

TV

**GRADIRIA
CORRIERE
IL SERVIZIO**

**GARDINI - FRIZZI
EUROPA
EUROPA**

**LA SCHEDINA
totip PER VOTARE
SANREMO**

SANREMO 89

**I VIP DEL
ROCK**



Bitter CAMPARI®

On the rocks: ghiaccio,
Bitter Campari
e una fetta d'arancia.

Tradizionale: Bitter Campari
con seltz o soda freschissimi.

Shakerato: Bitter Campari
e ghiaccio.

Campari orange: ghiaccio,
succo d'arancia
e Bitter Campari.

Gli abiti di Kelly Le Brock
sono di Valentino.



It's fantasy



ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Capiredattori: Pierguido Cavallina, Edek Osse, P. Giorgio Martellini (Torino), Lina Agostini (vice)

Capiservizio: Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Paolo Grasso, Fiametta Rossi, Carlo Scaringi, Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli

Redazione: Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Giuseppe Bocconetti (invitato), Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Renato Girello (Torino), Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (Torino), Anna Moretti, Scina Santacatterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (fotografo)

Art director: Franco Bevilacqua (Studio Hérisson)

Grafici impaginatori: Franco Angeloni, Piero Di Silvestro, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (Torino)

Segreteria di direzione: Rosalba Coletti
Segreteria di redazione: Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (segreteria Torino)

Archivio fotografico: Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Documentazione: Clemente Ronconi (caporedattore), Fulvio Roccatano

Collaboratori: Carlo Bressan, Antonio Pandiscia, Massimo Vecchi
Rubriche: Salvatore G. Biamonte, Gilberto Evangelisti, Dante Guardamagna, Tarquinio Maiorino, Ivan Miceli, Rosa Palamidesi, Monica Salerno, Dario Salvatori

Servizi generali: Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Pettiti (palinsesti tv e radio)

Roma - Stella Catà (budget), Renato Martini, Giovanni Mazzolini (ufficio sede)

Direttore coordinamento: Luciano Pinelli

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo. **Direttore produzione:** Giuseppe Mussano

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana: V. del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Presidente: Guido Ruggiero.

Vice Presidente: Gianni Statera.

Amministratore Delegato: Diego De Donato.

Direttore Generale: Alberto Luna.

Direzione e Redazione: Via Romagnoli 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3619794. **Redazione torinese:** Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470347. **Amministrazione:** Via Arsenal, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero

L 1500 - Arr. L 3000. **Abb.:** Ann. L 62.500 - Sem. L 32.500 - Abb. ann. est. L 106.000 - Sem. L 54.000. Ccp 286106 TV Radiocorriere. Via Arsenal, 41, 10121 Torino. **Pubblicità:** SIPRA - DIREZIONE

GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 517531 - Telex SIPRAT 211141 - Telex SIPRA 216291 - Teleg. PUBBLADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino

- Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 517531 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 31961 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLADIO MI 20149 - Nord Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Teleg. PUBBLADIO VE MESTRE

30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg. PUBBLADIO GE 16121 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 211842 - Teleg. PUBBLADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLADIO BO

40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Sciajoli, 23 - Tel. (06) 368921 - Telex SIPRAB 610263 - Teleg. PUBBLADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLADIO NA 80122 - Distribuzione: Parnis & C. P. Indipendenza, 11/B - 00185 Roma - Tel. (06) 4940841 - V. Gallie, 4 - Cassina de' Pecchi (MI) - Tel. (02) 9520286. Estero: Messaggerie Internazionali:

V. Calabria, 23, 20090 Fidenza (PC) - Telex EMANUELE (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy. **Stampa:** IL TE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1. Spediz. in abb. post. gr. 70. Reg. Trib. Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati. Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.

Lines Lady

CON ADESIVO LUNGO

ARMANDO TESTA SPA

PRODOTTI DALLA FATEE S.R.L.

...conviene!



Lines Lady, la sicurezza totale Lines, ad un prezzo davvero conveniente. Tu sei tranquilla e sicura... e in più risparmi!

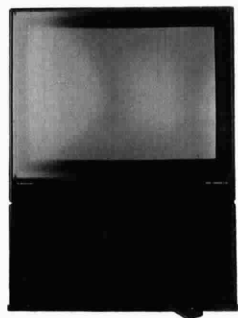
Lines Lady lo trovi nei pacchi da 10, da 20 e da 40.



**CON L'ABBONAMENTO
AL TV RADIOCORRIERE VEDRETE
I MONDIALI CON LA MASCOTTE*
PORTAFORTUNA
DI ITALIA '90.**

**E MAGARI
A 33 POLLICI.**

*in argento



AUT. MIN. RICH.



Cognome Nome _____

Via _____

Città _____ CAP _____

Abbonamento annuo per l'Italia L. 62.500, per l'estero L. 106.000

Ho versato l'importo di L. _____

- ☐ Su c.c.p. n. 266106 intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO
- ☐ Con assegno bancario intestato a TV Radiocorriere, Nuova ERI, via Arsenale 41 - 10121 TORINO
- ☐ Con vaglia postale

Con carta di credito

☐ AMERICAN EXPRESS n. _____ sc. _____

☐ CARTASI n. _____ sc. _____

☐ DINERS CLUB n. _____ sc. _____



Per tutti gli abbonati, in regalo, il personaggio più famoso d'Italia offerto da COCEPA Gioielli. In più la possibilità di vincere un TV Color Schneider Max 85 a schermo gigante messo in palio nella grande estrazione del TV Radiocorriere. E, per abbonarsi, basta ritagliare e spedire il coupon a: Nuova ERI Via Arsenale 41 - 10121 Torino.

**TV
RADIOCORRIERE**

G·R·A·N·D·E C·O·N·C·O·R·S·O

TV
RADIOCORRIERE

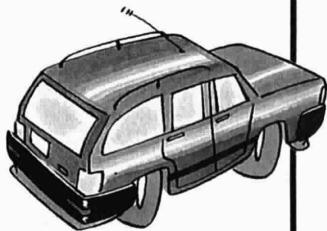
Fiat Lubrificanti
E tutto va.

ANDANDO ALLO STADIO... PER MONTI E PER VALLI

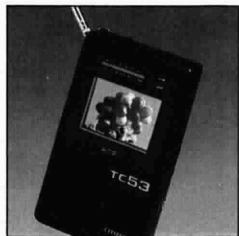
Il percorso lungo e impervio può riservare delle sorprese alla tua auto e impedirti di assistere alla partita che la tua squadra del cuore questa settimana gioca in trasferta.

Con FIAT LUBRIFICANTI risolvi ogni tipo di problema e non perdi una sola partita della tua squadra. Perché FIAT LUBRIFICANTI ti offre sempre il modo di prevenire con le soluzioni giuste ogni singolo problema della tua auto.

E da oggi FIAT LUBRIFICANTI per 19 settimane sul TV Radiocorriere ti fa vincere favolosi premi. Scoprirai che "Andando allo Stadio" con FIAT LUBRIFICANTI è un gioco. Un gioco ricco di premi e di sorprese per te. Partecipa anche tu. Leggi sul retro il regolamento. E buona fortuna.



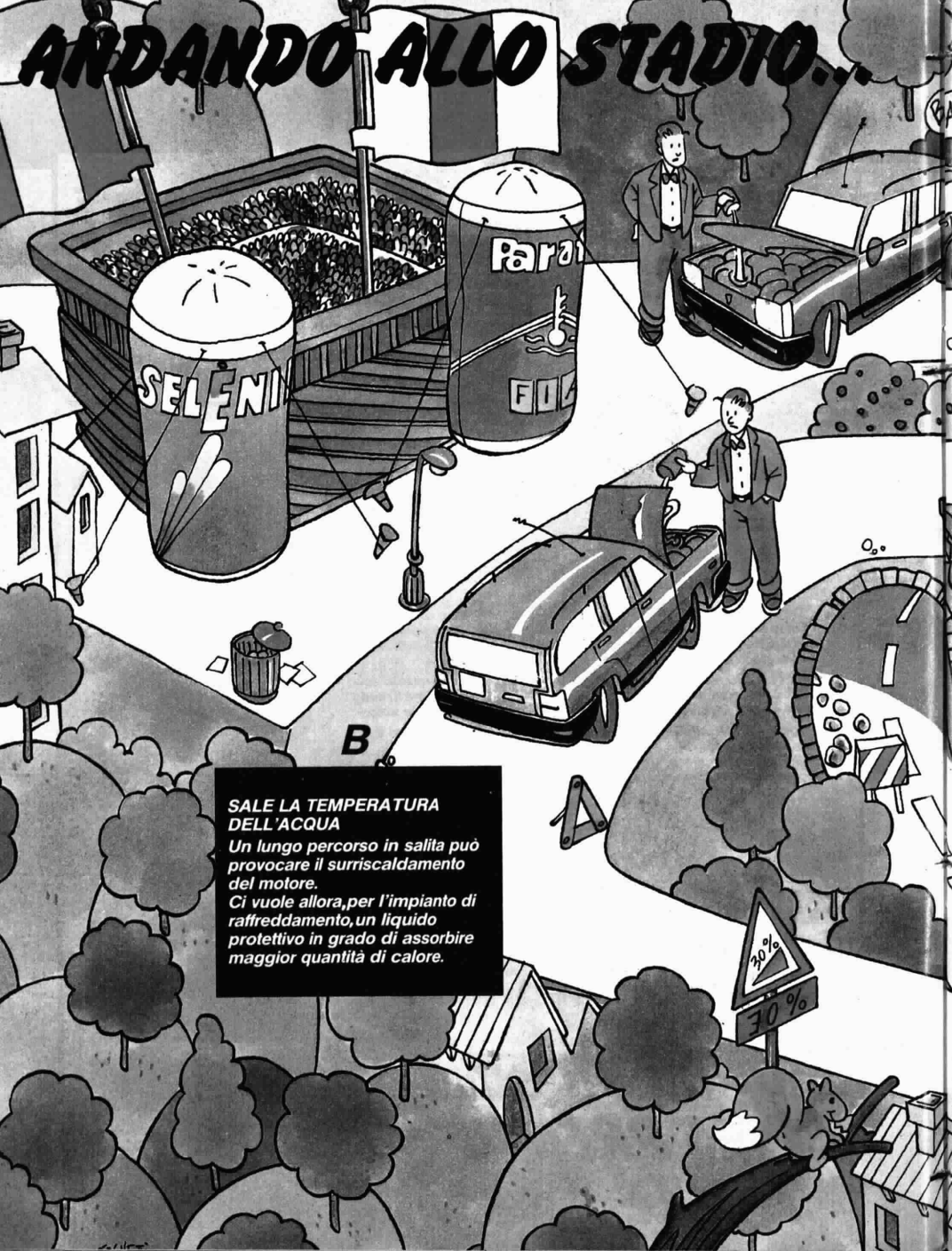
**VINCI OGNI SETTIMANA
25 TV COLOR TASCABILI
25 ABBONAMENTI A TV**



**E UNA FIAT Tipo.
COME PREMIO
FINALE**



ANDANDO ALLO STADIO...



SALE LA TEMPERATURA DELL'ACQUA

*Un lungo percorso in salita può
provocare il surriscaldamento
del motore.*

*Ci vuole allora, per l'impianto di
raffreddamento, un liquido
protettivo in grado di assorbire
maggiori quantità di calore.*

UN PERCORSO DIFFICILE

Anche i motori con alte prestazioni possono trovare difficoltà sui percorsi particolarmente duri. Occorre quindi un olio di altissima qualità per garantire la continuità di prestazioni anche ai motori più sofisticati.

IN DISCESA I FRENI SI SURRISCALDANO

Lungo un percorso di montagna l'uso frequente dei freni li surriscalda e può provocare l'ebollizione del liquido del circuito frenante con pericolosi vuoti di frenata. Occorre usare un liquido per freni in grado di resistere ad elevatissime sollecitazioni termiche.

GRANDE CONCORSO

Fiat Lubrificanti
E tutto va.

Abbina correttamente ad ognuno dei tre impre-
visti di questa settimana (contrassegnati dalle
lettere A, B, e C) i tre prodotti FIAT LUBRIFICANTI
che trovi nella pagina successiva (contrassegna-
ti dai numeri 1, 2 e 3). Leggi sul retro il regolamento.

TV

A

B

C

ANDANDO ALLO STADIO...

Fiat Lubrificanti NEWS

**Negli ultimi 75 anni,
non hanno fatto strada solo i motori.**

FIAT LUBRIFICANTI non è solo Olio Fiat. È la gamma più completa di olii, fluidi, grassi, detergenti e liquidi protettivi che possiate trovare in giro: da VS Turbo Synthesis a VS Turbo Diesel, da HPX a Parafiu, da Urania a Tutela, da Idracurar a Selenia. FIAT LUBRIFICANTI non è solo Fiat. Certo, il nome che porta le dà il vantaggio esclusivo di conoscere in anteprima tutti i segreti dei motori. Ma proprio per questo è in grado di anticipare i tempi della ricerca, della sperimentazione e della produzione, offrendo prodotti d'a-

vanguardia anche a chi non si chiama Fiat. FIAT LUBRIFICANTI non è solo Italia. Ha impianti di produzione anche a Belo Horizonte (Brasile) e sta per costruire in Spagna, a Segunto, un nuovo grande stabilimento. È presente a Parigi e Madrid con aziende collegate. Esporta in 35 paesi e, in vista del 1993, ha già notevolmente sviluppato dimensioni, organizzazione e capacità produttiva. Tutto scorre meglio con FIAT LUBRIFICANTI. L'automobile e il Tir. Il trattore e la macchina da cantiere. L'Italia e l'Europa.

REGOLAMENTO

Per 19 settimane, sul TV Radiocorriere dal n°8 al n°26 verrà pubblicato un percorso, lungo il quale alcuni imprevisti impediscono al nostro automobilista di recarsi allo stadio.

Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" bisogna abbinare correttamente i prodotti FIAT LUBRIFICANTI (contrassegnati dai n°1, 2 e 3) agli imprevisti descritti ogni settimana (contrassegnati dalle lettere A, B e C). Compilate quindi il coupon in ogni sua parte e spedite subito a: TV Radiocorriere - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma.

Tra tutte le risposte esatte, verranno estratti settimanalmente, a partire dal 3/3/89 e fino al 14/7/89, i vincitori di 25 TV tascabili e di 25 abbonamenti al TV Radiocorriere.

In data 21/7/89, tra tutti i coupon pervenuti verrà sorteggiato il vincitore di una scattante e fiammante FIAT TIPO. Buona fortuna con FIAT LUBRIFICANTI.

N.B.: I coupon dovranno essere spediti entro e non oltre il 27/6/89. Aut. Min. Rich.

Per partecipare al concorso "Andando allo Stadio" FIAT LUBRIFICANTI, ritagliate e compilate con i vostri dati questo coupon. Speditelo subito a: TV Radiocorriere Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Nome _____

Cognome _____

Via _____ n° _____

Città _____

C.A.P. _____

TV Radiocorriere n° _____

Aut. Min. Rich. Il concorso scade il 27/6/89.



SELENIA

È il primo olio per motore con formulazione tribasica sintetica finalizzata alla massima protezione dei motori a benzina ad alte prestazioni, turbocompressi, multivalvole. Creato per affrontare le condizioni di esercizio in assoluto più severe, Selenia amplia la riserva di affidabilità in tutti gli altri casi. Ne consegue che l'intervallo di cambio può essere prolungato del 30% su tutti i motori standard.



TUTELA DOT 4

Liquido sintetico ad elevato punto di ebollizione per freni idraulici. È particolarmente adatto ad impieghi speciali e gravosi, e specifico per impianti antibloccaggio (antiskid, ABS, SCS, etc.). L'intervallo di cambio consigliato è di circa 12 mesi.



PARAFIU

Liquido protettivo concentrato per tutti gli impianti di raffreddamento. Garantisce la protezione totale prevenendo il congelamento fino a -40° e la formazione di incrostazioni e ruggine. Protegge inoltre da fenomeni di corrosione e da formazione di schiume. Parafiu mescolato al 50% con acqua garantisce la massima protezione e il miglior scambio termico.



**Fiat Lubrificanti
E tutto va.**

**ANCHE QUESTA
SETTIMANA
IL GRANDE CONCORSO**

la Fortuna in Maschera

1 In ogni copia del TV Radiocorriere c'è una figurina mascherata. Sotto la patina d'oro ci può essere la maschera vincente.

2 Segua, domenica, con la sua figurina, il programma *Stasera Lino*, alle 20,30 su Raiuno. Durante la trasmissione verrà indicata la maschera che, questa settimana, porta fortuna.

3 Tolga la patina d'oro dalla sua figurina e scopra se è quella nominata in *Stasera Lino*. Se è quella, ha vinto un TV Radiocorriere d'oro. Sul retro di ogni figurina troverà le istruzioni per il Concorso.



**Lino Banfi e
Heather Parisi
protagonisti di
Stasera Lino,
Raiuno, domenica,
alle 20,30**



cameo



REGALA SEAT IBIZA!

Ciobar

cameo Ciobar
ti ha preparato
una entusias-
sante sorpresa:
otto scattanti
Seat Ibiza Junior!

Per partecipare al
concorso basta ritagliare la prova
d'acquisto stampata su ogni confezione di
cameo Ciobar, incollarla sul tagliando e spedirla.

Ogni mese, da gennaio ad aprile, verranno sorteg-
giate due Seat Ibiza Junior tra tutte le buste pervenute
entro le seguenti date: 1ª estrazione 31 gennaio 1989
• 2ª estrazione 28 febbraio 1989 • 3ª estrazione 31
marzo 1989 • 4ª estrazione 28 aprile 1989.

I vincitori saranno avvisati con lettera raccomandata.

Aut. Min. N. 4/70004 del 21-9-1988 scad. 28-4-1989.

Compilare ed inviare in busta chiusa unitamente ad una prova
d'acquisto a CONCONSO CAMEO CIOBAR - CASELLA POSTALE
250 - 25015 DESENZANO DEL GARDA (BS).

Cognome _____

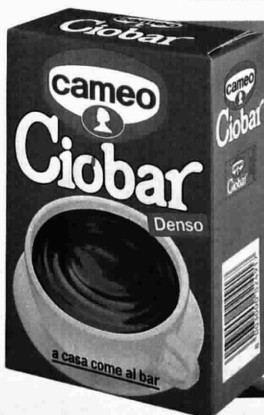
Nome _____

Indirizzo _____ N° _____

C.A.P. _____ Città _____

Prov. _____ Tel. _____

Incollare qui
la prova d'acquisto,
senza usare punti metallici.



TV

N. 9 - DAL 26 FEBBRAIO AL 4 MARZO 1989

la Fortuna in Maschera



BURLAMACCO

La maschera vincente
in *Stasera Lino*
di sabato 18 febbraio
su Raiuno
è stata quella
di Burlamacco

9	Concorso TV Radiocorriere - La fortuna in maschera
12	Concorso TV Radiocorriere - Domani sposi
16	Concorso TV Radiocorriere/Perugia - Il Vinci Dummy
22	Concorso TV Radiocorriere/Cocepa Gioielli - Pallone di platino
28	Concorso Toto TV Radiocorriere
34	Europa Europa Elisabetta Gardini di <i>Lucilla Casucci</i> Sarò il nuovo... Fabrizio Frizzi di <i>Serena Iannicelli</i> Raffaele Paganini - Tra classico e moderno di <i>Lucilla Casucci</i> Lo staff al completo di <i>Elena Balestri</i> Io Guardi di <i>Michele Guardi</i>
40	Edwige Fenech e Alessandro Benvenuti - Sulla cresta dell'onda di <i>Anna Moretti</i>
44	Sanremo - I vip del rock di <i>Francesco De Vitis</i> e <i>Nicola Sisto</i> Daniel Quinn - Renzo va a Sanremo di <i>Francesco De Vitis</i>
50	Lascia o raddoppia? Dall'A alla Z di <i>Lina Agostini</i>
56	La spada nella roccia di <i>Carlo Scaringi</i>
59	Chi l'ha visto? - Scheda di partecipazione Concorso TV Rebus - I vincitori
60	Teatro Regio di Torino - Cronaca di una crisi annunciata di <i>P. Giorgio Martellini</i>

Speciale Sanremo - Cinquant'anni di canzoni. 3ª puntata
di *Giancarlo Governi* e *Leonardo Settemilli*

LE RUBRICHE

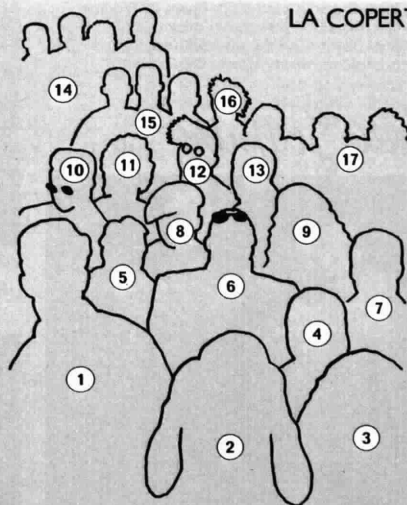
15 Dialoghi ☐ 17 Persone e fatti ☐ 18 Video ☐ 19 Cinema ☐ 20 Pink
parade ☐ 21 Palcoscenico ☐ 23 Sport e campioni ☐ 24 Musica ☐ 26
Top parade ☐ 71 Tutte le tv, la radio, la filodiffusione ☐ 72 Film in tv ☐
130 L'oroscopo - Una risposta dalle stelle

Speciale Sanremo

NEL PROSSIMO NUMERO
UN'EDIZIONE
STRAORDINARIA
DEL TV RADIOCORRIERE

SUL NUMERO 11 RITORNA
CON LA QUARTA PUNTATA
**CINQUANTA
ANNI
DI CANZONI**

LA COPERTINA



- | | | |
|--------------------|-------------------|----------------------------|
| 1 Rick Astley | 7 Harry Belafonte | 13 Little Steven |
| 2 Eric Burdon | 8 Boy George | 14 Depeche Mode |
| 3 Tracy Spencer | 9 Ofra Haza | 15 Fine Young
Cannibals |
| 4 Tanita Tikaram | 10 Nick Kamen | 16 Mick Hucknall |
| 5 Charles Aznavour | 11 Kim Wilde | 17 Europe |
| 6 Ray Charles | 12 Elton John | |

IL TV RADIOCORRIERE
E RAIUNO
VI INVITANO A
GIOCARRE CON...



DOMANI *Sposi*

LA GARA DEI PROMESSI SPOSI

Continua su Raiuno, la gara fra le due coppie di «promessi sposi». La trasmissione di Giancarlo Magalli, *Domani sposi*, va in onda tutti i giorni dal lunedì al venerdì alle 18,05 la gara dura, quindi, tutta una settimana. Ogni giorno i punti che ogni coppia vince vengono messi in un salvadanaio. Il venerdì, poi, «i promessi sposi» punteranno tutto e, rispondendo ad una domanda, potranno aggiudicarsi il salvadanaio con la possibilità, così, di ribaltare la situazione. I punti comunque ottenuti servono a partecipare alla graduatoria finale.

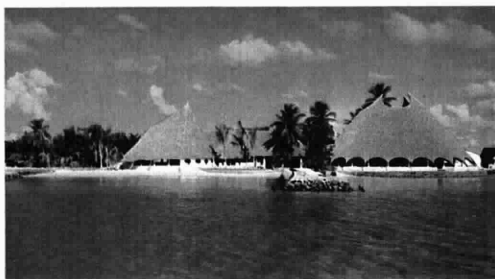
Alla Coppia delle Coppie, a quella che avrà il maggior numero di punti, verrà assegnato un superpremio: vacanze per tre, cinque o sette anni in un villaggio vacanze.

E gli altri premi? Abiti da sposa di **Elvira Gramano** (sotto); corredi per la casa della **Linea di Fiorano** (in basso a destra); e poi... viaggi di nozze, addobbi floreali, servizi fotografici del matrimonio, la spesa per 3 mesi, 6 mesi, un anno offerta da Conad.

Elvira Gramano ROMA



Spesa per 3 mesi, 6 mesi o un anno offerta da CONAD



Viaggi di nozze

LINEA **di fiorano®**





Giulietta Masina e Federico Fellini in una foto del 1958. Il loro matrimonio è stato celebrato il 30 ottobre 1943

NOZZE CELEBRI

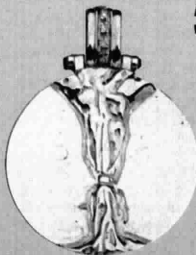
Anche questa settimana il Concorso con il Tv *Radiocorriere* e *Domani Sposi*, la trasmissione di Raiuno con Giancarlo Magalli, in onda dal lunedì al venerdì alle 18,05:

NOZZE CELEBRI. Guardate con attenzione la partecipazione di nozze di Federico Fellini e Giulietta Masina pubblicata in basso a destra, noterete che ci sono tre località diverse. Con una crocetta segnate quella giusta, compilate poi con il vostro nome, cognome e indirizzo il tagliando e spedite tutto (partecipazione e tagliando) a *Concorso Tv Radiocorriere-Domani Sposi-Nozze Celebri-Via del Babuino 51, 00187 Roma.*

Fra tutte le risposte esatte, spedite entro e non oltre il martedì successivo all'uscita del Tv *Radiocorriere*, ne verrà estratto uno ogni settimana. Al vincitore andranno due gioielli esclusivi (foto in basso) della Cocepa Gioielli di Milano. Un premio d'oro e brillanti creato e firmato da Salvador Dali: si chiama *L'albero della vita* e rappresenta il profilo di un uomo e di una donna che si uniscono sino a formare un albero ideale.

OGNI SETTIMANA
SI VINCE
IL GIOIELLO
FIRMATO DALI

L'Albero della vita: il gioiello in oro e brillanti firmato da Salvador Dali per Cocepa Gioielli



AUT. MIN. RIC. 1/100000

TV



Giulietta Masina e Federico Fellini
si sono sposati a:

- ☐ S. Petronio di Bologna ☐ Municipio di Rimini ☐ Abitazione romana di Monsignor Cornaglia dei Medici

NOME

COGNOME

VIA

CITTA

CAP

TELEFONO



MILANO PITTA BOSSI 3



UN'EQUIPE CHE LAVORA PER L'AMBIENTE



RISPONDE
ALDO
FALIVENA



GIUDICI DI PACE

Caro direttore, quando la gioventù non è più che un ricordo, si prospetta per molti il problema di come occupare il tempo libero, che finisce per essere troppo. Cessazione del rapporto di lavoro, perdita di congiunti ed amici, trasferimenti, difficoltà crescente di crearsi nuovi rapporti. A parte la pratica sportiva, per chi può farla, tv e francobolli possono validamente distrarre e divertire. Lasciamo alla Rai-tv il compito di offrire ai telespettatori programmi sempre più interessanti: nel mio piccolo vorrei rendermi utile regalando tanti bei francobolli a chi vorrà scrivermi. Se qualcuno gradisce la mia offerta, eccomi! Basta un'affrancatura per la risposta. Darò anche utili consigli per come coltivare l'hobby filatelico. È un modo, anche questo, per fare amicizia.

(Laura Valentini, Via Sestio Calvino, 103 - 00174 Roma)

Francobolli e amicizia epistolare, perché no. Però, signora Laura, a una violenta caduta di interessi, al senso di vuoto che intrizzisce molti nella terza età non mi sento di proporre, in esclusiva, una terapia... filatelica. Invece vedo con grande speranza una utilizzazione delle risorse di tutti in tutte le diverse età della vita.

Qualche giorno fa il Consiglio dei Ministri ha approvato un disegno di legge (sarà presentato in Parlamento) che istituisce 3700 giudici di pace in altrettante preture italiane operate dal superlavoro per cause minime.

I giudici di pace debbono avere un'età massima di 71 anni e saranno in servizio per 5 anni. Per essere ammessi a esercitare questa magistratura onoraria basta avere un diploma di scuola media superiore. E fare una domanda. Dei «nonni», quindi, faran-

no il lavoro dei giudici, limitatamente ad alcuni tipi di procedimento, e avranno anche un regolare stipendio, commisurato alle udienze svolte e alle sentenze emesse. Questa sì che è un'occasione per non emarginare migliaia di persone, anzi per avvalersi della loro esperienza e della loro presumibile saggezza.

Ci aspettiamo e invochiamo altri segnali di questo tipo. Il mondo è affollato di bisogni emergenti che esprimono il nostro desiderio comune di vivere al più alto livello. Ci sono numerose altre opportunità sociali: nei quartieri, nelle campagne, nelle città. Forse una lettera può anche fare compagnia per un po'. Ma è più gratificante l'amicizia che nasce da capo nel fare cose utili a tutti e dove c'è più bisogno.

Intanto, grazie signora Laura di averci dato un'occasione per riflettere.

A TEMPO DI BURRASCA

L'Italia rimase orfana quando il colonnello Bernacca andò in pensione. Ritrovò due fratelli nel colonnello Baroni e nel più giovane, Caroselli. Sono due

espositori esaurienti, misurati e signorili, che però vengono sovente costretti ad illustrare le previsioni in pochissimo tempo ed al galoppo. Sarebbe gradito a molti che potessero avere a disposizione un tempo meno burrascoso.

(Maria Prato, Torino)

SENSOVETATO

SPILLI D'AMORE

— un sarto di Cicognara, che conoscevo — aveva il grembiule ancora pieno di spilli. E lui tentava di abbracciarla, più la compagna era costretta a ritirarsi, essendoci sempre un nuovo spillo che la pungeva, e andava tolti. L'inizio, insomma, fu alquanto laborioso e indusse i due vecchi a riderne allegramente; finché non restarono spilli da togliere e più nulla sembrava compiacere le cose.

Allora trovarono la scusa che lei aveva una ciatrice sul seno. Li videro confabulare su questa ciatrice, evidentemente evocando e discutendo

Da alcune sere sulla sedia accanto al letto ha preso posto anche una misteriosa felicità di Alberto Bevilacqua, edito da Mondadori, lire 24.000. Di tanto in tanto leggo uno dei racconti e, spesso, mi capita di fantasticare con l'autore che evoca storie.

La sera scorsa sono stato preso da un racconto brevissimo: L'amore. È l'amore tra due non più giovani. Se non vi scandalizza (ma perché dovrebbe?) rileggo ad alta voce per farvi toccare con mano che c'è sempre, ad ogni età, un mistero dei sentimenti che si fa speranza.

«Una volta ne vidi due far l'amore. Spuntarono dai canneti di Bosco Rosso e si fermarono sotto un piovone. Dovevano essersi decisi all'improvviso e con sconsideratezza; tanto che lui

VOTANDO SANREMO

Caro direttore, alla 39ª edizione del Festival di Sanremo, non parteciperanno i big della musica italiana, alludo a Lucio Dalla, Francesco De Gregori, Lucio Battisti, eccetera, ma noti presentatori che non hanno mai avuto nulla a che vedere con la musica, quali Marisa Laurito, Francesco Salvi, Gigi Sabani.

Il Festival di Sanremo è stato sempre considerato una vetrina per consolidare il successo di grandi cantanti o una rampa di lancio per giovani promesse.

La partecipazione di questi personaggi noti ai telespettatori per la loro assidua presenza in tv toglie spazio soprattutto ai giovani che sacrificano parte della loro vita per divenire cantanti ed avere la grande occasione. A lei non sembra che questa presenza sia una forma di protagonismo e non di altruismo?

(Luigi Narduzzi, Roma)

Sì, sembra: e non è la prima volta. Però non è giudizio da sentenziare a priori. Aspettiamo, ascoltiamo e... diciamo. Intanto votiamo con la schedina del Totip che è in questo numero. Quest'anno anche lei, caro lettore del TV Radiocorriere, può votare, e scegliere il «suo» vincitore.

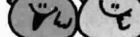
ne la storia, con le chiacchiere senza tempo della loro età, che spaziano in epoche, personaggi e aneddoti, scambiando la civiltà dell'uomo per ciò che è, un imbroglio di destino e svisse divine. Doveva trattarsi della vicenda più amara della sua vita, perché la donna pianse e cercò persino di fuggire, ma lui la riaffermò bruscamente, per poi mettersi a consolarla con un'imprevedibile dolcezza. Tornarono a ridere l'uno dell'altra, ora con pretesti senza senso, com'è dei fanciulli; e fu con una mossa casuale che lei costrinse il compagno a distendersi supino sull'erba, subito accarezzandogli il petto, meditando sulla possibilità di accomunare le loro due solitudini non più nella finta allegria, ma in una complicità diversa. Infine si rannicchiò a sua volta...».

L'ORA DEL SEGNALE


Caro direttore, come mai non si riesce più a far fischiare il segnale orario all'ora esatta? Quando questo accadeva si poteva rimettere l'orologio anche a distanza (perché il fischio si sente anche lontano) ed eravamo sicuri della sua precisione.



Mi scusi, ma sono una donna ordinata...
(Adriana Storri Luchini, Firenze)

PEREPEPEEEE GRANDE CONCORSO! il VinciDummy!

Dai,  partecipa al concorso dei Dummy,
i tuoi dolci amici ai 4 sapori di frutta!

E' semplicissimo:   basta completare
la vignetta e  spedirla a:

 TV Radiocorriere, Concorso VinciDummy,
casella postale 6093, Roma.

Poi,   il sabato pomeriggio su RAIUNO
guarda "Il Sabato dello Zecchino".

Saprai così se hai vinto

uno dei 13* videoregistratori o 

uno dei 130* divertentissimi pupazzi Dummy.

BUONA FORTUNA E TANTI DUMMY A TUTTI!

* totale montepremi

RIEMPI IL FUMETTO

Nome _____

Cognome _____ Età _____

Via _____ N° _____

C.A.P. _____ Città _____

Tel. _____

Fra tutte le vignette pervenute in busta chiusa a:
TV Radiocorriere, Concorso VinciDummy, casella postale
6093, Roma, verranno sorteggiati settimanalmente 1 video-
registratore e 10 pupazzi Dummy. L'operazione si protrarrà
per 13 settimane a partire dal 25 gennaio. I nomi dei vincito-
ri saranno resi noti nel corso della trasmissione televisiva
"Il Sabato dello Zecchino", in onda tutti i sabati alle ore 17
su RAIUNO.

DUMMY. I MORBIDI CONFETTINI

PERUGINA

Aut. Min. Rich.

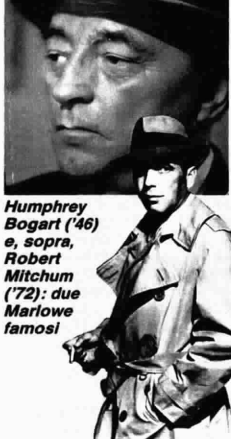
A ME PIACCONO
I DUMMY GIALLI!!

A ME QUELLI
AL SAPORE DI
FRAGOLA!

ALLA RADIO CON MARLOWE

Buon compleanno Marlowe è il titolo della trasmissione di Radiouno che andrà in onda l'8 marzo, alle 20.30. Chiediamo ad Aldo Zappalà, autore e regista, il perché di questo programma: «Sono cinquant'anni dalla pubblicazione di *Il grande sonno*, e così abbiamo deciso di trasmettere alla radio un'intera serata dedicata a Marlowe. Ci saranno documenti inediti e, tra l'altro, riproponiamo *Il grande sonno* in diretta con sonorizzazione e orchestra. La voce di Marlowe sarà quella di Ferruccio Amendola. Il tutto con il pubblico dalla Sala A di Via Asiago».

Humphrey Bogart (46) e, sopra, Robert Mitchum (72): due Marlowe famosi



I PIÙ VISTI NELLA SETTIMANA

I programmi televisivi più seguiti nella settimana dal 5 all'11 febbraio sono stati:

- 1) *Sci, Campionati del mondo* (Raiuno, 8.922.000 spettatori);
- 2) *90° minuto* (Raiuno, 8.430.000);
- 3) *Biberon a Venezia* (Raiuno, 7.734.000);
- 4) *Stasera Lino* (Raiuno, 7.708.000 spettatori);
- 5) *Chato* (Raiuno, 6.754.000);
- 6) *Bomber* (Canale 5, 6.569.000);
- 7) *Domenica in...* (Raiuno, 6.219.000 spettatori);
- 8) *Via Montanapoleone* (Canale 5, 5.978.000);
- 9) *L'ultima battaglia* (Raiuno, 5.978.000);
- 10) *TeleMike* (Canale 5, 5.955.000 spettatori).

IERI E OGGI IN LIBRERIA

È uscito *Ieri 1989*, calendario ragionato dei personaggi e degli avvenimenti di 10, 20, 50, 100... anni fa. Il volume, edito dalla Nuova Eri e realizzato in collaborazione con la Documentazione e Studi della Rai, conferma la scelta di presentarsi come memoria storica attraverso un attento recupero a ritroso dei fatti. E può diventare un valido strumento di consultazioni anche con l'aiuto del consueto «indice elettronico» da personal computer. *Ieri 1989* è arricchito da un dossier sulla Rivoluzione francese che riguarda in particolare le sue forme espressive.

PERSONE E FATTI

● STOP ALLO SPOT SELVAGGIO

PUBBLICITÀ SÌ MA PRIMA NELL'INTERVALLO E DOPO IL FILM

Sono 800.000 gli spot pubblicitari trasmessi dalle televisioni italiane nel 1988, 200.000 in più rispetto all'anno precedente.

La Rai Tv non interrompe i film con la pubblicità, mentre tutti i film trasmessi sulle reti di Berlusconi sono spezzettati dagli spot. Da qui le proteste degli autori: registi, sceneggiatori, attori. Anche gli spettatori, molti dei quali registrano i film, sono irritati dalle interruzioni pubblicitarie. Come rispettare gli autori e il film stesso in quanto opera dell'ingegno? In che modo si conciliano le scelte narrative e cinematografiche con le necessità delle aziende televisive?

Walter Veltroni (Pci) e Franco Bassanini (Sinistra Indipendente) sono i primi firmatari di una proposta di legge di due soli articoli.

Ecco il testo:

Art. 1 - La pubblicità radiotelevisiva deve essere chiaramente riconoscibile come tale. Essa va tenuta nettamente distinta dagli altri programmi con mezzi ottici o acustici.

In particolare sono vietate le interruzioni pubblicitarie dei film, fatta salva la possibilità nell'intervallo fra il primo e secondo tempo.

Art. 2 - In caso di violazione di quanto stabilito dall'articolo 1, a carico della società emittente si applica in via amministrativa una sanzione pecu-



Marcello Mastroianni, 65 anni, e Federico Fellini, 69, al Teatro Eliseo di Roma dove si è svolta la manifestazione contro gli spot nel film in tv

niaria compresa tra un minimo di lire venti milioni a un massimo di cinquecento milioni.

A carico dell'emittente che sia incorso per almeno tre volte nella sanzione di cui al comma 1, si dispone la sospensione delle trasmissioni fino a dieci giorni e, in caso di ulteriore violazione, il divieto di proseguire a tempo indeterminato, previa, se del caso, revoca della concessione o l'autorizzazione eventualmente rilasciata.

Fino alla data di entrata in vigore della legge generale di regolamentazione del sistema radiotelevisivo, le sanzioni di cui al presente articolo sono applicate dal ministro delle Poste e Telecomunicazioni.

Questa proposta ha avuto molti consensi fra registi, autori, attori e uomini di cultura. Perché?

Marcello Mastroianni: «Si poteva fare a meno di fare una legge sull'argomento. L'interruzione del film è di per sé un'inciviltà. Anche io guardo i film in tv e provo un grande fastidio quando c'è l'interruzione della pubblicità».

Ettore Scola: «È un diritto degli spettatori vedere un film dall'inizio alla fine senza interruzioni. È un diritto degli autori non veder spezzettate le loro opere».

Roberto Benigni: «Vedere un film è come fare l'amore: non si può interrompere. Mi sembra buffo vedere tanti cervelloni riuniti, cervelli di prima categoria sprecati per dire di sì a una cosa così ovvia: "gli spot no!"».

Federico Fellini: «Mi auguro che questa legge passi, anche se mi pare incredibile "sfinirsi" per una cosa del genere: il fatto deve essere preso in considerazione in segno di una civiltà che non deve e non vuole sparire, tanti auguri a tutti noi!».

Enrico Montesano: «Noi attori non siamo molto nominati in questa faccenda, si parla di diritti dello spettatore, dell'autore, del regista, e noi? Noi attori siamo la materia prima del film. E poi, più un attore è importante e più gli spot vengono pagati: noi, comunque, non li vogliamo».

Maria C. Zanda

VIDEOFILM: I PRIMI 25 DELLA SETTIMANA

1. **E.T. l'extra-terrestre**
S. Spielberg (CIC Video)
2. **La bella addormentata**
C. Geronimi (Walt Disney Home Video)
3. **Attrazione fatale**
A. Lyne (CIC Video)
4. **Blade Runner**
R. Scott (Warner Home Video)
5. **Dirty Dancing**
E. Ardolino (Domovideo)
6. **Incontri ravvicinati**
S. Spielberg (RCA-Columbia)
7. **Ghostbusters**
I. Reitman (RCA-Columbia)
8. **Stregata dalla luna**
N. Jewison (CBS/Fox Video)
9. **Wall Street**
O. Stone (CBS/Fox Video)
10. **L'ultimo imperatore**
B. Bertolucci (Vivideo)
11. **Salto nel buio**
J. Dante (Warner Home Video)
12. **Angel Heart**
A. Parker (Vivideo)

13. **Arancia meccanica**
S. Kubrick (Warner HV)
14. **Tre scapoli e un bebè**
L. Nimoy (Creazioni HV)
15. **Gremilins**
J. Dante (Warner Home Video)
16. **Robocop**
P. Verhoeven (RCA-Columbia)
17. **Shining**
S. Kubrick (Warner HV)
18. **Lo strizzacervelli**
M. Ritchie (RCA-Columbia)
19. **Rambo**
G. P. Cosmatos (RCA-Columbia)
20. **4 cuccioli da salvare**
J. Camp (Walt Disney HV)
21. **Suspect. Presunto colpevole**
P. Yates (RCA-Columbia)
22. **La storia infinita**
W. Petersen (General Video)
23. **Terminator**
J. Cameron (Domovideo)
24. **Le streghe di Eastwick**
G. Miller (Warner Home Video)
25. **Sorveglianza... speciale**
J. Badham (Creazioni HV)

Compilata con programma IBM. Rai Te-
levideo pag. 556 e Rai2 Weekend.

LA GUERRA DEI MONDI CONTINUA

35 anni dopo *War of the Worlds* di Byron Haskin, la Paramount riprende l'avventura fantascientifica di H. G. Wells attraverso gli stessi produttori di *Star Trek. La nuova generazione*. Ne è nata una serie-tv, inedita per l'Italia, il cui primo episodio, *La resurrezione*, esce ora in videocassetta CIC Video. Continuano le serie *Venerdi maledetto*, con il 5° e 6° episodio (CIC Video), *Storie incredibili*, con il 5° volume (CIC Video) e *Star Trek. La nuova generazione*, con il 5° e 6° episodio (CIC Video). Va citata l'imminente uscita di quella di *Nightmare*, su etichetta Panarecord che, do-



po i fortunati tentativi citati poco sopra, sviluppa in tv un seguito di film nati per il cinema. RCA-Columbia (06) 43661, Panarecord (02) 7491101.

VIDEO

● SCELTO DA

GABRIELE RIFILATO

I DOCUMENTARI DELL'ISTITUTO LUCE: STORIA, ARTE E SPORT

Dopo anni di attesa arrivano in cassetta le opere della più autorevole istituzione italiana in materia. Ce ne parla il direttore generale Antonio Manca.

Un archivio con un patrimonio d'immagini unico per l'Italia. Finalmente in video...

«Da almeno tre anni il Luce ha impestato la propria attività produttiva del settore "non fiction" nell'ottica dell'home video; prodotti mirati ad un pubblico più differenziato di quello televisivo e più disponibile ad approfondimenti critici. Crediamo, senza presunzione, di poter affermare che il Luce è stato tra i primi, e rimane tra i pochi, ad aver colto per tempo le potenzialità di uno tra i più potenti mezzi di diffusione culturale oggi a disposizione dell'industria editoriale italiana».

Antonio
Manca

Quali i progetti d'immediata realizzazione?

«Varie produzioni seriali a conformazione enciclopedica: sulla scienza, sull'arte, sul cinema italiano, sulla canzone italiana, sulle città d'Italia, sui grandi personaggi della storia antica e contemporanea. Si tratta di opere ad alto contenuto di professionalità, frutto di una ricerca linguistica ovviamente e ancora in corso».

E la distribuzione?

«Sarà di tipo capillare: dal sistema scolastico ai video-shop, dalla vendita per corrispondenza e porta-a-porta fino alle edicole. Il tutto con le più affermate imprese editrici».

Grossa attestazione di fiducia nella «videocassetta» quindi...

«L'audiovisivo rappresenta l'eredità naturale di quell'enorme mercato, costituito dalla vendita di grandi opere a dispense, che ha dato e dà un contributo alla diffusione di una cultura di massa».

VIDEOTECA

I documentari dell'Istituto Luce. Storia: le guerre del XX secolo (10 cassette) con *C'era una volta un re, Ascesa e caduta di Mussolini, La repubblica di Mussolini, Tempi di guerra, Lettere dal fronte, Mosca in guerra, Bombe su Berlino, Roma occupata*. Arte: i maestri e gli stili, i luoghi e le civiltà (14 cassette) con *Giotto, I padri del Rinascimento, Leonardo e la sua cerchia, La grande maniera, Dal Borromini al Guarini, Il grande Barocco romano, Il Futurismo, Viaggi nei luoghi degli Etruschi, Dialoghi con gli Etruschi, Pompei e la vita quotidiana dei Romani, Civiltà romana in Toscana, Venezia tra Oriente e Occidente*. Sport: storia e miti in Italia (5 cassette) con *Sport Superstar, Da Caprilli a D'Inzeo, Grazie Gino, Enzo Ferrari*. Distribuzione: Video Electronics Club (corrispondenza), Mastervideo (videoclub), De Agostini (edicole), Mondadori (scuole).

● FILM



LE VIE DEL SIGNORE SONO FINITE

di Massimo Troisi
Italia - 1987, Vivideo
118m., 120.000,
hifi ***

Sesto miglior incasso della passata stagione, l'ultimo Troisi racconta di un «malato immaginario» in una ben ricostruita Italia anni Venti. Oltre Troisi nel cast Jo Champa e Marco Messeri. Una buona commedia.

IL GIORNO DEGLI ZOMBI

di George A. Romero,
con Lori Cardille
USA - 1986
Playtime
88m., 120.000,
***½



Day of the Dead è il terzo episodio della macabra storia iniziata ne *La notte dei morti viventi* (1968) e continuata in *Zombi* (1978). I sopravvissuti sono ora in un sotterraneo e si preparano a fronteggiare gli invasori.



INDAGINE SU UN CITTADINO

di Elio Petri
con Gian M. Volontè
Italia - 1970
Ricordi
109m., 105.000, ****

Grande trasposizione dei fatti della politica, attraverso il delitto compiuto da un funzionario di P.S. con Florida Bolkan e Salvo Randone. Dall'autore de *La classe operaia* (Domovideo).

FILM: I PRIMI 10 DELLA SETTIMANA

Il genere brillante domina sugli schermi italiani. Meritato il primo posto di *Un pesce di nome Wanda* mentre continua a reggere il film natalizio di Francesco Nuti.

Un pesce di nome Wanda di C. Crichien	98.830
Cocktail di R. Donaldson	83.710
Caruso Pascoski... di F. Nuti	51.710
Rhi ha incastro Roger Cibbit di R. Zemeckis	38.980
Lei, io & lui di D. Dorrie	31.815
O Re di L. Magni	27.930
SOS Fantasma di R. Donner	26.850
Cavalli si nasce di S. Steino	26.330
Betrayed (Tradita) di Costa-Gavras	26.111
L'orso di J.-J. Annaud	26.088

(Classifica ferma nelle posizioni di testa: entrano la commedia *Califolia* da un testo di Moravia e il capospadpa giacobino di Steino, Cavalli si nasce

TRE DOMANDE A...

THEODOROS ANGHELOPOULOS

Theodoros Anghelopoulos ha ricevuto il Premio Pasinetti (organizzato dal Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici) per *Paesaggio nella nebbia*, già vincitore del Leone d'Argento.

La Grecia di Paesaggio nella nebbia è lontana dall'immagine che i mass-media ci propongono.

«Quella è una Grecia estiva e solare, a uso e consumo dei turisti. Io ho rappresentato, invece, la Grecia invernale, fatta di nebbie e di mistero, più vicina a un mio paesaggio interiore».

Dopo i temi della Storia,

adesso il suo cinema sembra più attento ai paesaggi interiori dell'animo umano. Perché questa svolta?

«Penso che il cinema sia lo specchio fedele della nostra società: oggi c'è poca attenzione per i grandi problemi storici, non solo nel cinema. Viviamo anni di grande confusione ideologica».

Qual è la situazione del cinema nel suo Paese?

«Catastrofica. Da noi la gente si nutre solo di tivù: può vedere anche quelle italiane, francese e tedesca. In un anno il numero degli spettatori si è dimezzato».

Stefano Masi



Mancini

OSCAR: NOMINATION

Rain Man di Barry Levinson con Dustin Hoffman concorre per otto Oscar. Segue *Dangerous Liaisons* con Glenn Close e Michelle Pfeiffer. Gene Hackman concorre per *Mississippi Burning* di Alan Parker. Sigourney Weaver con due film *Gorilla nella nebbia* e *Working Girl*. Con lei cercano l'Oscar, Melanie Griffith (*Working Girl*), Jodie Foster (*Sotto accusa*), Meryl Streep (*A Cry in the Dark*).

● VISTO DA

ERNESTO BALDO

FRANCESCO E MARIA SOFIA UN NON AMORE IN ESILIO

'O Re (Italia 1989) di Luigi Magni — L'ultimo re di Napoli, dopo aver regnato per meno di due anni, si rifugia a Roma dove la regina Maria Sofia cerca invano alleanze poco nobili per tornare sul trono.



Giancarlo Giannini, 47, e Ornella Muti, 33, in *'O Re*. Interpretano Francesco II di Borbone e Maria Sofia di Baviera

Se al momento giusto avessi avuto il coraggio di impicare una decina di generali e di ministri, oggi, per la felicità del popolo meridionale, il Regno delle Due Sicilie ci sarebbe ancora. E se l'avessimo fatta noi l'unità d'Italia dal Sud al Nord? Come sarebbe stata?». Non sono parole di un uomo politico meridionale di oggi, ma di Franceschiello. Con questo motivo di riflessione Francesco II di Borbone, l'ultimo re di Napoli, ritrova nel finale di *'O Re* un pizzico di grinta e contemporaneamente dà peso ai dialoghi di un film in cui emerge la coerenza di Luigi Magni, regista e divulgatore — appassionato — della nostra storia. Tanto è vero che adesso lo si ritrova autore di quella storia dei sette re di Roma che Gigi Proietti rappresenta sul palcoscenico del Teatro Sistina di Roma.

Iresoluto, circondato da ministri cinici e da briganti flaccidi, Franceschiello rimase sul trono meno di due anni e, assediato dalle truppe piemontesi, si arrese a Gaeta nel febbraio del 1861. Non avrebbe comunque potuto salvare il Regno delle Due Sicilie, neppure con l'aiuto della Madonna di Pompei di cui era devotissimo. La storia l'aveva da sempre condannato ad

un ruolo antipatico che l'ardimentosa e giovane regina, Maria Sofia di Baviera, non era stata capace di attenuare per la sua sfrenata ambizione. Anzi durante l'esilio romano, quando Francesco II e Maria Sofia erano ospiti del papa, lei fu, tra l'altro, bersaglio di una spregiudicata campagna denigratoria fomentata, si dice, dai servizi segreti italiani di allora.

Sullo sfondo dell'esilio romano il film si sofferma soprattutto sulla storia del «non amore» tra Francesco II e Maria Sofia. Un rapporto pieno di ironia, incentrato sui caratteri dei due protagonisti: lui, schivo, con addosso il peso della sfortuna e soffocato dalla devozione per la madre, Maria Cristina di Savoia; lei, invece, forte, evoluta e decisa a riconquistare il trono. Inoltre lei voleva un erede, lui no! L'hanno avuto, ma era una femmina e morì presto.

LA REGIA Per i cinefili è «un film di Luigi Magni», per lo spettatore comune è un intrattenimento non volgare su un personaggio che nel gioco della storia è stato oggetto prediletto della satira di tutti i tempi. Qui il regista-scrittore si domanda soprattutto cosa sarebbe successo se l'unità d'Italia fosse partita dall'unica vera dinastia reale

italiana, quella dei Borboni. «Nel film», precisa Luigi Magni, «ci sono forse dei falsi sentimentali e affettivi, ma fondamentalmente il racconto è tutto vero, così come è vero che Maria Sofia rivolava il regno ad ogni costo e che per riconquistarlo trespava con briganti e avventurieri».

GLI INTERPRETI L'interiore tristezza di Francesco II e la malinconia di Maria Sofia affiorano dalle interpretazioni di Giancarlo Giannini e di Ornella Muti che per la terza volta si trovano a recitare assieme (i precedenti risalgono a *Paolo il caldo* e *La vita è bella*). In *'O Re*, tuttavia, esplode con i suoi continui ammiccamenti un «non protagonista» ed è Carlo Croccolo nella parte di Raffaele, il maggiordomo furbastrò che gestisce l'esilio dell'ultimo re di Napoli.

IL SET Dopo *'O Re* al cinema e *I sette re di Roma* a teatro, Luigi Magni sta adesso pensando all'anno in cui si spense il momento più bello e più ricco di speranze del Risorgimento italiano: il 1848, quando caddero le Repubbliche di Roma e di Venezia.

* si può anche non vedere ** discreto
*** buono **** ottimo

Se è un buon momento per la politica-spettacolo e per le finanze dei suoi protagonisti (il caso Ferrara lo dimostra), non si può dire lo stesso per lo sport che incontra lo spettacolo attraverso i suoi protagonisti. Soprattutto nelle vicende private. Il «freddo» per eccellenza del tennis degli anni Settanta, Borg, trascinato in pigiama e pantofole di notte, in un pronto soccorso di Milano. Due sportivi carichi di diversa generazione, Pelé e Senna, inebbetiti da una presentatrice televisiva,



ARRIVI E PARTENZE

di DARIO SALVATORI

LO SPORT SPETTACOLO

Xuxa, dal profilo in odore di Oba Oba. Una «sportiva» del sesso come Lori Del Santo all'ultimo atto con Eric Clapton, suo chitarrista preferito, ma principalmente papà del suo bambino. Una quasi sportiva come la ballerina Melissa Hurley che, fedele all'ultimo spettacolo, sta letteralmente tessendo la tela del ragno attorno a David Bowie. Ci sa-

rebbe, infine, la ex sportiva Stéphanie di Monaco, alla sua decima «re-entry» con il discotecaro Ron Bloom. Nel Principato si mormora. Ma lei agisce soltanto fuori piazza. Se ci fosse la regola del fuori tempo massimo non si parlerebbe più di lei.

Lori Del Santo, 30 anni, con Eric Clapton, 43, che si è fidanzato con Marie Helvin



Enzo Granato

PINK PARADE

AYRTON
SENN -
XUXA
(-)

1

L'irresistibile fascino dei box. Il campione del mondo di Formula Uno è uno che sa come affrontare le curve. Ha rubato la fidanzata a Pelé, la venticinquenne Xuxa, presentatrice della tv brasiliana.

ERIC
CLAPTON -
LORI DEL
SANTO (-)

2

Fine. Il vecchio «Slowhand» (manolenta, in Italia più conosciuto come manomorta) si è fidanzato con la trentaseienne fotomodella (poteva essere altrimenti?) Marie Helvin, ex moglie del fotografo David Bailey.

STHÉPANIE
DI MONACO -
RON
BLOOM (-)

3

Per la sua prima comparsa ufficiale nel Principato Ron Bloom ha scelto la sede più adatta: il XIV Festival Internazionale del Circo. Papà Ranieri pensava che fosse uno degli acrobati. Nessuno gli aveva detto che era il fidanzato della figlia.

DAVID
DOWIE -
MELISSA
HURLEY (1)

4

Impercettibile ma decisa marcia indietro di Bowie nei confronti della sua quasi-sposa. «Lo sapevamo che non ci avrebbe mai traditi», dicono i ciuffettoni di King's Road. Eppure il secondo matrimonio di Bowie è cosa fatta.

LOREDANA
BERTE -
BJORN
BORG (-)

5

L'istituto del «tentato suicidio» è già poco attendibile. Se poi aggiungiamo: «Non mi importa se lassù fa freddo, tanto mi riscalda lui». Allora la frittata è fatta. La difesa parla di «indigestione da cibo avariato». La frittata, appunto.

A. PANELLI -
GIOVANNI
LOMBARDO
RADICE (-)

6

Sono lontani i tempi in cui le coppie teatrali portavano lo scompiglio nei «love affairs». Qui siamo al Teatro La Cometa, cerimonia semplice per due figli d'arte. Maxitorta alla frutta, cerimonia di lunedì, omaggio in puro legno di papà Panelli.

GRACE
JONES -
CHRISTOPHER
STANLEY (2)

7

Continua lo stato confusionale di Christopher, alle prese con una pantera che ormai di felino ha solo le unghie. Deambulante sotto il ponte di Brooklyn. E così che si riducono gli amanti di ieri?

JOHN
TAYLOR -
RENÉE
SIMONSEN (3)

8

La Renée è un'altra che ha tentato (rimettendoci) di fare il grande salto dalla moda al cinema. Sbagliati i tempi. Purtroppo negli ultimi tempi era sbagliato anche il Duran. Allora, zac!

CYBILL
SHEPHERD -
BRUCE
OPPENHEIM (4)

9

Scende «la love story nevralgica», come è stata definita, fra la protagonista del serial *Moonlighting* e il marito, noto come l'uomo che le ha curato il mal di testa. Più fortunati i dentisti: chi cura il mal di denti non viene abbandonato in questo modo.

SADE
CHRISTOS
- TOLERA
(5)

10

Sade è sempre un esempio di ottimo «cool», nel senso del genere musicale, ma con il suo disc jockey di espressione spagnola è proprio finita. Per Sade un amante è come un autobus: appena se ne perde uno basta aspettare il prossimo.

Rientra periodicamente in classifica

Stéphanie di Monaco, 23 anni. Ogni stagione un amore: questa volta il filo diretto è con Los Angeles dove risiede il nuovo fidanzato Ron Bloom, il «poeta» trentenne (nella foto)

Celebrity Photo/Mazzi



LA TELEFONATA A...

NUCCIO SIANO

Hai chiuso da tre giorni le repliche romane di *Escorial*: è stato il tuo primo protagonista?

«Non mi sembra: ne avevo fatti tanti giocando al teatro da piccolo e nelle prove d'Accademia».

Anche le parti con Luca Ronconi e Giuseppe Patroni Griffi, prima del biennio con Giancarlo Sepe, non erano male».

E poi, con Sepe?

«Facevamo una folla di personaggi in cinque nella *Santa Giovanna dei Macelli*, e in pratica, nel *Tutto Beckett* e nel *Tutto Scott Fitzgerald*, eravamo venti protagonisti su venti».

Allora niente di nuovo per te nell'ultima performance?

«Be' no, è nuovo avere un intero spettacolo sulle spalle. E, secondo la



Nuccio Siano, 27 anni

lettura critica definita con la regia di Laura Ippoliti, Nanni Coppola e io eravamo le due facce di uno stesso personaggio: il re che, scegliendo il potere, deve necessariamente uccidere nel buffone la propria identità ironica e giocosa».

Tournée, progetti, futuro?

«*Escorial* a Napoli e a Salerno, poi vedrò: ho una chance nordica e una sudista, un progetto brechtiano e uno verghiano».

(d.g.)

DOPO MEDEA

Al Teatro de' Servi di Roma, dopo *Medea* di Aurelio Pes con Carla Tatò e la regia di Carlo Quartucci, *Medeamaterial* di Heiner Müller, regia Federico Tiezzi, e *La guardiana dell'acqua* di e con Franco Scaldati, regia Matteo Bavera, fino al 5 marzo.

KAFKA A MILANO

Ha debuttato al Teatro Pierlombardo di Milano l'ultimo adattamento del *Processo* di Kafka, scritto e diretto da Andrée Ruth Shammah, con Flavio Bonacci, Antonio Catania, Valeria Magli, Alberto Mancipio, Moni Ovadia, Pierluigi Picchetti.

● VISTO DA

DANTE GUARDAMAGNA

ARDEN VILTÀ PER VILTÀ

ARDEN DI FAVERSHAM di Anonimo elisabettiano, con Renzo Montagnani, Elisabetta Pozzi, Ugo Maria Morosi e la Compagnia del Teatro di Genova, scene/costumi Hayden Griffin, regia Marco Sciacaluga.

L'AUTORE è uno dei più famosi celebrati Anonimi: la sua tragedia fu via via attribuita a Marlowe, a Shakespeare, ecc., ma il drammaturgo elisabettiano che la sceneggiò fra il 1580 e il 1590, traendola da una Cronaca di Assassino o Tragedia Domestica del 1577, rimase innominato. Si è detto (G. Baldini) che lo spunto può far pensare all'*Agamennone* di Eschilo, ma il suo clima squallido ricorda piuttosto quello del giallo americano *Il postino suona sempre due volte* di James Cain, scritto negli anni '30 e più volte adattato per lo schermo (anche da Luchino Visconti: *Ossessione*, 1942).

LA STORIA È appunto cronaca, e cronaca nera, di un delitto veramente accaduto. Arden sposa Alice; forse l'ama, certo gli conviene diventare suo marito: la dote e le relazioni di lei lo arricchiscono, lo innalzano. Sarà per questo che Arden, nonostante gli avvertimenti dell'amico Franklin, tarda tanto a convincersi di essere vergognosamente tradito? Alice ha una tresca spudorata con Mosby, bel ragazzo di bassa estrazione. Decidono di uccidere Arden: mandanti e assassini aggrovigliano i loro disegni delittuosi ma tutt'altro che perfetti. Un pittore e un servo (killers dilettanti per amore del-

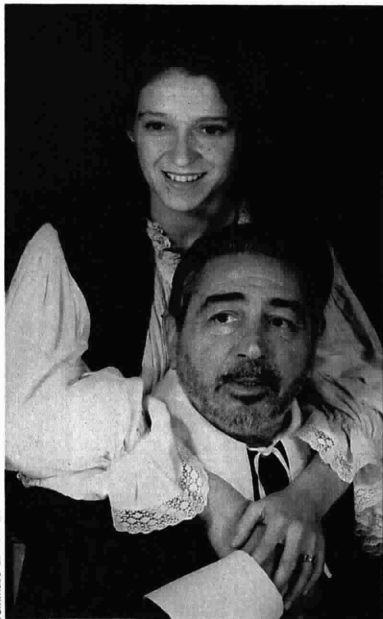
la sorella di Mosby), più un proprietario (Greene) danneggiato da Arden, più due professionisti (Black Will & socio) truccemente confusionari, dopo vari conati e fallimenti, combinano il sanguinario pasticcio che i detectives non faticano a sbrogliare. Giustizia è fatta sul fattaccio di Faversham.

LO SPETTACOLO Una sapida stilizzazione del «vero teatro del delitto» ambienta il capolavoro di ambiguità

impredibili che Elisabetta Pozzi crea per dar vita ad Alice: i cui inganni illusionistici non possono non turbare anche il rozzo complice (Fabrizio Contrì). L'autorità di Montagnani quasi proibisce di leggere la viltà di Arden sotto la lustra scorza del personaggio: immedesimazione azzardata. E ne è coinvolto l'interlocutore Franklin (Stefano Leoscovelli) finché, sul cadavere dell'amico, ammetterà che «giace proprio in quel lotto di terra rubato con oltraggio e violenza...» alle molte vittime della sua avidità. Fra le quali c'è chi (Camillo Milli) non si accontenta di maledirlo, subbaltala il delitto, recluta la coppia scellerata dei killers e con questa, grazie all'ottimo Ugo Maria Morosi e a Massimo Mesciulam, tiene vivo il senso di una violenza da incubo nella comica serie dei fallimenti. Applausi anche a Franco Carli, Giorgio Giorgi, Rossana Naddeo, Valerio Binasco, Maggiorino Porta, Marco Avogadro, Fabio Cavalli, Riccardo Maranzana, Maurizio Cecchini, Andrea Nicolini.

LA BATTUTA FINALE «Fatto è che la verità pura e semplice ha una sua propria grazia e non ha bisogno d'imbellirsi...».

Arden di Faversham, prima tappa della trilogia di Tragedie Domestiche programmata dal Teatro di Genova: nella foto, Renzo Montagnani, 58 anni, ed Elisabetta Pozzi, 32



Tommaso La Pera (2)

PALCOSCENICO

TV

RADIOCORRIERE



TROFEO INTERNAZIONALE PALLONE DI PLATINO ITALIA'90

Gianluca Vialli,
24 anni, e
Alessandro Altobelli, 33,
guidano la
classifica del
"Pallone di
Platino". Il primo
ha esordito in
serie A il
16-9-1984
(Sampdoria), il
secondo
l'11-9-77 (Inter)



Si fa sempre più avvincente la "partita" tra i ventiquattro migliori calciatori italiani per aggiudicarsi il *Pallone di Platino* il trofeo del valore di centomila dollari assegnato dai lettori del *TV Radiocorriere*. Questa settimana è tornato in testa l'attaccante della nazionale e della Sampdoria, Gianluca Vialli. I tagliandi con i voti e i vostri dati devono essere inviati a: *Pallone di Platino - TV Radiocorriere*, via del Babuino, 51 - 00187 Roma. Ogni settimana fra le cartoline pervenute vengono estratti i premi elencati.

VOTATE IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DI SERIE A

1	Gianluca Vialli (Sampdoria)
2	Alessandro Altobelli (Juventus)
3	Andrea Carnevale (Napoli)
4	Walter Zenga (Inter)
5	Franco Baresi (Milan)
6	Aldo Serena (Inter)
7	Giancarlo Marocchi (Juventus)
8	Roberto Baggio (Fiorentina)

9	Giuseppe Giannini (Roma)
10	Nicola Berti (Inter)
11	Stefano Tacconi (Juventus)
12	Roberto Donadoni (Milan)
13	Pietro Paolo Virdis (Milan)
14	Roberto Mancini (Sampdoria)
15	Paolo Maldini (Milan)
16	Roberto Cravero (Torino)

17	Giuseppe Bergomi (Inter)
18	Carlo Ancelotti (Milan)
19	Riccardo Ferri (Inter)
20	Ruggiero Rizzitelli (Roma)
21	Daniele Fortunato (Atalanta)
22	Gianfranco Matteoli (Inter)
23	Stefano Borgonovo (Fiorentina)
24	Amedeo Carboni (Sampdoria)

Questi i 24 giocatori in gara. L'ordine di classifica è il risultato delle cartoline voto inviate dai lettori del *TV Radiocorriere*.



PALLONE DI PLATINO

IL MIGLIOR CALCIATORE ITALIANO DEL CAMPIONATO È:

.....
 NOME _____
 COGNOME _____
 VIA _____ N. _____
 CITTÀ _____ CAP _____
 TELEFONO _____

OGNI SETTIMANA IN PREMIO

10 MASCOTTE IN PLATINO
E ORO CON DIAMANTE
DI ITALIA'90

100 MASCOTTE IN
ARGENTO DI
ITALIA'90

SUPER PREMIO FINALE

1 VIAGGIO-SOGGIORNO
PER ASSISTERE ALLA
FINALE DELLA COPPA
DEL MONDO DI
CALCIO DI ITALIA'90

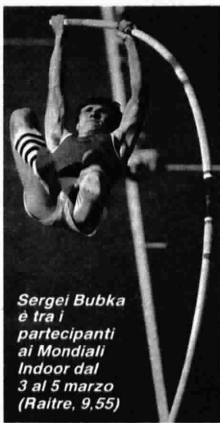
DECIMA
SETTIMANA

MONDIALI DI ATLETICA

A Budapest, in Ungheria, dal 3 al 5 marzo, si disputano i secondi Campionati del mondo indoor di atletica leggera. Tra i protagonisti il sovietico Sergei Bubka, campione in carica nel salto con l'asta, neoprimatista del mondo con metri 6,03.

RACCHETTE D.O.C.

Alla Reunion Arena di Dallas, da mercoledì 1° marzo a domenica 5, finali del Torneo di tennis WCT (Raitre, 14,30, ogni giorno). Vincitore della passata edizione il tedesco Boris Becker che aveva superato lo svedese Stefan Edberg per 6-4, 1-6, 7-5, 6-2.



Sergei Bubka è tra i partecipanti ai Mondiali Indoor dal 3 al 5 marzo (Raitre, 9,55)

MOTOCROSS A MANTOVA

Ritorna il cross all'aperto. Domenica 26, a Mantova, si effettua la prima prova dei Campionati internazionali d'Italia, le altre prove si svolgeranno il 5 marzo a Castiglione del Lago e il 19 marzo a Gallarate. Numerosi i piloti di primo piano presenti. Su tutti Eric Geboers, primo pilota a vincere il titolo in ciascuna delle tre classi del mondiale. Tra gli altri Thorpe e Leisk sulla Honda, John de Berk, campione mondiale della 250, e l'americano Broc Glover.

DUE RUOTE VERSO SANREMO

Proseguono le gare in vista della Milano-Sanremo (18 marzo), valida per la Coppa del mondo di ciclismo. In programma lunedì 27 il Giro dell'Etna (Raitre, 15) e il 1° marzo il Giro Provincia Reggio Calabria (Raiuno, 17,30).

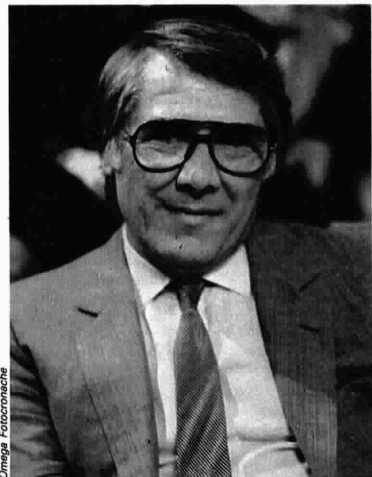


SPORT E CAMPIONI

● OMAR SIVORI

«JUVENTUS E NAPOLI DUE MAGLIE UN AMORE»

Mercoledì primo marzo insieme al Milan, Coppa dei Campioni, e alla Sampdoria, Coppa delle Coppe, scendono in campo per un derby italiano Juventus contro Napoli (Coppa UEFA). Omar Sivori, ex giocatore di entrambe, vorrebbe...



Omar Sivori, 53 anni, argentino giunto in Italia nel 1957, ha giocato 278 partite segnando 143 reti

Omar Sivori, lei arrivò in Italia che aveva poco meno di 22 anni, per giocare prima con la Juventus e poi con il Napoli, dove ha terminato la sua carriera di giocatore. Ora le due squadre devono incontrarsi per i quarti di finale di Coppa UEFA. Se lei dovesse indossare i panni dell'arbitro, saprebbe dirigere questo duplice confronto?

«Non saprei, perché sono un sentimentale. Se dovessi indossare una divisa calcistica per metà sarei vestito di bianconero e per metà di azzurro. Ma pare che gli arbitri vestano con colori diversi. E qui questo confronto per l'UEFA non è facile da seguire. È la seconda volta che succede alle squadre italiane. Se non sbaglio accadde qualche anno fa ancora alla Juventus, in Coppa Campioni. Di fronte allora i bianconeri ebbero il Verona che eliminarono. Ma ci fu una coda di polemiche. Ecco, speriamo che non sia così questa volta».

In che modo si sente legato alla Juventus e al Napoli?

«Alla Juventus per le grandi soddisfazioni che sono riuscito a prendermi. Con i bianconeri ho vinto tre scudetti, e il primo fu quello della stella, il decimo che i bianconeri conquistavano nella loro storia».

«Con la Juventus ho giocato, credo di ricordare, 200 partite e ho segnato 135 gol. Con i partenopei ho giocato meno: ma l'esperienza esaltante che ho vissuto a Napoli non la dimenticherò mai».

Come giudica le formazioni attuali di Juventus e Napoli?

«La Juventus non riesce a trovare la sua giusta identità tra anziani e giovani, italiani e

stranieri. Il Napoli mi sembra più solido e poi, all'attacco, ha una delle più forti coppie del mondo con Maradona e Careca».

Può fare un pronostico di Juventus-Napoli?

«Quando c'è il doppio confronto di mezzo il rischio è grande. Juventus e Napoli hanno già giocato a Torino per il Campionato. Ed è stato il Napoli a vincere nettamente».

«La Juventus quest'anno non ha molta fortuna e può trovare soltanto nella Coppa UEFA le motivazioni della sua stagione. Viceversa il Napoli ha ancora tre obiettivi alla sua portata: Campionato, Coppa Italia e Coppa UEFA».

Lei nel Napoli ha giocato assieme ai due responsabili tecnici che guidano Juventus e Napoli: Zoff e Bianchi. Come li giudica?

«Bianchi ha una buona esperienza alle spalle. È molto bravo e ha già confermato il suo valore».

«A Dino Zoff, che è alle prime armi, auguro una bella carriera. Erano ottimi giocatori e sono altrettanto bravi come allenatori».

Oltre a questa sfida europea tra Juventus e Napoli ci sono altri due impegni prestigiosi in Europa per Milan e Sampdoria. Ci può fare un rapido accenno?

«Certamente: il Milan in Coppa Campioni con il Werder Brema, la Sampdoria in Coppa delle Coppe con la Dinamo Bucarest. Vale lo stesso discorso che ho fatto per Juventus-Napoli».

«Non è facile un pronostico su un confronto da disputare in 180 minuti, con tempi supplementari e calci di rigore in coda in caso di parità. Sono due avversarie molto forti, anche se alla portata del Milan e della Sampdoria».

Remo Pascucci

PINK FLOYD NELLO SPAZIO

La notte dello sbarco sulla Luna, in quel lontano luglio 1969, la BBC scelse proprio loro, gli allora nascenti Pink Floyd, per commentare quelle straordinarie immagini. *Astronomy Dominee*, *Set The Earth For The Control of The Sun*, e tutta una serie di brani "spaziali", riempiono una lunga notte il cui soundtrack italiano era invece affidato alla voce di Tito Stagno. La vocazione fantascientifica di David Gilmour e compagni, da sempre insegnata, proprio in questi giorni ha avuto un felice esito: il CD *Delicate Sound of Thunder* farà parte degli strumenti

IN TOURNÉE

POP ROCK Oltre che a Sanremo arrivano finalmente anche in tournée gli Europe debuttano a Torino il 27 al Palasport per poi proseguire il giorno dopo con Roma (Palaeur). Queste le altre date: 2 marzo Caserta, 3 Firenze, 4 Padova, 6 Bologna, 7 Milano, 8 Verona, 10 Parma, 11 Perugia, 13 Pavia, 14 Genova. Altre tre date per **Gino Paoli**: il 21 Cremona, il 27 a Catollica, il 28 a Reggio Emilia.

CLASSICA E LIRICA Il Quintetto di fiati diretto dal corista **Barry Tuckwell** suona a l'Aquila il 26 febbraio (Danzi, Ligeti, Hindemith, Villa-Lobos, Nielsen). L'**Orchestra della Rai di Torino** è in trasferta al Teatro Valli di Reggio Emilia il 22. Direttore **Ferdinand Leitner**, soprano **Julia Conwell** (Berg, Bruckner). Il 24 a Roma, Auditorium di via della Conciliazione, suonano i **Solisti della Filarmonica di Berlino**.

in dotazione alla navicella della futura missione spaziale franco-sovietica. Il compact verrà trasmesso ad intervalli regolari per "testare" l'efficienza dell'impianto radio.

GRANDE JAZZ DI MARZO

Frank Morgan il 2 Cagliari. **John McLaughlin** il 4 Reggio Emilia. **Bob Berg** e **Mike Stern**

il 13 Ravenna e il 15 Reggio Emilia. **Michel Petrucciani** il 13 Mestre. **Michel Portal** il 21 Reggio Emilia. **Jaki Byard**, **Charlie Mariano** con **Erskine**, **Brecker** e **Pedersen** il 28 Ravenna, 29 Reggio Emilia.

LE RADIO PER L'AMBIENTE

«Non ci sono immagini per raccontare un futuro senza vita, la nostra terra ha bisogno di più amore... Diamole almeno il rispetto di noi stessi. Le radio italiane insieme per la difesa dell'ambiente». La voce di **Ferruccio Amendola** recita questo spot sulle radio di mezza Italia. Una produzione **Smash One Production**, senza scopo di lucro.

MUSICA

● DISCHI/POP

BOB E LA MORTE DAL VIVO



Bob Dylan ne parlava come di un sogno lungo vent'anni. Poi, nel 1987, finalmente una serie di concerti con i **Grateful Dead**, "mitica" (aggettivo

lecito nell'ambito della storia del rock) band dell'acid-music, quella di **Jerry Garcia**, non la robetta di moda oggi. **Dylan & the Dead** (Cbs) è la cronaca, dal vivo, dell'incontro tra un grande autore, che mette a disposizione brani come *I want you* e *All along the watchtower*, e un grande gruppo. Ricordando (forse) con rabbia.

QUEL GRAN GENIO RICORDA LENNON



Non finisce mai di stupire **mister Mac Manus**, tornato sulle scene con il nome d'arte di **Elvis Costello** per un disco senza risparmio: quattordici canzo-

ni, un paio scritte a quattro mani con **Paul McCartney**, *Pads, paws and claws* e *Veronica*. Proprio l'ex Beatle ha paragonato l'attuale compagno d'avventura al compianto **John Lennon**. Complimento straordinario e meritato: i solchi di **Spike** (Warner Bros) propongono un artista ispirato, raffinato, sensibile. E con molte cose da dire.



Cliff Richard, *Some People* (Emi). Ha da poco festeggiato in grande stile i trent'anni di carriera ma da noi sono noti solo alcuni successi. Perso-

naggio storico, quindi. Il Festival e questa compilation dovrebbero sortire l'effetto sperato.



Will to power (Epic). Lp d'esordio per questo progetto nato dal dj **Bob Rosenberg** e la cantante **Suzi Carr**. Due singoli già in classifica negli Usa,

Dreamin' e Baby, I love your way/Freebird medley, cover da **Peter Frampton**. **Francesco De Vitis**

● DISCHI/JAZZ

I NUOVI STEPS DI MIKE MAINIERI



Steps Ahead: dopo il ritiro degli altri soci fondatori, **Mike Mainieri**, vibrafonista e compositore, 51 anni il prossimo luglio, ha ricostituito il grup-

po che per molto tempo è stato il portabandiera della musica di sintesi nell'ambito del jazz. *N.Y.C.* (sigla di New York City) è il primo Lp della nuova formazione che comprende il sax norvegese **Bendik**, il chitarrista **Steve Kahn**, il bassista **Tony Levin** e il batterista **Steve Smith**, più ospiti. La musica appartiene decisamente al filone "fusion".

KIP REGISTA DI TANTE STELLE



Kip Hanrahan, 35 anni, uno dei musicisti più interessanti di New York, presenta in un eccellente album della *Pan-gaea*, *Days And*

Nights of Blue **Luck**, dodici raffinatissime incisioni realizzate con varie formazioni. I collaboratori principali di **Kip Hanrahan** (che è percussionista, chitarrista e cantante, ma si considera soprattutto "regista") sono **Steve Swallow**, **Lew Soloff**, **Jack Bruce**, **Dwight Murray**, **George Adams**, **Carmen Lundy**, **John Stubbs**.



(1885-1941) ebbe tra i suoi partner **Kid Ory**, **Johnny Dodds**, **Zutty Singleton** e altri.



Samambaya Onirikos (Smoke). Il gruppo romano, in bilico tra jazz-funk e musica latina, comprende **Riccardo Angelo Ballerini** alle tastiere, **Walter Martino** alla batteria, il bassista **Toni Armetta**, più **Irio De Paulae** e **Karl Potter**. **Salvatore G. Biamonte**

TRE DOMANDE A... MARIO SCHIANO

La tua manifestazione Controindicazioni III è ormai al nastro di partenza. Ce ne vuoi parlare?

«Sì, è una "tre giorni" (giovedì 9 marzo, venerdì 10 e sabato 11) al Teatro Colosseo di Roma all'insegna della sperimentazione jazz, o meglio della composizione istantanea, vale a dire ciò che prescinde da qualsiasi canovaccio o intesa anche verbale tra i musicisti e viene creato all'istante. Ci saranno molti nomi di spicco a livello europeo, da Eugenio Colombo e Luca Spagnoletti in duo, a Gaetano Liguori, Peter Kowald, un bravissimo

bassista tedesco, Radum Malfatti, trombonista austriaco di grande valore, e tanti altri tra cui naturalmente il sottoscritto, che proprio un quarto di secolo fa iniziava in Italia e in Europa il discorso del free jazz sulle orme di Ornette Coleman».

Dal 1975 ad oggi tre sole edizioni. Come mai?

«Perché quando nacque, i presupposti erano totalmente diversi. Controindicazioni era un festival alternativo a quello di Pescara (si svolgeva infatti negli stessi giorni), dove non erano ammesse altre forme di jazz oltre quelle "ufficiali". Aveva insomma il

sapore di una protesta civile la cui spinta si esaurì presto anche per motivi di ordine economico. Oggi è diverso: siamo ormai in molti ad essere convinti che la sperimentazione è l'unica scelta possibile perché il jazz, nato novanta anni fa, superi questo secolo. Su questo presupposto credo che la manifestazione avrà carattere stabile d'ora in poi».

Il jazz è davvero in agonia come dici?

«So che è un'affermazione dura, ma purtroppo credo di aver ragione. La grande madre America da anni non ci manda più nulla se non sofisticati rifacimenti di quello che era il be bop anni '40».

Nicola Sisto

Mario Schiano



● COMPACT DISC

IL RITORNO DI LOU



Lou Reed perché sei tornato? Quello di un tempo vogliamo dire. Ormai ti avevamo dimenticato, accantonato, irrimediabilmente seppellito. Ora le vecchia

accia acida voce del rocker che disegna l'agghiacciante vita di questo mondo è ritornata. Ascoltate *New York* (Sire) e godrete di 14 brani per 58 minuti di un film sonoro che non abbandonerà più la vostra mente. Sforzatevi di capire tutto. La musica è accattivante, le chitarre sono straordinarie. Ma sono le parole il meglio di questo CD.

PER UN'EMOZIONE IN PIÙ



Coproduttore da Quincy Jones ecco un CD di qualità: *Just between us*, etichetta Cbs, protagonista Ray Charles. Sì, perché il mitico Ray è un vero protagonista da molti anni della buona musica, degli assoli dal vivo da brivido, della gioia e delle pene di questa nostra vita espresse con le note. Dieci pezzi con la partecipazione di grandi musicisti. Da B.B. King a Gladys Knight a Jim Johnson ed altri ancora. Passano gli anni, ma Ray Charles ci dà sempre e comunque un'emozione in più.

BARRY WHITE



Non rientra certo tra i grandi della musica contemporanea. Però Barry White è un ottimo arrangiatore d'orchestra, un innato creatore di atmosfere. Per chi vuole ascoltare questo genere di musica *The Collection* (Polygram). Il suo meglio in 16 pezzi.



La Polygram conta molto su questa francesina dalla voce sensuale che canta una musica da sofisticato spot pubblicitario. È Vaneza Paradis e il suo CD s'intitola *M&J*. Resistibile ma in fin dei conti passabile nel suo genere.

Piergiulio Cavallina

● DISCHI/CLASSICA

CHE IDEA QUELL'OPERA!



Fu proprio l'autore, Alan Berg, a fornire nel 1928 la chiave d'ascolto del suo *Wozzeck*, certamente uno dei capolavori, se non il capolavoro, del teatro musicale del '900.

«Nessuno nel pubblico deve poter distinguere alcunché delle diverse fughe e invenzioni, tempi di suite e di sonata, variazioni e passacaglie; l'attenzione di tutti dev'essere assorbita soltanto all'idea dell'opera, che trascende il destino individuale di Wozzeck». E quanto si può fare con la versione eccelsa Dg di Claudio Abbado.

STRUGGENTE MA NON TROPPO



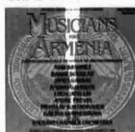
Folklore americano, con tracce di musica creola, o folklore boemo? Per lungo tempo si è bisticciato per stabilire se nella celebre *Sinfonia n. 9*

"Dal nuovo mondo" di Antonin Dvořák prevalesse un tipo di folklore sull'altro, se, quindi, prevalesse nell'animo dell'autore il fascino dell'America o la nostalgia per la patria lontana. Adesso, per fortuna, la disputa è finita. Prevengono certo i toni struggenti, sui quali non insiste troppo Wolfgang Sawallisch nel disco Emi.



Ludwig van Beethoven, Missa solenne - Fantasia corale, Otto Klemperer (Emi). Ristampa di un'edizione celebre della Messa: l'eloquenza

di Klemperer non ne tradisce le profondità metafisiche. Nella *Fantasia*, solista Daniel Barenboim.



Musicians for Armenia (Rca Victor). Raccolta di registrazioni di artisti famosi che vogliono aiutare i terremotati armeni. Pregevoli e rari i due duetti del soprano Galina Vishnevskaya e di Mstislav Rostropovich al pianoforte.

Mario Gamba

1



ITALIANI

- 1 IL TELEFONO AZZURRO
FABIO CONCATO
- 2 C'È DA SPOSTARE UNA...
F. SALVI
- 3 IN QUESTO MONDO DI...
A. VENDITTI
- 4 SUSY SCUSA
CHARLIE
- 5 RICORDATI DI ME
A. VENDITTI
- 6 L'APPARENZA
LUCIO BATTISTI
- 7 È QUI LA FESTA?
JOVANNOTTI
- 8 QUELLA FACCIA DA...
CHARLIE
- 9 L'AMORE È IN PERICOLO
GRAZIA DI MICHELE
- 10 SEI DEL MATTINO
ZUCCHERO

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

STRANIERI

- 1 A GROOVY KIND OF LOVE
PHIL COLLINS
- 2 ANGEL OF HARLEM
U2
- 3 DESIRE
U2
- 4 SMOOTH CRIMINAL
MICHAEL JACKSON
- 5 TALKING ABOUT...
TRACY CHAPMAN
- 6 FAST CAR
TRACY CHAPMAN
- 7 ONE MOMENT IN TIME
WHITNEY HOUSTON
- 8 ALL SHE WANTS IS
DURAN DURAN
- 9 I WANNA BE YOUR WIFE
SPAGNA
- 10 TWO HEARTS
PHIL COLLINS

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Mafco per conto di Raisterouno



LE BANANARAMA
DIECI ANNI DOPO

Karen, Sarah & Siobhan: il trio inglese è in classifica con l'LP dei successi tra il 1983 e il 1987. Cominciarono nel '79 con un singolo Ale e Mwana e non volevano diventare cantanti

2	IN QUESTO MONDO DI LADRI A. Venditti (Ricordi)	(3)	MYSTERY GIRL Roy Orbison (Virgin)	(2)	DON'T BE CRUEL Bobby Brown (MCA)	(1)
3	MONEY FOR NOTHING Dire Straits (Polygram)	(2)	ANYTHING FOR YOU Gloria Estefan and Miami Sound Machine (Epic)	(9)	TRAVELING WILBURYS (Warner Bros)	(3)
4	RATTLE AND HUM U2 (Island/Ricordi)	(4)	TECHNIQUE New Order (Factory)	(1)	G N'R LIES Guns N'Roses (Geffen GHS)	(5)
5	HOLD ME IN YOUR ARMS R. Astley (RCA)	(6)	SPIKE Elvis Costello (Warner Bros)	(n)	OPEN UP AND SAY...AH!! Poison (Capitol)	(4)
6	DELICATE SOUND OF THUNDER Pink Floyd (EMI)	(5)	THE LEGENDARY ROY ORBISON Roy Orbison (Telstar)	(3)	SHOOTING RUBBERBANDS AT THE STARS E. Brickell/N. Bohemians (Geffen GHS)	(9)
7	L'UFFICIO DELLE COSE PERDUTE G. Paoli (Ricordi)	(8)	LIVING YEARS Mike and The Mechanics (WEA)	(4)	HYSTERIA Def Leppard (Polygram)	(7)
8	GREATEST HITS Bananarama (Polygram)	(16)	WANTED Yazz (Big Life)	(14)	NEW JERSEY Bon Jovi (Polygram)	(6)
9	ANCIENT HEART T. Tikaram (WEA)	(11)	ANCIENT HEART Tanita Tikaram (WEA)	(5)	GIVING YOU THE BEST THAT I GOT Anita Baker (Elektra)	(8)
10	BALLED OF THE STREETS Simple Minds (Virgin)	(n)	THE INNOCENTS Erasure (Mute)	(6)	JOURNEY'S GREATEST HITS Journey (Columbia)	(12)
11	LOVING YOU N. Kamen (WEA)	(10)	ROACHFORD Roachford (CBS)	(18)	RATTLE AND HUM U2 (Atlantic)	(10)
12	SHADAY O. Haza (WEA)	(12)	GREATEST HITS Fleet Wood Mac (Warner Bros)	(10)	SILHOUETTE Kenny G (Arista)	(11)
13	BUSTER Colonna Sonora (WEA)	(13)	WATERMARK Enya (WEA)	(7)	GREEN R.E.M. (Warner Bros)	(14)
14	MILADY R. Vecchioni (CGD)	(n)	REMOTE Hue and Cry (Circa/Virgin)	(17)	GREATEST HITS Fleetwood Mac (Warner Bros)	(15)
15	L'APPARENZA L. Battisti (Numero Uno)	(15)	BAD Michael Jackson (Epic)	(16)	COCKTAIL Soundtrack (Elektra)	(13)
16	INSEGUENDO L'AQUILA Mango (Fonit Cetra)	(re)	CLOSE Kim Wilde (MCA)	(12)	FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin)	(28)
17	BIG THING Duran Duran (EMI)	(14)	KICK Inxs (Mercury/Phonogram)	(13)	HOLD AN OLD FRIEND'S HAND Tiffany (MCA)	(17)
18	RIDI PAGLIACCIO Mina (PDU)	(9)	LOVE SUPREME Diana Ross and the Supremes (Motown)	(11)	DELICATE SOUND OF THUNDER Pink Floyd (Columbia)	(16)
19	INTROSPECTIVE Pet Shop Boys (EMI)	(17)	HOLD ME IN YOUR ARMS Rick Astley (RCA)	(28)	TRACY CHAPMAN Tracy Chapman (Elektra)	(18)
20	FANTASTICA OXA A. Oxa (CBS)	(7)	THUNDER AND CONSOLATION New Model Army (EMI)	(n)	WHITE LION Pride (Atlantic)	(24)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

1	RAI		BBC		Billboard	
	051/222525 F. Concato (Polygram)	(2)	SOMETHING'S GOTTEN HOLD OF MY HEART M. Almond F. Gene Pitney (Parlophone)	(1)	STRAIGHT UP Paula Abdul (Virgin)	(2)
2	SEX NO DRUGS AND ROCK 'N ROLL Jovanotti (Ibiza/CBS)	(3)	BELFAST CHILD Simple Minds (Virgin)	(n)	WHEN I'M WITH YOU Sheriff (Capitol)	(1)
3	C'È DA SPOSTARE UNA MACCHINA F. Salvi (Five)	(1)	LOVE CHANGES EVERYTHING Michael Ball (Really Useful)	(12)	WILD THING Tone Loc (Island)	(5)
4	EMILIO Vari (Five)	(n)	THE LIVING YEARS Mike and the Mechanics (WEA)	(2)	BORN TO BE MY BABY Bon Jovi (Polygram)	(4)
5	A GROOVY KIND OF LOVE P. Collins (WEA)	(6)	LOVE TRAIN Holly Johnson (MCA)	(4)	WHEN THE CHILDREN CRY White Lion (Atlantic)	(3)
6	ONE MOMENT IN TIME W. Houston (Arista)	(4)	MY PREROGATIVE Bobby Brown (MCA)	(9)	ALL THIS TIME Tiffany (MCA)	(9)
7	IT'S ONLY LOVE Simply Red (WEA)	(n)	YOU GOT IT Roy Orbison (Virgin)	(3)	THE LOVER IN ME Sheena Easton (MCA)	(12)
8	LA NOTTE VOLA L. Cuccarini (Polygram)	(5)	THE LAST OF THE FAMOUS INTERNATIONAL Plamorissey (HMV)	(6)	I WANNA HAVE SOME FUN Samantha Fox (RCA)	(11)
9	SMOOTH CRIMINAL M. Jackson (Epic/CBS)	(11)	FINE TIME Yazz (Big Life)	(11)	SHE WANTS TO DANCE WITH ME Rick Astley (RCA)	(14)
10	YE KE YE KE M. Kante (Polygram)	(13)	WAIT Robert Howard and Kym Mazelle (RCA)	(7)	WALKING AWAY Information Society (Reprise)	(15)
11	FACCIA DA PIRLA Charlie (EMI)	(9)	HOLD ME IN YOUR ARMS Rick Astley (RCA)	(26)	WHAT I AM Edie Brickell & New Bohemians (Geffen)	(16)
12	WELCOME G. Latino (Ibiza/CBS)	(10)	CUDDLY TOY Roachford (CBS)	(5)	LOST IN YOUR EYES Debbie Gibson (Atlantic)	(21)
13	I WANNA BE YOUR WIFE Spagna (CBS)	(7)	THAT' THE WAY LOVE IS Ten City (Atlantic)	(8)	THE WAY YOU LOVE ME Karyn White (Warner Bros)	(7)
14	TAKE ME TO YOUR HEART R. Astley (RCA)	(8)	IT'S ONLY LOVE Simply Red (Elektra)	(13)	ANGEL OF HARLEM U2 (Atlantic)	(17)
15	SUSY SCUSA Charlie (EMI)	(12)	THE LOVER IN ME Sheena Easton (MCA)	(15)	YOU GOT IT (THE RIGHT STUFF) New Kids on the Block (Columbia)	(18)
16	GOOD LIFE Inner City (EMI)	(re)	I ONLY WANNA BE WITH YOU Samantha Fox (Jive)	(20)	SURRENDER TO ME (FROM "TEQUILA SUNRISE") A. Wilson & R. Zander (Capitol)	(20)
17	AMOR DE MIS AMORES Paco (Vedette Record)	(n)	STOP Sam Brown (A & M)	(37)	DIAL MY HEART The Boys (Motown)	(19)
18	ORINOCO FLOW Enya (WEA)	(n)	LOOKING FOR LINDA Hue and Cry (Circa)	(23)	ARMAGEDDON IT Def Leppard (Polygram)	(6)
19	MILAN MILAN T. Renis - M. Quantini (Five)	(re)	SHE DRIVES ME CRAZY Fine Young Cannibals (London)	(10)	DON'T RUSH ME Taylor Dayne (Arista)	(8)
20	È QUI LA FESTA? Jovanotti (Ibiza/CBS)	(14)	ROCKET Def Leppard (Mercury)	(31)	A LITTLE RESPECT Erasure (Reprise)	(23)

Almond e Pitney

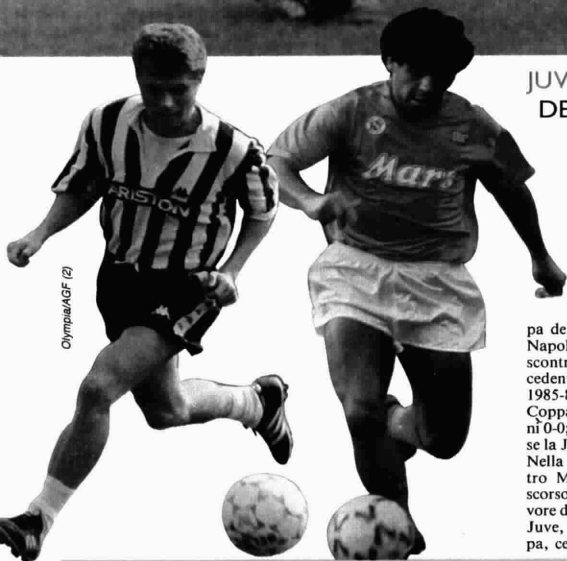
A proposito di Festival di Sanremo. In testa alla hit parade inglese delle settimane scorse è apparso nientemeno che Gene Pitney, un veterano degli anni Sessanta, nonché protagonista di alcune indimenticabili edizioni della rassegna sanremese, dove interpretò "importanti" canzoni quali *Nessuno mi può giudicare*, *E se domani*, ecc. Pitney è apparso in testa alla video hit con un suo vecchio brano, *Something's gotten hold on my heart*, anche se il revival è da attribuire principalmente a Marc Almond, che ha voluto Pitney accanto a sé. Non è l'unico duetto storico fra un rappresentante degli anni Sessanta e uno della scena attuale (ricordiamo il caso di Sandie Shaw, amatissima ormai da tutti gli appassionati di new-wave), senza contare il ritorno nei top ten di altri non dimenticati artisti dell'epoca. Nelle stesse settimane è comparso di nuovo Cliff Richard e addirittura Petula Clark, con *Down town '88*, versione aggiornata, ma non troppo, del suo indimenticabile *Ciao ciao* del 1965. Per Gene Pitney, un "bello" dei Sessanta (che però, è il caso di ricordarlo, tenne a battesimo anche i Rolling Stones nel lontano 1963), un debutto in grande stile nel settore video e soprattutto un bentornato.

Dario Salvatore

LA CLASSIFICA

- 1) In your room (Bangles)
- 2) Every rose has its thorn (Poison)
- 3) Smooth criminal (Michael Jackson)
- 4) Something's gotten... (M. Almond - G. Pitney)
- 5) My prerogative (Bobby Brown)
- 6) Good tradition (Tanita Tikaram)
- 7) Riding on a train (Pasadenas)
- 8) Two heart (Phil Collins)
- 9) Galbi (Ofra Haza)
- 10) One moment in time (Whitney Houston)

TOTO TV/RADIO



JUVENTUS - NAPOLI DERBY D'EUROPA

Mercoledì primo marzo quarti di finale delle Coppe europee (le partite di ritorno si giocano mercoledì 15). L'Italia schiera quattro squadre: il Milan contro i tedeschi occidentali del Werder Brema (Coppa dei Campioni); la Sampdoria contro i romeni della Dinamo di Bucarest (Coppa delle Coppe) e la Juventus e il Napoli in Coppa UEFA in uno scontro "fratricida". L'unico precedente italiano risale alla stagione 1985-86, Juventus-Verona ottavi di Coppa dei Campioni: a Verona finì 0-0; a Torino, a porte chiuse, vinse la Juventus 2-0 (Platini, Serena). Nella foto, Zavarov (sinistra) contro Maradona: dopo il 5-3 dello scorso novembre al Comunale in favore dei partenopei, il sovietico della Juve, per la sua "prima" in Europa, cerca la rivincita.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

Fiat Lubrificanti E tutto va.

La schedina pubblicata qui a destra, offerta da Fiat Lubrificanti, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del Toto TV Radiocorriere (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

PARTITE DEL 26/2/89 - CONCORSO 27

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	FIorentina	•	•	•
2 CESENA	JUVENTUS	•	•	•
3 COMO	SAMPDORIA	•	•	•
4 H. VERONA	ATALANTA	•	•	•
5 MILAN	PESCARA	•	•	•
6 NAPOLI	LECCE	•	•	•
7 PISA	INTER	•	•	•
8 ROMA	BOLOGNA	•	•	•
9 TORINO	LAZIO	•	•	•
10 EMPOLI	CREMONESE	•	•	•
11 LICATA	MESSINA	•	•	•
12 PIACENZA	BARI	•	•	•
13 REGGINA	AVELLINO	•	•	•

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del
NOME
COGNOME
VIA
CAP
TEL.
CITTA

CORRIERE

caffè
Splendid
il piacere espresso

Garbini



PARTITE DEL 26/2/89 - CONCORSO 27				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	FIorentina	•	•	•
2 CESENA	JUVENTUS	•	•	•
3 COMO	SAMPDORIA	•	•	•
4 H. VERONA	ATALANTA	•	•	•
5 MILAN	PESCARA	•	•	•
6 NAPOLI	LECCE	•	•	•
7 PISA	INTER	•	•	•
8 ROMA	BOLOGNA	•	•	•
9 TORINO	LAZIO	•	•	•
10 EMPOLI	CREMONESE	•	•	•
11 LICATA	MESSINA	•	•	•
12 PIACENZA	BARI	•	•	•
13 REGGINA	AVELLINO	•	•	•

PARTITE DEL 26/2/89 - CONCORSO 27				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	FIorentina	•	•	•
2 CESENA	JUVENTUS	•	•	•
3 COMO	SAMPDORIA	•	•	•
4 H. VERONA	ATALANTA	•	•	•
5 MILAN	PESCARA	•	•	•
6 NAPOLI	LECCE	•	•	•
7 PISA	INTER	•	•	•
8 ROMA	BOLOGNA	•	•	•
9 TORINO	LAZIO	•	•	•
10 EMPOLI	CREMONESE	•	•	•
11 LICATA	MESSINA	•	•	•
12 PIACENZA	BARI	•	•	•
13 REGGINA	AVELLINO	•	•	•



PIAZZETTA

200 idee
per il tuo caminetto

Petrus
L'AMARISSIMO
Benissimo!



PARTITE DEL 26/2/89 - CONCORSO 27				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	FIorentina	•	•	•
2 CESENA	JUVENTUS	•	•	•
3 COMO	SAMPDORIA	•	•	•
4 H. VERONA	ATALANTA	•	•	•
5 MILAN	PESCARA	•	•	•
6 NAPOLI	LECCE	•	•	•
7 PISA	INTER	•	•	•
8 ROMA	BOLOGNA	•	•	•
9 TORINO	LAZIO	•	•	•
10 EMPOLI	CREMONESE	•	•	•
11 LICATA	MESSINA	•	•	•
12 PIACENZA	BARI	•	•	•
13 REGGINA	AVELLINO	•	•	•

PARTITE DEL 26/2/89 - CONCORSO 27				
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ASCOLI	FIorentina	•	•	•
2 CESENA	JUVENTUS	•	•	•
3 COMO	SAMPDORIA	•	•	•
4 H. VERONA	ATALANTA	•	•	•
5 MILAN	PESCARA	•	•	•
6 NAPOLI	LECCE	•	•	•
7 PISA	INTER	•	•	•
8 ROMA	BOLOGNA	•	•	•
9 TORINO	LAZIO	•	•	•
10 EMPOLI	CREMONESE	•	•	•
11 LICATA	MESSINA	•	•	•
12 PIACENZA	BARI	•	•	•
13 REGGINA	AVELLINO	•	•	•



Per partecipare al gioco chiamate il
numero 06/3139
dalle ore 12.45 della domenica



06/3139

DUNA

CONF SPAZI



DUNA 60, 1100 CC, 150 KM/H - DUNA
DUNA WEEKEND DIESEL, 1700 CC,

ORTEVOLE

O.

E' il bello della Duna: viaggiare comodi, in un abitacolo sorprendentemente spazioso, curato in ogni rifinitura. Un abitacolo che da oggi è ancora più elegante grazie ai nuovi rivestimenti interni. E non è l'unica novità: oggi Duna ha anche un motore più brillante, una linea ritoccata con classe, e un nuovo assetto, capace di assicurare un'ottimale tenuta di strada.

E' la nuova Duna. Dedicata a chi sa apprezzare il confort e la sicurezza.



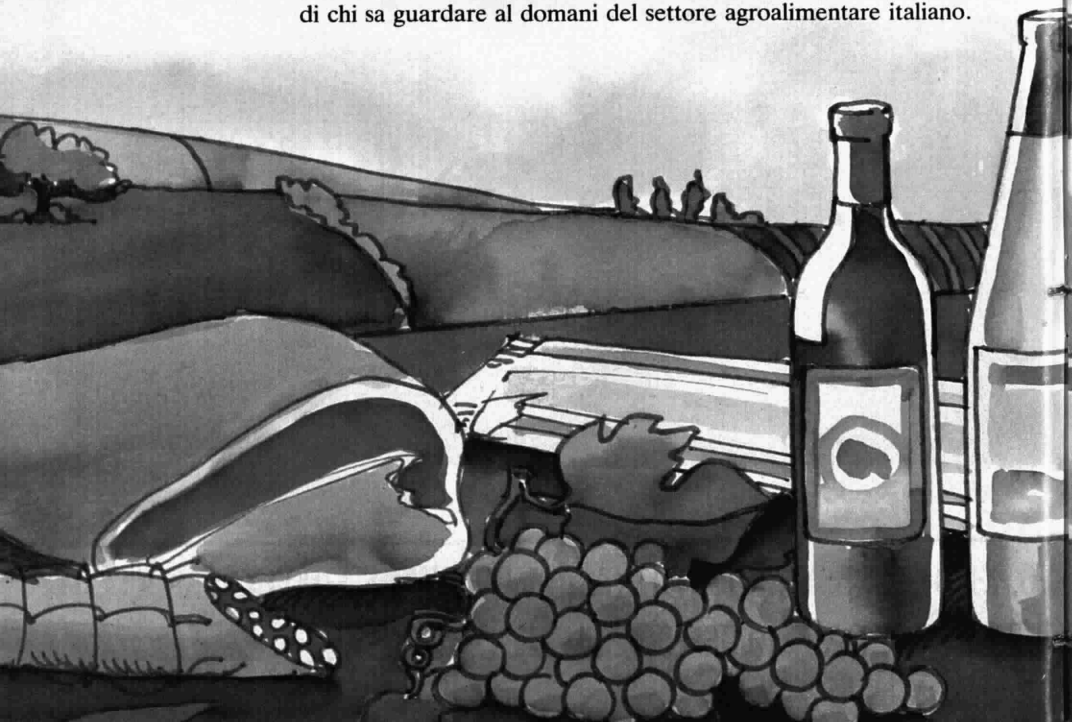
Lubrificazione specializzata OLIOFIAT

70, 1300 CC, 155 KM/H - DUNA 70 WEEKEND, 1300 CC, 158 KM/H
150 KM/H. DA L. 10.965.000. I.V.A. COMPRESA.

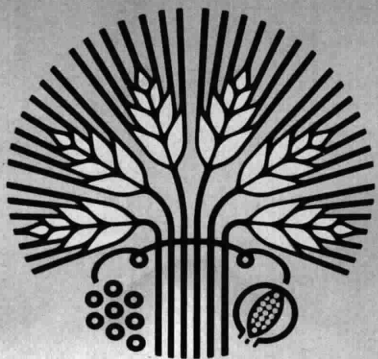
FIAT

AMARE LA TERRA AMARE LA BU

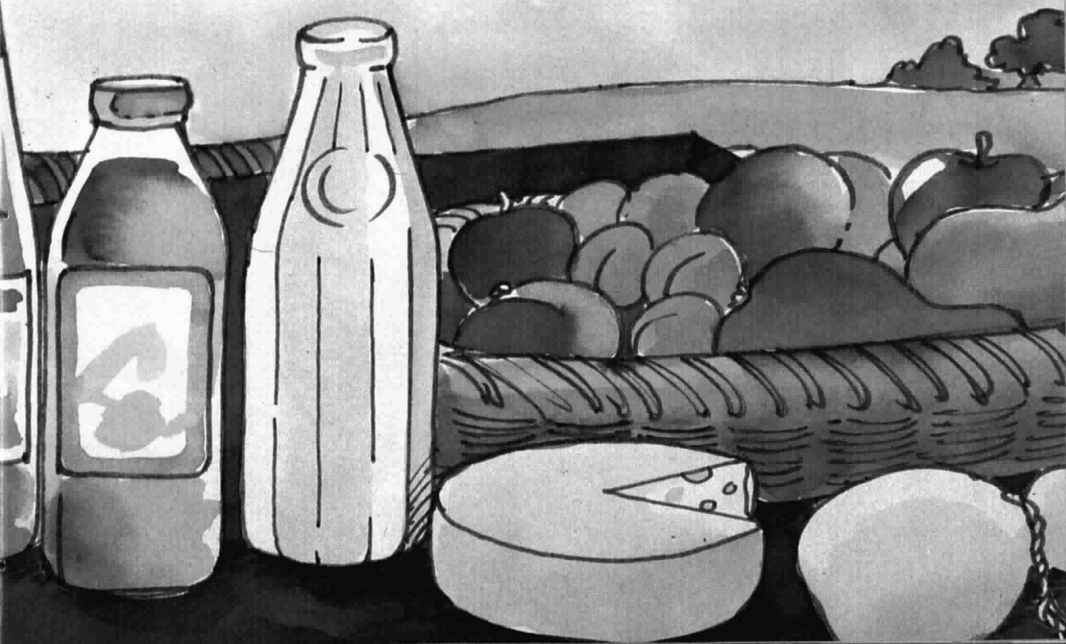
I frutti migliori nascono dall'amore per la buona terra. Ma perché i buoni frutti della terra finiscano sulla nostra tavola di tutti i giorni, conservando tutti i loro sapori e le loro proprietà nutritive, occorre che al lavoro della terra si unisca una moderna e razionale industria agroalimentare. Federconsorzi da quasi cento anni lavora con amore per lo sviluppo dell'agricoltura e per questo è diventata la più grande realtà economica italiana legata alla terra. Una realtà che con le sue società controllate e partecipate costituisce un ciclo completo che unisce il mondo della produzione a quello del consumatore. Si tratta di realtà imprenditoriali come MASSALOMBARDA, COLOMBANI, POLENGHI LOMBARDO, AUGUSTO, ENOLOGICA VALTELLINESE, CHIANTI GRANDUCATO, TUSCULUM, ZUCCHERIFICIO CASTIGLIONESE, che ogni giorno portano sulla tavola degli italiani la genuinità e la qualità di chi sa guardare al domani del settore agroalimentare italiano.



**SIGNIFICA ANCHE
UNA TAVOLA.**



FEDERCONSORZI



ELISABETTA GARDINI E FABRIZIO FRIZZI NELLO SHOW

EUROPA

Raffaello Paganini, 30 anni, Elisabetta Gardini, 30, Fabrizio Frizzi, 31, sono i protagonisti di Europa Europa in onda su Raiuno a partire da sabato 4 marzo alle 20,30



DEL SABATO SERA RACCONTANO...

EUROPA



È bella, buona e brava. I colleghi la stimano, i genitori la amano, il marito l'adora. Mai un pettegolezzo, una caduta di gusto, una lite da rotocalco, un flirt chiacchierato. Insomma, è possibile che sia così perfetta? Neanche un difetto? Proviamo a farle, una volta tanto, una intervista all'incontrario, di quelle cioè che, invece di mettere in risalto i pregi, mettono in risalto i difetti.

Elizabetta Gardini, lei, sempre così impeccabile, si arrabbia mai?

«Ho delle rabbie improvvise, durano pochi minuti, ma sono dei veri uragani. Mi irrita soprattutto la distrazione della gente: io parlo, parlo e gli altri si distraggono. Quando sono al telefono con mia madre che vive a Padova urlo come un'ossessa se non mi presta attenzione...».

Moti di stizza, di nervosismo?

«Sono molto nervosetta, già da piccolissima il medico mi diagnosticò dei disturbi psicosomatici, ho sempre il mal di stomaco, conati di vomito...».

Prova mai l'avidità?

«Quante volte dico: piacerebbe pure a me... beato lui! Non ho invidia per le colleghe televisive, in questo campo mi sento piuttosto realizzata, ma nei confronti delle colleghe del cinema... apriti cielo... quando vedo la Kinski... che rabbia... beata lei, dico tra me...».

Prova odio per qualcuno?



«Ora no, ma da bambina odiavo spessissimo il professore di latino».

Prova rancore per qualcuno?

«Rancori no, malinconie molte. Sono soggetta a grandi malinconie. Nella vita non ho mai amato fare delle scelte, quando scelgo qualcosa, mentre scelgo, mi volto sempre indietro a guardare quella che lascio. Ho sempre una grande malinconia per tutte le cose che non sono state, che sono finite, per tutto quello che non posso avere più, quelle amicizie che per vari motivi sono finite».

Rimpianti?

«Sono sicura che se ho fatto una scelta era giusto che la facessi, non ho mai rimpianti; io veramente sarei portata ad avere qualche rimpianto, ma siccome ricordo soprattutto l'aspetto bello delle cose che mi capitano... non ne ho...».

Difetti appariscenti?

«La pigrizia, che devo combattere continuamente, la disorganizzazione. Nel mio lavoro, la totale incapacità di curare le pubbliche relazioni...».

Come se la cava come casalinga?

«Abbastanza bene, non cucino perché mio marito cucina molto bene, sono disordinatissima, amo molto lavorare a maglia».

Come se la cava come moglie?

«Chiedetelo a mio marito. Sono una moglie disponibile, ho un buon carattere, ma sono gelosissima, Luca è fotografo di moda e non so se mi spiego...».

Tra poco le scade il contratto in esclusiva con la Rai, cosa pensa di fare?

«Mi piacerebbe continuare a lavorare in televisione, ma mi piacerebbe anche tornare ai vecchi amori, il teatro prima di tutto, e perché no?, anche il cinema, che ho fatto poco».

Lucilla Casucci

SARÒ IL NUOVO... FABRIZIO FRIZZI

Fabrizio Frizzi, 31 anni, romano, è il ritratto fedele del bravo ragazzo di intelligenza brillante e solidi sentimenti.

Come parleresti di te?

«Direi che sono simpatico, paziente, fin troppo disponibile verso gli altri. Accetto volentieri il rischio di "esser fregato" pur di avere dei rapporti che siano fino in fondo veri, nel bene o nel male. Fino a qualche tempo fa se qualcuno mi tirava una coltellata alle spalle mi fermavo a chiedermi come mai, gli cercavo delle attenuanti... Ora non



LO STAFF AL COMPLETO

In rigoroso ordine di locandina ecco tutte le persone che «fanno» lo spettacolo dietro le quinte. Le presenta Elena Balestri, coordinatrice della quinta struttura di Raiuno:

Michele Guardì, ideatore del programma, e con lui **Giorgio Calabrese**, **Massimo di Tondo**, **Vittorio Vighi** e **Alberto Testa** con la sua collaborazione artistica: gli autori, ovvero il cervello della trasmissione. Pensano, inventano, studiano, creano, esplorando in tutti i suoi aspetti la nostra cara vecchia e nuova Europa, per farne numeri di spettacolo.

Gaetano Castelli, scenografo: ovvero la magia. La magia delle scene che sanno ricreare la suggestione e l'atmosfera di un ambiente. Eccellente pittore, Castelli ha portato la sua vena artistica al Teatro delle Vittorie e lo ha reso nel corso degli anni uno dei teatri televisivi più ammirati d'Europa.

Corrado Colabucci, costumista: ovvero l'eleganza. Da più di vent'anni veste le dive più famose: Mina, Raffaella Carrà, Ornella Vanoni, Heather Parisi, Carla Fracci, Monica Vitti, Mariangela Melato sono solo alcune delle star per le quali Colabucci ha creato costumi di grande classe e fantasia.

Piero Pintucci, direttore d'orchestra: ovvero la dolcezza. Per anni Pin-



Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi in giro per Parigi durante le prove della nuova edizione di Europa Europa



Equipe Reporters (3)

tucci ha lavorato in teatro, ora è alla sua seconda edizione di *Europa Europa*. La sua dote principale: la capacità di risolvere sempre ogni situazione con infinita dolcezza e altissima qualità. Insomma, un grande professionista.

Vittorio Biagi, coreografo: ovvero la fantasia. È famoso per saper ideare le coreografie con uguale creatività d'ogni tipo di danza: dal balletto classico al più moderno rock. Per lui, insomma, il nostro multiforme Raffaele Paganini è l'ideale.

Corrado Bartoloni, direttore della fotografia: ovvero la suggestione. La sua abilità nell'usare la luce e le sue infinite risorse hanno reso belle tante dive del cinema e della televisione. Bartolo-

ni le accarezza con una luce dolce e seducente, le rende magiche e smaglianti. E loro, naturalmente, lo adorano.

Francesco Galvan, direttore di produzione: ovvero l'ordine. Silenzioso e quasi invisibile, Galvan è sempre presente nel suo regno, il Teatro delle Vittorie. Amato e rispettato da tutto lo studio, riesce con loro a raggiungere i grandi livelli di qualità tecnica e professionale che tutti conosciamo.

Silvia Salvetti, produttore esecutivo: ovvero la tenacia. Alla testa del piccolo drappello di redattori, Silvia Salvetti cerca ospiti, numeri di spettacolo, ballerine classiche, soubrettes, attrazioni e ne coordina date di impegno, contratti, orari di prova. Un lavo-

ro durissimo, che solo la sua tenacia e professionalità le consentono di portare a buon fine.

Gianni Vaiano, regista di collegamenti esterni: ovvero l'avventura. In giro per l'Europa con Giorgio Calabrese ha già affrontato lo scorso anno, con serafica napoletanità, gli imprevisti di una trasmissione in luoghi inconsueti, quasi sempre all'aperto, e ci ha regalato, nonostante piogge o nevi, l'illusione di aver fatto un bel viaggio in Europa.

Luigi Bonori, regista: ovvero «il» regista. È lui che trova e che inventa le immagini: belle, curiose, spettacolari e sempre di gusto. Che dire di lui: ma tutto il bene del mondo!

Elena Balestri

VIDEO PARADE

IN EDICOLA

MENSILE DI CINEMA & VIDEOREGISTRAZIONE

VIDEOART

IMAGINA '89

A MONTECARLO

PERSONAGGI

JESSICA LANGE

MERYL STREEP

EDUARDO DE FILIPPO

ADJANI

VITA DA STREGA

PRESENTE E FUTURO
DEL VIDEO VISTO A

LAS VEGAS



Luciano Amendola



Raffaella Paganini, Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi; sotto, Michele Guardì, 45 anni, ideatore e autore di Europa Europa

lo faccio più, ma temo solo per mancanza di tempo».

Sembri avere una serenità di fondo...

«Forse è una reazione al carattere di mio padre: molto impetuoso, diretto, quindi un po' duro. Io invece sono un mediatore, cerco sempre il punto d'incontro tra le ragioni degli altri e le mie. Anche perché la gente m'interessa, mi piace...».

E tu piaci alla gente...

«Probabilmente perché parlo semplicemente, perché le mie curiosità corrispondono alle sue... Perché spesso in trasmissione sbaglio, ci rido sopra, mi prendo in giro e riparto...».

Hai progetti per quando sarai grande?

«In questi ultimi due anni mi sono sentito dire (anche da lui!) che ero il "nuovo Pippo Baudo", ma ora Pippo è tornato alla Rai! Non mi resta che propormi come il "nuovo Fabrizio Frizzi"».

Serena Iannicelli

TRA CLASSICO E MODERNO

Raffaella Paganini, étoile del Teatro dell'Opera di Roma, è il ballerino per dodici settimane di *Euro-pa Europa*.

Quali saranno le sue partner?

«Sono delle grandissime étoiles del balletto classico che cambiano ogni settimana: ci sarà la Fracci, la Macarova, la Savignano...».

Chi è la sua preferita?

«Sono grandissime tutte».

Lei è ballerino classico, ma fa spesso scorribande nel moderno: se un giorno fosse costretto a scegliere?

«Io ho già scelto da molto, il mio mondo è il classico in tv, però faccio spessissimo balletto moderno».

Cosa vuol dire étoile?

«Io sono il primo étoile d'Italia, cioè rappresento il balletto italiano all'estero, sono étoile da pochi giorni...».

Dieci figli di cui quattro ballerini. Come mai in casa Paganini questa passione per il balletto?

«Mio padre era ballerino e ha contagiato tutti».

Anche sua moglie è ballerina, come vanno le cose in famiglia?

«Molto bene, ma non vuole ballare con me; lei, molto modestamente, sostiene che io sono étoile e che quindi devo ballare con le étoiles».

Lucilla Casucci

IO GUARDÌ

Come mi è nata l'idea della trasmissione?

«E che ne so?».

Penso di rifarla l'anno prossimo?

«Non penso! Quelli che pensano mettono paura. Ed io non voglio destare sospetti».

Allora, se non penso, come mai faccio l'autore?

«Il noto autore Antonio Amurri ha dichiarato che le uniche cose che mi ha visto fare le avevo copiate da lui. Continuerò a copiare. Spero che gli vengano tante altre belle idee».

Progetti per il futuro?

«Se non ho un passato come faccio ad avere un futuro?».

Questa è proprio una bella risposta! Da chi l'ho copiata?

«Giuro che l'ho inventata da solo! Ci ho studiato alcune ore, però è mia».

Cosa penso di Elisabetta Gardini, Fabrizio Frizzi e Giorgio Calabrese?

«Ho detto che non penso».

Ma nel caso fossi costretto?

«Sarebbe una tragedia».

Ne penseresti male?

«No, ma sai, quando uno si mette a pensare non si ferma più. E se pensandoti arrivassi a pensare di Marzullo?».

Che c'entra Marzullo?

«C'entra! Marzullo c'entra sempre».

Concentrati su Gardini, Frizzi, Calabrese! E di qualcosa!

«Mi piacerebbe lavorare con loro».

Perché, non ci stai lavorando?

«Ma che, questo è lavoro? Ci stiamo divertendo come pazzi!».

E di Raffaella Paganini?

«Bisognerà impedire che al Teatro delle Vittorie entrino i cacciatori».

Nel senso?

«Quello non balla, vola».

E del regista Luigi Bonori?

«Ha dichiarato che aspetta *Europa Europa* per rifarsi delle fatiche di *Fantastico*...».

E non è una bella dichiarazione?

«Sì, ma secondo me l'ha detto per avere qualcosa di cui pentirsi. Il nostro è un Paese che gratifica i pentiti».

Ci sarà ancora il Giovane Parlamento Europeo?

«Certo! E quest'anno vincerà scudi d'oro anche per chi sta a casa».

Un parlamento giovane che lavora per il popolo!

«Son vizi che con l'età si correggono».

La vera novità di quest'anno?

«L'hanno scritto dappertutto: non parleremo solo dei dodici Paesi della Comunità, ma di tutta l'Europa».

È la perestrojka dello spettacolo?

«Se questa è una bella parola, sì».

«Mi sono fatto, da solo, questa autointervista per appagare quel bisogno, che ognuno ha, di essere intervistato. Ma dalla prossima settimana giuro che parlerò di Lei, della trasmissione».

Michele Guardì



Sandro Rossi (2)

EDWIGE FENECH E ALESSANDRO BENVENUTI
IN UN VIAGGIO SPETTACOLO TRA GLI ITALIANI...

SULLA CRESTA DELL'ONDA

di ANNA MORETTI
foto MARINETTA SAGLIO

Lei, Edwige Fenech, è uno degli esempi più riusciti di «riciclaggio». Ieri bomba del sesso, l'altro ieri aspirante soubrette, oggi signora. Non solo della tv.

Lui, Alessandro Benvenuti, ex Giancattivo, attore e autore di teatro, cinema e tv, è un toscano lungo un metro e novantatré, alle prese con capelli ribelli, «non c'è gel che li tenga», e creatività vulcanica.

A vederli sembra incredibile che qualcuno abbia deciso di mettere insieme due tipi così diversi (li separano anche

nove numeri di scarpe, lei il trentasei, lui il quarantacinque) e di affidare loro un programma. Il titolo, *Sulla cresta dell'onda*, diciotto puntate su Raiuno alle 21,20 dal 28 febbraio.

Scopo dello show, condotto anche da Daniele Trambusti, spettacolarizzare i gusti, i disagi e le aspirazioni degli italiani, grazie a sondaggi demoscopici tradotti in hit parade.

Scopo della nostra intervista scoprire le eventuali nascoste affinità elettive di questo improbabile ma stuzzicante sodalizio artistico.



Come va la prova con lo specchio?

Lei: «Mi accetto e mi amo. Anche se non mi trovo bella. La bellezza è Ornella Muti».

Lui: «Fino a un mese fa pensavo di essere alto centonovantadue centimetri. Poi un medico mi ha misurato e ho scoperto che a quasi quarant'anni, zitto zitto, sono cresciuto di un centimetro».

Il lavoro che fate vi appaga o vi stressa?

Lei: «In passato ero frenetica, accettavo tutto per paura di restare disoccupata. Da un po' di tempo mi posso permettere di godermi le pause di riflessione» (le è stato appena rinnovato il contratto con la Rai per altri tre anni [n.d.r.]).

Lui: «Mi muovo su più piani (regia, testi, recitazione) alla ricerca di quello che più mi somiglia, ma da quando mi sono sposato e ho avuto una bimba (le due cose coincidono e risalgono a

quattro mesi fa [n.r.d.]) sono più sereno anche nel lavoro».

Quanto vi piacciono i soldi?

Lei: «È esaltante entrare in un negozio, magari da un gioielliere, e fare spese pazzesche. Amo il benessere».

Lui: «Il denaro non è mai stato un problema. Ho passato due anni, dopo lo scioglimento dei Giancattivi, in un'isola greca senza una lira. Non stavo male».

Crede in Dio?

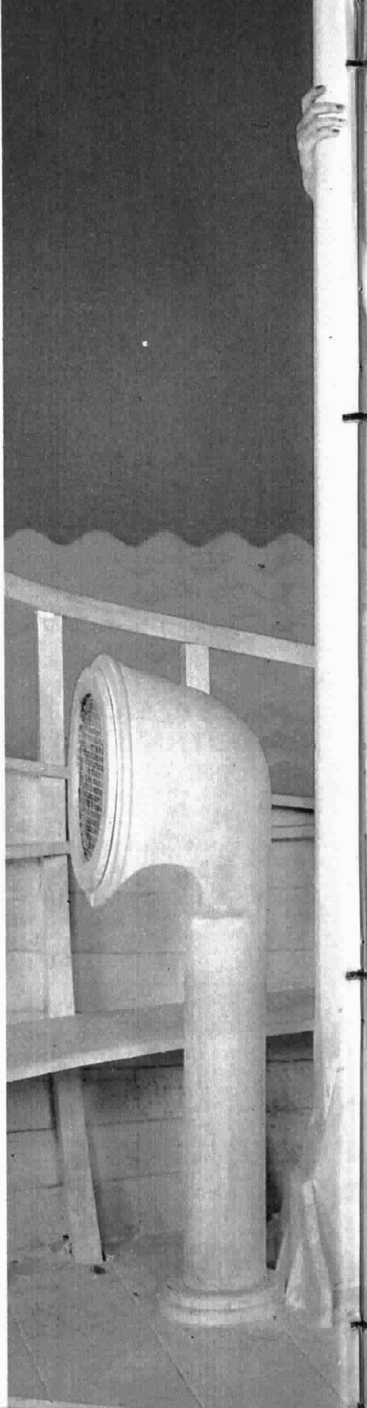
Lei: «Più vado avanti e più mi accorgo di non poterne fare a meno».

Lui: «No comment».

E ora parliamo d'amore...

Lei: «Sono sentimentalmente appagata».

Lui: «Per molti anni ho tacitato il desiderio di sposarmi e fare un figlio. Oggi so che diventare papà e amare una bimba è un fatto banalmente straordinario».





**Edwige Fenech, 40 anni,
e Alessandro
Benvenuti, 39: la strana
coppia di Sulla
cresta dell'onda,
diciotto puntate
in onda su Raiuno
alle 21,20 a
partire da martedì
28 febbraio**

E il sesso? Si dice che viviamo in un periodo in cui se ne parla molto ma contemporaneamente se ne fa poco. E voi?

Lei: «Non ho problemi ma non mi piace il sesso selvaggio. Preferisco quello di testa, fatto con amore. Il colpo di fulmine, l'attrazione fatale, non fa per me».

Lui: «Io modestamente vado benino. È una pratica salutare che mi regala bei viaggi».

Come la mettiamo con la gelosia?

Lei: «Potrei anche uccidere... Il guaio è che l'interessato non lo sa mai. Gli uomini preferiscono farsi uccidere piuttosto che confessare. Io una volta ho avuto il coraggio di parlare... ma non lo rifarei. Di una cosa comunque sono convinta. Quando si tradisce il rapporto sta per finire».

Lui: «Io credo invece di aver superato il problema. Lo giudico un sentimento inutile e irrispettoso nei confronti del partner. Non capisco come si possa convincere la propria donna che il resto del mondo è peggio di noi».

Qual è il vostro peggior difetto?

Lei: «Un'insaziabile, violenta pigritia».

Lui: «Sono molto egoista».

Passiamo a un giudizio incrociato...

Lei: «Conosco pochissimo Alessandro. Il primo incontro è stato freddino. Poi ci siamo sciolti».

Lui: «Edwige esprime un lusinghiero giudizio su di me all'epoca del mio film *Ad Ovest di Paperino*. Da allora l'ho amata. Mi piace perché sa difendere la sua immagine e ha le idee chiare. Le perdono volentieri i ritardi agli appuntamenti».

Che cosa vorreste che si dicesse di voi e cosa non...

Lei: «Quanto è buona e quanto è simpatica la Fenech. Detesto le critiche di chi mi immagina senza conoscermi».

Lui: «Io accetto tutto tranne le le-

gnate sui denti. Quanto alle eventuali lodi... non sono preparato a rispondere».

A parte voi stessi. C'è un attore che vi piace?

Lei: «Posso dire una straniera? Kelly McGillis».

Lui: «Marcello Mastroianni e Athina Cenci».

E un politico che vi convince?

Lei (lunga pausa, qualche sospiro...): «Non per essere evasiva ma la politica non mi ha mai interessato. Devo proprio scegliere? Allora vada per Valéry Giscard d'Estaing, un vero presidente di classe».

Lui: «Non sono democristiano ma ho conosciuto Enzo Scotti e mi è sembrato molto intelligente. Non mi dispiacerebbe come segretario del suo partito».

Com'è uno che non vi va giù?

Lei: «Che non mi piace...? Non lo so. Passiamo avanti, è meglio».

Lui: «Ho visto Giovanni Galloni in tv intervistato da Athina Cenci in *Emilio*. L'ho trovato singolare. I concetti che esprimeva modificavano il suo fisico e viceversa. Niente di personale, per carità, ma mi ha fatto proprio un brutto effetto».

Ancora con le preferenze. Scegliete una trasmissione televisiva da salvare e una da dimenticare.

Lei: «La più carina *Immagina* (condotta da lei [n.d.r.]). La più brutta? Dico solo che non amo il genere goliardico».

Lui: «Io ne scelgo due: *Emilio*, tutti amici miei bravissimi, e *Complimenti per la trasmissione*. E ne boccio due, *Odiens* e *Va' pensiero*. La prima, veramente non l'ho mai vista, ma deve essere brutta, lo sento. La seconda per colpa dei tre conduttori. Vanno l'uno contro l'altro. Se proprio volevano fare il bis dovevano prima imparare a volersi un po' di bene».

C'è qualche personaggio nuovo interessante?

Lei: «Nuovo? Non c'è niente di nuovo».

Lui: «Piero Chiambretti. Bravo Vogolino».

Gli attori vanno poco al cinema. E voi?

Lei: «Mi manca il tempo. Se penso a un bel film vado indietro fino a *Il grande freddo*. Anche se i protagonisti sono molto lontani da me. Non ho mai avuto un gruppo di amici così intimi».

Lui: «Quest'inverno ne ho visti solo due. *Chi ha incastrato Roger Rabbit*, molto divertente, e *Compagni di scuola* di Carlo Verdone. Davvero ben fatto. Mi sono piaciuto perfino io».

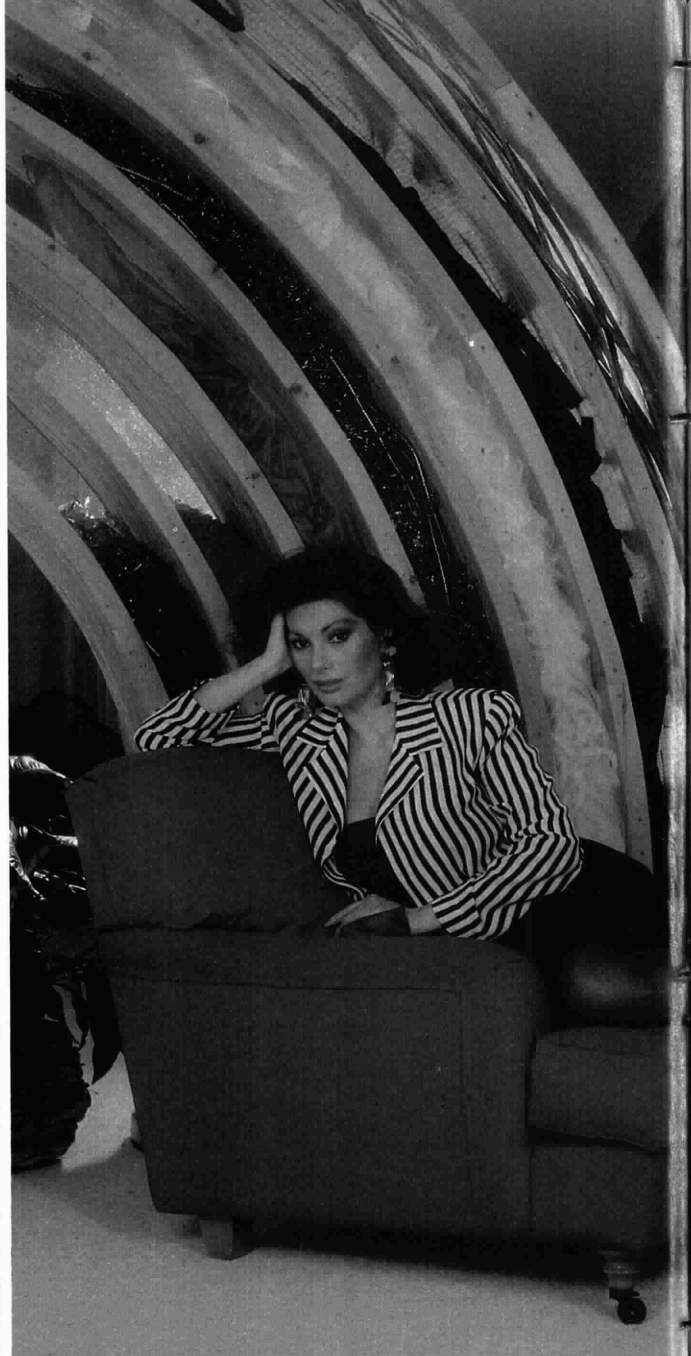


Foto di gruppo per il cast di Sulla cresta dell'onda.
 Da sinistra, Alessandro Benvenuti, 39 anni, Daniele Trambusti, 36, Edwige Fenech, 40, Sammy Barbot, 39.
 Nella foto grande, la Fenech nella sua casa romana



Va meglio con la lettura?

Lui: «Il mio libro preferito è *Atlantide* di Pierre Benoit».

Lui: «Spendo molto in libri. Ultimamente ho letto la biografia di Ingmar Bergman e *Il pendolo di Foucault* di Umberto Eco».

E la musica?

Lui: «Sting, Bruce Springsteen, Terence Trent D'arby. Sono una teenager nei gusti».

Lui: «Paolo Conte, Mozart, i Talking Heads. Uno schizofrenico».

Scegliete nell'arco della giornata i momenti ideali per svegliarsi, lavorare e fare l'amore...

Lui: «Sveglia alle dieci, il primo impegno alle quattro del pomeriggio,

nessun limite d'orario per l'amore».

Lui: «Funziono a tutte le ore».

Più diventate famosi e meno avete voglia di farvi fotografare e intervistare. Quale delle due cose detestate di più?

Lui: «Odio i fotografi divi che vorrebbero tanto stare al posto tuo. Da evitare anche i giornalisti assetati di pettegolezzi».

Lui: «La fotografia è più faticosa, l'intervista è più pericolosa. Si corre il rischio di cadere nell'ipervalutazione di se stessi. E quando ti vai a leggere scopri di aver frequentato banalità e zone limitrofe dalla prima all'ultima parola».

Anna Moretti

I VIP
DEL ROCKdi FRANCESCO DE VITIS
e NICOLA SISTOHARRY BELAFONTE
L'ORGOGGIO
DI ESSERE NERO

Sretto collaboratore di Martin Luther King (il leader della non violenza assassinato 20 anni fa) e cantante di successo, sull'onda del calypso, negli anni Cinquanta e Sessanta, Harry Belafonte è tornato alla ribalta lo scorso anno con un nuovo album e una tournée, sempre all'insegna dell'impegno.

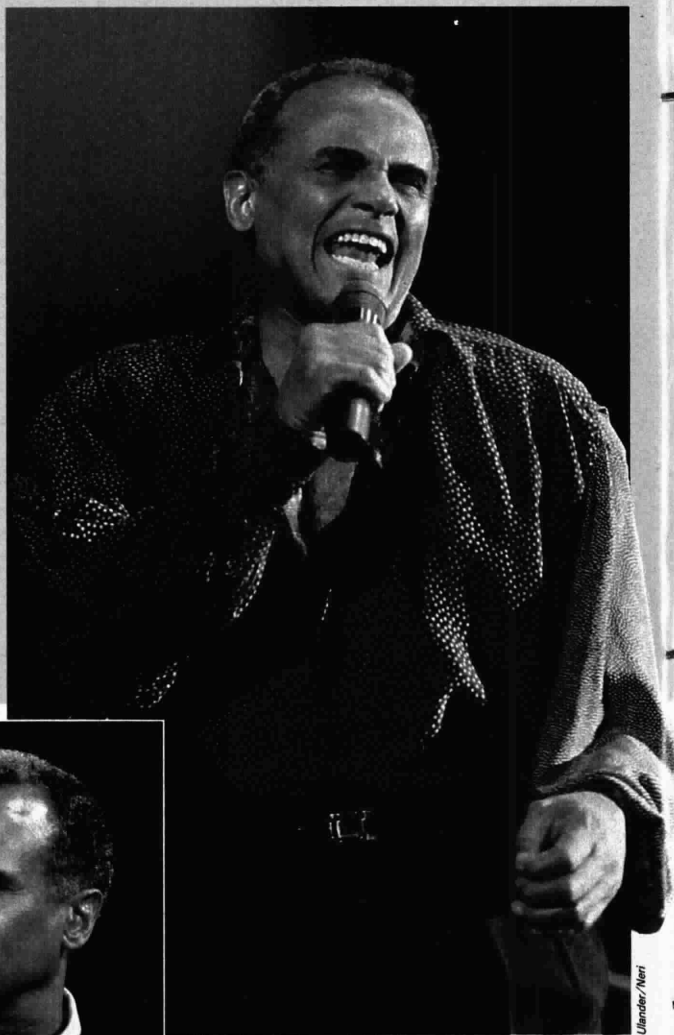
«Negli Stati Uniti troppi negri aspirano a un modello di vita che è quello dei bianchi. Il cinema, la televisione, perfino la musica ormai, ci rappresenta come il potere economico ci vuole vedere. E questo spiega il successo di personaggi come Eddie Murphy, Michael Jackson, Bill Cosby, e il contemporaneo ridimensionamento di Sidney Poitier, di Louis Gosset e del sottoscritto. Poco male se noi, purtroppo per loro, non continuassimo a essere negri».

Ma esiste anche una classe politica nera...

«In molti casi si è adeguata a non perdere il potere conseguito. L'unica eccezione è Jesse Jackson, ma anche lui è stato sacrificato sull'altare delle elezioni presidenziali. Comunque nessun problema: se la mia gente è sopravvissuta a Reagan, non vedo perché non dovrebbe essere capace di farlo anche con Bush».

Harry Belafonte, 61 anni. Il suo ultimo album è Paradise In Gazankulu. Nella pagina accanto, Elton John, 41 anni, 28 album al suo attivo. L'ultimo è Intitolato Reg Strikes back

Fotografia/Nei



L'Espresso/Nei

Nomi prestigiosi sulla ribalta internazionale del 39° Festival di Sanremo.

Sono arrivate le conferme della presenza di Charles Aznavour e di Ray Charles a completare un cast che è già ricco di nomi significativi, da Harry Belafonte ad Elton John, da Boy George a Little Steven.

Questo di seguito il dettaglio delle tre serate sanremesi:

GIOVEDÌ 23 FEBBRAIO

Manuel Serrat, Roachford, Vanessa Paradis, Bros, Elton John, Ofra Haza, Boy George, Johnny Clegg & Savuka, Nick Kamen, Cliff Richard.

VENERDÌ 24 FEBBRAIO

Toni Childs, Little Steven, Love & Money, Tanita Tikaram, Simply Red, Tracy Spencer, Tuck & Patty, Eric Burdon, Harry Belafonte, Ray

Charles.

SABATO 25 FEBBRAIO

Chico Buarque de Hollanda, Kim Wilde, Cliff Richard, Depeche Mode, Rick Astley, Papa Winnie, Little Steven, Europe, Toni Childs, Simply Red, Boy George, Harry Belafonte, Charles Aznavour.

Come dire il mondo al Festival, prima che il Festival cominci il suo giro nel mondo.

ELTON JOHN

**UN PASSATO
MESSO
ALL'ASTA**

Elton John, 41 anni, diciotto di carriera, 28 album venduti in più di cento milioni di copie, arriva al XXXIX Festival di Sanremo con la voglia di mostrare anche al nostro pubblico il suo nuovo volto: quello di un uomo che si è definitivamente disfatto dei suoi stravaganti e celebri travestimenti, messi tutti all'asta da Sotheby nel novembre scorso (centinaia di paia di occhiali e stivali semplicemente «impossibili», tute, cappelli, ecc.), e che è stato anche sul punto di rifiutare il suo nome leggendario per quello anagrafico, Reginald Dwight, come dimostra il suo ultimo e vendutissimo L.P. *Reg Strikes Back*.

«Avevo voglia di dare una bella ripulita a casa, era diventata una specie di tempio, e i ricordi si erano fatti davvero opprimenti. Così ricomincio da zero. Da anni ormai recitavo lo stesso ruolo e rischiavo di diventare patetico: ho un'età che è molto pericolosa per questo genere di atteggiamenti, un'età che non ti consente più di giocare, soprattutto quando i contendenti si chiamano George Michael o Bon Jovi, persone che sono esattamente all'opposto di un concetto di trasgressività vecchio e logoro».



Boy George, 28 anni, vero nome George O' Dowd, ha da poco pubblicato l'album *Tense, nervous headache*

BOY GEORGE VOGLIO ESSERE UN LIBRO APERTO

Il mio precedente album *Sold* aveva dei caratteri drammatici. Il titolo stesso («Venduto») sottintendeva allo stato di alienazione mentale che avevo vissuto negli ultimi anni.

Oggi è tutto diverso, il nuovo *Tense, nervous headache* («Mal di testa da stress» [n.d.r.]) non ha riferimenti seri con la realtà, è tutto giocato sull'ironia e sulla presa in giro di certi ambienti dove tutti si agitano senza combinare nulla, vedi le Case discografiche.

A chi mi chiede se sono tornato a sorridere rispondo: sì.

Così parla Boy George nell'anno secondo della sua rinascita.

La devastante esperienza della tossicodipendenza, esperienza che molti continuano a non perdonargli così come le sue pubbliche ammissioni di omosessualità:

«Sono sempre stato un libro aperto, e non ho mai pensato di studiare a tavolino le mie dichiarazioni. Se lo avessi fatto probabilmente oggi sarei una di quelle popstar marce ma con la faccia integra, pulita. Invece tutti hanno saputo tutto di me, e non hanno perso l'occasione per offendermi. Oggi accade ancora ma non me ne importa più».



Piero-LFI/NERI

SIMPLY RED: IL ROSSO VINCE

Sono reduci da un paio di stagioni entusiasmanti e tornano volentieri nel nostro Paese che fu tra i primi a riconoscere le loro qualità sin dai tempi di *Come to my aid*. I Simply Red hanno ormai ufficialmente, basti vedere la copertina del nuovo album *A new flame*, scelto come simbolo i rossi capelli di Mick Hucknall. «Credo sia normale», dice lui annuendo, «anche perché il cantante è sempre in primo piano e, nel nostro caso, anche i miei capelli. Ma Simply Red è una band. È la nostra musica che è così».

Vuoi dire il soul interrazziale?

«È una definizione che mi piace, perché il soul è stato sempre considerato patrimonio dei musicisti neri. Il che è vero, visto che i miei idoli sono James Brown, Aretha Franklin, Marvin Gaye. Ma non per questo dei bianchi non possono suonarlo con passione. Comunque noi abbiamo sempre cercato una nostra strada, originale».

È l'Italia?

«Ci piace molto, il bassista Tony Bowers ha una casa nel Nord e qualche volta andiamo a trovarlo. Ma a giugno torneremo per una tournée. Il Festival è solo l'antipasto».

I Simply Red, tre album al loro attivo, l'ultimo è intitolato *A new flame*. Accanto, Mick «Red» Hucknall, cantante e leader della band nonché autore di buona parte dei brani





Vin/Veri

Cantano-Ceno/Lucky Star Dossier

LITTLE STEVEN LA RIVOLUZIONE CONTINUA

Steve Van Zandt, in arte Little Steven, l'ex braccio destro di Bruce Springsteen, apparirà a Sanremo per nulla cambiato, nonostante i due anni e passa di assenza dalla scena discografica. Il suo nuovo album si intitola, programmaticamente, *Revolution*.

Che tipo di rivoluzione auspica, signor Van Zandt?

«Una rivoluzione incruenta, naturalmente. Nelle mie canzoni parlo di una rivoluzione mentale, che è dovere di tutti promuovere, presupposto di un risveglio delle coscienze nei confronti del disastro ecologico. Il compito di chi, come me, può disporre di un mezzo importante come la musica ha il dovere di educare le masse ad una vita in armonia con i ritmi naturali, l'unico possibile antidoto alla completa devastazione del pianeta».

Altri temi, oltre a quello ambientalista?

«L'apartheid rimane sempre l'obiettivo della mia lotta di uomo e di artista, ma da tempo, soprattutto in qualità di direttore esecutivo dell'American Solidarity Foundation, mi interesso alla difesa degli indiani d'America e a tutta una serie di problemi che vanno dalla vivisezione alla libertà di stampa».



Little Steven, vero nome Steve Van Zandt, 38 anni, sta per pubblicare un nuovo LP intitolato Revolution

EUROPE BELLI, BIONDI MA NON ANGELI

I puristi del genere heavy metal li rifiutano, le teenagers li adorano: probabilmente si discuterà per anni se gli svedesi Europe sono un bluff o se realmente hanno del talento, dilemma che neppure il loro ultimo album *Out of this world* ha risolto. Un merito però l'hanno, ed è innegabile, quello di aver avvicinato al rock duro milioni di persone che prima del loro arrivo consideravano questa musica una specie di emanazione demoniaca. L'opera di «santificazione» è da attribuirsi senza dubbio al viso angelicato del biondo leader Joey Tempest: «Rifiuto di par-

lare del "fenomeno" Europe, siamo una rock band con tutte le carte in regola. La nostra recente tournée americana a fianco dei Def Leppard ha smentito chi ci considera un prodotto su misura per le ragazzine: li abbiamo suonati di fronte ad un pubblico molto esigente e le cose sono andate più che bene. Se poi si continua a dire di noi che ci travestiamo o che non siamo dei veri hard rockers solo perché in famiglia ci hanno insegnato le regole della buona educazione... beh, questi sono preconcetti che onestamente non ci preoccupano affatto».



Gli Europe, esponenti di punta del rock svedese, hanno da poco realizzato l'album Out of this world. Il loro primo successo è stato il singolo The final countdown



DANIEL QUINN, IL PROTAGONISTA DEI
PROMESSI SPOSI (IN ONDA IL PROSSIMO DICEMBRE
SU RAIUNO), PRESENTA IL FESTIVAL

RENZO VA A SANREMO

**Daniel Quinn (accanto,
nei panni di
Renzo Tramaglino)
compirà
25 anni il 16 aprile**

Daniel Quinn, figlio di Anthony, è l'ultima sorpresa di Adriano Aragozzini per quanto riguarda i presentatori del Festival. Ventiquattro anni, grande padronanza dell'italiano (è nato a Roma, del resto), brillante e simpatico, il giovane attore approda a Sanremo, e quindi su Raiuno, con un certo anticipo rispetto all'appuntamento fissato per *I promessi sposi*, di Salvatore Nocita, dove vestirà i panni di Renzo Tramaglino. Al suo attivo, finora, uno spettacolo a Broadway (*A silent thunder*, nel 1986), un ruolo da protagonista nel film *I cinque della squadra d'assalto*, una partecina accanto a papà nello *Stradivari* di Giacomo Battiato.

Figli d'arte si nasce?

«Il cognome è il mio ma non ho intenzione di usarlo per farmi strada, così non mi pesa troppo. Ho grande stima, umana e professionale, di mio padre, ma per arrivare al suo carisma bisognerà lavorare duramente. Da questo punto di vista il Festival è una buona occasione, ma aspettiamo *I promessi sposi* per fare un primo bilancio».

È vero che ti sei molto identificato in Renzo Tramaglino?

«Ho studiato a fondo il romanzo. Renzo mi è sembrato importante per quello che rappresenta: la generosità, l'onestà, l'odio per l'ingiustizia. Sono quei valori, magari un po' all'antica, che mio padre mi ha insegnato, non con severità ma con rigore. Pensa che fino a 18 anni non sono mai uscito dopo le sette e mezzo di sera».

Sei nato a Roma. Ti senti un po' italiano?

«Onestamente, mi sento romano. Sono nato a Roma, lì ho frequentato il liceo scientifico e ho conosciuto le prime persone importanti della mia vita. Mio padre voleva che continuassi a studiare, ma fare l'attore mi piace troppo. Comunque dell'Italia sono molto innamorato».

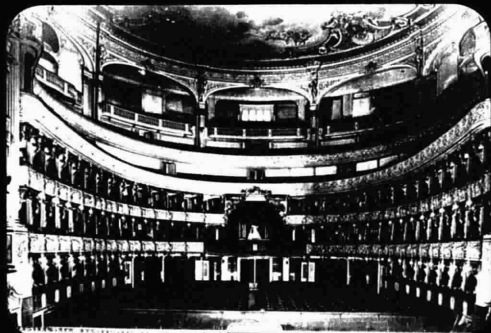
di FRANCESCO DE VITIS



COME IN UN LIBRETTO D'OPERA
RICOSTRUIAMO LE ULTIME VICENDE
DEL REGIO DI TORINO

CRONACA DI UNA CRISI ANNUNCIATA

di P. GIORGIO MARTELLINI
foto MARCELLO MENCARINI



L'interno del Teatro Regio com'era prima dell'incendio che lo distrusse nel febbraio 1936 e, a sinistra, com'è oggi. Fu ricostruito negli anni Sessanta-Settanta

Teatro Regio di Torino, inverno 1988-'89: va in scena *Cronaca di una crisi annunciata*, melodramma tutt'altro che buffo in un numero ancora imprecisato di atti e di quadri, con voci ragguardevoli nei ruoli principali e un Coro imponente ma percorso da dubbi, incertezze, lacerazioni profonde. Sullo sfondo una città inquieta, che s'interroga sul proprio futuro di capitale tecnologica incompiuta fra diatribe attorno alla metropolitana, ritardi del piano regolatore, dimissioni in Comune e in Provincia, spopolamento e persi-

L'amore è...una cucina Scavolini a cui raccontare le proprie emozioni.

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE MAC - G. Argenti, M. De Luca



Modello LORELLA (vers. legno) / Design: Silvano Barsacchi

*Lorella è una cucina disponibile nelle versioni:
impiallaccata di colore grigio lucido
con alcuni elementi in nero e viola; laccata bianca
lucida con alcuni elementi in rosso e in grigio;
laminato bianco lucido con alcuni elementi
in giallo, nero e rosa.*

*I piani sono in laminato, in granito e in marmo.
I tavoli e le sedie in diverse versioni.*

SCAVOLINI

*la cucina più amata
dagli italiani*

no, non sorridete, scarso rendimento delle «storiche» squadre di calcio.

Atto primo, scena prima. L'ambiente è l'ufficio, sobrio di penombra, del sovrintendente del Regio **Ezio Zèfferi**, già noto giornalista della Rai. Con tono sofferto egli annuncia che, grazie ai «tagli» connessi alla legge finanziaria, la stagione lirica '89-'90 subirà qualche decisa sforbiciata: il deficit 1988 dell'Ente (11 miliardi, un inedito per Torino) consiglia di programmare spettacoli per non più di quattro mesi. Il **Coro** (stampa, critici, «Amici del Teatro Regio», cittadinanza tutta) commenta sommessamente, prendendosela per lo più con l'insensibilità del «potere centrale» ai problemi della cultura e, più segnatamente, di quella subalpina. Del resto i piemontesi, si sa, amano la lirica ma ancor più amano far quadrare i bilanci.

Atto primo, scena seconda. Sempre dal suo ufficio in Piazza Castello, **Zèfferi** innescava una seconda bomba. Il Regio chiude per nove mesi, dal luglio '89 a tutto marzo '90: l'impianto di aerazione, a sedici anni dall'inaugurazione del Teatro (primavera 1973), rivela preoccupanti sintomi di asma: se ne sono lamentati anche molti artisti (aria troppo secca per le ugoles, spifferi insidiosi nei camerini e nelle docce) e spettatori (ansiti e rantoli che disturberebbero l'ascolto). I tecnici confermano: apparecchiature del genere hanno limiti di durata ben precisi. Insomma, tutto nella norma.

Il Coro stavolta reagisce con impeto davvero insospettato: titoli a tutta pagina, assedio di giornalisti e melomani alla «cittadella» del Teatro, dichiarazioni ufficiali incrociate. Brividi di ansia attraversano i corridoi di Palazzo di Città, degli assessorati. Per **Ezio Zèfferi** e **Piero Rattalino**, il direttore artistico, il Carnevale non è certo allegro. Circola con insistenza la voce che quell'impianto sia soltanto un pretesto: in polemica con le istituzioni, locali e nazionali, quantomeno disattenti ai problemi del Teatro, si coglierebbe l'occasione per risanare le finanze. E se Torino rischia di restare senza lirica per un anno, tanto peggio signori, non ve lo avevamo detto?

Atto primo, scena terza. **Zèfferi** e **Rattalino** in duetto smentiscono con sdegno, e i tecnici sono dalla loro. L'impianto s'ha da rifare davvero, tutt'al più poteva ancora soffrire per un annetto o giù di lì, e non senza rischi. Ma per il Novanta si preparano appuntamenti importanti: i Mondiali di calcio, con contorno di turisti e stampa estera, e soprattutto il 250° anniversario dell'apertura del Regio. E i progetti sono sostanziosi: la prima edizione italiana di un famoso musical americano, *Oklahoma!*, nella

versione di Gino Negri, proposta proprio per la «festa» calcistica d'inizio estate; una grande mostra, fra Palazzo Reale e Mole Antonelliana, a rievocare mille anni di storia musicale in Piemonte, e un convegno musicologico internazionale; in apertura di stagione, in autunno, *Don Carlo* di Verdi nelle due edizioni, l'italiana e la francese, eseguite da due diverse compagnie di canto; e al Teatro Carignano, in dicembre (il Regio fu inaugurato il 26 di questo mese, nel 1740, sotto il regno di Carlo Emanuele III di Savoia), una vera preziosità, *L'Annibale in Torino* di Paisiello, con la regia di Roberto De Simone.

Meglio dunque una pausa subito. «Quanto al lasciare i torinesi senza lirica, non ci pensiamo nemmeno», dichiara il sovrintendente al cronista. «Abbiamo subito chiesto al Comune spazi alternativi per una stagione di emergenza, fra autunno '89 e primave-

privato, si deve dare una smossa; sollecitare le proprie risorse e insieme reclamare una considerazione più attenta, più equa da parte del Ministero. Dal punto di vista artistico, e da quello delle presenze di pubblico, siamo fra i primi tre-quattro teatri lirici italiani; perché allora siamo ottavi nella classifica dei contributi di legge?».

Atto secondo, scena prima. L'ufficio del primo cittadino, a Palazzo di Città. **Maria Magnani Noya**, avvocatessa socialista, unico sindaco al femminile d'una metropoli in Italia, è perentoria: «La stagione si deve fare, ad ogni costo. È impensabile lasciar ferma per mesi una struttura così complessa e disaffezionare un pubblico così fedele come il nostro. Gli spazi alternativi, li troveremo. Ma per l'avvenire è inutile che il ministro Carraro dica: "I soldi sono quelli che sono". Lo so anch'io: però vanno distribuiti me-



Il direttore artistico del Regio, Piero Rattalino (a sinistra), e il sovrintendente Ezio Zèfferi. Il Teatro torinese vanta un pubblico di 18 mila abbonati per stagione

ra '90. Di emergenza poi in senso relativo: perché se gli spazi saranno adeguati potremmo persino approfittarne per raggiungere un pubblico più vasto, mettendo in scena opere di grande richiamo popolare, da *Rigoletto* a *Turandot*, da *Traviata* a *L'elisir d'amore*. Con vantaggi anche in cassa, naturalmente...».

Piero Rattalino, di rinforzo: «Con la nuova amministrazione s'è avuta un'inversione di tendenza, anche sulla base di promesse del Ministero poi disattese. Prima si badava soprattutto al pareggio, con risultati artistici medi; negli anni recenti abbiamo tentato un salto di qualità, basti pensare alla *Tetralogia wagneriana*. Abbiamo dimostrato di saperci fare, per quantità di produzioni e per livello. Certo, in qualcosa abbiamo magari anche sbagliato, e su questo punto accetterei un pubblico dibattito. Dico tuttavia che la città tutt'insieme, nel pubblico e nel

glio. Quanto a noi, il Comune fa già molto: penso ci si dovrebbe muovere più decisamente per conquistare sponsorizzazioni private, anche al di fuori della cerchia torinese».

Voce fuori scena, ma alta e forte: «Attenti torinesi, la stagione non deve saltare, altrimenti i contributi...». Il ministro Carraro ha mandato a Torino un alto funzionario, per una rapida indagine sul campo. Il **Coro** commenta soddisfatto: «Toh, per una volta si accorgono di noi. È proprio vero che bisogna dar fastidio, per essere ascoltati!».

Atto secondo, scena seconda. Nel suo studio in Piazza San Carlo, l'assessore alla Cultura del Comune, **Marziano Marzano**. «Spazi alternativi per la lirica? La soluzione l'ho bell'e pronta. E la chiamano pure "Palamarzano", purché la si approvi in tempo utile. Sei-sette mesi mi ha promesso uno specialista, Divier Togni, dal



dai...stappa un



piace

piace

piace

piace

piace

piace

momento in cui il Comune deciderà e sarà concesso il terreno, penso al Parco della Pellerina. Ed è, quella del Palatenda, una soluzione a costo quasi zero: 600 milioni per le opere di urbanizzazione, ma poi ce la mettono in piedi in cambio d'una gestione trentennale. Novemilacinquecento posti a sedere, una struttura duttile con tecnologie d'avanguardia».

Il Coro: si divide. Palatenda sì, Palatenda no, Palatenda forse ma... l'acustica, l'estetica, la dignità della lirica... «Altre soluzioni», dice Marzano, «le vedo poco. Al Palasport si fa sport, per l'appunto. Il Teatro Nuovo è del tutto inadeguato. Vedremo. Ma per favore non caricate tutto sul Comune. Vada in Regione, in Provincia. Che cosa faranno per il Regio? E i privati, che cosa fanno?».

Atto terzo, scena prima. Palazzo Lascaris, sede del Consiglio Regionale. Alla ribalta l'assessore regionale alla Cultura, il democristiano **Enrico Nerviani**. «D'accordo, il Regio, la sua storia, la sua tradizione sono un patrimonio piemontese, non soltanto torinese. Ma la Regione, dati i bilanci e la vastità degli impegni, deve agire con sobrietà. La stessa che raccomandiamo a chi gestisce il Teatro: accentuare gli aspetti di produzione culturale a scapito di inutili orpelli. Per il resto, ci confrontiamo con un potere centrale che non legge i meriti e le capacità di iniziativa: ci faremo sentire, anche se per natura non siamo petulanti. Non escludo comunque un più deciso intervento regionale in occasione delle celebrazioni per il 250° anniversario: è un'occasione irrinunciabile per il rilancio del Regio dopo la pausa».

Palazzo Cisterna, sede della Provincia: parla il presidente, la liberale **Nicoletta Casiraghi**. «Noi qualcosa pur diamo, al Teatro: ma sono gocce nel mare. Sinceramente, di più non possiamo fare, le nostre risorse sono sempre più limitate. Ma poi, in fondo, bisogna cambiare ottica. La lirica è patrimonio della cultura nazionale e come tale va tutelata, in tutta Italia e non soltanto in aree privilegiate. È una forma di spettacolo estremamente costosa, non per nulla un tempo era legata alle corti. Si facciano sentire a Roma i parlamentari piemontesi».

Atto terzo, scena seconda. Sala dell'Unione Industriale, il cronista a colloquio con il presidente **Giuseppe Pichetto**. «Ah no, non tiriamo in ballo anche stavolta l'industria, che le sue responsabilità se le prende già tutte, e anche qualcuna in più. Noi dobbiamo produrre reddito, moltiplicare occupazione, essere competitivi sui mercati esteri. La volata delle sponsorizzazioni culturali, secondo me, sta per esaurirsi. Ma che cosa fa la borghesia? Si costituiscano comitati di profes-

nisti, di commercianti: in fin dei conti, se ciascuno di quelli che dicono di avere a cuore il Regio, e che hanno possibilità economiche non indifferenti, versasse ogni anno il costo d'una cena al ristorante, i problemi del bilancio sarebbero risolti. È un paradosso, d'accordo, ma mica poi così azzardato». Qualcuno, in effetti, ci stava già pensando: l'Associazione «Amici del Teatro Regio» avrebbe in progetto un versamento simbolico di un milione, tanto per muovere le acque. «Il declino sarebbe una jattura per il Piemonte», dice il critico **Giorgio Gualerzi**, membro del Consiglio direttivo dell'Associazione, collaboratore del Teatro, «e non soltanto per gli spettacoli in se stessi, ma per il tessuto culturale (conferenze, dibattiti, concerti, manifestazioni varie) che si è creato attorno al Regio. Benedetto comunque l'impianto, la "crisi" è venuta al momento giusto: finalmente del Regio si parla, a Torino e fuori».

Ne parliamo anche in Corso Marconi, «mitica» sede dell'Azienda: con **Cesare Annibaldi**, direttore delle Relazioni esterne della Fiat. «Sì, lo so, qualcuno ci ha chiamati in causa, o ha in animo di farlo. Ebbene, non ci si chiedano suppelzanne improprie. Non ha senso che i soggetti privati si occupino di lirica in modo istituzionale. Se si tratta di qualche iniziativa speciale, mirata, possiamo anche essere disponibili, ma non oltre».

Epilogo (ma quale? Il Palatenda è tutto da approvare, Comune e Provincia sono in crisi, salta la prima del *Wozzeck*, il sindaco firma un protocollo d'intesa con garanzie per l'immediato avvenire ma forse si dimetterà...). Interviene, quasi «deus ex machina», l'onorevole **Luigi Rossi di Montelera**, democristiano, due volte coinvolto: come sottosegretario al Ministero dello Spettacolo. Analisi chiarissima: «La posizione degli amministratori del Regio sembra saggia e corretta: stagione di emergenza, spinta al risanamento. A titolo personale mi farò promotore fra le forze politiche di un provvedimento speciale che, come è accaduto per il San Carlo di Napoli, sostenga il Teatro nei programmi per il 250° anniversario. Quanto al futuro più lontano, una nuova legge dovrebbe presto cancellare il meccanismo inadeguato dell'attuale, che ancora rigidamente i finanziamenti statali ad una "media storica", per graduarli secondo l'effettiva quantità e qualità della produzione artistica. Ma sia chiaro fin d'ora che lo Stato chiederà agli Enti locali un maggiore impegno, così come continuerà a sollecitare l'intervento delle forze economiche private».

Il circolo si chiude. **Il Coro** si produce in un profondo sospiro, non si capisce bene se di sollievo speranzoso o di attesa inquieta. Cala il sipario. Almeno per ora.

P. Giorgio Martellini

ASSEGNATI I PREMI DELLA BONTÀ MOTTA NOTTE DI NATALE 1988

Il premio di Lit. 100.000.000 è stato conferito all'Associazione Papa Giovanni XXIII di Rimini (FO) per le molteplici attività svolte in molti campi della solidarietà umana: accoglienza ai minori, agli emarginati, handicappati, affidi di bambini abbandonati.

Un premio di Lit. 25.000.000 è stato assegnato alla famiglia Zarpellon di Baruccana di Seveso (MI) per il sostegno e rifugio offerti a numerosissimi casi di umanità offesa: fanciulli disadattati, ragazze-madri, tossicodipendenti, ex carcerati. A questa opera si sono dedicati con grande abnegazione nonostante le scarse risorse economiche.

Un ulteriore premio di Lit. 12.500.000 è stato destinato alla Dottressa Giulia Trovesi Cremaschi di Ponteranica (BG), esperta in psicomotricità, ortofonia, per la completa disponibilità prestata volontariamente per il recupero dei bambini udiolesi attraverso tecniche musicali avanzate, per questo impegno ha abbandonato il lavoro.

Un altro premio di Lit. 12.500.000 è stato attribuito all'iniziativa Telefono Rosa di Roma, linea telefonica aperta alle donne vittime di situazioni drammatiche. Il Telefono Rosa interviene in aiuto dal punto di vista: legale, materiale, medico e psicologico.

Infine la Giuria ha conferito un premio speciale di Lit. 20.000.000 a Don Giacomo Stagni di Vidiciatico di Lizzano in Belvedere (BO) che si adopera senza risorse all'assistenza degli anziani.

I premi sono stati avvalorati dall'autorevolezza della Giuria che si è riunita a Milano nella sede del Comune e ha visto presenti: Enzo Biagi, quale Presidente, Anna Bartolini, Carlo De Martino, Domenico Lerro, Silvana Giacobini, Luciano Paolicchi, Monsignor Ernesto Pisoni, Mario Rigoni Stern, Lino Rizzi, Fulvio Tomizza, Umberto Veronesi ed Ermanno Olmi con la sua presenza morale.

ARMANDO ROMEO
«DALL'OMBELICO ALLE STELLE»
(L'Umana commedia in versi ed epigrammi)

Sesso capovolto e morte scollita.
La risposta a tutti i pericoli della vita in un divertente, pittoresco, provocatorio manuale di saggezza poetica in libretto o scrivendo a California Humor C.P. 58 - 18038 Sanremo.

SU RAIUNO, DA GIOVEDÌ 2 MARZO, PER 18 SETTIMANE,
TORNA UN TELEQUIZ FAMOSO...



LASCIA O RADDOPPIA? DALL'A ALLA Z

di LINA AGOSTINI

A come abbonati: sono 178.793 nel 1955, l'anno di *Lascia o raddoppia*?; diventano 366.151 l'anno dopo e nel '57 sono già 673.080, ma il numero delle persone che ogni giovedì si appassiona alle vicende dei concorrenti è di parecchi milioni. Chi non riesce a seguire il programma può leggere il resoconto stenografico l'indomani, sulle pagine dei quotidiani. Si apre l'era delle statistiche: una stabilisce che la famosa trasmissione del «rientro e lascio» di Lando Degoli ha avuto un ascolto superiore a quello che ebbe Mussolini durante il discorso radiofonico che annunciava la guerra d'Abissinia. Scrive Carlo Levi: «In quella sera ormai sacra a Minerva, gli italiani interrompono gli affari, i divertimenti, le passioni, il lavoro e perfino l'elaborazione delle leggi e si radunano per crescere sopra se stessi, per acquistare il dono della conoscenza. I nostri oc-

chi sono quelli dell'aquila: sul mondo agitato e molteplice delle cose, possiamo volgere ormai lo sguardo azzurro, imperturbabile e severo della Sapienza».

B come Bongiorno Mike: ha 31 anni, è nato in America ed ha iniziato come telecronista. «Già laggiù», ricorda, «conducevo una trasmissione di indovinelli a premi. Siccome ero di origine italiana, mi facevano regalare ai vincitori pacchi di maccheroni». La prima puntata di *Lascia o raddoppia*? viene trasmessa la sera del 26 novembre 1955. È sabato e il programma principale dell'unico canale televisivo dà la terza puntata di *Piccole donne*. Prima del teleromanzo, alle 21, ecco il quiz: mezz'ora di durata in diretta, non dal Teatro alla Scala di Milano», come dice l'emozionata valletta, ma dal Teatro della Fiera, che sarebbe poi di-

ventato il tempio di tutti i telequiz a venire. I giornali dedicano all'avvenimento poche righe: «È andata in onda per la prima volta alla televisione la nuova rubrica di domande a premi, dal titolo *Lascia o raddoppia*?».

C o come eravamo: poveri, ma buoni. Ci vogliono 590 mila lire per comprare la «600», la nuova macchina che la Fiat ha appena lanciato sul mercato. Con 8 mila lire al mese, perché si paga tutto a rate, si può avere un televisore che costa tra le 150 e le 300 mila lire. È povero anche Mike Bongiorno, che confessa: «La gente non sa che prendevo 60 mila lire a puntata e mi confermano il contratto di settimana in settimana».

D come domande: nei primi due anni di vita del telequiz giungono alla Rai 300 mila domande di ammis-



I conduttori di Lascia o raddoppia? Lando Buzzanca, Johara e Bruno Gamba. Sopra, da sinistra, alcuni «eroi» del passato: Mike Bongiorno con Paola Bolognani, Gian Luigi Marianini, Marisa Zocchi, Bongiorno con Lando Degoli, la valletta Maria Giovannini e i due valletti Mario Solera e Vladimiro Stablini



● LASCIA O RADDOPPIA? DALL'A ALLA Z



sione al gioco. Quando *Lascia o raddoppia?* chiude, il 16 luglio 1959, le persone che hanno chiesto di partecipare sono 700 mila. Gli ammessi sono stati 395, ma soltanto 87 concorrenti hanno vinto il massimo premio, pari a 5 milioni e 120 mila lire. Sono sempre 87 quelli che hanno vinto un solo gettone; 15 si sono fermati a quota 2 milioni e 560 mila lire; 3 a quota un milione e 280 mila; nessuno ha lasciato a 640 mila, ma in 3 si sono portati a casa 320 mila lire. D anche come dati: 58 concorrenti hanno vinto una Fiat 600; 25 una Fiat 1400 e 2 una Fiat 1800.

E come eroi da libro *Cuore*: Elisabetta Canzi, 16 anni, esperta in storia dei pellirossa, aspetta che Gesù Bambino le porti una bambola; il calzolaio napoletano Pietro Salonne, che sa tutto sulla storia di Milano, vuole vincere i gettoni per comprarsi un carrettino con cui vendere frutta e verdura; Maria Luisa Fini, esperta d'automobilismo, vuol vincere perché i soldi le servono per riportare in Italia la salma del padre morto nel '43 in Africa Orientale. Nerina Fumagalli, che si presenta per la musica leggera, confessa che le 320 mila lire vinte sono il «massimo della felicità», mentre Luciano Marcelli, terzo di nove figli, costretto a interrompere gli studi per aiutare la famiglia, percorre la distanza Roma-Milano in bicicletta per ri-

spondere a domande sulla geografia. Gemiliano Podda, invece, a Milano ci arriva a piedi e i «santi», dei quali sa vita e miracoli, lo aiutano. E dal *Cuore* di De Amicis sembra uscire soprattutto Amabile Battistello, la ragazza di Cusano Milanino che ha recuperato la vista grazie a un frammento della cornea offerta in punto di morte da Don Carlo Gnocchi, detto anche «l'angelo dei mutilati». Ora Amabile commuove di nuovo il Paese presentandosi come esperta di musica leggera.

F come follia, che sembra contagiare un po' tutti in quegli anni televisivi. Il cinema entra in crisi e le sale sono vuote. Si salvano soltanto quelle che espongono il cartello «qui si proietta *Lascia o raddoppia?*». Le sedute comunali vanno deserte; le cerimonie mondane rimandate e si fa sentire il malumore del Meridione d'Italia dove la tv non è quasi arrivata e non si può seguire come «si diverte la vera Cristianità». Umberto Eco non ha ancora scritto la sua *Fenomenologia di Mike Bongiorno*, ma l'umorista Achille Campanile diventa serio per scrivere: «Il giovedì sera, in santa pace, io e tutta la famiglia ci sediamo in salotto e assistiamo a *Lascia o raddoppia?* Fortunatamente si sta all'oscuro così non si può vedere quando io arrossisco. Perché da che esiste questa trasmissione, ho scoperto che sto peggio di Socrate. Lui, almeno, sapeva una cosa sola: di nulla sapere. Io non so nemmeno questo».

G come gettoni: quelli d'oro del massimo raddoppio sono 128 e vengono conati nella fonderia di Via Brioschi a Milano. Ogni gettone pesa 56 grammi. Si parla di zecca in crisi quando, in una sola serata, tre concorrenti raddoppiano e vincono i 5 milioni: lo studente di Montenero Valcucchiario Felice Mannarelli, figlio di braccianti, autodidatta al punto da aver imparato da solo anche il greco ed esperto in storia universale; il pastore sardo Filippo Baccio, innamorato della letteratura italiana; e il commissario Camillo Boffito, studioso di gialli.

H come l'iniziale delle tre città americane che nel 1776 il generale Howe adottò per motto: questa è la domanda rivolta a Giovanna Ferrara, in gara per la storia degli Stati Uniti. La «sceriffa» non riesce a rispondere e viene bocciata. La risposta giusta, «Hell, Hull, Halifax», viene pubblicata da tutti i giornali e si scopre subito quello che una persona esperta in lingua inglese avrebbe dovuto sapere subito: «hell» non è il nome di una città, ma significa «inferno». Infatti, il motto scelto da Howe è tratto da una vecchia canzoncina in voga tra i mendicanti: «From hell, Hull and Halifax good Lord deliver us», ossia: «Signore, liberaci dall'inferno, da Hull e da Halifax», due città particolarmente intolleranti verso gli accattoni. Due giorni dopo la Ferrara viene riammessa al gioco.

I come invidia: quella che provano tutte le diciottenni d'Italia per Paola



Bolognani, studentessa liceale, di Pordenone, esperta di calcio, diva da subito. Viene definita «il più bell'almanacco d'Italia», la «bionda incendiaria», «l'Abbe Lane del Friuli», la «Marilyn Monroe del pallone», «la seconda bersagliera d'Italia», dopo Gina Lollobrigida che resta la «prima». I giornali dicono tutto di Paola, la «leonesa di Pordenone»: i voti della sua pagella, tutti otto e un nove, e il «segreto» che ha tenuto disperatamente nascosto a tutti. Infatti il padre di Paola, prima di morire in guerra, non ha sposato la signora Bolognani. Tutto il Paese piange con la bionda studentessa e si indigna anche quando incappa in un errore che potrebbe impedirle di vincere il massimo premio. Ma la domanda viene annullata e i 5 milioni sono suoi. Le cronache la seguiranno anche dopo la fine di *Lascia o raddoppia?* per farci sapere che «la leonesa di Pordenone» ha preso due lauree, si è sposata due volte, ha avuto cinque figli.

come John Cage, americano cultore della musica concreta, che si presenta al quiz come esperto in micologia, ossia in funghi. Il musicista si esibisce come autore della sinfonia «rumori quotidiani» accompagnato da un complesso formato da un pianoforte, due radio, un frullatore, un innaffiatore, un fischio, un gong e un bolloito.

come Kira, l'indossatrice in gara per le canzoni napoletane, detentrica del record più basso di permanenza sul palcoscenico: infatti viene bocciata alla prima domanda.

come lacrime: si perde e si piange, ma anche la vittoria commuove. Il pubblico ne versa molte anche per Marisa Zocchi, la bella di Pratolino esperta in ciclismo. Marisa «lascia» a quota 2 milioni e mezzo, perché quei soldi, spiega, servono alla sua famiglia e non vuole rischiare di perderli. Raddoppia per lei Faruk, re in esilio a Roma e ammiratore della bella Marisa alla quale manda altri 2 milioni e mezzo.

come metempsicosi fisica, una teoria elaborata dall'insegnante elementare Giuseppe Celleghini di Castelfranco Emilia, in gara per l'architettura greca. La sua teoria consiste nella sicurezza di essere stato in qualunque luogo in epoche precedenti. Celleghini sa tutto sul Partenone perché, sostiene, l'ha visto costruire.

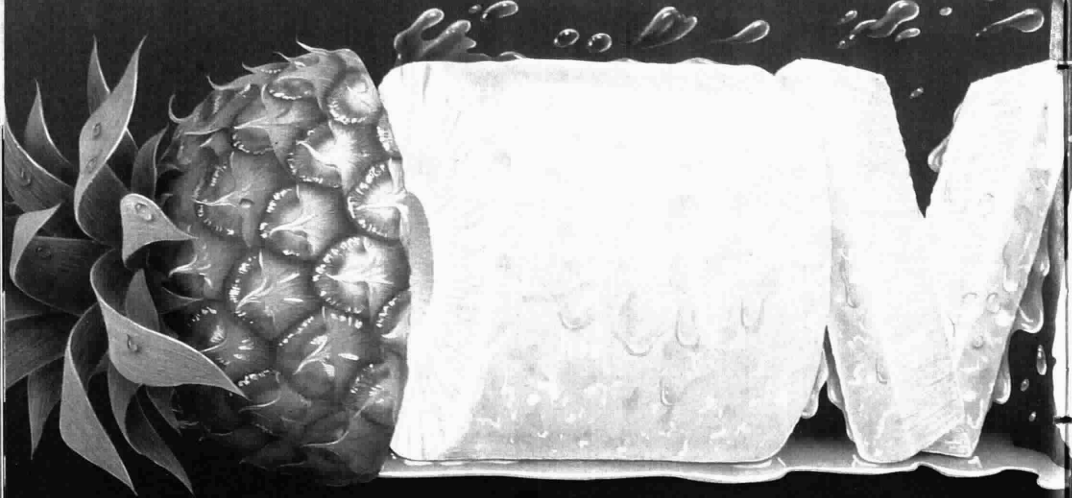
come Novani Elda, cameriera esperta in mitologia e passata alla storia del telegiurì perché scoperta dalla telecamere con il piede sinistro fuori dalla scarpa proprio mentre Bongiorno le pone le domande del raddoppio.

come occhiali: quelli che Mike stentava a mettere, nonostante l'evidente difficoltà nel leggere le domande ai concorrenti. Occhiali sì, occhiali no: diventa un caso nazionale e, quando «il biondino» accetta di fare il grande passo e appare sul teleschermo inforcando gli occhiali, migliaia di lettere cacciano ogni suo dubbio: «Mike anche così sei bello», scrivono.

come primato: con le sue 191 puntate *Lascia o raddoppia?* è sta-



Johara, 26 anni, e, sopra, da sinistra, Edy Campagnoli con Cesara Zambruno, Bongiorno con Bruno Dosseno, poi con Luciano Zeppigno, Maria Luisa Garoppo e Giovanni Costingo con Adriano Celentano



NON E' SOLO QUESTIONE DI FORMA, ANCHE IL SUCCO E' CAMBIATO.

● LASCIA O RADDOPPIA? DALL'A ALLA Z

ta per molti anni la trasmissione più «lunga» della storia della tv.

Q come quiz: una parola che diventa famosa con Lando Degoli, il «Dreyfuss del controfagotto», professore di matematica a Carpi, in gara per l'opera lirica dell'Ottocento. Tutto va bene fino alla domanda da 2 milioni e 600 mila lire: «Nella partitura dei suoi melodrammi, chiedono gli esperti, «Verdi usò mai il controfagotto? Se sì, dire in quale opera». «Non lo so», risponde Degoli, poi aggiunge: «*Falstaff*». La risposta preparata dagli esperti è invece «*Don Carlos*». L'indomani qualcuno solleva dubbi sul merito della domanda e nasce un gruppo di sostenitori di Degoli. Il caso del «controfagotto» arriva in Parlamento dove viene presentata un'interrogazione. Degoli è riammesso, ma due settimane dopo, quando il professore di Carpi torna sul palcoscenico accolto dall'esultanza nazionale, al momento di raddoppiare, pronuncia un breve discorso: «Sono come Napoleone, ma non ho intenzione di fare di questo palcoscenico la mia Waterloo». Tante parole grosse per dire «mi ritiro». Grazie al «controfagotto» che ha diviso l'Italia, la domanda ormai è «quiz» per sempre.

R come rosso damasco, il colore della giacca dello smoking del filosofo esperto in moda Gian Luigi Marianini. «Sono qui perché è un conviviale gioco, un invito di begli spiriti in bosco folto», dice il filosofo che, sulla giacca rossa, indossa un cappotto di cammello «avente le interiora uguali alle esteriora della giacca».

S come sabato: sono gli esercenti cinematografici a chiedere alla Rai di spostare la trasmissione a un giorno che non sia il sabato. Viene scelto il giovedì, ma non cambia molto per i cinema, almeno finché non viene collocato, accanto agli schermi cinematografici, l'apparecchio televisivo per seguire *Lascia o raddoppia?*

Un «fuori scena» di Lascia o raddoppia? 1956: il regista della trasmissione Eros Macchi aggiusta la cravatta di Mike Bongiorno



T come «tabaccaia», Maria Luisa Garoppo esperta in tragedia greca. Ma più del suo «sapere» colpisce la sua circonferenza petto che viene misurata in 103 centimetri. La tabaccaia di Casale Monferrato, che fa «traboccare lo stivale con la sua esuberanza», viene costretta a indossare abiti molto castigati. Questa mortificazione la fa piangere.

U come urlo: lo lancia Mike Bongiorno quando viene azzannato a una mano dal leoncino offerto in dono al notaio Marchetti. Ignaro di quale mano preziosa abbia morso, il cucciolo diventa l'animale più odiato d'Italia. In soccorso di Mike corrono un medico e due agenti di pubblica sicurezza. Un bollettino medico rassicura i telespettatori sulle buone condizioni del «principe dei presentatori».

V come vallette: la prima ad affiancare Bongiorno è Maria Giovannini, arrivata al concorso di Miss Italia come Miss Roma. A *Lascia o raddoppia?* inizia la sua carriera di bella ma muta. Dopo di lei tocca alla bionda Edy Campagnoli, «la più amata dagli italiani» di allora, anche se pochi avranno il piacere di conoscere la sua voce.

Z come Zeppegno Luciano: rispondendo a domande sull'architettura, è stato il primo vincitore di *Lascia o raddoppia?*

Lina Agostini

A TAVOLA CON L'ANANAS NATURALE DEL MONTE.

RISO AI GAMBERETTI E ANANAS.



Ricetta per 4 persone. Fate lessare il riso un po' al dente; nel frattempo, fate rosolare 2 porri affettati in un largo tegame con dell'olio. Unitevi 400 g di gamberetti sgusciati, salate, pepate e cuocete per una decina di minuti. Con due uova preparate una frittata e poi tagliatela a strisciole. Scolate il riso e unitelo ai gamberetti, mescolatelo e aggiungete successivamente 300 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert e 200 g di piselli lessati. Fate saltare gli ingredienti a fuoco vivo per qualche istante e servite subito.

INSALATA DI ANANAS E FORMAGGIO.

Ricetta per 4 persone. Tagliate a dadini 200 g di fontina e 150 g di groviera; tagliate a listarelle sottili un peperone verde e affettate 2 uova sode. Foderate 4 coppette con delle foglie di lattuga e distribuitevi dentro gli ingredienti preparati a cui avrete aggiunto 400 g di Ananas al naturale Del Monte Dessert. Guarnite le coppette con del groviera grattugiato e condite l'insalata con della maionese allungata con un poco di panna.

INSALATA DI SCAMPI AL L'ANANAS.



Ricetta per 4 persone. Fate lessare 8 scampioni in acqua bollente salata e sgusciateli. Tagliate a metà 2 papaye ben mature, private dei semi, estraete la

polpa e tagliatela a dadini. Sbucciate e tagliate a dadini un avocado e passatelo nel succo di limone. Sbucciate al vivo un pompelmo e sgocciolate 300 g di Ananas al naturale Del Monte in bastoncini. Suddividete tutti gli ingredienti nelle mezze papaye vuote e condite con olio, sale e paprika mescolati ad un vasetto di yogurt.

DELIZIA DI VITELLO ALL'ANANAS.



Ricetta per 4 persone. Mettete in una terrina 600 g di carne di vitello tritata, unitevi 200 g di prosciutto cotto tritato finemente, 80 g di pan grattato, 3 uova, una piccola cipolla tritata, sale e pepe. Mescolate bene e ammorbidite il composto con 1,5 dl di succo di Ananas Del Monte al naturale. Imburrate abbondantemente uno stampo rettangolare e disponete sul fondo le fette di ananas; versatevi dentro il composto di carne, pressatelo bene in modo da non lasciare spazi e ponete lo stampo in forno a 180° per circa un'ora e 15 minuti. A cottura ultimata, capovolgete lo stampo su di un piatto di portata.

ANANAS CON CREMA E BANANA.



Ricetta per 4 persone. Lavorate 300 g di mascarpone con 100 g di zucchero e 1/2 bicchiere di brandy. Tagliate a metà 2 ananas interi Del Monte al naturale e riempiteli con la crema preparata a cui avrete mescolato 2 banane tagliate a fettine ed un cestino di fragoline di bosco tenute a bagno per mezz'ora nel succo dell'ananas. Guarnite il tutto con degli acini d'uva.



Si al meglio. Si a Del Monte.



Da oggi l'ananas Del Monte è disponibile in quattro formati esclusivi, nel suo succo naturale senza aggiunta di zucchero. Ananas intero, a fette, a bastoncini o in cubetti. Quattro pezzi di bravura per le tue ricette.

Una fantastica scena del film, uscito sugli schermi americani a Natale del 1963. Nella pagina accanto, il futuro re Artù. La spada nella roccia va in onda su Raluno venerdì 3 marzo, alle 20,30

Snap Photo/Neri



IN PRIMA VISIONE SU RAIUNO
IL FILM DI WALT DISNEY
CHE NARRA LA LEGGENDA DI RE ARTÙ

LA SPADA NELLA ROCCIA

di CARLO SCARINGI

Da questa settimana il tradizionale appuntamento con Walt Disney e i suoi film cambia collocazione: dalla sera del giovedì (ora occupata dalla nuova edizione di *Lascia o raddoppia?*) passa a quella del ve-

nerdi, sempre su Raiuno. Il nuovo ciclo si apre venerdì 3 marzo alle 20,30 con una novità assoluta: *La spada nella roccia*.

È uno degli ultimi lavori d'animazione seguiti direttamente da Walt Di-





Il mago Merlino nel suo «studio» e, accanto, la scena conclusiva del film, con il famoso mago che incorona Artù re d'Inghilterra. La leggenda finisce e comincia la vera storia



● LA SPADA NELLA ROCCIA

sney (l'ultimo lungometraggio realizzato dal «mago di Burbank», *Il libro della giungla*, uscì nel 1967, pochi mesi dopo la morte di Disney) anche se è fin troppo noto che svolgeva solo compiti di direzione «manageriale» del suo impero, delegando a un ampio gruppo di bravissimi collaboratori (disegnatori, animatori, registi, ecc.) la realizzazione delle storie che sceglieva.

L'ANTEFATTO - Quando Walt Disney decise di trasformare in una favola a disegni animati il romanzo di T. H. White, la casa di produzione stava risolvendosi grazie anche al successo de *La carica dei 101* dal colpo subito per l'insuccesso de *La bella addormentata nel bosco*, una fiaba classica che mescolava insieme lo spirito di Biancaneve e di Cenerentola. Attento ai progressi della tecnica, Disney realizzò quel film in technicolor con il suono stereofonico, senza badare a spese. Al termine *La bella addormentata nel bosco* sarebbe costata

ben 6 milioni di dollari (fine anni Cinquanta), un record per un film d'animazione. «Ma», ricorda Disney, «rimasi preso in trappola: oltrepassato un certo punto, non potei più tornare indietro e mi toccò andare avanti» per ritrovare, visti i modesti incassi del film, con un passivo notevole. Per fortuna *La carica dei 101* e soprattutto *La spada nella roccia* furono due successi strepitosi, e l'impero continuò a espandersi. Tra i realizzatori de *La spada nella roccia* troviamo alcuni dei «Nine Old Men», ovvero i «nove vecchi» che hanno sempre lavorato con Walt Disney, a cominciare dagli anni Trenta e dai primi successi. Il nome venne in mente allo stesso Disney, pensando ai membri della Corte Suprema degli Stati Uniti, familiarmente indicati come i «grandi vecchi». La regia è di Wolfgang Reitherman, mentre tra animatori e disegnatori figurano Franklin Thomas, Milt Kahl, Ollie Johnston ed Eric Larson.

LA STORIA - *La spada nella roccia* è la storia dell'educazione che il mago Merlino impartisce a un bambino, de-

stinato a diventare il famoso re Artù dell'Inghilterra di otto secoli fa. La morale del film (c'è sempre una morale nei film disneyani, insieme a un pizzico di didascalismo, ma il tutto sempre condito da sana ironia) è che l'astuzia e l'intelligenza valgono più della forza bruta e della violenza. Tutto comincia da una leggenda: chi sarà capace di estrarre una spada conficcata in una roccia diverrà re d'Inghilterra. Il futuro re Artù, ignaro del suo destino, si guadagna da vivere sin da bambino, facendo lo sgattaiolo nel castello di un signorotto. Ma un giorno incontra Mago Merlino e il destino cambia: non diverrà subito re, ma comincerà ad imparare i primi rudimenti del mestiere. Il mago non gli insegna a comandare, bensì a far lavorare bene il cervello, usandolo con saggezza e intelligenza.

IL FILM - Come tutti (o quasi) i film di Walt Disney, anche in questo convivono tranquillamente uomini e animali: sono uomini Merlino, Artù, i buoni e i cattivi del castello e del regno, che si incontrano e si scontrano con i propri simili e con animali di ogni genere, e in animali si trasformano anche Merlino e Artù per scoprire le malizie degli uomini e per imparare a difendersene. Il film mescola momenti favolistici con altri ironici, soprattutto quando il mago Merlino si esibisce in una serie di profezie e annuncia che la Terra è rotonda, e scopre la famosa legge di Newton, oppure inventa un meccanismo per lavare i piatti. Forse qua e là c'è un tono pedagogico, ma il tutto è riscattato dall'invenzione continua di situazioni e personaggi sorprendenti e dal ritmo dell'animazione, con disegni sempre divertenti, originali, un po' caricaturali ma sostanzialmente precisi nell'individuare vizi e virtù, pregi e difetti di tutti i grandi e piccoli protagonisti.

NON SOLO DISNEY - Dopo *La spada nella roccia*, Walt Disney è tornato ai toni favolistici della foresta con il *Libro della giungla*, che non vide completato perché morì prima. Dopo la sua morte, la produzione di film d'animazione della Walt Disney si è ridotta, anche se in questi ultimi tempi si avvertono segni di ripresa e fermenti di iniziative (è in programma per il 1992 una versione animata con Topolino e soci della scoperta dell'America). Ma ancor oggi il nome di Walt Disney è sinonimo di cartoni animati, benché come precisa Gianalberto Bendazzi in *Cartoons* (una grossa e completa storia edita da Marsilio) non ci sia solo Disney: ci sono tanti altri americani (a cominciare da Hanna e Barbera), ci sono le scuole europee (e l'Italia è ai primi posti), ci sono gli autori indipendenti e gli animatori al computer come i giapponesi: ma tutti impegnati, con tecniche e fantasie differenti, a narrare favole di mille colori.

Carlo Scaringi

I vincitori del tv rebus di «Portomatto»

1ª SETTIMANA

Soluz. rebus: *Lucida carrozza metropolitana*

Vince una settimana in Sardegna

Maria Daniele, via A. De Gasperi 98, 80059 Torre del Greco

Vince una bicicletta

Giuseppe Narici, viale Bruno Pelizzi 21, 00169 Roma

Vince un abbigliamento sportivo

Giuseppe Briante, viale Amendola, isol. 54/IP, 89123 Reggio Calabria

Vincano un termos Pinguin

Rosa Ungaro, via A. Toscanini 26, 70126 Bari
Gerolamo Peccerillo, via De Dominici 14, 80128 Napoli - **M. Teresa Di Pietro**, presso Aer India, via Barberini 50, 00187 Roma - **Amalia D'Aqui**, via Margherita 176, 87032 Amantea (CS) - **Renata Castellini**, via F.lli Giuliano 18, 10064 Pinerolo (TO)

Vincano un termoveritatore

Michele Marino, via Marziale 24, 00136 Roma - **Michele Bisceglia**, via Cagliari 5, 25100 Brescia - **Cosimo Mosca**, via Appia 7, 74027 San Giorgio (TA) - **Demetrio Chirico**, via Amico Bignami 8, 00152 Roma - **Angelo Curci**, via Canosa 115, 70051 Barletta

Vincano un orologio

Giovanni Marcaccio, via Nazario Sauro 3 - 81100 Caserta - **Maria Piozzi**, via Parini 26, 20094 Corsico (MI) - **Claudio Naponiello**, corso Umberto I 64, 70022 Altamura - **Chiara Cuoghi**, via Firenze 17, 41049 Sassuolo - **Maria Luisa Lasca**, via C. Costantini, 3 - 60028 Osimo, Staz. Ancona - **Franco**

Ferrara, via Ginocchio 131, 16040 Mezzanegro (GE) - **Emilia Valenti**, via De Dominici 14, 80128 Napoli - **Caterina Carloti**, via Galileo 28, 25128 Brescia - **M. Grazia Marciano**, via Vitruvio, 1ª Trav. Colagrosso 6, 04023 Formia - **Isa Iuliano**, via Filippo Turati 26, 67100 L'Aquila - **Mara Assirelli**, via Giannone 14, 47037 Rimini - **Lucia D'Arpa**, via G. D. Durazzo, 2ª Trav. 2, 70032 Bitonto - **Massimo Cecconi**, via Mazzini 14, 60035 Jesi - **Rosanna D'Angela**, via Paolo Lembo 24, 70124 Bari - **Mimma Spinelli**, viale Libertà 28, 89100 Reggio Calabria - **Gaetano Fiorentino**, via Ottolini 6, 26100 Cremona - **Leo Pellegrina**, via Adamo 13, 92010 Caltabellotta - **Mario Faes**, Loc. Cernidoro 17, 38050 Villazano (TN) - **Antonio Oriolo**, via Dolcedorme 22, 87012 Castrovillari - **Margherita Matrone**, via Carlo Alberto 30, 80045 Pompei

2ª SETTIMANA

Soluz. rebus: *Vivandieri di Lettonia*

Vince un soggiorno in Sardegna

Giuseppe Ciavaglia, via Petrimercio 13, 04010 B.S. Michele (LT)

Vince una bicicletta

Rita Falconi, via C. Ulpiani 25, 63036 Spinetoli (AP)

Vince un abbigliamento sportivo

Vittoria Valsecchi, via Fontanella 7, 24039 Sotto il Monte (BG)

Vincano un termos Pinguin

Dina Pasqualichio, via Vaninetti 4, 10148 Torino - **Loredana Pitìs**, via P. Menis 14,

33010 Treppo Grande (UD) - **Lidia Miceli**, via Pisino 12, 36100 Vicenza - **Rita Cagnone**, via Bazzano 1, 17040 Mallare (SV) - **Anna Odone**, via G. Mazzini 29, 16010 Rossiglione (GE)

Vincano un termoveritatore

Luciana Terrile, via F. Donaveri 67R, 16143 Genova - **Adelmo Prevati**, via T. Strozzi 18, 44100 Ferrara - **Patrizia Pitzolo**, via Sada 14, 09016 Iglesias (CA) - **Fulvio Rotelli**, via Lungo Po Antonelli 183, 10153 Torino - **Paolo Chirici**, via dei Pensieri 57, 57128 Livorno

Vincano un orologio

Gabriella Moretti, via S. Cocchini 6, 06060 S. Feliciano S/Trasimeno - **Cristina Tinfena**, via Spallanzani 13, 19100 La Spezia - **Luigina Ruggiero**, via Roma 31, 37045 Legnago (VR) - **Gemma Bubba**, viale Italia 41, 19100 La Spezia - **Agus Annarella**, via M. Kalbe, Oristano - **Bruno Costantini**, via Appennini 117, 20151 Milano - **Lucia Micele**, via Zena 23, 40060 Pianoro (BO) - **Martino Lupoli**, via Balducci 12, 51016 Montecatini Terme - **Rita Zaccarini Lupis**, via Giovanni XXIII 6, 09072 Cabras (OR) - **Vilma Gili**, via Ariauova 90, 44100 Ferrara - **Tiziana Tamburo**, p.zza Roma 4, 04100 Latina - **Angiola Zucca**, via L. da Vinci 7, 20014 Nerviano (MI) - **Mario Mattia**, via Adige 55, 70125 Bari - **Salvatore Lattanzio**, via Africa Orientale 4, 71044 Margherita di Savoia - **Silvano Secci**, via Felice L. Maggi 6, 27100 Pavia - **Flavia Rotondo**, via Trieste 12/6, 16043 Chiavari - **Elena La Piana**, via Lia Dir. Vico 1º 19, scala D, 89100 Reggio Calabria - **Giuliana Anastasio**, Marina Grande 177, 80070 Capri - **Carlo Franco**, via Regina Margherita 94, 73057 Taviano (LE) - **Beatrice Finioreschi**, via dei Platani 13, 51100 Pistoia

Scheda di segnalazione di un caso di persona scomparsa che si desidera diffondere in tv nel corso del ciclo di trasmissioni *Chi l'ha visto?*

CHI L'HA VISTO?



Dati della persona di cui si vuole segnalare la sparizione:

cognome	nome
età	professione
ultima residenza	
data e circostanze dell'ultima volta	
in cui la persona è stata vista	
possibile causa della scomparsa	
generalità, indirizzo e numero di telefono	
dell'autore della segnalazione	

Da chiudere in una busta da lettera affrancata e indirizzata a *Chi l'ha visto?*, Via Col di Lana, 8 00195 - ROMA

Nelle trasmissioni in diretta *Chi l'ha visto?*, Donatella Raffai e Paolo Guzzanti ricostruiranno casi di persone sparite invitando gli spettatori a fornire per telefono indicazioni utili al loro ritrovamento. A partire dal 6 maggio, dalle ore 20,30 ogni sabato su Raitre.



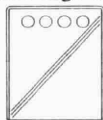
INDA PRESENTA IL MOBILE DA BAGNO IN PERSONA.



Persona è un sistema integrato per arredare

il bagno, disegnato dagli architetti Sargiani

ed Helander. Il



mobile e gli ar-

madietti a lato dello specchio sono in legno



multistrato piegato a caldo, laccato lucido,

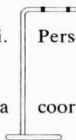


bianco o nero. Il lavabo a tutto piano è realiz-



zato in esclusiva per Persona. Gli specchi sono

garantiti dieci anni.



Persona si completa

con oggetti in ceramica

coordinati e con nu-

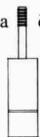
merosi accessori in metallo cromato o ottone



lucido (qui ne vedete disegnati solo alcuni). L'il-

luminazione alogena è optional. Se volete

altre informazioni,



spediteci questo

coupon. Vi invieremo, gratis, il nostro catalogo.

SPEDITE A: INDA - VIA XXV APRILE 53 - 21032 CARAVATE (VA)

NOME _____

VIA _____

N° _____

CAP. _____

CITTÀ _____

RACCOMANDO PER

inda
IL BELLO DEL BAGNO

Gnoccopieni. Appena



Immaginate uno gnocco.

Morbido, ma consistente; gustoso anche se poco condito, eppure ottimo con sughi rossi, bianchi, verdi. È un piatto eccellente, uno dei primi piatti migliori della pur ricca

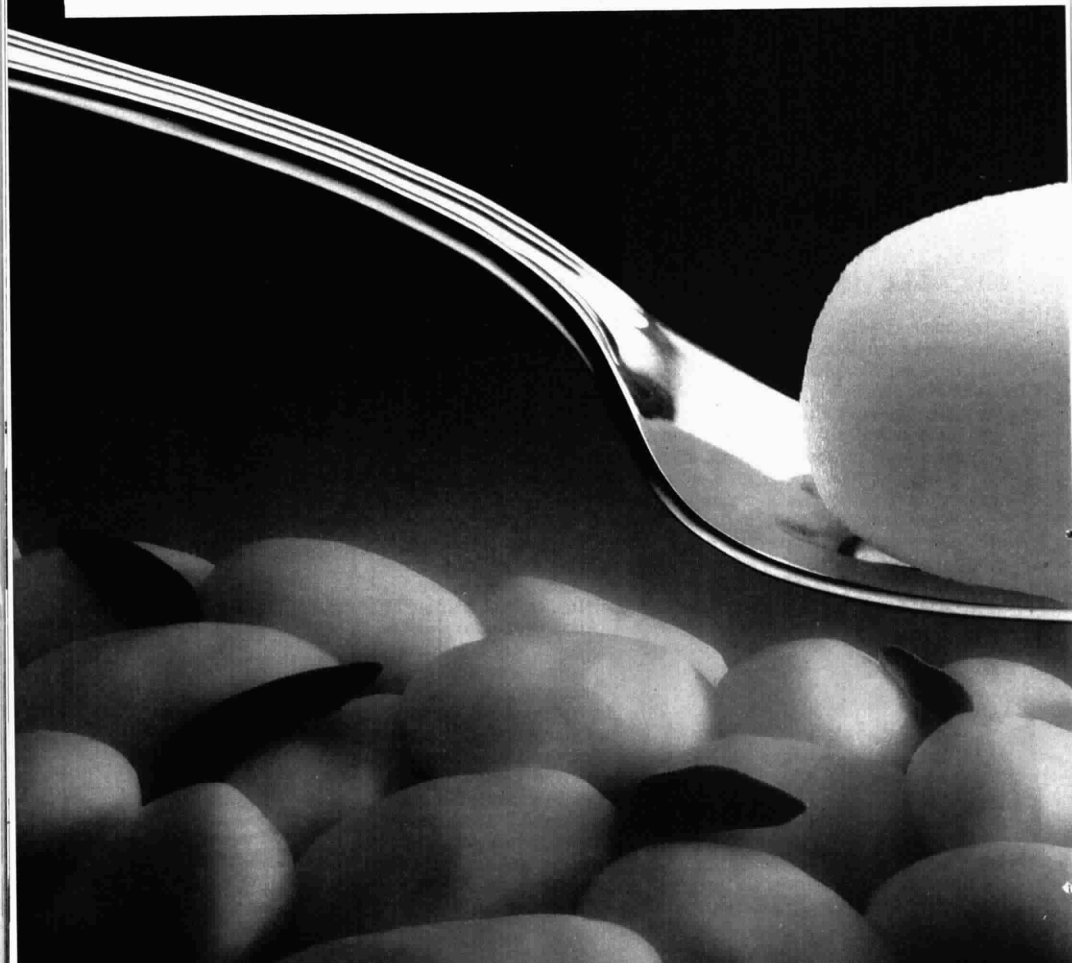
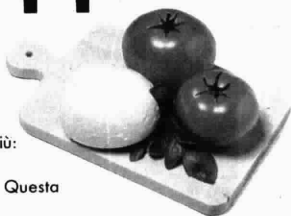
tradizione italiana.

Ebbene, Giovanni

Rana ha fatto di più:

uno Gnoccopieno. Questa

novità assoluta consiste in uno gnocco di patate con un ripieno a base di mozzarella e pomodoro di eccellente qualità, oppure a base di tonno di prima scelta.



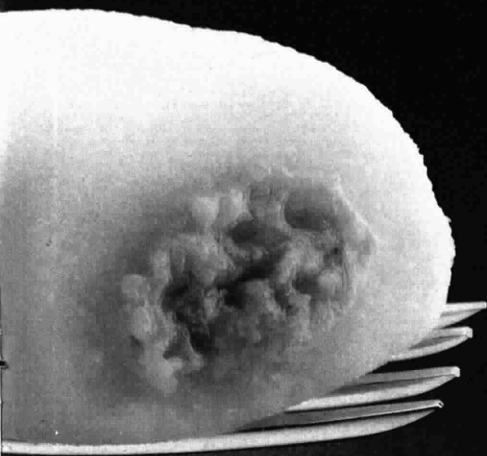
nati già un Classico.

Vi sta già venendo l'acquolina in bocca. Un piatto così ghiotto, così saporito non l'avreste mai immaginato. Un piatto che per essere apprezzato al meglio ha bisogno solo di una brevissima cottura e di una noce di burro o del condimento che preferite.



Un piatto così nuovo che è una vera rivoluzione gastronomica. Un piatto così impensato, che sembra "l'uovo di Colombo".

Ma proprio nell'apparente semplicità sta la grandezza dei Classici.



La freschezza è un'arte

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onnda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

DOMENICA 26

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau, 20.15-20.30 Sport am Sonntag.

LUNEDÌ 27

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18. Spiel im Sattel. Abenteuer auf einem Reithof. Festspiele von Linda Viniwicz und Christine Katsch. 3. Folge: «Glück im Unglück». 18.25 Rosas Spaziergang. Zeichentrickfilm von Pat Hutchins (Whg.). 18.30-19. Kindergartenkonzerte. Es spielt das Radio Sinfonieorchester. Basal unter der Leitung von Matthias Bamert. 3. Folge: «Olympiade». 20. Tagesschau. 20.00 Brot und Speck. Vom Leben eines Bergbauers im Mittelalter. Ein Film von Joseph Schwellenast. 21.05-22.30 Der Goldschatz vom Kilmarsch. Spielfilm. Kanada 1976. Mit David McCallum, Britt Ekland, John Colicos, Patrick Macnee, Camilla Hutton u.a. Regie: Alvin Rakoff.

MARTEDÌ 28

10.30 Videobox.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau, 20.15-20.30 Pro und Contra. Live aus Bozen.

MERCOLEDÌ 1°

10.45 lo confesso.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau, 20.15-20.30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte. Von Leo Dissertori.

GIOVEDÌ 2

10.45 lo confesso.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau, 20.15-20.30 Brennpunkt.

VENERDÌ 3

9.25 lo confesso.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18. Von Südtirol zur Südeise (Whg.). 18.30-19. Regenbogen. Sendung für unsere Senioren, gestaltet von Greta Wörndle. 20 Tagesschau. 20.20 Der Millionärbauer. Neue Geschichten von Josef Hartinger. Spielserie von Helmut Pigge. Elisabeth Aslan und Peter Weissfog. Es spielen Walter Sedlmayr, Veronika Fitz, Marianne Brandt, Monika Baumgartner, Werner Asam u.a. 13. Folge: «Der Schmuhs». 21.10 Ulten - Das Tal der Badler. Eine Dokumentation von Osmund Zöschg und Mike Deghenghi. Färberei. Gottfried Oberthaler. 21.40-22.30 Heute. Route. Ski-Hochtour zwischen Mont Blanc und Matterhorn. Ein Film von Jürgen Gortler.

SABATO 4

9.10 lo confesso.

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18. Der Millionenbauer. 13. Folge: «Der Schmuhs» (Whg.). 18.50-19. Musik brillant. Giacomino Rossini: «Die seltsame Leiers» (Ouverture) (Whg.). 20 Tagesschau. 20.15 Kultur am Samstag. 20.25-20.30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Kapuzinerpater Anton Belkicher.

DOMENICA 26

7.20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (19). 7.30 S. Messa latina. 8.15 Liturgia Romana. 9.30 Santa Messa con omelia di P. Francesco Farusi in coll. Rai. 10.30 Liturgia Orientale in rito bizantino slavo. 11.55 L'Angelus con il Santo Padre. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 S. Messa in polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà. 19: «La solidarietà come virtù cristiana», di Mons. G. Nervo. Realizzazione di G. Montelatici - Parlatone insieme, di Angela Ambrogetti. 20.20 Aktenzeichen Giovanni Papini: der zweimal Geborene. 20.40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21.10 Radiovacation. 21.30 Espérance et espoir. 21.50 The Pope, the Church and the World. 22.10 Angelus con il Papa. 23 Radiovacation. 23.20 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà - Parlatone insieme - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Strauss: «Metamorphosen» (tutti per 23 violini studiati). J. Brahms: Sonata per vl. e pf. n. 2 in la magg. op. 100 «Thunersongate» - Ch. Gounod: Ouverture per vl. d'amore, fl. d'amore, ob. d'amore, arci. e bs. contr. Musica leggera: Norman Candler e la sua orchestra.

LUNEDÌ 27

7.20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (20). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Musica è cultura. 17.30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà. 20: «Carità, solidarietà e servizio» il Punto. 20.20 Weltkirchenmagazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacation. 21.30 Paroles d'un malade. 21.50 Talking Point. 22.10 La Iglesia in la prensa española. 23 Radiovacation. 23.20 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà - Il Punto - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): A. Salieri: Concerto in si bem. magg. per pf. e orch. - J. N. Hummel: Sonata in do magg. per mand. e pf. - F. Kuhlau: Quartetto in mi magg. - 103 per fl. - J. Vachek Kalidova: Concertino in fa magg. op. 110, per ob. e orch. - Musica leggera: Stavio Cipriani e la sua orchestra.

MARTEDÌ 28

7.20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (21). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 giovani e la musica. 17.30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà. 21: «Servizio a chi soffre» - Cronaca. 20.20 Radio-Esercizi (31, 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacation. 21.30 Paroles d'un malade. 21.50 Talking Point. 22.10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovacation. 23.20 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà - Attualità - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Poulenc: «Les Biches», balletto con canto in un atto (musica e testi su temi popolari francesi) - «Aubade», concerto coreografico per pianoforte e 18 strumenti.

MERCOLEDÌ 1°

7.20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (22). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Novità e curiosità discografiche. 17.30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà. 22: «Educare alla solidarietà» - Cronaca. 20.20 Die Römische Kirche. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacation. 21.30 Cathédre pontificale. 21.50 Vatican Week. 22.10 La voz del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovacation. 23.20 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà - Cronaca - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): F. Couperin: «Quinzienne ordres» dal Libro III de «Pièces de

Clavecin» - W. A. Mozart: Concerto per vl. e orch. n. 2 in re magg. KV. 211 - L. Spohr: Concerto per clar. e orch. n. 4 in mi magg. - F. Schubert: «Grand Marches in mi bem. min. op. 40 n. 5 D 819, per pf. a quattro mani.

GIOVEDÌ 2

7.20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (23). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Gli anniversari. 17.30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà. 23: «I deboli, oggi» - La Chiesa italiana, oggi (notiziario). 20.20 Jugendmagazin - Facts, Ideen, Termine. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacation. 21.30 Les victimes des conflits. 21.50 Vatican Week. 22.10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovacation. 23.20 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà - La Chiesa italiana, oggi - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): J. Strauss: «Metamorphosen» (tutti per 23 violini studiati). J. Brahms: Sonata per vl. e pf. n. 2 in la magg. op. 100 «Thunersongate» - Ch. Gounod: Ouverture per vl. d'amore, fl. d'amore, ob. d'amore, arci. e bs. contr. Musica leggera: Norman Candler e la sua orchestra.

VENERDÌ 3

7.20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (24). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17.30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà. 24: «Comunità ecclesiale, carità e solidarietà» - L'Informalibi. 20.20 Prisma-Magazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacation. 21.30 Dieu est-il mort sur vos écrans? 21.50 Die Church Today. 22.10 Clome del Bigas. 23 Radiovacation. 23.20 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà - L'Informalibi - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): A. Sacchini: Quartetto per arci. op. 2 n. 3 in re magg. M. Giuliani: Concerto per chit. e orch. n. 3 in fa magg. op. 70 - N. Paganini: Sonata op. 64 n. 1 dal «Centone di Sonate» - G. Bottesini: Grande Concerto in quattro tempi per due cb. e orch. - Musica leggera: Ronnie Aldrich.

SABATO 4

7.20 Orizzonti Cristiani: Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno (25). 7.30 S. Messa latina. 8-12.30-17 Quattrovoci. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Settimanale: i fatti, i personaggi. 17.30 Orizzonti Cristiani: Carità e solidarietà. 25: «La famiglia, nucleo della solidarietà» - La Liturgia della parola per il giorno del Signore. 20.20 Christ-sein: Fasten zur Befreiung (10, 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovacation. 21.30 Une créature nouvelle. 21.50 With Heart and Mind. 22.10 Commentario a la Liturgia del Domingo. 23 Radiovacation. 23.20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della Parola per il giorno del Signore - Carità e solidarietà - Con Cristo risorto nella vita di ogni giorno. 24 Studio A (Con voi nella notte): Le sonate per pianoforte di L. van Beethoven - W. A. Mozart: Quintetto in la magg. K. 581 per cl. due vl. v. la e vc. - G. F. Händel: Concerto grosso op. 6 n. 4. Musica leggera.

STUDIO A

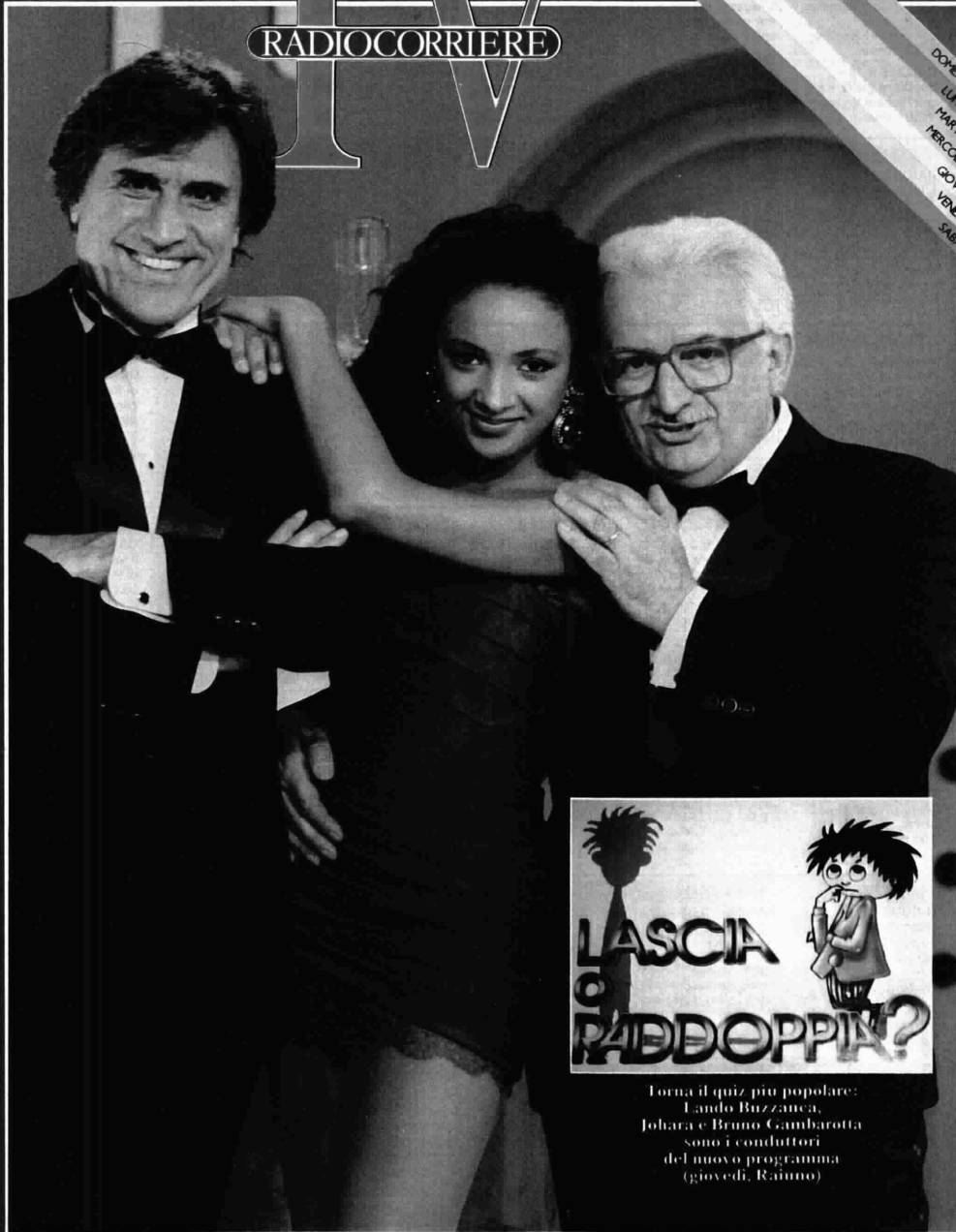
Domenica: 8.30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo: The Pasadena Roof Orchestra - Artisti vari. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11.30 Classe della musica. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE
DAL 26 FEBBRAIO
AL 4 MARZO 1989

TV

RADIOCORRIERE

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



Torna il quiz più popolare:
Lando Buzzanca,
Johara e Bruno Gambarotta
sono i conduttori
del nuovo programma
(giovedì, Raiuno)

FILM IN TV

DOMENICA

ODEON 13,30
Toccando il Paradiso

con Susan Sarandon
1979 - comm. 135'

CANALE 5 14
Bandiera gialla ***
con Richard Widmark
1950 - dramm. 106'

DOMENICA

ITALIA 1 14
Il ragazzo del mare
** con J. Bottoms
1974 - avv. 120'

TMC 14,15
Una valigia piena di dollari ***
con Michael Caine
1975 - poliz. 105'

DOMENICA

ITALIA 7 15,30
I conquistatori del West ***
con Richard Dix
1947 - western 75'

RAIDUE 15,55
Addio alle armi ***
con Gary Cooper
1932 - dramm. 75'

DOMENICA

TMC 16
Il grande spettacolo

con Cliff Robertson
1961 - dramm. 120'

RAITRE 16,55
Buckaroo Banzai ***
con Peter Feller
1984 99'



LUNEDÌ

RAIDUE 9
L'ultima carrozzella

con Anna Magnani
1943 - dramm. 87'

RETEQUATTRO 9,35
Mariti in città **
con Georgia Moll
1958 - comm. 115'

LUNEDÌ

TMC 16
Per amore ***
di Glenn G. Jordan,
con Lee Remick
1985 - dramm. 105'

LUNEDÌ

RAIUNO 20,30
I quattro dell'Ave Maria ***
di Giuseppe Colizzi,
con Eli Wallach, Bud Spencer (foto)
1968 - western 127'



LUNEDÌ

CANALE 5 20,30
Lo specchio della vita

di Douglas Sirk,
con Lana Turner (foto)
1959 - dramm. 155'

MARTEDÌ

RAIDUE 9
Tu vivrai **
con Anne Baxter
1961 - dramm. 103'

RETEQUATTRO 9,40
L'inafferrabile 12

con Walter Chiari
1951 - comico 110'

MARTEDÌ

TMC 16
La piccola fuggitiva
**
di Al Adamson,
con Sandra Lee
1983 - avv. 105'



MARTEDÌ

RAIDUE 20,30
Agente 007 vivi e lascia morire ***
di Guy Hamilton,
con Roger Moore, Jane Seymour (foto)
1973 - spion. 117'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Gli implacabili ***
di Raoul Walsh,
con Clark Gable
1955 - western 145'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 9
Picnic alla francese

con Paul Meurisse
1959 - comm. 88'

RETEQUATTRO 10
Il segreto delle rose
** con M. De Koning
1958 - comm. 190'

MERCOLEDÌ

RAIDUE 20,30
Come rubare un milione di dollari e vivere felici ***
di William Wyler,
con Audrey Hepburn,
Peter O'Toole
1966 - comm. 120'

MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
Il ladro di Bagdad

con June Duprez, Sabu,
John Justin
1940 - fant. 105'

MERCOLEDÌ

ITALIA 1 20,30
Totò e Peppino divisi a Berlino ***
di Giorgio Bianchi,
con Totò (foto)
1962 - comico 115'



MERCOLEDÌ

CANALE 5 20,30
Il laureato ***
di Mike Nichols,
con Dustin Hoffman (foto)
1967 - comm. 140'

GIOVEDÌ

RAIDUE 9
Acque profonde ***
con Alan Ladd
1958 - guerra 91'

RETEQUATTRO 9,40
Il conte di S. Elmo

con Nelly Corradi
1950 - avv. 110'

GIOVEDÌ

RAIDUE 20,30
Un re per quattro regine ***
di Raoul Walsh,
con Clark Gable,
Jean Willes (foto)
1956 - avv. 181'



GIOVEDÌ

ITALIA 1 20,30
Porky's - Questi pazzi pazzi porcelloni
** di Bob Clark,
con Kim Cattrall
1981 - comico 115'

GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
Un tranquillo week-end di paura ***
di John Boorman,
con Jon Voight,
Burt Reynolds (foto)
1971 - dramm. 125'

VENERDÌ

RAIDUE 9
Quattro ragazze sognano ***
con Vanna Vanni
1943 - comm. 95'

RETEQUATTRO 9,30
Il figlio di Cleopatra
** con M. Damon
1964 - avv. 120'

VENERDÌ

RAIUNO 20,30
La spada nella roccia
*** (foto)
di Wolfgang Reiterman
1963 - animaz. 75'



VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
La zona morta ***
di David Cronenberg,
con Christopher Walken (foto)
1983 - dramm. 120'



SABATO

RETEQUATTRO 9,50
Gli ultimi cinque minuti **
con Linda Darnell
1955 - comm. 100'

RAIDUE 10,25
I Docks di New Orleans
*** con R. Winters.
1948 - giallo 65'

SABATO

CANALE 5 15,30
L'amore difficile ***
con Nino Manfredi
1962 - comico 150'

RETEQUATTRO 15,30
Ruby, fiore selvaggio

con Jennifer Jones
1952 - dramm. 120'

SABATO

ODEON 15,30
Arrivano le tigri ***
con Richard Lincoln
1978 - comm. 120'

SABATO

RAIDUE 20,30
L'animale ***
con Jean-Paul Belmondo,
Raquel Welch (foto)
1977 - comm. 96'



SABATO

RETEQUATTRO 20,30
Il barbaro e la geisha

con John Wayne
1958 - avv. 120'

ODEON 20,30
La gorilla *
con Lory Del Santo
1982 - comm. 120'

DOMENICA

RAITRE 20,30
Il volo della
Fenice ***
di Robert Aldrich,
con James Stewart,
Ernest Borgnine (foto)
1966 - dramm. 137'

DOMENICA

CANALE 5 20,30
I quattro figli di Katie
Elder ***
di Henry Hataway,
con John Wayne
1965 - western 150'

DOMENICA

RETEQUATTRO 20,30
Una ragazza da
sedurre ***
con Rock Hudson
1965 - comm. 120'
ODEON 20,30
Delta Force Commando
*** con Bo Svenson
1987 - azione 130'

DOMENICA

CINQUESTELLE 20,30
Le sorprese dell'amore
*** con Walter Chiari
1959 - comm. 120'
ITALIA 7 20,30
Violenza: quinto
potere **
con Enrico M. Salerno
1972 - dramm. 120'

DOMENICA

TMC 22
Città amara ***
con Stacy Keach
1972 - dramm. 105'
ITALIA 7 22,30
Maschio, femmina,
fiore, frutto **
con Anna Oxa
1979 - comm. 120'

DOMENICA

ODEON 22,40
Killer Commando
*** con Telly Savalas
1975 - azione 95'
ITALIA 1 23,15
Il grugnito dell'aquila
*** con Bob Newhart
1980 - comico 105'

**LUNEDÌ**

RETEQUATTRO 20,30
I leoni della guerra

di Irvin Kershner,
con Peter Finch
1976 - dramm. 145'

LUNEDÌ

ODEON 20,30
American Gothic **
con Rod Steiger
1988 - orrore
Prima visione tv
ITALIA 7 20,30
Bruce Lee Chen
l'immortale **
1978 - avv. 110'

LUNEDÌ

ODEON 22,30
L'uomo dal pennello
d'oro ***
con Edwige Fenech
1973 - comm. 120'
ITALIA 7 23,05
Scoby Malone **
con Jack Thompson
— - avv. 125'

LUNEDÌ

RETEQUATTRO 23,40
Prima del diluvio ***
con Bernard Blier
1954 - dramm. 130'
RAIDUE 24
La grande pioggia

con Myrna Loy
1939 - dramm. 100'

MARTEDÌ

ODEON 20,30
Sesso e volentieri **
di Dino Risi,
con Gloria Guida (foto)
1982 - comm. 150'

**MARTEDÌ**

ITALIA 7 20,30
Terroro a 12.000
metri **
di Robert Butler,
con David Janssen,
C. George (foto)
1976 - avv. 110'

**MARTEDÌ**

ODEON 23
Zitto quando parli **
con Aldo Maccione
1981 - comm. 120'
ITALIA 7 23,05
Dov'è Jack? **
con Tommy Steele
1969 - avv. 145'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 23,40
Fascicolo nero ***
con Lea Padovani
1955 - dramm. 125'
RAIDUE 24
Uomini - il mio corpo
vi appartiene ***
con M. Brando
1950 - dramm. 83'

**MERCOLEDÌ**

RETEQUATTRO 20,30
20 chili di guai... ***
con Tony Curtis
1963 - comm. 100'
ODEON 20,30
Ladri e contente ***
con Jessica Lange
1980 - comm. 150'
Prima visione tv

MERCOLEDÌ

TMC 20,30
Catlow ***
con Yul Brynner
1972 - western 120'
ITALIA 7 20,30
Sandokan, la Tigre di
Mompacem **
con Steve Reeves
1963 - avv. 135'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 22,10
I segreti di Filadelfia
*** con P. Newman
1959 - dramm. 160'
RAIUNO 22,30
Il ponticello sul fiume
dei guai ***
con Jerry Lewis
1958 - comico 89'

MERCOLEDÌ

ODEON 23
Drum, l'ultimo
mandingo
1976 - dramm. 120'
ITALIA 7 23,30
Una ragazza alla pari
** 1980 - dramm. 110'
RAIDUE 0,40
I battellieri del Volga
*** 1958 - dramm. 99'

**GIOVEDÌ**

ODEON 20,30
Scanners ***
con Jennifer O'Neill
(foto)
1982 - fantasc. 135'
ITALIA 7 20,30
Celebrità **
con Nino D'Angelo
1981 - dramm. 120'

**GIOVEDÌ**

RAITRE 22
Baci rubati ***
con Jean-Pierre Léaud
1968 - comm. 88'
ODEON 22,45
Era una notte buia e
tempestosa... ***
con Athina Cenci
1985 - comm. 135'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,15
Afrodite dea
dell'amore **
con Isabelle Corey
1958 - comm. 120'
RETEQUATTRO 23,35
Attentato al pudore
*** con Jacques Brel
1967 - dramm. 110'

GIOVEDÌ

RAIDUE 23,55
Reds - 1ª parte ***
di Warren Beatty,
con Warren Beatty,
Diane Keaton
1981 - dramm. —

**VENERDÌ**

RETEQUATTRO 20,30
La veglia delle aquile
*** con Rock Hudson
1963 - guerra 135'
ODEON 20,30
Meatballs II - Arriva
l'alieno **
con Richards Mulligan
1984 - fantasc. 120'

VENERDÌ

TMC 20,30
Killer Elite ***
di Sam Peckinpah,
con James Caan (foto)
1975 - poliz. 125'

**VENERDÌ**

ITALIA 7 20,30
Sedotti e biondini **
con Franco e Ciccio
1964 - comico 120'
ITALIA 7 23,15
Agente segreto 777
invito ad uccidere **
con Lewis Jordan
1966 - spionaggio 105'

VENERDÌ

RAIDUE 23,45
Reds - 2ª parte ***
con Warren Beatty
1981 - dramm. —
RETEQUATTRO 23,45
Non c'è fumo senza
fuoco ***
con Annie Girardot
1972 - dramm. —

SABATO

TMC 20,30
Castelli di sabbia ***
di Vincente Minnelli,
con Elizabeth Taylor
1965 - dramm. 120'

SABATO

CINQUESTELLE 20,30
Identificazione di una
donna ***
di Michelangelo
Antonioni,
con Tomas Milian,
Danielle Silverio (foto)
1982 - dramm. 120'

**SABATO**

ITALIA 7 20,30
Arrivano i miei **
con Sydne Rome
1982 - comico 120'
ITALIA 7 23,20
Elezioni a Baltimora
**
con Moms Mabley
1974 - comm. 115'

SABATO

RETEQUATTRO 23,45
Blues di mezzanotte

di e con John
Cassavetes
1961 - dramm. 115'
RAIUNO 23,25
Vanina Vanini ***
con Sandra Milo
1961 - — 109'

RAIUNO

RUBRICA

CANIGATTI & C.

Puntata dedicata ai «Terranova», cani specializzati nel soccorso in acqua. In studio, con **Rosanna Vaudetti** (foto), l'etologo Danilo Mainardi e due allevatori. Gli ospiti sono **Luciano Rispoli** e **Anna Carlucci**, conduttori di *Argento e oro*, dal lunedì al venerdì su Raidue.



RAIUNO

13,55

QUIZ

TOTO-TV
RADIOCORRIERE

Maria Giovanna Elmi e **Paolo Valenti** (foto) presentano il quiz per i nostri lettori. In palio quattro «sistemi» per fare 13 più uno sorteggiato (tel. 06/3139).



RAIUNO

14

VARIETA'



DOMENICA IN...

Collegamento con Sanremo, a cui **Brigitta** e **Benediccia Boccoli** (nella foto con **Lisa Rosso**) e **Marisa Laurito** hanno partecipato, dove Sandro Mayer intervista i vincitori.



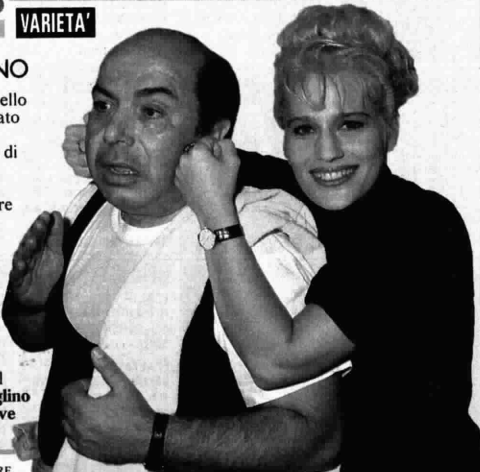
RAIUNO

20,30

VARIETA'

STASERA LINO

Ultima puntata dello spettacolo abbinato alla Lotteria di Viareggio. Ospiti di **Lino Banfi** e **Heather Parisi** (nella foto) l'attore **Michael York**, **Fabrizio Frizzi** ed **Elisabetta Gardini** per un passaggio di testimone in vista del nuovo appuntamento del sabato sera, *Europa Europa*, il gruppo del *Bagaglino* e il ballerino **Steve La Chance**.



RAIUNO

06/36864890

8,30

Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. *La spiaggia degli elefanti marini.* Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. Di Manuel Serrano e José Luis Cuedra

9

Canigatti & C. Piccoli passi grandi affetti. Di Francesco Falcone condotto da Rosanna Vaudetti. Consulenza scientifica L. Bortani. Direttore di produzione E. Torta. A cura A. Baldasseroni. Regia S. Ariotti

10

Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli. 1ª parte

11

Santa Messa. Dal Duomo di Maniago (PN). Regia di Attilio Monge

11,55

Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase, Antonella Iadanza. Regia di Paola Maggiori

12,15

Linea verde. 2ª parte

13-13,55

TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Adriana Tanzi

13,30

TG 1 - Notizie

13,55

Toto-TV Radiocorriere. Giochi con Paolo Valenti e Maria Giovanna Elmi

14

Domenica in... Un programma di Gianni Boncompagni e Irene Ghergo. Con **Marisa Laurito**. A cura di Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni

14,20

Notizie sportive. A cura di Paolo Valenti

15,50

Domenica in...

15,50

Notizie sportive

16,50

Domenica in...

18,10

90° minuto

18,35

Domenica in...

18,55

In collegamento via satellite con Whistler (Canada). **Sci: Coppa del mondo.** Super-gigante maschile

19,50

Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

In diretta dal Teatro delle Vittorie in Roma **Lino Banfi** in *Stasera Lino*. Con **Heather Parisi**. Spettacolo collegato alla Lotteria di Viareggio. Di Jurgens jr., Verde, Angiolilla, Banfi, Musiche di Gianfranco Lombardi e Vito Tommaso. Direttore di produzione Francesco Galvan. Produttore esecutivo Graziella Reali. Regia di Furio Angiolilla. 7ª ed ultima puntata

22,05

La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24

TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,10

Il libro, un amico. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino



RAITRE

06/36864890

9-13,10 Domenica sul Tre. A cura di Antonio Leone e Giorgio Chiechi

9

Vita col nonno. Telefilm. *Caldo Natale*

9,50

TG 3 - Domenica

11,30

Mal dire mai. Di Fabio Fazio, Pietro Galeotti, Paolo Maciotti, Felice Rossello, Bruno Vogliero. Con Isa Barzizza, Fabio Fazio, Giampaolo Mughini. A cura di Carlo de Siena e Paolo Maciotti. Regia di Paolo Maciotti. 5ª puntata

12

Eurovisione. Finlandia: Lahiti. **Sci nordico:** Campionato del mondo. 50 Km cross country maschile

13,10

Professione pericolo. Telefilm. *Doppia immagine.* Con Lee Majors

14

Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10

Va' pensiero. Programma di Andrea Barbato coadiuvato da Olivero Beha. Con Emanuela Giordano, Piero Chiambretti, Nino Marino. A cura Giusy Robilotta. Regia Patrizia Belli

16,55

Buckaroo Banzai (1984). Film. Regia W. D.

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 8** **Week end.** Buongiorno, sorrisi e divagazioni con Giuly Amato e Marina Viro. Programmata di Aldo Zappalà. Collaborazione ai festi di Paolo Iorio. Regia Igor Skofic
- 8,30** **Patatracc.** Scherzi e giochi, avventure e mostri per chi vuol essere dei nostri. Varietà per ragazzi svegli di M. Bazzi, L. Bolzoni, A. Scalcio. Condotta da S. Sabio e A. Traverso con M. D'Adamo, E. Tremeglio e la Big Daniel's Band. Regia M. Bazzi
- **Tom & Jerry.** Cartoni animati
- **Alf.** Telefilm
- 9,55** **Eurovisione.** Finlandia: Lahti. **Scl nordico:** Campionato del mondo. 50 km cross country maschile
- 12** **Video week end.** Il cinema in casa
- 12,30** **Automia.** Sulla strada con sicurezza. Di S. Milo, C. Nobis. Conduce Sandra Milo
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,20** **TG 2 - Lo sport**
- **Meteo 2**
- 13,30** Sandra Milo presenta **Piccoli e grandi fans.** Regia Raoul Morales
- 15,45** **45° minuto**
- 15,55** Gary Cooper: Il buon americano. A cura di N. Valdi e C. Genolini (I). **Addio alle armi** (1932). Film drammatico. Regia Frank Borzage. Con Gary Cooper, Helen Hayes, Adolphe Menjou. Prod.: Paramount
- 17,10** La Fondazione Carnevale di Viareggio e la Publi Show presentano dal Teatro Politeama "1° Festival di Viareggio. Premio Burlamacco alla canzone comica. Presenta Daniele Piombi con P. Caselli e A. Parietti. A cura di W. Vaccaro. Regia Angelo Zito
- 18,30** **TG 2 - Lo sport — Varese:** Atletica leggera. Campionato italiano cross
- 18,50** **Calcio Serie A**
- 19,35** **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint.** Di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** **Il teatro di Eduardo:** Quel figuri di tanti anni fa. Atto unico di Eduardo De Filippo. Con M. Confalone, L. Moretti, P. Maggio, M. Speri, P. D'Alessandro, L. Uzzo, L. De Filippo, F. Angrisano, A. La Rinaia, E. De Filippo, M. Onorato. Regia E. De Filippo
- 21,50** **TG 2 - Stasera**
- **Meteo 2**
- 22** Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano **Mixer, il piacere di saperne di più** di Giorgio Montefoschi. Collaborazione C. Elia. Coordinamento A. Isopi. A cura di A. Durante e G. Oberti. Direttore di produzione D. Puissa. Regia di Sergio Spina
- 23,10** **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica
- 23,40** **L'Aquilone.** Regia di Siro Marcellini
- 0,40** **Milano suono.** Regia di M. Maddalena Yon

Richter. Con Peter Feller, John Lithgow, Ellen Barkin

- 18,35** **Domenica gol.** A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45** **Sport Regione**
- 20** **Calcio Serie B**
- 20,30** Il volo della Fenice (1966). Film drammatico. Regia di Robert Aldrich. Con James Stewart, Richard Attenborough, Peter Finch, Ernest Borgnine, Hardy Kruger, Christian Marquand, Dan Duryea. Prod.: Associates and Aldrich Company
- 22,45** **Appuntamento al cinema**
- 22,50** **TG 3 - Notte**
- 23,05** **Rai Regione: Calcio**

RAIDUE

12,30

ATTUALITÀ

AUTOMIA

Educazione dell'utente e sicurezza dei veicoli: questi i temi della puntata. Inoltre un gioco telefonico a premi su domande di cultura stradale (tel. 02/ 8035).

Sandra Milo conduce entrambi i programmi



RAIDUE

13,30

VARIETÀ

PICCOLI E GRANDI FANS

Bambini provenienti da Bienne (Svizzera), Como, Salerno, Milano cantano brani di Fred Buscaglione. Per i Giochi della Gioventù da Aosta una gara di sci parallelo. Inoltre, il gioco Mamme di leva e la Vetrina della solidarietà.

RAIDUE

20,30

PROSA

QUEI FIGURI DI TANTI ANNI FA

Comincia con questa commedia un ciclo che ripropone celebri commedie del teatro di Eduardo De Filippo, fra cui *Il cilindro*, *Il berretto a sonagli* e *Non ti pago*. L'atto unico *Quei figuri di tanti anni fa* è ambientato in una casa da gioco clandestina, scenario di intrighi, equivoci e losche manovre.

Nelle foto, Eduardo De Filippo, autore, interprete e regista, insieme al figlio Luca



RAITRE

VARIETÀ

14,10

VA' PENSIERO

Dopo la sarabanda sarnese Piero Chiambretti torna nel varietà pomeridiano di Andrea Barbato. Nel salotto di Oliviero Beha numerosi ospiti per commentare gli incontri più interessanti del Campionato di calcio di Serie A. Inoltre il consueto *TeleValzer* e la rubrica di Serena Dandini, *Non è mai troppo presto*.

RAITRE

20,30

FILM



IL VOLO DELLA FENICE

Dopo un atterraggio di fortuna nel deserto, un aereo è inutilizzabile e la radio è guasta. Il dramma viene evitato da un passeggero aeromodelista che riesce a costruire un piccolo velivolo con i resti dell'aereo.



5 SERIAL
17,45

DYNASTY

Linda Evans e John Forsythe (nella foto). Da questa settimana la puntata del martedì precedente di questo ciclo e di quello di *Dallas* viene riproposta anche la domenica pomeriggio.

5 FILM
20,30

I QUATTRO FIGLI DI KATIE ELDER

Un western classico di Henry Hathaway con John Wayne e Dean Martin (foto). Quattro fratelli, dopo il funerale della madre morta in maniera misteriosa, vogliono vedere più chiaro sulla vendita di un terreno effettuata dalla donna prima di morire. Le indagini portano alla scoperta delle responsabilità di un commerciante che si difende sfidando a duello il maggiore dei fratelli.

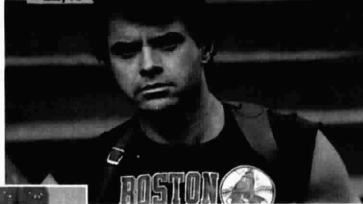


5 VARIETA'
14

DOMENICA PIÙ

Rita Dalla Chiesa, 39 anni, conduce il lungo pomeriggio domenicale di Retequattro. «La tv mi ha fatto tornare la voglia di vivere insieme alla gente» ha detto la giornalista.

5 TELEFILM
22,45



SPENSER

Spenser (Robert Urich, foto) vuol aiutare una studentessa, Susan, che sta preparando la tesi di laurea. Il professor Dorian le offre il proprio aiuto ma in realtà vorrebbe che cedesse all'offerta di diventare la sua amante. Davanti al «no» della ragazza, la ricatta: ostacolerà la sua laurea. Interviene Spenser e...



5 02/21225

- 8,45 **Le frontiere dello Spirito.** Rubrica
- 9,30 **Block notes.** Sfolgiando la domenica il tuo oggi, il mio domani
9,31 2001, enigmi cercasi
10,15 **Magazine**
- 10,30 **Masquerade.** Telefilm. *Gioco pericoloso*
- 11,30 **I Jefferson.** Telefilm
- 12 **Rivediamoli.** Presenta Fiorella Pierobon
- 13 **Superclassifica show.** Con M. Seymandi
- 14 **Bandiera gialla** (1950). Film drammatico. Regia di Ella Kazan. Con Richard Widmark, Paul Douglas, Jack Palance
- 15,45 **MacGruder e Loud.** Telefilm
- 16,45 **Fox.** Telefilm. *Caccia alla volpe*
- 17,45 **Dynasty.** Telefilm. *Le primarie.* Replica
- 18,45 **Dallas.** Telefilm. *Alla riscossa.* Replica
- 19,45 **Tra moglie e marito album.** Conduce Marco Columbro
- 20,30 **I quattro figli di Katie Elder** (1965). Film western. Regia di Henry Hathaway. Con John Wayne, Dean Martin
- 23 **Speciale Reteitalia**
- 23,30 **Concerto alla Scala.** Ludwig van Beethoven: Sinfonia n. 4. Piotr Iljich Ciaikowski: Sinfonia n. 6 in si min. Orig. Filarmonica della Scala dir. Seiji Ozawa

1 **Baretta - Mannix.** Telefilm

5 02/21225

- 8 **Il mondo di domani.** Rubrica religiosa
- 8,30 **Fine di un mito - G. B. Belzoni. Viaggi in Egitto e Nubia XIXin.** Documentari. Replica
- 10,30 **Il grande golf.** Replica
- 11,30 **Parlamento in.** Replica
- 12,15 **Big Bang.** Replica
- 13 **Arabesque.** Telefilm. *Linda.* Con Tim Matheson, Catherine Haks
- 14 **Domenica più.** Programma condotto da Rita Dalla Chiesa
- 17 **Longstreet.** Telefilm. *Nell'occhio del ciclone.* Con James Franciscus
- 18 **New York New York.** Telefilm. *Il diritto di vivere.* Con Sharon Gless, Tyne Daly
- 19 **Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm. *Amore per posta*
- 19,30 **Sulle strade della California.** Telefilm. *La riabilitazione*
- 20,30 **Una ragazza da sedurre** (1965). Film commedia. Regia di Michael Gordon. Con Rock Hudson, Leslie Caron
- 22,45 **Spenser.** Telefilm. *Commissione disciplinare.* Con Robert Urich
- 23,45 **Il grande golf.** USP.G.A. *Champion. 2°*
- 0,45 **Vegas - Missione impossibile.** Telefilm

5 TELEFILM 06/3304271

- 10 **Megawatt.** Rubrica d'informazione
- 10,15 **Snack.** Cartoni animati
- 12 **San Pietro: Angelus**
- 12,15 **TMC Sport**
— Lathi. S. nordico: Campionati del mondo. 50 km maschile (libero)
— Calcio: Coppa d'Inghilterra. Sintesi
- 14,15 **Una valigia piena di dollari** (1975). Film poliziesco. Regia di Peter Hyams. Con Michael Caine, Natalie Wood
- 16 **Il grande spettacolo** (1961). Film drammatico. Regia di James Clark. Con Cliff Robertson, Esther Williams



02/21225

- 8,30** **Bim Bum Bam.** Con Manuela, Paolo e Uan. *Isidoro e Riff Raff - David gnomo amico mio - Clementine.* Cartoni animati
- 10,30** **Boomer cane intelligente.** Il comico
- 11** **Quattro ragazzi per un computer.** Telefilm. *Il tesoro di Re Isin*
- 12** **Nessundorma.** Di F. Pasquero. Replica
- 12,50** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 14** **Il ragazzo del mare (1974).** Film d'avventura. Regia di Charles Jarrott. Con Joseph Bottoms, Deborah Raffin
- 16** **Bim Bum Bam, Hello Spank!** - *Holly e Benji - Milla e Shiro.* Cartoni animati
- 18** **Animated Classics.** Cartoni animati
- 19** **Siamo fatti così.** Cartoni animati
- 19,30** **Viaggiamo con Benjamin.** L'incendio
- 20** **I Puffi.** Cartoni animati. *Il rivale di Forzuto - L'amuleto magico*
- 20,30** **Emilio.** Varietà presentato da Gaspare e Zuzzurro. Regia di Lella Artesi. 9ª puntata
- 22,15** **Las Vegas: Boxe.** *Mike Tyson-Frank Bruno.* Campionato del mondo pesi massimi
- 23,15** **Il grugnito dell'aquila (1980).** Film comico. Regia di Henry Buck. Con Bob Newhart

1 **Star Trek.** Telefilm. *Velocità luce*

UDEVII 06/3454121

- 13** **Top Motori.** Replica
- 13,30** **Toccando il Paradiso (1979).** Film commedia. Regia di David Helper Jr. Con Susan Sarandon, David Steinberg, Jean-Pierre Aumont, Robert Hitt
- 15,45-19** **Sugar.** Presentano Casti e Paola
- **La bottega delle curiosità.** Film a cartoni animati
 - **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm
 - **Firesam Men.** Cartoni animati
 - **L'Uomo Ragno.** Cartoni animati
 - **Star Blazers.** Cartoni animati
 - **Voltron.** Cartoni animati
- 19,30** **Week-end in giallo.** Telefilm. *Per l'arte e per denaro.* Regia di Hans Liechti. Con Klaus Henner Russius, Charlotte Acklin
- 20,30** **Delta Force Commando (1987).** Film d'azione. Regia di Frank Valentini. Con Bo Svenson, Fred Williamson
- 22,40** **Killer Commando - Per un pugno di diamanti (1975).** Film d'azione. Regia di Val Guest. Con Telly Savalas, Peter Fonda, Christopher Lee, Marina Christells, Hugh O'Brian

0,15-1 Speciale Questitalia

- 18** **I predatori dell'Idolo d'oro.** Telefilm. *L'occhio della tigre.* Con Stephen Collins
- 19** **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Un incarico delicato.* Con Michael London
- 19,55** **Whistler. Sci: Coppa del mondo.** Super gigante maschile. Commento di Bruno Gattai
- 20,30** **TMC News**
- 21** **Un uomo chiamato Sloane.** Telefilm. *Il rubino di Rewatari.* Con Robert Conrad, Ji-Tu-Cumbuka, Dan O'Herlihy
- 22** **Città amara (1972).** Film drammatico. Regia di John Huston. Con Stacy Keach, Jeff Bridges
- 23,45** **Planeta azzurro.** Documentario. *Il mondo che scompare: i Kayapo*



VARIETA'

20,30



EMILIO

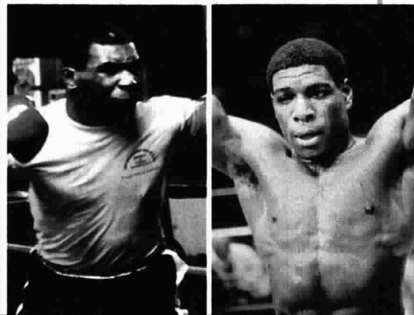
Nono appuntamento con il videogiornale di **Andrea Brambilla** e **Nino Formicola**, nella foto con i loro «redattori». Tutti insieme cantano la sigla che ha venduto finora circa trentamila copie. È firmata da Minellono, Ameli, Zuzzurro e Gaspare.



SPORT BOXE

22,15

Mike Tyson, dopo otto mesi, torna a combattere contro l'inglese **Frank Bruno** a Las Vegas. Nel match, rimandato più volte a causa degli incidenti accaduti a Tyson, il campione mette in palio il triplice titolo mondiale: WBA, WBC e IBF.



Nicaragua: nella giungla due piloti (uno è **Bo Svenson**) cercano dei terroristi che si sono impossessati di una bomba atomica. L'esercito sandinista a sua volta è mobilitato. Ma la Delta Force americana salva i piloti, sgomina i terroristi e neutralizza la bomba.



TMC TELEMONITOR FILM

22

CITTÀ AMARA

Jeff Bridges e **Stacy Keach** (foto) diretti da **John Huston**. Due pugili si allenano insieme. Il più vecchio, un fallito, sogna la rivincita. L'altro ha le qualità per essere un campione. Ma per entrambi il destino è amaro. Huston descrive un mondo della boxe senza miti.

NOVITA'

SERIE OVALE

COTTURA AL NATURALE



Una grande novità di Re Inox AETERNUM porta oggi tanta praticità e tanto gusto naturale in più nella cottura di arrostiti, selvaggina, insaccati e di tanti tipi di pesce. Si tratta della nuovissima Serie Ovale AETERNUM. Un set davvero speciale, ricco di tanti esclusivi articoli ovali che permetteranno nuovissime e prelibate cotture. Infatti nel nuovo set Ovale AETERNUM sono presenti, oltre alle famose Casseruole Ovali, anche le nuovissime Griglie Ovali per Cotture Multiple e gli esclusivi Cestelli Ovali per cotture a vapore. Si potranno così cucinare, con grande facilità, più piatti contemporaneamente. E anche nelle ricette più tradizionali si scoprirà tanta leggerezza in più e tanti nuovi sapori tutti naturali grazie alle fantastiche cotture a vapore realizzabili con i nuovi Cestelli Ovali. E sempre con i Cestelli Ovali sarà facilissimo estrarre con grande comodità ogni cibo cucinato. Infine i nuovi Tegami bassi ovali - ideali per pasta, risotti, verdure, pa-

sticci e piccoli arrostiti - aumentano ancor di più la versatilità e la grande praticità di questa nuova Serie AETERNUM. In massiccio acciaio inox 18/10 con doppia lucidatura a specchio, questa nuova Serie Ovale AETERNUM è disponibile nei formati da cm. 26, 30 e 36. E per ogni formato si può scegliere tra la versione con Fondo T.E. - ideale per le cotture su fiamma o piastra - e la versione con Fondo in Acciaio - il meglio per le cotture in forno -. **NUOVA SERIE OVALE AETERNUM: tanto gusto e tanta praticità in più, per un nuovo amore di cucina davvero speciale e tutto naturale.**

AETERNUM

IL GRANDE AMORE DI CUCINA





02/433889

- 11** **Mattina con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30** **Grandi mostre.** Munch a Roma. Documentario
— **Telegiornale**
- 14** **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi**
- 18,30** **Attualità sportiva**
- 19,30** **Telegiornale**
- 20,30** **Le sorprese dell'amore** (1959). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Walter Chiari, Sylva Koscina, Anna Maria Ferrero
- 22,30** **Notte con Cinquestelle**



02/654661

- 7,30** **Corn flakes**
- 8,30** **Videomattina.** Con The Silencers, Hot House, Beatmasters
- 12** **King e Pogues in concerto**
- 13** **Intermezzo domenicale**
- 20** **Rivediamoli insieme**
- 23,30** **Countdown.** La classifica in inglese di Sky Channel
- 0,30** **La lunga notte rock**



02/654411

- 13,30** **Olocausto.** 3ª parte. Sceneggiato. Con James Woods, Meryl Streep
- 15,30** **I conquistatori del West** (1947). Film western. Con Richard Dix, Jane Wyatt
- 16,45** **Programmazione locale**
- 18,30** **Poldark.** Telefilm
- 19,30** **Shannon.** Telefilm. *La paura di John*
- 20,30** **Violenza: quinto potere** (1972). Film drammatico. Regia di Fiorenzo Vancini. Con Enrico M. Salerno, Gastone Moschin
- 22,30** **Maschio, femmina, fiore, frutto** (1979). Film commedia. Regia di Ruggero Miti. Con Anna Oxa, Massimo Boldi
- 0,30** **Gli eroi di Hogan.** Telefilm



02/654411

- 2,30** **Las Vegas: Boxe.** Mike Tyson-Frank Bruno. Titolo mondiale pesi massimi
- 9,55** **Lahti.** Sci nordico: Campionati del mondo. Fondo individuale maschile 50 km
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Noi la domenica.** Sport e spettacolo. Conduce Cesare Cadeo con Franco Ligas. In studio Gianmaria Gazzaniga e Franco Rosi
- 20,20** **A tutto campo.** Conduce Gigi Garanzini. In studio Giorgio Tosatti e Roberto Bettiga
- 22** **Telegiornale**



20,30

LE SORPRESE DELL'AMORE

Didi e Ferdinando, Marianna e Battista: due coppie di fidanzati male assortite. Didi propone a Marianna di scambiarsi i rispettivi uomini e la cosa provoca una serie di equivoci soprattutto per la lealtà di Ferdinando. Nella foto, Anna Maria Ferrero.



MUSICA

12

KING E POGUES IN CONCERTO

In questo concerto, in realtà, i King fanno solo due apparizioni, mentre sono i Pogues (nella foto) a tenere banco. I Pogues sono nati nel 1977, con un nome bizzarro, Nipple Erectors. Nel 1984 cambiarono nome e incisero *Red rose for me*.



SCENEGGIATO

13,30

OLOCAUSTO (3ª)

Poco dopo il Natale del 1941, Erik Dorf (Michael Moriarty, nella foto) partecipa a una conferenza al vertice in cui Heydrich annuncia chiaramente la soluzione finale per tutti gli ebrei in Europa. Rudi ed Helena, ormai allo stremo delle forze, vengono trovati e salvati da un gruppo di partigiani ebrei.



SPORT

9,55



SCI NORDICO: CAMPIONATI DEL MONDO

Si concludono i Mondiali di Lahti, in Finlandia, con la 50 chilometri di fondo individuale maschile. Le nostre speranze sono riposte su **Maurilio De Zolt** (foto sopra) che si aggiudicò la medaglia d'oro due anni fa.

RADIO UNO

- 6** Il **guastafeste**. Catalogo radiofonico di «spiacetolezze» domenicali e non. Testi di Casale, Corda, Di Giannantonio e di Silvano Ambrogio. Regia di P. Leone e M. Mazzucchi
- 7,30** **Culto evangelico**
- 7,50** **Asterisco musicale**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Mirror**. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Piero Santi
- 8,40** **Fra sabato e domenica**. Di Milla Pastorino
- 8,50** **La nostra terra**. Rubrica di agricoltura del GR 1. A cura di Luigi Peverini
- 9,10** **Il mondo cattolico**. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Francesco Farusi
- 10,16** **GR 1 flash**
- 10,19** **Varietà, varietà**. Spettacolo della domenica a cura di Roberto Brigada e Federico Sangiugli. Con la partecipazione di Gloria Guida, Raffaele Pisu, Daniela Poggi, Oreste Rizzini, Orchestra dei Rai diretta da Victor Bacchetta. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini, Regia di Roberto Berti
- 11,52** **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti
- 12** Mario Giobbe e Riccardo Pazzaglia vi propongono l'ascolto di **Le piace la Radio?** Prendono parte al programma Riccardo Barbera e Walter Corda. Elaborazioni musicali di Roberto Pregadio e i suoi solisti. Un programma ideato e realizzato da Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13 GR 1**
- 14** **Sottotiro**. Condotto da Enzo Golino e Lilli Stracca
- 14,30** **Raistereo**. Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (II parte). Dagli studi di musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Elena Biasi. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 3215563
- 15,52** **Il Pool sportivo**, in collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto**. A cura di Mario Giobbe
- 17,03** **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 3215563
- 18,30** **Musica sera**. Arthur Rubinstein suona Chopin. Ciclo presentato da G. Pestelli
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket**. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A). In studio Massimo Carboni
- 20,05** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 20,10** **Nuovi orizzonti**. A cura di Manuela Di Donato. Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi
- 20,40** **Rai-Radiotelevisione Italiana presenta Radiouno Sera**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione Lirica**. A cura di Gianni Bischi con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACQ-12 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radio-GR 1

6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 17

18,56 22 23,20

Ondaverde Radio-GR 2

6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,50 16,47

17,45 18,26 22,26 23,27

Ondaverde Radio-GR 3

7,18 9,43 11,43

Ondaverde Radio-GR regionali

14,10

Ondaverde Notturno Ital-Raistereo

0,20 5,43

Ondaverde Radio-GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

— **Lucia di Lammermoor**. Drama tragico in due atti di Salvatore Cammarano. Musica di Gaetano Donizetti. Lucia: Renata Scotti; Edgardo di Raweswood: Gianni Raimondi; Lord Enrico Ashton: Gian Giacomo Gueffi; Raimondo Bidebent: Antonino Ferrini; Arturo: Buklaj; Beniamino Prior: Aisa; Flora Stefaneli; Normanno: Piero De Palma. Direttore Claudio Abbado. Orchestra e Coro del Teatro alla Scala di Milano. M° del Coro Roberto Benaglio

Nell'intervallo (ore 22,03 circa): **Saper do-vestre**. Quiz a premi

GR 1 - ultima edizione

23,23 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6** **Così vedevano l'Italia**. Programma di Luciana Corda sulle orme dei grandi viaggiatori stranieri innamorati o meno del nostro Paese. Conduce in diretta Maria Luisa Spaziani. Regia di Cristina Norante
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
- 6,30** **GR 2 Notizie**
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli
- 8,15** **Oggi è domenica**. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguri
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Quando si cantava l'amore**. Melodie e mode degli anni '50 di Lillas Green. Programma a cura di L. Maestri. Regia di S. Laszio
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,35** **Ora d'aria**. Innocenti evasioni in libertà vigilata per respirare almeno la domenica. Un programma di Clericetti, Domina, Starace. A cura di E. Antofsi. Regia di M. Scaglione
- 11** **Il setaccio**. Confronto sul «fatto» della settimana. A cura di Marco Guzzi. Organizzazione di Anna Maria Rossi
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12** **GR 2 Anteprema sport**. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti del pomeriggio
- 12,15** **Mille e una canzone**. Presenta Elisabetta Grande
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2** (ovvero Dischi caldi). Presenta Rita Pernarella
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14** **Mille e una canzone**. Presenta E. Grande
- 14,10** **GR regione**
- 14,30** In collegamento con Stereodue e GR 2, Radiodue presenta **Stereosport** (II parte)
- 15** **Il Pool sportivo**, in collaborazione col GR 2, presenta **Domenica sport** (II parte). A cura di Mario Giobbe
- 15,53** **GR 2 Notizie**
- 15,55** **Stereosport** (II parte)
- 16,50** **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 17** **Domenica sport** (II parte)
- 17,48** **Stereosport** (III parte)
- Nell'intervallo (ore 18,30): **GR 2 Notizie**
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **L'oro della musica**. Un programma di Laura Padellaro
- 21** **Uomini, cavalli e corse**. Viaggio nella leggenda del purosangue. 9° puntata: «Nulla è di meno violento». Programma a cura di Piero Carpi de' Resmini e Antonella Crostoli
- 21,30** **Lo specchio del cielo**. Autoritratti segreti raccolti da Alberto Gedda prima di un altro Lunedì
- 22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare
- 22,50** **Buonanotte Europa**. Un regista e la sua terra. Mario Landi. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

6 Preludio

7,20 Giornale Radio Tre

7,30 **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguri. Telefonare al n. (06) 361 22 41

8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. A. Dvorak: Concerto in la minore per violino e orchestra op. 53 (Sol. I. Periman - London Philharmonic Orch. dir. D. Barenboim). L. van Beethoven: Sonata in do minore per pianoforte op. 111 (Sol. V. Ashkenazy). E. Satie: La belle excentrique, fantaisie sérieuse per orchestra di music hall (London Festival Players dir. B. Herrmann)

9,45 Giornale Radio Tre - flash

9,48 **Domenica Tre**. Settimanale di politica e cultura del GR 3 a cura di Mario Pinzuti con la collab. di Marina Magaldi e Gino Bianco

10,30 **Concerto del mattino** (II parte). G. Bizet: Sinfonia n. 1 in do maggiore (Orch. della Radiotelevisione Française dir. J. Martinon)

C. Monteverdi: Se i languidi miei sguardi (L'eterea amorosa) per voce e continuo (V. Mariconda, sopr. A. Berutti, cemb.) • A. Glazunov: Concerto n. 1 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 92 (Sol. A. Nasedkin - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. A. Zhuravitski)

11,45 **Giornale Radio Tre - Economia Tre**. Rubrica a cura di Sergio De Luca

12 **Uomini e profeti**. Programma di cultura religiosa curato e realizzato da Priscilla Contardi. «Attraverso la Gnos» di Maurizio Ciampa. Voci di Anna Teresa Eugeni, Luigi Pagnani, Romano Malaspina. 7° puntata: La creazione dell'uomo (Replica)

12,30 **Dimenticato**: feste, svaghi e danze in musica

13,15 **I classici**. Johann Wolfgang Goethe: La vocazione teatrale di Guglielmo Meister di Roberto Ascarelli. Crea e regia di Priscilla Contardi e Vittorio Giacomini. Voci di Gianni Bonagura e Gianni Giuliano

13,45 Giornale Radio Tre

14 **Antologia**. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Filtri, Guido Barbieri, Michele Gulinucci. Un ritratto dal vivo di Attilio Bertolucci: I peccati della prosa, fonti sommerse nella narrativa di un secolo di M. Gulinucci. 4° puntata: Nicola Misasi

18,45 Giornale Radio Tre

19 Antologia (II parte)

20 **Concerto barocco**. J. Dandrieu: Sonata per due violini e continuo (H. Fernandez, Ph. Lamace, vlr.; J. Lamy, vlt. da gamba; L. Boulay, cemb.) • F. Caccini: «Io che nuovo stupor (M. van Egmond, bar. con accompagnamento di fl. e cont.) • F. M. Veracini: Sonata in re maggiore per violino e continuo (D. Toso, vl.; G. Chiampari, vc.; E. Farina, cemb.) • G. B. Bassani: L'amante palcoscenico (A. Tuccari, sopr.; F. Vignaneli, cemb.) • P. de Lavigne: La Barsan, sonata per flauto e continuo (F. Brüggem, fl.; G. Leonhardt, cemb.)

20,45 Giornale Radio Tre

21 **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno dall'Auditorium di Torino della Rai. **Antidagda Musica 1988**. FFortissimo Quinto Ensemble. L. Ferrero: Ellipse II • R. Sinigaglia: Galago • C. Miereau: Jardin retrouvés • E. Correggia: Meta-matic 2 (D. Filippone, C. La Vecchia, F. Ziganne, chit. e. M. Tarenghi, synti)

21,45 **Dalla Radio Olandese**. Promenos Concerts 1987-'88. The Netherlands Clarinet Quartet. T. de Leeuw: Apparences II • G. Kulshra: Political implications (Reg. eff. 18 - 1 - 1988)

22,25 **Un racconto**. «La camera filisteica» di Michael Arden. Regia di Fabio Piccioni

22,50 **Robert Schumann**: da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 18° trasmissione (Replica)

23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereo**

STEREO UNO

- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presenta-
no **Carta Bianca Stereo**. Da Sanremo le ul-
time notizie sul Festival con Daniele Piom-
bi. Da studi di Roma musica stereo e curio-
sità con Daniele Piombi ed Elena Biala. Da-
gli studi notizie e commenti con Dario Bru-
gnoli. Programma di Fabio Brasile. Rea-
zione di Maurizio Urbani. Telefonare al n.
(06) 3215563
- 15,52** Tutto il calcio minuto per minuto
Ondaverduuno
- 18,56** Musica serie. Arthur Rubinstein suona
Chopin
- 18,56** Ondaverduuno / 19 GR 1 Sera
- 19,20** GR 1 Sport - Tuttobasket
- 20,05-23,59** Stereouno. Con Pier Nicola Maran-
gelli e Genaro Iannuccioli
- 21,30** GR 1 in breve/23,20 Ondaverduuno
- 23,23** GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
RaistereoNOTE

STEREO DUE

- 14,30** Stereosport. Lo sport della domenica in di-
retta dai campi e dagli studi con i capitoli, gli
eventi, la musica e i personaggi. In studio Salva-
tor Calise e Roberto Raspani Dandolo
- 14,50** Domenica sport (il parte)
- 15,50-16,17** GR 2-27. Ondaverduuno
- 15,53** GR 2 Notizie
- 16,17** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 17,30** Domenica sport (il parte)
- 18,30** GR 2 Notizie
- 19,26** Ondaverduuno / 19,30 GR 2 Radiosera
- 20-23,59** F.M. Musica. Notizie e dischi di successo
con P. Buglioni, C. Niro e R. Ricca
- 20,05** Disconovità. Il J. J. ha scelto per voi
- 21,30** GR 2 Aggiornamento flash
- 22,27** Ondaverduuno / 22,30 GR 2 Radiounotte
- 23** D.J. Mix
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
RaistereoNOTE

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di
notte. Con Emiliano Licastro, Teresa De
Santis, Marco Boccitto, Felice Liperi
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdu-
notte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverduenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
Dove il suona. Punto d'incontro fra Italia
ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e
Luigi Bizzari
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdu-
notte. Musica e notizie; 0,36 intorno al gi-
radischio. 1,06 Licia e sintonica. 1,36 Le can-
zoni dei ricordi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Ap-
plausi a... 3,06 Dedicata a te. 3,36 Tutto
Sanremo. 4,06 Divertimento per orchestra.
4,36 Gruppi di musica leggera. 5,06 Finestra
sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Giornale dall'Italia. Ondaverduenotte
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5;
in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03;
in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30,
4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33,
2,33, 3,33, 4,33, 5,33

REGIONALI

- VALLE D'AOSTA**, 14,15 La voix de la Vallée.
- TRENTINO-ALTO ADIGE**, 12,30 - 19,15 Giornale ri-
gionale. 12,30 - 14 Programmi regionali.
- FRUIOLI-VENEZIA GIULIA**, 8,40 - 12,35 - 18,35 Gio-
rnale rigionale. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 -
14,15 - 15 Programmi regionali.
- 15,30** L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni
per i cittadini d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie
- CRONACA**
- SARDEGNA**, 14,15 - 19,45 Giornale rigionale. 8,42 -
14,30 Programmi regionali.
- SICILIA**, 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

F L O D F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATE DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOOTECA**: Premiata Forneria Marconi -
Leon Russell - Chris Farlowe Band - Raffaella
Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople -
The 5th Dimension
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/MATTUTINO MUSICALE**: Musiche di E. El-
gar - C. Debussy - A. Dvorak - M. Mussorgsky -
D. Cimarosa - L. Mozart
- **7/INTERLUDDIO BAROCCO**: Musiche di G. F.
Haendel - J. Ph. Rameau - J. S. Bach - H. Purcell
- C. Tesserini - F. Couperin
- **8/CONCERTO OPERISTICO**: D. Cimarosa: Il
Matrimonio segreto, sintonia - Orch. Sinf. della
NBC dir. A. Toscanini. G. Rossini: L'Italiana in Al-
geri - «Pensa alla Patria» - Msop. G. Simonato -
Orch. e Coro del Teatro alla Scala dir. C. M. Giulini.
G. Verdi: Don Carlos: «Per me giunto è il di-
supremo» - Bar. D. Fischer-Dieskau - Orch. Film
di Berlino dir. A. Errede. J. Massenet: «Thais» -
Dram. di quel je suis belle» - Sopr. L. Price - Orch. Lon-
don Symphony dir. E. Downes. R. Wagner: Lo-
hengrin: «In fernem Land», racconto e addio di
Logengrin - Ten. J. King - Orch. dell'Opera di
Vienna dir. D. Bernet
- **8,40/UN SETTESTO**: P. I. Ciaikovski: Sette-
sto in re minore op. 70, per archi - «Souvenir de Flo-
rence»
- **9,15/RARITÀ MUSICALI**: T. Massalini (sec.
XVI): Canzona XXXV (Canzona a sedici). Ch.
Disputat. Pres. su suite
- **9,30/ARTURO TOSCANINI DIRIGE**: A. Dvo-
rak: Sinfonia n. 5 in mi minore op. 95 - «Dai Nuovi
Mondo» - Orch. Sinf. della N.B.C.
- **10,10/FOLKLORE DELLA SARDEGNA**: CO-
RO DI NUORO
- **10,25/IL SOLISTA**: FLAUTISTA JEAN-PIERRE
RAMPAL: A. Khalicizian: Concerto per flauto e
orchestra (dall'antico Concerto per violino e
orchestra)
- **11/FRANZ SCHUBERT**: Deutsche Messe
- **11,40/CONCERTO**: L. van Beethoven: Aria
della petite Russie op. 107 n. 3. C. Debussy: Dan-
se «tarantelle styrienne». J. Sibelius: Due Himo-
ni. Op. 87b, per viol. e orchestra
- **12/INTERPRETI ALLA RADIO**: IL TRIO DI
TRIESTE: M. Ravel: Trio in la minore per violino,
violoncello e pianoforte
- **12,30/IL FLAUTO BAROCCO**: G. Ph. Tele-
mann: Concerto in si bemolle maggiore per due
flauti a becco, oboi, archi e continuo - Camerata
Instrumentale della Telemann Gesellschaft Am-
burgo dir. K. Grebe. J. Ch. Petz: Trio-Sonata in
re minore, per due flauti dolci e basso continuo -
F. Conrad e H.-M. Linde, J. Koch, v. la da gamba;
H. Ruff, cembalo

Sender Bozen

9,45 - 12,13 Nachrichten, 8,07 - 9,50 - 12,10 -
13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunke.

8,10 Musik zum Sonntag, 9 Poesalbaum, 9,53 Musik für
Tactonmusik, 10 Heilige Messe, 10,45 Europäi-
sche Blasmusikallgemein, 11,10 Auf der Sonnenseite
Volkemusik aus Südtirol und seinen Nachbarn
11,25 An Eisen, Tech und Rienz (Wgh), 12,13 Wer-
bung mit Musik, 12,20 Die Kirche in der Welt, 13,13
Werbung, 13,15 Landwirtschaft aktuell, 13,45-14
Völkermusik Klänge, 14,30 Sonne ins Leben (Wgh),
15 Speziell für Sie!, 16,30 Wie der Schnitz gewachsen ist,
17,30 Musik, 18,00 Lieder, 18,10 Tanz und Weisheit
aus Griechenland, 17,30 Märchen aus aller Welt, 18
Spezial für Sie!, 19,00 Nachrichten, 19,10, 19,20
19,30 Abend aktuell, 20 Internationale Musikfestspiele
vorgestellt von Josef Lang, Salzburger Festspiele 1988, 5
Kammerkonzerte, Ausflüßer, Ensemble Wien-Berlin,
21,36 Landschaften der Erde, 26000 Kubikmeter Süs-

► **13/FRANZ JOSEPH HAYDN: UNA SINFONIA
E UN QUARTETTO**: Sinfonia n. 27 in sol maggio-
re - Orch. Filarm. Ungarica dir. A. Dorati -
Quartetto in re minore op. 76, per archi - Quartet-
to Loewenguth

► **13,35/L'900 IN AMERICA**: G. Gershwin: Con-
certo in la maggiore per pianoforte e orchestra -
Sol. D. Weyenberg - Orch. Société des Concerts du
Conservatoire dir. G. Prêtre

► **14/CANZONA E SINFONIA**: S. Scheldt: Can-
zone Bergamasca - Contenus Antiqui dir. C.
Quaranta. C. Gussago: La Leona - Capella Anti-
qua di Monaco - Konrad Schönbauer - Orchestra
X - XXVIII - XXXI - gagliarda «La Marchesina» -
Contenus Antiqui dir. C. Quaranta

► **14,15/L.PIANOFORTE ROMANTICO**: F. Chop-
in: Sonata n. 3 in si minore op. 58, per pianofor-
te - Sol. A. Weissmeyer, F. Liaz: Concerto pa-
tinetico in mi minore per due pianoforti - Sol. E. e
T. Heidesieck

► **15/IGOR STRAWINSKY - ISAAC STERN**: Con-
certo in re maggiore per violino e orchestra -
Orch. Columbia Symphony

► **15,30/NOVITÀ STEREOFONICA**: DISCO
COMPACT ARCHIV 425584-2: G. F. Haendel: Di-
xit Dominus per soli, coro, archi e basso continuo -
A. Auger e L. Dawson, sopri; D. Montague,
contr. - L. Nixon, ten.; S. Birchall, bs. - Orch. e Co-
ro dell'Abbazia di Westminster dir. S. Preston.
DISCO COMPACT 425584-2: B. Schumann:
Concerto in la maggiore per violoncello e orchestra
op. 129 - Sol. Yo-Yo Ma - Orch. Sinf. della
Radio Bavarese dir. Sir C. Davis. DISCO COM-
PACT PHILIPS 422 052-2: L. van Beethoven: Sinfonia
n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 - «Eroica» -
Orch. dell'XVIII secolo dir. F. Brüggner

► **17,30/STEREOFILMUSICA**: J. Ch. Bach:
Concerto doppio in la maggiore, per oboe, vio-
lonecello e orchestra «Sinfonia concertante» - J.
Schaeffelin, ob.; A. Bylsma, vc. - Compl. instru-
mentali Leonhardt Consort di Amsterdam e
Contenus Musicus dir. G. Leonhardt. Ch. Hock-
brucker: Sonata n. 4, per arpa - Sol. A. Chailan. J.
Brahms: Quattro Lieder, da «Zigeunerlieder» op.
103 (traduzione di Hugo Conrat) - Pf. H. Eckart
Besch - Bergedorfer Kammerchor dir. H. Worn-
sbacher. G. Gabelone: Concerto in la maggiore
per mandolino, archi e continuo - Sol. A. Pirelli - I.
Solisti Veneti dir. C. Scimone. F. Liszt: Quattro
Valses oubliées: n. 2 - 2 - 3 - 4 - 1 - 2 - 3 - 4 - 1.
Offenbach: Galité Parisienne, balletto (Adatta-
mento di Manuel Rosenthal su musiche da Ope-
rette di Offenbach) - Orch. Sinf. di Minneapolis
dir. A. Dorati

► **19/LA SETTIMANA DI SERGHEI PROKOFIEV**:
Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica» -
Concerto n. 1 in re bemolle maggiore, per piano-
forte e orchestra op. 10 - Suite sinfonica da «Il
giocatore»

► **20/CANTICO**: F. Mendelssohn-Bartholdy:
Sinfonia n. 2 in si maggiore op. 52 «Lobgesang» -
6 in mi minore - Pf. W. Gieseking

► **21,30/L RINASCIMENTO SPAGNOLO**: A. de
Cabezon: Pavana e variazioni. F. Guerrero:
Huyd, huay, o ciegos amadores, madrigale. C. de
Moraes: Verso de quinto tono. T. L. de Victoria:
Redemptus, dalla «Missa» di Rodrigo. J. M.
Murder: Pavana II. De Milan: Fantasia e Pavana.
M. de Fuenelana: De Antequera sale el Moro

► **21,50/ZUBIN MEHTA E RICCARDO MUTI IN-
TERPRETANO ROBERT SCHUMANN**: Sinfonia
n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 «La Primavera» -
Wiener Philharmoniker Orchestra dir. Z. Mehta
- Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 - Orch. New
Philharmonia dir. R. Muti

► **23-24/A NOTTE ALTA**: Musiche di J. S. Bach -
J. G. Graun - J. Werner - G. Rossini - K. Szyma-
nowski

wasser - «Heiliges Meer» Bakkal, 21,57-22 Das Pro-
gramm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratkata poročila.
8,20 Kolodarka, 8,30 Kmetijski plet. S v. mada iz
slovenske cerkve, 9,00 S.45 Pregled slovenskega ti-
ska v t. 110 - 11,45 NEDELSKA MATINEJA: Glasbeni
listi, vml. 10,15) Madinski oder: «Kralj Matjaž se je
prebudil», Napisal: Miroslava L. Radoš. 11,45
Trst n. rezija: Marijana Perpetua, 11) Nedelji zvon. 11,45
Vera na čas. 12 Narodnostni trenutki Slovencev v Ita-
liji. 13,20 Glasbo slovenskega t. 14,10 L. Rendelji: «Kopja
Speranza». Radjaska igra (pogovorni). 15-19 NEDELSKI
POPOLNADSKI ZBORNIK. Sport in glasba ter prenosi z
nadal predvred. 116-17,30 cca! Sport. 19,20 Sporedi za
naslednji dan.

RAIUNO
11 SERIAL
PASSIONI

È arrivato finalmente il giorno del matrimonio: Marco Alcisti e Simona Arnaud (Francesca Vettori, nella foto con Carlo Hintermann) si sposano, mentre Sandra Grandis cerca conforto nella preghiera al suo dolore.


RAIUNO
18,05 VARIETÀ

DOMANI SPOSI

Mario e Donatella Tessuto partecipano al programma di Giancarlo Magalli (foto). Parlano della loro esperienza di coppia e cantano. Completano la puntata la gara tra i «promessi sposi» e il concorso «Nozze celebri» patrocinato dal TV Radiocorriere.

RAIUNO
20,30 FILM

I QUATTRO DELL'AVE MARIA

Western all'italiana con Bud Spencer, Terence Hill (foto) ed Eli Wallach. Un bandito da poco uscito di prigione deruba due pistoleri mentre cerca chi l'ha mandato in galera. La coppia derubata riesce ad acciuffarlo, ma lui propone di truffare una bisca i cui tavoli da gioco sono truccati.

RAITRE
17 SERIAL
DESTINI

Cecile affronta Donna e Cass, che l'interroga sul suo legame con Peter. Jamie dice a Rachel e Mac come ha difeso Denby da Stacey. Al termine Angelica Grizi (foto) risponde, come ogni lunedì, alle domande dei telespettatori (06/383111).


RAIUNO **06/36864890**

- 7,15-9,40 Unomattina.** Con Livia Azzariti e Piero Badaloni. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina
9,40 Mia sorella Sam. Telefilm. *E si lasciarono felici e contenti.* Con Pam Dawber
10 Ci vediamo alle dieci. Con Vincenzo Buonassisi ed Eugenia Monti. Regia C. E. Gaslini
10,30 TG 1 - Europa
10,40 Ci vediamo alle dieci
11 Passioni. 35ª puntata. Sceneggiato
11,30 Ci vediamo alle dieci
11,55 Che tempo fa
12 TG 1 - Flash
12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66. La televisione abita qui. Regia di G. Brezza
13,30 Telegiornale
13,55 TG 1 - Tre minuti di...
14 La RAI presenta Marco Messeri in Stazio- ne di servizio. 13ª episodio. *Sette corvi sul torraccio.* Coprod. Raiuno-IP
14,30 Il mondo di Quark. A cura di P. Angela. *La vita delle api.* Di Miodrag Paskuci
15 Grandi mostre. Di A. M. Carrato e G. Laz- zoni. *Realismo magico a Milano*
15,30 Lunedì sport
16 Cartoon clip. Cartoni animati
16,15 Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, car- toni e novità Big. Regia di Leone Mancini
17,30 Parola e vita: le radici. *Come fu scritto il libro più letto del mondo.* 10ª puntata. *Gli dei di pietra e il Dio invisibile*
18 TG 1 - Flash
18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli
19,30 Il libro, un amico. A cura di G. Antonucci e C. Tagliabue. Art director M. Convertino
19,40 Almanacco del giorno dopo. A cura di Gio- rgiotti Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
19,50 Che tempo fa
20 Telegiornale
20,30 I quattro dell'Ave Maria (1968). Film we- stern. Regia di Giuseppe Colizzi. Con Eli Wallach, Terence Hill, Bud Spencer, Brock Peters, Livio Lorenzon, Stephen Zacharias
22,40 Telegiornale
22,50 Appuntamento al cinema
22,55 Speciale TG 1
23,45 Per fare mezzanotte. A cura di Bruno Pal- mieri. Conduce Vincenzo Mollica
24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15 Viareggio: Calcio. Torneo Under 18

RAITRE **06/36864890**

- 11,15 Destinì.** 38ª puntata. Serie tv
12 Meridiana. Lo zibaldone del lunedì. Conduce Pietro Formentini
14 Rai Regione - Telegiornali regionali
14,30 Io insegno... tu impari. Riflessioni sul rapporto adulti-ragazzi. 8ª puntata. *Dibatti- to conclusivo*
15 Ciclismo: Giro dell'Etna
15,30 Rovereto: Pallamano. Rovereto-Bressa- none
16,05 Viaggio in Italia. Raccontare Palermo. Di Dacia Maraini. Regia di Pino Badalamenti
17 Destinì. 39ª puntata. Con Douglas Watson
17,45 Destinì per voi. Rispondiamo alle vostre domande
18 Geo. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadan
7 **ITG del mondo**
7,30 **Giornali di Mario Pastore e Enza Sampò**
8,15 **Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini**
8,30 **Più sani più belli - Mattino -**

9 **Matinée al cinema. L'ultima carrozzella**
(1943). Film drammatico. Regia di Mario
Mattoli. Con Anna Magnani, Aldo Fabrizi,
Enzo Fiermonte, Lauro Gazzolo. Prod.:
Continentalcine Artisti Associati

10,30 **Protestantesimo.** A cura della Federazione
delle Chiese Evangeliche

10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**

11,05 **Dante Alighieri: la Divina Commedia**
STEREO Lettura G. Albertazzi. *Inferno: Canto XVII*

11,35 **In diretta da Fiera 2 di Milano Aspettando**
mezzogiorno. Trentaminiuti in attesa dei
protagonisti di **Mezzogiorno è...** Di A. Ar-
gentini con la collaborazione di C. Bertolini

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene.** Al servizio dei cittadini

— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 **Quando si ama. 395ª puntata.** Serie tv

14,45 **TG 2 - Economia**

15-17 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli

15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Spaziolibero.** Mani Tese. *Un impegno di*
giustizia

17,25 **Master '88.** Con Anna Oxa

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hunter.** Telefilm. *L'angelo vendicatore*

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Appunta-*
mento con la morte. Con Horst Tappert

21,35 **La macchina della verità.** Un programma
condotto da Giancarlo Santalmassi. Da
un'idea di Cino Tortorella. *Il caso Terry*
Broome: morte e decadenza nella Milano
patinata. Regia di Maurizio Vasco. Delega-
to Rai al programma Ettore Desideri

22,35 **TG 2 - Stasera**

22,45 **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni

23,35 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

24 **Cinema di notte.** Presentazione di Claudio
G. Fava. **La grande pioggia** (1939). Film
drammatico. Regia di Clarence Brown. Con
Myrna Loy, Tyrone Power, George Brent,
Brenda Joyce. Prod.: 20th Century Fox

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Sport regione del lunedì**

20 **Video box.** A cura di Beatrice Serani

20,30 **Un giorno in Pretura** (XXIV). Di Nini Perno
e Roberta Petrelluzzi

21,45 **Io confesso. Parole segrete in tv**

22,20 **TG 3 - Sera**

22,30 **Il processo del lunedì.** Di Aldo Biscardi

24 **TG 3 - Notte**

0,15 **20 anni prima**

RAIDUE
SERIAL

14

Quando si ama

La famiglia Alden festeggia il ritorno a casa di Lorna, ma non tutti sono felici: Trisha è disperata perché sa che Steve sta per uscire di prigione e che lei non potrà rivederlo. Intanto, Shana riceve da Doug una proposta di matrimonio che la lascia perplessa, mentre Ava, ingannata per la seconda volta da Judd, gli fa una scenata di gelosia.

RAIDUE

13,15

RUBRICA


TG 2 - DIOGENE

Donne e giustizia è il tema proposto da **Antonio Lubrano** (foto). Sotto esame le leggi di recente entrate in vigore o in corso di approvazione per verificare se e come vengono applicate o invece sono disattese.

RAIDUE

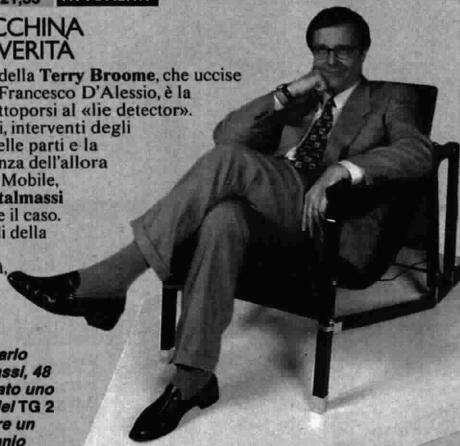
21,35

ATTUALITÀ'

LA MACCHINA DELLA VERITÀ

La fotomodello **Terry Broome**, che uccise il playboy **Francesco D'Alessio**, è la prima a sottoporsi al «lie detector». Con filmati, interventi degli avvocati delle parti e la testimonianza dell'allora capo della Mobile, **Serra, Santalmassi** ricostruisce il caso. Ai comandi della macchina della verità, il prof. **Kenneth Whaley**.

Giancarlo Santalmassi, 48 anni, è stato uno dei volti del TG 2 per oltre un decennio


RAIDUE

22,45

MUSICA

INTERNATIONAL «D.O.C.» CLUB

Lucio Dalla è l'ospite di spicco del programma (nella foto, **Gegè Telesforo**), che da questa settimana anticipa l'orario e va in onda dal lunedì al giovedì. Partecipano anche le tre **Weather Girls**, apprezzate interpreti di soul e di rhythm & blues.





5

ATTUALITÀ

15

AGENZIA MATRIMONIALE

Marta Flavi accoglie tre donne: Margherita, 26 anni, separata, con un figlio; Claudia, 42, separata, con due figli; Elisabetta, nubile, 24 anni. L'esperta in problemi di coppia è Lauretta Colonnelli.

5 FILM

LO SPECCHIO DELLA VITA

20,30

Lana Turner dedica alla figlia tutta se stessa. La sua governante nera ha una figlia di pelle chiara che non vuole accettare la sua origine. Nonostante le buone intenzioni delle madri, per le figlie la vita è un dramma. Lana Turner, oggi 69 anni, impersona nel film la sua vera storia: erano gli anni in cui la figlia uccise il suo compagno, il gangster John Spanpanato.



5

SERIAL

13,30

SENTIERI

Jackson, ferita da Largo, cade in mare, mentre Beth, stordita, accetta di far parte della setta. Al matrimonio di Kurt e Mindy, questa viene arrestata per emissione di banconote false, quelle del rapimento di Kyle.

5 FILM

20,30

I LEONI DELLA GUERRA

Charles Bronson con **Peter Finch** e **Martin Balsam** rievoca il raid di Entebbe.

Un volo viene dirottato da terroristi palestinesi a Entebbe in Uganda.

Il dittatore Amin Dada conduce in modo equivoco le trattative.

Intervengono gli israeliani del generale Dom Shomron.



5 FILM

23,40

OMAGGIO A CAYATTE

André Cayatte, il regista appena scomparso, viene ricordato con un ciclo di film in onda tutti i giorni in chiusura di serata. Si inizia con *Prima del diluvio* (1954), con **Marina Vlady** e **Bernard Blier**.

5

02/21225

- 8,30** Una famiglia americana. Telefilm
9,30 General Hospital. Teleromanzo
10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm
17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 Il gioco delle coppie. Con Raimondo Vianello
19,50 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
20,30 Lo specchio della vita (1959). Film drammatico. Regia di Douglas Sirk. Con Lana Turner, John Gavin, Sandra Dee
23,05 Maurizio Costanzo Show
0,35 Première. I trailers della settimana
0,45 Baretta - Mannix - Masquerade. Telefilm

5

02/21225

- 7,55** Lou Grant - Switch. Telefilm
9,35 Mariti in città (1958). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Giorgia Moll, Franco Fabrizi, Nino Taranto
11,30 Petrocchi. Telefilm. Il marchio di Caino
12,30 Agente Pepper. Telefilm. Slida per amore
13,30 Sentieri. Teleromanzo
14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
17 Febbre d'amore. Teleromanzo
18 New York New York. 40 gradi all'ombra
19 Dentro la notizia
19,30 Sulle strade della California. Telefilm. La sindrome dello sceriffo. Con Cliff Gorman
20,30 I leoni della guerra (1976). Film drammatico. Regia di Irvin Kershner. Con Peter Finch, Charles Bronson
22,55 Ciak. Rotocalco di cinema
23,40 Prima del diluvio (1954). Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Bernard Blier, Marina Vlady, Isa Miranda
1,50 Vegas. Telefilm. Una riunione a sorpresa

5

06/3304271

- 11** Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Un affare vantaggioso. Con Leif Erickson
12 Doppio imbroglio. Telenovela
12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
14,30 Clip clip. Musica, video-clips, immagini stuzzicanti per i giovani. In studio Max De Tomassi e Myriam Feccchi
15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Un volo movimentato. Con Claude Akins, Mills Watson
16 Per amore (1985). Film drammatico. Regia di Glenn G. Jordan. Con Lee Remick, Bruce Dern



02/21225

- 7 **Caffelatte.** Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15 **Strega per amore** - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13 **Ciao ciao.** Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
- 14 **Casa Keaton** - Baby sitter. Telefilm
- 14,55 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
- 15,25 **Deejay Television**
- 16 **Bim Bum Bam.** Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Milla e Shiro - Siamo fatti così. Cartoni
- 18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 18,30 **Supercar.** Telefilm. Alla ricerca di K.I.T.T.
- 19,30 **Happy days.** Telefilm. Amore in tamarindo
- 20 **Milly un giorno dopo l'altro.** Cartoni
- 20,30 **W Sanremo.** Con Red Ronnie. 2ª puntata
- 22,30 **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri
- 23 **Megasalvishow.** Presenta Francesco Salvi
- 23,15 **Rock a mezzanotte.** Rock Galà 1988
- 0,15 **Première.** I trailers della settimana
- 0,25 **Troppo forte** - Giudice di notte - Kung Fu. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— Lamù. Cartoni animati
— Lazertag. Cartoni animati
- 14 **Rituals.** Sceneggiato
- 14,30 **Maria.** Telenovela. Con G. Colmenares
- 15,30 **Amore proibito.** Telenovela. Regia di Rodolfo Hoppe. Con Veronica Castro
- 16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— Biancaneve e Beverly Hills. Telefilm
— Firesam Man. Cartoni animati
— L'uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Voltron. Cartoni animati
- 19,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. *Teleshopping dipendente.* Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20 **Bollicine.** Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30 **American Ghotic** (1988). Film dell'orrore. 1ª visione tv. Regia di John Hough. Con Rod Steiger, Ivonne De Carlo, Michael J. Pollard, Fiona Hutchison, Sarah Torgov
- 22,30 **L'uomo dal pennello d'oro** (1973). Film commedia. Regia di Franz Marischka. Con Edwige Fenech, Willy Colombini, Marcella Michelangeli, Rainer Basedow
- 0,30-1 **Un salto nel buio.** Telefilm. *Che il gioco cominci*

- 17,45 **TV donna.** Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 18,45 **Natura amica.** I gioielli del 7° Continente. 6ª
- 19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Potere.** 22ª puntata. Sceneggiato. Regia di Ricardo Waddington e Denis Carvalho. Con Tarcisio Meira, Bruna Lombardi, Renata Sorrah
- 22,15 **G.T. - Gente Turismo**
- 22,45 **Stasera/News**
- 23 **Stasera/Sport**



MUSICA

20,30

W SANREMO

Si conclude la seconda e ultima tappa del viaggio nel 39° Festival della Canzone. **Red Ronnie** raccoglie le dichiarazioni «a caldo» dei protagonisti, i retroscena, i momenti di relax fra alberghi e locali, insomma tutto quanto è avvenuto dietro le quinte del Festival, in una specie di «day after» senza più finzioni e lustrini.

Red Ronnie con **Anna Oxa**, una delle protagoniste di Sanremo. **La Oxa** ha cantato in coppia con **Fausto Leali**



SHOW

23

MEGASALVISHOW

Francesco Salvi notissimo interprete di «C'è da spostare una macchina», ripropone i personaggi un po' demenziali che lo hanno reso amatissimo dai più giovani: dal motociclista al professor Karlapatolato, a zio Pino.



ATTUALITÀ

17,45

TV DONNA

Carla Urban (nella foto) conduce il rotocalco dedicato alle donne: sette rubriche su argomenti al femminile, dalla medicina alla dietologia, dall'attualità alla critica cinematografica.



FILM

20,30



AMERICAN GHOTIC

In un'isola vive una strana famiglia, padre, madre (**Yvonne De Carlo**) e i loro violenti figli. Un giorno approdano all'isola tre coppie. Si scatena una serie di violenze. Con **Rod Steiger** e **Michael J. Pollard** (foto)



G.R.A.N.D.E C.O.N.C.O.R.S.O.



Fido

Fido

il cane della

DOMENICA

1° PREMIO 50.000.000*

2° PREMIO 20.000.000*

3° PREMIO 5.000.000*

e in più



**TUTTE LE SETTIMANE TU E IL TUO CANE
OSPITI**

NELLA TRASMISSIONE

PER VINCERE ALTRI 5.000.000*!

*congatti & c.
riservati tutti i diritti*

RAIUNO

REGOLAMENTO: • Applicare un tagliando di controllo di Bocconi Fido di qualsiasi formato e gusto nell'apposito spazio qui sotto. • Scrivere i propri dati anagrafici, incollare questo coupon su una cartolina postale (i coupons pervenuti in busta non saranno ritenuti validi) e spedire a: GRANDE CONCORSO FIDO "IL CANE DELLA DOMENICA" - QUAKER CHIARI & FORTI - CASSELLA POSTALE 151 - 31100 TREVISO. • Le cartoline pervenute entro il 26/5/1989 partecipano all'estrazione dei premi: 1° ESTRATTO: 50.000.000* - 2° ESTRATTO: 20.000.000* - 3° ESTRATTO: 5.000.000* • Inoltre tutte le settimane dal 26/2/1989 al 26/5/1989 verrà estratta una cartolina al vincitore verranno assegnati 5.000.000* e sarà ospite nella trasmissione CANI GATTI & C. (in onda su RAIUNO tutte le domeniche alle ore 9) in compagnia del proprio cane. • Le estrazioni avverranno alla presenza di un funzionario dell'Intendenza di Finanza.

NOME _____ COGNOME _____

INDIRIZZO _____ CITA' _____

CAP _____ PROVINCIA _____ N. TELEFONO _____

Incolla qui il tagliando di controllo

TAGLIANDO DI CONTROLLO

CONCORSO VALIDO FINO AL 26/5/1989



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Cronache dei motori. Settimanale d'attualità. A cura di Franco Cetta
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio insieme
— **Ciao ragazzi**
- 18** Aeroporto Internazionale. Telefilm. *Cuore di mamma*. Con Dalia Di Lazzaro
- 18,30** Dama de rosa. Telenovela
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Sport regionale
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes
- 8,30** Videomattina
- 13,30** Super Hit. I successi del giorno
- 14,15** Today In Videomusic — **Hot Line**
- 16,30** On the air
- 18,30** Elvis Costello special
- 19** Goldies and Oldies
- 22,30** Blue Night. Presenta Ann Clare Matz
- 23,30** A rigor di spot
- 23,45** U.K. Chart — **La lunga notte rock**



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15** Programmazione locale
- 17,45** Super 7. Cartoni animati. *Mister T - I ranger delle galassie - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
- 20** Brothers. Telefilm. *Fascino dei capelli grigi*
- 20,30** Bruce Lee Chen l'immortale (1978). Film d'avventura. Regia di Tu Lu Po. Con Ku Feng, Mi Hsueh, Han Kuo Tsai
- 22,20** Colpo grosso. Sexy game al casinò. Quiz condotto da Umberto Smaila
- 23,05** Scooby Malone. Film d'avventura. Regia di Terry Oehlson. Con Jack Thompson, Shane Porteous
- 1** Gli eroi di Hogan. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale — **Juke box. Replica**
- 16** Telegiornale
- 16,10** Sport spettacolo. Basket N.C.A.A. - Football N.C.A.A.
- 18,50** Telegiornale — **Juke box. Replica**
- 19,30** Sportime. Quotidiano sportivo
- 20** Settegiorni. Informazione internazionale
- 20,30** Basket: NBA Today. *Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks*. Campionato NBA
- 22,15** Telegiornale
- 22,30** Sportime Magazine
- 22,45** Las Vegas: Boxe. *Mike Tyson-Frank Bruno*. Titolo mondiale pesi massimi. Replica



TELEFILM

18

AEROPORTO INTERNAZIONALE

Adolfo Celi (a destra, nella foto) è il caposcalo di servizio Massimo Lederani in questa serie ideata da Ennio De Concini, i cui episodi sono stati diretti da Paolo Poeti ed Enzo Tarquini. La puntata di oggi ha per titolo *Cuore di mamma* e vede al centro una ragazza giovanissima che comincia a creare inutili problemi a se stessa, a sua madre e al suo ragazzo dopo la nascita di un bambino.

INFORMAZIONI VOL
FLIGHT INFORMATIC

ARRIVI / ARRIVALS

Linea	Provenienza	Arrivo
AI 455	MONTREAL/MILANO	17.30 18.10
AZ 825	CASABLANCA	18.30 19.10
BT 845	LAUGUS-SAND	18.35 19.00
DT 475	MOSCOW	17.30 18.10
EU 774	HONOLULU	17.55 18.45
GU 734	EN	18.50 19.30



RUBRICA

19



GOLDIES AND OLDIES

Per la rubrica dedicata ai video-clips d'archivio, vengono proposte le immagini e la voce di **Alison Moyet**, ex componente del duo degli Yazoo. Moyet è tornata al successo con *Invisible*.



CARTONI

17,45

SUPER 7

Tra i cartoni proposti oggi da **Carlo, Frittella e MicMac** c'è **Mister T**, ispirato

ai telefilm *A-Team*. Allenatore di una squadra di ginnasti, **Mister T** e i suoi ragazzi affrontano bande criminali.



SPORT

20,30

BASKET: NBA TODAY

Seguiamo la partita *Cleveland Cavaliers-Milwaukee Bucks*. Quella dei «Cavalier» è la squadra che più ha impressionato in questa prima parte della stagione, vincendo più di tutte le altre e proponendosi, quindi, come una seria candidata al girone finale.



RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,06-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
6,48 **Cinque minuti insieme.** A proposito di "memorabilia"...
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Riparlami con loro.** Di Sandro Ciotti
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- **GR 1 Sport Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
- 8,30** **GR 1 Speciale**
9 **Gianni Biaschi conduce Radio anch'io '89.** Telefonare al n. (06) 3606514
- 10,30** **Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel tempo.** Testi R. Nissim. Realizz. G. Terribili
- 11** **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **Il rosso e il nero.** Di Stendhal. Regia di Ketty Fusco. 39ª puntata
- 11,30** **Dedicato alle donne.** Con Rosanna Lambertucci
- 12** **GR 1 flash**
12,03 **Pino D'Angeli e Alba Parietti presentano Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Roberto Vecchioni, Riccardo Antonelli e i Guernica. Regia di Fabio Brasile. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Aldo Azzaro
- 14** **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Regia di L. Scoccia
- 15** **GR 1 business**
15,03 **Radiouno per tutti. Ticket.** Settimanale della salute e dell'assistenza di Lino Matti. Con Luciano Ragno. Realizz. di Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. La maschera: viaggio nel mito, nella leggenda e nelle credenze popolari - Dibattito - Dietro il sipario. Realizz. di S. Chistolini
- 17** **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzoletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paolo Zampini. Regia di Gabriele Cavalieri
- 17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **Viaggio musicale nell'America del Sud - Brasile.** A cura di M. Serafini Giannotti. Ideato e realizzato da Mabel Luvisi. 3ª
- 18,30** **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli
- 19** **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25** **Audiodisco.** Spazio multimedico di P. Fava. «Finisterre» dal Medioevo all'Europa sulla pista di S. Giacomo. Di Giuseppe Rocca e Enrico Zummo (Replica)
- 20** **Cartacabone.** Dina Luca incontra Maurizio Costanzo. A cura di L. Lambertini (Replica)
- 20,30** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30** **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Lunedì: Teatro.**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverde Radiouno-GR 1
 6.03 8.56 9.56 11.57 12.56
 14.57 16.57 18.56 20.57 22.57

Ondaverde Radiouno-GR 2
 6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 12.26 15.27
 16.27 17.27 18.27 19.26 22.27

Ondaverde Radiouno-GR 3
 7.19 9.43 11.43

Ondaverde Regione GR regionali
 12.24 14.24 14.54

Ondaverde Notturno Ital.-Raistereonotte
 0.20 5.43

Ondaverde Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
 13.56

A cura di Gianni Biaschi con la collaborazione di Dino De Palma. Conducono in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando

21 GR 1 flash
OGGI al Parlamento

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** Essere donna oggi. Appuntamento del mattino con Maria Rosa Zanella. Un programma a cura di Leda Zaccagnini. Organizzazione di N. Vincenzi. Ricerche di M. Kemeny. Scelte musicali di M. Viola. Regia di Giovanni Grimaldi. Tel. n. (06) 36 11844
- 6,05** **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bolettino del mare**
- 7,18** **Parole di vita.** Di Don Vincenzo Paglia
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
- 8,15** **Radiouno presenta.** Di Angela Zamparelli
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Under Novanta.** Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignani. 26ª.
- 9,10** **Taglio di Tereza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofonica scritta e interpretata dalla Banda Osiris
- 10,30** **Lo Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiouno 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiouno**
- 12,45** **Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io!** Giro-quiz d'Italia in 195 lappe di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Collaboraz. di R. Franzoni e S. Graziosi. Regia di M. Fasan
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Orfeo In Paradiso.** Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità. Un programma di Franca Guerini
- 16,30-17,30: GR 2 Notizie**
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. In redazione L. Chiera, A. Coen, L. Lipperini, G. Manfredi, G. Vignoli. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronissavalle**
- 19,57** **Radiouno sera jazz.** Coordinato da P. Padula. «Ultimissime da New York» con G. Saltarin in collaborazione con la Rai Corporation. Realizzazione di Luca Del Re
- 20,30** **Fari accesi.** Conduce Lucilla Paesani con Franca Caprino. Regia di A. Condorelli
- 21,30** **Dalla Sala F di Roma Radiouno Ciampa conduce Radiouno 3131 Notte**
22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radiounotte.** Bollettino del mare
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre.** Sul giornali di oggi
- 7** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Michela Mollica. D. Scarlati: Sonata in maggiore per clavicembalo (Sol. Z. Ruzickova) • M. Mussorgski: Una notte sul Monte Calvo (Orch. Sinf. di Londra dir. A. Dorati)

- 7,20** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte).** F. Schubert: Sonata n. 2 in do maggiore per pianoforte D 279 (incompulata) (Sol. S. Richter) • L. Cherubini: Sinfonia in re maggiore (NBC Symphony Orch. dir. A. Toscanini)
- 9,45** **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
- 10** **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savio. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
- 11** **Concerto del mattino (III parte).** R. Strauss: Quartetto in do minore per pianoforte e archi op. 13 (Cardiff Festival Ensemble) • Ch. Ives: Due Songs per voce e pianoforte (E. Lear, sopr., T. Stewart, bar., A. Mandel, p.)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - flash.** Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** **Feyer.** Bolenti spiriti, furive lagrime, sospiri ardenti inconni nel mondo delle Regioni. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Pomeriggio musicale.** In compagnia di Paolo Capricci, Carlo Cavalletti, Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Concert club: Autori vari: Musiche del tempio di Cristiano IV di Danimarca (Royal Danish Brass - Dowland Concert) (Bis CD390) • E. Chausson: Poème op. 25 (V. J. Thibaud - Orch. dei Concerti Lamoureux dir. E. Bigot) (Philips 420 859)
- 14,45** **Giornale Radio Tre - flash**
- 14,48** **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
- 14,53** **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
- 14,58** **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzauti
- 15** **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbri con Marco Marini
- 15,45** **Orione.** Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagni e D. Orsello. Conducono A. Giostre e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salvini
- 17,30** **Dei Denari e dei Denari.** Il Medioevo. Un programma curato e realizzato da F. Lipparoni e A. Proietti. Consulenza di L. Sabatini. Testi di M. Santilipio (Replica)
- 17,50** **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi interpreti: Bernardino Molinari
- 18,45** **Giornale Radio Tre**
- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In redazione G. Bernardi, G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
- 19,45** **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastrolia
- 19,55** **Pomeriggio musicale (IV parte).** Musica sacra con Paolo Maurizi
- 20,30** **In collegamento diretto con l'Auditorium di Radio France. XXI Stagione «Eurordifusione» dell'Unione Europea di Radiodiffusione.** Musica elettroacustica nel 40º anniversario della musica concreta e nel 30º anniversario del «Groupe de Recherches Musicales» di Parigi. P. Schaeffer-P. Henry: Symphonie pour un homme (nuova versione 1989) • B. Parmegiani: Rouge-moutre, suite da concerto (1ª esecuzione assoluta) • J. C. Risset: Little Boy, suite per ordinatore • F. Bayle: Motion-Emotion
- 20,30** **Nell'intervallo (ore 21,20 circa):**
- Giornale Radio Tre**
- Note e corrispondenze sui fatti del giorno (ore 21,35 circa): Libri novità**
- 22,30** **Interruzione**
- 22,50** **Selezione da Terza pagina**
- 23,20** **Da Firenze - Il jazz.** Presenta Marco Pacci (Replica)
- 23,53** **Giornale Radio Tre**
- Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aletti e Lucio Lozzini**
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

RAIUNO
7,15 **ATTUALITÀ**

UNOMATTINA

Per l'«Italia che si sveglia» collegamento con una cava di marmo sulle Alpi Apuane. Il contenitore condotto da **Piero Badaloni** e **Livia Azzariti** (foto) procede confortato da un buon ascolto: fino a 1 milione e 300.000 spettatori



DOMANI SPOSI

Puntata dedicata al corteggiamento. La coppia vincitrice dei giochi oggi si aggiudica il corredo. Per il concorso del **TV Radiocorriere** vedere a pag. 13. Telefono 0769/7392.

RAIUNO
21,20 **VARIEtà** **SULLA CRESTA DELL'ONDA**

Al via il varietà (14 puntate) condotto da **Edwige Fenech**, **Alessandro Benvenuti** e **Daniele Trambusti** (foto), con la partecipazione musicale di **Sammy Barbot** (a sinistra nella foto). Lo show s'impenna — è questa la novità — su «classiche» basate su sondaggi che si propongono di disegnare un profilo della società italiana.



RAIUNO
22,55 **MUSICA**



NOTTE ROCK

In un'intervista il rocker britannico **Elvis Costello** (foto) dopo due anni (nei quali ha prodotto il nuovo LP di **Paul McCartney**) presenta il suo ultimo album **Spike**. Inoltre un servizio esclusivo sulla evoluzione del rock cubano.



RAITRE
20,30 **INCHIESTA**

ALLARME IN CITTA

A Roma viene documentato, tra l'altro, il ritrovamento di un'anziana donna deceduta in casa. A Palermo i vigili intervengono per crolli di solai in edifici fatiscenti nel centro storico.

RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
9,40 **Mia sorella Sam**. Telefilm
10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini
10,30 **TG 1 - Mattina**
10,40 **Ci vediamo alle dieci**
11 **Passioni**. 36ª puntata. Sceneggiato
11,30 **Ci vediamo alle 10**
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**
13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
14 **Stazione di servizio**. 14ª episodio. *Giovanni ai quattro foraggi*. Prod. RAIUNO-IP
14,30 **Il mondo di Quark**. A cura di Piero Angela. *La foresta dei cinghiali*. Di M. Paskuci
15 **Cronache Italiane - Cronache dei motori**. Di Franco Cetta
15,30 **Rai Regione - Nord chiama Sud - Sud chiama Nord**. Settimanale della Testata per l'informazione Regionale. A cura di Ernesto Mazzetti e Elio Sparano
16 **Cartoon clip**. Cartoni animati
16,15 **Big!** Regia di Leone Mancini
17,35 **SpazioLibero**. ACAI. 40 anni al servizio dell'artigianato
17,55 **Oggi al Parlamento**
18 **TG 1 - Flash**
18,05 **Domani sposi**. Con Giancarlo Magalli
19,30 **Il libro, un amico**
19,40 **Almanacco del giorno dopo**
19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**
20,30 **TG 1 - Sette**
21,20 **Edwige Fenech, Alessandro Benvenuti e Daniele Trambusti**, presentano *Sulla cresta dell'onda* - L'Italia in classifica. Testi di C. Crocetti e di A. Benvenuti, U. Contarello, M. Ferrari, D. Trambusti. Musiche di Sammy Barbot e Mambo Jambo Band. Regia Rahnucio Sodi. 1ª trasmissione
22,45 **Telegiornale**
22,55 **Raiuno e Coca Cola** in collaborazione con Videomusic presentano *Notte rock*. Di C. Pierleoni, P. Piamonte, E. Assante
23,25 **Per fare mezzanotte**. A cura di Bruno Palmieri. Conduce Vincenzo Mollica
24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
0,15 **Il bambino degli anni '90**. Così allargato, così ribelle, così disperato

RAITRE 06/36864890

- 11 **Destini**. 39ª puntata. Con Douglas Watson
11,45 **Destini per voi**
12 **Meridiana**. L'uomo e il suo ambiente. Di Pino di Vito. Regia di Elena Porpora
14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
14,30 **Vivere la propria età**. L'infanzia nella memoria degli anziani. Orrelli o Ronconi?
15 **Materiali didattici**. Sapori di stagione. Per. Regia di Francesco Venier
15,30 **Che fai... ridi?!** Jerry Calà: il ragazzo semplice di una volta. Testi e regia di Jerry Calà
16,30 **Hockey su pista**: Montebello-Viareggio
17 **Destini**. 40ª puntata. Con Douglas Watson
17,45 **VideoBox**. A cura di Beatrice Serani
18 **Geo**. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 **Prima edizione.** Regia B. Tracchia Tadan
7 **ITG del mondo**
8 **IGI del mondo** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 **Più sani più belli** - «Mattino»

9 **Matinée al cinema.** **Tu vivrai** (1961). Film drammatico. Regia di Leslie Norman. Con Anne Baxter, Donald Sinden, Adam Faith. Prod.: Wesssex British Lion Prod.

10,45 **La classe del prof. Thorpe.** Cartoni

10,55 **TG 2 - Trentatre.** Giornale di medicina. A cura di Luciano Onder

11,05 **Corso di lingua russa.** 3ª lezione. Per seguire il corso sono disponibili in libreria, edifi dalla Nuova ERI, testi e audiocassette dal titolo «Diciamolo in russo»

11,35 **Aspettando mezzogiorno**

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene**

— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 **Quando si ama.** 396ª puntata. Serie tv

14,45 **TG 2 - Economia**

15-16,55 **Argento e oro.** Con Luciano Rispoli

15 **Oggi sport.** Di Gianni Vasino

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Il piacere di abitare.** A cura E. Giacobino. Regia F. Rinaldo. Conduce M. T. Fabris

18 **Come noi.** A cura di Gianni Vasino

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,45 **Hunter.** Telefilm. *Il cecchino*

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Agente 007 vivi e lascia morire** («Live and Let Die», 1973). Film spionaggio. 1ª visione tv. Regia G. Hamilton. Con Roger Moore, Yaphet Kotto, Jane Seymour, Clifton James. Prod.: H. Saltzman, A. R. Broccoli

23,30 **TG 2 - Stasera**

22,40 **International «D.O.C.» Club.** Regia P. Leoni

23,30 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,55 **Appuntamento al cinema**

24 **Cinema di notte:** il club del martedì. Presentazione di C. G. Fava. **Uomini - Il mio corpo ti appartiene** (1950). Film drammatico. Regia Fred Zinnermann. Con Marlon Brando, Teresa Wright, Everett Sloane

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20 **Io confesso.** *Parole segrete in tv*

20,30 **Allarme in città (VII).** Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi

22 **TG 3 - Sera**

22,10 **Max Headroom.** Telefilm. *I falsi dei*

23 **Greenpeace** - La nave dell'arcobaleno. Come se il mondo contasse per tutti qualcosa. Rubrica di ecologia di S. Munafò. A cura di R. Spaccarelli e A. Catricalà. Regia di Vincenzo Verdecchi. 8ª. *Stranieri in Italia*

23,50 **TG 3 - Notte**

0,05 **20 anni prima**

RAIDUE

SERIAL

14

Quando si ama

Gli Alden festeggiano il ritorno a casa di Lorna, finalmente prosciolta. Keith e Dolly le annunciano che lasceranno Corinto. Trisha prova rancore verso il nonno Cabot per averla costretta a lasciare Steve. Ava cerca di conquistare Judd Beecham.

RAIDUE

18.45

TELEFILM

HUNTER

Una ragazza bionda viene assassinata da un cecchino a Chandler Park. Rick Hunter (Fred Dryer, nella foto) indaga e scopre la storia di un uomo che, qualche anno prima, aveva tentato di uccidere la moglie, una deliziosa biondina, e quella di otto ragazze bionde che le assomigliavano, tutte uccise dallo stesso cecchino a Chandler Park.



RAIDUE

20,30

FILM



AGENTE 007 VIVI E LASCIA MORIRE

Roger Moore (nella foto con Jane Seymour) per la prima volta 007 dopo la lunga serie interpretata da Sean Connery. James Bond deve vedersela con il dottor Kananga — un uomo di colore che si fa chiamare Mister Big — il quale ha installato in un'isola dei Caraibi la centrale operativa di un colossale traffico di droga. Kananga progetta di invadere gli Stati Uniti, e ridurre il Paese in suo potere. La canzone del titolo è scritta e cantata da Paul McCartney e dai Wings.

RAITRE

23

AMBIENTE

GREENPEACE

Nel 1990 gli stranieri in Italia saranno più di un milione, di cui l'80% clandestini. Il problema dell'immigrazione nel nostro Paese è delicato, e ne discutono in studio rappresentanti di varie etnie e il vicepresidente del Consiglio Gianni De Michelis.





IL GIOCO DEI NOVE

Vianello ospita Sandra Mondaini, Amanda Lear, Luca Pellegrini, Giorgio Albertazzi, Rocco Barocco, Lorella De Luca, I Ricchi e Poveri, Susanna Messaggio e Silvana Pampanini (foto).



SILVANA PAMPANINI



DALLAS

Tra J. R. e Sue Ellen (Linda Gray, foto) continua la lotta per l'affidamento del figlio, Nick, per difendere Sue Ellen, disperata, impugna una pistola e spara.



21,30

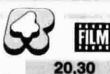
DYNASTY

Blake propone a Steven la dirigenza della Denver-Carrington. Leslie fa il possibile perché Fallon si accorga della sua relazione con Jeff. Sammy Jo è combattuta tra l'amore per Steven. Intanto Josh affronta il dramma che lo sta consumando giorno dopo giorno: la droga.



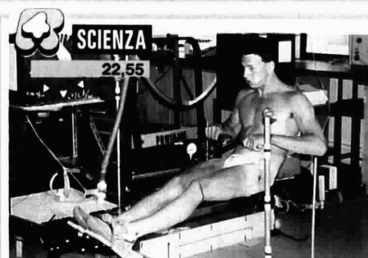
13,30

Billy, ancora sotto ipnosi, ferisce Preston credendo di colpire Kyle, e viene arrestato. Mindy è arrestata per emissione di banconote false. Maureen è ricoverata all'Ospedale «Il Cedri» per sottoporsi ad un delicato intervento.



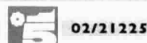
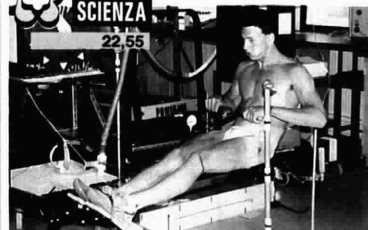
GLI IMPLACABILI

Due fratelli, Ben (Clark Gable, foto) e Clint, rapiscono un allevatore di bestiame. L'uomo li convince a lavorare per lui e portare una mandria dal Texas al Montana. Ma il viaggio è pieno di pericoli.

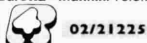


BIG BANG

Stasera si indaga nei meccanismi su cui si basa la «macchina uomo». Vedremo, tra l'altro, i test effettuati al British Olympic Medical Center dove sono stati «osservati» gli atleti per le Olimpiadi di Seul.



- 8,30 Una famiglia americana - General Hospital
- 10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 Dallas. Telefilm. Dupliche omicidio
- 21,30 Dynasty. Telefilm. La prova
- 22,30 Top Secret. Telefilm. La prima missione
- 23,30 Maurizio Costanzo Show
- 0,50 Première. I trailers della settimana
- 1 Baretta - Mannix. Telefilm



- 8 Lou Grant - Switch. Telefilm
- 9,40 L'inafferrabile 12 (1951). Film comico. Regia Mario Mattoli. Con Walter Chiari, Isa Barzizza, Carlo Campanini
- 11,30 Petrocilli. Telefilm. Il volto del male
- 12,30 Agente Pepper. Telefilm. Disco killer
- 13,30 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18 New York New York. Telefilm. I bambini indifesi. Con Sharon Gless
- 19 Dentro la notizia
- 19,30 Sulle strade della California. Telefilm. La volpe di Tijuana. Con Chuck Connors
- 20,30 Gli implacabili (1955). Film western. Regia di Raoul Walsh. Con Clark Gable, Jane Russell, Robert Ryan
- 22,55 Big Bang. Conduce Jas Gawronski
- 23,40 Fascicolo nero (1955). Film drammatico. Regia di André Cayatte. Con Lea Padovani, Daniele Delorme, Jean-Paul Grérier
- 1,45 Vegas. Telefilm. L'amore è cieco



- 7,30 e 8 CBS Evening News
- 11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Per amore di Carlos. Con Leif Erickson
- 12 Doppio imbroglio. Telenovela
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Musica, video-clips. In studio Max De Tomassi e Myriam Fecci
- 15 Sceriffo Lobo. Diamanti e cowboy
- 16 La piccola fuggitiva (1983). Film d'avventura. Regia di Al Adamson. Con Sandra Lee, Don Stewart



02/1225

- 7 **Caffelatte.** Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15 **Strega per amore** - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13 **Ciao ciao.** Con Deborah e Four. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
- 14 **Casa Keaton** - Baby sitter. Telefilm
- 14,55 **Smile.** Conduce Gerry Scotti
- 15,25 **Deejay Television**
- 16 **Bim Bum Bam.** Hello Spank! - Holly e Beni - E quasi magia Johnny! Cartoni animati
- 18 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 18,30 **Supercar** - Happy days. Telefilm
- 20 **D'Artagnan e i moschettieri del re.** Cartoni
- 20,30 **Don Tonino.** Telefilm. Delitto sul ring. Con Gigi e Andrea. Regia di Fosco Gasperi
- 22,20 **Per la strada.** Quiz con Marco Balestri
- 22,50 **Megasalishow.** Presenta Francesco Salvi
- 23,05 **Nessundorma.** Di Fabrizio Pasquero. A cura della Redazione di Nonsolomoda
- 23,50 **Première.** I trailers della settimana
- 24 **Troppo forte** - Giudice di notte - Kung Fu. Telefilm

ODEON 06/3454121

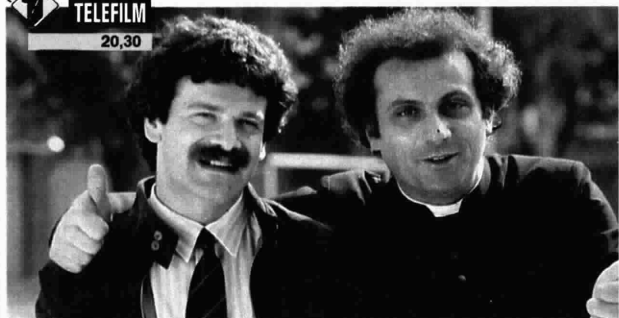
- 13 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— Lamù. Cartoni animati
— Lazertag. Cartoni animati
- 14 **Rituals.** Sceneggiato
- 14,30 **Maria.** Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30 **Amore proibito.** Telenovela
- 16,30-19 **Sugar.** Presentano Casti e Paola
— Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm
— Firesam Man. Cartoni animati
— L'Uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Voltron. Cartoni animati
- 19,30 **La mamma è sempre la mamma.** Telefilm. Mamma torna a scuola. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20 **Bollicine.** Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30 **Sesso e volentieri** (1982). Film commedia. Regia di Dino Risi. Con Gloria Guida, Johnny Dorelli, Laura Antonelli
- 23-1 **Zitto quando parli** (1981). Film commedia. Regia di Philippe Clair. Con Aldo Maccione, Edwige Fenech, Philippe Nicaud

- 17,45 **TV donna.** Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 18,45 **Natura amica.** I gioielli del 7° Continente. 7°
- 19,15 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 20 **TMC News**
- 20,25 **Edimburgo.** Calcio: Coppa UEFA. Hearts-Bayern Monaco
- 22,20 **Galileo.** Idiotti sapienti
- 23 **Stasera/News**
- 23,15 **Chrono** - Tempo di motori
- 23,45 **Stasera/Sport**



TELEFILM

20,30



DON TONINO

Perché muoiono i pugili? Don Tonino (Andrea Roncato, nella foto), accetta di aiutare Sangiorgi (Gigi Sammarci, nella foto) e il suo fiuto lo porta in una villa di ricconi dove avvengono festini e si organizzano combattimenti tra poveracci reclutati nelle palestre, con grosse scommesse.

ODEON FILM

20,30

Con Johnny Dorelli e Laura Antonelli (foto).

Il cameriere di una principessa, concupito dalla signora, non può appartarsi un attimo con lei, sorvegliata dal gorilla; una coppia in viaggio di nozze finisce in un giro balordo; una brava ragazza, spinta dalle circostanze, inizia la carriera di squillo.



Sesso
volentieri



TMC

ATTUALITÀ

19,15



SPECCHIO DELLA VITA

Il programma condotto da Nino Castelnuovo (foto) si occupa del caso del mercantile italiano «Tito Campanella» misteriosamente scomparso nel Golfo di Biscaglia nella notte tra il 14 e il 15 gennaio 1984.

TMC

SPORT

20,25

CALCIO: COPPA UEFA

Quarti di finale: (impegnate anche Napoli e Juventus) in Scozia giocano gli Hearts e il Bayern Monaco. I tedeschi negli ottavi hanno eliminato l'Inter.

Nella foto, Klaus Augenthaler, 31 anni, «libero» e capitano dei tedeschi.



DOMENICA, TUTTI INSIEME SULLA NEVE.



MAL DI GOLA PERMETTENDO

In Farmacia



NEL MAL DI GOLA, UN AIUTO DA ANTORAL.
ANTIBATTERICO IN PASTIGLIE E COLLUTORIO.



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
12,30 — L'avventura delle piante. Documentario
 Telegiornale
14 Pomeriggio Insieme
 — Ciao ragazzi
18 Aeroporto Internazionale. Telefilm
18,30 Dama de rosa. Telenovela
19,30 Telegiornale
20,30 Sport e sport. Con Nando Martellini
21,30 I racconti del maresciallo. In loving memory. Con Arnoldo Foà, John Steiner
22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes
8,30 Videomattina
13,30 Super Hit. I successi del giorno
14,15 Today in Videomusic — Hot Line
15,30 Il gioco. Presenta Rick Hutton
16,30 On the air
18,30 Countdown. La classifica inglese
19,30 Goldies and Oldies
22,30 Blue Night. Informazioni, video, attualità
23,30 Vixen in concerto
24 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
17,45 Super 7. Cartoni animati. Flash Gordon - Capitain Dick - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin
20 Brothers. Telefilm. La zia di Donald. 1ª parte
20,30 Terrore a 12.000 metri (1976). Film d'avventura. Regia di Robert Butler. Con David Janssen, Don Meredith
22,20 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
23,05 Dov'è Jack? (1969). Film d'avventura. Regia di James Clavell. Con Tommy Steele, Stanley Baker, Alan Badel
1,20 Gli eroi di Hogan. Telefilm. Lo scassinatore



02/85411

- 13,30** Telegiornale — Juke box. Replica
14,10 Basket: NBA Today. Replica
16 Telegiornale
16,10 Sport spettacolo. Con Dan Peterson. Hockey su ghiaccio - Wrestling A.W.A.
18,50 Telegiornale — Juke box. Replica
19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
20 Juke box. Replica
20,30 Calcio. Coppe europee
22,15 Telegiornale
22,30 Sportime magazine
22,45 Mon-gol-fiers. Rubrica di calcio internazionale



TELEFILM

21,30

I RACCONTI DEL MARESCIALLO

Un pilota inglese, Archibald Allen, è detenuto in un paesino alle pendici dell'Etna, accusato di aver ucciso la moglie con un colpo di pistola in una camera di pensione. Nonostante gli indizi siano tutti contro l'aviatore, il maresciallo Arnaudi, sin dal primo momento, è convinto della sua innocenza.

Arnoldo Foà è il maresciallo Arnaudi in questi telefilm da racconti di Mario Soldati



MUSICA

23,30

VIXEN IN CONCERTO

Sono tutte donne, carine e musicalmente molto preparate. Le Vixen (nella foto) suonano rock duro, un genere ritenuto proibitivo per le donne, ma la loro bravura è superiore a quella di molti gruppi maschili.



FILM

20,30

TERRORE A 12.000 METRI

Un aereo, in volo da Los Angeles a New York, fa scalo a Salt Lake per imbarcare un detenuto. Questi riesce ad impadronirsi della pistola dell'ispettore e, oltre a ferire due passeggeri, mette fuori uso gli strumenti di bordo. Tra i protagonisti, David Janssen e Ray Milland (foto).



RUBRICA

22,45



La rubrica di calcio internazionale a cura di Bruno Longhi e Maurizio Pistocchi propone i gol del week-end europeo, ma anche una panoramica sulle partite internazionali in programma per domani. Prosegue, poi, la storia dei mondiali raccontata da Pelé.

RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,06-9 Ondaverde. Programma di Lino Matti
6,40 **5** Cinque minuti insieme. A proposito di «memorabilia...» Di Luigi Fantoni e Alberto Pellegrinetti
6,45 Ieri al Parlamento. Le Commissioni Parlamentari. A cura di P. Elia e F. Meconi
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 Per amore o per forza. Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori di D. Guida
9 Gianni Bisnach conduce **Radio anch'io '89**. Telefonate al n. (06) 3606514
10 GR 1 flash
10,30 Radio anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di Renzo Nissim. Realizzazione di Giancarlo Terribili
11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Il rosso e il nero. Di Stendhal. Traduzione e adatt. radiof. di Giovanni Fattorini (40')
11,30 Dedicato alla donna. Con Marina Pertile
12 GR 1 flash
12,03 Pino D'Angiò e Alba Parietti presentano **Via Asiago Tenda**. Regia di Fabio Brasile. Telefonate al n. (06) 3215563
13 GR 1
13,20 Spaziolibero. ANVU - Associazione Professionale della Polizia Municipale: «L'armamento della Polizia Municipale»
13,45 La diligenza. Di Osvardo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 Sotto il segno del sole. Varietà d'argomenti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G. Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
15 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti. Obli. Settimanale di economia. Lavoro di Lino Matti. Con Antonella Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
16 Il Pagnone. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Il seguito al prossimo numero — Mode di dire — Trasparenze. Realizz. di S. Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno jazz '89. A cura di A. Mazzeotti. «Incontro con Giovanni Tommaso»
17,55 Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
18,08 Le voci indimenticabili: Il Quartetto Cetra
18,30 Musica sera. Carla Lauri Volpi presenta Voci parallele. Con Rodolfo Baldini. Regia di Lucio Lironi
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,25 Audiolibro. Spazio multimedico di P. Fava. «Brain Music» di G. Forte (Replica)
20 Pangloss. I racconti del mese. Saki «La finestra aperta». Adattamento radiofonico di Pietro Forminetti. Regia di Armando Adolgo. Programma di Luigi Lambertini
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con ANSALTRA, ANAS, ACQ-412, e AUTOSTRADE
Ondaverde Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverde Radiouno-GR 2
6,27 7,26 9,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverde Radiouno-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereonotte
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
 (per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- 20,30** La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivista, cabaret, commedia musicale.** «Il formalico» di Daniele Formica. A cura di Adriano Mazzetti con la collaboraz. di Federico Sanguigni. Realizz. di Valerio Corzani
21 GR 1 flash
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione
23,05 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisnach **La telefonata**. Di Pietro Cimatti
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6** I giorni. Essere donna oggi. Appuntamento del mattino con Maria Rosa Zanella. Telefonate al (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,18 Parole di vita. Di Vincenzo Paglia
7,30 GR 2 Radiomattino
8 **5** Un poeta, un attore. Incontro quotidiano con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli. Musiche di F. Rinaldi. Regia N. Pepe
8,05 Radiodue presenta. Di Angela Zamparelli
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Under Novanta. Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 27'. Scricco. Con Gianni Agus. Musiche originali di Ernesto Bassignano e Alberto Antinori
9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie
9,34 Beethoven è in vacanza. Varietà radiofonico scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 Speciale GR 2 Sport. A cura di Alberto Bicchieri
10,30 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonate al n. (06) 0131 o scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 - 00155 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverderegione
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 Programmi regionali
15 Orfeo in Paradiso. Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli
15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di Franca Guerini
16,30-17,30: GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Musica Sinfonica e Cameristica
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Conversazioni quaresimali del GR 2. A cura di Mons. Tiziano Scaltotto
19,58 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padua: «Digital Jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa
20,30 Farfacci. Regia di Antonella Condorelli
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampa conduce **Radiodue 3131 Notte**
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
7 Concerto del mattino (I parte). Musica presentata da Michela Molit. M. de Falla. «Il sombrero de tres picos» (Sopr. V. de Los Angeles - Orch. Philharmonia dir. C. M. Giu-

- lini) ♦ D. Sciostakovich: Preludio e fuga per pianoforte op. 87 (Sol. S. Richter)
7,20 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 3612241
8,30 Concerto del mattino (II parte). R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 «La Primavera» (Orchestra Philharmonia dir. R. Muti) ♦ J. Sibelius: Quartetto in re minore per archi op. 56 «Voces intime» (Quartetto Fitzwilliam)
9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
10 Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione D. Borghesi, P. Capraro, S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savio. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 380972
11 Concerto del mattino (III parte). G. Bononcini: Ecco Dorinda il giorno cantata per voce, due violini e continuo (R. Jakob, contralto; S. Kuijken e L. van Dael, vl.; W. Kuijken, vc.; R. Kohnen, cemb.) ♦ F. Chopin: Polacca n. 5 in la diesis minore per pianoforte op. 44 (Sol. M. Pollini) ♦ H. Berlioz: La damnation de Faust: D'amour l'ardente flamme (Mosp. F. von Stade - London Philharmonic Orch. dir. J. Pritchard)
11,45 Giornale Radio Tre - flash. Succede in Italia. A cura di Gianfranco Ferraro. Medicina e scienza. Realizzazione di Emanuela Medi
12 Foyer. Bollenti spiriti, furtive lacrime, sospiri ardenti, inconti, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli, con S. Rinaldi e M. Suzzo. Regia di A. Caroli
13,45 Giornale Radio Tre
14 Pomeriggio musicale. In compagnia di Paolo Capricci, Carlo Cavalletti e Paola Dama. Organizzazione di R. Battistelli. Concerto club: M. Giuliani. Concerto in la maggiore per chitarra e orchestra (Sol. E. Fernandez - English Chamber Orch. dir. G. Malcolm) (Decca 417 617) ♦ W. Chopin: Mazurke per pianoforte (Sol. S. Bunin) (DG 422 418)
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzauti
15 Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbrì con Marco Mauceri
15,45 Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagnani e D. Orsello. Conducono A. Giostia e C. Martinetti. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Salviani
17,30 **5** Conoscere. La dura stella del pastore: Miguel Hernández. Conversazione di Sergio Minussi
17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Arthur Schnabel
18,45 Giornale Radio Tre
19 Terza pagina Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In redazione G. Bernardi, G. Caromaro, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastroianni
19,55 Pomeriggio musicale (IV parte). L'arte di ascoltare con Claudio Casini
20,45 Giornale Radio Tre
 Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Dalla Radio Olandese. **Probenos Concerts 1987-88**. The Catharine Concert. W. de Fesch. Concerto grosso ♦ F. J. Haydn: Concerto n. 6 in re maggiore per clavicembalo e orchestra Hob. XVIII n. 2 (Sol. T. Koopman) (Reg. eff. 11-12-1987)
21,35 La parola e la maschera. Tutto il teatro di Italo Svevo a cura di Sandro Bolchi. «Le teorie del Conte Alberto» - Inferno - «Le ire di Giuliano» - «Prima del ballo» (Replica)
23,20 da Firenze - Il jazz. Presenta Marco Pacci (Replica)
23,53 Giornale Radio Tre
 Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano e Raistereonotte**

RAIUNO
12,05 **VARIETÀ**
VIA TEULADA 66

Ospiti di **Loretta Goggi** (foto) sono **Alessandra Casella**, **Cinzia Leone** e **Francesca Reggiani**, passate da *La tv delle ragazze* al film *Le finte bionde* di Carlo Vanzina. Un po' alla maniera de *I mostri*, racconta la vita mondana delle arrampicatrici sociali, per le quali la capigliatura ossigenata è uno status symbol.


RAIUNO
20,25 **SPORT**

**CALCIO:
COPPE EUROPEE**

Su questa e le altre reti Rai, telecronache dei quarti di finale delle Coppe europee. Sono quattro le squadre italiane, ma le due in lizza per la Coppa UEFA, Juventus e Napoli, sono costrette allo scontro diretto. Per la Coppa dei Campioni Milan-Werder Brema, mentre per la Coppa delle Coppe Sampdoria-Dinamo. Nelle foto, da sinistra, il napoletano **Diego Armando Maradona**, il milanista **Ruud Gullit**, lo juventino **Rui Barros** e il sampdoria Victor.

RAIUNO
22,30 **FILM**
**IL PONTICELLO
SUL FIUME DEI GUAI**

Parodia de *Il ponte sul fiume Kway*, con **Jerry Lewis** (foto). Un prestigiatore maldestro va in Giappone per alcuni spettacoli a favore dei militari americani. Combina molti pasticci ma si riscatta per il suo buon cuore verso un giapponesino e sua zia.


RAIUNO 06/36864890

- 7,15-9,40 Unomattina.** Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina
- 9,40 Mia sorella Sam.** Telefilm. *Gola profonda*
- 10 Ci vediamo alle dieci.** Regia C. E. Gaslini
- 10,30 TG 1 - Mattina**
- 10,40 Ci vediamo alle dieci**
- 11 Passioni.** 37ª puntata. Sceneggiato
- 11,30 Ci vediamo alle dieci**
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66**
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 Stazione di servizio.** 15° episodio. *Il segreto di Marcella*. Coprod.: RAIUNO-IP
- 14,30 Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Sisifo: lo scarabeo sacro*. Di M. Paskuci
- 15 Scuola aperta.** Di A. Melicani. Conduce in studio A. Benassi. Regia di E. Serra
- 15,30 Block-notes.** *Da mare a mare: la Sardegna a cavallo*. Regia S. Lai. 1ª puntata
- 16 Cartoon clip.** Cartoni animati
- 16,15 Big!** Con G. Pini, E. Levi, G. Passeri, G. Regia Leone Mancini
- 17,30 Ciclismo: Giro Provincia Reggio Calabria**
- 17,55 Oggi al Parlamento**
- 18 TG 1 - Flash**
- 18,05 Domani sposi.** Con Giancarlo Magalli
- 19,30 Il libro, un amico**
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,25 Calcio Coppe Europee**
- 22,15 Telegiornale**
- 22,25 Appuntamento al cinema**
- 22,30 Il ponticello sul fiume dei guai** (-The Gelsa Boy-, 1958). Film commico. Regia di Frank Tashlin. Con Jerry Lewis, Marie McDonald, Barton MacLane, Sessue Hayakawa, Suzanne Pleshette
- 24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 0,15 Germania: Hinderlang. Free-style: Campionato del mondo**

RAITRE 06/36864890

- 11,15 Destinì.** 40ª puntata. Con Douglas Watson
- 12 Meridiana. Passaggi.** A cura di Mariella Serafini Giannotti. *Storia, arte, scienza, archeologia*
- 14 Rai Regione.** Telegiornali regionali
- 14,30 Dallas: Tennis. Torneo WCT**
- 17 Destinì.** 41ª puntata. Serie tv ideata da Robert Soderberg e Dorothy Ann Pursor. Con Douglas Watson, Victoria Windham, Constance Ford, Irene Dailey
- 17,45 Videobox.** A cura di Beatrice Serani
- 18 Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi
- 18,45 TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7-8,30** Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7,30 **ITG del mondo**
8,15 **I giornali** di Mario Pastore e Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini
8,30 **Più sani più belli «Mattino»**
9 **Matinée al cinema. Picnic alla francese**
 (1959). Film commedia. Regia di Jean Renoir. Con Paul Meurisse, Fernand Sardou, Catherine Rouvel, J. Morane
10,30 **La classe del prof. Thorpe**. Cartoni
10,55 **TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina**
11,05 **Dante Alighieri: la Divina Commedia**.
 STEREO Lettura G. Albertazzi. **Inferno: Canto XVIII**
11,35 **Aspettando mezzogiorno**
12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
13 **TG 2 - Ore tredici**
13,15 **TG 2 - Diogene**. Al servizio dei cittadini
 — **Meteo 2**
13,30 **Mezzogiorno è...**
14 **Quando si ama. 397ª puntata**. Serie tv
14,45 **TG 2 - Economia**
15-16,55 **Argento e oro**. Con Luciano Rispoli
15 **Oggi sport**. Di Gianni Vassino
16,55 **Del Parlamento**
17 **TG 2 - Flash**
17,05 **Spaziolibero**. AIBA. Broker: assicurazione DOC
17,25 **Rai Regione. Bell'Italia**. A cura di Pietro Vecchione
17,45 **L'ago della bilancia. Fatti e problemi di ogni giorno**. Regia di Anna M. Gerli
18,30 **TG 2 - Sportsera**
18,45 **Hunter**. Telefilm. **Beach Boy**
19,30 **TG 2 - Oroscopo**
19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo
19,45 **TG 2 - Telegiornale**
20,15 **TG 2 - Lo Sport**
20,30 **Come rubare un milione di dollari e vivere felici** (1966). Film commedia. Regia di William Wyler. Con Audrey Hepburn, Peter O'Toole, Eli Wallach, Hugh Griffith, Charles Boyer. Prod.: Fred Kohlmair
22,30 **TG 2 - Stasera**
22,40 **International «D.O.C.» Club**. Regia P. Leoni
23,30 **TG 2 - Notte**
 — **Meteo 2**
23,55 Giuseppe Turani presenta **Uomini & Affari**. Di Renzo Conciani e Giuseppe Turani. A cura di W. Azzella. Regia G. Viola
0,40 **Cinema di notte. I battellieri del Volga** (1958). Film drammatico. Regia di Viktor Tourjanskij e Arnaldo Ginno. Con John Derek, Dawn Addams, Elsa Martinelli
19 **TG 3**
19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
19,45 **20 anni prima**
20 **Io confesso. Parole segrete in tv**
20,30 **Il ladro di Bagdad** (1940). Film fantasia. Regia di Ludwig Berger, Tim Whelan, Michael Powell. Con June Duprez, Sabu, John Justin, Conrad Veidt, Rex Ingram
22,15 **TG 3 - Sera**
22,20 **Fluff. Processo alla tv**. Di Andrea Barbato. Collaborazione di Anna Maria Mori. A cura di Franco Alunni e Antonella Serantoni. Regia di Daniela Giambarda
23,50 **TG 3 - Notte**
0,05 **20 anni prima**

RAIDUE
SERIAL
14Quando
si ama

Festa in casa Alden per il fidanzamento di Shana e Doug. Trisha, avendolo promesso al nonno, non può rivelare a Steve di amarlo. Cecilia propone a Steve di lavorare con lei nell'officina che il padre le ha lasciato.



L'AGO DELLA BILANCIA

Si parla di fisco. Con Antonio Pandiscia (foto), il ministro delle Finanze Emilio Colombo e il segretario generale della UIL Giorgio Benvenuto. Questi chiede: è giusto che i lavoratori dipendenti paghino con trattenute sullo stipendio, mentre gli autonomi dichiarano liberamente i loro redditi?

RAIDUE
20,30
FILM

COME RUBARE UN MILIONE DI DOLLARI

La figlia di un noto mecenate, che ha prestato una statuetta a un museo parigino, si propone di rubare l'opera, da tutti attribuita a Benvenuto Cellini ma in realtà falsa. Si fa aiutare nell'impresa da un giovane intraprendente, che si innamora di lei. Con Peter O'Toole e Audrey Hepburn (foto).

RAITRE
20,30
FILM

IL LADRO DI BAGDAD

Fiaba dell'antico Oriente portata sullo schermo nel 1940. Ne sono protagonisti Ahmed, sultano spodestato, e Abu, ladro abile e simpatico (Sabu) che fuggono per paura del gran visir. Questi usa le sue arti magiche per sposare la principessa che ama Ahmed.

RAITRE
22,20
ATTUALITÀ

FLUFF

Un dibattito, un «processo», un sondaggio telefonico in diretta: ecco la struttura del programma di Andrea Barbato (foto). Il numero telefonico è sempre 06/330041.



5 **QUIZ**
19,45

TRA MOGLIE E MARITO

Marco Columbro (con il regista Roberto Meneghin, foto) ha pubblicato due volumetti, con domande a lui e a lei, tre risposte singolari date in trasmissione e uno spazio per le risposte dei lettori.



5 **FILM**
20,30



Dustin Hoffman, nato a Los Angeles nel 1937, in una scena del film che lo rivela

Un giovane dell'alta borghesia, timido e riservato ma critico sulla società che lo circonda, torna a casa dopo la laurea. Quasi subito viene adescato da una affascinante signora, amica dei suoi genitori. Ma, conosciuta la figlia dell'amante, il giovane se ne innamora e per unirsi a lei fa ricorso perfino alla violenza contestando le vecchie convenzioni sociali. Per questo film il regista **Mike Nichols** vinse il Premio Oscar.

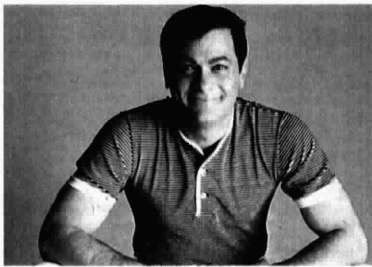


IL Laureato

5 **SERIAL**
13,30



Billy, oppresso da sensi di colpa, non vuol vedere nessuno e rifiuta qualsiasi aiuto. Anche Kyle si sente responsabile per quanto è accaduto a Maeve. Infatti, la donna è stata ricoverata nell'ospedale I Cedri in gravi condizioni.



5 **FILM**
20,30

VENTI CHILI DI GUAI...

Tony Curtis (foto) non può entrare in California: non ha versato gli alimenti alla ex moglie. Ma un giorno trasgredisce il divieto per accontentare una bimba, orfana di un suo amico, che vuole visitare Disneyland. Viene arrestato, ma conosce una ragazza e s'innamora.

5 **02/21225**

- 8,30** Una famiglia americana. Telefilm
- 9,30** General Hospital. Teleromanzo
- 10,30** Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
- 11,15** Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
- 12** Bis. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35** Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
- 13,30** Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolini
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30** La casa nella prateria - Webster. Telefilm
- 17** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30** C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
- 18** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45** Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25** Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
- 20,30** Il laureato (1967). Film commedia. Regia di Mike Nichols. Con Dustin Hoffman, Anne Bancroft, Katharine Ross
- 22,50** Speciale News
- 23,30** Maurizio Costanzo Show
- 0,50** Première. I trailers della settimana
- 1** Barettina - Mannix. Telefilm

5 **02/21225**

- 7,50** Lou Grant - Switch - Adam 12. Telefilm
- 10** Il segreto delle rose (1958). Film commedia. Regia di Albino Principe. Con Adriano Cecconi, Marian De Koning
- 11,30** Petrocilli. Lato negativo della morte
- 12,30** Agente Pepper. Telefilm. L'ombra del dubbio
- 13,30** Sentieri. Teleromanzo
- 14,30** La valle dei pini. Teleromanzo
- 15,20** Così gira il mondo. Teleromanzo
- 16,15** Aspettando il domani. Teleromanzo
- 17** Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18** New York New York. Finzione e realtà
- 19** Dentro la notizia
- 19,30** Sulle strade della California. Telefilm. L'imbroglione. 1ª parte. Con Don Meredith
- 20,30** Venti chili di guai... e una tonnellata di gioia (1963). Film commedia. Regia di Norman Jewison. Con Tony Curtis, Mary Murphy, Suzanne Pleshette
- 22,10** I segreti di Filadelfia (1959). Film drammatico. Regia di Vincent Sherman. Con Paul Newman, Barbara Rush, Alexis Smith
- 0,50** Vegas - Missione impossibile. Telefilm

5 **06/3304271**

- 7,30 e 8** CBS Evening News
- 11** Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Gli ambiziosi. Con Leif Erickson
- 12** Doppio imbroglione. Telenovela
- 12,45** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30** Clip clip. Musica, video-clips... In studio Max De Tommasi e Myriam Fecchi
- 15** Sceriffo Lobo. Telefilm. Due baffi un bersaglio. Con Claude Akins, Mills Watson
- 16** Dallas. Tennis: Torneo WCT. Quarti di finale. Sintesi. Commento di Lea Pericoli



02/21225

- 7** Caffelette. Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph supermaxxero - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. George - Kiss me Licia. Cartoni
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Blm Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Milla e Shiro. Cartoni
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 18,30** Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30** Totò e Peppino divisi a Berlino (1962). Film comico. Regia di Giorgio Bianchi. Con Totò, Peppino De Filippo
- 22,25** Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 22,55** Megasalishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,10** Crime story. Telefilm. Una scomoda complice. Con Anthony Denison
- 0,10** Premier. I trailers della settimana
- 0,20** Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti e Paola
— Lemù. Cartoni animati
— Iridella. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, Jorge Martinez
- 15,30** Amore proibito. Telenovela. Regia R. Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti e Paola
— Biancaneve e Beverly Hills. Telefilm
— Fiesan Man. Cartoni animati
— L'uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Voltron. Cartoni animati
- 19,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Camera senza vista. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20** Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30** Ladre e contente (1980). Film commedia 1ª visione tv. Regia di Robert Scheerer. Con Jessica Lange, Susan Saint James, Jane Curtin, Richard Benjamin
- 23-1** Drum, l'ultimo mandingo (1976). Film drammatico. Regia di Steven Carver. Con Ken Norton, Warren Oates, Yaphet Kotto
- 17,45** TV donna. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile
- 18,45** Natura amica. Documentario. I gioielli del 7° Continente. 8ª parte
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Catlow (1972). Film western. Regia di Sam Wanamaker. Con Yul Brynner, Richard Crenna, Daliah Lavi, Leonard Nimoy
- 22,20** Eindhoven. Calcio: Coppa dei Campioni. PSV Eindhoven-Real Madrid
Nell'intervallo: Stasera/News
- 24** Stasera/Sport



20,30



TOTÒ E PEPPINO DIVISI A BERLINO

Un magliaro (Totò, foto) assomiglia a un criminale di guerra sotto processo a Berlino

Alcuni nazisti gli offrono di sostituire l'imputato, dietro compenso, ma il magliaro fugge con un amico (Peppino De Filippo) a Berlino Est. Prigionieri dei russi, i due scappano, ma finiscono nelle mani dei cinesi.



22,25

PER LA STRADA

Prosegue il quiz di Marco Balestri (foto). Oggi qui, domani là, la carovana della troupe si sposta di continuo per allestire, ogni volta in quartieri e paesi diversi, lo spettacolo. «E



l'unico quiz non premeditato», dice la coordinatrice Gigliola Barbieri, «non c'è selezione dei concorrenti e tutti possono essere scelti da Balestri».

ODEON FILM

20,30

LADRE E CONTENTE

Tre amiche (Jessica Lange, foto, Susan Saint James e Jane Curtin) sono sempre alle prese con il bilancio familiare. Un giorno, non potendone più, decidono di rapinare un supermercato per protesta contro il carovita.



OTMC FILM

20,30

CATLOW

Western con Yul Brynner (foto), in cui uno sceriffo insegue un ladro di bestiame, sebbene siano amici. Ma si intromettono i pellerossa, i soldati messicani e un killer assoldato dagli allevatori per far fuori il bandito.



Scaramellini Ce l'ha

Tra le mille varietà dei prodotti Scaramellini ecco dodici gustose qualità. I primi originali sacchetti con una nuova presentazione, una ricca linea di specialità d'oggi e d'altri tempi: i bon bons gommosi e le gelatine ai succhi di frutta, i morbidi drangées fruttate, i salutar bon bons balsamici ricchi di oli essenziali di pino, menta ed eucalipto. Le morbide gommose alla liquerizia. I simpatici orsetti panda. Tutto fatto con la qualità dell'esperienza confettiera di cento anni fa. Nel mondo tutto cambia, tutto passa e va. Eccetto la qualità e la fantasia di Scaramellini. Perché Scaramellini ce l'ha.



Lunga storia
di caramelle.





02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Documentari regionali: *Frederic Mistral e la Provenza*
— **Telegiornale**
- 14** Pomeriggio Insieme
— **Ciao ragazzi!**
- 18** Aeroporto Internazionale. Telefilm. *Un anno di attesa*. Con Adolfo Celi
- 18,30** Dama de rosa. Telenovela
- 19,30** Telegiornale
- 20,30** Speciale con noi
- 22,30** Orient-Express. Sceneggiato. 6° episodio



02/654661

- 7,30** Corn flakes
- 8,30** Videomattina
- 13,30** Super Hit. I successi del giorno
- 14,15** Today in Videomusic
- 14,30** Hot Line — Il gloco
- 16,30** On the air
- 18,30** U.K. Chart. La classifica dall'Inghilterra
- 19,30** Goldies and Oldies
- 22,30** Blue Night. Informazioni, video, attualità
- 23,30** Brooklyn Top 20 — La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
- 15,15** Programmazione locale
- 17,45** Super 7. Cartoni animati. *Mister T - I rangheri delle galassie - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
- 20** Brothers. Telefilm. *La zia di Donald*. 2° parte
- 20,30** Sandokan, la Tigre di Mompracem (1963). Film d'avventura. Regia di Umberto Lenzi. Con Steve Reeves, Geneviève Grad
- 22,45** Colpo grosso. Con Umberto Smaila
- 23,30** Una ragazza alla pari (1980). Film drammatico. Regia di Peter Medak. Con Astin Patty Duke, William Shatner
- 1,20** Gli eroi di Hogan. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
- 13,40** Mon-gol-fiera. Replica
- 14,10** Dallas. Tennis: World Championship Tournament. Quarti di finale
— **Telegiornale** 19
- 18,50** Telegiornale — Juke box. Replica
- 19,30** Sportime. Quotidiano sportivo
- 20** Juke box
- 20,30** Dallas. Tennis: World Championship Tournament. Quarti di finale
- 22,15** Telegiornale
- 22,30** Sportime magazine
- 22,45** Calcio: Coppe europee



SCENEGGIATO

22,30



ORIENT-EXPRESS

Rada Rassimov e Claude Rich (nella foto) sono i protagonisti dell'ultimo episodio, di questa serie, intitolato *Wanda*. Siamo alla vigilia della seconda guerra mondiale e a Bucarest, sull'Orient-Express, salgono Wanda e un celebre scienziato che vuol fuggire dal suo Paese per timore dei nazisti.



20,30

SANDOKAN, LA TIGRE DI MOMPRACEM

Le avventure dell'eroe salgariano interpretato da Steve Reeves (nella foto, con Geneviève Grad). Sandokan, con il fido Yanez, affronta i dominatori inglesi.



16,30

RUBRICA

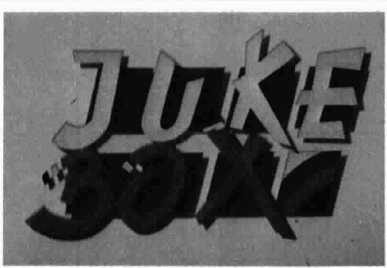


ON THE AIR

Superstition è il loro video più famoso. A Sanremo, dove sono stati tra gli ospiti del Palamusic, hanno suscitato i consueti entusiasmi. Parliamo degli Europe (nella foto), il cui ultimo video è commentato da Marco Baldini.



RUBRICA



Appuntamento con il programma realizzato in base alle richieste dei telespettatori. Richieste che possono non limitarsi agli sport tradizionali. Gare di rodeo, discese in canoa di corsi d'acqua ripidi sono pur sempre degli sport.

RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**
6,05-9 **Ondeverde.** Programma di Lino Matti
6,40 **Cinque minuti insieme.** A proposito di
«memorabilia»...
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regionali**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 **Quotidiano GR 1.** L'informazione della
stampa italiana
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
9 **Gianni Bislach conduce Radio anch'io '89.**
Telefonare al n. (06) 3606514
10 **GR 1 flash**
10,30 **Radio anch'io '89 presenta Canzoni nel**
tempo. Testi di Renzo Nissim. Realizzazione
di Giancarlo Terribili
11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Giotto.
Tel. al n. (06) 3619846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 **Irrorso e nero.** Di Stendhal. Traduz. e adatt.
radiof. di G. Fattorini. Regia di K. Fusco (41*)
11,30 **Dedicato alle donne.** Con Bianca Maria
Piccino
12 **GR 1 flash**
12,03 **Pino D'Angelo e Alba Parietti presentano Via**
Asiago Tenda. Regia di Fabio Brasile. Tele-
fonare al n. (06) 3215563
13 **GR 1**
13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash**
14,03 **Sotto il segno del sole.** Varietà di argomen-
ti per argomenti di varietà. Di M. Casco, G.
Farina e P. Taverna. Regia di L. Scoccia
15 **GR 1 business**
15,03 **Radiouno per tutti. Habitat.** Settimanale
dell'uomo dell'ambiente di Carla Ghelli. Con
Chiara Barbarossa. Realiz. di Gigi Musca
16 **Il Pagnone.** Di Giuseppe Neri. Lo stato del
tempo — Dibattito — Cronache musicali.
Realizzazione di Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash**
17,30 **Radiouno jazz '89.** A cura di A. Mazzolotti.
Il contrabbasso nel jazz — di S. Ravizza
17,55 **Ondeverde Camionisti.** Di Lino Matti
18,05 **Oblivione Europa.** A cura di Dino De Palma
Conduce Giuseppe Luccio
18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo.**
Franco Mannino: Tre Tempi per orchestra +
Goffredo Petrassi: Tre per Sette
19 **GR 1 Sera**
19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,25 **Audiobox.** Spazio multimedico di P. Fava.
«Continuum» a cura di S. Sacchi e G. Forte
20,20 **Mi racconti una frase?** Favole di ogni paese
narrate da Elio Pandolfi
20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un pro-
gramma di Ennio Ceccarini. **Mercoldì:** Il
folklore. A cura di Gianni Bislach con la
collaborazione di Dino De Palma. Conducono
in studio Giovanni Gigliozzi e Ruggero Or-
lando
21 **GR 1 flash**
22,20 **2 + 2.** Con G. Braccardi e M. Marengo
22,49 **Oggi al Parlamento**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con
POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
Ondaverdeuno Radiouno-GR 1
8.03 6.56 7.56 9.56 11.57 13.56
14.57 16.57 18.56 20.57 22.57
Ondaverdedue Radiouno-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27
16.27 17.27 18.26 20.26 22.27
Ondaverdetre Radiouno-GR 3
7.18 9.13 11.43
Ondaverderegione GR regionali
13.24 14.24 15.24
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raistereo-notte
0.20 5.43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13.56

23 **GR 1 - ultima edizione**

23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni. Essere donna oggi.** Appuntamento
del mattino con Maria Rosa Zanella. Telefo-
nare al n. (06) 3611844
6,05 **Titoli di GR 2 Radiomattino**
6,30 **GR 2 Notizie**
7 **Bollettino del mare**
7,18 **Parole di vita.** Riflessioni quotidiane di Don
Vincenzo Paglia
7,30 **GR 2 Radiomattino**
8 **Un poeta, un attore.** Incontro quotidia-
no con la poesia dell'800. A cura di S. Castelli
Musiche di E. Rinaldi. Regia di N. Pepe
8,05 **Radiodue presenta.** Di Angela Zamparelli
8,30 **GR 2 Radiomattino**
8,45 **Under Novanta.** Originale radiofonico scrit-
to e diretto da Ivo Bassignani. 28°. Mattino
9,10 **Tegolo di Tera.** Piero Pratesi legge le terze
pagine dei giornali
9,30 **GR 2 Notizie**
9,34 **Beethoven è in vacanza.** Varietà radiofoni-
co scritto e interpretato dalla Banda Osiris
10 **Speciale GR 2** a cura di Grazia Valci
Dalla Sala F. di Roma Corrado Guerzoni
conduce Radiodue 3131. Un programma a
cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06)
3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago, 10 -
00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 **GR 2 Notizie**
12,10 **GR regione - Ondeverderegione**
12,30 **GR 2 Radiogiorno**
12,45 **Massimo Giuliani presenta Vengo anch'io?**
Già giro d'Italia in 195 tappe di S. Paolini.
Organizzazione di C. Giordani. Collabora-
zione di S. Graziosi. Regia di M. Fasan
13,30 **GR 2 Radiogiorno**
14,15 **Programmi regionali**
15 **Orfeo in Paradiso.** Di Luigi Santucci. Lettu-
ra integrale a più voci diretta da F. Crivelli
15,30 **GR 2 Estimare.** Media delle valute. Bollet-
tino del mare
15,45 **Il pomeriggio.** Quotidiano di varia attualità.
Un programma di F. Guerini. Con F. Carda-
relli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E.
Lamoni, G. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi,
S. Rosella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P.
Springhetti. Organizzazione di A. M. Rossi
16,30-17,30 **GR 2 Notizie**
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il
ricordo della lirica. In redazione L. Chiera, A.
Coen, L. Lippert, G. Manfredi, G. Vignoli.
Organizz. di N. Vincenzi. Regia di M. Spada
19,30 **GR 2 Radiosera**
19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A
cura di Vanni Rosinvalle
19,57 **Il convegno del cinque.** A cura di L. Liguori
20,45 **Fari accesi.** Un programma per chi viaggia
e per chi rimane a casa. Conduce L. Pessa-
ni con F. Caprino. Regia di A. Condorelli
21,30 **Dalla Sala F. di Roma Maurizio Ciampa**
conduce Radiodue 3131 Notte. Un programma
a cura di Clemen Castellano. Telefonare al
n. (06) 3131 e scrivere a: 3131. Via Asiago,
10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audano
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio**
6,45 **Giornale Radio Tre.** Sul giorno di oggi
7 **Concerto del mattino (I parte).** Musiche
presentate da Michela Mollia. M. Pearson:
Tre pezzi dal «Fitzwilliam Virginal Book»
(Clav. Ch. Hogwood) + J. Sibelius: Karelia,
ouverture op. 11 (Philadelphia Orch. dir. E.
Ormandy)

7,20 **Giornale Radio Tre**

- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e
commentati da Paolo Liguori. Telefonare al
n. (06) 3612241
8,30 **Concerto del mattino (II parte).** G. Mahler:
Sinfonia n. 1, in re maggiore «Titano» (Chica-
go Symphony Orch. dir. C. Abbado) + G.
Gershwin: Tre Preludi per pianoforte (Sol.
M. Tilson-Thomas)
9,45 **Giornale Radio Tre. Intervista del giorno**
10 **Il filo di Arianna.** Itinerari quotidiani percor-
si al microfono da G. Galli e P. Baccini. In
redazione P. Capraro, S. Di Francia, E. Girola-
mi, E. Rotino, V. Savio. Organizzazione di
B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare
al n. (06) 380972
11 **Concerto del mattino (III parte).** G. Verdi:
Quartetto in mi minore per archi (Quartetto
Italiano) + W. A. Mozart: Fantasia in do mi-
nore per pianoforte K. 475 (Sol. G. Gould)
11,45 **Giornale Radio Tre - flash. Succede in Ita-
lia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta
tra cittadini e amministratori, a cura di Gian-
franco Ferroni. Tel. al n. (06) 3612177
12 **Foyer.** Bollettini sparsi, furtive lagrime, sospiri
ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'o-
pera. Un programma di E. Stinchelli con G.
S. Gualerzi e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre**
14 **Pomeriggio musicale.** In compagnia di
Paolo Capricci, Carlo Cavalletti e Paola Da-
miani. Organizzazione di F. Battistini. Com-
pact club. L. van Beethoven: Quartetto
(Quartetto Amadeus) (DG 423 473)
14,45 **Giornale Radio Tre - flash**
14,48 **Succede in Europa** a cura di D. Ardizzone
14,53 **I fatti della cultura** a cura di Fabrizio Mariani
14,58 **Un libro al giorno** a cura di Mario Pinzuti
15 **Pomeriggio musicale (II parte).** Itinerario
musicale proposto da Paolo Fabbri con
Marco Maureri
15,45 **Orione.** Osservatorio quotidiano di informa-
zione, cultura e musica. In redazione R. Gi-
agni e D. Orsello. Conducono A. Giostra e C.
Martineti. Musiche scelte da P. Prato. Orga-
nizzazione di F. Salviani
17,30 **Edificazione e società. L'alimentazione
nell'antichità.** Un programma di M. L. Ne-
spica. Regia di A. Bastianini. 3° puntata
17,50 **Pomeriggio musicale (III parte).** Grandi in-
terpreti: Concentus Musicus di Vienna
18,45 **Giornale Radio Tre**
19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione
culturale condotto da Benedetta Bini. In re-
dazione G. Bernardi, G. Camarone, P. Cesa,
A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 **Radiosoftware.** A cura di P. Santoli con la
collaborazione di R. Mastrolia
19,55 **Pomeriggio musicale (IV parte).** Poesia e
musica con Giorgio Corapi
20,45 **Giornale Radio Tre**
21 **Note e corrispondenze** sui fatti del giorno
Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Ver-
di di Milano. I Concerti di Milano. Stagione
Sinfonica Pubblica 1988-89 della Rai. Don-
atore Gabor Otvós. Pianista Lilla Zilvershtein.
P. I. Ciaikovski: Concerto n. 1 in si bemolle
minore per pianoforte e orchestra op. 23 +
R. Strauss: Vita d'eroe, poema sinfonico
op. 40 (IV. solista Maria Ghignoni). Orchestra
Sinfonica di Milano della Rai
22,20 **Conversazioni sulla lingua italiana.** «Qual-
la lingua tutta scritta» di Enzo Siciliano.
Programma della Comunità Radiotelevisiva
italofona
22,30 **Intermezzo**
22,50 **Il colore del tempo.** «Le regioni della picco-
la impresa: un caso di lunga durata storica»
di Arnaldo Bagnasco, a cura di Graziella
Riviera
23,20 **Da Firenze - Il Jazz.** Presenta Marco Pacci
(Replica)
23,53 **Giornale Radio Tre**
23,58 **Al teatro e al cinema** con il GR 3 a cura di
Filippo Aliperti e Nicola Lazzini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturno Italiano e Raistereo-notte

RAIUNO

16,15

VARIETÀ

BIG!

Gegia conduce il gioco *Su e giù per l'Europa*. Poi l'*Edicola* di **Giorgia Pini**, l'angolo musicale di **Emilio Levi** e **Calimero** presentato da **Giorgia Passeri**.



RAIUNO

14,30

NATURA

IL MONDO DI QUARK

Il documentario di John Dobson è stato realizzato da una équipe della BBC al seguito di due ornitologi, Roger Lovegrove e Tony Soper. Distese sabbiose e alte dune si alternano, delimitando piccole e riparatte lagune, popolate da una multiforme avifauna.



RAIUNO

20,30

QUIZ



Prima puntata, conducono **Lando Buzzanca**, **Bruno Gambarotta** e **Johara** (foto). Riedizione del famoso quiz che lanciò **Mike Bongiorno**. Questa sera **Clara Manfredi** risponde su Puccini, **Ivo Ceci**, esperto su «Bugatti», e **Giovanni Pin** su Topolino. Il supercampione può vincere fino a 300 milioni.

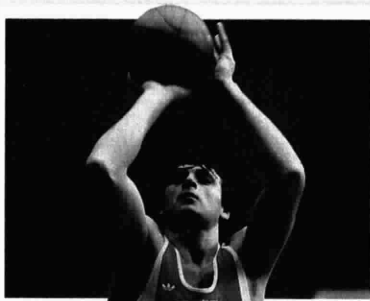
RAIUNO

23

SPORT

PALLACANESTRO

Da Pesaro la sfida tra la Scavolini e la Maccabi di Tel Aviv. Per la squadra di **Valerio Bianchini** un incontro decisivo per le finali della Coppa dei Campioni, che forse potrà far recuperare le sconfitte subite negli ultimi incontri di qualificazione. Nella foto, **Domenico Zampolini**, ala-pivot pesarese.



RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 **Unomattina**. Regia di Claudia Caldera
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Mia sorella Sam**. Telefilm. *Esame di guida*

10 **Ci vediamo alle dieci**. Regia C. E. Gaslini

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Ci vediamo alle dieci**

11 **Passioni**. 38ª puntata. Sceneggiato

11,30 **Ci vediamo alle dieci**

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Loretta Goggi** presenta **Via Teulada 66**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Stazione di servizio**. 16ª episodio. *Recital di beneficenza*. Regia di Bruno Corbucci

14,30 **Il mondo di Quark**. *Uccelli d'estuario*

15 **Primissima**. A cura di Gianni Raviele

15,30 **Cronache Italiane**. A cura di Franco Cetta

16 **Cartoon clip**. Cartoni animati

16,15 **Big!** Regia di Leone Mancini

17,35 **Spaziolibero**. COLDIRETTI

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Domani sposi**. Con Giancarlo Magalli

19,30 **Il libro, un amico**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 Dal Teatro tv 3 di Milano. Questa sera l'Italia si diverte con **Lando Buzzanca**, sogna con **Johara**, rischia al quiz con **Bruno Gambarotta**. *Lascia o raddoppia?* Di Mimmo Scarno, Francesco Macchia. Autori del varietà **R. Giordano**, **G. Ventimiglia**, **F. De Chiara**, **F. Moccia**. Con la collaborazione di **M. Castelli**, **Autori del quiz V. Amodei**, **A. Ceriani**, **S. Dionisi**, **F. Portinari**, **L. Vecchi**. Organizzazione **B. Ballandi**. Ideatore e produttore musicale **S. Testi**. Elaborazioni musicali **L. Orioni**. Direttore di produzione **S. Sargari**. Produttori esecutivi **S. Bemporad**, **P. Dotti**. Regia **Francisco Boserman**. 1ª trasmissione

22,50 **Telegiornale**

23 **Pesaro: Pallacanestro**. Scavolini-Maccabi. Coppa Campioni

23,40 **Per fare mezzanotte**

24 **TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Catania: Ginnastica ritmica**. Italia-Spagna-Bulgaria. Sintesi

RAITRE

06/36864890

11,15 **Destini**. 41ª puntata. Con Douglas Watson

12 **Le origini di Roma**. 1ª e 2ª parte. Programma dell'Istituto dell'Enciclopedia Italiana. Edizione tv di Sergio Miniussi

13 **Il suono e l'immagine. Gli strumenti musicali**. *La viola e il violino*

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30 **Dallas**: Tennis. Torneo WCT

17 **Destini**. 42ª puntata. Con Douglas Watson

17,45 **Video box**. A cura di Beatrice Serani

18 **Geo**. Di Gigi Grillo e Claudio Pisanisi

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi

19 **TG 3**

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7,30 ITG del mondo
8,15 I giornali di Mario Pastore ed Enza Sampò
 Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli «Mattino»

9 Matinée al cinema. **Acque profonde** (1958). Film guerra. Regia di Rudolf Maté. Con Alan Ladd, William Bendix, Efrem Zimbalist jr., Dianne Foster. Prod.: Warner Bros.

10,35 Lo squadrone tuttofare. Cartoni animati

10,55 TG 2 - Trentatre. Giornale di medicina

11,05 45° Panorama internazionale. I popoli della foresta verde. 2ª parte

11,35 Aspettando mezzogiorno

12 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 TG 2 - Dialoghi. Al servizio dei cittadini

— **Meteo 2**

13,30 Mezzogiorno è...

14 Quando si ama. 398ª puntata. Serie tv

14,45 TG 2 - Economie

15-16,55 Argento e oro. Con Luciano Rispoli

15 Oggi sport. Di Gianni Vassino

16,55 Dal Parlamento

17 TG 2 - Flash

17,05 Bob Newhart in Uno psicologo per tutti. Telefilm. *Tobin insiste ancora*

17,30 Il medico in diretta. Ideato e condotto da Cristiana Del Mello. Regia di Rita Vicario

18,30 TG 2 - Sportsera

18,45 Hunter. Telefilm. *Colpevole*. Con F. Dreyer

19,30 TG 2 - Oroscopo

19,35 Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,15 TG 2 - Lo sport

20,30 Un re per quattro regine (1956). Film d'avventura. Regia R. Walsh. Con Clark Gable, Eleanor Parker, Jean Willes, Barbara Nichols, Jo Van Fleet. Prod.: United Artists

21,55 TG 2 - Stasera

22,05 Tribuna Politica. Diretta da Albino Longhi. Incontro stampa MSI-DN

22,35 International «D.O.C.» Club. Regia P. Leon

23,25 TG 2 - Notte

— **Meteo 2**

23,50 Appuntamento al cinema

23,55 Cinema di notte. **Reds 1ª parte** (1981). Film drammatico. Regia di Warren Beatty. Con Warren Beatty, Diane Keaton, Jack Nicholson, Maureen Stapleton, Edward Herrmann. Prod.: W. Beatty per la Paramount

— **Meteo 3**

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 20 anni prima

20 Io confesso. Parole segrete in tv

20,30 Samarcanda. A cura di G. Mantovani e M. Santoro. Regia F. Lauretani. In chiusura TG 3 - Sera

22 «Ultimo spettacolo». Presentato da Vieri Razzini. **Baci rubati** («Baiser volés», 1968). Film commedia. Regia di François Truffaut. Con Jean-Pierre Léaud, Delphine Seyrig, Claude Jade, Michel Lonsdale, Harry Marc. Produzione: Més Films Du Carrosse - Les Productions Artistes Associés

23,30 Appuntamento al cinema

23,35 TG 3 - Notte

23,50 20 anni prima

RAIDUE 14 **SERIAL**

Quando si ama

RAIDUE 20,30 **FILM**



UN RE PER QUATTRO REGINE

Clark Gable (foto) nei panni di Dan Kehoe, un avventuriero che vuole il bottino di un colpo realizzato anni prima da quattro banditi. Ma il malloppo è custodito dalla madre dei fuoriclasse e dalle vedove. Kehoe prende i soldi, ma una delle ragazze si innamora di lui.

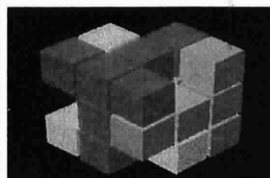
RAITRE 14,30 **SPORT**

TENNIS

Non è inserito nel circuito dei Grand Prix, eppure il Torneo WCT di Dallas è tra gli appuntamenti più importanti della stagione indoor. Oggi sono di scena i quarti di finale. Nella foto, il giovane astro statunitense **André Agassi**.



RAIDUE 22,05 **RUBRICA**



TRIBUNA POLITICA

Proseguono gli incontri stampa con i segretari dei partiti politici nello spazio diretto da **Albino Longhi**. Questa sera risponde alle domande dei giornalisti il segretario del Movimento Sociale-DN.

RAITRE 22 **FILM**

BACI RUBATI

Antoine (**Jean-Pierre Léaud**), ex militare e inguaribile dongiovanni, passa con disinvoltura da un mestiere all'altro, sempre inseguito dalla sua ragazza Christine (**Delphine Seyrig**), che non vuole lasciarselo sfuggire e tenta con ogni mezzo di incastrarlo.



13,30

CARI GENITORI

Ancora a confronto figli e genitori nel programma di **Enrica Bonaccorti** (foto). Oggi si scontrano le famiglie Di Santo di Milano, Gianni di Roma e Stefano di Lecce.



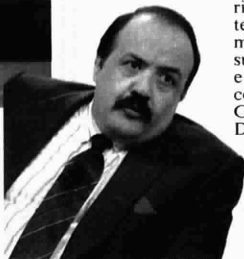
20,30



23,05

MAURIZIO COSTANZO SHOW

Gli ospiti del salotto di **Maurizio Costanzo** (foto) sono: Alain Messegue, proprietario di un centro di salute e di bellezza, che sta riscuotendo molto successo, e il comico Gioele Dix.



TELEMIKE

Ospiti di **Mike Bongiorno** (foto) sono **Francesco Salvi** e le gemelle **Kessler**. La nuova campagna di solidarietà è per il centro Alfaomega. **Tom Jones** canta la sigla di chiusura: *Kiss*.



13,30



A Springfield Suzette si sente responsabile della morte di David. Reva capisce che un profondo legame unisce ancora Kyle e Maev e ricorda le parole della donna che, ferita, supplicava di salvarle il bambino.



20,30

UN TRANQUILLO WEEK-END DI PAURA

Quattro manager (tra loro **Burt Reynolds**, foto) passano il week-end scendendo un fiume in canoa. Ma quella che doveva essere una tranquilla vacanza si trasforma progressivamente in un incubo. Subito dopo va in onda *Riflettore* con Arrigo Levi.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Telefilm
9,30 General Hospital. Teleromanzo
10,30 Cantando cantando. Con Gino Rivieccio
11,15 Tuttinfamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12 Bis. Quiz con Mike Bongiorno
12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 Il gioco delle coppie. Con M. Predolin
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
15,30 La casa nella prateria - Webster. Telefilm
17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
17,30 C'est la vie. Quiz con Umberto Smaila
18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
20,30 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
23,05 Maurizio Costanzo Show
0,35 Première. I trailers della settimana
0,45 Baretta - Mannix - Masquerade. Telefilm



02/21225

- 8 Lou Grant - Switch. Telefilm
9,40 Il conte di S. Elmo (1950). Film d'avventura. Regia di Guido Brignone. Con Nelly Corradi, Massimo Serato, Tino Buazzelli
11,30 Petrelli. Telefilm. Il percorso della morte
12,30 Agente Pepper. I cowboys assassini
13,30 Sentieri. Teleromanzo
14,30 La valle dei pini. Teleromanzo
15,20 Così gira il mondo. Teleromanzo
16,15 Aspettando il domani. Teleromanzo
17 Febbre d'amore. Teleromanzo
18 New York New York. Telefilm
19 Dentro la notizia
19,30 Sulle strade della California. Telefilm. L'imbroglione. 2ª parte. Con G. Connelly
20,30 Riflettore. Con Arrigo Levi
— Un tranquillo week-end di paura (1971). Film drammatico. Regia di John Boorman. Con Jon Voight, Burt Reynolds
22,35 Riflettore. Al cinema e dopo con Arrigo Levi. L'uomo è feroce?
23,35 Attentato al pudore (1967). Film drammatico. Regia di André Cayatte, con Jacques Brel, Emmanuelle Béart, René Dary
1,25 Vegas. Telefilm. Un'amicizia che costa cara



TELEMONTECARLO

06/3304271

7,30 e 8 CBS Evening News

- 11 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. Senza trombe né tamburi. Con Leif Erickson
12 Doppio imbroglione. Telenovela
12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
14,30 Clip clip. Musica, video-clips...
15 Sceriffo Lobo. Telefilm. Il grande rodeo
16 Dallas. Tennis: Torneo WCT. Quarti di finale. Sintesi. Commenti di Lea Pericoli
17,45 TV donna. Rotoocalco di attualità



02/21225

- 7** Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero.
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Ciao ciao. Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. Hello Spank! - Holly e Benji - E quasi magia Johnny! Cartoni animati
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 18,30** Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** D'Artagnan e i moschettieri del re. Cartoni animati. Fuga dalla torre di Londra
- 20,30** Porky's - Questi pazzi pazzi pazzi porcelloni (1981). Film comico. Regia di Bob Clark. Con Kim Cattrall, Scott Colomby
- 22,25** Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 22,55** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,10** Jonathan. Conduce Ambrogio Fogar
- 0,10** Première. I trailers della settimana
- 0,20** Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu. Telefilm

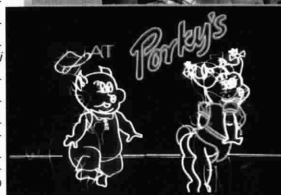
ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti e Paola
— Lamù. Cartoni animati
— Iridella. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Marla. Telenovela. Regia Roberto Dennis. Con Grecia Colmenares, George Martinez
- 15,30** Amore proibito. Telenovela. Regia di Rodolfo Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti e Paola
— Biancaneve a Beverly Hills. Telefilm
— Firesam Man. Cartoni animati
— L'uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Voltron. Cartoni animati
- 19,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. Sherlock mamma. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20** Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30** Scanners (1982). Film di fantascienza. Regia di Sam Cromwell. Con Jennifer O'Neill, David Cronenberg, Stephen Lack
- 22,45-1** Era una notte buia e tempestosa... (1985). Film commedia. Regia di Alessandro Benvenuti. Con Athina Cenci, Alessandro Benvenuti, Maria Rosaria Omaggio

- 18,45** Natura amica. Documentario. I gioielli del 7° Continente. 9ª parte
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Collegamento Internazionale. Programma giornalistico con le migliori inchieste e servizi di tutto il mondo
- 22** Europe - The Final Count Down World Tour
- 23** Stasera/News
- 23,15** Pianeta neve. Con B. Gattai e P. De Chiesa
- 23,45** Stasera/Sport



20,30



PORKY'S - QUESTI PAZZI PAZZI PORCELLONI

Commedia grottesca che vuole denunciare il perbenismo di facciata della provincia americana. Sei adolescenti, ossessionati dal sesso e uniti dalla stessa passione per il basket e le ragazze, si intrufolano in un locale, il Porky's, vietato ai minori. Nella foto, Susan Clark.



AVVENTURA

23,10

JONATHAN

In Ecuador, nella foresta amazzonica, vivono i Waorani. Isolati dal resto del mondo, questi indios nomadi non conoscono la scrittura, né leggi, né gerarchie sociali. Una troupe di Jonathan prende contatto con questi ultimi «uomini preistorici» e descrive gli aspetti spettacolari e quelli intimi della loro vita.



MUSICA

22



EUROPE

Interviste, video e spezzoni di concerti (di particolare interesse sono le immagini del tour americano «The Final Countdown») per gli appassionati di questo gruppo svedese, ora in Italia per una tournée. Tra i video segnaliamo: ancora The Final Countdown, Cherokee, Open your Heart e Superstitions.



20,30

SCANNERS

In un ipotetico futuro gli scienziati hanno creato dei supercervelli, gli scanners, capaci di leggere nella mente degli uomini e di far esplodere teste nemiche. Ma uno scanner sfugge ai controlli seminando il terrore. Riusciranno gli scienziati a distruggerlo?



Spinaci come "Petalì di Giada".



Abbiamo scelto un terreno ricco e umido per far crescere i nostri spinaci migliori. Li raccogliamo quando sono alti appena un palmo e scegliamo solo i più belli, quelli dalle foglie intere, verdissime e tenere. Per questo noi del "Cuore Verde" li chiamiamo "Petalì di Giada". Ed è così che li ritrovi, nutrienti e gustosi, nei formati da 300, 450 e 750 grammi, pronti per tante ricette appetitose.



Solo il meglio è "Cuore Verde".



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
12,30 Medicina 33. A cura di Luciano Onder
 — Telegiornale
14 Pomeriggio Insieme
 — Ciao ragazzi
18 George Sand. *Nostra Signora di Nohant*. 1°
18,30 Dama da rosa. Telenovela
19,30 Telegiornale
20,30 Voglia di cantare. 1ª puntata. Sceneggiato. Con Gianni Morandi, Laura Becherelli
21,30 I grandi deserti. Documentario
22,30 Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7,30** Corn flakes
8,30 Videomattina
13,30 Super Hit. La nostra classifica
14,15 Today in Videomusic
14,30 Hot Line — Il gioco
16,30 On the air
18,30 Vixen in concerto
19 Goldies and Oldies. Clips di qualità
22,30 Blue Night. Presenta Ann Clare Matz
23,30 A rigor di spot
23,45 Eurochart — La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
17,45 Super 7. Cartoni animati. *Flash Gordon - Capitano Dick - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
20 Brothers. Telefilm. *Mano di pietra*
20,30 Celebrità (1981). Film drammatico. Regia di Mimi Grassia. Con Nino D'Angelo, Regina Bianchi, Sonia Viviani
22,30 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
23,15 Afrodite dell'amore (1958). Film commedia. Regia di Mario Bonnard. Con Isabelle Corey, Irene Tunc
1,15 Gli eroi di Hogen. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale — Juke box. Replica
14,15 Dallas. Tennis: World Championship Tournament. Quarti di finale
16 Telegiornale
16,10 Sport spettacolo. Con Dan Peterson
18,50 Telegiornale — Juke box. Replica
19,30 Sportime. Quotidiano sportivo
20 Basket: Coppa Campioni
21,30 Calcio: Coppe europee — Telegiornale
23,15 Mon-gol-fiera. Calcio internazionale
23,45 Dallas. Tennis: World Championship Tournament. Sintesi



SCENEGGIATO

20,30



VOGLIA DI CANTARE (1ª)

Prima delle tre «voglie» scritte su misura per Gianni Morandi (foto a sinistra e, sopra, con Marco Vivio e Linda Celani, figlio e sorella nello sceneggiato).

È la storia di Paolo Fontana, noto cantante che viene abbandonato dalla moglie Claudia, stanca dei continui tradimenti. Per Paolo è un brutto colpo perché Claudia vuole la custodia del figlio.



20,30

CELEBRITÀ

Un altro cantante sullo schermo e nella vita (Nino D'Angelo, nella foto), protagonista di una storia strappalacrime tipo «sceneggiata napoletana». Pasqualino, figlio di una povera ma onesta famiglia, tenta la carriera di cantante. Ingenuo, non si rende conto di essere sfruttato dai furbi che lo circondano.



SPORT

20

BASKET: COPPA DEI CAMPIONI

Quarta giornata di ritorno del girone

eliminatorio per accedere alle finali della Coppa. Arduo il compito della Jugoplastika Spalato che deve affrontare gli spagnoli del Barcellona, saldamente al comando della classifica. Delle otto squadre che prendono parte al girone eliminatorio, le prime quattro daranno vita alle semifinali.



RUBRICA

13,30



SUPER HIT

Nitidezza di suoni, corpo in movimento, testi che parlano di vita quotidiana: queste le caratteristiche dei Level 42, gruppo inglese nato agli inizi del 1980, formato da Mark King (foto), Mike Lindup ed i fratelli Phil e Boon Gould, protagonista della classifica di oggi.

RAIUNO

14

MUSICA

DISCORING

Il Festival di Sanremo si è concluso da pochi giorni e il programma di Antonello Caprino fa il primo «punto» sulle vendite dei dischi. **Kay Sandvik** ed **Eva Zanardi** (foto) ospitano alcuni protagonisti della rassegna sanremese, riproposta anche in brevi flash e interviste registrate «a caldo».



RAIUNO

20,30

FILM



La Spada nella Roccia

Il nuovo ciclo riservato al cinema di Walt Disney, spostato al venerdì, si apre con un capolavoro a disegni animati, realizzato nel 1963.

È una divertente storia dell'infanzia del futuro re Artù che prende le mosse da una famosa leggenda: chi riuscirà a estrarre una spada infissa nella roccia diverrà re. Inutile dire che il piccolo Artù ci riesce. Al termine un documentario sul leone africano.



RAIUNO

0,45

SPORT

MONDIALI DI FREE-STYLE

Il «free-style» è una specialità sciistica in grande sviluppo (farà parte del programma delle prossime Olimpiadi) e molto spettacolare, con acrobazie e balletti. Ai mondiali l'Italia è rappresentata, nel balletto femminile, da **Monica Biondi Anselmi** (foto), campionessa nazionale.



RAIUNO

06/36864890

7,15-9,40 Unomattina. Regia di Claudia Caldera
7,30 Collegamento GR 2
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Mia sorella Sam. Una cena decisiva

10 Ci vediamo alle dieci. Regia C. E. Gaslini

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo alle dieci

11 Passioni. 39ª puntata. Sceneggiato

11,30 Ci vediamo alle dieci

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Loretta Goggi presenta Via Teulada 66

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 STEREO Discoring. Hit Parade della settimana. Di Antonello Caprino. Con la collaborazione di Michele Olcese e Massimo Oldani. Presenta Kay Sandvik. Con Eva Zanardi. Regia Ruggero Montingelli

15 L'Aquilone. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo. Regia S. Marcellini. Conduce C. Angelini con F. Betti

16 Cartoon clip. Cartoni animati

16,15 Big! Regia di Leone Mancini

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Domani sposi. Con Giancarlo Magalli

19,30 Il libro, un amico

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Al cinema in famiglia: appuntamento con Walt Disney. La spada nella roccia («The Sword in the Stone», 1963). Film di animazione. 1ª visione tv. Regia di Wolfgang Reitherman. Prod.: Walt Disney

21,50 Telegiornale

22 Il leone africano («The African Lion», 1955). Film d'animazione. Regia di James Algar. Prod.: Walt Disney

23,15 Special «Imagina '89». Videografica, animazione, immagini sintetiche dal Festival di Montecarlo. A cura di Paolo Giaccio

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Il bambino degli anni '90. La sfida biologica alla psicanalisi. Regia C. De Seta

0,45 Germania: Hinderlang. Free-style: Campionato del mondo



RAITRE

06/36864890

9,55 Intervisione-Eurovisione. Ungheria: Budapest. Atletica leggera: Campionato del mondo indoor

12 Invito a Teatro. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito, con la collaborazione di Primo Somà. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. La moglie ideale di Marco Praga. Con Gastone Moschin, Ileana Ghione e Nando Gazzolo. Regia Daniele D'Anza

14 Rai Regione. Telegiornali regionali

14,30 Dallas: Tennis. Torneo WCT

16,25 Intervisione-Eurovisione. Ungheria: Budapest. Atletica leggera: Campionato del mondo indoor

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— Meteo 3

19 TG 3

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7-8,30 Prima edizione. Regia B. Tracchia Tadjan
7 **1 Tg del mondo**
7,30 I giornali di Mario Pastore ed Enza Sampò
8,15 **Economia e Finanza** di Giuseppe Jacobini

8,30 Più sani più belli «Mattino»

9 Matinée al cinema. **Quattro ragazze sognano** (1943). Film commedia. Regia Guglielmo Giannini. Con Vanna Vanni, Valentina Cortese, Paolo Stoppa. Prod.: Cines

10,40 **Donkey Dog**. Cartoni. **Ungorilla messicano**

10,55 **TG 2 - Trentatre - Giornale di medicina**

11,05 **Wann - Wo - Wie**. Conversazioni in tedesco. 8°. **Musei e monumenti**

11,35 **Aspettando mezzogiorno**

12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene**. Al servizio dei cittadini

— **Meteo 2**

13,30 **Mezzogiorno è...**

14 **Quando si ama**. 399ª puntata. Serie tv

14,45 **TG 2 - Economia**

15-16,55 **Argento e oro**. Con Luciano Rispoli

15 **Oggi sport**. Di Gianni Vasino

16,55 **Dal Parlamento**

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**. Telefilm. **Vota Hartley**

17,30 Più sani più belli. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Collaborazione di Anadela Serra Visconti. A cura di Nadia Turchetti. Regia di Piero Saraceni

18,30 **TG 2 Sportsera**

18,45 **Hunter**. Telefilm. **Il tiratore**. Con Fred Dreyer, Stephanie Kramer

19,30 **TG 2 - Oroscopo**

19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Conto su di te!** Un programma di Jocelyn. A cura di Letizia Solustri. Da un'idea di Jocelyn-Jacques Antoine. Regia Carlo Nistri

22,10 **TG 2 - Stasera**

22,20 **TG 2 - Speciale**

23,20 **TG 2 - Notte**

— **Meteo 2**

23,45 Cinema di notte. **Reds**. 2ª parte (1981). Film drammatico. Regia di Warren Beatty. Con Warren Beatty, Diane Keaton, Jack Nicholson, Maureen Stapleton. Prod.: Warren Beatty per la Paramount

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 **20 anni prima**

20 **Io confesso**. **Parole segrete in tv**

20,30 Corrado Augias risponde a Telefono giallo. Da un'idea di Lio Beghin. Consulenza S. Santapichi, G. Guidi, G. Carnevale. N. 14. // **caso Siani**. Musiche di Romolo Grano. Ricostruzioni filmate di Fabrizio Giordani. A cura Simona Gusberti. Regia Adriana V. Borgonovo. 1ª parte

21,55 **TG 3 - Sera**

22 **Telefono giallo**. 2ª parte

23,15 **Schegge**

24 **TG 3 - Notte**

0,15 **Io confesso**

RAIDUE
SERIAL
 14

Quando si ama

Trisha vuol far sapere a Steve che è stata costretta dai suoi familiari a lasciarlo e gli manda una lettera tramite Hastings. Ma Steve non vuol più sentir parlare di Trisha e strappa la lettera senza leggerla. Shana e Doug, dopo tante avversità, hanno deciso di fissare la data del matrimonio.

RAIDUE
QUIZ
 15

ARGENTO E ORO

Anna Carlucci (nella foto) e Luciano Rispoli conducono la trasmissione in diretta da Torino. Al posto del «test» è stato inserito un nuovo quiz: i concorrenti devono rispondere a domande sul serial *Quando si ama*.



RAIDUE
 20,30

QUIZ

CONTO SU DI TE!

Jocelyn (foto) conduce il gioco che permette alla coppia finalista di contare (e vincere) molti biglietti da 50 mila lire. Tra i giochi di oggi il «Dirà, non dirà» riservato ai telespettatori. Per i «figli famosi» Mariasole Tognazzi risponde alle domande di Rosalinda Celentano.

RAITRE
 9,55

SPORT

ATLETICA LEGGERA MONDIALI INDOOR

Tre giorni di grande atletica internazionale da Budapest per i campionati mondiali indoor, con la partecipazione dei grandi campioni europei e americani. Uno dei più attesi è **Carl Lewis** (foto), che gareggerà anche nel salto in lungo. Tra gli altri atleti in gara il sovietico Bubka, lo svedese Sjöberg, l'inglese Christie.



RAITRE
 20,30

ATTUALITÀ

TELEFONO GIALLO

Il 23 settembre 1985 due killer uccidevano **Giancarlo Siani** (foto), cronista del *Mattino*. Ancora non sono stati individuati i colpevoli né il movente (anche se è naturale supporre che il delitto sia stato opera della camorra, denunciata da Siani in vari servizi).





5 QUIZ
12,35

IL PRANZO È SERVITO

Il programma di **Corrado** (foto) ha un ascolto che sfiora i tre milioni e mezzo di spettatori. Oggi è in gara la studentessa Antonia Nero, di Afragola (NA).

5 VARIETÀ
20,30

Raffaella Carrà, nata a Bologna 46 anni fa



Torna **Raffaella Carrà** in uno show di diciotto puntate, nel quale ogni settimana sei aspiranti «principi azzurri» si contendono il titolo sottoponendosi a prove spettacolari. Il vincitore viene scelto da una giuria di tutte donne formata dal pubblico in sala. Ospiti di oggi **Vittorio Emanuele**, **Omar Sharif** e **Simona Marchini**.

5 SERIAL
13,30



Suzette confessa al tenente Saunders di aver ucciso David per salvare la vita a Kyle. Questi sta organizzando una squadra speciale per rintracciare Largo e la sua banda. Beth, ancora prigioniera sulla nave, infila in una bottiglia un pezzo di carta con il suo nome e il simbolo di «Infinity». All'ospedale I Cedri, Maureen viene operata dal dottor Ed.

5 FILM
20,30



LA VEGLIA DELLE AQUILE

Rock Hudson è un colonnello ambizioso inviato a ristabilire la disciplina in una base americana. Suscita il malcontento degli altri ufficiali, spinge al suicidio un vecchio colonnello e perde l'amore della giovane moglie. Ma i risultati finali gli daranno ragione.

5 02/1225

- 8,30 **Una famiglia americana**. Nozze d'argento
- 9,30 **General Hospital**. Teleromanzo
- 10,30 **Cantando cantando**. Con Gino Rivieccio
- 11,15 **Tuttinfamiglia**. Quiz con Lino Toffolo
- 12 **Bis**. Quiz con Mike Bongiorno
- 12,35 **Il pranzo è servito**. Quiz con Corrado
- 13,30 **Carl genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppe**. Con Marco Predolini
- 15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi
- 15,30 **La casa nella prateria - Webster**. Telefilm
- 17 **Doppio slalom**. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **C'est la vie**. Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito**. Con Marco Columbro
- 20,25 **Radio Londra**. Con Giuliano Ferrara
- 20,30 **Il principe azzurro**. Show condotto da Raffaella Carrà. Regia di Sergio Japino
- 22,35 **Forum**. Conduce Rita Dalla Chiesa
- 23,20 **Maurizio Costanzo Show**
- 0,40 **Première**. I trailers della settimana
- 0,50 **Baretta - Mannix - Masquerade**. Telefilm

5 02/1225

- 7,50 **Lou Grant - Switch**. Telefilm
- 9,30 **Il figlio di Cleopatra** (1964). Film d'avventura. Regia di Ferdinando Baldi. Con Mark Damon, Scilla Gabel, Arnoldo Foà
- 11,30 **Petrocelli**. Telefilm. Cinque metri di guai
- 12,30 **Agente Pepper**. Telefilm. Lo strozzino
- 13,30 **Sentieri**. Teleromanzo
- 14,30 **La valle dei pini**. Teleromanzo
- 15,20 **Così gira il mondo**. Teleromanzo
- 16,15 **Aspettando il domani**. Teleromanzo
- 17 **Febbre d'amore**. Teleromanzo
- 18 **New York New York**. Telefilm. Maratona. Con Sharon Gless, Tyne Daly
- 19 **Dentro la notizia**
- 19,30 **Sulle strade della California**. Telefilm. Linea di fuoco. Con Jean-Michel Vincent
- 20,30 **La voglia delle aquile** (1963). Film di guerra. Regia di Delbert Mann. Con Rock Hudson, Rod Taylor
- 22,45 **Spenser**. Telefilm. I tentacoli della mafia
- 23,45 **Non c'è fumo senza fuoco** (1972). Film drammatico. Regia di Albert Cayatte. Con Annie Girardot, Mireille Darc

5 06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS Evening News**
- 11 **Ai confini dell'Arizona**. Uno strano scherzo
- 12 **Doppio imbroglio**. Telenovela
- 12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip**. Musica, video-clips...
- 15 **Sceriffo Lobo**. Telefilm
- 16 **Dallas. Tennis: Torneo WCT**. Prima semifinale. Commento di Lea Pericoli
- 17,45 **TV donna**. Chi, come, quando, dove e perché dell'universo femminile

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffelatte. Alice - Rascal - Il tulipano nero
- 8,15** Strega per amore - Super Vicky - Ralph-supermaxieroe - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** Cleo clao. Georgie - Kiss me Licia. Cartoni
- 14** Casa Keaton - Baby sitter. Telefilm
- 14,55** Smile. Conduce Gerry Scotti
- 15,25** DeeJay Television
- 16** Bim Bum Bam. Palla al centro per Rudy - Prendi il mondo e vai - Mila e Shiro. Cartoni
- 18** Tre nipoti e un maggiordomo. Telefilm
- 18,30** Supercar - Happy days. Telefilm
- 20** Milly un giorno dopo l'altro. Cartoni
- 20,30** La zona morta (1983). Film drammatico. Regia di David Cronenberg. Con Christopher Walken, Herbert Lom, Tom Skerritt
- 22,30** Per la strada. Quiz con Marco Balestri
- 23** Megasalvishow. Presenta Francesco Salvi
- 23,15** Grand Prix. Conduce Andrea De Adamich
- 0,25** Première. I trailers della settimana
- 0,35** Troppo forte - Giudice di notte - Kung Fu. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** Sugar. Presentano Casti e Paola
— Lamù. Cartoni animati
— Iridella. Cartoni animati
- 14** Rituals. Sceneggiato
- 14,30** Maria. Telenovela. Con George Martinez
- 15,30** Amore proibito. Telenovela. Regia R. Hoppe. Con Veronica Castro, Alfredo Iglesias
- 16,30-19** Sugar. Presentano Casti e Paola
— Biancaneve e Beverly Hills. Telefilm
— Firesam Man. Cartoni animati
— L'uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Voltron. Cartoni animati
- 19,30** La mamma è sempre la mamma. Telefilm. A caval donato. Regia di Dave Powers. Con Vicki Lawrence, Ken Berry
- 20** Bollicine. Telefilm. Regia di Jay Sandrick. Con Robert Mandan, Katherine Helmond
- 20,30** Meatballs II - Arriva l'alieno (1984). Film di fantascienza Regia di Ken Wiederhorn. Con Richards Mulligan, John Mengatti, Kim Richards
- 22,30** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva. A cura di Carlo Tumbarello. Conducono Walter Zenga e Roberta Termali
- 0,30-1** Un salto nel buio. Telefilm. L'apprendista

- 18,45** Natura amica. Documentario. I gioielli del 7° Continente. 10ª parte
- 19,15** Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 20** TMC News
- 20,30** Killer Elite (1975). Film poliziesco. Regia di Sam Peckinpah. Con James Caan, Robert Duvall, Arthur Hill, Bo Hopkins
- 22,35** Ray Bradbury presenta. Telefilm. Sull'Orient Express. Con Magali Noël
- 23,05** Stasera/News
- 23,20** Mondocalcio. Con Luigi Colombo e Marina Sbardella e la partecipazione di José Alifani e Giacomo Bulgarelli



Martin Sheen, sopra, è il candidato alla presidenza degli «States». Accanto, il protagonista Christopher Walken



SPORT

23,15

GRAND PRIX

Dal 28 febbraio al 5 marzo si svolge il Rally del Portogallo, che raduna i migliori specialisti. Il settimanale automobilistico condotto da Andrea De Adamich ne riferisce ampiamente, con un servizio dell'inviata Claudia Peroni (foto).



20,30

MEATBALLS II ARRIVA L'ALIEVO

Anche se il titolo richiama situazioni e personaggi classici della fantascienza, questo film di Ken Wiederhorn (continuazione di Meatballs I) è una scanzonata commedia che narra il singolare incontro tra tre giovani amici in vacanza in un campeggio con un alieno dagli straordinari poteri. Ne nascono equivoci, gags e situazioni paradossali in chiave fantascientifica.



20,30



KILLER ELITE

Un film di Sam Peckinpah sul mondo della CIA, «un mondo», disse una volta il regista, «in cui c'è ormai anche chi spara a tradimento agli amici». Nel film due agenti della CIA, da grandi amici, diventano nemici mortali.

Diamoci un mondo di Baci.

Baci
PERUGINA



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
12,30 Cronache Italiane. A cura di Franco Cetta
 — Telegiornale
14 Pomeriggio Insieme
 — Ciao ragazzi
18 George Sand. *Nostra Signora di Nohant*. 1ª
18,30 Dama de rosa. Telenovela
19,30 Telegiornale
20,30 Voglia di cantare 2ª. Con Gianni Morandi
21,30 TIGI 7. Conduce Ilda Bartoloni
22,30 Notte con Cinquestelle



02/564661

- 7,30** Corn flakes
8,30 Videomattina
13,30 Super Hit. I successi del giorno
14,15 Today in Videomusic
14,30 Hot Line
15 Brooklyn Top 20 — Hot Line. 2ª parte
16,30 On the air
18,30 Intermezzo musicale
19 Goldies and Oldies
22,30 Blue Night. Presenta Ann Clare Metz
23,30 Elvis Costello special
24 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
15,15 Programmazione locale
17,45 Super 7. Cartoni animati presentati da Carlo e Frittella con MicMac. *Mister T - I ranger delle galassie - I difensori della terra - Lupin, l'incorreggibile Lupin*
20 Brothers. Telefilm. *Gita a Disneyland*
20,30 Sedotti e biondati (1964). Film comico. Regia Giorgio Bianchi. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Leopoldo Trieste
22,30 Colpo grosso. Sexy game al casinò
23,15 Agente segreto 777 invito ad uccidere (1966). Film di spionaggio. Regia di Enrico Bomba. Con Lewis Jordan, Hélène Chanel
1 Gli eroi di Hogan. Telefilm



02/85411

- 13,30** Telegiornale
13,40 Calcio: Coppe europee. Replica
15,15 Basket: Coppa Campioni
16,15 Telegiornale
16,30 Budapest. Atletica leggera: Campionati mondiali indoor
19,30 Sportime — Mon-gol-fiera. Replica
20,30 Dallas. Tennis: World Championship Tournament. Semifinale
23 Telegiornale
23,15 Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini
24 Budapest. Atletica leggera: Campionati mondiali indoor. Sintesi



SCENEGGIATO

20,30



VOGLIA DI CANTARE (2ª)

La famiglia Fontana (Gianni Morandi, Marco Vivio e Laura Becherelli, nella foto) è ormai separata. Claudia, riallacciata una vecchia relazione con Giulio, va in crociera con lui. Paolo perde colpi sul piano professionale. Il suo manager gli inventa una storia d'amore con la cantante spagnola Maria Carrera.



ATTUALITÀ

21,30

TIGI 7

Ilda Bartoloni (foto), giornalista del TG 2, conduce questa rubrica. Si tratta di una riproposta di alcuni dei servizi più importanti trasmessi dai telegiornali della Rai nel corso della settimana.



BROOKLYN TOP 20

I Guns N'Roses (nella foto) hanno raggiunto il successo con *Appetite For Destruction*, il loro primo album. Da alcune settimane è uscito il secondo, *Lies! The Sex, The Drug, The Violence, The Shocking Truth!*, una raccolta di curiosità. Oggi li ascoltiamo in questa classifica.



20,30

Franco Franchi e Ciccio Ingrassia

(nel manifesto) sono due ricchi cugini siciliani che, conquistati dalla bellezza di due sorelle siamesi, offrono molti milioni affinché le ragazze possano essere chirurgicamente separate.

SEDOTTI E BIDONATI



RADIO UNO

- 6** GR 1 buongiorno
6,06-9 Ondavere. Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,40 **5** Cinque minuti insieme ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 GR 1 lavoro
7,40 Quotidiano GR 1
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
8,30 Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
9 Gianni Bisiach conduce **Radiouno anch'io '89**. Telefonare al n. (06) 36 06 514
10 GR 1 flash
10,30 Radiouno anch'io '89 presenta **Canzoni nel tempo**. Testi di R. Nissim. Realizz. di G. Terribili
11 GR 1 - Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
11,10 Il rosso e il nero. Di Stendhal. 43ª puntata
11,30 Dedicato alla donna. Con Maurice Mességué
12 GR 1 flash
12,03 Pino D'Angio e Alba Parietti presentano **Via Asiago Tenda**. Telefonare n. (06) 32 15 563
13 GR 1
13,20 Ondavere week-end. Di D. Paravati
13,30 Musica ieri e oggi. Con Barbara Marchand
13,45 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua
14 GR 1 flash
14,03 Sotto il segno del sole. Regia di L. Scoccia
15 GR 1 business
15,03 Radiouno per tutti. Transatlantico. Settimanale di attualità politico-parlamentare. In studio Antonio Spinoso
16 Il Pagine. Di Giuseppe Neri. Le regioni della poesia — Librodolce. Cronache musicali del primo Ottocento romano. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash
17,30 Radiouno jazz '89. A cura di Adriano Mazzoletti. «I tesori della Keynote» di G. Capasso
17,55 Ondavere Camionisti. Di Lino Matti
18,05 Obiettivo Europa. A cura di Dino De Palma
18,30 Musica sera. Musicasette. Programma di Franco Soprano
19 GR 1 Sport
19,15 GR 1 Sport - Mondomotori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
19,25 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,30 GR 1 mercati. Prezzi e quotazioni
19,35 Audiolook. Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Una diretta in differita» a cura di S. Messina
20,20 Mi racconti una fiaba? Favole di ogni paese
20,30 La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Cecarini. Venerdì: **Musica Sinfonica**. A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di Flaminia Rionapoli. In contemporanea con Raistereocon Oggi. 16° Concerto della Stagione Sinfonica **Pubblica 1988-89**. Direttore Jiri Belohlavek. Soprano Lúcia Ribařská. Mezzosoprano Jaroslava Horká. Tenore Eberhard Buechner. Basso Siegfried Vogel. Anton Dvořák. Requiem op. 89 per soli, coro e orchestra. Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai. M° del Coro Dario Indrigo. Da-

- 22,49** niele Martino presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di Paolo Giallari
23 Nell'intervallo (ore 21): GR 1 flash
23,05 Oggi al Parlamento
23,28 GR 1 - ultima edizione
In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach. **La telefonata**. Di Pietro Cimatti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** I giorni. Essere donna oggi. Con Maria Rosa Zanella. Telefonare al n. (06) 36 11 844
6,30 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,35 GR 2 Notizie
7,18 Bollettino del mare
7,30 Parole di vita. Di Don Vincenzo Paglia
7,30 GR 2 Radiomattino
8 **5** Un poeta, un attore. Regia Nello Pepe
8,05 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Angela Zamparelli
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Bollettino della neve, a cura dell'ENIT
8,48 Under Novanta. Originale radiofonico scritto e diretto da Ida Bassignano. 30ª in città! In città! Con Gianni Agnoli
9,10 Taglio di Terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
9,30 GR 2 Notizie
9,34 Beethoven è in vacanza. Varietà
10,30 Lo Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondavere regione
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Massimo Giuliani presenta **Vengo anch'io?** Giro-quiz d'Italia in 195 tappe di S. Paolini
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 Programmi regionali
15 Orfeo in Paradiso. Di Luigi Santucci. Lettura integrale a più voci diretta da F. Crivelli
15,30 GR 2 Economia. Media delle valute. Bollettino del mare
15,45 Il pomeriggio. Quotidiano di varia attualità. Un programma di F. Guerini. Con F. Cardarelli, A. De Laura, A. De Ritis, M. Gamba, E. Lamoni, C. Licocchia, M. Mazzei, M. Pennisi, S. Rossella, M. Rovigatti, L. Ruggieri, P. Springhetti. Organizz. di Anna Maria Rossi
16,30-17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Il fascino discreto della melodia. Oggi: Il giornale della musica. Regia di M. Spada
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Speciale GR 2 Cultura di Vanni Ronisvalle
19,57 Conversazioni quaresimali del GR 2. A cura di Mons. Tiziano Scalzotto
20,05 Radiodue sera jazz. Coordinato da Paolo Padula: «Digital Jazz». Un programma in Compact-disc con M. Luzzi e C. Sessa. Realizzazione di Luca Del Re
20,30 Fari accesi. Conduce Lucilla Pesianni con Franca Caprio. Regia di A. Condorelli
21,30 Dalla Sala F di Roma Maurizio Ciampi conduce **Radiodue 3131 Notte**. Un programma a cura di Clemen Castellano. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131, Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Antonio Audino
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
Bollettino della neve
7,03 Concerto del mattino (II parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponi e D. Scarlatti: Sinfonia n. 15 in si bemolle mag-

- giore (Les Solistes de Paris dir. H. C. Fantanelli) * G. Legrenzi: Sonata per archi e continuo - «La Pezzoli» The Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood
7,20 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 361 22 41
8,30 Concerto del mattino (II parte). W. A. Mozart: Quartetto in re minore K. 421 (Quartetto Melos) * D. Scarlatti: Sei Sonate per pianoforte (Sol. V. Horowitz) * J.-Ph. Rameau: Castor et Pollux, suite (Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harncourt)
9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
10 Il filo di Arianna. Itinerari quotidiani percorsi al microfono da C. Galli e P. Modugno. In redazione P. Cipraro, S. Di Francia, E. Girolami, E. Rotino, V. Savio. Organizzazione di B. M. Papi. Regia di P. Modugno. Telefonare al n. (06) 38 09 72
11 Concerto del mattino (III parte). M. Glinka: Sonata in do minore per viola e pianoforte (incompiuta) (D. Drupine, v.l.a.; M. Muntian, pf.) * J. Sibelius: Tapiola, poema sinfonico op. 112 (Il Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
11,45 Giornale Radio Tre-flash. Succede in Italia. Fatti, problemi e personaggi delle Regioni, a cura di Gianfranco Ferroni
12 Foyer. Bolletti spirti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontinenti, notizie dal mondo dell'opera. Un programma di E. Stinchelli con S. Rinaldi. Regia di A. Caroli
13,45 Giornale Radio Tre
14 Pomeriggio musicale. In compagnia di Paolo Caprici, Carlo Cavalletti e Paola Damiani. Organizzazione di R. Battistelli. Compact club: Curiosità in C.D. con Bruno Re
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Succede in Europa a cura di D. Ardizzone
14,53 I fatti della cultura a cura di Fabrizio Mariani
14,58 Un libro al giorno a cura di Mario Pinzuti
15 Pomeriggio musicale (II parte). Itinerario musicale proposto da Paolo Fabbrì con Marco Maureri
15,45 Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica. In redazione R. Giagnoli e D. Orsello. Conducono A. Giostia e C. Martini. Musiche scelte da P. Prato. Organizzazione di F. Saviani
17,30 **5** Informagiovani. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Un programma di Donato Goffredo. Curato e diretto da Mariella Serafini Giannotti
17,50 Pomeriggio musicale (III parte). Grandi interpreti: Karl Richter
18,45 Giornale Radio Tre
19 Terza pagina. Quotidiano di informazione culturale condotto da Benedetta Bini. In redazione G. Bernardi, G. Camarone, P. Cea, A. Gambetti. Regia di A. Bandini
19,45 Radiosoftware. A cura di P. Santoli con la collaborazione di R. Mastrolanni
19,55 Pomeriggio musicale (IV parte). Curiosità musicali con Aldo Nicastro
20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Olivier Messiaen. Ciclo in 13 puntate di Raffaele Pozzi. 2ª trasmissione
21,45 Dalla Radio Svizzera. Festival di musica sera di Friburgo 1988. F. Couperin: Salve Regina, per tenore e basso continuo (J.-P. Fouchécourt, ten.; R. Dietlens, vc.; C. Jungbluth, lt.; Y. Repérant, clav. e org.) - Leçons de ténèbres. Première Leçon: «Inscipit Lamentatio...» per contraltiere e basso continuo (R. Jacobs, contralto; R. Dietlens, vc.; C. Jungbluth, lt.; Y. Repérant, clav. e org.) (Reg. eff. Il 4-7-1988)
22,20 Selezione da Terza pagina
22,50 Concerto Jazz. A cura di Pasquale Santoli
23,53 Giornale Radio Tre
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Luzzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereoconotte**

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con **ROLSTADRA, ANAS, AGI-21 e AUTOSTRADE**
Ondavere Radiouno-GR 1
6,03 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondavere Radiodue-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondavere Radiotre-GR 3
7,18 8,43 11,43
Ondavere Radioregione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondavere Notturno Ital-Raistereoconotte
0,20 5,43
Ondavere Radiouno - GR I
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56



IL MERCATO DEL SABATO

Luisa Rivelli (foto) discute del funzionamento del catasto. Si parla poi del pane e, per il «Mercato immobiliare», di Torino. Con l'architetto Paolo Micalizzi, consigli utili per l'arredamento della casa.

RAIUNO 20,30 RUBRICA

EUROPA EUROPA

Conoscere l'Europa giocando: tornano **Elisabetta Gardini** e **Fabrizio Frizzi**. Con loro la «stella» **Raffaele Paganini**, che per i primi tre sabati si esibisce con la ballerina **Ute Lemper** e, nell'angolo comico, il **Trioreno**. In questa prima puntata: **Boy George**, reduce da Sanremo e, dalla Piazza Rossa di Mosca, collegamento con **Giorgio Calabrese** che ci presenta **Antonello Venditti**.

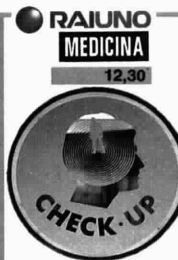


Accanto, i nuovi padroni di casa del sabato sera: **Elisabetta Gardini** e **Fabrizio Frizzi**. Sotto, **Antonello Venditti**



CINEMA!

In questa puntata: **Dustin Hoffman**, straordinario interprete di *Rain Man* (il film di Barry Levinson che si è aggiudicato 8 nominations all'Oscar); **Charlotte Rampling** protagonista di *Rebus*; **Richard Gere** e **Michael Caine**.



Nel programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si parla di «tendiniti». In studio il prof. **Giuseppe Montanari**, fisiologo dell'esercizio, specialista in medicina dello sport; il prof. **Emilio Pirastu**, ortopedico e traumatologo; e il prof. **Ernesto Ippolito**, patologo dell'apparato locomotore.

RAIUNO 06/36864890

- 8,30** **Documentari** in lingua originale. **Robert Lapalmie**. *Caricaturiste*
- 9,30** Il commissario **Moulin** della polizia giudiziaria. *Colpo e contraccolpo*. Con Yves Renier. Regia di Jacques Treboute
- 11** Il mercato del sabato. Settimanale economico della famiglia italiana. *Spendere meno, guadagnare di più, investire e vivere meglio*. Un programma di **Luisa Rivelli**. Collaborazione di **Fiora Favila** e **Maria Rosa De Salvia**. Realizzazione **Loredana Carbone**. 1ª parte
- 11,55** Che tempo fa
- 12** TG 1 - Flash
- 12,05** Il mercato del sabato. 2ª parte
- 12,30** Check-up. Un programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. Regia di **Sandra Quarra**
- 13,30** Telegiornale
- 13,55** TG 1 - Tre minuti di...
- 14** **Prisma**. A cura di **Gianni Raviele**
- 14,30** **Vedrai. Settegiorniv**
- 14,45** **Sabato sport** - Una partita di pallavolo di campionato
- 16,30** Sette giorni Parlamento
- 17** Dall'Antoniano di Bologna. Il sabato dello **Zecchino**. A cura di **C. Lisabetтини**. Con **G. Agus**, **D. Leoni**, **A. Ninchi**. Regia **T. Neddù**
- 18** TG 1 - Flash
- 18,05** Estrazioni del Lotto
- 18,10** Parola e vita: Il Vangelo della domenica. Commentato da **S. E. Mons. Clemente Riva**
- 18,20** Dal Teatro Argentina in Roma **Premio Braille**. Regia di **Grazia Tavanti Tommasi**
- 19,40** Almanacco del giorno dopo
- 19,50** Che tempo fa
- 20** Telegiornale
- 20,30** Dal «Teatro delle Vittorie» in Roma la **RAI** presenta **Europa Europa**. Uno spettacolo di **Michele Guardì**. Condotta da **Elisabetta Gardini** e **Fabrizio Frizzi**. Con **Raffaele Paganini** e con «Trioreno» in collegamento dall'Europa **Giorgio Calabrese**. Testi di **G. Calabrese**, **M. Di Tondo**, **M. Guardì**, **V. Vi ghi**. Orchestra diretta da **Piero Pintucci**. Direttore produzione **Francesco Galvan**. Produttore esecutivo **Silvia Salvetti**. Regia di **Luigi Bonori**. 1ª trasmissione
- 23** Telegiornale
- 23,10** Cinema! Immagini, storie, protagonisti. Di **Francesco Bottolini**, **Claudio Masenza**
- 0,10** TG 1 - Notte - Che tempo fa
- 0,20** Sabato Club **Vanina Vanini** (1961). Film d'avventura. Regia di **Roberto Rossellini**. Con **Sandra Milo**, **Laurent Terzieff**, **Martine Carol**, **Paolo Stoppa**

RAITRE 06/36864890

- 9,40** **Vedrai. Settegiorniv**
- 9,55** Intervisione-Eurovisione. Ungheria: Budapest. Atletica leggera: Campionato del mondo indoor
- 12** **Magazine 3**. Di **Massimo De Marchis**
- 14** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,30** Italia delle regioni. Un programma della Testata per l'Informazione Regionale
- 15** Intervisione-Eurovisione. Ungheria: Budapest. Atletica leggera: Campionato del mondo indoor
- 17** **Dallas**: Tennis. Torneo WCT
- 18,45** TG 3 - Derby. A cura di **Aldo Biscardi**
- **Meteo 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/16864890

- 8 Week end. Buongiorno sorrisi e divagazioni con G. Amato e M. Viro. Regia I. Skofic
- 9 **Dietro lo specchio**. 8ª puntata. *Famiglie di particelle*
- 9,30 **Giorni d'Europa**. A cura di G. Colletta
- 10 **Vedrai. Settegiorniti**
- 10,15 **TG 2 - Trentatré Giornale di medicina**
- 10,25 **Matinée al cinema**. Charlie Chan: Giallo su giallo. A cura di Nedo Ivaldi (XXX). **I Docks di New Orleans** (1948). Film. Regia di Derwin Abrahams. Con Roland Winters, Victor Sen Young, Mantan Moreland
- 11,25 **Bob Newhart in Uno psicologo per tutti**
- 11,55 **Sereno variabile**. Di Osvaldo Bevilacqua. Con Maria Giovanna Elmi. 1ª parte
- 13 **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 **Tuttocampionati**
— **Meteo 2**
- 13,30 **Estrazioni del Lotto**
- 13,35 **Sereno variabile**. 2ª parte
- 14 **Quando si ama**. 400ª puntata. Serie tv
- 14,45 **TG 2 - «Nonsolomero»**
- 15 **Viaggiando viaggiando**. Un programma di Osvaldo Bevilacqua
- 16 **A... come bue - La nascita dell'albano**. 3ª puntata. *I geroglifici egiziani*
- 16,30-18,45 **Rotosport**
Un tempo di una partita di campionato di pallanuoto
17,30 **TG 2 - Sportsera**
Un tempo di una partita di campionato di pallacanestro
17,45
- 18,45 **Hunter**. Telefilm. *A tutto rock*
- 19,30 **TG 2 - Oroscoipo**
- 19,35 **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45 **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15 **TG 2 - Lo sport**
- 20,30 **Attenti a quei due!** L'aggressivo divismo di Belmondo e Delon (IX). *L'animale* (1977). Film commedia. Regia di Claude Zidi. Con Jean-Paul Belmondo, Raquel Welch, Charles Gérard. Prod.: Christian Fechner
- 22,10 **TG 2 - Stasera**
— **Meteo 2**
- 22,25 **Rosa & Chic**. Di A. Giolitti, P. Meucci, G. Soldi. Regia di Giancarlo Soldi
- 23,10 **Dal Palatrussardi di Milano Profondo verde**. Una serata di gala con il W.W.F. per la salvaguardia delle foreste
- 23,30 **TG 2 - Sportsette**. Rotocalco sportivo
— **Notte sport**. Telecronache differite
— **Foggia: Pugliato**. Curcetti-Nitti. Titolo italiano pesi superpiuma
— **Scotia: Murrayfield. Rugby: Torneo 5 Nazioni**. Scozia-Irlanda
- 19 **TG 3**
- 19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45 **20 anni prima**
- 20 **Specialmente sul Tre**. Un programma di attualità. A cura del TG 3. Di Carlo Brienza e Miriam Mafai
- 20,30 **Alla ricerca dell'Arca. Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità**. Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Adriana Sabbatini. Regia di Velia Mantegazza
- 23 **Video box**. A cura di Beatrice Seroni
- 23,40 **Appuntamento al cinema**
- 23,45 **TG 3 - Notte**
- 24 **Dallas: Tennis**. Torneo WCT

RAIDUE

RUBRICA

8



WEEK END

Caterina Kolosimo ospita Rita Dalla Chiesa. Giusy Amato (foto) e Marina Viro spiegano come liberarsi da un corteggiatore troppo intraprendente. Poi l'oroscopo di Waldner, l'angolo del prof. Gargiulo (Enzo Salomone) e un cartone di Tom e Jerry.

RAIDUE

20,30 FILM

L'ANIMALE

Jean-Paul Belmondo (foto) è un cacciatore di cinema scapestrato che deve fare la controfigura di un divo, suo sosia. Lo stunt-man ne combina di tutti i colori ma nello stesso tempo riesce a conquistare una attraente collega (Raquel Welch) che per lui rinuncia a un nobile marito.



RAITRE

9,55 SPORT



ATLETICA LEGGERA E TENNIS

Alle 9,55 e alle 15 i Mondiali Indoor di atletica leggera. Nella foto, il cubano Javier Sotomayor. Alle 17 e alle 24, da Dallas, torneo WCT di tennis.



RAIDUE

SERIAL

14

Quando si ama

L'avvocato Conway intende sposare Lorna Forbes, ma la giovane non sa decidersi. Steve, furioso contro Trisha, decide di sposare Cecilia, che da sempre lo ama. Nozze serene, infine, per Doug e Shana, amici di padre Jim.

RAITRE

20,30 AVVENTURA

ALLA RICERCA DELL'ARCA

Ispirati ai Blues Brothers (nella foto accanto a Mino Damato), arriva il gruppo americano omonimo. Da Carlsbad, tra il New Mexico e il Texas, lo speleologo Maurizio Montalbini si collega con la ventisettenne Stefania Follini che da due mesi vive in una grotta.



15,30

L'AMORE DIFFICILE

Commedia a episodi tratta da racconti di narratori italiani, Patti, Moravia, Calvino e Soldati. Nel cast: **Nino Manfredi** (foto), regista anche di un episodio, **Enrico Maria Salerno** e **Vittorio Gassman**.



20,30

ODIENS

Dopo la pausa della scorsa settimana «lo squadrone» di **Antonio Ricci**, **Gianfranco D'Angelo**, **Ezio Greggio**, **Simona e Daniela D'Angelo** (foto), **Lorella Cuccarini** e **Sabrina Salerno**, torna alla carica. Con loro tutti i personaggi del *Drive in*.



19,30



SULLE STRADE DELLA CALIFORNIA

I poliziotti **Le Brix** e **Pardnales**, esuberanti e burleschi, per punizione vengono assegnati al turno di notte. In compenso la loro pattuglia diventa una delle più efficienti.



20,30

IL BARBARO E LA GEISHA

John Wayne (foto) nei panni del primo ambasciatore americano in Giappone. L'uomo suscita diffidenza e viene avvicinato da una geisha per cercare di conoscere le sue intenzioni. Ma la donna si innamora di lui e con il suo sacrificio gli salva la vita.



02/21225

- 8,30 Una famiglia americana. Visita a sorpresa**
9,30 Glitter. Chi ha rapito il capitolo ottavo?
10,30 Cantando cantando. Con Gino Riveccio
11,15 Tuttafamiglia. Quiz con Lino Toffolo
12 Antepima. Programmi per sette sere
12,35 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado
13,30 Carlomagno. Quiz con Enrica Bonaccorti
14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
15,30 L'amore difficile (1962). Film comico. Regia di Solima, Manfredi, Bonucci, Lucignani. Con Nino Manfredi, Enrico Maria Salerno
18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
20,25 Radio Londra. Con Giuliano Ferrara
20,30 Odies. Varietà di A. Ricci. Con Ezio Greggio, Gianfranco D'Angelo. Con la partecipazione di Simona e Daniela D'Angelo e Sabrina Salerno. Regia di Beppe Recchia
22,35 Cover up. Telefilm. *Secondo errore*
23,35 La grande boxe. Con Rino Tommasi
0,35 Baretta - Mannix - Masquerade. Telefilm



02/21225

- 8,10 Lou Grant - Switch.** Telefilm
9,50 Gli ultimi cinque minuti (1955). Film commedia. Regia di Giuseppe Amato. Con Linda Darnell, Vittorio De Sica
11,30 Petrocelli. Telefilm. *Giuramento mortale*
12,30 Agente Pepper. Telefilm. *Il solitario*
13,30 Edge of Ice - Dr. Learkey and Down of Man. Documentario
15,30 Ruby, fiore selvaggio (1952). Film drammatico. Regia di King Vidor. Con Jennifer Jones, Charlton Heston, Karl Malden
17,30 Dalle 9 alle 5 orario continuato. Telefilm. *Amore e sindacato*
18 New York New York. Il vicino di casa
19 Dentro la notizia
19,30 Sulle strade della California. Telefilm. *Lo sventratore.* Con Joe Santos
20,30 Il barbaro e la geisha (1958). Film d'avventura. Regia di John Huston. Con John Wayne, Eiko Ando, Sam Jaffe
22,30 Alfred Hitchcock presenta. Telefilm. *Venti anni dopo*
23 Parlamento in. Con Francesco Damato
23,45 Blues di mezzanotte (1961). Film tv drammatico. Regia di John Cassavetes. Con Stella Stevens, John Cassavetes
1,40 Vegas. Telefilm. *La sfilata*



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS Evening News**
9,55 Budapest. Atletica leggera: Campionati del mondo Indoor. Commento di Giacomo Marzocchi e Paolo Cecinelli
13 Oggi / News
13,10 Sport Show. Rotocalco sportivo
 — **Dallas. Tennis: Torneo WCT.** Sintesi della seconda semifinale
 — **Budapest. Atletica leggera: Campionati del mondo Indoor.** Commento di Giacomo Marzocchi e Paolo Cecinelli
18,30 G. T. - Gente Turismo. Programma di informazione per tutti coloro che amano

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** **Caffelatte**, Alice - Rascal - Il tulipano nero. Cartoni animati
- 8,15** **Strega per amore** - Super Vicky - Ralph supermagico - Hardcastle and McCormick - L'uomo da sei milioni di dollari - Tarzan. Telefilm
- 13** **Ciao ciao**, Una per tutte, tutte per una - Il grande sogno di Maya. Cartoni animati
- 14** **Be Bop A Lula**. Con Red Ronnie. Replica
- 15** **Musica è**. A cura di Maurizio Seymandi
- 16** **Bim Bum Bam**, Hello Spunk! - Holly e Benji - E quasi magia Johnny! Cartoni animati
- 18** **Tre nipoti e un maggiordomo**. Telefilm
- 18,30** **Supercar**. Telefilm. Coraggio K.I.T.T.!
- 19,30** **Happy days**. Ancora una volta sposi
- 20** **D'Artagnan e i moschettieri del re**. Cartoni
- 20,30** **L'incredibile Hulk**. Telefilm. La confessione. Con Bill Bixby, Lou Ferrigno
- 21,25** **MacGyver**. Telefilm. L'aquila dorata
- 22,20** **Superstars of Wrestling** con Dan Peterson
- 23** **Down Town**. Telefilm. Bande rivali
- 24** La notte della pubblicità

ODEON 06/3454121

- 13** **Sugar**. Presentano Casti e Paola
— Lamù. Cartoni animati
— Iridella. Cartoni animati
- 14** **Forza Italia**. Replica
- 15,30** **Arrivano le tigri** (1978). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Sean S. Cunningham. Con Richard Lincoln, Samantha Grey, James Zvanut, Manny Lieberman, William Caldwell
- 17,30-19** **Sugar**. Presentano Casti e Paola
— L'Uomo Ragno. Cartoni animati
— Star Blazers. Cartoni animati
— Voltron. Cartoni animati
- 19,30** La leggenda di Henry Ford. 1ª parte. Sceneggiato. Regia di Allan Eastman. Con Cliff Robertson, Hope Lange
- 20,30** **La gorilla** (1982). Film commedia. Regia di Romolo Guerrieri. Con Lory Del Santo, Gianfranco D'Angelo, Giorgio Bracardi, Tullio Solenghi
- 22,30** **Strade di notte**. Telefilm. La testimone. Con Jeff Wincott, Scott Hilands
- 23,30** **Top motori**. Anticipazioni, interviste, cronache filmate sul week-end sportivo
- 24-1** **Alamo**. 1ª parte. Sceneggiato. Regia di Bert Kennedy. Con James Arness, Lorne Greene

viaggiare, visitare e conoscere il mondo. Replica

- 19** **Autostop per il cielo**. Telefilm. La rivolta di Jonathan. 1ª parte. Con Michael Landon, Victor French

- 20** **TMC News**

- 20,30** **Castelli di sabbia** (1965). Film drammatico. Regia di Vincente Minnelli. Con Elizabeth Taylor, Richard Burton, Charles Bronson, Eva Marie Saint

- 22,30** **Dallas**. **Tennis: Torneo WCT**. Finale. Commento di Lea Pericoli



TELEFILM

20,30

L'INCREDIBILE HULK

Una reporter ricerca, con Jack McGee (Jack Colvin), l'incredibile Hulk (Lou Ferrigno, foto). I due giornalisti interrogano il personale di un centro medico dove Hulk è stato visto. Qui un giovane confessa di essere «l'uomo verde».



21,25

MACGYVER

Mac Gyver (Richard Dean Anderson) sorprende alcuni cacciatori mentre tentano di catturare un'aquila dorata, costringendoli ad abbandonare la preda. Per i crudeli braccatori Mac Gyver rimane un problema da eliminare.



COSTUME

24

LA NOTTE DELLA PUBBLICITÀ

Di scena la terza edizione della più lunga e importante rassegna «spot non stop» della televisione. Oltre tre ore di telecomunicazioni scelti tra le più importanti produzioni mondiali del 1988. Nella foto, una sigla degli spazi pubblicitari della Rai.



ODEON **MINISERIE**

19,30

LA LEGGENDA DI HENRY FORD (1ª)

La vita di Henry Ford in quattro puntate. Lo vedremo dalla sua giovinezza fino alla definitiva consacrazione come coraggioso industriale e spietato manager. Nel ruolo di Ford, Cliff Robertson (nella foto).



TMC **FILM**

20,30



CASTELLI DI SABBIA

Una delle coppie più «chiacchierate» del cinema, Elizabeth Taylor e Richard Burton (foto). Danny viene iscritto dalla madre, pittrice, nel collegio diretto dal pastore Hewitt. Quando il pastore conosce la donna se ne innamora.

SPECIALE PENSIONATI

PARTE L'OPERAZIONE "PENSIONE PROTETTA"

NUOVI CRITERI PER LA RISCOSSIONE DELLA PENSIONE TRAMITE DELEGA.

Oltre quattro milioni di pensioni INPS, un terzo del totale, vengono rimosse non dai diretti interessati ma da altre persone appositamente delegate.

CONTRO OGNI ABUSO

La mancanza di limitazioni al numero delle deleghe date alla stessa persona può dar luogo a fenomeni di intermediazione a scopo speculativo a danno dei pensionati.

L'INPS ha perciò stabilito che ogni persona non può avere deleghe da più di due pensionati.

Chi riscuote pensioni per conto di tre o più pensionati viene invitato direttamente dall'INPS a scegliere le deleghe da conservare e quelle cui rinunciare.

Dalla limitazione è escluso

chi provvede, per doveri di ufficio, alle riscossioni per conto di ricoverati in case di cura o di assistenza per anziani e chi riscuote in veste di tutore espressamente incaricato dall'autorità giudiziaria.

L'OPERAZIONE "PENSIONE PROTETTA"

In occasione della riscossione della prima rata di pensione 1989, in pagamento nei mesi di gennaio e febbraio, a ciascuna persona delegata viene consegnato dall'ufficio postale o bancario un volantino-avviso che illustra le modalità da osservare per poter riscuotere le successive rate di pensione.

LA COLLABORAZIONE DEL PENSIONATO

Il delegato deve esibire, per una sola volta, all'atto della

riscossione della seconda rata, in scadenza a marzo e aprile, un certificato di esistenza in vita del pensionato per il quale riscuote o una dichiarazione sostitutiva rilasciata dal pensionato stesso, con firma autenticata.

Dando questa collaborazione, il pensionato contribuirà ad assicurare la regolarità e la legittimità dei pagamenti.

La certificazione può essere comunque omessa se il pensionato, per una volta e sempre in occasione della seconda rata di pensione, provvede direttamente alla riscossione.

INPS

LA STRADA DELLA CHIAREZZA



02/433889

- 11** Mattina con Cinquestelle. Attualità
12,30 Voglia di musica. Giovani interpreti Telegiornale
14 Pomeriggio Insieme
 — Ciao ragazzi
18,30 Casa Cecilia. 10°. Telefilm. Con Della Scaia, Giancarlo Dettori, Alida Valli
19,30 Telegiornale
20,30 Identificazione di una donna (1982). Film drammatico. Regia di Michelangelo Antonioni. Con Tomas Milian, Lara Wendel
22,30 Sciori. Commedia. Con Giulia Lazzarini, Warner Bentivegna, Maria Monti



02/654661

- 7,30** Corn flakes
8,30 Videomattina
13,30 I successi del giorno
14,30 Today in Videomusic
15 Pomeriggio a Videomusic
18,30 A rigor di spot
18,45 Elvis Costello special
19,15 Goldies and Oldies
22,30 Intermezzo musicale
24 La lunga notte rock



02/85411

- 14,15** Una vita da vivere. Teleromanzo
15 Ter Tv. Settimanale economico
15,20 Programmazione locale
17,45 Super 7. Cartoni animati
20 Brothers. Telefilm. I testimoni oculari
20,30 Arrivano i miei (1982). Film comico. 1° visione tv. Regia di Nini Salerno. Con Sydne Rome, Diego Abatantuono
22,20 Colpo grosso. Con Umberto Smaila
23,20 Elezione a Baltimora (1974). Film commedia. Regia di Stan Lathan. Con Moms Mabley, Siappy White
1,15 Gli eroi di Hogan. Telefilm. La pizzeria

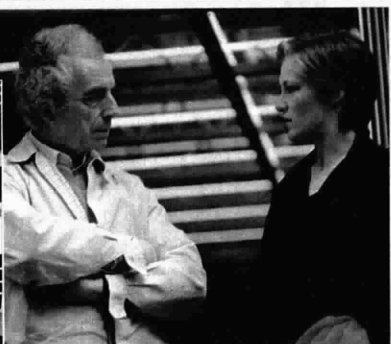


02/85411

- 13,30** Telegiornale
13,40 Sottocanestro. A cura di Luca Corsolini. Replica
14,15 Budapest. Atletica leggera: Campionati mondiali indoor
18,50 Telegiornale
19 Dallas. Tennis: World Championship Tournament. Finale
 — Londra. Rugby: Torneo 5 Nazioni. Inghilterra-Francia. Differita
23,30 Budapest. Atletica leggera: Campionati mondiali indoor. Sintesi



20,30



Niccolò, cineasta quarantenne, è alla ricerca di una protagonista femminile per il film che ha in mente. Incontra Mavi (**Daniela Silverio**, nella foto, con il regista **Michelangelo Antonioni**), una giovane aristocratica e alla fine conquistato fino a dimenticare il film. Mavi, però, ha dei segreti e alla fine scompare. Cercandola, incontra Ida, ma neanche lei sarà la donna ideale.



MUSICA

18,45

ELVIS COSTELLO SPECIAL

Nel 1986 **Elvis Costello** (nella foto) fece scalpore con due album di cinquantamila parole complessive, *Grande ruota della fortuna*. Poi scomparve. Ora è ritornato alla ribalta.



20,30



ARRIVANO I MIEI

Andy Luotto, Sydne Rome e Diego Abatantuono (nel manifesto) in questo film in prima visione tv. È la storia di una stravagante famiglia: i nonni filosofi; il padre, dentista, è radioamatore. Ne combinano di tutti i colori.



SPORT

19

TENNIS: TORNEO WCT

In diretta da Dallas, la finale del Torneo World Championship Tournament. Ad aggiudicarsi la vittoria l'anno scorso fu il tedesco **Boris Becker** (foto).



RADIO UNO

- 6 GR 1 buongiorno
6,06-9 Ondeverde. Trasmissione di Radiouno per chi viaggia. Programma di Lino Matti
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regionali
7,30 Qui parla il Sud
7,40 Fra sabato e domenica. Di Milla Pastorino
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
9 Week-end. Varietà radiofonico di O. Bevilacqua e T. Cosenza. Regia di Paola Angioni
10,15 Black-out. Di Enrico Valme. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Pingi
11 Spazio aperto sabato. Di Milla Pastorino
11,10 Mina presenta Incontri musicali del mio tipo
11,45 Cinecittà. Di Gigliola Fantoni
12,30 I personaggi della storia. Ivo Garrani in *Matthias Gandhi*. Sceneggiato di Leda Palma e Mimmo Calandrino. 10^a (Replica)
13 GR 1
— Estrazioni del Lotto
13,25 Incontriamo la musica. Con Minnie Minoprio e Carlo Loffredo. Regia di Claudio Rossi Massimi
14 GR 1 flash
14,03 Spettacolo. A cura di Raffaella Brustia
15 GR 1 business
15,03 Varietà, varietà bis. Supplemento della trasmissione domenicale a cura di R. Brigada e F. Sanguigni. Testi di Isidori, Martusciello, Rizzini. Realizzazione di Emilio Cera
16,27 Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme con Andrea Jonasson in «Come tu mi vuoi»
17 GR 1 flash
17,03 Omnibus - Un lavoro per te. Programma di Andrea Lorusso-Caputi. Collab. di Nicola Cacace e Anton Vito Buccella. Conduce Rita Cerri. Realizz. di Salvatore Marino
17,30 Autoradio. Di Lino Matti con Claudio Nobis
18 Obiettivo Europa - Spettacolo. Di Giuseppe Luccio
18,30 Musicalmente volley
19 GR 1 Sera
19,15 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa
19,20 Al vostro servizio. Risposte agli ascoltatori del notaio Marco Valerio Franco, dell'avvocato Nino Marazza e del dottore Roberto Urbani per i problemi previdenziali. Realizzazione di Luciano Pasquini
19,55 Black-out (Replica)
20,35 Ci siamo anche noi. Programma di Paola Scarabello. Realizz. di Luciano Pasquini
21 GR 1 flash
21,03 Dottore, buonsera di Luciano Sterpellone
21,30 Giallo sera. Radiomarmi con brividi...
22 Musica notte. Musicisti di oggi. Elisabetta Capurso: Microstructures, per clarinetto • Pina Pistono: 8 Klavierstücke, per pianoforte • Fernando Sulzpi: Il muro dello scorcio, per clarinetto
22,27 Teatrino. Il castello del comico. Originale radiofonico di Silvano Ambrogi. Regia di

Mario Landi (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)

- 23 GR 1 - ultima edizione
23,05 La telefonata. Di Pietro Cimatti
23,30 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con *Notturno Italiano*

RADIO DUE

- 6 Così vedevano l'Italia. Programma di Lucia Corda. Conduce in diretta Maria Luisa Spaziani. Regia di Cristina Norante
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,30 GR 2 Radiomattino
8 Giocate con noi. 1 X 2 alla radio
8,05 Un poeta, un attore. Regia di N. Pepe
8,10 Radioune presenta. Di Angela Zamparelli
8,30 GR 2 Radiomattino
8,45 Mille e una canzone. Presenta Elisabetta Grande
9,06 Spaziolibero. ALT - Associazione per la Lotta ai Tumori: «Una patologia emergente: le malattie dell'esofago»
9,30 GR 2 Notizie
9,34 Effetto mattina. Settanta minuti da Milano con Francesca Duranti. A cura di R. Brustia
10 Speciale GR 2. A cura di Grazia Valci
11 Long Playing Hit. Presenta G. Jacoboni
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondeverderegiione
12,30 GR 2 Radiogiorno
12,45 Hit Parade. Presenta Rita Pernarella
13,30 GR 2 Radiogiorno
14,15 Programmi regionali
15 I racconti di... Offenbach. Originale radiofonico in 13 puntate di Alba Noella Picotti
15,30 GR 2 Europa. Bollettino del mare
15,55 Hit Parade. Presenta Rita Pernarella
16,30 GR 2 Notizie
16,32 Estrazioni del Lotto
16,37 Speciale GR 2 Agricoltura. A cura di Antonio Tomassini
17,05 Mille e una canzone. Presenta E. Grande
17,30 GR 2 Notizie
17,32 Invito a teatro. Desiderio sotto gli olmi. Di Eugene O'Neill. Traduzione di Bruno Fonzi. Con Tino Bianchi, Franco Carli, Camillo Mil-Ugo Maria Morosi, Marzia Ubaldi, Maria Teresa Morasso, Franco Fama, Massimo Olcese, Claudio D'Amelio, Alessandro Giglio. Regia di Guido Maria Compagnoni
Nell'intervallo (ore 21,40 circa): GR 2 Notizie
19,30 GR 2 Radiosera
19,50 Indovina che facciamo nel week-end. Hobby, manie, allegre passioni e seriosissimi divertimenti scoperti da Stefania Bertola con Germana Pasquero e Mario Pellicano
In contemporanea con Raisteredone. In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-89. Direttore Gerd Albrecht. Soprano Ana Pusic. Primo Violino Giuliana Paul Hindemith: Drei Orchester Lieder op. 9 per soprano e grande orchestra • Richard Strauss: Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per corno e orchestra • Johannes Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai
Nell'intervallo (ore 21,40 circa): Poesia e musica
22,40 GR 2 Radiomattino. Bollettino del mare
23 Strani, i ricordi. Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavinogno
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con *Notturno Italiano*

RADIO TRE

- 6 Preludio
6,45 Giornale Radio Tre. Sui giornali di oggi
7 Concerto del mattino (I parte). Musiche presentate da Francesco A. Saponaro. G. Ph. Telemann: Suite in mi bemolle maggiore

per archi e continuo «La Lyra» (Cemb. G. Leonhardt - Concerto Amsterdam dir. F. Bruggen)

- 7,20 Giornale Radio Tre
7,30 Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Liguori. Telefonare al n. (06) 351224
8,30 Concerto del mattino (II parte). G. Verdi: La battaglia di Legnano, sinfonia (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) • Anonimi: Cinque Danze rinascimentali (G. Petricchi, fl.; A. De Rosa, chit.; J. J. Brahms: Sonata n. 2 in la maggiore op. 100 per violino e pianoforte (P. Zukerman, vl.; D. Barenboim, pf.) • O. Respighi: Metamorphosen, tema e variazioni per orchestra (Orch. Philharm. dir. G. Simon)
9,45 Giornale Radio Tre. Intervista del giorno
10 Orione. Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce M. Garboni. Musiche scelte da R. Giagni. Organizzazione di F. Salvini
11,15 Concerto del mattino (III parte). C. Monteverdi: Ballo delle ingrate (Ensemble Les Arts dir. W. Christie)
11,45 Giornale Radio Tre - flash
Press House. Rassegna settimanale della stampa estera in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Domenico Ardzzone
12 Robert Schumann: da op. 1 a op. 23. I dieci anni del miracolo. Ciclo di Piero Rattalino. 10^a trasmissione
13 Dall'Opera al Musical
13,45 Giornale Radio Tre
14 Musica insieme
14,45 Giornale Radio Tre - flash
14,48 Controsopra. A cura di Giorgio Capuano
15 In collegamento diretto con il Teatro Olimpico di Roma. Teatro Nazionale Italiano. «La moglie del ciabattino» da opera di autore anonimo del XIII secolo. Regia di Giorgio Bandini
16,45 Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. Concerti di Napoli. Stagione Sinfonica Pubblica 1989. Direttore Donato Renzetti. Fagotto Claudio Gonnella. W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 338 - Concerto in si bemolle maggiore K. 191 per fagotto e orchestra • Sinfonia in mi bemolle maggiore K. 543. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai
Nell'intervallo (ore 17,30 circa): Pagine da Pagine postume pubblicate in vita di Roberto Musil. Lettura di Grazia Massaro
Marina Marianni
18,15 La Sede regionale per la Lombardia presenta *La matematica italiana fra le due guerre mondiali*, a cura di Guido Gola. Realizzazione di Renzo Ceresa
18,45 Giornale Radio Tre
Quadrante internazionale. Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco
19,15 Folkconcerto. «La via latte, ovvero la musica spagnola nel cammino verso Santiago» di Marina Cepeda Fuentes
20 Forum internazionale. Rassegna di musica contemporanea presentata da J. Dashow
20,45 Giornale Radio Tre
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
21 Manon. Opera in cinque atti e sei quadri di Henri Meilhac e Philippe Gille (dall'Abate Prevost). Musica di Jules Massenet. Manon: Ileana Cotrubas; Des Grieux: Alfredo Kraus; Lescaut: Louis Quilès; Conte Des Grieux: José van Dam; Guillot De Montfontaine: Charles Burles; De Bretigny: Jean-Marie Fremareu; Poussette: Ghyslaine Rappahel; Javotte: Colette Alliot-Lagay; Rosette: Martine Mahe; Hotelier: Jacques Loreau; Due guardie: Roger Trentin e Jean Melac. Direttore Michel Plasson. Orchestra e Coro Capitul de Toul. Maestro del Coro Guy Lhomme
23,53 Giornale Radio Tre
Al teatro e al cinema con il GR 3 a cura di Paolo Aleotti e Nicola Lozzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con *Notturno Italiano* e *Raisteredone*

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, AGI-212 e AUTOSTRADE
Ondaverde Radiouno-GR 1
0,03 0,56 7,56 9,56 11,57 12,56
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Ondaverde Radiodue-GR 2
0,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27
Ondaverde Radiotre-GR 3
7,18 9,43 11,43
Ondaverderegiione GR regionali
12,24 14,24 14,54
Ondaverdenotte Notturno Ital.-Raisteredone
0,20 5,43
Ondaverdeuropa Radiouno - GR I
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

Settimana dal 26 febbraio al 4 marzo. Gemelli: date prova di generosità



ARIE

DAL 21 MARZO
AL 20 APRILE

Affetti: gli avvenimenti dovranno essere corretti con una presa di posizione aggressiva.

Lavoro: cautela nell'esporre l'itinerario professionale. Parlate troppo e questo è un guaio.

Salute: sfera sessuale poco equilibrata e stanchezza mentale. Giorni buoni: 26, 27, 28.



TORO

DAL 21 APRILE
AL 21 MAGGIO

Affetti: sistemate una volta per tutte l'anomalia situazione dei vostri sentimenti.

Lavoro: è indispensabile il controllo dei nuovi elementi subentrati nelle vostre attività.

Salute: probabili disturbi reumatici e ricadute di mali stagionali. Giorni fausti: 26, 27, 1°.



GEMELLI

DAL 22 MAGGIO
AL 21 GIUGNO

Affetti: usate la cordialità con tutti, a costo di soffrirne. Date prova di generosità.

Lavoro: soluzioni rapide e favorevoli per eliminare le noie e le catene fastidiose e pesanti.

Salute: particolare attenzione per la spina dorsale. Giorni ottimi: 26, 28, 2.



CANCRO

DAL 22 GIUGNO
AL 22 LUGLIO

Affetti: grande disponibilità al dialogo, quindi un preciso indirizzo verso la pace del cuore.

Lavoro: incrementare l'attività grazie agli utili contatti che riuscirete a ottenere.

Salute: ottima forma e buona predisposizione al superlavoro. Giorni fausti: 28, 1°, 2.



LEONE

DAL 23 LUGLIO
AL 23 AGOSTO

Affetti: la sincera cordialità e la comprensione saranno le alleate per la riconquista.

Lavoro: accettate un invito. Stabilire nuove direttive per snellire e rendere fruttuoso il lavoro.

Salute: selezionate i cibi per evitare noie cutanee. Giorni buoni: 26, 1°, 2.



VERGINE

DAL 24 AGOSTO
AL 23 SETTEMBRE

Affetti: comunione di idee e affetto corrisposto faranno superare i momenti di depressione.

Lavoro: i consigli, una volta tanto, saranno utili. Nuove premesse per uno spostamento redditizio.

Salute: date al corpo il riposo di cui necessita. Giorni fortunati: 26, 28, 2.



Luciano Viri



Patsy Kensit, Pesci, è nata a Paddington (Londra) il 4 marzo 1968

★ Sono sfortunatissima in amore e vorrei sapere se mi fidano e mi sposo e anche qualcosa sul mio lavoro. Sono nata l'11 aprile 1962, alle 18. (Francy - Bologna).

Certo che ti sposerai, sia pure un po' tardi, dopo i 30 anni, a causa degli aspetti di Saturno alla tua Venere. Gira comunque al largo da situazioni affettive imbrogliate e da uomini non liberi. La primavera e l'estate di quest'anno sono piuttosto buone e possono portarti una buona situazione affettiva. Circa il lavoro, sei in un momento di difficoltà e dovrai aspettare la fine del 1989 per una sistemazione.

★ Desidererei sapere quali prospettive vi sono per il mio futuro sentimentale. Sono nata di sabato, alle 8,30 del 31 ottobre 1940. (Antonina F. - Barletta).

Abbiamo ancora un attimo di pazienza, qualche mese, a partire dalla tarda estate del 1989 potrà sperare in uno sblocco della situazione sentimentale. L'attendo degli anni molto positivi, circa 5-6, in tutti i campi esistenziali, dall'amore alla sfera economica e professionale.

★ Mia figlia è nata il... 1959, fra le 12 e le 12,30. Vorrei conoscerne ascendente e Spirito Guida. Inoltre, perché è tanto sfortunata? E con suo marito, nato sotto il segno dei Gemelli, andrà sempre tutto bene? E per la salute? (M. 46691091 - LJ).

Sua figlia ha l'ascendente nel segno della Vergine e il suo Spirito Guida è Raffaele Arcangelo. Non la ritengo poi tanto sfortunata, certo la vita non le ha servito la pappa su un piatto d'oro, ma se non desisterà dalla propria ricerca d'una sua dimensione lavorativa, otterrà quel che vorrà. Il marito di sua figlia ha un temperamento instabile, volubile, ma il matrimonio, pur con qualche inevitabile tensione, reggerà nel tempo. I problemi cardiaci della figliola sono legati alla sfera nervosa e più che di veri danni al cuore si può parlare di tachicardia: dovrà invece tenere sotto controllo stomaco e intestino, che sono i punti delicati del suo organismo.

★ Vorrei sapere se riuscirò a tornare in Italia. Riuscirò a trovare una donna a cui dare e ricevere amore? Sono nato il 7 agosto 1942, alle 9. (Antonio C. - Lugano).

Il 1989 è un anno complessivamente buono per lei, nel quale potrà offrirgli l'opportunità di poter rientrare in Patria. Anche nel campo affettivo le cose andranno bene, soprattutto dalla fine dell'estate e per tutto il 1990. Lei ha possibilità di intendersi bene con native dei segni dei Gemelli, del Cancro, della Vergine, dei Pesci.

Le lettere vanno inviate a TV Radiocorriere - Via Romanosoli, 1/b - 00196 Roma.

Monica Salerno



BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE
AL 23 OTTOBRE

Affetti: non dimenticate chi vi attende se non volete essere ripagati con la stessa moneta.

Lavoro: affluiranno nuove energie, nuove ispirazioni per aiutarvi a vincere gli ostacoli.

Salute: nervosismo da superare con la tecnica del rilassamento. Giorni buoni: 26, 27, 28.



SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE
AL 22 NOVEMBRE

Affetti: preferite sempre le vie brevi per arrivare allo scopo. Oscillerete fra due scelte.

Lavoro: consoliderete i rapporti con gente abile negli affari, stabilendo un'atmosfera di fiducia.

Salute: gonfiore al viso per difficoltà digestive. Giorni ottimi: 27, 28, 2.



SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE
AL 21 DICEMBRE

Affetti: due dichiarazioni, ma non saprete quale scegliere per non sbagliare di nuovo.

Lavoro: un viaggio offrirà la buona occasione che cercate per rafforzare l'attività e il rendimento.

Salute: ricupero totale del tono muscolare e nervoso. Giorni fausti: 26, 28, 3.



CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE
AL 20 GENNAIO

Affetti: questo è il momento per chiarire i malintesi se desiderate il rifiorire delle cose.

Lavoro: i problemi economici turberanno l'equilibrio degli affari ma sono da escludere i crolli.

Salute: conseguenze noiose dopo un invito a cena. Giorni buoni: 1°, 2, 4.



ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO
AL 18 FEBBRAIO

Affetti: la situazione sarà interessante ma rimarrà il malcontento.

Lavoro: risponderanno positivamente alla vostra richiesta. Vincerete due resistenze.

Salute: influenze negative espongono al pericolo di bruciature. Giorni buoni: 26, 2, 4.



PESCI

DAL 19 FEBBRAIO
AL 20 MARZO

Affetti: non abbiate indecisioni su chi riporre la vostra fiducia.

Lavoro: energia e azione porteranno avanti positivamente i vostri interessi.

Salute: serenità e benessere saranno le conquiste più importanti. Giorni fausti: 26, 27, 1°.

Rosa Palamidessi

Sapori: forti o delicati, semplici e complessi.
Stumature di gusto e di profumi. Conversazioni,
sguardi, sorrisi. Sensazioni, emozioni anche.
Cena impegnativa, pranzo d'affari, spuntino?
Non importa chi, non importa dove.
È il buon gusto che importa. Saper
padroneggiare i piaceri della tavola
con un tocco magico.

**Sopra tutto
il tocco magico di
Fernet Branca**



una grande offerta
un super risparmio
3 BEST SELLER
a sole Lire

4800
SENZA ALTRA SPESA



Subito per Lei i vantaggi

- Risparmio garantito, del 20-30% e più per libri rilegati.
- Solo con Euroclub la scelta più vasta fra tutti i generi editoriali e musicali.
- Gratis la Rivista Euroclub, la più completa del settore: 4 volte all'anno a casa sua, 72 pagine a colori!
- Un altro servizio esclusivo: può acquistare sia per corrispondenza che nei centri Euroclub.
- Come godere di tutti questi vantaggi esclusivi? È semplice. Legga le condizioni nella cedola d'adesione a Lei riservata.



CEDOLA D'ADESIONE RISERVATA AI NON SOCI

Compili e spedisca oggi in busta chiusa a:
Euroclub C.P. 171 - 20090 Trezzano s/N (MI).
Contrassegni sotto i titoli scelti.

1	2	3	4	5	6	7	8
2104/8	1080/1	2123/8	2106/3	2083/4	1029/8	218/8	1053/9
9	10	11	12	13	14	15	16
1085/7	1083/5	1087/6	1777/2	2152/7	1350/8	2098/2	2147/7
17	18	19	20	21	22	23	24
2092/5	2187/3	2174/1	1024/5	2154/3	2132/9	2171/7	0402/0

Intendo aderire all'Euroclub e approfittare di questa offerta. Inviatemi i tre libri da me indicati qui a fianco. Pagherò alla consegna L. 4.800 senza alcuna altra spesa. Mio solo impegno di Socio sarà di acquistare, a mia scelta, un prodotto a trimestre nella Rivista libera scelta, un prodotto a trimestre alla Rivista anche il meno caro - tra quelli presentati nella Rivista Data Limite indicata sulla Rivista non avrò invierla - dopo aver ricevuto il vostro avviso - la Selezione di alcuni ordini alla consegna. La mia adesione durerà 2 anni allo scadere dei quali, se sarò soddisfatto dei servizi del Club, accetterò che sia rinnovata gratuitamente di anno in anno. In caso contrario invierò una lettera di disdetta.

☐ Sig. ☐ Sig.ra ☐ Sig.na (scrivere in stampatello)

Data _____ FIRMARE OBBLIGATORIAMENTE

Cognome _____

Nome _____

Città _____

Via ecc. _____

Nome della via, ecc. _____

Prov. _____ C.A.P. _____

Numero _____



Euroclub Italia V.le C. Colombo, 23 - 20090 Trezzano s/N - Milano

Euroclub

Il risparmio intelligente

Non possiamo evadere ordini privi di firma. Accettiamo solo un'adesione per famiglia. Una firma imitata o falsificata può essere penalmente perseguita. In caso di controversia sarà competente il foro di Rovereto.