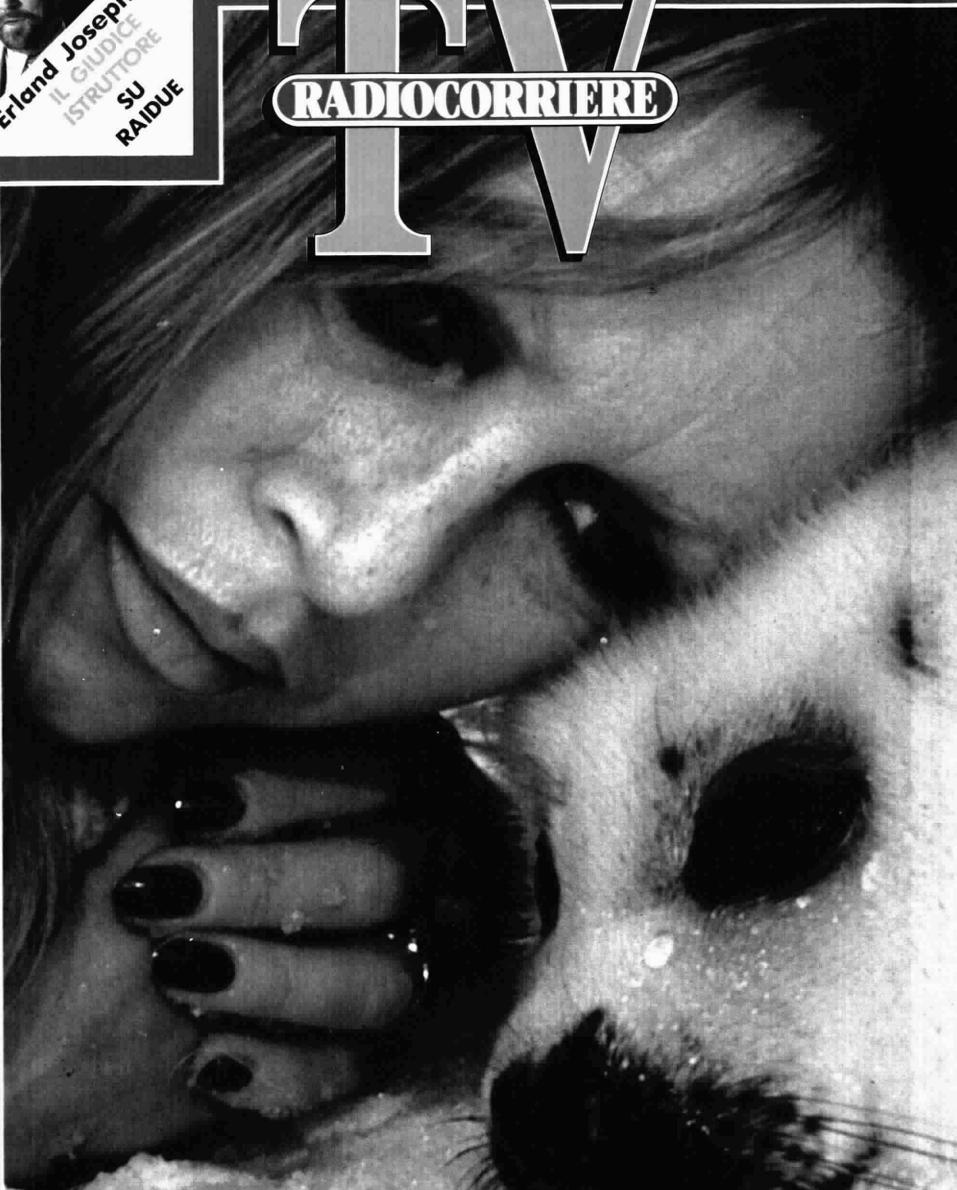




Erlend Josephson
IL GIUDICE
ISTRUTTORE
SU
RAIDUE

TV RADIOCORRIERE TV

ANNO LXXVII N. 17/1980 28 APRILE/5 MAGGIO L. 1.600



BRIGITTE BARDOT
S.O.S. ANIMALI



dai... stappa un



piace piace piace piace piace

PROTAGONISTI

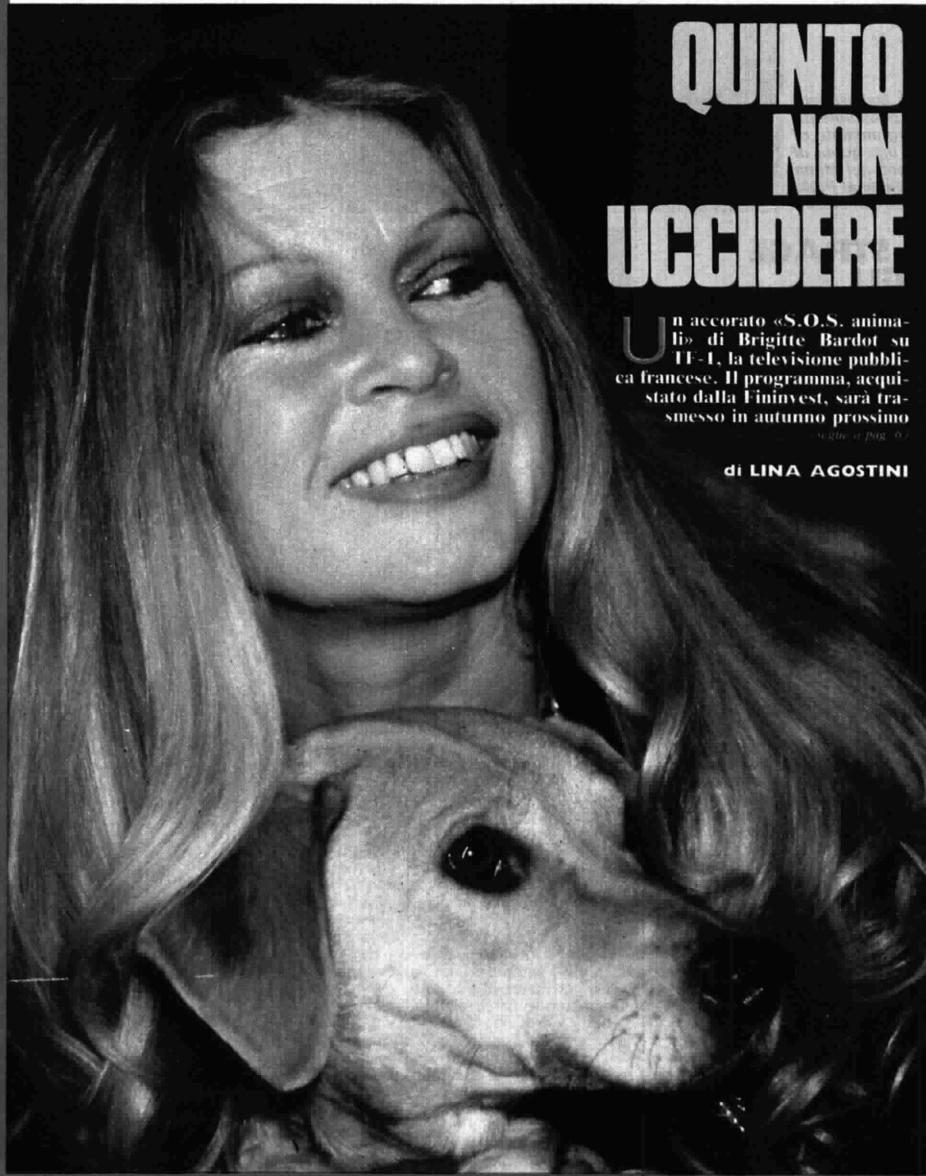
**BRIGITTE BARDOT
S.O.S. ANIMALI**

QUINTO NON UCCIDERE

Un accorato «S.O.S. animali» di Brigitte Bardot su TF-1, la televisione pubblica francese. Il programma, acquistato dalla Fininvest, sarà trasmesso in autunno prossimo

segue a pag. 117

di LINA AGOSTINI



● BRIGITTE BARDOT S.O.S. ANIMALI

Le fasi cruente dell'abbattimento programmato di una quota di elefanti nel Mana Pool National Park, nello Zimbabwe



LA STRAGE DEGLI INNOCENTI

Dieci anni fa erano un milione e duecentomila, oggi sono ridotti a seicentocinquantamila, poco più della metà. Queste sono le cifre dello sterminio dell'elefante africano, argomento della prima puntata del programma *S.O.S. Animali*.

Se il numero dei pachidermi ancora in vita può sembrare comunque rassicurante, occorre ricordare che il loro declino è tuttora inarrestabile, non si vede ancora un'inversione di tendenza a questo calo, e gli elefanti continuano a morire.

Due le cause principali della strage. In primo luogo il bracconaggio, come sostiene Iain Douglas-Hamilton, massimo conoscitore del problema e agguerrito nemico dei commercianti d'avorio. Nelle vaste distese della savana, e all'interno degli stessi sterminati parchi naturali africani così difficili da controllare a causa delle loro dimensioni, gli elefanti vengono inseguiti e abbattuti da un esercito clandestino di bracconieri, che strappano le preziose zanne e lasciano le carcasse degli animali a marcire. Dall'Africa le zanne partono illegalmente verso i mercati d'Oriente (Hong Kong, Bangkok, Formosa) dove i trafficanti realizzano enormi profitti. Oggi, anche a causa del divieto di commercio dell'avorio deciso da gran parte dei governi occidentali e africani, il prezzo dell'oro bianco è ancora salito, e ciò induce i bracconieri, poveri disperati spinti dalla fame, a farsi più audaci e a rischiare la vita per un paio di zanne. In alcuni stati africani, infatti, contro i bracconieri si spara a vista.

L'altra grave minaccia per i pachidermi viene dalla progressiva distruzione del loro habitat naturale. Secondo i dati dell'«African Elephant and Rhino Specialist Group», l'area totale dell'elefante africano si è andata re-



stringendo dal 1979 a oggi fino a coprire una superficie stimata in circa sei milioni di chilometri quadrati. Quest'area, che può apparire enorme (è pari a 20 volte l'Italia), si va però sempre più frammentando, e i branchi si ritrovano a vivere in habitat sempre più stretti e circoscritti, e quindi più vulnerabili. Il Continente africano, inoltre, si sta impoverendo, il deserto e la siccità avanzano, mentre ogni anno tre milioni di ettari di foreste spariscono. Così, braccato dai cacciatori d'avorio, confinato in aree sempre più ristrette, il gigante della savana marcia verso l'estinzione. E accanto a lui sta scomparendo un altro gigante, il rinoceronte nero, massacrato perché la polvere che si ricava dal suo corno è ritenuta un potente afrodisiaco. Del mezzo milione di esemplari presenti nel 1900, ne rimangono oggi solo tremila, e anche in questo caso il declino sembra inarrestabile.

Giuseppe Gennaro

Max Lawrence-Katz, Eyewitness (3)





● BRIGITTE BARDOT S.O.S. ANIMALI

Brigitte Bardot, 56 anni, in quattro foto che la ritraggono con i suoi amici animali: un elefante, un cucciolo di tigre, una pecora e un setter irlandese



(segue da pag. 3)

In quattro serate BB racconta l'unicità e il mistero di questo legame che l'ha portata anche al centro di tante polemiche e che, in parte, l'ha allontanata dagli uomini. Gli elefanti che vanno scomparendo vittime dei cacciatori d'avorio; la tremenda piaga della vivisezione praticata su larga scala in tutti i laboratori di ricerca del mondo; la caccia che anche in Italia ha aperto un ampio dibattito nell'opinione pubblica; gli animali da macello, incolpevoli vittime della società dei consumi, ma non per questo meno degni della nostra pietà. «Dei vecchi, dei bambini, dei malati, dei poveri si occupano già in molti», dice Brigitte, «ma chi pensa agli animali? Nessuno, eppure spesso sono le vittime più indifese dei vizi e della cattiveria degli uomini. Perché dalla crudeltà contro gli animali alla crudeltà nei confronti dell'uomo il passo è breve». E lei ne sa qualcosa, di gente e di crudeltà, soprattutto di uomini. Così, a 56 anni, Brigitte Bardot, con slancio e con passione, offre se stessa a una nobile causa, ma anche a nuove polemiche, ad altre crudeltà. Quella che in genere accompagna i miti che si ostinano a vivere, che non vogliono sparire, lasciando campo libero alla fantasia; che invecchiano smontando pezzo per pezzo quel giocattolo bellissimo che era BB a vent'anni: una meravigliosa ragazza che, a cavallo tra il '50 e il '60, riuscì a incarnare i sogni erotici di allora. Dopo 46 film, alcuni carini, pochi belli, molti brutti, Brigitte nel 1972, dopo il fallimento del film *Vie privée* di Louis Malle che invece avrebbe dovuto consacrarla grande attrice, lascia il cinema: «Chi ha mai parlato di me, della mia angoscia, della

mia paura, dei miei complessi? Nessuno. Eppure, io non sono una bambola». Ma il cinema aveva già lasciato lei, senza nemmeno un po' di garbo: «Il cinema può anche essere mortale», dice Brigitte. «È per questo che l'ho abbandonato». E comincia a parlare di sé, con i pochi amici che le restano: «Io so cosa vuol dire essere un animale braccato da cacciatori: i miei bazuka sono state le macchine fotografiche». È per questo che comincia a occuparsi solo di animali, perché non li massacrino, come hanno cercato di fare con lei. Per amor loro ha inciso nuove canzoni; per loro ha dato il suo nome a una casa di cosmetici; a loro vanno tutti i suoi soldi, le sue energie e il suo amore: ma quello c'è ancora qualche uomo che lo vorrebbe? Eppure il suo corpo perfetto, la sua bella faccia di ragazzina annoiata hanno portato alla Francia una montagna di valuta straniera; e i suoi jeans, i suoi merletti, i suoi piedi nudi, la sua voce infantile, il suo modo di essere e di agire hanno segnato una generazione. «È molto difficile per una donna invecchiare, per me lo è ancora di più. È difficile dire a te stessa che eri bella e desiderabile e che ormai stavi per diventare una vecchia carta della Francia, piena di segni, con strade e stradine profonde come rughe». Una sex-symbol che invecchia e che forse saprebbe anche farlo con grazia, se la crudeltà della gente glielo permettesse. Il dignitoso declino non si addice a un mito come BB, e com'è difficile accettare che il tempo segni con «strade e stradine» come una carta geografica il volto corruciato di quella dea borghese senza principi che per vent'anni aveva offerto al pubblico famelico tanta grazia e altrettanta impudicizia. «Bri-

gitte possiede qualche cosa ignota che attira gli idolatri in un'epoca priva di dei», diceva Jean Cocteau nel 1962. Ma lei non voleva essere una dea, soltanto l'incantevole figlia di una famiglia bene parigina troppo severa che, allegramente, si era liberata di un padre terribile.

«Sono una borghese senza principi. La mia morale me la ha come creata da sola», diceva BB. «Attrice? Io non sono un'attrice, sono un fenomeno». Simone de Beauvoir che le era amica le dedicò un saggio, la vide come il prototipo della donna liberata, inventrice dell'egoismo alla pari con quello eterno maschile, predatrice in amore e non più preda, di una ragazza che in anni pieni di sensi di colpa riesce a vivere bene, praticando senza ipocrisie lo sport dell'amore come a pochi altri riesce. La liberazione della donna sembrava a portata di mano per via di questa ragazzaccia che viveva una vita spericolata, anche di cuore, che amava i bei ragazzi e li preferiva a uomini più anziani e importanti, che faceva impazzire i suoi partner di cinema come Jean-Louis Trintignant, come Jacques Charrier, come Patrick Gilles. Che a proposito dell'unico figlio Nicolas, suo e di Charrier dice: «Non l'ho allevato io perché non ne ero capace. Avevo più bisogno di una madre che di un bambino». I ventenni di oggi la mettono nella lista dei vecchi miti immortali del cinema, come Greta Garbo, come Marilyn, come James Dean: ma lei è viva e questo sembra imperdonabile. Eppure tutti le devono qualcosa: la piccola rivoluzione dei costumi passa attraverso i suoi abiti di cotoneina da pochi soldi, la sua coda di cavallo, ma anche sul suo spensierato e allegro mo-



Di Ripley-Sigma/Anni

do di vivere nel suo regno di Saint-Tropez, in quella sua villa della Mandrague che è diventata una fattoria per un esercito di animali, prima che BB l'abbandonasse, in un estremo tentativo di liberarsi dai legami con il mito, per diventare soltanto una dignitosa signora di 56 anni, magari anche un'ex attrice, di resistere fino all'ultimo al massacro. Perché la dea divinizzata non può subire la caducità del tempo che passa, non può smentire l'illusione dell'immortalità. E nessuno che le abbia dato una mano per darsi una salda anima terrena. «Io so che non so niente», diceva BB a vent'anni, ma allora nessuno le chiedeva di sapere, perché su di lei campeggiava per tutti la sua immagine ingigantita dalla gente. Il problema era andare oltre quell'immagine, trovarne un'altra che gli anni non rendessero patetica, triste in confronto all'immagine trionfante della giovinezza. Ed è in questo spazio solitario, dove pochi coraggiosi l'hanno seguita con l'amore di sempre, che Brigitte ha trovato i suoi compagni di oggi: gli animali, braccati come lei, minacciati di sterminio, come lei. Il suo estremo tentativo di darsi un volto e un'anima terrena, che sono il diritto di ogni donna alle soglie della maturità, passa attraverso la sua battaglia per le foche, il suo testardo amore per i cani randagi, la sua passione per ogni animale maltrattato. Difficile vita, quella degli dei: non hanno mai il bene della normalità e ancora più difficile per le dee, c'è sempre il rischio che, sopravvivendo, facciamo ricordare ai comuni mortali quello che diventeranno. «Io so che non so niente», diceva Brigitte. Oggi qualcosa sa, ma a chi importa?

Lina Agostini



Vigevano-Gamma/Volpe

Vota la tua Nazionale - Scegli il tuo campio



CONCORSO

VOTA DOPPIO

Vota la tua Nazionale - Scegli il tuo campio

LA NAZIONALE PREFERITA

Zenga
Baresi
Bergomi
De Agostini
Vierchowod
Ancelotti

Giannini
Marocchi
Donadoni
Schillaci
Vialli

IL CAMPIONE AZZURRO ESTRATTO

Berti

TV Radiocorriere in collaborazione con IP - Italiana Petroli - lancia Doppio Gioco. Un doppio Concorso Mondiale dedicato a tutti i tifosi italiani. Doppio Gioco è davvero doppio perchè ti da la possibilità di giocare due volte per raddoppiare i premi. Vota la tua Nazionale preferita e scrivi il

nome del tuo Campione Azzurro. Concorrerai al superpremio finale di MEZZO MILLIARDO in gettoni d'oro.



SEGUI DOPPIO GIOCO
OGNI SETTIMANA IN TV
ALLA DOMENICA SPORTIVA



ne azzurro • Montepremi oltre 1 MILIARDO*

MONDIALE **TV**
RADIOCORRIERE

GIOCO

VINCI

ne azzurro • Montepremi oltre 1 MILIARDO*



I 105 VINCITORI - ESTRAZIONE DEL 18 APRILE '90

**SI DIVIDONO UN MONTEPREMI DI 50 MILIONI
E VINCONO UN BUONO ACQUISTO DI L. 100.000**

C. Banchelli, Poggio Mirto - A. Chiluzzi (BO)

VINCONO UN BUONO ACQUISTO DI L. 100.000

M. Monteleone (MI) - M. Montroni (BO) - A. Chiluzzi (BO) - C. Nicola (CE) - C. D'Agliello, Scafati - L. Cardone (NA) - P. Giannattesi (LI) - J. Sala (TO) - L. Sansotta, Collegno - A. De Rosa (RM) - M. Romano - B. S. Spirito - L. Rubino (BR) - R. Corica (RM) - A. Mogano (PV) - V. Castaldi, Verzuolo - E. Di Felbo, Altri - R. Laconte (BA) - C. Banchelli, Poggio Mirto - A. Tiso (PD) - A. Rocchetti (RM) - N. Di Biase (NA) - M. Di Palma (BA) - D. Cambedda, S. Sperate - M. Piola (RE) - F. Zetti (MI) - G. Sarti (SP) - C. Lavota (MI) - C. Baldini (GR) - F. Olduini (NA) - U. Piotta, Domotossola - M. D'Elia (TA) - G. Cefalini (NA) - G. Montechiaro (LI) - I. Bergamo (VE) - E. Orsini (RM) - E. Locaito (TA) - L. Antonelli (RM) - M. Briotti (RA) - M. Martinello (CZ) - W. Mancini, Pontedera - A. Gallo, Ceggia - G. Presta (AN) - G. Prota (MI) - G. Liberti (RM) - A. Grimaldi (CZ) - L. Micheletto (VE) - T. Sergio (NA) - M. Puccetti (LU) - G. Tedeschi (NA) - A. Vicidomini (SA) - F. Pileggi, Fiumicino - A. Frascati (PN) - G. Pastorello (RO) - A. Cavallin (VE) - L. U. Melis, Sestu - L. Padolini (CE) - G. Lofaro (CT) - M. Bontempi (AN) - G. Garofalo, Sessa A. Corbara - M. Bettinelli, Canepina - M. Dalle Mura, L. di Camaione - E. Arcucci (NA) - G. Porcu (CA) - A. Varone (CE) - I. Persico (SV) - F. Zoso (VI) - F. Frassari (BO) - M. Correnti (BL) - M. Craveri (RM) - R. Tirelli (CZ) - S. Cipriano (LU) - L. Festa (NA) - R. Bianco (LE) - M. Caroppo (LE) - M. Pollicia (RM) - V. Senesi (AR) - L. Tonni (RM) - B. Percellato (TV) - V. Morandi (PZ) - A. Viani, Mortara - A. Martocchia (SV) - T. Giulimondi (RM) - L. Panni (CA) - T. Beviacqua (BR) - F. Rigato (PD) - N. Rizzetto (VI) - A. Pacifici (TA) - F. Santinelli (PD) - E. Meloni (CA) - M. Pedrotti (BS) - A. Fontanella (NA) - L. Sorrentino (NA) - W. Boccia (RM) - C. Angelini (MI) - S. Silvestri (VE) - D. Lavino (NA) - P. Gireddu, Cornaredo - A. Cozzolino (NA) - G. Urzi (SR)

VINCONO UN LINGOTTO D'ORO TV RADIOCORRIERE DI L. 200.000

A. Barbieri, (PV) - F. Tovici (NA) - D. Durigon (TV) - E. Radice - Parabiago - D. Tacchetto (LI)

Ogni settimana, inoltre, si possono vincere 5 lingotti d'oro TV Radiocorriere del valore di L. 200.000, fino a 50 milioni in gettoni d'oro e altri 100 ricchi premi. Dall'8 Aprile al 30 Giugno partecipa a Doppio Gioco con le cartoline che trovi all'interno del TV Radiocorriere e in tutti i Punti Vendita IP. TV Radiocorriere ogni settimana pubblicherà i nomi dei fortunati vincitori e le classifiche del Referendum sulla Nazionale.



ITALIA '90 HA SCELTO QUALE PRODOTTO UFFICIALE



Mangiare sano è una Crostatina
senza conservanti.

Noi di Mulino Bianco usiamo solo ingredienti genuini e selezionati con cura. Sono uova intere, latte fresco pastorizzato, farina doppio zero, confettura di albicocche, senza aggiunta di conservanti nè coloranti.

E se volete conoscere il valore nutritivo della Crostatina, vi basterà guardare le Informazioni Nutrizionali stampate su ogni confezione. Troverete un'ulteriore conferma del nostro impegno per la qualità.

Impegno che oggi ci viene riconosciuto anche dal mondo dello sport: Italia '90 ha

TO MULINO BIANCO LE. PER MANGIARE SANO.



scelto la Crostatina del Mulino Bianco quale
Prodotto Ufficiale.



Per Mangiare Sano.



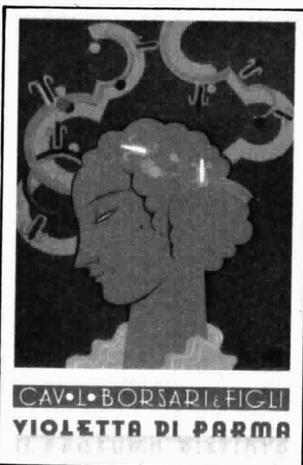
LA VIOLETTA DI PARMA AL MUSEO BORSARI

Paul Valéry sosteneva che «una donna che non usa profumo non ha un avvenire».

Il fotografo Cecil Beaton diceva che «il profumo è un lusso totale, inutile e meraviglioso».

Da sempre le essenze profumate hanno ispirato il mondo della cultura. Fumo e profumo.

Una affinità che ha radici storiche, persino leggendarie: «Pro-fumo», dicevano i romani.



CAV. BORSARI & FIGLI
VIOLETTA DI PARMA

E stava per attraverso il fumo, cioè esalazioni aromatiche per riti propiziatori, momenti di meditazione, poteri occulti e sedativi ma soprattutto seduttivi.

Nella Bibbia si respirano i profumi del nardo, dell'incenso, del calamo.

L'uso degli aromi e delle essenze si perde nella notte dei tempi.

Quest'uso determinò fiorentissimi commerci fra la civiltà egizia, ebraica, persiana e indiana.

Verso il 1200, con la ripresa dei commerci con l'Oriente, sorgono in Francia le prime corpora-

zioni di profumieri e Venezia la fa da padrona coi suoi maestri vetrai che mettono la loro esperienza al servizio del flacone, dei contenitori trasparenti con delicati ricami in oro che li rendono simili a gioielli preziosi.

Le donne più famose, come Caterina Sforza, raccolgono ricette e scrivono trattati, compongono personalmente i profumi, come Isabella d'Este, o diventano «ambasciatrici», come Caterina de' Medici, che con pizzi, merletti, e gioielli e broccati portò da Firenze alla corte di Francia un codazzo di esperti in profumi e... veleni.

Con il trascorrere dei secoli nasce una industria del profumo che si estende e si consolida un po' dappertutto nel mondo fino ai giorni nostri. Gli stregoni moderni, i creatori di essenze, i «nassi» più famosi, contesi e pagati sono laureati in chimica ed è il computer che li aiuta a selezionare nuove fragranze da immettere sul mercato.

Stando a loro, gli anni Novanta dovrebbero essere gli anni del profumo.

E i primi appuntamenti da non mancare sono in aprile a Bologna per il *Cosmoprog*, rassegna mondiale della bellezza, e a Parma, «patria della violetta», al Museo Borsari, che racchiude più di un secolo di storia del profumo.

Edda Stagno



ANNO LXVII - N. 17/1990
DAL 29 APRILE AL 5 MAGGIO 1990

ALDO FALIVENA
Direttore responsabile

Art director

Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

Capiredattori

Pierguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

Vicereporedattori

Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

Capiservizio

Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (*Torino*), Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Laura Terzani, Paolo Zauli

Redazione

Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta, Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli, Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Scina Sannacaterina, Fiorenza Sartori (*fotografo*)

Grafici impaginatori

Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia, Enrico Zaccheo (*Torino*)

(*Studio Hérisson*) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro,

Alessandra Raffaelli

Segreteria di direzione

Rosalba Coleti

Segreteria di redazione

Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Cactani (*segreteria Torino*)

Archivio fotografico

Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzza

Documentazione

Fulvio Roccatano

Collaboratori

Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino, Antonio Pandisica, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi

Rubriche

Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli, Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi,

Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella

Servizi generali

Torino - Carlo Fassetta, Ludovica Bellone, Mirca Cauda, Filomena Palermo, M. Maddalena Pettiti (*palinsesti tv e radio*)

Roma - Stella Catà (*budget*),

Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

Direttore coordinamento

Luciano Pinelli

Direttore commerciale

Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore produzione

Giuseppe Mussano

Editore

Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisive Italiana
Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Presidente

Guido Ruggiero

Vice Presidente

Gianni Slatara

Amministratore Delegato

Diego De Donato

Direttore Generale

Alberto Luna

Direzione e Redazione

Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794

Redazione torinese

Via F. Postiglione, 19224 Moncalieri - Tel. (011) 6479047

Amministrazione

Via Arsenale 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800 - Un numero L. 1800 - Arr. L. 3200, Abb.-Ann. L. 66500 - Sem. L. 34000 - Abb. ann. est. L. 240.000 - Sem. L. 120.000 - Ccp 2861106 TV Radiocorriere - Via Arsenale 41, 10121 Torino

Pubblicità

SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 2221412 - Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753432 - Lombardia: 20148 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3198.1 - Telex: SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord

Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex: SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 389921 - Telex: SIPRAB 610263 - Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00198 - 80122 Napoli - Via Orzasio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

Distribuzione

Parini & C., P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134823, Emanuele (MI) - Tel. (02) 90722027. Printed in Italy

Stampa

ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. 1/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.

Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



ANNO LXVII
N. 17 - 1990
DAL 29 APRILE
AL 5 MAGGIO



In copertina,
Brigitte Bardot

foto di
Brosek-Sygm/Neri

15 DIALOGHI
risponde Aldo Falvina

40 TOP PARADE

16 PALCOSCENICO
di Dante Guardamagna

44 MUSICA di Salvatore
G. Biamonte; Francesco
De Vitis; Mario Gamba;
Dario Salvatori; Nicola Sisto

17 FANTASMI D'ITALIA
di Osvaldo Bevilacqua

50 FILM-TV

18 LINEA VERDE
di Federico Fazzuoli

129 OROSCOPO
di Rosa Palamidessi
e Monica Salerno

19 FIORI & FIORI
di Luca Sardella

130 PINK PARADE
di Dario Salvatori

3

Brigitte Bardot
S.O.S. Animali
di Lina Agostini

22

Due madri per Tracey
di Stefania Barile

26

Luciano Scaffa
I love cartoon
di Lucilla Casucci

30

Il giudice istruttore
di Edek Oser
Stefania Barile



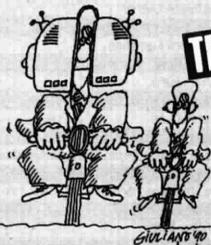
34

Arrivederci a Sanremo
di Nicola Sisto

38

Bisiach anch'io

Sul prossimo numero
del TV Radiocorriere,
Campioni n. 9.
Tennis: speciale
sui Campionati
Internazionali d'Italia.
Servizi sui figli d'arte
del calcio italiano, sulla
coppia di velocisti Stefano
Tilli e Mertene Ottey Page,
Roberto Baggio



TELESATIRA

126

SILVANO '90



Nella copertina
del programmi,
Nancy
McKeon ed Eve
Roberts in
Di chi è questa
bambina?
su Raidue,
mercoledì,
alle 20,30



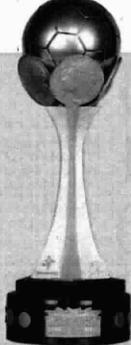
foto di
Luciano Amendola

DA
PAGINA

49

VIDEO
TUTTI I
PROGRAMMI
DI RAIUNO
RAIDUE - RAITRE
CANALE 5

RETEQUATTRO - ITALIA I - ODEON
TELEMONTECARLO - CINQUESTELLE
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE



UN GRANDE CONCORSO DEL

Continua *Pallone di Platino*, il prestigioso trofeo internazionale legato alla Coppa del mondo di calcio Italia '90, che verrà assegnato dai lettori del *TV Radiocorriere* al miglior calciatore internazionale. L'iniziativa è promossa dal *TV Radiocorriere* e dalla Cocepa, la licenziataria ufficiale per la riproduzione su metalli preziosi dei marchi di Italia '90. Sotto, trovate la classifica dei calciatori più votati. La «rosa» dei campioni è stata compilata da una commissione internazionale composta da giornalisti sportivi internazionali. **L'indirizzo al quale spedire il tagliando è: Pallone di Platino - TV Radiocorriere - Casella Postale 6093 - 00100 Roma**

TV
RADIOCORRIERE

COCEPA
GIOIELLI



TROFEO INTERNAZIONALE PALLONE DI PLATINO



Franco Baresi, capitano del Milan, si conferma in testa alla classifica

LA ROSA DEI CAMPIONI DA VOTARE SECONDO LA VOSTRA CLASSIFICA

1°	Baresi Franco	Italia
2°	Schillaci Salvatore	Italia
3°	Van Basten Marco	Olanda
4°	Zenga Walter	Italia
5°	Maradona Diego Armando	Argentina
6°	Baggio Roberto	Italia
7°	Viali Gianluca	Italia
8°	Gullit Ruud	Olanda
9°	Anceletti Carlo	Italia
10°	Donadori Roberto	Italia
11°	Matthaeus Lothar	Germania O.
12°	Careca De Oliveira Filho Antonio	Brasile
13°	De Napoli Fernando	Italia
14°	Voeller Rudi	Germania O.
15°	Ferrara Ciro	Italia
16°	Alemao Ricardo Rogerio De Brito	Brasile
17°	Sosa Rouben	Uruguay
18°	Butragueno Emilio	Spagna
19°	Bebeto José Roberto Gama De Oliveira	Brasile
20°	Dunga Bledorn Verri Carlos Caetano	Brasile
21°	Preud'homme Michel	Belgio
22°	Protassov Oleg	U.R.S.S.
23°	Sanchez Hugo	Messico
24°	Barnes John	Inghilterra
25°	Michailitchenko Alexi	U.R.S.S.
26°	Stojkovic Bragan	Jugoslavia
27°	Koeman Ronald	Olanda
28°	Lineker Gary	Inghilterra
29°	Rijkaard Frank	Olanda
30°	Branco Claudio Ibrahim Vaz Leal	Brasile
31°	Romario De Souza Faria	Brasile
	Savicevic Dejan	Jugoslavia
32°	Haessler Thomas	Germania O.
33°	Shilton Peter	Inghilterra
34°	Moeller Andreas	Germania O.
35°	Cascarino Tony	Irlanda
	Staunton Steven	Irlanda
36°	Bell Joseph-Antoine	Cameroon
	Bonner Pat	Irlanda
37°	Jorginho Jorge Amorim Campos	Brasile
	Woodie Chris	Inghilterra
38°	Valdo Valdo Candido Filho	Brasile

**OGNI
SETTIMANA
IN PREMIO**



10 distintivi
*Pallone di
Platino* in
plattino



20 distintivi
della mascotte
di Italia '90 in
plattino con
brillante

**IL SUPER
PREMIO FINALE**



Piatto in argento con le
medaglie in oro
dedicate dalla Zecca
Italiana alle 12 città
mondiali e le firme dei
calciatori della
Nazionale Italiana

Aut. Min. Rich.

TV
RADIOCORRIERE

PALLONE DI PLATINO 10

Il miglior calciatore internazionale è:

Nome _____

Cognome _____

Via _____

Città _____

_____ CAP _____

Telefono _____



II PIANTO DI GRETA



RISPONDE
ALDO
FALIVENA

Greta Garbo non è più una sfuggente presenza sul set delle vicende quotidiane. Anche il suo silenzio è cremato per sempre. Stava per compiersi il mezzo secolo dal suo rifiuto al teatro della vita. E cos'è una solitudine perseguita con tale accanimento se non il desiderio di ritrovare la propria identità? Fioriranno i pettegolezzi: dall'avarizia quotidiana alle insensibilità alle passioni. Eppure le amicizie semplici Greta Garbo è stata persona dai sentimenti fedeli. Diranno che senti il suo ultimo film *Non tradirmi* con me come una congiura di Hollywood per strapparla al suo piedistallo. Era il 1941. La persuasero ad esibirsi come «ragazza esuberante» in costume da bagno, a nuotare, sciare, ballare la rumba.

Ma già in *Ninotchka* rise contro il suo carattere. Melwyn Douglas dice che Greta era incapace di ridere ad alta voce al punto che la famosa risata in *Ninotchka* (la scena della caduta dalla sedia) fu doppiata in un secondo tempo. L'aveva ripetuta trenta e più volte finché scoppio in un pianto dirotto.

Questo pianto — mi sembra — dica tutto su Greta Garbo e sulle sue difficoltà a mischiarsi nella scena dell'esistenza. Portava con sé un mistero non risolto. Per mezzo secolo ha cercato di riconoscere un segnale definitivo per riapparire tra gli altri. Chissà se in vita ha trovato, finalmente, la parte che aspettava.

SANTA BARBARA È PUNTUALE

Egredo direttore, le trasmissioni del serial *Santa Barbara* furono sospese in gennaio e avrebbero dovuto riprendere l'uno o il due aprile. Ma nel n. 13 del *TV Radiocorriere* (settimana 1/7 aprile) non risultano. È possibile informarsi del perché?

(Rino Bernardi, Venezia)

E perché no? La data di ripresa di Santa Barbara è il 30 aprile, com'era già indicato nei Dialoghi del n. 2 del nostro settimanale. Infatti la programmazione è stata rispettata perché il serial andrà in onda, su Raiuno, lunedì 30 aprile. Si comincia alle 9,40 del mattino con un riepilogo delle puntate precedenti. Alle 18,05 — sempre lunedì 30 — prima il riepilogo (per chi l'ha perso la mattina) e poi il primo dei nuovi episodi, cioè il 194° della serie.

VENT'ANNI DI GLORIA PER KIRK

Egredo direttore, sono una studentessa assidua lettrice del *TV Radiocorriere*. Seguo i telefilm della serie *Genitori in blue jeans* e li sarei molto grata se volesse gentilmente pubblicare qualche notizia su uno degli interpreti: Kirk Cameron.

(Giulia Barbati)

È il nuovo idolo delle *teenager americane*, che ritagliano la sua fotografia dalle riviste illustrate e gli spediscono più di diecimila lettere al mese. Kirk Cameron, nato sotto il segno della Bilancia il 12 ottobre 1970 a *Panorama City, California*, ha visto crescere la sua popolarità con progressione geometrica, man mano che veniva trasmesso il serial *Growing Pains*, titolo originale di *Genitori in blue*

jeans (ora in onda su Italia 1 da lunedì a sabato, ore 19,30). È una produzione Warner Bros. Television, 1985.

Kirk interpreta il personaggio di Mike, figlio maggiore dei coniugi *Seavers*, un ragazzo vivace e scatenato, più incline a spassarsela che ad assumere responsabilità. Il suo successo è dovuto principalmente a questa immagine di spensieratezza e di allegria, che è il risultato di un'ottima preparazione e di studio. Dall'età di nove anni Kirk lavora davanti alle telecamere e ha già ottenuto una nomination per il *Golden Globe*. È stato «*guest-star*» in Brett Maverick, *Code Red* e *Lou Grant*. Ha lavorato nei film *Tale padre, tale figlio* con *Dudley Moore* e in *Tempi migliori* accanto a *Kurt Russell* e *Robin William*. Il suo ultimo film, girato nel febbraio 1989, è *Mismatch* e lo vedremo, anche in Italia, entro quest'anno. Il «*suo*» Kirk vive ancora con i genitori, non ha una fidanzata ufficiale ed è impegnato nella lotta contro la droga. Tra qualche mese compirà vent'anni e comincia a porsi la domanda: «*Le mie fans mi accetteranno da "adulto"?*».

E IL SORDO UN GIORNO PARLERÀ

Gentilissimo direttore, sono una lettrice di Verona di antica data e le scrivo per chiederle un favore. Durante la trasmissione *Italia ore 6* mandarono in onda un servizio, mi pare il 14 febbraio, dedicato ad un centro di Roma altamente specializzato nella rieducazione di bambini sordomuti; non feci in tempo a trascrivere l'indirizzo. Per cortesia potrebbe pubblicarlo nella sua rubrica, dandomi così maggiori informazioni?

(Margherita Esposito, Verona)

Nella puntata del 13 febbraio del programma di Raiuno Italia ore 6, condotto da Emanuela Falchetti, è andato in onda un servizio sui bambini sordomuti di Anna Carini dal titolo Ai confini del silenzio.

Nel corso del servizio è stato intervistato il dr. *Federico Bianchi* di *Castelbianco*, direttore dell'Istituto di Ortofonia di Roma, docente di psicologia e logopedia che ha spiegato come i bambini sordi, seguiti per tempo da specialisti, possono imparare a parlare. L'Istituto di Ortofonia di Roma si trova in *Via Salaria, 30* - telefono (06) 8542038/8840384.

(Piero Pugnoli, Roma)

DANTE
GUARDAMAGNA

LA PAURA DI MINNIE

Dopo il trionfo di *Nostra Dea* con Marta Abba (e la ripresa sofisticata che nello stesso 1925 ne fece Tatiana Pavlova) Pirendello insistette perché lo scrittore «novecentista» Massimo Bontempelli (1878-1960) si cimentasse ancora col teatro: così, dal racconto *Giovane anima credula*, nacque *Minnie la candida*, capolavoro non fortunatissimo del Bontempelli drammaturgo, applaudito nel '28 a Torino ma fischiato a Napoli; poi, ripreso a Torino e a Roma nel '36 con Evi Maltagliati (e con Sergio Tofano anche regista), non rese alle repliche; a Roma nel '42 fu la rivelazione della diciannovenne esordiente Anna Proclemmer (con la regia di Ruggero Jacobbi): spettacolo acclamatissimo; ma (secondo una nota dell'Autore) «quei consensi seppellirono la commedia; e per Milano, "caput mundi" del teatro, *Minnie la candida* sarebbe ancora una novità»: il che era vero fino al '60, anno della scomparsa dello scrittore, e ancora per altri vent'anni.

Non lo è più: l'esemplare edizione del Piccolo Teatro di Milano con Giulia Lazzarini (regia di Carlo Battistoni) è della stagione '79-'80. Ed è invece di questi giorni il debutto romano dell'edizione prodotta dalla Compagnia Stabile del Piccolo Eliseo diretta da Marco Parodi e Mario Bussolino.

Precisiamo che il «realismo magico» bontempelliano non nasce da fatti astrusi e straordinari ma da momenti ambigui della realtà quotidiana: Bontempelli dice quel che vuol dire senza fumisterie, va preso alla lettera, e così percepiremo le contraddizioni grottesche, la magia poetica e l'angoscia sottile della vita. La messinscena d'un simile testo rischia di ispirare gratuite follie (ricordiamo la *Nostra Dea* della Pavlova, meno godibile di quella di Marta Abba) che fanno dire al pubblico «ma che strana cosa».

La stranezza è, e dev'essere, tutta nel candore di Minnie (personaggio affrontato con emozione contagiosa da Marina Giordana, figlia di Claudio Gora e Marina Berti, sorella di Andrea Giordana): la Minnie del racconto, citiamo ancora l'Autore, «poteva anche essere una sciocca, mentre nella commedia la sua credulità è candore e la sua intelligenza elementare sover-

chia e semplifica il mondo che le sta intorno», rivelandone i segreti.

Tutti gli interpreti sono encomiabili; la regia di Marco Parodi e la scena di Luigi Perego assecondano felicemente il testo: la prima ambientazione è la terrazza di un bar, frequentato da melodrammatiche comparse, percorso da galoppini futuristi, gestito da un cameriere metafisico (Mario Bussolino); l'appartamento darà sulla stessa piazza (archi, piramidi, cominciare alla Sironi/Carrà/De Chirico d'un Novecento più inquietante che surreale) e si spalanca sull'abisso d'un cielo che le luci pubblicitarie renderanno vertiginoso.

Minnie ama Skagerrak (interpretato dall'ottimo Luca Lionello, figlio di Oreste Lionello): il giovane, estasiato dal candore della fidanzata, ne esibisce la straordinaria semplicità all'amico Tirreno (Luca Lazzareschi, altro figlio d'arte).

Quest'ultimo si dichiara «incantato» e Minnie — che, vissuta all'estero, parla un suggestivo e patetico *basic italian* — prende alla lettera quell'incanto (magico?); specie quando, per esperimento o per gioco, Tirreno sosterrà che certi pesci rossi siano finti, e che lo siano anche molti uomini: falsi, artificiali.

Parte così il fatale timor panico di Minnie: prova orrore per i «non umani», le pare di identificarli. Cos'è la fidanzata di Tirreno (Teresa Patrignani) che si definisce «una donna vera e sincera»? E cos'è lo zio di Skagerrak (Giuseppe Pertile) che si dichiara perfetto? Purtroppo, offendendo quei due, Minnie rovina il fidanzato e l'amico che ne dipendevano per concrete fortune.

Skagerrak e Tirreno le restano vicini, lealmente, e confessano d'aver scherzato: che non ci sono mostri. Ma invano. Lei, alle loro parole, ci crede. Non crede più invece alla propria identità e si convince di essere «la donna finta» da eliminare: si getterà dalla finestra, nella rischiantante spirale delle fulgide costellazioni artificiali, scatenate fra terra e cielo da un Novecento già inumanamente reclamistico.

Dante Guardamagna

LA TELEFONATA A... ROBERTO DE FRANCESCO

Figlio al cinema e «orfano» a teatro?

«Esatto: faccio il figlio maggiore di Stefania Sandrelli nel film *Evelina e i suoi figli*. A teatro, in *Orfani* di Lyle Kessler, sostituisco Giulio Scarpati nella parte di Tony...».

Che al debutto era di Sergio Rubini: è la terza ripresa?

«Sì: Ennio Fantastichini è sostituito da Manrico Gammarrato: c'è sempre Sergio Fantoni come pilastro e il regista Coltrici ci colloca in quei personaggi stupendi. Rivedeteli: al Teatro Vittoria di Roma, dal 26/4, per ogni biglietto venduto c'è un biglietto omaggio».

(d.g.)



Marina Giordana, protagonista di *Minnie la candida* di Massimo Bontempelli, regia di Marco Parodi. A destra, Roberto De Francesco, 27 anni



IL MONSIGNORE E LE REGOLE

OSVALDO
BEVILACQUA

Giungo a Nervesa della Battaglia — a pochi chilometri da Conegliano, nella splendida Marca Trevigiana — leggermene in ritardo sull'orario stabilito e già un brivido mi corre sulla schiena. Sto per incontrare Monsignor Giovanni Della Casa. Sì, proprio lui! L'autore del galateo, un «aureo libretto», così come i nostri letterati l'hanno definito, contenente un complesso di regole per comportarsi convenientemente e dignitosamente nei rapporti sociali. È chiaro quindi che io sia un po' imbarazzato.

Trovo ad attendermi il segretario, Erasmo Gemini il quale con fare ossequioso — e come potrebbe essere il contrario — prende il mio soprabito e, precedendomi, mi introduce nel grande studio. Monsignor Della Casa mi accoglie con un bel sorriso.

«Spero che abbia fatto un buon viaggio, anche se la vedo ansimante. È forse arrivato di corsa?».

No, vede, ho avuto un piccolo contrattempo con la macchina ed ero preoccupato di non poter essere puntuale proprio con lei.

«Si tranquillizzi tanto io sono molto indaffarato e non stavo certo con le mani in mano! Mi sono ritirato qui a Nervesa, come feci la prima volta quando scrissi l'opera e non nascondo che un po' di scaramanzia mi ha spinto a tornarci, per verificare se c'è da aggiornare l'opera che comunque non sente ancora il peso degli anni...».

Lavoro faticoso quindi?

«Meglio dire diverso. Ho intenzione di abolire alcuni suggerimenti ormai scontati e di adattare la lingua ai nuovi tempi facendo a meno di quegli *acciocché, perciocché, conciossiacosaché* che in molti mi hanno rimproverato di aver usato troppo frequentemente».

Sul come si deve parlare pensa di apportare altre modifiche?

«Assolutamente no. Quello che dissi allora, lo ridirei ancora tra cent'anni. Prima di parlare bisogna sapere quello che si vuole dire: esistono regole precise; è bene guardarsi dall'oratore pomposo ma anche da chi parla come una la-

vandaia! Le parole si devono ordinare secondo l'uso del parlare comune, mai ammassarle assieme l'una con l'altra. Sa, poi, cosa c'è al mondo di ancor più vano dei sogni?».

Ma veramente... al momento non saprei...

Glielo dico io: le bugie. Sì, perché di quello che l'uomo ha veduto nel sogno c'è stata alcuna ombra e quasi un certo sentimento, mentre della bugia non c'è mai l'ombra e immagine alcuna».

«Credo che lei abbia una capacità particolare anche nel saper trattare con le persone, forse sa prenderle in certo modo.»

«Non c'è una capacità particolare, ma esistono delle regole. Bisogna pesare gli uomini piuttosto con la stadera del mugnaio che con la bilancia dell'orafo; vanno accettati, sia valenti che umili, non per quello che veramente valgono ma per quello che corrono. Gli uomini, poi, devono comportarsi in modo da non disturbare; da non dare fastidio; da non turbare l'ordine esistente. Ciascuno conservi la propria opinione, si attenga da far consigli; non basta «fare le cose buone» ma occorre che esse siano altresì «leggere». Conviene ancora, infine, temperare e ordinare i propri modi non secondo il loro proprio arbitrio, ma secondo il piacere di coloro coi quali si usa e a quello indirizzarsi».

PERCHÉ SI CHIAMA
GALATEO

Secondo una precisa notizia tramandata da Erasmo Gemini, segretario di Monsignor Della Casa, l'idea del trattato era stata suggerita da Galeazzo Florimonte, vescovo di Sessa, con il quale Della Casa aveva parlato a Roma «del vivere civile e politico e della leggieria e convenienza dei costumi e delle sconcie e laide maniere che gli uomini usano ben spesso in fra di loro». Perciò quando Della Casa scrisse il trattato, nella tranquillità di Badia di Nervesa dove aveva scelto di ritirarsi, volle ricordare, nel titolo, l'amico vescovo apponendo appunto all'opera stessa il nome *Galateo*.

È, infatti, il Della Casa è stato definito il maggior poeta italiano, del periodo compreso tra quello dell'Ariosto e quello del Tasso, prosatore raffinato e, insieme, dotato di una sua vigoria.

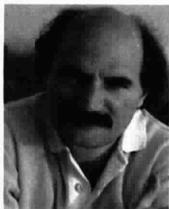
In italiano o in latino che sia, non ci si annoia mai a leggerlo. Non deve meravigliare, allora, che il successo del *Galateo* sia durato e duri nei secoli. La critica letteraria del resto ha parlato chiaro: pochi libri sono stati scritti con la stessa eleganza e con la stessa dotta attenzione.

Osvaldo Bevilacqua

Giovanni Della Casa nacque in Mugello nel 1503 e morì a Montepulciano a 53 anni, arcivescovo e nunzio a Venezia. Nella foto, i vigneti della zona di Conegliano, vicino a Nervesa della Battaglia dove si ritirava a scrivere



NORD SUD E DROGA



FEDERICO
FAZZUOLI

Oggi si discute molto sui problemi dell'immigrazione, c'è una forte pressione in Europa da parte di tante persone che arrivano dall'Africa. È un grosso problema e non si può pensare di risolverlo solo bloccando le frontiere. Bisogna intervenire nei loro Paesi. Ultimamente a Venezia si è svolto un convegno organizzato dalla FAO dedicato all'Europa.

Il convegno è stato aperto dal ministro dell'Agricoltura Calogero Mannino, è intervenuto il segretario generale della FAO Eduard Saouma: «Le nuove possibilità che si aprono in Europa non devono distogliere l'attenzione dai bisogni dei Paesi sottosviluppati, ma anzi devono mettere in luce l'interdipendenza tra il Nord e il Sud. La soluzione dei problemi sperimentati dai Paesi industrializzati, come la droga e l'emigrazione, richiedono un miglioramento, attraverso un maggiore equilibrio, in particolare negli scambi commerciali. Sui problemi dell'ambiente e della nutrizione non esistono soluzioni semplicistiche. L'agricoltura appare vittima e agente dell'inquinamento, ma anziché concentrare le accuse sugli agricoltori, una riflessione approfondita dovrebbe portare un riordinamento delle concezioni produttive e delle tecnologie». Gli aiuti al Terzo Mondo non sono solo una buona azione ma diventano un mezzo per guidare un equilibrato sviluppo.

LE PISTE CICLABILI

Quando i deputati Verdi si sono presentati per la prima volta davanti a Montecitorio in bicicletta, la gente ha detto: «Questi sono goliardi, si divertono con questo strumento, ma è un simbolo di aria pulita».

Onorevole Giuliano Silvestri, lei è responsabile della sezione ecologia-scuola-turismo della Federazione Ciclistica Italiana: oggi la bicicletta può essere veramente un mezzo di trasporto alternativo e valido in città?

«Sono convinto che è valido, ma dobbiamo costruire le strutture, cioè il problema è avere i parcheggi, le rastrelliere, le piste ciclabili».

A proposito delle piste ciclabili quello che preoccupa è l'approccio a questo problema...

«È vero: ci sono due tipi di approccio, quello pesante e quello leggero. Nel Nord Europa ci

sono marciapiedi larghi che vengono divisi a metà per fare le piste ciclabili. In Italia si tende a costruire con strutture in travertino, che costano molto e creano qualche problema».

Perché non si usano i marciapiedi?

«Certi aggiornamenti vengono fatti quando la carreggiata è stretta. C'è bisogno di provvedimenti che stiamo cercando di avviare. C'è bisogno di una nuova cultura, un modo di porsi di fronte ai problemi della società industrializzata in maniera antica oltre che moderna».

TARTUFI E POLENTA

Tra le montagne dell'Umbria nasce il tartufo nero, è il fratello povero del «Tuber magnatum pico» (il tartufo bianco, che vale più dell'oro). A Norcia con il tartufo nero si accontenta tanta gente. Sta bene su quasi tutti i piatti e in occasione dell'ultima mostra è propagandata dal cuoco una ricetta di mare. Presa una sogliola salmوناتa fatela bollire e marinata. Privatela quindi della pelle e servitela con abbondante tartufo grattugiato sopra. Dall'Appennino una ricetta di marinara e dalle colline di Biella, in Piemonte, ci viene un'altra ricetta classica: «la polenta concia» (condita). Questa polenta è però un piatto pesante e ha delle controindicazioni. Come si fa la polenta? Portare a bollire in un paiolo un litro e mezzo di acqua, versatevi dentro a pioggia 600 gr. di farina gialla, del sale e rimestate, senza arrestarvi, per un'ora. Quando la polenta si forma, ma è ancora liquida, aggiungere circa due etti di formaggio toma (formaggio fresco) a scaglie, mescolate il tutto finché non si amalgama bene. Sopra gettate del burro fuso appena indorato. E adesso di queste ricette ce ne parla il dott. Antoni-

ni, cardiologo, esperto di colesterolo: «Un piatto consigliabile anche a chi ha il colesterolo alto è la sogliola marinata e tartufata. Mentre per la polenta bisogna stare più attenti, perché si sa che è un alimento povero e non contiene colesterolo, ma l'importante è non infarcirla con grassi come formaggi vari o burro. È consigliabile condirla con sugo di pomodoro o funghi».

IL GIORNO DELLA TERRA

«Earth Day», il giorno della Terra, è stato festeggiato il 21-22 aprile in tutto il mondo. E in Italia è stato celebrato con la «giornata dell'acqua e del bosco»: una manifestazione ideata e organizzata dal Corpo Forestale dello Stato. La giornata ha avuto il suo momento culminante il 22 aprile a Venezia dove, grazie ad una staffetta ecologica, sono arrivate alcune ampole con l'acqua sorgiva del fiume Piave. Se una persona, cinque anni fa, avesse detto «Terra», la gente avrebbe pensato alla terra come materia, come il fango, la polvere e al pianeta Terra, freddo e anonimo. Oggi dire «Terra» significa pensare di più a quello che c'è sopra e sotto il suolo. Terra uguale fonte di vita, significa pensare di più alla vita insieme alla Terra. È una grande rivalutazione di questo termine.

Federico Fazzuoli

Immigrati extracomunitari a Firenze. Miseria e sottosviluppo del Terzo Mondo sono legati al traffico della droga nei Paesi più ricchi. Qui sotto, Eduard Saouma, segretario generale della FAO



AGF/Teim



LE PIÙ BELLE MAGNOLIE



LUCA SARDELLA

La magnolia appartiene alla famiglia delle Magnoliacee che annovera più di cento specie. Originaria dell'America, dell'Asia, delle Antille e delle Filippine, la magnolia ha incontrato, in questi ultimi anni, il favore di tutti coloro che possiedono un giardino, sia per l'aspetto a volte arbustivo, a volte arboreo; sia per la particolarità dei fiori, sempre diversi a seconda della varietà. I fiori della magnolia sono grandi e appariscenti a forma di coppa e, quasi sempre, profumati.

In alcune specie la fioritura avviene quando ancora i rami sono privi di foglie; i colori dei fiori variano dal bianco al rosa, al porpora, al giallo. La magnolia va messa a dimora in autunno o a fine inverno dopo aver preparato una buca piuttosto profonda e ricca di terreno fresco misto a torba, in modo da poter meglio trattenere l'umidità del sottosuolo. Le magnolie più belle sono, in genere, quelle sistemate in terreno acido e in zona ombreggiata. Per quanto riguarda le concimazioni in questo periodo, è necessario intervenire ogni 12-15 giorni con Granverde Orto-Giardino (Cifo), più S-2 radicale.

A fine estate, invece, apportate al terreno una buona dose di concime organico (5-10 chili per pianta). Le potature, di solito così importanti per altri tipi di arbusti e alberi, non sono indispensabili invece per la magnolia che, periodicamente, ha bisogno solo di piccole pulizie che eliminino i rami secchi o fuori posto.

Le annaffiature dipendono dall'andamento stagionale; l'acqua piovana, se da una parte è utile per l'apporto di umidità alle radici, dall'altra, in periodo di fioritura, macchia di scuro i petali deturpandone la bellezza. In assenza di piogge, intervenite periodicamente con secchi di acqua, in modo da mantenere il terreno sempre fresco e leggermente umido.

Le più belle magnolie a portamento arboreo sono: la Grandiflora sempreverde, dai candidi fiori, che può superare i 30 metri di altezza. La Obovata a foglia caduca, con i petali



Franco Frosi (2)

dei fiori color bianco-crema. La Macrophylla a foglie caduche grandissime, lunghe più di 80 centimetri e larghe più di 30; i fiori, molto profumati e color bianco-avorio, sono macchiati appena di verde alla base dei petali.

Le magnolie a portamento arbustivo più interessanti sono: la Liliflora a foglia caduca, con i fiori bianchi all'interno e porpora all'esterno, a forma di coppa chiusa.

La Stellata a foglia caduca fiorisce in marzo regalando una massa candida e profumata di stelle naturali. La Virginiana sempreverde, alta da 2 a 4 metri, con i fiori bianco-crema.

La prossima settimana vi parlerò del «cappello del prete», curiosa pianta succulenta e molto rustica, da tenere in casa.

Luca Sardella

Se avete un argomento verde che vi sta a cuore e se volete saperne di più su una pianta particolare o se avete problemi con il vostro giardino, chiedetelo alla rubrica di Luca Sardella in Mattina 2, Raidue, sabato mattina. Ritagliate il tagliando qui a fianco, incollatelo su una cartolina postale e spedite a Mattina 2, Giardino d'Inverno, Circonvallazione Clodia 165, 00195 Roma

Nella foto, la Magnolia Stellata: comincia a fiorire in marzo con una massa di stelle bianche

POSTA VERDE

«Approfitto anch'io della sua posta perché amo le piante e seguo con molto interesse la sua rubrica. Purtroppo, ho problemi con il mio Ficus Beniamino; le mando, inoltre, qualche foglia del mio rododendro ammalato. Come mi devo regolare per queste mie due piante? (Maria Luisa Turco).

Carissima Maria Luisa, provi a tenere il suo ficus all'esterno per qualche settimana e lo tratti con Feni (Cifo). Per aiutarlo a mettere nuove foglie intervenga spruzzando, sull'intera vegetazione, acqua e Sinergon. Per quanto riguarda il rododendro ripeta l'operazione, ma lo rinvasi in terreno acido e in zona ombreggiata.

«Sono abbonato al TV Radio-

corriere e leggo volentieri la sua rubrica. Conosco le proprietà della Salvia Officialis; mentre coltivo quella Splendens solo per i suoi fiori. Vorrei sapere se anche quest'ultima ha proprietà medicinali. Come posso usare la pianta di Rabarbaro? Grazie» (Antonio Gatti - San Donato Val di Comino, Frosinone).

La Salvia Splendens è solo decorativa; mentre il Rabarbaro aiuta il fegato nelle sue funzioni e agisce come ottimo purgante.



Uno, che passione!

Più che mai inconfondibile,

più che mai europea,

più che mai pronta

ad affrontare e dominare

gli anni novanta.

Guardala, scoprila,

guidala: è la nuova Uno.

Come prima, più di prima,

la sua personalità,

la sua ospitalità,

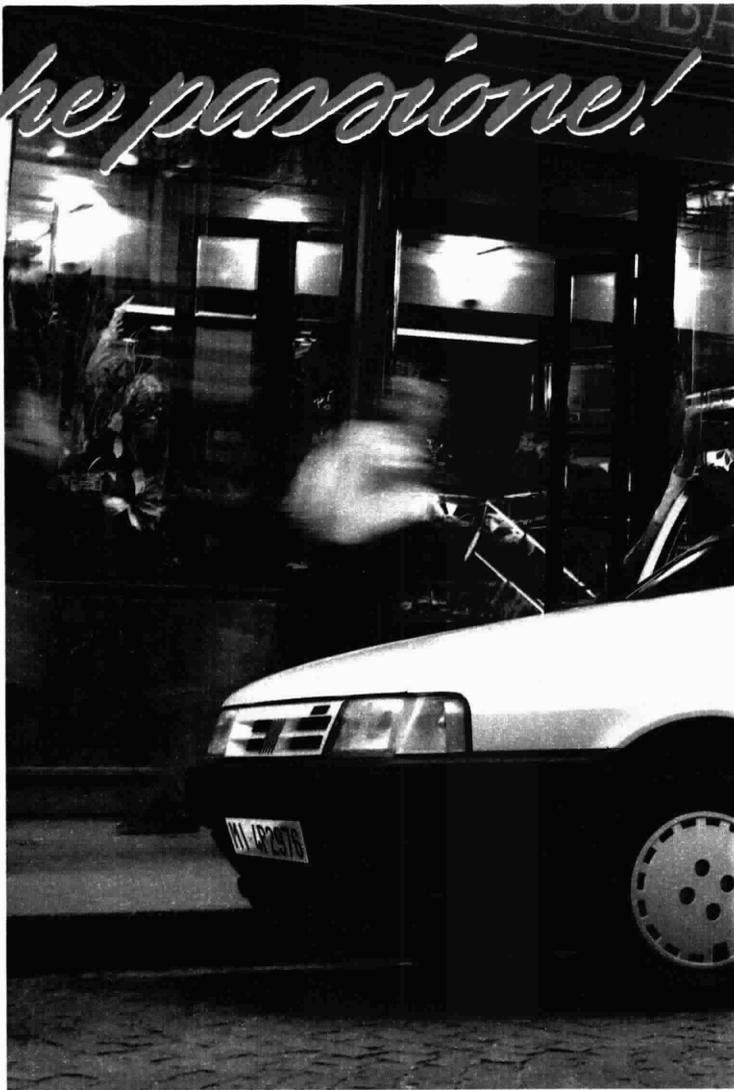
la sua voglia di viaggiare

ti emozioneranno.

Lasciati conquistare

da questa nuova,

grande passione.



FIAT

N U O V
u n o p i



A U N O

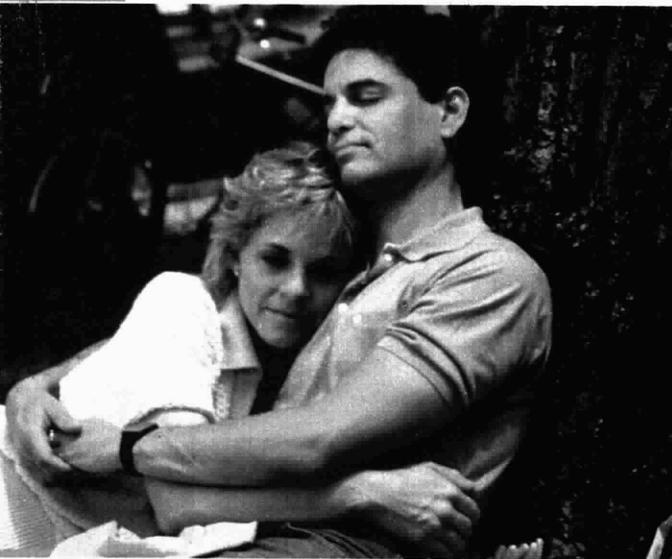
ù c h e m a i

IL DRAMMA DELLE ADOZIONI
NEL TELEFILM DI RAIDUE
DI CHI È QUESTA BAMBINA?

DUE MADRI PER TRACEY

di STEFANIA BARILE





Lindsay Wagner in *Di chi è questa bambina?*, *Raidue mercoledì 20,30*, accanto è con **Nancy McKeon** e **Eve Roberts**.
In alto, da sinistra, **Chris Sarandon**, **Lindsay Wagner**, **Nancy McKeon** e **John Philbin**

Ho sofferto come se fossi stata veramente Bonnie. Ho capito fino in fondo quel suo desiderio sempre negato di maternità... la sua necessità di dare affetto ad un bambino... Sarà perché i miei due figli, Alex e Dorian, li ho proprio voluti».

Lindsay Wagner, protagonista di *Di chi è questa bambina?*, in onda su *Raidue* mercoledì 2 maggio alle 20,30 per il ciclo *I difficili mondi delle donne*, ha amato molto il suo personaggio, Bonnie Wilkerson.

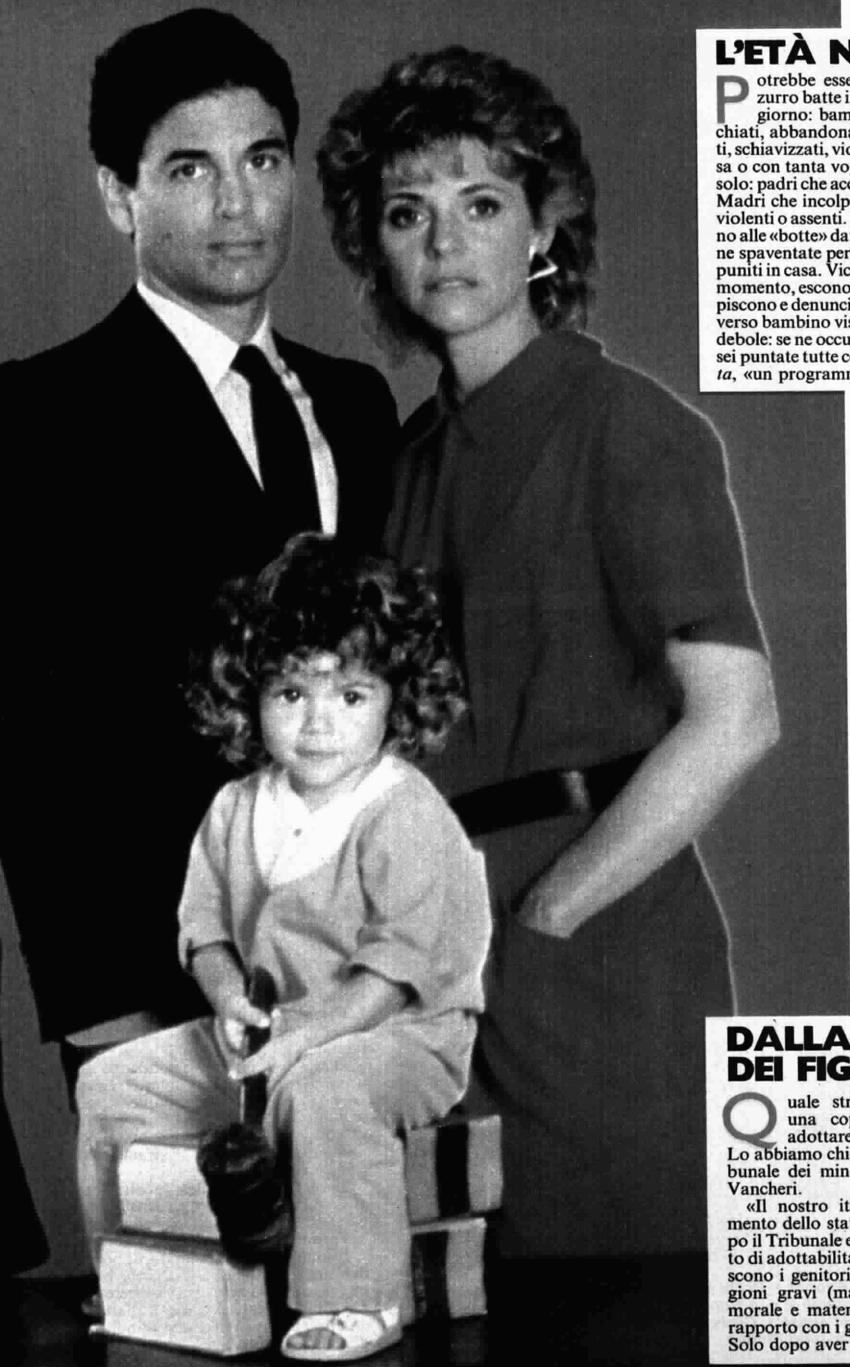
Bonnie è sposata con Craig Wilkerson (l'attore Chris Sarandon). Sono innamoratissimi. Ma non sono felici: da tempo sognano di avere un figlio. Bonnie per anni si è sottoposta alle cure di medici che le promettevano di realizzare il suo sogno. Ma le cure fallivano sempre e le delusioni facevano crollare insieme con le speranze anche lo spirito di Bonnie.

Craig e Bonnie cominciano a pensare che l'unica soluzione sia adottare un bambino.

«Per i due non è una soluzione avventata, né facile», sottolinea il regista David Greene, «i nostri Bonnie e Craig sono persone più che mature, con un profondo senso di responsabilità: conoscono le difficoltà della strada in cui stanno per incamminarsi».

«Noi, Bonnie e Craig», dicono i due attori Lindsay Wagner e Chris Sarandon, «siamo già genitori perfetti: siamo pronti ad accogliere un bambino».

Insomma non il desiderio di possedere un «bambino giocattolo», bensì una vera consapevolezza di essere padre e madre capaci di dare affetto, è quanto spinge i Wilkerson a inoltrare domanda di adozione.



L'ETÀ NEGATA

Potrebbe essere uno slogan: l'azzurro batte il viola dei lividi. Ogni giorno: bambini maltrattati, picchiati, abbandonati, venduti, comprati, schiavizzati, violentati, in fuga da casa o con tanta voglia di morire. E non solo: padri che accusano madri crudeli. Madri che incolpano papà alcolizzati, violenti o assenti. Fratellini che assistono alle «botte» date alla sorellina. Nonne spaventate per quei nipotini troppo puniti in casa. Vicini di casa che, per un momento, escono dall'indifferenza, capiscono e denunciano. Insomma, l'unico bambino visto dalla parte del più debole: se ne occupa Giorgio Medail in sei puntate tutte centrate su *L'età negata*, «un programma di Canale 5 dedi-



DALLA PARTE DEI FIGLI

Quale strada deve percorrere una coppia senza figli per adottare un bambino in Italia? Lo abbiamo chiesto al giudice del Tribunale dei minori di Roma, Angelo Vancheri.

«Il nostro iter parte dall'accertamento dello stato di abbandono. Dopo il Tribunale emette il decreto di stato di adottabilità o perché non si conoscono i genitori o perché esistono ragioni gravi (mancanza di assistenza morale e materiale) per rescindere il rapporto con i genitori naturali e noti. Solo dopo aver sentito questi ultimi e

cato a Patrizia Tacchella, la piccola di otto anni sequestrata più di due mesi fa, e liberata il 17 aprile», dice Medail, «e a tutti i bambini vittime della violenza di qualsiasi tipo».

Lo stesso universo bambino che da due anni lancia il suo SOS attraverso *Telefono azzurro*, un numero che è diventato persino il titolo di una canzone scritta da Fabio Concato, 051-222525. «Oltre 250 segnalazioni al giorno, 35 mila chiamate in due anni, oltre 12 mila casi presi in esame», dice Ernesto Caffo, professore di neuropsichiatria infantile all'Università di Modena, fondatore di *Telefono azzurro*. Eccola allora l'Italia dell'infanzia «negata», una mappa più rossa che azzurra, triste come un bambino che piange o come un adulto violento. «La regione

con più segnalazioni», dice Caffo, «è la Lombardia, seguita dall'Emilia-Romagna e dal Lazio. Nessuna chiamata dalla Basilicata, dal Molise e dalla Valle d'Aosta. La violenza fisica è il tipo di abuso più frequente; segue la violenza psicologica, poi la trascuratezza e l'abuso sessuale. Le mamme chiamano di più, i padri preferiscono tacere. Le bambine sono le più esposte, ma anche quelle che si difendono meglio; l'età a rischio va dagli zero anni all'adolescenza. Il potere della violenza è in mano ai genitori e si consuma tra le pareti domestiche: picchia di più il padre, ma anche la madre non scherza». Dopo le cifre, le storie raccolte da Medail, senza dimenticare che «un bambino cresciuto senza amore sarà un adulto pieno d'odio».

Lina Agostini



Chris Sarandon e la piccola Tracey, ovvero Eve Roberts. Nella pagina accanto, la famiglia adottiva di Tracey, Chris Sarandon, Lindsay Wagner ed Eve Roberts. Di chi è questa bambina? fa parte del ciclo di film per la tv i difficili mondi delle donne

tutti i parenti entro il 4° grado, comincia la procedura per arrivare all'ultimo decreto, quello di adottabilità. Tale decreto può essere impugnato. In caso di una ragazza madre, se ha meno di sedici anni (e per legge non le è quindi possibile il riconoscimento) si sospende il procedimento solo se lei manifesta di voler riconoscere il figlio; se ha più di sedici anni, e per il momento non vuol riconoscerlo, le sono concessi sei mesi di tempo. Dopo potrà sempre farlo, ma se il figlio è già in adozione, il suo atto non ha più efficacia».

La procedura di adozione non è troppo lunga?

«No: oggi i bambini negli istituti sono 55.000 mentre nel '67 erano 167.000; vuol dire che la legge 184 sul-

l'adozione entrata in vigore quell'anno ha dato dei buoni frutti. Al centro dell'interesse è stato messo il bambino, non più la famiglia senza figlio».

Ci sono progetti di modifica della legge?

«In vista dell'Europa unita bisognerà tentare di uniformare le regole: in Francia e in Germania, per esempio, si procede alla adozione tramite il consenso diretto dei genitori naturali. Anche in Italia ci sono in gestazione modifiche. C'è chi pensa di abolire il Tribunale dei minori perché si dice che andiamo a caccia di bambini poveri per darli ai ricchi. C'è chi pensa di modificare alcuni articoli della legge, mantenendo al centro dell'interesse il bambino e non la famiglia adottante».

● DUE MADRI

E finalmente un giorno arriva la «loro» bambina, Tracey. Ogni sorriso, ogni movimento della piccola diventano un evento in casa Wilkerson: Craig non fa che filmare i progressi di Tracey, mentre Bonnie diventa madre a tempo pieno.

Ma... ricompare la vera madre di Tracey.

Secondo la legge americana devono passare sei mesi perché l'adozione diventi definitiva.

Kimberly (l'attrice Nancy McKeon), la ragazza che aveva deciso di cedere la sua Tracey, ricompare e chiede di riavere la figlia al quinto mese di adozione preventiva.

«Non è un poco di buono», dice Nancy McKeon, «è una donna che ha sofferto nel prendere la decisione di cedere ad altri sua figlia. E poi è una donna responsabile: ha cercato un lavoro per mantenere se stessa e Tracey. E solo dopo averlo ottenuto cerca di riprendersi la figlia».

Kimberly non solo trova un lavoro (fa la parrucchiera) ma insegue il padre di sua figlia e lo impegna a riconoscerla. Perciò prima che scadano i termini di legge comincia le pratiche per riavere Tracey.

Così i Wilkerson e Kimberly si trovano di fronte in tribunale. E Tracey diventa il terreno della loro contesa.

«È stato per me il momento più drammatico», racconta Lindsay Wagner, «mi sono sentita come se qualcuno mi volesse strappare i miei figli. Quel giudice l'ho odiato veramente... e avrei fatto come Bonnie». Ovvero «rapire» la bambina. Infatti Craig e Bonnie portano con loro la piccola in Canada per tornare solo un anno più tardi. E... «non so se nel nostro film possiamo dire che la giustizia trionfa», conclude il regista David Greene, «la bambina ha veramente due madri. Non è assurdo. E spesso capita nella realtà. È difficile diventare Salomone... È un problema vero e profondo stabilire quale affetto sia più autentico, quale vita sarà per Tracey la migliore... Insomma secondo me si definisce il destino di una persona, il bambino, senza la possibilità di sentire la sua opinione».

Di chi è questa bambina? è andato in onda circa tre anni fa negli Stati Uniti e un anno fa in Francia. «In tutti i Paesi in cui è stato trasmesso», racconta il regista, «ha avuto il merito di far riflettere sul problema delle adozioni. Molto di più di quanto facciano le notizie di cronaca».

E Lindsay Wagner aggiunge: «Perché è un autentico scontro fra due donne che amano la stessa bambina e ne hanno profondamente bisogno. Forse è raro... ma non credo troppo». E ricorda sempre i suoi due bambini, Dorian di sette anni e Alex di tre... «E perché penso che un giorno vorrei adottare un bambino».

Stefania Barile



In alto, la redazione di Big!: da sinistra, Antonia Pilloso, Alessandra Barto, Alessandro Telva, Didi Leoni, Luciano Scaffa, Guglielmo Rotolo, Irene Bellini, Riccardo Milana, Alessandro Madeo, Giovanna Mazzoni, Alessio Cigliano, Fabio Poggiali, Patrizia Fanelli, Oretta Lopane. Accanto, alcune immagini de La Bibbia in cartoni animati in onda su Raiuno il prossimo ottobre. Sotto il titolo, Luciano Scaffa, 60 anni, capostruttura di Raiuno





COME SARÀ LA NUOVA TV
PER I RAGAZZI
CHI LA FA E COSA RACCONTA
LUCIANO SCAFFA
IDEATORE ED ESPERTO DICE...

I ♥ VE CARTOONS



Luciano Scaffa, 60 anni, è nato a Messina, ma vive a Roma da molti anni, festeggia quest'anno i venticinque anni di lavoro alla Rai.

Da dieci anni lei è responsabile della struttura che si occupa della programmazione per ragazzi. I bambini e la tv, un argomento che fa discutere: qual è la sua idea?

«Dal '79, da quando cioè ho questa struttura in mano, ho fatto la mia scel-

**di LUCILLA CASUCCI
foto FABRIZIO BIAMONTE**



I LOVE CARTOONS

Altre Immagini de La Bibbia. Nella pagina accanto, in basso, Luciano Scaffa con i conduttori di Big novità, Didi Leoni, 27 anni, e Fabio Poggiali, 23. Nella foto piccola, in alto, un disegno della Turandot, un'altra produzione di Raiuno questa volta con la China Film, il primo tentativo di opera lirica in cartoni



ta: non ho più comprato programmi violenti, cartoni che hanno per protagonisti mostri spaziali, eccetera... Credo di aver orientato anche il mercato delle tv commerciali perché, lentamente, tutti gli altri si sono allineati con noi».

Qual è il programma che le ha dato più successo?

«*Heidi* e *Remi*, anzi la replica di *Remi* andrà in onda tra poco...».

Preferisce i cartoni americani o giapponesi?

«Ho fatto con il direttore della rete Carlo Fuscaigni l'accordo con la Walt Disney e da poco produco con i giapponesi. Ho fatto per primo in Europa un accordo con Hanna e Barbera. La nostra nuova linea editoriale non è solo compere ma produrre. Con i giapponesi abbiamo prodotto *La Bibbia* (andrà in onda in ottobre) e stiamo preparando il *Nuovo Testamento*. Con gli americani Hanna e Barbera abbiamo, invece, fatto un cartone liberamente tratto da *Don Chisciotte*, *Don Coyote*, anche questo lo trasmetteremo in autunno».

Infine, con la China Film, ma con disegni italiani di Costantini e Pagot, stiamo facendo un tentativo interessante: raccontiamo la *Turandot* in cartoni, è la prima volta che si affronta nel mondo, io credo, un'opera lirica in cartoni per piccoli e grandi. La *Turandot* sarà pronta tra un anno, un anno e mezzo...».

Italia 1 e la sua programmazione di cartoni animati a ritmo continuo le dà fastidio?

«No, assolutamente. Certo, loro hanno una grandissima abbondanza di cartoni, comprano moltissimo, noi, invece, sono due anni che non acquistiamo più e questo ci danneggia...».

I cartoni animati fanno male?

«Tutt'altro, fanno bene alla salute. Il problema è sempre uno: non è cattivo il cartone, è cattivo quello che c'è dentro. Dipende da come è fatto. Noi abbiamo fatto una scelta: non li mandiamo in onda massivamente perché vorremmo che accanto ad ogni ragazzo ci fosse qualcuno che glielo spie-

LA BIBBIA "ANIMATA"

Dalla metà del prossimo mese di ottobre Raiuno proporrà i 26 episodi de *La Bibbia*, un ciclo a disegni animati realizzato in coproduzione tra Raiuno, la NTV di Tokio e la Tezuka Productions. È il primo esempio di collaborazione produttiva e artistica tra l'Italia e il Giappone in un campo — il film d'animazione — dove entrambi i Paesi vantano una lunga tradizione. I 26 episodi de *La Bibbia* propongono tutti i momenti essenziali del *Vecchio testamento*, da Adamo ed Eva a Noè, da Sodoma e Gomorra a Mosè, dai re d'Israele alla nascita di Gesù, che è l'episodio conclusivo e che dovrebbe andare in onda la vigilia di Natale. La sceneggiatura è stata curata da Luciano Scaffa con la collaborazione di esperti biblisti, mentre la realizzazione grafica è di Osamu Tezuka, forse il maggiore animatore nipponico, paragonato senza esagerazioni al più celebre Walt Disney. Non è stato un lavoro facile, anche per la diversità di cultura, tradizioni, religioni «ma», dice Luciano Scaffa, «una volta concordata la linea, Tezuka si è messo al lavoro con una

straordinaria umiltà: ha studiato in modo pignolo i documenti biblici, sembrava quasi che dovesse fare gli esami di terza media». «Ma è anche accaduto», dice Luca La Monaca, che ha seguito direttamente la produzione, «di trovare addirittura un letto nella scena della Grotta di Betlemme».

La supervisione tecnico-artistica è stata curata dallo Studio Rever di Marco e Gi (Gina) Pagot, celebri «figli d'arte», e autori di un altro ciclo di telefilm animati (*Reporter Blues*) realizzati da Raiuno in coproduzione con la TMS di Tokio. «Di questo ciclo», dice Marco Pagot, «abbiamo curato l'ideazione grafica e la sceneggiatura mentre la realizzazione è stata opera degli animatori giapponesi: per *Reporter Blues* la TMS ha utilizzato settetecio persone che hanno disegnato a mano quasi tutti i 26 episodi del ciclo. Il computer di cui tanto si parla, e che era stato abbondantemente utilizzato per i telefilm spaziali di qualche anno fa, è servito praticamente solo per la coloritura a qualche scena marginale».

Carlo Scaringi

CONSIGLI SU COME USARE LA TV

Cristina Lastrego e Francesco Testa, due scrittori per l'infanzia, hanno pubblicato in questi giorni per la Einaudi un loro lavoro, dal titolo *Istruzioni per l'uso del televisore*. Ecco alcuni dei loro consigli:

Programmi adatti - Non bisogna scegliere per i bambini solo programmi istruttivi ma anche divertenti; l'importante è conoscere almeno un campione del programma che interessa i propri figli per poterne parlare con loro.

Parlare - Commentare con i bambini i programmi che li interessano.

Tempo - Stabilire quanto tempo un ragazzo può stare davanti alla tv. Evitare che i ragazzi vedano la tv la mattina presto: meglio dormire un po' di più e fare colazione con i genitori. Evitare che vedano la tv prima di andare a dor-

miere. La calma prima del sonno rende la notte più tranquilla. Evitare che la tv sia accesa durante le ore dei pasti.

Compiti - Evitare che i ragazzi facciano i compiti con la tv accesa: concentrare l'interesse su due cose è dannoso per l'uno e per l'altro.

Tv in camera - Non sistemare la televisione nella camera dei ragazzi: viene spesso usata male sia per gli orari sia per la scelta dei programmi.

Vacanze - Evitare l'uso della tv durante le vacanze: è un periodo utile per scoprire che se ne può fare a meno.

La salute - Guardare la tv da una distanza di almeno tre metri in una stanza non completamente al buio. Mal di testa e bruciore agli occhi sono causati spesso dal cattivo uso della tv.

L. C.



gasse e che commentasse con lui e, dal momento che questo non sempre è possibile, abbiamo affidato ai nostri presentatori questo compito. I presentatori di *Big!* (che proprio in questi giorni festeggia la centesima puntata) lavorano per i ragazzi, li aiutano ad essere critici. Seguiamo una linea pedagogica seria... Abbiamo inventato anche *Big novità*, l'unico telegiornale per ragazzi finora esistente in Italia, un appuntamento importante».

C'è un programma per ragazzi che invidia alla concorrenza?

«Non invidio nulla, quando non ho i soldi non compro».

E il programma di cui va orgoglioso?

«Abbiamo raccolto un'eredità, *Il Sabato dello Zecchino*, e ne vado fierissimo, è un programma di grande successo con un grosso ascolto: un appuntamento importante».

Tantissime attività, tantissime ore di programmi al giorno. Cosa sta preparando di nuovo?

«Sì, ad un'altra attività tengo molto: la produzione di film per ragazzi. L'anno scorso abbiamo prodotto *Il coraggio di parlare*, la storia di un ragazzo corriere della droga che ha il coraggio di ribellarsi. È di Leandro Castellani, è un film premiatissimo. Ora stiamo producendo *Sara*, la storia di una bambina sudanese con una grave menomazione che vince i Mondiali di nuoto per handicappati».

Ha un sogno nel cassetto, un programma che vorrebbe fare?

«Vorrei raccontare la storia d'Europa in cartoni animati da Carlo Magno ad oggi. Se ci riuscirò sarò contento».

Lei ha una nipotina, quale potrebbe essere il palinsesto ideale per la piccola Caterina?

«Spero per la mia nipotina Caterina e per tutti i ragazzi in genere che sappiano scegliere, che sviluppino una capacità critica. Il nostro dovere non è quello di farci applaudire bensì di creare negli uomini di domani una costruttiva criticità».

Lucilla Casucci



FERDINANDO IMPOSIMATO
PROPONE SEI STORIE TELEVISIVE
ISPIRATE ALLA SUA ESPERIENZA
DI MAGISTRATO

IL GIUDICE



ISTRUTTORE



Ho cominciato a scrivere questi soggetti quasi per caso», racconta Ferdinando Imposimato, autore dei sei film per la tv *Il giudice istruttore*. È stato magistrato, proprio giudice istruttore, per più di vent'anni. In queste storie giudiziarie ha voluto mettere la sua esperienza, far conoscere dubbi, problemi, fragilità, incertezze del suo mestiere. «Non sono la semplice trasposizione di casi che ho trattato», spiega, «ho cercato di rappresentare dei casi tipo, che riguardino la maggioranza dei cittadini, vittime della mancata realizzazione del desiderio di giustizia». Imposimato oggi è senatore, eletto nell'87 come indipendente nelle liste del Pci. Come magistrato è in aspettativa dall'86.

Perché questa svolta nella sua vita?

«Una storia lunga, che mi pesa raccontare. All'inizio degli anni '80 mi stavo occupando della terza sezione del processo Moro e indagavo da anni sulle Brigate Rosse. Contemporaneamente, insieme al giudice Domenico Sica, stavo istruendo alcuni processi di criminalità organizzata: mafia, camorra, riciclaggio di denaro sporco. In particolare mi occupavo della cosiddetta banda della Magliana. Non ti eravamo resi conto della importanza di queste indagini. Col tempo si scoprì che dietro c'erano grossi boss della mafia come Pippo Calò: la trama era impressionante e non era limitata a Roma. In quel tempo cominciai a ricevere minacce di morte. Seppi da un "pentito" che qualcuno aveva deciso di uccidere me e il generale Dalla Chiesa, assassinato poi nell'82».

Lei non sapeva chi la minacciava?

«Pensavo alle Brigate Rosse. Nell'83, visto che io ero protetto, uccisero mio fratello che lavorava vicino a Ca-

di EDEK OSSER

A sinistra, Erland Josephson, protagonista dei sei episodi de Il giudice istruttore, con Vittorio Gassman, capo del suo ufficio. In alto, Ferdinando Imposimato, 54 anni, due figli. Per molti anni magistrato, dal 1987 è senatore

Erland Josephson, svedese, interprete di molti film di Ingmar Bergman a partire dal 1948. Dal 1977 è stato protagonista di alcuni film italiani: l'ultimo, Il sole buio di Damiano Damiani, del 1989



LA CONFESSIONE

Delitti, sequestri, attentati, traffici di droga e di armi: ad indagare non è il solito detective americano, ma *Il giudice istruttore*. Inventato da un autentico magistrato, Ferdinando Imposimato, arriva dal 3 maggio su Raidue alle 21,20, con il volto di Erland Josephson.

Il giudice indaga su sei casi, sei film per la televisione.

Quattro sono stati diretti da Florestano Vancini, due da Gianluigi Calderone. La sceneggiatura è di Ennio De Concini e Silvana Buzzo.

Il primo è *La confessione* e racconta un delitto delle Brigate Rosse; segue *Un caso di sequestro*, nel quale una ra-

gazza rapita s'innamora del suo carceriere e quindi ostacola le indagini; quindi *Complotto internazionale*: un traffico di droga nasconde una trama eversiva; *Il caso Cordieri* racconta di un apparente sequestro che si rivela un omicidio motivato da gelosia e denaro; *Suicidio d'amore*, che cela un abile delitto; infine *Simulazione di reato*: un innocente non viene creduto dagli inquirenti e pertanto trascorre due anni in prigione.

Il giudice cerca in tutti e sei i casi il colpevole, ma non sempre riesce a «incastarlo»: in *Complotto internazionale* gli viene sottratta l'inchiesta perché tutto diventa segreto di Stato; in *Suicidio d'amore* dispone solo di prove iniziarie e non risolve il caso.

«Il nostro giudice», afferma Vanci-

ni, «non è uno Sherlock Holmes. È un uomo normale a cui la società ha affidato il compito di amministrare la giustizia. E vive il dramma interiore di chi deve giudicare altri uomini. Non somiglia a nessuno dei detectives del cinema o della televisione».

«Non ha il loro dinamismo», aggiunge Calderone, «approfondisce i sospetti con la sua percezione psicologica: perde come uomo d'azione, ma acquista in introspezione e profondità».

Questo giudice assomiglia al suo autore?

«Non l'ho mai sentito simile a Imposimato», afferma Vancini, «anche se sono stato gomito a gomito con l'autore. Tra l'altro non facevo che porgli domande: non avendo modelli cinematografici né televisivi non volevo



A sinistra, Roberto Alpi e Thérèse Liotard in La confessione, in onda il 3 maggio su Raidue alle 21,20. Accanto, Vanni Corbellini ne Il caso Cordieri e, sotto, Francesca Benedetti e la piccola Charlotte Valandrey in Un caso di sequestro



commettere errori ma rispettare le nostre regole giudiziarie. Possono sembrare burocratiche ma, come mi diceva Imposimato, le maglie della procedura lasciano lo spazio al temperamento e alla grinta del giudice».

«Il nostro giudice non ha il calore di Imposimato», ricorda Calderone. «Lui è un uomo d'azione: prima d'essere giudice era stato commissario di polizia... e poi per la sua attività di giudice ha pagato alti prezzi: la camorra gli ha ucciso un fratello. È stato il vero animatore di questo serial: ci ha riempito di particolari fino al doppiaggio. Il giudice del film, invece, ha la nobiltà protestante e laica di Erland Josephson. Forse per questo diventa un magistrato più europeo».

Il giudice non mostra nei telefilm

nessun aspetto della sua vita privata. Lo vediamo solo indagare, interrogare nel suo ufficio e confrontarsi con il suo «capo», Vittorio Gassman. Ambedue i registi sono d'accordo: il giudice istruttore, pur avendo una dimensione italiana, ha fra le mani casi possibili ovunque.

Diventerà un personaggio come l'ispettore Derrik, con casi infiniti da risolvere in tv?

«Dovremmo fare i conti con il nuovo codice di procedura», afferma Vancini. «Detto in soldoni, prima il giudice aveva più poteri... oggi forse il nostro giudice si muoverebbe con quella disinvoltura dei film americani, chissà... Senza saperlo abbiamo fatto dei telefilm sul passato della nostra giustizia».

Stefania Barile

● IL GIUDICE

sera ed era sindacalista della CGIL».

Imposimato è restio a parlare di quel suo dramma, che è stato anche strumentalizzato contro di lui. Ma allora maturarono le condizioni per il suo distacco dalla magistratura.

«Seguendo quei processi di mafia», racconta ancora, «poco a poco mi resi conto che stavo indagando sui moventi dell'omicidio di mio fratello. Continuai per più di tre anni. Era chiaro che l'attentato veniva da mafia e camorra. Mi si disse che non potevo più istruire quei processi. Ero parte in causa, potevo essere sospettato di essere guidato da rancori personali. A un certo punto fu chiaro che in quelle condizioni non potevo più fare il giudice».

Fu costretto ad andarsene?

«Non fu certo una libera scelta. L'ONU mi offrì, nell'86, di diventare consulente della sua organizzazione per la lotta alla droga e accettai. Ho viaggiato molto in America Latina. Un'esperienza interessante e pericolosa».

E fu allora che decise di fare tv?

«Accettai una vecchia proposta del direttore di Raidue, Pio De Berti Gambini, e in pochi giorni, in Sudamerica, buttai giù queste storie».

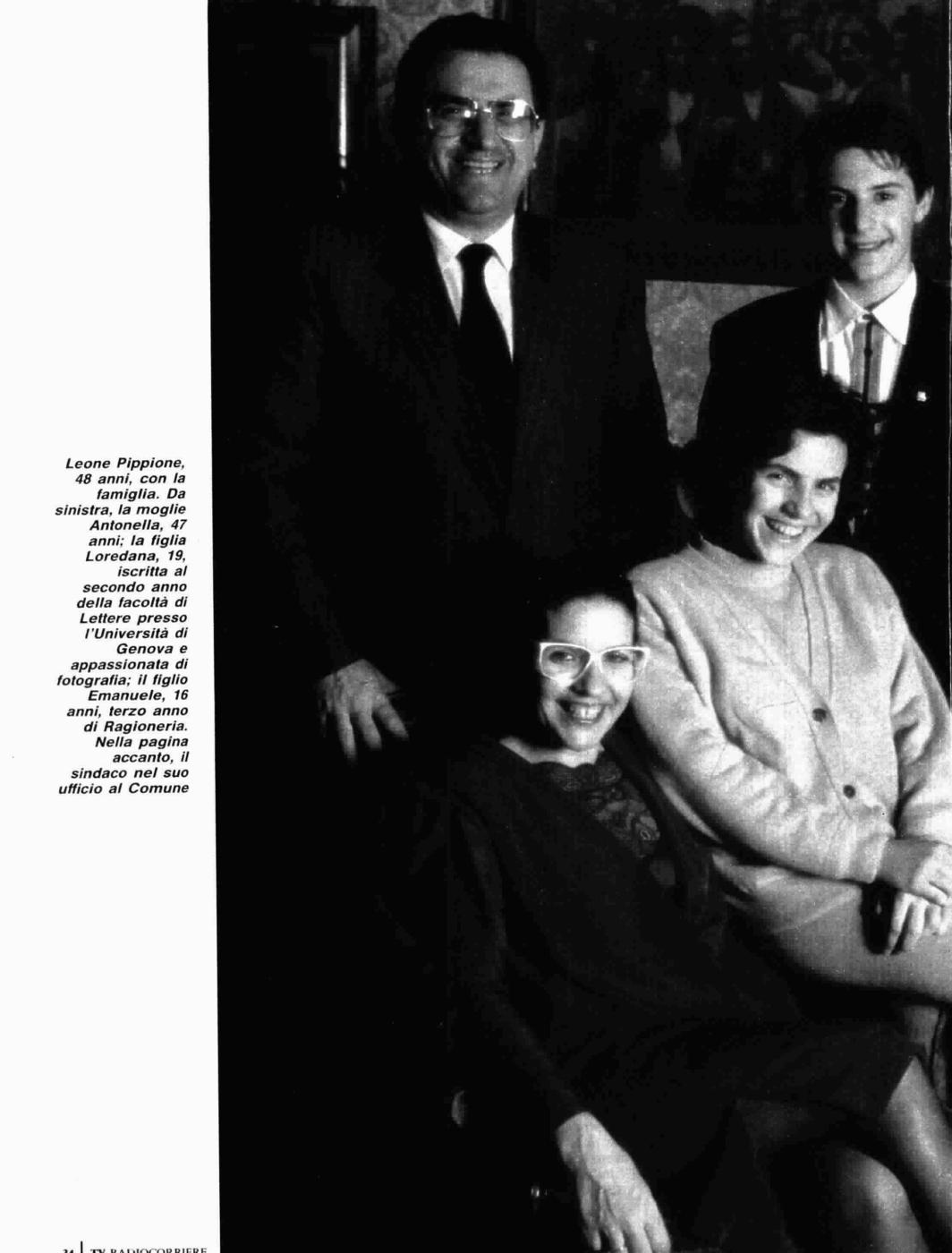
Che cosa vuol dimostrare con questi «casi» giudiziari?

«Al fondo è questa mia convinzione: c'è una divergenza tra verità processuale e verità reale. Per me non riuscivano mai a coincidere, anche quando sembrava che giustizia fosse fatta. Sentivo e soffrivo della impossibilità di raggiungere «la verità». E quindi emergevano i rischi dell'errore giudiziario, un rischio grave sempre presente. Volevo comunicare agli spettatori questa incertezza, questi problemi».

Lei è stato commissario di polizia, funzionario di ministero, giudice, senatore. Adesso si ritrova autore tv. È l'inizio di una nuova professione?

«Non credo. Queste storie giudiziarie sono una parentesi chiusa. Sto preparando un libro sul mondo dei coltivatori e trafficanti di coca in America Latina. È un argomento in cui credo di avere molte cose da raccontare. La mia passione di fondo resta quella di fare il giudice. Se un giorno sarà possibile tornerò a fare quello che considero il mio mestiere».

Edek Osser



Leone Pippione, 48 anni, con la famiglia. Da sinistra, la moglie Antonella, 47 anni; la figlia Loredana, 19, iscritta al secondo anno della facoltà di Lettere presso l'Università di Genova e appassionata di fotografia; il figlio Emanuele, 16 anni, terzo anno di Ragioneria. Nella pagina accanto, il sindaco nel suo ufficio al Comune

IL FESTIVAL DI QUEST'ANNO
È STATO UN SUCCESSO MA IN CITTÀ
GIÀ PARLANO DEL PROSSIMO.
CON QUALCHE MODIFICA.
IL SINDACO LEONE PIPPIONE
FA IL PUNTO E DICE...

ARRIVEDERCI A SANREMO



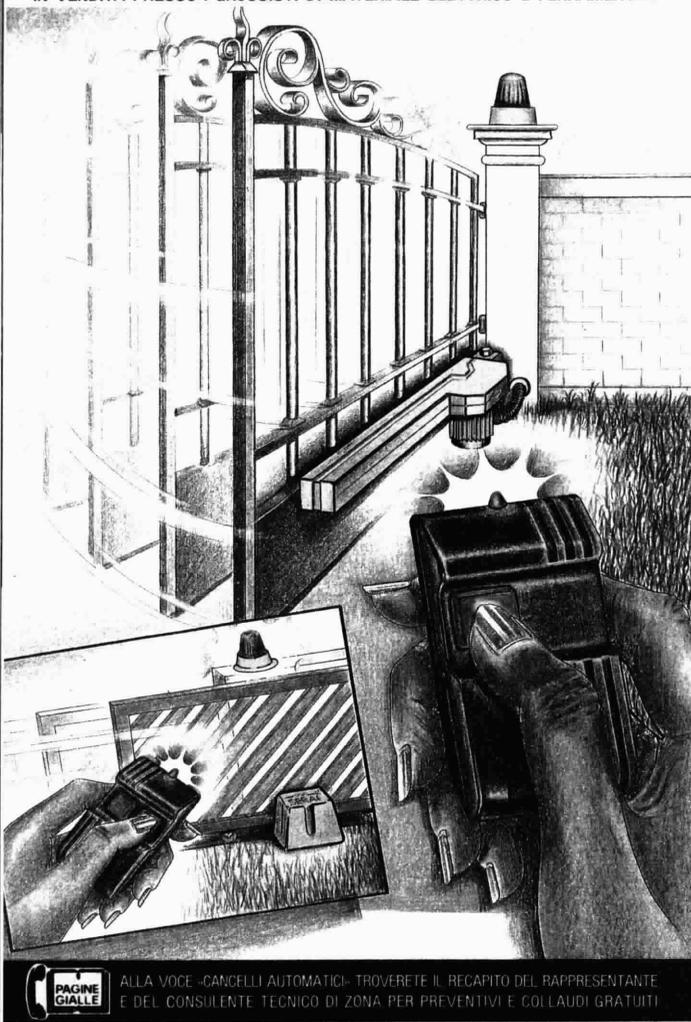
Dall'ufficio del primo cittadino di Sanremo, uno dei saloni del magnifico ex Albergo Bellevue, imponente costruzione fine secolo e sede (una delle più belle d'Italia) del Comune dagli anni '50, si vede un paesaggio quasi tropicale, tutto mare azzurro intenso e palme. «Hawaiana è Sanremo», cita a memoria il sindaco. «Non l'ho detto io, ma Paolo Conte, il mio preferito, astigiano come me». Non poteva che iniziare con una nota musicale l'incontro con Leone Pippione, 48 anni, sindaco democristiano di Sanremo dal 1984 (la carica più lunga dal dopoguerra: la media dei circa venti

che l'anno precedente è di appena un paio d'anni), popolare ben oltre i limiti circoscrizionali di una cittadina che ha una popolazione stanziale di 60.000 abitanti. Talmente popolare che uno dei «tormentoni» della fortunata trasmissione di Arbore e Banfi sul «caso» Sanremo, era appunto il gioco in cui Massimo Catalano metteva in palio una foto del sindaco Pippione a cavallo.

Quasi più «pubblico» del sindaco di Milano, Roma o Firenze, e tutto per un Festival della canzone. Non è imbarazzante? «Vede, io non mi sento di certo solo il sindaco del Festival anche

AUTOMAZIONE CANCELLI

IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA



● ARRIVEDERCI
A SANREMO

*Leone Pippione
sulla collina che
domina Sanremo
in direzione di
Arma di Taggia.
Tra le proposte
del sindaco alla
Regione, la
costruzione di un
tratto stradale tra
la vecchia Aurelia
e l'Autostrada del
Fiori per
decongestionare
il traffico della
città*

se fuori di qui sono conosciuto per questo.

Naturalmente la mia attività si concentra su altri fronti, e questo non è di certo un Comune facile. Tuttavia credo che essere il sindaco di Sanremo rappresenti qualcosa di particolare come particolare è questa città.

Sanremo per l'Italia e per l'Europa è sempre stata un punto di riferimento: qui venivano a villeggiare i regnanti dell'Impero Austro-Ungarico, gli zar, i nobili inglesi. Qui si tenevano concerti e mostre di importanza mondiale. Qui, nel 1925, Luigi Pirandello fondò la Compagnia del Teatro d'Arte, la prima compagnia stabile italiana. Questo per dirle che qui a Sanremo si respira da sempre un'aria diversa; c'è un po' di magia attorno a questo nome. E lo dico semplicemente con l'orgoglio di essere sanremese da quasi quarant'anni».

A casa, una elegante palazzina del centro che sovrasta il Casinò, tra le premure della «first lady» signora Antonella e la curiosità dei figli Loredana ed Emanuele, riprende il discorso sul dopo Festival.

«La struttura ha tenuto, in ogni senso: ha tenuto il Palafiori adattato alle esigenze della manifestazione in appena due mesi; hanno tenuto l'organizzazione generale, i trasporti, la viabilità; ha tenuto soprattutto la cittadinanza che ha avuto modo di assistere alle prove — sono più di quattromila i sanremesi che sono entrati nel Palafiori —



ALLA VOCE «CANCELLI AUTOMATICI» TROVERETE IL RECAPITO DEL RAPPRESENTANTE E DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLAUDI GRATUITI

SERAI

VIA ENRICO FERMI, 22 ■ 3 50 20 LEGNARO (PADOVA) ■ ITALIA
TELEFONO 049/79 01 77 ■ FAX 049/79 07 84 ■ TELEX 43 01 24



e che prima non si rendeva conto di avere in casa propria un tale esempio di ingegneria. Diciamo che tutti si sono piacevolmente stupiti).

Questo è bastato a placare le polemiche?

«No, il malumore dei ristoratori e degli operatori commerciali c'è stato, ed era giustificato. Ma alla fine hanno prevalso il comprendere che si trattava di un evento episodico e la pazienza di "saltare" un anno di Festival in città. Per questa edizione non si poteva fare altrimenti, ma la prossima si terrà di nuovo a Sanremo».

State finalmente studiando delle soluzioni definitive?

«Definitive no, ma finalmente la Giunta, dopo questa avventura a lieto fine, si è sensibilizzata sull'opportunità di realizzare, in attesa di un vero e proprio Palazzo della Canzone come il Palais du Cinéma di Cannes, una tensostruttura da impiantare a Portosole per almeno tre anni.

Questa dovrebbe essere la prossima sede sia del Festival sia di altre manifestazioni da tenere durante il resto dell'anno.

Il costo dovrebbe aggirarsi sui sei miliardi e stiamo cercando uno sponsor disponibile ad intitolare a sé questo impianto. Un Palaquacosa, insomma».

È quantificabile il «ritorno» economico del Festival sul bilancio annuo della città?

«Impossibile fare un calcolo preciso,

anche perché il vero ritorno economico del Festival è in termini di immagine.

Se lei calcola il costo al secondo di uno spot televisivo e lo moltiplica per otto, nove ore di trasmissione...».

Da dove segue in genere il Festival? Sta a casa o va in prima fila?

«Lo seguo da casa, con la mia famiglia. Per vedere da vicino l'effetto che fa».

Ancora una citazione, questa volta da Enzo Jannacci. Ma allora lei è un appassionato...

«Lo siamo un po' tutti in famiglia. Mia moglie da ragazza era una buona pianista classica, mia figlia ama i cantautori, mio figlio ha una tendenza più melodico-tradizionale, gli piacciono Toto Cutugno e Fausto Leali, mentre io in questa ultima edizione mi sono preso una "cotta" artistica per Mia Martini».

Si è candidato alle prossime elezioni regionali e, in caso di vittoria, dovrà abbandonare la carica di sindaco. Quali consigli darebbe al suo successore su come affrontare il prossimo Festival?

«Gli direi di mantenere la calma, sempre, e di munirsi di una buona dose di sano distacco.

Gli raccomanderei anche molta fermezza nelle decisioni e nei rapporti con gli organizzatori.

E gli augurerei anche un pizzico di fortuna: io l'ho avuta e le assicuro che non guasta».

Nicola Sisto

TÉNÉRÉ, UN NOME, UN MONDO

TÉNÉRÉ è il richiamo di un paese lontano, dai vasti orizzonti. TÉNÉRÉ è trasgressivo, provocante.

Paco Rabanne, creatore di alcuni dei maggiori successi profumati, ha voluto vestire TÉNÉRÉ di esotismo e di originalità. Un astuccio zebrato vivacissimo, dai grafismi stilizzati: il rosso fiamma temperato dal grigio antracite per un effetto di miraggio.

Un flacone insolito, piatto e maneggevole, percorso dal solco di una impronta, che ricorda e suggerisce la stretta di una mano virile.

Una forma plastica ed elegante, sensuale e maschia, completata dal raffinato accordo grigio e rosso del tappo.

Un'armonia di linee e di colori che afferma immediatamente l'originale personalità di TÉNÉRÉ.

TÉNÉRÉ apre la strada a nuove emozioni.

BALBUZIE

La risposta positiva al superamento del disturbo è garantita da 40 anni di applicazione del

METODO PSICOFONICO MASTRANGELI

(il solo autorizzato con D.M. del 3-2-49)

Presso l'Istituto Internazionale per la rieducazione della balbuzie

**VILLA BENIA
16035 Rapallo (Ge)**

in corsi brevi ed intensivi (12 giorni) di fonetica collettiva (psicologoterapia di gruppo) e di colloqui personali (psicoterapia individuale), con la pienezza della parola si rafforza l'autentica personalità.

Per informazioni scrivere o telefonare al n° 0185/260201

Filiali: Milano, Bologna, Firenze, Roma.

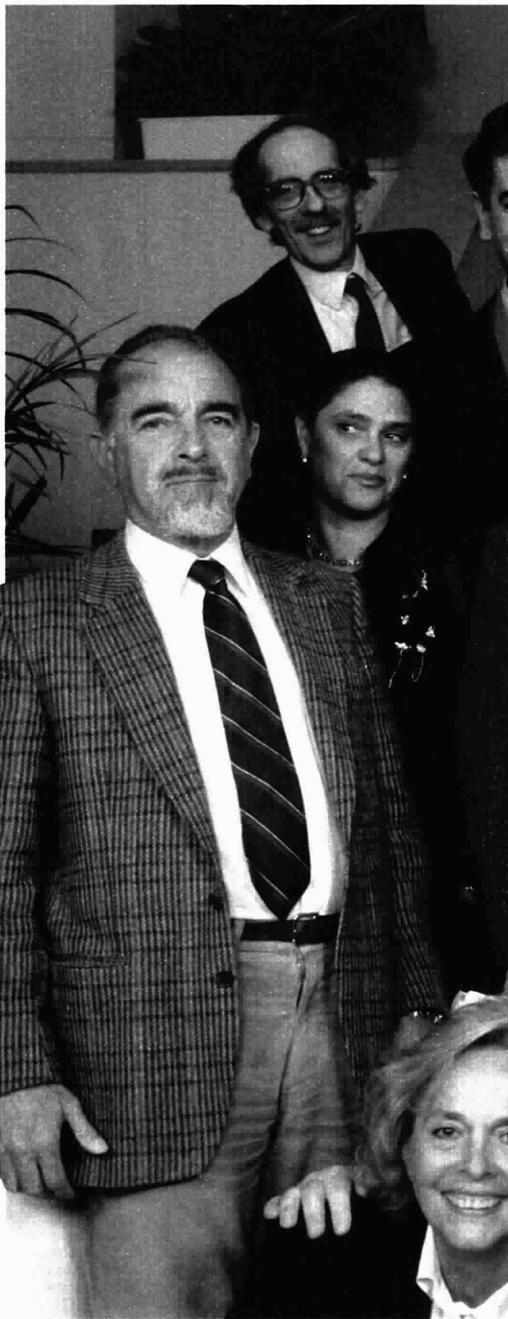
DUEMILA PUNTATE DI RADIO
IN DIRETTA PER PARLARE
CON LA GENTE DELLA VITA
DI TUTTI I GIORNI

BISIACH ANCH'IO

Gianni Bisiach, autore di *Radio anch'io*, dice: «Venerdì 20 aprile abbiamo mandato in onda, dallo studio R 8 di Via Asiago/Roma, un numero speciale della trasmissione: la puntata numero duemila. Erano presenti quasi tutti gli oltre sessanta conduttori che, insieme a me, si sono alternati in dieci anni alla guida del programma. Il dialogo con il pubblico è uno dei punti fermi di *Radio anch'io* e del suo successo. Rispetto agli anni passati, il pubblico oggi è cresciuto, più attento, e pretende da noi risposte più chiare e precise, una radio più moderna, proiettata verso il futuro».



Gianni Bisiach in trasmissione, a destra, con alcuni dei conduttori che si sono alternati ai microfoni delle duemila puntate di Radio anch'io. In alto, da sinistra: Gianni Statera, Luca Giurato, Maria Pia Fusco, Carlo Gregoretti, Gianfranco Amendola; in seconda fila: Roberto Vacca, Ludina Barzini, Alberto Bevilacqua, Luciano Lucignani, Silvana Gaudio, Giovanni Russo; a destra di Bisiach: Lina Wertmüller e Carmen Lasorella; in basso, Elena Doni e Paolo Guzzanti





Luciano Aménola (2)

COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 11, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,45, l'appuntamento più tradizionale, quello con la classifica dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Conducono Teo Bella e Fatima Lucarini.

- 1 I DO NOT WANT WHAT'S... SINEAD O'CONNOR
- 2 THE BEST OF R. STEWART R. STEWART
- 3 SANREMO '90... VARI
- 4 VIOLATOR DEPECHE MODE
- 5 UOMINI SOLI POOH
- 6 BUT SERIOUSLY P. COLLINS
- 7 SANREMO '90 VARI
- 8 AFFECTION L. STANSFIELD
- 9 CANZONI MIETTA
- 10 FOREIGN AFFAIR T. TURNER

*Compact disc: è un'indagine realizzata settimanalmente dalla A3B per conto di Radiodue

I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

ITALIANI

- 1 VATTENE AMORE MINGHI/MIETTA
- 2 UOMINI SOLI POOH
- 3 FRANCESCO SALVI
- 4 DONNA CON TE ANNA OXA
- 5 DISPERATO MARCO MASINI
- 6 LA NEVICATA DEL '56 MIA MARTINI
- 7 UN'ESTATE ITALIANA BENNATO/NANNINI IO E MIO PADRE
- 8 GRAZIA DI MICHELE
- 9 BELLA SIGNORA GIANNI MORANDI
- 10 RINGRAZIO DIO PAOLA TURCI

RAISTEREOUNO MARTEDI ORE 16.30

STRANIERI

- 1 NOTHING COMPARES 2U SINEAD O'CONNOR
- 2 ENJOY THE SILENCE DEPECHE MODE
- 3 ANGEL OF THE NIGHT D.D. BRIDGEWATER
- 4 ALL AROUND THE... LISA STANSFIELD
- 5 ANOTHER DAY IN... PHIL COLLINS
- 6 THIS OLD HEART OF MINE ROD STEWART
- 7 KING KONG FIVE MANO NEGRA
- 8 I PROMISE MYSELF NICK KAMEN
- 9 VOGUE MADONNA
- 10 BAD LOVE ERIC CLAPTON

RAISTEREOUNO LUNEDI ORE 16.30

*I più graditi della settimana: è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Melno per conto di Raisterereouno

	RAI	BBC	Billboard
1	IN OGNI SENSO (n) E. Ramazzotti (DDD)	BEHIND THE MASK (n) Fleetwood Mac (Warner Bros)	NICK OF TIME (1) Bonnie Raitt (Capitol)
2	I DON'T WANT WHAT'S... (1) Sinead O'Connor (EMI)	ONLY YESTERDAY (1) Carpenters (A&M)	I DO NOT WANT WHAT I HAVEN'T GOT (6) Sinead O'Connor (Chrysalis)
3	THE BEST OF R. STEWART (2) R. Stewart (WEA)	CHANGEBOWIE (2) David Bowie (EMI)	JANET JACKSON'S RHYTHM NATION 1814 (4) Janet Jackson (A&M)
4	VIOLATOR (4) Depeche Mode (Mute Record/Ricordi)	...BUT SERIOUSLY (5) Phil Collins (Virgin)	FOREVER YOUR GIRL (2) Paula Abdul (Virgin)
5	CANZONI (5) Mietta (Fonit Cetra)	BRIGADE (3) Heart (Capitol)	SOUL PROVIDER (3) Michael Bolton (Columbia)
6	UOMINI SOLI (3) Pooh (CGD)	LABOUR OF LOVE II (8) UB 40 (Dep Internatio)	ALANNAH MYLES (5) Alannah Myles (Atlantic)
7	LIVE (n) A. Oxa (CBS)	ABSOLUTELY (n) ABC (Neutron)	PLEASE HAMMER DON'T HURT ME (10) M.C. Hammer (Capitol)
8	BUT SERIOUSLY (6) P. Collins (WEA)	VIVALDI FOUR SEASONS (6) Nigel Kennedy/Eco (EMI)	PUMP (8) Aerosmith (Geffen)
9	AFFECTION (7) L. Stansfield (Arista)	THE BEST OF VAN MORRISON (4) Van Morrison (Polydor)	...BUT SERIOUSLY (7) Phil Collins (Atlantic)
10	LA VITA MIA (8) A. Minghi (Fonit Cetra)	CAN I PLAY WITH MADNESS / EVIL THAIR (n) Iron Maiden (EMI)	VIOLATOR (14) Depeche Mode (Reprise)
11	FOREIGN AFFAIR (9) T. Turner (EMI)	I DO NOT WANT WHAT I HAVEN'T GOT (7) Sinead O'Connor (Ensign)	PUMP UP THE JAM (11) Technotronic (SBK)
12	DI TERRA E DI VENTO (10) F. Mannioia (Epic/CBS)	THE ESSENTIAL PAVAROTTI (13) Luciano Pavarotti (Decca)	AFFECTION (16) Lisa Stansfield (Arista)
13	PUMP UP THE JAM (12) Technotronic (New Music)	CLASSICS BY MOONLIGHT (12) James Last (Polydor)	COSMIC THING (9) The B-52'S (Reprise)
14	CHANGSBOWIE (14) D. Bowie (EMI)	VIOLATOR (10) Depeche Mode (Mute)	MANIC NIRVANIA (17) Robert Plant (Atlantic)
15	LA MIA RAZZA (15) M. Martini (Fonit Cetra)	HEART OF STONE (15) Cher (Geffen)	CRY LIKE A RAINSTORM, HOW LIKE THE WIND (12) Linda Rondstad (Elektra)
16	THE SWEET KEEPER (re) T. Tikaram (WEA)	PUMP UP THE JAM (16) Technotronic (Swanyard)	BACK ON THE BLOCK (13) Quincy Jones (Warner Bros)
17	PERSONE SILENZIOSE (11) L. Carboni (BMG)	HANGIN' TOUGH (n) New Kids on the block (CBS)	TENDER LOVER (18) Babyface (Epic)
18	VARIETA' (13) G. Morandi (Ariola/BMG)	COSMIC THING (11) B-52'S (Reprise)	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE (15) Milli Vanilli (Arista)
19	SLEEPING WITH THE PAST (re) E. John (Polygram)	MISSING... PRESUMED HAVING A GOOD (14) Notting Hillbillies (Vertigo)	THE END OF THE INNOCENCE (19) Don Henley (Geffen)
20	THE SEEDS OF LOVE (re) Tears for Fears (Polygram)	FOREIGN AFFAIR (n) Tina Turner (Capitol)	BLUE SKY MINING (20) Midnight (Columbia)

(*) Precedente posizione in classifica
(n) nuovo ingresso

	RAI 	BBC 	Billboard 
1	VATTENE AMORE (1) A. Minghi/Mietta (Fonit Cetra)	VOGUE (1) Madonna (Sire)	NOTHING COMPARES 2 U (4) Sinéad O'Connor (Chrysalis)
2	VOGUE (8) Madonna (WEA)	BLACK VELVET (3) Alannah Myles (Atlantic/East)	DON'T WANNA FALL IN LOVE (2) Jane Child (Warner Bros)
3	UN'ESTATE ITALIANA (3) Bennato/Nannini (Sugar Virgin)	THE POWER (2) Snap (Arista)	ALL AROUND THE WORLD (3) Lisa-Stansfield (Arista)
4	NOTHING COMPARES 2 U (6) Sinéad O'Connor (EMI)	KINGSTON TOWN (4) UB 40 (Dep Internatio)	I WANNA BE RICH (6) Calloway (Epic)
5	UOMINI SOLI (2) Pooh (CGD)	OPPOSITES ATTRACT (17) Paula Abdul with the wild Pair (Sire)	I'LL BE YOUR EVERYTHING (1) Tommy Page (Warner Bros)
6	ENJOY THE SILENCE (9) Depeche Mode (Ricordi)	STEP ON (5) Happy Mondays (Factory)	HERE AND NOW (7) Luther Vandross (Epic)
7	DONNA CON TE (10) A. Oxa (CBS)	DON'T MISS THE PARTYLINE (7) Bizz Nizz (Cooitempo)	HOW CAN WE BE LOVERS (12) Michael Bolton (Columbia)
8	A (4) F. Salvi (Five Record/CGD)	ALL I WANNA DO IS MAKE LOVE TO HEART (11) Heart (Capitol)	FOREVER (9) Kiss (Mercury)
9	GLI AMORI (11) T. Cutugno (EMI)	HANG ON TO YOUR LOVE (8) Jason Donovan (PWL)	WITHOUT YOU (14) Motley Crue (Elektra)
10	TU SI (16) Mango (Fonit Cetra)	LOVE SHACK (6) B-52'S (Reprise)	WHOLE WORLD (FROM "TRUE LOVE") (13) A'Me Lorain (RCA)
11	ANGEL OF THE NIGHT (18) Dee Dee Bridgewater (Ricordi/Gala Records)	BIRDHOUSE IN YOUR SOUL (10) They Might Be Giants (Elektra)	WHIP APPEAL (15) Babyface (Epic)
12	DISPERATO (5) M. Masini (Ricordi)	GHETTO HEAVEN (13) Family Stand (Atlantic/East)	LOVE WILL LEAD YOU BACK (5) Taylor Dayne (Arista)
13	DO:INA CON TE (13) Kaoma (CBS)	STRAWBERRY FIELDS FOREVER (9) Candy Flip (Debut)	WHAT IT TAKES (17) Aerosmith (Geffen)
14	LA NEVICATA DEL 56 (7) Mia Martini (Promo Video/Fonit Cetra)	THIS BEAT IS TECHNOTRONIC (15) Technotronic McEric (Swanyard)	BLACK VELVET (10) Alannah Myles (Atlantic)
15	MA QUALE AMORE (12) R. Fogli (CBS)	LILY WAS HERE (12) David A. Stewart/Candy Duller (Anxious)	HEARTBEAT (16) Seduction (A&M)
16	VERSO L'IGNOTO (15) Marcella e Gianni Bella (Ricordi)	BLUE SAVANNAH (14) Erasure (Mute)	GET UPI (BEFORE THE NIGHT IS OVER) (8) Technotronic (SBK)
17	LAMBADA (19) Kaoma (CBS)	ESCAPEE (18) Janet Jackson (A&M)	I WISH IT WOULD RAIN DOWN (11) Phil Collins (Atlantic)
18	KING KONG FIVE (re) Mano Negra (Virgin)	EVERYBODY NEEDS SOMEBODY TO LOVE (n) Blues Brothers (Atlantic/Fast)	ALL I WANNA DO IS MAKE LOVE TO YOU HEART (Capitol) (n)
19	BELLA SIGNORA (re) G. Morandi (BMG)	MAMMA GAVE BIRTH... (16) Queen Latifah + De la Soul (Gee Street/Tom)	SENDING ALL MY LOVE (19) Linear (Atlantic)
20	RINGRAZIO DIO (14) P. Turci (IT Dischi/BMG Ariola)	KILLER (n) Adamski (MCA)	HOLD ON (n) Wilson Phillips (SBK)

Stones on clip

Gli impresari di mezzo mondo lottano ancora a colpi di milioni di dollari per aggiudicarsi una loro data. Per ciò che concerne l'Italia pare che l'"asta" sia stata vinta dal promoter Franz Tommasi e dalla Smemo Music, un'accoppiata che ha finito per battere sul filo di lana David Zard, l'impresario che aveva curato il loro ultimo tour italiano nel 1982. Scariato Bill Graham - uno dei più noti organizzatori statunitensi fin dagli anni Sessanta - Jagger e compagni si sono messi nuovamente sul mercato, concedendosi all'"incanto" e in pratica al miglior offerente. Come otto anni fa il loro imminente tour - si parla della prima metà di luglio - ha già scatenato proteste e appelli di ogni tipo. È sceso in campo anche Gianni Rivera, l'indimenticabile n. 10 del Milan, oggi politico rampante, secondo il quale "Jagger e compagni sono comunque elementi che istigano alla droga". L'ex "abatino" ha poi corretto il tiro delle sue dichiarazioni, anche se per gli appassionati di rock rimane pur sempre un filo di amarezza. Come ogni volta che si mettono "on the road", gli Stones creano un sussulto nella video-hit. Questa volta ci riescono con *Terrifying*, un clip che li rappresenta degnamente in tutta la loro vera rozzezza di crudi, veri e sanguigni uomini di mezza età che hanno dedicato la loro vita al rock and roll. C'è da giurare che *Terrifying*, che già questa settimana insidia il trono di Madonna (altra superstar in tour attuale in Italia), non sarà la sola novità-video del gruppo.

Dario Salvatori

LA CLASSIFICA

- 1) Vogue (Madonna)
- 2) Terrifying (Rolling Stones)
- 3) Uomini soli (Pooh)
- 4) Downtown train (Rod Stewart)
- 5) King and queen of... (Eurythmics)
- 6) Love on top of love (Grace Jones)
- 7) Oh father (Madonna)
- 8) Opposites attract (Paula Abdul)
- 9) Get busy (Mr. Lee)
- 10) Roam (B-52'S)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

TV RADIOCORRIERE

INIZIATIVA GRANDE INIZIATIVA GRANDE IN

NOI TIFIA LO SPOR

Tifa anche tu per lo sport vero, aderendo con TV Radiocorriere

e Acqua Vera, Acqua Minerale Ufficiale Italia '90, a una nuova e grande iniziativa. Ogni domenica partecipi al gioco più vero e sportivo del momento, andando allo stadio o seguendo su Rai 1 **TOTO TV**. Puoi essere sorteggiato tra tutti coloro

che fanno cinquina, quaterna o terno con le squadre di calcio dei Mondiali Italia '90 e vincere una delle **3 OPEL**

CORSA,



uno dei **5 TV COLOR**

portatili

GRUNDIG,



uno dei

100 ABBONAMENTI AL TV RADIOCORRIERE,



in palio ogni settimana. E anche

se non hai fatto cinquina, quaterna o terno partecipi all'estrazione del superpremio finale: una

fantastica **BOTTIGLIA DI CRISTALLO**

"ACQUA VERA" colma di **100 MILIONI IN GETTONI D'ORO**. E' di rigore saperne di più? Tro-

va la cartolina di partecipazione con il regolamento nel TV Radiocorriere. Buona fortuna con Acqua Vera, sport puro.



acqua minerale naturale

VERA

150 cl e

INIZIATIVA GRANDE INIZIATIVA GRANDE

MO PER T VERO.

VERA[®] IA[®]

ACQUA VERA SPORT PURO



ACQUA MINERALE
UFFICIALE ITALIA '90

Copyright 1986 COL ITALIA '90

CONFRONTA LA CARTOLINA E PARTECIPA AL SORTEGGIO

PRIMA SETTIMANA

	USA	
COLOMBIA	ARGENTINA	URUGUAY
	OLANDA	

SECONDA SETTIMANA

	ITALIA	
ROMANIA	SPAGNA	BRASILE
	IRE	

TERZA SETTIMANA

	LIBANO	
URUGUAY	LIBIA	SVEZIA
	CANADA	

QUARTA SETTIMANA

	LIBIA	
GIUGOSLAVIA	SCSLOVACCHIA	SCOZIA
	AUSTRIA	

QUINTA SETTIMANA

	USA	
COLOMBIA	ARGENTINA	BELGIO
	COSTARICA	

Caro lettore, ecco le cartoline delle prime cinque settimane del concorso. Noi tifiamo per lo sport vero con le nazionali di calcio che compongono la cinquina fortunata e, quindi, la quaterna e il terno. Confronti la cartolina che avrà trovato nei numeri 12, 13, 14, 15 e 16 del TV Radiocorriere con le cartoline che qui pubblichiamo e verifichi se ha fatto terno, quaterna o cinquina. Ogni settimana, dopo la comunicazione che farà Paolo Valentini la domenica su Raiuno alle 14, potrà controllare se sta per vincere anche lei. E proposit con Acqua Vera e TV Radiocorriere



IL WEEK-END SECONDO NINO

Introdotta dal successo radiofonico di *Scrivimi*, sta per uscire il nuovo album di **Nino Buonocore**, atteso con grande curiosità. *Sabato, domenica e lunedì* (questo il titolo, mutuato da una commedia di Eduardo De Filippo) presenta collaboratori di spicco come **Bernard P. Purdie**, il cinquantaquattrenne batterista che ha inventato lo shuffle, già al servizio dei più grandi, compresi Beatles e Rolling Stones. Per il musicista napoletano si tratta di un considerevole passo in avanti, testimoniato dall'impegno che traspare da canzoni come *La terra dei diamanti*, ispirata alla situazione su-

POP/ROCK Arriva la "tigre" **Tina Turner**. Martedì 1° maggio il suo tour italiano (sette date) parte dall'Arena di Verona. Sei appuntamenti con il cantante africano **Youssef N'Dour**, il più amato da Peter Gabriel: 26 aprile Milano, 27 Modena, 28 Verona, 29 Brescia, 1° maggio Firenze, 2 maggio Torino. Il 1° maggio al Palasport di Bolzano primo concerto dei sette in programma dell'arpista svizzero **Andreas Vollenweider**. **Luca Carboni**, tornato protagonista con il successo dell'album *Personne silenziosa*, dichiaratamente autobiografico, è infine il 25 a Bassano (TV), il 26 e 27 al Teatro Smeraldo di Milano, il 29 ad Aprilia (LT), il 30 aprile e 1° maggio a Napoli al Teatro delle Palme.

CLASSICA Il 28 aprile primo appuntamento del Maggio Musicale Fiorentino. In programma *La leggenda della città invisibile di Kitež* di Rimskij-Korsakov; direttore, **Myung-Whun Chung**; regista, **Pier Luigi Pizzi**. Il 27 al Teatro Olimpico di Roma la **Scuola Popolare di musica del Testaccio** presenta *Musica per la libertà, libertà per la musica* con due lavori: *Canto general* di Mikis Theodorakis e Pablo Neruda, *Dichiarazione dei diritti dell'uomo* di Giovanna Marini. Il 30 alla Scala di Milano concerto del soprano **Barbara Hendricks**. Il 29, sempre alla Scala, concerto dei **Virtuosi di Mosca** diretti da **Vladimir Spivakov**.

dafricana, e dalla qualità degli arrangiamenti di brani come *Abitudini* e *Oi señorita*. Prevale, comunque, quel senso di relax già espresso nel titolo, senza perdere di vista, con i lunedì, il ritmo e il tran-tran della vita di tutti i giorni.

AZZURRO, L'ESTATE COMINCIA DA VENEZIA

Azzurro cambia sede. Non più il Teatro Petruzzelli di Bari, ma il **Palazzo del Cinema** del Lido di Venezia. **Azzurro '90** si articola in tre serate (26, 27 e 28 aprile) presentate da **Heather Parisi** e **Francesco Salvi**. L'appuntamento è su Italia Uno alle 20,30 in differita (ma solo di mezz'ora) via satellite.

MUSICA

DISCHI/POP

NEL CIELO, CON I DIAMANTI



"Adult music" e poesia: il matrimonio era inevitabile e *Angeli in polvere* (Angel Records), ne suggella l'idillio. Da un lato i musicisti, Arisi, Campanelli,

Feliciani, Festuccia ovvero gli **Angeli in Polvere** (da una poesia di Antonio Veneziani in questi giorni in libreria con *Torrida innocenza*); dall'altro Maraini, Bellezza, Naldini, Paris ed altri, autori di cronache poetiche a tema (la droga). Antologia lirica in musica o palpiti sonori con contrappunto di parole? Non si tratta di canzoni ma di arte.

DALL'AUSTRALIA CON PASSIONE



Non sono in molti a sapere che il Nuovo continente ha una percentuale abitante/offerta musicale altissima. Nel resto del globo ne sono arrivate solo delle piccole porzioni, dai Bee Gees di buona memoria ai più recenti **Men At Work**. Adesso è il momento del **Midnight Oil**, in attività da oltre un lustro ma giunti solo ora, con *Blue sky Mining* (Cbs), all'opera completamente esportabile. Rock con molte influenze beat e sixties per una quarantina di minuti che si impongono all'attenzione.



Suzanne Ciani, *History of My Heart* (Private/Bmg). Il curriculum di questa artista americana di origini nostrane è degno di una ricercatrice di Berkeley. La sua musica ne è lo specchio, tra esplorazioni etniche e computer music. Fascino a volontà.



Jenny Morris, *Shiver* (Wea). Per sua fortuna questa ragazza ha aperto i recenti concerti dei Tears For Fears. Un'occasione per dimostrare che non è un bluff. L'album adesso lo conferma. Una vocalità elegante è il suo punto di forza. **Nicola Sisto**

DISCHI/JAZZ

CON PROFUMI ELLINGTONIANI



Marcus Roberts, 26 anni, pianista e compositore che s'è fatto un nome suonando nel gruppo di **Wynton Marsalis**, firma in proprio un nuovo interes-

sante album inciso per la Novus-Bmg, *Deep In The Shed*. È una raccolta di sei temi originali, incisi con varie formazioni nelle quali sono in maggioranza gli elementi giovani. La musica si allontana spesso dai moduli consueti del nuovo hard bop per riallacciarsi alla tradizione del jazz, accogliendo anche preziosi elementi ellingtoniani.

SAX MOVIE



Gato Barbieri alle prime armi (o quasi) in un disco di **Piero Umiliani** pubblicato dall'etichetta Liuto. Si tratta delle parti essenziali della musica composta dallo stesso Umiliani per le colonne sonore di due film: *Una bella grinta* di Giuliano Montaldo (1965) e *Svezia, inferno e paradiso* di Luigi Scattini (1968). Gato, che allora viveva a Roma, fu il principale solista col suo sassofono tenore. Fra gli altri musicisti che si ascoltano, **Enrico Rava** e **Franco D'Andrea**.



Niels Lan Doky, *Dreams* (Milestone). Padre vietnamita, madre danese, il giovane pianista è un portento. Suoi ospiti in questo ottimo disco il fratello

Christian (bassista), **Bob Berg**, **John Scofield**, **Randy Brecker** e **Adam Nussbaum**. Sei pezzi suoi e uno standard.



Steve Lacy, *Rushes* (Innowo). Dieci liriche russe messe in musica con **Irene Aebi** e **Frederic Rzewski**. I poeti, tutti dissidenti, sono Marina Tsvetayeva, Osip Mandelstam (grande amico di Steve Lacy) e Anna Achmatova. **Salvatore G. Biamonte**

TRE DOMANDE A... LA FORMULA 3

Con la voce ritrovata di Vandelli, 29 Settembre di Battisti, appena pochi mesi fa ha dominato di nuovo le classifiche. Stessa cosa sta accadendo in questi giorni con *Non è Francesca*, altro inno battistiano e cavalo di battaglia della Formula 3, che lo sta riproponendo in una versione opportunamente modernizzata. Un tributo che tutto il pubblico sta riserverando ai grandi nomi degli anni '60 e '70. Come la Formula 3, ricostituita da Tony Cicco, Alberto Radius e Gabriele Lorenzi, ovvero nella formazione originale. Un al-

bum di vecchi successi, 1990 è il preludio ad un altro 33 giri di materiale inedito. D'obbligo una domanda a testa.

Tony Cicco, riguardo alla vostra "reunion", quali di queste motivazioni rifiuti: nostalgia, gusto del revival, recupero del passato?

«Tutte e tre, decisamente. Siamo in una fase nuova, l'aver proposto i nostri vecchi successi è solo la carta di credito per riaprire il conto con il pubblico degli anni '90».

Gabriele Lorenzi: dove eri finito?
«Dopo aver accompagna-



Da sin., G. Lorenzi, 48 anni, T. Cicco, 40, e A. Radius (seduto), 48 destamente fare. Sai, l'orecchio della gente non c'è più abituato, oggi i synth li suonano a malapena con l'indice!».

Alberto Radius invece forse era stufo di stare al di qua del mixer...

«Stufo no, il mio lavoro di produttore mi ha dato sempre molte soddisfazioni in questi anni. Certo è che l'emozione di tornare su un palco la accarezzavo da tempo. Ed onestamente, è tutta un'altra cosa...».

Nicola Sisto

● DISCHI/CLASSICA

PECCATO DI GIOVENTÙ?



Il discorso, ormai, va fatto: perché sottovalutare le opere giovanili di Giuseppe Verdi? Perché, ad esempio, vedere nell'elementarità (di struttura musicale, di concezione drammaturgica) dell'*Attila* un limite grossolano invece che un'efficace, anche originale, cifra espressiva? L'edizione Emi diretta da Riccardo Muti fa, comunque, giustizia di certi pregiudizi. Il direttore è energico e commosso, Samuel Ramey nella parte di Attila è vocalmente meraviglioso ma un po' freddo.

COSÌ TENERO, COSÌ MODERNO



Vissuto tra il 1890 e il 1956, Yves Nat non fu un pianista prodigioso, nel senso tecnico della parola, ma fu senz'altro un prodigioso artista. Certamente romantico, ma con tale senso della tenerezza, oltre che della tempesta, da farcelo sentire assai vicino (la tenerezza era per lui un modo per sfuggire la magniloquenza: quindi era modernissimo). La Emi pubblica ora in CD la raccolta di tutte le *Sonate* di Ludwig van Beethoven interpretate da Nat. Emozioni ineguagliabili.



Franz Liszt, Sonata in si minore - Tre sonetti del Petrarca - San Francesco d'Assisi: la predica agli uccelli, Vladimir Feltsman (Cbs).

Pianista sontuoso, non particolarmente retorico, con suono chiaro. E l'originalità?



Johann Sebastian Bach, Il clavicembalo ben temperato, Edwin Fischer (Emi). Registrato tra il 1933 e il 1936, ora ristampato in CD. Qualità del

suono: dignitosa (i fruscii non si potevano togliere). Grandissimo pianista, elegante, soave. **Mario Gamba**

● IN COMPACT DISC

L'INCANTO DI EROS



Disco per certi versi sorprendente, questo *In ogni senso* (Ddd) di Eros Ramazzotti, senza dubbio il più consistente tra i personaggi affacciatisi

sulla ribalta della canzone italiana negli anni Ottanta. Sorprendente per la qualità del suono, esaltata in CD, per la compattezza degli arrangiamenti e la professionalità di musicisti e coristi. Ma sorprende anche, soprattutto dopo certe dichiarazioni di maturità, l'ingenuità dei testi, senza forzature ma non sempre convincenti.

UOMINI E DONNE D'ITALIA



Vincitori annunciati del Festival di Sanremo, i **Pooh** mettono a frutto l'ennesimo successo con un album che ha lo stesso titolo della canzone regi-

na, *Uomini soli* (Cgd). Si tratta del lavoro più interessante da qualche anno a questa parte, con una manciata di buone canzoni arrangiate e suonate con la consueta maestria. Nonostante una vena ironica costantemente in agguato, è quella romantica che si lascia preferire, sottolineando la maturità, umana e artistica, dei quattro protagonisti.



Tony Bennet, Astoria: Portrait of the Artist (Cbs). A metà tra l'antologia e il diario, il grande interprete paga un tributo affettuoso agli anni della giovinezza. Quattordici canzoni in chiaro stile melodico-sentimentale, compresa *The girl I love*.



Maurizio Della Rosa (Wea). Niente a che vedere con il fratello Gianni Nazzaro (Della Rosa è il cognome della madre). Il genere, raffinato negli arrangiamenti e con qualche ammiccamento alla canzone d'autore. Maggio e nell'aria.

Francesco De Vitis

CON «RAFFAELLA, VENERDÌ SABATO E DOMENICA» SU **RAIDUE** 100 MILIONI IN GETTONI D'ORO E TRE CUCINE GRATIS*.



SINTONIZZATI SU RAI 2, OGNI SABATO DALLE 12 ALLE 13 CON «RAFFAELLA, VENERDÌ SABATO E DOMENICA» E SEGUI IL GIOCO «AL TELEFONO CON NICK». PER PARTECIPARE AL CONCORSO, BASTA INDICARE LA RISPOSTA DELLA SETTIMANA SULL'APPOSITA CARTOLINA CHE TROVERAI PRESSO IL RIVENDITORE NICOLINI PIÙ VICINO A CASA TUA E SPEDIRLA SUBITO. IL PREMIO SETTIMANALE DI 10 MILIONI* POTRÀ ESSERE TUO! E SE ACQUISTI UNA CUCINA NICOLINI, PARTECIPERAI ALL'ESTRAZIONE FINALE DEL 3/7/90: LA CUCINA CHE HAI APPENA ACQUISTATO PUÒ ESSERE GRATIS*.



C U C I N E
NICOLINI
 IL MONDO IN UNA STANZA

TUTTE LE TELEVISIONI
LA RADIO
LA FILODIFFUSIONE DAL
29 APRILE AL 5 MAGGIO

TV RADIOCORRIERE TV

DOMENICA
LUNEDÌ
MARTEDÌ
MERCOLEDÌ
GIOVEDÌ
VENERDÌ
SABATO



DI CHI È QUESTA BAMBINA

Tv movie diretto da David
Greene con **Nancy McKeon**
e la piccola **Eve Roberts**.
Inizia un cielo di storie dedicate
al difficile mondo delle
donne (mercoledì,
alle 20,30 su Raidue)

DOMENICA

RAITRE 11,30
 Infedeltà, dramm. di William Wyler, con Walter Huston
 1937 ★★ 90'

RAITRE 15,10
 Taking off, comm. di Milos Forman, con Lynn Carlin
 1971 ★★ 93'

DOMENICA

TMC 12,20
 La ragazza del computer, comm. di E. Parone, con Eddie Albert
 1975 ★★ 68'

DOMENICA

ITALIA 7 13,30
 Sogni ad occhi aperti, comm. di A. Lupin, con Phyllis Avery
 1951 ★

TMC 13,40
 A tutto gas, music. di Norman Tauroug, con Elvis Presley
 1968 ★★ 88'

DOMENICA

CANALE 5 14,15
 La classe operaia va in Paradiso, dramm. di E. Petri, con G.M. Volontè
 1971 ★★★ 111' (foto)



LUNEDÌ

TMC 16,00
 L'esca, dramm. di Leonard Horn, con Donna Mills
 1974 ★★ 60'

RAIUNO 20,30
 Dove la terra scotta, western di Anthony Mann, con Gary Cooper
 1958 ★★ 96'

LUNEDÌ

ITALIA 1 20,30
 Com'è dura l'avventura, 1° TV, comm. di F. Brighenti, con P. Villaggio
 1987 ★★ 97' (foto)

ODEON TV 20,30
 Finalmente papà, 1° TV, comm. di E. Yolles, con Sonja Smets
 ★ 93'



LUNEDÌ

TMC 20,30
 L'ultima volta di troppo, dramm. di P. Wendkos, con Ben Gazzara
 1977 ★★ 94'

LUNEDÌ

ITALIA 7 20,30
 L'ultima volta insieme, sent. di Nini Grassia, con Massimo Ranieri
 1981 ★★ 90'

MARTEDÌ

TMC 16,00
 Il pirata, comm. mus. di V. Minnelli, con J. Garland, G. Kelly
 1958 ★★ 94'

RAIDUE 20,30
 48 ore, poliz. di W. Hill, con Nick Nolte, Eddie Murphy
 1982 ★★ 92' (foto)



MARTEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
 Patton, generale d'acciaio, guerra di J. Schaffner, con G.C. Scott
 1970 ★★ 169'

ODEON TV 20,30
 America 1929 - Sterminateli senza pietà, 1° TV, dramm. con C. Carradine
 1972 ★★ 97'

MARTEDÌ

TMC 20,30
 Charlie Chan e la maledizione della regina drago, comm. con P. Ustinov
 1981 ★★ 92'

ITALIA 7 20,30
 Le braghe del padrone, comm. con E. Montesano
 1978 ★★ 97' (foto)



MERCOLEDÌ

TMC 16,00
 Amore è odio, dramm. di George McCowan, con Ryan O'Neal
 1970 ★★ 71'

MERCOLEDÌ

RAITRE 20,30
 Kim, avv. di Victor Saville, con Errol Flynn
 1951 ★★ 113'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
 Stella di fuoco, western di Don Siegel, con Elvis Presley
 1960 ★★ 101' (foto)



MERCOLEDÌ

ITALIA 7 20,30
 Ursus, avv. di Carlo Campogalliani, con Ed Fury
 1961 ★★ 95'

GIOVEDÌ

TMC 16,00
 Whisky, onnacc e libertà, comm. di Derek Twist, con R. Burton
 1951 ★★ 90'

ITALIA 1 20,30
 Explorers, fantasc. di Joe Dante, con Ethan Auke
 1985 ★★ 109' (foto)



GIOVEDÌ

RETEQUATTRO 20,30
 Alla trentanovesima eclisse, orrore di M. Newell, con C. Heston
 1980 ★★ 102' (foto)



VENERDÌ

TMC 16,00
 Anonima cuori solitari, comm. di J. Sandrich, con D. Fairbanks Jr.
 1972 ★★ 71'

VENERDÌ

RAIUNO 20,30
 Il cavallo in doppio petto, comm. di N. Tokar, con Dean Jones
 1988 ★★ 94' (foto)



VENERDÌ

ITALIA 1 20,30
 Polizza droga, comm. di Steno e M. Ponzi, con Bud Spencer
 1987 ★★

RETEQUATTRO 20,30
 Victor, Victoria, comm. di B. Edwards, con Julie Andrews
 1982 ★★ 133'

VENERDÌ

ITALIA 7 20,30
 Il colpetto, dramm. di E. Molinaro, con A. Auteuil
 ★★ 96'

ITALIA 7 23,05
 Belle bionde e abbronzatissime, comm. di M. Pecos, con P. Klebert
 1981 ★

SABATO

RAIUNO 07,00
 L'isola dei delfini blu, avv. di J.B. Clark, con Celia Kaye
 1964 ★★ 89'

SABATO

RAITRE 12,00
 Esther Street, dramm. di J.M. Silver, con S. Keats
 1975 ★★ 85'

TMC 17,00
 Fatta per amare, music. di C. Walters, con Esther Williams
 1954 ★★ 93'

SABATO

RAIDUE 20,30
 Vado a vivere da solo, comm. di Marco Risi, con Jerry Calà
 1982 ★★ 92'

ITALIA 1 20,30
 L'ultimo combattimento di Chen, avv. di R. Clouse, con Bruce Lee
 1979 ★★ 98' (foto)



SABATO

RETEQUATTRO 20,30
 Tammy fiore selvaggio, sent. di J. Favney, con Debbie Reynolds
 1957 ★★ 89'

TMC 20,30
 Domingo, western di Sam Peckinpah, con Tom Tryon
 1965 ★★ 109'

DOMENICA

TMC 17,30
La bionda e lo sceriffo,
avv. di Raoul Walsh,
con Kenneth Moore
1959 *** 99'

RAIUNO 20,30
Chi trova un amico
trova un tesoro, comm.
con B. Spencer, T. Hill
1981 *** 103'

DOMENICA

CANALE 5 20,30
Gandhi, biograf. 1° p. di
R. Attemborough, con
Ben Kingsley
1982 *** 100'

RETEQUATTRO 20,30
La magnifica fredda,
western di O. Preminger,
con Marilyn Monroe
1954 *** 91'

DOMENICA

ODEON TV 20,30
Tamburi lontani, avv. di
Raoul Walsh, con Gary
Cooper
1952 *** 96'

CINQUESTELLE 20,30
Furia nell'inferno,
dramm. di J. Ruben,
con Dennis Quaid
1988 *** 97'

DOMENICA

ITALIA 7 20,30
L'insegnante viene a
casa, comm. di M.M.
Tarantini, con E. Fenech
1978 * 90'

TMC 21,30
I Terrier, dram. di
John Frankheimer,
con Burt Lancaster
1969 *** 103'

DOMENICA

ITALIA 7 22,20
Fantasma, comm. di Don
Coscarelli, con Michael
Baldwin
1979 *** 87'

RETEQUATTRO 24,00
Io e l'uovo, comm. di
Chester Erskine, con
Claudette Colbert
1947 *** 108'

DOMENICA

TMC 24,00
Alba fatale, western di
W.A. Wellmann, con
Henry Fonda
1943 *** 72'

RAIUNO 00,10
Da microgiorio alle tra,
di F.D. Gilroy, con
Charles Bronson
1976 *** 95'

LUNEDÌ

CANALE 5 20,40
Gandhi, 2° parte, di
Richard Attemborough,
con Ben Kingsley
1982 *** 100'

ODEON TV 23,00
Terror vision, 1° TV,
orrore di T. Nicolau, con
Diane Franklin
1986 *** 81'

LUNEDÌ

ITALIA 7 23,10
Quickly (spañi e baci a
colazione), avv. di A.
Cavallone, con M.
Konopka
1974 * 83'

LUNEDÌ

TMC 24,00
Morgan il raziatore,
poliz. di Tay Garnett,
con Yvette Mimieux
1970 *** 88' (foto)

RAIDUE 00,20
Il Bell Antonio, dram. di
M. Bolognini, con
Marcello Mastroianni
1960 *** 98'



LUNEDÌ

RAITRE 00,30
Fuori servizio, dram. di
C. Schenkel, con
Götz George
1984 * 84'

RETEQUATTRO 00,30
Agguato sul Bosforo,
avv. di L. Barzella, con
John Braun
1970 * 92'

MARTEDÌ

CANALE 5 20,40
Agnese di Dio, 1° TV,
dram. di N. Jewison,
con Jane Fonda
1985 *** 98' (foto)



MARTEDÌ

ODEON TV 22,30
Tutti a naja, comm. di
Neal Israel, con Robert
Culp
* 90'

ITALIA 7 23,50
Violenza sul ring,
dram. di B. Clark, con
F. Williamson
1972 *

MARTEDÌ

TMC 24,00
Io e l'uovo, comm. di
Capricorno, poliz. di C.
Reisner, con R. Roundtree
1973 *** 71'

RAIDUE 00,25
L'infanzia di Ivan,
dram. di A. Tarkovsky,
con K. Burliaev
1962 *** 90'

MARTEDÌ

RETEQUATTRO 00,30
Carica nella giungla,
avv. di G. Breakston,
con John Bentley
1954 *** 85'

MERCOLEDÌ

ODEON TV 23,00
In nome di Dio!!!
Texano, western di J.
Ford, con John Wayne
1948 *** 96' (foto)



MERCOLEDÌ

ITALIA 7 23,40
Arriva Durango, paga o
muori, western di R.M.
Bianchi, con Brad
Harris
1971 * 88'

MERCOLEDÌ

TMC 24,00
I ragazzi di Times
square, dram. di C.
Hanson, con H. Rollins
1986 *** 91'

RAIDUE 00,20
Michael Shayne e
l'uomo che non voleva
morire, con Lloyd Nolan
1942 *** 62'

MERCOLEDÌ

RETEQUATTRO 00,20
I cinque ladri d'oro,
giallo di M. Trump, con
Robert Morley
1961 * 82'

GIOVEDÌ

ODEON TV 20,30
Ipcress, dram. di
Sidney J. Furie, con
Michael Caine
1965 *** 105' (foto)



TMC 20,30
Uno strano caso di
omicidio, giallo di S.
Kramer, con D. Van Dike
1979 *** 106'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 20,30
Thunder 2, avv. di F.
De Angelis, con Marco
Di Gregorio
1987 *** 95'

GIOVEDÌ

ITALIA 7 23,00
Il doppio sogno dei
signori X, dram. di
A.M. Tato, con Sandra
Milo
1978 **

GIOVEDÌ

RAIDUE 00,01
Iristana, dram. di Luis
Bunuel, con C. Deneuve
1970 *** 99'

RETEQUATTRO 00,01
Detective G, sezione
criminale, poliz. di R.G.
Springsteen, con R.
Cameron
1956 * 80'

VENERDÌ

TMC 24,00
Alle soglie della vita,
dram. di I. Bergman,
con Ingrid Thulin
1958 *** 83' (foto)



VENERDÌ

RETEQUATTRO 00,25
Dinamite Jim, western
di A. Balcazar, con Luis
Davila
1967 * 85'

VENERDÌ

RAIDUE 24,45
Qual des Orléans,
poliz. di H.G. Clouzot,
con Louis Jouvet
1947 *** 108' (foto)



SABATO

CINQUESTELLE 20,30
Duel, dram. di Steven
Spielberg, con Dennis
Weaver
1971 *** 90' (foto)

ITALIA 7 20,30
Per amare Otella,
comm. di F. Mogherini,
con Renato Pozzetto
1974 *** 107'



SABATO

RETEQUATTRO 22,25
Orgoglio di razza,
dram. di J. Peveny,
con Jane Russell
1955 * 92'

ODEON TV 22,30
Parking Paradise,
comm. di Robert Butler,
con Jerry Ohrbach
1980 *** 89'

SABATO

TMC 22,30
I tre di Ashiva, dram. di
M. Anderson, con Yul
Brinner
1964 *** 99'

RAITRE 24,20
Da parte degli amici,
firmato mafia, poliz. di
John Lurie
1984 *** 90'

SABATO

TMC 00,20
I ragazzi di Steplord,
dram. di Alan Lev,
con Barbara Eden
1979 * 88'

RETEQUATTRO 00,40
Da parte degli amici,
firmato mafia, poliz. di
Y. Boisset, con J. Yanne
1971 * 99'

SABATO

ITALIA 1 01,41
Fuoco a Oriente, guerra
di Lewis Milestone, con
Dana Andrews
1943 *** 105'

ITALIA 1 03,30
E' armato lo sposo,
sent. di Frank Capra,
con Bing Crosby
1951 *** 113'

Frena la fame slancia la linea.



3 fibre insieme:
prima saziano, poi catturano
grassi e calorie inutili,
poi li eliminano. Così è
più facile seguire una
alimentazione corretta e
perdere chili sentendosi in forma.

Crusken 3 fibre: solo dalla grande esperienza di Crusken poteva nascere il più completo concentrato di fibre, estratte da un'esclusiva combinazione di ortaggi, cereali, agrumi. Aggiunge infatti alle proprietà delle fibre insolubili, utili per favorire l'attività intestinale, quella delle fibre solubili, specifiche per attenuare lo stimolo della fame, ridurre l'assorbimento di zuccheri, grassi e calorie. Bastano 4 o 5 compresse con un bicchiere d'acqua prima dei pasti o quando la tentazione della fame si fa più forte: l'azione combinata di questi tre tipi di fibre aiuta a raggiungere, in modo naturale e permanente, il peso forma. Clinicamente testato a livello internazionale, Crusken 3 fibre è stato riconosciuto utile in ogni piano dietetico dimagrante. Conveniente anche nella confezione di 250 compresse. Da **MIDY** in farmacia.



Per perdere peso
senza soffrire

Crusken 3 fibre

Meno fame
a pranzo e cena.

TV
RADIOCORRIERE

**TUTTI
I NUMERI TELEFONICI
DELLE
TRASMISSIONI RAI**

RAIUNO

Toto TV Radiocorriere
0769/73966
Domenica in...
0769/7395
La domenica sportiva
0369/8033
Unomattina
0769/73933
Big!
081/638000
Il mercato del sabato
081/639000

RAIDUE

Patatrac
06/3612895
Mattina 2
0769/73933
Raffaella Carrà
0769/7392
Aspettando mezzogiorno
0369/8038
TG2 Diogene
06/314611
L'amore è una cosa meravigliosa
0769/7397
Tutti per uno
0769/7397
TG2 Anni d'argento
06/314611
Serenio variabile
0369/8035
La rete
0769/73960

RAITRE

La domenica sul Tre
0769/73963
Chi l'ha visto?
0769/7399 - 06/8896910
Il processo del lunedì
06/6874473
La mia guerra
0769/7399
Samarcanda
0769/73963
Alla ricerca dell'Arca
1678/62019 *

* Numero verde: un solo gettone da tutta Italia
06 e 0769 prefissi per chi chiama da fuori Roma
0369 prefisso per chi chiama da fuori Milano
081 prefisso per chi chiama da fuori Napoli



GALLERIA

GRANDI FILM DI SPIONAGGIO

Andrà in onda durante la settimana Dossier Ipress di S. Furie (giovedì 3 maggio alle 20,30 su Odeon). Lo spionaggio è uno dei generi letterari con grande eco cinematografica. Ecco i film da conoscere.

Ci siamo di recente occupati di Ian Fleming e del suo James Bond che è senza dubbio la spia più famosa della storia del cinema. Nel ciclo di film di spionaggio che suggeriamo, non c'è quindi 007, e non ci sono film non usciti in cassetta quali *La spia venuta dal freddo* di N. Ritt, o nei quali lo spionaggio non è l'elemento dominante della trama come in *Casablanca*. Naturalmente imperdibili almeno tre Hitchcock (*Notorius*, *Intrigo*, *Topaz*) più il classico *I tre giorni del Condor* che vorremmo aggiungere a *I migliori* presentati a lato. Già in cassetta (sebbene difficilmente reperibile) il *Dossier Ipress* che vedremo comunque in TV. Ecco i film.



Mata Hari (1932) di G. Fitzmaurice con G. Garbo e R. Novarro (MGM/UA Home Video), *Al di sopra di ogni sospetto* (1943) di R. Thorpe con J. Crawford e F. MacMurray (MGM/UA Home Video), *Notorius*, *l'amante perduta* (1946) di A. Hitchcock con L. Bergman e C. Grant (Deltavideo), *Intrigo internazionale* (1959) di A. Hitchcock con C. Grant e E.M. Saint (MGM/UA Home Video), *Dossier Ipress* (1965) di S. Furie con M. Caine e N. Greene (Golden Video), *Il cervello da un miliardo di dollari* (1967) di K. Russell con M. Caine e K. Malden (Warner Home Video), *Lettera al Cremlino* (1969) di J. Huston con B. Andersson e R. Boone (CBS/Fox Home Video), *Topaz* (1969) di A. Hitchcock con F. Stafford e D. Robin

(CIC Video), *L'agente speciale Mackintosh* (1973) di J. Huston con P. Newman e D. Sanda (Warner Home Video), *Perché un assassino* (1974) di A.J. Pakula con W. Beatty e P. Prentiss (RCA Columbia), *I tre giorni del Condor* (1975) di S. Pollack con R. Redford e F. Dunaway (Domovideo), *Killer Elite* (1975) di S. Peckinpah con J. Caan e R. Duvall (Warner Home Video), *Telefon* (1977) di D. Siegel con C. Bronson e L. Remick (MGM/UA Home Video), *Blow Out* (1981) di B. De Palma con J. Travolta e N. Allen (Domovideo), *Gorky Park* (vedi scheda), *Osterman Weekend* (vedi scheda), *La tamburina* (1984) di G. Roy Hill con D. Keaton e Y. Voyagis (Warner Home Video).

Gabriele Rifilato

I MIGLIORI

GORKY PARK di M. Apted, con W. Hurt e L. Marvin. USA - 1983. Domovideo 128m, (29.000)



Dal romanzo di Martin Cruz Smith, una affascinante storia di spionaggio ambientata in Russia con tre cadaveri sepolti in Gorky Park. Ottimo cast con B. Dennehy, diretto dall'autore di *Bring On The Night* (Domovideo).

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●½

OSTERMAN WEEK-END di S. Peckinpah, con R. Hauer e J. Hurt. USA - 1983. Domovideo 98m, (29.000)



Dal romanzo di un maestro della narrativa spionistica quale Robert Ludlum, la storia di un party con trame di servizi segreti. Da un autore di grandi western (*Piccolo grande uomo* - Fox); nel cast C.T. Nelson, D. Hopper e B. Lancaster.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ★★★

I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 - Chi ha incastrato Roger Rabbit? (Touchstone H.V.)
- 2 - Prima di mezzanotte (RCA Columbia)
- 3 - Jacknife (Pentavideo)
- 4 - Sotto accusa (RCA Columbia)
- 5 - Roma città aperta (Nuova Eri)
- 6 - Trappola di cristallo (CBS/Fox Video)
- 7 - Tequila Connection (Warner Home Video)
- 8 - La spada nella roccia (Walt Disney Home Video)
- 9 - Talk Radio (Vivideo)
- 10 - New York Stories (Touchstone Home Video)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 55)

LE NOVITÀ

PRIMA VISIONE

PET SEMATARY. CIMITERO VIVENTE di M. Lambert. USA - 1989. CIC Video 98m, (145.000) hi-fi



Pet Sematary è l'ultimo horror sceneggiato da Stephen King direttamente dal suo libro di successo. Una famiglia va ad abitare nei paraggi di un cimitero indiano dove vengono sepolti animali domestici e dove resuscitano i morti. Bocciata dalla critica.

VIDEOTECA ★½
QUALITÀ ●●●●

VALORE ARTISTICO ★★★★★

OBLOMOV di N. Mikhalkov, con O. Tabakov e E. Solovet. URSS - 1980. Deltavideo 143m, (140.000)



Dal romanzo di Ivan Goncharov del secolo scorso, la storia di un proprietario terriero russo, del suo amico tedesco e di un poetico amore, in una drammatica incapacità di vivere. Cinematografia di alto rango, dal regista di *Partitura incompiuta* (Multivision).

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●½

VALORE TECNICO ●●●●

INEDITO

DI ORIGINE SCONSCIUTA di G. Pan Cosmatos, con P. Weller e J. Dale. Canada - 1983. Warner H.V. 86m, (145.000)



Of Unknown Origin è un thriller inedito in Italia, dal regista di Rambo II (Avo), basato sul racconto *The Visitor* di C.G. Parker III. Due affascinanti protagonisti (Jennifer Dale e la reginetta di Playboy Shannon Tweed), in una casa dove avvengono strane vicende.

VIDEOTECA ★★
QUALITÀ ●●●

VALORE TECNICO ●●●●

CLASSICO

MURAGLIE di J. Parroti, con S. Laurel e O. Hardy. USA - 1931. M & R 59m, (24.500)



Pardon Us, titolo originale, è il primo lungometraggio girato da Stanlio e Ollio, prima dei più noti *Il compagno B* (M&R) e *Fra Diavolo* (MGM). Negli anni del Proibizionismo, i due vengono arrestati, evadono, tornano in prigione e sventano una rivolta.

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●

VALORE TECNICO ●●●

DOCUMENTARIO

IL CICLO DELL'ACQUA di J.L. Prevost. Francia - 1984. Margy 50m, (29.000)



Le cycle de l'eau, dalla collana *Le grandi esplorazioni*, è un'altra proposta di grande interesse della Margy, provenienza Telfrance. H. Tazieff ci guida, a partire dalle evaporazioni degli oceani, nell'affascinante viaggio dell'acqua (Univideo).

VIDEOTECA ★★★★★
QUALITÀ ●●●●

VALORE TECNICO ●●●●

RAIUNO
13,55 **QUIZ**

TOTO-TV RADIOCORRIERE

Appuntamento con **Paolo Valentini** (nella foto con **Maria Giovanna Elmi**), che presenta il concorso *Noi tifiamo per lo sport vero* organizzato dal *TV Radiocorriere*. Valentini e la Elmi assegnano poi i sistemi Totocalcio fra i nostri lettori.



RAIUNO
14 **VARIETÀ**

DOMENICA IN...

Come ogni domenica cantanti di successo, sketches, interviste, giochi e giochini compongono lo spettacolo condotto da **Edwige Fenech** (foto). La novità di oggi è l'esibizione canora di **Stefania Di Felice**, una delle ragazze non pon, chiamata a interpretare le scenette-indovinello del cruciverbone e adesso promossa cantante.



RAIUNO
20,30 **FILM**



**Chi trova un amico
trova un tesoro**



Aventura esotica dei maneschi e generosi **Bud Spencer** e **Terence Hill**. Quest'ultimo fa naufragare la barca dell'amico per cercare un tesoro in un'isola tropicale, abitata da un'edonistica tribù. Ma i due devono vedersela con un vecchio giapponese che continua a sparacchiare, non sapendo che la guerra è finita, e con una banda di manigoldi che arriva in idrovolante per impossessarsi del tesoro.

RAIUNO
0,10 **FILM**

DA MEZZOGIORNO ALLE TRE

Un'avvenente vedova si vede capitare in casa un bandito (**Charles Bronson**, foto), costretto dalla perdita del cavallo a non partecipare a una rapina. I due vivono ore di passione, poi lui scopre che i complici sono stati catturati e fugge. La donna lo crede morto e racconta la sua storia, che presto diventa leggendaria. Ma lui torna...



RAIUNO 06/36864890

7 Il sogno del Novak. Telefilm. *La casa in città*

8,20 **2177** Nel regno della fiaba. Telefilm. *Annie Oakley*. Con Jamie Lee Curtis, Brian Dennehy, Cliff De Young, Nancy Lenehan. Regia di Michael Lindsay-Hogg. Distr.: Silver

9,15 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. *Viaggi nei mari del Sud*. Di Krov e Ann Menuhin. Papua, Nuova Guinea verso il duemila

10 Linea verde magazine. A cura di Federico Fazzuoli

11 Santa Messa celebrata dai Vescovi del Triveneto. Dalla Basilica di Aquileia (UD). Regia di Attilio Monge

11,55 Parola e vita: le notizie. A cura di Carlo De Biase e Antonella Iandanza

12,15 Linea verde. A cura di Federico Fazzuoli

13-13,55 TG l'una. Rotocalco della domenica. A cura di Beppe Breveglieri. Regia di Luciana Veschi

13,30 **TG 1 - Notizie**

13,55 Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Paolo Valentini e Maria Giovanna Elmi

14 **STEREO** Domenica in... Di Gianni Boncompagni e Alfredo Cerruti. Con **Edwige Fenech**. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Gianni Boncompagni

14,20 **Notizie sportive**

Domenica in...

Notizie sportive

Domenica in...

Notizie sportive

Domenica in...

18,15 **90° minuto**

18,40 **Domenica in...**

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 Chi trova un amico trova un tesoro (1981). **2177** Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Bud Spencer, Terence Hill, John Fужко, Luise Bennett, Sal Borgese, Mirna Seya. Prod.: Take 1 Prod. Inc. Elpico

22,15 La domenica sportiva. A cura di Tito Stagno

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 Da mezzogiorno alle tre (1976). Film. Regia di Frank D. Gilroy. Con Charles Bronson, Jill Ireland, Douglas Fowley, Stan Hazze. Prod.: Francovich Sell

RAITRE 06/36864890

8,50-11,30 La domenica sul Tre

8,50 Dal Teatro La Fenice di Venezia. **Grandi recitali:** Renato Bruson, Musiche di Mozart, Beethoven, Schubert, Liszt, Fauré, Ravel. Regia di Gianfranco Prato

9,50 **TG 3 - Domenica.** Settimanale del TG 3 per i giovani cittadini. Conducono in studio Franco Poggiani e Sara Scaglia

11,30 **Infedeltà** (1937). Film drammatico. Regia di William Wyler. Con Walter Huston, Mary Astor, Ruth Chatterton, David Niven. Prod.: Artisti Associati

13,10 S. Piero in Bagno. **Ciclismo: Giro delle Regioni.** Città di Castello-S. Piero in Bagno. 4°

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,10 Monza. **Automobilismo: Campionato mondiale sport prototipi**

15,15 **Taking Off** (1971). Film commedia. Regia di Miles Forman. Con Lynn Carlin, Buck Henry, Linnea Heacock, Audra Lindley

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FRANCO

RAIDUE 06/36864890

7 Patatrac. Varietà scritto da Shirine Sabet e Alessandro Scalo. Regia di Marco Bazzi
—
Kissy Fur. Cartoni animati

7,55-10,15 Mattina 2. Di M. Guardì, M. Liguoro, B. Modugno. Conducono A. Castagna, S. Spada. Regia di Claudia Caldera

8-9-10 TG 2 - Mattina

10,15 Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbellia

12 RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica. Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** Un programma di Carel, Carrà, Ciorciolini, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sabrina Salerno, Scialpi. A cura di Leandra Leandri. Regia di Sergio Japino. 1ª parte

13 TG 2 - Ore tredici

13,20 TG 2 - Lo sport

13,30 TG 2 - Nonsolomero
—
Meteo 2

13,45-17 RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica. Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** 2ª parte

15,15 Quando si ama. 610ª puntata. Serie tv ideata da Agnes Nixon

17-18,50 TG 2 - Lo sport

— Palermo. **Automobilismo: Targa Florio**
— Maggiora (NO). **Motocross: Campionato del mondo 250 cc.**
— Roma. **Ippica: Gran Premio Parioli di galoppo**

18,50 Calcio Serie A

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20 TG 2 - Domenica sprint. Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino

20,30 Hunter. Telefilm. *Il trionfo del giusto.* Regia di Michael Presce. Con Fred Dryer

21,30 Pianeta proibito: armi e droga. Un «viaggio sul campo» per documentare l'intreccio inquietante fra traffico di armi e traffico di droga. Di Valerio Riva. Regia dei filmati di Emerson Gallatoni. A cura di Vanna Caratelli. Dallo studio in diretta Oliviero Beha conduce un incontro tra gli autori del programma e 40 studenti. Regia da studio di Enzo Insera. 2ª puntata

23 TG 2 - Stasera

— **Meteo 2**

23,20 Protestantismo. A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche

23,50 L'Aquilone. Diretto da F. Canu. A cura di G. Gambetti, E. Pinto. Conduce C. Angelini con F. Betti. Regia di S. Marcellini

0,50 Sanremo jazz '87. *Mingus Dynasty.* Regia di Alfonso de Liguoro

16,45 Schegge

17,40 Orizzonti lontani: Africa. *Il rinoceronte del Kenia.* Di Pelham Aldrich-Blake

18,35 Domenica gol

— **Meteo 3**

19 TG 3

19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali

19,45 Sport regione

20 Calcio Serie B

20,30 Per la serie «Chiama in diretta Raitre». Donatella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in Chi l'ha visto? Un'idea di Lio Beghin. A cura di Paola Fattori e Roberto Olla. Ricostruzioni e interviste di Maurizio Rolundi. Regia di Eros Macchi

23,20 TG 3 - Notte

23,50 Appuntamento al cinema

24 Rai Regione: Calcio

RAIDUE 15,15 **SERIAL**

Quando si ama

Gwyneth invita Trisha a sviluppare l'idea di un programma televisivo allo scopo di ridare vigore all'immagine di Amoureux. Carrie costringe Ava a guidare nella notte fino al cottage degli Hunnicut dove attende che un idrovolante si posi sul lago e la porti in salvo. Intanto tiene Ava in ostaggio, decisa anche ad ucciderla quando non ne avrà più bisogno.

RAIDUE 20,30 **TELEFILM**



Due giovani messicani, inconsapevolmente, offrono un passaggio nella loro macchina a due criminali. Questi, a un posto di blocco della polizia, fuggono uccidendo i due ragazzi e un agente. La comunità messicana accusa i poliziotti. Scoppiano disordini, ma per fortuna Hunter (Fred Dreyer, foto) e Dee Dee riescono a chiarire il caso.

RAIDUE 21,30 **ATTUALITÀ**

PIANETA PROIBITO: ARMI E DROGA

La puntata inizia con l'atterraggio degli elicotteri americani a Panama, sede dei traffici del doppiogiochista Manuel Noriega. In diretta, sotto la guida di Oliviero Beha (foto), discutono Valerio Riva e un gruppo di giovani.



RAITRE 20,30 **SOCIETÀ**

CHI L'HA VISTO?

La scomparsa di Giovanni De Maria, di 38 anni, un calabrese trasferitosi a Barche in provincia di Brescia, è il caso proposto da Donatella Raffai e Luigi Di Majo (foto). De Maria, titolare di un'officina meccanica, la sera del 5 gennaio scorso saluta gli amici al bar e si allontana con la sua auto. Ma, invece di rincasare, sparisce.



5
PRIMA
FILM
14,15

LA CLASSE OPERAIA VA IN PARADISO

Tra realtà e fantasia **Elio Petri** racconta in questo film (Palma d'oro a Cannes) la storia di un metalmeccanico (**Gian Maria Volonté**, disegno) tanto efficiente che il padrone esige altrettanto da tutti i dipendenti. Ma, dopo un infortunio, lui si unisce ai compagni in sciopero.



5
PRIMA
FILM
20,30

GANDHI



Prima parte del kolossal sulla straordinaria figura di Gandhi, interpretato da **Ben Kingsley** (a fianco e sopra con **Candice Bergen**). Il racconto ha inizio nel 1893 in Sud Africa, dove un poliziotto getta fuori dalla carrozza di prima classe di un treno il giovane avvocato Gandhi, che, essendo indiano, può viaggiare soltanto in terza. Comincia così la sua lotta per la difesa dei diritti umani.

5
PRIMA
FILM
20,30



LA MAGNIFICA PREDA

Dramma sentimentale nel Far West con **Marilyn Monroe** (nella foto con **Robert Mitchum**) nelle vesti di una provocante ragazza in viaggio con l'amante. La coppia capita nella fattoria dell'onesto Matt, di cui lei s'innamora. Inevitabile lo scontro fra i due uomini.

5
PRIMA
FILM
24

IO E L'UOVO

Commedia con **Claudette Colbert** (foto), giovane sposa trasferitasi con il marito in campagna. Lui, allevatore di polli, fa amicizia con una piacente vicina per avere consigli. La moglie, gelosa, l'abbandona, ma torna dopo la nascita del loro bambino.



5
02/21225

8,30 **Le frontiere dello Spirito**

9,15 **L'Arca di Noè**. Replica

10 **Block notes**

10,01 **Il mondo del bebè**

10,15 **Prevention**

10,30 **Il Girasole**. Con Cinzia Lenzi

11 **Il pollice verde**

11,30 **Piacere Italia**

12 **Anteprima — Rivediamoli**

13 **Superclassifica show**. Con M. Seymandi

14 **Domenica al cinema con Lello Bersani**

14,15 **La classe operaia va in paradiso** (1971). Film drammatico. Con Gian Maria Volonté

16,30 **A piedi nudi nel parco**. *L'indossatrice*

17 **Nonsolomoda**. Replica

17,30 **Ovidio**. Telgfilm

18 **O.K. Il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi

19,45 **La ruota della fortuna**. Con Mike Bongiorno

20,30 **Gandhi** (1982). Film biografico. Regia di Richard Attenborough. Con Ben Kingsley, Candice Bergen, John Mills. 1ª parte

22,20 **Dieci e lode**. Il meglio della settimana

23,05 **Nonsolomoda**

23,35 **Italia domanda**

0,35 **Top Secret — Lou Grant**. Telefilm



02/21225

8 **Il mondo di domani**. Rubrica religiosa

8,30 **Ironside**. Telefilm. *L'uomo d'affari*

9,30 **Il grande golf**. *Master U.S.A.* Replica

10,30 **Money — Ping Pong** — **Clak**. Replica

12,20 **Regione 4**. Replica

12,30 **Parlamento in**. Replica

13,15 **Alfred Hitchcock presenta Orologio a cucù**

13,45 **Tennis: Open di Montecarlo**. Finale

17,30 **Gioca e... pasta**. Con Patrizia Rossetti

18 **Car tv**. Con A. Cecchi Paone. Replica

18,45 **Dieci e lode**. Replica

19,30 **Telecomando libero**. Speciale a cura di Guglielmo Zucconi

20,30 **La magnifica preda** (1954). Film western. Regia di Otto L. Prelinger. Con Marilyn Monroe, Robert Mitchum

22,15 **Topazio**. Telenovela

23 **Alfred Hitchcock presenta Cappelliera**. Telefilm

23,30 **Ping Pong**. Programma elettorale

24 **Io e l'uovo** (1947). Film brillante. Regia di Chester Erskine. Con Claudette Colbert, Fred MacMurray, Marjorie Main

5
TMC
TELE ANIMAZIONE

06/3304271

8,30 **Snack**. *Casper — Birdman — Ghoover — La gang dei segugi*. Cartoni animati

10,30 **Tuono blu**. Telefilm. *Armi batteriologiche*

11,30 **Pianeta mare**. Replica

12 **San Pietro: Angelus**

12,15 **Domenica Montecarlo**. Con Ivo Mej

12,20 **La ragazza del computer** (1975). Film commedia. Regia di Edward Parone. Con Eddie Albert, Meg Foster, Frederic Forrest

13,40 **A tutto gas** (1968). Film commedia musicale. Regia di Norman Taurog. Con Elvis Presley, Nancy Sinatra, Bill Bixby

15,30 **Magione**. **Automobilismo: Formula 3**. Campionato italiano

16,30 **A Country Session**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



07/21225

7 **Bim Bum Bam.** Kiddi video - L'isola delle 1000 avventure - Pepero - The Littlest - Gli Snorky - Gli amici cercafamiglia - Isidoro e Dingbat. Cartoni animati

10,30 **Leonardo.** Replica

11 **Gol d'Europa.** Conduce Bruno Longhi

12 **Viva il Mondiale.** Replica

12,30 **Gulda al Campionato.** Con S. Piccinini

13 **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

14 **Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie. Replica

14,45 **Chopper Squad.** Telefilm. *Ciclone Lauren*

15,45 **Kids in corporation.** Telefilm

16 **Bim Bum Bam.** I Puffi - Cuore - Muppet Babies. Cartoni animati

18 **O'Hara.** Telefilm. *Ladri d'auto*

19 **Teodoro e l'invenzione che non va - Conte Dacula.** Cartoni animati

20 **Siamo fatti così.** Cartoni. *Gli ormoni*

20,30 **Emilio.** Varietà con Zuzzurro e Gaspare Athina Cenci, Teo Teocoli, Giorgio Faletti, Silvio Orlando. Regia di Beppe Recchia

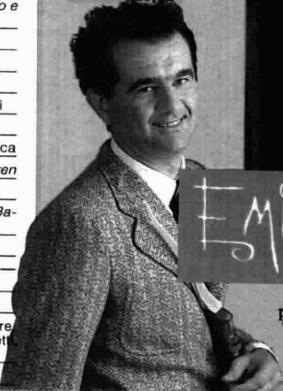
22 **Wrestlingmania.** Con Dan Peterson

24 **Première - Star Trek - Kronos - Ai confini della realtà.** Telefilm



VARIETÀ

20,30



EMILIO

Ultimo numero del videogiornale umoristico, condotto da **Zuzzurro** e **Gaspare** (sopra) e realizzato da una redazione parodistica. Tra «inviati» e «opinionisti», come **Teo Teocoli** e **Silvio Orlando**, il «caporedattore» **Athina Cenci** e il «praticante» **Carlo Pistorino**, si è messo in evidenza **Gene Gnocchi** (a fianco), passato dal cabaret alla tv.

ODEON

06/3454121

13 **Traguardo salute.** Rubrica di medicina

13,30 **Branko e le stelle.** Rubrica di astrologia presentata da Branko

14 **USA Today.** Informazione musicale e cinematografica

15 **Una settimana di Battucore**

17,30 **Lottery.** Telefilm

18,30-19 **Hollywood Movies.** In anteprima assoluta le novità del cinema americano

19,30 **Diario di soldati.** Replica

20 **Branko e le stelle.** Replica

20,30 **Tamburi lontani** (1952). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. Con Gary Cooper, Mari Aldon, Richard Webb

22,30 **Cena in casa Odeon.** Talkshow

23,30 **Reporter Italiano.** Replica

24 **Autostrade.** Replica

0,30-1 **Boxe '90**

17,30 **La blonda e lo sceriffo** (1959). Film d'avventura. Regia di Raoul Walsh. Con Kenneth Moore, Jayne Mansfield

20 **TMC News**

20,30 **Collegamento internazionale.** Programma giornalistico in collaborazione con la CBS

21,30 **I temerari** (1969). Film drammatico. Regia di John Frankenheimer. Con Burt Lancaster, Deborah Kerr, Gene Hackman

23,30 **Golf Club**

24 **Alba fatale** (1943). Film western. Regia di William A. Wellmann. Con Henry Fonda, Dana Andrews, Anthony Quinn

ODEON

20,30

TAMBURI LONTANI

Gary Cooper (nella foto con **Mari Aldon**) è un capitano, un tempo sposato con una pellerossa, che gli ha dato un figlio ed è poi stata uccisa. Lui si batte contro i Seminole e i contrabbandieri di armi: durante una marcia deve misurarsi in un duello mortale.



TMC

21,30



I TEMERARI

Acrobazie aeree e drammi sentimentali con **Burt Lancaster** (foto), **Deborah Kerr** e **Gene Hackman**. Un terzetto di paracadutisti capita in casa della zia di uno di loro. Il più anziano perde la testa per la donna, che ha un momento di passione per lui ma è felicemente sposata e vuole cancellare dalla memoria quell'episodio.

TMC

24

ALBA FATALE

Western drammatico con **Henry Fonda** (nella foto con **Henry Morgan**) e **Dana Andrews**. Alcuni volontari, alla caccia degli assassini di un uomo scomparso, accusano ingiustamente del crimine tre cowboy. Vogliono impiccarli nonostante la mancanza di prove e il richiamo alla ragione di due amici della presunta vittima.



Vinci un corso di football firmato Josè Altafini

e fai vincere alla tua squadra
l'abbigliamento sportivo

MENTAL[®]



Concorso Mental Profumo di Gloria

Partecipa allo straordinario concorso
riservato ai giovani tra i 10 e i 16 anni



Su *Campioni*
troverai la scheda
e le norme
per partecipare

Campioni



02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Italia Cinquestelle: arte, cultura, folklore, gastronomia, turismo, spettacolo
- 14** Telegiornale locale
- 15** Pomeriggio insieme
— Ciao ragazzi!
- 18,30** Attualità sportiva
- 19,30** Telegiornale locale
- 20,30** Fuga nell'incubo (1983). Film drammatico. Regia di Joseph Ruben. Con Dennis Quaid, Christopher Plummer, Max von Sydow
- 22,15** Notte sport



02/654661

- 7** Corn flakes — I video della mattina
- 11,30** On the air
- 13,30** The Alarm in concerto
- 14,30** Quireboys Special
- 15** Rockin' Sunday
- 21,30** Best of Blue Night
- 22,30** Notte rock



02/85411

- 13,30** Sogni ad occhi aperti (1951). Film commedia. Regia di Arthur Lupin. Con Phyllis Avery, Darren McGavin, Adams Williams
- 15,30** La terra dei giganti. Telefilm
- 16,30** Programmazione locale
- 18** La gang degli orsi — Search — Dottori con le ali. Telefilm
- 20,30** L'insegnante viene a casa (1978). Film comico. Regia di M. M. Tarantini. Con Edwige Fenech, Renzo Montagnani, Lino Banfi
- 22,20** Fantasma (1979). Film dell'orrore. Regia di Don Coscarelli. Con Michael Baldwin, Bill Thornbury, Reggie Bannister, Kathy Lester
- 24** Switch — S.W.A.T. Telefilm
- 2** Brothers. Telefilm. Kelly ragazza madre



02/85411

- 10** Juke box. Replica
- 10,30** Calciomania. Replica
- 11,30** Tennis: Torneo di Montecarlo. Sintesi delle semifinali singolari maschili
- 13,45** Noi la domenica. Con Franco Ligas
- 14** Automobilismo: Campionato mondiale prototipi
- 18** Calcio. Servizi e interviste sulla conclusione del campionato italiano
- 18,45** Telegiornale
- 19** Basket: Campionato N.B.A. Una partita dei Play Off. Replica
- 20,30** A tutto campo. Con Alessandro Piccinini, Ospiti Roberto Bettega e Giorgio Tosatti
- 22** Telegiornale
- 22,10** Speciale Campo base. Replica
- 23,30** A tutto campo. Replica



20,30



FUGA NELL'INCUBO

Dramma fantascientifico diretto da **Joseph Ruben** e interpretato da **Dennis Quaid** (sopra, in una scena) e **Christopher Plummer**. Protagonista è il giovane Alex, dotato di poteri soprannaturali, che il dottor Novotny sottopone a esperimenti.



MUSICA

15



ROCKIN' SUNDAY

Fra i video più apprezzati *If you don't know me by now*, tratto da *Uptownship*, l'ultimo album di **Hugh Masekela** (foto). Il trombettista sudafricano è stato tra i primi musicisti a servirsi delle nuove tecnologie in sala d'incisione.



SPORT

13,45

NOI LA DOMENICA

Consueto appuntamento con il contenitore condotto da **Franco Ligas** (foto) comprendente notizie, sintesi e servizi sullo svolgimento dei maggiori avvenimenti della giornata sportiva.



20,30



L'INSEGNANTE VIENE A CASA

Commedia maliziosa con **Edwige Fenech** e **Renzo Montagnani** (foto). Lei è un'insegnante di piano che ama un assessore di Lucca e, pensando di fargli una sorpresa, si trasferisce nella città toscana. Ma è lei a rimanere sorpresa: l'amato è già sposato...



SOUND-~~I~~-VISION
GREATEST HITS

EMI

NUOVO ALBUM
CHANGESBOWIE

RADIO UNO

- 6 **Il gualtatesto.** Catalogo di spiaciavolezze dominicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30 **Culto evangelico**
- 7,50 **Asterisco musicale**
- 8 **GR 1 - I letti e le opinioni**
- 8,30 **L'occhio magico.** Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglioli
- 8,40 **GR 1 Copertina.** Il fatto della settimana
- 8,50 **La nostra terra.** Rubrica di agricoltura del GR 1
- 9,10 **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Mons. Vittorio Canciani
- 10,16 **GR 1 domenica**
- 10,18 **Dallo Studio A di Via Asiago in Roma.** Ennio Ceccarini e Adriano Mazonetti vi invitano all'ascolto di **Radiouno '90, ovvero una Domenica Mondiale.** Giochi, musica, divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardì. Presenta Fabrizio Frizzi. Con Mario Giobbe e Anna Paola Bardi. Orchestra diretta da Bruno Canaro. Realizzazione di Emilio Cecca e Laura Scoccia
- 12,51 **Ondavere camlonisti.** Di Lino Matti
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Qui lo dico e qui lo nego.** Un programma di Maccallini, Poggiani, Wertmüller. Regia di Claudio Rossi Massini
- 14 **La vita è sogno.** Un programma di Lilli Fabiani e Enzo Golino. Realizzazione di Gianclaudio Balducci
- 14,30 **Raistereo.** Radiouno e GR 1 presentano **Carta Bianca Stereo** (II parte). Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tullì. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 16,52 **Il Pool.** In collaborazione col GR 1, presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** A cura di Mario Giobbe
- 18,03 **Carta Bianca Stereo** (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,20 **GR 1 Sport - Tuttobasket.** A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 20,05 **Ascolta, al fa sera.** Rubrica religiosa a cura di Gian Paolo Favero
- 20,10 **Nuovi orizzonti.** Testi di Renato Salvicchi e Toni Colotta. Realiz. di Manuela Di Donato
- 20,40 **Radiotelevisione italiana presenta Radiouno Sersta.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Domenica: Stagione lirica.** A cura di Gianni Bisicchi con la collaborazione di Flaminia Rimonopoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi

ONDAVERDE

- Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE
- Ondavereuno Radiouno-GR 1
6,56 7,59 8,13 10,57 12,56
18 10,56 21,40 23,10
- Ondaveredue Radiouno-GR 2
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27
16,50 17,27 19,26 22,27
- Ondavere tre Radiouno-GR 3
7,19 9,43 11,43
- Ondaverequattro Radiouno-GR 4
14,10
- Ondaverecinque Notturno Italo-Raistereoconotte
0,20 5,43
- Ondavere sei Radiouno-GR 1
(per i turisti stranieri in Italia)
13,56

- **L'ombra dell'asino.** Commedia in sei quadri di Hans Adler. Traduzione di Boris Porena. Musica di Richard Strauss. Struhion: Renato Cesari. Antrix. Aldo Bertocci; Kroybley: Maja Sumara. Gorgo: Alfredo Mariotti. Kenterleion: Leonardo Monreale; Agathrus: Alfredo Bianchini; Stroblyus: Franco Giacobini; Cameriere di Agathrus: Lino Murolo; 1° Sacerdote: Maurizio Gueli; 2° Sacerdote: Claudio Sora. Un servo giudiziale: Domenico Caruso. Direttore Franco Mannino. Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai e Orchestra delle «Santissime Sirmate» M° del Coro Quinzio Petroschi. Nell'intervallo (ore 21,43 circa): **Saper doveste**
- 23,13 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,18 In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisicchi **La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28 **Chi... Le trasmissioni proseguono con Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30 **Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. cultura cercasi».** Programma in diretta di Luciano Corda con Andrea Garelli. Regia di Vito Conteclua
- 6,22 Bollettino del mare
- 6,30 GR 2 Primomattino
- 7,30 **GR 2 Radionottino**
- 8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da A. Condorelli
- 8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30 **GR 2 Radionottino**
- 8,45 **Lo signora della lampada: donne all'ombra del genio.** Di Lorianò Gontfanti. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,35 **Una bellissima stagione.** Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di G. Davico Bonino. Regia di M. Scaglione
- 11 **Il staccato.** A cura di Franca Guerinì. Condotto da Enrico Gastaldi. Realiz. di Paola Sprignghetti. Organizz. di Carla Giordani
- 11,30 GR 2 Notizie
- 12 **GR 2 Anteprema Sport.** Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata
- 12,15 **Mille e una canzone.** Presenta Andrea De Rita
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Hi Parade.** Presentano Teo Bella e Fatima Luccarini
- 13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 **Mille e una canzone.** Presenta A. De Ritis
- 14,10 **GR regione**
- 14,30 **Una domenica così.** Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (II parte)
- 15,30 **GR 2 Notizie**
- 15,50 **GR 2 Notizie**
- 16,53 **GR 2 Notizie**
- 16,55 **Una domenica così** (II parte)
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 18 **Domenica sport** (II parte)
- 19 **Una domenica così** (III parte)
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 20 **L'oro della musica.** Un programma di Laura Padellaro
- 21 **Piccole voci.** Il fascino sottile dell'etere in un programma di Ruggero Po
- 21,50 **Lo specchio del cielo.** Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì
- 22,30 **GR 2 Radionotte**
- 22,45 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e la sua terra: Giancarlo Vigorelli. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
- 23,26 Bollettino del mare
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 **Préludio**
- 7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,10 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 26° canto

- 7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Muriadi
- 8 **Concerto del mattino** (I parte). Musica presentata da Guido Barbieri. L. Boccherini Concerto in mi bemolle maggiore per violoncello e orchestra (Sol. J. Graf, F. Barra di. Cr. da camera di Pforzhing dir. V. Czarnicki) ♦ S. Rachmaninov: Preludio in do minore per pianoforte op. 3 n. 2 (Sol. V. Ashkenazy) ♦ G. Rossini: Sonata a quattro n. 5 in mi bemolle maggiore (Sol. J. Graf, F. Barra di. Cr. di Tr. Furi) ♦ O. Respighi: Metamorphosen, per orchestra (Orch. Philharmonia dir. G. Simon) ♦ G. Dufay: Salve fides Iuscae genit. con solo e quattro voci (Hiller Ensemble dir. P. Hillier) ♦ S. Prokofiev: Sonata n. 2 in re maggiore per violino e pianoforte op. 94 (F. P. Zimmermann, vl.; A. Lonquich, pf.)
- 8,45 **Giornale Radio Tre. Attualità flash**
- 8,48 **Domenica Tre.** Settimanale di politica e cultura del GR3 a cura di Gino Bianco con la collaborazione di Paolo Aleotti e Joaquin Sokolowicz
- 10,30 **Concerto del mattino** (II parte). L. van Beethoven: Serenata in re maggiore per flauto, violino e viola op. 25 (P. J. Graf, F. Barra di. vl.; B. Giuranna, vla) ♦ S. Mercadante: Concerto in re minore per corno e orchestra da camera (Sol. H. Baumann - The Master-players dir. R. Schumacher) ♦ G. Paganini: Capriccio: Vini Galliani, mottetto (Coro della Cattedrale di Westminster dir. J. O'Donnell) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 (Staatskapelle di Dresda dir. W. Sawallisch)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Economia Tre.** A cura di Sergio De Marchis
- 12 **Uomini e profeti.** «Simboli e limiti nella tradizione cristiana» di Daniele Mezzana. Cura e regia di Priscilla Contardi e Antonia Malaspina e Luigi Pagnani. 2° (Replica)
- 12,30 **Diverimento:** feste, svaghi e danze in musica
- 13,15 **I classici. Moby Dick** di Herman Melville. Condotte Annalisa Galdor. Cura e regia di Priscilla Contardi, con Annalisa Lo Pinto. Voci di Claudio Capone, Dario De Grassi, Sergio Di Stefano. 7 puntata
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 26° canto
- 14,10 **Antologia.** inventario di cultura contemporanea. Programma in diretta a cura di Mirella Livi, Carlo De Amicis e Emanuele Pappalardo. Un ritratto dal vivo: Luigi de Nardis, con la collaborazione di Daria Galateria
- 18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
- 19 **Antologia** (II parte). Opere prime
- 20 **Concerto barocco.** G. Frescobaldi: Quattordici partite sopra l'aria di Romanesca per cembalo (dalle Toccate e partite d'intimità di cambio in libro I (Sol. R. Wooley) ♦ J. Fux: Partita in sol minore per clavicembalo (Sol. B. Tracey)
- 20,35 **La Bell'Europa.** Di S. Rendine. 26° canto
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 **Oggi in Italia, oggi nel mondo**
- 21,15 **Antologia.** Concerto d'archi Villa Medici in Roma. **Concerto dedicato ai Pensionnaires dell'Accademia di Francia.** J.-B. Devillers: La Voix Murée (1986) (M. De Bizis, vl.; R. Glattard, vla; P. Strauch, vc.; D. Leclik, pl.) ♦ M. Jarrell: Assonance II (1988) (Clar. basso: A. Molinari) ♦ Th. Lincino: Les Raboteurs (1988) — Trio à cordes (1988) (M. Le Dizès, vl.; J. Sulem, vla; P. Strauch, vc.) ♦ J.-B. Devillers: Apertés (1988) (R. Glattard e J. Sulem, vl.; E. Molinari, clar. bs.) (Rec. eff. 1985-1988)
- 22,05 **Il senso e il suono: La poesia è una cosa in più** di Alfredo Giuliani. Collaborazione e regia di Federico Pietranera. 2° trasmis.
- 22,35 **Serenata.** B. Galuppi: Sonata n. 5 in do maggiore per pianoforte (Sol. A. Benedetti Michelangeli) ♦ A. Vivaldi: Concerto in sol minore per flauto, orchestra d'archi e basso continuo op. 10 n. 2 «La Notte» (A. Blau, fl.; F. Maus, clar. - I. Berling: Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ W. A. Mozart: Sonata in re maggiore K. 320 «Posthorn Serenade» (Cr. W. Singer - Orch. Filarm. di Vienna dir. J. Levine) ♦ R. Schumann: Romanza in la maggiore per violino e pianoforte op. 94 n. 2 (Lin Cho Liang, vl.; S. Rivers, pf.) ♦ H. Wolf: Serenata Italiana in sol maggiore per archi (Quartetto d'archi Hagen. L. Hagen e R. Schmidt, vl.; V. Hagen, vla; G. Hagen, vc.) Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereoconotte**
- 23,58

TOTO TV RADIO CORRIERE



COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.



PARTITE DEL 29/4/90 - CONCORSO 37			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 CESENA	H. VERONA	••	••
2 CREMONESE	SAMPDORIA	••••	••
3 FIORENTINA	ATALANTA	••	••
4 GENOA	ASCOLI	••••	••
5 MILAN	BARI	••	••
6 NAPOLI	LAZIO	••	••
7 ROMA	BOLOGNA	••	••
8 UDINESE	INTER	••••	••
9 ANCONA	TRIESTINA	••	••
10 PESCARA	PISA	••••	••
11 REGGINA	REGGIANA	••	••
12 RICCIONE	GUBBIO	••••	••
13 FASANO	NOLA	••	••

PARTITE DEL 29/4/90 - CONCORSO 37			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 CESENA	H. VERONA	••	••
2 CREMONESE	SAMPDORIA	••••	••
3 FIORENTINA	ATALANTA	••	••
4 GENOA	ASCOLI	••	••
5 MILAN	BARI	••	••
6 NAPOLI	LAZIO	••	••
7 ROMA	BOLOGNA	••	••
8 UDINESE	INTER	••••	••
9 ANCONA	TRIESTINA	••	••
10 PESCARA	PISA	••	••
11 REGGINA	REGGIANA	••	••
12 RICCIONE	GUBBIO	••	••
13 FASANO	NOLA	••	••

FEDERAZIONE ITALIANA VELA



La mascotte ufficiale del mare è firmata da Enrico Baj e realizzata in oro e argento dalla Cocepa Gioielli



PARTITE DEL 29/4/90 - CONCORSO 37			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 CESENA	H. VERONA	••	••
2 CREMONESE	SAMPDORIA	••••	••
3 FIORENTINA	ATALANTA	••	••
4 GENOA	ASCOLI	••••	••
5 MILAN	BARI	••	••
6 NAPOLI	LAZIO	••	••
7 ROMA	BOLOGNA	••	••
8 UDINESE	INTER	••••	••
9 ANCONA	TRIESTINA	••	••
10 PESCARA	PISA	••••	••
11 REGGINA	REGGIANA	••	••
12 RICCIONE	GUBBIO	••	••
13 FASANO	NOLA	••	••

PARTITE DEL 29/4/90 - CONCORSO 37			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 CESENA	H. VERONA	••	••
2 CREMONESE	SAMPDORIA	••••	••
3 FIORENTINA	ATALANTA	••	••
4 GENOA	ASCOLI	••	••
5 MILAN	BARI	••	••
6 NAPOLI	LAZIO	••	••
7 ROMA	BOLOGNA	••	••
8 UDINESE	INTER	••••	••
9 ANCONA	TRIESTINA	••	••
10 PESCARA	PISA	••	••
11 REGGINA	REGGIANA	••	••
12 RICCIONE	GUBBIO	••	••
13 FASANO	NOLA	••	••

TV
RADIOCORRIERE

UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

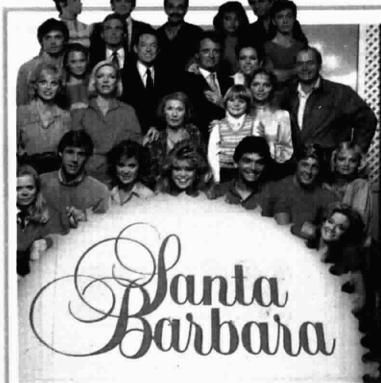
PARTITE DEL 29/4/90 - CONCORSO 37			
SQUADRA1*	SQUADRA 2*	1	X 2
1 CESENA	H. VERONA	••	••
2 CREMONESE	SAMPDORIA	••••	••
3 FIORENTINA	ATALANTA	••	••
4 GENOA	ASCOLI	••••	••
5 MILAN	BARI	••	••
6 NAPOLI	LAZIO	••	••
7 ROMA	BOLOGNA	••	••
8 UDINESE	INTER	••••	••
9 ANCONA	TRIESTINA	••	••
10 PESCARA	PISA	••	••
11 REGGINA	REGGIANA	••	••
12 RICCIONE	GUBBIO	••	••
13 FASANO	NOLA	••	••

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal **TV Radiocorriere**, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a destra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: **TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma**. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del **Toto TV Radiocorriere** (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

Per partecipare al gioco chiamare il numero 0769/73966 dalle 12,45 della domenica

Desidero partecipare al sorteggio della schedina del **TV**

NOME _____
 COGNOME _____
 VIA _____
 CAP _____
 CITTA' _____
 TEL. _____



RAIUNO
9,40 **SERIAL**

SANTA BARBARA

Ritorna l'atteso serial che racconta le vicende di due grandi famiglie californiane, Capwells e Lockridges, sempre in lotta tra loro per la conquista del potere. Le nuove puntate vanno in onda dal lunedì al venerdì alle ore 18,05, con replica il giorno dopo alle ore 9,40. Oggi, per non perdere il filo, si trasmette un riepilogo degli ultimi episodi prima della sospensione. Alle 18,05 episodio n° 194.

RAIUNO 06/36864890

- 7,30** **Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8,9-9,30 **TG 1 - Mattina**
9,40 **Santa Barbara.** Riepilogo. Telefilm
10,30 **TG 1 - Mattina**
10,40 **Psammed.** Cartoni animati
11 **Châteauvallon.** 1ª puntata. Sceneggiato in 26 puntate
11,55 **Che tempo fa**
12 **TG 1 - Flash**
12,05 **Casa, dolce casa.** Telefilm. *Basta! Siamo al completo*
12,30 **Mio fratello Jonathan.** 1ª puntata. Sceneggiato in 5 puntate. Dal romanzo di Francis B. Young. Con Daniel Day-Lewis, Benedict Taylor, Mark Kingstone, Helen Ryan, Caroline Bliss. Regia di Anthony Garner. Prod.: BBC

13,30 **Telegiornale**
13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Tribuna elettorale.** **Due domande a... Dp**
14,05 **Gran Premio: Pausa caffè.** Un appuntamento quotidiano con i ragazzi dell'Accademia dello Spettacolo

14,15 **Occhio al biglietto.** Regia di E. Giacobino
14,25 **Hooperman.** Telefilm. *Yin o Yang*

15 **Da Calangianus** l'Ente dello spettacolo presenta il **VI premio «Diego Fabbrì»**

15,30 **Lunedì sport**
16 **Bigli** Regia di Roberto Valentini

17,30 **Parola e vita: le radici.** A cura di Carlo De Biase e Antonella Iadanza. **Giovanni Paolo II e il suo pontificato.** 2ª parte

18 **TG 1 - Flash**
18,05 **Santa Barbara.** Riepilogo e 194ª episodio

19,40 **Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Collab. di Diana De Feo

19,50 **Che tempo fa**
20 **Telegiornale**

20,30 **Dove la terra scotta** (1958). Film western. Regia di Anthony Mann. Con Gary Cooper, Lee J. Cobb, Julie London, Arthur O'Connell, Jack Lord. Prod.: United Artists

22,10 **Tribuna elettorale.** Diretta da Albino Longhi. A cura di Nuccio Puleo. **Conferenza stampa PSI**

23,10 **Telegiornale**
23,20 **Appuntamento al cinema**

23,30 **Cinemat Immagini, storie, protagonisti.** Di Francesco Bortolini e Claudio Masenza

0,20 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
0,30 **Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

0,50 **Saint-Vincent. Billardo: Goriziana**

RAITRE 06/36864890

11,15 **Monteroni D'Arbia. Ciclismo: Giro delle Regioni.** 5ª tappa. **Taverne D'Arbia-Monteroni D'Arbia.** 1ª semitappa

12 **Meridiana.** **Lo zibaldone del lunedì.** **Rotocalco bambino.** Da un'idea di Alfonso Del Vecchio. A cura di Sandro Lai

14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
14,30 **Meridiana.** **Il trionfo dell'Occidente.** **L'Oriente è rosso.** 11ª puntata

15,30-17,30 **Videosport**
— **Baseball: Partita di campionato**
— **Pergusa. Automobilismo: Civit**
— **Ascoli. Bocce: Campionato italiano**
— **Francavilla. Mountain bike: International Italian Cup**

17,30 **Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pasanini. In studio Grazia Francescato

18,30 **Ciclismo: Giro delle Regioni.** 5ª. **Taverne D'Arbia-Monteroni D'Arbia.** 2ª semitappa

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FINICO

RAIUNO

12,30 **SCENEGGIATO**

MIO FRATELLO JONATHAN (1ª)

Due fratelli, Jonathan e Harold: il primo, considerato intelligente dai genitori, viene mandato a studiare a Eton; il secondo, goffo e incapace, si deve contentare della scuola locale. Sceneggiato in cinque puntate, ambientato nei primi del Novecento, con Daniel Day-Lewis.



Daniel Day-Lewis (32 anni) ha vinto l'Oscar per il suo ruolo plebeo insieme come migliore attore protagonista

RAIUNO

20,30 **FILM**



DOVE LA TERRA SCOTTA

Un western firmato da Anthony Mann ambientato in Arizona. Link Jones (Gary Cooper) ha ricevuto dai compaesani l'incarico di trovare un maestro per la scuola. Ma la diligenza è assalita dalla banda di Dock (Lee J. Cobb), suo zio e antico compagno di malefatte, che lo obbliga a tornare al crimine. Link sta al gioco...

LA POLITICA NELLE TRIBUNE

Ultima settimana di *Tribune politiche* dirette da Albino Longhi: in programma oggi alle 13,45, su Raidue, *Intervista a MSF.DN*; su Raiuno, alle 14, *Due domande a... Dp* e alla sera, alle 22,10, *Conferenza stampa del PSI*. Su Raitre da domani a venerdì alle 19,45 *Tribune elettorali regionali*.

RAIDUE 06/36864890

- 7** **Patatrac**. Regia di Marco Bazzi
Tom & Jerry **Woody Woodpecker** —
Punky Brewster. Cartoni animati
- 8,30** **Capitol**. 275ª puntata. Serie tv
- 9,30** **📺 Dante Alighieri: La Divina Commedia.**
Paradiso. Canto XVI
- 9,55** **Casablanca**
- 10** **Sorgente di vita**. Rubrica di vita e cultura ebraica
- 10,30-13** **Aspettando mezzogiorno**. Di Gianfranco Funari. Regia di Carlo Nistri
- 10,30** **La protesta**
- 10,40** **È nata una stella**
- 11,15** **Peccati di gola**
- 12** **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene**
- 13,30** **TG 2 - Economia** — **Meteo 2**
- 13,45** **Tribuna elettorale. Intervista MSI-DN**
- 14-17** **L'amore, la vita e il gioco**
 Quando si ama. 611ª puntata. Serie tv. Con Susan Keith
- 14,45** **Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa**. Regia di Igor Skofic
- 16,20** **Tutti per uno**. La tv degli animali
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Videoeconomic**. A cura di Nicoletta Leggeri
- 18,15** **TG 2 - Sportera**
- 18,30** **Casablanca**. Libreria di Leonardo Valente e Gabriele La Porta
- 18,35** **Le strade di San Francisco**. Telefilm. *I fugiaschi*. Con Michael Douglas
- 19,25** **Il rosso di sera**. Di Paolo Guzzanti — **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **L'ispettore Derrick**. Telefilm. *Una notte d'ottobre*. Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,35** **Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Mixer, il piacere di saperne di più**. Di Giorgio Montefoschi. Regia di Celestino Elia
- 23** **TG 2 - Stasera**
- 23,10** **Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano Ritira il premio...** Un programma di Nino Frassica e di Massimo Gattalano, Daniela Conti, Maurizio De Romedis
- 23,40** **Casablanca**
- 23,45** **TG 2 - Notte**
TG Europa
Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo
- 0,20** **Cinema di notte**. Presentazione di Claudio G. Fava. **Il bell'Antonio** (1960). Film drammatico. Regia di Mauro Bolognini. Con Marcello Mastroianni, Claudia Cardinale, Pierre Brasseur, Rina Morelli, F. Mammì
- 18,45** **TG 3 - Derby** — **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45** **Sport regione del lunedì**
- 20** **Blob. Di tutto di più**. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30** **Un giorno in Pretura (XXX)**. Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi
- 21,45** **La tv delle ragazze presenta Scusate l'interruzione**. Di Valentina Amurri, Linda Brunetta e Serena Dandini
- 22,25** **TG 3 - Sera**
- 22,30** **Il processo del lunedì**. Di Aldo Biscardi
- 24** **TG 3 - Notte**
- 0,15** **Out of order - Fuori servizio** (1984). Film drammatico. Regia di Carl Schenkel. Con Gotz George, Renee Soutendijk, Wolfgang Kieling. Prod.: Laura Film-Mutuskop Film

RAIDUE
 13,15 **RUBRICA**



DIogene

Schiume per moquette, liquidi per l'argenteria, saponi in polvere per biancheria: si parla di qualità, prezzi, ma soprattutto della loro nocività nel programma curato da Mario Meloni. Per il dibattito di venerdì è prevista la presenza di industriali e pubblicitari.

RAIDUE
 14

SERIAL

Quando si ama

Stacey è sempre più decisa a separarsi da Jack, il quale non sa darsi pace e trascura il lavoro, mentre Shana, tuffandosi nei suoi impegni alle Imprese Alden, cerca di vincere l'amarezza per il distacco da Jim. Infine Lily, disperata, scrive un biglietto d'addio a Jack e tenta il suicidio.

RAIDUE
 20,30 **TELEFILM**



L'ISPETTORE DERRICK

Rosy, una ragazza che lavora presso un maturo avvocato, litiga con il fidanzato e si fa accompagnare a casa da uno sconosciuto incontrato in discoteca. Poco dopo viene trovato il suo cadavere. I sospetti cadono sull'accompagnatore; ma l'atteggiamento dell'avvocato stupisce Derrick e Klein (**Horst Tappert** e **Fritz Wepper**, foto).

RAITRE
 20,30 **ATTUALITÀ**

UN GIORNO IN PRETURA

Continua il viaggio di **Roberta Petrelluzzi** e **Nini Perno** (foto) in giro per le Preture di tutta Italia. Da Trieste a Trapani le telecamere seguono le grandi e piccole vicende della emarginazione quotidiana. Il programma è seguito da una media di tre milioni di spettatori.



RAITRE
 21,45 **SHOW**



SCUSATE L'INTERRUZIONE

Ultime battute nello show condotto da Serena Dandini. Domani 1° maggio una puntata speciale di congedo, della durata di cinquanta minuti. Sul palcoscenico incursioni di tutti i personaggi che hanno popolato questo salotto iperrealista.



GANDHI (2^a)

La strategia pacifista del Mahatma mette duramente in crisi il governo coloniale britannico, conquistando la simpatia dell'opinione pubblica mondiale. Ma Gandhi deve fare i conti con le insanabili divisioni tra induisti e musulmani. Il 30 gennaio 1948, l'estremista indù Godse lo uccide con tre colpi di pistola.

Il regista **Richard Attenborough** con **Candice Bergen**: il regista ricevette l'Oscar per la regia; nella foto grande, **Ben Kingsley**



SERIAL 13,45

SENTIERI

Puntate precedenti. Christine mostra ad Alan i documenti sottratti dalla cassaforte di suo marito. Phillip decide di dare la delega del suo voto per il Consiglio della Spaulding a sua zia Alexandra. **Puntata n. 10.129.** All'Orchidea Blu, Johnny si accorge che Paul Valere si accosta a Christine e lo assale in modo così violento da spingere H. B. a intervenire. Valere non si scompone.



SERIAL 14,35



AZUCENA

Nuova telenovela con **Grecia Colmenares**: sessantaquattro episodi della storia di Azucena, coraggiosa fanciulla in lotta contro le avversità della vita. Fra gli interpreti Carlos Camara, fratello del più famoso Victor (interprete, sempre con Grecia Colmenares, di *Topazio*).



SERIAL 20,30

TOPAZIO

Dopo larghi consensi di pubblico *Topazio* passa con puntate settimanali di due ore, il lunedì alle ore 20,30. Proseguono le vicende di Topazio (**Grecia Colmenares**, nella foto con **Victor Camara**) e Gianluigi per la paternità del piccolo Maurizio.



02/21225

- 7,10** La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — **Première** — **Love Boat** - I Jefferson. Telefilm
- 10,30** Casa mia. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12** Bis — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30** Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** Il gioco delle coppie. Con Marco Predolini
- 15** Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30** Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi
- 16** Visita medica. Rubrica
- 16,30** Canale 5 per voi — **Première**
- 17** Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30** Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
- 18** O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19** Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45** Tra moglie e marito. Con M. Colombo
- 20,25** Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40** Gandhi (1982). Film biografico. Regia di R. Attenborough. Con Ben Kingsley. 2^a parte
- 22,30** Rivediamoli. Con Fiorella Pierobon
- 23** Maurizio Costanzo Show
- 0,50** Striscia la notizia — **Première**
- 1,05** Lou Grant. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8,15** Ironside. Telefilm. *Ricoveri... su commissione*
- 9,15** Voti e voti — **Première**
- 9,35** Una vita da vivere — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo**. Teleromanzi
- 12,15** Strega per amore. Telefilm
- 12,40** Ciao ciao. *Denni - Lucy May*. Cartoni
- 13,40** Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45** Sentieri. Teleromanzo
- 14,35** Azucena. Telenovela
- 15,05** La valle dei pini. Teleromanzo
- 16,05** Falcon Crest. Telefilm. *Padrona*
- 17,05** Veronica, il volto dell'amore. Telenovela
- 17,35** General Hospital — **Febbre d'amore**. Teleromanzi
- 19** C'eravamo tanto amati. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30** Mai dire sì. Telefilm. *I ciclioni del ring*
- 20,30** Topazio. Telenovela
- 22,30** Telecomando libero. Speciale
- 23,30** Italia domanda
- 0,30** **Agosto sul Bosforo** (1970). Film d'avventura. Regia di Luigi Batzella. Con John Braun, Alfredo Rizzo — **Première**



06/3304217

- 8,30** Natura amica. Documentario
- 9,30** Adamo contro Eva — **Il giudice** — **Gabriela**. Telenovela
- 11,30** TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,45** Specchio della vita con Nino Castelnovo
- 13,30** Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30** Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni
- 15** **Snack: Richety Rocket**. Cartoni animati
- 15,30** Girogiromondo. Con G. Barbieri e E. Borri
- 16** L'esca (1974). Film drammatico. Regia di Leonard Horn. Con Michael Constantine
- 17,45** TV donna. Conduce Carla Urban

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FRANCO



02/21225

- 7** Caffe latte. Cartoni animati
- 8,30** **Supervicky - Mork & Minky - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
- 11,30** **New York New York.** Linea che scotta
- 12,30** **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 12,33** **Chips - Magnum P.I.** Telefilm
- 14,30** **Smile - Deejay Television**
- 15,24** **Barzellettieri d'Italia - Première**
- 15,30** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 16** **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 18** **Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33** **L'Incredibile Hulk.** Telefilm. *Prometheus 2°*
- 19,30** **Genitori in blue-jeans.** Telefilm
- 20** **Alvin - Zero in condotta.** Cartoni animati
- 20,30** **Com'è dura l'avventura (1987).** Film comico. 1° visione tv. Regia di Flavio Mogherini. Con Paolo Villaggio, Lino Banfi
- 22,20** **Avventura che sventura.** A cura di Andrea Brogla
- 23,05** **Telecomando libero.** Speciale a cura di Guglielmo Zucconi
- 0,05** **Rock a mezzanotte: Bonnie Raitt**
- 1,05** **Barzellettieri d'Italia - Première**
- 1,15** **Star Trek - Kronos.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** **Sylvanian Family - I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
- 14** **Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco con Barbara e Marianna
- 14,30** **Rocky e i suoi amici.** Cartoni animati
- 15** **USA Today.** Presentano Fran e Max
- 15,15-18,15** **Batticuore**
- 15,15** **Mariana.** Telenovela. Con V. Castro
- 16,15** **Pasiones.** Telenovela. Con Raul Taibo
- 17,15** **Señora.** Telenovela. Con Carlos Mata
- 18,15** **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica presentata da Branko
- 18,30-19** **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 19,30** **Transformers.** Cartoni animati
- 20** **USA Today.** Replica
- 20,15** **Branko e le stelle.** Replica
- 20,30** **Finalmente papà.** Film commedia. 1° visione tv. Regia di Edie Yolles. Con Sonja Smits, Timothy Webber
- 22,30** **Diario di soldati.** Con Riccardo Cucciolla
- 23-1** **Terror Vision (1988).** Film fantascico. 1° visione tv. Regia di Ted Nicolaou. Con Diane Franklin, Gerrit Graham, Mary Voronov, Chad Allen, Jennifer Richards

- 18,45** **Il parollere.** Gioco con Lea Pericoli
- 19** **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Una volta di troppo (1977).** Film drammatico. Regia di Paul Wendkos. Con Ben Gazzara, Eileen Brennan, Robby Benson
- 22,20** **Ladies & Gentlemen.** Settimanale di tentazioni scelte
- 22,50** **Stasera News/Stasera sport**
- 24** **Morgan il raziatore (1970).** Film poliziesco. Regia di Tay Garnett. Con Yvette Mimieux, Christopher George



20,30



Paolo Villaggio (57 anni) e Lino Banfi (53) nel film diretto da Flavio Mogherini

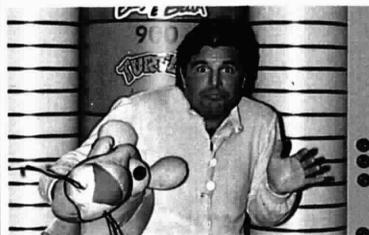
COM'È DURA L'AVVENTURA

Un industriale di pochi scrupoli vuol fare naufragare una sua vecchia nave per riscuotere il premio dell'assicurazione. Per il delicato lavoretto incarica il cognato, uomo goffo e servile, e un «vecchio» capitano di corso inattivo da anni. I due ingenui compari sono spediti in Africa. Ma il piano non va come previsto...



22,20 ATTUALITÀ AVVENTURA CHE SVENTURA

Corsi di sopravvivenza per manager annoiati, marione nel deserto per impiegati stanchi e turismo fra ex cannibali per uomini d'acciaio: Andrea Brogla tra filmati seri e divertenti intervista uno psichiatra e un direttore di scuole di sopravvivenza.



ODEON RAGAZZI

14

SUGAR CUP

Due squadre, Ladies e Gentlemen, si sfidano in quattro gare. Per vincere i dollari messi in palio, occorrono cultura, prontezza di riflessi, elasticità mentale e una buona conoscenza lessicale. Conduce **Mauro Di Francesco.**

TMC TRU AMBITORIO QUIZ

18,45

IL PAROLLERE

Continua il gioco con **Lea Pericoli** (foto) e la magica scatola con le lettere dell'alfabeto. I concorrenti in gara devono formare parole di senso compiuto: vince chi trova più parole. Arbitro supremo il computer.



TMC TRU AMBITORIO FILM

24



MORGAN IL RAZZIATORE

Il gangster Winters è in libertà provvisoria: se recupererà quaranta milioni di un suo «colpo», avrà un condono di venti anni. Una stupenda agente in gonnella lo tiene d'occhio. Con **Christopher George** (foto) e **Yvette Mimieux.**

“UNA DOMENICA MONDIALE”

TV
RADIOCORRIERE

gioca anche tu “LA PARTITA”

Campioni

evinci LE MEDAGLIE D'ORO DEI “MONDIALI”

Per giocare “LA PARTITA” nell'ambito del varietà radiofonico di **RADIO UNO** “DOMENICA CON NOI”, non occorre essere campioni, ma è importante compilare e spedire il tagliando in fondo alla pagina e, soprattutto, avere a portata di mano “CAMPIONI”, il quindicinale del TV Radiocorriere che vi dice tutto sui protagonisti dello sport.

Infatti, fra tutti coloro che avranno inviato il tagliando, verranno estratti, ogni settimana, cinque nominativi; il primo estratto giocherà “LA PARTITA” in studio, in competizione con un concorrente scelto dalla redazione; gli altri quattro parteciperanno da casa telefonicamente. I due giocatori in studio dovranno risolvere dei quiz musicali relativi alle melodie e alle canzoni più famose dei 24 paesi partecipanti ai Mondiali '90. I concorrenti al telefono, che avranno il ruolo di “tifosi”, potranno invece risolvere le sorti del concorrente più debole rispondendo ad alcune domande riguardanti gli argomenti trattati dal quindicinale “CAMPIONI” nell'ultimo numero uscito. Il vincitore de “LA PARTITA” si aggiudicherà la Grande Medaglia dei Campioni di “DOMENICA CON NOI” (e potrà tornare a giocare la settimana successiva); ma anche per il perdente e per i partecipanti da casa, se avranno svolto con onore il loro ruolo di tifosi, ci saranno Medaglie d'oro dei “Mondiali”.

Ciò, comunque, come sanno i veri sportivi, “l'importante è partecipare...”. Spedite perciò il tagliando e tenetevi in allenamento leggendo “CAMPIONI”... con un po' di fortuna e un briciolo di abilità potrete mettere in rete una medaglia tutta d'oro!

AUT. MIN. RICH.



Io sottoscritto..... domiciliato a

in Viatel

aspetto la telefonata di Fabrizio Frizzi ogni domenica dalle 10.19 alle 12.45 per partecipare al gioco “LA PARTITA”.

Mi piacerebbe anche partecipare al gioco come concorrente in studio*.

Saluti a presto

Firma

(* attenzione: i concorrenti in studio devono aver compiuto i 18 anni di età)



02/433889

- 9 Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30 Viaggio in Italia.** Cremona, una storia in sol. 1ª parte. Con Oriella Dorella
- 14 Telegiornale locale**
- 15 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi!**
- 18 Passioni** 56ª puntata. Sceneggiato. Regia di Riccardo Donna. Con Anna Bonasso, Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann
- 18,30 Cristal.** Telenovela. Con Lupita Ferrer
- 19,30 Telegiornale locale**
- 20,30 Sport regionale**
- 22,30 Notte sport**



02/654661

- 7 Corn flakes**
- 8 I video della mattina**
- 11,30 Easy Listening**
- 12,30 On the air**
- 13,30 Super Hit**
- 14,30 Hot Line**
- 16,30 On the air**
- 19,30 The Beloved Special**
- 20 Super Hit**
- 22 Il meglio di Mandela**
- 24 Blue Night — Notte rock**



02/85411

- 14 Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Replica
- 14,50 Peyton Place.** Telenovela
- 15,50 Storie di vita.** Telefilm. *Il coraggio*
- 16,20** Programmazione locale
- 17,30 Super 7.** Cartoni animati
- 19,40 Il segreto di Jolanda.** Telenovela
- 20,30 L'ultima volta insieme** (1981). Film sentimentale. Regia di Nini Grassia. Con Massimo Ranieri, Enrico Maria Salerno
- 22,20 Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,10 Quickly** (Spari e baci a colazione) (1974). Film d'avventura. Regia di Alberto Cavallone. Con Magda Konopka, Sergio Leonardini
- 0,50 Colpo grosso.** Quiz. Replica — **Brothers.** Telefilm



02/85411

- 13,45 A tutto campo.** Replica
- 15,30 Tennis: Torneo ATP di Montecarlo.** Finale singolare
- 18,15 Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 18,45 Telegiornale**
- 19 Play Off.** Di L. Corsolini e L. Dallari
- 19,30 Sportime**
- 20 Fish Eye.** Obiettivo pesca. Replcia
- 20,30 Golden Juke box.** Con Dan Peterson
- 22 Telegiornale**
- 22,15 Boxe di notte.** Con Franco Ligas
- 23 Basket: Campionato N.B.A.** Una partita dei Play Off
- 0,30 Calcio: Campionato argentino.** Una partita



SCENEGGIATO

18

PASSIONI (56ª)

Marco e Simona si accorgono che il loro rapporto si sta logorando: le cose non vanno affatto bene e si stanno allontanando sempre di più. Mentre Marco continua ad incontrare Sandra e le regala anche un anello. Riccardo va a trovare Oreste molto spesso e lo tiene al corrente delle vicende del loro gruppo di amici. La vecchia nonna di Sandra e Nietta si incontrano per cercare di interrompere la relazione tra Marco e Sandra.

FILM
20,30

L'ULTIMA VOLTA INSIEME

Paolo, giovane avvocato, è assunto presso lo studio dell'avvocato De Falco. Paolo non ha mai conosciuto la madre che crede morta. In realtà la donna è diventata l'amante del boss del racket dei negozi... Con Enrico Maria Salerno (foto) e Massimo Ranieri.



MUSICA

22



In alto, a sinistra Peter Gabriel; a destra, Little Steven, in basso, da sinistra, Tracy Chapman e Johnny Clegg

IL MEGLIO DI MANDELA

Più di centomila persone hanno assistito al mega concerto di Wembley del 16 aprile mandato in mondovisione in onore del leader sudafricano Nelson Mandela. È stata una manifestazione durata cinque ore con tutti i più grandi cantanti. Oggi Videomusic ne ripropone una selezione di due ore. Dallo stadio londinese un inno contro l'apartheid.

IL COMFORT E' UN CONCETTO IN CONTINUO MOVIMENTO.

Montego, la Rover Station Wagon, sorpassa gli orizzonti conosciuti dello spazio: due sedili anteriori con supporto lombare, due sedili posteriori che si ribaltano separatamente, e, con un semplice tocco, altri due comodi posti in terza fila.



Sette poltrone* o 1700 lt. di bagagliaio, che si fanno largo tra le pregiate finiture in legno ed i ricchi accessori di serie. Libertà di movimento ed equilibrio unico tra comfort, prestazioni e sicurezza: trazione anteriore nel 1600 benzina (v. max 170 km/h dove è permesso) e 2000 turbodiesel (26,3 km/lt), servosterzo e sospensioni autolivellanti per una tenuta di strada perfetta. Se pensare al relax è lo stile dei nostri tempi, viaggiare in Montego è guidare nella giusta direzione. Montego, la Rover Station Wagon, a partire da lire 20.595.000 (Prezzo IVA inclusa f.co Concessionario).

MONTEGO



MONTEGO. LA ROVER STATION WAGON.

*5 posti + 2 posti per i bambini. Gli indirizzi dei 500 Concessionari, punti assistenza e vendita ricambi Rover sono nelle Pagine Gialle. ROVER VIAGGIA CON Agip

ROVER

RADIO UNO

- 6,08 **GR 1 buongiorno**
- 09 Andovere.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,48 **«Cinque minuti insieme».** «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Bolelli. A cura di Luisa Maestri
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
- 7,30 **GR 1 lavoro**
- 7,40 **Riparlami con loro.** Di Sandro Ciotti
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili
- 8,30 **Tribuna elettorale.** Intervista Antiproliferazionisti
- 9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Tel. al n. (06) 3226514. Realizz. di G. Terribili
- 10,30 **GR 1 flash**
Radiouno, in collaborazione con la Federazione, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Griffoni. **611** Dedicata a Palé. Realizzaz. di Giancarlo Terribili
- 11 **Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 32 19846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **Aspettando Maddalena.** Originale radiodrammatico di L. Lev. Regia di G. Morandi. 35' punt.
- 11,20 **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte
- GR 1 flash**
- 12,04 **Katia** Svizzero e Memo Remigi presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Eugenio Bennato, Tony Esposito, Piergiorgio Farina, Dante Gervasi, Riccardo Marini. Interviste di Emanuela Castellini
- 13 **GR 1**
- 13,20 **La testa nel muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Un programma di Lino Matti, con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16 **Il taglio.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. La favella, il ritmo, il suono — Dibattito — Dietro il sipario. Realizz. di S. Christolini
- 17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno Jazz '90.** A cura di A. Mazzottelli. «Fatti, argomenti e notizie» di Marco Molendini. Realizzazione di Giuliana Valci
- 17,55 **Andovere Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 **Scrittura al femminile.** Le prime protagoniste della letteratura europea. Un programma curato e realizzato da Mariella Segalina Giannotti (Replica)
- 18,30 **Musica sera: i giovani a Piccolo concerto.** Filippo Fonsatti, contrabbasso. Antonio Valentino, pianoforte. Programma di Flaminia Rinonapoli
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, alfa! si fera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audiodub.** Spazio multimedico di P. Fava. «Agenzia '90» di Giacomo Forte
- 20 **Carlaccone.** Mechi Cena incontra Marcello Pacini. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20 **MI racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30 Radiouno presenta **Omnibus.** Un programma

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI+212 e AUTOSTRADE

Andovere Radiouno-GR 1
6.05 6.56 7.56 8.56 11.57 12.56

14.57 16.57 18.56 20.57 22.57

Andovere Radiouno-GR 2
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 12.26 18.27

19.27 17.27 18.27 19.26 22.45

Andovere Radiotele-GR 3
7.18 9.43 11.43

Andovere Radiouno GR regionali
12.24 14.24 14.54

Andovere Notturno Ital.-Raistereonotte
0.20 5.43

Andovere Europa Radiouno - GR I
(per i turisti stranieri in Italia)
13.56

ma di Ennio Ceccarini a cura di Gianni Bisiach. Conducono Giovanni Gligozzi e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarini. Nel corso della serata vi presentiamo:

Codice Alfa, suspense in diretta. Soggetto di Venturini e Serravalle. Sceneggiatura di Gerardo Serravalle, con Oreste Rizzini e Fabrizio Castagnoli

Emozioni, musiche presentate in studio da Renzo Nissim

2+2, Con Giorgio Bracardi e Mario Marengo

21 GR 1 flash

GR 1 - ultima edizione

23,05 **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardi. Regia di Antonio Tentori
- 6,22 **Boletino del mare**
- 6,30 **GR 2 Primosolotto**
- 7,30 **GR 2 Radionotizie**
- 7,55 **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone
- 8,05 **Tribuna elettorale.** Intervista DC
- 8,15 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
- 8,30 **GR 2 Radionotizie**
- 8,45 **Un muro di parole.** Originale radiodrammatico di De Paolis e Carbone. Regia di Valerio Al Termine (9.10 circa). **Taglio di Tere.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
- 9,38 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,13 **A video spento.** Radiovisioni di Gilberto Tinacci Mannelli. Regia di Massimo Luconi. Programma a cura di Luisa Maestri
- 10,30 Dalla Sala F. di Roma, Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regionali Andoverederegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Ermanno Anfossi presenta **Impara l'Arte.** Consigli disinteressati a premi di Ermanno Anfossi, Massimiliano Fasan e Sergio Paolini. Testi di Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldironi. Organizz. di Carla Giordani. Regia di Massimiano Fasan
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **Il giorno del giudizio.** Di Salvatore Saitta. Lettura integrale a più voci dir. da L. Durissi
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute
- 15,40 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da A. De Luca, A. Laurantino, S. Rosella. Collab. di C. Licocchia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Tempo giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizz. A. M. Rossi. Regia di Fabrizio Falconi
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo dell'opera. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ontario, U. Nicoletti Altini, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronisavalle
- 19,57 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. Grazia Putili
- 20,20 In collegamento diretto con la Radio **Danea XXII Stagione dei Concerti «Euronad» 1989-90.** Direttore Stefan Parkman. Soprani Barbara Bonney, Hillevi Martinpel. Tenori Stefan Dahlberg, Kim von Binzer. Bassi Per Hoyer, Joergen Ditlevsen, C. Mondevet. Vesperi della Beata Vergine Maria, per soli, coro e orchestra. Orchestra Sinfonica e Coro della Radio Danese. Mf del Coro Stefan Parkman
- Intervallino (ore 21,30 circa): **Poesia e musica**
- GR 2 Radionotte**

23,03 **Insieme musicale**
23,23 Bollettino del mare
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sul giorno di oggi
- 7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Auriandi
- 8 **Concerto del mattino (1 parte).** Musiche presentate da Franco Carlo Ricci. J. S. Bach: Suite n. 1 in la minore BWV 806 (Sol. G. Gould) ♦ V. Bellini: *Sinfonia re maggiore* per orchestra da camera (Compl. da Camera dell'Orch. della Radiotelevisione Sovietica dir. G. Rojdestvenski) ♦ G. Rossini: *Sonata da quattro* (2 in la maggiore (Quartetto Benvenuti) ♦ P. Ciaikovski: *Francesca da Rimini*, fantasia per orchestra op. 32 (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink) ♦ S. Prokofiev: *Sinfonietta in la maggiore op. 48* (Orch. Naz. Scozzese dir. N. Jarvi) ♦ E. Varèse: *Density 21,5*, per flauto (Sol. P. Lukas)
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
Intervista sull'Europa, a cura di Gino Bianco In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione D. Borghesi, G. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Assistente alla trasmissione Walter Gori. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefono in diretta (06) 31 59.27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16.216
- 10,45 **Concerto del mattino (II parte).** D. Cimarosa: *Concerto in sol magg.* per due flauti e orch. (Soli J.-P. Rampal e C. Scimone - I Solisti Veneti dir. S. Scimone) ♦ R. Schumann: *Sinfonia n. 6 in do maggiore «La Piccola»* (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 **Fatti della settimana.** A cura di S. Rinaldi, E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Sermoniti. Supervisione di Gianfranco Contini. 1° Canto
- 14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
- 14,48 **Succede in Europa.** Di D. Arizzone
- 14,53 **Fatti della settimana.** Di F. Mariani
- 14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzatti
- 15,05 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1941-1950. Antologia ragionata di Francesco Deprada. 6° trasg. in 3 parti. Studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Opera. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Organizzazione di Bianca Maria Paci. Segreteria telefonica n. (06) 32.37.37
- 15,45 **Quindici Anni.** Programma educativo per i giovani. Musica, sport, cultura. A cura di Franca Lipparoni. Regia Ugo Cavaterra
- 17,30 **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Marco Maucci. Note d'attualità
- 18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
- 19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Marco Vallota
- 19,45 **Scatola sonora (II parte).** Poesia e musica con Giorgio Corapi
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
Oggi in Italia, oggi nel mondo
- 21 **Dal Sender Freies Berlin. Festival di Berlino 1989.** Emanuel Ax, pianoforte; Young Luck Kim, violino; Yo Yo Ma, violoncello. L. van Beethoven: *Trio n. 4 in si bemolle* (quartetto op. 1 ♦ M. Ravel: *Trio* ♦ A. Dvorak: *Trio n. 3 in la minore* op. 65 (Reg. Efl. il 6-9-1989)
- 22,30 **Supplemento di Terza pagina:** «La Fiat del senatore Agnelli» di Valerio Castronovo
- 22,35 **Scatola sonora (II parte).** «Miraliori 1939. La Fiat per la neutralità»
- 23 **Blue note.** Presente Nino De Rose
- 23,35 **Il racconto di mezzanotte**
- 23,53 **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**
- 23,58

STEREO UNO

- 15 Stereobig. Con Luca De Gennaro, Rupert e Gennaro Jannuccelli
- 15.30-16.30 GR 1 in breve
- 18.56 Ondaverdeuno
- 19 GR 1 Sera
- 21 Italia, Italia, Italia! 61) Dedicata a Pelé (Replac)
- 21,30 GR 1 in breve
- 21,33-23,59 Stereodrome. Con Marco De Dominicis e Alberdo Piccinini
- 22.57 Ondaverdeuno
- 23 GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RaiStereonotte

STEREO DUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio F. Biagione, L. Biondi e C. Libonati
- 16-17-18-19. GR 2 Appuntamento flash
- 16.05 I magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18.05 La vostra Hit
- 19,26 Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera Stereoduetclass. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen
- 21 GR 2 Appuntamento flash
- 21,02-23,59 F. M. Musica. Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Feccchi, Andrea Torrese e con Marco Vitale
- 21.15 Discohit. D. D. Da scatto per voi
- 21.30 F.M. Disco Hit / 22 Improvvisatevi
- 22.45 Ondaverde / 22,48 GR 2 Radionotte
- 23,10 Fan Club
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con RaiStereonotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maurizio Iorio, Giancarlo Susanna, Felice Liperi, Fabrizio Sirmacci
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Dove il si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie; 0,36 Intorno ai giradischi, 1,06 Lira e sinfonia, 1,36 Italiani graffiti, 2,06 Cantautori, 2,36 Appiave a 3,06 Una città, una regione, 3,36 Allegramente, 4,06 Fonorario italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000

REGIO

- VALLE D'ADOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISSIONI DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14. Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepiti di Selis.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale Radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 18,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 8/BUONGIORNO IN MUSICA
 9/CINQUECENTO DEL MATTINO
 9/CANTANDO IN ITALIANO
 10/MUSICA DALLO SCHERMO
 11/CANTAUTORI
 12/ROCK & POP
 13/JAZZ VARIETÀ
 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
 15/PARATA DI STELLE
 16/FACILE ASCOLTO
 18/DISCOteca
 20/CONCERTO: Recital: Sergio Mendes - Joe Cocker - Liza Minnelli - Stephen Stills - Ray Charles - Ornella Vanoni
 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 8/FILOMUSICA: W. A. Mozart: Missa Solennis in do maggiore, per soli, coro e orchestra K. 337. F. Bartók: Quartetto n. 4, per archi. C. Debussy: Sei Melodie per canto e pianoforte. J. N. Hummel: Sonata in la bemolle maggiore per pianoforte a quattro mani op. 92
- 7,30/DEDICATO AD ANDRÉ GRETRY: Le magnifique ouverture - Richard coeur de lion: «O Richard, O mon Roi» - Concerto in do maggiore, per flauto, due corni e archi - Ballet, suite dall'op. «Zémire et Azor»
- 8,20/INTERMEZZO: A. Bazzini: Francesca da Rimini, poema sinfonico op. 77. C. M. von Weber: Sette Variazioni in si bemolle maggiore su un tema dell'op. «Silvana». A. Arensky: Variazioni su un tema di Ciaikovski op. 35, per archi
- 9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: CLARINETTA: KARL LEISTER. L. Sphor: Concerto n. 4 in mi minore, per clarinetto e orchestra - Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda. dir. R. Frühbeck De Burgos. CORO DA CAMERA DELLA RAI. H. Schütz: Musikalische Exequium. D. Sacchetti. PIANISTA ALDO CICCOLINI. L. Albeniz: Concerto n. 1, per pianoforte e orchestra - Concerto fantastico - Orch. Royal Philharmonic dir. E. Balitz
- 10,30/CAPOLAVORI DELLA CEMERISTICA ITALIANA: R. Schumann: Dichterliebe op. 48 - Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44
- 11,30/CONCERTO BAROCCO: F. Gemlinari: Concerto grosso in mi maggiore n. 11. J. Bodin de Bolmonter: Sonata in do maggiore op. 27. G. Ph. Telemann: Suite in sol minore per oboe e basso continuo
- 12/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: JACQUES THIBAUD E ITZHAK PERLMAN: L. van Beethoven: Sonata n. 9 in la maggiore, per violino e pianoforte op. 47 «A Kreutzer»; J. Thibaud, vi.; A. Cortot, cl. A. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore op. 6, per violino e orchestra - Sol. I. Perlman - Philharmonic Orchestra dir. L. Foster
- 13,10/IL CANTO GREGORIANO: Anonimi: Vuli Charitas - In monte Oliveti, responsorio dei Giordani Bruno - Ecce vidimus: responsorio dei Giordani Santo
- 13,20/BRUNO WALTER DIRIGE GUSTAV MAHLER: Adagietto, dalla Sinfonia n. 5 in do diesis minore - Orch. Filarm. di Vienna
- 13,30/MOZART E SALIERI: Opera in un atto ed due scene su testo di Puskin. Musica di Niccolò

Rimski-Korsakov. Th. Moser, ten.; R. Holl, ba. - Orch. Grazer Mozartensemble e Coro Grazer Concert dir. A. Hochstrasser

► 14,15/DEDICATO ALL'OBBO: J. S. Bach: Sonata in sol minore per oboe e cembalo BWV 1020 - S. Francis ob. W. Silver, cam. G. Ph. Telemann: Sonata in la minore per oboe e continuo - Strumenti del Complesso «Strumenti Solisti» dir. J. Ulsamer. R. Strauss: Concerto per oboe e orchestra - Sol. B. Black - English Chamber Orchestra dir. D. Barenboim

► 15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SEIJI OZAWA - VIOLONCELLISTA MISTISLAV ROSTROPOVITCH: F. Schubert: Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Orch. Sinf. di Chicago. A. Dvorak: Concerto in si minore op. 104, per violoncello e orchestra - Orch. Sinf. di Boston. G. Holst: I Pianeti, suite op. 32, per grande orchestra e coro femminile - Orch. Sinf. di Boston - Coro New England Conservatory - M° del Coro L. Cooke

► 17/FILOMUSICA: S. Prokofiev: Sinfonietta in la maggiore op. 48 - Orch. Nazionale Scozzese dir. N. Jarvi. E. Grieg: Tre Pezzi lirici per pianoforte op. 47 - Sol. E. Giles. G. Puccini: Madama Butterfly «Vogliam bene» - R. Scotti, sopr.; C. Bergoni, ten. - Or. Sinf. di Roma dir. J. Barbicelli. G. Rossini: Guglielmo Tell: «Non mi lasciare» - Ten. L. Pavarotti - National Philharmonic Orchestra dir. R. Chailly. C. M. von Weber: Il franco cacciatore, coro dei cacciatori il coro del contadino - Orch. Sinf. di Roma dir. U. Berlini dir. G. Sinopoli - M° del Coro W. Hagen-Groll. G. Ph. Telemann: Suite in la minore per flauto, orchestra d'archi e basso continuo - Jerusalem Center Chamber Orchestra. Dir. e sol. J.-P. Rampal

► 18,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DIRETTORE NEEME JARVI. F. Berwald: Sinfonia n. 6 in si bemolle maggiore - Orch. Sinf. di Göteborg. SOPRANO RENATA SCOTTO. F. Liszt: Sonetti del Petrarca - Pt. I. Davis. QUARTETTO TATRAI. F. J. Haydn: Quartetto n. 4 in si bemolle maggiore op. 75 «L'Aurora». PIANISTA CHRISTIAN ZACHARIAS W. A. Mozart: Concerto n. 24 in do minore K. 491, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. del Conservatorio Rundfunk dir. G. Wand

► 20/DEDICATO ALL'ORGANO: F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in re maggiore op. 105 - Sol. P. Hurford. J. Rehnberger: Cantilena, dalla Sonata n. 11 in re minore op. 148 - Sol. D. Chorzempa. J. Sousa De Carvalho: Sonata in re maggiore. Sol. J. Welch. V. Lubeck: Preludio e fuga in re minore. Sol. A. Hala. J. A. Hala: Sonata in sol minore - Sol. A. Sacchetti. G. F. Haendel: Concerto n. 1 in si bemolle maggiore op. 7 con interpolazioni - Sol. S. Preston - The English Concert dir. Pinnock

► 21/IL '900 STORICO: L. Nono: Come una ola di tuerza y luz, per soprano, pianoforte, orchestra e nastro magnetico - S. Taskova, sopr.; M. Pollini, pl. - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. C. Abbado

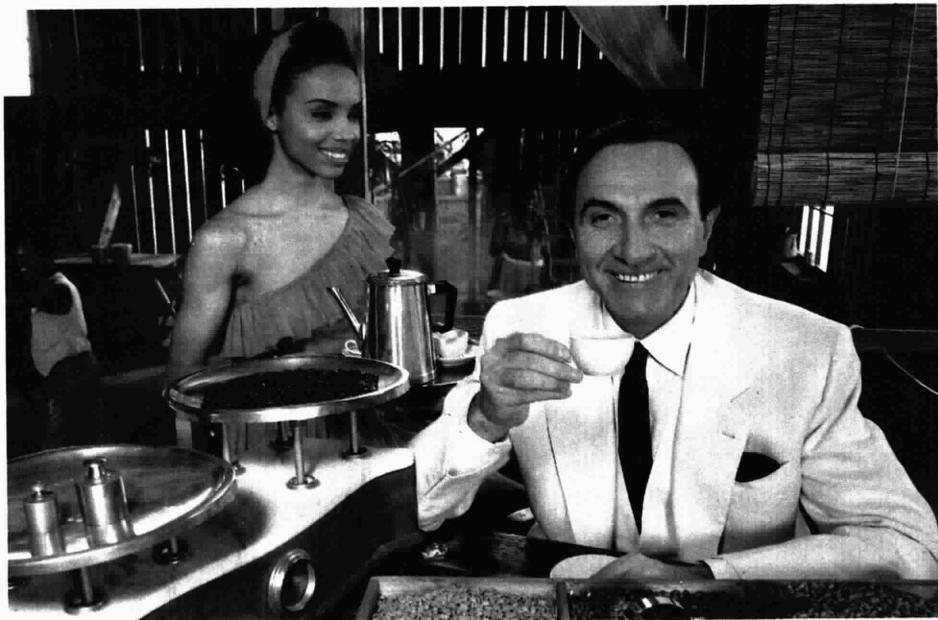
► 21,30/CONCERTO OPERISTICO: V. Bellini: I Puritani: «Vieni fra queste braccia». R. Wagner: Il crepuscolo delle deità: Prologo degli dei. Mendelssohn-Bartholdy alla prima Crociata: «Qui posa il fianco». Ch. Gounod: Roméo et Juliette: «Nuit d'Hyménée». G. Donizetti: Polluto: «Malvagio, nell'aima la grazia». Gounod: Farnelli: La Licandiera: «Era il ciel sereno e bello». - V. Mazanzer: Il re di Lahore: Preludio atto I. Pinnock

► 23-24/4 A NOTTE ALTA: H. Baermann: Adagio per clarinetto e archi. J. Goltzmann: Souvenirs de Bellini. E. Roldan: Au clair de la lune. J. Stamitz: Trio in si bemolle maggiore op. 1 n. 5, per orchestra. J. Mochizuki: Concerto in ragtime. W. A. Mozart: Hondo in si bemolle maggiore, per violino e orchestra K. 269

Trat - v slovenskimi

- 7 - 13 - 19 Radjki dnevnik.
- 8 - 10 - 17 Kratika poročila.
- 7,20 DOBRU JUTRU PO NASE, vmes: Kolarer - 7,30) Praviča. 8,10) Črna ura. 8,25) Sporodna. 11,30) Slovenski karikatovi. 12) Sibirjanci mest. štirinajst naj, nato (12,20) Priljubljena melodija. 12,40) Primorska poje. 12,50) Volina tribuna. 13,20) V Jazu. 13,25) Sporodna. 13,30) Slovenski karikatovi. 14,10) Otrčki koliko: «Šečanje z novo pesmico». 14,30) Glasbena medija. 15) Evropa in tuzaj, manjšinski pletivo. 15,30) Jaz in svet. 16) Slovenski karikatovi. 16,30) Slovenski karikatovi. 16,35) Prežeren iz Kranja vodi nazaj. Manjšinski 17,10) M in žurni taxt: «Spomini na Rainera Maja Rikleja». 15, (del ponovljen). 17,15) «Mladci vaju». 18,30) vaju. 18,30) Sporedni za naslednje dni.

SI, C'E' DAVVERO QUALCOSA DI SPECIALE NEL CAFFE' KIMBO.



PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

IL CAFFE' KIMBO.

"Io l'ho scoperto cos'ha di speciale il caffè Kimbo: le miscele selezionate e la tradizionale tostatura Kimbo. Credetemi, è proprio grazie all'attento dosaggio delle migliori qualità di caffè ed al sapiente lavoro di tostatura che il caffè Kimbo restituisce in ogni tazza quel suo gusto inconfondibile. Il gusto di un caffè davvero speciale".



KIMBO

IL CAFFE' DAVVERO SPECIALE



RAIUNO
20,30 **ATTUALITÀ**

TG I-SETTE

Dov'ero il 10 giugno 1940? A 50 anni dall'entrata in guerra dell'Italia uomini della strada e personaggi pubblici ricordano atmosfere e sentimenti che segnarono quel giorno drammatico. Per la serie «90 anni nel 1990» incontro con l'architetto **Giovanni Michelucci**, autore, fra l'altro, della chiesa sull'Autostrada del Sole.

RAIUNO
21,30 **MUSICA**

A fianco, I Pooh; a destra, Zuccherò (36 anni) e, sotto, Edoardo Bennato (42)



CONCERTO ROCK

In diretta da Piazza San Giovanni in Roma, in occasione della Festa del Lavoro, va in onda **Primo maggio: una festa di musica** organizzata dalla Rai in collaborazione con CGIL, CISL e UIL. Intervengono celebri star del firmamento canoro come **Edoardo Bennato**, **Fabio Concato**, **Pino Daniele**, **I Pooh**, **Gianni Morandi**, **Zuccherò**. Il concerto prosegue su Raidue a partire dalle 22,15.

LA POLITICA NELLE TRIBUNE

Il primo appuntamento della giornata è, come sempre, su Raidue alle 13,45 per l'intervista a **PSI**; su Raiuno alle 14 **Due domande a...** Lista **Verdi Arcobaleno** e alle 22,15 **Conferenza stampa del PCI**. Da oggi alle 19,45, su Raitre, appuntamento quotidiano con le **Tribune elettorali regionali**.

RAITRE
14,10 **ATTUALITÀ**

SPECIALE 1° MAGGIO

Collegamenti in diretta con Mosca, Berlino e una città della Germania Occidentale: giornalisti ed esponenti politici analizzano il significato che va assumendo il 1° Maggio alla luce dei recenti rivolgimenti politici in Europa. Servizi da Londra, Parigi e Madrid e schede filmate sul 1° Maggio nel mondo.



RAIUNO 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 Santa Barbara. 194° episodio. Telefilm

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Psammed. Cartoni animati

11 Châteauevallon. 2° puntata. Sceneggiato

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Casa, dolce casa. Telefilm

12,30 Mio fratello Jonathan. 2° puntata. Sceneggiato. Dal romanzo di Francis B. Young

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Tribuna elettorale. **Due domande a... Lista Verdi Arcobaleno**

14,05 Gran Premio: Pausa caffè

14,15 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

14,25 Hooperman. Telefilm. *Un uomo in polvere*

15 Cronache Italiane - Cronache dei motori

15,30 Rai Regione. A Nord e Sud. Settimanale a cura di Giuseppe Blasi ed Elio Sparano

16 Bigli Regia di Roberto Valentini

18 TG 1 - Flash

18,05 Cuori senza età. Telefilm. *Arriva la mamma*

18,40 Santa Barbara. 195° episodio. Telefilm

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 TG 1 - Sette. Settimanale del TG 1. A cura di P. Giuntella, M. Foglietti e F. Porcarelli

21,30 STEREO In diretta da Piazza San Giovanni in Laterano a Roma Raiuno e Raidue in collaborazione con CGIL CISL UIL presentano **Primo Maggio: una festa di musica.** Con la partecipazione di Edoardo Bennato, Fabio Concato, Pino Daniele, Gianni Morandi, I Pooh, Zuccherò. Coprod.: Rai - Ente Fiuggi - Unipol in associazione con Sacis e Cinquestelle. Un programma di Giorgio Verdelli. Programma a cura di Carlo Principini, Enrico Arago, Sandra Bemporad. Regia di Adolfo Lippi. 1° parte

22,15 Tribuna elettorale. Diretta da Albino Longhi. A cura di Nuccio Puleo. **Conferenza stampa PCI**

23,15 Telegiornale

23,25 Giulio Pastore: Quarant'anni dopo

0,15 TG 1 - Notte - Che tempo fa

0,25 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,45 Saint-Vincent. Billardo: Goriziana

RAITRE 06/36864890

12 La Spezia. **Ciclismo: Giro delle Regioni.** 6° tappa. *Foggibonsi-La Spezia.* 1° semitappa

13-14 Meridiana

13 **Il vento nelle mani.** *Corso di windsurf.* 5° puntata

13,30 **Sport - Le regole del gioco: il calcio.** Di Gianfranco de Laurentis e Anna Sessa. Prod.: Rai/Dse-De Agostini-I.P.-Maximago

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,10 Speciale 1° Maggio. In studio Italo Moretti, Giorgio Perini, Flavio Fusi

15,40-18,45 Videosport. Telecronache e curiosità. Un programma del TG3 e del Pool sportivo

— La Spezia. **Ciclismo: Giro delle Regioni.** 6° tappa. *Arsenale-La Spezia.* 2° semitappa

— Rovigo. **Rugby: Italia-Inghilterra**

— Saint-Vincent. **Billardo: Goriziana**

18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— **Meteo 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** Patatrac. Regia di Marco Bazzi
Tom & Jerry — Woody Woodpecker — Punky Brewster. Cartoni animati
- 8,55** **Capitol.** 276ª puntata. Serie tv
- 9,55** **Casablanca**
- 10-13** Speciale TG 2 «1° Maggio 1990»
 — Celebrazione del **Centenario della Festa del Lavoro**, all'Ansaldo di Milano, alla presenza del Presidente della Repubblica Francesco Cossiga e dei segretari generali CGIL, CISL, UIL.
 — **Concerto al Teatro alla Scala.** Direttore **Riccardo Muti**

- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene** — **Meteo 2**
- 13,45** **Tribuna elettorale. Intervista PSI**
- 14-17** **L'amore, la vita e il gioco**
 14 Quando si ama. 612ª puntata. Serie tv. Con Peter Davies
 14,45 Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa.** Regia di Igor Skofic
Tutti per uno. La tv degli animali
- 16,20** **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri
- 18,15** **TG 2 - Sportsera**
- 18,30** **Casablanca.** Di L. Valente e G. La Porta

- 18,35** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Droga avvelenata.* Con Karl Malden
- 19,25** **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti — **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** 48 ore (1982). Film poliziesco. Regia di Walter Hill. Con Nick Nolte, Eddie Murphy, Annette O'Toole, James Remar
- 22,05** **TG 2 - Stasera**

- 22,15** **STEREO**
 In diretta da Piazza San Giovanni in Laterano a Roma Raiuno e Raidue in collaborazione con CGIL, CISL, UIL, presentano Primo Maggio: una festa di musica. Con la partecipazione (tra gli altri) di Edoardo Bennato, Fabio Concato, Pino Daniele, Gianni Morandi, I Poon, Zucchero. Coprod. Rai - Ente Fiuggi - Unipol in associazione con Sacis e Cinquestelle. Un programma di Giorgio Verdelli. Programma a cura di C. Principini, E. Aragno, S. Bemporad. Regia di Adolfo Lippi. 2ª parte

- 23,45** Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Ritira il premio...** Presenta Nino Frassica
- 0,15** **Casablanca**
- 0,20** **TG 2 - Notte**
 — **TG Europa**
Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo
- 0,55** Cinema di notte. **L'infanzia di Ivan** (1962). Film di guerra. Regia di Andrej Tarkovskij. Con Kolya Burlayev, Valentin Zubkov

- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 19,45** **Tribuna elettorale regionale**
 — **Biob. Di tutto di più.** Di Enrico Ghezzi, Marco Giusti

- 20,30** Leo Benvenuti e Enza Sampò conducono La mia guerra. Un programma di Anna Amendola, Leo Benvenuti e Paolo Gazzara. Regia di Paolo Gazzara. 3ª - *Quando eravamo braccati!* Il numero di telefono per chi vuole intervenire durante la trasmissione è il 0769/7399

- 22,50** La tv delle ragazze presenta **Scusate l'interruzione.** Di Valentina Amurri, Linda Brunetta e Serena Dandini. Produttore Lucia Pinnelli. Musiche di Lela Marchitelli. Regia di Franza di Rosa

- 23,40** **TG 3 - Notte**

RAIDUE 10 **ATTUALITÀ**

SPECIALE TG 2 «1° MAGGIO 1990»

In occasione del Centenario della Festa del Lavoro grande manifestazione alle officine Ansaldo di Milano alla presenza dei segretari generali della CGIL, CISL, UIL e del Presidente della Repubblica **Francesco Cossiga**. Seguirà, sempre alla presenza del Capo dello Stato, un concerto alla Scala.



RAIDUE 14 **SERIAL**

Quando si ama

Clay e Ava tornano a casa a tarda sera e raccontano dell'avventura che hanno vissuto al cottage in montagna e della morte di Carrie. Ava poi rimprovera al marito di aver permesso che lei rischiasse la vita per scoprire l'agente che faceva il doppio gioco. Clay si difende: non aveva altra scelta, altrimenti Dan avrebbe scoperto che lui non è il vero Clay Alden.

RAIDUE 20,30 **FILM**

Nick Nolte (50 anni) e Eddie Murphy (30): una divertente coppia inventata da Roger Spottiswoode e diretta da Walter Hill!



48 ORE

Mettete insieme, anzi ammanettate, un rude poliziotto biondo (**Nick Nolte**) e uno scattante fuorilegge nero (**Eddie Murphy**) e il risultato sarà una miscela esplosiva di violenza e comicità. Dopo le prime, inevitabili scintille, i due uomini, incaricati di trovare un pericoloso evaso, diventeranno inseparabili amici.

RAITRE 20,30 **DOCUMENTI**

LA MIA GUERRA

Racconti di vite travolte dalla guerra senza possibilità di scelta: molti ricordano come alcune date storiche, il 10 giugno, il 25 luglio, l'8 settembre e persino il 25 aprile, siano piombate su di loro sconvolgendo la quotidianità. Fra le numerose testimonianze, drammatiche storie di deportazione. In studio, **Enza Sampò** e **Leo Benvenuti** (foto).



5
PRIMA
VISIONE
20,40



A sinistra, Jane Fonda (52 anni) e Meg Tilly; sotto, Anne Bancroft (58)



AGNESE DI DIO

La psichiatra Martha Livingston (**Jane Fonda**) indaga su un misterioso dramma consumato tra le pareti del convento di clausura: suor Agnese (**Meg Tilly**) ha dato alla luce un bimbo, trovato cadavere in un cesto. Tra l'ostilità delle gerarchie clericali — ansiose di archiviare il caso — e i silenzi della superiora (**Anne Bancroft**), Martha giunge faticosamente alla verità.

5
INCHIESTA
22,35



L'ETÀ NEGATA

Al via un'inchiesta in sei reportages che analizza il tema della violenza sui minori. Al centro della puntata la violenza in tutte le sue espressioni: da quella fisica a quella psicologica e a quella istituzionale. Ma anche i rapimenti e le faide tra cosche mafiose che mitono vittime tra i bambini.

5
SERIAL 13,45
SENTIERI

Non essendo riuscita a parlare con Billy, Vanessa gli scrive una lettera per comunicargli la sua decisione di accettare l'istanza di divorzio; decide inoltre di lasciare casa Lewis per tornare a vivere con suo padre. Christine è terrorizzata all'idea che Paul Valere voglia di nuovo farle del male, ma questa volta c'è di mezzo Alan, che le promette protezione.

5
FILM
20,30



PATTON, GENERALE D'ACCIAIO

Il film rievoca la figura di un generale americano (**George C. Scott**, foto) dalla personalità contraddittoria, e gli avvenimenti di cui fu protagonista nella Seconda guerra mondiale: la conquista della Sicilia, la vittoria a Bastogne e la conquista delle Ardenne. Prevale l'analisi del carattere del protagonista, ma c'è anche spazio per spettacolari scene belliche.

5 02/21225

7,10 **La grande vallata** - Una famiglia americana. Telefilm — **Première** — **Love Boat** - I Jefferson. Telefilm

10,30 **Casa mia**. Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo

12 **Bis** — Il pranzo è servito. Quiz

13,30 **Carli genitori**. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie**. Con Marco Predolin

15 **Agenzia matrimoniale**. Con Marta Flavi

15,30 **Cerco e offro** — **Visita medica**. Rubrica

16,30 **Canale 5 per voi** — **Première**

17 **Doppio slalom** — **Babilonia**. Quiz

18 **O.K. il prezzo è giusto**. Con Iva Zanicchi

19 **Il gioco del nove**. Con Raimondo Vianello

19,45 **Tra moglie e marito**. Con M. Colombo

20,25 **Striscia la notizia**. Di Antonio Ricci

20,40 **Agnese di Dio** (1985). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Norman Jewison. Con Jane Fonda, Anne Bancroft

22,35 **L'età negata: La violenza sui bimbi**. A cura di Giorgio Medall

23,20 **Maurizio Costanzo Show**

1,05 **Striscia la notizia** — **Première**

1,22 **Lou Grant**. Telefilm — **Première**



02/21225

8,15 **Ironsides**. Telefilm. *Il cadavere immaginario*

9,15 **Voli e volti** — **Première**

9,35 **Una vita da vivere** — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo**. Teleromanzi

12,15 **Strega per amore**. Telefilm

12,40 **Ciao ciao**. *Seabert - Lucy May*. Cartoni

13,40 **Buon pomeriggio**. Con Patrizia Rossetti

13,45 **Sentieri**. Teleromanzo

14,35 **Azucena**. Telenovela

15,05 **La valle dei pini**. Teleromanzo

16,05 **Falcon Crest**. Telefilm. *Il sabotatore*

17,05 **Veronica** — **General Hospital** — **Febbre d'amore**. Teleromanzi

19 **C'eravamo tanto amici**. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 **Mal dire sì**. Telefilm. *Partita a poker*. Con Doris Roberts, Pierce Brosnan

20,30 **Patton**, generale d'acciaio (1970). Film di guerra. Regia di Franklin J. Schaffner. Con George C. Scott, Karl Malden

23,30 **Italia domanda**

0,30 **Carica nella giungla** (1954). Film d'avventura. Regia di George Breakston. Con John Bentley, Susan Stephen — **Première**



06/3304271

7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale

8,30 **Natura amica**. Documentario

9,30 **Snack**. *L'invincibile Ercole - Super segretissimo agente Scoiattolo - Jabber Jaw - La formica atomica*. Cartoni animati

11,30 **TV donna mattino**. Con Silvia Cohen

12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**

14,30 **Clip clip**. Con C. Buonvino e I. Guidoni

15 **Snack: Mighty Man e Yurk**. Cartoni animati

15,30 **Girogiro mondo**. Con G. Barbieri e E. Borri

16 **Il pirata** (1958). Film musicale. Regia V. Minelli. Con Judy Garland, Gene Kelly



02/21225

- 7** **Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30** **Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
- 11,30** **New York New York.** Telefilm
- 12,30** **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 12,33** **Chips - Magnum P.I.** Telefilm
- 14,30** **Smile — DeeJay Television**
- 15,24** **Barzellettieri d'Italia — Première**
- 15,30** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 16** **Bim Bum Bam. I Puffi - Pollyanna - Conte Dacula.** Cartoni animati
- 18** **Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33** **L'Incredibile Hulk.** Telefilm. *Caduta libera*
- 19,30** **Genitori in blue-jeans.** *Caro Sandy*
- 20** **Bobobobs.** Cartoni animati. *Il pittore*
- 20,30** **College.** Telefilm. *Il bar.* Con Federica Moro, Fabrizio Bracconeri, Lara Wendel
- 21,30** **Candid Camera Show.** Con Gerry Scotti
- 22,30** **Be Bop A Lula.** Con Red Ronnie
- 23,15** **Settimana gol.** Con Gianluca Vialli
- 0,15** **Cara tv.** Con A. Cecchi Paone. Replica
- 0,55** **Barzellettieri d'Italia — Première**
- 1,05** **Star Trek - Kronos.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** **Dinoriders - I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
- 14** **Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco con Barbara e Marianna
- 14,30** **Rocky e i suoi amici.** Cartoni animati
- 15** **USA Today.** Presentano Fran e Max
- 15,15-18,15** **Batticuore**
- 15,15** **Mariana.** Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 16,15** **Pasiones.** Telenovela. Con Raúl Taibo
- 17,15** **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 18,15** **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica
- 18,30-19** **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm
- 19,30** **Transformers.** Cartoni animati
- 20** **USA Today.** Replica
- 20,15** **Branko e le stelle.** Replica
- 20,30** **America 1929: sterminateli senza pietà (1972).** Film drammatico. 1° visione tv. Regia di Martin Scorsese. Con Barbara Hershey, David Carradine, Barry Primus
- 22,30** **Excalibur**
- 23-1** **Tutti a naja.** Film commedia. Regia di Neal Israel. Con Robert Culp, Dana Hill

- 17,45** **TV donna.** Conduce Carla Urban
- 18,45** **Il paroliere.** Gioco con Lea Pericoli
- 19** **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Charlie Chan e la maledizione della Regina Drago (1981).** Film commedia. Regia di Clive Donner. Con Peter Ustinov, Angie Dickinson, Roddy McDowall
- 22,20** **Chrono - Tempo di motori**
- 22,50** **Stasera News/Stasera sport**
- 24** **Shaft: gli omicidi del Capricorno (1973).** Film poliziesco. Con Richard Roundtree



TELEFILM

19,30

GENITORI IN BLUE-JEANS

Carol (**Tracey Gold**, foto) è felice perché tra lei e Sandy si sta creando una stupenda amicizia. Una sera i due giovani cenano insieme e, presi dall'euforia, bevono più del solito. Dopo aver accompagnato Carol a casa, Sandy viene coinvolto in un grave incidente d'auto.



COLLEGE

Marcello, proprietario del bar che è luogo d'incontro dei cadetti e delle studentesse del College, è «stressato» da super-lavoro. Il suo stato è talmente preoccupante che i ragazzi decidono di organizzargli una vacanza ai Tropici (nella foto, da sinistra, Nico Davenia, Gerard Bonn e Fabrizio Bracconeri).



FILM 20,30

AMERICA 1929: STERMINATELI SENZA PIETA

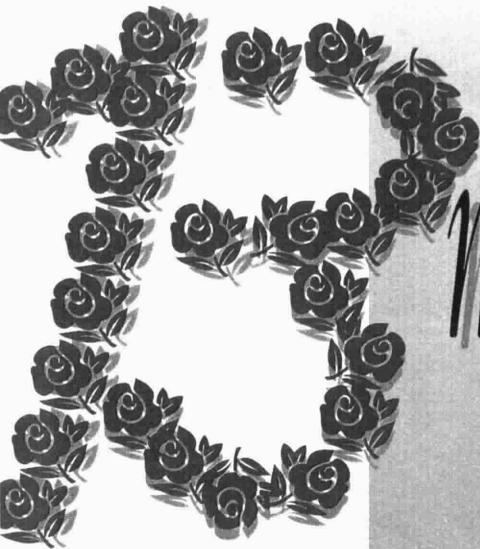
Nell'America della grande crisi l'orfanello diciottenne Bertha (**Barbara Hershey**) si lega al sindacalista di sinistra Big Billy (**David Carradine**), e insieme compiono una serie di rapine. **Roger Corman** produce uno dei primi film di **Martin Scorsese**.



FILM 20,30

CHARLIE CHAN E LA MALEDIZIONE DELLA REGINA DRAGO

Ultima versione cinematografica del celebre investigatore (**Peter Ustinov**, foto) creato dalla penna di Earl Derr Biggers e basata sulle reali vicende di un detective cinese degli inizi del secolo scorso. A S. Francisco viene compiuta una serie di omicidi mascherata da bizzarre messinscena: la polizia non sa proprio che pesci pigliare e chiede l'aiuto del famoso Chan.



maggio

UNA ROSA
PER LA
MAMMA



TV
RADIOCORRIERE
RAIUNO

LA ROSA IN ORO
E LA ROSA IN ARGENTO
SONO REALIZZATE DA

*Gold
Market*

CI QUADRO - ROMA

*In occasione della "Festa della mamma"
potrete premiare la vostra mamma
con una rosa d'oro o d'argento.*

*Per rendere possibile tutto ciò,
sarà sufficiente raccontare*

*al TV Radiocorriere i motivi per i quali
la vostra mamma merita il premio...*

*Una giuria sceglierà tra tutti gli episodi
raccontati i due più significativi
e li premierà nel corso della trasmissione*

di RAI UNO "Festa della Mamma":

*il primo con una rosa d'oro,
il secondo con una rosa d'argento.*

*La vostra lettera dovrà pervenire entro il 9/5/1990
e sarà valida solo se accompagnata
dal tagliando pubblicato qui sotto,
da compilare e spedire a TV Radiocorriere
Casella Postale 6093 Roma*



DATI DEL LETTORE

NOME

COGNOME

VIA

CITTA' CAP

TEL.

DATI DELLA MAMMA

NOME

COGNOME

VIA

CITTA' CAP

TEL.

UNA ROSA PER LA MAMMA



02/433889

- 9 Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30 Viaggio in Italia. Cremona, una storia in sol. 2ª parte. Con Oriella Dorella
14 Telegiornale locale
15 Pomeriggio insieme — Clao ragazzi
18 Passioni. 57ª puntata. Sceneggiato. Con Anna Bonasso, Adolfo Fenoglio
18,30 Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata
19,30 Telegiornale locale
20,30 Speciale con noi
22 Sport e sport. Con Nando Martellini
22,30 Alice. Magazine europeo



02/654661

- 7 Corn flakes**
8 I video della mattina
11,30 Easy Listening
12,30 On the air
13,30 Super Hit
14,30 Hot Line — On the air
19,30 Power Hour
20,30 Super Hit — On the air
22,30 Deacon Blue In concerto
23,30 Blue Night
0,30 Notte rock



02/85411

- 14 Il segreto di Jolanda — Peyton Place.** Telenovela
15,50 Storie di vita. Telefilm. *Tutto da solo*
16,20 Programmazione locale
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovela
20,30 Le braghe del padrone (1978). Film brillante. Regia di Flavio Mogherini. Con Enrico Montesano, Adolfo Celi, Paolo Poli
22,30 Colpo grosso. Quiz — **Speedy**
23,50 Violenza sul ring (1972). Film drammatico. Regia di Bruce Clark. Con Fred Williamson, Bernie Hamilton
1,30 Colpo grosso. Quiz. Replica — **Brothers.** Telefilm



02/85411

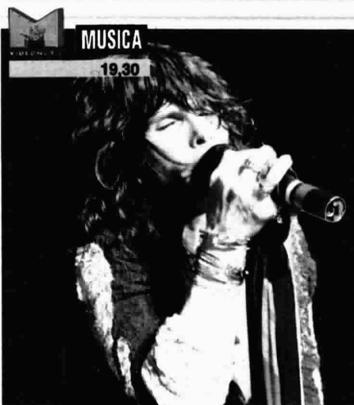
- 13,45 Calcio: Campionato argentino.** Una partita
15 Boxe di notte — Juke box
16,45 Basket: Campionato N.B.A. Replica
18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
18,45 Telegiornale
19 Play Off. A cura di Luca Corsolini e Lorenzo Dallari
19,30 Sportime — Juke box
20,30 La grande boxe. Con Rino Tommasi
21,45 Supervolley — Telegiornale
22,45 Juke box
23,15 Eurogolf. Con Mario Camicia
0,15 Calcio: Campionato spagnolo. Una partita



SCENEGGIATO

18

PASSIONI (57ª)
 Arnaud, preoccupato per lo stato di salute di Maria Carla, cerca di spiegarle che la sua intenzione di chiedere il divorzio non è poi così reale. Intanto Aureliano Buendia si reca in visita a casa Grandis, dove tutti sono interessati a sapere cosa sia accaduto ai genitori di Sandra e Francesca, e come si sia verificata la disgrazia in cui hanno trovato la morte.



POWER HOUR

Questa sera, oltre ai video inediti, la rubrica presenta un'intervista esclusiva con gli *Aerosmith*, uno dei complessi più significativi dell'hard rock «made in USA». Vengono riproposti i loro due ultimi lp, *Pump* e *What it Takes* e il video intitolato *Love on an Elevator*.



SPORT

23,15

EUROGOLF

Appuntamento con i tornei del circuito europeo di golf presentati da **Mario Camicia** (nella foto). Oggi è la volta dell'Australian Sking Game, una gara di alto livello tecnico. Il programma è seguito ed apprezzato.



7 FILM 20,30

LE BRAGHE DEL PADRONE

Raramente il mito di Faust è stato presentato in chiave satirica nella nostra cinematografia. In questo film **Enrico Montesano** (nella foto con Milena Vukotic) stringe un patto col diavolo che lo conduce, in breve tempo, dall'umile mestiere di pulitore di vetri alle soglie della presidenza di una azienda dove però la scalata al potere s'inceppa. Il novello Faust allora si sposta a Torino, allettato dalla poltrona dirigenziale di una azienda automobilistica...

CANZONE ITALIANA

9 ANNI



L. 25.000

LE CANZONI PIU' BELLE IN VERSIONE ORIGINALE

6 VOLUMETTI E 6 VIDEOCASSETTE QUINDICINALI

VIDEORAI

ARMANDO CURCIO EDITORE

FONIT CETRA

STEREO UNO

- 15 **Stereoob.** Con Luca De Gennaro, Rupert e Gennaro Jannuccelli
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 e 2**
- 21 **Italia, Italia, Italia!** 62: Gli azzurri si qualificano per i mondiali del 1974 (Replica)
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**

Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raiasteronotte

STEREO DUE

- 15 **Studioluc.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità in studio F. Biagione, E. Biondi e con F. Libonati
- 16-17-18-19 **GR 2 Appuntamento flash**
1. magnifici dieci. Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Long Playing Hit 2**
- 19,26 **Ondaverdeuno/19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,32-23,59 **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo. In studio Myriam Feccchi, Andrea Torre e con Marco Vitale
- 21,15 **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- 21,30 **Hit 33.** Dischi caldi
- 22 **Improvvisandoci**
- 22,27 **Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
- 23,10 **Fan Club**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raiasteronotte

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giancarlo Susanna, Felice Liperi, Fabrizio Stramacci, Maurizio Iorio
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdeuno**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Dove il sole sorge.** Punto d'incontro fra Italia e Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdeuno.** Musica e notizie: 0,36 Inno ai grandi ricordi, 1,06 Dischi caldi, 1,36 Le canzoni dei ricordi, 2,06 Musica in celluloide, 2,36 Applausi a, 3,06 Italiani gratificati, 3,36 Operette e commedie musicali, 4,06 Val coi liceo, 4,36 Italia e sinfonica, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdeuno**
Notiziari in Italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in Inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in Francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in Tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

RAI

VALLÉ D'AOSTA, 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,15 Programmazioni regionali, 17,07 flash
 TRENTINO-ALTO ADIGE, 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio, 14,15 Programmazioni regionali
 TRASMISSIONI DI RUNEDA LADINA, 13,40-14,15 Notizie, 18,05-19,30 Dai crepes di Sella
 FRIULI-VENEZIA GIULIA, 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio, 15,30 - 18,30 - 14,30 Programmazioni regionali
 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15,45 Trasmissioni regionali
 SARDEGNA, 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmazioni regionali
 SICILIA, 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio, 14,30 Programmazioni regionali

TELEVISIONE

TV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Edoardo Bennato - Eugenio Finardi - Pino Daniele - Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianni Nannini - Gilbert Bécaud - Charles Aznavour - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - João Gilberto - Jair Rodrigues - Glenn Miller - B. B. King - Mel Lewis - Woody Herman - Benny Goodman - Stan Kenton - Sonny Rollins - Buddy De Franco
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

TV CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA
- 6/FILOMUSICA: F. Berwald Quintetto n. 1 in do minore, per pianoforte e archi op. 5. H. Wolf: Vier Lieder der Mignon. G. Puccini: Preludio sinfonico. C. Monteverdi: Il combattimento di Tancredi e Clorinda. J. S. Bach: Partita in la minore per flauto solo
- 7,30/DEDICATO A MARIN MARAIS: Alcide, suite sinfonica dall'opera — La sonnerie de Sainte Geneviève du Mont des Paris — Suite in mi minore per due flauti, violoncello e cembalo — Le labyrinthe — L'Arbesque
- 8,30/JOHANN SEBASTIAN BACH: Sonata per violino e pianoforte. n. 1 in si minore BWV 1014 — n. 2 in la maggiore BWV 1015
- 9/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA: F. Mendel Concerto in si minore per flauto e orchestra. Sol. J.-P. Rampal - M. Griglier Chamber Orchestra dir. A. Brott. J.-B. Vanhal: Concerto in re maggiore per contrabbasso e orchestra da camera - Sol. L. Streicher - Orch. da camera di Innsbruck dir. O. Costa. F. A. Riesler: Concerto in mi bemolle maggiore per corno e orchestra - Sol. H. Baumann - Concerto Amsterdam dir. J. Schröder. M. Palau: Concerto Levantino per chitarra e orchestra - Sol. N. Yepes - Orch. Nazionale Spagnola dir. O. Alonso
- 10,30/MUSICA A PROGRAMMA: R. Glière: Il cavaliere di bronzo, suite n. 2 dal balletto omonimo - Orch. del Teatro Bolshoi dir. A. Zuraits. D. Sciotakovich: Il bulgone, suite dal balletto - Orch. Sinf. del Teatro Bolshoi e Banda dell'Accademia Militare dell'Aria dir. M. Sciotakovich
- 11,30/BÉLA BARTÓK: Quartetto n. 1, per archi op. 71 - Quartetto Novak
- 12/MUSICA ANTICA: G. D. Del Giovinco. O Dio se vede chiaro. D. Ortiz: Il re di Spagna. N. Gombert: Dezible al cavallero. A. De Gabazon: Diferencias sobre el canto del caballero. G. D. Del Giovinco: Gincani simon veniti a giocare. D. Ortiz: Fantasia le II e «Salve Regina». Anonimo: Ay luna que reluzes - Hesperion XX
- 12,25/AUTORI ITALIANI DEL '700: GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI: Concerto n. 1 in sol maggiore, per flauto e orchestra da camera - Sol. J. J. Garcia - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger — La serva padrona: «Stizzoso

miu stizzoso» - Sopr. R. Tebaldi - Orch. New Philharmonia dir. R. Bonynge — Concerto in si bemolle maggiore per violino, orchestra d'archi e continuo - Sol. B. Mussulmi - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

► 12,55/PREMIO ITALIA 1959: N. Rota: La notte di un nevratistico - Il nevratistico: I. Tajo; il commendatore: F. Albanese; il portiere: P. Montarsolo; Lei, R. Gary-Falachi; Lui e il cameriere: L. Saldà; G. Ch. Sinf. e Coro Tor. e Coro Rai dir. B. Maderna - M° del Coro R. Maghini

► 13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI: J. Brahms: Serenata n. 2 in la maggiore op. 16 - Dir. G. Sinopoli. F. A. Hofmeister: Concerto in re maggiore per viola e orchestra - Sol. L. Talamo - Dir. M. Rota. A. Borodin: Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore - Dir. Y. Aronovitch

► 15/FERNANDO CORTEZ: Tragedia lirica in tre atti di Jouy e Esmerald. Musica di Gaspare Spontini. Fernando Cortez: B. Prevèdi; Amalzy: A. Gulin; Alvaro: A. Botlton; Telasco: A. Blancas; Gran Sacerdote: R. Roni; Montezuma: S. Stefanou; Morales: C. Del Bosco - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. L. von Maticic - M° del Coro R. Angius

► 17,25/DARIUS MILHAUD: PER GRUPPI STRUMENTALI: La cheminée du Roi René, per flauto, chelo, clarinetto, corno e fagotto - 205 — Les Rêves de Jacob, per oboe, violino, violoncello e contrabbasso op. 294

► 18/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA BERNARD HAITINK - PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: R. Schumann: Manfred, ouverture op. 115, dalle musiche di scena per il dramma di Byron - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam. G. Brahms: Concerto n. 2 in si bemolle maggiore op. 83, per pianoforte e orchestra - I Wiener Philharmoniker. D. Sciotakovich: Sinfonia n. 5 in re minore op. 47 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam

► 20/FILOMUSICA: C. Stamitz: Sinfonia concertante in re maggiore per violino, viola e orchestra - M. Minchiev, V. K. Paskaviev, vla - Solisti's Chamber Ensemble di Sofia dir. I. Tabakov. F. J. Haydn: La fedeltà premiata: «Barbara contessa». Mospf. Fu von Stade - Orch. da Camera di Losanna dir. A. Dorati. R. Strauss: Arianna a Nasso: Recitativo e aria di Zerbinetta - Sopr. E. Gruberova - Orch. della Radio di Monaco dir. L. Gardelli. C. Demiss: Suite Bergamasque per pianoforte - Sol. J. Demus. H. Villa-Lobos: Concerto per chitarra - Sol. A. Moreno - Orch. Filarm. Città del Messico dir. E. Balz

► 21,30/DEDICATO AL TROMBONE: J. M. Haydn: Concerto in re minore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Orch. da Camera di Vienna dir. Ph. Entremont. G. Rossini: Il barbiere di Siviglia, ouverture (trascrizione per trombone e pianoforte di Lindberg e Pontinen). R. Schumann: Due Romanze op. 94 (trascrizione per trombone e pianoforte di Lindberg). W. A. Mozart: Tema e variazioni K. 265 su «Ah vous dirai-je maman» (trascrizione per trombone e pianoforte di Pontinen). Ch. Lindberg, tromb. - Pontinen, al. B. Sciotakovich, per trombone solo - Sol. V. Globokar. J. G. Albrechtsberger: Concerto in si bemolle maggiore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Tamt

► 22,35/IL '900 STORICO: A. Weber: Lieder su testi di G. G. Paganini e Pezzi per tromba op. 6

► 22,42/NOTTE ALTA: G. Bottesini: Concerto in sol maggiore per violoncello, contrabbasso e orchestra. D. Bigaglia: Sonata in la minore op. 1, per flauto e basso continuo. S. Tanayev: Preludio e fuga in sol diesis minore op. 29. C. Ph. E. Bach: Concerto in sol maggiore per archi e continuo. A. Bossert: N'esprez plus mes yeux, aria. G. Fauré: Fantasia op. 79

Sender Bozen

8 - 10 - 12 - 13 Nachrichten, 8,08 - 11,58 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsdruck
 8,10 Programmversuche. Anschließend: Klassisches Morgenkonzert, 9,15 Poesseibau, 10,05 Ring-Ping 11 Tiroi alpen, 11,45 Bismarck, 12,20 Kultur
 10,20 Leichtes Musik, 13,15-13,40 Auf der Sunnensattel - «Die Frauenhofer Saitenmusik», 15,30 Konzert am Nachmittag
 Konzertmitschnitt des Senders Bozen. F. J. Haydn: F. Schubert, W. Preissiger Pichner (geb. 1940), J. Lanner, Ausf. Das Ensemble-Wien, 17,05 S. Fr. 5. Jugendweilte. Die RAI-Radio-Revue. 18 Alfred Hitchcock Jazz Corner, 18,45 Begagnung mit der Natur - Nehmen wir Rücksicht auf unsere Waldkinder, 19,30 Abend aktuell, 20 Zauberland der Musik (Whg.) Operettenbummel mit Michael Schneider, 21 Erzählungen, Lüse Ritzler, 21,18 Die Musik der Zukunft, 21,45 Fauré, 21,58 in A-Dur. C. Debussy: Violin-Sonata. Ausf. J. B.

Violine - J. Y. Thibaudet, Klavier: 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trat - v slovenskimi

8 - 11,19 Radijski dnevnik
 14 Kratika poročila
 nato: (8,20) Klobučar, 8,30 Dobro jutro po naše, 9,00 Praznik delo, (9,10) Veliki uspehi Beatastov, 9,30 Sinfonia n. 6 in do minore, 10,45 Dileme slovenske podzavei, 10,45 Nagrada Perforernova škola za glasbeno dejavnost, 11,30 Italijanski kantavtorji: 12 Bili Cvekovi, nato: (12,20) Prikljubno leto, 12,40 Dileme slovenske podzavei, 13,00 Ostrska glasba, 13,20 Glasba po željah, 14,10 Promojniško popolne, 16 Mi in glasba, 17,10 M. von Thurn und Taxis - Spomini na Rainerja Mario Rikega, 19,50 In režiji: Dora Maron, Pivovarna Sava, 20,15 Glasba po željah, 20,30 «Mladina» - radio za vas, in v. n. 20,10 Sporedi za naslednji dan.

CITY TIME - Via Vecchia Arona, 1 - 52025 Cortigliano Firenze (FI) - Tel. (0571) 479222

CITY TIME®

Il look intelligente.



RAIUNO
15,30 **DSE** NOVECENTO

Il programma di **Angelo Sferazza** e **Michele Giammarioli**, condotto da **Gabriele La Porta**, si sofferma questa settimana sul 1975. Un anno di luci e ombre: Montale si aggiudica il Premio Nobel e Pier Paolo Pasolini viene barbaramente ucciso all'idroscalo di Ostia. Grande interesse sociologico suscitano anche **Padre Padrone** di Gavino Ledda e il rivoluzionario **Horymus Orca** di Stefano D'Arrigo.

RAIUNO
16 **RAGAZZI**



A sinistra, **Francesco Manfio** e **Oscar Junior**; in basso, **Giorgia Pini**, **Giorgia Passeri**, **Emilio Levi** e **Gegia**

BIG!

Si conclude la rassegna di «minifilm» scritti dai bambini che hanno partecipato al concorso **Oscar Junior**. Oggi vedremo *La vera storia di re Laurino*, sulla leggenda della nascita delle Dolomiti. La premiazione si svolgerà il 5 maggio a Treviso.



RAIUNO
20,25 **CALCIO**

JUVENTUS-FIORENTINA COPPA UEFA

Resta in Italia la Coppa Uefa, vinta lo scorso anno dal Napoli. Se la contendono in una doppia finale (ritorno il 17 maggio) Fiorentina e Juventus, che hanno superato in

semifinale il Werder Brema e la Colonia. Nella foto **Roberto Baggio**, secondo radio-mercato in procinto di trasferirsi dai bianconeri, e **Stefano Tacconi**.



LA POLITICA NELLE TRIBUNE

La giornata di oggi prevede alle 13,45 su Raidue *Intervista a PCI*; su Raiuno il primo appuntamento alle 14 *Due domande a... Lista Lega Lombarda*; alle 22, 15 *Conferenza stampa della DC*. Su Raitre continua alle 19,45 la *Tribuna elettorale regionale*.

RAIUNO 06/36864890

- 7-9,40 **Unomattina**. Regia di Pasquale Satalia
- 7,30 **Collegamento GR 2**
- 8,9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,40 **Santa Barbara**. 195° episodio. Telefilm
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Psammed**. Cartoni animati
- 11 **Châteauvallon**. 3ª puntata. Sceneggiato
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Casa, dolce casa**. Telefilm. *Il primo amore*
- 12,30 **Mio fratello Jonathan**. 3ª puntata. Sceneggiato. Dal romanzo di Francis B. Young. Con Daniel Day Lewis, Benedict Taylor. Regia di Anthony Garner
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Tribuna elettorale. Due domande a... Lista Lega Lombarda**
- 14,05 **Gran Premio: Pausa caffè**
- 14,15 **Occhio al biglietto**. Regia E. Giacobino
- 14,25 **Hooperman**. Telefilm. *Shadow, l'informatore*
- 15 **Scuola aperta**. Di A. Meliciani, A. Perini, S. Saraceni
- 15,30 **Novembre - Letteratura italiana dal '45 ad oggi**. Di Angelo Sferazza. Conducono in studio G. La Porta e M. Giammarioli. Regia di I. Donfrancesco. 31ª puntata
- 16 **Bigli** Regia di Roberto Valentini
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Cuori senza età**. Telefilm. *Rose cerca lavoro*
- 18,40 **Santa Barbara**. 196° episodio. Telefilm
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,25 **Torino. Calcio: Juventus-Fiorentina**. Coppa UEFA
- 22,15 **Tribuna elettorale**. Diretta da Albino Longhi. A cura di Nuccio Puleo. *Conferenza stampa DC*
- 23,15 **Telegiornale**
- 23,25 **Mercoledì sport**
— S. Nicola La Strada. **Pugilato: Dele-De Marco**. Titolo europeo pesi superwelters
- 0,15 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
- 0,25 **Appuntamento al cinema**
- 0,35 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 11 **Gradisca (GO). Calcio: Torneo città di Gradisca**
- 12-14 **Meridiana**
- 12 **Tavolozza italiana**. *Il museo Horne*
- 12,30 **L'uomo e il suo ambiente**. Di Pino Di Vito. In studio Angelo Sferazza. Regia E. Billi
- 14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,30 **Scienze. La natura sperimentata. Le trasformazioni di una figura**
- 15 **Arte. Duccio e il restauro della maestà degli Uffizi**. Prod. RAI-DSE e Film Documentari d'Arte. Collab.: Banca Toscana. 1ª. *Il pittore: la città e le opere*
- 15,30-17,30 **Videosport**
— Roma. **Equitazione: CSIO**
— **Football americano: Parità di campionato**
- 17,30 **Vita da strega**. Telefilm
- 18 **Geo**. Di Gigi Grillo, Claudio Pasanisi. In studio Grazia Francesco

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

- 7** **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
Tom & Jerry — **Woody Woodpecker** — **Punky Brewster.** Cartoni animati
- 8,30** **Capitol.** 277ª puntata. Serie tv
- 9,30** **★** Monografie. **Di carriera ce n'è una.** *Storie di coppie e professioni.* 2ª parte
- 9,55** **Casablanca**
- 10-13** **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
10 **La protesta**
10,15 **È nata una stella**
11,15 **Peccati di gola**
12 **Mezzogiorno è...** Con Gianfranco Funari
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Diogene** — **Meteo 2**
- 13,45** **Tribuna elettorale.** **Intervista PCI**
- 14-17** **L'amore, la vita e il gioco**
 14 Quando si ama. 613ª puntata. Serie tv
 14,77 **Ideata** da Agnes Nixon
 14,45 **Sandra Milo** in **L'amore è una cosa meravigliosa.** Di R. Ferrante e C. Raspollini
Tutti per uno. *La tv degli animali*
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Videocomic.** A cura di Nicoletta Leggeri
- 18,15** **TG 2 - Sportsera**
- 18,30** **Casablanca.** Libreria di Leonardo Valente e Gabriele La Porta. Racconta G. La Porta
- 18,35** **Le strade di San Francisco.** Telefilm. *Un ladro artista.* Con Karl Malden
- 19,25** **Il rosso di sera** — **Meteo 2**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **I difficili mondi delle donne (I).** Di chi è questa bambina? (1985). Film per la tv. 1ª visione. Regia di David Greene. Con Lindsay Wagner, Chris Sarandon, Michael Lerner, John Philipin. Distr.: Lorimar Telepictures
- 22,05** **TG 2 - Stasera**
- 22,15** **Ritira il premio...** Presenta Nino Frassica. Regia di Vittorio Nevano
- 22,45** **Non solo «Paradiso».** *Altre proposte nuove del cinema italiano.* Cuore di mamma (1987). Film drammatico. Regia di Gioia Benelli. Con Ingrid Thulin, Massimo Girotti, Renzo Palmer, Lea Padovani. Prod.: Rai
- 0,20** **Casablanca**
- 0,25** **TG 2 - Notte**
 — **TG Europa**
 — **Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**
- 1** **Appuntamento al cinema**
- 1,10** **Cinema di notte.** **Michael Shayne e l'uomo che non voleva morire** (1942). Film poliziesco. Regia di Herbert I. Leeds. Con Lloyd Nolan, Marjorie Weaver, Helene Reynolds
- 18,30** **BlobCartoon**
- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi
- 19** **TG 3**
 — **Meteo 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Tribuna elettorale** regionale
 — **Blob. Di tutto di più.** Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**
- 20,30** **Kim** (1951). Film d'avventura. Regia di Victor Saville. Con Errol Flynn, Dean Stockwell, Paul Lukas, Robert Douglas. Prod.: MGM
- 22,25** **TG 3 - Sera**
- 22,30** **Fluff.** Un programma di Andrea Barbato. Collaborazione di Alfonso Madeo e Franco Rinaldini. A cura di Franco Alunni e Rita Grasselli. Regia di Daniela Giombarda
- 24** **TG 3 - Notte**

RAIDUE **SERIAL** **14**

Quando si ama

Rick invita Stacey a cena al Casinò, ma la ragazza non ha il coraggio di lasciare il piccolo J.J. con la baby-sitter. Gwyneth presenta a Clay il progetto del video magazine che dovrebbe fare aumentare le vendite di *Amourelle*, ma Clay boccia nettamente il progetto. Shana ha una cena di addio con Dan, che lascia Corinto.



DI CHI È QUESTA BAMBINA?

Inizia un ciclo dedicato ai *Difficili mondi delle donne*. La prima storia fa riflettere sul complicato sistema delle adozioni: la piccola Tracy è contesa tra la mamma vera (**Nancy McKeon**) e quella adottiva (**Lindsay Wagner**). Il problema viene portato in tribunale. Diretto da **David Greene**, il film si avvale della tenera presenza della piccola **Eve Roberts**.

RAIDUE **FILM** **22,45**

CUORE DI MAMMA

Una donna di sessanta anni, (**Ingrid Thulin**, nella foto con **Renzo Palmer**), madre di tre figli, ha sposato di nascosto dopo una lunga vedovanza un giardiniere con il quale ha messo su una nuova famiglia. Durante le feste di Natale i figli scoprono il fatto. La donna si trova costretta a difendersi.

RAITRE **FILM** **20,30**

KIM

Kim, orfano di entrambi i genitori, viene cresciuto dagli Indù. Ancora ragazzo, dà prova di grande intelligenza e coraggio e viene usato come spia degli inglesi contro i ribelli indiani. Tratto dal celebre romanzo di Kipling, il film vede un inedito e irricognoscibile **Errol Flynn** nei panni del protettore di Kim.

5 TELEFILM 20,40

DALLAS

Mentre la seducente Michelle affascina Cliff Barnes, Ellie e Clayton ricercano il primo pozzo di petrolio di Jack. Con stupore Cally apprende di un appuntamento di J. R. con April.

21,40 DYNASTY

Il pessimo andamento della Denver-Carrington induce Blake a licenziare Adam. Sable chiede a Dex se potrà contrastare Alexis se questa si vendicherà di Blake. Monica giunge a Denver per visitare sua madre.



Da sinistra: Cathy Podewell è Cally, Sheres J. Wilson è April, Kimberly Foster è Michelle

5 SERIAL 13,45

SENTIERI

India interrompe la piacevole serata romantica di Fletcher e Maeva per annunciare la sua partenza per Andorra, dove assisterà suo padre, ormai in fin di vita. Poi si reca all'Orchidea Blu per incontrare Paul Valere, al quale comunica di voler continuare il traffico clandestino di opere d'arte. Intanto Chelsea debutta come cantante, riscuotendo molto successo.

5 FILM 20,30



STELLA DI FUOCO

Elvis Presley è il mezzosangue Pacer Burton, figlio di un bianco e di un'indiana, Neddy (Dolores Del Rio). I pellerossa Kiowa massacrano una famiglia di coloni ed uno dei superstiti per vendetta uccide l'innocente Neddy. Il giovane Pacer decide di schierarsi a fianco degli indiani.

5 ATTUALITÀ 22,20

GAIA

Oggi il programma propone un'inchiesta sulla plastica: dai sacchetti per la spesa alle bottiglie per l'acqua, è diventata una sostanza tanto diffusa da invadere il nostro Paese. È indistruttibile e galleggia. Quali i rimedi?

5 02/21 225

- 7,10 **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première** — Love Boat - I Jefferson. Telefilm
- 10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Rivieccio e L. Toffolo
- 12 **Bis** — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro** — **Visita medica.** Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — **Première**
- 17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Colombo
- 20,25 **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 **Dallas.** Telefilm. *Un fiume di petrolio*
- 21,40 **Dynasty.** Telefilm. *Un ritorno inaspettato*
- 22,40 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa
- 23,25 **Maurizio Costanzo Show**
- 1,15 **Striscia la notizia** — **Première**
- 1,32 **Lou Grant.** Telefilm — **Première**

5 02/21 225

- 8,15 **Ironsides.** *Un problema di correttezza*
- 9,15 **Voti e volti** — **Première**
- 9,35 **Una vita da vivere** — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo.** Teleromanzi
- 12,15 **Strega per amore.** Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao, Denni** - Lucy May. Cartoni
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,35 **Azucena** — **La valle dei pini.** Teleromanzi
- 16,05 **Falcon Crest.** Telefilm. *Scelta difficile*
- 17,05 **Veronica** — **General Hospital** — **Febbre d'amore.** Teleromanzi
- 19 **C'eravamo tanto amici.** Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 **Mai dire sì.** Telefilm. *Vita nei campi*
- 20,30 **Stella di fuoco (1960).** Film western. Regia di Don Siegel. Con Elvis Presley, Barbara Eden, Steve Forrest, Dolores Del Rio
- 22,20 **Gaia.** Progetto ambiente
- 22,50 **Alfred Hitchcock presenta Volta buona**
- 23,20 **Italia domanda**
- 0,20 **I cinque ladri d'oro (1961).** Film giallo. Regia di Michael Truman. Con Robert Morley, Dave King — **Première**

5 TMK 06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Natura amica.** Documentario
- 9,30 **Adamo contro Eva** — **Il giudice** — **Gabriela.** Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
- 12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip.** Con C. Buonvino e I. Guidoni
- 15 **Snack: La furia di Hong Kong.** Cartoni
- 15,30 **Girogiro mondo.** Con G. Barbieri e E. Borri
- 16 **Amore e odio (1970).** Film drammatico. Regia di George McCowan. Con Ryan O'Neil, Lesley Warren, Peter Haskell



02/21225

- 7** **Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30** **Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
- 11,30** **New York New York.** Telefilm
- 12,30** **Barzelletti d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 12,33** **Chips - Magnum P.I.** Telefilm
- 14,30** **Smile — Desjey Television**
- 15,24** **Barzelletti d'Italia — Première**
- 15,30** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 16** **Bim Bum Bam. I Puffi - Un mondo di magia - The Real Ghostbusters.** Cartoni animati
- 18** **Arnold.** Telefilm — **Barzelletti d'Italia**
- 18,33** **L'Incredibile Hulk.** Telefilm. *La zona morta*
- 19,30** **Genitori in blue-jeans. Doppia coppia. 1ª**
- 20** **Alvin — Zero in condotta.** Cartoni animati
- 20,30** **I ragazzi della 3ª C.** Telefilm. *La casa magica.* Con Renato Cestè
- 21,30** **Cinque ragazze e un miliardario.** Telefilm
- 22,30** **Madrid. Calcio: Real Madrid-Milan.** Amichevole
- 0,30** **Jonathan.** Con Ambrogio Fogar
- 1,15** **Barzelletti d'Italia — Première**
- 1,25** **Star Trek.** Telefilm. *La magnificenza del re*

ODEON 06/3454121

- 13** **Sylvanian Family - I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
- 14** **Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco con Barbara e Marianna
- 14,30** **Rocky e i suoi amici.** Cartoni animati
- 15** **USA Today.** Presentano Fran e Max
- 15,15-18,15** **Batticuore**
- 15,15 **Mariana.** Telenovela. Con V. Castro
- 16,15 **Pasioness.** Telenovela. Con G. Colmenares
- 17,15 **Señora.** Telenovela. Con Carlos Mata
- 18,15** **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica
- 18,30-19** **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 19,30** **Transformers.** Cartoni animati
- 20** **USA Today.** Replica
- 20,15** **Branko e le stelle.** Replica
- 20,30** **Verlo il grande sole.** Miniserie. 1ª parte: *L'inizio: 1877-1905.* Regia di Henri Safran, Marcus Cole. Con Scott Bartle, Anthony Richards, Bill Hunter, Martin Vaughan
- 22,30** **Hollywood Movies.** Replica
- 23-1** **In nome di Dio - Il texano (1948).** Film drammatico. Regia di John Ford. Con Pedro Armendariz, John Wayne

- 17,45** **TV donna.** Conduce Carla Urban
- 18,45** **Il paroliere.** Gioco con Lea Pericoli
- 19** **Autosport per il cielo.** Telefilm. *La torcia*
- 20** **TMC News**
- 20,15** **Calcio: Coppa UEFA.** Finale. Partita andata
- 22,10** **Galileo.** Settimanale di scienza e tecnologia
- 22,50** **Stasera News/Stasera Sport**
- **Calcio: Mondiali '86.** Inghilterra-Paraguay. Sintesi
- 24** **I ragazzi di Times Square (1986).** Film drammatico. Regia di Curtis Hancon. Con Howard Rollins, Joanna Cassidy



CARTONI

20

ALVIN ROCK'N'ROLL

Alvin rischia di essere bocciato in ginnastica: le sue gambe, un po' cortine, non gli permettono grandi prestazioni. Il professore gli propone allora di allenarsi con Louise, un campione che si allena per le Olimpiadi. Ma...



TELEFILM

20,30



I RAGAZZI DELLA 3ª C

Il gruppo degli amici acquista, per una cifra irrisoria, un lussuoso appartamento. Fra cigolii di porte e lamenti notturni i ragazzi scoprono che la casa è stregata. L'anima del defunto proprietario, un famoso mago, vaga irrequieta. Ma, come in tutte le magie, c'è il trucco... Consulente per gli effetti speciali il mago Silvan.



MINISERIE

20,30

VERSO IL GRANDE SOLE (1ª)

Bert (Anthony Richards, foto), orfano di padre e lontano dalla madre, in giro per il mondo, è allevato dalla nonna. Ma l'anziana donna non può mantenerlo e il piccolo Bert è costretto ben presto a lavorare in una fattoria. Quattro puntate per raccontare la vita di un bambino australiano.



FILM

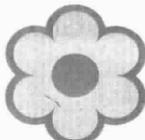
24



Joanna Cassidy accanto al giovane Howard Rollins Jr

I RAGAZZI DI TIMES SQUARE

Tv movie scritto e diretto da Curtis Hanson su un gruppo di ragazzi di strada. Eric che si sente trascurato dalla madre scappa da casa; incontra rapisti, ammalati come lui di solitudine, e capirà di non essere ancora pronto ad affrontare la vita...



CONAD

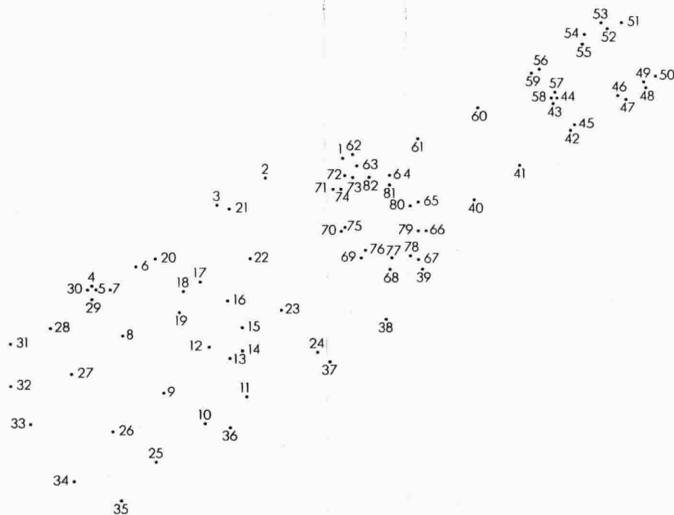
PER UN SACCO DI BUONI MOTIVI

GRANDE CONCORSO

**GIOCA AL
SUPERMERCATO.**

**TV
RADIOCORRIERE
TV**

ABB PIRELLA



Unisci con una linea i puntini da 1 a 82

**OGNI SETTIMANA
IN PALIO UN MILIONE
IN BUONI SPESA**

Se hai unito i puntini, hai sicuramente riconosciuto uno dei tanti e tanti prodotti in vendita in un Supermercato. Ora per continuare il gioco, indica a lato, con una crocetta, anche il reparto dove secondo te esso viene esposto. Ritaglia quindi il tagliando e spedisilo a: **GRANDE CONCORSO GIOCA AL SUPERMERCATO C.P. 6093 - 00100 ROMA.** Con Conad puoi vincere ogni settimana **UN MILIONE** in BUONI SPESA. E per scoprire

se hai vinto, guarda ogni domenica **TOTO TV** su Rai 1. Buona Fortuna e Buona Spesa con Conad e TV Radiocorriere... per un sacco di buoni motivi!

REPARTO LATTICINI
REPARTO ORTOFRUTTA
REPARTO CARNI
REPARTO BEVANDE

Nome _____

Cognome _____

Via _____ n° _____

Città _____

C.A.P. _____ Tel. _____

 **CONAD**
PER UN SACCO DI BUONI MOTIVI.



AUT. MIN.



02/433889

- 9** **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
- 12** **Rubrica**
- 12,30** **Sport mare:** Settimanale di nautica
- 14** **Telegiornale locale**
- 15** **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi!**
- 18** **Passioni.** 58ª puntata. Sceneggiato. Con Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann
- 18,30** **Cristal.** Telenovela. Con Carlos Mata
- 19,30** **Telegiornale locale**
- 20,30** **Speciale con noi**
- 22,30** **Mondiali di calcio.** Italia-Brasile '82



02/654661

- 7** **Corn flakes — I video della mattina**
- 11,30** **Easy Listening**
- 12,30** **On the air**
- 13,30** **Super Hit**
- 14,30** **Hot Line**
- 16,30** **On the air**
- 19,30** **Blue Aeroplanes Special**
- 20** **Super Hit**
- 21,30** **On the air**
- 23,30** **Blue Night**
- 0,30** **Notte rock**



02/85411

- 14** **Il segreto di Jolanda — Peyton Place.** Telenovela
- 15,50** **Storie di vita.** Telefilm. *Il fantasma*
- 16,20** **Programmazione locale**
- 17,30** **Super 7. Cartoni animati**
- 19,40** **Il segreto di Jolanda.** Telenovela
- 20,30** **Ursus (1961).** Film d'avv. Regia di Carlo Campogalliani. Con Ed Fury, Mario Scaccia
- 22,20** **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,10** **Il Girasole.** Moda e attualità
- 23,40** **Arriva Durango, paga o muori (1971).** Film western. Con Brad Harris, José Torres
- 1,30** **Colpo grosso.** Quiz. Replica — **Brothers.** Telefilm



02/85411

- 13,45** **Settimana gol.** Con Gianluca Vialli
- 14,45** **La grande boxe.** Replica
- 15,45** **Speciale Campo base — Hockey NHL**
- 18,15** **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 18,45** **Telegiornale**
- 19** **Play Off — Sportime**
- 20** **Juke box.** La storia dello sport a richiesta
- 20,30** **Basket: Campionato N.B.A.** Una partita del Play Off
- 22** **Telegiornale**
- 22,15** **Boxe di notte.** Con Franco Ligas
- 23** **Supercross.** A cura di Alberto Porta
- 24** **Golden Juke box.** Con Dan Peterson

SPORT
22,30

MONDIALI DI CALCIO

Prosegue l'appuntamento con le più belle partite disputate dalla Nazionale italiana nelle passate edizioni del Mondiale. Questa sera è la volta di Italia-Brasile, match svoltosi il 5 luglio 1982 durante i Mondiali di Spagna e terminato con la vittoria per 3 a 2 degli azzurri. Nella foto, il primo gol di Paolo Rossi, autore di una tripletta.



CARTONI

17,30

SUPER 7

Nell'ambito del programma di cartoni animati *Super 7* va in onda alle 19 un nuovo cartoon dal titolo *A tutto gas*. Siamo nel mondo dei motori. Il protagonista, Marco, è un ragazzo che ha un vero culto per la meccanica.



MUSICA

13,30

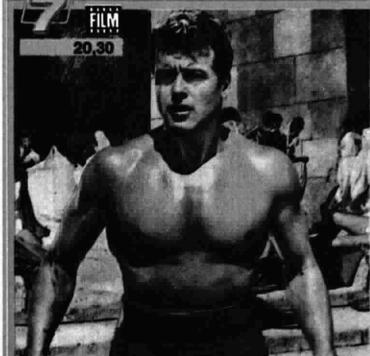
SUPER HIT

Al centro della trasmissione dedicata alle classifiche dei «pezzi» musicali più interessanti della settimana, vi sono oggi i **Fine Young Cannibals**. Il gruppo inglese, alla ribalta da quattro anni, è caratterizzato da un tipo di musica «urbana» che si ricollega ai ritmi più tipici della musica nero-americana degli anni Sessanta. Il loro ultimo video si intitola *I'm not satisfied*.



FILM

20,30



URSUS

Ennesimo film del filone mitologico «made in Italy» molto in voga nei primi anni '60. Il tiranno Setas uccide il padre di Ursus e ne rapisce la fidanzata. Ursus (Ed Fury, foto) decide di vendicare il padre e ritrovare la sua donna.



Grande Concorso 150° Anniversario Borsci. Vinci una settimana da pascià.



PIRELLA GÖTTSCHE LOWE

Aut. Min. 9/10/1990 - N. 174/1990

PROVA D'ACQUISTO



Un grande anniversario va festeggiato in grande stile. Per il suo 150° anniversario, Borsci vi offre la possibilità di vivere in un sogno: **UNA SETTIMANA DA PASCIA**, in cui potrete acquistare tutto quello che desiderate potendo spendere 5 milioni al giorno* per 7 giorni. Partecipare è semplice e piacevole: basta acquistare una bottiglia di Elisir S. Marzano o Caf Caffè

o Ile de Mandara e staccare ed inviare la prova di acquisto inserita sul tappo. Ci sono in palio tre "Settimane da pascià": le estrazioni avverranno il 3.5.90 per le prove d'acquisto pervenute entro il 30.4.90; il 3.7.90 per quelle pervenute entro il 30.6.90 e il 5.9.90 per quelle pervenute entro il 31.8.90. Tutti i consumatori non estratti parteciperanno comunque alle successive estrazioni. Il concorso inizia il 1° marzo 1990 e sarà valido fino al 31 agosto 1990.

Affrettatevi ad acquistare Elisir S. Marzano, Caf Caffè e Ile de Mandara! Mentre aspettate di vincere una settimana da pascià, potrete gustare i deliziosi liquori per cui Borsci è famosa nel mondo. Buon anniversario anche a voi.

BORSCHI

150 ANNI DI BUON GUSTO.

STEREOUNO

- 15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert e Gennaro Januacilli
- 15,30 **GR 1 in breve**
- 16,30 **GR 1 Scuola**
- 16,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21 **Italia, Italia, Italia!** (63) 1974: Vittorie e polemiche per l'esordio degli azzurri (Replica)
- 21,30 **GR 1 in breve**
- 21,32-23,59 **Stereodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREODUE

- 15 **Studiolue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagiante, Luciana Biondi e con Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **1 magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Long Playing Hit**
- 19,26 **Ondaverdeuno/19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclass.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 **GR 2 e Radiodue** presentano **Stereosport.** In studio Gian Maurizio Federaro e Isabella Arzi
- 22,27 **Ondaverdeuno /22,30 GR 2 Radionotte**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Agorri, Fabrizio Stramacci, Roberto Sasso, Giancarlo Susanna
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverde-notte**

NOTTURNO TANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde-notte. Musica e notizie:** 0,36 intorno al giradischi, 1,06 Medievo e Rinascimento, 1,36 Italiani graffiti, 2,06 Il primo e l'ultimo, 2,36 Applausi a... 3,06 Lirica e sinfonica, 3,36 Rock italiano, 4,06 Fonorato italiano, 4,36 Solisti celebri, 5,06 Finestra sul golfo, 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverde-notte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; In inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; In francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; In tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

- VALLÉ D'AOSTA, 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée, 14,15 Programmi regionali, 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE, 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale regionale, 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISSIONE DI RUINEDA LADINA, 13,40-14 Notizie.
- 19,05-19,30 Dal crepes di Salis.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA, 7,20 - 12,15 - 15 - 18,30 Giornale regio, 13,30 - 19,30, 30,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA, 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA, 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale regio, 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA, 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale regio, 14,30 Programmi regionali

F I L O D I F F U S I O N E

IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CINQUECENTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALL'O SCHEMIO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOTECA
- 20/CONCERTO: Recital: Beach Boys - Supertramp - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA

V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/ILMUSICISTA: F. Schubert:** Sonata n. 13 in la maggiore per pianoforte op. 120. **M. Mussorgsky:** Quattro canti e danze della morte. **W. Mozart:** Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K 456. **D. Buxtehude:** Ach Herr mich Armen Sünder (corale per organo). **A. Vivaldi:** Cessate, ormai cessate, cantata da camera per contralto, archi e continuo op. 300
- **7-30/Dedicato ALL'ARPA: P. Hindemith:** Sonata per arpa. **M. L. Tournier:** Tre pezzi per arpa. **W. Mathis:** Concerto op. 50, per arpa e orchestra
- **8-30/PER VOCE E CHITARRA: F. Sor:** Sette Liriche. **M. Giuliani:** Due Liriche op. 89. **F. Schubert:** Nachtstück op. 36 n. 2. **L. Spohr:** Tre Lieder op. 37. **C. M. von Weber:** Die Zeit, Lied n. 5 op. 13. **G. Hognan,** sopr.; **J. Lindberg,** chit.
- **9/PER GRUPPI STRUMENTALI: G. Rossini:** Quartetto in la maggiore n. 6 per strumenti a fiato. **F. Gragnani:** Sestetto in la maggiore per flauto, clarinetto, violino, violoncello e due chitarre. **L. van Beethoven:** Quintetto in mi bemolle maggiore op. 16, per pianoforte e fiati. **A. Jolivet:** Suite da concerto per flauto e percussioni
- **10,05/OVERTURES: F. J. Haydn:** L'isola disabitata, ouverture - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. E. Rachin. **F. Schubert:** Des Feuilles Lustschloss, ouverture - Wiener Philharmoniker
- **10,30/CONCERTO DA CAMERA: S. Prokofiev:** Sonata n. 7 in si bemolle maggiore op. 83 per pianoforte - Sol. G. Gould. **F. Poulenc:** Sonata per corno, tromba e trombone - Strumenti solisti. **N. Janáček:** Brno Ensemble. **M. Ravel:** Introduzione e allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto - N. Zabeleta, arpa; **M. Colombar Frasca** e **M. Vidal,** vlj; **A. Moraver,** vln; **H. Dor,** vc; **C. Lard,** cl; **G. Dopler,** f. **S. Strawinsky:** Histoire d'un soldat - P. Serkin, pf. I. Kevafian, vl; R. Stoltzman, clar.
- **11,25/UNA CANTATA COMICA: G. Paisiello:** Il maestro e i suoi due scolari - M. Laszlo, sopr.; Z. Barlay, contr.; J. Dene, bar. Orchestra di Stato Ungherese - Corò Madrigal di Budapest dir. F. Szekely
- **12/LA SCUOLA NAZIONALE INGLESE: E. Elgar:** Marcia militare n. 1 in re maggiore op. 39. **M. Tippett:** Sonata n. 2 per pianoforte. **B. Britten:** Spring Symphony op. 44 per soli, coro e orchestra. **F. Bridge:** Suite per orchestra d'archi

- **13,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Donizetti:** Anna Bolena («Debole lo fui»). **P. L. Ciaikovski:** Eugene Onegin («Onegin ero giuovane allora»). **V. Bellini:** La sonnambula. «Son golo del zefiro». **G. Puccini:** Turandot, finale dell'opera. **G. Rossini:** S. Semiramide («Eccomi alline in Babilonia»). **U. Giordano:** Andrea Chénier («Vicino a te»). **P. Mascagni:** Cavalleria rusticana («Voì lo sapete mamma»). **R. Wagner:** La discesa della courtille. **G. Verdi:** Don Carlos. «Ma iassù ci vedremo»
- **15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA ERNEST ANSERMET - SOLOISTI: V. DI CASO - BARITONO GERARD SOUZAY - ORGANISTA ERIO SCHMIDT - PIANISTA NIKITA MAGALOFF: H. Berlioz:** Benvenuto Cellini, ouverture - Orch. della Suisse Romande. **F. Faure:** Messa da Requiem, per pianoforte e orchestra. Orch. della Suisse Romande - Orch. della Suisse Romande e Union Chorale de la Tour de Peitz. **I. Strawinsky:** Concerto per pianoforte e strumenti a fiato - Capriccio per pianoforte e orchestra. Orch. della Suisse Romande - Sinfonia in do maggiore - Orch. della Suisse Romande e Union Chorale de la Tour Peitz
- **17/FILOMUSICISTA: H. H. Hart:** Variazioni sopra un'aria dubinese per violino e orchestra - Sol. J. Harnas - Orch. Sinf. dell'Uster dir. B. Thomson. **F. Mendelssohn - Bartholdy:** Sei Romanze senza parole op. 53 - Pf. D. Adni. **R. Wagner:** Tannhäuser «Dir tuone loba» - Ch. Ludwig, sopr.; **K. Kollo,** ten. **I. Wiener:** Parhamonicher Orch. **S. G. Prokofiev:** Tosca, cantata, con occhio al pianoforte e orchestra. **M. Caballé,** Sopr.; **J. Carrears,** ten. - Royal Opera House Covent Garden dir. C. Davis. **Federico II di Hohenzollern:** Sonata in si bemolle maggiore per flauto, clarinetto e continuo. **M. Petri,** fl.; **H. Petri,** cemb.; **D. Petri,** vc. **N. Porpora:** Concerto in sol maggiore per violoncello, orchestra d'archi e continuo - Sol. S. Moses - I Solisti Veneti dir. C. Scimone
- **18,30/CONCERTO DA CAMERA: R. Schumann:** Phantasiestücke in la minore per violino, violoncello e pianoforte op. 88. **C. Saint-Saëns:** Sonata per clarinetto e pianoforte op. 167. **G. H. Stölzel:** Concerto grosso a quattro cori. **B. Martini:** Nonetto per violino, viola, violoncello, contrabbasso, flauto, oboe, clarinetto, fagotto e corno
- **19,30/LE CANTATE DEL 700: J. S. Bach:** Tonet ihr pan ken Erschallet Trompeten - E. Mathis, sopr.; **J. Hamari,** mester; **P. Schreier,** ten. - Berliner Kammerorchester, dir. P. Schreier
- **20/MUSICHE DI DANZA: H. Berlioz:** Les Troyens a Chartage; balletto atto I. **A. Jolivet:** Dalle cinque danze russe. **D. Zuckerman:** Concerto del rapimento. **R. Halffter:** Tonanzitta balletto orchestrato su tre sonate di Antonio Soler. **O. Respighi:** La boutique fantasque, suite dal balletto
- **21/MUSICA OGGI: F. Pennisi:** Arso mobile per flauto e orchestra - Sol. M. Ancillotti - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. D. Renzetti - Memorie e varianti per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai di H. Zender
- **21,30/JOHANN NEPOMUK HUMMEL:** Messa in si bemolle maggiore op. 80 per quattro voci orchestrate
- **22,15/DUE CONCERTI DI IGNAZ MOSCHELES:** Concerto per flauto oboe e orchestra - Concerto n. 3 in sol minore op. 58 per pianoforte e orchestra
- **23-24/A NOTTE ALTA: O. Respighi:** Pastorale della suite in sol maggiore per archi e organo. **Anonimo:** Ariet folklor, suite per quattro arpe. **F. Liszt:** La lugubre gondola. **E. Yeats:** Sonata n. 3 «Ballade». **P. G. Buffardin:** Concerto a cinque in mi minore per flauto, archi, basso e continuo. **H. Purcell:** Ciaconna in sol minore per tre violini e basso continuo

- Trst - v slovenčini**
- 7 - 13 - 19 Radjki dnevik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratika poročila.
- 11,30 - 12,00 OTRO PO VOJNE: vmesec Kolarčev (7,30) Pravlilca - 10,30 Narodnosti trenutek Slovenec v Italiji (ponovitev), nato: (9:10) Soli multie, 9,40 Beletze, 9,50 Orkestralna glasba, 10:10 S koncertnega in opernega repertoarja, 11:30 Francoski orkestr, 12 Zdravilnica, postelvanje, nato: (12:15) Priljubljena melodie, 12,40 Primorska poje, 12,50 Volina tribuna, 13,20 V zarjuzic, nato: (13:30) Glasba po željo, 14,10 Otrski klozok: «Crno na belem», 14,30 Na goriknem vaju, 16:18 in glasba, 16:30 Koncerti, nato: 16:30 Muzikalna mrežeta, nato: 16:30 I. Florjanc, W. A. Mozart, 17:15 M. M. von Thun und Taxis: «Simoni van Rainera/Rai Rikeja», 7. del (ponovitev), 17:27 «Mladi valj» - radio za vas, v in radio, 19,20 Sporedi za naslednji dan.

In queste tre videocassette TUTTA LA GRANDE STORIA DEI MONDIALI DI CALCIO

Direttamente a casa sua
l'entusiasmante cammino di tutti i campionati mondiali

LA GRANDE STORIA DEI
MONDIALI

LA GRANDE STORIA DEI
MONDIALI

LA GRANDE STORIA DEI
MONDIALI DI CALCIO

3 ORE DI GRANDE CALCIO
con autentici filmati d'epoca
a sole 15.750 LIRE al mese

Monumenti
coppa Rimet
coppa F.I.F.A.

IN PIU' PER LEI QUESTO BINOCOLO

Con La Grande Storia dei Mondiali di Calcio lei riceverà anche GRATIS il binocolo galleiano, che resterà comunque suo: ideale per lo sport, e soprattutto allo stadio è dotato di lente da 50 mm ad alta luminosità, intercettare regolabile, copripenti, astuccio e cinghia. (Misura mm. 158x175x70, peso gr.400).



11/7/82:
l'urlo-vittoria di
Marco Tardelli

GRATIS IN VISIONE PER 10 GIORNI

Richiedi subito in visione gratuita per 10 giorni a casa sua La Grande Storia dei Mondiali di Calcio. Se dopo la visione delle cassette lei non ne sarà entusiasta, potrà restituircelle. Se invece La Grande Storia dei Mondiali di Calcio conquisterà tutto il suo entusiasmo, lei potrà trattenerla usufruendo di tutte le vantaggiose condizioni di questa offerta: la pagherà solo lire 157.500 in una volta sola o in 10 comode rate di lire 15.750 senza alcun addebito per interessi. Al totale in contanti o alla prima rata vanno aggiunte lire 2.900 per contributo alle spese postali.

La Grande Storia dei Mondiali di Calcio è un'iniziativa esclusiva CDE-Gruppo Mondadori realizzata in collaborazione con Videobox. Non è in vendita nei negozi ed è disponibile solo attraverso questa offerta.

CDE
GRUPPO MONDADORI



Vittorio Pozzo
c.t. dell'Italia
nel 1934 e 1938

Rio de Janeiro, 1950: Solamente l'anno prima l'Italia ha perso con il Torino una squadra invincibile
● Il goal di Ghiggia gela l'immenso Maracanà e l'intero Brasile, e regala la seconda vittoria mondiale all'Uruguay.

Berna, 1954: L'Italia è eliminata dai padroni di casa

● La Germania Ovest batte in finale la grande Ungheria di Puskas, Kocsis e Hidegkuti

Stoccolma, 1958: Nasce il mito di Pelé che trascina il Brasile alla conquista della sua prima coppa Rimet

Santiago, 1962: L'Italia viene eliminata dal Cile in una partita cattiva e violenta ● Trionfa il Brasile che fa scoprire al mondo l'astro di Garrincha

Londra, 1966: È l'edizione della vergognosa sconfitta dell'Italia con la Corea e il trionfo casalingo dell'Inghilterra guidata da Moore e Bobby Charlton, che batte in finale la Germania Ovest grazie ad un famoso goal-lantasma

1 videocassetta: dal 1930 al 1966

Montevideo, 1930: l'inizio della grande avventura voluta da Jules Rimet ● La drammatica finale vinta dall'Uruguay contro l'Argentina del grande Guillermo Stabile

Roma, 1934: Nasce l'Italia di Vittorio Pozzo ● Una squadra di campioni: Monti, Ferrari, Meazza, Schiavio ● Il leggendario duplice confronto con la Spagna del milico Zamora ● La rete di Schiavio che sancisce la vittoria sulla Cecoslovacchia e la conquista del Mondiale

Parigi, 1938: L'Italia si impone per la seconda volta ● L'astro di Silvio Piola, goleador principe

● Fonti e Rava, Meazza e Ferrari

due coppie di fuoriclasse



Giri Riva, detto
"Rombo di luono"

2 videocassette: gli anni '70

Città del Messico, 1970: L'Italia di Rivera, Riva e Mazzola conquista la finale in uno straordinario incontro con la Germania Ovest vinto 4-3 ai supplementari ● Pelé, al suo quarto mondiale, ribadisce il suo titolo di Re del Calcio e regala la Coppa al Brasile

Monaco, 1974: La grande Olanda di Cruyff sbaraglia tutti con il suo gioco aggressivo, ma in una finale combattibilissima prevale alla distanza la Germania Ovest di Beckenbauer

Buenos Aires, 1978: Il gioco dell'Italia di Causio, Belletta, Cabrinri non è premiato come meritava ● Vince l'Argentina di Mario Kempes e Passarella in un crescendo di rendimento e di reti

3 videocassette: gli anni '80

Madrid, 1982: Il modulo di gioco di Enzo Bearzot viene finalmente premiato. Con una fantascatica cavalcata in 4 memorabili partite l'Italia vince il terzo titolo: nel grido di Tardelli c'è tutta la gioia di chi ha vinto! ● Paolo Rossi, "l'ombre del partito" si laurea capocannoniere ● Tifoso tra tifosi, nella notte stellare di Madrid c'è anche il presidente Pertini

Città del Messico, 1986: Una edizione dominata dalle straordinarie giocate di Diego Armando Maradona che conduce l'Argentina alla conquista del suo secondo titolo mondiale

BUONO DI VISIONE GRATUITA

Si, inviatemi in visione gratuita per 10 giorni senza impegno LA GRANDE STORIA DEI MONDIALI DI CALCIO. Con le 3 videocassette riceverò anche in regalo il binocolo.

Se poi deciderò di trattenerle le pagherò in tutto lire 157.500 in un'unica soluzione o in 10 rate mensili di lire 15.750 ciascuna. Se LA GRANDE STORIA DEI MONDIALI DI CALCIO non mi soddisferà, le restituirò entro 10 giorni a vostre spese e non avrò più alcun impegno con voi.

Cognome 795/0147801000

Nome _____

Via _____ N. _____

C.A.P. _____ Città _____

Prov. _____ Firma _____

Compilare, ritagliare e spedire in busta chiusa a:

CDE-Gruppo Mondadori - Casella Postale 100 - 25199 BRESCIA

L'offerta è valida solo per l'Italia. Ogni adesione è sottoposta all'accettazione della Casa. Sede in Brescia Roncabelle. Strada Statale 11.

RAIUNO
 14,15 **SHOW**

IL GIOCO PIÙ BELLO DEL MONDO

Mentre si avvicina la scadenza del 1992, **Gabriella Carlucci** affronta il tema: calciatore-lavoratore sul mercato europeo. Ospiti in studio il Commissario Tecnico della Nazionale di calcio **Azeglio Vicini** accompagnato dal figlio Gianluca. L'angolo musicale è riservato a **Luca Barbarossa**.



RAIUNO
 16,15 **RAGAZZI**

BIG!

Oggi due giochi a premi: **Battiparola**, gara a squadre, e **Teleparola**, quiz telefonico (n. 081/638000). Alle ore 17 collegamento con il TG 1 per le **Novità Big**. Poi l'**Edicola** con le informazioni sui dischi, libri e giornali. Documentari sulla natura, l'angolo della musica e i cartoni di **Walt Disney**.

RAIUNO
 20,30 **SHOW**



La Spiga (Puglia e Calabria) e la Vela (Campania e Basilicata) sono le due sfidanti della terz'ultima puntata del programma condotto da **Pippo Baudo**. Tra gli ospiti della serata il cantautore e percussionista **Tullio De Piscopo**. La settimana prossima gran finale a tre squadre e il 17 gran gala con tutti i concorrenti che tornano per il saluto.

LA POLITICA NELLE TRIBUNE

Il primo appuntamento di oggi, alle 13,45 su Raidue, è per l'**Intervista a DC**, su Raiuno alle 14 consueti cinque minuti per **Due domande a... Lista Antiproibizionisti**; l'ultimo spazio elettorale della giornata è con la **Conferenza stampa del Presidente del Consiglio**, alle 22,15 su Raiuno.

RAIUNO 06/36864890

- 7,90 **Unomattina**. Regia di Pasquale Satalia
- 7,30 **Collegamento GR 2**
- 8,9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,40 **Santa Barbara**. 196° episodio. Telefilm
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Psmmed**. Cartoni animati
- 11 **Châteauvallon**. 4° puntata. Sceneggiato
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Casa, dolce casa**. Telefilm. *Il rivale*
- 12,30 **Mio fratello Jonathan**. 4° puntata. Sceneggiato. Dal romanzo di Francis B. Young. Con Daniel Day-Lewis, Benedict Taylor. Regia di Anthony Garner. Prod.: BBC

- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Tribuna elettorale. Due domande a... Lista Antiproibizionisti**
- 14,05 **Gran Premio: Pausa caffè**
- 14,15 **Il gioco più bello del mondo**. Con la collaborazione della F.I.G.C. e della SEAT da un'idea di Mario Pennacchia. Testi di Claudio Natili. Conduce Gabriella Carlucci. Regia di Lella Artesi

- 15,05 **Primitissima**. A cura di Gianni Raviele
- 15,35 **Cronache Italiane**. A cura di Franco Cetta
- 16,05 **Occhio al biglietto**. Regia di E. Giacobino
- 16,15 **Big!** Regia di Roberto Valentini
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Cuori senza età**. Telefilm. *Paura dei ladri*
- 18,40 **Santa Barbara**. 197° episodio. Telefilm

- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Pippo Baudo presenta Gran Premio - Accademia dello Spettacolo** di Bruno Broccoli, Franco Torri, Marco Zavattini. Direzione musicale Pippo Caruso. Coreografia e regia di Gino Landi. 11ª trasmissione

- 22,15 **Tribuna elettorale**. Diretta da Albino Longhi. A cura di Nuccio Puleo. *Conferenza stampa del Presidente del Consiglio*

- 23,15 **Telegiornale**
- 23,25 **Droga che fare**. Di Claudio Sorrentino e Carlo Tagliabue. Conducono Claudio Sorrentino e Danila Bonito. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Claudia Caldera

- 0,25 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa
- 0,35 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

RAITRE 06/36864890

- 12-14 **Meridiana**
- 12 **Conoscere. La cultura dell'acqua**. Di Alberto Pellegrinetti
- 12,30 **Conoscere-Inchieste. Tolti dalla strada**. Regia di Pietro Livi e Giancarlo Planta
- 13 **L'architettura nel giardino contemporaneo**. 5°. *America del Nord*. 2ª parte
- 13,30 **La scenografia nello spettacolo cinematografico**. Regia di Luca Verdone
- 14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali
- 14,30 **Conoscere. Il colore oggi**. A cura di F. del Drago, A. D'Alessandro e L. Tovoli

- 15,30-17,30 **Videosport**
- Ravenna. **Supermarecross: Campionato Italiano**
- Rubiera. **Pallamano: Rubiera-Ortigia**
- Siracusa. **Pallanuoto: XXI Torneo di Siracusa**
- 17,30 **Vita da strega**. Telefilm. *Darrin enfant terrible*
- 18 **Geo**. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi

RAIDUE 06/36864890

RAIDUE

14 **SERIAL**

I rapporti fra Jack e Stacey sono molto difficili. La donna e non intende perdonarlo per la relazione avuta con Lily. Clay deve ridare a Dan il posto che occupava alle Imprese Alden. Dan promette di non rivelare che Clay Alden è, in realtà, Alex Masters. Jim confida a padre McNeil che spera di ottenere la dispensa da Roma.

Quando si ama

RAIDUE

19,25 **SPORT**



Tony Polster (26), Maradona (29) e Carigaglia (22)

CALCIO: AUSTRIA-ARGENTINA

Amichevole pre-Mondiali tra i campioni in carica dell'Argentina e l'Austria di Josef Hickersberger, collocata, con Cecoslovacchia e Stati Uniti, nello stesso girone degli azzurri. È una delle ultime occasioni per tentare qualche esperimento.



RAIDUE

21,20 **FILM TV**



IL GIUDICE ISTRUTTORE

Primo di sei film sulla giustizia scritti da Ferdinando Imposimato (nella foto piccola in alto). La *confessione* è una storia che inizia dalla uccisione di un magistrato ad opera delle BR. Il giudice istruttore è Eriand Josephson (nella foto a destra con Elio Zamuto). Tra i protagonisti Vittorio Gassman (foto in alto). (Servizio a pag. 30).



RAITRE 20,30 **ATTUALITÀ**

SAMARCANDA

Michele Santoro (in studio) e Giovanni Mantovani aprono la loro finestra sul mondo: attualità, cronaca, problemi politici e sociali, collegamenti e ospiti. Dopo tanto giornalismo-spettacolo, il pubblico premia questa scelta di informazione e riflessione.



- 7 Patatrac. Regia di Marco Bazzi
— Tom & Jerry — Woody Woodpecker — Punky Brewster. Cartoni animati
- 8,30 Capitol. 278ª puntata. Serie tv
- 9,30 Tavolozza italiana. Napoli stagione dell'anima. Regia di Paolo Iorio. 4ª puntata
- 9,55 Casablanca
- 10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10 La protesta
- 10,15 È nata una stella
- 11,15 Peccati di gola
- 12 Mezzogiorno è... Con Gianfranco Funari
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Diogene
- 13,30 TG 2 - Economia
- Meteo 2
- 13,45 Tribuna elettorale. Intervista DC
- 14-17 L'amore, la vita e il gioco
- 14 Quando si ama. 614ª puntata. Serie tv. Con Peter Davies
- 14,45 Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa. Regia di Igor Skofic
- 16,20 Tutti per uno. La tv degli animali
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Bell'Italia. A cura di Pietro Vecchio
- 17,30 Videomic. A cura di Nicoletta Leggeri
- 18,15 TG 2 - Sportsera
- 18,30 Casablanca. Libreria di Leonardo Valente e Gabriele La Porta
- 18,35 Le strade di San Francisco. Telefilm. Illagalità in vendita. Con Karl Malden
- 19,25 Eurovisione. Vienna. Calcio: Austria-Argentina
- TG 2 - Telegiornale
- 20,15 La Rai presenta Il giudice istruttore. La confessione. Soggetto e consulenza di Ferdinando Imposimato. Sceneggiatura Ennio De Concini, Silvana Buzzo. Con Eriand Josephson, Roberto Alpi, Alessandro Gassman, Enrica Maria Modugno, Emanuela Rossi, Elio Zamuto. Con Thérèse Liotard e con la partecipazione di Vittorio Gassman. A cura di Federica Taddei. Coprod.: Raidue-Beta Film-Solel-RTSI. Realizzata da Pietro e Mario Bregni per la P.A.C. Regia di Florestano Vancini
- 21,20 TG 2 - Stasera
- 22,55 Ritira il premio... Presenta Nino Frassica. Regia di Vittorio Nevano
- 23,25 Pallacanestro: Partita Play Off
- 0,15 Casablanca
- 0,20 TG 2 - Notte
- TG Europa. Di Luca Airolidi, Claudio Fico e Bruno Tracchia Tadjan
- Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo
- 0,55 Appuntamento al cinema
- 18,30 BlobCartoon
- 18,45 TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- Meteo 3
- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 Tribuna elettorale regionale
- Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30 Samarcanda. Rotocalco in diretta del TG 3. A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia di Ferdinando Lauretani
- 23,15 TG 3 - Sera
- 23,20 Fuori orario. Cose (mal) viste
- 23,50 TG 3 - Notte
- 0,05 Pallavolo: Partita Play Off. 1º turno. Andata
- 0,45 Appuntamento al cinema

5 QUIZ 19

IL GIOCO DEI NOVE

Nel filetto gigante ospiti (da oggi a sabato) Dalila Di Lazzaro, Roberto D'Agostino, Stefano Tilli, Gina Lollobrigida, Gianni Ippoliti, Eva Grimaldi, Massimo Dapporto, Dagmar Lassander e **Sandra Mondaini**, ospite fissa del programma condotto da **Raimondo Vianello**.



5 02/21225

- 7,10 **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première** — Love Boat - I Jefferson. Telefilm
- 10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Riviccio e L. Toffolo
- 12 **Bis.** Quiz con Mike Bongiorno
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
- 13,30 **Carì genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro** — **Visita medica.** Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — **Première**
- 17 **Doppio slalom.** Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 **Babilonia.** Quiz con Umberto Smaila
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- 20,25 **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 **TeleMike.** Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23,10 **Maurizio Costanzo Show**
- 1 **Striscia la notizia** — **Première**
- 1,17 **Lou Grant.** Telefilm — **Première**

5 QUIZ 20,40



TELEMIKE

Ospiti di **Mike Bongiorno** (foto) una coppia di giapponesi che tenterà di entrare nel Guinness dei primati: in soli quattro minuti si esibiranno in quarantasette giochi di prestigio. Fra un quiz e l'altro, una sfilata dello stilista Enrico Coveri.

5 02/21225

- 8,15 **Ironside.** Telefilm. *La trappola*
- 9,15 **Voti e volti** — **Première**
- 9,35 **Una vita da vivere** — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo.** Teleromanzi
- 12,15 **Strega per amore.** Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao.** *Seabert - Lucy May.* Cartoni
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,35 **Azucena** — **La valle dei pini.** Teleromanzi
- 16,05 **Falcon Crest.** Telefilm. *Vendemmia*
- 17,05 **Veronica** — **General Hospital** — **Febbre d'amore.** Teleromanzi
- 19 **C'eravamo tanto amati.** Talkshow
- 19,30 **Mal dire sì.** Telefilm. *Falsi necrologi*
- 20,30 **Alla trentanovesima eclisse** (1980). Film dell'orrore. Regia di Mike Newell. Con Charlton Heston, Susannah York
- 22,30 **Cadillac** — **Italia domanda**
- 24 **Il grande golf.** *Master U.S.A. 2ª parte*
- 1 **Detective G. Sezione criminale** (1956). Film poliziesco. Regia di R. G. Springsteen. Con Rod Cameron — **Première**

5 SERIAL 13,45

SENTIERI

Alan è in possesso di alcuni documenti rubati da Christine a suo marito, che dimostrano la responsabilità di Paul Valere in numerosi crimini, e se ne serve per tenerlo lontano da Phillip. Valere, inoltre, riceve l'ingiunzione del tribunale che gli vieta di vedere Christine, ma lui pensa di ignorarla. Christine è ancora sua moglie, anche se moglie-nemica.

5 FILM 20,30



ALLA TRENTANOVESIMA ECLISSE

In una campagna di scavi in Egitto, l'archeologo Matthew Corbeck (**Charlton Heston**) e la sua assistente Jane Turner (**Susannah York**) scoprono la tomba della regina Kara. Quel giorno la moglie del professore partorisce una bambina destinata a ripercorrere la vita dell'antica regina. Da un romanzo di Brian Stecker.

5 TMC 06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Natura amica.** Documentario
- 9,30 **Adamo contro Eva** — **Il giudice** — **Gabriela.** Telenovela
- 11,30 **TV donna mattino.** Con Silvia Cohen
- 12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo
- 13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**
- 14,30 **Clip clip.** Con C. Buonvino e I. Guidoni
- 15 **Snack: Devlin.** Cartoni animati
- 15,30 **Gliurolomondo.** Con G. Barbiti e E. Borri
- 16 **Whisky, cognac e libertà** (1951). Film commedia. Regia D. Twist. Con Richard Burton



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** **Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
- 11,30** **New York New York.** Per uso ricreativo
- 12,30** **Barzelletti d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 12,33** **Chips - Magnum P.I.** Telefilm
- 14,30** **Smile - DeeJay Television**
- 15,24** **Barzelletti d'Italia -** **Première**
- 15,30** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 16** **Bim Bum Bam. I Puffi - Pollyanna - Conte Dacula.** Cartoni animati
- 18** **Arnold.** Telefilm — **Barzelletti d'Italia**
- 18,33** **L'Incredibile Hulk.** Profondo shock
- 19,30** **Genitori in blue-jeans. Doppia coppia. 2ª**
- 20** **Bobobobs.** Cartoni. **Caccia al tesoro**
- 20,30** **Explorers (1985).** Film fantascienza. Regia Joe Dante. Con Ethan Hawke, River Phoenix
- 22,35** **Isole comprese.** Con Mimmo Lombezzi. 2ª
- 23,05** **Specialmente Italia 1: Tina Turner**
- 23,35** **Viva il Mondiale. 17ª** puntata
- 0,05** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 1,10** **Barzelletti d'Italia -** **Première**
- 1,20** **Star Trek - Kronos.** Telefilm



06/3454121

- 13** **Dinoriders - I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
- 14** **Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco con Barbara e Marianna
- 14,30** **Rocky e i suoi amici.** Cartoni animati
- 15** **USA Today.** Presentano Fran e Max
- 15,15-18,15** **Batticuore**
- 15,15** **Mariana.** Telenovela. Con V. Castro
- 16,15** **Pasioness.** Telenovela. Con G. Colmenares
- 17,15** **Señora.** Telenovela. Con Carlos Mata
- 18,15** **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica
- 18,30-19** **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm. Regia di Mark Cullingham
- 19,30** **Transformers.** Cartoni animati
- 20** **USA Today.** Replica
- 20,15** **Branko e le stelle.** Replica
- 20,30** **Ipress (1965).** Film drammatico. Regia di Sidney J. Furie. Con Michael Caine, Nigel Greene, Guy Coleman
- 22,45** **Caccia al 13**
- 23,15** **Reporter italiano (Europa senza confini)**
- 23,45** **Autostrade.** Interviste on the road
- 0,15-1** **Doc Elliot.** Telefilm. Con James Franciscus

- 17,45** **TV donna.** Conduce Carla Urban
- 18,45** **Il paroliere.** Gioco con Lea Pericoli
- 19** **Autopost per il cielo.** *Veleggiando*
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Uno strano caso di omicidio (1979).** Film giallo. Regia di Stanley Kramer. Con Dick Van Dike, Kathleen Quilian, Beau Bridges
- 22,30** **Planeta mare.** Sport nautici
- 23** **Stasera News**
- 23,15** **Stasera sport**
- Ungheria. **Motociclismo: Superbike.** Campionato mondiale
 - **Pallavolo: Trofeo Wuber.** Play Off



RAI FILM

20,30



Ben (Ethan Hawke), Wolfgang (River Phoenix) e Darren (Jason Presson), tre ragazzini videomaniaci, scoprono un campo sferico di energia magnetica e, dopo averlo controllato con un home-computer, vi si introducono a bordo di una navicella spaziale costruita con rottami vari. Nella nuova dimensione i ragazzi entrano in contatto con minuscoli extraterrestri verdastri, fans dei programmi televisivi del nostro pianeta...

extraterrestri verdastri, fans dei programmi televisivi del nostro pianeta...



NEWS

22,35

ISOLE COMPRESSE

Il viaggio nell'Italia delle piccole emittenti ideato da Mimmo Lombezzi (foto) e Didi Gnocchi è arrivato a Napoli, a Radio Spaccanapoli dove i dee jay, per lo più persone anziane, trasmettono e cantano in diretta. Da Napoli a Milano dove Fausto Terenzi, dai microfoni di Radio Milano International, prende in giro Maurizio, star delle tv private.



RAI FILM

20,30

UNO STRANO CASO DI OMICIDIO

In una piccola comunità del Michigan, per evitare che Suor Rita (Kathleen Quilian) contragga la tubercolosi dalle consorelle ammalate, Padre Rivard (Dick Van Dike) la ospita nella canonica. La gente del posto mormora, le gerarchie ecclesiastiche protestano. Poi Suor Rita viene uccisa...



RAI FILM

20,30

IPRESS

Harry (Michael Caine) è costretto a diventare un agente segreto per sfuggire ad una dura punizione. Deve scoprire che fine hanno fatto due scienziati scomparsi misteriosamente: hanno tradito o sono stati rapiti e portati oltre cortina? Spionaggio anni Sessanta, agenti con impermeabili grigi e lavaggi del cervello.

OCCHIO AL SEGNO

CON TOTO TV

LA DOMENICA ALLE ORE 14,00 SU RAI UNO

RADIOCORRIERE
TV



AUT. MIN. RIC.



E VINCI MIGLIAIA DI PREMI*

Avete osservato la cartolina allegata al TV Radiocorriere o reperibile nei punti vendita NIDO QUATTRO? Riproduce uno dei 12 segni dello zodiaco insieme alle previsioni delle stelle per il 1990. Grazie a questa cartolina potete divertirvi a gettare uno sguardo sul futuro e, soprattutto, potete vincere premi ricchissimi. Basterà spedirla dopo averla compilata con i dati richiesti e con una prova d'acquisto di uno dei tanti prodotti NIDO QUATTRO per la pulizia della casa e per l'igiene della persona. Ogni domenica, nell'ambito della trasmissione TOTO TV (su RAI UNO alle ore 14) la Ruota della Fortuna designerà il segno zodiacale vincente della settimana. Se la cartolina da voi spedita riporta il segno scelto dalla fortuna, parteciperà all'estrazione di 2 VIDEOREGISTRATORI PHILIPS, 100 ABBONAMENTI PER UN ANNO AL TV RADIOCORRIERE e 150 VIDEOCASSETTE "I FILMISSIMI DI OGNI TEMPO". E se non vincete subito... pazienza; le cartoline spedite rimangono in gioco fino alla fine del nostro concorso che

dura ben 14 settimane. Avete perciò molte possibilità per tentare la fortuna, anche telefonando a TOTO TV - 0769/73966 per cercare di "orientare" le stelle a vostro favore e aggiudicarvi così altri ricchissimi premi. Sì, al termine del concorso, tutte le cartoline inviate parteciperanno all'estrazione finale. In palio UN'AUTOVEETTURA SEAT IBIZA e tutti i premi settimanali eventualmente non assegnati.

REGOLAMENTO

Compilare la cartolina con i dati richiesti, completarla con una prova d'acquisto NIDO QUATTRO ed il bollino TV Radiocorriere, affrancare e spedire. Si possono inviare più cartoline a settimana. Ogni domenica (per 14 settimane consecutive ad iniziare da domenica 4 marzo), nell'ambito della trasmissione TOTO TV (su RAI UNO alle ore 14), verrà estratto a sorte un segno zodiacale, che sarà il segno vincente di quella settimana. Tra tutte le cartoline riportanti il segno vincente ed inviate prima di ogni estrazione

domenicale (nei casi dubbi farà fede il timbro postale) verranno estratti a sorte ogni settimana 2 VIDEOREGISTRATORI PHILIPS, 100 ABBONAMENTI PER UN ANNO AL TV RADIOCORRIERE e 150 VIDEOCASSETTE "I FILMISSIMI DI OGNI TEMPO" (i premi saranno assegnati seguendo l'ordine di estrazione). Una cartolina può vincere soltanto un premio. Tutte le cartoline non estratte parteciperanno alle estrazioni delle settimane successive fino alla fine del gioco. Al termine del concorso, tutte le cartoline inviate (escluse quelle già premiate) parteciperanno all'estrazione di un'autovettura SEAT IBIZA e di tutti i premi eventualmente non assegnati. Inoltre i telespettatori potranno telefonare nell'ambito della trasmissione dichiarando il proprio segno zodiacale. Se tale segno corrisponderà a quello estratto il telespettatore avrà vinto UN VIDEOREGISTRATORE, altrimenti un abbonamento per un anno al TV RADIOCORRIERE.

*1 AUTOVEETTURA SEAT IBIZA - 33 VIDEOREGISTRATORI PHILIPS - 1400 ABBONAMENTI AL TV RADIOCORRIERE - 2100 VIDEOCASSETTE "I FILMISSIMI DI OGNI TEMPO"



BOLLINO DI CONTROLLO
TV RADIOCORRIERE





02/433889



SCENEGGIATO

FRONTIERA (5^a)

20,30

Griffard e Faucillon arrivano a Londra senza danaro e senza conoscere nessuno. Ma subito

l'intraprendente Griffard cerca di accattivarsi le simpatie di una dama francese, ben introdotta nella malavita londinese. Il boss dei ladri si offre di condurli in Francia. Griffard per pagarsi il viaggio deve però svaligiare un magazzino di pellicce.



AVVENTURA

20,30

SPECIALE CAMPO BASE

Nella seconda puntata della nuova serie dedicata alla vacanza-avventura, Ambrogio Fogar (foto) ci guida

in lunghe maratone nel deserto, nelle vacanze cosiddette "estreme" ora di moda. Corsi di sopravvivenza in situazioni difficili, viaggi improbabili sono richiesti sempre più spesso come fuga dalla noia e dallo stressante tran tran quotidiano.



02/654661



20,30



MUSICA

19,30

DEACON BLUE IN CONCERTO

Erano stati pronosticati come i successori della nuova ondata inglese, nonostante uno spessore maggiore nei testi che affrontavano la quotidianità con un taglio intimista. Invece, dopo il successo dell'album d'esordio *Dignity* (1987), i *Deacon Blue* sono cresciuti molto lentamente. Dal vivo, la conferma della loro classe.



THUNDER 2

Luis Martinez è Thunder, un poliziotto indiano inviato in missione in Arizona. Qui incontra Rusty il vice sceriffo con il quale si era scontrato in passato. Le ostilità ricominciano quando Rusty coinvolto in un traffico di droga, sul quale sta indagando Thunder, si difende accusando a sua volta il poliziotto.

- 9 Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
12,30 Medicina 33. A cura di Luciano Onder
14 Telegiornale locale
15 Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
18 Passioni. 59^a puntata. Sceneggiato
18,30 Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer
19,30 Telegiornale locale
20,30 Frontiera. 5^a puntata. Sceneggiato. Con Daniel Ceccaldi, Mathieu Carrière
21,30 Italia Cinquestelle
22,15 Speciale con noi

- 7 Corn flakes — I video della mattina**

- 11,30 Easy Listening**
12,30 On the air
13,30 Super Hit
14,30 Hot Line
16,30 On the air
19,30 Deacon Blue In concerto
20,30 Super Hit
21,30 On the air
23,30 Blue Night
0,30 Notte rock



02/85411

- 14 Il segreto di Jolanda.** Telenovela. Replica
14,50 Peyton Place. Telenovela
15,50 Storie di vita. Telefilm. *Noi poliziotti*
16,20 Programmazione locale
17,30 Super 7. Cartoni animati
19,40 Il segreto di Jolanda. Telenovela
20,30 Thunder 2 (1987). Film d'avventura. Regia di Fabrizio De Angelis. Con Marco Di Gregorio, Bo Svenson, William Rice, Bill Rossy
22,10 Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
23 Il doppio sogno dei Signori X (1978). Film drammatico. Regia di Anna Maria Tatò. Con Sandra Milo, Vittorio Mezzogiorno
0,35 Colpo grosso. Quiz. Replica — *Brothers*. Telefilm



02/85411

- 13,45 Calcio: Campionato Bundesliga**
15,30 Calcio. Una partita internazionale
17,30 Supervolley. Di Lorenzo Dallari. Replica
18,15 Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
18,45 Telegiornale
19 Play Off. A cura di L. Corsolini e L. Dallari
19,30 Sportime — Juke box
20,30 Speciale Campo base. Di A. Fogar
22 Telegiornale
22,10 Mon-gol-fera. Con Bruno Longhi
23,15 Tennis: ATP Tour. Sintesi dei Tornei di Seul e Montecarlo
0,15 Hockey NHL. Una partita

GRANDE

CONCORSO

STOCK IN GOL

LA SQUADRA DEL TUO CUORE
HA VINTO?
BRINDA E VINCI CON STOCK 84

GRAN RISERVA SEI ANNI

in palio una cascata di
PALLONI D'ORO

del valore di

750 MILIONI*

Questo è un anno di grande calcio: per festeggiare l'avvenimento Stock 84 Gran Riserva 6 anni lancia un grande concorso: "Stock in Gol". Per 31 settimane 2 estrazioni settimanali faranno vincere ciascuna 1 pallone d'oro del valore di 6 milioni. E se la squadra del tuo cuore ha vinto... raddoppi il premio. In totale sono in palio 125 palloni d'oro!

Puoi vincere sia con la cartolina che ti verrà data al bar per ogni consumazione di Stock 84, sia con quella che trovi su ogni bottiglia acquistata.

Brinda e vinci con "Stock in Gol" una cascata di palloni d'oro, del valore di 750 milioni.*

*Tva inclusa

STOCK
PREZIOSO COME L'ORO



STEREO UNO

- 15 **Stereobig.** Con Luca De Gennaro, Rupert e Gennaro Jannuccini
- 15,30 **GR 1 In breve**
- 16,30 **GR 1 Sport Side.** A cura di Claudio Mantovani e Renato Bionda
- 18,56 **Ondaverdeuno**
- 19 **GR 1 Sera**
- 21 **Italia, Italia, Italia!** 64) 1974: Italia: un paraggio e tante critiche (Replica)
- 21,30 **GR 1 In breve**
- 21,32-23,59 **Stereodromo.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccini
- 22,57 **Ondaverdeuno**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereoante**

STEREO DUE

- 15 **Studiodee.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Federico Biagiante, Luciano Biondi e con F. Libonati
- 16-17-18-19 **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 **Hit Parade**
- 19,26 **Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen
- 21 **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 **Stereodue-Party.** Spettacolo in diretta dal Kripton di Roma. Presentano Myriam Fecci e Andrea Torre. Regia di Marco Vitale
- 22,27 **Ondaverdeue / 22,30 GR 2 Radionotte**
- 23,10 **Fan Club**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereoante**

STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Fabrizio Stramacci, Roberto Sasso, Giancarlo Susanna, Giampiero Vignoro
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove ti si suona.** Punto d'incontro tra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzari
- 24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36** Intorno al giradischi. 1,06 Dischi caldi. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Fongrato italiano. 3,36 Algramente. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30, 6,30

R E O D E F F U S I O N E

IV CANALE **Musica leggera**

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA
- 8/CONCERTO DEL MATTINO
- 9/CANTANDO IN ITALIANO
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO
- 11/CANTAUTORI
- 12/ROCK & POP
- 13/JAZZ VARIETÀ
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE
- 15/PARATA DI STELLE
- 16/FACILE ASCOLTO
- 18/DISCOteca
- 20/CONCERTO: Kingston Trio - Premiata Forneria Marconi - Joe Cocker - Frank Sinatra - Leon Russell - Gilbert Bécaud - Barbara Streisand
- 22-23/10/MUSICA NELLA SERA

V CANALE **Auditorium**

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/FILOMUSICA: F. Bérwald.** Sinfonia n. 2 in sol minore «Sinfonie sérieuses». **F. Schubert.** Altona ed Estrella: «Kömm'ich ewig nicht verweisen». **L. van Beethoven.** Fidelio: «Mir ist so wunderbar». **B. Bartók.** Sonata per pianoforte. **A. Schoenberg.** Notte trasfigurata op. 4, per orchestra
- **7,30/GLI STRUMENTI: LA VIOLA DA GAMBIA: J. S. Bach.** Sonata in sol maggiore, per viola Bunte e cembalo BWV 1027 - W. Kuller, via da gamba; G. Leonhardt, clav. **T. Hume.** Captain Henry's Pain: Sol. **J. Savall.** **C. Ph. E. Bach.** Sonata in sol minore per viola da gamba e fortepiano obbligato - S. Pank, via da gamba; Ch. Jacquot, clpf. fl.
- **8,10/GEORG SOLT DIRIGE RICHARD STRAUSS:** Sinfonia delle Alpi op. 64 - Orch. Sinf. della Radio Bavarese
- **9/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA HUBERT SPOUDANT - VIOLINISTA ULGI: M. Ravel.** Alborada del Gracioso. **E. Lalo.** Sinfonia spagnola per violino e orchestra op. 21 - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **L. van Beethoven.** Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 - Orch. Sinf. di Roma della Rai
- **10,30/GLI STRUMENTI: IL VIOLONCELLO: J. S. Bach.** Suite in sol maggiore, per violoncello solo - Sol. P. Tortelier. **L. van Beethoven.** Sonata n. 5 in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 n. 2 - L. Heolscher, vc.; J. Demus, pf. **M. Bruch.** Kol Nidrei (melodia ebraica) - Sol. Ch. Bunting - Orch. Filar. di Londra dir. A. Boult
- **11,20/CORI DA OPERE: G. Bizet.** Carmen: Les voix. **Ch. Gounod.** Faust: Cioè dei soldati. **R. Leoncavallo.** I Pagliacci: «Don din don» - **G. Puccini:** Turandot: Morte di Liu
- **11,40/INTERMEZZO: F. Schubert.** Quattro Danze tedesche - P. V. Ashkenazy. **W. A. Mozart.** Ultimo Danza tedesca K. 602 - Orch. da Camera Mozart dir. W. Boskovsky
- **12/IL RINASCIMENTO: T. Susato:** Sette Composizioni «Dancersyes». **H. Schütz:** «Es ging ein samenn auss». **J. Moderne:** Quattro Composizioni. **G. Gabrieli:** Missa
- 12,40/**PREMIO ITALIA.** I Pizzetti: Igiene, tragedia musicale radionica in un atto (Premio Italia 1950) - Igiene, M. Sighel; Clitennestra: O. Dominguez; Achille: R. Merolla; Agamemnon: A. Ferrin; Una Corifea e Nunzio: M.-G. Onesti; Primo Corilero: C. Desideri, Secondo Corilero: G. Grimaldi; Voce recitante: D. Anghilante - Orch. Sinf. e

Coro di Torino della Rai dir. G. Gavazzani - M° del Coro R. Maghini (reg. ne mononica)

► **13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO DELLA RAI:** N. Mjaskovskij; Sinfonia n. 27 op. 85 - Dir. O. Maga. **N. Rimsky-Korsakov:** Shéhérazade; suite sinfonica op. 35 - Dir. R. Chelly

► **15/MUSICHE DI SCENA: C. M. von Weber:** Turandot, musica di scena op. 37 - Orch. - A. Scarlatti; di Napoli della Rai dir. H. Graf. **G. Faure:** Pelléas et Mélisande op. 98, musica di scena per il dramma di Maeterlinck (orchestr. K. Köcklin) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Krivine. **M. Glinski:** Il principe Cholsmik, ouverture dalle musiche di scena (rev. di Rimsky-Korsakov e Glazunov) - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. Y. Aronovitch

► **15,51/CONCERTI DI RADIONUO: J. S. Bach:** Sonata in sol minore BWV 1020, per flauto e cembalo concertante - A. Persichilli, fl.; A. Darras, clav. **J. François:** L'Insectarium, per clavicembalo solo - Sol. A. Darras. **J. Ibert:** Due interludi per flauto, violino e cembalo - A. Persichilli, fl.; C. Grassi, vl.; A. Darras, clav.

► **15,55/DUE SONATE PER PIANOFORTE: F. Mendelssohn-Bartholdy.** Sonata 2 in mi maggiore op. 6 - Sol. M. Perahia. **R. Strauss:** Sonata n. 9 in si minore op. 5 - Sol. G. Gould

► **17/FILOMUSICA: W. Lutoslawski:** Concerto per oboe, arpa e orchestra da camera - H. Holliger, ob.; U. Holliger, arpa - Orch. Sinf. della Radio Bavarese dir. I. Autler. **G. Faure:** Tema e variazioni in do diesis minore per pianoforte op. 73 - Sol. J.-Ph. Collard. **R. Vaughan-Williams:** Cinque Mystical songs, per baritono, coro e orchestra - Sol. H. Herford - Orch. Philharmonica e Coro Guildford Choir dir. D. Hillary-Wetton - M° del Coro: G. Scherer. **G. Sutermeister:** Concerto per viola e pianoforte - D. Drunjin, via. **M. Murtian,** pf. **E. Chausson:** Soir de fête, poema sinfonico op. 32 - Orch. Sinf. RTBF dir. J. Sérberier

► **18,30/MUSICA A PROGRAMMA: F. Grofé:** Grand Canyon, suite - Royal Philharmonic Orchestra dir. H. Bowen. **A. Copland:** Billy the Kid, suite dal balletto - Orch. Filar. di New York dir. L. Bernstein

► **19,30/BELA BARTOK:** Quartetto n. 2, per archi op. 17 - Quartetto Juillard

► **20/DEDICATO A WILHELM FURTWÄNGLER: L. van Beethoven:** Grande fuga in si bemolle maggiore op. 133. **W. Feller:** Concerto. **J. Brahms:** Variazioni su un tema di Haydn op. 56a - I. Berliner Philharmoniker. **R. Wagner:** Idillio di Sigfrido - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **R. Schumann:** Sinfonia n. 4 in re minore op. 120 - I. Berliner Philharmoniker

► **21,30/CONCERTO OPERISTICO: G. Verdi:** Aida - «Gloria all'Egitto» - Orch. e Coro dell'Accademia di S. Cecilia di Roma dir. C. Franci. **P. Mascagni:** Iris: «Oh come al tuo sottile corpo» - R. Carteri, sopr.; D. Di Stefano, ten. - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Tonini. **G. Puccini:** Madama Butterfly - «Addio addio occhi pieni di lacrime» - R. Taldari, sopr.; C. Bergonzi, ten. - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia di Roma dir. T. Serafini. **R. Strauss:** Il cavaliere della Rosa: «Mir ist die ehre Wiederkommen». **S. Berger,** mezzos.; S. Wenzel, sopr.; S. Gressler, ten. **M. Janowski:** A. Bordini: Il principe Igor: ouverture - I. Berliner Philharmoniker dir. G. Solti

► **23-24/4 NOTTE ALTA: I. Holzbauer:** Sinfonia in si bemolle maggiore op. 4 n. 3 «La tempesta del mare». **G. Jacob:** Concertino per clarinetto e archi su musiche di Tartini. **N. Paganini:** Tre Minuti. **W. A. Mozart:** 17. **S. Gressler:** 18. **W. A. Mozart:** 19. **J. S. Bach:** Passacaglia in do minore

Tret - v slovenskimi

- 7 - 15 - 18 Radiki dnevniki.
- 8 - 10 - 14 17 Kratika poročila.
- 7,20 DOBRJO JUTRO PO NASE, vesele. 7,30 Pravičica. 8,10 Bile previlica in druga podlujca iz Zvezdnih rož. 8,40 Prave. 9,00 Veš. 9,10 Znanstvena. 9,40 Sanje se nadaljujejo. 10,10 S koncertna in opernega repertoarja. 11,20 Zvočne kulice. 12 - 12 n. in 3. Slovenske monotele. pomena stolica. 12,40 (12,20) Prijubljene melodije. 12,40 Primorska poje. 12,50 Volina tribuna. 13,20 V zaričaru. nato. (13,30) Glasba po željah. 13,40 Dopolnjevanje. 13,50 Glasba po željah. 14,10 Bilec. 14,30 Lankna glasba raznih narodov. 16,10 Mi in glasba. Letonje tekevande Naša pesem v Mariboru. 17,10 M. M. von Thurn und Taxis: «Spomini na Rainiera Marij Kilkija». 8. del (pomena). 17,30 Glasba za vasa. vi. in radio. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

Sender Boxen

- 7,45 - 8 - 10 - 15 - 18 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Vorkerhsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Der Express. Schieber, Schleicher, Schulzen, Schlager. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. 9,30 Schulfunk für die Mittel. 10,30-11,30 Mittagsmagazin. Dazwischen. Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Der Notenschlüssel. Renate Ulm: Festenraub. 17,05 5 nach 5. Jugendwelte. Scheitbrief. 18 Aus unserm Gästebuch. 18,40 Werkstattgespräche. 19,30 Abend aktuell. 20 «Der Streckengeher». Ein Hörspiel von Franz Hiesel. Mit Heimit Quallinger. Regie: Otto Düben. Anschließend: E. Klose. Nachmittags. 21,30 Blaues Licht. 21,57-22 Programm der Muegen. Sendeschluss.

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 L'Avoc de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.

TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.

TRASMISICONS DI RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes de Sella.

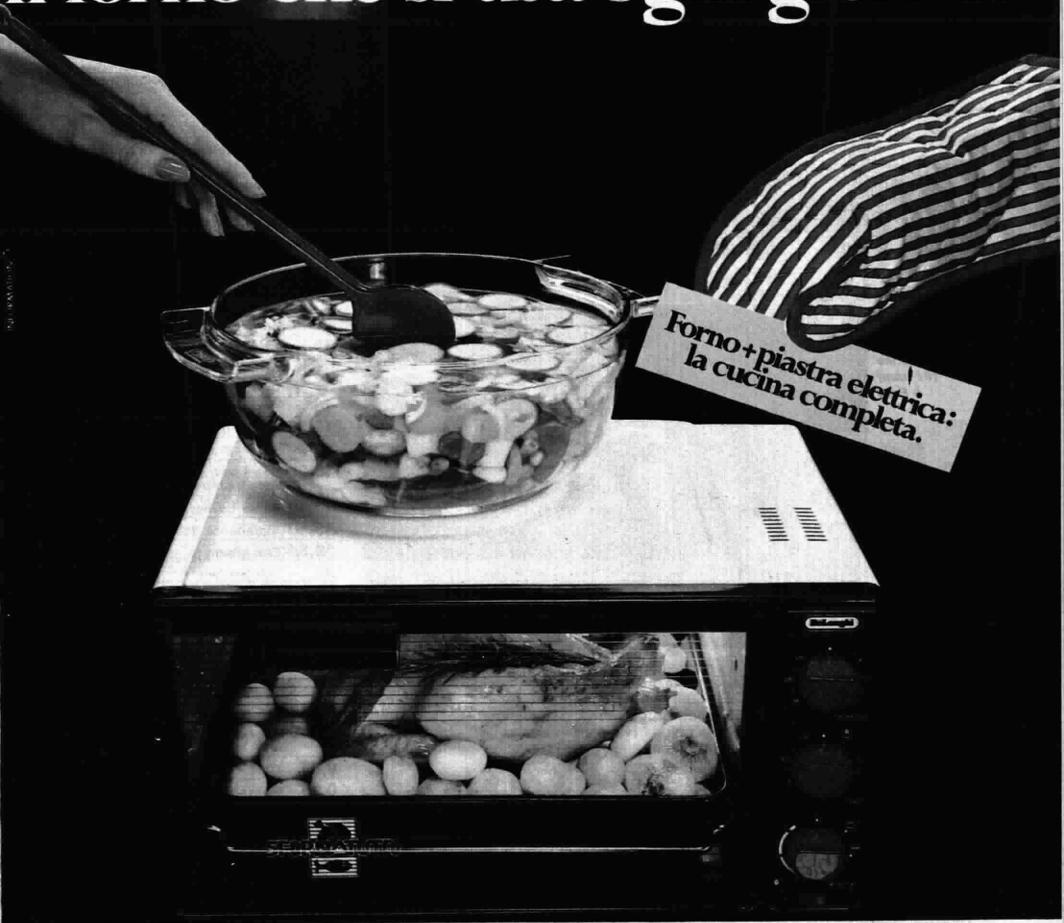
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.

15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.

SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.

SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

Sfornatutto DeLonghi, il forno che si usa ogni giorno.



Forno+pietra elettrica:
la cucina completa.

Cucina, arrostitisce, griglia, poi si spegne e si pulisce da solo.



È un grande amico che permette di cucinare in modo perfetto le carni "più difficili", le pietanze "più delicate", il pesce "senza fumo", le torte "più deliziose".

Puoi programmare la cottura fino a 2 ore, dopodiché, si spegne

automaticamente.

Cuoce perfettamente un pollo da Kg. 1,8; un arrosto di vitello per 6 persone; un dolce da 10/12 porzioni.

Il termostato permette di selezionare le temperature da 60°C a 270°C.

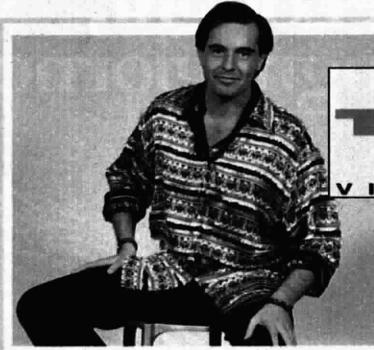
Inoltre le intelligenti dimensioni di Sfornatutto consentono di "tagliare"

i tempi di cottura e di "risparmiare" il 50% ca. di energia elettrica rispetto ai forni tradizionali.

Sfornatutto è nei migliori negozi di elettrodomestici.



Sfornatutto DeLonghi.



RAIUNO

14,10

MUSICA

TAM
TAM
VILLAGE

Notizie, servizi, filmati, video e classifiche dal mondo della musica con **Carlo Massarini** (foto) e **Gemelli Ruggeri**. Ospiti di oggi: Ched Kahled, leader del gruppo esponente del rae algerino, Lee Aaron, Paola Turci, Jude Swift e Nino Buonocore con il suo nuovo album *Sabato, domenica e lunedì*.

RAIUNO

20,30

FILM

Nella foto, Dean Jones (57 anni) è Fred



IL CAVALLO IN DOPPIO PETTO



Fred è un agente pubblicitario che deve reclamizzare un prodotto farmaceutico contro il mal di stomaco. Vedovo, ha una figlia, Helen, che vuole a tutti i costi un cavallo purosangue. Fred escogita una soluzione: fa acquistare un cavallo all'industria farmaceutica che gli impone il nome del prodotto da reclamizzare. Il cavallo guidato dalla figlia Helen partecipa ai più importanti concorsi ippici.

RAITRE

20,30

SOCIETÀ

SPECIALE «CHI L'HA VISTO?»

Donatella Raffai (foto) conduce l'aggiornamento settimanale sulle persone scomparse delle quali si è parlato la domenica precedente. Per chi avesse informazioni da comunicare nel corso della settimana il numero è 06/3613147; durante la trasmissione ai numeri 0769/7399 e 06/8896910.



RAIUNO

06/36864890

7-9,40 **Unomattina**. Regia di Pasquale Satalia
7,30 **Collegamento GR 2**
8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**

9,40 **Santa Barbara**. 197° episodio. Telefilm

10,30 **TG 1 - Mattina**

10,40 **Psammed**. Cartoni animati

11 **Châteauevallon**. 5ª puntata. Sceneggiato

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 **Casa, dolce casa**. Telefilm. *Le ragazze del coro*

12,30 **Mio fratello Jonathan**. 5ª ed ultima puntata. Sceneggiato. Con Daniel Day-Lewis

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**

14 **Gran Premio: Pausa caffè**

14,10 **Raiuno e Coca Cola presentano Tam tam village. Benvenuti nel villaggio della musica globale**. Condotto da Carlo Massarini e con i Gemelli Ruggeri. Regia R. Montingelli

15 **L'Aquilone. Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo**. Diretto da Filippo Canu. Regia di Siro Marcellini. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti

16 **Occhio al biglietto**. Regia E. Giacobino

16,10 **Bigli** Regia di Roberto Valentini

18 **TG 1 - Flash**

18,05 **Cuori senza età**. Telefilm. *Indovina chi viene al matrimonio*

18,40 **Santa Barbara**. 198° episodio. Telefilm

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Cinema insieme. Fra avventura e fiaba. Il cavallo in doppio petto** (1988). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con Dean Jones, Diane Baker, Lloyd Bochner, Fred Clark. Prod.: Walt Disney

22,10 **Tribuna elettorale**. Diretta da Albino Longhi. A cura di Nuccio Puleo. *Appello agli elettori*

22,55 **Telegiornale**

23,05 **In prima pagina Lituania Estonia Lettonia**. Un programma di Angelo Serrazza

0,05 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,15 **Mezzanotte e dintorni**. Di Gigi Marzullo

0,35 **Block-notes**. A cura di Antonella Proietti. **Le Gazzette e la Rivoluzione Francese**. Regia di Piero Bodrato. 1ª puntata

RAITRE

06/36864890

12 **Invito a teatro**. A cura di Marco Parodi e Pino Di Vito. *Omaggio a Gassman. Amleto*. Di William Shakespeare. Regia di Vittorio Gassman. Con Vittorio Gassman, Elena Zareschi, Memo Benassi. 2ª parte

14 **Rai regione** - Telegiornali regionali

14,30 **La lampada di Aladino**. Un programma di Luigi Patania. Conduce in studio Barbara Ronchi della Rocca. Regia di Fulvio Ricetto

15,30-17,30 **Video sport**

— Rubrica ciclismo
— Torino. **Nuoto: Trofeo CEE**

17,30 **Geo**. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi. In studio Grazia Francescato

18,30 **BlobCartoon**

18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di Aldo Biscardi
— **Meteo 3**

19 **TG 3**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

LA POLITICA NELLE TRIBUNE

Ultima giornata delle *Tribune elettorali* dirette da Albino Longhi e curate da Nuccio Puleo. In programma, come di consueto, l'appello agli elettori di tutti i partiti politici. Quarantacinque minuti per gli ultimi indici.

RAIDUE 06/36864890

- 7** Patatrac. Regia di Marco Bazzi
Tom & Jerry — Woody Woodpecker —
Punky Brewster. Cartoni animati
- 8,30** Capitol. 279ª puntata. Serie tv
- 9,30** Inglese e Francese per bambini. **Playtime** e **Viens jouer avec nous**. 33ª puntata
- 9,55** Casablanca
- 10-13** Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10** La protesta
- 10,15** È nata una stella
- 11,15** Peccati di gola
- 12** Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene. Anni d'argento
- 13,30** TG 2 - Economia — Meteo 2
- 13,45** Mezzogiorno è... 2ª parte. Con G. Funari
- 14-17** L'amore, la vita e il gloco
- 14** Quando si ama. 615ª puntata. Serie tv. Con
- 14,77** Susan Keith
- 14,45** Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa**. Regia di Igor Skolob
- 16,20** Tutti per uno. La tv degli animali
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Più sani più belli. *Speciale: come curarsi con l'alimentazione*. Di Rosanna Lambertucci. Regia di Leandro Lucchetti
- 18,15** TG 2 - Sportsera
- 18,30** Casablanca. Di L. Valente e G. La Porta
- 18,35** Le strade di San Francisco. Telefilm
- 19,17** L'onorata professione. Con Karl Malden
- 19,25** Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti
- Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica. Raffaella Carrà presenta ...e saranno famosi. Un programma di Carel, Carrà, Cioricini, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sabrina Salerno, Sciampi e la partecipazione del balletto Fame. Regia di Sergio Japino. Prod. esecutivo Sylvia Del Papa
- 22,10** Tribuna elettorale. Appello agli elettori
- 22,55** TG 2 - Stasera
- 23,05** TG 2 - Diogene. A cura di Mario Meloni. In studio A. Lubrano e M. Pastore
- 23,55** Casablanca
- 24** TG 2 - Notte
- TG Europa
- Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo**
- 0,35** Cinema di notte. Edizione originale con sottotitoli in italiano. **Qual des Orfévres** (1947). Film poliziesco. Regia di Henri-Georges Clouzot. Con Louis Jouvet, Suzy Delair, Bernard Blier, Simone Renant
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** Tribuna elettorale regionale
- **Blot. Di tutto di più**. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Per la serie «Chiamate in diretta Raitre» Donatella Raffai in Speciale «Chi l'ha visto?». Un'idea di Lio Beghin. Un programma di Adriano Catani. A cura di Anna Marvasques. Ambiente scenico di Luigi De Nardis. Costumi di Silvana Scandariato. Direttore della fotografia Carlo Natali. Regia di Eros Macchi
- 22,45** TG 3 - Sera
- 22,50** Babele. Un programma ideato e condotto da Corrado Augias. A cura di Simona Gusberti. Regia di Adriana V. Borghonovo. 5ª. *Parliamo anche d'amore*
- 23,50** TG 3 - Notte
- 0,05** 20 anni prima

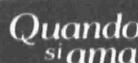


RAIDUE 13,15 **RUBRICA**

TG 2 - DIOGENE ANNI D'ARGENTO

Dopo aver esaminato la scorsa settimana tutto ciò che riguarda una corretta alimentazione, **Mariella Milani** (foto) si occupa dei farmaci che sono in gran quantità consumati dagli anziani. Fanno bene o male? Ospite in studio il farmacologo Alberto Spagnoli dell'Istituto Mario Negri di Milano.

RAIDUE 14 **SERIAL**



Trisha, Rick e Gwyneth cenano insieme al Casinò. Trisha balla con un ragazzo per la prima volta dopo la morte di Steve. Rick è preoccupato per sua madre, che è sola e che ora, probabilmente, dovrà scontrarsi con Clay per la realizzazione del video magazine. Shana ribadisce a Jim che il loro matrimonio è finito e che non vuole più ritornare su questo penoso argomento.

RAIDUE 20,30 **SHOW**



... E SARANNO FAMOSI

Raffaella Carrà presenta il primo appuntamento del fine settimana affiancata da **Sabrina Salerno** e **Sciampi**. Da segnalare l'arrivo dagli U.S.A. del ballerino **Jessie Borrego**, del Texas (interpreta **Jessie Velasquez** in *Saranno famosi*). Poi i collegamenti con **Fabrizia Carminati** e le battute del gruppo **La Premiata Ditta**.

RAITRE 22,50 **CULTURA**

BABELE

In cima alla torre di Babele trovano posto oggi i libri che raccontano storie d'amore. Infatti oggi per la terza puntata con **Corrado Augias** «parliamo anche d'amore». Tra i libri presentati: *Eunuchi per il regno dei cieli* di **Uta Ranke Heinemann** e *Le età di Lulù* di **Almadena Grandes**.



5 NEWS

20,25

STRISCIA LA NOTIZIA

Fra una notizia e un aggiornamento, **Ezio Greggio** e **Raffaele Pisu** lasciano un po' di spazio a **Sonia Grey** che estrae il numero magico per il concorso «Te la do io la salute». Con un milione al giorno si leva il medico di turno.



5 SHOW

20,40



OGGI SPOSI

Manciate di riso e bouquets di fiori d'arancio sono la naturale cornice per lo spettacolo dedicato agli sposi presentato da **Lorella Cuccarini** (foto) e **Pippo Franco**. Ospiti: **Enrico Beruschi**, **Giorgio Faletti**, **Leopoldo Mastelloni**. Immancabile la sfilata di abiti da sposa, questa volta d'epoca, firmati dalle **Sorelle Fontana**.



SERIAL 13,45

SENTIERI

Phillip apprende che l'uomo, al quale aveva consegnato i risultati delle ricerche svolte sul traffico illegale delle opere d'arte, è stato assassinato. Decide allora di mandare un'altra copia del fascicolo alle autorità francesi, ma non sa che, anche questa volta, le sue mosse sono controllate da Paul Valere, al quale fanno capo anche i problemi di Alan.



FILM 20,30

VICTOR VICTORIA

Parigi, 1934. Victoria (**Julie Andrews**, nella foto con **James Garner**), cantante ridotta alla fame, inventa un personaggio di successo travestendosi da uomo: diventa Victor, nobile polacco dall'aria femminea. Tra i suoi ammiratori c'è King (**James Garner**), un affarista che assolda un detective per scoprire la vera identità di «Victor»...



02/21225

7,10 La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — **Première** — **Love Boat** - I Jefferson. Telefilm

10,30 Casa mia. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo

12 Bis — Il pranzo è servito. Quiz

13,30 Cari genitori. Quiz con **Enrica Bonaccorti**

14,15 Il gioco delle coppie. Con **Marco Predolin**

15 Agenzia matrimoniale. Con **Marta Flavi**

15,30 Cerco e offro — **Visita medica**. Rubrica

16,30 Canale 5 per voi — **Première**

17 Doppio slalom. Quiz con **C. Tedeschi**

17,30 Babilonia. Quiz con **Umberto Smaila**

18 O.K. il prezzo è giusto. Con **Iva Zanichchi**

19 Il gioco dei nove. Con **Raimondo Vianello**

19,45 Tra moglie e marito. Con **M. Colombo**

20,25 Striscia la notizia. Con **E. Greggio**, **R. Pisu**

20,40 Oggi sposi. Show con **Lorella Cuccarini** e **Pippo Franco**. Regia di **Italo Felici**

22,40 Rivediamoli. Con **Fiorella Pierobon**

23,10 **Maurizio Costanzo Show**

1 Striscia la notizia — **Première**

1,17 **Lou Grant**. Telefilm — **Première**



02/21225

8,30 Ironside. Telefilm — **Première**

9,30 Una vita da vivere — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo**. Teleromanzi

12,15 Strega per amore. Telefilm

12,40 Ciao ciao. **Denni** - **Lucy May**. Cartoni

13,40 **Buon pomeriggio**. Con **Patrizia Rossetti**

13,45 **Sentieri**. Teleromanzo

14,35 **Azucena**. Telenovela

15,05 **La valle dei pini**. Teleromanzo

16,05 **Falcon Crest**. Telefilm. **Matrimonio fallito**

17,05 **Veronica, il volto dell'amore**. Telenovela

17,35 **General Hospital** — **Febbre d'amore**. Teleromanzi

19 C'eravamo tanto amati. Talkshow con **Luca Barbareschi**

19,30 **Mai dire sì**. Telefilm. **Servizio esclusivo**

20,30 **Victor Victoria** (1982). Film commedia. Regia di **Blake Edwards**. Con **Julie Andrews**, **James Garner**, **Robert Preston**

23,10 **Italia domanda**

23,55 **Money**. A cura di **Laurenzo Ticca**

0,25 **Dinamite Jim** (1967). Film western. Regia di **Alfonso Balazar Granda**. Con **Luis Davila**, **Fernando Sancho** — **Première**



TMC 06/3304271

7,30 e 8 **CBS News**. Edizione originale

8,30 **Natura amica**. Documentario

9,30 **Adamo contro Eva**. Telenovela

10,15 **Il giudice**. **Una fortuna inaspettata**

10,45 **Gabriela**. Telenovela

11,30 **TV donna mattino**. Con **Silvia Cohen**

12,45 **Specchio della vita** con **Nino Castelnuovo**

13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**

14,30 **Clip clip**. Con **C. Buonvino** e **I. Guidoni**

15 **Snack: Scooby Doo**. Cartoni animati

15,30 **Girogiro mondo**. Con **G. Barbieri** e **E. Borri**



02/21225

- 7** Caffe latte. Cartoni animati
- 8,30** **Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
- 11,30** **New York New York.** Telefilm
- 12,30** **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 12,33** **Chips - Magnum P.I.** Telefilm
- 14,30** **Smile** — **Deejay Television**
- 15,24** **Barzellettieri d'Italia** — **Première**
- 15,30** **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm
- 16** **Bim Bum Bam. I Puffi - Un mondo di magia - The Real Ghostbusters.** Cartoni animati
- 18** **Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33** **L'Incredibile Hulk.** Telefilm
- 19,20** **Genitori in blue-jeans.** Telefilm
- 20** **Alvin** — **Zero in condotta.** Cartoni animati
- 20,30** **Big Man: Polizza droga (1987).** Film tv brillante. Regia di Steno e Maurizio Ponzi. Con Bud Spencer, Denis Karvil
- 22,30** **Calciomania**
- 23,30** **Troppo forte.** Telefilm — **Playboy Show**
- 1** **Barzellettieri d'Italia** — **Première**
- 1,10** **Basket N.B.A. Regular Season '89-'90**



06/3454121

- 13** **Sylvanian Family - I cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati
- 14** **Sugar Cup.** Conduce Mauro Di Francesco
- 14,30** **Rocky e i suoi amici.** Cartoni animati
- 15** **USA Today.** Presentano Fran e Max
- 15,15-18,15** **Batticuore**
- 15,15 **Mariana.** Telenovela. Con V. Castro
- 16,15 **Pasionen.** Telenovela. Con Raul Taibo
- 17,15 **Señora.** Telenovela. Con Carlos Mata
- 18,15** **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica
- 18,30-19** **Biancaneve a Beverly Hills.** Telefilm
- 19,30** **Transformers.** Cartoni animati
- 20** **USA Today.** Replica
- 20,15** **Branko e le stelle.** Replica
- 20,30** **Body Business - Stregate dal potere.** 1ª parte. Miniserie drammatica. Regia di Colin Eggleston. Con Jane Menelaus, Carmen Duncan, Gary Day, Anthony Hawkins
- 21,30** **Houston Knights: due duri da brivido.** Telefilm. Con Michael Beck, Michael Pare
- 22,30** **Forza Italia.** Di Carlo Tumbarello. Con Walter Zenga, Roberta Ternali, Fabio Fazio
- 24** **Top Motori**
- 0,30-1** **Odeon Sport**

- 16** **Anonima cuori solitari (1972).** Film commedia. Regia di Jay Sandrich. Con Douglas Fairbanks Jr., Rosalind Russell
- 17,45** **TV donna.** Conduce Carla Urban
- 18,45** **Il paroliere.** Gioco con Lea Pericoli
- 19** **Autostop per il cielo. I figli dei figli**
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Banane.** La tv da ridere
- 22** **Mondocalcio.** Rotocalco sportivo
- 23,15** **Stasera News/Stasera sport**
- 24** **Alle soglie della vita (1958).** Film drammatico. Regia di Ingmar Bergman. Con Ingrid Thulin, Bibi Andersson, Max von Sydow



BIG MAN

Bud Spencer (foto) con la sua considerevole mole è un ideale Jack Clementi, il detective soprannominato «Big Man». Ex commissario di polizia, Jack, su incarico del vicepresidente della International Lloyd's, deve indagare su alcune spedizioni di droga.



SPORT

22,30

CALCIOMANIA

Il centrocampista azzurro **Roberto Baggio** e il capitano del Milan **Franco Baresi** sono ospiti della trasmissione di **Cesare Cadeo**, **Paola Perego** e **Maurizio Mosca** (nella foto con Aldo Serena). Inoltre un incontro con **Azeglio Vicini** che illustra la preparazione degli azzurri per i Mondiali.



20,30

BODY BUSINESS - STREGATE DAL POTERE

Victoria Desmond (**Jane Menelaus**, foto) è l'erede legittima di una industria di moda. Rientra a Sidney dopo nove anni per girare alcuni spot per la società Glamour fondata dal padre e ora di sua proprietà. Ma il suo arrivo riaccende rancori e invidie.



20,30



BANANE

Le schegge montate ironicamente alla maniera di **Blob** proseguono il loro percorso: elemento fisso e sempre presente il frutto esotico che dà il titolo alla trasmissione. Nella foto **Angelo Orlando** impegnato nel ruolo del medico Barcella.

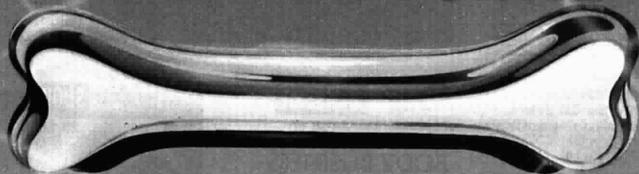


TV **Loyal**[®] RADIOCORRIERE soupe

🐾 GRANDE CONCORSO 🐾 QUESTO L'HA FATTO IL MIO CANE. 🐾

avventure - racconti - storie di cani

PUOI VINCERE



UN OSSO D'ORO DEL VALORE DI 10 MILIONI



2000 LIBRI "IL CANE PARLANTE E ALTRI ANIMALI"
di Rosannà Vaudetti - Nuova ERI

Partecipa al grande concorso "Questo l'ha fatto il mio cane", scrivendo un racconto breve che abbia come protagonista il tuo cane. Puoi vincere UN OSSO D'ORO del valore di 10 MILIONI e 2000 LIBRI "Il cane parlante e altri animali". Spedisci il dattiloscritto entro e non oltre il 31 ottobre '90 a: TV RADIOCORRIERE - CONCORSO "QUESTO L'HA FATTO IL MIO CANE" C.P.6093 - 00100 ROMA. Il 15 novembre '90, alla presenza dell'Intendente di Finanza, fra tutti i testi pervenuti saranno estratti quelli vincenti. * Buona fortuna a te e...al tuo cane!

* I vincitori saranno avvisati tramite lettera raccomandata.



02/43 3889

- 9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30 **Grandi mostre.** *Turcato a Monaco*
- 14 **Telegiornale locale**
- 15 **Pomeriggio insieme** — **Ciao ragazzi**
- 18 **Passioni.** 60ª puntata. Sceneggiato. Con Adolfo Fenoglio, Dominique Boschero
- 18,30 **Cristal.** Telenovela. Con Carlos Mata
- 19,30 **Telegiornale locale**
- 20,30 **Frontiera.** 6ª puntata. Sceneggiato. Regia di Pierre Lary e Victor Vicas
- 21,30 **TIGI 7.** Settimanale d'attualità
- 22,30 **Notte Sport**



02/654661

- 7 **Corn flakes** — **I video della mattina**
- 11,30 **Easy Listening** — **On the air**
- 13,30 **Super Hit** — **Hot Line**
- 15 **Brooklyn Top 20**
- 15,30 **Hot Line**
- 16,30 **On the air**
- 19,30 **Blue Aeroplanes Special**
- 20 **Super Hit** — **On the air**
- 22,30 **The Beloved Special**
- 23 **On the air**
- 23,30 **Blue Night** — **Notte rock**



02/85411

- 14 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela
- 14,50 **Peyton Place.** Telenovela
- 15,50 **Storie di vita.** Telefilm. *Il destino di Jeff*
- 16,20 **Programmazione locale**
- 17,30 **Super 7.** Cartoni animati
- 19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela
- 20,30 **Il colpetto.** Film commedia. Regia di Edouard Molinaro. Con A. Auteuil, G. Jugnot
- 22,10 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23 **Belle blonde e abbronzatissime** (1981). Film sentimentale. Regia di Max Pécas. Con Philippe Klebert, Xavier Lepetit
- 0,40 **Colpo grosso.** Quiz. Replica
- 1,30 **Brothers.** Telefilm



02/85411

- 13,45 **Mon-gol-fiera.** Replica
- 15 **Boxe di notte.** Con Franco Ligas. Replica
- 15,45 **Tennis: ATP Tour.** Replica
- 16,45 **Basket: Campionato NBA.** Una partita del Play Off
- 18,15 **Wrestling Spotlight.** Con Dan Peterson
- 18,45 **Telegiornale**
- 19 **Play Off** — **Sportime**
- 20 **Juke box**
- 20,30 **Pallavolo: Brasile-Italia.** World League
- 22 **Telegiornale**
- 22,15 **Sottocanestro.** A cura di Luca Corsolini
- 23 **Il grande tennis.** Con Rino Tommasi
- 0,30 **Eurogolf: Torneo Australian Sking Game**



SCENEGGIATO

20,30

FRONTIERA (6ª)

Stesa ed ultima puntata. Griffard e Faucillon, dopo innumerevoli traversie, sono in Canada dove però molte cose sono cambiate: gli inglesi stanno vincendo la guerra, Jeanne è morta e Ann gestisce la taverna che era stata di Jeanne. Griffard e Faucillon finiscono per fare anche loro gli osti. Ma con gli inglesi, nuovi padroni del Canada, non va e...



MUSICA

16,30

ON THE AIR

L'ex cantante dei **Black Sabbath** è tornato ai suoi primi amori. Con **Tommi Jommi** e **Geezer Butler** (rispettivamente chitarrista e bassista del gruppo capostipite del dark sound) **Ozzy Osbourne** (foto) ha da poco inciso un album di vecchi successi, da *Electric Funeral* a *Paranoid*



CARTONI

17,30

SUPER 7

Nel contenitore presentato da **Massimiliano e Frittella** con Micmac, tutto dedicato ai bambini, tra i cartoni animati *Tartarughe Ninja alla riscossa* è il più atteso. Tale è infatti il successo ottenuto dalle simpatiche tartarughine che in America è stato girato un film che in poco tempo è divenuto campione d'incassi.



SPORT

20,30

PALLAVOLO WORLD LEAGUE BRASILE-ITALIA

La manifestazione coinvolge otto squadre nazionali divise in due gironi: Giappone, URSS, Cina e Olanda nel primo e Italia, Brasile, USA e Francia nel secondo. Con questa formula ogni squadra incontra due volte in patria e due volte all'estero le avversarie. Nella foto, **Andrea Lucchetta**.



RADIO UNO

- 6 **GR 1 buongiorno**
- 6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta per chi viaggia
- 6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
- 6,42 **Cinque minuti insieme.** «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Botelli. A cura di Luisa Maestri
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
- 7,30 **GR 1 lavoro**
- 7,40 **Quotidiano GR 1**
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 **Gianni Bisiah conduce in studio Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 322 65 14
- 10 **GR 1 flash**
- 10,30 **Radiouno.** In collaborazione con la Federazione, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Griotto. 65' 1974: Sconfitti dalla Polonia. Gli azzurri fuori dal mondiale. Realiz. di G. Terribili
- 11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti Tel. al n. (06) 32 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **Aspettando Maddalena.** Originale radiodramma di L. Levi. Regia di G. Morandi. 38' punt.
- 11,30 **Dedica alla donna.** Con Rossana Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte
- 12 **GR 1 flash**
- 12,04 **Katia Swizzero e Memo Remigi** presentano **Via Asiago Tenda.** Programma di F. Brasile
- 13 **GR 1**
- 13,20 **Ondaverweek-end.** A cura di D. Paravali
- 13,30 **La tessitura muro.** Di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Musica ieri e oggi.** Con Dodi Moscati
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Transattica.** Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da E. Melani
- 16 **Il Pagnone.** Di Giuseppe Neri. La voce dei pochi — Librodisco — Viaggio musicale attraverso il versimo italiano. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzoletti. Complesso Pietro Tonolo-Rita Marcotulli
- 17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 **Obiettivo Europa.** Conduce Giuseppe Lucco
- 18,30 **Musica aerea. Musicastec.** Programma di Franco Soprano
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **GR 1 Sport** presenta **Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 19,25 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,30 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,35 **Audibox.** Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audibox». Conduce Guido Piccoli. Realizzazione U. Ammendola
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pancifoni. Programma a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30 **La Rai presenta Radiouno Sera.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzoletti con la collaborazione di F. Rinconapoli, in contemporanea con Raisterzone. Oggi: **Direttore Karl Martin.** L. van Beethoven: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 ♦ A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Giorgio Martellini presenta «Invito al Con-

ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con **POL STRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE**

Ondaverde Radiouno-GR 1

6.05 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56

14.57 16.57 18.56 20.57 22.57

Ondaverde RadioDue-GR 2

6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 14.27

16.27 17.27 18.27 19.26 22.27

Ondaverde Radiotre-GR 3

7.18 8.43 11.43

Ondaverde Regione GR regionali

12.24 14.24 14.54

Ondaverde Notturno Ital.-Raisterzone

0.20 6.43

Ondaverde Europa Radiouno - GR 1 (per i turisti stranieri in Italia)

13.56

- carto». Un programma di Renato Zanetto con Enzo Restagno
- Negli intervalli (ore 21): **GR 1 flash** (ore 21,40 circa): **Interviste e commenti**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiah. La telefonata.** Di Angelo Sabatini
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO DUE

- 6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardì. Regia di Antonio Tentori.
- 6,22 **Bollettino del mare**
- 6,30 **GR 2 Primomattino**
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano
- 8,05 **Radiodue presenta.** Di Antonella Condorelli
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Un muro di parole.** Originale radiodramma di Carlo Pisani e Bianca Maria Vaglio. Con Norman Mazzoletti, Toni Garrani, Gabriella Andreini, Saverio Matti, Aldo Russo, Susanna Marcomenti. Regia di Dario Pisani
- Al termine (9,10 circa): **Taglio di Teza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30 **GR 2 Notizie**
- 9,34 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
- 10 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,13 **A video spento.** Radiodivisioni di Gilberto Tonacci Mannelli. Regia di Massimo Liconi. Programma a cura di Luisa Maestri
- 10,30 **Dalla Sala F.** di Roma Corrado Guercioni conduce **Radiodue 3121.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Ermanno Anlossi** presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anlossi, M. Fasan e S. Pacini. Regia di M. Fasan
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 14,55 **Gloco all'alba.** Di Arthur Schmitzler. Lettura integrale a più voci dir. da G. Pressburger
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valze
- 15,40 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
- 15,90 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. Regia di S. Pogelli
- 19,30 **GR 2 Radioera**
- 19,50 **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57 **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. Grazia Puliti; «Vi ricordate una commedia» (ore 20,30)
- 21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di F. Malgari. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
- 22,30 **GR 2 Radionotte**
- 22,45 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
- 23,23 **Bollettino del mare**
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**
- Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi
- 7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,20 **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Paolo Murialdi

- 8 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Renato Bossa. F. J. Haydn: Sinfonia concertante in sol maggiore per violino, violoncello, oboe, fagotto e orchestra (M. Blankenstein, vl.; W. Conway, vc.; D. Boyd, oboe; M. Wilkie, fg. - Orch. chd camera d'Europa dir. C. Abbado) ♦ W. A. Mozart: Trio in mi bemolle maggiore per pianoforte, clarinetto e viola K. 496 (D. Han, cl.; A. Fay, clar.; B. Giuranna, vla) ♦ M. Glinka: Jota aragonesa, ouverture spagnola per orchestra (Orch. Sint. dell'URSS dir. E. Svetlanov) ♦ L. van Beethoven: Sonata in do maggiore per pianoforte op. 33 «Aurora» (Sol. W. Bachhaus) ♦ D. Milhaud: Concerto per viola e orchestra (Sol. U. Koch - Solisti dell'Orchestra di Radio Lussemburgo dir. l'Autore) ♦ Sigismondo d'India: Aria sopra il basso della romanessa (R. Jacobs, contraten.; T. Koopman, cmb.)
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
- 10 **In diretta dagli studi di Via Asiago** in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione D. Borghesi, S. Di Franca, E. Roino, G. Scheri. Assistente alla trasmissione W. Gori. Un programma a cura di Carlo Pisani e Bianca Maria Vaglio. Telefono in diretta n. (06) 315927. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
- 10,45 **Concerto del mattino** (II parte). J. F. Froberger: Suite XVIII per cembalo (Sol. G. Leonhardt) ♦ W. A. Mozart: Quartetto n. 1 in sol maggiore K. 493 (Quartetto italiano) ♦ G. Saint-Saëns: Concerto n. 3 in si minore per violino e orchestra (Sol. I. Perlman - Orch. Sint. di Parigi dir. D. Barenboim)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** Falli, problemi e personaggi degli Italiani a cura di Gianfranco Ferroni
- 12 **Foyer.** Bolteni spinti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con Sandro Rinaldi ed Enrico Sinichelli. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Il Purgatorio di Dante.** Raccontato e letto da Vittorio Serbelloni. Supervisione di Gianfranco Contini, 5° Canale
- 14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
- 14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
- 14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
- 14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
- 15 **Novità anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliano (1941-1980). Antologia ragionata di Francesco Degradò. 10° tram. In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orlone. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione, R. D'Anna, R. Giagni, C. Martinielli e D. Troncellini. Musiche scelte da S. Bonagura. Organizzazione di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 3252 737
- 17,30 **SPERIMENTAZIONE DIDATTICA PER L'INGLESE nelle scuole medie superiori** di Gabriella Imposi e Jeremy Barnard. Regia di Roberto Pascucci, puntata
- 17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di Marco Mauceri. Musiche rinascimentale e barocca. Un ciclo di Marco Pesci
- 18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
- 19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Marco Vallora. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambelli, E. Martorelli. Assistente al programma Laura Marán
- 19,45 **Scatola sonora** (II parte). Le città del barocco con Paolo Caprici
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- Oggi in Italia, oggi nel mondo
- Il **clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach.** Viaggio in musica - in compagnia di Marco Della Chiesa d'Italia. Un programma a cura di Marco D'Avanzo. Preludio e fuga in sol maggiore BWV 960
- 21,45 **Selezione da Teza pagina**
- 22,15 **Giuseppe Tartini:** Due Sonate per violino e basso continuo n. 6 in mi maggiore n. 18 in do maggiore (Rielaboraz. di R. Castagnone) (G. Guglielmo, vl.; R. Castagnone, clav.)
- 22,35 **Concerto jazz.** A cura di Pasquale Santoli
- 23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,53 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raisterzone**

Perlana Shampoo. Prezioso come la seta.



ITALIARIBBDO

Nuovo Perlana Shampoo deterge, cura e protegge i tuoi indumenti più preziosi. Con la delicatezza e l'efficacia della sua formula innovativa, trasforma il tuo bucato a mano in una vera cura di bellezza. Cachemire, seta, mohair con Nuovo Perlana Shampoo mantengono i colori e la morbidezza del primo giorno. Perché Perlana Shampoo è l'amico più prezioso dei capi delicati.

Nuovo Perlana Shampoo. Ricco, prezioso, delicato come ciò che indossi.



IL MERCATO DEL SABATO

Si parla di modulo 740: dal prossimo anno sarà lo stesso datore di lavoro a compilarlo. Tra breve il dipendente delle piccole imprese sarà tutelato quanto il lavoratore delle grandi aziende: in che modo? Come salvaguardare la salute dei nostri piedi. Sono alcuni dei temi trattati da **Luisa Rivelli** (foto).

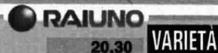


Il programma di medicina ideato da **Biagio Agnes** si occupa della gambe gonfie: malattie delle vene e dei linfatici. In studio, il prof. **Pietro Belardi**, chirurgo vascolare di Genova; il prof. **Giuseppe Zannini**, chirurgo di Napoli e il prof. **Mauro Bartolo**, angiologo di Roma. Presenta **Annalisa Manduca**.



UN MONDO NEL PALLONE

Con **Gianni Minà** (foto) sono di scena gli Stati Uniti. In studio, l'allenatore **Bob Gansler**, molti campioni come **Paul Caligiuri**, **Tony Meola**, **John Stollmeyer**, **Mike Windschmann**, **Sunil Gulati** e il famoso pugile **Marvin Hagler**. Per lo spettacolo la grande **Dee Dee Bridgewater** e **Nikka Costa**.



EUROPA EUROPA

Ancora una serata in compagnia di **Fabrizio Frizzi** ed **Elisabetta Gardini** (insieme nella foto). Molti gli ospiti: **Mia Martini**, **Enzo Jannacci**, la cantante

lirica **Francesca Franci**, la rivelazione di Sanremo **Mietta** (foto), la splendida **Miriam Makeba** e un gruppo acrobatico russo **Kustavi**. **Giorgio Calabrese** è in collegamento da Praga, dove interviene **Enrico Ruggeri** (foto). **Raffaele Paganini** balla con **Eleonora Cassano**. Nell'angolo comico il **Trioreno**.



7 **L'isola dei delfini blu** (1964). Film d'avventura. Regia di James B. Clark. Con Celia Kaye, George Kennedy, Ann Daniel

8,30 **Documenti in lingua originale. Le Pantheon Hinduu**. BRT Belgio. **Save the Acropolis**. UNESCO

9,30 **Quando il circo venne in città**. Tv movie. Regia di Boris Sagal. Con Elizabeth Montgomery, Christopher Plummer

11 Il mercato del sabato. Un programma ideato, curato e condotto da **Luisa Rivelli**. Realizzazione **Loredana Carbone**. 1ª parte

11,55 **Che tempo fa**

12 **TG 1 - Flash**

12,05 Il mercato del sabato. 2ª parte

12,30 Check-up. Un programma di medicina ideato da **Biagio Agnes**. Regia di **Sandra Sandro Quarra**

13,30 **Telegiornale**

13,55 **TG 1 - Tre minuti di ...**

14 **Prisma**. A cura di **Gianni Raviele**

14,30 **Vedrai. Settegiorniv**

14,45-17 **Sabato sport**
— Torino. **Nuoto: Coppa CEE**
— Rugby: **Partita Play Off**

17 Un mondo nel pallone. 124 paesi del Mondiale si presentano. Conduce **Gianni Minà**. Regia di **Pino Leoni**. 21ª USA

18,15 **TG 1 - Flash**

18,20 **Estrazioni del Lotto**

18,25 Dall'Antoniano di Bologna. Il sabato dello Zecchino. Regia di **Tonino Niddu**

19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica**. Commento da **Mons. Luciano Pacomio**

19,40 **Almanacco del giorno dopo**

19,50 **Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Europa Europa**. Uno spettacolo di **Michele Guardì** condotto da **Elisabetta Gardini** e **Fabrizio Frizzi**. Con **Raffaele Paganini**, **Paola Tiziana Cruciani** e **Rodolfo Lagana** e con «Trioreno». Regia di **Luigi Bonorri**. 9ª

23 **Telegiornale**

23,10 **Speciale TG 1**. A cura di **Clemente J. Mimun**

24 **TG 1 - Notte** - Che tempo fa

0,10 **Lignano Sabbiadoro: 6ª edizione del Premio letterario «Ernest Hemingway - Lignano Sabbiadoro»**. Telecronista **C. Angelino**

0,40 **Notte sport**

- Atene. **Ginnastica artistica: Campionato europeo femminile**
- Udine. **Danza sportiva: Campionato del mondo**



11 **STEREO** **Musica Musica: I Concerti di Raitre**. Dall'Auditorio di Santa Cecilia in Roma **Concerto diretto da Salvatore Accardo**. Violinista **Frank Peter Zimmermann**. Orchestra Sinfonica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia. **G. Rossini: L'Italiana in Algeri (ouverture)**. **W. A. Mozart: Concerto in re maggiore per violino e orchestra K. 218**

11,45 **Vedrai. Settegiorniv**

12 **Hester Street** (1975). Film. Regia di **Joan Micklin Silver**. Con **Steven Keats**, **Carol Kane**, **Mel Howard**, **Dorrie Cavanaugh**

13,30 **20 anni prima**

14 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

14,30-17 **Videosport**

- Taranto. **Tennis: Torneo internazionale femminile**
- Atene. **Ginnastica artistica**

17 **Magazine 3**. Il meglio di **Raitre**

18,30 **Ciclismo: Giro del Friuli**

■ I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

7 **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi
Tom & Jerry. Cartoni animati
Woody Woodpecker. Cartoni animati

7,55-10,15 **Mattina 2.** Conducono A. Castagna, S. Spada. Regia di Claudia Caldera
TG 2 - Mattina

8-9-10
10,15 **Materiali didattici. La salute ai nostri piedi.** Scritto da G. Anichini, E. De Maitta, M. Peverada. Regia di Giancarlo Anichini. 3ª puntata

10,45 **Vedrai. Settegiorniv**

11 **Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella

12 **RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** Un programma di Carel, Carrà, Giorciolini, D'Amico, D'Ottavio, Japino. Con Sabrina Salerno, Scialpi. Musiche di Danilo Vaona. Regia di Sergio Japino

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **TG 2 - Tuttocampionati**

13,30 **TG 2 - Trentate**

— **Meteo 2**

13,50-16,15 **La rete.** Ideato e condotto da Luciano Rispoli con L. Lattuada e P. Caselli, P. Oderda, A. Paola Bardi. Regia R. Donna

16,15 **Caramella.** Un programma per i genitori, dalla parte dei bambini. Di Franco Matteucci e Pier Alvise Zorzi. Presenta Valeria Ciangottini. 20ª puntata

16,45 **Estrazioni del Lotto**

16,50-18,55 **Rotosport**

16,50 **Pallanuoto: Partita di campionato**

17,20 **Pallavolo: Partita di campionato**

18 **Pallacanestro: Play Off**

18,55 **TG 2 - Dribbling.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone

— **Meteo 2** - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,15 **TG 2 - Lo sport**

20,30 **Commedie e commedianti.** Risate e passioni all'italiana. **Vado a vivere da solo** (1983). Film. Regia di Marco Risi. Con Jerry Calà, Elvire Audray, Francesco Salvi, Lando Buzzanca, Elsa Vazzoler. Prod.: Numero Uno C.ca e Dean Film

22,10 **TG 2 - Stasera - Meteo 2**

22,20 Aldo Bruno e Giovanni Minoli presentano **Mixer nel mondo.** Di Giorgio Montefoschi. **Viaggio in Medio Oriente: Iraq e Israele.** Di Gianni Barcelloni, Alberto Moravia. A cura di Antonietta Durante, Gabriella Oberti. Regia di Gianni Barcelloni

23,20 Eurovisione. Dal Vatroslav Lisinski Concert Hall di Zagabria - Jugoslavia 35° Gran Premio Eurovisione della canzone 1990. Commento di Nicoletta Orsomando

18,45 **TG 3 - Derby** — **Meteo 3**

19 **TG 3**

19,30 **Rai Regione** - Telegiornali regionali

19,45 **Volta pagina**

20,30 **Alla ricerca dell'Arca. Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità.** Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Alessandra Bisegna. Regia di Mino Damato. Ogni settimana un notiziario di informazione, curiosità e meraviglie da tutto il mondo telefonando al «numero verde» 1678/62019

23,50 **Appuntamento al cinema**

24 **TG 3 - Notte**

0,20 Sabato notte. **Altri film** scelti da Vieri Razzini. A cura di Anna Albanese. **Stranger than Paradise** (1984). Film commedia. Regia di Jim Jarmusch. Con John Lurie, Eszter Balint, Richard Edson, Cecelia Stark

RAIDUE

13,50

RUBRICA

LA RETE

Luciano Rispoli (nella foto con **Paola Oderda**, **Laura Lattuada**, **Anna Paola Bardi** e **Patrizia Caselli**) gioca con i programmi della settimana. Partecipano alla puntata, per la canzone italiana, **Fabio Concato** e **Nino Buonocore**. Per il concorso legato al nostro giornale **Quando la tv è di carta** la foto misteriosa è a pag. 118.



RAIDUE

20,30

FILM

Jerry Calà
(38 anni)



VADO A VIVERE DA SOLO

Giacomino (**Jerry Calà**), studente fuoricorso, non sopportando più le eccessive attenzioni dei genitori, decide di farsi regalare per il suo compleanno i soldi per andare a vivere da solo. Finalmente «libero» e pieno di speranze comincia in una malinconica marsarda la sua vita da scapolo. La sua esistenza sarà presto movimentata dall'invadente Signor Giuseppe e da una bella francesina.

RAIDUE

23,20

MUSICA



35° EUROFESTIVAL

Da Zagabria tradizionale appuntamento con la rassegna europea della canzone. L'Italia è rappresentata da **Toto Cutugno** (foto), secondo al Festival di Sanremo, che presenterà la canzone **Insieme: 1992**. Commenta **Nicoletta Orsomando**.

RAITRE

20,30

AVVENTURA

ALLA RICERCA DELL'ARCA

Prosegue il viaggio di **Mino Damato** (foto). In studio, il mitico **Rudolph Nureyev**, che si esibirà in uno dei suoi balletti; la cantante-attrice **Shari Belafonte**, figlia di Harry, e l'orso protagonista del film di Jean-Jacques Annaud.



5 SHOW
20,40



LA CORRIDA

Ancora un appuntamento con **Corrado** (foto) e i coraggiosi nove concorrenti che si sfidano in singolari, divertenti e diverse specialità. Il pubblico in sala giudica le esibizioni e proclama, a suo insindacabile giudizio, il più bravo della serata. Corrado oltre a presentare il programma ne è anche autore insieme al fratello **Riccardo** e a **Jacopo Rizza**. Nella foto a destra, tre ballerine.

SERIAL 13,45

SENTIERI

Alexandra convince India a venderle la sua galleria d'arte. Continuano gli screzi tra H.B. e Josh per la conduzione della Lewis Oil. Johnny, irritato per le continue interferenze di Christine nella sua relazione con Roxie, le intima di tenersi lontana da lui. Vanessa cova ancora propositi di vendetta contro Alan Spaulding, mentre Ross cerca di indurla a dimenticare...

TELEFILM
16,05

CALIFORNIA

Tornano i popolari protagonisti di questo famoso ciclo ambientato in una tranquilla cittadina della costa californiana. Sono le avventure di un gruppo di amici alle prese con i problemi quotidiani: in testa a tutti Gary Ewing, fratello di Bobby e J.R. di *Dallas*. Tema dominante di questa ottava serie è la politica. Nella foto, **Nicolette Sheridan** (Anne) e **Kevin Dobson** (Mack).



FILM 20,30



TAMMY FIORE SELVAGGIO

Tammy (**Debbie Reynolds**, foto) è una ingenua ragazza che vive con il nonno sulle rive del Mississippi. Ma la loro tranquillità è turbata da un incidente: un aereo cade vicino alla loro abitazione. La ragazza soccorre Peter, il giovane pilota, e si innamora di lui. In seguito il nonno viene arrestato, Tammy chiede ospitalità a Peter, ma trova ostilità nei genitori del giovane...

5 02/21225

- 7,10** **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première** — **Love Boat - I Jefferson.** Telefilm
- 10,30** **Casa mia.** Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12** **Cara tv.** Con Alessandro Cecchi Paone
- 12,40** **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
- 13,30** **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15** **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 15** **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30** **Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi
- 16** **Visita medica.** Rubrica
- 16,30** **Canale 5 per voi** — **Première**
- 17** **L'Arca di Noè.** Con Licia Colò
- 18** **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19** **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
- 19,45** **Tra moglie e marito.** Con M. Columbro
- 20,25** **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,40 **La corrida.** Show condotto da Corrado. Regia di Stefano Vicario
- 23,10** **Telecomando libero.** Speciale
- 0,10** **Sfoghi** — **Striscia la notizia** — **Première**
- 1,17** **Lou Grant.** Telefilm — **Première**



02/21225

- 8,30** **Ironsides.** Telefilm. *Un tutto nel passato*
- 9,30** **Una vita da vivere** — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo.** Teleromanzi
- 12,15** **Strega per amore.** *Ma chi sei veramente?*
- 12,40** **Ciao ciao.** *Seabert - Lucy May.* Cartoni
- 13,40** **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,35** **Azucena.** Telenovela
- 15,05** **La valle dei pini.** Teleromanzo
- 16,05 **California.** Telefilm. *Tra la vita e la morte*
- 17,05** **Veronica** — **General Hospital** — **Febbre d'amore.** Teleromanzi
- 19** **C'eravamo tanto amati.** Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30** **Mai dire sì.** Telefilm. *Delitto radiofonico*
- 20,30 **Tammy fiore selvaggio (1957).** Film sentimentale. Regia di Joseph Pevney. Con Debbie Reynolds, Leslie Nielsen
- 22,25** **Orgoglio di razza (1955).** Film drammatico. Regia di Joseph Pevney. Con Jane Russell, Jelf Chandler, Dan Durysa
- 0,10** **Da parte degli amici: firmato mafial (1971).** Film poliziesco. Regia di Yves Boisset. Con Jean Yanne, Senta Berger
- **Première**



06/2304271

- 7,30 e 8** **CBS News.** Edizione originale
- 8,30** **Snack.** *Capitan Cavey - Top Cat - L'orso e il cagnolino - Felix il gatto - L'invincibile Ercole.* Cartoni animati
- 10,45** **Società a irresponsabilità illimitata.** Telefilm. *Il caso Junior*
- 11,30** **Al confini dell'Arizona.** Telefilm. *Troppi capit.* Con Lelf Erickson
- 12,30** **Chrono - Tempo di motori.** Replica
- 13** **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi — Varano. **Automobilismo: I Masters**



02/21225

- 7 **Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30 **Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
- 11,30 **New York New York.** Telefilm
- 12,30 **Barzellettieri d'Italia — Jonathan**
- 13,20 **Calciomania — Musica è**
- 15,24 **Barzellettieri d'Italia — Première**
- 15,30 **Leonardo.** Settimanale di cultura
- 16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 18 **Anteprima — Barzellettieri d'Italia**
- 18,33 **L'Incredibile Hulk.** Telefilm. *Il bottino*
- 19,30 **Genitori in blue-jeans.** Telefilm
- 20 **Bobobobs. Atterraggio d'emergenza**
- 20,30 **L'ultimo combattimento di Chen (1979).** Film d'avventura. Regia di Robert Clouse. Con Bruce Lee, Gig Young
- 22,30 **Tunisi. Box: Kameel-Downes.** Campionato mondiale pesi leggeri junior WBO
- 23,30 **Verso Italia '90. Calcio: Brasile-Bulgaria**
- 1,30 **Barzellettieri d'Italia — Première**
- 1,40 **Maratona. Professione regista: Lewis Milestone**
- 1,41 **Fuoco a Oriente (1943).** Film di guerra. Con Dana Andrews, Anne Baxter

ODEON 06/3454121

- 13 **Odeon Sport**
- 13,30 **Caccia al 13.** Replica
- 14 **Forza Italia.** Replica
- 15,30 **Top Motori.** Replica
- 16 **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica presentata da Branko
- 16,15-18,15 **Batticuore**
- 16,15 **Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17,15 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 18,15-19 **USA Today.** Replica
- 19,30 **Excalibur.** Replica
- 20 **Sherlock Holmes.** Telefilm
- 20,30-22,30 **Sabato d'amore**
- 20,30 **Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raoul Taibo
- 21,30 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 22,30 **Parking Paradise (1980).** Film commedia. Regia di Robert Batler. Con Jerry Orbach, Melanie Griffith, Frank Gohin, Robert Hegyes
- 0,30-1 **I classici dell'erotismo.** Telefilm

- 17 **Fatta per amare (1954).** Film musicale. Regia di Charles Walters. Con Esther Williams, Van Johnson
- 19 **Autostop per il cielo.** Telefilm. *Amici*
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Doringo! (1965).** Film western. Regia di Sam Peckinpah. Con Tom Tryon, James Caan, Senta Berger, Harve Presnell
- 22,30 **I tre di Ashiya (1964).** Film drammatico. Regia di Michael Anderson. Con Yul Brynner, Richard Widmark, George Chakiris
- 0,20 **I ragazzi di Stepford (1979).** Film drammatico. Regia di Alan Levi. Con Barbara Eden, Don Murray, Tommy Lauren



15,30

LEONARDO

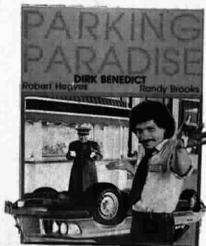
Per «Italia News» **Demo Mura** (foto) incontra all'Università Bocconi il prof. **Maurizio Dall'Occhio**, che descrive i pregi e i segreti dell'Executive Master Programm. **Alessandra Casella** ci presenta il Camden Market di Londra, dove tra le bancarelle si può trovare di tutto.



L'ULTIMO COMBATTIMENTO DI CHEN

Bruce Lee (foto), leggendario campione di kung-fu, in un film realizzato dai produttori dopo la sua scomparsa con le sequenze già parzialmente girate. Questa volta il nostro eroe deve vedersela con una organizzazione che sfrutta senza scrupoli attori e comparse. Si ritroverà a una faccia a faccia con il feroce boss...

ODEON TELEFILM 22,30



Tre stravaganti amici fanno i posteggiatori in un lussuoso hotel di Beverly Hills. Tra una macchina e l'altra ne combinano di tutti i colori e si divertono a fare continui scherzi al tonto direttore dell'albergo e al suo capo della sicurezza. Con **Dirk Benedict, Robert Hegyes e Melanie Griffith.**

TMC TELE-HISTORICO TELEFILM 20,30

DORINGO!

Un western diretto da **Arnold Leven**, sceneggiato da **Sam Peckinpah** con **Tom Tryon** (foto), **James Caan** e **Senta Berger**. Nella regione Cheyenne, lungo il fiume Doringo, i pellirossa si sono ribellati e a Fort Doniphan si prepara una spedizione punitiva. Ne fanno parte, fra gli altri, la guida Sol Rogers, il capitano Harrod con un drappello di reclute del Terzo Cavalleria, i generali McCabe e Hoffman.



RAI DUE



CONCORSO QUANDO LA TV E' DI CARTA

TV
RADIOCORRIERE

COME SI GIOCA

Guardate attentamente la foto qui sotto e cercate di ricordare l'avvenimento rappresentato, vi servirà per vincere ricchi premi. Come? È facilissimo. Nell'ambito della trasmissione "La Rete", condotta da Luciano Rispoli, in onda ogni sabato su RAIDUE dalle 13,30 alle 16,30, questa foto verrà riproposta, abilmente mascherata in modo da non essere facilmente riconoscibile. Ma per voi lettori del TV Radiocorriere non sarà difficile rispondere alla domanda "Di che cosa si tratta?" e telefonare, durante la messa in onda della trasmissione, al numero 0769/73960. Ogni settimana pubblicheremo una foto diversa; avrete perciò tantissime opportunità per vincere un videoregistratore SABA. E poi, anche se non indovinate, vincerete comunque! Vi verrà inviato infatti "Ieri 1990", il calendario ragionato degli avvenimenti che hanno fatto storia, edito dalla Nuova ERI.



Aut. min. rich.

Shooting Star/Neri





02/433889

- 9 **Mattinata con Cinquestelle.** Attualità
- 12,30 **Motor News.** Di Domenico Faro
- 15 **Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi**
- 18 **Italia ore 6.** Attualità di vita quotidiana
- 18,30 **Sapore di gloria.** 3ª puntata. *Paura di vincere.* Sceneggiato. Con Giulio Base
- 19,30 **Telegiornale locale**
- 20,30 **Duel.** Film drammatico. Regia di Steven Spielberg. Con Dennis Weaver, Jacqueline Scott
- 22,15 **Il gatto in tasca.** Commedia. Regia di Luigi Proietti. Con Mario Carotenuto



02/654661

- 7 **Corn flakes**
- 8 **I video della mattina**
- 11,30 **Easy Listening**
- 12,30 **On the air**
- 13,30 **Super Hit**
- 14,30 **The Beloved Special**
- 15 **Power Hour**
- 16 **Sabato in musica**
- 21,30 **On the air**
- 23,30 **Best of Blue Night**
- 0,30 **Notte rock**



02/85411

- 14 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela
- 15 **Ter tv.** 30ª puntata
- 15,15 **Programmazione locale**
- 17 **Speedy.** Replica
- 17,30 **Super 7.** Cartoni animati
- 19,40 **Il segreto di Jolanda.** Telenovela
- 20,30 **Per amare Ofelia** (1974). Film brillante. Regia di Flavio Mogherini. Con Renato Pozzetto, Françoise Fabian, Giovanna Ralli
- 22,45 **Colpo grosso.** Quiz con Umberto Smaila
- 23,45 **Switch — S.W.A.T.** Telefilm
- 1,45 **Colpo grosso.** Quiz. Replica
- 2,45 **Brothers.** Telefilm. *Benvenuto Mel. 1ª*



02/85411

- 10 **Speciale Campo base.** Replica
- 11,30 **Fish Eye.** Obiettivo pesca. Replica
- 12 **Golden Juke box.** Replica
- 13,45 **Sottocanestro.** Replica
- 14,30 **Play Off — Hockey NHL**
- 16 **Calcio: Campionato inglese**
- 17,45 **Supercross — Telegiornale**
- 19 **Juke box — Sportime**
- 20 **Calcio: Campionato spagnolo.** Una partita
- 21,50 **Telegiornale**
- 22 **Speedy — Juke box**
- 23 **Campo base.** Replica
- 23,30 **Calciomania — Fish Eye**



TELEFILM

18,30



SAPORE DI GLORIA (3ª)

Gianni, il play-boy del gruppo, ha preso una sbandata per Renata. Durante un torneo di pentathlon moderno il giovane, per farsi bello, procura un incidente alla sua cavalla. Riuscirà a liberarsi dai sensi di colpa con l'aiuto di Renata. Nella foto, Maurizio Sgroi.



20,30

DUEL

Un film ricco di suspense targato Steven Spielberg. David Mann (Dennis Weaver, foto), commesso viaggiatore, mentre è al volante della propria auto, s'accorge di essere preceduto da un'imponente autocisterna la cui misterioso conducente lo sfida a sorpassarlo. Comincia per l'uomo un «duello» allucinante...



20,30



per amare Ofelia

Satira del mazzinismo, arricchita dalle stravaganti performances di Renato Pozzetto, protagonista insieme a Françoise Fabian e Giovanna Ralli. L'industriale Orlando è affetto da un complesso di Edipo per la propria madre, una vedova ancora giovane e bella, da sentirsi sessualmente inibito con le altre donne.



MUSICA

14,30

THE BELOVED SPECIAL

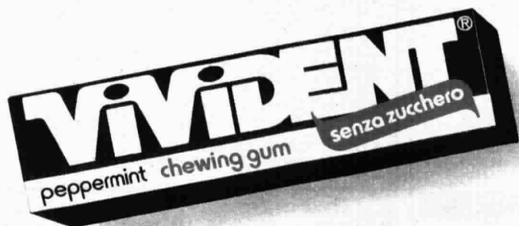
The Beloved (nella foto) hanno cominciato la scalata al successo nel 1989 con il loro primo singolo *The Sun Rising*. Il loro ultimo album, *Happiness*, uscito all'inizio di quest'anno, è una fonte da cui attingere «hit singles»: da *Hello a Your Love Takes Me Higher*.



**LA PLACCA
FAVORISCE LA CARIE**

SELECTION

VIVIDENT AIUTA A RIMUOVERE LA PLACCA



È bello scoprire che il tuo chewing-gum Vivident senza zucchero non è solo fresco e gustoso ma anche un vero amico dei tuoi denti. I più recenti studi confermano che masticare chewing-gum senza zucchero dopo dolci spuntini significa contribuire a rimuovere la placca che è una delle principali cause della formazione della carie. Per questo motivo il chewing-gum Vivident può essere un valido aiuto per una corretta e completa igiene orale. Chiedi conferma al tuo dentista.

VIVIDENT, IL CHEWING GUM AMICO DEI DENTI.

IL TUO CUORE, LA TUA CASA.



Febal mette amore in tutto ciò che fa. I suoi modelli sono curati, innovativi e funzionali. Febal sceglie per te solo il meglio: i materiali più pregiati e i rivenditori più attenti, coscienti del proprio ruolo di consiglieri-amici. Febal lavora per te. E per il cuore della tua casa.

 **febal**[®]

Compila e spedisci il tagliando a:
FEBAL CUCINE S.p.A. - VIA PROVINCIALE, 11
MONTELABBATE 61020 BORGIO S. MARIA (PESARO)

NOME COGNOME

VIA CITTA'

Allego lire 3000 in francobolli per la spedizione del catalogo cucine Febal

Il bagno



è purificatore

*Ideal
Standard*

La Cultura del bagno

Per ricevere il catalogo "L'Ambiente Bagno" spedire a
Ideal Standard S.p.A. - Via Ampère, 102 - 20131 Milano
7/RC

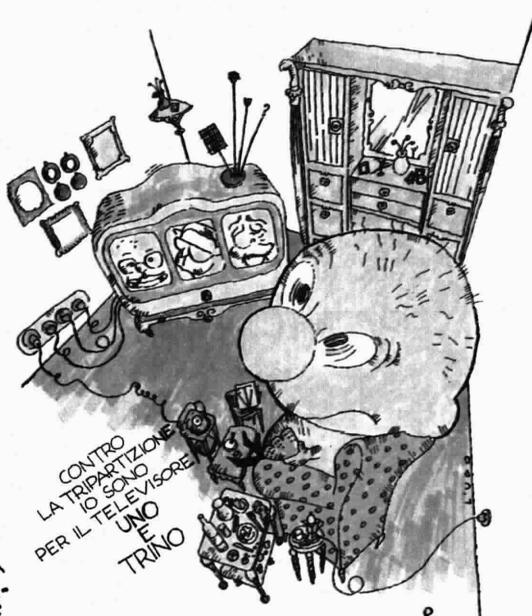
Nome _____ Cognome _____
Via _____ N° _____ Cap _____
Città _____ Provincia _____

ANCHE COSSIGA
E' ANGOSCIATO

AL CSM NESSUNO
MI ASCOLTA. QUASSI
QUASSI ANCH'IO
VADO DA COSTANZO...



GIULIANO '90



CONTRO
LA TRIPARTIZIONE
IO SONO
PER IL TELEVISORE
UNO
TRINO

BLOB

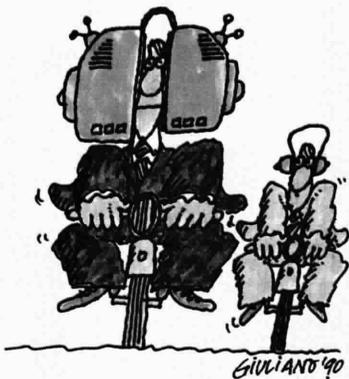


CEMAN



QUELLI DI BLOB LA
SANNO LUNGA- LORO
CON L'IMMONDIZIA CI
FANNO UN PROGRAM-
MA DI SUCCESSO.

VANTERARA-



PSI

UNA PROSPETTIVA D'AVVENIRE

RINNOVARE LE ISTITUZIONI. RENDERLE MODERNE,
EFFICIENTI, PIU' VICINE AI CITTADINI.

LOTTARE CONTRO LE DISEGUAGLIANZE E LE INGIUSTIZIE SOCIALI,
CONTRO VECCHIE E NUOVE POVERTA'.

REALIZZARE UN BENESSERE PIU' DIFFUSO,
UN PROGRESSO PIU' EQUILIBRATO,
UNO SVILUPPO CHE RISPETTI LA NATURA E L'AMBIENTE.

QUESTO IL PROGRAMMA DEL RIFORMISMO MODERNO
E DEL SOCIALISMO LIBERALE.

QUESTO E' IL NOSTRO IMPEGNO.



B. Craxi

AFFETTI, FUTURO E SALUTE



Ricky Tognazzi, Toro, è nato il 1° maggio 1955 a Roma

★ Sono un'insegnante di disegno e storia dell'arte alle prese con problemi sentimentali e di lavoro. Sono nata il... alle 23,45. Ultimamente ho rotto una relazione affettiva, che stava sfociando nel matrimonio, per una serie di motivi... Ho conosciuto ultimamente una persona nativa del Sagittario... Sarò in grado di aspettare la sua sistemazione o è meglio che faccia marcia indietro e torni sul miel passi, tornando a lottare con il Bilancia? (Capricorno in crisi).

Il Sagittario che attualmente l'attrae è una persona molto debole di carattere, con importanti problemi a livello psicologico, dovuti anche a questioni familiari. Ha bisogno d'aver vicino una donna di temperamento forte, ma non prevaricatore, che sappia con pazienza attendere che si sistemi professionalmente, per poter poi risolvere con calma i problemi del suo temperamento. E lei, in tutta sincerità, non mi sembra molto adatta a tempi troppo lunghi d'attesa. In più, astrologicamente, sembra avere più affinità con il Bilancia che ha lasciato. Perciò il mio consiglio è di tentare un riavvicinamento con molta disinvoltura e senza forzare la situazione. Al 90% mi sembra lui l'uomo che sperosa.

★ Sono nato il 5 ottobre 1960. Vorrei conoscere qualcosa del mio avvenire: quando incontrerò l'anima gemella? (A. G. - Milano).

Recentemente lei deve aver passato dei momenti non troppo facili, soprattutto per quel che riguarda il campo sentimentale. Le dico però che i problemi fanno ormai parte del passato e l'orizzonte appare rassicurato da buone prospettive. Fra l'anno prossimo ed il 1992 potrà pensare al matrimonio, con una nativa dei segni dell'Ariete, Vergine, Scorpione o Pesci.

★ Sono nata il 27 novembre 1942, alle 3.25. Ho avuto una vita molto travagliata ed ancora adesso sono piena di problemi. Ho un marito malato ed un figlio nato il 20 agosto 1971, alle 15.40, molto irrequieto. Sono preoccupata per la salute di mio marito e l'avvenire di mio figlio. La mia vita cambierà in meglio? (Sabina - Bologna).

Un po' di ripresa suo marito l'avrà ma dovrà sempre essere riguardoso verso il proprio organismo. Suo figlio, che fisicamente deve somigliare molto a lei, è un ragazzo esuberante, che ha grandi energie da spendere. Dovrebbe trovare un interesse che lo entusiasmi per convogliarvi tutti gli slanci fisici e psichici. Il prossimo anno sarà molto importante per lui, al pari del 1992, un'annata decisiva per la sfera occupazionale. Affettivamente ci metterà un po' prima di trovare l'anima gemella, che potrà vestire le sembianze d'una Gemelli, una Leone, una Scorpione. **Monica Salerno**

Settimana dal
29 aprile
al 5 maggio 1990

ARIETE DAL 21 MARZO AL 20 APRILE		Affetti: una lettera vi farà capire finalmente il silenzio di qualcuno. Accettate un compromesso. Lavoro: rischierete di cadere in un tranello ma l'amica che vi è accanto vi aprirà gli occhi. Salute: supererete definitivamente la fase negativa dei primi giorni. Giorni favorevoli: 3, 4, 5.
TORO DAL 21 APRILE AL 21 MAGGIO		Affetti: chi vi ispira poca simpatia è invece sinceramente affezionato e pronto a dare tutto di sé. Lavoro: l'impazienza può essere fonte di guai. Anche l'orgoglio è negativo e ne capirete il perché. Salute: premunetevi dai contraccolpi delle frenate dei mezzi di trasporto. Giorni buoni: 1°, 2, 5.
GEMELLI DAL 22 MAGGIO AL 21 GIUGNO		Affetti: i sacrifici saranno ampiamente ricompensati. La gioia vi arriverà da molteplici vie. Lavoro: il senso stesso vi guiderà bene, conducendovi con sicurezza alla realizzazione sperata. Salute: benessere generale derivante dal periodo privo di problemi. Giorni fausti: 29, 1°, 2.
CANCR DAL 22 GIUGNO AL 22 LUGLIO		Affetti: discuterete a lungo ma finalmente riuscirete a comprendere dove si nasconde l'equivoco. Lavoro: svolgerete bene gli impegni ma lo spirito sarà ancora sospettoso e renderà tutto pesante. Salute: senso di gonfiore e malesseri digestivi dovuti al nervosismo. Giorni buoni: 30, 2, 4.
LEONE DAL 23 LUGLIO AL 23 AGOSTO		Affetti: è importante il controllo dei nervi, esercitando di più l'umiltà per farvi amare e gradire. Lavoro: non precipitate certe conclusioni per evitare mosse avventate non adatte a questo periodo. Salute: tenetevi lontani dai peccati di gola, fonte di incubi notturni. Giorni favorevoli: 29, 4, 5.
VERGINE DAL 24 AGOSTO AL 23 SETTEMBRE		Affetti: continuerete nel clima psicologico della settimana scorsa. Prove di devota amicizia. Lavoro: scoprirete un segreto ma tenetelo per voi per poterlo strumentalizzare a vostro vantaggio. Salute: forma e benessere condizionati a un modo di vivere più spartano. Giorni fausti: 30, 1°, 3.
BILANCIA DAL 24 SETTEMBRE AL 23 OTTOBRE		Affetti: due interrogativi verranno risolti. Alcune novità porteranno a galla la verità attesa. Lavoro: le prospettive saranno allettanti e interessanti ma il meglio arriverà fra breve tempo. Salute: la sobrietà diminuirà lo stato di pesantezza che accusate. Giorni ottimi: 29, 30, 2.
SCORPIONE DAL 24 OTTOBRE AL 22 NOVEMBRE		Affetti: esercitatevi nell'arte di pazientare, di trattare con dolcezza, ma di volere a tutti i costi. Lavoro: recupero di prestigio e conseguente beneficio economico. Non rifiutate un incarico serio. Salute: i piccoli malesseri svaniranno semplicemente dimenticandoli. Giorni buoni: 29, 2, 4.
SAGITTARIO DAL 23 NOVEMBRE AL 21 DICEMBRE		Affetti: tornando a seguire la linea di condotta del passato potrete riequilibrare la situazione. Lavoro: rimandate a fine settimana le firme impegnative per avere tempo di riflettere di più. Salute: patirete le conseguenze di una gara gastronomica spinta all'eccesso. Giorni fausti: 1°, 2, 3.
CAPRICORNO DAL 22 DICEMBRE AL 20 GENNAIO		Affetti: gioia per una visita gradita, ma l'irragionevole dubbio continuerà a tormentarvi. Lavoro: aggirerete gli ostacoli con strategia. Uscirete dalla porta e rientrerete dalla finestra. Salute: probabili infiammazioni cutanee causate da cattivi prodotti. Giorni ottimi: 30, 1°, 2.
ACQUARIO DAL 21 GENNAIO AL 18 FEBBRAIO		Affetti: i dubbi saranno dissipati e uscirete da questo tormento più forti, sereni e comprensivi. Lavoro: non dimenticate le esperienze del passato, ottima guida per una sicura realizzazione. Salute: sensazione di benessere ed efficienza, con riflessi benefici sul morale. Giorni fausti: 2, 3, 4.
PESCI DAL 19 FEBBRAIO AL 20 MARZO		Affetti: attirerete molte simpatie ma dovrete anche difendervi contro gli equivoci e i malintesi. Lavoro: in questo periodo non sono opportuni i colpi di testa. Vittoria confermata da una lettera. Salute: intervenite per qualche allarme in rapporto alla formula del sangue. Giorni buoni: 29, 1°, 3.

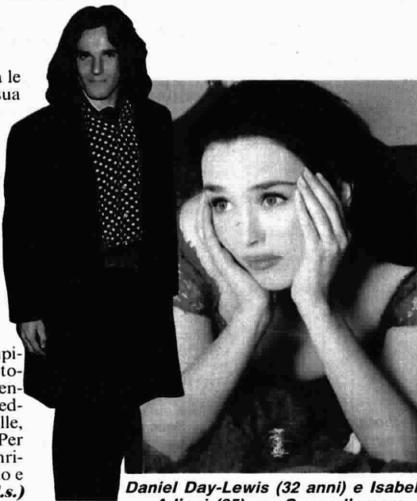
CON IL PIEDE GIUSTO



DARIO SALVATORI

A ma i personaggi complicati ma detesta le ragazze «difficili», si sente legato alla sua Londra ma adora le ragazze di Los Angeles. È Daniel Day-Lewis, vincitore di un Oscar per la sua interpretazione in *Il mio piede sinistro*, neo-fidanzato di Isabelle Adjani. Una passione nata proprio durante la «notte delle stelle»: lui vincente, lei perdente a leccarsi le ferite nell'ombra. Una love-story che sconfesserebbe la teoria che vuole tutti i giochi fatti, anche nel settore sentimentale, prima ancora dei galà televisivi. È stata un'agenzia francese a coglierli sul fatto e da ora in poi sarà difficile smentire. Discreto, puritano, Daniel Day-Lewis è riuscito a mettere in ombra, per una sera, un mo' daiole come Tom Cruise che proprio per stupire ancor di più, negli ultimi tempi si lascia fotografare solo con la mamma. Day-Lewis a trentadue anni è riuscito a conquistare il cuore freddo di Hollywood e quello più tondo di Isabelle, un'attrice delicata, forse ancora da scoprire. Per ora l'handicap è solo sullo schermo. Il «Christy» autistico lascia il posto ad un attore colto e sensibile, non ancora corrotto.

(d.s.)



Daniel Day-Lewis (32 anni) e Isabelle Adjani (35): un Oscar d'amore

PITTY PAT DUNLOP-LORENZO M. GIUSTINIANI	1	La figlia del pneumatico affitta mezza Venezia per sposarsi, ma alla fine lui si pente e se ne va con il	testimone. Frana così in laguna, con l'acqua alta, la love-story fra la miliardaria e il principe decaduto.	7
KIM BASINGER-SPIKE LEE	2	Le sue filippiche in difesa del film <i>Fai la cosa giusta</i> non erano poi così disinteressate. La levigata Kim, ex «schiava»	di Prince, fa coppia fissa con il regista americano più impegnato nella causa dei diritti dei neri.	7
DARRYL HANNAH-JOHN KENNEDY JR.	3	Potrà farcela? Hanno fallito tutte le starlets di New York e John jr. è ancora celibe.	Ma Darryl, ex «sirena di Manhattan», dice di avere una marcia e una coda in più.	1
MIKE TYSON-NAOMI CAMPBELL	4	Dopo due mesi dall'inaspettato K.O. subito per la prima volta, ha un volto la <i>débâcle</i> extra-pugilistica di	King Kong. Si tratta della fotomodella nera Naomi, la più pagata, ma anche la più pericolosa.	7
JOHN TRAVOLTA-LINDA FAVILA	5	Senti chi parla! A più di dieci anni dal travoltismo, lui, Travolta in persona, dopo la storia	dall'andamento un po' così con Marilu Henner, torna «lindo e pinto» con una italiana dallo sguardo dolce.	7
CARLO DELLE PIANE-MYRIAM LEDESMA	6	Il bello delle nozze ha scelto il teatro e una fotomodella in odore di maracujá. Ma siamo nel versante opposto a quello	della lambda, da qui c'è il Sud America riservato e casto di lei, a fronte della serietà tutta «avatiata» di lui.	2
Franz Beckenbauer-Sibille Meyer	7	«Kaiser Franz» si è risposato. La sua Sibille, ex segretaria della Federcalcio tedesca, ha definitivamente preso il posto	di Brigitta. «Il ruolo di mio marito? Centro-metodista!». Perbacco che competenza storica!	7
MICHELLE PFEIFFER-FISHER STEVENS	8	Le attrici famose che scelgono per compagno un collega molto meno noto appartengono ad una	categoria un po' speciale, ma molto frequentata. Una sorta di sindrome di Cenerentola alla rovescia.	4
MICHAEL RIGHEIRA-LOREDANA CAZZOLA	9	L'estate è finita da un pezzo per i Righeira, anche se Michael (quello più peloso)	si è appena sposato. In casa il ciuffo lo porta lui. Ciò dovrebbe bastare alla giovane Cazzola.	5
JANE FONDA-TED TURNER	10	Al cinema continua a scrivere lettere d'amore, ma in privato opta per una love-story al fax,	comunque cablata, con il suo signore delle antenne. Ma non è più copiata come una volta.	7

Dal Brasile una novità: il nettare di maracujà.

Il maracujà è un frutto tipico della foresta Amazzonica, dove viene consumato dagli indigeni per le sue proprietà dissetanti e per il suo potere di proteggere la pelle dal sole, grazie all'elevato contenuto di vitamina A e C. Finalmente, a ritmo di "Lambada", il maracujà è arrivato in Italia portato dalla Parmalat e prodotto come nettare Santal.

Santal maracujà ha un aroma intenso e un gusto unico che ricorda l'eroticità e il fascino del sole.

È ideale per la preparazione di cocktail e long drink. Con l'aggiunta di rum, whisky e vodka si ottengono le famose bevande brasiliane.



Fotogramma tratto dal FILM per il lancio in Italia di Santal maracujà

MARACUJÀ





SU CON LA SCHIENA. SU CON LA ONDAFLEX.

Chi dorme bene, vive meglio. La rete ortopedica Ondaflex, grazie alla struttura con supporti anatomici e alle sue speciali molle a onda, assicura una corretta posizione della schiena durante il riposo.

ORTOPEDICA



ONDAFLEX

"L'elenco dei rivenditori Ondaflex è sulle Pagine Gialle, nella categoria Reti per Letti".