290,15-291,15-292,15-293,15-294,15-295,15-296,15-297,15-298,15-299,15-300,15-301,15-302,15-303,15-304,15-305,15-306,15-307,15-308,15-309,15-310,15-311,15-312,15-313,15-314,15-315,15-316,15-317,15-318,15-319,15-320,15-321,15-322,15-323,15-324,15-325,15-326,15-327,15-328,15-329,15-330,15-331,15-332,15-333,15-334,15-335,15-336,15-337,15-338,15-339,15-340,15-341,15-342,15-343,15-344,15-345,15-346,15-347,15-348,15-349,15-350,15-351,15-352,15-353,15-354,15-355,15-356,15-357,15-358,15-359,15-360,15-361,15-362,15-363,15-364,15-365,15-366,15-367,15-368,15-369,15-370,15-371,15-372,15-373,15-374,15-375,15-376,15-377,15-378,15-379,15-380,15-381,15-382,15-383,15-384,15-385,15-386,15-387,15-388,15-389,15-390,15-391,15-392,15-393,15-394,15-395,15-396,15-397,15-398,15-399,15-400,15-401,15-402,15-403,15-404,15-405,15-406,15-407,15-408,15-409,15-410,15-411,15-412,15-413,15-414,15-415,15-416,15-417,15-418,15-419,15-420,15-421,15-422,15-423,15-424,15-425,15-426,15-427,15-428,15-429,15-430,15-431,15-432,15-433,15-434,15-435,15-436,15-437,15-438,15-439,15-440,15-441,15-442,15-443,15-444,15-445,15-446,15-447,15-448,15-449,15-450,15-451,15-452,15-453,15-454,15-455,15-456,15-457,15-458,15-459,15-460,15-461,15-462,15-463,15-464,15-465,15-466,15-467,15-468,15-469,15-470,15-471,15-472,15-473,15-474,15-475,15-476,15-477,15-478,15-479,15-480,15-481,15-482,15-483,15-484,15-485,15-486,15-487,15-488,15-489,15-490,15-491,15-492,15-493,15-494,15-495,15-496,15-497,15-498,15-499,15-500,15-501,15-502,15-503,15-504,15-505,15-506,15-507,15-508,15-509,15-510,15-511,15-512,15-513,15-514,15-515,15-516,15-517,15-518,15-519,15-520,15-521,15-522,15-523,15-524,15-525,15-526,15-527,15-528,15-529,15-530,15-531,15-532,15-533,15-534,15-535,15-536,15-537,15-538,15-539,15-540,15-541,15-542,15-543,15-544,15-545,15-546,15-547,15-548,15-549,15-550,15-551,15-552,15-553,15-554,15-555,15-556,15-557,15-558,15-559,15-560,15-561,15-562,15-563,15-564,15-565,15-566,15-567,15-568,15-569,15-570,15-571,15-572,15-573,15-574,15-575,15-576,15-577,15-578,15-579,15-580,15-581,15-582,15-583,15-584,15-585,15-586,15-587,15-588,15-589,15-590,15-591,15-592,15-593,15-594,15-595,15-596,15-597,15-598,15-599,15-600,15-601,15-602,15-603,15-604,15-605,15-606,15-607,15-608,15-609,15-610,15-611,15-612,15-613,15-614,15-615,15-616,15-617,15-618,15-619,15-620,15-621,15-622,15-623,15-624,15-625,15-626,15-627,15-628,15-629,15-630,15-631,15-632,15-633,15-634,15-635,15-636,15-637,15-638,15-639,15-640,15-641,15-642,15-643,15-644,15-645,15-646,15-647,15-648,15-649,15-650,15-651,15-652,15-653,15-654,15-655,15-656,15-657,15-658,15-659,15-660,15-661,15-662,15-663,15-664,15-665,15-666,15-667,15-668,15-669,15-670,15-671,15-672,15-673,15-674,15-675,15-676,15-677,15-678,15-679,15-680,15-681,15-682,15-683,15-684,15-685,15-686,15-687,15-688,15-689,15-690,15-691,15-692,15-693,15-694,15-695,15-696,15-697,15-698,15-699,15-700,15-701,15-702,15-703,15-704,15-705,15-706,15-707,15-708,15-709,15-710,15-711,15-712,15-713,15-714,15-715,15-716,15-717,15-718,15-719,15-720,15-721,15-722,15-723,15-724,15-725,15-726,15-727,15-728,15-729,15-730,15-731,15-732,15-733,15-734,15-735,15-736,15-737,15-738,15-739,15-740,15-741,15-742,15-743,15-744,15-745,15-746,15-747,15-748,15-749,15-750,15-751,15-752,15-753,15-754,15-755,15-756,15-757,15-758,15-759,15-760,15-761,15-762,15-763,15-764,15-765,15-766,15-767,15-768,15-769,15-770,15-771,15-772,15-773,15-774,15-775,15-776,15-777,15-778,15-779,15-780,15-781,15-782,15-783,15-784,15-785,15-786,15-787,15-788,15-789,15-790,15-791,15-792,15-793,15-794,15-795,15-796,15-797,15-798,15-799,15-800,15-801,15-802,15-803,15-804,15-805,15-806,15-807,15-808,15-809,15-810,15-811,15-812,15-813,15-814,15-815,15-816,15-817,15-818,15-819,15-820,15-821,15-822,15-823,15-824,15-825,15-826,15-827,15-828,15-829,15-830,15-831,15-832,15-833,15-834,15-835,15-836,15-837,15-838,15-839,15-840,15-841,15-842,15-843,15-844,15-845,15-846,15-847,15-848,15-849,15-850,15-851,15-852,15-853,15-854,15-855,15-856,15-857,15-858,15-859,15-860,15-861,15-862,15-863,15-864,15-865,15-866,15-867,15-868,15-869,15-870,15-871,15-872,15-873,15-874,15-875,15-876,15-877,15-878,15-879,15-880,15-881,15-882,15-883,15-884,15-885,15-886,15-887,15-888,15-889,15-890,15-891,15-892,15-893,15-894,15-895,15-896,15-897,15-898,15-899,15-900,15-901,15-902,15-903,15-904,15-905,15-906,15-907,15-908,15-909,15-910,15-911,15-912,15-913,15-914,15-915,15-916,15-917,15-918,15-919,15-920,15-921,15-922,15-923,15-924,15-925,15-926,15-927,15-928,15-929,15-930,15-931,15-932,15-933,15-934,15-935,15-936,15-937,15-938,15-939,15-940,15-941,15-942,15-943,15-944,15-945,15-946,15-947,15-948,15-949,15-950,15-951,15-952,15-953,15-954,15-955,15-956,15-957,15-958,15-959,15-960,15-961,15-962,15-963,15-964,15-965,15-966,15-967,15-968,15-969,15-970,15-971,15-972,15-973,15-974,15-975,15-976,15-977,15-978,15-979,15-980,15-981,15-982,15-983,15-984,15-985,15-986,15-987,15-988,15-989,15-990,15-991,15-992,15-993,15-994,15-995,15-996,15-997,15-998,15-999,15-1000,15-1001,15-1002,15-1003,15-1004,15-1005,15-1006,15-1007,15-1008,15-1009,15-1010,15-1011,15-1012,15-1013,15-1014,15-1015,15-1016,15-1017,15-1018,15-1019,15-1020,15-1021,15-1022,15-1023,15-1024,15-1025,15-1026,15-1027,15-1028,15-1029,15-1030,15-1031,15-1032,15-1033,15-1034,15-1035,15-1036,15-1037,15-1038,15-1039,15-1040,15-1041,15-1042,15-1043,15-1044,15-1045,15-1046,15-1047,15-1048,15-1049,15-1050,15-1051,15-1052,15-1053,15-1054,15-1055,15-1056,15-1057,15-1058,15-1059,15-1060,15-1061,15-1062,15-1063,15-1064,15-1065,15-1066,15-1067,15-1068,15-1069,15-1070,15-1071,15-1072,15-1073,15-1074,15-1075,15-1076,15-1077,15-1078,15-1079,15-1080,15-1081,15-1082,15-1083,15-1084,15-1085,15-1086,15-1087,15-1088,15-1089,15-1090,15-1091,15-1092,15-1093,15-1094,15-1095,15-1096,15-1097,15-1098,15-1099,15-1100,15-1101,15-1102,15-1103,15-1104,15-1105,15-1106,15-1107,15-1108,15-1109,15-1110,15-1111,15-1112,15-1113,15-1114,15-1115,15-1116,15-1117,15-1118,15-1119,15-1120,15-1121,15-1122,15-1123,15-1124,15-1125,15-1126,15-1127,15-1128,15-1129,15-1130,15-1131,15-1132,15-1133,15-1134,15-1135,15-1136,15-1137,15-1138,15-1139,15-1140,15-1141,15-1142,15-1143,15-1144,15-1145,15-1146,15-1147,15-1148,15-1149,15-1150,15-1151,15-1152,15-1153,15-1154,15-1155,15-1156,15-1157,15-1158,15-1159,15-1160,15-1161,15-1162,15-1163,15-1164,15-1165,15-1166,15-1167,15-1168,15-1169,15-1170,15-1171,15-1172,15-1173,15-1174,15-1175,15-1176,15-1177,15-1178,15-1179,15-1180,15-1181,15-1182,15-1183,15-1184,15-1185,15-1186,15-1187,15-1188,15-1189,15-1190,15-1191,15-1192,15-1193,15-1194,15-1195,15-1196,15-1197,15-1198,15-1199,15-1200,15-1201,15-1202,15-1203,15-1204,15-1205,15-1206,15-1207,15-1208,15-1209,15-1210,15-1211,15-1212,15-1213,15-1214,15-1215,15-1216,15-1217,15-1218,15-1219,15-1220,15-1221,15-1222,15-1223,15-1224,15-1225,15-1226,15-1227,15-1228,15-1229,15-1230,15-1231,15-1232,15-1233,15-1234,15-1235,15-1236,15-1237,15-1238,15-1239,15-1240,15-1241,15-1242,15-1243,15-1244,15-1245,15-1246,15-1247,15-1248,15-1249,15-1250,15-1251,15-1252,15-1253,15-1254,15-1255,15-1256,15-1257,15-1258,15-1259,15-1260,15-126

RAIUNO
11 **SERIAL**

PASSIONI

È arrivato finalmente il giorno del matrimonio: Marco Alcisti e Simona Arnaud (Francesca Vettori, nella foto con Carlo Hintermann) si sposano, mentre Sandra Grandis cerca conforto nella preghiera al suo dolore.



DOMANI SPOSI

Mario e Donatella Tessuto partecipano al programma di **Giancarlo Magalli** (foto). Parlano della loro esperienza di coppia e cantano. Completano la puntata la gara tra i «promessi sposi» e il concorso «Nozze celebri» patrocinato dal **TV Radiocorriere**.

RAIUNO
20,30 **FILM**



I QUATTRO DELL'AVE MARIA

Western all'italiana con **Bud Spencer, Terence Hill** (foto) ed **Ed Wallach**. Un bandito di poco uscito di prigione deruba due pistoleri mentre cerca chi l'ha mandato in galera. La coppia derubata riesce ad acciuffarlo, ma lui propone di truffare una borsa i cui tavoli da gioco sono truccati.

RAITRE
17 **SERIAL**

DESTINI

Cecile affronta Donna e Cass, che l'interroga sul suo legame con Peter. Jamie dice a Rachel e Mac come ha difeso Denby da Stacey. Al termine **Angelica Grizi** (foto) risponde, come ogni lunedì, alle domande dei telespettatori (06/383111).



RAIUNO

18,05

VARIETÀ



RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera

7,30 Collegamento GR 2

8,9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Mia sorella Sam. Telefilm. *E si lasciarono felici e contenti.* Con Pam Dawber

10 Ci vediamo alle dieci. Con Vincenzo Buonassisio ed Eugenia Monti. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 35ª puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta *Via Teulada 66. La televisione abita qui.* Regia di G. Brezza

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 La RAI presenta Marco Messeri in *Stazione di servizio.* 13º episodio. *Sette corvi sul torraccio.* Coprod. Raiuno-IP

14,30 Il mondo di Quark. A cura di P. Angelà. *La vita delle api.* Di Miodrag Paskuci

15 Grandi mostre. Di A. M. Cerrato e G. Lazzerini. *Realismo magico a Milano*

15,30 Lunedì sport

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia di Leone Mancini

17,30 Parola e vita: le radici. Come fu scritto il libro più letto del mondo. 10ª puntata. *Gli dei di pietra e il Dio invisibile*

18 TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino

19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 I quattro dell'Ave Maria (1968). Film western. Regia di Giuseppe Colizzi. Con Eli Wallach, Terence Hill, Bud Spencer, Brock Peters, Livio Lorenzon, Stephen Zacharias

22,40 Telegiornale

22,50 Appuntamento al cinema

22,55 Speciale TG 1

23,45 Per fare mezzanotte. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Viareggio: Calcio. Torneo Under 18

RAITRE

06/36864890

11,15 Destini. 38ª puntata. Serie tv

12 Meridiana. Lo zibaldone del lunedì. Conduce Pietro Formentini

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 Io insegno... tu impari. Riflessioni sul rapporto adulti-ragazzi. 8ª puntata. *Dibattito conclusivo*

15 Ciclismo: Giro dell'Etna

15,30 Rovereto: Pallamano. Rovereto-Bressanone

16,05 Viaggio in Italia. Raccontare Palermo. Di Dacia Maraini. Regia di Pino Badalamenti

17 Destini. 39ª puntata. Con Douglas Watson

17,45 Destini per voi. Rispondiamo alle vostre domande

18 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadiani
7,30 *TG del mondo*
8,15 *I giornali di Mario Pastore e Enza Sampò*
Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini
8,30 *Più sani più belli «Mattino»*
9 Matinée al cinema. *L'ultima carrozella* (1943). Film drammatico. Regia di Mario Mattoli. Con Anna Magnani, Aldo Fabrizi, Enzo Fermonti, Laura Gazzolo. Prod.: Continentalcine Artisti Associati

- 10,30** *Protestantesimo*. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

- 10,55** *TG 2 - Trentatré. Giornale di medicina*

- 11,05** *✓ Dante Alighieri: la Divina Commedia*
 Stereo Lettura G. Albertazzi. *Inferno: Canto XVII*

- 11,35** In diretta da Fiera 2 di Milano *Aspettando mezzogiorno*. Trentamini in attesa dei protagonisti di *Mezzogiorno* e... Di A. Argentini con la collaborazione di C. Bertolini

- 12** *Mezzogiorno* e... Con Gianfranco Funari

- 13** *TG 2 - Ore tredecimi*

- 13,15** *TG 2 - Diogene. Al servizio dei cittadini*

- *Meteo 2*

- 13,30** *Mezzogiorno* e...

- 14** *Quando si ama, 395^a puntata. Serie tv*

- 14,45** *TG 2 - Economia*

- 15-17** *Argento e oro*. Con Luciano Rispoli
 15 *Oggi sport*. Di Gianni Vasino

- 17** *TG 2 - Flash*

- 17,05** *Spazio libero. Mani Tese. Un impegno di giustizia*

- 17,25** *Master '88*. Con Anna Oxa

- 18,30** *TG 2 - Sportsera*

- 18,45** *Hunter*. Telefilm. *L'angelo vendicatore*

- 19,30** *TG 2 - Oroscopo*

- 19,35** *Meteo 2 - Previsioni del tempo*

- 19,45** *TG 2 - Telegiornale*

- 20,15** *TG 2 - Lo sport*

- 20,30** *L'ispettore Derrick*. Telefilm. *Appuntamento con la morte*. Con Horst Tappert

- 21,35** La macchina della verità. Un programma condotto da Giancarlo Santalmassi. Da un'idea di Cino Tortorella. *Il caso Terry Broome: morte e decadenza nella Milano patinata*. Regia di Maurizio Vasco. Delegato Rai al programma Ettore Desideri

- 22,35** *TG 2 - Stasera*

- 22,45** *International «D.O.C.» Club*. Regia P. Leoni

- 23,35** *TG 2 - Notte*

- *Meteo 2*

- 24** Cinema di notte. Presentazione di Claudio G. Fava. *La grande pellegrina* (1939). Film drammatico. Regia di Clarence Brown. Con Myrna Loy, Tyrone Power, George Brent, Brenda Joyce. Prod.: 20th Century Fox

- 18,45** *TG 3 - Derby*. A cura di Aldo Biscardi

- *Meteo 3*

- 19** *TG 3*

- 19,30** *Rai Regione - Telegiornali regionali*

- 19,45** *Sport regione del lunedì*

- 20** *Videobox*. A cura di Beatrice Serani

- 20,30** *Un giorno in Pretura* (XXIV). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi

- 21,45** *Io confesso. Parole segrete in tv*

- 22,20** *TG 3 - Sera*

- 22,30** *Il processo del lunedì*. Di Aldo Biscardi

- 24** *TG 3 - Notte*

- 0,15** *20 anni prima*

RAIDUE

SERIAL

14

Quando si ama

La famiglia Alden festeggia il ritorno a casa di Lorna, ma non tutti sono felici: Trisha è disperata perché sa che Steve sta per uscire di prigione e che lei non potrà rivederlo. Intanto, Shana riceve da Doug una proposta di matrimonio che la lascia perplessa, mentre Ava, ingannata per la seconda volta da Judd, gli fa una scenata di gelosia.

RAIDUE

13,15

RUBRICA



TG 2 - DIOGENE

Donne e giustizia è il tema proposto da **Antonio Lubrano** (foto). Sotto esame le leggi di recente entrate in vigore o in corso di approvazione per verificare se e come vengono applicate o invece sono disattese.

RAIDUE

21,35

ATTUALITÀ

LA MACCHINA DELLA VERITÀ

La fotomodello **Terry Broome**, che uccise il playboy Francesco D'Alessio, è la prima a sottoporsi al «lie detector». Con filmati, interventi degli avvocati delle parti e la testimonianza dell'allora capo della Mobile, **Serra, Santalmassi** ricostruisce il caso. Ai comandi della macchina della verità, il prof. **Kenneth Whaley**.

Giancarlo Santalmassi, 48 anni, è stato uno dei volti del TG 2 per oltre un decennio

RAIDUE

22,45

MUSICA

INTERNATIONAL «D.O.C.» CLUB

Lucio Dalla è l'ospite di spicco del programma (nella foto, **Gege Telesforo**), che da questa settimana anticipa l'orario e va in onda dal lunedì al giovedì. Partecipano anche le tre **Weather Girls**, apprezzate interpreti di soul e di rhythm & blues.





AGENZIA MATRIMONIALE

Marta Flavi accoglie tre donne: Margherita, 26 anni, separata, con un figlio; Claudia, 42, separata, con due figli; Elisabetta, nubile, 24 anni. L'esperta in problemi di coppia è Lauretti Colonnelli.



FILM

LO SPECCHIO DELLA VITA

20,30 **Lana Turner** dedica alla figlia tutta se stessa. La sua governante nera ha una figlia di pelle chiara che non vuole accettare la sua origine. Nonostante le buone intenzioni delle madri, per le figlie la vita è un dramma. **Lana Turner**, oggi 69 anni, impersona nel film la sua vera storia: erano gli anni in cui la figlia uccise il suo compagno, il gangster John Spampato.



SERIAL

13,30

SENTIERI

Jackson, ferita da **Largo**, cade in mare, mentre **Beth**, stordita, accetta di far parte della setta. Al matrimonio di **Kurt e Mindy**, questa viene arrestata per emissione di banconote false, quelle del rapimento di **Kyle**.



FILM

23,40

OMAGGIO A CAYATTE

André Cayatte, il regista appena scomparso, viene ricordato con un ciclo di film in onda tutti i giorni in chiusura di serata. Si inizia con *Prima del diluvio* (1954), con **Marina Vlady** e **Bernard Blier**.



I LEONI DELLA GUERRA

Charles Bronson con **Peter Finch** e **Martin Balsam** rievoca il raid di Entebbe.

Un volo viene dirottato da terroristi palestinesi a Entebbe in Uganda.

Il dittatore Amin Dada conduce in modo equivoco le trattative.

Intervengono gli israeliani del generale Dom Shomron.



FILM

20,30



FILM

20,30



02/21225

- 8,30** Una famiglia americana. Telefilm
9,30 General Hospital. Teleromanzo
10,30 Cantando cantando. Con Gino Riveicco
11,15 Tuttinifamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonacorti
14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm
17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello
19,50 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
20,30 Lo specchio della vita (1959). Film drammatico. Regia di Douglas Sirk. Con **Lana Turner**, John Gavin, Sandra Dee

23,05 Maurizio Costanzo Show

- 0,35** Première. I trailers della settimana
0,45 Baretta - Mannix - Masquerade. Telefilm



02/21225

7,55 Lou Grant - Switch. Telefilm

- 9,35** Mariti in città (1958). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Giorgia Moll, Franco Fabrizi, Nino Taranto

11,30 Petrocelli. Telefilm. Il marchio di Caino

- 12,30** Agente Pepper. Telefilm. Sfida per amore
13,30 Sentieri. Teleromanzo

14,30 La valle dei pini. Teleromanzo

- 15,20** Così gira il mondo. Teleromanzo

16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo

- 17** Febbre d'amore. Teleromanzo

18 New York New York. 40 gradi all'ombra

- 19** Dentro la notizia

19,30 Sulle strade della California. Telefilm. La sindrome dello sceriffo. Con Cliff Gorman

- 20,30** I leoni della guerra (1976). Film drammatico. Regia di Irvin Kershner. Con Peter Finch, Charles Bronson

22,55 Clak. Rotocalco di cinema

- 23,40** Prima del diluvio (1954). Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Bernard Blier, Marina Vlady, Isa Miranda

1,50 Vegas. Telefilm. Una riunione a sorpresa



06/3304271

- 11** Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Un affare vantaggioso. Con Leif Erickson

12 Doppio imbroglio. Telenovela

- 12,45** Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

- 14,30** Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi

15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Un volo movimento. Con Claude Akins, Mills Watson

- 16** Per amore (1985). Film drammatico. Regia di Glenn G. Jordan. Con Lee Remick, Bruce Dern

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21 22.5

- 7 **Caffelatte.** Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15 **Strega per amore.** Super Vicki - Ralph supermaxiere - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13 **Ciao ciao, Georgie - Kiss me Licia.** Cartoni
- 14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm
- 14,55 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
- 15,25 **Deejay Television**
- 16 **Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e val - Mila e Shiro - Siamo fatti così.** Cartoni
- 18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 18,30 **Supercar.** Telefilm. Alla ricerca di K.I.T.T.
- 19,30 **Happy days.** Telefilm. Amore in tamarindo
- 20 **Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni
- 20,30 **W Sanremo.** Con Red Ronnie. 2^a puntata
- 22,30 **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri
- 23 **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi
- 23,15 **Rock a mezzanotte. Rock Galà 1988**
- 0,15 **Première.** I trailers della settimana
- 0,25 **Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
- Lamù. Cartoni animati
- Lazerteg. Cartoni animati
- 14 **Rituali.** Sceneggiato
- 14,30 **Maria.** Telenovela. Con G. Colmenares
- 15,30 **Amore proibito.** Telenovela. Regia di Rodolfo Hoppe. Con Veronica Castro
- 16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
- Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm
- Fireman Mac. Cartoni animati
- L'Uomo Regno. Cartoni animati
- Star Blazers. Cartoni animati
- Volttron. Cartoni animati
- 19,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. Teleshopping dipendente. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20 **Bollicina.** Telefilm. Regia di Jay Sandrich. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30 **American Ghotic (1988).** Film dell'orrore. 1^a visione tv. Regia di John Hough. Con Rod Steiger, Yvonne De Carlo, Michael J. Pollard, Fiona Hutchison, Sarah Torgov
- 22,30 **L'uomo del pennello d'oro (1973).** Film commedia. Regia di Franz Marischka. Con Edwige Fenech, Willy Colombini, Marcella Michelangeli, Rainer Basedow
- 0,30-1 **Un salto nel buio.** Telefilm. Che il gioco cominci!

17,45 **TV donna.** Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile18,45 **Natura amica. I gioielli del 7^o Continente. 6^a**19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo20 **TMC News**20,30 **Potere.** 22^a puntata. Sceneggiato. Regia di Ricardo Waddington e Denis Carvalho. Con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi, Renata Sorrah22,15 **G.T. - Gente Turismo**22,45 **Stasera/News**23 **Stasera/Sport**

MUSICA

20,30

W SANREMO

Si conclude la seconda e ultima tappa del viaggio nel 39^o Festival della Canzone. Red Ronnie raccoglie le dichiarazioni «a caldo» dei protagonisti, i retroscena, i momenti di relax fra alberghi e locali, insomma tutto quanto è avvenuto dietro le quinte del Festival, in una specie di «day after» senza più finzioni e lustrini.



Red Ronnie
con Anna Oxa,
una delle
protagoniste di
Sanremo. La
Oxa ha cantato
in coppia con
Fausto Leali



SHOW

23

MEGASALVISHOW

Francesco Salvi notissimo interprete di «C'è da spostare una macchina», ripropone i personaggi un po' demenziali che lo hanno reso amatissimo dai più giovani: dal motociclista al professor Karlapatolato, a zio Pino.



ATTUALITÀ'

17,45

TV DONNA

Carla Urban (nella foto) conduce il rotocalco dedicato alle donne: sette rubriche su argomenti al femminile, dalla medicina alla dietologia, dall'attualità alla critica cinematografica.



AMERICAN GHOTIC

In un'isola vive una strana famiglia, padre, madre (Yvonne De Carlo) e i loro violenti figli. Un giorno approdano all'isola tre coppie. Si scatena una serie di violenze. Con Rod Steiger e Michael J. Pollard (foto).



G·R·A·N·D·E C·O·N·C·O·R·S·O

Fido

Fido

del cane della
DOMENICA

1° PREMIO 50.000.000*

2° PREMIO 20.000.000*

3° PREMIO 5.000.000*

e in più



**TUTTE LE SETTIMANE TU E IL TUO CANE
OSPITI
NELLA TRASMISSIONE**

*contagiati & c.
Incontro cani e gatti domenica sera*

RAIUNO

PER VINCERE ALTRI 5.000.000*!

REGOLAMENTO: • Aprire cani un tagliando di controllo di Bocconi Fido di qualsiasi formato e gusto nell'apposito spazio qui sotto. • Scrivere i propri dati anagrafici, incollare questo coupon su una cartolina postale (i coupons pervenuti in busta non saranno ritenuti validi) e spedire a GRANDE CONCORSO FIDO "IL CANE DELLA DOMENICA" - QUAKER CHIARI & FORTI - CASELLA POSTALE 151 - 31100 TREVISO. • Le cartoline pervenute entro il 26/5/1989 parteciperanno all'estrazione di tre premi: 1° ESTRATTO: 50.000.000* - 2° ESTRATTO: 20.000.000* - 3° ESTRATTO: 5.000.000* • Inoltre tutte le settimane dal 26/2/1989 al 26/5/1989 verrà estratta una cartolina: al vincitore verranno assegnati 5.000.000* e sarà ospite nella trasmissione CANI GATTI & C. (in onda su RAIUNO tutte le domeniche alle ore 9) in compagnia del proprio cane. • Le estrazioni avverranno alla presenza di un funzionario dell'Intendenza di Finanza

NAME

COGNOME

INDIRIZZO

CITTÀ

CAP

PROVINCIA



Incolla qui il tagliando di controllo ➤

• In alto a destra

TAGLIANDO DI CONTROLLO

CONCORSO VALIDO FINO AL 26/5/1989



02/433889

- 11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30 **Cronache dei motori.** Settimanale d'attualità. A cura di Franco Cetta
— **Telegiornale**
- 14 **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi**
- 18 **Aeroporto Internazionale.** Telefilm. *Cuore di mamma.* Con Dalia Di Lazzaro
- 18,30 **Dama di rosa.** Telenovela
- 19,30 **Telegiornale**
- 20,30 **Sport regionale**
- 22,30 **Notte con Cinquestelle**



02/654661

- 7,30 **Corn flakes**
- 8,30 **Videomattina**
- 13,30 **Super Hit.** I successi del giorno
- 14,15 **Today in Videomusic** — **Hot Line**
- 16,30 **On the air**
- 18,30 **Elvis Costello special**
- 19 **Goldies and Oldies**
- 22,30 **Blue Night.** Presenta Ann Clare Matz
- 23,30 **A rigor di spot**
- 23,45 **U.K. Chart** — **La lunga notte rock**



02/85411

- 14,15 **Una vita da vivere.** Teleromanzo
- 15,15 **Programmazione locale**
- 17,45 **Super 7. Cartoni animati. Mister T - I ranger della galassia - I difensori della terra - Lupin, l'incredibile Lupin**
- 20 **Brothers.** Telefilm. *Fascino dei capelli grigi*
- 20,30 **Bruce Lee Chen l'immortale** (1978). Film d'avventura. Regia di Tu Lu Po. Con Ku Feng, Mi Hsueh, Han Ku Tsai
- 22,20 **Colpo grosso.** Sexy game al casinò. Quiz condotto da Umberto Smaila
- 23,05 **Scoby Malone.** Film d'avventura. Regia di Terry O'hollan. Con Jack Tompson, Shane Porteous
- 1 **Gli eroi di Hogan.** Telefilm



02/85411

- 13,30 **Telegiornale** — **Juke box. Replica**
- 16 **Telegiornale**
- 16,10 **Sport spettacolo. Basket N.C.A.A. - Football N.C.A.A.**
- 18,50 **Telegiornale** — **Juke box. Replica**
- 19,30 **Sportime.** Quotidiano sportivo
- 20 **Settegiorni. Informazione internazionale**
- 20,30 **Basket: NBA Today. Cleveland Cavaliers - Milwaukee Bucks.** Campionato NBA
- 22,15 **Telegiornale**
- 22,30 **Sportime Magazine**
- 22,45 **Las Vegas: Boxe.** Mike Tyson-Frank Bruno. Titolo mondiale pesi massimi. Replica



TELEFILM 18

AEROPORTO INTERNAZIONALE

Adolfo Celi (a destra, nella foto) è il caposcalo di servizio Massimo Lederani in questa serie ideata da **Ennio De Concini**, i cui episodi sono stati diretti da **Paolo Poeti ed Enzo Tarquini**. La puntata di oggi ha per titolo *Cuore di mamma* e vede al centro una ragazza giovanissima che comincia a creare inutili problemi a se stessa, a sua madre e al suo ragazzo dopo la nascita di un bambino.

INFORMAZIONI VOL FLIGHT INFORMATIC

ARRIVI / ARRIVALS



RUBRICA 19

CARTONI 17,45

SUPER 7

Tra i cartoni proposti oggi da **Carlo, Frittella e MicMac** c'è **Mister T**, ispirato aitelefilm *A-Team*. Allenatore di unasquadra di ginnasti, **Mister T** e i suoi

ragazzi affrontano bande criminali.

GOLDIES AND OLDIES

Per la rubrica dedicata ai video-clips d'archivio, vengono proposte le immagini

e la voce di **Alison Moyet**, ex componentedel duo degli **Yazoo**. Moyet è tornata alsuccesso con *Invisible*.

BASKET: NBA TODAY

Seguiamo la partita Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks. Quella dei «Cavalieri» è la squadra

che più ha impressionato in questa prima parte della

stagione, vincendo più di tutte le altre e

proponendosi, quindi, come una seria candidata al

giro finale.

ARRIVI / ARRIVALS

CARTONI 17,45

SUPER 7

Tra i cartoni proposti oggi da **Carlo, Frittella e MicMac** c'è **Mister T**, ispirato aitelefilm *A-Team*. Allenatore di unasquadra di ginnasti, **Mister T** e i suoi

ragazzi affrontano bande criminali.

GOLDIES AND OLDIES

Per la rubrica dedicata ai video-clips d'archivio, vengono proposte le immagini

e la voce di **Alison Moyet**, ex componentedel duo degli **Yazoo**. Moyet è tornata alsuccesso con *Invisible*.

BASKET: NBA TODAY

Seguiamo la partita Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks. Quella dei «Cavalieri» è la squadra

che più ha impressionato in questa prima parte della

stagione, vincendo più di tutte le altre e

proponendosi, quindi, come una seria candidata al

giro finale.

ARRIVI / ARRIVALS

CARTONI 17,45

SUPER 7

Tra i cartoni proposti oggi da **Carlo, Frittella e MicMac** c'è **Mister T**, ispirato aitelefilm *A-Team*. Allenatore di unasquadra di ginnasti, **Mister T** e i suoi

ragazzi affrontano bande criminali.

GOLDIES AND OLDIES

Per la rubrica dedicata ai video-clips d'archivio, vengono proposte le immagini

e la voce di **Alison Moyet**, ex componentedel duo degli **Yazoo**. Moyet è tornata alsuccesso con *Invisible*.

BASKET: NBA TODAY

Seguiamo la partita Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks. Quella dei «Cavalieri» è la squadra

che più ha impressionato in questa prima parte della

stagione, vincendo più di tutte le altre e

proponendosi, quindi, come una seria candidata al

giro finale.

ARRIVI / ARRIVALS

CARTONI 17,45

SUPER 7

Tra i cartoni proposti oggi da **Carlo, Frittella e MicMac** c'è **Mister T**, ispirato aitelefilm *A-Team*. Allenatore di unasquadra di ginnasti, **Mister T** e i suoi

ragazzi affrontano bande criminali.

GOLDIES AND OLDIES

Per la rubrica dedicata ai video-clips d'archivio, vengono proposte le immagini

e la voce di **Alison Moyet**, ex componentedel duo degli **Yazoo**. Moyet è tornata alsuccesso con *Invisible*.

BASKET: NBA TODAY

Seguiamo la partita Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks. Quella dei «Cavalieri» è la squadra

che più ha impressionato in questa prima parte della

stagione, vincendo più di tutte le altre e

proponendosi, quindi, come una seria candidata al

giro finale.

ARRIVI / ARRIVALS

CARTONI 17,45

SUPER 7

Tra i cartoni proposti oggi da **Carlo, Frittella e MicMac** c'è **Mister T**, ispirato aitelefilm *A-Team*. Allenatore di unasquadra di ginnasti, **Mister T** e i suoi

ragazzi affrontano bande criminali.

GOLDIES AND OLDIES

Per la rubrica dedicata ai video-clips d'archivio, vengono proposte le immagini

e la voce di **Alison Moyet**, ex componentedel duo degli **Yazoo**. Moyet è tornata alsuccesso con *Invisible*.

BASKET: NBA TODAY

Seguiamo la partita Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks. Quella dei «Cavalieri» è la squadra

che più ha impressionato in questa prima parte della

stagione, vincendo più di tutte le altre e

proponendosi, quindi, come una seria candidata al

giro finale.

ARRIVI / ARRIVALS

CARTONI 17,45

SUPER 7

Tra i cartoni proposti oggi da **Carlo, Frittella e MicMac** c'è **Mister T**, ispirato aitelefilm *A-Team*. Allenatore di unasquadra di ginnasti, **Mister T** e i suoi

ragazzi affrontano bande criminali.

GOLDIES AND OLDIES

Per la rubrica dedicata ai video-clips d'archivio, vengono proposte le immagini

e la voce di **Alison Moyet**, ex componentedel duo degli **Yazoo**. Moyet è tornata alsuccesso con *Invisible*.

BASKET: NBA TODAY

Seguiamo la partita Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks. Quella dei «Cavalieri» è la squadra

che più ha impressionato in questa prima parte della

stagione, vincendo più di tutte le altre e

proponendosi, quindi, come una seria candidata al

giro finale.

ARRIVI / ARRIVALS

CARTONI 17,45

SUPER 7

Tra i cartoni proposti oggi da **Carlo, Frittella e MicMac** c'è **Mister T**, ispirato aitelefilm *A-Team*. Allenatore di unasquadra di ginnasti, **Mister T** e i suoi

ragazzi affrontano bande criminali.

GOLDIES AND OLDIES

Per la rubrica dedicata ai video-clips d'archivio, vengono proposte le immagini

e la voce di **Alison Moyet**, ex componentedel duo degli **Yazoo**. Moyet è tornata alsuccesso con *Invisible*.

BASKET: NBA TODAY

Seguiamo la partita Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks. Quella dei «Cavalieri» è la squadra

che più ha impressionato in questa prima parte della

stagione, vincendo più di tutte le altre e

proponendosi, quindi, come una seria candidata al

giro finale.

ARRIVI / ARRIVALS

CARTONI 17,45

SUPER 7

Tra i cartoni proposti oggi da **Carlo, Frittella e MicMac** c'è **Mister T**, ispirato aitelefilm *A-Team*. Allenatore di unasquadra di ginnasti, **Mister T** e i suoi

ragazzi affrontano bande criminali.

GOLDIES AND OLDIES

Per la rubrica dedicata ai video-clips d'archivio, vengono proposte le immagini

e la voce di **Alison Moyet**, ex componentedel duo degli **Yazoo**. Moyet è tornata alsuccesso con *Invisible*.

BASKET: NBA TODAY

Seguiamo la partita Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks. Quella dei «Cavalieri» è la squadra

che più ha impressionato in questa prima parte della

stagione, vincendo più di tutte le altre e

proponendosi, quindi, come una seria candidata al

giro finale.

ARRIVI / ARRIVALS

CARTONI 17,45

SUPER 7

Tra i cartoni proposti oggi da **Carlo, Frittella e MicMac** c'è **Mister T**, ispirato aitelefilm *A-Team*. Allenatore di unasquadra di ginnasti, **Mister T** e i suoi

ragazzi affrontano bande criminali.

GOLDIES AND OLDIES

Per la rubrica dedicata ai video-clips d'archivio, vengono proposte le immagini

e la voce di **Alison Moyet**, ex componentedel duo degli **Yazoo**. Moyet è tornata alsuccesso con *Invisible*.

BASKET: NBA TODAY

Seguiamo la partita Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks. Quella dei «Cavalieri» è la squadra

che più ha impressionato in questa prima parte della

stagione, vincendo più di tutte le altre e

proponendosi, quindi, come una seria candidata al

giro finale.

ARRIVI / ARRIVALS

CARTONI 17,45

SUPER 7

Tra i cartoni proposti oggi da **Carlo, Frittella e MicMac** c'è **Mister T**, ispirato aitelefilm *A-Team*. Allenatore di unasquadra di ginnasti, **Mister T** e i suoi

ragazzi affrontano bande criminali.

GOLDIES AND OLDIES

Per la rubrica dedicata ai video-clips d'archivio, vengono proposte le immagini

e la voce di **Alison Moyet**, ex componentedel duo degli **Yazoo**. Moyet è tornata alsuccesso con *Invisible*.

BASKET: NBA TODAY

Seguiamo la partita Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks. Quella dei «Cavalieri» è la squadra

che più ha impressionato in questa prima parte della

stagione, vincendo più di tutte le altre e

proponendosi, quindi, come una seria candidata al

giro finale.

ARRIVI / ARRIVALS

CARTONI 17,45

SUPER 7

Tra i cartoni proposti oggi da **Carlo, Frittella e MicMac** c'è **Mister T**, ispirato aitelefilm *A-Team*. Allenatore di unasquadra di ginnasti, **Mister T** e i suoi

ragazzi affrontano bande criminali.

GOLDIES AND OLDIES

Per la rubrica dedicata ai video-clips d'archivio, vengono proposte le immagini

e la voce di **Alison Moyet**, ex componentedel duo degli **Yazoo**. Moyet è tornata alsuccesso con *Invisible*.

BASKET: NBA TODAY

Seguiamo la partita Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks. Quella dei «Cavalieri» è la squadra

che più ha impressionato in questa prima parte della

stagione, vincendo più di tutte le altre e

proponendosi, quindi, come una seria candidata al

giro finale.

ARRIVI / ARRIVALS

CARTONI 17,45

SUPER 7

Tra i cartoni proposti oggi da **Carlo, Frittella e MicMac** c'è **Mister T**, ispirato aitelefilm *A-Team*. Allenatore di unasquadra di ginnasti, **Mister T** e i suoi

ragazzi affrontano bande criminali.

GOLDIES AND OLDIES

Per la rubrica dedicata ai video-clips d'archivio, vengono proposte le immagini

e la voce di **Alison Moyet**, ex componentedel duo degli **Yazoo**. Moyet è tornata alsuccesso con *Invisible*.

BASKET: NBA TODAY

Seguiamo la partita Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks. Quella dei «Cavalieri» è la squadra

che più ha impressionato in questa prima parte della

stagione, vincendo più di tutte le altre e

proponendosi, quindi, come una seria candidata al

giro finale.

ARRIVI / ARRIVALS

CARTONI 17,45

SUPER 7

Tra i cartoni proposti oggi da **Carlo, Frittella e MicMac** c'è **Mister T**, ispirato aitelefilm *A-Team*. Allenatore di unasquadra di ginnasti, **Mister T** e i suoi

ragazzi affrontano bande criminali.

GOLDIES AND OLDIES

Per la rubrica dedicata ai video-clips d'archivio, vengono proposte le immagini

e la voce di **Alison Moyet**, ex componentedel duo degli **Yazoo**. Moyet è tornata alsuccesso con *Invisible*.

BASKET: NBA TODAY

Seguiamo la partita Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks. Quella dei «Cavalieri» è la squadra

che più ha impressionato in questa prima parte della

stagione, vincendo più di tutte le altre e

proponendosi, quindi, come una seria candidata al

giro finale.

ARRIVI / ARRIVALS

CARTONI 17,45

SUPER 7

Tra i cartoni proposti oggi da **Carlo, Frittella e MicMac** c'è **Mister T**, ispirato aitelefilm *A-Team*. Allenatore di unasquadra di ginnasti, **Mister T** e i suoi

ragazzi affrontano bande criminali.

GOLDIES AND OLDIES

Per la rubrica dedicata ai video-clips d'archivio, vengono proposte le immagini

e la voce di **Alison Moyet**, ex componente

del duo degli <

STEREO UNO

15 Stereobig. Con Nicola Zingarelli, Franco Iannuzzi e Linda Critelli

15,30-16,30: GR 1 in breve

17,30 GR 1 Sport

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera

21-23,59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis

21,30 GR 1 in breve

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralsteroneotte

STEREO DUE

15 Studiodelue. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampora, Celia Bendifanti e Fabrizio Libonati

16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci / 18,05 La vostra Hit

19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo

20,45-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Cristiana Niro e Beppe Ricca

20,50 Discovinitaly. Il DJ ha scelto per voi

21 GR 2 - Appuntamento flash

21,03 I magnifici dieci

22,27 Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralsteroneotte

STEREONOTTE

Music e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giancarlo Susanna, Marco Bocchito, Felice Liperi, Emiliano Licasio

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte

5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dopo il suono. Punto d'incontro fra il mondo ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musiche e notizie: 0,36 Intorno ai giradischi, 1,06 Lirica e sinfonica, 1,36 Italiani graffiti, 2,06 Cantautor, 2,36 Appiai a..., 3,06 Dedicato a te, 3,36 La vita in allegria, 4,06 Fonografo italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Un'infesta sul golfo, 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,30 Programmi regionali, 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmi regionali

TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,40 - 14,10 Notiziari in italiano, 15,30-16,30 Programmi regionali

FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,15 - 16,30 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali, 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali, 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECÀ

20/CONCERTO: Claudio Baglioni - Gianna Nannini - Pino Daniele - Pooh - Edoardo Bennato - Juliette Gréco - Elsa Regina - Jai Rodriguez - Caetano Veloso - Toquinho - Harry Belafonte - João Gilberto - Quincy Jones - Jean-Luc Ponty - Woody Herman - Count Basie - Benny Goodman - Duke Ellington - Pee Wee Russell - Mezz Mezzrow

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/MATTUTINO MUSICALE: E. Wolf-Ferrari: Concertino in la maggiore per oboe, due corni e orchestra d'archi «Idilio». F. Schubert: Tema, andantino con variazioni dal quintetto in la maggiore «La Trota» op. 116. P. Sarasate: Zingaresca op. 20 n. 1. G. Frescobaldi: L'Arco Frescobaldi: Aria con variazioni (trascrizione A. Segovia). B. Smetana: Trittico boemo

► 7/INTERLUDIO BAROCCO: G. Ph. Telemann: Divertimento in re maggiore per due trombe e orchestra d'archi. A. Poglietti: Ricercare primi toni. A. Vivaldi: Concerto in la minore per flauto e archi. G. Platti: Sonata VIII in do minore. G. Bononcini: Sinfonia da Chiesa a quattro op. 5 n. 1. A. Caldera: Crucifixus. J. Starzer: Danze

► 8/CONCERTO DI APERTURA: R. Glitter: Concerto in mi bemolle maggiore op. 74, per arpa e orchestra. M. Tippett: Sinfonia n. 4

► 9/IL TENORE CARLO FRANZINI INTERPRETA ARIE DELLA «TOSCA»: G. Puccini: Tosca: «Recondite armonie» - «Mario! Mario!» - «Non la sospira, non la desidera» - «E lucean per amore» - «Ah! frischiglia a Florida Toscana» - «O dolci mani» - «Amaro sol per te» - «Parlami ancora» - Sopr. L. Malagrida - Orch. - Antonio Guarneri - dir. A. Guarneri!

► 9,30/FILOMUSICA: G. Gabrielli: Sacrae Symphonie n. 31 n. 35 e n. 32 - Solisti di Sofia dir. V. Kasandjiev. C. Monteverdi: «Ohimè, dovrò il mio bene», romanesca in quattro parti - C. Plantamura sopr.; J. P. Thomas, contratenor. - The Five Centuries Ensemble. B. R. Schindler: «Amor! O consiglio!» - Sopr. E. Kirk - Orch. - D. Hill, ten. A. Rooley, II - Consort of Musicks dir. A. Rooley. B. Marcello: Sonata n. 11 in re maggiore, per cembalo - Sol. H.-L. Hirsch. F. Mendelssohn-Bartholdy: Octetto in mi bemolle maggiore op. 20 - Quartetto Brandis e Quartetto Westphal. J. V. Kalliwoda: Concertino in la maggiore, per oboe e orchestra op. 110 - Sol. H. de Vries - Orch. Flarmi di Amsterdam dir. A. Kersjes

► 11/CONCERTO DA CAMERA: G. B. Pescetti: Sonata da minore per arpa e orchestra. Sol. C. Pescetti. F. Dani: Concerto in mi bemolle maggiore op. 28, per corno e pianoforte - D. Cecaccarosi, cr. E. Perrotta, pf. F. Mendelssohn-Bartholdy: Capriccio in la minore op. 33, per pianoforte - Sol. A. D'Arco. I. Handoskin: Variazioni su un tema

Sender Bozen

7 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten, 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunks. 7,45 - 8,45 - 9,45 - 10,45 - 11,45 - 12,45 - 13,45 - 14,45 - 15,45 - 16,45 - 17,45 - 18,45 - 19,45 - 20,45 - 21,45 - 22,45 - 23,45 - 24,45 - 25,45 - 26,45 - 27,45 - 28,45 - 29,45 - 30,45 - 31,45 - 32,45 - 33,45 - 34,45 - 35,45 - 36,45 - 37,45 - 38,45 - 39,45 - 40,45 - 41,45 - 42,45 - 43,45 - 44,45 - 45,45 - 46,45 - 47,45 - 48,45 - 49,45 - 50,45 - 51,45 - 52,45 - 53,45 - 54,45 - 55,45 - 56,45 - 57,45 - 58,45 - 59,45 - 60,45 - 61,45 - 62,45 - 63,45 - 64,45 - 65,45 - 66,45 - 67,45 - 68,45 - 69,45 - 70,45 - 71,45 - 72,45 - 73,45 - 74,45 - 75,45 - 76,45 - 77,45 - 78,45 - 79,45 - 80,45 - 81,45 - 82,45 - 83,45 - 84,45 - 85,45 - 86,45 - 87,45 - 88,45 - 89,45 - 90,45 - 91,45 - 92,45 - 93,45 - 94,45 - 95,45 - 96,45 - 97,45 - 98,45 - 99,45 - 100,45 - 101,45 - 102,45 - 103,45 - 104,45 - 105,45 - 106,45 - 107,45 - 108,45 - 109,45 - 110,45 - 111,45 - 112,45 - 113,45 - 114,45 - 115,45 - 116,45 - 117,45 - 118,45 - 119,45 - 120,45 - 121,45 - 122,45 - 123,45 - 124,45 - 125,45 - 126,45 - 127,45 - 128,45 - 129,45 - 130,45 - 131,45 - 132,45 - 133,45 - 134,45 - 135,45 - 136,45 - 137,45 - 138,45 - 139,45 - 140,45 - 141,45 - 142,45 - 143,45 - 144,45 - 145,45 - 146,45 - 147,45 - 148,45 - 149,45 - 150,45 - 151,45 - 152,45 - 153,45 - 154,45 - 155,45 - 156,45 - 157,45 - 158,45 - 159,45 - 160,45 - 161,45 - 162,45 - 163,45 - 164,45 - 165,45 - 166,45 - 167,45 - 168,45 - 169,45 - 170,45 - 171,45 - 172,45 - 173,45 - 174,45 - 175,45 - 176,45 - 177,45 - 178,45 - 179,45 - 180,45 - 181,45 - 182,45 - 183,45 - 184,45 - 185,45 - 186,45 - 187,45 - 188,45 - 189,45 - 190,45 - 191,45 - 192,45 - 193,45 - 194,45 - 195,45 - 196,45 - 197,45 - 198,45 - 199,45 - 200,45 - 201,45 - 202,45 - 203,45 - 204,45 - 205,45 - 206,45 - 207,45 - 208,45 - 209,45 - 210,45 - 211,45 - 212,45 - 213,45 - 214,45 - 215,45 - 216,45 - 217,45 - 218,45 - 219,45 - 220,45 - 221,45 - 222,45 - 223,45 - 224,45 - 225,45 - 226,45 - 227,45 - 228,45 - 229,45 - 230,45 - 231,45 - 232,45 - 233,45 - 234,45 - 235,45 - 236,45 - 237,45 - 238,45 - 239,45 - 240,45 - 241,45 - 242,45 - 243,45 - 244,45 - 245,45 - 246,45 - 247,45 - 248,45 - 249,45 - 250,45 - 251,45 - 252,45 - 253,45 - 254,45 - 255,45 - 256,45 - 257,45 - 258,45 - 259,45 - 260,45 - 261,45 - 262,45 - 263,45 - 264,45 - 265,45 - 266,45 - 267,45 - 268,45 - 269,45 - 270,45 - 271,45 - 272,45 - 273,45 - 274,45 - 275,45 - 276,45 - 277,45 - 278,45 - 279,45 - 280,45 - 281,45 - 282,45 - 283,45 - 284,45 - 285,45 - 286,45 - 287,45 - 288,45 - 289,45 - 290,45 - 291,45 - 292,45 - 293,45 - 294,45 - 295,45 - 296,45 - 297,45 - 298,45 - 299,45 - 300,45 - 301,45 - 302,45 - 303,45 - 304,45 - 305,45 - 306,45 - 307,45 - 308,45 - 309,45 - 310,45 - 311,45 - 312,45 - 313,45 - 314,45 - 315,45 - 316,45 - 317,45 - 318,45 - 319,45 - 320,45 - 321,45 - 322,45 - 323,45 - 324,45 - 325,45 - 326,45 - 327,45 - 328,45 - 329,45 - 330,45 - 331,45 - 332,45 - 333,45 - 334,45 - 335,45 - 336,45 - 337,45 - 338,45 - 339,45 - 340,45 - 341,45 - 342,45 - 343,45 - 344,45 - 345,45 - 346,45 - 347,45 - 348,45 - 349,45 - 350,45 - 351,45 - 352,45 - 353,45 - 354,45 - 355,45 - 356,45 - 357,45 - 358,45 - 359,45 - 360,45 - 361,45 - 362,45 - 363,45 - 364,45 - 365,45 - 366,45 - 367,45 - 368,45 - 369,45 - 370,45 - 371,45 - 372,45 - 373,45 - 374,45 - 375,45 - 376,45 - 377,45 - 378,45 - 379,45 - 380,45 - 381,45 - 382,45 - 383,45 - 384,45 - 385,45 - 386,45 - 387,45 - 388,45 - 389,45 - 390,45 - 391,45 - 392,45 - 393,45 - 394,45 - 395,45 - 396,45 - 397,45 - 398,45 - 399,45 - 400,45 - 401,45 - 402,45 - 403,45 - 404,45 - 405,45 - 406,45 - 407,45 - 408,45 - 409,45 - 410,45 - 411,45 - 412,45 - 413,45 - 414,45 - 415,45 - 416,45 - 417,45 - 418,45 - 419,45 - 420,45 - 421,45 - 422,45 - 423,45 - 424,45 - 425,45 - 426,45 - 427,45 - 428,45 - 429,45 - 430,45 - 431,45 - 432,45 - 433,45 - 434,45 - 435,45 - 436,45 - 437,45 - 438,45 - 439,45 - 440,45 - 441,45 - 442,45 - 443,45 - 444,45 - 445,45 - 446,45 - 447,45 - 448,45 - 449,45 - 450,45 - 451,45 - 452,45 - 453,45 - 454,45 - 455,45 - 456,45 - 457,45 - 458,45 - 459,45 - 460,45 - 461,45 - 462,45 - 463,45 - 464,45 - 465,45 - 466,45 - 467,45 - 468,45 - 469,45 - 470,45 - 471,45 - 472,45 - 473,45 - 474,45 - 475,45 - 476,45 - 477,45 - 478,45 - 479,45 - 480,45 - 481,45 - 482,45 - 483,45 - 484,45 - 485,45 - 486,45 - 487,45 - 488,45 - 489,45 - 490,45 - 491,45 - 492,45 - 493,45 - 494,45 - 495,45 - 496,45 - 497,45 - 498,45 - 499,45 - 500,45 - 501,45 - 502,45 - 503,45 - 504,45 - 505,45 - 506,45 - 507,45 - 508,45 - 509,45 - 510,45 - 511,45 - 512,45 - 513,45 - 514,45 - 515,45 - 516,45 - 517,45 - 518,45 - 519,45 - 520,45 - 521,45 - 522,45 - 523,45 - 524,45 - 525,45 - 526,45 - 527,45 - 528,45 - 529,45 - 530,45 - 531,45 - 532,45 - 533,45 - 534,45 - 535,45 - 536,45 - 537,45 - 538,45 - 539,45 - 540,45 - 541,45 - 542,45 - 543,45 - 544,45 - 545,45 - 546,45 - 547,45 - 548,45 - 549,45 - 550,45 - 551,45 - 552,45 - 553,45 - 554,45 - 555,45 - 556,45 - 557,45 - 558,45 - 559,45 - 560,45 - 561,45 - 562,45 - 563,45 - 564,45 - 565,45 - 566,45 - 567,45 - 568,45 - 569,45 - 570,45 - 571,45 - 572,45 - 573,45 - 574,45 - 575,45 - 576,45 - 577,45 - 578,45 - 579,45 - 580,45 - 581,45 - 582,45 - 583,45 - 584,45 - 585,45 - 586,45 - 587,45 - 588,45 - 589,45 - 590,45 - 591,45 - 592,45 - 593,45 - 594,45 - 595,45 - 596,45 - 597,45 - 598,45 - 599,45 - 600,45 - 601,45 - 602,45 - 603,45 - 604,45 - 605,45 - 606,45 - 607,45 - 608,45 - 609,45 - 610,45 - 611,45 - 612,45 - 613,45 - 614,45 - 615,45 - 616,45 - 617,45 - 618,45 - 619,45 - 620,45 - 621,45 - 622,45 - 623,45 - 624,45 - 625,45 - 626,45 - 627,45 - 628,45 - 629,45 - 630,45 - 631,45 - 632,45 - 633,45 - 634,45 - 635,45 - 636,45 - 637,45 - 638,45 - 639,45 - 640,45 - 641,45 - 642,45 - 643,45 - 644,45 - 645,45 - 646,45 - 647,45 - 648,45 - 649,45 - 650,45 - 651,45 - 652,45 - 653,45 - 654,45 - 655,45 - 656,45 - 657,45 - 658,45 - 659,45 - 660,45 - 661,45 - 662,45 - 663,45 - 664,45 - 665,45 - 666,45 - 667,45 - 668,45 - 669,45 - 670,45 - 671,45 - 672,45 - 673,45 - 674,45 - 675,45 - 676,45 - 677,45 - 678,45 - 679,45 - 680,45 - 681,45 - 682,45 - 683,45 - 684,45 - 685,45 - 686,45 - 687,45 - 688,45 - 689,45 - 690,45 - 691,45 - 692,45 - 693,45 - 694,45 - 695,45 - 696,45 - 697,45 - 698,45 - 699,45 - 700,45 - 701,45 - 702,45 - 703,45 - 704,45 - 705,45 - 706,45 - 707,45 - 708,45 - 709,45 - 710,45 - 711,45 - 712,45 - 713,45 - 714,45 - 715,45 - 716,45 - 717,45 - 718,45 - 719,45 - 720,45 - 721,45 - 722,45 - 723,45 - 724,45 - 725,45 - 726,45 - 727,45 - 728,45 - 729,45 - 730,45 - 731,45 - 732,45 - 733,45 - 734,45 - 735,45 - 736,45 - 737,45 - 738,45 - 739,45 - 740,45 - 741,45 - 742,45 - 743,45 - 744,45 - 745,45 - 746,45 - 747,45 - 748,45 - 749,45 - 750,45 - 751,45 - 752,45 - 753,45 - 754,45 - 755,45 - 756,45 - 757,45 - 758,45 - 759,45 - 760,45 - 761,45 - 762,45 - 763,45 - 764,45 - 765,45 - 766,45 - 767,45 - 768,45 - 769,45 - 770,45 - 771,45 - 772,45 - 773,45 - 774,45 - 775,45 - 776,45 - 777,45 - 778,45 - 779,45 - 780,45 - 781,45 - 782,45 - 783,45 - 784,45 - 785,45 - 786,45 - 787,45 - 788,45 - 789,45 - 790,45 - 791,45 - 792,45 - 793,45 - 794,45 - 795,45 - 796,45 - 797,45 - 798,45 - 799,45 - 800,45 - 801,45 - 802,45 - 803,45 - 804,45 - 805,45 - 806,45 - 807,45 - 808,45 - 809,45 - 810,45 - 811,45 - 812,45 - 813,45 - 814,45 - 815,45 - 816,45 - 817,45 - 818,45 - 819,45 - 820,45 - 821,45 - 822,45 - 823,45 - 824,45 - 825,45 - 826,45 - 827,45 - 828,45 - 829,45 - 830,45 - 831,45 - 832,45 - 833,45 - 834,45 - 835,45 - 836,45 - 837,45 - 838,45 - 839,45 - 840,45 - 841,45 - 842,45 - 843,45 - 844,45 - 845,45 - 846,45 - 847,45 - 848,45 - 849,45 - 850,45 - 851,45 - 852,45 - 853,45 - 854,45 - 855,45 - 856,45 - 857,45 - 858,45 - 859,45 - 860,45 - 861,45 - 862,45 - 863,45 - 864,45 - 865,45 - 866,45 - 867,45 - 868,45 - 869,45 - 870,45 - 871,45 - 872,45 - 873,45 - 874,45 - 875,45 - 876,45 - 877,45 - 878,45 - 879,45 - 880,45 - 881,45 - 882,45 - 883,45 - 884,45 - 885,45 - 886,45 - 887,45 - 888,45 - 889,45 - 890,45 - 891,45 - 892,45 - 893,45 - 894,45 - 895,45 - 896,45 - 897,45 - 898,45 - 899,45 - 900,45 - 901,45 - 902,45 - 903,45 - 904,45 - 905,45 - 906,45 - 907,45 - 908,45 - 909,45 - 910,45 - 911,45 - 912,45 - 913,45 - 914,45 - 915,45 - 916,45 - 917,45 - 918,45 - 919,45 - 920,45 - 921,45 - 922,45 - 923,45 - 924,45 - 925,45 - 926,45 - 927,45 - 928,45 - 929,45 - 930,45 - 931,45 - 932,45 - 933,45 - 934,45 - 935,45 - 936,45 - 937,45 - 938,45 - 939,45 - 940,45 - 941,45 - 942,45 - 943,45 - 944,45 - 945,45 - 946,45 - 947,45 - 948,45 - 949,45 - 950,45 - 951,45 - 952,45 - 953,45 - 954,45 - 955,45 - 956,45 - 957,45 - 958,45 - 959,45 - 960,45 - 961,45 - 962,45 - 963,45 - 964,45 - 965,45 - 966,45 - 967,45 - 968,45 - 969,45 - 970,45 - 971,45 - 972,45 - 973,45 - 974,45 - 975,45 - 976,45 - 977,45 - 978,45 - 979,45 - 980,45 - 981,45 - 982,45 - 983,45 - 984,45 - 985,45 - 986,45 - 987,45 - 988,45 - 989,45 - 990,45 - 991,45 - 992,45 - 993,45 - 994,45 - 995,45 - 996,45 - 997,45 - 998,45 - 999,45 - 1000,45 - 1001,45 - 1002,45 - 1003,45 - 1004,45 - 1005,45 - 1006,45 - 1007,45 - 1008,45 - 1009,45 - 1010,45 - 1011,45 - 1012,45 - 1013,45 - 1014,45 - 1015,45 - 1016,45 - 1017,45 - 1018,45 - 1019,45 - 1020,45 - 1021,45 - 1022,45 - 1023,45 - 1024,45 - 1025,45 - 1026,45 - 1027,45 - 1028,45 - 1029,45 - 1030,45 - 1031,45 - 1032,45 - 1033,45 - 1034,45 - 1035,45 - 1036,45 - 1037,45 - 1038,45 - 1039,45 - 1040,45 - 1041,45 - 1042,45 - 1043,45 - 1044,45 - 1045,45 - 1046,45 - 1047,45 -

RAIUNO

7,15

ATTUALITÀ'

UNOMATTINA

Per l'«Italia che si sveglia» collegamento con una cava di marmo sulle Alpi Apuane. Il contenitore condotto da **Piero Badaloni** e **Livia Azzariti** (foto) procede confortato da un buon ascolto: fino a 1 milione e 300.000 spettatori

RAIUNO

18,05

VARIETÀ'



DOMANI SPOSI

Puntata dedicata al corteggiamento. La coppia vincitrice dei giochi oggi si aggiudica il corredo. Per il concorso del **TV Radiocorriere** vedere a pag. 13. Telefono 0769/7392.

RAIUNO

21,20

VARIETÀ' SULLA CRESTA DELL'ONDA

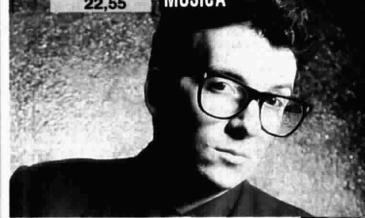
Al via il varietà (14 puntate) condotto da **Edwige Fenech**, **Alessandro Benvenuti** e **Daniele Trambusti** (foto), con la partecipazione musicale di **Sammy Barbot** (a sinistra nella foto). Lo show s'impenna — è questa la novità — su «classifiche» basate su sondaggi che si propongono di disegnare un profilo della società italiana.



RAIUNO

22,55

MUSICA



NOTTE ROCK

In un'intervista il rocker britannico **Elvis Costello** (foto) dopo due anni (nei quali ha prodotto il nuovo LP di **Paul McCartney**) presenta il suo ultimo album *Spike*. Inoltre un servizio esclusivo sulla evoluzione del rock cubano.

RAITRE

20,30

INCHIESTA

ALLARME IN CITTA'

A Roma viene documentato, tra l'altro, il ritrovamento di un'anziana donna deceduta in casa. A Palermo i vigili intervengono per crolli di solai in edifici fatiscenti nel centro storico.



RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8,9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 **Mia sorella Sam**. Telefilm

10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo alle dieci**

11 **Passioni**. 36ª puntata. Sceneggiato

11,30 **Ci vediamo alle 10**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Stazione di servizio**. 14ª episodio. *Giovanni ai quattro formaggi*. Prod.: **RAIUNO-IP**

14,30 **Il mondo di Quaré**. A cura di Piero Angela. *La foresta dei cinghiali*. Di M. Paskuci

15 **Cronache italiane - Cronache dei motori**. Di Franco Cetta

15,30 **Rai Regione - Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**. Settimanale della Testata per l'Informazione Regionale. A cura di Ernesto Mazzetti e Eli Sparano

16 **Cartoon clip**. Cartoni animati

16,15 **Big**. Regia di Leone Mancini

17,35 **Spazioilibero**. ACAI. 40 anni al servizio dell'artigianato

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Domani sposi**. Con Giancarlo Magalli

19,30 **Il libro, un amico**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **TG 1 - Sette**

21,20 **Edwige Fenech, Alessandro Benvenuti e Daniele Trambusti**, presentano *Sulla cresta dell'onda - L'Italia in classifica*. Testi di C. Crocetti e di A. Benvenuti. Contatore di C. Trambusti. Tracce. Musiche di Sammy Barbot e Mambo Jambo Band. Regia Ranuccio Sodi. 1ª trasmissione

22,45 **Telegiornale**

22,55 **Raiuno e Coca Cola** in collaborazione con Videomusica presentano *Notte rock*. Di C. Pierleoni, P. Biamonte, E. Assante

23,25 **Più fare mezzanotte**. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Dieci il bambino degli anni '90. Così oltraggiato, così ribelle, così disperato**

RAITRE

06/36864890

11 **Destini**. 39ª puntata. Con Douglas Watson

11,45 **Destini per voi**

12 **Dieci Meridiana. L'uomo e il suo ambiente**. Di Pino di Vito. Regia di Elena Porpora

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,30 **Dieci Vivere la propria età. L'infanzia nella memoria degli anziani. Ortelii o Ronconi?**

15 **Dieci Materiali didattici. Sapori di stagione**. Pere. Regia di Francesco Venier

15,30 **Che fai... ridi? Jerry Calà: Il ragazzo semplice di una volta**. Testi e regia di Jerry Calà

16,30 **Hockey su pista: Montebello-Viareggio**

17 **Destini**. 40ª puntata. Con Douglas Watson

17,45 **Videobox**. A cura di Beatrice Serani

18 **Geo**. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
I TG del mondo
I giornali di Marco Pastore e Enza Sampò
8,15 Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini
8,30 Più sani più belli «Mattino»
9 Matinée al cinema: *Tu vivrai* (1961). Film drammatico. Regia di Leslie Norman. Con Anna Baxter, Donald Sinden, Adam Faith. Prod.: Wexxes British Lion Prod.

- 10,45** La classe del prof. Thorpe. Cartoni
10,55 TG 2 - Trentare. Giornale di medicina. A cura di Luciano Onder
11,05 ~~06~~ Corso di lingua russa. 3^a lezione. Per seguire il corso sono disponibili in librerie, editi dalla Nuova ERI, testi e audiocassette dal titolo «Diciamolo in russo»
11,35 Aspettando mezzogiorno
12 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
13 TG 2 - Ore tredici
13,15 TG 2 - Diogene
— Meteo 2
13,30 Mezzogiorno è...
14 Quando si ama. 396^a puntata. Serie tv
14,45 TG 2 - Economia

- 15-16,55** Argento e oro. Con Luciano Rispoli
Oggi sport. Di Gianni Vasino
16,55 Dal Parlamento
17 TG 2 - Flash
17,05 Il piacere di abitare. A cura E. Giacobino. Regia F. Rinaldo. Conduce M. T. Fabris
18 Come noi. A cura di Gianni Vasino
18,30 TG 2 - Sportsera
18,45 Hunter. Telefilm. *Il cecchino*
19,30 TG 2 - Oroscopo
19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo
19,45 TG 2 - Telegiornale
20,15 TG 2 - Lo sport

- 20,30 Agente 007 vivi e lascia morire (-Live and Let Die-, 1973). Film spionaggio. 1^a visione tv. Regia G. Hamilton. Con Roger Moore, Yaphet Kotto, Jane Seymour, Clifton James. Prod.: H. Saltzman, A. R. Broccoli
23,30 TG 2 - Stasera

- 22,40** International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni
23,30 TG 2 - Notte
Meteo 2

- 23,55** Appuntamento al cinema
24 Cinema di notte: Il club del martedì. Presentazione di C. G. Fava. *Uomini - Il mio corpo ti appartiene* (1950). Film drammatico. Regia Fred Zinnemann. Con Marlon Brando, Teresa Wright, Everett Sloane

- 18,45** TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
— Meteo 3
19 TG 3
19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
19,45 20 anni prima
20 Io confesso. *Parole segrete in tv*
20,30 Allarme in città (VII). Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi
22 TG 3 - Sera
22,10 Max Headroom. Telefilm. *Il falso dei*
23 Greenpeace - La nave dell'arcobaleno. Come se il mondo contasse per tutti qualcosa. Rubrica di ecologia di S. Munafò. A cura di R. Spaccarelli e A. Cicali. Regia di Vincenzo Verdecchi. 8^a *Stranieri in Italia*
23,50 TG 3 - Notte
0,05 20 anni prima

RAIDUE

SERIAL

14

Quando si ama

Gli Alden festeggiano il ritorno a casa di Lorna, finalmente prosciolti. Keith e Dolly le annunciano che lasceranno Corinto. Trisha prova rancore verso il nonno Cabot per averla costretta a lasciare Steve. Ava cerca di conquistare Judd Beecham.



RAIDUE

18,45

TELEFILM

HUNTER

Una ragazza bionda viene assassinata da un cecchino a Chandler Park. Rick Hunter (Fred Dryer, nella foto) indaga e scopre la storia di un uomo che, qualche anno prima, aveva tentato di uccidere la moglie, una deliziosa biondina, e quella di otto ragazze bionde che le assomigliavano, tutte uccise dallo stesso cecchino a Chandler Park.

RAIDUE

20,30 FILM



AGENTE 007 VIVI E LASCIA MORIRE

Roger Moore (nella foto con Jane Seymour) per la prima volta 007 dopo la lunga serie interpretata da Sean Connery. James Bond deve vedersela con il dottor Kananga — un uomo di colore che si fa chiamare Mister Big — il quale ha installato in un'isola dei Caraibi la centrale operativa di un colossale traffico di droga.

Kananga progetta di invadere gli Stati Uniti, e ridurre il Paese in suo potere. La canzone del titolo è scritta e cantata da Paul McCartney e dai Wings.



RAITRE

23

AMBIENTE

GREENPEACE

Nel 1990 gli stranieri in Italia saranno più di un milione, di cui l'80% clandestini. Il problema dell'immigrazione nel nostro Paese è delicato, e ne discutono in studio rappresentanti di varie etnie e il vicepresidente del Consiglio Gianni De Micheli.



19

IL GIOCO DEI NOVE

Vianello ospita Sandra Mondaini, Amanda Lear, Luca Pellegrini, Giorgio Albertazzi, Rocco Barocco, Lorella De Luca, I Ricchi e Poveri, Susanna Messaggio e Silvana Pampanini (foto).



SILVANA PAMPANINI



20,30

DALLAS

Tra J. R. e Sue Ellen (Linda Gray, foto) continua la lotta per l'affidamento del figlio, Nick, per difendere Sue Ellen, affronta J. R. Sue Ellen, disperata, impugna una pistola e spara.

21,30

DYNASTY

Blake propone a Steven la dirigenza della Denver-Carrington. Leslie fa il possibile perché Fallon si accorga della sua relazione con Jeff. Sammy Jo è combattuta tra l'amore per Steven. Intanto Josh affronta il dramma che lo sta consumando giorno dopo giorno: la droga.



13,30



Billy, ancora sotto ipnosi, ferisce Preston credendo di colpire Kyle, e viene arrestato. Mindy è arrestata per emissione di banconote false. Maureen è ricoverata all'Ospedale «il Cedro» per sottoporsi ad un delicato intervento.



20,30

GLI IMPLACABILI

Due fratelli, Ben (Clark Gable, foto) e Clint, rapiscono un allevatore di bestiame. L'uomo li convince a lavorare per lui e portare una mandria dal Texas al Montana. Ma il viaggio è pieno di pericoli.



SCIENZA

22,55

BIG BANG

Stasera si indaga nei meccanismi su cui si basa la «macchina uomo». Vedremo, tra l'altro, i test effettuati al British Olympic Medical Center dove sono stati «osservati» gli atleti per le Olimpiadi di Seul.



02/21225

8,30 Una famiglia americana - General Hospital

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm

17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila

18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara

20,30 Dallas. Telefilm. Duplici omicidio

21,30 Dynasty. Telefilm. La prova

22,30 Top Secret. Telefilm. La prima missione

23,30 Maurizio Costanzo Show

0,50 Première. I trailers della settimana

1 Baretta - Mannix. Telefilm



02/21225

8 Lou Grant - Switch. Telefilm

9,40 L'inafferrabile 12 (1951). Film comico. Regia Mario Mattoli. Con Walter Chiari, Isa Barzizza, Carlo Campanini

11,30 Petrocelli. Telefilm. Il volto del male

12,30 Agente Pepper. Telefilm. Disco killer

13,30 Sentieri. Teleromanzo

14,30 La valle dei pini. Teleromanzo

15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo

16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo

17 Febbre d'amore. Teleromanzo

18 New York New York. Telefilm. I bambini indifesi. Con Sharon Gless

19 Dentro la notizia

19,30 Sulle strade della California. Telefilm. La valle di Tijuana. Con Chuck Connors

20,30 Gli impacciabili (1955). Film western. Regia di Raoul Walsh. Con Clark Gable, Jane Russell, Robert Ryan

22,55 Big Bang. Conduce Jas Gawronski

23,40 Fascicolo nero (1955). Film drammatico. Regia di Andre Cayatte. Con Lea Padovani, Danièle Delorme, Jean-Paul Gréiner

1,45 Vegas. Telefilm. L'amore è cieco



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Per amore di Carlos. Con Leif Erickson

12 Doppio imbroglio. Telenovela

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tomasi e Myriam Fecchi

15 Sceriffo Lobo. Diamanti e cowboy

16 La piccola fuggitiva (1983). Film d'avventura. Regia di Al Adamson. Con Sandra Lee, Don Stewart



02/21225

- 7 **Caffelatte.** Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15 **Strega per amore - Super Vicki - Supermaxierco - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm
- 13 **Ciao ciao.** Con Deborah e Four. *Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya.* Cartoni animati
- 14 **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm
- 14,55 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
- 15,25 **Deejay Television.**
- 16 **Bim Bum Bam, Hello Spark! - Holly e Benji - Quasi magia Johnny!** Cartoni animati
- 18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 18,30 **Supercar - Happy days.** Telefilm
- 20 **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni
- 20,30 **Don Tonino.** Telefilm. *Delitto sul ring.* Con Gigi e Andrea. Regia di Fosco Gasperi
- 22,20 **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri
- 22,50 **Megasalivoshop.** Presenta Francesco Salvi
- 23,05 **Nessundorma.** Di Fabrizio Pasquero. A cura della Redazione di Nonsolomoda
- 23,50 **Première.** I trailers della settimana
- 24 **Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm

ODEOUI 06/3454121

- 13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— Lamù. Cartoni animati
— LazerTag. Cartoni animati
- 14 **Rituali.** Sceneggiato
- 14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30 **Amore proibito.** Telenovela
- 16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm
— Fireman Man. Cartoni animati
— L'Uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Voltron. Cartoni animati
- 19,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. *Mamma torna a scuola.* Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20 **Bollicine.** Telefilm. Regia di Jay Sandrich. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30 **Sesso e volentieri (1982).** Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Gloria Guida, Johnny Dorelli, Laura Antonelli
- 23-1 **Zitto quando parli (1981).** Film commedia. Regia di Philippe Clair. Con Aldo Maccione, Edwige Fenech, Philippe Nicaud

- 17,45 **TV donna.** Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 18,45 **Natura amica. I gioielli del 7° Continente.** 7*
- 19,15 **Specchio della vita con Nino Castelnuovo**
- 20 **TMC News**
- 20,25 **Edimburgo. Calcio: Coppa UEFA. Hearts - Bayern Monaco**
- 22,20 **Galileo. Idioti sapienti**
- 23 **Stasera/News**
- 23,15 **Chrono - Tempo di motori**
- 23,45 **Stasera/Sport**

**DON TONINO**

Perché muoiono i pugili? Don Tonino (Andrea Roncato, nella foto), accetta di aiutare Sangiorgi (Gigi Sammarchi, nella foto) e il suo fiuto lo porta in una villa di ricchi dove avvengono festini e si organizzano combattimenti tra poveracci reclutati nelle palestre, con grosse scommesse.

ODEOUI FILM

20,30

Con Johnny Dorelli e Laura Antonelli (foto).

Il cameriere di una principessa, concupito dalla signora, non può appartarsi un attimo con lei, sorvegliata dai gorilla; una coppia in viaggio di nozze finisce in un giro balordi; una brava ragazza, spinta dalle circostanze, inizia la carriera di squillo.

**OTMC ATTUALITÀ**

19,15

**OTMC TEL MONTEBILLO SPORT 20,25****CALCIO: COPPA UEFA**

Quarti di finale: (impegnate anche Napoli e Juventus) in Scozia giocano gli Hearts e il Bayern Monaco. I tedeschi negli ottavi hanno eliminato l'Inter. Nella foto, Klaus Augenthaler, 31 anni, «libero» e capitano dei tedeschi.

SPECCHIO DELLA VITA

Il programma condotto da Nino Castelnuovo (foto) si occupa del caso del mercantile italiano Tito Campanella, misteriosamente scomparso nel Golfo di Biscaglia nella notte tra il 14 e il 15 gennaio 1984.



DOMENICA, TUTTI INSIEME SULLA NEVE.

È un medicinale: usare con cautela. L'oggetto sottostante è un avvertenza AUT. MIN. SAN. N. 918 del 2/1/89



MAL DI GOLA PERMETTENDO

In Farmacia



NEL MAL DI GOLA, UN AIUTO DA ANTORAL.
ANTIBATTERICO IN PASTIGLIE E COLLUTORIO.



02/433889

- 11** Mettina con Cinquestelle. Attualità
12,30 L'avventura delle piante. Documentario Telegiornale
14 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
18 Aeropolo Internazionale. Telefilm
18,30 Dame de rosa. Telenovela
19,30 Telegiornale
20,30 Sport e sport. Con Nando Martellini
21,30 I racconti del maresciallo. *In loving memory*. Con Arnoldo Foà, John Steiner
22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes
8,30 Videomattina
13,30 Super Hit. I successi del giorno
14,15 Today in Videomusic — Hot Line
15,30 Il gioco. Presenta Rick Hutton
16,30 On the air
18,30 Countdown. La classifica inglese
19,30 Goldies and Oldies
22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità
23,30 Vixen in concerto
24 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleserietta
15,15 Programmazione locale
17,45 Super 7. Cartoni animati. *Flash Gordon - Capitan Dick - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
20 Brothers. Telefilm. *Lazia di Donald*. 1^a parte
20,30 Terrore a 12.000 metri (1976). Film d'avventura. Regia di Robert Butler. Con David Janssen, Don Meredith
22,20 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
23,05 Dov'è Jack? (1969). Film d'avventura. Regia di James Clavell. Con Tommy Steele, Stanley Baker, Alan Badel
1,20 Gli eroi di Hogan. Telefilm. *Lo scassinatore*



02/85411

- 13,30** Telegiornale — Juke box. Replica
14,10 Basket: NBA Today. Replica
16 Telegiornale
16,10 Sport spettacolo. Con Dan Peterson. *Hockey su ghiaccio - Wrestling A.W.A.*
18,50 Telegiornale — Juke box. Replica
19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
20 Juke box. Replica
20,30 Calcio. Coppe europee
22,15 Telegiornale
22,30 Sportime magazine
22,45 Mon-gol-fiera. Rubrica di calcio internazionale



TELEFILM

21,30

I RACCONTI DEL MARESCIALLO

Un pilota inglese, Archibald Allen, è detenuto in un paesino alle pendici dell'Etna, accusato di aver ucciso la moglie con un colpo di pistola in una camera di pensione. Nonostante gli indizi siano tutti contro l'aviatore, il maresciallo Arnaudi, sin dal primo momento, è convinto della sua innocenza.

Arnoldo Foà è il maresciallo Arnaudi in questi telefilm da racconti di Mario Soldati



MUSICA

23,30

VIXEN IN CONCERTO

Sono tutte donne, carine e musicalmente molto preparate. Le Vixen (nella foto) suonano rock duro, un genere ritenuto proibitivo per le donne, ma la loro bravura è superiore a quella di molti gruppi maschili.



FILM

20,30



TERRORE A 12.000 METRI

Un aereo, in volo da Los Angeles a New York, fa scalo a Salt Lake per imbarcare un detenuto. Questi riesce ad impadronirsi della pistola dell'ispettore e, oltre a ferire due passeggeri, mette fuori uso gli strumenti di bordo. Tra i protagonisti, David Janssen e Ray Milland (foto).



RUBRICA

22,45



La rubrica di calcio internazionale a cura di Bruno Longhi e Maurizio Pistocchi propone i gol del week-end europeo, ma anche una panoramica sulle partite internazionali in programma per domani. Prosegue, poi, la storia dei mondiali raccontata da Pelé.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,06-9 *Ondaverde*. Programma di Lino Matti
6,40 *✓ Cine* **5 minuti insieme**. A proposito di «memorabilia» • Di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
6,45 *Ieri al Parlamento*. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi

7 GR 1

- 7,20** **GR 1 regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1**

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

- 8,30** **Per amore o per forza**. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di D. Guida
9 Gianni Bisachi conduce **Radio anch'io '89**. Telefonate al n. (06) 3606514

10 GR 1 flash

- 10,30** **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili

11 GR 1 - Spazio aperto

- A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Il rosso e il nero. Di Stendhal. Traduz. e adatt. radiòf. di Giovanni Fattorini (40')
11,30 Dedicato alla donna. Con Marina Pertile
12 GR 1 flash

- 12,03** Pino D'Angiò e Alba Parietti presentano **Via Asiago Tenda**. Regia di Fabio Brasile. Telefornate al n. (06) 3215563

13 GR 1

- 13,20** **SpazioLibero**, ANVU - Associazione Professionale della Polizia Municipale: «L'armamento della Polizia Municipale»

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash

- 14,03** **Salto il segno del sole**. Varietà d'argomento sui tre elementi di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia

15 GR 1 business

- 15,03** Radiouno per tutti. **Obbli**. Settimanale di economia e lavoro di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele

16 Il Paglino

- Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Il seguito al prossimo numero — Modo di dire — Trasparenze. Realizz. di S. Chistolini

17 GR 1 flash

- 17,30** **Radionuovo Jazz '89**. A cura di A. Mazzoletti. «Incontro con Giovanni Tommaso»

17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,08 Le voci indimenticabili

- 18,30 Musica sera**. Carla Lauri Volpi presenta **Voci parallele**. Con Rodolfo Baldini. Regia di Lucio Lironi

19 GR 1 sera

- 19,15 Ascolta, si fa sra**. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiobox. Spazio multimedico di P. Fava. «Brain Music» di G. Forte (Replica)

20 Pangloss

- I racconti del mese. Sakì. «La finestra aperta» Adattamento radiofonico di Pietro Formentini. Regia di Armando Adolfo. Programma di Luigi Lamberti

20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzuchi
ONDERVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLSTRADA**, **ANAS**, **ACI-4212** e **AUTOSTRADE**

Ondaverdeuno Radionuovo-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

Ondaverdedue Radionuovo-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13 26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

Ondaverdere Radionuovo-GR 3

7,18 9,13 11,43

Ondaverdere GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital-Rai

Rai stereonotte

0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radionuovo - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

- 20,30** La Rai presenta **Radionuovo Serata**. Un programma di Ennio Cecarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale**. «Il formicario» di Daniele Formica. A cura di Adriano Mazzoletti con la collaboraz. di Federico Sangiorgi. Realizz. di Valerio Corzani

21 GR 1 flash**22,49 Ogni al Parlamento****23 GR 1 - ultima edizione**

- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisachi **La telefonata**. Di Pietro Cimatti

- 23,28** Chiura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6** I giorni. Essere donna oggi. Appuntamento del mattino con Maria Rosa Zanella. Telefonate al n. (06) 3611844

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino**6,30 GR 2 Notizie**

- 7** **Bollettino del mare**

7,18 Parole di vita. Di Vincenzo Paglia
7,30 GR 2 Radiomattino

- 8** **✓ Un posto, un attore**. Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di D. Ronaldi. Regia N. Pepe

- 8,05 Radiodrama**. Di Angela Zamparelli

8,30 GR 2 Radiomattino

- 8,45** **Under Novanta**. Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 27° Scirocco. Con Gianni Agus. Musiche originali di Ernesto Bassignano e Alberto Antinori

- 9,10 Taglio di Tiere**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 GR 2 Notizie

- 9,34 Beethoven è in vacanza**. Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris 10 **Speciali GR 2 Sport**. A cura di Alberto Bicchelli

- 10,30** **Dalla Sala F di Roma**. Corrado Guerzoni conduce **Radiodisco 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonate al n. (06) 3131 e scrivete a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia

11,30 GR 2 Notizie**GR regione - Ondaverderegione****12,30 GR 2 Radiogloria**

- 12,45** Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini

13,30 GR 2 Radiogloria

- 14,15** **Programmi regionali**

15,05 Orfeo in Paradiso. Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli
15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare

- 15,45** **Il pomeriggio**. Quotidiano di varia attualità. Un programma di Franca Guerini

16,30-17,30: GR 2 Notizie**18,30 GR 2 Notizie**

- 18,32** **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Musica Sinfonica e Cameristica

19,30 GR 2 Radiosera

- 19,45** **Conversazioni quaresimali** del GR 2. A cura di Mons. Tiziano Scalcotto

- 19,58 Radionuovo sera jazz**. Coordinato da Paolo Padula: «Digital Jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa

- 20,30 Fari accessi**. Regia di Antonella Condorelli

- 21,30** **Fari accessi** di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodisco 3131 Notte**

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

- 23,28** Chiura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE**6 Preludio****6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi**

- 7 Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Michela Mollica. M. de Fallo. El sombrero de tres picos (Sopr. V. de Los Angeles - Orch. Philharmonia dir. C. M. Giu-

- lini) ♦ D. Sciostakovich: Preludio e fuga per pianoforte op. 87 (Sol. S. Richter)

7,20 Giornale Radio Tre

- 7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguri. Telefonate al n. (06) 3612241

- 8,30 Concerto del mattino** (II parte). R. Schumann: Concerto per pianoforte in si bemolle maggiore op. 38 - La Primavera (Orchestra Filharmonia dir. R. Mutti) ♦ Sibelius: Quartetto in re minore per archi op. 56 - «Voci interne» (Quartetto Fitzwilliam)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

- 10** **Il filo di Arianna**. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione: D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, E. Rolino, V. Savio. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonate al n. (06) 380192

- 11 Concerto del mattino** (III parte). P. Bonomini - Eva Dorinda il giorno dopo per voce, due violini e contrabbasso (R. Jakob, contrab., S. Kuijken e L. van Dael, vcl., W. Kuijken, vc.; R. Kohnen, cemb.) ♦ F. Chopin: Polacca n. 5 in fa diesis minore per pianoforte op. 44 (Sol. M. Pollini) ♦ H. Berlioz: La dannazione di Faust: D'amour l'ardente flammes (Msopr. F. von Stade - London Philharmonic Orch. dir. J. Pritchard)

- 11,45 Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia**. A cura di Gianfranco Ferroni. Medicina e scienze. **12 Poyer**. Bollettino sui fenomeni atmosferici, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Slinchelli, con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli

13,45 Giornale Radio Tre

- 14 Pomeriggio musicale**, in compagnia di Paolo Caprari, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact disc: M. Giuliani: Concerto in la maggiore per chitarra e orchestra (Sol. E. Fernandez - English Chamber Orch. dir. G. Malcolm) (Decca 417 617) ♦ F. Chopin: Mazurka per pianoforte (Sol. S. Bunin) (DG 423 618)

14,45 Giornale Radio Tre - flash

- 14,48 Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone. **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani

14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinza

- 15 Pomeriggio musicale** (II parte). Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbrini con Marco Giacconi

- 15,45 Oforio**. Quotidiano quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione: R. Gianni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani

- 17,30** **✓ Conoscere**. La dura stella del pastore: Miguel Hernández. Conversazione di Sergio Minuelli

- 17,50 Pomeriggio musicale** (III parte). Grandi interpreti: Arthur Schnabel

18,45 Giornale Radio Tre

- 19** **Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In redazione: G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini

- 19,45 Radiosoftware**. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianini

- 19,55 Pomeriggio musicale** (IV parte). L'arte di ascoltare con Claudio Casini

20,45 Giornale Radio Tre

- Note e corrispondenze sui fatti del giorno. Dario Orlanese: **Promessi sposi 1987-88**. The Catharine Concert. W. de Fesch: Concerto grosso ♦ F. J. Haydn: Concerto n. 6 in re maggiore per clavicembalo e orchestra (Sol. B. XVIII n. 2 (Sol. T. Koopman) (Reg. eff. 11-12-1987)

- 21,35 Le parole e la maschera**. Tutto il teatro di Iago Svevo a cura di Sandra Bolchi. «Le teorie del Conte Alberto»; «Inferiorità»; «Le ire di Giuliano»; «Prima del ballo» (Replica)

- 23,20** **Le parole e la maschera**. Tutto il teatro di Iago Svevo a cura di Sandra Bolchi. «Le teorie del Conte Alberto»; «Inferiorità»; «Le ire di Giuliano»; «Prima del ballo» (Replica)

23,53 Giornale Radio Tre

- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Alenzi e Nicola Lazzini

- 23,55 Chiura**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Rai**

STEREO UNO

- 15 Stereobig. Con Nicola Zingarelli, Franco Iannuzzi e Linda Critelli
15.30-16.30: GR 1 In breve
- 17.30 GR 1 Sport
- 18.56 Ondaverdeuno
19 GR 1 Sera
- 21-23.59 Stereodrome. Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
- 21.30 GR 1 In breve
- 22.57 Ondaverdeuno
23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai**stereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodel. In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accornero, Clelia Bendiand e Fabrizio Libonati
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16.05 I magnifici dieci / 18.05 Long Playing Hit 2
19.26 Ondaverdeuno / 19.30 GR 2 Radioset
19.50 Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Corrado Russo
20.45-23.30 GR 2 M. F. Musica. Notizie e dischi di successo con Paolo Buglioni, Christiana Niro e Beppe Ricca
20.50 Disconovi. Il DJ H. ha scelto per voi
21 GR 2 Appuntamento flash
21.03 Long Playing Hit 2
22.27 Ondaverdeuno
22.30 GR 2 Radionotte
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai**stereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Felice Liperi, Fabrizio Stramaci, Giancarlo Susanna
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte
- 5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23.31 Dove li si serra. Punto d'incontro di Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte
Musica e notizie. 0.36 Intorno ai giudici. 1.06 Lirica e sinfonica. 1.36 Le canzoni dei ricordi. 2.06 Musica in celluloido. 2.36 Applausi a... 3.06 Dedicato a te. 3.36 Operette e commedie musicali. 4.06 Vai col liscio. 4.36 Gruppi di musica leggera. 5.06 Finestra sul golfo. 5.36 Per un buongiorno
- 5.45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31; in tedesco: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in inglese: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée. 14.30 Programmi regionali. 17.45 Flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DE RIUINEDA LADINA. 13.40 - 14 Nutrizie. 19.05 - 19.30 Da crepes del Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7.30 - 12.35 - 18 - 18.30 Giornale radio. 19.20 - 13.30 - 14.30 Programmi regionali.
- 15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15.45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7.20 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 14.30 - 16.15 Giornali radio. 14.30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
8/CONCERTO DEL MATTINO
9/CANTANDO IN ITALIANO
10/MUSICA DALLO SCHERMO
11/CANTAUTORI
12/ROCK & POP
13/JAZZ VARIETÀ
14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
15/PARATA DI STELLE
16/FACILE ASCOLTO
18/DISCOTECÀ
- 20/CONCERTO: Les Humphries Singers - Charlie Budd-Bud Shank - Jacques Brel - Mia Martini - George Benson - Elton John - Gil Cuppini Big Band
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
6/ MATTUTINNO MUSICALE: Musiche di S. Prokofiev - G. Donizetti - C. Debussy - F. Delius - L. Boccherini - J. Rodrigo - F. A. Boieldieu - B. Smetana
- 7/INTERLUDIO BAROCCO: A. Corelli: Concerto grosso in re maggiore op. 6 n. 4. A. L. Roncalli: Sonata in si bemolle maggiore per tre flauti. G. Torrelli: Concerto in maggiore per tromba, archi e clavicembalo. Suite di variazioni di J.-J. Mouret: Synchrologue n. 1. R. Albeniz: The Batcheller Delight. G. B. Buonamente: Sonata a tre per cornetto, violino, dulciana, chitarone e organo. A. Vivaldi: Concerto in d maggiore per chitarra e archi
- 8/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart: Duo n. 1 in sol maggiore K. 423, per violino e viola. A. Rejcha: Sonata in si bemolle maggiore, per fagotto e pianoforte. L. Tommasi: Quartetto op. 8, per archi
- 9/DEDICATO A JOSEF STRAUSS: Acciarello, valzer op. 258 - Orch. Sinf. di Vienna dir. F. Schindler - Variations sur l'Alouette aus Österreich, valzer op. 164 - Orch. H. G. Schmid - Orch. Filarm. di Vienna dir. J. Krips - Quadrille dell'operetta "American" - Orch. Sinf. dir. H. Hagen - Transaction valzer op. 184 - Sol. Wiener Philharmoniker dir. W. Boskovsky
- 9.30/FILMUSICA: K. A. Kannabich: Divertimento concertante in fa maggiore - Orch. Concerto Amsterdam dir. J. Schröder. J. Ch. Bach: Sonata in do maggiore, per due organi - Soli W. van de Pol e A. Sacchetti. F. Schubert: Eine Kleine Nachtmusik - London Sinfonietta dir. D. Atherton. L. van Beethoven: Otto Variazioni in fa maggiore sul terzo "Tandhei und Scherzen" di Franz Xaver-Mayer - Pf. R. Buchbinder. A. Scriabin: Sinfonia n. 1 in mi maggiore op. 26, per soli, coro e orchestra - D. Sofiel, msopr.; F. Tenzi, ten. - Orch. Sinf. della Radio di Francoforte dir. E. Inbal
- 11.00/CONCERTISTI ITALIANI: MARISA CANDELORO - Bach - Lutz: Preludio e Fuga in la minore - Orch. Schumann: Fauststücke op. 12. S. Reichenbach: Sonata - 8 op. 36 (nuova edizione riveduta e modificata dall'autore nel 1931)
- 12/DIRIGE L'AUTORE: B. Britten: Preludio e Fuga op. 29, per diciotto strumenti ad arco - Elmh. Chamber Orchestra
- 12.10/LE SUITES INGLESI DI JOHANNES SE-BASTIAN BACH: Suite inglese n. 1 in la maggiore - Clav. M. Galling

Sender Bozen

- 7.15 - 8.15 - 12.15 - 16.55 - 16.55 - 16.55 Der Verkehrsrundfunk.
8.45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8.05 Lieder sind gute Freunde. 8.30 Saludos amigos! 9 Hauptstadt. 10.15 - 11.15 - 12.15 - 13.15 - 14.15 - 15.15 - 16.15 - 17.15 - 18.15 - 19.15 - 20.15 - 21.15 - 22.15 - 23.15 - 24.15 - 25.15 - 26.15 - 27.15 - 28.15 - 29.15 - 30.15 - 31.15 - 32.15 - 33.15 - 34.15 - 35.15 - 36.15 - 37.15 - 38.15 - 39.15 - 40.15 - 41.15 - 42.15 - 43.15 - 44.15 - 45.15 - 46.15 - 47.15 - 48.15 - 49.15 - 50.15 - 51.15 - 52.15 - 53.15 - 54.15 - 55.15 - 56.15 - 57.15 - 58.15 - 59.15 - 60.15 - 61.15 - 62.15 - 63.15 - 64.15 - 65.15 - 66.15 - 67.15 - 68.15 - 69.15 - 70.15 - 71.15 - 72.15 - 73.15 - 74.15 - 75.15 - 76.15 - 77.15 - 78.15 - 79.15 - 80.15 - 81.15 - 82.15 - 83.15 - 84.15 - 85.15 - 86.15 - 87.15 - 88.15 - 89.15 - 90.15 - 91.15 - 92.15 - 93.15 - 94.15 - 95.15 - 96.15 - 97.15 - 98.15 - 99.15 - 100.15 - 101.15 - 102.15 - 103.15 - 104.15 - 105.15 - 106.15 - 107.15 - 108.15 - 109.15 - 110.15 - 111.15 - 112.15 - 113.15 - 114.15 - 115.15 - 116.15 - 117.15 - 118.15 - 119.15 - 120.15 - 121.15 - 122.15 - 123.15 - 124.15 - 125.15 - 126.15 - 127.15 - 128.15 - 129.15 - 130.15 - 131.15 - 132.15 - 133.15 - 134.15 - 135.15 - 136.15 - 137.15 - 138.15 - 139.15 - 140.15 - 141.15 - 142.15 - 143.15 - 144.15 - 145.15 - 146.15 - 147.15 - 148.15 - 149.15 - 150.15 - 151.15 - 152.15 - 153.15 - 154.15 - 155.15 - 156.15 - 157.15 - 158.15 - 159.15 - 160.15 - 161.15 - 162.15 - 163.15 - 164.15 - 165.15 - 166.15 - 167.15 - 168.15 - 169.15 - 170.15 - 171.15 - 172.15 - 173.15 - 174.15 - 175.15 - 176.15 - 177.15 - 178.15 - 179.15 - 180.15 - 181.15 - 182.15 - 183.15 - 184.15 - 185.15 - 186.15 - 187.15 - 188.15 - 189.15 - 190.15 - 191.15 - 192.15 - 193.15 - 194.15 - 195.15 - 196.15 - 197.15 - 198.15 - 199.15 - 200.15 - 201.15 - 202.15 - 203.15 - 204.15 - 205.15 - 206.15 - 207.15 - 208.15 - 209.15 - 210.15 - 211.15 - 212.15 - 213.15 - 214.15 - 215.15 - 216.15 - 217.15 - 218.15 - 219.15 - 220.15 - 221.15 - 222.15 - 223.15 - 224.15 - 225.15 - 226.15 - 227.15 - 228.15 - 229.15 - 230.15 - 231.15 - 232.15 - 233.15 - 234.15 - 235.15 - 236.15 - 237.15 - 238.15 - 239.15 - 240.15 - 241.15 - 242.15 - 243.15 - 244.15 - 245.15 - 246.15 - 247.15 - 248.15 - 249.15 - 250.15 - 251.15 - 252.15 - 253.15 - 254.15 - 255.15 - 256.15 - 257.15 - 258.15 - 259.15 - 260.15 - 261.15 - 262.15 - 263.15 - 264.15 - 265.15 - 266.15 - 267.15 - 268.15 - 269.15 - 270.15 - 271.15 - 272.15 - 273.15 - 274.15 - 275.15 - 276.15 - 277.15 - 278.15 - 279.15 - 280.15 - 281.15 - 282.15 - 283.15 - 284.15 - 285.15 - 286.15 - 287.15 - 288.15 - 289.15 - 290.15 - 291.15 - 292.15 - 293.15 - 294.15 - 295.15 - 296.15 - 297.15 - 298.15 - 299.15 - 300.15 - 301.15 - 302.15 - 303.15 - 304.15 - 305.15 - 306.15 - 307.15 - 308.15 - 309.15 - 310.15 - 311.15 - 312.15 - 313.15 - 314.15 - 315.15 - 316.15 - 317.15 - 318.15 - 319.15 - 320.15 - 321.15 - 322.15 - 323.15 - 324.15 - 325.15 - 326.15 - 327.15 - 328.15 - 329.15 - 330.15 - 331.15 - 332.15 - 333.15 - 334.15 - 335.15 - 336.15 - 337.15 - 338.15 - 339.15 - 340.15 - 341.15 - 342.15 - 343.15 - 344.15 - 345.15 - 346.15 - 347.15 - 348.15 - 349.15 - 350.15 - 351.15 - 352.15 - 353.15 - 354.15 - 355.15 - 356.15 - 357.15 - 358.15 - 359.15 - 360.15 - 361.15 - 362.15 - 363.15 - 364.15 - 365.15 - 366.15 - 367.15 - 368.15 - 369.15 - 370.15 - 371.15 - 372.15 - 373.15 - 374.15 - 375.15 - 376.15 - 377.15 - 378.15 - 379.15 - 380.15 - 381.15 - 382.15 - 383.15 - 384.15 - 385.15 - 386.15 - 387.15 - 388.15 - 389.15 - 390.15 - 391.15 - 392.15 - 393.15 - 394.15 - 395.15 - 396.15 - 397.15 - 398.15 - 399.15 - 400.15 - 401.15 - 402.15 - 403.15 - 404.15 - 405.15 - 406.15 - 407.15 - 408.15 - 409.15 - 410.15 - 411.15 - 412.15 - 413.15 - 414.15 - 415.15 - 416.15 - 417.15 - 418.15 - 419.15 - 420.15 - 421.15 - 422.15 - 423.15 - 424.15 - 425.15 - 426.15 - 427.15 - 428.15 - 429.15 - 430.15 - 431.15 - 432.15 - 433.15 - 434.15 - 435.15 - 436.15 - 437.15 - 438.15 - 439.15 - 440.15 - 441.15 - 442.15 - 443.15 - 444.15 - 445.15 - 446.15 - 447.15 - 448.15 - 449.15 - 450.15 - 451.15 - 452.15 - 453.15 - 454.15 - 455.15 - 456.15 - 457.15 - 458.15 - 459.15 - 460.15 - 461.15 - 462.15 - 463.15 - 464.15 - 465.15 - 466.15 - 467.15 - 468.15 - 469.15 - 470.15 - 471.15 - 472.15 - 473.15 - 474.15 - 475.15 - 476.15 - 477.15 - 478.15 - 479.15 - 480.15 - 481.15 - 482.15 - 483.15 - 484.15 - 485.15 - 486.15 - 487.15 - 488.15 - 489.15 - 490.15 - 491.15 - 492.15 - 493.15 - 494.15 - 495.15 - 496.15 - 497.15 - 498.15 - 499.15 - 500.15 - 501.15 - 502.15 - 503.15 - 504.15 - 505.15 - 506.15 - 507.15 - 508.15 - 509.15 - 510.15 - 511.15 - 512.15 - 513.15 - 514.15 - 515.15 - 516.15 - 517.15 - 518.15 - 519.15 - 520.15 - 521.15 - 522.15 - 523.15 - 524.15 - 525.15 - 526.15 - 527.15 - 528.15 - 529.15 - 530.15 - 531.15 - 532.15 - 533.15 - 534.15 - 535.15 - 536.15 - 537.15 - 538.15 - 539.15 - 540.15 - 541.15 - 542.15 - 543.15 - 544.15 - 545.15 - 546.15 - 547.15 - 548.15 - 549.15 - 550.15 - 551.15 - 552.15 - 553.15 - 554.15 - 555.15 - 556.15 - 557.15 - 558.15 - 559.15 - 560.15 - 561.15 - 562.15 - 563.15 - 564.15 - 565.15 - 566.15 - 567.15 - 568.15 - 569.15 - 570.15 - 571.15 - 572.15 - 573.15 - 574.15 - 575.15 - 576.15 - 577.15 - 578.15 - 579.15 - 580.15 - 581.15 - 582.15 - 583.15 - 584.15 - 585.15 - 586.15 - 587.15 - 588.15 - 589.15 - 590.15 - 591.15 - 592.15 - 593.15 - 594.15 - 595.15 - 596.15 - 597.15 - 598.15 - 599.15 - 600.15 - 601.15 - 602.15 - 603.15 - 604.15 - 605.15 - 606.15 - 607.15 - 608.15 - 609.15 - 610.15 - 611.15 - 612.15 - 613.15 - 614.15 - 615.15 - 616.15 - 617.15 - 618.15 - 619.15 - 620.15 - 621.15 - 622.15 - 623.15 - 624.15 - 625.15 - 626.15 - 627.15 - 628.15 - 629.15 - 630.15 - 631.15 - 632.15 - 633.15 - 634.15 - 635.15 - 636.15 - 637.15 - 638.15 - 639.15 - 640.15 - 641.15 - 642.15 - 643.15 - 644.15 - 645.15 - 646.15 - 647.15 - 648.15 - 649.15 - 650.15 - 651.15 - 652.15 - 653.15 - 654.15 - 655.15 - 656.15 - 657.15 - 658.15 - 659.15 - 660.15 - 661.15 - 662.15 - 663.15 - 664.15 - 665.15 - 666.15 - 667.15 - 668.15 - 669.15 - 670.15 - 671.15 - 672.15 - 673.15 - 674.15 - 675.15 - 676.15 - 677.15 - 678.15 - 679.15 - 680.15 - 681.15 - 682.15 - 683.15 - 684.15 - 685.15 - 686.15 - 687.15 - 688.15 - 689.15 - 690.15 - 691.15 - 692.15 - 693.15 - 694.15 - 695.15 - 696.15 - 697.15 - 698.15 - 699.15 - 700.15 - 701.15 - 702.15 - 703.15 - 704.15 - 705.15 - 706.15 - 707.15 - 708.15 - 709.15 - 710.15 - 711.15 - 712.15 - 713.15 - 714.15 - 715.15 - 716.15 - 717.15 - 718.15 - 719.15 - 720.15 - 721.15 - 722.15 - 723.15 - 724.15 - 725.15 - 726.15 - 727.15 - 728.15 - 729.15 - 730.15 - 731.15 - 732.15 - 733.15 - 734.15 - 735.15 - 736.15 - 737.15 - 738.15 - 739.15 - 740.15 - 741.15 - 742.15 - 743.15 - 744.15 - 745.15 - 746.15 - 747.15 - 748.15 - 749.15 - 750.15 - 751.15 - 752.15 - 753.15 - 754.15 - 755.15 - 756.15 - 757.15 - 758.15 - 759.15 - 760.15 - 761.15 - 762.15 - 763.15 - 764.15 - 765.15 - 766.15 - 767.15 - 768.15 - 769.15 - 770.15 - 771.15 - 772.15 - 773.15 - 774.15 - 775.15 - 776.15 - 777.15 - 778.15 - 779.15 - 780.15 - 781.15 - 782.15 - 783.15 - 784.15 - 785.15 - 786.15 - 787.15 - 788.15 - 789.15 - 790.15 - 791.15 - 792.15 - 793.15 - 794.15 - 795.15 - 796.15 - 797.15 - 798.15 - 799.15 - 800.15 - 801.15 - 802.15 - 803.15 - 804.15 - 805.15 - 806.15 - 807.15 - 808.15 - 809.15 - 810.15 - 811.15 - 812.15 - 813.15 - 814.15 - 815.15 - 816.15 - 817.15 - 818.15 - 819.15 - 820.15 - 821.15 - 822.15 - 823.15 - 824.15 - 825.15 - 826.15 - 827.15 - 828.15 - 829.15 - 830.15 - 831.15 - 832.15 - 833.15 - 834.15 - 835.15 - 836.15 - 837.15 - 838.15 - 839.15 - 840.15 - 841.15 - 842.15 - 843.15 - 844.15 - 845.15 - 846.15 - 847.15 - 848.15 - 849.15 - 850.15 - 851.15 - 852.15 - 853.15 - 854.15 - 855.15 - 856.15 - 857.15 - 858.15 - 859.15 - 860.15 - 861.15 - 862.15 - 863.15 - 864.15 - 865.15 - 866.15 - 867.15 - 868.15 - 869.15 - 870.15 - 871.15 - 872.15 - 873.15 - 874.15 - 875.15 - 876.15 - 877.15 - 878.15 - 879.15 - 880.15 - 881.15 - 882.15 - 883.15 - 884.15 - 885.15 - 886.15 - 887.15 - 888.15 - 889.15 - 890.15 - 891.15 - 892.15 - 893.15 - 894.15 - 895.15 - 896.15 - 897.15 - 898.15 - 899.15 - 900.15 - 901.15 - 902.15 - 903.15 - 904.15 - 905.15 - 906.15 - 907.15 - 908.15 - 909.15 - 910.15 - 911.15 - 912.15 - 913.15 - 914.15 - 915.15 - 916.15 - 917.15 - 918.15 - 919.15 - 920.15 - 921.15 - 922.15 - 923.15 - 924.15 - 925.15 - 926.15 - 927.15 - 928.15 - 929.15 - 930.15 - 931.15 - 932.15 - 933.15 - 934.15 - 935.15 - 936.15 - 937.15 - 938.15 - 939.15 - 940.15 - 941.15 - 942.15 - 943.15 - 944.15 - 945.15 - 946.15 - 947.15 - 948.15 - 949.15 - 950.15 - 951.15 - 952.15 - 953.15 - 954.15 - 955.15 - 956.15 - 957.15 - 958.15 - 959.15 - 960.15 - 961.15 - 962.15 - 963.15 - 964.15 - 965.15 - 966.15 - 967.15 - 968.15 - 969.15 - 970.15 - 971.15 - 972.15 - 973.15 - 974.15 - 975.15 - 976.15 - 977.15 - 978.15 - 979.15 - 980.15 - 981.15 - 982.15 - 983.15 - 984.15 - 985.15 - 986.15 - 987.15 - 988.15 - 989.15 - 990.15 - 991.15 - 992.15 - 993.15 - 994.15 - 995.15 - 996.15 - 997.15 - 998.15 - 999.15 - 1000.15 - 1001.15 - 1002.15 - 1003.15 - 1004.15 - 1005.15 - 1006.15 - 1007.15 - 1008.15 - 1009.15 - 1010.15 - 1011.15 - 1012.15 - 1013.15 - 1014.15 - 1015.15 - 1016.15 - 1017.15 - 1018.15 - 1019.15 - 1020.15 - 1021.15 - 1022.15 - 1023.15 - 1024.15 - 1025.15 - 1026.15 - 1027.15 - 1028.15 - 1029.15 - 1030.15 - 1031.15 - 1032.15 - 1033.15 - 1034.15 - 1035.15 - 1036.15 - 1037.15 - 1038.15 - 1039.15 - 1040.15 - 1041.15 - 1042.15 - 1043.15 - 1044.15 - 1045.15 - 1046.15 - 1047.15 - 1048.15 - 1049.15 - 1050.15 - 1051.15 - 1052.15 - 1053.15 - 1054.15 - 1055.15 - 1056.15 - 1057.15 - 1058.15 - 1059.15 - 1060.15 - 1061.15 - 1062.15 - 1063.15 - 1064.15 - 1065.15 - 1066.15 - 1067.15 - 1068.15 - 1069.15 - 1070.15 - 1071.15 - 1072.15 - 1073.15 - 1074.15 - 1075.15 - 1076.15 - 1077.15 - 1078.15 - 1079.15 - 1080.15 - 1081.15 - 1082.15 - 1083.15 - 1084.15 - 1085.15 - 1086.15 - 1087.15 - 1088.15 - 1089.15 - 1090.15 - 1091.15 - 1092.15 - 1093.15 - 1094.15 - 1095.15 - 1096.15 - 1097.15 - 1098.15 - 1099.15 - 1100.15 - 1101.15 - 1102.15 - 1103.15 - 1104.15 - 1105.15 - 1106.15 - 1107.15 - 1108.15 - 1109.15 - 1110.15 - 1111.15 - 1112.15 - 1113.15 - 1114.15 - 1115.15 - 1116.15 - 1117.15 - 1118.15 - 1119.15 - 1120.15 - 1121.15 - 1122.15 - 1123.15 - 1124.15 - 1125.15 - 1126.15 - 1127.15 - 1128.15 - 1129.15 - 1130.15 - 1131.15 - 1132.15 - 1133.15 - 1134.15 - 1135.15 - 1136.15 - 1137.15 - 1138.15 - 1139.15 - 1140.15 - 1141.15 - 1142.15 - 1143.15 - 1144.15 - 1145.15 - 1146.15 - 1147.15 - 1148.15 - 1149.15 - 1150.15 - 1151.15 - 1152.15 - 1153.15 - 1154.15 - 1155.15 - 11

● RAIUNO

12,05 VARIETÀ'

VIA TEULADA 66

Ospiti di Loretta Goggi (foto) sono Alessandra Casella, Cinzia Leone e Francesca Reggiani, passate da *La tv delle ragazze* al film *Le fine bionde* di Carlo Vanzina. Un po' alla maniera di *I mostri*, racconta la vita mondana delle arrampicatrici sociali, per le quali la capigliatura ossigenata è uno status symbol.



● RAIUNO

20,25 SPORT

CALCIO:
COPPE EUROPEE

Su questa e le altre reti Rai, telecronache dei quarti di finale delle Coppe europee. Sono quattro le squadre italiane, ma le due in lizza per la **Coppa UEFA**, Juventus e Napoli, sono costrette allo scontro diretto. Per la **Coppa dei Campioni** Milan-Werder Brem, mentre per la **Coppa delle Coppe** Sampdoria-Dinamo. Nelle foto, da sinistra, il napoletano **Diego Armando Maradona**, il milanista **Ruud Gullit**, lo juventino **Rui Barros** e il sampdoriano **Victor**.

IL PONTICELLO
SUL FIUME DEI GUIAI

Parodia di *Il ponte sul fiume Kway*, con **Jerry Lewis** (foto). Un prestigiatore maldestro va in Giappone per alcuni spettacoli a favore dei militari americani. Combina molti pasticci ma si riscatta per il suo buon cuore verso un giapponesino e sua zia.

● RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldera

7,30 Collegamento GR 2

8,9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 **Mia sorella Sam**. Telefilm. *Gola profonda*10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini10,30 **TG 1 - Mattina**10,40 **Ci vediamo alle dieci**11 **Passioni**. 37^a puntata. Sceneggiato11,30 **Ci vediamo alle dieci**11,55 **Che tempo fa**12 **TG 1 - Flash**12,05 Loretta Goggi presenta **Via Teulada 66**13,30 **Telegiornale**13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**14 **Stazione di servizio**. 15^a episodio. *Il segreto di Marcella*. Coprod. RAIUNO-IP14,30 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angelini. *Sisifo: lo scarabeo sacro*. Di M. Paskuci15 **Scuola aperta**. Di A. Meliciani. Condotta in studio A. Benassi. Regia di E. Serra15,30 **Block-notes. Da mare a mare: la Sardegna a cavallo**. Regia S. Lai. 1^a puntata16 **Cartoon clip**. Cartoni animati16,15 **Bigi**. Con G. Pini, E. Levi, G. Passeri, Georgia. Regia Leone Mancini17,30 **Ciclismo: Giro Provincia Reggio Calabria**17,55 **Oggi al Parlamento**18 **TG 1 - Flash**18,05 **Domeni sposi**. Con Giancarlo Magalli19,30 **Il libro, un amico**19,40 **Almanacco del giorno dopo**19,50 **Che tempo fa**20 **Telegiornale**20,25 **Calcio Coppe Europee**22,15 **Telegiornale**22,25 **Appuntamento al cinema**22,30 **Il ponticello sul fiume dei guai** («The Geisha Boy», 1958). Film comico. Regia di Frank Tashlin. Con Jerry Lewis, McDonald, Barton, MacLane, Sessue Hayakawa, Suzanne Pleshette24 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**0,15 **Germania: Hinderlang. Free-style: Campionato del mondo**

● RAIUNO

22,30 FILM

● RAITRE

06/36864890

11,15 **Destini**. 40^a puntata. Con Douglas Watson12 **Meridiana. Passaggi**. A cura di Mariella Serafini Giannotti. *Storia, arte, scienze, archeologia*14 **Rai Regione**. Telegiornali regionali14,30 **Dallas: Tennis. Torneo WCT**17 **Destini**. 41^a puntata. Serie tv ideata da Robert Soderberg e Dorothy Ann Purser. Con Douglas Watson, Victoria Windham, Constance Ford, Irene Dailey17,45 **Videobox**. A cura di Beatrice Serani18 **Geo**. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi— **Meteo 3**

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan I TG del mondo.
7,30 I giornali di Mario Pastore e Enza Sampò **8,15** **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli «Mattino»

9 Matinée al cinema. **Picnic alla francese** (1959). Film commedia. Regia di Jean Renoir. Con Peter Ustinov, Fernand Sardou, Catherine Rouvel, J. Moran

10,30 La classe dei prof. Thorpe. Cartoni**10,55** TG 2 - Trentare. Giornale di medicina

11,05 **Dante Alighieri: la Divina Commedia.** STEREO Lettura G. Albertazzi. Inferno. Canto XVIII

11,35 Aspettando mezzogiorno**12** Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari**13** TG 2 - Ore tredici**13,15** TG 2 - Digenie. Al servizio dei cittadini

— Meteo 2

13,30 Mezzogiorno è...**14** Quando si ama. 397^a puntata. Serie tv**14,45** TG2 - Economia

15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli
15 Oggi sport. Di Gianni Vasino

16,55 Dal Parlamento**17** TG 2 - Flash

17,05 SpazioLibero. AIBA. Broker: assicurazione DOC

17,25 Rai Regione. Bellitalia. A cura di Pietro Vecchione

17,45 L'ago della bilancia. *Fatti e problemi di ogni giorno*. Regia di Anna M. Gerli

18,30 TG 2 - Sportsera**18,45** Hunter. Telefilm. Beach Boy**19,30** TG 2 - Oroscopo**19,35** Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45** TG 2 - Telegiornale**20,15** TG 2 - Lo Sport

20,30 Come rubare un milione di dollari e vivere felici (1966). Film commedia. Regia di William Wyler. Con Audrey Hepburn, Peter O'Toole, Eli Wallach, Hugh Griffith, Charles Boyer. Prod.: Fred Kohlmar

22,30 TG 2 - Stasera**22,40** International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni**23,30** TG 2 - Notte

— Meteo 2

23,55 Giuseppe Turani presenta *Uomini & Affari*. A cura di W. Azzella. Regia G. Viola

0,40 Cinema di notte. *I battellieri del Volga* (1958). Film drammatico. Regia di Viktor Tourjanski e Arnaldo Genovino. Con John Derek, Dawn Addams, Elsa Martinelli

19 TG 3**19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali**19,45** 20 anni prima**20** Io confesso. *Parole segrete in tv*

20,30 Il ladro di Bagdad (1940). Film fantasia. Regia di Ludwig Berger. Tim Whelan, Michael Powell. Con June Duprez, Sabu, John Justin, Conrad Veidt, Rex Ingram

22,15 TG 3 - Sera

22,20 Fluff. *Processo alla tv*. Di Andrea Barbato. Collaborazione di Anna Maria Mori. A cura di Franco Alunni e Antonella Serantoni. Regia di Daniela Giambarba

23,50 TG 3 - Notte**0,05** 20 anni prima

RAIDUE

SERIAL

14

Quando si ama

Festa in casa Alden per il fidanzamento di Shana e Doug. Trisha, avendolo promesso al nonno, non può rivelare a Steve di amarlo. Cecilia propone a Steve di lavorare con lei nell'officina che il padre le ha lasciato.

RAIDUE

20,30

FILM



COME RUBARE UN MILIONE DI DOLLARI

La figlia di un noto mecenate, che ha prestato una statuetta a un museo parigino, si propone di rubare l'opera, da tutti attribuita a Benvenuto Cellini ma in realtà falsa. Si fa aiutare nell'impresa da un giovane intraprendente, che si innamora di lei. Con Peter O'Toole e Audrey Hepburn (foto).

RAITRE

20,30

FILM



IL LADRO DI BAGDAD

Fiaba dell'antico Oriente portata sullo schermo nel 1940. Ne sono protagonisti Ahmed, sultano spodestato, e Abu, ladro abile e simpatico (Sabu) che fuggono per paura del gran visir. Questi usa le sue arti magiche per sposare la principessa che ama Ahmed.

RAITRE

22,20

ATTUALITÀ

FLUFF

Un dibattito, un «processo», un sondaggio telefonico in diretta: ecco la struttura del programma di Andrea Barbato (foto). Il numero telefonico è sempre 06/3300041.




QUIZ
19,45

TRA MOGLIE E MARITO

Marco Columbro (con il regista Roberto Menghin, foto) ha pubblicato due volumetti, con domande a lui e a lei, tre risposte singolari date in trasmissione e uno spazio per le risposte dei lettori.


FILM
20,30


Un giovane dell'alta borghesia, timido e riservato ma critico sulla società che lo circonda, torna a casa dopo la laurea. Quasi subito viene adescato da una affascinante signora, amica dei suoi genitori. Ma, conosciuta la figlia dell'amante, il giovane se ne innamora e per unirsi a lei fa ricorso perfino alla violenza contestando le vecchie convenzioni sociali. Per questo film il regista **Mike Nichols** vinse il Premio Oscar.

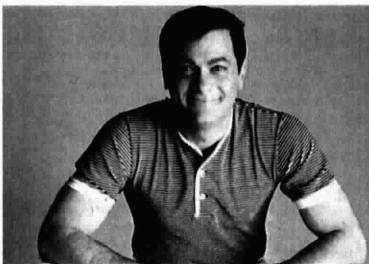
Dustin Hoffman, nato a Los Angeles nel 1937, in una scena del film che lo rivelò



IL Laureato


SERIAL
13,30


Billy, oppresso da sensi di colpa, non vuol vedere nessuno e rifiuta qualsiasi aiuto. Anche Kyle si sente responsabile per quanto è accaduto a Maeve. Infatti, la donna è stata ricoverata nell'ospedale I Cedri in gravi condizioni.


FILM
20,30

VENTI CHILI DI GUIAI...

Tony Curtis (foto) non può entrare in California: non ha versato gli alimenti alla ex moglie. Ma un giorno trasgredisce il divieto per accontentare una bimba, orfana di un suo amico, che vuole visitare Disneyland. Viene arrestato, ma conosce una ragazza e s'innamora.


02/21225

- 8,30** Una famiglia americana. Telefilm
9,30 General Hospital. Teleromanzo
10,30 Cantando cantando. Con Gino Riveccio
11,15 Tuttinafamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonacorti
14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm
17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
20,30 Il laureato. (1967). Film commedia. Regia di Mike Nichols. Con Dustin Hoffman, Anne Bancroft, Katharine Ross
22,50 Speciale News
23,30 Maurizio Costanzo Show
0,50 Première. I trailers della settimana
1 Baretta - Mannix. Telefilm


02/21225

- 7,50** Lou Garret - Switch - Adam 12. Telefilm
10 Il segreto delle rose (1958). Film commedia. Regia di Albino Principe. Con Adriano Cecchi, Marian De Konin
11,30 Petrocelli. Lato negativo della morte
12,30 Agente Pepper. Telefilm. L'ombra del dubbio
13,30 Sentieri. Teleromanzo
14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
17 Febbre d'amore. Teleromanzo
18 New York New York. Finzione e realtà
19 Dentro la notizia
19,30 Sulla strada della California. Telefilm. L'imbroglio. 1st parte. Con Don Meredith
20,30 Venti chili di guai... e una tonnellata di gioia (1963). Film commedia. Regia di Norman Jewison. Con Tony Curtis, Mary Murphy, Suzanne Pleshette
22,10 I segreti di Filadelfia (1959). Film drammatico. Regia di Vincent Sherman. Con Paul Newman, Barbara Rush, Alexis Smith
0,50 Vegas - Missione impossibile. Telefilm


06/3304271

- 7,30 e 8** CBS Evening News
11 Al confine dell'Arizona. Telefilm. Gli ambienti. Con Leif Erickson
12 Doppio imbroglio. Telenovela
12,45 Specchio della vita con Nino Castelnovo
13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
14,30 Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tomassi e Myriam Fecchi
15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Due batti un seraglio. Con Claude Akins, Mills Watson
16 Dallas. Tennis: Torneo WCT. Quarti di finale. Sintesi. Commento di Lea Pericoli



02/21 22.5

7 **Caffelatte.** Alice - Rascal - Il tulipano nero.**8,15** **Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaestro - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm**13** **Ciao ciao. Georgie - Kiss me Licia.** Cartoni**14** **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm**14,55** **Smile.** Conduce Gerry Scotti**15,25** **Deejay Television****16** **Bim Bum Barn. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vali - Milla e Shiro.** Cartoni**18** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm**18,30** **Supercar - Happy days.** Telefilm**20** **Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni**20,30** **Totò e Peppino divisi a Berlino (1962).** Film comico. Regia di Giorgio Bianchi. Con Totò, Peppino De Filippo**22,25** **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri**22,55** **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi**23,10** **Crime story.** Telefilm. *Uno scomodo complice.* Con Anthony Denison**0,10** **Première.** I trailers della settimana**0,20** **Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu.** Telefilm**ODEON** 06/3454121**13** **Sugar.** Presentano Casti e Paola— Lamù. Cartoni animati
— Iridella. Cartoni animati**14** **Rituali.** Sceneggiato**14,30** **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jorge Martínez**15,30** **Amore proibito.** Telenovela. Regia R. Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias**16,30-19** **Sugar.** Presentano Casti e Paola— Blancaneve a Beverly Hills. Telefilm
— Fireman Man. Cartoni animati
— L'Uomo Regno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Volttron. Cartoni animati**19,30** **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. *Camera senza vista.* Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry**20** **Bollicine.** Telefilm. Regia di Jay Sandrich. Con Robert Mandan, Katherine Helmond**20,30** **La dro e contente (1980).** Film commedia 1^a visione tv. Regia di Robert Scheerer. Con Jessica Lange, Susan Saint James, Jane Curtin, Richard Benjamin**23-1** **Drum, l'ultimo mandingo (1976).** Film drammatico. Regia di Steven Carver. Con Ken Norton, Warren Oates, Yaphet Kotto**17,45** **TV donna.** Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile**18,45** **Natura amica.** Documentario. *I gioielli del 7^o Continente. 8^a parte***19,15** **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo**20** **TMC News****20,30** **Catlow (1972).** Film western. Regia di Sam Wanamaker. Con Yul Brynner, Richard Crenna, Dalilah Lavi, Leonard Nimoy**22,20** **Eindhoven. Calcio: Coppa dei Campioni. PSV Eindhoven-Real Madrid**
Nell'intervallo: **Stasera/News****24** **Stasera/Sport**

QUI **FILM**
20,30

**TOTÒ e PEPPINO
divisi a
BERLINO**

Un magliaro (Totò, foto) assomiglia a un criminale di guerra sotto processo a Berlino

Alcuni nazisti gli offrono di sostituire l'imputato, dietro compenso, ma il magliaro fugge con un amico (Peppino De Filippo) a Berlino Est. Prigionieri dei russi, i due scappano, ma finiscono nelle mani dei cinesi.

QUI **FILM**
22,25

PER LA STRADA

Prosegue il quiz di Marco Balestri (foto). Oggi qui, domani là, la carovana della troupe si sposta di continuo per allestire, ogni volta in quartieri e paesi diversi, lo spettacolo. «È

l'unico quiz non premeditato», dice la coordinatrice Gigliola Barbieri, «non c'è selezione dei concorrenti e tutti possono essere scelti da Balestri».

ODEON **FILM**
20,30

LADRE E CONTESTE

Tre amiche (Jessica Lange, foto, Susan Saint James e Jane Curtin) sono sempre alle prese con il bilancio familiare. Un giorno, non potendone più, decidono di rapinare un supermercato per protesta contro il carovita.

QUI **FILM**
20,30

CATLOW

Western con Yul Brynner (foto), in cui uno sceriffo insegue un ladro di bestiame, sebbene siano amici. Ma si intromettono i pellerossa, i soldati assoldati dagli allevatori per far fuori il bandito.



Scaramellini Ce l'ha

Tra le mille varietà dei prodotti Scaramellini ecco dodici gustose qualità. I primi originali sacchetti con una nuova presentazione, una ricca linea di specialità d'oggi e d'altri tempi: i bon bons gommosi e le gelatine ai succhi di frutta, i morbidi dragees frutteto, i salutari bon bons balsamici ricchi di olii essenziali di pino, menta ed eucaliptolo. Le morbide gommose alla liquerizia, i simpatici orsetti panda. Tutto fatto con la qualità dell'esperienza confettiera di cento anni fa. Nel mondo tutto cambia, tutto passa e va. Ecco la qualità e la fantasia di Scaramellini.

Perchè Scaramellini ce l'ha.



Lunga storia-
di caramelle.





02/433889

- 11 Mattina con Cinque Stelle. Attualità
- 12,30 Documentari regionali: *Frederic Mistral e la Provenza*
— Telegiornale
- 14 Pomeriggio insieme
— Ciao ragazzi!
- 18 Aeroporto Internazionale. Telefilm. *Un anno di attesa*. Con Adolfo Celci
- 18,30 Dama de rosa. Telenovela
- 19,30 Telegiornale
- 20,30 Speciale con noi
- 22,30 Orient-Express. Sceneggiato. 6° episodio



02/654661

- 7,30 Corn flakes
- 8,30 Videomattina
- 13,30 Super Hit. I successi del giorno
- 14,15 Today in Videomusic
- 14,30 Hot Line — Il gioco
- 16,30 On the air
- 18,30 U.K. Chart. La classifica dall'Inghilterra
- 19,30 Goldies and Oldies
- 22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità
- 23,30 Brooklyn Top 20 — La lunga notte rock



02/85411

- 14,15 Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15 Programmazione locale
- 17,45 Super 7. Cartoni animati. *Mister T - I rangers delle galassie - I difensori della terra* — *Lupin, l'incorreggibile Lupin*
- 20 Brothers. Telefilm. *La zia di Donald*. 2° parte
- 20,30 Sandokan, la Tigre di Mompracem (1963). Film d'avventura. Regia di Umberto Lenzi. Con Steve Reeves, Geneviève Grad
- 22,45 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
- 23,30 Una ragazza alla pari (1980). Film drammatico. Regia di Peter Medak. Con Astin Patty Duke, William Shatner
- 1,20 Gli eroi di Hogan. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale
- 13,40 Mon-gol-fiera. Replica
- 14,10 Dallas. Tennis: World Championship Tournament. Quarti di finale 19 — Telegiornale
- 18,50 Telegiornale — Juke box. Replica
- 19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
- 20 Juke box
- 20,30 Dallas. Tennis: World Championship Tournament. Quarti di finale
- 22,15 Telegiornale
- 22,30 Sportime magazine
- 22,45 Calcio: Coppe europee



SCENEGGIATO

22,30



ORIENT-EXPRESS

Rada Rassimov e Claude Rich (nella foto) sono i protagonisti dell'ultimo episodio, di questa serie, intitolato *Wanda*. Siamo alla vigilia della seconda guerra mondiale e a Bucarest, sull'Orient-Express, salgono Wanda e un celebre scienziato che vuol fuggire dal suo Paese per timore dei nazisti.



20,30

SANDOKAN, LA TIGRE DI MOMPRACEM

Le avventure dell'eroe salgariano interpretato da Steve Reeves (nella foto, con Geneviève Grad). Sandokan, con il fido Yanez, affronta i dominatori inglesi.



RUBRICA

16,30



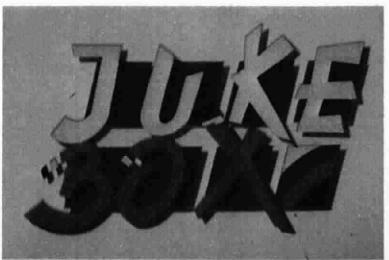
ON THE AIR

Supersition è il loro video più famoso. A Sanremo, dove sono stati tra gli ospiti del Palamusic, hanno suscitato i consueti entusiasmi. Parliamo degli Europe (nella foto), il cui ultimo video è commentato da Marco Baldini.



RUBRICA

Appuntamento con il programma realizzato in base alle richieste dei telespettatori. Richieste che possono non limitarsi agli sport tradizionali. Gare di rodeo, discese in canoa di corsi d'acqua ripidi sono pur sempre degli sport.



RADIO UNO

6 **GR 1 buongiorno**
Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40 **GR 1** Cinque minuti insieme. A proposito di «memorabili»...
6,45 Ieri al Parlamento

7 **GR 1**

7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa Italiana

8 **GR 1 - i fatti e le opinioni**

9 Gianni Bisachi conduce **Radio anch'io '89.** Telefono al n. (06) 3606514
10,00 **GR 1 flash**

10,30 **Radio anch'io '89** presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribile

11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigot. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Traduz e adatt. radiof di G. Fattorini. Regia di K. Fusco (41')

11,30 **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino

12 **GR 1 flash**

12,03 Pino D'Angiò e Alba Parietti presentano **Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefono al n. (06) 3215563

13 **GR 1**

13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La dìlganza.** Di Osvaldo Bevilacqua

14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà di argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia

15 **GR 1 business**
15,03 Radiono per tutti. **Habitat.** Settimanale dell'uomo dell'ambiente di Carla Ghelli. Con Chiara Barbarossa. Realizz: di Gigi Musca

16 **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Lo stato del tempo - Dibattito - Cronache musicali. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash**

17,30 **Radiono jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Il contrabbasso nel jazz»: di S. Ravizza

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Obliebte Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Lucido

18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo.** Franco Mannino: *Tre Tempi* per orchestra + Goffredo Petrassi: *Tre per Sette*

19 **GR 1 Sera**

19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

19,25 **Audiebox.** Spazio multimedico di P. Fava. «Continuum» a cura di S. Sacchi e G. Forte

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi

20,30 La Rai presenta **Radiono Serata.** Un programma di Ennio Ceccherini. **Mercoledì: Il follorio.** A cura di Gianni Bisachi con la collaborazione di Dino De Palma. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando

21 **GR 1 flash**
22,20 **2 + 2.** Con G. Bracardi e M. Marenco
22,49 **Oggi al Parlamento**

ONDERVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLSTRADA, ANAS, ACI, ETRI e AUTOSTRADE ONDERVERDE.** **0,00 - 0,30** **GR 2**

0,03 - 6,56 **7,56 - 9,54** **11,57 - 12,56**
14,57 **15,57** **18,56 - 20,57** **21,57**

Ondaverdearea. Radiono-GR 2
6,27 **7,26** **8,26** **9,27** **11,27** **13,26** **18,27**
16,27 **17,27** **18,27** **19,25** **22,27**

Ondaverdearea. Radiono-GR 3
7,18 **9,43** **11,43**

Ondaverdearea GR regionali
12,24 **14,24** **14,54**

Ondaverdeonot. Notturno Ital-RaiStereonot
0,20 **5,43**

Ondaverdeeuropa. Radiono - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

23 **GR 1 - ultima edizione**
23,05 **Le telefonata.** Di Pietro Ciattali
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

6 **I giorni.** Essere donna oggi. Appuntamento del mattino con Maria Rosa Zanella. Telefono al n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Boletino del mare**

7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don Vincenzo Paglia

7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **z6** **Un poeta, un attore.** Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Ranaldi. Regia di N. Pepe. **Musidore** presenta. Di Angelo Zamparelli

8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Under Novanta.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. **28°** **Mattino Taglio di Terra.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven** è in vacanza. Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris

10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
10,30 **Dalla Salma F. Roma.** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefono al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia

11,30 **GR 2 Notizie**

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radioglorio**
12,45 **Masimo Giuliani** presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini. Organizzazione di C. Giordan. Collaborazione di S. Graziosi. Regia di M. Fasan

13,30 **GR 2 Radioglorio**
14,15 **Programmi regionali**

15 **Orfeo in Paradiso.** Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. **Boletino del mare**

15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guarini. Con F. Cardarelli, A. De Virgili, G. Rizzo, P. Ritti, M. Gabba, E. Lanza, C. Licciardi, M. Mazzoli, M. Pellegrini, S. Rossella, M. Rogavitti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi

16,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo della lirica. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfridi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di M. Spada

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronvisalle

19,57 **Il convegno del cinque.** A cura di L. Liguori

20,45 **Fari accessi.** Un programma per chi viaggia e per chi rimane a casa. Conduce L. Paesani con F. Caprino. Regia di A. Condorelli

21,30 **Dalla Salma F. Roma.** Maurizio Ciampa conduce **Radiono 3131.** Un programma a cura di Olmano Castellano. Telefono al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino

22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 **Preludio**

6,45 **Giornale Radio Tre.** Sui giornali di oggi

7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Michela Mollica. M. Pearson: *Tre pezzi dal Fitzwilliam Virginal Book* (Clav. Ch. Hogwood) & J. S. Bach: *Brandenburg Concerto* op. 11 (Philadelphia Orch. dir. E. Ormandy)

7,20 **Giornale Radio Tre**

7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefono al n. (06) 3612241

8,30 **Concerto del mattino (II parte).** G. Mahler: *Sinfonia n. 1 in re maggiore "Titan"* (Chicago Symphony Orch. dir. C. Abbado) & G. Gershwin: *Tre Preludi per pianoforte* (Sol. M. Tilson-Thomas)

9,45 **Giornale Radio Tre.** Intervista del giorno

10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorso al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione P. Capraro, S. Di Francia, E. Giroli, G. Rizzo, R. Savigli. Organizzazione di B. M. Perla. Regia di P. Modugno. Telefono al n. (06) 389072

11 **Concerto del mattino (III parte).** G. Verdi: *Quinto in mi minore per archi* (Quartetto Italiano) & W. A. Mozart: *Fantasia in do minore per pianoforte* K. 475 (Sol. G. Gould)

11,45 **Giornale Radio Tre - Flash.** **Succede in Italia.** Il sindaco risponde a dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori, a cura di Gianfranco Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177

12 **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con G. e V. Gualtieri e M. Suozzo. Regia di A. Caroli

13,45 **Giornale Radio Tre**

14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capraro, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: L. van Beethoven: Quartetti (Quartetto Amadeus) (DG 423 473)

14,45 **Giornale Radio Tre - flash**

14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani

14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
15 **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbrini con Marco Maucci

15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetto. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani

17,30 **z6** **Educazione e società. L'alimentazione nell'antichità.** Un programma di M. L. Nespica. Regia di A. Bastianini. 3^a puntata

17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti. **Concensus Musicus di Vienna**

18,45 **Giornale Radio Tre**

19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini

19,45 **RadioSoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastrianni

19,55 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Poesia e musica con Giorgio Corapi

20,45 **Giornale Radio Tre**

21 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
Dalla **Salma Grande del Conservatorio G. Verdi di Milano.** I Concerti di Milano. Stagione Sinfonica Pubblica 1988 - 89 della Rai. Direttore Gabor Otvos. Pianista Lilia Zilverstein. P. I. Chaikovskij: *Concerto n. 1 in si bemolle minore* per pianoforte e orchestra op. 23 • R. Strauss: *Vita d'eroe*, poema sinfonico op. 40 (V. solista: Marina Ghigni). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai

22,20 **Conversazioni sulla lingua Italiana.** *Quella lingua tutta scrittura* - Enzo Siciliano. Programma della Comunità Radiotelevisiva Italofona

22,30 **Intermezzo**

22,50 **Il colore del tempo.** *Le regioni della piccola impresa: un caso di lunga durata storica*: di Arnaldo Bagnasco, a cura di Gazzella Riviera

23,20 **da Firenze - Il jazz.** Presenta Marco Pacci (Replica)

23,55 **Giornale Radio Tre**

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aliperti e Nicola Lozzini

23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e RAIstereonot**



16,15

VARIETÀ

BIG!

Gegia conduce il gioco *Su e giù per l'Europa*. Poi l'*'Edicola di Giorgia Pini*, l'angolo musicale di Emilio Levi e *Calimero* presentato da Giorgia Passeri.



14,30

NATURA

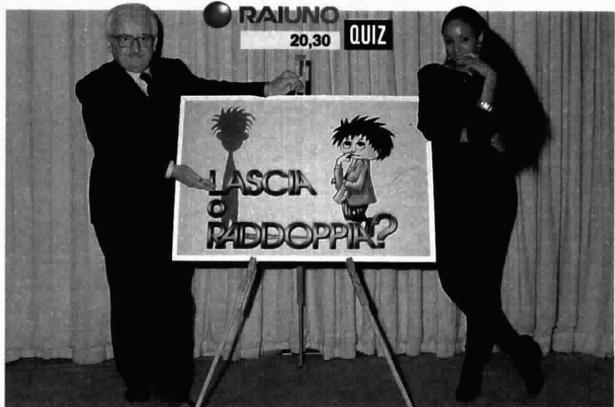
IL MONDO DI QUARK

Il documentario di John Dobson è stato realizzato da una équipe della BBC al seguito di due ornitologi, Roger Lovegrove e Tony Soper. Distese sabbiose e alte dune si alternano, delimitando piccole e riparate lagune, popolate da una multiforme avifauna.



20,30

QUIZ



Prima puntata, conducono **Lando Buzzanca**, **Bruno Gambarotta** e **Johara** (foto). Riedizione del famoso quiz che lanciò **Mike Bongiorno**. Questa sera Clara Manfredi risponde su Puccini, Ivo Ceci, esperto su «Bugatti», e Giovanni Pin su Topolino. Il supercampione può vincere fino a 300 milioni.



23

SPORT

PALLACANESTRO

Da Pesaro la sfida tra la Scavolini e il Maccabi di Tel Aviv. Per la squadra di Valerio Bianchini un incontro decisivo per le finali della Coppa dei Campioni, che forse potrà far recuperare le sconfitte subite negli ultimi incontri di qualificazione. Nella foto, **Domenico Zampolini**, ala-pivot pesarese.



06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
 7,30 Collegamento GR 2
 8-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 **Mia sorella Sam**. Telefilm. *Esame di guida*

10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo alle dieci**

11 **Passioni**. 38ª puntata. Sceneggiato

11,30 **Ci vediamo alle dieci**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Stazione di servizio**. 16º episodio. *Recital di beneficenza*. Regia di Bruno Corbucci

14,30 **Il mondo di Quark. Uccelli d'estuario**

15 **Primissima**. A cura di Gianni Raviele

15,30 **Cronache Italiane**. A cura di Franco Cetta

16 **Cartoon clip**. Cartoni animati

16,15 **Big! Regia di Leone Mancini**

17,35 **SpazioLibero**. COLDIRETTI

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Domani sposi**. Con Giancarlo Magalli

19,30 **Il libro, un amico**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Dal Teatro tv 3 di Milano. Questa sera l'Italia si diverte con Lando Buzzanca, sognando con Johara, rischia al quiz con Bruno Gambarotta, lascia o raddoppia? Di Mimmo Scarpa, Francesco Puccetti, Auditeditoriali, Giorgio G. Ventimiglia, F. De Chiara, F. Moccia. Con la collaborazione di M. Castellacci. Autori del quiz V. Amodei, A. Ceriani, S. Dionisi, F. Portinari, L. Vecchi. Organizzazione B. Ballandi. Ideatore e produttore musicale S. Testi. Elaborazione musicale: Orio. Direttore produzione: G. Gargari. Produttori esecutivi S. Bemporad, P. Dotti. Regia Francisco Boserman. 1ª trasmissione

22,50 **Telegiornale**

23 **Pesaro: Pallacanestro. Scavolini-Maccabi. Coppa Campioni**

23,40 **Per fare mezzanotte**

24 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

0,15 **Catania: Ginnastica ritmica. Italia-Spagna-Bulgaria. Sintesi**



06/36864890

11,15 **Destini**. 41ª puntata. Con Douglas Watson

12 **Le origini di Roma**. 1ª e 2ª parte. Programma dell'Istituto dell'Encyclopédie Italiana. Edizioni tv di Sergio Minuissi

13 **Le suono e l'immagine. Gli strumenti musicali. La viola e il violino**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Dallas: Tennis. Torneo WCT**

17 **Destini**. 42ª puntata. Con Douglas Watson

17,45 **Videobox**. A cura di Beatrice Serani

18 **Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi**

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

19 **TG 3**

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
ITG del mondo
I giornali di Mario Pastore ed Enza Sampò
Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli: «Mattino»

9 Matine al cinema. *Acque profonde* (1958). Film giallo. Regia di Rudolf Maté. Con Alan Ladd, William Bendix, Efrem Zimbalist Jr., Dianne Foster. Prod.: Warner Bros.

10,35 Lo squadrone tuttofare. Cartoni animati

10,55 TG 2 - Trentare. Giornale di medicina

11,05 ~~05~~ Panorama internazionale. I popoli della foresta verde. 2^a parte

11,35 Aspettando mezzogiorno

12 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Diogene. Al servizio dei cittadini

— Meteo 2

13,30 Mezzogiorno è...

14 Quando si ama. 398^a puntata. Serie tv

14,45 TG 2 - Economia

15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli

— Oggi sport. Di Gianni Vasino

16,55 Dal Parlamento

17 TG 2 - Flash

17,05 Bob Newhart in *Uno psicologo per tutti. Telefilm. Tobin insiste ancora*

17,30 Il medico in diretta. Ideato e condotto da Cristiana Del Melle. Regia di Rita Vicario

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Hunter. Telefilm. *Colpevole*. Con F. Dreyer

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Un re per quattro regine (1956). Film d'avventura. Regia R. Walsh. Con Clark Gable, Eleanor Parker, Jean Willes, Barbara Nichols, Jo Van Fleet. Prod.: United Artists

21,55 TG 2 - Stasera

22,05 Tribuna Politica. Diretta da Albino Longhi. Incontro stampa MSI-DN

22,35 International «D.O.C.» Club. Regia P. Leoni

23,25 TG 2 - Notte

— Meteo 2

23,50 Appuntamento al cinema

23,55 Cinema di notte. *Rede* 1^a parte (1981). Film drammatico. Regia di Warren Beatty. Con Warren Beatty, Diane Keaton, Jack Nicholson, Maureen Stapleton, Edward Herrmann. Prod.: W. Beatty per la Paramount

— Meteo 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 Io confesso. Parole segrete in tv

20,30 Samarcanda. A cura di G. Mantovani e M. Santoro. Regia F. Lauretani. In chiusura
TG 3 - Sera

22 «Ultimo spettacolo». Presentato da Vieri Pazzini. Baci rubati («Baiser volés» - 1968). Film d'amore. Regia di Jean-Pierre Truffaut. Con Jean-Pierre Léaud, Delphine Seyrig, Claude Jade, Michel Lonsdale, Harry Max. Produzione: Mes Films Du Carrosse - Les Productions Artistes Associés

22,30 Appuntamento al cinema

23,35 TG 3 - Notte

23,50 20 anni prima

RAIDUE 14 SERIAL

Quando si ama

Jim crede che Shana sposi Doug solo per mettere un punto fermo nella sua vita e che l'amore non c'entri per niente. La donna vuole bene al futuro sposo, ma la passione è lontana. Lorna è innamorata di Zack, ma lui è preoccupato per la notevole differenza di età.

RAIDUE 20,30 FILM



UN RE PER QUATTRO REGINE

Clark Gable (foto) nei panni di Dan Kehoe, un avventuriero che vuole il bottino di un colpo realizzato anni prima da quattro banditi. Ma il malloppo è custodito dalla madre dei fuorilegge e dalle vedove. Kehoe prende i soldi, ma una delle ragazze si innamora di lui.

RAITRE 14,30 SPORT



TENNIS

Non è inserito nel circuito dei Grand Prix, eppure il Torneo WCT di Dallas è tra gli appuntamenti più importanti della stagione indoor. Oggi sono di scena i quarti di finale. Nella foto, il giovane astro statunitense **André Agassi**.



RAITRE 22 FILM

BACI RUBATI

Antoine (Jean-Pierre Léaud), ex militare e inguaribile dongiovanni, passa con disinvoltura da un mestiere all'altro, sempre inseguito dalla sua ragazza **Christine (Delphine Seyrig)**, che non vuole lasciarselo sfuggire e tenta con ogni mezzo di incastrarlo.



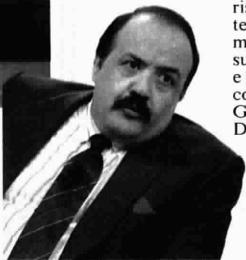
CARI GENITORI

Ancora a confronto figli e genitori nel programma di **Enrica Bonaccorti** (foto). Oggi si scontrano le famiglie Di Santo di Milano, Gianni di Roma e Stefano di Lecce.



TELEMIKE

Ospiti di **Mike Bongiorno** (foto) sono **Francesco Salvi** e le gemelle **Kessler**. La nuova campagna di solidarietà è per il centro Alfaomega. **Tom Jones** canta la sigla di chiusura: *Kiss*.



13,30

A Springfield Suzette si sente responsabile della morte di David. Reva capisce che un profondo legame unisce ancora Kyle e Maeve e ricorda le parole della donna che, ferita, supplicava di salvarle il bambino.



20,30

UN TRANQUILLO WEEK-END DI PAURA

Quattro manager (tra loro **Burt Reynolds**, foto) passano il week-end scendendo un fiume in canoa. Ma quella che doveva essere una tranquilla vacanza si trasforma progressivamente in un incubo. Subito dopo va in onda *Riflettore* con **Arrigo Levi**.



02/21225

- 8,30 **Una famiglia americana**. Telefilm
- 9,30 **General Hospital**. Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando**. Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia**. Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis. Quiz con Mike Bongiorno**
- 12,35 **Il pranzo è servito**. Quiz con Corrado
- 13,30 **Carli genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie**. Con M. Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **La casa nella prateria - Webster**. Telefilm
- 17 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **C'est la vie**. Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco dei nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,25 **Radio Londra**. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 **TeleMike**. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23,05 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,35 **Première**. I trailers della settimana
- 0,45 **Baretta - Mannix - Masquerade**. Telefilm



02/21225

8 **Lou Grant - Switch**. Telefilm

- 9,40 **Il conte di S. Elmo** (1950). Film d'avventura. Regia di Guido Brignone. Con Nelly Corradi, Massimo Serato, Tino Buazzelli
- 11,30 **Petrocelli**. Telefilm. *Il percorso della morte*
- 12,30 **Agente Pepper. I cowboys assassini**
- 13,30 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,30 **La valle dei pini**. Teleromanzo
- 15,20 **Così gira il mondo**. Teleromanzo
- 16,15 **Aspettando il domani**. Teleromanzo
- 17 **Febbre d'amore**. Teleromanzo
- 18 **New York New York**. Telefilm
- 19 **Dentro la notizia**
- 19,30 **Sulle strade della California**. Telefilm. *L'imbroglio*. 2^a parte. Con C. Connelly
- 20,30 **Riflettore**. Con Arrigo Levi
— Un tranquillo week-end di paura (1971). Film drammatico. Regia di John Boorman. Con Jon Voight, Burt Reynolds
- 22,35 **Riflettore**. Al cinema e dopo con Arrigo Levi. *L'uomo è feroce?*

23,35 **Attentato al pudore** (1967). Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Jacques Brel, Emmanuelle Riva, René Dary

1,25 **Vegas**. Telefilm. *Un'amicizia che costa cara*



06/3304271

7,30 e 8 **CBS Evening News**

- 11 **Al confine dell'Arizona**. Telefilm. *Senza trombe né tamburi*. Con Leif Erickson
- 12 **Doppio imbroglio**. Telenovela
- 12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip**. Musica, video-clips...
- 15 **Seriffo Lobo**. Telefilm. *Il grande rodeo*
- 16 **Dallas. Tennis: Torneo WCT**. Quarti di finale. Sintesi. Commenti di Lea Pericoli
- 17,45 **TV donna**. Rotocalco di attualità



02/21225

7 **Caffelatte.** Alice - Rascal - Il tulipano nero**8,15** **Strega per amore - Super Vicky - Supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm**13** **Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya.** Cartoni animati**14** **Casa Keaton - Baby sitter.** Telefilm**14,55** **Smile.** Conduce Gerry Scotti**15,25** **Deejay Television****16** **Bim Bum Bam - Holly Spank! - Holly e Benji - E quasi maglia Johnny!** Cartoni animati**18** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm**18,30** **Supercar - Happy days.** Telefilm**20** **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni animati. **Fuga dalla torre di Londra****20,30** **Porky's - Questi pazzi pazzi porcelloni.** (1981). Film con: Co. Regia di Bob Clark. Con Kim Kimball, Scott Colomby**22,25** **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri**22,55** **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi**23,10** **Jonathan.** Conduce Ambrogio Fogar**0,10** **Première.** I trailers della settimana**0,20** **Troppa forte - Glidice di notte - Kung Fu.** Telefilm**ODEON** 06/3454121**13** **Sugar.** Presentano Casti e Paola
- Lamù. Cartoni animati
- Iridelle. Cartoni animati**14** **Rituals.** Sceneggiato**14,30** **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jorge Martínez**15,30** **Amore proibito.** Telenovela. Regia di Rolando Hoppe. Con Verónica Castro, Alfredo Iglesias**16,30-19** **Sugar.** Presentano Casti e Paola- Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm
- Firesam Man. Cartoni animati
- L'Uomo Regno. Cartoni animati
- Star Blazers. Cartoni animati
- Voltron. Cartoni animati**19,30** **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. *Sherlock, mamma*. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry**20** **Bollicine.** Telefilm. Regia di Jay Sandrich. Con Robert Mandan, Katherine Helmond**20,30** **Scanners** (1982). Film di fantascienza. Regia di Sam Cromwell. Con Jennifer O'Neill, David Cronenberg, Stephen Lack**22,45-1** **Era una notte buia e tempestosa...** (1985). Film commedia. Regia di Alessandro Benvenuti. Con Athina Cenci, Alessandro Benvenuti, Maria Rosaria Omaggio**18,45** **Natura amica.** Documentario. *I gioielli del 7^o Continente. 9^a parte***19,15** **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo**20** **TMC News****20,30** **Collegamento Internazionale.** Programma giornalistico con le migliori inchieste e servizi di tutto il mondo**22** **Europe - The Final Count Down World Tour****23** **Stasera/News****23,15** **Planeta neve.** Con B. Gattai e P. De Chiesa**23,45** **Stasera/Sport**

20,30

FILM



PORKY'S - QUESTI PAZZI PAZZI PORCELLONI

Commedia grottesca che vuole denunciare il perbenismo di facciata della provincia americana. Sei adolescenti, ossessionati dal sesso e uniti dalla stessa passione per il basket e le ragazze, si intrufolano in un locale, il Porky's, vietato ai minori. Nella foto, Susan Clark.

AVVENTURA

23,10

JONATHAN



In Ecuador, nella foresta amazzonica, vivono i Waorani. Isolati dal resto del mondo, questi indios nomadi non conoscono la scrittura, né leggi, né gerarchie sociali. Una troupe di *Jonathan* prende contatto con questi ultimi «uomini preistorici» e descrive gli aspetti spettacolari e quelli intimi della loro vita.

TMC

MUSICA

22



SCANNERS

In un ipotetico futuro gli scienziati hanno creato dei super cervelli, gli scanners, capaci di leggere nella mente degli uomini e di far esplodere teste nemiche. Ma uno scanner sfugge ai controlli seminando il terrore. Riusciranno gli scienziati a distruggerlo?

EUROPE

Interviste, video e spezzoni di concerti (di particolare interesse sono le immagini del tour americano «The Final Countdown») per gli appassionati di questo gruppo svedese, ora in Italia per una tournée. Tra i video segnaliamo: ancora *The Final Countdown, Cherokee, Open your Heart e Superstitions*.



Spinaci come "Petali di Giada".



Abbiamo scelto un terreno ricco e umido per far crescere i nostri spinaci migliori. Li raccogliamo quando sono alti appena un palmo e scegliamo solo i più belli, quelli dalle foglie intere, verdissime e tenere. Per questo noi del "Cuore Verde" li chiamiamo "Petali di Giada". Ed è così che li ritrovi, nutrienti e gustosi, nei formati da 300, 450 e 750 grammi, pronti per tante ricette appetitose.



Solo il meglio è "Cuore Verde".



02/433889

- 11 **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
12,30 Medicina 33. A cura di Luciano Onder
— Telegiornale
14 Pomeriggio insieme
— Ciao ragazzi
18 George Sand. *Nostra Signora di Nohant. 1^a*
18,30 Dama de rosa. Telenovela
19,30 Telegiornale
20,30 Voglia di cantare. 1^a puntata. Sceneggiato. Con Gianni Morandi, Laura Becherelli
21,30 I grandi deserti. Documentario
22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30 Corn flakes**
8,30 Videomattina
13,30 Super Hit. La nostra classifica
14,15 Today in Videomusic
14,30 Hot Line — Il gioco
16,30 On the air
18,30 Vixen in concerto
19 Goldies and Oldies. Clips di qualità
22,30 Blue Night. Presenta Ann Clare Matz
23,30 A rigor di spot
23,45 Eurochart — La lunga notte rock



02/85411

- 14,15 Una vita da vivere.** Teieromanzo
15,15 Programmazione locale
17,45 Super 7. Cartoni animati. *Flash Gordon - Capitan Dick - I difensori della terra - Lupin, l'incorrreggibile Lupin*
20 Brothers. Telefilm. *Mano di pietra*
20,30 Celebrità (1981). Film drammatico. Regia di Mimi Grassia. Con Nino D'Angelo, Regina Bianchi, Sonia Viviani
22,30 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
23,15 Afrodite dea dell'amore (1958). Film comedia. Regia di Mario Bonnard. Con Isabelle Corey, Irene Tunc
1,15 Gli eroi di Hogan. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale** — Juke box. Replica
14,15 Dallas. Tennis: World Championship Tournament. Quarti di finale
16 Telegiornale
16,10 Sport spettacolo. Con Dan Peterson
18,50 Telegiornale — Juke box. Replica
19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
20 Basket: Coppa Campioni
21,30 Calcio: Coppe europee
— Telegiornale
23,15 Mon-gol-fiera. Calcio internazionale
23,45 Dallas. Tennis: World Championship Tournament. Sintesi



SCENEGGIATO

20,30



VOGLIA DI CANTARE (1^a)

Prima delle tre «voglie» scritte su misura per Gianni Morandi (foto a sinistra e, sopra, con Marco Vivio e Linda Celani, figlio e sorella nello sceneggiato).

È la storia di Paolo Fontana, noto cantante che viene abbandonato dalla moglie Claudia, stanca dei continui tradimenti. Per Paolo è un brutto colpo perché Claudia vuole la custodia del figlio.



20,30



CELEBRAZIONI

Un altro cantante sullo schermo e nella vita (Nino D'Angelo, nella foto), protagonista di una storia strappalacrime tipo «sceneggiata napoletana». Pasqualino, figlio di una povera ma onesta famiglia, tenta la carriera di cantante. Ingenuo, non si rende conto di essere sfruttato dai furbi che lo circondano.



SPORT

20

BASKET: COPPA DEI CAMPIONI

Quarta giornata di ritorno del girone eliminatorio per accedere alle finali della Coppa. Arduo il compito della **Jugoplastika Spalato** che deve affrontare gli spagnoli del **Barcellona**, saldamente al comando della classifica. Delle otto squadre che prendono parte al girone eliminatorio, le prime quattro daranno vita alle semifinali.



RUBRICA

13,30



SUPER HIT

Nitidezza di suoni, corpo in movimento, testi che parlano di vita quotidiana: queste le caratteristiche dei **Level 42**, gruppo inglese nato agli inizi del 1980, formato da **Mark King** (foto), **Mike Lindup** ed i fratelli **Phil e Boon Gould**, protagonista della classifica di oggi.

RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
6,06-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
 6,40 **6/6 Cinque minuti insieme.** A proposito di
 «memorabilia»...
 6,45 Ieri al Parlamento

7 GR 1

7,20 GR regionali
 7,30 GR 1 lavoro
 7,40 Quotidiano GR 1

8 GR 1 - I fatti e le opinioni

9 Gianni Bisachi conduce **Radio anch'io' 89.** Telefono al n. (06) 36 06 514

10,30 Radio anch'io' 89 presenta **Canzoni nel tempo.** Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribile

11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 Il reso e il nero. Di Stendhal. Traduz. e adatt. radiof. di Giovanni Fattorini (42")

11,30 Dedicate alla donna. Con Silvana Gaudio

12 GR 1 flash

12,03 Pino D'Angiò e Alba Parietti presentano **Via Asafio Tenda.** Regia di Fabio Brasile. Telefono al n. (06) 32 15 563

13 GR 1

13,20 Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand

13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

14 GR 1 flash

14,03 Sotto il segno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia

15 GR 1 business

15,03 Radiouno per tutti. **Megabit.** Settimanale per tutte le scienze di Carla Ghelli. Con Mario Carnevale. Realizzazione di Gigi Musca

16 Il Paginone. Di Giuseppe Neri. Storia — Dibattito — L'immagine parlata di Luigi Lamberti. Realizzazione di Sergio Chistolini

17 GR 1 flash

17,30 Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzolati. «Sidney Bechet in Francia» di A. Clerget

17,58 Ondaverde camionisti. Di Lino Matti

18,08 Musica del '900. Riccardo Zandonai: **Conchita:** preludio atto IV — Giulietta e Romeo: danza del torchio e Cavalcata

18,30 Musica sera. **Microsolco che passione.** A cura di Flaminia Rinoponoli

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni

19,25 Auditorio Fonofesta: La scena invisibile a cura di Carlo Infante. «Cenere» di Teatro delle Briciole

20 Radiouno per tutti. **-Habitat-.** «-Megabit- rispondono. Programma di Carlo Ghelli

20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzuchi

20,30 La Rai presenta Radiouno Serata. Un programma di Enrico Cuccarini. **Glovedi: Jazz.** Conduce in studio Adriano Mazzolati. Realizzazione di Valerio Corzani

21 GR 1 flash

22,49 Oggi al Parlamento

23 GR 1 - ultima edizione

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con **POLSTRADA, ANAS, Aci-42/12 e AUTOSTRADE**

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,57 20,57 22,57

Ondaverdedue Radiouno-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,27 19,26 21,27

Ondaverdere Radiouno-GR 3

7,16 9,45 11,45

Ondaverdere GR regionali

12,24 14,24 14,54

Ondaverdenotte Notturno Ital-Rai

0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

LAURA DELLI COLLI de la Repubblica conduce il ciclo di **Orione** (Radiotre) dedicato ai mass-media. Oggi: l'attore e l'immagine

23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Biachi **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

6 I giorni. Essere donna oggi. Con Maria Rossa Zanella. Telefono al n. (06) 36 11 844

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

7,18 Parole di vita. Di Don Vincenzo Paglia

7,30 GR 2 Radiomattino

8 Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di E. Rinaldi. Regia: N. Pepe

8,05 Radiodue presenta. Di Angela Zamparelli

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Under Novanta. 29^a puntata: Todo da rifare

9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 GR 2 Notizie

10 Beethoven è in vacanza. Varietà radiofoniche con la interpretazione della Banda della Oasi 10 **10 Sociale GR 2.** A cura di Grazia Valori

10,30 Dalla Sala F di Roma. Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefono al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia

11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Ondaverdere gionale

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io? Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

15 Orfeo in Paradiso. Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli

15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mercato

15,45 Il pomeriggio. Oquidionato di varie attualità. Un programma di F. Guerzoni. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamioni, C. Licoccia, M. Mazzeli, M. Pennisi, S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springthorpe. Organizzazione di A. M. Rossi. 16,30-17,30: **GR 2 Notizie**

18,30 GR 2 Notizie

18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Operetta, ballo e musical. In redazione L. Chierici, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfridi, G. Vignoli. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di M. Spada

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 GR 2 Radiocampus. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparini. Regia di Mario Peverada

20,10 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «On my way». Un programma di Paolo Padula. In redazione di Luca Del Re

20,30 Fari accesi. Regia di Antonella Condorelli

21,30 Dalla Sala F di Roma. Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte.** Un programma a cura di Clemente Castellano. Telefono al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino

22,19 Panorama parlamentare

22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

7 Panorama sindacale a cura di Sergio Gigli. **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Michela Mollica. F. Liszt: Variazioni su «Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen» (Org. D. Chorzempa)

7,20 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e

commentati da Paolo Liguori. Telefono al n. (06) 361 22 41

8,30 Concerto del mattino (II parte). H. Villa-Lobos: Bachianas brasilienses n. 6 per flauto e fagotto (S. Baron, fl.; B. Garfield, fag.) ♦ A. Dove: *La Città dei Sogni* con un'orchestra composta da 100 musicisti. **9,45 Giornale Radio Tre. Intervista sull'Europa**

10 Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione P. Capraro, S. DiFrancia, E. Girolami, E. Romeo, S. Sartori. Organizzazione di B. M. Paoletti. Regia di P. Modugno. Telefono al n. (06) 38 09 72

11 Concerto dei mattino (III parte). C. Franck: Sinfonia in re minore (NBC Symphony Orchestra, dir. G. Castell) ♦ C. Debussy: *La danse de Puck* (da Preludi: 1^a Libro), per pianoforte (Sol. D. Canali)

11,45 Giornale Radio Tre- flash. **Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni

12 Foyer. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, rivoti, notti insonni, domande del giorno. Un programma di G. Stinchelli con V. Gritti, S. Rinaldi, G. Rossie D. Spinelli. Regia di A. Caroli

13,45 Giornale Radio Tre. **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Caprari, Carlo Cavallari e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club A. Rolla: Divertimento in fa maggiore (I Solisti Veneti, dir. C. Scilipone) (Erato ECD 75897) ♦ A. Bracci: *Stabat Mater* (Leopolda - Kwartetto Albeni Berg) (EMI 749024)

14,45 Giornale Radio Tre - flash.

14,48 Succede in Europa di Domenico Ardizzone.

14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani

14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti

15 Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbi con Marco Mauceri

15,45 Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C. Martinetto. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani

17,30 Informagiornali. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti

17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Janos Starker

18,45 Giornale Radio Tre. **Europa '89.** Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

19,15 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini

19,45 Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastrianni

19,55 Pomeriggio musicale (IV parte). Pretesti per musica con Paolo Terri

20,45 Giornale Radio Tre. Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Karlsruhe Stockhausen. Sirius: musica elettronica con soprano, basso, clarinetto basso e tromba. Presentazione - Ruota - Annunciazione. Messaggio spirituale di Sirio. Nord Sud Est Ovest - Annuncio - Messaggio (A. Meriweather, sopr.; B. Carmeli, bs.; S. Stephens, clar. - Stockhausen, tr. - Realizzazione del WDR di Colonia. Sintetizzatore Sintesys NT100 dell'Autore)

22,40 Città di Sabrina. **Bach.** T. Högster, mezzo Sünden, canta per sali e orchestra (parodia dello Stabat Mater di Giovanni Battista Pergolesi) (Revisione di Dietrich Hellmann) (C. Valdenassi, sopr.; B. Greevy, msopr. - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Panni)

23,20 da Firenze - Il jazz. Presenta Marco Pacci (Replica)

23,53 Giornale Radio Tre.

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Ralstereonotte**

RAIUNO

14

MUSICA

DISCORING

Il Festival di Sanremo si è concluso da pochi giorni e il programma di Antonello Caprino fa il primo «punto» sulle vendite dei dischi. **Kay Sandvik** ed **Eva Zanardi** (foto) ospitano alcuni protagonisti della rassegna sanremese, riproposta anche in brevi flash e interviste registrate «a caldo».



RAIUNO

06/36864890

- 7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8,30-9,30 TG 1 - Mattina
- 9,40 **Mia sorella Sam. Una cena decisiva**
- 10 **Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Ci vediamo alle dieci**
- 11 **Passioni.** 39^a puntata. Sceneggiato
- 11,30 **Ci vediamo alle dieci**
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**
- 13,30 **Telegiornale**

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 **Discoring** Hit Parade della settimana. Di Antonello Caprino. Con la collaborazione di Michele Olcese e Massimo Oldani. Presenta Kay Sandvik. Con Eva Zanardi. Regia Ruggero Montingelli

15 **L'Aquilone.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia S. Marcellini. Conduce C. Angelini con F. Betti

16 **Cartoon clip.** Cartoni animati

16,15 **Big!** Regia di Leone Mancini

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Domeni sposi.** Con Giancarlo Magalli

19,30 **Il libro, un amico**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Al cinema in famiglia: appuntamento con **L'uccello dalle piume di cristallo**. Regia di Wolfgang Reitherman. Prod.: Walt Disney

21,50 **Telegiornale**

22 **Il leone africano** («The African Lion»). 1955. Film d'animazione. Regia di James Algar. Prod.: Walt Disney

23,15 **Special «Imagine '89».** Videografica, animazione, immagini sintetiche dal Festival di Montecarlo. A cura di Paolo Giaccio

24 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

0,15 **Il bambino degli anni '90. La sfida biologica alla psicanalisi.** Regia C. De Seta

0,45 **Germania: Hinderlang. Free-style: Campionato del mondo**

RAITRE

06/36864890

9,55 **Intervisione-Eurovisione.** Ungheria: Budapest. Atletica leggera: Campionato del mondo indoor

12 **Invito a Teatro.** A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito, con la collaborazione di Primo Somà. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. **Le moglie ideale** di Marco Praga. Con Gastone Moschin, Ileana Ghione e Nando Gazzolo. Regia Daniela D'Anza

14 **Rai Regione. Telegiornali regionali**

14,30 **Dallas: Tennis. Torneo WCT**

16,25 **Intervisione-Eurovisione.** Ungheria: Budapest. Atletica leggera: Campionato del mondo indoor

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



RAIUNO

0,45

SPORT

MONDIALI
DI FREE-STYLE

Il «free-style» è una specialità sciistica in grande sviluppo (farà parte del programma delle prossime Olimpiadi) e molto spettacolare, con acrobazie e balletti. Ai mondiali l'Italia è rappresentata, nel ballo femminile, da **Monica Biondi Anselmi** (foto), campionessa nazionale.



RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7,30 *I Tg del mondo*
7,30 I giornali di Mario Pastore ed Enza Sampò
8,15 *Economia e Finanza* di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli «Mattino»

9 Matinée al cinema. *Quattro ragazze sognano* (1943). Film commedia. Regia Guglielmo Giannini. Con Vanna Vanni, Valentina Cortese, Paolo Stoppa. Prod.: Cines

10,40 *DonkeyDog*. Cartoni. *Ungorilla messicano*

10,55 **TG 2 - Trentatré - Giornale di medicina**

11,05 **Wann - Wo - Wie**. Conversazioni in tedesco. B. *Musei e monumenti*

11,35 *Aspettando mezzogiorno*

12 *Mezzogiorno* ... Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene**. Al servizio dei cittadini

— Meteo 2

13,30 *Mezzogiorno* ...

14 Quando si ama. 399° puntata. Serie tv

14,45 **TG 2 - Economia**

15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli
Oggi sport. Di Gianni Vasino

16,55 *Dal Parlamento*

17 **TG 2 - Flash**

17,05 Bob Newhart in *Uno psicologo per tutti*.
 Telefilm. Vota Hartley

17,30 Più sani più belli. Ideato e condotto da Rosanna Lamberti. Collaborazione di Anaclea Serra Visconti. A cura di Nadia Turchetti. Regia di Piero Saraceni

18,30 **TG 2 Sportsera**

18,45 *Hunter*. Telefilm. Il tiratore. Con Fred Dreyer, Stephanie Kramer

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 *Meteo 2 - Previsioni del tempo*

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 Conto su di te! Un programma di Jocelyn. A cura di Letizia Sostilli. Da un'idea di Jocelyn-Jacques Antoine. Regia Carlo Nistri

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,20 **TG 2 - Speciale**

23,20 **TG 2 - Notte**

— Meteo 2

23,45 Cinema di notte. *Reds*. 2^a parte (1981). Film drammatico. Regia di Warren Beatty. Con Warren Beatty, Diane Keaton, Jack Nicholson, Maureen Stapleton. Prod.: Warren Beatty per la Paramount

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 20 anni prima

20 Io confesso. *Parole segrete in tv*

20,30 Corrado Augias risponde a *Telefono giallo*. Da un'idea di Lio Beghin. Consulenza S. Santapicchi, G. Guidi, G. Carnevale. N. 14. Il caso Siani. Musiche di Romolo Grano. Ricostruzioni filmate di Fabrizio Giordani. A cura Simona Gusberti. Regia Adriana V. Borgonovo. 1^a parte

21,55 **TG 3 - Sera**

22 *Telefono giallo*. 2^a parte

23,15 Schegge

24 **TG 3 - Notte**

0,15 Io confesso

RAIDUE

SERIAL

14

Quando si ama

Trisha vuol far sapere a Steve che è stata costretta dai suoi familiari a lasciarlo e gli manda una lettera tramite Hastings. Ma Steve non vuol più sentir parlare di Trisha e strappa la lettera senza leggerla. Shana e Doug, dopo tante avversità, hanno deciso di fissare la data del matrimonio.

RAIDUE

20,30

QUIZ

CONTO SU DI TE!

Jocelyn (foto) conduce il gioco che permette alla coppia finalista di contare (e vincere) molti biglietti da 50 mila lire. Tra i giochi di oggi il «Dirà, non dirà» riservato ai telespettatori. Per i «figli famosi» Mariasole Tognazzi risponde alle domande di Rosalinda Celentano.

RAITRE

9,55

SPORT

ATLETICA LEGGERA MONDIALI INDOOR

Tre giorni di grande atletica internazionale da Budapest per i campionati mondiali indoor, con la partecipazione dei grandi campioni europei e americani. Uno dei più attesi è Carl Lewis (foto), che gareggerà anche nel salto in lungo. Tra gli altri atleti in gara il sovietico Bubka, lo svedese Sjoberg, l'inglese Christie.

RAITRE

20,30

ATTUALITÀ'



TELEFONO GIALLO

Il 23 settembre 1985 due killer uccidevano Giancarlo Siani (foto), cronista del *Mattino*. Ancora non sono stati individuati i colpevoli né il movente (anche se è naturale supporre che il delitto sia stato opera della camorra, denunciata da Siani in vari servizi).



05 QUIZ

12,35

IL PRANZO È SERVITO

Il programma di Corrado (foto) ha un ascolto che sfiora i tre milioni e mezzo di spettatori. Oggi è in gara la studentessa Antonia Nero, di Afragola (NA).



02/21225

8,30 Una famiglia americana. *Nozze d'argento*

9,30 General Hospital. Teleromanzo

10,30 Cantando cantando. Con Gino Riveicco

11,15 Tuttinifamiglia. Quiz con Lino Toffolo

12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno

12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolini

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm

17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila

18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara

20,30 Il principe azzurro. Show condotto da Raffaella Carrà. Regia di Sergio Japino

22,35 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

23,20 Maurizio Costanzo Show

0,40 Première. I trailers della settimana

0,50 Baretti - Mannix - Masquerade. Telefilm



02/11225

05 VARIETÀ

20,30

Raffaella Carrà, nata a Bologna 46 anni fa



Torna Raffaella Carrà in uno show di diciotto puntate, nel quale ogni settimana sei aspiranti «principi azzurri» si contendono il titolo sottoponendosi a prove spettacolari. Il vincitore viene scelto da una giuria di tutte donne formata dal pubblico in sala. Ospiti di oggi Vittorio Emanuele, Omar Sharif e Simona Marchini.

05 SERIAL

13,30



Suzette confessa al tenente Saunders di aver ucciso David per salvare la vita a Kyle. Questi sta organizzando una squadra speciale per rintracciare Largo e la sua banda. Beth, ancora prigioniera sulla nave, infila in una bottiglia un pezzo di carta con il suo nome e il simbolo di «Infinity». All'ospedale I Cedri, Maureen viene operata dal dottor Ed.

05 FILM

20,30



LA VEGLIA DELLE AQUILE

Rock Hudson è un colonnello ambizioso inviato a ristabilire la disciplina in una base americana. Suscita il malcontento degli altri ufficiali, spinge al suicidio un vecchio colonnello e perde l'amore della giovane moglie. Ma i risultati finali gli daranno ragione.



06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

11 Ai confini dell'Arizona. Uno strano scherzo

12 Doppio imbroglio. Telenovela

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Musica, video-clips...

15 Sceriffo Lobo. Telefilm

16 Dallas. Tennis: *Torneo WCT*. Prima semifinale. Commento di Lea Pericoli

17,45 TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

7 **Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero**8,15 **Strega per amore - Super Vicki - Ralph - supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm**13 **Ciao ciao. Georgia - Kiss me Licia. Cartoni**14 **Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm**14,55 **Smile. Conduce Gerry Scotti**15,25 **Deejay Television**16 **Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni**18 **Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm**18,30 **Supercar - Happy days. Telefilm**20 **Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni**20,30 **La zona morta (1983). Film drammatico. Regia di David Cronenberg. Con Christopher Walken, Herbert Lom, Tom Skerritt**22,30 **Per la strada. Quiz con Marco Balestri**23 **Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi**23,15 **Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich**0,25 **Première. I trailers della settimana**0,35 **Troppo forte - Glidice di notte - Kung Fu. Telefilm**

ODEON 06/3454121

13 **Sugar. Presentano Casti e Paola**— Lamù. Cartoni animati
— Iriddelli. Cartoni animati14 **Rituali. Sceneggiato**14,30 **Maria. Telenovela. Con Jorge Martínez**15,30 **Amore proibito. Telenovela. Regia R. Hopkins. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias**16,30-19 **Sugar. Presentano Casti e Paola**— Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm
— Fireman Man. Cartoni animati
— L'Uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Voltron. Cartoni animati19,30 **La mamma è sempre la mamma. Telefilm. A caval donato. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry**20 **Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrich. Con Robert Mandan, Katherine Helmond**20,30 **Meatballs II - Arriva l'alieno (1984). Film di fantascienza. Regia di Ken Wiederhorn. Con Richards Mulligan, John Mengatti, Kim Richards**22,30 **Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazioni sportiva. A cura di Carlo Tamburini. Conducono Walter Zenga e Roberta Termini**0,30-1 **Un salto nel buio. Telefilm. L'apprendista**18,45 **Natura amica. Documentario. I gioielli del 7^o Continente. 10^a parte**19,15 **Specchio della vita con Nino Castelnuovo**20 **TMC News**20,30 **Killer Elite (1975). Film poliziesco. Regia di Sam Peckinpah. Con James Caan, Robert Duvall, Arthur Hill, Bo Hopkins**22,35 **Ray Bradbury presenta. Telefilm. Sull'Orient Express. Con Magali Noé**23,05 **Stasera/News**23,20 **Mondocalcio. Con Luigi Colombo e Mariano Sbardella e la partecipazione di José Alafanini e Giacomo Bulgarelli**

Martin Sheen, sopra, è il candidato alla presidenza degli "States". Accanto, il protagonista Christopher Walken

VENERDÌ 3 MARZO

20,30

LA ZONA MORTA

David Cronenberg, il regista, e **Stephen King**, l'autore del romanzo dal quale il film è tratto. Un uomo, uscito da un coma di cinque anni, scopre di avere capacità paranormali di preveggenza. Così, quando un candidato alla presidenza gli fa percepire le catastrofiche iniziative che potrà prendere, decide di organizzare un attentato contro di lui.

SPORT
23,15**GRAND PRIX**

Dal 28 febbraio al 5 marzo si svolge il Rally del Portogallo, che raduna i migliori specialisti. Il settimanale automobilistico condotto da **Andrea De Adamich** ne riferisce ampiamente, con un servizio dell'inviatrice **Claudia Peroni** (foto).

20,30

**MEATBALLS II
ARRIVA
L'ALIENO**

Anche se il titolo richiama situazioni e personaggi classici della fantascienza, questo film di **Ken Wiederhorn** (continuazione di *Meatballs*) è una scanzonata commedia che narra il singolare incontro tra tre giovani amici in vacanza in un campeggio con un alieno dagli straordinari poteri. Ne nascono equivoci, gags e situazioni paradossali in chiave fantascientifica.

TMC
20,30**KILLER ELITE**

Un film di **Sam Peckinpah** sul mondo della CIA, «un mondo», disse una volta il regista, «in cui c'è ormai anche chi spara a tradimento agli amici». Nel film due agenti della CIA, da grandi amici, diventano nemici mortali.



Diamoci un mondo di Baci.

Baci
PERUGINA



02/433889

- 11 Mattina con Cinquestelle. Attualità
 12,30 Cronache Italiane. A cura di Franco Cetta
 — Telegiornale
 14 Pomeriggio insieme
 — Ciao ragazzi
 18 George Sand. *Nostra Signora di Nohant*. 1^a
 18,30 Dama de rosa. Telenovela
 19,30 Telegiornale
 20,30 Voglia di cantare. 2^a. Con Gianni Morandi
 21,30 TIGI 7. Conduce Ilda Bartoloni
 22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30 Corn flakes
 8,30 Videomattina
 13,30 Super Hit. I successi del giorno
 14,15 Today in Videomusic
 14,30 Hot Line
 15 Brooklyn Top 20 — Hot Line. 2^a parte
 16,30 On the air
 18,30 Intermezzo musicale
 19 Goldies and Oldies
 22,30 Blue Night. Presenta Ann Clare Metz
 23,30 Elvis Costello special
 24 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15 Una vita da vivere. Telomanzo
 15,15 Programmazione locale
 17,45 Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. *Mister T - I ranger delle galassie - I difensori della terra* - Lupin, l'incredibile Lupin
 20 Brothers. Telefilm. *Gita a Disneyland*
 20,30 Sedotti e bidonati (1964). Film comico. Regia Giorgio Bianchi. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Leopoldo Trieste
 22,30 Colpo grosso. Sexy game al casinò
 23,15 Agente segreto 777 invito ad uccidere (1966). Film di spionaggio. Regia di Enrico Bomba. Con Lewis Jordan, Hélène Chanel
 1 Gli eroi di Hogan. Telefilm



02/85411

- 13,30 Telegiornale
 13,40 Calcio: Coppe europee. Replica
 15,15 Basket: Coppa Campioni
 16,15 Telegiornale
 16,30 Budapest. Atletica leggera: Campionati mondiali indoor
 19,30 Sportline — Mon-gol-fiera. Replica
 20,30 Dallas. Tennis: World Championship Tournament. Semifinali
 23 Telegiornale
 23,15 Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini
 24 Budapest. Atletica leggera: Campionati mondiali indoor. Sintesi



SCENEGGIATO

20,30

VOGLIA DI CANTARE (2^a)

La famiglia Fontana (Gianni Morandi, Marco Vivio e Laura Becherelli, nella foto) è ormai separata. Claudia, riallacciata una vecchia relazione con Giulio, va in crociera con lui. Paolo perde colpi sul piano professionale. Il suo manager gli inventa una storia d'amore con la cantante spagnola Maria Carrera.



ATTUALITÀ

21,30

TIGI 7

Ilda Bartoloni (foto), giornalista del TG 2, conduce questa rubrica. Si tratta di una riproposta di alcuni dei servizi più importanti trasmessi dai telegiornali della Rai nel corso della settimana.



RUBRICA

15



BROOKLYN TOP 20

I Guns N'Roses (nella foto) hanno raggiunto il successo con *Appetite For Destruction*, il loro primo album. Da alcune settimane è uscito il secondo, *Lies: The Sex, The Drug, The Violence, The Shocking Truth*, una raccolta di curiosità. Oggi li ascoltiamo in questa classifica.



FILM

20,30

Franco Franchi e Ciccio Ingrassia

(nel manifesto) sono due ricchi cugini siciliani, conquistati dalla bellezza di due sorelle siamesi, offrono molti milioni affinché le ragazze possano essere chirurgicamente separate.

SEDOTTI E BIDONATI



STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Nicola Zingarelli, Franco Iannuzzi e Linda Critelli
15.30-16.30 - GR 1 in breve
- 17.30 **GR 1 Sport**
- 18.56 **Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**
- 19.15 **GR 1 Sport - Mondomotori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 21.03** In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89 (Vedi Radiouno)
- 22.49-23.59 Stereodromo.** Con Alberto Piccinini e Marco De Dominicis
- 22.57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

STEREO DUE

- 15 Studiodue.** In diretta notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Francesco Accampora, Clelia Bendandi e Fabrizio Libonati
16.17-18.19 - **GR 2 Appuntamento flash**
- 16.05 **I magnifici dieci / 18.05 HIT Parade**
- 19.26 Ondaverdeuno / 19.30 GR 2 Radiosera**
- 19.50 Stereoclassic.** Con Corrado Russo
- 20.45-23.59 F. M. Music.** Notizie e dischi di successo per Fabio Buglioni, Christiana Niro e Beppe Ricca
- 20.50 Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
GR 2 Appuntamento flash
- 21.03 Hit Parade**
- 22.27 Ondaverdeuno**
- 22.30 GR 2 Radionotte**
- 23 D. J. Mix**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Fabrizio Stramaccò, Emiliano Liscastro, Giancarlo Susanna, Teresa De Santis
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte**
- 5.45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23.31 Dove li si serra.** Punto d'incontro fra Italia e Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte**
- 5.45 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1.03, 2.03, 3.03, 4.03, 5.03; in francese: alle ore 0.30, 1.30, 2.30, 3.30, 4.30, 5.30; in tedesco: alle ore 0.33, 1.33, 2.33, 3.33, 4.33, 5.33**

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7.20 - 12.10 La voix de la Vallée. 14.30 Programmi regionali. 17 GR Flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7.20 - 12.10 - 19.15 Giornale radio. 14.15 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DEL RUINEDA LADINA.** 13.40-14.10 Nuova Stampa. 14.10-15.30 Radioteatro. 15.30-16.30 Radioteatro. 16.30-17.30 Radioteatro.
- FRUSSI-VEZENNA GIULIA.** 7.30 - 12.38 - 15 - 18.30 Giornale radio. 11.30 - 13.30 - 14.30 Programmi regionali.
- 15.30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15.45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7.25 - 12.10 - 14.30 - 19.45 Giornale radio. 11.30 - 12.30 - 13.30 - 14.30 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7.30 - 12.10 - 14.30 - 16.15 Giornale radio. 14.30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOOTECA**
- 20/CONCERTO: Ike e Tina Turner - Who - Aretha Franklin - Bee Gees - Domenico Modugno - Rod Stewart**
- 22-23/30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- > MUSICA IN STEREOFONIA**
- > 6/MATTUTINO MUSICALE:** Musiche di B. Smetana - N. Paganini - Ch. Bach - Ch. G. Wagner - J. Bull - Desprez - C. M. von Weber
- > 7/INTERLUUDIO BAROCCO:** Musiche di F. Geminiani - G. Valentini - J. Pachelbel - D. Castello - F. Fasch - J. J. Quantz
- > 8/CONCERTO DI APERTURA:** F. J. Haydn: Divertimento in do maggiore - «Compleanno» - «Philharmonische Sinfonie» Berlino - C. Delibes: Fantasia per pianoforte e orchestra di J. J. Jolivet - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. D. Dalgat - J. Strauss jr.: Ritter Posman: musica per ballo - Orch. «National Philharmonic» dir. R. Bonynge
- > 9/TOCCATE PER ORGANO:** J. Kuhnau: Toccata e Fuga in la maggiore - Sol. F. Luhndorfer: G. M. Kuhnau: Toccata - secundi toni - Sol. R. Saarign. J. Jongen: Toccata - Sol. R. McNeil: M. Rossi: Toccata VII in re min. - Sol. T. Koopman: G. Muffat: Toccata C. in fa maggiore - Sol. R. Saarign
- > 10/FILMUSICAS:** F. Schubert: Magnificat in do maggiore - «La bella addormentata» orchestra e coro - S. Aranhaing, sopr. H. Schwanck, ten. A. Ramirez, ten.; Ph. Huttonbacher, bar.; Ph. Corboz, org. - Orchestra de Chambre de Lausanne dir. M. Corboz. F. M. Veracini: Sonata in si minore n. 3 op. 1, per violino e continuo - P. Tosi, vcl.; G. Chiampari, vc.; E. Farina, clav. R. Schumann: Nachstücke n. 4 in fa maggiore op. 23 - P. J. Demus. G. Mahler: Tre Lieder. S. Rostropovitch, Orch. Sinf. di Philharmonia di D. Davis, H. W. Quartett in re minore per archi: «Entbehren sollst du solst Entbehren» - Quartetto La Salle. G. Holst: St. Pauli's suite per orchestra d'archi - Bourneumown Sinfonietta di G. Hurst
- > 11/IL QUARTETTO:** J. Brahms: Quartetto n. 3 in si bemolle maggiore op. 67, per archi - Quartetto Amadeus
- > 11.35/INTAVOLATURE:** PER COMPLESSO STRUMENTALE: G. de Machaut: «Ma fin est mon commencement». Anonimo del XV secolo: «Heit Sold, ein meiken garn om win». A. Agricola: «Comme il est de la morte». G. Guamu: «Canzone 8». G. Praeli: «Canticum 12». - Early Music Consort di London dir. D. Munrow
- > 11.50/PER TRIO E ORCHESTRA:** L. van Beethoven: Concerto in do maggiore op. 56, per violino, violoncello, pianoforte e orchestra
- > 12.30/LA VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO.** I POETI DI LUCIANO BERIO: RAFAEL ALBERTI - JAMES JOYCE E EDWARDO SANGINETI: «El mar la mar», su testo di Rafael Alberti

Sonder Bozen

- 7.15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 **Nechrichten.** 7.58 - 9.58 - 11.58 - 12.58 - 16.58 - 19.58 **Der Verkehrsfunk.**
- 6.45 **Guten Morgen mit Musik.** 7 Morgenmagazin, 8.05 Fröhlich unterwegs, 8.30 Radio-Almanach. 9.30 Aktuelle Plattenkritik, 10.05 Matinée, 10.30 aus unserer Freizeit, 11. Autorenlesung, 12.30 Einheitskulturelle Sendung aus dem Alpenraum, «I hab a Dland lib», 12.30 Mittagsmagazin, 13.10 Thema des Tages. Anschließend: Werbung, 13.15 - 13.40 Musik für Kinder, 14.15 Autorenlesung, 15.15-16.15 **Die 16.15 für unsere Kleinen.** 17.05 nach 5: Jugendwelle, 18 Fein sein, beobachten, bleiben, 18.30 Erlebte Geschichten, 19.30 Abend aktuell, 20 Konzertabend, mit Solokonzerten von Franz Joseph Haydn und W. A. Mozart. 21.30 Biografie, 22.30-23.30 **21.57-22.57** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

per due voci femminili e strumenti - A. M. Salvetta, sopr.; C. Plantamura, msopr. - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. L. Berio - «Chamber music» su testo di James Joyce, per voce femminile, clarinetto, violoncello e arpa - C. Berberian, sopr.; V. Blackwell, clar. F. Sherry, vc.; K. Bride, arpa - «Laborintus II», su testo di Edoardo Sanguineti per voci, strumenti e strumenti a percussione - **20.30/PIANOFORTE.** Sol. S. Szeryng - **21.00/PIANOFORTE.** Sol. M. Panini e Comp. A. M. Salvetta, sopr.; C. Plantamura, msopr. - Strumenti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. M. Marton. **B. Bartók:** Rapsodia n. 1, per violino e orchestra - Sol. H. Szeryng - Orch. Sinf. del «Concertgebouw» di Amsterdam dir. B. Haitink

> 13.15/RAPSODIE: G. Enescu: Due Rapsodie rumene - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. W. Golschmann. **C. Debussy:** «Rapsodie» per sassofono, contralto e orchestra (strumentazione di Roger-Ducasse) - Sol. J.-M. Londeix - Orch. Nazionale dell'O.R.T.F. dir. J. Martinton. **B. Bartók:** Rapsodia n. 1, per violino e orchestra - Sol. H. Szeryng - Orch. Sinf. del «Concertgebouw» di Amsterdam dir. B. Haitink

> 14/RITRATTO D'AUTORE: IL PRIMO IGOR STRAVINSKY: Sonata in fa diesis minore per pianoforte (1903) - Sol. P. Crossley - «Pastorale» (1905) per voci, coro, strumenti e pianoforte - A. Roger, pf. - **14.30/LE FAUNE E LA BERGÈRE.** op. 2, per soprano e orchestra su testo di Pushkin (1905-1906) - Sopr. N. Jurenewa - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. G. Rojdestvenski

> 14.45/LE «PIECES DE CLAVECIN EN CONCERTS» DI JEAN-PHILIPPE RAMEAU: Concerto n. 1 - Concerto n. 2 - F. Brüggen, fl. S. Kujiken, vl.; W. Kujiken, vla da gamba. G. Leonhardt, clav.

> 15/10/SUL TEMA DI UN'ARIA DELLA «MOLINARA» DI PAISIELLO: L. van Beethoven: Se Variazioni in sol maggiore sul tema - Nel cor più non mi sento (Kinsky, 70) - Pf. R. Buchbinder. **N. Paganini:** Introduzione e variazioni per violino solo sul tema «Nel cor più non mi sento» - Vl. U. Hoelscher

> 15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DANIEL BARENBOIM CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA DANIEL BARENBOIM: W. A. Mozart: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore per oboe, clarinetto, corno, fagotto e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai. **J. Brahms:** Concerto n. 2 in bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - Orch. New York Philharmonic. **O. Respighi:** Feste romane, poema sinfonico - Los Angeles Philharmonic Orchestra

> 17.30/STEREOFILMUSICAS: P. von Winter: Sinfonia concertante in si bemolle maggiore op. 20, per violino, viola, oboe, clarinetto, fagotto, violoncello e orchestra - **Boccherini:** Trio in fa maggiore op. 1, per 1 violino, due violoncelli e basso - Orch. di Berlino dir. E. Ormandy - **17.45/CHE PUO' DIRSI.** F. Liszt: Concerto n. 2 in la maggiore, per pianoforte e orchestra - C. Señit-Señis: Introduzione e rondò capriccioso op. 28, per violino e orchestra. **L. Herold:** La Fille mal gardée, suite dal balloletto

> 18/LA SETTIMANA DI SERGEHNI PROKOFIEV: Alexander Nevsky, cantata op. 78 - Msopr. B. Al'en - Orch. Sinf. di Philadelphia e Coro Mendelssohn Club dir. E. Ormandy - **M.** - M. del Coro R. Page - Ouverture Russa op. 72 - London Philharmonic Orchestra dir. W. Weller - Due Pezzi dall'op. «L'amore delle tre melarance» - Orch. della Radio-televisone Lussemburghese dir. L. de Frontent

> 20/NORMA: Tragedia lirica in due atti (su testo di Felice Romani) di Vincenzo Bellini. **R. M. Marton:** Ouverture - **21.00/IL NORMAN.** Caballé: Adalgisa; F. Cossotto; Clotilde; A. M. Balboni; Flavio; M. Venturini - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. G. Prêtre - **M.** del Coro R. Marton

> 22.30/PIANISTA EMIL GHILELS: F. Liszt: Sonata in si minore

> 23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di A. Webern - A. Vivaldi - P. I. Ciaikowski - M. Reger - L. Janacek

Trat - v slovenčině

- 7 - 13 - 18 Radijní dnevník.
- 8 - 10 - 14 - 17 Krátká poröčila.
- 7.20 DOBRO JUTRO PO NASE:** mpsr: Koledarček. **(7.40)** Pravljica. **8.10** Koroski portret. **8.40 - 10.15** ZA VOKALOG: NEKAJ: Glasbeni list. - Beležka - Misli. **10.30** TOS: G. S. - Glasbeni list. - V. V. - **11.20 - 12.15** ZISANI LISTI: Glasbeni listi. vmes: (12) Zenske in politika. **(12.40)** Nalj zbori: mešani zbor Primorsko-Tabor iz Trebišja. **13.00** vodi Matjaž Šešek. **13.00** od 13.00 do 13.30: **14.00** Otriskski kritični - Pravljica: svet v banovem. **14.15** Pašaric. **14.30** Zapsi v glasba. **15.10** Homer: «Odiseja». Episke pasnivem. **11. 15.15** Postni govor. **17.10** Mi in glasba. **18.15** Radijní dnevník. **18.30** Glasbeni list. **19.20** Spored za nasledujený den.

RAIUNO

11 RUBRICA



IL MERCATO DEL SABATO

Luisa Rivelli (foto) discute del funzionamento del catasto. Si parla poi del pane e, per il «Mercato immobiliare», di Torino. Con l'architetto Paolo Micalizzi, consigli utili per l'arredamento della casa.

RAIUNO

20,30

VARIETA'

EUROPA EUROPA

Conoscere l'Europa giocando: tornano **Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi**. Con loro la «stella» **Raaffaele Paganini**, che per i primi tre sabati si esibisce con la ballerina **Ute Lemper** e, nell'angolo comico, il **Triorenio**. In questa prima puntata: **Boy George**, reduce da Sanremo e, dalla Piazza Rossa di Mosca, collegamento con **Giorgio Calabrese** che ci presenta **Antonello Venditti**.



RAIUNO

23,10

RUBRICA



CINEMA!

In questa puntata: **Dustin Hoffman**, straordinario interprete di *Rain Man* (il film di Barry Levinson che si è aggiudicato 8 nominations all'Oscar); **Charlotte Rampling** protagonista di *Rebus*; **Richard Gere** e **Michael Caine**.

RAIUNO

11 RUBRICA

12,30



Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla di «tendiniti». In studio il prof. Giuseppe Montanari, fisiologo dell'esercizio, specialista in medicina dello sport; il prof. Emilio Pirastu, ortopedico e traumatologo, e il prof. Ernesto Ippolito, patologo dell'apparato locomotore.

Accanto, i nuovi padroni di casa del sabato sera:
Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi.
Sotto, Antonello Venditti

Accanto, Dustin Hoffman protagonista insieme a Tom Cruise e alla nostra Valeria Golino di Rain Man.
Sotto, Richard Gere



RAIUNO

06/36864890

8,30 **Documentari in lingua originale.** *Rober Lepalme. Caricaturista*9,30 **Il commissario Moulin della polizia giudiziaria.** *Colpo e contraccolpo*. Con Yves Renier. Regia di Jacques Trebout11 Il mercato del sabato. Settimanale economico della famiglia italiana. *Spendere meno, guadagnare di più, investire e vivere meglio*. Un programma di Luisa Rivelli. Commento di Giorgio Calabrese. Con ospiti di Flora Favilla e Maria Rosa De Salvia. Realizzazione Loredana Carbone. 1^a parte11,55 **Che tempo fa**12 **TG 1 - Flash**12,05 **Il mercato del sabato. 2^a parte**12,30 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. Regia di Sandra Sandro Quarra13,30 **Telegiornale**13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**14 **Prisma.** A cura di Gianni Raviele14,30 **Vedrai. Settegiornity**14,45 **Sabato sport**
— Una partita di pallavolo di campionato16,30 **Sette giorni Parlamento**17 **Dall'Antonella di Bologna. Il sabato dello Zecchinino.** A cura di C. Lisabettoni. Con G. Agus, D. Leoni, A. Ninchi. Regia T. Nieddu18 **TG 1 - Flash**18,05 **Estrazioni del Lotto**18,10 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da S. E. Mons. Clemente Riva18,20 **Dal Teatro Argentina in Roma. Premio Braille.** Regia di Grazia Tavanti Tommasi19,40 **Almanacco del giorno dopo**19,50 **Che tempo fa**20 **Telegiornale**20,30 **Dal Teatro delle Vittorie: in Roma la RAI Intervisione Europa Europa.** Uno spettacolo di Michele Guardi. Condotto da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Con Raaffaele Paganini e con «Triorenio». In collegamento dall'Europa Giorgio Calabrese. Testi di G. Calabrese, M. Di Tondo, M. Guardi, V. Vighi. Orchestra diretta da Piero Pintucci. Direzione produzione Francesco Galano. Produttori esecutivi Silvia Salvetti. Regia di Luigi Bonori. 1^a trasmissione23 **Telegiornale**23,10 **Cinema. Immagini, storie, protagonisti.** Di Francesco Borfolini, Claudio Maesana0,10 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**0,20 **Sabato Club. Venina Vanini** (1961). Film d'avventura. Regia di Roberto Rossellini. Con Sandra Milo, Laurent Terzieff, Martine Carol, Paolo Stoppa

RAITRE

06/36864890

9,40 **Vedrai. Settegiornity**9,55 **Intervisione-Eurovisione. Ungheria: Budapest. Atletica leggera: Campionato del mondo indoor**12 **Magazine 3.** Di Massimo De Marchis14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**14,30 **Italia delle regioni.** Un programma della Testata per l'informazione Regionale15 **Intervisione-Eurovisione. Ungheria: Budapest. Atletica leggera: Campionato del mondo indoor**17 **Dallas: Tennis. Torneo WCT**18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

- 8** Week end. Buongiorno sorrisi e divagazioni con G. Amato e M. Viro. Regia I. Skofic
- 9** **Dietro lo specchio.** 8^a puntata. Famiglie di particelle
- 9,30** **Giorni d'Europa.** A cura di G. Colletta
- 10** **Vedrai. Settegiorni**
- 10,15** **TG 2 - Trentatré Giornale di medicina**
- 10,25** Matinée al cinema. Charlie Chan: Giallo su giallo. A cura di Nedro Ivaldi (XXX). **I Docks di New Orleans** (1948). Film. Regia di Darwin Abrahams. Con Röland Winters, Victor Sen Young, Mantan Moreland
- 11,25** **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**
- 11,55** **Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elm. 1^a parte
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Tuttocampionati**
- Meteo 2
- 13,30** **Estrazioni del Lotto**
- 13,35** **Sereno variabile.** 2^a parte
- 14** Quando si ama. 400^a puntata. Serie tv
- 14,45** **TG 2 - «Non solonero»**
- 15** **Viaggiando viaggiando.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 16** **... come bue - La nascita dell'alabato.** 3^a puntata. I geroglifici egiziani
- 16,30-18,45** **Rotosport**
Un tempo di una partita di campionato di **calcio**
TG 2 - Sportsresa
Un tempo di una partita di campionato di **palleggiante**
- 18,45** **Hunter.** Telefilm. A tutto rock
- 19,30** **TG 2 - Oroscopo**
- 19,35** **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** Attenti a quei due! L'aggressivo divismo di Belmondo e Delon (X). **animali** (1977). Film. Regia di Belmondo. Regia di Charles Zisk. Con Jean-Paul Belmondo, Raquel Welch, Charles Gerard. Prod.: Christian Fechner
- 22,10** **TG 2 - Stasera**
- Meteo 2
- 22,25** **Rose & Chic.** Di A. Giolitti, P. Meucci, G. Soldi. Regia di Giancarlo Soldi
- 23,10** Dal Palatrucci di Milano **Profondo verde. Una serata di gala con il W.W.F. per la salvaguardia delle foreste**
- 23,30** **TG 2 - Sportsette.** Rotocalco sportivo
- **Notte sport.** Telegiornale sportivo
- **Foglietti.** Di Caccetti-Nitti. Titolo italiano: *Le superpigmei*
- **Scotia, Murrayfield. Rugby: Torneo 5 Nazioni.** Scozia-Irlanda
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **20 anni prima**
- 20** **Specialmente sul Tre.** Un programma di attualità. A cura del TG 3. Di Carlo Bierenza e Miriam Mafai
- 20,30** Alla ricerca dell'Arca. **Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità.** Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Adriana Sabatini. Regia di Velia Mantegazza
- 23** **Videobox.** A cura di Beatrice Seroni
- 23,40** **Appuntamento al cinema**
- 23,45** **TG 3 - Notte**
- 24** **Dallas: Tennis. Torneo WCT**

RAIDUE

RUBRICA



WEEK END

Caterina Kolosimo ospita Rita Dalla Chiesa. Giusy Amato (foto) e Marina Viro spiegano come liberarsi da un corteggiatore troppo intraprendente. Poi l'oroscopo di Waldner, l'angolo del prof. Gargiulo (Enzo Salomone) e un cartone di *Tom e Jerry*.

RAIDUE

20,30

FUTURO

L'ANIMALE

Jean-Paul Belmondo (foto) è un cascatore di cinema scapestrato che deve fare la controfigura di un divo, suo sosia. Lo stunt-man ne combina di tutti i colori ma nello stesso tempo riesce a conquistare una attraente collega (Raquel Welch) che per lui rinuncia a un nobile marito.



RAITRE

9,55

SPORT



ATLETICA LEGGERA E TENNIS

Alle 9,55 e alle 15 i Mondiali Indoor di atletica leggera. Nella foto, il cubano **Javier Sotomayor.** Alle 17 e alle 24, da Dallas, torneo WCT di tennis.

RAIDUE

SERIAL

14

Quando si ama

L'avvocato Conway intende sposare Lorna Forbes, ma la giovane non sa decidersi. Steve, furioso contro Trisha, decide di sposare Cecilia, che da sempre lo ama. Nozze serene, infine, per Doug e Shana, amici di padre Jim.

RAITRE

20,30

AVVENTURA

ALLA RICERCA DELL'ARCA

Ispirati ai Blues Brothers (nella foto accanto a **Mino Damato**), arriva il gruppo americano omonimo. Da Carlsbad, tra il New Mexico e il Texas, lo speleologo **Maurizio Montalbini** si collega con la ventisettenne **Stefania Follini** che da due mesi vive in una grotta.





5 FILM

15,30

L'AMORE DIFFICILE

Commedia a episodi tratta da racconti di narratori italiani, Patti, Moravia, Calvino e Soldati. Nel cast: **Nino Manfredi** (foto, regista anche di un episodio), **Enrico Maria Salerno** e **Vittorio Gassman**.

5 VARIETÀ

20,30

ODIENS

Dopo la pausa della scorsa settimana «Io squadrono» di **Antonio Ricci**, **Gianfranco D'Angelo**, **Ezio Greggio**, **Simona e Daniela D'Angelo** (foto), **Lorella Cuccarini e Sabrina Salerno**, torna alla carica. Con loro tutti i personaggi del *Drive in*.



TELEFILM

19,30



TELEFILM

20,30

IL BARBARO E LA GEISHA

John Wayne (foto) nei panni del primo ambasciatore americano in Giappone. L'uomo suscita diffidenza e viene avvicinato da una geisha per cercare di conoscere le sue intenzioni. Ma la donna si innamora di lui e con il suo sacrificio gli salva la vita.



SULLE STRADE DELLA CALIFORNIA

I poliziotti Le Brix e Pardinales, esuberanti e burloni, per punizione vengono assegnati al turno di notte. In compenso la loro pattuglia diventa una delle più efficienti.



5

02/21225

8,30 Una famiglia americana. Visita a sorpresa

9,30 Glitter. Chi ha rapito il capitolo ottavo?

10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio

11,15 Tuttfamiglia. Quiz con Lino Toffolo

12 Anteprima. Programmi per sette sere

12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 L'amore difficile (1962). Film comico. Regia di Sollima. Manfredi, Bonucci, Lucignani. Con Nino Manfredi, Enrico Maria Salerno

18 O.K. Il prezz è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco del nove. Con Raimondo-Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara

20,30 Odiens. Varietà di A. Ricci. Con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo. Con partecipazione di Simona e Daniela D'Angelo e Sabrina Salerno. Regia di Beppe Recchia

22,35 Cover up. Telefilm. Secondo errore

23,35 La grande boxe. Con Rino Tommasi

0,35 Barretta - Mannix - Masquerade. Telefilm

5

02/21225

8,10 Lou Grant - Switch. Telefilm

9,50 Gli ultimi cinque minuti (1955). Film comico. Regia di Giuseppe Amato. Con Darnell, Vittorio De Sica

11,30 Petrocelli. Telefilm. Giuramento mortale

12,30 Agente Pepper. Telefilm. Il solitario

13,30 Edge of Ice - Dr. Learkey and Down of Man. Documentario

15,30 Ruby, fiore selvaggio (1952). Film drammatico. Regia di King Vidor. Con Jennifer Jones, Charlton Heston, Karl Malden

17,30 Dalla 9 alle 5 orario continuato. Telefilm. Amore e sindacato

18 New York New York. Il vicino di casa

19 Dentro la notizia

19,30 Sulle strade della California. Telefilm. Lo sventratore. Con Joe Santos

20,30 Il barbaro e la geisha (1958). Film d'avventura. Regia di John Huston. Con John Wayne, Eliko Ando, Sam Jaffe

22,30 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. Venti anni dopo

23 Parlamento in. Con Francesco Damato

23,45 Blues di mezzanotte (1961). Film tv drammatico. Regia di John Cassavetes. Con Stella Stevens, John Cassavetes

1,40 Vegas. Telefilm. La sfida

5

02/3304211

7,30 e 8 CBS Evening News

9,55 Budapest. Atletica leggera: Campionati del mondo Indoor. Commento di Giacomo Marzocchi e Paolo Cecinelli

13 Oggi / News

13,10 Sport Show. Rotocalco sportivo
— Dallas. Tennis: Torneo WCT. Sintesi della seconda semifinale

— Budapest. Atletica leggera: Campionati del mondo Indoor. Commento di Giacomo Marzocchi e Paolo Cecinelli

18,30 G. T. - Gente Turismo. Programma di informazione per tutti coloro che amano

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

7 **Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero.** Cartoni animati

8,15 **Strega per amore - Super Vicki - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan.** Telefilm

13 **Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya.** Cartoni animati

14 **Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie. Replica

15 **Musica è.** A cura di Maurizio Seymandi

16 **Bim Bum Bam. Hello Spark! - Holly e Benji - E quasi magia Johnny!** Cartoni animati

18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm

18,30 **Supercar.** Telefilm. *Courage K.I.T.T.*

19,30 **Happy days. Ancora una volta sposi**

20 **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni

20,30 **L'incredibile Hulk.** Telefilm. *La confessione.* Con Bill Bixby, Lou Ferrigno

21,25 **MacGyver.** Telefilm. *L'aquila dorata*

22,20 **Superstars of Wrestling** con Dan Peterson

23 **Down Town.** Telefilm. *Bande rivali*

24 La notte della pubblicità

ODEON 06/3454121

13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— Lamù. Cartoni animati
— Iridella. Cartoni animati

14 **Forza Italia.** Replica

15,30 **Arrivano le tigri** (1978). Film commedia. 1^a visione tv. Regia di Sean S. Cunningham. Con Richard Lincoln, Samantha Grey, James Zvanut, Manny Lieberman, William Caldwell

17,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— L'Uomo Raggio. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Voltron. Cartoni animati

19,30 **La leggenda di Henry Ford.** 1^a parte. Sceneggiato. Regia di Allan Eastman. Con Cliff Robertson, Hope Lange

20,30 **La gorilla** (1982). Film commedia. Regia di Romolo Guerrieri. Con Lory Del Santo, Gianfranco D'Angelo, Giorgio Bracardi, Tullio Solenghi

22,30 **Strade di notte.** Telefilm. *La testimone.* Con Jeff Wincott, Scott Hilands

23,30 **Top motori.** Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo

24-1 **Alamo.** 1^a parte. Sceneggiato. Regia di Burt Kennedy. Con James Arness, Lorne Greene

viaggiare, visitare e conoscere il mondo.
Replica

19 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *La rivolta di Jonathan.* 1^a parte. Con Michael Landon, Victor French

20 **TMC News**

20,30 **Castelli di sabbia** (1965). Film drammatico. Regia di Vincente Minnelli. Con Elizabeth Taylor, Richard Burton, Charles Bronson, Eva Marie Saint

22,30 **Dallas. Tennis: Torneo WCT.** Finale. Commento di Lea Pericoli



TELEFILM

20,30

L'INCREDIBILE HULK

Una reporter ricerca, con Jack McGee (Jack Colvin), l'incredibile Hulk (Lou Ferrigno, foto). I due giornalisti interrogano il personale di un centro medico dove Hulk è stato visto. Qui un giovane confessa di essere «l'uomo verde».



21,25

MACGYVER

Mac Gyver (Richard Dean Anderson) sorprende alcuni cacciatori mentre tentano di catturare un'aquila dorata, costringendoli ad abbandonare la preda. Per i crudeli bracciatori Mac Gyver rimane un problema da eliminare.



COSTUME

24

LA NOTTE DELLA PUBBLICITÀ

Di scena la terza edizione della più lunga e importante rassegna «spot non stop» della televisione. Oltre tre ore di telecomunicati scelti tra le più importanti produzioni mondiali del 1988. Nella foto, una sigla degli spazi pubblicitari della Rai.



ODEON

MINISERIE

19,30

LA LEGGENDA DI HENRY FORD (1^a)

La vita di Henry Ford in quattro puntate. Lo vedremo dalla sua giovinezza fino alla definitiva consacrazione come coraggioso industriale e spietato manager. Nel ruolo di Ford, Cliff Robertson (nella foto).



TMC

20,30



CASTELLI DI SABBIA

Una delle coppie più «chiacchierate» del cinema, Elizabeth Taylor e Richard Burton (foto). Danny viene iscritto dalla madre, pittrice, nel collegio diretto dal pastore Hewitt. Quando il pastore conosce la donna se ne innamora.

SPECIALE PENSIONATI

PARTE L'OPERAZIONE "PENSIONE PROTETTA"

NUOVI CRITERI PER LA RISCOSSIONE DELLA PENSIONE TRAMITE DELEGA.

Oltre quattro milioni di pensioni INPS, un terzo del totale, vengono riscosse non dai diretti interessati ma da altre persone appositamente delegate.

CONTRO OGNI ABUSO

La mancanza di limitazioni al numero delle deleghe date alla stessa persona può dar luogo a fenomeni di intermediazione a scopo speculativo a danno dei pensionati.

L'INPS ha perciò stabilito che ogni persona non può avere deleghe da più di due pensionati.

Chi riscuote pensioni per conto di tre o più pensionati viene invitato direttamente dall'INPS a scegliere le deleghe da conservare e quelle cui rinunciare.

Dalla limitazione è escluso

chi provvede, per doveri di ufficio, alle riscossioni per conto di ricoverati in case di cura o di assistenza per anziani e chi riscuote in veste di tutore espressamente incaricato dall'autorità giudiziaria.

L'OPERAZIONE "PENSIONE PROTETTA"

In occasione della riscossione della prima rata di pensione 1989, in pagamento nei mesi di gennaio e febbraio, a ciascuna persona delegata viene consegnato dall'ufficio postale o bancario un volantino-avviso che illustra le modalità da osservare per poter riscuotere le successive rate di pensione.

LA COLLABORAZIONE DEL PENSIONATO

Il delegato deve esibire, per una sola volta, all'atto della

riscossione della seconda rata, in scadenza a marzo e aprile, un certificato di esistenza in vita del pensionato per il quale riscuote o una dichiarazione sostitutiva rilasciata dal pensionato stesso, con firma autenticata.

Dando questa collaborazione, il pensionato contribuirà ad assicurare la regolarità e la legittimità dei pagamenti.

La certificazione può essere comunque omessa se il pensionato, per una volta e sempre in occasione della seconda rata di pensione, provvede direttamente alla riscossione.



02/433889

11 **Mattina con Cinquestelle. Attualità**12,30 **Voglia di musica. Giovani interpreti**
Telegiornale14 **Pomeriggio insieme**
— Ciao ragazzi18,30 **Cesa Cecilia. 10° Telefilm. Con Delia Scala, Giancarlo Dettori, Alida Valli**19,30 **Telegiornale**20,30 **Identificazione di una donna (1982). Film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Tomas Milian, Lara Wendel**22,30 **Sciori. Commedia. Con Giulia Lazzarini, Warner Bentivegna, Maria Monti**

02/654661

7,30 **Corn flakes**8,30 **Videomattina**13,30 **I successi del giorno**14,30 **Today in Videomusic**15 **Pomeriggio a Videomusic**18,30 **A rigor di spot**18,45 **Elvis Costello special**19,15 **Goldies and Oldies**22,30 **Intermezzo musicale**24 **La lunga notte rock**

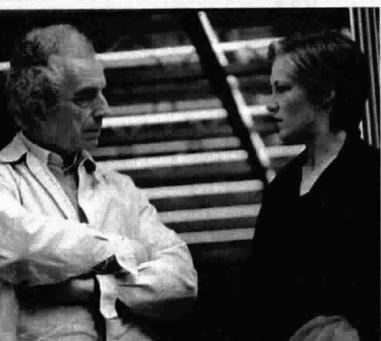
02/85411

14,15 **Una vita da vivere. Teleromanzo**15 **Ter Tv. Settimanale economico**15,20 **Programmazione locale**17,45 **Super 7. Cartoni animati**20 **Brothers. Telefilm. I testimoni oculari**20,30 **Arrivano i miei (1982). Film comico. 1° visione tv. Regia di Nini Salerno. Con Sydne Rome, Diego Abatantuono**22,20 **Colpo grosso. Con Umberto Smaila**23,20 **Elezioni a Baltimora (1974). Film commedia. Regia di Stan Lathan. Con Moms Mabley, Slappy White**1,15 **Gli eroi di Hogan. Telefilm. La pizzeria**

02/85411

13,30 **Telegiornale**13,40 **Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini. Replica**14,15 **Budapest. Atletica leggera: Campionati mondiali indoor**18,50 **Telegiornale**19 **Dallas. Tennis: World Championship Tournament. Finale**
— Londra. **Rugby: Torneo 5 Nazioni. Inghilterra-Francia. Differita**23,30 **Budapest. Atletica leggera: Campionati mondiali indoor. Sintesi**

20,30

IDENTIFICAZIONE DI UNA DONNA

Niccolò, cineasta quarantenne, è alla ricerca di una protagonista femminile per il film che ha in mente. Incontra Mavi (**Daniela Silverio**, nella foto, con il regista **Michelangelo Antonioni**), una giovane aristocratica e conquistato fino a dimenticare il film. Mavi, però, ha dei segreti e alla fine scompare. Cercandola, incontra Ida, ma neanche lei sarà la donna ideale.

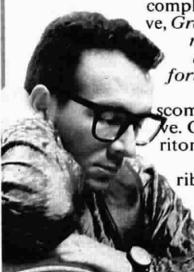


MUSICA

18,45

ELVIS COSTELLO SPECIAL

Nel 1986 **Elvis Costello** (nella foto) fece scalpore con due album di cinquantamila parole complessive, *Grande ruota della fortuna*. Poi scomparve. Ora è ritornato alla ribalta.



20,30

**ARRIVANO I MIEI**

Andy Luotto, Sydne Rome e Diego Abatantuono (nel manifesto) in questo film in prima visione tv. È la storia di una stravagante famiglia: i nonni filosofi; il padre, dentista, è radioamatore. Ne combinano di tutti i colori.



SPORT

19

**TENNIS: TORNEO WCT**

In diretta da Dallas, la finale del Torneo World Championship Tournament. Ad aggiudicarsi la vittoria l'anno scorso fu il tedesco **Boris Becker** (foto).

RADIO UNO

6 GR 1 buongiorno
 6,06-9 GR 1 Onaverde. Trasmisone di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti Ieri al Parlamento

7 GR 1
 7,20 GR regionali
 7,30 Qui parla il Sud
 7,40 Fra sabato e domenica. Di Milla Pastorino
 8 GR 1 - i fatti e le opinioni
 9 Week-end. Varietà radiofonico di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Paola Angioni
 10 GR 1 flash

10,15 Black-out. Di Enrico Valime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi

11 Spazio aperto sabato. Di Milla Pastorino
 11,10 Mina presenta Incontri musicali del molo
 11,45 Cinecittà. Di Gigliola Fantoni

12,30 I personaggi della storia. Ivo Garrani in *Matthma Gandhi*. Sceneggiato di Leda Palma e Mimmo Calandruccio. 10° (Replica)

13 GR 1
 — Estrazioni del Lotto

13,25 Incontriamo la musica. Con Minnie Minoprio e Carlo Loffredo. Regia di Claudio Rossi Massimi

14 GR 1 flash

14,03 Spettacolo. A cura di Raffaella Brusati

15 GR 1 business

15,03 Varietà, varietà bisi. Supplemento della trasmissione domenicale a cura di R. Brigada e F. Sangugni. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Realizzazioni di Emilio Cecca

16,27 Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme con Andrea Jonasson in *Come tu mi vuoi*

17 GR 1 flash

17,03 Città - Un lavoro per te. Programma di Andrea Luccas-Cantù. Collab. di Nicola Cacace e Anton Vito Buccellato. Conduce Rita Cerri. Realizz. di Salvatore Marino

17,30 Autoradio. Di Lino Matti con Claudio Nobis

18 Obiettivo Europa - Spettacolo. Di Giuseppe Liuccio

18,30 Musicalmente volley

19 GR 1 Sera

19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

19,20 Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori del notaio Marco Valerio Franco, dell'avvocato Nino Marazzata e del dottore Roberto Urbani per i problemi previdenziali. Realizzazione di Luciano Pasquini

19,55 Black-out (Replica)

20,35 Ci siamo anche noi. Programma di Paola Scarabelli. Realizz. di Luciano Pasquini

21 GR 1 flash

21,03 Dottore, buonanotte di Luciano Stellaplane

21,30 Giallo sera. Radiodrammi con brividi...

22 Musica notte. Musicisti di oggi. Elisabetta Capurso: Microstrutture, per clarinetto ♦ Piera Pistono: 8 Klavierstücke, per pianoforte ♦ Fernando Supizi: Il muro dello sconcerto, per clarinetto

22,27 Teatrino. Il castello del comico. Originaire radiofonico di Silvano Ambrogi. Regia di

ONDVERDE

Per vengere informati in collaborazione con: POLSTRADA, ANAS, AICL-412 e AUTOSTRADE

OnaverdeGR - GR 1

6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,57 20,57 22,57

OnaverdeGR Radiodue-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

16,27 17,27 18,37 19,26 22,37

OnaverdeGR Radiotele-GR 3

7,18 9,43 11,43

Onaverdegrande GR regionali

12,24 14,24 14,54

Onavendette Notturno Ital.-RaiStreeonotte

0,20 5,43

OnaverdeGR Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

Mario Landi (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

23 GR 1 - ultima edizione

23,05 La telefonata. Di Pietro Cimatti

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO DUE

6 Così vedevano l'Italia. Programma di Lucia Corda. Conduce in diretta Maria Luisa Spaziani. Regia di Cristina Norante

6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino

6,30 GR 2 Notizie

7 Bollettino del mare

7,30 GR 2 Radiomattino

8 Giocate con noi. 1 X 2 alla radio

8,05 Un poeta, un attore. Regia di N. Pepe

8,10 Radioduce presenta. Di Angela Zamparelli

8,30 GR 2 Radiomattino

8,45 Mille e una canzone. Presenta Elisabetta Grande

9,06 SpazioBelbero. ALT - Associazione per la Lotta ai Tumori: «Una patologia emergente: le malattie dell'esofago»

9,30 GR 2 Notizie

9,34 Effetto mattina. Settanta minuti da Milano con Francesca Duranti. A cura di R. Brustia 10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci

11 11,30 GR 2 Notizie

12,10 GR regione - Onaverderegionale

12,30 GR 2 Radiogiorno

12,45 Hit Parade. Presenta Rita Pernarella

13,30 GR 2 Radiogiorno

14,15 Programmi regionali

15 I racconti di... Offenbach. Originale radiofonico in 13 puntate di Alba Noella Picotti

15,30 GR 2 Europa. Bollettino del mare

15,55 Hit Parade. Presenta Rita Pernarella

16,30 GR 2 Notizie

16,32 Estrazioni del Lotto

16,37 Speciale GR 2 Agricoltura. A cura di Antonio Tomassini

17,05 Mille e una canzone. Presenta E. Grande

17,30 GR 2 Notizie

17,32 Invito a teatro. Dottore sotto gli olmi. Di Eugenio O'Neill. Traduzione di Bruno Fonzi. Di Ugo Bianchi, Franco Carli, Camillo Miliani, Ugo Moretti, Giacomo Puccini, Maria Teresa Morasso, Franco Famà, Massimo Olcese, Claudio D'Amelio, Alessandro Giglio. Regia di Guido Maria Compagnoni. Nell'intervallo (18,40 circa): GR 2 Notizie

19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Indovina che facciamo nel week-end. Hobby, manie, allegre passioni e serissimi divertimenti scoperti da Stefano Bertolli con Gianni Asquini e Marco Paoletti

21 In contemporanea. Radiostreodue. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89. Direttore Gerd Albrecht. Soprano Ana Pusar. Coro Luciano Giullani. Paul Hindemith: Drei Orchester Lieder op. 9 per soprano e grande orchestra ♦ Richard Strauss: Concerto n. 2 in b bemolle maggiore per coro e orchestra ♦ Johannes Brahms: Nona n. 2 in re maggiore op. 73. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai. Nell'intervallo (ore 21,40 circa): Poesia e musica

22,40 GR 2 Radiosera. Bollettino del mare

23 Strani, i ricordi. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagno

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano

RADIO TRE

6 Preludio

6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi

7 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. G. Ph. Telemann: Suite in mi bemolle maggiore

per archi e continuo «La Lyra» (Cemb. G. Leonhardt - Concerto Amsterdam dir. F. Brüggen)

7,20 Giornale Radio Tre

7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguri. Telefonate a n. (06) 3612241

8,30 Concerto del mattino (II parte). G. Verdi: La battaglia di Legnano, sinfonia (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ Antonino Salvi: Concerto per violoncello (G. P. Trucci, f.). A. De Rose, chit. ♦ J. Brahms: Sonata n. 2 in la maggiore op. 100 per violino e pianoforte (P. Zukerman, v.; D. Barenboim, pf.) ♦ O. Respighi: Metamorphosen, tema e variazioni per orchestra (Orch. Philharmonia, dir. G. Simon)

9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno

10 Orione. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Con Gianni Carboni. Musiche scelte da R. Giagni. Organizzazione di F. Salviani

11,15 Concerto del mattino (III parte). C. Monteverdi: Ballo delle ingrate (Ensemble Les Arts dir. W. Christie)

11,45 Giornale Radio Tre - flash

Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardizzone

12 Robert Schumann: da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 19° trasmissione

13 Dall'Operetta al Musical

13,45 Giornale Radio Tre

14 Musica Insieme

14,45 Giornale Radio Tre - flash

Controsport. A cura di Giorgio Capuano

15 In collegamento diretto con il Teatro Olimpico di Roma. Teatro Nazionale Italiano. «La moglie del cabbabino» da opera di autore anonimo del XII secolo. Regia di Giorgio Battistini

16,45 Dall'Auditorium. Domenico Scarlatti: da Napoli alla Rai. I Concerti di Napoli. Stagione Sinfonica Pubblica 1989. Direttore Donato Renzetti. Fagotto: Claudio Gonella. W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 338 — Concerto in si bemolle maggiore K. 191 per fagotto e orchestra — Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai. Nell'intervallo (ore 17,30 circa): Pagina da *Per poesie pubblicate in vita* di Robert Musil. Lettura di Cristina Noci. Regia di Massimo Luconi. Un programma di Marina Mariani.

18,15 La Sede regionale per la Lombardia presenta *La matematica italiana fra le due guerre mondiali*. Un programma di Angelo Guerraggio, a cura di Guido Gola. Realizzazione di Renzo Ceresa

18,45 Giornale Radio Tre

Quadrante Internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco

19,15 Folkconcerto. «La via lattea, ovvero la musica spagnola nel cammino verso Santiago» di María Cepeda Fuentes

20 Forum Internazionale. Rassegna di musica contemporanea presentata da J. Dashow

20,45 Giornale Radio Tre

Note e corrispondenze sui fatti del giorno

21 Manon. Opera in cinque atti e sei quadri di Henri Melchior e Philippe Gille (dall'Abate Prevost). Musica di Jules Massenet. Manon: Ileana Cotrubas; Des Grieux: Alfredo Kraus; Lescaut: Louis Quilico; Conte Des Grieux: José van Dam; Guillot De Montfort: Charles Charles; Berthier: Georges Rappeneau; Jouffre: Colette Allié; Luzzag: Renate Martine Mahe; Hotelier: Jacques Lorrain; Due guardie: Roger Trentin e Jean Melac. Direttore Michel Plasson. Orchestra e Coro Capitale di Tolosa. Maestro del Coro Guy Lhomme

23,53 Giornale Radio Tre

Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano e Radiostreoneotte

Settimana dal 26 febbraio al 4 marzo. **Gemelli: date prova di generosità****ARIETE**DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE**Affetti:** gli avvenimenti dovranno essere corretti con una presa di posizioni aggressiva.**Lavoro:** cautela nell'esporre l'itinerario professionale. Parlare troppo e questo è un guaio.**Salute:** sfera sessuale poco equilibrata e stanchezza mentale. Giorni buoni: 26, 27, 28.**TORO**DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO**Affetti:** sistemate una volta per tutte l'anomala situazione dei vostri sentimenti.**Lavoro:** è indispensabile il controllo dei nuovi elementi subentrati nelle vostre attività.**Salute:** probabili disturbi reumatici e ricadute di mal stagionali. Giorni fausti: 26, 27, 1°.**GEMELLI**DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO**Affetti:** usate la cordialità con tutti, a costo di soffrirne. Date prova di generosità.**Lavoro:** soluzioni rapide e favorevoli per eliminare le noie e le catene fastidiose e pesanti.**Salute:** particolare attenzione per la spina dorsale. Giorni ottimi: 26, 28, 2.**CANCRO**DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO**Affetti:** grande disponibilità al dialogo, quindi un preciso indirizzo verso la pace del cuore.**Lavoro:** incrementerete l'attività grazie agli utili contatti che riuscirete a ottenere.**Salute:** ottima forma e buona predisposizione al superlavoro. Giorni fausti: 28, 1°, 2.**LEONE**DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO**Affetti:** la sincera cordialità e la comprensione saranno le alleate per la riconquista.**Lavoro:** accettate un invito. Stabilirete nuove direttive per snellire e rendere fruttuoso il lavoro.**Salute:** selezionate i cibi, per evitare noie cutanee. Giorni buoni: 26, 1°, 2.**VERGINE**DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE**Affetti:** comunque di idee e affetto corrisposto faranno superare i momenti di depressione.**Lavoro:** i consigli, una volta tanto, saranno utili. Nuove premesse per uno spostamento redditizio.**Salute:** date al corpo il riposo di cui necessita. Giorni fortunati: 26, 28, 2.*Patsy Kensit, Pesci, è nata a Paddington (Londra) il 4 marzo 1968*

★ Sono sfortunatissima in amore e vorrei sapere se mi fidanzo e mi sposo e anche qualcosa sul mio lavoro. Sono nata l'11 aprile 1962, alle 18. (Francy - Bologna).

Certo che ti sposerai, sia pure un po' tardi, dopo i 30 anni, a causa degli aspetti di Saturno alla tua Venere. Gira comunque al largo da situazioni affettive imbrogliate e da uomini non liberi... La primavera e l'estate di quest'anno sono piuttosto buone e possono portarti una buona situazione affettiva. Circa il lavoro, sei in un momento di difficoltà e dovrai aspettare la fine del 1989 per una sistemazione.

★ Desidererei sapere quali prospettive vi sono per il mio futuro sentimentale. Sono nata di sabato, alle 8.30 del 31 ottobre 1940. (Antonia F. - Barletta).

Abbia ancora un attimo di pazienza, qualche mese, a partire dalla tarda estate del 1989 potrà sperare in uno sblocco della situazione sentimentale. L'attendero degli anni molto positivi, circa 5-6, in tutti i campi esistenziali, dall'amore alla sfera economica e professionale.

★ Mia figlia è nata il.... 1959, fra le 12 e le 12.30. Vorrei conoscerne ascendente e Spirito Guida. Inoltre, perché è tanto sfortunata? E con suo marito, nato sotto il segno dei Gemini, andrà sempre tutto bene? E per la salute? (M. 46691091 - Ll).

Sua figlia ha l'ascendente nel segno della Vergine e il suo Spirito Guida è Raffaele Arcangelo. Non la riengo poi tanto sfortunata, certo la vita non le ha servito la pappa su un piatto d'oro, ma se non desidera dalla propria ricerca d'una sua dimensione lavorativa, otterra quel che vorrà. Il marito di sua figlia ha un temperamento instabile, volubile, ma il matrimonio, pur con qualche inevitabile tensione, reggerà nel tempo. I problemi cardiaci della figliola sono legati alla sfera nervosa e più che di veri danni al cuore si può parlare di tachicardia: dovrà invece tenere sotto controllo stomaco e intestino, che sono i punti delicati del suo organismo.

★ Vorrei sapere se riuscirò a tornare in Italia. Riuscirò a trovare una donna a cui dare e ricevere amore? Sono nato il 7 agosto 1942, alle 9. (Antonio C. - Lugano). Il 1989 è un anno complessivamente buono per lei, nel quale potrà offrigriffi l'opportunità di poter rientrare in Patria. Anche nel campo affettivo le cose andranno bene, soprattutto dalla fine dell'estate e per tutto il 1990. Lei ha possibilità di intendersi bene con native dei segni dei Gemelli, del Cancro, della Vergine, dei Pesci.

Le lettere vanno inviate a **TV Radiocorriere - Via Romagna, 1/b - 00196 Roma.**

Monica Salerno**BILANCIA**DAL 22 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE**Affetti:** non dimenticate chi vi attende se non volete essere ripagati con la stessa moneta.**Lavoro:** affluiranno nuove energie, nuove ispirazioni per aiutarvi a vincere gli ostacoli.**Salute:** nervosismo da superare con la tecnica del rilassamento. Giorni buoni: 26, 27, 28.**SCORPIO**DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE**Affetti:** preferite sempre le vie brevi per arrivare allo scopo. Oscillerete fra due scelte.**Lavoro:** consolidrete i rapporti con gente abile negli affari, stabilendo un'atmosfera di fiducia.**Salute:** gonfiore al viso per difficoltà digestive. Giorni ottimi: 27, 28, 2.**SAGITTARIO**DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE**Affetti:** due dichiarazioni, ma non saprete quale scegliere per non sbagliare di nuovo.**Lavoro:** un viaggio offrirà la buona occasione che cercate per rafforzare l'attività e il rendimento.**Salute:** ricupero totale del tono muscolare e nervoso. Giorni buoni: 26, 28, 3.**CAPRICORNO**DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO**Affetti:** questo è il momento per chiarire i malintesi se desiderate il rifiorire delle cose.**Lavoro:** i problemi, economici turberanno l'equilibrio degli affari ma sono da escludere i crolli.**Salute:** conseguenze noiose dopo un invito a cena. Giorni buoni: 1°, 2, 4.**ACQUARIO**DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO**Affetti:** la situazione sarà interessante ma rimarrà il malcontento.**Lavoro:** risponderanno positivamente alla vostra richiesta. Vincerete due resistenze.**Salute:** influenze negative espongono al pericolo di bruciori. Giorni buoni: 26, 2, 4.**PESCI**DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO**Affetti:** non abbiate indecisioni su chi riporre la vostra fiducia.**Lavoro:** energia e azione porteranno avanti positivamente i vostri interessi.**Salute:** serenità e benessere saranno le conquiste più importanti. Giorni fausti: 26, 27, 1°.*Rosa Palamidesi*

Sapori: forti o delicati, semplici e complessi. Sfumature di gusto e di profumi. Conversazioni, sguardi, sorrisi. Sensazioni, emozioni anche. Cena impegnativa, pranzo d'affari, sputino? Non importa chi, non importa dove. È il buon gusto che importa. Saper padroneggiare i piaceri della tavola con un tocco magico.

Sopra tutto il tocco magico di Fernet Branca



una grande offerta
un super risparmio

3 BEST SELLER
a sole Lire

4800

SENZA ALTRA SPESA



Subito per Lei i vantaggi

- Risparmio garantito, del 20-30% e più per libri rilegati.
- Solo con Euroclub la scelta più vasta fra tutti i generi editoriali musicali.
- Gratis la Rivista Euroclub, la più completa del settore: 4 volte all'anno a casa sua, 72 pagine a colori!
- Un altro servizio esclusivo: può acquistare sia per corrispondenza che nei centri Euroclub.
- Come godere di tutti questi vantaggi esclusivi? È semplice. Legga le condizioni nella cedola d'adesione a Lei riservata.



CEDOLA D'ADESIONE RISERVATA AI NON SOCI

Compili e spedisci oggi in busta chiusa a:
Euroclub C.P. 171 - 20090 Trezzano s/N (MI).
Contrassegna sotto i titoli scelti.



Cognome

Intendo aderire all'Euroclub e approfittare di questa offerta. Inviami i tre libri da me indicati qui a fianco. Pagherò alla consegna L. 4.800 senza alcuna scontistica. Mio solo compenso di Socio sarà di accostarmi, a mia libera scelta, un prodotto a trimestre al prezzo Club - anche il meno caro - tra quelli indicati nella Rivista trimestrale gratuita che mi invierete. Se allo scadere della Data Limite indicata sulla Rivista non avrò inviato a scuola sottoscritto che desidero che mi inviate - dopo aver ricevuto il vostro avviso - la Selezione Club, mentre indicata nella Rivista. Pagherò gli articoli ordinati alla consegna. La mia adesione durerà 2 anni allo scadere dei quali, se sarò soddisfatto dei Servizi del Club, accetterò che sia rinnovata gratuitamente di anno in anno. In caso contrario invierò una lettera di disdetta.

Sig. Sig.ra Sig.na (scrivere in stampatello)

Data

FIRMA OBBLIGATORIA

PER IL MINORE QUILDA DEI GENITORI
Non possono ricevere ordini privi di firma
Accettano solo un'adesione per famiglia.
Una firma imitata o falsificata può essere
penalmente perseguita. In caso di contro-
versia sarà competente il foro di Rovereto.

Nome _____

Prov.

C.A.P.

Città

Numero

Via ecc.

Nome della via, ecc.

80000532,5

Nome _____	Prov. _____	C.A.P. _____
Città _____	Numero _____	
Via ecc. _____	Nome della via, ecc. _____	

8

Euroclub Italia V.le C. Colombo, 23 - 20090 Trezzano s/N - Milano

 Euroclub®

Il risparmio intelligente

