

ROSTROPOVITCH  
FESTA  
A MOSCA

TOPPIA  
RADIOPARISI  
di Corrado

# Corrado!

DIVERTIAMOCI  
CON  
CORRADO

20



Corrado Mantoni  
con le vallette  
Antonella Elia  
Soraya Castillo

# CYNAR

APERITIVO  
LEGGERO

AMARO  
MODERATO



A BASE DI CARCIOFO



Neri

**Corinne Cléry,  
Ariete, è nata  
il 23 marzo 1950  
a Parigi**

**Settimana dal 18 al  
24 marzo 1990**

## ORGOGGLIO, FIGLI E AMORE

★ Sono nata il 7 agosto 1969, alle 5,30. Vorrei conoscere il mio ascendente e la mia situazione futura. Lavoro come segretaria, non ho mai avuto un ragazzo per colpa della mia «ex» timidezza e del troppo orgoglio «di abbassarmi» ai sentimenti umani. Quando incontrerò una persona che vada bene per me? Che segno avrà? Avrà successo? (Cristina - Genova).

Sei una Leone con ascendente Leone e come tale portata a voler primeggiare in ogni situazione e su tutte le persone con cui vieni a contatto. Nell'anno in corso ti sarà possibile fare un importante incontro affettivo con un partner nato nei segni del Cancro, dei Gemelli, della Bilancia o del Sagittario. Posso dirti che potrà essere un ragazzo conosciuto in un breve viaggio. Ti vedo molto bene in un'occupazione relativa al disegno dei fumetti: è una strada che potresti tentare, ma muoviti, non lasciare tutto nel cassetto coltivando soltanto i sogni.

★ Sono nata il 25 maggio 1963, di sabato, alle 21, a Nocera Inferiore. Sono sposata da due anni. Vorrei conoscere il mio ascendente e sapere se è possibile un buon accordo fra nati nel segno dei Gemelli e quelli dello Scorpione. Come sarà il mio prossimo futuro? Avrò figli? Troverò un lavoro? (Amalia - Cosenza).

Gemelli e Scorpioni hanno in comune un accentuato desiderio di sapere, di conoscere perché sono due segni per così dire «intellettuali». L'intesa, però, si rompe di fronte alla marcata instabilità d'umore di entrambi. È più solido il legame fra una donna Gemelli ed un uomo Scorpione, che viceversa. Lei ha l'ascendente nel segno del Sagittario e fra l'anno in corso ed il prossimo avrà modo di concepire e mettere al mondo un figlio. La sua figliolanza sarà in prevalenza di sesso maschile. Per il lavoro pazienti ancora un po'

★ Sono nata il ... sotto il segno del Capricorno, alle 14. Non sono mai stata fidanzata, ma da poco ho conosciuto un ragazzo: credi sia l'uomo adatto a me? Ci sarà una persona che mi vorrà bene? Perché sono nata così sfortunata? (Rossella 65).

Lei non mi ha scritto i dati di nascita del ragazzo che attualmente la interessa, non posso, dunque, precisare se sarà o meno il partner della sua vita. Posso dirle, però, che qualcosa di sentimentalmente valido si presenterà verso il 1992-1993, difficilmente prima. È probabile che il suo futuro partner possa essere un nativo dei segni dei Gemelli, Toro, Vergine, Sagittario, Acquario. Non creda d'essere sfortunata, vive soltanto in un ambiente ristretto, che le offre poche possibilità.

**Monica Salerno**

**ARIETE**  
DAL 21 MARZO  
AL 20 APRILE



**Affetti:** malinteso da chiarire al più presto. **Lavoro:** ogni impresa sarà affrontata con ottime possibilità di riuscita. **Salute:** buona per quanto riguarda il recupero delle energie mentali. Giorni ottimi: 18, 23, 24.

**TORO**  
DAL 21 APRILE  
AL 21 MAGGIO



**Affetti:** fate tesoro di ogni esperienza. Dovete accordare la fiducia, se volete riceverla dagli altri. **Lavoro:** malgrado il vostro pessimismo ed i dubbi sulla riuscita, vi farete degli ottimi alleati. **Salute:** sentirete le ripercussioni degli strapazzi dei giorni scorsi. Giorni favorevoli: 19, 20, 21.

**GEMELLI**  
DAL 22 MAGGIO  
AL 21 GIUGNO



**Affetti:** le decisioni dettate dal cuore saranno le migliori. Non lasciatevi influenzare dai consigli. **Lavoro:** cedere ora è rischioso: ancora qualche sforzo e arriverete alle conclusioni desiderate. **Salute:** per i vostri disturbi sarà bene ricorrere al medico di fiducia. Giorni fausti: 22, 23, 24.

**CANCRO**  
DAL 22 GIUGNO  
AL 22 LUGLIO



**Affetti:** qualcuno vuole farvi delle rivelazioni: non lasciatevi sfuggire quest'occasione preziosa. **Lavoro:** periodo adatto alla meditazione, allo studio della situazione e delle psicologie umane. **Salute:** qualcuno o qualcosa minaccia la testa e gli occhi in particolare. Giorni buoni: 18, 19, 21.

**LEONE**  
DAL 23 LUGLIO  
AL 23 AGOSTO



**Affetti:** con l'intuito e la prontezza di riflessi metterete alle strette la persona che vi sfugge. **Lavoro:** buona soluzione dopo i contrattiri. Evitate i colpi di testa che il momento proibisce. **Salute:** muovetevi e camminate: ne gioveranno il cuore e la circolazione. Giorni ottimi: 19, 20, 22.

**VERGINE**  
DAL 24 AGOSTO  
AL 23 SETTEMBRE



**Affetti:** moderate le espressioni, perché la troppa franchezza può ferire la persona che vi ama. **Lavoro:** il settore è sotto pressione e un errore di valutazione può mandare all'aria le speranze. **Salute:** i disturbi saranno fastidiosi ma solo di natura psicologica. Giorni favorevoli: 22, 23, 24.

**BILANCIA**  
DAL 24 SETTEMBRE  
AL 23 OTTOBRE



**Affetti:** qualche disillusionamento sarà causata dall'impulsività, ma presto tutto tornerà normale. **Lavoro:** rischio di equivoci difficili da chiarire. Ragionate di più e riflettete sulle decisioni urgenti. **Salute:** un po' di depressione, ma sarete più gagliardi a fine settimana. Giorni fausti: 18, 19, 20.

**SCORPIONE**  
DAL 24 OTTOBRE  
AL 22 NOVEMBRE



**Affetti:** malgrado i tentativi, non riuscirete a scoprire il segreto che vi turba. Intuizioni precise. **Lavoro:** per ora rassegnatevi e attendete altri momenti di maggiore fortuna. Incontri positivi. **Salute:** la distrazione metterà a repertorio l'incomilità delle caviglie. Giorni ottimi: 20, 21, 24.

**SAGITTARIO**  
DAL 23 NOVEMBRE  
AL 21 DICEMBRE



**Affetti:** facili gli incontri ma difficili le amicizie serie e sincere. Per ora sappiate attendere. **Lavoro:** viaggio interessante per le esperienze da acquisire. Una buona semina darà i suoi frutti. **Salute:** potenziate l'organismo con un'alimentazione ricca di lecitina. Giorni buoni: 22, 23, 24.

**CAPRICORNO**  
DAL 22 DICEMBRE  
AL 20 GENNAIO



**Affetti:** particolare predisposizione di spirito vi spingerà alla concordia e alle pacifiche soluzioni. **Lavoro:** rivincita sicura su due concorrenti. Le maniere brusche siano controllate e moderate. **Salute:** proteggete gli arti inferiori evitando gli sport violenti. Giorni favorevoli: 18, 19, 21.

**ACQUARIO**  
DAL 21 GENNAIO  
AL 18 FEBBRAIO



**Affetti:** la fiducia deve scaturire dalla saggezza. Non sempre il cuore consiglia la strada migliore. **Lavoro:** studiate la psicologia del prossimo per dominarlo meglio. Le idee saranno feconde. **Salute:** alti e bassi di lieve entità, escludendo qualche dolore alle spalle. Giorni ottimi: 19, 23, 24.

**PESCI**  
DAL 19 FEBBRAIO  
AL 20 MARZO



**Affetti:** con maniere decise, abbinate alla persuasione, riuscirete ad imporre le vostre soluzioni. **Lavoro:** osservate molto prima di decidere. Viaggio per la chiusura di una dannosa situazione. **Salute:** emicranie insistenti dovute a tensione nervosa e preoccupazione. Giorni buoni: 18, 19, 20.





**IL PRIMO MINISTRO DEL PAKISTAN  
HA AVUTO UNA BAMBINA  
BAKHTAWAR  
CHE VUOL DIRE «PORTA FORTUNA»**

# MAMMA BHUTTO

**L**a nascita di Bakhtawar, in lingua urdu «colei che porta fortuna», è apparsa ai rigidi cultori dell'ortodossia islamica del Pakistan come un'altra insopportabile bestemmia. Non bastava subire l'oltraggio di una donna, Benazir Bhutto, diventata primo ministro. Ora, mentre era in carica, diventava madre per la seconda volta, trasgredendo ancora la tradizione che vuole la politica riservata agli uomini, e le donne, coperte dal velo nero, il «burqa», nascoste in casa a badare ai figli. Per Benazir, prima donna alla guida di un Paese musulmano, è stata solo un'altra sfida, una delle tante della sua vita «senza confronti» (questo il significato del suo nome). Anche il pri-

**di EDEK OSSER**

*Benazir Bhutto, 36 anni, con la piccola Bakhtawar, nata il 25 gennaio scorso. Bakhtawar porta il cognome del padre, Zardari*

mo figlio Bilawal, che ora ha un anno e mezzo, è nato in un momento di particolare tensione. Era il settembre del 1988 e di lì a due mesi Benazir, a capo del Partito del Popolo Pakistano che guidava l'opposizione, doveva affrontare le elezioni generali, le prime democratiche dopo più di dieci anni di dittatura militare. I fondamentalisti musulmani, con un largo seguito nel Paese, alleati del regime, avevano cercato di sfruttare a loro vantaggio questa gravidanza. Una donna, una madre, ripetevano, non avrebbe mai dovuto e potuto fare politica. Era contrario al Corano.

La data delle elezioni era stata comunque fissata in modo da coincidere con la nascita del figlio di Benazir per impedirle di partecipare alla campagna elettorale. Ma Bilawal nacque in anticipo, le elezioni furono un trionfo per Benazir che diventò primo ministro nel dicembre dell'88.

Dunque una giovane donna di trentacinque anni, educata nelle università più esclusive del mondo, prima a Harvard, negli Stati Uniti, poi in Inghilterra, a Oxford, è arrivata alla guida della più grande nazione islamica del mondo, il Pakistan, cento milioni di abitanti, uno dei Paesi più poveri e tormentati del Pianeta.

Come è potuto accadere?

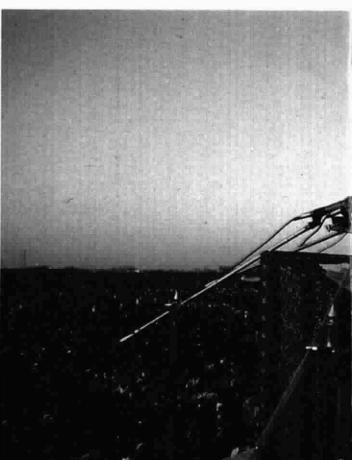
La storia di Benazir è strettamente legata a quella della sua grande famiglia. I Bhutto sono una delle più antiche e ricche dinastie del Pakistan. Per centinaia d'anni, fino alla riforma agraria degli anni '50, sono stati padroni di feudi sterminati nel Sud del Paese. Una famiglia all'antica, fedele al Corano, che dal palazzo di Larkana, sulle rive dell'Indo, estendeva il suo potere a tutta la regione. Nel '53, quando Benazir nacque, le cose stavano cambiando. Suo nonno aveva capito che l'epoca feudale era alla fine, che il futuro era nella città e apparteneva alla gente istruita. Mandò quindi il figlio Zulfikar, padre di Benazir, a studiare in America e in Europa per farne un uomo colto. Gli aveva poi fatto sposare una donna emancipata, Nusrat, ricca, figlia di industriali: non portava il velo, guidava l'auto e dava scandalo per questo ai credenti ortodossi. I due formavano una coppia moderna, innamorata dell'Occidente e della democrazia, ma profondamente legata al proprio Paese. Hanno avuto quattro figli, due maschi e due femmine, in cinque anni. Benazir era la prima e questo le ha dato sempre un posto speciale in famiglia e nel cuore di



suo padre. Da bambina la chiamavano Pinkie, per la sua carnagione chiara e rosea, e questo è ancora il suo nome per i parenti più stretti.

La carriera politica del padre fu brillante. Ben integrato nel regime militare al potere, diventò rappresentante all'ONU e ministro degli Esteri. Poi la svolta. Dopo la guerra con l'India del 1965 passò all'opposizione e fondò il Partito del Popolo Pakistano. Furono cinque anni difficili, ma nel '71 la secessione del Pakistan Orientale, che si chiamò poi Bangladesh, e la sconfitta con l'India, costata migliaia di morti, travolsero il regime del generale Yahya Khan e Zulfikar Ali Bhutto divenne presidente sull'onda dell'indignazione popolare. Fu il primo civile a cappellare un Paese senza Costituzione basato sulla legge marziale.

In quegli anni Benazir era ancora lontana dalla politica. Nel 1969, a se-





**Bakhtawar, la secondogenita, tra le braccia di Benazir Bhutto. Accanto a lei il fratellino Bilawal, un anno e mezzo, e la nonna, la Begum Nusrat, madre di Benazir e vedova di Zulfikar Ali Bhutto, il premier pakistano giustiziato nel 1979. Sotto, Benazir durante un comizio**

tare e con essa gli anni più drammatici per Benazir, coinvolta d'improvviso nella grande politica del suo Paese. I fratelli si trasferirono all'estero e tentarono di organizzare la guerriglia interna. Lei e la madre furono perseguitate, messe agli arresti domiciliari, incarcerate per quasi un anno. Nel 1984 furono esiliate e si stabilirono in Europa. Poco dopo il fratello più giovane di Benazir, Shah Nawaz, fu assassinato col veleno a Cannes, in casa sua. Il killer non fu mai scoperto anche se si sospettò dei servizi segreti pakistani.

Nell'86 Benazir decise di tentare la sua carta, di sfidare il regime in crisi del generale Zia. Prese un aereo e, seguita da decine di giornalisti, atterrò a Lahore, capitale del suo Paese. Il successo fu enorme. Temeva di essere arrestata, ma tre milioni di persone la aspettavano in trionfo. In quegli anni Benazir, erede di suo padre, era diventata per gran parte dei pakistani il simbolo di un futuro diverso, il volto nuovo di una democrazia possibile. Cominciò a riorganizzare il partito e la madre Nusrat ne diventò presidente. Decise di sposarsi. A trentaquattro anni, in Pakistan, si è ormai zitelle. Aveva sognato un matrimonio d'amore, ma la sua vita non le apparteneva più. Era un personaggio pubblico, idolatrato dalle folle musulmane. Non poteva andare contro la tradizione. Accettò un matrimonio combinato. Fu scelto per lei il ricco erede di una famiglia di grandi proprietari terrieri. Aveva la sua stessa età e si chiamava Asiz Zardari. Si vide di nascosto, all'estero, prima del matrimonio, contro ogni regola. Poi le nozze, nel dicembre dell'87. Pochi mesi dopo il generale Zia morì in un misterioso incidente aereo. Nelle elezioni del novembre 1988 Benazir vinse e, a dicembre, diventò primo ministro. La sua sembra una delle storie esaltanti e crudeli di *Le mille e una notte* nelle quali, tra colpi di scena e fantastiche avventure, tragedie familiari, soprusi e vendette, alla fine vince il bene. Ma quella di Benazir è una storia vera e il Pakistan è un campo minato. Il Paese è scosso da disordini e scioperi, ha ancora un piede nel medioevo, è minacciato dalle controversie con l'India e dalla presenza di tre milioni di profughi afgani armati. L'opposizione dei fondamentalisti islamici è forte, l'esercito un alleato insicuro. Non si può dire che il primo ministro Benazir Bhutto abbia conquistato un regno da fiaba.

Cominciava un'altra dittatura militare. Dici anni, era stata mandata a studiare in America e poi in Inghilterra. Otto anni quasi sempre lontano da casa, a respirare il profumo e le contraddizioni delle democrazie anglosassoni, proprio come aveva fatto suo padre. Era una brava allieva, riservata e orgogliosa. Cresceva consapevole della sua bellezza, minuta, un po' misteriosa. In quel periodo le sue compagnie di corso le dicevano che assomigliava a Joan Baetz e lei ne era lusingata. Tornò in patria nell'estate del 1977 con lauree e diplomi. Pochi giorni dopo il suo mondo, la sua famiglia, furono sconvolti da un colpo di stato. Prese il potere il generale Zia ul Haq. Ali Bhutto, il presidente più amato ma anche più odiato dai tradizionalisti, fu imprigionato e infine giustiziato nel 1979, nonostante gli appelli alla clemenza dei leaders delle grandi potenze.

Cominciava un'altra dittatura mili-



Hugh/Grazia Neri

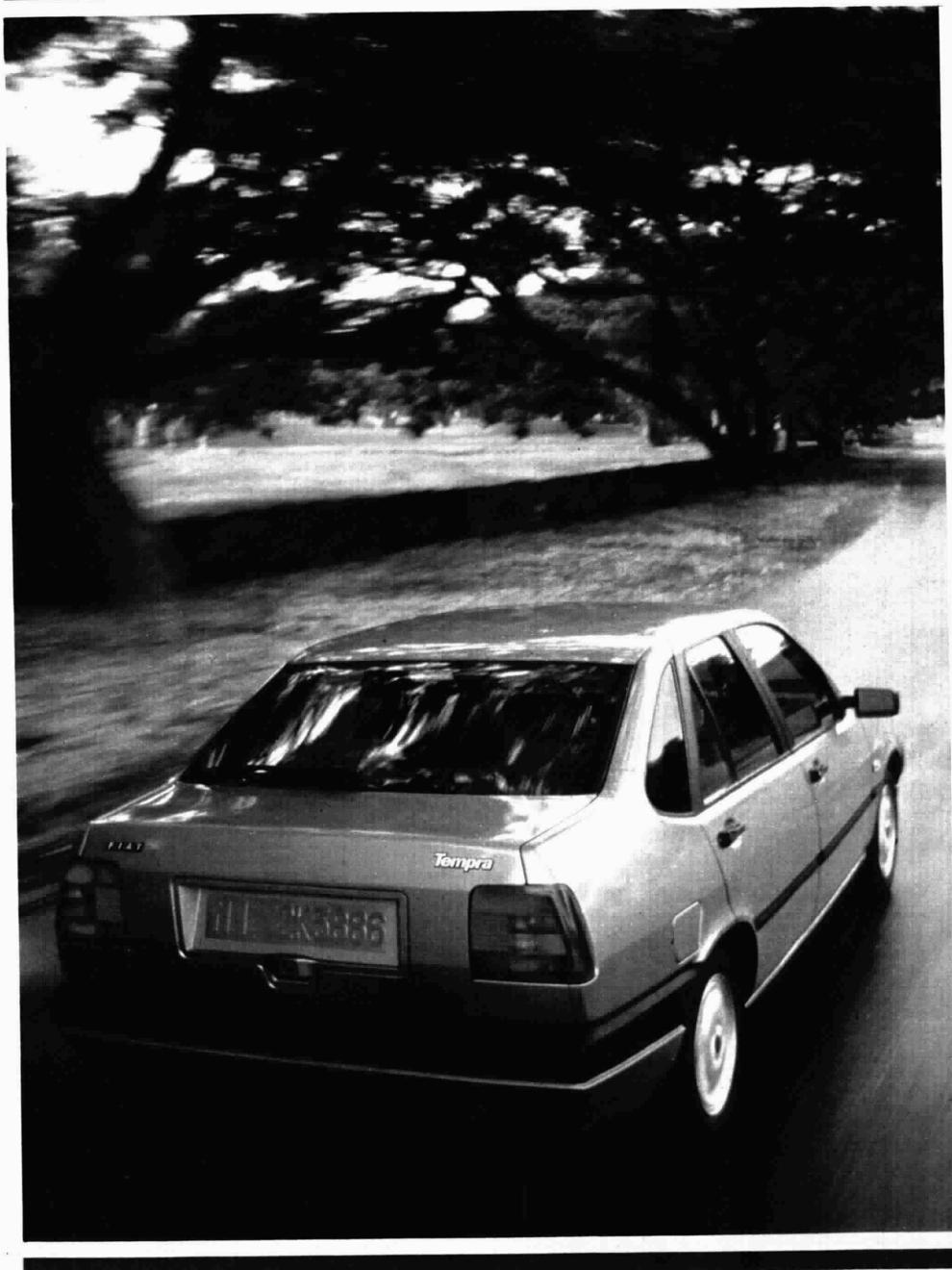
**Edek Osse**

# **TEMTRA. VIAGGIO IN AVANTI.**

Pensate ad un'auto a tre volumi. Bella, con il Cx più basso della sua categoria. Comoda, con l'abitacolo eccezionalmente ampio. Spaziosa, con il bagagliaio più grande della sua categoria. Protetta, con la carrozzeria interamente zincata nelle parti esposte agli agenti atmosferici. Sicura, con il motore trasversale, la trazione anteriore, le sospensioni a ruote indipendenti, il circuito frenante sdoppiato a X. Pensatela agile e facile da guidare, con prestazioni di grande rilievo in assoluta sicurezza. Avete pensato di viaggiare più avanti, e il viaggio comincia da Tempra.

Tempra 1.4 - 78 cv. - 172 km/h • Tempra 1.6 - 86 cv. - 177 km/h • Tempra 1.8 i.e. - 110 cv. - 190 km/h • Tempra 1.9 diesel - 65 cv. - 162 km/h • Tempra 1.9 turbodiesel - 92 cv. - 178 km/h • Tempra 1.6 Selecta - 86 cv. - 167 km/h

**F I A T**



# galleria

## NASCE CARTASI-DONNA TUTTA AL «FEMMINILE»

**N**asce CartaSi-donna, una nuova carta di credito tutta al femminile. L'iniziativa, una novità assoluta sul mercato mondiale, è stata presentata nei giorni scorsi nell'insolita cornice del congresso nazionale della Federcasalinghe.

CartaSi-donna nasce dalla collaborazione di CartaSi, la carta di credito del sistema bancario nazionale, con il gruppo INA-Assitalia e la Federcasalinghe.

Scopo del prodotto è quello di consentire alla donna titolare della carta di spendere con uno strumento di pagamento moderno come CartaSi e di realizzare, nel contemporaneo, una pensione integrativa.

Infatti, la titolare avrà a disposizione una rete di accettazione della carta selezionata sul territorio che applicherà degli sconti sugli acquisti effettuati. Tali sconti saranno gestiti da CartaSi e girati al gruppo INA-Assitalia, che provvederà a tramutare in una polizza pensionistica a favore della titolare.

Alla presentazione del nuovo prodotto — che sarà distribuito dai 14.000 sportelli delle banche aderenti a CartaSi, a partire da settembre — erano presenti il Presidente ed il Direttore Generale di

III Convegno Nazionale Federcasalinghe

### «CARTA DONNA»

PER LE DONNE, PER I MINORI, PER LA SOCIETÀ, DA UN GRANDE IMPEGNO ALLE PRIME VITTORIE.



**Camillo Ferrari e  
Mario Castelli, Presidente  
e Direttore Generale  
di CartaSi**

CartaSi, Camillo Ferrari e Mario Castelli, il Direttore Generale dell'INA, Mario Forani, il Presidente e il Direttore Generale dell'Assitalia, Pierluigi Cassiotti e Vincenzo Mangari e la Presidente della Federcasalinghe Federica Gasparini.

L'onore Cristofori, Sottosegretario alla Presidenza del Consiglio, ha portato il saluto del Governo, mentre Bruno Vespa del *TG1*, ha coordinato l'incontro con i giornalisti.

## LA PASTA IN PISTA

In corsa con numerose aziende concorrenti, «La Molisana», l'azienda molisana tra le più importanti nel settore alimentare italiano, si è recentemente aggiudicata la qualifica di «fornitore ufficiale delle squadre nazionali della FIDAL», la Federazione Italiana di Atletica Leggera.

L'abbinamento all'atletica non è casuale: gli atleti di tut-

te le discipline sportive, speciali quelle più popolari (fondo, marcia, maratona) inseriscono nella dieta di preparazione alle gare la pasta, così ricca di valore energetico grazie all'alto contenuto di carboidrati. Come ha affermato il direttore commerciale de «La Molisana», Nicola Carbone: «La nostra azienda ha da tempo individuato nel settore sportivo, in particolare nell'atletica leggera, un importante veicolo della nostra immagine. «La Molisana» sarà fornitore ufficiale della FIDAL per un triennio, sino al più grande avvenimento sportivo del 1992: le Olimpiadi di Barcellona».



a cura della Direzione Commerciale

**TV**  
RADIOCORRIERE

ANNO LXVII - N. 11/1990  
DALL'18 AL 24 MARZO 1990

**ALDO FALIVENA**  
Direttore responsabile

### Art director

Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

### Capiredattori

Piergiorgio Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

### Vicecapiredattori

Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

### Capiservizi

Ernesto Baldi, Giuseppe Gennaro, Renato Girella (*Torino*);  
Paolo Grasso, Flaminetta, Carlo Scarpa, Paolo Zauli

### Redazione

Maurizio Adriani, Stefania Bule, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Anna Gambi, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Scena Santacaterina, Laura Terzani, Fiorenza Sartori (*fotografo*)

### Grafici impaginatori

Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrica Zaccèo (*Torino*),

(*Studio Hérisson*) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro,

### Alessandra Raffaelli

### Segreteria di direzione

### Rosalba Coletti

### Segreteria di redazione

Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (*segreteria Torino*)

### Archivio fotografico

Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo  
Documentazione

### Fulvio Roccatano

### Collaboratori

Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandisca, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi

### Rubriche

Osvaldo Bevilacqua, Salvatore Di Biamonte, Federico Fazzoli, Dante Guardamagna, Rossi Palmadessi,

Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella

### Servizi generali

Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (*palinsesti tv e radio*)

### Roma - Stela Catà (*budget*)

Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

### Direttore coordinamento

### Luciano Pinelli

### Direttore commerciale

Giuseppe Marchetti Tricamo

### Direttore produzione

Giuseppe Mussano

### Editori

Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana  
Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

### Presidente

Guido Ruggiero

### Vice Presidente

Gianni Statera

### Amministratore Delegato

Diego De Donato

### Direttore Generale

Alberto Luna

### Amministrazione

SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 57523.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5751432 - AREA DEL VENETO: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Piemonte, 20 - Tel. (011) 780.100 - Teleg. PUBLIRADIO MI 00149 - Nord Orientale: 30114 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 887977 - Tel. (041) 887978 - Centro: 05114 Roma - Via del Tritone, 18 - Tel. (06) 5211100 - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (06) 540151 - Teleg. SIPRAG 2165699 - Teleg. PUBLIRADIO FI 10122 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAS 226266 - Teleg. PUBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 09194 Roma - Via dei Due Castelli, 1 - Tel. (06) 36992 - Teleg. SIPRAS 610263 - Teleg. PUBLIRADIO ROMA 00196 - 00122 Roma - Via del Tritone, 18 - Tel. (06) 684422 - Teleg. PUBLIRADIO NA 80122

### Distribuzione

Parrini & C., P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 684073 - Via Morandi snc - 00090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) - Tel. (02) 7072207. Printed in Italy

### Stampa

ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70  
Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



ANNO LXVII  
N. 11 - 1990  
DAL 18 AL 24  
MARZO

In copertina,  
Corrado con  
Antonella Elia,  
al centro, e  
Soraya Castillo



3 OROSCOPO  
di Rosa Palamidesi  
e Monica Salerno

13 DIALOGHI  
risponde Aldo Falivena

14 PALCOSCENICO  
di Dante Guardamagna

16 FANTASMI D'ITALIA  
di Osvaldo Bevilacqua

18 LINEA VERDE  
di Federico Fazzuoli

20 FIORI & FIORI  
di Luca Sardella

58 TOP PARADE

61 MUSICA di Salvatore  
G. Biamonte, P. Cicalinna;  
F. De Vitis; M. Gamba;  
D. Salvatori; N. Sisto

70 FILM-TV

146 PINK PARADE  
di Dario Salvatori

4

Mamma Bhutto  
di Edek Osser

24

Divertiamoci  
con Corrado  
di Lina Agostini

28

Stop Secret  
di Nino Frassica

34

La guerra a fumetti  
di Carlo Scaringi

40

I misteri della giungla  
nera  
di Stefania Barile

46

Scandal Blaze  
di Stefano Masi

52

Rostropovitch - Festa  
a Mosca  
di Mario Gamba

NEL PROSSIMO NUMERO  
DI

**Campioni**



Sul prossimo numero di *Campioni*,  
in edicola con il n. 12 del  
TV Radiocorriere, guida al Mondiale  
di motociclismo. Calcio: i campioni del  
mondo del 1982 giudicano i propri  
eredi. Servizi su Stefano Mei, la  
rallysta Prisca Taruffi e gli azzurri  
di ginnastica Yuri Chechi e Boris Preti

In copertina  
dei  
programmi,  
il gruppo di  
La tv delle  
ragazze che  
torna con  
Scusate  
l'interruzione  
In onda da  
lunedì al  
venerdì su  
RaiTre



foto di  
Roberto Guberti

DA  
PAGINA

69 VIDEO  
TUTTI I  
PROGRAMMI  
DI RAIUNO  
RAIDUE - RAITRE  
CANALE 5

RETEQUATTRO - ITALIA 1 - ODEON  
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE  
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA  
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

# Parfums Bic.

## Piccolissimi peccati sempre a portata di mano.



**Quattro grandi profumi francesi.  
Quattro piccolissimi peccati.**

Bic Jour (rosso), femminile e fiorito.

Bic Nuit (blu), intenso e seducente.

Bic Homme (nero), deciso e maschile.

E infine Bic Sport (verde), fresco e personale, adatto ad ogni ora della giornata, sia per lui che per lei.

Quattro splendidi, autentici profumi con le caratteristiche note delle grandi essenze, che vi accompagneranno "intensamente" per tutto il giorno... o per tutta la notte... E allora, perché resistere?

Parfums  le nouveau chic

# DOV'È L'ATTORE ITALIANO



RISPONDE  
ALDO  
FALIVENA

*C'è una specie che sta scomparendo eppure nessun ecologista protesta per la sua progressiva estinzione. La specie in grave difficoltà esistenziale è l'attore giovane italiano ma anche il professionista di età media e di media risomanza non fa salti di gioia e rischia aferne e dolorose inoperosità.*

*A teatro i circuiti gratificanti sono pochi e l'appuntamento è di rigore con i soliti grandi che o per bravura o in mancanza di altre occasioni hanno fissato sul palcoscenico la loro residenza abituale.*

*L'attore giovane può esordire in oratori, cantine, teatruzzi, però, se lascia il sottosuolo, si ritrova sulla strada e può solo prendere il bus per tornarsene a casa.*

*Il cinema offre scarse variazioni con in più un'aggravante: i produttori, invece di rilanciare il film e difenderlo come prodotto assolutamente unico dalla invadenza della tv, fanno pacchetti proprio con la televisione e dissuadono così lo spettatore della sala cinematografica offrendolo per sempre alla tv.*

*I produttori, in questo modo, non rischiano più e intanto lasciano il mercato italiano agli americani, per esempio, che continuano a fare film per le sale, alla grande, e rastrellano miliardi in lire perché, in Italia, ci sono tuttora milioni di spettatori che amano il cinema.*

*Fellini? Una rondine non fa primavera. I Rosi, i Monicelli sgomberano per restare a livello del loro talento e della loro creatività e, ormai, senza la tv rimarrebbero in salotto a riflettere sui loro progetti da registi. Figurarsi gli esordienti: assistenti o aiuti a vita e sogni nel cassetto.*

*Tutta colpa della tv? No, la televisione in quanto mezzo di espressione è fuori causa. Anche se è vero che i suoi creativi cercano di inglobare tutto lo spettacolo.*

*Ma il teatro, il cinema come reagiscono?*

*Riflettiamo su un dato. In questi anni, nonostante una presenza massiccia dell'informazione tramite la tv, i quotidiani e i settimanali hanno aumentato la loro diffusione.*

*Sono mutati stili e moduli dell'informazione scritta o illustrata. E il mercato editoriale è in continua fibrillazione alla ricerca di nuove occasioni di vendita e di persuasione del lettore.*

*I produttori di teatro e di cinema, invece, cosa hanno fatto per captare nuovi spettatori? Bussano a mamma tv. È mamma tv li rifocilla e li omogeneizza.*

*E così la televisione invece di essere un'altra occasione diversa e nuova di espressività e di lavoro, è l'unica per chi recita, canta, balla, scrive sceneggiature o spera di fare il regista di un film per il cinema, un giorno, chissà.*

## QUANDO LA MUSICA DISTURBA

Mi rivolgo a lei per avere il suo parere in merito a quanto sotto esposto, e nella speranza che qualche responsabile della televisione legga questa lettera e prenda qualche provvedimento in merito.

Quando la tv trasmette qualche intervista, illustra qualche manifestazione artistica e

no, o altre rubriche del genere, queste vengono sempre accompagnate da un sottofondo musicale, che spesso è molto forte e impedisce addirittura di sentire con chiarezza quello che viene detto.

Non capisco la necessità di questi accompagnamenti musicali che nulla aggiungono all'interesse di quanto viene trasmesso, ma almeno non è possibile tenere il tono di tale accompagnamento molto basso, in modo da non disturbare l'ascolto?

Lo stesso vorrei dire per gli spot pubblicitari, che vengono mandati in onda sempre a toni altissimi, costringendo l'ascoltatore ad abbassare, per poi successivamente rialzare, il tono del televisore quando questi finalmente sono terminati.

La ringrazio per l'ospitalità.

(Rossana Bencista, Firenze)

## VENTIDUE

### MIAMI

### VICE

Caro direttore, siamo un gruppo di amici e amiche da tempo affezionati fans del serial *Miami Vice* che per ragioni di studio abbiam rivisto con molto piacere in replica, compresi gli episodi del 1988. Grati di questa iniziativa però vorremmo protestare perché del tanto annunciatissimo nuovo gruppo di telefilms datati 1989 — purtroppo l'ultimo — non abbiamo saputo più niente.

Da quanto avevamo letto, questi sarebbero dovuti iniziare a breve distanza dalla fine delle repliche. E allora?

Sarebbe tanto cortese da informarci, e non soltanto noi, sempre che le sia possibile, della già prevista — presumiamo — data di inizio?

(Un gruppo di studenti affezionati lettori e amici di *Miami Vice* e, per tutti, Elisabetta e Dario Donati, Napoli)

*Nel n. 48 (26 nov./2 dic. 1989) del nostro settimanale ho risposto a un lettore, precisando che le puntate del serial *Miami Vice* erano in tutto 88 di cui 66 in replica e 22 nuove. La programmazione è stata rispettata. Le 66 puntate in replica sono andate in onda su Raidue dal 16 ottobre '89 all'11 gennaio '90 e, di seguito, le 22 nuove dal 12 gennaio al 13 febbraio scorso.*

*Ora Raidue ha acquistato un ultimo gruppo di 22 puntate, da mandare in onda, però, non prima del prossimo anno. Oltre questa, è improbabile che vi siano altre serie, dato che la MCA, produttrice del serial, ha sospeso la lavorazione di *Miami Vice*.*

## I DINCA A GEO

Giovedì 8 febbraio nel programma *Geo* su Raitre è stato trasmesso un documentario relativo a una popolazione africana. Non conosco il titolo. Desidererei conoscerlo e, se possibile, acquistare la relativa cassetta video.

(Marco Melis, Roma)

*Il titolo del documentario è I Dinca, uno dei numerosi popoli nilotici. È un filmato di acquisto, prodotto dall'Anglia Television di Londra, e non è in vendita. Sarà replicato entro quest'anno, prima che scadano i diritti di trasmissione.*

*Ora Raidue ha acquistato un ultimo gruppo di 22 puntate, da mandare in onda, però, non prima del prossimo anno. Oltre questa, è improbabile che vi siano altre serie, dato che la MCA, produttrice del serial, ha sospeso la lavorazione di *Miami Vice*.*



DANTE  
GUARDAMAGNA

## QUASI UNA VITA DI COPPIA

**V**ita natural durante non è il titolo originale di questa commedia di Manlio Santanelli (Napoli, 1938): quando il testo fu stampato dalla Ricordi Teatro tre anni fa — mentre l'autore metteva in scena *Bellavita Carolina*, che doveva essere il suo ottavo successo in sette anni — s'intitolava *L'aberrazione delle stelle fisse*. Titolo oscuro a dispetto di quegli astri, fosco per quell'aberrazione che minaccia traviamoci non solo stellari: ma che ci era piaciuto per l'alta dignità astronomica.

Inutile fissarsi su un titolo: non l'ha fatto neppure Santanelli che ne ha offerto, alla Contemporanea 83 di Fantoni e Carbonoli (già produttrice di altri tre testi santanelliani), una variante più familiare colloquiale. E lo è. Però — diciamolo — non suona meno fosca: *Vita natural durante* è una condanna, un ergastolo, una condizione da subire finché morte ne seguia. Come infatti vedremo.

**L**e «stelle fisse» sono Antonino e Priscilla: fratello e sorella, coabitanti da sempre, molto legati. Troppo? Eh sì, e in modo «aberrante». Il rapporto, però, pare più faticoso che morboso. Una pena mortale, convivere. Chi lo vuole? Lei, sembra. Ma chissà. Perché c'è un mistero (che non pare subito drammatico, anzi) e non è che non si spieghi: si spiega in modi diversi e sempre più sconvolgenti.

Santanelli ci ha spaventati altre volte, con altre coppie (madre-figlio in *Regina madre*, madre-figlia in *Bellavita Carolina*), collocando una sua Napoli quasi creola alle soglie di una giungla da cui strisciano fuori, e s'insinuano nelle case, superstizioni/fissazioni che virano al diabolico. La scrittura è partenopea, ma dove siamo? Chissà se questo se lo chiedono, altrove? Per esempio a Parigi (dove hanno applaudito *Regina madre* nell'87, e oggi *Uscita di emergenza* che rivelò Santanelli nell'80, e già stanno per mettere in scena questa *Vita natural durante*). Del resto anche noi, qui, sappiamo soltanto di essere in una commedia di Santanelli che mette a fuoco abnormi lievitazioni di certi orrori quotidiani: non sono macchie ma personaggi, e sono stravaganti ma non matti. La vita sì, però. Ovunque.

Par giusto che Marina Confalone faccia

combaciare con la scrittura partenopea la straordinaria strega domestica che è la sua Priscilla. Sergio Fantoni (anche regista) si prescrive invece un Antonino destituito di colore, dilavato; con tic infantili (da piccolo aveva il dono geniale di rovesciare le parole, e adesso gli si rovescia la lingua in gola), le dita sempre in bocca o nella zazzera opaca, e stecche afone della voce; tutti segni per dire «io non ci sono»: cancellazione che capiremo quando si avrà l'ultima variante del mistero.

**Q**uale mistero, poi? Niente: tempo fa lui è sparito per un mese. Priscilla lo capisce che un uomo... — si sa — ma lei ha paura della notte: non vuole restar sola. E quando lui partirà per il viaggio che sta preparando (con la formidabile motocicletta che si è montata in casa, pezzo per pezzo)? Il viaggio si rimanda: non pare un problema (il problema sarebbe far uscire quella moto da quella casa).

Contromistero: Antonino sa che lei non è rimasta ad aspettarlo, quella volta. Prima ipotesi, di Priscilla: lui ha avuto la sua avventura? Beh, lei lo ha seguito e l'ha spiazzato. L'è anche piaciuto. Se Antonino vuole altre avventure le porti pure a domicilio. Basta disinfettare, poi.

Quindi arrivano due intrusi: la donna di strada e l'uomo da circo (Claudio Della Seta e Manrico Gammarota): assurdi «doppi» non fraterni da possedere? Corpi comunque infetti che le stelle fisse «repellono», e poi restano a «repellersi» tra loro nel mistero più buio che mai. In quel famoso mese, lei ha forse partorito? Macché. Dice che aveva una gemella incorporata: gliel'avrebbero tolta. Ma la verità? Inutile che Antonino dica la sua: è stato ricoverato in una casa di cura e gli hanno semicancellato la memoria con gli eletroshock: così gli è venuto il tic d'ingoiarsi la lingua. Quanto a Priscilla — quel che ha detto ha detto — non ha altre verità. Ha un abito bianco nuziale, lo indossa: lo porterà sempre. Antonino, in tuta e casco neri, monta sulla moto che ruggisce e incombe sulla sposa: cala la tela.

**Dante Guardamagna**

### LA TELEFONATA A... RICCARDO PAZZAGLIA

**Che cos'è il Brodo Primordiale?**

«Anzitutto è il Golfo di Napoli, poi un mio libro piuttosto fortunato e infine questo *Concerto per umorista e orchestra*.

**Che sarà al Teatro Vittoria di Roma dal 20 marzo al 1° aprile con Pazzaglia autore/regista/musicista e interprete: con chi?**

«Con Antonella Morea, Walter Corradi, Antonella Stefanucci, Clelia Rondinella, e musica non solo mia eseguita dal vivo».

**Ciò con l'orchestra nel cosiddetto Golfo Mistico?**

«Quel golfo era di Wagner: io nutro nel comico/nostalgico».

(d.g.)

**Sergio Fantoni e  
Marina Confalone  
protagonisti di  
Vita natural durante di  
Manlio Santanelli. A  
destra, Riccardo  
Pazzaglia, 60 anni**



# FOTO, AMORE E FANTASIA

RACCOGLI  
E COMMENTA  
LE FOTO DEL  
TUO GATTO SU  
**GATTORITRATTO**  
IL FOTOALBUM  
FRISKIES.



Per averlo ritaglia 10  
tagliandi di controllo  
dalle confezioni di  
FRISKIES crocchette,  
unisci il tuo nome,  
cognome e indirizzo,  
spedisci a FRISKIES -  
Casella Postale 3632 -  
20185 Segrate (MI)



OFFERTA VALIDA FINO AL 30/9/90.

AUT. MINI-COINC.



OSVALDO  
BEVILACQUA

## APPUNTAMENTO CON CESARE AI FORI

**S**ubito a destra, dopo il Vittoriano e l'incrocio con via di S. Pietro in Carcere, che sale al Campidoglio, troviamo la statua in bronzo di Cesare, che riproduce quella marmorea in Campidoglio. Dietro la statua si scoprono le rovine del Foro di Cesare, là è il luogo dell'appuntamento. Fatti pochi passi ci troviamo faccia a faccia con Caius Julius Caesar. «Veni, vidi, vici!...».

### Buongiorno...

«Avrà già capito dal mio "saluto" che non sono abituato a dedicare molto tempo alle questioni di cui mi occupo».

**Non si preoccupi, seguirà il suo metodo: Venni, vidi, intervistai...**

«Non sia irriverente! Si guarda intorno piuttosto! Questo è il mio Foro, il Foro di Cesare. L'antico Foro repubblicano, cuore della vita politica e sociale di Roma, non era più adeguato alle ambizioni di una città, che ormai era la capitale di un immenso dominio, per questo avviai la costruzione di questo nuovo Foro, senza dimenticare però di ristrutturare l'altro».

**U**n'ottima politica: pensare al nuovo piano edilizio senza dimenticare di preservare ciò che è già stato edificato.

«Le devo confessare una cosa, sono un elettico. Da sempre mi sono dedicato a varie attività, non per niente sono una delle maggiori figure della romanità e dell'umanità! È convinto?».

### Si, si, come dice lei...

«Sono stato tribuno militare, questore, edile, sommo sacerdote, pretore, governatore della Spagna, devo continuare?».

### Se desidera...

«Fui console nel 59 a.C. e con Pompeo e Crasso costituii il primo triumvirato. Ottenni, prima della fine del consolato, il governo della Gallia».

**Ma l'ambizioso Pompeo, essendo morto l'altro triumviro Crasso nella guerra dei Parti, si accostò al Senato per...**

«Per tradirmi! Convinse il Senato a emettere l'ingiunzione a Cesare, che poi sarei io, di lasciare il comando sotto pena di essere trattato come nemico della Repubblica».

### Allora avvenne il passaggio del Rubicone...

«Certo! E la marcia su Roma. Pompeo fuggì e si ridusse con i senatori a Capua, poi passò in

**Il Foro di Cesare è la prima parte dell'area archeologica degli attuali Fori romani arrivando dal Campidoglio, che si vede nella foto in fondo con l'Altare della Patria**



Grecia, mentre le sue legioni erano concentrate in Spagna. Me ne sbarazzai con una campagna rapida e decisiva».

### Com'è nel suo stile.

«Poi costituì un nuovo esercito in Roma, essendo già stato nominato Dittatore. A Farsaglia vinsi Pompeo, che andò in Egitto sperando di ottenere aiuto dal figlio del re Tolomeo...».

**M**a il re lo fece uccidere e le fece recapitare la testa di Pompeo e lei, almeno così narra la storia, piange...

«Era pur sempre un grande condottiero».

### Poi riuscì a vincere anche Tolomeo...

«Sì, ma dopo dovettero accorrere nell'Asia Minore, dove Farnace, figlio di Mitridate, s'era levato in armi per riconquistare il regno».

**E nel 47 a.C. la sua campagna era già vittoriosamente finita.**

«Certamente! E, tornato a Roma, celebravì il quintuplice trionfo per la Gallia, Egitto, Ponto, Africa e Spagna conquistati. Fui nominato Dittatore perpetuo, Padre della Patria, Imperator!».

### La sua opinione su Cesare scrittore...

«Il *De bello civili* in tre libri e il *De bello galli* in sette libri parlano per me!».

### C'è una leggenda...

«...che narra che io abbia salvato i sette libri della guerra gallica mentre ero in pericolo di annegare nella lotta contro Tolomeo di Egitto, nuotando con un braccio e tenendo in alto fuori dall'acqua il manoscritto con l'altro...».

**E per quanto riguarda Cleopatra?** Chi altri se non lei potrebbe trarre vantaggio di questa regina...

«Le volevo mostrare, visto che siamo qui, come si presentava il mio Foro. Sa che costò 60 milioni di sterline solo l'acquisto del terreno?».

### Però!

«Ecco, si presenta esattamente come una piazza rettangolare lunga e stretta con l'ingresso su uno dei lati minori...».

**Veramente la domanda riguardava...**

«L'ingresso del Foro era su questo lato e sull'altro opposto il tempio di Venere Genitrix. La mia statua equestre si ergeva al centro della piazza...».

### Molto interessante! Ma Cleopatra...?

«Caro Bevilacqua, "venne, vide, intervistò"!».

Osvaldo Bevilacqua

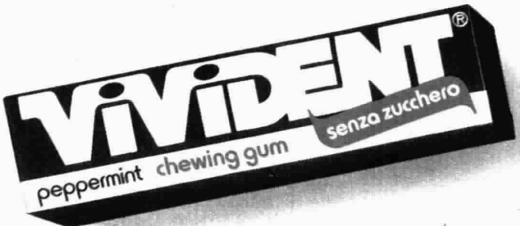
### DOVE BRUTO COLPI

Il luogo dove si consumò la congiura ai danni del grande imperatore fa parte della misteriosa Roma sotterranea. Il teatro di Pompeo si trova oggi nei dintorni di Largo Argentina, in parte nelle cantine dei palazzi, in parte sotto la Chiesa di S. Andrea Della Valle e in parte sotto un ristorante. L'unica occasione di vedere quel che resta del teatro di Pompeo è il ristorante Pancrazio ad un passo da Campo De' Fiori. In una sala sotterranea si può cenare, con un pizzico di emozione, accanto alla colonna dove Cesare fu assassinato. Il 15 di marzo di ogni anno, un gruppo di turisti svedesi depone, ai piedi della colonna, un mazzo di fiori in memoria di Giulio Cesare; tradizione inaugurata anni fa dal re di Svezia, grande cultore del nostro Paese e appassionato archeologo.

LA PLACCA  
FAVORISCE LA CARIE

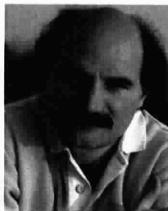
MONDO

**VIVIDENT  
AIUTA A  
RIMUOVERE  
LA PLACCA**



È bello scoprire che il tuo chewing-gum Vivident senza zucchero non è solo fresco e gustoso ma anche un vero amico dei tuoi denti. I più recenti studi confermano che masticare chewing-gum senza zucchero dopo dolci spuntini significa contribuire a rimuovere la placca che è una delle principali cause della formazione della carie. Per questo motivo il chewing-gum Vivident può essere un valido aiuto per una corretta e completa igiene orale. Chiedi conferma al tuo dentista.

**VIVIDENT, IL CHEWING GUM AMICO DEI DENTI.**



FEDERICO FAZZUOLI

## IL REFERENDUM ALIMENTI PULITI

**I**l problema dei pesticidi non è solo un problema dell'agricoltura. La legge dice che i prodotti, che arrivano sulla tavola non devono avere residui chimici e attraverso un regolamento ha stabilito i limiti di tolleranza. Questi prodotti chimici possono arrivare sulla tavola, sia perché utilizzati sulla pianta, sia perché messi sul frutto, nel campo oppure nel frutto, durante la confezione, oppure durante la conservazione o il trasporto: i residui non devono esserci in nessuna fase.

Il presidente della Repubblica ha stabilito che il 3 giugno si terrà il referendum su questo problema e questa votazione non sarà né contro l'agricoltura, né contro gli agricoltori. È un referendum che parte da una legge per fare arrivare sulla tavola prodotti più puliti e questo coinvolge tutto il sistema.

**A** questo proposito ho chiesto al ministro Calogero Mannino che cosa ne pensa: «Il referendum non risolve il problema dell'impiego degli antiparassitari in agricoltura. Infatti il giorno successivo al voto ed ammesso che il "sì" consegua la maggioranza (perché penso che molti elettori potrebbero non andare a votare come ha dimostrato il recente caso dell'Emilia-Romagna, dove non si è verificata la condizione necessaria per la validità del referendum stesso per la scarsa partecipazione dei votanti) si verrebbe a creare una situazione di vuoto, in cui l'agricoltore, vien voglia di dire, non saprebbe che cavoli prendere. Ma questo vuoto sarebbe ancora più grave per i consumatori. Infatti la massaia recandosi al mercato potrebbe trovare ortofrutticoli di produzione nazionale, in alcuni casi non trattati con fitofarmaci e in altri casi trattati nei limiti delle direttive comunitarie. Un vero e proprio caos da evitare. D'altra parte, la soluzione del problema, che il referendum sollecita, è una legge, ben pensata e ben fatta, che disciplini l'impiego degli antiparassitari. Il governo in tal senso ha già presentato un disegno di legge».

Alla stessa domanda risponde il ministro della Sanità Francesco Di Lorenzo: «La mia posizione è questa, che il governo ha deciso di presentare un disegno di legge, perché non c'è dubbio sull'esigenza di intervenire con un provvedimento legislativo per razionalizzare tutto il sistema delle autorizzazioni, dell'uso, della preparazione del personale, che impiega i pesticidi. Questo è stato proposto per risolvere il problema e non per evitare il referendum. È una proposta che tende ad assicurare una temporaneità delle legislazio-

ni, una utilizzazione di tutto ciò che si riesce ad ottenere dalla ricerca con anche un centro di documentazione affidato al CNR e all'Istituto Superiore di Sanità; a questo centro è affidata la formazione professionale; a un consorzio obbligatorio è invece affidato il compito di eliminazione dei contenitori e di tutto ciò che può inquinare l'ambiente, partendo dai fitofarmaci. La commissione cambia e intervengono esperti di più ministeri. Così ci si avvicina di più a quella che sarà la normativa della Comunità Europea».

**E** qual è la posizione della Lega Ambiente? Risponde Cesare Donnhauser: «Il 3 giugno il popolo inquinato deve dire di "sì" al referendum sui pesticidi in modo da esigere una nuova normativa, che tuteli maggiormente la salute dei cittadini e la salvaguardia dell'ambiente. La nuova legge deve contenere come punti qualificanti la creazione di un'unica agenzia sotto controllo del Parlamento, l'introduzione della ricetta per l'acquisto dei fitofarmaci, la fissazione dello zero analitico per i residui dei fitofarmaci per i quali non si conoscono ancora le valutazioni genotossiche (cancerogenesi, ecc.), un tetto alla somma di più pesticidi (non più di 5) presenti in uno stesso alimento».

Ora la mia opinione: visto che il referendum è stato stabilito si farà, perché i tempi parlamentari sono piuttosto lenti e i sostenitori del referendum vogliono portare la discussione in aula. È importante pensare al dopo-referendum, in caso ottenga il risultato voluto. In quel momento saranno importanti le leggi comunitarie cui bisognerà adeguarsi. In questo senso ogni approfondimento sarà utile. Dare un voto con un «sì» o con un «no» su questo tema è una cosa molto complicata. Occorrono tante informazioni e valutazioni, su cui gli stessi scienziati sono in discussione. Resta però un'esigenza, che è quella di fare arrivare sulla tavola prodotti puliti, anche perché magari siano gli effetti sugli uomini dell'uso della chimica, ancora non lo sappiamo. Per cui grande attenzione deve essere posta nel trovare le soluzioni compatibili e che siano immediatamente applicabili. Forse anche in questo c'è una lotta contro il tempo, perché i prodotti chimici agiscono sulla variazione genetica e quindi sulle

### PESCI GRASSI E MAGRI

Magrissimi: -1% di grassi (gambero, nascello, luccio, ostrica).

Magni: -3% di grassi (aragosta, calamari, acciuga, cernia, murena, orata, palombo, sogliola, tinca).

Semigrassi: 3-8% di grassi (sardina, tonno, carpa, alici).

Grassi: +8% di grassi (aringa, pesce azzurro, salmone, sgombro).

Crostacei e molluschi: magri, anche se meno digeribili.

Il consiglio, tenendo conto degli equilibri alimentari e diversificando i pasti, è quello di mangiare 3 volte alla settimana pesce e almeno una volta il pesce azzurro, il salmone, lo sgombro, l'aringa.

**Il 3 giugno per il referendum sui pesticidi.**

**Nella foto, irrorazione di insalata nella zona di Cesena**



Panda Photo

# IL TUO CUORE, LA TUA CASA.



Febal mette amore in tutto ciò che fa. I suoi modelli sono curati, innovativi e funzionali. Febal sceglie per te solo il meglio: i materiali più pregiati e i rivenditori più attenti, coscienti del proprio ruolo di consigliere i tuoi amici. Febal lavora per te. E per il cuore della tua casa.

 **febal**®

Compila e spedisci il tagliando a:  
FEBAL CUCINE S.p.A. - VIA PROVINCIALE, 11  
MONTELABBATE 61020 BORGOS. MARIA (PESARO)

NOME \_\_\_\_\_ COGNOME \_\_\_\_\_

VIA \_\_\_\_\_ CITTÀ \_\_\_\_\_

Allego lire 3000 in francobolli per la spedizione del catalogo cucine Febal



LUCA  
SARDELLA

## C'È ANCHE LA PRIMULA IN JEANS

**L**a primavera bussa alle nostre porte... e noi siamo prontissimi a riceverla spalancando le finestre per arieggiare i vari ambienti e trarne beneficio insieme alle nostre piante che per mesi sono state costrette a vivere in situazioni ambientali assai diverse da quelle cui erano abituati nei Paesi d'origine.

Chi ha, in questo periodo, la possibilità di fare una passeggiata in campagna o in montagna potrà ammirare la precoccissima Primula Vulgaris che tappezzia di giallo argini e pendii e annuncia la primavera.

Le primule crescono e vivono bene allo stato spontaneo, ma diventano capricciose e, quindi, più bisognose di cure e attenzioni se portate all'interno delle nostre abitazioni. Le primule desiderano un ambiente costantemente umidificato e il terreno che le ospita mantenuto sempre fresco, anche se mai inzuppato di acqua. L'esposizione migliore è quella a mezz'ombra o in piena luce, l'importante è evitare di sistemare le piante sotto i raggi diretti del sole.

**D**urante la fioritura, che avviene normalmente all'inizio della primavera, la pianta desidera frequenti annaffiature. Per prolungare le fioriture e ravvivare i colori, è consigliabile concimare almeno una volta a settimana con Granverde concime liquido.

Subito prima che avvenga la fioritura, o quando le foglie presentino ingiallimenti inter-nervali, sarà bene distribuire del Solfato Ferroso o S2 Rinverdere Radicale al terreno. Le primule si moltiplicano spontaneamente per seme, anche se, solitamente, si acquistano già fiorite in vaso.

Queste bellissime piantine, però, sono soggette ad attacchi di muffa grigia e di mal bianco; in tal caso bisogna intervenire con Fenicrit anticrottigomico spray (le dosi sono indicate sulla confezione).

**Le primule dalle infinite varietà di colori sono forti all'aperto e piuttosto capricciose in casa**

**I**bridi particolarmente belli e molto resistenti al fusarium (malattia che colpisce in modo grave radici e colletto) sono prodotti, in Italia, dalla Farmen di Torre Del Greco (Napoli), azienda che annovera, fra le ultime nate, primu-

**«Caro Luca...**  
**POSTA VERDE** mi rivolgo a lei per proporle un tipo di vaso, da me ideato, atto a ospitare in maniera idonea pratica piante alte, a fusto molle e pieghevole. La posso contattare?». (Antonio Catteruccia, Via Tamburino, 85 - Orvieto, TR). Gentilissimo Antonio, ti do subito del tu e per quanto riguarda il tuo appello, contattami pure tramite *TV Radiocorriere* e spediscimi qualche foto o diapositiva della tua inviata.

«Caro Luca, vorrei i tuoi consigli per avere un roseto: cosa devo fare per gli afidi e il mal bianco?» (Fabrizia del Carretto, fraz. dei Principi, Savona). Cara Fabrizia, pota subito le tue rose, anche se,

potandole, perderai la prima fioritura, a vantaggio, però, delle prossime e, soprattutto, di una migliore formazione e irrobustimento della pianta. Dalla primavera all'autunno usa contro l'oidio o mal bianco, Fenicrit polvere (ogni 10-12 giorni), contro gli afidi vaporizza con Fenix (Cifo) nella dose di 8-10 gocce in 1 litro di acqua più un cucchiaino di zucchero.



Franco Frosi

### CONTENITORI?... SOLO DI COCCIO

I contenitori permettono di coltivare specie erbacee, arbustive e arboree, dentro e fuori le nostre abitazioni; insomma, con i vasi è possibile trasformare ogni angolo della nostra casa in un piccolo angolo verde. Non bisogna, però, scegliere un vaso solo perché è bello o particolarmente in tono con il resto dell'arredamento ma è necessario, soprattutto, che esso abbia i requisiti tecnici per ospitare una determinata varietà di pianta. Cerciamoci, quindi, di evitare i vasi in plastica, in metallo o in cemento, orientandoci su materiali refrattari, possibilmente in cocci (come, ad esempio, i vasi semi-artigianali della «De Roma»).

**Luca Sardella**

**Se avete un argomento verde che vi sta a cuore e se volete saperne di più su una pianta particolare o se avete problemi con il vostro giardino, chiedetelo alla rubrica di Luca Sardella in *Mattina 2, Raidue, sabato mattina. Ritagliate il tagliando qui a fianco, incollatelo su una cartolina postale e spedite a Mattina 2, Giardino d'Inverno, Circonvallazione Clodia 165, 00195 Roma***

# Almeno una volta alla settimana

La salute è più protetta con una presenza ricca e diversificata di fermenti lattici vivi.

KYR è un alimento salutare che, oltre ai fermenti dello yogurt tradizionale, contiene altri fermenti vivi in più: il *Lactobacillus Acidophilus* e il *Bifidobacterium Bifidum*. Ciascuno dei fermenti vivi di KYR svolge una particolare attività a difesa dell'organismo, perché può contrastare numerosi tipi di flora batterica nociva responsabile di vari disturbi. Le più avanzate ricerche



condotte a livello internazionale, confermate dalle nostre più recenti sperimentazioni cliniche svolte in Istituti Universitari, dimostrano che i fermenti vivi di KYR svolgono rapidamente la loro benefica azione e si mantengono nell'organismo in elevato numero per almeno 8/10 giorni.

Con KYR la salute può essere più protetta in modo gradevole e naturale.

Direzione Ricerca Scientifica Parmalat  
Prof. Claudio Salvadori.

## parmalat<sup>®</sup>



## GEREZZA E'

A fuoco lento: il **Sugo Leggero Star**  
è cucinato proprio come a casa. Solo Star sa come farlo.  
Ed è **così buono** perché è preparato con il pomodoro migliore, gli ingredienti più freschi e un filo d'olio d'oliva:  
tutto a crudo, a fuoco lento. Ed è **così leggero**  
proprio grazie al tipo di ricetta e di cottura.  
Talmente delicato e tuttavia così gustoso che è **impos-  
sibile lasciarlo nel piatto.**



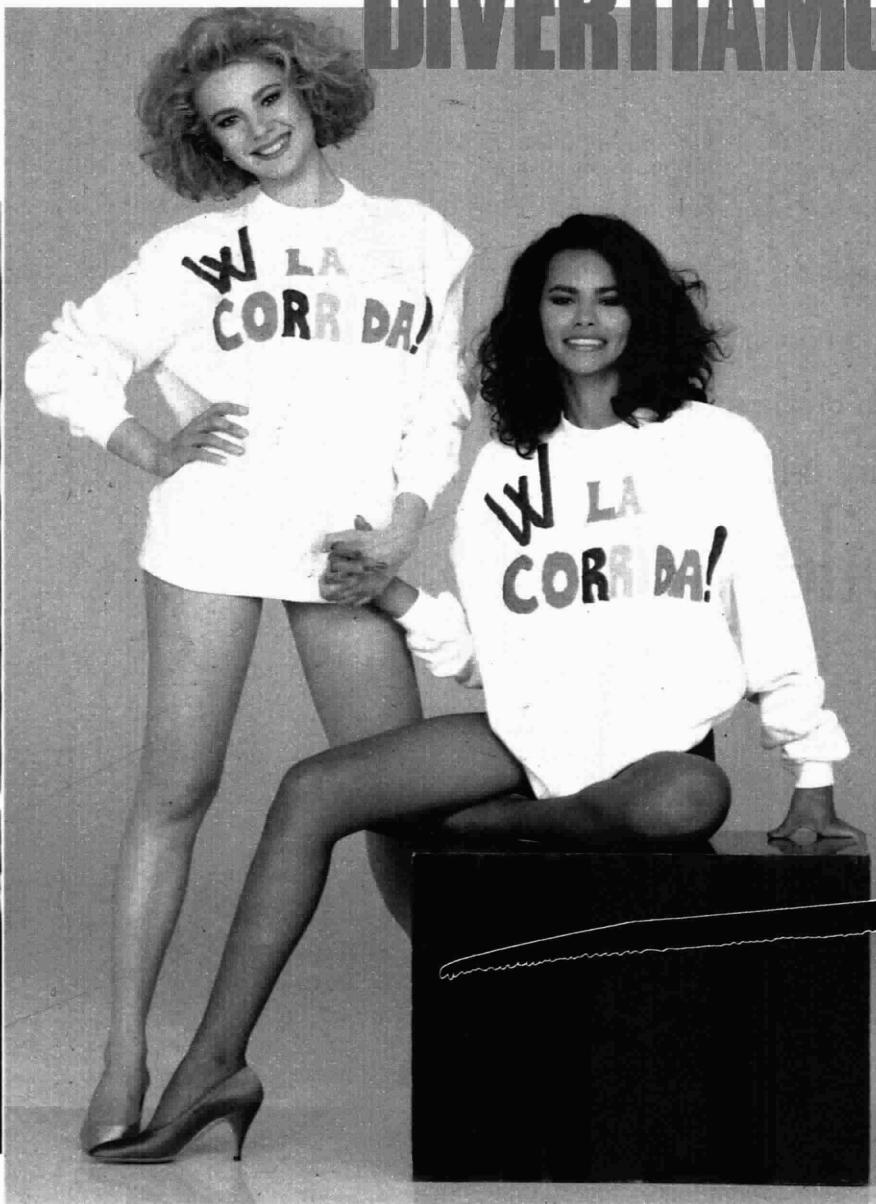
MENTO GRASSI  
PIÙ POMODORO

UN PECCATO DI GOLA.

**STAR**

DA SABATO 24 MARZO  
SU CANALE 5

# DIVERTIAMOCI



**Corrado Mantoni, 66 anni, a destra, e le due vallette de La corrida:  
Antonella Elia, 23, sopra a sinistra, e Soraya Castillo, 27.  
Il varietà di Corrado va in onda su Canale 5 ogni sabato alle 20,35**

# CON CORRADO



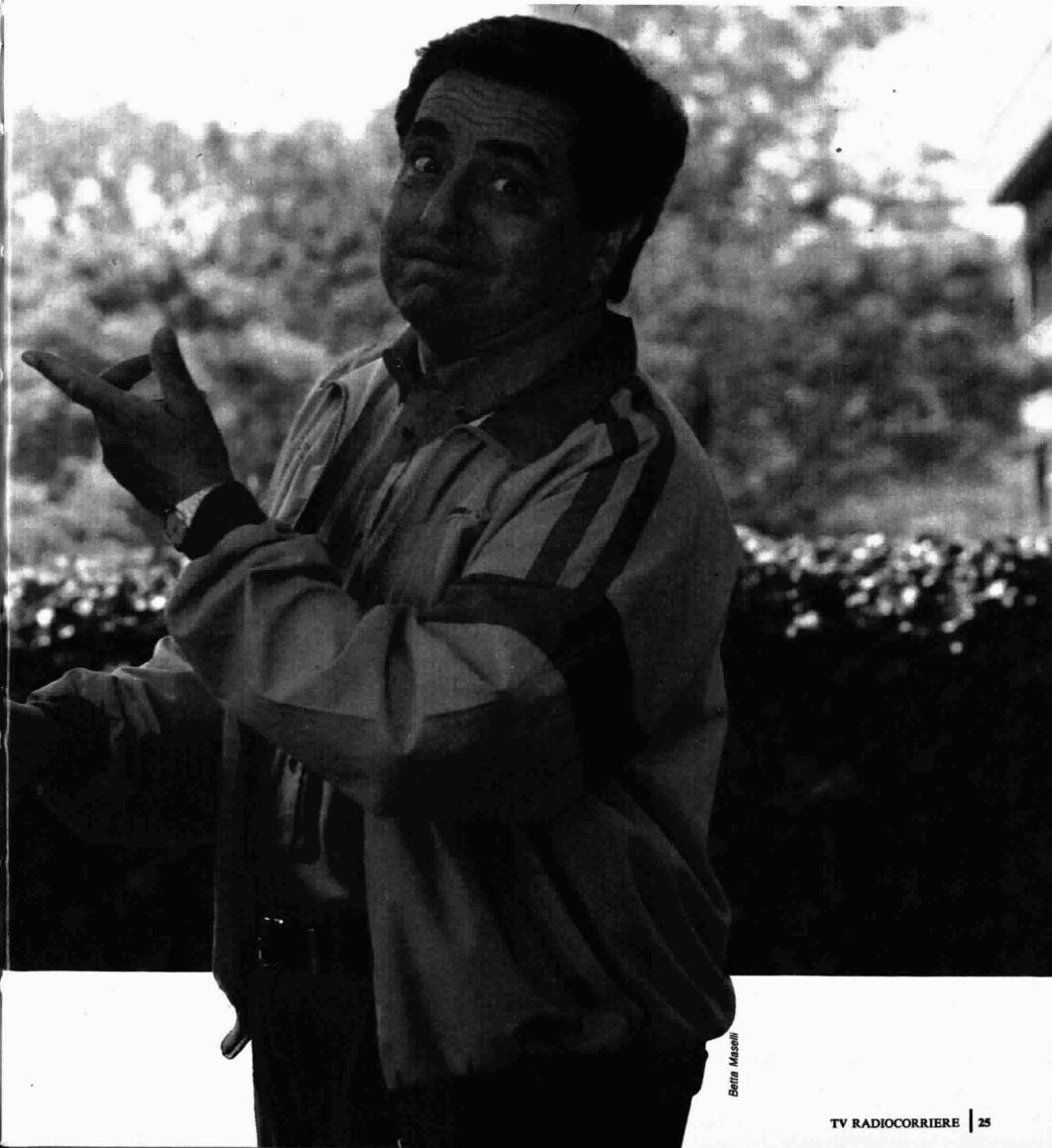
di LINA AGOSTINI

**R**icomincia *La corrida*, ma Corrado come sta?

«Ora bene, ma ho passato quello che viene detto "un brutto momento". La malattia, comunque, anche quando è passata, costringe a ripensare; difficile uscire indenni dal dolore».

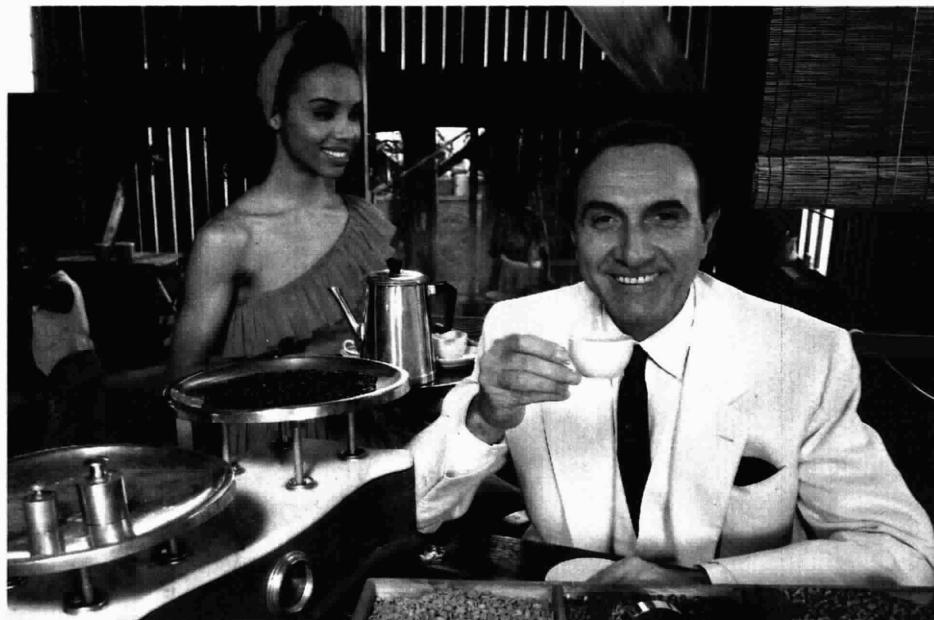
Se è andata così, sarà rimasta la paura anche dopo.

«Quando c'è un problema operatorio la prima domanda che uno si pone



Bella Maselli

SI, C'E' DAVVERO QUALCOSA DI SPECIALE  
NEL CAFFE' KIMBO.



RONCALLI & WAGNER

## IL CAFFE' KIMBO.

"Io l'ho scoperto cos'ha di speciale il caffè Kimbo: le miscele selezionate e la tradizionale tostatura Kimbo. Credetemi, è proprio grazie all'attento dosaggio delle migliori qualità di caffè ed al sapiente lavoro di tostatura che il caffè Kimbo restituisce in ogni tazza quel suo gusto inconfondibile. Il gusto di un caffè davvero speciale".



**KIMBO**  
IL CAFFÈ DAVVERO SPECIALE

*Corrado nel  
giardino della sua  
casa. Il  
presentatore,  
operato di recente,  
riprende il  
popolare  
programma,  
La corrida, andato  
in onda per dodici  
volte alla radio e  
passato poi in tv*

Bertrand Maselli



## CORRADO

è: mi risveglierò? Una volta, un chirurgo che doveva togliermi una banale appendice, mi disse: se quando ti svegli vedi davanti a te uno con la barba bianca, sappi che quello non sono io. Anche questa volta, quando mi sono risvegliato dall'anestesia, il signore che avevo vicino era senza barba bianca.

Dodici volte *La corrida* radiofonica, tre volte televisiva: non le è venuto un po' a noia andare ancora «allo sbaraglio»?

«Mi ritengo un fortunato, perché dopo 45 anni di spettacolo ancora mi diverto, ma capisco chi un giorno si ferma e dice: non lavoro più perché non mi diverto più. Lo farei anch'io se mi capitasse, dalla mattina alla sera, senza rimpianti».

**Queste è civetteria, ci sono quarantamila concorrenti che vogliono andare «allo sbaraglio» con Corrado.**

«La grande richiesta di partecipazione a *La corrida* mi fa stare allegro, vuol dire che in giro c'è tanta voglia di divertirsi, di mostrarsi, di fare ironia insieme senza farsi troppo male».

**Purché alla fine la crudeltà non sia un esercizio praticato e da addurre allo spettacolo di lì da venire.**

«C'è molta più crudeltà allo stadio quando in ottantamila fischiano il giocatore che non si rialza perché si è infornato sul serio. A *La corrida*, invece, il concorrente non viene fischiato per quello che è, ma per quello che fa. Alla fine, quando il pubblico lo saluta, lo applaude perché cessa di essere in gara e ritorna persona».

**E le malevolenze lievissime: anche il presentatore partecipa, magari con un sospetto di crudeltà, come nelle passioni e nella vita. O non è così?**

«Gia, sono uno che non fa notizia, figurarsi se vado oltre la battuta, l'ironia, ma sempre nei limiti del buon gu-

sto, lo sfottò romanesco, all'insegna del "volemose bene". Qualche volta mi capita di fare strane facce davanti all'esibizione di un concorrente particolarmente bizzarro: ma chi, al posto mio, non farebbe lo stesso? Quando esagero, chiedo persino scusa».

Anche *La corrida*, come la tv verità, deve mostrare più Italia, ma l'Italia è quella che è, che si vede sul piccolo schermo o ce n'è un'altra, come per tutto?

«È l'Italia modesta, intelligente e

## LA CORRIDA IN CIFRE

Corrado torna in tv con la quarta edizione di *La corrida* (su Canale 5 da sabato 24 marzo alle 20,35) con la compagnie pressoché invariata. I testi li firmano Corrado (con lo pseudonimo di Corima), suo fratello Riccardo Mantoni e Jacopo Rizza, la regia è di Stefano Vicario. La direzione d'orchestra è del maestro Roberto Pregadio, un veterano di *La corrida*; le coreografie sono di Chris Kenneally. La scenografia dello Studio 1 del Centro Palatino di Roma è di Tullio Zitkowsky. La fotografia di Mauro Giordani. L'unico nome nuovo dei titoli di testa è quello del costumista Luca Sabatelli. Per la prima volta sul video le due vallette di Corrado: Soraya Castillo, nata a Santo Domingo 23 anni fa, in Italia dal 1986, attrice e indossatrice, e Antonella Elia, 27 anni, di Torino, di professione attrice. Un po' di cifre per questa edizione 1990 di *La corrida*: costo 480 milioni a puntata per 11 puntate; nove concorrenti alla settimana; 12 ballerine; 2 ospiti a puntata; 42 professori d'orchestra; 300 spettatori in sala.

con tanta voglia di divertirsi. Il nostro è un concorrente senza pretese, senza aspirazioni e si accontenta di tre minuti di riflettori, giusto il tempo dell'esibizione e che sa perfettamente quello che lo aspetta: applausi, ma anche fischi e, comunque, va bene lo stesso. Ciò che lo attira non è il valore del premio, un televisore o un videoregistratore, ma la gioia di essere, per 24 ore, protagonista di una favola senza pretese, magari un viaggio a Roma, entrare in uno studio televisivo, vedere da vicino questo o quel personaggio famoso. E quando finisce la favola, al massimo, sia che abbia vinto o che abbia perso, per lui ci sarà una pacca sulla spalla quando ritorna al paese, o qualcuno che, incontrandolo gli dirà: ti ho visto in tv. Anche se sarà stato fischiatò, il concorrente sarà contento di tutto questo».

**Alla fine *La corrida* come uno spettacolo di buon senso e persino gentile con i concorrenti: a Corrado spetta il compito di tirarne fuori il meglio, aiutato dalla sua voglia di divertirsi, di non cambiare, di continuare ancora a fare buona compagnia al pubblico.**

«Come presentatore vorrei fare il cammino inverso rispetto alla voglia televisiva di fare comunque della trasgressione: vorrei recuperare allo spettacolo l'ironia garbata, le buone maniere. Quando 46 anni fa entrò in Rai come annunciatore, ero un gran farfallone e trasgredivo ogni regola mettendo battute e notizie strane all'interno del giornale radio. Poi sono diventato un serio impiegato dello spettacolo, ma ho conservato il gusto dell'ironia. Come persona, invece, quando finisce il lavoro, tiro giù la saracinesca e torno a chiamarmi Corrado Mantoni recuperando il diritto al cognome».

**Lina Agostini**

NINO FRASSICA PRESENTA IL SUO NUOVO PROGRAMMA  
«NON DICO NIENTE È»



# STOP SECRET

**C**hi lavora in televisione, per la televisione, alla televisione, con la televisione, deve sempre stare attento a non farsi rubare le idee. Io personalmente ho subito decine di furti. Una volta ho colto in flagrante un ladro di idee e gli ho detto «esporo ladro di idee, ritornimi la refurtiva, se no chiamo i carabinieri!!!», lui dandomi uno spintone scappacque, butto la re-

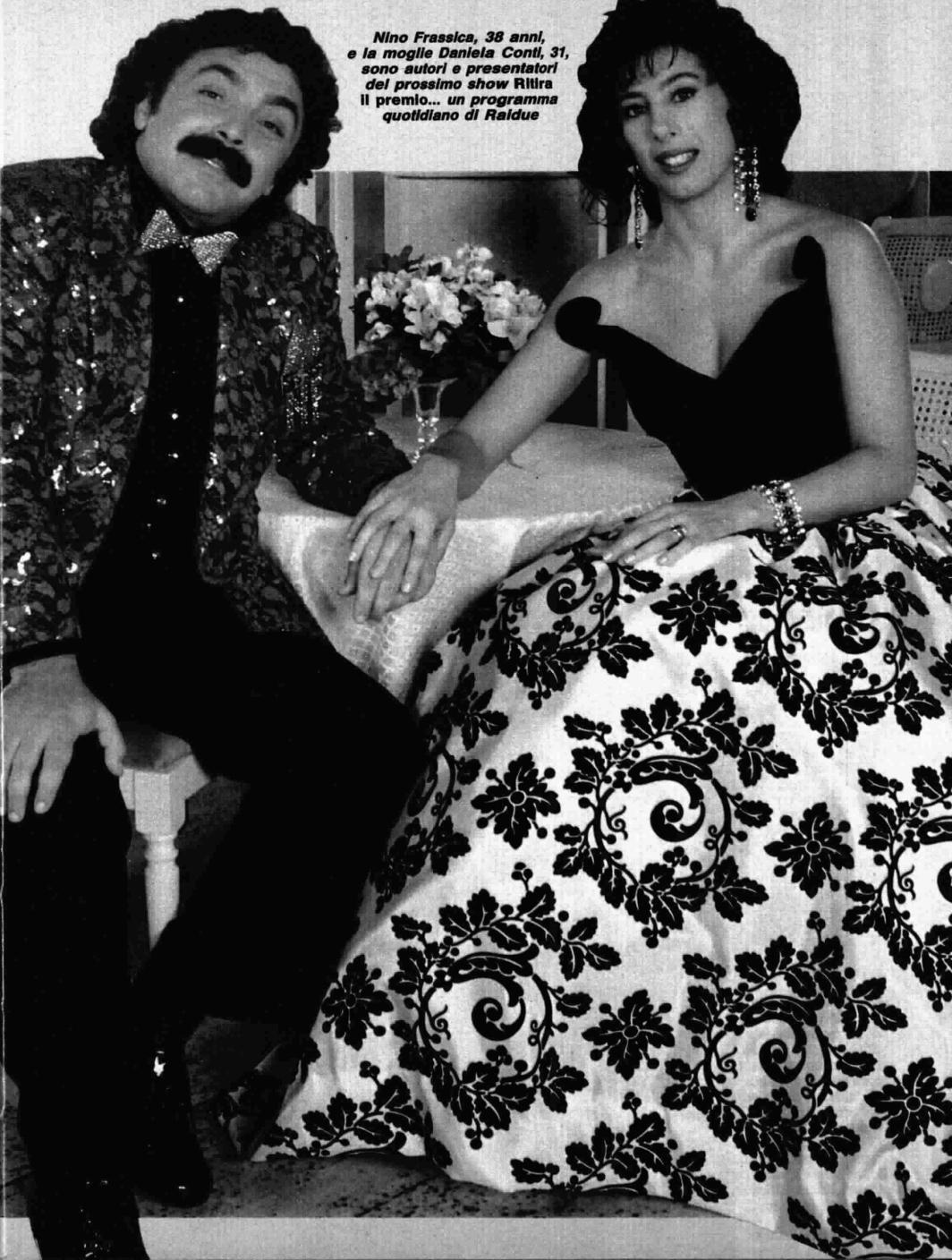
furtiva in un fiume e emigrò in Germania. Mandai prontamente dei palombari a recuperare le idee, i quali si innamorarono di codeste idee e adesso (non faccio nomi) fanno i conduttori in un importante nientework. Purtroppo è vero. Io personalmente sono stato derubato più volte dai miei colleghi.

Pippo Baudo, nonostante siamo amici, mi ha rubato pure lui una bella

di **NINO FRASSICA** / foto **LUCIANO AMENDOLA**

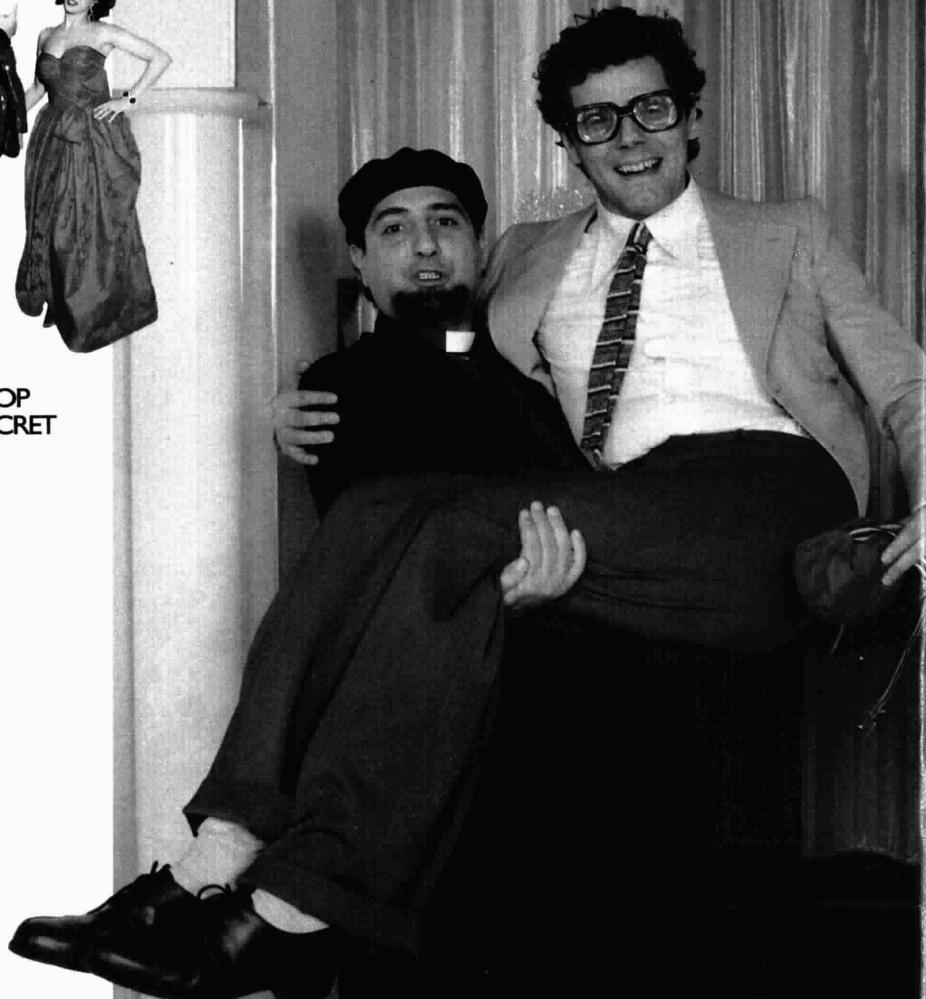


*Nino Frassica, 38 anni,  
e la moglie Daniela Conti, 31,  
sono autori e presentatori  
del prossimo show Ritira  
il premio... un programma  
quotidiano di Raidue*





● STOP  
SECRET



*Paolo Veronica, 33 anni, e Roberto Malandrino, 34, nella pagina accanto; sopra, Rocky Roberts, 44; sotto, Carmela Vincenti, 28, e Massimo Catalano, 52: sono i protagonisti con Maurizio De Romedis di Rilira il premio...*



idea. Avevo pensato nell'88 a una trasmissione intitolata *Uno Succinto*: era la storia di una persona, breve, concisa, compendiosa, poi il programma era corto, allora ho modificato l'idea in *Uno su Cento*. E Baudo mi ha poi copiato su Raitre.

La mia trasmissione doveva essere così: si faceva una statistica per stabilire su 100 persone chi era il primo, il migliore. Però non riguardava artisti, uomini politici o sportivi, ma persone comuni. Per esempio su 100 Garacisti si votava il migliore Garacista. Su 100 Parrucchieri si cercava chi era il più bravo a far la permanente, ad asciugare i capelli, a far bene gli shampoo e le messe in piega. Poi c'era l'1 su 100 per esempio miglior Garacista-Parruchiere, cioè il più bravo garacista che si faceva lo shampoo, la barba, i capelli, mentre andavi a posare la macchina nel suo garage etici etici etici. Ormai dopo l'1 su 100 di Baudo non posso più fare questo programma. Molti anni fa avevo inventato e ideato un programma che si doveva intitolare *Maurizio Costanzo Show* ne ho parlato con dei funzionari, forse ne ho parlato troppo, tant'è che il giornalista Maurizio Costanzo si è appropriato lui dell'idea e lo ha fatto lui il *Maurizio Costanzo Show*.

Peccato. Il mondo del spettacolo è così. Ed è per questo che di solito si cerca di non raccontare mai niente sui propri progetti tv. Ma ormai il programma *Ritira il premio...* sta per andare in onda e quindi devo dire un po' di chi si tratta. Sarà un programma a colori. Col sonoro. E sarà televisivo. Basta così. «Stop Secret».

Forse è poco, però io volutamente non voglio anticipare molto su questa trasmissione: anche perché se vi dico di che si tratta qualcuno penserà: «Che me la vedo a fare se già so di chi si tratta!». Adesso che non vi ho detto niente qualcun'altro penserà: «Che me la vedo a fare se già so di chi si tratta!?». Il pubblico è difficile da capire.

Chi la vuole cozza e chi la vuole cruda. Noi a Scasazza diciamo pure: «Stolti è il padre che picchia il figlio, ma è ancor più stolto il padre che picchia il figlio». Questa frase fu detta da Sani Gesualdi il 15-18-3-1-3-1 Febbraio: 1777 alle ore 8 e un quarto in punto. Comunichi e perunchi due tre cose vere del programma le anticiperò. Titolo *Ritira il premio...* avevamo pensato prima a *Smoking* poi a *È gradito l'abito scuro* poi a *Cocco* (ma già esisteva), poi abbiamo boicottato per *Ritira il premio...*.

Autori insieme a me Massimo Catazano, Daniela Conti e Maurizio De Romedis (detto Icio), che fanno anche parte del cast fisso della trasmissione. Recitano con noi Malandrino detto Veronica e Veronica detto Malandrino, Carmela Vincenti, Giovanni Mazzocco e Mario Cicilissi, Ciai (primo comico cinese in Italia) e ospiti a sorpresa. L'orchestra è di Rocky Roberts. Nell'ambito della «nightline» di Raidue andremo in onda tutte le sere tranne i week-end.

La regia è di Vittorio Nevano. Costumi Enrico Rufini. Scene Tommaso Passalacqua. La curatrice Brunella Lanaro. Ciao lunedì Nino Frassica. *Nino Frassica*

C  
A  
R  
L  
A  
  
F  
R  
A  
C  
C  
I





**IL BENESSERE DEI MIEI PIEDI**



**E' LA MIA VITA. FATE COME**



**ME, AFFIDATELI A SANAGENS.**

**sanaGens**  
Idee per camminare meglio

*Sanagens - Via S. Antonino 212 - Treviso - Tel. 0422/53712 - Tutti gli indirizzi sono sulle Pagine Gialle alla voce Calzature*





50 ANNI FA

# LA GUERRA A FUMETTI

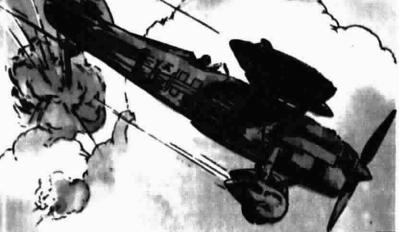
di CARLO SCARINGI

Cinquant'anni fa, la Seconda guerra mondiale. Il mondo intero indossò la divisa e anche gli eroi dei fumetti furono richiamati alle armi.

Celebri personaggi di carta, da Flash Gordon a Superman, da Topolino a Mandrake, ecc., furono utilizzati per aiutare, magari solo sotto l'aspetto propagandistico, lo sforzo bellico in atto. La maggior parte furono arruolati sotto la bandiera degli Alleati, anche perché cinquant'anni fa il maggior numero di eroi dei comics era di origini americane.

Ma qualcuno visse anche qualche strana avventura, come Mandrake che in una storia pubblicata nel 1940 negli USA offre i suoi servizi di mago e investigatore al governo americano per individuare un covo di spie nemiche, mentre nella stessa storia proposta qualche tempo dopo ai lettori italiani, negli albi Nerbini, lo troviamo al servizio

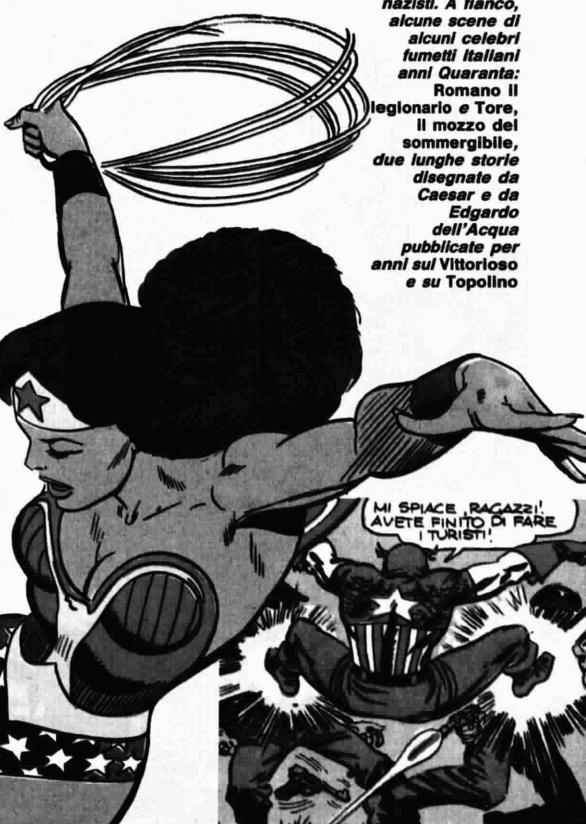




zio della Gestapo per dare la caccia a un gruppo di spie inglesi infiltrate nel territorio del Reich nazista.

Ma questo caso di manipolazione della realtà (non unico peraltro: i nazisti trasformarono Tarzan in Sigfriedo, perfetto campione ariano) rientra nella «piccola guerra» che anche a colpi di fumetti le dittature da una parte e il mondo democratico dall'altra combatterono sul piano della propaganda. In questo sintetico panorama proponiamo alcuni dei più celebri personaggi dei comics mondiali visti nei difficili anni del secondo conflitto, dai giovani e ardimentosi italiani (Romano, Tore, ecc.) ai militari di professione (Terry, Johnny Hazard, ecc.), ai supereroi (Superman, Capitan America, ecc.) che in quegli anni si moltiplicarono e molti sono arrivati ai nostri giorni, impegnati fortunatamente in altre missioni che quasi sempre sconfinano nella fantascienza.

**Wonder Woman e Capitan America impegnati contro i nazisti. A fianco, alcune scene di alcuni celebri fumetti italiani anni Quaranta: Romano il legionario e Tore, il mozzo del sommergibile, due lunghe storie disegnate da Caesar e da Edgardo dell'Acqua pubblicate per anni sul Vittorioso e su Topolino**



## SUPERMAN

Il più celebre dei supereroi americani è senz'altro Superman, ma l'uomo d'acciaio non è stato il primo a scendere in lotta contro i nazisti: è stato preceduto, per esempio, da Capitan America, ovvero Steve Rogers, un giovane mingherlino che grazie a un prodotto chimico si trasforma in un invincibile superuomo. Il risultato è immediato, e Steve Rogers diventato Capitan America cattura, già nella prima storia, una spia nazista infiltrata nell'esercito americano. Il resto è noto ed è tutto un susseguirsi di successi. Rispetto a personaggi analoghi, Capitan America è forse quello più spiccatamente propagandistico: combatteva contro i nazisti già prima di Pearl Harbour e l'inizio «ufficiale» della guerra. Superman è

protagonista in quegli anni di una serie di avventure che lo portano spesso a combattere i nazisti anche nello stesso territorio tedesco. In una storia del '42 appare al Congresso americano dove pronuncia un infuocato e patriottico discorso, invitando il mondo libero a unirsi per sconfiggere fascismo e nazional-socialismo. È subito dopo passa all'azione con i risultati ben noti. Qualche volta è affiancato da altri supereroi, per esempio Wonder Woman che — in una storia del 1978 — lo aiuta a sventare un complotto di samurai giapponesi e superuomini ariani (e nazisti) guidati dal barone Blitzkrieg per colpire Albert Einstein e mettere in crisi tutto il Progetto Manhattan che avrebbe portato alla costruzione della bomba atomica.

# IL SOLDATO MARMITTONE



## ● LA GUERRA A FUMETTI



**G**li anni precedenti il secondo conflitto mondiale videro gli italiani impegnati in una serie di guerre (Etiopia, Spagna, ecc.) che crearono un clima bellico avvertibile anche nei fumetti che, ovviamente, ne risentirono: già a metà degli anni Trenta sui vari giornalini (dall'*'Avventuroso* nerbiniano al *Topolino* di Mondadori) si potevano trovare storie che avevano come protagonisti eroici e coraggiosi ragazzi italiani, impegnati in avventure per lo più africane, sulla falsariga di quelle che, al di là dell'oceano, vivevano Cino e Franco.

Con la guerra di Spagna arriva il primo eroe da combattimento, Romano il legionario, ideato e disegnato da Kurt Caesar, lontano discendente dei conti Corti, nato in Lorena, cresciuto in Germania e trasferitosi poi in Italia, dove realizzò molte avvincenti storie a fumetti.

Quella che gli ha dato popolarità è la lunga saga di *Romano il legionario*, pubblicata sul *Vittorioso* tra il 1938 e il '43, una storia di guerra che, al di là dei toni propagandistici, restò un buon esempio di fumetto, sia per l'attento disegno di Caesar sia per la ricchezza di trovate, alcune in chiave «futuribile». La storia venne anche raccolta in albi, ristampati dall'editore Camillo Conti.

Un altro eroe analogo a Romano è Tore, il mozzo del sommersibile, ideato dallo sceneggiatore Federico Pe-

drocchi e disegnato all'inizio dallo stesso Caesar e poi proseguito da Edgardo dell'Acqua.

Se Romano è soprattutto protagonista di battaglie aeree, lo scenario in cui si muove Tore è quello dei mari, ma la sostanza resta identica.

Pubblicato su *Topolino* tra l'agosto del 1940 e l'agosto '43, Tore, il mozzo del sommersibile è stato raccolto anche in albi riproposti anch'essi dalle stesse edizioni Conti.

Ma gli eroi del fumetto di guerra italiani sono stati numerosi, molti in chiave comica, come nelle storie di Jacovitti (*Pippo e gli inglesi* e altre) oppure nelle strofette ironiche di Enrico De Seta su Ciurcillone, Stalino orco rosso del Kremlino e re Giorgetto d'Inghilterra; altre nel tradizionale e retorico clima di eroico patriottismo, come *Gino e Piero* di Caprioli e altre coppie a imitazione di Cino e Franco, oppure i muscolosi Dick Fulmine e Furio Almirante dal pugno facile.

Un posto a parte merita infine Marmittone, il simpatico personaggio ideato nel 1928 da Bruno Angoletta e apparso su *Corriere dei Piccoli* anche negli anni di guerra.

Ma la guerra di questo soldatino tanto poco eroico è sempre stata diversa da quella un po' gradassa di altri protagonisti dell'epoca: per lui è solo una gran seccatura, come il servizio militare in genere, e sogna sempre il momento in cui tornerà a casa.



**Cino e Franco in divisa da guardiamarina americani in una storia del 1941. A sinistra, il barone nazista Blitzkrieg, nemico di Superman. In alto, Marmittone**

## CINO FRANCO E...

**N**ei fumetti di quegli anni non potevano mancare gli eroi in divisa: se quasi tutti i principali personaggi sono stati più o meno simbolicamente «arruolati», altri hanno sempre indossato la divisa, alcuni dalla nascita, come Johnny Hazard, e altri nel corso della loro lunga storia. È il caso di Terry di Milton Caniff: ideato nel 1934 e protagonista all'inizio di una ricerca di un misterioso tesoro nascosto in Cina, col passar del tempo Terry cresce e dopo l'aggressione di Pearl Harbour si arruola nell'aviazione americana e le storie di quel periodo (l'intero ciclo è stato raccolto in 66 grandi albi dalla *Comic Art*) costituiscono una sorta di cronaca del conflitto nell'Estremo Oriente. Altro celebre

eroe in divisa di quegli anni è Johnny Hazard: disegnato da Frank Robbins, comparve nel giugno '44 in tempo per partecipare alle ultime battaglie in Europa e trasferirsi in Giappone. Pilota d'aerei, proseguirà la carriera negli anni seguenti, impegnato in altre guerre e missioni di spionaggio.

Una divisa la indossano anche Cino e Franco, i simpatici eroi della giungla ideati nel 1928 da Lyman Young. Nel 1940 abbandonano la Pattuglia dell'Avorio, l'Africa e la pantera nera Fang e si arruolano come guardiamarina: con l'azzurra divisa dei marinai americani sono protagonisti di imprese coraggiose, sventando complotti, scoprendo sabotatori e catturando spie naziste infiltrate negli States.

## FUMETTI IN MOSTRA

**A**gli anni di guerra è dedicata in questi giorni una mostra (Strisce di guerra) aperta a Roma presso la libreria Metropolis Distribuzioni (Viale Giulio Cesare, 46) che propone anche un catalogo illustrato con i personaggi dell'epoca.

Il fumetto degli anni Cinquanta è invece di scena (fino al 18 marzo) a Treviso: la quindicesima edizione di Trevisocomics propone quest'anno un originale itinerario nel primo decennio post-bellico, attraverso i fumetti italiani di quegli anni (Pecos Bill, Capitan Miky, Pedrito e Drito, Cocco Bill, Akim, Tiramolla, ecc.), illustrazioni, manifesti e testimonianze.

**Cocco Bill di Jacovitti. Al disegnatore abruzzese e ai suoi personaggi è dedicata una «personale» nell'ambito di Trevisocomics**

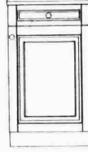
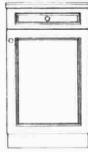


## TOPOLINO 1943

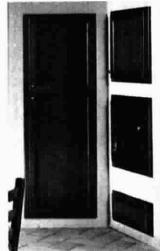
**A**nche Topolino ha fatto la Seconda guerra mondiale, scontrandosi addirittura con Gambadilegno, che è passato al servizio dei nazisti. In una celebre storia del '43, disegnata da Floyd Gottfredson, Missione segreta, lo troviamo alla guida di un aereo ultraveloce che Gambadilegno vorrebbe rubare e spedire in Germania. Ma Topolino sventa il complotto, facendo fallire i piani del barone Von Mess, nel quale è facile riconoscere il feldmaresciallo nazista Hermann Goering. Braccio di Ferro invece, nelle storie di Bud Sagerdorff, combatte contro i giapponesi, sconfiggendoli sempre (anche senza l'aiuto dei provvidenziali spinaci).

**Topolino alla guida dell'aereo segreto. In un'altra storia lo troviamo arruolato nell'antiaerea degli Stati Uniti, insieme a Pippo**

Diversi tipi di ante in legno massiccio o laccato.



Il progetto Tradizione di Snaidero prevede la possibilità di creare cucine in muratura.



Per ricevere il catalogo illustrativo scrivete a:  
SNAIDERO R. S.p.A.  
33030 Majano (UD)

Nome \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

Cap \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_

**Una Snaidero finisce sempre per assomigliarti.**





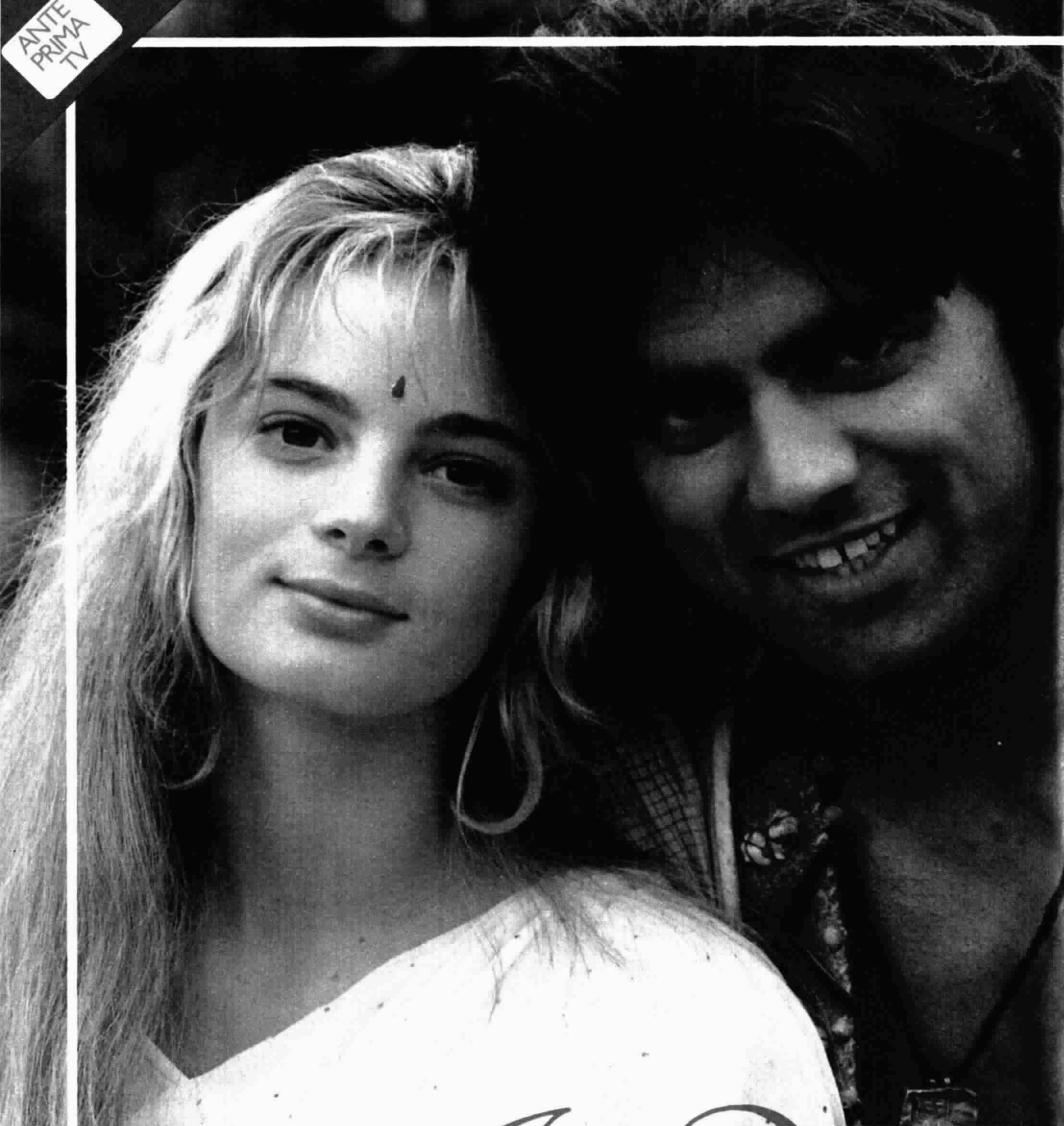
#### Tradizione di Snaidero.

Se l'ubiquità non è una facoltà dell'uomo, sicuramente è un privilegio della donna. Altrimenti come potrebbe la protagonista della foto impastare le fettuccine mentre l'acqua già sta bollendo e magari alla porta il postino ha già suonato tre volte? Una dimostrazione di alta acrobazia domestica, si potrebbe pensare, per fortuna che c'è lei a darle sicurezza. Lei, la cucina Tradizione di Snaidero, intendiamo. Perchè i suoi moduli, dai pensili ai cassetti, sono capaci di tutto, riempire per credere! E i suoi materiali hanno proprio quell'indimenticabile sapore di una volta. La donna moderna sceglie la Tradizione quindi, e con la solidità di una Snaidero, provate a darle torto. Una cucina emancipata forse? Più che altro una cucina vera. L'unica a cui piaccia prendere i vostri ritmi e riflettere la vostra personalità. In fondo ne siamo sicuri, prima o poi qualcuno vi farà notare che la vostra Snaidero vi somiglia.

# Snaidero

Cucine vere.

ANTE  
PRIMA  
TV



IN UN KOLOSSAL  
DI RAIUNO LE  
AVVENTURE DI  
TREMAL NAIK  
INVENTATE  
DA SALGARI

# *I Misteri*

*Amerjt Deu e  
Gabrielle Anwar,  
ovvero Tremal  
Naik e Ada, i due  
innamorati di  
I misteri della  
giungla nera.  
A destra, Kabir  
Bedi, nei panni di  
Kammamuri.  
Il kolossal di  
Raiuno, in onda il  
prossimo anno in  
tre puntate,  
è diretto da  
Kevin Connor*



**Q**uattordici anni fa Kabir Bedi era Sandokan. Oggi a quarantacinque anni è tornato nell'India da sogno inventata da Emilio Salgari con *I misteri della giungla nera*. Dal romanzo scritto nel 1896 il regista inglese Kevin Connor ha tratto un kolossal televisivo di tre puntate che sarà trasmesso su Raiuno il prossimo anno. Il progetto, nato dalla RCS, ha raccolto attorno a Raiuno la tedesca Beta Film-ZDF, la francese TF 1, la spagnola TVE e l'austriaca ORF: le reti concorrono al cinquanta per cento per quanto riguarda i costi che si aggirano attorno ai diciassette miliardi.

*della Giungla Nera*

di STEFANIA BARILE





*Virna Lisi e Stacy Keach. Sopra, Kabir Bedi. Nella pagina accanto, Ameril Deu e Gabrielle Anwar e, in basso a destra, Kabir Bedi. I misteri della giungla nera è il terzo romanzo di Salgari ad arrivare in tv dopo Sandokan e Il segreto del Sahara. Lo scrittore inventava i suoi eroi sempre con gli stessi arnesi da lavoro, una vecchia penna legata alla meglio con un filo e l'inchiostro a Torino nel 1911 osessionato dai debiti*

# MEDICINA PER L'UOMO

Far luce sui percorsi della scienza medica  
per affrontare  
coscientemente i problemi  
della nostra salute.

**SONNO E SOGNI - L'INVECCHIAMENTO - DIABETE  
MEDICO E PAZIENTE - EPILESSIA  
EPATITE - MEMORIA - ULCERA  
ALCOLISMO - INFLUENZA - BRAIN POWER  
ANSIA - ARTRITE - DEPRESSIONE**

IN ONDA TUTTI I GIOVEDÌ MATTINA  
SUL CIRCUITO SPER-RADIO ITALIA

HTT - Servizi Cattolici



**fidia**  
La ricerca come cultura

## CARMELO SANTALCO

### L'ALTRO GARIBALDI



Un Garibaldi diverso, segreto,  
intimo, un altro Garibaldi.

Nuova **EPI**

## LE AVVENTURE NELLA GIUNGLA

Un incendio distrugge la reggia di Rangnagar. Tra le fiamme dovrebbero sparire un tesoro e gli ultimi eredi della dinastia millenaria che qui risiede. Non sarà così: il tesoro è nascosto altrove. E l'ultimo erede, il piccolo principe Tremal, è salvato da un valoroso guerriero, Kammamuri, che, sepolte le armi, vive con il bambino nella giungla come un umile pescatore. Finché nel destino di Tremal entra Ada, la figlia di un lanciere inglese. Fra i due ragazzi nasce l'amore. Mille i contrasti. Ada scompare misteriosamente e viene ritrovata da Tremal che la conduce con sé nella giungla. Un altro indiano, Singh, è innamorato di Ada e vuole eliminare il rivale. Ada tornerà fra gli inglesi e Tremal finirà ai lavori forzati. Ma Kammamuri lo libera. Ada è nuovamente rapita, questa volta da Singh, e si trova coinvolta in un drammatico sacrificio. Proprio all'ultimo istante il padre e Tremal insieme la salveranno.

### ● I MISTERI DELLA GIUNGLA NERA

Per oltre tre mesi una troupe di cento persone ha attraversato l'India: dal Nord, a Jaipur, si è trasferita al Sud, a circa duemilaquattrocento chilometri di distanza, a Mysore, città del Karnataka. Alla difficoltà di far lavorare insieme persone che vengono da ogni parte del mondo (solo la troupe tecnica è interamente italiana) vanno aggiunte quelle locali. Tutto è diventato un'impresa: proprio a Mysore il vecchio maharaja e il governo centrale litigano da una ventina d'anni. Perciò le riprese all'interno della reggia tutta marmi di Carrara e vetri di Murano hanno subito rallentamenti. In un tempio della dea Kali i Thugs hanno «purificato» il luogo sacro con sacrifici. La troupe al cospetto della dea, infatti, non si era tolta le scarpe. Inoltre Salgarri aveva sognato l'India. È diventato un'impresa trovare nella realtà quei luoghi inventati. Un aiuto è venuto dalla natura incontaminata: un esempio, le cascate Jog, le più alte della penisola, cornice d'amore per i due protagonisti, Ada e Tremal Naik. E gli animali? Gli elefanti sono stati trasportati da Madras. E la tigre è stata comprata un anno fa cucciolo e addestrata da Daniel Berquin. Ora si aggira fra gli attori sconcertati. Il più sconcertato è Kabir Bedi: ha dovuto girare scene fra le zampe del felino. «Mi spaventa perché le tigri non hanno senso dello humour. Ma, si sa, la vita è un rischio. Sempre... per me, per esempio, è stato un rischio diventare Sandokan: non mi conosceva nessuno». Oggi nei panni di Kammamuri forse rischia meno. «Sono diventato più indiano. Sono tornato qui dopo lunghi anni passati a Hollywood. La vera giungla l'ho vissuta.

GRUPPO OGG



**Kabir Bedi nei panni di Kammamuri. L'attore è tornato a vivere in India, a Bombay**

ta là, in California». Kabir Bedi nella Mecca del cinema aveva tentato di tutto: è stato il «cattivo» di *007 Octopussy*, s'era infilato nelle liti familiari di *Dynasty*. «Me ne sono tornato a vivere a Bombay. Non ne potevo più. Qui posso lavorare tranquillamente...». E Kammamuri? «Riprendemmo per poco le armi. È quasi un santo, un precursore della non violenza». Bedi, indiano sikh del Nord, di quella stessa gente che oggi contrasta con violenza gli indù, la pensa come Kammamuri, «perché io non recito mai: sono». Attorno a Kabir Bedi si affollano quattordici personaggi: Tremal Naik è Amerij Deu, un attore amatissimo dal pubblico indiano. John Rhys-Davies è uno degli inglesi colonizzatori, lui che è stato egiziano per Steven Spielberg nell'ultimo *Indiana Jones*. Ennio Fantastichini, Fermi fra *I ragazzi di Via Panisperna*, è qui il turco Fara. La coppia di star sono i «genitori» di Ada, Stacy Keach e Virna Lisi. Il primo è il Mike Spillane televisivo: «Per fortuna ho studiato in scuole inglesi, ho recitato Shakespeare: sono un inglese perfetto». Virna Lisi è la moglie, Sara: per Salgari doveva essere inglese. Ma siccome le coproduzioni pretendevano un ruolo per un'italiana, è arrivata in India. «Uno shock all'inizio, non c'ero mai stata. Mi ha convinto ad accettare mio figlio». Tutti diretti dall'inglese Kevin Connor che in fatto di kolossal tv non è nuovo (suoi *Nord e Sud* e *La figlia di Mistral*), i cento hanno terminato il loro lavoro. Ora *I misteri della giungla nera* arrivano a Cinecittà per essere stampati e poi a Londra per il montaggio. Un altro Salgari è già in cantiere, *Una nuova patria*, tratto dagli unici quattro romanzi dello scrittore ambientalisti nel West: verrà girato il prossimo anno negli States.

**Stefania Barile**

MOBILI  
**dondi**

**il numero uno in Italia  
nei salotti in vero cuoio**

La fine degli anni 80 ha definitivamente decretato il successo dei salotti in vero cuoio. Il marchio «Dondi» è stato indubbiamente determinante a questo fine.

«Dondi» infatti è stato il primo a cogliere le richieste del pubblico più esigente e competente che chiedeva insieme ad un design raffinato e di firma, anche e soprattutto praticità d'uso e durata nel tempo.

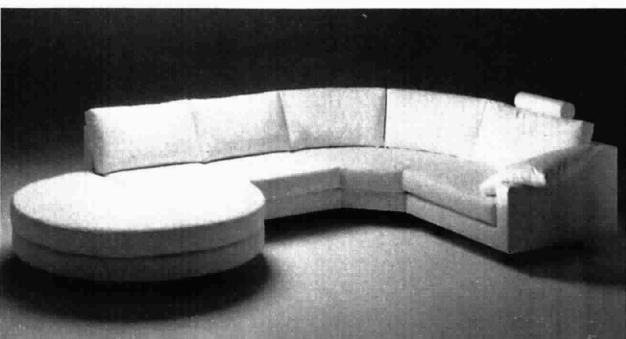
Nasce così dal centro ricerche «Dondi» l'ormai famoso cuoio «KARIBÙ» marchio depositato ed in esclusiva nazionale.

La caratteristica che più ha contribuito al successo è senz'altro la morbidezza in rapporto allo spessore.

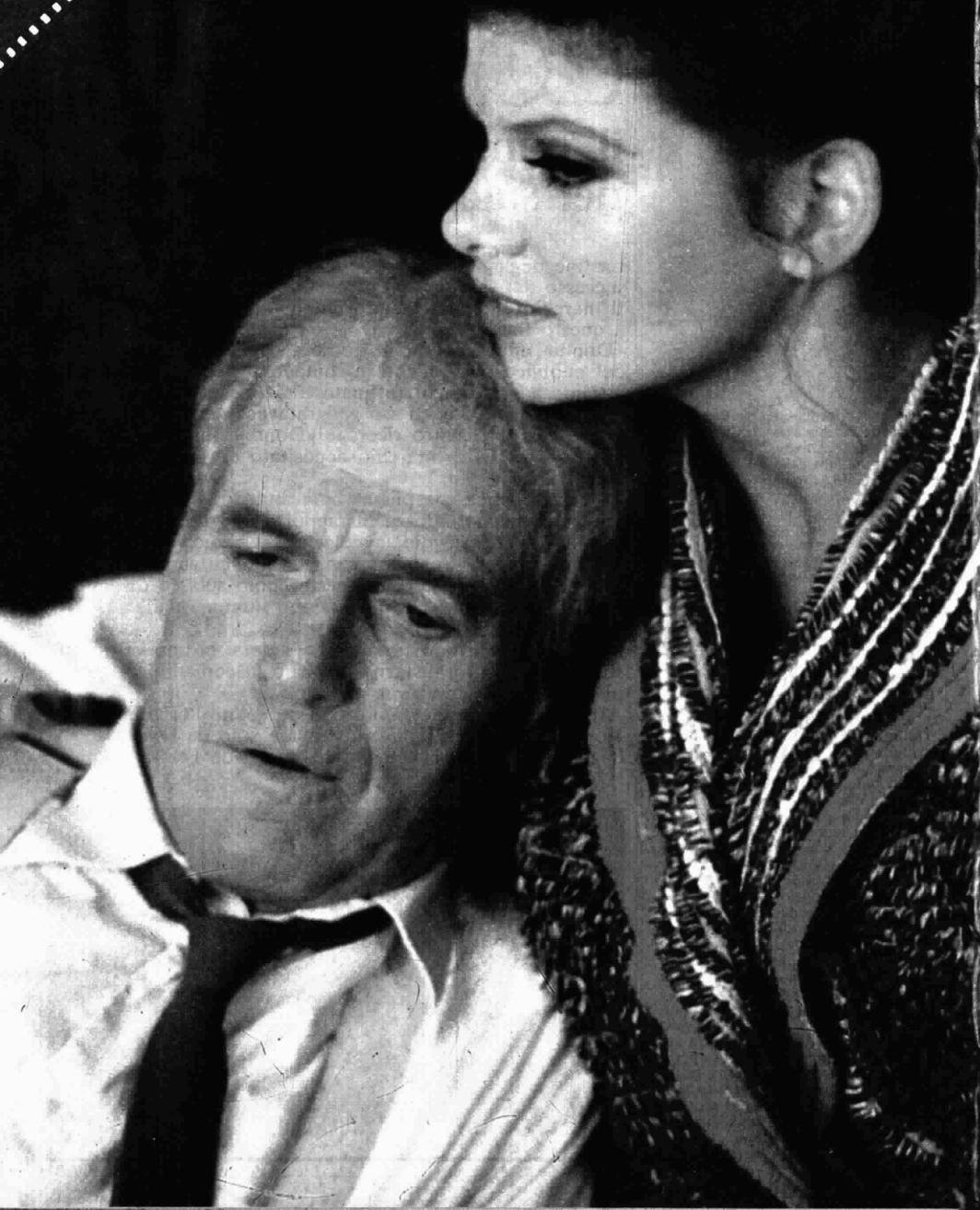
Morbido, confortevole, avvolgente, il cuoio «KARIBÙ» può raggiungere lo spessore di 3 volte un cuoio normale, e non va dimenticato che questo cuoio subisce degli speciali trattamenti che lo rendono immune dalle macchie.

A questo punto non rimane che sedersi in uno di questi stupendi salotti e gustarne in pieno la comodità e la piacevolissima sensazione al tatto.

Attenzione però alle imitazioni, se volete l'originale Vero Cuoio «KARIBÙ», lo trovate solo da Dondi a Vigarano Mainarda a pochi chilometri da Ferrara.



PRIMA  
VISIONE  
CINEMA





Paul Newman, 65 anni, è Earl K. Long, governatore della Louisiana, travolto dallo scandalo per la sua relazione con la spogliarellista Blaze Starr. Nel film di Ron Shelton, Blaze è Lolita Davidovich, 28 anni (sotto e nella pagina accanto)

PAUL NEWMAN TRA POLITICA E SENSO

# SCANDALO BLAZE

di STEFANO MASI

**N**ew Orleans, 1959. Earl Kemp Long, rampollo di una delle famiglie più in vista della vita politica della Louisiana, si accinge ad essere rieletto per l'ennesima volta governatore dello Stato. Astuto come una volpe, ma non privo di ideali, punta sul contatto diretto con la gente e riesce a conquistarne il consenso grazie alla schiettezza dei suoi modi: è uno che dice pane al pane e vino al vino. Viene apprezzato soprattutto dalla povera gente e dall'elettorato di colore, tradizionalmente democratico. Ma, contemporaneamente, si allea con i suoi avversari politici promettendo — in cambio della rielezione — di sabotare una legge in difesa dei neri (anche se poi si ribellerà al ricatto). Frequentatore di locali notturni, Earl è amato dalle show-girl per la generosità con la quale sa ricompensare le loro prestazioni. Davanti a lui si aprono le porte di tutti i camerini, ma non quella della nuova diva dello strip, Blaze Starr (Lolita Davidovich)...





Naturalmente, Blaze Starr è un nome d'arte: questa rossa esplosiva si chiama in realtà Fannie Belle Fleming. Nata fra le colline della Virginia, in una zona impervia e appartata, lascia la povera casa natia e sbarca in città, armata soltanto della sua chitarra e del classico tesoro di saggezza materna: «Stai attenta agli uomini, soprattutto se dicono che ti puoi fidare!». Blaze vorrebbe diventare una cantante country. Ma l'impresario le spiega che non è la voce il suo vero talento. Così comincia la carriera travolgente della nuova diva dello strip-tease.



L'iniziale ritrosia di Blaze sconcerta l'anziano governatore, che non è abituato a sentirsi dire di no. «Blaze è una donna piena di contraddizioni», dice Lolita Davidovich, «mi colpisce per la sua innocenza, qualità che di solito non ci si aspetterebbe da una spogliarellista, e poi per la sua totale onestà». Finirà tra le braccia di Earl Long, non per ambizione ma perché affascinata dalla sua schiettezza. «Posso fidarmi di te?», gli chiede Blaze. La risposta di Earl, adorabilmente cinico, è un secco no. Ma, oltre a perdersi nella meravigliosa giovinezza della sua amante, Long combatte dure battaglie politiche per i diritti dei neri, anche a costo di inimicarsi quei conservatori con i quali ha stipulato un'alleanza per essere rieletto.



«Earl Long», dice Paul Newman, «si batteva per il bene della comunità e aveva a cuore il benessere della Louisiana. Buona parte della stampa non lo amava. I magnati del petrolio gli erano ostili, perché li tassava per finanziare i suoi interventi pubblici». Earl affronta a muso duro anche il razzismo degli ospedali, imponendo l'assunzione dei medici di colore. La sua relazione con la giovanissima spogliarellista Blaze Starr gli attira accuse di immoralità e infermità mentale: verrà addirittura internato nel manicomio di Mandeville.



Licenziando il direttore, Earl riesce a farsi tirar fuori dal manicomio e si rimette in corsa per le elezioni, ma non va oltre il quinto posto. Lontano dall'infuocato ambiente della politica, Long è un uomo finito. Si ritira in una cadente cassetta di campagna insieme alla fedele Blaze Starr, che non lo ha abbandonato. Sarà lei a convincerlo a tornare in trincea per le elezioni al Congresso Nazionale. Sebbene riscuota ormai scarso credito, l'ex governatore conduce la sua campagna elettorale con l'energia di un leone e — grazie all'appoggio di Blaze, che alcuni continuano a considerare la causa del suo declino politico — ottiene un inatteso successo. Ma lo sforzo fisico e nervoso è troppo grande: appesantito dagli stravizi di un'esistenza sregolata, il vecchio cuore di Earl non regge.



Così, l'ex governatore Earl Kemp Long muore proprio nel giorno dell'ultimo, strepitoso trionfo elettorale, tra le braccia dell'amatissima Blaze Starr, pietra dello scandalo della sua carriera politica e della sua vita. Per lui una veglia con tutti gli onori. Earl è morto. Viva Earl!

**Stefano Masi**



AMADEUS

L'apparenza  
non inganna



Succede troppo spesso che ad una bella immagine non corrisponda un prodotto altrettanto buono. Non è il nostro caso.

Alla Errebi manteniamo sempre ciò che promettiamo.

Parola dei progettisti, che offrono sempre il massimo della professionalità nello studiare nuove soluzioni estetiche e funzionali.

Parola degli addetti alla produzione, che lavorano con attenzione artigianale ottime materie prime rifiendole in ogni dettaglio con risultati sempre di qualità.

Parola dei nostri rivenditori - mobilieri ed arredatori qualificati - che non solo vendono ma ascoltano e consigliano con competenza.

Tutto questo per offrirvi sempre il massimo.

Nell'apparenza e nel contenuto. Parola mia. Parola di



Depliant ed informazioni sul rivenditore a Voi più vicino possono essere richiesti, allegando L. 2.000 in francobolli, a:

ERREBI S.p.A. - C.P. n. 9/R - 61025 MONTELABBATE (PS) - Tel. 0721/490694

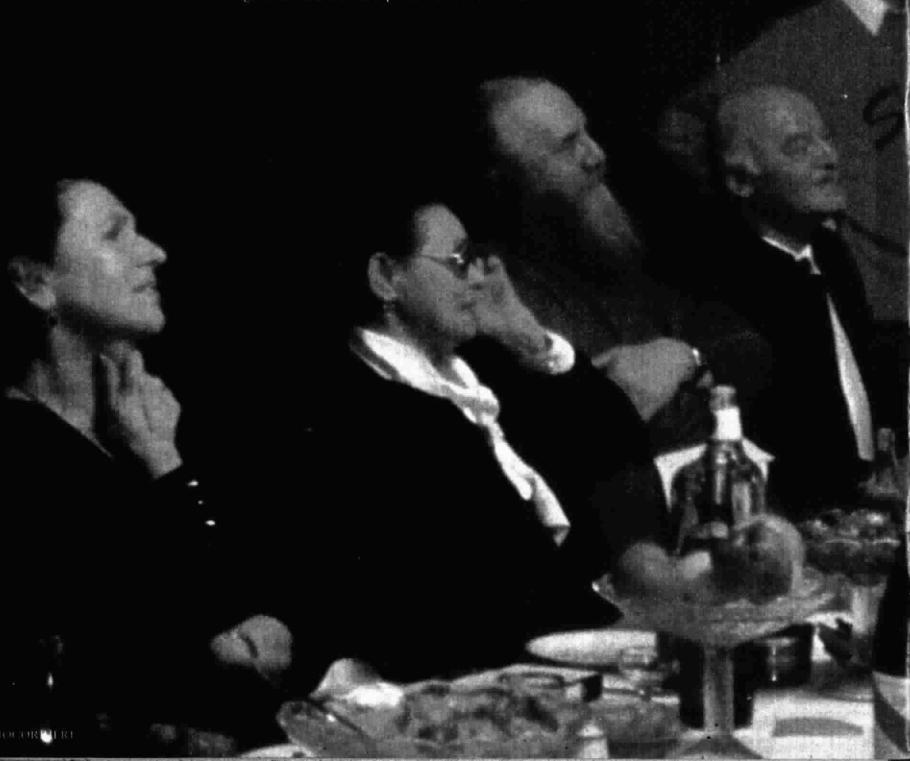
Errebi consiglia Ceramiche

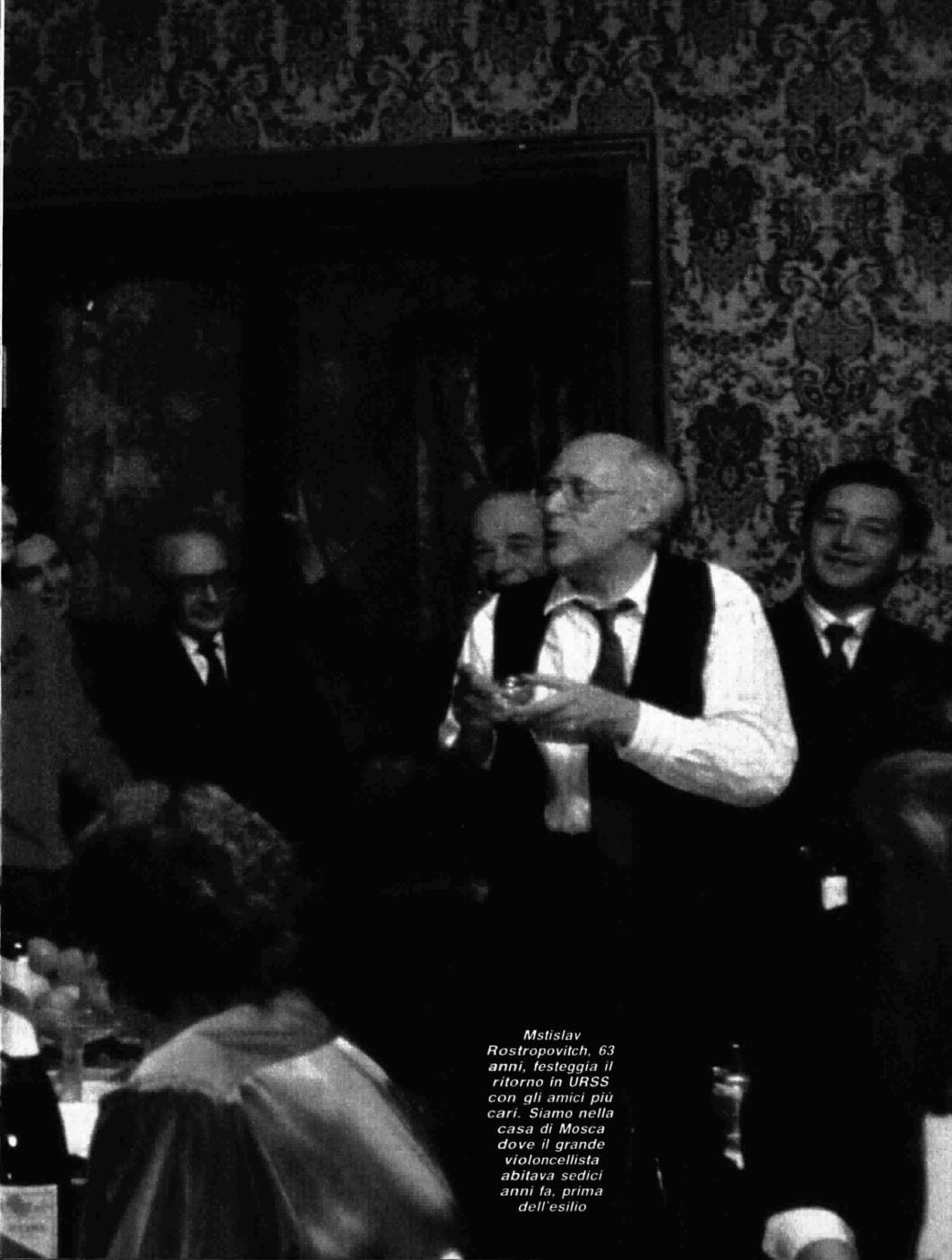


# ROSTROPOVITCH FESTA A MOSCA

di MARIO GAMBA

**T**re anni fa Mstislav Rostropovich, a chi gli chiese quale segnale avrebbe dovuto mandargli il governo sovietico per convincerlo a tornare in URSS, rispose: «Liberare non solo i personaggi famosi come Sakharov ma anche la gente comune. Altre volte sono stati fatti tornare dei grandi esiliati, ma poi è finito tutto lì».





*Mstislav  
Rostropovitch, 63  
anni, festeggia il  
ritorno in URSS  
con gli amici più  
cari. Siamo nella  
casa di Mosca  
dove il grande  
violoncellista  
abitava sedici  
anni fa, prima  
dell'esilio*

**Il famoso concerto di Rostropovich sotto il muro di Berlino alla fine dell'anno scorso. A destra, con la moglie Galina Vishnevskaja, grande cantante lirica, e con lo Stradivari del 1731. Nella pagina accanto, i primi momenti del ritorno a Mosca. Rostropovich dirigerà due concerti a Milano il 17 e 19 marzo con Uto Ughi come solista**

Action Press/Nei



## ● ROSTROPOVITCH

Era forse la dichiarazione più politica tra le tante che ha pronunciato in sedici anni di esilio. Allora «Slava», come l'hanno sempre chiamato in famiglia e nella comunità artistica internazionale, si fidava fino a un certo punto del nuovo corso gorbacioviano. Adesso si fida di più, tanto è vero che l'11 febbraio scorso è rientrato a Mosca. Non in visita: per rimanerci. È andato ad abitare nel suo vecchio appartamento nei pressi di Via Gorki. Ha riavuto la cittadinanza che gli era stata tolta nel maggio '74, quando lo «invitarono» a lasciare il Paese.

Sull'aereo che lo riportava in patria si è fatto fotografare abbracciato alla moglie Galina Vishnevskaja, celebre soprano, e al violoncello preferito (ne possiede quindici, tutti assai preziosi), lo Stradivari del 1731. Ma nel concerto del grande ritorno che ha dato qualche giorno dopo al Conservatorio di Mosca non lo ha suonato. Ha preferito presentarsi nella sua seconda veste, quella di direttore, meno apprezzata dalla critica e dal pubblico. Sul podio della National Symphony Orchestra di Washington, che guida stabilmente dal 1977, ha avuto lo stesso mezz'ora di applausi. E fiori, e lacrime, e ringraziamenti corali. Come un liberatore.

Un tributo anche più commosso di quello riservato a Horowitz (che però andò solo per un concerto), all'altro grandissimo pianista Ashkenazy, al regista teatrale Ljubimov, alla star della danza Nureyev. Insomma gli illustri rimpatriati della perestrojka.

Chissà se Rostropovich si è convinto che anche «da gente comune», i prigionieri politici non famosi, sono stati liberati in URSS. Certo sa che questa è una delle misure che Gorbaciov ha cominciato ad attuare e che ha promesso di completare in breve tempo. Ma, sostanzialmente, ha voluto accordare al leader sovietico e a tutti gli esponenti dell'ala riformatrice del partito e dello Stato un credito generoso. Anche pru-

dente, però, sul piano politico: «Ho fiducia in Gorbaciov ma non ancora nei comunisti».

Appena arrivato a Mosca ha fatto un'altra dichiarazione impegnativa, di portata «strategica» potremmo dire: «Credo di aver capito che perestrojka vuol dire ricostruzione. Non riparazione: ricostruzione. Se io portassi il mio Stradivari da un liutai mediocre, è probabile che lui me lo rovinerebbe al punto che sarebbe meglio rifarlo piuttosto che aggiustarlo in qualche modo. In URSS è la stessa cosa: bisogna ricostruire un altro "violoncello"».

All'aeroporto di Mosca l'11 febbraio scorso c'erano più di mille persone ad attendere il Boeing 747 che riportava a casa «Slava». Si notava il drappello degli amici più cari, i più «fedeli», come ha detto lui la sera stessa invitandoli a cena nella vecchia casa ritrovata, tenuta in perfetto ordine per sedici anni dalla sorella Veronika: i compositori Schnittke (uno dei più importanti dell'avanguardia sovietica) e Sidielnikov, il regista Pokrovski, il chirurgo Elizarov, i danzatori Vassiliev e Ekaterina Maximova.

Gli altri erano anonimi cittadini moscoviti. Una manifestazione politica in piena regola? O un omaggio al grande musicista da parte di gente che anche negli anni passati, e nonostante restrizioni e censure, ha sempre tenuto nella massima considerazione la cultura e le arti?

Tutti e due le cose. D'altra parte Rostropovich ha ripetuto mille volte negli anni dell'esilio la frase che aveva pronunciato nel maggio del '74 lasciando il Paese con l'etichetta di «nemico del popolo» appiccicata addosso: «Porterò in ogni luogo la grande musica russa e la testimonianza del mio amore per il popolo russo».

Una delle prime cose che gli hanno chiesto nel momento del ritorno è stata: quando rivedremo Solgenitsin? Perché l'autore di *Una giornata di Ivan Denisovič* è l'ultimo tra i celebri dissidenti costretti all'esilio che ancora



L'iran-Paris Match/Nei



# Polo 3. Dalla dinastia d

CANARD



# ei Rex.

**Tre temperature differenziate per una conservazione dei cibi assolutamente perfetta:** ecco la vocazione di Polo 3, avanzata espressione tecnologico-estetica della refrigerazione combinata. Dallo scomparto Climazero, predisposto per cibi freschi quali carni o pesce ai vani frigorifero e congelatore, dal distributore di ghiaccio in cubetti al pratico drink-dispenser, alla tecnologia no-frost che elimina il fastidio dello sbriamento manuale del vano congelatore, alle massime prestazioni dei due motori. Polo 3, dalla dinastia dei Rex.

**REX**  
FATTI CHE SI VEDONO

## ROSTROPOVITCH

manca all'appello nell'URSS gorbaciowiana affamata di democrazia. Rostropovitch non poteva non averlo sentito prima di partire per Mosca: diventato per forza un artista «occidentale», sia pure senza passaporto, aveva visitato spesso lo scrittore nella sua residenza americana nel Vermont. Solgenitsin — va ricordato — costituì il pretesto per l'espulsione di Rostropovitch dall'URSS: il violoncellista gli espresse solidarietà nel '71 con una lettera pubblica e poi ospitandolo nella sua casa a Mosca. Iniziative che il potere sovietico del tempo non gli perdonò. Così Rostropovitch, ricevendo all'aeroporto l'abbraccio della folla che salutava il suo ritorno, ha potuto soddisfare la giusta curiosità su Solgenitsin: «Mi ha detto: vai dal nostro popolo e digli che tornerò quando ognuno potrà leggere i miei libri e vedere cosa ho fatto prima di partire».

Mstislav Rostropovitch è quindi di nuovo cittadino sovietico a tutti gli effetti. Secondo lui, non aveva mai smesso di esserlo: «Nel cuore ho conservato la nazionalità russa, nessuno poteva togliermela».

Ma per questi sedici anni pieni di successi, di onori, di soldi, l'ha conservata, in un certo senso, anche dal punto di vista burocratico.

Non ha mai restituito il passaporto che le autorità gli avevano sospeso e non ne ha mai chiesto uno di un altro Paese. Ha viaggiato con passaporti «speciali» della Svizzera e del Principato di Monaco. Nostalgia inguaribile? Sì, ma non tanto forte da spingerlo ad accettare un rientro in URSS senza i miglioramenti politici che ritiene indispensabili. Non più forte del suo desiderio di spostarsi liberamente in ogni angolo del mondo.

Ha impegni in Occidente fino a tutto il '91. Continuerà a prenderne. Continuerà a fare l'ambasciatore della musica russa dell'Ottocento e del Novecento. Cercherà di favorire, adesso che le frontiere si aprono un po' dappertutto, lo scambio tra le esperienze musicali che si compiono a Est e a Ovest.

Suonerà più spesso anche in URSS qualcuno dei brani che hanno scritto proprio per lui importanti compositori, da Prokofiev a Scostakovich, a Britten, tutti artisti con cui ha avuto profondi rapporti di amicizia.

Tra gli impegni più vicini nel tempo c'è quello dei due concerti che darà a Milano il 17 e 19 marzo, al Conservatorio e al Palalido. Vorremmo tanto che suonasse Bach al violoncello, come ha fatto sotto il muro di Berlino non appena ne è stata annunciata la demolizione. Invece dirigerà la London Symphony Orchestra e ospiterà un altro «re» dell'archetto, il violinista Uto Ughi. Nonostante la sicura bellezza e la solennità dell'occasione, un po' ci dispiace.

*Mario Gamba*

## BALBUZIE

La risposta positiva al superamento del disturbo è garantita da 40 anni di applicazione del

### METODO PSICOFONICO MASTRANGELI

(il solo autorizzato con D.M. del 3-2-49)

Presso l'Istituto Internazionale per la rieducazione della balbuzie

### VILLA BENIA 16035 Rapallo (Ge)

in corsi brevi ed intensivi (12 giorni) di fonetica collettiva (psicoterapia di gruppo) e di colloqui personali (psicoterapia individuale), con la pienezza della parola si rafforza l'autentica personalità.

Per informazioni scrivere o telefonare al n° 0185/260201

Filiali: Milano, Bologna, Firenze, Roma.

\*\*\*\*\* RITAGLI  
STAMPA NAZIONALE ..

Rassegne Stampa ..

\*\*\*\*\* SERVIZIO  
INTERNAZIONALE RITAGLI

**Press  
Service**  
Servizio Ritagli Stampa

00193 ROMA  
Via Cassiodoro 1/A  
Tel. 06/6878215 - Fax: 6544545

# TOP PARADE 33 GIRI

## COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc.

Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella.

1	BUT SERIOUSLY P. Collins (WEA)	(1)
2	AFFECTION L. Stansfield (Arista)	(2)
3	DI TERRA E DI VENTO F. Mannola (Epic/CBS)	(4)
4	PUMP UP THE JAM TechnoTronic	(5)
5	PERSONE SILENZIOSE L. Carboni (BMG)	(3)
6	THE SWEET KEEPER T. Tikaram	(6)
7	FOREIGN AFFAIR T. Turner	(4)
8	THE BEST OF R. STEWART R. Stewart	(7)
9	ORO INCENSO E BIRRA ZUCCHERO	(8)
10	SLEEPING WITH THE PAST E. John	(9)
	DI TERRA E DI VENTO F. Mannola	(10)

*"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGF per conto di Radiodue*

## I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

### ITALIANI

1	UN'ESTATE ITALIANA BENNATO/NANNINI
2	VARIETÀ GIANNI MORANDI
3	PRIMAVERA LUCA CARBONI
4	ANNA VERRÀ PINO DANIELE
5	OH CHE SARÀ FIORELLA MANNOIA
6	DONNE ITALIANE POOH
7	PERSONE SILENZIOSE LUCA CARBONI
8	LA VITA MIA AMEDEO MINGHI
9	TI RICORDI DI ME FRANCESCO SALVI
10	GIUBBE ROSSE FRANCO BATTIATO

RAISTEREBOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

### STRANIERI

1	NOTHING COMPARE 2U SINEAD O'CONNOR
2	ANOTHER DAY IN... PHIL COLLINS
3	ALL AROUND THE WORLD LISA STANSFIELD
4	LAMBADA KARMA
5	PROMISE MYSELF NICK KAMEN
6	PUMP UP THE JAM TECHNOTRONIC
7	HEALING HANDS ELTON JOHN
8	THE BEST TINA TURNER
9	GET UP TECHNOTRONIC
10	THIS OLD HEART OF MINE ROD STEWART

RAISTEREBOUNO LUNEDI ORE 16.30

*"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Mamo per conto di Raisterebo*

RAI

II

BBC

UK

Billboard

1

BUT SERIOUSLY  
P. Collins (WEA)

...BUT SERIOUSLY  
Phil Collins (Virgin)

FOREVER YOUR GIRL  
Paula Abdul (Virgin)

2

AFFECTION  
L. Stansfield (Arista)

PUMP UP THE JAM  
TechnoTronic (Swanyard)

JANET JACKSON'S RHYTHM  
NATION 1814  
Janet Jackson (A & M)

3

DI TERRA E DI VENTO  
F. Mannola (Epic/CBS)

AFFECTION  
Lisa Stansfield (Arista)

...BUT SERIOUSLY  
Phil Collins (Atlantic)

4

PUMP UP THE JAM  
TechnoTronic (New Music)

THE ROAD TO HELL  
Chris Rea (East West)

COSMIC THING  
The B-52's (Reprise)

5

PERSONE SILENZIOSE  
L. Carboni (BMG)

PURGATORY/  
MAIDEN JAPAN  
Iron Maiden (EMI)

GIRL YOU KNOW  
IT'S TRUE  
Milli Vanilli (Arista)

6

LA VITA MIA  
A. Minghi (Fonit Cetra)

FOREIGN AFFAIR  
Tina Turner (Capitol)

STORM FRONT  
Billy Joel (Columbia)

7

MOVE UNTIL WE FLY  
N. Kamen (WEA)

THE BEST OF  
ROD STEWART  
Rod Stewart (Warner Bros)

FULL MOON FEVER  
Tom Petty (MCA)

8

THE SWEET KEEPER  
T. Tikaram (WEA)

HOUSE OF LOVE  
House of Love (Fontana)

PUMP  
Aerosmith (Geffen)

9

VARIETÀ  
G. Morandi (Ariola/BMG)

HEART OF STONE  
Cher (Geffen)

SOUL PROVIDER  
Michael Bolton (Columbia)

10

THE BEST OF  
R. STEWART  
R. Stewart (WEA)

JOURNEYMAN  
Eric Clapton (Reprise/Duck)

CRY LIKE A RAINSTORM,  
HOWL LIKE THE WIND  
Linda Ronstadt (Elektra)

11

FOREIGN AFFAIR  
T. Turner (EMI)

THE RAW AND THE  
COOKED  
Fine Young Cannibals (London)

BACK ON THE BLOCK  
Quincy Jones (Warner Bros)

12

WORLDBEAT  
Kaoma (CBS)

WAKING HOURS  
Del Amitri (A & M)

DANCE... YA KNOW IT!!  
Bobby Brown (MCA)

13

ODO INCENSO E BIRRA  
Zucchero Sugar Fornaciari (Polygram)

THE SYNTHESIZER  
ALBUM  
Project D (Telstar)

ALANNAH MYLES  
Alannah Myles (Atlantic)

14

SLEEPING WITH  
THE PAST  
E. John (Polygram)

THE VERY BEST OF CAT  
STEVENS  
Cat Stevens (Island)

PUMP UP THE JAM -  
THE ALBUM  
TechnoTronic (SBK)

15

GIUBBE ROSSE  
F. Battiato (EMI)

VIVALDI FOUR SEASONS  
Nigel Kennedy/Eco (EMI)

DR. FEELGOOD  
Motley Crue (Elektra)

16

THE LANGUAGE OF LIVE  
Everything But The Girl (WEA)

LLOYD COLE  
Lloyd Cole (Polydor)

HANGIN' TOUGH  
New Kids on the block  
(Columbia)

17

CRUEL CRAZY BEAUTIFUL  
WORLD  
J. Clegg Savuka (EMI)

CUTS BOTH WAYS  
Gloria Estefan (Epic)

SKID ROW  
Skid Row (Atlantic)

18

DRUPI  
Drupi (Five)

CLUB CLASSICS  
VOL. ONE  
Soul II Soul (10 Records)

STONE COLD RHYMIN'  
Young M.C. (Island)

19

GINO PAOLI '89 DAL VIVO  
(20)  
G. Paoli (Fonit Cetra)

HAPPINESS  
Beloved (East West)

TENDER LOVER  
Babyface (Epic)

20

MASCALZONE LATINO  
P. Daniele (EMI)

RAW LIKE SUSHI  
Neneh Cherry (Circa)

LIVE  
Kenny G. (Arista)

(\*) Precedente posizione in classifica  
(n) nuovo ingresso

1

RAI

UN'ESTATE ITALIANA (1)  
Bennato/Nannini (Sugar/Virgin)

2

NOTHING COMPARE U2  
Sinead O'Connor (EMI) (2)

3

LAMBADA  
Kaoma (CBS) (3)

4

ENJOY THE SILENCE  
Depeche Mode (Ricordi) (8)

5

DONNE ITALIANE  
Pooh (CGD) (6)

6

BELLA SIGNORA  
G. Morandi (BMG) (n)

7

KING KONG FIVE  
Mano Negra (Virgin) (n)

8

ANOTHER DAY IN  
PARADISE  
P. Collins (WEA) (4)

9

LIVE TOGETHER  
L. Stansfield (Arista/BMG) (5)

10

GET UP  
TechnoTronic (New Music) (7)

11

I PROMISED MYSELF  
N. Kamen (WEA) (9)

12

WE ALMOST GOT IT  
TOGETHER  
T. Tikaram (WEA) (n)

13

ANGELIA  
R. Marx (EMI) (19)

14

VARIETÀ  
G. Morandi (Ariola/BMG) (14)

15

ALL AROUND THE WORLD (10)  
L. Stansfield (Arista/BMG)

16

SWEET SURRENDER  
Wet Wet Wet (Polygram) (16)

17

PUMP UP THE JAM  
TechnoTronic (New Music) (11)

18

BURNING THE GROUND  
Duran Duran (EMI) (13)

19

PERSONAL JESUS  
Depeche Mode (Ricordi) (12)

20

THE AMSTERDAM E.P.  
Simple Minds (Virgin) (15)

BBC

DUB BE GOOD TO ME (1)  
Beats International Feat Lindy (Gol)

Billboard

ESCAPEADE (1)  
Janet Jackson (A&M)THE BRITS 1990  
Various (RCA) (7)DANGEROUS (2)  
Roxette (EMI)HOW AM I SUPPOSED TO  
LIVE WITHOUT YOU (3)  
Michael Bolton (CBS)ROAM (4)  
The B-52's (Reprise)NOTHING COMPARE 2U (2)  
Sinead O'Connor (Ensign)BLACK VELVET (9)  
Alannah Myles (Atlantic)INFINITY (1990'S: TIME FOR  
THE GP (9)  
Guru Josh (De Constructio)PRICE OF LOVE (7)  
Bad English (Epic)ENJOYE THE SILENCE (6)  
Depeche Mode (Mute)OPPOSITES ATTRACT (3)  
Paula Abdul (Virgin)I DON'T KNOW ANYBODY  
ELSE (5)  
Black Box (De Constructio)NO MORE LIES (10)  
Michel 'Le' AtcoMOMENTS IN SOUL (n)  
J.T. and the Big Family  
(Champion)HERE WE ARE (6)  
Gloria Estefan (Epic)GET UP (BEFORE THE NIGHT  
IS OVER) (4)  
TechnoTronic Feat Ya Kid K (Swany)I GO TO EXTREMES (11)  
Billy Joel (Columbia)ELEPHANT STONE (8)  
Stone Roses (Silverstone)LOVE WILL LEAD YOU  
BACK (15)  
Taylor Dayne (Arista)DOWNTOWN TRAIN (10)  
Rod Stewart (Warner Bros)C'MON AND GET MY  
LOVE (13)  
D-Mob Intr. Cathy Dennis (Polydor)BLUE SAVANNAH (n)  
Erasure (Mute)TOO LATE TO SAY  
GOODBYE (12)  
Richard Marx (EMI)BLACK BETTY (BEN  
LIEBRAND REMIX) (15)  
Ram Jam (Epic)JUST A FRIEND (14)  
Biz Markie (Warner Bros)LOVE SHACK (n)  
B-52's (Reprise)WE CAN'T GO WRONG (8)  
The Cover Girls (Capitol)MADLY IN LOVE (n)  
Bros (CBS)I WISH IT WOULD RAIN  
DOWN (19)  
Phil Collins (Atlantic)ROOM AT THE TOP (13)  
Adam Ant (MCA)ALL OR NOTHING (5)  
Milli Vanilli (Arista)LILY WAS HERE (n)  
David A. Stewart/Candy Dulfer  
(Anxious)NO MYTH (18)  
Michael Penn (RCA)I MIGHT (n)  
Shakin' Stevens (Epic)ALL AROUND THE WORLD (n)  
Lisa Stansfield (Arista)HAPPENIN' ALL OVER  
AGAIN (11)  
Lonnie Gordon (Supreme)GET UP! (BEFORE THE NIGHT  
IS OVER) (n)  
TechnoTronic (SBK)NATURAL THING (n)  
Innocence (Coontempo)KEEP IT TOGETHER (n)  
Madonna (Warner Bros)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

## Pooh ecologici

Parallelamente al trionfo sanremese i Pooh presentano il loro nuovo videoclip, naturalmente *Uomini soli*. Così come hanno già fatto altri famosi gruppi per tutta per il caso degli U2 - i Pooh vi compiono pochissimo, quasi di sfuggita. I veri protagonisti sono un bimbo, una mamma, un pagliaccio e un vagabondo, alle prese di volta in volta con immagini girate all'interno di una roulotte e in una strada indefinita sommersa dalla spazzatura. Siamo dunque in pieno clima ecologico, tanto caro ai Pooh, noti anche per le loro performances con il WWF. Il video è, per così dire, anomalo, e se *Uomini soli* ha qualche possibilità di fornire un passaporto per l'estero al gruppo, più ardua sembra la strada del clip; ma con il prossimo Sanremo in cui il World è possibile fare miracoli. Intanto, mentre i Pooh sono per ora i soli *sanremesi* ad entrare nella nostra hit, ecco gli ultimi arrivi dalle rotations americane. Si parte con *Free fallin'* di Tom Petty (al n. 1 questa settimana nel Top Ten della MTV americana), *Janie's got a gun* degli Aerosmith e nuovamente Madonna con *Oh father*. Ma per ciò che riguarda la cantante americana le notizie più ghiotte arrivano ormai dalla sua prossima tournée europea che toccherà anche l'Italia nel prossimo luglio. Siamo certi che nei cinque mesi che ci separano dall'avvenimento ne sentiremo parlare spesso.

Dario Salvatori

## LA CLASSIFICA

- 1) **We almost get it...** (*Tanita Tikaram*)
- 2) **Uomini soli** (*Pooh*)
- 3) **Free fallin'** (*Tom Petty*)
- 4) **King and queen of...** (*Eurythmics*)
- 5) **Oh father** (*Madonna*)
- 6) **Love on top of love** (*Grace Jones*)
- 7) **Janie's got a gun** (*Aerosmith*)
- 8) **All around the world** (*Lisa Stansfield*)
- 9) **Comment de dire adieu** (*Jimmy Sommerville*)
- 10) **Swing the mood** (*Bunny & Mastermixers*)

# ULIVETO

## Digerire secondo natura



Aut. Min. N° 9910



L'acqua dal sapore attivo  
perché ricca di sali minerali.

**ULIVETO**

## LEOPARDI, RECANATI & CANTAUTORI

Circa 700 brani esaminati da un comitato di garanti formato, tra gli altri, da Fabrizio De André, Enrico Ruggeri e Sergio Endrigo; tre giorni di spettacolo in cui si esibiranno i finalisti dal vivo; poi dibattiti, tavole rotonde, un album e infine la proclamazione del vincitore: questa in sintesi la prima edizione del Premio Città di Recanati che si terrà appunto a Recanati nei prossimi 5, 6 e 7 aprile. La manifestazione, organizzata dall'Associazione Musicultura con il patrocinio del Comune nell'ambito delle celebrazioni Leopardiane '89/90, intende offrire una vasta panoramica delle nuo-

## IN TOURNÉE

**POP/ROCK** Dopo il meritato terzo posto a Sanremo diviso con Mietta, Amedeo Minghi torna da solo ai suoi spettacoli teatrali. *Forse si musicale*, questo il titolo del recital. È questa settimana il 14 a Frosinone, il 15 a Genzano, il 16 a Latina, il 17 a Chiusi, il 19 a Rimini, il 20 ad Avezzano. In tournée anche Luca Carboni sull'onda del grande successo del suo ultimo album *Personne silenziose*. Il cantautore bolognese suona il 14 ad Ancona, il 15 a Campobasso, il 16 a San Benedetto del Tronto, il 19 a Ravenna, il 20 a Legnano (MI). Da non perdere le poche date italiane di **Johnny Clegg & Savuka**, il musicista bianco sud-africano anti-apartheid. 14 Firenze, 15 Torino, e 16 Milano gli appuntamenti.

**CLASSICA** A Roma per la stagione cameristica di Santa Cecilia, il 16 marzo suona il trio di Trieste (Schumann, Ravel). A Milano, Teatro alla Scala, il 19 concerto di **Chris Merritt** accompagnato al pianoforte da **Robert Kettelson** (Durante, Ciampi, Scarlatti, Gluck, Händel, Bellini, Rossini, Bizet, Duparc, Massenet, Schumann, Schubert, Brahms, Strauss). A Torino per la stagione Rai il 15, 16, 17 concerto diretto da **Rafael Fruehbeck de Burgos** (Beethoven, Bartok). A Milano per la stagione Rai il 15 e 16 concerto diretto da **Jury Simonov** con la violinista **Nina Bellina** (Sostakovic, Schnittke).

ve tendenze della canzone d'autore. Si tratta di una selezione di artisti in grado - assicurano gli organizzatori - di incrementare il patrimonio della canzone italiana.

## LE AQUILE TORNANO A VOLARE

Ormai quasi tutte le grandi rock bands del passato sono sulla via della ricostituzione. **Joe Walsh**, ex chitarrista prima della James Gang e quindi dei mitici **Eagles**, ha dichiarato a Los Angeles che le "aquire" potrebbero tornare a volare in un futuro molto prossimo. **Don Henley** e **Glenn Frey**, interpellati, non hanno smentito pur confermando la prosecuzione dei loro attuali progetti solistici.

## MUSICA

### DISCHI/POP

#### PIÙ DOLCE DEL CUORE



Attesa con grande curiosità dopo il successo dell'album d'esordio *Ancient heart*, più di quattro milioni di copie vendute, **Tanita Tikaram** si candida al bis con *The sweet keeper* (Wea), ben introdotto dal singolo *We almost got it together*. Prevalle anche questa volta la vena romantica, appena smussata da qualche tentazione bluesin', una sorta di timidezza che contrasta, in alcune occasioni, con la natura dei testi. Comunque per il tris bisognerà inventarsi qualcosa di nuovo. Forse meno dolce.

#### CHITARRA E LIBERTÀ



Per la collana *Strumento*, diretta da Riccardo Zappa, l'esordio di un chitarrista davvero originale nel panorama compositivo italiano. Si tratta di **Walter Lupi**, milanese, trentenne, musicista nato con il country e il blues, come molti suoi coetanei, e poi approdato alla musica classica, con grande giovamento per la sua tecnica. *Bhakta Priya* (Ddd) raccoglie il meglio della sua produzione dal 1984, con grande equilibrio tra la scuola classica e la sensibilità, più moderna, dell'autore.



**Equipe 84**, *Un amore vale l'altro* (Rose rosse). Prima dell'auspicata, dai discografici, invasione sanremese, cattura d'obbligo per questo gruppo storico del pop italiano. Disco bello e inquietante, decisamente sopra la media e senza un filo di nostalgia.



**Castellina**, *Il mio Bandoneon* (Rca). Il fascino di uno strumento quasi mitico e di un grande interprete italiano. Narrata tra successi antichi e recenti, con alcune curiose rivisitazioni della canzone d'autore, da Lucio Dalla a Paolo Conte. **Francesco De Vitis**

### DISCHI/JAZZ

#### CON GUSTO E ARGUZIA



**Fats Waller** e i suoi capolavori del periodo 1940-43 in un cofanetto di tre dischi della Bmg, serie Bluebird. È un piccolo avvenimento per gli amici del jazz, perché finora era piuttosto scarsa la documentazione disponibile su questo eccezionale musicista che nella sua breve vita (si spense a 39 anni nel 1943) fu pianista e organista di valore, cantante arguto come pochi e compositore di straordinaria fantasia. Fra i 63 titoli della raccolta alcuni sono rinomati, molti sono gustose sorprese.

#### SUPERBAND DA CONSUMARE



suonò anche in Italia verso la fine dell'anno scorso, con qualche solista in più come **Harry "Sweets" Edison** e i cantanti **Ernestine Anderson** e **Ernie Andrews**. Fanno spicco inoltre **Ray Brown**, **Herb Ellis**, **Frank Wess**, **James Moody**, **Urbie Green**, **Johnny Coles**. Gli arrangiamenti offrono un jazz da largo consumo, molto semplice ma di grande effetto.

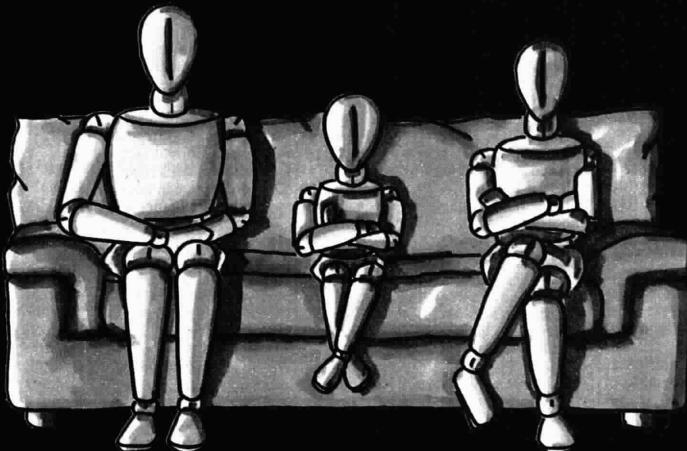


**Don Cherry**, *Art Deco* (A & M Records). Un album da non perdere. Il famoso trombettista con il contrabbassista **Charlie Haden** e il batterista

**Billy Higgins** ritrova un compagno di gioventù: il sassofonista **James Clay**. Dieci pezzi eccellenti.



**Banjo Clan**, *Swingin' At The Louisiana* (Fonit Cetra). Jazz di scuola "classica" con il quintetto genovese formato da **Egidio e Roberto Colombo**, **Aldo Arosio**, **Frank Montano** e **Marco Battelli**. Tra i brani, cinque originali. **Salvatore G. Biamonte**



La famiglia Rossi  
ha qualcosa in più  
della famiglia Bianchi.



 **FACENTI**

Una famiglia di calze e fantasia.



ALZIERI ITALO IN INSIEMA Bagnolo Mella (Brescia) Italia - Via Roma, 12 Tel. 030/620201 ric. aut. - Telefax 030/620837

TRE DOMANDE A...

## FLAVIO EMILIO SCOGNA

**N**on è molto frequente che un giovane compositore italiano venga inserito da Luciano Berio nel programma di un concerto che dà nelle vesti di direttore d'orchestra. Accade il 18, 19 e 20 marzo prossimi a Roma. All'auditorium di via Conciliazione Berio dirige il suo *Corale per violino, archi e due cori* (solista il magnifico Shlomo Mintz), il suo brano a quattro mani con Schubert *Rendering*, il *Concerto in la per violino di Mozart* (ancora Mintz protagonista) e, infine, *Quadri* di Flavio Emilio Scogna.

**Maestro Scogna, qual è il carattere di questo suo lavoro?**

«*Quadri*, scritto nell'83, è un grande adagio nel quale ho voluto esplorare tutte le possibilità dell'orchestra. È costruito come un flusso ininterrotto. In questo senso, ma solo in questo, fa pensare a Wagner».

**C'è un vero e proprio sodalizio tra lei e Berio?**

«Sì, a parte il fatto che siamo amici e abbiamo in comune la provenienza ligure. Posso dire di essere un suo solo avulso ideale. Averlo incontrato ha significato una svol-



Flavio Emilio Scogna, 33 anni

ta nella mia musica».

**Riesce a sintetizzare gli elementi della sua poetica?**

«In tre parole: pensiero, struttura, suono. È il problema della forma che mi assilla. Senza la forma tutto si sfaldà, tutto viene vanificato. Una concezione classica.

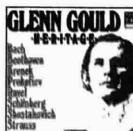
Infatti Haydn è il mio autore preferito insieme a Mahler. Il 25 maggio a Milano presenterò un esempio delle mie idee musicali: *Rifrazioni* per soprano e orchestra, di Bruno Cagli, il direttore artistico dell'Opera di Roma».

Mario Gamba

## MUSICA

### ● DISCHI/CLASSICA

#### STRAVAGANTE? NO, RIGOROSO



**GLENN GOULD**  
Bach, Beethoven, Brahms, Debussy, Schubert, Schostakovich, Strauss. La Nuova Era raccolge in un cofanetto di sei CD alcune importanti registrazioni di Glenn Gould degli anni '57, '58, '60, '62, '67. Può essere que-

sto il testamento del geniale pianista canadese, che sta diventando, secondo noi giustamente, uno dei più solidi miti contemporanei? Probabilmente no, ma certo è uno dei testamenti possibili. Artista stravagante? Piuttosto alla ricerca di una verità della musica che poteva essere trovata solo nella rottura di tutte le convenzioni interpretative.

#### UN OMAGGIO ALL'ILLUMINISMO



Registrati tra il '67 e il '74, escono in un cofanetto Emi di dieci CD i *Concerti per pianoforte e orchestra* di Wolfgang Amadeus Mozart interpretati da Daniel Barenboim, solista e direttore della English Chamber Orchestra. Mozart, che scrisse i suoi 27 Concerti tra il 1767, quando aveva undici anni, e il 1791, anno della morte, era un pianista dallo stile intimo, elegante, calmo. Gli assomiglia Barenboim? Tutto sommato sì, anche se preferisce non accentuare la levità in omaggio alla razionalità.



**Giuseppe Verdi, Simon Boccanegra, Georg Solti (Dedca).** Orchestra della Scala, interpreti Leo Nucci, Kiri Te Kanawa, Paata Burchuladze, Paolo

Coni, Giacomo Aragall. Magistrale il direttore nel valorizzare la coesione dell'assieme.



**Giuseppe Verdi, Giovanna d'Arco, Alfredo Simonetto (Foyer).** Registratione del '51 Renata Tebaldi, Carlo Bergonzi, Rolando Panerai. Opera minore ma interessante, vive qui delle intelligenti performances del trio di cantanti principali.

Mario Gamba

### ● IN COMPACT DISC

#### ATTENTI ALLA TV



**Leader** di quei Marillion che erano stati considerati gli eredi in fotocopia dei Genesis, interprete dai chiari punti di riferimento (proprio Peter Gabriel e Phil Collins, ma non diteglielo perché la differenza sostanziale nella statura fisica), Fish torna alla ribalta con *Vigil in a wilderness of mirrors* (Emi). Disco ispirato, ricco di spunti spesso polemici nonostante un andamento ritmico non molto elevato, con una decisa presa di posizioni nei confronti del potere della televisione.

#### DIVERTIMENTI STILE DEE-JAY



**Tre anni fa** misero a soqquadro l'Europa delle discoteche con *Electric salsa* e fecero perdere le loro tracce. Gli Off (sigla che sta per Organisation For Fun) si presentano agli anni Novanta con *Ask yourself* (Ariola) che sfrutta al meglio le capacità quasi robotiche del disc jockey Sven Väth. Programmazione elettronica e senso fisiologico del ritmo si combinano in questo CD senza la minima sbavatura. In evidenza le gustose contaminazioni di *Hip Hop Reggae* e *La casa latina*.



**Lily was here** (Rca). Colonna sonora d'autore, con la firma di **David Stewart**, braccio e mente degli Eurythmics. La fida Ann Lennox appare solo

in *Here comes the rain again*. Più presente la sassofonista Candy Dulfer. In CD la produzione di Stewart si esalta. **Shark Island, Law of the order** (Epic). Il rock vecchio stile sembra davvero destinato a non morire mai. L'ennesima conferma arriva da questa band losan-gelina, che gli esperti considerano un incrocio tra Doors e Guns 'n' roses.

Pierguido Cavallina

TV RADIOCORRIERE | 63

I L N U O V O R E P L A Y

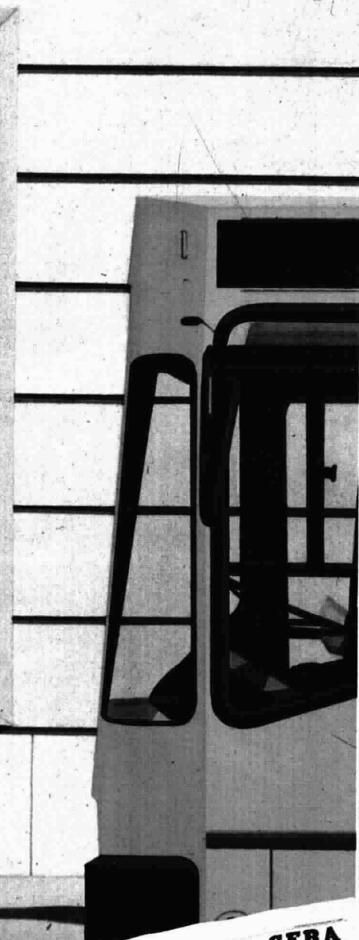


Dal 12 Gennaio 1990, il nuovo Replay mette in palio ogni giorno un montepremi di 10 milioni (8 in gettoni d'oro e 2 in biglietti delle prossime lotterie nazionali). Per vincere basta possedere uno dei 4 biglietti pubblicati quotidianamente sul Corriere della Sera. Se nessuno rivendica il montepremi di quel giorno, questo viene aggiunto a

quello del giorno successivo e i biglietti pubblicati diventano 8, e così via. Oltre ai 10 milioni giornalieri, quest'anno è possibile vincere anche i 5 milioni di Supertalia (4 in gettoni d'oro e 1 in biglietti delle prossime lotterie nazionali). A sorpresa, più volte alla settimana, verranno pubblicati le serie e i numeri di due biglietti in più della

**ROSIERES**   
I GRANDI ELETTRODOMESTICI DI FRANCIA.

F A G O L A A T U T T I .



Lotteria Italia e i possessori si divideranno il montepremi. E infine c'è Telereplay. Chi ha spedito almeno un tagliando per partecipare all'estrazione dei premi settimanali, concorre anche all'assegnazione di 100 biglietti delle prossime lotterie nazionali e, nel caso non venga assegnato, anche al montepremi di SuperItalia. Ogni giorno, dalle

19.00 alle 21.00, potreste ricevere una telefonata. Se dimostrerete di aver conservato la copia del Corriere di quel giorno, avrete vinto. Se cominciate subito a darvi da fare, quest'anno la fortuna non può sfuggirvi.

Il regolamento completo di Replay è pubblicato sul Corriere della Sera.



**REPLAY**  
IL GIOCO CHE TI RIMETTE IN GIOCO.



AMARETTO  
di  
SARONNO  
ORIGINALE

ILVA

35%

# CON AMARETTO DI SARONNO

## NUOVO PROFUMO

### PER RICETTE GOLOSE

*Le ricette che vi proponiamo sono rese speciali dall'aggiunta dosata di un prezioso liquore. Dolci speciali per occasioni speciali. Gustosi e facili da realizzare.*

#### BUDINO RAPIDO

6/8 pers. 150 g di biscotti savoiardi, 2 uova, 4 tuorli, 1/2 litro di latte, 150 g di zucchero, una stecca di vaniglia, 12 cucchiai di Liquore Amaretto di Saronno.

Spezzettate i biscotti e inzuppateli con il Liquore Amaretto di Saronno. Distribuite questo composto sul fondo di uno stampo imburrato. Sbattete energicamente le uova intere e i tuorli con lo zucchero sino a rendere il composto bianco e spumoso. Versate su questo il latte precedentemente bollito con la vaniglia, mescolando con cura. Passate la crema al colino fine versatela poi nello stampo. Fate cuocere in forno a bagnomaria per circa 30 minuti. A cottura ultimata lasciate raffreddare bene e ponete in frigo sino al momento di servire.

#### CROSTATA DI RICOTTA E FRAGOLE

6/8 pers. 500 g di fragole, 200 g di farina, 100 g di zucchero, un uovo, 100 g di burro, 500 g di ricotta, 1/4 di panna liquida, 8 cucchiai di Liquore Amaretto di Saronno.

Impastate la farina con il burro ammorbidito, l'uovo e lo zucchero e un pizzico di sale. Lavorate bene l'impasto con le mani sino a renderlo liscio e omogeneo. Lasciate riposare in frigo per 30 minuti. Tirate la pasta in sfoglia di circa mezzo centimetro di spessore e foderate

una tortiera a bordi bassi; fate cuocere in forno a fuoco medio per circa 20 minuti. Nel frattempo lavorate la ricotta con una forchetta ammorbidendola con la panna e aromatizzandola con il Liquore Amaretto di Saronno. Quando la crostata sarà cotta e raffreddata riempitela con la ricotta livellando in superficie. Ponete in frigo almeno per 2 ore. Al momento di servire coprite con le fragole affettate e cospargete un po' di zucchero.

#### OMELETTE DI FRUTTA

4 pers. 4 uova, un cucchiaino di farina, 3 cucchiai di latte, 3 cucchiai di zucchero, 2 pesche, 3 albicocche, una banana, 200 g di fragole, 6 cucchiai di Liquore Amaretto di Saronno, 30 g di burro.

Lavate e sbucciate la frutta e riducetela a piccoli pezzi. Ponetela in un tegame e fatela saltare per alcuni minuti con il burro e lo zucchero. Versate il Liquore Amaretto di Saronno e lasciate vaporizzare. Sbattete le uova con il latte e la farina sino ad ottenere una pastella liscia e omogenea. In un grande tegame fate fondere il burro quindi versate la pastella e fate cuocere a fuoco vivo sino a che le uova saranno rapprese. A questo punto versate al centro, dell'omelette, la frutta e coprite con i due lembi. Cospargete di zucchero e irrorate con dell'altro Liquore Amaretto di Saronno.

#### BISCOTTATI MERINGATI

Per circa 30 biscotti. 300 g di farina, 200 g di zucchero, 200 g di burro, 200 g di mandorle, 2 uova, 6 cucchiai di Liquore Amaretto di Saronno.

Montate gli albumi delle due uova a neve ben ferma e poneteli in frigo. Impastate la farina con il burro ammorbidito, i tuorli e il Liquore Amaretto di Saronno. Lavorate l'impasto velocemente; quindi stendetelo in sfoglia di circa mezzo centimetro di spessore. Con la lama di un coltello spalmate sulla sfoglia gli albumi cospargendo di mandorle tritate. Con la rotellina tagliate la pasta ricavando tanti quadrati di circa 5 centimetri di lato. Ponete i biscotti sulla placca del forno imburrata e fate cuocere per circa 15 minuti a fuoco medio.

#### CROSTATA ARCOBALENO

6/8 pers. 400 g di pasta frolla, frutta mista di stagione, 4 cucchiai di miele, 8 cucchiai di Liquore Amaretto di Saronno.

Tirate la pasta in sfoglia e con questa foderate uno stampo a bordi bassi imburrato. Ponete in forno e fate cuocere per circa 20 minuti; nel frattempo sbucciate e tagliate la frutta. Quando la pasta sarà cotta e raffreddata, sfornatela e ponetela sul piatto di servizio distribuendo su di essa la frutta. Diluite il miele con il Liquore Amaretto di Saronno e versate sulla frutta. Tenete in frigo sino al momento di servire.

## DOMENICA 18

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Sport am

Sonntag

## LUNEDÌ 19

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Lassie Abenteuer: Geschichten mit einem Hund. 21. Folge: «Mann am falschen Platz».

18.45 Die Legende der Medaillen: Zeitschriftenkrieger. 5. Folge: «Der Lindenbaum».

18.25 Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und Hans Wiedmann. Neue Folgen. 52. Folge: «Pumuckl und die Musika». 18.45-19.10 Fox der Fuchs (Whg.). 20 Tagesschau. 20.20 Am runden Tisch. Sendung von Robert Pöder. 21.15-22.30 Besuchszelt (Whg.)

## MARTEDÌ 20

11.30 Blob. Di tutto di più. 11.55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Pro und Contra. Live auf Bozen

## MERCOLEDÌ 21

11.30 Blob. Di tutto di più. 11.55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte. Von Leo Diserort

## GIOVEDÌ 22

10.40 Blob. Di tutto di più. 11.05 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Brennpunkt

## VENERDÌ 23

10.40 Blob. Di tutto di più. 11.05 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20.15-20.30 Brennpunkt

## SABATO 24

10.40 Blob. Di tutto di più. 11.05 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato

Sender Bozen

Sendung in deutscher Sprache

18 Die Priester von Dachau (1). Erinnerungen von Überlebenden des Konzentrationslagers. Zweitligiger Dokumentarfilm (Whg.). 18.45-19.10 Hof und Feld. Sendung für die Landwirte. Von Leo Diserort (Whg.). 20 Tagesschau. 20.20 Die Wiesingers. 10 neue Folgen der Spielserie von Leopold Ahrens, Hans Gottschalk und Bernd Fischeracher. 20. Folge: «Der Dachauer». 21. Folge: «Die Reichenbach im Bozen». In einem Film von Hans Wieser. 21.40-22.50 Besuchszelt. Einakterzyklus von Felix Mitterer. 2. Teil: «Abstellgleis und »Weizen auf der Autobahn. Eine Aufführung des Südtiroler Ensemble-Theaters. Inszenierung und Fernsehregie: Erich Innerebner (Whg.).

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93.3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96.3 e 105.0 MHz.

## DOMENICA 18

7.20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (10 punti). (Piemme-Ancora). 7.30 Santa Messa Latina. 8.15 Liturgia Bizantina Ucraina. 9.30 Santa Messa con omelia di Mons. Vittorino Canciani (coll. Rai). 10.30 Liturgia orientale in rito armeno. 11.55 Angelus con il S. Padre.

14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16.30 Radiogiornale in tedesco e polacco. 17.30 Orizzonti Cristiani: Figure interpretative della giustizia: Giorgio La Piras del P. Ferdinando Batazzi (19 punti) - Parlamento insieme di Angela Ambrogetti. 20.20 Sie schreiben - wir antworten. 20.40 Recita del S. Rosario.

21 Religiose Poesie. 21.10 Radiogiornale: quotidiano d'attualità. 21.30 Liturgia e Europa.

21.50 Celebrazione. 22.10 Angelus con il Papa (23 punti).

22.30 Radiovaticanaserca. 23.20 Orizzonti Cristiani: Figure interpretative della giustizia - Parlamento insieme. Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): C. Ph. E. Bach: Sonatina in si bem. magg. Wo 110, per clav., pf. fl. archi e bs. con un Beethoven: Scocca - 2. Allegro. 24.30 Radiogiornale. 25.00 Woz 20. Marcia in si bem. magg. Wo 199. J. S. Bach: Ciuccia dalla Partita n. 2 in re min. KV 1004. W. A. Mozart: Concerto n. 8 in do magg. KV 246, per pf. e orch. G. Mahler: Todtentfeier, poema sinfonico

## LUNEDÌ 19

7.20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (18 punti). 7.30 Santa Messa Latina. 8.12-10.30 Quattrovoce. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16. Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Musica è cultura. 17.30 Orizzonti Cristiani: La ghirlanda oggi di M. M. P. Nando Chiarini (20 punti). Il Punto, un programma di L. Giambuzzi. 20.20 Weltkitchengazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiogiornale, quotidiano d'attualità. 21.30 Patron de l'Eglise universelle: Joseph. 21.50 Vatican View Point. 22.10 La Iglesia en la prensa Española. 22.30 Radiovaticanaserca. 23.20 Orizzonti Cristiani: Figure interpretative della giustizia - Parlamento insieme. Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): A. Khacaturian: Suite dal balletto Gayaneh. G. Leuke: Sonata in sol. min. per vl. e pf. - Musica leggera

## MARTEDÌ 20

7.20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (19 punti). 7.30 Santa Messa Latina.

8.12-10.30 Quattrovoce. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16. Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Incontro della serenità, programma dedicato agli inferni. 17.30 Orizzonti Cristiani: La misericordia oggi, di Don Valentino Del Mazza (24 punti) - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno. 20.20 Prisma-Magazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiogiornale, quotidiano d'attualità. 21.30 La chiesa e le chiese. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Chiesa e mondo. 23 Radiovaticanaserca. 23.20 Orizzonti Cristiani: La misericordia oggi - Noi e l'ambiente - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): H. Berlioz: Ballet des Sylphes e Menuet des Follets Da la dannazione di Faust. B. Smetana: Polka da La sposa del diavolo. C. Gounod: La Valise de Faust a Faust. R. Schumann: Da Novelletten per pf. op. 21. n. 2 in re magg. n. 4 in ne min. n. 8 in la diesis min.

## MERCOLEDÌ 21

7.20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (20 punti). 7.30 Santa Messa Latina.

8.12-10.30 Quattrovoce. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16. Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Prima filia all'opera. 17.30 Orizzonti Cristiani: La prospettiva patristica, del P. Vittorino Grossi (22 punti). Il Punto, un programma di Adriano Massotti. 20.20 Die Römerische Woche. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiovaticanaserca, quotidiano d'attualità. 21.30 Catechese di Jean Paul II. 21.50 Vatican Week. 22.10 La voce del Papa. Hoy es actualidad. 23 Radiovaticanaserca. 23.20 Orizzonti Cristiani: La prospettiva patristica - Oltre lo staccato -

Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Biscogli: Concerto per le maggi. per tr. ob. fag. e orch. G. Bizzet: Sinfonia n. 1 in do magg.

## GIOVEDÌ 22

7.20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (21 punti). 7.30 Santa Messa Latina. 8.12-10.30 Quattrovoce. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16. Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Gli amici del Signore (20 punti).

17.30 Orizzonti Cristiani: Figure interpretative della giustizia: Giorgio La Piras del P. Ferdinando Batazzi (19 punti) - Parlamento insieme di Angela Ambrogetti. 20.20 Sie schreiben - wir antworten. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiogiornale: quotidiano d'attualità. 21.30 La chiesa e le chiese. 21.50 Vatican View Point. 22.10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanaserca. 23.20 Orizzonti Cristiani: Figure interpretative della misericordia - La Chiesa italiana e l'Europa - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): H. Berlioz: Ouverture, Les Francs-juges op. 3. J. S. Bach: Toccata e fuga in re min. BVV 913, per clav. W. A. Mozart: Concerto in do magg. KV 297c.

## VENERDÌ 23

7.20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (22 punti). 7.30 Santa Messa Latina.

8.12-10.30 Quattrovoce. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16. Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Incontro della serenità, programma dedicato agli inferni. 17.30 Orizzonti Cristiani: La misericordia oggi, di Don Valentino Del Mazza (24 punti) - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno. 20.20 Prisma-Magazin. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiogiornale, quotidiano d'attualità. 21.30 La chiesa e le chiese. 21.50 Vatican View Point. 22.10 La Iglesia en la prensa Española. 22.30 Radiovaticanaserca. 23 Radiovaticanaserca. 23.20 Orizzonti Cristiani: La misericordia oggi - Noi e l'ambiente - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): H. Berlioz: Ballet des Sylphes e Menuet des Follets Da la dannazione di Faust. B. Smetana: Polka da La sposa del diavolo. C. Gounod: La Valise de Faust a Faust. R. Schumann: Da Novelletten per pf. op. 21. n. 2 in re magg. n. 4 in ne min. n. 8 in la diesis min.

## SABATO 24

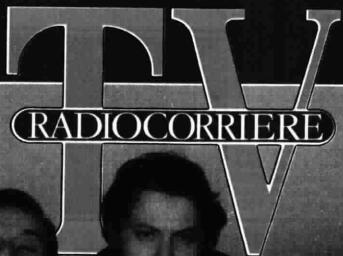
7.20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (24 punti). 7.30 Santa Messa Latina.

8.12-10.30 Quattrovoce. 14.30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16. Radiogiornale in tedesco e polacco. 16.30 Settimanamusica, i fatti e i personaggi della settimana musicale. 17.30 Orizzonti Cristiani: La purezza nella Bibbia, di Mons. Settimio Cipriani (25 punti) - La Liturgia della parola per il giorno del Signore, commento del P. Giovanni Giorgi. 20.20 Zum Fest Mariä Verkündigung. Radiosinfonie. 20.40 Recita del S. Rosario. 21.10 Radiogiornale, quotidiano d'attualità. 21.30 La foi qui ouvre les yeux. 21.50 With Heart and Mind. 22.10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23.20 Orizzonti Cristiani: La purezza nella Bibbia - La Liturgia della parola per il giorno del Signore - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): Bohm dirige Mozart: Sinfonia KV 16 in mi bem. magg. - Sinfonia KV 19 in re magg. M. Reger: prologo sinfonico per una Tragedia - Musica leggera

## STUDIO A

Domenica: 8.30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18.30 Radiodomenica. 20.20 La luna a sabato: 9 Auditorium. 11. Antologia. 11.30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedì: 11.30 Grandi Hits da colonna sonore. Mercoledì: 11 Udenzia Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI  
LA RADIO  
LA FILODIFFUSIONE  
DAL 18 AL 24 MARZO



SCUSATE  
L'INTERRUZIONE

La *Tv delle ragazze* cambia titolo ma non la filosofia. Le novità di questa edizione sono un gruppo di maschietti e una striscia quotidiana (dal lunedì al venerdì, Raitre).

DOMENICA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO



## DOMENICA

ITALIA 7 13,30

Amandi perduto, dramm., di Marcel Carné, con Jean Louis Barrault. 1945 ★★★

ITALIA 14,00

Il trionfo di Ercole, avv. di D. Martino, con Mariù Tolo. 1964 ★

## DOMENICA

CANALE 15,10

I mostri, comm., di Dino Risi, con Vittorio Gassman, Ugo Tognazzi. 1963 ★★★ 130'

## DOMENICA

RETEQUATTRO 15,30

Non è peccato, sentim. di Edward Buzzell, con Rory Calhoun. 1951 ★★ 82'



## DOMENICA

RETEQUATTRO 17,10

Un buon amico, sentim. di Lou Antonio, con Lee Remick. 1984 ★★

RETEQUATTRO 19,00  
Elena paga il debito, sent. di Douglas Sirk, con Linda Darnell. 1951 ★★ 80'

## LUNEDÌ

TMC 16,00

Le astuzie di una vedova, avv. con S. Jones. 1963 ★★ 89'

## LUNEDÌ

ITALIA 12,30

Sing Sing, comico, di Sergio Corbucci, con Adriano Celentano. 1983 ★★ 117' (foto)

## LUNEDÌ

RETEQUATTRO 20,30

Quando una donna, dramm., di R. Greenwald, con Farrah Fawcett. 1984 ★★ 100'



## LUNEDÌ

ODEON TV 20,30

Tutti a Squalo, comm. di Pier F. Pingitore, con Pippo Franco. 1979 ★ 88'

## LUNEDÌ

TMC 20,30

Lassiter, avv. di Roger Young, con Tom Selleck. 1984 ★★ 96'

## MARTEDÌ

TMC 16,00

L'imboscata, western, di Sam Wood, con Robert Taylor. 1950 ★★ 86'

## MARTEDÌ

ITALIA 12,30

Quando una donna, dramm., di R. Greenwald, con Farrah Fawcett. 1984 ★★ 100'

## MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30

Cowboys, western, di Mark Rydell, con John Wayne. 1972 ★★ 128' (foto)



## MERCOLEDÌ

TMC 16,00

Tornerò in primavera, dramm., di Russ Matty, con Eleonor Parker. 1970 ★★ 72'

## MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,30

Fuoco verde, avv. di Andrew Marton, con Stewart Granger. 1954 ★★ 100'



## MERCOLEDÌ

TMC 20,30

Le avventure di Gerard, comm., di J. Skolimowski, con Peter McEnery. 1970 ★★ 89'

## MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30

Zorro il cavaliere della vendetta, avv. di J. L. Merino, con C. Quiney. 1970 ★ 94'

## GIOVEDÌ

TMC 16,00

Arriva il campione, comm., di Pierre Collobert, con L. Lanvin. 1938 ★ 86'

## GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30

Prigioniero della seconda strada, dramm., di Frank, con J. Lemmon. 1975 ★★★★ 94' (foto)



## GIOVEDÌ

ODEON TV 20,30

Io e Caterina, comm., di Alberto Sordi, con Alberto Sordi. 1980 ★★ 101' (foto)



## VENERDÌ

TMC 16,00

La pioniera, avv. di Buzz Kulik, con Davis Janssen. 1973 ★★ 72'

## VENERDÌ

ITALIA 12,30

Delta force, avv. di Menahem Golan, con Chuck Norris. 1986 ★★ 129'

## VENERDÌ

RETEQUATTRO 20,30

La rosa nera, avv. di Henry Hathaway, con Tyrone Power. 1950 ★★ 120' (foto)



## VENERDÌ

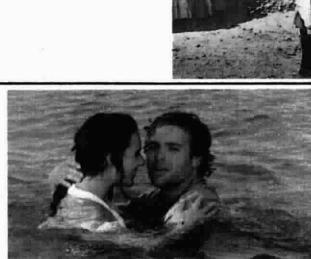
RAIUNO 20,30

Quattro bassotti per un denesce, comm., di N. Tokar, con D. Jones. 1985 ★★★ 93'

## SABATO

TM 17,30

Terra bruciata, western, di Fred P. Sears, con John Derek. 1954 ★★ 71'



## SABATO

RAIUNO 7,00

La porta dell'interno, dramm., di Mark Robson, con D. Andrews. 1951 ★★ 99'

## SABATO

RAIUNO 11,45

Il grattacielo tragico, pol., di H. Hathaway, con Lucille Ball. 1948 ★★★ 99'



**DOMENICA**

**CANALE 5 20,30**  
Il compagno Don Camillo  
comico, di Comencini  
con Fernandel, Cervi  
1965 ★★ 109' (foto)

**DOMENICA**

**CINQUESTELLE 20,30**  
Le pistole, western, di  
Christian-Jaque, con  
C. Cardinale, B. Bardot  
1951 ★★ 94'

**ITALIA 7 20,30**  
Troppo belle per vivere,  
fant., di M. Crichton, con  
Albert Finney  
1981 ★★ 94'

**DOMENICA**

**TMC 21,30**  
La scuola dell'odio,  
dramm., di H. Cornfield,  
con Sidney Poitier  
1962 ★★ 86'

**ITALIA 7 22,20**  
Assicurarsi vergine,  
comm., di G. Bianchi,  
con Romina Power  
1967 ★ 100'

**DOMENICA**

**ITALIA 1 23,15**  
Due cuori, una cappella,  
comm., di M. Lucidi,  
con Renato Pozzetto  
1975 ★ 105'

**TMC 24,00**  
Pistola nera spara  
senza pietà, dramm., di  
R. Hartford, con J. Brown  
1972 ★★ 95'

**DOMENICA**

**RAI 00,15**  
L'assoluzione, psicol. di  
Ulu Grosbard, con  
Robert De Niro  
1981 ★★ 108'

**RETEQUATTRO 00,15**  
Malou, dramm.,  
di J. Meerapfel, con  
Ingrid Caven  
1981 ★★ 87'

**LUNEDÌ**

**ITALIA 7 20,30**  
Fuga dal Bronx, avv., di  
Enzo Girolami, con  
Mark Gregory  
1983 ★ 89'

**LUNEDÌ**

**RETEQUATTRO 22,20**  
La mano, dramm., di  
Oliver Stone, con  
Michael Caine  
1981 ★★ 104'

**ODEON TV 23,00**  
Creepshow, errore, di  
George A. Romero, con  
Hal T. Holbrook  
1982 ★★ 98'

**LUNEDÌ**

**TMC 23,05**  
Riprendiamoci Fort  
Alamo, comico, J. Paris,  
con Peter Ustinov  
1969 ★★ 92'

**TMC 24,00**  
La notte del lupo  
Mannini, dramm., di P.  
Petrie, con Janssen  
1982 ★★ 74'

**LUNEDÌ**

**RAIDUE 23,10**  
La fratellanza,  
dramm., di Martin Ritt,  
con Kirk Douglas,  
1968 ★★ 98'

**RETEQUATTRO 00,20**  
Addio figlio mio,  
dramm., di Giuseppe  
Guarino, con M. Vicario  
1952 ★★ 84'

**MARTEDÌ**

**ODEON TV 20,30**  
Angel Killer, dramm.,  
di R.V. O'Neil, con  
Cliff Gorman  
1984 ★★ 92'

**MARTEDÌ**

**CANALE 5 20,35**  
La Bibbia 2<sup>a</sup> parte,  
stor., di John Huston,  
con Michael Parks  
1966 ★★★ 90'

**MARTEDÌ**

**RETEQUATTRO 22,50**  
Per piacere non salvarmi  
più la vita, 1<sup>a</sup> TV, poliz.,  
con Clint Eastwood  
1984 ★★ 97'

**ODEON TV 23,00**

Quel pazzo pazzo  
ufficio postale, comm.  
con James Hong  
★★★

**MARTEDÌ**

**ITALIA 7 23,45**  
Moriranno a milioni,  
dramm., di L.H.  
Martinson, con Basehart  
1973 ★★ 85'

**MARTEDÌ**

**RETEQUATTRO 00,45**  
Il mio nome è Mallory  
'M' come morte, western  
di Moroni, con R. Wood  
1971 ★★ 90'

**MERCOLEDÌ**

**RETEQUATTRO 22,30**  
I guerrieri leoni, dramm.,  
di E. Dmytryk, con M.  
Brando, M. Cliff,  
D. Martin  
1958 ★★★★ 167' (foto)

**MERCOLEDÌ**

**ODEON TV 23,30**  
Salvate la tigre,  
dramm., di John G.  
Avildsen, con Jack  
Lemmon  
1973 ★★ 96'

**RAIDUE 23,10**  
Cane di paglia, dramm.,  
di S. Peckinpah,  
con D. Hoffman  
1971 ★★ 113'

**MERCOLEDÌ**

**ITALIA 7 23,40**  
Un uomo e due donne,  
comm., di P.G. Deference,  
con Charles Aznavour  
1965 ★★ 100'

**MERCOLEDÌ**

**TMC 00,30**  
Keeler agente segreto  
spionag., di B. Shear con  
William Conrad  
1978 ★ 70'

**GIOVEDÌ**

**TMC 20,30**  
Conto alla rovescia,  
fantasc., di Robert  
Altman, con James Caan  
1968 ★★★ 98'

**GIOVEDÌ**

**ITALIA 7 23,10**  
Agente speciale L.K.,  
avv., di Jesus Franco  
con Ray Danton  
1966 ★ 90'

**GIOVEDÌ**

**TMC 24,00**  
I due mondi di Kevin,  
fant., di Sherwood, con  
D. Christopher  
1983 ★★ 94'

**MERCOLEDÌ**

**RAIDUE 00,20**  
Simon nel deserto,  
dramm., di L. Buñuel,  
con C. Brook  
1965 ★ 45' (foto)

**MERCOLEDÌ**

**ITALIA 7 23,40**  
Un uomo e due donne,  
comm., di P.G. Deference,  
con Charles Aznavour  
1965 ★★ 100'

**GIOVEDÌ**

**RETEQUATTRO 00,30**  
Principe ribelle, dramm.,  
di Pino Mercanti, con  
Mariella Lotti  
1947 ★

**VENERDÌ**

**ITALIA 7 23,10**  
Scuola di sesso, comm.,  
di Jerry Belson, con  
Mark Blankfield  
1982 ★★ 87'

**VENERDÌ**

**TMC 24,00**  
Fiesta d'amore e morte,  
dramm., di R. Rossen,  
con Anthony Quinn  
1951 ★★ 93' (foto)

**GIOVEDÌ**

**TMC 24,00**  
I due mondi di Kevin,  
fant., di Sherwood, con  
D. Christopher  
1983 ★★ 94'

**MERCOLEDÌ**

**RAIDUE 00,20**  
Simon nel deserto,  
dramm., di L. Buñuel,  
con C. Brook  
1965 ★ 45' (foto)

**VENERDÌ**

**RAIDUE 00,10**  
Maschere e pugnali,  
spionaggio, di Fritz  
Lang, con Gary Cooper  
1946 ★★★ 106'

**VENERDÌ**

**RETEQUATTRO 00,30**  
La battaglia del V.1,  
dramm., di Vernon  
Sewell, con Michael  
Rennie  
1958 ★ 105'

**SABATO**

**TMC 20,30**  
Il vento non sa leggere,  
dramm., di R. Thomas,  
con Dick Bogarde  
1958 ★★ 109'

**SABATO**

**ITALIA 7 20,30**  
I due figli di Ringo,  
comico, di G. Simonelli,  
con Franchi e Ingrassia  
1967 ★★ 105'

**SABATO**

**TMC 22,30**  
Il principe di Bel Air  
comm., di C. Braverman,  
con Mark Harmon  
1984 ★★ 100'

**SABATO**

**RETEQUATTRO 23,50**  
Un battito d'ali dopo la  
strage, dramm., con  
Yves Montand  
1972 ★★ 103'

**SABATO**

**RAIUNO 00,25**  
Questo mio folle cuore  
dramm., di Mark  
Robson, con D. Andrews,  
1949 ★★★ 98'

**SABATO**

**TMC 00,15**  
Dr. Glass, dramm.,  
di Mai Zetterling, con  
U. Palme  
1969 ★★ 80'

**CINQUESTELLE 20,30**

Gran vita, comm., di  
Julien Duvivier, con  
Giulietta Masina  
1960 ★★ 95'

**SABATO**

**ITALIA 1 20,30**  
Assassination 1<sup>a</sup> TV,  
thriller, di Peter Hunt,  
con Charles Bronson  
1986 ★★ 89' (foto)

**SABATO**

**ODEON TV 22,45**  
Car crash, avv., di  
Anthony M. Dawson,  
con V. Mezzogiorno  
1981 ★★ 96'

**SABATO**

**ITALIA 1 00,30**  
Cielo sulla palude,  
dramm., di A. Genina,  
con Ines Orsini  
1949 ★★ 92'

## LA VITA È UNA SFIDA CONTINUA E I NERVI SONO IMPORTANTI

Le malattie neurologiche sono sempre esistite, ma oggi con la vita che facciamo siamo tutti più esposti al loro insorgere e al loro progredire. ARIN si batte contro tutte le malattie neurologiche promuovendo la ricerca scientifica in questo campo. In 8 anni di lavoro ARIN ha ricevuto da Soci e Simpatizzanti oltre un miliardo di lire che ha investito in progetti tutti mirati al progresso della Neuro Ricerca.

Un'azienda che vuole sostenere l'attività promossa dalla ARIN può detrarre il proprio contributo dal reddito d'impresa dichiarato, fino al 2% degli utili (la ARIN è un Ente Morale riconosciuto con D.P.R. 295 del 6/3/1982). Ma anche tu personalmente puoi partecipare ai progetti ARIN diventando Socio (SOCIO VITALIZIO QUOTA UNA TANTUM 5.000.000 - SOCIO BENEMERITO QUOTA ANNUALE 1.000.000 - SOCIO SOSTENITORE QUOTA ANNUALE 50.000 - SOCIO ORDINARIO QUOTA ANNUALE 50.000) oppure anche con il tuo contributo.

La ARIN ti ringrazia fin da ora.

## TERME & SALUTE

«Le Terme d'Italia - un network di salute» è il titolo della rubrica di immagine e comunicazione del periodico specializzato Terme & Salute.

«Le Terme d'Italia» si occupa di tutti gli argomenti che definiscono l'immagine dell'Azienda termale pubblica e privata, incontrando tecnici delle diverse attività interessate al mercato del turismo-termale.

Un incontro da cui trarre riferimenti ed indicazioni qualificati curato dallo Studio di Relazioni Pubbliche & Immagine Garrone, appartenente alla Federazione Relazioni Pubbliche Italiana.

Il primo appuntamento è uscito con il numero di dicembre ed ha ospitato l'On. Avv. Cesare CURSI, Presidente dell'Osservatorio della Politica del Credito, membro della Direzione Nazionale della Democrazia Cristiana sulla prospettiva delle Aziende Termali a partecipazione statale con l'approvazione del nuovo quadramento.

## PASQUA 1990: NUOVE SORPRESE DA DISNEY

Marzo presenta un calendario ricco di ricorrenze particolari come l'inizio della primavera, la festa delle donne e quella dei papà, senza contare che questo mese precede immediatamente la PASQUA. La WALT DISNEY HOME VIDEO lancia a marzo una nuova eccezionale operazione di vendita, offrendo una rosa di otto straordinarie videocassette destinate a segnare nuovi record nella storia dell'home video: «LA BELLA ADDORMENTATA NEL BOSCO» - «SONO IO... PAPERINO» - «SONO IO... TOPOLINO» - «SONO IO... PIPPO» - «SONO IO... PLUTO» - «ACCIAIOPAFURFANTI» (CIP & CIOP agenti speciali - Volume I) - «UFOMANIA» (CIP & CIOP agenti speciali - Volume II) - «CASTELLI E FANTASMI» (CIP & CIOP agenti speciali - Volume III).

Gli otto titoli saranno disponibili da marzo per soli 4 mesi. «LA BELLA ADDORMENTATA NEL BOSCO», in particolare, non rientrerà più nel circuito distributivo per diverso tempo.

Il marchio DISNEY è da sempre sinonimo di prodotto «sempreverde», di qualità superlativa e altamente ripetibile. La sorpresa pasquale che il catalogo propone sarà quindi graditissima ai collezionisti DISNEY, specialmente a coloro che da Natale posseggono un videoregistratore. Inoltre, le videocassette DISNEY rappresentano un'idea-regalo sempre allegra ed originale.



## TUTTI I NUMERI TELEFONICI DELLE TRASMISSIONI RAI

### ● RAIUNO

Domenica in...  
0769/7395

La domenica sportiva

0369/8033

Unomattina

0769/73933

Ci vediamo

0369/8036

Piacere Raiuno

0769/7390

Big!

081/638000

Lascia o raddoppia?

1678/31031 \*

Il mercato del sabato

081/639000

### ◆ RAIDUE

Raffaella Carrà  
0769/7392

Aspettando mezzogiorno

0369/8038

TG2 Dicogene

06/314611

L'amore è una cosa meravigliosa

0769/7397

Tutti per uno

0769/7397

Il medico in diretta

0769/73932

Uragano

06/380079 - 36866584

TG2 Anni d'argento

06/314611

La rete

0769/73960

### ▲ RAITRE

Chi l'ha visto?  
0769/7399 - 06/8896910

Terzo grado

0769/73936

Samarcanda

0769/73963

Alla ricerca dell'Arca

1678/62019 \*

\* Numero verde: un solo gettone da tutta Italia  
06 e 0769 sono i prefissi per chi chiama da fuori Roma

0369 prefisso per chi chiama da fuori Milano  
081 prefisso per chi chiama da fuori Napoli



## ● GALLERIA

I FILM  
SULLA BIBBIA

**La messa in onda de La Bibbia di John Huston (Lunedì 19 e martedì 20 su Canale 5), dà la traccia ad una filomografia di film basati sulle antiche scritture**

**H**ai grandi kolossal dei Cinquanta, al cinema "pedagogico" di Rossellini, e fino alle recenti collane didattiche in cartoni animati, la Bibbia resta uno dei soggetti più interpretati ed una delle epopee più avvincenti. Di seguito una filomografia sui "grandi film" con soggetto biblico, sulle serie televisive e sulle serie didattiche in cartoni animati disponibili in videocassetta. Grandi film:

*Fabiola* (1948) di Alessandro Blasetti (Domovideo), *Quo vadis?* (1951) di M. LeRoy (MGM/UA Home Video), *La tunica* (1953) di H. Koster (Domovideo), *I dieci comandamenti* (vedi scheda), *Ben Hur* (1959) di W. Wyler (MGM/UA Home Video), *Barabba* (1961) di R. Fleischer (Ricordi Vi-



deo), *Il vangelo secondo Matteo* (1964) di Pier Paolo Pasolini (Mastervideo), *La Bibbia* di John Huston (Domovideo), *Il Messia* (vedi scheda), *Giésù di Nazareth* (1977) di Franco Zeffirelli (Mastervideo), *A. D. Anno Domini* (1984) di S. Cooper (6 cassette Mastervideo), *King David* (1985) di B. Beresford (CIC Video), *L'inchiesta* (1985) di Damiano Damiani (Domovideo), *L'ultima tentazione di Cristo* (1988) di Martin Scorsese (CIC Video).

I grandi eroi della Bibbia: (14 cassette Domovideo): *I dieci comandamenti*, *Daniel e Nabucodonosor*, *Davide e Golia*, *Giacobbe e Esau*, *Il giudizio di Salomon*, *Giuseppe in Egitto*, *Le mura di Gerico*, *La torre di Babele*, *Sodoma e Gomorra*, *Il sacrificio di Abramo*, *Noè e il diluvio universale*, *Mosè*, *Sansone e Dalila*, *La vita della regina Ester*.

*e David*, *E abitò fra noi, I suoi non lo riconobbero*, *Resta con noi, Il figlio dell'uomo*.

I grandi eroi della Bibbia: (14 cassette Domovideo): *I dieci comandamenti*, *Daniel e Nabucodonosor*, *Davide e Golia*, *Giacobbe e Esau*, *Il giudizio di Salomon*, *Giuseppe in Egitto*, *Le mura di Gerico*, *La torre di Babele*, *Sodoma e Gomorra*, *Il sacrificio di Abramo*, *Noè e il diluvio universale*, *Mosè*, *Sansone e Dalila*, *La vita della regina Ester*.

Animazione:

*Videobibbia a fumetti* (3 cassette Mastervideo), *Il libro dei libri* (12 cassette Panarecord), *The Greatest Adventure, Storie della Bibbia* (7 cassette Playtime).

**Gabriele Rifilato**

## ● I MIGLIORI

**I DIECI COMANDAMENTI** di C.B. DeMille, con C. Heston e Y. Brynner. USA - 1956. CIC Video 129m (280.000 2 cass.)

*I Dieci Comandamenti*



*The Ten Commandments* è uno dei grandi esempi di kolossal della storia del cinema. Gran cast (A. Baxter, E.G. Robinson, Y. De Carlo, V. Price), per l'epopea biblica di Mosè e del suo popolo. Vincitore di Oscar per gli effetti speciali.

**VIDEOTECA** ★★★★  
**QUALITÀ** ⚫●●●½

## ● IL MESSIA

**di R. Rossellini, con P.M. Rossi e M. Ungaro. Italia - 1975. Mastervideo 145m (87.000 3 cass.)**



Cinema pedagogico, molto amato da Rossellini nella sua ultima stagione di attività (*Socrate*, *Anno uno*, non disponibili in video), ricostruisce gli eventi legati alla vita di Cristo. 7 parti raccolte in 3 cassette con valido fascicolo esplicativo.

**VIDEOTECA** ★★★★  
**QUALITÀ** ⚫●●●½

## ● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 - *Chi ha incastrato Roger Rabbit?* (Touchstone H.V.)
- 2 - *Tequila Connection* (Warner Home Video)
- 3 - *Talk Radio* (Vivivideo)
- 4 - *Ho sposato un'aliena* (RCA Columbia)
- 5 - *New York Stories* (Touchstone Home Video)
- 6 - *Un pesce di nome Wanda* (MGM/UA Home Video)
- 7 - *Jackknife* (Pentavideo)
- 8 - *La spada nella roccia* (Walt Disney Home Video)
- 9 - *Rain Man* (Warner Home Video)
- 10 - *Le relazioni pericolose* (Warner Home Video)

Rilievo GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

## LE NOVITA'

## ● PRIMA VISIONE

## ESSI VIVONO

di J. Carpenter, con R. P. e K. David. USA - 1988. Vivivideo 85m, 140.000 hi-fi



*They Live* è il recente thriller di Carpenter successivo a *Il signore del male* (Vivivideo) e a *Il grosso guaio a Chinatown* (Fox). In una baraccolopoli di Los Angeles, un uomo scopre un laboratorio e, indossando occhiali speciali, vede le persone in "maniera diversa".

**VIDEOTECA** ★★  
**QUALITÀ** ⚫●●●

## TURISTA PER CASO

di L. Kasdan, con W. Hurt e K. Turner. USA - 1988. Warner Home Video 120m, 140.000 hi-fi



*The Accidental Tourist* ha fatto vincere a G. Davis l'Oscar quale miglior attrice non protagonista l'anno scorso. La storia è quella di un uomo e della sua separazione dalla moglie, nell'ultimo film di Kasdan (*Brivido caldo* - Warner, *Silverado* - Rca).

**VIDEOTECA** ★★★★  
**QUALITÀ** ⚫●●●½

## ● CLASSICO

## IL POSTO

di E. Olmi, con S. Panzeri e L. Detto. Italia - 1981. Mondadori Video 90m, 29.000



Secondo film di Olmi (*L'albero degli zoccoli* - Rai), dopo numerose esperienze documentaristiche, contenente tutta la sua "poesia del quotidiano": storia di due giovani al loro primo impiego, con le ambizioni e le inevitabili delusioni del caso.

**VIDEOTECA** ★★★★  
**QUALITÀ** ⚫●●●

## ● FAI-DA-TE

## CHITARRA FACILE

con A. Tagliapietra. Italia - 1989. Domovideo 30m, 65.000



Già chitarrista de *Le Orme*, Aldo Tagliapietra è qui animatore di un breve corso per imparare a suonare la chitarra, basato sull'insegnamento degli accordi di fondamentali della musica "leggera", in grado di far eseguire pezzi famosi dei Beatles o di Bennato.

**VIDEOTECA** ★★  
**QUALITÀ** ⚫●●●½

## ● BIMBI

## LE Favole Più Belle

Giappone - 1984. Stardust 240m, 99.600 4 cass.



Già distribuita da alcuni anni con marchio Durium, questa buona collana di favole in cartoni animati presenta celebri storie per bambini (*Mago di Oz*, *Piccola fiammiferaia*, *Capuccetto rosso*, *Brutto arrotolo*) in una edizione dall'ottimo prezzo.

**VIDEOTECA** ★★★★  
**QUALITÀ** ⚫●●●

PARTITE DELL' 18/3/90		1 <sup>°</sup> TEM	PARZ.	2 <sup>°</sup> TEM	FINALE
squadra 1 <sup>°</sup> squadra 2 <sup>°</sup>					
1 Ascoli	Fiorentina				
2 Bari	Atalanta				
3 Cesena	Genoa				
4 Cremonese	Lecce				
5 H. Veron	Bologna				
6 Juventus	Udinese				
7 Lazio	Roma				
8 Milan	Inter				
9 Sampdoria	Napoli				
10 Catanzaro	Cosenza				
11 Parma	Torino				
12 Casale	Alessandria				
13 Palermo	Casarano				

RAIUNO

13,55

QUIZ

TOTO  
TV RADIOPORTIERE

Paolo Valentini e Maria Giovanna

Elmi conducono, come di consueto, il gioco del *TV Radiocorriere*, che assegna cinque sistemi di pronostici al Totocalcio. Vincono i telespettatori che forniscono risposte esatte telefonando al 0.769/73966 (regolamento a pag. 83).

RAIUNO

14

VARIETÀ

## DOMENICA IN...

Appuntamento con lo show domenicale in cui si alternano canzoni, scenette, ospiti e quiz (nella foto, la conduttrice **Edwige Fenech** tra Maurizio Ferrini e Pupo). Nello spazio gestito da **Bruno Vespa** interviene il ministro dei Lavori Pubblici, **Giovanni Prandini**.



RAIUNO

20,30

MINISERIE



Una scena con  
Barbara De  
Rossi (30 anni),  
Claudio (27) e  
Ferruccio  
Amendola  
(58)

PRONTO SOCCORSO (3<sup>a</sup>)

Dopo l'incidente di Augusto, Giovanna va spesso a trovarlo al Centro traumatologico e il loro legame si fa sempre più profondo. Ma quando Augusto apprende che rimarrà paralizzato, cade nello sconforto. Aiace riesce a mettersi in contatto con un professore di Zurigo che offre qualche speranza.



RAITRE

20,30

SOCIETÀ

## CHI L'HA VISTO?

Il caso principale (nella foto, **Donatella Raffai** e **Luigi Di Maio**) è quello di Ugo Bonati, scomparso a Brescia nel 1979. Il ritorno di Bonati, oggi 35 anni, è auspicato anche dall'associazione delle famiglie delle vittime della strage di Piazza della Loggia, che lo ritiene un importante testimone.

RAIUNO

06/36864890

7 **Tempo di guerra e di guerriglia.** 3<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato in sei puntate. Con Sancho Gracia, Bernard Fresson, Francisco Rabal, Pierre Santini, Mario Pardo

7,55 **Nel regno della fiaba.** Telefilm. *La sirenetta*. Con Pam Dawber, Helen Mirren

8,45 **Apemala.** Cartoni animati

9,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. *Spedizione italiana al K2 Nord 1983* di Francesco Santon. *K2 lo spigolo Nord*

10 **Linea verde magazine.** A cura di Federico Fazzuoli

11 **Santa Messa.** Dalla Chiesa di Nostra Signora di Lourdes in Follonica (GR). Regia di Ferdinando Batazzi

11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza

12,15 **Linea verde.** A cura di Federico Fazzuoli

13-13,55 **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia L. Veschi

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi

14 **STEREO** Domenica in... Di Gianni Boncompagni e Eraldo Cerruti. Con **Edwige Fenech**. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 **Notizie sportive** Domenica in...

15,50 **Notizie sportive** Domenica in...

16,50 **Notizie sportive** Domenica in...

18,15 **90° minuto** Domenica in...

18,40 **Domenica in...**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 La Rai presenta Ferruccio Amendola, Barbara De Rossi, Maria Fiore, Claudia Amendola in *Pronto Soccorso*. Un film in quattro parti da una storia di Ennio De Concini scritta con Patrizia Cattaneo e Francesco Massari. Con Alberto Sartori, Giannandrea, Jacovitti, Cristina Neri, Paola Fenili, Alberto Mogni, Massimo Giuliani, Vincenzo Crocitti, Agnese Nano, Mauro Marino, Giorgio Gobbi, Antonio Cantafiora, Antonio Fattorini, Anna Melato, Stefano Dionisi, William Berger, Carole André, Marisa Merlini, Franco Interlenghi, Gabriele Ferzetti e con Paola Pitagora e Carlo Giuffrè. Regia di Francesco Massaro. Prod.: Racing Pictures e RAIUNO, con la partecipazione della Cassa di Risparmio di Roma. 3<sup>a</sup> parte

22,05 **La domenica sportiva.** A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

0,10 **L'assoluzione** (1981). Film. Regia di Ulu Grosbard. Con Robert De Niro, Robert Duvall, Charles Durning. Prod.: United Artists

RAITRE

06/36864890

9-11,30 **La domenica sul Tre.** Settimanale del TG 3 per i giovani cittadini. Conducono in studio Franco Poggiani e Sara Scalia

9 **Professione pericoloso.** Telefilm

9,50 **TG 3 - Domenica**

11,30 **Del Vecchio.** Telefilm. *Quella sfrenata passione.* Con Judd Hirsch

12,25 **Eurovisione.** Svezia: Are. Sci: Coppa del mondo. Parallelo

13,30 **Schedge**

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

14,10 **BlobCartoon**

14,30 **Schedge.** Prove tecniche di trasmissione

14,45 In diretta dal Palavoglio di Cagliari. Piero Chiambretti presenta **Prove tecniche di trasmissione**. Con la partecipazione di Nanni Loy. Un programma di Chiambretti, Frassina, Voglino

17 **Magione, Karling: Campionato Italiano**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

**7** **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi  
— **Kiss Fur.** Cartoni animati

**7,55-10,15** **Mattina 2.** Regia di Claudia Caldera  
8-9-10 **TG 2 - Mattina**

**10,15** **Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella. Con la collaborazione di Susanna Mancinotti. Con Viviana Antonini, Donatella Bianchi, Caterina Kolosimo

**12** **RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** Un programma di Carel, Carrà, Cloriciolini, D'Amico, D' Ottavi, Japino. Con Sabrina Salerno, Scalpi. A cura di Leandra Leandri. Regia di Sergio Japino. 1<sup>a</sup> parte

**13** **TG 2 - Ore tredici**

**13,20** **TG 2 - Lo sport**

**13,30** **TG 2 - Non solonero**

— **Meteo 2**

**13,45-17** **RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** 2<sup>a</sup> parte

**15,15** **Quando si ama.** 57<sup>a</sup> puntata. Serie tv idealata da Agnes Nixon

**17** **Cuore e batticuore.** Telefilm

**18** **TG 2 - Lo sport**

— **Roma. Atletica leggera: Maratonina Roma-Ostia**  
— **Monza. Automobilismo: Campionato italiano velocità turismo**  
— **Vinovo. Ippica: G.P. Costa Azzurra**

**18,50** **Calcio Serie A**

— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

**19,45** **TG 2 - Telegiornale**

**20** **TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

**20,30** **Hunter.** Film tv. **Violenza e vendetta.** Con Fred Dryer, Stephanie Kramer

**22,10** **TG 2 - Stasera**

— **Meteo 2**

**22,20** **Pianeta URSS.** *Taccuino di viaggio nella realtà sovietica sotto «l'effetto Gorbaciov».* Di Massimo Caprara, Francesco Lazzaretto. Dallo studio in diretta Oliviero Beha conduce un incontro fra gli autori del programma e 40 studenti del corso di giornalismo della Luiss

**23,25** **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

**23,55** **L'Aquila.** *Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo.* Diretta da F. Canu. A cura di G. Gambetti, E. Pinto. Conduce C. Angelini con F. Bettini. Regia di S. Marcellini

**0,55** **Umbria Jazz '89.** Di Alfonso de Liguoro. Concerto di McCoy Tyner Trio - Special Guest George Benson

**17,30** **Viaggio infinito (VI). I dinosauri.** Di Lionel Friedberg. Prod. WQED/Pittsburgh in collaborazione con The National Academy of Sciences (USA)

**18,35** **Domenica gol**

— **Meteo 3**

**19** **TG 3**

**19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

**19,45** **Sport Regione**

**20** **Calcio Serie B**

**20,30** Per la serie «Chiama in diretta Raitre». Donatella Raffa e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in Chi l'ha visto? Un'idea di Ligio Beghin. A cura di Paola Fattori. Ricostruzioni e interviste di Vincenzo Verdechi. Regia di Eros Macchi

**23** **Appuntamento al cinema**

**23,10** **TG 3 - Notte**

**23,25** **Rai Regione: Calcio**

**RAIDUE**

15,15

**SERIAL**

## Quando si ama

Ava vorrebbe avere la casa degli Alden a sua disposizione, ma non ha fortuna: infatti Cabot le ha dichiarato che, anche se lui e sua moglie si fermeranno per un periodo piuttosto lungo a Palm Beach e a Newport, quella resta sempre la loro casa. Monsignor Fratellini arriva a Corinto, va in albergo, dove dà un falso nome, poi telefona a Jim e lo prega di raggiungerlo.

**RAIDUE**

20,30

**FILM TV**

## HUNTER



Questa volta Dee Dee (Stepfanie Kramer, foto) è la protagonista di una drammatica vicenda. Durante un'indagine presso il Consolato del Uruguay conosce il diplomatico Raoul Mariano che le fa una corte pressante al punto di usarle violenza. Hunter giura di vendicare la collega e parte per il Uruguay. Dee Dee lo segue per dissuaderlo dal fare vendetta. Ma Hunter uccide Mariano e fugge con Dee Dee su un vecchio aereo.

**RAIDUE**

22,20

**ATTUALITÀ**

## PIANETA URSS

Prima delle tre puntate di un taccuino di viaggio sulla realtà sovietica sotto «l'effetto Gorbaciov». Massimo Caprara (al centro della foto) e Francesco Lazzaretto (a sinistra) hanno girato la Russia, visitando le fabbriche di Leningrado, scendendo nelle miniere di Donetsk, spingendosi nelle zone degli scontri armati, entrando nelle case della gente per capire e raccontare situazioni e storie vissute.

Segue in studio un incontro, condotto da Oliviero Beha, tra gli autori e quaranta studenti di giornalismo della Luiss.



**RAIDUE**

**RAITRE**

## SPORT

Per lo sci l'ultima gara della stagione, il parallelo, maschile (diretta su Raitre alle 12,25).

Su Raitre alle 17 il

Campionato italiano di karting.

Su Raidue (dalle 18) la

Maratonina Roma-Ostia,

il Campionato

velocità e turismo da

Monza e il

Gran Premio

Costa Azzurra

di ippica

di Vinovo



Parolin Zurbriggen (27 anni) ha annunciato il suo ritiro dalle competizioni a fine stagione, dopo essersi aggiudicato la sua quarta Coppa del Mondo, superando il record di Guglielmo Thoeni



Dopo Duvivier e Gallone la quinta avventura di Don Camillo e Peppone (**Fernandel** e **Gino Cervi**, foto) è affidata al regista Luigi Comencini. Trasferta in URSS di una delegazione di comunisti di Brescello, guidata dal sindaco: a sorpresa si scopre che vi partecipa, sotto falso nome, anche il parroco. Questi non manca di mettere in crisi i compagni, ma poi Peppone si prende la rivincita.

## 5 TELEFILM

22,30

### I ROBINSON

Con *Abbasso la scuola* prende il via la quinta serie, inedita, sui rapporti tra genitori e figli. Clair e Cliff (**Phylicia Rashad** e **Bill Cosby**, primi a sinistra nella foto) rimangono esterrefatti quando Denise annuncia di voler abbandonare gli studi. Ma poi apprendono che Teo ha fatto di peggio.



## SHOW

20,30

### SPECIALE C'ERAVAMO TANTO AMATI

**Angelo** e **Ritamarie Medici** sono la coppia in crisi nell'edizione domenicale del talk show condotto da **Luca Barbareschi** (nella foto tra i due coniugi laziali). Angelo e Ritamarie, sposati da trent'anni e con un figlio di 27, lavorano insieme come parrucchieri ma non vanno d'accordo e litigano sia in privato sia sul lavoro.

## SERIAL

22

### TOPAZIO

Valeria scopre che Gianluigi per unirsi a Topazio (**Grecia Colmenares**, foto) è disposto a riconoscerne il figlio. Per paura di perdere l'uomo amato, chiede al padre di operare Martino dandogliun bel volto in modo che possa conquistare Topazio.



**8,30** *Le frontiere dello Spirto*

**9,15** *L'Arca di Noè*. Replica

**10** *Block notes*

10,01 *Il mondo del bebè*

10,15 *Prevention*

10,30 *Il Girasole*. Con Cinzia Lenzi

11 *Il pollice verde*

11,30 *Piacere Italia*

**12** *Anteprima — Rivediamoli*

**13** *Superclassifica show*. Con M. Seymandi

**14** *Domenica al cinema con Lello Bersani*

14,10 *I mostri* (1963). Film brillante. Regia Dino Risi. Con Vittorio Gassman, Ugo Tognazzi

**16,30** *A piedi nudi nel parco*. Telefilm

**16,55** *Nonsolomoda*. Replica

**17,25** *Ovidio*. Telefilm. *Una domenica così*

**18** *O.K. il prezzo è giusto*. Con Iva Zanicchi

**19,45** *La ruota della fortuna*. Con Mike Bongiorno

**20,30** *Il compagno Don Camillo* (1965). Film comico. Regia di Luigi Comencini. Con Fernandel, Gino Cervi, Saro Urzi

**22,30** *I Robinson*. Telefilm. *Abbasso la scuola*

**23** *Nonsolomoda — Italia domanda*

**0,30** *Top Secret — Lou Grant*. Telefilm — *Prima*



02/21/225

**8** *Il mondo di domani*. Rubrica religiosa

**8,30** *Ironside*. *Un amore senza memoria*. 1<sup>o</sup> p.

**9,30** *Il grande golf*. *Skins Game*. 1<sup>o</sup> parte

**10,30** *Speciale: Volevamo i pantaloni*. Replica

**11** *Ciak — Regione 4 — Parlamento in*. *Repli*

**13,15** *Scriffo a New York*. Telefilm

**14,30** *Fox*. Telefilm. *La volpe del deserto*

**15,30** *Non è peccato* (1955). Film sentimentale. Regia di Edward Buzzell. Con Rory Calhoun, Piper Laurie

**17,10** *Un buon amico* (1984). Film tv sentimentale. Regia di Lou Antonio. Con Lee Remick

**19** *Elena paga il debito* (1951). Film sentimentale. Regia di Douglas Sirk. Con Linda Darnell, Stephen McNally

**20,30** *Speciale: C'eravamo tanto amati*. Conduzione Luca Barbareschi

**22** *Topazio*. Telenovela

**22,45** *Big Bang*. Conduce Jas Gawronski

**23,30** *Domenica in concerto*. Musiche di F. Mendelssohn-Bartholdy. Orchestra Filarmonica della Scala diretta da Lorin Maazel. 1<sup>o</sup>

**0,15** *Malou* (1981). Film drammatico. Regia di Jeanine Meerapfel. Con Ingrid Caven



06/3304271

**8,30** *Snack*. *Casper - Joe Farina & Co. - L'impastabile Lady Gomma - Attenti a Luni - Tom & Jerry*. Cartoni animati

**11** *Tuono blu*. Telefilm. *L'isola*

**12** *San Pietro: Angelus*

**12,15** *Domenica Montecarlo*. Con Ivo Meij

12,25 *Are. Sci: Coppa del mondo*. Slalom parallelo maschile. Commento di Bruno Gattai

13,30 *Neville Brothers*. Tell it like it is

14,30 *Holmenkollen. Sci nordico: Coppa del mondo*. Salto con gli sci. Commento di Guido Oddo

15,30 *Pazzo per le donne* (1965). Film musicale. Regia di Boris Sagal. Con Elvis Presley, Shelley Fabares, Harold J. Stone

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

02/2125

**7** **Bim Bum Bam.** Kidd video - *L'isola delle 1000 avventure - La famiglia Addams - Gli orsetti del cuore - Gli Snorky - Gli amici cerafaniglio - Isidoro e Dingbat.* Cartoni

**10,30 Leonardo.** Replica

**11 Gol d'Europa.** Conduce Bruno Longhi

**12 Viva il Mondiale.** Replica

**12,30 Guida al Campionato.** Con S. Piccinini

**13 Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

**14 Il trionfo di Ercole** (1964). Film d'avventura. Regia A. De Martino. Con Marilù Tolo

**16 Bim Bum Bam, I Puffi - Cuore - Muppet Babies.** Cartoni animati

**18 O'Hara.** Telefilm. *Frannie*

**19 Teodoro e l'invenzione che non va — The Real Ghostbusters.** Cartoni animati

**20 Siamo fatti così.** Cartoni. *Le reni*

**20,30 Emilio.** Varietà con Zuzzurro e Gaspare, Athina Cenci, Teo Teocoli, Giorgio Faletti, Silvio Orlando. Regia di Beppe Rechia

**22,15 Boxe: Chavez-Taylor.** Campionato mondiale pesi welter IT, WBC, IBF

**23,15 Due cuori, una cappella** (1975). Film brillante. Regia di Maurizio Lucidi. Con Renato Pozzetto, Agostina Belli

**1,10 Première — Star Trek - Kronos.** Telefilm

OUEU! 06/3454121

**13 Traguardo salute.** Rubrica di medicina

**13,30 Branko e le stelle.** Rubrica di astrologia presentata da Branko

**14 Il cavallo dagli occhi blu.** Film commedia. Con Ernest Borgnine, Joan Blondell

**15 Una settimana di Batticuore**

**17,30 Sherlock Holmes.** Telefilm

**18 Autostrade.** Replica

**18,30-19 Reporter Italiano.** Replica

**19,30 Diario di soldati.** Replica

**20 Branko e le stelle.** Replica

**20,30 Quando la coppia scoppia** (1981). Film commedia. Regia di Steno. Con Enrico Montesano, Dalila Di Lazzaro, Claude Brasseur, Giorgio Bracardi, Lia Tanzi, Gigi Reder, Daniela Poggi

**22,30 Cena in casa Odeon.** Talkshow

**23,30 Per un amico.** Gioco inchiesta

**0,30-11 classici dell'erotismo.** Telefilm. *La sera.* Regia di Harry Kumel. Con Olivia Brunaux, Paul Anrieu

**17,30 Milano. Pallavolo: Mediolanum-Conad.** Campionato italiano maschile

**20 TMC News**

**20,30 Collegamento internazionale.** Programma giornalistico in collab. con la CBS

**21,30 La scuola dell'odio** (1962). Film drammatico. Regia di Hubert Cornfield. Con Sidney Poitier, Peter Falk, Bobby Darin

**23,15 Megawatt**

**23,30 Golf Club**

**24 «Pistola nera» spara senza pietà** (1972). Film drammatico. Regia di Robert Hartford Davis. Con Jim Brown, Martin Landau

VARIETÀ

20,30



Nuovo numero del videogiornale realizzato dalla scombinata redazione agli ordini di un'inflessibile ma a volte materna Athina Cenci (nella foto con Paola Fioravanti). «Il mio ideale», dice la Cenci, «è sempre stato Bette Davis e dai tempi dei Giancattivi, quando lavoravo con Francesco Nuti e Alessandro Benvenuti, sono diventata grande».

TMC FILM

15,30

## PAZZO PER LE DONNE

Un cantante di night club (Elvis Presley, nella foto con Shelley Fabares) chiede le ferie per andare in un posto di villeggiatura. La ottiene dal losco datore di lavoro a patto che sorvegli la sua giovane figlia in vacanza. Ma è un'impresa improba.



TMC FILM

21,30

## LA SCUOLA DELL'ODIO

Durante la Seconda guerra mondiale uno psichiatra militare di colore (Sidney Poitier, foto) prende in cura uno spietato razzista. Dopo qualche tempo i suoi superiori decidono di sospendere il trattamento e lui si accorge che il caso ha incrinato il suo equilibrio psicologico.



Odeon FILM

20,30



## QUANDO LA COPPIA SCOPPIA

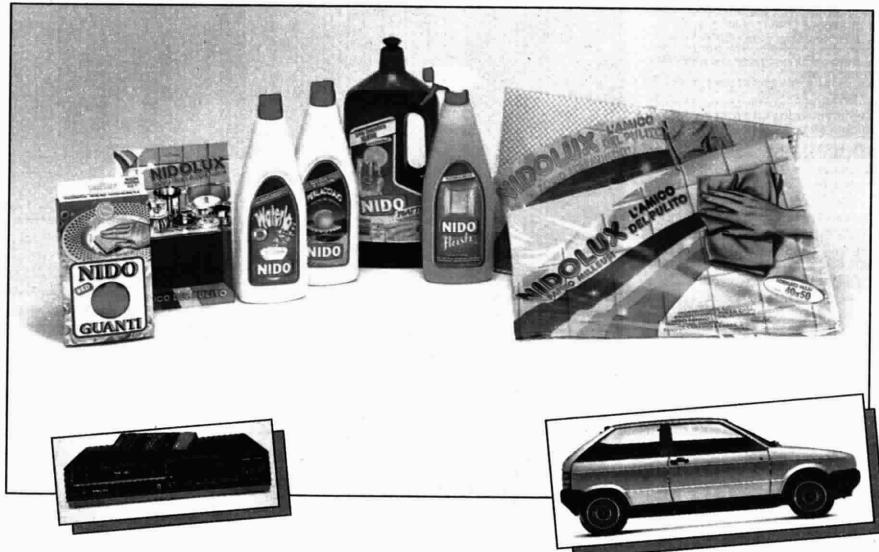
Un caricaturista politico (Enrico Montesano, nella foto con Giorgio Bracardi) si sente dire dalla moglie che tra loro tutto è finito. Ne è sconvolto, anche se si mostra civile e sereno. Per scoprire il nuovo compagno della moglie partecipa a sedute psicanalitiche di gruppo e fa amicizia con una bella ragazza. Ma la gelosia gli fa compiere imprese spericolate.

# OCCHIO AL SEGNO TV CON TOTO TV

LA DOMENICA ALLE ORE 14,00 SU RAI UNO



AL 17 MIN DIC



## E VINCI MIGLIAIA DI PREMI\*

Avete osservato la cartolina allegata ai TV Radiocorriere o reperibile nei punti vendita NIDO QUATTRO? Riprodotto uno dei 12 segni delle zodiaci, insieme alle previsioni delle stelle per il 1990. Grazie a questa cartolina potete divertirvi a gettare uno sguardo sul futuro e, soprattutto, potete vincere premi ricchissimi. Basterà spedirla dopo averla completata con i dati richiesti e con una prova d'acquisto di uno dei tanti prodotti NIDO QUATTRO per la pulizia della casa e per l'igiene della persona. Ogni domenica, nell'ambito della trasmissione TOTO TV (su RAI UNO alle ore 14) la Ruota delle Fortune designerà il segno zodiacale vincente della settimana. Se la cartolina da voi spedita riporta il segno scelto dalla fortuna, parteciperà all'estrazione di 2 VIDEOREGISTRATORI PHILIPS, 100 ABBONAMENTI PER UN ANNO AL TV RADIOCORRIERE e 150 VIDEOCASSETTE "I FILMISSSI DI OGNI TEMPO". E se non vincete subito... pazienza: le cartoline spedite rimangono in gioco fino alla fine del nostro concorso che

dura ben 14 settimane. Avete perciò molte possibilità per tentare la fortuna, anche telefonando a TOTO TV - 0769/73966 per cercare di "orientare" le stelle a vostro favore e aggiudicarvi così altri ricchissimi premi. Si, al termine del concorso, tutte le cartoline inviate parteciperanno all'estrazione finale. In palio UN'AUTOVETTURA SEAT IBIZA e tutti i premi settimanali eventualmente non assegnati.

### REGOLAMENTO

Compilare la cartolina con i dati richiesti, completarla con una prova d'acquisto NIDO QUATTRO ed il bollino TV Radiocorriere, affrancare e spedire. Si possono inviare più cartoline a settimana. Ogni domenica (per 14 settimane consecutive ad iniziare da domenica 4 marzo), nell'ambito della trasmissione TOTO TV (su RAI UNO alle ore 14), verrà estratto a sorte un segno zodiacale, che sarà il segno vincente di quella settimana. Tra tutte le cartoline riportanti il segno vincente ed inviate prima di ogni estrazione, domenica (nei casi dubbi farà fede il timbro postale) verranno estratti a sorte ogni settimana 2 VIDEOREGISTRATORI PHILIPS, 100 ABBONAMENTI PER UN ANNO AL TV RADIOCORRIERE e 150 VIDEOCASSETTE "I FILMISSSI DI OGNI TEMPO" (i premi saranno assegnati seguendo l'ordine di estrazione). Una cartolina può vincere soltanto un premio. Tutte le cartoline non estratte parteciperanno alle estrazioni delle settimane successive fino alla fine del gioco. Al termine del concorso, tutte le cartoline inviate (escluse quelle già premiate) parteciperanno all'estrazione di un'autovettura SEAT IBIZA e di tutti i premi eventualmente non assegnati. Inoltre i telespettatori potranno telefonare nell'ambito della trasmissione dichiarando il proprio segno zodiacale. Se tale segno corrisponderà a quello estratto il telespettatore avrà vinto UN VIDEOREGISTRATORE, altrimenti un abbonamento per un anno al TV RADIOCORRIERE.

\* AUTOVETTURA SEAT IBIZA - 33 VIDEOREGISTRATORI PHILIPS - 1400 ABBONAMENTI AL TV RADIOCORRIERE - 2100 VIDEOCASSETTE "I FILMISSSI DI OGNI TEMPO"



BOLLINO DI CONTROLLO  
TV RADIOCORRIERE





02/433889

9 **Mattinata con Cinque Stelle.** Attualità

12,30 **Italia a 5 stelle.** Arte, cultura, folclore, gastronomia, turismo, spettacolo

14 **Notiziario locale**

15 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi**

18,30 **Attualità sportiva**

19,30 **Telegiornale locale**

20,30 **Le pistolerie** (1971). Film western. Regia di Christian-Jaque. Con Claudia Cardinale, Brigitte Bardot, Riccardo Savino

22,30 **Notte sport**



02/654661

7 **Corn flakes**

8 **I video della mattina**

11,30 **On the air**

13,30 **L'Ifiba in concerto**

14,30 **Rockin' Sunday**

21,30 **Best of Blue Night**

22,45 **Notte rock**



02/85411

13,30 **Amanti perduti** (1945). Film drammatico. Regia di Marcel Carné. Con Jean-Louis Barrault, Arletty, Pierre Brasseur

15,20 **La terra dei giganti.** Telefilm

16,20 **Programmazione locale**

18 **La gang degli orsi — Search — Dottori con le ali.** Telefilm

20,30 **Troppi belle per vivere** (1981). Film di fantascienza. 1<sup>o</sup> visione tv. Regia Michael Crichton. Con Albert Finney, James Coburn

22,20 **Assicurarsi vergine** (1967). Film commedia. Regia di Giorgio Bianchi. Con Romina Power, Vittorio Caprioli

0,20 **Switch — Longstreet.** Telefilm

2,20 **La strana coppia.** Telefilm



02/85411

10 **Juke box.** Replica

10,30 **Calciomania.** Replica

11,30 **Il grande tennis.** Replica

13,45 **Noi la domenica.** Con Franco Ligas

14,55 **Basket: Campionato N.B.A. Los Angeles Lakers-San Antonio Spurs.** Replica

17,45 **Automobilismo: Formula Indy.** Campionato Cart. Prova. Telegiornata di Stefano Gatti

18,45 **Telegiornale**

20,30 **A tutto campo.** Conduce Alessandro Piccinini. Ospiti fissi: Roberto Bettogli e Giorgio Tosatti

22,15 **Telegiornale**

22,25 **Speciale Campo base.** A cura di Ambrogio Fogar. Replica

23,55 **A tutto campo.** Replica

1,40 **Juke box.** Replica



## LE PISTOLERIE

Western al femminile confezionato in Francia da Christian-Jaque con Claudia Cardinale e Brigitte Bardot (foto). L'una vuole acquistare per sé e i quattro fratelli un ranch, ma lo trova occupato dall'altra, una fuorilegge che vi si è rifugiata con la sua banda di sole donne. Mentre si svolge lo scontro arriva il proprietario...

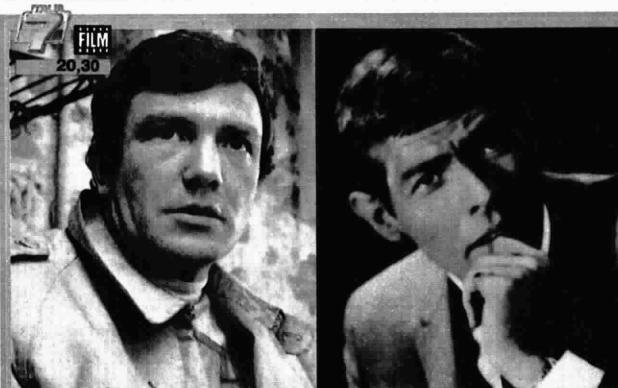


MUSICA

22,45

## NOTTE ROCK

Nella carrellata di video si segnala *I'll be good to you* del compositore, direttore d'orchestra e prestigioso produttore americano Quincy Jones. Il brano è tratto dal suo recente album, *Back on the block*, a cui partecipano fra gli altri Ella Fitzgerald, Sarah Vaughan, Miles Davis e Dizzy Gillespie.



## TROPPO BELLE PER VIVERE

Giallo ambizioso di Michael Crichton, che si vale di un cast comprendente Albert Finney (sopra a sinistra), James Coburn (a destra) e Susan Dey. Racconta gli strani legami tra un gruppo di modelle e l'abile medico che con i suoi interventi di chirurgia plastica ha reso perfetti i loro volti, dando a ciascuna una bellezza perfino eccessiva. All'improvviso le ragazze cominciano a morire una dopo l'altra.

# Vinci un corso di football firmato Josè Altafini

e fai vincere alla tua squadra  
l'abbigliamento sportivo

# MENTAL®



## Concorso Mental Profumo di Gloria

Partecipa allo straordinario concorso  
riservato ai giovani tra i 10 e i 16 anni



La prossima settimana  
troverai la scheda  
e le norme  
per partecipare

Campioni

# RADIO UNO

**6** **Il guastafeste.** Catalogo di spiacerevolenze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

**7,30** **Culto evangelico**

**7,50** **Asterisco musicale**

**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**

**8,30** **L'occhio magico.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia

**8,40** **GR 1 Copertina.** Il fatto della settimana

**8,50** **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1

**9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di Isde e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero

**9,30** **Santa Messa.** In lingua Italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Mons. Vittorino Canciani

**10,15** **GR 1 domenica**

**10,19** **Dallo Studio A di Via Asia Roma in Roma, Enrico Ceccarini e Adriano Mazzoletti vi invitano all'ascolto di Radiouno '90, ovvero una Domenica Mondiale.** Giochi, musiche, divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardi. Presenta: Fabrizio Frizzi, Con Mario Giobbe e Anna Paola Bardi. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Realizzazione di Emilio Cecca e Laura Scoccia

**12,51** **Ondavero Camionisti.** Di Lino Matti

**13** **GR 1**

**13,20** **Qui lo dico e qui lo nego.** Un programma di Maccallini, Poggiani, Wermuth. Regia di Claudio Rossi, Massimi

**14** **La vita è sogno.** Un programma di Lilli Fabiani e Enzo Gallo. Realizzazione di Gianclaudio Saccoccia

**14,30** **Stile e mestiere.** Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (I parte). Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonate al n. (06) 32 15 563

**15,52** **Il pool sportivo, in collaborazione col GR 1.** presenta **Tutto Il calcio in minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe

**17,03** **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonate al n. (06) 32 15 563

**19** **GR 1 Sera**

**19,20** **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca. (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)

**20,05** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero

**20,10** **Nuovi orizzonti.** Testi di Renato Salvicchi e Toni Colotto. Realizz. Manuela Di Donato

**20,40** **La Rai-Radiotelevisione italiana presenta Radiouno Serata.** Un programma di Enrico Ceccarini. **Dir. Stagione: Stagione Irice.** (I parte) con la partecipazione di Beppe Saccoccia e Flaminia Rironopoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. **La fiera di Sorochintsy.** Opera in tre atti (da Gogol). Adattamento e strumentazione di Vissarion Sebalin. Musica di Modesto Musorgskij. Parasio, Lilian Sukiš; Cerevick; Leonard Mroz; Chiriva; Lilian Nyechtsjew; Il compare: Mario Chiappi; Grizko; Lajos Kozma; Lo zingaro; Alessandro Corbelli. Direttore Juri Aronovitch. Orchestra Sinfonica e

## ONDVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondavero** Radiouno-GR 1

6.56 7.56 10.13 10.57 12.56

**17.18 26.21 20.23 02.**

**Ondavero** Radiouno-GR 2

6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 18.26 18.50

10.50 19.27 19.26 22.27

**Ondavero** Radiouno-GR 3

7.18 9.33 11.43

**Ondavero** GR regionali

14.10

**Ondavero** Notturno Ital-Raistereteonotte

0.20 8.43

**Ondavero** Radiouno-GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13.56

Coro di Roma della Rai. M° del Coro Gianni Lazzari  
Nell'intervallo (ore 21,23 circa): **Saper dovrà**

**23,05** **GR 1 - ultima edizione**

In diretta da Radiouno a cura di Gianni Biagiach. **La telefonata.** Di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

# RADIO DUE

**6,7-30** **Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. cultura cerca».** Programma in diretta di Lucia Corda con Rocco Carbone. Regia di Lorenzo Chiera

**6,30** **GR 2 Primomattino**

7 Bollettino del mare

**7,30** **GR 2 Radiomattino**

**8** **Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande**

**8,15** **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Ligurri

**8,30** **GR 2 Radiomattino**

**8,45** **Una vita da ascoltare.** «Boris Pasternak» Di Gabriele Loddo. Programma a cura di Luisa Maestri. Regia di Giorgio Capragini

**8,50** **GR 2 Notizie**

**8,55** **Una Nellissima stagione.** Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di Guido Davico Bonino. Regia di Massimo Scaglione

**9,11** **Il setaccio.** A cura di Franca Guerini. Condotta da Enrico Gastaldi. Realizzazione di Paola Springhetti. Organizzazione di Carla Giordani

**9,10** **GR 2 Notizie**

**10** **GR 2 Anteprima Sport.** Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata

**12,15** **Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis

**12,30** **GR 2 Radiogloria**

**12,45** **Hit Parade.** Presentato Teo Bellia e Fatima Lucarini

**13,30** **GR 2 Radiogloria**

**14** **Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis

**14,10** **GR regione**

**14,30** **Una domenica così.** Risolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (I parte)

**14,50** **Il pool sportivo, in collaborazione col GR 2.** presenta **Domenica sport.** A cura di Mario Giobbe (I parte)

**15,53** **GR 2 Notizie**

**15,55** **Una domenica così** (I parte)

**16,53** **GR 2 Notizie.** Bollettino del mare

**17** **Domenica sport** (I parte)

**18** **Una domenica così** (III parte)

**18,30** **GR 2 Notizie**

**19,30** **GR 2 Radiosera**

**20** **L'ore della musica.** Un programma di Laura Padellaro

**21** **Un po' di fascino.** Piccolo catalogo della seduzione redatto da Stefano Sordi

**21,30** **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Andrea Sazzola prima di un altro lunedì

**22,30** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**22,50** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano e Ralstereteonotte

**23,28** **GR 2 Radiotone.** Bollettino del mare

**23,28** **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Italo A. Chiusano. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l

## STEREO UNO

14,30 Reistereouno, Radicouno e GR 1 presentano **Carta Blanca Stereo**. Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Plombi e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonate al n. (06) 32 15 563

15,52 **Tutto il calcio minuto per minuto**  
17 **Ondaverdeuno**

19 **GR 1 Sera**

19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket**

20,05-23,59 **Stereounosera**. Con Pier Nicola Manganelli ed Elisabetta Vitali

21,30 **GR 1 in breve**

23,02 **Ondaverdeuno**

23,05 **GR 1 - ultima edizione**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStereouno**

## STEREO DUE

14,30 **Stereosport**. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Salvatore Calise e Roberto Raspanti Dandolo

14,50 **Domenica sport (il parte)**

15,50-16,50 **Ondaverdeuno**

15,53 **GR 1 Sport**

15,53 **GR 2 Notizie**. Boletino del mare

17 **Domenica sport (il parte)**

18,30 **GR 2 Notizie**

19,26 **Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**

20,23-59 **F.M. Music**. Musica e notizie di successo. In studio Myriam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitali

20,05 **Disconovità**. Il DJ. ha scelto per voi

21 **GR 1 Appuntamento flash**

22,27 **Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**

23 **D.J. Mix**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStereouno**

## STEREONOTTE

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**. Con Giancarlo Susanna, Maurizio Iorio, Fabrizio Stramacci, Felice Liperi

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte**

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

## NOTTURNO ITALIANO

23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari**  
Dove II si sussura. Punto d'incontro fra Italia e Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luisa Bizzarri

24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie: 0,36** Intorno ai giradischi. 1,06 Complessi di musica leggera. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Jazz e folkore. 2,38 Applausi a... 3,06 Italiani graffiti. 3,36 Tutta Sanremo. 4,06 Per sola orchestra. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestre sul golfo. Per un buon sonno

5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.

FRUINI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vite nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.

SARDEGNA. 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.

SICILIA. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE **Musica leggera**

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTO

18/DISCOTECA

20/CONCERTO: Premiata Forneria Marconi - Leon Mazzoni - Ondrej Pohoda Band - Raffaella Carrà - Commodores - Gli Angel - The Hoople - The 5th Dimension

22-30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE **Auditorium**

► MUSICA IN STEREOPHONIA

► 6/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Divertimento a quattro in sei in maggiore per flauto, violino, viola e violoncello. A. Melani: «All'arien» paenitentiale. Cantata per soprano, tromba e basso continuo. H. I. F. Biber: Serenata in do maggiore per basso, archi e basso continuo. B. Ootto: Otto Capricci per pianoforte op. 2, W. A. Mozart: Tema e quattro variazioni per trombone e pianoforte K. 265. J. Rejcha: Concerto n. 1 per viola e orchestra op. 2.

► 7,30/CONCERTO D'APERTURA: R. Strauss: I tiri bironi di Till Eulenspiegels, poema sinfonico op. 28 - Orch. di Cleveland dir. L. Maaezel. M. Ravel: Rapsodia spagnola per orchestra - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa. S. Prokofiev: Il luogotenente Kijé, sinfonia op. 60 - Orch. - National Philharmonic. L. Maaezel. F. Haydn: Concerto in re maggiore per clavicembalo e orchestra. Sol. J. Brzadka - I Musici di Praga. L. Sagrestano

► 8,40/GRANDI CONTemporanei ITALIANI: L. Berio: Folk Songs - S. Ceccherini - Orch. «Scarlatti» di Novoli della Rai dir. l'Autore

► 9/CONCERTO DA CAMERA. G. B. VIVALDI: Duetto a un violino e viola. R. Bonci, P. J. P. Pizzetti: Gran Sonata per oboe e clavicembalo op. 35 - P. Dombrech, ob.; J. Immerseel, pf. P. I. Czestkowski: Andante cantabile in si maggiore per violoncello e quintetto d'archi - European Masters

► 10,10/UN BALLETTO-PANTOMIMA: Ch. W. Gluck: Don Juan, ou le festin de Pierre, pantomima in quattro parti - Clav. S. Preston - Academy of St. Martin-in-the-Fields di N. Marriner

► 10,30/DEDICATO: A: JAN VACLAV ANTONIN STAMITZ: Sonata concertante in la maggiore op. 1 n. 2 - Concertus Musica di Vienna dir. N. Harnoncourt - Concerto in si bemolle maggiore per clarinetto, archi e continuo - Clar. A. Hacker - The Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood - Trio in si bemolle maggiore op. 1 n. 5, per orchestra - Orch. da Camera di Béla dir. Th. Furi

► 11,15/PAGINE SINFONICHE DI MIKHAIL GLINKA: Sinfonia in re minore su temi russi - Una notte d'estate a Madrid - Fantasia su due canzoni russe - La jota aragonesa - Orch. Sinf. dell'URSS dir. Y. Svetlanov

► 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: A. Händel: Gloria, dalla Messa in re minore. S. Knusper: Messe die tote welt, motetto. F. Cavalli: Magnificat per tre voci solisti, coro, orchestra e continuo

► 13/PRESENZA RELIGIOSA NELL'APOLOGIA: W. A. Mozart: Ave verum corpus, Ave maria, gratia plena. R. Schubert: Ave maria, gratia plena

► 14,30/DEDICATO: A: JAN VACLAV ANTONIN STAMITZ: Concerto per clavicembalo e orchestra in si bemolle maggiore - Clav. S. Preston - Academy of St. Martin-in-the-Fields di N. Marriner

► 15,30/OPERA: G. B. VIVALDI: L'incoronazione di Poppea - Clav. S. Preston - Academy of St. Martin-in-the-Fields di N. Marriner

► 16,30/CONCERTO: G. B. VIVALDI: Concerto in re maggiore per clavicembalo, violino e violoncello - Clav. S. Preston - Academy of St. Martin-in-the-Fields di N. Marriner

► 17,30/CONCERTO: G. B. VIVALDI: Concerto in re maggiore per clavicembalo, violino e violoncello - Clav. S. Preston - Academy of St. Martin-in-the-Fields di N. Marriner

► 18,30/CONCERTO: G. B. VIVALDI: Concerto in re maggiore per clavicembalo, violino e violoncello - Clav. S. Preston - Academy of St. Martin-in-the-Fields di N. Marriner

► 19,30/DALL'OPERA PIANISTICA DI EDWARD GRIEG: Sette Pezzi lirici op. 71 - Sol. L. Glaser - Holberg Suite op. 48 - Sol. I. Moura

► 13,30/VERTRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT EBS/656: L. Boccherini: Concerto in si bemolle maggiore per violoncello e orchestra - Sol. J. Berger - Orch. da Camera Sudwestdeutsche Philharmonie di Pforzheim. V. Czerny: DISCO COMPACT AMADEO 423/2774: L. Debussy: La boîte à joujoux. P. J. Darmesteter: DISCO COMPACT ARCHIV 423/504/2: G. F. Haendel: Dixi Dominus, per soli, coro, archi e continuo - A. Auger e D. Dawson, sopri; L. Nixon, ten. S. Birchall, basso - Orch. e Coro dell'Abbazia di Westminster dir. S. Preston. DISCO COMPACT CALIG 50 864: E. Lalo: Klavierstück n. 3 op. 26 - M. Schäfer, pf. I. Then-Berg, vcl.; G. Zank, vc.

► 15,30/LA DUE VEDOVE: Opera comica in due atti su libretto di E. Zungel. Musica di B. Smetsna (Revis. di O. Sourek) - Karolina E. Spica; Aneksa G. di Rocca; Ladislav Podhajski; S. Fischile; Lumila; A. Mariotti - Tonik; A. degli Innocenti; Lidka; M. Spezia - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. R. Feist - M° del Coro M. Bordignon

► 17,50/COMPLESSO MUSICA ANTIQUA DI COLONIA: J. Rosenmüller: Sinfonia in re maggiore, per due violini e continuo. C. Rosler: Sinfonia in mi minore per due violini e continuo. J. K. Kerl: Sonata in la maggiore per due violini e continuo. D. Pohle: Sonata in la maggiore «Num dant alle Gott» per due violini e continuo. H. Clermont: A. Batalie: In re maggiore

► 18,15/MELODIE SU POEMI DI BAUDELAIRE: H. Duparc: L'invitation au Voyage — La vie Antérieure. G. Fauré: Le chant d'Automne — La Ramçon — Hymne. P. Capdeville: Je l'ai perdu bâillemente, voicing de la ville - F. Lott, sopr.; G. Johnson, pf.

► 18,30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: CAMERATA BERN: T. Albinoni: Concerto in do maggiore op. 7 n. 12, per oboe, archi e continuo - Oboe: J. M. Gigout. P. A. Vitali: Concerto in si bemolle maggiore per due violini, archi e continuo RV 524. V. K. Turni: P. Genni: Dir. Th. Furi. J. D. Zelenka: Ouverture in fa maggiore a sette concertanti - Dir. Al. van Wijnkoop. G. Rossini: Sonata a quattro n. 5 in mi bemolle maggiore - Dir. Th. Furi

► 19,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: MEZZOSOPRANO J. Janek BAKER, G. Mahler: Kindertotenlieder per mezzosoprano e orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. J. Aronovich. PIANISTI SVIATOSLAV RICHTER E VASSILI L. BANOV: I. Strawinsky: Concerto per due pianoforti. QUARTETTO D'ARCHI EMERSON. B. Bartók: Quartetto n. 5, per archi. DIRETTORE EUGENIO MRAVINSKI: L. van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bemolle maggiore op. 60 - Orch. Filarm. di Leningrado

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. Frohlich: Serenata in re maggiore per flauto, clarinetto, viola e violoncello. G. Rossini: Sonata a quattro n. 2 in fa maggiore. D. Zipoli: Pastorale. G. F. Haendel: Concerto in re maggiore, per tromba e orchestra. G. da Venosa: «Ecce moritur dumque», madrigale. F. Schubert: Notturno in mi bemolle maggiore op. 148, per pianoforte, violino e violoncello

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 23-24/A NOTTE ALTA: J. Frohlich: Serenata in re maggiore per flauto, clarinetto, viola e violoncello. G. Rossini: Sonata a quattro n. 2 in fa maggiore. D. Zipoli: Pastorale. G. F. Haendel: Concerto in re maggiore, per tromba e orchestra. G. da Venosa: «Ecce moritur dumque», madrigale. F. Schubert: Notturno in mi bemolle maggiore op. 148, per pianoforte, violino e violoncello

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

► 21,30/FILOMUSICA: R. Fuchs: Serenata in mi minore per orchestra d'archi op. 21. L. van Beethoven: Sei Temi variati per pianoforte e flauto op. 105. W. A. Mozart: «Ah, lo prevedi — Ah, t'invola agli occhi miei», recitativo e aria, per soprano e orchestra K. 272. J. L. Krebs: Concerto in la minore per due cembali. N. Paganini: Sonata in la maggiore per violino e orchestra «La Primavera»

# TOTO TV RADIO CORRIERE



## COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valentini (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vittoria è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.



PARTITE DEL 18/3/90 - CONCORSO 31		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ASCOLI	FIorentina	■ ■ ■
2 BARI	ATALANTA	■ ■ ■
3 CESENA	GENOA	■
4 CREMONENSE	LECCE	■
5 H. VERONA	BOLOGNA	■ ■ ■
6 JUVENTUS	UDINESE	■
7 LAZIO	ROMA	■ ■ ■
8 MILAN	INTER	■ ■ ■
9 SAMPDORIA	NAPOLI	■ ■ ■
10 CATANZARO	COSENZA	■ ■ ■
11 PARMA	TORINO	■ ■ ■
12 CASALE	ALESSANDRIA	■ ■ ■
13 PALERMO	CASARANO	■ ■ ■

# VIVIDENT®

chewing gum senza zucchero



PARTITE DEL 18/3/90 - CONCORSO 31		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ASCOLI	FIorentina	■ ■ ■
2 BARI	ATALANTA	■ ■ ■
3 CESENA	GENOA	■
4 CREMONENSE	LECCE	■
5 H. VERONA	BOLOGNA	■ ■ ■
6 JUVENTUS	UDINESE	■
7 LAZIO	ROMA	■ ■ ■
8 MILAN	INTER	■ ■ ■
9 SAMPDORIA	NAPOLI	■ ■ ■
10 CATANZARO	COSENZA	■ ■ ■
11 PARMA	TORINO	■ ■ ■
12 CASALE	ALESSANDRIA	■ ■ ■
13 PALERMO	CASARANO	■ ■ ■

# STOCK IN GOL

BRANDY STOCK 84  
GRAN RISERVA SETTE ANNI



PARTITE DEL 18/3/90 - CONCORSO 31		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ASCOLI	FIorentina	■ ■ ■
2 BARI	ATALANTA	■ ■ ■
3 CESENA	GENOA	■
4 CREMONENSE	LECCE	■
5 H. VERONA	BOLOGNA	■ ■ ■
6 JUVENTUS	UDINESE	■
7 LAZIO	ROMA	■ ■ ■
8 MILAN	INTER	■ ■ ■
9 SAMPDORIA	NAPOLI	■ ■ ■
10 CATANZARO	COSENZA	■ ■ ■
11 PARMA	TORINO	■ ■ ■
12 CASALE	ALESSANDRIA	■ ■ ■
13 PALERMO	CASARANO	■ ■ ■

PARTITE DEL 18/3/90 - CONCORSO 31		
SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1 X 2
1 ASCOLI	FIorentina	■ ■ ■
2 BARI	ATALANTA	■ ■ ■
3 CESENA	GENOA	■
4 CREMONENSE	LECCE	■
5 H. VERONA	BOLOGNA	■ ■ ■
6 JUVENTUS	UDINESE	■
7 LAZIO	ROMA	■ ■ ■
8 MILAN	INTER	■ ■ ■
9 SAMPDORIA	NAPOLI	■ ■ ■
10 CATANZARO	COSENZA	■ ■ ■
11 PARMA	TORINO	■ ■ ■
12 CASALE	ALESSANDRIA	■ ■ ■
13 PALERMO	CASARANO	■ ■ ■

**TV**  
CORRIERE

UN SISTEMA  
PER VINCERE  
CON UNA  
CARTOLINA



Per partecipare al gioco chiamate il numero 0769/73966 dalle 12,45 della domenica

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal *TV Radiocorriere*, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: *TV Radiocorriere - Concorso L'Acciappatreddi - casella postale 6093 - 00100 Roma*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valentini annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del *TV Radiocorriere*  
Nome \_\_\_\_\_  
Cognome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_  
Cap. \_\_\_\_\_  
Città \_\_\_\_\_

RAJUNO

7 ATTUALITÀ

## UNOMATTINA

L'appuntamento con Livia Azzariti (nella foto con Michele Guardi) e Puccio Corona prevede: un'intervista nel carcere della Giudecca a Venezia con una donna condannata per l'omicidio del marito; in «Speciale Europa» si parla della figura professionale dell'ingegnere. Mercoledì è previsto un collegamento con Riano Flaminio dove gli Azzurri del tennis sono in ritiro in attesa della Coppa Davis.



RAJUNO

20,30 FILM



**Kevin Costner**  
(36 anni) è **Farrell**,  
con **Will Patton** e  
**Gene Hackman** (60)  
nella parte di  
**Davide Brice**;  
**In basso, Sean**  
**Young che**  
**interpreta Susan**

SENZA VIA  
DI SCAMPO

Tom Farrell, seducente e ambizioso ufficiale della Marina americana, viene chiamato a Washington come collegamento fra il segretario della Difesa, Davide Brice, e la CIA. Ad una festa

conosce Susan, un'affascinante ragazza che scopre più tardi essere l'amante del potente Brice. Fra i due nasce un appassionato rapporto e la ragazza cerca di troncare con il precedente amante. Ma viene uccisa. L'assassino si dice sia una spia russa amante della ragazza. Le indagini sono affidate allo stesso Farrell, che si trova ad indagare su se stesso.

RAITRE  
13 DSEROTOCALCO  
BAMBINO

Otto moduli per il primo rotocalco interamente dedicato ai temi dell'infanzia: un personaggio pubblico e i bambini; i problemi dello sviluppo; i diritti dimenticati; la violenza sui minori; l'handicap; il rapporto con la musica; l'invito alla lettura e, per finire, il rapporto fra bambini e animali.



RAIUNO

06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia  
7,30 Collegamento GR 2  
8-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 *Gi occhi dei gatti*. Telefilm. *Quel bravo professore*. Con Jill Gascoine, Leslie Ash

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 *Ci vediamo*. Regia di Leone Mancini

11,40 *Raiuno risponde*

11,55 *Che tempo fa*

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano *Piaccere, Raiuno*. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 *Telegiornale*

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 *Gran Premio: Pausa caffè*. Un appuntamento quotidiano con i ragazzi dell'Accademia dello Spettacolo

14,10 *Occchio al biglietto*. Regia di E. Giacobino

14,20 *Casa, dolce casa*. Telefilm. *Scommettiamo?* Con Elliott Gould, Katie O'Neil

15 *Sette giorni Parlamento*

15,30 *Lunedì sport*

16 *Big!* Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità *Big*. Regia Roberto Valentini

17,30 *Parola e vita: le radici*. Come fu scritto il libro più letto del mondo: *Il Nuovo Testamento*. 13^ puntata: *Apocalisse*. Conduce Gianfranco Scarcarelli

18 TG 1 - Flash

18,05 *Italia ore 6*. Conduce Emanuela Falsetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano *Lascia o raddoppia?* Di Mimmo Scarano, Francesco Mechia. Giancarlo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti

19,40 *Almanacco del giorno dopo*. A cura di Giorgio Ponti. Collab. di Diana De Feo

19,50 *Che tempo fa*

20 *Telegiornale*

20,30 *Senza via di scampo* (1987). Film giallo, 1^ visione tv. Regia di Roger Donaldson. Con Kevin Costner, Gene Hackman, Sean Young, Will Patton, Howard Duff. Prod. Diford/Ziskin/Garland

22,25 *Telegiornale*

22,35 *Appuntamento al cinema*

22,45 *Cinema! Immagini, storie, protagonisti*. Di Francesco Bortolini e Claudio Maserza. 5^ trasmissione

23,40 *Effetto notte*. Conduce Vincenzo Mollica

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 *Mezzanotte e dintorni*. Di Gigi Marzullo

RAITRE

06/36864890

8-9,30 *Santa Messa celebrata da Sua Santità Giovanni Paolo II*. Dall'Abbazia di Fruttuaria di S. Benigno Canavese (TO)

12-14 *Meridiana*

12 *Lo zibaldone dei lunedì*  
13 *Rotocalco bambino*. Da un'idea di Alfonso Del Vecchio. A cura di Sandro Lai

14 *Rai Regione* - Telegiornali regionali

14,30 *Il trionfo dell'Occidente. L'era delle esplorazioni*. 6^ Prod.: BBC-TV

15,30-16,05 *Videosport*

— *Pallavolo femminile: Partita di campionato*

16,05 *Viaggio in Italia. Cortili di Roma*

17 *Velere*. Telefilm. *Una vecchia indomita*. Con Valerie Harper

17,30 *Geo*. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In diretta. Di Gianclaudio Lopez

18,30 *BlobCartoon*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi— **Tom & Jerry — Braccio di Ferro — L'incredibile coppia.** Cartoni animati8,30 **Capitol.** 246<sup>a</sup> puntata. Serie tv9,30 ~~de~~ **Dante Alighieri: La Divina Commedia.** STEREO **Paradiso: Canto XI**10 **Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica10,30-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di Gianfranco Funari. Regia di Carlo Nistri10,30 **La protesta**10,40 **È nata una stella**11,15 **Peccati di gola**12 **Mezzogiorno è...** 1<sup>a</sup> parte. Con G. Funari13 **TG 2 - Ore tredici**13,15 **TG 2 - Diogene**13,30 **TG 2 - Economia**— **Meteo 2**13,45 **Mezzogiorno è...** 2<sup>a</sup> parte. Con G. Funari14-16,05 **L'amore, la vita e il gioco**14 **Quando si ama.** 575<sup>a</sup> puntata. Serie tv. Con ~~de~~ Susan Keith14,45 **Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa.** Regia di Igor Skofic15,45 **Tutti per uno. La tv degli animali.** Gioco16,05 **Cuore e batticuore.** Telefilm17 **TG 2 - Flash**17,05 **Spazioilbero. INPS**17,25 **Il paese delle meraviglie.** Di Carlo Sartori. Regia G. Ribet. Per la rubrica **Tutto sul Due**18,20 **TG 2 - Sportsera**18,35 **Faber. L'investigatore.** Telefilm. *Lidia.* Con Klaus Wennemann19,25 **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45 **TG 2 - Telegiornale**20,15 **TG 2 - Lo sport**20,30 **L'ispettore Derrick.** Telefilm. *Diciotto anni dopo.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper21,40 **Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Mixer, il piacere di saperne di più.** Di Giorgio Montefoschi. Regia Celestino Elia23 **TG 2 - Stasera**23,10 **Cinema di notte. La fratellanza** (1968). Film drammatico. Regia di Martin Ritt. Con Kirk Douglas, Alex Cord, Irene Papas. 1<sup>a</sup> tempo24 **TG 2 - Notte**0,10 **La fratellanza.** Film. 2<sup>a</sup> tempo— **Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi— **Meteo 3**19 **TG 3**19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**19,45 **Sport Regione dei lunedì**20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Bartolo**20,30 **Un giorno in Pretura (XXV).** Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi21,45 **«La tv delle ragazze» presenta: Scusate l'interruzione.** Di Valentina Amurri, Linda Brunetta e Serena Dandini. Produttori Lucia Pinnelli. Musiche di Lele Marchitelli. Regia di Franza di Rosa22,25 **TG 3 - Sera**22,30 **Il processo dei lunedì.** A cura di A. Biscardi24 **TG 3 - Notte**

RAIDUE

14

SERIAL

## Quando si ama

Ava sembra intenzionata a mettere Gwyneth nei pasticci. Infatti ha già detto a Ann che Gwyneth ha due relazioni, con Harry e un ragazzo. Poi sta manovrando perché Gwyneth venga licenziata dal marito, ma questi non le dà ascolto. Lily è raggiante: dovrà partire per Charlotte, questo significa un altro viaggio con Jack.

RAIDUE

20,30

TELEFILM



## L'ISPETTORE DERRICK

Werner Rutger, dopo diciotto anni di prigione per rapina, si rivolge all'ispettore Derrick (Horst Tappert, foto) confessandogli di aver nascosto una valigia metallica piena di soldi sotto un albero in un bosco vicino Monaco. Ma il bosco nel frattempo non c'è più: al suo posto è sorto un quartiere residenziale...

RAIDUE

21,40

## ATTUALITÀ



## MIXER

L'amore, il dolore, il piacere, l'amicizia: cosa ne pensano i vip? Sandra Monteleone (foto) li incontra, per *Mixer*, nell'intimità delle mura domestiche. Enrico Deaglio (foto), è l'inviatore speciale del programma di Giovanni Minoli.

RAITRE

20,30

## ATTUALITÀ

## UN GIORNO IN PRETURA

Le telecamere di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi, seguono il processo contro il maghrebino che tentò di violentare una ragazza a Roma, in pieno giorno.

*Un giorno in pretura* continua ad essere fra i programmi più seguiti: più di tre milioni di telespettatori.



RAITRE

21,45

## SHOW

## SCUSATE L'INTERRUZIONE

Tornano le «giarrettiere» più spiritose della Rai: con Serena Dandini, Cinzia Leone, Francesca Reggiani, Sabina Guzzanti e Angela Finocchiaro, la novità di un «coro» maschile che si mescola e partecipa alla *TV delle ragazze*. Dal lunedì al venerdì una striscia quotidiana... per non dimenticarle.





## LA BIBBIA

schiera di attori famosi, come George C. Scott, Ava Gardner, Peter O'Toole.



### RUBRICA

13,40

## BUON POMERIGGIO

Ospite di **Patrizia Rossetti** è il cantante Little Tony. Per quanto riguarda i collegamenti di **Fabrizio Rocca** (foto) è previsto: un doppio appuntamento con Agostina Belli; con l'on. Vizzini e, per finire, sabato, con Giocle Dix.



### SERIAL

13,45

## SENTIERI

20,30



## QUANDO UNA DONNA

La storia comincia nel 1964 quando Francine Hughes (Farrah Fawcett) sposa Mickey (Paul Le Mat). È un matrimonio fatto di violenza e di sopraffazioni: la donna decide di divorziare, ma la violenza continua. Nel 1971 Francine fa salire i ragazzi in macchina, rovescia del gasolio nella camera da letto dove dorme il marito, appicca il fuoco e se ne va...



## LA MANO

Michael Caine è un disegnatore di successo: in seguito ad un incidente perde una mano. È l'inizio di una serie di incubi, di morti orribili... Gli «effetti speciali», come la mano assassina, sono di Carlo Rambaldi, la regia di un insospettabile Oliver Stone.



02/21225

7,10 **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — Première — Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo

12 **Bis — Il pranzo è servito.** Quiz

13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin

15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi

15,30 **Cerco e offro — Visita medica.** Rubrica

16,30 **Canale 5 per voi — Première**

17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi

17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila

18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

19 **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello

19,45 **Tramoglie e marito.** Con M. Columbro

20,25 **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu

20,35 **La Bibbia (1966).** Film drammatico-storico. Regia di John Huston. Con Michael Parks, Ulla Bergryd, Richard Harris. 1<sup>a</sup> parte

22,20 **Top Secret. Voci sulla mia morte**

23,20 **Maurizio Costanzo Show**

1,10 **Striscia la notizia — Première**

1,27 **Lou Grant.** Telefilm — Première



02/21225

8,30 **Ironside.** Telefilm — Première

9,30 **Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo.** Telenovela

12,15 **Strega per amore.** Telefilm

12,40 **Ciao ciao, Danni - Lovely Sara.** Cartoni

13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti

13,45 **Sentieri.** Telenovela

14,30 **Topazio — La valle dei pini.** Telenovela

15,50 **Veronica, il volto dell'amore.** Telenovela

16,45 **General Hospital.** Telenovela

17,35 **Febbre d'amore.** Telenovela

18,30 **Star '90.** Con Alessandro Cecchi Paone

19 **C'eravamo tanto amati.** Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 **Mai dire sì.** Telefilm. *Belli da morire*

20,30 **Quando una donna (1984).** Film TV drammatico. Regia di Robert Greenwald. Con Farrah Fawcett, Paul Le Mat

22,20 **La mano (1981).** Film drammatico. Regia di Oliver Stone. Con Michael Caine, Andrea Marcovicci

0,20 **Addio, figlio mio!** (1952). Film drammatico. Regia di Giuseppe Guarino. Con Marco Vicario, Rossana Podesta — Première



06/3304271

8,30 **Natura amica.** Documentario

9 **Lui, lei e gli altri — Adamo contro Eva — Il giudice — Gabriele.** Telefilm

11,30 **TV donna mattino.** Con Silvia Cohen

12,45 **Specchio della vita con Nino Castelnuovo**

13 **Oggi - Sport News - Sportissimo**

14,30 **Clip clip.** Con C. Buonvino e I. Guidoni

15 **Snack: Ghoober.** Cartoni animati

15,30 **Girogiromondo.** Con G. Barbieri e E. Borri

16 **Le astuzie di una vedova (1963).** Film d'avventura. Regia di George Sidney. Con Shirley Jones, Red Buttons, Gig Young

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

**7 Caffelatte.** Cartoni animati8,30 **Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — Première**11,30 New York New York.** Telefilm**12,30 Barzelletti d'Italia.** Di Antonio Ricci**12,33 Chips - Magnum P.I.** Telefilm**14,30 Smile - Deejay Television****15,24 Barzelletti d'Italia — Première****15,30 Batman.** Telefilm. *Louie Lilla***16 Bim Bum Bam.** Cartoni animati**18 Arnold.** Telefilm — **Barzelletti d'Italia****18,33 L'Incredibile Hulk.** Telefilm. *Fuoco matto***19,30 Genitori in blue-jeans.** Telefilm20 **Alvin rock and roll.** Cartoni animati**20,15 Zero in condotta.** Cartoni animati20,30 **Sing Sing** (1983). Film comico. Regia di Sergio Corbucci. Con Adriano Celentano, Enrico Montesano, Vanessa Redgrave**22,40 I-italiani — Stazione di polizia.** Telefilm**0,10 Rock a mezzanotte****1,10 Barzelletti d'Italia — Première****1,20 Star Trek.** Telefilm. *Il duello***ODEON** 061/3454121**13 Sugar. My Pet Monster - Lo scrigno magico.** Cartoni animati**Sugar Cup.** Gioco a quiz. Conduce Mauro Di Francesco con Barbara e Marianna**14,30 USA Today.** Presentano Fran e Max**14,45 Rocky e i suoi amici.** Cartoni animati**15,15-18,15 Batticuore**15,15 **Mariana.** Telenovela. Con V. Castro16,15 **Pasiones.** Telenovela. Con Raul Taibo17,15 **Señora.** Telenovela. Con María Del Carmen Regueiro, Carlos Mata**18,15 Branko e le stelle.** Rubrica astrologica presentata da Branko**18,30 Barzellette.** Replica**18,45-19 USA Today.** Replica**19,30 Transformers.** Cartoni animati**20 Barzellette.** Con Alessandro Ippolito**20,15 Branko e le stelle.** Replica**20,30 Tutti a scuola** (1979). Film commedia. Regia di Pier Francesco Pingitore. Con Pippo Franco, Laura Troschel, Oreste Lionello**22,30 Diario di soldati.** Con Riccardo Cuccialta23-1 **Creepshow** (1982). Film dell'orrore. Regia di George A. Romero. Con Hal Holbrook, Leslie Nielsen, Fritz Weaver**17,45 TV donna.** Conduce Carla Urban**18,45 Il paroliere.** Gioco con Lea Pericoli**19 Autostop per il cielo.** Telefilm**20 TMC News**20,30 **Lassiter** (1984). Film d'avventura. Regia di Roger Young. Con Tom Selleck, Jane Seymour, Lauren Hutton**22,20 Ladies & Gentlemen****22,50 Stasera News/Stasera sport****24 La notte del lupo mannaro** (1972). Film drammatico. Regia di Daniel Petrie. Con David Janssen, Barbara Rush**CARTONI**

20

**ALVIN  
ROCK AND ROLL**

Nuove avventure in cartone animato con Alvin, Theodore e Simon, i tre scatenati fratellini che formano un popolare trio musicale. Oggi mettono a dura prova la pazienza della loro baby sitter.

**FILM**

20,30

**Enrico Montesano (44 anni)  
con Vanessa Redgrave  
(53); a destra  
con Adriano Celentano (51)**

**SING SING**

Enrico Montesano è Edoardo Mastronardi, un meccanico romano che si crede figlio illegittimo della regina d'Inghilterra (Vanessa Redgrave).

Per parlare con la presunta madre cerca di entrare a Buckingham Palace. Adriano Celentano è il tenente Bonghi, un duro della squadra speciale che difende un'attricetta porno dagli assalti di un maniaco.

**TMC****FILM**

20,30

**LASSITER**

Londra 1939. Becker (Bob Hoskins), truce ispettore di Scotland Yard, ricatta il ladro gentiluomo Nick Lassiter (Tom Selleck) e lo costringe a rubare dei diamanti nell'ambasciata tedesca. Ma Lassiter tiene il bottino e s'invola con la sua donna, Sara (Jane Seymour). Tom Selleck: un personaggio a metà strada tra James Bond e Arsenio Lupin.

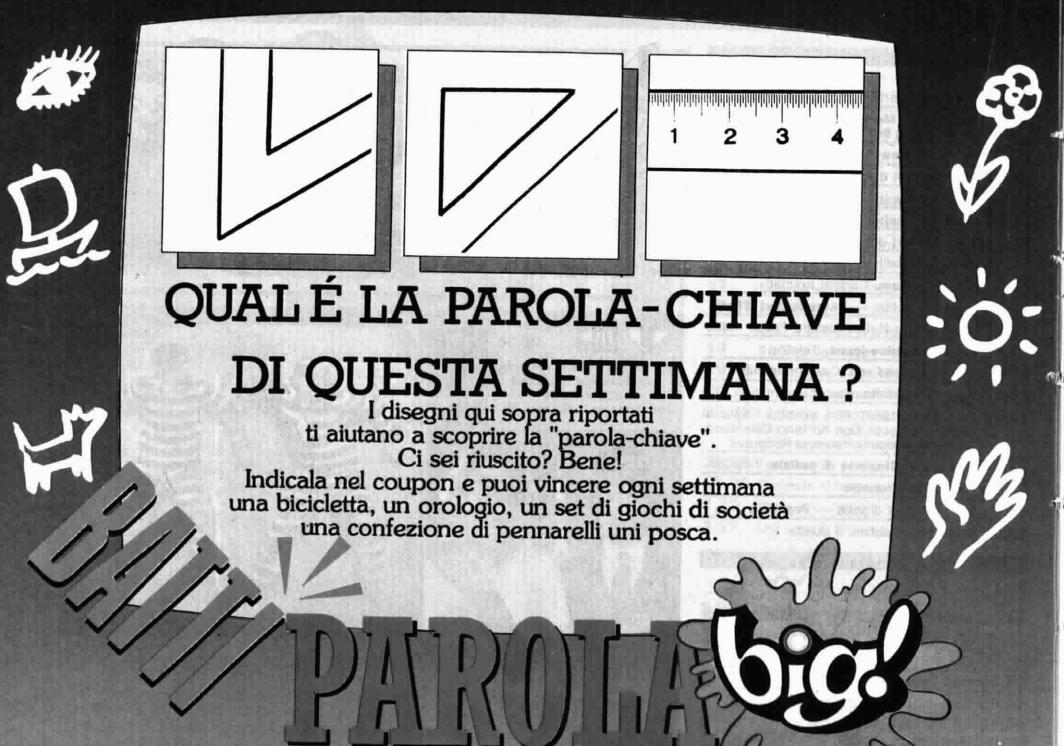
**ODEON****FILM**

23

**CREEPSHOW**

Cinque racconti di ordinario terrore ricavati da un giornalino che un inciato padre ha gettato nella spazzatura. Sono storie di truci vendette, di morti irrequieti e di zombi nervosi. Firmano Stephen King per la sceneggiatura e George A. Romero per la regia.





osama  
SCRITTURA S.p.A.



CRACK!

MB  
GIOCHI



Impermeabili 3 atmosfere  
- Vetri minerali - Cassa in  
lega di alluminio - Fondi  
acciaio - Cinturini resi-  
sti-  
ti all'acqua e alla corrosio-  
ne

UNITED COLORS  
OF BENETTON.

BY BULOVA

PAROLA



RAIUNO

TV

La "Parola Chiave" è \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

Cap. \_\_\_\_\_ Città \_\_\_\_\_

Spedire incollato su cartolina postale a TV Radiocorriere  
Concorso "Battiparola" - Casella Postale 6093 - 00100 Roma.



02/433889

9 **Mattinata con CinqueStelle.** Attualità12,30 **Viaggio in Italia.** Documentario14 **Notiziario locale**15 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**18 **Passioni.** 26<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Regia di Riccardo Donna. Con Anna Bonasso, Adolfo Ferrioglio, Carlo Hintermann18,30 **Cristal.** Telenovela. Con Lupita Ferrer19,30 **Telegiornale locale**20,30 **Lunedì CinqueStelle - Sport regionale**22,30 **Notte sport**

02/654661

7 **Corn flakes**8 **I video della mattina**11,30 **Easy Listening**12,30 **On the air — Super Hit**14,30 **Hot Line — On the air**19,30 **The Mission Special**20 **Super Hit — On the air**23,30 **Blue Night**0,30 **Notte rock**

02/85411

14 **Il segreto di Jolanda.** Telenovelas. Replica14,50 **Più forte dell'amore.** Telenovelas15,30 **Storie di vita.** Telefilm16 **Programmazione locale**17,30 **Super 7.** Cartoni animati19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovelas20,30 **Fuga dal Bronx** (1983). Film d'avventura. Regia di Enzo Girolami. Con Anna M. Karanikas, Paolo Malco, Mark Gregory22,15 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila23,05 **Riprendiamoci Forte Alamo!** (1972). Film comico. Regia di Jerry Paris. Con Peter Ustinov, Pamela Tiffin0,55 **Colpo grosso.** Quiz. Replica — **La strana coppia.** Telefilm

02/85411

13,45 **A tutto campo.** Replica15,30 **Il grande tennis.** Replica17,30 **Basket: Indiana - Illinois.** Replica18,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson18,45 **Telegiornale**19 **Campo base.** Replica19,30 **Sportline — Juke box**20,30 **Golden Juke box.** Con Dan Peterson22 **Telegiornale**22,10 **Boxe di notte.** Con Franco Ligas22,55 **Basket: Campionato N.B.A. Chicago Bulls-Boston Celtics**0,25 **Calcio: Campionato argentino.** Una partita

SCENEGGIATO

18

Dopo una discussione con Marco, Simona si sente di nuovo male: viene soccorsa da Riccardo al quale confida di essere anemica. Nel frattempo Anna diventa sempre più gelosa di Maria Carla che, con la scusa della ristrutturazione della sua casa in montagna, sta corteggiando suo marito Roberto.



MUSICA

19,30

## THE MISSION SPECIAL

Protagonisti dello special di oggi i **mission**, la band inglese di Leeds guidata dal cantante Wayne Hussey. Nel corso dell'intervista emergono i temi, non sempre immediati, che hanno ispirato la loro ultima fatica, *Carved In Sand*, giudicata dalla critica mondiale come la migliore fino ad oggi.

7 FILM  
20,30

## FUGA DAL BRONX



Rivisitazione delle megalopoli faticose e disumane americane, fatta dal regista Enzo Castellari (pseudonimo di Enzo Girolami). Alla guida di *Trash* (spazzatura) e di *Strike* (sciopero) un gruppo di sbandati difende il quartiere da alcuni speculatori.



23,05

## RIPRENDIAMOCI FORTE ALAMO!

Un generale messicano, per farsi ammirare dalla donna, trascina i suoi riluttanti soldati e occupa la storica missione di Alamo. Il generale vorrebbe un attestato di clodex dal governo americano ma viene scambiato per un feroce comunista... Con Peter Ustinov e Pamela Tiffin.



CITY TIME®

*I look intelligent.*





19 MARZO FESTA DEL PAPÀ

# REGALA STOCK 84 GRAN RISERVA 6 ANNI FAI VINCERE ORO AL TUO PAPÀ



GRANDE

CONCORSO

**Stock in Gol**

in palio una cascata di  
**PALLONI D'ORO**  
del valore di  
**750 MILIONI\***

Questo è un anno di grande calcio: per festeggiare l'avvenimento Stock 84 Gran Riserva 6 anni lancia un grande concorso: "Stock in Gol". Per 31 settimane 2 estrazioni settimanali faranno vincere ciascuna 1 pallone d'oro del valore di 6 milioni. E se la squadra del tuo cuore ha vinto raddoppia il premio. In totale sono in palio 125 palloni d'oro! Puoi vincere sia con la cartolina che ti verrà data al bar per ogni consumo di Stock 84, sia con quella che trovi su ogni bottiglia acquistata. Brinda e vinci con "Stock in Gol" una cascata di palloni d'oro del valore di 750 milioni!\*

\*Vedi domande

**STOCK**  
PREZIOSO COME L'ORO



RAIUNO

20,30

ATTUALITÀ



## TGI - SETTE

Stasera, tra l'altro, un servizio sulla repubblica rossa di Caulonia, in Calabria, un'esperienza rivoluzionaria vissuta per 5 giorni, nel marzo 1945, da un gruppo di contadini guidati dal leader comunista Pasquale Cavallaro. Il settimanale del *TG 1* ha superato l'ottima quota di 5.100.000 spettatori con uno share del 22%.

RAIUNO

21,30

VARIETÀ

## BIBERON

Oreste Lionello (al centro nella foto) è una delle colonne portanti dello spettacolo. Dicono di lui gli autori **Castellacci e Pingitore**: «Come sosisa di Andreotti, Lionello fornisce una lezione esemplare di come sia possibile fare un'imitazione perfetta senza essere un imitatore».



RAIUNO

22,45

SCIENZA



## ATLANTE

Documenti filmati sulle cascate dell'Angelo in Venezuela (sono le cascate più alte del mondo, 972 metri), sulla biosfera, sulle meraviglie delle Isole Hawaii (foto), sui caratteri fisici ed etnici delle regioni del Caucaso, sulla «fabbrica» dei samurai in Giappone.



RAITRE

20,30

COSTUME

## TERZO GRADO

Iniziato in sordina il programma di Piero Craveri (foto) ha avuto nella 2<sup>a</sup> puntata in media 1.300.000 spettatori. Craveri, cosa ha spinto un accademico come lei a cimentarsi nello spettacolo? «La voglia di cambiare, di provare una nuova esperienza e il desiderio di divertirmi».

RAIUNO

06/36864890

7,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia

7,30 Collegamento GR 2

8,9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Gli occhi dei gatti. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con C. Lippi ed E. Monti

11,40 RAIUNO risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, RAIUNO**. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Noccelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Gran Premio: Pausa caffè.

14,10 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

14,20 Casa, dolce casa! Telefilm

15 Cronache Italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

15,30 **Rai-Regione. A Nord a Sud**. Settimanale a cura di Giuseppe Blasi ed Elio Sparano16 **Big**. Regia di Roberto Valentini17,35 **SpazioLibero**. Fondazione «Premio Napoli17,55 **Oggi al Parlamento**

18 TG 1 - Flash

18,05 **Italia ore 6**. Conduce Emanuela Falsetti18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano **Lascia o raddoppia?** Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Giancarlo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti19,40 **Almanacco del giorno dopo**19,50 **Che tempo fa**

20 Telegiornale

20,30 **TG 1 - Sette**. Settimanale del TG 1. A cura di Paolo Giuntella, Mario Foglietti e Franco Porcarelli

21,30 In diretta dal Salone Margherita in Roma. Bilitari, Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Pamela Prati. Regia di Pier Francesco Pingitore. 7^ trasmissione

22,35 Telegiornale

22,45 **Attiante. L'universo, la natura, la terra, l'uomo**. Programma di Adolfo Lippi con la collaborazione di A. Bila e G. Paterniti. Regia da studio A. Bertolotti. 6^ trasmissione23,35 **Effetto notte**. Conduce Vincenzo Mollica

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo0,35 **Labirinto infanzia. Parola di burattini**. Pierino e il Lupo

RAITRE

06/36864890

12-14 **Meridiana**12 **Fisica e senso comune**. Di P. Todaro. 11,30 **Ciencia la magia**. Di P. Todaro. 12,15 **Monografie. Valeggendo** - *Antonietta, il parco marino di Ustica, l'Oasi dello Zingaro e le Egadi*. Prod.: Rai/DSE - Dolly13,30 **Sport - Le regole del gioco: Il calcio**. Di Gianfranco De Laurentiis e Anna Sessa14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali14,30 **Block notes speciale scuola. Conferenza Nazionale della Scuola**15 **AmbienteVivo**. Di Licia Cattaneo15,30-17 **Videosport**15,30 **Monza. Hockey su pista: Roller Monza-Novara**16 **Football americano: Partita di campionato**17 **Valerie**. Telefilm. *Le radici della discordia*17,30 **Vita da strega**. Telefilm. *Ritorno all'infanzia*18 **Geo**. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi18,30 **BlobCartoon**

**7** **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi  
— **Tom & Jerry - Braccio di Ferro - L'incredibile coppia.** Cartoni animati

**8,30** **Capitol.** 247° puntata. Serie tv

**9,30** **► Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens Jouer avec nous.** 27° puntata

**10-13** **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari

10 **La protesta**

10,15 **È nata una stella**

11,15 **Peccati di gola**

12 **Mezzogiorno è... 1° parte.** Con G. Funari

**13** **TG 2 - Ore tredici**

**13,15** **TG 2 - Diogene**

**13,30** **TG 2 - Economia**

— **Meteo 2**

**13,45** **Mezzogiorno è... 2° parte.** Con G. Funari

**14-16,05** **L'amore, la vita e il gioco.**

Quando si ama. 576° puntata. Serie tv. Con

► 777 Peter Davies

14,45 Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa.** Regia di Igor Skofic

15,45 **Tutti per uno. La tv degli animali.** Gioco

**16,05** **Cuore e batticuore.** Telefilm

**17** **TG 2 - Flash**

**17,05** **Dai Parlamento**

**17,10** **Il medico in diretta.** Di Cristiana Del Melle con la collaborazione di Vittorio Bruno. Regia G. Ribet. Per la rubrica **Tutto sul Due**

**17,55** **Intervisione - Eurovisione.** Budapest. Calcio: Ungheria-Italia

18,45 **TG2 - Sportsera**

**19,45** **TG 2 - Telegiornale**

**20,15** **TG 2 - Lo sport**

— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

**20,30** **Agente 007 la spia che mi amava** (1977).

Film di spionaggio. Regia di Lewis Gilbert. Con Roger Moore, Barbara Bach, Curt Jurgens, Richard Kiel. Prod.: A. R. Broccoli

**22,40** **TG 2 - Stasera**

**22,50** **TG 2 - Dossier.** A cura di Paolo Meucci

**23,40** **TG 2 - Notte**

**24** **Cinema di notte. Desiderio di re** (1936). Film sentimentale. Regia di Josef Von Sternberg. Con Grace Moore, Franchot Tone, Walter Connolly, Raymond Walburn. Prod.: M.G.M.

**18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

**19** **TG 3**

**19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

**19,45** **Scusate l'interruzione.**

**20** **Blob. Di tutti di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

**20,25** **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

**20,30** Piero Craveri è l'inquisitore di Terzo grado. Un'idea di Lio Beghin. Regia di Patrizia Belli. (Per votare: 0769/73936. Per testimoniare: 0769/7399)

**22** **TG 3 - Sera**

**22,15** **Desiderio (VI). Quell'oscuro oggetto del desiderio** (1977). Film. Regia di Luis Buñuel. Con Fernando Rey, Carole Bouquet, Angela Molina, Julien Bertheau.

**23,55** **TG 3 - Notte**

**RAIDUE** 06/36864890

**14**

**SERIAL**

## Quando siama

Il rapporto fra madre e figlio, Gwyneth e Rick, si rinsalda sempre più, anzi Gwyneth fa in modo che Harry lo aiuti nel suo lavoro. Ma Ava osa dire a Harry che tra Gwyneth e Rick c'è una relazione. Harry non crede alle parole di Ava, anzi chiede a Gwyneth di andare a vivere con lui. E Gwyneth accetta con slancio...

**RAIDUE**

**17,55**

**SPORT**



## CALCIO: UNGHERIA-STATI UNITI

Ancora un confronto con l'Est europeo per l'emergente calcio statunitense: dopo la sconfitta subita contro l'Unione Sovietica a Palo Alto, è il turno dell'Ungheria. I magari (se, **Lajos Detari**) saranno avversari degli Azzurri nelle qualificazioni per gli Europei.

**RAIDUE**

**20,30**

**FILM**



**007, Roger Moore (61 anni) con Barbara Bach (41)**



## LA SPIA CHE MI AMAVA

L'agente segreto 007, alias James Bond (Roger Moore), se la vede con un'affascinante spia sovietica, Anya Armasova (Barbara Bach). Dopo averla sconfitta al Cairo, affronta insieme a lei una delicata missione: fianco a fianco, indagano sulla sparizione di due sommersibili nucleari. Ad impossessarsene è stato Stromberg, armatore con strane idee sul futuro del mondo...

**RAITRE**

**22,15**

**FILM**

## QUELL'OSCURO OGGETTO DEL DESIDERIO

Da un romanzo di **Pierre Louys**, più volte portato sullo schermo, l'ultimo film di **Luis Buñuel**: le pene d'amore di un ricco borghese parigino, (Fernando Rey), perso dietro a una diciottenne, Conchita, il cui ruolo venne «condiviso» da due attrici, **Angela Molina e Carole Bouquet**.





20,35



## LA BIBBIA (2)

Personaggio-cardine della seconda parte è il patriarca

Abramo, condottiero, uomo di pace, eletto da Dio quale capostipite del popolo ebraico. Il patriarca viene sottoposto a dure prove per rafforzare la sua fede ma

Dio gli conferma le sue promesse quando

Abramo decide di obbedirgli e di uccidere il figlio Isacco. Ma un angelo lo ferma.

**A sinistra,**  
**George C. Scott**  
**(63 anni) nel**  
**ruolo di**  
**Abramo con**  
**Alberto**  
**Lucantoni nella**  
**parte di Isacco.**  
**Qui sotto, John**  
**Huston**  
**(1906-1987),**  
**regista del**  
**film e attore**  
**in**  
**la parte**  
**di Noè**



SERIAL

13,45



Continuano le preoccupazioni di Reva per la scomparsa della madre. Roxie lascia l'ospedale I Cedri, dove era stata ricoverata per aver subito un'aggressione. Intanto Maeve propone a Fletcher metà delle quote azionarie del *Journal*, ma Fletcher sorpreso chiede tempo per decidere. Hawk e Lillian non vogliono rimandare oltre il loro matrimonio.



FILM

20,30



## I COWBOYS

**John Wayne** (foto) in una delle sue ultime grandi interpretazioni western. In questo film è un ranchero che, rimasto senza cowboy, è costretto ad assoldarne undici, giovanissimi ed inesperti, per portare il suo bestiame ai mercati del Nord. Il viaggio si trasforma in un'esperienza di vita: gli undici ragazzi diventano non solo esperti cowboys ma anche abili pistoleri.



FILM

22,50

PER PIACERE...  
NON SALVARMI  
PIU LA VITA

Kansas City, 1933. L'investigatore privato Murphy (Burt Reynolds) ed il piedipiatti Speer (Clint Eastwood) lottano contro le potenti organizzazioni criminali: una strana coppia pensata da Blake Edwards che abbandona per disensi con Eastwood.

PRIMA  
VISIONE

02/21225

**7,10** La grande vallata - Una famiglia americana. Telegiorni — **Première** — Love Boat - I Jefferson. Telegiorni

**10,30** Casa mia. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo

**12** Bis — Il pranzo è servito. Quiz

**13,30** Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

**14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

**15** Agenzia matrimoni. Con Marta Flavi

**15,30** Cocco e offro. Con Vittorio Schiraldi

**16** Visita medica. Rubrica

**16,30** Canale 5 per voi — **Première**

**17** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

**17,30** Babilonia. Quiz con Umberto Smaila

**18** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

**19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello

**19,45** Tra moglie e marito. Con M. Columbro

**20,25** Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

**20,35** La Bibbia (1966). Film drammatico-storico. Con Richard Harris, Michael Parks. 2<sup>a</sup> p.

**22,30** Top Secret. Telegiorni. *Questaione di secondi*

**23,20** Maurizio Costanzo Show

**1,10** Striscia la notizia — **Première**

**1,22** Lou Grant. Telegiorni — **Première**



02/21225

**8,30** Ironside. Telegiorni — **Première**

**9,30** Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Telemaromanzo

**12,15** Strega per amore. Telegiorni

**12,40** Ciao ciao. David - Lovely Sara. Cartoni

**13,40** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

**13,45** Sentieri. Telemaromanzo

**14,30** Topazio. Telenovela

**15,20** La valle dei pini. Telemaromanzo

**15,50** Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Telemaromanzo

**18,30** Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

**19** C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi

**19,30** Mai dire sì. Lo spettacolo deve continuare

**20,30** I cowboys (1972). Film western. Regia di Mark Rydell. Con John Wayne, Bruce Dern

**22,50** Per piacere... non salvarmi più la vita (1984). Film poliziesco, 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Richard Benjamin. Con Clint Eastwood, Burt Reynolds, Jane Alexander

**0,45** Il mio nome è Mallory - M. come morte (1971). Film western. Regia di Mario Moretti. Con Robert Wood — **Première**



06/3304271

**7,30** e 8 CBS News. Edizione originale

**8,30** Natura amica. Documentario

**9** Lui, lei e gli altri — Adamo contro Eva — Il giudice — Gabriela. Telegiorni

**11,30** TV donna mattino. Con Silvia Cohen

**12,45** Specchio della vita con Nino Castelnuovo

**13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo

**14,30** Clip clip. Con C. Buonvino e L. Guidoni

**15** Snack: Capitan Cavey. Cartoni animati

**15,30** Girogiromondo. Con G. Barbieri e E. Borri

**16** L'imboscata (1950). Film western. Regia di Sam Wood. Con Robert Taylor, John Howard, Arlene Dahl

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

**7** **Caffelatte.** Cartoni animati

**8,30** **Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — Première

**11,30** **New York New York.** Telefilm

**12,30** **Barzelletti d'Italia.** Di Antonio Ricci

**12,33** **Chips - Magnum P.I.** Telefilm

**14,30** **Smile — Deejay Television**

**15,24** **Barzelletti d'Italia — Première**

**15,30** **Batman.** Telefilm. *Il mistero nebbioso*

**16** **Bim Bum Bam. I Puffi - Pollyanna - Conte Dacula.** Cartoni animati

**18** **Arnold.** Telefilm — **Barzelletti d'Italia**

**18,33** **L'Incredibile Hulk.** Telefilm

**19,30** **Genitori in blue-jeans. È nata una stella**

**20** **Bobobobs.** Cartoni animati. *Il pittore*

**20,30** **College.** Telefilm. *Carletto innamorato*

**21,30** **Candid Camera Show.** Con Gerry Scotti

**22,30** **I-italiani.** Telefilm. *Una banca esplosiva*

**23** **Settimana gol.** Con Gianluca Viali

**24** **Barzelletti d'Italia — Première**

**0,10** **Star Trek - Kronos - Ai confini della realtà.** Telefilm

ODEOUI 06/3454121

**13** **Sugar. My Pet Monster - Lo scrigno magico.** Cartoni animati

— **Sugar Cup.** Gioco a quiz. Conduce Maura Di Francesco con Barbara e Marianna

**14,30** **USA Today.** Presentano Fran e Max

**14,45** **Rocky e i suoi amici.** Cartoni animati

**15,15-18,15** **Batticuore**

15,15 **Mariana.** Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita

16,15 **Pasiones.** Telenovela. Con Raul Taibo

17,15 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Reguero, Carlos Mata

**18,15** **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica

**18,30** **Barzellette.** Replica

**18,45-19 USA Today.** Replica

**19,30** **Transformers.** Cartoni animati

**20** **Barzellette.** Con Alessandro Ippolito

**20,15** **Branko e le stelle.** Replica

**20,30** **Angel Killer** (1985). Film drammatico. Regia di Robert Vincent O'Neill. Con Betsy Russell, Roy Calhoun, Donna Wilkes

**22,30** **Autostrade.** Con Mariano Piscopo

**23-1** **Quel pazzo pazzo ufficio postale.** Film commedia. Regia di Tom Law. Con James Hong, Arte Johnson



TELEFILM

20,30

**COLLEGE**

I cadetti si accorgono che il loro amico Carletto (foto Fabrizio Bracconeri con Lara Wendel) non è più lo stesso, sempre triste, distratto. Decidono di spiarlo e scoprono che il loro simpatico compagno è innamorato di una delle collegiali: Manuela. Ma Carletto rivela agli amici di non essere mai stato con una donna e non sa come esternare il suo amore alla ragazza.



SHOW

21,30

**CANDID CAMERA SHOW**

Al via la terza edizione dello spettacolo condotto da **Gerry Scotti** e **Davide Mengacci** (foto). Tra le novità di quest'anno la rubrica «Candid Mundial» in cui protagonisti sono il pallone e i milioni di «tecnici mancati» sparsi per la penisola; «Sexy Camera» e «Questa nostra Italia», una candid che registra e documenta le varie tipologie di italiani.

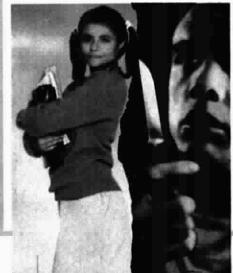


FILM

20,30

**ANGEL KILLER**

Doppia vita per la quindicenne Molly (Donna Wilkes): di giorno frequenta una scuola chic, di notte batte sul marciapiede dell'Hollywood Boulevard, dove un maniaco omicida ha preso di mira le prostitute in erba come lei. Terrorizzata, Molly viene protetta dal travestito Mary (Dick Shawn) e da un vecchio caratterista del cinema, Kit Carson (Rory Calhoun). Un buon thrilling.



SPORT

20,30

**CALCIO: COPPA DELLE COPPE**

Monaco - Valladolid è l'incontro di ritorno valido per i quarti di finale della **Coppa delle Coppe**. All'andata pareggio in bianco tra francesi e spagnoli in una partita poco brillante da ambo le parti. Allo stesso torneo partecipa anche la Sampdoria che gioca la sua partita di ritorno giovedì 22 marzo. Nella foto, l'argentino **Ramon Diaz**, da questa stagione «principe» di Monaco (contratto triennale).

**17,45** **TV donna.** Conduce Carla Urban

**18,45** **Il paroliere.** Gioco con Lea Pericoli

**19** **Autostop per il cielo.** Telefilm

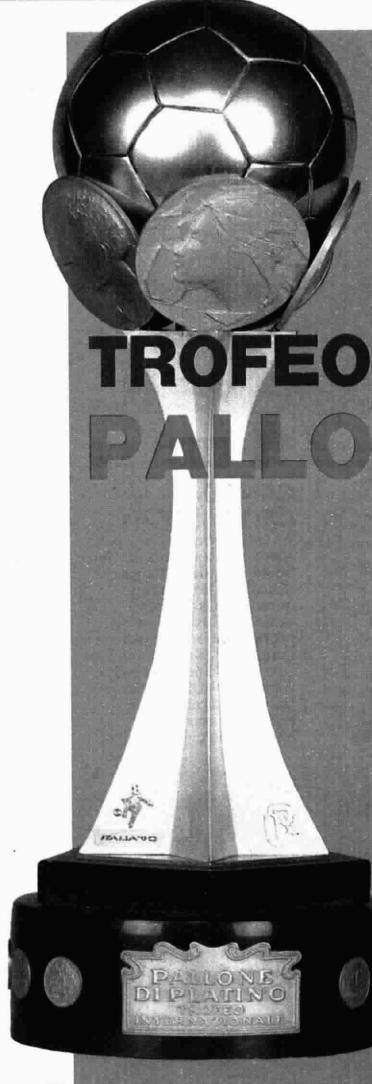
**20** **TMC News**

**20,30** **Montecarlo. Calcio: Monaco-Valladolid.** Coppa delle Coppe

**22,30** **Chrono - Tempo di motori**

**22,50** **Stasera News/Stasera sport**

**24** **Shaft: Diana Richie ha paura** (1974). Film poliziesco. Regia di Nicholas Colasanto. Con Richard Roundtree, Ed Barth



## UN GRANDE CONCORSO DEL

Continua *Pallone di Platino*, il prestigioso trofeo internazionale legato alla Coppa del mondo di calcio Italia '90, che verrà assegnato dai lettori del *TV Radiocorriere* al miglior calciatore internazionale. L'iniziativa è promossa dal *TV Radiocorriere* e dalla Cocepa, la licenziataria ufficiale per la riproduzione su metalli preziosi dei marchi di *Italia '90*. Sotto, trovate l'elenco dei calciatori che potete votare. La «rosa» dei campioni è stata compilata da una commissione internazionale composta da giornalisti sportivi internazionali. L'indirizzo al quale spedire il tagliando è: **Pallone di Platino - TV Radiocorriere - Casella Postale 6093 - 00100 Roma**



# TROFEO INTERNAZIONALE PALLONE DI PLATINO

### LA ROSA DEI CAMPIONI DA VOTARE

Alemao (Ricardo Rogerio De Brito)	BRA
Ancelotti Carlo	ITA
Baggio Roberto	ITA
Baresi Franco	ITA
Barnes John	GB
Bebeto (José Roberto Gama De Oliveira)	BRA
Bell Joseph-Antoine	CAM
Bonner Pat	IRL
Branco (Claudio Ibrahim Vaz Leal)	BRA
Butragueño Emilio	SPA
Careca (De Oliveira Filho Antonio)	BRA
Cascarino Tony	IRL
De Napoli Fernando	ITA
Donadoni Roberto	ITA
Dunga (Bledorn Verri Carlos Caetano)	BRA
Ferrara Ciro	ITA
Galvao (Mauro Geraldo)	BRA
Gullit Ruud	OLA
Haessler Thomas	RFT
Jorginho (Jorge Amorim Campos)	BRA
Koeman Ronald	OLA
Lineker Gary	GB
Maradona Diego Armando	ARG
Matthaeus Lothar	RFT
Michalitschenko Alexi	URSS
Moeller Andreas	RFT
Preud'homme Michel	BEL
Protassov Oleg	URSS
Rijkaard Frank	OLA
Romario (Romario De Souza Faria)	BRA
Sanchez Hugo	MES
Savicevic Dejan	YUG
Schillaci Salvatore	ITA
Shilton Peter	GB
Sosa Ruben	URU
Staunton Steven	IRL
Stojkovic Bragan	YUG
Valdo (Valdo Candido Filho)	BRA
Van Basten Marco	OLA
Viali Gianluca	ITA
Voeller Rudi	RFT
Waddle Chris	GB
Zenga Walter	ITA

### OGNI SETTIMANA IN PREMIO

10 distintivi  
*Pallone di Platino* in piatino



20 distintivi  
della mascotte  
di *Italia '90* in  
piatino con  
brillante



### IL SUPER PREMIO FINALE



Piatto in argento con le  
medaglie in oro  
dedicate alla Zecca  
Italiana alle 12 città  
mondiali e le firme dei  
calciatori della  
Nazionale italiana



### PALLONE DI PLATINO

Il miglior calciatore internazionale:

Nome \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_





02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità12,30 **Viaggio in Italia.** Documentario14 **Notiziario locale**15 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**18 **Passioni.** 27<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Regia di Riccardo Donna. Con Anna Bonasso, Dominique Boschero, Elisabetta Viviani18,30 **Cristal.** Telenovela. Con Carlos Mata19,30 **Telegiornale locale**20,30 **Speciale con noi**22 **Sport e sport.** Con Nando Martellini

02/654661

7 **Corn flakes**8 **I video della mattina**11,30 **Easy Listening — On the air**13,30 **Super Hit**14,30 **Hot Line — On the air**19,30 **The Power Hour**20,30 **Super Hit — On the air**22,30 **Bliss in concerto**23,30 **Blues Night**0,30 **Notte rock**

02/85411

14 **Il segreto di Jolanda — Più forte dell'amore.** Telenovelas15,30 **Storie di vita.** Telefilm. *Notte fatale*. 1<sup>a</sup>16 **Programmazione locale**17,30 **Super 7.** Cartoni animati19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovelas20,30 **Milano trema: la polizia vuole giustizia** (1973). Film poliziesco. Regia di Sergio Martino. Con Luc Merenda, Richard Conte22,25 **Colpo grosso. Quiz — Speedy**23,45 **Moriranno a milioni** (1973). Film drammatico. Regia di Leslie H. Martinson. Con Richard Basehart, Susan Strasberg1,35 **Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia.** Telefilm

02/85411

13,45 **Calcio: Campionato argentino.** Una partita15,30 **Boxe di notte — Juke box**16,45 **Basket: Campionato N.B.A. Replica**18,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson18,45 **Telegiornale**19 **Carriño base.** Con Ambrogio Fogar19,30 **Sportime — Juke boxe.** Replica20,30 **La grande boxe.** Con Rino Tommasi21,30 **Supervolley — Telegiornale**22,25 **Obiettivo sci.** Con Giovanni Bruno23,25 **Europolf. British Open 1989. 1<sup>a</sup> parte**0,25 **Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita

## SCENEGLIATO

18

Riccardo e Oreste hanno una discussione su Titti. Arnaud propone a Giacomo Aciati di assumere un incarico all'interno dell'azienda, ma Giacomo prende tempo per consultarsi con Nietta.



## MUSICA

19,30



## THE POWER HOUR

Torna lo spettacolo più amato dai roccettari d'Italia. La trasmissione propone video inediti da noi e interessanti interviste. Oggi vedremo, tra l'altro, video dei **Pretty Boy Floyd**, dei **Red Dogs** e un'intervista al **Testament** (foto), esponenti di punta del «trash metal», la versione più aggressiva ed ossessiva del rock americano.

## FILM

20,30



**Richard Conte (1914-1975)** è stato uno dei più efficaci caratteristi della vecchia scuola hollywoodiana. Il suo successo fu legato soprattutto a ruoli da gangster e da personaggi malavitosi

## MILANO TREMA: LA POLIZIA VUOLE GIUSTIZIA

Il commissario Giorgio Caneparo, sospeso dal servizio per i suoi metodi poco ortodossi, vuole vendicare la morte di un collega, ucciso perché stava per scoprire una banda di rapinatori.



SPORT

21,30



## SUPERVOLLEY

Appuntamento con **Andrea Lucchetta** (nella foto), conduttore del programma insieme ad **Andrea Zorzi**, quando mancano solo due giornate alla fine della prima fase del campionato. In campo femminile, invece, si concludono gli ottavi del play-off finale.

DOVE  
COME  
QUANDO



SEMPRE.

Perché i momenti-birra sono tanti. Di giorno e di sera, sul lavoro e nel divertimento, in piena attività e in relax, la birra ti dà quello che vuoi: piacere e sicurezza. Piacere, perché ha un suo personalissimo gusto. Sicurezza, perché è poco alcolica (massimo 5,6 gradi) e pochissimo calorica. La birra mette d'accordo il buon senso e il buon gusto.

PER LA BIRRA NON SERVE LA SETE

# RADIO UNO

**GR 1 buongiorno**  
Ondaverde. Programma di Lino Matti  
«Cinque minuti insieme  
ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari». A cura di P. Elia e F. Meconi

**GR 1**  
GR regionali  
GR 1 lavoro

**Quotidiano GR 1.** L'informazione della stampa italiana. A cura di F. Scaramucci

**GR 1 - I fatti e le opinioni**

**Per amore o per forza.** Settimanale del GR 1 sui problemi dei minori. Di Duccio Guida

**Gianni Bisioch conduce in studio Radio anche' '90.** Tel. al n. (06) 3226514. Realizzazione di G. Terribili

**GR 1 flash**  
Raiodromo, in collaborazione con la Federazione presenti Italia, Italia, Italia! Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 32) 1954: L'Italia sconfitta all'esordio dalla Svizzera. Realizz. di G. Terribili

**GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 3226514. Dalle 8,30 alle 9,30

**Aspetti della Maddalena.** Orizzonte radiofonico di L. Levi. Regia di G. Morandi. 6 punti.

**Dedicato alla donna.** Con Federico Fazzuoli. Realizz. di Paola De Monte

**GR 1 flash**  
Altra voce. Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio

**12,08** Memo Remigi e Dina Luce presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Angelo, Cardi Neri, Carmen Villani e Riccardo Zapponi. Programma di Fabio Brasile

**GR 1**  
GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno

**Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua

**GR 1 musiche.** Tante canzoni tre

**14,44** Angelica Varietà di Diego Cugia

**15 GR 1 business**  
Obbl. Settimanale di economia e lavoro. Un programma di Lino Matti, con Antonella Fanti. Realizzazione di Sergio Fedele

**16 Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Rosso cardinale - Modo di dire - Donne in musica. Realizz. di S. Chistolini

**17 GR 1 matinée.**  
Raiodromo **Jazz '90.** A cura di A. Mazzotelli. «Lester Young, vita di un presidente» di Roberto Capasso. Realizz. di Giuliana Valci

**17,58 Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

**18,08 Sanremo, una storia italiana.** Un programma di L. Settimelli e V. Zizzo

**18,30 Le registrazioni della Rai.** Violinista R. Odonopoff. Orch. Sinf. di Torino della Rai. M. Rossi. A. Glazunov. Concerto in la minore op. 82 per v. e orchestra

**19 GR 1 Sera**  
Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa

**GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni

**Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. «Domani sera» di G. Sartori, G. Donati, J. Oliva e T. Kelso. Regia di G. Barberio

**Panisse.** Fatti e personaggi sulla scena del tempo. Interviene Giuseppe D'Ongherò. Programma di Luigi Lambertini

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLISTRADA, ANAS, ACI-1212 e AUTOSTRADE

**Ondaverde.** Radiouno-GR 1  
0,05 0,56 7,56 9,56 11,57 12,56

14,57 16,57 18,56 20,57 21,57

**Ondaverde.** Radiouno-GR 2

8,27 7,26 8,26 9,26 11,27 12,27

16,27 17,27 18,27 19,26 21,27

**Ondaverde.** Radiouno-GR 3

7,18 8,13 11,43

**Ondaverde.** Radiouno-GR regionali

12,24 14,24 14,54

**Ondaverde.** Notturno Italia-Rai stereonotte

0,20 5,43

**Ondaverde.** Radiouno - GR 1

(per i turisti stranieri in Italia)

13,56

**20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzuchelli. La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Cecarini. **Martedì: Rivolcabar, cabaret, commedia musicale.** Conduce Gustavo Palazio. Realizzazione di Gabriele Cavallini

**21 GR 1 flash**  
**Oggi al Parlamento**

**22,49** **GR 1 - ultima edizione**

**23** **In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisioch La telefonata.** Di Angelo Sabatini Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO DUE

**6,30** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardi. Regia di Antonella Tassan

**6,30 GR 2 Primomatino**  
7 Bollettino del mare

**7,30 GR 2 Radiomatino**  
8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amore e poesia del piacere. A cura di Silvana Castelli. Collaborazione di Maria Pia Tosti Croce. Musiche di Ezio Rinaldi. Regia di Angelo Rosati

**Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio

**8,50 GR 2 Radiomatino**  
8,45 **Un racconto al giorno.** «Uova di colibrì» di Silvana Gandolfi. Regia di Ida Bassignano. Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

**9,30 GR 2 Notizie**  
9,34 **Un filo d'aria.** Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Artiglio

**10,10 GR 2 Sport.** A cura di A. Biocchelli **A video sport.** A cura di Aldo Grasso

**10,30** **Documenti Radiodue.** 313. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefona al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia

**11,30 GR 2 Notizie**  
**GR regionale - Ondaverderegione**

**12,10 GR 2 Radiogloria**  
12,30 **Ermanno Anfossi presenta - Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Organizz. di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan

**13,30 GR 2 Radiogloria**  
14,15 **Programmi regionali**  
15 **Il giorno del giudizio.** Di S. Saitta. Lettura integrale a più voci diretta da Luigi Durisi

**15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

**15,45 Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guarini condotto da D. Laura. A. A. Sartori, R. Ricci. Collaborazione di C. Licinio, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli

**16,30 GR 2 Notizie**  
**GR 2 Notizie**

**17,30 Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di F. Guarini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conduzione di F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi

**18,30 GR 2 Notizie**  
**Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Musica sinfonica e cameristica

**GR 2 Radiosera**  
**Conversazioni quaresimali del GR 2.** A cura di Mons. Tiziano Scalfzotto

**19,55 Le ore della sera.** A cura di F. Azzone, S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. Grazia Putini. «Vi racconto una commedia», in studio Augusto Zucchi (ore 20,30)

**21,30 Le ore della notte.** A cura di Clemens Castellano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Clampa

**22,19 Panorama parlamentare**  
**GR 2 Radiodisco.** Bollettino del mare

**22,30 Le ore delle note.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

**22,50 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO TRE

## Preludio

### Giornale Radio Tre

Prime notizie del mattino + Radiodato. Sui giornali di oggi

**7 Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavallotti

**7,20 Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

**7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kralz. Telefonare al n. (06) 3122441

**8,30 Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Cattucci. B. Galuppi: Concerto a quattro n. 1 in sol minore (English Chamber Orchestra dir. P. Angerer) ♦ F. Chopin: Tre Polacche per pianoforte op. 7 (S. Cattucci) ♦ G. B. Pergolesi: Grande Serenata n. 1 per pianoforte, chitarra, violino, clarinetto e fagotto op. 63 (Strumentisti del Consortium Classicum) ♦ R. Schumann: Papillons per pianoforte op. 2 (Sol. M. Perahia)

### Giornale Radio Tre

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arlanna.** Regia di P. Modugno. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 3126126

**10,45 Concerto del mattino** (II parte). J. H. Schein: Suite da «L'Orfeo». G. B. Pergolesi: «Exequion XX. da J. Scipoli» ♦ J. Chabrier: Suite pastorale per orchestra (Orch. National de France dir. A. Jordan) ♦ W. A. Mozart: Quintetto in mi bemolle maggiore per coro e archi K. 407 (B. Schneider, clr.; E. Hobarth, vl.; Th. Riebi e Th. Führlinger, vln., vcl., vnc., vc.) ♦ C. Monteverdi: Ecco primi portati ai baci, madrigali a tre voci (M. van Altena e M. House de Lantin, ten.; F. Rommers, bs., G. Leonhardt, cemb.)

**11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** a cura di G. Ferroni. Medicina e scienza. Realizzazione di E. Medi

**12 Foyer.** Un programma con Sandro Rinaldi e Michele Suzzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di Laura Toscano

### Giornale Radio Tre

**14 Rapsole ungheresi di Franz Liszt.** Un programma di Federico Colonia. 7\* trasmis.

**14,10 Inferno di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 7\* Canto (Replica)

### Giornale Radio Tre - Notizie flash

**14,45 Succede in Europa.** Di D. Ardizzone

**14,53 I fatti della cultura.** Di F. Mariani

**14,55 Un libro al giorno.** Di M. Pinzaulli

**15** **Documenti Radiodue.** 313. Un programma di Roberto Giulianini. 1921-1930. Antologia radiogonala di Flaminio Niccolodi. 17\* trasmis.

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione Alberto Castelvecchi, Riccardo D'Anna, Riccardo Giangi e Daniela Troncelliti. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 3226126

**17,30 Radiotelevisi all'ascolto.** (I parte). Primi piani sul cinema italiano, fra cronache e storie girati per la radio da Adolfo Moriconi (12)

**17,50 Scatola sonora.** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Giovani interpreti: Barry Douglas

**18,45 Giornale Radio Tre.** Accade oggi

**19 Terza pagina.** Quotidiano d'informazione culturale condotto da Anna Foa. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti

**19,45 Scatola sonora** (II parte). Musica a programma. Selezione a cura di Marco Persichetti

### Giornale Radio Tre

Oggi in Italia, oggi nel mondo

**21 Voci del Teatro Europeo di oggi:** «Melanie Klein» di Nicolas Wright. Regia di Angela Bandini (Replica)

**22,15 Musica in Italia oggi.** Un programma di Pippo Molino. Musiche di Giuseppe Cola di Dio, Giancarlo Cardini e Aldo Brizzi

**22 Blue note -** da Firenze presenta G. Vigna

**23,35 Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini

**23,55 Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

**23,58 Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Rai stereonotte**

## STEREO UNO

15 Stereo big. Con Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi

15,30 GR 1 in breve

16,30 GR 1 Report. A cura di Claudio Mantovani

18,56 Ondaverdeuno

19 GR 1 Sera

21 Italia, Italia, Italia! 32) 1954: L'Italia sconfitta all'esordio dalla Svizzera (Riplica)

21,30 GR 1 in breve

21,32-23,59 Stereodrome. Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinni

22,57 Ondaverdeuno

23 GR 1 - ultima edizione

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

## STEREO DUE

15 Studiodie. In diretta, notizie, personaggi e studi ad alta qualità. In studio A. Morabito, S. Zauli e con F. Libonati

16-17-18,19: GR 2 Appuntamento flash

16,05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade

18,05 Long Playing Hit 2

19,26 Ondaverdeuno/19,30 GR 2 Radiosera

19,50 Stereodeclassico. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen

21 GR 2 Appuntamento flash

21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Mymic Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitali

21,03 Long Playing Hit 2

— Disconovità. II D. J. ha scelto per voi Ondaverdeuno/22,30 GR 2 Radiotonite

22,27 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Ralstereonotte

## STEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Fabrizio Stramacci, Felice Liperi, Giancarlo Susanna, Maurizio Iorio

24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno

5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

23,31 Programmi culturali, musicali e notiziari Dove si fa suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari

24 Il Giornale delle mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno ai giradischi, 1,06 Dischi caldi, 1,38 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloido, 2,36 Appuntamento flash, 3,06 Operette e commedie musicali, 4,06 Val col liecico, 4,38 Lirica e sinfonia, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno

5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRIVENETO. 14,15 DE L'ALTRA LADINA. 13,40-14 Notizie. 18,05-19,05 Dal cuore di... Giornale radio.

FRUUL-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,20 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## FILODIFUSIONE

## IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO

9/CANTANDO IN ITALIANO

10/MUSICA DALLO SCHERMO

11/CANTAUTORI

12/ROCK & POP

13/JAZZ VARIETÀ

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE

15/PARATA DI STELLE

16/FACILE ASCOLTTO

18/DISCOOTECA

20/CONCERTO: Recital: I Tubes - Village People - Gianni Morandi - The Eagles - Frank Sinatra - Donna Summer

22-23,30/MUSICA NELLA SERA

## V CANALE Auditorium

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 6/FILOMUSICA: J. M. Molter: Concerto in si bemolle maggiore per flauto concertante, due violini, viola, violoncello, orchestra da camera e basso continuo. G. N. P. Royer: La marcia des Scythes, in do minore. P. I. Czalkowski: Eugenio Onegin: «Ongéin, ero giovane allora». F. Mendelssohn: Quartetto n. 3 in re maggiore, per archi col op. 44. B. Smetana: Haakon, poema sinfonico

► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven: Sinfonia n. 23 in fa minore per pianoforte «Appassionata». P. I. Czalkowski: Quartetto in si bemolle maggiore per archi. J.-L. Tulu: Notturno in si bemolle maggiore per flauto e arpa. S. Prokofiev: Sonata in re maggiore n. 2, per pianoforte e pianoforte op. 94

► 8,45/EDGAR VARÈSE: Integrates per strumenti a fiato e percussioni - Ensemble instrumental de musique contemporaine dir. K. Simonovitch

► 9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA MENDELSSOHNIANA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Se Romanez senza parole op. 30 - P. D. Barenboim - Sonata in fa minore op. 65 n. 1 - P. A. Sacchetti - Trio n. 1 in re minore per pianoforte, violino e violoncello op. 49 - Trio Beaux Arts

► 10/IL CONCERTO DI ARANJUEZ: J. Rodrigo: Concerto per chitarra e orchestra «Concierto de Aranjuez» - Ch. E. Bitteti - Orch. Philharmonia dir. A. Marba Ros

► 10,30/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: E. Tubin: Concerto per balalaika e orchestra. J. Schobert: Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. postuma. F. Florillo: Concerto n. 1 in fa maggiore, per violino e orchestra. S. Baber: Capricorn Concert, per flauto, oboe, tromba e orchestra d'archi op. 21

► 12/IL SOLISTA: PIANISTA JORGE BOLET: S. Rachmaninov: Concerto n. 3 in re minore, per pianoforte e orchestra op. 30 - London Symphony Orchestra dir. I. Fisher

► 12,45/CHARLES DUTOIT INTERPRETA ALBERT ROUSSEL: Sinfonia n. 1 in re minore op. 7 «Il paese della foresta» - Orch. Nazionale di Francia

► 13,00/ECHO ET NARCISSE: Dramma lirico in un prologo e tre atti di L. T. von Tschudi. Musica di Christoph Willibald Gluck. Echo: S. Boulin;

Narciso: K. Streit; Amore: D. Massel; Cynire: P. Galliard; La ninfa Egli: G. Hoffstedt; La ninfa Aglia: Ch. Hogmann; La ninfa Thanais: A. Kroggen; La ninfa Sylphie: E. M. Tersson - Concerto di Colonia e Coro dell'Opera di Amburgo dir. R. Jacobs

► 15,10/FRANÇOIS FRANCOEUR: Trio-Sonata in mi maggiore op. 2 n. 6, per violino e continuo, con violoncello, viola obbligati - Musica Antiqua di Colonia

► 15,30/A KREUTZER: L. Janacek: Quartetto n. 1 «Sonata a Kreutzer» - Quartetto Talich. L. van Beethoven: Sonata n. 9 in la maggiore, per violino e pianoforte op. 47 - «Sonata a Kreutzer» - Y. Menuhin, vl.; W. Kempff, pf.

► 16,30/11 concerti in repliche: Dall'Auditorium del Foro Italico: I CONCERTI DI ROMA: Stagione Sinfonica Pubblica 1985-1986: Dimitri Moshe Atzmon. Pianista Raphael Orozco. J. Brahms: Concerto n. 1 in re minore op. 15, per pianoforte e orchestra. P. Hindemith: Metamorfosi sinfoniche su temi di C. M. von Weber. M. Ravel: La valise, poema coreografico per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 5 aprile 1986)

► 19/DUE MOTETTI SACRI: N. Bernier: Venite Exultemus, motetto per basso e orchestra da camera - B. B. Cottrel - Orch. da Camera di Fontainebleau dir. J.-J. Werner. M.-A. Charpentier: Madelaine Lugens per voce e strumenti - J. Nelson, sopr.; W. Christie, org.; J. Der Linden, vc.; J. Jungenthal, tiorba; T. Landoff e K. Bopp, vln.

► 18,30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: OTTETO DI VIENNA: F. Schubert: Ottetto in fa maggiore op. 166 D. 803. H. Baermann: Adagio per clarinetto e archi

► 19,30/VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT DECCA 417/8782: E. Elgar: Enigma Variations op. 36 - London Symphony Orchestra dir. P. Monteux. DISCO COMPACT: E. Vcl/192/1023. F. Liszt: Sinfonia in si minore. P. M. Pleeth: DISCO COMPACT CHANDOS CHAN8807: S. Slobodkovitch: Sinfonia n. 14, per soprano, basso e orchestra da camera op. 135 su testi di Garcia Lorca, Apollinaire, Kuchelbecker, Rilke - E. Holleque, sopr.; N. Storjov, bs. - I. Musici di Montreal dir. Y. Turovsky

► 21,30/UN QUINTETTO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Quintetto in si bemolle maggiore per archi op. 87 - J. Brown e M. Latchner, vln.; S. Shingles e A. Jenkins, vle.; D. Vigay, vc.

► 22/RARITÀ MUSICALE: J. Joachim: Melodie ebraiche op. 9, per viola e pianoforte

► 22,15/CONCERTO OPERISTICO: G. Donizetti: Lucrezia Borgia: «Com'è bello quale incanto» - Sopr. M. Caballé - Orch. Sinf. dir. C. F. Cillario. G. Puccini: Turandot: «Gelo che ti dà foco» - «Figlio del cielo» - K. Ricciarelli, sopr.; P. Domingo, ten.; P. De Palma, bar. - Wiener Philharmoniker e Wiener Staatsoperchor dir. H. von Karajan. R. Wagner: Rienzi: Scena e aria di Adriano - Sopr. B. Nilsson - London Symphony Orch. dir. C. Davis. M. Matlinsky: Il Bazar di Pistoebro: Cori. Orch. Sinf. della Radio dell'URSS e Coro Accademico di Russo di Stato dir. V. Jessipov

► 23-24/A NOTTE ALTA: A. Gabriell: Aria della battaglia per sonar d'instrumenti a fiato. Ch. G. Scheidler: Sonata in re maggiore per due chitarre. G. Ph. Telemann: Concerto in mi minore, per flauto traverso e orchestra d'archi. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 3 in mi minore, per orchestra d'archi. F. Busoni: Berceuse, da «Elegien». E. Elgar: Sospiri op. 70, per archi, arpa e organo

## Trot - v slovenčini

7,13 - 19 Dalmatini dnevnik.

8 - 10 - 14 - 17 Takáč poroka.

7,20/DOPO JUTRO PO NASE: 1. mese. Koláder. (7,40) Pravilj. 8,00 - 10,00 - 12,00 - 14,00 - 16,00 - 18,00 Juhoszka folklor. 9,00 Nese vese, toda o vsem. 8,10 Veliki uspehi Bestlesov. 9,40 Kultura in ne; pravljiva Alekna Reber. Tuta. 2. oddaja. 10,10 Pravilj. 11,00 - 13,00 - 15,00 - 17,00 - 19,00 - 21,00 - 23,00 - 25,00 - 27,00 - 29,00 - 31,00 - 33,00 - 35,00 - 37,00 - 39,00 - 41,00 - 43,00 - 45,00 - 47,00 - 49,00 - 51,00 - 53,00 - 55,00 - 57,00 - 59,00 - 61,00 - 63,00 - 65,00 - 67,00 - 69,00 - 71,00 - 73,00 - 75,00 - 77,00 - 79,00 - 81,00 - 83,00 - 85,00 - 87,00 - 89,00 - 91,00 - 93,00 - 95,00 - 97,00 - 99,00 - 101,00 - 103,00 - 105,00 - 107,00 - 109,00 - 111,00 - 113,00 - 115,00 - 117,00 - 119,00 - 121,00 - 123,00 - 125,00 - 127,00 - 129,00 - 131,00 - 133,00 - 135,00 - 137,00 - 139,00 - 141,00 - 143,00 - 145,00 - 147,00 - 149,00 - 151,00 - 153,00 - 155,00 - 157,00 - 159,00 - 161,00 - 163,00 - 165,00 - 167,00 - 169,00 - 171,00 - 173,00 - 175,00 - 177,00 - 179,00 - 181,00 - 183,00 - 185,00 - 187,00 - 189,00 - 191,00 - 193,00 - 195,00 - 197,00 - 199,00 - 201,00 - 203,00 - 205,00 - 207,00 - 209,00 - 211,00 - 213,00 - 215,00 - 217,00 - 219,00 - 221,00 - 223,00 - 225,00 - 227,00 - 229,00 - 231,00 - 233,00 - 235,00 - 237,00 - 239,00 - 241,00 - 243,00 - 245,00 - 247,00 - 249,00 - 251,00 - 253,00 - 255,00 - 257,00 - 259,00 - 261,00 - 263,00 - 265,00 - 267,00 - 269,00 - 271,00 - 273,00 - 275,00 - 277,00 - 279,00 - 281,00 - 283,00 - 285,00 - 287,00 - 289,00 - 291,00 - 293,00 - 295,00 - 297,00 - 299,00 - 301,00 - 303,00 - 305,00 - 307,00 - 309,00 - 311,00 - 313,00 - 315,00 - 317,00 - 319,00 - 321,00 - 323,00 - 325,00 - 327,00 - 329,00 - 331,00 - 333,00 - 335,00 - 337,00 - 339,00 - 341,00 - 343,00 - 345,00 - 347,00 - 349,00 - 351,00 - 353,00 - 355,00 - 357,00 - 359,00 - 361,00 - 363,00 - 365,00 - 367,00 - 369,00 - 371,00 - 373,00 - 375,00 - 377,00 - 379,00 - 381,00 - 383,00 - 385,00 - 387,00 - 389,00 - 391,00 - 393,00 - 395,00 - 397,00 - 399,00 - 401,00 - 403,00 - 405,00 - 407,00 - 409,00 - 411,00 - 413,00 - 415,00 - 417,00 - 419,00 - 421,00 - 423,00 - 425,00 - 427,00 - 429,00 - 431,00 - 433,00 - 435,00 - 437,00 - 439,00 - 441,00 - 443,00 - 445,00 - 447,00 - 449,00 - 451,00 - 453,00 - 455,00 - 457,00 - 459,00 - 461,00 - 463,00 - 465,00 - 467,00 - 469,00 - 471,00 - 473,00 - 475,00 - 477,00 - 479,00 - 481,00 - 483,00 - 485,00 - 487,00 - 489,00 - 491,00 - 493,00 - 495,00 - 497,00 - 499,00 - 501,00 - 503,00 - 505,00 - 507,00 - 509,00 - 511,00 - 513,00 - 515,00 - 517,00 - 519,00 - 521,00 - 523,00 - 525,00 - 527,00 - 529,00 - 531,00 - 533,00 - 535,00 - 537,00 - 539,00 - 541,00 - 543,00 - 545,00 - 547,00 - 549,00 - 551,00 - 553,00 - 555,00 - 557,00 - 559,00 - 561,00 - 563,00 - 565,00 - 567,00 - 569,00 - 571,00 - 573,00 - 575,00 - 577,00 - 579,00 - 581,00 - 583,00 - 585,00 - 587,00 - 589,00 - 591,00 - 593,00 - 595,00 - 597,00 - 599,00 - 601,00 - 603,00 - 605,00 - 607,00 - 609,00 - 611,00 - 613,00 - 615,00 - 617,00 - 619,00 - 621,00 - 623,00 - 625,00 - 627,00 - 629,00 - 631,00 - 633,00 - 635,00 - 637,00 - 639,00 - 641,00 - 643,00 - 645,00 - 647,00 - 649,00 - 651,00 - 653,00 - 655,00 - 657,00 - 659,00 - 661,00 - 663,00 - 665,00 - 667,00 - 669,00 - 671,00 - 673,00 - 675,00 - 677,00 - 679,00 - 681,00 - 683,00 - 685,00 - 687,00 - 689,00 - 691,00 - 693,00 - 695,00 - 697,00 - 699,00 - 701,00 - 703,00 - 705,00 - 707,00 - 709,00 - 711,00 - 713,00 - 715,00 - 717,00 - 719,00 - 721,00 - 723,00 - 725,00 - 727,00 - 729,00 - 731,00 - 733,00 - 735,00 - 737,00 - 739,00 - 741,00 - 743,00 - 745,00 - 747,00 - 749,00 - 751,00 - 753,00 - 755,00 - 757,00 - 759,00 - 761,00 - 763,00 - 765,00 - 767,00 - 769,00 - 771,00 - 773,00 - 775,00 - 777,00 - 779,00 - 781,00 - 783,00 - 785,00 - 787,00 - 789,00 - 791,00 - 793,00 - 795,00 - 797,00 - 799,00 - 801,00 - 803,00 - 805,00 - 807,00 - 809,00 - 811,00 - 813,00 - 815,00 - 817,00 - 819,00 - 821,00 - 823,00 - 825,00 - 827,00 - 829,00 - 831,00 - 833,00 - 835,00 - 837,00 - 839,00 - 841,00 - 843,00 - 845,00 - 847,00 - 849,00 - 851,00 - 853,00 - 855,00 - 857,00 - 859,00 - 861,00 - 863,00 - 865,00 - 867,00 - 869,00 - 871,00 - 873,00 - 875,00 - 877,00 - 879,00 - 881,00 - 883,00 - 885,00 - 887,00 - 889,00 - 891,00 - 893,00 - 895,00 - 897,00 - 899,00 - 901,00 - 903,00 - 905,00 - 907,00 - 909,00 - 911,00 - 913,00 - 915,00 - 917,00 - 919,00 - 921,00 - 923,00 - 925,00 - 927,00 - 929,00 - 931,00 - 933,00 - 935,00 - 937,00 - 939,00 - 941,00 - 943,00 - 945,00 - 947,00 - 949,00 - 951,00 - 953,00 - 955,00 - 957,00 - 959,00 - 961,00 - 963,00 - 965,00 - 967,00 - 969,00 - 971,00 - 973,00 - 975,00 - 977,00 - 979,00 - 981,00 - 983,00 - 985,00 - 987,00 - 989,00 - 991,00 - 993,00 - 995,00 - 997,00 - 999,00 - 1001,00 - 1003,00 - 1005,00 - 1007,00 - 1009,00 - 1011,00 - 1013,00 - 1015,00 - 1017,00 - 1019,00 - 1021,00 - 1023,00 - 1025,00 - 1027,00 - 1029,00 - 1031,00 - 1033,00 - 1035,00 - 1037,00 - 1039,00 - 1041,00 - 1043,00 - 1045,00 - 1047,00 - 1049,00 - 1051,00 - 1053,00 - 1055,00 - 1057,00 - 1059,00 - 1061,00 - 1063,00 - 1065,00 - 1067,00 - 1069,00 - 1071,00 - 1073,00 - 1075,00 - 1077,00 - 1079,00 - 1081,00 - 1083,00 - 1085,00 - 1087,00 - 1089,00 - 1091,00 - 1093,00 - 1095,00 - 1097,00 - 1099,00 - 1101,00 - 1103,00 - 1105,00 - 1107,00 - 1109,00 - 1111,00 - 1113,00 - 1115,00 - 1117,00 - 1119,00 - 1121,00 - 1123,00 - 1125,00 - 1127,00 - 1129,00 - 1131,00 - 1133,00 - 1135,00 - 1137,00 - 1139,00 - 1141,00 - 1143,00 - 1145,00 - 1147,00 - 1149,00 - 1151,00 - 1153,00 - 1155,00 - 1157,00 - 1159,00 - 1161,00 - 1163,00 - 1165,00 - 1167,00 - 1169,00 - 1171,00 - 1173,00 - 1175,00 - 1177,00 - 1179,00 - 1181,00 - 1183,00 - 1185,00 - 1187,00 - 1189,00 - 1191,00 - 1193,00 - 1195,00 - 1197,00 - 1199,00 - 1201,00 - 1203,00 - 1205,00 - 1207,00 - 1209,00 - 1211,00 - 1213,00 - 1215,00 - 1217,00 - 1219,00 - 1221,00 - 1223,00 - 1225,00 - 1227,00 - 1229,00 - 1231,00 - 1233,00 - 1235,00 - 1237,00 - 1239,00 - 1241,00 - 1243,00 - 1245,00 - 1247,00 - 1249,00 - 1251,00 - 1253,00 - 1255,00 - 1257,00 - 1259,00 - 1261,00 - 1263,00 - 1265,00 - 1267,00 - 1269,00 - 1271,00 - 1273,00 - 1275,00 - 1277,00 - 1279,00 - 1281,00 - 1283,00 - 1285,00 - 1287,00 - 1289,00 - 1291,00 - 1293,00 - 1295,00 - 1297,00 - 1299,00 - 1301,00 - 1303,00 - 1305,00 - 1307,00 - 1309,00 - 1311,00 - 1313,00 - 1315,00 - 1317,00 - 1319,00 - 1321,00 - 1323,00 - 1325,00 - 1327,00 - 1329,00 - 1331,00 - 1333,00 - 1335,00 - 1337,00 - 1339,00 - 1341,00 - 1343,00 - 1345,00 - 1347,00 - 1349,00 - 1351,00 - 1353,00 - 1355,00 - 1357,00 - 1359,00 - 1361,00 - 1363,00 - 1365,00 - 1367,00 - 1369,00 - 1371,00 - 1373,00 - 1375,00 - 1377,00 - 1379,00 - 1381,00 - 1383,00 - 1385,00 - 1387,00 - 1389,00 - 1391,00 - 1393,00 - 1395,00 - 1397,00 - 1399,00 - 1401,00 - 1403,00 - 1405,00 - 1407,00 - 1409,00 - 1411,00 - 1413,00 - 1415,00 - 1417,00 - 1419,00 - 1421,00 - 1423,00 - 1425,00 - 1427,00 - 1429,00 - 1431,00 - 1433,00 - 1435,00 - 1437,00 - 1439,00 - 1441,00 - 1443,00 - 1445,00 - 1447,00 - 1449,00 - 1451,00 - 1453,00 - 1455,00 - 1457,00 - 1459,00 - 1461,00 - 1463,00 - 1465,00 - 1467,00 - 1469,00 - 1471,00 - 1473,00 - 1475,00 - 1477,00 - 1479,00 - 1481,00 - 1483,00 - 1485,00 - 1487,00 - 1489,00 - 1491,00 - 1493,00 - 1495,00 - 1497,00 - 1499,00 - 1501,00 - 1503,00 - 1505,00 - 1507,00 - 1509,00 - 1511,00 - 1513,00 - 1515,00 - 1517,00 - 1519,00 - 1521,00 - 1523,00 - 1525,00 - 1527,00 - 1529,00 - 1531,00 - 1533,00 - 1535,00 - 1537,00 - 1539,00 - 1541,00 - 1543,00 - 1545,00 - 1547,00 - 1549,00 - 1551,00 - 1553,00 - 1555,00 - 1557,00 - 1559,00 - 1561,00 - 1563,00 - 1565,00 - 1567,00 - 1569,00 - 1571,00 - 1573,00 - 1575,00 - 1577,00 - 1579,00 - 1581,00 - 1583,00 - 1585,00 - 1587,00 - 1589,00 - 1591,00 - 1593,00 - 1595,00 - 1597,00 - 1599,00 - 1601,00 - 1603,00 - 1605,00 - 1607,00 - 1609,00 - 1611,00 - 1613,00 - 1615,00 - 1617,00 - 1619,00 - 1621,00 - 1623,00 - 1625,00 - 1627,00 - 1629,00 - 1631,00 - 1633,00 - 1635,00 - 1637,00 - 1639,00 - 1641,00 - 1643,00 - 1645,00 - 1647,00 - 1649,00 - 1651,00 - 1653,00 - 1655,00 - 1657,00 - 1659,00 - 1661,00 - 1663,00 - 1665,00 - 1667,00 - 1669,00 - 1671,00 - 1673,00 - 1675,00 - 1677,00 - 1679,00 - 1681,00 - 1683,00 - 1685,00 - 1687,00 - 1689,00 - 1691,00 - 1693,00 - 1695,00 - 1697,00 - 1699,00 - 1701,00 - 1703,00 - 1705,00 - 1707,00 - 1709,00 - 1711,00 - 1713,00 - 1715,00 - 1717,00 - 1719,00 - 1721,00 - 1723,00 - 1725,00 - 1727,00 - 1729,00 - 1731,00 - 1733,00 - 1735,00 - 1737,00 - 1739,00 - 1741,00 - 1743,00 - 1745,00 - 1747,00 - 1749,00 - 1751,00 - 1753,00 - 1755,00 - 1757,00 - 1759,00 - 1761,00 - 1763,00 - 1765,00 - 1767,00 - 1769,00 - 1771,00 - 1773,00 - 1775,00 - 1777,00 - 1779,00 - 1781,00 - 1783,00 - 1785,00 - 1787,00 - 1789,00 - 1791,00 - 1793,00 - 1795,00 - 1797,00 - 1799,00 - 1801,00 - 1803,00 - 1805,00 - 1807,00 - 1809,00 -

# Fornitore ufficiale del benessere

Feeling è una vasca idromassaggio nuova, confortevole e funzionale. Lo schienale è anatomico e i suoi potenti getti agiscono dove è più necessario con forza e con dolcezza.

Feeling è studiata su misura per sostituire la vostra vasca regalando, attraverso tecnologia e

GARANZIA ESCLUSIVA



Magia & Tecnologia

acrilico garantito  
10 anni

motore garantito  
3 anni

collaudo a domicilio  
gratuito

un pizzico di  
magia, relax  
e benessere mai provati.  
Il modo migliore per rimanere in  
forma.

Troverete la linea bagno Novellini, vasche idromassaggio, box doccia e accessori bagno, presso i più importanti punti di vendita in Italia.



Feeling

Richiedete, gratuitamente, opuscoli informativi a: Novellini Diffusion  
46030 Romanore (Mantova)  
Via della Stazione - Tel. 0376/649311 r.a.



· Magia & Tecnologia ·

**RAIUNO**  
15,30 DSE

## NOVECENTO

Nel lungo viaggio nella Letteratura italiana dal 1945 ad oggi, il programma di Gabriele La Porta (foto), Michele Giammarioli e Renato Minore si sofferma sul 1970. Andrea Zanzotto e Leonardo Sinigaglia sono alcuni dei volti della puntata dove si parlerà de *Il gioco del Satyricon* di Sanguineti e *Da corsa del topo* di Raffaele Crovi.



**RAIUNO**

16

**RAGAZZI**

## BIG!

Ogni mercoledì *Big!* presenta i brevi filmati sceneggiati dai ragazzi che hanno partecipato al concorso *Oscar Junior* promosso dal gruppo teatrale «Gli Alcuni» di Treviso. Questa settimana di scena *Musical*, dei ragazzi di una scuola media di Pavia, girato col regista Pierluigi De Mas. Nella foto, il Prof. e il suo assistente che presentano i filmati.



**RAIUNO**

RAIDUE

**SPORT**



**RAIUNO** 06/36864890

**7-9,40** *Unomattina*. Regia di Pasquale Satalia

7,30 Collegamento GR 2

8-9,30 TG 1 - Mattina

**9,40** *Gli occhi dei gatti*. Telefilm. Un imbroglio nell'imbroglio. Con Jill Gascoine

**10,30** TG 1 - Mattina

**10,40** *Ci vediamo*. Con C. Lippi ed E. Monti

**11,40** *Raiuno risponde*

**11,55** *Che tempo fa*

**12** TG 1 - Flash

**12,05** Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano *Placere, Raiuno*. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

**13,30** *Telegiornale*

**13,55** TG 1 - Tre minuti di...

**14** *Gran Premio: Pausa caffè*. Un appuntamento quotidiano con i ragazzi dell'Accademia dello Spettacolo

**14,10** *Occhio al biglietto*. Regia E. Giacobino

**14,20** *Casa, dolce casa!* Telefilm. Accade una notte. Con Elliott Gould

**15** *Scuola aperta*. Un programma di A. Meliciani, A. Perini, S. Saraceni

**15,30** *Novcento - Letteratura Italiana* dal '45 ad oggi. Di A. Sterrizza. Conducono in studio G. La Porta e M. Giammarioli. 26 p.

**16** *Big!* Regia di Roberto Valentini

**17,55** *Oggi al Parlamento*

**18** TG 1 - Flash

**18,05** *Italia ore 6*. Conduce Emanuela Falsetti

**18,40** G. Magalli e B. Gambarota presentano *La scia o raddoppia?* Regia M. Fogliatti

**19,40** *Almanacco del giorno dopo*

**19,50** *Che tempo fa*

**20** *Telegiornale*

**20,25** *Milano. Calcio: Coppe europee*

**22,15** *Telegiornale*

**22,35** *Appuntamento al cinema*

**22,45** *Roma: un palcoscenico per l'Europa*. Programma di Roberto Gandus e Patrizio Baroni

**23,35** *At tu per tu con l'opera d'arte*. Federico Zeri e la percezione visiva dell'Italia e degli italiani. Di Franco Simongini

**24** TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

**0,15** *Mezzanotte e dintorni*. Di Gigi Marzullo

**RAITRE** 06/36864890

**12-14** *Meridiana*

**12** *Tavolozza Italiana. Storia e leggende dei nostri castelli*. 9<sup>a</sup> puntata

**12,30** *L'uomo e il suo ambiente*. Di Pino Di Vito. In studio Angelo Serrazza

**14** *Rai Regione - Telegiornali regionali*

**14,30** *Lezioni di astrofisica*. 4<sup>a</sup>. Il futuro dell'astronomia

**15** *Poesia - Il Canzoniere di Francesco Petrarca. Rime scelte*. Poesie lette da Piero degli Esposti e Roberto Herlitzka. Regia Luisella Raimondi. 16<sup>a</sup> puntata

**15,30-17** *videosport*

— *Canazei. Hockey su ghiaccio: Italia-Svezia*  
— *Automobilismo: 1000 miglia di rally*

**17** *Valerie*. Telefilm. *Buon compleanno*

**17,30** *Vita da strega*. Telefilm

**18** *Geo*. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi— **Tom & Jerry — Braccio di Ferro — L'incredibile coppia.** Cartoni animati8,30 **Capitol.** 248\* puntata. Serie tv9,30 **→ Nascita della psicoanalisi in Italia.** Regia di M. Pepe. 2<sup>a</sup> parte10-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari

10 La protesta

10,15 È nata una stella

11,15 Peccati di gola

12 Mezzogiorno è... 1<sup>a</sup> parte. Conduce G. Funari. Collaborazione P. Limiti, A. Treves13 **TG 2 - Ore tredici**13,15 **TG 2 - Diogene**13,30 **TG 2 - Economia**— **Meteo 2**13,45 **Mezzogiorno è... 2<sup>a</sup> parte.** Con G. Funari14-16,05 **L'amore, la vita e il gioco**

14 Quando si ama. 577\* puntata. Serie tv ideata da A. Nixon

14,45 Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa.** Di R. Ferrante e C. Raspollini15,45 Tutti per uno. **La tv degli animali.** Gioco16,05 **Cuore e batticuore.** Telefilm. *Party d'addio*17 **TG 2 - Flash**17,05 **Dal Parlamento**17,10 **SpazioLibero.** Confliblatori17,30 **Uragano: Il vento dell'attualità.** Di Piero Vigorelli e Piergiorgio Cavallina. A cura di Nicoletta Leggeri. Regia di Franco Silvestri. Per la rubrica *Tutto sul Due*18,20 **TG 2 - Sportsera**18,35 **Faber. L'investigatore.** Telefilm. *Una cattiva idea.* Con Klaus Wennemann19,25 **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45 **TG 2 - Telegiornale**20,15 **TG 2 - Lo sport**20,30 **Raidue presenta La notte della Repubblica.** Un'inchiesta di Sergio Zavoli. 15\* p.23 **TG 2 - Stasera**23,10 **Cinema di notte. Cane di paglia** (1911). Film drammatico. Regia di Sam Peckinpah. Con Dustin Hoffman, Susan George, Peter Vaughan, T. P. MacKenna, Del Henney, Jim Norton, Donald Webster, Ken Hutchinson. Prod. Daniel Melnick. 1<sup>o</sup> tempo0,10 **TG 2 - Notte**0,20 **Cane di paglia.** Film. 2<sup>a</sup> tempo— **Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**18,30 **BlobCartoon**18,45 **TG 3 - Derby**19 **TG 3**— **Meteo 3**19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**19,45 **Scusate l'interruzione**20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Bartabao**20,30 **Chi amerà i miei bambini?** (1983). Film drammatico. Regia di John Erman. Con Ann Margret, Frederic Forrest, Cathryn Damon, Donald Moffat. Prod.: P. Levenback, W. Riche22,15 **TG 3 - Sera**22,20 **Fluff.** Un programma di Andrea Bartabao, collaborazione di Alfonso Madero e Franco Rinaldini. Regia di Daniela Giambarna23,50 **TG 3 - Notte**

## RAIDUE

14

## SERIAL

## Quando si ama

Shana e Jim Vocheck rivedono dopo dieci anni il loro vecchio amico Dan Hollister, giunto a Corinto per alcune operazioni non ben definite. Shana, intanto, è turbata per una ragione particolare: quando erano a Roma ha avuto una relazione amorosa con Dan, di cui Jim non ha mai saputo nulla. Si augura che quella storia non venga fuori adesso: sarebbe un disastro!

## RAIDUE

20,30

## INCHIESTA



## LA NOTTE DELLA REPUBBLICA

Quarantadue mesi ossessionanti: omicidi, ferimenti, agguati. È il momento più buio degli anni di piombo: dal giugno '78 al dicembre '81 l'Italia conosce una concentrazione di attacchi mai conosciuti, né prima né dopo, nell'intera Europa. Sergio Zavoli (foto) ne parla nella 15<sup>a</sup> puntata del suo programma.

## RAITRE

17

## TELEFILM

## VALERIE

È il compleanno di Valerie e i ragazzi Hogen le regalano un trita-immondizie. Per risparmiare lo installano loro, ma qui cominciano i guai...

## RAITRE

20,30

## FILM



Ann Margret (49 anni) e Frederic Forrest (52). L'attrice svedese ha debuttato nel 1961 nel film *Pocketful of miracles* di Frank Capra

## CHI AMERÀ I MIEI BAMBINI?

*Who will love my children?*, tv movie americano del 1983, ha già commosso milioni di telespettatori. Condannata da un male incurabile, una mamma (Ann Margret) cerca la sistemazione migliore per i suoi dieci figli e attende serenamente con loro la fine. Un film di buoni sentimenti ma non lacrimevole che tende ad esaltare le qualità umane di questa smarrita coraggio.



TELEFILM

20,35

## DALLAS

A Vienna gli Ewing assistono alle spettacolari corse di cavalli lipizani, dove J. R. incontra inaspettatamente una sua vecchia fiamma, Vanessa Beaumont (Gayle Hunnicut, foto). Nel frattempo Clayton è tornato al ranch, ma ha perso la memoria. Sue Ellen mostra il film sulla vita di J.R. a Miss Ellie. Cliff è innamorato di Afton e le chiede di sposarlo.



## 21,30 DYNASTY

Nonostante gli ordini contrari

del suo capitano, Zorelli continua ad indagare sull'omicidio di Roger Grimes. Così conosce Fellow e fra i due nasce l'amore. Controllando le telefonate di Fritz Heath, Dex scopre che Heath ha dei contatti con Joanna Sills, assistente di Sable. Si ripromette di usare questa scoperta al momento opportuno.



SERIAL

13,45

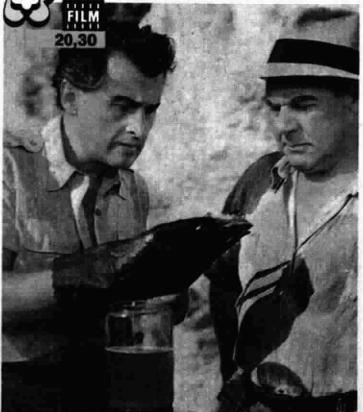


Fletcher non riesce a decidere se accettare la proposta di Maeve per diventare comproprietario del *Journal*. Maeve ha un'idea: potrebbe sposarlo per risolvere la situazione. Roxie si sente molto attratta da Johnny e desidera che lui faccia una scelta definitiva: deve scegliere fra lei e Christine. Cat si è impiccato in prigione, ma Josh è convinto che si tratti di omicidio.



FILM

20,30



## FUOCO VERDE

Ryan (Stewart Granger, nella foto insieme a Paul Lucas) ha scoperto un giacimento di smeraldi in una miniera abbandonata. I lavori di rinforzo della miniera espongono una piantagione vicina al rischio di allagamenti. Proprietaria della piantagione è una giovane donna innamorata di Ryan: valgono più gli smeraldi o l'amore?



FILM

22,30

## I GIOVANI LEONI

Christian (Marlon Brando, foto) è un giovane soldato tedesco inizialmente convinto assertore delle teorie naziste. La rivelazione della crudele realtà (campi di concentramento, assassinio dei prigionieri feriti) provoca in lui una grave crisi esistenziale. Finirà ucciso da due soldati americani. Tratto dall'omonimo romanzo di Irwin Shaw.



02/1225

7,10 La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — Première — Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo

12 Bis — Il pranzo è servito. Quiz

13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonacorti

14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30 Cocco e offro. Con Vittorio Schiraldi

16 Visita medica. Rubrica

16,30 Canale 5 per voi — Première

17 Doppio slalom — Babilonia. Quiz

18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19 Il gioco dei nove. Con Raimondo Vianello

19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro

20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu

20,35 Dallas. Telefilm. Il profumo del denaro

21,30 Dynasty. Telefilm. Una sorpresa per Dex

22,30 Forum. Conduce Rita Dalla Chiesa

23,15 Maurizio Costanzo Show

1,05 Striscia la notizia — Première

1,22 Lou Grant. Telefilm — Première



02/1225

8,30 Ironside. Telefilm — Première

9,30 Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi

12,15 Strega per amore. La moglie di Tony

12,40 Ciao ciao. Conducono Paola Tovaglia e Four. Denni - Lovely Sara. Cartoni

13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45 Sentieri. Teleromanzo

14,30 Topazio. Telenovela

15,20 La valle dei pini. Teleromanzo

15,50 Veronica, il volto dell'amore. Telenovela

16,45 General Hospital. Teleromanzo

17,35 Febbre d'amore. Teleromanzo

18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

19 C'eravamo tanti amati. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 Mai dire sì. Telefilm. Il testimone

20,30 Fuoco verde (1954). Film d'avventura. Regia di Andrew Marton. Con Stewart Granger, Grace Kelly

22,30 I giovani leoni (1958). Film drammatico. Regia di Edward Dmytryk. Con Marlon Brando, Montgomery Clift

1,40 Dragnet. Telefilm. Corruzione — Première



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale

8,30 Natur amica. Documentario

9 Lui, lei e gli altri — Adamo contro Eva — Il giudice — Gabriele. Telefilm

11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni

15 Snack: Gattar. Cartoni animati

15,30 Girogiromondo. Con G. Barbieri e E. Borri

16 Tornereò la primavera (1970). Film drammatico. Con Eleanor Parker, Jackie Cooper

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

02/2125

## 7 Caffelatte. Cartoni animati

8,30 Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon. Telefilm — Première

11,30 New York New York. Telefilm

12,30 Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 Chips - Magnum P.I. Telefilm

14,30 Smile - Deejay Television

15,24 Barzelletti d'Italia — Première

15,30 Batman. Il pub delle tre campane

16 Bim Bum Bam. I Puffi - Un mondo di magia - The Real Ghostbusters. Cartoni

18 Arnold. Telefilm — Barzelletti d'Italia

18,33 L'Incredibile Hulk. Club della droga

19,30 Genitori in blue-jeans. Telefilm

20 Alvin — Zero in condotta. Cartoni

20,30 I ragazzi della 3<sup>a</sup> C. Telefilm. Tele 3<sup>a</sup> C. Con Fabio Ferrari, Mauro Di Francesco

21,30 Pronto Polizia

22,30 I-taliani. Telefilm. Tutti per una

23 Fish-Eye. Obiettivo pesca

23,30 Jonathan. Replica — Première

0,22 Barzelletti d'Italia — Star Trek - Kronos. Telefilm

ODEOUII 06/3454121

13 Sugar. My Pet Monster - Lo scrigno magico. Cartoni animati

— Sugar Cup. Gioco a quiz. Conduce Mauro Di Francesco con Barbara e Marianna

14,30 USA Today. Presentano Fran e Max

14,45 Rocky e i suoi amici. Cartoni animati

15,15-18,15 Batticuore

15,15 Mariana. Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita

16,15 Prisioneiros. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo

17,15 Señora. Telenovela. Con Maria Del Carmen Reguero, Carlos Mata

18,15 Branko e le stelle. Rubrica astrologica

18,30 Barzellette. Replica

18,45-19 USA Today. Replica

19,30 Transformers. Cartoni animati

20 Barzellette. Con Alessandro Ippolito

20,15 Branko e le stelle. Replica

20,30 Prigioniero della Seconda Strada (1975). Film drammatico. Regia di Frank Melvin. Con Jack Lemmon, Anne Bancroft

22,30 Salvate la tigre (1973). Film drammatico. Regia di John G. Avildsen. Con Jack Lemmon, Norman Burton, Jack Gilford

0,30-1 Excallibur

17,45 TV donna. Conduce Carla Urban

18,45 Il paroliere. Gioco con Lea Pericoli

19 Autostop per il cielo. Telefilm

20 TMC News

20,30 Le avventure di Gerard (1970). Film commedia. Regia di Jerzy Skolimowski. Con Claudia Cardinale, Eli Wallach

22,15 Eindhoven. Calcio: PSV Eindhoven-Bayern Monaco. Coppa dei Campioni

24 Stasera News/Stasera sport

0,30 Keefer agente segreto (1978). Film spionaggio. Con William Conrad, Jeremy Kemp

CARTONI

20,15

## ZERO IN CONDOTTA

Reggie è insopportabile: i suoi scherzi e i suoi dispetti hanno irritato i suoi compagni di classe e molti vorrebbero dargli una bella lezione. La signorina Grundy, invece, consiglia di trattarlo con gentilezza. Viene così organizzata una festa a sorpresa in onore di Reggie.



TELEFILM

20,30

I RAGAZZI DELLA 3<sup>a</sup> C

L'episodio in onda oggi si intitola *Tele 3<sup>a</sup> C* e vede coinvolti i nostri ragazzi nel magico mondo della tv. Mauro (Mauro Di Francesco) ha trovato un impiego come direttore artistico in una televisione privata di dubbia serietà. Subito cerca di coinvolgere nella sua nuova attività gli amici della 3<sup>a</sup> C ai quali affida il compito di seguire il palinsesto dei programmi. Tra audience, share, meters e amenità del genere regna un caos indescribibile...

Nicoletta Elmi, Benedetta, è nata a Roma il 13 febbraio del 1964. È nipote dell'annunciatrice Maria Giovanna

TMC  
TELEMONTEVIDEO

22,15

SPORT

## CALCIO: COPPA DEI CAMPIONI

Da Eindhoven incontro di ritorno dei quarti di finale tra i padroni di casa del PSV e il Bayern Monaco. All'andata si sono imposti i tedeschi per 2 a 1. Nella foto, il difensore Klaus Augenthaler.



QUEOUII

FILM

20,30



## PRIGIONIERO DELLA SECONDA STRADA

Un grande Jack Lemmon (foto), attualmente nei cinema di tutto il mondo con il bellissimo *Dad*, è il protagonista di questo film di Melvin Frank del 1975. In una New York afosa e deprimente,

Mel Edison viene licenziato dall'azienda in crisi dopo ventuno anni di onesto lavoro. Cade in una profonda depressione, ma ritroverà fiducia in se stesso.

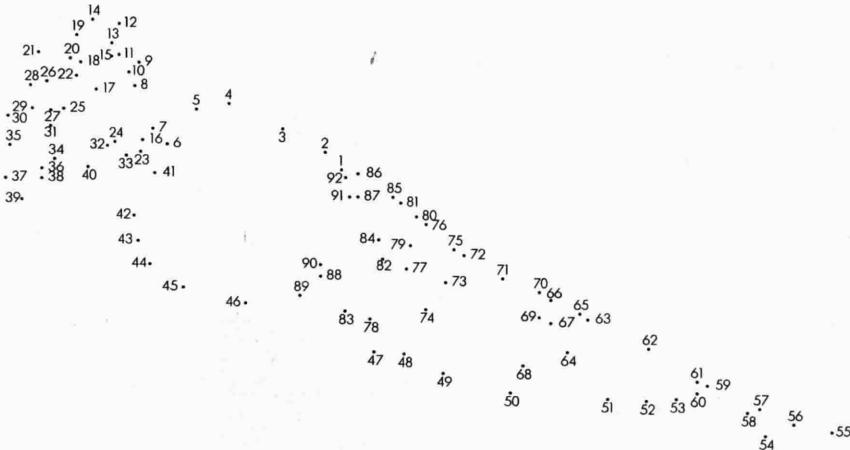


**CONAD**  
PER UN SACCO DI BUONI MOTIVI

# GRANDE CONCORSO



## GIOCA AL SUPERMERCATO.



Unisci con una linea i puntini da 1 a 92

**OGNI SETTIMANA  
IN PALIO UN MILIONE  
IN BUONI SPESA**

Se hai unito i puntini, hai sicuramente riconosciuto uno dei tanti e tanti prodotti in vendita in un Supermercato. Ora per continuare il gioco, indica a lato, con una crocetta, anche il reparto dove secondo te esso viene esposto. Ritaglia quindi il tagliando e spediscilo a: GRANDE CONCORSO GIOCA AL SUPERMERCATO C.P. 6093 - 00100 ROMA. Con Conad puoi vincere ogni settimana UN MILIONE in BUONI SPESA. E per scoprire

se hai vinto, guarda ogni domenica TOTO TV su Rai 1. Buona Fortuna e Buona Spesa con Conad e TV Radiocorriere... per un sacco di buoni motivi!

REPARTO LATTICINI   
REPARTO ORTOFRUTTA   
REPARTO CARNI   
REPARTO BEVANDE

Nome \_\_\_\_\_  
Cognome \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_  
Città \_\_\_\_\_  
C.A.P. \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_  
**CONAD**  
PER UN SACCO DI BUONI MOTIVI



02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità

12 **Rubrica**

14 **Notiziario locale**

15 **Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi!**

18 **Passioni.** 28<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Con Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann

18,30 **Cristal.** Telenovela. Con Carlos Mata, Jeannette Rodriguez, Lupita Ferrer

19,30 **Telegiornale locale**

20,30 **Speciali con noi**

22,30 **Matt Helm.** Telefilm. Con A. Franciosa



02/654661

7 **Corn flakes — I video della mattina**

11,30 **Easy Listening**

12,30 **On the air**

13,30 **Super Hit**

14,30 **Hot Line — On the air**

19,30 **Brooklyn Top 20**

20 **Super Hit**

21,30 **On the air**

23,30 **Blue Night — Notte rock**



02/85411

14 **Il segreto di Jolanda — Più forte dell'amore.** Telenovelas

15,30 **Storie di vita.** Telefilm. *Notte fatale.* 2<sup>a</sup>

16 **Programmazione locale**

17,30 **Super 7. Cartoni animati**

19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovelas

20,30 **Zorro il cavaliere della vendetta** (1970). Film d'avventura. Regia di José Luis Merino. Con Charles Quiney, Malissa Longo

22,20 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila

23,10 **Il Girasole.** Moda e attualità

23,40 **Un uomo e due donne** (1965). Film comedia. Con Charles Aznavour

1,40 **Colpo grosso.** Quiz. Replica — *La strana coppia.* Telefilm



02/85411

13,45 **Settimana gol.** Con Gianluca Viali

14,45 **La grande boxe.** Replica

15,45 **Speciale Campo base.** Replica

17,45 **Obiettivo sci.** Con Giovanni Bruno

18,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson

18,45 **Telegiornale — Campo base**

19,30 **Sportime — Juke box**

20,30 **Basket: Campionato N.B.A. Dallas Mavericks-New York Knicks**

22 **Telegiornale — Boxe di notte**

22,55 **Snowboard show.** I tornei di Coppa Italia

23,10 **Supercross.** A cura di Alberto Porta

0,10 **Golden Juke box.** Replica



SCENEGGIATO

18

**PASSIONI (28<sup>a</sup>)**

Giorgio chiede ad Oreste di prestargli il suo appartamento per uno scambio di «robax»: in cambio lui scomparirà per sempre dalla sua vita senza rivelare il suo segreto al nonno; ma Oreste non è disposto ad accettare. Simona Arnaud (**Francesca Vettori**, foto), dopo il primo litigio con Marco, teme che lui non la ami seriamente e lo confida a sua madre.



SPORT

23,10



20,30

**SUPERCROSS**

Prende il via una rubrica settimanale esclusivamente dedicata al motocross curata da Alberto Porta. Vengono proposte ampie sintesi delle gare più importanti: da una parte le prove del Campionato americano, dall'altra le gare valide per il Campionato mondiale che si disputano prevalentemente in Europa. In questo primo appuntamento la sintesi della gara di Houston, seconda prova del Campionato americano, e la sintesi dei Campionati internazionali d'Italia.

**ZORRO IL CAVALIERE DELLA VENDETTA**

Zack, un cinico avventuriero, deruba Alvaro, un vecchio pioniere, e sua figlia Gladys di una mappa sulla quale è indicato il luogo dove gli indiani hanno nascosto un favoloso diamante. Deciso ad impedire il furto del gioiello, Zorro ostacola la marcia di Zack e dei suoi uomini verso il tesoro.

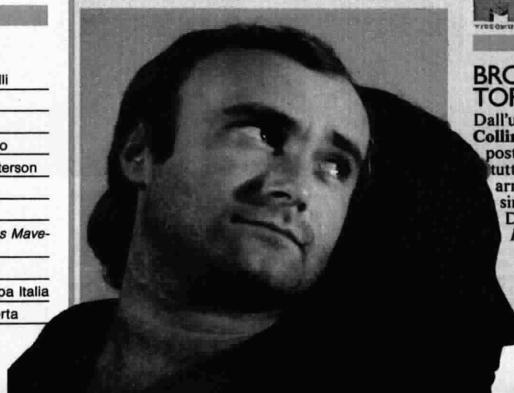


MUSICA

19,30

**BROOKLYN TOP 20**

Dall'ultimo album di Phil Collins *But Seriously*, ai primi posti delle classifiche di tutto il mondo, sta arrivando una pioggia di singoli di grande successo. Dopo *Another Day in Paradise*, che vede la collaborazione di David Crosby, è ora la volta di *I Wish It Would Rain Down* con il nuovo video.





**URBIS**  
Eugenio Tombolini

URBIS confezioni s.r.l.  
Tel. 0733/506422 - Fax 0733/506277  
62010 URBISAGLIA (MC)

URBIS U.S.A. CORP.  
1290 Avenue of the Americas  
Suite 1405 NEW YORK 10014

# RADIO UNO

**6 6,08-9 GR 1 buongiorno**  
Ondavero. Programma di Lino Matti. In diretta. Ieri e oggi.  
6,32 **Pecci**. Settimanale della terza età.  
6,40 **«Cinque minuti insieme»**. «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Boletti. A cura di Luisa Maestrini  
6,45 **Ieri al Parlamento**  
7 **GR 1**

**7,20 GR regionali**  
7,30 **GR 1 lavoro**  
7,40 **Quotidiano GR 1**. A cura di F. Scaramucci  
8 **GR - I fatti e le opinioni**  
9 **Giamy Bisachi** condice in studio. **Radio andrea**. Telefono al n. (06) 322654. Realizzazione di G. Terribili  
10 **GR 1 flash**

10,30 Radionova, in collaborazione con la Federazione, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. (33) 1954. Gli azzurri chiedono la loro breve avventura. Realizzazione di G. Terribili  
11 **GR - Sogno d'arte**. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36.19.846 dalle 8,30 alle 9,30  
11,10 **Aspettando Maddalena**. Originale radioteatro di Lia Levi. Musiche di Giorgio Gerbi. Regia di Guglielmo Morandi. 7^ puntata  
11,30 **Dedicato alla donna**. Con Bianca Maria Piccinino. Realizz. di P. De Monte  
12 **GR 1 flash**  
12,03 **Altri 100**. Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio  
12,08 **Memo Remigi e Dina Luce** presentano **Via Asiago Tenda**. Questa settimana: Angelo, Carol Kelly, Carmen Villani e Riccardo Zappa. Programma di Fabio Brasile

13 **GR 1**  
13,15 **GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno**  
13,20 **Musica ieri e oggi**. Con Barbara Marchand  
13,45 **La diligienza**. Di Osvaldo Bevilacqua  
14 **GR 1 flash**  
14,03 **Angela**. In diretta dall'altro dei cieli. Varietà di Diego Cugia. Regia di Gianni Casalino  
14,44 **Tre canzoni tre**  
15 **GR 1 business**  
15,03 **Habitat**. Settimanale dell'uomo e dell'ambiente. A cura di C. Ghelli. Realizzazione di Salvatore Marino

16 **Il Paginone**. Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Rosso cardinale - Dibattito - Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini  
17 **GR 1 flash**  
17,30 **Radionova Jazz '90**. A cura di A. Mazzoletti. «Jazz Record Story». Di Lino Patruno. Realizzazione di Giuliana Valci

17,55 **Ondavero Camionisti**. Di Lino Matti  
18,05 **Giornale Europa**. Conduce Giuseppe Luccini  
18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo**. Goffredo Petrassi: Notte oscura, cantata per coro misto e orchestra

19 **GR 1 Sera**  
19,15 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa  
19,20 **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni  
19,25 **Audibox**. Spazio multicodec di P. Fava. Da Napoli. «Diritti Audibox». Conduce Guido Piccoli. Realizz. di U. Ammendola  
20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese  
20,30 **Radionova presenta Omnibus**. Un programma di Ennio Cecchinari a cura di Gianni Bi-

siach. Conducono Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarri. Nel corso della serata vi presentiamo:

- **Commedia**. In diretta. In esecuzione di G. Venturini e Serravalle. Sceneggiatura di G. Serravalle, con O. Rizzini e C. De Angelis
- **Emozioni**. Musiche presentate in studio da Renzo Nissim
- **Di coti e di crudì**. Mangiare come e perché. Di Anna Rosa Pretaroli
- Roberto Herlitzka in **La fine del mondo e il dopo** di Peter Barnes. Traduzione e adattamento di Roberta Clemente
- 21 **GR 1 flash**  
22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata**. Di Angelo Sabatini
- 23,28 **Chiusera**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO DUE

**6-7,30 Il buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonard. Regia di Antonello Tenteri

**6,30 GR 2 Primomattino**  
7 Bollettino del mare

**7,30 GR 2 Radiomattino**

**8-9 Un poeta, un attore**. Regia di A. Rosati

**8,05 Radiodue presenta**. Di Elisabetta Grande

**8,18 Altra voce**. Concorso Autoradio

**8,30 GR 2 Radiomattino**

**8,45 Un racconto al giorno**. «Te per tre» di Bianca Maria Vaglio. Regia di Ida Bassignano. Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze pagine del giornale

**9,30 GR 2 Notizie**  
10 **Un filo d'aria**. Regia di Sergio Ariotti

**10,34 Spazio GR 2**. A cura di Grazia Valci

**11 A video spento**. Radiodizioni a cura di Aldo Grasso

10,30 Dalla Sala F di Roma. Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefono al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia

**11,30 GR 2 Notizie**

**12,10 GR regione - Ondavereggere**

**12,20 GR 2 Radiogloria**

12,45 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte**. Testi di S. Paolini. Regia di M. Fasan

**13,30 GR 2 Radiogloria**

**14,15 Programmi regionali**

**15 Il giorno del giudizio**. Di Salvatore Satta. Lettura integrale a più voci dir. da L. Durissi

**15,30 GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare

**15,45 Pomeridiana**. Un programma di F. Guerini

**16,30 GR 2 Notizie**

**17,30 GR 2 Notizie**

**17,32 Tempo**. Giovanni. Ragazzi e ragazzi allo studio. A cura di Franca Guerini

**18,30 GR 2 Notizie**

**18,32 Il fascino discreto della melodia**. Oggi i nuovi interpreti. In redazione A. Dalponte, M. Dell'Orago, U. Nicoletti Altamari, P. Nughes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzil. Regia di S. Pogelli

**19,30 GR 2 Radiosera**

**19,50 L'occasione**. Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronvisvalle

**19,57 Il convegno del cinque**. A cura di L. Liguori

**20,45 Le ore della sera**. A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Vi racconto una commedia» in studio Augusto Zucchi

**21,30 Le ore della notte**. A cura di Clemente Castellano. Oggi a dire la notte. Un programma a sorpresa. In studio Maurizio Clampa

**21,39 Panorama parlamentare**

**22,19 GR 2 Radiotone**. Bollettino del mare

**22,30 Le ore della notte**. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

**22,50 Chiusera**. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO TRE

**6 Preludio**

**6,45 Giornale Radio Tre**

Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi.

**7 Calendario musicale**. Un programma di Carlo Cavalletti

**7,10 La Bell'Europa**. Di S. Rendine. 19° canto

**7,20 Giornale Radio Tre**. Attualità del mattino

**7,30 Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz. Telefono al n. (06) 361 22 41

**8,30 Concerto del mattino** (1 parte). Musiche presentate da Stefano Cattucci, Gabriele Bettarini. Fantasia sui temi dell'opera L'Uomo e il tempo per pianoforte e pianoforte e pianoforte (T. Martin, cb.; A. Heilstead, pif.) ♦ E. Grieg: Holberg Suite op. 40 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ F. Haydn: Sonata n. 33 in do minore per pianoforte (Sol. E. Ax) ♦ F. Carulli: Fantasia in sol maggiore su temi dell'opera Il Pirata per flauto e chitarra (J.-P. Rampal, fl.; A. Lagoya, chit.)

**9,45 Giornale Radio Tre**

**10** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Gatti e Paolo Modugno. **10,30 Il filo d'informazione**. In diretta. In studio da D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotolo, G. Scheri. Assistente alla trasmissione W. Gori. Organizzazione di L. Maran. Un programma a cura di C. I. Maran. Regia di P. Modugno. Telefono in diretta n. (06) 31.59.27. Segreteria telefonica n. (06) 32.16.216

**10,45 Concerto del mattino** (1 parte). V. d'Indri: Chanson et danses. Divertissement. Concerto di 4 strumenti (4 violini) di Antonín Dvořák. Suite n. 2 per due pianoforti op. 17 (Sol. J. Ogdon e B. Luce) ♦ A. Lotti: Sonata a tre in sol maggiore per flauto, viola da gamba e cembalo (Münchener Barock Trio)

**11,45 Giornale Radio Tre - Nottola flash**. Succede in Italia. Un sindaco risponde a dialoghi in diretta. Un cittadino risponde a domande in diretta. A cura di G. Ferroni. Tel. al n. (06) 361 21 77

**12 Foyer**. Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con E. Stinchelli e M. Suozzo. Da Milano Giancarlo Landini. Regia di A. Caroli. Organizz. di L. Toscano

**13,45 Giornale Radio Tre**

**14 La Bell'Europa**. Di S. Rendine. 19° canto

**14,10 L'Inferno di Dante**. Raccontato e letto da Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfranco Contini. 8^ Canto (Replica)

**14,45 Giornale Radio Tre - Nottola flash**

**14,48 Succede in Europa**. Di D. Ardizzone

**14,53 I fatti della cultura**. Di F. Mariani

**14,58 Un libro al giorno**. Di M. Pinzaudi

**15** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Dario Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica**. Organizzazione di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32.52.737

**17,30 L'educazione e società. Psicologia dell'età**. In diretta. In studio da D. P. P. P. sviluppo sociale del bambino. Testi di G. Antonucci. Regia di P. Cavicchioli. 4^ (Replica)

**17,50 Scatola sonora** (1 parte). Un programma a cura di M. Mauceri. Lo strumento: l'oboe

**18,45 Giornale Radio Tre. Accade oggi**

**19 Terza pagina**. Quotidiano di informazione quotidiana condotto da A. Fori

**19,45 Scatola sonora** (1 parte). Problemi formali nella musica da camera dell'800 con Andrea Zaccaria

**20,35 La Bell'Europa**. D. S. Rendine. 19° canto

**20,45 Giornale Radio Tre**

Oggi in Italia, oggi nel mondo

21 Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **Concerti di Milano**. Stagione 1992-93. Pubblico 1992-93. Riccardo Muti, Carlo Melles. Pianoforte Massimo Somenzi, Giuliano Girolami Carmignola, Violoncello Mario Brunello. L. van Beethoven: Concerto in do maggiore per pianoforte, violino, violoncello e orchestra op. 56 ♦ F. Schubert: Sinfonia n. 10 in do maggiore D. 944 «La Grande». Orchestra Sinfonica di Milano della RAI

**22,35 Concerto di Terza pagina**. «Lungo i cammini d'Europa: Itaca» di Clementina Saramaglia. Laguzzi. Regia di M. Elia

**23,05 Blue note** - da Firenze presenta G. Vigna

**23,28 Il racconto di mezzanotte**. Un programma a cura di Gemma Vincenzini

**23,53 Giornale Radio Tre. Ultime della notte**

Chiusera. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raiateleone**

# **STEREO UNO**

**15** **Stereob. Con Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi**

**15,30** **GR 1 in breve**

**16,30** **GR 1 Scuola**

**18,56** **Ondeaverdeuno**

**19** **GR 1 Sera**

**21** **Italia, Italia, Italia! (33) 1954: Gli azzurri chiudono la loro breve avventura (Replica)**

**21,30** **GR 1 in breve**

**21,32-23,59** **Stereodrome. Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinni**

**22,27** **Ondeaverdeuno**

**23** **GR 1 - ultima edizione**

**Chiusera. Le trasmissioni proseguono con Ralsterconotte**

**STEREO DUE**

**15** **Studio100**. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Marabito, Simoneetta Zauli e con Fabrizio Libonati

**16-17-18-19**: **GR 2 Appuntamenti flash**  
**16,05** **I magnifici dieci**. Dischi in cerca della Hit Parade

**18,05** **Long Playing Hit**

**19,26** **Ondaverde/ue/19,30 GR 2 Radiosera**  
**19,50** **Stereoclassic**. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen

**21** **GR 2 Appuntamenti flash**

**21,02-23,59** **GR 2 e Radiodue presentano Stereo-sport**. In studio Salvatore Calisse e Roberto Raspanti Dandolo

**22,27** **Ondaverde/ue/22,30 GR 2 Radionotte**  
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **RaiStereoOnotte**

# **STEREONOTTE**

**24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**

**5,45** **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

## **NOTTURNO ITALIANO**

**23,31** **Programmi culturali, musicali e notiziari**  
**Dove** E si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini Luigi Buzzi

**24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondavadernotte**. Musica e notizie: 0,36. Intorno ai giradischi. 0,36 Medioevo e Rinascimento. 1,31 Italiani graffiti. 2,06 il primo e l'ultimo. 2,31 Applausi a... 3,06 Lirica e sinfonica. 3,34 Rock italiano. 4,06 Fonografato italiano. 4,34 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,31 Per un buongiorno

**5,45** **Il Giornale dall'Italia. Ondavadernotte**  
**Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03  
**In francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONAL

**VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programma regionale. 17 GR flash.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radiotelevisivo. 15 Programmi regionali.  
**TRASMISSIONE DI RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Nutrizioni.  
19,05-19,30 Da crepes di Sella.  
**FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radiotelevisivo. 11,30 - 13,30 - 14,15 Programmi regionali.  
**L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 14,15 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
**SICILIA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programma regionale.  
**TRIVENETO.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 14,30 Programma regionale.

F I L I O D I F F U S I O N E

**IV CANALE** Musica leggera

V CANALE Auditorium

**MUSICA IN STEREOFONIA**

**»/FILOMUSICIA:** Musica di C. Nielsen - J. Saint-Cl. - C. Saint-Saëns - M. Ravel - L. van Beethoven

**7,30/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy:** Arabesque in mi maggiore per flauto e arpa - G. von Bahr, L. K. Lengenge, org. E. Eliger. Quartetto Cetra.

**2 in mi minore op. 83 - Quartetto d'archi Gabrilowitsch:** Quintad. Variazioni e fuga in mi bemolle maggiore, per pianoforte op. 35 Sol. R. Pontinen.

**»/8,30/ANONIMI:** Musiche medioevali sul poema di Tristano e Isotta

**»/9,00/UN QUARTETTO: C. M. von Weber:** Quartetto in si bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 8 - Quartetto di Torino

**»/5,00/RARITÀ MUSICALE: N. Paganini:** Inno patriottico e sei variazioni in la maggiore, per violino e chitarra - F. Mezzana, vla. A. Sebastiani, chit. V. Blodek. Concerto per flauto e orchestra - C. B. Seben - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. U. Lajavoz

**»/9,50/CONCERTO OPERISTICO: W. A. Mozart:** Così fan tutte - Un'aura amorosa - G. Donizetti: Poluto: «Ah, fuggi da morte orribile». R. Wagner: La Walkiria - Ein schwert verhiss mir der fater. **»/10,00/Rosina:** C. C. Semper: «Eh, che cosa è questo?». F. Cilea: L'Arlesiana - «Esser madre è un'infeno». P. Mascagni: Le Maschere. Sinfonia

**10,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA MICHAEL TILSON THOMAS CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLINISTA CHO LIANG LIN:** S. Prokofiev: Il tenente Kijé, suite per orchestra op. 60 - Orch. Filarm. di Los Angeles. C. Saint-Saëns: Concerto n. 3 in si minore, per violino e orchestra op. 61 - Orch. Philharmonia L. van Beethoven: Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 Orch. Inglesi da Camera

**11,00/MUSICA DEL BRACCIO FRANCESA:** J. L. Lecat: Sinfonia n. 8 in si maggiore, per flauto e basso continuo op. 9 - M. Ravel: L'heure Vyron-Lacau, clav. de G. Grigny: Inno - «Pange lingua» - Org. A. Paganelli. R. Michel de Lalande: Deuxième Fantaisie in sol minore - Orch. da Camera di Maganza dir. G. Kehr

**12,30/IL BALLETTO: M. Ravel:** Daphnis et Chloe, balletto in un atto e tre quadri - Orch. National de l'Opéra di Parigi

► **13,30/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: A. Dvorak: Sinfonia n. 9 in mi minore - (dal "Nuovo Lusso") - Wiener Philharmoniker. F. Liszt: I preludi, poema sinfonico n. 3, per grande orchestra da "Lamarine" - I Berliner Philharmoniker**

► **14,30/IN STILE ANTICO: E. Grieg: Dal tempo di Holberg, suite antico per orchestra d'archi op. 40 - Orch. Filarm. Slava d. L. Pesek**

► **15/VESTRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT SOUND 3414: J. Field: Concerto n. 6 in do maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. J. O'Conor - Orch. Camerata Novecento - Ricordi - C. M. Chiarapettoni - Beatus Vir - E. Brunner e H. Vieira, sopri; A. Zeepl, contr. A. Ramirezen, ten. Ph. Huttonelcker, bas - Orch. Sinf. e Coro della Fondazione Gulbenkian di Lisbona dir. M. Corboz. DISCO COMPACT HUNGAROTON HCD/12358. F. J. Haydn: La ultime sette parole di Cristo - Orch. di Stato Ungherese dir. J. Ferencsik**

► **17/FILMUSICA** **G. B. Cirri:** Concerto in d maggiore per violoncello obbligato, archi e contrabbasso. **S. M. Nikolayev:** Orch. sinf. dell'orch. di Berlino. **Alma L. Benet:** *Concerto* Se stetto in mi bemolli maggiore per archi e due cori francesi op. 81 - **C. J. Z. B. Tylar:** Orch. de Camera Dvorak r. **L. Pesek:** **J. P. Martini:** *Plaisir d'amour* - Sovr. V. De Los Angeles. **Orch. Sinf. di Londra** r. **R. Frühbeck de Burgos:** **H. Piltz:** *Concerto* in d maggiore per pianoforte e orchestra op. 11 - **L. Janacek:** *Nella strada* 1/10/1905, sonata per pianoforte - **Sol. M. Damerini:** *Roussel:* Sinfonia n. 3 in sol minore op. 42 - **Orchestre de Bordeaux Aquitaine** dir. **R. Benzi**

► **18/30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: NEW LONDON CONSORT:** Anonimo: Da «Carmina Burana». Katerine claudaeumus — Virent plati hemata — Veris dulcis in tempore — Curtitur ad vocem. **Dic Christi veritas. M. Praetorius:** Dodici danze de «Terpsichore». **C. Monteverdi:** Exulta filia Sion. **G. Carissimi:** Lamina in sorte di Maria Stuarda - Sopr. C. Botti - Dir. Ph. Pickett

► **19/30/ I concerti in replica:** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi

**I CONCERTI DI MILANO:** Stagione sinfonica pubblicata 1986-87. Direttore Roger Norrington.

Soprano Gail Nelson - Tenore Paul Spencer-Adkins - Mezzosoprano Sandra Brown - Basso Ivan Thomas. **J. Kern - O. Hammerstein**. Show Boat. **R. Rodgers - C. Weill - O. Hammerstein**. Oklahoma! Oh, waht a beautiful morning — The sur reply with the fringe on top — Out of my dreams People will say we're in love — **Oklahoma**. **C. Porter**. Nocturne. **C. Porter - S. Speckw**. Kiss me Kate. **C. Porter**. Night and day - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - **M. del Coro V. Rossetti** (Reg. eff. il 6/3/1987)

- **20,50/PER OTTONI:** D. Scarlatti: Tre Sonate. **J. S. Bach:** Minuetto e Corrente, dalla suite n. 1 in sol maggiore (BWV 1007). **C. Ph. E. Bach:** Marcia - Philipp Jones Brass Ensemble dir. Ph. Jones
- **21,05/ANONIMI:** Carmina Divina et Moralia da «Carmina Burana» - Clemenciano Consort dir. R. Clemencic
- **21,30/GRANDI AFFRESCI:** J. Theile: Passione di nostro Signor Gesù Cristo secondo Matteo - Evangelista; K. Eulizius; Gesù: S. Varcoe, bs; Giuda: R. Crump, controtenor; Pietro: J. Potter, ten.; Moglie di Pilato e Ancella: M. Beverly, sopr.; Nascente: S. Varcoe e Pilato: H. van der Kamp, bar. - Orchestra Londonon Baroque Ensemble dir. Ch. Medlaner

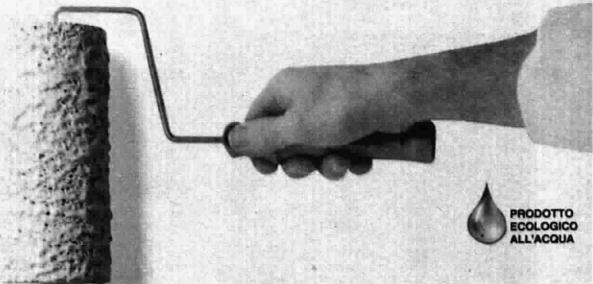
► **22,35/CONCERTO BAROCCO:** M. Franck: *Pavane* e *Gagliarda*. **Anonimo XVIII sec.:** Tre Composizioni per chitarra. **J. De Mondonville:** Sonata n. 6 in la maggiore op. 3

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di L. Janacek - **Anonimo sec. XVI - C. Monteverdi - B. Marcello**

#### 1. Test - [View](#) [Edit](#)

# MULTIFLEX®

L'UNICO RIVESTIMENTO POLICROMATICO ECOLOGICO A RULLO



*rulla  
decora  
ammira!*

PRODOTTO  
ECOLOGICO  
ALL'ACQUA



**OIKOS®**

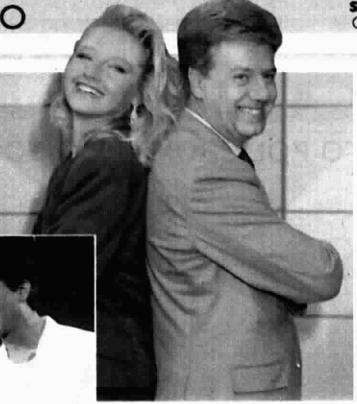
RAIUNO

10,40

ATTUALITÀ

## CI VEDIAMO

Consigli e suggerimenti per chi vuole acquistare una casa: **Claudio Lippi** ed **Eugenio Monti** (foto) ospitano i due esperti Vito e Margherita D'Attolico che insegnano come leggere i codicilli sui contratti e chiedere i mutui. Al computer si sottopone il cantante **Don Backy** per rispondere alla domanda «cosa avrebbe fatto se...».



Sesto appuntamento con **Pippo Baudo** (foto) e giovani debuttanti dell'Accademia. Questa sera scendono in campo: la squadra del Castello (Friuli-Venezia Giulia e Trentino-Alto Adige) che si scontra con la Fontana (Lazio, Abruzzo e Molise) e la Caravella (Liguria) che sfida la Spiga (Puglia e Calabria).

RAITRE 15,30 SPORT

## VIDEOSPORT

Due gli avvenimenti principali della giornata. Da Brescia, il rally «1000 Miglia» valido per il Campionato europeo; da Desenzano, la prima giornata degli Italiani Indoor di nuoto (terminano il 25). Nella foto, **Manuela Dalla Valle**, campionessa italiana dei 100 rana e medaglia di bronzo agli Europei di Bonn dell'89.



RAITRE 20,30 ATTUALITÀ



## SAMARCANDA

Attualità, problemi sociali, denunce: è una finestra sul mondo il rotocalco di **Michele Santoro** (foto) e **Giovanni Mantovani**, ricco di collegamenti, inchieste e ospiti in studio. Nell'angolo della satira siude il graffiante **Bobo**, personaggio nato dalla matita di **Staino**. Conclude, con le sue moderne parabole, la teologa **Adriana Zarri**.

S. Ottaviano - S. Nilde e Linda - S. Lea  
O SOLE: sorge alle 6,29; tramonta alle 18,44

RAIUNO

06/36864890

**7-9,40** Unomattina. Regia di Pasquale Satalia  
7,30 Collegamento GR 2  
8-9,30 TG 1 - Mattina

**9,40** Gli occhi del gatti. Telegiornale. *Qualcosa di lo-  
sco giace sul fondo*

**10,30** TG 1 - Mattina

**10,40** Ci vediamo. Con C. Lippi ed E. Monti

**11,40** Raiuno risponde

**11,55** Che tempo fa

**12** TG 1 - Flash

**12,05** Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, Raiuno. In diretta con l'Italia**. Regia di Mimma Nocelli

**13,30** Telegiornale

**13,55** TG 1 - Tre minuti di...

**14** Gran Premio: Pausa caffè. Un appunta-  
mento quotidiano con i ragazzi dell'Acca-  
demia dello Spettacolo

**14,10** Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

**14,20** Il gioco più bello del mondo. Con la colla-  
borazione della F.I.G.C. e della SEAT da  
un'idea di Mario Pennacchia. Testi di Clau-  
dio Natili. Conduce Gabriella Carlucci. Re-  
gia di Lella Artesi

**15** Primissima. A cura di Gianni Raviele

**15,30** Cronache italiane. A cura di Franco Cetta

**16** Bigli Regia di Roberto Valentini

**17,35** Spazio libero. Confidizie

**17,55** Oggi al Parlamento

**18** TG 1 - Flash

**18,05** Italia ore 6. Conduce Emanuela Falsetti

**18,40** Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano **Lascia o raddoppia?** Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Gian-  
carlo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti

**19,40** Almanacco del giorno dopo

**19,50** Che tempo fa

**20** Telegiornale

**20,30** Pippo Baudo presenta **Gran Premio**. Ac-  
ademia dello Spettacolo di Bruno Broc-  
coli, Franco Torti, Marco Zavattini. Direzio-  
ne musicale Pippo Caruso. Coreografia e  
regia di Gino Landi. 6° trasmissione

**23** Telegiornale

**23,10** Droga che fare. Di Claudio Sorrentino e  
Carlo Tagliabue. Conducono Claudio Sor-  
rentino e Danila Bobo. Produttori esecutivi  
Luisanna Tutti. Regia di Claudia Caldera

**24** TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che  
tempo fa

**0,15** Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

**11,10** Armonie attorno al lago. Dal Lago di Gar-  
da. *Chavez: Toccata; Stravinskij: Ottetto;  
Bach: Ciocanella; Zimmermann: Concerto per oboe (1° e 3° tempo)*

**12-14** Meridiana

12 Conoscere. *Alle porte di Bisanzio. 2° parte*  
12,30 Conoscere-inchieste. *Totti dalla strada. 1°*  
13 Conoscere. *Storia del Banco di Santo Spi-  
rito. Il presente e il domani*

13,30 Conoscere-inchieste. *Regioni allo spec-  
chio. La Puglia. 8° puntata. Lo stupore*

**14** Rai Regione - Telegiornali regionali

**14,30** ~~te~~ Telegiornale - Il Mediterraneo. Di Adri-  
ana Foti e Mario Maranzana

**15,30-17** Videosport. Telegiornale e curiosità  
— Brescia: **Rally «La 1000 Miglia»**  
Desenzano: **Nuoto. Camp. italiani Indoor**

**17** Valerie. Telefilm. *In sciopero*

**17,30** Vita da strega. *Telefilm. Una preziosa teiera*

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi— **Tom & Jerry - Braccio di Ferro - L'incredibile coppia.** Cartoni animati8,30 **Capitol.** 249<sup>a</sup> puntata. Serie tv9,30 **Materiali didattici. Anatomia di un reato.** 7<sup>a</sup> puntata. *Il libro*10-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari10 **La protesta**10,15 **È nata una stella**11,15 **Peccati di gola**12 **Mezzogiorno è... 1<sup>a</sup> parte. Con G. Funari**13 **TG 2 - Ore tredici**13,15 **TG 2 - Diogene**13,30 **TG 2 - Economia**— **Meteo 2**13,45 **Mezzogiorno è... 2<sup>a</sup> parte. Con G. Funari**14-16,05 **L'amore, la vita e il gioco**Quando si ama. 578<sup>a</sup> puntata. Serie tv. Con Peter Davies14,45 **Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa.** Regia di Igor Skofic15,45 **Tutti per uno. La tv degli animali.** Gioco16,05 **Cuore e batticuore.** Telefilm17 **TG 2 - Flash**17,05 **Dal Parlamento**17,10 **Bellitalia.** A cura di Pietro Vecchione17,35 **Il gatto e la volpe.** Settimanale di Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini. Regia di A. M. Gerli. Per la rubrica **Tutto sul Due**18,20 **TG 2 - Sportiera**18,35 **Faber. L'investigatore.** Telefilm. *Parassita.* Con Klaus Wennemann19,25 **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45 **TG 2 - Telegiornale**20,15 **TG 2 - Lo sport**20,30 La Rai presenta **Aquila.** Sceneggiato in sette puntate. Soggetto e sceneggiatura di Gino Capone e Carlotta Ercolino. Con Federica Moro, Alessandro Piccinini e Massimo Venturiello. Regia di Nini Salerno. Prodotto dalla Ciemli Cinematografica. 2<sup>a</sup> puntata. *America Complication*22,10 **TG 2 - Stasera**22,20 **1990 Mode.** Di Vittorio Corona. Regia di Chiara Toschi23 **Milano. Pallacanestro: Philips-Maccabi. Coppa Campioni**23,50 **TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**0,10 **Appuntamento al cinema**0,20 **Cinema di notte. Simon del deserto (1965).** Film drammatico. Regia di Luis Buñuel. Con Claudio Brook, Silvia Pinal18 **Geo.** Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi. In studio Giacomo Lopez18,30 **BlobCartoon**18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi— **Meteo 3**19 **TG 3**19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**19,45 **Scusate l'interruzione.** Di Valentina Amurri, Linda Brunetta e Serena Dandini20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**20,30 **Samarcanda. Rotocalco in diretta del TG 3.**

A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia di Ferdinando Lauretani

23 **TG 3 - Sera**23,15 **Fuori orario. Cose (mai) viste**0,05 **Appuntamento al cinema**0,15 **TG 3 - Notte**

RAIDUE 14 SERIAL

Quando si ama

Lily Slater torna a Corinto, ma non riesce a togliersi Jack dalla mente, anche se Rick le fa la corte. Trisha affronta con grande tristezza l'arrivo del Natale: infatti proprio alla vigilia di Natale di tre anni prima lei conobbe Steve. Shana ha paura che Jim scopra che tra lei e Dan Hollister c'è stata una relazione.

RAIDUE 20,30 MINISERIE



MINISERIE

20,30

AQUILE

20,30



°5 QUIZ

13,30

## CARI GENITORI

«Come si comporta vostro padre quando vuole farsi notare da una bella signora? Serena Grandi, Carmen Russo, Francesca Dellerà: con quale di queste tre attrici vorrebbe uscire una sera?». Sono alcune delle domande di **Enrica Bonaccorti** (foto) alle famiglie Panarello, Musso e Lenaz.



## TELEMIKE

Il collegamento di questa sera è con l'Alaska dove Gigi Moncalvo ha filmato l'annuale corsa dei cani da slitta. A fianco di **Mike Bongiorno**, come sempre, la valletta **Sabrina Gandolfi**, il comico **Gianfranco D'Angelo** e la piccola **Roberta Gallese**. Per l'angolo della solidarietà si parla della adrenoleucodistrofia.

SERIAL  
13,45

## SENTIERI

Christine è assalita da un senso di colpa verso Johnny, con il quale ha riaffacciato la relazione di un tempo. Entrambi cominciano a nutrire dei sospetti su Paul. Valerie circa le misteriose spedizioni. Roxie vuole riprendere il suo lavoro, ma è ancora troppo debole. Intanto Rusty lascia l'ufficio della Lewis Oil, ma non accetta il lavoro offertogli nel corpo di polizia di Springfield.



## ANASTASIA

Il film ricostruisce in chiave romanzesca la storia di Anastasia (Ingrid Bergman, nella foto con **Yul Brynnner**), l'ultima figlia dello zar Nicola II, miracolosamente scampata all'uccidio della famiglia imperiale. Un fastoso melodramma diventato famoso grazie all'Oscar vinto dalla Bergman.

°5

02/21225

**7,10** *La grande valigia - Una famiglia americana*. Telefilm — Première — Love Boat - I Jefferson. Telefilm

**10,30** *Casa mia*. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo

**12** *Bis*. Quiz con Mike Bongiorno

**12,40** *Il pranzo è servito*. Quiz con Corrado

**13,30** *Cari genitori*. Quiz con Enrica Bonaccorti

**14,15** *Il gioco delle coppie*. Con Marco Predolin

**15** *Agenzia matrimoniata*. Con Marta Flavi

**15,30** *Cerco e offro — Visita medica*. Rubrica

**16,30** *Canale 5 per voi* — Première

**17** *Doppio slalom*. Quiz con C. Tedeschi

**17,30** *Babilonia*. Quiz con Umberto Smaila

**18** *O.K. Il prezzo è giusto*. Con Iva Zanicchi

**19** *Il gioco del nove*. Con Raimondo Vianello

**19,45** *Tra moglie e marito*. Con M. Columbro

**20,25** *Striscia la notizia*. Con E. Greggio, R. Pisù

**20,35** *TeleMike*. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi

**23** *Maurizio Costanzo Show*

**0,55** *Striscia la notizia* — Première

**1,12** *Lou Grant*. Telefilm — Première

°5

02/21225

**8,30** *Ironside*. Telefilm — Première

**9,30** *Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo*. Teleromanzi

**12,15** *Strega per amore*. Telefilm

**12,40** *Ciao ciao. David - Lovely Sara*. Cartoni

**13,40** *Buon pomeriggio*. Con Patrizia Rossetti

**13,45** *Sentieri*. Teleromanzo

**14,30** *Topazio*. Telenovela

**15,20** *La valle dei pini*. Teleromanzo

**15,50** *Veronica — General Hospital — Febbre d'amore*. Teleromanzi

**18,30** *Star '90*. Con Alessandro Cecchi Paone

**19** *C'eravamo tanto amati*. Talkshow con Luca Barbareschi

**19,30** *Mai dire sì*. Telefilm. A denti stretti

**20,30** *Anastasia (1956)*. Film drammatico. Regia di Anatole Litvak. Con Ingrid Bergman, Yul Brynnner, Akim Tamiroff

**22,30** *Spenser*. Telefilm. Amico leale, nemico mortale. Con Robert Urich

**23,30** *Congresso del Partito Socialista Italiano*

**0,30** *Il principe ribelle (1947)*. Film drammatico. Regia di Pino Mercanti. Con Mariella Loti, Massimo Serato — Première

TMC

06/3304271

**7,30** e **8** *CBS News*. Edizione originale

**8,30** *Natura amica*. Documentario

**9** *Lui, lei e gli altri — Adamo contro Eva — Il giudice*. Telefilm

**11,30** *TV donna mattino*. Con Silvia Cohen

**12,45** *Specchio della vita* con Nino Castelnuovo

**13,30** *Oggi - Sport News - Sportissimo*

**14,30** *Clip*. Con C. Buonvino e I. Guidoni

**15** *Snack: Le favole di Andersen*. Cartoni

**15,30** *Girogiromondo*. Con G. Barbieri e E. Borri

**16** *Arriva il campione (1938)*. Film commedia. Regia di Pierre Colombe. Con Fernandel, Lisette Lanvin



02/21225

7 Caffelatte. Cartoni animati

8,30 **Supervicky - Mork & Mindy - Agents Pop - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**11,30 **New York New York.** Telefilm12,30 **Barzelletti d'Italia.** Di Antonio Ricci12,33 **Chips - Magnum P.I.** Telefilm14,30 **Smile - Desjay Television**15,24 **Barzelletti d'Italia — Première**15,30 **Batman.** Telefilm. *La torre insanguinata*16 **Bim Bum Bam. I Puffi - Pollyanna - Conte Dacula.** Cartoni animati18 **Arnold.** Telefilm — **Barzelletti d'Italia**18,33 **L'incredibile Hulk. Doppia immagine**19,30 **Genitori in blue-jeans.** Telefilm20 **Bobobobs.** Cartoni. *Caccia al tesoro*20,30 **Zurigo. Calcio: Grasshoppers-Sampdoria.** Coppa delle Coppe22,45 **I-italiani.** Telefilm. *Un libro al sugo*23,15 **Viva il Mondiale.** 10<sup>th</sup> puntata23,45 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich0,55 **Barzelletti d'Italia — Première**1,05 **Star Trek - Kronos.** Telefilm

ODEON 06/3454121

13 **Sugar. My Pet Monster - Lo scrigno magico.** Cartoni animati— **Sugar Cup.** Gioco a quiz. Conduce Mauro Di Francesco con Barbara e Marianna14,30 **USA Today.** Presentano Fran e Max15,15-18,15 **Batticuore**15,15 **Marianna.** Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita16,15 **Pasiones.** Telenovela. Con Raul Taibo17,15 **Señora.** Telenovela. Con Carlos Mata18,15 **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica18,30 **Barzellette.** Replica18,45-19 **USA Today.** Replica19,30 **Transformers.** Cartoni animati20 **Barzellette.** Con Alessandro Ippolito20,15 **Branko e le stelle.** Replica20,30 **Io e Caterina (1980).** Film commedia. Regia di Alberto Sordi. Con Alberto Sordi, Edwige Fenech, Catherine Spaak22,30 **Caccia al 13**23 **Reporter Italiano.** Sulle orme della Parigi/Dakar23,30 **Night Heat.** Telefilm. Con Scott Hylands0,30-11 **classici dell'erotismo. La punta.** Con Lucienne Brunooghe, Tina Shaw17,45 **TV donna.** Conduce Carla Urban18,45 **Il paroliere.** Gioco con Lea Pericoli19 **Autostop per il cielo.** Telefilm20 **TMC News**20,30 **Conto alla rovescia (1968).** Film di fantascienza. Regia di Robert Altman. Con James Caan, Joanna Moore22,20 **Planete neve.** Presenta Paolo De Chiesa22,50 **Stasera News/Stasera sport**24 **I due mondi di Kevin (1983).** Film fantascientifico. Regia di Skip Sherwood. Con Christopher Dennis, Gary Busey

TELEFILM

19,30

**GENITORI IN BLUE-JEANS**

La «travolgenti» storia d'amore fra Carol (Tracy Gold, foto) e Bobby rischia di venire compromessa da Jeff, uno studente biondo somigliante a James Dean. Carol si prende una cotta per Jeff, ma il sogno dura poco. Per fortuna Bobby è pronto a consolarla...



SPORT

20,30



Gianluca Vialli, 25 anni, centrocampista della Sampdoria e della Nazionale e conduttore di Settimana Gol (sempre su Italia 1, martedì alle 23)

**CALCIO: COPPA DELLE COPPE**

Vincitrice all'andata per 2 a 0, la Sampdoria affronta a Zurigo il Grasshoppers nella partita di ritorno dei quarti di finale. A Genova il team elvetico ha disputato una buona gara, subendo il secondo gol con una spettacolare autorete.

**TMN**  
TELEMONTECARLO FILM

20,30

**CONTO ALLA ROVESCIÀ**

I russi stanno per sbarcare sulla Luna e la NASA per non essere da meno rimette in sesto la vecchia navicella Mercury. Tra i tanti candidati, alla fine, spunta Lee. L'uomo atterra sul satellite, ma la sua vita è in pericolo. Nella foto: Robert Duvall.



**ODEON**  
FILM

20,30

**Io e CATERINA**

Trascurato dalla moglie e abbandonato dalla segretaria-amante, l'industriale Menotti (Alberto Sordi) si affida alle cure di Caterina, una cameriera robot che ubbidisce senza discutere. Ma anche le macchine hanno un'anima e quando Menotti incontra un'altra donna...

LA MASCOTTE DI "LASCIA O RADDOPPIA?" VUOLE USCIRE DALL'ANONIMATO...

# SCEGLI UN NOME PER LA MASCOTTE DI "LASCIA O RADDOPPIA?" E VINCI...

Non lasciarti sfuggire questa opportunità; scegli uno dei nomi suggeriti o metti alla prova la tua fantasia proponendo un nome per il simpatico portafortuna dall'aria un pò indecisa.

Per giocare, compila il coupon in fondo alla pagina, ritaglialo e spediscilo al TV Radiocorriere.

Fra tutti i coupon inviati entro il martedì successivo all'uscita del settimanale, ne verranno estratti a sorte 51 che vinceranno, il primo un corredo di "Linea di Fiorano" e gli altri 50 uno dei pupazzi messi in palio. La divertente mascotte di "Lascia o Raddoppia?" ti aspetta insieme a Bruno Gambarotta e Giancarlo Magalli dal Lunedì al Venerdì alle 18,40 su RAI UNO.

A presto!

Il nome  
da me proposto per la mascotte  
di "Lascia o Raddoppia?" è:

1) THINKY  2) DUPLY

3) QUIZZI  4) TRILLER

5) .....

Nome .....

Cognome .....

Tel .....

Via .....

CAP .....

Città .....

Prov .....

Ritagliare e spedire a: TV Radiocorriere - Scegli un nome per la mascotte  
di "Lascia o Raddoppia?" - Casella Postale 6093 - 00100 Roma





02/433889

9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità  
**12,30 Medicina 33.** A cura di Luciano Onder  
**14 Notiziario locale**  
**15 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**  
**18 Passioni.** 29<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Con Elisabetta Viviani, Carlo Hintermann  
**18,30 Cristal.** Telenovela. Con Raul Amundaray  
**19,30 Telegiornale locale**  
**20,30 Orlando Furioso.** 5<sup>a</sup> ed ultima. Sceneggiato.  
**22,30 Italia a 5 stelle**  
**23 Speciale con noi**



02/654661

7 **Corn flakes — I video della mattina**  
**11,30 Easy Listening**  
**12,30 On the air**  
**13,30 Super Hit**  
**14,30 Hot Line**  
**16,30 On the air**  
**19,30 Bliss in concerto**  
**20,30 Super Hit — On the air**  
**23,30 Blue Night**  
**0,30 Notte rock**



02/85411

14 **Il segreto di Jolanda.** Telenovelas. Replica  
**14,50 Più forte dell'amore.** Telenovelas  
**15,30 Storie di vita. Meglio del matrimonio**  
**16 Programmazione locale**  
**17,30 Super 7. Cartoni animati**  
**18,40 Il segreto di Jolanda.** Telenovelas  
**20,30 La poliziotta fa carriera (1976). Film comedia. Regia di Michele Massimo Tarantini. Con Edwige Fenech, Alvaro Vitali**  
**22,20 Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila  
**23,10 Agente speciale L.K. (1966). Film d'avventura. Regia di Jesus Franco. Con Ray Danton, Dante Posani**

1 **Colpo grosso.** Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

13,45 **Calcio: Campionato tedesco**  
**15,30 Calcio: Campionato spagnolo**  
**17,15 Snowboard show.** I tornei di Coppa Italia  
**17,30 Supervolley.** Di Lorenzo Dallari. Replica  
**18,15 Wrestling Spotlight — Telegiornale**  
**19 Flash-Eye — Sportime**  
**20 Juke box**  
**20,30 Speciale Campo base.** A cura di A. Fogar  
**22 Telegiornale**  
**22,10 Mon-gol-lera.** Con Bruno Longhi  
**23,10 Tennis: ATP Tour**  
**0,10 Basket: Campionato N.B.A. Chicago Bulls-Boston Celtics.** Replica



SCENEGGIATO

20,30

**ORLANDO FURIOSO (5<sup>a</sup>)**

Ultima puntata. Grazie al viaggio di Astolfo sulla Luna, Orlando rinsavisce. Le sorti della guerra vengono affidate a una sfida tra tre mori e tre franchi. Per i cristiani scendono in campo Orlando, Rinaldo e Brandimarte; per gli arabi Agramante, Sobrino e Gradasso. Nella foto, Luigi Diberti con Mariangela Melato.



MUSICA

19,30

**BLISS IN CONCERTO**

La grande voce di **Rachel Morrison**, una delle più irruenti vocaliste della scena pop mondiale, diventata famosa, insieme alla sua band, con il singolo *I hear you call*. In questo special, una sintesi del tour italiano in cui hanno presentato il loro primo album *Love prayer*.



SPORT

23,10

**TENNIS ATP TOUR**

Da oggi nuovo appuntamento settimanale con il tennis mondiale. Un vero e proprio telegiornale dei tornei che fanno parte del circuito ATP. Il primo numero è dedicato interamente al torneo americano di Key Biscayne, vinto lo scorso anno da Ivan Lendl e da Gabriela Sabatini.



20,30

**LA POLIZIOTTA FA CARRIERA**

Gianna (Edwige Fenech, nella foto con Giuseppe Tambieri e Michele Gammino) si arruola nella polizia femminile. Dopo un difficile inizio, la donna, che non è brava, ma molto bella, mette a segno due colpi clamorosi e si assicura una promozione.

# Grande Concorso 150° Anniversario Borsci. Vinci una settimana da pascià.

PIRELLA GÖTTSCHE LOWE



Art. Min. Com. - TVA compreso, in percentuale

Un grande anniversario va festeggiato in grande stile. Per il suo 150° anniversario, Borsci vi offre la possibilità di vivere in un sogno: UNA SETTIMANA DA PASCIÀ, in cui potrete acquistare tutto quello che desiderate potendo spendere 5 milioni al giorno\* per 7 giorni. Partecipare è semplice e piacevole: basta acquistare una bottiglia di Elisir S. Marzano o Caf Caffè

o Ile de Mandara e staccare ed inviare la prova di acquisto inserita sul tappo. Ci sono in palio tre "Settimane da pascià": le estrazioni avverranno il 3.5.90 per le prove d'acquisto pervenute entro il 30.4.90; il 3.7.90 per quelle pervenute entro il 30.6.90 e il 5.9.90 per quelle pervenute entro il 31.8.90. Tutti i consumatori non estratti parteciperanno comunque alle successive estrazioni. Il concorso inizia il 1° marzo 1990 e sarà valido fino al 31 agosto 1990.

Affrettatevi ad acquistare Elisir S. Marzano, Caf Caffè e Ile de Mandara! Mentre aspettate di vincere una settimana da pascià, potrete gustare i deliziosi liquori per cui Borsci è famosa nel mondo. Buon anniversario anche a voi.



# BORSICI

150 ANNI DI BUON GUSTO.

# RADIO UNO

6 6,08-9 **GR 1 buongiorno**  
Ondavero. Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia.  
6,32 **Parla la lingua italiana della terza età**  
6,40 **«Cinque minuti Insieme». «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Boletti. A cura di Luisa Maestri**  
6,45 **Ieri al Parlamento**  
7 **GR 1**  
7,20 **GR regionali**  
7,30 **GR 1 lavoro**  
7,40 **Quotidiano GR 1. A cura di F. Scaramucci**  
8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**  
9 Gianni Bissachi conduce in studio **Radio an-**  
**chor' 90. Telefonate al n. (06) 3226514.**  
10,30 **Parla la lingua di Giancarlo Terribili**  
**10 GR 1 flash**  
Radiotuno, in collaborazione con la Feder-  
calcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario  
Giolbo e Giuseppe Dangola, condotto da  
Mario Giolbo e Nicoletta Griloni. (34) 1954:  
Incredibile, la grande Ungheria, sconfitta in  
finale dalla Germania. Realizz. di G. Terribili  
**11 GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Giggio.  
Telecronaca di G. Terribili.  
**11,10 Aspettando Madonnina.** Originale radio-  
drammatico di Lia Levi. Musiche di Giorgio Gerbi.  
Regia di Guglielmo Morandi. 8^ puntata  
**Dedicato alla donna.** Con Silvana Gaudio.  
Realizzazione di Paola De Monte  
**12 GR 1 flash**  
**12,03 Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta  
Fabio Fazio  
**12,08 Voci di domenica** e Dina Lucci presentano **Via**  
**Asiago Tenda.** Questa settimana: Angelo.  
Carol Kelly, Carmen Villani e Riccardo Zappa.  
Programma di Fabio Brasile  
**13 GR 1**  
**13,15 GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno**  
Musica lei e oggi. Con Barbara Marchand  
13,45 **La diligenza.** Di Ovidio Bevilacqua  
**14 GR 1 flash**  
**14,03 Angheri. Varietà di Diego Cugia**  
**14,44 Tre canzoni tre**  
**15 GR 1 business**  
**15,03 Megabit.** Settimanale per tutte le scienze  
curato e condotto da Carlo Ghelli. Realizza-  
zione di Sabrina Marino  
**16 Il Paese di G. Neri.** Storia — Dibattito —  
L'immagine parata. Realizz. S. Chistolini  
**17 GR 1 flash**  
**17,30 Radiouno Jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti.  
«Jazz nella Repubblica Democratica Tedesca» di Krzysztof Wienielski. Realizzazione di  
Giuliano Valci  
**17,55 Ondavero Campanioli.** Di Lino Matti  
18,08 **Musica in diretta.** C. B. Pianterta: For four  
and more, per archi. ♫ S. Fuga: Toccata  
18,30 **Musica sera.** Microsolco che passione. A  
cura di Flaminia Rinconapoli

## GR 1 Sera

19,15 **GR 1, si fa sera.** Rubrica religiosa  
19,20 **GR 1, si fa sera.** Programma quotidiano  
19,25 **Audioshow.** Spazio multidisciplinare di P. Fava. «I  
sogni: sono soltanto schiuma» di Claudio  
Ambrosini e Sandra Cappelletto (Replica)  
**20 Bric a' Bric.** Curiosità a ruota libera di  
Antonio Angelini, presentata da Gigi Angelillo.  
Programma di Luigi Lamberlini  
**20,20 Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese  
narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a  
cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi

## ONDAVERDE

Per vincere informati in collaborazione con  
POLSTRADA, ANAS, ACI-412 e AUTOSTRADE  
**Ondavero.** Radiotuno GR  
6,05 6,56 7,55 9,54 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57  
**Ondaveroedue.** Radiotuno GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27  
**Ondaveroedue.** Radiotune GR 3  
7,18 9,43 11,43  
**Ondaveroeduegr.** GR regionali  
13,24 14,24 16,54  
**Ondaveroedue notturno.** Ita-Rai stereonotte  
0,20 4,43  
**Ondaveroedue.** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

20,30 **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un pro-  
gramma di Ennio Cecconari. **Giovedì:** jazz.  
Conduce in studio Adriano Mazzolati. Rea-  
lizzazione di Gabriele Cavallari  
**21 GR 1 flash**  
**Oggi al Parlamento**  
**22,49 GR 1 - ultima edizione**  
23 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bis-  
sachi **La telefonata.** Di Angelo Sabatini  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno Italiano**

# RADIO DUE

**6-7-30 Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti  
del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e  
presentati da Anna Leonardi. Regia di An-  
tonio Tentori  
**6,30 GR 2 Primotattino**  
7 Bollettino del mare  
**7,30 GR 2 Radiotattino**  
8 **«Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sa-  
cro e dell'amor profano. A cura di Silvana  
Castelli. Regia di Angelo Rosati  
**8,05 Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande  
**Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta  
Fabio Fazio  
**8,30 GR 2 Radiotattino**  
**8,45 Un racconto al giorno.** «Il terremoto» di  
Beatrice Monroe. Regia di Ida Bassignano  
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero  
Pratesi legge le terze pagine dei giornali  
**9,30 9,34 Un filo d'aria.** Spiragli e spifferi nel pugno  
del quotidiano. Un programma di Clericetti,  
Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti  
**Specialissime GR 2.** A cura di Grazia Valci  
**A video spento.** A cura di Aldo Grasso  
Dalla Sala F di Roma. Corrado Guerzoni  
conduce **Radiofame 3131.** Un programma a  
cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06)  
311515 scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10  
00193 Roma. Regia di Paolo Restuccia  
**11,30 GR 2 Notizie**  
**12,10 GR regione - Ondaveroedue**  
**12,30 GR 2 Radiogiorno**  
**12,45 Emanuele Anfossi presenta Impara l'arte.**  
Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi,  
M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Or-  
ganizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan  
**13,30 GR 2 Radiogiorno**  
**14,15 Programmi regionali**  
**15 Il giorno del giudizio.** Di Salvatore Salta.  
Dramma integrale a più voci diretta da Luigi  
D'Urso (Replica)  
**15,30 GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettin-  
o del mare  
**15,45 Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e  
della società. Un programma di F. Guerini.  
Condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S.  
Rosella. Collaborazione di C. Licoccia, P.  
Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Lu-  
ca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di  
G. Simeoni (Replica)  
**16,30 GR 2 Notizie**  
**17,30 GR 2 Notizie**  
**17,32 Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo  
specchio. A cura di F. Guerini. Con la colla-  
borazione di M. Gamba e P. Marchetti. Con-  
ducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizza-  
zione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi  
**18,30 GR 2 Notizie**  
**18,32 Il mondo, discreto della melodia.** Oggi:  
Operetta, balletto e musical. In redazione:  
A. Dalponte, M. D'Onnaro, U. Nicoletti Alli-  
mari, P. Nughes, F. Rossetto. Organizz. di N.  
Vincenzi. Regia di S. Pogelli  
**19,30 GR 2 Radiocross**  
**19,50 GR 2 Radiocampus.** Un programma di aggior-  
namento e informazione per gli studenti, gli  
insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lip-  
paroni. Regia di Giorgio Onetti  
**20,10 Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S.  
Mancini. «Musica per ricordare», in studio  
M. Grazia Puttin: «Vi racconto una commo-  
zione». In studio Augusto Zucchi (ora 20,30)  
**21,30 Le ore della sera.** A cura di G. Castellano.  
Regia di Francesco Malgaroli. «Programma  
a sorpresa». In studio Maurizio Ciampi  
**Panorama parlamentare**  
**22,30 GR 2 Radiotelenotizie.** Bollettino del mare  
**22,50 Le ore della notte.** «Teatro della realtà».  
In studio Massimo Guzzi  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno Italiano**

# RADIO TRE

**6 Preludio**  
**6,45 Giornale Radio Tre**  
Radiodis. Sui giornali di oggi  
**Panorama sindacale** a cura di Roberto  
Averardi  
**7 Calendario musicale.** Un programma di  
Carlo Cavallotti  
**7,20 Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino  
**7,30 Prima pagina.** I giornali del mattino letti e  
commentati da Birgit Kraatz. Telefonare al  
n. (06) 361 22 41  
**8,30 Concerto del mattino** (I parte). Musica pre-  
sentata da Stefano Catucci, G. Puccini: Ed-  
gar (Studio) (Orchestra Sinfonica della Ra-  
dio di Bari). P. Chaykovskij. Concerto: Concerto  
in la minore per violino e orchestra op. 53 (Sol. I. Perman - London Philhar-  
monic Orchestra dir. D. Barenboim) ♫ F.  
Schubert: Sonata in la minore per arpeggi-  
one e pianoforte op. post. (R. Filippini, arpeg-  
gione; B. Canino, piano)  
**8,45 Giornale Radio Tre**  
**10** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma  
Chiara Galli e Paolo Modugno presentano  
**Il filo di Arianna.** Assistente alla tra-  
smissione: Giancarlo Orsi. Organizzazione di M.  
Maran. Un programma a cura di C. Galli. Regia  
di P. Modugno. Telefonare in diretta n. (06)  
31 59 27. Segreteria telefonica n. (06)  
32 16 216  
**10,45 Concerto del mattino** (II parte). F. Mendels-  
sohn-Bartholdy: Quartetto n. 6 in la minore per  
archi op. 80 (Quartetto Bartholdy) ♫ J.  
S. Bach: Canto fermo per pianoforte  
(nn. 1-15) (Sol. G. Gould) ♫ F. Chopin: Val-  
zer in fa maggiore op. 34 n. 3 per pianoforte  
(Sol. A. Rubinstein)  
**11,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash.** Suc-  
cede in Italia. A cura di Gianfranco Ferroni  
**Foyer.** Un programma con V. Grisostomi, S.  
Rinaldi, E. Stinchelli. Regia di A. Caroli. Or-  
ganizzazione di Laura Toscano  
**13,45 Giornale Radio Tre.**  
**14 Le Reproduse ungheresi di Franz Liszt.** Un  
programma di Federico Colino. B. Tras.  
**L'Inferno di Dante.** Racconto e letto da  
Vittorio Sermonti. Supervisione di Gianfran-  
co Contini. 9^ Canto (Replica)  
**14,45 Giornale Radio Tre - Notizie flash.** Suc-  
cede in Europa. D. di Ardizzone  
**14,53 I fatti della cultura.** Di F. Mariani  
**15 Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti  
**15 Novanta anni di cultura italiana.** A cura di  
P. Saccoccia. Antologica in  
diretta dagli studi di Via Asiago in Roma  
Paolo Morawski presenta **Onirico.** Osse-  
riatore quotidiano d'informazione, cultura e  
musica. Segret. telefonico n. (06) 32 52 737  
**15,45 16 Informagiovani.** Settimanale di orienta-  
mento, istruzione, formazione, lavoro. Di D.  
Goffredo. Cur. e regia di M. Serafini  
Gianfranco  
**17,30 Scatola sonora** (I parte). Un programma a  
cura di Marco Mauzeri. Il compositore:  
Francoise Boieldieu  
**18,45 Giornale Radio Tre. Tre. Accade oggi.**  
Europa '90. Settimanale del GR 3 in collabora-  
zione con la BBC e la DLF, a cura di Antonio  
Jacoma  
**19,15 Parola pagina.** Quotidiano di informazione  
culturale condotta da Anna Foa.  
**19,45 Scatola sonora** (II parte). Dedicato a... Se-  
zione a cura di Sandro Rancicelli  
**20,45 Giornale Radio Tre.**  
Oggi in Italia, oggi nel mondo  
**21 Un ballo in maschera.** Melodramma in tre  
atti di Antonio Somma. Musica di Giuseppe  
Verdi. Riccardo: Plácido Domingo, Renato  
Renato: Renato Bruson; Amelia: Kalla Ricciarelli; Ul-  
rica: Elena Obraztsova. Osteria: Editha Gr-  
bová; Silvana: Luisa Di Corato; Samuele:  
Ruggero Raimondi; Aida: Giovanna Fosciani.  
Un giudice: Antonio Savastano; Un servo di  
Amelia: Gianfranco Mangano. Direttore  
Claudio Abbado - Orchestra e Coro del  
Teatro alla Scala di Milano. M. del Coro Romano Gandolfi  
**22,30 Blue note -** a Firenze presenta G. Vigna  
Il racconto di mezzanotte. Un programma  
a cura di Gemma Vincenzini  
**23,55 Giornale Radio Tre. Ultima delle notte.**  
Le ore della notte. Le trasmissioni proseguono con  
**Notturno Italiano e Rai stereonotte**



# Solo i Migliori diventano Select



Solo i legumi di prima qualità diventano i BUONI LEGUMI SELECT. Attraverso un'opera di attenta selezione che inizia già sul raccolto, Select porta sulla vostra tavola Fagioli, Ceci, Lenticchie, Fave e Piselli, uno ad uno scelti per meritarsi un posto importante nella vostra cucina, per essere primi, secondi e contorni. I BUONI LEGUMI SELECT, con tutta la loro ricchezza in proteine, vitamine, minerali e fibre, sono ciò che la natura offre per nutrirsi in modo equilibrato e corretto. I BUONI LEGUMI SELECT sono il gusto dei sapori veri, il piacere dei profumi sinceri.



**SELECT**  
I BUONI LEGUMI



**RAIUNO** 15 **DSE**

## L'AQUILONE

Si conclude oggi il premio di poesia curato da Giorgio Weiss. La finalissima prevede: Guido Gozzano letto da Attilio Bertolucci, Giuseppe Gioacchino Belli da Elio Filippo Accrocca, Lorenzo de' Medici da Ariodante Marianni. La rubrica è condotta da Claudio Angelini e Fiamma Betti (nella foto).

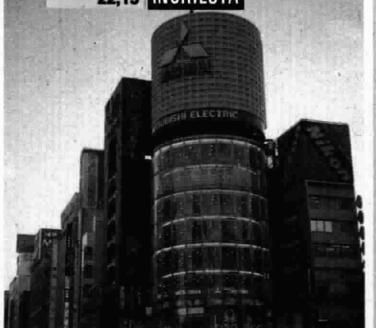
**RAIUNO**  
20,30 **FILM**

## 4 BASSOTTI PER UN DANESSE

I coniugi Mark e Francis Garrison hanno cinque cani: lui va orgoglioso di un danese, mal tollerato da lei, chi invece riserva tutte le sue cure a quattro bassotti. I cani sono fonte di litigi e battibecchi. Francis iscrive uno dei suoi tesorini a una mostra canina. Ma Mark fa gareggiare anche il suo danese, che inaspettatamente otterrà il primo premio.



**RAIUNO**  
22,15 **INCHIESTA**



## FINESTRA SUL MONDO

Prosegue l'inchiesta di Leo Wollemberg e Michele Tito. È la volta del Giappone, un Paese che evolve continuamente. I due giornalisti, alla luce dei risultati delle ultime elezioni, analizzano la storia, l'economia, la formazione di questo Paese per cercare di stabilire gli elementi di continuità e quelli di rottura. Ospite in studio un giornalista giapponese.

**RAITRE** 20,30 **SOCIETÀ**

## SPECIALE CHI L'HA VISTO?

Donatella Raffai (foto) conduce il settimanale aggiornamento sui casi delle persone scomparse non risolti durante la puntata domenicale. Chiunque avesse informazioni da comunicare può telefonare a qualsiasi ora al numero 06/3613147 e in corso di trasmissione allo 0769/7399 e 06/88966910.



**RAIUNO** 06/36864890

**7,40** **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia  
7,30 **Collegamento GR 2**  
8-9,30 **TG 1 - Mattina**

**9,40** **Gli occhi dei gatti.** Telefilm

**10,30** **TG 1 - Mattina**

**10,40** **Ci vediamo.** Regia di Leone Mancini

**11,40** **Raiuno risponde**

**11,55** **Che tempo fa**

**12** **TG 1 - Flash**

**12,05** Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Placere, Raiuno.** In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

**13,30** **Telegiornale**

**13,55** **TG 1 - Tre minuti di...**

**14** **Gran Premio, Pausa caffè**

**14,10** **Occhio al biglietto.** Regia E. Giacobino

**14,20** **Raiuno e Coca Cola presentano Tam tam village.** Benvenuti nel villaggio della musica globale. Condotto da Carlo Massarini e con i Gemelli Ruggeri. Regia R. Montingelli

**15** **«L'Aquilone.** Diretta da F. Canu. Regia di Siro Marcellini. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti

**16** **Bigli** Regia di Roberto Valentini

**17,55** **Oggi al Parlamento**

**18** **TG 1 - Flash**

**18,05** **Italia ore 6.** Conduce Emanuela Falsetti

**18,40** Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano **Lascia o raddoppia?**

**19,40** **Almanacco del giorno dopo**

**19,50** **Che tempo fa**

**20** **Telegiornale**

**20,30** **Cinema insieme - Fra avventura e fiaba.** Quattro bassotti per un danese (1966). Film. Regia di Norman Tokar. Con Dean Jones, Suzanne Pleshette, Charlie Ruggles. Prod.: Walt Disney

**22,05** **Telegiornale**

**22,15** **Finestra sul mondo: Giappone: I samurai del 2000.** Di Michele Tito e Leo Wollemberg. Regia di Paolo Petrucci

**23,15** **Dal Teatro Ariston di Sanremo. Sanremo libertà.** Presenta Ettore Andenna. Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione artistica internazionale. Programma di A. Araguzzini e M. Mancini. Regia di Angelo Zito. 2<sup>a</sup> ed ultima parte

**0,10** **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

**0,25** **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

**0,45** **«Laboratorio infanzia. Parola di burattinaio.** Chiaccihere e favole con Ottello Sarzi Madidini. 3<sup>a</sup>. Melodia tra foglia e foglia

**RAITRE** 06/36864890

**11,10** **Armonie attorno al lago.** Dal Lago di Garda. Strauss: «Arianna a Nasso» recitativo e aria di Zerbini. Bach: Suite n. 4. Brahms. Trio op. 40; **Borodin:** Quartetto n. 2 in re

**12** **«Invito a teatro.** A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. In platea Laura Lattuada con critici e protagonisti. **Il diavolo Peter.** Di Salvatore Cappelli. Regia di Raffaele Meloni

**14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

**14,30** **«La lampada di Aladino.** Un programma di Luigi Patania. Conduce in studio B. Ronchi della Rocca. Regia di F. Richetto

**15,30-16,40** **Videosport**

— **Rubrica di ciclismo**

— **Desenzano. Nuoto: Camp. Italiani Indoor**

**16,40** **SpazioLibero.** Associazione Romana per la Cremazione

**17** **Valerie.** Telefilm. *Un week-end di sogno*

**17,30** **Geo.** Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patarac.** Regia di Marco Bazzi  
— **Tom & Jerry — Braccio di Ferro — L'incredibile coppia.** Cartoni animati

8,30 **Capitol.** 250<sup>+</sup> puntata. Serie tv

9,30 **at** Inglese e Francese per bambini. **Playtime e Viens jouer avec nous.** 27<sup>+</sup> puntata

10-13 **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari  
10 **La protesta**  
10,15 **È nata una stella**  
11,15 **Peccati di gola**  
12 **Mezzogiorno è...** 1<sup>re</sup> parte. Con G. Funari

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Diogene. Anni d'argento**

13,30 **TG 2 - Economia**  
— **Meteo 2**

13,45 **Mezzogiorno è...** 2<sup>re</sup> parte. Con G. Funari

14-16,05 **L'amore, la vita e il gioco**  
14 **Quando si ama.** 579<sup>+</sup> puntata. Serie tv. Con Susan Kele  
14,45 Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa.** Regia di Igor Skofic  
15,45 **Tutti per uno.** La tv degli animali. Gioco

16,05 **Cuore e batticuore.** Telefilm. *Corri Gel Gei*

17 **TG 2 - Flash**

17,05 **Dal Parlamento**

17,10 **Più sani, più belli.** Di Rosanna Lambertucci. A cura di Rosanna Lambertucci. Regia di G. Ribe. Per la rubrica *Tutto sul Due*

18,20 **TG 2 - Sportsera**

18,35 **Faber. L'investigatore.** Telefilm. *Reazione a catena.* Con Klaus Wennemann

19,25 **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti  
— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **RAFFAELLA Carrà.** venerdì sabato e domenica: Raffaella Carrà presenta e saranno famosi. Un programma di Carel, Carrà, Cloriciolini, D'Amico, D'Ottaivi, Japino. Con Sabrina Salerno, Scialpi e la partecipazione del balletto Fame. Regia di Sergio Japino

22,40 **TG 2 - Stasera**

22,50 **TG 2 - Diogene.** A cura di Mario Meloni. In studio A. Lubrano e M. Pastore

23,40 **TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**

24 **Appuntamento al cinema**

0,10 Cinema di notte. **Maschere e pugnali** (1946). Film di spionaggio. Regia di Fritz Lang. Con Gary Cooper, Lilli Palmer, Robert Alda. Prod.: United States Pict.

18,30 **BlobCartoon**

18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi  
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**

19,45 **Scusate l'interruzione**

20 **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti

20,25 **Una CARTOLINA spedita da A. Bartolo**

20,30 Speciale «Chi l'ha visto?». Aggiornamenti sui casi delle persone scomparse. Conduce Donatella Raffa. Regia Eros Macchi

22,30 **TG 3 - Sera**

22,35 **Harem.** Con Catherine Spaak. Regia di Maurizio Fusco

23,35 **TG 3 - Notte**

23,50 **20 anni prima**

RAIDUE

14

SERIAL

Quando  
si ama

Harry Sowolsky sorprende Gwyneth e Rick mentre si stanno abbracciando. La donna spiega tutta la verità su Rick, che è suo figlio, ma Harry non vuole sentire nulla e la esclude dalla sua vita. Dan Hollister ha un vecchio rapporto d'amicizia con Clay e ne approfittava per farsi assumere nelle Imprese Alden e poter continuare le sue misteriose indagini a Corinto.

RAIDUE

20,30

SHOW



A sinistra,  
i ballerini  
di «Fame»;  
sotto,  
Raffaella  
Carrà  
(46)



### ... E SARANNO FAMOSI

Si parla di violenza negli stadi con Roberto Baggio, Antonio Matarrese e il gruppo musicale degli Stadio che hanno recentemente realizzato uno spot sull'argomento.

Per il gioco «dietro la porta» Renato Pozzetto. Affiancano Raffaella Carrà, Sabrina Salerno, Scialpi, il gruppo la «Premiata Ditta» e i ballerini di «Fame».

RAIDUE  
22,50 RUBRICA

### TG 2 - DIogene

Il programma curato da **Mario Meloni** è condotto in studio da **Antonio Lubrano** e **Mario Pastore** conclude la sua inchiesta sugli alimenti conservati. Dalle bibite alle scatole, dalle verdure alle carni; un viaggio ragionato fra laboratori e industrie per capire cosa mangiamo. La rubrica del **TG 2** vanta un ascolto medio di 4.300.000 con punte di cinque milioni.



# DIogene

RAITRE  
22,35 COSTUME

### HAREM

Nell'ovattato salotto di Catherine Spaak siedono stasera Natalia Augias, Elisabetta Terabust e Monica Vitti. La conversazione prende spunto da un argomento caro a molte donne: «l'amica del cuore». Ogni ospite racconterà la sua esperienza personale. Avvolto, fino all'ultimo, nel mistero l'ospite finale, come sempre un uomo.



5 QUIZ  
14,15IL GIOCO  
DELLE COPPIE

La «caccia» al partner ideale vede impegnato Francesco Quararone, ventiduenne. E poi il turno di Anna Paola Mulinacci, 25 anni. **Marco Predolin** è affiancato da Federica Panicucci (foto).



02/21225

**7,10** *La grande vallata* - Una famiglia americana. Telefilm — Première — Love Boat - I Jefferson. Telefilm

**10,30** *Casa mia*. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

**12** *Bis — Il pranzo è servito*. Quiz

**13,30** *Carli genitori*. Quiz con Enrica Bonaccorti

**14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

**15** *Agenzia matrimoniale*. Con Marta Flavi

**15,30** *Cerco e offro*. Con Vittorio Schiraldi

**16** *Visita medica*. Rubrica

**16,30** *Canale 5 per voi* — Première

**17** *Doppio slalom*. Quiz con C. Tedeschi

**17,30** *Babilonia*. Quiz con Umberto Smaila

**18** *O.K. Il prezzo è giusto*. Con Iva Zanicchi

**19** *Il gioco del nove*. Con Raimondo Vianello

**19,45** *Tra moglie e marito*. Con M. Columbro

**20,25** *Striscia la notizia*. Con E. Greggio, R. Pis

20,35 Qua la zampal Show condotto da Ezio Greggio con Lorella Cuccarini. Regia di Rinaldo Gaspari

**23,10** *Maurizio Costanzo Show*

**1** *Striscia la notizia* — Première

**1,17** *Lou Grant*. Telefilm — Première



02/21225

Nella foto,  
un'immagine  
di Torna a  
casa Lassie.  
Sotto, Lorella  
Cuccarini (25  
anni) ed Ezio  
Greggio (35)

5 SHOW  
20,35

## QUA LA ZAMPA!

Uno speciale dedicato al mondo degli animali presentato da Lorella Cuccarini ed Ezio Greggio (foto). Non poteva mancare «l'amico degli animali»: Angelo Lombardi e il suo inseparabile Andalù. E poi la volta del Circo Medini, di Bobby Berosini e le sue scimmiette. Sono ospiti Carmen Russo, Lea Massari e Francesco Salvi.



Dopo qualche litigio, Alexis e H.B. tornano a frequentarsi e, di ritorno di una piacevole serata, apprendono da John la notizia della morte di Cat. Johnny deve recarsi a Parigi e Christine teme che possa incontrare Paul Valerie che a Parigi svolge i suoi loschi traffici. Johnny cerca di rassicurarla, ma non ci riesce.



## LA ROSA NERA

Due giovani inglesi lasciano la loro terra d'origine, all'epoca della conquista normanna, e vanno in Cina dove si uniscono al gruppo guidato dal generale Bavan. Al suo seguito una bellissima ragazza chiamata «la rosa nera». Nel cast, Tyrone Power e Orson Welles.



02/21225

**8,30** *Ironside*. Telefilm — Première

**9,30** *Una vita da vivere* — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Telermanzi

**12,15** *Strega per amore. Mio figlio è un genio*

**12,40** *Ciao ciao. Danni* -  *Lovely Sara*. Cartoni

**13,40** *Buon pomeriggio*. Con Patrizia Rossetti

**13,45** *Sentieri*. Telermanzi

**14,30** *Topazio* — *La valle dei pini*. Telermanzi

**15,50** *Veronica* — *General Hospital* — *Febbre d'amore*. Telermanzi

**18,30** *Star '90*. Con Alessandro Cecchi Paone

**19** *C'eravamo tanti amati*. Talkshow con Luca Barbareschi

**19,30** *Ma dire si*. Telefilm. *Tale padre tale figlia*

**20,30** *La Rosa Nera* (1950). Film d'avventura. Regia di Henry Hathaway. Con Tyrone Power, Orson Welles, Cécile Aubry

**22,50** *Clak*. Settimanale di cinema

**23,40** *Money*. Programma di risparmio e investimenti. A cura di Laureano Ticca

**0,10** *Il grande golf. Skins Game*. 2<sup>a</sup> parte

**1,10** *La battaglia del V. 1* (1958). Film drammatico. Regia di Vernon Sewell. Con Michael Rennie, Patricia Medina — Première



06/3304271

**7,30** e 8 *CBS News*. Edizione originale

**8,30** *Natura amica*. Documentario

**9** *Lui, lei e gli altri* — *Adamo contro Eva* — *Il giudice*. Telefilm

**10,45** *Gabriela*. Telenovela

**11,30** *TV donne mattino*. Con Silvia Cohen

**12,45** *Specchio della vita* con Nino Castelnuovo

**13,30** *Oggi - Sport News - Sportissimo*

**14,30** *Clip clip*. Con C. Buonvino e I. Guidoni

**15** *Snack: Scooby Doo*. Cartoni animati

**15,30** *Girogiromondo*. Con G. Barbieri e E. Borri

**16** *La ploniera* (1973). Film d'avventura. Regia

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



02/21225

7 Caffelatte. Cartoni animati

8,30 Supervicky - Mork &amp; Mindy - Agente Popper - Simon &amp; Simon. Telefilm — Première

11,30 New York New York. Telefilm. Capitalismo

12,30 Barzelletti d'Italia. Di Antonio Ricci

12,33 Chips - Magnum P.I. Telefilm

14,30 Smile - Deejay Television

15,24 Barzelletti d'Italia — Première

15,30 Batman. Telefilm. Gara di surf

16 Bim Bum Bam. I Puffi - Un mondo di magia - The Real Ghostbusters. Cartoni

18 Arnold. Telefilm — Barzelletti d'Italia

18,33 L'Incredibile Hulk. Telefilm

19,30 Genitori in blue-jeans. Telefilm

20 Alvin - Zero in condotta. Cartoni animati

20,30 Delta Force (1986). Film d'avventura. Regia di Menahem Golan. Con Chuck Norris, Lee Marvin, Martin Balsam, Shelley Winters

23,05 Calciomania

0,05 Playboy show. 10ª puntata

1,05 Barzelletti d'Italia — Première

1,15 Basket N.B.A. Regular Season '89-'90: Philadelphia-Detroit. Con Dan Peterson



Chuck Norris (51 anni), al quale è dedicato l'intero ciclo di film, e Lee Marvin (1924-1987)



Si chiama «Delta Force» una addestrata unità antiterrorismo americana sempre pronta a risolvere situazioni difficili in ogni parte del mondo. Ne è

comandante Lee Marvin, aiutato da Chuck Norris. La squadra interviene in un dirottamento aereo organizzato da due arabi sul volo Atene-Roma-New York.

ODEON 06/3454121

13 Sugar. My Pet Monster - Lo scrigno magico. Cartoni animati

Sugar Cup. Gioco a quiz

14,30 USA Today. Presentano Fran e Max

14,45 Rocky e i suoi amici. Cartoni animati

15,15-18,15 Batticuore

15,15 Mariana. Telenovela. Con V. Castro  
16,15 Pasiones. Telenovela. Con Raúl Taibo  
17,15 Señora. Telenovela. Con Carlos Mata

18,15 Branko e le stelle. Rubrica astrologica

18,30 Barzellette. Replica

18,45-19 USA Today. Replica

19,30 Transformers. Cartoni animati

20 Barzellette. Con Alessandro Ippolito

20,15 Branko e le stelle. Replica

20,30 Supercarrier: oltre il muro del suono. Miseria. 3ª puntata. Partita a due. Regia di Bill Graham. Con Robert Hooks, Dale Dye

21,30 Houston Knights: due duri da brivido. Telefilm. A nord del confine. Con Michael Beck, Michael Pare

22,30 Forza Italia. Spettacolo di attualità e informazione sportiva a cura di Carlo Tamburro. Con Walter Zenga, Fabio Fazio, Roberta Termali

24-1 Odeon Sport

di Buzz Kulik. Con Joanna Pettet, Davis Janssen, William Shatner

17,45 TV donna. Conduce Carla Urban

18,45 Il paroliere. Gioco con Lea Pericoli

19 Autostop per il cielo. Telefilm

20 TMC News

20,30 Matlock. Telefilm. Gioco d'azzardo

21,30 Mondocalcio. Rotocalco sportivo

22,50 Stasera News/Stasera sport

24 Fiesta d'amore e di morte (1951). Film drammatico. Regia di Robert Rossen. Con Mel Ferrer, Anthony Quinn, Miroslava



SHOW

0,05

## PLAYBOY SHOW

La puntata è interamente dedicata alla mitica Marilyn Monroe (foto). Un reportage raccolge immagini di Marilyn bambina, copertine dei giornali, spot, manifesti, calendari, spezzoni di film più famosi: dal successo fino alla sua tragica e prematura scomparsa.



MINISERIE

20,30



TELEFILM

21,30

## HOUSTON KNIGHTS: DUE DURI DA BRIVIDO

Michael Pare e Michael Beck (foto) sono poliziotti a Houston. Un avvocato uccide una prostituta in un paese messicano. Un agente messicano va a Houston per arrestarlo ma si imbatte nei due poliziotti.



## SUPERCARRIER: OLTRE IL MURO DEL SUONO

Durante una simulazione la squadra aerea capeggiata da Ruth deve scontrarsi con la squadra guidata da Sierra e Anzao. In questa occasione si riaccendono vecchi rancori di Sierra nei confronti di Ruth, sua istruttrice di volo.

# “UNA DOMENICA MONDIALE”

## gioca anche tu “LA PARTITA”



Campioni

evinci LE MEDAGLIE D'ORO  
DEI “MONDIALI”

Per giocare “LA PARTITA” nell'ambito del varietà radiofonico di **RADIO UNO** “DOMENICA CON NOI”, non occorre essere campioni, ma è importante compilare e spedire il tagliando in fondo alla pagina e, soprattutto, ovvero a portata di mano “CAMPIONI”, il quindicinale del TV Radiocorriere che vi dice tutto sui protagonisti dello sport. Infatti, fra tutti coloro che avranno inviato il tagliando, verranno estratti, ogni settimana, cinque concorrenti: il primo estratto giocherà “LA PARTITA” in studio, in competizione con un concorrente scelto dalla redazione; gli altri quattro parteciperanno da casa telefonicamente. I due giocatori in studio dovranno risolvere dei quiz musicali relativi alle melodie e alle canzoni più famose dei 24 paesi partecipanti ai Mondiali '90. I concorrenti al telefono, che avranno il ruolo di “tifosi”, potranno invece risollevar le sorti del concorrente più debole rispondendo ad alcune domande, riguardanti gli argomenti tratti dal quindicinale “CAMPIONI” nell'ultimo numero uscito. Il vincitore de “LA PARTITA” si aggiudicherà la Grande Medaglia dei Campioni di “DOMENICA CON NOI” (e potrà tornare a giocare la settimana successiva); ma anche per il perdente e per i partecipanti da casa, se avranno svolto con onore il loro ruolo di tifosi, ci saranno Medaglie d'oro dei “Mondiali”.

Comunque, come sono i veri sportivi, “l'importante è partecipare...”. Spedite perciò il tagliando e tenetevi in allenamento leggendo “CAMPIONI”... con un pò di fortuna e un briciolo di abilità potrete mettere in rete una medaglia tutta d'oro!

**ITALIA '90**

AUT. MIN. RICHIESTA



**RADIO UNO**  
domenica ore 10,19

Io sottoscritto.....domiciliato a.....

in Via .....tel .....

aspetto la telefonata di Fabrizio Frizzi ogni domenica dalle 10.19 alle 12.45 per partecipare al gioco “LA PARTITA”.

Mi piacerebbe anche partecipare al gioco come concorrente in studio\*.

Saluti a presto

Firma

(\* attenzione: i concorrenti in studio devono aver compiuto i 18 anni di età)

Ritagliare e spedire a: TV RADIOPARISI - RADIOUNO “UNA DOMENICA MONDIALE” - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA



02/433889

9 **Matinata con Cinquestelle.** Attualità  
**12,30** Grandi mostre. *Matisse a Roma*  
**14** Notiziario locale  
**15** Pomeriggio Insieme — *Ciao ragazzi*  
**18** Passioni. 30<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato. Con Adolfo Fenoglio, Dominique Boscheri  
**18,30** Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata  
**19,30** Telegiornale locale  
**20,30** Mosè. 1<sup>a</sup> puntata. Sceneggiato in 7 puntate. Regia di Gianfranco De Bosio  
**21,30** TIGI 7. Settimanale d'attualità  
**22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

7 **Corn flakes** — *I video della mattina*  
**11,30** Easy Listening  
**12,30** On the air — *Super Hit*  
**14,30** Hot Line  
**15** Brooklyn Top 20  
**15,30** Hot Line — *On the air*  
**19,30** Speciale Natura  
**20,30** Super Hit — *On the air*  
**22,30** The Mission Special  
**23** *On the air*  
**23,30** Blue Night — *Notte rock*



02/85411

14 **Il segreto di Jolanda** — *Più forte dell'amore.* Telenovela  
**15,30** Storie di vita. Telefilm. *È così giovane*  
**16** Programmazione locale  
**17,30** Super 7. Cartoni animati  
**19,40** **Il segreto di Jolanda.** Telenovela  
**20,30** Il motorino (1984). Film sentimentale. Regia di Nini Grassia. Con Mario Da Vinci, Eleonora Vallone  
**22,20** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smila  
**23,10** Scuola di sesso (1982). Film commedia. Regia di Jerry Belson. Con Mark Blankfield, Bess Armstrong  
**0,55** Colpo grosso. Quiz. Replica — *La strana coppia.* Telefilm



02/85411

13,45 Mon-gol-lieria Replica  
**15** Boxe di notte. Con Franco Ligas. Replica  
**15,45** Speedy — *Juke box.* Replica  
**16,45** Basket: Campionato N.B.A. *Dallas Mavericks-New York Knicks.* Replica  
**18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson  
**18,45** Telegiornale  
**19** Tennis: Torneo di Key Biscayne. 1<sup>a</sup> semifinale singolare maschile — *Telegiornale*  
**21,30** Calcio: Campionato tedesco Bundesliga  
**23,15** Sottocanestro. Con Luca Corsolini  
**24** *Eurogolf.* Con Mario Camicia. Replica



SCENEGGIATO

20,30



Nella foto in basso, Burt Lancaster (76 anni) è Mosè adulto e Irene Papas (64) è la fedele Sefora

**MOSÈ (1<sup>a</sup>)**

L'impero egiziano è alla sua massima espansione quando vengono catturate e imprigionate le tribù israeliane. In Egitto vige un governo ingiusto e autoritario che ad un certo punto ordina l'uccisione di tutti i neonati maschi. È in un clima da tragedia che nasce un bambino israelita al quale viene imposto il nome Mosè. I genitori lo affidano al Nilo per salvargli la vita.



MUSICA

19,30

**SPECIALE NATURA**

Uno speciale «rock-natura» per denunciare la condizione di disagio delle popolazioni sradicate dal loro habitat a causa dell'avanzare del progresso. Protagonisti dell'ambiente: **Sting** (foto), ormai un paladino dell'Amazzonia, e **Peter Gabriel** (foto), vero e proprio precursore della etno-musica.

SPORT  
19**TIENNIS:  
TORNEO DI  
KEY BISCAYNE**

Dai campi in cemento di Key Biscayne semifinali del singolare maschile. Nella foto, il numero quattro **Brad Gilbert**, leader dei tennisti USA. Gli americani hanno 7 giocatori tra i primi dieci del mondo.

# Nuovi Orizzonti di Luce



**Leuci**

la lampada italiana  
di qualità

*Nel 1879 Edison "inventava"  
la lampada ad incandescenza.*

*Dopo oltre 110 anni questa lampada  
può essere ancora migliorata.  
Grazie alla costante ricerca tecnologica,  
la FILE presenta oggi sul mercato  
**Superglobolux Leuci**  
la lampada che offre il 150% in più di luce  
rispetto alla tradizionale Globolux.*

# RADIO UNO

**GR 1 buongiorno**  
6,05-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti Pack. Settimanale della terza età  
6,40 **Cinque minuti insieme.** «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Boletti teri al Parlamento

7 **GR 1**  
7,20 **GR regionali**  
7,30 **GR 1 lavoro**  
7,40 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci  
8 **GR 1 - i fatti e le opinioni**  
8,30 **Bollettino della neve.** A cura dell'ENIT  
9 Gianni Bislach conduce in studio **Radio anche '90.** Telefonare al n. (06) 3226514. Realizzazione di G. Terribili

10,30 **Radiouno.** in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 35' 1954: Sorpresa, polemiche e perplessità sulla vittoria tedesca. Realizz. di G. Terribili

11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 3618946 dalle 8,30 alle 9,30

11,10 **Aspettando Maddalena.** Originale radiofonico di L. Levi. Regia di G. Morandi. 9' punt.

11,30 **Aspettando alla donna.** Con Rosanna Lamberti. Realizzazione di Paola De Monte

12 **GR 1 - Il cinema**  
12,03 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio

12,08 **Memo Remigi e Dina Luce presentano Via Asiago Tenda.** Regia di Fabio Brasile

13 **GR 1**  
13,20 **Ondaverde-weekend.** A cura di D. Paravati

13,30 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand

13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua

14 **GR 1 flash**  
14,03 **Angels.** Varietà di Diego Cugia

14,44 **Tre canzoni tre**  
15 **GR 1 business**

15,03 **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Orazio Maitre Petracca

16 **19.30-20.30.** Di Giuseppe Neri. La voce dei pochi — Librodiscoteca — il fascino dell'informatica. Realizzazione di Sergio Chistolini

17 **19 GR 1 flash**  
17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzocetti. «Jazz 1920/1940: dischi rari e poco conosciuti» di Luigi Martini. Realizz. di G. Valci

17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti

18,05 **Oblievo Europa.** Conduce G. Liuccio

18,30 **Musica sera. Musica sette.** Programma di Franco Soprano

19 **GR 1 sera**  
19,15 **GR 1 Sport.** Presenta **Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli

19,25 **Ascolta, si, per la sera.** Religiosa

19,30 **GR 1 mercoledì.** Preziosa quizzistica

19,35 **Labirinto.** Spazio multimediali di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduzione Guido Piccoli. Realizzazione U. Amendola

20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Programma a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzuchetti

20,30 **In contemporanea con Ralstereuno. Serata speciale di Radiouno.** Organizzata in occasione del decennale della morte del tenore Giacomo Lauri Volpi. **Il Trovatore.** Dramma lirico in quattro parti di Salvatore Cammarano. Musica di Giuseppe Verdi. Manri-

co: Giacomo Lauri Volpi; Il conte Di Luna: Carlo Tagliabue; Leonora: Caterina Mancini; Alceste: Anna Maria Martelli; Ferrando: Alfredo Colleoni; Ines: Grazia Scutellà; Rigo: Mario Carlin; Un vecchio zigaro: Ezio Achilli; Direttore: Fernando Previtali. Orchestra Sinfonica e Coro della Rai

Nell'intervallo (ore 21,03 circa): Assegnazione del premio «Giacomo Lauri Volpi per la critica musicale» (ore 21,30 circa): **GR 1 flash**

22,12 **Oggi al Parlamento**

22,23 **GR 1 - ultima edizione**

22,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO DUE

6,30-7 **Il buongiorno di Radiouno.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Cazzagnini e presentati da Anna Leonardi. Regia di Antonio Tentori

6,30 **GR 2 Primomattino**  
7 **Bollettino del mare**

7,30 **GR 2 Radiomattino**

8 **Un poeta, un attore.** Regia di A. Rosati

8,05 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande

8,18 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio

8,30 **GR 2 Radiomattino**

8,45 **Bollettino della neve.** A cura dell'ENIT

8,48 **Un racconto al giorno.** «Le analisi» di Filomena Rorro. Regia di Angela Bandini

10 **Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali

9,30 **GR 2 Notizie**

9,34 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti

10 **Speciali GR 2.** A cura di Grazia Valci

10,13 **A video spento.** A cura di Aldo Grasso

10,30 **Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce Radiodue.** 31/12. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia

11,30 **GR 2 Notizie**

12,10 **GR regione - Ondaverderegione**

12,30 **GR 2 Radiogiro**

12,45 **Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte.** Concorso della scuola primaria di E. Anfossi, M. Fasan e S. Pacolini. Testi di S. Paolini. Organizzazione C. Giordanini. Regia di M. Fasan

13,30 **GR 2 Radiogiro**

14,15 **Programmi regionali**

15 **Il giorno del giudizio.** Di Salvatore Satta. Lettura integrale a più voci dir. da L. Durisio

15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare

15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guarini condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collaboraz. di C. Licoccia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli

16,30 **GR 2 Notizie**

17,30 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo spettacolo. A cura di Franco Guarini. Con la collaborazione di M. Gambari e P. Marchetti. Conduzione F. Gentile e G. Pezzulli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi

18,30 **GR 2 Notizie**

18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: il giornale della musica. In redazione A. D'Alponte, M. D'Amato, J. Nicoletti, Altamirano, P. Nunes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Poggioli

19,30 **GR 2 Radiosera**

19,50 **Speciali GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronzalese

19,57 **Conversazioni quaresimali del GR 2.** A cura di Mino, Tiziano Scalzotto

20,05 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. Grazia Putini; «Vi racconto una commedia», in studio Augusto Zucchi (ore 20,30)

21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clément Castellano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa

22,19 **Panorama parlamentare**

22,30 **GR 2 Radiodine.** Bollettino dei mare

22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi

23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

co: Giacomo Lauri Volpi; Il conte Di Luna: Carlo Tagliabue; Leonora: Caterina Mancini; Alceste: Anna Maria Martelli; Ferrando: Alfredo Colleoni; Ines: Grazia Scutellà; Rigo: Mario Carlin; Un vecchio zigaro: Ezio Achilli; Direttore: Fernando Previtali. Orchestra Sinfonica e Coro della Rai

Nell'intervallo (ore 21,03 circa): Assegnazione del premio «Giacomo Lauri Volpi per la critica musicale» (ore 21,30 circa): **GR 1 flash**

22,12 **Oggi al Parlamento**

22,23 **GR 1 - ultima edizione**

22,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO TRE

## Preludio

### **Giornale Radio Tre**

Prime notizie del mattino + Radiodatu. Su giornali di oggi

Bollettino della neve

**Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

**Giornale Radio Tre.** Attualità dei mattini

**Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz. Telefonare al n. (06) 3612241

**Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Luciano Sampoli. W. A. Mozart: Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 482 (Sol. e direttore V. Ashkenazy). **Orchestra Filharmonica.** ♦ B. Smetana: La Modulazione. Poema sinfonico (Orch. Filarmonica di Strasburgo dir. A. Lombard) ♦ C. Franck: Preludio, fuga e variazioni in si minore per organo (Sol. F. Gergely)

### **Giornale Radio Tre.**

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** Regia di P. Modugno. Telefono in diretta al n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 361216

**Concerto dei mattini** (II parte). G. B. Martin: Elevation in mi maggiore per tromba e organo (M. André, dir. M. C. Alain, org.) ♦ Z. Kodaly: Quartetto n. 2 per archi op. 10 (Quartetto Hagen) ♦ J. Strauss Jr.: Sul bel paese dei baci. **Orchestra Filharmonica di Praga.** (Orch. E. Ormandy) ♦ G. Mahler: Quartetto in la minore per pianoforte e archi (Incompiuto) (K. Schilde, pf.; K. Heymann, vl.; J. Rieber, vla; U. Bode, vc.) ♦ B. Bartók: Sei pezzi del Mikrokosmos (nn. 1-6) per pianoforte (Sol. C. Heffler)

**Giornale Radio Tre - Notizie flash.** **Succede in Italia.** Fatti, problemi e personaggi delle Regioni a cura di Gianfranco Ferroni

**Foyer.** Un programma con Sandro Rinaldi ed Enrico Stinchelli. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano

### **Giornale Radio Tre.**

**Le Rapsodie ungheresi di Franz Liszt.** Un programma di Federico Colonia. 9° trasmis. Un'intera notte. **Racconto e letto** da Vittorio Sgarbi. Superstudio di Gianfranco Contini. 10° parte (Replica)

**Giornale Radio Tre - Notizie flash.**

**Succede in Europa.** Di D. Ardizzone

**I fatti della cultura.** Di F. Mariani

**Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti

**Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ragionata di Flamma Nicolodi. 20° trasmis.

In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione B. Pap. Segreteria telefonica (06) 3252737

**17,30 Storia dell'Università di Bologna.** (25).

Regia di Arnaldo Picchi

**Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Dinastie musicali. Un ciclo di Marco Spada

**Giornale Radio Tre. Accade oggi.**

**19 Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Foa. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti

**Scatola sonora** (II parte). Le città del barocco con Paolo Capricci

### **Giornale Radio Tre.**

Oggi in Italia, oggi nel mondo

**21 Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach.** Viaggio musicale in compagnia di Marco Della Chiesa D'Isalca. Un programma a cura di Marco D'Angelico. Preludio e fuga in mi maggiore BWV 854

**21,45 Selezione da Terza pagina.**

**22,15 Gli strumenti di Silvestro.** Suonati per violino e basso continuo, n. 10 in si bemolle maggiore, n. 11 in mi maggiore (Relab. di R. Castagné) (G. Guglielmo, vl., R. Castagné, clav.)

**22,35 Concerto jazz.** A cura di Pasquale Santoli. **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini

**23,25 Giornale Radio Tre. Ultime della notte.**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisierenotte**

## STEREO UNO

15 **Stereobig:** Con Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi  
**GR 1 in breve**  
**GR 1 Giovaniissimi**  
**Ondaverdeuno / 19 GR 1 Sera**  
**GR 1 Sport - Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Ferri e Dario Brunigoli  
**Italia, Italia, Italia! 35** 1954: Sorpresa, polemiche e perplessità sulla vittoria tedesca (Replica)  
**20,30 In contemporanea con Radionova. Il Trovatore.** Musica di Giuseppe Verdi (Vedi Radionova)  
**22,12-23,29 Sterodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinni  
**Ondeverdeuno**  
**GR 1 - ultima edizione**  
**Chiusera.** Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

## STEREO DUE

15 **StudioDue.** In diretta, notizie, personaggi e musica all'alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Fabrizio Libonati  
**16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**  
**18,05 Il magnifico d'oro**  
**18,05 Hill Parade C. D.**  
**Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**  
**Stereoclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact.** In studio Andrea Coen  
**GR 2 Appuntamento flash**  
**21,02-23,59 F. M. Musica/Notizie e dischi di successo.** In studio Myriam Fecchi, Andrea Torre e con Marco Vitali  
**21,03 Hill Parade**  
**- Il racconto. II D. J. ha scelto per voi Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radiototte**  
**22,27 D. J. Mir**  
**Chiusera.** Le trasmissioni proseguono con **Rai stereonotte**

## STEREONOTTE

**Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Roberto Sasso, Felice Liperi, Maurizio Iorio, Giampiero Vigorito  
**24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**  
**5,45 Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**

## NOTTURNO ITALIANO

23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari**  
**Dove li si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri  
**Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**  
**Notizie e notizie: 0,36 interno ai programmi.** 1,05 Voi cali luce, 1,38 Granfondo e Radiodisco, 2,06 Applausi a, 2,35 Medioevo e Rinascimento, 3,08 Le nuove leve, 3,36 Fonografico italiano, 4,06 Lirica e sinfonica, 4,38 Finestra sul golfo, 5,06 Solisti celebri, 5,36 Per un buongiorno  
**Il Giornale dell'Italia. Ondaverdenotte**  
**Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33**

## REGIONALI

**VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,40 Flash.  
**TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.  
**TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Notiziario. 19,05-19,15 Dal crepusco di Sella.  
**FRUUL-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.  
**15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.  
**SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.  
**SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

**6/BUONGIORNO IN MUSICA**  
**8/CONCERTO DEL MATTINO**  
**9/CANTANDO IN ITALIANO**  
**10/MUSICA DALLO SCHERMO**  
**11/CANTAUTORI**  
**12/ROCK & POP**  
**13/JAZZ VARIETÀ**  
**14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**  
**15/PARATA DI STELLE**  
**16/FACILE ASCOLTO**  
**18/DISCOTECA**  
**20/CONCERTO.** The Modern Jazz Quartet - *Starman* e *the Manhattan Transfer* - *Sonny and The Duffer Gang* - *Kai Winding* - *Flora Purim* - *The Coconuts* - *The Crusaders* - *The Dubliners* - *Rick Wakeman*  
**22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

## V CANALE Auditorium

## ► MUSICA IN STEREOPHONIA

**► 6/FLIMUSICÀ: G. F. Haendel.** Il pastore Fido: Danze - English Baroque Soloists dir. J. Eliot Gardiner. **F. Corbetta.** Suite in la minore per chitarra - Sol. K. Ragossino. **M. Haydn.** Quartetto in do maggiore per corno inglese, violino, violoncello e contrabbasso - H. Holliger (cr. inglese). **A. Salvatore.** v. V. Paternoster, vc. L. Bucarela, cb. **G. Vivaldi.** *Trionfo di Madre natura* - J. Sutherland, sopra. M. H. Rostropovitch, L. Pavlova, vcl. J. Gardner. **Bar.** Orch. Del Opera di New York City dir. R. Bonynge. **A. Casella.** Variazioni su una ciaccona op. 3 - Pt. L. De Barberis. **G. Enesco.** Suite n. 3 in re maggiore, per orchestra da camera - 27 - Orch. Filarm. di Montecarlo dir. L. Foster  
**► 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin.** Concerto n. 1 in re minore, per pianoforte e orchestra op. 11 - Sol. A. Rubinstein - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo. **F. Mendelssohn-Bartholdy.** Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Sol. A. Campoli - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boult  
**► 8,35/ANONIMO XIII SEC.:** Carmina Burana  
**► 9/MUSICA A PROGRAMMA: F. Couperin.** Apoteosi de Lully, parte I (Concert instrumentale solo per clavicembalo) - Apoteosis de Lully, parte II e III - Comp. strumentale Kuijken. **G. Ph. Telemann.** Dan Chisicote, suite per archi e continuo - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münnichinger  
**► 10/BELA BARTOK:** Quartetto n. 5 per archi - Quartetto Novak  
**► 10,30/DEDICATO AD ANTAL DORATI: R. Strauss.** Macbeth, poema sinfonico op. 23. **A. Dvárok.** Suite ceca in re maggiore op. 39 - Orch. Sinf. di Detroit. **B. Bartók:** Due Immagini op. 10. Orch. di Amsterdam. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 45 in fa minore «Dell'addio» - Orch. Filarm. Ungarica  
**► 12/TRIQUARTETT QUINTETT: W. A. Mozart.** Dorfmusikanten Sextett in fa maggiore K. 522. Kammermusik Ensemble di Baden Baden. **C. M. von Weber.** Trio in sol minore op. 63, per flauto, oboe, clarinetto e pianoforte - R. Dohn, fl. II, M. Ostertag, vc. W. Genuit, pf. **F. J. Haydn:** Quartetto n. 2 in do maggiore op. 20, per archi - Quartetto Juilliard  
**► 13,05/MUSICA PER BAMBINI: E. Satie.** Geneviève de Brabant, operina per marionette in tre atti - R. Roeder-Berntsen, sopra. A. Kontz, bar. -

## Sender Bozen

**7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.** 7,58 - 0,58 - 11,58 - 12,58 - 18,58 - 19,58 Der Verkehrsrundfunk.  
**8,00-10,00** Der Markt. **10,00-12,00** Magazinmagazin, 8,00 Frühstücksfernsehprogramm, 8,30 Radio-Almacht, Beratendes Wissenschaftsprogramm, Praktisches, 8,30 Landwirtschaft der Erde, 10,05 OI-dies, but Goldies präsentiert von Hans Griebl, 10,30 Das sind ja schönes, 10,30 Goldies präsentiert von Salieren von Hugo Winter, 11,00 Aufgepasst, und gern gespielt, 11,30 Der Markt, 12,00 Sendung aus dem Alpenraum, «Übern Bauernmarkt». **12,30-14,00** Magazinmagazin, Dazwischen: Themen des Tages, Werbespots, 12,30 Konzert am Neuen Heimatfest, 16,15 «Englisch-Deutsch», 16,30 «Folgen Sie dem Klang», 17,00 «Kinder- und Jugendwelle, Radiosignale, 18,00 Akteuer Plattenfestival, 18,30 Erlebte Geschichten, 19,30 Abend aktuell, 20 Konzertabend, Frühling in Wien, R. Strauss, L. Roncalli, G. Puccini, P. I. Tchaikowski, 21,00 Storia, J. Brahms, 21,30 Bücher des Abendkonzertes, 21,57-22 Das Programm von morgen, Sendeschluss.

Orch. Sinf. della Radiotelevisione del Lussemburgo e Schola Cantorum d'Esch sur Alzette di R. Danner - *Madrigali del Coro* - *Carmina* - Sinfonia dei giocattoli - Orch. Pro Arte dir. K. Redel

► 13,30/UN BALLO IN MASCHERA: Madamadonna in tre atti su testo di Antonio Somma. Musica di Giuseppe Verdi. Riccardo P. Domingo, Renato R. Bruson, Amelia: K. Ricciarelli, Ulrica: E. Obraztsova, Oscar: E. Gruberova, Silvana: L. De Corato; Samuel: R. Raimondi; Tom: G. Foiani, Giudice: A. Savastano - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado - M° del Coro R. Gandolfi

► 15,40/CONCERTO BAROCCO: J. Rosenmüller. Sonata in mi minore per due violini e continuo - Comp. strumentale Alaruns di Bruxelles. **J. Hotteterre.** Sonata in sol minore per due flauti a becco, violino e violoncello - 2 - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado - M° del Coro R. Gandolfi

► 15,40/CONCERTO BAROCCO: J. Rosenmüller. Sonata in mi minore per due violini e continuo - Comp. strumentale Alaruns di Bruxelles. **J. Hotteterre.** Sonata in sol minore per due flauti a becco, violino e violoncello - 2 - Orch. e Coro del Teatro alla Scala di Milano dir. C. Abbado - M° del Coro R. Gandolfi

► 16,30/VERTRINA DEL DISCO: COMPACT MUSICI MUNDI CD/31/013/13 - **J. J. Raff.** Sinfonia n. 5 in mi maggiore op. 177 «Lenore» - Orch. Sinf. della Radio di Berlino di M. Bamber. COMPACT RCD RA 8764. Sei variazioni su un tema elisabettiano di Oldham, Tippett, Berkeley, Britten, Seale e Tippett. **J. G. Guildford.** Suite per pianoforte op. 26 - Sol. G. F. Schenck. COMPACT HARMONIA MUNDI HDMC/005149 - **F. Poulenç.** Slabat Mater per soprano, coro e orchestra - Sopr. M. Lagrange - Orch. e Coro Nazionale di Lione dir. S. Baudot - M° del Coro B. Tetu

► 16,30/VERTRINA DEL DISCO: COMPACT MUSICI MUNDI CD/31/013/13 - **J. J. Raff.** Sinfonia n. 5 in mi maggiore op. 177 «Lenore» - Orch. Sinf. della Radio di Berlino di M. Bamber. COMPACT RCD RA 8764. Sei variazioni su un tema elisabettiano di Oldham, Tippett, Berkeley, Britten, Seale e Tippett. **J. G. Guildford.** Suite op. 26 - Sol. G. F. Schenck. COMPACT HARMONIA MUNDI HDMC/005149 - **F. Poulenç.** Slabat Mater per soprano, coro e orchestra - Sopr. M. Lagrange - Orch. e Coro Nazionale di Lione dir. S. Baudot - M° del Coro B. Tetu

► 16,30/LA SETTIMANA DEGLI ENSEMBLES: CONCERTUS MUSICUS WIEN: J. S. Bach. Concerto brandeburghese n. 1 in fa maggiore. **G. F. Haendel.** Concerto grosso in sol minore op. 6 n. 6. **B. W. A. Mozart.** Notturno in re maggiore K. 286 dir. D. H. Nonnencourt

► 19,30/IL CONCERTO IN REPLICHE: Dall'Auditorium della Rai

► 19,30/IL CONCERTO DI TORINO: Stagione Sinfonica Pubblica 1986/1987. Direttore Ferdinand Leitner. Violinista Henrik Szeryng, **A. Vivaldi** (rev. G. F. Malipiero); Concerto in la minore op. III n. 8 per due violini, archi e continuo. Altro v. A. Mosotti. **L. van Beethoven.** Concerto in fa maggiore per violino e orchestra op. 61 - **J. Brahms.** Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 - **Orch. Sinf. di Torino** del Rai (Reg. effettuata il 12 dicembre 1986)

► 21,15/UNA SONATA: O. Etienne. Grande sonata in forma di duetto per due fagotti - R. Verznici nei ruoli ottenuti per sovrapposizione

► 21,30/DEDICATO ALLA DANZA: N. Paganini: Balletto campestre, variazioni su un tema comico per violino e orchestra - Sol. S. Accardo - Orch. da Camera Europea dir. F. Tamponi. **A. Dvorák.** Ultio Valzer op. 54b, per orchestra - Orch. Sinf. di Praga dir. Belchavick

► 22,00/MUSICA GIG: G. Caputo. Due Pezzi per violino e violoncello - G. Mönch. Ispie. Inquietudine. Gruppo strumenti 11 di Strasburgo dir. D. Kieffer - Trio per archi, violino, viola e violoncello - I. Arditti, v. I. L. Andrade, v. R. De Saram, vc.

► 22,45/A NOTTE ALTA: J. M. Leoflotti. Sonata in do maggiore per viola da gamba e cembalo - V. Hampe, vla da gamba; A. Uttenbosch, cembalo. **F. Liszt.** Il vescovo fantasma, parafrasi per pianoforte - Pt. M. Campanella. **P. I. Clakowski.** Andantino in modo di canzonetta dalla Sinfonia n. 4 in fa minore op. 36 - **Orch. Filar.** di Cormi, dir. L. Bernstein. **E. Heller.** Sonatina - Arpa N. Zabala. **B. B. Boccherini.** Grabsesgesang per coro misto a sei voci op. 42 - **Orch. della Rai.** di Stoccolma dir. E. Ericson. **F. Busoni.** Rondo ad lecchino - Orch. Sinf. di Berlino dir. C. Bunte

## Trat - v slovenčině

7 - 13 - 19 Radiči dnevník.  
 8 - 10 - 14 - 17 Krátké novinky.  
 7 - 10 - 12 - 14 - 17 Dnevník.  
 7,00 - 10,00 - 13,00 - 16,00 - 19,00 - 22,00 - 23,00 - 24,00 - 25,00 - 26,00 - 27,00 - 28,00 - 29,00 - 30,00 - 31,00 - 32,00 - 33,00 - 34,00 - 35,00 - 36,00 - 37,00 - 38,00 - 39,00 - 40,00 - 41,00 - 42,00 - 43,00 - 44,00 - 45,00 - 46,00 - 47,00 - 48,00 - 49,00 - 50,00 - 51,00 - 52,00 - 53,00 - 54,00 - 55,00 - 56,00 - 57,00 - 58,00 - 59,00 - 60,00 - 61,00 - 62,00 - 63,00 - 64,00 - 65,00 - 66,00 - 67,00 - 68,00 - 69,00 - 70,00 - 71,00 - 72,00 - 73,00 - 74,00 - 75,00 - 76,00 - 77,00 - 78,00 - 79,00 - 80,00 - 81,00 - 82,00 - 83,00 - 84,00 - 85,00 - 86,00 - 87,00 - 88,00 - 89,00 - 90,00 - 91,00 - 92,00 - 93,00 - 94,00 - 95,00 - 96,00 - 97,00 - 98,00 - 99,00 - 100,00 - 101,00 - 102,00 - 103,00 - 104,00 - 105,00 - 106,00 - 107,00 - 108,00 - 109,00 - 110,00 - 111,00 - 112,00 - 113,00 - 114,00 - 115,00 - 116,00 - 117,00 - 118,00 - 119,00 - 120,00 - 121,00 - 122,00 - 123,00 - 124,00 - 125,00 - 126,00 - 127,00 - 128,00 - 129,00 - 130,00 - 131,00 - 132,00 - 133,00 - 134,00 - 135,00 - 136,00 - 137,00 - 138,00 - 139,00 - 140,00 - 141,00 - 142,00 - 143,00 - 144,00 - 145,00 - 146,00 - 147,00 - 148,00 - 149,00 - 150,00 - 151,00 - 152,00 - 153,00 - 154,00 - 155,00 - 156,00 - 157,00 - 158,00 - 159,00 - 160,00 - 161,00 - 162,00 - 163,00 - 164,00 - 165,00 - 166,00 - 167,00 - 168,00 - 169,00 - 170,00 - 171,00 - 172,00 - 173,00 - 174,00 - 175,00 - 176,00 - 177,00 - 178,00 - 179,00 - 180,00 - 181,00 - 182,00 - 183,00 - 184,00 - 185,00 - 186,00 - 187,00 - 188,00 - 189,00 - 190,00 - 191,00 - 192,00 - 193,00 - 194,00 - 195,00 - 196,00 - 197,00 - 198,00 - 199,00 - 200,00 - 201,00 - 202,00 - 203,00 - 204,00 - 205,00 - 206,00 - 207,00 - 208,00 - 209,00 - 210,00 - 211,00 - 212,00 - 213,00 - 214,00 - 215,00 - 216,00 - 217,00 - 218,00 - 219,00 - 220,00 - 221,00 - 222,00 - 223,00 - 224,00 - 225,00 - 226,00 - 227,00 - 228,00 - 229,00 - 230,00 - 231,00 - 232,00 - 233,00 - 234,00 - 235,00 - 236,00 - 237,00 - 238,00 - 239,00 - 240,00 - 241,00 - 242,00 - 243,00 - 244,00 - 245,00 - 246,00 - 247,00 - 248,00 - 249,00 - 250,00 - 251,00 - 252,00 - 253,00 - 254,00 - 255,00 - 256,00 - 257,00 - 258,00 - 259,00 - 260,00 - 261,00 - 262,00 - 263,00 - 264,00 - 265,00 - 266,00 - 267,00 - 268,00 - 269,00 - 270,00 - 271,00 - 272,00 - 273,00 - 274,00 - 275,00 - 276,00 - 277,00 - 278,00 - 279,00 - 280,00 - 281,00 - 282,00 - 283,00 - 284,00 - 285,00 - 286,00 - 287,00 - 288,00 - 289,00 - 290,00 - 291,00 - 292,00 - 293,00 - 294,00 - 295,00 - 296,00 - 297,00 - 298,00 - 299,00 - 300,00 - 301,00 - 302,00 - 303,00 - 304,00 - 305,00 - 306,00 - 307,00 - 308,00 - 309,00 - 310,00 - 311,00 - 312,00 - 313,00 - 314,00 - 315,00 - 316,00 - 317,00 - 318,00 - 319,00 - 320,00 - 321,00 - 322,00 - 323,00 - 324,00 - 325,00 - 326,00 - 327,00 - 328,00 - 329,00 - 330,00 - 331,00 - 332,00 - 333,00 - 334,00 - 335,00 - 336,00 - 337,00 - 338,00 - 339,00 - 340,00 - 341,00 - 342,00 - 343,00 - 344,00 - 345,00 - 346,00 - 347,00 - 348,00 - 349,00 - 350,00 - 351,00 - 352,00 - 353,00 - 354,00 - 355,00 - 356,00 - 357,00 - 358,00 - 359,00 - 360,00 - 361,00 - 362,00 - 363,00 - 364,00 - 365,00 - 366,00 - 367,00 - 368,00 - 369,00 - 370,00 - 371,00 - 372,00 - 373,00 - 374,00 - 375,00 - 376,00 - 377,00 - 378,00 - 379,00 - 380,00 - 381,00 - 382,00 - 383,00 - 384,00 - 385,00 - 386,00 - 387,00 - 388,00 - 389,00 - 390,00 - 391,00 - 392,00 - 393,00 - 394,00 - 395,00 - 396,00 - 397,00 - 398,00 - 399,00 - 400,00 - 401,00 - 402,00 - 403,00 - 404,00 - 405,00 - 406,00 - 407,00 - 408,00 - 409,00 - 410,00 - 411,00 - 412,00 - 413,00 - 414,00 - 415,00 - 416,00 - 417,00 - 418,00 - 419,00 - 420,00 - 421,00 - 422,00 - 423,00 - 424,00 - 425,00 - 426,00 - 427,00 - 428,00 - 429,00 - 430,00 - 431,00 - 432,00 - 433,00 - 434,00 - 435,00 - 436,00 - 437,00 - 438,00 - 439,00 - 440,00 - 441,00 - 442,00 - 443,00 - 444,00 - 445,00 - 446,00 - 447,00 - 448,00 - 449,00 - 450,00 - 451,00 - 452,00 - 453,00 - 454,00 - 455,00 - 456,00 - 457,00 - 458,00 - 459,00 - 460,00 - 461,00 - 462,00 - 463,00 - 464,00 - 465,00 - 466,00 - 467,00 - 468,00 - 469,00 - 470,00 - 471,00 - 472,00 - 473,00 - 474,00 - 475,00 - 476,00 - 477,00 - 478,00 - 479,00 - 480,00 - 481,00 - 482,00 - 483,00 - 484,00 - 485,00 - 486,00 - 487,00 - 488,00 - 489,00 - 490,00 - 491,00 - 492,00 - 493,00 - 494,00 - 495,00 - 496,00 - 497,00 - 498,00 - 499,00 - 500,00 - 501,00 - 502,00 - 503,00 - 504,00 - 505,00 - 506,00 - 507,00 - 508,00 - 509,00 - 510,00 - 511,00 - 512,00 - 513,00 - 514,00 - 515,00 - 516,00 - 517,00 - 518,00 - 519,00 - 520,00 - 521,00 - 522,00 - 523,00 - 524,00 - 525,00 - 526,00 - 527,00 - 528,00 - 529,00 - 530,00 - 531,00 - 532,00 - 533,00 - 534,00 - 535,00 - 536,00 - 537,00 - 538,00 - 539,00 - 540,00 - 541,00 - 542,00 - 543,00 - 544,00 - 545,00 - 546,00 - 547,00 - 548,00 - 549,00 - 550,00 - 551,00 - 552,00 - 553,00 - 554,00 - 555,00 - 556,00 - 557,00 - 558,00 - 559,00 - 560,00 - 561,00 - 562,00 - 563,00 - 564,00 - 565,00 - 566,00 - 567,00 - 568,00 - 569,00 - 570,00 - 571,00 - 572,00 - 573,00 - 574,00 - 575,00 - 576,00 - 577,00 - 578,00 - 579,00 - 580,00 - 581,00 - 582,00 - 583,00 - 584,00 - 585,00 - 586,00 - 587,00 - 588,00 - 589,00 - 590,00 - 591,00 - 592,00 - 593,00 - 594,00 - 595,00 - 596,00 - 597,00 - 598,00 - 599,00 - 600,00 - 601,00 - 602,00 - 603,00 - 604,00 - 605,00 - 606,00 - 607,00 - 608,00 - 609,00 - 610,00 - 611,00 - 612,00 - 613,00 - 614,00 - 615,00 - 616,00 - 617,00 - 618,00 - 619,00 - 620,00 - 621,00 - 622,00 - 623,00 - 624,00 - 625,00 - 626,00 - 627,00 - 628,00 - 629,00 - 630,00 - 631,00 - 632,00 - 633,00 - 634,00 - 635,00 - 636,00 - 637,00 - 638,00 - 639,00 - 640,00 - 641,00 - 642,00 - 643,00 - 644,00 - 645,00 - 646,00 - 647,00 - 648,00 - 649,00 - 650,00 - 651,00 - 652,00 - 653,00 - 654,00 - 655,00 - 656,00 - 657,00 - 658,00 - 659,00 - 660,00 - 661,00 - 662,00 - 663,00 - 664,00 - 665,00 - 666,00 - 667,00 - 668,00 - 669,00 - 670,00 - 671,00 - 672,00 - 673,00 - 674,00 - 675,00 - 676,00 - 677,00 - 678,00 - 679,00 - 680,00 - 681,00 - 682,00 - 683,00 - 684,00 - 685,00 - 686,00 - 687,00 - 688,00 - 689,00 - 690,00 - 691,00 - 692,00 - 693,00 - 694,00 - 695,00 - 696,00 - 697,00 - 698,00 - 699,00 - 700,00 - 701,00 - 702,00 - 703,00 - 704,00 - 705,00 - 706,00 - 707,00 - 708,00 - 709,00 - 710,00 - 711,00 - 712,00 - 713,00 - 714,00 - 715,00 - 716,00 - 717,00 - 718,00 - 719,00 - 720,00 - 721,00 - 722,00 - 723,00 - 724,00 - 725,00 - 726,00 - 727,00 - 728,00 - 729,00 - 730,00 - 731,00 - 732,00 - 733,00 - 734,00 - 735,00 - 736,00 - 737,00 - 738,00 - 739,00 - 740,00 - 741,00 - 742,00 - 743,00 - 744,00 - 745,00 - 746,00 - 747,00 - 748,00 - 749,00 - 750,00 - 751,00 - 752,00 - 753,00 - 754,00 - 755,00 - 756,00 - 757,00 - 758,00 - 759,00 - 760,00 - 761,00 - 762,00 - 763,00 - 764,00 - 765,00 - 766,00 - 767,00 - 768,00 - 769,00 - 770,00 - 771,00 - 772,00 - 773,00 - 774,00 - 775,00 - 776,00 - 777,00 - 778,00 - 779,00 - 780,00 - 781,00 - 782,00 - 783,00 - 784,00 - 7

**CAMBIA MARCIA**

# **SCEGLI SEAT**

Cambia marcia e scegli la tua Seat. Hai visto i prezzi? Anche nel pagamento nessuno ti offre di più. Se scegli Ibiza puoi averla con un finanziamento fino a 8 milioni in 12 mesi senza interessi, o, se scegli Malaga, con un finanziamento fino a 10 milioni in 12 mesi senza interessi o in 36 mesi a interessi ridotti\*. Chiedi i dettagli al tuo Concessionario Seat: scoprirai che anche lui ha una marcia in più.



SI REPlica!  
SE FINO AL  
31 MARZO

in Italia distribuito da Ardinpetrol



**IBIZA DA L. 9.995.000 CHIAVI  
IN MANO**

**FINO A 10 MILIONI  
DI FINANZIAMENTO SENZA INTERESSI.**

\* OFFERTE NON CUMULABILI. VALIDO SULLE VETTURE IN RETE. SALVO APPROVAZIONE DELLA B.K.F.

**SEAT. UNA MARCIA IN PIÙ.**



Il programma di medicina ideato da Biagio Agnes si occupa questa settimana degli avvelenamenti di farmaci.

Partecipano: il professor Carlo Vergani, geriatra di Milano, il professor Roberto Giuseppe Burgio, pediatra di Pavia, e il professor Sergio Ivano Magalini, tossicologo di Roma. Presenta Annalisa Manduca.



## SABATO SPORT

Da Aix-Les-Bains (Francia) Campionato del mondo di cross, appuntamento d'inizio stagione per l'atletica leggera all'aperto. Tra i favoriti, John Ngugi (foto). Inoltre, da Firenze, Campionati italiani indoor di nuoto.



## UN MONDO NEL PALLONE

Il viaggio di Gianni Minà tocca l'Austria, e ospita l'allenatore Josef Hickesberger, Tony Polster, Herbert Prohaska, Klaus Linderberger e Andreas Herzog. Poi gli illusionisti Friz e Renate Volghemut e la cetera di Karl Swoboda.



## EUROPA EUROPA

Nel «palcoscenico» europeo di Fabrizio Frizzi ed Elisabetta Gardini, intervengono Eugenio Bennato e Tony Esposito e la madrina Mia Martini. Giorgio Calabrese si collega da Londra, mentre Raffaele Paganini balla con Heather Lea Gardes.

7 La porta dell'inferno (1950). Film drammatico. Regia di Mark Robson. Con Dana Andrews, Farley Granger. Prod. RKO

8,30 *«Documentari in lingua originale. The world's a stage»*, 9<sup>a</sup> puntata. *A World Turned Upside Down*

9,30 Padri in prestito. Telefilm

10 L'uomo di Odesa. 1<sup>a</sup> parte. Sceneggiato in 3 parti. Con David Calder, Christopher Roczycki. Regia di Paul Seed. Prod.: BBC

11 Il mercato del sabato. Un programma ideato, curato e condotto da Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carbone. 1<sup>a</sup> parte

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Il mercato del sabato. 2<sup>a</sup> parte

12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandra Quarra

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di ...

14 Prisma. A cura di Gianni Raviele

14,30 Sette giorni Parlamento

15-17 Sabato sport

— Eurovisione. Aix-Les-Bains. **Atletica leggera: Campionato del mondo Cross Country**

— Desenzano. **Nuoto: Camp. Italiani Indoor**

17 Un mondo nel pallone. *I 24 paesi del mondiale si presentano*. Di Gianni Minà, Marcello Mancini, Rita Tedesco con la collaborazione di Giampiero Ricci. Conduce Gianni Minà. Regia di Pino Leoni. 15<sup>a</sup>. *Austria*

18,15 TG 1 - Flash

18,20 Estrazioni del Lotto

18,25 Dall'Antoniano di Bologna. **Il sabato dello Zecchinino**. Regia di Tonino Nieddu

19,25 Parola e vita: *Il Vangelo della domenica*. Commentato da Mons. Luciano Pacomio

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Europa Europa. 3<sup>a</sup> puntata. Uno spettacolo di Michele Guardi condotto da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Con Raffaele Paganini, Paola Tiziana Cruciani e Rodolfo Lagana e con «Trioreno». In collegamento dall'Europa Giorgio Calabrese. Regia di Luigi Bonori

23 Telegiornale

23,10 Speciale TG 1

24 Vedrai. Settegiornivo

0,15 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,25 Sabato club. **Questo mio folle cuore** (1949). Film drammatico. Regia di Mark Robson. Con Dana Andrews, Susan Hayward. Prod.: RKO

11,10 **Musica Musica: I Concerti di Raitre**. Dal **STEREO** l'Auditorium di Torino della Rai. **Concerto Sinfonico diretto da Juri Simonov**. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. **M. Ravel: Concerto per pianoforte e orchestra. Pianista Pascal Rogé**. Regia di Renato Zanettini. A cura di Lucia De Laurentiis

11,45 Vedrai. Settegiornivo

11,50 **Il grattacielo magico** (1946). Film drammatico. Regia di Henry Hathaway. Con Lucille Ball, Clifton Webb, William Bendix, Mark Stevens. Prod.: 20th Century Fox

13,30 20 anni prima

14 RAI Regione - Telegiornali regionali

14,25 **Italia delle Regioni**. Settimanale di attualità a cura di Pietro Vecchione. In studio G. Belotti e P. Franzelin

15,05-17,10 **Videosport**

— Alabardi (Oristano). **Equitazione: Campionato Italiano**

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi— **Tom & Jerry.** Cartoni animati— **Braccio di Ferro.** Cartoni animati7,55-10,15 **Mattina 2.** Conducono A. Castagna, S. Spada, Regia di Claudia Caldera8-9-10 **TG 2 - Mattina**10,15 **Le Nuove prospettive in agricoltura.** Di Fabio Favretti. 4<sup>a</sup> puntata10,45 **Giori d'Europa.** A cura di Gianni Colletta11,15 **Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella12 **RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta Ricomincio da Due. I programmi di Carel, Carrà, Ciorcioli, D'Amico, D'Ortavi, Japino. Con Sabrina Salerno, Scialpi. Regia di S. Japino13 **TG 2 - Ore irredici**13,15 **TG 2 - Tuttocompionati**13,30 **TG 2 - Trentatré**— **Meteo 2**13,50-16,15 **La rete.** Ideato e condotto da L. Rispoli con L. Lattuada e P. Caselli, P. Oderda, A. Paola Bardi. Regia di R. Donna16,15 **Le Caramella.** Un programma per i genitori della parte dei bambini. Presenta Valeria Ciangattini. 15<sup>a</sup> puntata16,45 **Estrazioni del Lotto**16,50-18,55 **Rotosport**16,50 **Pallanuoto: Partita di campionato**17,20 **Pallavolo: Partita di campionato**18 **Montecatini. Pallacanestro: Panapesca-Benetton Treviso**18,55 **TG 2 - Dribbling.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**19,45 **TG 2 - Telegiornale**20,15 **TG 2 - Lo sport**20,30 **Comedie e commedianti. Risate e passioni all'italiana (III).** Giochi d'estate. Film. Regia di Bruno Cortini. Con Natasha Hovey, Massimo Clavaro, Corinne Cléry, Karina Huff, Fabio Testi, Valeria Cavalli. Prod: International Dean Film22,15 **TG 2 - Stasera - Meteo 2**22,25 **Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Politistripla. Il gioco della politica di S. Bottazzi, A. Diotallevi, C. Protetti, G. Vitale, A. Baldini, M. Giusti, P. Roversi.** Partecipano Syusy Blady, Carmen Losarella, I gemelli Ruggeri, Vito, Regia di Claudio Rispoli23,25 **Vedrai. Settegiorni**23,40 **Notte sport**— Ajaccio (Corsica). **Pugilato: Coggi-Ramirez.** Campionato del mondo pesi superleggeri W.B.A.— Sarnano. **Biliardo: 4<sup>o</sup> Trofeo Internazionale De Biasi**— Eurovisione. Dublino. **Rugby: Irlanda-Galles.** Torneo 5 Nazioni17,10 **Magazine 3.** Il meglio di Raitre18,45 **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi— **Meteo 3**19 **TG 3**19,30 **Rai Regione - Telegiornali regionali**19,45 **Volta pagina**20,30 **Alla ricerca dell'Arca. Settimanale dell'avventura fra memoria e attualità.** Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Alessandra Bisezzi. Regia di Mino Damato. Ogni settimana un notiziario di informazione, curiosità e meraviglie da tutto il mondo telefonando al «numero verde» 1678/6201923,20 **Appuntamento al cinema**23,30 **TG 3 - Notte**23,45 **Magazine 3.** Il meglio di Raitre

RAIDUE 06/36864890



RAIDUE

7,55

RUBRICA

**MATTINA 2**

In trasmissione collegamento con Mira (Venezia) per la preparazione della regata storica di settembre. Vedremo il coro dei gondolieri in costume, i trombettieri della Serenissima e poi servizi su cucina e artigianato della Val del Brenta. Nella foto: Sofia Spada, Alberto Castagna, Bruno Modugno, Michele Guardi e Mimmo Liguoro.

RAIDUE

12 SHOW

**Lena Biolcati.**  
**Sotto, Scialpi**  
**e Raffaella Carrà**

**RICOMINCIO DA DUE**

Tra i protagonisti del salotto di **Raffaella Carrà**, Lena Biolcati che ripropone **Amori**, la canzone presentata a Sanremo, e il cantante pop melodico **Riccardo Azzurri**. Continua il gioco «Gio-Bip» animato da uno **Scialpi** «computerizzato».

RAIDUE

20,30

FILM

**GIOCHI D'ESTATE**

In una calda estate si ritrovano a Portorotondo giovani ricchi e di bell'aspetto a caccia di divertimento e avventure sentimentali. Tra lussuosi cabinati, tuffi e un limpido mare si aprono i giochi... Nel cast: **Massimo Clavaro, Fabio Testi, Corinne Cléry e Natasha Hovey**.

RAITRE

20,30

AVVENTURA

**ALLA RICERCA DELL'ARCA**

Tra gli ospiti di **Mino Damato** (foto), la nuotatrice **Lynne Cox** per raccontare le sue eccezionali imprese: un anno e mezzo fa ha attraversato a nuoto lo Stretto di Bering e, ultimamente, il 31 gennaio, il Canale di Beagle (tra l'Argentina e il Cile).





## LA CORRIDA

Torna Corrado (foto) con la sua popolare trasmissione che vede nove «dilettanti allo sbaraglio» sfidarsi in singolari specialità. In scena quattro aspiranti fantastici, due cantanti di musica leggera, uno di classica, uno strumentista e un imitatore. Ospite d'eccezione Alberto Sordi. (Servizio a pag. 24).

## 5 SERIAL

13,45

Mindy convince H.B. a riassumere Rusty alla Lewis Oil; ma Rusty ha già preso altri impegni arruolandosi nel corpo di polizia di Springfield. Mentre Christine aspetta con ansia il ritorno di Johnny, quest'ultimo si incontra con Roxie.

Ross presenta a Vanessa i documenti per il divorzio consigliandole di non accettare le modeste condizioni proposte da Billy. Dopo qualche litigio Alexis e H.B. tornano a frequentarsi.

## 5 SHOW

19



## C'ERAVAMO TANTO AMATI

Nel talkshow di Luca Barbareschi (foto) si «confessa» oggi una coppia romagnola: Pietro Petrini, impiegato in un vivaro, e la moglie Loretta, casalinga. Come «supporter» intervengono per lui il cugino Fabrizio e per lei la mamma Silvana.



Protagonisti:  
Rock Hudson  
(1924-1985) e  
Barbara  
Rush (63  
anni)

## IL RIBELLE D'IRLANDA

Un film ricco d'avventura ambientato nel diciottesimo secolo durante la rivolta degli irlandesi contro gli inglesi. È la storia di un giovane coraggioso che si unisce ai ribelli e diventa il braccio destro del capo,

Capitan Fulmine, Ben presto il ragazzo si innamora della figlia del capitano e quando quest'ultimo viene ferito assume il comando degli irlandesi.

## 5 SHOW

20,35



02/21225

7,10 La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — Première — Love Boat - Jefferson. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo  
12 Cara tv. Con Alessandro Cecchi Paone  
12,40 Il pranzo è servito. Quiz con Corrado  
13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonacorti  
14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin  
15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi  
15,30 Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi  
16 Visita medica. Rubrica  
16,30 Canale 5 per voi — Première  
17 L'Arca di Noè. Con Licia Colò  
18 O.K. il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi  
19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello  
19,45 Tra moglie e marito. Con M. Columbro  
20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu  
20,35 La corrida. Show condotto da Corrado. Regia di Stefano Vicario

23 10 e Iode. Il meglio della settimana  
23,30 Sfoghi — Striscia la notizia — Première  
0,47 Lou Grant - Bonanza. Telefilm — Première



02/21225

8,30 Ironside. Un gioco che si chiama fiducia  
9,30 Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi

12,15 Stregati per amore. Jeannie va alle Hawaii  
12,40 Ciao ciao. David - Lovely Sera. Cartoni  
13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti  
13,45 Sentieri. Teleromanzo  
14,30 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi  
15,50 Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi  
18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone  
19 C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 Mai dire sì. Telefilm. La pazienza paga  
20,30 Il ribelle d'Irlanda (1955). Film d'avventura. Regia di Douglas Sirk. Con Rock Hudson, Barbara Rush, John Mills  
22,20 Alfred Hitchcock presenta. Insomnia  
22,50 Parlamento in. Con Cesara Buonamici  
23,35 Regione 4  
23,50 Un battito d'ali dopo la strage (1972). Film drammatico. Regia di Pierre Granier-Deferre. Con Yves Montand, Lea Massari

1,45 Dragone. Telefilm — Première



06/3304271

7,30 e 8 CBS News. Edizione originale  
8,30 Snack. Joe Farina & Co. - Jabber Jaw - Blue Falcon - La gang dei segugi  
10,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm. L'uomo che non voleva più sparare  
11,30 Petrocelli. Telefilm. Specchio sul muro  
12,30 Chrono - Tempo di motori. Replica  
13 Sport Show. Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi  
— Planica. Sci nordico: Coppa del mondo. Salto con gli sci - 90 m.  
— Alp-Les-Bains. Cross Country: Campionati del mondo  
17,15 Megawatt. Informazione tecnologica

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRAZIONI A FIANCO



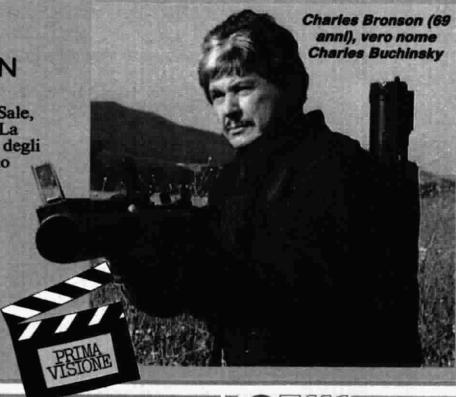
02/21 225

**7** **Caffelatte.** Cartoni animati**8,30** **Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — Première**11,30** **New York New York.** Telefilm**12,30** **Barzelletti d'Italia.** Di Antonio Ricci**12,35** **Jonathan.** Con Ambrogio Fogar**13,20** **Calcetomania — Musica è****15,24** **Barzelletti d'Italia — Première****15,30** **Leonardo.** Di Massimo Terruzzi. 2<sup>a</sup> p.**16** **Bim Bam Bam.** Cartoni animati**18** **Anteprima — Barzelletti d'Italia****18,33** **L'Incredibile Hulk.** Telefilm**19,30** **Genitori in blue-jeans.** Telefilm**20** **Bobobobs.** Cartoni. *Gli avventurieri***20,30** **Assassination (1986).** Film thriller. 1<sup>a</sup> visione tv. Regia di Peter Hunt. Con Charles Bronson, Jill Ireland, Stephen Elliott**22,15** **Superstars of Wrestling** con Dan Peterson**23** **La grande boxe.** Con Rino Tommasi**24** **Barzelletti d'Italia — Première****0,10** **Maratona. Professione regista: Augusto Genina**0,11 **Cielo sulla palude (1949).** Film drammatico  
2,10 **Maddalena (1953).** Film drammatico**ODEON** 06/3454121**13** **Top Motori****13,30** **Caccia al 13.** Replica**14** **Forza Italia.** Replica**15,30** **Odeon Sport****16** **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica presentata da Branko**16,15-18,15** **Batticuore**16,15 **Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmeneros, Raúl Taibo17,15 **Señoras.** Telenovela. Con María Del Carmen Reguero, Carlos Mata**18,15-19** **Emma: la regina dei Mari del Sud.** Miniserie. Regia di John Banas. Con Barbara Carrera**19,30** **Excalibur.** Replica**20** **Sherlock Holmes.** Telefilm**20,30** **La leggenda dei sette vampiri d'oro (1974).** Film dell'orrore. Regia di Roy Ward Baker. Con Peter Cushing, David Chiang, Robin Stewart, Shih Szu, Robert Hanna**22,20** **Top Motori.** Replica**22,45-1** **Car Crash (1981).** Film d'avventura. Regia di Anthony M. Dawson. Con Vittorio Mezzogiorno, Joey Travolta, Afa Obregon**17,30** **Terra bruciata (1954).** Film western. Regia di Fred F. Sears. Con John Hodiak, John Derek, María Marques**19** **La copia del mondo.** Con José Altafini, Alba Parietti e Paulo Roberto Falcao**20** **TMC News****20,30** **Il vento non sa leggere (1958).** Film drammatico. Regia di Ralph Thomas. Con Dirk Bogarde, Yoko Tani, John Fraser**22,30** **Il principe di Bel Air (1984).** Film commedia. Regia di Charles Braverman. Con Mark Harmon, Kristie Alley, Robert Vaughn**0,15** **Dr. Glass (1969).** Film drammatico. Regia di Mai Zetterling. Con Per OscarssonNEWS  
12,35**JONATHAN**

Protagonista della trentesima puntata del programma di avventura e esplorazione condotto da Ambrogio Fogar (foto): **Sidney Possuelo.** Idealista, romantico, ma anche scienziato ed ecologo, dedica la propria vita alla causa delle popolazioni della foresta amazzonica. In quindici anni è riuscito a mettersi in contatto con nove tribù isolate e sconosciute.

**1** FILM  
20,30**ASSASSINATION**

Thriller tratto da un romanzo di Richard Sale, regia di Peter Hunt. La moglie del presidente degli Stati Uniti è nel mirino di un mercenario terrorista. La guardia del corpo (Charles Bronson) della First Lady scopre l'identità degli attentatori e cerca di fermarli prima che compiano una strage per raggiungere il loro bersaglio.

**1** FILM  
20,30

20,30

**0** TMC  
TELEMONTECARLO  
FILM  
20,30**IL VENTO  
NON SA LEGGERE**

Melodramma con **Dirk Bogarde** e **Yoko Tani** (foto). Durante il secondo conflitto mondiale un ufficiale inglese sposa una ragazza orientale. Poi, prigioniero dai nipponici, viene a sapere che la moglie ha una grave malattia. Riesce ad evadere, ma quando la raggiunge il destino della donna è ormai segnato.

**LA LEGGENDA DEI  
SETTE VAMPIRI D'ORO**

Un classico dell'orrore con **Peter Cushing** (foto). Transilvania, 1804: un cinese reincarnazione del conte Dracula, con l'aiuto di sette vampiri coperti d'oro, terrorizza gli abitanti di un villaggio. Cento anni dopo il professor Van Helsing cerca di convincere i suoi scettici colleghi a combatterlo.



# CONCORSO

## QUANDO LA TV E' DI CARTA

### COME SI GIOCA

Guardate attentamente la foto qui sotto e cercate di ricordare l'avvenimento rappresentato; vi servirà per vincere ricchi premi.

Come? È facilissimo. Nell'ambito della trasmissione "La Rete", condotta da Luciano Rispoli, in onda ogni sabato su RAIDUE dalle 13,30 alle 16,30, questa foto verrà riproposta, abilmente mascherata in modo da non essere facilmente riconoscibile. Ma per voi lettori del TV Radiocorriere non sarà difficile rispondere alla domanda "Di che cosa si tratta?" e telefonare, durante la messa in onda della trasmissione, al numero 0769/73960. Ogni settimana pubblicheremo una foto diversa; avrete perciò tantissime opportunità per vincere un videoregistratore SABA. E poi, anche se non indovinate, vincerete comunque! Vi verrà inviato infatti "Ieri 1990", il calendario ragionato degli avvenimenti che hanno fatto storia, edito dalla Nuova ERI.

Aut. min. rich.

**TV**  
RADIOCORRIERE

**SABA**  
TV·VIDEO·HIFI

mod. VR 6620 H.Q.



**ieri**





02/433889

9 **Matinata con Cinquestelle.** Attualità

12,30 **Motor News.** Di Domenico Faro

15 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**

18 **Italia ore 6.** Attualità

18,30 **Nei mari degli antichi.** Documentario

19,30 **Telegiornale locale**

20,30 La gran vita (1961). Film commedia. Regia di Julien Duvivier. Con Giulietta Masina, Agnes Fink, Gustav Knuth

22,30 **Il matrimonio segreto.** Opera comica di Domenico Cimarosa. 2<sup>a</sup> parte



02/654661

7 **Corn flakes**

8 **I video della mattina**

11,30 **Easy Listening**

12,30 **On the air — Super Hit**

14,30 **The Mission Special**

15 **The Power Hour**

16 **Sabato in musica**

21,30 **On the air**

23,30 **Best of Blue Night**

0,45 **Notte rock**



02/65411

14 **Il segreto di Jolanda.** Telenovelas

15 **Ter tv**

15,15 **Programmazione locale**

17 **Speedy. Replica**

17,30 **Super 7. Cartoni animati**

19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovelas

20,30 I due figli di Ringo (1967). Film comico. Regia di Giorgio Simonelli. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Gloria Paul

22,30 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila

23,30 **Switch.** Telefilm. *Un gioco pericoloso*

0,30 **Longstreet.** Telefilm. *Come Giuda*

1,30 **Colpo grosso.** Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/65411

10 **Golden Juke box.** Replica

11,30 **Tennis: Torneo di Key Biscayne**

12 **Campo base — Sottocanestro**

14,30 **Basket: Illinois-Michigan**

15,15 **Sottocanestro. Replica**

16 **Calcio: Campionato Inglese.** Una partita

17,45 **Supercross — Telegiornale**

19 **Tennis: Torneo di Key Biscayne. Finale singolare femminile — Telegiornale**

21 **Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita

22,45 **Tennis: Torneo di Key Biscayne. 2<sup>a</sup> semifinale singolare maschile**

4 **Suzuka. Motociclismo: Gran Premio del Giappone**



FILM

20,30

## LA GRAN VITA

Giulietta Masina (foto) in una amara commedia diretta dal regista francese Julien Duvivier. Doris, una modesta dattilografa, aspira a trovare in un amore perfetto una vita agiata. Incontrerà e si leggerà con molti uomini: un imprenditore, un avvocato, un direttore di teatro, ricco borgese, un disegnatore: ma le andrà male con tutti.



MUSICA

15

## THE POWER HOUR

Un appuntamento da non mancare per tutti gli amanti del rock. Tra tanti video vedremo quelli dei Ratt, dei Melliah Rage, dei Gang Green e dei Faith No More. Chiude il programma una vera chicca per intenditori: un breve estrato live da un glorioso concerto degli indimenticabili Free di Paul Kossoff.



FILM

20,30



Franco Franchi (68 anni), vero nome Francesco Benenato, e Ciccio Ingrassia (67). Sotto, Gloria Paul (50)



## I DUE FIGLI DI RINGO

Franco e Ciccio vagano per il West spacciandosi il primo per pistolerlo l'altro per un bounty killer. Ma a Serenidad un certo Joe, dopo aver scoperto la loro montatura, lo obbliga a seguirlo ad Asta Nueva per compiere una delicata missione. Nella cittadina i due si devono presentare come figli del defunto Ringo.



SPORT

19

## TENNIS: TORNEO DI KEY BISCAYNE

Finale del singolare femminile nel torneo di Key Biscayne in Florida negli Stati Uniti. Lo scorso anno Gabriela Sabatini ebbe la meglio su Chris Evert per 6-1, 4-6, 6-2. Nella foto, l'americana Martina Navratilova tornata a vincere i tornei grazie anche all'assenza forzata di Steffi Graf.



## QUESTI I FORTUNATI LETTORI CHE HANNO VINTO I PREMI MESSI IN PALIO DAL TV RADIOPARCO E DA



**VINCONO IL VIDEOREGISTRATORE  
E LA VIDEOCASSETTA:**

**1<sup>°</sup> settimana:**

Alibrandi Aurora - FELTRE;  
Belardi Pasquale - NAPOLI;  
Corvo Rita - AMALFI;  
De Calce Antonio - FIRENZE;  
De Fanti Luigi - VILLAZZANO;  
De Girolamo Giovanni - CALIOPOLI;  
Miggiani Arcangelo - ROMA;  
Sfiligoi Romano - GORIZIA;  
Staccoli Fabrizio - FIRENZE;  
Trionfella Annamaria - CERENOA.

**2<sup>°</sup> settimana:**

Brusca Francesca - GEMONA DEL FRUUL;  
Capitoni Angelo - GROTTES S. STEFANO;  
Dalpian Andrea - RIVAROLO LIGURE;  
Dedini Roberto - S. DONA' DI PIUVE;  
Ferrari Donatella - MONTECATTINI TERME;  
Giacomini Gianfranco - RECANATI;

Laforgia Giovanni - BARI;

Malizia Antonella - ROMA;

Masiello Annamaria - OPERA;

Moldito Luigi - TARANTO;

**3<sup>°</sup> settimana:**

Campese Silvia - SAVONA;  
Carcangi Chiara - ROMA;  
Danneo Carmelo - PALENCIO;  
Iannicelli Maurizio - VILLETTRE;

Maledi Gastone - TREVISO;

Nicastro Giuseppe - S. GIOVANNI IN FIORE;

Paolillo Aurora - BARI;

Pozzani Marcella - MARINA DI CARRARA;

Vitale Lombardi Elisabetta - ROMA;

Zucchi Fausta Anna - ROMA.

**4<sup>°</sup> settimana:**

Bonelli Franco - SESTO S. GIOVANNI;

Carino Carlo - CASERTA;

Convergente Anna Maria - ROMENTINO;

Martorella Giulia - BRATICO;

Meucci Paolo - VOLTERRA;

Motelli Alberto - TORINO;

Parodi Clara - RAVENNA;

Penna Elia - ASTI;

Soggi Antonella - TRESNURAGHES;

Stringari Giovanna - SANT'ANTONIO.

**5<sup>°</sup> settimana:**

Calati Patricia - CAGLIARI;

Calzaro Maria Luisa - BELLUNO;

Corradi Danilo - PARMA;

Dossi Novella - NOVELLARA;

Fazio Lodovica - VILAROLO POBbia;

Faloni Lodovica - AREZZO;

Leonardi Maria - ACQUAPENDENTE;



FILE SpA LECCO

**VINCONO IL PARISIAMENTO  
AL TV RADIOPARCO:**

**1<sup>°</sup> settimana:**

Ascolese Luisa - CONEGLIANO;

Biagioli Renzo - ROMA;

Bruno Edda - TRAPANI;

Bussel Roberto - NOVELLARA;

Cambria Rosagiovanna - GENOVA;

Caelli Maria Grazia - PESARO;

Catalano Salvatore - BARZANO;

Cerasoli Nemo - LAQUILA;

Cogoni Anna Rita - VILLAMASSARGIA;

Crotti Enrico - REGGIO EMILIA;

Di Giusto Valentino - ROMA;

Gasparoni Amelio - PESCARA;

Griglio Franca - CANELLE;

Guidi Marisa - ROMA;

Laurelli Dario - MILANO;

Menozzi Bianca - NOVELLARA;

Morelli Solange - OSTIA;

Navalesi Adriano - LA SPEZIA;

Papa Antonietta - FOGLIA;

Penta Simona - VIAREGGIO;

Pilotti Amella - TOMBOLI;

Pomella Luciano - MILANO;

Rakuszi Dario - MILANO;

Sellò Marilena - SETTIMO TORINESE;

Tamburo Thelma - LATINA;

Tondra Letta - VERBANIA - INTRA;

Trupiano Francesco - AGRICENTO;

Turconi Elisa - SOTTOMARINA;

Uccellini Lilia - LA SPEZIA;

Vassari Valentino - FIRENZE;

**2<sup>°</sup> settimana:**

Bonaguro Giuliano - ROVIGO;

Bonazzi Roberto - CASTEL D'ARIO;

Calli Giuliana - CAMPOBASSO;

Campi Laura - LA SPEZIA;

Casvechia Maurizio - SENIGALLIA;

Colombo Rosalia - VILLA CORTESE;

Dati Emma - PADOVA;

Della Valle Camille - ROMA;

Di Pietro Mario Teresio - ALESSANDRIA;

Dinota Giovanna - LUCO DI RAVENNA;

Ercolano Tommaso - RAVENNA;

Fella Antonio - BRINDISI;

Fenu Elena - BULTE;

Ferranto Ernesto - MARSALA;

Ingrasso Ada - PALERMO;

**3<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**4<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**5<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**6<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**7<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**8<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**9<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**10<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**11<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**12<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**13<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**14<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**15<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**16<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**17<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**18<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**19<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**20<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**21<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**22<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**23<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

Beni Angelo - FORLI;

Bonino Flavio - BALANGERIO;

Brunetti Piero - PISA;

Cecchini Enamuela - PESARO;

Di Mario Libero - CAMPOBASSO;

**24<sup>°</sup> settimana:**

Allegro Pierangelo - MARINA DI RAVENNA;

Bianchini Stefania - POSSATO DI VICO;

B

# RADIO UNO

**6** **GR 1 buongiorno**  
**6,08-9** **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia  
**6,45** **Ieri al Parlamento**  
**7** **GR 1**  
**7,20** **GR regionali**  
**7,30** **Qui Parla il Sud**  
**7,40** **GR 1 Scienze.** A cura di L. Lombardi  
**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**8,30** **GR 1 Sport - Mondiali domani:** Verso l'appuntamento con Italia '90  
**9** **Week-end.** Varietà radiofonico. Di Oswald Bevilacqua e Toni Cosenza. Regia di A. Bovi  
**10,15** **10 GR 1 flash**  
**Black-out.** Di Enrico Valente. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi  
**11** **Il documentario di Spazio aperto.** A cura di Stefano Gigotti  
**11,10** **Il canone** presenta **Incontri musicali** del mio tipo  
**11,45** **Altra voce** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio  
**11,50** **Cinecittà.** Di Paola Lasi, Bruno Stefanat e Pascali Sacconi  
**12,30** **12 GR 1 flash**  
**Susanna Javicoli in Libertà di vivere: Sibilla la Aleramo.** Sceneggiato di Francesca Matteucci. Regia di Giuseppe Venetucci. 1° puntata

**13** **GR 1**  
**—** **Estrazioni del Lotto**  
**13,25** **Sanremo, una storia italiana.** Un programma di G. Sestini e Vivi Zizzo  
**14** **GR 1 flash**  
**15** **Stile&Tastac.** A cura di Raffaella Brüstia  
**15,03** **Da sabato a sabato.** Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di Federico Sangiulini. Testi di Isidori e Rizzini. Realizzazione di Roberta Berni e Emilio Cecca  
**16,27** **Riccardo Caggiano vi invita a Teatro Indie-  
 me con Alida Valli e i Paraventi** di Jean Genet al Teatro Testoni di Bologna  
**17,13** **GR 1 flash**  
**17,30** **Il cinema.** Programma di Olindo Fameli Autoradio. Di L. Matti con Enrico Fontana  
**18** **Obliebello Europe-Spettacolo.** Di Giuseppe Luccio. Realizzazione di G. Musca  
**18,30** **Il Pool sportivo e Radiouno presentano il  
 Campionato di Pallanuoto.** A cura di Mario Globbo con Alfredo Provenzali  
**19** **GR 1 Sera**

**19,15** **Ascolta, ci si fa.** Rubrica religiosa  
**19,20** **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notoio M. V. Franco, dell'avvocato N. Marazita e del dottor R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini  
**19,55** **Black-out** (Replica)  
**20,33** **Giorni anche noi.** Programma di Paola Scaramella. Realizz. di Sergio Fedele  
**21** **GR 1 flash**  
**21,03** **Dottore, buonasera di Luciano Sternellone**  
**21,30** **Giallo sera**  
**22** **Musica notte.** Musicisti di oggi. F. Carucci: Basso, per flauto in sol ♦ S. Sciarri: Sei capricci, per violino  
**22,27** **Teatrino. Storie italiane.** «Turno di notte». Originale radiofonico di Elena De Merik e Mario Landi. Regia di Elena De Merik (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Ester)

## ONDATERE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE **Ondaverde.** Radiouno-GR 1  
**6,05** **0,56** **7,56** **0,56** **11,57** **12,56**  
**14,57** **16,57** **18,56** **20,57** **22,57**  
**Ondaverde.** Radiodue-GR 2  
**6,27** **7,26** **8,26** **9,27** **11,27** **13,26** **15,27**  
**16,27** **17,27** **18,52** **19,26** **21,27**  
**Ondaverde.** Radiotele-GR 3  
**7,18** **9,43** **11,43**  
**Ondaverderegione** GR regionali  
**12,24** **14,24** **14,54**  
**Ondaverdetonotte** Notturno Ital.-Raistereonotte  
**0,20** **0,43**  
**Ondaverdeuradio** Radiouno - GR 1  
 (per i turisti stranieri in Italia)  
**13,56**

**23** **GR 1 - ultima edizione**  
**23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Biastich **La telefonata.** Di Angelo Sabatini  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO DUE

**6,7-30** **Fine settimana con Radiodue: «...La vita a pranzo».** Programma di Luciana Corda e Cristina Norante condotto in diretta da Margherita Lora. Regia di Lorenzo Chiera  
**6,30** **GR 2 Primomattino**  
**7** **Bollettino del mare**

**7,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8** **Giocate con noi. 1X2 alla radio**  
**8,05** **40 in pista, un attore.** Poesia dell'amore e dell'amor protoro  
**8,10** **Radioteatro presenta.** Di Elisabetta Grande  
**8,15** **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio

**8,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8,45** **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere felici. Un programma di F. Sestini e F. Vica. Regia di M. De Cillis. **25 Spettacolissima.** Associazione Italiana dei diritti del pedone

**8,30** **GR 2 Notizie**  
**8,34** **Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis

**10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci  
**10,13** **Tutti i colori del giallo.** Esempi vari della complessa arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaella Brüstia. 25° trasmissione

**11** **Hit Parade.** Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini  
**11,30** **GR 2 Notizie**  
**12,10** **GR regione - Ondaverderegione**

**12,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**12,45** **Hit Parade.** Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini

**13,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**14,15** **Programmi regionali**

**15** **Cherchez la femme.** Testi di Roberto Damiani. Letture effettuate da Vittorio Franchetti. Regia di Marisandra Calacione

**15,30** **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini  
**—** **Bollettino del mare**

**15,55** **Hit Parade.** Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini  
**16,30** **GR 2 Notizie**  
**16,32** **Estrazioni del Lotto**

**16,37** **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura G. Valci  
**17,05** **Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Ritis

**17,30** **GR 2 Notizie**  
**17,32** **Invito a teatro. Play Strindberg.** Due tempi di Friedrich Dürrenmatt. Traduzione di Luciano Codignola. Alice: Elsa Albani; Edgar: Gianrico Tedeschi; Kurt: Ferruccio De Ceresa; Mara: Corinna; Mara Berni. Regia di Giuseppe Di Martino

**18,55** **GR 2 Notizie**  
**18,57** **Insieme musicale**

**19,30** **GR 2 Radiosera**

**19,50** **Radiofoni sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula con G. Ballarino, in collaborazione con la Ital-Corporation di New York. Realizz. di E. Lamonti

**21** **Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90.** Dall'Auditorium del Foro Italico - Roma. Concerto sinfonico diretto da José Serebrier. Soprano Carole Farley. F. Poulen: La voix humaine, tragedia lirica in un atto su testo di Jean Cocteau ♦ H. Duparc: Le malin de Rosemonde - Chanson triste ♦ Z. Kodály: Harry Janos, suite. Orchestra Sinfonica di Roma della Rai

**22,10** **Autori contemporanei**

**22,20** **GR 2 Radiolitone.** Bollettino del mare

**22,50** **Non è mai troppo F.O.F.** Regia di M. De Cillis (Replica della 25^ puntata)

**23,10** **Poesie e musica**

**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO TRE

**6** **Preludio**  
**6,45** **Giornale Radio Tre**  
 Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi

**7** **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

**7,20** **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

**7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Birgit Kraatz. **Le Semplici.** M. van Beethoven. Concerto in re maggiore per violino e orchestra di Lucio Sampaoli. L. van Beethoven. Concerto in re maggiore per violino e orchestra di Tonino Rinaldi. **Orch. Sinf.** di Tonino Rinaldi. **Rei dir W. Boettcher.** ♦ O. Respighi: Trittico Botticelliano per piccola orchestra. **Academy of St. Martin-in-the-Field** dir. N. Marinelli

**8,30** **Giornale Radio Tre.** **Giornale Radio Tre.** **Giornale Radio Tre.**

**8,45** **Giornale Radio Tre.** **Giornale Radio Tre.** **Giornale Radio Tre.**

**9,00** **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce Massimo Carboni. Musiche scelte da Riccardo Giagni. Organizzazione di Bianca Maria Papi

**11,15** **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Lucio Sampaoli. L. van Beethoven. Concerto in re maggiore per violino e orchestra di Tonino Rinaldi. **Rei dir W. Boettcher.** ♦ O. Respighi: Trittico Botticelliano per piccola orchestra. **Academy of St. Martin-in-the-Field** dir. N. Marinelli

**11,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**  
 I giovani incontrano l'Europa: idee e proposte senza frontiere. Settimanale del GR 3 a cura di Giulian Lucarini

**12** **César Franck, cent'anni dopo.** Un programma di Alberto Cantù. 7^ trasmissione **Suona Vladimir Horowitz.** Selezione a cura di Federico Colonia

**13,45** **Giornale Radio Tre.** **Giornale Radio Tre.** **Giornale Radio Tre.**

**14** **Paesaggi musicali**

**14,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**  
**14,48** **Controsport.** A cura di Sergio Gigli

**15** **Voci del Teatro Europeo di oggi.** «Ah, se tu avessi parlato Desdemona...» di Cristine Bruckner. Regia di Angela Bandini

**16,10** **Dalla Radio Svizzera. Festival organistico di Magadino 1989.** Organista Gunner Idemstam. H. Aliven: Herdmelde's Dance (elab. G. Idemstam) ♦ M. Dupré: Prelude e fuga in sol minore — Magnificat III — Antifona n. 3 ♦ G. Idemstam: Improvisazione su un tema data (Reg. eff. il 7-7-1989)

**16,45** **Il gioco del secolo.** Storie di calci, eroi e coppe del mondo. Un programma di Marino Simbaldi. Regia di Gianfranco Giagni

**17,15** **Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. I Concerti di Napoli.** Stagione Simbolica Pubblica 1989. In collaborazione con la Reggia di Caserta. Direttore Franco Carocciolo. Clavichembalo. Domenico Scarlatti. A. Vivaldi: Sinfonia in si minore, per archi F. XI n. 7 «Al Santo Sepolcro» (Revisione di Antonio Fanna) ♦ J. S. Bach: Concerto in re minore per clavicembalo e archi BWV 1052 ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai  
 Nell'intervallo (ore 17,50 circa): **Pagine da inserire in una casa in cui non voglio più abitare** di Bohumil Hrabal. Lettura di Franco Di Francescantonio. Regia di Giorgio Ciarpaglini (Replica)

**18,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi.** **Quadrante Internazionale - All'Egitto qualcosa di nuovo.** Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco

**19,15** **Folkconcerto.** «La musica popolare d'area celtica» di Daniela Bianchelli. Cura e regia di Piero Carpi de' Resmini

**20** **Forum Internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da Jameson DaShow e Riccardo Bianchini

**20,45** **Giornale Radio Tre.** Oggi in Italia, oggi nel mondo

**21** **La Bohème.** Opera in quattro atti. Libretto e musica di Ruggero Leoncavallo. Marcello: Franco Bonisolli. Rodolfo: Bernd Weikl. Schaunard: Alan Titus; Barbemache: Alexandre Malta; Paolo: John Wilsing; Colline: Peter Grumbach; Gaudenzio: Friedrich Lenz. Durante: Norbert Oberholzer. Un signore: Albert Geesmer. Musetta: Alexandra Milcheva; Mimì: Lucia Pop; Eufemie: Sofia Lili. Direttore Heinz Wallberg. Orchestra e Coro della Regia Bavarese, M. del Coro Gordon Kember

**22,53** **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte

**23,55** **Giornale Radio Tre.** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano** e **Raisterone**





MANTIENI  
IL TUO  
SLANCIO  
VITALE.

Invita Maya alla tua tavola. La linea Maya è ricca di valori nutrizionali perché nasce dal puro mais. Per questo l'olio e la margarina Maya sono così importanti per dare il giusto equilibrio alla tua alimentazione.

Scegli Maya, con tutte le virtù naturali del mais, così preziose per aiutare a mantenere il tuo slancio vitale.



MAYA. IL BUONO DELLA TAVOLA. IL BELLO DELLA VITA.

# ROVER VITESSE.

Becker Spurwege für Autos

ROVER

Gli indirizzi dei 500 Concessionari, Punti Assistenza e Vendita Ricambi Rover sono nelle Pagine Gialle.

# FORTE E FIERA.



Io sono soltanto  
un sognatore.  
Tu sei soltanto  
un sogno.  
Ti ho inseguito  
per tanto tempo,  
Senza riuscire  
ad averti.  
Forse sei più forte  
di me.  
Per questo ora  
sei qui:  
Perché un sogno  
si concede  
Solo quando  
lo vuole.

#### 820 SI

1994 cc - 16 v  
140 cv - 205 km/h  
0-100/9,8 sec.

#### 820 VITESSE

1994 cc - 16 v  
140 cv - 210 km/h  
0-100/9,7 sec.

#### 827 VITESSE KAT

2675 cc - 24 v  
169 cv - 218 km/h  
0-100/8,4 sec.



#### SERIE 800

Rover Serie 800,  
nelle versioni  
4 porte o 5 porte.

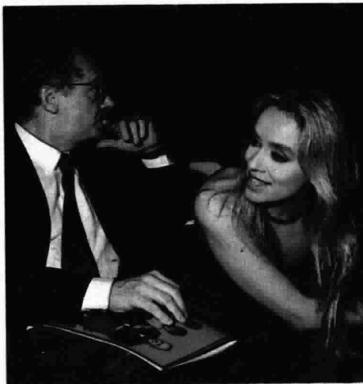
ROVER MAGGIO CON 



DARIO SALVATORI

## JOHNNY IL BELLO

In perfetto tempismo con la sua performance sanremese, Johnny Dorelli ha annunciato il suo matrimonio con Gloria Guida. Proprio lui, che con gli annunci ha dimostrato di aver qualche problemino. Apprezzato per le sue lunghe storie-con-foglio (Lauretta Masiero, Catherine Spaak), il papà del Guidi canterino «nuova proposta» tenta ora questa accoppiata Guidi-Guida, in teoria già vaccinatissima. Dorelli, in cuor suo, deve aver ascoltato le parole di quel tale che, capo di una setta chiamata Ravvicinamento, una volta conquistato il microfono al Palafiori, ha iniziato a salmodiare profezie surreal-ciniche. È stato proprio Dorelli ad interromperlo, ma prima deve aver preso qualche consolante appunto. Dunque Guidi senior si sposa, aggiudicandosi l'unico vero palmarès rosa di un festival fin troppo prevedibile. Ma Johnny ha rischiato brutto. Sul palco sanremese avrebbe dovuto esserci anche una sua vecchia fiamma, la cantante americana Connie Francis, che purtroppo oggi fa avanti e indietro in casa di cura. Un fidanzamento «importante» che pochi ricordano e che Johnny si aggiudicò essendo l'unico fra i cantanti italiani a parlare inglese negli anni Cinquanta. (d.s.)



Olympe

**Nozze in vista per Johnny Dorelli, 53 anni, e Gloria Guida, 34**

JOHNNY DORELLI - GLORIA GUIDA	1	Non così prevedibile come la vittoria dei Pooh, ma altrettanto telefonato e magari benedetto dal WWF.	arriva questo matrimonio, pare tanto atteso. Buon rientro per la Guida, che per il cinema «è stata via».	
ROSEANNE BARR - TOM ARNOLD	2	Il gioco sottile e affascinante della seduzione in sovrappeso. Entusiasma le casalinghe americane	il matrimonio «no contest» di Roseanne, grassa e sfortunata, alle prese con Tom il Vigliacco.	
DELPHINE FOREST - GIGI MARZULLO	3	Era da un po' che se ne parlava, con il supporto di qualche foto rubata: ora siamo già al classico «ebbene».	«Sì». Il Gigi della notte ha ottenuto una preziosa «liberatoria» dalla Lucia televisiva.	
PRISCILLA PRESLEY - MICHAEL ST. GERARD	4	«Michael ha tutte le qualità del mio ex marito da giovane», ha dichiarato Priscilla a proposito del suo	nuovo flirt. Proprio tutte, Priscilla? Lo ha voluto lei in persona per il ruolo del marito nel serial <i>Elvis</i> .	
BILL WYMAN - MANDY SMITH	5	Il bassista degli Stones (53 anni) divorzia dalla moglie bambina (19 anni) dopo soli nove mesi di	matrimonio. «Era sempre stanca e non aveva mai voglia di fare l'amore», ha detto il deluso Stone. Gli sta bene.	
ANDREW CUOMO - KERRY KENNEDY	6	Quando i rampolli di due famiglie che contano si incontrano in America si sposano, in	Italia fanno un film o scrivono un libro. Produciamo di più ma stanchiamo prima.	
NEIL SIMON - DIANE LANDER	7	Anche i commediografi si sposano due volte. Lo ha fatto anche Simon (62 anni) — come in un suo esilarante atto	unico — ripensandoci, si spera definitivamente, sulla sua seconda moglie, da cui aveva divorziato due anni fa.	
JOHNNY HALLYDAY - ADELINE BLONDIAU	8	Altro che Pantera! Il vecchio re del rock d'oltralpe si piazzava, a tettuccio scoperto, sotto i gradini della Sorbona	ogni pomeriggio ad aspettare questa studentessa dal profitto in discesa e dal profilo in salita. Si sposano a maggio.	
DONALD TRUMP - IVANA ZELNICKOVA WINKLMEYR	9	Sesso e denaro, ricchezza caffona e pretese spregiudicate. New York è dalla parte di lei, che almeno	ha un passato: le Olimpiadi invernali di Sapporo. Ma a quei tempi era ancora una campionessa di discesa libera.	
MARGHERITA AGNELLI - SERGE DE PALHÉN	10	Serenissima e mondana l'Agnelli di espressione francese non si scomponne nemmeno	con l'ottava gravidanza. Qui il fascino della biografia incide meno. Cari fratelli lontani...	

*il calore della tradizione italiana*



VECCHIA ROMAGNA

VECCHIA ROMAGNA ETICHETTA NERA E LUCIANO PAVAROTTI;  
In una sola splendida confezione l'inconfondibile bottiglia di  
Vecchia Romagna Etichetta Nera e la musicassetta n. 2 che raccoglie  
altre 12 celebri canzoni italiane interpretate da Luciano Pavarotti.  
Vecchia Romagna Etichetta Nera, il calore della tradizione italiana.

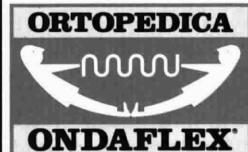




SU CON LA SCHIENA. SU CON LA ONDAFLEX.

sped in abb post / gr 2 / 70

Chi dorme bene, vive meglio. La rete ortopedica Ondaflex, grazie alla struttura con supporti anatomici e alle sue speciali molle a onda, assicura una corretta posizione della schiena durante il riposo.



"L'elenco dei rivenditori Ondaflex  
e sulle Pagine Gialle,  
nella categoria Reti per Letti".